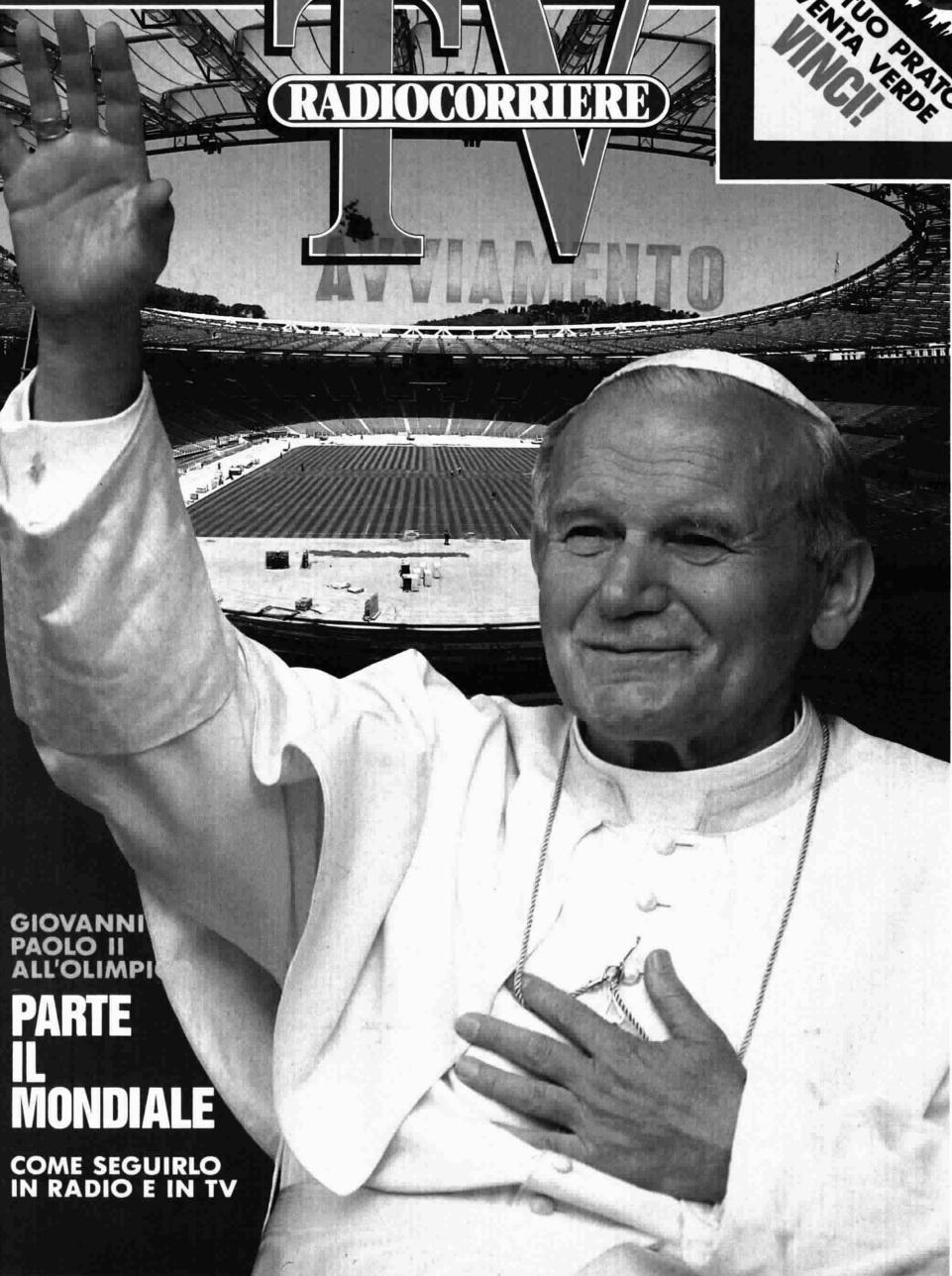


**RADIOCORRIERE**

SE IL TUO PRATO  
DIVENTA VERDE  
**VINCI!**



**GIOVANNI  
PAOLO II  
ALL'OLIMPIA**

**PARTE  
IL  
MONDIALE**

**COME SEGUIRLO  
IN RADIO E IN TV**

GARNIER  
PARIS

# AMBRE SOLAIRE CREA IL TRATTAMENTO ABBRONZANTE ANTIRUGHE.



## UNA RIVOLUZIONE CONTRO L'INVECCHIAMENTO DELLA PELLE AL SOLE.

Nato dalla ricerca dei Laboratori Garnier, il nuovo Trattamento Abbronzante Antirughe Ambre Solaire combatte efficacemente la formazione delle rughe del viso e previene l'invecchiamento della pelle dovuto all'esposizione al sole, lasciandovi soltanto il piacere dell'abbronzatura. La sua formula assolutamente rivoluzionaria contiene:

- un particolare principio attivo biologico contro la formazione delle rughe
- la vitamina E che combatte l'invecchiamento della pelle esposta al sole
- filtri UVA e UVB che aiutano a difendere il viso dai raggi nocivi
- elementi idratanti che evitano la disidratazione dell'epidermide mantenendola morbida e fresca.

Oggi più che mai Ambre Solaire è amore del sole, rispetto della pelle.

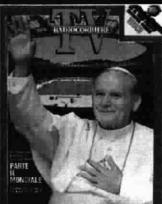


Garantito dai Laboratoires Garnier Paris.

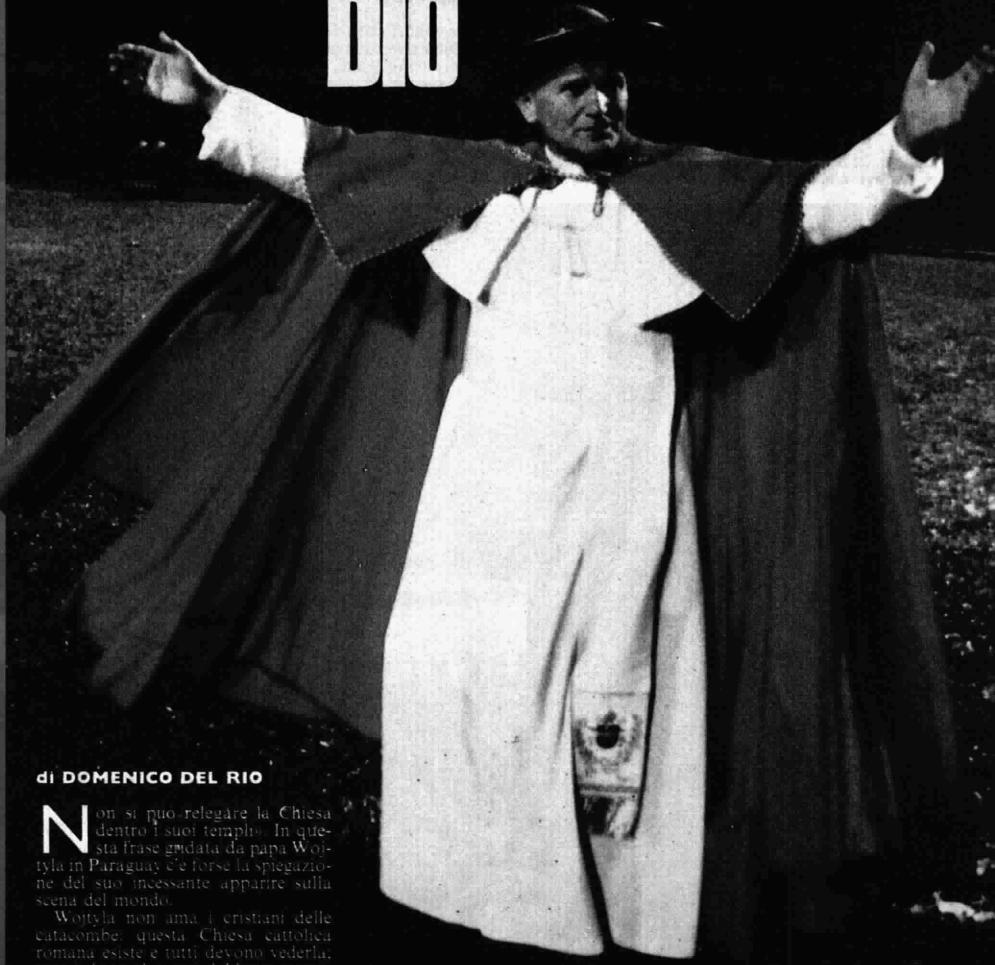
AMBRE  
SOLAIRE

# PROTAGONISTI

PAPA  
WOJTYLA



# L'ATLETA DI DIO



di DOMENICO DEL RIO

**N**on si può relegare la Chiesa dentro i suoi templi». In questa frase gridata da papa Wojtyla in Paraguay c'è forse la spiegazione del suo incessante apparire sulla scena del mondo.

Wojtyla non ama i cristiani delle catacombe: questa Chiesa cattolica romana esiste e tutti devono vederla; non è detto che tutti debbano ammirarla, possono anche avversarla, ma

tutti devono constatare la sua esistenza.

Si può immaginare il Papa come una specie di concentrazione della Chiesa. Ed è per questo che nemmeno Wojtyla si lascia relegare dentro i templi o dentro conventi. Le sue apparizioni, nei viaggi, sono all'aperto, in pubblico, quasi, si direbbe, in esibizione. Le piazze, gli stadi, gliippodromi, le vallette, i letti dei fiumi in secca (come è avvenuto recentemente in Messico) sono le nuove cattedrali del pontefice che parla al mondo, i nuovi luoghi dell'evangelizzazione dell'umanità intera. Le vecchie cattedrali spesso servono solo per raccoglierli gli ammalati e i vecchi, che il Papa incontra e benedice.

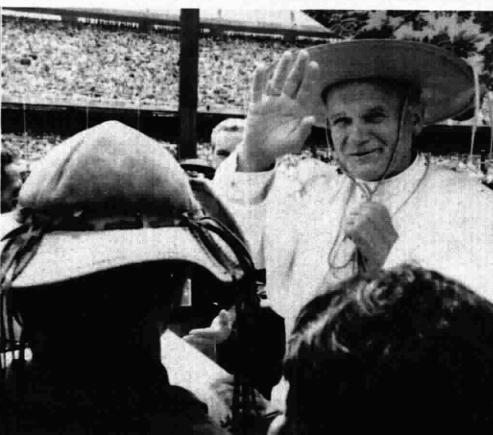
Nell'epoca della grande fiera dei mass media, Wojtyla è il Papa spettacolo che viene rincorso dai giornali, dalle televisioni, dalle radio. Il mondo nordamericano, hollywoodiano, lo scopre subito al suo primo viaggio ne-

gli Stati Uniti, un anno dopo la sua ascesa alla cattedra di Pietro, e vede un «Wojtyla superstar», un «Wojtyla superman». A Boston, a New York, a Washington, lo seguono duemila giornalisti, ma l'insieme degli operatori dei mass media raggiunge i quattordicimila. Il *Progresso americano*, il giornale degli emigrati italiani, scrive con entusiasmo: «Giovanni Paolo II è il più grande leader sulla faccia della Terra». È il *New York Times*: «Questo viaggio potrebbe lanciare il Papa come un leader mondiale». E il *Boston Globe*: «In questo viaggio, il Papa è un divo (Pope is a star)».

In tutti i Paesi che visita, l'attenzione dei mass media è tutta riversata su di lui, anche in Paesi di altre religioni, come in India o in Giappone. Il mondo sudamericano, esaltato dalla passione calcistica, lo proclama «Goleador de la Iglesia», «Maradona de la fe», «Tro-

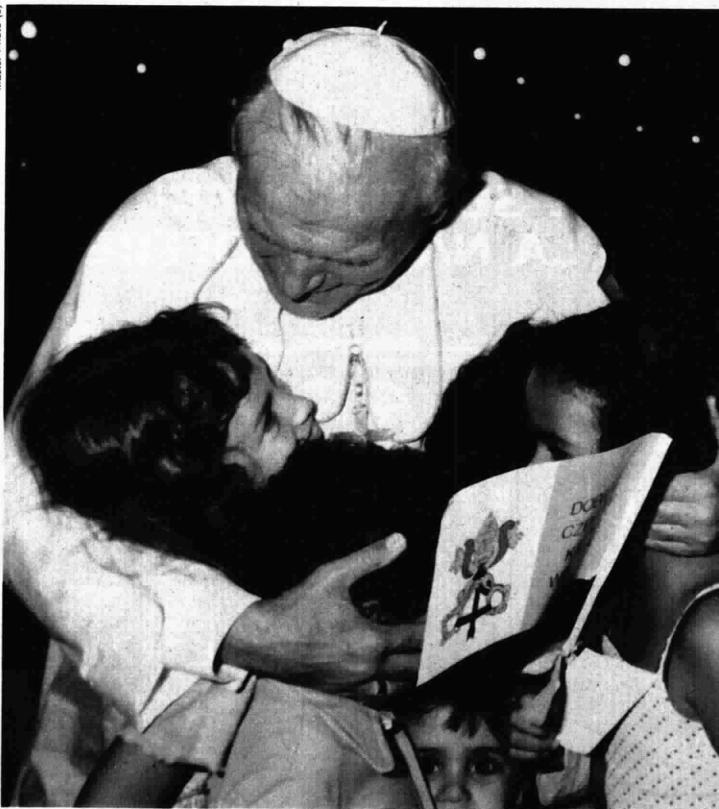
*Roma, 31 maggio '90, l'immagine di Giovanni Paolo II sul grande schermo del nuovo stadio Olimpico di Roma durante la cerimonia dell'inaugurazione*





Master Photo (3)

Fabrizio Bianconi





# NUOVI SUCCHI DI FRUTTA DEL MONTE. LA NATURA OFFRE DA BERE.



Sí al meglio. Sí a Del Monte.



tamundo de la paz». Sono le definizioni che si trovano sui giornali, che si sentono gridare dai cronisti alla radio e alla televisione. La scenografia che viene creata attorno a lui è spesso imponente e fantastica. A Siviglia viene accolto da un vorticoso flamenco di venti danzatrici. Anche la fredda e anglicana Inghilterra gli offre trombe e vessilli, costumi e cortei di parata, cori e danze.

È soprattutto negli incontri coi giovani, negli stadi, nei palazzi dello sport, che si evidenzia tutta la forza spettacolare dell'apparizione del Papa. Coi giovani, anche le celebrazioni liturgiche si trasformano spesso in una grande festa di ragazzi, in uno spettacolo di suoni e di colori. I giovani cantano, si tengono per mano ritmando quasi dei balletti, acclamano Wojtyla; lo interrompono con urla e applausi quando egli prende la parola. A Caracas, un giovane sale di corsa sul palco dove il Papa ha appena finito di parlare. Gli afferra una mano, l'alza in alto e lo proclama «Campeón del mundo». A Parigi, nel Parco dei Principe, nel vecchio velodromo che ha visto i trionfi dei vincitori dei Giri di Francia, un altro giovane lo proclama «Atleta di Dio». A Madrid, allo Stadio Bernabeu, i giovani impazziscono di entusiasmo. Uno speaker grida nel microfono con retorica spagnolesca: «Inneggiamo alla colossale figura di Giovanni Paolo II». Un giornale madrileno titola su tutta la prima pagina: «Urragano Wojtyla».

Del resto, il Papa venuto dalla Polonia è bravissimo nel suo approccio con i giovani. A Sydney, in Australia, prende per mano due ragazze e danza con loro. A Namur, in Belgio, dove gli studenti cominciano la loro testimonianza così: «Mi chiamo Giacomo, ho 19 anni... Mi chiamo Isabella, ho 17 anni...», anche lui si presenta in questo modo: «Mi chiamo Giovanni Paolo II, ho 65 anni...». A Lovanio, sempre in Belgio, gli universitari gli regalano un berretto goliardico. Lui si leva lo zucchetto bianco e li mostra tutti e due: «Come si fa? O metto l'uno o metto l'altro. Ma penso che potremo continuare a vivere anche con questo dilemma». Sono le battute che fanno esplodere gli entusiasmi negli stadi e nelle piazze.

Ed egli stesso si propone alla mondovisione con gesti di consumo televisivo: bacia la terra, fa grandi gesti di saluto, passeggià sugli altari davanti al popolo, con la lunga croce come bordone, i paramenti sacri gonfiati dal vento, abbraccia bambini, li solleva in alto, tende le mani per farsi toccare, si veste di copricapi folkloristici, grida le parole dei suoi discorsi.

Nessun uomo oggi, e probabilmente nessun uomo nella storia, è tanto applaudito e osannato da masse po-

(segue a pag. 9)



Fabrizio Biomonte  
*L'arrivo di Giovanni Paolo II all'Olimpico di Roma*

## II MONDIALE IN TV

I Mondiale di ITALIA 90 entrerà di prepotenza nella storia del calcio non solo perché sarà un maxi torneo con ben ventiquattro finaliste, come mai era accaduto in passato, ma anche perché sarà il Mondiale della tv che, grazie alla sua alta tecnologia, creerà uno spettacolo nello spettacolo. Lo sforzo sostenuto dalla Rai è notevolissimo e consentirà la ripresa delle partite con ben undici telecamere e sei replay. In pratica chi se ne starà a casa seduto in poltrona potrà gustare ogni istante della partita meglio di chi sarà allo stadio e ne assaporerà anche l'atmosfera grazie ad una serie di microfoni disposti ai bordi del campo e sulle tribune. Peccato che la FIFA non abbia consentito l'esperimento di inserire una microtelecamera nella traversa, avremmo potuto provare la sensazione di essere sul campo insieme al portiere e vedere arrivare il pallone calcia- to a rete dai giocatori avversari.

A completare lo spettacolo ci sarà una serie di aiuti computerizzati che ci faranno conoscere tutto del Mondiale, come ad esempio una ricca banca dati che potrà essere liberamente consultata a casa propria da chi possiede un Televideo. Insomma anche le partite più noiose, grazie alla tv, potranno di-

ventare uno spettacolo e non avranno segreti per il telespettatore.

Per essere all'altezza di un evento così straordinario le squadre della Rai e di Telemontecarlo, che saranno le uniche a poter trasmettere in diretta il *Mondiale*, si stanno preparando con grande impegno e si sono rinforzate con grandi campioni del passato come Altafini, Bulgarelli, Boniek, Falcao e Pelé (che lavoreranno per TMC) e grandi tecnici come Liedholm e Trapattini (che indosseranno la maglia della Rai).

Telemontecarlo riproporrà la telecronaca a due voci, un giornalista, affiancato da un tecnico, che ha avuto successo nei precedenti mondiali. Ai telecronisti è stata fatta una raccomandazione: parlare meno del solito per consentire agli spettatori di godere dell'atmosfera dello stadio grazie ai particolari microfoni piazzati a bordo campo e sulle tribune.

E sul campo come sarà lo spettacolo? Secondo un esperto come Michel Platini c'è da aspettarsi un Mondiale poco spettacolare con le difese a prevalere sugli attacchi e con esasperati tatticismi. Mi auguro che il simpatico Michel si sbagli.

**Luigi Colombo**  
Capo dei servizi sportivi di Telemontecarlo

DA ANNI DIAMO  
IL BUON GIORNO AGLI ITALIANI



È ARRIVATO  
IL MOMENTO  
DI DAR  
LORO  
UN PREMIO!

OGNI MATTINA PER TUTTO L'ANNO

VINCI 1.000.000 AL GIORNO



— GRANDE CONCORSO —  
**BUONGIORNO MILIONARIO**

Ogni mattina con appuntamenti fissi su Rai Radio 1 dalle 7 alle 8 (Colazione in musica) e Rai Radio 2 alle 9,30 (Mattinata 2) verrà comunicato il numero vincente del giorno.

Se il numero corrisponde a quello stampato all'interno dell'astuccio Chlorodont da Voi acquistato avete vinto un milione.

I primi due giorni di ogni mese, sul *Corriere della Sera*, saranno riepilogati i numeri vincenti del mese precedente. Buona fortuna con... Buongiorno milionario.

**Chlorodont** FLUOR-FORTE LA SANA ABITUDINE

(segue da pag. 7)

polari in tutto il mondo. E nessun altro uomo va per il mondo a raccogliere questi applausi e queste esaltazioni. Dovunque arriva, anche nel freddo Canada, negli assuefatti Stati Uniti, nel compassato mondo anglosassone, nella grassa Germania, è un'orgia di immagini di trionfo, ore e ore di trasmissioni televisive.

E il grande leader religioso si presenta impregnato di sacralità, in celebrazioni liturgiche calate dentro scenari grandiosi, coreografie teatrali, scalinate di fiori, baldacchini alti verso il cielo, cori e orchestre. A Siviglia, gli viene preparato un altare che si innalza per venti metri, un portento barocco del Seicento, una tonnella di argento, carico di statue di santi ad altezza naturale, portato fuori dalla celebre cattedrale. Anche i suoi momenti di spiritualità più intima vengono esibiti. Nel parco di Elk Island, vicino a Edmonton, in Canada, si fa riprendere dalla televisione mentre prega con il rosario, in un momento di riposo, passeggiando tra laghetti e boschi di betulle, in una natura incontaminata.

E non solo quando è in giro per i continenti, ma anche quando da Roma deve offrire la propria immagine di Pontefice, di Sommo Pontefice, al mondo. Lo dimostra l'apertura dell'Anno Santo straordinario da lui voluto, con la processione spettacolare giù dai giardini vaticani fino alla Basilica di San Pietro. Non per nulla la regia di questa cerimonia notturna viene affidata a Franco Zeffirelli.

Ci si può chiedere, allora, perché papa Wojtyla si immetta così grandiosamente in questa dimensione spettacolare della civiltà delle immagini, del consumo televisivo e dei mass media. La risposta forse è questa. Non si deve credere che sia per vanità personale o per smania di successo. Egli pensa piuttosto che sia il modo apostolico, oggi, per contrapporre il messaggio di Cristo ai non valori del mondo. Pensa che tutto questo faccia del papato una specie di potere per contrastare altri poteri avversi a Cristo.

Il suo itinerare per il mondo ha per fine il «diffondere» il messaggio evangelico, ma anche quello di «contrapporre» questo messaggio alle forze del male. E poiché questo è il mondo dei mass media, dello spettacolo, egli usa questi stessi mezzi ai propri fini apostolici. È attraverso di loro che ha scelto di esprimere, nel nome di Cristo, la propria missione salvatrice del mondo. Forse il grande sogno di Wojtyla è di ascendere, un giorno, nei cieli, su una nave spaziale, per gridare la parola di Dio a tutti i soli, a tutti i pianeti, a tutto l'universo intero.

**Domenico Del Rio**

**pr**

## HENRY COTTON'S PERFUMERS: il profumo del momento

Appena nato è già un successo!

Il profumo HENRY COTTON'S, ricco e poliedrico, si qualifica nell'ambito delle profumazioni maschili, come un'eccezionale creazione, un'opera d'arte: tre fragranze, tre momenti, tre emozioni connote da «colore» - Con i 3 colori, infatti, si distinguono le tre espressioni olfattive, i tre vissuti psicologici.

HENRY COTTON'S in RED:

caldo, legnoso, speziato

HENRY COTTON'S in GREEN:

fresco, erboso, agrumato

HENRY COTTON'S in BLUE:

asciutto, marino, deciso

Ecco i profumi HENRY COTTON'S come riflesso di un modo di essere caratterizzato dall'equilibrio tra forza/vitalità e sensibilità/sensualità; come simbolo



dell'uomo moderno, che acquista il suo fascino grazie alla capacità di concedersi una nuova libertà: quella dei sentimenti che nasce dalla rinnovata sensibilità ai valori più veri, genuini e originali.

## CUCINE NICOLINI: IL MONDO IN UNA STANZA



Se una cucina è accogliente, tutta la casa lo è. Lo stile inconfondibile di NICOLINI si riconosce per questo: cucine che regalano il piacere di abitarle per il design, la cura dei dettagli, la qualità, la bellezza e la funzionalità di una vasta gamma di modelli.

La cucina è l'ambiente che più somiglia a chi ci vive... un mondo da inventare e personalizzare.

È la stanza che ci accoglie ogni mattina col profumo del caffè. È l'angolo delle ricette, del microonde, del sale, del pepe e della fantasia.

Nella cucina si legge tutto il brio di una donna, perché in questa stanza si raccoglie tanta parte della vita di tutti i giorni, una stanza che non ha più pareti, ma racchiude un mondo di soluzioni.

## COOPFOND S.p.A.: Tre nuovi fondi d'investimento

Dal 2/4/1990 i risparmiatori italiani possono sottoscrivere le quote dei tre nuovi fondi d'investimento creati da Coopfund S.p.A., la Società di gestione del movimento cooperativo aderente alla Lega. I tre nuovi fondi sono stati recentemente approvati dalla Consob, la commissione nazionale per le Società e la Borsa. Si tratta di Coopinvest, un fondo bilanciato internazionale ad accumulazione dei proventi; di Cooprisparmio, un fondo bilanciato a distribuzione dei proventi con orientamento verso titoli azionari privilegiati e di risparmio; e di Cooprend, un fondo obbligazionario a distribuzione dei

# PER LA PRIMA VOLTA IL PRATO DEI

I Prato dei Mondiali non è solo l'eccezionale ricordo «storico» di un grande avvenimento sportivo; è un investimento il cui valore è destinato a crescere nel tempo. Ognuna delle 306.000 zolle è autenticata da atti notarili ed è attestata dal CONI. In più è assicurata Assitalia ed è consegnata a domicilio da Aliexpress/Alitalia.

Puoi acquistare il *Prato dei Mondiali* in confezione stadietto, conservato sempreverde o «vivo», da coltivare in terrazzo o in giardino. Se vuoi c'è anche la confezione «speciale»: queste zolle di prato — 56.000 in tutto — provengono dai 200 metri quadri intorno al dischetto del centro campo e sono

inclusa in blocco di plexiglass con la targhetta in oro. Per effettuare l'acquisto richiedi presso qualsiasi sportello della BNL la distinta di prenotazione 259/P e compilala indicando il codice della confezione preferita e l'indirizzo dove desideri che sia recapitato l'oggetto. Potrai versare l'importo direttamente alla BNL.



**IL TV RADIOPARISIERE  
PUÒ FARTI VINCERE  
IL PRATO DEI MONDIALI**



Prova a inumidire il triangolo del prato in copertina. Se diventa verde hai vinto una delle 1800 zolle dello Stadio Olimpico di Roma messe in palio — 300 a settimana — per 6 settimane da TV Radiocorriere. Per ricevere il *Prato dei Mondiali*, spedisci a: TV Radiocorriere - Il Prato dei Mondiali - Casella 6093 - 00100 Roma il palloncino «verde» fortunato riportando qui di seguito i tuoi dati. Se il tuo prato non diventa verde conserva il palloncino. Se lo spedisci entro il 10 luglio potrai rientrare in gioco e vincere!

Nome \_\_\_\_\_

Cognome \_\_\_\_\_

Via \_\_\_\_\_ TEL. \_\_\_\_\_

Città \_\_\_\_\_ CAP. \_\_\_\_\_

**ALEXPRESS**

CORRIERE UFFICIALE  
IL PRATO DEI MONDIALI

**Assitalia**

FORNITORE UFFICIALE ITALIA '90  
ASSICURAZIONE UFFICIALE  
"IL PRATO DEI MONDIALI"

# IN CONCORSO

CON IL



# I MONDIALI®

**I Prato dei Mondiali** è disponibile su ordinazione anche mediante conto corrente postale n. 16503708 di Bari, intestato a Service 2000/Ottima - Via XXV Aprile - Bitonto, specificando la causale del versamento (**il Prato dei Mondiali**) e il codice della confezione prescelta (vedi tabella), o telefonando allo 0375/41841 (20 linee) della Telemarketing.

Cod. PRT-1 "sempreverde"	Misura zolla cm. 13x20 Confezione stadietto L. 110.000
Cod. PRT-2 "vivo"	Misura zolla cm. 13x20 Confezione stadietto L. 110.000
Cod. PRT-3 Serie speciale	Misura zolla cm. 6,5x15 Confezione in blocco di plexiglass con targhetta in oro <b>Meccanica S.p.A.</b> L. 200.000

• Ai costi indicati si dovranno aggiungere L. 11.700 per le spese di consegna in Italia (per le città di Roma sono di L. 10.700). La spedizione sarà effettuata dall'Aliexpress/Allitalia. Le spese saranno composta all'atto di consegna della confezione.

Per l'estero, le spese saranno calcolate a parte tenendo conto della destinazione.

• I prezzi non comprendono IVA e polizza di assicurazione Asstitalia per 6 mesi.

Per ulteriori informazioni, telefonare a:  
"IL PRATO DEI MONDIALI" 02/38099307

Aut. Min. Rich.

**BNL**  
BANCA NAZIONALE DEL LAVORO

**PRENOTA SUBITO, PUOI VINCERE  
LA COPPA DEL MONDO**

E ora un consiglio. Prenota subito la «tua» zolla dei Mondiali: potresti essere tu il vincitore della Coppa del Mondo nel concorso del **TV Radiocorriere**.

A partire da questo numero, scatta, infatti, il Concorso **Il Prato dei Mondiali** indetto da **TV Radiocorriere** che mette in palio, ogni settimana, due riproduzioni della Coppa del Mondo in oro, altezza 15 cm, realizzate dalla Cocepa Gioielli.

Partecipare al Concorso del **TV Radiocorriere** è semplice. Compila e spedisci il coupon qui a lato e allega la fotocopia della ricevuta di versamento dell'acquisto effettuato in BNL o all'Ufficio Postale o mediante Telemarketing.

Buona fortuna e occhio ai numeri!



**COCEPA  
GIOIELLI**  
Milano



Desidero partecipare al Concorso Internazionale **Il Prato dei Mondiali** indetto dal **TV Radiocorriere**.

Dichiaro di aver acquistato regolarmente almeno una confezione del **Prato dei Mondiali** e allego fotocopia del versamento effettuato: alla BNL  all'Ufficio Postale  mediante Telemarketing

NOME \_\_\_\_\_

COGNOME \_\_\_\_\_

VIA \_\_\_\_\_

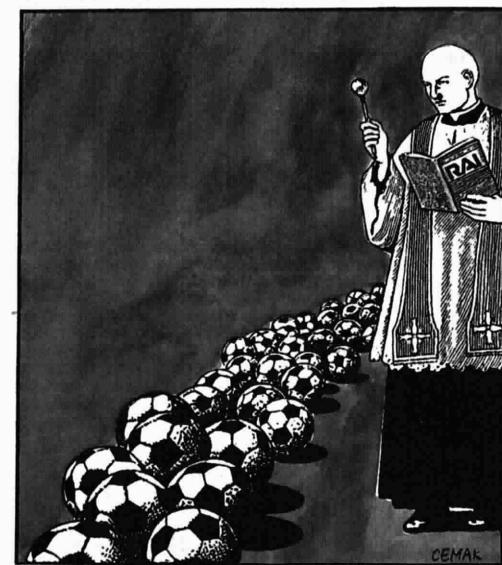
CITTÀ \_\_\_\_\_ CAP \_\_\_\_\_

PROFESSIONE \_\_\_\_\_

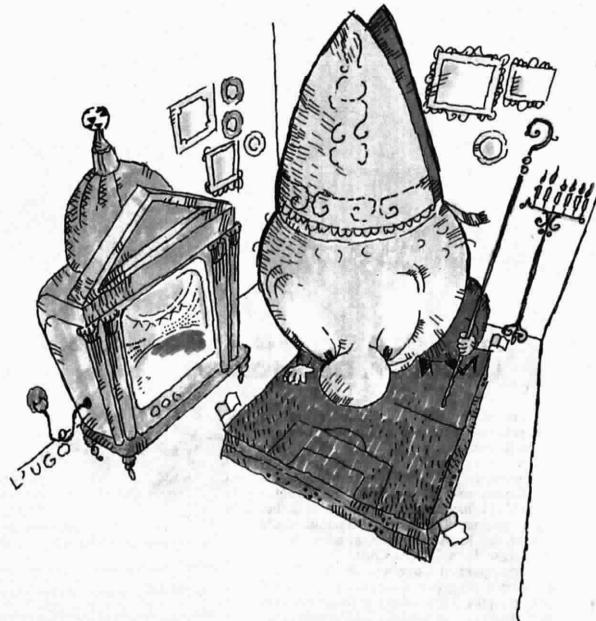
ETÀ \_\_\_\_\_ FIRMA \_\_\_\_\_

Aut. Min. Rich.

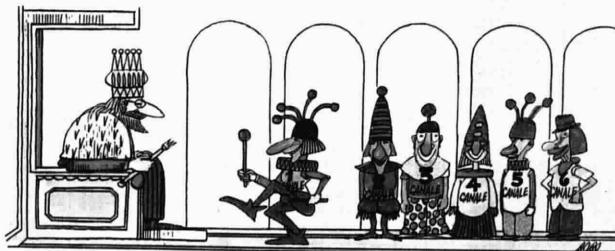
# TELESATIRA



VICINI NON È TRANQUILLO.  
TEME CHE L'AUDIENCE DI  
BUGNO SOPRAVANZI  
QUELLO DELLA NAZIONALE



- PER IL REFERENDUM HO VOTATO COSÌ CONVINTO CHE NON GUARDO PIU' NEANCHE LA CORRIDA.



LO STATO SCONFIGGERÀ  
LA MAFIA !

ORNAI È UNA PAPERÀ  
BUONA PER BLOB.

ALOI

# galleria

## UN LIBRO PER UNA NOTTE

**H**o cercato il riposo dappertutto e l'ho trovato solo in un cantuccio con un piccolo libro», diceva Francesco di Salles.

Ed ecco che è nato: «Un libro per una notte», piccolo, pratico e elegante, per tener compagnia ai clienti degli alberghi italiani in quelle ore di solitudine che precedono il sonno: svelti racconti di una cinquantina di pagine (più la traduzione inglese) scritti da autori noti o emergenti.

Il «libro per una notte», insomma, è destinato a finire sul comodino accanto alla tradizionale

stribuito ai 400 alberghi designati da Italia '90 nelle dodici città che ospitano i mondiali) s'intitola *Cognate - preparatevi per un matrimonio*.

Le future cognate sono Lucrezia Borgia e Isabella d'Este a cui il fratello Alfonso ha demandato i preparativi delle sue nozze.

«Una vicenda vera», spiega l'autrice, «lasciata senza cognomi per renderla senza tempo dato che potrebbe anche essere attuale: l'incontro tra una nordica gran signora e la romana sorella di Cesare Borgia di ben diverso temperamento e stile. Sullo sfondo gli intrighi e i delitti dell'epoca che, spero, possano tener desta l'attenzione del lettore».

Camillo Falivena, il cui volume già pronto sarà distribuito tra due mesi, continua dopo il felice debutto con *Una di quelle notti* edito dalla Newton Compton a percorrere la strada dei racconti brevi.

Tre, stavolta, col primo, *Il guardiano del silenzio*, che da titolo al libro ed è in sintonia col lettore a cui è destinato, quasi in un processo d'identificazione. È, infatti, la storia di un uomo che ogni notte si prende la sua sacra missione, unico scopo che gli dava la forza di continuare: la lotta al rumore».

Un personaggio che Camillo Falivena sente suo. «Perché», spiega, «di notte penso, rifletto e cerco un silenzio che non c'è. Basta il ticchettio di un orologio per disturbarmi».

Come quello, del tutto originale, al centro del racconto.

«A questi due libri», come ha spiegato Giovanni Colombo, presidente della FAIAT, «ne seguiranno altri, a cadenza bimestrale, tutti sempre inediti, mentre la tiratura inizialmente di tremila copie aumenterà in rapporto alla distribuzione in un maggior numero di alberghi».

Ogni libro viene a costare all'albergatore un prezzo simbolico: mille lire.

E al resto? Be', ci pensa lo sponsor, ovvero CartaSi...»

«E con entusiasmo» come sostiene il direttore generale, Mario Castelli, «perché questa è un'idea incredibile che va ben oltre i Mondiali di calcio e che favorisce quel ritorno alla cultura che fa bene sperare per la crescita del Paese».

**Gigi Speroni**



**Edgardia Ferri**



**Camillo Falivena**

zionale Bibbia anche se potrà diventare il «libro per un giorno» dato che il cliente se lo può portare a casa.

L'originale collana, unica nel suo genere, nata da un'idea di Giulietta Gaiotti, è stata voluta dalla FAIAT (la federazione degli alberghieri) e da CartaSi, la carta di credito ufficiale di Italia '90, sempre pronta a sponsorizzare le novità intelligenti.

I primi due «libri per una notte» sono stati presentati all'hotel Manin di Milano firmati da Edgardia Ferri e Camillo Falivena.

Quello della Ferri (già di-



**ANNO LXVII - N. 23/1990  
DAL 10 AL 16 GIUGNO 1990**

**ALDO FALIVENA**  
Direttore responsabile

**Art director**

Francesco Bevilacqua (*Studio Hérisson*)

**Capi redattori**

Pierguido Cavallina, Edek Osser, P. Giorgio Martellini (*Torino*)

**Vicecapiredattori**

Lina Agostini, Maria Colomba Zanda

**Capiservizi**

Ernesto Baldò, Giuseppe Gennaro, Renato Girello (*Torino*),

Paolo Grasso, Fiammetta Rossi, Carlo Scaringi, Laura Terzani, Paolo Zauli

**Redazione**

Maurizio Adriani, Stefania Barile, Bianca Berlinguer, Elisabetta Carta,

Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gambo, Serena Iannicelli,

Giorgio Merlo (*Torino*), Anna Moretti, Scina Santacaterina,

Fiorella Sartori (*fotografo*)

**Grafici impaginatori**

Piero Di Silvestro (*responsabile*), Giorgio Meloni, Ermanno Neglia,

(*Studio Hérisson*), Enzo Zacheo (*Torino*),

Eduardo Bevilacqua, Ferdinand Di Silvestro,

Alessandra Bazzoli

**Segreteria di direzione**

Rosalba Coletti

**Segreteria di redazione**

Laura Favero, Anna Letti, Fernanda Cactani (*segreteria Torino*)

**Archivio fotografico**

Gianni Martelozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo

**Documentazione**

Fulvio Roccatano

**Collaboratori**

Massimo Bindì, Carlo Bressan, Gilberto Evangelisti, Tarquinio Maiorino,

Antonio Pandisca, Nicola Sisto, Gigi Sporonì (*Milano*), Massimo Vecchi

**Rubriche**

Osvaldo Bevilacqua, Salvatore G. Biamonte, Federico Fazzuoli,

Dante Guardamagna, Rosa Palamidesi,

Monica Salerno, Dario Salvatori, Luca Sardella

**Servizi generali**

Torino - Carlo Fassetta, Lodovica Bellone, Mirella Cauda,

Filomena Palermo, M. Maddalena Petri (*palmssetti tv e radio*)

Roma - Stella Catà (*budget*),

Renato Martino, Giovanni Mazzolini (*ufficio sede*)

**Direttore coordinamento**

Luciano Pinelli

**Direttore commerciale**

Giuseppe Marchetti Tricamo

**Direttore produzione**

Giuseppe Mussano

**Editore**

Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana

Via del Babuino, 51 - 00187 Roma

**Presidente**

Guido Ruggiero

**Vice Presidente**

Gianni Statera

**Amministratore Delegato**

Diego De Donato

**Direttore Generale**

Alberto Luna

**Direzione e Redazione**

Via Romagnosi, 1/B - 00196 Roma - Tel. (06) 3219794

**Redazione torinese**

Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947

**Amministrazione**

Via Arsenale 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8900. Un numero L. 1600 - Arr. L. 3200. Abb.: Ann. L. 66.500 - Sem. L. 34.000 - Abb. ann. est. L. 240.000 - Sem. L. 120.000. Ccp 268106 TV Radiocorriere: Via Arsenale 41, 10121 Torino

**Pubblicità**

SPIRA - DIREZIONE GENERALE COMMERCIALE - Via Genova, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Teleg. PUBLIRADIO TO 21122 - Teleg. 8753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino -

Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Teleg. SIPRAT 216291 - Teleg. PUBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (011) 31074 Venezia Mestre: Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987777

- Teleg. PUBLIRADIO ME 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Lungo il Giuggio, 3/23 - Tel. (010) 54151 - Teleg. SIPRAT 216569 - Teleg. 2 - Tel. (010) 54150 - Puglia: 80133 Bari - Via della Repubblica, 49 - Tel. (080) 503960 - Teleg. SIPRAS 262266 - Teleg. PUBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scaligeri, 23 - Tel. (06) 369921 - Teleg. SIPRAT 610263 - Teleg. PUBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 684422 - Teleg. PUBLIRADIO NA 80122

**Distribuzione**

Parrini & C. P. Piazza Colonna 361 - 00187 Roma - Tel. (06) 6840731 - Via Morandi snc - 00190 Segrate (MI) - Tel. (02) 2134623, Emanuele (MI) - Tel. (02) 90722027. Printed Italy

ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 63951.8 - Sped. in abb. post, gr. II/70 - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48. Diritti riservati.

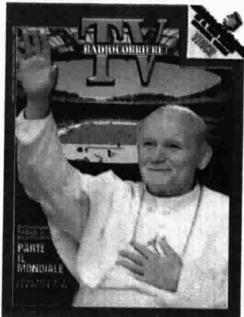
Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.



ANNO LXVII  
N. 23 - 1990  
DAL 10 AL  
16 GIUGNO

In copertina,  
Papa Giovanni  
Paolo II

foto Olympia



12	TELESATIRA	24	FIORI & FIORI <i>di Luca Sardella</i>
17	DIALOGHI <i>risponde Aldo Falivena</i>	54	TOP PARADE
18	PALCOSCENICO <i>di Dante Guardamagna</i>	58	MUSICA di Salvatore G. Biamonte; Francesco De Vitis; Mario Gamba; Dario Salvatori; Nicola Sisto
20	FANTASMI D'ITALIA <i>di Osvaldo Bevilacqua</i>	66	FILM-TV
22	LINEA VERDE <i>di Federico Faziozzi</i>	145	OROSCOPO <i>di Rosa Palamidessi e Monica Salerno</i>

3

Papa Giovanni Paolo II  
di Domenico del Rio

28

Crimini del cuore  
di Stefania Barile



32

Richard Chamberlain  
di Lina Agostini



36

Charles Bronson e Jill  
Ireland di Mino Monicelli

44

Ugo Gregoretti  
di Serena Iannicelli



48

Bugs Bunny  
di Carlo Scaringi

DA  
PAGINA

65

Video: tutti i  
programmi di  
Raiuno - Raidue  
Raitre - Canale 5  
Retequattro  
Italia 1 - Odeon  
Telemontecarlo  
Cinquestelle  
Videomusic  
Italia 7 - Capodistria  
I programmi radio  
e filodiffusione



La copertina  
dei programmi:  
Franco Baresi

IL PROSSIMO NUMERO

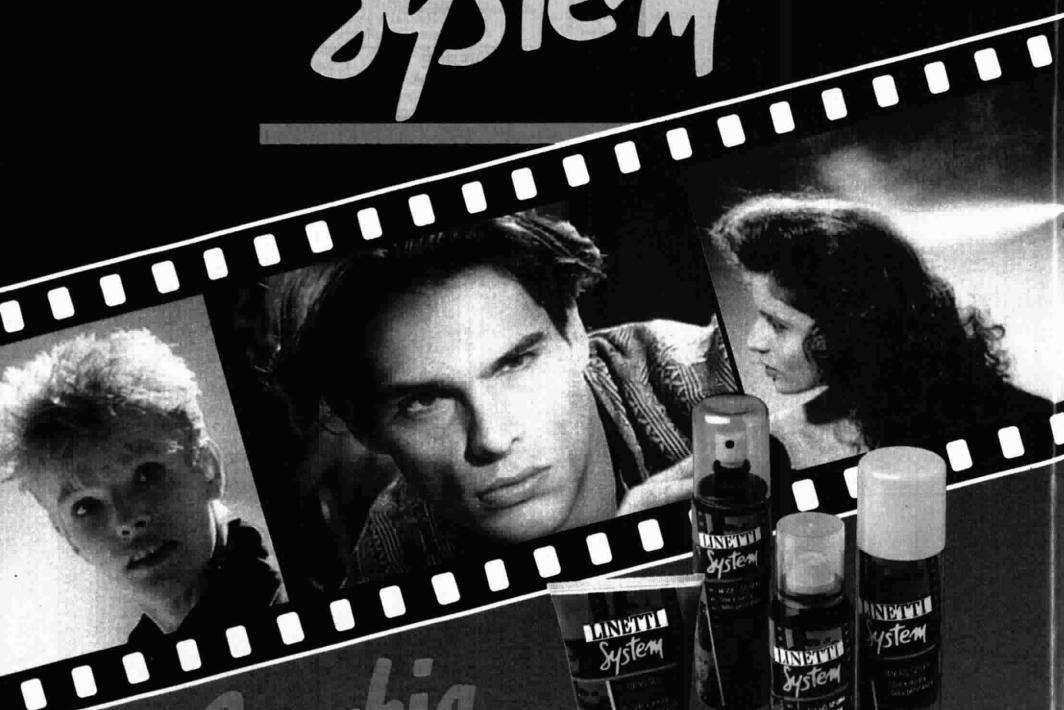
DI

**Campioni**

IN EDICOLA  
MERCOLEDÌ 13 GIUGNO

# LINETTI

# System



Cambia  
il tuo stile



UNA NUOVA LINEA DI PRODOTTI PER LE PETTINATURE MODERNE

# CINEMA MILIARDARIO SOLO IN TV



RISPONDE  
ALDO  
FALIVENA

**E**gregio direttore, ho l'impressione che la RaiTV, con i «film prodotti per il piccolo e grande schermo» che hanno sostituito gli antichi sceneggiati, stia andando fuori strada. Leggo le notizie sulle più recenti produzioni cinetelevisive: budget di miliardi, coproduzione italofrancese, coproduzioni italoangloamericana, e anche, e perché no, italosovietica.

Per me non c'è problema: visto che trovano tanti soldi da spendere e che i divi stranieri sono doppiati dai nostri ottimi doppiatori, vedrò un kolossal e, se mi piacerà, bene. Ma se i costi da capogiro e il coinvolgimento internazionale non offrono un programma avvincente, «camabile», c'è qualcosa che non funziona. E credo di aver capito cos'è: quelli non sono sceneggiati e non sono neanche film. Non si salva il cinema con questi film artificiali, e si ingolfa la tv. Il film è un'altra cosa: sta tutto in un'idea, non necessariamente colossale, anzi.

Lo sceneggiato poi, comunque lo si chiama, dev'essere uno spettacolo con altri ritmi, e che permetta allo spettatore, in casa sua (squilla il telefono, «passami il sale», ecc.), qualche piccola distrazione. Non voglio tornare ai tempi lenti del teleromanzo, ma quegli autori avevano creato un linguaggio televisivo che non è cresciuto: è scomparso. Si può girare più svelto e più in esterni, ma il racconto dev'essere conciliante: divulgare, intrattenere amichevolmente.

E i miliardi di questi «finti film» come si spendono? Intanto c'è troppa roba: comparse, cavalli, armature: per riempire il piccolo schermo ne bastano meno. E gli attori stranieri? So che le coproduzioni portano soldi, ma credo che per ogni miliardo ce ne faccia non spendere due.

Sarebbe così strano e reazionario tornare agli attori italiani che recitano col nostro ritmo e che riceviamo volentieri in casa, senza soggezione? Dateci una tv a misura nostra: conviene a tutti, credo.

(Enrico Slataper - Torino)

Ieri, appunto, è venuto a salutarci in redazione un regista che è uno dei padri dello sceneggiato: Anton Giulio Majano, trenta opere per la tv (*Jane Eyre*, *Capitan Fracassa*, *Una tragedia americana*, *La cittadella*, *La freccia nera*. E le stelle stanno a guardare e via in avanti) e ottanta anni portati con guardina a sfiducia. Motivo della visita: un secondo romanzo Tre addii, edito da Frassinelli, che Majano, per non lasciare il set dei ricordi ha ambientato in uno studio televisivo. Abbiamo scambiato qualche riflessione. A nessuno sfugge, caro Slataper, che i film prodotti per la tv passano come meteore nelle sale cinematografiche.

Il pubblico li annusa e li aspetta in tv. Solo a Steven Spielberg riuscì l'impresa di realizzare un'opera per la tv del valore di *Duel* che è un film a pieno titolo e tiene seduti gli spettatori anche al cinema.

Ma quanti sono, invece, gli «sceneggiati» che si travestono da film?

È una domanda.

**ANCHE  
PETER  
AMA...**

Approfitto della sua cortesia per chiederle qualche notizia sull'attore che interpreta il personaggio di Jim nel serial *Quando si ama*. Grazie infinite, con i complimenti per la sua rivista.

(Letizia Santorino, Roma)

Quando si ama. E sia. Tra i numerosi personaggi che agiscono nel teleromanzo, quello di Jim Vochek è tra i più interessanti. È il sacerdote diviso fra l'amore di Shana (Susan Keith) e l'abito talare. Il protagonista è Peter Davies, 38 anni, nato a Walnut Creek, California.

Fin da ragazzo sognava di fare l'attore. Si è diplomato in recitazione all'American Conservatory Theater di San Francisco. Ha fatto molto teatro classico: Romeo e Giulietta, Amleto, Il giardino dei ciliegi, Il gabbiano di Cechov e Il misantropo di Molière.

Per la televisione è stato «guest star» in varie puntate del telefilm *Sulle strade di San Francisco*.

Partecipa a *Quando si ama fin dal 1984* con il ruolo di «padre Jim» che lo ha reso popolare soprattutto con il pubblico femminile.

Peter è uno «scapolone d'oro»: molti ammirano la sua maternità. Abita nel quartiere Soho di Manhattan. Ama lo sci, le buone letture e i viaggi.

Peter Davies ha partecipato, con Susan Keith, al programma *Gala* per un festival, in onda il 31 maggio da Gubbio, presentato da Pippo Baudo.

**E C'È...  
UN FRANZ  
MOZART**

Venerdì 2 marzo, sul V Canale della filodiffusione, per il programma *Pagine sinfoniche*, è andato in onda di F. X. Mozart, Concerto in do maggiore op. 14 per pianoforte e orchestra. Per quanto abbia cercato di documentarmi, non mi risultava che esista (o sia esistito) un Mozart rispondente alle iniziali del nome F. X. ...

(Anna Maria Iorizzo, Napoli)

Un F. X. Mozart c'è ed ecco i dati esistenziali: Franz Xavier Mozart, di Wolfgang Mozart e Costanza Weber, nato a Vienna nel 1790, morto a Carlsbad nel 1844. Compositore e pianista. Il Concerto in do maggiore op. 14 per pianoforte e orchestra, solista Klaus Hellwig, orchestra sinfonica delle Radio di Colonia diretta da R. Bader, è inciso su disco Harmonia Mundi - V-MS n. 2096.

**SU RAITRE  
VIAGGIO INFINTO**

Viaggio infinito è andato in onda su Raitre la domenica alle ore 17,30 nei mesi di febbraio, marzo e aprile. Gradirei sapere se sono previste repliche e se è possibile avere la registrazione in videocassetta.

(Barbara Bovolacci, Forlì)

La replica è prevista per il prossimo anno. Per la videocassetta deve farne richiesta alla Rai-Radiotelevisione Italiana - Raitre - Segreteria di Rete - Viale Mazzini, 14 - 00193 Roma.



DANTE  
GUARDAMAGNA

## DISTURBI DI MEMORIA

**S**torie di smentiti in teatro ce n'è di famose; anche nei film: rivelazioni di turbide «censure» dell'inconscio, che poi vengono rimosse al grido di «un ricordo della mia (tua o sua) infanzia». Ed è subito «Happy end». Non così per *Disturbi di memoria* di Manlio Santarelli: il drammaturgo napoletano (di cui abbiamo parlato recentemente) in questa commedia fa incontrare due personaggi, Iginio e Severo, che non si vedevano da trent'anni. Erano amici? Non proprio.

Sono stati ragazzi insieme, hanno studiato nella stessa scuola, hanno giocato a calcio nello stesso oratorio ecc.; ma hanno temperamenti opposti: Severo è spudorato, Iginio era — e forse è ancora — «una mammola», un campione del riserbo, del pudore. Se non è viltà. Severo invece ha il coraggio, l'osessione, il tic di ricordare (specie cose un po' sgradevoli). Iginio non vorrebbe starci, a quel gioco, anzi pare che non possa: non ricorda. Ha «chiusso tutto in un cassetto e buttato la chiave».

Ma chi sono, oggi, quei due?

**I**ginio è avvocato, penalista d'un certo livello. Severo non si sa bene: vende. Commercia: commesso viaggiatore? Viaggia sempre, anche all'estero.

E proprio all'aeroporto, fra due aerei, gli è venuta voglia improvvisa di vedere «d'amico». Ogni tanto si diverte alle «rimpatriate fra vecchi congiuntivi»: lui parla così. Sporco. È golardico? Provocatorio? Sadico?

Si vanta con Iginio d'aver fatto una brutta figura in pubblico a un loro coetaneo, oggi famoso ginecologo: ha il gusto perverso di strappare la maschera (meglio se austera) dalla faccia dei ragazzi d'allora, di cui ricorda una quantità di cose di un certo tipo, delicate se non segrete; e quindi, per chi si ostina ad alzare vecchie pietre, è naturale scoprire dei vermi che si credevano nascosti nel buio.

**N**el caso specifico, Iginio, come penalista, si occupa anche (o soprattutto?) di criminelli fra omosessuali. E con questo? Forse, per un tipo «macho» e razzista come Severo (che si definisce «atleta del sesso»), vuol

dire che Iginio è un po' «dell'altra sponda»: Severo ricorda che Iginio non andava con gli amici nelle case di tolleranza; che, per sua ammissione, non aveva veri rapporti sessuali con la sua ragazza, la quale invece ne avrebbe avuti con altri, per esempio con Severo; e ricorda che un giorno, all'oratorio, ha trovato Iginio solo e imbarazzato col prete di cui si diceva appunto che avesse tendenze omoerotiche. Iginio ha l'aria di essere costretto a starci: a questo gioco «della verità» o «cal massacro». Contrariato, poi offeso, perde la testa (per la faccenda della ragazza, tante più che adesso è diventata sua moglie; ma anche o soprattutto per la storia dell'oratorio). Ammette con pena di ricordare qualcosa, e poi con uno scatto rabbioso «confessa» — ma cosa? In realtà non era accaduto nulla di preciso. Perché accetta la sfida maniacale di questo volgare Campione di Ricordi Altrui?

Il dialogo è un intrico di trappole: attacca verosimile, prosegue credibile, scivola nell'assurdo. Crediamo ancora di assistere all'incontro fra un impeccabile professionista e un seccatore di cattivo gusto, quando — irritato dalla ribellione della vittima — Severo sfodera un'arma da gangster e minaccia il peggio. Poi dimostra di aver tagliato i fili del telefono di Iginio; sosterrà di essere un mercante — sì — ma di armi; e infine d'aver cercato scampo perché «gli arabi vogliono ucciderlo».

Questo spettacolo (scene di Luigi Perego) chiude la sagace stagione della Compagnia Stabile del Piccolo Eliseo: «Pirandello - Bontempelli - Santanelli».

E gli ottimi attori (Oreste Rizzini come Iginio, Pietro Biondi come Severo), col regista Marco Parodi (che aveva già diretto questo testo per «Fiesole/88»), mettono in evidenza due cose essenziali: A) siamo liberi di pensare che il «giallo» di Severo possa anche essere il numero spinto di un mitomane; B) Iginio, come avvocato, avrebbe certo potuto confutare autorevolmente le bravate criminali dell'altro, ma «ha preferito credergli», forse per essere costretto a disappellire i propri dubbi su se stesso.

**Dante Guardamagna**

### LA TELEFONATA A... ENNIO COLTORTI

Ti sei fatto riappi-  
plaudire per la regia  
di *Orfani* e torni in  
scena anche come at-  
tore: mai sazio?

«Tornerò sempre  
allo Stabile del Giallo  
di Roma: ora ci sono  
fino al 10 giugno con  
Massimo Lodolo e Li-  
liana Eritreit in *Osses-  
zioni pericolose* di N.  
J. Crisp, che indaga su  
certe inquietanti con-  
venienze tra vittime e  
carneficce»

### E dopo?

«Porto queste *Osses-  
zioni* a Torino, e  
poi metterò in scena  
*Il matrimonio di Figaro*  
di Beaumarchais  
con Renzo Monta-  
gnani». (d. g.)

**Oreste Rizzini e  
Pietro Biondi In  
Disturbi di memoria  
di Manlio Santarelli,  
regia di Marco  
Parodi per la  
Compagnia Stabile  
del Piccolo Eliseo di  
Roma. A destra,  
Ennio Coltorti  
(39 anni)**

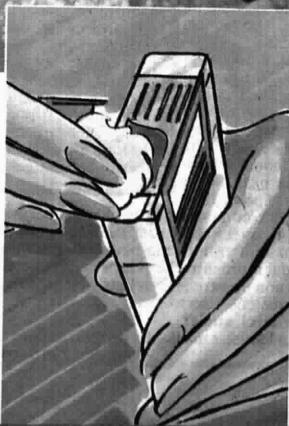
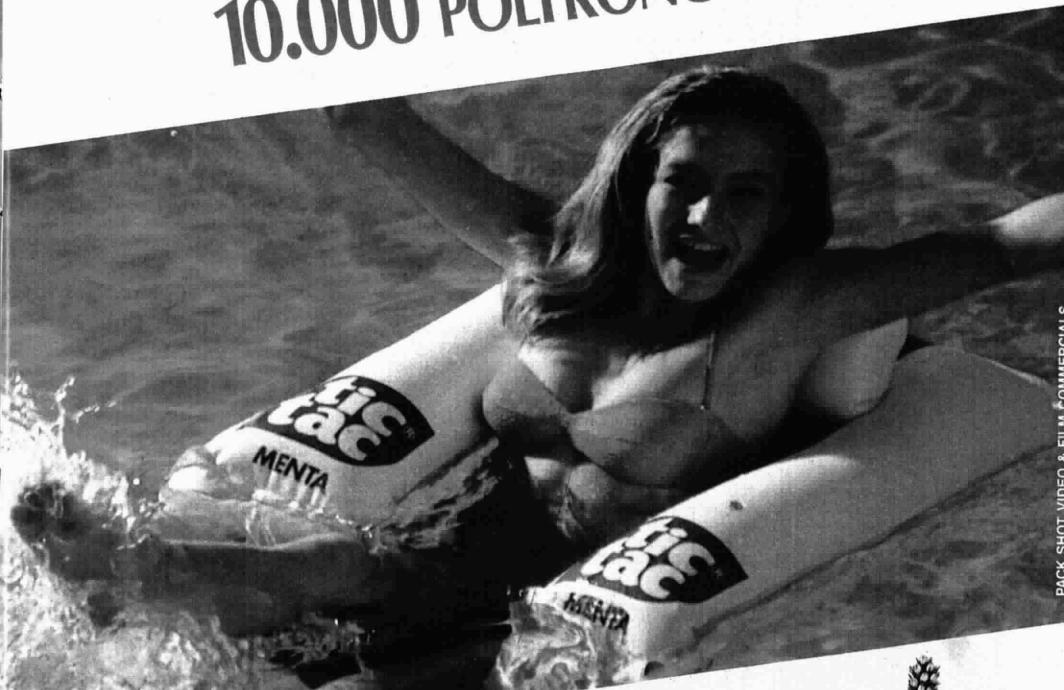


Tommaso La Perga (2)



# vinci con tic tac

## 10.000 POLTRONCINE MARE



GRANDE CONCORSO  
CANCELLA LA FOGLIOLINA.  
ACQUISTA UN ASTUCCIO DI TIC TAC.  
CANCELLA LA FOGLIOLINA  
SUL LATO SUPERIORE  
DELL'ETICHETTA. SE COMPARTE  
LA SCRITTA "HAI VINTO" STACCA  
L'ETICHETTA, SPEDISCILA IN  
BUSTA CHIUSA INDICANDO IN  
STAMPATELLO NOME, COGNOME  
ED INDIRIZZO A:  
CONCORSO TIC TAC  
CASELLA POSTALE NR. 50,  
CAP 20090 CUSAGO (MI)  
ENTRO E NON OLTRE IL 31/10/90.  
RICEVERAI DIRETTAMENTE A  
CASA UNA ESCLUSIVA  
POLTRONCINA-MARE TIC TAC.

*tic tac*  
*tanta freschezza*  
*in due calorie*



FERRERO



OSVALDO BEVILACQUA

## IL NUOVO MICHELANGELO

**A**Roma è stato finalmente portato a termine il restauro della volta della Cappella Sistina. Artisticamente è uno dei più grandi avvenimenti dell'anno, ma si è scatenata subito una polemica: il «vero» Michelangelo è quello ammirato fino ad ora con grovigli di corpi nudi e grigi, oppure quello «nuovo» dai colori accesi e dalle sfumature più luminose? Vediamo cosa ne pensa il direttore interessato che, mischiato tra la folla dei visitatori, è assorto nella contemplazione dei suoi dipinti.

**Allora, maestro. Tutti attendono con trepidazione il suo giudizio, quello senza dubbio più giusto e autorevole.**

«Ai miei tempi non dovevo giudicare le mie opere pur se queste, a volte, provocavano impaccio per la difficoltà che molti provavano nel capire quello che volevo dire».

**Era considerato, insomma, un autore difficile.**

«Esattamente. Mi si definiva "genio", superiore alla natura stessa e quindi pari a un Dio. E pensare, invece, che quando a tredici anni, introdotto dal Granacci, entrai nella bottega del Ghirlandaio, la mia famiglia, che si diceva discese dai conti di Canossa, non era assolutamente entusiasta della scelta, vista come una "diminutio" e un disonore».

### 'apprendista in cosa consisteva precisamente?

**L**Il maestro trasmetteva allo scolaro le sue conoscenze tecniche; non c'erano insegnamenti di carattere generale o canoni. La base prima era il disegno a punta d'argento o penna, su carta bianca o su carta colorata a tempera. Poi si dovevano copiare le opere del maestro. Il lavoro della bottega era un lavoro di collaborazione e, sebbene l'accordo fosse stato per tre anni, io non resistetti più di uno perché volevo fare tutto da solo, dal principio alla fine».

**Ma allora quale è stato il suo primo dipinto,**

**La Cappella Sistina,  
il capolavoro di  
Michelangelo**  
**Buonarroti: quattro  
anni di lavoro a  
partire dal maggio  
1508, oltre mille  
metri quadrati di  
affresco con più di  
trecento figure**



Fassina/AGF

### frutto esclusivamente della sua forza artistica?

«Il Tondo Doni, commissionatomi per le nozze di Angelo Doni con Maddalena Strozzi. Si trattava di una tempera raffigurante una Madonna per così dire diversa, lontana dai canoni usuali. Non aveva il velo, le braccia erano nude e muscolose perché, per la prima volta, avevo trasferito il mio ideale di bellezza maschile in una figura femminile».

### Le sue biografie parlano dell'ossessione, nella pittura, per il nudo maschile.

«Macché ossessione. Era un interesse suggerito da un motivo proprio della cultura fiorentina di quei tempi. Lo studio del corpo umano, dell'esatta disposizione e forma dei muscoli e dei tendini che fasciano le ossa, andava insieme con il recupero delle forme classiche... Ah, queste biografie vorrebbero quasi saperne più di me!».

### suo rapporti con papa Giulio II?

«Venni chiamato inizialmente per il progetto della tomba. Poi mi affidò l'esecuzione degli affreschi per la Sistina e ricordo che proprio per questi lavori ebbi gli scontri più duri. Non capisco ancora oggi tutta quell'impazienza che aveva. Arrivava, ad esempio, a salire per una scala a pioli mentre io gli porgevo la mano per farlo arrampicare sul ponte. Mi indisponeva a tal punto che finivo col rispondergli dolcemente e a tono, come credo nessun altro al mondo si sarebbe permesso».

**Scontri ci saranno  
pure stati, ma alla fine arrivava sempre la pacificazione.**

«Certamente. Aveva capito di avere a che fare con un suo pari, almeno nel regno dello spirito».

Gli occhi di Michelangelo tornano sui dipinti ed il viso mi appare abbastanza compiaciuto.

«Questi colori can-gianti io li ho già impiegati. Chiarissimi, freddi, giustapposti con crudezza in contrasto con il senso di calda armonia e vivacità della pittura che mi aveva preceduto. Leggeri, dati con mano veloce, sono i miei originali colori, quelli che vivacizzano le figure dell'affresco contro la trama bianca dell'architettura. E dal momento che si aspetta un mio giudizio, io non posso che formularlo positivamente, con qualche riserva...».

### Vuole dirci quale?

«Ora mi scusi... ma debbo proprio andare...».

### UN CARATTERE TERRIBILE

Una volta papa Giulio II disse di lui: «È terribile, non si può praticare con lui». La «terribilità» di Michelangelo diventò proverbiale, anche se spesso si intendevano cose diverse con questa definizione che facevano riferimento all'arte come all'arte come al carattere. La «terribilità», per così dire artistica, doveva intendersi come grandiosità, dismisura e sublimità. Certamente era di modi assai bruschi e rudi, era permaloso e intransigente, con odi profondi e duraturi, quale, ad esempio, quello per Leonardo. Detestava avere accanto a sé aiuti importanti e rifiutava di collaborare con chiunque. Ma si chiamava Michelangelo!

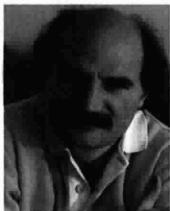


Sponsor Ufficiale



**Gillette®**

**Il Meglio di un Uomo™**



FEDERICO FAZZUOLI

## LA DIETA PER CHI CRESCE

**C**he cosa mangiano i ragazzi? Come vengono formati i loro gusti? Quali sono le loro opinioni e le loro conoscenze? Mi è capitato alcune volte di parlare con studenti tra i dieci e i diciotto anni. Purtroppo bisogna notare che le loro informazioni sono scarsissime. In questo settore i genitori sono dei veri padri padroni e costringono i figli ad adeguarsi alle loro credenze e abitudini alimentari che sono difficili da modificare.

Dopo queste chiacchiere in classe ho invitato un gruppo della prima media della scuola Col di Lana di Roma a fare delle domande al medico esperto di alimentazione, il professor Francesco Maria Antonini.

**S**tudente: «Volevo sapere, siccome mio nonno è malato di cuore, se questa è una malattia che può essere causata da una cattiva alimentazione avuta magari in passato.»

«Direi di sì. Oggi è quasi sempre così per le malattie di cuore. Mentre in passato poteva anche venire da fatti reumatici, oggi questo non avviene più perché ci sono gli antibiotici. È molto probabile che la malattia di tuo nonno sia una malattia di circolazione, quella che si chiama "angina pectoris", ovvero arteriosclerosi delle coronarie. Le cause possono essere il fumo, l'aver mangiato troppi grassi, poche verdure e forse aver mangiato troppo rispetto ai propri consumi e aver privilegiato una dieta salata. E, a questo proposito, bisogna ricordare che, se nell'alimentazione c'è poco sale, non ci sono le malattie moderne dell'ipertensione. Si è visto, ad esempio, che in Giappone c'è stato un miglioramento della salute della gente che era solita mangiare salato e soffriva di ipertensione, quando il consumo del sale è diminuito.»

**Studente: «Come è possibile integrare una vita moderna, così frenetica, piena di stress con una alimentazione adeguata?»**

**U**na vita frenetica non comporta cambiamenti, basta sapere che si può vivere con una dieta prevalentemente vegetariana, non cucinare troppo i cibi e mangiarli crudi, ma puliti; esenti da pesticidi e con un po' di olio d'oliva. È importante mangiare del pane, un po'

di formaggio e, qualche volta nella settimana, carne e pesce. Non si devono mangiare solo gli hamburger. Contro lo stress non esiste una dieta specifica, ma ci sono sostanze calmanti come il latte. Contro lo stress non c'è altro che il riposo, stare zitti, appartati, leggere libri e ascoltare musica. Contro lo stress ormai tutti preferiscono la dieta mediterranea.»

**Studente: «E a proposito di alimentazione, è vero che le donne vivono più a lungo?»**

«È vero perché le donne hanno una proteina genetica contro il colesterolo (la malattia dei ricambi). Quindi, anche se le donne sbagliano alimentazione, le malattie incominciano a cinquant'anni, guadagnano cioè dieci anni rispetto agli uomini, e sono così più longeve.»

**Studente: «Che cosa pensa dei testi di educazione alimentare che sono presenti a scuola?»**

«Seguono in generale idee molto vecchie perché si rivolgono a testi di medicina superati. Infatti per pubblicare un testo importante di medicina ci vogliono dieci anni e, nel frattempo, le informazioni sono vecchie. Quello che è importante lo si legge sulle riviste che escono giorno per giorno.»

**Studente: «Che cosa si deve fare per avere un bambino longevo? È meglio guardare lontano o avere subito il risultato di un ragazzo bello, forte e grasso?»**

«Un bambino così bello, forte e grasso a venti anni diventa arteriosclerotico perché si è abituato a mangiare molti grassi, zuccheri; ha mangiato sempre tutte le cose di suo gusto. Un esempio sono i bambini americani. Ma se prendete il ragazzo magrino, segaligno, che ci mette molto tempo a svilupparsi, questo per fortuna mangia poco. Così non incontra molte malattie degenerative nella seconda parte della vita. Conclusione: non si può dare una dieta unica per tutti. Ognuno deve individuare il rapporto tra quanto mangia o quanto assorbe e quanto consuma. Non esistono diete che fanno bene in assoluto.»

Molti genitori mi hanno detto che i ragazzi sono rimasti molto coinvolti da questo tipo di incontri. E le professoresse hanno deciso di organizzare delle riunioni congiunte: studenti, genitori e medici.

Federico Fazzuoli

**Patatine, merendine, dolciumi e bevande gassate sono il fast food quotidiano dei ragazzini: una alimentazione basata su grassi e zuccheri**



Maurizio Fraschetti

### UNA SIGNORA GUARDIA

Anche le donne, nel corpo forestale. La Commissione Agricoltura del Senato ha approvato in via definitiva il disegno di legge presentato dal ministro Calogero Mannino e già approvato dalla Camera per l'ampliamento degli organici dei sottufficiali e delle guardie del corpo forestale dello stato: 1800 unità in quattro anni. Per la prima volta sono ammesse, tra i sottufficiali e le guardie forestali, anche le donne. Questo ampliamento degli organici consentirà di svolgere con maggiore efficacia i compiti istituzionali e in particolare, di presidio territoriale ai fini ambientali e di pubblica sicurezza, specialmente nelle zone montane. La lotta agli incendi boschivi, al bracconaggio, agli inquinamenti e alle deturpazioni potrà avere così un notevole impulso.



*mazzonetto*  
((o))

produzione e distribuzione: MAGLIFICIO MAZZONETTO SpA / FOSSALTA di Piave (VENEZIA) / tel. 0421-672716 / fax 0421-679608 / tlx 410867 MGL MZZ I



LUCA  
SARDELLA

## UNA LIANA CINESE

**L**a glicine simboleggia l'amicizia più salda, forse perché i rami, una volta avvinghiati ad un qualsiasi sostegno, non lo abbandonano più. Il nome glicine deriva dal vocabolo greco Glukkus = dolce, in riferimento al cuore del fiore del glicine, ricco di una sostanza dolcissima, molto apprezzata dalle api. Il primo glicine coltivato in Europa a scopo decorativo, fu la Fruticosa, varietà importata in Inghilterra dagli Stati Uniti d'America nel 1724. Dopo un secolo circa, questa varietà fu sostituita con la Sinensis (cinese) che si diffuse ampiamente e molto rapidamente. Una curiosità: nel 1920, in Cina, fu scoperto un glicine (della varietà Floribunda) ultramillenario, con un tronco la cui circonferenza superava i 9 metri e con una fioritura di 80.000 grappoli! Il glicine appartiene alla famiglia delle Papilionacee ed è originario del Nordamerica, della Cina e del Giappone; le foglie sono caduche e i fiori, assai simili a quelli del pisello e del fagiolo, sono sempre riuniti in grappoli molto profumati e colorati (bianco, violetto, celeste, rosa, ecc.).



**L**a piantagione di un glicine va effettuata in primavera, utilizzando una giovane piantina o una talea legnosa fatta radicare precedentemente (aprile o agosto), avendo cura di sistemerla in pieno sole. I glicini sono vegetali «tranquilli», poiché si accontentano di terreni molto poveri; l'unica importante operazione culturale da eseguire ogni anno riguarda le potature. Ai primi di settembre bisogna accorciare i giovani tralci a 30 centimetri dal tronco principale; in febbraio, prima dell'ingrossamento delle gemme, occorre eliminare i tralci secondari al di sopra della seconda gemma. Grazie alla potatura il glicine ri-



sulterà più compatto e contenuto e si favorirà, inoltre, una copiosa fioritura. Quando un giardiniere «distratto» trascura per lungo tempo di potare il glicine nel giro di qualche anno vedrà sollevare i pavimenti, le tubature, le cancellate, le tegole, ecc., tale è la forza devastatrice dei rami lasciati crescere allo stato spontaneo. Questo rampicante può essere coltivato per formare piccole bordure, alberelli o cespugli isolati; per formare pergolati; per coprire vecchi muri o graticciati.

**Il glicine, originario del Nordamerica, della Cina e del Giappone, è una pianta forte, ha bisogno di sole e di un'energica potatura annuale**

### POSTA VERDE

«Egregio Luca, sono un appassionato di floricoltura e seguo con il massimo interesse la sua rubrica. Non le nascondo che, pur possedendo parecchi libri di floricoltura, dai suoi scritti ho appreso dei segreti. Da un po' di tempo ho problemi con la mia Stella di Natale, specialmente per la riproduzione per talea; inoltre le foglie della pianta sono aggredite dal ragnetto rosso, dagli afidi e da altri insetti; la esorto, infine, a scrivere il libro di cui ha parlato!» (Aurelio Moreci - Termini Imerese - Palermo).

Gentilissimo signor Aurelio, grazie per i complimenti; mi dispiace però sapere che la sua Stella di Natale sia spesso aggredita dai vari parassiti. Per quanto riguarda le sue talee proceda pure a fine inverno, avendo cura di sistemarle in vasi contenenti terreno sabbioso (che dovrà essere mantenuto sempre

umido) e incappucciando il tutto con un foglio di plastica trasparente. Prima di interrare le talee, per favorire la radicazione, le immerga per 2-3 cm in una soluzione fatta con 1 litro di acqua e 3 millilitri di Rigenal L (Cifo) lasciandoleve per almeno 12 ore. Contro i parassiti della Stella di Natale tratti con Fenix o con Fenix. E se avete un argomento verde da proporre in tv, c'è la mia rubrica in *Mattina 2*, Raidue, il sabato mattina. Ritagliate il tagliando qui sotto, incollatelo su una cartolina postale e scrivetemi a *Mattina 2*, Circonvallazione Clodia 165, 00195 Roma.



**U**n ottimo concime da usare ogni 15 giorni dalla primavera all'estate è il Granverde Orto Giardino (Cifo) che servirà, anche, a prolungare la fioritura. Il glicine più diffuso in Italia è quello Sinensis, che può raggiungere i 20-30 metri di altezza; le sue corolle, molto profumate, dai colori viola, lavanda o bianco rallegrano con la fioritura le nostre primaveri. Scrivetemi sempre presso *TV Radiocorriere - Fiori & Fiori - Posta Verde*, Via G. Romagnosi, 1 - 00196 Roma.

**Luca Sardella**

# ULIVETO

## Digerire secondo natura



Aut. Min. N° 9910



L'acqua dal sapore attivo  
perché ricca di sali minerali.

**ULIVETO**

# NUOVA 33. LA NUOVA DIMENSIONE

ITALIA 1990



# DELLA SPORTIVITÀ.



**BOXER 16 VALVOLE AD APER-TURA DIFFERENZIATA. INIE-ZIONE ELETTRONICA MULTI-POINT. ACCENSIONE DIGITALE. SERVOSTERZO. 4x4 A CON-TROLLO ELETTRONICO. ABS. ACCIAI ELETROZINCATI.**

**LA SPORTIVITÀ ENTRA IN UN'ALTRA DIMENSIONE.** La nuova 33 imboccata le strade d'Europa per proporre un nuovo concetto di sportività. Nata dalla tipica filosofia di progetto Alfa Romeo, la nuova 33 esalta le leggendarie doti Alfa, attraver-so una rinnovata tecnologia dei motori e dei gruppi meccanici. Il nuovo design è stato studiato per un migliore CX. La tenuta di strada, la sicurezza attiva e la sportività vengono elevate a potenza con nuovi assetti e nuove soluzioni tecniche, per offrire prestazioni assolute nel massimo comfort. Con la nuova 33 nasce la nuova dimensione della sportività e del piacere della guida.

NUOVA 33	CILINDRATA (cm <sup>3</sup> )	POTENZA (kW/CV DIN)	VELOCITÀ MAX (km/h)
1.3	1398	65/88	176
1.5	1499	77/105	188
1.7 IE 16V*	1712	79/109	199
1.7 IE 16V x 4*	1712	79/110	187
Boxer 16V*	1712	96/137	205
TD Intercooler	1770	62/84	171
Boxer 16V QV*	1712	98/137	208

\* DISPONIBILE IN VERSIONE SERIE EUROPA DENOMINATA A NORME USA.





**Le tre sorelle protagoniste di Crimini del cuore: sopra, da sinistra, Diane Keaton, Jessica Lange e Sissy Spacek. Il film di Bruce Beresford viene trasmesso su Canale 5 giovedì 14 giugno alle 20,30. A destra, le sorelle durante una festa di compleanno. Nella pagina accanto, Jessica Lange e Sam Shepard, in una scena del film**





**AMORI, DRAMMI  
E IRONIA:  
TRE SORELLE  
RACCONTANO...**

**L**enny non si è mai sposata, è timida e complessata. Meg è bella ma sfortunata. Babe è dolce ma svanita. Sono le tre sorelle Margrath di *Crimini del cuore*, il film del regista australiano Bruce Beresford in onda su Canale 5 giovedì 14 alle 20,30.

Jessica ha le nevrosi di Diane Keaton; Meg, la bellezza di Jessica Lange; Babe, le dolci fragilità di Sissy Spacek. Ognuna delle attrici ha nel cassetto un Oscar e alcune nomination.

«Sono autentici mostri sacri del cinema», racconta il regista, «avevamo tutti una paura terribile che "si sbranassero" secondo le migliori tradizioni delle star. Invece si sono messe d'accordo. E sono diventate sorelle».

Per tutta la lavorazione Diane Keaton, Sissy Spacek e Jessica Lange sono rimaste le sorelle Margrath di Hazelhurst, nel Mississippi, nel profondo Sud degli Stati Uniti. Sono state create da Beth Henley che con questa commedia vinse il Pulitzer nel 1981. «Ho sentito il bisogno di scrivere una storia leggera ambientata nel Sud», dice la scrittrice, «perché per anni scrittori come Tennessee Williams o William Faulkner hanno ambientato nel Sud tetti melodrammi familiari a fosche tinte... ho pensato con *Crimini del cuore* di ironizzare su questa tradizione».

Le tre sorelle Margrath sono anche loro coinvolte in scandali vergognosi e terribili segreti, nascosti negli armadi di famiglia. Ma Lenny, Meg e Babe, pur soffrendo, li vivono ridendo. Ognuna di loro è una sconfitta: Lenny ha rinunciato al suo spasimante cono-

# CRIMINI DEL CUORE

DI STEFANIA BARILE





## IL CINEMA E LE SUE SORELLE

**A**l cinema le sorelle hanno avuto fortuna. Uno storico appuntamento fra sorelle è *Le due orfanelle*: tre versioni, una del '33 di Maurice Tiernan, una del '42 di Carmine Gallone e infine nel '65 di Riccardo Freda. Una grande attrice, Bette Davis, ha al suo attivo più di una sorella: nel '46 *L'anima e il volto* e nel '64 *Dead Ringer*. In tutti e due Bette Davis interpreta lei stessa tutte e due le sorelle. Ci riprova nel '61 con *Che fine ha fatto Baby Jane?* accanto alla «sorella» Joan Crawford e nel '63 con *Piano piano... dolce Carlotta* con Olivia De Havilland come sorella. Margaretha von Trotta nell'80 fa uscire il suo *Sorelle*, realizzato due anni prima; nell'81 *Anni di piombo* e nell'88 *Paura e amore*, versione di *Tre sorelle* di Anton Cecov. Infine Mario Monicelli nel 1986 ha girato *Speriamo che sia femmina* con Liv Ullmann, Catherine Deneuve e Giuliana De Sio, le «sorelle». s.b.

### CRIMINI DEL CUORE

*Le sorelle Margrath: da sinistra, Sissy Spacek, Jessica Lange e Diane Keaton. In basso, Diane Keaton con Sam Shepard. In alto, da sinistra, Sissy Spacek e Jessica Lange, e, nella pagina accanto, Diane Keaton*



## LA FORZA DELLE DONNE

**C**he cosa è stato fatto della propria vita? Quali sono stati i risultati dei propri sforzi? Sono queste le domande soffuse all'incontro tra persone che per anni hanno vissuto insieme e hanno condiviso quel mondo mitico che è stato per tutti l'Infanzia e la Famiglia. Questo tornare insieme con la memoria a un passato che spesso è trasfigurato dal ricordo e dalla nostalgia assume il tono e il carattere di un dialogo intimo con i sentimenti, soprattutto se l'incontro avviene tra donne, tra sorelle. Queste stesse domande sono allora rivolte alla valutazione delle relazioni, all'intrecciarsi con le proprie esistenze, anziché ai risultati pratici raggiunti nella vita. Nella dimensione psicologica femminile, in maniera differente da quella maschile, viene attribuito un valore preponderante ai rapporti tra persone, alle relazioni di amicizia, ai problemi



sciuto per altro attraverso una rubrica per cuori solitari, piuttosto di confessare d'aver «un'ovaia rattrappita»; Meg sogna di diventare una star ma fa la cameriera in un ristorante di Hollywood e il suo innamorato, il veterinario Doc, è rimasto zoppo dopo che l'uragano Camille ha interrotto la loro notte di passione; Babe, la svanita, ha sposato un ricco avvocato che tenta la scalata politica, ma lo tradisce con un adolescente per di più di colore.

I loro ricordi non sono tra i più belli: il padre ha abbandonato la famiglia quando è nata l'ultima figlia, Babe; la madre si è suicidata... con il gatto, ridicolizzata da tutti i giornali d'America. L'unico parente è il vecchio nonno malato che passa da un collasso all'altro.

Un fatto però riunisce di nuovo le tre sorelle: l'arresto di Babe che è accusata di aver sparato al marito allo stomaco pur avendo mirato al cuore. «Mi dava noia la sua faccia», sa solo dire a sua discolpa la sognante Babe. In libertà provvisoria si rifugia di Lenny che vive ancora nella casa di Hazelhurst, dove Meg si è precipitata appena saputa la notizia. Fra salottini, ginnigli e giardino le tre sorelle tornano bambine: si scambiano ricordi, confidenze, dispetti, sorreggendo le limonate che prepara Babe con troppo zucchero ogni volta che le si nomina il marito sfortunatamente ancora vivo.

«Lenny è nevrotica come me», ha detto Diane Keaton, «solo che io mi salvo perché sono in analisi... alcuni dicono che è una stampella: beh, se mi aiuta, che male c'è?». «Babe m'ha tirato su il morale», ha raccontato Sissy Spacek, «credo veramente che tre donne con tanti tormenti e delusioni possano parlare fra loro e raccontare così leggermente e allegramente le loro angosce». «La mia Meg», dice Jessica Lange, «risponde a tante ragazze americane che hanno creduto fosse facile entrare nel mondo dorato di Hollywood con l'arma della bellezza. È stato un modo per mostrare ancora una volta la durezza delle regole del cinema». Tutte e tre sono state concordi nel dire che, se si vuole esprimere veramente qualcosa, non si può mai farlo da soli.

**Aldo Carotenuto**

Professore di psicologia della personalità e delle differenze individuali all'Università di Roma «La Sapienza»

**Stefania Barile**

dell'eros. Tutto ciò dà molta forza al mondo femminile perché la vita stessa si basa sui rapporti tra persone e sui legami che queste riescono a mantenere. Un recupero quindi dei sentimenti e degli affetti: un mondo nel quale le donne sono sorprendentemente forti.

Mentre il bambino tende a distaccarsi precocemente dal mondo della madre, la bambina rimane ancorata più a lungo nell'alveo femminile. Questa permanenza crea in lei capacità di intimità, di legame e di amicizia quasi sconosciute al mondo degli uomini. Questa caratteristica rimane immutata per tutta la vita. In questo ambito gli uomini hanno molto da imparare dalle donne, dal momento che quasi sempre assumono nei confronti della relazione psicologica atteggiamenti a dir poco puerili. I rapporti tra uomini sono sempre superficiali: l'uomo teme il confronto con il femminile, lo teme come si può temere un pericolo mortale. Questa paura non è del tutto ingiustificata. L'uomo appare scarsamente addestrato al confronto con la propria

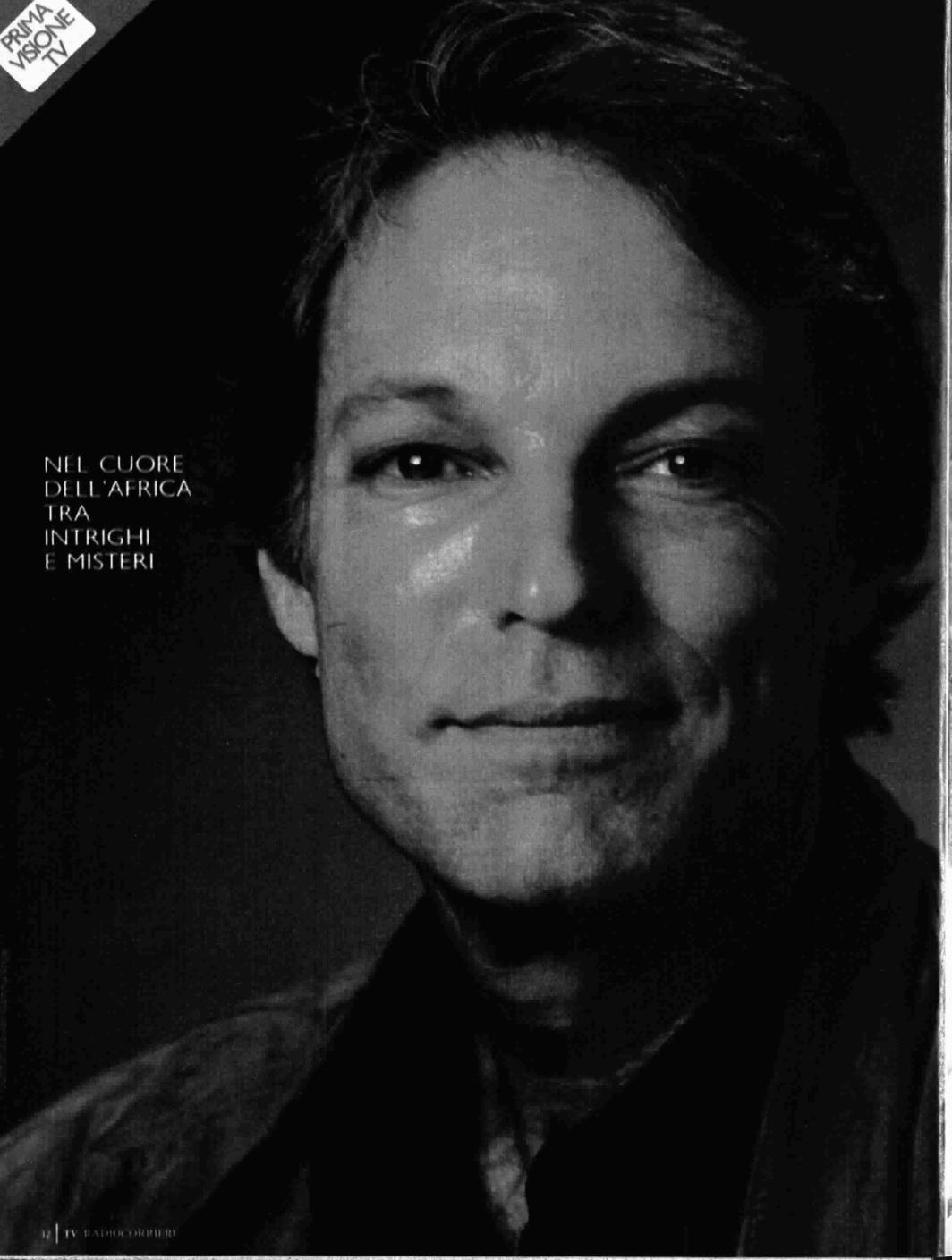
interiorità, come se non avesse acquisito la capacità di sostenere un dialogo con le emozioni dell'anima. Fa ancora parte di uno stereotipo culturale maschile il mostrare un atteggiamento forte e duro, estremamente difeso nei confronti della possibilità di entrare in contatto con sentimenti di tenerezza che potrebbero coinvolgerlo. Questo atteggiamento è quanto di più deleterio possa esistere tra esseri umani.

Le tre donne del film dialogano incessantemente mettendo a nudo quello che provano. Questo è il campo nel quale si confrontano e nel quale possono vivere quelle esperienze fondamentali di ogni essere umano: il proprio sentimento e la propria anima sono esperienze più importanti di qualsiasi altra. Gli uomini stentano a capirlo e si rifugiano in impegni che in genere non sono che un pallido riflesso della ricchezza che hanno nel cuore ma che la paura teme loro di far riconoscere.

Professore di psicologia della personalità e delle differenze individuali all'Università di Roma «La Sapienza»

PRIMA  
VISIONE  
TV

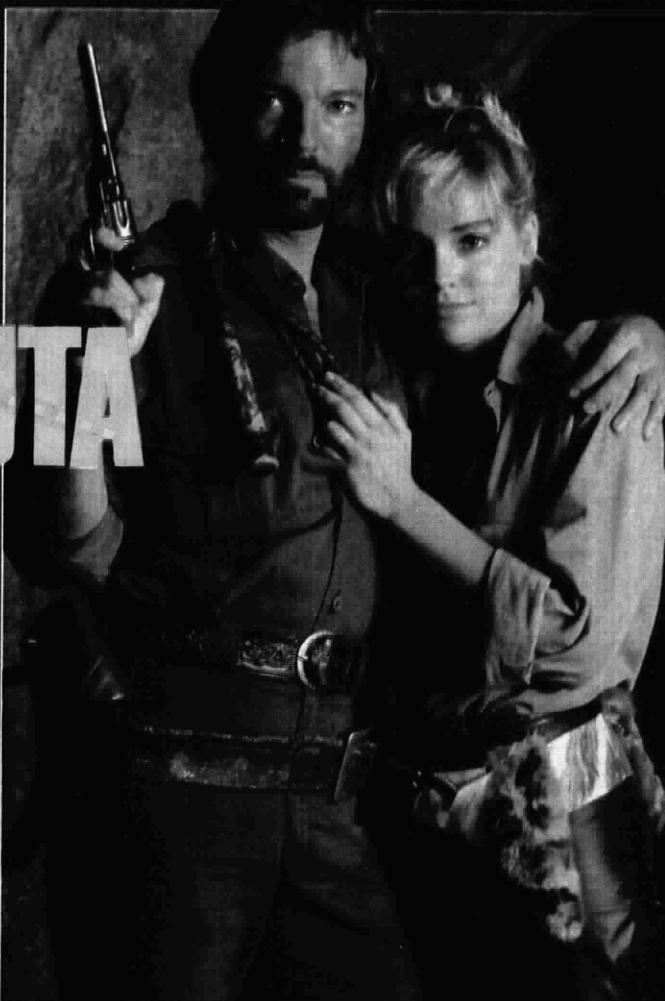
NEL CUORE  
DELL'AFRICA  
TRA  
INTRIGHI  
E MISTERI



# GLI AVVENTURIERI DELLA CITTÀ PERDUTA

**B**ello, famoso, occhi celesti su un metro e 87 d'atleta, bravo a cavalcare e a tirare di spada, Richard Chamberlain, da trent'anni, recita uomini straordinari: il Grande Gatsby, dal romanzo di Francis Scott Fitzgerald, il compositore Piotr Ciaikovskij nel film di Ken Russell *L'altra faccia dell'amore*, il capitano Cook, primo esploratore del Polo, Wallenberg, il diplomatico svedese che durante la Seconda guerra mondiale salvò la vita a migliaia di ebrei ungheresi, John Charles Fremont, il mitico

di LINA AGOSTINI



Richard Chamberlain, 55 anni, e Sharon Stone, 31, sono l'esploratore Allan Quatermain e l'archeologa Jessie Huston nel film tratto dal racconto di Henry Rider Haggard, in onda venerdì 15 alle 20.40 su RAI Uno.

# LA LAMBADA

ORSO COMPLETO  
IN VIDEOCASSETTA  
A SOLE LIRE

23.900!

IN VIDEOCASSETTA

IN VIDEO

LA LAMBADA

VHS

VIDEO

UN MAESTRO BRASILIANO  
VI INSEGNA TUTTI I SEGRETI  
PER BALLARE LA DANZA PIÙ'  
PROVOCANTE ED ECCITANTE  
DELL'ANNO

HAI FRETTA?  
ORDINA  
TELEFONICAMENTE:  
02-25 94 227  
02-25 92 467

Ritaglia e spedisci in busta chiusa a:  
**FORTE EDITORE - Via Asiago, 114 - 20128 Milano**

Sì<sup>+</sup>, desidero ricevere il corso completo in videocassetta "LA LAMBADA".  
Pagherò in contrassegno L. 23.900 (+ spese di sped.) al ricevimento della merce.

L'ordine è valido anche su fotocopia del coupon  
(SCRIVERE IN STAMPATELLO)

COGNOME

NOME

VIA

N.

C.A.P.

PROV.

LOCALITÀ

## GLI AVVENTURIERI...

esploratore americano. Ma è forte anche nei personaggi del cuore: Byron, Casanova, Cirano, Amleto; addirittura irresistibile, poi, quando è alle prese con eroi del teleschermo: il dottor Kildare che, in sei anni di vita, dal 1960 al 1966, gli ha procurato fama, soldi e dodicimila lettere di fans alla settimana; John Blackthorne, il rude navigatore inglese di *Shogun*, padre Ralph de Brissacart in *Uccelli di rovo*, uno dei più grandi successi tv degli ultimi anni, fino all'esploratore Allan Quatermain del film *Gli avventurieri della città perduta*, regia di Gary Nelson.

«Ho passato due anni lontano dalla mia casa di Oahu, di fronte al Pacifico, per girare nello Zimbabwe questo film», dice Chamberlain, «mi piaceva la sceneggiatura, così diversa da quello che avevo fatto prima. Dovevo liberarmi dalla tonaca di padre Ralph».

Ma con il fascino di padre Ralph non si scherza e Chamberlain lo sa bene: «Non è facile liberarsi da certi ruoli, mi era già successo con Kildare, all'inizio della mia carriera. Quando decisi che di quel dottorino biondo ne avevo abbastanza, i telespettatori ci misero un po' a perdonarmelo. Ora, con questo prete innamorato, mi accade lo stesso: mi sento braccato dal successo e dalla delusione della gente che vuol vedermi ancora con la tonaca addosso». Lo stesso destino di Kildare: alla ricerca esasperata di consensi dopo aver gettato il camice alle ortiche, spaventato per quello che sarebbe stato il suo futuro di attore, Richard Chamberlain, nel 1966, si era chiuso nella sua villa di Beverly Hills, dove è nato nel 1935, prendendo a bere in completa solitudine. «Vivevo in una casa di due sole camere da letto, una piccola televisione sempre rotta, tanti dischi di Aretha Franklin e cassette pop. Ora quella casa è il mio rifugio».

Il successo di *Shogun* e di *Uccelli di rovo* l'avevano per un certo periodo rillevato, ma non abbastanza da togliere, al carattere di Chamberlain, la misoginia e un'insicurezza che lo fa apparire scostante. Sarà per quel bel viso statico, spesso impensabile, che dicono di lui: «È talmente bene educato che non suda nemmeno sotto i riflettori». Nessuno l'ha mai sentito imprecare o sbattere la porta del camerino. Quando è arrabbiato, al massimo, gli si tende la pelle sugli zigomi e gli occhi cerulei prendono un'aria più distaccata del solito. «Lo so che la gente mi giudica freddo, distante, ma la verità è che sono timido e ho avuto un'educazione severa. Ma ce la metto tutta per essere più aperto, meno anglosassone».

Come Allan Quatermain ne *Gli avventurieri della città perduta*, alle prese con selvaggi e zanzare, in piena avventura, quasi un Indiana Jones, ma meno serio; in effetti un po' di flemma Chamberlain la perde, soprattutto quando tentano di cuocerlo nel tipico pentolone delle barzellette sui selvaggi. «È un film molto spettacolare, movi-



Liaison-Gamma-Volpe

Tre Immagini delle avventure che vivono Allan e la moglie Jessie, rispettivamente Richard Chamberlain e Sharon Stone, durante la ricerca della leggendaria città dell'oro

## VENERDÌ E DOMENICA IN TV

Doppio appuntamento settimanale con Richard Chamberlain: su Raiuno, venerdì 15 giugno, alle 20,40 è Allan Quatermain nel film di Gary Nelson *Gli avventurieri della città perduta*; mentre, su Canale 5, la domenica alle 20,30, è padre Ralph de Bricassart nella replica di *Uccelli di rovo*. Remake in due parti del più famoso *Le miniere di re Salomon*, *Gli avventurieri della città perduta* è stato realizzato nel 1987 ed è la prima volta che approda sul piccolo schermo. La storia è ambientata nel cuore dell'Africa, dove l'esploratore Allan Quatermain cerca il fratello Robert, scomparso mentre era

mentato. Per mesi ho avuto l'impressione di tornare al tempo della mia infanzia, quando sognavo una vita avventurosa e piena di misteri. Mi è sembrato quasi di essere in vacanza». Chamberlain, naturalmente, ha ragione: ecco un'altra storia e un altro eroe, più classico di così si muore: l'Africa, un esploratore che va in cerca dell'amico scomparso nella foresta, il mito delle miniere di re Salomon rivisitato dopo la versione più celebre raccontata dal cinema nel 1950.

Chamberlain ricorda il film *Le miniere di re Salomon* con Deborah Kerr e Stewart Granger?

«È stato uno dei film che mi sono piaciuti di più quando ero un attore alle prime armi. La storia è una di quelle che non perdonano fascino con il passare degli anni. Allan Quatermain, questa volta, è alle prese con la città dell'oro e con l'avidità degli uomini». Nella versione di trent'anni fa, Stewart Granger dovette affrontare più di un'acrobazia, Chamberlain fa altrettanto? «Non mi sono mai servito di controfigure. Ado-

ro cavalcare, sono un buon ginnasta, ma le sono cavata senza problemi. Sono capace di trasformare una semplice camera da letto in una palestra anche quando viaggio. Frequento la stessa palestra di Sylvester Stallone e, per stare in forma, porto sempre con me la corda e i pesi».

Ma si dice che, da bravo giovanotto anglosassone bene educato, nato per caso sulla costa del Pacifico, che dipinge gentili acquerelli, suona il pianoforte, canta per gli amici, così allergico al matrimonio, che vive solo in compagnia di Yoko, la sua governante giapponese, e due cani di razza dalmata, Jessie e Billy Boy, abbia chiesto una riduzione delle parti avventurose in questo appuntamento con l'avventura nell'Africa di Allan Quatermain. Poi, per ricaricarsi dalle fatiche africane, ha speso le sedute con lo psicanalista che lo cura dai tempi del dottor Kildare e si è ritirato a meditare presso il suo amico guru, Brugh Joy, nel centro spirituale di Sky Hi Ranch. «L'America è un grande Paese, ma consuma tutto,

sulle tracce di una mitica città dell'oro. Selvaggi, bianchi assassini e avidi, mistero, avventura e ironia, tutto sulle atletiche spalle di Richard Chamberlain per due volte Allan Quatermain, dopo essere stato, nel 1984, padre Ralph nel romanzo dell'australiana Colleen McCullough *Uccelli di rovo*, best seller editoriale con 12 milioni di copie vendute. Lo sceneggiato, ora in replica, costato 25 milioni di dollari, è stato uno dei più grandi successi televisivi degli ultimi anni. Richard Chamberlain è padre Ralph, un prete ambizioso, combattivo tra il richiamo della fede e l'amore per Meggie, impersonata dall'attrice Rachel Ward.

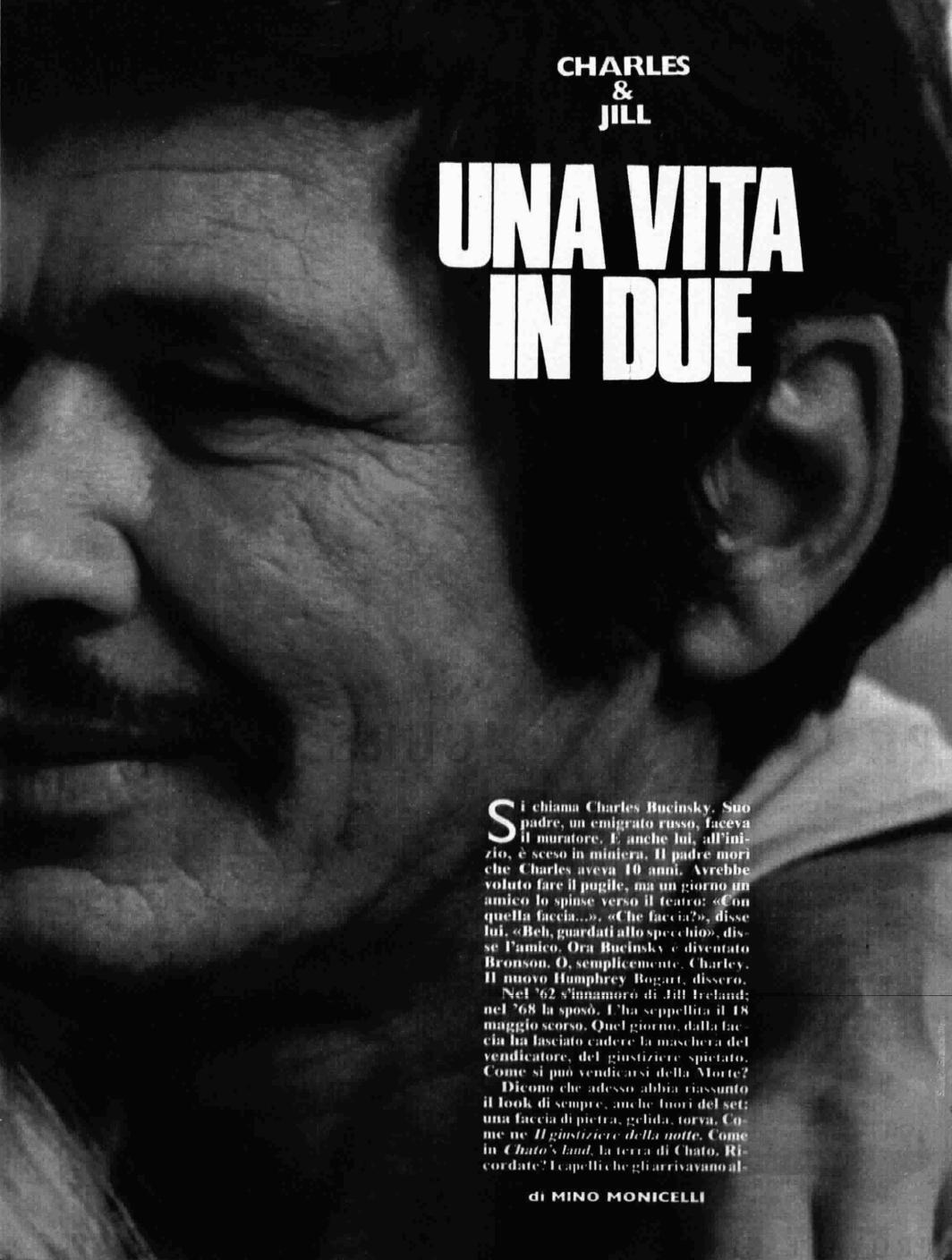
anche i miti. Se li scrolla di dosso come i cani fanno con la pioggia».

Troppi per lui, uomo elegante, educato attore. Forse anche bravo, certamente amabile. Fissato nel ruolo dell'eroe della porta accanto, anche quando fa il verso a Indiana Jones, Chamberlain, tanto per non perdere i favori del pubblico, dopo aver abbandonato la tonaca di padre Ralph, parte alla conquista del cuore soprattutto femminile, ritemettendosi il camice del medico in una prossima serie televisiva, Kildare trent'anni dopo. «La televisione è fatta di numeri. Se ti vengono offerti buoni lavori è perché pensano che tu possa far raggiungere una certa audience. Sono stati tre volte in corsa per l'Emmy, ma non l'ho mai vinto. Certo che avere un Oscar sul mio cappellino mi farebbe piacere, ma non lo trovo fondamentale». Anche se dopo potrebbe decidersi a fare molte delle cose che non si è mai deciso a fare: invecchiare, sposarsi, dire addio a Kildare, gettare la tonaca di padre Ralph.

Lia Agostini



*Charles Bronson  
con la moglie Jill  
heland. Si erano  
sposati nel '68. Il  
18 maggio di  
quest'anno Jill è  
morta dopo una  
lunga malattia*



CHARLES  
&  
JILL

# UNA VITA IN DUE

**S**i chiama Charles Bucinsky. Suo padre, un emigrato russo, faceva il muratore. E anche lui, all'inizio, è sceso in miniera. Il padre morì che Charles aveva 10 anni. Avrebbe voluto fare il pugile, ma un giorno un amico lo spinse verso il teatro: «Con quella faccia...», «Che faccia?», disse lui. «Beh, guardati allo specchio», disse l'amico. Ora Bucinsky è diventato Bronson. O, semplicemente, Charley. Il nuovo Humphrey Bogart, dissero.

Nel '62 s'innamorò di Jill Ireland; nel '68 la sposò. L'ha seppellita il 18 maggio scorso. Quel giorno, dalla faccia ha lasciato cadere la maschera del vendicatore, del giustiziere spietato. Come si può vendicarsi della Morte?

Dicono che adesso abbia riassunto il look di sempre, anche finori del set: una faccia di pietra, gelida, torva. Come ne *Il giustiziere della notte*. Come in *Chato's Land*, la terra di Chato. Ricordate? I cappelli che gli arrivavano al-

di MINO MONICELLI

# PROVATE CINZANO CHIARO.



## PROVATE A VINCERE UN'AUTO.

Partecipare al grande concorso  
"Cinzano Chiaro vale un'auto"  
è facilissimo: basta acquistare  
una bottiglia di Cinzano Chiaro,  
trascrivere la sigla ed il numero  
del contrassegno di Stato indicati sulla  
fascetta del tappo, e spedirli con il vostro nome, cognome e  
indirizzo. Oppure bere Cinzano Chiaro al bar, e richiedere  
e compilare l'apposita cartolina.



Tutto va spedito a: Concorso "Cinzano Chiaro vale  
un'auto" - Casella Postale 465 - 10100 Torino.

A partire dal 26 marzo, ogni settimana e per 11  
settimane, fra tutte le cartoline pervenute verrà estratta una  
scattante Hyundai Pony 1500 GLS 3 porte.

Al termine delle estrazioni settimanali potrete continuare a  
spedire le vostre cartoline fino al 31 luglio 1990. Parteciperete co-  
si, nel mese di settembre,  
all'estrazione finale, che  
metterà in palio, fra tutte  
le cartoline pervenute,  
un elegante fuoristrada  
Magnum 4x4 VIP by  
Rayton Fissore.



PIRELLA GÖTTSCHE LOWE

AUT. MIN. N° 4/1775

### PROVATE CINZANO CHIARO. PIÙ CHIARO DI COSÌ...

## ● UNA VITA IN DUE

le spalle, la lurida fascia che gli avvolgeva la fronte, il torso nudo e i muscoli che guizzavano sotto la pelle, il corpo bruno, quasi implumé, come quello di un mezzo Apache, anzi di un azteco purosangue, che sterminava uno dopo l'altro, senza proferire una sola parola, la masnada di avventurieri che gli aveva brutalizzato la compagna. Con la stessa inflessibile «rabbia», con la stessa feroce implacabilità, giorno dopo giorno, fino all'ultimo anelito, senza un attimo di cedimento, ha cercato di strappare al baratro la povera Jill.

Una felicità, la loro, esplosa nel '68. Un amore che divampava dal '62. Il calvario è cominciato sei anni fa. E venerdì 18 maggio Jill è arrivata alla fine del viaggio. Troppa felicità, forse. E troppo amore, per non suscitare l'ombrosità gelosa del dio crudele. «Non è giusto», ha gridato lei, ribellandosi. Non le sembrava possibile, un destino così mostruoso. Si è battuta per sei anni contro il male, sorretta dalla grinta di Charley. La stessa grinta che lui metteva nel ruolo del vendicatore insensibile.

Fino a metà degli anni Sessanta lo consideravano un buon caratterista. Poi, vent'anni fa, era già uno dei più pagati tra i «tough men» di Hollywood (300 milioni, di allora, a film). Oggi non so quanto lo paghino. La lunga pena degli ultimi anni gli è passata sulla faccia come un aratro. Oggi non c'è più Jill a tenergli la mano. Le rughe hanno scavato il suo grugno di eterno «enragé», di immobile sfinge. Gli occhi non si soffermano neppure un istante sull'intervistatore in visita. Non è che ti manda all'inferno; ma quasi. Ha girato decine di western, gialli, film di guerra; migliaia di scene truculente o selvagge. È stato uno dei sex symbol degli anni Settanta. Da 15 giorni non è che un vedovo inconsolabile, lo sguardo carico di odio e di vuota impotenza.

Non è che faccia una vita molto diversa da quando Jill c'era ancora. Non ha mai frequentato parties, non è mai intervenuto a manifestazioni mondane, a riunioni di cineasti. Quelli del cinema, secondo lui, «sono bambini cresciuti in fretta e io di bambini ne ho già di miei. È gente, quella del cinema, che non fa cose molto importanti. Fanno solo soldi molto importanti».

Ma adesso risponde (quando risponde) a monosillabi. La faccia è velata da folate di incommensurabile noia, dopo dieci minuti fina capire che l'intervista è finita. Ha 69 anni ed è stufo di stereotipi, di clichés, di miti, di domande idiote. La sua mente ti ha già emarginato. E le sue pupille fosche lontano a inseguire teneri, lontani ricordi.

L'aveva incontrata la prima volta nel '62. Pioveva e lui le offrì l'ombrellino per ripararsene. Fu un amore a prima vista. Un amore senza rimedio. Quando, nel '68, si sposarono, la coppia era già



Sauer/Grazia Neri

*A destra, Jill Ireland e Charles Bronson al matrimonio del figlio Paul il 5 maggio di quest'anno.*

*Sopra, la coppia nel '68 con i figli nati dai precedenti matrimoni: da sinistra, Paul, Valentín, Jason, Suzanne e Anthony*



Borch/Grazia Neri

## TUMORI: LA RICERCA OGGI

**D**uecentomila casi all'anno in Italia, con 130 mila morti (quindici ogni ora): il bollettino della lotta ai tumori è ancora dramaticamente pesante, nel nostro come negli altri Paesi. Ma nonostante i decessi per tumore siano in costante aumento (anche per effetto dell'aumento della popolazione), passando dai 22 mila del 1926 ai 130 mila di oggi, il tumore non è più un nemico sempre invincibile: i progressi della terapia e della prevenzione hanno fatto salire la percentuale di sopravvivenza.

Rispetto a quarant'anni fa la sopravvivenza per almeno cinque anni dei malati di tumore al polmone (il più letale) è passata dal 6 al 12 per cento; per le leucemie dal 10 al 33 per cento, per i tumori al seno dal 60 al 73 per cento: per quelli allo stomaco dal 12 al 16 per cento; per quelli alla prostata dal 43 al 71 per cento; per quelli alla vescica dal 53 al 77 per cento.

Ma la lotta ai tumori si deve com-

piere soprattutto giocando d'anticipo, cioè con la prevenzione. In questo 1990, l'anno europeo della lotta al cancro, gli scienziati e i responsabili della sanità pubblica si sono prefissati l'obiettivo di ridurre del 15 per cento complessivamente l'insorgenza dei tumori entro l'anno Duemila, soprattutto attraverso la diffusione della prevenzione. A cominciare dal fumo, responsabile del 35 per cento dei tumori (e non solo di quelli al polmone); per seguire con una alimentazione sana (chi consuma costantemente frutta e verdura riduce di un terzo il rischio di tumore allo stomaco); con un consumo moderato di alcolici (l'alcol provoca ogni anno in Italia 10 mila morti per tumore); con controlli medici periodici nelle donne (pap test, mammografie) e negli uomini (per scoprirne l'insorgere dei tumori al colon retto). Questi ultimi controlli preventivi possono ridurre la mortalità addirittura della metà.

**Luciano Onder**

INFORMAZ. PUBBLICITARIA

# FESTIVAL ARTISTICO ITALIANO

L'Organizzazione Artistica Italiana (O.A.I.) indice ed organizza il concorso: "Festival Artistico Italiano 1990".

Le iscrizioni alle selezioni sono aperte ai giovani ambosex di età dai 15 ai 30 anni di tutta Italia; fotomodelle ed indossatrici dai 14 ai 22 anni; ballerini dai 7 ai 27 anni.

La scheda di iscrizione deve essere inviata entro e non oltre il 15/09/90 (farà fede il timbro postale) alla:

## ORGANIZZAZIONE ARTISTICA ITALIANA Casella Postale 6 - 18100 IMPERIA

allegando:

- A) per i cantanti, cantautori, gruppi musicali: una musicassetta contenente almeno un brano ed una fotografia;
- B) per gli imitatori, comici, cabarettisti, dj e presentatori, un saggio delle proprie capacità artistiche, di almeno 3 minuti, inciso su musicassetta ed una fotografia;
- C) per i fotomodelli/e ed indossatrici/trici due fotografie (figura intera e primo piano);
- D) per i ballerini e gli attori due fotografie (successivamente verranno convocati per sostenere un provino).

Il materiale non verrà restituito.

Tutto il materiale pervenuto entro il 15 settembre 1990, verrà visionato dalla organizzazione che inviterà i candidati ritenuti idonei a partecipare ad apposite audizioni-provini che si terranno in: Nord, Centro e Sud Italia (le località saranno rese note al momento delle convocazioni).

Nel corso delle audizioni-provini verranno selezionati i candidati che parteciperanno alle tre serate finali che si svolgeranno giovedì 22, venerdì 23 e sabato 24 novembre 1990 in luogo da definirsi. La serata finale verrà ripresa da un'importante emittente televisiva a carattere nazionale.

Durante lo svolgimento delle tre serate l'O.A.I., inviterà giornalisti, critici, discografici ed i maggiori esponenti dei vari settori artistici, nonché personaggi dello spettacolo nazionale ed internazionale in qualità di componenti della giuria e di ospiti della manifestazione. I vincitori saranno introdotti nel panorama artistico italiano mediante contratti con le varie società artistiche.

L'incasso delle tre serate verrà interamente devoluto in beneficenza all'Associazione Benefica Italiana (A.B.I.). È gradita una vostra telefonata.

## ORGANIZZAZIONE ARTISTICA ITALIANA (O.A.I.)

Tel. 0183/290479

Direzione Artistica: Dott. Paolo Sapiolo

## FESTIVAL ARTISTICO ITALIANO

### SCHEDA DI ISCRIZIONE

IO SOTTOSCRITTO/A

NATO/A IL

A

RESIDENTE IN

VIA

CAP \_\_\_\_\_ PROV. \_\_\_\_\_

TEL.

CHIEDO DI PARTECIPARE IN QUALITA' DI:  
(barrare con una x la categoria prescelta)

- cantante
- cantautore
- gruppo musicale
- imitatore

- comico
- cabarettista
- dj
- presentatore

- fotomodello
- indossatrice
- attore
- ballerino

FIRMA \_\_\_\_\_  
(di un genitore o di chi ne fa le veci se minorenne)

## ● UNA VITA IN DUE

sovraffollata di figli: due di lui, avuti dalla prima moglie, tre di lei, dal precedente marito. Poi nacque Zuleika, la loro bambina; e poco dopo una seconda bambina (orfana di un'amica di Jill, e prontamente adottata) si unì al Barnum infantile di Villa Malibù. Ora il grande Circo d'amore era al completo: 7 ragazzi e un oceano di felicità. Ma il Male era già in agguato.

Una coppia ricca, celebre, innamorata. Una grande casa di trenta stanze, circondata da un parco. Quattro auto in garage, un giardino zeppo di fiori e di ragazzi indiavolati. Lei ha 30 anni, è molto bella, sorride fiera al braccio del marito. Lui ha 45 anni e «d'aria quieta, ma intensa». Jill ha tutto per sentirsi invidiata. Ed ecco che, all'improvviso, il mondo vacilla.

Nel maggio dell'84 il ginecologo le scopre otto linfonodi sotto l'ascella. Due giorni dopo le asportano il seno sinistro. Lei resisterà ancora sei anni. Avrà il tempo di scrivere due libri, un best seller (*Life With*) e molti articoli sul cancro. Di lottare, di sperdersi anche; ma senza mai arrendersi. È Charley che le infonde la «rabbia» di opporsi al Male, le trasmette la fame divorante di vita. Dirà Jill: «Non ho mai abbastanza di vivere. Se il corpo sofre, è segno che sono viva».

Nell'aprile dell'89 la trappola del Male scatta per la seconda volta. Sulla spalla di Jill spunta un nodulo grande come una ciliegia. Il tumore si è esteso al polmone destro, al collo e all'anca; poi arriva al femore e alla tiroide. Lei non si dà per vinta. All'ospedale di Dallas, Charley le tiene la mano, notte e giorno; le taglia i capelli a zero, l'aiuta a infilarsi il parrucchino. Gli amici la vedranno per l'ultima volta al matrimonio del primo figlio, Paul, il 5 maggio. Lei è ormai una crisalide smarrita, un domino fragile in un vestitino di taffetà nero a pochi bianchi, il volto esanguinato sotto un gran cappello di paglia. Avanza nel giardino di Malibù, già avvolta a metà nell'ombra. Non le restano che tredici giorni da vivere, e Jill lo sa. Ha pregato i medici che la lasciassero partecipare alle nozze del figlio. «Dopo, partirò in pace».

Anche lui, l'ex minatore, ha solo tre giorni per infonderle le ultime stille di coraggio. Ma lei è troppo stanca. Sembra un uccellino ferito. Non ha più appetito di vita.

Fino all'ultimo lui tenterà di trattenerla sull'orlo del Nulla.

Alle 11,30 di un mattino di maggio, nella villa di Malibù, lei ha sciolto la sua dalla mano di lui ed è scivolata, con un lungo sospiro, nel buio. Bronson, coi figli, l'ha accompagnata all'ultima dimora. Sulla tomba ha detto solo quindici parole: «In questa fossa c'è solo il suo corpo. Il suo cuore è rimasto dentro di me». Poi s'è avviato verso l'uscita, solo.

**Mino Monicelli**

*Crusken 3 fibre, a specifica  
azione antifame, è il più  
completo concentrato  
naturale di fibre estratte  
da un'esclusiva  
combinazione  
di ortaggi,  
cereali e agrumi.*

**FRENA  
LA FAME  
SLANCIA  
LA LINEA.**



Chi non ha provato, almeno una volta, a mettersi a dieta?

Perdere peso dovrebbe essere semplice: basta mangiare meno e fare più movimento. Ma troviamo sempre mille motivi per non rinunciare ad un piatto appetitoso o per fare poco esercizio fisico. La realtà, però, è che le persone sovrappeso non sempre mangiano più del normale. Spesso, invece, mangiano "male": se si privilegiano cibi ipercalorici, e poveri di fibre.

Il risultato è che si assumono molte più calorie del necessario prima di sentirsi sazi. Un succo di frutta, pur avendo le stesse calorie di una mela, sazia meno del frutto intero. La differenza sta proprio nelle fibre, che danno volume all'alimentazione, senza apportare calorie. Soprattutto le fibre solubili, assorbendo acqua e rigonfiandosi

nello stomaco, determinano un naturale e prolungato senso di sazietà e limitano così l'eccessiva assunzione di cibo. Una volta raggiunto l'intestino, trattengono poi parte degli zuccheri dei grassi in eccesso, trascinandoli via, riducendo l'assorbimento di caloricie. Così aiutano a perdere peso, a tenere lontani i chili di troppo. Oggi, con Crusken 3 fibre, è disponibile il più completo concentrato naturale di fibre alimentari, estratte da ortaggi, cereali e da agrumi.

Per questo è particolarmente ricco di fibre solubili, proprio quelle più efficaci per aiutare a perdere peso. Gli studi condotti a livello internazionale hanno confermato l'efficacia di Crusken 3 fibre per favorire il calo di peso.

4-5 compresse, prima dei pasti, con un abbondante bicchier d'acqua, aiutano a mangiare meno, a non "pasticciare" fuori pasto e riducono l'assorbimento di zuccheri e grassi. Così è più facile perdere i chili di troppo, mantenendo nel tempo i risultati conquistati. Crusken 3 fibre: dall'esperienza Crusken il nuovo modo per perdere peso e vivere in forma, naturalmente. E' un prodotto dietetico. Convenienti, anche nella confezione di 250 compresse. Da MIDY in farmacia.



**Tutte le fibre del benessere e quelle per dimagrire.**



**UNA DI QUESTE PERSONE È SIEROPOSITIVA.**

**I suoi colleghi possono stare tranquilli.**



Anche se i suoi colleghi lo sanno, sanno di non correre alcun pericolo.

Una persona sieropositive deve poter condurre una normale vita sociale. D'altra parte il sieropositive deve manifestare la propria solidarietà verso gli altri, evitando di trasmettere l'infezione. L'Aids non si trasmette dividendo lo stesso luogo di lavoro, mangiando insieme, bevendo nello stesso bicchiere o usando le stesse posate, non si trasmette usufruendo degli stessi servizi igienici. Emarginare una persona sieropositive, non è solo un'ingiustizia odiosa e inutile, è anche pericoloso perché l'emarginazione può indurre la persona al silenzio, alla negazione del proprio stato, al tacere la propria sieropositività.

La solidarietà non è solo un dovere, è spesso una grande medicina.



COMMISSIONE NAZIONALE PER LA LOTTA CONTRO L'AIDS

Ministero della Sanità

LA FAMIGLIA GREGORETTI  
AL MAGGIO MUSICALE

# TUTTI PER

di SERENA IANNICELLI  
foto LUCIANO VITI



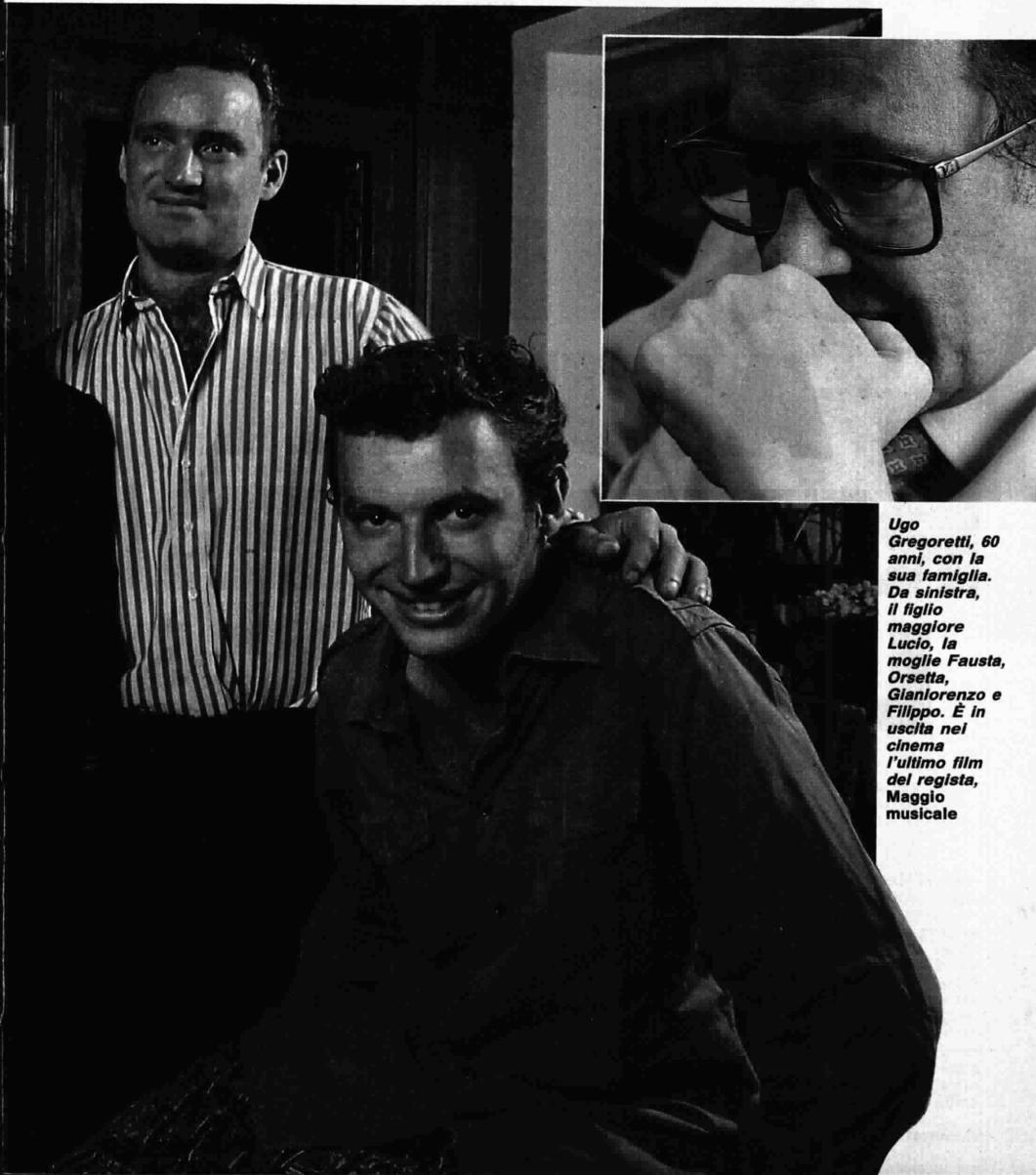
# UGO

Ugo Gregoretti torna al cinema con *Maggio musicale*, un film che nasce come una favola e poi s'intrufola nella realtà di un uomo che sta vivendo un momento importante della sua vita, un momento di bilanci.

Sono trent'anni, Gregoretti, che lei

attraversa tutti i territori dello spettacolo, dalla fiction televisiva al cinema d'impegno, dal melodramma ai documentari, alla prosa...

«Sì, e ho anche letto su non so quale encyclopédia che avrei "disperso il mio talento in mille rivoli". La critica mi ha sempre riservato una buona dose di

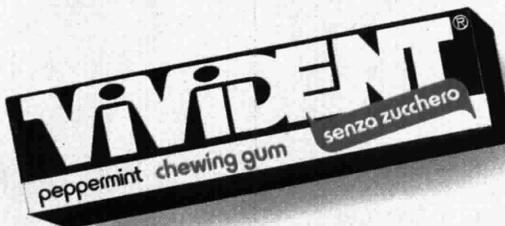


**Ugo Gregoretti, 60 anni, con la sua famiglia. Da sinistra, il figlio maggiore Gianlorenzo e Filippo. È in uscita nei cinema l'ultimo film del regista, Maggio musicale**

LA PLACCA  
FAVORISCE LA CARIE

SLECTION

VIVIDENT  
AIUTA A  
RIMUOVERE  
LA PLACCA



È bello scoprire che il tuo chewing-gum Vivident senza zucchero non è solo fresco e gustoso ma anche un vero amico dei tuoi denti. I più recenti studi confermano che masticare chewing-gum senza zucchero dopo dolci spuntini significa contribuire a rimuovere la placca che è una delle principali cause della formazione della carie. Per questo motivo il chewing-gum Vivident può essere un valido aiuto per una corretta e completa igiene orale. Chiedi conferma al tuo dentista.

**VIVIDENT, IL CHEWING GUM AMICO DEI DENTI.**

difidenza. E confessò che ne ho un certo dispetto. Il cinema, per esempio, era per me una partita non risolta. Fino agli anni '70 mi sono scontrato con le leggi di mercato, le produzioni, la "cassetta", gli incassi... Così ho abbandonato, riproponendomi di decennio in decennio di scrivere un film bello e di successo. In questo modo sono arrivato a sessant'anni, con la paura di non saper scrivere per il cinema e di dover materializzare le ragioni della mia sconfitta passata. Poi ho scritto *Maggio musicale*, in otto giorni. Una specie di raptus».

**La creatività che posto ha nella sua vita?**

«E chi lo sa? La mia creatività è sepolta sotto una coltre di pigrizia: ho bisogno di essere stimolato e poi obbligato a tirar fuori qualcosa. Inoltre non propongo mai niente, non mi faccio avanti, non chiedo mai di realizzare le mie idee...».

**Forse è per questo che ha la fama di «snob»?**

«Se per snobismo s'intende la tendenza a rivolgermi a un pubblico più disponibile all'ironia (cosa che già esclude la maggior parte del genere umano) sono d'accordo.

C'è però da dire che, malgrado il mio presunto snobismo, mi sono sempre sforzato di rendere la comunicazione più chiara possibile, anche quando ho tentato di fare o mettere in scena discorsi complessi».

**Cos'è l'ironia?**

«Una volta ho scritto un libretto di racconti, intitolato *Il teatrino di casa mia*, e Claudio Magris mi mandò un biglietto con su scritto: "Grazie. Dimostri che l'umorismo rende più abbattibile la vita".

Io non faccio gran differenza tra ironia o umorismo. È un secondo linguaggio, una comunicazione parallela, comunque, è il mio approccio con chiunque. C'è chi comprende e chi no... Avviene una selezione naturale che riguarda più la sfera della sensibilità che quella della cultura».

**La sua, di cultura, è invece palesemente solida.**

«Per il tipo di cammino che ho seguito è stato sicuramente importante aver letto molto. Poi, però, ognuno ha i suoi interessi particolari. Io, per esempio, ho una passione per la storia dell'arte. È soprattutto la passione di Roma. Maniacale. Vivo questa città come un viaggiatore del '700... Proprio ieri ho visto su una guida che le chiese di Roma sono duecentocinquanta... E io ne conosco solo centoventi; è gravissimo. Dovrò lottare contro la mia pigrizia e, piano piano, colmare questa lacuna».

**Tra interessi, lavoro, creatività, che spazio resta per i sentimenti?**

«In un'ipotetica scala di valori la



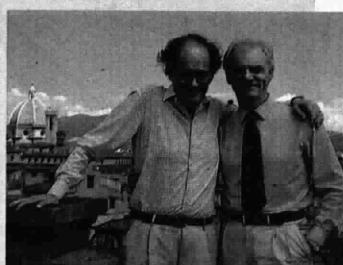
Assunta Serafini (2)

**Malcolm McDowell, 46 anni, con Pierandrea Baglioni, 14: sono i protagonisti di *Maggio musicale*, il film che segna il ritorno al cinema di Ugo Gregoretti, qui sotto con McDowell**

## MAGGIO MUSICALE FANTASIA E REALTÀ

**E** il 1946. Checco, adolescente del primo dopoguerra, sta assistendo con la sua famiglia ad una replica de *La Bohème*. Alla fine del primo atto, mentre la gente sciamava verso il foyer, Checco resta seduto, tira fuori un quaderno e comincia a scrivere... All'inizio del secondo atto la sua sedia è vuota: Checco è stato inghiottito da un'altra dimensione. Lo ritroviamo quarant'anni dopo, ancora ragazzo, ancora in un teatro, mentre timidamente chiede al regista Pier Francesco Ferraioli di potergli fare qualche domanda sullo spettacolo che sta mettendo in scena... *La Bohème*.

Così, tra fantasia e realtà, inizia *Maggio musicale* il film diretto da Ugo Gregoretti che ha come protagonisti Malcolm McDowell, l'interprete di *Arancia meccanica*, e un ragazzo di quattordici anni alla sua prima espe-



rienza cinematografica, Pierandrea Baglioni. Altra protagonista del film è Elisabetta Pozzi con Benedetta Bucellato. Nel cast anche due stelle della lirica: Shirley Verrett e Chris Merritt.

Le musiche originali di *Maggio musicale* sono di Fiorenzo Carpi, mentre i brani di *La Bohème* sono eseguiti dall'Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino diretta dal maestro Will Humbleburg.

mia famiglia (e quindi i sentimenti che ad essa sono legati) è al primo posto. Buona parte del mio lavoro è stato realizzato proprio per farla vivere in modo "decoroso", secondo l'antico concetto per il quale è il "capo di casa" a doverci pensare. E comunque la famiglia è stata la scelta principale della mia vita e fare il padre la mia attività più importante».

**In effetti quattro figli sono impegnativi. Lei che padre è?**

«Ho cercato razionalmente di abolire i cercati generazionali. Se ho fatto bene o male non lo so, però posso dire che tra me e i miei figli c'è stata sempre

e solo tenerezza. Non ricordo nemmeno una parola sgarbata. Dello studio me ne sono sempre fregato, ma ho tenuto al loro modo di stare con gli altri, al rispetto, la comprensione, la gentilezza... Mia moglie ha fatto il resto, mantenendo alti i vessilli dell'educazione tradizionale. Sono venuti su bene... Ora sono tutti grandi ed io mi ritrovo con una nostalgia lancinante di quand'erano piccoli. Vivo infatti quella fase amorosa nella quale loro sono ormai adulti e i nipotini non ci sono ancora. Possibile che nessuno abbia voglia di generare?».

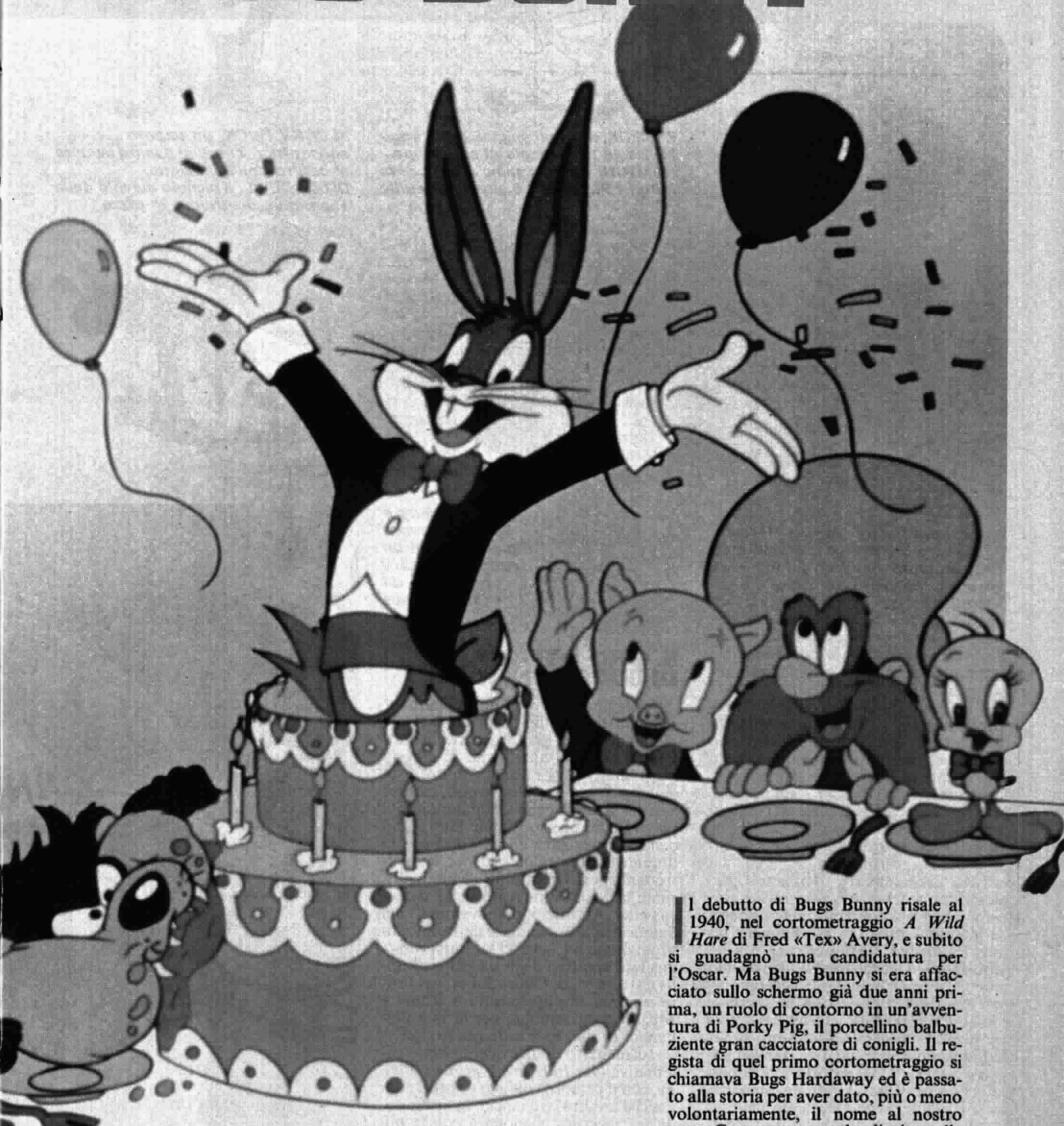
**Serena Iannicelli**

UN CONIGLIO  
DI CINQUANTA  
ANNI

di CARLO SCARINGI

*Torta di  
compleanno per  
Bugs Bunny,  
circondato dai più  
celebri  
personaggi  
animati della  
Warner Bros.: da  
sinistra, si  
riconoscono il  
Gatto Silvestro,  
Daffy Duck, Wile il  
Coyote,  
Tasmanian Devil,  
Porky Pig,  
Yosemite Sam e il  
canarino Titti,  
«amico» di  
Silvestro*

# BUGS BUNNY



I debutto di Bugs Bunny risale al 1940, nel cortometraggio *A Wild Hare* di Fred «Tex» Avery, e subito si guadagnò una candidatura per l'Oscar. Ma Bugs Bunny si era affacciato sullo schermo già due anni prima, un ruolo di contorno in un'avventura di Porky Pig, il porcellino balbuziente gran cacciatore di conigli. Il regista di quel primo cortometraggio si chiamava Bugs Hardaway ed è passato alla storia per aver dato, più o meno volontariamente, il nome al nostro eroe. Con mezzo secolo di vita sulle



spalle, Bugs Bunny — questo leprotto selvaggio e domestico, sfacciato e dispettoso, amico e nemico di tutti — si è fatto una popolarità universale e soprattutto si è trasformato nell'immaginario collettivo in un coniglietto, che tutti vorrebbero avere sul lunotto dell'auto o nel salotto buono, come quei pupazzi di peluche tanto inutili quanto graziosi.

Ma Bugs Bunny — coniglio o leprotto che sia — non è un animaletto di peluche: tutt'altro. È un individuo dotato di profonda personalità, gran divoratore di carote (una dei cibi preferiti dagli americani: ne acquistano, nei supermercati, per circa 600 milioni di dollari ogni anno), e capace delle imprese più assurde, al limite del possibile e del divertimento. E, come ha scritto Giannalberto Bendazzi, uno degli storici del cartoon mondiale, «insuperabile nel condurre alla disperazione tutti coloro con cui ha a che fare». La sua battuta preferita — con cui apostrofò il cacciatore Elmer Fudd quando gli spianava contro la carabina — è «What's up, doc?», un «Che succede, dottore?» se tradotto alla lettera o, forse meglio, un «C'accade, dotto?» secondo certi doppiaggi dialettali del nostro cinema. Una battuta che subito divenne, negli Stati Uniti, un intercalare ricorrente, segno evidente dell'immediato successo di Bugs Bunny e delle sue avventure.

Se il successo fu rapido, la gestazio-



**ELMYRA**, ama gli animali e protegge le specie in pericolo di estinzione.  
**HAMTON**, un porcellino che ricorda il Porky Pig anni '30, ma è più pulito



**PLUCKY DUCK**, un papero egocentrico, che vuol essere sempre al centro dell'attenzione.  
**DIZZY DEVIL**, il piccolo diavolo della Tasmania, divoratore di pizze



Bugs Bunny e  
Taddeo (ovvero  
Elmer Fudd) in un  
cartoon del 1979  
realizzato da  
Chuck Jones

## IL GIRO D'ITALIA DI BUGS BUNNY

I festeggiamenti per i primi cinquant'anni del coniglio più celebre del mondo sono già iniziati negli Stati Uniti e in molti altri Paesi. In giugno Bugs Bunny sarà l'ospite d'onore a un gigantesco party a Hollywood, mentre a luglio sarà di scena a Fiabilandia, un parco giochi presso Rimini. Uno stand della Warner sarà allestito a Venezia durante la Mostra del Cinema, e un altro sarà aperto in ottobre a Milano durante la Mostra-mercato delle videocassette. All'inizio di novembre, nel Salone dell'animazione e dei comics in programma a Lucca, ci sarà una rassegna retrospettiva dedicata a Bugs Bunny e ai disegni di Chuck Jones, per finire con una duplice mostra a Roma e Milano programmata per la fine dell'anno. In mezzo a tutto questo l'arrivo sul mercato di una videocassetta celebrativa (*Le 1001 favole di Bugs Bunny*, con il celebre coniglio e tutti i suoi amici d'annata) e il lancio, in autunno, di una raccolta economica con le più vecchie avventure di Bugs Bunny.

c.s.





**MONTANA MAX**, un bambino antipatico e dispettoso in un mondo di animali. **BABS BUNNY**, una coniglietta moderna, amica di **BUSTER BUNNY** (a destra), l'erede di Bugs.



Nel prossimo autunno arriveranno (su Italia 1) i nuovi eroi del cartone animato, figli in qualche modo di Roger Rabbit ed eredi diretti di Bugs Bunny e compagni. Da qualche tempo è in atto una rivitalizzazione dei più celebri personaggi dei fumetti e dei cartoons: operazioni di ringiovanimento e di invecchiamento sono state compiute su Felix the Cat (ovvero Mio Mao) o su Batman. Ma quella realizzata dalla Warner con Steven Spielberg è un'operazione del tutto nuova, con il lancio su scala mondiale di una serie animata (i *Tiny Toons* che nel nome ricordano i *Terry Toons* degli anni d'oro) che dovrà contrapporsi a un'analogia serie della Disney, i *Tale Spin*.

I nuovi eroi di Spielberg e della Warner si richiamano a quelli dei vecchi cartoons di Avery, Clampett, Jones, ecc.: li troviamo in una demenziale università di Cartoonia dove insegnano vecchi professori come Wile il

## LA NUOVA GENERAZIONE



Coyote, Bugs Bunny, Yosemite Sam, Elmer Fudd, Daffy Duck, ecc. Gli allievi sono tutti giovanissimi, a cominciare da Buster Bunny e Babs Bunny, una coppia di conigli che inseguono tutte le mode del momento (da Madonna a Cher, ai film d'azione) e si comportano come i teen-agers di oggi. Accanto a loro tanti altri personaggi, copia più o meno riuscita dei vecchi eroi: ecco il paperino Plucky Duck, egocentrico, pieno di sé e sempre al centro dell'attenzione; ecco il porcellino Hamton, un Porky Pig più pulito e moderno; ecco Dizzy, il piccolo diavolo della Tasmania, o l'antipatico Montana Max o la timida Elmira, che sembra tanto una Shirley Temple degli anni Novanta.

E via continuando in un universo di tipi e di situazioni che non può, in ogni caso, trascurare quel bagaglio di trovate, di immagini, di umorismo che costellavano i cortometraggi del passato.

c.s.

ne fu lunga e faticosa e risale alla metà degli anni Trenta, quando la rivalità tra la Walt Disney e la Warner Bros. — i massimi produttori di cortometraggi d'animazione — sfociava quasi in una guerra senza esclusione di colpi. Diciamo che Bugs Bunny è il risultato di un tentativo non del tutto riuscito della Walt Disney: nel 1935 infatti gli animatori disneyani avevano realizzato un cortometraggio, *Il leprotto e la tartaruga*, che non fu un grosso successo, ma fu sufficiente per scatenare la fantasia di Tex Avery e di Bob Clampett, i due «padri» di Bugs Bunny, che a quel personaggio in qualche modo si ispirarono, anche se non lo hanno mai ammesso apertamente.

Il periodo d'oro di Bugs Bunny abbracciò interamente gli anni Quaranta e Cinquanta (nel 1958 un cortometraggio di Fritz Freleng fu premiato con l'Oscar), con il coniglio protagonista di decine di film e cortometraggi realizzati da Tex Avery, Bob Clampett, Chuck Jones e Freleng. Ciascun autore vi metteva qualcosa di suo, arricchendone la personalità e trovando sempre nuovi spunti, nuove situazioni, nuovi personaggi da affiancare all'indiscutibile leader della scuderia della Warner. Una comicità spesso ispirata alle assurdità di Groucho Marx, molte situazioni mutuate da film di successo, con imitazioni dei divi dell'epoca, da Humphrey Bogart a Lauren Bacall, strizzatine d'occhio di satira politica e

sociale, un ritmo vorticoso e una verosimilitudine torrenziale, praticamente incomprensibile anche nell'originale americano con la voce di Mel Blanc e impossibile da doppiare in altre lingue: ecco in sintesi i motivi di un successo che dura ininterrotto da mezzo secolo (non a caso da almeno trent'anni Bugs Bunny è l'incontrastato divo della programmazione sulle reti televisive americane).

Un successo al quale hanno ovviamente contribuito i molti altri personaggi che la stessa Warner Bros. ha proposto accanto al coniglio: personaggi umani come Elmer Fudd, noto come Taddeo in Italia, come il cowboy Yosemite Sam, o di origine animale come il paperino nero Daffy Duck o Wile il Coyote, eternamente alla caccia del velocissimo struzzo Road Runner, Bip-Bip per gli amici, e via continuando in un universo ricchissimo di fantasia e di umorismo, nel quale spicca sempre l'immagine di Bugs Bunny. Un coniglio che, secondo Steve O'Donnell, sceneggiatore e Premio Emmy, potrebbe forse sostituire la fin troppo inflazionata aquila («simbolo di Roma imperiale, degli Asburgo, della dinastia zarista», scrive O'Donnell) sullo stemma degli Stati Uniti. È una proposta che sembra quasi scaturire dallo spirito beffardo del nostro leprotto domestico: ma dà la misura della popolarità di questo cinquantenne eroe di cartone.

Carlo Scaringi



*così* MARTINI, *così* ROSSO.





INCONFONDIBILE PER LE SUE RARE ERBE ED I SUOI VINI.  
MARTINI ROSSO E TUTTO NATURALE.

**MARTINI**

Matti Martini & C. S.p.A.  
www.martini.com - Italy - America



# TOP PARADE

## 33 GIRI

### COMPACT

Questi gli appuntamenti con la Hit Parade su Radiodue: sabato, alle 11, la classifica degli LP; nel pomeriggio, alle 15,45, l'appuntamento più tradizionale, quello con la classifica dei singoli; domenica, alle 12,45, i compact disc. Conducono Daniela Debollini e Massimo Rinaldi.

1	IN OGNI SENSO E. RAMAZZOTTI	FRONTE DEL PALCO-LIVE V. Rossi (EMI)	(2)
2	GLI ANNI '80 A. VENDITTI	FRONTE DEL PALCO-LIVE V. Rossi (EMI)	(1)
3	THE BEST OF R. STEWART R. STEWART	GIANNUTRI	(2)
4	I DO NOT WANT WHAT'S... S. O' CONNOR	5 F. CONCATO	(3)
5	VIOLATOR DEPECHE MODE	6 G. Mietta	(4)
6	BUT SERIOUSLY P. COLLINS	7 CANZONI	(5)
7	9 M. METTA	8 M. METTA	(6)
8	10 FOREIGN AFFAIR T. TURNER	10 T. TURNER	(7)

"Compact disc" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla ABB per conto di Radiodue

**RAI**
**BBC**
**Billboard**


1	IN OGNI SENSO E. Ramazzotti (EMI)	VOL. II - 1990 A NEW DECADE Soul II Soul (10 Records)	(n)	DO NOT WANT WHAT I HAVEN'T GOT Sinead O'Connor (Chrysalis)	(1)
2	GLI ANNI '80 A. Venditti (Ricordi)	I'M BREATHLESS Madonna (WEA)	(1)	I'M BREATHLESS Madonna (Sire)	(n)
3	THE BEST OF R. STEWART R. STEWART	ONLY YESTERDAY Carpenters (A&M)	(1)	ONLY YESTERDAY Carpenters (A&M)	(1)
4	GIANNUTRI	THROUGH A BIG COUNTRY - THE GREATEST Big Country (Mercury)	(6)	THROUGH A BIG COUNTRY - THE GREATEST Big Country (Mercury)	(2)
5	5 F. CONCATO	...BUT SERIOUSLY Phil Collins (Virgin)	(3)	...BUT SERIOUSLY Phil Collins (Virgin)	(3)
6	6 G. Mietta	POISON Bell Biv Devoe (MCA)	(5)	POISON Bell Biv Devoe (MCA)	(7)
7	7 CANZONI	LABOUR OF LOVE II UB40 (Dep Internatio)	(4)	LABOUR OF LOVE II UB40 (Dep Internatio)	(5)
8	8 M. METTA	SOUL PROVIDER Michael Bolton (CBS)	(9)	SOUL PROVIDER Michael Bolton (CBS)	(9)
9	9 M. METTA	PASSION AND WARFARE Steve Vai (Food for Thoug)	(n)	PASSION AND WARFARE Steve Vai (Food for Thoug)	(9)
10	10 T. TURNER	FOREVER YOUR GIRL Paula Abdul (Siren)	(5)	FOREVER YOUR GIRL Paula Abdul (Siren)	(8)
11	VARIETÀ G. Morandi (Ariola/BMG)	COSMIC THING B-52's (Reprise)	(6)	COSMIC THING B-52's (Reprise)	(13)
12	UOMINI SOLI Pooh (CGD)	FEAR OF A BLACK PLANET Public Enemy (Columbia)	(10)	FEAR OF A BLACK PLANET Public Enemy (Columbia)	(10)
13	LIVE A. Oxia (CBS)	VALDI FOUR SEASONS Nigel Kennedy/Eco (EMI)	(10)	VALDI FOUR SEASONS Nigel Kennedy/Eco (EMI)	(8)
14	BUT SERIOUSLY P. Collins (WEA)	...BUT SERIOUSLY Phil Collins (Atlantic)	(11)	...BUT SERIOUSLY Phil Collins (Atlantic)	(14)
15	LA VITA MIA A. Minghi (Fonit Cetra)	THE ESSENTIAL PAVAROTTI Luciano Pavarotti (Decca)	(4)	THE ESSENTIAL PAVAROTTI Luciano Pavarotti (Decca)	(12)
16	FOREIGN AFFAIR T. Turner (EMI)	HANGIN' TOUGH New Kids on the block (CBS)	(13)	HANGIN' TOUGH New Kids on the block (CBS)	(7)
17	AFFECTION L. Stansfield (Arista)	SHUT UP AND DANCE Paula Abdul (Virgin)	(n)	SHUT UP AND DANCE Paula Abdul (Virgin)	(n)
18	MISSING... PRESUMED HEAVING A GOOD TIME The Notting Hill Billies (Vertigo)	ALANNAH MYLES Alannah Myles (Atlantic/East)	(11)	ALANNAH MYLES Alannah Myles (Atlantic/East)	(8)
19	ERIC CLAPTON	PUMP Aerosmith (Geffen)	(16)	PUMP Aerosmith (Geffen)	(16)
20	I PROMISE MYSELF NICK KAMEN	CHARMED LIFE Billy Idol (Chrysalis)	(12)	CHARMED LIFE Billy Idol (Chrysalis)	(19)
	ANOTHER DAY IN... PHIL COLLINS	BEHIND THE MASK Fleetwood Mac (Warner Bros)	(15)	BEHIND THE MASK Fleetwood Mac (Warner Bros)	(10)
	THE POWER THE SNAP	AFFECTION Lisa Stansfield (Arista)	(16)	AFFECTION Lisa Stansfield (Arista)	(11)
	LIVE TOGETHER LISA STANSFIELD	I DO NOT WANT WHAT I HAVEN'T GOT Sinead O'Connor (Ensign)	(17)	I DO NOT WANT WHAT I HAVEN'T GOT Sinead O'Connor (Ensign)	(15)
		BRIGADE Heart (Capitol)	(14)	BRIGADE Heart (Capitol)	(14)
		ABSOLUTELY ABC (Neutron)	(16)	ABSOLUTELY ABC (Neutron)	(16)
		VIOLATOR Depeche Mode (Mute)	(n)	VIOLATOR Depeche Mode (Mute)	(n)
		CHARMED LIFE Johnny Gill (Motown)	(20)	CHARMED LIFE Johnny Gill (Motown)	(20)

(\* Precedente posizione in classifica

(n) nuovo ingresso

RASTEREOUNO LUNEDI' ORE 16.30

"I più graditi della settimana" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla Makro per conto di Rastereouno

# LIBERA NOS A MALO

DIAMO UN CALCIO AI FALSI MITI DEGLI ANNI OTTANTA



# TOP PARADE 45 GIRI

1

RAI

2

VATTENE AMORE  
A. Minghi/Mietta (Fonti Cetra)

3

UN'ESTATE ITALIANA  
Bennato/Nannini (Sugar Virgin)

4

VOGUE  
Madonna (WEA)

5

THE POWER  
The Snap (Arista)

6

ENJOY THE SILENCE  
Depeche Mode (Ricordi)

7

NOTHING COMPARES 2U  
S. O'Connor (EMI)

8

DISPERATO  
M. Masini (Ricordi)

9

FAME 90  
D. Bowie (EMI)

10

SCRIVIMMI  
N. Buonocore (EMI)

11

I CAN'T STAND IT  
Twenty 4 Seven  
(Pump/New Music)

12

UOMINI SOLI  
Pooh (CGD)

13

GLI AMORI  
T. Cutugno (EMI)

14

TU SÌ  
Mango (Fonti Cetra)

15

DONNA CON TE  
A. Oxa (CBS)

16

BELLA SIGNORA  
G. Morandi (RCA)

17

INSIEME 1992  
T. Cutugno (EMI)

18

WHAT DID I DO TO YOU?  
L. Stansfield (BMG)

19

I PROMISED MYSELF  
N. Kamen (WEA)

20

RINGRAZIO DIO  
P. Turci (It Dischi/BMG Ariola)

BBC

WORLD IN MOTION  
England (New Order)

(n)

BETTER THE DEVIL YOU  
KNOW  
Kylie Minogue (PWL)

(1)

DIRTY CASH  
Adventures of Stevie V  
(Mercury)

(n)

HOLD ON  
En Vogue (Atlantic/East)

(4)

I STILL HAVEN'T FOUND  
WHAT I'M  
Chimes (CBS)

(7)

VENUS  
Don Pablo's Animals (Rumour)

(8)

COVER GIRL  
New Kids on the block (CBS)

(8)

VOGUE  
Madonna (Sire)

(9)

HOW CAN WE BE  
LOVERS  
Michael Bolton (CBS)

(10)

WON'T TALK ABOUT IT  
(REMIX)  
Beats International (GO!)

(n)

HEAR THE DRUMMER  
(GET WICKED)  
Chad Jackson (Big Wave)

(5)

PAPA WAS A ROLLING  
STONE  
Was not was (Fontana)

(11)

OPPOSITES ATTRACT  
Paula Abdul with the wild pair  
(Sire)

(13)

DOIN' THE DO  
Betty Boo (Rhythm King)

(15)

TAKE YOUR TIME  
Mantronix Feat. Wondress  
(Capitol)

(re)

ROAM  
B-52's (Reprise)

(n)

POLICY OF TRUTH  
Depeche Mode (Mute)

(18)

STAR  
Erasure (Mute)

(12)

IT'S MY LIFE  
Talk Talk (Parlophone)

(17)

Billboard

ALL I WANNA DO IS MAKE  
LOVE TO YOU  
Heart (Capitol)

(n)

HOLD ON  
Wilson Phillips (SBK)

(2)

ALRIGHT  
Janet Jackson (A&M)

(3)

POISON  
Bell Biv Devoe (MCA)

(5)

IT MUST HAVE BEEN LOVE  
(FROM "PRETTY WOMAN")  
(5)  
Roxette (EMI)

(6)

NOTHING COMPARES 2U  
Sinead O'Connor (Chrysalis)

(3)

SENDING ALL MY LOVE  
Linear (Atlantic)

(7)

U CAN'T TOUCH THIS  
M.C. Hammer (Capitol)

(9)

OOH LA LA (I CAN'T GET  
OVER YOU)  
Perfect Gentlemen (Columbia)

(11)

THE HUMPTY DANCE  
Digital Underground  
(Tommy Boy)

(12)

READY OR NOT  
After 7 (Virgin)

(15)

TURTLE POWER  
Partners in Kryme (SBK)

(16)

HOLD ON  
En Vogue (Atlantic)

(18)

DO YOU REMEMBER?  
Phil Collins (Atlantic)

(n)

STEP BY STEP  
New Kids On The Block  
(Columbia)

(n)

YOUR BABY NEVER LOOKED  
GOOD IN BLUE  
(17)  
Expose (Arista)

(20)

THIS OLD HEART OF MINE (10)  
Rod Stewart (Warner Bros.)

(10)

I WANNA BE RICH  
Calloway (Epic)

(13)

BABY, IT'S TONIGHT  
Jude Cole (Reprise)

(n)

## VIDEO MARKET

### Una voce, un clip

L'avvenimento di maggior rilevanza nel mondo dei videoclip è attualmente il progetto di Kevin Godley, uno dei più noti registi video inglesi. Godley - che è anche un apprezzato produttore e un buon musicista - sta lavorando da mesi al mastodontico *One voice one song*, sorta di video-compilation (ma con video inediti) ideata per raccogliere fondi per le associazioni ambientaliste mondiali. Godley ha fatto registrare un video a noti musicisti con i quali ha già lavorato, scelti fra coloro che si sono distinti per il loro impegno; successivamente, a lavori ultimati, monterà il tutto confezionando uno speciale da vendere alle televisioni di tutto il mondo. Godley ha già registrato i singoli video di Sting, Peter Gabriel, Africa Bambaataa, Bob Geldof, Kodo (percussionisti giapponesi) e addirittura la London Philharmonic Orchestra. I pochi che hanno avuto modo di supervisionare il materiale hanno espresso pareri largamente positivi, indicando il progetto del regista inglese come l'unico modo, intelligente e costruttivo, per mettere in piedi una iniziativa musicale a carattere benefico\*. Collaboratore diretto - anche se non ufficialmente - è Bob Geldof, attualmente impegnato al lancio del suo secondo album da solista, *Vegetarians of love*. Il musicista irlandese, troppo in vista con gli spettacoli umanitari per tutti gli anni Ottanta, ha deciso di rimanere prudentemente nell'ombra, almeno per ora, anche se le sue idee sul rock, come unico veicolo per smuovere l'opinione pubblica su verità scottanti, non sono affatto cambiate.

*Dario Salvatori*

### LA CLASSIFICA

- 1) *Vogue*  
*(Madonna)*
- 2) *Get up! Before the...*  
*(Technotronic)*
- 3) *The sex of it*  
*(Kid Creole)*
- 4) *Un momento anche...*  
*(Ron)*
- 5) *Cover*  
*(New Kids On The Block)*
- 6) *Fame '90*  
*(David Bowie)*
- 7) *I wish it would rain...*  
*(Phil Collins)*
- 8) *Policy of truth*  
*(Depeche Mode)*
- 9) *Terrifying*  
*(Rolling Stones)*
- 10) *Without you*  
*(Motley Crue)*

# 'BERA S



DIAMO UN CALCIO AI FALSI MITI DEGLI ANNI OTTANTA

**dribblinq**  
NUOVI VALORI LATINI

## A BERLINO UN MURO DI MUSICA

Il prossimo 21 luglio a Berlino si terrà l'evento rock probabilmente più spettacolare della storia. Promotore dell'impresa, Roger Waters, l'ex Pink Floyd che nel 1979 firmò per intero *The Wall* (il muro), la celebre opera, contenuta nell'altrettanto celebre album doppio, che, attraverso gli incubi bellici del protagonista, trattava il tema dell'alienazione e della incomunicabilità tra i popoli. Squadre di operai e tecnici sono già al lavoro per preparare il gigantesco set che sorgerà in tutta la sua imponenza (340 metri di lunghezza per 40 di altezza) tra la Porta di Brandeburgo e Piazza

## IN TOURNÉE

**POP/ROCK** Clarence Clemons, l'anima nera della E Street Band di Bruce Springsteen, il sassofono più potente del mondo conclude giovedì 7 giugno a Roma il suo tour italiano iniziato il 28 maggio. Con lui una "guest star" d'eccezione: Billy Preston, il tastierista - già collaboratore di Ray Charles - che ebbe l'onore di essere il primo musicista "esterno" ad essere chiamato dai Beatles in sala di incisione. L'appuntamento è alle 21,00 al Teatro Olimpico. Tutte siciliane le date conclusive della breve tournée italiana di Dionne Warwick. La celebre cantante americana è il 7 a Palermo, l'8 a Siracusa, il 9 a Milazzo.

**CLASSICA** A Bologna, Teatro Comunale, il 7 giugno recital del soprano June Anderson col direttore Maurizio Benini. A Roma per i concerti dell'Orchestra Rai l'8 dirige Zoltan Pesko (Brahms, R. Strauss, Dvorak). A Roma per i concerti da camera di Radiouno il 7 "Incontro di solisti": Nina Bellina e Giuliano Carmignola (violinisti), Dino Ascarella e Alfonso Ghedini (viola), Mario Brunello (violoncello) con musiche di Mozart. Per il 53° Maggio Musicale Fiorentino il 7 giugno va in scena *Il trovatore* di Verdi diretto da Zubin Mehta con la regia di Giuliano Montaldo e i seguenti interpreti principali: Luciano Pavarotti (Manrico), Susan Dunn (Leonora), Dolores Zalich (Azucena), Giorgio Zancanaro (conte di Luna).

Potsdamer, ovvero in una zona che è esattamente, e simbolicamente, a cavallo tra Est ed Ovest. Tra le meraviglie che i fortunati presenti vedranno, aerei militari che sfrecceranno sulla zona del concerto, enormi pupazzi gonfiabili volteggianti sul palco (gli stessi del celebre film interpretato da Bob Geldof), un'orchestra sinfonica e il Coro dell'Armata Rossa. Roger Waters, non potendo contare sui suoi ex compagni con cui è ancora in guerra aperta (questa sì che è una contraddizione!), sta poi mettendo su un gruppo che dovrebbe vedere in azione molte star mondiali del rock. Il cast, al momento, è rigorosamente top secret.

## MUSICA

### ● DISCHI/POP

#### NERO ITALIANO



**Nero Italiano** (Bmg), fotografa un momento unico ed irripetibile. Siamo alla metà degli anni '60: il rhythm & blues esplode anche qui. I "mostri sacri" del genere incidono i loro successi in italiano proprio in omaggio alla particolare ricettività del nostro mercato. Testimonianze che si ritenevano ormai perdute e che invece ritroviamo: Stevie Wonder canta *Il sole è di tutti* (*A place in the Sun*), i Four Tops *Gira, gira* (*Reach Out*), i Temptations *Solamente lei* (*My Girl*).

#### LOOK & POP



Il rock per adolescenti si consuma in fretta e ha bisogno di un costante ricambio, di nomi sempre nuovi da idolatrare per una estate o poco più. Dopo Duran Duran e Spandau Ballet, ormai sulla strada di un irreversibile declino, dopo i Bros, ecco arrivare tre nuovi ragazzotti inglesi belli e vincenti, i Big Fun. Il loro esordio si intitola *A Pocketful of Dreams* (Bmg), ed è lo specchio della loro edonistica filosofia di vita. Pop scacciapensieri e danze fino all'alba (decreti permettendo).

#### PROPAGANDA



**Duel e P. Machinery**. Oggi, con l'avvento della cantante americana Betsy Miller, soffia una brezza più dolce.

**Sam Brown, April Moon** (A & M). Bella, brava, una voce soul da brivido, questa ragazza merita molto di più del tiepido successo che riscuote. Gode della stima di molti colleghi che l'hanno aiutata in questo secondo album, tra cui David Gilmour. *Nicola Sisto*



della stima di molti colleghi che l'hanno aiutata in questo secondo album, tra cui David Gilmour. *Nicola Sisto*

### ● DISCHI/JAZZ

#### BUON SAX NON MENTE



**Chico Freeman**, sax tenore e soprano di gran nome, firma per la Black Saint un interessante album inciso in società con suo padre Von, anche lui sassofonista, considerato una "vedette" nell'area del jazz di Chicago. Sotto il titolo *You'll Know When You Get There* i due Freeman hanno riunito cinque loro composizioni e pagine molto note di Michael Jackson, Marvin Gaye, Johnny Mercer. Suonano in otetto con la pianista del giorno, Geri Allen e con il trombettista E.J. Allen.

#### ROMA SONORA



**Sonora Art Quartet** è il nome d'un gruppo molto attivo a Roma formato dal trombettista Marco Sannini, dal chitarrista Pietro Condorelli, dal bassista Bruce Gertz e dal batterista Salvatore Tranchini. Con due ospiti di riguardo, il sassofonista Jerry Bergonzi e il percussionista Sa Davis, i quattro hanno inciso il loro primo disco per la Innowo, *Sonora*. Vi sono raccolti cinque brani fatti in casa (tra i quali un raccomandabile *Singing Chet*) e *Whistling Away The Darkness* di Henry Mancini.



**The Jazz Arranger, Vol. 1 & 2** (Cbs). In due album da non perdere, una galleria dei più famosi arrangiatori della storia del jazz, da Don Redman a Duke Ellington, da Benny Carter a Sy Oliver, Gerry Mulligan, Gil Evans, George Russell, John Lewis e altri.

**Michael Colina, Rituals** (Bmg). Il valeroso tastierista e batterista presenta nove sue composizioni con Michael e Randy Brecker, Marcus Miller. **Mark Egan, Omar Hakim** e altri solisti rinomati della "fusion", più otto cantanti. **Salvatore G. Biamonte**

# 'BERA S



DIAMO UN CALCIO AI FALSI MITI DEGLI ANNI OTTANTA

**dribblinq**  
NUOVI VALORI LATINI

# TRE DOMANDE A... ENZO AVITABILE

**E**nzo Avitable ha già soffiato nel suo sassofono con *Afrika Bambataa & James Brown*, e non si è trattato di abili operazioni discografiche, ma di incontri veri in cui i due hanno scoperto di avere a Napoli un fratello di sangue soul. Scherzi di una grande madre mediterranea che partorisce figli bianchi con l'anima nera. Il suo ultimo album *Stella dissidente*, (il quinto della sua produzione) prodotto da Willy David e missato da Phil Legg con Rafe McKenna (il primo già con Terence Trent D'Arby e Rolling Stones, il secondo

con gli UB40), ridisegna la mappa del soul e del rhythm & blues per gli anni '90.

**Sempre più "fusion" la sua musica, vero?**

«È in modo sempre più naturale. Nel senso che ho smesso di studiare il modo con cui far convivere diverse culture e sono tornato a definirmi completamente del mio istinto. Il risultato può chiamarlo come vuole, soul-jazz, soul-reggae, funky-blues, rap... sono solo etichette, quello che deve vincere è il feeling, e se vince lui vince anch'io».

**La sua ispirazione, la sua**

**musa, insomma la sua "stella"** è "dissidente". Ma rispetto a che cosa?

«All'attuale panorama musicale. Dissidente perché è fuori dal gioco dello show business, non ne asseconda le regole. Ho scelto di suonare e basta, per il resto non c'è spazio».

**Nella sua musica mille orizzonti, Napoli, l'Africa, la Giamaica, l'America. Può fare un nome che sia il suo punto di riferimento da sempre?**

«Certo che posso: Charlie Parker».

**Nicola Sisto**



**Enzo Avitable,  
34 anni**

## MUSICA

### ● DISCHI/CLASSICA

#### UNA NOTTE SENZA MISTERI



Ormai da tempo l'**Orpheus Chamber Orchestra** occupa un posto di rilievo nella scena musicale mondiale. Noi vorremmo che lo occupasse anche nel più ristretto "giro" dei divi popolari. È una compagnia ammirabile, straordinariamente equilibrata e lucida. Nel disco Dg dedicato a tre lavori di Arnold Schönberg, *Notte trasfigurata*, *Sinfonia da camera op. 9*, *Sinfonia da camera op. 38*, non gioca sul mistero, ma offre interpretazioni di gusto pragmatico e costruttivista.

### ● IN COMPACT DISC

#### IL FUTURO TRA LE MANI



La riscoperta delle sonorità acustiche verificatasi negli ultimi tempi, sembra dare ragione a quegli artisti che già avevano intrapreso questo ritorno alle origini. Tra questi **Suzanne Vega** merita senz'altro un posto di rilievo, confermato dalla buona vena di *Days of open hand* (A & M). L'allegata traduzione dei testi in italiano consente un incontro ravvicinato con il suo mondo poetico, dove il sociale si insinua nelle pieghe del privato con rara indolenza. Lezione d'autore.

#### LARGO AL QUINTETTO



Si rimprovera a Luigi Boccherini di aver coltivato il quintetto d'archi negli ultimi anni del '700, quando il quartetto rappresentava il progresso. Ma i suoi *Quintetti con pianoforte op. 56 e 57* sono una tale delizia, suonano ai nostri orecchi così suadenti nel loro elementare gioco di "scambio ineguale" tra pianoforte e archi, che ogni riserva scompare. Filologica eppure commovente la versione di quattro di quei lavori fornita dal gruppo *Les Adieux* (Deutsche Harmonia Mundi).



**Ludwig van Beethoven, Serenata op. 25 - Sonata - Serenata op. 8, James Galway (Rca Victor).** Solo il primo lavoro fu scritto per flauto (con violino e

viola), gli altri sono trascrizioni per questo strumento e pianoforte. Galway virtuoso con gusto.

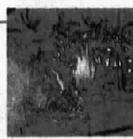


**Frederic Chopin, Opere varie per pianoforte, Vladimir Horowitz (Rca Victor).** Registrazioni live del '79, '80, '81, '82 più una (Andante spianato e Grande Polacca op. 22) in studio nel '45. È un Chopin amabile, elegante, sa-lottiero. **Mario Gamba**

#### LE DANZE DEL CUORE



Voce tra le più interessanti del panorama nazionale, **Flavia Fortunato** tenta la sua prima fuga dal mondo della canzone più facile e prende, non senza qualche rischio, la strada di una diversa qualità. Lo fa con *Piccole danze* (Foni Cetra), un album dagli arrangiamenti calibrati, con una manciata di canzoni tra cui spiccano l'accattivante title-track, l'elegante *Mozart*, i ricordi di Beatles e Janis Joplin in *Pezzi di cuore*, la tentazione quasi d'autore di *La penisola*. Il tutto senza traumi per i fan tradizionali.



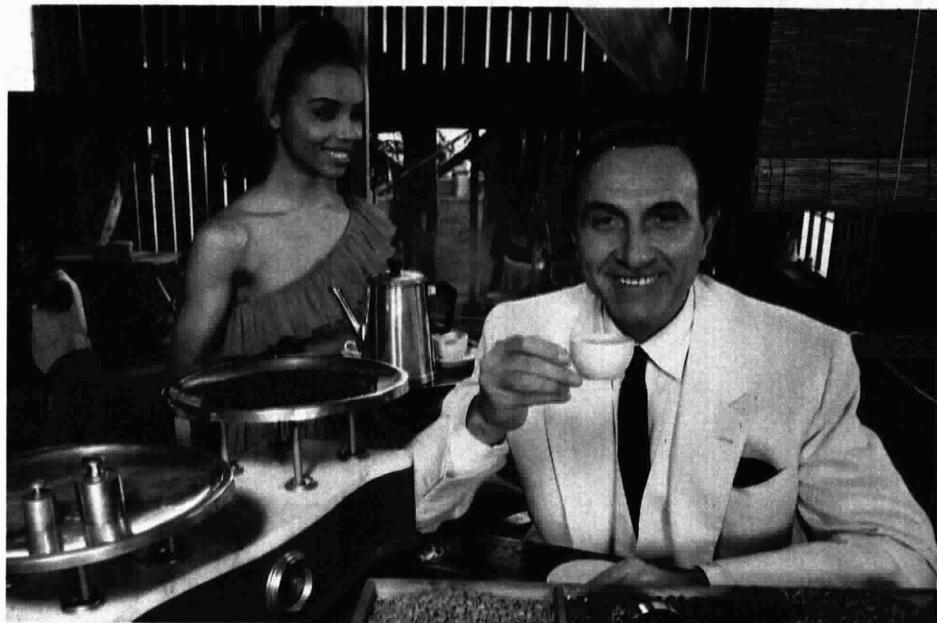
**Tom Verlaine, The wonder (Fontana).** Torna alla ribalta uno dei cavalieri elettrici più amati, con qualche appoggio, forse non programmato, ed alcune sonorità di successo più o meno recente. Niente di grave: la carica di energia continua ad essere convincente.



**Bangles, Greatest hits (Cbs).** Raccolta di successi più un piccolo inedito, *Everything I wanted*, per questa band al femminile venuta alla ribalta negli ultimi anni ma senza mai impressionare più di tanto.

**Francesco De Vitis**

# SI, C'E' DAVVERO QUALCOSA DI SPECIALE NEL CAFFE' KIMBO.



RONCALLI & WILANDER

## IL CAFFÈ KIMBO.

"Io l'ho scoperto cos'ha di speciale il caffè Kimbo: le miscele selezionate e la tradizionale tostatura Kimbo. Credetemi, è proprio grazie all'attento dosaggio delle migliori qualità di caffè ed al sapiente lavoro di tostatura che il caffè Kimbo restituisce in ogni tazza quel suo gusto inconfondibile. Il gusto di un caffè davvero speciale".



# KIMBO

## IL CAFFÈ DAVVERO SPECIALE

# ITALIA '90 HA SCELTO QUALE PRODOTTO UFFICIALE



**M**angiare sano è una Fetta Biscottata del Mulino Bianco.

Per stare bene fin dal primo mattino, l'ideale è una colazione semplice e leggera con le Fette Biscottate del Mulino Bianco.

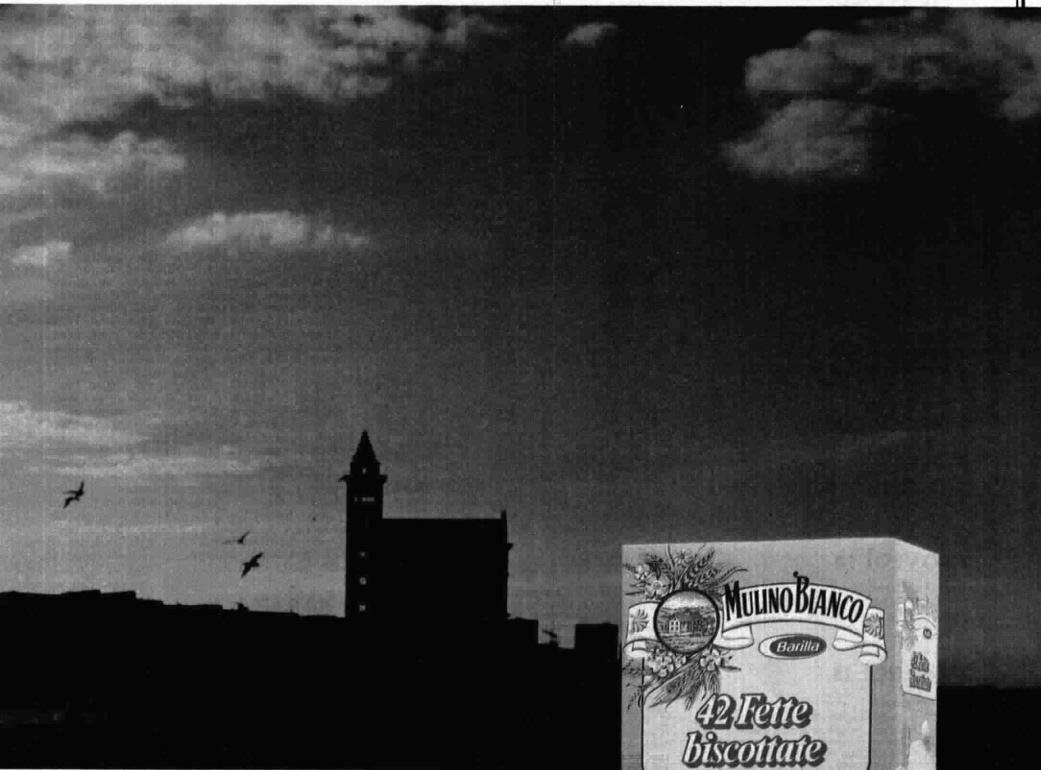
Perché hanno pochi grassi, pochi zuccheri semplici e un corretto contenuto di carboidrati che forniscono energia per tutto il mattino. Le Fette Biscottate

del Mulino Bianco, nel tipo dorato sono fragranti e leggere, mentre nel tipo integrale sono ricche di fibre.

Provate da sole, per apprezzarne la semplicità. Oppure spalmate con burro e miele o marmellata, per gustarne tutto il sapore.

E' il sapore della genuinità, che nasce da ingredienti selezionati con cura. E questo nostro impegno per la qualità oggi ci viene riconosciuto anche dal

# TO MULINO BIANCO LE. PER MANGIARE SANO.



mondo dello sport: Italia '90 ha scelto le Fette Biscottate del Mulino Bianco quale Prodotto Ufficiale.



**DOMENICA 10**

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20.15-20.30 Sport am Sonntag

**LUNEDÌ 11**

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

18 Kater Mikesh. Ein Spiel in vier Teilen mit der Augsburger Puppenkiste nach einem Buch von Josef Lada, deutsch nacherzählt von Otfried Preußler. 4. Teil: «Zirkus Klutzky (Whg.)». 18.25 Heidi. Spielerle nach dem Kinderbuch von Romano und Johanna Spyri. Mit Katja Polley. Stierar. René Delitgen, Kathi Bröhm u.a. 10. Folge: «Uhrufe im Essemann» (Whg.). 18.50-19 For der Fuchs. Tiefenfabeln der Weltliteratur. Hörer: «Einbrecher» (Whg.). 20 Tagesschau. 20.20 «Kulturschau». Feuerwehr. In zwei Teilen von Felix Mitterer und Karin Brandauer. 2. Teil: «Leh woh du mein Südtirol» (Whg.). 22.15-22.30 Gioacchino Rossini. Ouverture zur Oper «Der Türke in Indiana». Es spielt das Radiosinfonieorchester Stuttgart unter der Leitung von Uri Segal

**MARTEDÌ 12**

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20.15-20.30 Pro und Contra

**MERCOLEDÌ 13**

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20.15-20.30 Aus Hof und Feld. Sendung für die Landwirte Von Leo Dissertori

**GIOVEDÌ 14**

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20.15-20.30 Brennpunkt

**VENERDÌ 15**

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

18 Il Santo - Der Heilige Antonius von Padua. Ein Film von Joseph Schellenbach (Whg.). 18.45-19 Aus Hof und Feld. Sendung für die Landwirte Von Leo Dissertori. 20 Tagesschau. 20.15-20.30 Auf drei Teilen von Helmut Pfeiffer und Tom Toelle. Es spielen: Uwe Ochsenknecht, Adelheid Arndt, Fritz von Hardenberg, Rudolf Donath, Felix von Manteuffel u.v.a. 2. Teil: «Eisen und Blut». 21.20 Die Spuren der Wenden. Zur Zeitgeschichte im Dokumentarfilm mit und Andreas Schreiber. 22.05-22.35 W.A. Mozart. Violinkonzert in A-Dur KV 219. Es spielen Mitglieder des Europäischen Jugendorchesters unter der Leitung von James Judd (Whg.).

**SABATO 16**

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

18-19 Bismarck (2). Fernsehfilm in drei Teilen von Peter Pfeiffer und Tom Toelle. Es spielen: Uwe Ochsenknecht, Adelheid Arndt, Fritz von Hardenberg, u.v.a. 2. Teil: «Eisen und Blut» (Whg.). 20 Tagesschau. 20.25 Kultur am Samstag. 20.25-20.30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Dekan Alois Müller

**ONDA MEDIA: 1530 kHz. 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93.3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96.3 e 105.0 MHz.**

**DOMENICA 10**

7.20 Orizzonti Cristiani: Cristo, via, verità, vita, meditazioni di Don Valentino Dal Meza. 7.30 Santa Messa Iustina. 8.15 Liturgia Orientale in rito Bizantino Ucraino. 9.30 Santa Messa, con omelia di P. S. Quercettari (coll. RAJ). 10.30 Liturgia Orientale in rito Bizantino Slavo. 11.55 Angelus con il S. Padre. 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 S. Messa in polacco. 17.30 Orizzonti Cristiani: Voi e noi, insieme, un programma di Anna Maria Romagnoli. 20.20 Suonate - voi, rispondete - voi, rispondete. 20.40 Recita del S. Rosario. 21.10 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 21.30 La Trinità. 21.50 Celebration. 22.10 Angelus con el P. Paul. Durante esta semana el Santo Padre ha dicho. 23 Radiovicenascera, quotidiano d'attualità. 23.20 Orizzonti Cristiani: Voi e noi, insieme, un programma di G. Alfonso (A Stereo - Con voi nella notte). 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): J. Sibelius: «Apialola», Ouverture dalla Commedia Musicale «Der Wildschuetz». 2. T.: J. Bach: Duetto: n. 1 in mi min. BWV 802, n. 2 in fa magg. BWV 803 - Sir A. Bax: «into the twilight», poema sinfonico - L. Legnani: Duetto concertante op. 23 per fl. e chit.

**LUNEDÌ 11**

7.20 Orizzonti Cristiani: La nostra partita, riflessioni di P. Ferdinando Batazzi. 7.30 Santa Messa Iustina. 8.12-30-17 Quattrovoci. 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Musica è cultura. 17.30 Orizzonti Cristiani: Il Punto, un programma di Luciano Giambuzzi - L'Informalibri, a cura di Giuliano Montelatici. 20.20 Weltkirchen-magazin. 20.40 Recita del S. Rosario. 21.10 Radiovicenascera, quotidiano d'attualità. 21.50 Lausser, passer. 21.50 Vatican View Point. 22.10 La Iglesia en la prensa Espanola. 23 Radiovicenascera, quotidiano d'attualità. 23.20 Orizzonti Cristiani: L'Informalibri - La nostra partita. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): C. San Saens: Concerto in si min. op. 61 per vl. e orch. - F. Mendelssohn-Bartholdy: Sonata in mi magg. op. 6, per pf. - J. Cras: «Journal de bord» per orch.

**MARTEDÌ 12**

7.20 Orizzonti Cristiani: La nostra partita. 7.30 Santa Messa Iustina. 8.12-30-17 Quattrovoci. 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Musica e cinema. 17.30 Orizzonti Cristiani: Storia e leggende - La nostra partita. 20.20 Radiodramma e l'avvento del Cristianesimo, un programma di Giuliano Canevecc, 20.20 Radiokademie: Kirchengeschichte in Papstbildern - Papst Gregor XIII und die Gegenreformation. 20.40 Recita del S. Rosario. 21.10 Radiovicenascera, quotidiano d'attualità. 21.50 Papal Mass. 22.10 Concerto in si min. BVV 191. 22.30 Dialogo con los Oyentes. 23 Radiovicenascera, quotidiano d'attualità. 23.20 Orizzonti Cristiani: Fra storia e leggende - La nostra partita. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): F. Gulda: Sonatine per pf. - F. Schubert: Sinfonia n. 2 in si bem. magg. D.125 - J. C. F. Fischer: «Uranies», suite per clav. da «La paresse Musicals»

**MERCOLEDÌ 13**

7.20 Orizzonti Cristiani: La nostra partita. 7.30 Santa Messa Iustina. 8.12-30-17 Quattrovoci. 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Novità e curiosità discografiche. 17.30 Orizzonti Cristiani: Oltre lo stecato, di Adriana Masotti. 20.20 Die Romische Woche. 20.40 Recita del S. Rosario. 21.10 Radiovicenascera, quotidiano d'attualità. 21.50 Radiodramma - Recita del S. Rosario. 22.10 La voz del Papa. Hoy es actualidad. 23 Radiovicenascera, quotidiano d'attualità. 23.20 Orizzonti Cristiani: Oltre lo stecato - La nostra partita. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): R. M. Morris: Concerto in si bem. min. KV 128, per pf. e orch. - S. Rachmaninoff: Suite 2 op. 17, per due pf. - K. Weill: «Kleine Dreigroschenmusik», suite per orch. di fatti da «L'opera da sole»

**GIOVEDÌ 14**

7.20 Orizzonti Cristiani: La nostra partita. 7.30 Santa Messa Iustina. 8.12-30-17 Quattrovoci. 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Giornale Sacchetti: Il clavicembalista Scott Ross. 17.30 Orizzonti Cristiani: La Chiesa italiana e l'Europa, di Giuliano Montelatici. 20.20 Blick nach Osten - Kirchen in Ländern des Wandels. 20.40 Recita del S. Rosario. 21.10 Radiovicenascera, quotidiano d'attualità. 21.30 L'adorazione eucaristica. 21.50 Vatican View Point. 22.10 Mesa Redonda - Tema a debata - 23 Radiovicenascera, quotidiano d'attualità. 23.20 Orizzonti Cristiani: La Chiesa italiana e l'Europa - La nostra partita. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): J. Sibelius: «Apialola», poema sinfonico op. 112 - F. J. Haydn: Concerto in re magg. Hob7 b n. 2 per vc. e orch. - A. Glaznov: «Chopinianas» op. 46, da composizioni pianistiche di Chopin

**VENERDÌ 15**

7. Orizzonti Cristiani: La nostra partita. 7.30 Santa Messa Iustina. 8.12-30-17 Quattrovoci. 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Incontro della serenità, programma dedicato agli infermi. 17.30 Orizzonti Cristiani: Vita religiosa, quale immagine? un programma di P. Vito Magno. Testimonianze di Rocco Buttiglione, Lina Cava, Rita Levi Montalcini - Parliamone insieme, di Angela Ambrogetti. 20.20 Prisma-magazzin. 20.40 Recita del S. Rosario. 21.10 Radiovicenascera, quotidiano d'attualità. 21.30 Un discorso de St Athanase. 21.50 Vatican View Point. 22.10 Charlatan Biblicals. Al hanno con le loro istituzioni centrali d'attualità. 23 Radiovicenascera, quotidiano d'attualità. 23.20 Orizzonti Cristiani: Vita religiosa, quale immagine? - Parliamone insieme - La nostra partita. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in la min. per due oboi e b.c. cont. - L. van Beethoven: «Leonora II», ouverture in do magg. op. 72 - L. Boccherini: Quintetto n. 6 in sol magg. G 450, per chit. e archi

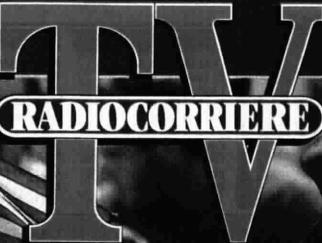
**SABATO 16**

7.20 Orizzonti Cristiani: La nostra partita. 7.30 S. Messa Iustina. 8.12-30-17 Quattrovoci. 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Settimanamusica, i fatti e i personaggi della settimana musicale. 17.30 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della parola per il giorno del Signore, commento di P. Giovanni Giorgianni - I giorni, i fatti, di Angelo Volontè. 20.20 Die Frohbotchaft zum Sonntag. 20.40 Recita del S. Rosario. 21.10 Radiovicenascera, quotidiano d'attualità. 21.30 Le besoin de Dieu. 21.50 With Heart and Mind. 22.10 Charlatan Biblicals. Al hanno con le loro istituzioni centrali d'attualità. 23 Radiovicenascera, quotidiano d'attualità. 23.20 Orizzonti Cristiani: La liturgia della parola per il giorno del Signore - I giorni, i fatti - La nostra partita. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): «Bohm dirige Mozart: Sinfonia KV 128 in do maggiore A. Foote: Composizioni per organo, op. 29 - R. V. Williams: Concerto per ob. e orch. - J. S. Bach: Sonata in si bem. min. BWV 1030, per fl. traverso e clav.

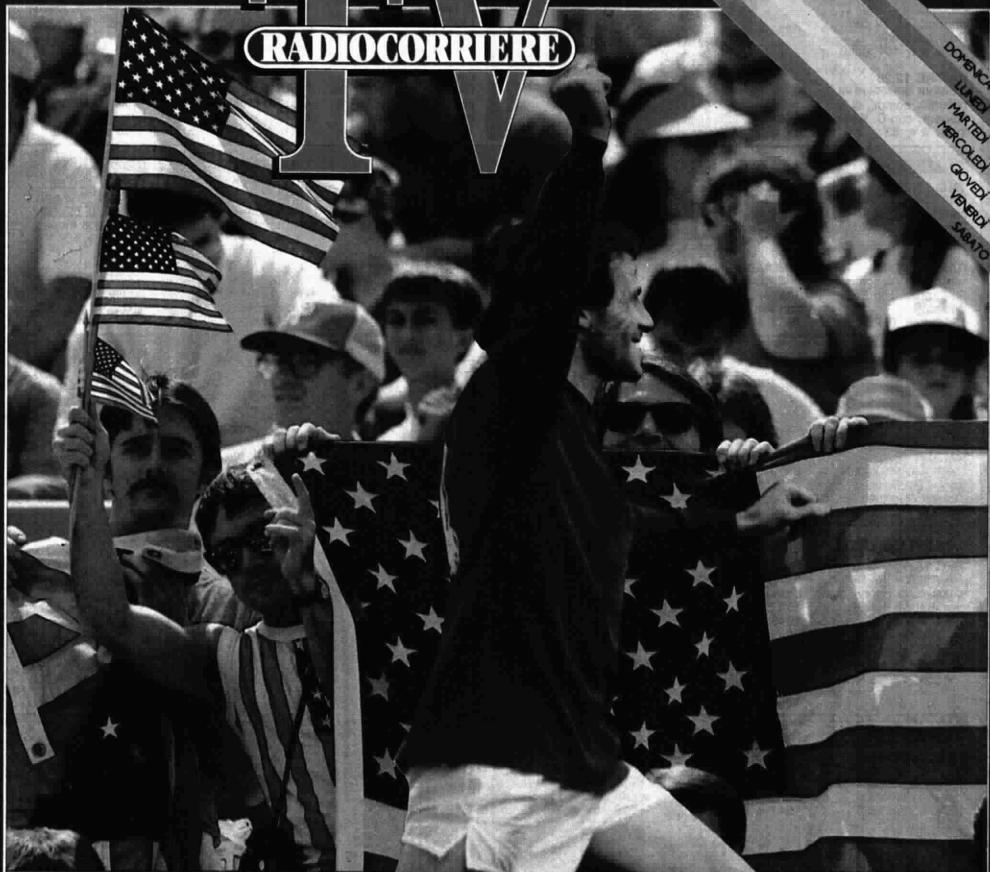
**STUDIO A (Stereo)**

Domenica: 8.30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità musicale. 10 Messa locale. 10.15 Domenica in musica. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11.30 Classici della canzone. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Mercoledì: 11 Udienza Generale del S. Padre. Sabato: 16 Roma, attualità della Chiesa locale.

TUTTE LE TELEVISIONI  
LA RADIO  
LA FILODIFFUSIONE  
DAL 10 AL 16 GIUGNO



DOMENICA  
LUNEDÌ  
MARTEDÌ  
MERCOLEDÌ  
GIOVEDÌ  
VENERDÌ  
SABATO



## CALCIO MONDIALE: ITALIA-USA

Secondo appuntamento  
azzurro: la Nazionale  
affronta la squadra degli  
Stati Uniti, sostenuta da  
un tifo pittoresco.

Nella foto, il libero  
degli azzurri  
**Franco Baresi**  
(giovedì, 20,45,  
Raiuno)

**DOMENICA**

**RAIDUE 11,15**  
La Regina Luisa, dramm., 1<sup>a</sup> TV con Ruth Leuwerik, 1965 ★★★ 101' (foto)

**DOMENICA**

**ITALIA 7 13,30**  
El paso, western, di Lewis R. Foster, con John Payne, 1949 ★★ 92'

**CANALE 5 14,00**  
Gli eroi della domenica, comm., di M. Camerini, con Raf Vallone, 1953 ★★

**DOMENICA**

**RETEQUATTRO 15,30**  
Il ritratto di Dorian Gray, dramm., di A. Lewin, con George Sanders 1945 ★★★ 110'

**RAIDUE 16,35**  
Noi duri, comico, di Camillo Mastrocinque, con Totò, 1960 ★★ 68'

**DOMENICA**

**RAITRE 20,30**  
Il campione, dramm., di F. Zeffirelli, con J. Voight, 1979 ★★ 121'

**ITALIA 1 20,30**  
Kamikaze, comm., di Bruno Corbucci, con Gianfranco Manfredi 1986 ★★

**LUNEDÌ**

**TMC 15,00**  
Arrivata la sposa, comm., di Terence Marcel, con Twiggy, 1980 ★★ 88'

**LUNEDÌ**

**RAITRE 20,30**  
Senza traccia, dramm., di Stanley R. Jaffe, con David Dukes, 1983 ★★★ 116'

**LUNEDÌ**

**ITALIA 1 20,30**  
C.H.O.M.P. Supercane robot, comm., di Don Chaffey, con W. Eure 1979 ★★ 89'

**LUNEDÌ**

**RAITRE 21,35**  
Le fate, 1<sup>a</sup> tempo, comm., di Luciano Salce, con Monica Vitti, 1966 ★★ 120'

**RAITRE 16,45**  
La matadora, comm., di R. Thorpe, con Ester Williams, 1947 ★★ 104'

**CANALE 5 20,30**  
Witness il testimone, dramm., di Peter Weir, con Harrison Ford, 1985 ★★★ 112' (foto)

**MARTEDÌ**

**TMC 15,00**  
Addio vecchia Ann, comm., di Fielder Cook, con Mia Farrow, 1971 ★★ 73'

**MARTEDÌ**

**RAITRE 16,45**  
Amante di una notte, comm., di R. Clement, con M. Morgan, 1985 ★★★ 110'

**MARTEDÌ**

**CANALE 5 20,30**  
Target - scuola omicidio, avv., di Arthur Penn, con Gene Hackman, 1985 ★★★ 117' (foto)

**MARTEDÌ**

**ODEON TV 20,30**  
La capra, dramm., di Francis Veber, con Gerard Depardieu, 1981 ★★★ 93'

**RAIDUE 16,20**  
L'Arciabatolo, comm., di Ettore Scola, con Vittorio Gassman, 1967 ★★★ 95'

**RAIDUE 20,30**  
L'uomo che amò gatta danzante, avv., di R.C. Sarafian, con B. Reynolds, 1973 ★★ 107'

**ITALIA 7 20,30**  
I seduttori della domenica, 1<sup>a</sup> tempo, comm., con R. Moore, 1980 ★★ 123'

**MERCOLEDÌ**

**TMC 15,00**  
Tre ragazzi del Texas, western, di Henry Levin, con Jeffrey Hunter, 1954 ★★★ 78'

**MERCOLEDÌ**

**RAITRE 16,45**  
Il delitto del giudice, dramm., di M. Gordon, con F. March, 1949 ★★★ 91'

**MERCOLEDÌ**

**RAITRE 20,30**  
L'onore del Prizzi, dramm., di J. Houston, con J. Nicholson, 1985 ★★★ 129' (foto)

**GIOVEDÌ**

**TMC 15,00**  
Dr. Max, dramm., di James Goldstone, con Lee J. Cobb, 1974 ★★★ 78'

**GIOVEDÌ**

**RAITRE 20,30**  
Simbad, il marinello, avv., di Waller, con D. Fairbanks, 1947 ★★★ 117'

**GIOVEDÌ**

**CANALE 5 20,30**  
Crimini del cuore, 1<sup>a</sup> TV, di Bruce Baresford, con Jessica Lange, 105' ★★★ (foto)

**GIOVEDÌ**

**ITALIA 1 20,30**  
Supertotò, comico, di Brando Giordani, con Isa Barzizza, 1980 ★★ 101'

**VENERDÌ**

**TM 15,00**  
Il bruto, dramm., di Luis Bunuel, con Pedro Armendariz, 1952 ★★★ 80'

**VENERDÌ**

**RAIDUE 16,20**  
La più bella serata della mia vita, dramm., di Alberto Sordi, 1972, ★★★ 102' (foto)

**VENERDÌ**

**RAI 20,40**  
Avventurieri! della città perduta, avv., di G. Nelson, con R. Chamberlain, 1<sup>a</sup> TV, 1986 ★★★ 93' (foto)

**SABATO**

**TMC 13,45**  
Sono un agente dell'FBI, avv., di Mervin Le Roy, con James Stewart, 1959 ★★★ 130' (foto)

**SABATO**

**RAITRE 16,45**  
Addio Mr. Manis, comm., di A. Asquith, con M. Redgrave, 1951 ★★★ 90'

**SABATO**

**RAIDUE 20,30**  
Fantasma d'amore, dramm., di Dino Risi, con Eddy Nelson, 1943 ★★★ 93'

**SABATO**

**CINQUESTELLE 20,30**  
Il fantasma dell'opera, dramm., di Arthur Lubin, con Marcello Mastroianni, 1943 ★★★ 92'

**SABATO**

**ITALIA 7 20,30**  
Sessomatto, brill., di Dino Risi, con Giancarlo Giannini, 1973 ★★ 120'

**DOMENICA**

**ODEON TV 20,30**  
Il tesoro della Sierra  
Madre, avv., di J.  
Houston, con H. Bogart,  
1948 ★★★★ 126' (foto)

**DOMENICA**

**ITALIA 7 20,30**  
La schiava io ce l'ho e  
tu no, comico, con  
Lando Buzzanca, 1972 ★★ 102'

**RETEQUATTRO 21,00**  
L'uomo che uccise  
Liberty Valance, western,  
di J. Ford, con J. Wayne  
1962 ★★★ 122'

**LUNEDI**

**ITALIA 1 22,20**  
The wanderers - I nuovi  
guerrieri, comm., con  
Ken Wahl,  
1979 ★★ 113' (foto)

**DOMENICA**

**ITALIA 1 22,15**  
Assassinio sul Tevere,  
comm., di Bruno  
Corbucci, con Thomas  
Milian, 1979 ★★ 98'

**DOMENICA**

**ODEON TV 23,15**  
Un'ombra nel buio,  
giallo di Jim Sotos, con  
Tanya Roberts,  
1984 ★★ 95'

**RETEQUATTRO 00,40**  
L'ora del delitto,  
dramm., di Irving  
Rapper, con Edmund  
Purdon  
1956 ★★ 82'

**MARTEDÌ**

**RAIUno 21,40**  
Totò e le donne, comico  
di Steno, con Totò  
1950 ★★ 93'

**MARTEDÌ**

**ITALIA 1 22,50**  
L'ultimo drago, comm.,  
di Michael Schultz, con  
Taimak Vanily,  
1985 ★★ 108'

**RETEQUATTRO 23,00**  
La verità, dramm., di  
Henri G. Clouzot, con  
Brigitte Bardot  
1950 ★★★ 131'

**MARTEDÌ**

**ITALIA 7 23,55**  
Il maschio ruspante,  
comm., di Antonio  
Recioppi, con Giuliano  
Gemma, 1972 ★★ 93'

**MARTEDÌ**

**RAIDUE 00,40**  
Rifugi, dramm., di Jules  
Dassin, con Jean  
Servais,  
1955 ★★★★ 105' (foto)

**MERCOLEDÌ**

**ITALIA 1 20,30**  
Paradise, avv., di  
Gillard Stuart, con  
Phoebe Cates,  
1982 ★★ 100' (foto)

**MERCOLEDÌ**

**ITALIA 7 20,30**  
Ricchi ricchissimi...  
praticamente in mutande  
1° tempo, comico, con  
Pippo Franco  
1982 ★★ 100'

**MERCOLEDÌ**

**ODEON TV 23,00**  
Per te ho ucciso, di  
Norman Foster, con  
Joan Fontaine,  
1948 ★★★ 79'

**ITALIA 7 23,20**  
Pochi dollari per  
Django, western, con  
Antonio De Teffe,  
1967 ★★ 87'

**GIOVEDÌ**

**ODEON TV 20,30**  
Capilani coraggiosi,  
avv., di Victor Fleming,  
con Spencer Tracy  
1937 ★★★★ 116'

**GIOVEDÌ**

**RETEQUATTRO 21,00**  
La vedova allegra, muis.  
di Curtis Bernhardt, con  
Lana Turner  
1952 ★★ 105' (foto)

**GIOVEDÌ**

**ODEON TV 23,45**  
Corsa nel tempo, fant.  
di Charles Band, con  
Helen Hunt  
1985 ★★ 75'

**GIOVEDÌ**

**RETEQUATTRO 00,40**  
Faustino, dramm., di  
Luigi Magni, con Enzo  
Ceruscio  
1968 ★★ 106'

**VENERDÌ**

**RAITRE 20,30**  
Cuba, avv., di R. Lester, con  
Sean Connery  
1973 ★★ 121'

**VENERDÌ**

**ITALIA 7 20,30**  
Spongiamoci così senza  
pudor... comico, di S.  
Martino, con U. Andress  
1976 ★ 110'

**VENERDÌ**

**ITALIA 1 22,30**  
Fuga infernale, dramm.,  
di Eric Karson, con Tom  
Skerritt  
1986 ★★ 96'

**VENERDÌ**

**RETEQUATTRO 23,40**  
L'orario di vivere,  
dramm., di A. Finney,  
con Albert Finney  
1968 ★★★ 93'

**SABATO**

**ODEON TV 22,30**  
Hundra l'ultima  
amazzone, avv., di M.  
Cimber, con Landon  
1983 ★ 101'

**SABATO**

**ITALIA 1 23,50**  
Fabiola, dramm., di  
Alessandro Blasetti, con  
Michel Morgan  
1943 ★★ (foto)

**SABATO**

**RETEQUATTRO 00,50**  
I sanguinari, dramm., di  
Lewis R. Foster, con  
William Bendix  
1954 ★★ 90'

**SABATO**

**RAIDUE 0,45**  
Orizzonti di gloria,  
dramm., di S. Kubrick,  
con K. Douglas  
1958 ★★★ 86'

**ITALIA 7 23,20**  
L'Anticristo, orr., di  
Alberto De Martino, con  
Carla Gravina,  
1974 ★★ 115'

**RAITRE 24,00**  
Fascista,  
documentario  
di Nilo Naldini  
★★★



**RAIDUE 0,45**  
Tick... Tick... esplode la  
violenza, dramm., di R.  
Nelson con Jim Brown  
1970 ★★★ 100'

**ITALIA 1 03,00**  
Contessa di Parma,  
comm., di Alessandro  
Blasetti, con E. Cegani  
1937 ★★ 88'

**Per gustare le penne alla Rossini bisogna rosolare  
delicatamente carne di prima scelta, poi aggiungere  
tanto pomodoro, odori e un filo di buon olio d'oliva.  
Così...**

LEO BURNETT



NUOVO

FORMATO

DA 250 G.



Sì, proprio così è SugoLeggero Star al pomodoro e carne, un sugo davvero eccezionale perché preparato con tanti pomodori freschi, con carne rosolata a parte senza grassi e arricchito con odori e appena un filo di vero olio d'oliva. SugoLeggero Star è cucinato come a casa, a fuoco molto lento. Per questo è così, tanto buono.



**NUOVO SUGOLEGGERO STAR. IMPOSSIBILE LASCIARLO NEL PIATTO.**

## ● GALLERIA

**GENE HACKMAN**

*La messa in onda di Target. Scuola omicidi di Arthur Penn, con Gene Hackman e Matt Dillon (su Canale 5 alle 20,30) ci permette di presentare la filmografia in video di Hackman.*

Nato nel 1930, ha vinto un Oscar interpretando il celebre ruolo di Popeye Doyle ne *Il braccio violento della legge. Gangster Story* (1967) di A. Penn (Warner Home Video), *I sei della grande rapina* (1968) di G. Flemyng (MGM/UA Home Video), *I temerari* (1969) di J. Frankenheimer (MGM/UA Home Video), *Abbandonati nello spazio* (1969) di J. Sturges (RCA Columbia), *Il braccio violento della legge* (1971) di W. Friedkin (CBS/Fox Video), *L'avventura del Poseidon* (1972) di R. Neame (CBS/Fox Video), *Arma da taglio* (1972) di M. Ritchie (CBS/Fox Video), *Lo spaventapasseri* (1973) di J. Schatzberg (Warner Home Video), *La conversazione* (vedi scheda), *Il braccio violento della legge n. 2* (1975) di J. Frankenheimer (CBS/Fox Video), *Bersaglio di notte* (1975) di A. Penn (Warner Home Video), *Stringi i denti e vai* (1975) di R. Brooks (RCA Columbia), *Il principio del dominio: la vita in gioco* (1976) di S. Kramer (CBS/Fox Video), *La bandiera, marcia o muori* (1977) di D. Richards (CBS/Fox Video), *Superman, il film* (1978) di R. Donner (Warner Home Video), *Superman II* (1980) di R. Lester (Warner Home Video), *Il boia, la vittima e l'assassino* (1980) di M. Ritchie (General Video), *Reds* (1981) di W. Beatty (CIC Video), *Fratelli nella notte* (1983) di T. Kotcheff (CIC Video), *Eureka* (1983) di N.



Roe (Warner Home Video), *Sotto tiro* (1984) di R. Spottiswoode (Domovideo), *Target. Scuola omicidi* (1985) di A. Penn (CBS/Fox Video), *Power* (1986) di S. Lumet (CBS/Fox Video), *Colpo vincente* (vedi scheda), *Due volte nella vita* (1987) di B. Yorkin (Multivision), *Senza via di scampo* (1987) di R. Donaldson (RCA Columbia), *Bat 21* (1988) di P. Markle (Ricordi Video), *Mississippi Burning. Le radici dell'odio* (1988) di A. Parker (RCA Columbia), *Boxe* (1988) di D. Drury (Vivivideo), *Un'altra donna* (1988) di W. Allen (RCA Columbia).

Gabriele Riffatto

● **I MIGLIORI**  
LA CONVERSAZIONE  
di F. Ford Coppola, con G. Hackman e J. Cazale. USA - 1974. CIC Video 113m, (140.000) hi-fi.



*The Conversation*, uno dei più interessanti film girati nei Settanta, rappresenta un punto fermo sia nella filmografia di Hackman che in quella di Coppola. Il soggetto chiama in causa lo scrupolo professionale di fronte a uno scabroso caso di vita privata.

VIDOTECA ★★★½  
QUALITÀ \*\*\*\*\*½

● **COLPO VINCENTE** di D. Anspaugh, con G. Hackman e B. Hershey. USA - 1986. RCA Columbia 111m, (140.000)



*Colpo vincente* ha dato l'opportunità ad Hackman di commentarsi con un ruolo insolito quale l'allenatore di una squadra di pallacanestro, che egli porta al successo tra lo scetticismo generale. Gran "duo" con Dennis Hopper, ex star del basket ora alcolizzato.

VIDOTECA ★★★  
QUALITÀ \*\*\*\*\*

**I PIÙ VENDUTI DELLA SETTIMANA**

- 1 - *L'attimo fuggente* (Touchstone Home Video)
- 2 - *Nuovo cinema paradiso* (Videoogram)
- 3 - *Turista per caso* (Warner Home Video)
- 4 - *La bella addormentata nel bosco* (Walt Disney H.V.)
- 5 - *Chi ha incasato Roger Rabbit?* (Touchstone H.V.)
- 6 - *Trappola di cristallo* (CBS/Fox Video)
- 7 - *Ore 10: calma pietrata* (Warner Home Video)
- 8 - *La spada nella roccia* (Walt Disney Home Video)
- 9 - *Sotto accusa* (RCA Columbia)
- 10 - *I soliti ignoti* (Nuova Eri)

Rilevamento GAG srl con programma IBM (Rai Televideo pag. 556)

## LE NOVITA'

**PRIMA VISIONE**

**MONEY** di D. Dorrie, con S. Waury e F. Körner. Germania - 1989. Empire Video 100m (140.000)



Nuova interessante proposta dalla regista di *Uomini* (RCA Columbia), con una paradossa vicenda: una donna, preoccupata dalla perdita del lavoro del marito, rapina una banca e rapisce il direttore del quale si innamora. Debutto per una nuova etichetta.

VIDOTECA ★★½  
QUALITÀ \*\*\*½

VALORE ARTISTICO \*\*\*\*\*

**DIRITTO D'AMARE** di L. Nimoy, con D. Keaton e L. Neeson. USA - 1988. Touchstone Home Video 100m (145.000)



*The Good Mother* ci presenta un drammatico Nimoy passato per la fantascienza (*Star Trek - CIC*) e la commedia (*Tre scapoli e un bebé* - Touchstone). Buon soggetto su una donna divorziata che cerca, disperatamente, i suoi nuovi equilibri.

VIDOTECA ★★★  
QUALITÀ \*\*\*

VALORE TECNICO \*\*\*\*\*

**GENTE DEL NORD** di T. Kotchess, con K. Russell e K. McGillis. USA - 1988. Pentavideo 112m (140.000) hi-fi.



*Winter People*, tratto dal romanzo di J. Ehle, è la storia di una ragazzamadre che vive in un'umile cittadina americana, e il cui incontro con un forestiero scatena gli umori della popolazione. L. Bridges nel cast diretto da Kotchess (*Rambo - RCA*).

VIDOTECA ★★★★  
QUALITÀ \*\*\*\*

VALORE TECNICO \*\*\*\*\*

**CLASSICO**

**LA CARICA DEI 600** di M. Curtiz, con E. Flynn e O. De Havilland. USA - 1936. M. & R Film & Film 116m (29.000)



*The Charge of the Light Brigade* è la storia della battaglia di Balaklava e della carica della Brigata Leggera, con memorabili gesta di E. Flynn. Dal testo di A. Tennyson e con musiche di M. Steiner. Nel cast N. Bruce e D. Niven. Programmati anche colorizzati.

VIDOTECA ★★★★½  
QUALITÀ \*\*\*½

VALORE TECNICO \*\*\*\*\*

**SPORT**

**VOGLIA DI TENNIS** di C. Nistri. Italia - 1990. RCA Columbia 79m (29.000)



Corso pratico di iniziazione al tennis suddiviso in tre videocassette e realizzato con la consulenza della Scuola Nazionale Maestri di Tennis. Tutti i colpi da conoscere: dritto, rovescio, volée, smash, battuta, rottura, angolazioni, anti-cipi. Nei Winners.

VIDOTECA ★★★  
QUALITÀ \*\*\*\*

TV RADIOPARISSE | 69



RAIUNO

13,55 QUIZ

TOTO-TV  
RADIOPOLIS

**Paolo Valentini e Maria Giovanna Elmì** (foto) presentano il concorso del *Totò-TV Radiocorriere* legato ai Mondiali di calcio. In palio tra i nostri lettori cinque sistemi con le schedine di mercoledì 13 giugno (regolamento a pag. 74).

RAIUNO

16,45 SPORT

RAI  
ITALIA '90

## USA-CECOSLOVACCHIA

In campo le due prossime avversarie dell'Italia, che ha giocato ieri con l'Austria. Gli Stati Uniti devono dimostrare i loro progressi, anche in vista dei Campionati 1994 che organizzeranno; i cecoslovacchi devono rinverdire gli antichi allori.

RAIUNO

20,45 SPORT

RAI  
ITALIA '90GERMANIA-  
JUGOSLAVIA

Debutto dei tedeschi occidentali, vincitori dei Mondiali '54 e '74, contro gli jugoslavi. I primi sono tra i favoriti; i secondi possono essere la sorpresa dei Campionati.

RAITRE

23,15 RUBRICA

## PROCESSO AI MONDIALI

Terzo appuntamento quotidiano con il programma di **Aldo Biscardi**. Con Gianni Brera, Zico e Lionello Manfredonia ospiti fissi, dibattito con giocatori, tecnici e giornalisti su quanto è emerso di significativo nella giornata appena conclusa.

RAIUNO

06/36864890

**7 Cronache marziane.** Dal romanzo di Ray Bradbury. Film tv in 3 puntate. *Le spedizioni*, 1ª puntata. Regia di Michael Anderson. Con Rock Hudson, Gayle Hunnicutt, Christophe Connolly, Maria Schell. Prod.: Me-gavision Film Tv

**8,45 Apearia.** Cartoni animati. *La pulce affan-*  
*hante*

**9,15 Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. *Viaggio nei misteri dell'Indonesia*. Di Lawrence e Lorne Blair. *Borneo un sogno*

**10 Linea verde magazine.** A cura di Federico Fazzuoli

**11 Santa Messa.** Dalla Cattedrale di Como. Regia di Attilio Monge

**11,55 Parola e vita: le notizie.** A cura di Carlo De Biasi. Regia di Paola Maggioli

**12,15 Linea verde.** A cura di Federico Fazzuoli

**13-13,55 TG 1'una.** Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri. Regia di Luciana Veschi

**13,30 TG 1 - Notizie**

**13,55 Toto-TV Radiocorriere.** Gioco con Paolo Valentini e Maria Giovanna Elmì

**14 TG 1 - Mondiale**

**14,15 Shalako** (1968). Film western. Regia di Edward Dmytryk. Con Sean Connery, Brigitte Bardot, Stephen Boyd. Prod.: De Grunwald

**16,15 Minuti zero.** A cura di Paolo Valentini

**16,45 Firenze.** Campionati mondiali di calcio: STEREO U.S.A.-Cecoslovacchia. Telecronista B. Pizzul. Regia Liberati

**18,45 Movimento Sportivo Europeo presenta: Eurofestsport '90 - Una giornata contro la droga.** Ospiti musicali: Ruggeri, Manno, Metta, Martini. Interverranno il Presidente del Consiglio on.le Giulio Andreotti e il Ministro per gli Affari Sociali sen. Rosa Russo Iervolino. Regia di Adolfo Lippi

**19,40 TG 1 - Mondiale**

**19,50 Che tempo fa**

**20 Telegiornale**

**20,40 La domenica sportiva.** A cura di Tito Stagno

**20,45 Milano.** Campionati mondiali di calcio: STEREO Germania-Jugoslavia. Telecronista E. Vitanza. Regia G. Tomasetti

**22,45 La domenica sportiva.** A cura di Tito Stagno

**24 TG 1 - Notte**  
0,30 **TG 1 - Mondiale.** Approfondimento  
0,45 **Io e il Mondiale.** Protagonisti e campioni raccontano se stessi e il calcio. Un programma di Gianni Minà

**1 Che tempo fa**

RAITRE

06/36864890

**11 Il signor Belvedere va in collegio** (1949). Film commedia. Regia di Elliott Nugent. Con Clifton Webb, Shirley Temple, Tom Drake, Alan Young. Prod.: 20th Century Fox

**12,25 Grandi recital:** Luciano Pavarotti, Dal-STEREO L'Olympia Hall di Monaco. Musica di Rossini, Cilea, Puccini, Verdi, Bixio, De Curtis. Direttore Emerson Buckley. Flauto solista: Andrea Griminelli. Orchestra della Radio Bavaresi. 2ª parte

**13,10 Il Marco Aurelio.** Diario di un restaura

**14 Rai Regione - Telegiornali regionali**

**14,10 Prove tecniche di Mondiale**

**14,30 Schegge**

**14,55-18,55 Videoperso**  
— Eurovisione, Francia: Parigi. *Tennis: Internazionali di Francia*. Telecronisti G. Gallozzi, I. Vaccari  
— **Meteo 3**

**19 TG 3**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

- 7** **Patarac.** Regia di Marco Bazzi  
Kissy Fur. Cartoni animati
- 7,55-10,15** **Mattina 2.** Regia di Claudia Caldera  
8-9-10 **TG 2 - Mattina**
- 10,15** **Spazio musica.** A cura di Lear Maestosi e Alberto Rocchegiani. 45° Settimana musicale senese. Dalla Piazza del Duomo di Siena. **Oedipus Rex.** Opera-oratorio in due atti di Jean Cocteau, ispirato alla tragedia di Sofocle. Musica di Igor Stravinsky. Con William Nelli, Lucia Valentini Terani, Paolo Washington, Alessandro Corbelli, Bruno Lazzaretti, Gabriele Lavia. Coro Polansky di Mosca dir. Valery Polansky. Coro «Guido d'Arezzo» dir. Roberto Gabbiani. Orchestra Filarmonica di Russie. Direttore Guennadi Rzhevskiy

- 11,15** Amori e drammì tra due Imperi. A cura di Nedо Ivaldi (III). **La regina Luisa** (1956). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Wolfgang Liebeneiner. Con Ruth Leuwerik, Dieter Borsche, Bernhard Wicki, R. Delgen

- 13** **TG 2 - Ore trepidi - Meteo 2**

- 13,30** **TG 2 - Tutto Mondiali.** A cura di Mauro Alunni. In studio Gianfranco De Laurentiis

- 14** **TG 2 - Non solonero**

- 14,15** **Beautiful.** 7ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell

- 15** **Saranno famosi.** Telefilm. *Tutti matti*

- 15,45** **Mr. Belvedere.** Telefilm

- 16,15** **Le città dei Mondiali.** Piccola guida turistica. Milano. Regia di Alberto Ballarin

- 16,35** **Noi duri** (1960). Film comico. Regia di Camillo Mastrocinque. Con Totò, Fred Buscaglione, Paolo Panelli, Scilla Gabel

- 18,15** **Videocomic.** A cura di Nicoletta Leggeri

- 18,45-20,40** In collegamento via satellite con Montreal (Canada). Automobilismo: Gran Premio Canada Formula 1. Teletonista M. Poltronieri

- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**

- 20,40** **Il calcio è.** Coprod.: Raidue, Pool sportivo, F.I.G.C., Vini Italia

- 20,45** **Torino.** Campionati mondiali di calcio: Brasile-Svezia. Teletonista C. Nesti. Regia N. Balani

- 22,50** **TG 2 - Stasera - Meteo 2**

- 23,15** **Protestantesimo.** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche

- 23,45** **TG 2 - Diario Mondiale.** A cura della Redazione sportiva. In studio Gianfranco De Laurentiis

- 0,30** **Conoscere. Le grandi istituzioni culturali. Istituto Centrale della grafica.** 2<sup>a</sup>

- 1** Dal Salone delle feste del Kursaal di Lignano Sabbiadoro: **25° Concerto Jazz EBU-UER '89.** Regia di Euro Metelli

- 19,30** **Rai Regione - Telegiornali regionali**

- 19,45** Piero Chiambretti in **Prove tecniche di Mondiale**

- 20,10** **BlobCartoon**

- 20,30** Il campione (1979). Film drammatico. Regia di Franco Zeffirelli. Con Jon Voight, Faye Dunaway, Ricky Schroder, Jack Warner. Prod.: MGM

- 22,35** **Camicie bianche.** Intervista di Maria Malucelli al Pronto Soccorso del S. Eugenio di Roma. A cura di Lucia Restivo

- 22,40** **TG 3 - Notte**

- 23,05** **Appuntamento al cinema**

- 23,15** Processo ai Mondiali. Di A. Biscardi

- 24** **TG 3 - Notte**

- 0,30** Un mito del nostro secolo: Glenn Gould. II genio del pianoforte. Musiche di J. S. Bach, L. van Beethoven, P. Hindemith



## F. I: GRAN PREMIO DEL CANADA

La carovana della F. I. torna oltreoceano per disputare la quinta prova del campionato sul circuito intitolato a Villeneuve. Favoriti Ayrton Senna su McLaren, che ammicca dalla foto sopra, e i ferrariisti Alain Prost e Nigel Mansell.



Atteso confronto tra la nazionale carioca, candidata a conquistare il suo quarto titolo mondiale, e la solida e aggressiva compagine svedese, intenzionata a riscattare l'eliminazione nelle qualiificazioni alle due ultime edizioni della Coppa del Mondo.



## IL CAMPIONE

Remake di un classico del genere, il capolavoro di King Vidor (1931). Al posto di Wallace Beery e Jackie Cooper il regista Franco Zeffirelli ha chiamato Jon Voight e Ricky Schroder (foto). È la commovente storia di un ex campione mondiale di boxe che torna sul ring spinto dal figlio che lo idolatra.



18

## O.K. IL PREZZO È GIUSTO

Il maggior tempo concesso la domenica al programma quotidiano condotto da **Iva Zanicchi** (foto) consente lo svolgimento di otto giochi contro i sei abituali e lascia uno spazio musicale per Iva.



## MINISERIE

20,30



## UCCELLI DI ROVO (2<sup>a</sup>)

Maggie frequenta una scuola religiosa sotto l'occhio vigile di padre Ralph e si prodiga con il fratellino, che la madre trascura. Passano gli anni e Maggie, diventata una splendida ragazza, sogna un impossibile amore con il sacerdote. Intanto Mary organizza una grande festa e poi si abbandona alla morte, lasciando due testamenti tra i quali Ralph deve scegliere.



## L'UOMO CHE UCCISE LIBERTY VALANCE

Splendido western di **John Ford** con **John Wayne** e **James Stewart** (foto). Questi è un senatore che torna al paese per i funerali dell'altro e racconta della loro amicizia, del loro amore per la stessa ragazza e di un duello.



02/21225

## 8,30 Le frontiere dello Spirito

- 9,15 **Love Boat**. Telefilm. *Un giorno in porto*
- 10,30 **L'uomo del mare**. *Il carico della morte*
- 11 **Block notes**. Riedizione
- 12 **Anteprima**. Conduce Fiorella Pierobon
- 12,30 **Rivediamoli**. Con Fiorella Pierobon
- 13 **Superclassifica show**. Con M. Seymour
- 14 **Gli eroi della domenica** (1953). Film brillante. Regia di Mario Camerini. Con Raf Vallone, Elena Varzi, Casetta Greco
- 16 **Giovani avvocati. Due dollari inutili**
- 17 **Nonsolomoda**. Replica
- 17,30 **Ovidio**. Telefilm. *Lettere volanti*
- 18 **O.K. Il prezzo è giusto**. Con Iva Zanicchi
- 19,45 **Love Boat**. Telefilm. *Le coppe*
- 20,30 **uccelli di rovo**. 2<sup>a</sup> puntata. Miniserie. Regia di Daryl Duke. Con Richard Chamberlain, Rachel Ward, Barbara Stanwyck
- 22,30 **Dici e lode**. Il meglio della settimana
- 23,15 **Nonsolomoda**. Di Fabrizio Pasquero
- 23,45 **Italia domanda**. Con Gianni Letta
- 0,45 **La premiata agenzia Whitney - Lou Grant**. Telefilm — *Première*



02/21225

## 8 Il mondo di domani. Rubrica religiosa

- 8,30 **Ironside**. Telefilm. *In ansia per Ed*. 2<sup>a</sup>
- 9,30 **Il grande golf**. *Heritage classic*. Replica
- 10,30 **Questo è Hollywood**. Telefilm
- 11 **Cara tv — Clak**. Replica
- 12,20 **Regione 4 — Parlamento In**. Replica
- 13,15 **Sceriffo a New York**. Telefilm
- 14,45 **Dici e lode**. Replica
- 15,30 **Il ritratto di Dorian Gray** (1945). Film drammatico. Con George Sanders, Donna Reed
- 17,30 **Come era verde la mia valle**. 2<sup>a</sup>. Miniserie
- 18,25 **E le stelle...** Con Daniela Rosati
- 18,30 **Chi è Samantha?** (1986). Film tv drammatico. Regia Frank De Felitta. Con Ann Jillian
- 20,30 **c'eravamo tanto amati**. Show condotto da Luca Barbareschi

- 21 **L'uomo che uccise Liberty Valance** (1962). Film western. Regia di John Ford. Con John Wayne, James Stewart

## 23,05 Fantamania. In diretta dal Fantafestival

## 23,35 Domenica in concerto

- 0,35 **E le stelle...** Con Daniela Rosati. Replica
- 0,40 **L'ora del delitto** (1956). Film drammatico. Con Edmund Purdom, Ida Lupino



06/3304271

## 8,30 Buon giorno Mondiale. Le prime informazioni della giornata, collegamenti con le città di Italia '90

- 9 **Snack. Casper - Birdman - Top Cat - Devilin - La furia di Hong Kong - Rickety Rocket Scooby Doo**. Cartoni animati
- 12 **San Pietro: Angelus**
- 12,15 **Planeta mare**. Replica
- 13 **Diario '90. Notizie, interviste, commenti e retroscena dei Mondiali**
- 13,45 **Coney Island. Neil Diamond. Greatest Hits Live**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/21225

- 7** **Bim Bum Bam.** Kidd video - L'isola delle 1000 avventure - Pepero - The Littlest - Gli Snorky - Gli amici cercafamiglia - Isidoro e Riff Raff. Cartoni animati

- 10,30 Leonardo.** Replica  
**11 L'uomo di Singapore — Manimal.** Telefilm  
**12,50 Grand Prix.** Con Andrea De Adamich  
**14 Guida al Mondiale**  
**14,30 Be Bop A Lula.** Con Red Ronnie. Replica  
**15,15 Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm  
**15,45 Kids Incorporation.** Siamo tutti uguali  
**16 Bim Bum Bam.** I Puffi - Cuore - Muppet Babies. Cartoni animati

- 18 Motociclismo: Gran Premio d'Austria**  
**19 The Real Ghostbusters.** Cartoni animati  
**19,30 Emilio '90.** Show con Zuzzurro e Gaspare  
**20 I Puffi.** Cartoni. La Puffetta diventa buona  
**20,30 Kamikaze (1986).** Film commedia. Regia di Bruno Corbucci. Con Gianfranco Manfredi, Laura D'Angelo  
**22,15 Assassinio sul Tevere (1979).** Film commedia. Con Tomas Milian — **Première**
- 0,17 Sulle strade della California - Chopper Squad - Ai confini della realtà.** Telefilm

ODEOII 06/3454121

- 13 Traguardo salute.** Rubrica di medicina  
**13,30 Branko e le stelle.** Rubrica di astrologia presentata da Branko  
**13,45 USA Today.** Informazione musicale e cinematografica  
**14,45 Una settimana di Batticuore.** Riassunto delle puntate di Rosa selvaggia  
**15,45 Colorina.** Telenovela. Con Lucia Mendez, José Alonso  
**16,45 Una settimana di Batticuore.** Riassunto delle puntate di Sehora  
**17,30 Elvis, l'anima del rock**  
**18,30-19 Hollywood Movies.** In anteprima assoluta le novità del cinema americano

- 19,30 Chic.** Magazine  
**20 Branko e le stelle.** Replica  
**20,30 Il tesoro della Sierra Madre (1948).** Film d'avventura. Regia di John Huston. Con Humphrey Bogart, Tim Holt, Bruce Bennett  
**22,45 Caccia al 13**  
**23,15-1 Un'ombra nel buio (1984).** Film drammatico. Regia di Jim Sotos. Con Tanya Roberts, Nancy Allen, Robin Leslie, Ron Max

- 15 Parigi. Tennis: Internazionali di Francia.** Finale maschile. Commento di Lea Pericoli  
**16,30 Firenze. Italia '90: USA-Cecoslovacchia.** Commento di Francesco Izzi e Zbigniew Boniek  
**19 Mondialissimo.** Il TG del Mondiale con l'intervento di Pelé e Falcao  
**20 TMC News**  
**20,30 Torino. Italia '90: Brasile-Svezia.** Commento di Luigi Colombo e José Altafini  
**23 Montreal. Automobilismo: Gran Premio del Canada Formula Uno.** Commento di Renato Ronco e Mauro Forghieri

10 GIUGNO

## VARIETÀ

19,30

## EMILIO '90

Gli episodi, i personaggi, le passioni che ruotano intorno a Italia '90, riproposti da **Zuzzurro e Gaspare** (foto) con i loro «finti redattori». Anche il grande avvenimento dei Mondiali di calcio viene così rivisitato in chiave parodistica e dissacratoria.



## KAMIKAZE

Un giovane impiegato, timido e impacciato, ha una fidanzata tanto petulante che decide di abbandonarla alla vigilia delle nozze. Spedito dal padrone all'aeroporto, per ricevere una colf di colore, finisce coinvolto in un assalto di guerriglieri, visto che la colf è una principessa africana spodestata.

TMC  
TELEMONTEVIDEO

## MUSICA

13,45

## NEIL DIAMOND

Un concerto dell'autore e cantante americano **Neil Diamond** (foto) apre una lunga serie di appuntamenti musicali. In programma i successi di Diamond, tra cui *Solitary man* (interpretata da Gianni Morandi con il titolo *Se perdo anche te*).



FILM

20,30



## IL TESORO DELLA SIERRA MADRE

Due vagabondi e un cercatore trovano l'oro, ma la scoperta provoca drammatiche conseguenze. Uno tenta di uccidere un compagno e fugge con il tesoro, ma viene ammazzato dai banditi. Il film, con **Humphrey Bogart** (foto), valse un Oscar a **John Huston** e uno a suo padre **Walter**.

# TOTO TV RADIO CORRIERE



## COME SI PARTECIPA

Ogni sponsor è contrassegnato da un simbolo di *non violenza*. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valentini (nella foto) chiederanno, a chi telefona, di indicare qual è il simbolo della *non violenza* abbinato allo sponsor della schedina prescelta. Chi risponde esattamente si aggiudica il sistema. I nostri sono sistemi integrali e per realizzare la vittoria è necessario che si verifichino due condizioni: la prima è fare tredici, la seconda è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Tutte le settimane, a coloro che hanno risposto esattamente e hanno vinto uno dei quattro sistemi, che però non ha raggiunto un punteggio vincente, viene offerta una schedina di consolazione del valore di L. 129.600.

**FEDERAZIONE ITALIANA  
VELA**

La mascotte ufficiale  
del mare  
è firmata da **Enrico Baj**  
e realizzata  
in oro e argento  
dalla Cocepa Gioielli

**STET**  
gruppo IRI

**ITALIA '90**  
FORNITORE UFFICIALE

**PARTITE DEL 13/6/90 - (Mercoledì)**

SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1 X 2
1 ARGENTINA	URSS (1° tempo)	■ ■ ■
2 ARGENTINA	URSS (ris. fin.)	■ ■ ■
3 URUGUAY	SPAGNA (1° tempo)	■ ■ ■
4 URUGUAY	SPAGNA (ris. fin.)	■ ■ ■
5 ITALIA	USA	■ ■ ■
6 CAMERUN	ROMANIA	■ ■ ■
7 JUGOSLAVIA	COLOMBIA	■ ■ ■
8 AUSTRIA	CECOSLOVACCHIA	■ ■ ■
9 SVEZIA	SCOZIA	■ ■ ■
10 INGHILTERRA	OLANDA (1° tempo)	■ ■ ■
11 INGHILTERRA	OLANDA (ris. fin.)	■ ■ ■
12 BELGIO	URUGUAY	■ ■ ■
13 R.COREA	SPAGNA	■ ■ ■

**PARTITE DEL 13/6/90 - (Mercoledì)**

SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1 X 2
1 ARGENTINA	URSS (1° tempo)	■ ■ ■
2 ARGENTINA	URSS (ris. fin.)	■ ■ ■
3 URUGUAY	SPAGNA (1° tempo)	■ ■ ■
4 URUGUAY	SPAGNA (ris. fin.)	■ ■ ■
5 ITALIA	USA	■ ■ ■
6 CAMERUN	ROMANIA	■ ■ ■
7 JUGOSLAVIA	COLOMBIA	■ ■ ■
8 AUSTRIA	CECOSLOVACCHIA	■ ■ ■
9 SVEZIA	SCOZIA	■ ■ ■
10 INGHILTERRA	OLANDA (1° tempo)	■ ■ ■
11 INGHILTERRA	OLANDA (ris. fin.)	■ ■ ■
12 BELGIO	URUGUAY	■ ■ ■
13 R.COREA	SPAGNA	■ ■ ■

**WINNER**

**Schneider**

HI-FI TV VIDEO

**PARTITE DEL 13/6/90 - (Mercoledì)**

SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1 X 2
1 ARGENTINA	URSS (1° tempo)	■ ■ ■
2 ARGENTINA	URSS (ris. fin.)	■ ■ ■
3 URUGUAY	SPAGNA (1° tempo)	■ ■ ■
4 URUGUAY	SPAGNA (ris. fin.)	■ ■ ■
5 ITALIA	USA	■ ■ ■
6 CAMERUN	ROMANIA	■ ■ ■
7 JUGOSLAVIA	COLOMBIA	■ ■ ■
8 AUSTRIA	CECOSLOVACCHIA	■ ■ ■
9 SVEZIA	SCOZIA	■ ■ ■
10 INGHILTERRA	OLANDA (1° tempo)	■ ■ ■
11 INGHILTERRA	OLANDA (ris. fin.)	■ ■ ■
12 BELGIO	URUGUAY	■ ■ ■
13 R.COREA	SPAGNA	■ ■ ■

**PARTITE DEL 13/6/90 - (Mercoledì)**

SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1 X 2
1 ARGENTINA	URSS (1° tempo)	■ ■ ■
2 ARGENTINA	URSS (ris. fin.)	■ ■ ■
3 URUGUAY	SPAGNA (1° tempo)	■ ■ ■
4 URUGUAY	SPAGNA (ris. fin.)	■ ■ ■
5 ITALIA	USA	■ ■ ■
6 CAMERUN	ROMANIA	■ ■ ■
7 JUGOSLAVIA	COLOMBIA	■ ■ ■
8 AUSTRIA	CECOSLOVACCHIA	■ ■ ■
9 SVEZIA	SCOZIA	■ ■ ■
10 INGHILTERRA	OLANDA (1° tempo)	■ ■ ■
11 INGHILTERRA	OLANDA (ris. fin.)	■ ■ ■
12 BELGIO	URUGUAY	■ ■ ■
13 R.COREA	SPAGNA	■ ■ ■

**UN SISTEMA  
PER VINCERE  
CON UNA  
CARTOLINA**

La schedina pubblicata qui a sinistra, giocata dal **TV Radiocorriere**, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 979.200 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a destra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: **TV Radiocorriere - Concorso L'Acciappatredici - casella postale 6093 - 00100 Roma**. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valentini annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del **Toto TV Radiocorriere** (domenica Raiuno 13,55) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

Desidero partecipare al sorteggio della schedina del **TV Radiocorriere**

NOME	COGNOME
VIA	CAP
CITTÀ	TEL

Per partecipare al gioco chiamate il numero 0769/73966 dalle 12,45 della domenica



02/433889

9 Matinata con Cinquestelle. Attualità

12,30 Italia Cinquestelle: arte, cultura, folclore, gastronomia, turismo, spettacolo

14 Telegiornale locale

15 Pomeriggio insieme

— Ciao ragazzi

18,30 Attualità sportiva

19,30 Telegiornale locale

20,30 F. Scott Fitzgerald in Hollywood. Film. Regia di Anthony Page. Con Jason Miller, Julia Foster, Tuesday Weld, Tom Rosqui

22,15 Notte sport



02/654661

7 Corn flakes

8 I video della mattina

11,30 On the air

13,30 Cowboy Junkies in concerto

14,30 Hot House Flowers Special

15 Rockin' Sunday

21,30 Best of Blue Night

22,30 Notte rock



02/85411

13,30 El Paso (1949). Film western. Regia di Lewis R. Foster. Con John Payne, Gail Russell

15,30 La terra dei giganti. Telefilm

16,30 Programmazione locale

18 La gang degli orsi — Search — Dottori con le all. Telefilm

20,30 La schiava io ce l'ho e tu no (1972). Film comico. Regia di Giorgio Capitani. Con Lando Buzzanca, Catherine Spaak. 1° tempo

21,45 Colpo grosso '90. Rivediamolo insieme

22 La schiava io ce l'ho e tu no. Film. 2° tempo

23 La morte accarezza a mezzanotte (1972). Film thriller. Regia di Luciano Ercoli. Con Susan Scott, Simon Andreu

1 Switch — Brothers. Telefilm



02/85411

10 Juke box — Calciomania — Fish Eye

12 Motociclismo: G. P. d'Austria. Classe 125

12,45 Juke box

13,15 Motociclismo: G. P. d'Austria. Classe 50

14 Fish Eye. Replica

14,45 Motociclismo: G. P. d'Austria. Classe 250

15,30 Automobilismo: Gara di Spa-Francorchamps. Replica

16,30 Motociclismo: G. P. d'Austria. Sidecar

17,15 Basket: Campionato NBA. Play Off. Finale

18,35 Telegiornale

18,45 Brasilia. Pallavolo: Brasile-USA

21,45 Campo base. A cura di A. Fogar. Replica

22,15 Basket: Campionato NBA. Play Off. Finale

23,15 Motociclismo: G. P. D'Austria. Replica

— Telegiornale

0,30 Fish Eye. Replica

FILM  
20,30

## F. SCOTT FITZGERALD IN HOLLYWOOD

La parte finale della vita dello scrittore Francis Scott Fitzgerald in un film con Jason Miller e Julia Foster. Il clamoroso successo dell'enfant prodige della letteratura americana di questo secolo finì tragicamente a Hollywood sotto il peso della malattia mentale della moglie Zelda, dell'abuso di alcool e del rifiuto oppostogli dalla «mecca del cinema».



Una vecchia foto di Francis Scott Fitzgerald (1896-1940), autore di capolavori come *Di qua dal paradiso* e *Il grande Gatsby*, di cui il film racconta la vita travagliata

SPORT  
12

## MOTOCICLISMO

Quattro appuntamenti con il Gran Premio motociclistico d'Austria per il Campionato mondiale di velocità, in diretta da Salisburgo. Si comincia alle ore 12 con la gara delle 125 cc; alle 13,15 viene trasmessa la competizione delle 500; alle 14,45 scendono in pista le 250; infine, alle 16,30, è la volta dei sidecar.

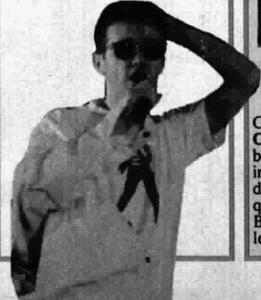


MUSICA

8

## I VIDEO DELLA MATTINA

*November staw ned a monster* di Morrissey (foto) è uno dei video di successo proposti. Il cantante inglese, dopo aver lasciato gli Smiths, si è guadagnato una vasta popolarità come interprete solista e come autore di testi.

FILM  
20,30

## LA SCHIAVA IO CE L'HO E TU NO

Commedia con Lando Buzzanca (foto), Catherine Spaak e Adriana Asti. Lui siciliano benestante che conosce la bella figlia di un industriale e la sposa. Ma poco dopo la moglie diventa soffocante; lui si fa un'amante e anche questa lo opprime. Allora decide di comprarsi in Brasile una schiava ma finisce per persorgli pure il legame con questa ragazza stupenda.

Dai più pepe alla tua domenica  
scopri il personaggio a TOTO TV

con il **TV** RADIOCORRIERE e

**PIRAMPEPE**

**E VINCI**



Per trascorrere una domenica  
più... piccante non devi far  
altro che leggere attentamente  
il tuo TV Radiocorriere e par-  
tecipare, la domenica, a  
"Scopri il Personaggio", in  
onda su RAI UNO alle ore  
14,00 nell'ambito della tra-  
smissione TOTO TV. Per gio-  
care è sufficiente una telefo-  
nata al n° 0769/73966.

**UNA ELEGANTE  
PEPIERA D'ARGENTO  
ED IL CORREDO **PIRAMPEPE**  
DI SPEZIE  
ERBE AROMATICHE  
E SAPORI GIA' PRONTI:**



# RADIO UNO

**6 Il quattrestato.** Catalogo di spiacerevolenze domenicali e non. Regia di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

**Culto evangelico**  
**Asterisco musicale**

**8 GR 1 - i letti e le opinioni - Meteo**

**8,30 GR 1 Sport - Linea Mondiale.** Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio

**8,40 GR 1 Copertina.** Il fatto della settimana

**8,50 La nostra terra.** Rubrica di agricoltura del GR 1

**9,10 Il mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gianni Paolo Favero

**9,30 Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con brevi commenti di P. Sesto Mazzucchi

**10,15 GR 1 Domenica - Meteo**

**10,20 Dalle 8 alle 9 di Via Aspiago in Roma, Ennio Cecarini e Adriano Mazzoletti vi invitano all'ascolto di Radiodue '90, ovvero una Domenica Mondiale.** Giochi, musiche, divertimenti e curiosità sui Paesi partecipanti ai Campionati del Mondo. Uno spettacolo di Michele Guardi. Presenta Fabrizio Frizzi. Con Maria Giobbe e Anna Paola Bardi. Orchestra diretta da Bruno Canfora. Realizzazione di Emilio Cecca e Laura Scoccia

**12 Mele**

**13,20 Ondaverde camionisti.** Di Lino Matti

**GR 1 - Meteo.**

**Qui lo dico e qui lo nego.** Un programma di Macallini, Poggiani, Wermüller. Regia di Claudio Rossi Massimi

**Meteo**

**14,01 La vita è sogni.** Un programma di Lilli Fabiani e Enzo Golino. Realizzazione di Gianclaudio Balducci

**14,30 Raisterone, Radiodue e GR 1 presentano Carta Bianca Mondiale**

**17 Meteo**

**GR 1 Sera - Meteo**

**19,20 Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa a cura di Gian Paolo Favero

**19,25 Nuovi orizzonti.** Telegi di Renato Salvicchi e Toni Colotto. Realizzati di Manuela Di Donato

**20 Musica sera.** Musica del nostro tempo. M. Cardi: Bianco (Chit. Stelano Cardi) ♦ L. Ronchetti: Tra sole e sera (da un tratto sulle vergini) per trombone, viola, contrabbasso, percussione e pianoforte (Renzo Brocchini); Lorenzo Massotti, v.p.; Luca Cola, cb.; Antonio Coggianni, percuss.; Alessandro Licata, pf.; Dr. Alberto Maria Giuri) ♦ U. Rotondi: Il tocco della medusa (ovvero Due fogli d'album) ♦ P. Renoso: Five little pieces (Pil. Marcella Crudeli)

**20,30 La Rai-Radiotelevisione italiana presenta Radiodue Serata.** Un programma di Ennio Cecarini. **Domenica: Stagioni lirica.** A cura di Gianni Biaschi con la collaborazione di Franco Minervini. Si produce in studio Franco Mammì. Partecipa Lucio Lironi. **La Molinara ossia l'amor contrastato.** Dramma giocoso in tre atti di Giuseppe Palmella. Musica di Giovanni Paisiello (rev. di Barbara Giuranna). Rachelina: Grazia Scutellà; Eugenia: Giuliana Raimondi; Amarantha: Giovanna Fioroni; Calandro: Alvinno Misianno; Luigino: Agostino Lazzari; Notaro

Pistoforo: Sesto Bruscantini. Respone: Franco Calabrese. Primo medico: Antonio Bonari. Secondo medico: Leonardo Monreali. Direttore Franco Caracolli. Orchestra Alessandro Scarlatti di Napoli della Rai Nell'intervento (ore 21,07 circa): **Saper do- vreste**

**22,20 Musica dei '900**

**23 GR 1 - ultima edizione - Meteo**

**23,06 In diretta da Radiodue a cura di Gianni Bischi La telefonata.** Di Angelo Sabatini

**23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

# RADIO DUE

**6,30 Fine settimana di Radiodue: «A.A.A. cultura popolare».** Programma in diretta di Lucia Corda con Andrea Garelli. Regia di Vito Conteduca

**6,30 GR 2 Primomattino**

**7,11 GR 2 e Radiodue presentano Italia '90.** Fatti e persone del Mondiale di Calcio. A cura di Alberto Bicchelli

**7,21 Bolmaro**

**7,30 GR 2 Radiomattino - Meteo**

**8 Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Antonella Condorelli

**8,15 Oggi è domenica.** Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori

**8,30 GR 2 Radiomattino**

**8,45 Il teatrino del Colloidi.** Di Enzo Mauri. 1<sup>a</sup> puntata. Programma a cura di Luisa Maestrini. Regia di Giorgio Ciarpaglini

**9,30 GR 2 Notizie - Meteo**

**9,35 Una lietissima stagione.** Storia affettuosa del teatro leggero all'italiana. Programma di Guido Davico Bonino. Regia di Massimo Scaglione

**11 Il setaccio.** A cura di Franca Guerini. Condotta da Enrico Gastaldi. Realizzazione di Paola Springfield. Organizzazione di Carla Giordani

**11,30 GR 2 Notizie**

**12 Mille e una canzone.** Presenta Andrea De Ritis

**12,30 GR 2 Radiogiorno - Meteo**

**12,45 GR 2 e Radiodue presentano Italia '90.** Ultimo notizie del Mondiale di Calcio

**12,50 Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi

**13,30 GR 2 Radiogiorno**

**14 Mille e una canzone.** Presenta Andrea De Ritis

**14,25 Ondaverderegione**

**14,30 Una domenica così.** Riascolti di Radiodue per tutti i gusti e tutte le età, scelti da Silvia Torrisi (p. 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 787, 788, 789, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 817, 818, 819, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 825, 826, 827, 828, 829, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 835, 836, 837, 838, 839, 839, 840, 841, 842, 843, 843, 844, 845, 845, 846, 847, 848, 849, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 855, 856, 857, 858, 859, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 865, 866, 867, 868, 869, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 875, 876, 877, 878, 879, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 885, 886, 887, 888, 889, 889, 890, 891, 892, 893, 893, 894, 895, 895, 896, 897, 898, 898, 899, 899, 900, 901, 902, 903, 903, 904, 905, 905, 906, 907, 908, 908, 909, 909, 910, 910, 911, 911, 912, 912, 913, 913, 914, 914, 915, 915, 916, 916, 917, 917, 918, 918, 919, 919, 920, 920, 921, 921, 922, 922, 923, 923, 924, 924, 925, 925, 926, 926, 927, 927, 928, 928, 929, 929, 930, 930, 931, 931, 932, 932, 933, 933, 934, 934, 935, 935, 936, 936, 937, 937, 938, 938, 939, 939, 940, 940, 941, 941, 942, 942, 943, 943, 944, 944, 945, 945, 946, 946, 947, 947, 948, 948, 949, 949, 950, 950, 951, 951, 952, 952, 953, 953, 954, 954, 955, 955, 956, 956, 957, 957, 958, 958, 959, 959, 960, 960, 961, 961, 962, 962, 963, 963, 964, 964, 965, 965, 966, 966, 967, 967, 968, 968, 969, 969, 970, 970, 971, 971, 972, 972, 973, 973, 974, 974, 975, 975, 976, 976, 977, 977, 978, 978, 979, 979, 980, 980, 981, 981, 982, 982, 983, 983, 984, 984, 985, 985, 986, 986, 987, 987, 988, 988, 989, 989, 990, 990, 991, 991, 992, 992, 993, 993, 994, 994, 995, 995, 996, 996, 997, 997, 998, 998, 999, 999, 1000, 1000, 1001, 1001, 1002, 1002, 1003, 1003, 1004, 1004, 1005, 1005, 1006, 1006, 1007, 1007, 1008, 1008, 1009, 1009, 1010, 1010, 1011, 1011, 1012, 1012, 1013, 1013, 1014, 1014, 1015, 1015, 1016, 1016, 1017, 1017, 1018, 1018, 1019, 1019, 1020, 1020, 1021, 1021, 1022, 1022, 1023, 1023, 1024, 1024, 1025, 1025, 1026, 1026, 1027, 1027, 1028, 1028, 1029, 1029, 1030, 1030, 1031, 1031, 1032, 1032, 1033, 1033, 1034, 1034, 1035, 1035, 1036, 1036, 1037, 1037, 1038, 1038, 1039, 1039, 1040, 1040, 1041, 1041, 1042, 1042, 1043, 1043, 1044, 1044, 1045, 1045, 1046, 1046, 1047, 1047, 1048, 1048, 1049, 1049, 1050, 1050, 1051, 1051, 1052, 1052, 1053, 1053, 1054, 1054, 1055, 1055, 1056, 1056, 1057, 1057, 1058, 1058, 1059, 1059, 1060, 1060, 1061, 1061, 1062, 1062, 1063, 1063, 1064, 1064, 1065, 1065, 1066, 1066, 1067, 1067, 1068, 1068, 1069, 1069, 1070, 1070, 1071, 1071, 1072, 1072, 1073, 1073, 1074, 1074, 1075, 1075, 1076, 1076, 1077, 1077, 1078, 1078, 1079, 1079, 1080, 1080, 1081, 1081, 1082, 1082, 1083, 1083, 1084, 1084, 1085, 1085, 1086, 1086, 1087, 1087, 1088, 1088, 1089, 1089, 1090, 1090, 1091, 1091, 1092, 1092, 1093, 1093, 1094, 1094, 1095, 1095, 1096, 1096, 1097, 1097, 1098, 1098, 1099, 1099, 1100, 1100, 1101, 1101, 1102, 1102, 1103, 1103, 1104, 1104, 1105, 1105, 1106, 1106, 1107, 1107, 1108, 1108, 1109, 1109, 1110, 1110, 1111, 1111, 1112, 1112, 1113, 1113, 1114, 1114, 1115, 1115, 1116, 1116, 1117, 1117, 1118, 1118, 1119, 1119, 1120, 1120, 1121, 1121, 1122, 1122, 1123, 1123, 1124, 1124, 1125, 1125, 1126, 1126, 1127, 1127, 1128, 1128, 1129, 1129, 1130, 1130, 1131, 1131, 1132, 1132, 1133, 1133, 1134, 1134, 1135, 1135, 1136, 1136, 1137, 1137, 1138, 1138, 1139, 1139, 1140, 1140, 1141, 1141, 1142, 1142, 1143, 1143, 1144, 1144, 1145, 1145, 1146, 1146, 1147, 1147, 1148, 1148, 1149, 1149, 1150, 1150, 1151, 1151, 1152, 1152, 1153, 1153, 1154, 1154, 1155, 1155, 1156, 1156, 1157, 1157, 1158, 1158, 1159, 1159, 1160, 1160, 1161, 1161, 1162, 1162, 1163, 1163, 1164, 1164, 1165, 1165, 1166, 1166, 1167, 1167, 1168, 1168, 1169, 1169, 1170, 1170, 1171, 1171, 1172, 1172, 1173, 1173, 1174, 1174, 1175, 1175, 1176, 1176, 1177, 1177, 1178, 1178, 1179, 1179, 1180, 1180, 1181, 1181, 1182, 1182, 1183, 1183, 1184, 1184, 1185, 1185, 1186, 1186, 1187, 1187, 1188, 1188, 1189, 1189, 1190, 1190, 1191, 1191, 1192, 1192, 1193, 1193, 1194, 1194, 1195, 1195, 1196, 1196, 1197, 1197, 1198, 1198, 1199, 1199, 1200, 1200, 1201, 1201, 1202, 1202, 1203, 1203, 1204, 1204, 1205, 1205, 1206, 1206, 1207, 1207, 1208, 1208, 1209, 1209, 1210, 1210, 1211, 1211, 1212, 1212, 1213, 1213, 1214, 1214, 1215, 1215, 1216, 1216, 1217, 1217, 1218, 1218, 1219, 1219, 1220, 1220, 1221, 1221, 1222, 1222, 1223, 1223, 1224, 1224, 1225, 1225, 1226, 1226, 1227, 1227, 1228, 1228, 1229, 1229, 1230, 1230, 1231, 1231, 1232, 1232, 1233, 1233, 1234, 1234, 1235, 1235, 1236, 1236, 1237, 1237, 1238, 1238, 1239, 1239, 1240, 1240, 1241, 1241, 1242, 1242, 1243, 1243, 1244, 1244, 1245, 1245, 1246, 1246, 1247, 1247, 1248, 1248, 1249, 1249, 1250, 1250, 1251, 1251, 1252, 1252, 1253, 1253, 1254, 1254, 1255, 1255, 1256, 1256, 1257, 1257, 1258, 1258, 1259, 1259, 1260, 1260, 1261, 1261, 1262, 1262, 1263, 1263, 1264, 1264, 1265, 1265, 1266, 1266, 1267, 1267, 1268, 1268, 1269, 1269, 1270, 1270, 1271, 1271, 1272, 1272, 1273, 1273, 1274, 1274, 1275, 1275, 1276, 1276, 1277, 1277, 1278, 1278, 12



# "UNA DOMENICA MONDIALE"



## gioca anche tu "LA PARTITA"

### Campioni

### evinci LE MEDAGLIE D'ORO DEI "MONDIALI"

Per giocare "LA PARTITA" nell'ambito del varietà radiofonico di "DOMENICA CON NOI", non occorre essere campioni, ma è importante compilare e spedire il tagliando in fondo alla pagina e, soprattutto, avere a portata di mano "CAMPIONI", il quindicinale del TV Radiocorriere che vi dice tutto sui protagonisti dello sport. Infatti, fra tutti coloro che avranno inviato il tagliando, verranno estratti, ogni settimana, cinque nominativi; il primo estratto giocherà "LA PARTITA" in studio, in competizione con un concorrente scelto dalla redazione; gli altri quattro parteciperanno da casa telefonicamente. I due giocatori in studio dovranno risolvere dei quiz musicali relativi alle melodie e alle canzoni più famose dei 24 paesi partecipanti ai Mondiali '90. I concorrenti al telefono, chi avranno il ruolo di "titoli", potranno invece risolvere le sorti del concorrente più debole rispondendo ad alcune domande riguardanti gli argomenti tratti dal quindicinale "CAMPIONI" nell'ultimo numero uscito. Il vincitore de "LA PARTITA" si aggiudicherà la Grande Medaglia dei Campioni di "DOMENICA CON NOI" (e potrà tornare a giocare la settimana successiva); ma anche per il perdente e per i partecipanti da casa, se avranno svolta con onore il loro ruolo di tifosi, ci saranno Medaglie d'oro dei "Mondiali".

Comunque, come sono i veri sportivi, "l'importante è partecipare...". Spediteci il tagliando e tenetevi in allenamento leggendo "CAMPIONI" ... con un po' di fortuna e un briciole di abilità potrete mettere in rete uno medaglia tutta d'oro!

**ITALIA'90**



**RADIO UNO**  
domenica ore 10,19

Io sottoscritto..... domiciliato a .....

In Via ..... tel .....

aspetto la telefonata di Fabrizio Frizzi ogni domenica dalle 10.19 alle 12.45 per partecipare al gioco "LA PARTITA".

Mi piacerebbe anche partecipare al gioco come concorrente in studio\*.

Saluti a presto

Firma

(\* attenzione: i concorrenti in studio devono aver compiuto i 18 anni di età)

Ritagliare e spedire a: TV RADIOPARISSE - RADIONO "UNA DOMENICA MONDIALE" - Casella Postale 6093 - 00100 ROMA

RAIUNO  
RAIDUE

RUBRICA

TG 1 - TG 2  
APPUNTAMENTI CON I MONDIALI

Alle 13,30 **TG 2 - Tutto Mondiali**, a cura di Mauro Alunni e Gianfranco De Laurentiis; alle 14 **TG 1 - Mondiale**; alle 16,15, su Raiuno, **Minuto zero** di Paolo Valentini; alle 18,55 **TG 2 - Dribbling**, a cura di **Beppe Berti** (foto in basso) e **Maurizio Vallone**; alle 19,40 **TG 1 - Mondiale**; alle 23,45 **TG 2 - Diario Mondiale** e alle 0,30 **TG 1 - Mondiale**, a cura di **Fabrizio Maffei** (foto in alto) e **Fedele La Sorsa**; chiude la giornata Gianni Minà con **Io e il Mondiale**.

RAIUNO  
20,45 SPORT

## INGHILTERRA-EIRE

Scontro di fuoco tra i bianchi inglesi e i verdi della Repubblica d'Irlanda. Questi ultimi, matricole dei Mondiali, giocano quasi tutti nelle squadre inglesi e scozzesi. Gli irlandesi sono allenati da Jack Charlton, campione del mondo nel 1966 con l'Inghilterra.

RAITRE  
20,30 ATTUALITÀ

## UN GIORNO IN PRETURA

Ultima puntata: **Nini Perno e Roberta Petrelluzzi** sono andate in una piccola città del Nord. La massima audience è stata raggiunta al processo per il rapimento del giovane Celadon: 3 milioni e ottocentomila nella prima parte e quattro milioni e settecentomila nella seconda.

RAIUNO 06/36864890

**7-9,40 Unomattina**. Regia di Pasquale Satalia  
7,30 **Collegamento GR 2**  
8-9,30 **TG 1 - Mattina**

**9,40 Santa Barbara**, 217° episodio. Telefilm  
**10,30 TG 1 - Mattina**

**10,40 Tao Tao. L'orsetto della pioggia**  
**11** Biblioteca di Raiuno - Scatola storia. **Kenedy**. Sceneggiato in 6 puntate. 1ª puntata. Con Martin Sheen, John Shea

**11,55 Che tempo fa****12 TG 1 - Flash****12,05 Mia sorella Sam**. Telefilm. *L'insegnante*

**12,30 Zuppa e noccioline**. Un viaggio attraverso l'America col cinema dei grandi comici. Regia di Aurelio Castelfranchi

**13,30 Telegiornale****13,55 TG 1 - Tre minuti di...**

**14 TG 1 - Mondiale**. A cura della Redazione sportiva del TG 1

**14,15 Occhio al biglietto**. Regia di E. Giacobino

**14,30 L'albero azzurro**. Un programma per i bambini più piccini. Condotto da Claudio Madia e Francesca Paganini

**15 Sette giorni Parlamento**

**15,30 A tu per tu con l'opera d'arte**. **Maurizio Calvesi e Caravaggio**. Di Franco Simongini

**16,15 Minuto zero**. A cura di Paolo Valenti

**16,45 Big! Estate**. Un programma di cartoni e notizie dal mondo dei ragazzi

**17,30 Parola e vita: le radici**. **L'Antica Testamento**. A cura di C. De Biase e A. Iadanza

**18 Cuori senza età**. Telefilm. *Il nostro primo incontro*. Con Bea Arthur, Betty White

**18,40 Santa Barbara**, 218° episodio. Telefilm
**19,40 TG 1 - Mondiale**
**19,50 Che tempo fa**
**20 Telegiornale**

**20,45 Cagliari**. Campionati mondiali di calcio:  
STEREO Inghilterra-Eire. Telecronista F. Maffei.  
Regia E. De Pasquale

**22,45 Telegiornale**
**22,55 Appuntamento al cinema**

**23,05 Cinema Immagini, storie, protagonisti**. Di Francesco Borofolli e Claudio Masenza. 11^ ultima trasmissione

**24 TG 1 - Notte**

0,30 **TG 1 - Mondiale**. Approfondimento  
Io e il Mondiale. *Protagonisti e campioni raccontano se stessi e il calcio*. Un programma di Gianni Minà

**1 Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

RAITRE 06/36864890

**13 Potenza. Atletica leggera: Meeting internazionale**

**13,30 ad Conoscere. In viaggio nel Montefeltro**
**14 Rai Regione - Telegiornali regionali**
**14,10 Dadamapa**

**14,30-16,25 Videosport**  
— *Hockey su pista Partita Play Off*. Telegiornista F. Costa  
— *Baseball Partita di campionato. Juventus 48-Roma*. Telegiornista M. Lucchini  
— *Margara. Golf Open Cerutti*. Telegiornista C. Castellotti

**16,25 Piero Chiambretti in Prove tecniche di Mondiale**

**16,45 La matadora** (1947). Film musicale. Regia di Richard Thorpe. Con Esther Williams, Akim Tamiroff, Ricardo Montalban, Mary Astor, Cyd Charisse. Prod.: MGM

**18,30 Schegge Meteo 3**
**19 TG 3**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

**RAIDUE** 06/36864890

- 7** **Patarac.** Regia di Marco Bazzi  
— **Tom & Jerry — Braccio di Ferro.** Cartoni
- 8** **L'albero azzurro.** Un programma per i bambini più piccini. Regia di V. Mantegazza
- 8,30** **La rana ballerina.** Cartoni animati
- 9** **Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica
- 9,30** **o/o Dante Alighieri: La Divina Commedia.** STEREO Paradiso. Canto XXII
- 10** **Occhio sul mondo.** Presenta: Leonardo Valente. Regia di Antonio Ciotto. *L'ultimo oriente* di Sandro Spina. *Australie*. 4<sup>a</sup> p.
- 11** I quattro casi dell'ispettore Dalgliesh. A cura di Rosanella Lello Nogara. *Morte di un medico legale*. 1<sup>a</sup> puntata. Sceneggiato in 6 puntate. Tratto dal romanzo di P. D. James. Regia di Herbert Wise. Con **Rory Marsden**, Barry Foster, Geoffrey Palmer

**11,55** **Capitol.** 305<sup>a</sup> puntata. Serie tv

**13** **TG 2 - Ore tredici - Meteo 2**

**13,30** **TG 2 - Tutto Mondiali.** A cura di Mauro Alunni. In studio Gianfranco De Laurentiis

**14** **Beautiful.** 8<sup>a</sup> puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell

**14,45** **Saranno famosi.** Telefilm. *Sensazionale*

**15,30** **Mr. Belvedere.** Telefilm. *La festa di Wesley*

**16,25** **Le città dei Mondiali.** Piccola guida turistica. Genova

**16,45** **Genova. Campionati mondiali di calcio:** Costarica-Scozia. Teletronista C. Nesti. Regia R. Gambuti

**18,55** **TG 2 - Dribbling. Speciale Mondiali.** A cura di Beppe Berti e Maurizio Vallone. In studio Beppe Dossena e Antonella Clerici

— **Meteo 2 - Previsioni del tempo**

**19,45** **TG 2 - Telegiornale**

**20,15** **TG 2 - Lo sport**

**20,20** **Il calcio è.** Coprod.: Raidue, Pool sportivo, F.I.G.C., Vini Italia

**20,30** **Senza traccia** (1983). Film drammatico. Regia di Stanley R. Jaffe. Con David Dukes, Jude Hirsch, Kate Nelligan, Jacqueline Brooks. Prod.: Stanley R. Jaffe

**22,30** **TG 2 - Srasera**

**22,40** **L.A. Law: Avvocati a Los Angeles.** Telefilm. Vendere fumo

**23,30** **TG 2 - Notte — Meteo 2 - TG 2 - Oroscopo**

**23,45** **TG 2 - Dìario Mondiale.** A cura della Redazione sportiva. In studio Gianfranco De Laurentiis

**0,30** **Cinema di notte.** Presentazione di Claudio G. Fava. **Un bellissimo novembre** (1969). Film drammatico. Regia di Mauro Bolognini. Con Gina Lollobrigida, Gabriele Ferzetti

**19,30** **Rai Regione - Telegiornali regionali**

**19,45** Piero Chiambretti in **Prove tecniche di Mondiale**

**20,10** **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti

**20,30** **Un giorno in Pretura** (XXXVI). Di Nini Perno e Roberta Petrelluzzi

**21,20** **Il padre della sposa** (1950). Film commedia. Regia di Vincente Minnelli. Con Spencer Tracy, Elizabeth Taylor, Joan Bennett. Prod.: MGM

**22,55** **TG 3 - Sera**

**23** **Processo ai Mondiali.** A cura di Aldo Biscardi

**23,45** **TG 3 - Notte**

**24** **Un milo del nostro secolo: Glenn Gould. II genio del pianoforte.** A cura di Rossana Bronzetti. Consulenza di P. Rattalino. Musichè di J. S. Bach, L. van Beethoven, A. Berg

**RAIDUE**

11 SCENEGGIATO

## I QUATTRO CASI DELL'ISPETTORE DALGLIESH

*Morte di un medico legale* è il secondo caso dell'ispettore Adam Dalgliesh, nella foto con **Cloe Franks**. L'ispettore di Scotland Yard viene mandato in un istituto di medicina legale per indagare sull'omicidio di una ragazza.



**RAIDUE**

16,45 **SPORT**

**Costarica-Scozia**

**RAI ITALIA '90**

Per il piccolo Stato centroamericano (due milioni e mezzo di abitanti) si tratta della prima esperienza mondiale. La qualificazione è giunta a conclusione di un girone a cinque con 5 vittorie, 1 pareggio e 2 sconfitte. La Scozia da parte sua è una rappresentativa senza trofei; tuttavia nel passato non sono mancate prestazioni di rilievo e risultati clamorosi. La Scozia è la seconda squadra britannica di Italia '90 dopo l'Inghilterra.

**RAIDUE**

20,30

FILM



## SENZA TRACCIA

Alex Selky, un bambino di sette anni, un giorno scompare: come tutte le mattine si reca a scuola, ma un giorno non arriva... La mamma Susan (**Kate Nelligan**) chiede aiuto al marito, da cui vive separata, Graham (**David Dukes**), insieme nella foto accanto a **Jude Hirsch** e alla polizia. Passano molti mesi e del bambino non si trovano tracce... Un buon film di Stanley R. Jaffe, più famoso come produttore.

LUNEDÌ 11



## 5 QUIZ

17

## DOPPIO SLALOM

Al gioco di **Corrado Tedeschi** partecipa oggi Barbara Bertoni, di 18 anni, che sfida Pietro Cazzaniga, di 16, e Giovanni Rezzonico, di 18. È l'ultima settimana per le qualificazioni prima delle finalissime del 18 giugno.

WITNESS  
IL TESTIMONE

Un bambino assiste a un omicidio: **Harrison Ford** (nella foto, con **Kelly McGillis**), per proteggere il piccolo testimone, lo riporta fra la sua gente, un'eccentrica comunità che vive fuori dal mondo, lontana dalla tecnologia moderna: gli Amish. Thriller firmato dall'australiano Peter Weir, vincitore di due Oscar.



## SERIAL

13,45

## SENTIERI

**Puntate precedenti.** Roxie tenta di ipnotizzare Christine perché ricordi ciò che è accaduto la sera del delitto Valere. In seguito all'incidente aereo, Reva è ricoverata in gravi condizioni. **Puntata n. 10.165.** Cameron viene condannato a sei mesi con la condizionale. Cameron prepara un elenco di collezionisti di opere d'arte da consegnare segretamente alla polizia.



## SHOW

19,30

## E LE STELLE...

La rubrica di astrologia ideata e condotta da **Daniela Rosati** (nata sotto il segno dei Pesci) è un micro almanacco quotidiano: si analizzano i personaggi famosi che sono nati nel giorno e gli oroscopi dei dodici segni zodiacali.



## SHOW

20,30



## C'ERAVAMO TANTO AMATI

Continuano le scaramucce alla presenza del «consulente familiare» **Luca Barbareschi**. Ogni giorno sul ring salgono due coniugi per rifacciarsi i reciproci difetti. E il pubblico ci si riconosce... e si diverte!

## 15

02/21225

**7,10 La grande valiate - Una famiglia americana.** Telefilm — Première

**9 Love Boat - I Jefferson.** Telefilm

**10,30 Casa mia.** Quiz con G. Riveicco e L. Toffolo

**12 Bis.** Quiz con Mike Bongiorno

**12,40 Il pranzo è servito.** Quiz con Corrado

**13,30 Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti

**14,15 Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin

**15 Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi

**15,30 Cerco e offro.** Con Vittorio Schiraldi

**16 Visita medica.** Rubrica

**16,30 Canale 5 per voi — Première**

**17 Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi

**17,30 Babilonia.** Quiz con Umberto Smaila

**18 O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi

**19 Il gioco dei nove.** Con Raimondo Vianello

**19,45 Tra moglie e marito.** Con M. Columbro

**20,30 Witness - Il testimone** (1985). Film drammatico. Regia di Peter Weir. Con Harrison Ford, Kelly McGillis, Lucas Haas

**22,45 Rivediamoli.** Con Fiorella Pierobon

**23,15 Maurizio Costanzo Show — Première**

**1,12 Lou Grant.** Telefilm — Première



02/21225

**8,30 Ironside.** Telefilm — Première

**9,30 Una vita da vivere — Aspettando il domani — Così gira il mondo.** Teleromanzi

**12,15 Strega per amore.** La moglie di Tony

**12,40 Ciao ciao.** Una sirenella fra noi — Lucy May. Cartoni animati

**13,40 Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti

**13,45 Sentieri.** Teleromanzo

**14,40 Azucena.** Telenovela

**15,20 Falcon Crest.** Telefilm. Faccia a faccia

**16,30 Veronica — Andrea Celeste — La valle dei pini — General Hospital.** Teleromanzi

**19,30 E le stelle...** Con Daniela Rosati

**19,35 Febbre d'amore.** Teleromanzo

**20,30 C'eravamo tanto amati.** Show condotto da Luca Barbareschi

**21 Topazio.** Telenovela

**23 Le mele sono mature** (1982). Film commedia. Regia Michel Gerard. Con Ariel Besse

**0,40 E le stelle...** Con Daniela Rosati. Replica

**0,45 Bada alla tua pelle Spirito Santo!** (1972). Film western. Regia di Roberto Mauri. Con Ray O'Connor — Première



06/3304271

**8,30 Buon giorno Mondiale.** Le prime informazioni della giornata, collegamenti con le città di Italia '90

**9 Il mega Merlino.** Telefilm. L'apprendista

**9,30 Flamingo Road — Gabriele.** Telenovela

**11,30 Il meglio di TV donna**

**12,30 Ancora tu.** Telefilm

**13 Diario '90.** Notizie, interviste, concerti e retroscena dei Mondiali

**13,45 Oggi.** Telegiornale

**14 Natura amica.** Documentario. I profili della natura: la grande gru delle dune

**14,30 Il giudice.** Telefilm

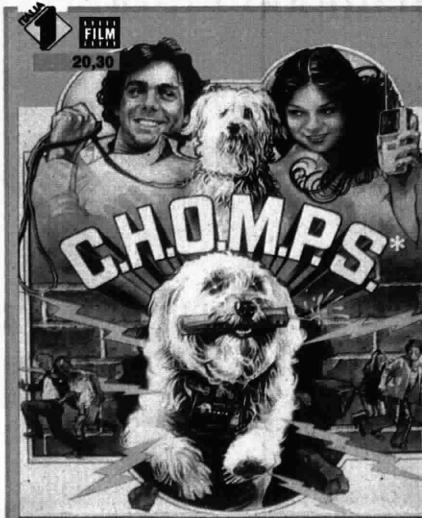
■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/21225

7 **Caffelatte.** Cartoni animati8,30 **Superman - Raflphsupermaxieroe - Boomer cane Intelligente - Skippy Il canguro - Rintinlin - Fliper.** Telefilm — Première12,05 **Chips - Magnum P.I.** Telefilm14 **Guida al Mondiale**14,30 **Smile.** Con Gerry Scotti14,35 **Deejay Television — Première**15,30 **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm16 **Bim Bum Bam.** Cartoni animati18 **Arnold.** Telefilm. *Problemi di condominio*18,30 **L'incredibile Hulk.** Telefilm. *Fuoco matto*19,30 **Emilio '90.** Show con Zuzzurro e Gaspare20 **Alvin — Zera in condotta.** Cartoni animati20,30 **CHOMPS supercane robot** (1979). Film commedia. Regia di Don Chaffey. Con Valerie Bertinelli22,20 **The Wanderers - I nuovi guerrieri** (1979). Film commedia. Regia di Philip Kaufman. Con Ken Wahl, John Friederich0,20 **Rock a mezzanotte: Robert Palmer**1,20 **Barzellettieri d'Italia — Première**1,30 **Sulle strade della California.** Telefilm

ODEON 06/3454121

13 **Robocop - Transformers.** Cartoni animati14 **Sugar Cup.** Conduce Mauro Di Francesco14,30 **Dalarn III.** Cartoni animati15 **USA Today.** Presentano Fran e Max15,15-18,15 **Batticuore**15,15 **Rosa selvaggia.** Telenovela. Con Veronica Castro, Guillermo Capetillo16,15 **Colorina.** Telenovela. Con José Alonso, Lucía Méndez17,15 **Señora.** Telenovela. Con Carlos Mata, María del Carmen Regueiro18,15 **Branko e le stelle.** Rubrica astrologica18,30-19 **L'uomo e la terra.** Documentario19,30 **I cavalieri dello zodiaco.** Cartoni animati20 **USA Today.** Replica20,15 **Branko e le stelle.** Replica20,30 **La capra** (1981). Film commedia. Regia di Francis Veber. Con Gérard Depardieu, Pierre Richard, Corinne Charbit22,30 **Diario di soldati.** Con Riccardo Cuccioola23 **Il clan del terrore** (1984). Film dell'orrore. Regia di Jacques Tourneur. Con Vincent Price, Peter Lorre, Boris Karloff0,30-1 **Sherlock Holmes.** Telefilm15 **È arrivata la sposa** (1980). Film commedia brillante. Regia di Terence Marcel. Con Twiggy, Marlin Balsam16,30 **Genova. Italia '90: Costarica-Scozia.** Commento di Massimo Caputi e Zbigniew Boniek19 **Mondialissimo. Il TG del Mondiale**20 **TMC News**20,30 **Cagliari. Italia '90: Inghilterra-Eire.** Commento di Luigi Colombo e Giacomo Bulgarelli23 **Stasera News**23,15 **Gialgoal.** Il Mondiale diventa festa Germania-Jugoslavia. DifferitaOTWIC  
TELEMONDO SPORT  
19**MONDIALISSIMO**

Telegiornale quotidiano tutto dedicato ai Mondiali di calcio: notizie tecnico-sportive, servizi di colore, collegamenti con le sedi di Genova per l'incontro Costarica-Scozia e da Cagliari per Inghilterra-Eire. Intervengono Falçao (foto) e Pelé.



**Canine Home Protection System** è la sigla di una ditta che procura cani addestrati per la protezione delle abitazioni. Un giovane ingegnere elettronico, esperto di antifurti, viene rapinato... Decide allora di costruire un cane meccanico, un robot fedele e aggressivo quanto basta. La dolce creatura fa gola al boss di una società rivale che cerca di rapirlo.

Ma anche il Rintintin meccanico ha un cuore.

ODEON

FILM

20,30

**LA CAPRA**

Una coppia da scintille quella formata dal duro e silenzioso **Gérard Depardieu** e dall'imbranato e logorroico **Pierre Richard**. Insieme sono spediti in Brasile per ritrovare la figlia iellata di un industriale. Richard, iellato come la fanciulla, tra una disgrazia e un incidente trova le sue tracce. Depardieu lo guarda, lo protegge e li riporta in salvo.



ODEON

FILM

23

**CLAN DEL TERRORE**

Un impresario di pompe funebri, per incrementare gli affari, si procura clienti come può, non sempre legalmente. Per parecchio tempo gli va bene, poi... Un divertente film d'orrore diretto da Jacques Tourneur, con un cast di specialisti come **Vincent Price, Peter Lorre** (foto) e **Boris Karloff**.

# Perlana Shampoo. Prezioso come la seta.



ITALIA BBDO

Nuovo Perlana Shampoo deterge, cura e protegge i tuoi indumenti più preziosi. Con la delicatezza e l'efficacia della sua formula innovativa, trasforma il tuo bucato a mano in una vera cura di bellezza. Cashmere, seta, mohair con Nuovo Perlana Shampoo mantengono i colori e la morbidezza del primo giorno. Perché Perlana Shampoo è l'amico più prezioso dei capi delicati.

**Nuovo Perlana Shampoo. Ricco, prezioso, delicato come ciò che indossi.**



02/433889

- 9** **Mattinata con Cinquettello.** Attualità  
**12,30** **Alle sorgenti del suono.** 3<sup>a</sup> puntata. Sceneggiato. Regia di Nelo Risi  
**14** **Telegiornale locale**  
**15** **Pomeriggio Insieme — Ciao ragazzi**  
**18** **Passioni.** 86<sup>a</sup> puntata. Sceneggiato. Regia di Riccardo Donna. Con Anna Bonassio, Adolfo Fenoglio, Carlo Hintermann  
**18,30** **Cristal.** Telenovela. Con Lupita Ferrer  
**19,30** **Telegiornale locale**  
**20,30** **Sport regionale**  
**22,30** **Notte sport**



02/654661

- 7** **Corn flakes**  
**8** **I video della mattina**  
**14,30** **On the air summer**  
**15,30** **Super Hit**  
**16,30** **Antonello Venditti Special**  
**17** **Ditelo con i video**  
**17,15** **On the air**  
**19,30** **Fleetwood Mac Special**  
**20** **Super Hit**  
**21,30** **On the air summer**  
**23,30** **Blue Night — Notte rock**



02/85411

- 14** **Il segreto di Jolanda.** Telenovela. Replica  
**14,50** **Peyton Place.** Telenovela  
**15,50** **Storie di vita.** Telefilm  
**16,20** **Programmazione locale**  
**17,40** **Super 7.** Cartoni animati  
**19,40** **Il segreto di Jolanda.** Telenovela  
**20,30** **Le fate** (1966). Film brillante. Regia di Luciano Salce. Con Monica Vitti, Enrico Maria Salerno. 1<sup>o</sup> tempo  
**21,45** **Colpo grosso '90.** Rivediamole insieme  
**22** **Le fate.** Film. 2<sup>o</sup> tempo  
**23,20** **Ore violente** (1968). Film d'avventura. Regia di Maurice Labro. Con Mariù Tolo  
**1,20** **Switch — Brothers.** Telefilm



02/85411

- 12** **Motociclismo: G. P. d'Austria.** Replica  
**15** **Basket Campionato NBA.** Play Off. Replica  
**17,15** **Automobilismo: Gara di Spa-Francorchamps.** Replica  
**18,15** **Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson  
**18,45** **Telegiornale**  
**19** **Campo base.** A cura di Ambrogio Fogar  
**19,30** **Sportime**  
**20** **Fish Eye.** Obiettivo pesca. Replica  
**20,30** **Golden Juke box.** I campioni si rivedono. Con Dan Peterson  
**22** **Telegiornale**  
**22,15** **Motociclismo: G. P. d'Austria.** Replica



SCENEGGIATO

18

**Simona:** il bambino che attende potrebbe essere di Marco o forse di Riccardo... Titti, trovata da Marco in un locale notturno dove lavorava come entreneuse, viene riportata in Italia. A fatica riesce a parlare con il padre e raccontargli la sua vita. Anna intanto continua la sua relazione con Buenda...



AVVENTURA

19

**CAMPO BASE**

In programma oggi due documentari sul continente nero: il primo studia da vicino i giganteschi elefanti ripresi nei parchi naturali più belli della Tanzania e del Kenya; il secondo filmato, girato con una macchina su un delta piano a motore, risale i mille chilometri del fiume Niger.



MUSICA

18,30

**ANTONELLO VENDITTI SPECIAL**

**Antonello Venditti** è discograficamente sempre più presente sulla scena dopo il successo di *In questo mondo di ladri*. Da poco ha pubblicato un'antologia di tutti i suoi migliori brani pubblicati nel corso degli anni Ottanta. Oggi lo rivediamo in uno dei suoi concerti.



FILM

20,30

**LE FATE**

**Monica Vitti** teme gli automobilisti; **Raquel Welch** si concede al marito di un'amica; **Claudia Cardinale**, zingara, sconvolge un rispettabile dottore; **Capucine**, altezzosa e inavincibile, una notte perde il controllo... Le quattro fate sono di Luciano Salce, Mario Monicelli, Mauro Bolognini e Antonio Pietrangeli.



**RADIO UNO**

**6 GR 1 buongiorno**  
**Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia  
**6,48 GR 1 Cinque minuti insieme.** «Una scuola per...» Di Marcella Mazzocchi

**7 GR 1 regionali**  
**GR 1 Sport - Linea Mondiale.** Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio  
**8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**  
**GR 1 Sport - Linea Mondiale.** Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio

**9 Elena Doni** conduce in studio **Radio antic'90.** Programma in diretta di Gianni Bisachi. Tel. al n. (06) 322 65 14  
**10 GR 1 flash - Meteo**

**10,30 Punto d'appuntamento - Linea Conzani nel tempo.** Testi di R. Nissim. Voce di V. Bachichea  
**La luce che si spense.** Romanzo di Rydard Kipling. Traduz. e adattamento radiofonico di Fulvia McMuller e Pietro Guerrini. Regia di Adalberto Andreani. Prologo

**11,20 Dedicata alle donne.** Con Rosanna Lambertucci. Realizzazione di Paola Di Monte  
**GR 1 flash - Meteo**

Dal Foro Italico in Roma Pino D'Angiò e Alba Parietti presentano **Via Asiago Tenda Speciale Mondiali.** Con Emanuela Castellini e la partecipazione di Oliviero Beha

**13 GR 1 - Meteo**  
**GR 1 Sport - Linea Mondiale.** Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio  
**13,20 La testa nel muro.** Di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

**13,45 La diligenza.** Di Cesare Bevilacqua  
**GR 1 flash - Meteo**  
**14,04 Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati. Realizzazione di Maria Carneglia

**15 GR 1 business**  
**15,03 Ticket.** Settimanale di medicina e assistenza. Un programma di Lino Matti. Con Luciano Ragoni. Realizzazione di Sergio Fedele  
**16 Il paglione.** Di G. Reni. La favella, il ritmo, il suono. Dibattito - Dietro il sipario

**17,30 GR 1 flash - Meteo**  
**Radiouno Jazz '90.** Curva di A. Mazzoletti. Fatti, analisi e notizie di M. Molandini  
**17,55 Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti

**18,05 Il Parlamento Italiano.** Un programma di Aldo Bacchini e Mariella Serafini. Consulenza di P. Capotosti. Regia di M. Serafini  
**18,30 Musica sera: Piccolo concerto.** Programma di Flaminia Rinonpoli

**19 GR 1 sera - Meteo**  
**GR 1 Sport - Linea Mondiale.** Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio  
**19,15 Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

**19,20 GR 1 mercari.** Prezzi e quotazioni  
**20,30 Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava. «Agenzia '90» di Giacomo Forte

**20 Carcarronne.** Mechì Cenù incontra Pinin Carpì. Programma di Luigi Lamberti  
**21 Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese Radionordica. **22 Omnitv.** Un programma di Enrico Costanzi, a cura di G. Sartori, M. Biscaccia. Conduttori: Giovanni Gigliozzi e Ruggero Orlando. Regia di Daniela Sbarmini. Nel corso della serata vi presenteremo: **Le indagini del tenente Scott.** «omicidio circolare». Suspense in diretta. Sceneggiato di M. Grazia Corradini. Con Gianni Giuliano e Fabrizia Castagnoli. 1<sup>a</sup> parte

**ONDAVERDE**

Per ricevere informazioni in collaborazione con POLISTRA, ANAS, ACI-1212 e AUTOSTRADE **Ondaverde.** Radiouno-GR

6,05 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56  
 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57  
**Ondaverde.** Radiouno-GR

6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27  
 16,27 19,26  
**Ondavertre.** Radiotre-GR 3

7,18 9,33 11,43  
**Ondaverde.** GR regionali  
 12,24 14,24 14,54  
**Ondavardonete.** Notturno Ital.-Raistreneonite  
 6,20 8,43  
**Ondaventure.** Radiouno - GR 1  
 (per i turisti stranieri in Italia)

13,56

**Emozioni.** Musiche presentate in studio da Renzo Nissim  
**2 + 2.** Con Giorgio Bracardi e Mario Mareco  
**22,49 GR 1 flash - Meteo**  
**Oggi al Parlamento**  
**23 GR 1 - ultima edizione - Meteo**  
**23,06 La telefonata.** Di Angelo Sabatini Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

**RADIO DUE**

**6,7-10 Il buongiorno di Radiidue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da G. Lodolo. Regia di A. Tenori

**5,30 GR 2 Primomattino**  
**7,11 GR 2 e Radiodieci presentano Italia '90. Fatti e persone del Mondiale di Calcio.** A cura di Alberto Bichelli

**Bolnaire**  
**GR 2 Radiomattino - Meteo**

**Radiodue presenta.** Di Antonella Condorelli  
**GR 2 Radiomattino - Meteo**

**8,45 Un muro di parole.** Originea radiofonico di Dan Piana e Maria Vaglio. Con Tonni Garzanti, Silvana Marconi, Fiorita Marchesini, Flora Cicali, Adriana Vianello, Alfredo Piano, Giusi Buondonne. Al termine (9,10 circa): **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali

**9,30 GR 2 Notizie - Meteo**

**9,33 Un filo d'aria.** Spiragli e spifferi nel guscio del quotidiano. Un programma di Clericetti, Domini e Starace. Regia di Sergio Ariotti

**10 Speciale GR 2 Estate - Mondiali.** A cura di Grazia Valci

**10,13 A video spento.** Radiovisioni di Pier Francesco Listri. Regia di Massimo Luconi

**10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce Radiidue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefono al n. (06) 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia

**11,30 GR 2 Notizie**  
**GR 2 regione - Ondaverderegione**

**12,10 GR 2 Radiogym - Meteo**

**12,45 GR 2 e Radiodieci presentano Italia '90. Ultima notizia del Mondiale di Calcio**

**Ermanno Antossi presenta Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di E. Antossi, M. Fasan e S. Paolini. Testi di S. Paolini

**13,30 GR 2 Radiogym**  
**Programmi regionali**

**15 Fuga nelle tenebre.** Di A. Schnitzler. Lettura integrale a più voci da d. G. Pressburger

**15,30 GR 2 Economia.** Media valute - Bolcare Pomeridiana. Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guarneri. Condotti da A. De Luca, A. La Marzina, S. Rasetti, Colletta di G. Liccardi, P. Lanza, R. Rocca. Scele musicali di A. De Luca. Organizzati da A. Rossi. Regia di G. Simoncelli

**16,30 Il Pool sportivo, in collaborazione con Radiidue, Stereodue e GR 2, presenta Italia '90.** Il Campionato del Mondo minuto per minuto. A cura di Mario Giobbe. Radiocronache, commenti, servizi, interviste. In studio Massimo De Luca e Rino Icardi con Nicoletta Grifoni

**17 Costarica-Scozia**

**19,30 GR 2 Radiosse - Meteo**

**21 Ingilterra-Irlanda**

**23,23 Bolnaire**  
**23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

**RADIO TRE**

**6 Preludio**  
**6,45 Giornale Radio Tre**

Prima notizia del mattino + Radiodata. Su giornali di oggi - **Meteo**

**7 Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavallotti

**7,20 Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino

**7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Vittorio Roidi. Telefono al n. (06) 361 22 41

**8,30 Concerto del mattino** (1 parte). Musiche presentate da Paolo Maurizi, S. Rachmaninov. Concerto n. 3 in re minore per pianoforte e orchestra op. 30 (Sol. V. Ashkenazy - Lon-

don Symphony Orch. dir. A. Previn) ♦ J. S. Bach: Concerto in re minore per tre cembali e archi BWV 1063 (Sol. K. Gilbert, T. Pincock, L. D. Moretton - The English Concert dir. T. Pincock) ♦ G. H. Handel: Passacaglia in sol minore per arpa (Sol. M. Hofman)

**9,45 Giornale Radio Tre**  
 Intervista sull'Europa, a cura di Gino Bianco

**10 La Fiat del senatore Agnelli** di Valerio Castrovilli. A cura di Graziella Riviera. 6<sup>a</sup> puntata: «Le guerre parallele, l'assalto dell'Ansaldo alla Fiat» (Replica)

**10,30 Concerto del mattino** (1 parte). L. van Beethoven: Sinfonia n. 5 in C minore per violino e pianoforte op. 47 - A. Kreuzer, (Francescatti, vr. L. R. Casadesus, pf.) ♦ E. Elgar: Enigma Variations op. 36 (Philharmonia Orch. dir. A. Davis) ♦ A. Liadov: Polonaise op. 55 (Orch. Filarmonica di Città del Messico di E. Balz)

**11,45 Giornale Radio Tre - Notizie flash.** Succede in Italia, a cura di Gianfranco Ferroni

**11,55 GR 3 - Mondiali '90** a cura di Sergio Gigli

**12,10 Foyer.** Bollenti spiriti, furive largime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma con S. Rinaldi, E. Stinchelli e M. Suozzo. Regia di A. Caroli. Organizzazione di L. Toscano

**13,45 Giornale Radio Tre - Meteo**

**14 Il Purgatorio di Dante.** Raccontato e letto da Vittorio Sermoni. Supervisione di Gianfranco Contini. 31<sup>a</sup> Canto

**14,45 Giornale Radio Tre - Notizie flash**

**14,48 Succede in Europa.** Di D. Ardizzone

**14,53 I fatti della cultura.** Di F. Mariani

**14,58 Un libro al giorno.** Di M. Pinzauti

**15 Novant'anni di musica Italiana.** A cura di Roberto Giuliani. 1951-1960. Antologia ragionata di Mario Baroni e Rossano Dalmonte. 18<sup>a</sup> trasmissione

In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Paolo Morawski presenta **Orfeo. Osservatorio quotidiano di informazione culturale e musicale.** In redazione Riccardo D'Anna, Riccardo Gianni, Chiara Martinetto e Daniela Troncelli. Musiche scelte da Stefano Bonagura. Organizzazione di Bianca Maria Papi. Segreteria telefonica n. (06) 32 52 737

**17,30 40 Quintidi Anni.** Programma educativo per i giovani. Musica, sport, cultura. A cura di Franca Lipparoni. Regia Ugo Cavattera

**17,50 Scatola sonora** (1 parte). Un programma a cura di Marco Mauceri. Note d'attualità

**18,45 Giornale Radio Tre. Accade oggi - Meteo**

**19 Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Gabriella Caramore. In redazione G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti. Assistente al programma Laura Maran

**19,45 GR 3 - Mondiali '90** a cura di Sergio Gigli

**20 Scatola sonora** (1 parte). Poesia e musica con Giorgio Corapi

In collegamento diretto con la Radio Jugoslava. **XII Stagione dei Concerti "Eurodisco" 1989-90.** Direttori Aleksander Pavlovic e Vladimir Kravcovic. Vivaldi, Tomàšek, Smetana, Karlova Bojana. Controlli Anna Jovanovic, Tenore Karol Kolari. Basso Branimir Jovanovic. Organo Ivan Bozicevic. I. M. Jarnovic: Quartetto concertante in fa maggiore - Concerto in la maggiore per violino e archi ♦ L. Sorkocevic: Sinfonia in re maggiore ♦ I. Lukacic: Quattro Motetti, per soli, coro e organo ♦ V. Jelic: Salve regina, per coro e organo ♦ L. Jevtic: Lauda Jerusalem, per organo e organo ♦ L. Jevtic: Divit Dominus, per soli, coro e orchestra. Orchestra d'archi Dusan Skovran di Belgrado e Coro della Radiotelevisione di Belgrado. Nell'intervallo (ora 21,05 circa):

**Giornale Radio Tre**

Oggi in Italia, oggi nel mondo - **Meteo** (ore 21,20 circa): **Libri novità**

**22,10 Intermezzo**

**22,30 Supplemento di Terza pagina:** Polonia, Cecoslovacchia, Ungheria dagli imperi alla sovranità ritrovata. Testi di Federigo Argenteri e Irene Gironi. Regia di Raffaele Meloni. 3<sup>a</sup> trasmissione.

**23 Blue note** - da Milano presenta Daniele Bacciassi

**23,35 Il racconto di mezzanotte.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini

**23,55 Giornale Radio Tre. Ultime della notte**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raistreneonite

Più Baci, più piaci.



Diamoci un mondo di Baci.

**PERUGINA**





# LA BANCA CON CUI PARLARE IN TUTTE LE LINGUE.



Oggi, mentre gli altri stanno pensando ad abbattere le barriere in Europa, noi ci muoviamo in tutto il mondo. Parliamo e lavoriamo con clienti americani, giapponesi, arabi, sovietici.

Ci sono, in questo caso, le aziende leader sul mercato, nelle 13 filiali e nei 24 uffici di rappresentanza che abbiamo aperto all'estero, da Mexico a Tokyo, da New York ad Abu Dhabi.

Ovunque, siamo disponibili ad offrire professionalità, certezza e servizi altamente qualificati, al di fuori la lingua comune di tutti i giorni e quella complessa del mondo degli affari.

A chiarire come si utilizza un servizio corretto e come si apre su un nuovo mercato. Tutto lo sforzo sarà messo per diminuire le distanze in un mondo che sta diventando sempre più aperto.

## BANCA COMMERCIALE ITALIANA LA BANCA CON LA QUALE PARLARE

**RAIUNO**

16,45 **SPORT**

**RAI ITALIA '90**

**BELGIO-COREA**

I «diavoli rossi» europei contro le «furie» rosse orientali. Da una parte una squadra, giunta quarta al Mondiali '86, che ha nel portiere Preud'homme (foto) l'elemento di maggior spicco internazionale. Dall'altra i sudcoreani con Kim Joo-Sung (foto), un attaccante micidiale.

**TOTÒ E LE DONNE**

**Totò**, convinto che le donne siano la rovina dell'uomo, all'ennesimo litigio con la moglie decide di lasciarla. Il nostro prova un gran sollievo ma nello stesso tempo si rende conto sia dei propri difetti, sia delle virtù, fin li ignorate, di sua moglie.

Decide allora... Con **Totò**, **Peppino De Filippo** e **Lea Padovani**.



**RAIUNO**

23,20 **SCIENZA**

**ATLANTE**

Sempre vari e stimolanti i documentari proposti da **Brando Quilici** e **Anna Carlucci** (foto). Oggi si parla dal ponte di Marco Polo a Pechino, della tundra, della Nuova Zelanda, del Marocco, delle marionette giapponesi. «Osservatorio Terra» si occupa di stelle e pianeti.

**RAIUNO** 06/36864590

**7-9,40 Unomattina.** Regia di Pasquale Satalia  
7,30 Collegamento GR 2  
8-9,90 TG 1 - Mattina

**9,40 Santa Barbara.** 218° episodio. Telefilm

**10,30 TG 1 - Mattina**

**10,40 Tao Tao.** Cartoni animati. *Tol e Mal*

**11** Biblioteca di Raiuno. Scaffale storia. *Kennedy*. Sceneggiato. 2<sup>a</sup> puntata

**11,55 Che tempo fa**

**12** **TG 1 - Flash**

**12,05 Mille sorelle Sam.** Telefilm. *Il party*

**12,30 Zuppa e noccioline.** Un viaggio attraverso l'America col cinema dei grandi comici. Regia di Aurelio Castelfranchi

**13,30 Telegiornale**

**13,55 TG 1 - Tre minuti di...**

**14** **TG 1 - Mondiale.** A cura della Redazione sportiva del TG 1

**14,15 Occhie al biglietto.** Regia E. Giacobino

**14,30 L'albero azzurro.** Condotto da Claudio Madia e Francesca Paganini. Regia di Villa Mantegazza

**15** **Big Estate.** Un programma di cartoni e notizie dal mondo dei ragazzi. Di O. Lopane, R. Milana, G. Scancarello

**16,10 Oggi al Parlamento**

**16,15 Minuto zero.** A cura di Paolo Valentini

**16,45 Verona.** Campionati mondiali di calcio: **STEREO** Belgio-Corea. Telecronista B. Pizzul. Regia N. Balani

**18,45 Santa Barbara.** 219° episodio. Telefilm

**19,40 TG 1 - Mondiale**

**19,50 Che tempo fa**

**20 Telegiornale**

**20,40 Teledisney - Avventure in tv.** *La mia città*. Regia di Gwen Arner. Con Glenn Ford, Lorraine Newman. Prod.: Walt Disney

**21,40 Totoredici (V).** A cura di Renato F. Caselli. Totò e le donne (1952). Film comico. Regia di Steno e Monicelli. Con Totò, Peppino De Filippo, Lea Padovani, Giovanna Pala, Ave Ninchi. Prod.: Rosa Film. 1<sup>a</sup> tempo

**22,20 Telegiornale**

**22,50 Totò e le donne.** Film. 2<sup>a</sup> tempo

**23,20 Atlante.** *L'universo, la natura, la terra, l'uomo.* Un programma di Adolfo Lippi. Conducono Anna Carlucci e Brando Quilici. Regia da studio Alessandro Bertolotti. 13<sup>a</sup> puntata

**0,10 TG 1 - Notte**

**0,30 TG 1 - Mondiale.** Approfondimento

**0,45 Io e il Mondiale.** *Protagonisti e campioni raccontano se stessi e il calcio.* Un programma di Gianni Minà

**1 Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

**RAITRE** 06/36864890

**14** **Rai Regione - Telegiornali regionali**

**14,10 Dadaumpa**

**14,30-16,25 Videosport.** Telecronache e curiosità. Un programma del TG 3 e del Pool sportivo

- **Football americano:** Partita di campionato. Telecronista M. Lucchini
- **Forlì, Pallacanestro: Finale Nazionale Jr.** Merano. Canosa: Coppa Europa. Telecronista E. Frangipane

**16,25 Piero Chiambretti in Prove tecniche di Mondiale**

**16,45 L'amante di una notte** (1950). Film drammatico. Regia di René Clement. Con Michèle Morgan, Jean Marais, Elsa Cegani, Franco Giachetti. Prod.: Fortezza Fil-Franco Film

**18,25 Schegge**

— **Meteo 3**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7** *Patastrac*. Regia di Marco Bazzi  
**Tom & Jerry — Braccio di Ferro.** Cartoni
- 8** *L'albero azzurro*. Condotto da Claudio Madia e Francesca Paganini
- 8,30** *Il medico in diretta*. Di Cristina Del Melle con la collaborazione di Vittorio Bruno. Regia di Giovanni Ribet. Replica
- 9,30** *Èinglese e Francese per bambini. Playtime e Viens jouer avec nous.* 39^ puntata
- 10** *Occhio sul mondo*. A cura di Mario Finomore e Mariella Galdi Lucchi. *L'ultimo oriente* di Sandro Spina. Corea. 1^ puntata
- 11** *I quattro casi dell'ispettore Daigleish. Morte di un medico legale.* 2^ puntata

**11,55** *Capitol*. 306^ puntata. Serie tv**13** **TG 2 - Ore tredici - Meteo 2****13,30** *TG 2 - Tutto Mondiali*. A cura di Mauro Alunni. In studio Gianfranco De Laurentiis**14** *Beautiful*. 9^ puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell**14,45** *Saranno famosi. Un ponte musicale***15,30** *Mr. Belvedere*. Telefilm. *Molly la barbona***16** *Le città dei Mondiali*. Piccola guida turistica. *Palermo*. Regia di Michele Malli**16,20** *L'arcidiavolo*. (1967). Film commedia. Regia di Ettore Scola. Con Vittorio Gassman, Claudia Auger, Mickey Rooney, Ettore Manni, Liana Orfei. Prod.: Fair Film**18** *Dai Parlamento***18,05** *Videocomic*. A cura di Nicoletta Leggeri**18,55** *TG 2 - Dribbling. Speciale Mondiali*. A cura di Beppe Berli e Maurizio Vallone. In studio Beppe Dossena e Antonella Clerici**Meteo 2 - Previsioni del tempo****19,45** *TG 2 - Telegiornale***20,15** *TG 2 - Lo sport***20,20** *Il calcio è*. Coprod.: Raidue, Pool sportivo, F.I.G.C., Vinci Italia**20,30** L'uomo che amò Gatta danzante (1973). Film avventuroso. Regia di Richard C. Sarafian. Con Burt Reynolds, Sarah Miles, Lee J. Cobb, Jack Warden, George Hamilton, Bo Hopkins. Prod.: M. Poll**22,20** *TG 2 - Stasera***22,30** *TG 2 - Dossier*. A cura di Paolo Meucci**23,30** *TG 2 - Notte - Meteo 2 - TG 2 - Oroscopo***23,45** *TG 2 - Oltretutto Mondiale*. A cura della Redazione sportiva. In studio Gianfranco De Laurentiis**0,30** *Appuntamento al cinema***0,40** Cinema di notte. Club dei martedì. Presentazione di Claudio G. Fava. *Rififi* (1955). Film drammatico. Regia di Jules Dassin. Con Jean Servais, Magali Noël**19** **TG 3****19,30** *Rai Regione* - Telegiornali regionali**19,45** Piero Chiambretti in *Prove tecniche di Mondiale***20,10** *Blob. Di tutto di più*. Di Enrico Ghezzi, Marco Giusti**20,45** Palermo. Campionati mondiali di calcio: STEMONI. Olanda-Egitto. Telegiornista N. Martellini. Regia G. Tomasetti**22,45** *TG 3 - Sera***23** *Processo ai Mondiali*. A cura di Aldo Bisceglie**23,45** *TG 3 - Notte***24** *Un mito del nostro secolo: Glenn Gould. Il genio del pianoforte*. A cura di Rosaria Bronzetti. Consulenza di Piero Rattalino. Musiche di L. van Beethoven, G. Gould

RAIDUE

16,20

FILM

**L'ARCIDIAVOLO**

Dalla novella *Belfagor l'arcidiavolo di Machiavelli*. Satana manda sulla Terra Belfagor per attentare alla virtù di Maddalena, figlia di Lorenzo il Magnifico, duca di Firenze. Ma Belfagor s'innamora di Maddalena. Una farsa boccaccesca con un *Gassman* gigione.



RAIDUE

20,30

FILM

**L'UOMO CHE AMO' GATTA DANZANTE**

La moglie di un ufficiale di cavalleria viene rapita da una banda di malviventi. A poco a poco la donna s'innamora del capo fuorilegge, che è diventato bandito dopo aver ucciso il violentatore della moglie indiana. Il loro amore trionferà nonostante i molti nemici. Protagonisti Sarah Miles e Burt Reynolds.

RAITRE

20,45

SPORT

**OLANDA-EGITTO****RAI**  **ITALIA '90**

Pur avendo vinto molti allori a livello di club, gli olandesi con la Nazionale hanno ottenuto ai Mondiali soltanto due secondi posti, nel 1974 e '78, e il titolo europeo nel 1988. Da parte loro i «faraoni» hanno partecipato ai Mondiali solo una volta, sempre in Italia, nel 1934.

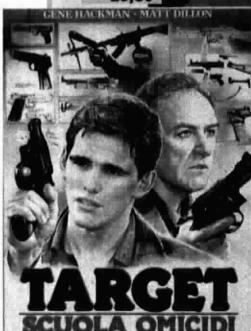
Il «milanista»  
 Marco Van Basten (26 anni), uno  
 dei pilastri offensivi dei «tulipani». A  
 fianco, la  
 formazione-  
 tipo egiziana





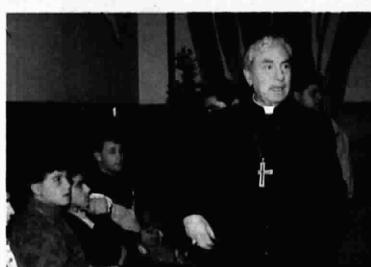
20,30

GENE HACKMAN - MATT DILLON



Il giovane Chris, in un crescendo di stupore, tra inseguimenti e morti, si ritrova accanto un «altro» padre. Regia di Arthur Penn.

Un pacifico commerciante americano, Walter Lloyd (Gene Hackman), vola a Parigi con suo figlio Chris (Matt Dillon) per cercare la moglie, misteriosamente scomparsa durante una gita. Padre e figlio rimangono presto inviati in un intrigo internazionale che vede coinvolta anche la CIA.



Il cardinale di Palermo, Pappalardo, in visita all'Istituto di pena per minori Malesspina



13,45



Josh chiede a Reva di sposarlo, ma la donna gli risponde con un enigmatico «non posso». Rusty rivela a Phillip che Alexandra aveva dichiarato che il bastone, ritrovato dalla polizia nella stanza dell'omicidio, apparteneva a Paul Valere, non ad Alan. Perplesso, Phillip chiede subito spiegazioni a sua zia, che si giustifica in modo poco plausibile.



21



## TOPAZIO

Hanno inizio i preparativi per l'imminente matrimonio tra Maria ed Ennio. Jolanda, in preda ad una fortissima depressione, è all'oscuro di tutto; la madre vorrebbe rivelarle la verità, ma Bianca la dissuade per le cattive condizioni della ragazza. Anche Topazio (Grecia Colmenares, foto) è in attesa dei documenti per sposarsi finalmente con Daniele.



02/21225

**7,10** La grande valigia - Una famiglia americana. Telefilm — **Première** — Love Boat - I Jefferson. Telefilm

- 10,30** Casa mia. Quiz con G. Riveiccio e L. Toffolo
- 12** Bla. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,40** Il pranzo è servito. Quiz con Corrado
- 13,30** Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15** Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 15** Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30** Cercò e otto. Con Vittorio Schiraldi
- 16** Visita medica. Rubrica
- 16,30** Canale 5 per voi — **Première**
- 17** Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30** Babilonia. Quiz con Umberto Smaila
- 18** O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19** Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45** Tra moglie e marito. Con M. Columbro
- 20,30** Target - Scuola omicidi (1985). Film d'avventura. Regia di Arthur Penn. Con Gene Hackman, Matt Dillon, Gayle Hunnicut
- 22,45** L'eta' negata. A cura di Giorgio Medial
- 23,30** Maurizio Costanzo Show — **Première**

**1,27** Lou Grant. Telefilm — **Première**



02/21225

**8,30** Ironside. Telefilm — **Première**

- 9,30** Una vita da vivere — Aspettando il domani — Così gira il mondo. Teleromanzi
- 12,15** Strega per amore. *La grande rapina*
- 12,40** Ciao ciao. Juny Peperina inventa tutto - Lucy May. Cartoni animati
- 13,40** Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 13,45** Sentieri. Teleromanzo
- 14,40** Azucena. Telenovela
- 15,20** Falcon Crest. Telefilm. Dubbio
- 16,30** Veronica, il volto dell'amore. Telenovela
- 17** Andrea Celeste. Telenovela
- 18,10** La valle dei pini. Teleromanzo
- 18,45** General Hospital. Teleromanzo
- 19,30** E le stelle... Con Daniela Rosati
- 19,35** Febbre d'amore. Teleromanzo
- 20,30** C'eravamo tanto amati. Show condotto da Luca Barbareschi
- 21** Topazio. Telenovela
- 23** La verità (1960). Film drammatico. Regia di Henri G. Clouzot. Con Brigitte Bardot
- 1,15** E le stelle... Con Daniela Rosati. Replica
- 1,20** Missione impossibile. Telefilm — **Première**



06/3304271

**7,30** e **8** CBS News. Edizione originale

**8,30** Buon giorno Mondiale. Le prime informazioni della giornata, collegamenti con le città di Italia '90

- 9** Il mago Merlino. Telefilm
- 9,30** Flamingo Road — Gabriela. Telenovela
- 11,30** Il meglio di TV donna
- 12,30** Ancora tu. Telefilm
- 13** Diario '90. Notizie, interviste, concerti...
- 13,45** Oggi. Telegiornale
- 14** Natura amica. Documentario. *La folaga*
- 14,30** Il giudice. Telefilm. *Acque pericolose*

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/21225

- 7 Caffelatte.** Cartoni animati
- 8,30 Superman - Ralphsupermaxieroe - Bomber - Skippy - Rintintin - Flipper.** Telefilm
- 12 Première - Chips - Magnum P.I.** Telefilm
- 14 Guida al Mondiale**
- 14,30 Smile.** Con Gerry Scotti
- 14,35 Deejay Television — Première**
- 15,30 Tre nipoti un maggiordomo.** Telefilm
- 16 Bim Bum Bam. Licia - Lotti - Brinky e Printy - Pollyanna.** Cartoni animati
- 18 Arnold.** Telefilm. Il neo-dirigente
- 18,30 L'incredibile Hulk.** Telefilm
- 19,30 Emilio '90.** Con Zuzzurro e Gaspare
- 20 Le avventure di Teddy Ruxpin.** Cartoni
- 20,30 College.** Telefilm. Addio al celibato. Con Federica More, Keith Van Hoven
- 21,30 Candid Camera Show.** Con Gerry Scotti
- 22,50 L'ultimo drago** (1985). Film commedia. Regia di Michael Schultz. Con Taimak, Vanity, Julius J. Carry III, Chris Murney
- 0,55 Cara tv.** Con A. Cecchi Paone. Replica
- 1,35 Barzelletti d'Italia — Première**
- 1,42 Sulle strade della California.** Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13 Visionaires - Transformers.** Cartoni animati
- 14 Sugar Cup.** Conduce Mauro Di Francesco
- 14,30 Daltarn III.** Cartoni animati
- 15 USA Today.** Presentano Fran e Max
- 15,15-18,15 Batticuore**
- 15,15 **Rosa selvaggia.** Telenovela. Con Veronica Castro, Guillermo Capetillo
- 16,15 **Colorina.** Telenovela. Con José Alonso, Lucía Méndez
- 17,15 **Señora.** Telenovela. Con María Del Carmen Regueiro, Carlos Mata
- 18,15 Branko e le stelle.** Rubrica astrologica
- 18,30-19 L'uomo e la terra.** Documentario
- 19,30 I cavalieri dello zodiaco.** Cartoni animati
- 20 USA Today.** Replica
- 20,15 Branko e le stelle.** Replica
- 20,30 Miss Università.** Concorso di bellezza
- 21,30 Madame Claude n. 3.** Film commedia. Regia di Christian Gion. Con Nicole Calafat, Francis Huster
- 23,30 Excalibur**
- 24-1 Night Heat.** Telefilm. Con Scott Hylands, Jeff Wincott

- 15 Addio vecchia Ann** (1971). Film commedia. Regia di Fielder Cook. Con Mia Farrow, Hal Holbrook, Martin Sheen
- 16,30 Verona. Italia '90. Belgio-Coresa del Sud.** Commento di M. Caputi e Z. Boniek
- 19 Mondialissimo.** Il TG del Mondiale
- 20 TMC News**
- 20,30 Palermo. Italia '90: Olanda-Egitto.** Commento di L. Colombo e G. Bulgarelli
- 23 Stasera News**
- 23,15 Galagoal.** Il Mondiale diventa festa  
Replica di una partita

TELEFILM

20,30



## COLLEGE

Si conclude l'anno di corso all'Admiral Academy e i cadetti sono pronti a tornare alla vita civile. Ma per Marco (Keith Van Hoven, foto) la fine del corso significa anche mantenere la promessa di matrimonio fatta ad Arianna (Federica More). I cadetti decidono quindi di organizzare per Marco una festa di «addio al celibato»...



VARIETÀ

21,30

## CANDID CAMERA SHOW

Ultima puntata insieme a Gerry Scotti (nella foto con Mara Venier e Davide Mengacci). Alla festa di questa puntata conclusiva intervengono tutti i registi che hanno lavorato «dietro allo specchio»: Rossano Angoletti, Simona De Luis, Cesare Gigli ed Egidio Romio.



ODEON

SHOW

20,30

## MISS UNIVERSITÀ

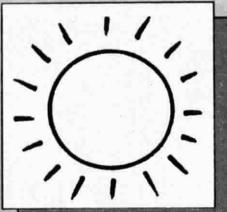
Lo scorso anno a Sofia si è tenuto presso l'Università di Kliment il primo concorso di bellezza della Bulgaria: Miss Università. Quest'anno partecipano studentesse delle Università di Sofia, Belgrado, Bucarest, Praga, Varsavia, Mosca, Kiev, Leningrado, Budapest, Berlino, L'Avana.

TMC  
Télé Montréal SHOW

23,15

## GALAGOAL

Dopo la diretta da Palermo di Olinda-Egitto il Mondiale diventa festa: Alba Parietti e Marina Sbardella (foto) si collegano con stadi e locali notturni italiani. Ascolteremo in un'atmosfera rilassata l'opinione di tifosi e personaggi dello sport e della cultura.



# QUAL È LA PAROLA-CHIAVE DI QUESTA SETTIMANA ?

I disegni qui sopra riportati  
ti aiutano a scoprire la "parola-chiave".  
Ci sei riuscito? Bene!

Indicala nel coupon e puoi vincere ogni settimana  
una bicicletta, un orologio, un set di giochi di società  
una confezione di pennarelli uni posca.

**BATTI PAROLA big!**



**osama**  
SCRITTURA S.p.A.

**CRACK!**



**MB**  
GIOCHI



Impermeabili 3 atmosfere  
- Vetri minerali - Cassa in  
lega di alluminio - Fondi  
acciaio - Cinturini resis-  
tenti all'acqua e alla corrosio-  
ne

UNITED COLORS  
OF BENETTON.

BY BULOVA

**PAROLA**



**RAIUNO**

**TV**  
Radiocomm.

La "Parola Chiave" è \_\_\_\_\_

Nome \_\_\_\_\_

Cognome \_\_\_\_\_

Telefono \_\_\_\_\_

Via \_\_\_\_\_

Cap. \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_

Spedire incollato su cartolina postale a TV Radiocomm.  
Concorso "Battiparola" - Casella Postale 6093 - 00100 Roma.



02/433889

- 9** *Matinata con Cinquestelle.* Attualità
- 12,30** *Alle sorgenti del suono.* 4<sup>a</sup>. Sceneggiato
- 14** *Telegiornale locale*
- 15** *Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi*
- 18** Passioni. 87<sup>a</sup> puntata. Sceneggiato. Con Anna Bonasso, Adolfo Fenoglio
- 18,30** *Cristal.* Telenovela. Con Carlos Mata
- 19,30** *Telegiornale locale*
- 20,30** *Speciale con noi*
- 22** *Sport e sport.* Con Nando Martellini
- 22,30** *Icaro.* Attualità



02/654661

- 7** *Corn flakes*
- 8** *I video della mattina*
- 14,30** *On the air summer*
- 15,30** *Super Hit*
- 16,30** Bob Dylan Special
- 17** *Ditelo con i video*
- 17,15** *On the air*
- 19,30** *Eurochart — Super Hit*
- 21,30** *On the air summer*
- 22,30** *The Church in concerto*
- 23,30** *Blue Night — Notte rock*



02/85411

- 14** *Il segreto di Jolanda — Peyton Place — Storie di vita.* Telefilm
- 16,20** Programmazione locale
- 17,40** *Super 7.* Cartoni animati
- 19,40** *Il segreto di Jolanda.* Telenovela
- 20,30** I seduttori della domenica (1980). Film brillante. Regia B. Forbes, E. Molinaro, G. Wilder. Con R. Moore, L. Redgrave. 1<sup>o</sup> tempo
- 21,45** *Colpo grosso '90.* Rivediamolo insieme
- 22** I seduttori della domenica. Film. 2<sup>o</sup> tempo
- 23,25** *Speedy*
- 23,55** *Il maschio ruspante* (1972). Film brillante. Regia di A. Racopoli. Con G. Gemma
- 1,35** *Switch — Brothers.* Telefilm



02/85411

- 12** *Pallavolo: Brasile-Italia.* Replica
- 14,30** *Campo base.* A cura di Ambrogio Fogar
- 15** *Golden Juke box*
- 16,45** *Speciale Campo base*
- 18,15** *Wrestling Spotlight.* Con Dan Peterson
- 18,45** *Telegiornale*
- 19** *Campo base.* A cura di Ambrogio Fogar
- 19,30** *Storie di vita*
- 20** *Juke box.* Replica
- 20,30** *La grande boxe.* A cura di Rino Tommasi
- 21,45** *Telegiornale*
- 22** *Eurogolf.* Presenta Mario Camicia
- 23** *Supercross.* Di Alberto Porta



SCENEGGIATO

18

durante la sua assenza; le propone di lavorare insieme e collaborare nella direzione dell'azienda ...ma Simona rifiuta. Sandra fa notare ad Aureliano che Francesca si sta affezionando troppo a lui... e quando lui tornerà in Colombia la bambina soffrirà troppo.

PASSIONI (87')

Marco, tornato da Parigi, si congratula per l'ottimo lavoro svolto da Simona presso le imprese Arnaud dell'azienda ...ma Simona rifiuta. Sandra fa notare ad Aureliano che Francesca si sta affezionando troppo a lui... e quando lui tornerà in Colombia la bambina soffrirà troppo.



MUSICA

16,30

## BOB DYLAN SPECIAL

Con il suo ultimo album *Oh mercy* Bob Dylan è tornato agli antichi splendori. Merito dei nuovi fermenti sociali che attraversano il mondo, ma merito anche della produzione di Daniel Lanois che ha saputo recuperare quel piglio di interprete che il grande artista di Duluth sembrava aver perduto.



FILM

20,30



## I SEDUTTORI DELLA DOMENICA

Film a episodi ambientato in quattro città. Londra: nel castello di Sir Charles, quando il padrone si allontana, l'autista Harry Lindon (Roger Moore, nella foto con Lynn Redgrave) è solito fingersi baronetto per ospitare le sue «conquiste». Ma durante un fine settimana, dopo che l'ospite di turno è giunta al castello, arriva anche Lady Divina... Le altre storie sono ambientate a Parigi, Los Angeles e Roma.



AVVENTURA

19

## CAMPIDO BASE

Appuntamento col programma di viaggi ed esplorazioni a cura di Ambrogio Fogar. La puntata è dedicata alle meraviglie degli atolli corallini delle Isole Bahamas. Il corallo è formato da gigantesche colonie di polipi.

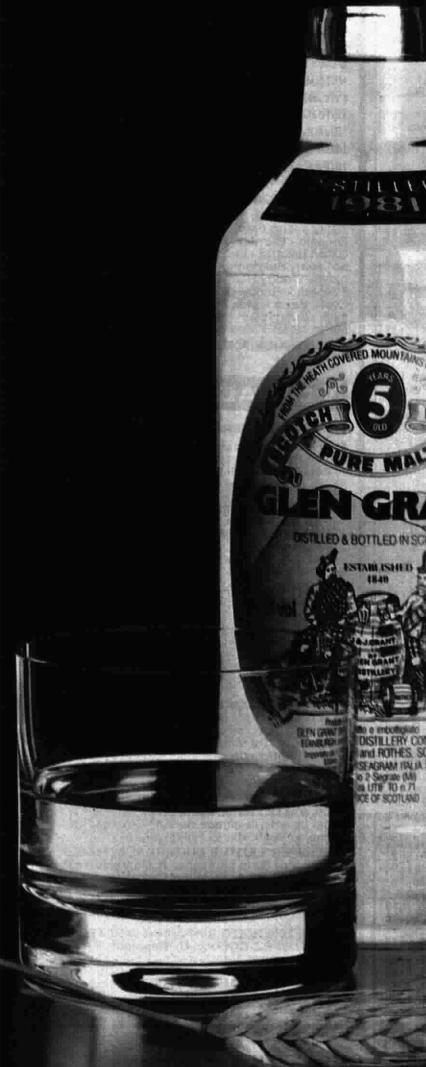




Il gusto e il colore sono le caratteristiche uniche e inimitabili di Glen Grant, il whisky preferito dagli intenditori.

**Colore chiaro.**

**GLEN GRANT.**  
Il grande whisky di puro malto.



**Gusto pulito.**

**STEREO UNO**

- 15 Stereoog. Con Luca De Gennaro, Rupert, Linda Critelli e Francesco Roccaforte**  
**15.30 GR 1 Report.** A cura di Claudio Mantovani  
**16.30 GR 1 in breve**  
**18.56 Ondaverdeuno**  
**19 GR 1 Sera - Meteo**  
**— GR 1 Sport - L'Incontro Mondiale**  
**21-23.59 Stereodisco. Con Marco De Dominicis e Alberto Piccinni**  
**21.30 GR 1 in breve**  
**22.57 Ondaverdeuno**  
**23 GR 1 - ultima edizione - Meteo**  
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Rai stereonotte**

**STEREO DUE**

- 15 Studiodel. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Biagioni, Luciana Biondi e con Antonello Libonati**  
**GR 2 Appuntamento flash**  
**16.05 I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade**  
**16.30-23.59 Il Pool sportivo, in collaborazione con Radiodue. Stereodisco e GR 2, presenta Italia '90. Il Campionato del Mondo minuto per minuto. A cura di Mario Gibbò. Radiocronache, commenti, servizi, interviste. In studio Massimo De Luca e Rino Icardi con Nicoletta Grifoni**  
**Belgio-Cores del Sud**  
**19.26 Ondaverdeuno**  
**19.30 GR 2 Radiosero - Meteo**  
**21 Olanda-Egitto**  
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Rai stereonotte**

**STEREONOTTE**

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Alberto Castelli, Alessandro Manzoni, Enrico Richi, Enrico Sisti
- 24 Il Giornale delle mezzanotte. Ondaverde-notte**  
**5.45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

**NOTTURNO ITALIANO**

- 23.31 Programmi culturali, musicali e notiziari**  
**Dove II si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- Il Giornale delle mezzanotte. Ondaverde-notte. Musica e notizie:** 0.36 Intorno ai giradischi. 1.08 Dischi caldi. 1.38 Le canzoni dei grandi cantanti. 2.08 La storia del rock. 2.45 Applausi a... 3.06 Italiani gratifiti. 3.36 Operette e commedie musicali. 4.08 Vai col liscio. 4.36 Lirica e sinfonica. 5.06 Finestra sul golfo. 5.36 Per un buongiorno
- Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**  
**Noliziari in Italia:** alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1, 0.3, 2.03, 3.03, 4.03, 5.03; in francese: alle ore 0.30, 1.30, 2.30, 3.30, 4.30, 5.30; in tedesco: alle ore 0.33, 1.33, 2.33, 3.33, 4.33, 5.33

**FILODIFFUSIONE****IV CANALE Musica leggera**

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**  
**8/CONCERTO DEL MATTINO**  
**9/CANTANDO IN ITALIANO**  
**10/MUSICA DALLO SCHERMO**  
**11/CANTAUTORI**  
**12/ROCK & POP**  
**13/JAZZ VARIETÀ**  
**14/OPERE E COMMEDIA MUSICALE**  
**15/PARATA DI STELLE**  
**16/FACILE ASCOLTO**  
**18/DISCOTECA**

- 20/CONCERTO:** Toto Espósito - Riccardo Cocciante e Rino Gaetano - Pino Daniele - Edoardo Bennato - Gianna Nannini - Antonello Venditti - Gilbert Bécaud - Leo Ferré - Jorge Ben - Toquinho - Harry Belafonte - João Gilberto - Maria Bethânia - Woody Herman - Jean-Luc Ponty - Duke Ellington - Herb Alpert - Charlie Barnet - Count Basie - Max Roach - Quincy Jones - Dizzy Gillespie - Buddy Rich - John Hendricks - Thelonious Monk - Stan Kenton - Dizzy Gillespie
- 22-23/30/MUSICA NELLA SERA**

**V CANALE Auditorium**

- MUSICA IN STEREOFONIA**  
**8/FLONOMUSICÀ: J. S. Bach**: Suite n. 2 in si minore BWV 1067 per flauto, archi e continuo. **F. Cosservari**: Quattro Pezzi per cembalo (ordine XXVII). **G. Carissimi**: Due Cantate profane: "In un mar di pensieri" - "Vintiendo, vintiendo, occhi". **G. Donizetti**: Don Pasquale - "Via da brava". **G. M. Monn**: Concerto in sol minore per violoncello e orchestra. **B. Britten**: Fantasia op. 2 per oboe, violino, viola e violoncello (Sinfonia Quartet). **G. Bizet**: La jolie de Perth: Danza Bohémienne

- 7.30/INTERPRETI VOCALI: CONTRALTO KATHLEEN FISHER: J. S. Bach: Aria Delicia Messa in C minor. **A. Deller**: Philharmonia Orch. dir. A. Boult. **G. F. Händel**: "Father of Heaven" dall'oratorio Judas Maccabeus - London Philharmonic Orch. dir. A. Boult. **J. Brahms**: Denn es geht Menschen - Pf. J. Newmark. **G. Mahler**: Dal Canto della terra: Der Einsame in Herbst - Wiener Philharmoniker, dir. B. Walter**

- 8/PER DUE PIANOFORTI: J. S. Bach: Concerto in do maggiore per due pianoforti e archi - Duo pf. R. e G. Casadesus - Orch. da Camera di Zurigo dir. E. De Stoutz. **C. Debussy**: En blanc e noir, tre capricci per due pianoforti - Duo pf. R. e G. Casadesus. **B. Britten**: Sonata per due pianoforti e percussione - R. e G. Casadesus, duo pf. J.-P. Drouet, percussione**

- 9/IL BALLETTO: A. Kacialaturian**: Gajaneh, suite dal balletto "Le quattro quadri - National Philharmonic Orch. dir. T. Tcheknavorian

- 10.15/PER PIU' LIUTO E CHITARRA: D. Piastred**: Pavana muy lana para tener. **E. De Valderabena**: Soneta 1 e 2. **L. De Milan**: Fantasia del quarto tono. **A. Mudarra**: Gallarda. **J.-B. Bassard**: Allemagne - Volte - Galiglare dolorata - Corante - M. Rost, It.; J. Rost, chit.

- 10.30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA JESÚS LOPEZ-COBOS: O. Respighi**: Arie e danze per liuto, suites n. 1 e 2 - Orch. Filarm. di Londra. **N. Rimsky-Korsakov**: Capriccio spagnolo op. 34. **M. de Falla**: El Sombrero de tres picos, suite dal balletto - Orch. Filarm. di Los Angeles

**Sonder Bozen**

7.15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.

- 7.55 - 8.58 - 11.58 - 12.58 - 16.58 - 19.58 Der Verkehrsunk. 8.45 - 9.45 Morgenpost 9.45 - 10.45 - 11.45 - 12.45 - 13.45 - 14.45 - 15.45 - 16.45 - 17.45 - 18.45 - 19.45 - 20.45 - 21.45 - 22.45 - 23.45 - 24.45 - 25.45 - 26.45 - 27.45 - 28.45 - 29.45 - 30.45 - 31.45 - 32.45 - 33.45 - 34.45 - 35.45 - 36.45 - 37.45 - 38.45 - 39.45 - 40.45 - 41.45 - 42.45 - 43.45 - 44.45 - 45.45 - 46.45 - 47.45 - 48.45 - 49.45 - 50.45 - 51.45 - 52.45 - 53.45 - 54.45 - 55.45 - 56.45 - 57.45 - 58.45 - 59.45 - 60.45 - 61.45 - 62.45 - 63.45 - 64.45 - 65.45 - 66.45 - 67.45 - 68.45 - 69.45 - 70.45 - 71.45 - 72.45 - 73.45 - 74.45 - 75.45 - 76.45 - 77.45 - 78.45 - 79.45 - 80.45 - 81.45 - 82.45 - 83.45 - 84.45 - 85.45 - 86.45 - 87.45 - 88.45 - 89.45 - 90.45 - 91.45 - 92.45 - 93.45 - 94.45 - 95.45 - 96.45 - 97.45 - 98.45 - 99.45 - 100.45 - 101.45 - 102.45 - 103.45 - 104.45 - 105.45 - 106.45 - 107.45 - 108.45 - 109.45 - 110.45 - 111.45 - 112.45 - 113.45 - 114.45 - 115.45 - 116.45 - 117.45 - 118.45 - 119.45 - 120.45 - 121.45 - 122.45 - 123.45 - 124.45 - 125.45 - 126.45 - 127.45 - 128.45 - 129.45 - 130.45 - 131.45 - 132.45 - 133.45 - 134.45 - 135.45 - 136.45 - 137.45 - 138.45 - 139.45 - 140.45 - 141.45 - 142.45 - 143.45 - 144.45 - 145.45 - 146.45 - 147.45 - 148.45 - 149.45 - 150.45 - 151.45 - 152.45 - 153.45 - 154.45 - 155.45 - 156.45 - 157.45 - 158.45 - 159.45 - 160.45 - 161.45 - 162.45 - 163.45 - 164.45 - 165.45 - 166.45 - 167.45 - 168.45 - 169.45 - 170.45 - 171.45 - 172.45 - 173.45 - 174.45 - 175.45 - 176.45 - 177.45 - 178.45 - 179.45 - 180.45 - 181.45 - 182.45 - 183.45 - 184.45 - 185.45 - 186.45 - 187.45 - 188.45 - 189.45 - 190.45 - 191.45 - 192.45 - 193.45 - 194.45 - 195.45 - 196.45 - 197.45 - 198.45 - 199.45 - 200.45 - 201.45 - 202.45 - 203.45 - 204.45 - 205.45 - 206.45 - 207.45 - 208.45 - 209.45 - 210.45 - 211.45 - 212.45 - 213.45 - 214.45 - 215.45 - 216.45 - 217.45 - 218.45 - 219.45 - 220.45 - 221.45 - 222.45 - 223.45 - 224.45 - 225.45 - 226.45 - 227.45 - 228.45 - 229.45 - 230.45 - 231.45 - 232.45 - 233.45 - 234.45 - 235.45 - 236.45 - 237.45 - 238.45 - 239.45 - 240.45 - 241.45 - 242.45 - 243.45 - 244.45 - 245.45 - 246.45 - 247.45 - 248.45 - 249.45 - 250.45 - 251.45 - 252.45 - 253.45 - 254.45 - 255.45 - 256.45 - 257.45 - 258.45 - 259.45 - 260.45 - 261.45 - 262.45 - 263.45 - 264.45 - 265.45 - 266.45 - 267.45 - 268.45 - 269.45 - 270.45 - 271.45 - 272.45 - 273.45 - 274.45 - 275.45 - 276.45 - 277.45 - 278.45 - 279.45 - 280.45 - 281.45 - 282.45 - 283.45 - 284.45 - 285.45 - 286.45 - 287.45 - 288.45 - 289.45 - 290.45 - 291.45 - 292.45 - 293.45 - 294.45 - 295.45 - 296.45 - 297.45 - 298.45 - 299.45 - 300.45 - 301.45 - 302.45 - 303.45 - 304.45 - 305.45 - 306.45 - 307.45 - 308.45 - 309.45 - 310.45 - 311.45 - 312.45 - 313.45 - 314.45 - 315.45 - 316.45 - 317.45 - 318.45 - 319.45 - 320.45 - 321.45 - 322.45 - 323.45 - 324.45 - 325.45 - 326.45 - 327.45 - 328.45 - 329.45 - 330.45 - 331.45 - 332.45 - 333.45 - 334.45 - 335.45 - 336.45 - 337.45 - 338.45 - 339.45 - 340.45 - 341.45 - 342.45 - 343.45 - 344.45 - 345.45 - 346.45 - 347.45 - 348.45 - 349.45 - 350.45 - 351.45 - 352.45 - 353.45 - 354.45 - 355.45 - 356.45 - 357.45 - 358.45 - 359.45 - 360.45 - 361.45 - 362.45 - 363.45 - 364.45 - 365.45 - 366.45 - 367.45 - 368.45 - 369.45 - 370.45 - 371.45 - 372.45 - 373.45 - 374.45 - 375.45 - 376.45 - 377.45 - 378.45 - 379.45 - 380.45 - 381.45 - 382.45 - 383.45 - 384.45 - 385.45 - 386.45 - 387.45 - 388.45 - 389.45 - 390.45 - 391.45 - 392.45 - 393.45 - 394.45 - 395.45 - 396.45 - 397.45 - 398.45 - 399.45 - 400.45 - 401.45 - 402.45 - 403.45 - 404.45 - 405.45 - 406.45 - 407.45 - 408.45 - 409.45 - 410.45 - 411.45 - 412.45 - 413.45 - 414.45 - 415.45 - 416.45 - 417.45 - 418.45 - 419.45 - 420.45 - 421.45 - 422.45 - 423.45 - 424.45 - 425.45 - 426.45 - 427.45 - 428.45 - 429.45 - 430.45 - 431.45 - 432.45 - 433.45 - 434.45 - 435.45 - 436.45 - 437.45 - 438.45 - 439.45 - 440.45 - 441.45 - 442.45 - 443.45 - 444.45 - 445.45 - 446.45 - 447.45 - 448.45 - 449.45 - 450.45 - 451.45 - 452.45 - 453.45 - 454.45 - 455.45 - 456.45 - 457.45 - 458.45 - 459.45 - 460.45 - 461.45 - 462.45 - 463.45 - 464.45 - 465.45 - 466.45 - 467.45 - 468.45 - 469.45 - 470.45 - 471.45 - 472.45 - 473.45 - 474.45 - 475.45 - 476.45 - 477.45 - 478.45 - 479.45 - 480.45 - 481.45 - 482.45 - 483.45 - 484.45 - 485.45 - 486.45 - 487.45 - 488.45 - 489.45 - 490.45 - 491.45 - 492.45 - 493.45 - 494.45 - 495.45 - 496.45 - 497.45 - 498.45 - 499.45 - 500.45 - 501.45 - 502.45 - 503.45 - 504.45 - 505.45 - 506.45 - 507.45 - 508.45 - 509.45 - 510.45 - 511.45 - 512.45 - 513.45 - 514.45 - 515.45 - 516.45 - 517.45 - 518.45 - 519.45 - 520.45 - 521.45 - 522.45 - 523.45 - 524.45 - 525.45 - 526.45 - 527.45 - 528.45 - 529.45 - 530.45 - 531.45 - 532.45 - 533.45 - 534.45 - 535.45 - 536.45 - 537.45 - 538.45 - 539.45 - 540.45 - 541.45 - 542.45 - 543.45 - 544.45 - 545.45 - 546.45 - 547.45 - 548.45 - 549.45 - 550.45 - 551.45 - 552.45 - 553.45 - 554.45 - 555.45 - 556.45 - 557.45 - 558.45 - 559.45 - 560.45 - 561.45 - 562.45 - 563.45 - 564.45 - 565.45 - 566.45 - 567.45 - 568.45 - 569.45 - 570.45 - 571.45 - 572.45 - 573.45 - 574.45 - 575.45 - 576.45 - 577.45 - 578.45 - 579.45 - 580.45 - 581.45 - 582.45 - 583.45 - 584.45 - 585.45 - 586.45 - 587.45 - 588.45 - 589.45 - 590.45 - 591.45 - 592.45 - 593.45 - 594.45 - 595.45 - 596.45 - 597.45 - 598.45 - 599.45 - 600.45 - 601.45 - 602.45 - 603.45 - 604.45 - 605.45 - 606.45 - 607.45 - 608.45 - 609.45 - 610.45 - 611.45 - 612.45 - 613.45 - 614.45 - 615.45 - 616.45 - 617.45 - 618.45 - 619.45 - 620.45 - 621.45 - 622.45 - 623.45 - 624.45 - 625.45 - 626.45 - 627.45 - 628.45 - 629.45 - 630.45 - 631.45 - 632.45 - 633.45 - 634.45 - 635.45 - 636.45 - 637.45 - 638.45 - 639.45 - 640.45 - 641.45 - 642.45 - 643.45 - 644.45 - 645.45 - 646.45 - 647.45 - 648.45 - 649.45 - 650.45 - 651.45 - 652.45 - 653.45 - 654.45 - 655.45 - 656.45 - 657.45 - 658.45 - 659.45 - 660.45 - 661.45 - 662.45 - 663.45 - 664.45 - 665.45 - 666.45 - 667.45 - 668.45 - 669.45 - 670.45 - 671.45 - 672.45 - 673.45 - 674.45 - 675.45 - 676.45 - 677.45 - 678.45 - 679.45 - 680.45 - 681.45 - 682.45 - 683.45 - 684.45 - 685.45 - 686.45 - 687.45 - 688.45 - 689.45 - 690.45 - 691.45 - 692.45 - 693.45 - 694.45 - 695.45 - 696.45 - 697.45 - 698.45 - 699.45 - 700.45 - 701.45 - 702.45 - 703.45 - 704.45 - 705.45 - 706.45 - 707.45 - 708.45 - 709.45 - 710.45 - 711.45 - 712.45 - 713.45 - 714.45 - 715.45 - 716.45 - 717.45 - 718.45 - 719.45 - 720.45 - 721.45 - 722.45 - 723.45 - 724.45 - 725.45 - 726.45 - 727.45 - 728.45 - 729.45 - 730.45 - 731.45 - 732.45 - 733.45 - 734.45 - 735.45 - 736.45 - 737.45 - 738.45 - 739.45 - 740.45 - 741.45 - 742.45 - 743.45 - 744.45 - 745.45 - 746.45 - 747.45 - 748.45 - 749.45 - 750.45 - 751.45 - 752.45 - 753.45 - 754.45 - 755.45 - 756.45 - 757.45 - 758.45 - 759.45 - 760.45 - 761.45 - 762.45 - 763.45 - 764.45 - 765.45 - 766.45 - 767.45 - 768.45 - 769.45 - 770.45 - 771.45 - 772.45 - 773.45 - 774.45 - 775.45 - 776.45 - 777.45 - 778.45 - 779.45 - 780.45 - 781.45 - 782.45 - 783.45 - 784.45 - 785.45 - 786.45 - 787.45 - 788.45 - 789.45 - 790.45 - 791.45 - 792.45 - 793.45 - 794.45 - 795.45 - 796.45 - 797.45 - 798.45 - 799.45 - 800.45 - 801.45 - 802.45 - 803.45 - 804.45 - 805.45 - 806.45 - 807.45 - 808.45 - 809.45 - 810.45 - 811.45 - 812.45 - 813.45 - 814.45 - 815.45 - 816.45 - 817.45 - 818.45 - 819.45 - 820.45 - 821.45 - 822.45 - 823.45 - 824.45 - 825.45 - 826.45 - 827.45 - 828.45 - 829.45 - 830.45 - 831.45 - 832.45 - 833.45 - 834.45 - 835.45 - 836.45 - 837.45 - 838.45 - 839.45 - 840.45 - 841.45 - 842.45 - 843.45 - 844.45 - 845.45 - 846.45 - 847.45 - 848.45 - 849.45 - 850.45 - 851.45 - 852.45 - 853.45 - 854.45 - 855.45 - 856.45 - 857.45 - 858.45 - 859.45 - 860.45 - 861.45 - 862.45 - 863.45 - 864.45 - 865.45 - 866.45 - 867.45 - 868.45 - 869.45 - 870.45 - 871.45 - 872.45 - 873.45 - 874.45 - 875.45 - 876.45 - 877.45 - 878.45 - 879.45 - 880.45 - 881.45 - 882.45 - 883.45 - 884.45 - 885.45 - 886.45 - 887.45 - 888.45 - 889.45 - 890.45 - 891.45 - 892.45 - 893.45 - 894.45 - 895.45 - 896.45 - 897.45 - 898.45 - 899.45 - 900.45 - 901.45 - 902.45 - 903.45 - 904.45 - 905.45 - 906.45 - 907.45 - 908.45 - 909.45 - 910.45 - 911.45 - 912.45 - 913.45 - 914.45 - 915.45 - 916.45 - 917.45 - 918.45 - 919.45 - 920.45 - 921.45 - 922.45 - 923.45 - 924.45 - 925.45 - 926.45 - 927.45 - 928.45 - 929.45 - 930.45 - 931.45 - 932.45 - 933.45 - 934.45 - 935.45 - 936.45 - 937.45 - 938.45 - 939.45 - 940.45 - 941.45 - 942.45 - 943.45 - 944.45 - 945.45 - 946.45 - 947.45 - 948.45 - 949.45 - 950.45 - 951.45 - 952.45 - 953.45 - 954.45 - 955.45 - 956.45 - 957.45 - 958.45 - 959.45 - 960.45 - 961.45 - 962.45 - 963.45 - 964.45 - 965.45 - 966.45 - 967.45 - 968.45 - 969.45 - 970.45 - 971.45 - 972.45 - 973.45 - 974.45 - 975.45 - 976.45 - 977.45 - 978.45 - 979.45 - 980.45 - 981.45 - 982.45 - 983.45 - 984.45 - 985.45 - 986.45 - 987.45 - 988.45 - 989.45 - 990.45 - 991.45 - 992.45 - 993.45 - 994.45 - 995.45 - 996.45 - 997.45 - 998.45 - 999.45 - 1000.45 - 1001.45 - 1002.45 - 1003.45 - 1004.45 - 1005.45 - 1006.45 - 1007.45 - 1008.45 - 1009.45 - 1010.45 - 1011.45 - 1012.45 - 1013.45 - 1014.45 - 1015.45 - 1016.45 - 1017.45 - 1018.45 - 1019.45 - 1020.45 - 1021.45 - 1022.45 - 1023.45 - 1024.45 - 1025.45 - 1026.45 - 1027.45 - 1028.45 - 1029.45 - 1030.45 - 1031.45 - 1032.45 - 1033.45 - 1034.45 - 1035.45 - 1036.45 - 1037.45 - 1038.45 - 1039.45 - 1040.45 - 1041.45 - 1042.45 - 1043.45 - 1044.45 - 1045.45 - 1046.45 - 1047.45 - 1048.45 - 1049.45 - 1050.45 - 1051.45 - 1052.45 - 1053.45 - 1054.45 - 1055.45 - 1056.45 - 1057.45 - 1058.45 - 1059.45 - 1060.45 - 1061.45 - 1062.45 - 1063.45 - 1064.45 - 1065.45 - 1066.45 - 1067.45 - 1068.45 - 1069.45 - 1070.45 - 1071.45 - 1072.45 - 1073.45 - 1074.45 - 1075.45 - 1076.45 - 1077.45 - 1078.45 - 1079.45 - 1080.45 - 1081.45 - 1082.45 - 1083.45 - 1084.45 - 1085.45 - 1086.45 - 1087.45 - 1088.45 - 1089.45 - 1090.45 - 1091.45 - 1092.45 - 1093.45 - 1094.45 - 1095.45 - 1096.45 - 1097.45 - 1098.45 - 1099.45 - 1100.45 - 1101.45 - 1102.45 - 1103.45 - 1104.45 - 1105.45 - 1106.45 - 1107.45 - 1108.45 - 1109.45 - 1110.45 - 1111.45 - 1112.45 - 1113.45 - 1114.45 - 1115.45 - 1116.45 - 1117.45 - 1118.45 - 1119.45 - 1120.45 - 1121.45 - 1122.45 - 1123.45 - 1124.45 - 1125.45 - 1126.45 - 1127.45 - 1128.45 - 1129.45 - 1130.45 - 1131.45 - 1132.45 - 1133.45 - 1134.45 - 1135.45 - 1136.45 - 1137.45 - 1138.45 - 1139.45 - 1140.45 - 1141.45 - 1142.45 - 1143.45 - 1144.45 - 1145.45 - 1146.45 - 1147.45 - 1148.45 - 1149.45 - 1150.45 - 1151.45 - 1152.45 - 1153.

*la*  
**Bomboniera**

# ITALIA '90 VINCI SUBITO LA FINALE



CON BOMBONIERA ALGIDA  
PUOI VINCERE SUBITO DUE  
DEI 150 BIGLIETTI IN PALIO  
PER LA FINALE DI ROMA.

**ALGIDA**



ITALIA '90

GELATI UFFICIALI

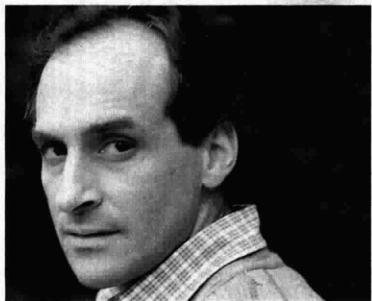
"Le confezioni vincenti dovranno pervenire entro il 24/6/90. Le confezioni pervenute oltre tale data ed entro il 31/10/90 daranno diritto al premio di Lit. 100.000 in gettoni d'oro". Aut. Min. n.° 4/87427 del 24/1/90.

URUGUAY-  
SPAGNA

Nel girone più difficile dei Mondiali sfida senza appello tra le furie rosse spagnole e l'Uruguay, la squadra per mentalità più europea dell'America Latina. Un passo falso potrebbe essere fatale. Nelle foto, **Emilio Butragueño** («el buitre», l'avvoltoio) e il «dialeco» **Ruben Sosa**, la loro presenza assicura un gioco molto gustoso sotto il profilo tecnico.

RAIUNO  
20,40 TVMOVIEIL GIOVANE  
HARRY HOUDINI

Il grande Houdini (Jeffrey De Munn foto), prestigiatore e illusionista, racconta gli inizi della sua carriera. La giovinezza vissuta tra delusioni cocenti e il caparbio apprendimento dei trucchi del mestiere, fino all'incontro decisivo con un vecchio mago di Kansas City del quale sposerà la figlia. Un viaggio nella sua vita, spesso davvero avvolto nel mistero.

RAITRE  
20,30 FILM

## L'ONORE DEI PRIZZI

New York, anni '80. Charley Partanna (Jack Nicholson, foto), killer di professione, è legato dai «patto di sangue» al padrino mafioso don Corrado Prizzi, che desidera dargli in moglie la nipote Mae Rose. Ma Charley, durante una festa di nozze, si innamora di una misteriosa e bionda polacca (Kathleen Turner).

## RAIUNO 06/36864890

## 7-9,40 Unomattina. Regia di Pasquale Satalia

7,30 Collegamento GR 2

8-9,30 TG 1 - Mattina

## 9,40 Santa Barbara. 219° episodio. Telefilm

10,30 TG 1 - Mattina

## 10,40 Tao Tao. Cartoni. I buoni propositi

11 Biblioteca di Raiuno - Scaffale storia. *Kennedy*. Sceneggiato. 3ª puntata

## 11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

## 12,05 Mia sorella Sam. Telefilm. Specchio, specchio delle mie brame. Con Pam Dawber

12,30 Zuppa e noccioline. Un viaggio attraverso l'America col cinema dei grandi comici. Regia di Aurelio Castelfranchi

## 13,30 Telegiornale

## 13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 TG 1 - Mondiale. A cura della Redazione sportiva del TG 1

## 14,15 Occhio al biglietto. Regia E. Giacobino

14,30 L'albero azzurro. Di Laura Fiori, Renata Gostoli, Roberto Plumini, Giuseppe Vetrano. Condotto da Claudio Madia e Francesca Paganini. Regia di Vella Mantegazza

15 Big Estate. Un programma di cartoni e notizie dal mondo dei ragazzi. Di Oretta Lopane, Riccardo Milana, Gianfranco Scancarella. Realizzato da Margherita Mereilli, Stefano Lonardo

## 16,10 Oggi al Parlamento

## 16,15 Minuto zero. A cura di Paolo Valenti

16,45 Udine. Campionati mondiali di calcio: STEREO Uruguay-Spagna. Telegiornista F. Maffei. Regia L. Liberati

## 18,45 Santa Barbara. 220° episodio. Telefilm

19,40 TG 1 - Mondiale

## 19,50 Che tempo fa

## 20 Telegiornale

20,40 Teledisney - Avventure in tv. Il giovane Harry Houdini (1987). Film. 1ª visione tv. Regia di James Orr. Con Wil Wheaton, Jeffrey De Munn. Prod: Walt Disney

## 22,15 Telegiornale

22,25 Dal Teatro Diana di Milazzo (ME) TV clask '90. Le notte degli Oscar tv. Il 30° Premio regia televisiva. Presenta Daniele Piombi. Organizzazione Publiforum. A cura di Ippolito Tescari. Regia di Adolfo Lippi

## 23,50 Appuntamento al cinema

## 24 TG 1 - Notte

0,30 TG 1 - Mondiale. Approfondimento Io e il Mondiale. Profughi e campioni raccontano se stessi e il calcio. Un programma di Gianni Minà

## 1 Oggi al Parlamento - Che tempo fa

## RAITRE 06/36864890

## 14 Rai Regione - Telegiornali regionali

## 14,10 Dadasuma

14,30-16,25 Videosport. Telegiornache e curiosità. Un programma del TG 3 e del Pool sportivo

— Pavie-Venezia. Motonautica

— Hockey su prato: 1ª gara ritorno. Telegiornista M. Guerrini

— Capri. Vela d'altura: Campionato Italiano Trento. Atletica leggera: Donna Sprint

16,25 Piero Chiambretti in Prove tecniche di Mondiale

16,45 Il delitto del giudice (1948). Film drammatico. Regia di Michael Gordon. Con Fredric March, Florence Eldridge, Edmond O'Brien, Geraldine Brooks. Prod.: Universal

18,15 Tap model. 2° Concorso nazionale di bellezza democratica. Presenta Syusy Brady con Patrizio Roversi

— Meteo 3

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

- 7** **Patafacc.** Regia di Marco Bazzi  
Tom & Jerry — Braccio di Ferro. Cartoni
- 8** L'albero azzurro. Condotto da Claudio Madia e Francesca Paganini
- 8,30** Il medico in diretta. Di Cristiana Del Melle. Regia di Giovanni Ribet. Replica
- 9,30** Arte. Domenico Beccafumi. Prod.: Raid/Des - Comune di Siena - Ministero Beni Culturali e Ambientali - Monte dei Paschi di Siena
- 10** Occhio sul mondo. L'ultimo oriente di Sandro Spina. Corea. 2<sup>a</sup> puntata
- 11** I quattro casi dell'esperto Daiglehs. Morte di un medico legale. 3<sup>a</sup> puntata
- 11,55** Capitol. 307<sup>a</sup> puntata. Serie tv
- 13** TG 2 - Ore tredici - Meteo 2
- 13,30** TG 2 - Tutto Mondiali. A cura di Mauro Alunni. In studio Gianfranco De Laurentiis
- 14** Beautiful. 10<sup>a</sup> puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell
- 14,45** Saranno famosi. Telefilm. Gran finale
- 15,30** Mr. Belvedere. Telefilm
- 16** Le città dei Mondiali. Piccola guida turistica. Udine
- 16,20** Dal Parlamento
- 16,25** Lo scatenato (1967). Film commedia. Regia di Franco Indovina. Con Vittorio Gassman, Martha Hyer, Gila Golan, Claudio Gora, Massimo Serato. Prod.: Fair Film SpA
- 17,55** Videocomic. A cura di Nicoletta Leggeri
- 18,55** TG 2 - Dribbling. Speciale Mondiali. A cura di Beppe Bertl e Maurizio Vallone. In studio Beppe Dossena e Antonella Clerici - Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** Il calcio è. Coprod.: Raidue, Pool sportivo, F.I.G.C., Vini Italia
- 20,45** Napoli. Campionati mondiali di calcio: Argentina-URSS. Telegonista G. Martino. Regia E. De Pasquale
- 22,45** TG 2 - Stasera
- 22,55** L.A. Law: Avvocati a Los Angeles. Telefilm. Alla ricerca di un accordo. Una serie ideata da Steven Bochco. Regia di Gregory Hoblit. Con Michael Kusak, G. Van Owen.
- 23,45** TG 2 - Diario Mondiale. A cura della Redazione sportiva. In studio Gianfranco De Laurentiis
- 0,30** TG 2 - Notte - Meteo 2 - TG 2 - Oroscopo
- 0,45** Cinema di notte. Quel freddo giorno nel parco (1969). Film drammatico. Regia di Robert Altman. Con Sandy Dennis, Michael Burns, Susanne Benton, John Garfield Jr., Luana Anders. Prod.: Factor Altman-Mirell
- 19** TG 3
- 19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45** Piero Chiambretti in Prove tecniche di Mondiale
- 20,10** Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,30** L'onore dei Prizzi (1985). Film satirico. Regia di John Huston. Con Jack Nicholson, Kathleen Turner, Anjelica Huston, Robert Loggia, William Hickey, John Randolph, Lee Richardson. Prod.: John Foreman
- 22,40** TG 3 - Sera
- 22,45** Blob
- 23** Processo ai Mondiali. A cura di Aldo Biscaudi
- 23,45** TG 3 - Notte
- 24** Un mito del nostro secolo: Glenn Gould. II genio del pianoforte. Musiche di J. S. Bach, L. van Beethoven, A. Schoenberg

**RAIDUE** 16,25 FILM

## LO SCATENATO

Bob (Vittorio Gassman) tra Gila Golan e Bobby Solo è un dio della pubblicità, e le maggiori industrie se lo contendono. Un giorno, durante una ripresa, un cagnolino gli fa un bisognino sugli smaglianti pantaloni bianchi: è l'inizio di una vera e propria persecuzione che lo porterà presto alla rovina. Divertente parabola sul rapporto uomo-animale.



**RAIDUE** 20,45 SPORT



## ARGENTINA-URSS

Dopo l'esordio milanese contro il Camerun, l'Argentina approda nella Napoli di Maradona per affrontare l'URSS. Sfida di grande interesse tra la fantasia tutta latina di Diego e il calcio computerizzato degli uomini di Lobanowski, alcuni dei quali provengono dai club occidentali.



**RAIDUE** 0,45 FILM

## QUEL FREDDO GIORNO NEL PARCO

In un giorno di pioggia Frances Austin (Sandy Dennis, foto), una donna sola, scorge nel parco un giovane, fradicio d'acqua, seduto su una panchina. Lo fa entrare, lo ristora, gli offre un letto per la notte. Il giovane accetta, ma il mattino dopo scompare. Si ripresenta, giorni dopo, e Frances lo accoglie di nuovo, ma gli eventi prendono una piega tragica.



## 5 QUIZ

13,30

### CARI GENITORI

«Qual è la cosa più inopportuna che ha fatto vostro figlio? Quale voto, da 0 a 10, dareste alla pazienza che vi occorre per sopportare i vostri figli?». Queste alcune delle domande che **Enrica Bonacorti** (foto) rivolge alle famiglie nella puntata odierna.



### SERIAL

13,45

## SENTIERI



### LA VEGLIA DELLE AQUILE

Storia di guerrieri in tempo di pace. Una base dell'aeronautica americana viene bocciata ad una ispezione degli alti comandi. In caso di guerra, non sarebbe in grado di intervenire efficacemente.

Un colonnello ambizioso dalla fama di duro (**Rock Hudson**, foto) è inviato per ripristinare l'ordine. Ma i suoi sistemi sono troppo rigidi...

## 5 QUIZ

20,30



### TELEMIKE

Questa 37ª puntata, in onda con un giorno di anticipo, chiude in bellezza l'edizione '89-'90 del quiz più seguito d'Italia. Una serie che ha fatto registrare numerosi record: di ascolto, 8.296.000 spettatori nella puntata del 26 aprile; di vincita, i 771 milioni di Santino Salini; di denaro raccolto in beneficenza, oltre un miliardo e mezzo.



### ATTUALITÀ

23,10

### GAIA

Le piogge acide spogliano gli alberi, rinciacchiscono le foreste, «bruciano» i polmoni verdi anche dell'Italia. Di questo argomento si occupa la decima e ultima puntata dell'interessante programma di ecologia. «Occorre prepararsi all'emergenza», afferma Alfonso Alessandrini, direttore generale del Corpo Forestale dello Stato.



## 5

02/12/25

**7,10 La grande vallata - Una famiglia americana.** Telefilm — Première

**9 Love Boat.** Telefilm. *Amante cercasi*

**10 I Jefferson.** Telefilm. *Il regalo*

**10,30 Casa mia.** Quiz con G. Riveccio e L. Toffolo

**12 Bis.** Quiz con Mike Bongiorno

**12,40 Il pranzo è servito.** Quiz con Corrado

**13,30 Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonacorti

**14,15 Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin

**15 Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi

**15,30 Cerco e offro.** Con Vittorio Schiraldi

**16 Visita medica.** Rubrica

**16,30 Canale 5 per voi** — Première

**17 Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi

**17,30 Babilonia.** Quiz con Umberto Smaila

**18 O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi

**19 Il gioco dei nove.** Con Raimondo Vianello

**19,45 Tra moglie e marito.** Con M. Columbro

**20,30 TeleMike.** Quiz con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi

**23 Maurizio Costanzo Show** — Première

**0,57 Lou Grant.** Telefilm — Première



02/12/25

**8,30 Ironside.** Telefilm — Première

**9,30 Una vita da vivere - Aspettando il domani - Così gira il mondo.** Teleromanzi

**12,15 Strega per amore.** Telefilm

**12,40 Ciao ciao. Una sierinetta fra noi - Lucy May.** Cartoni animati

**13,40 Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti

**13,45 Sentieri.** Teleromanzo

**14,40 Azucena.** Telenovela

**15,20 Falcon Crest.** Telefilm. *Mancata promessa*

**16,30 Veronica — Andrea Celeste — La valle dei pini — General Hospital.** Teleromanzi

**19,30 E le stelle...** Con Daniela Rosati

**19,35 Febbre d'amore.** Teleromanzo

**20,30 C'eravamo tanto amati.** Show condotto da Luca Barbareschi

**21 La veglia delle aquile** (1963). Film di guerra. Regia di Delbert Mann. Con Rock Hudson, Rod Taylor, Henry Silva

**23,10 Gaia.** Progetto ambientale

**23,40 Speciale San Siro**

**0,25 E le stelle...** Con Daniela Rosati. Replica

**0,30 La dolce vita... non piace ai mostri** (1966). Film comico. Con Fred Gwynne — Première



06/3304271

**7,30 e 8 CBS News.** Edizione originale

**8,30 Buon giorno Mondiale.** Le prime informazioni della giornata, collegamenti con le città di Italia '90

**9 Il mago Merlino.** Telefilm

**9,30 Flaming Road — Gabriela.** Telenovela

**11,30 Il meglio di TV donna**

**12,30 Ancora tu.** Telefilm

**13 Diario '90.** Notizie, interviste, concerti...

**13,45 Oggi.** Telegiornale

**14 Natura amica.** Documentario

**14,30 Il giudice.** Telefilm. *Una scelta di vita*

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/1225

- 7 Caffelatte.** Cartoni animati
- 8,30 Superman - Ralphsupermaxero - Bomber - Skippy - Rintintin - Flipper.** Telefilm
- 12 Première — Chips.** Telefilm
- 13 Magnum P.I.** Telefilm. Con Tom Selleck
- 14 Guida al Mondiale**
- 14,30 Smile.** Con Gerry Scotti
- 4,35 Deejay Television — Première**
- 15,30 Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm
- 16 Blm Bum Bam. Licia - Mollerissimo - Lili - Un mondo di magia.** Cartoni animati
- 18 Arnold.** Telefilm. *Un lavoro indipendente*
- 18,30 L'incredibile Hulk.** Telefilm. *Club della droga*
- 19,30 Emilio '90.** Con Zuzzurro e Gaspare
- 20 Alvin — Zero in condotta.** Cartoni animati
- 20,30 Paradise (1982).** Film d'avventura. Regia di Stuart Gillard. Con Phoebe Cates, Willie Aames, Richard Eurnock
- 22,20 Supercar.** Telefilm. *Nuova identità. 1\**
- 23,20 Fish Eye.** Obiettivo pesca
- 24 Barzelletti d'Italia — Première**
- 0,10 Sulle strade della California - Chopper Squad - Ai confini della realtà.** Telefilm

Odeon 06/3454121

- 13 Fantazoo - Transformers.** Cartoni animati
- 14 Sugar Cup.** Conduce Mauro Di Francesco
- 14,30 Daltarn III.** Cartoni animati
- 15 USA Today.** Presentano Fran e Max
- 15,15-18,15 Batticuore**
- 15,15 Rossa selvaggia.** Telenovela. Con Veronica Castro, Guillermo Capetillo
- 16,15 Colorina.** Telenovela. Con José Alonso, Lucía Méndez
- 17,15 Señora.** Telenovela. Con María Del Carmen Requeiro, Carlos Mata
- 18,15 Branko e le stelle.** Rubrica astrologica
- 18,30-19 L'uomo e la terra.** Documentario
- 19,30 I cavalieri dello zodiaco.** Cartoni animati
- 20 USA Today.** Replica
- 20,15 Branko e le stelle.** Replica
- 20,30 L'ultima corsa (1986).** Film drammatico. Regia di Jerry Goldsmith. Con Robert Mitchum, Kathleen York
- 22,30 Hollywood Movies.** Replica
- 23 Per te ho ucciso (1948).** Film drammatico. Regia di Norman Foster. Con Joan Fontaine, Burt Lancaster, Robert Newton
- 0,30-1 Chic.** Magazine

- 15 Tre ragazzi del Texas (1954).** Film western. Regia di Henry Levin. Con Jeffrey Hunter, Mitzi Gaynor, Keefe Brasselle
- 16,30 Udine. Italia '90: Uruguay-Spagna.** Comento di Massimo Caputti e José Altafini
- 19 Mondialissimo.** Il TG del Mondiale
- 20 TMC News**
- 20,30 Napoli. Italia '90: Argentina-URSS.** Comento di L. Colombo e G. Bulgarelli
- 23 Stasera News**
- 23,15 Gallego!.** Il Mondiale diventa festa: collegamenti con gli stadi e con i più famosi locali notturni italiani
- Replica di una partita**

MUSICA  
14,35**DEEJAY  
TELEVISION**

La Deejay's Gang ha «aperto» da qualche tempo alla musica italiana. Ma che sia di qualità, naturalmente: così di meglio allora se non avere ospiti in studio **Fabio Concato** (foto)? Il cantautore milanese ha fatto di nuovo centro con il suo ultimo album *Giannutri*.



FILM

20,30

**PARADISE**

Inizia con questo film il ciclo *Blue Moon*, quattro film caratterizzati da una suggestiva ambientazione esotica e da una struggente storia d'amore tra giovanissimi. Dopo *Paradise*, che rivelò la grazia ingenua e dolcissima di **Phoebe Cates** (nella foto, con il suo partner **Willie Aames**), vedremo con cadenza settimanale *Manidù* (*Lo squalo ribelle*), *Laguna blu* e *Sahara*.



TELEFILM

22,20



FILM

20,30

**L'ULTIMA CORSA**

John e Red (**Robert Mitchum** e **Wilford Brimley**), amici di infanzia, hanno preso nella vita strade diverse. Fuorilegge il primo, poliziotto il secondo. Da anni sono impegnati in una continua rincorsa. Ora siamo all'ultimo capitolo: John, condannato all'ergastolo, deve essere trasferito nel Texas, e l'ufficiale che lo accompagna è proprio Red. Tra gli interpreti, **Kathleen York** (foto).

**SUPERCAR**

Michael Long (**David Hasselhoff**, foto), ferito gravemente da una sua collaboratrice, è salvato dallo scienziato Wilton Knight e affidato a uno specialista di chirurgia plastica che gli

ricostruisce un nuovo volto. Wilton lo lascia erede del suo nome, che diventa Michael Knight, e gli affida Kitt, un'auto computerizzata capace di affiancarlo nella lotta contro i malfattori.



# NOVITA'

Da oggi  
occhiali sempre  
puliti e brillanti.



# vedo chiaro

by  
**FRESH & CLEAN**

**Salviettine detergenti specifiche per la pulizia degli occhiali**

- in carta da filtro: è una carta speciale che non lascia peli e aloni sulle lenti.
- imbevute con una particolare soluzione ad effetto detergente, anti-appannante e anti-polvere.
- confezionate in bustina singola sigillata

In vendita nei Supermercati, Autogrill, Tabaccherie e in tutti i migliori negozi.

Dal produttore delle famose  
salviettine umidificate Fresh & Clean



**PULISCE A FONDO  
SENZA GRAFFIARE**



S sodalco

s.s.l. - via G. Di Vittorio, 10 - 20094 Corsico (MI) - Tel. 02/44872.1 - Telex 323212 - 321912 - Telefax 4460313 - 4471635



02/433889

- 9** Mattinata con Cinquestelle. Attualità  
**12,30** Sport mare. Settimanale di nautica  
**14** Telegiornale locale  
**15** Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi  
**18** Passioni. 88ª puntata. Sceneggiato. Con Adolfo Fenoglio, Carlo Hintermann  
**18,30** Cristal. Telenovela. Con Carlos Mata  
**19,30** Telegiornale locale  
**20,30** Speciale con noi  
**22,30** Hagen. Telefilm



02/654661

- 7** Corn flakes  
**8** I video della mattina  
**14,30** On the air summer  
**15,30** Super Hit  
**16,30** Cyndi Lauper Special  
**17** Ditele con i video  
**17,15** On the air  
**19,30** Bruce Dickinson Special  
**20** Super Hit  
**21,30** On the air summer  
**23,30** Blue Night — Notte rock



02/85411

- 14** Il segreto di Jolanda — Peyton Place — Storie di vita. Telefilm  
**16,20** Programmazione locale  
**17,40** Super 7. Cartoni animati  
**19,40** Il segreto di Jolanda. Telenovela  
**20,30** Ricchi ricchissimi praticamente in mutande (1982). Film comico. Regia S. Martino. Con Pippo Franco, Edwige Fenech. 1<sup>o</sup> tempo  
**21,45** Colpo grosso '90. Rivediamole insieme  
**22** Ricchi ricchissimi praticamente in mutande. Film. 2<sup>o</sup> tempo  
**23,20** Pochi dollari per Django (1967). Film western. Con Anthony Steffen, Gloria Osuna

- 1** Switch — Brothers. Telefilm



02/85411

- 12** Campo base. Di A. Fogar. Replica  
**12,30** Fish Eye. Replica  
**13** Hockey NHL. Partita di Play Off  
**14** La grande boxe. Replica  
**15** Londra. Tennis: Torneo Queen's Club. Sedicesimi di finale  
— Telegiornale  
— Sportline  
**19** Campo base. A cura di Ambrogio Fogar  
**20** Juke box  
**20,30** Basket: Campionato N.B.A. Play Off  
**22,30** Telegiornale  
**22,45** Londra. Tennis: Torneo Queen's Club. Replica



TELEFILM

22,30

**HAGEN**

Paul Hagen (Chad Everett, foto), cacciatore, amante delle praterie sconfinate, uomo rude ma giusto, costituisce con l'amico Carl Palmer, un avvocato di San Francisco, un team invincibile. A loro il compito di risolvere casi criminali che per la polizia californiana appaiono insolubili. La serie è andata in onda per la prima volta in America nel 1980.



MUSICA

16,30

**CYNDI LAUPER SPECIAL**

A trentasette anni la sua verve è capace di mettere a tappeto rockstar ben più giovani di lei. Stravagante, simpatica, bravissima, ma soprattutto personaggio: da *Girls just wanna have fun*, il suo esordio, all'ultimo album *A night to remember*, tutta Cyndi Lauper anno per anno.



AVVENTURA

19

**CAMPO BASE**

Il programma curato da Ambrogio Fogar ci fa vedere oggi il servizio girato da una troupe che si è recata nell'Artico canadese per seguire una mongolfiera che, con due paracadute da pendio a motore, ha sorvolato il pack ai confini con il Polo Nord.



20,30

**RICCHI, RICCHISSIMI PRATICAMENTE IN MUTANDE**

Tre episodi, tre protagonisti. Pippo Franco, un romano poveraccio, costruisce una baracca abusiva in riva al mare e si ritrova senza baracca e senza moglie. Lino Banfi si invaghisce di una ricca tedesca, in realtà truffatrice veneta; e infine Renato Pozzetto, armatore sull'orlo del fallimento.



**RADIO UNO**

- 6** **GR 1 buongiorno**  
**6,08-9** **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia.  
**6,32** **Pack.** Settimanale della terza età  
**6,40** **«Cinque minuti insieme».** «Una scuola per...» Di Marcello Mazzocchi. Realizzazione di Rosanna Pasqualucci

**6,45** **Ieri al Parlamento**

**7** **GR 1**

**7,20** **GR regionali**

- 7,30** **GR 1 Sport - Linea Mondiale.** Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio  
**7,40** **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana. A cura di Fabio Scaramucci

**8** **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**

- GR 1 Sport - Linea Mondiale.** Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio  
**9** **Elena Doni** conduce in studio **Radio ancora '90**. Programma in diretta di Giovanni Bisistich. Tel. n. (06) 322 65 14. Realizzazione di Giancarlo Terribili

**10,30** **10 GR 1 flash - Meteo**

- Radio an-**  
**10,30** **GR 1 flash - Meteo**

- 11** **La luce che si spense.** Romanzo di Rudyard Kipling. Traduzione e adattamento radiofonico di Fulvia McMuller e Pietro Guerrini. Regia di Adalberto Andreani. 2<sup>a</sup> puntata

- 11,20** **Dedicata alla donna.** Con Bianca Maria Piscicino. Realizzazione di Paola De Monte

**12** **GR 1 flash - Meteo**

- 12,04** **Da Roma Pino D'Angiò e Alba Parletti presentano "Argo Tenda Speciale Mondiali". Con Emanuela Castellini e la partecipazione di Oliviero Beta**

**13** **GR 1 - Mezzo**

- GR 1 Sport - Linea Mondiale.** Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio  
**13,20** **La testa nel muro.** Di Paolo Leone e Mirella Mazzuchelli

**13,45** **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua

**14** **GR 1 flash - Meteo**

- 14,04** **Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati. Realizzazione di Maria Carneglia

**15** **GR 1 business**

- Habitat.** Settimanale dell'uomo e dell'ambiente a cura di Carla Ghelli. Con Mario Carnevale

**16** **Il Paginone.** Di Giuseppe Neri. Un riposte di Napoleone - Dibattito — Cronache musicali. Recital di Sergio Chistolini

**17,30** **Radiotele - jazz '90.** a cura di A. Mazzoletti. «Fatti, argomenti e notizie» di M. Molendini. Realizzazione di Giuliana Valci

**17,55** **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti

**18,05** **Ottativo Europa.** Conduce G. Lucio

- 18,30** **Musica sera. Musica del nostro tempo.** R. Rossellini: Una poesia di Natale per coro e orchestra. ♦ G. Turchi: Piccolo concerto notturno

**19** **GR 1 Sera - Meteo**

- GR 1 Sport - Linea Mondiale.** Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio  
**19,15** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

- 19,20** **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni  
**19,25** **Audibox.** Multimedico di P. Fava. Da Napoli «Diretta Audibox». Conduce Canio Lo Guercio. Realizz. di U. Ammendola

**ONDAVERDE**

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANSA, ACL-4212 e AUTOSTRADE

**Ondaverdeuno** Radiouno-GR 1

6,05 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56

14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

**Ondaverdedue** Radiodue-GR 2

6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 12,26 13,27

16,27 19,26

**Ondaverdetre** Radiotre-GR 3

7,19 8,13 11,43

**Ondaverderegione** GR regionali

12,24 14,24 14,54

**Ondaverdetutto** Notturno Itali.-Raistereonotte

0,20 5,43

**Ondaverderopa** Radiouno - GR 1

(per i turisti stranieri in Italia)

13,56

- 20,20** **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese  
**20,30** **Radiouno presenta Omnibus.** Un programma di Ennio Cecchinari a cura di Gianni Biagi, con ospiti: Giovanna Gori, Gino Pozzani e Ruggero Orlando. Conduttore Daniela Sbaraini. Nel corso della serata vi presenteremo:

- Le indagini del tenente Scott.** «omicidio circolare». Suspense in diretta. Sceneggiato di M. Grazia Corradini. Con Gianni Giuliano e Fabrizia Castagnoli. 2<sup>a</sup> parte

- Emozioni.** Musiche presentate in studio da Renzo Nissim

- Di coti e di crudì.** Mangiare come e perché. Di Anna Rosa Pretaroli

**21 GR 1 flash - Meteo**

**22,49** **Oggi al Parlamento**

**23** **GR 1 - ultima edizione - Meteo**

**23,06** **La telefonata.** Di Angelo Sabatini

- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

**RADIO DUE**

- 6,7-10** **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti dei programmi coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Gabriella Lodolo. Regia di Antonio Tantori

**6,30-2 GR 2 Prontomisto**

- 7,11** **GR 2 - Radiodue presentano Italia '90.** Fatti e persone del Mondiale di Calcio. A cura di Alberto Bicchieri

**7,21** **Bolcare**

**7,30** **GR 2 Radiomattino - Meteo**

- 8** **Un poeta, un sultano.** Poesia dell'amor sacro e dell'amor profano. A cura di Silvana Castelli. Musiche di Ezio Ranaldi. Collaborazione di Maria Pia Tosli Croce. Regia di Michelangelo Rosati

**Radiodue presenta.** Di Antonella Condorelli

**GR 2 Radiomattino - Meteo**

- 8,05** **Un muro di parole.** Originaire radiofonico di Dario Piana e Bianca Maria Vaglio. Con Caterina De Santis, Gioacchino Maniscalco, Toni Garanni, Fiorenza Marchegiani, Luciano Nozzolino, Werner Di Donato, Grazia Marino, Susanna Marcomeni, Claudia Giannotti. Regia di Dario Piana

Al termine (9,10 circa): **Tagli di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali

**9,30** **GR 2 Notizie - Meteo**

- 9,33** **Un filo d'aria.** Regia di Sergio Ariotti

**10** **Special GR 2 Estate - Mondiali.** A cura di Carlo Vassalli

- 10,13** **A video pronto.** Radiovisioni di Pier Francesco Listri. Regia di Massimo Lucioni. Programma a cura di Luisa Maestrini

- 10,30** **Dalla Sala F di Roma Corrado Guarzoni conduce Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 00199 Roma. Regia di Paolo Restuccia

**11,30** **GR 2 Notizie**

**12,10** **GR regione - Ondaverderegione**

**12,20** **GR 2 Radiogiro - Meteo**

- 12,45** **GR 2 e Radiodue presentano Italia '90.** Ultime notizie sul Mondiale di Calcio

- 12,50** **Ermanno Anfossi presenta Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di E. Anfossi, M. Fasan e S. Paolini. Testi di S. Paolini. Collaborazione di Guido Caldrironi. Organizzazione di C. Giordani. Regia di M. Fasan

**13,30** **GR 2 Radiogiro**

**Programmi regionali**

**14,15** **Fuga nelle tenebre.** Di A. Schnitzler. Lettura integrale a più voci dir. G. Pressburger

**15,30** **GR 2 Economia.** Media valute - Bolcare

- 15,45** **Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e delle società. Un programma di A. Guarini. Conduttore da Ani. Programma di A. Guarini, S. Rossella. Collab. di C. Lipoccia, P. Lupi, R. Rocca. Scelte musicali di A. De Luca. Organizz. di A. Rossi. Regia di G. Simoncelli

- 16,30** **Il Pool sportivo, in collaborazione con Radiodue.** Stereodue e GR 2, presenta **Italia '90.** Il Campionato del Mondo minuti per minuto. A cura di Mario Globbe. Radiocronache, commenti, servizi, interviste. In studio Massimo De Luca e Rino Cicali con Nicoletta La Grifoni

**17 Uruguay-Spagna**

**18,30** **GR 2 Radiosera - Meteo**

**21** **Argentina-Unione Sovietica**

**23,23** **Bolcare**

**Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

**RADIO TRE****Preludio**

**6,45** **Giornale Radio Tre**

Prima notizia del mattino + Radiodata. Su giornali di oggi - **Meteo**

**7** **Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavallotti

**7,20** **Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino

**7,30** **Prima pagina.** I giornali letti e commentati da Vittorio Roldi. Telef. al n. (06) 361 22 41

**8,30** **Concerto del mattino** (1 parte). Musica presentata da Paolo Maurizi. J. S. Bach: Suite n. 3 in sol minore. Op. 6, no. 3. «Praeludium propter BWV 1068 (The English Concert) di T. Pinnock» vcl. M. Roger: Variazioni e fuga su un tema di Telemann per pianoforte op. 134 (S. Bolet).

♦ F. Liszt: Les Preludes, poema sinfonico (I Wiener Philharmoniker dir. S. Celibidache)

**9,45** **Giornale Radio Tre**

**10** **La Fiat del senatore Agnelli** di Valerio Castrovilli. A cura di Grazia Riviera. 8<sup>a</sup> puntata: «Dallo sciopero delle lance alle occupazioni delle fabbriche» (Replica)

**10,30** **Concerto del mattino** (II parte). L. van Beethoven: Sinfonia n. 5 in do minore op. 67 (Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. E. Kleiber) ♦ W. A. Mozart: Quartetto per archi in re maggiore K.575 «Quartetto prussiano» (Orchestra Filarmonica P. Boccardi e E. Pegorari; vcl. P. Farulli, vla. F. Rossi, vcl.) ♦ G. Auric: Malborghet's va-va-en guerra. Musiche di scena (Complesso Harmónia di G. Graziosi)

**11,45** **Giornale Radio Tre - Notizie flash. Succede in Italia.** Il Sindaco risponde: dialoghi in diretta tra cittadini e amministratori a cura di G. Ferroni. Telef. al n. (06) 361 21 77

**11,55** **GR 3 - Mondali '90** a cura di Sergio Gigli Foyer. Un programma con E. Slinchelli e M. Sozzio. Regia di A. Caroli. Organizzazione di L. Toscano

**13,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**

**14** **Il Purgatorio di Dante.** Raccontato e letto da Vittorio Sermoni. Supervisione di Gianfranco Contini. 33<sup>a</sup> ed ultimo Canto

**14,45** **Giornale Radio Tre - Notizie flash**

**14,48** **Succede in Europa.** Di D. Ardizzone

**14,53** **I fatti della cultura.** Di F. Mariani

**14,58** **Un libro al giorno.** Di M. Pinzaudi

**15** **Novanta anni di musica italiana.** A cura di Roberto Giuliani. 1951-1960. Antologia ragionata di Mario Baroni e Rossana Dalmoni. 18<sup>a</sup> trasmissione

In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Paolo Morawski presenta **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** Musiche scelte da S. Bonagura. Segretaria telefonica: (06) 362 52 737

**17,30** **«Canti d'autunno» di Carlo Poletti del lessico.** Scene-giugni di Lorenzo Fabbri con la collaborazione di Gabriella Cognini Frasca. Testo di Antonio Faetti. Regia di Gabriella Cosimini Frasca (Replica)

**17,50** **Scatola sonora** (1 parte). Programma a cura di M. Maurici. Lo strumento: il violoncello

**18,45** **Giornale Radio Tre. Accade oggi - Meteo**

**18** **Terre pagine.** Quadrilatero di informazione culturale condotto da Gabriella Caramore

**19,45** **GR 3 - Mondali '90** a cura di Sergio Gigli

**20** **Scatola sonora** (2 parte). Problemi formali nella musica da camera dell'800 con Andrea Zaccaria

**20,45** **Giornale Radio Tre.** Oggi in Italia, oggi nel mondo - **Meteo**

**21** **Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi di Como.** Milone, Stagione Sinfonica. Pubblicità 89-90. Testo del direttore Gabor Ottóváry. Pianista Gerhard Oppitz. F. J. Haydn: Sinfonia n. 92 in sol maggiore «Oxford» ♦ J. Brahms: Variazioni su un tema di Haydn op. 56/a - Concerto n. 2 in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 83. Orch. Sinf. di Milano della Rai

**22,40** **Supplemento di Terza pagina:** Polonia, Cecoslovacchia, Ungheria dagli imperi alla sovranità ritrovata. Testi di Federigo Argentieri e Irene Gironi. Regia di Raffaella Meloni. 4<sup>a</sup> Blue note - da Milano presenta Daniele Biacchessi

**23,10** **Giornale Radio Tre.** Ultima della notte

**23,23** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raistereonotte

**23,55** **Giornale Radio Tre.** Ultima della notte

**23,58** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raistereonotte

# NASTRO AZZURRO E PERONI VI PREMIANO CON OLTRE **UN MILIARDO**

\*



SUPERESTRAZIONE FINALE  
UNO YACHT A VELA DA  
**250 MILIONI\*\***

SUPERESTRAZIONE FINALE  
UN PODERE DA  
**250 MILIONI\*\***

E OGNI SETTIMANA PREMI FINO A 40 MILIONI\*\*

IN PALIO A

**DOMENICA IN** SU **RAIUNO**

DAL 25/3 AL 13/5/90

**ATTENZIONE: DAL 14/5 AL 25/6 ALTRE 14 ESTRAZIONI PER UN VALORE COMPLESSIVO DI OLTRE 100 MILIONI\*\*.**

Spedisci almeno 2 prove d'acquisto di Nastro Azzurro o di Peroni con le apposite cartoline o in busta chiusa insieme ai tuoi dati a: **Concorso Nastro Azzurro e Peroni C.P. 6031 - 00195 Roma.**



**PER IL BENESSERE  
DI TUTTO IL CORPO**

# JUMP DI MENNEN



**LA LINEA MASCHILE AD EFFETTO COMBINATO:  
una doppia performance per ogni prodotto**



**EAU DE TOILETTE  
AFTER SHAVE**

la **raffinatezza**  
dell'eau de toilette  
unita all'**efficacia**  
del dopobarba



**EAU DE TOILETTE  
DEODORANT**

la **sicurezza**  
del deodorante con  
la **raffinatezza**  
dell'eau de toilette



**GEL SHAMPOO  
DOCCIA**

la **delicatezza** per  
i capelli combinata  
alla **vitalità**  
per tutto il corpo



**SCHIUMA  
DA BARBA**

**emolliente** e **protettiva**  
con un esclusivo  
microdiffusore

# GIOVEDÌ 14 GIUGNO



**RAIUNO**  
20,45 **SPORT**



**RAI** **ITALIA'90** **ITALIA-USA**

Secondo incontro degli azzurri che si confrontano stasera con gli emergenti statunitensi. Gli americani, tutti molto giovani (età media 24 anni) e fisicamente ben preparati, sono allenati da **Robert Gansler**, chiamato il «sergente di ferro» per la sua durezza con i giocatori. Dice Gansler: «Nel nostro girone ci sentiamo come il classico vaso di coccio in mezzo a quelli di ferro». Nella foto, **Tony Meola**, portiere degli USA e **Gianluca Vialli**.

**RAITRE**  
16,45 **SPORT**



**CAMERUN-  
ROMANIA**

Torna in campo la squadra dei leoni indomabili africani che hanno inaugurato il Mondiale con l'Argentina, schierati contro i giallorossi di Romania, alla loro quinta partecipazione ai Campionati del Mondo. Il giocatore più famoso di questa rappresentativa dell'Est è il regista **Gheorghe Hagi** della Steaua di Bucarest.

**RAI** **ITALIA'90**

**S. Eliseo - S. Binic**

**O SOLE: sorge alle 5,42; tramonta alle 21,17**

**RAIUNO**  
14,30 **RAGAZZI**

## L'ALBERO AZZURRO

Puntata dedicata alla torta. **Claudio Cavalli**, il teatrante per bambini che gioca sulla magia della parola, racconta una favola sui dolci. In chiusura, un servizio sulle feste dei bambini. Nella foto, **Francesca Paganini** e **Claudio Mattia**.

**RAIUNO** 06/36864890

**7-9,40 Unomattina.** Regia di Pasquale Satalia  
7,30 Collegamento GR 2  
8-9,9-10 TG 1 - Matline

**9,40 Santa Barbara.** 220° episodio. Telefilm

**10,30 TG 1 - Matline**

**10,40 Tao Tao.** Cartoni animati. *Il primo fuoco*

**11 Biblioteca di Raiuno - Scaffale storia. Kennedy.** Sceneggiato. 4ª puntata

**11,55 Che tempo fa**

**12 TG 1 - Flash**

**12,05 Mia sorella Sam.** Telefilm. *Il nipote Scotty*

**12,30 Zuppa e noccioline.** Un viaggio attraverso l'America col cinema dei grandi comici. Regia di Aurelio Castelfranchi

**13,30 Telegiornale**

**13,55 TG 1 - Tre minuti di...**

**14 TG 1 - Mondiale.** A cura della Redazione sportiva del TG 1

**14,15 Occhio al biglietto.** Regia di E. Giacobino

**14,30 L'albero azzurro.** Di Laura Fiori, Renata Gostoli, Roberto Plumini, Giuseppe Vetrano. Condotto da Claudio Madia e Francesca Paganini. Regia di Vella Mantegazza

**15,15 Italia.** *Raid Pechino-Parigi.* Una storia scritta da Dante Fascioli. Raccontata per immagini da Walter Licastro

**16,15 Minuto zero.** A cura di Paolo Valenti

**16,45 Bigi Estate.** Un programma di cartoni e notizie dal mondo dei ragazzi. Di Oretta Lopane, Riccardo Milana, Gianfranco Scarcarelli. Realizzato da Margherita Marelli, Stefano Lonardo

**17,55 Oggi al Parlamento**

**18 Cuori senza età.** Telefilm. *Perdonami, padre.* Con Bea Arthur, Betty White

**18,40 Santa Barbara.** 221° episodio. Telefilm

**19,40 TG 1 - Mondiale**

**19,50 Che tempo fa**

**20 Telegiornale**

**20,45 Roma. Campionati mondiali di calcio: Italia-USA.** Telecronista B. Pizzul. Regia E. De Pasquale

**22,45 Telegiornale**

**22,55 Droghe che fare.** Di Claudio Sorrentino e Carlo Tagliabue. Conducono Claudio Sorrentino e Daniela Bonito. Produttore esecutivo Luisanna Tuti. Regia di Claudia Caldera

**24 TG 1 - Notte**

**0,30 TG 1 - Mondiale.** Approfondimento  
**0,45 Io e il Mondiale.** Protagonisti e campioni raccontano se stessi e il calcio. Un programma di Gianni Minà

**1 Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

**RAITRE** 06/36864890

**13,40 Rovereto: Simposio di medicina**

**14 Rai Regione - Telegiornali regionali**

**14,10 Dadamapa**

**15,30-16,25 Videosport.** Telecronache e curiosità. Un programma del TG 3 e del Pool sportivo  
— Rubrica Rally

**16,25 Piero Chiambretti in Prove tecniche di Mondiale**

**16,45 Bari. Campionati mondiali di calcio: Camerun-Romania.** Telecronista G. Martino. Regia R. Gambuti

**18,45 Schegge**  
— Meteo 3

**19 TG 3**

**19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

RAIDUE 14 SERIAL

- 7** **Patarac.** Regia di Marco Bazzi  
Tom & Jerry — Braccio di Ferro. Cartoni
- 8** **L'albero azzurro.** Regia di V. Mantegazza
- 8,30** **Il medico in diretta.** Di Cristiana Del Melle con la collaborazione di Vittorio Bruno. Regia di Giovanni Ribil. Replica
- 9,30** **Le Tavolette Italiane. Napoli stagione dell'anima.** Regia di Paolo Iorio. 10° puntata
- 10** **Occhio sul mondo. L'ultimo oriente di Sandro Spina. Hong Kong**
- 11** **I quattro casi dell'ispettore Dalgleish. Morte di un medico legale.** 4° puntata. Sceneggiato. Con Rory Marsden, Barry Foster
- 11,55** **Capitol.** 308° puntata. Serie tv
- 13** **TG 2 - Ore tredici - Meteo 2**
- 13,30** **TG 2 - Tutti Mondiali.** A cura di Mauro Alunni. In studio Gianfranco De Laurentiis
- 14** **Beautiful.** 11° puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell
- 14,45** **Saranno famosi.** Telefilm. Di nuovo insieme
- 15,30** **Mr. Belvedere.** Telefilm
- 16,20** **Le città dei Mondiali.** Piccola guida turistica. Bologna
- 16,45** **Bologna. Campionati mondiali di calcio.** Jugoslavia-Colombia. Telegiornale E. Vitalanza. Regia N. Balani
- 18,55** **TG 2-Dribbling. Speciale Mondiali.** A cura di Beppe Berti e Maurizio Vallone. In studio Beppo Dossena e Antonella Clerici
- **Meteo 2**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- 20,20** **Il calcio è.** Coprod.: Raidue, Pool sportivo, F.I.G.C., Vini Italia
- 20,30** **L'Intrusa** (1987). Film drammatico. Regia di Rainer Wolffhardt. Con Christin Neubauer, Fred Stillerauth, Gerd Fitz. Prod.: Rai/Indun Film per la ZDF e ORF
- 22,15** **TG 2 - Stasera**
- 22,25** **L.A. Law: Avvocati a Los Angeles.** Telefilm. Quelle labbra, quegli occhi
- 23,15** **Appuntamento al cinema**
- 23,25** **TG 2 - Notte**
- **Meteo 2 - TG 2 - Oroscopo**
- 23,45** **TG 2 - Dario Mondiale.** A cura della Redazione sportiva. In studio Gianfranco De Laurentiis
- 0,30** **Cinema di notte. Interno familiare** (1979). Film commedia. 1° visione tv. Regia di Jean-Pierre Blanc. Con Michel Serrault, Nicole Courcel, Sylvain Joubert, Pascale Robard, Michèle Kornblit, Laure Monaghan. Prod.: Silence - Alpes Cinema
- 19,45** **Piero Chiambretti in Prove tecniche di Mondiale**
- 20,10** **Blob. Di tutto di più.** Di Enrico Ghezzi, Marco Giusti
- 20,30** **Sinbad, il marinaio** (1947). Film d'avventura. Regia di Richard Wallace. Con Douglas Fairbanks Jr., Maureen O'Hara, Anthony Quinn, Walter Slezak, George Tobias, Jane Greer, Mike Mazurki. Prod.: RKO
- 22,25** **TG 3 - Sera**
- 22,30** **Blob**
- 23** **Processo al Mondiale.** A cura di Aldo Biscardi
- 23,45** **Fuori orario. Cose (mai) viste**
- 0,10** **Appuntamento al cinema**
- 0,20** **TG 3 - Notte**

**BEAUTIFUL**

È il giorno delle nozze di Ridge e Caroline (Ron Moss e Joanna Johnson con Clyton Norcross, foto). Bill è ancora contrario a questo matrimonio, ma sua figlia non vuole ascoltarlo. Commovente e bellissima fa il suo ingresso nel salone pieno d'invitati, ma davanti al pastore si accascia al suolo svenuta.



RAIDUE 16,45 SPORT

**JUGOSLAVIA-COLOMBIA**

RAI ITALIA

Nel lontano 1930 la nazionale jugoslava ottiene un terzo posto e questo è rimasto il suo traguardo più prestigioso nei Mondiali. Nella formazione slava figurano due «italiani»: il «cesenate» Davor Jozic e il «sampdoriano» Srecko Katane.

RAIDUE 20,30 FILM

**L'INTRUSA**

Kuni (Christin Neubauer, foto), una giovane donna orfana di madre, decide di lasciare il suo villaggio in Baviera, dove viveva con il patrigno e il fratelloastro, e di andare a Monaco in cerca di fortuna. Dopo varie traversie trova lavoro in una fattoria dove il padrone, vedovo bovario, le dimostra una grande simpatia.

RAITRE 20,30 FILM

**SINBAD IL MARINAIO**

Tratto dalle *Mille e una notte*, il film racconta la fantastica avventura di Sinbad il marinaio che, dopo essersi impadronito delle ricchezze e del nome del principe Ahmed morto in un naufragio, viaggia alla ricerca di un tesoro nascosto.





Meg ha appena lasciato uno.  
Lenny non ne ha mai avuto uno.  
Babe ha appena sperato ad uno.



Le sorelle McGrathanno come trattare gli uomini.

DIANE KEATON

JESSICA LANGE

SISY SPACEK

## CRIMINI DEL CUORE

+ SAM SHEPARD

ritrovano nella casa paterna nel Mississippi. La prima è una zitella petulante, la seconda un'attrice ancora in cerca di successo e la terza è appena uscita di prigione, in libertà provvisoria dopo aver tentato di uccidere il marito. Il riaffiorare di ricordi lontani le costringe a un doloroso confronto. Servizio a pag. 28.



SERIAL 13,45

## SENTIERI

Josh riceve un telegramma da Billy che lo prega di raggiungerlo in Venezuela per problemi urgenti. Josh non vorrebbe lasciare sola Reva, ma lei lo convince a partire. Roxie confessa a Johnny il suo passato di prostituta e il ragazzo, con delicatezza, le assicura che da parte sua nulla è cambiato.



## LA VEDOVA ALLEGRA

Il re di Moravia, preoccupato per la grave crisi economica del suo Paese, ordina al conte Danilo, famoso dongiovanni, di corteggiare Crystal (Lana Turner, foto), una bellissima e ricchissima vedova che con i suoi soldi potrebbe risolvere i problemi economici del regno. Ma Crystal scopre i piani del re.



02/21 225

- 7,10 **La grande vallata - Una famiglia americana.** Telefilm — Première
- 9 **Love Boat - I Jefferson.** Telefilm
- 10,30 **Casa mia.** Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo
- 12 **Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
- 12,40 **Il pranzo è servito.** Quiz con Corrado
- 13,30 **Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 **Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
- 15 **Agenzia matrimoni.** Con Marta Flavi
- 15,30 **Cerco e offro — Visita medica.** Rubrica
- 16,30 **Canale 5 per voi — Première**
- 17 **Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 **Babilonia.** Quiz con Umberto Smaila
- 18 **O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- 19 **Il gioco dei nove.** Con Raimondo Vianello
- 19,45 **Tra moglie e marito.** Con M. Columbro
- 20,30 **Crimini del cuore (1986).** Film commedia. 1<sup>a</sup> visione tv. Regia di Bruce Beresford. Con Jessica Lange, Diane Keaton, Sam Shepard, Sissy Spacek, David Carpenter.
- 22,30 **I Jefferson. Il saggio di pianoforte**
- 23 **Maurizio Costanzo Show — Première**
- 0,57 **Lou Grant.** Telefilm — Première



02/21 225

- 8,30 **Ironside.** Telefilm — Première
- 9,30 **una vita da vivere — Aspettando il domani — Così gira il mondo.** Teleromanzi
- 12,15 **Stregi per amore.** Telefilm
- 12,40 **Ciao ciao. Juny Peperina inventa tutto — Lucy May.** Cartoni animati
- 13,40 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
- 13,45 **Sentieri.** Teleromanzo
- 14,40 **Azucena.** Telenovela
- 15,20 **Falcon Crest. Verità in prima pagina**
- 16,30 **Veronica — Andrea Celeste — La valle dei pini — General Hospital.** Teleromanzi
- 19,30 **E le stelle... Con Daniela Rosati,**
- 19,35 **Febbre d'amore.** Teleromanzo
- 20,30 **C'eravamo tanto amati.** Show condotto da Luca Barbareschi
- 21 **La vedova allegra (1952).** Film musicale. Regia di Curtis Bernhardt. Con Lana Turner, Fernando Lamas, Richard Hayden
- 23,05 **Cadillac.** Dedicato ai motori
- 23,35 **Il grande golf.** Colonial Open
- 0,35 **E le stelle... Con Daniela Rosati. Replica**
- 0,40 **Faustina (1968).** Film drammatico. Con Vonna McGee, Enzo Cerusico — Première



06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale
- 8,30 **Buon giorno Mondiale.** Le prime informazioni della giornata, collegamenti con le città di Italia '90
- 9 **Il mago Merlino.** Telefilm. *I due volti di Zac*
- 9,30 **Flamingo Road — Gabriela.** Telenovela
- 11,30 **Il meglio di TV donna**
- 12,30 **Ancora tu.** Telefilm
- 13 **Diario '90.** Notizie, interviste, commenti e retroscena dei Mondiali
- 13,45 **Oggi.** Telegiornale
- 14 **Natura amica. L'alce della foresta**
- 14,30 **Il giudice.** Telefilm. *Falsa testimonianza*

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 7** Caffelatte. Cartoni animati
- 8,30** Superman - Ralphsupermaxlere - Boomer - Skippy - Rintinlin - Flipper. Telefilm
- 12** Première — Chips. Telefilm
- 13** Magnum P.I. Telefilm. Il mistero del drago
- 14** Guida al Mondiale
- 14,30** Smile — Deejay Television — Première
- 15,30** Tre nipoti e un maggiordomo. Telefilm
- 16** Blm Bum Bam. Licia - Lotti - Brinky e Printy - Principessa dai capelli blu. Cartoni animati
- 18** Arnold. Telefilm. L'uomo delle biciclette. 1<sup>a</sup>
- 18,30** L'incredibile Hulk. Doppia immagine
- 19,30** Emilio '90. Con Zuzzurro e Gaspare
- 20** Le avventure di Teddy Ruxpin. Cartoni
- 20,30** Supertotò (1980). Film montaggio comico. Regia di Bruno Giordani. Con Totò, Isa Barzizza, Aldo Fabrizi, Sophia Loren
- 22,30** Supercar. Telefilm. Nuova identità. 2<sup>a</sup>
- 23,30** Grand Prix. Con Andrea De Adamich
- 0,40** Barzelletti d'Italia — Première
- 0,50** Sulle strade della California - Chopper Squad. Telefilm

ODEOII 06/3454121

- 13** Fantazoo - Transformers. Cartoni animati
- 14** Sugar Cup. Conduce Mauro Di Francesco
- 14,30** Daltarn III. Cartoni animati
- 15** USA Today. Presentano Fran e Max
- 15,15-18,15** Batticuore
- 15,15 Rosa selvaggia. Telenovela. Con Veronica Castro, Guillermo Capetillo
- 16,15 Colorina. Telenovela. Con José Alonso, Lucia Méndez
- 17,15 Señora. Telenovela. Con Carlos Mata, María del Carmen Requeiro
- 18,15** Branko e le stelle. Rubrica astrologica
- 18,30-19** L'uomo e la terra. Documentario
- 19,30** I cavalieri dello zodiaco. Cartoni animati
- 20** USA Today. Replica
- 20,15** Branko e le stelle. Replica
- 20,30** Capitani coraggiosi (1937). Film d'avventura. Regia di Victor Fleming. Con Spencer Tracy, Freddie Bartholomew
- 22,45** Caccia al 13
- 23,15** Europa senza confini: Praga
- 23,45-1** Corsa nel tempo (1985). Film di fantascienza. Regia di Charles Band. Con Helen Hunt, Tim Thomerson, Anne Seymour

- 15** Dr. Max (1974). Film drammatico. Regia di J. Goldstone. Con Lee J. Cobb, Janet Ward
- 16,30** Italia '90: Jugoslavia-Colombia oppure Camerun-Romania
- 19** Mondialissimo. Il TG del Mondiale
- 20** TMC News
- 20,30** Roma. Italia '90: Italia-USA. Commento di Luigi Colombo e Giacomo Bulgarelli
- 23** Stasera News
- 23,15** Galagooal. Il Mondiale diventa festa. Con Alba Parietti e Marina Sbardella
- Camerun-Romania oppure Jugoslavia-Colombia. Differita



18

**ARNOLD**

Nell'episodio di oggi, in due parti (la seconda domani), Arnold (Gary Coleman, foto) accetta un passaggio sulla bicicletta da un uomo che abita nel suo palazzo. Arnold, però, ignora che costui ha la brutta abitudine di molestare i bambini.



20,30



Con Supertotò, un'antologia del «meglio di» curata dalla sua ex compagna Franca Faldini, prende il via una rassegna di sei film interpretati dal grande comico napoletano. Da *Totò contro Maciste a Signori si nasce*, da *Guardie e ladri*, diretto da *Steno* e *Monicelli* con *Aldo Fabrizi* nel ruolo del poliziotto, a *Totò a colori*, girato nel '52 proprio nel momento in cui dal bianco e nero si passava al colore. Nella foto, *Totò* con *Mario Castellani*, la «spalla» che lo ha affiancato in moltissime pellicole.



15

**DR. MAX**

**Lee J. Cobb** (foto) è un dottore di Baltimore, brontolone e irascibile ma con un cuore d'oro. Dopo aver affrontato un complicato problema con vicissitudini personali, il dottore lotta con tutto se stesso per salvare la vita a due suoi pazienti gravemente malati ma troppo poveri per potersi pagare le cure necessarie.



20,30

**CAPITANI CORAGGIOSI**

Famoso film d'avventura del 1937 firmato Victor Fleming, con un indimenticabile **Spencer Tracy** (foto), un pescatore che salva e accoglie nella sua goletta un capriccioso e vizioso ragazzino (**Freddie Bartholomew**, foto) cui impartisce, affettuosamente, una salutare lezione di vita.



GIOVEDÌ 14 GIUGNO



02/433889

- 9** **Mattinata con Cinquestelle.** Attualità  
**12,30** **Medicina 33.** A cura di Luciano Onder  
**14** **Telegiornale locale**  
**15** **Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**  
**18** **Passioni.** 89ª puntata. Sceneggiato  
**18,30** **Cristal.** Telenovela. Con Lupita Ferrer  
**19,30** **Telegiornale locale**  
**20,30** **Il misterioso Dr. Cornelius.** 3ª puntata. Sceneggiato. Regia di Maurice Frydland. Con Jean Bourse, Renzo Palmer  
**21,45** **Italia Cinquestelle**  
**22,15** **Speciale con noi**



02/654661

- 7** **Corn flakes — I video della mattina**  
**14,30** **On the air summer**  
**15,30** **Super Hit**  
**16,30** **The Doors Special**  
**17** **Ditelo con i video**  
**17,15** **On the air summer**  
**19,30** **The Church in concerto**  
**20,30** **Super Hit**  
**21,30** **On the air summer**  
**23,30** **Blue Night**  
**0,30** **Notte rock**



02/85411

- 14** **Il segreto di Jolanda — Peyton Place.** Telegenovela  
**15,50** **Storie di vita.** Telefilm. *Giochi di guerra*  
**16,20** **Programmazione locale**  
**17,40** **Super 7. Cartoni animati**  
**19,40** **Il segreto di Jolanda.** Telenovela  
**20,30** **Noi donne siamo fatte così** (1971). Film brillante. Regia di Dino Risi. Con Monica Vitti, Carlo Giuffrè, Ettore Manni. 1º tempo  
**21,45** **Colpo grosso '90.** Presenta U. Smaila  
**22** **Noi donne siamo fatte così.** Film. 2º tempo  
**23,10** **Violenti e selvaggi** (1957). Film drammatico. Regia di Rafael Baledon. Con Pedro Armendariz, Anita Blanch, Carlos Baeme  
**0,45** **Switch — Brothers.** Telefilm



02/85411

- 12** **Londra. Tennis: Torneo Queen's Club.** Sedicesimi di finale. Replica  
**14,45** **Londra. Tennis: Torneo Queen's Club.** Ottavi di finale. Telecronaca di Rino Tommasi  
— **Telegiornale**  
— **Sportme**  
**20** **Juke box**  
**20,30** **Speciale Campo base.** Con Ambrogio Fogar  
**22** **Telegiornale**  
**22,15** **Sottocanestro.** A cura di Luca Corsolini  
**23** **Londra. Tennis: Torneo Queen's Club.** Replica

**SCENEGGIATO**  
**20,30**  
**IL MISTERIOSO DR. CORNELIUS**  
Per costringerlo a rivelare le sue invenzioni alla Mano Rossa, il dottor Cornelius fa rapire lo scienziato Bondonnat e lo confina nell'Isola degli Impiccati. Intanto, dopo aver avuto un sogno premonitore, André de Maubreuil decide di partire per Xampagna accompagnato da pochi fedeli amici. Ma i fratelli Kramm, preoccupati per il suo arrivo, preparano una controffensiva. Nella foto, Hug Quester.



MUSICA

16,30

### THE DOORS SPECIAL

I *Doors* di Jim Morrison, il carismatico poeta che è ancora un simbolo della cultura giovanile, appartengono alla mitologia rock. In esclusiva su Videomusic una delle rarissime interviste di Morrison. Nella foto, Ray Manzarek, il tastierista del gruppo.



**COLPO GROSSO '90**  
Dal lunedì al sabato *Colpo grosso*, il programma recentemente acquistato da un network americano, presenta: *Rivediamole insieme*, i migliori stripsease delle fanciulle di **Umberto Smaila** (foto).



### NOI DONNE SIAMO FATTE COSÌ

Dodici sketch con Monica Vitti, Carlo Giuffrè ed Enrico Maria Salerno. Un'estetista in crisi per una delusione d'amore si «concede» a un professore di liceo. La madre di due figli partorisce il terzo davanti alle telecamere durante un'intervista sul controllo delle nascite.

**GIOVEDÌ 14 GIUGNO**

# RADIO UNO

- 6 GR 1 buongiorno**  
**Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia
- 6,08-9 Pack.** Settimanale della terza età
- 6,32-40 Cincque minuti insieme.** «Una scuola per...» Di Marcella Mazzocchi. Realizzazione di Rosanna Pasqualucci
- 6,45 Ieri al Parlamento**  
**GR 1**
- 7 GR REGIONALE**
- 7,20 GR 1 Sport - Linea Mondiale.** Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio
- 7,30 Quotidiano GR 1.** A cura di F. Scarlacci
- 7,40 GR 1 - i fatti e le opinioni - Meteo**
- 8 GR 1 Sport - Linea Mondiale.** Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio
- 9 Elena Doni condurre in studio Radio anch'io '90.** Programma in diretta di Gianni Bisicchi. Telefonate al n. (06) 322 65 14. Realizzazione di Giancarlo Terribili
- 10 GR 1 flash - Meteo**
- 10,30 Radio anch'io '90 presenta Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Voci di Vissia Bachieca. Realtà di Giancarlo Terribili
- 11 La luce che si spense.** Romanzo di Rudyard Kipling. Traduzione e adattamento sonoro di Fulvia McMuller e Pietro Guerrini. Regia di Adalberto Andreani. 3<sup>a</sup> puntata
- 11,20 Dedicata alla donna.** Con Silvana Gaudio. Realizzazione di Paola De Monte
- 12 GR 1 flash - Meteo**
- 12,04 Dal Foro Italico in Roma Pino D'Angiò e Alba Parietti presentano Via Asiago Tenda Speciale Mondiali.** Con Emanuela Castellini e la partecipazione di Oliviero Beha
- 13 GR 1 - Meteo**
- 13 GR 1 Sport - Linea Mondiale.** Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio
- 13,20 La testa nel muro.** Di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 13,45 La diligenza.** Di Oswald Bevilacqua
- 14 GR 1 flash - Meteo**
- 14,04 Musica ieri e oggi.** Con Donatella Moretti. Realizzazione di Maria Carneglia
- 15 Megaball.** Settimanale per tutte le scienze curato e condotto da Carla Ghelli
- 16 Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da G. Neri. La storia — Dibattito — L'immagine parla. Realizzazione di S. Chistolini
- 17 GR 1 flash - Meteo**
- 17,30 Raduno jazz '90.** A cura di A. Mazzoletti. «Dagli archivi esotici dei jazz» di Krzysztof Wiernicki. Realtà di G. Valci
- 17,58 Ondaverde camionisti.** Di Lino Matti
- 18,08 Musica del '900.** Franco Mannino: Lacoonda per orchestra o 45 — Battuta drammatica per violino, voce, violoncello e pianoforte
- 18,30 Musica sera.** Microsolco che passione. A cura di Flaminio Romagnoli
- 19 GR 1 Sport - Meteo**
- 19 GR 1 Sport - Linea Mondiale.** Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio
- 19,15 Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20 GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
- 19,25 Audiobox.** Spazio multicodec di P. Fava. «Partita» di Arturo Annecchino
- 20 Bric a brac.** Curiosità a ruota libera di Vittorio Vighi, raccontate da Gerardo Amato. Programma di Luigi Lambertini

# ONDAVERDE

- Per viaggiare informati.** In collaborazione con POLISTRADA, ANAS, ACI-812 e AUTOSTRADE
- Ondaverde.** Radiocronaca GR 1
- 6,05-6,56 7,56 8,56 11,57 12,56**
- 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57**
- Ondaverde.** Radiocronaca GR 2
- 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 12,26 15,27**
- 14,27 19,26**
- Ondaverde.** Radiotv-GR 3
- 7,18 9,43 11,43**
- Ondaverderegione.** GR regionali
- 12,24 14,24 14,54**
- Ondaverdenotte.** Notturno Ita-Raisterenotte
- 0,20 5,43**
- Ondaverdeurpa.** Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)
- 18,56**

**LA DAMA DI PICCHE, opera in tre atti di Claikowski, per la Stagione alla Scala 1989-'90, Radioire**

- 20,20 Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Programma a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 20,30 Jazz classico**
- 21 Il Pool sportivo presenta Italia '90. Il Campionato del Mondo minuto per minuto**

- 22,49 Italia-USA**
- 23 Oggi al Parlamento**
- 23,06 GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- In diretta da Radionova a cura di Gianni Bisicchi. La telefonata. Di Angelo Sabatini Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

# RADIO DUE

- 6-7,10 Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Gabriella Lodolo. Regia di Antonio Tentori
- 6,30 GR 2 Primomattino**
- GR 2 e Radiodue presentano Italia '90.** Fatti e persone del Mondiale di Calcio. A cura di Alberto Bichelli
- 7,21 Bolmare**
- 7,30 GR 2 Radiomattino - Meteo**
- 8 «Un poeta, un attore.** Poesia dell'amor sacro e dell'amore profano. A cura di Silvana Castelli. Musiche di Ezio Ranaldi. Collaborazione di Maria Pia Tosti Croce. Regia di Michelangelo Rosati

- 8,05 Radiodue presenta.** Di Antonella Condorelli
- 8,30 GR 2 Radiomattino - Meteo**

- 8,45 Un muro di parole.** Origine radiofonico di Dario Piana e Bianca Maria Vaglio. Con Susanna Montanari, Caterina Da Santis, Toni Garrn, Flora Ferrara, Marchegiani, Luciano Nozzolillo, Nadia Buracchi, Anna Calato. Regia di Dario Piana
- Al termine (9,10 circa): **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le tesse pagine dei giornali
- 9,30 GR 2 Notizie - Meteo**

- 9,33 Un filo d'Aria.** Spargi e spifferi nel guscio del quotidiano. Un programma di Sergio Ariotti e Starace. Regia di Sergio Ariotti

- 10 Speciale GR 2 Estate - Mondiali.** A cura di Grazia Valci
- 10,13 A video spento.** Radiovisioni di Pier Francesco Listri. Regia di Massimo Luporsi. Programma a cura di Luisa Maestri

- 10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonate al n. (06) 3131 e scrivete a: 3131 - Via Asiago, 10 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia

- 11,30 GR 2 Notizie**
- GR regione - Ondaverderegione**
- GR 2 Radiogiorno - Meteo**

- GR 2 e Radiodue presentano Italia '90.** Ultima notizia del Mondiale di Calcio

- 12,50 Corrado Anfossi.** Presenta Impara l'arte. Concerti musicali a prezzo di E. Anfossi, M. Fasan e S. Paolini. Organizz. di G. Giordani. Regia di M. Fasan

- 13,30 GR 2 Radiogiorno**

- 14,15 Programmi regionali**

- Fuga nella tenebra.** Di A. Schnitzler. Lettura integrata a più voci dir. G. Pressburger

- 15,30 GR 2 Economia.** Media value - Bolmare

- Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guarini. Condotta da A. De Laura, A. Lauritano, S. Rossella. Collab. di C. Licoccia, P. Lupi, R. Rocca. Sez. musicali di A. De Luca. Organizz. di G. Rossella. Regia di G. Simonelli

- 16,30 Il pool sportivo in collaborazione con Radiodue.** Stereocodice. GR 1 - Notturno Italiano '90. Il Campionato del Mondo minuto per minuto. A cura di Mario Giobbe. Radiocronache, commenti, servizi, interviste. In studio Massimo De Luca e Rino Icardi con Nicoletta Grifoni

- 17 Jugoslavia-Colombia**
- Camerun-Romania**

- 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**

- 21 Italia-USA**
- Bolmare**

- Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

# RADIO TRE

- 6 Preludio**
- 6,45 Giornale Radio Tre**
- Prime notizie del mattino + Radiodata. Su giornali di oggi - Meteo
- Panorama sindacale** a cura di Roberto Averardi
- 7 Calendario musicale**
- Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino
- 7,20 Prima pagina.** I giornali letti e commentati da Vittorio Roidi. Telef. al n. (06) 361 22 41
- 7,30 Concerto del mattino** (il parte). Musiche presentate da Paolo Maurizi. C. Ph., E. Bach: Sinfonia in si minore per archi ♦ L. van Beethoven: Variazioni e fuga in mi bemolle maggiore per pianoforte op. 35 ♦ F. Schubert: Cinque Danze tedesche (Trascrizione di Anton Webern) ♦ M. Ravel: Ma mère l'oye ♦
- 8,30 Giornale Radio Tre**
- 8,45 La Flat del senatore Agnelli di Valerio Castrovilli.** A cura di Grazia Riviera. 9<sup>a</sup> puntata: «Agnelli e Mussolini» (Replica)
- 10,30 Corridoio del mattino** (il parte). W. A. Mozart: Concerto per pianoforte per pianoforte e orchestra K-503 (Sol). John Adams: New York Philharmonic Orch. dir. D. Mitropoulos ♦ B. Bartók: Sonata per due pianoforti e percussioni (V. e V. Ashkenazy, pf.; D. Korkhili e A. Smith, percuss.) ♦ E. Satie: Les aventures de Mercure (London Festival Players dir. B. Hermann)
- 11,45 Giornale Radio Tre - Notizia flash. Succede in Italia.** A cura di Gianfranco Ferroni
- 11,55 GR 3 - Mondiali** a cura di Sergio Gigli
- 12,10 Foyer.** Un programma con V. Grisostomi, S. Rinaldi ed E. Stinchelli. Regia di A. Caroli. Organizzazione di Laura Toscano
- 13,45 Giornale Radio Tre - Meteo**
- 14 Compact club.** Selezione a cura di Bruno Re. L. van Beethoven Sonata in sol maggiore per pianoforte, op. 31 n. 1 (Sol. John O'Keeffe, pf.). L. van Beethoven: Sinfonia in do minore, op. 126 (Trio. John O'Keeffe, pf. e Trio di Troia in piano per pianoforte, violino e violoncello op. 50; Tema con variazioni (Trio Chung: Kyung-Wa Chung, vl.; Myung-Wa Chung, vc.; Myung-Wun Chung, pf.) (EMI CD 479865)
- 14,45 Giornale Radio Tre - Notizia flash.**
- 14,46 Succede in Europa.** Di D. Ardizzone
- 14,53 I fatti della cultura.** Di F. Mariani
- 14,58 Un libro al giorno.** Di M. Pinzaudi
- 15 Novante anni di musica italiana.** A cura di Roberto Giuliani. 1951-1960. Antologia ragionata di M. Bonari e R. Dalmonio. 19<sup>a</sup> trasm.
- 15,45 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma.** Paolo Morawski presenta **Orione. Osservatorio quotidiano d'informazione, cultura e musica.** Segreteria telefonica n. (06) 32 52 737
- 17,30 Radiotelevisori.** Un programma di divulgazione scientifica. Un momento di imparimento su istruzione, formazione, lavoro. Di D. Goffredo. Cura e regia M. Serafini Giannotti
- 17,50 Scatola sonora.** Un programma a cura di Marco Maurer. II<sup>a</sup> compositore: Kalkbrenner
- 18,45 Giornale Radio Tre. Accade oggi.**
- Europa '90.** Settimanale del GR 3 in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di A. Jacoma
- 18,55 Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Gabriella Caramore
- 19,55 Una Stagione alla Scala 1989-'90.** In collegamento diretto: La dama di picche. Opera in tre atti di Modesto Claikowski (da Puskin). Musica di Piotr Illich Claikowski. Hermann: Vladimir Alットianov; Il Conte Tomsky e Plutus: Giorgio Surani; Il Principe Yeltez'ev: Lajos Molnár; Chekavskiy; Ernesto Garavazzi; Surin: Luigi Ricci; Chaykovskiy; Francesco Puccini; Naroumov: Giovanni Sovarino; Il Maestro di cerimonie: Carlo Galia; La Contessa: Maureen Forrester; Lisa: Mirella Freni; Pauline e Daphnis: Margarita Zimmermann; La governante: Nucco Condò; Masha: Nadia Vignaga; Chloe: Rosalba Colosimo. Direttore Seiji Ozawa - Orch. e Coro dell'E. Teatro alla Scala di Milano. M° del Coro G. Bertola Negli intervalli (ogni 20 circa):
- Giornale Radio Tre**
- Oggi in Italia, oggi nel mondo - Meteo (ore 21,15 e 22,30 circa); **Cronache e commenti** di Anna Menichetti
- Giornale Radio Tre.** Ultima della notte
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Ralstereonotte

# *dissettante per natura*

**ESTA THE**

*Il the al limone è, per sua natura, uno dei dissettanti migliori.*

*Se poi il the è di ottima qualità, allora è Estathé.  
Ecco perché Estathé dissetta sempre, anche non ghiacciato.*



*bevanda al limone senza zucchero senza coloranti*

## STEREO UNO

- 15 Stereoconote.** Con Luca De Gennaro, Rupert, Linda Critelli e Francesco Roccaforte
- GR 1 Sport Side.** A cura di Claudio Mantovani e Renata Blanda
- 16,30 GR 1 in breve**
- 18,56 Ondaverdeuno**
- 19 GR 1 Sera - Meteo**
- GR 1 Sport - Linea Mondiale**
- 21 Il Pool sportivo presenta Italia '90. Il Campionato del Mondo minuto per minuto**
- Italia-USA**
- 22,45-23,59 Stereodrome, Con Marco De Dominicis e Alberto Piccinni**
- 22,57 Ondaverdeuno**
- 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonote

## STEREO DUE

- 15 Studiodel. In diretta, notizie, personaggi e musiche ad alta qualità. In studio F. Biagione, L. Biondi e con A. Libonati**
- 16,05 2 Appuntamenti flash**
- I musicisti decisi. Dischi in cerca della Hit Parade
- 16,30-23,59 Il Pool sportivo, in collaborazione con Radiodue, Stereodue e GR 2, presenta Italia '90. Il Campionato del Mondo minuto per minuto. A cura di Mario Giobbe. Radiocronache, commenti, servizi, interviste. In studio Massimo De Luca e Rino Icardi con Nicoletta Grifoni**
- 17 — Italia-Colombia**
- 19,26 Camerun-Romania**
- 19,30 Ondaverdeuno**
- 21 GR 2 Radiosera - Meteo**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonote

## STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Stefano Mannucci, Enrico Sisti, Marco Boccitto, Alessandro Manzoni
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte**
- 5,45 Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte**

## NOTTURNO ITALIANO

- 23,31 Programmi culturali, musicali e notiziari**
- Dal Nord al Sud. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri**
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte. Musica e notizie: 0,36 interno ai giradischi, 1,08 Dischi caldi; 1,36 Le canzoni dei ricordi; 2,06 Musica in celluloido; 2,38 Applausi a...; 3,06 Fonografo italiano; 3,36 Allegramente; 4,06 Pagine pianistiche; 4,36 Lirica e sinfonia; 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno**
- 5,45 Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte**
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; In Inghilterra: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in Francia: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in Irlanda: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

**VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La Voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali: 17 GR flash.**

**TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.**

**TRASMISSIONI DE RUINEDA LADINA. 13,40 - 14 Notiziario. 19,05-19,30 Dal crepusco di Selva.**

**FRUILLI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.**

**15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.**

**SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.**

**SICILIA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.**

## FILODIFFUSIONE

## IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO: John Denver - Nina Simone - Claudio Villa - King Crimson - The Who**
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

## V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/FILMUSICA: H. Berlioz Benvenuto Cellini: Ouverture. Anonimi: Quattro Spirituali. E. Grieg: da «Umoresche» op. 6; nn. 1 e 4. R. Schumann: Quartetto in mi bemolle maggiore op. 47, per pianoforte e archi. N. Rimsky-Korsakov: Le Coq d'or, suite sinfonica dall'opera**
- 7,30/AUTORI ITALIANI DEL '600: LA FAMIGLIA BONONCINI: G. Bononcini: Sonata da camera a quattro op. 3 n. 16 in mi bemolle maggiore. G. Bononcini: Divertimento da maggiore. A. Bononcini: Stabat Mater**
- 8,25/CONCERTO DA CAMERA: G. F. Händel: Sonata n. 15 in mi maggiore op. 1 - L. Kogan; v. W. Naum, pf. F. M. Veracini: Largo - Org. C. Caselli. A. Vivaldi: Tri-Sonata re minore La Follia - Sammelingen Academy of Ancient Music, dir. C. Hogwood. P. Schumann: Adagio e Allegro in la bemolle maggiore op. 70, per coro e pianoforte - G. Bartók, cr. G. Joy, pf.**
- 9/QUARTETTI VOCALI: F. J. Haydn: Tre quartetti vocali con cembalo. J. Brahms: Tre Quartetti vocali op. 64 con pianoforte**
- 9,30/QUATTRO OUVERTURES DI KARL GOLDMARK: Szekulatala, ouverture op. 13 - Im Frühling, ouverture op. 36 - Der Gefesselt Prometheus, ouverture op. 38 - Il Italien, ouverture op. 49 - Orch. Filarm. di Budapest dir. A. Korodi**
- 10,30/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: RETRATTO DI ERNÖ WALTER E CLAUDIO ABBA-DONATI: E. Walter: Sinfonia n. 1 in do minore op. 68 - Columbia Symphony Orch. di B. Walter. P. I. Czajkowski: Sinfonia n. 6 in si minore op. 74 «Patetica» - Orch. Flarm. di Vienna dir. C. Abbado**
- 12/ORLANDO DI LASSO: MADRIGALI A QUATTRO, A CINQUE E SEI VOCI: I Madrigalisti di Praga dir. M. Venhoda e Compl. vocali Alstelfer dir. W. Helbich**
- 12,45/PREMIO ITALIA: L. Cortese: La notte veneziana, opera radiofonica in due tempi (presentata al Premio Italia 1956) - Razetta; F. Ferrari - G. Di Lullo; Lauretta; E. Orelli - M. T. Rovere; Il principe; E. Sordello; Il segretario; A. Battistella; Lo zio; A. Calabrese; Voci recitanti: G. Tassanini, A. Zenobini, R. Comineti, G. Grigotti, L. Curci - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. M. Rossi - M° del Coro R. Maghini (Reg. monofonica)**
- 13,30/FILMUSICA: L. Mozart: Sinfonia burlesca in sol maggiore - Ensemble Eduard Mel-**

**kus. D. Cimarosa: Concerto in do maggiore per archi e orchestra d'archi - Sol. P. Pierlot - Orch. da Camera di Roma cond. P. Pollicino - J. P. Mailard. R. Schumann: Dislessante Picci per un importante supplemento all'Album für die Jugend op. 68 - Hammerflügel J. Demus. A. DVorák: Due Valzer op. 51a, per quartetto d'archi - Quartetto d'archi Sequoia. R. Glière: Il cavaliere di bronzo, suite n. 1 dal balletto op. 89 - Orch. dei Teatro Bolshoi dir. A. Zuriatis. P. I. Czajkowski: Eugene Onegin: Scena della lettera - Sopr. C. Farley - Orch. Sinf. di Melburn dir. J. Sreibier. R. Wagner: Parsifal: Entrata del Bardi - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. A. Simonetti - M° del Coro R. Maghini**

**►15/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA PIERRE BOULEZ - MEZZOSOPRANO YVONNE MINTON E TENORE STUART BURROWS: C. Debussy: La mer, tre schizzi sinfonici - New Philharmonic Orch. H. Berlioz: Nuits d'est op. 7 su testi di Th. Gautier - Orch. Sinf. della BBC. B.**

**Bartók: Concerto per orchestra - New York Philharmonic Orch. I. Stravinsky: Le chant du Rossignol: poema sinfonico - Orch. Sinf. di Roma della Rai**

**►17/DEDICATO ALLA DANZA: A. Luigi: Ballo egiziano op. 12; K. Hilsiger: Etude, suite dal balletto - R. Moreno: Excelsior, tre pezzi dal Gran ballo - R. Gerhard: Don Quixote, suite dal balletto**

**►18,05/MUSICA OGGI: R. Barce: Musica finebre - Conciatori Instrumentali dir. J-M. Gil. L. Berliner: Chemins III, per viola, nove strumenti e orchestra - Sol. W. Trampler - Orch. Sinf. di Londra e Juilliard Ensemble dir. L'Autore**

**►18,30/LA SETTIMANA DEL PIANISTA: GLENN GOULD: J. S. Bach: Partita n. 5 in sol maggiore BWV 829. F. J. Haydn: Sonata n. 49 in si bemolle maggiore. R. Strauss: Sonata in si minore op. 5**

**►19,30/MUSICHE DI SCENA: J. Sibelius: La Tempesta, suite op. 109 dalle musiche di scena per il dramma di W. Shakespeare (traduz. e riduzione di M. D'Amico) - N. Bulzoco-Wegmann, sopr. C. Gallai, ten. M. D'Amico, voce recitante - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. O. Kamu**

**►20/CONCERTI DA CAMERA DI RADIODIVO: G. Haydn: Sinfonia in la maggiore op. 1 n. 1. G. Stravinsky: Duo concerto per violino e pianoforte. L. van Beethoven: Sonata n. 10 in sol maggiore op. 96, per violino e pianoforte - C. Chiarappa, vcl.; M. Damerini, pf.**

**►20,55/ANTON BRUCKNER: Te Deum in do maggiore per soli coro, orchestra e organo - J. Ferry, sopr.; H. Müller-Molnár, contrb., G. Winbergh, ten.; A. Malta, bs.; R. Scholz, org. - Wiener Philharmoniker - Wiener Singverein dir. H. von Karajan - M° del Coro H. Froschauer - Tre pezzi per orchestra - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. E. Gordon**

**►21,30/LI CORO DA CAMERA DELLA RAI: O. Benedov: Missa Pastoralis a otto voci in due cori e basso continuo - G. Agostini, clav. A. Modigliani, pf. da Palestina: O Gloriosa Domina a due voci in tre cori - Dir. A. Sacchetti**

**►22/IRITRATTO D'AUTOR: FEDOR COUBO-SUBONI: Indianisches Tafelbuch, quadro studi per pianoforte sui motivi di pellorissa - Sol. M. Campagna — Konzertstück - 12,30, per pianoforte e orchestra - Sol. G. Gorini - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. F. Scaglia - Fantasia contrappuntistica su temi di Bach - Due pf. G. Gorini e S. Lorenzini**

**►22,45/A NOTTE ALTA: C. Ph. E. Bach: Sinfonia n. 2 in si maggiore, per archi e continuo. W. A. Mozart: Sonata in mi bemolle maggiore, per violino e pianoforte. K. 303. G. Rossini: Petite valse - «L'huile du rincin». L. Bochner: Quintetto in sol maggiore, per flauto e archi, op. 17 n. 5. J. F. Tuma: Sinfonia in si bemolle maggiore. L. Janácek: La nostra betulla per coro maschile**

## Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.**
- 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunks. 6,00 der Morgen. Morgenmagazin. 7 Morgenmagazin. 8,05 Der Herz-Express. 8,00 Volkszeitung. Morgenmagazin. 9,30 Schach für alle (Whg.) - Von Leopoldville zu Kinoherz. 10,00 Jazzsing, spielen, treppeln. 10,30 Treppulin. 12,30-13,40 Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag. Chormusik vorgetragen von Karl H. Vigl. 16,15 Imitationen. 17,00 Der Nachtwächter. 17,30 Die Träume. - «Die kleine Maus», von Hans Christian Andersen. 17,45 Der Kleine. 18,00 Gute Nacht. 18,30 Gute Nacht. 19,00 Gute Nacht. 19,30 Der Kleine. 20,00 Der Kleine. 20,30 Der Kleine. 21,00 Der Kleine. 21,30 Blasmusik. 21,57-22,00 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

## Trst - v slovenščini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.**
- 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.**
- Koledar. 7,30 Pravljica, nat. Dobro jutro po našem. 8,10 Bepravljica, dnevna poglavja iz Zvezdih nocí, nat. (6,40) Radijski dnevnik. 8,30 Radijski dnevnik. 9,00 Radijski dnevnik. 9,30 Radijski dnevnik. 10,00 Radijski dnevnik. 10,30 Sanje ne nadaljuje. 10,15 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30 Zvezne kule. 12,30 Nič za človeka nemogče - pomembni dogodki našega stoljetja, televizija. 13,00 Radijsko delavnico. 13,45 Ljubljansko mednarodno zborovje folklora. 14,00 Časopis. 14,30 Radijski dnevnik. 15,00 Glasbeni medij. 15,10 Jugoslavija 1941-1945. 15,40 Lahka glasba raznih narodov. 16,00 In glasba. Revija deželnih zborov. 17,00 Štipendije. 17,10 Scipio. 17,30 Slapater. 18,00 Radijski dnevnik. 18,15 Radijski dnevnik. 18,30 Sporedi za naslednji dan.**

# Grande Concorso 150° Anniversario Borsci. Vinci una settimana da pascià.



Un grande anniversario va festeggiato in grande stile.

Per il suo 150° anniversario, Borsci vi offre la possibilità di vivere in un sogno:

**UNA SETTIMANA DA PASCIA**, in cui potrete acqui-

stare tutto quello che desiderate potendo spendere 5 milioni al giorno\* per 7 giorni. Partecipare è semplice e piacevole: basta acquistare una bottiglia di Elisir S. Marzano o Caf Caffè

o lle de Mandara e staccare ed inviare la prova di acquisto inserita sul tappo. Ci sono in palio tre "Settimane da pascià": le estrazioni avverranno il 3.5.90 per le prove d'acquisto pervenute entro il 30.4.90; il 3.7.90 per quelle pervenute entro il 30.6.90 e il 5.9.90 per quelle pervenute entro il 31.8.90. Tutti i consumatori non estratti parteciperanno comunque alle successive estrazioni. Il concorso inizia il 1° marzo 1990 e sarà valido fino al 31 agosto 1990.

Affrettatevi ad acquistare Elisir S. Marzano, Caf Caffè e lle de Mandara! Mentre aspettate di vincere una settimana da pascià, potrete gustare i deliziosi liquori per cui Borsci è famosa nel mondo. Buon anniversario anche a voi.



**BORSICI**  
150 ANNI DI BUON GUSTO.



## GLI AVVENTURIERI DELLA CITTÀ PERDUTA

Dopo aver scoperto le *Miniere di re Salomon*, Allau Quatermain (**Richard Chamberlain**) si sposa con Jessie (**Sharon Stone**) a New Trafalgar, in Africa. Poi va alla ricerca del fratello Robert che si era avventurato nel Continente nero per trovare la mitica città dell'oro. (Servizio a pagina 32).

**RAIUNO**

**20,40 FILM**

**GLI AVVENTURIERI DELLA CITTÀ PERDUTA**

**22,30 SHOW**

**IL SOGNO, IL MITO**

Dall'autodromo di Imola, nella pista intitolata a Enzo e Dino Ferrari, sfidano insieme ai favolosi bolidi di casa le De Tomasi, le Lamborghini, le Maserati e le Minardi. Una festa presentata, fra canti, balli e sfilate di moda, da **Maurizio Ferrini**.

**RAIUNO** 06/36864890

- 7-9,40 Unomattina.** Regia di Pasquale Satalia  
7,30 Collegamento GR 2  
8-9,9,30 TG 1 - Mattina
- 9,40 Santa Barbara.** 221<sup>o</sup> episodio. Telefilm
- 10,30 TG 1 - Mattina**
- 10,40 Tao Tao.** Cartoni. *I musicanti di Brema*
- 11 Biblioteca di Raiuno - Scaffale storia. Kennedy.** Sceneggiato. 5<sup>a</sup> puntata
- 11,55 Che tempo fa**
- 12 TG 1 - Flash**
- 12,05 Mia sorella Sam.** Telefilm. *In cerca di Natale*. Regia di Ellen Falcon. Con Pam Dawber, Rebecca Schaeffer
- 12,30 Zuppa e noccioline.** *Un viaggio attraverso l'America col cinema dei grandi comici*
- 13,30 Telegiornale**
- 13,55 TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 TG 1 - Mondiale.** A cura della Redazione sportiva del TG 1
- 14,15 Occhio al biglietto.** Regia di E. Giacobino
- 14,30 L'elboero azzurro.** Condotto da Claudio Madia e Francesca Paganini. Regia di Velia Mantegazza
- 15 Parola e vita speciale.** *Lo sport, i cristiani.* Conduce Paolo Valentini. A cura di Carlo De Blasi e Antonella Ladanza
- 16,15 Minuto zero.** A cura di Paolo Valentini
- 16,45 Bigli Estate.** Un programma di cartoni e notizie dal mondo dei ragazzi
- 17,55 Oggi al Parlamento**
- 18 Cuori senza età.** Telefilm. *Giù le mani, è mio.* Con Bea Arthur, Betty White
- 18,40 Santa Barbara.** 222<sup>o</sup> episodio. Telefilm
- 19,45 TG 1 - Mondiale**
- 19,55 Che tempo fa**
- 20 Telegiornale**
- 20,40 Cinema insieme - Fra avventura e fiaba. Gli avventurieri della città perduta (1987).** Film. 1<sup>a</sup> visione tv. Regia di Gary Nelson. Con Richard Chamberlain, Sharon Stone, James Earl Jones. Prod.: Golan/Globus
- 22,20 Telegiornale**
- 22,30 Dall'Autodromo Enzo e Dino Ferrari di Imola Maurizio Ferrini condurre *Il sogno, il mito* - programma di vittoria Capelli con il petrolio italiano. La regione Emilia-Romagna. Partecipano Milva, Feliciano Mollesi, Giorgio Zagnoni, Aterballetto. Regia Don Lurlo**
- 24 TG 1 - Notte**  
0,30 TG 1 - Mondiale. Approfondimento
- 0,45 Io e il Mondiale.** *Protagonisti e campioni raccontano se stessi e il calcio.* Un programma di Gianni Minà
- 1 Oggi al Parlamento - Che tempo fa**
- RAITRE** 06/36864890
- 14 Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 14,10 Dadaumpa**
- 14,30-16,25 Videosport.** Telecronache e curiosità. Un programma del TG 3 e del Pool sportivo
- Usa. **Superbike: Gran Premio USA**
  - Rubrica ciclismo
  - Firenze. **Tennis: Torneo ATP**
- 16,25 Piero Chiambretti in Prove tecniche di Mondiale**
- 16,45 Firenze. Campionati mondiali di calcio:**  
**STEREO** Austria-Cecoslovacchia. Telecronista B. Pizzul. Regia L. Liberati
- 18,45 Schegge**  
— Meteo 3
- 19 TG 3**
- 19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali**
- I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

**RAITRE**

**16,45 SPORT**

**RAI ITALIA '90**

**AUSTRIA-CECOSLOVACCHIA**

Confronto fra due delle dirette avversarie dell'Italia. Da una parte la risorta Austria che vanta un terzo posto nel 1954 e un quarto nel 1934. Dall'altra la Cecoslovacchia che, dopo il secondo posto nel 1962, non ha più ottenuto risultati di rilievo. Nelle foto: il portiere cecoslovacco **Jan Strejskal**; a sinistra, l'attaccante austriaco **Gerhard Rodax**.

Confronto fra due delle dirette avversarie dell'Italia. Da una parte la risorta Austria che vanta un terzo posto nel 1954 e un quarto nel 1934. Dall'altra la Cecoslovacchia che, dopo il secondo posto nel 1962, non ha più ottenuto risultati di rilievo. Nelle foto: il portiere cecoslovacco **Jan Strejskal**; a sinistra, l'attaccante austriaco **Gerhard Rodax**.

RAIDUE 06/36864890

- 7** **Patatrac.** Regia di Marco Bazzi  
**Tom & Jerry — Braccio di Ferro.** Cartoni
- 8** **L'elbo azzurro.** Condotto da Claudio Madia e Francesca Paganini. Regia di Vittoria Manlegazza
- 8,30 Il medico in diretta.** Di Cristina Del Melle con la collaborazione di Vittorio Bruno. Regia di Giovanni Ribet. Replica

- 9,30** **Play-me e Viens jouer avec nous.** 39<sup>a</sup> puntata

- 10 Occhio sul mondo. L'ultimo oriente di Sandro Spina. Birmania.** 1<sup>a</sup> puntata

- 11 I quattro casi dell'ispettore Daigleish.** Morte di un medico legale. 5<sup>a</sup> puntata. Tratto dal romanzo di P. D. James. Con Roy Marsden, Barry Foster

- 11,55 Capitol.** 30<sup>a</sup> puntata. Serie tv

- 13 TG 2 - Ore tredici — Meteo 2**

- 13,30 TG 2 - Tutto Mondiali.** A cura di Mauro Alunni. In studio Gianfranco De Laurentiis

- 14 Beautiful.** 12<sup>a</sup> puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell

- 14,45 Saranno famosi.** Telefilm

- 15,30 Mr. Belvedere.** Telefilm

- 16 Le città del Mondiali.** Piccola guida turistica. Firenze

- 16,20** La più bella serata della mia vita (1972). Film commedia drammatica. Regia di Ettore Scola. Con Alberto Sordi, Michel Simon, Charles Vanel, Pierre Brasseur, Claude Dauphin, Janet Agren, Giuseppe Maffioli. Prod.: De Laurentiis - Ma. Co.

- 18,05 Dal Parlamento**

- 18,10 Videocomic.** A cura di Nicoletta Leggeri

- 18,55 TG 2 - Dribbling. Speciale Mondiali.** A cura di Beppe Bertl e Maurizio Vallone. In studio Beppe Dossena e Antonella Clerici  
**Meteo 2 - Previsioni del tempo**

- 19,45 TG 2 - Telegiornale**

- 20,15 TG 2 - Lo sport**

- 20,30 Il calcio è.** Coprod.: Raidue, Pool sportivo, F.I.G.C., Vini Italia

- 20,45** Milano. Campionati mondiali di calcio. Ester. Germania-Emirati Arabi. Telecronista E. Vitanza. Regia G. Tomasetti

- 22,45 TG 2 - Stasera**

- 22,55 L.A. Law: Avvocati a Los Angeles.** Telefilm. Un maledetto caso

- 23,45 TG 2 - Diario Mondiale.** A cura della Redazione sportiva. In studio Gianfranco De Laurentiis

- 0,30 TG 2 - Notte - Meteo 2 - TG 2 - Oroscopo**

- 0,45** Cinema di notte. Il triangolo del delitto (1964). Film giallo. Regia di Jean Valére. Con Hardy Kruger, Francisco Rabal, Emmanuelle Riva, Roger Coupers

- 19,45** Piero Chiambretti in Prove tecniche di Mondiale

- 20,10 Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti

- 20,30 Cuha** (1979). Film d'avventura. Regia di Richard Lester. Con Sean Connery, Brooke Adams, Jack Weston, Hector Helizondo, Denholm Elliot, Martin Balsam. Prod.: Arle- manne Sellers-Alex Winitsky

- 22,30 TG 3 - Sera**

- 22,35 Blob**

- 23 Processo ai Mondiali.** A cura di Aldo Bi scardi

- 23,45 TG 3 - Notte**

- 24 Un mito del nostro secolo: Glenn Gould. Il genio del pianoforte.** A cura di Rosaria Bronzetti. Consulenza di Piero Rattalino. Musiche di J. S. Bach

- 0,35 20 anni prima**

RAIDUE

16,20

FILM

## LA PIÙ BELLA SERATA DELLA MIA VITA

Un industriale (**Alberto Sordi**), porta in Svizzera illegalmente cento milioni. Per inseguire una motociclista (**Janet Agren**, insieme nella foto) si perde nelle campagne svizzere. Chiede ospitalità a quattro strani padroni di un tetto castello. Sono quattro magistrati in pensione che lo coinvolgono in un processo.



RAIDUE

20,45

SPORT


**RAI ITALIA '90**

## GERMANIA-EMIRATI ARABI

Sul campo del «Meazza» scendono i teutonici di Franz Beckenbauer. Già campione mondiale nel 1954 e nel 1974, la Germania è anche una delle favorite. A contrastare i tedeschi gli Emirati Arabi, la seconda squadra araba, con l'Egitto, giunta in Italia.

I suoi giocatori sono tra i più pagati del mondo. Nella foto: la formazione degli Emirati Arabi; a destra, **Karl Heinz Riedle**.


**RAITRE**  
20,30 FILM

## CUBA

Robert Dapes (**Sean Connery**) è un mercenario inglese che, alla fine degli anni Cinquanta, viene assoldato dal generale Bello per aiutare il regime di Fulgencio Batista contro i guerriglieri capeggiati da Fidel Castro. All'Havana Robert incontra una sua ex amante, Alexandra Lopez (**Brooke Adams**), ora moglie del ricco Juan de Pulido: tra i due è di nuovo amore. Ben presto il regime di Batista appare a Robert in tutta la sua crudeltà e...



# VENERDI 15 GIUGNO



QUIZ

17,30

## BABILONIA

Il lungometraggio *Le crociate e alcune sequenze su Mickey Rooney* (nella foto accanto), uno dei più famosi bambini prodigo del cinema hollywoodiano, offrono lo spunto a **Umberto Smaila** (a destra) per le domande ai concorrenti di oggi.



SHOW

20,30



## MEGLIO DI VENERDI

Un'antologia degli sketches più divertenti, le canzoni più belle, i balletti più spettacolari del programma *Finalmente venerdì* edizione '89/90. Un inno al varietà in compagnia di **Johnny Dorelli** (nella foto con **Gloria Guida** e **Heather Parisi**), **Paola Quattrini**, **Gioele Dix**, **Augusto Martelli** e la sua orchestra.



SERIAL 13,45

## SENTIERI

Alan propone a Phillip di affiancarlo alla presidenza delle Industrie Spaulding, ma il giovane, pur apprezzando la richiesta, preferisce continuare la sua carriera di scrittore. Il padre di Cameron non ha smesso di drogarsi, ma vorrebbe andare a costituirsi per non far pagare al figlio le sue colpe. Il ragazzo, infatti, continua generosamente ad accusarsi...



FILM

21



*Per il ciclo  
Amedeo e  
Yvonne, dopo il  
film di stasera  
sono previsti Chi  
è senza peccato,  
Angelo bianco, i  
figli di nessuno,  
Malinconico  
autunno, tutti  
diretti da  
Raffaele  
Matarazzo fra il  
1951 e il 1958*

La felicità di Guglielmo (**Amedeo Nazzari**, nella foto con **Yvonne Sanson**) e di sua moglie Rosa è turbata dall'ex fidanzato di lei, un delinquente, che cerca di sedurla. Omicida per onore, Guglielmo fugge. Pur di salvarlo Rosa si confessa adultera...



02/21 22,5

**7,10 La grande valiata - Una famiglia americana.** Telefilm — Première

**9 Love Boat - I Jefferson.** Telefilm

**10,30 Casa mia.** Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo

**12 Bis.** Quiz con Mike Bongiorno

**12,40 Il pranzo è servito.** Quiz con Corrado

**13,30 Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti

**14,15 Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin

**15 Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi

**15,30 Cocco e offro.** Con Vittorio Schiraldi

**16 Visita medica.** Rubrica

**16,30 Canale 5 per voi — Première**

**17 Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi

**17,30 Babilonia.** Quiz con Umberto Smaila

**18 O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi

**19 Il gioco dei nove.** Con Raimondo Vianello

**19,45 Tra moglie e marito.** Con M. Columbro

**20,30 Meglio di venerdì.** Show. Con Johnny Dorelli, Heather Parisi

**23 Rivediamoli.** Con Fiorella Pierobon

**23,30 Maurizio Costanzo Show — Première**

**1,27 Lou Grant.** Telefilm — Première



02/21 22,5

**8,30 Ironside.** Telefilm — Première

**9,30 Una vita da vivere — Aspettando il domani — Così gira il mondo.** Telenormanzi

**12,15 Strega per amore.** Telefilm

**12,40 Clac ciao. Una sirenetta fra noi — Lucy May.** Cartoni animati

**13,40 Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti

**13,45 Sentieri.** Telenormanza

**14,40 Azucena.** Telenovela

**15,20 Falcon Crest.** Telefilm. *Storie d'amore*

**16,30 Veronica — Andrea Celeste — La valle dei pini — General Hospital.** Telenormanzi

**19,30 Le stelle...** Con Daniela Rosati

**19,35 Febbre d'amore.** Telenormanza

**20,30 C'eravamo tanto amati.** Show condotto da Luca Barbareschi

**21 Catene (1950).** Film drammatico. Regia di Raffaele Matarazzo. Con Amedeo Nazzari, Yvonne Sanson

**22,50 Clac.** Settimanale di cinema

**23,40 L'errore di vivere (1968).** Film drammatico. Con Albert Finney, Liza Minnelli

**1,10 E le stelle...** Con Daniela Rosati. Replica

**1,15 Missione impossibile.** Telefilm — Première



06/3304271

**7,30 e 8 CBS News.** Edizione originale

**8,30 Buon giorno Mondiale.** Le prime informazioni della giornata, collegamenti con le città di Italia '90

**9 Il mago Merlino.** Telefilm

**9,30 Flamingo Road — Gabriela.** Telenovela

**11,30 Il meglio di TV donna**

**12,30 Ancora tu.** Telefilm

**13 Diario '90.** Notizie, interviste, commenti...

**13,45 Oggì.** Telegiornale

**14 Natura amica.** Documentario. *La cutrettola*

**14,30 Il giudice.** Telefilm

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/21225

**CaffeLatte.** Cartoni animati

- 8,30** Superman - Ralphsupermaxeroe - Boomer - Skippy - Rintintin - Flipper. Telefilm
- 12** Première — Chips. Telefilm
- 13** Magnum P.I. Telefilm. Con Tom Selleck
- 14** Guida al Mondiale
- 14,30** Smile — Deejay Television — Première
- 15,30** Tronipoti e un maggiordomo. Telefilm
- 16** Bim Bum Bam. Licia - Mollerissimo - Lili - Un mondo di magia. Cartoni animati
- 18** Arnold. Telefilm. *L'uomo delle biciclette.* 2<sup>a</sup>
- 18,30** L'Incredibile Hulk. Telefilm
- 19,30** Emilio '90. Show con Zuzzurro e Gaspare
- 20** Alvin — Zero in condotta. Cartoni animati
- 20,30** L'Invincibile Ninja (1981). Film drammatico. Regia di Menahem Golan. Con Franco Nero, Susan George, Sho Kosugi
- 22,30** Fuga infernale (1986). Film drammatico. Regia di Eric Karson. Con Tom Skerritt, Linda Eichhorn, Richard Roundtree
- 0,30** Barzelletti d'Italia — Première
- 0,40** Basket N.B.A. Play Off
- 2,10** Sulle strade della California. Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13** Fantazoo - Transformers. Cartoni animati
- 14** Sugar Cup. Conduce Mauro Di Francesco
- 14,30** Daltarn III. Cartoni animati
- 15** USA Today. Presentano Fran e Max

- 15,15-18,15** Batticuore
- 15,15 Rose selvaggia. Telenovela. Con Veronica Castro, Guillermo Capitillo
- 16,15 Colorina. Telenovela. Con Lucia Mendez Señora. Telenovela. Con Carlos Mata

- 18,15** Branko e le stelle. Rubrica astrologica
- 18,30-19** L'uomo e la terra. Documentario
- 19,30** I cavalieri dello zodiaco. Cartoni animati

- 20** USA Today. Replica
- 20,15** Branko e le stelle. Replica
- 20,30** Sotto un cielo di fuoco. 3<sup>a</sup> parte: *Il passato ritorna*. Miniserie drammatica in sei parti. Regia di Tony Bicai. Con Catherine Brennan, Gerard O'Hare, Sharon Holm, Struan Rodger, Bruce Payne

- 21,30** Houston Knights: due duri da brivido. Telefilm. Con Michael Beck, Michael Pare
- 22,30** Forza Italia. Di Carlo Tamburello. Con Walter Zenga, Roberta Termali, Fabio Fazio

- 24** Top Motor!

- 0,30-1** Odeon sport



SPORT

14

**GUIDA AL MONDIALE**

Notizie e anticipazioni sulla partita della Germania contro gli Emirati Arabi. Con Bruno Longhi (foto) nel ritiro della Germania e poi con Maurizio Pistocchi nel ritiro di Imola dei giocatori degli Emirati.

**L'INVINCIBILE NINJA**

Cole (Franco Nero, nella foto con Susan George) ha appreso in Giappone i segreti del Ninjutsu, la più terribile delle arti marziali, e li mette in pratica per difendere l'amico Frank e sua moglie Mary Ann dalla combriccola di Venarius, delinquente petrolifero. Film muscolare diretto dal produttore Menahem Golan.

ODEON • MINISERIE

20,30

**SOTTO UN CIELO DI FUOCO**

McBrail (Struan Rodger, nella foto con Catherine Brennan) terrorista nonché fratelloastro di Deirdre, evade dal carcere. La ragazza si reca con Niall e un gruppo di amici allo stadio per assistere allo storico incontro di calcio tra l'Inghilterra e l'Irlanda del Nord ma al ritorno dalla partita...



- 15** Il bruto (1952). Film drammatico. Regia di Luis Buñuel. Con Pedro Armendariz

- 16,30** Firenze. Italia '90: Austria-Cecoslovacchia
- 19** MondialiSSIMO. Il TG del Mondiale

- 20** TMC News

- 20,30** Milano. Italia '90: Germania-Emirati Arabi. Commento di Luigi Colombo e Giacomo Bruno Bulgarelli

- 23** Stasera News

- 23,15** Galagoal. Il Mondiale diventa festa: collegamenti con gli stadi e con i più famosi locali notturni italiani
- Replica di una partita



RUBRICA

13

**DIARIO '90**

Telconache a cura di Massimo Caputi, Luigi Colombo, Francesco Izzi (foto) di volta in volta affiancati da José Altafini, Giacomo Bulgarelli e Zibi Boniek.

Permaflex

L'elenco dei rivenditori di vero Permaflex è sulle Pagine Gialle, nella categoria "Materassi a molle."

Il famoso materasso a molle.

VERO AMORE,  
VERO PERMAFLEX.



02/433889

- 9** **Mattinata con Cinquestelle.** Attualità  
**12,30** **Grandi mostre.** Biennale '88  
**14** **Telegiornale locale**  
**15** **Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**  
**18** **Passioni.** 90° puntata. Sceneggiato  
**18,30** **Cristal.** Telenovela. Con Carlos Mata  
**19,30** **Telegiornale locale**  
**20,30** Il misterioso Dr. Cornelius. 4<sup>a</sup> puntata. Sceneggiato. Con Gerard Desarthe, Françoise Eric Generon, Renzo Palmer  
**21,45** **TIGI 7.** Settimanale d'attualità  
**22,30** **Cinquestelle Mondiale**



02/654661

- 7** **Corn flakes — I video della mattina**  
**14,30** **On the air summer**  
**15** **Brooklyn Top 20**  
**15,30** **Super Hit**  
**16,30** **The Doors Special**  
**17** **Diteci con i video**  
**17,15** **On the air summer**  
**19,30** **Bruce Dickinson Special**  
**20** **Super Hit**  
**21,30** **On the air summer**  
**23** **Fleetwood Mac Special**  
**23,30** **Bluie Night — Notte rock**



02/85411

- 14** **Il segreto di Jolanda — Peyton Place.** Telenovela  
**15,50** **Storie di vita.** Telefilm. Un farmaco terribile  
**16,20** Programmazione locale  
**17,40** **Super 7.** Cartoni animati  
**19,40** **Il segreto di Jolanda.** Telenovela  
**20,30** Spogliamoci così senza pudor (1976). Film comico. Regia di Sergio Martino. Con Ursula Andress, Johnny Dorelli. 1<sup>o</sup> tempo  
**21,45** **Colpo grosso '90.** Presenta U. Smaila  
**22** Spogliamoci così senza pudor. Film. 2<sup>o</sup>  
**23,15** **Loving lime.** Film commedia. Regia di Cary Medoway. Con Bob Bassi, Denia Tentate  
**1,05** **Switch — Brothers.** Telefilm



02/85411

- 12** Londra. **Tennis: Torneo Queen's Club.** Ottavi di finale. Replica  
**15** Londra. **Tennis: Torneo Queen's Club.** Quarti di finale. Telecronaca di Rino Tommasi  
— **Telegiornale**  
— **Sportime**  
**19** **Campo base.** A cura di Ambrogio Fogar  
**20** **Juke box**  
**20,30** **Basket: Campionato NBA.** Finale  
**22,30** **Telegiornale**  
**22,45** **Pallavolo: USA-Brasile.** Differita. Telecronaca di Lorenzo Dallari



## SCENEGGIATO

20,30

IL MISTERIOSO DR. CORNELIUS (4<sup>a</sup>)

Ultima puntata. Il sempre più misterioso dottor Cornelius, affiancato dal degnissimo fratello Fritz, è sempre più deciso a conquistare il mondo. Per mettere a punto il suo piano Cornelius chirurgo modifica i lineamenti del criminale Barruch

Jorgell per fargli assumere le sembianze dell'ignaro Joe Dorgan (Renzo Palmer, foto).



## SPORT

22,30

## CINQUESTELLE MONDIALE

A partire da oggi, tutti i venerdì, nuovo appuntamento di Cinquestelle tutto dedicato ai Mondiali di calcio: notizie, interviste, servizi filmati, curiosità, commenti.



## MUSICA

19,30

## BRUCE DICKINSON SPECIAL

Uno speciale interamente dedicato al solista **Bruce Dickinson** (foto). Una lunga intervista rilasciata recentemente dal cantante in cui racconta le sue ultime esperienze e il suo avvicinamento alla letteratura.



FILM

20,30

## SPOGLIAMOCI COSÌ SENZA PUDOR

Le «debolezze» degli italiani in quattro episodi. Ne *Il detective*, un imbroglio procura notizie false ad un marito geloso. Per amicizie ne *La squadra di calcio*, un ex calciatore si finge donna. Nel terzo episodio, *L'armadio di Troia*, le avances di un produttore di film porno si intrecciano con le acrobazie di un ladro. Nell'ultimo, *La visita*, la morte improvvisa sconvolge gli intenti di due adulteri.





# ACETI NOBILI PER RICETTE SOPRAFFINE

Da più di cento anni Ponti produce aceti di vino della migliore qualità.

Dalla tradizione antica oggi nasce una nuova, raffinata gamma di aceti speciali: gli aceti nobili Ponti.

Ricavati da vini selezionati, gli aceti nobili Ponti sono buoni come gli aceti di una volta, eleganti come oggi si esige e ricchi di varietà, saperi e profumi come i buongustai da sempre richiedono.

## Aceto di Pinot grigio dell'Oltrepò Pavese a Denominazione di Origine Controllata.

- colore: paglierino brillante
- profumo e sapore: delicato e rotondo
- acidità: 7 gradi
- ottimo sulle verdure crude e cotte e sulle carni. Indicato per chi apprezza i gusti delicati.

## Aceto di Chianti a Denominazione di Origine Controllata e Garantita.

- colore: rosso intenso con riflessi mattonati
- profumo e sapore: generoso, corposo, pulito
- acidità: 7 gradi
- adatto per selvaggina e carni rosse in casseruola e per insalate dal gusto deciso. Indicato per gli estimatori dei gusti netti.

## Aceto aromatizzato alle erbe fini

- colore: paglierino delicato



- acidità: 7 gradi
- perfetto per la marinatura di carni rosse e selvaggina di pelo. Esalta il sapore e la digeribilità delle carni cotte alla brace.

## Aceto aromatizzato all'estragone

- colore: paglierino
- profumo e sapore: caratteristica nota di estragone
- acidità: 7 gradi
- ottimo per salse emulsionate a caldo tipo olandese o bearnesse che si accoppiano bene con farsa, tacchino, vitello.

## Aceto aromatizzato al basilico

- colore: paglierino
- profumo e sapore: nota di basilico
- acidità: 7 gradi
- squisito sulle insalate, speciale sui pomodori. Spruzzato a fine cottura sulle carni bianche arrosto aggiunge una nota di profumo delicato.



## Aceto aromatizzato al lampone

- profumo e sapore: equilibrato insieme di verdure e erbe aromatiche
  - acidità: 7 gradi
  - per tutti i tipi di verdura. Per le salse e la marinatura di carni bianche.
- colore: rosso con riflessi brillanti
- sapore: caratteristica nota di lampone
- acidità: 7 gradi
- adatto per salse di accompagnamento per pesci cotti a vapore o serviti crudi. Indicato anche per selvaggina di pelo, anitra al forno, in sauté, ideale per salse agrodolci e per le fragole e i frutti misti di bosco.

## Aceto aromatizzato al pepe nero

- colore: rosso rubino intenso

- profumo e sapore: pronunciato aroma di pepe nero

## Aceto aromatizzato al limone

- colore: paglierino

- sapore: caratteristica nota di limone
- acidità: 7 gradi
- indicato per salse di accompagnamento a carni bianche, di agnello e di maiale, alla griglia e allo spiedo. È l'ideale per la mayonnaise alla francese e per le fragole e i frutti misti di bosco.



## Aceto Balsamico di Modena

- colore: rosso scuro, denso
- profumo e sapore: tipicamente agrodolci con sentore di legno
- acidità: 6 gradi
- ottimo per le verdure cotte o crude, per le carni rosse, per gli arrosti, le frittate e anche per il gelato.

# PONTI

L'orgoglio di fare aceto  
da più di cento anni.



Caldo, sudore, mani sporche... non c'è problema!

**Se non c'è l'acqua...  
...c'è FRESH & CLEAN®**



**le salviettine umidificate**

SABATO 16 GIUGNO

S. Gianfranco - S. Giuditta - S. Cuore di Maria Verg.  
SOLE: sorge alle 5,42; tramonta alle 21,18

RAIUNO

11

RUBRICA



## SPECIALE MERCATO DEL SABATO

Con uno speciale dedicato al «boom» dell'acqua minerale chiude il programma condotto da **Luisa Rivelli** (foto). Inoltre si affrontano i temi dell'emergenza idrica estiva, dell'inquinamento delle falde e del risparmio dell'acqua. In studio numerosi esperti.

RAIUNO

20,45 SPORT



RAI  
ITALIA

## INGHILTERRA-OLANDA

Dopo il derby di lunedì 11 tra inglesi e irlandesi, scende di nuovo in campo la compagine albionica che cerca di contrastare la marcia dei «tulipani» olandesi.

Il sogno degli inglesi è quello di ripetere la finale vittoriosa di Wembley di 24 anni fa.

RAIUNO

12,30

MEDICINA



Pausa estiva per il programma di medicina ideato da **Biagio Agnes**. In tono con i Mondiali si parla dell'«urgenza» in campo e sugli spalti, con il professor **Francesco Furlanello**, il professor **Corrado Manzi** e il professor **Giovanni Santilli**. Presenta **Annalisa Manduca**.

Il portiere  
Inglese **Peter Shilton** (40 anni)  
e, a sinistra,  
l'olandese  
**Frank Rijkaard**  
(28)



RAITRE

20,45

SPORT



RAI  
ITALIA '90

## SVEZIA-SCOZIA

La Svezia ha ottenuto fin'ora nei Mondiali un secondo posto nel 1958 e un terzo nel 1950 (in alto, il centravanti **Mats Magnusson**). La Scozia è alla quinta presenza consecutiva nel Mondiale (a sinistra, il portiere **James Leighton**).

RAIUNO

06/36864890

- 7 **Andremo in città** (1966). Film drammatico. Regia di Nelo Risi. Con Geraldine Chaplin, Nino Castelnuovo, Stefania Careddu.
- 8,30 **Per una sana alimentazione**. 5\*. *Sani come pesci, leggeri come farfalle*
- 9 **Documentario in lingua originale. A day in the life... The Toad's Tale**
- 9,30 **Biblioteca di Raiuno - Scaffale storia. Kennedy**. Sceneggiato. 6\* ed ultima puntata

- 11 **Speciale Mercato del sabato**. Un programma ideato, curato e condotto da **Luisa Rivelli**. Regia di G. De Angelis. 1\*

- 11,55 **Che tempo fa**
- 12 **TG 1 - Flash**
- 12,05 **Speciale Mercato del sabato**. 2\* parte
- 12,30 **Check-up**. Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Regia di Sandra Quarra

- 13,30 **Telegiornale**
- 13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 **TG 1 - Mondiale**. A cura della Redazione sportiva del TG 1

- 14,15 **Vedrai. Settegiornivo**
- 14,30 **Il sottomarino giallo** (1968). Film d'animazione. Regia di George Dunning. Prod. King Features

- 15,45 **Albertone**. Cartoni animati
- 16,15 **Minuto zero**. A cura di Paolo Valenti
- 16,45 **Sette giorni Parlamento**

- 17,15 **Dal Teatro Bellini in Napoli Chitarra in concerto**. Breve antologia della canzone napoletana dal '600 al '900. Con R. Murolo

- 18,20 **Estrazioni del Lotto**
- 18,25 **Speciale Il sabato dello Zecchinino**. Concerti all'est. Note di una tournée in Polonia e Bulgaria scritte e cantate dal Piccolo Coro dell'Antoniano di Bologna

- 19,25 **Parola e vita: Il Vangelo della domenica**. Commentato da Mons. Luciano Pacomio

- 19,40 **TG 1 - Mondiale**
- 19,50 **Che tempo fa**
- 20 **Telegiornale**

- 20,45 **Cagliari. Campionati mondiali di calcio**: Inghilterra-Olanda. Teletonista F. Maffei. Regia E. De Pasquale

- 22,45 **Telegiornale**
- 22,55 **Speciale TG 1**. A cura di Clemente J. Mimun
- 23,55 **TG 1 - Notte**
- 0,30 **TG 1 - Mondiale**. Approfondimento
- 0,45 **Io e il Mondiale**. Un programma di Gianni Minà

- 1 **Che tempo fa**
- 1,05 **Sabato Club. Orizzonti di gloria** (1957). Film drammatico. Regia di Stanley Kubrick. Con Kirk Douglas, Ralph Meeker

- 12,35 **Musica Musica: I Concerti di Raitre**. Dal l'Auditorium di Torino della Rai. **Concerto Sinfonico diretto da Rudolf Barshai. Mozart**. Concerto in la maggi. K. 219 per violino e orchestra. Solista Nina Bellina. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. Regia di Renato Zanetto. A cura di Lucia De Laurentiis. 1\* parte

- 13,15 **Vedrai. Settegiornivo**
- 13,30 **20 anni prima**
- 14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 14,10 **Dadaumpa**
- 14,30-16,25 **Videosport**
- Firenze. **Tennis: Torneo ATP**
- 16,25 **Piero Chiambretti in Prove tecniche di Mondiale**
- 16,45 **Addio, Mr. Harrel** (1951). Film commedia. Regia di Anthony Asquith. Con Michael Redgrave, Jean Kent, Nigel Patrick. Prod.: Anthony Asquith

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

RUBRICA

7,55

## MATTINA 2

**Alberto Castagna e Sofia Spada** (foto) sono i conduttori del contenitore mattutino ideato da Michele Guardi, Bruno Modugno e Mimmo Liguoro. Nel programma collegamento con Trieste per ammirare il Castello di San Giusto e il Parco Marino.



- 7 **Pantane.** Regia di Marco Bazzi  
— **Tom & Jerry.** Cartoni animati  
**Braccio di Ferro.** Cartoni animati

7,55-10,10 Mattina 2. Conducuono A. Castagna, S. Spada. Regia di Claudia Caldera  
8-9-10 **TG 2 - Mattina**

10,10 **48 Ignazio Silone.** Un programma a cura di Alfonso Del Vecchio, Vinicio Zaganelli. Regia di Vinicio Zaganelli. 4<sup>a</sup> ed ultima

10,35 **Giorini d'Europa.** A cura di Gianni Colletta

11,05 **I quattro casi dell'ispettore Daigleish.** Morte di un medico legale. 6<sup>a</sup> ed ultima puntata. Sceneggiato. Con Rory Marsden

11,55 **Capitol.** 310<sup>a</sup> puntata. Serie tv

13 **TG 2 - Ore treddici**

**Meteo 2**

13,30 **TG 2 - Tutte Mondiali.** A cura di Mauro Alunni. In studio Gianfranco De Laurentiis

14 **Beautiful.** 13<sup>a</sup> puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell

14,45 **Saranno famosi.** Telefilm

15,30 **Mr. Belvedere.** Telefilm

15,55 **Estrazioni del Lotto**

16 **48 Un giorno nella vita... Il topo.** Edizione italiana a cura di Nello Pepe. BBC Enterprises

16,25 **Le città dei Mondiali.** Piccola guida turistica. **Cagliari.** Regia di Fulvio Rinaldo

16,45 **Torino. Campionati mondiali di calcio.** **STEREO** Brasile-Costarica. Telegonista C. Nesti. Regia N. Balani

18,55 **TG 2 - Dribbling. Speciale Mondiali.** A cura di Beppe Berti e Maurizio Vallone. In studio Beppe Dossena e Antonella Clerici

**Meteo 2 - Previsioni del tempo**

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,20 **Il calcio.** Coprod.: Raidue, Pool sportivo, F.I.G.C., Vini Italia

20,30 **Fantasma d'amore** (1981). Film drammatico. Regia di Dino Risi. Con Marcello Mastroianni, Romy Schneider, Eva Maria Meineke, Wolfgang Price, Michael Kroecher. Prod.: International Dean Film e Cam Production

22,10 **TG 2 - Stasera - Meteo 2**

22,30 **Milano Suono presenta Stratos festival.** Inventario della musica italiana metropolitana. Con Fabio Concato, Eugenio Bennato, Francesco Baccini, Ladri di biciclette. Regia di Sandro Bignante. 1<sup>a</sup> parte

23,45 **TG 2 - Diario Mondiale.** A cura della Redazione sportiva. In studio Gianfranco De Laurentiis

0,30 **Vedrai. Sette giorni ormai**

0,45 **Cinema di notte. Tick... tick... tick... espilo de la violenza** (1970). Film drammatico. Regia di Ralph Nelson. Con Jim Brown, George Kennedy, Fredric March

18,15 **Fuori orario. Cose (mai) viste**  
— **Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

19,45 **Piero Chiambretti in Prove tecniche di Mondiale**

20,10 **Blob**

20,45 **Genova. Campionati mondiali di calcio.** **STEREO** Svezia-Scozia. Telegonista N. Martellini. Regia R. Gambuti

22,50 **Appuntamento al cinema**

23 **Processo ai Mondiali.** A cura di Aldo Bisconti

23,45 **TG 3 - Notte**

24 Sabato notte. **Altri film spediti da Vieri Razzini.** A cura di Anna Albarella. **Fasciata** (1974). Film. Regia di Nico Naldini. Commento di Nico Naldini detto da Giorgio Bassani. Prod.: Alberto Grimaldi

RAIDUE

16,45

## SPORT



**RAI ITALIA '90**

## BRASILE-COSTARICA

I carioca sudamericani vantano un primato: sono l'unica squadra ad aver partecipato a tutti i Campionati Mondiali. Oggi se la vedranno con il Costarica, vincitore per sette volte della Coppa del Centro-America e dei Caraibi. Foto: in alto, Roger Flores; a destra, Silas.

RAIDUE

20,30 FILM



## FANTASMA D'AMORE

Un film di Dino Risi tratto da un romanzo di Mino Milani. Nino (Marcello Mastroianni), commercialista, rivede un suo vecchio amore, Anna (Romy Schneider, foto), in concomitanza con un assassinio. Ma Nino, subito dopo, viene a sapere da un amico medico che Anna è morta di un brutto male tre anni prima.

RAIDUE

22,30

## SHOW

## STRATOS FESTIVAL

Prima di due puntate. Una grande manifestazione musicale in memoria del mitico vocalist Demetrio Stratos (foto), scomparso nel '79. Nel '60 fondò i Ribelli e nel '72 gli Area. Intervengono allo show:

**Fabio Concato, Eugenio Bennato, Francesco Baccini e i Ladri di biciclette.**





## IL GIOCO DEI 9

Si gioca con **Raimondo Vianello** (nella foto con l'ospite fissa **Sandra Mondaini** e la valletta **Luana Colussi**). Partecipano: Paola Pergo, Barbara D'Urso, Sandro Ciotti, Sandra Milo, Gino Bramieri, Silvana Pampanini, Rossano Brazzi e l'on. Luigi Baruffi.



20,30



## C'È ANCORA LA CORRIDA

Il «meglio» della *Corrida '90*, appena terminata con le più simpatiche e divertenti esibizioni dei «sdilettanti allo sbarraglio». Una quarantina di originali performances.

Nella foto, **Corrado** con il maestro **Pregadio** e le due vallette che lo hanno accompagnato in questa ultima edizione: **Soraya Castillo** e **Antonella Elia**.



13,45



Chelsea scopre che Philip continua a indagare sul contrabbando di opere d'arte e, nutrendo lei stessa dei sospetti su Alan, decide di confidarsi con Maureen. Alan, dal canto suo, avverte che cosa sta succedendo e ordina a uno dei suoi uomini di far sparire dalla casa di suo figlio ogni prova, anche minima, che possa far pensare al traffico di opere d'arte.



21

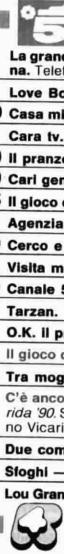
## TOPAZIO

Mentre Topazio (**Grecia Colmenares**, foto) è in attesa dei documenti per sposarsi con Daniele, Jolanda è disperata e rifiuta ogni contatto con la realtà. Edda è troppo occupata per prendersi cura della figlia. Per Ennio ciò che lo interessa sono le imminenti nozze con Maria. E proprio il giorno del matrimonio accade la tragedia. Jolanda viene ricoverata per avere ingerito una forte dose di tranquillanti.



02/21 225

- 7,10** *La grande vallata - Una famiglia americana*. Telefilm — Première
- 9** *Love Boat - I Jefferson*. Telefilm
- 10,30** *Casa mia*. Quiz con G. Rivecchio e L. Toffolo
- 12** *Cara tv*. Con Alessandro Cecchi Paone
- 12,40** *Il pranzo è servito*. Quiz con Corrado
- 13,30** *Cari genitori*. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15** *Il gioco delle coppie*. Con Marco Predolin
- 15** *Agenzia matrimoniale*. Con Marta Flavi
- 15,30** *Cerco e offro*. Con Vittorio Schiraldi
- 16** *Visita medica*. Rubrica
- 16,30** *Canale 5 per voi* — Première
- 17** *Tarzan*. Telefilm. *Gli occhi del leone*
- 18** *O.K. Il prezzo è giusto*. Con Iva Zanicchi
- 19** *Il gioco del nove*. Con Raimondo Vianello
- 19,45** *Tra moglie e marito*. Con M. Columbro
- 20,30** C'è ancora La corrida. *Il meglio della Corrida '90*. Show con Corrado. Regia di Stefano Vicario
- 23** *Due come noi*. Telefilm. *La vendetta*. 2<sup>a</sup>
- 24** *Sfoghi* — Première
- 0,52** *Lou Grant - Bonanza*. Telefilm — Première



02/21 225

- 8,30** *Ironside*. Telefilm. *La figlia perduta*
- 9,30** *Una vita da vivere - Aspettando il domani - Così gira il mondo*. Teleromanzi
- 12,15** *Strega per amore*. Telefilm
- 12,40** *Ciao ciao*. Juny Peperina inventa tutto - Lucy May. Cartoni animati
- 13,40** *Buon pomeriggio*. Con Patrizia Rossetti
- 13,45** *Sentieri*. Teleromanzo
- 14,40** *Azucena*. Telenovela
- 15,20** *California*. Telefilm. *Una donna di classe*
- 16,30** *Veronica — Andrea Celeste — La valle dei plini — General Hospital*. Teleromanzi
- 19,30** *E le stelle...* Con Daniela Rosati
- 19,35** *Febbre d'amore*. Teleromanzo
- 20,30** *C'eravamo tanto amati*. Show con Luca Barbareschi
- 21** *Topazio*. Telenovela
- 23** *Parlamento In*. Con Cesara Buonomamici
- 23,45** *Regione 4*. Settimanale regionale
- 24** *E le stelle...* Con Daniela Rosati. Replica
- 0,05** *I sanguinari* (1955). Film drammatico. Regia di Lewis R. Foster. Con William Bendix
- 1,50** *Dragnet*. Telefilm — Première



06/3304271

- 7,30 e 8** *CBS News*. Edizione originale
- 8,30** *Buon giorno Mondiale*
- 9** *Snack. Felix il gatto - L'Invincibile Ercole - Casper - Mighty Man & Yurk*. Cartoni
- 10,45** *Società a irresponsabilità illimitata*. Telefilm. *La strega*
- 11,30** *Monza. Automobilismo: I Masters*. Campionato prototipi e formula Alfa Boxer
- 12** *Stati Uniti. Motocrossismo: Superbike*. Campionato mondiale
- 12,30** *Chrono - Tempo di motori*. Replica
- 13** *Diario '90*. Notizie, interviste, commenti e retroscena dei Mondiali



02/21225

- 7** **Caffelatte.** Cartoni animati
- 8,30** **Superman - Ralphsupermaxeroe - Boomer - Skippy - Rintintin - Flipper.** Telefilm
- 12** **Première — Chips — Magnum P.I.** Telefilm
- 14** **Guida al Mondiale**
- 14,30** **Musica è — Première**
- 15,30** **Leonardo.** Settimanale di cultura
- 16** **Bim Bum Bam. Licia - Lotti - Brinky e Printy - Principessa dai capelli blu.** Cartoni
- 18** **Anteprima.** Presenta Gabriella Golia
- 18,30** **L'incredibile Hulk.** Telefilm
- 19,30** **Emilio '90.** Show con Zuzzurro e Gaspare
- 20** **Le avventure di Teddy Ruxpin.** Cartoni
- 20,30** Speciale Bim Bum Bam. Con D. Magnaghi, C. Sacchetti, P. Bonolis, C. Pisani Brambilla, Ambrogio e Uan
- 22,30** **Superstars of Wrestling con Dan Peterson**
- 23,15** Speciale Giro del mondo: i protagonisti
- 24** **La grande boxe**
- 1** **Barzelletti d'Italia — Première**
- 1,10** **Maratona. Professione regista: Joseph von Sternberg**
- Il pilota razzo e la bella siberiana** (1951). Film d'avventura. Con John Wayne, Janet Leigh

Odeon II 06/3454121

- 13** **Caccia al 13. Replica**
- 13,30** **Odeon sport**
- 14** **Forza Italia.** Replica
- 15,30** **Top Motori.** Replica
- 16** **Branko e le stelle.** Rubrica astrologica presentata da Branko
- 16,15-18,15** **Batticuore**
- 16,15 **Colorina.** Telenovela. Con Lucia Mendez, José Alonso
- 17,15 **Señora.** Telenovela. Con María Del Carmen Regueiro, Carlos Mata
- 18,15-19** **USA Today.** Replica
- 19,30** **Excalibur.** Replica
- 20** **Sherlock Holmes.** Telefilm
- 20,30-22,30** **Sabato d'amore**
- 20,30 **Señora.** Telenovela. Con María Del Carmen Regueiro, Carlos Mata
- 21,30 **Rosa selvaggia.** Telenovela. Con Verónica Castro, Guillermo Capetillo
- 22,30** **Hundré l'ultima amazzone** (1983). Film d'avventura. Regia di Matt Cimber. Con Laurence Landon, María Casal, John Galfari, Ramiro Oliveros
- 0,30-1** **I classici dell'erótismo.** Telefilm



NEWS

15,30

**LEONARDO**

Demo Mura spiega tutti i segreti di uno sport emergente, lo squash; Alessandra Casella (foto), a Londra, visita la sede della Arels Falco, organizzazione che tutela l'insegnamento della lingua inglese per gli studenti stranieri.

**SPECIALE BIM BUM BAM**

Seconda puntata speciale condotta da Debora Magnaghi, Carlo Sacchetti e da Ambrogio (foto), il simpatico orsacchiotto doppiato da Daniele Demma. Oltre ai giochi e alle divertenti situazioni proposte dai conduttori, arrivano i cartoni animati di Peter Pan, e una nuova avventura del dinosauro Denver.



NEWS

23,15

**SPECIALE GIRO DEL MONDO**

Le barche e gli uomini del giro del mondo in barca a vela. La quinta edizione è iniziata il 2 settembre '89 e si è conclusa a fine maggio. Le sei tappe sono state tutte vinte dalla barca Steinlager. Ha partecipato, anche il Gatorade di Giorgio Falck.



FILM

13,45

**SONO UN AGENTE F.B.I.**

Una commedia di Mervin Le Roy con James Stewart (nella foto) e Vera Miles. Un agente dell'F.B.I., molto vicino alla pensione, ricorda attraverso la memoria i momenti più importanti e le tappe fondamentali della sua esistenza. Un pretesto per raccontare alcuni periodi della storia americana.

- 13,45** **Sono un agente F.B.I.** (1959). Film d'avventura. Regia di Mervin Le Roy. Con James Stewart, Vera Miles
- 16,15** **Megawatt.** Informazione tecnologica
- 16,30** **Torino, Italia '90: Brasile-Costarica.** Commento di Luigi Colombo e Josè Altafini
- 19** **Mondialissimo.** Il TG del Mondiale
- 20** **TMC News**
- 20,30** **Cagliari, Italia '90: Inghilterra-Olanda.** Commento di Massimo Caputi e Zbigniew Boniek
- 23** **Galegoal.** Il Mondiale diventa festa Svezia-Scozia. Differita

Dal Brasile una novità: il nettare di maracujà.

Il maracujà è un frutto tipico della foresta Amazzonica, dove viene consumato dagli indigeni per le sue proprietà dissettanti e per il suo potere di proteggere la pelle dal sole, grazie all'elevato contenuto di vitamina A e C. Finalmente, a ritmo di "Lambada," il maracujà è arrivato in Italia portato dalla Parmalat e prodotto come nettare Santàl.

Santàl maracujà ha un aroma intenso e un sapore dulce che ricorda i profumi e i sapori dei Caraibi.

È ideale per la preparazione di cocktail e bevande. Con l'aggiunta di rum bianco o vodka si ottiene una "Bardot" brasileira.



Fotogramma tratto dal FILM per il lancio in Italia di Santàl maracujà



02/433889

9 Matinata con CinqueStelle. Attualità

12,30 Motor News. Di Domenico Faro

15 Pomeriggio Insieme — Ciao ragazzi

18,30 Sapore di gloria. 9<sup>a</sup>. Sceneggiato. Con Giulio Base, Ambra Orfei, Nanni Svampa

19,30 Telegiornale locale

20,30 Il fantasma dell'Opera (1943). Film drammatico. Regia di Arthur Lubin. Con Nelson Eddy, Susanna Foster, Claude Rains

22 Non si sa mai. Commedia di George Bernard Shaw. Regia di Lorenzo Salvetti. Con M. Dapporto, S. Mocci, G. Nardella, M. Villi



02/654661

7 Corn flakes

9 On the air summer

10,30 Il video della mattina

13 Super Hit

14 Fleetwood Mac Special

14,30 Eurochart

15 Sabato in musica

22 On the air summer

2 Blue Night

2,30 Notte rock



02/65411

14 Il segreto di Jolanda. Telenovela

15 Ter tv. 36<sup>a</sup> puntata

15,15 Programmazione locale

17 Speedy. Replica

17,40 Super 7. Cartoni animati

19,40 Il segreto di Jolanda. Telenovela

20,30 Sesso matto (1973). Film brillante. Regia di Dino Risi. Con Giancarlo Giannini, Laura Antonelli, Paola Borboni. 1<sup>o</sup> tempo

21,45 Colpo grosso '90. Con U. Smilia

22 Sesso matto. Film. 2<sup>o</sup> tempo

23,20 L'Anticristo (1974). Film horror. Regia A. De Martino. Con Carla Gravina, Mel Ferrer

1,25 Switch — Brothers. Telefilm



02/65411

10 Basket: Campionato NBA. Play Off. Replica

12 Londra. Tennis: Torneo Queen's Club. Replica

13,45 Sottocanestro. Replica

14,30 Londra. Tennis: Torneo Queen's Club. Semifinali. Telecronaca di Rino Tommasi

— Telegiornale

19 Campo base. A cura di Ambrogio Fogar

20 Juke box

20,30 Football College: Campionato NCAA

22 Telegiornale

22,15 Londra. Tennis: Torneo Queen's Club. Semifinali. Replica



FILM

20,30

IL FANTASMA  
DELL'OPERA

Un classico dell'horror di Arthur Lubin. Un musicista dell'Opéra di Parigi, vittima di un furto di una sua composizione, in preda all'ira uccide un uomo. In quel frangente riporta una terribile ustione al volto. Si è rifugiato, con una maschera, nei sotterranei del teatro. E, come un inafferrabile «fantasma», semina terrore...



MUSICA

14

## FLEETWOOD MAC SPECIAL

Due anni dopo lo strepitoso successo di *Tango in the night* tornano i Fleetwood Mac (nella foto) con *Behind the mask*. Un lavoro che ripropone il loro concetto di rock leggero e orecchiabile, sempre di grande raffinatezza. Il gruppo anglo-americano è in testa alle classifiche con il singolo *Save me*.



FILM

20,30



# Sesso matto

Commedia all'italiana diretta da Dino Risi e interpretata da Giancarlo Giannini, Laura Antonelli (insieme nella foto) e Paola Borboni. Sono nove episodi che hanno come protagonista il sesso nelle sue manifestazioni «eccezionali». Ne vedremo di tutti i colori... Il secondo tempo del film va in onda alle 22 dopo *Colpo grosso '90*.



AVVENTURA

19

## CAMPO BASE

Non solo «Superman»: alcuni sport d'avventura non vedono protagonisti solo spettacolari campioni. In questa puntata assisteremo a spettacolari immagini con popolari personaggi come Marco Columbo (foto) e James Gavronski.



**RADIO UNO**

**6 GR 1 buongiorno**  
**Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia

**6,45 Ieri al Parlamento**

**7 GR 1**

**GR regionali**

**7,30 GR 1 Sport - Lince Mondiale.** Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio

**7,40 GR Scienze.** A cura di L. Lombardi

**8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**

**9 GR 1 Sport - Lince Mondiale.** Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio

**Week-end.** Varietà radiofonico. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza. Regia di A. Bovi

**10,15 10 GR 1 flash - Meteo**

**Black-out.** Di Enrico Vaiame. Con Simona Marchini, Fabio Fazio, Pierfrancesco Poggi

**11 Ornella Vanoni presenta Incontri musicali del mio tipo**

**Cinecittà.** Di Paola Lasi con Bruno Stefanat e Pascal Saccani

**12,30 12 GR 1 flash - Meteo**

Susanna Javicoli in **Libertà di vivere: Sibilla Aleramo.** Sceneggiato di Francesca Malleucci. Regia di G. Venelucci. 12<sup>a</sup> puntata

**13 GR 1 - Meteo**

**14 GR 1 Sport - Lince Mondiale.** Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio

**Estrazioni del Lotto**

**Anche domani è una domenica mondiale.** Con Fabrizio Frizzi

**14,04 15 GR 1 flash - Meteo**

**Sabato quasi domenica.** Con Giorgio Conte, Willy Molco, Federico Monti Arduini, Vito Pallavicini, Gerardo Amato e Giuliana Riveira. Un programma a cura di Maria Alberta Viviani. Regia di Alessandra D'Averi

**15 GR 1 business**

**15,03 16 GR 1 - Ondaverde sabato.** Una settimana di radio, televisione e vecchie novità. Programma di F. Sangugini. Testi di Isidori e Rizzini. Realizzazione di R. Berni ed E. Cecca

Il Pool sportivo, in collaborazione con Radiouno. Stereopuro e GR 1, presenta **Italia '90.** Il Campionato del Mondo minuto per minuto. A cura di Mario Giobbe. Radiocronache, commenti, servizi, interviste. In studio Massimo De Luca e Rino Icardi con Nicoletta Grifoni

**17 Brasile-Costarica**

**18 GR 1 Sera - Meteo**

**— GR 1 Sport - Lince Mondiale.** Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio

**19,15 Ascolta, si fa sara.** Rubrica religiosa 21 Svezia-Scozia — Inghilterra-Olanda

**GR 1 - ultima edizione - Meteo**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

**DA SABATO A SABATO ripropone tra l'altro Una domenica mondiale e i collegamenti con il Foro Italico di Via Asiago Tenda. Radiouno**

**7,11 GR 2 e Radiodue presentano Italia '90.** Fatti e persone del Mondiale di Calcio. A cura di Alberto Biachelli Bolmari

**7,21 GR 2 Radiodramma - Meteo**

**7,30 8 Un poeta, un attore.** Poesie dell'amor sacro e dell'amor profano. A cura di Silvana Castelli. Musiche di E. Ranaldi. Collaborazione di M. P. Tosti Croce. Regia di M. Rosati

**8,05 Radiodue presenta.** Di Antonella Condorelli

**8,30 GR 2 Radiodramma - Meteo**

**8,45 Non è mai troppo F.O.F.** Come imparare le lingue ed essere infelici. Un programma di F. Salta e F. Visca. Regia M. De Cillis. 37<sup>a</sup> puntata

**9,06 Mille e una canzone.** Presenta Andrea De Ritis

**9,30 GR 2 Notizie - Meteo**

**10 Speciale GR 2 Estate - Mondiali.** A cura di Giuliana Valci

**10,13 Tutti i misteri del giallo.** Esempi vari della complessità, arte del delitto e dell'indagine. A cura di Raffaele Brusca. 37<sup>a</sup> trasmissione

**11 Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi

**11,30 GR 2 Notizie**

**12,10 GR regionale - Ondaverderegione**

**12,30 GR 2 Radiogiornale - Meteo**

**12,45 GR 2 e Radiodue presentano Italia '90.** Ultima notizia del Mondiale di Calcio

**12,50 Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi

**13,30 GR 2 Radiogiornale**

**15 Programmi regionali**

**L'imperatrice del crepuscolo.** 13 istantanee di Elisabetta d'Austria, di Gianni Gorò, con la partecipazione di Lidia Koslovich. Regia di Mario Licalsi

**15,30 GR 2 Europa.** A cura di Stefano Tomassini

**— 15,50 Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi

**16,30 GR 2 Notizie - Meteo**

**16,32 Speciale dei Lotti**

**16,37 Speciale GR 2 Agricoltura.** A cura di Grazia Valci

**17,05 Mille e una canzone.** Presenta Andrea De Ritis

**17,30 GR 2 Notizie**

Invito a teatro. **Incontro possibile.** Due atti di Paul Barz. Traduzione di Umberto Gandini. Georg Friedrich Haendel: Paolo Bonacelli; Johann Sebastian Bach: Dulio Del Prete; Johann Christoph Schmidt: factum di Haendel; Werner Di Donato. Regia di Angela Bandini

Nell'intervento (ore 18,40 circa): **GR 2 Notizie**

**18,15 Insieme musicale**

**19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**

**20 Radiodue sera jazz.** Un ponte sull'Atlantico. Programma di P. Padula, con G. Ballaris, in collaborazione con la Rai-Corporazione. Con Yves Montand, di E. Lamondi

**21 Stagioni Sinfoniche Pubbliche 1989-90.** Dal Auditorium del Foro Italico - Roma. Concerto sinfonico diretto da Jun'ichi Hirokami. Pianista Sandro De Palma. Soprano Magdalena Hayossiava. Tenore Ezio Di Cesare. Basso Peter Mikulas. Organista Jan Hora. E. Grieg: Concerto in la minore op. 16 per pianoforte e orchestra. ♪ L. Janacek: Missa glagolitica. Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai. M° del Coro Fulvio Angius

**22,30 GR 2 Radiodramma**

**22,45 Non è mai troppo F.O.F.** Regia di M. De Cillis (Replica della 37<sup>a</sup> puntata)

**Poesia e musica**

**23,23 Bolmari**

**23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

**8,30 Concerto del mattino** (1 parte). Musiche presentate da Francesco Saponaro. A. Corelli: Concerto grosso in sol minore op. 6 n. 8. "Per la notte di Natale" (The English Concert dir. T. Pincock) ♦ A. Bruckner: Sinfonia n. 8 in do minore (Orch. Sinfonica di Boston dir. S. Koussitzky)

**8,45 Giornale Radio Tre**

**9,15 10 Orione.** Osservatorio settimanale sul mondo dello spettacolo, delle arti e della musica. Conduce Massimo Carboni. Musiche scelte da Riccardo Giagni. Organizzazione di Bianca Maria Papi

**11,15 Concerto del mattino** (2 parte). P. I. Ciaikovskij: Romeo e Giulietta. Ouverture-fantasia in si minore (Orch. Sinfonica di Torino della Rai dir. S. Celibidache)

**11,45 Giornale Radio Tre - Notizie flash**

**I giovani incontrano l'Europa: idee e proposte senza frontiere.** Settimanale del GR 3 a cura di Gianni Lucarini

**11,55 GR 3 - Mondiali** — 10 a cura di Sergio Gigli

**12,10 Scene dal bosco. Il linguaggio musicale** di Robert Schumann. Conferenza concerto di Giorgio Pestelli (Reg. eff. al Teatro S. Giuseppe di Torino il 21-12-89)

**13,20 Fantasia**

**13,45 Giornale Radio Tre - Meteo**

**14 Paesaggi musicali**

**14,45 Giornale Radio Tre - Notizie flash** Controsport. A cura di Sergio Gigli

**14,48 Storia di una storia di altre storie.** Raffaele Nigro: letteratura come riscatto. Un programma ideato e scritto da Caterina Cardona. A cura di Annarosa Mavaracchia. Regia di Pietro Formentini

**16 La musica sacra di Gabrielli alla sua scuola.** Pro. Capitoline Antiqua diretta da Mark Brown. A. Gabrielli: Motet. Motet per pellegrini. Kyrie a sei voci (da Primus liberis sursum sex vocum, 1572) ♦ A. Willaert: Pater peccavi, a sei voci (da Musica Nova, 1559)

♦ A. Gabrielli: Dala Misericordia. Pater peccavi, a cinque voci (da Sacrae cantiones quinque vocum, 1564) ♦ A. Gabrielli: Dala Misericordia. Pater peccavi, Sanctus, a sei voci — Pater peccavi, a cinque voci (da Sacrae cantiones quinque vocum, 1565) — Dala Misericordia. Pater peccavi, Agnus dei, a sette voci — Sancta Maria, a sei voci (da Concerti di Andrea e Giovanni Gabrieli, 1587)

Deus noster refugium, a sei voci (da Sacrae cantiones, 1585) ♦ G. Gabrieli: Timor et Tremor, a sei voci (da Reliquiae sacrorum concertum, 1615)

**16,45 Ritratti a voce: Edoardo Calandro.** Un programma di Donatella Botta

**17,15 dall'Auditorium Domenico Scarlatti di Napoli della Rai. I Concerti di Napoli.** Stagione Sinfonica Pubblica 1990 in collaborazione con il Teatro Nuovo di Napoli. N. Carlo Negro, Alfonso X el Sabio. Cantigas de Santa Maria. ♦ D. Scarlatti: Sonata in re minore K. 77 ♦ J. S. Bach: Ciaccona in re minore ♦ F. Sor: Tema e variazioni op. 9

Canzone per la terra e del cielo ♦ M. de Falla: Homenaje pour le tombeau de Claude Debussy ♦ H. Villa-Lobos: Studio e Preludio in mi minore ♦ A. Cherubini: Zamba e chacarera ♦ L. Brower: Tarantos ♦ S. de la Maza: Petenera y Andaluza ♦ J. Rodriguez: Invocación y Danza

Nell'intervento (ore 17,50 circa): **Pagine da Gerusalemme** di Selma Lagerlöf. Lettura di Teresa Ricci. Regia di Enrico Colosimo

**18,45 Giornale Radio Tre. Accade oggi - Meteo**

**Folkconcerto.** «Tango: le radici di un popolo attraverso la musica» di Gerlando Gatto. Regia di Sergio Patou-Patucci

**19,45 GR 3 - Mondiali** — 10 a cura di Sergio Gigli

**20 Forum Internazionale.** Rassegna di musica contemporanea presentata da James Da-show e Riccardo Bianchini

**20,45 Giornale Radio Tre**

Oggi in Italia, oggi nel mondo - Meteo

**21 Georg Friedrich Heinrich Judas.** Judas Macabeus oratorio in tre parti per soli, coro e orchestra (F. Palmer, sopr.; J. Baker, contr., R. Doherty, ten.; J. Esworth, controtén.; J. Sh. Quirk e C. Kyle, b.). English Chamber Orchestra e Wandsworth School Choir dir. C. Mackerras. M° del Coro R. Burgess)

**21 Giornale Radio Tre. Ultima delle notte**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raistereonotte**

**RADIO DUE**

**6-7,10 Fine settimana con Radiodue: «XX Secolo, addio!».** Programma ideato e condotto da Luciana Coda. Regia di Vito Conteducca

**6,30 GR 2 Primmattino**

**ONDAVERDE**

**Par viaggiare informati** in collaborazione con POLISTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE. **Ondaverde.** Radiodue - GR 1

6,05 6,56 7,56 9,56 11,57 13,56

14,57 18,56

**Ondaverdeplus** Radiodue - GR 2

6,37 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27

16,27 17,27 18,37 19,26 22,27

**Ondaverdere** Radiodue - GR 3

7,18 9,12 11,43

**Ondaverdere** Radiodue - GR regionali

12,24 14,24 14,54

**Ondaverdemette** Notturno Ital. - Raistereonotte

0,20 5,43

**Ondaverdeuropea** Radiodue - GR 1

(per i turisti stranieri in Italia)

13,56

**RADIO TRE**

**6 Preludio**

**6,45 Giornale Radio Tre**

Prime notizie del mattino + Radioduo. Sui giornali di oggi - **Meteo**

**7 Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti

**7,20 Giornale Radio Tre. Attualità del mattino**

**7,30 Prime pagine.** I giornali del mattino letti e commentati da Vittorio Roldi. Telefonare al n. (06) 361 22 41

# «GRAZIE GATORADE, CHE REGALO MONDIALE!!!»



L.R.P. PIRELLI FOTOVIT

Aut. Min. Rich. - Validità fino al 31/08/1990

## Con 25 prove d'acquisto questo libro è tuo!

Per celebrare l'evento sportivo della stagione, è stato realizzato in esclusiva per GATORADE "1990. L'anno del Mondiale", un grande libro dedicato al più entusiasmante spettacolo del mondo. Troverai tutte le squadre del Mondiale, tutti i suoi protagonisti raccontati in pagine che alternano fotografie spettacolari a dettagliati profili tecnici. Creato appositamente per gli amici sportivi, il volume è un'opportunità esclusiva che GATORADE offre ai suoi consumatori. Per riceverlo spedisci in busta chiusa **venticinque prove d'acquisto\*** GATORADE corredate dal tuo nome, cognome e indirizzo a: Operazione GATORADE **Casella Postale 108, 20052 MONZA - MI**, entro e non oltre il 31/8/1990. Non aspettare allora, e buona lettura con GATORADE! \***La prova d'acquisto è costituita dalla fascetta che si trova sul tappo della bottiglia.**



## Gatorade. Vince la sete... e riparti di slancio.

Gatorade® è prodotto e distribuito dalla QUAKER - CHIARI & FORTI





**NOI VE LE STAMPIAMO IN MODO PERFETTO.  
PER IL RESTO VEDETEVELA VOI.**



Voi potete fotografare quello che vi pare, ma se fate sviluppare le vostre foto in un negozio che espone il marchio Qualità Controllata da Kodak potete essere sicuri che saranno trattate al meglio e stampate rigorosamente su Carta Kodak, per ottenere la migliore resa dei colori. Attenti al marchio quindi: la bellezza delle vostre stampe è troppo importante.



Kodak è colore

# Vota la tua Nazionale · Scegli il tuo campio

Pronarco Ad.



CONCORSO



# Vota la tua Nazionale · Scegli il tuo campio

## LA NAZIONALE PREFERITA

Zenga  
Baresi  
Bergomi  
De Agostini  
Vierchowod  
Ancelotti

Giannini  
Marocchi  
Baggio  
Schillaci  
Vialli

## IL CAMPIONE AZZURRO ESTRATTO

Crippa

TV Radiocorriere in collaborazione con IP - Italiana Petroli - lancia Doppio Gioco. Un doppio Concorso Mondiale dedicato a tutti i tifosi italiani. Doppio Gioco è davvero doppio perché ti dà la possibilità di giocare due volte per raddoppiare i premi. Vota la tua Nazionale preferita e scrivi il

nome del tuo Campione Azzurro. Concorrai al superpremio finale di MEZZO MILIARDO in gettoni d'oro.



SEGU DIOPPIO GIOCO  
OGNI SETTIMANA IN TV  
ALLA DOMENICA SPORTIVA

# ne azzurro - Montepremi oltre 1 MILIARD\*

MONDIALE **TV**  
RADIOCORRIERE

# G I O C O

VINCI

# ne azzurro - Montepremi oltre 1 MILIARD\*



## I 105 VINCITORI - ESTRAZIONE DEL 30 MAGGIO '90

VINCIE IL MONTEPREMI DI 50 MILIONI E UN BUONO ACQUISTO DI L. 100.000  
G. Di Cesare, via Buonumini 5 - 67039 Sulmona (AQ)

### VINCONO UN BUONO ACQUISTO DI L. 100.000

V. Sammarco, Padova - M. Meli, Bressana (MI) - M. Zaccaria, Torri di Quartesolo (VI) - F. Dioppono, Cava de' Tirreni (SA) - F. Russo, Prato (FI) - T. Giannino, Portici (NA) - M. Monaco, Legnano (MI) - L. Bertoni, Ponterosso (FI) - P. Perri, Torino - S. Giannotta, Copertino (LE) - M. Rossitto, Fontana Fradella (PN) - C. Cardellichio, Lacadonia (AV) - M. Piccinini, Prata di Pordenone (PN) - M. Andreotti, Biella (VC) - E. Manfredi, Marina di Carrara (MS) - S. Sabatino, S. Giorgio a Cremano (NA) - R. Cartieri, Carrara - M. Monaco, Pavia - A. Volpi, Pisa - C. Pecchi, Roma - G. Sestini, Borgosesia, Vercelli - M. Minuccio, Malatea (CT) - D. Bazzucchi, Città di Castello (TR) - D. Sartori, Perugia - C. Carbone, Roma - P. Sestini, Roma - M. Sestini, Cagliari - M. Regina, Verona - L. Bergogni, Laives (BZ) - E. Grilli, Margherita di Savoia (AV) - B. Pilati, Decimomannu (CA) - D. Argu, Cerignano Laghetto (MI) - G. Di Cesare, Sulmona (AQ) - D. Larosa, Nichelino (TO) - A. Spinelli, Acquaviva (BA) - R. Giglio, Settimo Torinese (TO) - M. Gianni, S. Lorenzo (BN) - P. Corvelli, G. Scerpa Inferiore (TR) - A. Iodice, Portico di Casertra (CE) - D. Maron, Ospedaletto Euganeo (PD) - M. Giacosi, Riccione (FO) - G. De Luca, Alfonzina (PA) - A. Marchiselli, Treviglio (BG) - G. Sestini, Bagnolo (BG) - E. Alao, Bagnolo (BG) - G. Basso, Bagnolo (BG) - P. Pesci, Sinalunga (SI) - M. Neri, Barra (NA) - F. Ciro, Naso - G. Festi, Città di Castello (TR) - L. Maresca, Modigliani (CN) - G. Mastromatteo, S. Giorgio a Cremano (NA) - M. Marasco, Rogliano (CS) - A. Perratti, Piana di Monte Verna (CE) - E. Pasole, Biella (VC) - A. De Gasperi, Trento - F. Limido, Cosenza - S. De Giacomo, Plantafredo (SO) - A. Randazzo, Milazzo - V. Guido, Aversa (CE) - G. Marchello, Trapani - B. Fruscione, Napoli - A. Spagnoli, Napoli - O. Popoli, Carchera (SV) - G. Ferlito, Moncalieri (TO) - G. Rusi, Bressana - T. Sestini, Gessate - G. Grignani, Busto Arsizio - G. Sestini, Città di Castello (TR) - G. Sestini, Città di Castello - S. Michele di Serino (CT) - A. Sestini, Biondano (VA) - C. Zamboni, Forlì - I. Biundi, Tarino - S. Santoro, Salerno - L. Penna, Pontestura (AL) - B. Calzone, Bolzano - V. Russo, Trapani - G. Redaelli, S. Bonai di Pieve (VE) - L. Andreatta, Messina - S. Sabatino, S. Giorgio a Cremano (NA) - G. Tognoli, Castellovati (BS) - P. Calderoli, Arses (MI) - G. Stellia, Pozzo Maggiore (SS) - A. Caccia, Castelciccarese (SS) - A. Colletto, Corleone (PA) - G. Muccio, Matera - G. Rivotrotto, Imperia - B. Misericordia, Cesena - V. Fabrisco, Torino - E. Costanzo, Torino - T. Percheddu, Sorrento (SS) - E. Latella, Roma - S. Sestini, Monza - G. Sestini, Città di Castello (VI) - M. Monaco, Pavia - M. Neriogani, Carate Brianza (MI) - V. Brunner, Caviglioglio (TO)

### VINCONO UN LINGOTTO D'ORO TV RADIOCORRIERE DI L. 200.000

M. Salucci, Palmanova (UD) - C. Dominici, Potenza - F. Guaitani, Genova - M. Dani, Firenze - M. Grilli, Porlezza (CO)

Ogni settimana, inoltre, si possono vincere 5 lingotti d'oro TV Radiocorriere del valore di L. 200.000, fino a 50 milioni in gettoni d'oro e altri 100 ricchi premi. Dall'8 Aprile al 30 Giugno partecipa a Doppio Gioco con le cartoline che trovi all'interno del TV Radiocorriere e in tutti i Punti Vendita IP. TV Radiocorriere ogni settimana pubblicherà i nomi dei fortunati vincitori e le classifiche del Referendum sulla Nazionale.



**Dai dati qui a lato, che si riferi-**

**scono agli ultimi cinque anni, vi**

**accorgerete come siamo cresciuti.**

**Ci sono parametri in continuo aumen-**

**to: utile netto, investimenti, energia**

**venduta, utenti serviti per dipendente.**

**Altri parametri sono invece in con-**

**tinua diminuzione: costo del kWh,**

**oneri finanziari, tempi di allaccia-**

**mento; si tratta di cifre "in negati-**

**vo" che hanno però un evidente si-**

**gnificato positivo per noi e per voi.**

**ENEL**

**1989. Un bilancio**

## Parliamo del più.

	1985	1987	1989
Utile netto in miliardi	0	133,7	155,9
Investimenti in miliardi	5.700	6.750	7.300
Energia venduta in miliardi kWh	153	166	182
Utenti serviti per dipendente	219	228	237

## Parliamo del meno.

	1985	1987	1989
Indice del costo del kWh (1963=100)	91,2	67,2	61,1
Oneri finanziari netti su ricavi netti (%)	17,5	11,4	9,7
Tempi medi di allacciamento (giorni)	18	15	10

che cresce in efficienza.

Mentre gli occhi del mondo sono puntati sul nostro paese, i nostri occhi sono più che mai aperti sul mondo. Avremmo voluto che i lavori di preparazione dei mondiali di calcio avvenissero nel rispetto dell'ambiente e della salute dei lavoratori coinvolti. Purtroppo così non è stato. Per questo desideriamo che il 1990, anno dei mondiali di calcio in Italia, diventi l'occasione giusta per affrontare con più slancio problemi che ci riguardano tutti, tifosi e non tifosi: buco dell'ozono, effetto serra, distruzione delle foreste, spreco energetico, inquinamento del mare, smog, traffico, pesticidi, rifiuti, caccia. Sono i temi per cui la Lega per l'Ambiente è nata e lotta da sempre. Quest'anno anche tu puoi fare una scelta veramente mondiale. Iscriviti alla Lega per l'Ambiente, entrerai a far parte di una squadra che gioca per la vittoria più importante del pianeta. Mandaci un assegno non trasferibile o la ricevuta di versamento su c/c postale n.57431009, intestato a Lega per l'Ambiente, via Salaria 280 - 00199 Roma, indicando nome, via, cap, città, data di nascita, professione. Le quote sono di L.25.000 socio ordinario; L.10.000 socio giovane (fino a 16 anni); L.100.000 socio sostenitore con in omaggio l'abbonamento a "La Nuova Ecologia". Riceverai la tessera di socio e "Leggera per l'Ambiente Notizie", il mensile dell'associazione. Per ulteriori informazioni telefona al numero (06) 8841552.

## 1990. La terra è già in finale?





**Alberto Sordi,  
Gemelli, è nato il 15  
giugno 1920 a Roma**

## AMICIZIA E STUDIO

**★ Sono nato il 2 dicembre 1957 alle 21,45, a Milano. Professionalmente ed economicamente ben sistemato, ho un grosso problema: non riesco a trovare la ragazza giusta per me ed a fare amicizie. Avrò una vita felice nell'avvenire? (Vittore F. - Milano).**

Per lei la vita sentimentale è assai importante, fors'anche il centro della sua esistenza, ma debbo dirle che mi meraviglia moltissimo il fatto che ancora non abbia trovato una partner adatta a lei. Non è una persona sfortunata affettivamente, credo piuttosto non sappia esprimere al meglio le sue potenzialità affettive. Ritengo che in lei ci sia una sorta di masochismo morale che la porta a ricercare inconsciamente quel che la farà soffrire. E poi è portato a nutrire amori esclusivi e troppo possessivi. Risulta chiaro che una ragazza, sia pure attratta da lei, se la dà a gambe quando intravede una situazione del genere. Dovrà essere capace di dare un altro "taglio" al suo modo di voler bene, se vuole che le stelle sortiscano i buoni frutti di cui parla il suo oroscopo di nascita. Entro il 1991 avrà modo di fare un incontro con una ragazza nativa dei segni dell'Ariete, Leone, Bilancia, Sagittario. Acquario: non si lasci sfuggir di mano questa opportunità, dovrebbe poi attendere parecchi anni prima che gliene capitì un'altra valida.

**★ Mi chiamo Sara e sono nata il 4 gennaio 1973. Frequento il liceo scientifico e sto attraversando un periodo di crisi. Le chiedo: riuscirà a terminare il liceo senza intoppi? Riuscirà a laurearmi in lingue straniere? Siccome adoro tutto ciò che ha a che fare con l'Inghilterra, vorrei sapere se riuscirà a sposare un ragazzo inglese, con un bel po' di anni più di me, precisamente di Liverpool. (Sara C. - Udine).**

Stai attraversando un momento un po' complesso perché stai risentendo in modo particolare nel campo dello studio dei contrasti che ti crea il «passaggio» di Saturno sui molti pianeti che tu hai nel segno del Capricorno. Ma a partire dal prossimo anno le cose dovrebbero andare un po' meglio e, sia pure con qualche imprevisto che ti verrà da Urano, finirai discretamente i tuoi studi liceali. La tua predisposizione verso partner stranieri è data dalla presenza di Venere nel segno del Sagittario, nel tuo oroscopo natale, che è spesso sintonica di inclinazioni amorose per persone nate all'estero. Non posso precisarti se il tuo futuro marito sarà un inglese, ma ci sono davvero molte possibilità che sia uno straniero più che un ragazzo italiano. Dimenticavo: l'università la finirai in maniera brillante, laureandoti in Lingue e Letteratura straniere.

**Monica Salerno**

**Settimana dal  
10 al 16 giugno 1990**

### ARIETE

DAL 21 MARZO  
AL 20 APRILE



**Affetti:** se allontanerete subito la tentazione e l'influenzabilità, ritornerà la serenità di un tempo.  
**Lavoro:** le rivendicazioni troveranno un buon periodo per affermarsi. Manifestazioni di stima.  
**Salute:** la troppa emotività farà accusare inappetenze e insomnia. Giorni ottimi: 14, 15, 16.

### TORO

DAL 21 APRILE  
AL 21 MAGGIO



**Affetti:** rivalità inaspettata, ma con i mezzi adatti potrete vincere. Diffidate di una confidenza.  
**Lavoro:** la vostra tenacia sarà premiata se non userete dal programma tracciato a suo tempo.  
**Salute:** basterà qualche ora di riposo in più per liberarvi dai maledetti. Giorni fausti: 10, 11, 12.

### GEMELLI

DAL 22 MAGGIO  
AL 21 GIUGNO



**Affetti:** eserciterete del buon magnetismo sulla persona che conoscete e che volete conquistare.  
**Lavoro:** sfrutterete bene i consigli. Vi sarà dato ciò che aveva chiesto, ma sappiate conservarlo.  
**Salute:** tendenza alle cadute pericolose, alle slogature ed ai tagli. Giorni favorevoli: 12, 13, 14.

### CANCRO

DAL 22 GIUGNO  
AL 22 LUGLIO



**Affetti:** otterrete risultati migliori, purché sappiate usare toni meno aggressivi nell'esprimervi.  
**Lavoro:** ottime ispirazioni e «savoir faire» vi faranno guadagnare del vantaggio sui concorrenti.  
**Salute:** il periodo sarà appesantito da emicranie e disturbi digestivi. Giorni ottimi: 10, 11, 16.

### LEONE

DAL 23 LUGLIO  
AL 23 AGOSTO



**Affetti:** conflitto di passioni, ma equilibrio con il saggio ragionamento. Un amico sarà utile.  
**Lavoro:** errori di tatto e brusche risposte non gioveranno alla posizione. Evitate i colpi di testa.  
**Salute:** sorvegliate lo stomaco, l'intestino e le vie di eliminazione. Giorni favorevoli: 14, 15, 16.

### VERGINE

DAL 24 AGOSTO  
AL 23 SETTEMBRE



**Affetti:** i ricordi di cose passate daranno malinconia e desiderio di evasione dalla monotonia.  
**Lavoro:** se introdurrete alcune innovazioni realizzerete secondo le vostre intenzioni e necessità.  
**Salute:** per chi usa gli occhiali sarà utile un controllo della vista. Giorni fausti: 10, 11, 12.

### BILANCIÀ

DAL 24 SETTEMBRE  
AL 23 OTTOBRE



**Affetti:** dovrete scegliere fra due vie, una tranquilla ma equilibrata, ed una esaltante ma insidiosa.  
**Lavoro:** incontri utili rimoveranno l'ambiente professionale. Fine settimana molto interessante.  
**Salute:** saprete condurre le vostre energie con saggezza e senza sprechi. Giorni ottimi: 13, 14, 15.

### SCORPIO

DAL 24 OTTOBRE  
AL 22 NOVEMBRE



**Affetti:** l'intervento di un parente potrà risolvere un assillante problema relativo al matrimonio.  
**Lavoro:** la vostra personalità sarà valorizzata da una benefica associazione e collaborazione.  
**Salute:** evitate ascensori, scale mobili ed il passaggio sotto strutture basse. Giorni buoni: 14, 15.

### SAGITTARIO

DAL 23 NOVEMBRE  
AL 21 DICEMBRE



**Affetti:** la conquista è difficile ma non impossibile. Mettete in risalto le vostre migliori qualità.  
**Lavoro:** le soluzioni più buone arriveranno per vie insolite. Controllate di più la corrispondenza.  
**Salute:** tutto bene per i giovani, gli anziani devono sorvegliare il cuore. Giorni fausti: 11, 15, 16.

### CAPRICORNO

DAL 22 DICEMBRE  
AL 20 GENNAIO



**Affetti:** la fede e l'ottimismo vi metteranno al riparo dalle delusioni. Dichiaratevi con un dono.  
**Lavoro:** meno distrazione e più impegno sono le condizioni per far rifiorire i vostri interessi.  
**Salute:** notevole recupero di capacità e resistenza ma non abusate. Giorni ottimi: 10, 11, 12.

### ACQUARIO

DAL 21 GENNAIO  
AL 18 FEBBRAIO



**Affetti:** stelle, destino e buona volontà collaboreranno per farvi ottenere il successo desiderato.  
**Lavoro:** scatti di collera non giustificati dall'ottimo andamento. State più calmi con i collaboratori.  
**Salute:** tono nervoso da rigenerare per non correre verso l'autodistruzione. Giorni fausti: 10, 13.

### PESCI

DAL 19 FEBBRAIO  
AL 20 MARZO

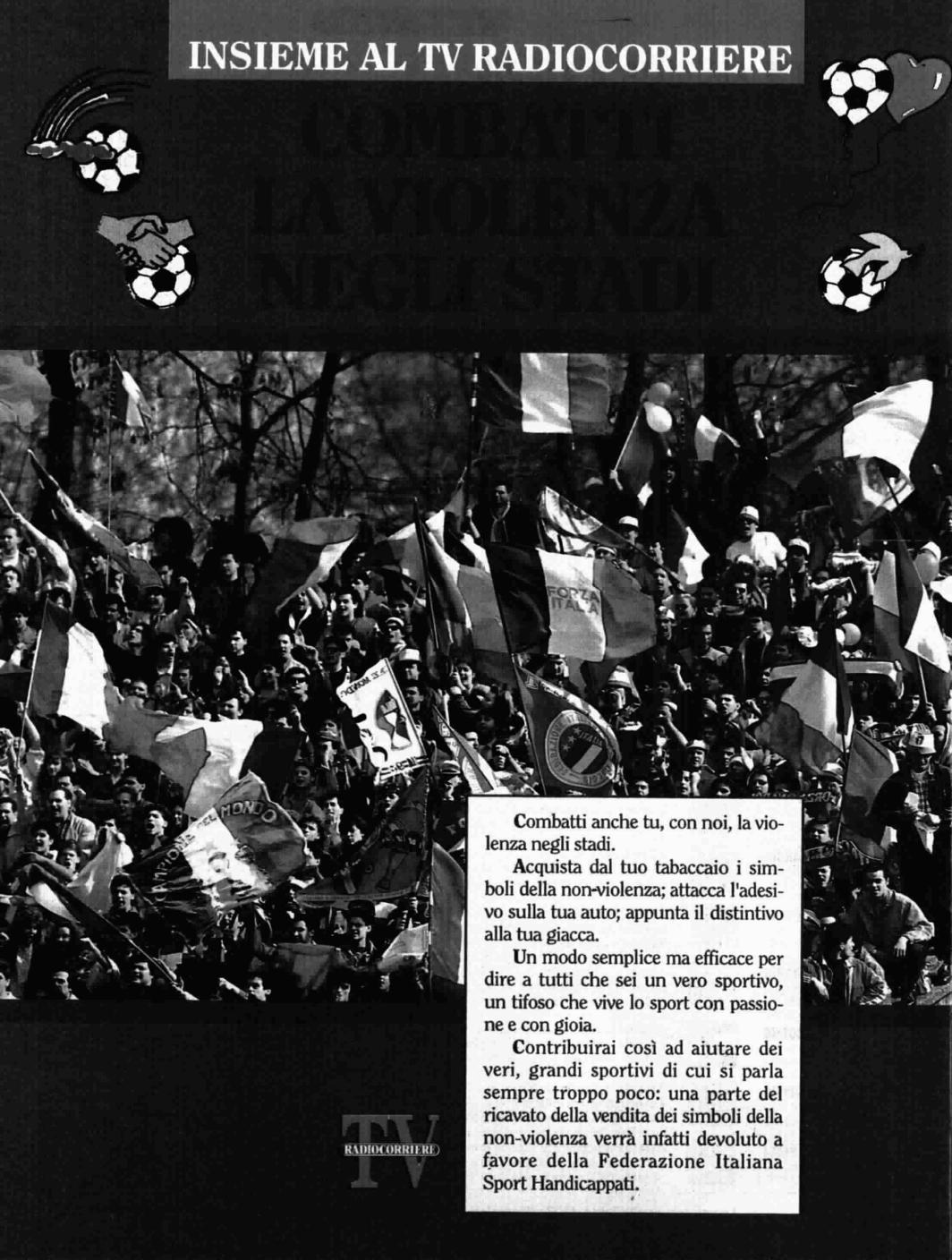


**Affetti:** concedete la fiducia con parsimonia. Arriverà la persona adatta al vostro temperamento.  
**Lavoro:** conquista di prestigio, dopo alcune discussioni per chiarire la vostra attuale posizione.  
**Salute:** nelle gambe qualcosa potrebbe non funzionare a dovere. Giorni buoni: 11, 15, 16.

Le lettere vanno inviate a **TV Radiocorriere - Via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma**

**Rosa Palamidesi**

# INSIEME AL TV RADIOPARROCCHIA



Combatti anche tu, con noi, la violenza negli stadi.

Acquista dal tuo tabaccaio i simboli della non-violenza; attacca l'adesivo sulla tua auto; appunta il distintivo alla tua giacca.

Un modo semplice ma efficace per dire a tutti che sei un vero sportivo, un tifoso che vive lo sport con passione e con gioia.

Contribuirai così ad aiutare dei veri, grandi sportivi di cui si parla sempre troppo poco: una parte del ricavato della vendita dei simboli della non-violenza verrà infatti devoluto a favore della Federazione Italiana Sport Handicappati.

**TV**  
RADIOPARROCCHIA

# KENWOOD

I «dischi d'argento» conquistano rapidamente il mondo, e la tecnologia digitale porta la riproduzione sonora a livelli di perfezione mai sperimentati.

Da quattro decadi Kenwood scrive la storia dell'evoluzione tecnologica, senza mai esasperare o tecnicamente sovraccaricare i suoi basilari concetti «audio».

Per questo «i digitali Kenwood» riproducono con purezza e fedeltà d'avanguardia il nuovo suono dinamico, restituendo in pieno quell'essenza e calore espressamente voluti dai professionisti durante l'evento musicale.



## KA-7010

### AMPLIFICATORE INTEGRATO A LOGICA FLUTTUANTE, IDEALE PER FONTI DIGITALI

Potenza d'uscita totale: 200 W RMS  
Potenza dinamica: 540 W su 2 ohm, 400 W su 4 ohm.  
250 W su 8 ohm  
THD: 0,002%, 8 ohm, 1 kHz  
Intensificazione dei bassi, Filtro subsonic



## DP-7020

### LETTORE CD TELECOMANDATO CON USCITA DIGITALE OTTICA

Doppio Convertitore D/A ad alta risoluzione 20 bit  
Linear Full Bit D/A convertitore  
DPAC (controllo digitale dell'asse del tempo)  
Filtro digitale di sovraccampionamento ottuplo

*I digitali Kenwood... fateli entrare in casa*



**CAMPARI® Soda** Six