

RADIOCORRIERE

canzoni

MIETTA IL PLATINO DEL SUCCESSO



Mietta (Daniela Miglietta)
ha ricevuto il disco di
platino per l'album
Canzoni: trecentomila
copie vendute

SE IL TUO PRATO
DIVENTA VERDE
VINC!

AMBRE SOLAIRE CREA IL TRATTAMENTO ABBRONZANTE ANTIRUGHE.



UNA RIVOLUZIONE CONTRO L'INVECCHIAMENTO DELLA PELLE AL SOLE.

Nato dalla ricerca dei Laboratori Garnier, il nuovo Trattamento Abbronzante Antirughe Ambre Solaire combatte efficacemente la formazione delle rughe del viso e previene l'invecchiamento della pelle dovuto all'esposizione al sole, lasciandovi soltanto il piacere dell'abbronzatura. La sua formula assolutamente rivoluzionaria contiene:

- un particolare principio attivo biologico contro la formazione delle rughe
- la vitamina E che combatte l'invecchiamento della pelle esposta al sole
- filtri UVA e UVB che aiutano a difendere il viso dai raggi nocivi
- elementi idratanti che evitano la disidratazione dell'epidermide mantenendola morbida e fresca.

Oggi più che mai Ambre Solaire è amore del sole, rispetto della pelle.



Garantito dai Laboratoires Garnier Paris.

**AMBRE
SOLAIRE**

PROTAGONISTI

MARLON BRANDO

L'URLO E IL SILENZIO

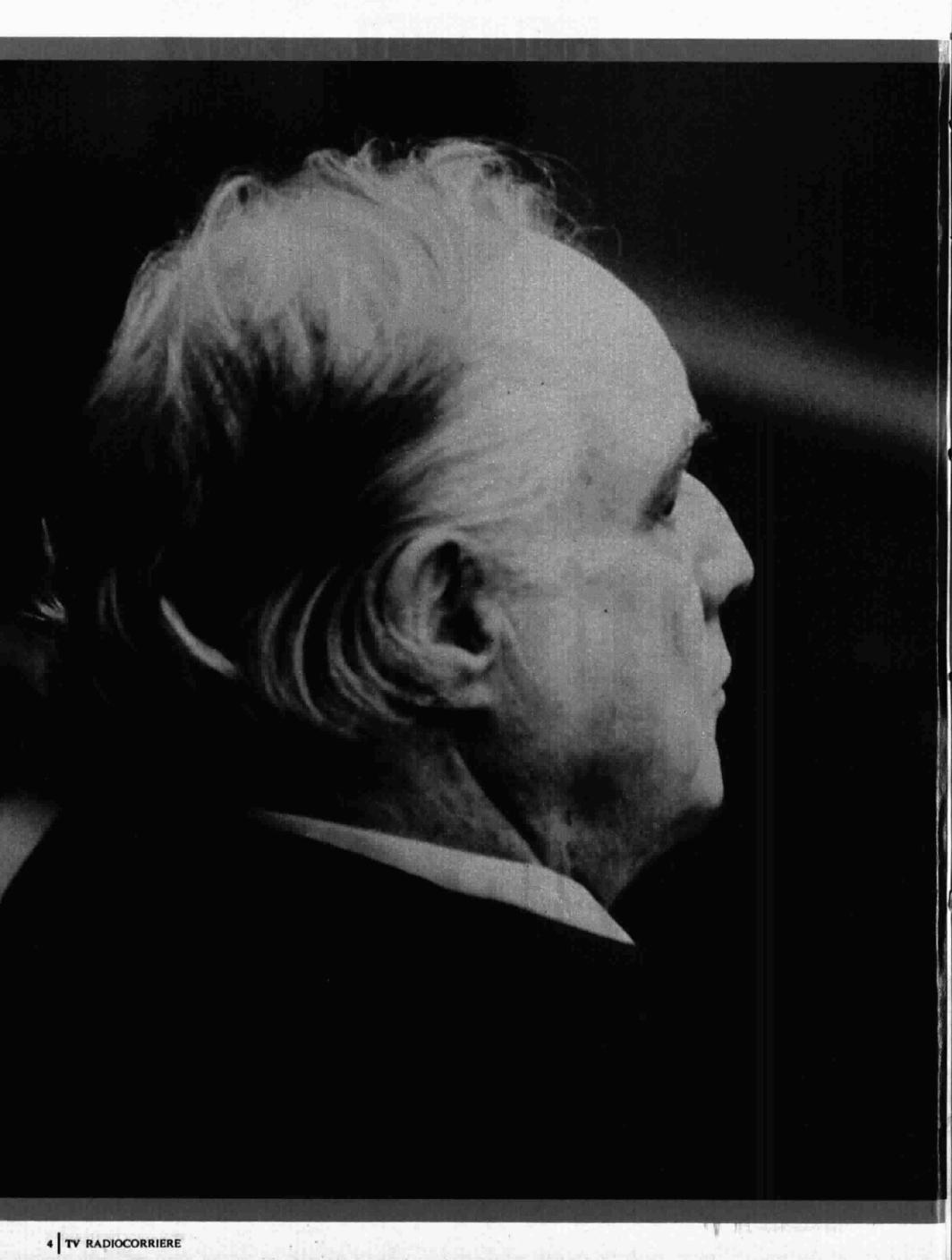


Era un uomo che sognava, alle soglie della grande sventura, di non avere più nulla da partire con gli scoop, la pubblicità, i fotografi, l'indistruttibile celebrità.

E invece... Christian, nato 32 anni fa dal primo matrimonio di Marlon con l'attrice

di MINO MONICELLI

**Marlon Brando
con la moglie Teri
nella telepiccola,
Christian Brando**





indiana di origine irlandese Anna Kashfi, alle 22,45 del 16 maggio scorso, con un colpo di pistola, lo ha ributtato di schianto nel «maelstrom» della televisione. Quando Marlon ha spalancato la porta del soggiorno, Christian era là, con la sua Colt 45 ancora fumante in mano. E Dag Dorlette, 26 anni, ragazzo della sorella Cheyenne, 20 anni, giaceva a terra, gli occhi già velati di buio.

Christian, in tenera età, aveva già un conto in banca di centomila dollari. È stato sbalottato per anni come un pacco postale tra due genitori in lite forsennata. Più tardi è diventato un disinvolto consumatore di birre e di droghe. Ora rischia trenta anni di carcere e Brando, il suo «papi»?

Il paradiso di Brando non sono le verdi colline di Santa Monica. È l'atollo Tatiaroa, dove spesso si rifugia con l'attuale terza moglie, la tahitiana Tariita Teripaja, madre della ventenne Cheyenne.

Cheyenne è l'ultima dei cinque figli di Marlon. Tutti cresciuti alla grande ombra del padre, un'ombra vissuta,

ahimè, come una dannazione.

Per il vecchio drago dello schermo, Hollywood è ormai una città di morti, che recitano (male) anche quando muoiono. Una città alluvionata, come la sua rivale San Francisco, da una plethora di suicidi.

Annamaria Pierangeli, ricordate?, si uccise a 39 anni perché «arrivare a 40 anni è la fine di tutto».

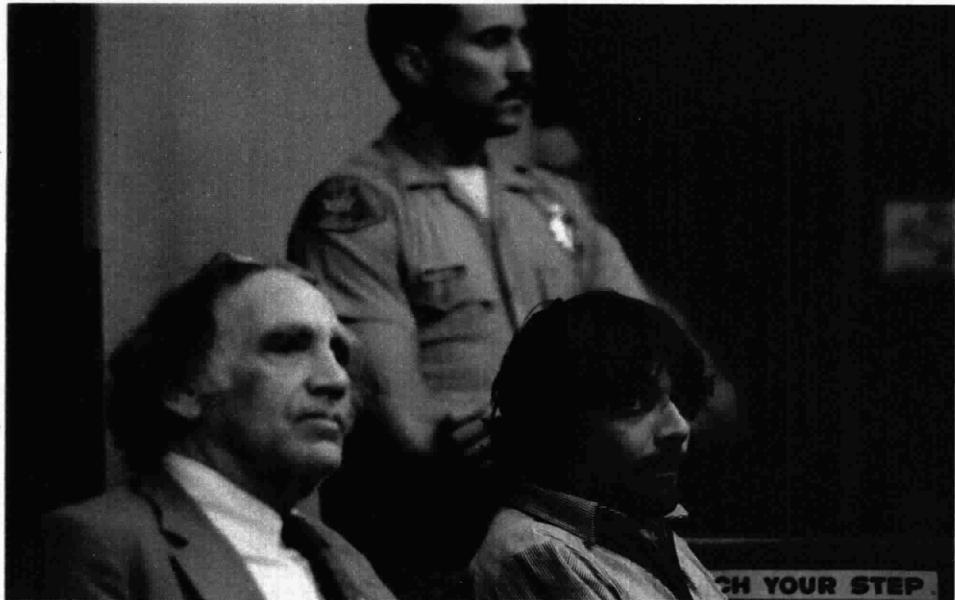
«Vi si suicidano anche i cani», Marlon disse una volta, ricordando che il chihuahua di Linda Christian si era lanciato dalla finestra per gelosia. In California ci si suicida per tante ragioni. O anche per nessun motivo. E si uccide anche spesso e per futili motivi: per finire nei titoli di prima pagina o sugli schermi della televisione.

Molti anni fa imperava ad Hollywood una Trimurti, tenera e scapigliata, impersonata da Montgomery Clift, James Dean e Marlon Brando. Monty e Jimmy sono morti nello stile in cui sanno farlo solo gli attori belli e dannati. Marlon, il più aggressivo e ribelle dei tre, oggi è un signore triste, stanco e misogino, che pretende tre miliardi e



Spazio Press/Dossier (2)

Cheyenne Brando e, in alto, il fratello Christian. Per proteggere la sorella, Christian ha ucciso Dag Dorlette: la ragazza avrebbe confidato al fratello che Dag la picchiava



mezzo di lire (ma, a volte, anche nulla) a film e cammina, a piccoli passi vacillanti, verso l'ultima uscita di scena.

Da 40 anni è stato un maestro dell'entrata in scena. Ricordate *Un'arida stagione bianca*? Sprofondato in poltrona, nel suo studio, il vecchio avvocato protagonista del film è inquadrato di nuda: occorrono alcuni istanti perché lo spettatore lo riconosca. È lui, Marlon.

Ricordate la sequenza iniziale de *Il selvaggio*? L'obiettivo indugia su una strada deserta. Arriva da lontano il fracasso in avvicinamento delle moto dei cavalieri metropolitani. La seconda scena inquadra il gruppo dei giovani selvaggi motorizzati. Solo con la terza inquadratura appare in primo piano il capobanda, un tipo aggressivo e spavaldo con gli occhiali scuri da fuorilegge arrogante. È ancora lui, Marlon. Ed è questa la famosa tecnica dell'entrata ritardata di Brando.

Nella storia della sua ascesa bruciante, i momenti alti sono opere dal titolo avvincente, esotico e crudo: *Un tram che si chiama desiderio*, *Il selvaggio*, *Fronte del porto*, *Gli ammutinati del Bounty*, *A sudovest di Sonora*, *Ultimo tango a Parigi*, *Apocalypse now*.

Arrivato a Hollywood, a 26 anni, dopo essere passato attraverso l'immancabile ed arduo setaccio dell'Actor's Studio, il giovane Marlon sfondò in

soli cinque anni (dal '50 al '54) con sei straordinarie performance. Nell'ordine: *Uomini*, di Zimmermann, *Un tram che si chiama desiderio*, di Kazan, *Viva Zapata*, ancora di Kazan, *Giulio Cesare*, di Mankiewicz, *Il selvaggio*, di Benedek, *Fronte del porto*, di nuovo con Kazan.

Seguirono 30 anni di trionfi e di rifiuti, di fughe e di travestimenti, di ribellioni e di scandali: e quella incredibile trilogia della maturità (con *Il padrino*, *Ultimo tango* e *Apocalypse now*) che fu accompagnato dall'attrazione irresistibile e rabbiosa per gli eroi negativi, per gli offesi ed umiliati, per le cause giuste e perse, per le battaglie antirazziste da lui sostenute e sovvenzionate a favore di pellirossi e di neri sudafricani.

Ricordate l'avvocato McKenzie nel film girato da quella splendida regista nera della Martinica, che ha nome Enzhan Pacy? McKenzie è un uomo scettico e disilluso, l'eterno idealista sconfitto (da una sentenza che, come spesso accade non nei film, ma nella vita, non può che essere ingiusta), il quale, nel finale, mormora, uscendo di scena: «Che figli di puttana!».

Nessun altro più di Marlon Brando ha saputo tradurre, nel gesto e nel timbro di voce, parole amare come queste in quelle non dette, ma che tutti intuiscono. «La causa? Sapevo che l'avrem-

mo perduta, ma valeva la pena di affrontarla».

Chi è oggi, a 66 anni, l'uomo Brando? Il più grande attore americano, indubbiamente. Anche se le platee dei giovani non sanno quasi più chi sia. Sanno soltanto che prende tre milioni di dollari a film. Ma lui ha sempre goduto nello scandalizzare l'americano medio e quadrato.

Una volta scendendo dal treno a Chicago, con un procione sulla spalla, disse ai fotografi e ai cronisti, che gli si affollavano attorno: «Gente, sapete indicarmi dove posso portarlo a scappare?». Tutto quello che voleva era di essere «normalmente matto», aveva confermato poco tempo fa ad un amico. Ma non c'è riuscito. A tirarlo fuori dalla normalità, un po' schizoidi a cui aspirava, ci ha pensato il figlio primogenito, con uno sparo nella notte.

Io credo che Brando, adesso, tornerà a rifugiarsi nei Mari del Sud. Tornerà a Tatiaroa, dove possiede una grande fattoria, ad elaborare progetti per creare una università della Polinesia. A che e a chi serve una università nei Mari del Sud?

Il guaio è che lui non è mai stato un padre. Solo un «mito». La sua tragedia è che non è mai riuscito ad amare. Non solo Hollywood, nessuno. Probabilmente nemmeno i suoi figli.

Mino Monicelli

Marlon Brando con la moglie Tarita. In basso, all'epoca del loro incontro sul set de L'ammutinamento del Bounty (1960). Nella pagina accanto, Christian Brando il 19 maggio in tribunale a Los Angeles. Christian è nato dal matrimonio di Brando con Anna Kashfi



PER LA PRIMA VOLTA IL PRATO DEI

Il Prato dei Mondiali non è solo l'eccezionale ricordo «storico» di un grande avvenimento sportivo; è un investimento il cui valore è destinato a crescere nel tempo. Ognuna delle 306.000 zolle è autenticata da atti notarili ed è attestata dal CONI. In più è assicurata Assitalia ed è consegnata a domicilio da Aliexpress/Alitalia.

Puoi acquistare il *Prato dei Mondiali* in confezione stadietto, conservato sempreverde o «vivo», da coltivare in terrazzo o in giardino. Se vuoi c'è anche la confezione «speciale»: queste zolle di prato — 56.000 in tutto — provengono dai 200 metri quadri intorno al dischetto del centro campo e sono

incise in blocco di plexiglass con la targhetta in oro. Per effettuare l'acquisto richiedi presso qualsiasi sportello della BNL la distinta di prenotazione 259/P e compilala indicando il codice della confezione preferita e l'indirizzo dove desideri che sia recapitato l'oggetto. Potrai versare l'importo direttamente alla BNL.



**IL TV RADIOPARISI
PUÒ FARTI VINCERE
IL PRATO DEI MONDIALI**

TV
RADIOPARISI

Prova a inumidire il triangolo del prato in copertina. Se diventa verde hai vinto una delle 1800 zolle dello Stadio Olimpico di Roma messe in palio — 300 a settimana — per 6 settimane da TV Radioparis. Per ricevere il *Prato dei Mondiali*, spedisci a: TV Radioparis - Il Prato dei Mondiali - Casella 6093 - 00100 Roma il palloncino «verde» fortunato riportando qui di seguito i tuoi dati. Se il tuo prato non diventa verde conserva il palloncino. Se lo spedisci entro il 10 luglio potrai rientrare in gioco e vincere!

Nome _____
Cognome _____
Via _____ Tel. _____
Città _____ Cap. _____

ALIEXPRESS
Alitalia

CORRIERE UFFICIALE
"IL PRATO DEI MONDIALI"

Assitalia

FORNITORE UFFICIALE ITALIA '90
ASSICURAZIONE UFFICIALE
"IL PRATO DEI MONDIALI"

IN CONCORSO CON IL **TV** RADIOCORRIERE **TV** **I MONDIALI®**

I Prato dei Mondiali è disponibile su ordinazione anche mediante conto corrente postale n. 16503708 di Bari, intestato a Service 2000/Ottima - Via XXV Aprile - Bitonto, specificando la causale del versamento (**Il Prato dei Mondiali**) e il codice della confezione prescelta (vedi tabella), o telefonando allo 0375/41841 (20 linee) della Telemarketing.

Cod. PRT-1 "sempreverde"	Misura zolla cm. 13x20 Confezione stadio L. 110.000
Cod. PRT-2 "vivo"	Misura zolla cm. 6,5x5 Confezione stadio L. 110.000
Cod. PRT-3 Serie speciale	Misura zolla cm. 6,5x5 Confezione in blocco di plexiglass con targhetta in oro stampata L. 200.000

• Ai costi indicati si dovranno aggiungere L. 11.700 per le spese di consegna in Italia (per le città di Roma e Genova) e di L. 10.700. La spedizione sarà effettuata dall'Albergo/Alitalia. Le spese saranno corrisposte all'atto di consegna della confezione.

Per l'estero, le spese saranno calcolate a parte tenendo conto della destinazione.

• I prezzi sono comprensivi di IVA e polizza di assicurazione Assitalia per 6 mesi.

Per ulteriori informazioni, telefonare a:
"IL PRATO DEI MONDIALI" 02/38099307

BNL / Assitalia

BNL
BANCA NAZIONALE DEL LAVORO

**PRENOTA SUBITO, PUOI VINCERE
LA COPPA DEL MONDO**

E ora un consiglio. Prenota subito la «tua» zolla dei Mondiali: potresti essere tu il vincitore della Coppa del Mondo nel concorso del **TV Radiocorriere**.

A partire da questo numero, scatta, infatti, il Concorso **Il Prato dei Mondiali** indetto da **TV Radiocorriere** che mette in palio, ogni settimana, due riproduzioni della Coppa del Mondo in oro, altezza 15 cm, realizzate dalla Cocepa Gioielli.

Partecipare al Concorso del **TV Radiocorriere** è semplice. Compila e spedisci il coupon qui a lato e allega la fotocopia della ricevuta di versamento dell'acquisto effettuato in BNL o all'Ufficio Postale o mediante Telemarketing.

Buona fortuna e occhio ai numeri!

TV
RADIOCORRIERE

zione
effettuato: alla BNL

Desidero partecipare al Concorso Internazionale **Il Prato dei Mondiali** indetto dal **TV Radiocorriere**.

Dichiedo di aver acquistato regolarmente almeno una confezione del **Prato dei Mondiali** e allego fotocopia del versamento all'Ufficio Postale mediante Telemarketing

Nome _____

Cognome _____

Via _____

Città _____ CAP _____

Professione _____

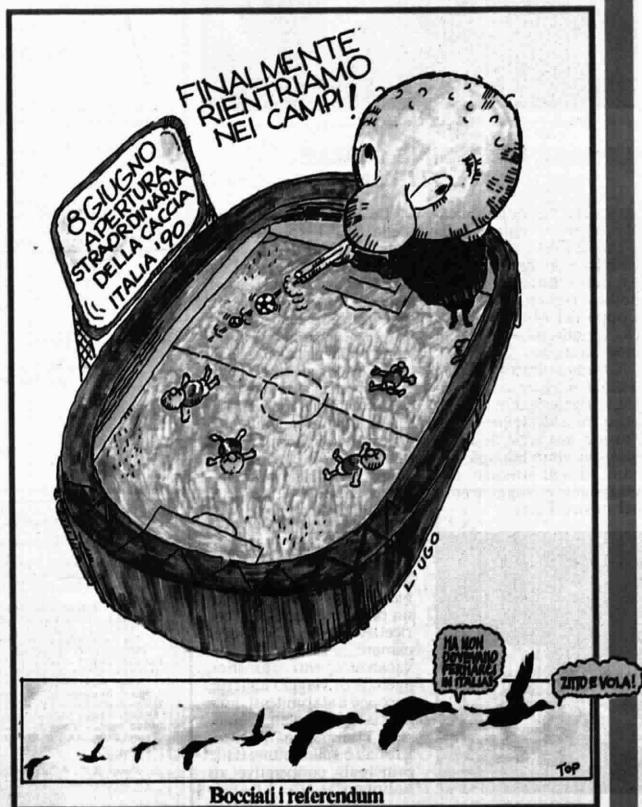
Età _____ Firma _____

**COCEPA
GIOIELLI**
Milano

Ad. M. Ricci

TELESATIRA





MANCINI IL PIÙ SIMPATICO

L'anno scorso ha vinto gli Internazionali d'Italia di Tennis di Roma.

Quest'anno la sua prestazione non è stata pari alle aspettative del numeroso pubblico che ha tifato per lui. Tuttavia Alberto Mancini anche quest'anno ha avuto la prova tangibile della simpatia di cui gode

in Italia. Infatti è risultato il più votato nel Concorso *Tennis-Game* indetto dal *TV Radiocorriere* con la collaborazione della *Carasiti*.

Presto sapremo anche chi sono i fortunati lettori del *TV Radiocorriere* che, votando per Mancini, hanno partecipato all'estrazione dei premi in palio.



LE PAGINE GIALLE DEL TURISMO

Una nuova pubblicazione, edita dalla SEAT, divisione STET, è in distribuzione da poche settimane, nelle dodici regioni sedi della Coppa del Mondo di calcio, in altrettante edizioni monografiche.

Con una tiratura di due milioni e trecentomila copie le *Pagine gialle turismo* sono state ideate per fornire tutta una serie di informazioni mirate agli italiani ed agli stranieri che viaggiano e soggiornano nel nostro Paese.

Le *Pagine gialle turismo* della SEAT sono strutturate in tre parti.

La prima illustra gli itinerari caratteristici e gli aspetti più inconsueti del patrimonio artistico e culturale della regione; la seconda fornisce informazioni sui prodotti e servizi utili ai turisti, organizzate per categorie merceologiche e integrate da una carta stradale; la terza, infine, che cambierà ogni anno, è un inserto d'attualità: questa edizione è dedicata ai Mondiali di calcio.

Scritte in italiano e in inglese, con didascalie in italiano, inglese, francese, tedesco e spagnolo, le *Pagine gialle turismo* si troveranno presso tutte le strutture ricettive delle 12 regioni: camere d'albergo, centri vacanze, enti turistici, agenzie di viaggio italiane, europee e statunitensi, ambasciate, consolati, Camere di commercio, uffici telefonici e sulle vetture delle principali cooperative di radiotaxi.



a cura della Direzione Commerciale



ANNO LXVII - N. 24/1990
DAL 17 AL 23 GIUGNO 1990

ALDO FALIVENA
Direttore responsabile

Art director

Franco Bevilacqua (*Studio Hérisson*)

Capredattori

Piergiudo Cavallina, Edek Osser, P. Giorgio Martellini (*Torino*)

Vicecapredattori

Lina Agostini, Maria Colomba Zanda

Capiservizio

Ernesto Baldi, Giuseppe Gennaro, Renato Girello (*Torino*),
Paolo Grasso, Flaminetta Rossi, Carlo Scaringi, Laura Terzani, Paolo Zauli

Redazione

Maurizio Adriani, Stefania Barile, Bianca Berlinguer, Elisabetta Carta, Lucilla Casucci, Francesco Vitis, Mario Gamba, Serena Iannicelli, Giorgio Merlo (*Torino*), Anna Moretti, Scina Santacatterina, Fiorenza Sartori (*fotografo*)

Grafici immaginatori

Piero Di Silvestro (*responsabile*), Enrico Meloni, Ermanno Neglia, Enrico Zaccèo (*Torino*)

Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Alessandra Raffaelli

Segreteria di direzione**Rosalia Coletti****Segreteria di redazione**

Laura Favero, Anna Leuti, Fernanda Caetani (*segreteria Torino*)

Archivio fotografico

Gianni Martellozzo, Natale Pettiuzzo, Mauro Scaramuzzo

Documentazione**Fulvio Roccatano****Collaboratori**

Massimo Bindi, Carlo Bressan, Gilberto Evangelisti, Tarquinio Maiorino, Antonio Pandiscia, Nicola Sisto, Gigi Speroni (*Milano*), Massimo Vecchi

Rubriche

Osvaldo Bevilacqua, Salvatore G. Biamonte, Federico Fazzuoli, Dante Guardamagna, Rosa Palmadesi, Monica Salerno, Dario Salvatori, Luca Sardella

Segreteria Lavori

Torino - Carlo Fassina, Lodovico Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti (*palmeisti tv e radio*)

Roma - Stella Catai (*budget*)

Renato Martino, Giovanni Mazzolini (*ufficio sede*)

Direttore coordinamento**Luciano Pinelli****Direttore commerciale**

Giuseppe Marchetti Tricamo

Direttore produzione

Giuseppe Mussano

Editorie

Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana
Via del Babuino, 51 - 00187 Roma

Presidente

Guido Ruggiero

Vice Presidente

Gianni Statera

Amministratore Delegato

Diego De Donato

Direttore Generale

Alberto Luna

Direzione e Redazione

Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3219794

Redazione torinese

Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947

Via Arsenale 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8900. Un numero L. 1600 - Arr. L. 3200. **Abbo:** Ann. L. 66.500 - Sem. L. 34.000 - Abb. ann. est. L. 240.000 - Sem. L. 120.000. **Prezzo:** TV 266106 Radiocorriere; Via Arsenale 41, 10121 Torino - Palmeisti

SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 00122 Torino - Via Bentala, 2 - Tel. (011) 57531 - Telex SIPRAT 22114 - Teleg. PUBLIRADIO TO 10122 - Telefax 5783432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Valtellina: 0342 - Valtellina: 20 - Tel. (011) 67531 - Telex SIPRAT 216209 - Teleg. PUBLIRADIO TO 10122 - Lazio: 06 5409000 - Teleg. PUBLIRADIO RM 20148 - Centro: 051 373 - Tel. (02) 31961 - Teleg. SIPRAT 330374 - Teleg. PUBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia - Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Teleg. PUBLIRADIO VE 10124 - Mestre: 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Lungo S. Giuseppe: 010 5409000 - Teleg. PUBLIRADIO GA 2165900 - Teleg. PUBLIRADIO PI 60123 - 0127 Bologna - Viale della Flaminia, 13 - Tel. (051) 503960 - Teleg. SIPRAT FB 60123 - 0127 Bologna - Viale della Flaminia, 13 - Tel. (051) 503960 - Teleg. PUBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scilaghi, 20 - Tel. (06) 369921 - Teleg. SIPRAT 610283 - Teleg. PUBLIRADIO ROMA 00196 - Teleg. PUBLIRADIO NA 80122

Distribuzione

Parrini & C. P. Piazza Colonna, 361 - 00187 Roma - Tel. (06) 6840731 - Via Morandi snc - 00090 Segrate (MI) - Tel. (02) 2134623. Emanuele (MI) - Tel. (02) 9072000. Printed in Italy

Stampa

ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 63951 - Sped. in abb. post. gr. II/70 - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48. Diritti riservati.

Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.



ANNO LXVII
N. 24 - 1990
DAL 17 AL
23 GIUGNO

In copertina,
Miitta

Foto di
Luciano Villi



15 DIALOGHI
risponde Aldo Falivena

17 PALCOSCENICO
di Dante Guardamagna

19 FANTASMI D'ITALIA
di Osvaldo Bevilacqua

21 LINEA VERDE
di Federico Fazuoli

23 FIORI & FIORI
di Luca Sardella

55 TOP PARADE

59 MUSICA di Salvatore
G. Biamonte; Francesco
De Viti; Mario Gamba;
Dario Salvatori; Nicola Sisto

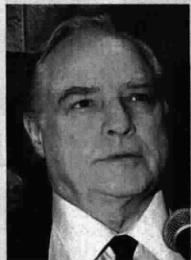
66 FILM-TV

145 OROSCOPO
di Rosa Palamidesi
e Monica Salerno

146 PINK PARADE
di Dario Salvatori

3

Marlon Brando
di Mino Monicelli



24

Miitta
di Nicola Sisto

30

Un cane sciolto 2
di Stefania Barile

36
Una rotonda sul mare
di Gigi Speroni

TELESATIRA

10



42

Cartoni in tv
di Ernesto Baldo, Lucilla
Casucci, Carlo Scaringi

52

Telemontecarlo
di Gigi Speroni

Con il **TV Radiocorriere** di questa settimana,
Campioni n. 12.
In copertina, Gianni
Bugno, la vita in rosa del
vincitore del Giro
d'Italia. Speciale: l'undici
mondiale, la squadra
ideale con tutte le stelle
di **Italia '90**. Servizi
sulla vela, resoconto
della Whitbread Round
the World Race, il
tennista Yannick Noah e
l'avventura in Russia di
Giuseppe Griffo



DA
PAGINA

65 VIDEO:
TUTTI I
PROGRAMMI
DI RAIUNO
RAIDUE - RAITRE
CANALE 5

RETEQUATTRO - ITALIA 1 - ODEON
TELEMONTECARLO - CINQUESTELLE
VIDEOMUSIC - ITALIA 7 - CAPODISTRIA.
I PROGRAMMI RADIO E FILODIFFUSIONE

Nella copertina
programmi,
un momento
di **Spartacus**,
Il balletto
del **Boeing**,
in onda ne
Il gioco
dell'eroe,
venerdì
22 giugno su
Raiuno



Foto
Ufficio Stampa Rai

Grande Concorso 150° Anniversario Borsci. Vinci una settimana da pascià.



Un grande anniversario va festeggiato in grande stile. Per il suo 150° anniversario, Borsci vi offre la possibilità di vivere in un sogno: UNA SETTIMANA DA PASCIÀ, in cui potrete acquisire tutto quello che desiderate potendo spendere 5 milioni al giorno* per 7 giorni. Partecipare è semplice e piacevole: basta acquistare una bottiglia di Elisir S. Marzano o Caf Caffè

o lle de Mandara e staccare ed inviare la prova di acquisto inserita sul tappo. Ci sono in palio tre "Settimane da pascià": le estrazioni avverranno il 3.5.90 per le prove d'acquisto pervenute entro il 30.4.90; il 3.7.90 per quelle pervenute entro il 30.6.90 e il 5.9.90 per quelle pervenute entro il 31.8.90. Tutti i consumatori non estratti parteciperanno comunque alle successive estrazioni. Il concorso inizia il 1° marzo 1990 e sarà valido fino al 31 agosto 1990.

Affrettatevi ad acquistare Elisir S. Marzano, Caf Caffè e lle de Mandara! Mentre aspettate di vincere una settimana da pascià, potrete gustare i deliziosi liquori per cui Borsci è famosa nel mondo. Buon anniversario anche a voi.

BORSICI
150 ANNI DI BUON GUSTO.

LA PRIMA VOLTA DELL'EMIRO


Le sarei grata se volesse soddisfare una mia curiosità. La campagna pubblicitaria per i Mondiali 1990 è forse la più clamorosa o se ne ricordano altre di uguale o maggiore entità? E mi dica, per cortesia, è la prima volta che gli Emirati Arabi partecipano ai Mondiali? (Franca Canina, Samugheo, OR)

**RISPONDE
ALDO
FALIVENA**

La campagna pubblicitaria di Italia '90 è certamente massiccia; tuttavia fatte le debite valutazioni e considerate le diversità di luoghi e di tempo è abbastanza in linea con le altre che l'hanno preceduta. L'unica edizione in semiclandestinità fu la prima, in Uruguay, nel 1930. Naturalmente ogni Paese organizzatore cerca di dare la migliore immagine possibile di se stesso, anche a costo di... smiludare, come accade quattro anni fa per il Messico. Gli Emirati Arabi sono al loro primo Mondiale. Si sono qualificati superando Kuwait, Pakistan, Qatar, Cina, Arabia Saudita e Corea del Nord. La nazionale degli Emirati Arabi è molto «giovane». Infatti ha iniziato la sua attività internazionale nel 1971.

**DAL
PIANETA
NAPOLI**

Gentile direttore, c'era una volta una società più buona e più onesta; una società in cui i figli ubbidivano ai genitori, la nonnina spargeva nell'aria il profumo del pane buono e i violenti e delinquenti erano una minoranza. Era una società in cui si camminava tranquillamente anche alle tre di notte, una società in cui i ladri arrossivano di vergogna, una società ricca di gentiluomini e di galantuomini. Oggi, quando mi guardo intorno, vedo che tutto è peggiorato. Vedo imbrogli, ladri e corrotti dappertutto e in tutti i settori. Io sono anziano, malato e fra non molto me ne andrò, però se la società vuole salvarsi, devono farsi sentire gli onesti, unirsi e lottare affinché trionfino nuovamente l'amore per il lavoro, l'onestà e i sentimenti buoni.

(Beniamino Pontillo, dormitorio pubblico, Napoli)

Da quale pianeta viene la sua voce...

**PRONTO?
C'È
PRODAN**

Sono una studentessa del Liceo Scientifico di Cerignola. Vorrei chiedere notizie su Andrea Prodan, l'attore che nel film *I ragazzi di via Panisperna* interpretava il fisico Ettore Majorana. (Carla Antonelli, Cerignola)

Andrea Prodan è nato a Roma il 16 novembre 1961. Ha studiato in Inghilterra, a Exeter, dove ha frequentato l'Università ed ha seguito corsi di recitazione alla King School. L'inglese è la sua seconda lingua il che favorisce la sua partecipazione a produzioni internazionali. L'attività cinematografica lo ha visto impegnato in A. D. Anno Domini diretto da Stuart Cooper; in Appuntamento a Budapest di Mario Foglietti e Obbligo di giocare con la regia di Daniele Cesaroni. Nel 1987 ha interpretato il personaggio di Brian Freilino in Good morning BabILONIA diretto dai fratelli Taviani. Al suo attivo una sofisticata interpretazione nel film Il ventre dell'architetto accanto a Brian Dennehy e Stefania Casini con la regia di Peter Greenaway, e un ruolo drammatico, Ben-

no, nell'Interno berlinese di Liliana Cavani. Per la tv è stato Alain nel serial Valentina tratto dal fumetto di Guido Crepax, con la regia di Gianfranco Giagni e Giandomenico Curi. Un'ottima occasione gli è stata offerta nello sceneggiato in tre puntate, Michelangelo, diretto da Jerry London e interpretato dall'attore inglese Mark Frenkel: Andrea Prodan è Rafaello. Il film per la tv verrà trasmesso su Raiuno nel quarto trimestre 1990. In questo periodo Prodan è impegnato nel film La domenica specialmente, composto di quattro episodi diretti da Francesco Barilli, Ricky Tognazzi, Giuseppe Tornatore e Giuseppe Bertolucci.

**«FIGLI»
IN BLUE
JEANS**

Gentile direttore, sono una giovane lettore del suo settimanale, che mi piace molto. Desidererei avere notizie su due attori del telegiornale *Genitori in blue jeans* trasmesso da Italia 1: Tracey Gold e Jeremy Miller.

(Daniela Bernardini, Perugia)

*Tracey Gold, che interpreta la studentessa modello Carol Seaver nel serial *Genitori in blue jeans*, è nata a New York il 16 maggio 1969, sotto il segno del Toro. Nella sua famiglia recitano tutti: padre, madre e altre tre ragazze: Missey, Brandy e Jessie.*

Tracey ha cominciato a recitare a cinque anni. Aveva accompagnato in uno studio televisivo il papà, l'attore Harry Gold, che doveva fare un provino per un programma pubblicitario. Però il regista, quando vide quella deliziosa bambina, cambiò idea: e fu così che il provino, e il contratto, li ebbe Tracey. Fu l'inizio di una carriera rapida e fortunata. Tracey Gold vive con i genitori e le sue tre sorelle; è una ragazza romantica, appassionata lettrice di romanzi d'amore e, incredibile ma vero, aspetta il «principe azzurro».

Ben Seaver, il figlio minore dei Genitori in blue jeans, è interpretato da Jeremy Miller, un sedicenne con uno spiccatissimo senso dell'umorismo. È stato «guest star» in varie serie televisive. È un ragazzo con molti interessi. In una tv locale presenta spettacoli per i bambini e partecipa attivamente a iniziative a favore degli anziani, degli animali, della natura.

**DA AVOLA
PER RAITRE**

Sono un abbonato alla Rai da trenta anni e pago, com'è mio dovere, puntualmente il canone, come coloro che ricevono i programmi delle tre reti televisive.

Desidererei sapere, da qualcuno dei responsabili, quanto tempo dovrò ancora attendere, e con me tutti i telespettatori della zona, per ricevere i programmi di Raitre.

E ancora: che ne direbbe se tutti i suddetti utenti, stanchi di aspettare, corrispondessimo all'Amministrazione, giustamente, i due terzi del canone anziché l'intera quota? Non mi si risponda, per favore, a quest'ultimo quesito che commetteremmo un reato. Ciò è ovvio. Ma ovvio mi pare anche che, a parità di doveri, dovrebbe corrispondere parità di diritti.

(Salvatore Nastasi, Avola - SR)

NOVITA'

Da oggi
occhiali sempre
puliti e brillanti.

vedo chiaro

by

FRESH & CLEAN®

Salviettine detergenti specifiche per la pulizia degli occhiali

- in carta da filtro: è una carta speciale che non lascia peli e aloni sulle lenzuola.
- imbevute con una particolare soluzione ad effetto detergente, anti-appannante e anti-polvere
- confezionate in bustina singola sigillata

In vendita nei Supermercati, Autogrill, Tabaccherie e in tutti i migliori negozi.

Dal produttore delle famose
salviettine umidificate Fresh & Clean



PULISCE A FONDO
SENZA GRAFFIARE





DANTE
GUARDAMAGNA

ITALIA-GERMANIA 4 A 3

Umberto Marino (Roma, 1952) — dopo la laurea in legge e il diploma dell'Accademia d'Arte drammatica — esordì come autore radiofonico e sceneggiatore, debuttò 26enne come autore teatrale al Politecnico di Roma, riconfermò la sua vocazione con altri due testi prima di compiere il 33° anno, e scrisse — fra l'86 e oggi — altri sette copioni destinati a puntuale messinscena (spesso del regista/attore Sergio Rubini); i più noti: *La stazione* (tipico del suo stile che fonde miti hollywoodiani e gergalità provinciali nostrane); *Non mi chiamo Ramon e non ho mai organizzato un golpe alle Maracas* (omaggio ai maestri della commedia sofisticata); e *Italia-Germania 4 a 3*, che il produttore Sebastiano Calabò ripresenta (con aggiornamenti d'autore dall'87 al '90) e dedica ai Campionati Mondiali di calcio in Italia.

Spunto d'avvio del testo è infatti una possibile rievocazione televisiva dello storico match fra azzurri e tedeschi ai Mondiali messicani di vent'anni fa: occasione o pretesto per la rimpatriata di tre «ragazzi» (coetanei dell'autore) che, 18enni nel 1970, avevano vissuto insieme quel momento di entusiasmo sportivo e desiderano riviverlo: per amicizia e nostalgia. Ma hanno vissuto altre cose e sono quelle che, contro le regole del programma («tutto come vent'anni fa»), creano i risvolti imprevisti della serata.

L'idea di ricostruire quel clima è stata di Francesco (interpretato da Massimo Mirani) che abita nei locali dell'ex portineria d'un palazzo romano dove viveva anche allora, perché il portiere era suo padre. Oggi è un bancario borghesemente «sistematico», vedremo come.

All'inizio non si sa perché Francesco, dopo aver disposto noccioline, patatine, bevragen, ecc. davanti al tv color, fa un salto in banca cedendo alla moglie (Giulia: Daniela Stanga) il piacere di ricevere gli amici: cioè Federico (un brillante pubblicitario, scatenato in scena da Lucio Caizzi) e il malinconico Antonio (interpretato da Antonio Petrocelli).

Non si sa neppure perché, quando Francesco torna, se ne va lei; pare una decisione del marito che declama ostentatamente il motto maschilista «niente donne, coca-cola e

rutto libero!», ma il suo tono falso, che non può essere una «defaillance» tecnica della «sincerità» recitativa di Mirani, avverte che c'è sotto qualcosa. Che verrà a galla dopo Abbracci Ricordi e Sfottò di repertorio (perché la «Rimpatriata» è un tema teatrale e filmico ormai frequentato assiduamente a ogni livello).

Questa edizione (già applaudita alla Sala Umberto e al Teatro dell'Orologio di Roma dal 18 aprile al 10 giugno, e attualmente in tournée a Firenze e a Napoli) è diretta da Massimo Navone con i criteri del «vissuto & parlato» prescritti dal genere tematico; gli attori si annullano generosamente nell'iperrealismo dei personaggi: «verità» d'uno stile che li lega all'umore acuto della cronaca.

C'è la crisi matrimoniale di Daniela e Francesco (oggi si son fatti trovare «quasi insieme» ma vivono ormai separati perché lei è rientrata nella sua famiglia altoborghese, rinnegando «l'abbraccio sessantino col proletariato»); c'è il conflitto tra Federico e Antonio: durante le manifestazioni studentesche di allora, il sampietrino scagliato da Federico ha colpito un poliziotto e la galera ha fatto Antonio: era il nonviolento del gruppo, ma poteva dirlo? O doveva parlare Federico?

Nessuno ha parlato, allora. E adesso si rendono conto che non c'è molto da dire.

Federico (esaurite le sue pirotecniche battute) confessa di sentirsi a disagio: quando prende quel tono — sincero o no — è da picchiare; Antonio sta scrivendo un libro su vecchi e nuovi ideali: si può parlare di questo? Non c'è il clima.

I «reducì» delusi (che abbiam visto sull'attenti davanti al televisore mentre l'Inno Nazionale dava inizio alla rievocazione del match storico) ascoltano, turbati, Nando Martellini che ringrazia gli Azzurri per le indimenticabili emozioni. Quelle famose del '70.

Ma perché se la prendono, i tre ragazzi? Può essere così grave, a 38 anni, che ne siano passati 20?

Parte di sì.
Dante Guardamagna

**Lucio Caizzi,
Massimo Mirani,
Antonio Petrocelli
con Daniela Stanga
In Italia-Germania 4
a 3 di Umberto
Marino, regia di
Massimo Navone. A
destra, Maurizio
Micheli, 42 anni**



Tommaso La Perga (2)

LA TELEFONATA A... MAURIZIO MICHELI

Come farà chi ha perso, negli anni '80 e il mese scorso alla Cometa di Roma, il tuo memoriale *Mi voleva Streher*?

«Ti pare grave? Grazie anche a nome del coautore Simonetti. Comunque, se tu dici che per memorizzare bisogna prima aver visto, rispondo che è ancora possibile: *Mi voleva Streher* lo vogliono in varie piazze estive, dove sarò in luglio/agosto».

Altre buone notizie?

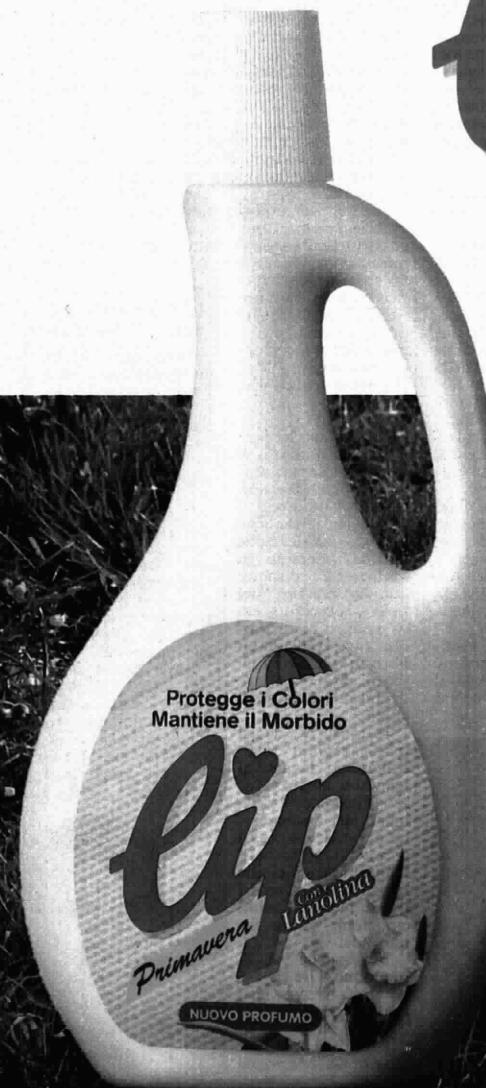
«Sto perfezionandole; comunque riprenderò alla Cometa *Il contrabbasso di Süskind* che avevo fatto a Spoleto». (d.g.)



dal profumo della Primavera
è nato...

eip
Primavera

ARMANDO TESTA SPA



tutta la morbidezza naturale della lanolina, con in più il profumo fresco e giovane della primavera.



SEGUIRE LE ISTRUZIONI RICORTATE SULLE CONFEZIONI

GIOACCHINO ROSSINI A PESARO



OSVALDO BEVILACQUA

Le Marche: un piccolo mondo che ispirò *L'Infinito*, una regione perfettamente a misura d'uomo. E, nelle Marche, Pesaro accoglie i suoi visitatori come in una conchiglia tra i morbidi pendii del Monte Bartolo e del Monte Ardzio. A Pesaro, però, il grande Gioacchino Rossini non ha potuto viverci molto a causa dei suoi impegni di lavoro. Mi attendo nella sua casa al numero 34 della via che dorverosamente porta il suo nome.

«Mi conceda solo un attimo, per favore, finisco questa composizione e gliela do. Non penso che arrivasse così presto».

Ma, veramente...

«Non è lei quello che mi ha chiamato poco fa perché gli scrivessi quell'operetta da rappresentare sabato al teatro...».

No, deve esserci un equivoco. Io sono il giornalista...

«Ah sì, ora ricordo; ci siamo sentiti ieri, ha ragione. Sa io sono abituato a ricevere impresari che mi assediano da ogni parte. Del resto questa è la mia vita da sempre. Naturalmente, essendo così incalzato dal tempo, a volte sono costretto ad adattare vecchia musica e ad intervalli posso creare del nuovo».

Come altri grandi musicisti ha cominciato molto presto, mi pare.

«Sì, a tredici anni vivevo già per la musica e della musica e, a ventun anni, la mia popolarità era già tale da indurre Stendhal a scrivere che se l'imperatore Napoleone fosse arrivato improvvisamente, nessuno si sarebbe comunque distratto da Rossini».

Gran bella soddisfazione, ma... a cosa è da attribuire tanto successo?

«Forse anche alle circostanze.

La Rivoluzione francese e l'epopea napoleonica avevano riempito il mondo di lacrime e di sangue.

L'Europa voleva rinascere alla felicità della vita, alla spensierata allegrezza e così la mia melodia giunse al momento opportuno».



Gioacchino Rossini nacque a Pesaro nel 1792 (nella foto la sua casa), ma dal 1823 si stabilì a Parigi con successivi soggiorni in tutta Europa sull'onda dei suoi trionfi

Allora il suo è stato soltanto un caso fortunato e non vuole aggiungere la freschezza e fecondità di motivi sempre nuovi, l'affascinante vivacità e agilità di ritmi e movenze che è riuscito ad imprimerla alla musica...».

«Veramente non tutti hanno gradito questa "invasione" e si sono levate voci di protesta e di allarme.

Il Paisiello mi ha definito "compositore licenzioso e prevaricatore del buon gusto", maestri di conservatorio impedivano ai loro scolari di assistere alle rappresentazioni delle mie opere...».

Coi Paisiello, insomma, sempre guerra aperta e accanita.

«Eh già! Ovviamente si riferisce agli schiacciazzini e alle disapprovazioni del pubblico alla prima del *Barbiere di Siviglia*. Non mi si perdonava l'audacia di aver musicato lo stesso libretto, già rivisto, di note del maestro napoletano. Che vuole, i fatti, poi, mi hanno dato ampiamente ragione. Una curiosità a proposito del discorso di prima: l'opera era stata composta in meno di due settimane».

Un'opera su tutte, mi sembra, le ha portato via più tempo delle altre: il *Guglielmo Tell*. E così?

«In effetti lavori del genere non potevano essere improvvisati. Vi dedicai molta cura ma fui abbastanza ripagato sia dalla critica sia dal pubblico parigino».

Coi *Guglielmo Tell* ha voluto chiudere la sua carriera teatrale. Come mai?

«Ora lo dirò una volta per tutte e così farò felici quanti hanno dato dell'episodio le più svariate interpretazioni. Raggiunse le più alte vette della gloria», assicuratami una esistenza agitata, perché continuare a logorarsi il cervello e ad amareggiarsi la vita? Così fanno i geni, poi, almeno per quello che dice Heine. Un artista che ha solo del talento, conserva fino all'ultimo l'impulso di impiegare questa sua dote. Il genio, invece, che ha già prodotto la sua massima creazione, ne è ben pago.

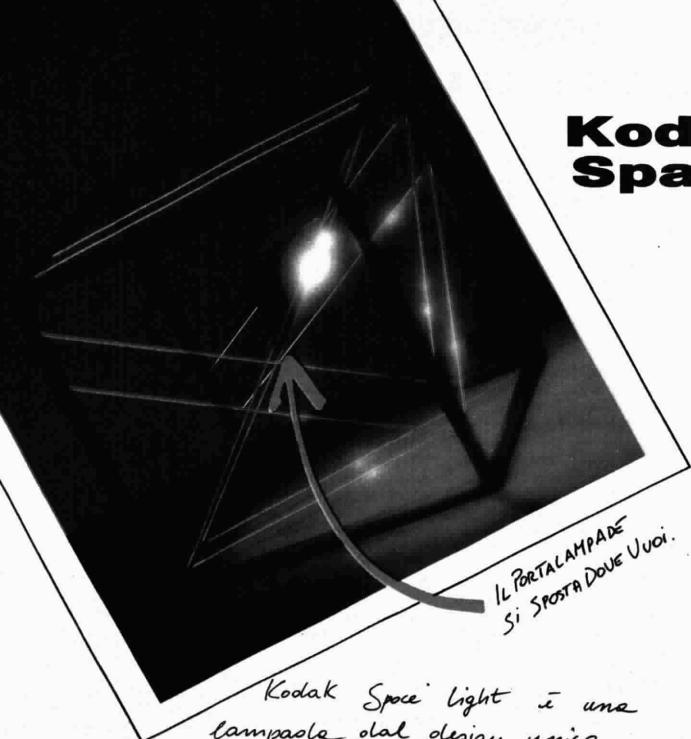
In particolare, però, mi preme insistere su questo che ho detto e ripeterò all'infinito: il ditetto deve essere la base e lo scopo dell'arte musicale da raggiungere con una melodia semplice, chiarezza e varietà di ritmo».

L'INSUCCESSO DELLE PRIME

Generalmente quando venivano rappresentate, per la prima volta, le opere di Rossini non riuscivano a riscuotere il consenso e a suscitare l'interesse del pubblico. A cominciare dal clamoroso fiasco del *Barbiere di Siviglia* a Roma, al Teatro Argentina il 20 febbraio 1816. Qualche anno dopo al S. Carlo di Napoli sorte peggiore capitò al *Maometto II* e stessa disapprovazione suscitò, alla Fenice di Venezia, *La Semiramide*. Si dice anche che Gioacchino Rossini una volta, durante una prima, svenne dal dispiacere. Accadde sempre al S. Carlo di Napoli per *La dama del lago*, il 24 ottobre 1896, dalle cui note, invece, il Leopardi confessò di essere stato subito commosso.

Osvaldo Bevilacqua

Kodak regala Space-Light.

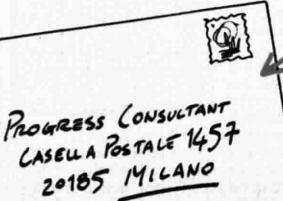


IL PORTALAMPADA
SI SPOSTA DOVE VOI.

Kodak Space Light è una lampada dal design unico, creata per Kodak. Una "forma di luce" in acciaio e vetro, con una lampada alogena che si può spostare con due slide.

Così puoi inventarti ogni giorno una luce nuova.

Kodak Space Light è in regalo. Basta acquistare nove pellicole Kodak Ektachrome o Kodacolor Gold, integrare il simbolo e spedire a:



PROGRESS CONSULTANT
CASELLA POSTALE 1457
20185 MILANO

VALIDA FINO AL 30-10-1990



KODAK SPACE-LIGHT



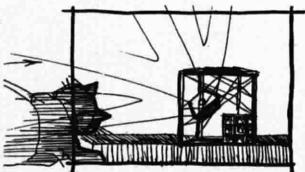
LA LAMPADA CHE
CAMBIA LUCE QUANDO
CAMBI UMORE.



IN STUDIO...

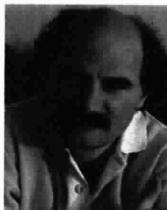


ACCANTO AL LETTO...



DOVE TI PARE."





FEDERICO FAZZUOLI

SETTE OASI IN TUNISIA

I deserto avanza in ogni parte del mondo, ma ci sono molte iniziative per bloccarlo, per frenare questa sua inarrestabile avanzata. Con *Linea verde* siamo andati nel Sahara, nell'estremo Sud della Tunisia, per vedere uno di questi progetti.

Si tratta della creazione di sette oasi per un totale di duemilacinquecento ettari, un'iniziativa del Ministero dell'Agricoltura tunisino in collaborazione con la Comunità Economica Europea e lo Stato italiano.

Fa parte di un importante piano per il recupero delle acque del Sud. Questo progetto è nato all'inizio del 1985 con la scoperta di una grossa falda acquifera che permette il prelievo dell'acqua con l'aiuto di pozzi. Grazie a questa, e alle palme, il terreno si stabilizza e incomincia ad essere fertile, così queste zone di sabbia diventano coltivabili e rappresentano un momento decisivo contro la desertificazione.

Tutte le oasi sono frutto dell'impegno secolare degli uomini. Anche quelle storiche, le più famose, perché la palma se non è curata e selezionata degenera in cespuglio. Questo fondamentale circuito di vita, frutto della cultura araba, si può paragonare a un nostro centro storico, in quanto lì attorno si creeranno dei villaggi. In questo progetto lo Stato dà ad ogni famiglia un ettaro e mezzo di terreno da coltivare. Si prevede infatti la creazione di tre villaggi di quindici mila abitanti ciascuno.

Per creare un'oasi si mettono nella sabbia le palme da datteri ancora piccole e, una volta irrigate, le piante devono essere protette con piccoli muretti, creati sempre con le foglie della pianta madre come una madre deve proteggere il figlio. Sono muretti che riparano dalla sabbia del deserto, sembrano molto fragili, ma in realtà lo spessore è molto consistente. Più lontano ci sono tre livelli di dune create artificialmente perché il vento è molto forte. Per irrigare le palme o le altre coltivazioni l'acqua della falda, che sta a 300 metri di profondità, viene prelevata dai pozzi artesiani con una portata di duemila litri al secondo.

Ma pensiamo allora a quante piante vengono disboscate senza minimamente preoccuparsi di quello che succederà, pensiamo a quanto poco basta per disboscare

Un'oasi nel Sahara: è il frutto di una civiltà millenaria che, grazie alle palme, difende il terreno dalla avanzata del deserto



un ettaro, centomila ettari di foresta amazzonica: bastano dei fiammiferi, della gente che sta lì a lavorare un'ora, al massimo qualche giorno. E quale sarebbe lo sforzo, se si dovesse ricostruire quella zona diventata ormai un deserto? Una terra da riconquistare, un'impresa che dovranno fare gli Stati, gli eserciti, migliaia e migliaia di persone con grandi investimenti economici, un investimento per la vita. In questo periodo in Europa si parla molto di emigrazione: noi italiani, il secolo scorso, siamo andati nelle Americhe, nel Nord Europa ricco e oggi vengono da noi nuovi poveri che partono da zone dove il sole è forte e bello, ma è tutto deserto. Se noi li aiuteremo a ricostruire condizioni di vita decente non saranno costretti a venire in Europa, evitando così le sofferenze che noi tutti conosciamo. L'aiuto per la riconquista del deserto, l'aiuto per la costruzione di nuove agricolture si inserisce come questione primaria nei rapporti tra il Nord e il Sud del mondo.

GIORNALISMO E AGRICOLTURA

Mi ha fatto particolarmente piacere di ricevere il Premio per il giornalismo economico del Monte dei Paschi di Siena. Il premio viene assegnato ogni anno da una qualificata giuria di giornalisti economici presieduta da Piero Barucci e che ha come segretario Mario Pirani. Tra i membri Mario Deaglio, Arrigo Levi, Gianni Locatelli, Indro Montanelli, Gianni Pasquarelli, Mario Perone, Alberto Ronchey, Eugenio Scalfari. Mi ha fatto piacere, non solo perché è un bel riconoscimento (a me, quando ci penso, pare sempre immortale) del lavoro svolto in questi anni insieme con i miei collaboratori, ma anche perché è stato valutato come utile e importante l'impegno in un campo che soffre il senso dell'abbandono. A volte infatti chi si occupa di agricoltura ha la sensazione che essa non venga considerata nemmeno un settore economico produttivo. Questa adesione di protagonisti centrali dell'informazione economica italiana testimonia il contrario. Vorrei sottolineare la motivazione, perché fa riflettere: «...*Linea verde* ha aperto una finestra sul mondo, illustrando con i suoi servizi quali problemi hanno gli altri Paesi e come li affrontano».

Federico Fazzuoli

Le vere farfalle all'ortolana richiedono verdure scelte scottate alla piastra, a cui va aggiunto pomodoro in abbondanza e solo un filo di buon olio d'oliva. Così...



Si, proprio così è SugoLeggero Star al pomodoro e verdure, un sugo straordinariamente gustoso, preparato con pomodoro fresco maturo al punto giusto e verdure fresche scottate alla piastra. Il tutto unito da appena un filo di vero olio d'oliva. SugoLeggero Star è cucinato come a casa, a fuoco molto lento. Per questo è così, tanto buono.

NUOVO SUGOLEGGERO STAR. IMPOSSIBILE LASCIARLO NEL PIATTO.





LUCA SARDELLA

IL BALCONE ARREDATO

Nelle ultime settimane, nelle vostre lettere, mi avete spesso chiesto come arredare e abbellire balconi o terrazzi in modo da poter godere un po' d'aria fresca tra piante e fiori, proprio come in un piccolo giardino... Per prima cosa cercate di coprire le pareti in muratura con rampicanti dalla fioritura colorata e profumata (Cobea, Passiflora, Gelsomino, Clematide, ecc.). La Clematide, anticamente scambiata per una vite, è particolarmente adatta per terrazze e balconi, grazie alla straordinaria massa di fiori di cui si ricopre, formando vere e proprie pareti vaso-pinte. Gli antichi Romani la definirono «pianta magica» perché, si dice, tiene lontani i fulmini: un'altra ragione per sistemarla sui vostri balconi e terrazze. Posizionatela al sole; abbondate con le annaffiature; concinatele ogni 15 giorni (primavera-estate) con Granverde Orto-Giardino Cifò. Se poi, lo spazio che avete a disposizione lo permette coltivate, davanti alle rampicanti, più cespuglietti di rose antiche (Chinensis Mutabilis) che, tra l'altro, fioriscono tutto l'anno; se vi resta ancora un po' di spazio continuate a «scalare» con piante erbacee stagionali o perenni (Salvia Splendens, Violetta, Impatiens, Papavero, Stella Alpina, Lobelia, ecc.).



Nella foto, una terrazza attrezzata con floriere orizzontali e grigliati per le piante rampicanti: è uno spazio per vivere all'aperto

POSTA VERDE

«Gentilissimo Luca, ho una pianta di Philodendron le cui foglie continuano a seccare». (Brunella Baldinotti - Forcoli).

Il tuo Philodendron deve essere rinvassato (in autunno); esplore le radici in modo da allontanare insetti o radici annerite; ricordati che il Philodendron predilige un terreno fresco, mentre le foglie hanno bisogno di costante umidità.

«Caro Sardella, ho saputo che lei è anche un medico delle piante. Esistono in Italia corsi specifici?...». (Alfredo Maria Teresa - Corridoni - Macerata).

Carissima Maria Teresa, potrebbe bastare il diploma di perito agrario (5 anni); qualche volta la laurea in agraria ma, in ogni caso, occorre uno studio assiduo

arricchito da amore e passione. «Luca carissimo, dove potrei, vicino Roma, comperare una bella pianta di Corbezzolo come quella da te pubblicata su questa rubrica?». (Amalia Pasquali).

Caro Amalia, se puoi, rivolgiti all'«Agrilazio-garden di Latina». E se avete un argomento verde da proporre in tv c'è la mia rubrica in *Mattina 2*, Raidue, il sabato. Ritagliate il tagliando e scrivetemi a *Mattina 2*, Circonvallazione Clodia 165, 00195 Roma.



mo relax all'aperto; altrimenti c'è il rischio di mai frequentarli. Un esempio: un terrazzo molto esposto, diciamo alle altre curiosità, può diventare più «riservato» aggiungendo dei grigliati a spalliera (facili sostegni per piante rampicanti) dove si voglia salvaguardare un po' di intimità; per ottenerlo, invece, l'ombra desiderata, potrete sfruttare soluzioni pratiche e originali con l'aggiunta di tende o di telai (e ottene, così, l'ormai famoso «effetto onda»); per quanto riguarda, infine, i mobili (sedie, sedie-sdraio, tavoli, poltroncine, divani, ecc.) è meglio orizzontarsi su quelli pieghevoli.

I dotti. Belli consiglia di fare molta attenzione nell'arredare balconi e terrazzi con il legno perché questo materiale deve, necessariamente, essere di Pino Nordico preventivamente trattato con una soluzione che ne preservi l'integrità contro le intemperie e altri agenti atmosferici. Gli elementi di questo sistema sono «modulari» e, quindi, facilmente componibili; insomma chi volesse risparmiare sull'opera di montaggio, avrebbe l'opportunità di farlo, creando con l'arredo e la propria fantasia lo spazio desiderato per sognare in un giardino... pensile!

Luca Sardella

AFIDI E MOSCHINE BIANCHE

Con l'arrivo improvviso del caldo sono tornati, agguerriti-simi, molti insetti tra cui afidi e moschine bianche (*Trialeurodes Vaporiorum*); in questo periodo, perciò, controllate accuratamente gli apici vegetativi (soprattutto le pagine inferiori delle foglie) di Corbezzoli, Rose, Gerani, ecc. perché potrete avere la sgradevole sorpresa di trovarvi intere famiglie di afidi e/o moschine bianche. Contro questi ospiti indesiderati vaporizzate, ogni 8 giorni, l'intera vegetazione con 20 gocce di Fenix-Cifò più 5 gocce di bagnante adesivo più 1 cucchiaino di zucchero, in 1 litro di acqua.



*Mietta (il suo vero nome Daniela Miglietta) è nata a Taranto venti anni fa. Con il primo album *Canzoni* ha conquistato il *Disco di platino*. Nella pagina accanto è con Elio Cipri, capo della promozione della Nuova Fonte Cetra*



MIETTA 300.000 COPIE DI CANZONI

IL PLATINO DEL SUCCESSO

di NICOLA SISTO
foto Luciano Viti



Da tre mesi Mietta, insieme ad Amedeo Minghi, canta *Vattene amore*, la canzone al primo posto nella Hit Parade. Intanto, il primo album di Mietta, *Canzoni*, ha venduto 300.000 copie ed ha ottenuto il Disco di platino.

Come vive il successo?

«Ho messo in atto una serie di meccanismi di autodifesa a prova di bomba. Affronto questa mia nuova dimensione di donna di successo con senso dell'umorismo. Ad esempio, quando vedo i fans, soprattutto i giovanissimi, che mi dicono cose bellissime, incredibili, tipo "ti amiamo, ti adoriamo...", io mi metto a ridere, non per mancanza di rispetto, intendiamoci, ma perché mi rivedo appena quattro o cinque anni fa quando perdevo la voce perché avevo strillato tutto il tempo ad un concerto dei Pooh, e mi viene da pensare che queste cose passano...».

Dimostra più dei suoi vent'anni Daniela Miglietta, nata a Taranto da un papà funzionario dell'Italsider con l'hobby della lirica e da una mamma casalinga.

«Sono pugliese», spiega, «e questo per me significa molto. Sono un concentrato di solarità mediterranea unita all'antico mistero greco-albanese che ci portiamo dentro. E poi sono uno Scorpione, e i caratteri del mio segno li ho davvero tutti: alterno rapidamente gioia e tristezza, follia e saggezza».

Mietta è cresciuta in fretta, i suoi genitori si sono infatti separati circa dieci anni fa, «e questo mi ha fatto crescere, senza traumi però. I miei, anche se separati, sono stati presenti nella mia educazione e in quella di mio fratello Valerio, forse molto di più di una coppia normale. Io li ho sempre stimati e loro hanno sempre stimato me, ed è stato importante per il dialogo tra noi,

Giorgio Amendola



Mietta con lo staff della Nuova Fonit Cetra, la sua casa discografica. In primo piano, da sinistra, Pierluigi Galimberti e Vincenzo Fogliamanzillo (marketing), Germano Gogna (dir. generale), Mietta, Lucio Salvini (amm. delegato), Federico Radice (v. presidente); in alto, da sinistra, Roberto Buttinelli e Carlo Delor (uff. promozione), Felice Piccarreda (dir. artistico), Elio Cipri (capo della promozione)



QUEL GIORNO MIETTA

Occi e capelli neri del Sud, capello «a bombetta», un largo maglione bianco con disegnata un'incomprensibile frase, la gonna a pieghe: così Daniela Miglietta si presentò nel 1987 alla giuria di *Nasce una stella*, un concorso indetto dal *TV Radiocorriere*, Fonit Cetra e Radiouno per trovare una nuova artista che sapesse cantare e recitare. In un anno di selezioni si erano presentate migliaia di ragazze da tutta Italia e solo cinque erano arrivate in finale. Preparatissime. Imbarazzante scegliersene una per chi, come me, faceva parte della giuria composta da «addetti ai lavori». Qualsiasi incertezza, però, a me personalmente passò subito sentendo cantare Daniela: cantava *Ancora*, la canzone di Eduardo De Crescenzo, con una grinta e un'anima che facevano venire

i brividi. Poi recitò un brano di qualcosa che non ricordo. Dizione, zero: Daniela aveva Taranto in ogni vocale... Forse la dizione delle altre era migliore. Forse erano meno aggressive. Forse avevano modi più rassicuranti e uno sguardo meno inquieto, malgrado fossero tutte più grandi di Daniela che, allora, aveva diciotto anni... Però... Al momento di votare ogni membro della giuria aveva, giustamente, la sua «stella» preferita. Io era testardamente incapitolato su Daniela e abbastanza in fretta sul suo nome si raggiunse l'unanimità. Ma ricordo che prima qualcuno mi chiese le motivazioni del mio voto... «È abitata», mi venne da dire, «ha un mondo intero, dentro. Che roba sia non so, ma vale la pena di andare a vedere». E infatti...

Serena Iannicelli

DICONO DI LEI

Lucio Salvini (amministratore delegato Nuova Fonit Cetra): «Un'artista straordinaria, dotata di grandi qualità interpretative e di un "colore" vocale inconfondibile. Ha tutte le caratteristiche di chi è destinato a durare. Piace ai giovani e ai meno giovani perché è un credibile punto di incontro tra tradizione e modernità».

Renzo Arbore: «Io preferisco un altro tipo di cantanti, quelle più orientate verso la musica soul. Comunque Mietta mi piace per la sua vitalità e, con quella voce, credo che in futuro potrà affrontare tutti i generi che vuole».

Gabriele Varano (produttore): «Dal punto di vista tecnico, intendo timbri-

co e di estensione vocale, Mietta è senz'altro un talento. Dal punto di vista professionale... ha tutti i pregi e i difetti dei giovani. Tenace, entusiasta, spontanea e qualche volta un po' capricciosa. Un cavallo che non si lascia domare e speriamo scalpitì a lungo».

Roberto D'Agostino: «Mietta si è fatta portavoce dello slogan destinato a monopolizzare il dialogo uomo-donna negli anni '90: "Trottolino amoroso du du da da da"».

Amedeo Minghi: «Fresca, intelligente, brava. Andrà molto lontano, soprattutto perché sa ascoltare i buoni consigli dei grandi».

n. s.

UNA SERATA AL GILDA

Nella serata al Gilda Lucio Salvini della Fonit Cetra, con un'iniziativa molto cortese e simpatica, ha voluto premiare con un Disco di platino, oltre a Mietta e Minghi, tra gli altri, anche i «padri» di Mietta: Gabriele Varano, i fratelli Buscaglia, registi dello sceneggiato radiofonico, Aldo Falivena, direttore del *TV Radiocorriere*, e il sottoscritto. Ricevendo il disco di platino, dopo i ringraziamenti di rito, ho voluto leggere al pubblico presente questo documento: «Il giorno 25 febbraio 1987 si è tenuto presso lo Studio Uno di Via della Giuliana 83/A, a Roma, la seduta della Commissione giudicatrice per la scelta della protagonista dello sceneggiato *Nasce una stella*, l'iniziativa di Radiouno e del *TV Radiocorriere* in collaborazione con la Fonit Cetra. Presenti per la Fonit Cetra il direttore artistico Felice Piccarreda, per Radiouno il dirigente coordinatore Elio Molinari, la giornalista Serena Iannicelli del *TV Radiocorriere*, uno degli au-

tori dello sceneggiato, Gabriele Varano, ed il maestro Antonello Vannucci della Rai, pianista-accompagnatore».

Si sono presentate alla selezione Diana Anselmo, Serafina Carpari, Giulia Del Buono, Daniela Miglietta ed Emanuela Sartori, che erano state precedentemente scelte tra tutte le correnti che avevano fatto domanda di partecipazione.

La Commissione giudicatrice, dopo un attento ed approfondito esame delle cinque selezionate e dopo aver valutato le capacità interpretative nel canto e nella recitazione, ha stabilito la seguente graduatoria:

1^a Daniela Miglietta.

.....
L'originale di questo verbale l'ho regalato a Mietta come ricordo e la giovane artista... con un sorriso stupendo mi ha detto con semplicità: «Grazie, grazie molte... questo è il mio vero certificato di nascita».

Elio Molinari, Radiouno

DA ANNI DIAMO
IL BUON GIORNO AGLI ITALIANI



E' ARRIVATO
IL MOMENTO
DI DAR
LORO
UN PREMIO!

OGNI MATTINA PER TUTTO L'ANNO

VINCI 1.000.000 AL GIORNO



— GRANDE CONCORSO —
BUONGIORNO MILIONARIO

Ogni mattina con appuntamenti fissi su Rai Radio 1 dalle 7 alle 8 (Colazione in musica) e Rai Radio 2 alle 9,30 (Mattinata 2) verrà comunicato il numero vincente del giorno.

Se il numero corrisponde a quello stampato all'interno dell'astuccio Chlorodont da Voi acquistato avete vinto un milione.

I primi due giorni di ogni mese, sul Corriere della Sera, saranno riepilogati i numeri vincenti del mese precedente. Buona fortuna con... Buongiorno milionario.

Chlorodont FLUOR-FORTE LA SANA ABITUDINE

sempre molto aperto. Ho goduto di molta libertà sin da piccola, ma era sempre una libertà, per così dire, "vigliata": se c'era qualcosa che non andava scattava l'intervento, ma non mi hanno mai imposto nulla. Mi facevano ragionare, e tanto, capivano che meritavo la loro fiducia: altrimenti non mi avrebbero permesso, a quindici anni, di girare l'Italia con un complesso di cui ero la cantante. Partivamo il sabato e la domenica, suonavamo nelle feste di piazza e poi, il lunedì mattina, puntuale sui banchi di scuola».

E poi ancora, tre anni fa, il concorso del TV Radiocorriere: Nasce una stella...

«E già, sono un po' figlia vostra. Ancora oggi non ci credo: essere scelta tra 500 partecipanti, diventare la protagonista di una radionovela di 240 puntate, dovermi inventare dall'oggi al domani un ruolo di attrice. Un anno e mezzo passato tra il microfono e la scuola di dizione per mimetizzare il mio accento tarantino. E, alla fine, Sanremo, esattamente come la ragazza della storia, con *Sogno*».

Un sogno che si è avverato.

«No, io non credo ai sogni, alle favole, alle belle storie. Sono molto concreta e ho i piedi per terra. Certo in tutto questo c'è una bella dose di fatalismo, ma ora bisogna rimboccarsi le maniche, il destino va aiutato».

In che senso?

«Nel senso che una serie di circostanze mi ha portata dove desideravo, e quello che io ho sempre voluto è stato esprimere con il canto le mie emozioni, rendere partecipe la gente della commozione che provo quando interpreto una canzone. La mia voce è un dono di Dio che non posso sfruttare in eterno senza curarlo, senza arricchirlo. Per questo studio molto, passo le ore ad ascoltare i dischi delle grandi cantanti, da Billie Holiday a Sarah Vaughan, la mia preferita in assoluto. Mantenere il successo vuol dire lasciare sul campo qualcosa. Se ho un futuro ce l'ho da interprete e una vera interprete deve sapere come si canta un brano jazz, o soul, o rock».

Paura di perdere il successo?

«No, io già vissuto questa sensazione. L'anno scorso sono diventata molto popolare con *Canzoni*. La gente mi riconosceva, mi fermava per la strada, mi chiedeva l'autografo. Poi, sfumata questa improvvisa notorietà, sono ripiombata nell'anonimato. Non ho sofferto affatto, ho capito subito che il gioco aveva queste regole e che dovevo subito mettermi al lavoro: le rendite, in questo mestiere, hanno una vita brevissima».

Nicola Sisto

SULL'ITALIA IL NUOVO LIBRO DELLA SERIE «A DAY IN THE LIFE»

Dopo Australia, Hawaii, Canada, Giappone, America, Unione Sovietica, Spagna, California e Cina ora è l'Italia il Paese scelto come tema per il nuovo libro della famosa serie «A day in the life». Il 27 aprile c.a., circa, 100 fotografi hanno scrutato e fissato in immagini i segni di creativa modernità e le orme di antica civiltà del nostro Paese. Una selezione di queste immagini sull'Italia formerà il contenuto del libro in grande formato intitolato «A day in the life of Italy» che verrà stampato in autunno e che sarà il decimo nella serie di grande successo mondiale «A day in the life» progettata dall'editore Collins.

La serie di libri fotografici «A day in the life», ideata dall'editore Collins, ha già nove titoli ed ha raggiunto il numero totale di oltre due milioni di copie. Il libro sull'Italia sarà edito in collaborazione con la RCS-Rizzoli S.p.A.; avrà 240 pagine e 300 fotografie a colori e bianco-nero. Oltre a Kodak, sono sponsor dell'iniziativa per il libro «A day in the life of Italy», Pan American World Airways, Nikon Corporation, Avis Autonoleggio S.p.A. ed il gruppo Bettoja Hotel.

I SUCCHI DI FRUTTA DERBY IN BACKER SPIELVOGEL BATES

Salfa, società del gruppo Conserva Italia, affida la nuova campagna Derby all'agenzia Backer Spielvogel Bates, sede di Milano. L'investimento è di circa tre miliardi e la campagna uscirà nelle prossime settimane in stampa, tv e affissioni.

«Ci fa molto piacere» dice Giorgio Lodi, amministratore delegato di BSB Italia «poter lavorare per un marchio prestigioso e conosciuto come Derby (i vecchi caroselli con la famosa frase: "Mannaggia cavallina mi scappa sempre la parolina") fanno parte della storia della pubblicità. Cercheremo di valorizzare al massi-

mo questa bevanda sana e naturale legandola a un contesto moderno e divertente».

BSB Italia fa parte della rete Backer Spielvogel Bates, quartier mondiale con 140 uffici in 46 Paesi e un amministrato globale di oltre 5 miliardi di dollari.

CA'VIT ALLA MOSTRA DELLO SPUMANTE CLASSICO

Dal 16 al 21 maggio c.a. i migliori spumanti italiani si sono dati appuntamento a Pavia, per partecipare alla Mostra Nazionale dello Spumante Classico. Giunta quest'anno, alla 5^a edizione, la mostra si è posta l'obiettivo di rafforzare la conoscenza e l'immagine della migliore tradizione spumantistica italiana. Sono state ammesse a partecipare solo le aree viticole «vocate» e di massimo raccolto di uve Pinot e Chardonnay: Oltrepò Pavese, Franciacorta, Trentino, Alto Adige e Serralunga d'Alba. Alla mostra si è potuto ammirare, confrontare e degustare una selezione rappresentativa di spumanti classici: i criteri di ammissione non si sono fermati alle sole zone di produzione ma comprendevano il rigoroso controllo di ogni singola bottiglia da parte di un'apposita commissione. Anche quest'anno Ca'Vit, una delle aziende iscritte al Consorzio Spumante Trento Classico, è stata ammessa a partecipare con due dei suoi migliori prodotti: i due spumanti metodo tradizionale champenois «Firmato» e «Graal».

Ca'Vit è sempre più impegnata nella produzione di spumante classico ed ha in progetto la costruzione di uno spumantificio per poter sfruttare l'enorme potenzialità del Trentino, la cui superficie vitata è dominata da ben 1700 ettari di Chardonnay, le uve base per eccellenza. È proprio da queste uve, accuratamente selezionate, che nasce «Firmato», un vero e proprio gioiello di casa Ca'Vit, nato per le grandi occasioni ma anche per aggiungere un tocco di esclusività e di perfezione ai momenti quotidiani.

INCONTRIAMO I PROTAGONISTI
DI UN CANE SCIOLTO 2
INSIEME SUL SET E NELLA VITA...
SERGIO
&
MARGARET

UNA

*Sergio Castellitto
e la moglie
Margaret
Mazzantini. Tutti
e due, attori,
recitano insieme
in **Un cane sciolto 2**
che andrà in
onda il prossimo
anno su
Raiuno*



DOLCE CONDANNA

Sono ormai proprio un cane sciolto». Voce pacata, parole tronche alla romana, Sergio Castellitto, nel bianco salotto della sua casa in Prati, assapora, insieme al caffè, la soddisfazione del successo. «*Un cane sciolto* l'aveva tutte le qualità per diventare un successo. Ci ho creduto subito... ma a volte

(segue a pag. 34)

di STEFANIA
BARILE



● UNA
DOLCE
CONDANNA



Sergio Castellitto e Margaret Mazzantini sono sposati da sei anni. Hanno lavorato insieme in teatro; anche nel cinema sono stati marito e moglie in *Quella fredda mattina di maggio*, un film di Raidue che uscirà in autunno



Pietro Pascutti (2)



Giorgio Stachon/3



Marietta Saggio



*Sergio Castellitto e Margaret Mazzantini
in Un cane sciolto 2. A destra, Castellitto
e Luc Merenda. Un cane sciolto 2
è diretto da Giorgio Capitani. Nel cast,
Aldo Maccione, Valeria D'Obici, Jacques Sernas.
In autunno uscirà anche un film francese
con Sergio Castellitto protagonista,
Albert Express, diretto da Arthur Joffé*

(continua da pag. 31)

fai cose in cui credi e diventano un fiasco... invece m'è andata bene... così ho fatto il bis. *Un cane sciolto* 2... rischio di ripetermi? Sta a me non approfittarne... Se farò *Cane sciolto* una terza volta? È già nel contratto non c'è scampo. Il problema sarà se me lo propongono una quarta volta!... Comunque mi sono affezionato al mio magistrato: nel suo lavoro fa quello che ho voluto fare io. Non legarsi a nulla, badare solo alla qualità, andar d'accordo con le persone che stimo: litigare se c'è da litigare, evitarlo se si può... la mia più grande gratificazione è esser riuscito a dimostrare che questo mestiere e il successo arrivano anche senza tesseramenti!».

Accanto a Sergio Castellitto, accucciata su una poltrona bianca, la moglie, Margaret Mazzantini, approva ogni parola con cenni del capo. Alla fine interrompe. «Non si possono frequentare persone che non piacciono solo per stabilire contatti. Non ci si può confidare ad arte. È vero, noi siamo isolati. Prima, da giovani, davamo il cuore a tutti, ma tornavamo indietro solo delusioni. Allora ci siamo detti: perché continuare? In nome di cosa?».

E Sergio riprende: «...e poi non siamo parlando di frequentare Picasso o Cocteau: non li vedo in giro... preferi-

sco guardarmi perciò le partite... è più rivoluzionario esser una persona normale che vomitare parole inutili!».

Nonostante l'isolamento la coppia Castellitto è oggi la più cercata dello spettacolo. E Margaret conferma: «Sergio ha avuto fortuna. Siamo felici e sorpresi pure noi, soddisfatti che lo sforzo di tanti anni abbia portato buoni frutti. Lui ha delle grandissime qualità come uomo e riesce a dimostrarle da attore... sono successe tante cose belle senza sgomitate. Bello, no?».

Sergio continua: «Mi fa piacere quanto sta accadendo. Anche se per educazione lo vivo in modo punitivo pensando a quanto può accadere domani... invece mi devo abituare a vivere con gioia... Progetti non ne faccio; ci pensano gli altri per me».

E infatti dopo il successo di *Un cane sciolto* e di *Come stanno bene insieme*, Sergio Castellitto ha girato *Quella fredda mattina di maggio*, *Piccoli equi-voci* e *Albert Express*, quest'ultimo in Francia, oltre al «cane» n° 2.

«Mi piace lavorare con gente che stiamo, ma mi piace soprattutto l'effetto che faccio sulla gente comune. Mi fermano in strada e mi dicono sempre: ahò, non sembri un attore. Sarà perché sono diventato attore tardi. Da ragazzino non andavo neppure al teatro. A vent'anni lavoravo nella ditta di distribuzione editoriale della Parrini. Dopo tre anni l'ho abbandonata. Ai miei genitori è venuto un coccolone... L'Ac-

cademia l'ho frequentata tre anni, me ne sono andato prima del saggio finale: dovevo lavorare con Squarzina...».

Per Margaret è diverso. «A diciotto anni sono entrata in Accademia... i miei genitori avevano dei dubbi: tu attrice? Con quel carattere? Perché sono una scontrosa, riservata, non mi concedo... non cerco lavoro: se mi vogliono sono qua, se no... Sono spigolosa».

E Sergio, sorridendo, prosegue: «La sua prima immagine non è proprio il massimo della simpatia. Oggi anzi... è Tina Pica!». Incontratisi allo Stabile di Genova, mentre recitavano le *Tre sorelle* di Cecov «ma qualche tempo prima le avevo dato un passaggio in macchina», dice Sergio, da sei anni sono inseparabili. Anche sul set: lei è la moglie in *Quella fredda mattina di maggio* e un giudice in *Un cane sciolto* 2.

«In due si lavora bene e... male», dice Castellitto, «bene perché ci divertiamo a ritrovarci anche come colleghi. Male perché il troppo amore stroppia: diventiamo ansiosi l'uno per l'altra...».

«Io invece», dice Margaret, «mi sento più tranquilla nei rapporti con gli altri. Sergio è accomodante, va d'accordo con tutti. Io così spigolosa, da sola non so come me la caverò. Se ho vantaggi dal successo di Sergio? Che vivo con un compagno felice».

«Non ho mai spinto nessuno perché Margaret facesse parte del cast dei due film», dice Castellitto, «ma che stiamo scherzando? Impongo mia moglie?».

E' NOSTRA LA RETE PIU' IMPORTANTE



R E T I C H E R



Sergio Castellitto, Laila Tondi con la piccola Laure Killing in Un cane sciolto 2 sono la moglie separata e la figlia

«...piuttosto s'ammazzerebbe...», interrompe Margaret. E Sergio continua: «Mi sembrerebbe mancanza di rispetto verso una professionista che ha iniziato dieci anni prima di me... lo diranno. Importante è la nostra coscienza... la gente dice ciò che vuole». E in casa, cosa succede fra Sergio e Margaret? «Le solite cose... lui è tollerante, io nervosa; lui è disponibile, io intrattabile... ma mi accetta... gli rimprovero le stupidaggini... la pigrizia... è svagato, sognatore... viziato».

«...avevo due sorelle e una madre che mi facevano il caffè ad ogni ora», dice Sergio, «lei me lo fa un po' scontare... è vero: ciabatto in casa, lascio le cose per terra... ma sono piccole cose. Altrimenti non potremmo stare insieme: siamo troppo assolutisti». Dopo sei anni, tutti accordo e sintonia, come mai la coppia non ha ancora figli?

«Ci stiamo lavorando...» dice Margaret. E Sergio continua: «...come la metropolitana di Roma». Margaret riprende: «...ora li vorrei. Ma fondamentale è il mio rapporto con Sergio. Non lavorerei a Canicattì se Sergio recita a Bolzano...». «Io ci andrei», ribatte Sergio, «se no i soldi chi la paga? C'è il mutuo da pagare».

Stefania Barile

Assunta Servello

ANTE DEI MONDIALI



E S T A N O

Una rete di telecomunicazioni in continuo sviluppo. Una rete realizzata e resa attiva dalle Aziende del Gruppo STET, fornitore ufficiale dei mondiali di calcio per le telecomunicazioni. Informazioni, dati e immagini viaggiano sulle reti di telecomunicazioni. Tutto il mondo vive in diretta, via satelliti, le emozioni di tutte le partite. Giornalisti, spettatori e turisti comunicano con il mondo e tutto il mondo con l'Italia. Durante e dopo i mondiali. Grazie ad una rete di telecomunicazioni in continuo sviluppo.

SCS



gruppo italtel

**Teo Teocoli,
Massimo Boldi e
Red Ronnie con le
due vallette,
Lorella Soraana,
a sinistra, e
Vittoria Limatola:
sono i conduttori
di *Una rotonda sul
mare 2*, in onda
su Canale 5 per
tredici puntate dal
22 giugno alle
20,30 di ogni
venerdì. In basso,
Red Ronnie, con
Betty Curtis,
Wilma Goich,
Marisa Sannia,
Orietta Berti e
Gloria Christian**



UNA ROTONDA SUL MARE 2 MUSICA E RICORDI DAL '60 AL '76

di GIGI SPERONI

Si chiama *Una rotonda sul mare 2* dove quel 2, come certi film di cassetta, sta a indicare che si tratta di un bis: nel nostro caso della trasmissione della scorsa estate ispirata al titolo di una canzone lanciata da Fred Bongusto nel 1964.

Inizia venerdì 22 giugno su Canale 5 e riesce così a dribblare l'impossibile concorrenza dei Mondiali di calcio, visto che di venerdì i giocatori riposano. Almeno proprio dal 22 giugno, vigilia dei quarti di finale. Mentre con la *Rotonda* i cantanti cominciano i loro quarti di finale dell'ugola in questa specie di lungo festival ad eliminatorie che si concluderà il 14 settembre, dopo tredici puntate.

Cristiano Minellone è uno degli au-



LE CANZONI DELLA NOSTRA ESTATE



tori del programma. Come l'anno scorso. D'altronde tutta la trasmissione punta sugli stessi personaggi della passata stagione, evidentemente perché, per usare un vecchio motto sportivo, «squadra vincente non si tocca».

Così ritorna, ed è ovvio, Red Ronnie, che ha ideato questa competizione tra canzoni dei «fantastici» anni '60 (il passato lo si guarda con nostalgia, è sempre «fantastico» se non «mitico»). E ritornano per la parte comica Massimo Boldi e Teo Teocoli, l'orchestra è sempre la Cantautores Band di Alberto Radius, la regia di Davide Rampello. Unica novità Mara Venier che prende il posto di Marco Predolin. Alla compagnia di Renzo Arbore, proveniente dalle *Candid Camera* di Gerry Scotti (dove faceva Mara la candida), è affidata la presentazione dello spettacolo. Che si articola in tredici puntate, tre in più dell'anno scorso perché i cantanti in gara sono saliti da 72 a 92.

Abbiamo parlato di cantanti ma nel rispetto dell'opinione di Red Ronnie dobbiamo precisare «canzoni»: ci tiene moltissimo per non confondere

Perlana Shampoo. Ricco come il cachemire.



ITALIA Belpa

Nuovo Perlana Shampoo deterge, cura e protegge i tuoi indumenti più preziosi. Con la delicatezza e l'efficacia della sua formula innovativa, trasforma il tuo bucato a mano in una vera cura di bellezza. Cachemire, seta, mohair con Nuovo Perlana Shampoo mantengono i colori e la morbidezza del primo giorno. Perché Perlana Shampoo è l'arnico più prezioso dei capi delicati.

Nuovo Perlana Shampoo. Ricco, prezioso, delicato come ciò che indossi.

● LE CANZONI...

questa trasmissione con le solite sfide che puntano sulla popolarità dell'interprete lasciando testi e musiche in secondo piano. Sarà, ma anche qui chi abbandona la rotonda sconfitto è pur sempre il cantante.

L'anno scorso vinse *29 settembre*, occasionalmente portata al traguardo da quel Maurizio Vandelli che l'aveva lanciata nel 1967 con l'*Equipe 84* e che iniziava così: «Seduto in quel caffè io non pensavo a te...», parole di Mogol, musica di Lucio Battisti.

Ma torniamo al torneo canoro di quest'anno. Nelle prime otto puntate (i quarti di finale) vengono scelte 48 canzoni che si ridurranno, dopo altre quattro selezioni, a dodici: nella finalissima del 14 settembre verrà scelta la canzone vincitrice. E a decidere sarà sempre la giuria popolare in sala.

A Massimo Boldi e Teo Teocoli sono affidati i momenti comici.

«Li ambienteremo», dice Boldi, «nei locali che furono famosi durante gli anni '60: la Bussola, il Pirata...».

«Ma non sarà», spiega il regista Davide Rampello, «una ricostruzione scenografica, d'ambiente, sarà una rievocazione affidata unicamente all'interpretazione dei personaggi di quel tempo».

«Per esempio», aggiunge Teocoli, «ui potrebbe fare benissimo Mina». Parla di Boldi naturalmente e continua: «Così come vestirà i panni di cantanti d'oggi. Vasco Rossi, Pavarotti. E io lo intervisterò per sapere che cosa ne pensano degli anni '60».

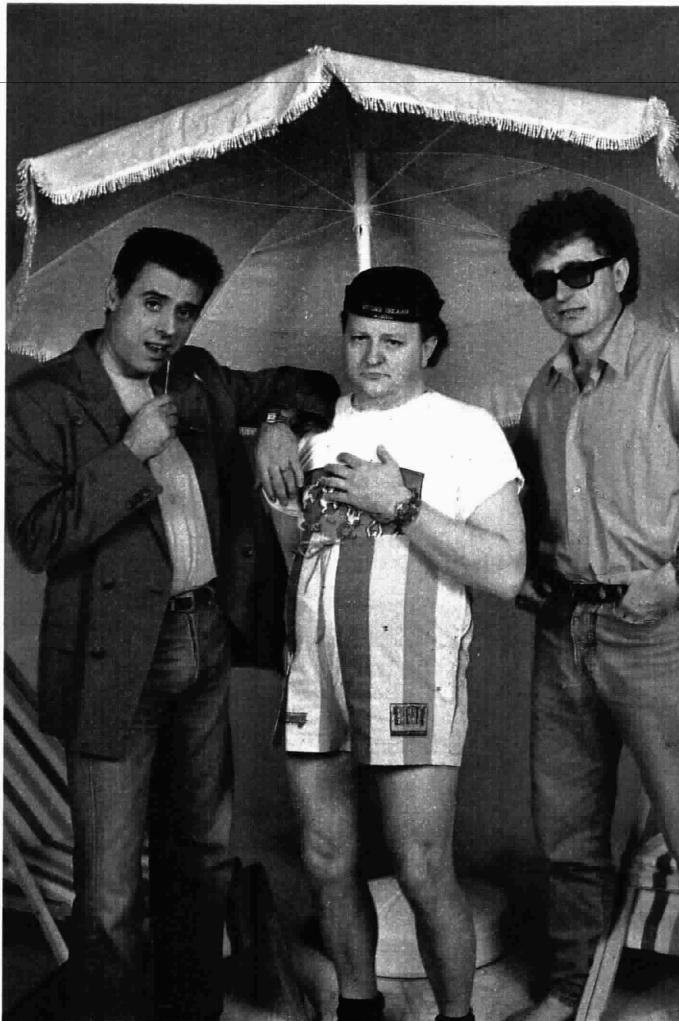
I due comici, che iniziarono insieme al Derby proprio negli anni '60, quando avevano i calzoni corti, quasi, stanno vivendo un'estate molto intensa. In agosto, nelle pause delle registrazioni, si sono infatti ritagliati un impegno ciascuno.

Massimo Boldi, che, tra l'altro, aspetta il terzo figlio per settembre, girerà *Vacanze di Natale '90*, un film con Abatantuono e Christian De Sica; Teo Teocoli reciterà in una serie di situation comedy con Silvia Orlando e Gene Gnocchi. Il quale, detto per inciso, avrebbe dovuto partecipare alla *Rotonda* come comico ma poi è stato riscattato da Gaspare e Zuzzurro in *Emilio '90* che su Italia 1 spiega: «Come sopravvivere ai Mondiali di calcio».

Red Ronnie, ovvero il ragionier Gabriele Ansaldi che, lasciata la banca, si scelse negli anni '70 questo nome d'arte in omaggio ai suoi capelli rossi e al corridore automobilista Ronnie Peterson, continuerà nella *Rotonda* a fare il suo mestiere di cacciatore di aneddoti, di curiosità.

Cominciò sei anni fa con *Be hop a lula*, continuò dietro le quinte di Sanremo e l'anno scorso nella prima edizione della gara canora.

Così «anche stavolta», dice, «andrò a stuzzicare i cantanti sul loro passato, ma anche su come vivono il presente. In una trasmissione che poteva sembrare destinata soltanto agli adulti ma



Teo Teocoli, Massimo Boldi e Red Ronnie con Mara Venier conducono la seconda edizione di Una rotonda sul mare e ripercorrono il cammino musicale di tante estati passate

che ha conquistato i giovani, i giovanissimi. E questo perché gli anni che ripercorriamo sono un pozzo senza fine di bellissime canzoni».

Anni che nella scorsa edizione andavano dal 1960 al 1969 ma che ora sono stati allungati sino al '76. Che adesso abbracciano, quindi, il lungo periodo che si apre col debutto di Mina a Sanremo e che si chiude, sempre per rimanere col Festival, con la vittoria di Peppino di Capri con una canzone di

menticata: *Non ce la faccio più*. D'altronde quel 1976 non fu un grande anno per la musica leggera: Sanremo viene ricordato soltanto per un particolare: che il *Telegiornale* oscurò l'esibizione di Julio Iglesias.

E ne aveva ben donde: fu il periodo più tragico e sanguinoso del terrorismo, quando ogni notiziario veniva atteso con angoscia dagli italiani. Un anno non certo «mitico».

Gigi Speroni



Ogni scusa è buona per guidare una Lancia Dedra.

Provate a convincere una persona che sta guidando con evidente soddisfazione la sua Lancia Dedra a cedervi il volante. Per riuscirci dovrete inventare delle scuse veramente buone. Perché?

Perché sulla Dedra si ha poca voglia di fare solo il passeggero e di accontentarsi di un habitat pur ampio e prestigioso.

Infatti la raffinatezza del legno pregiato di rosa africana e gli esclusivi rivestimenti non tolgono il desiderio di impugnare il volante e sentirsi saldamente alla guida: al centro di un completo flusso di informazioni grazie alla strumentazione optoelettronica, apprezzando contemporaneamente l'immediata sensazione di maneggevolezza dell'idroguida, lo speciale servosterzo adottato da Lancia.

Pur di approfittare dell'assenza di vibrazioni offerta dagli alberi controrotanti

di equilibratura del motore, pur di provare la generosa potenza di motori così elastici, di viaggiare nell'assoluto confort creato dalle sospensioni a smorzamento controllato elettronicamente, e di guidare con la tranquilla sicurezza di chi può contare su un sofisticato ABS, ogni pretesto, ogni astuzia sono buoni.

È più che comprensibile: che siate un passeggero o al volante di una Dedra, troverete che ogni scusa è buona per prendere il volante o per non cederlo. In ogni caso ogni scusa è buona per comprarla.

Lancia Dedra 2.0 i.e. - 1995 cm³ - 120 CV DIN

Lancia Dedra 1.8 i.e. - 1756 cm³ - 110 CV DIN

Lancia Dedra 1.6 i.e. - 1581 cm³ - 90 CV DIN

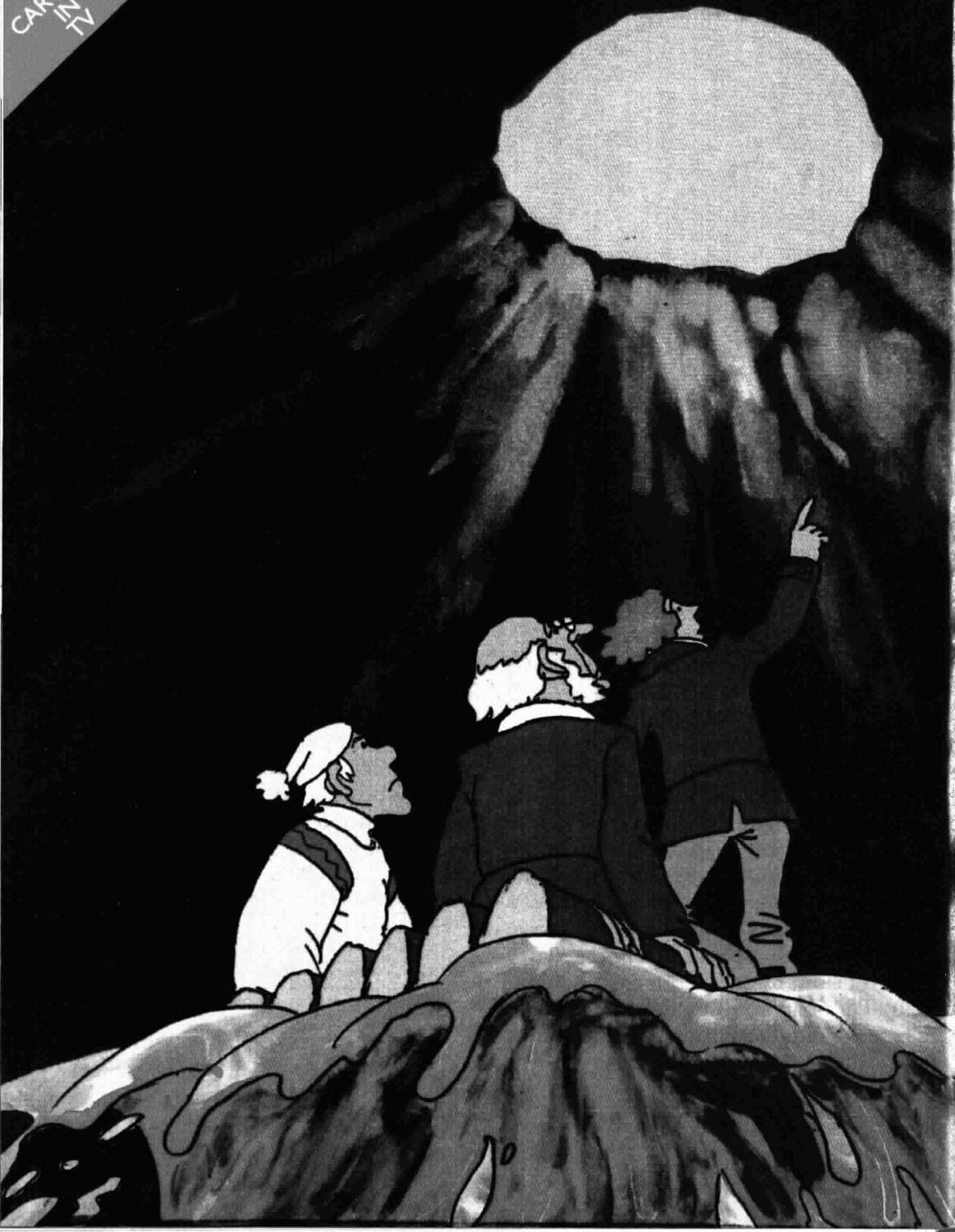
Lancia Dedra 2.0 turbod - 1929 cm³ - 92 CV DIN

Un anno gratuito di Servizi Speciali con la garanzia Scudo Lancia. Lubrificazione specializzata Fiat Lubrificanti per Lancia con Selenia.

Le vetture Lancia si acquistano anche con proposte finanziarie Sava e Savaleasing.



CARTON
IN
TV





Giorgio Amendola

IL COLORE DEI SOGNI

Le matite elettriche, ovvero l'arte e l'ironia di fare, in pillole e in cartoni animati, cultura anche per bambini distratti durante l'ora di colazione o qualche attimo prima di andare a scuola.

Ecco il programma da alcuni anni a questa parte di Gianni Peg e Innocenzo Minori (il primo mente artistica, il

(segue a pag. 49)



Gianni Peg, in alto, è l'autore del Viaggio al centro della terra (il romanzo di Giulio Verne) in cartoon. Unomattina trasmette, tutti i giorni alle 7,30, fino al 6 luglio, un libro per ragazzi ridotto in cartoni animati di tre minuti ciascuno nella rubrica Un libro al giorno

TRON: VIAGGIO NEL COMPUTER

Jeff Bridges aveva trentatré anni quando nel 1982 interpretò la parte di Flynn, giovane esperto d'informatica di una grossa industria di calcolatori, nel film *Tron* (diminutivo di *Electron*) che dal punto di vista delle tecnologie produttive rappresenta una delle opere più rivoluzionarie degli anni Ottanta. Californiano, figlio d'arte (il padre Lloyd è stato uno degli attori più celebri del dopoguerra), Jeff Bridges è oggi una star del cinema americano e i suoi più recenti film da protagonista sono stati *Tucker*, dove impersonava un romantico costruttore d'automobili, e *I favolosi Baker*.

Tron è dunque un film sui computers prodotto con la collaborazione dei computers ed è anche il primo del «nuovo corso» della Walt Disney ad aver ottenuto un clamoroso successo al botteghino. Per mantenersi al passo con i tempi, da vent'anni la Walt Disney ha scelto nella progettazione delle sue opere di tenere sempre presente l'evoluzione del gusto del pubblico e i risultati della ricerca tecnologica, malgrado gli altissimi costi produttivi che tutto ciò comporta. E *Tron* ne è la conferma. Un film d'avventura ambientato nell'epoca elettronica dove deserti, foreste e duelli non sono più reali, ma immaginati all'interno di un computer. E senza l'impiego delle nuove tecnologie il film di Steven Lisberger non si sarebbe potuto realizzare. Basti pensare che ognuno dei duecentomila fotogrammi del «viaggio» è stato ottenuto mediamente da 75 immagini create grazie ad un computer. Dopotutto le immagini sono state poi sovrapposte per ottenere gli effetti desiderati. L'azione, nel film, inizia nel mondo reale dove Flynn cerca di accedere all'interno di un gigantesco computer e prosegue su due diverse dimensioni spazio-temporali.

Ernesto Baldo



Miguel Neri

Karen Alena Neri

AL CINEMA IN DICEMBRE

In meno di sei mesi negli Stati Uniti quattro tartarughe giganti, amanti delle arti marziali e golose di pizze, hanno fatto dimenticare ai bambini e ai teenagers Batman, Superman, Topolino e Paperino. E oggi le quattro tartarughe si trovano dappertutto: dai grandi magazzini alle librerie, dalle gioiellerie ai cinema.

Attorno a questi mostri ciattoli si è creata una vera e propria industria che lo scorso anno fatturò 300 milioni di dollari, cifra che si prevede verrà quest'anno raddoppiata grazie anche al successo del film *Teenage Mutant Ninja Turtles* di Steve Barron. Basti ricordare che negli Stati Uniti il film — nel primo weekend di programmazione —

ha incassato 25 milioni di dollari, esattamente il doppio di quanto è costato.

Sugli schermi italiani *Teenage Mutant Ninja Turtles* arriverà a Natale assieme a *La Sirenetta* della Walt Disney.

Per vivacizzare l'effetto fumettistico del film i produttori sono ricorsi ad attori veri nascondendoli in voluminosi scafandri di gommapiuma verde. Le espressioni sono telecomandate con un sistema radio sofisticatissimo studiato apposta da Jim Henson, l'ideatore dei pupazzi del *Muppet Show*. Come tutti gli eroi, anche le tartarughe, che si nutrono di scorie radioattive e scorrazzano con lo skateboard, hanno un nemico cattivo, un farneticante criminale giapponese, che raduna tutti i ragazzi scappati di casa in una enorme sala giochi per plagiare la mente e trasformarli in ladri e assassini. Ma le tartarughe non lo prendono sul serio. E quando appare lo accolgono con una

risata e poi lo picchiano tra gli applausi del pubblico giovanissimo.

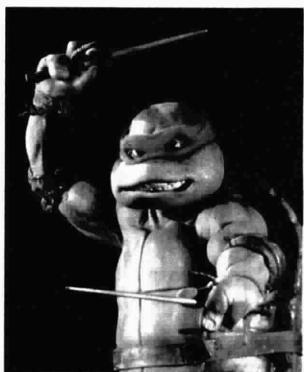
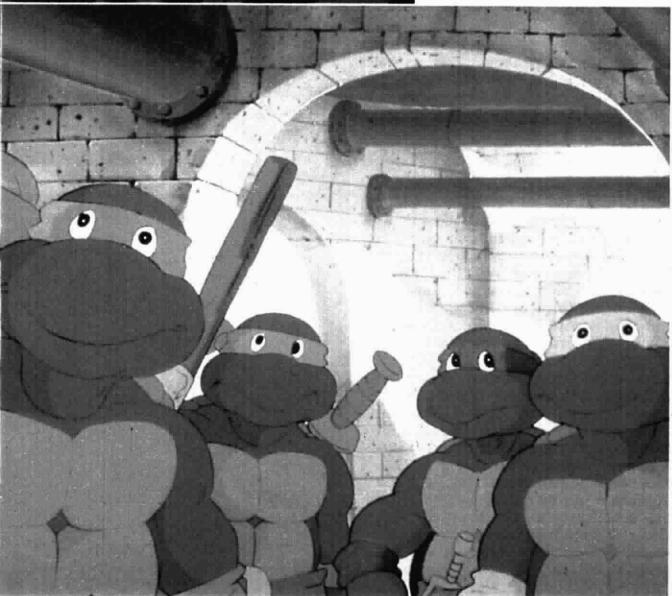
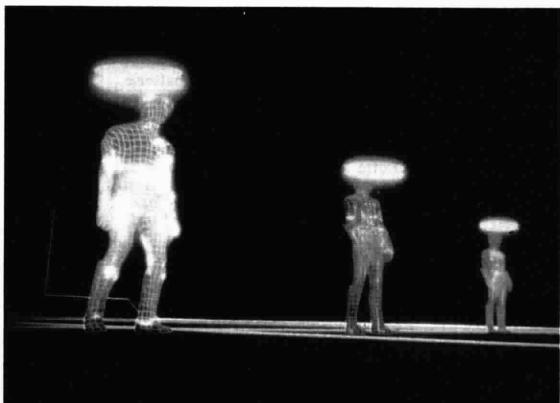
Queste tartarughe dalle sembianze umane, con la maschera e il bastone dei guerrieri ninja, furono create sette anni fa da una giovane coppia di disoccupati del Massachusetts, Peter Laird e Kevin Eastman, vignettisti per hobby. Tanto è vero che per vivere facevano il cuoco e il giardiniere. Oggi i due ammettono che per cinque anni le loro tartarughe non ebbero vita facile. I fumetti conquistarono un pubblico entusiasta, ma limitato, di soli 150 mila lettori.

Il boom esplose nel 1988 quando le tartarughe arrivarono sui teleschermi di tutta l'America in versione a cartoni animati. E da quel giorno le vendite dei fumetti salirono ad oltre mezzo milione di copie. Poi è arrivato il film ed oggi si prepara già il seguito.

e. b.



Jeff Bridges (41 anni)
Interpreta Flynn, il giovane genio dell'informatica protagonista di *Tron*, una storia sui computer realizzata nel 1982 dalla Walt Disney, in onda venerdì 22 giugno alle 14,30 su Raluno. L'inventiva di Steven Lisberger sta nella scelta degli strumenti impiegati nelle riprese e nell'utilizzazione del cinema d'animazione e della grafica computerizzata



Compa/Net

Un film, sopra, e un serial a disegni animati, a sinistra, sulle bellissime tartarughe ninja. Il cartone animato, trasmesso da Italia 7, racconta le vicende di quattro tartarughe (Raffaello, Michelangelo, Leonardo e Donatello i loro nomi) guerriere e mangiatori di pizza. Il film, interpretato da veri attori mascherati da tartarughe, è stato girato negli Stati Uniti e arriverà in Italia a dicembre

LE AVVENTURE
DI BONGO

Sabato 23 giugno alle ore 14,15 su Raiuno va in onda *Bongo e i tre avventurieri*, un film realizzato da Walt Disney nel 1947 (ma arrivato in Italia solo nel 1952).

Bongo è un'opera forse minore nella filmografia disneyana (erano già usciti tra l'altro *Biancaneve*, *Pinocchio*, *Fantasia*, *Dumbo*, *Bambi*, *I tre caballeros*, ecc.) ma per certi aspetti è significativa e con una storia curiosa.

Quando il 7 dicembre del 1941 i giapponesi attaccarono la base americana di Pearl Harbor e gli Stati Uniti entrarono in guerra, gli studi di Burbank vennero occupati e requisiti dall'esercito che, per otto mesi, vi installò un deposito di munizioni e di batterie antiaeree (il luogo era infatti considerato strategico per la difesa di Los Angeles da un eventuale sbarco delle truppe giapponesi).

Tutte le lavorazioni cinematografiche vennero sospese, e tra i progetti in preparazione c'era anche il film *Topolino e il fagiolo magico*, che naturalmente venne interrotto.

Per quattro anni quasi tutta la produzione della Walt Disney sarebbe stata al servizio della nazione, con documentari e cartoni animati patriottici e propagandistici, come *Faccia da Führer* con Paperino, *La vittoria è nelle mani delle forze aeree*, *Il nuovo spirito* e altri.

Terminata la guerra, nel '47 Walt Disney riprese la storia di *Topolino e il fagiolo magico*, abbinandola a *Bongo*, un cortometraggio tratto da un racconto di Sinclair Lewis, con protagonista un orsacchiotto ciclista-acrobata che abbandona il circo per tornare nella foresta.

La storia del «fagiolo magico» (diventata in Italia *La valle felice*) narra le

A NATALE CON...
LA SIRENETTA

Cinquant'anni fa, sulla scia delle grandi storie animate, da *Pinocchio* a *Biancaneve*, a *Fantasia*, Walt Disney aveva chiesto all'illustratore danese Kay Nielsen di preparare una serie di disegni per un'edizione a cartoni animati di *La Sirenetta*, la celebre fiaba di Hans Christian Andersen. Il progetto si è realizzato solo mezzo secolo dopo, sempre ad opera della Walt Disney Productions: ne è uscito un film, diretto da due veterani come Ron Clemens e John Musker, presentato, fuori concorso, all'ultimo Festival di Cannes.

Il film arriverà in Italia nei primi giorni di dicembre, in tempo per diventare uno dei grandi successi della stagione natalizia. E in effetti contiene

tutti gli elementi per strappare applausi a grandi e piccoli, secondo lo stile e i principi produttivi della Disney.

Il film (il ventottesimo lungometraggio animato dell'industria americana) narra con sorprendenti immagini la classica fiaba di Andersen, incentrata sull'amore tra la Sirenetta Ariel e il principe Eric, un «umano» e quindi malvisto da Tritone, padre di Sirenetta, e da Ursula, mostruosa Strega del Mare. Ma l'amore trionfa, mandando a casa tutti felici e contenti, dopo aver trepidato e tremato di fronte ai pericoli che minacciano questo amore. Come tutti i film della Disney, anche qui non mancano belle musiche e buone canzoni (che hanno già assicurato a *La Sirenetta* due Oscar), scene di grande respiro e momenti di divertimento alternati con angoscianti attimi di horror.



Shooting Star/Wen (2)

c. s.



peripezie di Topolino, Paperino e Pippo per riprendere, nel castello del Gigante, l'arpa d'oro che portava felicità nella valle felice.

Secondo i piani di Walt Disney, Topolino avrebbe dovuto essere il protagonista principale, con Paperino e Pippo come «spalle»: ma il pubblico invece decise il successo di questi ultimi, abbandonando Topolino, che già aveva accusato qualche battuta a vuoto.

Per la prima volta inoltre, nell'edizione originale, il celebre topo non parlava con la voce di Walt Disney, diventata troppo rauca.

Fu doppiato da Jim MacDonald, l'esperto degli effetti sonori: l'esito fu soddisfacente e da allora Mickey Mouse ebbe sempre la sua voce.

Anche questo film, come altri in precedenza (*I tre caballeros*, *I racconti dello zio Tom*), comprende intermezzi con attori, quasi una novità negli anni Quaranta, ma oggi abbastanza normale, come in *Chi ha incastrato Roger Rabbit?*, esempio principale di un filone già abbastanza ricco.

C. S.



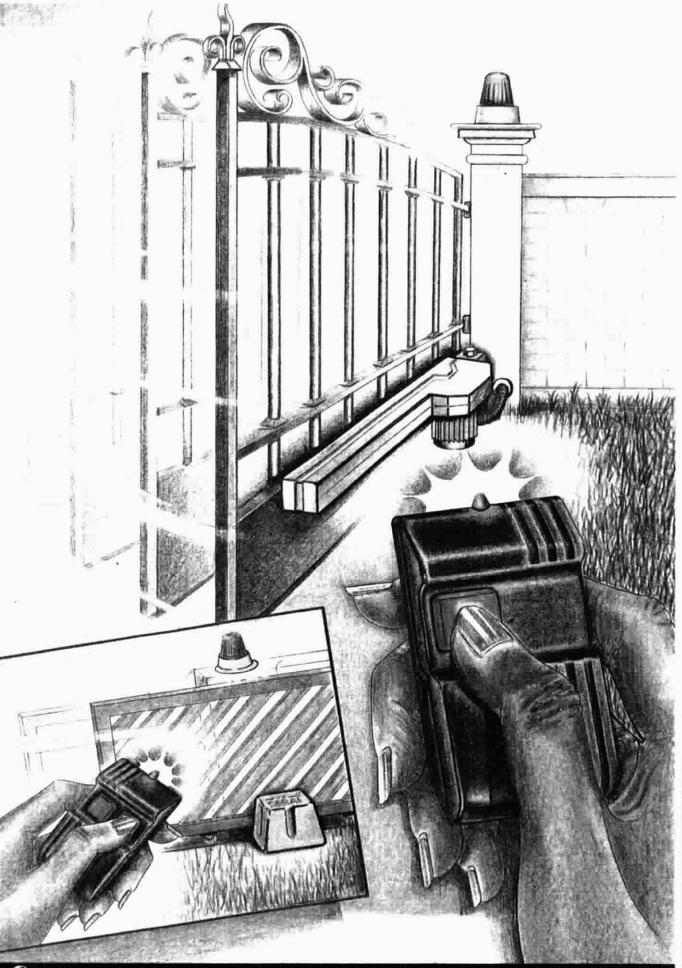
Bongo e i tre avventurieri
(sabato alle 14,15 su Raiuno) è il primo film nel quale Topolino, sopra, non parla, nella versione originale, con la voce di Walt Disney. A sinistra, l'orsacchiotto Bongo



A sinistra, due scene de La Sirenetta. Il ventottesimo lungometraggio animato prodotto dalla Walt Disney ha già battuto un record negli Stati Uniti, dove ha ottenuto il più alto incasso mai raggiunto da un cartoon. In Italia arriverà nel prossimo dicembre, con una programmazione contemporanea in duecento sale

AUTOMAZIONE CANCELLI

IN VENDITA PRESSO I GROSSISTI DI MATERIALE ELETTRICO E FERRAMENTA



ALLA VOCE «CANCELLI AUTOMATICI» TROVERETE IL RECAPITO DEL RAPPRESENTANTE

E DEL CONSULENTE TECNICO DI ZONA PER PREVENTIVI E COLLAUDI GRATUITI

CARTONI
IN
TV



**Gianni Peg e
Innocenzo Minori:
i due creatori di
Un libro al giorno.
Nei loro futuro un
calendario di date
celebri in trenta
secondi e sempre
in cartoni animati**

QUALE FUTURO PER I CARTOONS

Com'è la situazione del cinema d'animazione in Italia? «Disperata», rispondono quasi in coro gli autori di film, cortometraggi e serials animati. E le statistiche confermano ampiamente questa loro pessimistica visione: in un anno, sulle reti televisive italiane, scorrono in media quattromila ore di filmati animati, ma di questi nemmeno il dieci per cento è di produzione europea. E ancora: l'Italia produce meno del quattro per cento dell'animazione realizzata in Europa, una percentuale che la colloca agli ultimi posti, malgrado la presenza di studi e autori che vincono premi in tutto il mondo, da Bruno Bozzetto (Orso d'oro all'ultimo Festival di Berlino) a Manfredo Manfredi («nomination» per un Oscar con *Dedalo*, premiato anche con un Nastro d'argento), da Osvaldo Cavandoli (quello della «linea») alla coppia Gianini-Luzzati, e via continuando.

Manfredo Manfredi, 56 anni, siciliano di nascita e romano d'adozione e di cultura, è sconsolato: «Il cinema d'animazione in Italia non esiste più. In televisione c'è ancora dello spazio, ma in pratica si lavora solo per le sigle di programmi o per gli spots pubblicitari. Sembra che tutti si siano dimenticati delle buone qualità degli autori italiani: si preferisce acquistare interi serials all'estero e si ignora quasi del tutto la produzione italiana».

Secondo Bruno Bozzetto, 52 anni, milanese d'origine bergamasca (*West and soda*, *Il signor Rossi*, *Allegro non troppo* e una serie di fulminanti cortometraggi, come *Misterioso*, premiato a Berlino), «in molti studi si lavora molto, ma quasi esclusivamente per la pubblicità: il successo di *Roger Rabbit*, con la riuscita "miscele" tra attori e disegni animati, ha dato certo nuovo im-

SERA

VIA ENRICO FERMI, 22 ■ 35020 LEGNARO (PADOVA) ■ ITALIA
TELEFONO 049/79 01 77 ■ FAX 049/79 07 84 ■ TELEX 43 01 24



IL COLORE DEI SOGNI

(segue da pag. 43)

secondo organizzativa), che con le loro *Matite elettriche* fanno cultura, storia, letteratura e geografia in cartoni, e in pochissimi minuti. L'ultima trovata è *Un libro al giorno*, ovvero i capolavori della letteratura per ragazzi in cartoni animati e soltanto in tre minuti (in onda tutti i giorni in *Unomattina* alle 7,30 dallo scorso 4 giugno).

Com'è nata l'idea?

«Volevamo sollecitare la curiosità dei ragazzi, invogliarli alla lettura dei classici della letteratura per giovani con la tecnica che a loro e a noi è più congeniale: il cartone animato».

Questa non è la prima vostra esperienza in questo senso, non è vero?

«No, sempre in cartoni, l'anno scorso, per *La macchina del tempo*, il programma di Raitre, abbiamo raccontato in soltanto 45 secondi molti celebri e frasi storiche e per *Unomattina*, in un minuto e mezzo, abbiamo realizzato, sempre per ragazzi, una galleria di personaggi letterari sorpresi durante la loro prima colazione...».

Quanti disegni sono necessari per un minuto di racconto?

«Da un minimo di seicento a un massimo di mille».

Quanto costa un minuto di cartoons?

«Da un minimo di cinque milioni a un massimo incalcolabile, dipende dalla tecnica e dai soldi...».

Quando preparare un cartone a cosa date più importanza?

«Veniamo dall'illustrazione, per questo la prima cosa per noi è la cura: nei costumi, nell'ambientazione, nei personaggi...».

Chi è secondo voi il più grande del mondo in questo campo?

«Il vecchio Walt Disney ha dato veramente il massimo, finora...».

E in Italia?

«L'animazione in Italia è a livelli molto alti, Bruno Bozzetto è bravissimo».

Cosa c'è nel vostro futuro?

«Un calendario ragionato: ogni giorno, in trenta secondi, raccontiamo qual è stato l'avvenimento storico, culturale, tecnologico, geografico più importante della giornata. Siamo a quota 52 giorni e dobbiamo arrivare a 365».

Vi piacerebbe raccontare un romanzo per ragazzi, invece che in tre minuti, in un'ora e mezzo?

«Certo, tutta questa cultura in pillole ci toglie il respiro...».

Siete per caso come Steven Spielberg che dichiara senza vergogna di essere cresciuto soltanto con i film di Walt Disney senza aver mai aperto un libro di lettura?

«Tutt'altro: il nostro scopo vero è, invece, quello di spingere tutti, ragazzi e non, ad aprire il libro e leggerselo fino in fondo».

Carlo Scaringi

BALBUZIE

La risposta positiva al superamento del disturbo è garantita da 40 anni di applicazione del

METODO PSICOFONICO MASTRANGELI

(il solo autorizzato con D.M. del 3-2-49)

Presso l'Istituto Internazionale per la rieducazione della balbuzie

VILLA BENIA 16035 Rapallo (Ge)

in corsi brevi ed intensivi (12 giorni) di fonetica collettiva (psicologoterapia di gruppo) e di colloqui personali (psicoterapia individuale), con la pienezza della parola si rafforza l'autentica personalità.

Per informazioni scrivere o telefonare al n° 0185/260201

Filiali: Milano, Bologna, Firenze, Roma.

MULTIPASTA: L'esclusivo Cestello di Re Inox



E l'idea meravigliosa di **Re Inox Aeternum** che permette di cucinare e di scolare alla perfezione e con la massima praticità, tutti, proprio tutti tipi di pasta. È un cestello, in acciaio inox 18/10, davvero speciale e unico nel suo genere. Infatti il Cestello Multipasta Aeternum è l'unico strumento per cuocere e scolare ogni tipo di pasta, utilizzabile con tutte, proprio tutte le pentole Aeternum di diametro a lui corrispondenti. Ricoperto da sia una parete che sul fondo, di fori calibrati di uno spessore che permettono una perfetta circolazione dell'acqua in ebollizione, il Cestello Multipasta Aeternum assicura sempre una perfetta e veloce cottura di ogni pasta. Ed è capiente, molto capiente. Sia nella versione per pentole da cm 22 (per 4/5 persone) che in quella per pentole da cm 26 (per cucinare pasta addirittura per 8/10 persone). Inoltre il Cestello Multipasta Aeternum è tre volte più pratico. Pratico nella scolatura, perché il fondo, oltre a essere forato, è anche bombato, e assicura così una perfetta e veramente totale uscita dell'acqua. È pratico nell'impugnatura, così ampia, robusta e atermica. Ed è pratico anche nell'uso, perché gli speciali supporti di innesto che si inseriscono alla perfezione nella pentola, trattengono salidamente il coperchio mantenendolo a una distanza dalla pentola davvero ideale per assicurare una cottura veloce senza fuoriuscita di liquidi.

Lucilla Casucci

TV RADIOPORTIERE | 49

**BLACK
& COLOR.
SCHERMO
NERO,
COLORÉ
VERO.**

PHILIPS





*Guardami pure.
Non è splendido il mio
nero? Sul nero il colore
brilla più vivo, forte
e seducente... colore
vero che mette allegria
solo a vederlo.*

*Guarda l'immagine. È stabile, stupenda, con
colori superbi e puri, grazie al perfezionatissimo
cinescopio nero con maschera Invar.*

*Guarda il con-
trasto. È netto, deci-
so, perfettamente
definito, per merito
dell'avanzatissima
tecnologia digitale a
doppia scansione.*

*Se stai pensando a un televisore a colori,
scegli lo schermo nero e il colore vero del nuovo
Black & Color. Philips naturalmente.*

**NUOVI TV COLOR *MATCH* LINE
IL MASSIMO DEL COLORE.**

PHILIPS

A TELEMONTECARLO
UNA SQUADRA AL FEMMINILE...

LE SIGNORE DEI MONDIALI

di GIGI SPERONI

Marina Sbardella ama ripetere una frase di Marisa Belisario: «Alle donne non è concesso essere mediocri. Specialmente», aggiunge, «se vogliono occuparsi di sport». Ma anche nel mondo del giornalismo sportivo qualcosa sta cambiando, e in fretta. Lo dimostra la squadra tutta al femminile che Telemontecarlo schiera per i Mondiali di calcio, in testa proprio la Sbardella. L'emittente moneghese, di proprietà brasiliiana e diffusione italiana, è in questi giorni di passione calcistica l'unica alternativa alle reti Rai all'insegna dello slogan del suo direttore, Ricardo Pereira: «Tutto il Mondiale senza cambiare canale».

Così TMC alterna alle cronache degli incontri rubriche con discorsi tecnici ma, anche, giochi in diretta, servizi di colore, spruzzate di spettacolo. Ed è qui che entrano in campo le sei donne che formano la squadra al femminile, in testa, si diceva, Marina Sbardella. Figlia di un famoso arbitro di calcio, moglie del nostro giornalista sportivo Mario Giobbe, Marina ha debuttato come inviata speciale, ovviamente «per lo sport», in *L'altra domenica di Renzo Arbore*. «Un personaggio», dice, «che voleva in trasmissione donne parlanti, non manichini». Finita l'esperienza ha continuato a parlar di sport da Telemontecarlo seguendo nel 1988 gli Europei di calcio e le Olimpiadi di Seul che le valsero il Paladino d'oro come conduttrice sportiva dell'anno.

In *Diario '90* (che va in onda alle 13) è la padrona di casa mentre a *Galagoal* (prevista per le 23) è l'inviatu speciale di collegamento con lo studio, ovvero con Alba Parietti. Cantante, presentatrice, nota come la muta Mistria di Enzo Tortora in *Giallo*, Alba è sbarcata a Telemontecarlo con *La coppia del Mondiale*. «Il mio», sostiene, «sarà un salotto a metà tra il *Costanzo show* e il *processo di Biscardi*».

Le altre quattro signore mondiali di TMC sono Pina Debbi, Flavia Filippi

e le debuttanti Paola Saluzzi e Simona Ventura. Pina Debbi, 29 anni, è il primo caposervizio nel settore sport televisivo. Pratica il football, nel senso del calcetto. Ha vinto anche un torneo.

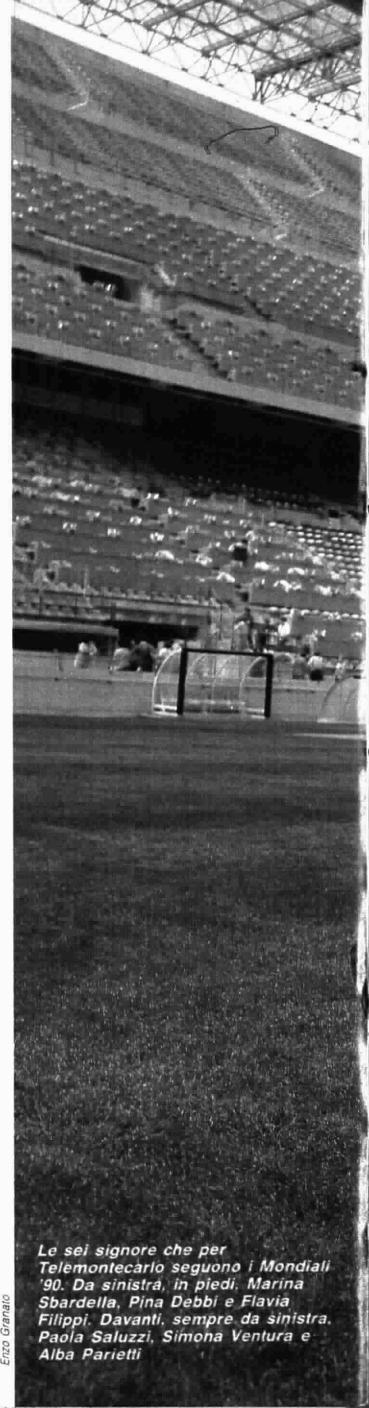
Durante il campionato ha seguito il Napoli. «Gli ho portato fortuna», dice. Adesso sta alle costole di Maradona.

Flavia Filippi, laureata in lingue (ne parla cinque), è uno dei volti più noti di TMC grazie a *Sport show* e *Sportissimo*. Ottima giocatrice di tennis, spera in ottobre di passare al professionismo ma come giornalista. In questi giorni è impegnata dalle 19 alle 20 con *Mondialissimo* che vuol raccontare il dietro le quinte dei Mondiali.

È veniamo alle deb. Paola Saluzzi, 26 anni, arriva dalla Rai dove ha collaborato al Dipartimento Scuola Educazione, a *Viaggio intorno all'uomo* di Zavoli e a *Sereno variabile* di Osvaldo Bevilacqua. Ora presenta, a *Mondialissimo*, il giocatore del giorno.

Simona Ventura, 25 anni, diplomata all'ISEF di Torino, ha gareggiato molto, ma nei concorsi di bellezza: quinta a Miss Italia nel 1986, «Ragazza ideale» l'anno seguente, rappresentante dell'Italia a Miss Universo nel '88: un crescendo. Chiusa l'esperienza è approdata nello staff sportivo della romana GBR, poi a Montecarlo, dove ha intervistato i dodici sindaci delle città mondiali. Adesso sta seguendo il Brasile.

Questa la squadra al femminile. E i maschi? Agli uomini sono affidate le telettroniche delle partite (41 in diretta, 11 in differita) e i commenti tecnici. Le voci che raccontano gli incontri sono quelle di Luigi Colombo (capo dello staff sportivo), Massimo Caputo e Francesco Izzo, affiancati dai commenti di tre ex: Bulgarelli, Boniek e il vulcanico Altfani. In più, ogni sera, le opinioni di Falcao e Pelé. È naturalmente ora a TMC sperano in una finale tra Italia e Brasile che concilierebbe tutti: padri naturali e figli adottivi.



Le sei signore che per Telemontecarlo seguono i Mondiali '90. Da sinistra, in piedi, Marina Sbardella, Pina Debbi e Flavia Filippi. Davanti, sempre da sinistra, Paola Saluzzi, Simona Ventura e Alba Parietti

Enzo Granai



Il gusto e il colore sono le caratteristiche uniche e inimitabili di Glen Grant, il whisky preferito dagli intenditori.

GLEN GRANT

SCOTCH WHISKY



**Colore
chiaro.**

**Gusto
pulito.**

GLEN GRANT.
Il grande whisky di puro malto.

● COMPACT

Questi gli appuntamenti con la Hit Parade su Radiodue: sabato, alle 11, la classifica degli LP; nei pomeriggio, alle 15,45, l'appuntamento più tradizionale, quello con la classifica dei singoli; domenica, alle 12,45, i compact disc. Conducono Daniela Deboni e Massimo Rinaldi.

1	IN OGNI SENSO E. RAMAZZOTTI
2	FRONTE DEL PALCO-LIVE V. ROSSI
3	I'M BREATHLESS MADONNA
4	GLI ANNI '80 A. VENDITTI
5	GIANNUTRI F. CONCATO
6	THE BEST OF R. STEWART R. STEWART
7	BEE GEES STORY BEE GEES
8	MISSING... PRESUMED... THE NOTTING...
9	BUT SERIOUSLY P. COLLINS
10	VIOLATOR DEPECHE MODE

"Compact disc" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla AGB per conto di Radiodue

● I PIÙ GRADITI
DELLA SETTIMANA

ITALIANI

1	SE BASTASSE UNA... EROS RAMAZZOTTI
2	VATTENE AMORE MIETTA/MINGHI
3	DISPERATO MARCO MASINI
4	UN'ESTATE ITALIANA BENNATO/GIANNINI
5	UOMINI SOLI POOH
6	DONNA CON TE ANNA OXA
7	BELLA SIGNORA GIANNI MORANDI
8	FRANCESCO SALVI SCRIVIMI
9	NINO BUONOCORE HEY MAN
10	STEVE ROGER'S BAND

RAISTEREOUNO MARTEDÌ ORE 16.30

STRANIERI

1	VOGUE MADONNA
2	NOTHING COMPARES 2U SINEAD O'CONNOR
3	ENJOY THE SILENCE DEPECHE MODE
4	CRADLE OF LOVE BILLY IDOL
5	THE POWER THE SNAP
6	ANGEL OF THE NIGHT D.D. BRIDGEWATER
7	BAD LOVE ERIC CLAPTON
8	I PROMISE MYSELF NICK KAMEN
9	THIS OLD HEART OF... ROD STEWART
10	I CAN'T STAND IT TWENTY FOR SEVEN

RAISTEREOUNO LUNEDÌ ORE 16.30

"I più graditi della settimana" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla Matori per conto di Raistereouno

1	RAI I'M BREATHLESS Madonna (WEA)	(3)	BBC VOL II - 1990 A NEW DECade Soul II Soul (10 Records)	(1)	Billboard PLEASE HAMMER DON'T HURT'EM M.C. Hammer (Capitol)	(2)
2	IN OGNI SENSO E. Ramazzotti (DDD)	(2)	BETWEEN THE LINES Jason Donovan (PWL)	(n)	DO NOT WANT WHAT I HAVEN'T GOT Sinead O'Connor (Chrysalis)	(1)
3	FRONTE DEL PALCO - LIVE (1) V. Rossi (EMI)		I'M BREATHLESS Madonna (Sire)	(2)	BRIGADE Heart (Capitol)	(3)
4	GLI ANNI '80 A. Venditti (Ricordi)	(4)	VERY BEST OF TALK TALK - NATURAL Talk Talk (Parlophone)	(n)	PRETTY WOMAN Soundtrack (EMI)	(4)
5	BEE GEES STORY Bee Gees (Polygram)	(9)	...BUT SERIOUSLY Phil Collins (Virgin)	(5)	POISON Bell Biv Devoe (MCA)	(5)
6	CANZONI Mietta (Fonit Cetra)	(5)	THROUGH A BIG COUNTRY - GREATEST Big Country (Mercury)	(4)	SOUL PROVIDER Michael Bolton (Columbia)	(6)
7	GIANNUTRI F. Concato (Polygram)	(6)	ONLY YESTERDAY Carpenters (A & M)	(3)	VIOLATOR Depeche Mode (Reprise)	(8)
8	I DO NOT WANT WHAT'S... (7) S. O'Connor (EMI)		LABOUR OF LOVE II UB40 (Dep Internatio)	(6)	JANET JACKSON RHYTHM NATION 1814 Janet Jackson (A & M)	(7)
9	IL FALCO ED IL GABBIANO (n) E. Ruggeri (CGD)		COSMIC THING B-52'S (Reprise)	(10)	SHUT UP AND DANCE Paula Abdul (Virgin)	(13)
10	VARIETÀ G. Morandi (Ariola/BMG)	(10)	SOUL PROVIDER Michael Bolton (CBS)	(7)	WILSON PHILLIPS Wilson Phillips (SBK)	(12)
11	UOMINI SOLI Pooh (CGD)	(12)	GREATEST HITS Bangles (CBS)	(n)	NICK OF TIME Bonnie Raitt (Capitol)	(9)
12	J. COCKER LIVE J. Cocker (Capitol)	(n)	HANGIN' TOUGH New Kids on the Block (CBS)	(13)	FEAR OF A BLACK PLANET Public Enemy (Columbia)	(10)
13	APRI LE BRACCIA E POI VOLA Ron (WEA)	(re)	FOREVER YOUR GIRL Paula Abdul (Siren)	(9)	...BUT SERIOUSLY Phil Collins (Atlantic)	(11)
14	THE BEST OF R. STEWART (8) R. Stewart (WEA)		THE ESSENTIAL PAVAROTTI Luciano Pavarotti (Decca)	(12)	CHARMED LIFE Billy Idol (Chrysalis)	(15)
15	M. MASINI M. Masini (Ricordi)	(n)	VIVALDI FOUR SEASONS (11) Nigel Kennedy/Eco (EMI)	(11)	PUMP Aerosmith (Geffen)	(14)
16	BUT SERIOUSLY P. Collins (WEA)	(14)	STILL GOT THE BLUES (15) Gary Moore (Virgin)	(15)	JOHNNY GILL Johnny Gill (Motown)	(20)
17	LA VITA MIA A. Minghi (Fonit Cetra)	(15)	ALANNAH MYLES (14) Alannah Myles (Atlantic/East)	(14)	AFFECTION Lisa Stansfield (Arista)	(16)
18	VIOLATOR Depeche Mode (Mute Record/Ricordi)	(11)	HELL TO PAY Jeff Healey Band (Arista)	(n)	TEENAGE MUTANT NINJA TURTLES Soundtrack (SBK)	(17)
19	AMO L'ESTATE N. D'Angelo (Ricordi)	(n)	PASSION AND WARFARE (8) Steve Vai (Food for Thoug)	(8)	THE END OF THE INNOCENCE Don Henley (Geffen GHS)	(19)
20	MISSING... PRESUMED HAVING A GOOD TIME The Notting Hillbillies (Vertigo)	(18)	I DO NOT WANT WHAT I HAVEN'T GOT Sinead O'Connor (Ensign)	(17)	FOREVER YOUR GIRL Paula Abdul (Virgin)	(18)

(*) Precedente posizione in classifica
(n) nuovo ingresso

TRA DIECI MINUTI?



Viennetta®

SI, POCHI MINUTI APPENA E VIENNETTA SI SVELERA' IN TUTTA LA SUA DOLCEZZA. MORBIDE ONDE DI GELATO CROCCANTI SFOLGLIE AL CACAO. UNA TENTAZIONE IRRESISTIBILE. ECCO, ADESSO VIENNETTA È ANCORA PIÙ BUONA **VIENNETTA, UN DOLCE RESISTERE.**

ALGIDA

1

RAI

UN'ESTATE ITALIANA (2)
Bennato/Nennini (Sugar Virgin)

2

VATTENE AMORE (1)
A. Minghi/Mietta (Fonit Cetra)

3

I CAN'T STAND IT (11)
Twenty 4 Seven (Pump/New Music)

4

VOGUE (3)
Madonna (WEA)

5

THE POWER (4)
The Snap (Arista)

6

NOTHING COMPARES 2U (6)
S. O'Connor (EMI)

7

ENJOY THE SILENCE (5)
Depeche Mode (Ricordi)

8

FAME 90 (8)
D. Bowie (EMI)

9

DISPERATO (7)
M. Masini (Ricordi)

10

INSIEME 1992 (17)
T. Cutugno (EMI)

11

UOMINI SOLI (12)
Poch (CGD)

12

BELLA SIGNORA (16)
G. Morandi (RCA)

13

SCRIVIMI (10)
N. Buonocore (EMI)

14

TU SÌ (14)
Mango (Fonit Cetra)

15

I PROMISED MYSELF (19)
N. Kamen (WEA)

16

WHAT DID I DO TO YOU? (18)
L. Stansfield (BMG)

17

GLI AMORI (13)
T. Cutugno (EMI)

18

TI AVRÒ (n)
E. Ruggieri (CGD)

19

WHAT ARE YOU DOING (n)
J. Cocker (EMI)

20

BBC

WORLD IN MOTION (2)
England/New Order (Factory/MCA)KILLER (1)
Adamski (MCA)HEAR THE DRUMMER (GET WICKED) (12)
Chad Jackson (Big Wave)VENUS (7)
Don Pablo's Animals (Rumour)DIRTY CASH (4)
Adventures of Stevie V (Mercury)BETTER THE DEVIL YOU KNOW (3)
Kylie Minogue (PWL)

HOLD ON En Vogue (Atlantic/East)

DOIN' THE DO (15)
Betty Boo (Rhythm King)I STILL HAVEN'T FOUND WHAT I'M CHIMES (6)
Chimes (CBS)THE ONLY ONE I KNOW (n)
Charlatans (Situation Two)STAR (19)
Erasure (Mute)PAPA WAS A ROLLING STONE (13)
Was Not Was (Fontana)IT'S MY LIFE (20)
Talk Talk (Parlophone)COVER GIRL (8)
New Kids On The Block (CBS)VOGUE (9)
Madonna (Sire)EVERYBODY, EVERYBODY (n)
Black Box (De Constructio)OPPOSITES ATTRACT (14)
Paula Abdul with the Wild Pair (Siren)ROAM (17)
B-52's (Reprise)WON'T TALK ABOUT IT (11)
(REMIX)
Beats International (GOI)BABY, IT'S TONIGHT (20)
Jude Cole (Reprise)HOLD ON (3)
Wilson Phillips (SBK)

Billboard

VOGUE (1)
Madonna (Warner Bros)POISON (5)
Bell Biv Devos (MCA)ALL I WANNA DO IS MAKE LOVE TO YOU (2)
Heart (Capitol)IT MUST HAVE BEEN LOVE (6)
(FROM "PRETTY WOMAN") (6)
Roxette (EMI)ALRIGHT (4)
Janet Jackson (A & M)SENDING ALL MY LOVE (6)
Linear (Atlantic)STEP BY STEP (16)
New Kids on the Block (Columbia)U CAN'T TOUCH THIS (9)
M.C. Hammer (Capitol)NOTHING COMPARES 2U (7)
Sinéad O'Connor (Chrysalis)READY OR NOT (12)
After 7 (Virgin)THE HUMPTY DANCE (11)
Digital Underground (Tommy Boy)OOH LA LA (I CAN'T GET OVER YOU) (10)
Perfect Gentlemen (Columbia)HOLD ON (14)
En Vogue (Atlantic)DO YOU REMEMBER? (15)
Phil Collins (Atlantic)TURTLE POWER (13)
Partners in Kryme (SBK)I'LL BE YOUR SHELTER (n)
Taylor Dayne (Arista)CHILDREN OF THE NIGHT (n)
Richard Marx (EMI)BABY, IT'S TONIGHT (20)
Jude Cole (Reprise)I'LL BE YOUR SHELTER (n)
Taylor Dayne (Arista)

Hendrix in bianco e nero

È tornata Chrissie Hynde. La cantante americana, leader dei Pretenders, ha realizzato un video sulla base di un vecchio successo di Jimi Hendrix, *May this be love*. Non un video commemorativo (nel prossimo settembre ci saranno molte manifestazioni per ricordare il venticinquesimo anniversario della scomparsa del mitico chitarrista), bensì un clip estremamente pulito e raffinato. *May this be love* è tratto dall'album *Packed*, che segna il ritorno dei Pretenders, si spera con una certa continuità.

«I Pretenders sono stati un po' sfortunati», ha dichiarato la Hynde, «un paio di elementi li abbiamo persi per la strada, altri ci hanno proprio lasciato, comunque abbiamo segnato un decennio. Se devo essere sincera, all'inizio del 1980, quando presentai al gruppo alla stampa con l'intenzione di starmene un po' qui in Inghilterra, non pensavo che questa avventura sarebbe durata tanto».

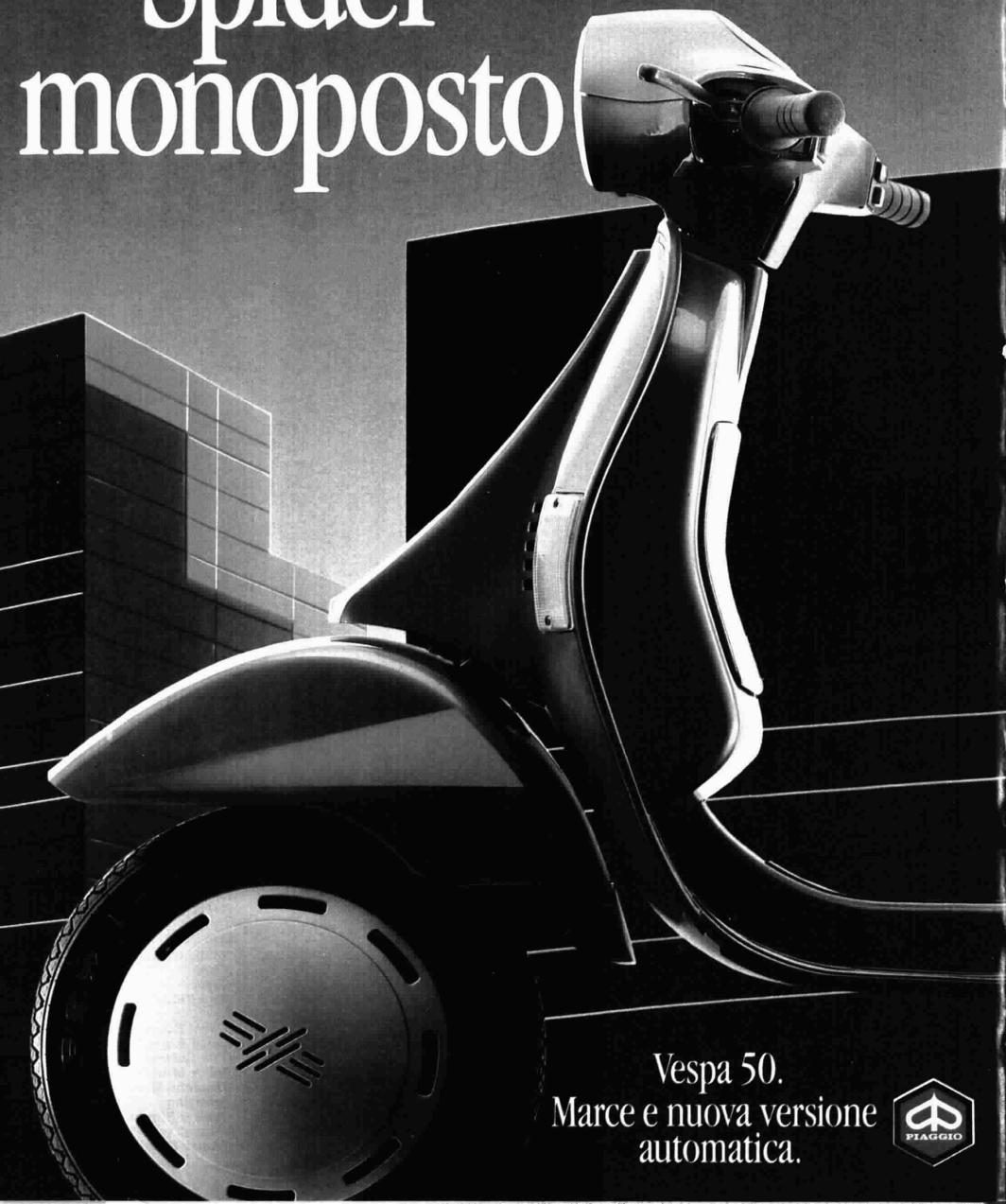
A proposito di tributi ad Hendrix, da ricordare anche il clip di *Hey Joe*, un classico hendrixiano riproposto in questi giorni da un duo inedito: Francesco Di Giacomo, cantante del Banco e Sam Moore, famoso cantante soul degli anni '60 con il duo Sam & Dave. Una curiosità: negli anni '60 Jimi Hendrix fece un provino per essere assunto come chitarrista del duo ma venne bocciato perché ritenuto poco originale.

Dario Salvatori

LA CLASSIFICA

- 1) **Vogue (Madonna)**
- 2) **Get up! Before the... (Technotron)**
- 3) **The sex of it (Kid Creole)**
- 4) **Un momento anche... (Ron)**
- 5) **Cover (New Kids On The Block)**
- 6) **Fame '90 (David Bowie)**
- 7) **I wish it would rain... (Phil Collins)**
- 8) **Policy of truth (Depeche Mode)**
- 9) **Terrifying (Rolling Stones)**
- 10) **Without you (Motley Crue)**

Spider monoposto



Vespa 50.
Marce e nuova versione
automatica.



TUTTI IN COMPACT I BEACH BOYS

A parte qualche raccolta di successi, gli album storici "ufficiali" dei Beach Boys non erano ancora disponibili in CD. La caccia era iniziata da tempo: perché i fans dei Beatles potevano ormai da anni ascoltare in compact *Sergeant Pepper's* mentre quelli del gruppo californiano non potevano gioire di un capolavoro come *Pet Sounds* nello splendore del suono digitale? Alcuni avevano speso cifre da capogiro per aggiudicarsi le poche copie che alcuni intraprendenti ingegneri del suono giapponesi avevano realizzato dal tradizionale supporto in vinile. Ma, pur con buoni risultati sotto

IN TOURNÉE

POP/ROCK Continua il black out delle tournée pop a causa dei Mondiali di Calcio. Una sospensione che non vale per **Riccardo Fogli**, unico artista italiano che evidentemente confida in un pubblico fidatissimo. Tre appuntamenti questa settimana: il 13 a Castiglione delle Stiviere in provincia di Mantova, il 15 a Balvano (PZ), il 17 a Corticella in provincia di Bologna.

CLASSICA Comincia il 18 giugno l'importante rassegna "Pierre Boulez a Milano": al Teatro Studio di via Rivoli suona il **Quartetto Arditti** (Maderna, Berg, Gubaidulina, Kurtág, Boulez). Il 19 la rassegna prosegue col concerto all'Auditorium San Fedele di via Hoepli del pianista **Pierre-Laurent Aimard** (Bartók, Weber, Debussy, Boulez). A Roma per la stagione sinfonica di Santa Cecilia il 17, 18 e 19 **Giuseppe Sinopoli** dirige la *Missa solemnis in re maggiore* di Beethoven. A Firenze per il Maggio Musicale il 15 suona il pianista **Vladimir Ashkenazy** (Schumann, Brahms); il 17 va in scena *Don Giovanni* di Mozart diretto da Zubin Mehta con **Samuel Ramey**, **Peter Rose**, **Kathy Ricciarelli**, **William Matteuzzi**, **Daniela Dassi**, **Claudio Desideri**, **Natale De Carolis**, **Adelina Scarabelli**. A Torino, Teatro Regio, il 15 va in scena *Aida* di Verdi diretta da **Maurizio Arena** con la regia di Gianfranco De Bosio e le scene di Aldo De Lorenzo.

il profilo tecnico, si trattava comunque di prodotti semi-clandestini. Finalmente la Capitol Records ha deciso di sbloccare la situazione: la casa discografica dei "ragazzi da spiaggia" ha infatti pubblicato il tanto ricercato *Pet Sounds* e due album originali, *Surfin' Safari* e *Surfin' U.S.A.*, questi ultimi due arricchiti addirittura di brani inediti.

MAMMA VUOLE PAPÀ PURE

Un'altra figlia d'arte si affaccia sulla scena rock: questa volta si tratta di **Chastity Boone**, figlia di **Sonny Bono** e della più famosa **Cher**, ovvero del mitico duo **Sonny & Cher** celebrati negli anni '60.

MUSICA

DISCHI/POP

CHIAMALE SE VUOI EMOZIONI



Non ha mai un susseguirto ritmico, in rigorosa contropendenza con il tam tam che ci arriva dalle classiche. Eppure vanta milioni di religiosi cultori in tutto il mondo. È la musica "new age", rarefatta, rilassante, evocativa. L'aspetto morbido del neoclassicismo contemporaneo. L'etichetta americana Windham Hill, leader nel settore, pubblica questo *Emozioni in Musica* (dist. Polygram), un sampler dei suoi migliori artisti, da Tuck & Patti a Michael Hedges a William Ackerman.

DISCHI/JAZZ

UNA VOCE PER MONK



Carmen McRae, l'anziana signora del canto (classe 1922) che l'anno scorso seppe infiammare le notti di Umbria Jazz, è protagonista d'uno splendido album della Novus dedicato alla musica di Thelonious Monk. *Carmen Sing Monk* è appunto il titolo della raccolta che propone pagine dello scomparso pianista-compositore con testi di Jon Hendricks, Abbey Lincoln, e altri. **Al Foster**, **George Mraz**, **Charlie Rouse** hanno preso parte alle incisioni.

NOVE MINUTI DI GIOIA



Omaggio e non commemorazione: questo lo spirito con cui **Francesco Di Giacomo**, la più bella voce del pop italiano, e **Sam Moore**, santoncino del soul, metà della leggenda **Sam & Dave**, hanno duettato nello splendido rifacimento di *Hey Joe* (Iperspazio) di **Jimmy Hendrix**. L'intesa, in questi nove minuti dal sapore di gioiosa jam session, è perfetta. A vent'anni esatti dalla scomparsa del grande chitarrista di Seattle, qualcosa di vivo si muove ancora attorno al suo mito.

IL BEBOP SOTTO LE DITA



John Lewis, **Tommy Flanagan**, **Al Haig**, **Jimmie Rowles** sono tra i pianisti che hanno collaborato alla realizzazione di *I Remember Bebop*, impresa discografica della Cbs in due volumi con le pagine famose di maestri del jazz moderno come Gillespie, Parker, Miles Davis, Bud Powell e Tadd Dameron. È un'antologia delle più riuscite. Gli altri pianisti che si ascoltano sono **Walter Bishop Jr.**, **Barry Harris**, **Duke Jordan** e **Sadiq Hakim** che era noto negli anni Quaranta come Argonne Thornton.



Rosario di Bella, *Pittore di me stesso* (Emi). 27 anni, siciliano, una gavetta da pianista nei locali, una vittoria a Castrocaro nell'87, una quasi laurea in medicina: le canzoni di questo album di esordio hanno lo spessore del sostanzioso curriculum del suo autore.

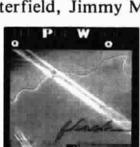


Nico Martucci, *Dolce risveglio* (Sweet Moon Records). Debutto di un giovane cantautore che ha scelto la vita più diretta per arrivare al pubblico, quella della melodia e della poesia quotidiana. Voce originale.

Nicola Sisto



Lino Patruno, ... & *His American Friends* (Carosello). Un cofanetto di due CD con una scelta delle migliori incisioni del nostro valeroso chitarrista con **Teddy Wilson**, **Bud Freeman**, **Eddie Miller**, **Wingy Manone**, **Billy Butterfield**, **Jimmy McPartland**.



Phil Woods, *Flash* (Concord-Ird). Il quintetto del famoso sassofonista in nove eccellenti incisioni. Il trombettista **Tom Harrell** è della partita per l'ultima volta. È presente anche il trombone **Hal Crook** che lo sostituirà.

Salvatore G. Biamonte

simboli e mascotte ufficiali

sport[®]
d'Italia

oro
argento
platino



La mascotte del mare
è firmata da
Enrico Baj



nelle gioiellerie concessionarie



FEDERAZIONE
ITALIANA VELA



TRE DOMANDE A... PAOLO CONI

Nella recente *Traviata* scaligera diretta da Riccardo Muti con Tiziana Fabbricini nella parte di Violetta, un'edizione ormai celebre dell'opera verdiana, il baritono Paolo Coni è stato un ammirabile Germont padre. Un mese dopo, altri convinti elogi della critica e del pubblico per la sua interpretazione del personaggio di Miller, padre di Luisa, nella *Luisa Miller* dell'Opera di Roma.

Insomma, Coni, lei va forte nei personaggi di una certa età. Eppure ha superato da poco la trentina...

«Già. Mi toccano sempre

queste parti. O il padre o, al massimo, il marito tradito. Devo adattarmi, anche perché non sono mica parti brutte. Però confessò una certa stanchezza. Ho fatto un paio di volte il protagonista del *Don Giovanni*: che sollievo! Mi trovavo proprio bene».

Tutti la lodano come cantante raffinato, ma esitano a darle la patente di star, di veramente mattatore della scena lirica. Non è stufo di quel genere di complimenti?

«Anche a questo mi sono abituato. Certo che un pochino mi dispiace. Io per parte mia non ho un gran bisogno

di sentirmi divo, ma sono gli altri che te lo fanno venire, quel bisogno».

Lei si considera un cantante verdiano vero e proprio?

«Non ancora. Ho cominciato con Donizetti e Bellini e ancora oggi sono legato in prevalenza al repertorio belcantistico. Ma con la maturità della voce spero di poter frequentare Verdi più assiduamente. E spero anche che si smetta di lamentarsi per l'assenza di voci verdiane in Italia. Ogni epoca ha le sue voci, la nostra non è così peggiore di quelle passate».

Mario Gamba



**Paolo Coni,
33 anni**

MUSICA

● DISCHI/CLASSICA

MORBIDA TRANCE



Qualche volta succede che la musica romantica suoni come la "grande musica" per eccellenza. È quando le nobili effusioni sentimentali contenute nella pagina e captate dall'interprete determinano uno stato di morbida trance (languore più malinconici rapimenti) negli ascoltatori. Succede con **Murray Perahia** che in un disco Cbs esegue i *Concerti n. 1 e n. 2 di Frederic Chopin* accompagnato da **Zubin Mehta** sul podio della Israel Philharmonic Orchestra. Il solista è davvero di un altro pianeta.

NOVE SINFONIE SENZA TREGUA



La monumentale *Toscanini collection* pubblicata dalla Bmg comprende anche la versione registrata tra il '49 e il '51 delle *Nove sinfonie* di Ludwig van Beethoven. Abbiamo qui il Toscanini quasi parossistico dell'estrema maturità, un direttore che non palesa nessuna stanchezza ma, semmai, una sorta di terrore dei tempi troppo lenti, delle eccessive solennità. Il suo Beethoven non è sicuramente un classico: agli accenti "titani" si accompagnano guizzi che sanno di post-romanticismo.



Jean Philippe Rameau, Hippolyte et Aricie La Petite Bande (Deutsche Harmonia Mundi). È la suite per orchestra della tragedia omonima. Rameau fu il compositore principe di opere liriche dell'età illuminista. Dirige assai bene Sigiswald Kuijken.



Joseph Haydn - Carl Philip Emanuel Bach - Luigi Boccherini, Concerti per violoncello e orchestra, Matt Haimovitz - Andrew Davis (Dg). Il trionfo del Settecento. L'americano Haimovitz è corretto e caldo.

Mario Gamba

● IN COMPACT DISC

LA GIUNGLA IN FESTA

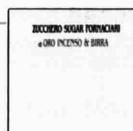


Davvero una prova brillante, questa dei **Casino Royale** con l'affascinante evoluzione di *Jungle Jubilee* (Kono Music), disco tra i più interessanti di questo scorso di stagione a un passo dall'estate. Le sonorità ska continuano ad essere l'impronta specifica della band che ha saputo reinventare il caldo della Giamaica a Milano. Ma c'è di più: accanto alle consuete citazioni di gusto soul e rhythm'n'blues, è comparso quell'equilibrio perfetto che si può definire swing. Il bello viene adesso.

IL RAP CHE VIENE DAL FREDDO



La protesta rap, massima espressione dell'orality afroamericana, arriva fino alla gelida Svezia, base dei **Rob'n'Raz** che incontrano **Leila K**, vocalista dalle origini marocchine, già nelle classifiche del suo paese con il singolo *Got to get*. L'album, intitolato semplicemente con i nomi dei titolari, per l'Arista, si lascia ascoltare nonostante qualche effetto di troppo. Convincono alcuni sviluppi melodici, spesso usati a mo' di intro, ma prevale una certa ripetitività. Che freddo.



Zucchero, d'Oro incenso e birra (Polydor). Furba operazione, con concorso, per un disco già stravenduto o sindrome da re Mida? Quesito preoccupante, al di là del commerciale. La risposta in un verso lontano: «Quali soldi vuoi per lasciarmi andare».



Angelina Baraldi, Viva (Rca). Esordio atteso e con padrini d'autore per la brava Angie, con relativa partecipazione-cameo. Le canzoni, però, non sono tutte dello stesso livello. Citazione per la title-track, *Madre e Io & Seta*.

Francesco De Vitis

ITALIA '90 HA SC QUALE PRODOTTO UFFICIA



Chi vuole mangiare sano conosce l'importanza della pasta.

Perché è ricca di carboidrati, e dunque rappresenta una preziosa fonte di energia per l'organismo. La pasta, poi, ha anche pochi grassi.

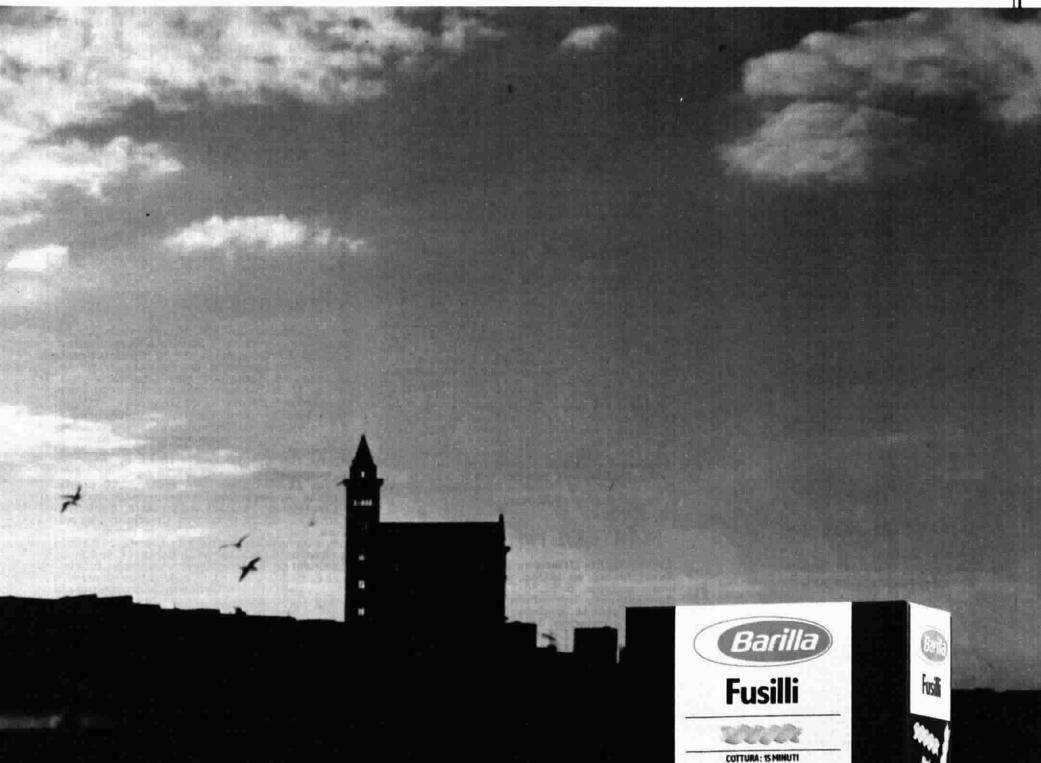
Ecco perché aiuta a nutrire bene e con

leggerezza. E quando la pasta è Barilla, la sua genuinità acquista il sapore dei migliori grani duri, quelli da noi selezionati in ogni parte del mondo.

E' a questo impegno di ricerca che si deve la qualità della nostra pasta.

Una qualità riconosciuta anche dal

ELTO BARILLA LE. PER MANGIARE SANO.



mondo dello Sport: Italia '90 ha scelto
Pasta Barilla quale Prodotto Ufficiale.
Per mangiare sano.



DOVE C'E' BARILLA C'E' CASA.



DOMENICA 17

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau 20.15-20.30 Sport am Sonntag

LUNEDI 18

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

18.10 Teddi und seine Freunde, Zeichentrickfilm, 20 Tagesschau, 20.20 Am runden Tisch, Sendung von Robert Pöder, 21.10-22.30 Die Winde von Jarrah, Spielfilm, Australien 1986, Mit Terence Donovan, Susan Lyons, Harold Hopkins, Isabelle Anderson u.a. Regie: Mark Egerton

MARTEDÌ 19

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau, 20.15-20.30 Medikamente - Helfer oder Feinde? Senderechte in 13 Teilen, Fachberatung: Prof. Dr. Wolfgang Forth vom Pharmakologischen und Toxikologischen Institut der Universität München, 1. Folge: «Arzneien - tödlicher Krankheiten»

MERCOLEDÌ 20

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau, 20.15-20.30 Monitor, Fremdenverkehr, Wirtschaft, Umwelt, Soziales, Redaktion: Johanna Plank-Mayr

GIOVEDÌ 21

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau, 20.15-20.30 Brennpunkt

VENERDÌ 22

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau, 20.15-20.30 Brennpunkt

SABATO 23

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

17.55-19 Bismarck (3), Fernsehfilm in drei Teilen von Hans Pügge und Tom Toebe, Es spielt eine Ochsenkarre, Adalbert, Fritz von Hardenberg, Rudolf Donath, Felix von Mannesteuffel u.v.a. 3. Teil: «Virtuose der Macht» (Wvhg.), 20 Tagesschau, 20.25 Kultur am Samstag, 20.25-20.30 Ein Wort zum Nachdenken, Es spricht Dr. Karl Golser

ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri, ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93.3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96.3 e 105.0 MHz.

DOMENICA 17

7.20 Orizzonti Cristiani: La nostra partita, riflessioni del P. Ferdinando Batta, 7.30 Santa Messa in latino, con letture in diverse lingue europee, 8.15 Liturgia Orientale in rito Bizantino Ucraino, 9.30 Santa Messa in italiano, con omelia del Ss. Santo Quiriceti S. (in coll. RAI), 10.30 Liturgia Orientale in rito Armeno, 11.55 Angelus con il Ss. Padre, 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese, 16.30 S. Messa in polacco, 17.30 Orizzonti Cristiani: Voi e noi, insieme, un mondo senza frontiere, 18.30 Mese della Bibbia, 20.45 Concerto di P. Bocelli, 20.50 Sie scrivono, wir antworten, 20.45 Recita del S. Rosario, 21. Religia Pensio, 21.10 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 21.30 Corps et Sang du Christ, 21.50 Celebration, 22.10 Angelus con il Papa, Durante esta semana el Santo Padre ha hecho una visita a la Ciudad del Vaticano, 21.30 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 23.00 Orizzonti Cristiani: Voi e noi, insieme! - La nostra partita, 24 Studio A (Stereo) - Con voi nella notte), J. Rodrigo: «Concierto Andaluz» per cuatro chit. e orch. - F. Chopin: «Boleoro» in do maggi, op. 19. - R. Schedrin: «Bizer» Suite su temi dell'opera «Carmen» di Bizet ed elaborata da Rodion Schedrin - Musica leggera

LUNEDI 18

7.20 Orizzonti Cristiani: La nostra partita, 7.30 Santa Messa in latino, con letture in diverse lingue europee, 8.12-30.17 Quattrovoci, 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese, 16 Radiogiornale in tedesco e polacco, 16.30 Musica è cultura, 17.30 Orizzonti Cristiani: Il Punto, un programma di Giuliano Montelatici, 20.20 Weltmeister-magazin, 20.40 Recita del S. Rosario, 21.10 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 21.30 La crise des Valeurs, 21.50 Vatican View Point, 22.10 La Iglesia en la prensa Espanola, 23 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 23.00 Orizzonti Cristiani: Il Punto, l'Informatibili - La nostra partita, 24 Studio A (Stereo) - Con voi nella notte); F. J. Haydn: Sinfonia in sol maggi, Hob. 1 n. 100 [Militeare]; D. Scarlatti: Sonate per clav. - E. Elgar: «In the South (Alasio)» Ouverture op. 50 - W. A. Mozart: Sonata in fa maggi KV 376 per vln. e pf.

MARTEDÌ 19

7.20 Orizzonti Cristiani: La nostra partita, 7.30 Santa Messa in latino, con letture in diverse lingue europee, 8.12-30.17 Quattrovoci, 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese, 16 Radiogiornale in tedesco e polacco, 16.30 Bontanella operetta, 17.30 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 21.30 Storia e leggenda: la condizione degli schiavi nell'antica Roma e l'avvento del Cristianesimo, un programma di Giuliano Cavigliano, 20.20 Radiovaticanese, Video, 21.10 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 21.20 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 21.30 Volontariat de coopération internationale, 21.50 Vatican View Point, 22.10 Dialogo con los Oyentes, 23 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 23.20 Orizzonti Cristiani: Storia e leggenda della nostra partita, 24 Studio A (Stereo) - Con voi nella notte); J. Stravinskij: «Pulcinella» Balletto in un atto per piccola orchestra, con tre voci soliste, su musiche di G. B. Pergolesi, D. Gallo, F. Cheller e autori anoni, 20.20 Mozart: Ouverture dall'opera «Le donne curiose» di Gioacchino Rossini, 21.10 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 21.30 Les sylphides - Musica leggera

MERCOLEDÌ 20

7.20 Orizzonti Cristiani: La nostra partita, 7.30 Santa Messa in latino, con letture in diverse lingue europee, 8.12-30.17 Quattrovoci, 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese, 16 Radiogiornale in tedesco e polacco, 16.30 Novità e curiosità discografiche, 17.30 Orizzonti Cristiani: Studio, 17.30 in attesa di un nuovo programma di Paola Cornell, 20.20 Die Römisches Woche, 20.40 Recita del S. Rosario, 21.10 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 21.30 Catechesi pontificale, 21.50 Vatican Week, 22.10 La voz del papá, 23 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 23.20 Orizzonti Cristiani: Storia e leggenda, quotidiano d'attualità, 23.20 Orizzonti Cristiani: Attualità in diretta - La nostra partita, 24 Studio A (Stereo) - Con voi nella notte); M. Glinka: Ouverture dall'opera «Ruslan und Ludmilla» - H. Berlioz: «Les sylphides» - Musica leggera

stique» op. 9 - F. Liszt: «Rapsodia Ungherese» n. 4 in re min. - P. I. Cakovsky: «Romeo e Giulietta» Ouverture-Fantasia in si min., da Shakespear - Musica leggera

GIOVEDÌ 21

7.20 Orizzonti Cristiani: L'amore irresistibile del mite e umile di cuore, meditazioni di P. Pasquale Borgomeo, 7.30 Santa Messa in latino, con letture in diverse lingue europee, 8.12-30.17 Quattrovoci, 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese, 16 Radiogiornale in tedesco e polacco, 16.30 Gli anniversari, a cura di Luigi Fait e Arturo Sacchetti, Carl Nielsen, 17.30 Orizzonti Cristiani: La Chiesa italiana e Europea di Giuliano Montelatici, 20.20 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 21.10 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 21.30 La famiglia, speranza del mondo, 21.50 Vatican View Point, 22.10 Mesa Redonda, Temas a debate, 23 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 23.20 Orizzonti Cristiani: La Chiesa italiana e Europea, L'amore irresistibile del mite e umile di cuore, 24 Studio A (Stereo) - Con voi nella notte); J. Brahms: 28 Variazioni in la min. op. 35, su un tema di Paganini - G. Ph. Telemann: Concerto in fa maggi per fl. e becco, fag. archi e bc. con A. Diabelli: Trio in fa maggi op. 62, per cl. e vcl. - A. Diabelli: Trio in fa maggi op. 62, per cl. e vcl. - R. Russell Bennett: «A Symphonic Picture of Porgy and Bess» per orchestra

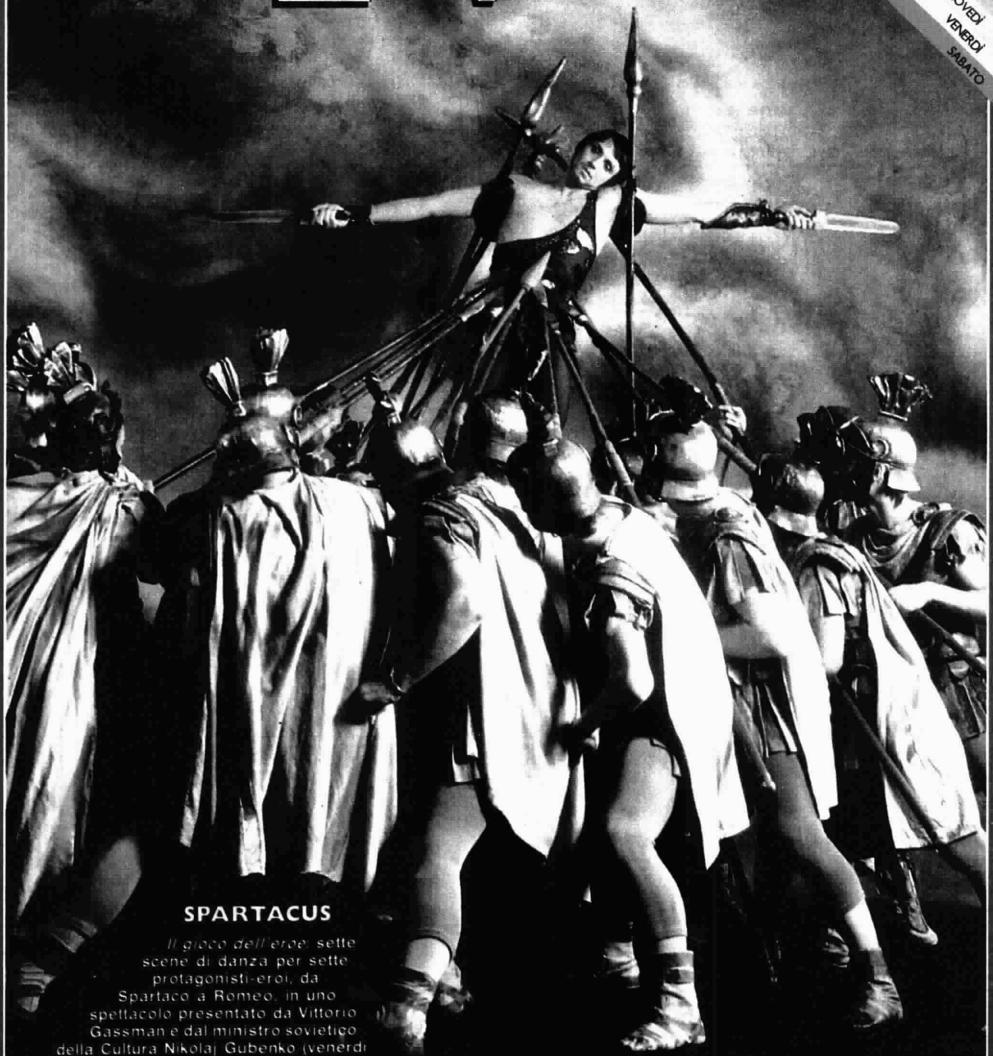
VENERDÌ 22

7. Orizzonti Cristiani: L'amore irresistibile del mite e umile di cuore, 7.30 Santa Messa in latino, 8.12-30.17 Quattrovoci, 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese, 16 Radiogiornale in tedesco e polacco, 16.30 Incontro della serenità, programma dedicato agli inferni, 17.30 Orizzonti Cristiani: Vita religiosa, quale immagine?, una domenica di P. Pasquale Borgomeo, 20.20 Radiovaticanese, Carlo Casini, Mike Bongiorno - Noi e l'ambiente, di Franca Salerno, 20.20 Prisma-magazin, 20.40 Recita del S. Rosario, 21.10 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 21.30 Le Christ source de vie, 21.50 Vatican View Point, 22.10 La Bibbia, ha habla con las instituciones contrarias de la iglesia, 23 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 23.20 Orizzonti Cristiani: Vita religiosa, quale immagine?, una domenica di P. Pasquale Borgomeo, 20.20 Radiovaticanese, Carlo Casini, Mike Bongiorno - Noi e l'ambiente, di Franca Salerno, 20.20 Prisma-magazin, 20.40 Recita del S. Rosario, 21.10 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 21.30 Le Christ source de vie, 21.50 Vatican View Point, 22.10 La Bibbia, ha habla con las instituciones contrarias de la iglesia, 23 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 23.20 Orizzonti Cristiani: Vita religiosa, quale immagine?, una domenica di P. Pasquale Borgomeo, 20.20 Radiovaticanese, Carlo Casini, Mike Bongiorno - Noi e l'ambiente, di Franca Salerno, 20.20 Prisma-magazin, 20.40 Recita del S. Rosario, 21.10 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 21.30 Le Christ source de vie, 21.50 Vatican View Point, 22.10 La Bibbia, ha habla con las instituciones contrarias de la iglesia, 23 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 23.20 Orizzonti Cristiani: Vita religiosa, quale immagine?, una domenica di P. Pasquale Borgomeo, 20.20 Radiovaticanese, Carlo Casini, Mike Bongiorno - Noi e l'ambiente, di Franca Salerno, 20.20 Prisma-magazin, 20.40 Recita del S. Rosario, 21.10 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 21.30 Le Christ source de vie, 21.50 Vatican View Point, 22.10 La Bibbia, ha habla con las instituciones contrarias de la iglesia, 23 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 23.20 Orizzonti Cristiani: Vita religiosa, quale immagine?, una domenica di P. Pasquale Borgomeo, 20.20 Radiovaticanese, Carlo Casini, Mike Bongiorno - Noi e l'ambiente, di Franca Salerno, 20.20 Prisma-magazin, 20.40 Recita del S. Rosario, 21.10 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 21.30 Le Christ source de vie, 21.50 Vatican View Point, 22.10 La Bibbia, ha habla con las instituciones contrarias de la iglesia, 23 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 23.20 Orizzonti Cristiani: Vita religiosa, quale immagine?, una domenica di P. Pasquale Borgomeo, 20.20 Radiovaticanese, Carlo Casini, Mike Bongiorno - Noi e l'ambiente, di Franca Salerno, 20.20 Prisma-magazin, 20.40 Recita del S. Rosario, 21.10 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 21.30 Le Christ source de vie, 21.50 Vatican View Point, 22.10 La Bibbia, ha habla con las instituciones contrarias de la iglesia, 23 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 23.20 Orizzonti Cristiani: Vita religiosa, quale immagine?, una domenica di P. Pasquale Borgomeo, 20.20 Radiovaticanese, Carlo Casini, Mike Bongiorno - Noi e l'ambiente, di Franca Salerno, 20.20 Prisma-magazin, 20.40 Recita del S. Rosario, 21.10 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 21.30 Le Christ source de vie, 21.50 Vatican View Point, 22.10 La Bibbia, ha habla con las instituciones contrarias de la iglesia, 23 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 23.20 Orizzonti Cristiani: Vita religiosa, quale immagine?, una domenica di P. Pasquale Borgomeo, 20.20 Radiovaticanese, Carlo Casini, Mike Bongiorno - Noi e l'ambiente, di Franca Salerno, 20.20 Prisma-magazin, 20.40 Recita del S. Rosario, 21.10 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 21.30 Le Christ source de vie, 21.50 Vatican View Point, 22.10 La Bibbia, ha habla con las instituciones contrarias de la iglesia, 23 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 23.20 Orizzonti Cristiani: Vita religiosa, quale immagine?, una domenica di P. Pasquale Borgomeo, 20.20 Radiovaticanese, Carlo Casini, Mike Bongiorno - Noi e l'ambiente, di Franca Salerno, 20.20 Prisma-magazin, 20.40 Recita del S. Rosario, 21.10 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 21.30 Le Christ source de vie, 21.50 Vatican View Point, 22.10 La Bibbia, ha habla con las instituciones contrarias de la iglesia, 23 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 23.20 Orizzonti Cristiani: Vita religiosa, quale immagine?, una domenica di P. Pasquale Borgomeo, 20.20 Radiovaticanese, Carlo Casini, Mike Bongiorno - Noi e l'ambiente, di Franca Salerno, 20.20 Prisma-magazin, 20.40 Recita del S. Rosario, 21.10 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 21.30 Le Christ source de vie, 21.50 Vatican View Point, 22.10 La Bibbia, ha habla con las instituciones contrarias de la iglesia, 23 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 23.20 Orizzonti Cristiani: Vita religiosa, quale immagine?, una domenica di P. Pasquale Borgomeo, 20.20 Radiovaticanese, Carlo Casini, Mike Bongiorno - Noi e l'ambiente, di Franca Salerno, 20.20 Prisma-magazin, 20.40 Recita del S. Rosario, 21.10 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 21.30 Le Christ source de vie, 21.50 Vatican View Point, 22.10 La Bibbia, ha habla con las instituciones contrarias de la iglesia, 23 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 23.20 Orizzonti Cristiani: Vita religiosa, quale immagine?, una domenica di P. Pasquale Borgomeo, 20.20 Radiovaticanese, Carlo Casini, Mike Bongiorno - Noi e l'ambiente, di Franca Salerno, 20.20 Prisma-magazin, 20.40 Recita del S. Rosario, 21.10 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 21.30 Le Christ source de vie, 21.50 Vatican View Point, 22.10 La Bibbia, ha habla con las instituciones contrarias de la iglesia, 23 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 23.20 Orizzonti Cristiani: Vita religiosa, quale immagine?, una domenica di P. Pasquale Borgomeo, 20.20 Radiovaticanese, Carlo Casini, Mike Bongiorno - Noi e l'ambiente, di Franca Salerno, 20.20 Prisma-magazin, 20.40 Recita del S. Rosario, 21.10 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 21.30 Le Christ source de vie, 21.50 Vatican View Point, 22.10 La Bibbia, ha habla con las instituciones contrarias de la iglesia, 23 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 23.20 Orizzonti Cristiani: Vita religiosa, quale immagine?, una domenica di P. Pasquale Borgomeo, 20.20 Radiovaticanese, Carlo Casini, Mike Bongiorno - Noi e l'ambiente, di Franca Salerno, 20.20 Prisma-magazin, 20.40 Recita del S. Rosario, 21.10 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 21.30 Le Christ source de vie, 21.50 Vatican View Point, 22.10 La Bibbia, ha habla con las instituciones contrarias de la iglesia, 23 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 23.20 Orizzonti Cristiani: Vita religiosa, quale immagine?, una domenica di P. Pasquale Borgomeo, 20.20 Radiovaticanese, Carlo Casini, Mike Bongiorno - Noi e l'ambiente, di Franca Salerno, 20.20 Prisma-magazin, 20.40 Recita del S. Rosario, 21.10 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 21.30 Le Christ source de vie, 21.50 Vatican View Point, 22.10 La Bibbia, ha habla con las instituciones contrarias de la iglesia, 23 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 23.20 Orizzonti Cristiani: Vita religiosa, quale immagine?, una domenica di P. Pasquale Borgomeo, 20.20 Radiovaticanese, Carlo Casini, Mike Bongiorno - Noi e l'ambiente, di Franca Salerno, 20.20 Prisma-magazin, 20.40 Recita del S. Rosario, 21.10 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 21.30 Le Christ source de vie, 21.50 Vatican View Point, 22.10 La Bibbia, ha habla con las instituciones contrarias de la iglesia, 23 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 23.20 Orizzonti Cristiani: Vita religiosa, quale immagine?, una domenica di P. Pasquale Borgomeo, 20.20 Radiovaticanese, Carlo Casini, Mike Bongiorno - Noi e l'ambiente, di Franca Salerno, 20.20 Prisma-magazin, 20.40 Recita del S. Rosario, 21.10 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 21.30 Le Christ source de vie, 21.50 Vatican View Point, 22.10 La Bibbia, ha habla con las instituciones contrarias de la iglesia, 23 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 23.20 Orizzonti Cristiani: Vita religiosa, quale immagine?, una domenica di P. Pasquale Borgomeo, 20.20 Radiovaticanese, Carlo Casini, Mike Bongiorno - Noi e l'ambiente, di Franca Salerno, 20.20 Prisma-magazin, 20.40 Recita del S. Rosario, 21.10 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 21.30 Le Christ source de vie, 21.50 Vatican View Point, 22.10 La Bibbia, ha habla con las instituciones contrarias de la iglesia, 23 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 23.20 Orizzonti Cristiani: Vita religiosa, quale immagine?, una domenica di P. Pasquale Borgomeo, 20.20 Radiovaticanese, Carlo Casini, Mike Bongiorno - Noi e l'ambiente, di Franca Salerno, 20.20 Prisma-magazin, 20.40 Recita del S. Rosario, 21.10 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 21.30 Le Christ source de vie, 21.50 Vatican View Point, 22.10 La Bibbia, ha habla con las instituciones contrarias de la iglesia, 23 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 23.20 Orizzonti Cristiani: Vita religiosa, quale immagine?, una domenica di P. Pasquale Borgomeo, 20.20 Radiovaticanese, Carlo Casini, Mike Bongiorno - Noi e l'ambiente, di Franca Salerno, 20.20 Prisma-magazin, 20.40 Recita del S. Rosario, 21.10 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 21.30 Le Christ source de vie, 21.50 Vatican View Point, 22.10 La Bibbia, ha habla con las instituciones contrarias de la iglesia, 23 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 23.20 Orizzonti Cristiani: Vita religiosa, quale immagine?, una domenica di P. Pasquale Borgomeo, 20.20 Radiovaticanese, Carlo Casini, Mike Bongiorno - Noi e l'ambiente, di Franca Salerno, 20.20 Prisma-magazin, 20.40 Recita del S. Rosario, 21.10 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 21.30 Le Christ source de vie, 21.50 Vatican View Point, 22.10 La Bibbia, ha habla con las instituciones contrarias de la iglesia, 23 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 23.20 Orizzonti Cristiani: Vita religiosa, quale immagine?, una domenica di P. Pasquale Borgomeo, 20.20 Radiovaticanese, Carlo Casini, Mike Bongiorno - Noi e l'ambiente, di Franca Salerno, 20.20 Prisma-magazin, 20.40 Recita del S. Rosario, 21.10 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 21.30 Le Christ source de vie, 21.50 Vatican View Point, 22.10 La Bibbia, ha habla con las instituciones contrarias de la iglesia, 23 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 23.20 Orizzonti Cristiani: Vita religiosa, quale immagine?, una domenica di P. Pasquale Borgomeo, 20.20 Radiovaticanese, Carlo Casini, Mike Bongiorno - Noi e l'ambiente, di Franca Salerno, 20.20 Prisma-magazin, 20.40 Recita del S. Rosario, 21.10 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 21.30 Le Christ source de vie, 21.50 Vatican View Point, 22.10 La Bibbia, ha habla con las instituciones contrarias de la iglesia, 23 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 23.20 Orizzonti Cristiani: Vita religiosa, quale immagine?, una domenica di P. Pasquale Borgomeo, 20.20 Radiovaticanese, Carlo Casini, Mike Bongiorno - Noi e l'ambiente, di Franca Salerno, 20.20 Prisma-magazin, 20.40 Recita del S. Rosario, 21.10 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 21.30 Le Christ source de vie, 21.50 Vatican View Point, 22.10 La Bibbia, ha habla con las instituciones contrarias de la iglesia, 23 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 23.20 Orizzonti Cristiani: Vita religiosa, quale immagine?, una domenica di P. Pasquale Borgomeo, 20.20 Radiovaticanese, Carlo Casini, Mike Bongiorno - Noi e l'ambiente, di Franca Salerno, 20.20 Prisma-magazin, 20.40 Recita del S. Rosario, 21.10 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 21.30 Le Christ source de vie, 21.50 Vatican View Point, 22.10 La Bibbia, ha habla con las instituciones contrarias de la iglesia, 23 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 23.20 Orizzonti Cristiani: Vita religiosa, quale immagine?, una domenica di P. Pasquale Borgomeo, 20.20 Radiovaticanese, Carlo Casini, Mike Bongiorno - Noi e l'ambiente, di Franca Salerno, 20.20 Prisma-magazin, 20.40 Recita del S. Rosario, 21.10 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 21.30 Le Christ source de vie, 21.50 Vatican View Point, 22.10 La Bibbia, ha habla con las instituciones contrarias de la iglesia, 23 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 23.20 Orizzonti Cristiani: Vita religiosa, quale immagine?, una domenica di P. Pasquale Borgomeo, 20.20 Radiovaticanese, Carlo Casini, Mike Bongiorno - Noi e l'ambiente, di Franca Salerno, 20.20 Prisma-magazin, 20.40 Recita del S. Rosario, 21.10 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 21.30 Le Christ source de vie, 21.50 Vatican View Point, 22.10 La Bibbia, ha habla con las instituciones contrarias de la iglesia, 23 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 23.20 Orizzonti Cristiani: Vita religiosa, quale immagine?, una domenica di P. Pasquale Borgomeo, 20.20 Radiovaticanese, Carlo Casini, Mike Bongiorno - Noi e l'ambiente, di Franca Salerno, 20.20 Prisma-magazin, 20.40 Recita del S. Rosario, 21.10 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 21.30 Le Christ source de vie, 21.50 Vatican View Point, 22.10 La Bibbia, ha habla con las instituciones contrarias de la iglesia, 23 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 23.20 Orizzonti Cristiani: Vita religiosa, quale immagine?, una domenica di P. Pasquale Borgomeo, 20.20 Radiovaticanese, Carlo Casini, Mike Bongiorno - Noi e l'ambiente, di Franca Salerno, 20.20 Prisma-magazin, 20.40 Recita del S. Rosario, 21.10 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 21.30 Le Christ source de vie, 21.50 Vatican View Point, 22.10 La Bibbia, ha habla con las instituciones contrarias de la iglesia, 23 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 23.20 Orizzonti Cristiani: Vita religiosa, quale immagine?, una domenica di P. Pasquale Borgomeo, 20.20 Radiovaticanese, Carlo Casini, Mike Bongiorno - Noi e l'ambiente, di Franca Salerno, 20.20 Prisma-magazin, 20.40 Recita del S. Rosario, 21.10 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 21.30 Le Christ source de vie, 21.50 Vatican View Point, 22.10 La Bibbia, ha habla con las instituciones contrarias de la iglesia, 23 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 23.20 Orizzonti Cristiani: Vita religiosa, quale immagine?, una domenica di P. Pasquale Borgomeo, 20.20 Radiovaticanese, Carlo Casini, Mike Bongiorno - Noi e l'ambiente, di Franca Salerno, 20.20 Prisma-magazin, 20.40 Recita del S. Rosario, 21.10 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 21.30 Le Christ source de vie, 21.50 Vatican View Point, 22.10 La Bibbia, ha habla con las instituciones contrarias de la iglesia, 23 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 23.20 Orizzonti Cristiani: Vita religiosa, quale immagine?, una domenica di P. Pasquale Borgomeo, 20.20 Radiovaticanese, Carlo Casini, Mike Bongiorno - Noi e l'ambiente, di Franca Salerno, 20.20 Prisma-magazin, 20.40 Recita del S. Rosario, 21.10 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 21.30 Le Christ source de vie, 21.50 Vatican View Point, 22.10 La Bibbia, ha habla con las instituciones contrarias de la iglesia, 23 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 23.20 Orizzonti Cristiani: Vita religiosa, quale immagine?, una domenica di P. Pasquale Borgomeo, 20.20 Radiovaticanese, Carlo Casini, Mike Bongiorno - Noi e l'ambiente, di Franca Salerno, 20.20 Prisma-magazin, 20.40 Recita del S. Rosario, 21.10 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 21.30 Le Christ source de vie, 21.50 Vatican View Point, 22.10 La Bibbia, ha habla con las instituciones contrarias de la iglesia, 23 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 23.20 Orizzonti Cristiani: Vita religiosa, quale immagine?, una domenica di P. Pasquale Borgomeo, 20.20 Radiovaticanese, Carlo Casini, Mike Bongiorno - Noi e l'ambiente, di Franca Salerno, 20.20 Prisma-magazin, 20.40 Recita del S. Rosario, 21.10 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 21.30 Le Christ source de vie, 21.50 Vatican View Point, 22.10 La Bibbia, ha habla con las instituciones contrarias de la iglesia, 23 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 23.20 Orizzonti Cristiani: Vita religiosa, quale immagine?, una domenica di P. Pasquale Borgomeo, 20.20 Radiovaticanese, Carlo Casini, Mike Bongiorno - Noi e l'ambiente, di Franca Salerno, 20.20 Prisma-magazin, 20.40 Recita del S. Rosario, 21.10 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 21.30 Le Christ source de vie, 21.50 Vatican View Point, 22.10 La Bibbia, ha habla con las instituciones contrarias de la iglesia, 23 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 23.20 Orizzonti Cristiani: Vita religiosa, quale immagine?, una domenica di P. Pasquale Borgomeo, 20.20 Radiovaticanese, Carlo Casini, Mike Bongiorno - Noi e l'ambiente, di Franca Salerno, 20.20 Prisma-magazin, 20.40 Recita del S. Rosario, 21.10 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 21.30 Le Christ source de vie, 21.50 Vatican View Point, 22.10 La Bibbia, ha habla con las instituciones contrarias de la iglesia, 23 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 23.20 Orizzonti Cristiani: Vita religiosa, quale immagine?, una domenica di P. Pasquale Borgomeo, 20.20 Radiovaticanese, Carlo Casini, Mike Bongiorno - Noi e l'ambiente, di Franca Salerno, 20.20 Prisma-magazin, 20.40 Recita del S. Rosario, 21.10 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 21.30 Le Christ source de vie, 21.50 Vatican View Point, 22.10 La Bibbia, ha habla con las instituciones contrarias de la iglesia, 23 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 23.20 Orizzonti Cristiani: Vita religiosa, quale immagine?, una domenica di P. Pasquale Borgomeo, 20.20 Radiovaticanese, Carlo Casini, Mike Bongiorno - Noi e l'ambiente, di Franca Salerno, 20.20 Prisma-magazin, 20.40 Recita del S. Rosario, 21.10 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 21.30 Le Christ source de vie, 21.50 Vatican View Point, 22.10 La Bibbia, ha habla con las instituciones contrarias de la iglesia, 23 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 23.20 Orizzonti Cristiani: Vita religiosa, quale immagine?, una domenica di P. Pasquale Borgomeo, 20.20 Radiovaticanese, Carlo Casini, Mike Bongiorno - Noi e l'ambiente, di Franca Salerno, 20.20 Prisma-magazin, 20.40 Recita del S. Rosario, 21.10 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 21.30 Le Christ source de vie, 21.50 Vatican View Point, 22.10 La Bibbia, ha habla con las instituciones contrarias de la iglesia, 23 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 23.20 Orizzonti Cristiani: Vita religiosa, quale immagine?, una domenica di P. Pasquale Borgomeo, 20.20 Radiovaticanese, Carlo Casini, Mike Bongiorno - Noi e l'ambiente, di Franca Salerno, 20.20 Prisma-magazin, 20.40 Recita del S. Rosario, 21.10 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 21.30 Le Christ source de vie, 21.50 Vatican View Point, 22.10 La Bibbia, ha habla con las instituciones contrarias de la iglesia, 23 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 23.20 Orizzonti Cristiani: Vita religiosa, quale immagine?, una domenica di P. Pasquale Borgomeo, 20.20 Radiovaticanese, Carlo Casini, Mike Bongiorno - Noi e l'ambiente, di Franca Salerno, 20.20 Prisma-magazin, 20.40 Recita del S. Rosario, 21.10 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 21.30 Le Christ source de vie, 21.50 Vatican View Point, 22.10 La Bibbia, ha habla con las instituciones contrarias de la iglesia, 23 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 23.20 Orizzonti Cristiani: Vita religiosa, quale immagine?, una domenica di P. Pasquale Borgomeo, 20.20 Radiovaticanese, Carlo Casini, Mike Bongiorno - Noi e l'ambiente, di Franca Salerno, 20.20 Prisma-magazin, 20.40 Recita del S. Rosario, 21.10 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 21.30 Le Christ source de vie, 21.50 Vatican View Point, 22.10 La Bibbia, ha habla con las instituciones contrarias de la iglesia, 23 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 23.20 Orizzonti Cristiani: Vita religiosa, quale immagine?, una domenica di P. Pasquale Borgomeo, 20.20 Radiovaticanese, Carlo Casini, Mike Bongiorno - Noi e l'ambiente, di Franca Salerno, 20.20 Prisma-magazin, 20.40 Recita del S. Rosario, 21.10 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 21.30 Le Christ source de vie, 21.50 Vatican View Point, 22.10 La Bibbia, ha habla con las instituciones contrarias de la iglesia, 23 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 23.20 Orizzonti Cristiani: Vita religiosa, quale immagine?, una domenica di P. Pasquale Borgomeo, 20.20 Radiovaticanese, Carlo Casini, Mike Bongiorno - Noi e l'ambiente, di Franca Salerno, 20.20 Prisma-magazin, 20.40 Recita del S. Rosario, 21.10 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 21.30 Le Christ source de vie, 21.50 Vatican View Point, 22.10 La Bibbia, ha habla con las instituciones contrarias de la iglesia, 23 Radiovaticanese, quotidiano d'attualità, 23.20 Orizzonti Cristiani: Vita religiosa, quale immagine?, una domenica di P. Pasquale Borgomeo, 20.20 Radiovaticanese, Carlo Casini, Mike Bongiorno - Noi e l'ambiente, di Franca Salerno, 20

TUTTE LE TELEVISIONI
LA RADIO
LA FILODIFFUSIONE
DAL 17 AL 23 GIUGNO

RTV
RADIOCORRIERE
TV

DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VEDERDI
SABATO



SPARTACUS

Il gioco dell'eroe: sette scene di danza per sette protagonisti-eroi, da Spartaco a Romeo, in uno spettacolo presentato da Vittorio Gassman e dal ministro sovietico della Cultura Nikolaj Gubenko (venerdì 22 giugno alle 21 su Raiuno)

DOMENICA

RAI DUE 11,30
Il capitano di Kopenick
comm. 1^o TV,
con H. Ruehmann
1956 ★★ 87' (foto)



DOMENICA

TM C 13,45
Chitty Chitty bang bang,
comm. di Ken Hughes,
con Dick Van Dyke
1969 ★★ 141'

CANALE 5 14,00
Comandante Johnny,
dramm. di H. Hathaway,
con Gary Cooper
1951 ★★ 93'

DOMENICA

RAI DUE 14,30
Piccole donne, comm.
di Mervyn Le Roy, con
June Allyson
1949 ★★★ 121'

RETEQUATTRO 16,00
Le memorie di un
doviglioncino, comm. con
Marilyn Monroe
1951 ★★ 84'

DOMENICA

RAI DUE 16,35
Fifa e arena, com.
di Mario Mattoli, con Totò
1948 ★★ 80'

RAI UNO 16,45
Ernesto guai in
campagno comm. 1^o
TV, di John R. Cherry,
con Jim Varney
1987 ★★ 93'

LUNEDI

RAI UNO 14,30
I cavalieri del nord-
ovest, west di John
Ford, con John Wayne
1949 ★★ 103'

TMC 15,00

Le ribelle del Sud, west.
di Irving Cummings, con
Gene Tierney
1941 ★★ 87'

LUNEDI

RAI DUE 16,20
Senza famiglia nulla-
tenenti cercano affetto,
comm. di V. Gassman,
con P. Villaggio
1972 ★★ 99' (foto)



LUNEDI

CANALE 5 20,30
Nevada Smith,
west di H. Hathaway,
con Steve McQueen
1966 ★★★ 135'

LUNEDI

ITALIA 1 20,30
Beniamino agente
segreto, comm. di J.
Camp, con P. Garret
1977 ★★ 84'

ODEON TV 20,30
Amore piombo e furore
dramma west di Monte
Hellman, con F. Testi
1978 ★ 92'

MARTEDÌ

RAI UNO 14,30
Le 22 spie dell'Unione
avv. di F. D. Lyon, con
J. Hunter
1956 ★★ 85'

TMC 15,00

Le ragazze di
Huntington House
dramm. con S. Jones
1973 ★★ 73'

MARTEDÌ

RAI DUE 16,25
Ti ho sposato per
allegra, comm. di
Luciano Salce, con
Monica Vitti
1967 ★★ 99' (foto)



MARTEDÌ

RAITRE 20,30
Fedora, dramm. di B.
Wilder, con W. Holden
1981 ★★★ 114'

MARTEDÌ

CANALE 5 20,30
La più bella avventura
di Lassie, avv. di Don
Chaffey, con J. Stewart
1978 ★★ 100'

ITALIA 1 20,30
Bella in rosa, 1^o TV,
comm. di Howard
Deutch, con M. Ringwals
1986 ★ 96'

MERCOLEDÌ

RAI UNO 14,30
Ivanhoe,
avv. di Richard Thorpe,
con Robert Taylor
1952 ★★ 106' (foto)



MERCOLEDÌ

TMC 15,00
Come inseguo come
si seduce un uomo
comm. di Richard
Quine, con Tony Curtis
1964 ★★★ 114'



GIOVEDÌ

GIOVEDÌ

RAI UNO 14,30
Piena di vita, comm. di
Richard Quine, con
Judy Holliday
1956 ★★ 91'

GIOVEDÌ

TMC 15,00
Un'ombra nella strada,
dramm. di R. D. Donner,
con T. Lo Bianco
1978 ★★ 78'



GIOVEDÌ

RAITRE 20,30
Come sposare un
milionario, di J.
Negulesco, con L. Bacall
1954 ★★★ 95'



VENERDÌ

RAI UNO 14,30
Tron, fant. di Steven
Lisberg, con Jeff
Bridges
1982 ★★★ 96' (foto)



VENERDÌ

TMC 15,00
Si signor Generale,
comm. di H. C. Potter,
con Kirk Douglas
1957 ★★ 100'

VENERDÌ

RAI DUE 16,45
Piccola posta,
com. di Steno, con
Franca Valeri
1955 ★★ 95'

VENERDÌ

RAI DUE 20,30
Bocca di fuoco,
giallo di M. Winner, con
J. Coburn
1979 ★★ 104'

SABATO

RAI UNO 7,00
I lupi attaccano in
branco, guerra di
Franco Cimino,
con Rock Hudson
1970 ★★ 112'

SABATO

TMC 13,45
Voglio essere amata su
un letto d'ottone, west.
con Debbie Reynolds
1964 ★★★ 128' (foto)



SABATO

RAI DUE 16,45
Il gauchito, comm. di D.
Risi, con V. Gassman
1964 ★★ 100' (foto)

RAITRE 16,45
La blonda e
l'avventuriero, comm. di
R. del Ruth, con J.
Cagney
1931 ★★★ 79'



DOMENICA

ODEON TV 20,25
La carica degli 600, comm. di M. Tizzi, con D. Haviland, 1936 ★★★ 10'

RAITRE 20,30
Una nuova casa per Lassei di Don Chaffey, con J. Reilly ★★ 95'

DOMENICA

ITALIA 7 20,30
Uccelli d'Italia, 1st TV, com. di Ciro Ippolito, con Gil Squalor 1985 ★★ 77'

CINQUESTELLE 20,30
Marisa la rivetta, comm. di Mauro Bolognini, con Marisa Allasio 1957 ★★ 86'

**DOMENICA**

RETEQUATTRO 21,00
Rio Bravo, west, di John Ford, con John Wayne 1950 ★★★★ 105' (foto)

ITALIA 1 22,30
Delito al ristorante greco, comm. di Bruno Corbucci, con T. Milian 1981 ★★ 95'

DOMENICA

ODEON TV 23,00
Scarpe da tennis, dramm. di Daryl Duke, con Carl Marotte 1982 ★★ 99'

RETEQUATTRO 23,55
Il terribile pittore, comm. di M. Amendola, con P. Villaggio 1969 ★★ 95'

LUNEDÌ

ITALIA 7 20,30
Tipi da spiaggia, comm. di Mario Mattoli, con Ugo Tognazzi 1960 ★★ 101'

ITALIA 1 22,30
I guerrieri della notte, avv. di Walter Hill, con Michael Beck 1979 ★★ 90' (foto)

**LUNEDÌ**

ODEON TV 22,30
Ghoulies, horror di Luca Bercovici, con Peter Lapias 1985 ★★ 80'

ITALIA 7 22,50
L'amante del prete, dramm. di Georges Franju, con F. Hustler 1970 ★ 91'

LUNEDÌ

RAIDUE 00,30
Garçon senti di Claude Sautet, conno Yves Montand 1983 ★★ 98'

RETEQUATTRO 01,00
La battaglia del deserto guerra di Mino Loy, con Robert Hossein 1969 ★ 89'

MARTEDÌ

ODEON TV 20,30
Barnum il principe del circo, dramm. di Lee Phillips, con Burt Lancaster 1966 ★★ 94'

ITALIA 7 20,30
Colpo di sole, comm. di Mino Guerrini, con Alberto Lionello 1968 ★★ 100'

MARTEDÌ

ITALIA 1 22,20
Una ragione per vivere e una per morire, west, con James Coburn 1972 ★★ 118' (foto)

RETEQUATTRO 23,00
L'ereditiera di Singapore, sent. di Guy Green, con Hayley Mills 1967 ★★ 102'

**MARTEDÌ**

ODEON TV 23,00
L'effronte, 1st TV, comm. di Claude Miller, con Charlotte Gainsbourg 1985 ★★ 97'

ITALIA 7 23,25
Commissario di justizia, comm. di Guido Looni, con Luciano Salce 1973 ★★ 100'

MARTEDÌ

RAIDUE 00,45
Le strade del Sud, dramm. di Joseph Losey, con Yves Montand 1978 ★★ 98'

RETEQUATTRO 01,05
Flashman, fanti di Mino Loy, con Paul Stevens 1967 ★★ 96'

MERCOLEDÌ

RAITRE 16,45
Audace colpo dei soliti ignoti, comm. di N. Loy, con V. Gassman 1955 ★★★ 95'

RAIUNO 20,40
Mi hai rovinato la vita, avv. di David Ashwell, con Paul Reiser 1987 ★★ 90'

MERCOLEDÌ

ITALIA 1 20,30
Sahara, avv. di Andrew V. McLaglen, con Brooke Shields 1984 ★★ 104'

ITALIA 7 20,30
Franco e Ciccio superstars, comm. con F. Franchi e Ciccio Ingrassia 1974 ★★ 100'

**MERCOLEDÌ**

ODEON TV 20,30
La guerra di Troia, avv. con S. Reves 1961 ★★ 101'

ITALIA 7 22,55
La cintura di castità, avv. di P. Festa Campanile, con T. Curtis 1967 ★★ 108'

MERCOLEDÌ

ODEON TV 23,00
Eroi senza patria, avv. con Armand Schaefer, con J. Wayne 1933 83'

RETEQUATTRO 23,05
Gli amici di Eddie Coyle, poliz. di Peter Yates, con R. Mitchum 1973 ★★ 102'

MERCOLEDÌ

RAIDUE 00,45
Grisbi, poliz. di J. Brecker, con Jean Gabin 1954 ★★★★ 90'

RETEQUATTRO 01,05
Per 100.000 dollari ti ammazzo, west, di G. Fago, con G. Hudson 1967 ★★ 94'

GIOVEDÌ

ITALIA 1 20,30
Il medico dei pazzi, comm. di Mario Mattoli, con Totò 1954 ★★ 83' (foto)

ODEON TV 20,30
Delito all'11° parallelo, giallo di Don Boyd, con Judy Bowker 1977 ★ 93'

**GIOVEDÌ**

ITALIA 7 20,30
Sette volte donna, br. di Vittorio De Sica, con Michael Caine 1967 ★★ 95' (foto)

RETEQUATTRO 21,00
La tigre, avv. di Hugo Fregonese, con Stewart Granger 1958 ★★ 106'

**GIOVEDÌ**

ITALIA 7 22,55
...E lo chiamarono Spirito Santo, west, di R. Mauri, con D. Palmer 1971 97'

ODEON TV 20,30
La gabbia infernale, dramm. di Pierre De Moro, con Judy Landers 1985 ★★ 91'

GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 00,40
Una marinaio e mezzo, comm. di Tommaso Dazi, con Franco Nero 1955

RAIDUE 00,55
Vampira, dramm. di Clive Donner, con David Niven 1974 ★★ 85'

VENERDÌ

ITALIA 1 20,30
I cacciatori della notte, avv. di Sam Einstein, con Michael Dudikoff 1986 ★★ 98'

ITALIA 7 20,30
Amore vuol dire gelosia, comm. di Mauro Severini, con Enrico Montesano 1975 ★ 95'

VENERDÌ

RETEQUATTRO 21,00
I figli di nessuno, dramm. di Raffaello Matarazzo, con Amedeo Nazzari 1951 ★★

CINQUESTELLE 20,30
Un americano in vacanza, comm. di Luigi Zampa, con V. Cortese 1945 ★★ 99'

VENERDÌ

ITALIA 1 22,30
L'ultima sfida, dramm. di John Frankenheimer con Thotiro Mifune 1982 ★★ 106'

ODEON TV 22,30
Flush, overrossa la caccia al tesoro più pazzo d'America, comm. con W. Callaway 1981 ★★ 77'

VENERDÌ

ITALIA 7 22,30
Bada alla tua pelle, Spirito Santo, west, di Roberto Mauri, con Craig Hill 1972 ★ 90'

RETEQUATTRO 00,05
La Casbah di Honolulu, dramm. di J. H. Auer, con W. Corey, 1953 ★★ 91'

VENERDÌ

ODEON TV 23,55
Danièle e Maria, dramm. di Ennio de Concini, con Peter Firth 1973 ★★ 90'

RAIDUE 00,40
Poli de carte, comm. di J. Dukker, con C. Fontanay 1932 ★★ 85'

VENERDÌ

RAIDUE 00,40
Il bacio perverso, di Samuel Fuller, con Constance Towers 1964 ★★ 93'

ITALIA 1 02,05
La scintilla, 1st TV, com. di M. Lang, con C. Goldsmith 1984 ★★ 100'

SABATO

RAIUNO 20,40
Amore, dolore e gallina, 1st TV di A.J. Pakula, con M. Smith 1972 ★★ 110'

RAITRE 20,30
A qualcuno piace caldo, comm. di B. Wilder, con M. Monroe 1959 ★★★★ 120'

SABATO

CANALE 5 20,30
Tesoro mio, brilli, di Giulio Paradisi, con Johnny Dorelli 1979 ★★ 108'

CINQUESTELLE 20,30
Un americano in vacanza, comm. di Luigi Zampa, con V. Cortese 1945 ★★ 99'

SABATO

ITALIA 7 20,30
Gwendoline, avv. di Just Jaekin, con Brent Huff 1983 ★★ 105'

ODEON TV 22,30
Flush, overrossa la caccia al tesoro più pazzo d'America, comm. con W. Callaway 1981 ★★ 77'

SABATO

ITALIA 7 22,50
Spirito Santo e le 5 magnifiche canaglie, west, con Ray O'Connor 1972 ★ 91'

RETEQUATTRO 00,05
La Casbah di Honolulu, dramm. di J. H. Auer, con W. Corey, 1953 ★★ 91'

SABATO

ITALIA 1 00,25
Botta e risposta, sent. di Mario Soldati, con Nino Taranto 1949 ★★

RAIDUE 00,30
La scintilla, 1st TV, com. di M. Lang, con C. Goldsmith 1984 ★★ 100'

SABATO

RAIUNO 01,05
Il bacio perverso, di Samuel Fuller, con Constance Towers 1964 ★★ 93'

ITALIA 1 02,05
La scintilla, 1st TV, com. di M. Lang, con C. Goldsmith 1984 ★★ 100'

LA BANCA CHE PARLA CHIARO.

YOUNG & RUBICAM

La trasparenza, per noi, esiste da molto tempo prima che diventasse una regola di comportamento per tutti. È una mentalità che fa parte del nostro modo di lavorare, oltre che una forma di rispetto nei confronti dei clienti, che devono sapere e capire. Per esempio quante costano i servizi bancari, quali commissioni sono dovute per l'acquisto o la gestione di BOT e CCT, quanto si spende per il pagamento di una bolletta... In tutte le filiali esiste, e non da adesso, una sorta di listino prezzi delle operazioni. In più, ci piace che i nostri clienti possono controllare di persona come vengono gestiti i loro soldi: attraverso estratti conto puntuali che non parlano in linguaggio cifrato, ma espongono in chiaro il linguaggio delle cifre. È solo un esempio di trasparenza, uno dei tanti di cui vorremmo parlarvi.

BANCA COMMERCIALE ITALIANA LA BANCA CON LA QUALE PARLARE

SOCIETÀ PER AZIONI - SEDE IN MILANO - REGISTRO SOCIETÀ N. 2774 - TRIBUNALE DI MILANO - CAPITALE SOCIALE L. 1.950.000.000.000 - RISERVA LEGALE L. 179.000.000.000 - BANCA DI INTERESSE NAZIONALE

● GALLERIA

MARILYN MONROE

Stanno per esser trasmessi Le memorie di un Don Giovanni (Rete 4, domenica 17, ore 16,00). A qualcuno piace caldo (Rete sabato 23, ore 20,30) e Come sposare un miliardario (Rete, giovedì 21, ore 21,00), con Marilyn Monroe. Ecco la sua filmografia in videocassetta.



Norma Jean Baker (1926), scomparsa nel 1962, ha debuttato nel cinema con i fratelli Marx in *Una notte sui tetti* di D. Miller, (inedito in videocassetta). Era il 1950, anno in cui uscirono anche *Eva contro Eva* e *Giungla d'asfalto*. Ultimo film iniziato fu *Something's Got to Give* di G. Cukor: i soli cinque minuti girati (Marilyn morirà subito dopo esser stata licenziata) sono contenuti nel documentario *Marilyn* dedicato dalla 20th Century Fox nel 1963. Vari altri, comunque, i film non disponibili in video della sua se pur breve filmografia: *La tua bocca brucia*, di

R.W. Baker, *La magnifica* presa di O. Preminger, *Fermata d'autobus* di J. Logan, e *Facciamo l'amore* di G. Cukor. Di seguito l'elenco dei film e dei documentari su Marilyn Monroe regolarmente distribuiti.

Film. *Eva contro Eva* (1950) di J.L. Mankiewicz con B. Davis (CBS/Fox Video), *Giungla d'asfalto* (1950) di J. Huston con S. Hayden (MGM/UA Home Video), *Gli uomini preferiscono le bionde* (vedi scheda), *Come sposare un miliardario* (1953) di J. Negelesco con B. Grable (CBS/Fox Video), *Niagara* (vedi scheda), *Follie dell'anno* (1954) di W. Lang

con E. Merman (CBS/Fox Video), *Quando la moglie è in vacanza* (1955) di B. Wilder con T. Ewell (Domovideo), *Il principe e la ballerina* (1957) di L. Olivier con L. Olivier (Warner Home Video), *A qualcuno piace caldo* (1959) di B. Wilder con T. Curtis (Warner Home Video), *Gli spostati* (1961) di J. Huston con C. Gable (versione originale). Documentari. *Hollywood Graffiti* (1983) di B. Goldstein (Multivision), *Cine-club: Marilyn* (1987 - Videobox), *Marilyn. Una leggenda senza tempo* (1987 - Domovideo), *Heavy Petting* (1988) di O. Benz (General Video).

Gabriele Rifilato

LE NOVITA'

● PRIMA VISIONE

MUSICA PER VECCHI ANIMALI di S. Benni e U. Angelucci, con D. Fo. Italia - 1989. Delavideo 102m, (140.000)



Tratto dal romanzo *Cominci spaventati guerrieri* di Stefano Benni, quest'opera un po' surrealista che, è stato scritto, evoca Pasolini, riporta sul grande schermo Fo dopo più di trent'anni. Un viaggio immaginario attraverso una città e le assurdità del nostro tempo.

VIDOTECA ★★★
QUALITÀ *****

LA SEGRETA PASSIONE DI JUDITH HEARNE di J. Clayton, con M. Smith. GB - 1988. Warner H.V. 112m, (145.000)



The Lonely Passion of Judith Hearne è tratto dal racconto di B. Moore basato sulla fede cieca di una donna, non più giovane, nella religione. Le cose peggioreranno quando un uomo entrerà nella sua vita, e la disperazione prenderà il sopravvento.

VIDOTECA ★★½
QUALITÀ *****

AMORE SENZA FINE di F. Zeffirelli, con B. Shields e M. Hewitt. USA - 1981. Domovideo 115m, (140.000)



Endless Love (il film è di produzione americana) è tratto dal romanzo di S. Spencer sulla storia di un amore adolescenziale, osteggiato dalla famiglia di lei, e drammaticamente vissuto dal suo protagonista. Musica di Lionel Richie.

VIDOTECA ★★
QUALITÀ *****

VALORE ARTISTICO *****

VALORE TECNICO *****

● I MIGLIORI

NIAGARA di H. Hathaway, con M. Monroe e J. Cotten. USA - 1953. MGM/UA Home Video 89m, (24.900)



È il primo dei due film con la direzione di Huston (l'altro è *Gli sposati*), scritto da C. Brackett e basato sulla sconcertante vicenda di una donna che progetta l'omicidio del marito. Suggestiva ambientazione vicino le cascate del Niagara.

VIDOTECA ★★★½
QUALITÀ ***½

GLI UOMINI PREFERISCONO LE BIONDE di H. Hawks, con J. Russell e M. Monroe. USA - 1953. Domovideo 91m, (29.000)



Gli uomini Prefer Blondes (che ha avuto un seguito in *Gli uomini sposano le brune*) è una commedia musicale, tratta dal testo di A. Loos, che disegna a pieno le sensuali caratteristiche della Monroe. Nel cast C. Coburn, T. Noonan e E. Reid.

VIDOTECA ★★★½
QUALITÀ ***½

● I PIÙ VENDUTI DELLA SETTIMANA

- 1 - *L'attimo fuggente* (Touchstone Home Video)
- 2 - *Nuovo cinema paradiso* (Videogram)
- 3 - *Turista per caso* (Warner Home Video)
- 4 - *La bella addormentata nel bosco* (Walt Disney H.V.)
- 5 - *Chi ha incatramo Roger Rabbit?* (Touchstone H.V.)
- 6 - *Trappola di cristallo* (CBS/Fox Video)
- 7 - *Ore 10: calma piatta* (Warner Home Video)
- 8 - *La spada nella roccia* (Walt Disney Home Video)
- 9 - *Sotto accusa* (RCA Columbia)
- 10 - *I soliti ignoti* (Nuova Eri)

Rilevamento GAG srl con programma IBM (Rai Televideo pag. 556)

● DOCUMENTARIO

NATURA CONTRO

di A. Climati. Italia - 1987. Pentavideo 90m, (140.000)



Travolto dal dubbio successo di *Ultima grida della savana*, un documentario scandalistico del 1975. Climati torna al cinema (dopo *Savana violenta e Dolce e selvaggio*) con questo'avventura attraverso la foresta amazzonica e la sua sorprendente natura.

VIDOTECA ★★½
QUALITÀ *****

RAIUNO 13,55 QUIZ

TOTÒ
TV RADIOPORRIERE

I cinque sistemi di pronostici al Totocalcio messi in palio dal *TV Radiocorriere* fra i suoi lettori vengono assegnati da **Paolo Valentini e Maria Giovanna Elmi** (foto). Regolamento a pag. 74.



PICCOLE DONNE

Terza versione cinematografica del romanzo di **Louisa May**

Alcott dopo quella muta del '19 e quella famosa del '35 con Katharine Hepburn. Affetti e aspirazioni di quattro sorelle, belle, intelligenti e molto unite fra loro e con la madre. Poi, fatalmente, la vita le separa.

Margaret O'Brien, Janet Leigh, June Allyson e Elizabeth Taylor in Piccole donne. Il film apre un ciclo quotidiano sul meglio della produzione hollywoodiana

RAIUNO 16,45 FILM

ERNESTO GUAI IN CAMPEGGIO

Le disavventure di un simpatico, quanto maldestro, tuttofare di un campeggio estivo per ragazzi (**Jim Varney**, foto). Nominato «consigliere» di un gruppo di giovani provenienti da un riformatorio, diventa il bersaglio di sei piccoli teppisti che trasformano il camping in un vero pandemonio.



RAIUNO 20,45 SPORT



COREA DEL SUD-SPAGNA

Nella seconda partita del Girone E la Nazionale sudcoreana (foto sopra) affronta le «furie rosse» spagnole (a fianco), guidate dal C.T. Luisito Suarez, popolare in Italia per aver giocato nell'Inter di Helenio Herrera. Per la formazione venuta dall'Estremo Oriente sembra un impegno proibitivo.

RAIUNO 06/36864890

7 Cronache marziane. Dal romanzo di Ray Bradbury. Film tv in 3 puntate. *I colonizzatori*. 2^a puntata. Regia di Michael Anderson. Con Rock Hudson, Gayle Hunnicutt, Christopher Connolly, Maria Schell

8,30 Ape malata. Cartoni animati

8,55 Dal Duomo di Oriente. Per la festività del Corpus Domini **Santa Messa celebrata da S.S. Giovanni Paolo II**. Telemontagna. G. De Carlo. Regia di N. Gentileschi

11 Linea verde magazine

12 Parola e vita: le notizie. A cura di Carlo De Blase. Regia di Paola Maggioli

12,15 Linea verde. A cura di Federico Fazzuoli

13-15,55 TG l'una. Totocalcio della domenica. A cura di B. Breveglieri. Regia di A. Tanzini

13,30 TG 1 - Notizie

13,55 Toto-TV Radiocorriere. Gioco con **Paolo Valentini e Maria Giovanna Elmi**

14 TG 1 - Mondiale

14,15 L'America si racconta. Viaggio nel cinema hollywoodiano di ieri e di oggi. A cura di Elio Ciriello. Piccole donne (1940). Film commedia. Regia di Mervyn LeRoy. Con June Allyson, Peter Lawford, Elizabeth Taylor, Margaret O'Brien, Janet Leigh. Prod.: MGM

16,15 Minuto zero. A cura di **Paolo Valentini**

16,45 Ernesto guai in campeggio (1987). Film. 1^a visione tv. Regia di John R. Cherry. Con Jim Varney, Victoria Racimo, John Vernon. Prod.: Walt Disney

18,30 La Rai e la Fondazione «Carlo Ferri» presentano **Carlo Ferri per la vita**. Con il Ballerino del Cielo Nuovo di Torino: R. Kabalavanska e L. Savignano; G. di Michele; La Formula Tre; H. Bradley; M. Nava; C. Farley; O. Harnoy; L. Bartolini; A. Griminelli; I Solisti di Zagabria e C. Morena; L. Nucci. Al pianoforte il M° Paolo Marcarini. Conduce Luciano Rispoli con Monica Leofreddi. Regia di Walter Licastro

19,40 TG 1 - Mondiale

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,40 La domenica sportiva. A cura di Tito Stagno

20,45 Udine. Campionati mondiali di calcio: Corea-Spagna. Teletonista Carlo Nesti. Regia di Luigi Liberati

22,55 La domenica sportiva. A cura di Tito Stagno

24 TG 1 - Notte

0,30 TG 1 - Mondiale. Approfondimento

Io e il Mondiale Protagonisti e campioni raccontano se stessi e il calcio. Un programma di Gianni Minà

1 Che tempo fa

1,05 Ciclismo: Giro dell'Appennino

RAITRE 06/36864890

12,25 Dallo Sferisterio di Macerata **Carmen: Mito del gitano**. Con José Carreras, Martha Serran, Eric Serra, Ballerini Manuela Vargas, Oriella Dorella, Lola Greco, Miguel Argel. P. Riccardo Risaliti. Orch. Regionale Filarmonica Marchigiana. Coro «V. Bellini». Presenta Simona Marchini. Regia tv di Piero Berengo Gardin

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,10-16,15 **Videosport** — Firenze. **Tennis: Torneo ATP. Finali**

16,15 Piero Chiambretti in **Prove tecniche di Mondiale**

16,45 Palermo. Campionati mondiali di calcio: Egitto-Egitto. Teletonista Giorgio Martino. Regia di Giancarlo Tomasetti

18,55 Meteo 3

19 TG 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

7 **Patarac.** Varietà scritto da Shirine Sabet e Alessandro Scalco. Regia di Marco Bazzi
Kiss Fur. Cartoni animati

7,55-10,15 **Mattin 2.** Di M. Guardi, M. Liguoro, B. Modugno. Conducono A. Castagna, S. Spada. Regia di Claudia Caldera

8-9-10 **TG 2 - Mattina**

10,15 **Spazio musica.** A cura di Lear Maestosi e Alberto Rocchegiani. *Gioacchino Rossini: Messa di Milano* per soli, coro e orchestra. Orchestra Sinfonica di Sanremo. Direttore Gabriele Gandini. *Sergei Rachmaninoff: Le campane.* Poema op. 35, per soli, coro e orchestra da Edgar Allan Poe. Orchestra Sinfonica e Coro di Milano della Rai. M^o del Cofe V. Rossetti. Dir. Vladimir Fedosev

11,30 Amori e drammà tra due Imperi. A cura di Nedo Ivaldi (IV). *Il capitano di Koepenick* (1956). Film commedia. Regia di Helmut Kautner. Con Heinz Rühmann, Hanns-Heinrich Schröth, Martin Held, Erich Schellow, Willy A. Kleinau. Prod.: Real Film

13 **TG 2 - Ore tredici — Meteo 2**

13,30 **TG 2 - Tutto Mondiale.** A cura di Mauro Alunni. In studio Gianfranco De Laurentiis

14 **TG 2 - Nonsolonerba**

14,15 **Beautiful.** 14^a puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell

15 **Saranno famosi.** Telefilm. *La tua canzone*

15,45 **Mr. Belvedere.** Telefilm. *Il tornado*

16,15 **Le città del Mondiali.** Piccola guida turistica. *Verona.* Regia di Alberto Ballarin

16,35 **Fifa e arena** (1948). Film comico. Regia di Mario Mattoli. Con Totò, Isa Barzizza, Mario Castellani, Alda Mangini, Cesare Polacco, Franca Marzi. Prod.: CID - Metropoli Film

18 **TG 2 - Lo sport**

— Milano. **Ippica: G. P. Milano**

— Salerno. **Nuoto sincronizzato: Gare Internazionali**

18,55 **TG 2 - Dribbling - Speciale Mondiale.** A cura di Beppe Berti e Maurizio Vallone. In studio Beppe Dossena e Antonella Clerici

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,35 **Il calcio è.** Coprod.: Raidue, Pool sportivo, F.I.G.C., Vini Italia

20,45 **Verona. Campionati mondiali di calcio: Belgio-Uruguay.** Telecronista Bruno Pizzul. Regia di Nazareno Balani

22,55 **TG 2 - Stasera — Meteo 2**

23,20 **Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica

23,50 **TG 2 - Dario Mondiale.** A cura della Redazione sportiva. In studio Gianfranco De Laurentiis

0,30 **Jazz oggi.** Incontro con Tullio De Piscopo-Quartet. Presenta Franco Cerri

19,45 Piero Chiambretti in **Prove tecniche di Mondiale**

20,20 **Blob**

20,30 **Una nuova casa per Lassie.** Film. Regia di Don Chaffey. Con John Rely, David Wayne, Sally Boyden, Shane Simuk. Distr.: Beta Film

22,10 **Camice bianco.** Interviste di Maria Maluccio al Pronto Soccorso del S. Filippo Neri di Roma. A cura di Lucia Restivo

22,45 **Blob**

23,05 **Appuntamento al cinema**

23,15 **Processo ai Mondiali.** A cura di Aldo Biscardi

23,45 **TG 3 - Notte**

0,15 **Un mito del nostro secolo: Glenn Gould. Il genio del pianoforte.** A cura di Rosaria Bronzetti. Consulenza di Piero Rattalino. Musica di S. Prokofiev

RAIDUE

20,45

SPORT



BELGIO-
URUGUAY

Altra partita del Girone E, in contemporanea con Corea-Spagna. La rappresentativa belga, di cui è leader l'ex interista **Vincenzo Scifo** (foto a destra), conta sul suo gioco vischioso per irruere e sorprendere i maestri di tattica uruguiani (a sinistra, il portiere **Javier Zeoli**), fra i quali spiccano Francescoli, Ruben Sosa e Ruben Paz.

RAITRE

16,45

SPORT



RAI
ITALIA '90

EIRE-
EGITTO

In campo i grintosi irlandesi contro la Nazionale egiziana, «cenerentola» del Girone F, che comprende anche Inghilterra e Olanda. L'Egitto (sopra, **Abdel Hamid Gamal**) torna ai Mondiali dopo 56 anni; l'Eire possiede una solida difesa e attaccanti (a sinistra, **Tony Cascarino**) capaci di ogni sorpresa.



RAITRE

20,30

FILM

UNA NUOVA CASA
PER LASSIE

Le peripezie di due fratellini, una bambina di tre anni e un maschietto di dieci, con il loro fedele cane Lassie (foto). I due ragazzi, rimasti orfani, vivono con la nonna, ma questa, ammalata, vuole affidarli a una zia. Si mettono in viaggio e ne passano di tutti i colori. Lassie però riesce a salvarli.



5 FILM

14

IL COMANDANTE JOHNNY

All'inizio della guerra un ingegnere che non sa nulla di navi (**Gary Cooper**, foto) viene nominato comandante di una torpediniera alla quale sono stati sostituiti i motori per mantenere la velocità. Ma scopre che tutti i suoi marinai sono inesperti quanto lui.

5

MINISERIE

20,30



UCCELLI DI ROVO (3^a)

La favolosa eredità di Mary favorisce la carriera di padre Ralph (**Richard Chamberlain**, sopra a destra con **Bryan Brown** nel ruolo di Luke). A Drogheda scoppià un pauroso incendio nel quale perdono la vita il padre e il fratello di Maggie. Il sacerdote corre a confortarla e la ragazza sente quanto profondamente sia innamorata di lui. Due anni dopo compare Luke che corteggia Maggie.

5

FILM

16

LE MEMORIE DI UN DONGIOVANNI

Commedia ambientata nel dopoguerra con una giovane e avvenente **Marilyn Monroe** (foto). Un giovane reduce e sua moglie decidono di aprire una pensione. Ma i loro clienti sono molto irrequieti e creano parecchi guai. Tra gli altri, una biondissima ex ausiliaria e un maturo dongiovanni, abilissimo nel sedurre le vedove danarose per sfruttare la loro ricchezza a proprio vantaggio.



5

FILM

21

JOHN WAYNE MAUREEN O'HARA



RIO BRAVO

Terzo film della trilogia dedicata da **John Ford** alla cavalleria americana, con **John Wayne** (nella foto con **Maureen O'Hara**). Nel Far West si intrecciano i conflitti sentimentali tra un colonnello, la moglie e il loro figlio. Questi si presenta come recluta al padre che non vede da quando la madre ha lasciato il marito, reo di aver bruciato la sua piantagione.

15

02/21225

- 8,30** *Le frontiere dello Spirito*
9,15 *Love Boat*. Telefilm. *Trapianto di cuore*
10,30 *L'uomo del mare. Il tesoro nascosto*
11 *Block notes*. Riedizione
12 *Anteprima*. Conduce Fiorella Pierobon
12,30 *Rivediamoli*. Con Fiorella Pierobon
13 *Superclassifica show*. Con M. Seymandi
14 *Il Comandante Johnny* (1951). Film drammatico. Regia di Henry Hathaway. Con Gary Cooper, Jane Greer, Millard Mitchell

- 16** *Giovani avvocati*. Telefilm. *Grave problema*
17 *Nonsolomoda*. Replica
17,30 *Ovidio*. Telefilm. *Non parliamone più*
18 *O.K. Il prezzo è giusto*. Con Iva Zanicchi
19,45 *La ruota della fortuna*. Con Mike Bongiorno
20,30 *Uccelli di rovo*. 3^a puntata. Miniserie. Regia di Daryl Duke. Con Richard Chamberlain, Christopher Plummer, Barbara Stanwyck
22,30 *Dieci e lode*. Il meglio della settimana
23,15 *Nonsolomoda*. Di Fabrizio Pasquero
23,45 *Italia domanda*. Con Gianni Letta
0,45 *La premiata agenzia Whitney - Lou Grant*. Telefilm — Première

5

02/21225

- 8** *Il mondo di domani*. Rubrica religiosa
8,30 *Ironside*. Telefilm. *Una bomba alla mostra*
9,30 *Il grande golf*. *Master Open*. Replica
10,30 *Questo è Hollywood*. Telefilm
11 *Cara tv — Ciak — Regione 4 — Parlamento In*. Replica
13,15 *Sheriff di New York*. Telefilm. *Squali*
15,15 *Dieci e lode*. Replica
16 *Le memorie di un dongiovanni* (1951). Film brillante. Con Marilyn Monroe
17,40 *Come era verde la mia valle*. 3^a. Miniserie
18,40 *E le stelle...* Con Daniela Rosati
18,45 *Fulmini a ciel sereno* (1947). Film brillante. Con George Brent, Ann Dvorak
20,30 *C'eravamo tanto amati*. Show condotto da Luca Barbareschi
21 *Rio Bravo* (1950). Film western. Regia J. Ford. Con John Wayne, Maureen O'Hara
23 *Domenica in concerto*. C. Franck. Sinfonia in re min. Orch. della Scala dir. L. Maazel
23,50 *E le stelle...* Con Daniela Rosati. Replica
23,55 *Il terribile ispettore* (1969). Film brillante. Con Paolo Villaggio, Agostina Belli
1,45 *Dragnet*. Telefilm. *L'associazione fantasma*

5

TMC

TELEMONTECARLO

06/3304271

- 8,30** *Buon giorno Mondiale*. Le prime informazioni della giornata, collegamenti con le città di Italia '90
9 *Snack*. *Casper - Birdman - Top Cat - Devilin - La furia di Hong Kong - Ricketty Rocket - Scooby Doo*. Cartoni animati
12 *San Pietro: Angelus*
12,15 *Veronica «Madonna» Ciccone*
13 *Diario '90*. Notizie, interviste, commenti e retroscena dei Mondiali
13,45 *Chitty chitty bang bang* (1969). Film comedia musicale. Regia di Ken Hughes. Con Dick Van Dicke, Sally Ann Howes

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/21225

- 7 **Bim Bum Bam.** Kidd video - L'isola delle 1000 avventure - Pepero - The Littlest - Gli Snorky - Gli amici cercafamiglia - Isidoro e Rift Raff. Cartoni animati
- 10,30 **Leonardo.** Replica
- 11 **L'uomo di Singapore - Manimal.** Telefilm
- 12,50 **Grand Prix.** Con Andrea De Adamich
- 14 **Guida al Mondiale**
- 14,30 **Chopper Squad.** Telefilm. Libertà
- 15,30 **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm
- 16 **Bim Bum Bam.** Licia dolce Licia - I fantastici viaggi di Fiorellino - Il mago di Oz - Un mondo di magia. Cartoni animati
- 18 **Rijeka. Motocross: Gran Premio di Jugoslavia.** Sintesi
- 19 **The Real Ghostbusters.** Cartoni animati
- 19,30 **Emilio '90.** Show con Zuzzurro e Gaspare
- 20 **I Puffi.** Cartoni animati. Re puffo

- 20,30 **Las Vegas. Boxe: Tyson-Tillman — Foreman-Rodriguez.** Pesi massimi
- 22,30 **Dolitto al ristorante cinese.** (1981). Film comico. Regia di Bruno Corbucci. Con Tommaso Milian, Enzo Cannavale — Première
- 0,27 **Sulle strade della California - Chopper Squad.** Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13 **Traguardo salute.** Rubrica di medicina
- 13,30 **Branko e le stelle.** Rubrica di astrologia presentata da Branko
- 13,45 **USA Today.** Informazione musicale e cinematografica
- 14,45 **Una settimana di Batticuore.** Riassunto delle puntate di Rosa selvaggia
- 15,45 **Colorina.** Telenovela. Con Lucia Mendez, José Alonso
- 16,45 **Una settimana di Batticuore.** Riassunto delle puntate di Señora

- 17,30-18,30 **Benny Hill Show**
- 19,30 **Dario di soldati.** Replica
- 20 **Branko e le stelle.** Replica
- 20,25 **La carica del seicento.** (1936). Film d'avventura. Regia di Michael Curtiz. Con Olivia De Havilland, Errol Flynn
- 22,30 **Benny Hill Show**

23-1 Scarpe da tennis. Film drammatico. Regia di Daryl Duke. Con Carl Morotte, Charlaine Woodard, Grand Bush

- 16,30 **Palermo. Italia '90: Eire-Egitto.** Commento di Massimo Caputi e José Altafini
- 19 **Mondialissimo.** Il TG del Mondiale con l'intervento di Pelé e Falcao
- 20 **TMC News**
- 20,30 **Italia '90: Belgio-Uruguay oppure Corea del Sud-Spagna**
- 23 **Galagoal.** Il Mondiale diventa festa. Collegamenti con gli stadi e con i più famosi locali notturni italiani. Conducono Alba Parietti e Marina Sbardella
- **Belgio-Uruguay oppure Corea del Sud-Spagna.** Replica

Rai 1 SPORT

20,30

BOXE

Sul ring di Las Vegas salgono, uno dopo l'altro, due ex campioni del mondo: **Mike Tyson** (foto), che tenta la scalata al titolo, e il quarantaduenne **George Foreman**, che da tre anni è tornato a combattere collezionando 21 vittorie. Tyson affronta in dieci riprese **Henry Tillman**, dal quale venne sconfitto due volte da dilettante; Foreman se la vede con il brasiliano **Wilson Rodriguez**.



ODEON FILM

20,25

LA CARICA DEI SEICENTO

Avvincente avventura d'amore e di guerra con **Errol Flynn** (foto) e **Olivia De Havilland**. In Crimea, tra combattimenti e intrighi, due cugini, entrambi ufficiali, si contendono la figlia del comandante, fidanzata dell'uno e innamorata dell'altro. Il primo, ardente e valoroso, cerca la morte e la gloria partecipando all'eroica impresa dei lancieri inglesi: una carica travolge l'artiglieria russa.



TMC

TELE MONTECARLO FILM

13,45

CHITTY CHITTY BANG BANG

Musical con **Dick Van Dyke** (foto) sulle disavventure di un inventore squatrinato. Aggiusta alla meglio il rottame di auto da corsa e porta al mare la figlia di un fabbricante di dolciumi al quale vuol vendere la sua caramella che fischia.



TMC

TELE MONTECARLO FILM

23

**TELEMONTECARLO****GALAGOAL**

In studio **Alba Parietti** e **Marina Sbardella** si collegano con gli stadi in cui si sono giocate le partite dei Mondiali e con noti locali notturni italiani per intervistare giocatori e tifosi. Al termine, la replica di uno dei due incontri disputati alle ore 21: **Belgio-Uruguay** oppure **Corea del Sud-Spagna**.

TOTO TV RADIO CORRIERE



COME SI PARTECIPA

Ogni scommessa è contrassegnato da un simbolo di *non violenza*. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti (nella foto) chiederanno, a chi telefona, di indicare qual è il simbolo della *non violenza* abbinate allo sponsor della schedina prescelta. Chi risponde esattamente si aggiudica il sistema. I nostri sono sistemi integrali e per realizzare la vittoria è necessario chi si verifichino due condizioni: la prima è fare finire, la seconda è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Tutte le settimane, a coloro che hanno risposto esattamente e hanno vinto uno dei quattro sistemi, che però non ha raggiunto un punteggio vincente, viene offerta una schedina di consolazione del valore di L. 129.600.

FORTE nella MUSICA



FORTE nello SPORT



PARTITE DEL 17/6/90		1 X 2
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	
1 ARGENTINA	ROMANIA (1° tempo)	• • •
2 ARGENTINA	ROMANIA (ris. fin.)	• •
3 CAMERUN	URSS	• •
4 ITALIA CECOSLOVACCHIA (1° tempo)	• • •	
5 ITALIA CECOSLOVACCHIA (ris. fin.)	• • •	
6 R.F. GERMANIA COLOMBIA	• •	
7 JUGOSLAVIA EMIRATI ARABI	•	
8 BRASILE SCOZIA (1° tempo)	• • •	
9 BRASILE SCOZIA (ris. fin.)	• •	
10 BELGIO SPAGNA	• • •	
11 R. COREA URUGUAY	• •	
12 R. IRLANDA OLANDA (1° tempo)	• • •	
13 R. IRLANDA OLANDA (ris. fin.)	• •	

OCEANO

u o m o m a r e



PARTITE DEL 17/6/90		1 X 2
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	
1 ARGENTINA	ROMANIA (1° tempo)	• • •
2 ARGENTINA	ROMANIA (ris. fin.)	• •
3 CAMERUN	URSS	• •
4 ITALIA CECOSLOVACCHIA (1° tempo)	• • •	
5 ITALIA CECOSLOVACCHIA (ris. fin.)	•	
6 R.F. GERMANIA COLOMBIA	• •	
7 JUGOSLAVIA EMIRATI ARABI	•	
8 BRASILE SCOZIA (1° tempo)	• • •	
9 BRASILE SCOZIA (ris. fin.)	• •	
10 BELGIO SPAGNA	• • •	
11 R. COREA URUGUAY	• •	
12 R. IRLANDA OLANDA (1° tempo)	• • •	
13 R. IRLANDA OLANDA (ris. fin.)	• •	



UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA



Per partecipare al gioco chiamate il numero 0769/73966 dalle 12,45 della domenica

La schedina pubblicata qui a sinistra, giocata dal *TV Radiocorriere*, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 970.000 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a destra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: *TV Radiocorriere - Concorso L'Acchiappatredici - casella postale 6093 - 00100 Roma*. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del *Toto TV Radiocorriere* (domenica Raiuno 13,55) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.



02/433889

- 9 **Matinata con CinqueStelle.** Attualità
- 12,30 **Italia CinqueStelle:** arte, cultura, folklore, gastronomia, turismo, spettacolo
- 14 **Telegiornale locale**
- 15 **Pomeriggio Insieme**
— Ciao ragazzi
- 18,30 **Attualità sportiva**
- 19,30 **Telegiornale locale**
- 20,30 Marisa la civetta (1957). Film commedia. Regia di Mauro Bolognini. Con Marisa Allasio, Renato Salvatori, Ettore Manni, Francesco Rabal
- 22 **Notte sport**



02/654661

- 7 **Corn flakes — On the air summer**
- 10,30 **I video della mattina — Super Hit**
- 14 **Bruce Dickinson Special**
- 14,30 **Rockin' Sunday**
- 21 **The Church In concerto**
- 22 **On the air summer**
- 2 **Blue night — Notte rock**



02/85411

- 13,30 **Kurussù, la bestia delle amazzoni** (1956). Film d'avventura. Regia di Kurt Siodmak. Con John Bromfield, Beverly Garland
- 14,55 **La terra dei giganti.** Telefilm
- 15,55 **Programmazione locale**
- 18 **Lucy Show — La banda dei sette — Dottoressa con le ali.** Telefilm
- 20,30 **Uccelli d'Italia** (1985). Film comico, 1^a visione tv. Regia di Ciro Ippolito. Con Gil Squali, Marisa Laurito, Giancarlo Magalli
- 21,45 **Colpo grosso '90.** Rivediamole insieme
- 22 **Uccelli d'Italia. Film. 2^a tempo**
- 22,40 **Arrapasho** (1984). Film comico. Regia di Ciro Ippolito. Con Alfredo Cerruti, D. Pace
- 0,10 **Switch — Brothers.** Telefilm



02/85411

- 10 **Juke box — Speciale Campo base**
- 12 **Rijeka-Fiume. Motociclismo: G. P. di Jugoslavia.** Classe 125
- 12,45 **Juke box**
- 13,15 **Rijeka-Fiume. Motociclismo: G. P. di Jugoslavia.** Classe 500
- 14 **Supercross. Replica**
- 15 **Londra. Tennis: Torneo Queen's Club.** Finale. Telecronaca di Rino Tommasi
- 19 **Telegiornale**
- 19,15 **Motociclismo: G. P. di Jugoslavia.** Classi 250 e sidecar. Differita
- 21,15 **Basket: Campionato NBA. Play Off. Finale — Telegiornale**
- 23,15 **Los Angeles. Pallavolo: USA-Brasile.** World League. Telecronaca di Lorenzo Dallari



FILM

20,30

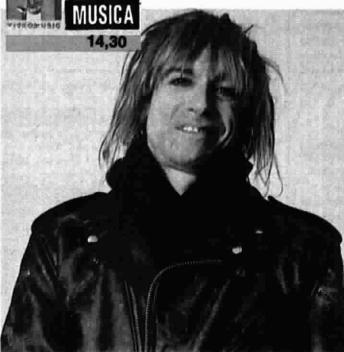
MARISA LA CIVETTA

A Civitavecchia la bella Marisa, che vende gelati alla stazione, è la più corteggiata del circondario, ma tiene tutti sulla corda, specialmente il figlio del proprietario del bar e il vice-capo stazione. Un giorno arriva un giovane marinaio che fa colpo su Marisa: tra i due sembra che debba sbocciare l'amore e invece, soprattutto a causa del loro cattivo carattere, passano il tempo tra dispetti e ripicche.



MUSICA

14,30



TELEFILM

18

LUCY SHOW

Prende il via la situation comedy in serie con **Lucille Ball** protagonista (foto). In questo primo episodio Lucy, vedova con due figli (interpretati dai suoi veri rampolli), e la sua amica Vivian conoscono uno scapolo attraente, Vivian gioca d'astuzia e riesce a passare una serata con lui, ma Lucy parte al contrattacco.



ROCKIN' SUNDAY

La rassegna domenicale propone tra gli altri **Living on the edge of the night**, l'ultimo successo di Iggy Pop (foto). Da tempo non si sentiva parlare dell'ex Iguana punk, leader degli Stooges e pupillo di Lou Reed, che adesso è tornato sulla cresta dell'onda abbandonando i suoi discussi spettacoli in cui si esibiva seminudo con un serpente al collo.

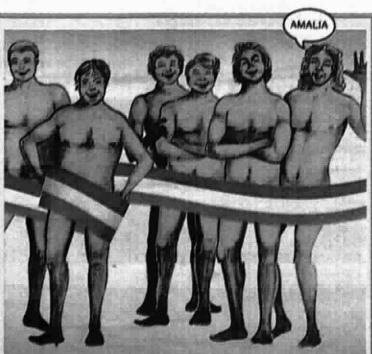


FILM

20,30

UCCELLI D'ITALIA

Uno scrittore in crisi fantastica davanti al foglio irrimediabilmente bianco. Immagina una serie di episodi bizzarri e piccanti: un giovane prelato alle prese con una donna appassionata; i languori di due giovani «diversi»; una rapina in banca radiocomandata; un uomo impotente, ricoverato in una clinica di lusso popolata di ragazze procaci e disponibili.



RADIO UNO

6 **Il guastafeste.** Catalogo di spiacerevollezze domenicali e non. Regia di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

7,30 **Culto evangelico**
7,50 **Asterisco musicale**

8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**

8,30 **GR 1 Sport - Linea Mondiale.** Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio

8,40 **GR 1 Copertina.** Il fatto della settimana

8,50 **La nostra terra.** Rubrica di agricoltura del GR 1

9,10 **Il mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero

9,30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Sesto Quercetti

10,16 **GR 1 domenica - Meteo**

10,20 All'Auditorium del Foro Italico in Roma, Ennio Cecconari e Adriano Mazzolotto vi invitano all'ascolto di **Radiouno '90, ovvero una Domenica Mondiale.** Giochi, musiche, divertimenti e curiosità sui Paesi partecipanti ai Campionati del Mondo. Uno spettacolo di Michele Guardi. Presenta Fabrizio Frizzi. Con Mario Giobbe e Anna Paola Barbi. Orchestra diretta da Bruno Canfora. Realizzazione di Emilio Cecca e Laura Scoccia

12 Meteo

12,51 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti

13 **GR 1 - Meteo**

— **GR 1 Sport - Linea Mondiale.** Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio

13,20 **Qui lo dico e qui lo nego.** Un programma di Macallini, Poggiani, Wermüller. Regia di Claudio Rossi Massimi

14 Meteo

14,01 **La vita è sogno.** Un programma di Lilli Fabiani e Enzo Golino. Realizzazione di Gian-claudio Baldacci

14,30 **Stereouno Italia '90.** La musica dei Mondiali proposta da Mario Pezzolla

16,30 Pool sportivo, in collaborazione con Radiouno, Stereouno e GR 1 presenta **Italia '90.** Il Campionato del Mondo minuto per minuto. A cura di Mario Giobbe. Radiocronache, commenti, servizi, interviste. In studio Massimo De Luca e Rino Icardi con Nicoletta Grifoni

17 Irlanda-Egitto

18 GR 1 Sera - Meteo

— GR 1 Sport - Linea Mondiale. Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio

19,15 Ascolta, si fa sara. Rubrica religiosa a cura di Gian Paolo Favero

21 Belgio-Uruguay

— Corea del Sud-Spagna

22,20 GR 1 - ultima edizione - Meteo

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACT-121 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1

6,56 **7,56** **10,13** **10,57** **11,56** **12,56** **13,56**

Ondaverdeuno Radiodue-GR 2

6,27 **7,26** **8,26** **9,27** **11,27** **13,26**

15,27 **16,27** **17,27** **18,27** **19,26** **22,27**

Ondaverdeuno Radiotre-GR 3

7,18 **9,43** **11,43**

Ondaverderegione GR regionali

14,10

Ondaverdenotte Notturno Ital-Raisterenotte

0,20 **5,43**

Ondaverderopa Radiouno-GR 1

(per i turisti stranieri in Italia)

13,56

RADIO DUE

6,7,10 **Fine settimana di Radiodue: «A.A.A. cultura, cultura».** Programma in diretta di Luciana Cordera con Andrea Garelli. Regia di Vito Contedonna

6,30 GR 2 Primomattino

7,10 GR 2 e Radiodue presentano **Italia '90.** Fatti e persone del Mondiale di Calcio. A cura di Alberto Bicchelli

Bolmare

7,30 GR 2 Radiomattino - Meteo

8 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Antonella Condorelli

8,15 Oggi è domenica. Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori

8,30 GR 2 Radiomattino

8,45 Il teatrino del Colloidi. Di Enzo Mauri. 2^a puntata. Programma a cura di Luisa Maestrini. Regia di Giorgio Ciarpaglini

9,30 GR 2 Notizie - Meteo

9,35 Una lievissima stagione. Storia affettuosa del teatro leggero all'italiana. Programma di Guido Davico Bonino. Regia di Massimo Scaglione

11 Il setaccio. A cura di Franca Guerrini. Condotta da Enrico Gastaldi. Realizzazione di Paola Springfield. Organizzazione di Carla Giordani

11,30 GR 2 Notizie

12 Mille e una canzone. Presenta Andrea De Ritis

12,30 GR 2 Radiogiorno - Meteo

12,45 GR 2 e Radiodue presentano Italia '90. Ultime notizie del Mondiale di Calcio

12,50 Hit Parade. Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 Mille e una canzone. Presenta Andrea De Ritis

14,25 Ondaverderegione

14,30 Una domenica così. Musica di Radiodue per tutti i gusti e tutte le età, scelti da Silvia Toso (Il parte)

15,30 GR 2 Notizie - Meteo

16,30 GR 2 Notizie - Bolmare

18,30 GR 2 Notizie

19,30 GR 2 Radiosera - Meteo

20 L'oro della musica. Un programma di Laura Padellaro

21 Piccole voci. Il fascino sottil dell'etere in un programma di Ruggero Po

21,30 Lo specchio del cielo. Autoritratti segreti raccolti da Andrea Scazzolla prima di un altro lunedì

22,30 GR 2 Radionotte - Meteo

22,45 Buonanotte Europa. Un cantante e la sua storia: Raoul Casadei. A cura di Corrado Demofonti (Direzione Servizi Giornalistici e Programma per l'Estero)

23,23 Bolmare

23,28 Chiura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

6 Preludio

7 Calendario musicale. Un programma di Carlo Cavallotti

7,10 La Bell'Europa. Di S. Rendine. 34^a canto

7,20 Giornale Radio Tre. Altaluna del mattino

7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Mario Manfellotto. Telefoni a n. (06) 381-29-29

8,30 Giornale Radio Tre. (Parte 1). Musica presentata da Francesco Saponaro. A. Vivaldi: Concerto grosso in re minore per due violini, violoncello, archi e continuo (Y. Menuhin e A. Lysy; v. E. Vassallo, vc. - Camerata Lysy di Gstaad dir. A. Lysy) ♦ F. Schubert: Sonata n. 20 in la maggiore per pianoforte, opera postuma (Sol. M. Pollini) ♦ C. Saint-Saëns: Introduzione e Ronde capricciosa per violino e orchestra op. 28 (Sol. R. Ricci - London Symphony Orch. dir. P. Gamba) ♦ J. Strauss jr.: Jubel March (I. Wiener Philharmoniker dir. W. Boskowsky)

9,45 Giornale Radio Tre - Notizie flash

9,48 **Domenica Tre.** Settimanale di politica e cultura del GR 3 a cura di Gino Bianco con la collaborazione di P. Aleotti e J. Sokolowicz

10,30 Concerto del mattino (Il parte). W. A. Mozart. Concerto in mi maggiore per pianoforte e orchestra K. 482 (Sol. e dir. V. Ashkenazy - Philharmonia Orchestra) ♦ F. Liszt: Sonata in si minore per pianoforte (Sol. J. Bolet) ♦ G. Faure: Masques e Bergamasques, suite su op. 112 (Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet)

11,45 Giornale Radio Tre - Notizie flash. Economia Tre. A cura di Sergio De Marchi

12 GR 3 - Mondiali '90. A cura di Sergio Gigli

12,10 Uomini e profeti. «I confini dell'eresia» di Corrado Bologna. A cura di Paolo Conti-terri. Assistente al programma Daniela Pirastu

12,40 Divertimento: feste, svaghi e danze in musica

13,15 I classici. Un programma di Priscilla Contardi. **Thomas Mann: I Buddenbrook.** Considerante Vanda Peretti. Curia e regia di Anna Luisa Lo Pinto. Voci di S. Di Stefano, A. T. Eugeni e W. Maestoso. 5^a puntata

13,45 Giornale Radio Tre - Meteo

14 La Bell'Europa. Di S. Rendine. 34^a canto

14,10 Antologia. Inventario di cultura contemporanea. Un programma in diretta a cura di M. Fulvi, C. D'Amicis e E. Pappalardo. Un ritratto dal vivo: Nino Pirrotta, con la collaborazione di Guido Barberi. «I peccati della prosa» di Michele Gulinucci (Replica)

15,45 Giornale Radio Tre. Accade oggi - Meteo

19 Antologia (Il parte). Opere prime

19,45 GR 3 - Mondiali '90. A cura di Sergio Gigli

20 Concerto barocco. J. S. Bach: Concerto italiano in la maggiore per clavicembalo BWV 971 (Sol. T. Pinnock) ♦ C. Monteverdi: Lamento d'Arianna (C. Wilkinson, sopr.; J. Ter Linden, vc.; B. Boumann, clav.) ♦ J. H. Schmelzer: Lamento sopra la morte di Ferdinando III (London Baroque Ensemble dir. C. Medlam)

20,35 La Bell'Europa. Di S. Rendine. 34^a canto

20,45 Giornale Radio Tre. Oggi in Italia, oggi nel mondo - Meteo

21 **Palazzo Cittanova di Cremona. Associazione Musica Inseme: X Rassegna Spazioverocchio.** Presentazione di Gilberto Bosco - I. Stravinsky. Le cinque dita per pianoforte (Sol. A. Ballista) ♦ P. Arcà: Flores per clarinetto e viola (1^a esecuzione assoluta) (M. Moruzzi, clar.; W. Janssen, vla.) ♦ P. Plakidis: Dedicato a Haydn, per flauto, violoncello e pianoforte (E. Galante, fl.; M. Moruzzi, vc.; M. G. Bertocchi, pt.) ♦ I. Stravinsky: Valse pour les petits leçtures du Figaro, per pianoforte (Sol. A. Ballista) ♦ A. Knauf: Due pezzi, per flauto, viola, pianoforte e percussione (E. Galante, fl.; W. Janssen, vla.; M. G. Bertocchi, pt.; M. Ben Omar, percuss.) ♦ G. Elos: Echos per pianoforte e cinque strumenti (1^a esecuzione assoluta) (M. G. Bertocchi, fl.; E. Galante, fl.; M. Moruzzi, clar.; G. Crosta, vla.; W. Janssen, vcl.; I. Stravinsky: Piano Rag-Music, per pianoforte (Sol. A. Ballista) (Reg. eff. 18/11-1989)

22 Il senso e il suono. La poesia è una cosa in più di Alfredo Giuliani. Collaborazione e regia di Federico Pietranera. 8^a trasmisone

22,30 Serenata. G. Ph. Telemann: Suite in do maggiore per tre oboi, archi e basso continuo (G. Passin, oboi; G. Theis e A. Aussem, obi - Orch. da Camera di Colonia dir. H. Müller Brühl) ♦ L. Boccherini: Sonata in sol maggiore per violoncello e pianoforte (A. Navarra, vc.; E. Kilcher, pt.) ♦ N. Paganini: Quartetto in la maggiore per violino, viola, violoncello e chitarra op. 4 n. 3 (Quartetto Paganini: B. Pignata, vln.; L. Lugli, vla.; P. Mosca, vc.; P. Biasco, chtr.) ♦ F. J. Haydn: Quartetto in re minore per archi op. 76 n. 2 «Delle quinte» (Quartetto Amadeus: N. Brainin e S. Nissel, vln.; P. Schidlof, vcl.; M. Lovell, vc.) ♦ A. Salieri: Piccola serenata in si bemolle maggiore per strumenti a fiato (Il Gruppo di Roma) (Revisione di Pietro Spada)

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raisterenotte**

76 | TV RADIOPORTA

Dai più pepe alla tua domenica
scopri il personaggio a TOTO TV

con il **TV**
RADIOCORRIERE e **PIRAMPEPE**

E VINCI



Per trascorrere una domenica più... piccante non devi far altro che leggere attentamente il tuo TV Radiocorriere e partecipare, la domenica, a "Scopri il Personaggio", in onda su RAI UNO alle ore 14.00 nell'ambito della trasmissione TOTO TV. Per giocare è sufficiente una telefonata al n° 0769/73966.

**UNA ELEGANTE
PEPIERA D'ARGENTO
ED IL CORREDO **PIRAMPEPE**
DI SPEZIE
ERBE AROMATICHE
E SAPORI GIA' PRONTI:**



INSIEME AL TV RADIOPORTIERE

COMBATTI LA VIOLENZA NEGLI STADI



Combatti anche tu, con noi, la violenza negli stadi.

Acquista dal tuo tabaccaio i simboli della non-violenza; attacca l'adesivo sulla tua auto; appunta il distintivo alla tua giacca.

Un modo semplice ma efficace per dire a tutti che sei un vero sportivo, un tifoso che vive lo sport con passione e con gioia.

Contribuirai così ad aiutare dei veri, grandi sportivi di cui si parla sempre troppo poco: una parte del ricavato della vendita dei simboli della non-violenza verrà infatti devoluto a favore della Federazione Italiana Sport Handicappati.

TV
RADIOPORTIERE

RAIUNO
14,30 FILMI CAVALIERI
DEL NORD-OVEST

Dopo la morte del generale Custer c'è tensione fra le tribù indiane. Il capitano Brittles (John Wayne, foto) deve trarre in salvo moglie e nipote del comandante. L'ufficiale, accompagnate le donne, cerca di accordarsi con il capo indiano.

RAIUNO
20,45 SPORT

CAMERUN-URSS

RAI
ITALIA '90

Per gli africani si tratta della partita decisiva per l'ammissione agli ottavi di finale. L'incontro con i sovietici li vede sulla carta sfavorevoli, ma non sono da escludere sorprese. Da parte sua l'Unione Sovietica cercherà di andare al di là del quarto posto ottenuto nel 1966 che rimane finora il suo miglior piazzamento mondiale.

RAIUNO
23,05 DOCUMENTIIERI, LA GUERRA
OGGI, LA PACE

La terza puntata del programma di **Massimo Sani** è dedicata alla Francia.

Filmati, documenti,

interventi degli storici

Sergio Romano e**Mariuccia Salvati e**

un'intervista dell'ultimo treno di deportati.

RAITRE
23,05 RUBRICAPROCESSO
AI MONDIALI

Consueto appuntamento quotidiano con **Aldo Biscardi** (foto), che analizza con giornalisti, tecnici e sportivi i risultati delle due partite appena concluse: Argentina-Romania e Camerun-Unione Sovietica (gruppo B).

RAIUNO
06/36864890

7,40 Unomattina. Regia di Pasquale Satalia

7,30 Collegamento GR 2

8,9-9,30 TG 1 - Mattina

9,40 Santa Barbara. 222° episodio. Telefilm

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Scaffale di storia. **Murat.** 1^a puntata. Sceneggiato. Con Orso Maria Guerrini, Antonio Casagrande, Paola Bacci, Vittorio Saini. Regia di Silverio Blasi

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Mia sorella Sam. Telefilm. **Quasi parenti**

12,30 Zuppa e noccioline. Un viaggio attraverso l'America col cinema dei grandi comici. Regia di Aurelio Castelfranchi

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 TG 1 - Mondiale. A cura della Redazione sportiva del TG 1

14,15 Occhio al biglietto. Regia di N. Cirinnà

14,30 L'America si racconta. Viaggio nel cinema hollywoodiano di ieri e di oggi. I cavalieri del Nord-Ovest (1949). Film western. Regia di John Ford. Con John Wayne, Joanne Dru, Ben Johnson. Prod.: RKO

15,15 Minuto zero. A cura di Paolo Valenti

16,45 Bigli Estate. Un programma di cartoni e film dal mondo dei ragazzi. Adella Lopane, Riccardo, Momo, Gianfranco Scancarello. Realizzato da Margherita Mearelli, Stefano Lonardo

17,45 Tao Tao. Cartoni animati

18,05 Appuntamento al cinema

18,15 Cuori senza età. Telefilm. Vacanze

18,40 Santa Barbara. 223^a episodio. Telefilm

19,40 TG 1 - Mondiale

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,45 Bari. Campionati mondiali di calcio: Camerun-URSS. Telegiornista Nando Martellini. Regia di Roberto Gambuti

22,55 Telegiornale

23,05 Ieri, la guerra - Ogni, la pace. Un programma di Massimo Sani. L'Europa verso la II Guerra mondiale nel documentario BBC «The road to war». Edizione italiana Paolo Cingolani. Coordinamento Giusi Santoro. 3^a puntata. Francia: oltre l'impero, la gloria. Con la partecipazione di Simone Veil

0,15 TG 1 - Notte

0,30 TG 1 - Mondiale. Approfondimento

0,45 Io e il Mondiale. **Protagonisti e campioni raccontano se stessi e il calcio.** Un programma di Gianni Minà

1 Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAITRE
06/36864890

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,10 Dadaumpa

14,30-16,15 Videoport. Telecronache e curiosità. Un programma del TG 3 e del Pool sportivo

— **Baseball: Partita Coppa Campioni**— **Padova. Golf Martini Trophy**— **Merano. Canoa: Finale Coppa Europa**

16,15 Piero Chiambretti in Prove tecniche di Mondiale

16,45 Avventura impossibile (1942). Film di guerra. Regia di Raoul Walsh. Con Errol Flynn, Raymond Massey, Ronald Reagan, Nancy Coleman. Prod.: Warner Bros

18,25 Schegge

— **Meteo 3**

19 TG 3

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7 Lassie.** Telefilm. *L'eredità*
7,25 Mac & Mutley. Curiosità sul mondo animale
7,50 I viaggi del Dr. Dolittle. Cartoni animati
8,15 L'isola dei ragazzi. Telefilm
8,40 Donkey Kong. Cartoni animati
9,05 Il topo e il diavolo. Cartoni animati
9,30 Protestantesimo. A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche

- 10 Occhio sul mondo.** Presenta Leonardo Valentini. Regia di Antonio Ciotti. *L'ultimo oriente* di Sandro Spina. *Birmania.* 2^a puntata
11 I quattro casi dell'ispettore Dalgliesh. *Falsa identità.* 1^a puntata. Sceneggiato in 6 puntate. Tratto dal romanzo di P. D. James

- 11,55 Capitol.** 311^a puntata. Serie tv

- 13 TG 2 - Ore tredici - Meteo 2**

- 13,30 TG 2 - Tutto Mondiale.** A cura di Mauro Alunni. In studio Gianfranco De Laurentiis

- 14 Beaufiful.** 15^a puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell

- 14,45 Saranno famosi.** Telefilm. *Sentimenti*

- 15,30 Mr. Belvedere.** Telefilm. *La majorette*

- 16 Le città dei Mondiali.** Piccola guida turistica. *Napoli.* Regia di E. Anguili

- 16,20 Senza famiglia nullatenenti cercano affetto.** (1972). Film commedia. Regia di Vittorio Gassman. Con Vittorio Gassman, Paolo Villaggio, Rossana Di Lorenzo, Isa Bellini

- 18,05 Videocomic.** A cura di Nicoletta Leggeri

- 18,55 TG 2 - Dribbling. Speciale Mondiale.** A cura di Beppe Berti e Maurizio Vallone. In studio Beppe Dossena e Antonella Clerici

- Meteo 2 - Previsioni del tempo**

- 19,45 TG 2 - Telegiornale**

- 20,15 TG 2 - Lo sport**

- 20,20 Il calcio è.** Coprod. Raidue, Pool sportivo, F.I.G.C. Vini Italia

- 20,30 Fatti di gente per bene.** (1974). Film drammatico. Regia di Mauro Bolognini. Con Giancarlo Giannini, Catherine Deneuve, Fernando Rey, Tina Aumont, Rina Morelli

- 22,30 TG 2 - Stasera**

- 22,40 L. A. Law: Avvocati a Los Angeles.** Telefilm. *Gratuito patrocinio*

- 23,30 TG 2 - Notte — Meteo 2 - TG 2 - Oroscopo**

- 23,45 TG 2 - Diario Mondiale.** A cura della Redazione sportiva. In studio Gianfranco De Laurentiis

- 0,30** Cinema di notte. Presentazione di Claudio G. Fava. *Garçon* (1983). Film sentimentale. Regia di Claude Sautel. Con Yves Montand, Nicole Garcia, Jacques Villeret

- 19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali**

- 19,45 Piero Chiambretti in Prove tecniche di Mondiale**

- 20,20 Blob. Di tutto di più.** Di Enrico Ghezzi, Marco Giusti

- 20,45 Stereo Napoli. Campionati mondiali di calcio: Argentina-Romania.** Telecronista Giorgio Martino. Regia di Enzo De Pasquale

- 22,50 TG 3 - Sera**

- 23,05 Processo ai Mondiali.** A cura di Aldo Biscardi

- 23,45 TG 3 - Notte**

- 0,15** Un milo del nostro secolo: Glenn Gould. *Il genio del pianoforte.* A cura di Rosaria Bronzetti. Consulenza di Piero Rattalino. Musiche di A. Skrjabin, D. Sostaković

RAIDUE

11

SCENEGGIATO

I QUATTRO CASI DELL'ISPETTORE DALGLIESH

Falsa identità: l'ispettore Adam Dalgliesh (**Rory Marsden**, nella foto con **John Vine** e **Kim Thompson**) è chiamato a indagare sull'assassinio di un trafficante di droga. Il corpo è stato trovato da Sally, una ragazza madre che lavora come domestica in una antica villa.



RAIDUE

16,20

FILM

SENZA FAMIGLIA NULLATENENTI CERCANO AFFETTO

Armando (**Vittorio Gassman**), guito da circo, incontra Agostino (**Paolo Villaggio**), un vagabondo, e partono per cercare la sua mamma. E un viaggio nella Roma stracchiona dei nostri giorni e i due, dopo molte avventure, finiranno in carcere...



RAIDUE

20,30

FILM

FATTI DI GENTE PERBENE

Riccostruzione cinematografica di **Mauro Bolognini**, con **Tina Aumont** e **Giancarlo Giannini** (insieme nella foto), del processo Murri svoltosi a Torino nel 1905 per l'assassinio del conte Francesco Bomartini. Inossigliabili esponenti del bel mondo bolognese sfidano in una storia di gente «perbene».



RAITRE

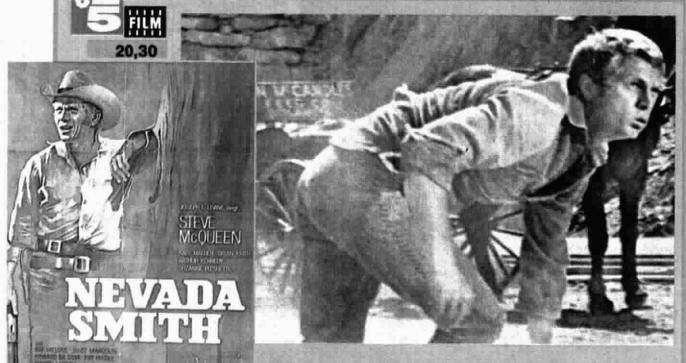
20,45

SPORT



ARGENTINA-ROMANIA

A sinistra, **Jorge L. Burruchaga**, centrocampista e regista dei sudamericani, attualmente in forza alla squadra francese del Nantes. Sopra, la «stella» romena **Georghe Hagi**. Alla loro quinta partecipazione al Mondiale, i romeni sperano di superare almeno il primo turno.

5 FILM
20,30

NEVADA SMITH

Il giovane meticcio Max Sand, figlio di un'anziana coppia barbaramente uccisa da tre banditi, decide di vendicarsi. Con l'aiuto di un commerciante di armi diventa un tiratore scelto: ora è Nevada Smith, pronto per la grande caccia...

Protagonista **Steve McQueen**, diretto dal grande maestro del western **Henry Hathaway**, Premio Oscar tre anni dopo con *Il Grinta*.

5 TELEFILM

22,30

CHARLIE'S ANGELS

Tornano le affascinanti agenti private Jill (**Farrah Fawcett**), Sabrina (**Kate Jackson**) e Kelly (**Jaclyn Smith**). Il loro capo Charlie ordina di indagare sulla morte di un pilota d'auto durante una corsa automobilistica.



5 SERIAL

13,45

SENTIERI

5 SHOW

20,30



C'ERAVAMO TANTO AMATI

Alla sbarra oggi i coniugi Scimonelli di Siracusa, sposati dal '72, con due figli. Il marito Angelo rimprovera la moglie di essere gelosa e pigra; lei lo accusa di stare in casa come un «re» scontento. In mezzo, **Luca Barbareschi**.

5 FILM 23

L'EFFRONTÉE

La piccola sfacciata (**Charlotte Gainsbourg**), orfana di madre, vive con il padre e un fratello nella provincia. Un giorno arriva, per tenere un concerto, Clara, una fanciulla come lei, ma ricca e sicura di sé. Fra le due nasce una grande amicizia.



5

02/2125

- 7,10 *La grande vallata - Una famiglia americana*. Telefilm — Première
- 9 *Love Boat - I Jefferson*. Telefilm
- 10,30 *Casa mia*. Quiz con G. Riveccio e L. Toffolo
- 12 *Bis*. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,40 *Il pranzo è servito*. Quiz con Corrado
- 13,30 *Cari genitori*. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 *Il gioco delle coppie*. Con Marco Predolin
- 15 *Agenzia matrimoniale*. Con Marta Flavi
- 15,30 *Cerco e offro — Visita medica*. Rubrica
- 16,30 *Canale 5 per voi* — Première
- 17 *Doppio slalom*. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 *Babylon*. Quiz con Umberto Smaila
- 18 *O.K. Il prezzo è giusto*. Con Iva Zanicchi
- 19 *Il gioco dei nove*. Con Raimondo Vianello
- 19,45 *Tra moglie e marito*. Con M. Columbro

20,30 *Nevada Smith* (1966). Film western. Regia di Henry Hathaway. Con Steve McQueen, Arthur Kennedy, Karl Malden

- 22,30 *Charlie's Angels. Film. Corsa infernale*
- 23,30 *Maurizio Costanzo Show - estivo*

- 1,30 *Première — Lou Grant*. Telefilm — Première

5

02/2125

- 8,30 *Ironside*. Telefilm — Première
- 9,30 *Una vita da vivere — Aspettando il domani — Così gira il mondo*. Teleromanzi
- 12,15 *Strega per amore. Dove' il genio?*
- 12,40 *Ciao ciao. Una sirenetta fra noi - Lucy May*. Cartoni animati
- 13,40 *Buon pomeriggio*. Con Patrizia Rossetti
- 13,45 *Sentieri*. Teleromanzo
- 14,40 *Azucena*. Telenovela
- 15,20 *Falcon Crest*. Telefilm. *Lettera anonima*

- 16,30 *Veronica — Andrea Celeste — La valle dei pini*. Teleromanzi

- 18,40 *Le stelle...* Con Daniela Rosati
- 18,45 *General Hospital*. Teleromanzo
- 19,30 *Febbre d'amore*. Teleromanzo
- 20,30 *C'eravamo tante amate*. Show condotto da Luca Barbareschi

- 21 *Topazio*. Telenovela
- 23 *L'effrontée* (1985). Film commedia, 1ª visione tv. Regia di Claude Miller. Con Charlotte Gainsbourg, Bernadette Lafont

- 0,55 *E le stelle...* Con Daniela Rosati. Replica
- 1 *La battaglia del deserto* (1969). Film di guerra. Con Robert Hossein — Première

TMC

06/3304271

- 8,30 *Buon giorno Mondiale*. Le prime informazioni della giornata, collegamenti con le città d'Italia '90

- 9 *Il mago Merlin*. Telefilm
- 9,30 *Flamingo Road — Gabriele*. Telenovela
- 11,30 *Il meglio di TV donna*
- 12,30 *Ancora tu*. Telefilm
- 13 *Diario '90. Notizie, interviste, commenti e retroscena dei Mondiali*
- 13,45 *Oggi*. Telegiornale
- 14 *Natura amica*. Documentario. *I profili della natura: Le foche di San Lorenzo*
- 14,30 *Il giudice*. Telefilm. *Una strana cura*



02/21225

7 **Caffelatte.** Cartoni animati**8,30** **Superman - Ralphsupermaxieroo - Boomer cane Intelligente - Skippy il canguro - Rintintin - Flipper.** Telefilm — Première**12,05** **Chips - Magnum P.I.** Telefilm**14** **Guida al Mondiale****14,30** **Smile.** Con Gerry Scotti**14,35** **Deejay Television — Première****15,30** **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm**16** **Bim Bum Bam.** Cartoni animati**18** **Arnold.** Telefilm. *La capocla***18,30** **L'incredibile Hulk.** Telefilm. *Il discepolo***19,30** **Emilio '90.** Show con Zuzzurro e Gaspare**20** **Alvin — Zero in condotta.** Cartoni animati**20,30** **Beniamino agente segreto (1977).** Film commedia. Regia di Joe Camp. Con Patsy Garrett, Cinthia Smith**22,20** **I guerrieri della notte (1979).** Film d'avventura. Regia di Walter Hill. Con Michael Beck, James Remar, Thomas Waites**0,05** **Rock a mezzanotte: Larry Carlton****1,05** **Barzelletti d'Italia — Première****1,15** **Sulle strade della California - Ai confini della realtà.** Telefilm**ODEOUI** 06/3454121**13** **Fantazoo - Transformers.** Cartoni animati**14** **Sugar Cup.** Conduce Mauro Di Francesco**14,30** **Daltarn III.** Cartoni animati**15-18,15** **Batticuore**15 **Rosa selvaggia.** Telenovela. Con Veronica Castro, Guillermo Capetillo16 **Colorina.** Telenovela. Con José Alonso, Lucia Mendez17 **Señora.** Telenovela. Con Carlos Mata, María Del Carmen Regueiro**18,15** **Branko e le stelle.** Rubrica astrologica**18,30-19** **L'uomo e la terra.** Natura, ecologia, ambiente. Conduce Dino Emanuelli**19,30** **I cavalieri dello zodiaco.** Cartoni animati**20** **Branko e le stelle.** Replica**20,15** **Benny Hill Show****20,30** **Amore piombo e furore (1978).** Film dramma western. Regia di Monte Hellman. Con Fabio Testi, Warren Oates, Sam Peckinpah, Franco Interlenghi, Jenny Agutter**22,30** **Dario di soldati.** Con Riccardo Cucciolla**23** **Ghoulies (1985).** Film horror. Regia di Luca Bercovici. Con Peter Llapis, Lisa Peikhan, Jack Nance, Michael Des Barres**0,30-1** **Un salto nel buio.** Telefilm**15** **La ribelle del Sud (1941).** Film western. Regia di Irving Cummings. Con Randolph Scott, Dana Andrews, Gene Tierney**16,45** **Due pazzi scatenati.** Telefilm. *Harry e Skip***17,45** **Masquerade.** Telefilm. *La grande beffa?***19** **Mondialissimo.** Il TG del Mondiale**20** **TMC News****20,30** **Italia '90: Argentina-Romania oppure Camerun-URSS****23** **Stasera News****23,15** **Galagoal.** Il Mondiale diventa festa Argentina-Romania oppure Camerun-URSS. Replica

SHOW

19.30

EMILIO '90

Slittamenti progressivi verso le notizie sportive con la redazione capeggiata da **Athina Cenci**, nella foto con i suoi «collaboratori»: **Zuzzurro, Dominique Chalbot, Teo Teocoli, Gaspare, Gene Gnocechi e Carlo Pistarino.**



20,30

**BENIAMINO
AGENTE SEGRETO**

La signora Mary, in partenza per Creta con i figli e i due cani Benjamin perché sulla sua piastra ci sono nome e indirizzo di un famoso scienziato... Fra gli interpreti **Patsy Garrett e Cinthia Smith.**



20,30

**AMORE PIOMBO
E FURORE**

Clayton (Fabio Testi) sta per essere impiccato ma all'ultimo ottiene la libertà in cambio della testa di Matthew, colpevole di non voler vendere le sue terre. Il killer conosce la sua vittima e soprattutto la moglie (Jenny Agutter)...

**RUBRICHE****APPUNTAMENTO
CON IL MONDIALE**

Il primo spazio dedicato al Mondiale è alle 8,30 con *Buongiorno Mondiale*; alle 13 *Diario '90*; alle 19 *Mondialissimo*; alle 20,30 una partita in diretta e alle 23,15 *Galagoal*. Nella foto, **Massimo Caputi, Luigi Colombo e Francesco Izzi** che, affiancati da campioni dello sport, commentano le partite. Chiude la serata una partita in diretta.

PEUGEOT 205

ROLAND GARROS

PARIS



Berlina e Cabriolet.

Il torneo Roland Garros di Parigi: uno degli eventi più attesi dagli appassionati di tennis. Oggi questo evento eccezionale diventa una vettura straordinaria: 205 Roland Garros in due esaltanti versioni. Berlina con tetto apribile e Cabriolet con capote bianca elettrica. Eleganti ed esclusive nella "divisa" verde scuro metallizzato, cerchi in lega, interni in cuoio bianco. Peugeot 205 Roland Garros, 1360 cm³ in splendida forma.



PEUGEOT. COSTRUIAMO SUCCESSI.



02/433889

- 9 **Mattinata con Cinquestelle.** Attualità
- 12,30 **Alle sorgenti del suono.** 5^a puntata. Sceneggiato. Regia di Nelo Risi
- 14 **Telegiornale locale**
- 15 **Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
- 18 **Passioni.** 91^a puntata. Sceneggiato. Regia di Riccardo Donati. Con Anna Bonassa, Adolfo Fenoglio, Carlo Hintermann
- 18,30 **Cristal.** Telenovela. Con Lupita Ferrer
- 19,30 **Telegiornale locale**
- 20,30 **Sport regionale**
- 22,30 **Notte sport**



02/654661

- 7 **Corn flakes**
- 8 **I video della mattina**
- 14,30 **On the air summer**
- 15,30 **Super Hit**
- 16,30 **Black Special**
- 17 **Ditelo con i video**
- 17,15 **On the air**
- 19,30 **Joe Cocker Special**
- 20 **Super Hit**
- 21,30 **On the air summer**
- 23,30 **Blue Night — Notte rock**



02/85411

- 14 **Il segreto di Jolanda.** Telenovela. Replica
- 14,50 **Peyton Place.** Telenovela
- 15,50 **Storie di vita.** Telefilm. *La febbre del gioco*
- 16,20 **Programmazione locale**
- 17,40 **Super 7. Cartoni animati**
- 19,40 **Il segreto di Jolanda.** Telenovela
- 20,30 **Tipi da spiaggia** (1960). Film comico. Regia di Mario Mattoli. Con Ugo Tognazzi, Lauretta Masiero. 1^o tempo
- 21,45 **Colpo grosso '90.** Rivediamole insieme
- 22 **Tipi da spiaggia.** Film. 2^o tempo
- 22,50 **L'amante del prete** (1970). Film drammatico. Regia di Georges Franju. Con Francis Huster, Gillian Hills
- 0,30 **Switch — Brothers.** Telefilm



02/85411

- 11,45 **Basket: Campionato NBA.** Finale. Replica
- 13,45 **Motociclismo: G. P. di Jugoslavia.** Replica
- 15,45 **Londra. Tennis: Torneo Queen's Club.** Finale. Replica
- 18,15 **Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
- 18,45 **Telegiornale**
- 19 **Campo base.** A cura di Ambrogio Fogar
- 19,30 **Sporttime**
- 20 **Fish Eye.** Obiettivo pesca. Replica
- 20,30 **Golden Juke box.** Con Dan Peterson
- 22 **Telegiornale**
- 22,15 **Boxe di notte.** Con Franco Ligas
- 23 **Basket: Campionato NBA.** Finale. Replica



SCENEGGIATO

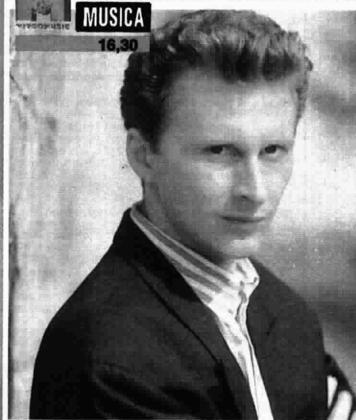
18

Marco continua ad essere oggetto di minacce, ma decide di non cedere alle richieste dell'organizzazione del racket. Ma un giorno nel giardino di casa Arnaud scoppià una bomba e Marco rimane lievemente ferito. I giorni passano monotoni per Titti che decide di riprendere, contro il parere del padre, le lezioni di danza...



MUSICA

16,30

**BLACK SPECIAL**

Grazie al brano *Wonderful Life* il misterioso **Black** (foto) ha conquistato il pubblico di tutta Europa e più di un milione di copie del suo singolo lo dimostrano. È un'occasione per tutti i suoi fans per riascoltarlo dopo la sua nuova eclissi.



CARTONI

17,40

SUPER 7

Fra i cartoni del pomeriggio arriva verso le 18,40 il beniamino dei piccoli: **Mister T.** Courtney non sa nuotare e non vuole nemmeno provare. Durante «la caccia ai pirati» si accorge che non è all'altezza dei giovani della squadra di **Mister T.**, impegnati contro una banda di veri delinquenti.



20,30

**TIPI DA SPIAGGIA**

Quattro amici, Ugo Tognazzi, Giustino Durano, Johnny Dorelli (nella foto) e Luciano Salce, decidono di sposare una ricca ereditiera americana, proprietaria di una catena di istituti di bellezza. Fra equivoci, intrallazzi, scambi di persona, i quattro amici sono ostacolati dalle ragazze che lavorano per la signorina americana. Riussiranno le nostre amiche ad incastrarli?

RADIO UNO

6 GR 1 buongiorno
6,08-09 *Ondaverde*, Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia
6,48 *Cinque minuti insieme*. «Una scuola per...» Di Marcella Mazzocchi

7 GR 1
7,20 GR regionali
7,30 GR Sport - Linea Mondiale. Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio

8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
GR 1 Sport - Linea Mondiale. Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio
Giovanni Bisachi conduce il studio **Radio andrea**. Telen. n. (06) 322 65 14

10 GR 1 flash - Meteo
10,30 Radio arancio 90 presenta **Canzoni nei tempi**. Testi di Renzo Nissim. Voce di Vissi Babichca. Realizzazione di Giancarlo Terribili

11 La luce che si spense. Romanzo di Rudyard Kipling. Traduz. e adatt. radiofonico di Fulvia Mc Muller e Pietro Guerrini. Regia di Adalberto Andreani. 5^a puntata

11,20 Dedicato alla donna. Con Rosanna Lamberti. Realizzazione di Paola De Monte

12 GR 1 buongiorno - Meteo
12,04 Dal Foro Italico in Roma Pino D'Angioi e Alba Parietti presentano **Via Asilo**. **Tenda Speciale Mondiali**. Con Emanuela Castellini e la partecipazione di Oliviero Beha. Programma di Fabio Brasile

13 GR 1 - Meteo
GR 1 Sport - Linea Mondiale. Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio

13,20 La testa nel muro. Di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

13,45 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua

14 GR 1 flash - Meteo

14,04 Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti. **Musicisti ieri e oggi**. Con Dodi Moscali. Realizzazione di Maria Carneglia

15 GR 1 business
15,03 Testi di poesia. Programma di medica e assistenza. Un programma di Lino Matti. Con Luciano Ragni. Realizzazione di Sergio Fedele

16 Il Paginone. Di Giuseppe Neri. Dietro il sipario. Realizzazione di Sergio Chistolini

16,30 Il Pool sportivo, in collaborazione con Radiouno. Stereouno e GR 1. **presenta Italia '90**. Il Campionato del Mondo minuto per minuto. A cura di Mario Giobbi. Radiocronache, commenti, servizi, interviste. In studio Massimo De Luca e Rino Icardi con Nicoletta Grifoni

19 GR 1 Sera - Meteo
— GR 1 Sport - Linea Mondiale. Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio

19,15 Ascolta si fa sbera. Radiotele religiosa

21 Argentina-Romania - Camerun-Unione Sovietica

23,20 GR 1 - ultima edizione - Meteo
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO DUE

6,7-10 Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da G. Lodolo. Regia di A. Tentori

6,30 GR 2 Primomattino

ONDERVERDE

Per viaggiare Informati in collaborazione con **POLSTRADA**, ANAS, ACI-212 e **AUTOSTRADE**

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1

4,05 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 18,56

Ondaverde due Radiodue-GR 2

4,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27

16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotele-GR 3

7,18 9,13 11,43

Ondaverderegione GR regionali

12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte

0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1

(per i turisti stranieri in Italia)

13,56

7,10 GR 2 e Radiodue presentano **Italia '90**. Fatti e persone del Mondiale di Calcio. A cura di Alberto Bicchelli

7,21 Bolmare

7,30 GR 2 Radiomattino - Meteo

8 Radiodue presenta Di Antonella Condorelli

8,30 GR 2 Radiomattino - Meteo

8,45 Un muro di parole. Origine radiofonico di Dario Piana e Bianca Maria Vaglio. Con Toni Garanni, Susanna Marcomeni, Marcello Romolo, Luciano Nozzolli, Fiorenza Marchegiani. Regia di Dario Piana

Al termine (9,00 circa): **Taglio di Terza**. Piero Pavesi legge, terze pagine dei giornali

9,30 GR 2 Radiomattino - Meteo

9,33 Un filo d'aria. Spigli e spifferi nel guscio del quotidiano. Un programma di Clericetti, Domina e Starace. Regia di Sergio Ariotti

10 Speciale GR 2 Estate - Mondiali. A cura di Grazia Valci

10,13 A video spento. Radiovisioni di Pier Francesco Lisi. Regia di Massimo Luconi

Progetto a cura di Massimo Luconi

10,30 GR 2 Radiomattino - Meteo

11,30 GR 2 Notizie

12,10 GR 2 Radiogiorno - Ondaverderegione

12,20 GR 2 Radiogiorno - Meteo

12,45 GR 2 e Radiodue presentano **Italia '90**. Ultime notizie del Mondiale di Calcio

12,50 Ermanno Anfossi presenta **Impara l'arte**. Consigli disinteressati a premi di E. Anfossi, M. Fasan e S. Paolini. Testi di S. Paolini. Colaborazione di C. Cattaneo. Organizzazione di C. Giordani. Regia di M. Fasan

13,30 GR 2 Radiogiorno

14,15 Programmi regionali

15 Fuga nella tempesta. Di A. Schnitzler. Lettura integrata a più voci di G. Pesci e G. Sartori

15,30 GR 2 Radiogiorno - Meteo

15,45 Pomeridiana. Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di G. Ferrini, Condotto da A. De Laura, A. Lauritano, S. Rosella. Collab. di C. Licoccia, P. Lupi, R. Rocca. Scelte musicali di A. De Luca. Organizz. di A. M. Rossi. Regia di G. Simoncelli

16,30 GR 2 Notizie - Meteo

17,32 GR 2 Notizie

Terza pagina. Gattai, Reggiani e ragazze allo specchio. A cura di Franca Guerini. Con la collaborazione di M. Gamba e P. Marchetti. Conduttori F. Gentile e G. Pezzulli

18,30 GR 2 Notizie

18,32 Il fascino discreto della melodia. Oggi: Il mondo dell'opera. Regia di S. Poggi

19,30 GR 2 Radiosera - Meteo

19,50 GR 2 Cultura. A cura di Vanni Roncione

19,57 Le ore della sera. A cura di F. Anzalone e S. Mancini. «Musica per ricordare», in studio M. Grazia Putini. «Vi racconto una commedia», in studio Luigi Squarzina (20,30)

21,30 Le ore della notte. A cura di C. Castellano. Regia di F. Malgarini. «Programma a sorpresa». In studio M. Clampa

22,19 Panorama parlamentare

22,20 GR 2 Radiotone - Meteo

22,45 Le ore della notte. «Teatro della realtà». In studio Marco Guzzi

23,23 Bolmare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

5 Preludio

6,45 Giornale Radio Tre

Primo notizie del mattino + Radiodata. Sui giornali di oggi - Meteo

7 Calendario musicale. Un programma di Carlo Cavallotti

7,20 Giornale Radio Tre. Attualità del mattino

7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Bruno Manfellotto. Telefoni a cura di (06) 381 29 29

8,30 Concerto del mattino (1 parte). Musiche presentate da Paolo Maurizi. F. Haydn: Sinfonia n. 103 in b bemolle maggiore «Rullo di timpani» (Orchestra Philharmonia Ungarica dir. A. Dorati) ♦ H. Berlioz: La morte di Cleopatra. scena lirica per soprano e orchestra (Sol. A. Paschley - English Chamber Orch. dir. C. Davis) ♦ L. Dallapiccola: Quaderno mu-

sicale di Annibalera, per pianoforte (Sol. R. Ruocco)

9,45 Giornale Radio Tre

Intervista sull'Europa, a cura di Gino Bianco **La Fiat del senatore Agnelli** di Valerio Castrovilli. A cura di Grazia Riviera. 11^a puntata: «Una questione aperta con il regime: chi comanda a La Stampa» (Replica)

10,30 Concerto del mattino (1 parte). J. Brahms: Ein deutsches Lied. Per soprano, baritono, coro, orchestra e organo, op. 49 (Sol. E. Schwarzkopf, sop.; D. Fischer-Dieskamp, bar - Orchestra e Coro Philharmonia dir. O. Klempener)

11,45 Giornale Radio Tre - Notizie flash. Succede in Italia, a cura di Gianfranco Ferroni

11,55 GR 3 - Mondiali '90 a cura di Sergio Gigli **Foyer**. Bollettini spiriti, feste, lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma con S. Rinaldi, E. Stinchelli e M. Sudzuki, Regia di A. Caroli. Organizzazione di L. Toscano

13,45 Giornale Radio Tre - Meteo

14 Clubcamp. Selezione a cura di Bruno Re. **Re. Presenta**: Concerto n. 1 in tre bellezze maggiore per archi e pianoforte, op. 1 (Sol. E. Vratislav, M. Machek) **Concerto** di J. Tade (EMI CDC 749867) ♦ **C. Kodaly**: Harry Janos, suite (Orch. Sinfonica di Seville dir. G. Schwarz (Delos 3083))

14,45 Giornale Radio Tre - Notizie flash

14,48 Succede in Europa. Di D. Ardizzone

14,53 I fatti della cultura. Di F. Mariani

14,58 Un libro al giorno. Di M. Pinzaudi

15 Novanta anni di musica italiana. A cura di Romano Giuliani. 1961-1990. Antologia ragionata di Giacocchino Lanza Tomasi. 1^a trasmissione

In diretta dagli studi di Via Asago in Roma Paolo Morawski presenta **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica**. In redazione Riccardo D'Anna, Riccardo Giagni, Chiara Martellini e Daniela Troncelli. Musiche scelte da Stefano Bonaguidi. Segreteria telefonica (06) 32 52 57

15,45 Quindici Anni. Programma educativo per i giovani. Musica, sport, cultura. A cura di Franca Lipparini. Regia Ugo Cavatera

17,50 Scatola sonora (1 parte). Un programma a cura di Marco Maurieri. Note d'attualità

18,45 Giornale Radio Tre. Accade oggi - Meteo

19 Terza pagina. Oquotidiano di informazione culturale condotto da Alessandra Gambetti. In redazione G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti. Assistente al programma Laura Maran

19,45 GR 3 - Mondiali '90 a cura di Sergio Gigli **Scatola sonora** (1 parte). Poesia e musica con Giorgio Corapi

20,45 Giornale Radio Tre

Oggi in Italia oggi nel mondo - Meteo

Dalla Radio di Amburgo. **Festival di Schleswig-Holstein 1989**. Nuovo Collegium Musicum Bach di Lipsia. Direttore Burkhard Glaetzner. S. Bach: Concerto brandeburghese n. 3 in fa maggiore per archi e continuo BWV 1048

— Concerto brandeburghese n. 2 in fa maggiore per tromba, flauto, oboe, violino, arco e continuo BWV 1047 (dir. E. Freiberger)

— Concerto brandeburghese n. 3 in sol maggiore per due viole, violoncello, contrabbasso e clavicembalo BWV 1051 (Sol. E. Freiberger e O. Hallmann) — Concerto brandeburghese n. 5 in re maggiore per archi e continuo BWV 1049 (dir. E. Freiberger)

— Concerto brandeburghese n. 4 in sol maggiore per due viole, violoncello e continuo BWV 1048

— Concerto brandeburghese n. 2 in fa maggiore per due viole, violoncello e continuo BWV 1047 (dir. E. Freiberger)

— Concerto brandeburghese n. 3 in fa maggiore per archi e continuo BWV 1049 — Concerto brandeburghese n. 6 in si bemolle maggiore per due viole, violoncello, contrabbasso e clavicembalo BWV 1051 (Sol. E. Freiberger e O. Hallmann) — Concerto brandeburghese n. 5 in re maggiore per archi e continuo BWV 1049 (dir. E. Freiberger)

— Concerto brandeburghese n. 4 in sol maggiore per archi e continuo BWV 1048 — Concerto brandeburghese n. 2 in fa maggiore per tromba, flauto, oboe, violino, arco e continuo BWV 1047 (dir. E. Freiberger)

— Concerto brandeburghese n. 5 in re maggiore per archi e continuo BWV 1049 (dir. E. Freiberger)

— Concerto brandeburghese n. 6 in si bemolle maggiore per due viole, violoncello e continuo BWV 1051 (Sol. E. Freiberger e O. Hallmann) — Concerto brandeburghese n. 5 in re maggiore per archi e continuo BWV 1049 (dir. E. Freiberger)

— Concerto brandeburghese n. 4 in sol maggiore per archi e continuo BWV 1048

— Concerto brandeburghese n. 2 in fa maggiore per due viole, violoncello e continuo BWV 1047 (dir. E. Freiberger)

— Concerto brandeburghese n. 3 in fa maggiore per archi e continuo BWV 1049 (dir. E. Freiberger)

— Concerto brandeburghese n. 4 in sol maggiore per archi e continuo BWV 1048

— Concerto brandeburghese n. 5 in re maggiore per archi e continuo BWV 1049 (dir. E. Freiberger)

— Concerto brandeburghese n. 6 in si bemolle maggiore per archi e continuo BWV 1051 (Sol. E. Freiberger e O. Hallmann) — Concerto brandeburghese n. 5 in re maggiore per archi e continuo BWV 1049 (dir. E. Freiberger)

— Concerto brandeburghese n. 4 in sol maggiore per archi e continuo BWV 1048

— Concerto brandeburghese n. 2 in fa maggiore per tromba, flauto, oboe, violino, arco e continuo BWV 1047 (dir. E. Freiberger)

— Concerto brandeburghese n. 5 in re maggiore per archi e continuo BWV 1049 (dir. E. Freiberger)

— Concerto brandeburghese n. 6 in si bemolle maggiore per due viole, violoncello e continuo BWV 1051 (Sol. E. Freiberger e O. Hallmann) — Concerto brandeburghese n. 5 in re maggiore per archi e continuo BWV 1049 (dir. E. Freiberger)

— Concerto brandeburghese n. 4 in sol maggiore per archi e continuo BWV 1048

— Concerto brandeburghese n. 2 in fa maggiore per due viole, violoncello e continuo BWV 1047 (dir. E. Freiberger)

— Concerto brandeburghese n. 3 in fa maggiore per archi e continuo BWV 1049 (dir. E. Freiberger)

— Concerto brandeburghese n. 4 in sol maggiore per archi e continuo BWV 1048

— Concerto brandeburghese n. 5 in re maggiore per archi e continuo BWV 1049 (dir. E. Freiberger)

— Concerto brandeburghese n. 6 in si bemolle maggiore per archi e continuo BWV 1051 (Sol. E. Freiberger e O. Hallmann) — Concerto brandeburghese n. 5 in re maggiore per archi e continuo BWV 1049 (dir. E. Freiberger)

— Concerto brandeburghese n. 4 in sol maggiore per archi e continuo BWV 1048

— Concerto brandeburghese n. 2 in fa maggiore per tromba, flauto, oboe, violino, arco e continuo BWV 1047 (dir. E. Freiberger)

— Concerto brandeburghese n. 5 in re maggiore per archi e continuo BWV 1049 (dir. E. Freiberger)

— Concerto brandeburghese n. 6 in si bemolle maggiore per due viole, violoncello e continuo BWV 1051 (Sol. E. Freiberger e O. Hallmann) — Concerto brandeburghese n. 5 in re maggiore per archi e continuo BWV 1049 (dir. E. Freiberger)

— Concerto brandeburghese n. 4 in sol maggiore per archi e continuo BWV 1048

— Concerto brandeburghese n. 2 in fa maggiore per due viole, violoncello e continuo BWV 1047 (dir. E. Freiberger)

— Concerto brandeburghese n. 3 in fa maggiore per archi e continuo BWV 1049 (dir. E. Freiberger)

— Concerto brandeburghese n. 4 in sol maggiore per archi e continuo BWV 1048

— Concerto brandeburghese n. 5 in re maggiore per archi e continuo BWV 1049 (dir. E. Freiberger)

— Concerto brandeburghese n. 6 in si bemolle maggiore per archi e continuo BWV 1051 (Sol. E. Freiberger e O. Hallmann) — Concerto brandeburghese n. 5 in re maggiore per archi e continuo BWV 1049 (dir. E. Freiberger)

— Concerto brandeburghese n. 4 in sol maggiore per archi e continuo BWV 1048

— Concerto brandeburghese n. 2 in fa maggiore per tromba, flauto, oboe, violino, arco e continuo BWV 1047 (dir. E. Freiberger)

— Concerto brandeburghese n. 5 in re maggiore per archi e continuo BWV 1049 (dir. E. Freiberger)

— Concerto brandeburghese n. 6 in si bemolle maggiore per due viole, violoncello e continuo BWV 1051 (Sol. E. Freiberger e O. Hallmann) — Concerto brandeburghese n. 5 in re maggiore per archi e continuo BWV 1049 (dir. E. Freiberger)

— Concerto brandeburghese n. 4 in sol maggiore per archi e continuo BWV 1048

— Concerto brandeburghese n. 2 in fa maggiore per due viole, violoncello e continuo BWV 1047 (dir. E. Freiberger)

— Concerto brandeburghese n. 3 in fa maggiore per archi e continuo BWV 1049 (dir. E. Freiberger)

— Concerto brandeburghese n. 4 in sol maggiore per archi e continuo BWV 1048



ANCHE CON GHIACCIO.

AMARO AVERNA IL GUSTO PIENO DELLA VITA.

STEREO UNO

15 Stereo Uno Italia '90. La musica dei Mondi proposta da Mario Pezzolla

15.30 GR 1 in breve

16.30-23.59 Il Poolsportivo, in collaborazione con Radionord. StereoUno e GR 1 presentano **Italia '90. Il Campionato del Mondo** minuto per minuto. A cura di Mario Giobbe. Radiotelevisive, commenti, servizi, interviste, in studio Massimo De Iacca e Rino Icardi con Niccolò Grimaldi

18.56 Ondaverdeuno

GR 1 Sera — Meteo

GR 1 Sport - Linea Mondiale

21 Argentina-Romania

Camerun-Unione Sovietica

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREO DUE

15 Studiодиод. In diretta, notizie, personaggi e musiche. A cura di Gianni Giordano. Studio F. Biagiotti

16.17-18.19 GR 2 Appuntamento Ilflash

I magnifici dieci

La vostra Hit

19.26 Ondaverdeuno

19.30 GR 2 Radiosera - Meteo

19.50 Stereoedclassic. Un mondo di musica in diretta

21 GR 2 Appuntamento flash

21.02-23.59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Myriam Fecchi. Andrea Torrisi e Carlo Sestini. Vip

21.15 21.30 GR 2 Radio Hit

Improvvisandomi

Ondaverdeuno

22.30 GR 2 Radiotone - Meteo

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Enrico Sisti, Enrico Righi, Alberto Castelli, Alessandro Manzoni

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte

5.45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

23.31 Programmi culturali, musicali e notiziari. **Dove II si sso**. Punto d'incontro tra Italia e altri Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0.36 Intorno al gira-dischi. 1.06 Lirica e sinfonica. 1.36 Italiani gratifici. 2.06 Cantautorì. 2.36 Applausi a. 3.06 Una città, una regione. 3.36 Allegriamente. 4.06 Fonografico italiano. 4.36 Solisti celebri. 5.06 Finestra sul golfo. 5.36 Pieno un buongiorno

5.45 Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte. **Natura e italiano**: alle ore 1. 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1.03, 2.03, 3.03, 4.03, 5.03; in francese: alle ore 0.30, 1.30, 2.30, 3.30, 4.30, 5.30; in tedesco: alle ore 0.33, 1.33, 2.33, 3.33, 4.33, 5.33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7.20 - 12.10 La voix de la Vallée. 14.15 Programmi regionali. 17 GR Ilttiss

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7.20 - 12.10 - 19.15 Giornale radio. 14.15 Programmi regionali

TRASMISSIONI DE RUINEDA LADINA. 13.40 - 14 Nutrizies

19.05-19.30 Due crepes di Sella

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7.20 - 12.15 - 18.30 Giornale Radio. 11.30 - 13.30 - 14.30 Programmi regionali

15.30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15.45 Trasmissioni regionali

SARDEGNA. 7.20 - 12.10 - 14.30 - 19.45 Giornale radio. 11.30 - 12.30 - 14.45 Programmi regionali

SICILIA. 7.30 - 12.10 - 14.30 - 18.15 Giornale radio. 14.30 Programmi regionali

F I L O D I F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO

9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICI DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ

14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOoteca

20/CONCERTO: Ivan Graziani - Lou Rawls - The Weather Report - Lou Reed - The Plastic Ono Band - John Baer

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/FILOMUSICA: **J. A. Benda**: Concerto in fa minore per clavicembalo e archi. **W. A. Mozart**: Serenata n. 13 in sol maggiore K. 525 «Eine Kleine Nachtmusik». **G. Paisiello**: Nino o la pazzza per amore. «Il mio ben quando verrà». **G. Meyerbeer**: Gli Ugonotti. «Piff-paff», corale di Lutero e canzone. **F. Chopin**: Familiari in maggiore. **J. S. Bach**: Suite in sol maggiore per pianoforte e violino. **W. A. Mozart**: Concerto per flauto e orchestra. **R. Giacomo Puccini**: Il papavero rosso, suite dal balletto op. 70► 17/ROBERT HERRIOT: MUSICHE PER CORO: **Re**: Des bersers à la Sainte Famille da «L'enfant du Christ». **Tuba** mirum dal Requiem op. 5 - **Tristia** op. 28, per coro e orchestra

► 18/P. DISCO HIT

► 19/IMPROVVISANDOMI

► 20/ONDATERDEUNO

► 21/GR 2 Radiotone - Meteo

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

► 22-30/MUSICA NELLA SERA

► 17/LA SCUOLA NAZIONALE RUSSA: **M. Bakarev**: Russia, poema sinfonico - **Orci**, Sinf. dell'Accademia URSS dir. Y. Svetlanov. **M. Mussorgsky**: Boris Godunov. Monologo di Boris - **B. N. Ghiuselev** - **Orci**, Filarm. di Plovdiv dir. R. Raychev. **N. Rimsky-Korsakov**: Quintetto in si bemolle maggiore per pianoforte e fiati - **A. Naseev**, pl.; **V. Vzorev**, pl.; **V. Socolov**, clar. **S. Krassavina**, pt.; **A. Demir**, dir. **A. Borodin**: Sinfonia n. 2 in si minore - **Orci**, Sinf. di Stato dell'URSS dir. Y. Svetlanov► 18-30/LA SETTIMANA DEI FLAUTISTI: **HANS MAYER**: Suite in fa minore. **G. F. Haendel**: Sonata in mi minore op. 1 n. 1, per flauto e continuo - **K. Richter**, flauto. **J. Koch**, via da gamba - **Sonata** in re maggiore per flauto, oboe e basso continuo. **J. S. Bach**: Sonata in sol maggiore per flauto, violino e basso continuo - **Strumenti** del Lindo Consort. **W. A. Mozart**: Concerto in sol maggiore per flauto e orchestra K. 313 - **Orci**, da Camera di Monaco dir. H. Stadtmair► 19-30/MUSICHE DI SCENA: **H. Purcell**: **Boudica** o The British Heroine. Musiche di scena per la tragedia di Beaumont e Fletcher► 20/CONCERTI DI RADIODIVO: **F. Schubert**: Quartetto in re minore «La morte e la fanciulla» (Vers. per orch. d'archi di G. Mahler) - **Orci**, da Camera di Padova e del Veneto dir. B. Giuranna► 20,50/MUSICHE DI ISPIRAZIONE RELIGIOSA: **J. S. Bach**: Jesu mein Freude, motetto BWV 227 - **E. Pirday** e G. Fischer, sopri.; A. Stafford, contr.; N. McKenzie, ten.; R. Savage, bar. - **Strumenti** della English Baroque Orch. **Cord**, con i trentatré archi della Accademia di Padova e del Veneto dir. G. Mazzola► 21,30/LUDWIG VAN BEETHOVEN: I TRII CON PIANOFORTE: **Trio** in sol maggiore op. 1 n. 2, per pianoforte, violino e violoncello - **Trio** in si bemolle maggiore op. 11, per pianoforte, violino e violoncello - **Trio** in si bemolle maggiore op. 97, per pianoforte, violino e violoncello «Arciduca» - **A. Schenkeny**, pt.; I. Perlmann, vl.; L. Harrell, vc.► 10,30/CONCERTO SINIFONICO DIRETTO DA ZUBIN MEHTA - **VIOLINISTA PINHAS ZUKERMAN**: **O. Respighi**: Teste Romane, poema sinfonico. **M. Bruch**: Concerto n. 1 in sol minore, per violino e orchestra op. 28 - **Orci**, Filarm. di Los Angeles. **B. Bartók**: Concerto per orchestra - **Orci**, Filarm. di Israele► 9/LUDWIG VAN BEETHOVEN: I TRII CON PIANOFORTE: **Trio** in sol maggiore op. 1 n. 2, per pianoforte, violino e violoncello - **Trio** in si bemolle maggiore op. 11, per pianoforte, violino e violoncello - **Trio** in si bemolle maggiore op. 97, per pianoforte, violino e violoncello «Arciduca» - **A. Schenkeny**, pt.; I. Perlmann, vl.; L. Harrell, vc.► 10,30/CONCERTO SINIFONICO DIRETTO DA ZUBIN MEHTA - **VIOLINISTA PINHAS ZUKERMAN**: **O. Respighi**: Teste Romane, poema sinfonico. **M. Bruch**: Concerto n. 1 in sol minore, per violino e orchestra op. 28 - **Orci**, Filarm. di Los Angeles. **B. Bartók**: Concerto per orchestra - **Orci**, Filarm. di Israele► 12/LIQUETTO FILARMONICO DI VENDESSA: **A. Dvorak**: Quintetto in la maggiore per pianoforte e archi op. 81. **C. Franck**: Quintetto in fa minore per pianoforte e archi - **Pf. C. Curzon**► 13,10/LIPIANTO DI ARIANNA: **P. A. Locatelli**: Concerto a quattro in mi bemolle maggiore, per due violini, viola, violoncello, orchestra d'archi e continuo op. 7 n. 6 «Il pianto di Arianna» - **Orci**, da Camera del Festival Internazionale di Brescia e Bergamo dir. A. Ozrius► 13,30/FILOMUSICA: **A. Corelli**: Concerto grosso in sol minore op. 6 n. 6. Per la notte di Natale - **Società Corelli**. **F. J. Haydn**: **Trio** n. 27 in do maggiore per violino, violoncello e pianoforte - **D. Oistrakh**, vln.; **S. Krichenbach**, vc.; **O. Oborin**, pf.► 14,30/LUDOLAITA: **Flamme**, perdonammi - **Sopr. R. Scotti**, London Symphony Orch. dir. G. Cavazzeni. **V. Giordano**: Adriana Chénier: «Vicinato a te s'acqueta» - **M. Caballé**, sopr.; **B. Martini**, lond. **London Symphony Orch.** dir. Ch. Mackerras. **C. Debussy**: Sei Preludi per pianoforte (nn.► 15,30/LIPIANTO DI ARIANNA: **P. A. Locatelli**: Concerto a quattro in mi bemolle maggiore, per due violini, viola, violoncello, orchestra d'archi e continuo op. 7 n. 6 «Il pianto di Arianna» - **Orci**, da Camera del Festival Internazionale di Brescia e Bergamo dir. A. Ozrius► 16,30/FILOMUSICA: **A. Corelli**: Concerto grosso in sol minore op. 6 n. 6. Per la notte di Natale - **Società Corelli**. **F. J. Haydn**: **Trio** n. 27 in do maggiore per violino, violoncello e pianoforte - **D. Oistrakh**, vln.; **S. Krichenbach**, vc.; **O. Oborin**, pf.► 17,30/LIPIANTO DI ARIANNA: **P. A. Locatelli**: Concerto a quattro in mi bemolle maggiore, per due violini, viola, violoncello, orchestra d'archi e continuo op. 7 n. 6 «Il pianto di Arianna» - **Orci**, da Camera del Festival Internazionale di Brescia e Bergamo dir. A. Ozrius► 18,30/LIPIANTO DI ARIANNA: **P. A. Locatelli**: Concerto a quattro in mi bemolle maggiore, per due violini, viola, violoncello, orchestra d'archi e continuo op. 7 n. 6 «Il pianto di Arianna» - **Orci**, da Camera del Festival Internazionale di Brescia e Bergamo dir. A. Ozrius► 19,30/LIPIANTO DI ARIANNA: **P. A. Locatelli**: Concerto a quattro in mi bemolle maggiore, per due violini, viola, violoncello, orchestra d'archi e continuo op. 7 n. 6 «Il pianto di Arianna» - **Orci**, da Camera del Festival Internazionale di Brescia e Bergamo dir. A. Ozrius► 20,30/LIPIANTO DI ARIANNA: **P. A. Locatelli**: Concerto a quattro in mi bemolle maggiore, per due violini, viola, violoncello, orchestra d'archi e continuo op. 7 n. 6 «Il pianto di Arianna» - **Orci**, da Camera del Festival Internazionale di Brescia e Bergamo dir. A. Ozrius► 21,30/LIPIANTO DI ARIANNA: **P. A. Locatelli**: Concerto a quattro in mi bemolle maggiore, per due violini, viola, violoncello, orchestra d'archi e continuo op. 7 n. 6 «Il pianto di Arianna» - **Orci**, da Camera del Festival Internazionale di Brescia e Bergamo dir. A. Ozrius► 22,30/LIPIANTO DI ARIANNA: **P. A. Locatelli**: Concerto a quattro in mi bemolle maggiore, per due violini, viola, violoncello, orchestra d'archi e continuo op. 7 n. 6 «Il pianto di Arianna» - **Orci**, da Camera del Festival Internazionale di Brescia e Bergamo dir. A. Ozrius► 23,30/LIPIANTO DI ARIANNA: **P. A. Locatelli**: Concerto a quattro in mi bemolle maggiore, per due violini, viola, violoncello, orchestra d'archi e continuo op. 7 n. 6 «Il pianto di Arianna» - **Orci**, da Camera del Festival Internazionale di Brescia e Bergamo dir. A. Ozrius► 24,30/LIPIANTO DI ARIANNA: **P. A. Locatelli**: Concerto a quattro in mi bemolle maggiore, per due violini, viola, violoncello, orchestra d'archi e continuo op. 7 n. 6 «Il pianto di Arianna» - **Orci**, da Camera del Festival Internazionale di Brescia e Bergamo dir. A. Ozrius► 25,30/LIPIANTO DI ARIANNA: **P. A. Locatelli**: Concerto a quattro in mi bemolle maggiore, per due violini, viola, violoncello, orchestra d'archi e continuo op. 7 n. 6 «Il pianto di Arianna» - **Orci**, da Camera del Festival Internazionale di Brescia e Bergamo dir. A. Ozrius► 26,30/LIPIANTO DI ARIANNA: **P. A. Locatelli**: Concerto a quattro in mi bemolle maggiore, per due violini, viola, violoncello, orchestra d'archi e continuo op. 7 n. 6 «Il pianto di Arianna» - **Orci**, da Camera del Festival Internazionale di Brescia e Bergamo dir. A. Ozrius► 27,30/LIPIANTO DI ARIANNA: **P. A. Locatelli**: Concerto a quattro in mi bemolle maggiore, per due violini, viola, violoncello, orchestra d'archi e continuo op. 7 n. 6 «Il pianto di Arianna» - **Orci**, da Camera del Festival Internazionale di Brescia e Bergamo dir. A. Ozrius► 28,30/LIPIANTO DI ARIANNA: **P. A. Locatelli**: Concerto a quattro in mi bemolle maggiore, per due violini, viola, violoncello, orchestra d'archi e continuo op. 7 n. 6 «Il pianto di Arianna» - **Orci**, da Camera del Festival Internazionale di Brescia e Bergamo dir. A. Ozrius► 29,30/LIPIANTO DI ARIANNA: **P. A. Locatelli**: Concerto a quattro in mi bemolle maggiore, per due violini, viola, violoncello, orchestra d'archi e continuo op. 7 n. 6 «Il pianto di Arianna» - **Orci**, da Camera del Festival Internazionale di Brescia e Bergamo dir. A. Ozrius► 30,30/LIPIANTO DI ARIANNA: **P. A. Locatelli**: Concerto a quattro in mi bemolle maggiore, per due violini, viola, violoncello, orchestra d'archi e continuo op. 7 n. 6 «Il pianto di Arianna» - **Orci**, da Camera del Festival Internazionale di Brescia e Bergamo dir. A. Ozrius► 31,30/LIPIANTO DI ARIANNA: **P. A. Locatelli**: Concerto a quattro in mi bemolle maggiore, per due violini, viola, violoncello, orchestra d'archi e continuo op. 7 n. 6 «Il pianto di Arianna» - **Orci**, da Camera del Festival Internazionale di Brescia e Bergamo dir. A. Ozrius► 32,30/LIPIANTO DI ARIANNA: **P. A. Locatelli**: Concerto a quattro in mi bemolle maggiore, per due violini, viola, violoncello, orchestra d'archi e continuo op. 7 n. 6 «Il pianto di Arianna» - **Orci**, da Camera del Festival Internazionale di Brescia e Bergamo dir. A. Ozrius► 33,30/LIPIANTO DI ARIANNA: **P. A. Locatelli**: Concerto a quattro in mi bemolle maggiore, per due violini, viola, violoncello, orchestra d'archi e continuo op. 7 n. 6 «Il pianto di Arianna» - **Orci**, da Camera del Festival Internazionale di Brescia e Bergamo dir. A. Ozrius► 34,30/LIPIANTO DI ARIANNA: **P. A. Locatelli**: Concerto a quattro in mi bemolle maggiore, per due violini, viola, violoncello, orchestra d'archi e continuo op. 7 n. 6 «Il pianto di Arianna» - **Orci**, da Camera del Festival Internazionale di Brescia e Bergamo dir. A. Ozrius► 35,30/LIPIANTO DI ARIANNA: **P. A. Locatelli**: Concerto a quattro in mi bemolle maggiore, per due violini, viola, violoncello, orchestra d'archi e continuo op. 7 n. 6 «Il pianto di Arianna» - **Orci**, da Camera del Festival Internazionale di Brescia e Bergamo dir. A. Ozrius► 36,30/LIPIANTO DI ARIANNA: **P. A. Locatelli**: Concerto a quattro in mi bemolle maggiore, per due violini, viola, violoncello, orchestra d'archi e continuo op. 7 n. 6 «Il pianto di Arianna» - **Orci**, da Camera del Festival Internazionale di Brescia e Bergamo dir. A. Ozrius► 37,30/LIPIANTO DI ARIANNA: **P. A. Locatelli**: Concerto a quattro in mi bemolle maggiore, per due violini, viola, violoncello, orchestra d'archi e continuo op. 7 n. 6 «Il pianto di Arianna» - **Orci**, da Camera del Festival Internazionale di Brescia e Bergamo dir. A. Ozrius► 38,30/LIPIANTO DI ARIANNA: **P. A. Locatelli**: Concerto a quattro in mi bemolle maggiore, per due violini, viola, violoncello, orchestra d'archi e continuo op. 7 n. 6 «Il pianto di Arianna» - **Orci**, da Camera del Festival Internazionale di Brescia e Bergamo dir. A. Ozrius► 39,30/LIPIANTO DI ARIANNA: **P. A. Locatelli**: Concerto a quattro in mi bemolle maggiore, per due violini, viola, violoncello, orchestra d'archi e continuo op. 7 n. 6 «Il pianto di Arianna» - **Orci**, da Camera del Festival Internazionale di Brescia e Bergamo dir. A. Ozrius► 40,30/LIPIANTO DI ARIANNA: **P. A. Locatelli**: Concerto a quattro in mi bemolle maggiore, per due violini, viola, violoncello, orchestra d'archi e continuo op. 7 n. 6 «Il pianto di Arianna» - **Orci**, da Camera del Festival Internazionale di Brescia e Bergamo dir. A. Ozrius► 41,30/LIPIANTO DI ARIANNA: **P. A. Locatelli**: Concerto a quattro in mi bemolle maggiore, per due violini, viola, violoncello, orchestra d'archi e continuo op. 7 n. 6 «Il pianto di Arianna» - **Orci**, da Camera del Festival Internazionale di Brescia e Bergamo dir. A. Ozrius► 42,30/LIPIANTO DI ARIANNA: **P. A. Locatelli**: Concerto a quattro in mi bemolle maggiore, per due violini, viola, violoncello, orchestra d'archi e continuo op. 7 n. 6 «Il pianto di Arianna» - **Orci**, da Camera del Festival Internazionale di Brescia e Bergamo dir. A. Ozrius► 43,30/LIPIANTO DI ARIANNA: **P. A. Locatelli**: Concerto a quattro in mi bemolle maggiore, per due violini, viola, violoncello, orchestra d'archi e continuo op. 7 n. 6 «Il pianto di Arianna» - **Orci**, da Camera del Festival Internazionale di Brescia e Bergamo dir. A. Ozrius► 44,30/LIPIANTO DI ARIANNA: **P. A. Locatelli**: Concerto a quattro in mi bemolle maggiore, per due violini, viola, violoncello, orchestra d'archi e continuo op. 7 n. 6 «Il pianto di Arianna» - **Orci**, da Camera del Festival Internazionale di Brescia e Bergamo dir. A. Ozrius► 45,30/LIPIANTO DI ARIANNA: **P. A. Locatelli**: Concerto a quattro in mi bemolle maggiore, per due violini, viola, violoncello, orchestra d'archi e continuo op. 7 n. 6 «Il pianto di Arianna» - **Orci**, da Camera del Festival Internazionale di Brescia e Bergamo dir. A. Ozrius► 46,30/LIPIANTO DI ARIANNA: **P. A. Locatelli**: Concerto a quattro in mi bemolle maggiore, per due violini, viola, violoncello, orchestra d'archi e continuo op. 7 n. 6 «Il pianto di Arianna» - **Orci**, da Camera del Festival Internazionale di Brescia e Bergamo dir. A. Ozrius► 47,30/LIPIANTO DI ARIANNA: **P. A. Locatelli**: Concerto a quattro in mi bemolle maggiore, per due violini, viola, violoncello, orchestra d'archi e continuo op. 7 n. 6 «Il pianto di Arianna» - **Orci**, da Camera del Festival Internazionale di Brescia e Bergamo dir. A. Ozrius► 48,30/LIPIANTO DI ARIANNA: **P. A. Locatelli**: Concerto a quattro in mi bemolle maggiore, per due violini, viola, violoncello, orchestra d'archi e continuo op. 7 n. 6 «Il pianto di Arianna» - **Orci**, da Camera del Festival Internazionale di Brescia e Bergamo dir. A. Ozrius► 49,30/LIPIANTO DI ARIANNA: **P. A. Locatelli**: Concerto a quattro in mi bemolle maggiore, per due violini, viola, violoncello, orchestra d'archi e continuo op. 7 n. 6 «Il pianto di Arianna» - **Orci**, da Camera del Festival Internazionale di Brescia e Bergamo dir. A. Ozrius► 50,30/LIPIANTO DI ARIANNA: **P. A. Locatelli**: Concerto a quattro in mi bemolle maggiore, per due violini, viola, violoncello, orchestra d'archi e continuo op. 7 n. 6 «Il pianto di Arianna» - **Orci**, da Camera del Festival Internazionale di Brescia e Bergamo dir. A. Ozrius► 51,30/LIPIANTO DI ARIANNA: **P. A. Locatelli**: Concerto a quattro in mi bemolle maggiore, per due violini, viola, violoncello, orchestra d'archi e continuo op. 7 n. 6 «Il pianto di Arianna» - **Orci**, da Camera del Festival Internazionale di Brescia e Bergamo dir. A. Ozrius► 52,30/LIPIANTO DI ARIANNA: **P. A. Locatelli**: Concerto a quattro in mi bemolle maggiore, per due violini, viola, violoncello, orchestra d'archi e continuo op. 7 n. 6 «Il pianto di Arianna» - **Orci**, da Camera del Festival Internazionale di Brescia e Bergamo dir. A. Ozrius► 53,30/LIPIANTO DI ARIANNA: **P. A. Locatelli**: Concerto a quattro in mi bemolle maggiore, per due violini, viola, violoncello, orchestra d'archi e continuo op. 7 n. 6 «Il pianto di Arianna» - **Orci**, da Camera del Festival Internazionale di Brescia e Bergamo dir. A. Ozrius► 54,30/LIPIANTO DI ARIANNA: **P. A. Locatelli**: Concerto a quattro in mi bemolle maggiore, per due violini, viola, violoncello, orchestra d'archi e continuo op. 7 n. 6 «Il pianto di Arianna» - **Orci**, da Camera del Festival Internazionale di Brescia e Bergamo dir. A. Ozrius► 55,30/LIPIANTO DI ARIANNA: **P. A. Locatelli**: Concerto a quattro in mi bemolle maggiore, per due violini, viola, violoncello, orchestra d'archi e continuo op. 7 n. 6 «Il pianto di Arianna» - **Orci**, da Camera del Festival Internazionale di Brescia e Bergamo dir. A. Ozrius► 56,30/LIPIANTO DI ARIANNA: **P. A. Locatelli**: Concerto a quattro in mi bemolle maggiore, per due violini, viola, violoncello, orchestra d'archi e continuo op. 7 n. 6 «Il pianto di Arianna» - **Orci**, da Camera del Festival Internazionale di Brescia e Bergamo dir. A. Ozrius► 57,30/LIPIANTO DI ARIANNA: **P. A. Locatelli**: Concerto a quattro in mi bemolle maggiore, per due violini, viola, violoncello, orchestra d'archi e continuo op. 7 n. 6 «Il pianto di Arianna» - **Orci**, da Camera del Festival Internazionale di Brescia e Bergamo dir. A. Ozrius► 58,30/LIPIANTO DI ARIANNA: **P. A. Locatelli**: Concerto a quattro in mi bemolle maggiore, per due violini, viola, violoncello, orchestra d'archi e continuo op. 7 n. 6 «Il pianto di Arianna» - **Orci**, da Camera del Festival Internazionale di Brescia e Bergamo dir. A. Ozrius► 59,30/LIPIANTO DI ARIANNA: **P. A. Locatelli**: Concerto a quattro in mi bemolle maggiore, per due violini, viola, violoncello, orchestra d'archi e continuo op. 7 n. 6 «Il pianto di Arianna» - **Orci**, da Camera del Festival Internazionale di Brescia e Bergamo dir. A. Ozrius► 60,30/LIPIANTO DI ARIANNA: **P. A. Locatelli**: Concerto a quattro in mi bemolle maggiore, per due violini, viola, violoncello, orchestra d'archi e continuo op. 7 n. 6 «Il pianto di Arianna» - **Orci**, da Camera del Festival Internazionale di Brescia e Bergamo dir. A. Ozrius

CITY TIME®

Il look intelligente.



MARTEDÌ 19 GIUGNO

S. Giuliana - S. Romualdo ab.
SOLE: sorge alle 5,42; tramonta alle 21,19



GERMANIA-COLOMBIA

I panzer tedeschi, tra i quali il «romanista» **Rudolf Voeller** (foto a destra), incontrano i sudamericani che hanno nel centrocampista **Carlos Valderrama** (foto) una delle loro stelle. La Colombia, che non partecipa al Mondiale dal 1962, è guidata da **Francisco Antonio Maturana**, 46 anni, docente di odontoiatria.



AUSTRIA-USA

rispettivamente in forza al Real Madrid e al Siviglia, sono i due giocatori sui quali s'impenna l'attacco austriaco. A sinistra, il centrocampista americano **Paul Caligiuri**, considerato il «gioiello» della rappresentativa USA. Oltre a Caligiuri, un altro italo-americano gioca nelle file statunitensi: il portiere **Tony Meola**.



FEDORA

Barry Detweller (**William Holden**), un produttore americano, si reca a Corfù per proporre l'interpretazione di un «remake» su Anna Karenina a **Fedora**, una diva scomparsa improvvisamente dal cinema mentre era al culmine del successo. I suoi contatti con l'attrice sono brevi ed enigmatici poiché **Fedora** è prigioniera in una villa sotto la sorveglianza di una contessa. Ma chi è in realtà **Fedora**?

RAIUNO 06/36864890

7,40 **Unomattina**. Di Ivano Balduni, Claudia Caldera, Pierluigi Camilli, Puccio Corona, Michele Guardi. Conducono Livia Zorzan, Puccio Corona. Regia di Pasquale Satalia

7,30 Collegamento GR 2
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,40 Santa Barbara. 223^o episodio. Telefilm

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Scaffale di storia. Murat. 2^a puntata. Sceneggiato. Con Orsa Maria Guerrini, Antonio Casagrande, Paola Bacci, Vittorio Saini. Regia di Silverio Blasi

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Mia sorella Sam. Telefilm. *Sabato sera*

12,30 Zuppa e noccioline. Un viaggio attraverso l'America col cinema dei grandi comici. Regia di Aurelio Castelfranchi

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 TG 1 - Mondiale. A cura della Redazione sportiva del TG 1

14,15 Occhio al biglietto. Regia N. Cirinnà

14,30 L'America si racconta. Viaggio nel cinema hollywoodiano di ieri e di oggi. Ventidue spie dell'Unione (1956). Film d'avventura. 1^a visione. Regia di Francis D. Lyon. Con Fess Parker, Jeffrey Hunter, Jeff York. Prod.: Walt Disney

15,50 Tao Tao. Cartoni animati

16,15 Minuto zero. A cura di Paolo Valenti

16,45 Milano. Campionati mondiali di calcio: STEREO Germania-Colombia. Telegiornista Ennio Vitanza. Regia di Giancarlo Tomasetti

18,55 Santa Barbara. 224^o episodio. Telefilm

19,45 TG 1 - Mondiale

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,45 Firenze. Campionati mondiali di calcio: STEREO Austria-USA. Telegiornista Nando Martellini. Regia di Luigi Liberati

22,55 Telegiornale

23,05 Atlante. L'universo, la natura, la terra, l'uomo. Un programma di Adolfo Lippi con la collaborazione di Alberto Bilia e Giuseppe Paterniti. Conducono Anna Carlucci e Brando Quilici. Regia da studio Alessandro Bertolotti

24 TG 1 - Notte

0,30 TG 1 - Mondiale. Approfondimento lo e il Mondiale. Protagonisti e campioni raccontano per stessi e il calcio. Un programma di Gianni Minà

1 Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAITRE 06/36864890

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,10 Dadaumpa

14,30-16,15 Videosport. Telegiornache e curiosità. Un programma del TG 3 e del Pool sportivo

— **Football americano: Partita di campionato**
— **Varese. Ciclismo: Targa d'oro Città di Varese**

16,15 Piero Chiambretti in Prove tecniche di Mondiale

16,45 Bologna. Campionati mondiali di calcio: STEREO Jugoslavia-Emirati Arabi. Telegiornista Fabrizio Maffei. Regia di Nazareno Balani

18,55 Meteo 3

19 TG 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

- 7 Lassie.** Telefilm. *Il pozzo*
- 7,25 Mac & Motley.** Curiosità sul mondo animale
- 7,50 I viaggi del Dr. Dolittle.** Cartoni animati
- 8,15 L'isola dei ragazzi.** Telefilm. *Finalmente la terra ferma*
- 8,40 Donkey Kong.** Cartoni animati
- 9 Il medico in diretta.** Di Cristina Del Melle. Regia di Giovanni Ribet. Replica
- 10 Occhio sul mondo.** Regia di Antonio Ciotti. *L'ultimo oriente di S. Spina. Vietnam.* 1^a
- 11 I quattro casi dell'ispettore Dalgleish.** *Falsa identità.* 2^a puntata. Con Roy Marsden, Phyllis Calvert, Bill Fraser, Mel Martin
- 11,55 Capitol.** 312^a puntata. Serie tv
- 13 TG 2 - Ore tredici - Meteo 2**
- 13,30 TG 2 - Tutto Mondiale.** A cura di Mauro Alunni. In studio Gianfranco De Laurentiis
- 14 Beautiful.** 16^a puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell
- 14,45 Saranno famosi.** Telefilm. *Un numero di classe*
- 15,30 Mr. Belvedere.** Telefilm. *Riposi in pace!!!*
- 16 Le città dei Mondiali.** Piccola guida turistica. Roma. Regia di Michele Conforti
- 16,20 Ti ho sposato per allegria** (1967). Film commedia. Regia di Luciano Salce. Con Monica Vitti, Giorgio Albertazzi, Maria Grazia Buccella, Rossella Como, Michel Bardinet, Itala Marchesini. Prod.: Fair Film S.p.A.
- 18 Dal Parlamento**
- 18,05 Videocomic.** A cura di Nicoletta Leggeri
- 18,55 TG 2 - Dribbling. Speciale Mondiale.** A cura di Beppe Berti e Maurizio Vallone. In studio Beppe Dossena e Antonella Clerici
- Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45 TG 2 - Telegiornale**
- 20,30 TG 2 - Lo sport**
- 20,35 Il calcio è.** Coprod.: Raidue, Pool sportivo, F.I.G.C., Vini Italia
- 20,45 Roma.** Campionati mondiali di calcio: Italia-Cecoslovacchia. Telecronista Bruno Pizzul. Regia di Enzo De Pasquale
- 22,55 TG 2 - Stasera**
- 23,05 TG 2 - Dossier.** A cura di Paolo Meucci
- 23,55 TG 2 - Dìario Mondiale.** A cura della Redazione sportiva. In studio Gianfranco De Laurentiis
- 0,30 TG 2 - Notte - Meteo 2 - TG 2 - Oroscopo**
- 0,45** Cinema di notte. Club dei martedì. Presentazione di Claudio G. Fava. *Le strade del sud* (1980). Film drammatico. Regia di Joseph Losey. Con Yves Montand, Miou Miou, France, Lambiotte. Prod.: Trinacria (Francia) - Profilmes (Barcellona)
- 19,45 Piero Chiambretti in Prove tecniche di Mondiale**
- 20,20 Blob. Di tutto di più.** Di Enrico Ghezzi, Marco Giusti
- 20,30 Fedora** (1981). Film drammatico. Regia di Billy Wilder. Con William Holden, Marthe Keller, Hildegarde Knerr, José Ferrer, Henry Fonda, Michael York, Mario Adorf. Prod.: Wilder e Jedepe per NF Geria II/Bavaria
- 22,25 Blob**
- 22,55 TG 3 - Sera**
- 23 Processo ai Mondiali.** A cura di Aldo Biscardi
- 23,45 TG 3 - Notte**
- 0,15 Un mito del nostro secolo: Glenn Gould.** *Il genio del pianoforte.* A cura di Rosaria Bronzetti. Consulenza di Piero Rattalino. Musica di J. S. Bach

RAIDUE 06/36864890

VIAGGI

OCCIO SUL MONDO

Ciclo di documentari-inchiesta sulla vita, cultura, arte e religiosità di vari popoli e nazioni. Oggi si parla del Vietnam, analizzando in particolare la vicenda di un popolo che, dopo il conflitto con gli Stati Uniti, non è riuscito a vincere la pace e si trova ancora nell'angoscia di una sopravvivenza precaria.



RAIDUE 20,45 SPORT

RAI ITALIA '90

ITALIA-CECOSLOVACCHIA

A capitan Bergomi (foto a destra) il compito di rincuorare i nostri azzurri nell'incontro decisivo per la qualificazione agli ottavi di finale; a Lubos Kubik (in alto) spetta invece la regia della squadra ceca. Una curiosità: nelle file slave milita il più alto giocatore di questi Campionati: il portiere Jan Stejskal, 1,97.

RAITRE 16,45 SPORT

RAI ITALIA '90

JUGOSLAVIA-EMIRATI ARABI

La compagnie danubiana (sopra), giunta al suo ottavo Mondiale, è allenata da Ivan Osim, professore di matematica. Tra le sue stelle brilla Dragan Stojkovic, che per il suo stile viene soprannominato «il Maradona jugoslavo». Altre «colonne» sono due giocatori che militano in squadre italiane: Katajan (Sampdoria) e Josic (Cesena). Tra i calciatori arabi spicca l'astro del centrocampista Nasser Mubarak (a sinistra).





5 QUIZ

19

IL GIOCO DEI 9

Appuntamento con **Raimondo Vianello** e **Luana Colussi** (foto). Ospiti oggi: **Luca Cadalora, Pamela Prati, Gene Gnocchi, Sandra Milo, Gabriella Golia, Severino Gazzelloni, Silvana Giacobini, Chicco Testa e, ospite fissa, Sandra Mondaini.**

5 FILM

20,30



LA PIÙ BELLA AVVENTURA DI LASSIE

Orfani di entrambi i genitori, Chris e sua sorella Kelly vivono nella fattoria di nonno Clovis (James Stewart, foto) insieme alla splendida cagna Lassie. Un malvagio industriale, che vuole mettere le mani sulla piantagione, s'imponezza di Lassie. Trasportata in Colorado, la brava bestia fugge e comincia la sua lunga marcia di ritorno verso casa. Un «mèlo» per famiglie.



Johnny e Christine vengono arrestati da Rusty. Ross tenta di spiegare a Rusty che Christine e Johnny sono sicuramente innocenti, perché la ragazza ha udito un secondo sparo mentre era priva di sensi. Warren riesce a salvare Alexandra dalle fiamme divampate a casa di Philip, mentre quest'ultimo si trova con Chelsea nel locale Orchidea Blu in compagnia di Alan.



L'EREDITIERA DI SINGAPORE

La ventunenne Poly Barlow (Hayley Mills, foto) è in crociera a Singapore con la noiosa zia Eva. Dopo la morte della zia, si trova improvvisamente libera. Venduti i suoi gioielli, Polly si dà alla pazzia gioia con Amaz, un simpatico giovane conosciuto a Singapore. Ma lo zio Robert continua a vigilarla su di lei...

02/21 225

7,10 **La grande vallata - Una famiglia americana.** Telefilm — **Première** — **Love Boat** - **Jefferson**, Telefilm

- 10,30 **Casa mia.** Quiz con G. Riveccio e L. Toffolo
 12 **Bis — Il pranzo è servito.** Quiz
 13,30 **Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
 14,15 **Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
 15 **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
 15,30 **Cerco e offro.** Con Vittorio Schiraldi
 16 **Visita medica.** Rubrica
 16,30 **Canale 5 per voi — Première**
 17 **Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
 17,30 **Babilonia.** Quiz con Umberto Smaila
 18 **O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
 19 **Il gioco del nove.** Con Raimondo Vianello
 19,45 **Tra moglie e marito.** Con M. Columbo
 20,30 **La più bella avventura di Lassie (1978).** Film d'avventura. Regia di Don Chaffey. Con James Stewart, Mickey Rooney

22,30 Charlie's Angels. Telefilm. *Lady Killer*

23,15 Maurizio Costanzo Show - estivo
1,15 Première — Lou Grant. Telefilm — **Première**



02/21 225

8,30 **Ironside.** Telefilm — **Première**
 9,30 **Una vita da vivere — Aspettando il domani — Così gira il mondo.** Teleromanzi

- 12,15 **Strega per amore. Dov'è il genio? 2***
 12,40 **Ciao ciao. Juny Pepera inventa tutto — Lucy May.** Cartoni animati
 13,40 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
 13,45 **Sentieri.** Teleromanzo
 14,40 **Azucena.** Telenovela
 15,20 **Falcon Crest.** Telefilm. *Il segreto di Pari*
 16,30 **Veronica — Andrea Celeste — La valle dei pini.** Teleromanzi

18,40 **E le stelle...** Con Daniela Rosati
 18,45 **General Hospital.** Teleromanzo
 19,30 **Febbre d'amore.** Teleromanzo

20,30 **C'eravamo tante amati.** Show condotto da Luca Barbareschi

- 21 **Topazio.** Telenovela
 23 **L'ereditiera di Singapore (1967).** Film sentimentale. Regia di Guy Green. Con Hayley Mills, Trevor Howard
 1 **E le stelle...** Con Daniela Rosati. Repliche
 1,05 **Flashman (1967).** Film di fantascienza. Regia di Mino Loy. Con Paul Stevens, Claude Langu — **Première**

TMG
TELE MONTECARLO

06/3304271

7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale
 8,30 **Buon giorno Mondiale.** Le prime informazioni della giornata, collegamenti con le città di Italia '90

- 9 **Il mago Merlino.** Telefilm. *Conoscersi*
 9,30 **Flamingo Road — Gabriela.** Telenovela
 11,30 **Il meglio di TV donna**
 12,30 **Ancora tu.** Telefilm
 13 **Diario '90.** Notizie, interviste, commenti...
 13,45 **Oggi.** Telegiornale
 14 **Natura amica.** Documentario
 14,30 **Il giudice.** Telefilm

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

02/21225

7 **Caffelatte.** Cartoni animati**8,30** **Superman - Ralphsupermaxieroe - Bomber - Skippy - Rintintin - Flipper.** Telefilm**12** **Première — Chips - Magnum P.I.** Telefilm**14** **Guida al Mondiale****14,30** **Smile.** Con Gerry Scotti**14,35** **Deejay Television — Première****15,30** **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm**16** **Bim Bum Bam. Licia - Fiorellino - Il mago di Oz - Un mondo di magia.** Cartoni animati**18** **Arnold.** Telefilm *La notte del grillo***18,30** **L'incredibile Hulk.** Senza scampo**19,30** **Emilio '90.** Con Zuzzurro e Gaspare**20** **Le avventure di Teddy Ruxpin.** Cartoni**20,30** **Bella in rosa** (1986). Film commedia. 1^a visione tv. Regia di Howard Deutch. Con Molly Ringwald, Jon Cryer**22,20** **Una ragione per vivere e una per morire** (1972). Film western. Regia di Tonino Valelli. Con James Coburn, Bud Spencer**0,30** **Cara tv.** Con A. Cecchi Paone. Replica**1,10** **Barzelletti d'Italia — Première****1,20** **Sulle strade della California - Chopper Squad.** Telefilm**ODEON** 06/3454121**13** **Fantazoo - Transformers.** Cartoni animati**14** **Sugar Cup.** Conduce Mauro Di Francesco**14,30** **Dalarn III.** Cartoni animati**15-18,15** **Batticuore****15** **Rosa selvaggia.** Telenovela. Con Verónica Castro, Guillermo Capetillo**16** **Colorina.** Telenovela. Con José Alonso, Lucía Méndez**17** **Señora.** Telenovela. Con María Del Carmen Reguero, Carlos Mata**18,15** **Branko e le stelle.** Rubrica astrologica**18,30-19** **L'uomo e la terra.** Natura, ecologia, ambiente. Conduce Dino Emanuelli**19,30** **I cavalieri dello zodiaco.** Cartoni animati**20** **Branko e le stelle.** Replica**20,15** **Benny Hill Show****20,30** **Barnum il re del circo** (1986). Film drammatico. Regia di Lee Phillips. Con Burl Lancaster, Hanna Schygulla, John Roney, Patty Maloney**22,30** **Excalibur****23-1** **Mitch** (1971). Film drammatico. Regia di Lee Frost. Con William Smith, Peter Brown, Marvin Gaye, Tony Young, Michael Hines**15** **Le ragazze di Huntington House** (1973). Film drammatico. Regia di Alf Kjellin. Con Shirley Jones, Sissy Spacek**16,30** **Italia '90: Germania-Colombia oppure Jugoslavia-Emirati Arabi****19** **Mondialissimo.** Il TG del Mondiale**20** **TMC News****20,30** **Roma. Italia '90: Italia-Cecoslovacchia.** Commento di L. Colombo e G. Bulgarelli**23** **Stasera News****23,15** **Galago!** Il Mondiale diventa festa — **Austria-USA oppure Germania-Colombia oppure Jugoslavia-Emirati Arabi.** Differita**BELLA IN ROSA**

Andie (nella foto, **Molly Ringwald** con **Annie Potts**), una ragazza di umili origini, frequenta una scuola di ragazzi ricchi e arroganti.

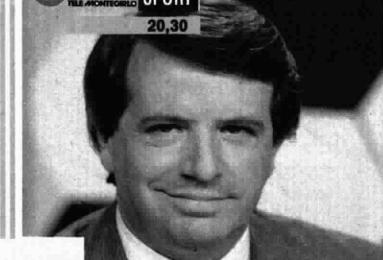
Continuamente mortificata per il suo abbigliamento dimesso, la giovane è corteggiata invano da Duckie, un ragazzo povero che stima ma che considera solo un buon amico. Notata da Blane, ricco ma di ottima famiglia, Andie viene invitata al gran ballo di fine anno...

**ODEON****FILM****20,30****BARNUM
IL RE DEL CIRCO**

Burt Lancaster (foto) è il re del circo, Phineas Taylor Barnum, in un film sulla vita del più grande impresario circense degli Stati Uniti, dall'infanzia povera alle clamorose affermazioni della maturità. Protagonista femminile **Hanna Schygulla**.

OTMC
TELEMONTEVIDEO**SCIENZA****14****NATURA AMICA**

Il programma si occupa oggi degli uccelli canori. Canarini, merli, cuculi, usignoli: è tutto un modularsi di armonie e melodie, un echeeggiare di suoni svariati, come nel caso dell'uccello lira capace di imitare sia la voce umana sia il clacson delle automobili.

OTMC
TELEMONTEVIDEO**SPORT****20,30****NATURA
AMICA****ITALIA '90: ITALIA-CECOSLOVACCHIA**

In diretta da Roma terzo e ultimo match del girone A tra gli azzurri di **Azzeglio Vicini** e i cechi di **Jozef Venglos**. In studio **Luigi Colombo** (foto) e **Giacomo Bulgarelli** commentano la partita che presenta motivi di interesse sul piano tecnico ed agonistico.



QUAL É LA PAROLA-CHIAVE DI QUESTA SETTIMANA ?

I disegni qui sopra riportati
ti aiutano a scoprire la "parola-chiave".
Ci sei riuscito? Bene!

Indicala nel coupon e puoi vincere ogni settimana
una bicicletta, un orologio, un set di giochi di società
una confezione di pennarelli uni posca.

BATTI PAROLA **big!**



osama
SCRITTURA S.p.A.



Impermeabili 3 atmosfere
- Vetri minerali - Casse in
lega di alluminio - Fondi
acciaio - Cinturini resi-
sten-
ti all'acqua e alla corrosio-
ne

UNITED COLORS
OF BENETTON.

BY BULOVA

MB
GIOCHI

PAROLA



RAIUNO



8

La "Parola Chiave" è

Nome

Cognome

Telefono

Via

Cap .. Città

Spedire incollato su cartolina postale a TV Radiocorriere
Concorso "Battiparola" - Casella Postale 6093 - 00100 Roma.



02/433889

- 9 **Mattinata con Cinquestelle.** Attualità
12,30 Alle sorgenti del suono. 6^a. Sceneggiato
14 Telegiornale locale
15 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi!
18 Passioni. 92^a puntata. Sceneggiato. Con Anna Bonasso, Adolfo Fenoglio
18,30 Cristal. Telenovela. Con Carlos Mata
19,30 Telegiornale locale
20,30 Speciale con noi
22 Sport e sport. Con Nando Martellini
22,30 Icaro. Attualità



02/654661

- 7 **Corn flakes**
8 I video della mattina
14,30 On the air summer
15,30 Super Hit
16,30 Bruce Springsteen Special
17 Ditele con i video
17,15 On the air
19,30 Eurochart — Super Hit
21,30 On the air summer
22,30 Faith No More in concerto
23,30 Blue Night — Notte rock



02/85411

- 14 **Il segreto di Jolanda — Peyton Place.** Telenovela — *Storie di vita.* Telefilm
16,20 Programmazione locale
17,40 Super 7. Cartoni animati
19,40 Il segreto di Jolanda. Telenovela
20,30 Colpo di sole (1968). Film commedia. Regia di Mino Guerrini. Con Alberto Lionello, Lando Buzzanca, Antonella Steni. 1^o tempo
21,45 Colpo grosso '90. Rivediamolo insieme
22 Colpo di sole. Film. 2^o tempo
22,55 Speedy
23,25 Commissariato di notturna (1973). Film commedia. Regia di Guido Leoni. Con Luciano Salce, Rosanna Schiaffino
1,15 Switch — Brothers. Telefilm



02/85411

- 11,45 Basket: Campionato NBA.** Finale. Replica
13,45 Pallavolo: USA-Brasile. Replica
16 Boxe di notte. Replica
16,45 Golden Juke box. Replica
18,15 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
18,45 Telegiornale
19 Campo base — Sportime
20 Juke box
20,30 Boxe di notte — Campo base
22 Telegiornale
22,15 Eurogolf. Presenta Mario Camicia
23,15 Ravenna. Pallavolo: Beach Volley
0,15 Football: Michigan-Nôtre Dame. Replica



MUSICA

16,30

BRUCE SPRINGSTEEN SPECIAL

Ancora poco si sa del futuro di Bruce Springsteen, che ha sciolto dopo sedici anni la sua mitica E Street Band. Dopo l'album *Tunnel of love*, il rocker del New Jersey ha fatto registrare la sua presenza in progetti come il tour di Amnesty International dello scorso anno e un album dedicato a Elvis Presley, i cui proventi sono andati a un fondo di aiuti per bambini autistici.



FILM

20,30



FILM

23,25

COMMISSARIATO DI NOTTURNA

Un commissario, appena trasferito dalla squadra politica alla «notturna», deve affrontare il caso di una ragazza ferita a Villa Borgese. Una vicenda con implicazioni politiche. Tra gli interpreti, Gastone Moschin.



COLPO DI SOLE

Episodi ambientati su una spiaggia: un professore è oggetto di uno scherzo di una studentessa, tre ragazzi in cerca di avventure vengono beffati da alcune straniere, un emigrante siciliano crede la moglie infedele... Con Lando Buzzanca (foto), Alberto Lionello e Antonella Steni.



SPORT

22,15

EUROGOLF

In programma il Torneo Valextra Classic di Roma presentato da Mario Camicia. Si tratta di uno dei due tornei femminili del circuito europeo che si disputano in Italia. Partecipa l'inglese Laura Davies (foto).



RADIO UNO

- 6 GR 1 buongiorno**
6,08-9 Ondaverde Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia
- 6,40 GR 1 Città minuti insieme.** «Una scuola per la vita» della Mazzocchi. Realizzazione di Rosanna Pasqualucci
- 6,45 Ieri al Parlamento - Le Commissioni Parlamentari.** A cura di P. Elia e F. Meconi
- 7 GR 1**
- 7,20 GR regionali**
- 7,30 GR 1 Sport - Lince Mondiale.** Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio
- 7,40 Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana. A cura di Fabio Scaramucci
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
— GR 1 Sport - Lince Mondiale. Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio
- 9 GR 1** Beppe Bianchi condurre in studio **Radio anticipo '90.** Tel. al n. (06) 322 65 14. Realizzazione di Giancarlo Terribili
- 10 GR 1 flash - Meteo**
- 10,30 Radio anticipo '90** presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Voce di Vittoria Bachiccia. Realizz. di Giancarlo Terribili
- 11 La luce che si spense.** Romanzo di Rudyard Kipling. Traduzione e adattamento radiofonico di Fulvia Me Muller e Pietro Guerrini. Regia di Adalberto Andreani. 6 puntate
- 11,20 Dedicato alla donna.** Con Federico Fazio. Realizzazione di Paola De Monte
- 12 GR 1 flash - Meteo**
- 12,04 Da Forlì a Roma.** Pino D'Angiò e Alberto Puccetti presentano **Via Asiago Tenda Speciale Mondiali.** Con Emanuela Castellini e la partecipazione di Oliviero Beha. Programma di Fabio Brasile
- 13 GR 1 - Meteo**
— GR 1 Sport - Lince Mondiale. Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio
- 13,20 La testa nel muro.** Di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 13,45 La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
- 14 GR 1 flash - Meteo**
- 14,04 Musica ieri e oggi.** Con Minnie Minoprio. Realizzazione di Maria Carneglia
- 15 GR 1 business**
15,03 Onda. Settimanale di economia e lavoro. Un programma di Lino Matti con Antonella Fanfani. Realizzazione di Sergio Fedele
- 16 Il Paginone.** Di Giuseppe Neri. La favella, il ritmo, il suono. Realizzazione di S. Chistolini
- 16,30 Il Poi sportivo, in collaborazione con Radiou, Stereoone e GR 1, presenta Italia '90. Campionato del Mondo di calcio per minuti, cronaca, storia, tabù, politiche, commenti, servizi, interviste. In studio Massimo De Luca e Rino Ilici cardini con Nicoletta Grifoni**
- 17 Germania-Colombia**
Jugoslavia-Emirati Arabi
- 18 GR 1 Sera - Meteo**
- GR 1 Sport - Lince Mondiale.** Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio
- 19,15 Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 21 Italia-Cecoslovacchia**
Austria-USA
- 23,20 GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano**

ONDERVERDE

- Per viaggiare informati** in collaborazione con POLISTRADA, ANAS, ACI 4212 e AUTOSTRADE
- Ondaverde.** Radiouno-GR 1
- 6,05-6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 18,56**
- Ondaverde.** Radiodue-GR 2
- 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 12,26 15,27**
- 16,27 17,27 18,27 19,26 22,53**
- Ondaverde.** Radiotele-GR 3
- 7,18 9,43 11,43**
- Ondaverde.** Radiouno-GR 1
- 12,24 14,24 14,54**
- Ondaverdenotte.** Notturno Ital.-Rai stereonotte
- 0,20 5,43**
- Ondaverde.** Radiouno-GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)
- 18,56**

RADIO DUE

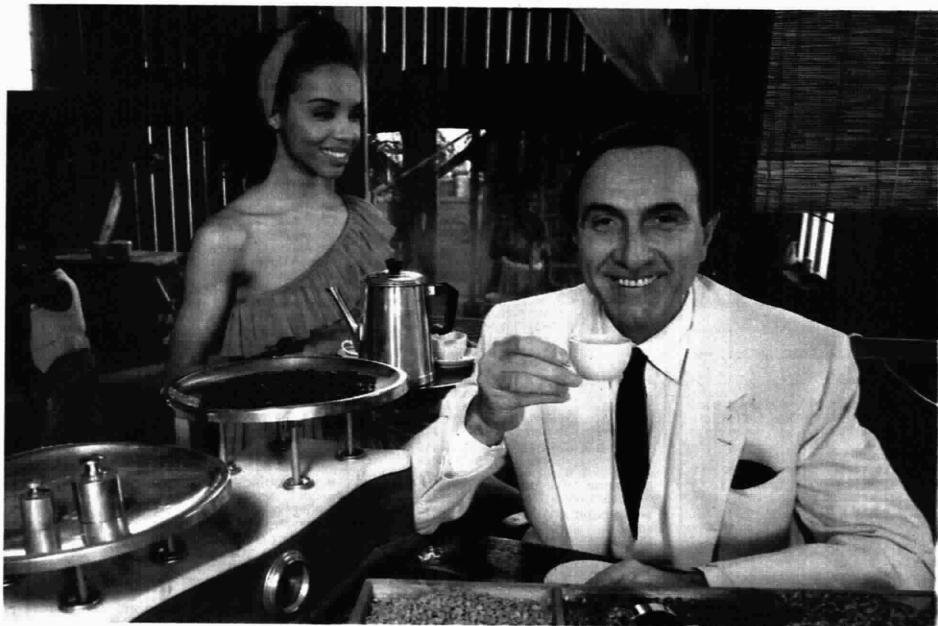
- 6,7-10 Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da G. Lodolo, Regia di A. Tentori
- 6,30 GR 2 Primatino**
- 7,10 GR 2 e Radioprezzo presentano Italia '90.** Fatti e persone del Mondiale di Calcio. A cura di Alberto Bichelli
- 7,21 Bolmare**
- 7,30 GR 2 Rediomattino - Meteo**
- 8**
- Un poeta, un attore.** Poesia dell'amor sacro e dell'amor profano. A cura di Silvana Castelli. Musiche di Ezio Ranaldi. Collaborazione di Maria Pia Tosti Croce. Regia di Michelangelo Rosati
- 8,05 Radiodue presenta.** Di Antonella Condorelli
- 8,30 GR 2 Rediomattino - Meteo**
- 8,45 Un muro di parole.** Origine radiologico di Dario Piana e Bianca Maria Vaglio. Con Susanna Marcomeni, Toni Garriani, Antonio Pierfederici, Adriana Vianello, Fiorenza Marchegiani, Enzo Piero, Renata De Martine. Regia di Dario Piana
- Al termine (9,10 circa) **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
- 9,30 GR 2 Notizie - Meteo**
- 9,33 Un filo d'aria.** Un programma di Clericetti, Domina e Starace. Regia di Sergio Ariotti
- 10 Speciale GR 2 Estate - Mondiali.** A cura di Gianni Sartori
- 10,13 Un video spento.** Radiodizioni di Pier Francesco Listri. Regia di Massimo Luconi. Programma a cura di Luisa Maestrini
- 10,30 Dalla Sala.** F. di Roma. Corrado Guerzoni conduce **Radiofame 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonate al n. (06) 3131 e scrivete a: 3131 - Via Asiago, 10 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10 GR 2 - Regione - Darderegione**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno - Meteo**
- 12,45 GR 2 e Radiodue presentano Italia '90. Ultime notizie del Mondiale di Calcio**
- 12,50 Ermanno Anfossi presenta Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di E. Anfossi, M. Fasan e S. Paolini. Testi di S. Paolini. Collaborazioni di G. Caldroni. Organizzazione di C. Giordani. Regia di M. Fasan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14,15 Programmi regionali**
- 15 Il ritorno di Casanova.** Di A. Schnitzler. Lettura integrale a più voci dir. G. Pressburger
- 15,30 GR 2 Economia - Meteo**
- 15,45 Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini condotto da A. De Luca, P. Lanza, S. Rovella, Olabas, C. Licoccia, P. Lupi, R. Rocca. Sez. musicali di A. De Luca. Organizz. di A. Rossi. Regia di G. Simoncelli
- 16,30 GR 2 Notizie - Meteo**
- 17,30 Tempio Giovani.** A cura di F. Guerini. Con la collaborazione di M. Gamba e P. Marchetti. Conducono F. Gentile e G. Pezzulli. Organizz. di A. Rossi. Regia di F. Falconi
- 18,30 GR 2 Notizie**
- 18,32 Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Musica sinfonica e cameristica. In edizione A. Dalponi, M. Dell'Orago, U. Nicoletti Attimari, P. Nugnes, F. Rossetto. Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di S. Pogelli
- 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,50 Le ore della sera.** A cura di F. Anzalone e S. Mazzucchi. Musica per ricordare». In studio M. G. Putini
- 21 Il Poi sportivo presenta Italia '90.** A cura di Mario Giobbe
- Italia-Cecoslovacchia**
- Austria-USA**
- 22,45 Panorama parlamentare**
- 22,56 GR 2 Radiotone - Meteo**
- 23,11 Insieme musicale**
- 23,23 Bolmare**
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO TRE

- 6 Preludio**
- 6,45 Giornale Radio Tre**
- Prime notizie del mattino + Radiodata. Su giornali di oggi - Meteo

- 7 Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavallotti
- 7,20 Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino
- 7,30 Prime pagine.** I giornali del mattino letti e commentati da Bruno Manfellotto. Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30 Concerto del mattino (II parte).** Musiche presentate da Paolo Maurizi. A. Ciorchi. Concerto grosso in la maggiore op. 6 n. 6 (Orch. da camera Ferenc Liszt dir. J. Rolla) ♦ R. Schumann: Bunte Blätter. Quattrofolge pezzi per pianoforte op. 99 (Sol. R. Richter) ♦ P. Hindemith: Metamorfosi sinfoniche sui temi di Carl Maria von Weber (Philharmonia Orch. dir. N. Jaru)
- 9,45 Giornale Radio Tre**
- 10 La Fiat del senatore Agnelli** di Valerio Castrovilli. A cura di G. Riviera. 12^ puntata: «Lo scontro fra la Fiat e la Ford» (Replica)
- 10,30 Concerto del mattino (II parte).** Pleyel: Sinfonia in fa maggiore op. 10 (Orch. da camera Ferenc Liszt dir. J. Rolla) ♦ F. Schubert: Sonata n. 21 in b bemolle maggiore per pianoforte op. postuma: Molto moderato-Andante sostenuto-Scherzo (Allegro vivace con delicatezza)-Allegro ma non troppo (Rep. 1960) (Sol. V. Sofronitzki) ♦ J. Strauss Jr.: Il piazzettino, ouverture (Philharmonia Orch. dir. H. Koenig)
- 11,45 Giornale Radio Tre - Notizie flash. Succede in Italia.** a cura di F. Ferroni. Medicina e scienza. Realizzazione di Emanuela Medi
- 11,55 GR 3 - Mondiali '90** a cura di Sergio Goggi
- 12,10 Foyer.** Bollenti spiriti, furi e lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie, dal mondo dell'opera. Un programma con Sandro Rinaldi e Michele Sozzetto. Regia di A. Caroli. Organizzazione di Laura Toscano
- 13,45 Giornale Radio Tre - Meteo**
- 14 Compaci club.** Selezione a cura di Bruno Re. Ludwig van Beethoven: Messa in re maggiore op. 123. «Missa Solemnis» (Sancus) (C. Vanessi, sopr. W. Meier, contr. H. Blochwitz, ten. H. Schämmacher, bss. - English Chamber Orch. e Tallis Chamber Choir dir. J. Tate) (EMI CDC 7 49950) ♦ C. Debussy: Quartetto in sol minore op. 10 (Quartetto Emerson) (DGD 427 320)
- 14,45 Giornale Radio Tre - Notizie flash**
- 14,48 Succede in Europa.** Di D. Ardizzone
- 14,53 I fatti della cultura.** Di F. Mariani
- 14,58 Un libro al giorno.** Di M. Pinzauti
- 15 Novanta anni di musica italiana.** A cura di Roberto G. 1989. Un'antologia ragunata in 6 Lanza Tomasi. 2^ trasmisio
- 15,45** ne diretta dagli studi di Via Asiago in Roma. Paolo Morawski presenta **Orione, Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** In redazione Riccardo D'Anna, Riccardo Giagni, Chiara Martellini, Daniela Troncelli. Musiche scelte da Stefano Bonagura. Organizzazione di Bianca Maria Papi. Segreteria telefonica n. (06) 32 57 737
- 17,30 48 Cinema all'ascolto (2^ serie).** Primi piani sul cinema italiano fra cronaca e storia girati per la radio da Adolfo Moncorvo (25)
- 17,50 Scatola sonora.** Un programma a cura di M. Mauceri. Giovanni Interpreti: S. Yerokin
- 18,45 Giornale Radio Tre. Accade oggi - Meteo**
- 19 Terza pagina.** Quotidiano d'informazione culturale condotto da Alessandra Gambetti. In redazione G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti. Assistente al programma Laura Maran
- 19,45 GR 3 - Mondiali '90** a cura di Sergio Gigli
- 20 Scatola sonora.** (II parte). Musica a programma. Selezione a cura di M. Persichetti
- 20,45 Giornale Radio Tre**
- Oggi in Italia, oggi nel mondo - Meteo
- 21 Storia di una storia di altre storie.** Raffaele Nigro: «Cronaca di un'epoca incisiva». Un programma ideato e scritto da C. Cardona. A cura di Anna Rosa Mavaracchio. Regia di P. Formentini (Replica)
- 22 Musica in Italia oggi.** Un programma di Pippo Molino. Musiche di Ernesto Esposito, Giorgio Colombo Taccani, Nicola Cisternino, Ivan Fedele
- 22,45 Blue note -** da Milano presenta Daniele Biachesi
- 23,35 Il racconto di mezzanotte.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini
- 23,53 Giornale Radio Tre. Ultime della notte.**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Radiostereonotte

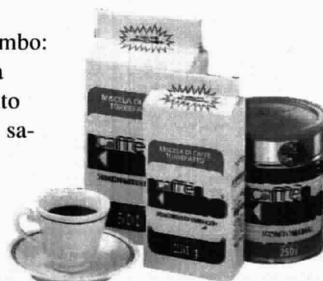
SI, C'E' DAVVERO QUALCOSA DI SPECIALE NEL CAFFE' KIMBO.



MONICA LIA & M. ANDER

IL CAFFE' KIMBO.

"Io l'ho scoperto cos'ha di speciale il caffè Kimbo: le miscele selezionate e la tradizionale tostatura Kimbo. Credetemi, è proprio grazie all'attento dosaggio delle migliori qualità di caffè ed al sapiente lavoro di tostatura che il caffè Kimbo restituisce in ogni tazza quel suo gusto inconfondibile. Il gusto di un caffè davvero speciale".



KIMBO

IL CAFFÉ DAVVERO SPECIALE

STEREO UNO

- 15 **Stereonotizie Italia '90.** La musica dei Mondiali proposta da Mario Pezzolla
GR 1 in breve
- 16,30-23,59 Il Pool sportivo, in collaborazione con Radiouno, StereoUno e GR 1, presenta **Italia '90**, il Campionato del Mondo minuto per minuto. A cura di Mario Giobbe. Radiocronache, commenti, servizi, interviste. In studio Massimo De Luca e Rino Icardi con Nicoletta Grifoni
- 17 **Germania-Colombia**
- **Jugoslavia-Emirati Arabi**
- 18,56 **Onnederlandse**
- 19 **GR 1 Sera - Meteo**
- **GR 1 Sport - Linea Mondiale**
- 21 **Italia-Cecoslovacchia**
- **Austria-USA**
- Chiusera. Le trasmissioni proseguono con **Raisteroneotte**

STEREO DUE

- 15 **Studio due.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio F. Biagioli, L. Biondi e con A. Libonati
16-17-18-19-20 GR 2 Appuntamenti flash
I magnifici dieci
18,05 Long Playing Hit 2 / 19,26 Onnederlandse
19,30 GR 2 Radiosport - Meteo
19,50 Stereocronaca. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact
- 21 **Il Pomeriggio presenta Italia '90.** A cura di Mario Giobbe
- **Italia-Cecoslovacchia**
- **Austria-USA**
- 22,45-23,59 **F. 2. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Myriam Fecchi, Andrea Torre e con Marco Vitali
- 22,53 **Onnederlandse**
- 22,56 **GR 2 Radiotone - Meteo**
- Chiusera. Le trasmissioni proseguono con **Raisteroneotte**

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Enrico Righi, Alberto Castelli, Alessandro Manzoni, Enrico Sisti
- 24 **Il Giornale della mezzanotte. Onnederlandse**
- 5,45 **Il Giornale dell'Italia. Onnederlandse**

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31 **Dove li si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24 **Il Giornale della mezzanotte. Onnederlandse.**
- Musica e notizie:** 0,36 Intorno ai giradischi. 1,06 Dischi caldi. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Musica in celluloido. 2,36 Appunti a 3,05 italiani. 3,36 Operette e componimenti. 4,09 Vai col fisico. 4,36 Lirica e sinfonica. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
- 5,45 **Il Giornale dell'Italia. Onnederlandse.**
- Notiziari in italiano:** alle ore 1, 2, 3, 4, 5; In inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash

- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.

- TRASMISSIONI DEI RUINEDA LADINA.** 13,40-14 Notizie.

- 19,05-19,15 Dal crepusco di Belluno.

- PIEMONTE-VAL D'AOSTA.** 7,20 - 12,35 - 18 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 - 14,30 Programmi regionali.

- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15,45 Trasmissioni regionali.

- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 18,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.

- SICILIA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
 8/CONCERTO DEL MATTINO
 9/CANTANTO IN ITALIANO
 10/MUSICA DALLO SCHERMO
 11/CANTAUTORI
 12/ROCK & POP
 13/JAZZ VARIETÀ
 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
 15/PARATA DI STELLE
 16/FACILE ASCOLTO
 18/DISCOTECA
- 20/CONCERTO: Harry Belafonte - Charles Aznavour - Sha Na Na - King Crimson - Bee Gees - A.C. D.C.
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA
 ► 6/FILOMUSICA: C. M. von Weber. Concerto in da maggiore per fagotto e orchestra op. 75. P. I. Ciaikofsky. Eugenio Onegin: Aria di Lensky. G. Puccini. Madama Butterfly: Aria per piano e orchestra. F. Chopin. Variazioni sulle note di "La ci darem la mano" di Mozart op. 2. C. Franck. Sonata in da maggiore per violino e pianoforte. M. Balakirev. In Boemia, poema sinfonico
- 7,30/POLIFONIE AQUATINE: Anonimi. Poliphonie Aquatine (polifonia in notazione aquatica tratta da Organa del XII secolo conservati nell'Abbazia di S. Marzielle di Limoges) - Ensemble organum dir. M. Peres
- 8/TRIO A CORDES FRANÇAIS: A. Schoenberg. Trio op. 45, per archi. A. Webern. Trio per violino, viola e violoncello op. postuma. L. van Beethoven. Trio in da minore per violino, viola e violoncello op. 9 n. 3
- 8,40/DEDICATO ALL'ARPA: C. D. von Dittersdorf. Concerto in da maggiore per arpa e orchestra - Sol. R. Talitman - Orch. da Camera di Heidelberg

- 9/GLI STRUMENTI: IL LIUTO: F. J. Haydn. Quartetto in re maggiore per liuto, archi e basso. L. Lindberg. L'arco del tempo. Basso viola e cello. S. Rossi - voce. A. Rigo e Mantova. O passi sparsi. Sol. H. Smith. J. S. Bach. Preludio dalla Suite in sol minore per liuto BWV 995 - Sol. N. North. J. G. Albrechtsberger. Concerto in mi maggiore per scacciapensieri, liuto piccolo e orchestra - D. Kirsch, It. F. Mayr, scacciapensieri - Orch. da Camera di Monaco dir. H. Stadtmair
- 9,55/MURRAY PERERA INTERPRETA MENDELSSOHN: F. Mendelssohn-Bartholdy. Preludio e Fuga op. 35 n. 1 — Sonata n. 2 in da maggiore op. 6

- 10,30/LA SCUOLA NAZIONALE BOEMA: L. Janacek. "Idylia", suite per archi - Orch. - (A. Scarlatti) di Napoli della Rai dir. P. Argento. B. Smetana. Trio in sol minore per pianoforte, violino e violoncello - Orch. T. Borodin. A. Dvorak. Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra op. 33. Sol. A. Schiff - I. Wiener Philharmoniker dir. Ch. von Dohnanyi

- 12/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: DIRETTORE VICTOR DE SABATA E CARLOS KLEIBER: J. Brahms. Sinfonia n. 4 in mi minore op. 98 (registrazione, monofonica) - Orch. Filarm. di Berlino dir. V. de Sabata. L. van Beethoven. Sinfonia n. 7 in da maggiore op. 92 - Orch. Filarm. di Vienna dir. C. Kleiber

Sonder Boxen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
 8,15 - 9,15 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Gulen Morgen mit Musik. 7 Morgengramm. 8,05 Lieder sind gute Freunde. 9,30 Saludos amigos! 9 Fein sein, benannte Wörter. 10,15 Der Wetterbericht. 11,15 Wetterbericht. Steiermark und Salzburg. 9,30 Schulfunk für alle. 10,05 Am Runden Tisch. Wiederholung der Fernsehsektion "Der Runde Tisch". 11,15 Wetterbericht. 12,00-13,30-14,30 Mittwochsschau. Dazchenkonzert: Thema des Tages. Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag. Konzertmitschritte den Sonderabenden. J. Haydn - W. A. Mozart - J. Brahms. 16,30-17,30-18,30-19,30-20,30-21,30-22,30-23,30-24,30-25,30-26,30-27,30-28,30-29,30-30,30-31,30-32,30-33,30-34,30-35,30-36,30-37,30-38,30-39,30-40,30-41,30-42,30-43,30-44,30-45,30-46,30-47,30-48,30-49,30-50,30-51,30-52,30-53,30-54,30-55,30-56,30-57,30-58,30-59,30-60,30-61,30-62,30-63,30-64,30-65,30-66,30-67,30-68,30-69,30-70,30-71,30-72,30-73,30-74,30-75,30-76,30-77,30-78,30-79,30-80,30-81,30-82,30-83,30-84,30-85,30-86,30-87,30-88,30-89,30-90,30-91,30-92,30-93,30-94,30-95,30-96,30-97,30-98,30-99,30-100,30-101,30-102,30-103,30-104,30-105,30-106,30-107,30-108,30-109,30-110,30-111,30-112,30-113,30-114,30-115,30-116,30-117,30-118,30-119,30-120,30-121,30-122,30-123,30-124,30-125,30-126,30-127,30-128,30-129,30-130,30-131,30-132,30-133,30-134,30-135,30-136,30-137,30-138,30-139,30-140,30-141,30-142,30-143,30-144,30-145,30-146,30-147,30-148,30-149,30-150,30-151,30-152,30-153,30-154,30-155,30-156,30-157,30-158,30-159,30-160,30-161,30-162,30-163,30-164,30-165,30-166,30-167,30-168,30-169,30-170,30-171,30-172,30-173,30-174,30-175,30-176,30-177,30-178,30-179,30-180,30-181,30-182,30-183,30-184,30-185,30-186,30-187,30-188,30-189,30-190,30-191,30-192,30-193,30-194,30-195,30-196,30-197,30-198,30-199,30-200,30-201,30-202,30-203,30-204,30-205,30-206,30-207,30-208,30-209,30-210,30-211,30-212,30-213,30-214,30-215,30-216,30-217,30-218,30-219,30-220,30-221,30-222,30-223,30-224,30-225,30-226,30-227,30-228,30-229,30-230,30-231,30-232,30-233,30-234,30-235,30-236,30-237,30-238,30-239,30-240,30-241,30-242,30-243,30-244,30-245,30-246,30-247,30-248,30-249,30-250,30-251,30-252,30-253,30-254,30-255,30-256,30-257,30-258,30-259,30-260,30-261,30-262,30-263,30-264,30-265,30-266,30-267,30-268,30-269,30-270,30-271,30-272,30-273,30-274,30-275,30-276,30-277,30-278,30-279,30-280,30-281,30-282,30-283,30-284,30-285,30-286,30-287,30-288,30-289,30-290,30-291,30-292,30-293,30-294,30-295,30-296,30-297,30-298,30-299,30-300,30-301,30-302,30-303,30-304,30-305,30-306,30-307,30-308,30-309,30-310,30-311,30-312,30-313,30-314,30-315,30-316,30-317,30-318,30-319,30-320,30-321,30-322,30-323,30-324,30-325,30-326,30-327,30-328,30-329,30-330,30-331,30-332,30-333,30-334,30-335,30-336,30-337,30-338,30-339,30-340,30-341,30-342,30-343,30-344,30-345,30-346,30-347,30-348,30-349,30-350,30-351,30-352,30-353,30-354,30-355,30-356,30-357,30-358,30-359,30-360,30-361,30-362,30-363,30-364,30-365,30-366,30-367,30-368,30-369,30-370,30-371,30-372,30-373,30-374,30-375,30-376,30-377,30-378,30-379,30-380,30-381,30-382,30-383,30-384,30-385,30-386,30-387,30-388,30-389,30-390,30-391,30-392,30-393,30-394,30-395,30-396,30-397,30-398,30-399,30-400,30-401,30-402,30-403,30-404,30-405,30-406,30-407,30-408,30-409,30-410,30-411,30-412,30-413,30-414,30-415,30-416,30-417,30-418,30-419,30-420,30-421,30-422,30-423,30-424,30-425,30-426,30-427,30-428,30-429,30-430,30-431,30-432,30-433,30-434,30-435,30-436,30-437,30-438,30-439,30-440,30-441,30-442,30-443,30-444,30-445,30-446,30-447,30-448,30-449,30-450,30-451,30-452,30-453,30-454,30-455,30-456,30-457,30-458,30-459,30-460,30-461,30-462,30-463,30-464,30-465,30-466,30-467,30-468,30-469,30-470,30-471,30-472,30-473,30-474,30-475,30-476,30-477,30-478,30-479,30-480,30-481,30-482,30-483,30-484,30-485,30-486,30-487,30-488,30-489,30-490,30-491,30-492,30-493,30-494,30-495,30-496,30-497,30-498,30-499,30-500,30-501,30-502,30-503,30-504,30-505,30-506,30-507,30-508,30-509,30-510,30-511,30-512,30-513,30-514,30-515,30-516,30-517,30-518,30-519,30-520,30-521,30-522,30-523,30-524,30-525,30-526,30-527,30-528,30-529,30-530,30-531,30-532,30-533,30-534,30-535,30-536,30-537,30-538,30-539,30-540,30-541,30-542,30-543,30-544,30-545,30-546,30-547,30-548,30-549,30-550,30-551,30-552,30-553,30-554,30-555,30-556,30-557,30-558,30-559,30-560,30-561,30-562,30-563,30-564,30-565,30-566,30-567,30-568,30-569,30-570,30-571,30-572,30-573,30-574,30-575,30-576,30-577,30-578,30-579,30-580,30-581,30-582,30-583,30-584,30-585,30-586,30-587,30-588,30-589,30-590,30-591,30-592,30-593,30-594,30-595,30-596,30-597,30-598,30-599,30-600,30-601,30-602,30-603,30-604,30-605,30-606,30-607,30-608,30-609,30-610,30-611,30-612,30-613,30-614,30-615,30-616,30-617,30-618,30-619,30-620,30-621,30-622,30-623,30-624,30-625,30-626,30-627,30-628,30-629,30-630,30-631,30-632,30-633,30-634,30-635,30-636,30-637,30-638,30-639,30-640,30-641,30-642,30-643,30-644,30-645,30-646,30-647,30-648,30-649,30-650,30-651,30-652,30-653,30-654,30-655,30-656,30-657,30-658,30-659,30-660,30-661,30-662,30-663,30-664,30-665,30-666,30-667,30-668,30-669,30-670,30-671,30-672,30-673,30-674,30-675,30-676,30-677,30-678,30-679,30-680,30-681,30-682,30-683,30-684,30-685,30-686,30-687,30-688,30-689,30-690,30-691,30-692,30-693,30-694,30-695,30-696,30-697,30-698,30-699,30-700,30-701,30-702,30-703,30-704,30-705,30-706,30-707,30-708,30-709,30-710,30-711,30-712,30-713,30-714,30-715,30-716,30-717,30-718,30-719,30-720,30-721,30-722,30-723,30-724,30-725,30-726,30-727,30-728,30-729,30-730,30-731,30-732,30-733,30-734,30-735,30-736,30-737,30-738,30-739,30-740,30-741,30-742,30-743,30-744,30-745,30-746,30-747,30-748,30-749,30-750,30-751,30-752,30-753,30-754,30-755,30-756,30-757,30-758,30-759,30-760,30-761,30-762,30-763,30-764,30-765,30-766,30-767,30-768,30-769,30-770,30-771,30-772,30-773,30-774,30-775,30-776,30-777,30-778,30-779,30-780,30-781,30-782,30-783,30-784,30-785,30-786,30-787,30-788,30-789,30-790,30-791,30-792,30-793,30-794,30-795,30-796,30-797,30-798,30-799,30-800,30-801,30-802,30-803,30-804,30-805,30-806,30-807,30-808,30-809,30-810,30-811,30-812,30-813,30-814,30-815,30-816,30-817,30-818,30-819,30-820,30-821,30-822,30-823,30-824,30-825,30-826,30-827,30-828,30-829,30-830,30-831,30-832,30-833,30-834,30-835,30-836,30-837,30-838,30-839,30-840,30-841,30-842,30-843,30-844,30-845,30-846,30-847,30-848,30-849,30-850,30-851,30-852,30-853,30-854,30-855,30-856,30-857,30-858,30-859,30-860,30-861,30-862,30-863,30-864,30-865,30-866,30-867,30-868,30-869,30-870,30-871,30-872,30-873,30-874,30-875,30-876,30-877,30-878,30-879,30-880,30-881,30-882,30-883,30-884,30-885,30-886,30-887,30-888,30-889,30-890,30-891,30-892,30-893,30-894,30-895,30-896,30-897,30-898,30-899,30-900,30-901,30-902,30-903,30-904,30-905,30-906,30-907,30-908,30-909,30-910,30-911,30-912,30-913,30-914,30-915,30-916,30-917,30-918,30-919,30-920,30-921,30-922,30-923,30-924,30-925,30-926,30-927,30-928,30-929,30-930,30-931,30-932,30-933,30-934,30-935,30-936,30-937,30-938,30-939,30-940,30-941,30-942,30-943,30-944,30-945,30-946,30-947,30-948,30-949,30-950,30-951,30-952,30-953,30-954,30-955,30-956,30-957,30-958,30-959,30-960,30-961,30-962,30-963,30-964,30-965,30-966,30-967,30-968,30-969,30-970,30-971,30-972,30-973,30-974,30-975,30-976,30-977,30-978,30-979,30-980,30-981,30-982,30-983,30-984,30-985,30-986,30-987,30-988,30-989,30-990,30-991,30-992,30-993,30-994,30-995,30-996,30-997,30-998,30-999,30-1000,30-1001,30-1002,30-1003,30-1004,30-1005,30-1006,30-1007,30-1008,30-1009,30-1010,30-1011,30-1012,30-1013,30-1014,30-1015,30-1016,30-1017,30-1018,30-1019,30-1020,30-1021,30-1022,30-1023,30-1024,30-1025,30-1026,30-1027,30-1028,30-1029,30-1030,30-1031,30-1032,30-1033,30-1034,30-1035,30-1036,30-1037,30-1038,30-1039,30-1040,30-1041,30-1042,30-1043,30-1044,30-1045,30-1046,30-1047,30-1048,30-1049,30-1050,30-1051,30-1052,30-1053,30-1054,30-1055,30-1056,30-1057,30-1058,30-1059,30-1060,30-1061,30-1062,30-1063,30-1064,30-1065,30-1066,30-1067,30-1068,30-1069,30-1070,30-1071,30-1072,30-1073,30-1074,30-1075,30-1076,30-1077,30-1078,30-1079,30-1080,30-1081,30-1082,30-1083,30-1084,30-1085,30-1086,30-1087,30-1088,30-1089,30-1090,30-1091,30-1092,30-1093,30-1094,30-1095,30-1096,30-1097,30-1098,30-1099,30-1100,30-1101,30-1102,30-1103,30-1104,30-1105,30-1106,30-1107,30-1108,30-1109,30-1110,30-1111,30-1112,30-1113,30-1114,30-1115,30-1116,30-1117,30-1118,30-1119,30-1120,30-1121,30-1122,30-1123,30-1124,30-1125,30-1126,30-1127,30-1128,30-1129,30-1130,30-1131,30-1132,30-1133,30-1134,30-1135,30-1136,30-1137,30-1138,30-1139,30-1140,30-1141,30-1142,30-1143,30-1144,30-1145,30-1146,30-1147,30-1148,30-1149,30-1150,30-1151,30-1152,30-1153,30-1154,30-1155,30-1156,30-1157,30-1158,30-1159,30-1160,30-1161,30-1162,30-1163,30-1164,30-1165,30-1166,30-1167,30-1168,30-1169,30-1170,30-1171,30-1172,30-1173,30-1174,30-1175,30-1176,30-1177,30-1178,30-1179,30-1180,30-1181,30-1182,30-1183,30-1184,30-1185,30-1186,30-1187,30-1188,30-1189,30-1190,30-1191,30-1192,30-1193,30-1194,30-1195,30-1196,30-1197,30-1198,30-1199,30-1200,30-1201,30-1202,30-1203,30-1204,30-1205,30-1206,30-1207

KENWOOD

I -dischi d'argento- conquistano rapidamente il mondo, e la tecnologia digitale porta la riproduzione sonora a livelli di perfezione mai sperimentati.

Da quattro decadi Kenwood scrive la storia dell'evoluzione tecnologica, senza mai esasperare o tecnicamente sovraccaricare i suoi basilari concetti -audio-.

Per questo "i digitali Kenwood" riproducono con purezza e fedeltà d'avanguardia il nuovo suono dinamico, restituendo in pieno quell'essenza e calore espressamente voluti dai professionisti durante l'evento musicale.



KA-7010

**AMPLIFICATORE INTEGRATO A LOGICA FLUTTUANTE,
IDEALE PER FONTI DIGITALI**

Potenza d'uscita totale: 200 W RMS

Potenza dinamica: 540 W su 2 ohm, 400 W su 4 ohm,

250 W su 8 ohm

THD: 0,002%, 8 ohm, 1 kHz

Intensificazione dei bassi, Filtro subsonic

DP-7020

**LETTORE CD TELECOMANDATO CON USCITA
DIGITALE OTTICA**

Doppio Convertitore D/A ad alta risoluzione 20 bit

Linear Full Bit D/A convertitore

DPAC (controllo digitale dell'asse del tempo)

Filtro digitale di sovraccampionamento ottuplo

I digitali Kenwood... fateli entrare in casa

MERCOLEDÌ 20 GIUGNO



RAIUNO 20,40 FILM

In un grande albergo-casinò di Las Vegas arrivano contemporaneamente la pestifera nipotina del padrone del locale ed uno squattrinato insegnante di telematica di Boston che vuole

sbancare il tavolo verde grazie ad un sofisticato congegno da lui inventato. Scoperto, e non potendo pagare il debito, deve dare lezioni di storia e geografia alla terribile ragazzina.



Mi hai rovinato la vita



RAITRE 20,45 SPORT



SVEZIA-COSTARICA

I «granatieri» svedesi tentano di rinverdire i fasti del 1958 quando la rappresentativa scandinava giunse seconda, battuta soltanto dal Brasile. Nella foto, a destra, la puma svedese **Mats Magnusson**, 27 anni. A sinistra, il portiere centroamericano

Gabelo Conejo, 30 anni, noto nel suo Paese per inginocchiarsi a pregare prima di ogni partita.

RAI ITALIA '90

S. Silverio p. - S. Ettore
SOLE: sorge alle 5,42; tramonta alle 21,20

RAIUNO 14,30 FILM

IVANHOE

Tornando dalla Terra Santa Riccardo «Cuor di Leone» viene fatto prigioniero da Leopoldo d'Austria. Il suo trono è usurpato dal fratello Giovanni il quale si rifiuta di pagare il riscatto.

Ivanhoe (**Robert Taylor**, nella foto con **Elizabeth Taylor**), figlio di un nobile sassone, si impegna a raccogliere la somma.

RAIUNO 06/36864890

7-9,40 **Unomattina**. Regia di Pasquale Satalia
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9,30 **TG 1 - Mattina**
9,40 **Santa Barbara**. 224° episodio. Telefilm
10,30 **TG 1 - Mattina**
10,40 **Scaffale di storia. Murat**. 3° ed ultima puntata. Con Orso Maria Guerrini, Antonio Cassagrande, Paola Bacci, Vittorio Sanpoli. Regia di Silverio Blasi

11,55 **Che tempo fa**
12 **TG 1 - Flash**
12,05 **Mia sorella Sam**. Telefilm. *Susie quell'altra*
12,30 **Zuppa e noccioline. Un viaggio attraverso l'America col cinema dei grandi comici**

13,30 **Telgiornale**
13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **TG 1 - Mondiale**. A cura della Redazione sportiva del TG 1

14,15 **Occhie al biglietto**. Regia N. Cirinna

14,30 L'America si racconta. Viaggio nel cinema hollywoodiano di ieri e di oggi. *Ivanhoe* (1952). Film d'avventura. Regia di Richard Thorpe. Con Robert Taylor, Joan Fontaine, Elizabeth Taylor. Prod.: MGM

16,15 **Minuto zero**. A cura di Paolo Valenti

16,45 **Big! Estate**. Un programma di cartoni e notizie dal mondo dei ragazzi

17,45 **Tao Tao**. Cartoni animati

18,10 **Oggi al Parlamento**

18,15 **Cuori senza età**. Telefilm. *Prima e dopo*. Con Bea Arthur, Betty White

18,45 **Santa Barbara**. 225° episodio. Telefilm

19,40 **TG 1 - Mondiale**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telgiornale**

20,40 **Telidisney - Avventure in tv. Mi hai rovinato la vita** (1987). Film. Regia di David Ashwell. Con Paul Reiser, Mimi Rogers, Allen Garfield. Prod.: Walt Disney

22,20 **Telgiornale**

22,30 Del Teatro Mediterraneo della Mostra d'Oltremare di Napoli. *Italia... primo amore. Turismo e musica*. Con Amedeo Minghi, Peppino Di Capri, Manno, Fred Bongusto, Eugenio Benato, Paola Turci, Riccardo Fogli, Benito Casillo. Organizzazione: Società Artistica Meridionale

23,50 **Appuntamento al cinema**

24 **TG 1 - Notte**

0,30 **TG 1 - Mondiale**. Approfondimento *Io e il Mondiale*. *Protagonisti e campioni raccontano se stessi e il calcio*. Un programma di Gianni Minà

1 **Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

RAITRE 06/36864890

14 **Rai Regione** - Telgiornali regionali

14,10 **Dadaumpa**

14,30-16,15 **Videosport**. *Telecronache e curiosità*. Un programma del TG 3 e del Pool sportivo
— **Porto Cervo. Motonautica: Campionato Italiano**

16,15 **Piero Chiambretti in Prove tecniche di Mondiale**

16,45 **Audace colpo dei soliti ignoti** (1959). Film commedia. Regia di Nanni Loy. Con Vittorio Gassman, Nino Manfredi, Claudia Cardinale. Prod.: Titania

18,30 **Larciano. Ciclismo: G. P. Industria e Artigianato**
— **Meteo 3**

19 **TG 3**

— I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7 Lassie.** Telefilm. *Il puledro*
- 7,25 Mac & Mulley.** Curiosità sul mondo animale
- 7,50 I viaggi del Dr. Dolittle.** Cartoni animati
- 8,15 L'isola dei ragazzi.** Telefilm
- 8,40 Donkey Kong.** Cartoni animati
- 9 Il medico in diretta.** Di Cristiana Del Melle con la collaborazione di Vittorio Bruno. Regia di Giovanni Ribet. Replica
- 10 Occhio sul mondo. L'ultimo oriente di Sandro Spina. Vietnam.** 2^a puntata
- 11 I quattro casi dell'ispettore Dalgleish. Falsa identità.** 3^a puntata. Sceneggiato. Con Rory Marsden, Bill Calvert
- 11,55 Capitoli.** 31st puntata. Serie tv
- 13 TG 2 - Ore tredici - Meteo 2**
- 13,30 TG 2 - Tutto Mondiale.** A cura di Mauro Alunni. In studio Gianfranco De Laurentiis
- 14 Beautiful.** 17^a puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell
- 14,45 Saranno famosi.** Telefilm. *Insegnanti*
- 15,30 Mr. Belvedere.** Telefilm
- 16 Le città dei Mondiali.** Piccola guida turistica. Torino. Regia di F. Rinaldo
- 16,20 Il moralista.** (1959). Film comico. Regia di Giorgio Bianchi. Con Alberto Sordi, Vittorio De Sica, F. Fabrizi. Prod.: Napoleon Film
- 17,55 Dal Parlamento**
- 18 Videocomic.** A cura di Nicoletta Leggeri
- 18,55 TG 2 - Dribbling. Speciale Mondiale.** A cura di Beppe Bertil e Maurizio Vallone. In studio Beppe Dossena e Antonella Clerici
- Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45 TG 2 - Telegiornale**
- 20,30 TG 2 - Lo sport**
- 20,35 Il calcio è.** Coprod.: Raidue, Pool sportivo, F.I.G.C., Vini Italia
- 20,45 Torino.** Campionati mondiali di calcio: Brasile-Scozia. Telecronista Carlo Nesti. Regia di Nazareno Balani
- 22,55 TG 2 - Stasera**
- 23,05 L.A. Law: Avvocati a Los Angeles.** Telefilm. Ore di fuoco in aula e... fuori. Una serie ideata da Steven Bochco
- 23,55 TG 2 - Dierio Mondiale.** A cura della Redazione sportiva. In studio Gianfranco De Laurentiis
- 0,30 TG 2 - Notte — Meteo 2 - TG 2 - Oroscopo**
- 0,45** Cinema di notte. Presentazione di Claudio G. Fava. **Grisbi** (1954). Film drammatico. Regia di Jacques Becker. Con Jean Gabin, Jeanne Moreau, René Dary, Dora Doll, Delia Scala, Angelo Borri, Paul Frankeur. Prod.: Del Duca-Antares-Corona
- 19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45 Piero Chiambretti in Prove tecniche di Mondiale**
- 20,20 Blob. Di tutto di più.** Di Enrico Ghezzi, Marco Giusti
- 20,45 Genova.** Campionati mondiali di calcio: Svezia-Costa Rica. Telecronista Ennio Vitanza. Regia di Roberto Gambuti
- 22,55 TG 3 - Sera**
- 23,05 Processo ai Mondiali.** A cura di Aldo Biscardi
- 23,45 TG 3 - Notte**
- 0,15 Un milo del nostro secolo: Glenn Gould. Il genio del pianoforte.** A cura di Rosaria Bronzetti. Consulenza di Piero Rattalino. Musiche di L. van Beethoven, J. S. Bach

RAIDUE 16,20 FILM

IL MORALISTA

Il presidente dell'Ufficio Internazionale della moralità ha un nuovo segretario, un certo Agostino **Alberto Sordi**, a sinistra nella foto con **Franca Valeri** e **Vittorio De Sica**, che per la sua serietà è di esempio per tutti: si scaglia contro i proprietari dei locali notturni, contro i film immorali e i manifesti indecenti. Ma la sua vera natura è ben altra: Agostino è un losco affarista.



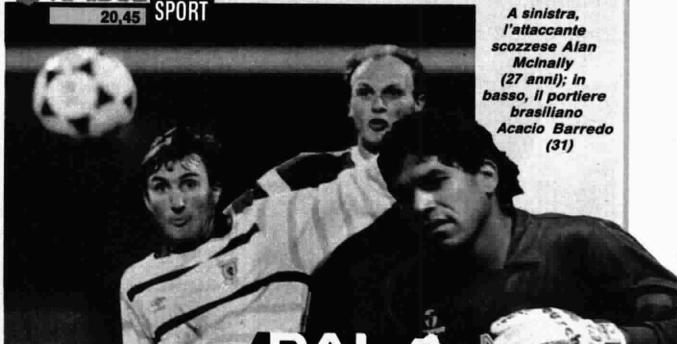
RAIDUE 18,55 RUBRICA

TG2-DRIBBLING

Commenti sulle partite del pomeriggio e previsioni sugli incontri serali nella rubrica curata da **Beppe Bertil** e **Maurizio Vallone** (nella foto con la conduttrice **Antonella Clerici**). Un rotocalco di sport e spettacolo alla ricerca del «dietro le quinte» dei Mondiali, per vedere come «soffrono» davanti al video i non addetti ai lavori. Commentatori fissi Michel Platini e Nils Liedholm, più interventi di altri «big» come Junior e Rummennigge.



RAIDUE 20,45 SPORT



A sinistra, l'attaccante scozzese Alan McNally (27 anni); in basso, il portiere brasiliano Acacio Barreto (31)

BRASILE-SCOZIA

RAL ITALIA'S

Confronto tra l'acrobatica scuola carioca e la fantasiosa compagnia britannica. La squadra giallo-oro guidata dal c.t. Lazaroni vanta tra le sue file campioni che giocano in Italia come Careca, Alemao, Dunga e Muller. Tra gli scozzesi spicca Maurice Johnston, calciatore cattolico che due anni fa destò scalpore per il suo trasferimento alla squadra protestante dei Rangers di Glasgow.



20,30



DYNASTY

Il popolare serial chiude il suo ciclo e ancora nulla si sa del suo futuro: i produttori americani non si sono ancora pronunciati in merito. Nell'ultima puntata (ma sarà poi vero?) vediamo Blake che rivela ad Alexis (Joan Collins, nella foto con **Stephanie Beacham**) uno scottante segreto. Il primo di tanti...



I CACCIATORI

Corea. Il maggiore Cleve Sauville (Robert Mitchum, foto), asso dell'aviazione, comanda una squadriglia aerea nella base di Kloto comandata dal colonnello Imlil, suo amico. Fanno parte della compagnia anche i tenenti Abbott e Corona, e il luogotenente Bell.

Tra gli orrori della guerra nasce l'amore, purtroppo illecito, tra il maggiore Cleve e la moglie di Abbott.

Josh, in Venezuela allo scopo di aiutare Billy a sostenere le sorti della Lewis Oil, rivede un vecchio amico, Will, di professione analista. Hawk, Lilian, Ed e Maureen decidono di dare il via a una raccolta di fondi a favore di Johnny in modo da aiutarlo a sostenere le spese legali e a pagare la cauzione. Christine, intanto, non vuole più coinvolgere Alan nel caso Valere...



GLI AMICI DI EDDIE COYLE

Eddie Coyle (Robert Mitchum, foto), un delinquente ritiratosi a vita privata, è costretto (dai ricatti di un commissario) a diventare un informante della polizia. Gli «amici» se ne accorgono e incaricano un altro informatore di eliminarlo. Regia di Peter Yates, che crea suspense senza scene di inutile violenza.



02/21225

- 7,10 **La grande vallata** - Una famiglia americana. Telefilm — Première
- 9 **Love Boat**. Telefilm. *Amore a prima vista*
- 10 **I Jefferson**. Telefilm. *L'ultimo ballo*
- 10,30 **Casa mia**. Quiz con G. Riveccio e L. Toffolo
- 12 **Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
- 12,40 **Il pranzo è servito**. Quiz con Corrado
- 13,30 **Carl genitori**. Quiz con Enrico Bonaccorti
- 14,15 **Il gioco delle coppie**. Con Marco Predolin
- 15 **Agenzia matrimoniale**. Con Marta Flavi
- 15,30 **Cerco e offro — Visita medica**. Rubrica
- 16,30 **Canale 5 per voi** — Première
- 17 **Doppio slalom**. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 **Babilonia**. Quiz con Umberto Smaila
- 18 **O.K. il prezzo è giusto**. Con Iva Zanicchi
- 19 **Il gioco del nove**. Con Raimondo Vianello
- 19,45 **Tra moglie e marito**. Con M. Columbo
- 20,30 **Dynasty**. Telefilm. *L'ora della verità - L'ultimo tragico equivoco*

22,30 **Charlie's Angels. Drogati dal Messico**23,15 **Maurizio Costanzo Show** - estivo1,15 **Première — Lou Grant**. Telefilm — Première

02/21225

8,30 **Ironside**. Telefilm — Première9,30 **Una vita da vivere — Aspettando il domani — Così gira il mondo**. Teleromanzi12,15 **Strega per amore. Dov'è il genio?** 3^a12,40 **Ciao ciao. Una sirenetta fra noi — Lucy**

May. Cartoni animati

13,40 **Buon pomeriggio**. Con Patrizia Rossetti13,45 **Sentieri**. Teleromanzo14,40 **Azucena**. Telenovela15,20 **Falcon Crest**. Telefilm. *Angelo nero*16,30 **Veronica — Andrea Celeste — La valle dei plini**. Teleromanzi18,40 **E le stelle...** Con Daniela Rosati18,45 **General Hospital**. Teleromanzo19,30 **Febbre d'amore**. Teleromanzo20,30 **C'eravamo tanto amati**. Show condotto da Luca Barbareschi21 **I cacciatori** (1958). Film di guerra. Regia D. Powell. Con Robert Mitchum, Robert Wagner23,05 **Speciale San Siro**23,55 **E le stelle...** Con Daniela Rosati. Replica23,55 **Gli amici di Eddie Coyle** (1973). Film poliziesco. Con Robert Mitchum, Peter Boyle1,55 **Dragnet**. Telefilm — Première

06/3304271

7,30 e 8 **CBS News**. Edizione originale8,30 **Buon giorno Mondiale**. Prime informazioni, collegamenti con le città di Italia '909 **Il mago Merlin**. Telefilm. *Polvere di stelle*9,30 **Flamingo Road — Gabriela**. Telenovela11,30 **Il meglio di TV donna**12,30 **Ancora tu**. Telefilm13 **Diario '90**. Notizie, interviste, commenti e retroscena dei Mondiali13,45 **Oggi**. Telegiornale14 **Natura amica**. Documentario14,30 **Il giudice**. Telefilm. *Possesso di droga*

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/21225

7 **Caffelatte.** Cartoni animati8,30 **Superman - Ralphsupermaxlere - Boomer - Skippy - Rintintin - Flipper.** Telefilm12 **Première — Chips - Magnum P.I.** Telefilm
14 **Guida al Mondiale**14,30 **Smile.** Con Gerry Scotti14,35 **Deejay Television — Première**15,30 **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm16 **Bim Bum Bam. Licia - Lotti - Clementine - Pollyanna.** Cartoni animati18 **Arnold.** Telefilm. *Compagno di stanza*18,30 **L'incredibile Hulk. Mistero svelato**19,30 **Emilio '90.** Con Zuzzurro e Gaspare20 **Alvin — Zero in condotta.** Cartoni animati20,30 **Sahara** (1984). Film d'avventura. Regia di Andrew V. McLaglen, John Mills. Con Brooke Shields, Lambert Wilson22,20 **Vietnam addio.** Telefilm23,20 **Fish Eye.** Obiettivo pesca0,05 **Barzelletteri d'Italia — Première**0,15 **Sulle strade della California - Chopper Squad.** Telefilm

ODEON 06/3454121

13 **Fantazoo - Transformers.** Cartoni animati14 **Sugar Cup.** Conduce Mauro Di Francesco14,30 **Daltarn III.** Cartoni animati15-18,15 **Batticuore**15 **Rosa selvaggia.** Telenovela. Con Veronica Castro, Guillermo Capetillo16 **Colorina.** Telenovela. Con José Alonso, Lucía Méndez17 **Señora.** Telenovela. Con María Del Carmen Requeiro, Carlos Mata18,15 **Branko e le stelle.** Rubrica astrologica18,30-19 **L'uomo e la terra.** Natura, ecologia, ambiente. Conduce Dino Emanuelli19,30 **I cavallieri dello zodiaco.** Cartoni animati20 **Branko e le stelle.** Replica20,15 **Benny Hill Show**

20,30 La guerra di Troia (1961). Film storico. Regia di Giorgio Ferroni. Con Steve Reeves, Hedy Vessel, Warner Bentivegna

22,30 **Hollywood Movies.** Replica23 **Eroi senza patria** (1933). Film d'avventura. Regia di Armand Schaefer. Con John Wayne, Ruth Hall, Noah Berry junior0,30-1 **Chic.** 2^o episodio. Magazine15 **Donne v'insegnano come si seduce un uomo** (1964). Film commedia. Regia R. Quine. Con Tony Curtis, Natalie Wood17 **Due pazzi scatenati.** Telefilm18 **Masquerade.** Telefilm. *La spia di Rio*19 **Mondialissimo.** Il TG del Mondiale20 **TMC News**20,30 **Torino. Italia '90: Brasile-Scozia.** Commento di Luigi Colombo e José Altafini23 **Stasera News**23,15 **Galagoal.** Il Mondiale diventa festa: Colleghamenti con gli stadi e i più famosi locali Svezia-Costarica. Differita

SPORT

14

GUIDA AL MONDIALE

nalisi di due giornate della prima fase di eliminazione. Per Brasile-Scozia **Bruno Longhi** (foto) è in collegamento da Asti, dove si trova il c.t. dei carioca **Lazaroni** (foto). Massimo Mariannella ci parla invece di Svezia-Costarica.



20,30

Sabara

Secondo appuntamento del ciclo «Blue Moon». Siamo nel 1928. La giovane figlia (Brooke Shields, foto) di un costruttore d'auto in difficoltà partecipa, mascherandosi da uomo, a una massacrante gara nel Sahara. Catturata da una tribù in guerra, la giovane viene liberata da uno sceicco che la sposa.

ODEON

FILM

20,30

LA GUERRA DI TROIA

Siamo al decimo anno di ostilità: Ettore viene ucciso da Achille. I Troiani si dividono in due parti: dovendo affidare il comando a un uomo che ne raccolga l'eredità bellica e morale. Paride o Enea? Con Steve Reeves (foto).

Steve Reeves (foto).

OTMC

FILM

15

**DONNE V'INSEGNANO COME SI SEDUCE UN UOMO**

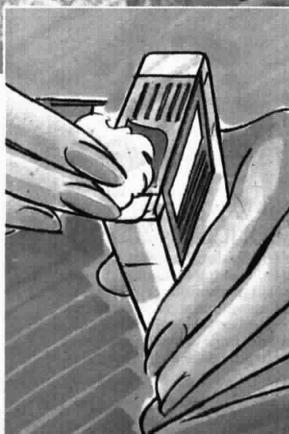
Grandi star (tra le altre **Tony Curtis** e **Natalie Wood**, foto) in questa commedia di Richard Quine. Un giornalista, per ottenere un'intervista da una giovane psichiatra che ha scritto un best-seller sul comportamento sessuale delle donne, finge di avere problemi in materia per carpirle delle dichiarazioni.

vinci con tic tac

10.000 POLTRONCINE MARE



PACK SHOT VIDEO & FILM COMMERCIALS



GRANDE CONCORSO
CANCELLA LA FOGLIOLINA.
ACQUISTA UN ASTUCCIO DI TIC TAC.
CANCELLA LA FOGLIOLINA
SUL LATO SUPERIORE
DELL'ETICHETTA. SE COMPARA
LA SCRITTA "HAI VINTO" STACCA
L'ETICHETTA, SPEDISCELA IN
BUSTA CHIUSA INDICANDO IN
STAMPATELLO NOME, COGNOME
ED INDIRIZZO A:
CONCORSO TIC TAC
CASELLA POSTALE NR. 50,
CAP 20090 CUSAGO (MI)
ENTRO E NON OLTRE IL 31/10/90.
RICEVERAI DIRETTAMENTE A
CASA UNA ESCLUSIVA
POLTRONCINA-MARE TIC TAC.

tic tac
tanta freschezza
in due calorie



FERRERO



02/433889

- 9 **Mattinata con Cinquestelle.** Attualità
- 12,30 **Sport mare.** Settimanale di nautica
- 14 **Telegiornale locale**
- 15 **Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
- 18 **Passioni.** 93ª puntata. Sceneggiato. Con Adolfo Fenoglio, Carlo Hintermann
- 18,30 **Crystal.** Telenovela. Con Carlos Mata
- 19,30 **Telegiornale locale**
- 20,30 **Speciale con noi**
- 22,30 **Hagen.** Telefilm



02/654661

- 7 **Corn flakes**
- 8 **I video della mattina**
- 14,30 **On the air summer**
- 15,30 **Super Hit**
- 16,30 **Bruce Springsteen Special**
- 17 **Ditelo con i video**
- 17,15 **On the air**
- 19,30 **Billy Idol Special**
- 20 **Super Hit**
- 21,30 **On the air summer**
- 23,30 **Blue Night — Notte rock**



02/85411

- 14 **Il segreto di Jolanda — Peyton Place.** Telenovela — **Storie di vita.** Telefilm
- 16,20 **Programmazione locale**
- 17,40 **Super 7.** Cartoni animati
- 19,40 **Il segreto di Jolanda.** Telenovela
- 20,30 **Franco e Ciccio superstar** (1974). Film comico. Regia di Giorgio Geo Agliani. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia. 1° tempo
- 21,45 **Colpo grosso '90.** Rivediamole insieme
- 22 **Franco e Ciccio superstar.** Film. 2° tempo
- 22,55 **La cintura di castità** (1967). Film d'avventura. Regia di Pasquale Festa Campanile. Con Monica Vitti, Tony Curtis
- 0,55 **Switch — Brothers.** Telefilm



02/85411

- 11,45 **Basket: Campionato NBA.** Finale. Replica
- 13,45 **Campo base.** Di A. Fogar. Replica
- 14,15 **Juke box — Boxe di notte.** Replica
- 15,45 **Speciale Campo base.** Replica
- 17,15 **Hockey NHL.** Play Off. Replica
- 18,15 **Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
- 18,45 **Telegiornale**
- 19 **Campo base — Sportime**
- 20 **Juke box**
- 20,30 **Basket: Campionato N.B.A.** Play Off
- 22,30 **Telegiornale**
- 22,45 **Boxe di notte.** Con Dan Peterson
- 23,45 **Supercross — Fish Eye.** Replica



SCENEGGIATO

18

Dopo aver parlato con Sandra, Buendia propone a lei, a Francesca e alla nonna di andare a vivere con lui in Colombia. Buendia confessa a Giacomo il motivo della sua sfiducia nei confronti di Arnaud: attraverso delle ricerche ha scoperto che il commendatore, al momento di liquidare la parte azionaria del socio Grandis, ha commesso degli illeciti. Arnaud incontra Buendia che si fa riconoscere... ma non conclude il contratto.

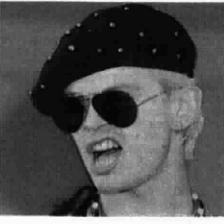


MUSICA

19,30

BILLY IDOL SPECIAL

Un brutto incidente motociclistico sembrava aver messo in pericolo la sua carriera. Ma **Billy Idol** (foto), l'ex cantante dei **Generation X** risorto dalle ceneri del punk, è tornato sulla scena alla grande. Il suo ultimo album *Charmed Life* è un successo, così come l'esplosivo singolo *Cradle of Love*. Da *Flesh for Fantasy* ne è passata di acqua sotto i ponti...



FILM

20,30



FRANCO E CICCIO SUPERSTAR

Franco Franchini, maestro in una scuola di borsaggio, e Ciccio Ingrassini, professore alle scuole medie, diventano amici. Truffano cento milioni ad un vescovo, rappresentante di un fantomatico governo fascista, ma devono consegnare la refurtiva ai guerriglieri.



FILM

- 22,55 **Monica Vitti, Tony Curtis e Francesco Mulè** sono gli interpreti di questa divertente commedia diretta da Pasquale Festa Campanile nel 1967. Prima di partire per le Crociate, il nobile Guerrando fa indossare alla giovane moglie una cintura di castità. Ma questa, invece di rassegnarsi ad aspettare pazientemente il ritorno dello sposo, lo segue in Terrasanta.



RADIO UNO

- 6 GR 1 buongiorno**
Ondaverte. Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia
- 6,32 Pack.** Settimanale della terza età
- 6,40 & Cinque minuti insieme.** «Una scuola per...». Di Marcella Mazzocchi. Realizzazione di Rosanna Pasqualucci
- 6,45 Ieri al Parlamento**
- 7 GR 1**
- 7,20 GR regionali**
- 7,30 GR 1 Sport - Linea Mondiale.** Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio
- 7,40 Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana. A cura di Fabio Scaramucci
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
- GR 1 Sport - Linea Mondiale.** Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio
- 9 Gianni Bisachi** conduce in studio **Radio anche' 90.** Tel. al n. (06) 322 65 14. Realizzazioni di Giancarlo Terribili
- 10 GR 1 flash - Meteo**
- 10,30 Radio anch'io 90** presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissima. Voce di Vissia Bachieca. Realizz. di Giancarlo Terribili
- 11 La luce che si spense.** Romanzo di Rudyard Kipling. Traduz. e adatt. radiof. di Fulvio Mc Muller e Pietro Guerrini. 7° puntata
- 11,20 Dedicato alla donna.** Con Bianca Maria Piccinino. Realizzazione di Paola De Monte
- 12 GR 1 flash - Meteo**
- 12,04 Dal Foro Italico a Roma Pino D'Angioi e Alfonso Gori. Vai Asiago Tendenza Speciale Mondiali.** Con Emanuela Castellani e la partecipazione di Oliviero Beha. Programma di Fabio Brasile
- 13 GR 1 - Meteo**
- GR 1 Sport - Linea Mondiale.** Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio
- 13,20 La testa nel muro.** Di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 13,45 La diligienza.** Di Osvaldo Bevilacqua
- 14 GR 1 flash - Meteo**
- 14,04 Ondaverte Camionisti.** Di Lino Matti
- 14,15 Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati. Realizzazione di Maria Carneglia
- 15 GR 1 business**
- 15,03 Habitat.** Settimanale dell'uomo e dell'ambiente a cura di Carla Ghelli
- 16 Il Paginone.** Di Giuseppe Neri. Un nippote di Napoleone. Realizz. di Sergio Chistolini
- 16,30 Il Pool sportivo, in collaborazione con Radiouno. Stereouno e GR 1, presenta Italia '90.** Il Campionato del Mondo minuto per minuto. A cura di Mario Gabriele. Radiocronache, commenti, servizi, interviste. In studio Massimo De Luca e Rino Icardi con Nicoletta Grifoni
- 17 GR 1 sera - Meteo**
- GR 1 Sport - Linea Mondiale.** Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio
- 19,15 Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 21 Brasile-Scozia**
- Svezia-Costarica**
- 22,20 GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano**

ONDAVERDE

- Per viaggiare informati** in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTO TRADE Ondaverte Radiouno-GR 1
- 6,05 6,16 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 18,56 Ondaverte Radiodue-GR 2**
- 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 Ondaverte Radiotre-GR 3**
- 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27 Ondaverte Radiore-GR 4**
- 7,18 9,43 11,43 Ondaverte regione GR regionali**
- 13,24 14,24 14,54 Ondaverte notte Notturno Ital.-Rai Stereonote**
- 0,20 5,43 Ondaverte Europa Radiouno - GR 1** (per i turisti stranieri in Italia)
- 13,56**

RADIO DUE

- 6-7,10 Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti dei matini coordinati da L. Zaccagnini e presentati da G. Lodolo. Regia di A. Tentori
- 6,30 GR 2 e Radiodue presentano Italia '90.** Fatti e persone dei Mondiali di Calcio. A cura di Alberto Bicchelli
- 7,21 Bolmaro**
- 7,30 GR 2 Radiodimattina - Meteo**
- 8 Un poeta, un attore.** Poesia dell'amor sacro e dell'amor profano. A cura di Silvana Castelli. Musiche di Ezio Ranaidi. Collaborazione di Maria Pia Toschi Croce. Regia di Michelangelo Rosati
- 8,05 Radiodue presenta.** Di Antonella Condorelli
- 8,30 GR 2 Radiodimattina - Meteo**
- 8,45 Un muro di parole.** Originale radiofonico di D. Piana e B. Maggio. Con L. Nazzolillo, T. Garrani, F. Marchegiani, G. Maniscalco, S. Marcomeni, Regia di Dario Piana
- Al termine (9,10 circa): **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
- 9,30 GR 2 Notizie - Meteo**
- 9,45 Un filo d'aria.** Regia di Sergio Ariotti
- 9,53 Speciale GR 2 Estate - Mondiali.** A cura di G. Sartori
- 10,13 A video spettro.** Radiodisponibili di Pier Francesco Listri. Regia di Massimo Luconi. Programma a cura di Luisa Maestri
- 10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonate al n. (06) 3131 e scrivete a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paola Restuccia
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10 GR regione - Ondaverderegione**
- 12,30 GR 2 Radiodimattina - Meteo**
- 12,45 GR 2 e Radiodue presentano Italia '90. Ultime notizie del Mondiale di Calcio**
- 12,50 Ermanno Anfossi presenta Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di E. Anfossi, M. Fasan e S. Paolini. Testi di S. Paolini
- 13,30 GR 2 Radiogloria**
- 14,15 Programmi regionali**
- 15 Il ritorno di Casanova.** Di Arthur Schnitzler. Lettura integrale a più voci diretta da Giorgio Pressburger
- 15,30 GR 2 Economia.** Media valute - Bolmaro
- 15,45 Ponendiamo.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini
- 15,50 GR 2 Notizie - Meteo**
- 17,30 Tempo Giovani.** Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di Franca Guerini. Con la collaborazione di M. Gamba e P. Marchetti. Conduttori: F. Gentile e G. Pezzulli. Organizz. di A. Rossini. Regia di F. Falconi
- 18,30 GR 2 Notizie**
- 18,32 Il fascino discreto della melodia.** Oggi: i nuovi interpreti. Regia di S. Pogelli
- 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,50 L'occasione.** Incontri del GR 2 Cultura. A cura di Vanni Ronisvalle
- 19,57 Il convegno del cinque.** A cura di L. Ligouri
- 20,45 Le ore della sera.** A cura di Francesco Antoniazzi e Sabrina Mancini. «Vi racconto una commedia». In studio Luigi Squarzina
- 21,30 Le ore della notte.** A cura di Clemens Castellaro. Regia di F. Marzoratti. «Programma a sorpresa». In studio Maurizio Ciampa
- 22,19 Panorama parlamentare**
- 22,30 GR 2 Radiodine - Meteo**
- 22,45 Le ore della notte.** «Teatro della realtà». In studio Marco Guzzi
- 23,23 Bolmaro**
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano**

RADIO TRE

- 6 Preludio**
- 6,45 Giornale Radio Tre**
- Prime notizie del mattino + Radiodata. Sui giornali di oggi - Meteo
- 7 Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavallotti
- 7,20 Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino
- 7,30 Prime pagine.** I giornali dei mattino letti e commentati da Bruno Manfellotto. Telefono al n. (06) 361 22 41
- 8,30 Concerto del mattino** (il parte). Musiche pre-

sentate da Paolo Maurizi. R. Schumann. Dabidibündnerländer per pianoforte op. 6 (Sol. V. Ashkenazy) ♦ S. Sibelius: Sinfonia n. 6 in re minore op. 104 (il Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan)

Giornale Radio Tre

- 10 La Fata del sensore Agnelli** di Valerio Castrovilli. A cura di Graciella Riviera. 13° puntata: «La grande crisi e le prediche keynesiane di Agnelli» (Replica)
- 10,30 Concerto del mattino** (il parte). A. Vivaldi: Concerto in mi maggiore per violino, archi e continuo F. 127 (Sol. S. Standage - The English Concert dir. T. Pinnock) ♦ W. A. Mozart: Sonata in la minore per pianoforte K. 310 (Sol. G. Gould) ♦ L. van Beethoven: Sinfonia n. 5 in sol bemolle maggiore op. 60 (Orch. di Stato della Toscana dir. C. Kleiber) ♦ E. Krenke: Concerto n. 3 per pianoforte e orchestra (Sol. e dir. D. Mitropoulos - New York Philharmonic Orch.)

11,45 Giornale Radio Tre - Notizie flash. Succede in Italia. Il Sindaco risponde: dialoghi in diretta tra cittadini e amministratori a cura di G. Ferroni. Telef. al n. (06) 361 21 77

- 11,55 GR 3 - Mondiali '90** a cura di Sergio Gigli Foyer. Un programma con E. Stinchelli e M. Suozzi. Regia di A. Caroli. Organizzazione di L. Toscano

Giornale Radio Tre - Meteo

- 14 Compact club.** Selezione a cura di Bruno Re. W. A. Mozart: Sonata in la minore per pianoforte K. 310 (Sol. M. Joao Pires) (Deutsche-DC 8072) ♦ W. A. Mozart: Concerto in la maggiore per pianoforte e orchestra K. 414 (Sol. J. Schiff - Camerata Academica dei Mozarteum di Salisburgo dir. S. Vegh) (Decca 417 886)

14,45 Giornale Radio Tre - Notizie flash

14,48 Succede in Europa. In Di. Ardizzone

14,53 I fatti della cultura. Di F. Mariani

14,58 Un libro al giorno. Di M. Pinzauti

15 Novanta anni di musica italiana. A cura di Roberto Giuliani. 1961-1970. Antologia ragionata di G. Giacchino Lanza Tom. 3ª

transmissione

15,45 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma. Paolo Morawski presenta **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** Segret. telefon. n. (06) 32 52 737

- 17,30 4 Con licenza dell'autore.** «Tom Sawyer». Sceneggiatura di Lorenzo Fuà, con la collaborazione di Gabriella Cosimini Frasca. Testo di Antonio Faelli. Regia di Gabriella Cosimini Frasca (Replica)

17,50 Scatola sonora (il parte). Un programma a cura di M. Mauceri. Lo strumento: il violoncello

18,45 Giornale Radio Tre. Accade oggi - Meteo

Terza pagina. Quotidiano di informazione culturale condotto da Alessandra Gambetti. In redazione G. Camaroto, P. Cea, A. Gambetti. Assistente al programma Laura Maran

- 19,45 GR 3 - Mondiali '90** a cura di Sergio Gigli

20 Scatola sonora (il parte). I problemi

nell'attualità musicale da camera dell'800 con Andrea Zaccaria

Giornale Radio Tre

- Oggi in Italia, oggi nel mondo - Meteo
- Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi. I Concerti di Milano. Stagione Sinfonica Pubblica 1989-90 della Rai. Direttori: Maestro Giacomo Pianisti. Duo Camion-Bellini. Solista: Soprano: M. De Carlo. Soprano: A. Meli. Voce recitante: Boris Carmeli. R. Wagner: Idilio di Sigfried ♦ L. van Beethoven: Egmont, musiche di scena per la tragedia di Goethe, per soprano, voce recitante e orchestra (versione riformata di O. Ciccarelli). Orchestra Sinfonica di Milano della Rai

22,30 Il racconto dei scommettenti. Testimonianze immaginarie e riflessioni possibili sulla storia della Vita di Giambattista Vico scritte da sé medesimo di Giuseppe Roccia e Enrico Ziummo. Interventi di Biagio De Giovanni. 2ª trasmissione (Replica)

23 Blue note - da Milano presenta Danièle Biacchessi

23,35 Il racconto di mezzanotte. Un programma a cura di Gemma Vincenzini

Giornale Radio Tre. Ultime della notte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raistereone

NASTRO AZZURRO E PERONI VI PREMIANO
CON OLTRE

UN MILIARDO



SUPERESTRAZIONE FINALE
UNO YACHT A VELA DA
250 MILIONI**



SUPERESTRAZIONE FINALE
UN PODERE DA
250 MILIONI**

E OGNI SETTIMANA PREMI FINO A 40 MILIONI**

IN PALIO A

DOMENICA IN SU **RAJUNO**

DAL 25/3 AL 13/5/90

ATTENZIONE: DAL 14/5 AL 25/6 ALTRE 14 ESTRAZIONI PER UN VALORE COMPLESSIVO DI OLTRE 100 MILIONI.**

Spedisci almeno 2 prove d'acquisto di Nastro Azzurro o di Peroni con le apposite cartoline o in busta chiusa insieme ai tuoi dati a: **Concorso Nastro Azzurro e Peroni C.P. 6031 - 00195 Roma.**

ACETI NOBILI PER RICETTE SOPRAFFINE

Da più di cento anni Ponti produce aceti di vino della migliore qualità.

Dalla tradizione antica oggi nasce una nuova, raffinata gamma di aceti speciali: gli aceti nobili Ponti.

Ricavati da vini selezionati, gli aceti nobili Ponti sono buoni come gli aceti di una volta, eleganti come oggi si esige e ricchi di varietà, sapori e profumi come i buongustai da sempre richiedono.

Aceto di Pinot grigio dell'Oltrepò Pavese a Denominazione di Origine Controllata.

- colore: paglierino brillante
- profumo e sapore: delicato e rotondo
- acidità: 7 gradi
- ottimo sulle verdure crude e cotte e sulle carni. Indicato per chi apprezza i gusti delicati.

Aceto di Chianti a Denominazione di Origine Controllata e Garantita.

- colore: rosso intenso con riflessi mattonati
- profumo e sapore: generoso, corposo, pulito
- acidità: 7 gradi
- adatto per selvaggina e carni rosse in casseruola e per insalate dal gusto deciso. Indicato per gli estimatori dei gusti netti.

Aceto aromatizzato alle erbe fini

- colore: paglierino delicato



- acidità: 7 gradi

- perfetto per la marinatura di carni rosse e selvaggina di pelo. Esalta il sapore e la digeribilità delle carni cotte alla brace.

Aceto aromatizzato all'estragone

- colore: paglierino
- profumo e sapore: caratteristica nota di estragone
- acidità: 7 gradi
- ottimo per salse emulsionate a caldo tipo olandese o bearneese che si accoppiano bene con faraona, tacchino, vitello.

Aceto aromatizzato al basilico

- colore: paglierino
- profumo e sapore: nota di basilico
- acidità: 7 gradi
- squisito sulle insalate, speciale sui pomodori. Spruzzato a fine cottura sulle carni bianche arrosto aggiunge una nota di profumo delicato.



- profumo e sapore: equilibrato insieme di verdure e erbe aromatiche
- acidità: 7 gradi
- per tutti i tipi di verdura. Per le salse e la marinatura di carni bianche.

Aceto aromatizzato al pepe nero

- colore: rosso rubino intenso
- profumo e sapore: pronunciato aroma di pepe nero

Illustration of a barrel and a bottle of Ponti aceto.

Aceto aromatizzato al lampone

- colore: rosso con riflessi brillanti
- sapore: caratteristica nota di lampone
- acidità: 7 gradi
- adatto per salse di accompagnamento per pesci cotti a vapore o serviti crudi. Indicato anche per selvaggina di pelo, anitra al forno, in sauté, ideale per salse agrodolci e per le fragole e i frutti misti di bosco.

Aceto aromatizzato al limone

- colore: paglierino

- sapore: caratteristica nota di limone

- acidità: 7 gradi

- indicato per salse di accompagnamento a carni bianche, di agnello e di maiale, alla griglia e allo spiedo. È l'ideale per la mayonese alla francese e per le fragole e i frutti misti di bosco.



Aceto Balsamico di Modena

- colore: rosso scuro, denso
- profumo e sapore: tipicamente agrodolci con sentore di legno
- acidità: 6 gradi
- ottimo per le verdure cotte o crude, per le carni rosse, per gli arrosti, le frittate e anche per il gelato.

PONTI
L'orgoglio di fare aceto
da più di cento anni.

RAIUNO

16.45

SPORT



BELGIO-SPAGNA

Un quarto posto nel 1986 è il risultato migliore conseguito dai belgi nella storia del «Mondiale» (in alto, l'attaccante **Marc De Gryse**). A destra, il portiere iberico **Andoni Zubizarreta** che cercherà di emulare le gesta del leggendario **Zamora**.

RAIUNO

20,45

SPORT



EIRE-OLANDA

Dieci milioni a testa: è il premio che i giocatori irlandesi hanno vinto per essere riusciti per la prima volta a partecipare al Mondiale. A sinistra, il centrocampista «verde» **McGrath** col «milanista» **Rijkaard**; sopra, l'irlandese **Moran** con il «tulipano» **Kleift**.

RAITRE

21

FILM



La bionda **Marilyn Monroe** (nella foto con **David Wayne**) è perfetta nel ruolo di Pola, una ragazza che cerca di prendere all'amo un marito milionario. Cieca come un «pipistrello», inciampa e sbatte dappertutto pur di non portare gli occhiali in presenza di un uomo. Con lei, a dividere il suo appartamento e i suoi sogni, le amiche Loco (Betty Grable) e Schatz (Lauren Bacall). Ma alla fine le tre metteranno da parte le ambizioni e sposeranno il vero amore.



Marilyn Monroe Betty Grable Lauren Bacall

RAIUNO

06/36864890

7-9,35 unomattina. Di Ivano Baldunni, Claudia Caldera, Pierluigi Camilli, Puccio Corona, Michele Guardi. Conduttori Livia Azzariti, Puccio Corona. Regia di Pasquale Satalia

7,30 Collegamento GR 2

8-9,30 TG 1 - Mattina

9,35 Santa Barbara. 225° episodio. Telefilm

10,20 Gaele: 216° Anniversario della Fondazione del Corpo della Guardia di Finanza. Telecronista P. Scaccia. Regia V. Nataletti

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Mia sorella Sam. Telefilm. *La truffa*

12,30 Zuppa e noccioline. Un viaggio attraverso l'America col cinema dei grandi comici. Regia di Aurelio Castelfranchi

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 TG 1 - Mondiale. A cura della Redazione sportiva del TG 1

14,15 Occhio al biglietto. Regia di N. Cirinnà

14,30 L'America si racconta. Viaggio nel cinema hollywoodiano di ieri e di oggi. *Piena di vita* (1956). Film commedia. Regia di Richard Quine. Con Judy Holliday, Richard Conte, Salvatore Baccaloni. Prod.: Columbia

16,15 Minuto zero. A cura di Paolo Valenti

16,45 Verona. Campionati mondiali di calcio: STEREO **STEREO** Belgio-Spagna. Telecronista Bruno Pizzul. Regia di Nazareno Balani

18,55 Santa Barbara. 226° episodio. Telefilm

19,45 TG 1 - Mondiale

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,45 Palermo. Campionati mondiali di calcio: STEREO **STEREO** Eire-Olanda. Telecronista Giorgio Martino. Regia di Giancarlo Tomasetti

22,55 Telegiornale

23,05 Notte rock speciale. *Fronte del palco*. Una sera con Vasco Rossi

24 TG 1 - Notte

0,30 TG 1 - Mondiale. Approfondimento **0,45 lo e il Mondiale.** Protagonisti e campioni raccontano se stessi e il calcio. Un programma di Gianni Minà

1 Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAITRE

06/36864890

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,10 Dadaumpa

14,30-16,15 Videosport. Telecronache e curiosità. Un programma del TG 3 e del Pool sportivo

16,15 Piero Chiambretti in Prove tecniche di Mondiale

16,45 Udine. Campionati mondiali di calcio: STEREO **STEREO** rea-Uruguay. Telecronista Nando Martellini. Regia di Luigi Liberati

18,55 Meteo 3

19 TG 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 BlobCartoon

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7 Lassie.** Telefilm. *L'evaso*
- 7,25 Mac & Muttley.** Curiosità sul mondo animale
- 7,50 I viaggi del Dr. Dolittle.** Cartoni animati
- 8,15 L'isola dei ragazzi.** Telefilm. *Pronto siamo qui!*
- 8,40 Donkey Kong.** Cartoni animati
- 9,30 Il medico in diretta.** Di Cristiana Del Melle con la collaborazione di Vittorio Bruno. Regia di Giovanni Ribet. Replica
- 10 Occhio sul mondo.** *L'ultimo oriente di Sandro Spina. Thailandia*
- 11 I quattro casi dell'ispettore Dalgleish. Falsa identità.** 4^a puntata. Sceneggiato. Con Rory Marsden, Alan Alda
- 11,55 Capitolo.** 31^a puntata. Serie tv
- 13 TG 2 - Ore treddici - Meteo 2**
- 13,30 TG 2 - Tutto Mondiale.** A cura di Mauro Alunni. In studio Gianfranco De Laurentiis
- 14 Beautiful.** 18^a puntata. Serie tv Ideata da William J. e Lee Phillip Bell
- 14,45 Saranno famosi.** Telefilm. *Primi passi*
- 15,30 Mr. Belvedere.** Telefilm. *La promessa di matrimonio*
- 16 Le città dei Mondiali.** Piccola guida turistica. *Venezia.* Regia di A. Ballarini
- 16,20 Il provinciale.** (1971). Film commedia. Regia: Luciano Salce. Con Gianni Morandi, Maria Grazia Buccella, Sergio Leonardi, Teri Hale, Franco Fabrizi. Prod.: Fair Film
- 18,15 Dal Parlamento**
- 18,20 Videocomic.** A cura di Nicoletta Leggeri
- 18,55 TG 2 - Dribbling. Speciale Mondiale.** A cura di Beppe Berti e Maurizio Vallone. In studio Beppe Dossena e Antonella Clerici — Meteo 2
- 19,45 TG 2 - Telegiornale**
- 20,30 TG 2 - Lo sport**
- 20,35 Il calcio è.** Coprod.: Raidue, Pool sportivo, F.I.G.C., Vini Italia
- 20,45 Cagliari.** Campionati mondiali di calcio: STEREO Inghilterra-Egitto. Telegiornalista Fabrizio Maffei. Regia di Enzo De Pasquale
- 22,55 TG 2 - Stasera**
- 23,05 L.A. Law: Avvocati a Los Angeles.** Telefilm. *Lettrati, morsi e colpi bassi*
- 23,55 TG 2 - Dario Mondiale.** A cura della Redazione sportiva. In studio Gianfranco De Laurentiis
- 0,30 TG 2 - Notte - Meteo 2 - TG 2 - Oroscopo**
- 0,45 Appuntamento al cinema**
- 0,55** Cinema di notte. *Vampira* (1974). Film drammatico. Regia di Clive Donner. Con David Niven, Teresa Graves, Jeannie Linden, Nicky Henson. Prod.: World Film Service
- 20 Blob. Di tutto di più.** Di Enrico Ghezzi, Marco Giusti
- 21 Come sposare un milionario.** (1953). Film commedia. Regia di Jean Negulesco. Con Marilyn Monroe, Betty Grable, Lauren Bacall, William Powell. Prod.: 20th Century Fox
- 22,35 Schegge**
- 22,55 TG 3 - Sera**
- 23 Processo ai Mondiali.** A cura di Aldo Bascardi
- 23,45 Fuori orario. Cose (mai) viste**
- 0,10 Appuntamento al cinema**
- 0,20 TG 3 - Notte**



INGHILTERRA-EGITTO

RAI ITALIA '90



VAMPIRA

Horror con **David Niven** (foto). Il conte Dracula è alla ricerca di un sangue, molto particolare, per far risuscitare la contessa Vampira. Un giorno arriva al castello un gruppo di fotomodelle guidate da **Mark Williams**: una viene presa di mira...



COREA-URUGUAY

La nazionale asiatica partecipa per la terza volta alla Coppa del Mondo (dopo il 1954 e il 1986). L'Uruguay, da parte sua, ha vinto il massimo trofeo nel 1930 e nel '50.

Sopra, l'attaccante sudamericano **Antonio Alzamendi**.



UN UOMO UNA DONNA, OGGI

Diretto dallo stesso regista, **Claude Lelouch**, e interpretato dagli stessi protagonisti, **Anouk Aimée** e **Jean-Louis Trintignant** (foto), il film è la continuazione ideale di *Un uomo e una donna* del 1966. Anne, produttrice di film, e Jean, direttore della Lancia, avevano vissuto una travolge storia d'amore quando erano giovani. Vent'anni dopo si rincontrano e scoprono che la passione di un tempo non è finita.

5 FILM 20,30

SENTIERI 13,45

Chelsea confessa a Philip di essere da mesi la complice di Alan e di aver fatto di tutto per dissuaderlo dal fare ulteriori indagini sul traffico illecito di opere d'arte. Intanto Rusty fa sapere a Ross che Christine aveva ragione: la sera dell'omicidio, nella stanza di Valere, sono stati sparati due colpi di pistola.



AZUCENA

Brenda propone ad Azucena (**Grecia Colmenares**, foto) di fare la madrina del bambino suo e di Rodolfo.

Azucena è preoccupata e chiede a Raffaele di farsi trasferire perché teme che il vero padre della bambina possa avanzare delle pretese sulla piccola. La polizia ha messo a punto una trappola per incastrare la banda.



5 FILM 21

LA TIGRE

Harry Black (**Stewart Granger**, foto), un cacciatore inglese di professione, viene mandato in India per cacciare le tigri che minacciano la vita degli abitanti dei villaggi. Durante una battuta incontra un suo vecchio compagno di prigionia e scopre che ha sposato una sua vecchia fiamma mai dimenticata.

5

02/21225

- 7,10** *La grande valigia* - Una famiglia americana. Telefilm — **Première**
9 *Love Boat - I Jefferson*. Telefilm
10,30 *Casa mia*. Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo
12 *Bis — Il pranzo è servito*. Quiz
13,30 *Cari genitori*. Quiz con Enrica Bonacorti
14,15 *Il gioco delle coppie*. Con Marco Predolin
15 *Agenzia matrimoniale*. Con Marta Flavi
15,30 *Cerco e offro — Visita medica*. Rubrica
16,30 *Canale 5 per voi* — **Première**
17 *Doppio slalom*. Quiz con C. Tedeschi
17,30 *Babilonia*. Quiz con Umberto Smaila
18 *O.K. Il prezzo è giusto*. Con Iva Zanicchi
19 *Il gioco dei nove*. Con Raimondo Vianello
19,45 *Tra moglie e marito*. Con M. Columbo
20,30 *Un uomo una donna, oggi* (1986). Film drammatico. 1^a visione tv. Regia di Claude Lelouch. Con Anouk Aimée, Jean-Louis Trintignant, Richard Berry

- 22,40** *Charlie's Angels*. **Adulti consenzienti**

- 23,10** *Maurizio Costanzo Show* - estivo

- 1,10** *Première* — *Lou Grant*. Telefilm — **Première**

5

02/21225

- 8,30** *Ironside*. Telefilm — **Première**
9,30 *Una vita da vivere — Aspettando il domani — Così gira il mondo*. Teleromanzi
12,15 *Strega per amore*. *Dov'è il genio?* 4^a
12,40 *Ciao ciao. Juny Peperina inventa tutto* Lucy May. Cartoni animati
13,40 *Buon pomeriggio*. Con Patrizia Rossetti
13,45 *Sentieri*. Teleromanzo
14,40 *Azucena*. Telenovela
15,20 *Falcon Crest*. Telefilm. *Tela di ragno*
16,30 *Veronica — Andrea Celeste — La valle dei pini*. Teleromanzi
18,40 *E le stelle...* Con Daniela Rosati
18,45 *General Hospital*. Teleromanzo
19,30 *Febbra d'amore*. Teleromanzo
20,30 *C'eravamo tanto amati*. Show condotto da Luca Barbareschi
21 *La tigre* (1988). Film d'avventura. Regia di Hugo Fregonese. Con Stewart Granger, Barbara Rush, Anthony Steel
23,05 *Cadillac*. Dedicato ai motori
23,35 *Il grande golf. U.S.A. Open*. 1^a parte
0,35 *E le stelle...* Con Daniela Rosati. Replica
0,40 *Un marinello e mezzo*. Film commedia. Con Franco Nero, S. Garcia — **Première**

5 TMC

06/3304271

- 7,30** e **8** *CBS News*. Edizione originale
8,30 *Buon giorno Mondiale*. Le prime informazioni della giornata, collegamenti con le città di Italia '90
9 *Il mago Merlin*. Telefilm
9,30 *Flamingo Road — Gabriela*. Telenovela
11,30 *Il meglio di TV donna*
12,30 *Ancora tu*. Telefilm
13 *Dario '90*. Notizie, interviste, commenti e retroscena dei Mondiali
13,45 *Oggi*. Telegiornale
14 *Natura amica*. Documentario
14,30 *Il giudice*. Telefilm. *Stagliare è umano*

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/21225

7 **Cafeletto.** Cartoni animati**8,30** **Superman - Ralphsupermaxieroe - Bomber - Skippy - Rintinlin - Flipper.** Telefilm**12** **Première — Chips.** Telefilm**13** **Magnum P.I. Gli occhi della mente. 2*****14** **Guida al Mondiale****14,30** **Smile.** Conduce Gerry Scotti**14,35** **Deejay Television — Première****15,30** **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm**16** **Bim Bum Bam. Licia - Fiorellino - Il mago di Oz - Un mondo di magia.** Cartoni animati**18** **Arnold.** Telefilm. *Colpo giornalistico***18,30** **L'incredibile Hulk. La confessione****19,30** **Emilio '90. Con Zuzzurro e Gaspare****20** **Le avventure di Teddy Ruxpin.** Cartoni**20,30** **Il medico dei pazzi (1954).** Film comico. Regia di Mario Mattoli. Con Totò, Franca Marzi, Aldo Giuffrè, Carlo Ninchi**22,20** **Vietnam addio.** Telefilm. *Il padre adottivo***23,20** **Grand Prix.** Con Andrea De Adamich**0,30** **Barzellettieri d'Italia — Première****0,40** **Sulle strade della California - Chopper Squad.** Telefilm**ODEON** 06/3454121**13** **Fantazoo - Transformers.** Cartoni animati**14** **Sugar Cup.** Conduce Mauro Di Francesco**14,30** **Dalton III.** Cartoni animati**15-18,15** **Batticuore****15** **Rosa selvaggia.** Telenovela. Con Veronica Castro, Guillermo Capetillo**16** **Colorina.** Telenovela. Con José Alonso, Lucia Mendez**17** **Señora.** Telenovela. Con Carlos Mata, María del Carmen Regueiro**18,15** **Branko e le stelle.** Rubrica astrologica**18,30-19,15** **L'uomo e la terra.** Natura, ecologia, ambiente. Conduce Dino Emanuelli**19,30** **I cavalieri dello zodiaco.** Cartoni animati**20** **Branko e le stelle. Replica****20,15** **Benny Hill Show****20,30** **Delitto all'11° parallelo (1977).** Film giallo. Regia di Don Boyd. Con Judy Bowker, Jeremy Kemp, John Hurt, Anton Rodgers**22,30** **Benny Hill Show****23-1** **La gabbia infernale (1985).** Film drammatico. Regia di Pierre De Moro. Con Judy Landers, Ray Sharkey, Mary Woronov, Terry Moore, Rick Cox, Lynn Borden**15** **Un'ombra nella strada (1978).** Film drammatico. Regia di Richard D. Donner. Con Tony Lo Bianco, Dana Andrews**16,30** **Italia '90: Belgio-Spagna oppure Corea del Sud-Uruguay****19** **Mondialissimo. Il TG del Mondiale****20** **TMC News****20,30** **Italia '90: Inghilterra-Egitto oppure Eire-Olanda****23** **Stasera News****23,15** **Galago! Il Mondiale diventa festa.** Conducono Alba Parlett e Marina Sbardella — **Una partita.** Differita

20,30

IL MEDICO DEI PAZZI

Tratto da una commedia di Scarpetta *Il medico dei pazzi* è uno dei sedici film interpretati da Totò (nella foto con Franca Marzi) per la regia di **Mario Mattoli** tra il 1947 e il 1961. Il sindaco Sciosciacucca va a trovare un suo nipote che gli ha raccontato di essere uno psichiatra che dirige una clinica per malati di mente. Ma quando rimane solo in mezzo ai «pazzi» Totò si scatena in una comica irresistibile.



23,20

GRAND PRIX

Tutte le novità sui piloti e sulle macchine che domenica 24 giugno scenderanno in pista a Città del Messico. Tra gli altri servizi della puntata, il Motomondiale che ha disputato a Rijeka la settima gara della stagione e un'inchiesta sui giovani piloti. Conduce in studio **Andrea De Adamich** (foto).



11,30

ATTUALITÀ**IL MEGLIO DI TV DONNA**Si parla di sport con **Carla Urban** (foto) e **Silvia Coen**.Per l'identikit: **Gabriela Sabatini**.Ospiti in studio **Danielle Masala**,

campione di pentathlon, e

Edy Orioli,

vincitore della

Parigi-Dakar.

L'uomo ideale di

Susy**Blady**:

Maradona,

Alain Prost

e Alberto Tomba.

**SPORT****MONDIALISSIMO**

Un'ora di news sul Mondiale '90 con servizi tecnici sulla preparazione atletica degli azzurri e con interviste ai tifosi. I due inviati super di TMC, **Pelé** e **Paulo Roberto Falcao** (foto), commentano le partite del giorno.



CONCORSO L'AMICO DI OSVALDO

...e potrai volare a Londra!

Fra tutti coloro che risponderanno ad Osvaldo inviando la cartolina allegata alle dispense verranno messi in palio 12 viaggi aerei per Londra! Ogni settimana verrà sorteggiato un viaggio andata/ritorno per un ragazzo (6/14 anni) e due adulti. **SPEEDICI SUBITO!**...

Inoltre incollando sulla  di Osvaldo l'aeroplano che compare in questa pagina, parteciperai anche al sorteggio finale: 3 stupendi viaggi/studio presso un college inglese... **TUTTO ASSOLUTAMENTE IN REGALO!**

**TUTTI
I GIORNI
IN TV**

**da lunedì
a venerdì
su**

11
MATTINA

**l'inglese
in TV!**

**OGNI 15
GIORNI IN
EDICOLA**



02/433889

- 9 **Mattinata con Cinquestelle.** Attualità
 12,30 **Medicina 33.** A cura di Luciano Onder
 14 **Telegiornale locale**
 15 **Pomeriggio Insieme — Ciao ragazzi**
 18 **Passioni.** 94 puntata. Sceneggiato
 18,30 **Cristal.** Telenovela. Con Lupita Ferrer
 19,30 **Telegiornale locale**
 20,30 **Naso di cane.** 1^a puntata. Sceneggiato. Regia di Pasquale Squitieri. Con Yorgo Voyagis, Nancy Brilli, Nigel Court

21,45 Italia Cinquestelle**22,15 Speciale con noi**

02/654661

- 7 **Corn flakes — I video della mattina**
 14,30 **On the air summer**
 15,30 **Super Hit**
 16,30 **Europe Special**
 17 **Ditelo con i video**
 17,15 **On the air summer**
 19,30 **Faith No More in concerto**
 20,30 **Super Hit**
 21,30 **On the air summer**
 23,30 **Blue Night**
 0,30 **Notte rock**



02/85411

- 14 **Il segreto di Jolanda — Peyton Place.** Telenovela — **Storie di vita.** Telefilm
 16,20 **Programmazione locale**
 17,40 **Super 7.** Cartoni animati
 19,40 **Il segreto di Jolanda.** Telenovela
 20,30 **Sette volte donna** (1967). Film brillante. Regia di Vittorio De Sica. Con Anita Ekberg, Shirley McLaine, Vittorio Gassman. 1^a tempo
 21,45 **Colpo grosso '90.** Con Umberto Smaila
 22 **Sette volte donna. Film. 2^a tempo**
 22,55 **... e lo chiamarono Spirto Santo** (1971). Film western. Regia di Roberto Mauri. Con Dick Palmer, Margaret Rose
 0,45 **Switch — Brothers.** Telefilm



02/85411

- 11,45 **Basket: Campionato NBA.** Finale. Replica
 13,45 **Campo base.** A cura di A. Fogar. Replica
 14,15 **Calcio: Germania-Uruguay.** Replica
 16 **Basket: Campionato NBA. Play Off.** Replica
 18,15 **Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
 18,45 **Telegiornale**
 19 **Fish Eye — Sportime**
 20 **Juke box**
 20,30 **Speciale Campo base.** Con A. Fogar
 22 **Telegiornale**
 22,15 **Tennis: ATP Tour**
 23,15 **Hockey NHL: Edmonton-Chicago.** Gara 1
 0,15 **Juke box — Fish Eye.** Replica



SCENEGGIATO

18

Arnaud comunica a Corsini che Buendia non è disposto a firmare il contratto e quindi si avvicina la fine della sua carriera nelle imprese Arnaud. È la fine: Arnaud non ottiene il finanziamento sperato e la sua casa rischia di essere confiscata. Buendia torna in Colombia con la figlia.



SCENEGGIATO

20,30

**NASO DI CANE (1^a)**

In quattro puntate lo sceneggiato diretto da Pasquale Squitieri (foto) con Claudia Cardinale e Luca De Filippo. Nel viale dove Rosa (Nancy Brilli, foto) e altre ragazze si prostituiscono arriva Merdillo che vorrebbe vendere la sua cocaina anche a Rosa. Ma Ciro, detto «Naso di cane», uccide Merdillo...



MUSICA

16,30

EUROPE SPECIAL

Mezz'ora dedicata alle fans dei biondi svedesi Europe. **Jeey Tempest, Kee Marcello, John Leven, Ian Haugland e Mic Michæli** sono diventati famosi con *The final countdown*, un brano rock duro e catastrofico che ha toni epici e melodiosi. Si rivedranno alcune interviste e i video più belli.

**SETTE VOLTE DONNA**

Paulette, Maria Teresa, Linda, Simona, Eve, Marie, Jeanne: sette storie di donne tutte interpretate da Shirley McLaine con la regia di Vittorio De Sica. Gli uomini sono di volta in volta Michael Caine, Alan Arkin, Vittorio Gassman, Peter Sellers, Rossano Brazzi, Patrick Wymark, Alex Barker. Si ride, si sorride, si riflette...

RADIO UNO

- 6 GR 1 buongiorno**
Ondaverde. Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia
- 6,32 Pack.** Settimanale della terza età
- 6,40 GR 1 Cinque minuti insieme.** «Una scuola per...». Di Marcella Mazzocchi. Realizzazione di Rosanna Pasqualucci
- 6,45 Ieri al Parlamento**
7 GR 1
- 7,20 GR regionali**
- 7,30 GR 1 Sport - Linea Mondiale.** Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio
- 7,40 Quotidiano GR 1.** A cura di F. Scaramucci
GR 1 - 1 fatti e le opinioni - Meteo
- 7,45 GR 1 Sport - Linea Mondiale.** Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio
- 9 Gianni Biachi conduce in studio** **Radio en'ch'io '90.** Telefonate al n. (06) 322 65 14. Realizzazione di Giancarlo Terribili
- 10 GR 1 Flash - Meteo**
10,30 Radio archio '90 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Voce di Vissia Bachecca. Realizz. di Giancarlo Terribili
- 11 La luce che si spense.** Ritratti di Rudolf Kipling. Traduzione e adattamento radiocinematografico di Fulvia Mc Muller e Pietro Guerrini. Regia di Adalberto Andreani. 8° puntata
- 11,20 Dedicata alla donna.** Con Silvana Gaudio. Realizzazione di Paola De Monte
- 12 GR 1 flash - Meteo**
- 12,04 Dal Foro Italico in Roma Pino d'Angiò e Alba.** Parietti presentano **Via Asiago - Terra Speciale Mondiali.** Con Emanuela Castellini e la partecipazione di Oliviero Beha. Programma di Fabio Brasile
- 13 GR 1 - Meteo**
- 13,20 GR 1 Sport - Linea Mondiale.** Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio
- 13,45 La testa nel muro.** Di Paolo Leone e Mirella Mazzuchi
- 14 GR 1 flash - Meteo**
- 14,04 Musica ieri e oggi.** Con Donatella Moretti. Realizzazione di Maria Carneglia
- 15 GR 1 business**
- 15,03 Megabeat.** Settimanale per tutte le scienze curato e condotto da Carlo Ghelli
- 16 Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale, ideato e condotto da G. Neri. La storia. Realizzazione di S. Chistolini
- 16,30 Il Pool sportivo,** in collaborazione con Radiouno, Stereouno e GR 1, presenta **Italia '90.** Il Campionato del Mondo minuto per minuto. A cura di Mario Giobbe. Radiocronaca, commenti, servizi, interviste. In studio Massimo De Luca e Rino Icardi con Nicoletta Grifoni
- 17 Belgio-Spagna**
- Corea del Sud-Uruguay
18 GR 1 Sera - Meteo
- GR 1 Sport - Linea Mondiale.** Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio
- 19,15 Accolta, si la sera.** Rubrica religiosa
- 21 Inghilterra-Egitto**
- Irlanda-Olanda
- 22,10 GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- 23,20 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

ONDAVERDE

- Per viaggiare informati** in collaborazione con POLISTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
- Ondaverde/Italia** Radiouno-GR 1
6.05 7.56 9.56 11.57 12.56 14.57 18.56
- Ondaverde/Italia** Radiouno-GR 2
6.27 7.26 8.26 9.27 11.27 13.26 15.27
- 16.27 17.27 18.27 19.26 22.27**
- Ondaverde/Italia** Radiouno-GR 3
7.18 9.43 11.43
- Ondaverde/Italia** Radiouno-GR regionali
12.24 14.24 14.54
- Ondaverde/Italia** Notturno Ital-Rai stereonotte
8.20 8.43
- Ondaverde/Italia** Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13.56

RADIO DUE

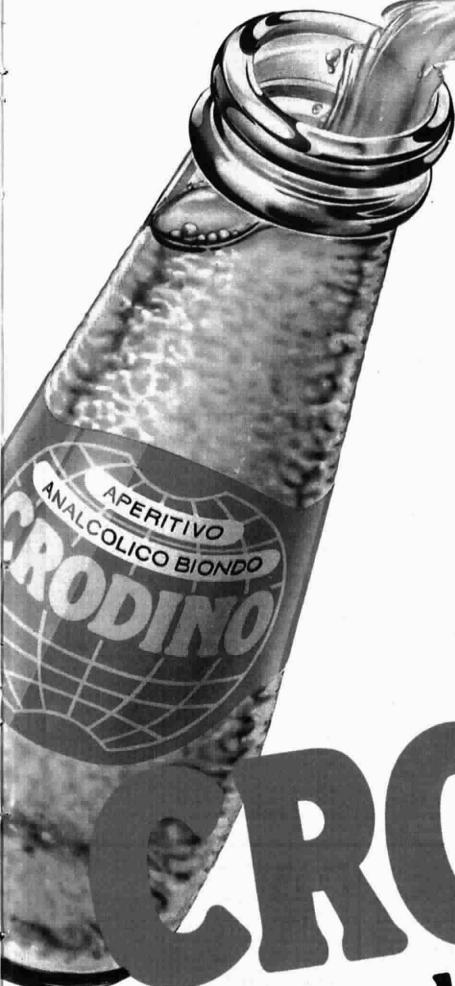
- 6,70 Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti e notizie coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Gabriella Lodolo. Regia di Antonio Tenteri
- 6,30 GR 2 Primomattino**
GR 2 e Radiodue presentano **Italia '90.** Fatti e persone del Mondiale di Calcio. A cura di Alberto Bicchelli
- 7,21 Bolmare**
GR 2 Radiomattino - Meteo
- 8 Un poeta, un attore.** Regia di M. Rosati
Radiodue presenta Di Antonella Condorelli
- 8,30 GR 2 Radiomattino - Meteo**
- 8,45 Un muro di parole.** Originale radiocinofonico di Daria Piana e Bianca Maria Vaglio. Con Enzo Salomone, Rosaria De Cicco, Claudia Giannotti. Regia di Daria Piana
- Al termine (9.10 circa): **Tagli di Toscana.** Piegati e legge le ultime pagine dei giornali
- 8,30 GR 2 Radiomattino - Meteo**
- 8,45 Un filo d'aria.** Spiragli e spifferi nel guscio del quotidiano. Un programma di Clericetti, Domina e Starace. Regia di Sergio Ariotti
- Speciale GR 2 Estate - Mondiali.** A cura di Grazia Valci
- 9,45 A video spento.** Radiovisioni di Pier Francesco Listri. Regia di Massimo Luconi. Programma a cura di Luisa Maestri
- 10,30 Radiodue - 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonate al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
- 11,30 GR 2 Notizie**
GR 2 - Ondaverderegione
- 12,10 GR 2 Radiomattino - Meteo**
- 12,30 GR 2 Radiomattino - Meteo**
- 12,45 GR 2 Radiomattino - Meteo**
- 12,50 GR 2 Radiomattino - Meteo**
- 13,30 GR 2 Radiomattino - Meteo**
- 14,15 Il ritorno di Casanova.** Di A. Schnitzler. Lettura integrale a più voci dir. da G. Pressburger
- 15 GR 2 Economia.** Medie valutare - Bolmare Pomeridiana. Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guarini. Condotta da A. De Laura, A. Lauritano, S. Rosella, Collab. di C. Licoccia, P. Lupi, R. Rocca. Scelte musicali di A. De Luca. Organizzazione di A. Rossi. Regia di G. Simoncelli
- 15,30 Notizie - Ondaverderegione**
- 15,45 Notizie - Ondaverderegione**
- 16,30 Tempio - Giovani.** Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di F. Guarini. Con la collaborazione di M. Gamba e P. Marchetti. Conducono F. Gentile e G. Puzzelli. Organizzazione di A. Rossi. Regia di F. Falconi
- 18,30 GR 2 Notizie**
- 18,32 Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Operetta, balletto e musical. In edizione A. Dalponte, M. Dall'Orguardo, U. Nicoletti, Altman, Nughes, F. Rossato. Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di S. Pogelli
- 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,55 GR 2 Radiocorso.** Un programma di aggiornamento e informazione per gli studenti, gli insegnanti e i genitori. A cura di Franca Lipparoni. Regia di Giorgio Onetti
- 20,10 Le ore della sera.** A cura di F. Anzalone e S. Mancini. «Musica per ricordare», in studio M. G. Putini; «Vi racconto una commedia», in studio Lilo Squarzina (20.30)
- 21,30 Le ore della notte.** A cura di C. Castellano. Regia di Francesco Mazzoni. «Programma sorpresa» - in studio Maurizio Ciampi
- 22,19 Camera parlamentare**
22,30 GR 2 Radiomattino - Meteo
- 22,45 Le ore della notte.** «Teatro della realtà». In studio Marco Guzzi
- 23,23 Bolmare.**
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

- 6 Preludio**
6,45 Giornale Radio Tre
- Per le notizie del mattino + Radiodati. Sui giornali di oggi - Meteo
- Panorama sindacale** a cura di Roberto Averardi

- 7 Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavallotti
- 7,10 La Bell'Europa.** Di S. Rendine. 35° canto
- 7,20 Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino
- 7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Renzo Manfellotto. Telefono al n. (06) 361 29 29
- 8,30 Concerto del mattino.** (Il parte). Musica presentata da Paolo Maurizi. L. van Beethoven: Concerto n. 4 in sol maggiore per pianoforte e orchestra op. 58 (Sol. W. Backhaus - I. Werner Philharmoniker di C. Krauss). ♦ L. Stravinsky: Petruska, balletto in quattro quadri (Orch. del Conservatorio di Parigi dir. P. Monteux)
- 9,45 La Fiat del senatore Agnelli** di Valerio Cavarro. A cura di Graziella Riviera. 14° puntata: «Gli affari in Unione Sovietica». (Replica)
- 10,30 Concerto del mattino** (Il parte). R. Wagner: Eine Faust, Ouverture (B. W. Beethoven: Allegretto in do minore per pianoforte (Sol. M. Tan). ♦ L. Strauss: Eine Alpensinfonie (Orch. Filarmonica di Leningrado dir. Y. Maravinski)
- 11,45 Giornale Radio Tre - Notizie flash.** Succede in Italia - 100 curiosità di Giacomo Frassineti
- 11,55 Mondiali '90.** 100 curiosità di Sergio Gigli
- 12,10 Foyer.** Bellissimi spunti, turtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma con V. Grisostomi. S. Rinaldi ed E. Stinchelli. Regia di A. Caroli. Organizzazione di Laura Toscano
- 13,45 Giornale Radio Tre - Meteo**
- 14 Bell'Europa.** Di S. Rendine. 35° canto
- 14,10 Concerto club.** Cognosce in C. D. presentate da Bruno Re
- 14,45 Giornale Radio Tre - Notizie flash**
- 14,48 Succede in Europa.** Di D. Ardizzone
- 14,53 I fatti della cultura.** Di F. Mariani
- 14,58 Un libro al giorno.** Di M. Pinzaudi
- 15 Novanta anni di musica italiana.** A cura di Roberto Giuliani: 1961-1970. Antologia ragionata di Gioacchino Lanza Tomasi. 4° trasmissione
- 15,45 In diretta dagli studi di via Asiago in Roma** Paolo Morawski presenta **Orlone. Osservatorio quotidiano d'informazione, cultura e musica.** In redazione R. D'Anna, R. Giagni, C. Martinelli e D. Troncelli. Musiche scelte da Stefano Bonugra. Organiz. di B. M. Papi. Segreteria telefonica n. (06) 362 52 737
- 17,30 Infomagiovani.** Settimanale di orientamenti su istruzione, formazione, lavoro. Di D. Goffredo. Cura e regia di Mariella Serafini Giannotti
- 17,50 Scatola sonora** (Il parte). Un programma a cura di Marco Mancieri. Il compositore. Federico II (Il Grande)
- 18,45 Giornale Radio Tre. Accade oggi**
- Europeo '90.** Settimanale del GR 3 in collaborazione con la BBC e il DLF, a cura di A. Jacona
- Meteo**
- 19,15 Giornale.** Pugliese. Giornalino di informazione culturale condotto da Alessandra Gambetti. In redazione G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti. Assistente al programma Laura Maran
- 19,45 GR 3 - Mondiali '90.** a cura di Sergio Gigli
- Scatola sonora** (Il parte). Dedicato a Selezione a cura di Sandro Rancitelli
- 20,35 La Bell'Europa.** Di S. Rendine. 35° canto
- 20,45 Giornale Radio Tre**
- Oggi in Italia, oggi nei mondi - **Meteo**
- 21 Il paradosso e il poeta.** Dramma musicale in tre atti e quattro quadri. Testo e musiche di Vieri. Tosatti. Il poeta maledetto: Maurizio Frusoni; Ligeti poi Leonora poi Donna mascherata: Renata Mattioli; il dottore: Giuseppe Scalco; Il presidente del paradosso: Ico Ingram; Il delegato celeste: Antonio Pirino; Il cerimoniere: Teodoro Rovetta. Direttore Vieri Tosatti. Orchestra e Coro di Torino del Rai. Maestro del coro Roberto Golte
- 22,50 Alessandro Casatelli.** Concerto per viola e orchestra (Sol. P. Poggi - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. N. Samale)
- 23,20 Blue note.** - da Milano presenta Daniele Biacchetti
- 23,40 Il racconto di mezzanotte.** Un programma a cura di Gemma Vincenzi
- Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
- 23,53 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Rai stereonotte**

dai... stappa un

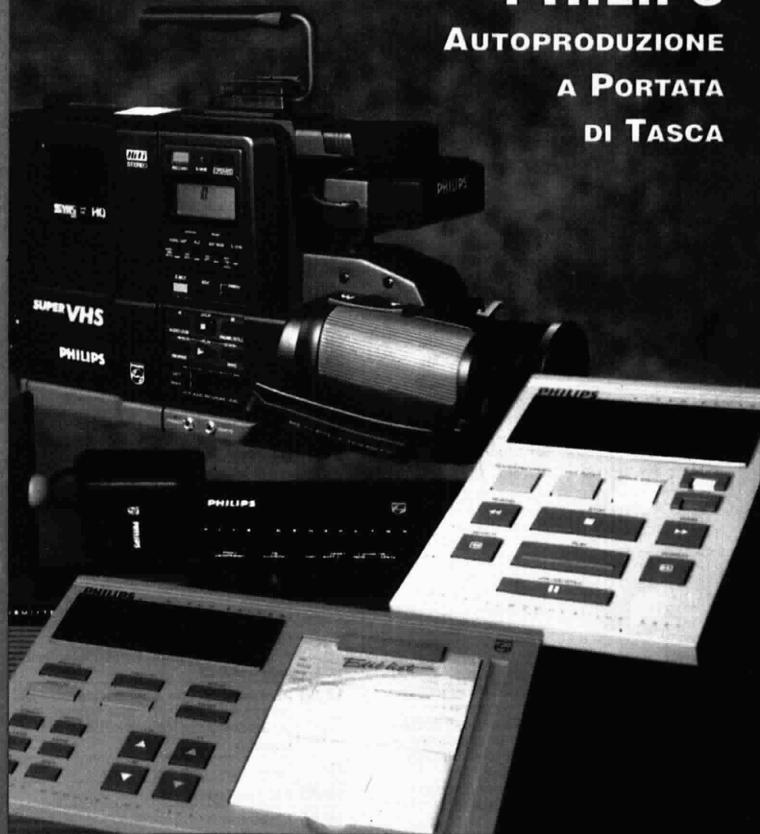


CRODINO
l'analcolico biondo

VIDEO PARADE

TECNICA E CULTURA DELLA VIDEOREGISTRAZIONE

**SISTEMA
PHILIPS**
AUTOPRODUZIONE
A PORTATA
DI TASCA



MOVIE
in regalo
**LA RIVISTA
DEL CINEMA**

IN PROVA

CAMCORDER
SABA

VCR
MARANTZ

TVC
BLAUPUNKT

FORMATI
LA SAGA DEGLI
STANDARD

VIDEOCASSETTE

18

RECENSIONI
TUTTE LE NUOVE USCITE

TRON

Una avventura fantastica targata Walt Disney. Un giovane (Jeff Bridges, nella foto con Cindy Morgan), per combattere il perfido Dillinger (David Warner) deve entrare nel mondo dei video-games.



SHOW

21

A destra, Gediminas Taranda è Spartacus; sotto, Yuri Posokhov e Nina Ananishvili, sono Romeo e Giulietta



IL GIOCO DELL'EROE

Dal Circo Massimo in Roma sette balletti per sette eroi, da Spartacus al ghignante Schiaccianoci, da Ivan il Terribile a Romeo. Presenta, con Vittorio Gassman, l'attore e ministro della Cultura Nikolaj Gubenko. Un omaggio al nuovo eroe in occasione dei Mondiali di calcio.

RUBRICA



TGI MONDIALE

All'interno dei tre spazi dedicati ai Mondiali, da segnalare alle 14 *La posta mondiale di Alfredo Pigna*; alle 19,40 *Il Mondiale di...* a cura di Vincenzo Mollica (in basso); in chiusura *Io e il Mondiale* di Gianni Mina (in alto).



- 7,40 **Unomattina.** Regia di Pasquale Satalia
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9,30 **TG 1 - Mattina**
9,40 Santa Barbera. 226° episodio. Telefilm
10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Scaffali di storia. Boezio e il suo re. 1° puntata. Sceneggiato in due puntate. Con Gigi Pistilli, Raoul Grassilli, Roberto Herlitzka. Regia di Piero Schivazappa

- 11,55 Che tempo fa**
12 TG 1 - Flash
12,05 Mia sorella Sam. Telefilm. *Affari in famiglia*
12,30 Zuppa e noccioline. Un viaggio attraverso l'America col cinema dei grandi comici. Regia di Aurelio Castelfranchi.

- 13,30 Telegiornale**
13,55 TG 1 - Tre minuti di...
14 TG 1 - Mondiale. A cura della Redazione sportiva del TG 1
14,15 Occhio ai biglietti. Regia di N. Cirinnà
14,30 L'America si racconta. Viaggio nel cinema hollywoodiano di ieri e di oggi. *Tron* (1982). Film di fantascienza. 1° visione tv. Regia di Steven Lisberger. Con Jeff Bridges, Bruce Boxleitner, D. Warner. Prod.: Walt Disney
16,15 Minuto zero. A cura di Paolo Valenti
16,45 Bigli Estate. Un programma di cartoni e notizie dal mondo dei ragazzi
17,45 Tao Tao. Cartoni animati
18,10 Oggi al Parlamento
18,15 Cuori senza età. Telefilm. *Uno scopo nella vita.* Con Bea Arthur, Betty White

- 18,40 Santa Barbera.** 227° episodio. Telefilm
19,40 TG 1 - Mondiale
19,50 Che tempo fa

- 20 Telegiornale**
20,40 Alfred Hitchcock presenta. Telefilm. *Bang, sei morto!* Con Bianca Rose, David Held

21 Sotto l'alto patronato del Presidente della Repubblica italiana Francesco Cossiga. La Rai presenta dal Circo Massimo *Il gioco dell'eroe*. Un programma di Vittorio Cappelli, Yuri Grigorovich, Vittoria Ottolenghi. Presentano Vittorio Gassman, Nikolaj Gubenko. Ambientazione scenografica di Carlo Cesaroni da Senigallia. Produttore esecutivo L. Tutt, Regia di Antonello Falqui

- 23 Telegiornale**
23,10 Gli occhi dei gatti. Telefilm. *L'incubo*
24 TG 1 - Notte
0,30 TG 1 - Mondiale. Approfondimento
0,45 **Io e il Mondiale.** Protagonisti e campioni raccontano se stessi e il calcio. Un programma di Gianni Minà

- 1 Oggi al Parlamento** - Che tempo fa

20,30

SOCIETÀ

SPECIALE
CHI L'HA VISTO?

Appuntamento speciale dedicato alle storie di bambini affrontate nelle diverse puntate del programma condotto da

Donatella Raffai e Luigi Di Majo.

Chiunque avesse informazioni da comunicare sui casi irrisolti che verranno richiamati nel corso della trasmissione potrà telefonare in redazione al numero telefonico 06/3613147.

- 14,10 Dadaumpa**
14,30-17,30 Videosport. Telecronache e curiosità. Un programma del TG 3 e del Pool sportivo
— Genova. **Tennis: Torneo ATP**
— Ciclismo: **Bici & Bike**
— Priolo. **Pallacanestro: Torneo Internazionale Under 22**

- 17,30 Perdonate il mio passato** (1945). Film commedia. Regia di Leslie Fenton. Con Fred MacMurray, Marguerite Chapman
— **Meteo 3**

- 19 TG 3**
19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali
19,45 BlobCartoon

RAIDUE 06/36864890

- 7 Lassie.** Telefilm. *Lassie diventa mamma*
7,25 Mac & Mulley. Curiosità sul mondo animale
7,50 I viaggi del Dr. Dolittle. Cartoni animati
8,15 L'isola dei ragazzi. Telefilm
8,40 Donkey Kong. Cartoni animati
9 Il medico in diretta. Di Cristina Del Melle. Regia di Giovanni Ribet. Replica
10 Occhio sul mondo. L'ultimo oriente di Sandro Spina. India. 1^a puntata

- 11 I quattro casi dell'ispettore Dalgleish.** 6^a puntata. *Falsa identità.* Con Rory Marsden, Phillip Calvert, Bill Fraser

- 11,55 Capitol.** 315^a puntata. Serie tv
13 TG 2 - Ore tridici - Meteo 2

- 13,30 TG 2 - Tutto Mondiale.** A cura di Mauro Alunni. In studio Gianfranco De Laurentiis

- 14 Beautiful.** 19^a puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell

- 14,45 Saranno famosi.** Telefilm. *Un assolo*

- 15,30 Mr. Belvedere.** Telefilm. *Il contratto*

- 16 Piccola storia.** (1955). Film comico-satirico. Regia di Steno. Con Alberto Sordi, Franca Valeri, Pepino De Filippo, Sergio Raimondi. Prod.: Incom-Pallavicini

- 17,35 Dal Parlamento**

- 17,40 Videocomic.** A cura di Nicoletta Leggeri

- 18,55 TG 2 - Dribbling. Speciale Mondiale.** A cura di Beppe Berlo e Maurizio Vallone. In studio Beppe Dossetta e Antonella Clerici

- Meteo 2 - Previsioni del tempo**

- 19,45 TG 2 - Telegiornale**

- 20,15 TG 2 - Lo sport**

- 20,20 Il calcio è.** Coprod.: Raidue, Pool sportivo, F.I.G.C., Vini Italia

- 20,30 Bocca da fuoco.** (1979). Film avventuroso. Regia di Michael Winner. Con Sophia Loren, James Coburn, O. J. Simpson, Eli Wallach, Anthony Franciosa, George Grizzard, Vincent Gardenia, Victor Mature. Prod.: Michael Winner per ITC

- 22,15 TG 2 - Stasera**

- 22,25 In diretta dal Salone delle Feste e degli Spettacoli del Casinò Municipale di Campione d'Italia.** Viva Hollywood, III edizione. *Una festa per il cinema americano.* Organizzazione Pier Quinto Cariaggi. Regia di Franco Thaler. A cura di Ettore Desideri

- 23,25 L.A. Law: Avvocati a Los Angeles.** Telefilm. *Un gorilla molto sexy*

- 0,15 TG 2 - Notte - Meteo 2 - TG 2 - Oroscopo**

- 0,30 Appuntamento al cinema**

- 0,40 Cinema di notte. Poili de carotte.** (1932). Versione originale sottotitolata. Film drammatico. Regia di Julien Duvivier. Con Catherine Fontaney, Harry Baur, Robert Lynen. Prod.: Delac e Vandal

- 20 Blob. Di tutto in più.** Di Enrico Ghezzi, Marco Giusti

- 20,30 Speciale «Chi l'ha visto?»: Bambini scomparsi.** Conducono Donatella Raffai e Luigi Di Majo. A cura di Roberto Olla

- 22,55 TG 3 - Sera**

- 23 Processo ai Mondiali.** A cura di Aldo Biscardi

- 23,45 TG 3 - Notte**

- 0,15 Un mito del nostro secolo: Glenn Gould. Il genio del pianoforte.** A cura di Rosaria Bronzetti. Consulenza di Piero Rattalino. Musiche di J. S. Bach, A. Schoenberg. Partecipa Yehudi Menuhin

- 0,50 20 anni prima**

RAIDUE

16

FILM

PICCOLA POSTA

Franca Valeri è Lady Eva, lo pseudonimo sotto il quale si nasconde una signora della borghesia romana che, spacciandosi per una nobile polacca un po' sfortunata, tiene la rubrica «piccola posta» di un settimanale. Di qui racconti e drammi di giovani e anziane più o meno sventurate.



RAIDUE

20,30 FILM

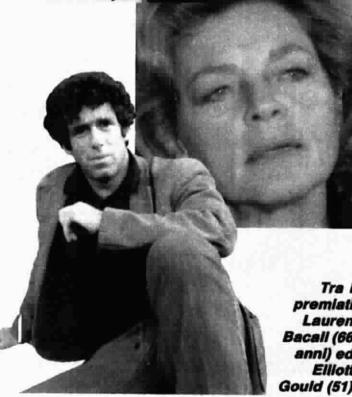
BOCCA DA FUOCO

Il governo degli Stati Uniti assegna all'agente CIA Jerry Fanon (James Coburn, foto) l'incarico di catturare il miliardario Carl Stegner colpevole di frodi, evasioni fiscali nonché proprietario di un'industria che distribuisce sostanze nocive. A denunciare quest'ultima illecita attività di Stegner è la signora Adele Tasca (Sophia Loren), moglie del professore Ivo Tasca ucciso in laboratorio con prove contro il magnate.



RAIDUE

22,25 SHOW



RAIDUE

0,40 FILM

POIL DE CAROTTE

Il film, in lingua originale, con sottotitoli in italiano, racconta la travagliata storia della piccola Pel di Carota (Catherine Fontaney, foto). La bambina vive infelicemente la sua infanzia a causa di una madre nemica, un fratello e una sorella soffocanti e un babbo completamente disinteressato.



VIVA HOLLYWOOD

Dal Salone del Casinò municipale di Campione d'Italia galà dedicato alle premiazioni di famosi attori e attrici di Hollywood. Consegnano i premi artisti italiani ed europei.



5 QUIZ

14,15

IL GIOCO DELLE COPPIE

Nel quiz condotto da **Marco Predolin**, affiancato dalla valletta **Koko** (foto), Gennaro De Simone, chirurgo trentenne di Napoli, è il cacciatore, e la cacciatrice è Lavinia Rossi, studentessa diciottenne di Viareggio.

5 SHOW

20,30



UNA ROTONDA SUL MARE 2

A partire da questa sera, per tredici puntate, torna la gara canora estiva presentata da **Red Ronnie, Massimo Boldi, Teo Teocoli** e, novità di quest'anno, da **Mara Venier** (nella foto con le vallette **Vittoria Limatola** e **Lorella Soranna**). 96 canzoni in gara, riproposte da 70 cantanti, tutti motivi di successo degli anni 1969/1979.

SERIAL
13,45

SENTIERI

Il giudice stabilisce una forte somma come cauzione per la libertà provvisoria di Johnny e Christine. Ed e Maureen pagano per il ragazzo.

In compagnia di Roxie, Johnny va alla cena organizzata da Reva.

È invitato anche Rusty: il suo arrivo determina un certo nervosismo.

Johnny viene poi a conoscenza del fatto che Rusty collabora con il suo difensore Ross.



I FIGLI DI NESSUNO

«Amedeo e Yvonne» sono Guido e Luisa. Si amano ma il loro sentimento è contrastato dalle rispettive famiglie a causa delle differenze sociali: Guido è proprietario della cava di marmo dove lavora il padre di Luisa. La donna rimane incinta...

5

02/21225

7,10 La grande valigia - Una famiglia americana. Telefilm — **Première**

9 Love Boat - I Jefferson. Telefilm

10,30 Casa mia. Quiz con G. Riveccio e L. Toffolo

12 Bio — Il pranzo è servito. Quiz

13,30 Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti

14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin

15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi

15,30 Corso e offro. Con Vittorio Schiraldi

16 Visita medica. Rubrica

16,30 Canale 5 per voi — **Première**

17 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi

17,30 Babilonia. Quiz con Umberto Smaila

18 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi

19 Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello

19,45 Tra moglie e marito. Con M. Columbro

20,30 Una rotonda sul mare 2. Show con Massimo Boldi, Red Ronnie, Teo Teocoli, Mara Venier. Regia di Davide Rampello

22,30 Charlie's Angels. Telefilm. **Centro**

23,15 Maurizio Costanzo Show - estivo

1,15 **Première** — Lou Grant. Telefilm — **Première**

5

02/21225

8,30 Ironside. Telefilm — **Première**

9,30 Una vita da vivere — Aspettando il domani — Così gira il mondo. Teleromanzo

12,15 Strega per amore. Lo scacciafantasmi

12,40 Ciao ciao. Una sirenetta fra noi — Lucy May. Cartoni animati

13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti

13,45 Sentieri. Teleromanzo

14,40 Azucena. Telenovela

15,20 Falcon Crest. Telefilm. *Testimone*

16,30 Veronica — Andrea Celeste — La valle dei pini. Teleromanzo

18,40 E le stelle... Con Daniela Rosati

18,45 General Hospital. Teleromanzo

19,30 Febbre d'amore. Teleromanzo

20,30 C'eravamo tanto smalati. Show condotto da Luca Barbareschi

21 I figli di nessuno (1951). Film drammatico. Regia di Raffaele Matarazzo. Con Amedeo Nazzari, Yvonne Sansoni

23 Clak. Settimanale di cinema

23,50 E le stelle... Con Daniela Rosati. Replica

23,55 Danièle e Maria (1973). Film drammatico. Con Peter Firth, June Vetusto

1,40 Dragnet. Telefilm — **Première**

TMC

06/3304271

7,30 e 8 CBS News. Edizione originale

8,30 Buon giorno Mondiale. Le prime informazioni della giornata, collegamenti con le città di Italia '90

9 Il mago Merlino. Telefilm. *Tutto per Sheila*

9,30 Flamingo Road — Gabriela. Telenovela

11,30 Il meglio di TV donna

12,30 Ancora tu. Telefilm

13 Diario '90. Notizie, interviste, commenti...

13,45 Oggi. Telegiornale

14 Natura amica. Documentario

14,30 Il giudice. Telefilm. *Un delitto per gelosia*

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

02/21225

7 Caffellatte. Cartoni animati

- 8,30 **Superman - Ralphsupermaxeroe - Bomber - Skippy - Rintintin - Flipper.** Telefilm
- 12 **Première — Chips.** Telefilm
- 13 **Magnum P.I.** Telefilm. *Il ritorno di Mac*
- 14 **Guida al Mondiale**
- 14,30 **Smile.** Con Gerry Scotti
- 14,35 **Deejay Television — Première**
- 15,30 **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm
- 16 **Bim Bum Bam. Licia - Lotti - Clementine - Pollyanna.** Cartoni animati
- 18 **Arnold — L'incredibile Hulk.** Telefilm
- 19,30 **Emilie '80.** Show con Zuzzurro e Gaspare
- 20 **Alvin — Zero in condotta.** Cartoni animati
- 20,30 **I cacciatori della notte** (1986). Film d'avventura. 1ª visione tv. Regia di Sam Firstenberg. Con Michael Dudikoff, James Steve, James Booth /
- 22,30 **L'ultima sfida** (1982). Film d'avventura. Regia di John Frankenheimer. Con Toshiro Mifune, Shogo Shimada

0,35 **Barzelletti d'Italia — Première**0,42 **Sulle strade della California.** Telefilm1,40 **Basket N.B.A. Play Off**

ODEON 06/3454121

13 **Fantazoo - Transformers.** Cartoni animati14 **Sugar Cup.** Conduce Mauro Di Francesco14,30 **Deltar III.** Cartoni animati15-18,15 **Batticuore**15 **Rosa selvaggia.** Telenovela. Con Veronica Castro, Guillermo Capitillo16 **Colorina.** Telenovela. Con Lucia Mendez, José Alonso17 **Señora.** Telenovela. Con Carlos Mata, María del Carmen Regueiro18,15 **Branko e le stelle.** Rubrica astrologica18,30-19 **L'uomo e la terra.** Natura, ecologia, ambiente. Conduce Dino Emanuelli19,30 **I cavalieri dello zodiaco.** Cartoni animati20 **Branko e le stelle.** Replica20,15 **Benny Hill Show**20,30 **Sotto un cielo di fuoco.** 4ª parte: *Lenny*. Miniserie drammatica in sei parti. Regia di Tony Catena. Con Catherine Brennan, Gerard O'Hare, Stephen Rea, Lynn Farleigh21,30 **Night Heat.** Telefilm. Con Scott Hylands22,30 **Forza Italia.** Di Carlo Tumbarello. Con Roberta Tormali, Fabio Fazio24 **Top Motori**

0,30-1 Odeon sport

15 **Sì, signor generale!** (1957). Film comm. Regia Henry C. Potter. Con Kirk Douglas17 **Due pazzi scatenati.** Telefilm18 **Masquerade.** Telefilm. *Furto ad alta quota*19 **Mondialissimo.** Il TG del Mondiale20 **TMC News**20,30 **Italia '90: Speciale.** Analisi delle qualificazioni e previsioni per gli ottavi di finale23 **Stasera News**23,15 **Galaoal.** Il Mondiale diventa festa: collegamenti con gli stadi e con i più famosi locali notturni italiani. Conducono Alba Parrietti e Marina Stabellina— **Una partita.** Differita

I CACCIATORI DELLA NOTTE

Michael Dudikoff (foto) è Matt Hunter, ex agente del servizio segreto americano.

Ormai lontano dal suo lavoro dopo la drammatica scomparsa dei genitori, Matt torna in campo quando il suo amico Larry Richards chiede un suo sostegno nella campagna elettorale a New Orleans.

ODEON 06/3454121

MINISERIE

20,30

SOTTO UN CIELO DI FUOCO (4^a)

Deirdre e Niall (Catherine Brennan e Gerard O'Hare, foto) insieme con Simon rientrano a Belfast dove è ad attenderli Lenny, cugino di Niall. Con l'inglese Gillian, Lenny sta lavorando a un servizio per la BBC, ma incontrano non poche difficoltà.



TMC

TMC

RUBRICA

20,30

ITALIA '90: SPECIALE

Luigi Colombo, José Altafini, Giacomo Bulgarelli (foto), **Paulo Roberto Falcao**, Pelé (foto) e tanti ospiti per commentare le qualificazioni e discutere le previsioni per gli ottavi di finale dei Mondiali.

TMC

TMC

15



SÌ, SIGNOR GENERALE!

Dottie Peale (Susan Hayward) dirige una rivista e cerca di impedire la nomina del generale Goldwin (Kirk Douglas) per un importante incarico.

Perciò va a intervistarlo, ma il generale sfugge alle domande insidiose. Dottie decide allora di sedurlo.





Sig.ra VALERIA CONTI

P

Pallina è più di un'amica, è un amore. Guardatela, non è un amore? Quando ci incontrammo, fra me e Pallina fu amore a prima vista; e ci amiamo ogni giorno di più perché parliamo la stessa lingua, una lingua universale: il linguaggio dell'amore. Per me darle Cesar da mangiare è una scelta naturale come un gesto d'amore. E Pallina adora Cesar: l'altissima qualità dei suoi ingredienti le dice chiaramente che Cesar è fatto con amore. Potrei parlare per ore del mio amore per Pallina. A costo di ripetermi.



CESAR®. COME NUTRIRE UN GRANDE SENTIMENTO.*

* SE VUOI RICEVERE IN OMAGGIO UNA GRADITA SORPRESA DA CESAR INVIA I TUOI DATI A: CANE & GATTO - C/O CEMIT - C. POSTALE 1140 V - 10100 TORINO



02/433889

- 9 **Matinata con Cinquestelle.** Attualità
12,30 Grandi mostre. *Imago Mariae*
14 Telegiornale locale
15 Pomeriggio Insieme — Ciao ragazzi
18 Passioni. 95^a puntata. Sceneggiato
18,30 Cristal. Telenovela. Con Carlos Mata
19,30 Telegiornale locale
20,30 Naso di cane. 2^a puntata. Sceneggiato. Regia P. Squillieri. Con Claudia Cardinale, Nino Gel Court, Nancy Brilli, Yorgo Voyagis
21,45 TIGI 7. Settimanale d'attualità
22,30 Cinquestelle Mondiale



02/654661

- 7 **Corn flakes — I video della mattina**
14,30 On the air summer
15 Brooklyn Top 20
15,30 Super Hit
16,30 Jeff Healey Special
17 Dileto con i video
17,15 On the air summer
19,30 Billy Idol Special
20 Super Hit
21,30 On the air summer
23 Joe Cocker Special
23,30 Blue Night — Notte rock



02/85411

- 14 **Il segreto di Jolanda.** Telenovela
14,50 Peyton Place. Telenovela
15,50 Storie di vita. Telefilm
16,20 Programmazione locale
17,40 Super 7. Cartoni animati
19,40 Il segreto di Jolanda. Telenovela
20,30 Amore vuol dir gelosia (1975). Film commedia. Regia di Mauro Severino. Con Enrico Montesano, Barbara Bouchet
22,30 Bada alla tua pelle Spirto Santol (1972). Film western. Regia di Roberto Mauri. Con Vassili Karamesinis, Craig Hill
0,20 Switch — Brothers. Telefilm



02/85411

- 11,45 Basket: Campionato NBA. Finale. Replica
13,45 Campo base — Speedy
14,45 Boxe di notte. Con Franco Ligas
15,30 Tennis: APT Tour. Replica
16,30 Golden Juke box. Replica
18,15 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
18,45 Telegiornale
19 Campo base. A cura di Ambrogio Fogar
19,30 Sportime — Juke box
20,30 Pallavolo: URSS-Giappone. World League
22,30 Telegiornale
22,45 Sottocanestro. A cura di Luca Corsolini
23,30 Il grande tennis — Eurogolf. Replica

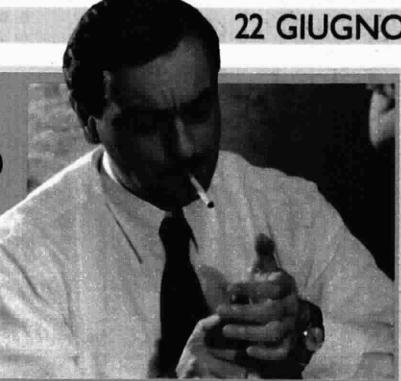


SCENEGLIATO

20,30

NASO DI CANE (2^a)

Ammirato (Yorgo Voyagis) gira per la città a caccia dei killer ingaggiati dai fratelli Palestra. Le ricerche sono vane. Affida allora il compito a Ciro. Aumentano di giorno in giorno i morti per droga. Il commissario Apicella (Luca De Filippo, foto) riesce a individuare una raffineria di eroina e...



MUSICA

16,30



AVVENTURA

19

CAMPO BASE

Ambrogio Fogar (foto) ci conduce oggi in un viaggio nelle Filippine dove chirurghi non operano sui malati con bisturi o strumenti analoghi bensì con le mani. I risultati, positivi, sembrano essere agevolati da una suggestione psicologica.



JEFF HEALEY SPECIAL

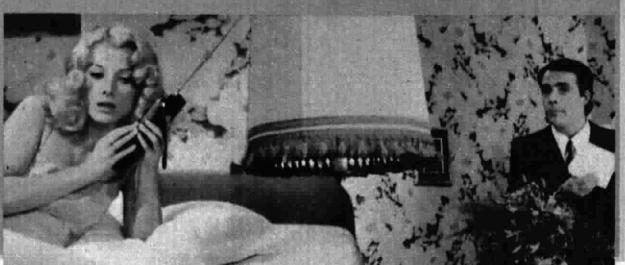
Dotato di una tecnica inconfondibile e unica, il canadese chitarrista blues non vedente Jeff Healey si è rivelato due anni fa con l'album *See the light*. Un successo che sta bissando con l'ultimo *Hell to pay* contenente una ottima versione di *While my guitar* dei Beatles.



20,30

AMORE VUOL DIR GELOSIA

Una moglie, una madre, una nonna, due figlie e una cameriera costituiscono l'ambiente familiare di Gian Galeazzo Silvani Abruzzo (Enrico Montesano, foto). Oppresso dalle molte presenze femminili, prende una boccata d'aria quando conosce una vicina di casa che ha le fattezze di Barbara Bouchet (foto).



GR 1 buongiorno

6,08-9 **OndaVerde.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia6,32 **Pack.** Settimanale della terza età6,40 **Cittadini insieme.** «Una scuola per...» di Marcello Mazzocchi. Realizzazione di Rosanna Pasqualucci6,45 **Ieri al Parlamento**7 **GR 1**

GR 1 regionali

7,20 **GR 1 Sport - Lines Mondiale.** Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio7,30 **Quotidiano GR 1.** A cura di F. Scaramucci8 **GR 1 - i fatti e le opinioni - Meteo**9 **GR 1 Sport - Lines Mondiale.** Servizio speciale sui Campionati Mondiali di CalcioGianni Bilejach conduttore in studio **Radio archio '90.** Telefono al n. (06) 322 65 1410 **GR 1 Flash - Meteo**10,30 **Radio archio '90.** 90 presenta: **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim, Voce di Vissia Bachecca. Realizz. di Giancarlo Terribili11 **La luce che si spense.** Romanzo di Rydard Kypling. Regia di A. Andreani. 9°11,20 **Decadenza alla donna.** Con Rosanna Lamanturier, realizzazione di Paola De Monte12 **GR 1 Flash - Meteo**12,04 **Dal Foro Italico a Roma Pino D'Angio e Alba.** Parte presentano **Via Aslago Tenda Speciale Mondiali.** Con Emanuela Castellini e la partecipazione di Oliviero Beha13 **GR 1 - Meteo**13,20 **GR 1 Sport - Lines Mondiale.** Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio13,30 **La testa nel muro.** Di Paolo Leone e Mirella Mazzuchi13,45 **La diligienza.** Di Osvaldo Bevilacqua14 **GR 1 Flash - Meteo**14,04 **Musica ieri e oggi. Con Dodi Moscati.** Realizzazione di Maria Carneglia15 **GR 1 business**15,03 **Transatlantico.** Settimanale di attualità politico-partitistica condotto da M. Marzulli16 **Il Panorama.** Di Giuseppe Neri. La favella, il ritmo, il suono — Librodicoteca. — Riscoltare Puccini. Realizz. di Sergio Chistolini17 **GR 1 Flash - Meteo**17,30 **RadioUno** **radio archio '90.** A cura di A. Mazzoletti. Complesso Pietro Tonolo - Rita Marcotulli17,55 **OndaVerde Camionisti.** Di Lino Matti18,05 **Obiettivo Europa.** Conduce Giuseppe Luccio18,30 **Musica sera. Musicalette.** Programma di Franco Soprano19 **GR 1 Sera - Meteo**— **GR 1 Sport - Lines Mondiale.** Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio19,15 **GR 1 Sport presenta Mondo Motori.** A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli19,25 **Ascolta, si parla.** Rubrica religiosa19,30 **GR 1 Ricordi.** Programma quindicinale19,35 **Audiobox.** Spazio multimedico di P. Favà. Da Napoli - **Diritti Audiobox.** Conduce C. Lo Guerco. Realizz. di U. Ammendola20,20 **Mi racconta una fiaba?** Favole di ogni paese20,30 **La Rai presenta RadioUno Serata.** Un programma di Ennio Ceccherini. **Venerdì: Musica Sinfonica.** A cura di Adriana Mazzoletti con la collaborazione di F. Rinnonpoli. Oggi: 7° **Concerto della Stagione di Primavera '90.** Direttore Bernhard Klee. M. Zaffred. Due Interludi sinfonici dall'op. Amelio (1961) ♦ C. Gounod: Preludio e La notte di Valpurga

ONDAVERDE

Per viaggiatori informati in collaborazione con **POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE****OndaVerde** RadioUno-GR 1

6,05 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56

14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

OndaVerde RadioUno-GR 2

6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27

16,27 19,26 22,27

OndaVerde RadioUno-GR 3

7,18 9,43 11,43

OndaVerde GR regionali12,24 14,24 14,54 **OndaVerde** Notturno Itali-Rai stereonotte

12,20 8,43

OndaVerde RadioUno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)

12,56

gis dall'op. Faust (1859) ♦ F. Busoni: Sarabanda e Cortège op. 51, due studi per il Doktor Faust (1919) ♦ F. Liszt: Due episodi dal Faust di Lenau p. 427 (1961): Corteggio nuziale / Wagners. Orecchio sinfonico di Tonino della Rai. Giorgio Martellini presenta l'invito al Concerto. Un programma di Renato Zanetti con Enzo Restagno

Negli intervalli (ore 21,30 circa): **Interviste e commenti****Oggi al Parlamento**22,49 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**23 **In diretta da Radiodue a cura di Gianni Bisaglia La telefonata.** Di Angelo Sabatini Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

Preludio

Giornale Radio TrePrime notizie del mattino + Radiodate. Sui giornali di oggi - **Meteo****Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavallotti**Giornale Radio Tre. Attualità del mattino**

Prima pagina, i giornali del mattino letti e commentati da Bruno Manfellotto. Telefono al n. (06) 361 22 41

Concerto del mattino (il parte). Musiche presentate da Francesco Saponaro. J. S. Bach: Sonata n. 1 in si minore per violino e cembalo ♦ F. Liszt: Cinque Lieder di Schubert trascritte per pianoforte. ♦ H. Wolf: Pentesilea, poema sinfonico ♦ F. Chopin: Improvviso n. 4 in do minore per pianoforte, op. 66**Giornale Radio Tre**La **Flat del senatore Agnelli** di Valerio Casonova. A cura di Grazia Riviera. 15° puntata: «Vallata afflitta Agnelli al vertice della finanza»**Concerto del mattino** (il parte). L. van Beethoven: Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 61 ♦ F. Schubert: Der Wollmond strahl auf Bergesohn, romanza da «Rosamunda» ♦ L. Boccherini: Quintetto n. 3 in mi bemolle maggiore per archi op. 8**Giornale Radio Tre - Notizie flash. Successo in Italia.** Fatti, problemi e personaggi delle Regioni a cura di Gianfranco Ferroni**GR 3 - Mondiali.** A cura di Sergio Gigli11,55 **GR 3 - Mondiali.** A cura di Sergio Gigli12,10 **GR 3 - Mondiali.** A cura di Sandro Rinaldi ed Enrico Stinchelli. Regia di A. Caroli. Organizzazione di L. Toscano**Giornale Radio Tre - Meteo**13,45 **Compact club.** Selezione a cura di Bruno Re. C. Couperin: Magnifici anima mea, mattotto (J. Feldman e J. Poulenard, sopra) J. Ter Linden bds. di vla; D. Moroney, org.) (Harmonia Mundi francese HMA 1901150) ♦ R. Strauss: Sonata in mi bemolle maggiore per violino e pianoforte op. 18 (Klung Wha Chung, vcl; J. Zimmerman, ph) (DG 427 617)**Giornale Radio Tre - Notizie flash. Successo in Europa.** A cura di D. Ardizzone14,49 **I fatti della cultura.** Di F. Mariani14,53 **Un libro al giorno.** Di M. Pinzauti14,55 **Novanta anni di musica italiana.** A cura di Roberto Giuliani. 1961-1970. Antologia, ragionata di Gioacchino Lanza Tomasi. 5°**Orfeo.** Osservatorio settimanale sul mondo dello spettacolo, delle arti e della musica. Conducono Massimo Carboni e Stefano Bonagura. Musiche scelte da Riccardo Giangrande organizzate da Riccardo Magi17,30 **Spettacoli.** Programma didattico per l'ingresso nelle scuole medie superiori di Gabriele La Imposi e Jeremy Barnard. Regia di Rossana Pasqualucci. 12° puntata (Replica)**Scatola sonora** (il parte). Un programma a cura di Marco Maurici. Musica rinascimentale e barocca. Un ciclo di Marco Pesci**Giornale Radio Tre - Accade oggi - Meteo**19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Alessandra Gambetti. In redazione: G. Cararamo, P. Cea, A. Gambetti. Assistanti al programma Laura Maran**GR 3 - Mondiali '90** a cura di Sergio Gigli**Scatola sonora** (il parte). Le città del barocco con Paolo Caprini**Giornale Radio Tre**Oggi in Italia, oggi nel mondo - **Meteo**21 **Il clavicembalo ben temperato di Johann Sebastian Bach.** Viaggio musicale in compagnia di Marco Delta Chiesa D'Isasca. Un programma a cura di Marco D'Angelico. Prezzo e fuga in mi minore BWV 665**Scatola sonora** (il parte). Domenico Zuppi: Quattro versi e canzona in do maggiore per organo — Quattro versi e canzona in mi minore per organo — Partita in do maggiore per cembalo (Sol. C. Teghillo)**Concerto jazz.** A cura di Pasquale Santoli

Il racconto di mezzanotte. Un programma a cura di Gemma Vincenzini

Giornale Radio Tre. Ultime delle notte23,25 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raistereonotte**

Fornitore ufficiale del benessere

Quando si è stanchi un box
doccia Novellini tonifica e lo fa
regalando un'impronta
inconfondibile all'ambiente bagno
grazie a doti esclusive di
raffinatezza e funzionalità.

Decine di modelli dalle
caratteristiche diverse, oltre ad
una completa collezione di
utilissimi accessori, permettono di
arredare un bagno "su misura"
segundo perfettamente le proprie
esigenze di gusto e di spazio.
Il modo migliore per rimanere
in forma.



King



Richiedete, gratuitamente, opuscoli
informativi a: Novellini Diffusion
46030 Romanore (Mantova)
Via della Stazione - Tel. 0376/649111 r.a.



· Magia & Tecnologia ·

STEREO UNO

- 15 Stereoog. Con Luca De Gennaro, Rupert, Linda Cittelli e Gigi Mingarini. Regia di Francesco Roccaforte
- 15,30-16,30: GR 1 in breve
- 18,56 Ondaverdeuno
- 19 GR 1 Sera - Meteo
- GR 1 Sport - L'Espresso Mondiale
- 19,15 GR 1 Sport - Mondo-Motori. A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli
- 21,30 GR 1 in breve
- 21,32-23,55 Stereodrome. Con Alberto Campo e Mixo
- 22,57 Ondaverdeuno
- 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Ralsteronotte

STEREO DUE

- 15 StudioDue
- 16 GR 2 Appuntamento flash
- I magnifici dieci
- 16,05 Il Pool sportivo, in collaborazione con Radiodisco. Stereodisco e GR 2, presentano *Raiello*. Con i commenti di minuti e minuti e mezzo minuto. A cura di M. Giobbe, Commenti, servizi, interviste. In studio M. De Luca e R. Icardi con N. Grifoni. Musiche in compagnia di F. Biaglione
- 18,25 Ondaverdeuno
- 18,50 GR 2 Sport - Meteo
- Stereodiscoflash
- 21 GR 2 Appuntamento flash
- 21,02-22,59 F. M. Musica. Notizie e dischi. Disconovità. II D. J. ha scelto per voi Hit 45 / 21 improvvisandomi
- 21,15 GR 2 Radiotest - Meteo
- 22,27 Ondaverdeuno
- 22,30 GR 2 Radiotest - Meteo
- 23 GR 2 Sera. Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Ralsteronotte

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Alberto Castelli, Marco Bocciotto, Stefano Mannucci, Enrico Righi
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdeuno
- 5,45 Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31 Dove si è suono. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdeuno
- notizie. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Val col liscio. 1,36 Italiani graffiti. 2,08 Applausi a... 2,36 Medioevo e Rinascita. 3,08 Nuova luce. 3,36 Portafoglio italiano. 4,08 Lirica e sinfonica. 4,36 Fine-sabato sul golfo. 5,08 Solisti celebri. 5,33 Per un buongiorno
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; In inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La vob di la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR Iashi.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.

TRIVENETO. DEL RIMEDIO LADINA. 13,40 - 14 Notizie. 18,05-19,15 Giornale radio.

FRUULY-VEINNAZIA GIULIA. 7,20 - 12,15 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CONCERTO DEL MATTINO
- 9/CANTANDO IN ITALIANO
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO
- 11/CANTAUTORI
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETÀ
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTO
- 18/DISCOTECA
- 20/CONCERTO: Ray Charles - The Modern Jazz Quartet - Maria Bethânia e Caetano Veloso - Joao e Maria - Gal Costa - Paola Conte - I Pooh - Dona Summer - Woody Herman
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

- 8/PIEMONTE: F. H. von Bibra. Partita n. 1 in re minore, per due violini - in scordatura - e continuo - Compl. Alarius di Bruxelles. L. van Beethoven: Quintetto in mi bemolle maggiore per tre corni, oboe e fagotto - London Wind Soloists dir. J. Brymer. A. Thomas: "Partagez-vous mes fleurs" - Sopr. M. Mesplé - Orch. dell'Opera di Parigi dir. J.-P. Marti. F. Mendelssohn-Bartholdy: Preludio e fuga in mi minore op. 35 n. 1. Variazioni serieuse in re minore op. 54 - P. M. Perahia - Stravinsky: Le Chant du Rossignol, poema sinfonico - Orch. Sinf. di Radio Mosca dir. Blazhkov

- 7,30/MUSICHE CORALI DI FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY: Due Salmi a otto voci op. 78, per coro a cappella - Chapelle Royale di Parigi e Collegium Vocale di Gand dir. Ph. Herreweghe — Tre Motetti op. 39, per coro femminile e organo - Sol. J. Boyer - Ensemble vocale Michel Piquemal - Abschied von Walde op. 59 n. 3 - Bergerdorfer Kammerchor dir. H. Wombachbacher — Mittet wir in Leben sind op. 23 n. 3, per coro a cappella e organo - Sol. Sprachur - per coro a cappella otto voci — Chapelle Royale di Parigi dir. Ph. Herreweghe
- 8/30/MUSICA TEATRALE: MUSICA DI GEORG PHILIPP TELEMANN: M. Reger. Variazioni e Fuga op. 134, su un tema G. Ph. Telemann - Pf. J. Bolet

- 8/PAGINE DA «LA VESTALE»: DI GASPARA SPONTINI: Sinfonia - Orch. Filarm. dell'ORTF dir. C. Simonini — Tu che invoco - O nume tutelar — Caro oggetto (reg. monofonica) - Sopr. M. Callas - Orch. del Teatro alla Scala di Milano dir. T. Serafin

- 8,25/UN COMPOSITORI NORVEGESS: J. Svendsen: Sinfonia n. 1 in re maggiore op. 4 - Orch. Sinf. di Göteborg dir. N. Jarvi

- 10/FIORI MUSICALI: G. Frescobaldi: Messa della Domenica: da "Fiori musicali" - Org. L. F. Tagliavini - Coro dell'Immacolata di Bergamo dir. E. Corbetta

- 10,30/II QUARTETTI DI JOHANNES BRAHMS: Quartetto n. 2 in la maggiore, per pianoforte e archi op. 26 - S. Richter, pf.; M. Kopelman, vcl.; D. Shebalin, vla.; P. Berlinsky, vcl. — Quartetto n. 2 in la minore, per archi op. 51 n. 2 - Quartetto La Sal

- 12/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA WOLFGANG SAWALLISCH - PIANISTA ANNIE FISCHER: F. Mendelssohn-Bartholdy: Ruy

Sonder Boxen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - Nachrichten.
- 7,58 - 8,58 - 10,30 - 11,30 - 12,30 - 13,30 - 15,58 Der Verkehrsfunks. 8,05 Guten Morgen mit Musik. 7, Morgenmagazin. 8,05 Fröhlich unterwegs. 8,30 Radio-Almanach. 9,30 Landschaden der Erde. 10,30 Der Tag, wo es nicht regnet. 11,30 Nehterne. 12,30 - 13,30 - 14,30 - 15,30 - 16,30 - 17,30 - 18,30 - 19,30 - 20,30 - 21,30 - 22,30 - 23,30 - 24,30 - 25,30 - 26,30 - 27,30 - 28,30 - 29,30 - 30,30 - 31,30 - 32,30 - 33,30 - 34,30 - 35,30 - 36,30 - 37,30 - 38,30 - 39,30 - 40,30 - 41,30 - 42,30 - 43,30 - 44,30 - 45,30 - 46,30 - 47,30 - 48,30 - 49,30 - 50,30 - 51,30 - 52,30 - 53,30 - 54,30 - 55,30 - 56,30 - 57,30 - 58,30 - 59,30 - 60,30 - 61,30 - 62,30 - 63,30 - 64,30 - 65,30 - 66,30 - 67,30 - 68,30 - 69,30 - 70,30 - 71,30 - 72,30 - 73,30 - 74,30 - 75,30 - 76,30 - 77,30 - 78,30 - 79,30 - 80,30 - 81,30 - 82,30 - 83,30 - 84,30 - 85,30 - 86,30 - 87,30 - 88,30 - 89,30 - 90,30 - 91,30 - 92,30 - 93,30 - 94,30 - 95,30 - 96,30 - 97,30 - 98,30 - 99,30 - 100,30 - 101,30 - 102,30 - 103,30 - 104,30 - 105,30 - 106,30 - 107,30 - 108,30 - 109,30 - 110,30 - 111,30 - 112,30 - 113,30 - 114,30 - 115,30 - 116,30 - 117,30 - 118,30 - 119,30 - 120,30 - 121,30 - 122,30 - 123,30 - 124,30 - 125,30 - 126,30 - 127,30 - 128,30 - 129,30 - 130,30 - 131,30 - 132,30 - 133,30 - 134,30 - 135,30 - 136,30 - 137,30 - 138,30 - 139,30 - 140,30 - 141,30 - 142,30 - 143,30 - 144,30 - 145,30 - 146,30 - 147,30 - 148,30 - 149,30 - 150,30 - 151,30 - 152,30 - 153,30 - 154,30 - 155,30 - 156,30 - 157,30 - 158,30 - 159,30 - 160,30 - 161,30 - 162,30 - 163,30 - 164,30 - 165,30 - 166,30 - 167,30 - 168,30 - 169,30 - 170,30 - 171,30 - 172,30 - 173,30 - 174,30 - 175,30 - 176,30 - 177,30 - 178,30 - 179,30 - 180,30 - 181,30 - 182,30 - 183,30 - 184,30 - 185,30 - 186,30 - 187,30 - 188,30 - 189,30 - 190,30 - 191,30 - 192,30 - 193,30 - 194,30 - 195,30 - 196,30 - 197,30 - 198,30 - 199,30 - 200,30 - 201,30 - 202,30 - 203,30 - 204,30 - 205,30 - 206,30 - 207,30 - 208,30 - 209,30 - 210,30 - 211,30 - 212,30 - 213,30 - 214,30 - 215,30 - 216,30 - 217,30 - 218,30 - 219,30 - 220,30 - 221,30 - 222,30 - 223,30 - 224,30 - 225,30 - 226,30 - 227,30 - 228,30 - 229,30 - 230,30 - 231,30 - 232,30 - 233,30 - 234,30 - 235,30 - 236,30 - 237,30 - 238,30 - 239,30 - 240,30 - 241,30 - 242,30 - 243,30 - 244,30 - 245,30 - 246,30 - 247,30 - 248,30 - 249,30 - 250,30 - 251,30 - 252,30 - 253,30 - 254,30 - 255,30 - 256,30 - 257,30 - 258,30 - 259,30 - 260,30 - 261,30 - 262,30 - 263,30 - 264,30 - 265,30 - 266,30 - 267,30 - 268,30 - 269,30 - 270,30 - 271,30 - 272,30 - 273,30 - 274,30 - 275,30 - 276,30 - 277,30 - 278,30 - 279,30 - 280,30 - 281,30 - 282,30 - 283,30 - 284,30 - 285,30 - 286,30 - 287,30 - 288,30 - 289,30 - 290,30 - 291,30 - 292,30 - 293,30 - 294,30 - 295,30 - 296,30 - 297,30 - 298,30 - 299,30 - 300,30 - 301,30 - 302,30 - 303,30 - 304,30 - 305,30 - 306,30 - 307,30 - 308,30 - 309,30 - 310,30 - 311,30 - 312,30 - 313,30 - 314,30 - 315,30 - 316,30 - 317,30 - 318,30 - 319,30 - 320,30 - 321,30 - 322,30 - 323,30 - 324,30 - 325,30 - 326,30 - 327,30 - 328,30 - 329,30 - 330,30 - 331,30 - 332,30 - 333,30 - 334,30 - 335,30 - 336,30 - 337,30 - 338,30 - 339,30 - 340,30 - 341,30 - 342,30 - 343,30 - 344,30 - 345,30 - 346,30 - 347,30 - 348,30 - 349,30 - 350,30 - 351,30 - 352,30 - 353,30 - 354,30 - 355,30 - 356,30 - 357,30 - 358,30 - 359,30 - 360,30 - 361,30 - 362,30 - 363,30 - 364,30 - 365,30 - 366,30 - 367,30 - 368,30 - 369,30 - 370,30 - 371,30 - 372,30 - 373,30 - 374,30 - 375,30 - 376,30 - 377,30 - 378,30 - 379,30 - 380,30 - 381,30 - 382,30 - 383,30 - 384,30 - 385,30 - 386,30 - 387,30 - 388,30 - 389,30 - 390,30 - 391,30 - 392,30 - 393,30 - 394,30 - 395,30 - 396,30 - 397,30 - 398,30 - 399,30 - 400,30 - 401,30 - 402,30 - 403,30 - 404,30 - 405,30 - 406,30 - 407,30 - 408,30 - 409,30 - 410,30 - 411,30 - 412,30 - 413,30 - 414,30 - 415,30 - 416,30 - 417,30 - 418,30 - 419,30 - 420,30 - 421,30 - 422,30 - 423,30 - 424,30 - 425,30 - 426,30 - 427,30 - 428,30 - 429,30 - 430,30 - 431,30 - 432,30 - 433,30 - 434,30 - 435,30 - 436,30 - 437,30 - 438,30 - 439,30 - 440,30 - 441,30 - 442,30 - 443,30 - 444,30 - 445,30 - 446,30 - 447,30 - 448,30 - 449,30 - 450,30 - 451,30 - 452,30 - 453,30 - 454,30 - 455,30 - 456,30 - 457,30 - 458,30 - 459,30 - 460,30 - 461,30 - 462,30 - 463,30 - 464,30 - 465,30 - 466,30 - 467,30 - 468,30 - 469,30 - 470,30 - 471,30 - 472,30 - 473,30 - 474,30 - 475,30 - 476,30 - 477,30 - 478,30 - 479,30 - 480,30 - 481,30 - 482,30 - 483,30 - 484,30 - 485,30 - 486,30 - 487,30 - 488,30 - 489,30 - 490,30 - 491,30 - 492,30 - 493,30 - 494,30 - 495,30 - 496,30 - 497,30 - 498,30 - 499,30 - 500,30 - 501,30 - 502,30 - 503,30 - 504,30 - 505,30 - 506,30 - 507,30 - 508,30 - 509,30 - 510,30 - 511,30 - 512,30 - 513,30 - 514,30 - 515,30 - 516,30 - 517,30 - 518,30 - 519,30 - 520,30 - 521,30 - 522,30 - 523,30 - 524,30 - 525,30 - 526,30 - 527,30 - 528,30 - 529,30 - 530,30 - 531,30 - 532,30 - 533,30 - 534,30 - 535,30 - 536,30 - 537,30 - 538,30 - 539,30 - 540,30 - 541,30 - 542,30 - 543,30 - 544,30 - 545,30 - 546,30 - 547,30 - 548,30 - 549,30 - 550,30 - 551,30 - 552,30 - 553,30 - 554,30 - 555,30 - 556,30 - 557,30 - 558,30 - 559,30 - 560,30 - 561,30 - 562,30 - 563,30 - 564,30 - 565,30 - 566,30 - 567,30 - 568,30 - 569,30 - 570,30 - 571,30 - 572,30 - 573,30 - 574,30 - 575,30 - 576,30 - 577,30 - 578,30 - 579,30 - 580,30 - 581,30 - 582,30 - 583,30 - 584,30 - 585,30 - 586,30 - 587,30 - 588,30 - 589,30 - 590,30 - 591,30 - 592,30 - 593,30 - 594,30 - 595,30 - 596,30 - 597,30 - 598,30 - 599,30 - 600,30 - 601,30 - 602,30 - 603,30 - 604,30 - 605,30 - 606,30 - 607,30 - 608,30 - 609,30 - 610,30 - 611,30 - 612,30 - 613,30 - 614,30 - 615,30 - 616,30 - 617,30 - 618,30 - 619,30 - 620,30 - 621,30 - 622,30 - 623,30 - 624,30 - 625,30 - 626,30 - 627,30 - 628,30 - 629,30 - 630,30 - 631,30 - 632,30 - 633,30 - 634,30 - 635,30 - 636,30 - 637,30 - 638,30 - 639,30 - 640,30 - 641,30 - 642,30 - 643,30 - 644,30 - 645,30 - 646,30 - 647,30 - 648,30 - 649,30 - 650,30 - 651,30 - 652,30 - 653,30 - 654,30 - 655,30 - 656,30 - 657,30 - 658,30 - 659,30 - 660,30 - 661,30 - 662,30 - 663,30 - 664,30 - 665,30 - 666,30 - 667,30 - 668,30 - 669,30 - 670,30 - 671,30 - 672,30 - 673,30 - 674,30 - 675,30 - 676,30 - 677,30 - 678,30 - 679,30 - 680,30 - 681,30 - 682,30 - 683,30 - 684,30 - 685,30 - 686,30 - 687,30 - 688,30 - 689,30 - 690,30 - 691,30 - 692,30 - 693,30 - 694,30 - 695,30 - 696,30 - 697,30 - 698,30 - 699,30 - 700,30 - 701,30 - 702,30 - 703,30 - 704,30 - 705,30 - 706,30 - 707,30 - 708,30 - 709,30 - 710,30 - 711,30 - 712,30 - 713,30 - 714,30 - 715,30 - 716,30 - 717,30 - 718,30 - 719,30 - 720,30 - 721,30 - 722,30 - 723,30 - 724,30 - 725,30 - 726,30 - 727,30 - 728,30 - 729,30 - 730,30 - 731,30 - 732,30 - 733,30 - 734,30 - 735,30 - 736,30 - 737,30 - 738,30 - 739,30 - 740,30 - 741,30 - 742,30 - 743,30 - 744,30 - 745,30 - 746,30 - 747,30 - 748,30 - 749,30 - 750,30 - 751,30 - 752,30 - 753,30 - 754,30 - 755,30 - 756,30 - 757,30 - 758,30 - 759,30 - 760,30 - 761,30 - 762,30 - 763,30 - 764,30 - 765,30 - 766,30 - 767,30 - 768,30 - 769,30 - 770,30 - 771,30 - 772,30 - 773,30 - 774,30 - 775,30 - 776,30 - 777,30 - 778,30 - 779,30 - 780,30 - 781,30 - 782,30 - 783,30 - 784,30 - 785,30 - 786,30 - 787,30 - 788,30 - 789,30 - 790,30 - 791,30 - 792,30 - 793,30 - 794,30 - 795,30 - 796,30 - 797,30 - 798,30 - 799,30 - 800,30 - 801,30 - 802,30 - 803,30 - 804,30 - 805,30 - 806,30 - 807,30 - 808,30 - 809,30 - 810,30 - 811,30 - 812,30 - 813,30 - 814,30 - 815,30 - 816,30 - 817,30 - 818,30 - 819,30 - 820,30 - 821,30 - 822,30 - 823,30 - 824,30 - 825,30 - 826,30 - 827,30 - 828,30 - 829,30 - 830,30 - 831,30 - 832,30 - 833,30 - 834,30 - 835,30 - 836,30 - 837,30 - 838,30 - 839,30 - 840,30 - 841,30 - 842,30 - 843,30 - 844,30 - 845,30 - 846,30 - 847,30 - 848,30 - 849,30 - 850,30 - 851,30 - 852,30 - 853,30 - 854,30 - 855,30 - 856,30 - 857,30 - 858,30 - 859,30 - 860,30 - 861,30 - 862,30 - 863,30 - 864,30 - 865,30 - 866,30 - 867,30 - 868,30 - 869,30 - 870,30 - 871,30 - 872,30 - 873,30 - 874,30 - 875,30 - 876,30 - 877,30 - 878,30 - 879,30 - 880,30 - 881,30 - 882,30 - 883,30 - 884,30 - 885,30 - 886,30 - 887,30 - 888,30 - 889,30 - 890,30 - 891,30 - 892,30 - 893,30 - 894,30 - 895,30 - 896,30 - 897,30 - 898,30 - 899,30 - 900,30 - 901,30 - 902,30 - 903,30 - 904,30 - 905,30 - 906,30 - 907,30 - 908,30 - 909,30 - 910,30 - 911,30 - 912,30 - 913,30 - 914,30 - 915,30 - 916,30 - 917,30 - 918,30 - 919,30 - 920,30 - 921,30 - 922,30 - 923,30 - 924,30 - 925,30 - 926,30 - 927,30 - 928,30 - 929,30 - 930,30 - 931,30 - 932,30 - 933,30 - 934,30 - 935,30 - 936,30 - 937,30 - 938,30 - 939,30 - 940,30 - 941,30 - 942,30 - 943,30 - 944,30 - 945,30 - 946,30 - 947,30 - 948,30 - 949,30 - 950,30 - 951,30 - 952,30 - 953,30 - 954,30 - 955,30 - 956,30 - 957,30 - 958,30 - 959,30 - 960,30 - 961,30 - 962,30 - 963,30 - 964,30 - 965,30 - 966,30 - 967,30 - 968,30 - 969,30 - 970,30 - 971,30 - 972,30 - 973,30 - 974,30 - 975,30 - 976,30 - 977,30 - 978,30 - 979,30 - 980,30 - 981,30 - 982,30 - 983,30 - 984,30 - 985,30 - 986,30 - 987,30 - 988,30 - 989,30 - 990,30 - 991,30 - 992,30 - 993,30 - 994,30 - 995,30 - 996,30 - 997,30 - 998,30 - 999,30 - 1000,30 - 1001,30 - 1002,30 - 1003,30 - 1004,30 - 1005,30 - 1006,30 - 1007,30 - 1008,30 - 1009,30 - 1010,30 - 1011,30 - 1012,30 - 1013,30 - 1014,30 - 1015,30 - 1016,30 - 1017,30 - 1018,30 - 1019,30 - 1020,30 - 1021,30 - 1022,30 - 1023,30 - 1024,30 - 1025,30 - 1026,30 - 1027,30 - 1028,30 - 1029,30 - 1030,30 - 1031,30 - 1032,30 - 1033,30 - 1034,30 - 1035,30 - 1036,30 - 1037,30 - 1038,30 - 1039,30 - 1040,30 - 1041,30 - 1042,30 - 1043,30 - 1044,30 - 1045,30 - 1046,30 - 1047,30 - 1048,30 - 1049,30 - 1050,30 - 1051,30 - 1052,30 - 1053,30 - 1054,30 - 1055,30 - 1056,30 - 1057,30 - 1058,30 - 1059,30 - 1060,30 - 1061,30 - 1062,30 - 1063,30 - 1064,30 - 1065,30 - 1066,30 - 1067,30 - 1068,30 - 1069,30 - 1070,30 - 1071,30 - 1072,30 - 1073,30 - 1074,30 - 1075,30 - 1076,30 - 1077,30 - 1078,30 - 1079,30 - 1080,30 - 1081,30 - 1082,30 - 1083,30 - 1084,30 - 1085,30 - 1086,30 - 1087,30 - 1088,30 - 1089,30 - 1090,30 - 1091,30 - 1092,30 - 1093,30 - 109

ULIVETO

Digerire secondo natura



Aut. Min. N° 9910



L'acqua dal sapore attivo
perché ricca di sali minerali.
ULIVETO

● RAIUNO 14,15 FILM

BONGO E I TRE AVVENTURIERI

Una favola di Walt Disney: le avventure di Bongo, un orsacchiotto del circo che scappa e si rifugia nella foresta. A seguire gli eroi di tanti bambini: Topolino, Paperino e Pippo in una nuova versione della famosa fiaba. *Topolino e il fagiolo magico.*



06/36864890

● RAIUNO 16,45 SPORT



Primo ottavo di finale al San Paolo di Napoli (foto). Anche il grande catino partenopeo, come gli stadi delle altre undici città italiane, è stato sottoposto a un notevole «maquillage». I posti a sedere sono saliti a ottantaduemila, nuovi l'impianto di illuminazione e i servizi, migliorata sensibilmente la visibilità.

● RAIUNO 20,40 FILM



AMORE, DOLORE E ALLEGRIA

Un film ricco di sentimenti con **Maggie Smith** (foto) e **Timothy Bottoms**. Durante una vacanza in Spagna una donna, non più giovanissima, trova l'amore in un compagno di viaggio. Nonostante la donna sia colpita da un male incurabile decideranno di sposarsi.

● RAITRE 20,30 FILM

A QUALCUNO PIACE CALDO

Una divertentissima commedia di **Billy Wilder** piena di originali trovate. Bravissimi i tre interpreti principali: **Jack Lemmon**, **Tony Curtis** e la mitica **Marilyn Monroe**.



● RAIUNO

06/36864890

7 **I lupi attaccano in branco** (1970). Film di guerra. Regia di Franco Cirlino. Con Rock Hudson, Sylva Koscina, Sergio Fantoni

8,45 **Bernstein/Beethoven. Le nove sinfonie di Ludwig van Beethoven.** Con Maximilian Schell e l'Orchestra Filarmonica di Vienna diretta da Leonard Bernstein. Regia di Humphrey Burton. *Egmont Ouverture op. 84 - Sinfonia n. 1 in do maggiore op. 21*

9,45 **Apemala.** Cartoni animati

10,10 **Doppia Indagine.** 1^a puntata. Sceneggiato in 3 puntate. Con G. Amato, J. Steffan

11 **Apartheid. Storia di un regime razzista di Brian Lapping.** 1^a. Le origini. Prod.: Granada

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Niki Holgherson.** Film a cartoni animati

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **TG 1 - Mondiale.** A cura della Redazione sportiva del TG 1

14,15 **L'America si racconta.** Viaggio nel cinema hollywoodiano di ieri e di oggi. *Bongo e i tre avventurieri* (1947). Film a episodi. Supervisore alla produzione Ben Sharpsteen. Prod.: Walt Disney

15,30 **Vedral. Settegiorni**

15,45 **Artisti d'oggi: Giuliano Vangi**

16,15 **Minuto zero.** A cura di Paolo Valenti

16,45 **Napoli. Campionati mondiali di calcio: Ottavi di finale**

18,55 **Estrazioni del Lotto**

19 **Tao Tao.** Cartoni animati

19,25 **Parola e vita: Il Vangelo della domenica.** Commentato da Mons. Luciano Pacomio

19,40 **TG 1 - Mondiale**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 **Amore, dolore e allegria** (1972). Film. 1^a visione tv. Regia di Alan J. Pakula. Con Maggie Smith, Timothy Bottoms

22,30 **Telegiornale**

22,40 **Speciale TG 1.** A cura di Clemente J. Mimun

23,30 **Alfred Hitchcock presenta Delfito a letto finita.** Telefilm. Con Robert Loggia

23,55 **TG 1 - Notte**

0,30 **TG 1 - Mondiale. Approfondimento**

0,45 **Il Mondiale. Protagonisti e campioni raccontano se stessi e il calcio.** Un programma di Gianni Minà

1 **Che tempo fa**

1,05 **Sabato Club. Il bacio perverso** (1964). Film. Regia di Samuel Fuller. Con Constantine Towers, Anthony Eisley, Virginia Grey, Betty Bronson. Prod.: Allied Artists

● RAITRE 06/36864890

12,40 **Vedral. Settegiorni**

12,55 **Musica Musica: I Concerti di Raitre.** Dalla Cattedrale di Parma. *W. A. Mozart: Andante in do maggi. K. 315 - Concerto n. 2 in re maggi. K. 314.* Complesso giovanile dell'OSER «Arturo Toscanini». Flauto solista e direttore d'orchestra Giorgio Zagnoni. Regia di Piero Berengio Gardin

13,30 **20 anni prima**

14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

14,10 **Dadauppa**

14,30-16,45 **Videosport.** Telegiornache e curiosità. Un programma del TG 3 e del Pool sportivo — Genova. **Tennis: Torneo ATP**

16,45 **Donna nel fango** (1949). Film drammatico. Regia di Anthony Asquith. Con Dirk Bogarde, Jean Kent, Susan Shaw. Prod.: Two Cities

18,25 **Schedge**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7 **Lassie.** Telefilm. *La caverna*7,25 **Mac & Multy.** Curiosità sul mondo animale
7,55-10,20 **Mattina 2.** Un programma di Michele Guardi, Mimmo Liguoro, Bruno Modugno. Conducono Alberto Castagna, Sofia Spada. Regia di Claudia Caldera8-9-10 **TG 2 - Mattina**10,20 **Vedrai.** *Settegiorni*10,35 **Giorni d'Europa.** A cura di Gianni Colletta11,05 **I quattro casi dell'ispettore Dalgleish.** A cura di Rosanella Lello, Nogara. *Falsa identità.* 6^a ed ultima puntata. Sceneggiato. Con Rory Marsden. Regia di John Davies11,55 **Capitol.** 316^a puntata. Serie tv13 **TG 2 - Ore tredici - Meteo 2**13,30 **TG 2 - Tutto Mondiale.** A cura di Mauro Alunni. In studio Gianfranco De Laurentiis14 **Beautiful.** 20^a puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell14,45 **Saranno famosi.** Telefilm. *Vincitori*15,30 **Mr. Belvedere.** Telefilm. *Sciopero*16 **Estrazioni del Lotto**16,05 **Il gaucchio (1964).** Film commedia. Regia di Dino Risi. Con Vittorio Gassman, Nino Manfredi, Amedeo Nazzari, Silvana Pampanini, Maria Grazia Buccella, Annie Giassini, Nelli Panizza. Prod: Fair Film Roma17,45 **Bergamo. Equitazione: Campionato Italiano**18,55 **TG 2 - Dribbling. Speciale Mondiale.** A cura di Beppe Berti e Maurizio Vallone. In studio Beppe Dossetta e Antonella Clerici— **Meteo 2 - Previsioni del tempo**19,45 **TG 2 - Telegiornale**20,30 **TG 2 - Lo sport**20,35 **Il calcio è.** Coprodi: Raidue, Pool sportivo, F.I.G.C., Vini Italia20,45 **Bari. Campionati mondiali di calcio: Ottavi di finale**22,55 **TG 2 - Stasera - Meteo 2**23,10 **Milano Souna presenta Stratos festival.** 2^a parte. *Inventario della musica italiana metropolitana.* Con Dee Dee Bridgewater, Mia Martini, Enrico Ruggeri, Toots Thielemans, Roberto Vecchioni, Marco Masini. Regia di Sandro Bignante23,55 **TG 2 - Dario Mondiale.** A cura della Redazione sportiva. In studio Gianfranco De Laurentiis0,30 **Cinema di notte. La scintilla (1984).** 1^a visione tv. Film sentimentale. Regia di Michel Lang. Con Clio Goldsmith, Roger Hanin, Simon Ward, John Moulder-Brown. Prod: Madeleine Films, UGC, TF1, Top N1, Standard Prod.— **Meteo 3**19 **TG 3**19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**19,45 **Schegge**20,30 **A qualcuno piace caldo (1959).** Film commedia. Regia di Billy Wilder. Con Jack Lemmon, Tony Curtis, Marilyn Monroe, Joe E. Brown, George Raft. Prod: Allied Artists22,30 **Blob**23 **Processo ai Mondiali.** A cura di Aldo Biscardi23,45 **TG 3 - Notte**0,15 **Appuntamento al cinema**0,25 **Sabato notte. Altri film scelti da Vieri Razzini.** A cura di Anna Albinese. **40 anni di Germania (1986).** Film drammatico. Regia di Tevfik Baser. Con Ozay Fecht, Yilmaz Okay, Demir Gokgol, Mustafa Guipinar

7,55

RUBRICA

MATTINA 2

Appuntamento con il contenitore mattutino condotto da **Alberto Castagna e Sofia Spada**, ideato da **Michele Guardi, Bruno Modugno e Mimmo Liguoro** (insieme nella foto). Nel corso del programma si va alla scoperta del popolo ladino, che ha mantenuto intatta la propria cultura, con una panoramica sui piatti tipici locali e sui costosissimi costumi.

RAIDUE

14

SERIAL

BEAUTIFUL

Beth, organizza il party dei Forrester. Osserva da lontano Eric (John McCook, foto) e ripensa a quando, tanti anni prima, si amavano. Ma Eric non la riconosce. Intanto, a casa Logan, tutti aspettano di sapere notizie sulla festa dei Forrester.



RAIDUE

20,45

SPORT

RAI
ITALIA '90**OTTAVI DI FINALE**

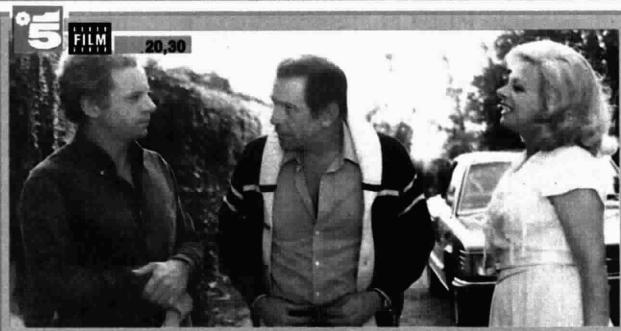
Seconda partita della giornata valida per gli ottavi di finale. L'incontro si svolge a Bari nel nuovissimo stadio (foto), costruito appositamente per Italia '90. L'impianto, di geniale e avveniristica concezione, è stato progettato da Renzo Piano, l'architetto famoso nel mondo per aver ideato il Beaubourg di Parigi.



5 QUIZ
10,30

CASA MIA

Penultima settimana per il gioco condotto da **Gino Rivieccio** e **Lino Toffolo** (nella foto). Scendono in campo le famiglie Di Melfi di Milano e Colorini di Sesto San Giovanni, che oggi si affronteranno per vincere tutto quello «incamerato» nei giorni scorsi. Ospiti fissi: **Rosanna Fratello**, **Bobby Solo** e **Little Tony**.



TESOROMIO

Una commedia brillante con **Johnny Dorelli**, **Enrico Maria Salerno**, **Sandra Milo** (foto) e **Renato Pozzetto**. Ad un falito scrittore di lavori teatrali vengono sequestrati i mobili. I problemi per l'uomo nascono dal fatto che una società finanziaria le sue commedie-fiasco per non pagare le tasse. Ma l'arrivo di una stupenda «colf» di colore riuscirà a far sorridere la vita di Enrico...



Una valigetta con le iniziali P. V. viene trovata da Bea nella pensione. Mindy pensa che sia di Paul Valere e la fa vedere a Rusty. Il ragazzo scopre nella fodera la chiave di un armadietto dell'aeroporto.

Christine, sotto ipnosi, rivela cosa è accaduto la sera del delitto. Intanto Reva accusa i dolori delle doglie e Chelsea chiede a Philip se vuole costruire qualcosa con lei...



TOPAZIO

Topazio (Grecia Colmenares, foto), dopo una serata con Daniele, torna a casa e trova Gianluigi con Maurizio. La donna ama ancora Gianluigi, ma vuole sposare Daniele. Bianca dice a Valeria che non è più gradita in casa Sandoval e Gianluigi si convince a firmare i documenti per il matrimonio di Topazio...

5

02/21225

7,10 **La grande valigia - Una famiglia americana.** Telefilm — Première

9 **Love Boat - I Jefferson.** Telefilm

10,30 **Casamia.** Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo

12 **Cara tv.** Con Alessandro Cecchi Paone

12,40 **Il pranzo è servito.** Quiz con Corrado

13,30 **Caro genitori.** Quiz con Enrica Bonacorti

14,15 **Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin

15 **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi

15,30 **Cerco e offro.** Con Vittorio Schiraldi

16 **Visita medica.** Rubrica

16,30 **Canale 5 per voi — Première**

17 **Tarzan.** Telefilm. *Libertà per un leopardo*

18 **O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi

19 **Il gioco dei nove.** Con Raimondo Vianello

19,45 **Tra moglie e marito.** Con M. Columbo

20,30 **Tesoromio** (1979). Film brillante. Regia di Giulio Paradisi. Con Johnny Dorelli, Sandra Milo, Zeudi Araya, Renato Pozzetto

22,30 **Due come noi.** Telefilm. *Il giustiziere*

23,30 **Stioghi — Première**

0,22 **Lou Grant - Bonanza.** Telefilm — Première

5

02/21225

8,30 **Ironside. Una storia poco credibile**

9,30 **Una vita da vivere — Aspettando il domani — Così gira il mondo.** Teleromanzi

12,15 **Strega per amore.** Telefilm

12,40 **Ciao ciao. Juny Peperina inventa tutto - Lucy May.** Cartoni animati

13,40 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti

13,45 **Sentieri.** Teleromanzo

14,40 **Azucena.** Telenovela

15,20 **California.** Telefilm

16,30 **Veronica — Andrea Celeste — La valle dei pini.** Teleromanzi

18,40 **E le stelle... Con Daniela Rosati**

18,45 **General Hospital.** Teleromanzo

19,30 **Febbre d'amore.** Teleromanzo

20,30 **C'eravamo tanto amati.** Show con Luca Barbareschi

21 **Topazio.** Telenovela

23 **Parlamento In.** Con Cesara Buonamici

23,45 **Regione 4.** Settimanale regionale

24 **E le stelle... Con Daniela Rosati.** Replica

0,05 **La casbah di Honolulu** (1953). Film drammatico. Con Wendell Corey, Evelyn Keyes

1,55 **Dragnet.** Telefilm — Première

TMG

06/3304271
TELEMONTEBOLIO

7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale

8,30 **Buon giorno Mondiale**

9 **Snack. Felix il gatto - L'invincibile Ercole - Casper - Mighty Man e York.** Cartoni

10,45 **Società a irresponsabilità illimitata.** Telefilm. *Una coppia d'assi*

11,30 **Imola. Automobilismo: I Masters.** Campionato italiano prototipi e formula Alfa Boxer

12 **Imola. Automobilismo: Formula 3.** Campionato italiano

12,30 **Chrono - Tempo di motori.** Replica

13 **Diario '90. Notizie, interviste, commenti e retroscena dei Mondiali**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/21225

7 **Caféflette.** Cartoni animati

- 8,30 **Superman - Ralphsupermaxieroso - Boomer - Skippy - Rintinlin - Flipper.** Telefilm
- 12 **Première - Chips - Magnum P.I.** Telefilm
- 14 **Guida al Mondiale**
- 14,30 **Musica è - Première**
- 15,30 **Leonardo.** Settimanale di cultura
- 16 **Bim Bum Bam.** Cartoni animati
- 18 **Anteprima.** Presenta Gabriella Golia
- 18,30 **L'Incredibile Hulk.** Telefilm. *Venderita*
- 19,30 **Emilio '90.** Show con Zuzzurro e Gaspare
- 20 **Le avventure di Teddy Ruxpin.** Cartoni
- 20,30 Speciale Bim Bum Bam. Con D. Magnaghi, C. Sacchetti, P. Bonolis, C. Pisani Bim Bum Bam, Ambrogio e Uan

- 22,30 **Superstars of Wrestling** con Dan Peterson

- 23,15 **La grande boxe.** Con Rino Tommasi

- 0,15 **Barzellettieri d'Italia — Première**

- 0,25 **Maratona.** Professione regista: Mario Soldati

- 0,26 **Botta e risposta** (1949). Film sentimentale. Con Nino Taranto, Isa Barzizza

- 2,05 **Le avventure di Mandrin** (1951). Film d'av. Con Raf Vallone, Silvana Pampanini

000001 06/3454131

13 **Odeon sport**

- 14 **Forza Italia.** Replica

- 15,30 **Top Motori.** Replica

- 16 **Branko e le stelle.** Rubrica astrologica presentata da Branko

16,15-18,15 **Batticuore**

- 16,15 **Colorina.** Telenovela. Con Lucia Mendez, José Alonso

- 17 **Sefora.** Telenovela. Con María Del Carmen Regueiro, Carlos Mata

- 18,15-19 **USA Today.** Replica

- 19,30 **Excalibur.** Replica

- 20 **Sherlock Holmes.** Telefilm

20,30-22,30 **Sabato d'amore**

- 20,30 **Special Veronica Castro.** 2^a puntata

- 21,30 **Rosa selvaggia.** Telenovela. Con Veronica Castro, Guillermo Capetillo

- 22,30 **Chic.** 2^a episodio. Magazine. Replica

- 23 **Flush... ovverosia la caccia al tesoro più pazzo d'America** (1981). Film commedia. Regia di Andrew J. Kuehn. Con William Callaway, William Broder, Jeannie Linero

- 0,30-1,45 **Accendi i Mondiali.** Replica

- 13,45 **Voglio essere amata in un letto d'ottone** (1964). Film western musicale. Regia di Charles Walters. Con Debbie Reynolds, Ed Begley, Harvey Presnell

- 16,30 **Napoli, Italia '90: Ottavi di finale**

- 19 **Mondialissimo.** Il TG del Mondiale con l'intervento di Pelé e Falcao

- 20 **TMC News**

- 20,30 **Bari, Italia '90: Ottavi di finale**

- 23 **Galagoal.** Il Mondiale diventa festa: collegamenti con gli stadi e con i più famosi locali notturni italiani. Conducono Alba Parietti e Marina Sbardella

- Una partita.** Replica



SHOW

20,30

SPECIALE BIM BUM BAM

Terzo appuntamento con gli speciali della sera. Anche i simpatici animatori del programma (nella foto il pupazzo Uan) sono più che mai ansiosi di vedere le partite dei Mondiali. Non mancano i cartoni animati di *Ti voglio bene Denver*, dove il dinosauro pasticcione si imbarca in un losco personaggio, Morton Fiz Back.

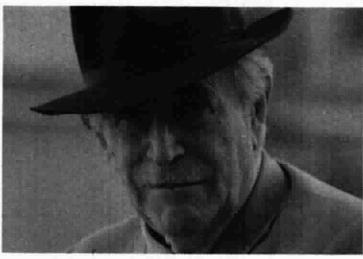


0,25

**PROFESSIONE REGISTA:
MARIO SOLDATI**

Per il cinema italiano due film di **Mario Soldati** (foto).

Il primo, **Botta e risposta**, del 1950, è interpretato da **Louis Armstrong** e **Renato Rascel**. Subito dopo **Le avventure di Mandrin** (1951) con **Raf Vallone** e **Silvana Pampanini**.



FILM

13,45



RUBRICHE

APPUNTAMENTI CON I MONDIALI

Si conclude la seconda settimana delle rubriche di TMC dedicate al Mondiale. Oltre agli appuntamenti fissi come *Buon giorno Mondiale*, *Diario '90*, *Mondialissimo*, *Galagoal*, in programma due partite, una alle 16,30 e l'altra alle 20,30 commentate da **Luigi Colombo** (nella foto con **Francesco Izzì** e **Massimo Caputi**), affiancato da esperti d'eccezione.

**VOGLIO ESSERE AMATA
IN UN LETTO D'OTTONE**

Western musicale con **Debbie Reynolds** e **Harvey Presnell** (foto). Due giovani sposi, nonostante siano diventati ricchi grazie a una miniera d'oro, non sono accettati dall'aristocrazia di Denver.

Europa la coppia fa amicizia con i nobili europei, meno snob. Al loro ritorno le cose cambiano, ma i problemi cominceranno a nascer...



magazzinetto
((o))

produzione e distribuzione: MAGLIERIAZIO MAZZONETTO SpA / FOSSALZA di Piave (VENEZIA) / tel. 0421-67276 / fax 0421-679608 / tlx 410867 MGL MZ21



02/433859

- 9** *Mattinata con Cinquestelle*. Attualità
12,30 *Motor News*. Di Domenico Faro
15 *Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi*
18,30 *Sapore di gloria*. 10^o. Sceneggiato. Con Giulio Base, Ambra Orefi, Nanni Svampa
19,30 *Telegiornale locale*
20,30 *Un americano in vacanza* (1945). Film commedia. Regia di Luigi Zampa. Con Valentino Cortese, Paolo Stoppa

- 22,15** *Le pillole di Ercole*. Commedia di Maurice Hennequin e Paul Bilhaud. Con Tullio Solenghi, Paola Quattrini, Carlo Hintermann



02/654661

- 7** *Corn flakes*
9 *On the air summer*
10,30 *I video della mattina*
13 *Super Hit*
14 *Joe Cocker Special*
14,30 *Eurochart*
15 *Il sabato di Videomusic*
22 *On the air summer*
2 *Blue Night*
2,30 *Notte rock*



02/85411

- 14** *Il segreto di Jolanda*. Telenovela
15 *Ter tv. 37^o puntata*
15,15 *Programmazione locale*
17 *Speedy. Replica*
17,40 *Super 7. Cartoni animati*
19,40 *Il segreto di Jolanda*. Telenovela
20,30 *Gwendoline* (1983). Film d'avventura. Regia di Just Jackkin. Con Brent Huff, Tawny Kitaen, 1^o tempo
21,45 *Colpo grosso '90*. Con Umberto Smaila
22 *Gwendoline*. Film. 2^o tempo
23 *Spirto Santo e le 5 magnifiche canaglie* (1972). Film western. Regia di Roberto Mauri. Con V. Karamesinis, Ray O'Connor
0,40 *Switch — Brothers*. Telefilm



02/85411

- 10** *Speciale Campo base — Fish Eye*
12 *Golden Juke box — Sottocanestro*
14,15 *Hockey NHL*. Play off. Replica
15,15 *Pallavolo: URSS-Giappone*. Replica
17,45 *Supercross*. Replica — *Telegiornale*
19 *Campo base. Con Ambrogio Fogar*
19,30 *Sportime — Juke box*
20,30 *College Superstar*. Sport universitario americano. *Football - Basket*. Sintesi
22 *Telegiornale*
22,15 *Speedy — Fish Eye — Juke box*
23,45 *Ravenna. Pallavolo: Beach Volley*
0,45 *Fish Eye. Obiettivo pesca*. Replica

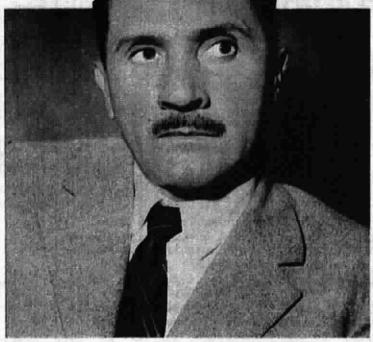


FILM

20,30

UN AMERICANO IN VACANZA

Un soldato americano, in licenza a Roma, conosce una maestra giunta nella capitale in cerca di aiuti per il suo paese, distrutto dalla guerra. L'uomo si innamora della ragazza, ma tra i due nascono dei malintesi. Un lieto fine conclude la vicenda e l'americano riuscirà a strappare alla sua amata una promessa di matrimonio. Nel cast, **Paolo Stoppa** (foto).



PROSA

22,15

LE PILLOLE DI ERCOLE

Al centro di questa commedia delle miracolose pillole di Ercole, un afrodisiaco che ha il potere di mettere in crisi numerosi legami e di farne nascere degli altri. Equivoci a volontà in una pièce rappresentata per la prima volta a Parigi nel 1904. Tra gli interpreti: **Tullio Solenghi, Paola Quattrini** (foto) e **Antonio Garrani**.



MUSICA

14

JOE COCKER SPECIAL

Sempre più beniamino del pubblico italiano, **Joe Cocker** (nella foto) ha da poco pubblicato un album dal vivo intitolato semplicemente *Live*. Brano di punta di questa sua ultima fatica il singolo *What are you doing with a fool like me?*



AVVENTURA

19



CAMPIDOGLIO

I riflettori del programma curato da **Ambrogio Fogar** sono puntati al largo delle coste della California. Una troupe subacquea ha ripreso una foresta di alghe, alta fino a trenta metri, il cui ritmo di crescita può raggiungere sessanta centimetri al giorno. Tra i tesori nascosti numerose forme di vita e relitti di imbarcazioni.

RADIO UNO

- 6,00-6 GR 1 buongiorno**
Ondavolante. Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia
Ieri al Parlamento

6,45 GR 1

7,20 GR regionali

7,30 GR 1 Sport - Linea Mondiale. Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio

7,40 GR 1 Scienze. A cura di L. Lombardi

8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo

8 GR 1 Sport - Linea Mondiale. Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio

9 Week-end. Varietà radiofonico. Di Ossaldo Bevacqua e Toni Cosenza. Regia di A. Bovi

10 GR 1 flash - Meteo

10,15 Black-out. Di Enrico Vaino. Con Simona Marchini, Fabio Fazio, Pierfrancesco Poggi

11 Pina presenta incontri musicali del mio lipo

11,45 Cinecittà. Di Paola Lasi con Bruno Stefanelli e Pascali Sacconi

12 GR 1 flash - Meteo

12,30 Susanna Javicoli in Libertà di vivere: Sibilla Aleramo. Sceneggiato di Francesca Matteucci. Regia di G. Venetucci. 13^ puntata

13 GR 1 - Meteo

13 GR 1 Sport - Linea Mondiale. Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio

13 Estrazione del Lotto

13,25 Anche domani è una domenica mondiale. Con Fabrizio Frizzi

14 GR 1 flash - Meteo

14,04 Sabato ogni domenica. Con Giorgio Conti, Willy Molco, Federico Monti, Arduini, Vito Pallavicini, Gerardo Amato e Giuliana Rivera. Un programma a cura di Maria Alberta Viviani. Regia di Alessandra D'Averi

15 GR 1 business

15,03 Da sabato a sabato. Una settimana di radio, televisione e vecchie novità. Programma di F. Sanguineti. Testi di Isidori e Rizzini. Realizzazione di R. Berni ed E. Cecca

16,27 Riccardo Caggiano vi invita a Teatro insieme. Con Paola Poli tra «legami pericolosi e farfalle» (Replica)

17 GR 1 flash - Meteo

17,13 Il cuore. Programma di Olimpia Farnelli

17,30 Autoradio. Di L. Matti con Enrico Fontana

18 Obiettivo Europa-Spettacolo. Di Giuseppe Luccio. Realizz. di G. Musca

18,30 Musicalmente

19 GR 1 Sera - Meteo

19 GR 1 Sport - Linea Mondiale. Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio

18,15 Accolita, si fa sera. Rubrica religiosa

18,20 Accadde. Risposte agli ascoltatori del noto M. V. Franco, dell'avv. N. Marazzoli e del dott. R. Urbani per i problemi previdenziali. Realizz. di L. Pasquini

19,55 Black-out (Replica)

20,35 Ci siamo anche noi. Programma di P. Scaramella. Realizz. di S. Fedele

21 GR 1 flash - Meteo

21,04 Dottore, buonanotte di Luciano Sterpellone

21,30 Giallo e Seta

22 Musica notte. Musicali di oggi. Ivan Fedele. Epos: per orchestra — Allegoria dell'Indiano, per 11 esecutori...

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con
POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondavaderdous Radionuovo-GR 1
6.05 6.56 7.56 9.56 **11.57 12.56**
14.57 16.57 18.56 20.57 **22.57**
Ondavaderdous Radiodue-GR 2
6.27 7.26 8.26 9.27 **11.27 13.26 15.27**
16.27 **19.26**
Ondavaderdous Radiotre-GR 3
7.18 8.43 **11.43**
Ondavaderdous GR regionali
12.24 14.24 **14.54**
Ondavaderdous Notturno Ital.-Raistereonotte
6.20 5.43
Ondavaderdous Radionuovo - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
1.56

RADIO DUE

- 8-7,10** **Fine settimana con Radiodue: «XX Secolo, addio!»** Programma Ideato e condotto da Luciana Corda. Regia di Vito Contedura
6,30 GR 2 Primatutto

7,10 GR 2 e Radiodue presentano **Italia '90**. Fatti e persone del Mondiale di Calcio. A cura di Alberto Bicchelli

7,21 Bolmare

7,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**

8 **Un poeta, un attore.** Poesia dell'amor sacro e dell'amor profano. A cura di Silvana Castelli. Musiche di E. Ranaldi. Collaborazione di M. P. Tosti Croce. Regia di M. Rosati

8,05 **Radiodue presenta** Di Antonella Condorelli

8,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**

8,45 Non è mai troppo F.O.F. Come imparare le lingue ed essere infelici. Un programma di F. Salta e F. Visca. Regia M. De Cillis. 38° punt. **Mille e una canzone.** Presenta Andrea De Ritis

9,00 **9,30 GR 2 Notizie - Meteo**

9,10 **Speciale GR 2 Estate - Mondiali.** A cura di Grazia Valci

10,13 **Tutti i colori del giallo.** Esempi vari della complessa arte del delitto e dell'indagine. A cura di Raffaella Brüstia. 36° trasmissione

11 **Hil Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi

11,30 GR 2 Notizie

12,10 **GR regione - Ondaverderegione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno - Meteo**

12,45 GR 2 e Radiodue presentano **Italia '90**. Ultimo notizie del Mondiale di Calcio

12,50 **Hil Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi

13,00 GR 2 Radiogiorno

14,15 **Programmi regionali**

15 **L'imperatrice del crepuscolo.** 13 istantanee di Elisabetta d'Austria, di Gianni Gori, con la partecipazione di Lidia Koslovich. Regia di Mario Licaldi

15,30 **GR 2 Europa.** A cura di Stefano Tomassini

15,45 Bolmare

15,55 **Estrazioni del Lotto**

16,00 **Hil Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi

16,30 **Il pool sportivo, in collaborazione con Radiodue, presenta GR 2 e presenti **Italia '90**.** Il Campionato del Mondo minuto per minuto. A cura di Mario Globbo. Radiocronache, commenti, servizi, interviste. In studio Massimo De Luca e Rino Icardi con Nicoletta Grifoni. Musiche in compagnia di Federico Biagiotti e Myriam Fecchi

19,30 GR 2 Radiosera - Meteo

22,23 Bolmare

22,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno. Italiano**

RADIO TRE

- | | |
|------|--|
| 6 | Preludio |
| 6,45 | Giornale Radio Tre |
| | Prime notizie del mattino + Radiodata. Sui giornali di oggi - Meteo |
| 7 | Calendario musicale. Un programma di Carlo Cavalletti |
| 7,20 | Giornale Radio Tre. Attualità del mattino. |
| 7,30 | Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Bruno Mantellotto. Telefona-
nare al n. (06) 3612241 |
| 8,30 | Concerto del mattino (1 parte). Musiche pre-
sentate da Francesco Saponaro. R. Schu-
mann: Blumenstücke, in te bemolle maggior-
e per pianoforte, op. 19 (Sol. V. Ashkenazy)
- G. Mahler: Sinfonia n. 4 in sol maggiore
(Sop. S. Salsi - Pian. B. Mahr) - Wiener Philharmo-
nici dir. B. Mahr |

Giornale Radio Tre

Caldo, sudore, mani sporche... non c'è problema!

**Se non c'è l'acqua...
...c'è FRESH & CLEAN®**



le salviettine umidificate

STEREO UNO

- 15 **Stereobig.** Con Luca De Gennaro, Rupert, Linda Critelli e Gigi Mingarini. Regia di Francesco Roccaforte
- **Stereobig parade.** I dischi più graditi dagli italiani
- 15,30-16,30 **GR 1 in breve**
- 18,56 **Ondaverdeuno**
- 19 **GR 1 Sera - Meteo**
- **GR 1 Sport - Linea Mondiale**
- 21,30 **GR 1 in breve**
- 21,32-23,58 **Stereodrome.** Con Alberto Campo e Mixo
- 22,57 **Ondaverdeuno**
- 23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raisterenotte**

STEREO DUE

- 15 **StudioDue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Biagione, Luciana Biondi e con Antonello Libonati
- 16 **GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
- 16,30-23,59 **Il Poo sportivo,** in collaborazione con Radiodue, Stereodue e GR 2, presenta **Italia '90.** Il Campionato del Mondo minuto per minuto. A cura di Maria Giobbe. Radiocronaca, commenti, servizi, interviste. In studio Massimo De Luca e Rino Icardi con Nicoletta Griffo. Musiche in compagnia di Federico Biagione e Myriam Feichi

- 19,26 **Ondaverdeuno**
- 19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raisterenotte**

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Marco Boccioli, Stefano Manucci, Enrico Righi, Alberto Castelli
- 24 **Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverde-notte
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- Dove li si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24 **Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverde-notte. **Musica e 0,38.** Informa 1,06. I lavori, 1,06. I discografici, 1,06. I lavori, 50, 200. I lavori, 500. 26 Applausi a..., 3,06 Italiani graffiti, 3,36 Allegriamente, 4,06 Fonografico italiano, 4,36 Lirica e sinfonica, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buongiorno
- 5,45 **Il Giornale dell'Italia.** Ondaverdenotte
- Notiziari in italiano:** alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,05, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.
- TRASMISSIONI DEI RINUEDA LADINA.** 13,40 - 14 Nutrizioni. 18,05 - 19,30 Dal crepusco de Selva.
- FRUILLI-VENEZIA GIULIA.** 7,20 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CONCERTO DEL MATTINO
- 9/CANTANDO IN ITALIANO
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO
- 11/CANTAUTORI
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETÀ
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTO
- 18/DISLOCATEA
- 20/CONCERTO: Recital: Peppino Di Capri - Chris Farlowe Band - Genesis - Fabrizio De André - James Brown - Ten Years After
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

- 6/FILUMUSIC: W. A. Mozart. L'impresario, ouverture op. 486. G. F. Handel. Sonata a tre, la migliore, con il suo primo movimento nuovo. J. Liszt. Fantasia ungherese per pianoforte e orchestra. R. Wagner. Il vassello fantasma: Versank ich jetzt, duetto d'amore. R. Schumann. Quartetto n. 2 in fa maggiore op. 41 n. 2, per archi. C. Debussy. Khamma, leggenda danzata
- 7,30/LA SCUOLA NAZIONALE SPAGNOLA: J. Turina: Tre «Danzas fantásticas» - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet. I. Albeniz: Sei Composizioni vocali su testi italiani E. De Los Angeles, sopr.; G. Parsons, pf. E. Granados: Sei Scene romanzetiche per pianoforte. S. de Larra: M. de Falla: El amor brujo, balladino. M. de Falla: El sombrero de jinete. S. della Radio di Mosca dir. A. Jansons. M. Poncet: Suite Preludi per chitarra - Sol. J. Williams

- 8/ARCHIVIO DEL DISCO: L. van Beethoven: Concerto n. 5 in mi bemolle maggiore op. 73 «Imperatore». Sol. E. Fischer - Philharmonia Orch. di Londra di W. Furtwängler

- 8,40/IL POEMA SINFONICO: M. Balakirev: Tamara, poema sinfonico - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet. F. Liszt: Festkönige, poema sinfonico n. 7 - London Philharmonic Orch. dir. B. Haitink

- 10,20/SUSANNA: Oratorio per due soprani, contralto, tenore, basso, archi e continuo. Musica di A. Stradella: Susanna: M. Kwieckeben; Daniel Reutter: Natacha Kusnetzova; Jacobs; dirigente: M. H. Primo Judice. U. G. de Salier e H. Bass, vili-J. van der Linden, vc. J. van der Linde e A. Curtis, clav.; K. Junghanel, tiorbair

- 12/11/CORO DA CAMERA DELLA RAI: A. Gabriele: Tiri morir voltevra. J. S. Bach: Due Motetti - Dir. A. Sacchetti

- 22,25/RITRATTO D'AUTORE: PABLO DE SARASATE: Zingaresca n. 1 op. 20, per violino e pianoforte - U. Ughi, vl.; P. Masi, pf. - Fantasie su temi della Carmen di Bizet - Sol. R. Ricci - London Symphony Orch. dir. P. Gambari - Quattro Composizioni per violino e pianoforte - A. Camponi, vli.; D. Ibbott, pf.

- 13,10/PER GRUPPI STRUMENTALI: L. van Beethoven: Sestetto in mi bemolle maggiore op. 1, per due clarinetti, due cori e due fagotti - Soli dell'Orch. Philarm. di Berlino

- 13,30/FILOMUSICIA: L. J. Pleyel: Sinfonia concertante in si bemolle maggiore op. 29, per violino, viola e orchestra - I. Stern, vl.; P. Zukerman,

- vla - English Chamber Orch. dir. D. Barenboim. F. Haydn: Suite in mi bemolle maggiore per due clarinetti, due fagotti, due cori e contrabbasso - Consortium Classicum. G. Donizetti: Don Sebastiano - «O Lisbona!» affinò - Bar. M. Marton - Orch. Teatro Regio di Torino dir. B. Marton - G. Guglielmo Frest - Signor concessionario - Sopr. R. Scotto - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. A. Rosa Parodi - M° del Coro R. Maghini. C. M. von Weber: Gran duo concertante op. 48, per clarinetto e pianoforte - A. Hacker, clar. R. Bortolotti, pf. P. I. Ciaikowski: L'Uragano, ouverture op. 76 (da Ostrowsky) - Orch. Sinf. della Radio di Francforte dir. E. Inbal

- 15/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: F. Götto: FRANTISEK HERMAN: J. A. Kozelech: Concerto in do maggiore per fagotto e orchestra - Orch. da Camera di Praga dir. L. Pesek. PIANISTI: S. EUGENIE ISTOMIN - VIOLINISTA: ISAAC STERN - VIOOLINCELLO: LEONARD ROSEN - L. van Beethoven: Trio in la maggiore op. 1, per pianoforte, violino e violoncello - MEZZOSOPRANO: ELLENA OBRAZZI - P. I. Ciaikowski: Tre Romanze - Pl. V. Ciaciava. DIRETTORE: GEORG SZELL. R. Strauss: Don Chisciotte, poema sinfonico op. 35 - R. Drujan, vl.; P. Fournier, vc.; A. Skernicki, vla - Orch. Sinf. di Cleveland

- 17/DER VIERJAHRIGE POSTEN: Singspiel in un attro su testo di Th. Körner. Musica di Franz Schubert: Walter. R. Gonzales; Katzenbach: R. Zizoli; Duvai: G. Baratti; Veit: A. Berdini; Hauptmann: E. De Giorgi; Una donna: E. Groggi - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. G. Bertola
- 17,45/PER DUE PIANOFORTI: A. Aruzjulan: Rapsodia armena. A. Kaciaturian: Suite. D. Skostokowski: Suite op. 6 - Soli. S. Tanyel e J. Brown

- 18,30/LA SETTIMANA DEI FLAUTISTI: JAMES GALWAY: S. Mercadante: Concerto in re maggiore per flauto e orchestra - I Solisti Veneti dir. C. Scimone. A. Kaciaturian: Concerto per flauto e orchestra - Royal Philharmonic Orch. dir. M. Whun-Chung

- 19,30/MUSICHE DI SCENA: F. Dello: Hassan or the Golden Journey to Samarkand, musiche di scena per il dramma di James Elroy Flecker - M. H. ten. B. Rayner Cock, bar.; R. Thomas, vil. - Bouemouth Sinfonietta e Coro Bouemouth Sinfonietta dir. V. Handley - M° del Coro N. Caren - ven

- 20,35/CONCERTI DA CAMERA DI RADIODUE: N. J. Brahms: Sonata in mi bemolle maggiore op. 120 n. 2, per clarinetto e pianoforte. R. Schumann: Märchenzährlungen, quattro pezzi op. 132, per clarinetto, viola e pianoforte - A. Pay, clar.; A. Bennici, vla; A. Specchi, pf.

- 21,10/UN POEMA SINFONICO DI OTTORINO RESPIGHI: Le fontane di Roma - New Philharmonic Orch. dir. Ch. Münch

- 21,30/GRANDI AFFRESCI MUSICALI: A. Bruckner: Sinfonia in do minore n. 8 - Berliner Philharmoniker dir. von Karajan

- 22,30/GRANDI AFFRESCI MUSICALI: A. Campanile: Sinfonia in do minore n. 8 - Berliner Philharmoniker dir. Ch. Münch

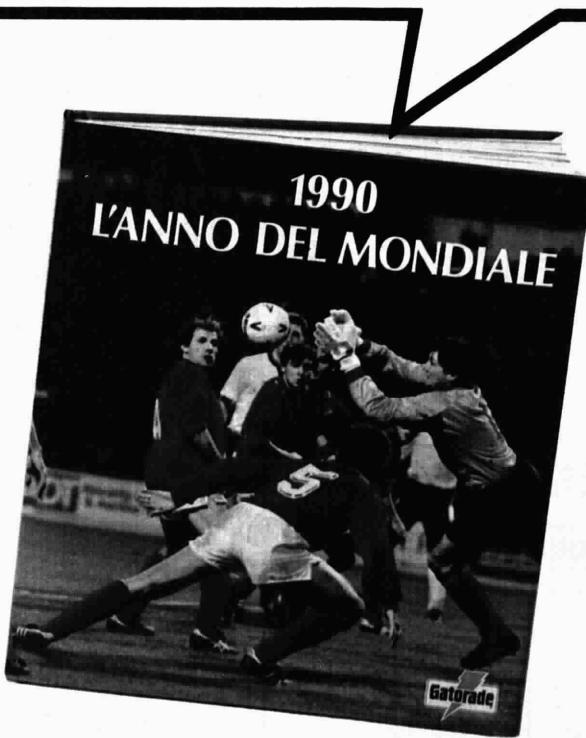
- 23/24/A NOTTE ALTA: J. Ch. Bach: Concerto doppio in fa maggiore per oboe, violoncello e orchestra - J. Schaefflein, ob.; A. Bylsma, vc. - Leonhardt Consorti di Amsterdam e Concertus Muzicus di Vienna dir. G. Leonhardt - Quattro Composizioni del periodo della Rinascenza - The Consort of Musica dir. A. Rooley. J. Stamitz: Sinfonia n. 2 in fa maggiore op. 3 - Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood. R. Schumann: Prezzo passionario - P. C. Araujo. A. Borodin: Scherzo, dal Quatuor in do minore, strumentisti dell'Orchestra di Vienna. L. Janacek: Zarilwest - Orch. Filarm. di Stato di Brno dir. J. Waldhause

A cura di Tamara Mariani (IV Canale)

Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - Nachrichten.
- 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunks. 4/6 Giugno 1986 - 10,00 - 10,30 - 10,50 - 11,00 - 11,30 - 11,50 - 12,00 - 12,30 - 12,50 - 13,00 - 13,30 - 13,50 - 14,00 - 14,30 - 14,50 - 15,00 - 15,30 - 15,50 - 16,00 - 16,30 - 16,50 - 17,00 - 17,30 - 17,50 - 18,00 - 18,30 - 18,50 - 19,00 - 19,30 - 19,50 - 20,00 - 20,30 - 20,50 - 21,00 - 21,30 - 21,50 - 22,00 - 22,30 - 22,50 - 23,00 - 23,30 - 23,50 - 24,00 - 24,30 - 24,50 - 25,00 - 25,30 - 25,50 - 26,00 - 26,30 - 26,50 - 27,00 - 27,30 - 27,50 - 28,00 - 28,30 - 28,50 - 29,00 - 29,30 - 29,50 - 30,00 - 30,30 - 30,50 - 31,00 - 31,30 - 31,50 - 32,00 - 32,30 - 32,50 - 33,00 - 33,30 - 33,50 - 34,00 - 34,30 - 34,50 - 35,00 - 35,30 - 35,50 - 36,00 - 36,30 - 36,50 - 37,00 - 37,30 - 37,50 - 38,00 - 38,30 - 38,50 - 39,00 - 39,30 - 39,50 - 40,00 - 40,30 - 40,50 - 41,00 - 41,30 - 41,50 - 42,00 - 42,30 - 42,50 - 43,00 - 43,30 - 43,50 - 44,00 - 44,30 - 44,50 - 45,00 - 45,30 - 45,50 - 46,00 - 46,30 - 46,50 - 47,00 - 47,30 - 47,50 - 48,00 - 48,30 - 48,50 - 49,00 - 49,30 - 49,50 - 50,00 - 50,30 - 50,50 - 51,00 - 51,30 - 51,50 - 52,00 - 52,30 - 52,50 - 53,00 - 53,30 - 53,50 - 54,00 - 54,30 - 54,50 - 55,00 - 55,30 - 55,50 - 56,00 - 56,30 - 56,50 - 57,00 - 57,30 - 57,50 - 58,00 - 58,30 - 58,50 - 59,00 - 59,30 - 59,50 - 60,00 - 60,30 - 60,50 - 61,00 - 61,30 - 61,50 - 62,00 - 62,30 - 62,50 - 63,00 - 63,30 - 63,50 - 64,00 - 64,30 - 64,50 - 65,00 - 65,30 - 65,50 - 66,00 - 66,30 - 66,50 - 67,00 - 67,30 - 67,50 - 68,00 - 68,30 - 68,50 - 69,00 - 69,30 - 69,50 - 70,00 - 70,30 - 70,50 - 71,00 - 71,30 - 71,50 - 72,00 - 72,30 - 72,50 - 73,00 - 73,30 - 73,50 - 74,00 - 74,30 - 74,50 - 75,00 - 75,30 - 75,50 - 76,00 - 76,30 - 76,50 - 77,00 - 77,30 - 77,50 - 78,00 - 78,30 - 78,50 - 79,00 - 79,30 - 79,50 - 80,00 - 80,30 - 80,50 - 81,00 - 81,30 - 81,50 - 82,00 - 82,30 - 82,50 - 83,00 - 83,30 - 83,50 - 84,00 - 84,30 - 84,50 - 85,00 - 85,30 - 85,50 - 86,00 - 86,30 - 86,50 - 87,00 - 87,30 - 87,50 - 88,00 - 88,30 - 88,50 - 89,00 - 89,30 - 89,50 - 90,00 - 90,30 - 90,50 - 91,00 - 91,30 - 91,50 - 92,00 - 92,30 - 92,50 - 93,00 - 93,30 - 93,50 - 94,00 - 94,30 - 94,50 - 95,00 - 95,30 - 95,50 - 96,00 - 96,30 - 96,50 - 97,00 - 97,30 - 97,50 - 98,00 - 98,30 - 98,50 - 99,00 - 99,30 - 99,50 - 100,00 - 100,30 - 100,50 - 101,00 - 101,30 - 101,50 - 102,00 - 102,30 - 102,50 - 103,00 - 103,30 - 103,50 - 104,00 - 104,30 - 104,50 - 105,00 - 105,30 - 105,50 - 106,00 - 106,30 - 106,50 - 107,00 - 107,30 - 107,50 - 108,00 - 108,30 - 108,50 - 109,00 - 109,30 - 109,50 - 110,00 - 110,30 - 110,50 - 111,00 - 111,30 - 111,50 - 112,00 - 112,30 - 112,50 - 113,00 - 113,30 - 113,50 - 114,00 - 114,30 - 114,50 - 115,00 - 115,30 - 115,50 - 116,00 - 116,30 - 116,50 - 117,00 - 117,30 - 117,50 - 118,00 - 118,30 - 118,50 - 119,00 - 119,30 - 119,50 - 120,00 - 120,30 - 120,50 - 121,00 - 121,30 - 121,50 - 122,00 - 122,30 - 122,50 - 123,00 - 123,30 - 123,50 - 124,00 - 124,30 - 124,50 - 125,00 - 125,30 - 125,50 - 126,00 - 126,30 - 126,50 - 127,00 - 127,30 - 127,50 - 128,00 - 128,30 - 128,50 - 129,00 - 129,30 - 129,50 - 130,00 - 130,30 - 130,50 - 131,00 - 131,30 - 131,50 - 132,00 - 132,30 - 132,50 - 133,00 - 133,30 - 133,50 - 134,00 - 134,30 - 134,50 - 135,00 - 135,30 - 135,50 - 136,00 - 136,30 - 136,50 - 137,00 - 137,30 - 137,50 - 138,00 - 138,30 - 138,50 - 139,00 - 139,30 - 139,50 - 140,00 - 140,30 - 140,50 - 141,00 - 141,30 - 141,50 - 142,00 - 142,30 - 142,50 - 143,00 - 143,30 - 143,50 - 144,00 - 144,30 - 144,50 - 145,00 - 145,30 - 145,50 - 146,00 - 146,30 - 146,50 - 147,00 - 147,30 - 147,50 - 148,00 - 148,30 - 148,50 - 149,00 - 149,30 - 149,50 - 150,00 - 150,30 - 150,50 - 151,00 - 151,30 - 151,50 - 152,00 - 152,30 - 152,50 - 153,00 - 153,30 - 153,50 - 154,00 - 154,30 - 154,50 - 155,00 - 155,30 - 155,50 - 156,00 - 156,30 - 156,50 - 157,00 - 157,30 - 157,50 - 158,00 - 158,30 - 158,50 - 159,00 - 159,30 - 159,50 - 160,00 - 160,30 - 160,50 - 161,00 - 161,30 - 161,50 - 162,00 - 162,30 - 162,50 - 163,00 - 163,30 - 163,50 - 164,00 - 164,30 - 164,50 - 165,00 - 165,30 - 165,50 - 166,00 - 166,30 - 166,50 - 167,00 - 167,30 - 167,50 - 168,00 - 168,30 - 168,50 - 169,00 - 169,30 - 169,50 - 170,00 - 170,30 - 170,50 - 171,00 - 171,30 - 171,50 - 172,00 - 172,30 - 172,50 - 173,00 - 173,30 - 173,50 - 174,00 - 174,30 - 174,50 - 175,00 - 175,30 - 175,50 - 176,00 - 176,30 - 176,50 - 177,00 - 177,30 - 177,50 - 178,00 - 178,30 - 178,50 - 179,00 - 179,30 - 179,50 - 180,00 - 180,30 - 180,50 - 181,00 - 181,30 - 181,50 - 182,00 - 182,30 - 182,50 - 183,00 - 183,30 - 183,50 - 184,00 - 184,30 - 184,50 - 185,00 - 185,30 - 185,50 - 186,00 - 186,30 - 186,50 - 187,00 - 187,30 - 187,50 - 188,00 - 188,30 - 188,50 - 189,00 - 189,30 - 189,50 - 190,00 - 190,30 - 190,50 - 191,00 - 191,30 - 191,50 - 192,00 - 192,30 - 192,50 - 193,00 - 193,30 - 193,50 - 194,00 - 194,30 - 194,50 - 195,00 - 195,30 - 195,50 - 196,00 - 196,30 - 196,50 - 197,00 - 197,30 - 197,50 - 198,00 - 198,30 - 198,50 - 199,00 - 199,30 - 199,50 - 200,00 - 200,30 - 200,50 - 201,00 - 201,30 - 201,50 - 202,00 - 202,30 - 202,50 - 203,00 - 203,30 - 203,50 - 204,00 - 204,30 - 204,50 - 205,00 - 205,30 - 205,50 - 206,00 - 206,30 - 206,50 - 207,00 - 207,30 - 207,50 - 208,00 - 208,30 - 208,50 - 209,00 - 209,30 - 209,50 - 210,00 - 210,30 - 210,50 - 211,00 - 211,30 - 211,50 - 212,00 - 212,30 - 212,50 - 213,00 - 213,30 - 213,50 - 214,00 - 214,30 - 214,50 - 215,00 - 215,30 - 215,50 - 216,00 - 216,30 - 216,50 - 217,00 - 217,30 - 217,50 - 218,00 - 218,30 - 218,50 - 219,00 - 219,30 - 219,50 - 220,00 - 220,30 - 220,50 - 221,00 - 221,30 - 221,50 - 222,00 - 222,30 - 222,50 - 223,00 - 223,30 - 223,50 - 224,00 - 224,30 - 224,50 - 225,00 - 225,30 - 225,50 - 226,00 - 226,30 - 226,50 - 227,00 - 227,30 - 227,50 - 228,00 - 228,30 - 228,50 - 229,00 - 229,30 - 229,50 - 230,00 - 230,30 - 230,50 - 231,00 - 231,30 - 231,50 - 232,00 - 232,30 - 232,50 - 233,00 - 233,30 - 233,50 - 234,00 - 234,30 - 234,50 - 235,00 - 235,30 - 235,50 - 236,00 - 236,30 - 236,50 - 237,00 - 237,30 - 237,50 - 238,00 - 238,30 - 238,50 - 239,00 - 239,30 - 239,50 - 240,00 - 240,30 - 240,50 - 241,00 - 241,30 - 241,50 - 242,00 - 242,30 - 242,50 - 243,00 - 243,30 - 243,50 - 244,00 - 244,30 - 244,50 - 245,00 - 245,30 - 245,50 - 246,00 - 246,30 - 246,50 - 247,00 - 247,30 - 247,50 - 248,00 - 248,30 - 248,50 - 249,00 - 249,30 - 249,50 - 250,00 - 250,30 - 250,50 - 251,00 - 251,30 - 251,50 - 252,00 - 252,30 - 252,50 - 253,00 - 253,30 - 253,50 - 254,00 - 254,30 - 254,50 - 255,00 - 255,30 - 255,50 - 256,00 - 256,30 - 256,50 - 257,00 - 257,30 - 257,50 - 258,00 - 258,30 - 258,50 - 259,00 - 259,30 - 259,50 - 260,00 - 260,30 - 260,50 - 261,00 - 261,30 - 261,50 - 262,00 - 262,30 - 262,50 - 263,00 - 263,30 - 263,50 - 264,00 - 264,30 - 264,50 - 265,00 - 265,30 - 265,50 - 266,00 - 266,30 - 266,50 - 267,00 - 267,30 - 267,50 - 268,00 - 268,30 - 268,50 - 269,00 - 269,30 - 269,50 - 270,00 - 270,30 - 270,50 - 271,00 - 271,30 - 271,50 - 272,00 - 272,30 - 272,50 - 273,00 - 273,30 - 273,50 - 274,00 - 274,30 - 274,50 - 275,00 - 275,30 - 275,50 - 276,00 - 276,30 - 276,50 - 277,00 - 277,30 - 277,50 - 278,00 - 278,30 - 278,50 - 279,00 - 279,30 - 279,50 - 280,00 - 280,30 - 280,50 - 281,00 - 281,30 - 281,50 - 282,00 - 282,30 - 282,50 - 283,00 - 283,30 - 283,50 - 284,00 - 284,30 - 284,50 - 285,00 - 285,30 - 285,50 - 286,00 - 286,30 - 286,50 - 287,00 - 287,30 - 287,50 - 288,00 - 288,30 - 288,50 - 289,00 - 289,30 - 289,50 - 290,00 - 290,30 - 290,50 - 291,00 - 291,30 - 291,50 - 292,00 - 292,30 - 292,50 - 293,00 - 293,30 - 293,50 - 294,00 - 294,30 - 294,50 - 295,00 - 295,30 - 295,50 - 296,00 - 296,30 - 296,50 - 297,00 - 297,30 - 297,50 - 298,00 - 298,30 - 298,50 - 299,00 - 299,30 - 299,50 - 300,00 - 300,30 - 300,50 - 301,00 - 301,30 - 301,50 - 302,00 - 302,30 - 302,50 - 303,00 - 303,30 - 303,50 - 304,00 - 304,30 - 304,50 - 305,00 - 305,30 - 305,50 - 306,00 - 306,30 - 306,50 - 307,00 - 307,30 - 307,50 - 308,00 - 308,30 - 308,50 - 309,00 - 309,30 - 309,50 - 310,00 - 310,30 - 310,50 - 311,00 - 311,30 - 311,50 - 312,00 - 312,30 - 312,50 - 313,00 - 313,30 - 313,50 - 3

«GRAZIE GATORADE, CHE REGALO MONDIALE!!!»



© R. P. P. S. S. V. I.

Aut. Min. Rich. - Validità fino al 31.08.1990



Con 25 prove d'acquisto questo libro è tuo!

Per celebrare l'evento sportivo della stagione, è stato realizzato in esclusiva per GATORADE "1990. L'anno del Mondiale", un grande libro dedicato al più entusiasmante spettacolo del mondo. Troverai tutte le squadre del Mondiale, tutti i suoi protagonisti raccontati in pagine che alternano fotografie spettacolari a dettagliati profili tecnici. Creato appositamente per gli amici sportivi, il volume è un'opportunità esclusiva che GATORADE offre ai suoi consumatori. Per riceverlo spedisci in busta chiusa **venticinque prove d'acquisto** * GATORADE corredate dal tuo nome, cognome e indirizzo a: Operazione GATORADE **Casella Postale 108, 20052 MONZA - MI**, entro e non oltre il 31/8/1990. Non aspettare allora, e buona lettura con GATORADE! *La prova d'acquisto è costituita dalla fascetta che si trova sul tappo della bottiglia.



Fac-simile prova d'acquisto

Gatorade. Vince la sete... e riparti di slancio.

Gatorade® è prodotto e distribuito dalla QUAKER • CHIARI • FORTI

Vota la tua Nazionale · Scegli il tuo campio

Promarco Ad.



CONCORSO



Vota la tua Nazionale · Scegli il tuo campio

LA NAZIONALE PREFERITA

Zenga
Baresi
Bergomi
Maldini
Vierchowod
Ancelotti

De Napoli
Giannini
Baggio
Schillaci
Vialli

IL CAMPIONE AZZURRO ESTRATTO

Mancini

TV Radiocorriere in collaborazione con IP - Italiana Petroli - lancia Doppio Gioco. Un doppio Concorso Mondiale dedicato a tutti i tifosi italiani. Doppio Gioco è davvero doppio perchè ti da la possibilità di giocare due volte per raddoppiare i premi. Vota la tua Nazionale preferita e scrivi il

nome del tuo Campione Azzurro. Concorrai al superpremio finale di MEZZO MILIARDO in gettoni d'oro.



SEGU DOPPIO GIOCO
OGNI SETTIMANA IN TV
ALLA DOMENICA SPORTIVA



ne azzurro - Montepremi oltre 1 MILIARDO*

MONDIALE

TV
RADIOPARIS

G I O C O

VINCI

ne azzurro - Montepremi oltre 1 MILIARDO*



I 105 VINCITORI - ESTRAZIONE DEL 6 GIUGNO '90

VINCE IL MONTEPREMI DI 50 MILIONI E UN BUONO ACQUISTO DI L. 100.000
R. Fragone, Pordenone - B. Boi, Sirups Donigala (CA)

VINCONO UN BUONO ACQUISTO DI L. 100.000

G. Gugliotta, Castrovilli (CS) - A. Meluso, Cancello Scalo (CE) - M. Scattone, San Pancrazio (BR) - G. Di Bella, Catania - R. Di Palma, Polignano a Mare (BA) - M. De Bartolomeo, San Giorgio Ionico (TA) - L. Dell'Aquila, Lido degli Estensi (FE) - M. Toccafano, Prato (FI) - P. Tazzoli, Calo (PI) - M. Zanini, Verona - L. Valenti, Enna - D. Purciano, Famiglione d'Arco (NA) - M. Spadolini, Cagliari - G. Saccoccia, Roma - C. Saccoccia, San Cesario (FG) - G. M. Saveri, Gardone Val Trompia (BS) - A. Bartolazzi, Pescara - A. Di Molfetta, Montebello di Savoia (PV) - A. Mazzoni, Montebello d'Isonzo (IS) - Grillo, Raccagni (CN) - B. Vignani, Giulianova (NA) - L. Frizzera, Nave San Rocca (TN) - A. Filippini, Sammarazzo (SV) - Burgondi (PV) - V. Montato, Monselice (PD) - D. Francalac, San Severo (FG) - P. Iraci, Reggio Calabria - A. Carusi, Napoli - U. Parroni Assisi (PG) - S. Ferri, Firenze - E. D'Angelo, Orte (CH) - G. Di Pisa, Cossignano (AP) - R. Mularoni, Roma - N. Barrese, Roma - G. Cicali, Roma - G. M. Mazzoni, Roma - G. Mazzoni, Nemi (RM) - F. Tresca, Montevideo (UR) - G. Saccoccia, Pordenone - B. Boi, Sirups Donigala (CA) - P. Pintaudi, Brondi (PV) - T. Cannella, Firenze - E. Colombo, Massaro (MI) - C. Caccia, Serravalle Scrivia (AL) - D. Liveraghi, Razzano (MI) - M. Salvucci, Teramo - G. Paolini, Ancona - S. Pietri, Brescia - P. Lorini, Pioltello (MI) - M. Sabatino, San Giorgio di Pesaro (PS) - W. Arrese, Sangano (TO) - F. Guerrera, Palmi (RC) - G. Roberti, Novi Ligure (AL) - M. Basso, Trebisacce (CS) - N. Campana, Melis (PS) - M. Melis, Saline (PS) - G. Sestini, Barl - L. Crescenzi, San Michele Lido (AP) - A. Caccia, Pianello (GO) - A. D'Amato, Montebello (GO) - P. e L. Sestini, Montebello (GO) - A. Gatti, San Benedetto (AN) - M. Carlino, Savona - R. Baldetti, Ancona - A. M. Perrotta, Monselice (AV) - G. Ambrogio, Manza (CN) - F. Riccioni, Macerata - R. Bertaggia, Palazzo dello Stato (UD) - A. Falavigna, Isola di Scale (NR) - S. Della Marta, Velletri (RM) - R. Cartesano, Alessandria - S. Ballarini, Colle di Tora (AP) - G. Sabatini, Pagliare (AP) - A. Pollicino, Valenza (AL) - G. Fazio, Borsigazzese (PV) - A. Borsigazzese, Roma - L. De Poli, Taranto - A. Mainardi, Gorizia - M. A. Allegri, Carcare (SV) - V. Mangiante, Custerio (TV) - L. Sestini, Montebello (GO) - S. Mazzoni, Montebello (GO) - F. Sestini, Montebello (GO) - M. Verzobio, Ancona - F. Simone, Venezia - G. Amoruso, Bisceglie (BA) - R. Caracci, Fertilia (SS) - E. Varianti, Fornesi (GS) - A. Gatti, Seriate (BG) - M. Persiani, Giulianova (TE) - A. Principe, Vico Equense (NA) - G. Toscano, Terretti (RC) - G. Cicali, Agropoli (SA) - R. Pellegrini, Genova Quarto (GE) - C. Chicco, Firenze - G. F. Petru, Piombino (LI)

VINCONO UN LINGOTTO D'ORO TV RADIOPARIS DI L. 200.000

C. Pecchiera, Lazzo di Cadore (BL) - G. Magro, Palermo - L. Bocchis, Cagnago (TO) - P. Di Pietro, Taranto - A. Pitzalis, Senorbì (CA)

Ogni settimana, inoltre, si possono vincere 5 lingotti d'oro TV Radiocorriere del valore di L. 200.000, fino a 50 milioni in gettoni d'oro e altri 100 ricchi premi. Dall'8 Aprile al 30 Giugno partecipa a Doppio Gioco con le cartoline che trovi all'interno del TV Radiocorriere e in tutti i Punti Vendita IP. TV Radiocorriere ogni settimana pubblicherà i nomi dei fortunati vincitori e le classifiche del Referendum sulla Nazionale.



NUOVO CONCETTO DI GRANDE MACCHINA

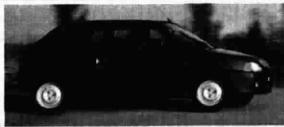
Citroën AX, sin dalla sua presentazione, è diventata un punto di riferimento tecnico con il quale tutti i costruttori, in questo segmento di mercato, devono confrontarsi.

Noi, per metterla veramente alla prova, l'abbiamo testata in pista.

Appena seduti ci si accorge subito di essere al volante di un'auto molto confortevole, con una posi-

zione di guida pensata per viaggiare senza fatica.

Anche il motore, così silenzioso, non fa certo pen-



sare alle auto da corsa. Eppure se lo si mette sotto torchio, soprattutto con gli 85 CV dell'AX GT da 1360 cm³, sfodera una grinta da vera sportiva.

I vari passaggi di regime sono molto graduali.

In pista, anche con l'AX 10E di soli 954 cm³, sembra sempre di avere sotto il cofano un motore di cilindrata ben maggiore.

L'assetto in curva è molto buono. Nelle staccate al limite, AX sente appena i trasferimenti di carico in accelerazione e in rilascio, ma è comprensibile visto che solitamente deve viaggiare su strade normali.

I consumi sono bassissimi a ogni andatura, è pur vero che viaggiando sempre "a manetta" non abbiamo certo potuto ripetere il record mondiale di 25 km con un litro di AX!

La prova in circuito è la dimostrazione della validità del nuovo concetto che ha animato il progetto di Citroën AX.

Essere una grande macchina sulle strade normali sarebbe stato troppo facile.

AX è l'auto della sua categoria con la maggior abitabilità. Le versioni 5 porte accolgono comodamente 5 adulti con tutti i bagagli.

AX ha un rapporto peso/potenza eccezionalmente buono. Il modello diesel di 1360 cm³ raggiunge i 155 km/h.

AX necessita di soltanto un'ora e mezza di manutenzione all'anno.



Contract Plus

Partire dai 11.700,00 lire al mese



FESTIVAL ARTISTICO ITALIANO

L'Organizzazione Artistica Italiana (O.A.I.) indice ed organizza il concorso: "Festival Artistico Italiano 1990".

Le iscrizioni alle selezioni sono aperte ai giovani ambossesi di età dai 15 ai 30 anni di tutta Italia; fotomodelle ed indossatrici dai 14 ai 22 anni; ballerini dai 7 ai 27 anni.

La scheda di iscrizione deve essere inviata entro e non oltre il 15/09/90 (farà fede il timbro postale) all' :

ORGANIZZAZIONE ARTISTICA ITALIANA Casella Postale 6 - 18100 IMPERIA

allegando:

- A) per i cantanti, cantautori, gruppi musicali: una musicassetta contenente almeno un brano ed una fotografia;
- B) per gli imitatori, comici, cabarettisti, dj e presentatori, un saggio delle proprie capacità artistiche, di almeno 3 minuti, inciso su musicassetta ed una fotografia;
- C) per i fotomodelli/e ed indossatrici/trici due fotografie (figura intera e primo piano);
- D) per i ballerini e gli attori due fotografie (successivamente verranno convocati per sostenere un provino).

Il materiale non verrà restituito.

Tutto il materiale pervenuto entro il 15 settembre 1990, verrà visionato dalla organizzazione che inviterà i candidati ritenuti idonei a partecipare ad apposite audizioni-provini che si terranno in: Nord, Centro e Sud Italia (le località saranno rese note al momento delle convocazioni).

Nel corso delle audizioni-provini verranno selezionati i candidati che parteciperanno alle tre serate finali che si svolgeranno giovedì 22, venerdì 23 e sabato 24 novembre 1990 in luogo da definirsi. La serata finale verrà ripresa da un'importante emittente televisiva a carattere nazionale.

Durante lo svolgimento delle tre serate l'O.A.I., inviterà giornalisti, critici, discografici ed i maggiori esponenti dei vari settori artistici, nonché personaggi dello spettacolo nazionale ed internazionale in qualità di componenti della giuria e di ospiti della manifestazione. I vincitori saranno introdotti nel panorama artistico italiano mediante contratti con le varie società artistiche.

L'incasso delle tre serate verrà interamente devoluto in beneficenza all'Associazione Benefica Italiana (A.B.I.). È gradita una vostra telefonata.

ORGANIZZAZIONE ARTISTICA ITALIANA (O.A.I.)

Tel. 0183/290479

Direzione Artistica: Dott. Paolo Sapiolo

FESTIVAL ARTISTICO ITALIANO

SCHEDA DI ISCRIZIONE

IO SOTTOSCRITTO/R
NATO/A IL _____ A. _____ N.
RESIDENTE IN _____ VIA _____
CAP. _____ PROV. _____ TEL. _____

CHIEDO DI PARTECIPARE IN QUALITÀ DI:
(barrare con x la categoria prescelta)

cantante

cantautore

gruppo musicale

imitatore

comico

cabarettista

dj

presentatore

fotomodello

indossatrice

attore

ballerino

FIRMA _____
(di un genitore o di chi ne fa le veci se minorenne)



Raffaella Carrà,
Gemelli, è nata il 19
giugno 1943 a
Bologna

Settimana dal
17 al 23 giugno 1990

AFFETTI E CARRIERA

★ Sono nata a Cagliari il 10 dicembre 1968 alle 4. Sono quindi Sagittario con ascendente Scorpione. So di avere molti planeti collocati piuttosto male: è per questo che non riesco ad avere una stabilità affettiva? O sono forse io ad avere un carattere particolare? Potrei avere una buona intesa con un Gemelli nato il 22 maggio 1970? Con quali segni vado d'accordo? Riuscirò nella musica classica? (Silvia Sagitta '68).

La sua Luna di nascita ha un bellissimo «aspetto» con il Sole, con Saturno, con Mercurio, con Marte, Venere è in bella angolazione con Giove e con Urano: tutto ciò dovrebbe facilitare la sua intesa affettiva con l'altro sesso. Neppure si può dire che abbia un carattere «epistifero», né deduca, perciò, che finora non ha avuto la fortuna di incontrare il partner ad hoc, quello che le sue stelle le promettono. Il 1991 sarà un anno molto proficuo per la sua vita sentimentale, con possibilità di intraprendere un serio legame. Con il Gemelli di cui mi ha scritto, la possibilità di intesa sono un po' scarsine, a parer mio non sarà l'uomo della sua vita. Lei si intende bene con persone nate nel segno del Toro, Leone, Scorpione, Bilancia, Capricorno ed Acquario. Il campo della musica classica può offrirle molte opportunità, ma non rimanga in attesa che la manna cada dal cielo, cerchi di creare le occasioni.

★ Sono nata sotto il segno del Toro il... 1969 alle 14,40. Fino ad ora ho avuto una vita difficile. I miei genitori si separarono quando io avevo 9 anni e mia sorella... 7... Ora il nostro padre acquisito è diventato un problema... Contro la sua volontà ha intrapreso il canto lirico: le stelle mi predispongono alla riuscita? E mia sorella terminerà i suoi studi di giurisprudenza? Vorrei sapere qualcosa sulla mamma e suo marito. (Alessandra - Verona).

Fortunatamente tutto quello che ha passato negli anni dell'infanzia e dell'adolescenza ha temprato il suo carattere, rendendola più forte, grintosa. Ha fatto benissimo ad intraprendere lo studio del canto: ne ha tutte le attitudini, compresa la volontà di impegnarsi. Ci vorrà tempo ma riuscirà. Non nutra eccessive preoccupazioni per la vita sentimentale: le sue stelle indicano un'unione affettiva stabile, con una persona dei segni dell'Ariete, Vergine, Sagittario, Pesci. Sua sorella nell'anno in corso ricomincerà a dare esami. È destinata ad una brillante carriera, ed ha un pizzico di buona sorte che la proteggerà. La mamma, fra l'anno in corso e il prossimo, potrà trovarsi alle prese con situazioni esistenziali un po' complesse, che potranno coinvolgere il suo rapporto con il vostro patrigno, ma si tratterà di cose costruttive per la sua vita.

Monica Salerno

ARIETE
DAL 21 MARZO
AL 20 APRILE



Affetti: chi vi stà a cuore merita la vostra stima ma l'accordo è possibile con un compromesso.
Lavoro: incontro interessante collegato alla vostra economia. In tutte le cose agite con fermezza.
Salute: nessuna minaccia per una perfetta e fruttuosa forma fisica. Giorni favorevoli: 18, 22, 23.

TORO
DAL 21 APRILE
AL 21 MAGGIO



Affetti: la stima e la simpatia di una persona completeranno una fase particolarmente serena.
Lavoro: la situazione amministrativa lascia a desiderare. Appoggiatevi alla persona giusta.
Salute: riducete i farmaci e potenziate la mente con l'autodominio. Giorni ottimi: 17, 18, 20.

GEMELLI
DAL 22 MAGGIO
AL 21 GIUGNO



Affetti: prove di sincera amicizia e manifestazioni d'amore calmeranno la tensione nervosa.
Lavoro: meglio adattarsi alla realtà senza desiderare l'impossibile e lavorando per il presente.
Salute: sarà all'altezza degli sforzi ma con qualche sacrificio. Giorni favorevoli: 19, 21, 22.

CANCRO
DAL 22 GIUGNO
AL 22 LUGLIO



Affetti: non siate inquieti per ogni più piccola cosa, ma accontentatevi di ciò che il momento offre.
Lavoro: esigete di più da tutti. Entrate economiche non previste, ma qualcuno vuole approfittarne.
Salute: attenzione agli sforzi: sono prevedibili strappi muscolari. Giorni buoni: 21, 22, 23.

LEONE
DAL 23 LUGLIO
AL 23 AGOSTO



Affetti: prima di impegnarvi seriamente esigete delle prove concrete. L'anima vuole la sua parte.
Lavoro: vivaci discussioni per modificare l'andamento del settore. Risolverete le difficoltà in corso.
Salute: energie nervose in rialzo. Dei massaggi aumenteranno il benessere. Giorni fausti: 17, 18, 19.

VERGINE
DAL 24 AGOSTO
AL 23 SETTEMBRE



Affetti: un ottimo magnetismo faciliterà la conquista di chi amate. Proposte entusiasmanti.
Lavoro: sgombrate il terreno dagli ostacoli dell'indecisione, se volete concludere rapidamente.
Salute: non rinviare l'esercizio fisico e una dieta utile alla sfera cerebrale. Giorni buoni: 17, 19, 20.

BILANCIA
DAL 24 SETTEMBRE
AL 23 OTTOBRE



Affetti: le pene svaniranno con l'aiuto dell'ottimismo e di un attento esame di coscienza.
Lavoro: il buon andamento degli affari dipende dall'azione dinamica. Sorgeranno discussioni.
Salute: gola, bronchi e reni sono gli organi da trattare con cura. Giorni favorevoli: 18, 19, 23.

SCORPIO
DAL 24 OTTOBRE
AL 22 NOVEMBRE



Affetti: la felicità è a portata di mano, ma rischiate di non vederla a causa dello spirito inquieto.
Lavoro: eliminate le strade che tendono alla dispersione e allo scarso controllo della situazione.
Salute: vitalità psicofisica molto buona e potenziamento generale. Giorni ottimi: 21, 22, 23.

SAGITTARIO
DAL 23 NOVEMBRE
AL 21 DICEMBRE



Affetti: anche se contraria ai tradizionali principi, una scelta non potrà più essere rimandata.
Lavoro: emergeranno ostacoli di carattere economico ma, superati questi, tutto sarà più facile.
Salute: una certa tendenza al pessimismo debiliterà anche l'organismo. Giorni buoni: 20, 21, 22.

CAPRICORNO
DAL 22 DICEMBRE
AL 20 GENNAIO



Affetti: proposta ricca di allettanti conseguenze. Agite con prudenza e riflettete prima di decidere.
Lavoro: condizionamenti a causa di una decisione che può essere definitiva e che richiede cautela.
Salute: eliminate tutto ciò che può portare danno all'intestino. Giorni favorevoli: 17, 18, 19.

ACQUARIO
DAL 21 GENNAIO
AL 18 FEBBRAIO



Affetti: l'umore e l'accordo in famiglia non sarà perfetto. Sta in voi ricomporre la serenità.
Lavoro: malgrado la situazione confusa, le difficoltà saranno superate traendone beneficio.
Salute: sospendete alcuni impegni per alleggerire la tensione nervosa. Giorni fausti: 17, 18, 22.

PESCI
DAL 19 FEBBRAIO
AL 20 MARZO



Affetti: un regalo speciale procurerà gioia e speranza. Ricambiate per assicurarvi la continuità.
Lavoro: affermatevi con energia i vostri diritti. Passi decisivi per un acquisto. Lettera impegnativa.
Salute: un improvviso aumento di peso vi farà correre ai ripari. Giorni ottimi: 21, 22, 23.



DARIO SALVATORI

Grecia Colmenares, 30 anni, con il marito Marcelo Pellegrini a Roma per gli Internazionali di Tennis

GRECIA IN VACANZA

Eriuscita a pensionare anticipatamente Veronica Castro; ha convinto il marito, Marcelo Pellegrini, a produrre con la sua fabbrica di abbigliamento i jeans Grecia; non accetta compensi inferiori al mezzo miliardo e soprattutto detesta farsi fotografare se non è vestita di bianco.

Grecia Colmenares, insomma, non è così sprovveduta e perennemente attonita come appare sul piccolo schermo.

E la vita privata? Un mélange di sorrisi che non fanno rumore e peschetti in fiore? Macché. Addirittura un principio di lolitismo domato a stento, a colpi di copioni ben assestati.

A sedici anni era già l'inquietante sposa-bambina di Henry Zakkas, il giovane attore sudamericano più prestante del momento. Ora il recupero d'immagine è completo.

Timori? Rivalità? Un pochino per Gabriele Sabatini, la tennista preferita di Maradona, prossima debuttante nelle telenovelas.

Sonia Braga? Ecco come è stata liquidata da Grecia: «C'è sempre da imparare. Anche da chi lavora peggio di noi». (d.s.)



Alfredo Marchegiani

ISABELLA ROSELLINI - DAVID LYNCH

1

Un melo un po' freddo con un'atmosfera da grande tensione. Ecco in cosa rischia di trasformarsi la grande

attesa di *Cuore selvaggio*. I due coniugi, rientrati negli States, dovrebbero intervenire.

1

GRECIA COLMENARES - MARCELO PELLEGRINI

2

Victor Camara (*Topazio*) e Javier Vidal (*Azucena*) sono gli innamorati televisivi, Marcelo

quello ufficiale, preso di mira dai fotografi e dagli esperti di dietrologia rosa.

2

JORGE BEN - LAURA HERRING

3

Ecco l'ultimo flirt in odore di lambada. Lui il popolarissimo cantante, lei la conturbante protagonista di *Lambada*.

danza proibita. Todo Ben? Certo, ma niente perizoma. Lei vuole fare della lambada un simbolo ecologico.

3

NICK NOLTE - DEBRA WINGER

4

Ad Hollywood ancora non ci crede nessuno, eppoi la Winger è «impregnata». Ma al colossale Nick piace far

secche le partner. Il loro film, *Alla ricerca dell'assassino*, forse per Nick è arrivato al momento giusto.

4

CHARLIE SHEEN - KELLY PRESTON

5

È stata un'annata densa e affollata per i matrimoni bis. E forse questo si poteva anche evitare, ma

l'estroso papà di lui e qualche esclusiva fotografica post-datata hanno decretato il sì n. 2.

5

ISABELLA ROSELLINI - MARTIN SCORSESE

6

A New York molti amici si ricordano ancora le cenette in cui lui cucinava e lei parlava italiano. Materiale da

soggetto per un film? No, la commozione revivalistica di Martin a Cannes, per una sera nuovamente accanto a lei.

6

GARY COLEMAN - CATHY MORIARTY

7

Lei ha un cognome preso a prestito da un romanzo di Jack Kerouac, lo scrittore più trasgressivo della Beat

Generation. Per ora la unica sua trasgressione è chiedere un seggiolone al ristorante per il suo Arnold.

7

CAROLINE KENNEDY - ED SCHLOSSBERG

8

Chi l'ha detto che i cronisti americani sono sempre stupidi e volgari? Sapete cosa dicono di loro e in particolare

della Caroline d'America? «Una bellezza figurativa che raddoppia il piacere di vederla».

8

JACQUELINE STALLONE - JACK RAPORT

9

Anche lei, la turbolenta mammmina di Sly, vorrebbe esser definita la «Jacqueline d'America». Ma è

impossibile. Ecco allora sfoggiare fidanzati maturi e incorreggibili, come certi cartoni di Hanna & Barbera.

9

ANTHONY QUINN - LAUREN BACALL

10

Teneri come un racconto di primavera, credibili come una barzelletta di Bramieri, sanno far bene il loro ruolo.

Le parte migliore? Lui superbo, lei squisita smorfiosa. L'età non conta davvero.

10

PROTAGONISTI

TED TURNER

3 MILIARDI
E NEWS

People in Pictures/Net

da NEW YORK
VENANZIO CIAMPA

Volevo soltanto vedere se poteva essere fatto un po' come Cristoforo Colombo. Quando navighi in nuove acque non sai dove stai andando, ma se non altro stai andando da qualche parte».

Così Ted Turner sintetizza la sua avventura, e cioè la Cable News Network (CNN), la stazione televisiva via cavo che dal 6 giugno del 1980 trasmette in America e in quasi tutto il



Ted Turner con
Jane Fonda

L'elenco dei rivenditori di vero Permaflex è sulle Pagine Gialle, nella categoria "Materassi a molle".

Il Famoso materasso a molle

AMORE.
ERMAFLEX.

