



MICK JAGGER  
Rolling Stones  
in Italia

# RADIOCOPPIERE

PIPPO BAUDO  
A TAORMINA

VOTA  
LO SPETTACOLO  
E VINCI...

SPECIALE  
COME E'  
CAMBIATA  
LA TV

Rispondono  
i protagonisti  
del video



In diretta dal teatro  
greco-romano di Taormina  
Pippo Baudo presenta  
una testata  
per lo spettacolo  
domenica 29 luglio  
29.30 Raiuno

# Perlana Shampoo. Ricco come il cachemire.



ITALIA BIDDO

Nuovo Perlana Shampoo deterge, cura e protegge i tuoi indumenti più preziosi. Con la delicatezza e l'efficacia della sua formula innovativa, trasforma il tuo bucato a mano in una vera cura di bellezza. Cachemire, seta, mohair con Nuovo Perlana Shampoo mantengono i colori e la morbidezza del primo giorno. Perché Perlana Shampoo è l'amico più prezioso dei capi delicati.

**Nuovo Perlana Shampoo. Ricco, prezioso, delicato come ciò che indossi.**

# SIAMO ANCORA I DIAVOLI DEL ROCK

Parole

**N**on li vediamo da otto anni, qui in Italia. I Rolling Stones, che nel 1982 erano già anziani, sono sui cinquanta. Ma li portano benissimo. Anche perché i più rappresentativi tra loro, il cantante-folletto Mick Jagger e il chitarrista-compositore Keith Richards, non hanno mai avuto biso-

di **MARIO GAMBA**



Giovanni Costantini

*Mick Jagger, 47 anni  
e Keith Richards, 47.  
In un concerto  
dell'Urban Jungle  
Tour '90. Nel  
riquadro, Brian  
Jones (1942-1969),  
fondatore del gruppo*





**Londra, Hyde Park, 5 luglio 1969: i Rolling Stones dedicano il concerto a Brian Jones, scomparso due giorni prima. Sopra, Brian con Mick e Bill durante una conferenza stampa. Accanto, Jagger e Ron Wood sul palco dell'Urban Jungle Tour '90**



Claude Gassian

gno di una pelle levigata e «sana» per sembrare giovani. Anzi, hanno esibito rughe e borse sotto gli occhi anche quando erano sulla trentina.

Ma l'aria era quella di tipi mantenuti svegli, curiosi, un po' spiritati, dalla febbre del rock. Sono ancora così, sia pure con qualche sforzo: Jagger passa ore della sua giornata tra jogging e palestra. Richards è reduce da più di un ricambio completo del sangue. Hanno fatto una vita viziosa e faticosa, sono diventati degli accorti imprese, però non hanno perso la carica di quando dominavano la scena della *Swinging London* degli anni '60.

Una delle loro canzoni è *Sympathy for the devil* (*Simpatica per il vecchio amico Lucifer*). Chissà se in questi giorni qualcuno della band ha ricordato che il 3 luglio del 1969 (sono passati ventun anni) è una data nella storia dei Rolling Stones. Loro, i vecchi «ragazzi», in realtà vivono, suonano e danno concerti come se il tempo non fosse diventato polvere sui palcoscenici del mondo.

Ora sono in Italia. Luglio '90. Ma quel fatidico 3 di luglio è un giorno triste nella lunga vicenda dei Rolling Stones. È la data della morte di Brian Jones, il fondatore, il primo leader, il gran virtuoso della chitarra. La sera del 3 luglio 1969 si tuffò nella piscina

della sua villa nel Sussex. Dopo pochi minuti rimase senza vita sul fondo. Era un ottimo nuotatore ma era anche un uomo distrutto da ogni tipo di droga e da una tremenda depressione. Qualcuno sospettò il suicidio.

Brian Jones aveva venticinque anni e da qualche giorno non era più ufficialmente uno Stone. Era uscito dalla formazione, anche se è più esatto dire che l'avevano costretto ad uscirne. Chi l'aveva costretto? I due fratellini vincenti del gruppo, naturalmente: Mick Jagger e Keith Richards. Da tempo erano loro che avevano preso in mano, saldamente, la conduzione della ditta. Erano loro che firmavano tutte le canzoni e che trattavano Brian Jones, genio alla deriva, come un inutile peso.

Jones, Jagger e Richards erano l'immagine dei Rolling Stones per il pubblico e per i mass-media. Gli altri due, Bill Wyman e Charlie Watts, stavano in penombra, si comportavano da umili gregari. Jones era stato il maestro di musica e di vita. Naturalmente, nel caso dei Rolling Stones e della loro cerchia, nella Londra degli anni '60 — folle, libertina, sfrenata — «maestro di vita» voleva dire qualcosa di assolutamente speciale. Voleva dire sperimentare i viaggi con l'Lsd, la sovraccitazione con la cocaina, il rilas-

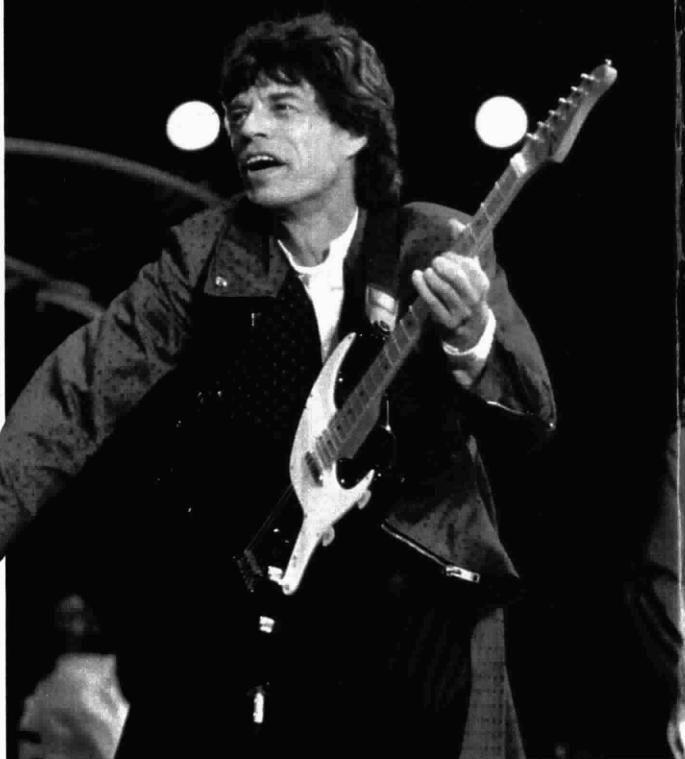


Helmut Newton's

samento sognante con l'hashish. E poi voleva dire tutti i tipi di pasticche, euforizzanti e tranquillanti. E poi culto dell'edonismo misto a idealità ribelli e contestatrici. E poi il sesso in tutte le maniere possibili, il ritmo vertiginoso dei nuovi fidanzamenti.

Lui, Brian, questo modo di vivere lo aveva praticato fin dall'adolescenza. Magari senza droghe ma con tanto sesso. È molta incoscienza: a diciassette anni scappò a Londra dalla natia Cheltenham lasciandosi dietro due figli illegittimi. Ma non cercava soltanto scampo da sgradevoli responsabilità familiari; cercava la musica. Era già un bravissimo chitarrista ed era semplicemente nato per suonare. Imparò strumenti nuovi come il sax e l'armonica in pochissimo tempo. La musica che cercava, e che voleva suonare, era il jazz, era il blues, la musica dei nevi d'America. Riuscì a farsi assumere nella Alexis Korner's Blues Incorporated, la prima e più importante band che aveva dato vita al «blues revival» inglese. Non era famoso, non era la star dell'orchestra, ma i suoi assoli di chitarra erano molto applauditi. E la sua faccia da angelo biondo piaceva tantissimo alle ragazzine. Una sera due ragazzi diciottenni come lui, provinciali come lui (venivano entrambi da Dartford nel Kent), andarono a parlargli dopo lo spettacolo. Si chiamavano Mick Jagger e Keith Richards, erano stati insieme alle elementari, si erano rivisti nel 1960 sul treno che li portava a Londra, dove frequentavano rispettivamente la London School of Economics e la Sidcup Art School. Erano un po' intimoriti dalla sapienza musicale di Brian Jones. Furono ben presto ammirati e messi in soggezione dai suoi racconti di vita spregiudicata, emozionante, rischiosa, eccitante e dannata. Anche Jagger e Richards volevano fare musica. Il primo si unì alla band di Alexis Korner come cantante (era rozzissimo ma sapeva imitare con una certa «verve» i bluesmen americani), il secondo era interessato al rhythm'n blues, a Chuck Berry, a Bo Diddley e suonava la chitarra senza maestria ma con vigore. Tutti e tre pensarono che i loro talenti, per quanto ancora acerbi, specie quelli di Jagger e Richards, potevano sommersi con profitto. Decisero di metter su un gruppo. Ci fu qualche avvicendamento nei ruoli di bassista e di batterista che infine furono assegnati a Wyman e a Watts. All'inizio del 1963 il gruppo era fatto: i Rolling Stones. Per quattro quinti era lo stesso di oggi (nel '69 Jones fu sostituito da Mick Taylor, a cui subentrò Ron Wood nel '75). Il nome tutelare fu

Giovanni Contaldo



## ROLLING IN TOUR

Rolling Stones fuori di uno stadio? È semplicemente impensabile. I Rolling Stones rappresentano per eccellenza il concerto in formato gigante, sono il gruppo rock che meglio di chiunque altro riesce a trasformare gli stadi in luoghi di festa.

Dunque, soddisfazioni garantite per i quasi 150.000 che andranno a sentirli e vederli in queste date italiane. Una goccia di pubblico che si aggiunge ad un oceano di folla che ha già assistito

ai loro ultimi concerti: 3.200.000 biglietti venduti negli Stati Uniti. 2.500.000 in Europa, 500.000 in Giappone. Un record che comprende anche altri piccoli primati come quello registrato a Berlino dove sono stati venduti ben 75.000 biglietti in un'ora soltanto. L'Urban Jungle Tour è una megaproduzione — non si contano i TIR per il trasporto dei materiali, le decine di chilometri di cavi — ma non punta sull'effetto inutile. «A differenza di precedenti tourées», spiegano i portavoce degli Stones, «i ragazzi (proprio così, i "ragazzi") questa volta si sono voluti occupare personalmente delle scenografie, proprio per evita-



*I Rolling Stones suoneranno il 25 e 26 luglio a Roma e il 28 e 29 a Torino. Sotto, l'attuale formazione (da sinistra): Richards, Charlie Watts, 49 anni, Jagger, Bill Wyman, 54, e Ron Wood, 44. Accanto, la band in una foto degli anni '60*

re le esagerazioni degli architetti. Mick Jagger e Charlie Watts hanno discusso e lavorato per mesi presentando loro stessi il progetto. In particolare Watts si è addirittura occupato della scelta dei rivestimenti, della qualità delle stoffe, dei colori, ecc. Comunque non mancheranno fuochi d'artificio ed effetti speciali; ma su questi meglio non dire nulla. Devono rimanere una sorpresa». Per la cronaca, va infine detto che l'Italia è l'unico Paese in Europa ad ospitare due scenografie distinte, quella dell'Urban Jungle a Roma, e quella dello Steel Wheis Tour dello scorso anno a Torino.

**Nicola Sisto**

Brian Jones. Sembra che decise il nome. Quanto al successo, arrivò nel giro di un anno e diventò straripante, su scala mondiale nel '65 e '66.

E a questo punto che la critica cominciò a chiedersi a quale dei talenti principali dei Rolling Stones doveva essere attribuito il merito di quel particolare suono, così compatto, violento, implacabilmente fascinoso come in *Satisfaction* o *Paint it black*. Oppure quelle mirabili pause liriche, dall'andamento quasi esitante, senza tenerezza ma con estasi, con poche note scabre come in *Lady Jane* o *As tears go by*. A Brian Jones, cresciuto nel culto del blues e maturato con le inizio-

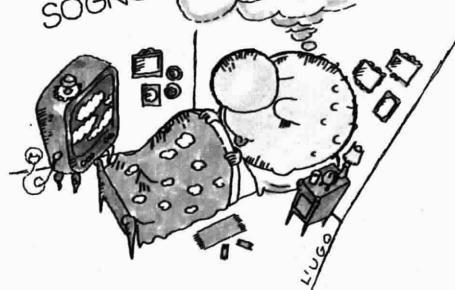
ni di rhythm'n'blues (attraverso Keith Richards) fino a delineare la forma del «vero» rock, essenziale, duro, ribelle? O al fiuto di Jagger e Richards, meno raffinati musicalmente ma più capaci di piegare il mercato agli umori di una generazione iconoclasta? Due musicisti che, in ogni caso, scrissero musiche testi dei maggiori successi. Si discute ancora oggi.

Ma il carisma di Brian Jones in quei primi tempi del gruppo, che restano «gli anni dei Rolling Stones», nonostante il buon professionismo di oggi, era fuori discussione.

E il suo mito resiste.

**Mario Gamba**

# TELESATIRA



I VESCOVI SONO CONTRARI  
ALL'APPARIZIONE DI  
MADONNA IN TV





- ECCO IL GUAIO DELLA PUBBLICITÀ IN TV: ORA NON VUOLE PIÙ LA SOLITA ZUPPA, MA PRETENDE I BOCCONCINI CON CONIGLIO E PEZZE!..







In copertina:  
Pippo Baudo  
foto di Luciano Amendola

## ATTUALITÀ

PROTAGONISTI  
ROLLING STONES.  
SIAMO ANCORA I  
DIAVOLI DEL  
ROCK

di Mario Gamba

DUE  
APPUNTAMENTI  
CON LO  
SPEETACOLO.  
CARIDI D'ORO

di Pippo Baudo

INCHIESTA  
COM'È  
Cambiata la  
TELEVISIONE

TELESATIRA

8

3 | 16 | 22



## PROGRAMMI

DA  
PAGINA

33

TUTTI I PROGRAMMI DI RAIUNO  
RAIDUE - RAITRE - CANALE 5  
RETEQUATTRO - ITALIA 1 - ODEON  
TELEMONTECARLO - CINQUESTELLE  
VIDEOMUSIC - ITALIA 7 - CAPODISTRIA.  
I PROGRAMMI RADIO E FILODIFFUSIONE



La copertina dei programmi: Bugs Bunny.  
Al 50 anni del coniglietto Blob dedica un  
numero speciale lunedì 30 luglio ore 20,30 Raitre



## LE RUBRICHE

- 13 DIALOGHI risponde ALDO FALIVENA □ 34 FILM TV □ 37 VIDEO  
di Gabriele Rifulato □ 100 MUSICA di Salvatore G. Biamonte, Francesco De  
Vitis, Mario Gamba, Dario Salvatori, Nicola Sisto □ 102 PALCOSCENICO di  
Dante Guardamagna □ 104 LINEA VERDE di Federico Fazzuoli □ 106 FIORI  
& FIORI di Luca Sardella □ 108 OROSCOPO di Rosa Palamidessi e Monica  
Salerno □ 114 PINK PARADE di Dario Salvatori

Papaveri

Panda Photo



## UNA STORIA VERA

**COME TOTÒ DIVENNE  
IL PRINCIPE DE CURTIS**

di Giancarlo Governi

109



**TV VERA**  
RADIOPRESSO

ACQUA VERA SPORT PURO  
ACQUA MINERALE  
UFFICIALE ITALIA '90

GRANDE VINCITA GRANDE VINCITA GRANDE VINCITA



© Design 1989 COL. ITALIA '90



acqua minerale naturale

**VERA**

150 cl

# MARIO HA TIFATO PER LO SPORT VERO.

Mario, Mario Zanonzini ha partecipato al Grande Concorso "Noi tifiamo per lo sport vero" e ha vinto. Cento Milioni in gettoni d'oro racchiusi in una bottiglia di cristallo Acqua Vera. Vera, Acqua Minerale Ufficiale Italia '90, e TV Radiocorriere ringraziano Mario e tutti coloro che come lui credono nello sport vero. Quello puro, che emoziona e fa sognare.

# MARE E NAVIGANTI

**E**gregio direttore, c'era una volta il *Bollettino del mare*, molto utile per i navigatori (direi anche l'unica trasmissione utile insieme a *Ondaverde*), in grado di dare informazioni preziose e, in qualche caso, in grado di salvare una vita umana. Invece questa trasmissione è stata notevolmente penalizzata.

Non ha più il precedente orario fisso e, addirittura, a volte, non viene trasmessa ed è sostituita da un pressoché inutile *avviso ai naviganti*.

Inoltre sul *TV Radiocorriere* la sua presenza deve essere indovinata sotto la mimetizzazione di un indefinibile *Bolmare*. Il ripristino di un bollettino con il suo vero nome, a orari ben fissi e giornaliero, sarebbe di grande utilità per tutti quelli che, come me, sono appassionati di mare ed ancor più per coloro che, sul mare, lavorano e vivono.

Le pongo cordiali saluti.

(Pietro Sbertoli, S. Venerio - SP)

*Una rapida indagine della nostra Fiammetta Rossi mi consente questa risposta: «La Rai-tv ha stipulato un contratto con la società Telesia che fornisce tutte le notizie sulle previsioni del tempo e sulla situazione dei mari, in onda sulla radio, con un servizio completamente automatizzato.*

*Il centro di produzione della Rai si limita alla messa in onda e ciò comporta la scomparsa del tradizionale annunciatore.*

*In pratica la Telesia inserisce nel computer i dati aggiornati e questo seleziona gli effetti di voce e restituisce un bollettino bell'e pronto.*

*Purtroppo, come tutti i meccanismi sofisticati, anche questo ha dei limiti e può anche succedere che, se i dati forniti dal Ministero della Marina tardano, il computer non è in grado di fornire il servizio in tempo utile per la messa in onda.*

*La situazione va migliorando per iniziativa della Rai-tv. L'orario della messa in onda del Bolmare (il nuovo nome comprende il bollettino dei navigatori e l'avviso ai navigatori) è invece stato fissato indigeribilmente alle 7,21, su Radiodue, ed è rispettato con assoluto rigore»*

RISPONDE  
ALDO  
FALIVENA



**UN ATTORE  
DI NOME  
NORCROSS**

Egregio Direttore, chi le scrive è una spettatrice del nuovo serial *Beautiful*, trasmesso da Raidue. Vorrei chiederle notizie sull'attore che impersona Thorne. La ringrazio.

(Sara Romeo, Roma)

*Thorne Forrester è interpretato da Clayton Norcross, 25 anni, nato nella Edwards Air Force Base, dove suo padre prestava servizio ed è cresciuto in San Gabriel Valley. Ha seguito studi regolari presso il Pasadena City College e l'Arcadia High School. Si è laureato in tecnica cinematografica all'Università di San Diego.*

*Dapprima l'interesse per il mondo dello*

*spettacolo era rivolto ai problemi della produzione e della regia.*

*Aveva anche cominciato a scrivere trame e sceneggiature di film, con scarso risultato. Poi qualcuno della direzione del GO Magazine si accorse che Clayton Norcross, sceneggiatore mediocre, era in compenso un bel ragazzo dal fisico atletico, e gli offrì un contratto di indossatore.*

*Un lavoro nuovo, accolto da Clayton piuttosto freddamente, che tuttavia gli permise di entrare nel mondo dell'alta moda, di conoscere personaggi importanti e che alla fine gli procurò un contratto di protagonista nel film Skyhigh, girato in Grecia.*

*Tornato negli Stati Uniti partecipa subito come «guest-star» in alcuni serial di successo: I Colby, Santa Barbara, You, again e gira il film Intimate Encounters accanto a Don Mills.*

*In Beautiful è uno dei personaggi di maggior rilievo, che lo ha già reso popolare.*

*Clayton pratica vari sport, non è sposato e abita in una villetta in Pacific Palisades, California.*

**VINCITORI  
A  
SETTEMBRE**

Caro direttore, lei ha una sua rubrica sul *TV Radiocorriere* ed è informato su ciò che succede alla RAI.

Gradirei mi desse un'informazione che mi sta a cuore. Una mia amica ha partecipato al concorso teatrale «Sandro Giovannini» promosso da Raidue (presidente della commissione Renzo Tian).

La mia amica ha mandato un copione, un atto unico, a febbraio 1990.

Ora siamo a luglio e di questo concorso non se ne sente parlare.

Non le chiedo raccomandazioni o cose del genere, ma solo qualche notizia informale: se i lavori di lettura proseguono e quando si conoscerà l'esito.

(Maura Pavese,  
Moconesi - GE)

**DOV'È  
IL DIBATTITO**

Ho letto con attenzione e qualche sorriso la lettera di un professore di Salerno che lei ha intitolato come *L'estate di Pollicino*. Non mi è piaciuta però la conclusione. Il professore si dichiara contro il dibattito come genere e lei si mostra d'accordo. Perché?

(Alberico Cerillo,  
Nocera Inferiore)

Ci sono andato leggero, mi creda. Nanni Moretti urlerebbe: il dibattito no! E sa perché? Per molti, il dibattito, è solo un'occasione per ridurre gli altri alle proprie convinzioni. Però c'è il dialogo: un modo sommesso, familiare per scambiarsi le ragioni delle cose.

*Il concorso «Sandro Giovannini» si è chiuso il 28 febbraio u.s.a. Alla segreteria sono arrivati 1300 testi, ora affidati all'esame della giuria. Rassicuri, quindi, la sua amica. I lavori di lettura proseguono alacremente e l'esito del concorso verrà comunicato alla fine del prossimo settembre 1990.*

## AMARETTO DI SARONNO CONQUISTA CAROL ALT

Il made in Italy è sempre più motivo di successo negli Stati Uniti. La preferenza dimostrata dagli Americani per tutto ciò che è griffato Italia è da molti anni targata Amaretto di Saronno. Il liquore preferito da CAROL ALT.

È infatti in corso negli States una campagna stampa che ha come testimoni la bellissima modella e star internazionale CAROL ALT, con uno slogan che puntualizza «Amaretto di ALT».

Il liquore italiano dal morbido gusto di mandorle, da anni venduto con successo negli Stati Uniti, e più che mai un elemento di consumo «trendy», usato abitualmente dalla gente che conta, che lo beve liscio, «on the rocks», o lo usa per ottenere gustosissimi cocktail.

## NOVITÀ IN LIBRERIA

Nello scorso mese di aprile è stato edito dall'EINAUDI il nuovo volume di Oddone CAMERANA: «I PASSATEMPI DEL PROFESSORE».

Il Dr. CAMERANA — Responsabile della Pubblicità e Immagine di FIAT-AUTO — tratta nel libro un'analisi quasi maniacale della simulazione che sconfina nei labirinti della follia.

Piacevole e avvincente per il tema trattato, il libro incontrerà sicuramente il favore del pubblico.

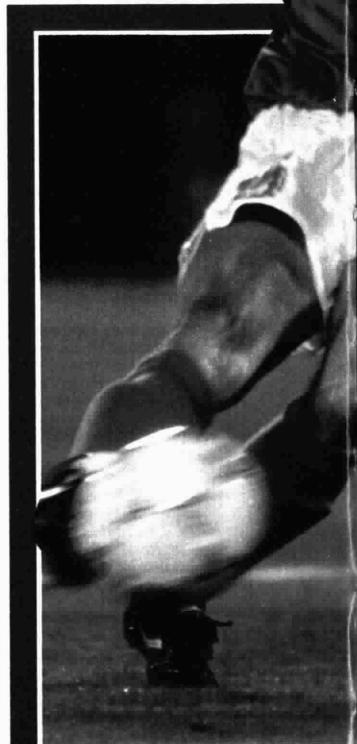
## Dribbling - Silga Gomma

Un'importante accordo è stato siglato tra la DRIBBLING srl, azienda produttrice di scarpe sportive, e la SILGA GOMMA, azienda leader nel settore suole.

Il lavoro è iniziato già da qualche tempo intorno al progetto di una scarpa per il basket, realizzata dalla Dribbling su fondo Silga e sperimentata, con successo, dalla Stella Rossa di Belgrado e dal Bosna Sarajevo. Gli atleti delle due squadre Jugoslave ne hanno riconosciuto la qualità e l'affidabilità, adottandola ufficialmente.

L'intesa prevede una stretta collaborazione tra i laboratori di ricerca delle due aziende al fine di realizzare suole ad altissima tecnologia studiate per rispondere alle esigenze, sempre più spinte, del mondo sportivo.

L'impegno dei due partners marchigiani nasce dalla consapevolezza che la sfida sui mercati calzaturieri degli anni '90 passa attraverso l'innovazione e la ricerca di una qualità assoluta. Vista la struttura e la posizione sul mercato delle due aziende c'è da ritenere che questo progetto non mancherà di raggiungere gli obiettivi prefissati e che la sfida del prossimo futuro vedrà nella DRIBBLING e nella SILGA GOMMA due sicuri vincitori.



**LA PROSSIMA  
SETTIMANA COL**

**cam**

**COME SARÀ  
LA NUOVA**



**TV**  
RADIOCORRIERE

**UN NUMERO  
SPECIALE DI**

**pioni**

**SERIE A**

# RAMADA<sup>®</sup>

INTERNATIONAL  
HOTELS & RESORTS

Scoprire il mondo  
con l'offerta estiva!



Prezzi particolari per  
famiglie:

Perché accontentarsi di poco?  
Concedetevi insieme alla Vostra famiglia il proverbiale comfort Ramada, con un occhio di riguardo al Vostro budget di viaggio.

L'offerta estiva Ramada è  
a partire da **78.000,-\* LIT**  
per due persone in camera  
doppia!

La vantaggiosa offerta Ramada vale dal  
30 giugno fino all'11 settembre 1990.  
Risparmio usufruire inoltre gratuitamente di molte prestazioni extra!

Offerta estiva Ramada, ora in 18 Paesi:

Egitto: Alessandria

Germania: Düsseldorf, Francfort, Garmisch-Partenkirchen, Amburgo, Karlsruhe, Colonia, Leverkusen, Ludwigshafen, Monaco, Ratisbona, Sindelfingen

Finland: Helsinki  
Gran Bretagna: Londra, Manchester, Reading

India: Bombay

Italia: Venezia, Naxos

Austria: Vienna

Pakistan: Karachi

Arabia Saudita: Medina

Svezia: Göteborg, Jönköping

Spagna: Barcellona

Sri Lanka: Colombo

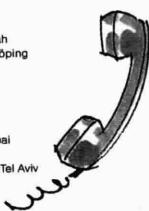
Turchia: Istanbul

Ungheria: Budapest

Emirati Arabi Uniti: Dubai

Bahrain

Israele: Gerusalemme, Tel Aviv



Per le Vostre prenotazioni,

LINEA VERDE:

**1678-72090**

Oppure rivolgetevi alla Vostra Agenzia di viaggi.

\* Per esempio DM 110,- (LIT 78.000,-) presso l'Hotel Ramada di Ratisbona, Germania.

## GLEN GRANT: UN GRANDE SUCCESSO SUL MERCATO ITALIANO



Alla serata organizzata presso la Scotch Whisky Association di Edimburgo la signora Margaret Thatcher si è congratulata con G. B. Marotti Campi, Presidente e Amministratore Delegato della Seagram Italia, per il successo di Glen Grant sul mercato italiano.

Lanciato nel nostro Paese nei primi anni '70, questo whisky della Seagram ha conquistato la leadership, un premio alla qualità di Glen Grant che gli intenditori italiani hanno dimostrato d'apprezzare sempre di più. Nel prossimo mese d'agosto a Rothes si festeggeranno i 150 anni d'attività della distilleria dove Glen Grant viene prodotto secondo i metodi più tradizionali.

## TOSCANI FIRMA MALAGUTI



Per le immagini della campagna pubblicitaria 1990 la Malaguti Moto si è affidata ad Oliviero Toscani, uno dei più noti ed affermati professionisti della fotografia contemporanea. Specializzato nella fotografia di moda e pubblicitaria, Toscani è famoso anche per essere l'esecutore delle splendide immagini utilizzate per la comunicazione Benetton, ma il bagaglio culturale ed estetico ed il suo esclusivo vigore espressivo che si basa su di uno stile razionale ed estremamente pulito, gli hanno permesso di imporre la propria personalità anche in altri settori fotografici. Ultimamente, di fronte alla camera del fotografo milanese sono sfilati i più noti ciclomotori Malaguti, come il re dei tuboni Fifty, l'enduro «africano» MRX e la maxiomo per quattordicenni RST che, con esclusivi e riconoscibili tocchi di luce, Toscani ne ha messo in evidenza le sinuose forme del design.

Una volta scelti dai set di ripresa, sia Toscani che i responsabili della Malaguti si sono detti estremamente soddisfatti del lavoro compiuto, tanto da voler proseguire la collaborazione anche per future campagne pubblicitarie.

DUE APPUNTAMENTI CON LO SPETTACOLO, 29 LUGLIO E 5 AGOSTO,  
IN DIRETTA DAL TEATRO GRECO-ROMANO DI TAORMINA

# GARIBOLDI D'ORO

di PIPPO BAUDO  
foto LUCIANO AMENDOLA

Eccoci ancora una volta al consueto appuntamento con Taormina Arte e con le due serate televisive: la prima, in onda domenica 29 luglio, alle 20,30, su Raiuno, si intitola *Una fe-*



*Pippo Baudo tra cimeli greco-romani  
come il Teatro di Taormina  
dal quale presenta, domenica  
29 luglio e domenica  
5 agosto (Raluno,  
ore 20,30), Una festa  
per lo spettacolo  
e Una festa  
per il teatro*



# Vota lo Spettacolo

NUOVO CONCORSO  
**TAORMINA ARTE '90**

Il nuovo concorso per i lettori del **TV Radiocorriere** realizzato in collaborazione con Taormina Arte in occasione della tradizionale Rassegna Internazionale di Cinema, Teatro, Musica.

La novità è la nascita della Lotteria di Taormina, approvata con decreto dal Ministero delle Finanze, i cui biglietti sono in vendita dal 20 luglio scorso, mentre l'estrazione del primo premio di 2 miliardi e degli altri premi in palio avverrà a Taormina il 19 settembre prossimo.

I lettori del **TV Radiocorriere**, votando l'artista preferito nelle categorie: Cinema, Teatro e Musica (classica e lirica), utilizzando la scheda a lato, potranno partecipare alla estrazione, per sei settimane, di un soggiorno per due persone, in albergo di prima categoria, a Taormina, in un periodo a scelta del vincitore.

Le schede con le indicazioni degli artisti preferiti determineranno poi una classifica finale con i tre personaggi più votati (uno per ogni categoria) dai lettori del **TV Radiocorriere**.

Le date delle estrazioni sono: 29 luglio, 5-12-19 e 26 agosto, 2 settembre.

## TAORMINA ARTE '90 / Cinema / Teatro / Musica

CINEMA		
TEATRO		
MUSICA	Classica	Lirica
Si possono votare artisti italiani e stranieri, ancora in attività.		

NOME COGNOME

VIA

C.A.P. CITTÀ

TEL.

PROFESSIONE ETÀ

SCRIVERE POSSIBILMENTE IN STAMPATELLO



- **COMPILATE LA SCHEDA A FIANCO**
- **INDICATE GLI ARTISTI PREFERITI**
- **SPEDITE A:  
TAORMINA ARTE  
VIA PIRANDELLO, 31  
98039 TAORMINA (ME)**
- **POTETE PARTECIPARE ALLA ESTRAZIONE PER SEI SETTIMANE DI UN SOGGIORNO A TAORMINA PER DUE PERSONE**

Aut. Min. Rich.

sta per lo spettacolo; la seconda, domenica 5 agosto, stessa ora e stessa rete, *Una festa per il teatro*.

La grande novità di quest'anno è che Taormina è finalmente una lotteria. Questo progetto è stato sempre caldeggiato dagli uomini politici e non della costa orientale della Sicilia; ed onor del vero Taormina i titoli li aveva, non fosse altro che per le attività artistiche che da grande tempo — potremmo dire dal tempo dei greci, perché il teatro risale a quel periodo — si svolgono nella città. Speriamo che questa iniziativa abbia successo e che serva a rimpinguare un po' le casse di «Taormina Arte» che ha acquisito grandi meriti svolgendo attività in tutti i campi dello spettacolo.

Come funziona la Lotteria di Taormina? Innanzitutto bisogna dire che è abbinata a tre forme classiche dell'intrattenimento: il cinema, il teatro, la musica. Nel Teatro Antico gli spettatori avranno una scheda e voteranno i personaggi preferiti in ciascuno di questi settori. A questa iniziativa si è aggiunto il *TV Radiocorriere*, che pubblica la scheda per votare, dando così diffusione nazionale a questa sorta di referendum. Alla fine, ovvero a settembre, avremo tre personaggi emblematici del cinema, del teatro e della musica ai quali si abbineranno i tre biglietti finalisti della lotteria.

E veniamo alle serate. Poiché il cinema attraversa una crisi autentica, ridicolo negarlo, abbiamo creduto opportuno farne una che riguardasse lo spettacolo in genere, dedicandola quindi alla danza, alla musica e, naturalmente, al cinema. Per quest'ultimo abbiamo per la prima volta insieme su un palcoscenico i cinque pilastri della commedia all'italiana: Vittorio Gassman, Nino Manfredi, Alberto Sordi, Ugo Tognazzi, Monica Vitti. Ci è sembrato giusto, in questo periodo di crisi, perché la commedia all'italiana ha costituito un momento di grande vitalità del nostro cinema, quando questo si ispirava alla società contemporanea e ai personaggi che essa partiva, a un certo modo di vivere, ovviamente con le deformazioni tipiche di uno sceneggiatore che trae spunto dalla realtà per poi trasformarla. Per il cinema abbiamo anche Amii Stewart, una cantante innamorata del nostro Paese. E, per dimostrare il suo attaccamento all'Italia, Amii ha realizzato un disco con le colonne sonore di Ennio Morricone, che presentiamo in anteprima a Taormina. Ne abbiamo scelte due, quella di *Metti una sera a cena* e quella di *Nuovo Cinema Paradiso* dell'Oscar Giuseppe Tornatore, che, dopo tanti premi ricevuti in tutto il mondo, viene a prendere un applauso sulla sua terra. Ancora musica con Peppino di Capri, il più grande «ruffiano» che ci sia stato nel campo della

## TAORMINA ARTE '90

Cinema, teatro e musica al teatro greco-romano dall'11 luglio al 2 settembre. Quest'anno lo slogan è «occhio ai giovani», e così è stato, soprattutto, nelle sezioni cinema e teatro. Gian Luigi Rondi, presidente della rassegna cinematografica, sottolinea che quella «finestra sul cinema italiano aperta l'anno scorso, quest'anno è diventata un portone e la consueta rassegna del giovane cinema americano, che da qualche anno affianca la Settimana del cinema americano, si è molto arricchita». Sempre nel cinema c'è un'altra novità: *Taormina tv*: otto anticipazioni dei migliori tv movie dell'autunno prossimo.

Anche Gabriele Lavia, direttore artistico della rassegna teatro, ha puntato molto sulle novità e la sperimentazione. Ecco qualche titolo: *Assolo per due* di Beppe Barra (1 e 2 agosto), *Maria dell'Angelo* di Maricla Boggio con la regia di Ugo Gregoretti (3 e 4 agosto), *Donna di piacere* di Barbara Alberti con la regia di Memé Perlini (6 e 7 agosto) e *Atlantico* di Enzo Siciliano (25 e 26 agosto). Inoltre tanti clown bianchi gireranno per le vie e le piazze di Taormina per spettacoli improvvisati. «Ho rammarico per i tanti bravi giovani autori che sono rimasti fuori», dice Lavia, «se ne riparterà il prossimo anno con ancora più spazio alle novità».



**Pippo Baudo con i biglietti della Lotteria Nazionale Taormina '90, quest'anno alla sua prima edizione. L'estrazione è fissata per il 9 settembre. La lotteria è abbinata alle manifestazioni artistiche di «Taormina Arte '90».**

musica leggera visto che le sue canzoni hanno fatto da colonna sonora a tanti amori. Ed avremo musica seria, con Giuseppe Verdi, l'autore più rappresentato in tutto il mondo, di cui proponiamo *Libiamo*, il brindisi della *Traviata* cantato da due giovani, il soprano Tiziana Caminiti e il tenore Alessandro Safina. Quindi danza, con le coppie Paganini-Coslova e La Roche-Godard, e poi Nino Frassica, che premi non viene a riceverne, semmai a darne.

La seconda serata è dedicata al teatro che ha avuto uno sponsor grande in Eduardo. De Filippo fece la sua ultima apparizione proprio a

Taormina, pochi mesi prima di morire. Fu l'apparizione nel corso della quale cedette il testimone a suo figlio Luca. In suo omaggio, da diversi anni, è stato istituito il Premio Eduardo, che quest'anno viene assegnato a Vittorio Gassman. Saranno poi premiati molti altri artisti che hanno fatto tanto per il teatro, che si esibiranno nel corso della festa; impossibile elencarli tutti, perché sono davvero tanti. Anche in questa serata avremo un cantante, Fred Bongusto, l'altro grande «ruffiano» della musica leggera, che proprio il 5 agosto festeggerà i suoi venticinque anni di carriera.

**Pippo Baudo**

# R E N A U L T



---

## A M P I E



Scegliere una nuova Renault 21 Nevada larga già in partenza gli orizzonti del viaggio. La sua estesa vetratura,

al vertice della categoria, consente a chi è a bordo la più ampia visione del panorama esterno. Il piacere di vivere in grandi spazi interni è accresciuto dalla completezza degli equipaggiamenti di se-

rie e dal comfort dei sedili modulabili che possono ospitare fino a sette passeggeri, secondo le versioni. Gli spazi esterni si conquistano grazie alla potenza delle brillanti motorizzazioni, unite ad una ma-

# N U O V A R E N A U L T

U L T 21



V E D U T E

neggevolezza e ad una sicurezza eccezionali. E quando il vostro orizzonte vi porta su terreni difficili, potrete dominarli con l'affidabilità della trazione integrale della Nevada 4x4. Un comando sulla plancia

consente, anche in movimento, il bloccaggio del differenziale posteriore, e, quindi, tre possibili configurazioni di trazione. Nuova Renault 21 Nevada: ampie vedute. Renault 21. La scelta adulta.

Renault 21 Nevada nelle motorizzazioni 1721 e  
1995 cc. benzina - 2068 cc. Diesel e Turbodiesel.



Renault sceglie lubrificanti OM. I Concessionari Renault sono sulle Pagine Gialle.

21 N E V A D A 4 X 4



I PROTAGONISTI DEL VIDEO RISPONDONO

# COM'È CAMBIATA LA TELEVISIONE

Cambia sotto i nostri occhi. Anno dopo anno, un programma dietro l'altro. Eppure, almeno in superficie, il modo di fare televisione sembra uguale nel tempo. Però, a ben guardare, non è più quello delle radici che sono, storicamente, le radici della Rai, cioè del servizio pubblico.

Ci sono spettatori che hanno vissuto in diretta *Lascia o raddoppia?* e *Pronto, Raffaella*, hanno riscoperto il giornalismo d'impegno civile con *TV 7*, i «misteri d'Italia» con Enzo Biagi, hanno sperimentato che cento italiani possono confrontarsi, per ogni puntata, in *Faccia a faccia* senza ricorrere agli insulti, hanno ritrovato in *Bontà loro* il piacere del salotto intelligente, hanno riso «kamaro» con il «controfagotto» e si sono stupiti con *Odeon*. Insomma sono testimoni di una società televisiva

che cresce insieme a noi e, come noi, ha qualche ruga, un primo capello bianco e qualche Chiambretti in più. In questa estesa famiglia televisiva c'era e c'è uno zio come Raimondo Vianello che ha litigato, fino al sorriso, per anni, con Sandra Mondaini, che quasi ci si credeva, e c'è un parente burbero (in apparenza) quel Corrado che ogni anno si inventa una *Corrida* per ringiovanire con i giochi della vita e, intanto, la televisione, come la musica di *Casabianca*, passa e va.

Quando ritroveremo Gaspare e Zuzzurro? Dove ci darà il prossimo appuntamento il dottor Angela, *I suppose*? Quali note floriranno sul clarinetto del signor Arbore? Perché vuole addentrarsi nei segreti del sesso l'impavida Bonacorti? La banda Ricci riuscirà a inserire nei telegiornali

l'ultima edizione di *Striscia la notizia*? E Baudo sarà tuttora nazional-popolare o popolare e nazionale?

Il futuro della televisione, anzì delle televisioni — la pubblica e la privata — in Italia, è appena cominciato. Finalmente una legge ridisegnerà la nuova mappa delle imprese che faranno spettacoli, informazioni e trasmetteranno film quasi-spot.

Perciò ci è parso tanto più interessante sentire dai protagonisti come è cambiata e dove andrà la televisione. Già, perché noi telespettatori andiamo dove ci portano. Dacci oggi il nostro video quotidiano. Prima che scocchi il fatidico *Novantesimo minuto*. E prima che il *Processo alla tappa* si trasformi, grazie Biscardi, in un «processo mondiale» su come cambia la tv.

Aldo Falivena



## Piero Angela



«La televisione è cambiata con la riforma del 1975 e ancora di più con le emittenti private. Si è allargata notevolmente l'offerta di programmi di ogni genere, dai culturali alle trasmissioni di svago, e questo è un fatto positivo. Nello stesso tempo è emerso un aspetto negativo: è fortemente diminuito il "piacere" di fare televisione. Mi spiego: con l'Auditel si è determinata una frenetica caccia all'ascolto, all'audience. Per raggiungere questo risultato si tende a una sempre maggiore spettacolarizzazione dei programmi, anche di quelli, come i culturali e i giornalistici, che certamente non ne avrebbero sempre bisogno. Accade spesso che si sia più "al servizio" dell'audience che dell'informazione, della cultura, della scienza e quindi anche del pubblico. Pensando al futuro ciascun operatore della tv deve rendersi conto che occorre cambiare la propria professionalità in vista della dimensione internazionale del mezzo televisivo.

Per quanto mi riguarda vorrei fare l'esempio del programma sul corpo umano che andrà in onda in autunno. Ebbene, proprio tenendo conto della nuova sfida che la tv deve affrontare, ho cercato di dare un taglio, un'impostazione internazionale al programma. La trasmissione è stata tradotta in inglese ed è già stata acquistata da numerosi enti televisivi europei».

## Renzo Arbore



«La tv di monopolio, soprattutto prima della riforma del '75, era stantia. Poi la concorrenza, prima fra le reti Rai e poi tra tv pubblica e privata, ha modificato totalmente il panorama televisivo. Chi dice il contrario dice una menzogna. Sono venuti fuori in tutta la loro crudezza le leggi dell'Auditel che spesso non premiano la qualità ma la banalità, al di là di ogni immaginazione. E noi addetti ai lavori non finiamo mai di stupircene. Sembra quasi che ci sia uno zoccolo duro che fa resistere ancora una tv vecchia. Io ho sempre cercato di trovare, lo dico con una certa presunzione, quel difficilissimo punto di conciliazione fra lo spettacolo popolare, non snob e comprensibile a tutti, e il programma nuovo e rivoluzionario. E con una doppia lettura: il pubblico semplice si diverte

con l'allegra e gli strafalcioni, quello più sofisticato a capire che noi ci divertiamo. Questa credo sia stata la mia conquista, la mia invenzione e siccome mi pongo sempre questo traguardo e non ci dormo la notte, quando ottengo dei risultati ne sono molto fiero. La mia è una formula molto personalizzata e per il futuro continuerà ad andare contro tendenza. E siccome si corre a fare una tv "per male" (c'è chi, per un ascoltatore in più, ucciderebbe la madre), io mi orienterò sulla linea di un programma non urlato: canzoni e chiacchierate tra persone perbene, appunto, che non fanno battutacce, che non hanno bisogno di prendere in giro il Vangelo. La grande abbuffata degli anni '80 c'è stata, adesso basta, ricordiamoci quel piccolo valore dimenticato della qualità e della correttezza. E spero che tutto questo sia una tendenza non solo della tv ma anche degli incipienti anni '90».

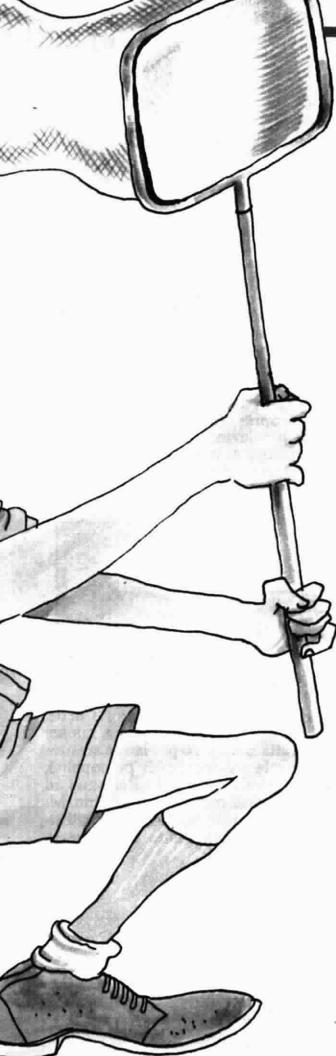
## Corrado Augias



«In tv c'è più libertà, ma minore qualità. Si possono mandare in onda, senza intralci censori, programmi impensabili fino a pochi anni fa. Però la libera concorrenza ha vincolato tutti agli indici di ascolto, allontanando programmi impegnati. *Telefono giallo*, in virtù della straordinaria stagione di Raitre, ha toccato argomenti scottanti in momenti scottanti: dieci anni fa sarebbe stato impensabile. Ma nello stesso tempo, vent'anni fa, io, in Rai, avevo potuto realizzare una trasmissione sui grandi direttori d'orchestra: è stato un programma televisivo importante che oggi non potrei più fare. Sarebbe difficilissimo».

### Hanno collaborato:

Maurizio Adriani - Ernesto Baldo  
Stefania Barile - Blanca Berlinguer  
Elisabetta Carta - Lucilla Casucci  
Francesco De Vito - Serena Iannicelli  
Enzo Maria Marzullo - Flaminetta Rossi  
Scina Santacatterina - Carlo Scaringi  
Laura Terzani - Massimo Vecchi  
Paolo Zeuli



## **Andrea Barbato**



«Una quindicina di anni fa, quando fui chiamato a dirigere il telegiornale, la televisione usciva da un lungo letargo, sia tecnico che di contenuti. Era reticente, consolatoria, ufficiosa. Era in bianco e nero, priva di opinioni, di conflitti, di spiegazioni. Nascondeva le notizie sgradite. Non c'erano i computers, la nuova grafica, i montaggi elettronici, nulla... La televisione di oggi è totalmente diversa. Problematica, indiscreta, conflittuale. Naturalmente, alcuni settori sono mutati più di altri. Le trasmissioni politiche sono drasticamente identiche a se stesse e, anzi, un tempo erano più spregiudicate e vivaci. Il varietà non sembra aver guadagnato in fantasia con il trascorrere degli anni. Lo spirito di "proprietà" dei partiti non è cambiato: sono solo aumentati gli aspiranti. Rispetto al passato, c'è meno spirito d'avventura e d'esperimentazione, più fretta di esibirsi. La formazione professionale è un po' casuale: la Rai non ama fare scuola, allevarsi un vivaio. Non c'è quasi nessuno che abbia un po' d'amore per insegnare, o tramandare, un mestiere. Troppo facce, troppa improvvisazione. Troppa casualità nell'accesso alle redazioni: nell'arco di poche settimane si diventa "invitati" e

si va a intervistare un capo di Stato o a seguire un vertice. Non lodo i tempi antichi: la tv di oggi è incomparabilmente migliore di quella di un tempo. Sbagli di più, ma fa anche di più. Tecnicamente, è imbattibile. Uno storico della tv, in futuro, scoprirà forse che, accanto a lunghi periodi di stasi, vi sono stati momenti di grande accelerazione: per esempio nel '68-'69, o nel '76-'77. I motivi? La presenza di uomini capaci. Quanto ho detto contiene anche la risposta alla domanda: cosa cambieresti...? Ma se dovessi scegliere un solo mutamento urgente e importante, direi: allontaniamo i partiti dalla Rai, impediamo loro di avere un potere sui programmi e sugli uomini. Un'utopia, insomma».

## **Pippo Baudo**



«La televisione è cambiata, certo, come la moda, il costume, il linguaggio. Soprattutto è cambiato il modo in cui la si guarda: una volta bastava una figura colorata per attirare il telespettatore; oggi invece, coinvolto in prima persona come "indice di gradimento", il telespettatore è diventato un giudice. Il vantaggio è di affidare direttamente alla gente ciò che si fa, ma il rischio è di rendere quella stessa gente assolutista e intransigente... Così capita che qualcuno, per raccogliere più larghi consensi, crede sia conveniente abbassare il livello della qualità del suo prodotto. Se sono cambiato io? Ma sì: sono invecchiato, ingrassato... lo viaggio insieme al tempo».



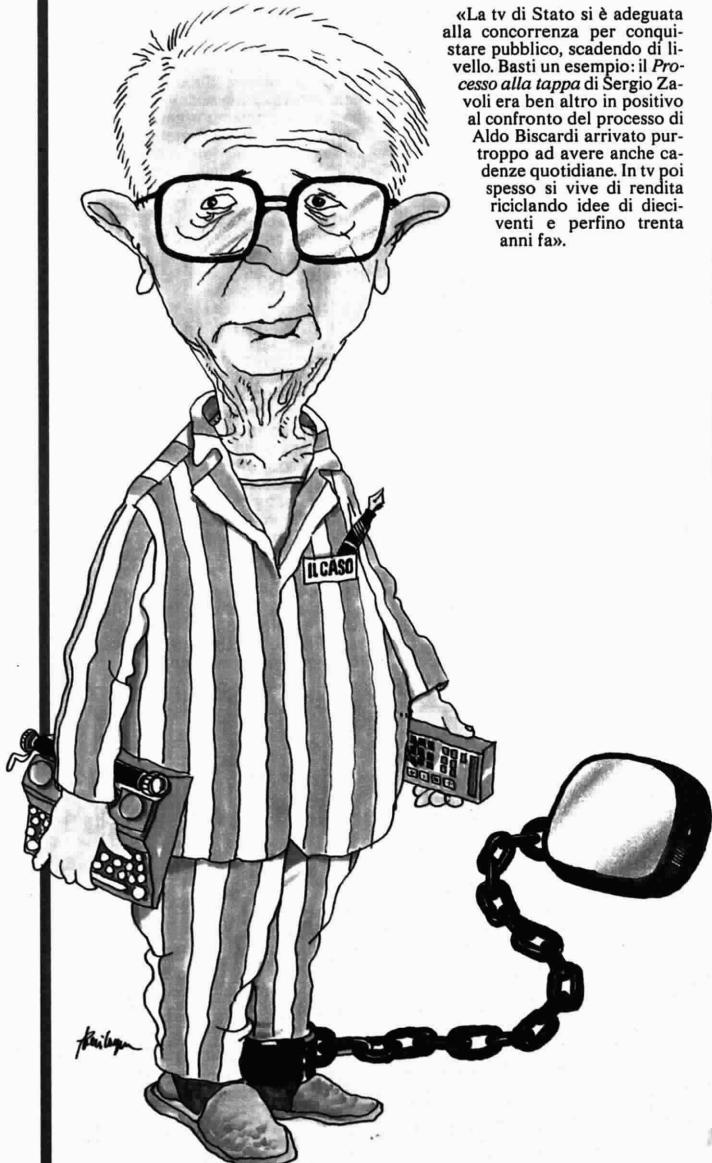
## Enzo Biagi



## Aldo Biscardi



«La tv di Stato si è adeguata alla concorrenza per conquistare pubblico, scendendo di livello. Basti un esempio: il *Processo alla tappa* di Sergio Zavoli era ben altro in positivo al confronto del processo di Aldo Biscardi arrivato purtroppo ad avere anche cadenze quotidiane. In tv poi spesso si vive di rendita riciclando idee di dieci-venti e perfino trenta anni fax».



«Non c'è alcun dubbio: sia a livello tecnologico che nei contenuti, la tv s'è trasformata. È cambiata. Piano piano, sino a diventare solo un lontano parente di quello scatolone che tanti lustri fa apparve nei negozi di elettrodomestici e, timidamente, nelle case. Oggi c'è la diretta, il pubblico è spettatore attivo e sempre più coinvolto emotivamente. C'è più tensione, maggiore attenzione, soprattutto è tanta la spregiudicatezza, c'è la denuncia come la critica, c'è in altre parole una vera e propria compartecipazione. Anche le emulazioni, se ben fatte, hanno arricchito, e non poco, questo processo. E parlo delle private rispetto alla "mia" Rai, è evidente».

## Sandro Bolchi



«La televisione si è involgarita. Oggi abbiamo una tv volgare, non nel senso che mostra delle gambe nude, magari se ne vedessero di più, ma nei contenuti. È volgare per la sua sciattezza, per la mancanza di personalità, perché produce poco e si affanna ad acquistare sul mercato americano. Mi sembra che tutto sia sacrificato all'altare dell'intrattenimento. Ma a questo



altare dovrebbero provvedere i Berlusconi, le tv commerciali, non la Rai. All'azienda di Stato manca una linea precisa, manca un'accorta programmazione. Fra tanti spettacoli e tanti telefilm americani in trecento episodi qualche film di Bergman ogni tanto dovrebbe trovare posto. Invece succede che per rivedere *Il grido* di Antonioni, come sto facendo proprio in questo momento, io ho dovuto registrarlo la notte scorsa quando l'hanno mandato in onda. Insomma, qualche perla si trova ancora, nella clandestinità. L'unica vera novità della tv di questi ultimi anni è il gusto dell'ironia, quello di *Blob*, di *Schege* e di altri programmi di Raitre, che ritroviamo anche in *Striscia la notizia* di Canale 5. È uno sberleffo un po' perfido, qualche volta pesante, ma comunque molto piacevole».

## Enrica Bonaccorti



proprio la qualità dei programmi. Un altro rischio è quello di fare spettacolo sulla pelle della gente. Non vorrei che l'affermarsi della tv verità ci porti tutti ad entrare nella sindrome del nano da circo».

## Gabriella Carlucci



«La televisione è cambiata, basta vedere il successo di alcuni programmi di Raitre, *Chi l'ha visto?*, *Telefono Giallo* che non credo potessero essere ipotizzabili qualche anno fa. Ora le trasmissioni, in diretta, coinvolgono anche gli stessi spettatori, entrando nelle loro case, come Piero Chiambretti...».



## Pino Caruso



«Certamente la tv è cambiata. Gli hanno aggiunto dell'acqua: prima avevamo un litro di vino, adesso abbiamo dieci litri di vino annacquato. In un Paese progredito ci dovrebbero essere tante tv e tutte autorizzate a trasmettere in diretta. La vita è movimento e anche la tv si deve muovere. Per l'attore che si offre al pubblico attraverso la televisione invece non è cambiato niente: siamo fermi a vent'anni fa. Non è stato ancora risolto neppure il problema del pubblico che assiste in studio agli spettacoli televisivi. Negli studi tv non si applaude "a senso" ma "a tempo". Se l'applauso coincide con una battuta intelligente o divertente è un caso! Nell'informazione c'è stato un cambiamento in meglio, non parlo dei contenuti, ma della tempestività delle immagini e delle riprese di certi eventi. L'informazione è poi migliorata anche nella grafica».

## Maurizio Costanzo



«La tv è uno strumento flessibile con regole ferree. Di conseguenza le regole ferree rimangono tali mentre la flessibilità non può che essere tenuta costantemente sotto controllo e incentivata. Comunque è difficile elencare i cambiamenti della televisione. In questi anni ha sempre più conquistato il proprio specifico, è la televisione e non la televisione cinematografica o quella che trae spunto dal teatro di rivista, eccetera. Il mio contributo, se c'è stato, riguarda l'aver fa-

vorito la nascita di un talk show italiano. Non ho inventato un genere, dato che il talk show in America e in Inghilterra era stato ampiamente proposto e, a meno che non venga colpito da un'idea fulminante e straordinariamente innovativa, ritengo di continuare lungo questa strada».

## Rita Dalla Chiesa

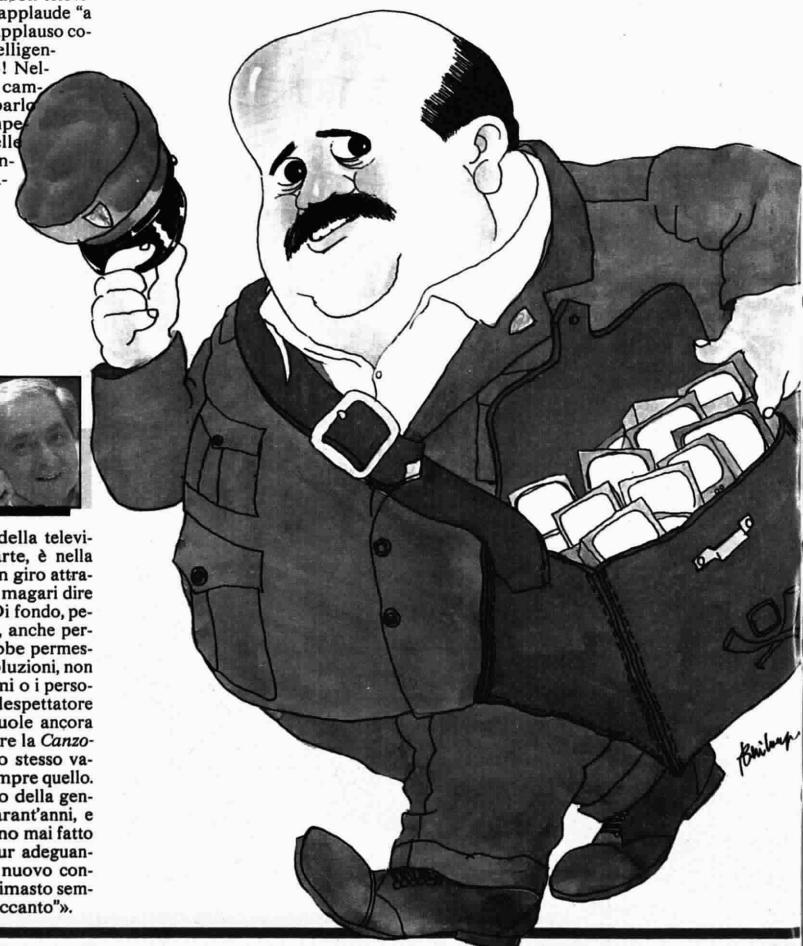


«La tv è cambiata ed è cambiata in meglio. Prima era molto lontana dalla gente. Ora, con il "nuovo corso televisivo", cominciato circa sei anni fa, è di-

## Corrado



«Il vero cambiamento della televisione, mezzi tecnici a parte, è nella possibilità di scelta: si fa un giro attraverso venti canali per poi magari dire "stasera non c'è niente" ... Di fondo, però, non è cambiato molto, anche perché il pubblico non l'avrebbe permesso: non ama le grandi rivoluzioni, non tollera a lungo i programmi o i personaggi "di rottura". Il telespettatore vuole ancora *Sanremo*, vuole ancora *Fantastico*, che poi è sempre la *Canzonissima* degli anni '60... Lo stesso varietà tanto bistrattato è sempre quello. Per me c'è sempre l'affetto della gente: mi conoscono da quarant'anni, e quest'affetto non me l'hanno mai fatto mancare. Forse perché, pur adeguandomi necessariamente al nuovo concetto di televisione, sono rimasto sempre "il vicino della porta accanto"».



ventata più concreta, vicina ai problemi quotidiani del pubblico. Trasmissioni come *Samarcanda*, *Canale 5 per voi*, *Chi l'ha visto?* hanno avuto il merito di far conoscere una realtà del nostro Paese che prima veniva presentata in modo edulcorato. Dalla fiction siamo passati alla tv verità. Un passaggio importante, ma non privo di rischi perché anche la tv verità può essere costruita. Basta pensare a *Un giorno in Pretura*, con quei giudici abbronzati, con le catene d'oro al collo: non c'è niente di naturale nel loro comportamento che, secondo me, è chiaramente influenzato dalla presenza della telecamera. Ma il neorealismo televisivo non è la sola novità degli ultimi anni: è nata la tv per sognare, grandi film, *Dallas*, *Dynasty*, che coinvolgono emotivamente il pubblico, e la tv d'avanguardia come *Striscia la notizia o Blob*. Il telespettatore può facilmente scegliere tra diversi generi.



**Johnny Dorelli**

«La nascita dei network ha senz'altro dato uno scrollone positivo alla Rai che ha dovuto impegnarsi di più. Ma la concorrenza, questo continuo rubarsi uno con l'altro, e dicendo questo vado contro i miei interessi, ha fatto lievitare troppo i costi. E d'altro canto la grande proliferazione dei programmi da coprire ha scatenato una grossa richiesta di personaggi da lanciare spesso un po' a scapito della professionalità. Chi ne ha fatto le spese, e questa è la cosa che mi rattrista di più, sono stati i giovani che, scritturati in fretta e furia per non lasciarli alla concorrenza, pur di non perdere il treno e il guadagno facile si sono buttati quando ancora non erano pronti, a costo di diventare prodotti "usa e getta". Io, per parte mia, ho sempre lavorato molto ma adagio adagio, passo dopo passo. Sono riuscito a fare quello che volevo diciamo all'80%. Che è poco perché spesso quello che mi interessava era l'altro 20%».



**Antonello Falqui**

«In televisione sono cambiati gli uomini e si è abbassato il tasso di entusiasmo. E poi a rovinare tutto ha contribuito l'Auditel che continua ad indicare soltanto il numero degli spettatori che seguono i programmi trascurando totalmente il gradimento e la qualità.

Una volta prima di approvare uno show si discuteva per tre mesi e si analizzava il progetto nei minimi particolari. Adesso si va all'avventura con i... figli di papà. D'altra parte oggi la gente accetta tutto; una volta chi sbagliava un programma veniva punito prima di tutto dal pubblico. Ricordo che per uno show non ben riuscito di Rascasse, che comunque era più elegante di quelli che si fanno ora, la gente reagì violentemente. Allora c'era un legame tra le trasmissioni televisive e i telespettatori, oggi il pubblico non condiziona più la sua serata al programma televisivo per cui se si decide di rimanere in casa si guarda la tv e qualsiasi cosa offra».

**Massimo Fichera**



«Stiamo attraversando una fase in cui lo sviluppo del sistema della comunicazione sta subendo un'impennata straordinaria. Un cambiamento profondo sta rivoluzionando i modi in cui tradizionalmente sono state prodotte, distribuite e consumate le immagini».

Da sempre il cammino della televisione ha seguito il modello della tv che mescola i diversi generi e si rivolge ad un pubblico di massa e nazionale. Le nuove tecnologie capovolgono questo scenario: da un lato la comunicazione si internazionalizza, dall'altro il televisore lascia il posto ad un videoterminal collegato al videoregistratore, al computer, al cavo o a un satellite a diffusione diretta. Ciò non vuol dire soltanto che lo spettatore avrà più televisione, ma che potrà disporre di un sistema in grado di rispondere alle esigenze del tempo libero come di quello lavorativo: canali specializzati — spot, musica, informazione —, servizi telematici, tv educativa, programmi criptati per utenze particolari...

Ma oltre alla diversificazione dell'offerta, il grande salto per la televisione sarà rappresentato dalle trasmissioni in alta definizione, da una qualità dell'immagine talmente elevata da competere con quella del grande schermo cinematografico. La Rai sta da tempo pensando al futuro. La sua esperienza nella produzione in alta definizione le assicura una posizione d'avanguardia nel mondo, così come l'inizio delle trasmissioni dal satellite Olympus consente al nostro Paese di essere presente nella grande partita della comunicazione. Il Mondiale di calcio ha offerto la possibilità di iniziare una sperimentazione per la tra-

smissione in diretta di alcune partite dei Campionati. Una introduzione per pochi che, speriamo, potrà diventare presto, attraverso la diffusione diretta da un satellite italiano, una realtà concreta del sistema televisivo».

**Pippo Franco**



«Sono cambiate le persone, le idee. La tv è sempre la stessa. S'è solo moltiplicata: i programmi sono più vari, si allargano a tutti gli orari, mattina, sera, notte... s'è centuplicata. La tv secondo me fa cambiare le persone. In bene perché fornisce tante informazioni, dà immagini del mondo che altrimenti non si potrebbero avere».

In male, perché compra le menti e l'attenzione, attutisce il pensiero individuale».



**Nino Frassica**

«Sono un teledipendente, accetto il cambiamento. Io m'informo di tutto e su tutti con la tv. Oggi per i teledipendenti è diventata come una follia. *Blob* ha avuto questo successo perché è come se lo facessemmo noi guardando a destra e a sinistra... Solo chi lavora con un gruppo che non si disperde, confeziona bene i programmi. Da parte mia posso cadere nell'errore di far tante cose, ma è un errore da cui mi salvo da solo perché un po' torno al teatro, un po' mi fermo...».

**Carlo Fuscagni**



«La bellezza della televisione è la sua capacità di rinnovarsi completamente in rapporto al pubblico che cambia. Negli ultimi anni la tv è diventata elemento centrale dello sviluppo del mondo della comunicazione. È cambiata quantitativamente, non solo per l'avvento delle tv commerciali, ma anche perché le stesse reti Rai hanno aumentato e diversificato i loro programmi. È cambiato nella qualità perché il pubblico chiede sempre di meglio. Noi di Raiuno abbiamo uno slogan "più verità e più Italia", e ciò significa un maggior rapporto con la realtà sociale nel nostro Paese. E lo abbiamo fatto».

# 28.327.400 VOTI SI CHIUDE IL DOPPIO



## LA NAZIONALE PREFERITA

Zenga  
Bergomi  
Maldini  
Baresi  
Ferri  
Ancelotti

Donadoni  
De Napoli  
Schillaci  
Giannini  
Vialli

## IL VINCITORE DEL SUPERPREMIO DI MEZZO MILIARD

Giuseppe D'Orazio (Te)



# REFERENDUM. GIOCO DELL'ANNO.



## IL CAMPIONE AZZURRO PIU' AMATO

Salvatore Schillaci

## I 10 AZZURRI PIU' AMATI

1° Schillaci	12,0 %	6° Tacconi	6,3%
2° Baresi	11,5 %	7° Donadoni	6,2%
3° Vialli	10,6 %	8° Serena	3,4%
4° Zenga	10,0 %	9° Carnevale	3,4%
5° Baggio	6,9 %	10° Maldini	3,2%

Con oltre 1.000 vincitori settimanali e un superpremio finale di mezzo miliardo si chiude il referendum sportivo più seguito dell'anno. Il TV RADIOCORRIERE e la IP, Italiane Petroli, ringraziano tutti gli italiani che hanno voluto indicare le loro preferenze ed esprimere la loro passione per il calcio attraverso le cartoline di Doppio Gioco.



**DOMENICA 29**

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache  
20 Tegeschau. 20,15-20,30 Sport am Sonntag**LUNEDÌ 30**

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

18 Curiosity-Show. Interessante Tricks und Tipps von und mit Diane Hutton und Rob Morrison. 9. Folge (Whg.). 18,20 Flickerl und Fleckerl. Eine Puppenspielerei von Walter Flemming. 10. Folge: «Antonio le Scimmie». 18,30 - 19. John Rose und die Mittwochsmärchen. Bildergeschichten von Jenny Wagner. illustriert von Ron Brooks (Whg.). 20 Tagesschau. 20,20 Dreimal Komödie. Splendid Film, Deutschland 1945. Mit Ferdinand Marian, Margot Hielscher, Bruno Löbel u.a. Regie: Viktor Turansky. 21,45-22,30 Don Camillo auf Afrikareise. Ein Dorf in Mali. Nach den Romanen von Massé Makan Diabaté. Ein Film von Luc Leyens

**MARTEDÌ 31**

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

20 Tegeschau. 18,15-20,30 Medikamente - Heiler oder Feinde? Sendereihe in 13 Teilen. Fachberatung: Prof. Dr. Wolfgang Foth vom Pharmakologischen und Toxikologischen Institut der Universität München. 7. Folge: «Krankheitserreger im Darm»

**MERCOLEDÌ 1°**

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

20 Tegeschau. 18,15-20,30 Ernährungsphysiologie, Ernährungswissenschaft für den Haushaltgebrauch mit Nicola Worm. 5. Folge: «Des Rüsts des Cholesterins»

**GIODÌ 2**

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

20 Tegeschau. 20,15-20,30 Brennpunkt

**VENERDÌ 3**

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

18 Im Schatten des Fujisan. Japan und seine Wunder. Dreiteiliges Dokumentarwerk von Jo Strohmeier. 10. Folge: «Völker als Symbole der Japaner». 18,40-19 Metros dieser Welt. Mit der U-Bahn durch die Metropolen. 4. Folge: Singapur (Whg.). 20 Tegeschau. 20,20 Die Insel. Fernsehfilm in 6 Teilen von W.G. Larsen und Eberhard Pieper. Mit Christian Kohlund, Heinz Mahr, Christian Kautner, Monika Groves u.a. 6. Folge: «Der Anschlag». 21,20 Das Haus Schönborn. Bischofe, Kurfürsten, Bischöfen. Ein Film von Margot Zang. 22,22-30 Georg Späthler in Äthiopien. Endzil Mensch. Ein Film von Heinz Gamper (Whg.)

**SABATO 4**

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

18-19 Die Insel. Fernsehfilm in 6 Teilen von W.G. Larsen und Eberhard Pieper. Mit Christian Kohlund, Heinz Mahr, Christian Kautner, Monika Groves u.a. 6. Folge: «Der Anschlag» (Whg.). 20 Tegeschau. 20,15 Kultur am Samstag. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Regens Webhofer

ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onde Medie 826 kHz - FM 98,3 e 105,0 MHz.

**DOMENICA 29**

7,20 Orizzonti Cristiani: La preghiera nel Nuovo Testamento, commento di Mons. Settimio Cipriani (Edizioni O.R. - Milano). 1ª parte: La preghiera di Gesù. Presentano: Franca Salerno, Oliviero Di Nelli, Massimo Lodolo. 7,30 Santa Messa in latino, con lettura in diverse lingue europee. 8,16 Liturgia Orientale in tre lingue europee. 9,30 Santa Messa in italiano, con omelia di P. Setto Quercetti S. I. (in coll. Rai). 10,30 Liturgia Maronita. 11,55 Angelus con il Padre Pio. 12,30 Liturgia Romana, italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16,30 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Santa Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: In vacanza con Dio - un programma di Concerto e Sport con Giacomo Montelatici, 4 puntate. Dalle pell-mellaggio ai turismi estivi, alcuni aspetti. 20,20 Aktenredner Hildegard Burjan. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Religiosa Penso. 21,10 Radiovicinanza, quotidiani d'attualità. 22,00 Concerto viva vaut d'être vécuer. 22,50 Celebration. 23,10 Angelus. 23,30 Radiocatolica, questa settimana il Santo Padre ha dichiarato 23 Radiovicinanza, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: In vacanza con Dio - La preghiera nel Nuovo Testamento. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): S. Gobbo. Quintetto in la maggi. D. 667 «la tratta», per pf. e archi. M. Mussorgski: «Quadrifogli di una esposizione» - Musica leggera

**LUNEDÌ 30**

7,20 Orizzonti Cristiani: La preghiera nel Nuovo Testamento. 7,30 Santa Messa in latino, con lettura in diverse lingue europee. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Musica è cultura. 17,30 Orizzonti Cristiani: Il Punto, un programma di Luciana Giambuzzi - L'Incontro, a cura di Giuliano Montelatici. 20,20 Radiovicinanza, Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovicinanza, quotidiano d'attualità. 21,30 L'assemblée dominicale. 21,45-22,00 Vatican View Point. 22,10 La Iglesia en la prensa Española. 22,30 Radiovicinanza, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Piccola Poesia. L'informalibro - La preghiera nel Nuovo Testamento. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): P. E. Bach: Concerto in si bem. magg. Wh 101, per pf. e orch. C. Casanova: «Souvenirs de la Transalpina». 24,30 Radiocatolica, questa settimana avec accompagnement de piano. E. Bloch: Concerto grosso n. 1, per orch. d'archi con pf. obbligato

**MARTEDÌ 31**

7,20 Orizzonti Cristiani: La preghiera nel Nuovo Testamento. 7,30 Santa Messa in latino, con lettura in diverse lingue europee. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Musica è cultura. 17,30 Orizzonti Cristiani: Dalla sorgente, il fiume: Maria Francesca Cabrini. 20,20 Radiokademie: Ich sehe Dich in tausend Gesichtern. L'orchestra Margarete Häßler. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovicinanza, quotidiano d'attualità. 21,30 L'Eglise en mission. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Dialogo con los Oyentes. 23 Radiovicinanza, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Dalla sorgente, il fiume: Maria Francesca Cabrini nel Nuovo Testamento. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): C. Sinding: Variazioni op. 94 - F. J. Haydn: Concerto in mi bem. magg., per tr. e orch. - Musica leggera

**MERCOLEDÌ 1°**

7,20 Orizzonti Cristiani: La preghiera nel Nuovo Testamento. 7,30 Santa Messa in latino, con lettura in diverse lingue europee. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Novità e curiosità discografiche. 17,30 Orizzonti Cristiani: Il canto dello stecato, di Adriana Motti - Abazie e Monasteri nella storia spirituale d'Europa, un programma di P. Vittorino Grossi e Giorgio Torselli. 20,20 Die Römische Woche. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovicinanza, quotidiano d'attualità. 21,30 Concerto Papo e les Pépites. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Concerto Papo e les Pépites. Hoy es actualidad. 23 Radiovicinanza, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Oltre lo stecato - Abazie e Monasteri nella storia spirituale d'Europa - La preghiera nel Nuovo Te-

7,20 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): C. Debussy: Fantasia per pf. e orch. - L. van Beethoven: Sonata n. 5 in fa maggi. op. 24 «Primaveras» per vl. e pf. - E. Wolf-Ferrari: Serenata in mi bem. maggi., per archi

**GIOVEDÌ 2**

7,20 Orizzonti Cristiani: La preghiera nel Nuovo Testamento. 7,30 Santa Messa in latino, con lettura in diverse lingue europee. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Radiogiornale in polacco e inglese. 17,30 Orizzonti Cristiani: L'Europa e l'Europa, di Giuliano Montelatici - Buona stampa e... buone gabelle, ovvero emiglio prevedere chi rimediali. Mario Jorio, specialista di ortopedia e traumatologia, risponde agli ascoltatori - Instantanea dei problemi sociali, scambi da via - M. Alimandi. 20,20 Leggendamore. Poco Identikit - Terme. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovicinanza, quotidiano d'attualità. 21,30 A l'heure des Jeunes. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Monstre. 23 Radiovicinanza, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: La Chiesa italiana e l'Europa - Buona stampa e... buone gabelle - Instantanea dei problemi sociali, scambi da via - M. Bruchi. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): M. A. Castillon De Saint-Victor: Quartetto in sol min. op. 7 per pf. e archi - M. Bruchi: «Fantasia scottesca» op. 46, per vl. e orch., con par. - L. Bruni: Suite inglese n. 2 in la minore BWV 807 - Musica leggera

**VENERDÌ 3**

7,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della parola per il giorno del S. Stefano, Cardinale Arcivescovo di Praga. P. Giovanni Giovanni. 7,30 Santa Messa in latino, con lettura in diverse lingue europee. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Radiogiornale in polacco e inglese. 17,30 Orizzonti Cristiani: I misticisti russi (3ª puntata), di Angelo Ambrogetti - Parliamo insieme, di Angela Ambrogetti - I misticisti russi (3ª puntata), di Sergio Bolshakov. 20,20 Priema - maggio. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovicinanza, quotidiano d'attualità. 21,30 Roma: cittadella del Vaticano. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Charles Biblicas. Aliba con le istituzioni centrali di la Iglesia. 23 Radiovicinanza, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Parliamo insieme - I misticisti russi (3ª puntata), di Sergio Bolshakov. Signore. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): «Bohm dirige Mozart: Sinfonia KV 202 in re maggi. - Sinfonia KV 297 in re maggi. - L. Bernstein: Sinfonia n. 2 per pf. e orch. - Musica leggera

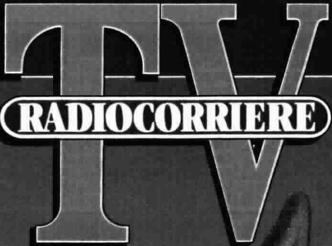
**SABATO 4**

7,20 Orizzonti Cristiani: Sulle strade del S. Ignazio, meditazione del Card. Carlo Maria Martini. In proposito del P. Giacomo Gatti. 7,30 Santa Messa in latino, con lettura in diverse lingue europee. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimanamusica, i fatti più importanti della settimana. 17,30 Orizzonti Cristiani: Noi e l'ambiente, di Franco Salerno - Aspetti umani delle Bibbia (3ª puntata), i nomi, un programma di S. E. Mons. Bettarini. 20,20 Radiovicinanza, conobatchet zum Sonntag. 20,30 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovicinanza, quotidiano d'attualità. 21,30 Y metre le prix. 21,50 With Heart and Mind. 22,10 Charles Biblicas. Aliba con le istituzioni centrali di la Iglesia. 23 Radiovicinanza, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Noi e l'ambiente - Aspetti umani della Bibbia - Sulle strade del Signore. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): R. Schumann: Concerto in la min. op. 58 per pf. e orch. - L. van Beethoven: Concerto in re maggi. op. 81, per vi. e orch. - Musica leggera

**STUDIO A (Stereo)**

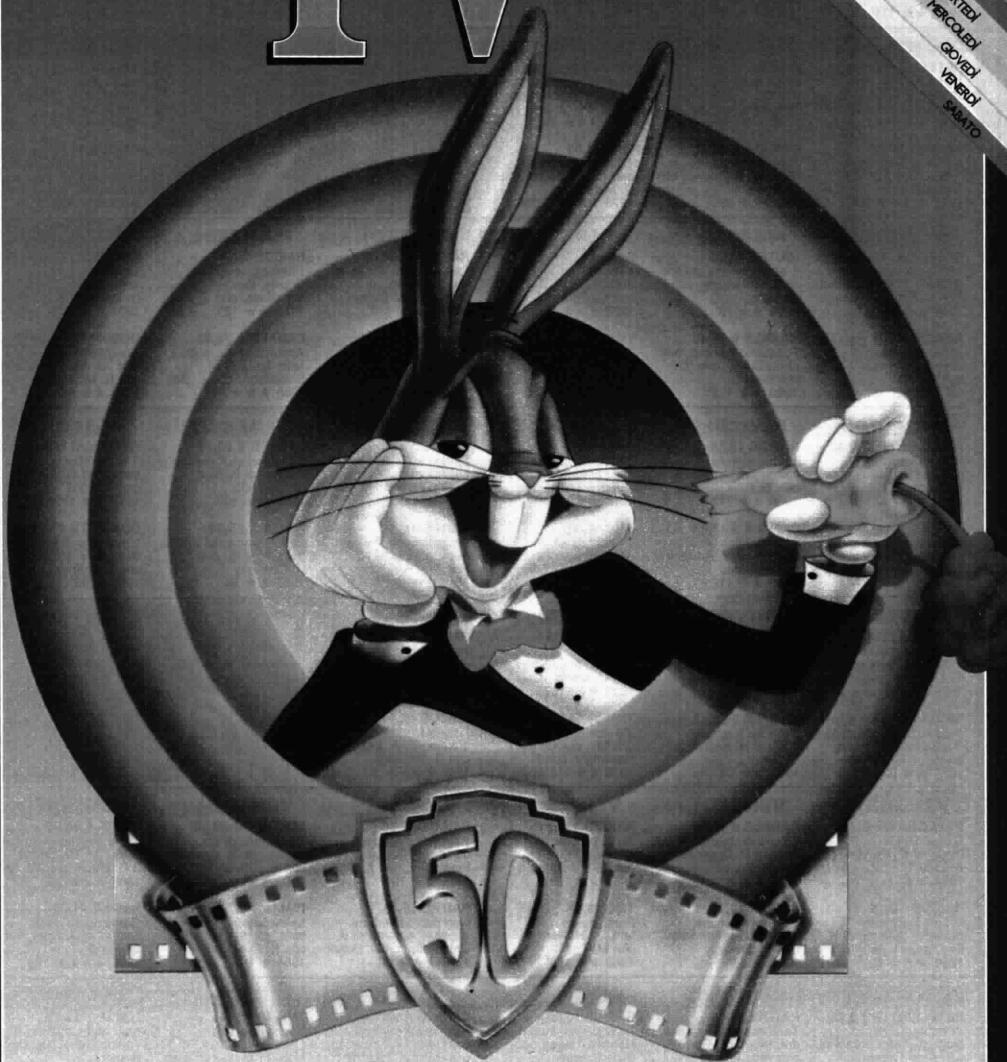
Domenica: 8,30 Radiodomenica, 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Domenica in musica. 13 intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Domenica Sabato: 8 Auditorium, 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Intermezzo. 16 Antologia, 18 Pentagramma. Mercoledì: 11 Udienza Generale del S. Padre. Sabato: 16 Roma, attualità della Chiesa locale.

TUTTE LE TELEVISIONI  
LA RADIO  
LA FILODIFFUSIONE DAL  
29 LUGLIO AL 4 AGOSTO



RADIOPORTIERE

DOMENICA  
LUNEDÌ  
MARTEDÌ  
MERCOLEDÌ  
GIOVEDÌ  
VENERDÌ  
SABATO



**UN BLOB PER BUNNY**

Festa in onore del vecchio e caro coniglio Bugs Bunny  
organizzata da *Blob* in occasione del suo cinquantesimo anniversario  
(lunedì, 30 luglio, alle 20,30 su Raitre)

**DOMENICA**

**CANALE 5 9,15**  
Charlie Chan in  
trappola, giallo di H.  
Bretherton, con S. Toler  
1947 ★★ 11'

**RAIDUE 11,10**  
Angeli senza felicità,  
dramm., di K. Hartl, con  
H. Holt  
1942 ★★ 111'

**LUNEDÌ**  
**RETEQUATTRO 9,30**  
L'amore si fa così,  
comm., di C.L.  
Bragaglia, con C. Darfeuille  
1943 ★★

**RAIUNO 10,15**  
Il corvo, dramm., di  
H.G. Clouzot, con P.  
Fresnay  
1943 ★★★ 87'

**MARTEDÌ**  
**RETEQUATTRO 8,00**  
Mio figlio professore,  
dramm., di R. Castellani,  
con A. Fabrizi  
1948 ★★ 85'

**RAIUNO 10,15**  
Primo applauso,  
di P. Mercante,  
con C. Villa  
1957 ★★ 99'

**MERCOLEDÌ**  
**RETEQUATTRO 9,10**  
Prima di sera,  
brill., di P. Tellini, con  
P. Stoppa  
1953 ★

**RAIUNO 10,15**  
Notte di tempesta,  
dramm., di G. Franciolini,  
con M. Melrose  
1945 ★ 76'

**GIOVEDÌ**  
**RETEQUATTRO 8,20**  
Papà per una notte,  
brill., di M. Bonnard, con  
C. Matania  
1939 ★★

**RAIUNO 10,15**  
Il giro del mondo degli  
innamorati di Peynet,  
anim., di C. Perfetto  
1974 ★★ 82'

**VENERDÌ**  
**RETEQUATTRO 9,10**  
Casta diva,  
biog., di C. Gallone, con  
A. Lualdi  
1954 ★★

**RAIUNO 10,15**  
Un alibi (tropo)  
perfetto, dramm., di R.  
Day, con P. Sellers  
1950 ★★ 82'

**DOMENICA**

**RAITRE 12,50**  
Arrestate Bulldog  
Drummond, di J.  
Hogan, con J. Howard  
1939 ★★ 58'

**ITALIA 7 13,30**  
Uomo trappola, thriller  
di E. O'Brien, con J.  
Hunter  
1961 ★★ 89'

**LUNEDÌ**  
**RAITRE 12,15**  
O la borsa o la vita,  
comm., di C.L.  
Bragaglia, con S. Sofano  
1933 ★★ 64'

**CANALE 5 13,45**  
Il treno del ritorno,  
sent., di P. Dunne, con  
R. Egger  
1965 ★★ 97'

**MARTEDÌ**  
**RAITRE 12,05**  
L'albergo degli assenti,  
di R. Matarazzo, con P.  
Barbara  
1938 ★★ 76'

**CANALE 5 13,45**  
Facciamo l'amore, brill.,  
di G. Cukor, con Y.  
Montand  
1960 ★★ 118'

**MERCOLEDÌ**  
**RAITRE 12,05**  
Nonna Felicita,  
comm., di M. Mattoli,  
con D. Galli  
1938 ★★ 74'

**RAIUNO 10,15**  
I giovani cannibali,  
dramm., di M. Anderson  
con N. Wood  
1960 ★★ 112'

**GIOVEDÌ**  
**RAITRE 11,50**  
La peccatrice,  
dramm., di A. Palermi,  
con P. Barbara  
1940 ★★ 92'

**CANALE 5 13,45**  
Prendila è mia,  
brill., di H. Koster, con  
S. Dee  
1963 ★★ 98'

**VENERDÌ**  
**RAITRE 12,15**  
La mano sinistra di Dio,  
avv., di E. Dmytryk,  
con H. Bogart  
1955 ★★ 87'

**RAITRE 12,15**  
Spie fra le eliche,  
comm., di F. Ferronetti,  
con E. Zaresca  
1942 ★★ 63'

**SABATO**  
**RAITRE 12,00**  
Tombolo-paradiso nero,  
dramm., di G. Ferroni,  
con Aldo Fabrizi,  
1947 ★ 90'

**RAIUNO 14,00**  
L'elbero della vita,  
dramm., di E. Dmytryk,  
con Montgomery Cliff,  
1957 ★★★ 88'

**DOMENICA**

**CANALE 5 13,45**  
12 metri d'amore,  
sent., di V. Minnelli, con  
L. Ball  
1954 ★★★ 103'

**RAITRE 14,00**  
Aviator, 1<sup>a</sup> TV,  
di G. Miller,  
con C. Reeve  
1985 ★★ 93'

**LUNEDÌ**  
**RAITRE 14,15**  
Giuro di dire la verità,  
1<sup>a</sup> TV, di G. Archibald  
con J. Barrymore  
1932 ★★★ 76'

**CANALE 5 13,45**  
Gli occhi del cielo,  
pol., di L.H. Keltzin, con  
D. Meredith  
1975 ★★ 100' (foto)

**MARTEDÌ**  
**RAITRE 14,15**  
Maria Walewska,  
dramm., di C. Brown,  
con G. Garbo  
1937 ★★★ 108'

**TMC 15,00**  
Testamento che uccide,  
comm., di P. Jackson,  
con K. Connor  
1962 ★★ 85'

**MERCOLEDÌ**  
**RAITRE 14,15**  
Tarzan, l'uomo scimmia,  
avv., di W.S. Van Dyke,  
con J. Weissmuller  
1932 ★★★ 97'

**CANALE 5 13,45**  
I marciapiedi di New  
York, comm., di M. Le  
Roy, con B. Stanwyck  
1970 ★★ 100'

**GIOVEDÌ**  
**RAITRE 14,15**  
Vicolo cieco, 1<sup>a</sup> TV,  
dramm., di C. Vidor,  
con C. Morris  
1939 ★★★ 67'

**TMC 15,00**  
Travis Logan  
procuratore distrettuale,  
dramm., con P. Morrow  
1978 ★★ 108'

**VENERDÌ**  
**RAITRE 14,15**  
Su di un'isola con te,  
comm., di R. Thorpe,  
con E. Williams  
1948 ★★ 100'

**RAITRE 15,00**  
Forza aerea,  
fant., di H. Hart  
con M. Gall  
1980 ★★ 100'

**SABATO**  
**RAITRE 16,50**  
Blue Hawaii, music., di  
Norman Taurog con  
Elvis Presley  
1961 ★★ 99'

**RAITRE 20,30**  
Passaggio di notte,  
west., di J. Neilson,  
con J. Stewart  
1957 ★★ 93\*

**CANALE 5 20,30**  
Nessuno è perfetto,  
com., di P.F. Campanile,  
con Renato Pozzetto  
1981 ★ 100'

**SABATO**  
**RETEQUATTRO 20,30**  
Lucrezia Borgia,  
dramm., di C. Jaqué,  
con Martin Carol,  
1952 ★★ 93\*

**DOMENICA**

**RAITRE 14,10**  
Sogno di prigioniero,  
fant., di H. Hathaway  
con G. Cooper, A. Harding  
1936 ★★★ 81'

**TMC 15,45**  
Le verghe d'oro,  
avv., di H. Hart, con T.  
Lo Bianco  
1977 ★★ 106'

**LUNEDÌ**  
**RAITRE 14,15**  
Destinazione Mongolia,  
avv., di R. Wise, con R.  
Widmark  
1953 ★★ 89'

**MARTEDÌ**  
**RAITRE 16,45**  
Perdutamente tua,  
comm., di I. Rapper,  
con B. Davis  
1942 ★★ 113'

**CANALE 5 20,30**  
I ragazzi venuti dal  
Brasile, dramm., di F.J.  
Schaffner, con G. Peck  
1978 ★★ 121'

**MERCOLEDÌ**  
**RAITRE 16,45**  
Perdonami se mi ami,  
comm., di J. Peveney,  
con L. Young  
1952 ★★ 91'

**CANALE 5 20,30**  
Appuntamento sotto il  
letto, brill., di M.  
Shavelson, con L. Ball  
1968 ★★★ 111'

**MERCOLEDÌ**  
**RAITRE 16,45**  
I marciapiedi di New  
York, comm., di M. Le  
Roy, con B. Stanwyck  
1949 ★★★ 108'

**ITALIA 1 20,30**  
La leggenda del rubino  
malesco, avv., con  
C. Connolly  
1985 ★★ 95'

**GIOVEDÌ**  
**RAITRE 16,45**  
Amarì la mia  
damnazione, comm., di  
J. Duvivier, con  
G. Philippe  
1957 ★★ 103'

**RAITRE 17,00**  
La sciatta a cicciola,  
dramm., di R. Simard,  
con D. McGuire  
1946 ★★★★ 80' (foto)

**VENERDÌ**  
**RAITRE 16,35**  
Racconti d'estate,  
comm., di G.  
Franciolini, con A. Sordi  
1958 ★★ 107'

**CANALE 5 20,30**  
Non puoi impedirmi  
d'amare, comm., di J.  
Cronwell, con C. Grant  
1939 ★★★ 90'

**SABATO**  
**RETEQUATTRO 20,30**  
Lucezze Borgia,  
dramm., di C. Jaqué,  
con Martin Carol,  
1952 ★★ 93\*

**CANALE 5 20,30**  
Buonasera Mrs.  
Campbell, comm., di  
Melvin Frank, con Gina  
Lollobrigida  
1968 ★★ 111'

**SABATO**  
**ITALIA 7 20,30**  
Sole nudo, comm., di  
Tonino Cervi, con David  
Brandon,  
1984 ★ 107'

**DOMENICA**

**RAIDUE 16,00**  
Glungla d'asfalto, dr. di  
J. Huston, con S.  
Hayden, L. Calbern  
1950 ★★★★ 107'

**RETEQUATTRO 17,45**  
Destinazione Mongolia,  
avv., di R. Wise, con R.  
Widmark  
1953 ★★ 89'

**LUNEDÌ**  
**RAITRE 16,45**  
Perdutamente tua,  
comm., di I. Rapper,  
con B. Davis  
1942 ★★ 113'

**RAIDUE 16,50**  
Sobrero, sent., di N.  
Poster, con R.  
Montalban  
1953 ★★ 99'

**MARTEDÌ**  
**RETEQUATTRO 20,30**  
Confessione di un  
commissario..., pol., di  
D. Damiani, con F. Nero  
1971 ★★ 103'

**ODEON TV 20,30**  
Anno 2670 ultimo atto,  
fant., di J.L. Thompson,  
con R. McDowell  
1973 ★★ 82'

**MERCOLEDÌ**  
**CANALE 5 20,30**  
Casablanca, Casablanca  
comm., di F. Nuti,  
con F. Nuti  
1985 ★★ 109'

**ITALIA 1 20,30**  
L'incidente del rubino  
malesco, avv., con  
C. Connolly  
1985 ★★ 95'

**ODEON TV 20,30**  
L'incidente del rubino  
malesco, avv., con  
C. Connolly  
1965 ★ 83'

**GIOVEDÌ**  
**ITALIA 1 20,35**  
Chi è sepoltò in quella  
casa? 1<sup>a</sup> TV, thriller, di  
S.C. Miner, con W. Watt  
1966 ★★★ 93'

**VENERDÌ**  
**ITALIA 1 20,30**  
La discoteca,  
sent., di M. Laurenti,  
con N. D'Angelo  
1984 ★ 91'

**RAITRE 21,30**  
Camerà con vista,  
comm., di J. Ivory, con  
M. Smith  
1986 ★★★★ 120'

**SABATO**  
**ITALIA 7 20,30**  
Sole nudo, comm., di  
Tonino Cervi, con David  
Brandon,  
1984 ★ 107'

**SABATO**  
**ITALIA 7 20,30**  
Sole nudo, comm., di  
Tonino Cervi, con David  
Brandon,  
1984 ★ 107'

## DOMENICA

**ODEON TV 20,30**  
Il cappello a cilindro,  
mus., di M. Sandrich,  
con F. Astaire  
1935 ★★★★ 101'

**TMC 20,30**  
Cattive abitudini,  
comm., di M.L. Hogg,  
con G. Jackson  
1976 ★★ 91'

## DOMENICA

**ITALIA 7 20,30**  
Il trionfo, comm., di  
Simo, con C. Giuffrè,  
R. Basile  
1969 ★★

**RAIDUE 21,30**  
Ho sposato un'ombra,  
1<sup>a</sup> TV dramm., di R.  
Davis, con N. Baye  
1983 ★★★ 114'

## DOMENICA

**ITALIA 7 22,15**  
Mare, mare, mare...  
voglia di..., sent., di M.  
Vocoret, con M. Pennin  
1981 ★★ 95'

**RETEQUATTRO 22,20**  
Arriva Sabata, west., di  
T. De Micheli, con A.  
De Toffé  
1970 ★

## DOMENICA

**ODEON TV 22,30**  
Febbre d'astate,  
dramm., di W. Webb,  
con L. Garret  
1987 ★★ 89'

**ITALIA 1 23,05**  
Il più bel casinò del  
Texas, comm., di C.  
Higgins, con B. Reynolds  
1982 ★★ 114'

## DOMENICA

**CANALE 5 23,35**  
I formidabili, dramm., di  
M. Winner, con M.  
Crawford  
1970 ★★ 97'

**TMC 24,00**  
Il custode,  
thriller, di T.Y. Drake,  
con C. Lee  
1972 ★★ 84'

## DOMENICA

**RAIUNO 00,10**  
Pity, di F. Schepisi  
con M. Streep  
1986 ★★★★ 125'

## LUNEDI

**ITALIA 1 20,30**  
Scuola di modelle, 1<sup>a</sup>  
TV, comm., di C.  
Thompson, con W. Katt  
1989 ★

**TMC 20,30**  
Baby Doll,  
dramm., di E. Kazan,  
con K. Malden  
1958 ★★★★ 115'

## LUNEDI

**RAIUNO 20,40**  
La collera di Dio,  
avv., di R. Nelson, con  
R. Mitchum  
1972 ★★ 106'

**RAITRE 21,30**  
Pianeta proibito,  
fant., di F. MacLeod  
Wilcox, con W. Pidgeon  
1958 ★★★ 98'

## LUNEDI

**CINQUESTELLE 22,00**  
Lo Semiramide,  
avv., di P. Zelio,  
con R. Ricci  
1962 ★★ 97'

**RETEQUATTRO 22,30**  
Eredità Corvin,  
thr., di G. Beaumont,  
con D. McCallum  
1984 ★★

## LUNEDI

**ODEON TV 23,00**  
L'uomo dagli occhi al  
raggi X, orrore, di R.  
Corman, con R. Milland  
1963 ★★ 78'

**ITALIA 1 23,05**  
Il più bel casinò del  
Texas, comm., di C.  
Higgins, con B. Reynolds  
1982 ★★ 114'

## LUNEDI

**ITALIA 7 23,00**  
La valle degli alberi  
rossi, pol., di W.N.  
Witney, con J. Hudson  
1960 ★ 70'

**TMC 24,00**  
Chandler,  
pol., di P. Magwood,  
con W. Oates  
1971 ★★ 83'

## LUNEDI

**CANALE 5 01,10**  
I cinesi a Parigi,  
br., di J. Yanne,  
con N. Calpan  
1974 ★★ 102'

## MARTEDÌ

**TMC 20,30**  
Il pistolerio di Dio,  
west., di L. Lanzini, con  
G. Ford  
1969 ★★ 101'

**CINQUESTELLE 20,30**  
Parola d'onore,  
di M. Damski,  
con K. Marian  
★★ 91'

## MARTEDÌ

**ITALIA 7 20,30**  
L'assistente sociale  
tutte pepe!, comm., di N.  
Cicero, con N. Cassini  
1981 ★★ 91'

**RAITRE 21,20**  
Rio Conchos,  
west., di G. Douglas,  
con R. Boone  
1964 ★★ 105'

## MARTEDÌ

**RAIUNO 21,40**  
Totò, Peppino e i  
furfarghe, comico, di C.  
Mastrocinque con Totò  
1956 ★★ 98' (foto)

**RETEQUATTRO 22,30**  
La fredda alba del  
commissario Joss, pol.,  
di Lautner, con J. Gabin  
1967 ★★ 81'



## MARTEDÌ

**ITALIA 7 23,15**  
Aringa si scatterò... e li  
fece scorrere tutti,  
west., di S. Martino,  
con R. Neri  
1970 ★ 102'

## MARTEDÌ

**TMC 24,00**  
I tre insospettabili, avv.,  
di F. Williamson con F.  
Williamson  
1978 ★★ 86'

## CANALE 5 01,10

Il lupo della steppa,  
avv., di F. Haines, con  
M.V. Sydow  
1973 ★★ 105'

## MERCOLEDÌ

**TMC 20,30**  
Eroiche canaglie,  
guerra, di G. McCowan,  
con S. Boyd  
1969 ★ 76'

**ITALIA 7 20,30**  
I familiari delle vittime  
non saranno avvertiti,  
dramm., con T. Savalas  
1972 ★★ 103'

## MERCOLEDÌ

**RAITRE 21,25**  
Ballando con uno  
sconosciuto, dramm., di  
M. Newell, con R. Everett  
1985 ★★★ 110' (foto)

**ODEON TV 22,00**  
Il sentiero della gloria,  
dramm., di R. Walsh,  
con E. Flynn  
1942 ★★

## MERCOLEDÌ

**RAITRE 21,25**  
Ballando con uno  
sconosciuto, dramm., di  
M. Newell, con R. Everett  
1985 ★★★ 110' (foto)

**ODEON TV 22,00**  
Il sentiero della gloria,  
dramm., di R. Walsh,  
con E. Flynn  
1942 ★★

## MERCOLEDÌ

**RETEQUATTRO 22,40**  
6 gendarmi in fuga,  
brilli., di J. Girault, con  
L. De Funès  
1970 ★★ 101'

**ITALIA 7 23,25**  
La frusta e il corpo,  
orrore, di M. Bava,  
con C. Lee  
1963 ★★ 88'

## MERCOLEDÌ

**TMC 24,00**  
Rapimento,  
dramm., di J. Guillermin,  
con M. Douglas  
1965 ★★ 104'

## CANALE 5 01,10

Jerry Land cacciatore di  
spie, spion., di J. De  
Oruna, con W. Preston  
1968 ★★

## GIOVEDÌ

**RETEQUATTRO 20,30**  
Agatha Christie,  
giallo, di J. Cecil, con  
P. Ustinov  
1986 ★★

**ITALIA 7 20,30**  
La polvere degli angeli,  
pol., di P. Aaron,  
con C. Norris  
1981 ★★ 96'

## GIOVEDÌ

**ODEON TV 20,30**  
Ragione di Stato,  
sg., di A. Layatte, con  
M. Villi  
1987 ★★ 87'

**TM 20,30**  
Condannato a morte per  
mancanza di indizi,  
dramm., con M. Douglas  
1943 ★★★ 104'

## GIOVEDÌ

**ITALIA 7 20,30**  
Il pugno micidiale di  
Bruce Lee, avv., di Kam  
Bo, con B. Ho Chun To  
★ 92'

**RAITRE 20,40**  
Condannato a morte per  
mancanza di indizi,  
dramm., con M. Douglas  
1943 ★★★ 104'

## GIOVEDÌ

**RAITRE 21,30**  
L'ultima onda,  
fant., di P. Weir, con R.  
Chamberlain  
1979 ★★ 100'

**ODEON TV 22,30**  
Ninja's Force,  
avv., di R. Kristoff, con  
T. Page  
1987 ★★

## GIOVEDÌ

**ITALIA 7 22,50**  
Uccidi o muori,  
west., di T. Boccia,  
con R. Mark  
1987 ★ 93'

**RETEQUATTRO 23,20**  
Fuoco incrociato,  
west., di A.G.  
Gannaway, con A. Totter  
1958 ★ 79'

## GIOVEDÌ

**TMC 24,00**  
Il lago,  
dramm., di R. Haedrich,  
con P. O'She  
1980 ★★ 104'

## CANALE 5 01,10

Fiamme sulla grande  
dramm., di J.  
Kane, con R. Cameron  
1975 ★★

## VENERDÌ

**RETEQUATTRO 22,20**  
L'affare Goshenko,  
spion., di R. Levy,  
con M. Clift  
1986 ★★★ 120'

**RAIUNO 22,30**  
L'uomo che non seppe  
tacere, spion., di C.  
Pinita, con L. Ventura  
1973 ★★ 109'

## VENERDÌ

**ITALIA 7 23,10**  
Hey Babe, comm., di R.  
Zieluski, con B. Hachett  
★ 96'

**RETEQUATTRO 23,30**  
Venerdì 13 - Il terrore  
continua, orrore, di D.  
Steinmann, con J.  
Sheppard  
1985 ★ 102'

## VENERDÌ

**ITALIA 1 23,30**  
Venerdì 13 - Il terrore  
continua, orrore, di D.  
Steinmann, con J.  
Sheppard  
1985 ★ 102'

## VENERDÌ

**TMC 24,00**  
Intimità,  
dramm., di V. Stoloff,  
con B. Sullivan  
1965 ★★ 87'

**ODEON TV 23,00**  
La profanazione,  
comm., di Tiziano  
Longo, con Jean Sorel  
1974 ★ 90'

## VENERDÌ

**CANALE 5**  
Il segreto dello  
scorpione, spion., di R.  
Thorpe, con A. Card  
1967 ★★ 98'

**RAIUNO 00,10**  
Vivere per vivere,  
comm., di C. Lelouch,  
con Yves Montand  
1988 ★★ 124'

## VENERDÌ

**CANALE 00,15**  
Primo amore,  
comm., di D. Risi, con  
U. Tognazzi  
1978 ★★ 111'

## SABATO

**RAIDUE 20,35**  
Indiscreto, sent., di  
Stanley Donen, con  
Cary Grant  
1958 ★★★ 96'

**RAITRE 22,00**  
Essere o non essere,  
comm., di M. Brooks,  
con M. Brooks,  
1983 ★★★ 101'

## SABATO

**RETEQUATTRO 22,25**  
La mia geisha,  
brilli., di Jack Cardiff,  
con Shirley McLaine,  
1961 ★★★ 120' (foto)

**TM 22,30**  
Doppio bersaglio,  
spion., di F. Shaffner,  
con Yul Brynner  
1968 ★★ 105'

## SABATO

**ITALIA 7 22,30**  
Storie d'amore proibite,  
avv., di J. Audry, con  
Bernard Blier  
1959 ★★ 102'

**ODEON TV 23,00**  
La profanazione,  
comm., di Tiziano  
Longo, con Sean Allen  
1984 ★★ 100'

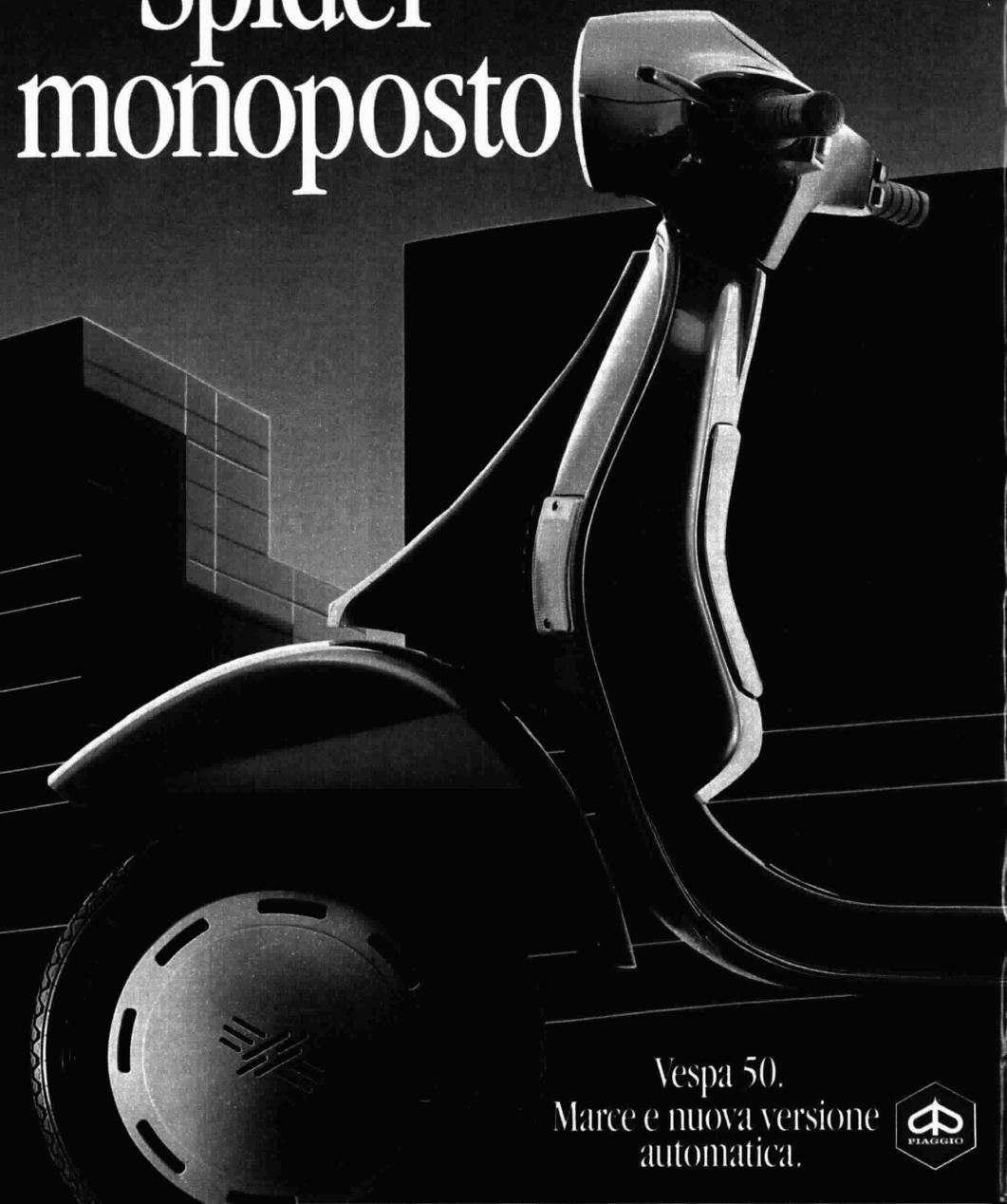
## SABATO

**CANALE 00,10**  
Agguato sul fosforo,  
avv., di Luigi Bazzella,  
con John Braun  
1970 ★★

## SABATO

**CANALE 5 00,25**  
Regola numero uno,  
comm., di Philippe  
Koch, con Sean Allen  
1984 ★★ 100'

# Spider monoposto



Vespa 50.  
Marce e nuova versione  
automatica.



## GALLERIA I FILM DELLO SCANDALO

*La messa in onda di Baby Doll, la bambola di carne di Ella Kazan (Lunedì 30 luglio alle 20,30 su TMC) ci suggerisce una filmografia basata su film di contenuto erotico e di grande impatto emotivo.*

Dopo *Baby Doll*, che usciva a metà anni Cinquanta, i film dal soggetto provocatorio e dall'evidente attacco alla morale "del sesso" generalmente accettata si sono moltiplicati. La filmografia qui consigliata tiene conto, comunque, di quei film i cui contenuti artistici siano almeno "pari" rispetto alla provocatorietà delle scene. E tra gli autori che bene hanno fatto in quest'ambito c'è da citare Pasolini, Borowczyk e, in parte, Brass. Del primo ci-tiamo, nella filmografia, il suo celebre trittico. Di Borowczyk, oltre *La bestia*, ricorderemo *Goto, l'isola dell'amore* (Gala Video), *I racconti immorali* (General Video), *Storia di un peccato* (Cosmo Video) e *Interno di un convento* (Eagle



Home Video), che fanno appunto parte della sua stagione migliore, gli anni Settanta. Di Brass abbiamo scelto *La chiave*, ma, almeno per quello che è stato il successo al box office, dobbiamo ricordare anche *Miranda* (Domovideo) e *Capriccio* (Ricordi). Tra le eroine del soft core vanno invece citate su tutte *Emmanuelle* interpretata, tra le altre, da Sylvia Kristel, e *O (Histoire d'O)* con Corinne Clery. Certamente più affascinante e sconcertante Abe Sada (*L'impero dei sensi* e seguito), il cui personaggio, esaltato da un delirante Oshima, è tra le pietre miliari del cinema erotico. Questa panoramica sul ses-

so-scandalo non può mancare, infine, di ricordare *Il portiere di notte* di Liliana Cavani (Deltavideo), *L'ultima donna* di Marco Ferri (Manzotti Home Video), *China Blue* di Ken Russell (RCA Columbia) e il citato (la scorsa settimana) *Je vous sauve, Marie* di Jean-Luc Godard (General Video), nei quali l'aspetto scandalistico, comunque, è decisamente secondario.

**Filmografia disponibile in videocassetta:**  
*Il Decamerone* (1971) di P.P. Pasolini, con P.P. Pasolini e F. Citti (Ricordi Video); *I racconti di Canterbury* (1972) di P.P. Pasoli-

ni, con H. Griffith e L. Bettini (Ricordi Video); *Ultimo tango a Parigi* (1972) di B. Bertolucci, con M. Brando e M. Schneider (Ricordi Video); *Il fiore delle mille e una notte* (1974) di P.P. Pasolini, con N. Davoli e F. Citti (Ricordi Video); *La bestia* (1975) di W. Borowczyk, con S. Lane e L. Hummel (General Video); *L'impero dei sensi* (vedi scheda), *Abesada l'abisso dei sensi* (1978) di N. Tanaka, con J. Miyashita e H. Ezumi (Playtime); *Io, Caligola* (1979) ripresa di T. Brass, con M. McDowell e T.A. Rourke (Capitol International Video); *L'amante di Lady Chatterley* (1981) di J. Jackin, con S. Kristel e N.

**IL MIGLIORE**  
**L'IMPERO DEI SENSI** di N. Oshima, con E. Matsuda e T. Fuji, Giappone - 1976. General Video 120m, (49.000)



*Ai no Korida (L'empire des sens)*, da un fatto di cronaca degli anni Trenta: la morbosa relazione adultera tra un uomo e una cameriera, e lo sconcertante epilogo che sconvolse Cannes nel '76. Hard core d'autore seguito da *Abesada l'abisso dei sensi* (Playtime).

**VIDEOTECA** ★★★★  
**QUALITÀ** \*\*\*½

Clay (RCA Columbia), *La chiave* (1983) di T. Brass, con S. Sandrelli e F. Finlay (Domovideo), *Nove settimane e mezzo* (1986) di A. Lyne, con K. Basinger e M. Rourke (CBS/Fox Video); *Diavolo in corpo* (1986) di M. Bellocchio, con M. Detmer e F. Pitzalis (Ricordi Video).

## LA TECNICA

### PROCESSORI VIDEO VIVANCO

*Mixer ed elaboratori di immagini, collegabili con il videoregistratore per perfezionare le proprie riprese.*

Ecco una linea di accessori video assolutamente interessanti, con i quali compenzeremo alcuni sbagli effettuati durante le riprese con telecamere, e arricchire le immagini di buoni effetti. La linea Vivanco presenta sei apparecchi, genericamente definiti processori

video, la cui punta di diamante è l'elaboratore-mixer audio/video VCR 4044. La serie di apparecchi consta di un commutatore (944), di un enhancer (1044), di tre processori con caratteristiche crescenti rispetto all'evoluzione del modello (2044, 3044, 3066) e del 4044 che le assomma tutte. Oltre alcuni interessanti interventi effettuabili sull'audio della videocassetta, questo processore permette la regolazione della saturazione del colore, del contrasto, della luminosità, della nitidezza,

della dissolvenza, e il controllo dei disturbi video in fase di copia. Le funzioni di effetti consentono invece l'introduzione di cornici colorate intorno all'immagine (al centro) e l'inversione a negativo. Si tratta di un apparecchio di ottima prestazioni, quindi, con duplicates finalità: permettere fino a 3 copie contemporanee di una videocassetta conservando una buona qualità, arricchire i propri filmati con pregevoli effetti grafici. Naturalmente questo mercato ormai è ricco di proposte e alternative possibili. Alcune case, quali la Bauer, la Eltos, la Kramer, hanno presentato interessantissimi prodotti recentemente. Per la Eltos faremo, prossimamente una presentazione dettagliata. Ma anche in questa concorrenza i prodotti Vivanco si distinguono per prezzo e caratteristiche.

**QUALITÀ** \*\*\*½  
**PREZZO** Processore Vivanco VCR 4044: lire 1.800.000

**DISTRIBUTORE** Bama (039) 880679

## IL FILM DELLA SETTIMANA

### LA FIGLIA DI RYAN

di D. Lean, con R. Mitchum e T. Howard. GB - 1970. MGM/UA Home Video 194m, (29.900)



*Ryan's Daughter* era già disponibile in videocassetta da alcuni anni, ma ora esce nella collana economica Gallery della Panarcord. La versione dovrebbe essere quella di 176 minuti alla quale lo stesso Lean aveva tolto ben 30 minuti presenti inizialmente nel film; il minutaggio riportato sulla cassetta (194'), purtroppo, non ci illumina in merito. John Mills (nel cast assieme a

Sarah Miles, Christopher Johns, Leo McKern e Barry Foster) ha vinto l'Oscar con quest'interpretazione per il miglior attore non protagonista e così Freddie Young (più meritatamente, commenta Maltin), per la miglior fotografia.

La celebre storia d'amore, che si intreccia sullo sfondo dell'occupazione inglese in Irlanda nel 1916, è quella tra una giovane (Miles) infelicemente sposata con un'insegnante (Mitchum), e un soldato inglese (Jones).

Sfarzoso produzione che sopravvaluta il soggetto di Robert Bolt ma che regala grandi suggestioni sceniche. Questa versione arriva in un'unica cassetta. Il film dura più di 3 ore e la nuova edizione costa circa un decimo rispetto a quella precedente (da 280.000 lire a 29.900).

**CRITICA** Fernando Di Giannatino: «Ben interpretato e ancor meglio ambientato in paesaggi irlandesi».

**VIDEOTECA** ★★★★  
**QUALITÀ** \*\*\*½

RAJUNO

13,55

QUIZ

## FORTUNISSIMA

Appuntamento con il concorso del *TV Radiocorriere* legato al Lotto. Quattro lettori, che rispondono alle domande di **Rosanna Vaudetti** (foto), vincono due giocate per cinquecentomila lire (reg. a pag. 94).



RAJUNO

14

FILM



Un pilota che lavora per i primi aerei postali Usa (**Christopher Reeve**, nella foto con **Rosanna Arquette**) accetta di trasportare una ragazza ribelle spedita dal padre presso una zia. I due, che polemizzano continuamente, sono costretti a un atterraggio di fortuna in una zona impervia.

RAJUNO

20,40

SPETTACOLO

## UNA FESTA PER LO SPETTACOLO

Prima serata da Taormina presentata da **Pippo Baudo** (foto). Si parte con il cinema: tra i premiati con il Cariddi d'Oro Nino Manfredi, Ugo Tognazzi, Vittorio Gassman, Monica Vitti e Alberto Sordi. Tra gli ospiti Peppino di Capri, Nino Frassica, Amii Stewart e i cantanti lirici Tiziana Caminiti e Alessandro Safina. Poi un balletto con Raffaele Paganini.



RAIUNO

06/36864890

**9** *Commissario D'Elincenzi. L'albergo delle tre rose*. 1<sup>a</sup> puntata. Sceneggiato in 2 puntate. Regia di Mario Ferrero. Con Paolo Stoppa, Anna Maria Guarnieri, Valeria Ciangottini, Eros Pagni

**10** *Nel mare degli antichi*. Testi di Sabatino Moscati e Piero Gianfratta. Regia di Pippo Castellano. Prod.: Rajuno-Oniro Cinematografica

**11** *Santa Messa*. Dalla Chiesa di S. Maria Assunta in Camogli (GE). Regia di Ferdinando Batazzoli

**11,55** *Parola e vita: le notizie*. A cura di Carlo De Blase. Regia di Paola Maggioli

**12,15** *Linea verde*. A cura di Federico Fazzuoli

**13,30** *Telegiornale*

**13,55** *Fortunissima*. Con **Rosanna Vaudetti**

**14** *L'America si racconta. Viaggio nel cinema hollywoodiano di ieri e di oggi*. A cura di Elio Girlanda. *Aviator* (1985). Film. 1<sup>a</sup> visione tv. Regia di George Miller. Con Christopher Reeve, Rosanna Arquette, Jack Warden. Prod.: MGM-UA

**15,35** *Frejus: 10 anni di Europa*. Un programma di Marco Aleotti e Fabio Buttarelli. Conduttore Piero Badaloni. Con la partecipazione di Antonello Borlotti. Organizzazione di Fabrizio Robba. Regia di Marco Aleotti

**16,20** *La Domenica In... degli italiani*. Dal 1977 al 1990. Realizzazione di Tiziana Aristarco. A cura di Paolo De Andreis

**19** *Seattle: Goodwill Games*

**19,50** *Che tempo fa*

**20** *Telegiornale*

**20,40** In diretta dal Teatro Greco di Taormina Pippo Baudo presenta *Una festa per lo spettacolo*. In collaborazione con Taormina Arte. Ambientazione scenica di Sergio Palmieri. Direttore della fotografia Franco A. Ferrari. Regia di Gianni Valano

**22,30** *Colosseum*. Un programma quasi per giorno di Brando Giordani ed Emilio Ravel con la collaborazione di Rosellina Mariani. Regia di montaggio Armando Portone, Ugo Fasciolo. 3<sup>a</sup> trasmissione: *I giochi della Francia*

**23,30** *La domenica sportiva edizione estate*. A cura della Redazione sport del TG 1

**24** *TG 1 - Notte - Che tempo fa*

**0,10** *Plenty* (1986). Film drammatico. Regia di Fred Schepisi. Con Meryl Streep, Charles Dance, Tracey Ullman, John Gielgud. Prod.: Pressman

RAITRE

06/36864890

**13** *Arrestate Bulldog Drummond* (1939). Film. Regia di James Hogan. Con John Howard, Heather Angel, H. B. Warner, George Zucco, E.E. Clive, Reginald Denny, John Sutton. Prod.: M.G.M./VA

**14** *Rai Regione - Telegiornali regionali*

**14,10** *Sogno di prigioniero* (1935). Film fantascientifico. Regia di Henry Hathaway. Con Gary Cooper, Ann Harding, Ida Lupino. Prod.: Paramount

**15,40** *Cacciatori di miele*. Documentario. Di Diana Summers, Alain Majani, Eric Valli

**16,10** *Pomeriggio all'opera*. A cura di Rossana Bronzetti. Paolo Donati presenta *Tosca*. Di Giacomo Puccini. Con Hildegarde Behrens, Plácido Domingo, Cornell MacNeil, Italo Tajo. Orchestra e Coro della Metropolitan Opera di New York. Direttore Giuseppe Sinopoli. Regia teatrale di Franco Zeffirelli

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



## L'ORO DI NAPOLI

Dai racconti di Giuseppe Marotta vicende e personaggi tipici: la pizzaiola interpretata da **Sophia Loren**, il nobile con il vizio del gioco a cui dà il vizio Vittorio De Sica, il «pazzariello» di Totò e il professore di pernacchia impersonato da **Eduardo De Filippo**.

RAITRE

16,10

LIRICA

## POMERIGGIO ALL'OPERA

Da oggi due spazi dedicati alla musica lirica e classica. La serie pomeridiana, composta di nove opere, si apre con *Tosca* nell'edizione del Metropolitan di New York, diretta da Giuseppe Sinopoli, interpreti Hildegarde Behrens e Plácido Domingo, regia di Franco Zeffirelli. In serata va in onda *Horowitz suona Mozart*.

**RAIDUE** 06/36864890

**9** *Lassie. Telefilm. La zattera*

**9,25** *L'avventura delle piante. Documentario. Le orchidee*

**9,50** *L'incredibile coppia - Barbapapà. Cartoni*

**10,10** *Spazio musicale. Sinfonia e Sinfonie. A cura di Enzo Siciliano. Un programma di Lear Maestosi e Alberto Rocchegiani. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 4 in la maggiore op. 90 «Italiaca». Chicago Symphony Orchestra. Direttore Georg Solti — Andante con moto — Allegro un poco agitato dalla Sinfonia n. 3 in la minore op. 56 «Scozzese». Orchestra Sinfonica di Roma della Rai. Direttore Jun-ichi Hirokami*

**11,05** *Amori e drammì tra due imperi. A cura di Nedо Ivaldi (X). Angeli senza felicità (1942). Film drammatico. Regia di Karl Hartl. Con Hans Holt, Winnie Markus, Paul Hoerbig, Walter Janssen. Prod.: Wlen*

**13** **TG 2 - Ore tredici**

**13,30** **TG 2 - Trentatre — Meteo 2**

**13,45** *Eurovisione. Germania: Hockenheim. Automobilismo: Gran Premio F.1 di Germania*

**16** *Lo schermo in casa. '45-'65: Venti anni di sogni in 35 mm. A cura di Cesare Genolini (XXVIII). Glüngli d'asfalto (1950). Film drammatico. Regia di John Huston. Con Marilyn Monroe, Sterling Hayden, Sam Jaffe, Louis Calhern, Jean Hagen, James Whitmore, John Motter, Barry Kelley, Marc Lawrence. Prod.: M.G.M.*

**17,50** *Videocomic. A cura di Nicoletta Leggeri*

**18,45** *Le strade di San Francisco. Telefilm. I terroristi. 2^ parte. Con Michael Douglas — Meteo 2 - Previsioni del tempo*

**19,45** **TG 2 - Telegiornale**

**20** **TG 2 - Domenica sprint**

**20,40** *Hunter. Telefilm. La della nera. Con Fred Dryer, Stepanie Kramer*

**21,30** *Quando il giallo diventa nero. Viaggio con guida nel poliziesco francese. A cura di Claudio G. Favà e Rosanello Lello Nogara (III). Il doppiatore (1983). Film drammatico. Regia di Robin Davis. Con Nathalie Baye, Francis Huster, Richard Bohringer. Prod.: Sarà Films - TF 1*

**23,30** **TG 2 - Stasera — Meteo 2**

**23,45** *Sorgente di vita. Rubrica di vita e cultura ebraica*

**0,15** *Rock pop jazz. Miti e personaggi della storia della musica. Un programma di Luca Damiani, Alfonso de Liguoro, Lionello De Sena*

**0,50** *Seattle: Goodwill Games*

**1,30** *Lehti: Pentathlon moderno*

**18,35** **TG 3 - Domenica gol — Meteo 3**

**19** **TG 3**

**19,30** *Rai Regione - Telegiornali regionali*

**19,45** *Videobox. A cura di Beatrice Serani*

**20,30** *L'oro di Napoli (1954). Film commedia. Regia di Vittorio De Sica. Con Eduardo De Filippo, Vittorio De Sica, Totò, Sophia Loren, Paolo Stoppa, Silvana Mangano. Prod.: Ponti-De Laurentiis*

**22,45** *Ve li ricordate? Un programma di Daniela Brancati a cura di Antonio Minasi. Regia di Piero Farina. 2^ Anna Maria Moneta Caglio*

**23,15** **TG 3 - Notte**

**23,45** *Horowitz suona Mozart. Un invito alle prove del Concerto n. 23 in la maggiore con l'Orchestra del Teatro alla Scala di Milano diretta dal M° Carlo Maria Giulini*

**0,35** *Fuori orario. Cose (mai) viste*

**RAIDUE**

13,45

**SPORT**



## F. 1: G. P. DI GERMANIA

Dal circuito di Hockenheim (6797 metri da percorrere 45 volte) in diretta la nona prova del Mondiale di F. 1. Nelle previsioni nuovo testa a testa fra Alain Prost su Ferrari (foto grande) e Ayrton Senna su McLaren (a destra) dopo la tripletta di vittorie che ha consentito al ferrarista di Monza di superare in classifica il rivale.

**RAIDUE**

16

**FILM**

## GIUNGLA D'ASFALTO

Regia di John Huston, con Sterling Hayden e Louis Calhern (nella foto con Marilyn Monroe, lanciata da questa sua breve interpretazione). È la storia della rapina in una gioielleria compiuta con meticolosa cura da un gruppo di malviventi. Ma la divisione del bottino provoca contrasti e il colpo finisce tragicamente.



**RAIDUE**

21,30

**FILM**



## HO SPOSATO UN'OMBRA

Prima Visione  
Hélène (Nathalie Baye, foto), incinta, viene abbandonata dal convivente. In treno conosce una coppia in attesa di un figlio, ma il convoglio deraglia e i due muoiono. Hélène partorisce e i genitori del morto la scambiano per sua moglie. Compare però il vero padre con cattive intenzioni.

**RAITRE** 22,45 **SOCIETÀ**

## VE LI RICORDATE?

Anna Maria Moneta Caglio (foto), testimone del processo per l'assassinio di Wilma Montesi, è al centro della puntata. La Caglio rievoca la vicenda che le diede notorietà con il supporto di immagini di repertorio e parla della propria vita da allora a oggi.



**5**  
FILM  
15,45



## 12 METRI D'AMORE

Commedia brillante con **Lucille Ball** (foto) e **Desi Arnaz**. Due sposini fanno il viaggio di nozze a bordo di una gigantesca roulotte. Piccoli e buffi incidenti provocati dal caravan turbano la luna di miele, creando screzi tra i due coniugi.

**5**  
TELEFILM  
18,45

## LA BAIA DEI DELFINI

Una giornalista avvicina Larson (nella foto, sua figlia Katie, **Karron Graves**) per un articolo. In realtà, indaga sul possidente che ha invitato i Larson in Australia, sospettandolo di servirsi dei delfini per recuperare in mare uno scettro d'oro.



**5**

02/21225

**8,30** **Dragnet.** Telefilm — Première

**9,15** **Charlie Chan in trappola** (1947). Film giallo. Regia di H. Bretherton. Con Sidney Toler, Marian Moreland

**10,45** **L'uomo del mare.** Telefilm. *I diamanti*

**11,15** **Nero Wolf.** Telefilm — Première

**12** **Eliery Queen.** Telefilm. *Orologio da polso*

**13** **Superclassifica show.** Con M. Seymandi

**14** **Un trio inseparabile.** Telefilm

**15** **Giovani avvocati.** Telefilm — Première

**15,45** **Dodici metri d'amore** (1954). Film commedia. Regia di Vincente Minnelli. Con Lucille Ball, Keenan Wynn — Première

**17,45** **Infermieri a Los Angeles.** Telefilm

**18,45** **La baia dei delfini.** Telefilm. *I problemi di Katie.* Con Frank Converse

**19,45** **Love Boat.** Telefilm. *Un volo dal passato*

**20,30** **Nord e Sud.** 3<sup>a</sup> puntata. Miniserie. Regia di Kevin Connor, Richard T. Heffron. Con Kirstie Alley, David Carradine, Lesley-Anne Down

**22,30** **Due come noi.** Telefilm — Première

**23,35** **I formidabili** (1970). Film drammatico. Regia di Michael Winner. Con Michael Crawford, Ryan O'Neal — Première

**5**

02/21225

**8** **Il mondo di domani.** Rubrica religiosa

**8,30** **Bonanza.** Telefilm. *La ballerina* — Première

**9,20** **Due onesti fuorilegge.** Telefilm

**10,15** **Shane.** Telefilm. *Lo spettro del passato*

**11** **Lou Grant.** Telefilm. *Armi* — Première

**12,05** **Regione 4 — Parlamenti in**

**13** **Joe Forrester.** Telefilm. *Ragazza in pericolo*

**14** **Hawk l'indiano.** *La sposa ungherese*

**15** **Barnaby Jones.** Telefilm. *Volo fatale*

**16** **Corpo a corpo.** 1<sup>a</sup> e 2<sup>a</sup> puntata. Miniserie. Regia di Jud Taylor. Con Tom Beringer, John Cassavetes

**17,45** **Destinazione Mongolia** (1953). Film d'avventura. Regia di Robert Wise. Con Richard Widmark, Don Taylor

**19,30** **Attenti a quei due.** Telefilm. *Risveglio a sorpresa.* Con Roger Moore, Tony Curtis

**20,30** **Fango, sudore e polvere da sparo** (1972). Film western. Regia di Dick Richards. Con Gary Grimes, Bo Hopkins

**22,20** **Arriva Sabatello...** (1970). Film western. Regia di Tullio De Micheli. Con Antonio Teffi, Peter Lee Lawrence — Première

**0,15** **Cannon - Barnaby Jones.** Telefilm — Première

**5**

02/21225

**13** **Traguardo salute.** Rubrica di medicina

**13,30** **Doc Elliot.** Telefilm. Con James Franciscus

**14,30** **Night Heat.** Telefilm. Con Jeff Wincott, Scott Hylands

**15,30** **Una settimana di Batticuore.** Riassunto delle puntate di *Rosa selvaggia*

**16,30** **Colorina.** Telenovela. Con Lucia Mendez, José Alonso

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

**5**  
FILM  
20,30

## FANGO, SUDORE E POLVERE DA SPARO

Un giovane, **Gary Grimes** (foto), per diventare cow-boy, fa il cuoco in una carovana di mandriani. Poi è promosso cow-boy, ma è sconvolto dagli scontri sanguinosi con i ladri di bestiame.



- 7** **Bim Bum Bam.** Kidd video - Cuore - Pepero - *The Littlest - Gli Snorky - Gli amici cercatamiglia - Isidoro e Riki Raki* — Première
- 10,30** **Nata libera - L'uomo di Singapore - Manimal.** Telefilm — Première
- 13** **Grand Prix.** Con Andrea De Adamich
- 14** **Calcio d'estate.** Replica
- 14,30** **Chopper Squad.** Telefilm — Première
- 15,30** **Mork e Mindy.** Mork comare pettegola
- 16** **Bim Bum Bam.** Teneramente Licia. Telefilm — I fantastici viaggi di Fiorellino - *Il mago di Oz - Un mondo di magia*. Cartoni
- 18** **Il mago.** Telefilm. *Il tiratore* — Première
- 19** **Conte Dacula.** Cartoni animati
- 19,30** **The Real Ghostbuster.** Cartoni animati
- 20** **I Puffi.** Cartoni animati. *La zuppa di Puffo*
- 20,30** **Drive in Story.** 3<sup>a</sup> puntata. Show
- 22,30** **Festivalbar Club Estate.** 4<sup>a</sup> puntata
- 23,05 Il più bel casinò del Texas (1982). Film commedia. 1<sup>a</sup> visione tv. Regia di Colin Higgins. Con Burt Reynolds, Dolly Parton

**1,25** Première

**1,30** Hockenheim. Automobilismo: **Gran Premio di Germania.** Speciale dopo corsa

**2** **Benson.** Telefilm. *L'indagine* — Première



06/3304271

**10** **Snack.** Casper - L'isola del mistero - Gli orsi radioamatore - L'invincibile Ercole - Attenti a Luni. Cartoni animati

**12** **San Pietro: Angelus**

**12,15** **Gli ultimi pigmi.** Documentario

**13,15** Hockenheim. Automobilismo: **Gran Premio di Formula Uno.** Commento di Renato Ronco e Mauro Forghieri

**15,45** **Le verghe d'oro** (1977). Film d'avventura. Regia di Harvey Hart. Con Tony Lo Bianco, Donald Pleasence, Gloria Carlini

**17,45** **Country Session.** Concerto

**19** **Tuono blu.** Telefilm. *L'isola*

**20** **TMC News**

20,30 Cattive abitudini (1976). Film commedia. Regia di Michael Lindsay-Hogg. Con Glenda Jackson, Melina Mercouri, Geraldine Page, Eli Wallach, Sandy Dennis

**22,15** **Il meglio di Ladies & Gentlemen**

**23** **Pianeta azzurro.** Documentario. *Natura in primo piano*

**24** **Il custode** (1972). Film thriller. Regia di T. Y. Drake. Con Christopher Lee, Sally Gray, Tell Schreiber

**17,30** **Speranze di vetro.** Miniserie. Regia di Brendan Maher. Con Rowena Wallace, Gary Day

**18,30-19** **Polvere di stelle.** Un programma di astronomia a cura di Luigi Bignami

**19,30** **I cavalieri dello zodiaco.** Cartoni animati

**20** **Benny Hill Show**

**20,30** **Cappello a cilindro.** Film

**22,30** **Febbre d'estate.** Film

**0,30-1** **I classici dell'erotismo.** Telefilm

**DRIVE IN STORY**

La rivisitazione delle passate edizioni si apre con la "suora" di **Giorgio Faletti**, a cui segue **Enzo Braschi** soldato (foto). Interventi di **Zuzzurro e Gaspare**, un **Francesco Salvi rock**, **Ezio Greggio** nei panni del Criticuttato, le parodie di **Gianfranco D'Angelo** e i ricordi di **Enzo Beruschi**, **Teo Teocoli** e **Massimo Boldi**.



23,05

**IL PIÙ BEL CASINO DEL TEXAS**

Commedia piccante ambientata in una casa chiusa, con Burt Reynolds e **Dolly Parton** (foto), lui nel ruolo dello sceriffo e lei in quello della proprietaria della casa di piacere. Sono due allegroni, impegnati a fondo nel difendere il locale dagli attacchi scandalistici di un anchor man televisivo.



20,30

**CATTIVE ABITUDINI**

La corsa alla carica di badessa di un convento californiano è il tema della commedia con **Glenda Jackson** (foto), **Melina Mercouri** e **Geraldine Page**. Una candidata, gemella del presidente americano, assesta colpi bassi alle rivali, ma viene scoperta. Lei si rifà svuotando la cassa del convento.



24

**IL CUSTODE**

Il custode che dà il titolo a questo thriller ambientato in una casa di cura per anziani è **Christopher Lee** (foto). Egli però non si limita a sorvegliare la clinica, ma assume il ruolo incontrastato di boss. Ne approfittà per far credere ai pazienti che i loro parenti sono tutti morti ed estorcere loro i beni che possiedono.





# "COMBATTI CON NOI LA VIOLENZA NEGLI STADI":



SCEGLI IL TUO SIMBOLO



**PER DIRE A TUTTI W LO SPORT, M LA VIOLENZA!**

Acquista dal tuo tabaccaio i simboli della non - violenza ; attacca l'adesivo sulla tua auto ; appunta il distintivo alla tua giacca. Un modo semplice ma efficace per dire a tutti che sei un vero sportivo, un tifoso che vive lo sport con passione e con gioia. Contribuirai così ad aiutare dei veri, grandi sportivi di cui si parla sempre troppo poco: una parte del ricavato della vendita dei simboli della non - violenza verrà infatti devoluto a favore della FEDERAZIONE ITALIANA SPORT HANDICAPPATI.



CAMPAGNA NAZIONALE CONTRO  
LA VIOLENZA NEGLI STADI



02/433889

- 9** **Mattinata con Cinquestelle.** Attualità
- 12,30** **Italia Cinquestelle:** arte, cultura, folklore, gastronomia, turismo, spettacolo
- 14** **Telegiornale locale**
- 15** **Pomeriggio insieme**  
— Ciao ragazzi!
- 18,30** **Attualità sportiva**
- 19,30** **Telegiornale locale**
- 20,30** **Irma la dolce.** Commedia musicale, 3<sup>a</sup> parte. Regia di Vito Molinari. Con Maddalena Crippa, Cristiano Censi, Gianrico Tedeschi
- 21,45** **Notte sport**



02/654661

- 7** **Corn flakes** — On the air
- 11** **I video della mattina**
- 13** **Super Hit** — Domenica in musica
- 18** **B-52'S Special**
- 18,30** **Hot Line Europa**
- 19,30** **John Lee Hooker Special** — Super Hit
- 21** **Roxette in concerto**
- 22** **On the air** — Blue night — On the air



02/85411

- 13,30** **Uomo trappola** (1961). Film thriller. Regia di Edmond O'Brien. Con Jeffrey Hunter
- 15,20** **Fantasiolandia.** Telefilm
- 16,20** **Programmazione locale**
- 17,40** **Amore e potere** (1981). Film sentimentale. Regia di Peter Levin. Con Lucie Arnaz, Richard Jordan
- 19,30** **Dottori con le all.** Telefilm
- 20,30** **Il trapianto** (1970). Film commedia. Regia di Steno. Con Carlo Giuffrè, Renato Rascel, Liana Troughé
- 22,30** **Mare mare mare voglia di...** (1981). Film sentimentale. Regia di Michel Vocoret. Con Yves Thullier, Marco Perrin
- 0,20** **La squadriglia delle Pecore Nere - Squadra speciale anticrimine.** Telefilm



02/85411

- 13,45** **Calcio: Liverpool-Southampton.** Campionato inglese. Replica
- 15,30** **Juke box — Fish Eye.** Replica
- 16,30** **Tennis: ATP Tour**
- 17,30** **Juke box.** Replica
- 18** **Speciale Campo base.** A cura di A. Fogar
- 19,30** **Automobilismo: G. P. di Francia**
- 20,30** **Calcio: Monza-Milan.** Amichevole
- 22,15** **Telegiornale**
- 22,30** **Automobilismo: G. P. di Francia**
- 23,15** **Calcio d'estate**
- 24** **Calcio: Boca Junior-Rosario Central.** Campionato argentino

**MUSICAL**

20,30

**IRMA LA DOLCE (3<sup>a</sup>)**

Dopo la condanna all'ergastolo di Nestore lo sguicciatore (Cristiano Censi, nella foto con Maddalena Crippa) per l'omicidio del signor Oscar, Parigi sembra deserta. I due innamorati divisi sono alla disperazione, tanto più che Irma aspetta un bambino. Nestore non trova sollievo neanche dai compagni del bagno penale.



MUSICA

18

**B-52'S SPECIAL**

Dati per finiti dopo la morte di uno di loro, i B-52'S (foto) sono tornati alla grande, come mostra lo special.

*Cosmic Thing*, l'ultimo album della band, una delle prime a proporre un rock ispirato agli anni '50, ha già venduto quattro milioni di copie.

**SPORT**

20,30

**CALCIO:  
MONZA-MILAN**

Prima amichevole dei rossoneri (nella foto, capitano Franco Baresi, miglior libero dei Mondiali '90) in vista della prossima stagione. Uniche novità, il ritorno di Gullit e la conferma come portiere titolare di Pazzagli.

**IL TRAPIANTO**

Commedia farsa che gioca sull'introduzione delle operazioni di trapianto. Qui l'organo da sostituire è quello della virilità e il paziente è un vecchio americano ricchissimo. Il donatore è un romano padre di quattordici figli, ma quello bocciato, un amatore siciliano, finge di essere stato preferito...

**RADIO UNO**

- 6 Il guastafeste.** Catalogo di spaventevolezze domenicali e non. Regia di Leo Valeriano  
**7,30 Cielo evanglico**  
**7,50 Asterisco musicale**  
**8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**  
**8,30 Cantando in italiano**  
**9,10 Il mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero  
**9,30 Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Sesto Quercetti SJ.  
**10,15 GR 1 domenica - Meteo**  
**10,20 Marcello Casco presenta La nostra domenica.** Varietà sinergetico a pois di Casco e Rizzini. Realizzazione di Emilia Cecca  
**12 Meteo**  
**12,51 Ondavero Camionisti.** Di Lino Matti  
**13 GR 1 - Meteo**  
**13,20 Music store, al passo con la musica.** Testi di Vivi Zizzo, con Piero Baldini e Dina Brascia. Regia di Luciano Francisci

- 14 Meteo**  
**14,01 Il Romanario '90.** Spunti in collezione di una Roma d'autore di Sergio Centi!  
**14,45 Carta Bianca Stereo Estate**  
**17 Meteo**  
**19 GR 1 Sera - Meteo**  
**19,20 Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa. A cura di Paolo Favero  
**19,25 Nuovi orizzonti.** Testi di Renato Salvicchi e Tom Colotta. Realizzazione di Manuela Di Donato  
**20 Musica sera. Musica del nostro tempo.** Per Emilio Scogni. Sinfonia concertante. Orchestra Sinfonica di Roma della Rai dir. Jun'ichi Hizokami) ♦ Irma Ravinale. Jointly per due chitarre (Duo chit. romano Arturo Tallini e Vincenzo Di Benedetto)  
**20,30 Stagione lirica d'estate di Radiouno.** Le registrazioni della Rai. *Le Devin du village* (L'Indovino del villaggio). Intermezzo in un atto di Jean-Jacques Rousseau. Revisione, elaborazione e strumentazioni di Gian Luca Tocchi. Musica di Jean-Jacques Rousseau. Coleen André Aubrey. Cor: Herbert Hanck. Le donne del coro del Concerto Romano Ferruccio Scagliari. Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai. M° del Coro Nino Antonellini

- 22 Saper dove restare.** Comunicato vincitori  
**22,05 Concerto da camera.** Violino Carmit Zori, pianoforte Charles Abramovic  
**23 GR 1 - ultime notizie - Meteo**  
**23,06 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisio.** Sia che la telefonata. Di Gaio Fratini  
**23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

**RADIO DUE**

- 8,7,21 Fine settimana di Radiodue: «Confidenze di primadonna».** Un programma in diretta di Luciana Corda con Michael Aspinall. Regia di Marco Mortillaro

**ONDASERDE**

- Per viaggiare informati. Un servizio di RAI-POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno  
**Ondaserdeune Radiodue**  
**6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 16,57**  
**10,56 12,57 22,57**  
**Ondaserdeuno Radiodue**  
**7,27 8,26 9,27 11,21 11,26 15,27**  
**10,27 11,27 16,27 19,26 22,27**  
**Ondaserdeuno Radiodue**  
**7,15 8,15 11,43**  
**Ondaserdeuno Radiodue**  
**14,20**  
**Ondaserdeonotte Notturno Ital.** Ralstereonotte  
**0,20 8,43**  
**Ondaserdeueropa Radiodue**  
**(per i turisti stranieri in Italia)** **13,56**

**6,30 GR 2 Primomattino****Bolmaro****GR 2 Radiomattino - Meteo**

**Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maddalena Kemeny. Oggi è domenica. Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori

**8,30 GR 2 Radiomattino**

**Vi piace Toscanini?** Un programma di Lucia Corda coordinato da Guido Gullo. Regia di Gastone da Venezia (Registrazione 1977)

**9,30 GR 2 Estate.** A cura di Grazia Valci Meteo

**Mi par d'udire ancora.** Beniamino Gigli e i suoi tempi. Un programma di Filippo Crivelli. Realizzazione di Renzo Ceresa

**Il setaccio.** A cura di Franca Guarini. Condotta da Enrico Gastaldi. Realizzazione di Paola Springhetti. Organizzazione di Carla Giordani

**11,30 GR 2 Notizie**

**Mille e una canzone.** Presenta Elena Arosio

**12,30 GR 2 Radiogiorno - Meteo**

**Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi

**13,30 GR 2 Radiogiorno**

**Mille e una canzone.** Presenta Elena Arosio

**Ondavero Camionisti.** Di Lino Matti

**14,20 Immediatamente con Stereodue Stereo Sport.** Lo sport della domenica in diretta dai campi e dagli studi con ospiti, giochi, musica e personaggi. In studio Claria Busti e Gerardo Panno

**15,30 Meteo****16,30 GR 2 Notizie - Bolmaro****18,30 GR 2 Notizie****19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**

**L'oro della musica.** Un programma di Laura Padellaro

**21,30 Galleria de Lo specchio del cielo.** Autoritratti segreti raccolti da Pier Francesco Listri prima di un altro lunedì (Replica)

**22,30 GR 3 Ultime notizie - Meteo**

**22,36 Buongiorno Europa.** Un'attrice e la sua terra: Domiziana Giordano. A cura di Francesco Bolzon (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

**Bolmaro**

**22,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

**RADIO TRE****6 Preludio****7 Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavallotti**7,10 La Bell'Europa.** Di S. Rendine. 41° canto**7,20 Giornale Radio Tre. Attualità del mattino**

**7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Silvano Rizza. Telefonare al n. (06) 361 22 41

**8,30 Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Giuliana Gladoni, Giovanni Pierluigi da Palestrina: *Tu es Petrus*, motetto per coro e sul vociello d'oro dell'Abbazia di Westminster diretta da Sir Peter Maxwell Davies; Edward Grieg: *Peer Gynt*, suite n. 1 per orchestra op. 46: il mattino - Morte di Ase - Danza d'anitra - Nell'antro del re della montagna (New Philharmonic Orchestra diretta da Leonard Bernstein) ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto in re minore per pianoforte e orchestra K. 466: Allegro - Romanza (Allegro assai) (Solisti Clara Hestra e Paolo Saccoccia) ♦ Giacomo Puccini: Francesca diretta da Paul Hindemith) ♦ Modest Mussorgski: Una notte sul Monte Calvo (Orchestra del Concertgebouw di Amsterdam diretta da Colin Davis)
**9,45 Giornale Radio Tre**

**10 Comporto del mattino (II parte).** Antonio Vitaldi: Gloria in re maggiore per soli coro, orchestra e basso continuo (Teresa Berganza, mezzosoprano; Lucia Valentini Terrani, contralto - Orchestra e Coro Philharmonia diretti da Riccardo Muti. M° del Coro Norbert Balatsch) ♦ Franz Joseph Haydn: Trio n. 25 in sol maggiore per violino, violoncello e pianoforte (Zingaro): Andante - Poco adagio e cantabile - Rondo all'ungaresca (Trio di fiabe: Renato Zamboni, violino; Libero Lanza, violoncello; Dario De Rosa, piano)

forte) ♦ Zoltan Kodaly: Danze di Galanta (Orchestra della Società Filarmonica di Budapest diretta da Janos Ferencsik) ♦ Frédéric Chopin: Tre Mazurche op. 59 per pianoforte: n. 1 in la minore - n. 2 in la bemolle maggiore - n. 3 in fa diesis minore (Solisti Martha Argerich) ♦ Richard Strauss: Morte e trasfigurazione, poema sinfonico op. 24 (Orchestra Sinfonica di Torino della Rai diretta da Sergio Celibidache)

**11,45 Giornale Radio Tre**

**11,50 Uomini e profeti.** «La religione dell'antico Egito» di Silvia Chioldi. Guidi di Sergio Stefanoff e Dario Grassi. 4° puntata (Replica)

**12,20 Divertimento:** feste, svaghi e danze in musica

**13,15 La Seda regionale** per la Lombardia presenta *Vista a corte: il Gonzaga*. Scene di vita della nobile famiglia mantovana tra il 1450 e il 1630. Testi di Sabrina Mancini e Michele Flairn. Consulenza storica di Giorgio Chililini. Regia di Corrado Caselli (Replica)

**13,45 Giornale Radio Tre - Meteo**

**14 La Bell'Europa.** Di S. Rendine. 41° canto

**14,10 Antologia** (I parte). Inventario di cultura contemporanea. Un programma in diretta a cura di Mirella Fulvi, Giorgia Niso e Francesca M. Sansoni. Un ritratto dal vivo: Diego Carpitella (Replica) — «I peccati della prosa» di Michele Gulnucchi (Replica) — «E perché mi ami?» di Carlo D'Ambra (Replica)

**15,45 Giornale Radio Tre. Accade oggi - Meteo**

**19 Antologia** (II parte). «Lo spirito e la lettera» di Guido Barbieri (Replica)

**20,05 Concerto barocco.** Pietro Nardini: Concerto in la maggiore per violino, orchestra d'archi e continuo op. 1: Allegro moderato - Adagio - Allegro grazioso (Solisti Hermann Krebbers; Gustav Leonhardt, cembalo - Amsterdam Kammerorchester diretta da André Rieu) ♦ Bartolomeo Marchetti: Sonata in la minore per flauto e basso continuo op. 1 n. 10: Largo - Allegro - Largo - Allegro - Minuetto (Andrea Persichilli, flauto; Mariolina de Robertis, cembalo; Jodie Bevers, violoncello) ♦ Antonio Caldara: Pièce (improvvisazione per organo) (Solisti André Isoir)

**20,35 La Bell'Europa.** Di S. Rendine. 41° canto

**20,45 Giornale Radio Tre**

**Oggi in Italia, oggi nel mondo - Meteo**

**21 Dall'Auditorium San Leone Magno in Roma.** *Stile e Materiale '90* (Gelato-Zuccherino Universale del Concerto) - Wolfgang Rihm: Chiffre VI, per clarinetto basso, contrabbasso, coro, due violini, viola, violoncello e contrabbasso — Chiffre VIII, per clarinetto basso, contrabbasso, coro, trombone, pianoforte, due violoncelli e contrabbasso — Bill (Eric Chiffre), per tromba, coro, trombone, percussione, pianoforte, viola, violoncello e contrabbasso — Kein Firma: per piano, pianoforte, coro, contrabbasso, coro, tromba, trombone, percussione, pianoforte, due violini, viola, due violoncelli e contrabbasso (1° esecuzione in Italia) (Ensemble 13 diretto da Manfred Reichert) (Registrazione effettuata il 20 febbraio 1990)

**22 La Milano di Franco Lol.** Un programma di Egidio Bertazzoni. 1° parte (Replica)

**22,50 Serenata.** Antonin Dvorák: Serenata in mi maggiore per orchestra d'archi op. 22: Moderato - Minuetto - Scherzo (Vivace) - Larghetto - Finale (Allegro vivace) (I Berliner Philharmoniker diretta da Claudio Abbado con Verbanian) ♦ Jean Sibelius: Sei pezzi per violino e pianoforte op. 79: Souvenir - Tempo di minuetto - Danse caractéristique - Serenata - Idilio (Danza) - Berceuse (Yoshiko Araki, violino; Eero Heinonen, pianoforte) ♦ Ferruccio Busoni: Berceuse élégiaque (New Philharmonia Orchestra diretta da Frederick Prausnitz) ♦ Alfredo Casella: Serenata per piccola orchestra (Orchestra Sinfonica della RAI di Lipova diretta da Herbert Kegel) ♦ Ottorino Respighi: Notturno per voce e pianoforte (Nelly Miricioiu, soprano; David Harper, pianoforte)

**23,58 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Ralstereonotte

# STEREO UNO

- 14,45 Carta Bianca Stereo Estate  
16,57 Ondaverdeuno  
17 Meteo  
18,56 Ondaverdeuno  
19 GR 1 Sera - Meteo  
19,20-23,59 Stereounosera. Con Patrizia Carraro e Tony Sansone  
21,30 GR 1 in breve  
22,57 Ondaverdeuno  
23 GR 1 - ultima edizione - Meteo  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Radiostereonote

# STEREO DUE

- 14,30 In contemporanea con Radiodue Stereo-sport. Lo sport della domenica in diretta dai campi e dagli studi con ospiti, giochi, musiche e personaggi. In studio Clariet Busti e Gerardo Panno  
15,27-16,27-17,27-18,27: Ondaverdeuno  
15,30 Meteo  
16,30 GR 2 Notizie - 18,30 GR 2 Notizie  
19,25 Ondaverdeuno  
19,30 GR 2 Radioseta - Meteo  
20-23,59 FM. Musica. In studio Francesco Scelta, Mario Tagliaferri e Fantomas  
21 GR 2 Appuntamento Itash  
21,15 Domenica 1 / 21,30 F.M. News  
Ondaverdeuno  
22,20 GR 2 Ultieme notizie - Meteo  
23 D. J. Mix  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Radiostereonote

# STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Stefano Mannucci, Enrico Righi, Marco Boccioli, Alberto Castelli  
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte  
5,45 Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte

# NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari  
23,31 Dove li si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri  
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte. Musica e notizie: 0,35 Intorno al giradischi. 1,00 Complessi di scienze leggendo. 1,30-1,45 La storia del jazz. 2,00 Jazz e folklure. 2,30 Applausi a... 3,00 Italiani graffiti. 3,36 Tutto Sanremo. 4,00 Per sala orchestra. 4,36 Lirica e sinfonica. 5,08 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno  
Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte  
Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; In inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; In francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; In tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

# REGIONALI

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,30 - 19,15 Giornale radio. 12,20 - 14 Programmi regionali.

FRUULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. 8,30 Vite nei campi. 9,15 S. Messe. 12 - 14,15 Programmi regionali.

LIGURIA. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache.

SARDEGNA. 14,14 - 18,45 Giornale radio. 8,42 - 14,30 Programmi regionali.

SICILIA. 14,15 - 18,20 Programmi regionali.

# F I L O D I F F U S I O N E

## IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA  
8/CONCERTO DEL MATTINO  
9/CANTANDO IN ITALIANO  
10/MUSICA DALLO SCHERMO  
11/CANTAUTORI  
12/ROCK & POP  
13/JAZZ VARIETÀ  
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE  
15/PARATA DI STELLE  
16/FACILE ASCOLTO  
18/DISCOTECA  
20/CONCERTO: Village People - Millie Jackson - Ian Hunter - Ray Charles - Roberto Cioffi - Eagles - Osibisa - Beatles  
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

## V CANALE Auditorium

### MUSICA IN STEREOFONIA

- 6/CONCERTO DI APERTURA: **J. Brahms:** Trio n. 1 in maggiore, per pianoforte, violino e violoncello op. 8 - Trio Haydn di Vienna. **Sinfonia:** Re Cristiano II Incidente Milazzo op. 27. Sol. E. Tawaststjerna. **A. Glazunov:** "Pavlo e Virginia", per pianoforte e violoncello con accompagnamento di pianoforte - T. Furi, vl., A. Morf, clar.; G. Wyss, pf.

- 7,10/CARL ORFF: Triomfo di Afrodite, concerto scenico per soli, coro e orchestra - M. L. Coloni e W. Veronesi, sopr.; L. Claffi, msopr.; S. Kolke e E. Buoosi, ten.; R. Amici. El Hage, bs.; Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. G. Bertola

- 7,30/PILOMUSICA: **J. S. Bach:** "Vergnüte ruh bellebe Seeußl", dalla Cantata n. 170 BWV 170 - Msopr. J. Baker - Academy of St. Martin-in-the-Fields di N. Marriner. **A. Reicha:** Sonata in si bemolle maggiore per pianoforte e pianoforte - Sam. Jag. - Orch. Berliner Symphoniker; **E. Böhm:** Orch. Sinf. Südwestfunk di Badische Garden dir. H. Roebäud. **F. de Marsiglio:** Tre Canz. Itrabordaci - G. Benini, sopr.; W. Benvenuti; It. F. J. Haydn: Quartetto n. 3 in do maggiore op. 76 "dell'imperatore" - Quartetto Amadeus

- 9/MATRIMONIO DI MEDEA'SESTATE. Opera in tre atti. Testo e musica di Michael Tippett. Mark A. Remedios, ten.; Jenifer; J. Carlyle, sopr.; King Fisher; R. Herinckx, bar.; Bella: E. Harwood, sopr.; Jack; S. Burrows, ten.; Sosostis: H. Watts, contr.; Sacerdote: S. Dean, bs.; Sacrestessa: E. Bainbridge, msopr.; Uomo mezzo ubriaco: D. Whittle, bar.; Ballerina: A. Dornhoff, ten.; Orch. Coro Royal Opera House Covent Garden dir. C. Davis; M. del Coro D. Robinson

- 10/APPRESSENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: **K. Penderecki:** Psalmen Davids, per coro e percussioni - Coro e percussioni dell'Orch. "Der Werschauer Philharmonie" dir. A. Markowski. **G. F. Haendel:** Jubilate, in re maggiore, per soli, coro, orchestra d'archi e organo - E. Kirby e J. Nelson, sopr.; Ct. Brett, contratenor; R. Crump-Covey e P. Elliott, ten.; D. Thomas, bs - Academy of Ancient Music dir. S. Preston. **J. Turner:** "Thal's Schloss transisset sabbatum", motetto - The Tallis Scholars dir. P. Phillips. **L. Pease:** Ecco i sacri santi - Coro Polifonico di Milano dir. G. Bertola

- 13/DALL'OPERA PIANISTICA DI FRÉDÉRIC CHOPIN: "Valzer". Opus 1 - mi bemolle maggiore op. 18 - Tre Valzer brillanti op. 34 — Valzer in la bemolle op. 42 — Tre Valzer op. 64 - Sol. Seitzk

- 13,30/L'ORCHESTRA «ALESSANDRO SCARLATTI» DI NAPOLI DELLA RAI: **J. Brahms:** Serenate n. 2 in la maggiore op. 16 - Dir. M. Pradelia. **C. Saint-Saëns:** Suite per orchestra op. 49 - Dir. M. Andreae. **B. Britten:** Variazioni su un tema di Frank Bridge per archi op. 10 - Dir. L. Markiz

- 15/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: **Pianista ANDRAS SCHIFF: E. von Dohnányi:** Variazioni su una canzone per bambini op. 25, per pianoforte e orchestra - Orch. Sinf. di Chicago dir. G. Solti. **Soprano KIRITE KANAWA e Pianista RICHARD ANNER: F. Schubert:** Gretchen am Spinnrade, testo di Goethe. **W. Walton:** Tra Liriche. **Pianista EMANUEL AX - Violinista ISAAC STERN - Violista JAMES LAZEDO - Violoncellista YO-YO MA:** **J. Brahms:** Quartetto n. 3 in do minore, per archi e pianoforte op. 60. **DIRETTORE DIMITRI MITROPOULOS: R. Strauss:** Don Quixote, variazioni fantastiche sopra un tema di carattere cavalleresco op. 35 - Orch. West Deutschen Radios di Colonia.
- 17/11 CONCERTI DI FRANZ JOSEPH HAYDN: Concerto n. 3 in re maggiore, per corno e orchestra d'archi - Sol. T. Brown - Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood — Concerto in fa maggiore per pianoforte e orchestra - Dir. e sol. Ph. Entremont - Orch. da Camera di Vienna.

- 17,40/MUSICIA ANTICA: **C. Alder:** Da Jacob dei Klaid Ansach. **P. Hofmann:** Carmen strumentale. **Anonimo XVI sec:** Pro oecum. **L. Heiliin:** Capitan Herr Got, per tenore con accompagnamento di cromorni - Studio dei Fröhnen Musikanten di Karajan dir. H. Gobel
- 17,50/900 MUSICALE ITALIANO: **E. Wolf-Ferrari:** Sinfonia da camera per quartetto d'archi, pianoforte, flauto, oboe, clarinetto, fagotto, corno e contrabbasso - "Kammersymphonie" - Orch. dell'Accademia della Fondazione Herbert von Karajan dir. H. Gobel

- 18,30/LA SETTIMANA DEI VIOLINISTI: **PINCHAS ZUKERMAN: W. A. Mozart:** Concerto n. 5 in la maggiore K. 219, per violino e orchestra - Saint Paul Chamber Orch. dir. P. Zukerman. **C. Saint-Saëns:** Sonata n. 1 in re minore op. 75, per violino e pianoforte - P. M. Nelkrug

- 19,30/VETRINA DEL DISCO: COMPACT HARMONIA MUNDI HMA. 190105/E. Moulinié: Cantique de Moyse - Les Arts Florissants dir. W. Christie. COMPACT ADLES 132732: **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Trio n. 1 in re minore op. 49 - Trio Beaux Arts. COMPACT PHILIPS 422338:2/W. A. Mozart: Serenata in si bemolle maggiore per flati K. 361 - Strumentisti dell'Orch. di 18th Century dir. F. Brüggen. COMPACT DEUTSCHE GRAMMOPHON 427321-2: **E. Grieg:** In Autumn op. 11 - Orch. Sinf. di Göteborg dir. N. Jarvi

- 21,30/LA LONDON SYMPHONY ORCHESTRA: **M. Ravel:** Le tombeau de Couperin - Dir. C. Abbado. **E. Elgar:** Quattordici Variazioni per orchestra op. 36 su un tema originale - Dir. A. Boult. **R. Vaughan-Williams:** Sinfonia n. 25 in re maggiore - Dir. B. Thomas

- 23-24/A NOTTE ALTA: **G. Repartz:** Prélude, marine et chansons - Melos Ensemble. **F. Busoni:** Sonatina in diem natalitius Christi - Pt. M. Campanella. **P. I. Czalkowski:** Sérénade mélancolique in si bemolle maggiore op. 26 - V. R. Ricci - London Symphony Orch. dir. O. Fjeldstad. **F. Kuhlauf:** Introduzione e Variazioni su un tema di Weber op. 63 - R. Staeger. **H. H. Harenith:** pf. F. Delius: Romeo e Giulietta: Intermezzo - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner

### Sender Bozen

- 8 - 9,45 - 12 - 13 Nachrichten.  
9,00 - 9,58 - 11,58 - 13,10 - 18,59 Der Verehrstund.  
9,10 Der Verehrstund. Anhängerlied: Musik zum Sonntag. 5,45 Die Welt der Evangelisch-Lutherischen Kirche. 8 Postleitnummer. 8,55 Musik für Tasteninstrumente. 10 Hymne. 11,28 Platzenkonzert. 11,10 Auf der Sonnenwelt. 11,28 Landeslied. 12,30 Der Friede. 13,15-14 Zwei Fliegen in einer Klappe, a Mauerkraker. 14,30 Im Zauber des Balletts. 15,30 Der tönende Opernführer mit Tony Niesner. "Woanders k'gt's nicht so leicht", J. M. Radziwill. 16,30 Der Friede der Völker. R. Seeger. 17,30 Lieder und Tänze aus Italien. 17,30 Märchen aus alter Welt. "Märchen aus Italien". 18,30 Sportpourté. 19,00 Minuten non-stop. Musik und Sport. 19,30 Abendkonzert. 20,00 Der Friede. 20,30 Symphoniekonzert des Bayerischen Rundfunks. Sonderkonzert des 3-11-1989. C. M. von Weber.
- B. Bartók, P. Hindemith, R. Strauss. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschule.
- Trai - slovenščini**  
8 - 13 - 19 Radički chevnik. 14 Kratka poročila. 8,00 Kolajda. 8,30 Kmetijski lednik. 9 Sv. maša iz zupnijske cerkve v Bočah. 10,30 Radički božič. Radička igra, ki jo je napisal F. Rudolf. 10,30 Revival. 11 Filmi na ekranih. 11,15 Potpol. 12,30 Vera in nar. 12 Nas počitnic. (12,30) Orkestarstraga gleba. 12,45 Phantaz. 13,15-14 Radički božič. 14,30 Radički božič. 15,15 Rock zvezde. 15,45 Pričutljive melodije. 16 Podčiški božič. 17,15 Rock zvezde. 18,30 Podčiški božič. 19,00 Potpol. 17 Alojz Rebula: "V Slovencih". 18,30 Radički božič. 19,30 Glasbeni portret Urbana Kodra. 19,20 Evgenevsko.
- Z. Tavčar: Radički božič. 17,20 Radički božič. 17,30 Evgenevsko.
- B. Bartók, P. Hindemith, R. Strauss. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschule.
- Trai - slovenščini**  
8 - 13 - 19 Radički chevnik. 14 Kratka poročila. 8,00 Kolajda. 8,30 Kmetijski lednik. 9 Sv. maša iz zupnijske cerkve v Bočah. Radička igra, ki jo je napisal F. Rudolf. 10,30 Revival. 11 Filmi na ekranih. 11,15 Potpol. 12,30 Vera in nar. 12 Nas počitnic. (12,30) Orkestarstraga gleba. 12,45 Phantaz. 13,15-14 Radički božič. 14,30 Radički božič. 15,15 Rock zvezde. 15,45 Pričutljive melodije. 16 Podčiški božič. 17,15 Rock zvezde. 18,30 Podčiški božič. 19,00 Potpol. 17 Alojz Rebula: "V Slovencih". 18,30 Radički božič. 19,30 Glasbeni portret Urbana Kodra. 19,20 Evgenevsko.

**RAIUNO**  
9
**MUSICA**
**DANIEL BARENBOIM  
ESEGUE  
BEETHOVEN**

Continua il ciclo dell'integrale delle *Sonate* per pianoforte di Ludwig van Beethoven interpretate da Daniel Barenboim, celebre anche come direttore d'orchestra. A Giorgio Albertazzi (foto) il compito di introdurre, sul piano storico e critico, le opere del compositore.


**GIURO DI DIRE  
LA VERITA'**

Melodramma d'ambiente avvocato, tutto giocato sul carisma di John Barrymore (a destra nella foto), avvocato pericolosamente arrogante. Nello stesso anno, 1932, Barrymore interpreta anche due ruoli di ladro gentiluomo in *Arsenio Lupin* (con il fratello Lionel) e nel celebre *Grand Hotel* accanto a Greta Garbo.

**RAIUNO**  
20,40
**FILM**

# LA COLLERA DI DIO



Un'avventuriero irlandese, un sacerdote ioso e una ragazza india sono protagonisti di questo film avventuroso di Ralph Nelson. Una tranquilla operazione di contrabbando di alcolici diventa per i tre «eroi» una missione rivoluzionario-religiosa. Tra gli interpreti, Robert Mitchum e un'inevitably Rita Hayworth alla sua ultima prova cinematografica.

**RAIUNO** 06/36864890

9 Le 32 sonate per pianoforte di L. van Beethoven eseguite da Daniel Barenboim. Presentazione biografica di Giorgio Albertazzi scritta da Corrado Augias. Regia di Stefano Roncoroni. 16<sup>a</sup> puntata: *Sonata n. 10 op. 31 n. 3 In mi bemolle maggiore*. Regia di Jean-Pierre Ponnelle.

9,30 **Santa Barbara**, 251<sup>o</sup> episodio. Telefilm.

10,15 **Il corvo** (1943). Film drammatico. Regia di Henri-Georges Clouzot. Con Pierre Fresnay, Gisette Leclerc, Pierre Larquey. Prod.: Continental

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Mia sorella Sam**. Telefilm. *Un giorno importante*. Con Pam Dawber

12,30 **Zuppa a noccioline**. Regia di Aurelio Castelfranchi. *Seduzione e Valentino*

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Ciao fortuna**. Realizzazione Annalisa Buttò

14,15 L'America si racconta. Viaggio nel cinema americano. Ieri e oggi. Galleria di dolore (1923). Film giallo. Visione tv. Regia di George Archainbaud. Con John Barrymore, William Boyd, Jill Esmond. Prod.: RKO

15,30 **Sette giorni Parlamento**

16 **Big! Estate**. Un programma di cartoni e notizie dal mondo dei ragazzi

17 **Anna Karenina**. 5<sup>a</sup> puntata. Sceneggiato in 6 puntate. Regia di S. Bolchi. Con Lea Massari, Pino Colizzi, Valeria Ciangottini

18,05 **Seattle: Goodwill Games**

18,45 **Santa Barbara**, 252<sup>o</sup> episodio. Telefilm

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 La collera di Dio (1972). Film d'avventura. Regia di Ralph Nelson. Con Robert Mitchum, Rita Hayworth, Frank Langella, John Cullum, Victor Buono. Prod.: MGM

22,30 **Telegiornale**

22,40 Per i Concerti RAIUno-Martini & Rossi. Un grande solista, Salvatore Accardo, interpreta Mozart. Da Villa Contarini a Piazzola sul Brenta. Salvatore Accardo direttore solista. Orchestra da Camera di Praga. Direttore artistico Oldrich Vlcek. Regia di Carlo Battaglini. 5<sup>a</sup> puntata. *Concerto in re maggiore K. 218*

23,20 **Diritto d'offesa**. Tv movie. Regia di Herbert Wise. Con Danny Kaye, John Rubinstein, Eli Wallach. 1<sup>a</sup> parte

0,15 **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

0,30 **Diritto d'offesa**. Tv movie. 2<sup>a</sup> parte

**RAITRE** 06/36864890
**RAITRE**  
**DOCUMENTARIO**

20

**SPLENDORE  
SELVAGGIO**

Da oggi fino al 31 agosto appuntamento quotidiano con i documentari di Frédéric Rossif (foto). Un viaggio dai fondali marini all'Australia; fra fenicotteri rosa e feroci belve africane per scoprire i misteri della vita sulla Terra.



11,35 **Fossonbrone: Pallacanestro**

11,55 **Potenza. Automobilismo: Gara Internazionale velocità in salita**

12,15 Romanzo popolare. Malavita e avventure di C. M. Williams (1939). Film commedia. Regia di C. M. Williams. Con Sergio Totano, Rosetta Totano. Prod.: Cines

13,20 **Un mito del nostro secolo: Glenn Gould**. Musiche di R. Strauss, W. A. Mozart

14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

14,10 **La vita sulla terra**. Di David Attenborough. *L'invasione della Terra*

15,05 **Baseball: Partita Play Off**

15,35 **Genova. Nuoto: Memorial Morena**

15,55 **Viaggio in Italia. La bellezza del diavolo**. Testi e regia di Luciano Emmer

16,45 Un mondo di donne: donne innamorate (XII). *Perdutamente tua* (1942). Film drammatico. Regia di Irving Rapper. Con Betty Davis, Claude Rains, Paul Henreid

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

**RAIDUE** 06/36864890

**9** *Lassie*. Telefilm. Una brutta malattia

**9,25** *Sinis*. Documentario

**9,40** *Protestantesimo*. A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche

**10,10** *Occhio sul mondo. Lontano dal Paradiso*: nessun altro posto dove andare. A cura di Bruno Modugno

**11,05** *Monopoli*, 6<sup>o</sup> episodio. *Scandalo*. Sceneggiato in 31 episodi. Regia di Erik Balling. Con Holger Juul Hansen

**11,55** *Capitol*, 342<sup>a</sup> puntata. Serie tv

**13** **TG 2 - Ore tredici**

**13,30** **TG 2 - Economia — Meteo 2**

**13,45** *Beautiful*. 54<sup>a</sup> puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell

**14,30** *Saranno famosi*. Telefilm. *Segnali*

**15,15** *Ghigli. I piaceri della vita*. Conduce Maria Giovanna Elm. Regia di Igor Skofic

**16,25** *Mr. Belvedere*. Telefilm. *Il magnate*

**16,50** Lo schermo in casa. '45-'65: Venti anni di sogni in 35 mm. A cura di Cesare Genolini (XXIX). *Sombrero* (1953). Film sentimentale. Regia di Norman Foster. Con Ricardo Montalban, Anna Marie Pierangeli, Vittorio Gassman, Cyd Charisse, Yvonne De Carlo, Nina Foch, Jose Greco. Prod.: M.G.M.

**18,30** **TG 2 - Sportsesta**

**18,45** *Le strade di San Francisco*. Telefilm. *Sequestro di persona*. Con Michael Douglas — **Meteo 2 - Previsioni del tempo**

**19,45** **TG 2 - Telegiornale**

**20,15** **TG 2 - Lo sport**

**20,30** Il commissario Köster. Telefilm. *Verena e Annabelle*. Con Siegfried Löwitz

**21,35-0,30** *Palcoscenico*. Stagione Lirica 1990. STEREO Stagione di prosa. Dal Teatro Comunale di Firenze. *Mefistofele*. Opera in un prologo, quattro atti e un epilogo di Arrigo Boito (Edizione Ricordi). *Mefistofele* Samuel Ramey, Faust Alberto Cupido, Margherita Daniele, Delphine Meillier, Giacomo Negrini, Romano Emili, Elena Graciela Von Gyllenfeldt, Pantalla Monica Tagliassachi, Nereo Francesco Memmo. Orchestra, Coro e Corpo di ballo del Maggio Musicale Fiorentino. Maestro del Coro Roberto Gabbiiani. Direttore Bruno Bartoletti. Regia teatrale Carlo Maestri. Regia tv Tonino Del Colle. Prologo, 1<sup>o</sup> e 2<sup>o</sup> atto

**23,20** **TG 2 - Stasera**

**23,30** *Mefistofele*, 3<sup>o</sup>, 4<sup>o</sup> atto ed epilogo

**0,30** **TG2-Notte — Meteo2 — TG2-Oroscopo**

**0,45** *Seattle: Goodwill Games*

**18,45** **TG 3 - Derby — Meteo 3**

**19** **TG 3**

**19,30** *Rai Regione - Telegiornali regionali*

**19,45** *Schegge*

**20** *Splendore selvaggio. Salvataggio*. Di Frédéric Rossif

**20,30** *Blob. Di tutto di più*. Di E. Ghezzi, M. Giusti

**21,25** **TG3-Sera**

**21,30** *Pianeta proibito* (1956). Film fantascienza. Ed 777. Regia di Fred MacLeod Wilcox. Con Walter Pidgeon, Anne Francis, Leslie Nielsen

**23,10** *Volta pagina estate*. Settimanale a cura di Carlo Brienza

**0,10** **TG 3-Notte**

**0,40** *Italia in guerra*. A cura di Francesca De Vita. *Battaglie 1940-1942*. Di Massimo Santi. V. / disperati di Cheren

**RAIDUE**

**TELEFILM**

**20,30**

## IL COMMISSARIO KÖSTER

Verena Moldan, nota come critico d'arte, subisce alcuni tentativi di omicidio. Il commissario Köster (*Siegfried Löwitz*), che ha esaminato gli attentati, si trova di fronte ad un mistero: Verena sospetta che sua sorella Annabelle la voglia uccidere. Ma Annabelle è scomparsa da otto anni: che sia effettivamente tornata a Monaco? E ciò che Köster vuole scoprire...

**RAIDUE**

**LIRICA**

21,35



## MEFISTOFELE

Per *Palcoscenico* dal Teatro Comunale di Firenze il *Mefistofele*, libretto e musica di Arrigo Boito, ispirate al *Faust* di Goethe. Tra i protagonisti **Alberto Cupido e Samuel Ramey** (foto). L'opera, cadde alla prima rappresentazione alla Scala, 5 marzo 1868, ma fu accolta con entusiasmo al Comunale di Bologna il 1875, dopo il rimaneggiamento dell'autore

**RAITRE**

**SHOW**

**20,30**



## BLOB DI TUTTO DI PIÙ

Per il cinquantesimo anniversario di *Bugs Bunny*, il coniglio più famoso del mondo, *Blob* ha organizzato una grande festa per grandi e piccoli. Rivedremo la sua vita in un montaggio costruito con i primi cartoni in bianco e nero fino alla sua «tranquilla» vecchiaia.

**RAITRE**

**FILM**

**AMAZING**



## PIANETA PROIBITO

I mostri dell'inconscio e lo spettro della guerra fredda sono i veri protagonisti di questo piccolo capolavoro della fantascienza degli anni Cinquanta: un cinema di serie B ora rivalutato dai critici che ne hanno fatto un cult movie.

**RAITRE**

**RUBRICA**

**22,10**

## VOLTA PAGINA ESTATE

Il settimanale di **Carlo Brienza** (foto) è dedicato anche oggi alle trasformazioni in atto nella Russia di Gorbaciov. Dopo l'apertura dedicata all'attualità, verso mezzanotte va in onda la seconda parte di *Tuttoumanone* con approfondimenti, filmati e ospiti in studio.



°5 FILM TV



## VOLO 847

È la ricostruzione del sequestro aereo del giugno 1985 quando il volo 847 della Twa fu dirottato su Beirut da alcuni terroristi palestinesi. Chiedevano al governo israeliano, in cambio dei passeggeri, la liberazione di settecento prigionieri politici. Grazie al sangue freddo di Uli, hostess (Lindsay Wagner, nella foto a sinistra con Eli Danker) fu evitata una strage.



SERIAL 13,40

## SENTIERI

Reva, in lacrime, supplica H. B. e Sarah di aiutarla a nascondere a Josh la verità sulla paternità della piccola Marah, che non è figlia sua, bensì di Kyle. Philip viene dimesso dall'ospedale I Cedri, ma le pillole prescritte dal suo medico vengono manomesse dal «sicario», sempre in agguato. Mentre Rick deve rientrare a Chicago in anticipo, Alan, ricoverato in clinica, riprende conoscenza lentamente.

SERIAL

15,30



## AMANDOTI

Carolina e Sarita arrivano a Buenos Aires, ospiti di Gloria, una comune amica. Qualche giorno dopo, passeggiando trovano un portafoglio, e dai documenti risalgono al proprietario: Lisette Mistral (Lupita Ferrer, foto).



TELEFILM

20,30



## COLOMBO

Una suocera ricca e ingombrante (Myrna Loy), un genero, celebre direttore d'orchestra (John Cassavetes, foto), un'amante ricattatrice, una moglie tradita... Tocca a Peter Falk - Colombo ricostruire la trama omicida che lega i quattro personaggi.

°5

02/21621

- 8,30** Simon Templar. Telefilm — Première — Marcus Welby - Un dolore per tutti. Telefilm  
**10,30** Forum. Con Rita Dalla Chiesa  
**11,15** Doppio sialom. Quiz — Première  
**11,45** O. K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi  
**12,45** Superclassifica Show Story  
**13,45** Il treno del ritorno (1955). Film sentimentale. Regia di Philip Dunne. Con Richard Egan, Dana Wynter — Première  
**15,40** Mannix. Telefilm. L'ultima partita  
**16,40** Diamonds. Telefilm — Première  
**17,40** Mai dire sì. Telefilm. Scappa con me. 1<sup>a</sup>  
**18,40** Top Secret. Telefilm. Le brune sono di moda  
**19,35** Dire, fare, baciare, lettera o testamento. Con Marco Balestri

- 19,50** Quel motivo... Con Raimondo Vianello  
**20,30** Volo 847. Film tv. Regia di Paul Wendkos. Con Eli Danker, Lindsay Wagner  
**22,30** Charlie's Angels. Telefilm. Angeli al traguardo. Con David Doyle  
**23,15** M. Costanza Show estate — Première  
**1,10** I cinesi a Parigi (1974). Film brillante. Regia di Jean Yanne. Con Nicole Calfan, Macha Méril — Première



02/21621

- 8,30** Bonanza. Telefilm — Première  
**9,30** L'amore si fa così (1939). Film commedia. Regia di Carlo Ludovico Bragaglia. Con Colette Darfeuille, Enrico Viarisio  
**11** Aspettando il domani. Teleromanzo  
**11,30** Così gira il mondo. Teleromanzo — Première  
**12** Lou Grant. Telefilm. Il mio nipotino  
**12,45** Ciao ciao. Una sirenetta fra noi - Occhi di gatto. Cartoni animati  
**13,40** Sentieri. Teleromanzo  
**14,30** Falcon Crest. Telefilm. Nel bene e nel male  
**15,30** Amandoti. Telenovela  
**17** Andrea Celeste. Telenovela  
**18,30** La valle dei pini. Teleromanzo  
**19** General Hospital. Teleromanzo  
**19,30** Febbre d'amore. Teleromanzo  
**20,30** Colombo. Telefilm. Concerto con delitto. Con Peter Falk, Myrna Loy  
**22,30** Eredità Corvini (1984). Film thriller. Regia di Gabrielle Beaumont. Con David McCallum — Première  
**23,55** Cannon. Telefilm. Il marchio di Caino  
**0,55** Barnaby Jones. Telefilm — Première



06/3454121

- 13** Cartoni animati. Fantazoo - Lo scrigno magico - Capitan Gorilla  
**14,30** Heidi. Telefilm  
**15-18** Batticuore  
**15** Rosa selvaggia. Telenovela. Con Veronica Castro, Guillermo Capellino  
**16** Colorina. Telenovela. Con José Alonso, Lucia Méndez  
**17** Speranza di vetro. Miniserie. Regia di Brendan Maher. Con Rowena Wallace, Gary Day

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/21621

**8,30** **Superman** - Ralphsupermaxieroe. Telefilm — Première — Boomer - Skippy il canguro - Rin Tin Tin - Flipper - La famiglia Addams. Telefilm — Première

**12,30** **Benson**. Telefilm

**13** **Tre cuori in affitto**. Telefilm

**13,30** **Appartamento in tre**. Telefilm

**14** **Starsky & Hutch**. Telefilm

**15** **Giorni d'estate**. Regia di Giorgio Caldana

**15,15** **Deejay Beach in Ibiza** — Première

**16** **Blin Bum Bam. Teneramente Licia**. Telefilm — Lotti - Clementine. Cartoni animati

**18** **Batman**. Telefilm — Première

**18,30** **Supercopter**. Telefilm. Volo 093: disperso

**19,30** **Casa Keaton**. Telefilm

**20** **Alvin rock and roll**. Cartoni animati

**20,30** Scuola di modelle (1989). Film commedia. 1<sup>a</sup> visione tv. Regia di Chris Thompson. Con William Katt, Catherine Oxenberg

**22,25** **I Robinson**. Telefilm. Troppo crudo per una cotta

**22,55** **Cin Cin**. Telefilm — Première

**23,30** **AI confini dello sport**. 12<sup>a</sup> puntata

**24** **Catch** — Boxe d'estate. 9<sup>a</sup> puntata

**1,30** **Benson**. Telefilm — Première



06/3304271

**12** **Snack. Devilin**. Cartoni animati

**12,30** **Il calabrone verde**. Telefilm. Un nuovo procuratore distrettuale

**13** **Sport News - Sport estate - Oggi**

**13,45** **Diadormir**. 6<sup>a</sup> puntata. Miniserie. Con Tony Ramos, Bruna Lombardi

**15** **Gli occhi del cielo** (1975). Film poliziesco. Regia di Lee H. Katzin. Con Don Meredith, Joseph Campanella, Larry Wilcox

**16,50** **Snack. King Kong - L'orso e il cagnolino - Blue Falcon**. Cartoni animati

**18** **Provaci ancora Lenny**. Telefilm: *Coinquillini*

**18,30** **Segni particolari. Genio**. Telefilm

**19** **Petrocelli**. Telefilm. Per via gerarchica

**20** **TMC News**

**20,30** **Baby Doll** (1956). Film drammatico. Regia di Elia Kazan. Con Karl Malden, Carroll Baker, Eli Wallach, Mildred Dunnock

**22,30** **Segreti e misteri. Titanic**

**23** **Stasera News**

**23,15** **Stasera sport** — Misano. **Automobilismo: Formula 3000**. Campionato italiano

**24** **Chandler** (1971). Film poliziesco. Regia di Paul Magwood. Con Warren Oates, Leslie Caron, Alex Dreier

**18-19** **Lottery**. Telefilm. Con Ben Murphy, Marshall Colt

**19,30** **I cavalieri dello zodiaco**. Cartoni animati

**20** **Benny Hill Show**

**20,30** **A prova di proiettile**. Film

**22,30** **Diario di soldati**. Documentario. Con Riccardo Cucciolla

**23-1** **L'uomo dagli occhi a raggi X**. Film dell'orrore



## SCUOLA DI MODELLE

Per lanciare una nuova collezione di costumi da bagno, una ditta cerca la modella ideale. Non mancano le fanciulle belle ma i responsabili della campagna pubblicitaria sembrano essere molto esigenti... Fra tante belle ragazze, spicca l'affascinante **Cyd Charisse**, regina di tanti indimenticabili musical.

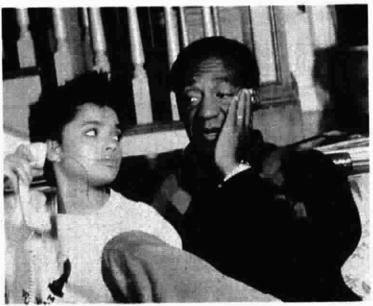


TELEFILM

22,25

## I ROBINSON

Burrasche amorose in casa Robinson: Theo si innamora di Suzanne, una ragazza più grande di lui, compagna di classe della sorella Denise (**Lisa Bonet**, nella foto con **Bill Cosby**-Cliff). In tutti i modi il ragazzo cerca di avere un appuntamento e Suzanne, per fargli passare la cotta, è costretta a presentargli il fidanzato.



FILM

20,30



FILM

24

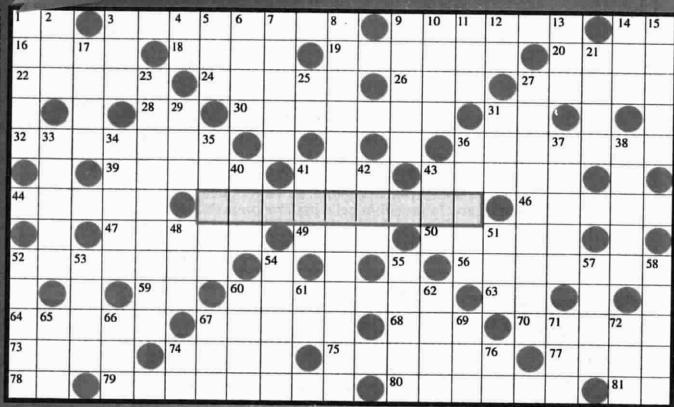
## CHANDLER

Chandler, ex poliziotto, ha la sfortuna di innamorarsi di una bella donna inseguita da due uomini: il primo è l'ex amante che la vuole indietro, l'altro è un killer che vuole uccidere il suo amante. Inseguimenti e sparatorie con **Warren Oates** e **Leslie Caron** (foto), amanti braccati.



Alla fine degli anni '50 l'America scopre il sesso: qui è rappresentato dalla provocante Baby Doll, **Carroll Baker** (foto). E lei, moglie-bambina di un produttore di cotone (**Karl Malden**), protagonista di una torbida storia tratta da Tennessee Williams diretta da Elia Kazan.

1 C 2 R 3 U 4 C 5 I 6 V 7 E 8 R 9 B 10 A



- 1 RODITORI CON TESTA TONDIGGIANTE  
2 SEME DELLE CARTE DA GIOCO  
3 NAPOLITANO  
4 CITTADINA DELLA RUSSIA  
5 RAVENNA  
5 ANTENUTO  
6 IL PIÙ D'INCHIESTERIA  
8 IMPENETRABILE, INCOMPrensibile  
9 CITTADINA DEL NORD DELL'IRAK  
10 SORVEGLIA  
11 ISTITUTO NAZIONALE DELLE  
ASSICURAZIONI  
12 CONGIGLIANZE  
13 PESCHIERA PER LA PESCA  
14 AUTO ITALIANA  
15 GROSSI PESCI  
16 MARE  
21 PREPOSIZIONE ARTICOLATA  
23 CHE AVVILSE  
25 INVESTIGATORE DI "MASH"  
26 UOMO DELLA CAMBIA  
29 AUTOMOBILE CLUB ITALIA  
31 ESPLORAZIONE PER DUBBIO  
32 MESSICO  
34 DA UN GIORNO ALL'ALTRO  
34 MOTEL, PANGHIELE  
35 L'ESPRESSO  
36 LAVORA IN PROFONDITA'  
37 STRUMENTO MUSICALE  
38 STATI GOVERNATI DA RE E  
39 MONSERRAT  
40 LE VOCALI DIELLA MAESTRA  
41 CONFEDERATION GENERALE  
42 PRONOME PERSONALE  
43 AREE DI TERRENO CONTIGUE AI  
PARCHI NATURALI  
44 SALVAGUARDIA  
51 SIGLA DEL FONDO MONETARIO  
52 ATTACCO DI CAVO CHE PONE AL DI  
SOPRA DEGLI ALTRI  
53 REGISTA TEDESCO  
54 STAGIONE METEORologica  
55 PARTE DELLA NAVE  
57 PICCOLE DONNE  
58 CITTA' E PORTO DELL'ALGERIA  
60 ASSOCIAZIONE AUTOMOBILISTICA  
ITALIANA  
61 INIZIALE DI UN CLEBERRIMO  
62 CANTANTE SOVIETICO  
63 PUMI DELLA MONGOLIA  
65 ADESSO  
66 PARTE DELLA TOMBOLA  
67 GIOCATORE DI SPADOLINI  
69 ALTARE  
71 IL NUMERO UNO INGLESE  
72 CANTANTE  
74 TINA LATTANZI  
76 INGRID THULIN

UNA VOZIA RIPIEMTO IL  
CRUCIVERBA, NELLA PARTE  
CENTRALE ORIZZONTALE  
IN GIALLO, APPARIRÀ  
UNA SOLUZIONE SEGRETA.  
TRA TUTTI COLORO CHE LA  
INVIERANNO VERRANNO  
ESTRATTI...

## ORIZZONTALE

- 1 COMO  
2 IL SUDICIO DEL NOBILE  
3 GIAPPONESE  
4 AMICIZIA, INTESA  
14 CONGIUNZIONE LATINA  
14 COMPOSIZIONI STRUMENTALI  
15 BACIO, CONGIUNZIONE SANGUE  
19 IMPERATORE ROMANO  
20 MARADONA LO USA ANCHE PER  
FARE GOAL  
22 PESCE, ABILITA'  
24 PESO CARICO  
26 CITTADINA DEL PIEMONTE  
27 UNA PARTE DELL'INTESTINO  
28 CONGIUNZIONE  
30 GRASSO, SUGNA  
31 BAR
- 32 PALLIDO, CON POCO SANGUE  
36 VILLETTA DI "GRAZIE ZIA"  
39 NUOVA DI DONNA  
41 COMITATI COSTITUITI IN ITALIA  
NEL 1943  
43 ABITANTI DELL'ACACIA  
44 VERSO, DIRE  
46 ABBRONZANO, IN RICI  
47 MOVIMENTO PERIODICO DELLE  
ACQUE DEL MARE  
49 TOURING CLUB ITALIANO  
50 CAMPAGNA FRANCESE SUL LAGO  
DI GINEVRA  
52 ELEMENTO CHIMICO  
56 GRAPPO MONOVALENTE POSITIVO  
59 TORINO  
60 PULITO, NETTO
- 63 U NOTA  
64 DA UNA PARTE  
65 ALL'ALTRA, FIUME  
67 RIBETTO, PREONI  
68 PARTE DI ROMINA  
70 LA MAMMA DELLA MAMMA  
73 VIAGGI, PERTANTO  
74 VACUA, SENZA  
75 SONO ANCHE FORZATI  
77 UN GAS PER FAR LUCE  
78 RAFAEL ALBERTI  
79 TUTTO SI STAMPA  
80 UCCELLI LI PALMIPEDI  
81 ERMANNOL OLMI



tutto  
il panorama  
barca

CRUCIVERBA

CONCORSO DI CRUCIVERBA SETTIMANALE

4



Nome

Cognome

Via

Città

Cap.

Tel.

Spedire a TV Radiocorriere - Cruciverba Estate  
Casella Postale 6093 - 00100 Roma

PREMIO SETTIMANALE: 1 MOTOSCAFO RIO 310!

PREMIO FINALE  
UN MOTOSCAFO RIO 500 ONDA



tutto il panorama barca



02/433889

**9** **Mattinata con CinqueStelle.** Attualità, informazioni, incontri

**14** **Telegiornale locale**

**15** **Pomeriggio insieme**  
— Ciao ragazzi

**19,30** **Telegiornale locale**

**20,30** **Sport regionale**

**22** **Io Semiramide** (1962). Film d'avventura. Regia di Primo Zeglio. Con Yvonne Furneaux, Renzo Ricci



02/654661

**7** **Corn flakes — On the air**

**11** **I video della mattina — Super Hit**

**14** **Pomeriggio in musica**

**18** **The Cure Special**

**18,30** **Hot Line Europa**

**19,30** **Faith No More**

**20** **Super Hit**

**22** **On the air**

**23,30** **Blue Night — On the air**

**2** **Notte rock**



02/85411

**14** **Il segreto di Jolanda.** Telenovela. Replica

**14,50** **Peyton Place.** Telenovela

**15,20** **Lucy Show.** Telefilm. *Ciak, si gira*

**15,50** **Programmazione locale**

**17,40** **Super 7.** Cartoni animati

**19,40** **Il segreto di Jolanda.** Telenovela

**20,30** **Vivi o preferibilmente morti** (1969). Film western. Regia di Duccio Tessari. Con Giuliano Gemma, Gianni Ferrio

**22,30** **Le altri notti.** Analisi semiseria delle notti americane e non. 16<sup>a</sup> puntata

**23** **Le velle dei alberi rossi** (1960). Film poliziesco. Regia di William N. Witney. Con John Hudson, Lynn Bernay

**0,10** **La squadriglia delle Fecore Nere - Squadra speciale anticrimine.** Telefilm



02/85411

**13,45** **Calcio: Monza-Milan.** Replica

**15,30** **Tennis: Torneo Virginia Slims '89.** Navratilova-Sánchez. Semifinale

**18,15** **Juke box.** Replica

**18,45** **Telegiornale**

**19** **Tennis: ATP Tour**

**20** **Automobilismo: G. P. di Germania.** Speciale dopo corsa

**20,30** **Golden Juke box.** Con Dan Peterson

**22** **Telegiornale**

**22,45** **Hockey su ghiaccio: Edmonton-Boston.** Gara 4. Telegiornate di U. Gandini

**23,15** **Golf: Torneo Open USA 1990**

**0,15** **Calcio: Vélez-Boca Junior.** Campionato argentino. Replica



FILM

22

## IO SEMIRAMIDE

Sotto il regno della bellissima regina Semiramide (Yvonne Furneaux, foto) l'Assiria conosce il suo massimo splendore. Ma l'amore della regina per il suo schiavo Kir, figlio di re e re egli stesso, è ostacolato. Kir le viene tolto con la forza e l'uomo, credendosi tradito, cospira contro la regina. Semiramide decide di darsi la morte...



MUSICA

23,30

## BLUE NIGHT

Alla scoperta del *Body Language*, il linguaggio del corpo. Non sono rari i videoclip che puntano l'obiettivo sui dettagli del nostro corpo. Ha inizio oggi con gli occhi, in particolare quelli di

Paul McCartney, Sinead O'Connor e Tom Petty. Domani sarà la volta delle labbra con Laurie Anderson, The Cure e i Beatles.



*I Beatles in una foto del 1968, accanto, Paul McCartney (48 anni), nel suo ultimo tour*



SPORT

15,30

## TENNIS

Si replica l'incontro della semifinale del Torneo Virginia Slims '89 fra Martina Navratilova e la giovane Arantxa Sanchez (foto). Il match è stato vinto dall'americana, allora come ora, numero due del mondo.



20,30



## VIVI O PREFERIBILMENTE MORTI

Giuliano Gemma e Nino Benvenuti, due cugini diversi per carattere e abitudini, sono costretti a vivere insieme per sei mesi per poter riscuotere un'eredità. Nell'attesa, a corto di soldi, rapiscono la figlia di un banchiere, ma il padre non sembra interessato a riaverla...

**RADIO UNO**

**6-9 Ondaverde.** Programma di Lino Matti  
e Giacomo Sestini. «Un libro, un  
pensiero...». Con Fortunato Pasqualino

**7 GR 1**

**8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**

**9 Maria Pie Fusco e Massimo Catalano presentano Radio anch'io Luglio.** Un programma in diretta di Gianni Bisachi. Partecipa Cristina Puccetti, Del Melle, Collaborazione Paola Tagliolini e Caterina Intellisano. Realizzazioni di Maurizio Urbini

**10 GR 1 flash - Meteo**

**11 Storia di Lisa.** Romanzo di Sergio Velti. 7° i grandi della Rivista. Con Walter Chiari e Valeria Fabrizi

**12 GR 1 flash - Meteo**

**12,04 Mario Scatella e Paolo Testa presentano Via Asilo Tenda Estate.** Programma di Fabio Brasile

**13 GR 1 - Meteo**

**13,20 Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati. Realizzazione di Maria Carneglia

**13,45 La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua

**14 Meteo**

**15 Alla ricerca di amore, avvelena.** Un programma di Carla Gheri scritto e raccontato da Mario Carnevale (Replica)

**16 Il Paginone Estate.** A cura di Giuseppe Neri. Oggi vi proponiamo l'ascolto di: Panorama della letteratura ebraica del XIX secolo di Ariel Lewin — Rosso cardinale di Carmen Jarrera (Replica) — Le nevrosi di Cukrowski di Gianfranco Zaccaro (Replica) — Spettacoli in piazza: festival, rassegne ed altri itinerari. Laura Clemente

**17 Meteo**

**17,30 Radiouno jazz '90.** A cura di Adriano Mazzaletti. «Fatti, argomenti e notizie». Di Marco Molendini

**17,55 Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti e del Parlamento italiano. Un programma di Aldo Bacchini e Mariella Serafini. Consultazione di P. A. Capotosti. Regia di M. Serafini

**18,30 Musica sera.** Davide Montemurro in L'eterno vivante. Franz Liszt e il suo tempo. Originale di Bruno Cagli (Replica)

**19 GR 1 Sera - Meteo**

**19,15 Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa Audiofox: la città il deserto. Spazio multimedico di P. Fava. «Concerto per piano religioso» con Maurizio Mirello con musiche di Maurizio Conti

**20 Cartacarbonio.** Veronica Suriano incontra Maurizio Gnerre. Progr. di L. Lamberti

**20,20 Radiouno Serata, Pensione Bellavista.** Originale radiofonico di Stefano Maggiolini. Con Alina Moradeli, Silvia Spaccesi, Marina Tagliatieri, Giulian Gianni, Giorgio Giuliano, Barbara Montanari

**21 Meteo**

**21,30 Radiouno anch'io '90 presenta Colori.** Riflessioni e atmosfere proposte da Dina Luce

**22 Momenti.** Il meglio delle belle notizie dal mondo. Di Giorgio Torselli, Con Claudio De Angelis e Rosa Genovese

**22,45 Orgi al Parlamento**

**23 GR 1 - ultima edizione - Meteo**

**23,06 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisachi La Telefonata.** Di Galo Fratini

**23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

**ONDVERDE**

**Più viaggiare, informarsi.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTO-STRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'interno. **Ondaverde.** Radiouno

**6,05 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57**

**18,56 20,57 22,57**

**Ondaverde Radioroute**

**18,49 11,43 14,54**

**Ondaverde migrazione**

**12,24 14,24 14,54**

**Ondaverdenotte Notturno Ital-RaiStereonotte**

**0,20 5,43**

**Ondaverde Europa Radiono**

(per i turisti stranieri in Italia) **11,56**

**RADIO DUE**

**6-7,21 Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da G. Lodolo, Regia di A. Tentori

**7,21 Bolmorate**

**7,30 GR 2 Radiomattino - Meteo**

**Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny

**8,30 GR 2 Radiomattino - Meteo**

**8,45 Dossier Giengessy.** Origine radiofonico di Gianni Bongianni e Carlotta Wittig. 1<sup>a</sup> puntata: Con Biagio Pellegrina, Mario Valgol, Salvatore Saccoccia, Lora Cinzia Bruno, Danilo De Girolamo, Oreste Saccoccia, Vittorio Grana, Nicola Grillo, Elio Izzo, Enrico Loddri, Enrico Longo Doria, Ottavio Marcelli, Bruno Scipioni. Regia di Gianni Bongianni

Al termine (9,10 ca.): **Taglio di Terza.** Renato Minore legge le tre pagine dei giornali

**9,30 GR 2 Notizie - Meteo**

**9,33 Italiani Magazzino S.r.l.** Organo sottufficio della Radiodue di Michele Mirabella e Toni Gurrera. Regia di Maurizio Ventriglia

**10 GR 2 Radiomattino - Meteo**

Dalle Sale di Roma. Presentazione di Grazia Valci

Commenti a caldo per chi parte e per chi resta. In studio Simona Fusillo. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a «Pronto-Estate» - Via Asilo, 10 - 00195 Roma. Regia di Mauro De Cillis

**11,30 GR 2 Notizie**

**12,10 GR regioni - Ondaverderezione**

**12,46 Alta definizione.** Parole incrociate a premi tra Radiodue e gli ascoltatori. Enigmi, radiorebus e rompicapi di Zatta, Aluffi, Tosco e Carnevali. Conduce in studio Mario Brusa. Regia di Carlo Alfieri

**13,30 GR 2 Radiogiro**

**14,15 Programmi regionali**

**Memorie d'estate (il parte).** Un programma condotto da Paolo Jorio con Gloria Ardilli di Castelvetrano. Scelte musicali di Federico Laterza. Organizzazione di C. Giordani e A. M. Rossi. Regia di Francesca Romana Leonardi

**15,00 Compagno.** Di Cesare Pavese. Lettura integrale a più voci dir. da V. Meloni (Replica)

**15,30 Bolmorate**

**15,37 Memorie d'estate (il parte)**

**16,30 GR 2 Notizie - Meteo**

**16,40 Non è mai troppo F.O.F.** Come imparare le lingue ed essere infelici. Un programma di Flaminia Saitta e Fabio Visco. Regia di Mauro De Cillis. 13<sup>a</sup> puntata (Replica)

**17,40 Toba Mindenickel.** Di Thomas Mann. Interpretato dal Nando Gazzolo. Racconto scelto e realizzato da Luciana Corda (Replica)

**18,30 Radiotrad.** Presenta Francesco Vairano. Curiosità, informazioni e musiche di vecchi film. Testi e regia di F. Picconi (Replica)

**18,30 GR 2 Notizie**

**18,35 Grandi romanzi, grandi sceneggiati.** «Una diga sul Pacifico». Di Marguerite Duras. Adattamento radiofonico di P. D'Alessandro. Regia di Rocco Masseroni Taricco. 2<sup>a</sup> puntata (Replica)

**19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**

**19,50 Colloqui, anni III.** Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe ore d'estate. Un programma curato e condotto da GrazIELLA Riviera. Regia di Donatella Botti. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678 - 3 10 31

**20,19 Panorama parlamentare**

**22,30 GR 2 Ultime notizie - Meteo**

**22,30 Felice incontro.** Parole e musiche nella notte in compagnia di Felice Andreasi. Regia di Sergio Ariotti

**22,33 Bolmorate**

**22,38 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

**RADIO TRE**

**6 Preludio**

**7 Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavallotti

**7,20 Giornale Radio Tre. Attualità del mattino**

**7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e**

commentati da Silvano Rizza. Telefonare al n. 06/381 24 24

**8,30 Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Anna Menichetti, Franz Schubert. Fantasia in fa minore per orchestra op. 103 (Orchestra Filarmonica Patinaria Rezzolla diretta da Kurt Redel) ♦ Alessandro Stradella: Ombra, voi che celate, cantata per soprano e continuo (Luciana Ticinelli Fattori, soprano; Alfredo Riccardi, violoncello; Francesco Degrafa, cembalo) ♦ Johann Brahms: Variazioni in fa minore sulla canzone di Pagano (Giovanni Sartori, pianoforte) ♦ Gioachino Rossini: La zingarella (Giuliano Arrau) ♦ Charles Ives: Decoration Day, per orchestra (Orchestra Sinfonica di Milano della Rai diretta da Lukas Foss)

**9,45 Giornale Radio Tre**

Intervista sull'Europa, a cura di Gino Bianco Leggere il Dcamerone. Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 21<sup>a</sup> puntata

**10,45 Concerto del mattino (II parte).** Johann Sebastian Bach: Concerto in fa minore per due violini, archi e continuo BWV 1043 (Solisti Henryk Szeryng e Michael Hasson - Academy of St. Martin in the Fields diretta da Neville Marriner) ♦ Francesco Scaramella: Ombra, ombra, ombra in la minore, per flauto e archi (Roberto Romanini, flauto; Alfonso Mosesti, violino; Carlo Pizzoli, viola; Giuseppe Petrucci, violoncello) ♦ George Gershwin: Un americano a Parigi, per orchestra (New York Philharmonic Orchestra diretta da Leonard Bernstein)

**11,45 Giornale Radio Tre**

**11,50 Antologia operistica.** Programma presentato da Luca Pellegrini. L'opera negli anni 1830-1840. Un ciclo di Giorgio Corapi — Attualità musicali

**13,45 Giornale Radio Tre - Meteo**

**14 Compact club.** Dedicato al Quartetto Italiano Novanta anni di musica italiana. A cura di Roberto Giuliani. 1971-1980. Antologia ragionata di Paolo Petazzi. 11<sup>a</sup> trasmissione

**15,45 In diretta dagli studi di Via Asilo in Roma Riccardo Giangi e Rossella Panarese presentano Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** Musica che parla di Stefano Bonagò. Organizzazione di Bianca Maria Paganini. Segreteria telefonica n. (06) 32 52 737

**17,30 Quindici anni.** Un programma educativo per i giovani. Musica, sport, cultura. A cura di France Lipparini. Regia di Ugo Cavaterra

**17,50 Scatola sonora (I parte).** Un programma a cura di Francesco Moscardelli. Musica di circostanza. Selezioni di Maria Berlinguer

**18,45 Giornale Radio Tre. Accade oggi - Meteo**

**19 Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale a cura di Gabriella Caramore, Patrizia Ceia, Alessandra Gambetti. Assistente al programma Laura Maran

**19,45 Scatola sonora (II parte).** Chitarra e liuto con Griselda Ponce de Leon

**20,45 Giornale Radio Tre.**

Ogni in Italia, ogni nel mondo - Meteo Dalla Sala del Museo Pignatelli in Napoli. Settimane Musicali Internazionali di Napoli 1990. Musica d'insieme. Ludwig van Beethoven: Serenata: re maggiore per flauto, violino e viola op. 25 (Giorgio Zagno, I. Nauta, Pamela Frank, violin; Cynthia Phelan, piano). Brahms: Turnus. Amadeus Mozart: Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e fiati k. 545 (Stefania Reddeli, pianoforte; Diego Dini Ciacci, oboe; Lee I Nin, clarinetto; Guello Nini, corni; Claudio Gonella, fagotto) ♦ Charles Gounod: Petite Symphonie in si bemolle maggiore per strumenti a fiato (Giorgio Zagno, flute; Augusto Loppi, Diego Dini Ciacci, oboe; Italo Capocci, Thais; Tullio Serafini, clarinetto; Rino Venzilli, Claudio Gonella, fagotto; Guello Nini, pianoforte), (Registrazione effettuata il 27 giugno 1990) (Nell'intervallo ore 21,50 circa): Pagina de La prima moglie di Daphne Du Maurier. Lettura di Ginaella Bertacchi. Regia di Ida Bassignano

**22,30 Robinson Crusoe** di Daniel Defoe. Lettura a più voci diretta da Giancarlo Simoncelli. Voce di Carlo Cappello, Paolo Busso, Achille Bellotti. 11<sup>a</sup> puntata (Replica)

**22,35 Blue note.** Presenta Massimo Guzzetti. Il racconto di mezzanotte. Un programma a cura di Gemma Vincenzini

**23,35 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raistereonotte



**RAIUNO**  
14,15 **FILM**

**MARIA WALEWSKA**

Maria Walewska (Greta Garbo) incontra Napoleone (Charles Boyer, insieme nella foto) per chiedergli l'indipendenza per il proprio Paese. Tra i due nasce un grande amore che tuttavia non è sufficiente ad evitare all'imperatore dei francesi il tragico destino che lo attende.



**RAIUNO**  
20,40 **NATURA**

**QUARK SPECIALE**

Perché certi animali ci fanno paura? Quali meccanismi fisici e psichici scattano dentro di noi alla vista di un topo, di un ragni, di un leone o di un serpente? (Foto). Il nostro cervello e il nostro corpo sono stati programmati per vivere allo stato selvaggio in un mondo «naturale»; che cosa è rimasto di quegli antichi istinti?

**RAIUNO**  
21,40 **FILM**

**TOTÒ, PEPPINO E I FUORILEGGE**

Totò ha sposato una donna ricca che non gli dà un soldo.

D'accordo con Peppino decide di fingersi rapito per estorcere cinque milioni. Il colpo riesce, ma la moglie scopre l'inganno. Con i due comici Titina De Filippo e Franco Interienghi.

**RAITRE**  
20,30 **TELEFILM**

**I PROFESSIONALS**

Un esponente politico americano, in missione segreta a Londra, viene ucciso da un commando di uomini mascherati. Bodie e Doyle (Lewis Collins e Martin Shaw, foto) si precipitano alla ricerca dei testimoni.



**RAIUNO** 06/36864890

9 Le 32 sonate per pianoforte di L. van Beethoven eseguite da Daniel Barenboim. 17<sup>a</sup> puntata: *Sonata n. 21 op. 53 in do maggiore "Walsteden"*

9,30 **Santa Barbara**. 252<sup>a</sup> episodio. **Telefilm**

10,15 **Primo applauso** (1957). Film commedia musicale. Regia di Pino Mercanti. Con Claudio Villa, Carlo Dapporto, Billi e Riva

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Casa, dolce casa**. **Telefilm. Serata a inviti**

12,30 **Zuppe e noccioline**. Regia di Aurelio Castelfranchi. *Auto e sport*

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Ciao fortuna**. Realizzazione Annalisa Buttò

14,15 L'America si racconta. Viaggio nel cinema hollywoodiano di ieri e di oggi. Maria Walewska (1931), dramma drammatico. Regia di Clarence Brown. Con Greta Garbo, Charles Boyer, Reginald Owen. Prod.: MGM

16,05 **Big Estate**. Di Oretta Lopane, Riccardo Milani, Gianfranco Scarcarelli. Realizzato da Margherita Mearilli, Stefano Lonardi

17,05 **Anna Karenina**. 6<sup>a</sup> ed ultima puntata. Sceneggiato. Regia di Sandro Bochi. Con Lea Massari, Pinò Colizzi, Valeria Ciangottini

18 **Oggi al Parlamento**

18,05 **Seattle: Goodwill Games**

18,45 **Santa Barbara**. 253<sup>a</sup> episodio. **Telefilm**

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 Quark speciale. *Scoperte ed esplorazioni sul pianeta Terra*. A cura di Piero Angela. Collaborazione di Lorenzo Pigna. Delegata al programma Rosanna Faraglia. Realizzazione di Rosalba Costantini. 4<sup>a</sup>. *La paura e gli animali*. Di Michael Bright. Prod.: BBC

21,40 **Totòtredici**. A cura di Renato F. Casali. 2777 Totò, Peppino e i fuorilegge (1956). Film comico. Regia di Camillo Mastrocinque. Con Totò, Peppino Di Filippo, Titina De Filippo. Prod.: D.D.L. 1<sup>o</sup> tempo

22,40 **Telegiornale**

22,50 **Totò, Peppino e i fuorilegge**. Film. 2<sup>o</sup> tempo

23,30 **In concerto. Notte rock made in Italy**. Battisti, Dalla, Morandi, Venditti, Conte, Mina, De Gregori, Vasco, Baglioni, Guccini. Un programma di Cesare Pierleoni e di Ernesto Assante. A cura di Sandra Bemporad

0,15 **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

0,30 **Mezzanotte e dintorni estate**

**RAITRE** 06/36864890

11,25 **Madonna di Campiglio: Free climbing**

11,40 **Livorno. Vela: Campionato del mondo. Classe Europa**

12,05 **Romanzo popolare. Malavita e avventure. L'albergo degli assassini** (1958). Film drammatico. Regia di Renzo Guttaturo. Con Paola Barbara, Camillo Pilotto

13,20 **Un mito del nostro secolo: Glenn Gould. Musica di R. Strauss**

14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

14,10 **Le vite sulla terra**. Di David Attenborough. *I dominatori delle terre asciutte*

15,05 **Marsala. Tuffi: Coppa del mondo. Grandi altezze**

15,45 **Viaggio in Italia. Là dove bocca, sguardo e cuore si incontrano**. Regia: G. Gaudino

16,45 **Un mondo di donne: donne innamorate. Perdonammi, se mi ami!** (1952). Film drammatico. Regia di Joseph Pevney. Con Loretta Young, Jeff Chandler

- RAIDUE** 06/36864890
- 9** *Lassie. Telefilm. Il cane da guerra*
- 9,25** *L'avventura delle piante. Documentario. Protezione della madre e del figlio*
- 9,50** *Il granchio. Documentario*
- 10** *Barbabapà. Cartoni. Viaggio nel Far West*
- 10,05** *Occhio sul mondo. A cura di Mario Finamore e Mariella Galdi Lucchi. Presenta Bruno Modugno. Regia di Antonio Clotì. La sfida degli oceani. 1<sup>a</sup> puntata: La conquista dei grandi fondali*
- 11,05** *Monopoli. 7<sup>o</sup> episodio. La nuova banca. Sceneggiato. Con Jesper Langberg*
- 11,55** *Capitol. 343<sup>a</sup> puntata. Serie tv*

**13** *TG 2 - Ore tredici***13,30** *TG 2 - Economia — Meteo 2***13,45** *Beautiful. 55<sup>a</sup> puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell***14,30** *Saranno famosi. Telefilm. Origini***15,15** *Ghibli. I piaceri della vita. Conduce Maria Giovanna Elmì. Regia di Igor Skofic***16,10** *Mr. Belvedere. Telefilm. Separazione***16,35** *Lo schermo in casa. '45-'65: Venti anni di sogni in 35 mm. A cura di Cesare Genolini (XXX). Le avventure di Oliver Twist (1947). Film drammatico. Regia di David Lean. Con Robert Newton, Alec Guinness, Kay Walsh, John Howard Davies, Henry Stephenson. Prod.: Cineguld***18,25** *Dal Parlamento***18,30** *TG 2 - Sportsera***18,45** *Le strade di San Francisco. Telefilm. Disperazione. Con Karl Malden — Meteo 2 - Previsioni del tempo***19,45** *TG 2 - Telegiornale***20,15** *TG 2 - Lo sport***20,30** *I ragazzi venuti dal Brasile (1978). Film drammatico. Regia di Franklin J. Schaffner. Con Gregory Peck, Laurence Olivier, James Mason, Lilli Palmer, Uta Hagen, Denholm Elliot, Bruno Ganz. Prod.: ITC***22,40** *TG 2 - Stasera***22,50** *TG 2 - Dossier. A cura di Paolo Meucci***23,50** *TG2-Notte — Meteo 2 — TG2-Oroscopo***0,05** *Seattle: Goodwill Games***18,20** *Carosello Carosello***18,45** *TG 3 - Derby — Meteo 3***19** *TG 3***19,30** *Rai Regione - Telegiornali regionali***19,45** *Schegge***20** *Spindore selvaggio. Lo sguardo della scimmia. Di Frédéric Rossif***20,30** *I professionisti. Telefilm. Caccia ai testimoni. Con Gordon Jackson, Martin Shaw***21,25** *TG 3 - Sera***21,30** *Rio Conchos (1964). Film western. Regia di Gordon Douglas. Con Richard Boone, Stuart Whitman, Tony Franciosa***23,10** *Il nero e il giallo. Racconti del crimine per appassionati. Regia di Egon Gunter***0,15** *TG 3 - Notte***0,45** *Italia in guerra. A cura di F. De Vita. Battaglie 1940-1942. VI. Tragedia sul Don***RAIDUE** 16,35 **FILM**

## LE AVVENTURE DI OLIVER TWIST

È il film più attendibile dal libro di Dickens. Oliver Twist (Anthony Newley, foto) è un trovatore che vive fra i malviventi londinesi. Viene vessato in ogni modo finché scopre le sue nobili origini. Un grande Alec Guinness.

**RAIDUE** 20,30 **FILM**

**Al principio della stagione**  
Gregory Peck (74 anni) è tornato sugli schermi con Old Gringo



Il cacciatore di criminali nazisti Ezra Lieberman (Laurence Olivier) insegue il dottor Mengelle (Gregory Peck), che ha clonato cellule prelevate al corpo di Hitler, producendo 94 duplicati genetici del Führer. I neonazisti del Paraguay preparano un diabolico piano... Ibrido film di fantascienza tratto dal best-seller di Ira Levin.

**RAITRE** 21,30 **FILM**

## RIO CONCHOS

Un gruppo di disperati, composto da un ufficiale dell'esercito con un pessimo stato di servizio, un pistoler, un cavalleggero nero e un pittoresco bandito messicano, viene incaricato dalle autorità militari di trovare chi rifornisce di armi modernissime gli indiani apaches. Buon western diretto da Gordon Douglas.

**RAITRE** 23,10 **TELEFILM**

## IL NERO E IL GIALLO

Tre episodi. Nel primo, *Il salvataggio*, un impiegato che non riesce ad avere aumenti di stipendio organizza un falso incidente in cui coinvolge il suo padrone. Quest'ultimo «salvato» dall'impiegato, dovrà dimostrare gratitudine... Gli altri episodi sono *Il ritorno a casa* e *I conti non tornano*.

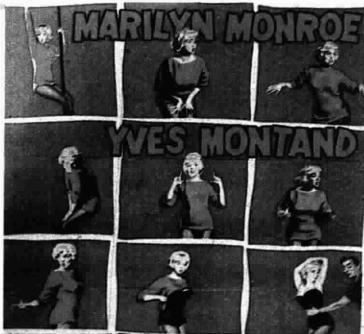




13,45

## FACCIAMO L'AMORE

Si prepara uno show off-Broadway che mette alla berlina un miliardario. L'uomo, Jean-Marc Clément (**Yves Montand**), va ad assistere alle prove e, per un equivoco, si ritrova sulla scena ad interpretare la parte di se stesso. Finirà per innamorarsi della ballerina Amanda (**Marilyn Monroe**). Penultimo film per una Monroe ormai al canto del cigno.



SERIAL 13,40

Cameron è sulle spine: ha saputo che suo padre dev'essere interrogato dalla polizia ed ha paura che scoprano che è un cocainomane. Intanto Josh, aiutando Will a disfare i bagagli, ritrova una vecchia foto che risale ai tempi del Venezuela: ne rimane profondamente turbato, tuttavia non ne parla a Will. Ed propone a Rick di tornare a lavorare all'Ospedale I Cedri, come caposervizio degli impiegati interni.



## CONFESIONE DI UN COMMISSARIO...

Giacomo Bonavia (**Franco Nero**), commissario, e Traini, sostituto procuratore, combattono la mafia in Sicilia. Mentre Bonavia, esasperato da anni di insuccessi, è convinto che la legge non riuscirà a distruggere la delinquenza mafiosa, Traini, giovane e idealista, vede nella legge l'unica arma contro la criminalità organizzata.



02/21621

- 8** *Simon Templar*. Telefilm — **Première** — Marcus Welby - Un dottore per tutti. Telefilm  
**10,30** *Forum*. Con Rita Dalla Chiesa  
**11,15** *Doppio slalom Quiz* — **Première**  
**11,45** *O.K. Il prezzo è giusto*. Con Iva Zanicchi  
**12,45** *Superclassifica Show Story*

- 13,45** *Facciamo l'amore* (1960). Film brillante. Regia di George Cukor. Con Yves Montand, Marilyn Monroe — **Première**  
**15,40** *Mannix*. Telefilm. Con Mike Connors  
**16,40** *Diamonds*. Telefilm. *Scommesse clandestine* — **Première**  
**17,40** *Mal dire sì*. Telefilm. *Scappa con me*. 2<sup>a</sup>  
**18,40** *Top Secret*. *Un nostro uomo a Tegernsee*  
**19,35** *Dire, fare, baciare, lettera o testamento*. Con Marco Balestri

- 19,50** *Quel motivetto...* Con Raimondo Vianello  
**20,30** Appuntamento sotto il letto (1968). Film brillante. Regia di Melville Shavelson. Con Lucille Ball, Henry Fonda, Van Johnson  
**22,30** *Charlie's Angels*. *Trappola per angeli*  
**23,15** *M. Costanzo Show estate* — **Première**  
**1,10** *Il lupo della steppa* (1973). Film d'avventura. Regia di Fred M. Wilcox. Con Max von Sydow, Dominique Sanda — **Première**



02/21621

- 8** *Bonanza*. Telefilm — **Première**  
**9** *Mio figlio professore* (1946). Film drammatico. Regia di Renato Castellani. Con Aldo Fabrizi, Sorelle Nava  
**11** *Aspettando il domani — Così gira il mondo*. Teleromanzo — **Première**  
**12** *Lou Grant*. Telefilm. *Il reduce*  
**12,45** *Ciao ciao, Juny Peperina inventa tutto* - *Lulu l'angelo tra i fiori*. Cartoni animati  
**13,40** *Sentieri*. Teleromanzo  
**14,30** *Falcon Crest*. Telefilm. *L'ultima follia*  
**15,30** *Amandoti*. Telenovela  
**17** *Andrea Celeste*. Telenovela  
**18,30** *La valle dei pini*. Teleromanzo  
**19** *General Hospital*. Teleromanzo  
**19,30** *Febbre d'amore*. Teleromanzo  
**20,30** Confessione di un commissario di polizia al procuratore della Repubblica (1971). Film drammatico. Regia di Damiano Damiani. Con Franco Nero, Martin Balsam, Marilù Tolo, Claudio Gora  
**22,30** *La fredda alba del commissario Joss* (1967). Film poliziesco. Regia di Georges Lautner. Con Jean Gabin — **Première**  
**0,15** *Cannon - Barnaby Jones*. Telefilm — **Première**



06/3454121

- 13** *Cartoni animati. Fantazoo - Lo scrigno magico - Capitan Gorilla*

- 14,30** *Heldi*. Telefilm

- 15-18** *Batticuore*

- 15** *Rosa selvaggia*. Telenovela. Con Veronica Castro, Guillermo Capetillo  
**16** *Colorina*. Telenovela. Con José Alonso, Lucia Méndez  
**17** *Speranze di vetro*. Miniserie. Regia di Brendan Maher. Con Rowena Wallace, Gary Day



02/21621

**8,30** *Superman - Ralphsupermaxieroe.* Telefilm — Première — Boomer - Skippy - Rintintin - Flipper - La famiglia Addams. Telefilm — Première

**12,30** *Benson.* Telefilm

**13** *Tre cuori in affitto.* Telefilm

**13,30** *Appartamento In tre.* Telefilm

**14** *Starsky & Hutch.* Telefilm

**15** *Giorni d'estate.* Regia di Giorgio Caldana

**15,15** *Deejay Beach in Ibiza — Première*

**16** *Bim Bum Bam. Teneramente Licia.* Telefilm — Fiorellino - Il mago di Oz - Un mondo di magia. Cartoni animati

**18** *Batman.* Telefilm — Première

**18,30** *Supercopter. Eroe per una volta*

**19,30** *Casa Keaton.* Telefilm

**20** *Le avventure di Teddy Ruxpin.* Cartoni

**20,30** *Festivalbar.* Presentano Susanna Mesaggia, Gerry Scotti. 4<sup>a</sup> puntata

**22,30** *I Robinson.* Telefilm. Halloween

**23** *Cin Cin.* Telefilm — Première

**23,35** *Al confini dello sport.* 13<sup>a</sup> puntata

**0,05** *Catch — Boxe d'estate.* 10<sup>a</sup> puntata

**1,35** *Benson.* Telefilm. La vacanza — Première



06/330427 I

**12** *Snack. Mighty man e Yurk.* Cartoni animati

**12,30** *Il cabrone verde.* Telefilm. Autostrada per la morte

**13** *Sport News - Sport Estate - Oggi*

**13,45** *Diadormi.* 7<sup>a</sup> puntata. Miniserie. Regia di Walter Avancini. Con Tony Ramos

**15** *Testamento che uccide.* (1952). Film commedia. Regia di Pat Jackson. Con Kenneth Connor, Sidney James, Shirley Eaton

**16,40** *Snack. La gang dei seguiti - Top cat - Scooby Doo - L'amabile strega.* Cartoni

**18** *Provaci ancora Lenny.* Telefilm. Lo so perché... ma perché?

**18,30** *Segni particolari: Genio.* Telefilm

**19** *Petrocelli.* Telefilm. Giuramento mortale

**20** *TMC News*

**20,30** *Il pistolerò di Dio.* (1969). Film western. Regia di Lee H. Katzin. Con Glenn Ford, David Carradine, Carolyn Jones

**22,20** *Chrono - Tempo di motori.* Condotto de Renato Ronco e Maria Leitner

**22,50** *Stasera News*

**23,05** *Stasera sport*

**24** *I tre inseparabili.* (1978). Film d'avventura. Regia di Fred Williamson. Con Fred Williamson, Richard Roundtree, Jim Browne



TELEFILM

18,30

**SUPEROPTER**

Hawke (Jan Michael Vincent, foto) ricerca il fratello Saint John disperso in Vietnam. Archangel gli fornisce una foto scattata in un campo di prigione del Laos dove sembra che Saint John sia prigioniero.



SHOW

20,30

**FESTIVALBAR**

Dopo le tre puntate iniziali di Chioggia, i protagonisti della rassegna canora si trasferiscono ad Asago dove nel 1964 venne disputata la prima finale, vinta da Bobby Solo. Scendono in gara, tra gli altri: Mietta, Tullio De Piscopo, Kim Wilde, Bob Geldof, Lisa Stansfield, I Pasadenas, Ron.



Gerry Scotti  
(33 anni)  
e Susanna  
Messaggio  
(27)



FILM

20,30

**IL PISTOLERÒ DI DIO**

Western evangelico. Glenn Ford (foto) è Jim Killian, maturo cow-boy che dopo aver messo da parte il revolver, predica pace e fratellanza. Rivela una stalla adibendola a chiesa e nei suoi sermoni invita i paesani a dimenticare i mille conflitti d'interesse che li dividono.



**18-19** *Lottery.* Telefilm. Con Ben Murphy, Marshall Colt

**19,30** *I cavalieri dello zodiaco.* Cartoni animati

**20** *Benny Hill Show*

**20,30** *Anno 2670 ultimo atto.* Film

**22,30** *L'ultima trincea.* Film

**24-1** *Night Heat.* Telefilm. Con Jeff Wincott, Scott Hylands



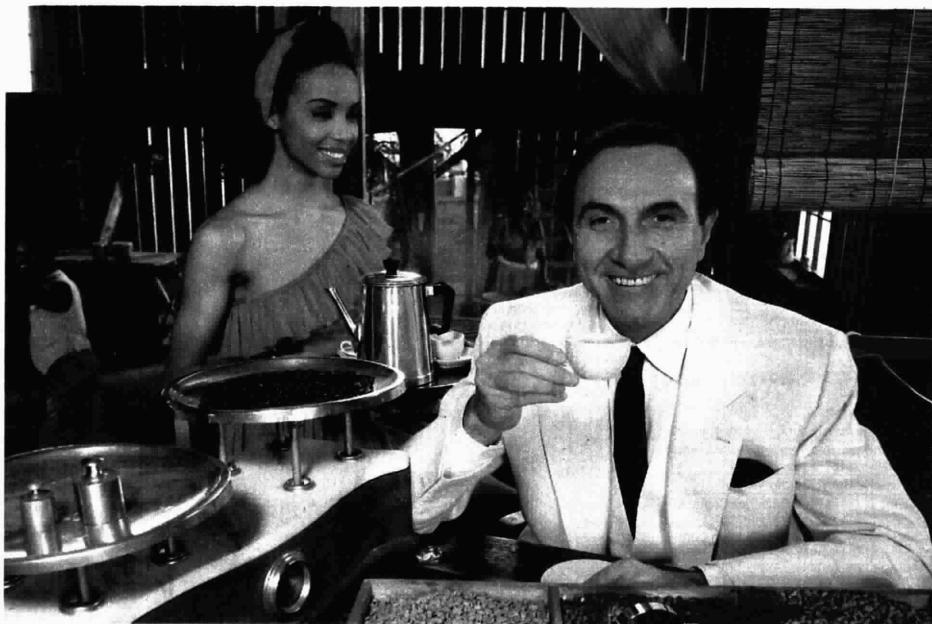
FILM

24

**I TRE INSEPARABILI**

Chuck Wells organizza incontri di karate. Durante un incontro si accorge che i match sono truccati. Wells intende smascherare la banda ma viene ferito. L'uomo contatta due suoi amici per avere un aiuto. Nella foto, Richard Roundtree, Fred Williamson e Jim Browne.

# SI, C'E' DAVVERO QUALCOSA DI SPECIALE NEL CAFFE' KIMBO.



PONCHIAGUA & RIBAUDIER

## IL CAFFE' KIMBO.

"Io l'ho scoperto cos'ha di speciale il caffè Kimbo: le miscele selezionate e la tradizionale tostatura Kimbo. Credetemi, è proprio grazie all'attento dosaggio delle migliori qualità di caffè ed al sapiente lavoro di tostatura che il caffè Kimbo restituisce in ogni tazza quel suo gusto inconfondibile. Il gusto di un caffè davvero speciale".



**KIMBO**  
IL CAFFÉ DAVVERO SPECIALE

MARTEDÌ 31



02/433889

9 Matinata con Cinquestelle. Attualità

14 Telegiornale locale

15 Pomeriggio insieme  
— Ciao ragazzi

19,30 Telegiornale locale

20,30 Parola d'onore. Film. Regia di Mel Damski. Con Karl Malden, Ron Silver, R. McLanahan

22 Notte sport



02/654661

7 Corn flakes — On the air

11 I video della mattina — Super Hit

14 Pomeriggio in musica

18 The Gang Special

18,30 Hot Line Europa

19,30 Eurochart — Super Hit

22 On the air

22,30 Bruce Dickinson in concerto

23,30 Blue Night — On the air

2 Notte rock



02/85411

14 Il segreto di Jolanda — Peyton Place. Telenovela — Lucy Show. Telefilm

15,50 Programmazione locale

17,40 Super 7. Cartoni animati

19,40 Il segreto di Jolanda. Telenovela

20,30 L'assistente sociale tutto pepe (1981). Film commedia. Regia di Nando Cicero. Con Nadia Cassini, Renzo Montagnani

22,15 Le altri notti. Presentano G. Pasquero, S. Versace e M. Zucca. 17^ puntata

22,45 Speedy. 31^ puntata

23,15 Arizona si scatenò... e li fece fuori tutti (1970). Film western. Regia di Sergio Martino. Con Emilio Delle Plane, Rosalba Neri

1 La squadriglia delle Pecore Nere - Squadra speciale anticrimine. Telefilm



02/85411

13,45 Calcio: Bayern Monaco-Kaiserslautern. Campionato tedesco. Replica

15,30 Tennis: Torneo Virginia Slims '89. Graf-Navratilova. Replica

18,45 Telegiornale

19 Speciale Campo base. A cura di A. Fogar

20,30 Tokio. Pallavolo: Italia-Sud Corea. Coppa del mondo per Nazioni. Replica

22,15 Telegiornale

22,30 Cadillac. Programma dedicato ai motori

23 Golf: Torneo Open USA 1990

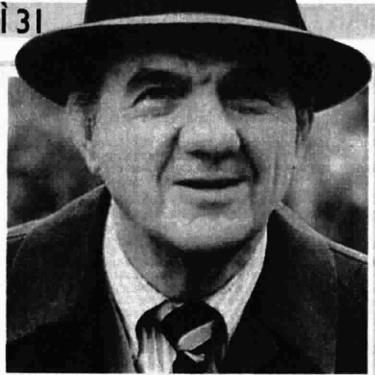
24 Calcio: Barcellona-Real Sociedad. Campionato spagnolo. Replica



20,30

## PAROLA D'ONORE

È la storia di un giornalista (Karl Malden, nella foto) che indaga su un omicidio aiutato da una ragazza di cui non intende rivelare l'identità alla polizia. Pur di non venire meno alle sue etica professionale, l'uomo perde il lavoro e viene imprigionato per vilipendio alla corte. Una vicenda ricca di suspense diretta da Mel Damski.



MUSICA

22,30



## BRUCE DICKINSON IN CONCERTO

Bruce Dickinson (foto), il cantante dalla voce di metallo degli Iron Maiden, si è preso una vacanza dal gruppo. Il suo album, singolo e relativo video intitolati *Tattoed millionaire*, sono stati accolti con calore dai fans della band negli ultimi tempi delusi dalle prove più recenti.



20,30

L'ASSISTENTE SOCIALE  
TUTTO PEPE

Nadia (Nadia Cassini, foto), assistente sociale, lavora in una borgata nella quale furti e raggiri sono all'ordine del giorno. «Monsignore» veste l'abito talare ma è un

abrogazione, del Ami piange a pagamento ai funerali...



SPORT

15,30



## TENNIS

Con la finale del Torneo Virginia Slims dello scorso anno tornano le due grandi protagoniste del tennis femminile: Steffi Graf e Martina Navratilova (a destra). Mentre con la vittoria a Wimbledon Martina ha realizzato un record difficilmente ugualabile, Steffi sembra alle prese con un momento di forma precario.

**RADIO UNO**

**6-9** **Ondaverde**. Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia  
**6,40** **Cinque minuti insieme**. «Un libro, un pensiero...». Con Fortunato Pasqualino  
**6,45** **Ieri al Parlamento - Le Commissioni Parlamentari**. A cura di P. Elia e F. Meconi

**GR 1**

**7,20** **Quotidiano GR 1**. L'informazione della stampa italiana. A cura di Fabio Scaramucci

**GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**

**9** Maria Pia Fusco e Massimo Catalano presentano **Radio anche luglio**. Un programma in diretta di Gianni Bisilach. Partecipa Cristina Paoletti Del Mella. Collaborazione di Paola Tagliolini e Caterina Intelsano. Realizzazione di Maurizio Urbini

**10 GR 1 - Meteo**

**11,20** **I grandi della Rivista**. Con Walter Chiarì e Valeria Fabrizi

**GR 1 Flash - Meteo**

**12,04** Mario Scaletta e Paola Testa presentano **Via Aslago Tenda Estate**. Programma di Fabio Brasile

**GR 1 - Meteo**

**13,20** **Musica Ieri e oggi**. Con Minnie Minoprio. Realizzazione di Maria Carneiglia

**13,45 La dilligenza**. Di Osvaldo Bevilacqua
**14 Meteo**

**15 Il baleo del suo sorriso** di Vittorio Emiliani. Consulenza musicale di Anton Giulio Perugini. A cura di Chiara Barbarossa

**16 Il Paginone Estate**. A cura di G. Neri. Oggi assistiamo alla lettura obbligata dei XX secolo di Ariel Lewin — Rossa cardinale di Carmen Jarrera (Replica) — Le nevrosi di Ciaikowski di Gianfranco Zaccaro (Replica) — I figli di Sarturo di Sergio Magaldi (Replica)

**17 Meteo**

**17,30 Rondino jazz '90**. A cura di A. Mazzoletti. «Bill Evans» di F. Fayedz

**17,55 Ondaverde Camionisti**. Di Lino Matti

**18,05 La liquorità del silenzio**. Di V. Rivello e M. Salvatore. Regia di Nanni Tamia (Replica)

**18,30 Lirica oggi**. Un programma a cura di Wilma Vernocchi

**GR 1 Sera - Meteo**

**19,15 Ascolta, si fa serra**. Rubrica religiosa

**19,20 Audiobox: la città e il deserto**. Spazio multidisciplinare di Pinotto Favà. «Le teste scambiate» di G. Scattolon (Replica)

**20 Panglossi**. I racconti dei mesi. Valeria Moretti: «Bambini». Regie di Adriano Adolfo. Programma di Luigi Lambertini

**20,20 Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzuchelli

**20,30 Rondino '90, ovvero la Dolce vita mondiale**. Gli chef, i grandi diventamenti e i curiosi sui Paesi partecipanti ai Campionati del Mondo. Uno spettacolo di Michele Guardi. Presenta Francesco Frizzi. Con Mario Giobbe e Anna Paola Bardi. Orchestra diretta da Bruno Canfora. Realizzazione di Emilio Ceccia e Laura Scoccia (Replica)

**21 Meteo**

**22,40 Oggi al Parlamento**

**GR 1 - ultimi commenti - Meteo**

**23,06** In diretta da Radiouno a cura di Gianni Biagi. **La telefonata**. Di Galo Fratini

**23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

**ONDAVERDE**

**Per viaggiare informati**. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACT, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero dell'Interno **Ondaverde**. Coordinamento del Radiouno

**6,05 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56****14,57 16,57 18,56 20,57 22,57****Ondaverde** Radiotele
**6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 18,26 18,27****18,27 19,27 18,28 19,28 21,27****Ondaverde** Radiotele
**7,18 9,43 11,43****Ondaverde** Radiotele
**12,24 14,24 14,54**

**Ondaverdettese** Notturno Ita-Rai telesintonia **0,20 8,43**

**Ondaverde** Radiotele (per i turisti stranieri in Italia) **18,56**

**RADIO DUE**

**6,7,21** **Il buongiorno di Radiodue**. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da G. Lodolo. Regia di A. Tentori **6,30 GR 2 Primmattino**

**7,21 Bolmare****GR 2 Radiomattino - Meteo**

**8** **Tischa Be-av**. Anniversario della distruzione dei Templi di Gerusalemme. Conversazione di Rav Enzo Di Castro, rabbino della Comunità ebraica di Roma

**8,10** **Un poeta, un attore**. Poesia dell'amor sacro e profano. A cura di Silvana Castelli. Musiche di Ezio Ranaldi. Collaborazione di Maria Pia Tosti Croce. Regia di Michelangelo Rosati

**8,15 Radiodue presenta**. Di Maddalena Kemeny

**GR 2 Radiomattino - Meteo**

**8,45 Dossier Giongessey**. Originali radiofonici di Gianni Bongiorno e Carlotta Witting. 2<sup>a</sup> puntata. Con Biagio Pellegrini, Aurora Cancian, Raffaele Grandinetti, Ivana Erbetta, Giovanna Vivaldi, Cinzia Bruno, Danilo De Girolamo, Omero Gargano, Vladimiro Grana, Nicola Grillo, Claudio Guarino, Luisa Loddoli, Ottavia Saccoccia, Flavia Sestini, Bruno Scopelliti. Regia di Giovanni Bongiorno. Al minimo (9,10 ca). **Taglio di Terza**. Rennet. Minor legge le tempeste pagine dei giornali

**9,30 GR 2 Notizie - Meteo**

**9,33 Italian Magazine**. S.R.I. Organico sottufficiale di Radiodue di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Renzo Ventriglia

**10, GR 2 Estate**. A cura di Grazia Valci

Dalla Sala F di Roma **Pronto Estate**. Commenti a caldo per chi parte e per chi resta. In studio Simona Fusco. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 31 31 e scrivendo a «Pronto Estate» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Mauro De Chilis **11,30 GR 2 Notizie**

**GR regione - Ondaverderegione****GR 2 Radiogiro - Meteo**

**12,46 Alta definizione**. Parole incrociate a premi tra Radiodue e gli ascoltatori. Enigmi, radiorebus e rompicapi di Zatta, Aluffi, Tosco e Carnevali. Condotta in studio Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi

**13,30 GR 2 Radiogiro****Programm regionali**

**Memorie d'autunno** (1 parte). Un programma condotto da Paolo Jona con Gloria Arditti di Castelveteri. Scelte musicali di Federico Laterra. Organizzazione di C. Giordanelli e A. M. Rossi. Regia di Francesca Romana Leonardi

**— Il Compagno**. Di Cesare Pavese. Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Meloni (Replica)

**Memorie valute - Bolmare****Memorie d'estate** (1 parte)
**15,30 GR 2 Notizie - Meteo**

**16,40 Ricordo di Alberto Telegalli**. Chi ricorda è Marcello Ciocciolini con la regia di Sergio Veltri. 3<sup>a</sup> puntata (Replica)

**17,40 A primavera**. Guido Mazzapassant. Interpretato da Renzo Caprilli. Racconto scelto da Luciano Corda (Replica)

**18,00 Sound-track**. Presente Francesco Vairano. Curiosità, informazioni e musiche di vecchi film. Testi e regia di F. Piccioni (Replica)
**18,30 GR 2 Notizie**

**18,35 Grandi romanzi, grandi sceneggiati**. «Una diga sul Pacifico». Di Marguerite Duras. Adattamento radiofonico di Piero D'Alessandro. Regia di Pietro Masserano Taricco. 3<sup>a</sup> puntata (Replica)

**19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**

**19,50 Colloqui, anno III**. Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe ore d'estate. Un programma curato e condotto da Grazia Riviera. Regia di Donatella Botti. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678 - 31031

**20,19 Panorama parlamentare**
**22,30 GR 2 Ultime notizie - Meteo**

**Felice Incontro**. Parole e musiche nella notte in compagnia di Felice Andreasi. Regia di Sergio Arlotti

**Bolmare**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

**RADIO TRE**

**Preludio**

**Calendario musicale**

Carlo Cavalletti

**Giornale Radio Tre - Attualità del mattino**

**7,20** **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Silvano Rizza. Programma di n. (06) 361 22 41

**8,30 Concerto del mattino** (1 parte). Musica preseverata di Anna Menzieschi, Arcangelo Corelli. Sonata in re minore per violino e continuo op. 5 n. 19 (La folia) (Arthur Grumiaux, violino; Riccardo Castagnone, cembalo) ♦ Franz Joseph Haydn: Quartetto in sol maggiore per archi op. 76 n. 1: Allegro con spirito - Adagio sostenuto - Minuetto (Presto) - Finale (Allegro ma non troppo) (Quartetto Amadeus) Norbert Brainin e degli amici

Violoncelli: Paul Neubauer, violinisti: Martin Lovett (violoncello) ♦ Paul Duke: L'apprendista stregone, scherzo sinfonico, per orchestra (Orchestra Nazionale dell'ORTF diretta da Jean Martinon) ♦ Béla Bartók: Il mandarino meraviglioso, suite del filarmonico (Il Berliner Philharmoniker diretto da Zubin Mehta)

**Giornale Radio Tre**

**9,45 Leggere il Decamerone**. Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 22<sup>a</sup> puntata

**10,45 Concerto del mattino** (1 parte). Franz Schubert: improvviso in sol minore maggiore per pianoforte e orchestra (Pianista: Paul Kempf) ♦ Johannes Brahms: Sinfonia n. 1 in do minore op. 68: Un poco sostenuto - Allegro - Andante sostenuto - Un poco allegro e grazioso - Adagio. Allegro non troppo ma con brio (Il Berliner Philharmoniker diretto da Herbert von Karajan)

**11,45 Giornale Radio Tre**

**11,50 Antologia operistica**. Programma presentato da Luca Pellegrini, Massimo Mila critico alla Scala. Un ciclo di Sandro Cappelletto — Attualità musicali con Cristina Wysocka

**13,45 Giornale Radio Tre - Meteo**

**14 Compact club**. Dedicato a Bruno Walter Novanta anni di musica italiana. A cura di Roberto Saccoccia. 1971-1980. Antologia ragionata di Paolo Petazzi. 12<sup>a</sup> trasmissione

**15,45** **Giornale di Radiodue**. Diretta dagli studi di via Asiago in Roma Riccardo Giagni e Rossella Panarese presentano **Orione**. **Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica**. Musiche scelte da Stefano Bonagura. Organizzazione di Bianca Maria Papi. Segreteria telefonica n. (06) 32 52 737

**17,30** **oC Cinema all'ascolto** (2<sup>a</sup> serie). Primi piani sul cinema italiano fra cronaca e storia girati per la radio da Adolfo Moriconi (31)

**17,50 Scatola sonora**. Un programma a cura di Francesco Moscardelli. Kindermusik. Selezione di Alvaro Lopez Ferreira

**18,45 Giornale Radio Tre. Accade oggi - Meteo**

**19 Terza pagina**. Quotidiano di informazione culturale a cura di Gabriele Caramore, Patrizia Cea, Alessandra Gambetti. Assistente al programma Laura Maran

**19,45 Scatola sonora** (1 parte). La cantata profana. Selezione di Sandro Rancitelli

**20,45 Giornale Radio Tre**

Oggi in Italia, oggi nel mondo - Meteo

**21** **Philippe Boureau: Les Surprises de l'Amour**, opéra-ballet su libretto di Gentil Bernard (realizzazione di Sylvie Bousquet). 1<sup>a</sup> parte: Suite en concert - 2<sup>a</sup> partie: Recital Baroque - Arias (Agnes Mellon, soprano; Philippe Hattenlocher, basso - Les Musiciens du Louvre diretti da Marc Minkowski)

**22,30 Robinson Crusoe** di Daniel Defoe. Lettura a più voci diretta da Giancarlo Simoncelli. Voci di Corrado Gaipa, Ezio Busso, Achille Bellotti. 12<sup>a</sup> puntata (Replica)

**22,45 Blue note**. Presenta Massimo Guzzetti

**23,35 Il racconto di mezzanotte**. Un programma a cura di Genna Vincenzini

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano** e **Rai telesintonia**

60 | TV RADIOPAGINE



**RAIUNO**  
14,15 FILM

## TARZAN L'UOMO SCIMMIA

Parker, ricco commerciante inglese, prepara insieme al suo vecchio socio Harry Holt una spedizione in Africa alla scoperta del «cimitero degli elefanti». Con lui è la figlia Jane (Maureen O'Sullivan, nella foto con Johnny Weissmüller-Tarzan). Un giorno, mentre procedono nella foresta, compare Tarzan... Il primo Tarzan non si scorda mai!



**RAIUNO**  
16,55 SCENEGGIATO



## LA FRECCIA NERA (1<sup>a</sup>)

Ritorna lo sceneggiato d'epoca che ha segnato, nel 1968, il lancio in tv di Loretta Goggi (foto), nei panni di Jolanda Sedley, protagonista di una contrastata storia d'amore. Tratto dal romanzo di Stevenson, lo sceneggiato racconta le lotte fra le fazioni di York e di Lancaster, ai tempi della Guerra delle Due Rose (1455-1485).

**RAIUNO**  
20,40 TVMOVIE



## POKER ALICE

Una accanita giocatrice di poker di New Orleans, «Poker» Alice Moffat (Elizabeth Taylor, foto), accompagnata da un suo avventuroso cugino, si reca nel West e qui vince al gioco una casa di piacere.

**RAITRE**  
20,30 TELEFILM

## I PROFESSIONALS

In questo episodio un gruppo di criminali organizza una rapina con grande professionalismo e senza risparmio di tecniche sofisticate. Kirivas, il capo della gang, non è interessato

tanto ai soldi quanto... Nella foto, Gordon Jackson.



**RAIUNO** 06/36864890

9 Le 32 sonate per pianoforte di L. van Beethoven eseguite da Daniel Barenboim. 18<sup>a</sup> puntata: Sonata n. 22 op. 54 in fa maggiore — Sonata n. 20 op. 49 in sol maggiore

9,30 Santa Barbara. 253<sup>o</sup> episodio. Telefilm

10,15 Notte di tempesta (1945). Film drammatico. Regia di Gianni Franciolini. Con Mauren Mellore, Fosco Giachetti, Marina Bert. Prod.: PAN

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Casa, dolce casa. Telefilm. Scimmiettiamo? Con Elliott Gould, Dee Wallace Stone

12,30 Zuppa e noccioline. Un viaggio attraverso l'America col cinema dei grandi comici. Aerei e depressione

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Ciao fortuna. Realizzazione Annalisa Buttò

14,15 L'America si racconta. Viaggio nel cinema hollywoodiano di ieri e di oggi. Tarzan, l'uomo scimmia (1932). Film d'avventura. Regia di Woodbridge Strong, Van Dyke. Con Johnny Weissmüller, Maureen O'Sullivan, Neil Hamilton. Prod.: MGM

15,55 Big Estate. Un programma di cartoni e notizie dal mondo dei ragazzi. Realizzato da Margherita Mearilli, Stefano Lonardo

16,55 La freccia nera. 1<sup>a</sup> puntata. Sceneggiato in 7 puntate. Regia di Anton Giulio Majano. Con Arnaldo Foà, Loretta Goggi, Aldo Reggiani, Glaucio Onorato

18 Oggi al Parlamento

18,05 Seattle: Goodwill Games

18,45 Santa Barbara. 254<sup>o</sup> episodio. Telefilm

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,40 Storie del West. Poker Alice. Tv movie. Regia di Arthur Alan Seidelman. Con Elizabeth Taylor, George Hamilton

22,20 Telegiornale

22,30 Mercoledì sport  
— Cesenatico: Atletica leggera

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 Mezzanotte e dintorni estate

0,35 Notte rock special. Prince e David Bowie: due anime e un rock. Un programma di Cesare Pierleoni e di Ernesto Assante. A cura di Sandra Bemporad

**RAITRE** 06/36864890

12,05 Romanzo popolare. Malavita e avventure. Nonna Malvita (1939). Film commedia. Regia di Mario Mattioli. Con Dina Galli, Armando Falconi, Nino Taranto. Prod.: Icar

13,20 Un mito del nostro secolo: Glenn Gould. A cura di Rosanna Bronzetti. Musiche di F. Schubert, R. Strauss, M. Ravel

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,10 La vita sulla Terra. Di David Attenborough. I signori dell'aria

15,05 Viareggio. Off shore: Campionato europeo

15,50 Viaggio in Italia. Roma, canzoni della memoria. Sceneggiatura di Mario Prosperi. Regia di Pucci de Stefanis

16,45 Un mondo di donne: donne innamorate (XV). I marciapiedi di New York (1949). Film commedia. Regia di Mervyn LeRoy. Con Barbara Stanwyck, Ava Gardner, James Mason, Van Heflin

18,30 Carosello Carosello

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

**9 Lassie.** Telefilm. Gara di solidarietà**9,25 L'avventura delle piante.** Documentario. Gravidanze floreali**9,50 Babepapà.** Cartoni. La pappa di Alice**9,55 Dopo la caccia.** Documentario**10,10 Occhio sul mondo. La sfida degli oceani.** 2^ puntata: La vita in saturazione**11,05 Monopoli.** 8^ episodio. Il compleanno. Sceneggiato. Con Malene Schwartz**11,55 Capitol.** 344^ puntata. Serie tv**13 TG 2 - Ore tredici****13,30 TG 2 - Economia — Meteo 2****13,45 Beautiful.** 56^ puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell**14,30 Saranno famosi.** Telefilm. Problemi di famiglia**15,15 Ghibli. I piaceri della vita.** Conduce Maria Giovanna Elmi. Regia di Igor Skofic**16,15 Mr. Belvedere.** Telefilm. Il solito triangolo**16,40 Lo schermo in casa. '45-'65:** Venti anni di sogni in 35 mm. A cura di Cesare Genolini (XXXI). Le donne degli altri (1957). Film conmigrati. Regia di Julien Duvivier. Con Gérard Philipe, Denys Caron, Danielle Darrieux, Jacqueline Duby, Androu Alimée, Jane Marken, Henri Viltbert. Prod.: Panitalia Film - Robert e Raymond Hakim**18,25 Dal Parlamento****18,30 TG 2 - Sportsera****18,45 Le strade di San Francisco.** Telefilm. La scimmia è tornata. Con Karl Malden — Meteo 2 - Previsioni del tempo**19,45 TG 2 - Telegiornale****20,15 TG 2 - Lo sport****20,30 Pietro il Grande.** 1^ puntata. Sceneggiato in 4 puntate tratto dal libro di Robert K. Massie. Sceneggiatura di Edward Anhalt. Con Maximilian Schell, Vanessa Redgrave, Omar Sharif, Jan Niklas, Helmut Griem, Jeremy Kemp, Lilli Palmer. Prodotto e diretto da Marvin J. Chomsky per la NBC**22,05 In diretta da Noale Il nuovo Cantagiro. Gara tra cantanti.** Direttore di gara Andy Liodice. Conduttori Ramona Dell'Abate e Flavia Fortunato. Testi di Ezio Radaelli e Federico Cerqua. Produttori Rai Wolfango Vaccaro e Nicoletta Bonucci. Regia di Francesco Manente. 1^ parte**23 TG 2 - Stasera****23,10 Il nuovo Cantagiro. 2^ parte****0,15 TG 2 - Notte — Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo****0,30 Seattle: Goodwill Games****18,45 TG 3 - Derby — Meteo 3****19 TG 3****19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali****19,45 Schegge****20 Splendore selvaggio. India selvaggia.** Di Frédéric Rossif**20,30 I professionisti.** Telefilm. Al di là della giungla. Con Gordon Jackson, Martin Shaw**21,25 TG 3 - Sera****21,30 Ballando con uno sconosciuto** (1985). Film drammatico. Regia di Mike Newell. Con Miranda Richardson, Rupert Everett, Ian Holm. Prod.: Roger Randall-Cutter**23,10 Il nero e il giallo.** Regia di George Moore**0,10 TG 3 - Notte****0,40 Italia in guerra.** A cura di Francesca De Vito. La lunga campagna d'Italia. Un programma di Alberto Caldana. I. Invasione

RAIDUE

15,15

SHOW

**GIBBLI**

Nell'oasi ristoratrice di **Maria Giovanna Elmi** trovano posto oggi Daniela Poggi e Paola Lucidi in un dibattito serrato per discutere sul piacere di vivere di giorno o di notte. La musica è affidata a **Thywill Amenia**. Il numero per giocare con **Ghibli** è 0769/7397.



RAIUNO

20,30

FILM TV

**PIETRO IL GRANDE (1^)**

Anno 1782: Pietro da bambino ha già una spiccata personalità. Sua madre, Natalia, regna come reggente al posto del fratellastro Ivan, ritardato mentale. Il potere è in mano alla Chiesa e alla rissosa nobiltà Boiara, ma sono gli Strelzi (la milizia creata da Ivan il Terribile) a dominare. Sobillati dalla sorellastra di Pietro, Sofija, compiono una strage che inciderà sull'animo del ragazzo.

RAIDUE

22,05

MUSICA

**IL NUOVO CANTAGIRO**

Alberto Fortis (foto) è nel cast dei big del programma itinerante di Ezio Radaelli. Insieme a lui Mia Martini, Formula 3, Lena Biolcati, Eugenio Bennato, Paola Turci, Amedeo Minghi (attuale «maglia rosa») e tanti altri che si scontrano nelle piazze d'Italia in una simpatica gara canora in stile anni '60.



RAITRE

21,25

FILM

**BALLANDO CON UNO SCONOSCIUTO**

La vera storia di Ruth Ellis (Miranda Richardson), nella foto con Rupert Everett e Ian Holm (che venne giustiziata il 13 luglio del 1955. Fu l'ultima esecuzione capitale avvenuta in territorio britannico: una giuria, in soli 23 minuti, decise la donna colpevole di aver ucciso l'amante, un uomo violento.



## SOCIETÀ

19,35

### DIRE, FARE BACIARE, LETTERA O TESTAMENTO

Marco Balestri (foto), in giro per le colonie in varie cittadine italiane, raccoglie interviste e pareri dei piccoli ospiti. «Questo programma mi ha assorbito anche da un punto di vista umano, ma ogni giorno mi regala soddisfazioni»...



02/21621

**8** Simon Templar. Telefilm — Première — Marcus Welby - Un dottore per tutti. Telefilm

**10,30** Forum. Con Rita Dalla Chiesa

**11,15** Doppio siamòn. Quiz — Première

**11,45** O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi

**12,45** Superclassifica Show Story

**13,45** I giovani cannibali (1980). Film drammatico. Regia di Michael Anderson. Con Natalie Wood, Robert Wagner — Première

**15,40** Mannix. Telefilm. Con Mike Connors

**16,40** Diamonds. Telefilm — Première

**17,40** Mai dire sì. Telefilm. Gli incerti del mestiere

**18,40** Top Secret. Telefilm. Con Kate Jackson

**19,35** Dire, fare, baciare, lettera o testamento. Con Marco Balestri

**19,50** Quel motivo... Con Raimondo Vianello

**20,30** Casablanca Casablanca (1985). Film commedia. Regia di Francesco Nuti. Con Francesco Nuti, Giuliana De Sio

**22,30** Charlie's Angels. Angelli maratonetici

**23,15** M. Costanzo Show estate — Première

**1,10** Jerry Land cacciatore di spie (1966). Film di spionaggio. Regia di Juan De Orduna. Con Wayne Preston, Elga Sommerfeld — Première



02/21621

**8,10** Bonanza. Telefilm — Première

**9,10** Prima di sera (1953). Film brillante. Regia di Piero Tellini. Con Paolo Stoppa, Lyla Rocco, Giovanna Ralli

**11** Aspettando il domani. Teleromanzo

**11,30** Così gira il mondo. Teleromanzo

Première

**12** Lou Grant. Un omicidio non fa notizia

**12,45** Ciao ciao. Una sirenetta fra noi - Occhi di gatto. Cartoni animati

**13,40** Sentieri. Teleromanzo

**14,30** Falcon Crest. Telefilm. Il viaggio

**15,30** Amandoti. Telenovela

**17** Andrea Celeste. Telenovela

**18,30** La valle dei pini. Teleromanzo

**19** General Hospital. Teleromanzo

**19,30** Felice d'amore. Teleromanzo

**20,30** Il conte Max (1957). Film commedia. Regia di Giorgio Bianchi. Con Vittorio De Sica, Alberto Sordi, Tina Pica

**22,30** Sei gendarmi in fuga (1970). Film brillante. Regia di Jean Girault. Con Luis De Funès, Jean Lefèbvre — Première

**0,30** Cannon - Barnaby Jones. Telefilm — Première



06/3454121

**13** Cartoni animati. Fantazoo - Lo scrigno magico - Capitan Gorilla

**14,30** Heidi. Telefilm

**15-18** Batticuore

**15** Rossa selvaggia. Telenovela. Con Veronica Castro, Guillermo Capetillo

**16** Colorina. Telenovela. Con José Alonso, Lucía Méndez

**17** Body Business - Stregate dal potere. Miniserie. Regia di Colin Eggleston. Con Jane Menelaus, Carmen Duncan



### CASABLANCA CASABLANCA

Al Rick's Bar di Casablanca, tanti anni dopo Humphrey Bogart e Ingrid Bergman, si ritrovano casualmente Francesco e Paola: lui per i campionati mondiali di biliardo, lei per una tournée canora. In questa atmosfera intima e romantica, tra i due, già buoni conoscenti, nasce l'amore. Remake semiserio con tanto di «play it again, Sam»

## SERIAL

13,40

## SENTIERI

Il giovane poliziotto Rusty intende prendere una decisione circa il suo rapporto con Mindy, ma è ancora confuso. In quanto a Mindy, non fa che sognare una serata romantica con Rusty. Philip, dimesso dall'ospedale, viene assistito da Chelsea, che segue fedelmente le ricette del medico. Purtroppo la ragazza non sa che le pillole che dovrebbero curarlo sono state manomesse dal «sicario».



### IL CONTE MAX

Alberto (Alberto Sordi, foto), umile edicolante di via Veneto, è attratto dal bel mondo che vede passare ogni giorno, e decide di darvi la scalata. In questo arduo compito lo aiuta il conte Max (Vittorio De Sica), un nobiluomo squattrinato, il quale lo spedisce subito a Cortina per imparare l'abc del playboy. Tornerà deluso e indebitato fino al collo: il «jet set» non fa per lui.



02/1621

- 8,30** Superman - Ralphsupermaxeroe. Telefilm — Première — Boomer - Skippy - Rintintin - Flipper - La famiglia Addams. Telefilm — Première
- 12,30** Benson. Telefilm
- 13** Tre cuori in affitto. Telefilm
- 13,30** Appartamento in tre. Telefilm
- 14** Starsky & Hutch. Telefilm
- 15** Giorni d'estate. Regia di Giorgio Caldana
- 15,15** Deejay Beach in Ibiza — Première
- 16** Blm Bum Bam. Teneramente Licia. Telefilm — Lotti - Clementine. Cartoni animati
- 18** Batman. Telefilm — Première
- 18,30** Supercopter. Telefilm
- 19,30** Casa Keaton. Telefilm
- 20** Alvin rock and roll. Cartoni animati
- 20,30** La leggenda del rubino malese (1985). Film d'avventura. Regia di Antonio Margheriti. Con Christopher Connelly, Lee Van Cleef, Marina Costa, Alan Collins
- 22,30** I Robinson. Telefilm. La patente
- 23** Cin Cin. Telefilm — Première
- 23,35** Al confini dello sport. 14ª puntata
- 0,05** Catch — Boxe d'estate. 11ª puntata
- 1,35** Benson. Telefilm — Première



06/330427 I

- 12** Snack. Richey Rocket. Cartoni animati
- 12,30** Il calabrone verde. Telefilm. Eroi di guerra
- 13** Sport News - Sport estate - Oggi
- 13,45** Diadormi. 8ª puntata. Miniserie. Regia di Walter Avancini. Con Tony Ramos
- 15** Travis Logan procuratore distrettuale (1970). Film drammatico. Regia di Paul Hendkos. Con Vic Morrow, Brenda Vaccaro, Hal Holbrook
- 16,50** Snack. Attenti a Luni - King Kong - Capitan Cavey. Cartoni animati
- 18** Provaci ancora Lenny. Telefilm. Qual cavaliere dall'armatura un po'
- 18,30** Segni particolari: Genio. Telefilm
- 19** Petrocelli. Telefilm. Giocatori d'azzardo
- 20** TMC News
- 20,30** Eroiche canaglie (1969). Film di guerra. Regia di George McCowan. Con Stephen Boyd, Robert Hooks, Susan Oliver
- 22** Chet Atkins: Certified Guitar Player Sessionman
- 23** Stasera News
- 23,15** Stasera sport — Marsala. Tuffi da grande altezza. Coppa del mondo
- 24** Rapimento (1965). Film drammatico. Regia di John Guillermín. Con Melvin Douglas



FILM

20,30



## LA LEGGENDA DEL RUBINO MALESE

Un ex capitano sbarca il lunario in Malesia animando la monotona esistenza di alcuni ricconi che non trovano di meglio che partecipare alle sue gite avventurose. Capita però che una «finta» avventura si trasformi in realtà: la direttrice di un museo e il suo assistente chiedono il suo aiuto per cercare un rubino dagli straordinari poteri. Con Lee Van Cleef e Christopher Connelly.



TELEFILM

23

## CIN CIN

Sotto l'occhio vigile di Sam (Ted Danson, foto) gli amici del bar devono darsi da fare per aiutare Carla. La ragazza ad convincere l'ex marito ad accompagnarla alla festa a cui sono invitati i partecipanti a una vecchia trasmissione tv impregnata su gare di ballo. E Carla ne era la reginetta.



FILM

20,30

## EROICHE CANAGLIE

Il capitano Carter (Stephen Boyd, foto) viene chiamato dal comando per effettuare una missione pericolosa. Esiste una diga sul lago Ausdorf che i tedeschi vogliono far saltare per bloccare l'avanzata americana. Il grosso delle forze armate si trova a più di 50 miglia, perciò bisogna intervenire subito.



MUSICA

22

## CHET ATKINS

Chet Atkins (foto), il grande chitarrista americano padre fondatore del «Nashville Sound», è il protagonista di questo grande concerto che vede con lui sul palco alcuni dei suoi più validi «discendenti», dagli Everly Brothers, a Wylon Jennings, Willy Nelson, Merle Haggard, Mark Knopfler. Conclude lo show un omaggio corale a Lennon.



- 18-19** Lottery. Telefilm. Con Ben Murphy, Marshall Colt
- 19,30** I cavalieri dello zodiaco. Cartoni animati
- 20** Benny Hill Show
- 20,30** L'incendio di Roma. Film
- 22** Il sentiero della gloria. Film
- 24** Chic. Magazine. Replica
- 0,30-1** Un salto nel buio. Telefilm

**Le vere farfalle all'ortolana richiedono verdure scelte scottate alla piastra, a cui va aggiunto pomodoro in abbondanza e solo un filo di buon olio d'oliva. Così...**

LEO BURNETT



NUOVO

FORMATO

DA 250 G.



Sì, proprio così è SugoLeggero Star al pomodoro e verdure, un sugo straordinariamente gustoso, preparato con pomodoro fresco maturo al punto giusto e verdure fresche scottate alla piastra. Il tutto unito da appena un filo di vero olio d'oliva. SugoLeggero Star è cucinato come a casa, a fuoco molto lento. Per questo è così, tanto buono.



**NUOVO SUGOLEGGERO STAR. IMPOSSIBILE LASCIARLO NEL PIATTO.**



02/433889

- 9** **Mattinata con Cinquestelle.** Attualità, informazione, incontri
- 12,30** **Sport mare.** Settimanale di nautica
- 14** **Telegiornale locale**
- 15** **Pomeriggio Insieme**  
Ciao ragazzi
- 19,30** **Telegiornale locale**
- 20,30** **CantaPiemonte.** Varietà, musica, giochi presentati da Nino Bonino, Stefania Giulia, Cristina Rapelli
- 23** **Hagen.** Telefilm



02/654661

- 7** **Corn flakes**
- 9** **On the air**
- 11** **I video della mattina**
- 13** **Super Hit**
- 14** **Pomeriggio in musica**
- 18** **Tom Petty Special**
- 18,30** **Hot Line Europa**
- 19,30** **Lita Ford Special**
- 20** **Super Hit — On the air**
- 23,30** **Blue Night — On the air**
- 2** **Notte rock**



02/654111

- 14** **Il segreto di Jolanda — Peyton Place.** Telenovela — **Lucy Show.** Telefilm
- 15,50** **Programmazione locale**
- 17,40** **Super 7. She-Ra - Capitan Harlock - La regina dei mille anni - Karate.** Telenovela
- 19,40** **Il segreto di Jolanda.** Telenovela
- 20,30** I familiari delle vittime non saranno avvertiti (1972). Film drammatico, Regia di Alberto De Martino. Con Telly Savalas, Paola Tedesco
- 22,25** **Le altri notti.** 18° puntata
- 22,55** **Fish Eye.** Obiettivo pesca
- 23,25** **La frusta e il corpo** (1963). Film dell'orrore. Regia di Mario Bava. Con Christopher Lee, Dahlia Lavi, Tony Kendall
- 1,05** **La squadriglia delle Pecore Nere - Squadra speciale anticrimine.** Telefilm



02/854111

- 13,45** **Calcio: Liverpool-Chelsea.** Campionato inglese. Replica
- 15,30** **Tennis: Torneo Open di Montecarlo '90.** Korda-Noah. Replica
- 17,45** **Automobilismo: G. P. di Francia**
- 18,45** **Telegiornale**
- 19** **College superstars**
- 20,30** **Basket: Portland Trail Blazers-Detroit Pistons.** Gara 5. Replica
- 22,30** **Telegiornale**
- 22,45** **Beach Volley: Torneo di Modena**
- 23,45** **Golf: Torneo Open USA 1990**
- 0,45** **Juke box**



VARIETA'

20,30

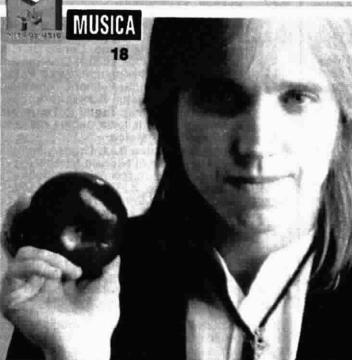
## CANTAPIEMONTE

Grandi glorie del passato canoro come Nilla Pizzi e Gino Latilla, gruppi folcloristici regionali, una grande orchestra e 40 canzoni in gara abbinate ad altrettanti comuni piemontesi: questi gli ingredienti della V edizione del *Cantapiemonte*, rassegna presentata da Nino Bonino.



MUSICA

18



MUSICA

23,30

## BLUE NIGHT

Prosegue lo special «Body Language», un viaggio attraverso le possibilità espressive di alcune parti del corpo umano. Oggi è la volta del seno. Obbligatoria la presenza di Sabrina Salerno (foto).



## TOM PETTY SPECIAL

La sua ultima avventura musicale si chiama *Traveling Wilburys* vissuta con amici come George Harrison, Jeff Lynn, Bob Dylan e il compianto Roy Orbison. Ma Tom Petty (foto), leader degli Heartbreakers, ha una storia che affonda le radici sin dal folk/rock dei Byrds.



FILM

20,30

## I FAMILIARI DELLE VITTIME NON SARANNO AVVERTITI

Antonio Mancuso (**Antonio Sabato**), per vendicare la morte del padre Vito, agisce in modo da colpire il mandante, don Vincenzo, capo di una cosca mafiosa. A questo scopo convince il fratello a unirsi a lui. Durante il funerale alcuni gli fanno capire che sono pronti alla resa dei conti.



**RADIO UNO**

**6-9** Ondavero, Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia  
**6,40** **Cinque minuti insieme.** «Un libro, un personaggio...». Con Fortunato Pasqualino ieri al Parlamento

**7** **GR 1**  
**7,20** Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana. A cura di Fabio Scarlumocci  
**8** **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**

**9** Maria Pia Fusco e Massimo Catalano presentano **Radio anche l'Agosto**. Un programma in diretta di Gianni Bisachi. Partecipa Cristiana Paolelli Del Melle. Collaborazione Paolo Tassanini e Caterina Intellasi. Commentario di Maurizio Urbini  
**10 GR 1 - Hash - Meteo**

**11** Storie di Lisa. Romanzo di Sergio Vellitti. 9° ed ultima puntata

**11,20** I grandi della Rivista. Con Walter Chiarì e Valeria Fabrizi

**12** **GR 1 flash - Meteo**  
**12,04** Mario Scaletti e Paolo Testa presentano **Via Asilago Tenda Estate**. Programma di Fabio Brusile

**13** **GR 1 - Meteo**

**13,20** Musica ieri e oggi. Con Dodi Moscati. Realizzazione di Mario Carneglia

**13,45** La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua  
**14** **Meteo**

**15** Ahann! Un milione di anni a tavola. Un programma di Carla Ghelli. Scritto e raccontato da Mario Carnevale (Replica)

**16** Il Paginone Estate. A cura di Giuseppe Neri. Oggi vi proponiamo l'ascolto di: Panorama della letteratura ebraica del XX secolo di Ariel Lewin - Rosso cardinale di Carmen Jarrera (Replica) - I sette peccati musicali di Adriano Tirelli (Replica) - La gioia di scrivere di Luigi Amendola (Replica)

**17** **Meteo**

**17,30** Radiouno jazz '90. A cura di Adriano Mazzelletti. «Fatti, argomenti e notizie» DI Marco Molendini

**17,55** Ondavero Camionisti. Di Lino Matti

**18,05** Obiettivo Europa. Conduce G. Liuccio

**18,30** Musica sera. Musica del nostro tempo, celebrando Pizzetti: Tre preludi sinfonici per l'Edipo (R. Orchestra Sinfonica di Torino diretta da Claudio Giangrande Sanzogni)

◆ Carlo Prosperi: Stelle innestate per tre chitarre (Solisti Alfonso Borghese, Vincenzo Saldarelli, Roberto Frosali)

**19** **GR 1 - Meteo**

**19,15** Ascoltate si fa serra. Rubrica religiosa

**19,20** Audiobox. Spazio multicodec di P. Fava. Da Napoli «Direttiva Audiobox». Conduce Canio Lo Guerlo. Realizz. di U. Ammendola

**20,20** MI racconti una fiaba? Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

**20,30** Radiouno Serata: La storia del Borgo. Sceneggiato di Giuseppe di Leva (Replica)

**21** **Meteo**  
**21,01** Radiotreno è mobile. Varietà di Donatella Moretti

**21,30** Radio anche '90 presenta Colori. Riflessioni e atmosfere proposte da Dina Luce

**22** La redazione è momentaneamente assente. Varietà di Emilia Costantini. Con Luisella Mattei, Claudio De Angelis, Giorgio Giuliano e Rosa Genovese. Realizzazione di Sergio Fedele

**22,45** Oggi al Parlamento

**ONDAVERDE**

Per viaggiatori informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'interno

**Ondaverde Radiono**

**6,05** 6,56 7,56 8,56 11,57 12,56  
**14,57** 16,57 18,56 20,57 23,57

**Ondaverde Radiono**

**7,12** 7,56 8,56 10,57 12,56 18,57

**16,27** 17,27 18,27 19,27 20,27

**Ondaverde Radiotre**

**7,18** 9,43 11,43

**Ondaverde Radiono**

**12,24** 14,24 14,54

**Ondaverdeonotte Notturno Ita-Rai**

**0,20** 5,43

**Ondaverdeeuropa Radiouno**

(per i turisti stranieri in Italia) **13,56**

**23**  
**23,06** In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisachi La telefonata. Di Gaio Fralini Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

**RADIO DUE**

**6-7,21** Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Gabriella Lodolo. Regia di Antonio Tentori

**6,30** **GR 2 Primomattino - Bololare**

**7,30** **GR 2 Radiomattino - Meteo**

**8** **Un poeta, un attore.** Poesia dell'amor sacro e profano. A cura di Silvana Castelli. Musiche di Ezio Ranaldi. Collaborazione di Maria Pia Toschi Croce. Regia di Michelangelo Rosati

**8,05** **Radiodue presenta** Di Maddalena Kemeny

**8,30** **GR 2 Radiomattino - Meteo**

**Dossier Ghoengessey.** Originaire radiofonico di Giovanni Bonioli e Carlotta Wittig. 3° puntata. Con Biagio Pellegrini, Maria Valgol, Walter Maestosi, Raffaele Giangrande, Carlotta Wittig, Cinzia Bruno, Danilo De Gironimo, Paolo Domenico, Ivana Erbetta, Ornella Laramonti, Claudio Guidi, Enzo Iratio, Veron Lagomarsino, Anna Scipioni, Giovanna Vitali, Repubblica di Giovanni Bonioli

Al termine (9,10 ca.): **Taglio di Terza.** Renato Minors legge le tinte pagine dei giornali

**9,30** **GR 2 Notizie - Meteo**

**9,53** **Italian Magazzino S.r.l.** Organo sottufficiale di Radiodue di Michela Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia

**10 GR 2 Estate.** A cura di Grazia Valdi. Dalla Sala F di **Il Pronto Sociale** di Comunità. Per chi non ha più chi resta. In studio Simonetta Fusillo. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a **«Pronto Estate» - Via Asilago, 10 - 00195 Roma.** Regia di Mauro De Cillis

**11,30** **GR 2 Notizie - Meteo**

**GR 2 - Ondaverderezione**

**12,10** **GR 2 Radiogiovani - Meteo**

**12,46** **Alta definizione.** Parole incrociate a premi tra Radiodue e gli ascoltatori. Enigmi, radiorebus e rompicapo di Zatta, Aluffi, Tosco e Carnevali. Conduse in studio Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi

**13,30** **GR 2 Radiogiovani**

**14,15** **Programmi regionali**

**15** **Memorie d'estate** (1 parte). Un programma condotto da Paolo Jorio con Gloria Ariditi di Castelveteri. Scelte musicali di Federico Laterra. Organizzazione di C. Giordani e A. M. Rossi. Regia di Francesca Romana Leonardi — **Il Compagno.** Di Cesare Pavese. Lettura integrale a voce alta, dir. da V. Meloni (Replica)

**15,30** **Memorie d'estate** (2 parte)

**16,30** **Giorni Novanta** (nuovo titolo)

**16,40** Non è mai troppo F.O.F. Come imparare le lingue ad essere infelici. Un programma di Flamma Mattia e Paola Visca. Regia di Mauro De Cillis. 14^ puntata (Replica)

**17,40** Andata e ritorno. Di Tommaso Landolfi. Interpretata da Ileana Ghione. Racconto scelto e realizzato da Luciana Corda

**18 Sound-track.** Presenta Francesco Valerano. Curiosità, informazioni e musiche di vecchi film e registi di F. Piccioni (Replica)

**18,30** **GR 2 Notizie - Meteo**

**18,55** Grandi romanzi, grandi sceneggiati.

«Una sosta sul Pacifico». Di Marguerite Duras. Adattamento radiofonico di Pia D'Alessandro. Regia di Pietro Masserano Taricco. 4^ puntata (Replica)

**19,30** **GR 2 Radioscuola - Meteo**

**19,50** Collogli, anno III. Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Grazia Riviera. Regia di Donatella Botta. Gli ascoltatori possono intervenire telefonicamente al n. 1678 - 31031

**Panorama parlamentare**

**22,19** **GR 2 Ultime notizie - Meteo**

**Felice incontro.** Parole e musiche nella notte in compagnia di Felice Andreasi. Regia di Sergio Arlotto

**22,30** **Bololare**

**22,36** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

**23,23** **GR 2 Radioscuola - Meteo**

**23,26** Felice incontro. Parole e musiche nella notte in compagnia di Felice Andreasi. Regia di Sergio Arlotto

**23,28** **Bololare**

**23,29** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

**RADIO TRE**

**6** **Preludio**

**Calendario musicale**

**7,20** **Giornale Radio tre.** Attualità del mattino

**7,30** **Prime pagine.** I giornali del mattino letti e commentati da Silvana Rizza. Telefonare al n. (06) 361 22 41

**8,30** **Concerto del mattino** (1 parte). Musiche presentate da Anna Menichetti. Alessandro Scarlatti. Sinfonia di concerto grosso n. 1 in sol minore (I Solisti di Roma diretta da Angelo Epifani). Concerto del Gran Teatro alla Scala di Sant'Asaf a «La Sonnambula» di Bellini per pianoforte (Solisti Francesco Nicolosi)

◆ Amilcare Ponchielli: La Gioconda, danza delle ore (Philharmonia Orchestra diretta da Herbert von Karajan) ◆ Antonio Dvorak: Quartetto n. 7 in la minore per archi op. 16 (Quartetto di Praga: Břetislav Novotny e Karel Pirnat, violini; Lubomir Malý, viola; Jan Šrámek, violoncello)

**9,45** **Giornale Radio Tre**

**10** **Leggere il Decamerone.** Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con musiche originali di Giovanni Boccaccio. 10 puntate

**10,45** **Coro del mattino** (1 parte). Franz Schubert: Fantasia in do maggiore per pianoforte op. 15 (Wanderer) (Solista Alfred Brendel) ◆ Antonio Vivaldi: Concerto in mi minore per violoncello, archi e continuo op. 11 n. 2 (Il favorito) (Solista Roberto Micheliucci - I Musici) ◆ Robert Schumann: Phantasiestücke, tre pezzi fantastici per clarinetto e pianoforte op. 73 (Guy Dangony, clarinetto, Jean Koerner, pianoforte)

**11,45** **Giornale Radio Tre**

**11,50** **Antologia operistica.** Programma presentato da Luca Pellegrini. L'opera francese dal Grand-Opéra al Novecento. Un canto di Andrea Zaccaria — Attualità musicale

**13,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**

**14** **Compact club.** Dedicato a Jascha Heifetz Novanta anni di musica italiana. A cura di Roberto Giuliani. 1971-1980. Antologia ragionata di Paolo Petazzi. 13^ trasmissione

**15,45** **Orione.** Novant'anni di quattro mondi di informazione, cultura e spettacolo. Musica di Stefano Bonapura. Organizzazione di Bianca Maria Pap. Segreteria telefonica n. (06) 32 52 737

**17,30** **C'era una volta.** Fiabe irlandesi di William Butler Yeats. Adattamento radiofonico di Piergiovanni Anchisi. Regia di Gabriele Costimilis. **La sirena** (Riedizione)

**17,50** **Scatola sonora** (1 parte). Musica per strumenti a fiato di Mozart. Selezione di Luca Della Libera

**18,45** **Giornale Radio Tre. Accade oggi - Meteo**

**19** **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale a cura di Gabriella Camarote, Patrizia Cesa, Alessandra Gambetti. Assistente al programma Laura Maran

**19,45** **Scatola sonora** (1 parte). Mezzo secolo di musica per balletto in Francia con Simonetta Ander

**20,45** **Giornale Radio Tre**

**21** **Oggi in Italia, oggi nel mondo - Meteo**

Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi. **Milan '90.** In collaborazione con il Comune di Milano, Dittorato, Vladimir Vojnovic, Ilija Kaler, Piotr Illich Ciaszkowski, Francessca da Rimini, fantasia per orchestra op. 32 — Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 35: Allegro moderato - Canzonetta (Andante) - Finale (Allegro vivacissimo) — Sinfonia n. 1 in sol minore op. 13 — «Sogni d'inverno»: Allegro tranquillo — Adagio cantabile — Allegro — Scherzo (Allegro sbarzendo giocoso) — Fuga (Andante lugubre — Allegro, Maestoso. Allegro vivo), Orchestra Sinfonica di Milano della Rai

**22,45** **Robinson Crusoe** di Daniel Defoe. Lettura a voce alta direta da Giancarlo Simoncelli. Voci di Corrado Gallo, Ezio Busso, Achille Belotti. 13^ puntata (Replica)

**23,15** **Blue note.** Presenta Renzo Nissim

**23,35** **Il racconto di mezzanotte.** A cura di Gemma Vincentz

**23,55** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raistereonotte

# STEREO UNO

- 15** Stereocon. Con Luca De Gennaro, Rupert Linda Cittelli e Gigi Mingarini. Regia di Francesco Roccaforte  
15,30-16,30: GR 1 In breve  
18,56 Ondaverdeuno  
19 GR 1 Sera - Meteo  
21,30 GR 1 In breve  
**21,32-23,59** Stereodrome. Con Alberto Campo e Mixo  
22,57 Ondaverdeuno  
23 GR 1 - ultima edizione - Meteo  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Ralsteroneotte

# STEREO DUE

- 15** Studiodue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio F. Biagioli, L. Blondi e con A. Libonati  
16-17-18,19-20: GR 2 Appuntamento flash  
**16,05** I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade  
18,05 Long Playing Hit  
19,26 Ondaverdeuno  
19,30 GR 2 Radioshow - Meteo  
**19,50** Stereoclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Francesco Marucci  
GR 2 Appuntamento flash  
**21,02-23,59** GR 2 e Radiodue presentano Stereo-sport. In studio Claria Butti e Gerardo Panno  
22,27 Ondaverdeuno  
22,30 GR 2 Ultime notizie - Meteo  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Ralsteroneotte

# STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Enrico Sisti, Marco Boccitto, Alessandro Manzoni, Stefano Mannucci  
**24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte  
**5,45** Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte

# F I L O D I F F U S I O N E

## IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**  
**8/CONCERTO DEL MATTINO**  
**9/CANTANDO IN ITALIANO**  
**10/MUSICA DALLO SCHERMO**  
**11/CANTAUTORI**  
**12/ROCK & POP**  
**13/JAZZ VARIETÀ**  
**14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**  
**15/PARATA DI STELLE**  
**16/FACILE ASCOLTO**  
**18/DISCOTECA**  
**20/CONCERTO: Recital:** Pooth - 10 C.C. - Aretha Franklin - Bee Gees - I Camaleonti - The Electric Light Orchestra  
**22-23/30/MUSICA NELLA SERA**

## V CANALE Auditorium

- > MUSICA IN STEREOPHONIA**  
**> CONCERTO DI APERTURA:** W. A. Mozart: Concerto n. 4 in re maggiore, per violino e orchestra K.218. Sol. P. Zukerman - Saint Paul Chamber Orchestra, C. Debussy: Tre Notturni - Orch. Sinf. e Coro femminile di Roma della Rai dir. R. Fröhbeck de Burgos - M° del Coro G. Lazzari, F. J. Haydn: Concerto in re maggiore per coro e orchestra - Sol. J. Brzakova - I-Musicisti di Praga dir. L. Sagrestano  
**> 7/05/UN TRIO CON PIANOFORTE:** L. van Beethoven: Trio in sol maggiore per pianoforte, flauto e fagotto op. 37 - A. Kontarsky, pf. K. Zoller, fl.; K. Thunemann, fag.  
**> 7/30/FILMOMUSICÀ:** G. de Machaut: Ma fin est mon commencement, rondelle - Comp. vocale e strumentale Guillaume de Machaut, F. Schubert: Sonate per pianoforte e orchestra in sol - G. Welchart, S. Prokofiev: Concerto in 21 espressioni per pianoforte e orchestra op. 16 - Sol. J. Bolet - Cincinnati Symphony Orch. dir. T. Johnson, F. J. Haydn: Quartetto n. 2 in re minore, per archi op. 76 «Le quinte» - Quartetto Takacs, D. Scisłakowich: Cinque Frammenti per orchestra op. 42 - Royal Philharmonic Orchestra dir. V. Ashkenazy  
**> 9/HECTOR BERLIOZ: MUSICHE PER CORO:** Adieu des bergers à la Sainte Famille, da "L'enfance du Christ" - London Symphony Orch. e John Alldis Choir dir. C. Davis - M° del Coro J. Alldis - Tuttavia, un Requiem op. 5 - London Symphony Orch. e W. Vandorenchoe Singers, dir. C. Davis - M° del Coro A. Oldham - Trifilia op. 18, per coro e orchestra - London Symphony Orch. e John Alldis Choir dir. C. Davis - M° del Coro J. Alldis  
**> 9,53/PAGINE SINFONICHE DI BOHUSLAV MARTÍNÍK:** Ter Parabolae — Estampes — Rapoporta — Orch. Filarm. Ceka dir. J. Belohlavek  
**> 10/30/CONCERTO A THOMAS AUGUSTINE ARNIE:** Ouverture n. 8 in sol minore - Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood — Sonata n. 3 in sol maggiore - Clav. Ch. Hogwood — Comus - epilogo del Masque (serenate a nove) - P. Kewela, sopr. M. Cable, msopr. D. Thomas, bs. - Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood  
**> 11,05/FRANZ SCHUBERT: PAGINE PIANISTICHE:** Improvvisi op. 90 - Sol. R. Lupu — Sonata in la minore op. 184 - Sol. A. Brendel  
**> 12/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: VIOLONCELLISTA SUSSAN MOSES: N. Porpora:** Concerto in sol/maggiori, per violoncello e orchestra d'archi - J.S. Bach, G. Sammartini, Organista SIMON PRESTON e TREVOR PINNOCK, pf. W. Wesley Duetto in do maggiore per due organi. TRIO ISTOMIN -

STERN-ROSE: L. van Beethoven: Trio in sol/minore maggiore op. 97, per pianoforte, violino e violoncello - **DIRETTORE LEONARD BERNSTEIN: M. De Falia:** Il cappello a tre punte, prima suite - Orch. Filarm. di New York

**> 13,30/1 CLASSICI DEL '900: L. DALAPICOLA:** Marsia, frammenti sinfonici - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. E. Gradić. A. Honegger: Une cantate de Noël, per baritono, coro misto, coro di fanciulli, orchestra e organo - Bar. V. Žitk - Orch. Filarm. Ceca - Cor. Filarm. Ceco e Coro di voci bianche Kukulčin - Pesek - M° del Cor. L. Maté e J. Chvala. M. Eisler: Sonata op. 1 - Pf. Ch. Keller. A. Copland: Music for a great city - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. L'Autore

**> 15/19/CARMEN:** Opera in tre atti di Henry Meilhac e Ludovic Halévy, da una novella di Prosper Mérimée (scen. basata su quella di Alexandre Dumas), Musiche di Georges Bizet. Camion: T. Berganza; Don José: P. Domingo; Escamillo: Sh. Milnes; Micaela: I. Cotrubas; Frasquita: Y. Kenny; Mercedes: A. Naté; Zurunga: R. Lloyd; Morales: S. Harling; Dancairo: G. Sandison - London Symphony Orch. - Ambrosian Singers e Coro di ragazzi George Watson's College dir. C. Abbado - M° del Cor. J. McCarthy e P. Criswell

**> 17,40/JOHANNES BRAHMS:** Sonata n. 3, per pianoforte op. 5 - Sol. R. Lupu

**> 18,30/LA SETTIMANA DEI VIOLINISTI:** ISAAC STERN: M. Bösl: Concerto n. 1 in sol minore op. 26, per violino e orchestra - Philadelphia Orch. dir. E. Ormandy. P. Maxwell Davies: Concerto per violino e orchestra - Royal Philharmonic Orch. dir. A. Previn

**> 19,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA NEVILLE MARINER CON LA PARTECIPAZIONE DEL PIANISTA ALFRED BRENDL DEL TENORE ROBERT TEAR E DEL CHITARRISTA PEPE ROMERO:** G. Ph. Telemann: Ouverture in do maggiore per due flauti, due oboi, fagotto, archi e continuo — «Hamburger Ebb und Fluth Wassermusik». W. A. Mozart: Concerto in b bemolle maggiore K.271, per pianoforte e orchestra «Jeune Homme Konzert». G. Mahler: Lieder eines Fahrenden Gesellen. J. Rodrigo: Fantasia para un gentilhombre, per chitarra e piccola orchestra

**> 21,10/LUDWIG VAN BEETHOVEN:** Dieci Variazioni in sol minore e maggiore op. 121a, per pianoforte, violino e violoncello sul Lied: «Ich bin der Schneider Kakadu»  
**> 21,30/FILMOMUSICÀ:** J.-M. Leclair: Concerto n. 6 in la maggiore op. 7, per violino e orchestra - Sol. A. Jodry - Orch. da Camera di Fontainebleau dir. J.-J. Werner. G. Le Roux: Suite n. 5 in fa maggiore - Clav. K. Gilbert. A. Scarlatti: Se tu della mia morte - F. von Stade, sopr.; M. Katz, pf. G. F. Haendel: Father of Heaven, dall'oratorio «Judas Macabeus» - Contro: K. Ferrer - London Philharmonic Orch. dir. A. Boult. J. G. Gusbaucher: Quartetto in fa maggiore, per clarinetto, viola, violoncello e chitarra - Consortium Classicum. D. Milhaud: La Crédit du monde - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. G. Neuhold

**> 23-24/A NOTTE ALTA:** G. B. Pergolesi: L'Olimpiade: Ouverture - New Philharmonia Orch. dir. R. Lippard. A. Soler: Concerto in la minore n. 2, per due organi - Org. I.M.C. Alain e L.F. Tagliavini. C. De Rose: Hor che l'aria, madrigale - Capella Antiqua di Monaco dir. C. Ruhland. F. Schubert: Andante, dalla Sinfonia n. 2 in b bemolle maggiore - Orch. Filarm. di Israele dir. Z. Mehta. M. Clementi: Sonata n. 1 in la maggiore op. 10 - Sol. M. Tipò. C. Debussy: Rapsodia per clarinetto e orchestra - Sol. G. Peyer - New Philharmonia Orch. dir. P. Boulez

# NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari  
**23,31** Dove li si svolge. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri  
**24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte - Notiziario e notizie. 38 Inntorno al giallo-dieci. 1,05 Medioevo e Rinascimento. 1,38 Italiani graffiti. 2,05 Il primo e l'ultimo applauso. 3,06 Lirica e sinfonica. 3,36 Rock italiano. 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Solisti celebri. 5,05 Finestre sul golfo. 5,36 Per un buongiorno  
**5,45** Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte  
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

- VALLE D'AOSTA:** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR fest.  
**TRENTINO ALTO-ADIGE:** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 19,45-20,30 Giornale radio.  
**TRASMISSIONI DI RUINEDUA LADINA:** 13,40-14 Nutrizie. 19,45-20,30 Dal crapes di Sella.  
**FRUML-VENEZIA GIULIA:** 7,30 - 13,25 - 18 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.  
**15,45 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA:** 15,45 Trasmissioni regionali.  
**SICILIA:** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,45 Programmi regionali.  
**SICILIA:** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

## Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.  
7,58 - 8,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.  
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgengymnastik. 8,05 Zu guater Stund a Liedl. 8,30 Klassek-Pop-et cetera. 10,45 9,00 Hauptsächlich Nebensächliches. 10,05 Aus Volksmusikantenentreffen des Senders Bozen. 10,30 Lang, lang ist's... 11 Schlagerparade der 70er Jahre. 12,30-13,45 Mittagmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag mit dem Haydn-Orchester. H. Grasell, W. A. Mozart. 16,15 Country Roads. 17,05 nach 5: Jugendclub. Rockcity. 18 Sonne. Hit und Helleker. 18,45 Eine Linie in Wien. Lina Looe und Heinz Lang. 19,30 Abend aktuell. 20 Abendstudio. 21,57-22 Das Programm di morgen. Sonderabschluss.

## Trai - v. slovenia&lt;

- 7 - 15 - 18 - Radijski dramati.  
8 - 10 - 14 - Kratka poročila.  
**7,00 DOPO JUTRO PO NAŠIH:** vmes: Koladerščak. 8,10 V Evropu in nazaj, manjšinski potopis. (8,40) Revival. 9,10 Mladinska nadaljevanja: «Beba in Seljanec». Napala C. Aubry, dramatizacija in režija: M. Pepralič. 2, deil. 9,50 Instrumentalni solisti. 10,10 S koncertnim in opernega repertoarja. 11,30 Južnoameriška folklora. 12. Intervju. 13,20 Orkestrna glasba. 12,40 Naši zbori. M. Šabot zbor Fran Venturič in Domža vodil. I. Tavčar. 13,20 Priljubljene melodije. 13,40 Oblaski so redelci. 14,10 Poletni mazurki. 15,30 Svet Boga. Sovjeti. (16,00) Potpuri. 17,10 Klasični album: teden Ludwig van Beethoven. 18 Med sanjam v sanjam. (18,25) Znani ensembli. 19,20 Sporedi za nasteljeni dan.

**RAIUNO**  
12,30 CINEMA

## ZUPPA E NOCCIOLINE

Gloria Swanson, Mae West, Greta Garbo (foto), Frank Sinatra e Jerry Lewis con Dean Martin: si parla di divi. A commento gags con Charlie Chaplin, Groucho Marx, Buster Keaton e Stanlio e Ollio che chiudono il numero con un balletto entusiasmante.



**RAIUNO**  
20,40 FILM



## CONDANNATO A MORTE PER MANCANZA DI INDIZI

Steven Hardin (Michael Douglas), giovane giudice, è costretto a liberare due assassini per mancanza di prove.

In crisi con la sua coscienza, accetta di far parte di un giurì segreto diretto dal vecchio professore. Con altri «integerrimi» magistrati, rispolvera processi ed emette sentenze senza possibilità d'appello.

Ma anche la loro giustizia non è perfetta....



**RAIUNO**  
17,15 SPORT



## NUOTO: CAMPIONATI ITALIANI ASSOLUTI

Tre giorni di grande nuoto con il meglio del panorama nazionale impegnato nella conquista dei titoli italiani. Riflettori puntati sul bresciano Giorgio Lamberti, rivelazione dello scorso anno, e sul romano Stefano Battistelli (foto).



**RAIUNO**  
22,40 FILM TV

## LA STANGATA NAPOLETANA

Seconda ed ultima parte del film tv di Vittorio Caprioli (foto a sinistra), Fanny (Margaret Lee) si ritrova inviata in affari poco chiari: Giuggiu (Treat Williams, nella foto con Regina Bianchi) cerca di mettersi in affari con un boss e truffare la matrigna: ma Fanny, figlia di un mafioso nordamericano è più furba e più forte di lui.

**RAIUNO** 06/36864890

9 Le 32 sonate per pianoforte di L. van Beethoven eseguite da Daniel Barenboim. 19<sup>a</sup> puntata: Sonata n. 23 op. 57 in fa minore «Appassionata»

9,30 Santa Barbara. 254<sup>o</sup> episodio. Telefilm

10,15 Il giro del mondo degli innamorati di Peynet (1974). Film d'animazione. Regia di Cesare Perfetto. Prod.: Paolinielli

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Casa, dolce casa. Telefilm. Una proposta di matrimonio. Prod.: MCA

12,30 Zuppa e noccioline. Un viaggio attraverso l'America col cinema dei grandi comici. Regia di Aurelio Castelfranchi. D/V

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Ciao fortuna. Realizzazione Annalisa Buttò

14,15 L'America si racconta. Viaggio nel cinema hollywoodiano di ieri e di oggi. Vicoletto cieco (1939). Film drammatico. 1<sup>a</sup> visione tv. Regia di Charles Vidor. Con Chester Morris, Ralph Bellamy, Ann Dvorak. Prod.: Columbia

15,25 Big Estate. Di Oretta Lapone, Riccardo Milana, Gianfranco Scancarello

16,05 La freccia nera. 2<sup>a</sup> puntata. Sceneggiato in 7 puntate. Con Lorella Goggi, Aldo Reggiani, Arnaldo Foà, Gianni Musy

17,10 Oggi al Parlamento

17,15 Milano. Nuoto: Campionati italiani assoluti

18,05 Seattle: Goodwill Games

18,45 Santa Barbara. 255<sup>o</sup> episodio. Telefilm

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,40 Condannato a morte per mancanza di indizi (1983). Film drammatico. Regia di Peter Hyams. Con Michael Douglas, Hal Holbrook, Yaphet Kotto, Sharon Gless, Linda Cahn. Prod.: Yablans Inc.

22,30 Telegiornale

22,40 La Rai presenta La stangata napoletana (La Trastola). Un film in due parti di Vittorio Caprioli. Con Treat Williams, Margaret Lee, Rigoletto Bianchi, Cristina De Sica, Geoffrey Coppleston, Vittorio Caprioli. Scenario e sceneggiatura di Augusto Caminito, Vittorio Caprioli, Elvio Porta. Coprod.: RAI - R.T.A. Registi Tecnici Associati. 2<sup>a</sup> ed ultima parte

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 Mezzanotte e dintorni estate

**RAITRE** 06/36864890

11,50 Romanzo popolare. Malavita e avventuriero. La peccatrice (1940). Film drammatico. Regia di Amleto Palermi. Con Vittorio De Sica, Paola Barbara. Prod.: Manenit Film

13,20 Un mito del nostro secolo: Glenn Gould. A cura di Rosaria Bronzetti. Musiche di J.S. Bach, C. Debussy, R. Strauss

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,10 La vita sulla Terra. Di David Attenborough. I mammiferi

15,05 Schegge

15,50 Viaggio in Italia. Odore di sangue... profumo di rose. Alla scoperta della Genova di Colombo. Con Arnaldo Bagnasco. Sceneggiatura e regia di Vito Molinari

16,45 Un mondo di donne: donne innamorate (XVI). Amarti è la mia dannazione (1948). Film drammatico. Regia di Lewis Allen. Con Ann Todd, Ray Milland

18,30 Carosello Carosello

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 9 Lassie.** Telefilm. *Il veterinario*
- 9,25 L'avventura delle piante.** Documentario. *La divisione del lavoro*
- 9,50 Barbabepà.** Cartoni. *Il professor Panda*
- 9,55 Così nuotano i pesci.** Documentario
- 10,05 Occhio sul mondo. La sfida degli oceani.** 3<sup>a</sup> puntata: *I lavoratori del mare*
- 11,05 Monopoli.** 9<sup>a</sup> episodio. *Il pittore.* Sceneggiato. Regia di Erik Balling
- 11,55 Capitolo. 345<sup>a</sup> puntata.** Serie tv
- 13 TG 2 - Ore tredici**
- 13,30 TG 2 - Economia — Meteo 2**
- 13,45 Beautiful.** 57<sup>a</sup> puntata. Serie tv ideata da William J.e Lee Phillip Bell
- 14,30 Saranno famosi.** Telefilm. *Concerto*
- 15,15 Ghibli. I piaceri della vita.** Conduce Maria Giovanna Elm. Regia di Igor Skofic
- 16,35 Mr. Belvedere.** Telefilm. *George In tv*
- 17 Lo schermo in casa '45-'65:** Venti anni di sogno in 35 mm. A cura di Cesare Genolini (XVII) *La scena chioccia* (1948). Film drammatico. Regia di Robert Siodmak. Con Dorothy McGuire, Ethel Barrymore, George Brent, Kent Smith, Rhonda Fleming, Gordon Oliver, Elsa Lanchester, Sara Allgood. Prod.: R.K.O. Radio Pictures
- 18,25 Dal Parlamento**
- 18,30 TG 2 - Sportsera**
- 18,45 Le strade di San Francisco.** Telefilm. *Tra calda e fredda.* Con Michael Douglas — *Meteo 2 — Previsioni del tempo*
- 19,45 TG 2 - Telegiornale**
- 20,15 TG 2 - Lo sport**
- 20,30 Pietro il Grande.** 2<sup>a</sup> puntata. Sceneggiato in 4 puntate dal libro di Robert K. Massie. Scenografia di Edoardo Arnhalt. Con Maximilian Schell, Vanessa Redgrave, Oliver Sharif, Jan Niklas, Hanna Schygulla, Helmut Grönem, Lilli Palmer. Prodotto e diretto da Marvin J. Chomsky per la NBC
- 22,10 TG 2 - Stasera**
- 22,20 Aldo Bruno, Giovanni Minoli presentano Mixer documenti. Di Giorgio Montefoschi. Collaborazione di Alberto Isopi, Stefano Rizzelli, Sherin Salvetti. A cura di Antonietta Durante, Gabriella Oberti.** 3<sup>a</sup> puntata: *Questa terra così fragile.* Di Frédéric Rossif
- 23,20 Più sani, più belli estate.** Di Rosanna Lamberti. Regia di Leandro Lucchetti
- 0,15 TG 2 - Notte — Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**
- 0,30 Seattle: Goodwill Games**



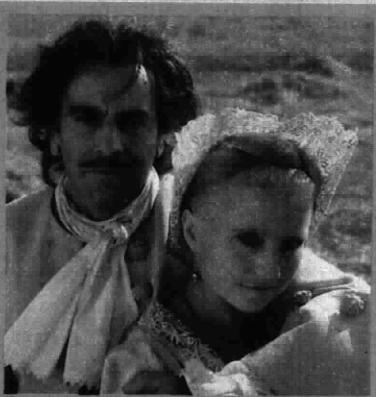
## LA SCALA A CHIOTTOGLIA

Capolavoro del cinema thriller, il film di Robert Siodmak racconta l'incubo di una ragazza muta (Dorothy McGuire, foto) assediata da un maniaco omicida. Il clima opprimente e allucinato è reso soprattutto dall'espressionistica fotografia in bianco e nero.

RAIDUE 20,30 FILM TV

## PIETRO IL GRANDE (2<sup>a</sup>)

La spedizione contro i turchi e i tartari voluta da Sofia, sorellastra di Pietro (Maximilian Schell), si rivela un disastro. Pietro denuncia ai Bojari la disfatta e costringe la sorellastra a ritirarsi in un convento. Nonostante la nascita di un figlio, il suo matrimonio con Evdokia falso e Pietro si lega alla figlia di poveri contadini, Caterina (Hanna Schygulla, nella foto con Schell). Con la morte del fratello Ivan, Pietro diventa Zar.



RAITRE 20,30 TELEFILM



RAITRE 21,30 FILM

## L'ULTIMA ONDA

Pietro dipinte, geroglifici e presagi di un'antica cultura aborigena conducono un avvocato (Richard Chamberlain) alle soglie di una terribile verità. Peter Weir racconta con suspense crescente uno strano intreccio fra antropologia, magia e scienza. L'ultima, catastrofica onda arriverà sulle note angoscianti di Charles Wain.



## I PROFESSIONALS

Quattro terroristi tedeschi, ricercati dalla polizia di tutta Europa, sono localizzati per caso da Hodie (Lewis Collins, foto) che sta trascorrendo una piacevole vacanza con la fidanzata Julia. Con l'aiuto della ragazza riesce a catturare il capo e chiuderlo in una villa in aperta campagna. Ma sono inseguiti dai tre terroristi rimasti.

## 18,45 TG 3 - Derby — Meteo 3

### 19 TG 3

### 19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

### 19,45 Schegge

### 20 Splendore selvaggio. Storie di orsi.

Di Frédéric Rossif

### 20,30 I professionali. Lotta senza quartiere.

Telefilm. Con Gordon Jackson, Martin Shaw

### 21,25 TG 3 - Sera

### 21,30 L'ultima onda (1977).

Film fantastico. Regia di Peter Weir. Con Richard Chamberlain, Olivia Hamnett, David Gulpilil

### 23,15 Il nero e il giallo. Racconti del crimine per appassionati.

Di Henry Slesar. Regia di Hartmut Griemayr. Prod.: Bavaria Film

### 0,15 TG 3 - Notte

### 0,45 Italia in guerra.

A cura di F. De Vita. *La lunga campagna d'Italia.* Un programma di Alberto Caldana. II. // settembre del '43



## BELLEZZE AL BAGNO 2

Sesta puntata del torneo presentato da Marco Columbo (foto). Stasera si affrontano Vieste, Hannover (Germania), Saint-Malo (Francia) e Teruel (Spagna). Dalla prossima settimana inizierà il girone di ritorno. Ospite d'oggi Papa Winnie, il cantante giamaicano partner di Salvi all'ultimo Sanremo.



SERIAL

13,40

Dopo lunga riflessione, Reva si rende conto che non è giusto nascondere a Kyle che è lui il vero padre della piccola Marah; ma quando si decide a telefonargli viene a sapere che Kyle è rimasto vittima di un disastro aereo ed è dato per disperso. Intanto Philip, di nuovo in cattive condizioni di salute, viene ricoverato ai Cedri, ma nessuno riesce a spiegarsi i motivi della ricaduta...



FILM

20,30

AGATHA CHRISTIE:  
CACCIA AL DELITTO

Uno dei più recenti film tratti da un romanzo della scrittrice inglese, ancora con Peter Ustinov (foto) nel ruolo di Poirot. Questa volta il detective belga deve scoprire chi ha ucciso un concorrente del gioco «caccia al delitto», una sorta di caccia al tesoro per scoprire, attraverso vari indizi, il colpevole di un delitto simulato.



22,20

LA TALPA (1<sup>a</sup>)

Uno dei più celebri romanzi di Le Carré, *La talpa*, ritorna sul video in una miniserie di sei puntate, con Alec Guinness (foto) nel ruolo di George Smiley, agente del controspionaggio inglese in pensione, richiamato in servizio per scoprire chi, fra i suoi ex colleghi, sia in realtà una spia russa.



02/21621

- 8** Simon Templar. Telefilm — Première — *Marcus Welby - Un dottore per tutti*. Telefilm  
**10,30** Forum. Con Rita Dalla Chiesa  
**11,15** Doppio slalom. Quiz — Première  
**11,45** O. K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi  
**12,45** Superclassifica Show Story  
**13,45** Prendila, è mia (1963). Film brillante. Regia di Henry Koster. Con James Stewart, Sandra Dee — Première  
**15,40** Mannix. Telefilm. Con Mike Connors  
**16,40** Diamonds. Telefilm — Première  
**17,40** Mai dire sì. Telefilm. *Cinque di troppo*  
**18,40** Top Secret. Telefilm. *Stazione Uno*  
**19,35** Dire, fare, baciare, lettera o testamento. Con Marco Balestrini  
**19,50** Quel motivo... Con Raimondo Vianello  
**20,30** Bellezze al bagno 2. Show con Marco Columbo, Sabina Stilo e la partecipazione di Francesco Salvi. Regia di Mario Bianchi  
**22,30** Charlie's Angels. Telefilm. *La seduta*  
**23,15** M. Costanzo Show - estate — Première  
**1,10** Flamme sulla grande foresta (1957). Film drammatico. Regia di Joseph Kane. Con Rod Cameron, Vera Ralston — Première



02/21621

- 8,20** Bonanza. Telefilm — Première  
**9,20** Papà per una notte (1939). Film brillante. Regia di Mario Bernardi. Con Clelia Matania, Sergio Tofano, Carlo Romano  
**11** Aspettando il domani — Così gira il mondo. Teleromanzi — Première  
**12** Lou Grant. Telefilm. *Conflitti d'interesse*  
**12,45** Ciao ciao. Juny Peperina inventa tutto - Lulù l'angelo tra i fiori. Cartoni animati  
**13,40** Sentieri. Teleromanzo  
**14,30** Falcon Crest. *Il segreto di Falcon Crest*  
**15,30** Amandot - Andrea Celeste. Telenovela  
**18,30** La valle dei pini. Teleromanzo  
**19** General Hospital. Teleromanzo  
**19,30** Febbre d'amore. Teleromanzo  
**20,30** Agatha Christie: Caccia al delitto (1986). Film giallo. Regia di C. Donner. Con Peter Ustinov, Jean Stapleton, Tim Pigott Smith  
**22,20** La talpa. 1<sup>a</sup> puntata. Miniserie. Regia di John Irvin. Con Alec Guinness, Anthony Bates, Michael Aldridge, Ian Bennnen  
**23,20** Fuoco incrociato (1958). Film western. Regia di A. C. Gannaway. Con Audrey Totter, MacDonald Carey — Première

- 0,55** Cannon - Barnaby Jones. Telefilm — Première



06/3454121

- 13** Cartoni animati. *Fantazzoo - Lo scrigno magico - Capitan Gorilla*  
**14,30** Heidi. Telefilm  
**15-18** Batticuore  
**15** Rosa selvaggia. Telenovela. Con Veronica Castro, Guillermo Capetillo  
**16** Colorina. Telenovela. Con José Alonso, Lucia Méndez  
**17** Body Business - Stregate dal potere. Miniserie. Regia di Colin Eggleston. Con Jane Merelius, Gary Day, Carmen Duncan

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21621

**8,30** Superman - Ralphsupermaxieroo. Telefilm — Première Boomer - Skippy - Rin Tin Tin - Flipper - La famiglia Addams. Telefilm — Première

**12,30** Benson. Telefilm

**13** Tre cuori in affitto. Telefilm

**13,30** Appartamento in tre. Telefilm

**14** Starsky & Hutch. Telefilm

**15** Giorni d'estate. Regia di Giorgio Caldana

**15,15** Deejay Beach in Ibiza — Première

**16** Bim Bum Bam. Teneramente Licia. Telefilm — Fiorellino - Il mago di Oz - Un mondo di magia. Cartoni animati

**18** Batman. Telefilm — Première

**18,30** Supercopter. Telefilm. Una malattia letale

**19,30** Case Keaton. Telefilm

**20** Le avventure di Teddy Ruxpin. Cartoni

**20,30** Calcio: Fiorentina-Liverpool. Amichevole

**22,30** I Robinson - Cin Cin. Telefilm — Première

**23,35** Ai confini della sport. 15<sup>a</sup> puntata

**0,05** Grand Prix. Con Andrea De Adamich

**1,15** Sulle strade della California - Benson. Telefilm — Première



03/3304271

**12** Snack. La furia di Hong Kong. Cartoni

**12,30** Il calabrone verde. Telefilm. Caccia ai romane

**13** Sport News - Sport Estate - Oggi

**13,45** Diadormir. 9<sup>a</sup> puntata. Miniserie. Regia di Walter Avancini. Con Tony Ramos, Bruna Lombardi

**15** Zio Joe Shannon (1978). Film drammatico. Regia di Joseph C. Hanwright. Con Burt Young, Doug McKeon

**17** Snack. Blue Falcon - La gang dei seguaci. Mummy. Cartoni animati

**18** Provaci ancora Lenny. Telefilm. La decisione - 1<sup>a</sup> parte

**18,30** Segni particolari: Genio. Telefilm

**19** Petrelli. Telefilm. L'ombra della paura

**20** TMC News

**20,30** La polvere degli angeli (1981). Film poliziesco. Regia di Paul Aaron. Con Chuck Norris, Jennifer O'Neill, Amanda Russ

**22,15** Planeta mare: sport nautici

**22,50** Stasera News

**23,05** Stasera sport

**24** Il lago (1980). Film drammatico. Regia di Rolf Haldrich. Con Paul O'Shea, Derek Hardwick

**18-19** Lottery. Telefilm. Con Ben Murphy, Marsha Colt

**19,30** I cavalieri dello zodiaco. Cartoni animati

**20** Benny Hill Show

**20,30** Ragione di Stato. Film

**22,30** Ninja's Force. Film

**0,30-1** Un salto nel buio. Telefilm



TELEFILM

18

## BATMAN

In quest'episodio torna in scena il più famoso avversario di Batman e Robin, il Joker, impersonato da Cesar Romero (foto). Il fuorilegge ha rapito un ricco maharajà: Batman e Robin trovano il covo del Joker, ma nessuna traccia del rapito. La caccia ha inizio in un clima di tensione.



SPORT

20,30



## CALCIO: AMICHEVOLE FIORENTINA-LIVERPOOL

Calcio d'estate con la sfida tra la nuova Fiorentina targata Cecchi-Gori e il Liverpool, squadra simbolo del calcio inglese. Nelle foto l'attaccante Peter Beardsley, con la maglia della nazionale, e il nuovo allenatore della squadra viola, Sebastiao Barroso Lazaroni, sulla panchina del Brasile fino a Italia '90.



FILM

20,30



SPORT

22,15

## PIANETA MARE

Un servizio su una delle più classiche gare di off-shores d'altura, la Viareggio-Bastia-Viareggio, apre questa puntata del settimanale «marinino» di TMC. Vedremo inoltre un'intervista allo stilista Trussardi sul rapporto mare e moda. Per finire una rassegna di eclipsi musicali, tutti strettamente legati al mare.



## LA POLVERE DEGLI ANGELI

Gli agenti di una squadra antidroga vengono uccisi uno dopo l'altro a colpi di karatè. La polizia si affida a Matt Logan (Chuck Norris, foto), campione di karatè, perché li aiuti a difendersi. Tra le vittime del feroce criminale c'è anche il figlio di Logan, che si mette da solo a caccia dell'omicida. Lo scoprirete e lo affronterete in un drammatico combattimento a colpi di karatè.

**GIOVEDÌ****2 AGOSTO****SCENEGGIATO**

20,30

**IL TERZO INVITATO (3<sup>a</sup>)**

Il cameriere testimone della strage nella villa Boscherio che ricatta i Reddel (Hertha Reddel è Adriana Vianello, foto), viene strangolato. La polizia viene a sapere che la sera del delitto era Reddel il terzo invitato...



02/433889

**9 Matinata con Cinquestelle.** Attualità, informazioni, incontri

**14 Telegiornale locale****15 Pomeriggio Insieme — Ciao ragazzi****19,30 Telegiornale locale**

**20,30 Il terzo invitato.** 3<sup>a</sup> puntata. Sceneggiato. Regia di Vittorio Barino. Con Franco Moraldi, Giorgio Modena

**21,45 Italia Cinquestelle:** arte, cultura, folklore, gastronomia, turismo, spettacolo

**22,15 Speciale con noi**

02/654661

**7 Corn flakes — On the air**

**11 I video della mattina****13 Super Hit****14 Pomeriggio in musica****16 Robbie Robertson Special****18,30 Hot Line Europa****19,30 Bruce Dickinson in concerto****20,30 Super Hit****22 On the air****23,30 Blue Night — On the air****2 Notte rock**

02/85411

**14 Il segreto di Jolanda — Peyton Place.** Telenovela — Lucy Show. Telefilm

**15,50 Programmazione locale**

**17,40 Super 7. She-Ra - Capitan Harlock - La regina dei mille anni - Rambo.** Cartoni

**19,40 Il segreto di Jolanda.** Telenovela

**20,30 Il pugno micidiale di Bruce Lee.** Film. 1<sup>a</sup> visione tv. Regia di Kam Bo. Con Bruce Ho Chun To, Tiger Yeung

**22,20 Le altre notti.** 19<sup>a</sup> puntata

**22,50 Uccidi o muori (1967).** Film western. Regia di Tanio Boccia. Con Robert Mark, Elina De Witt, Fabrizio Moroni

**0,40 La squadriglia delle Pecore Nere - Squadra speciale anticrimine.** Telefilm



02/85411

**13,45 Calcio: Kaiserslautern-Bayer Leverkusen.** Campionato tedesco. Replica

**15,30 Tennis: Open di Montecarlo '90.** Leconte-Mancini e Becker-Agenor. Replica — Telegiornale

**19,30 Speciale Campo base.** A cura di Ambrogio Fogar

**22 Telegiornale****22,15 Tennis: ATP Tour. Sintesi**

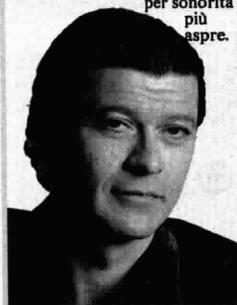
**23,15 Boxe d'estate.** Salvador Sanchez-Azumah Nelson. Mondiali pluma WBC

**23,45 Golf: Torneo Open USA 1990**

**0,45 Hockey su ghiaccio: Edmonton-Boston.** Gara 4. Replica

**MUSICA**  
18**ROBBIE ROBERTSON SPECIAL**

Quando due anni fa uscì il suo primo album solista, si stentava a credere che quella musica intensa e raffinata fosse proprio di Robbie Robertson (foto) musicista della Band di Bob Dylan, consociata per sonorità più aspre.

**MUSICA**  
23,30**BLUE NIGHT**

Continua il viaggio nel «linguaggio del corpo» attraverso i video, il filo conduttore pensato dai Dee Jay dell'emittente toscana. In questa puntata sono di scena le mani: mani che curano, come nel video di Elton John (foto); mani che creano, si tratta di Jean-Paul Gaultier, mani che si stringono come in Koreana di Moroder.



22,50

**UCCIDI O MUORI**

Western made in Italy con Robert Mark ed Elina De Witt. In un paese del west americano un vecchio rancore divide due famiglie, quella dei Griffith e dei Drumont. Un giorno arriva nel villaggio il «leggionario» Ringo, che si fa passare per un suonatore di violino. Riconosciuto solo dallo sceriffo, è attaccato dai Griffith, uccide il più giovane di loro e...



# Simac e Splendid Espressocasa coppia vincente per un perfetto espresso



Si  
perchè anche Simac  
ha provato  
Splendid Espressocasa  
e ve lo raccomanda  
per il suo gusto  
pieno e cremoso.



Raccomandato da



FAEMA PHILIPS SIMAC

**RADIO UNO**

**6-8** **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia.  
**6,32** **Settimanale della terza età**  
**6,40** **40 Cinque minuti insieme.** «Un libro, un pensiero...». Con Fortunato Pasqualino Ieri al Parlamento  
**7** **GR 1**  
**7,20** **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana. A cura di Fabio Scaracucci

**8** **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**

**9** **Maria Pia Fusco e Massimo Catalano presentano Radio anche Agosto.** Un programma di due ore di Gianni Sartori, Partecipazione di Cristina Parodi del Melo, Collaborazione di Paola Tagliolini e Caterina Intellaglio. Realizzazione di Maurizio Urbini

**10** **10 GR 1 flash - Meteo**

**11** **Bella idea.** Di Chicchi Canova. 1<sup>a</sup> puntata (Replica)

**11,25** **I grandi della Rivista.** Con Walter Chiari e Valeria Fabrizi

**12** **GR 1 flash - Meteo**

**12,04** **Mario Sciacchetti e Paolo Testa presentano Via Asiago Tenda Estate.** Programma di Fabio Brasile

**13** **GR 1 - Meteo**

**13,20** **Musica ieri e oggi.** Con Donatella Moretti. Realizzazione di Maria Carneglia

**13,45** **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua

**14** **Meteo**

**15** **Alimi Un milione di anni a tavola.** Un programma di Carlo Ghelli scritto e raccontato da Mario Carnesale (Replica)

**16** **Il Paginone Estate.** A cura di Giuseppe Neri. Gli appuntamenti di questo pomeriggio sono: Panorama della letteratura abruzzese del XX secolo di Ariel Lewin — Rosso cardinale di Carmen Jarrera (Replica) — I sette peccati musicali di Adriana Tirrelli (Replica) — La gioia — raccontarne di Luigi Amendola (Replica)

**17** **Meteo**

**17,30** **RadioUno jazz '90.** A cura di Adriano Mazzatorta. «Dagli archivi esotici del jazz» di Vincenzo Wiernicki

**17,55** **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti

**18,05** **Musica dei '800.** Goffredo Petrasali; Invenzione concertata per archi, ottoni e percussione

**18,25** **Felice Romani nel libretto d'opera e... si trova.** Origine radiofonico e regia di Lucio Lironi. 4<sup>a</sup> puntata (Replica)

**19** **GR 1 Sera - Meteo**

**19,15** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa **Audiobook.** Fonosfera. Spazio multimedico di P. Favà. «Partita» di Arturo Acciachino

**20** **Erie a' Brac.** Curiosità a ruota libera di Antonio Angelini, raccontato da Giandomo Massi. Parte con Laura Lanza

**20,20** **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzuchelli

**20,30** **La Rai presenta RadioUno Sarat.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Gioviedì: Jazz.** Conduttore in studio Adriano Mazzatorta

**21** **Meteo**

**22,40** **Oggi al Parlamento**

**23** **GR 1 - ultima edizione - Meteo**

**ONDAVERDE**

Per vostre informazioni. Un servizio di RAI POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTO-STRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno

**Ondaverdeuno Radiouno**

0,05 0,56 7,56 // 0,56 11,57 12,56

14,57 16,57 18,56 20,57 23,57

**Ondaverdeuno Radiouno**

0,57 7,57 8,26 9,27

18,26 18,27 19,27 20,27 23,27

**Ondaverdeuno Radiotre**

7,18 9,33 11,43

**Ondaverdeuno**

12,24 16,24 14,34

**Ondaverdeuno Notturno Itali-RaiStorionotte**

0,20 8,43

**Ondaverdeuno Radiouno.**

(per i turisti stranieri in Italia) 18,56

**RADIO DUE**

**23,06** In diretta da Radioluce a cura di Gianni Bisachi **La telefonata.** Di Galo Fratini Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

**23,28** **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Gabriella Lodolo. Regia di Antonio Tentori

**8,30** **GR 2 Primomattino**

**7,21** **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Gabriella Lodolo. Regia di Antonio Tentori

**8,30** **GR 2 Primomattino - Meteo**

**7,30** **GR 2 Radiomattino - Meteo**

**8** **Un poeta, un attore.** Poesia dell'amor sacro e profano. A cura di Silvana Castelli. Musiche di Ezio Ranaldi. Collaborazione di Maria Pia Toschi Croce. Regia di Michelangelo Rosati

**8,05** **Radiodue presenta:** Maddalena Kemeny

**8,30** **GR 2 Radiomattino - Meteo**

**8,45** **Dossiers Glengarry.** Originaire radiofonico di Gianni Bongianni e Carlotta Wittig. 4<sup>a</sup> puntata. Con Biagio Pellegrina, Carlotta Wittig, Walter Cipolla, Gianni Cencioni, Dario Di Girolamo, Eligio Irato, Bruno Scipioni. Regia di Gianni Bongianni

Al termine (ore 9,10 circa): **Taglio di Terza.** Renato Minore legge le terze pagine dei giornali

**9,30** **GR 2 Notizie - Meteo**

**9,33** **Italian Magazine S.R.** Organo sottosufficiale di Radiodue di Michele Mirabelli e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia

**10,00** **GR 2 Estate - Una casa di Grandi Vacanze.** Commenti a oculo perché non è più chi ci sta. In studio Simona Fusai. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 8131 e scrivendo a «**«Protono Estate»** - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Mauro De Cillis

**11,30** **GR 2 Notizie**

**12,10** **GR regione - Ondaverderegione**

**12,30** **GR 2 Radiogiro - Meteo**

**12,45** **Alta definizione.** Parole incrociate a premi tra Radiodue e gli ascoltatori. Enigmi, radiorebus e rompicapi di Zatta, Aluffi, Tosco e Carnevali. Conduttore in studio Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi

**13,30** **GR 2 Radiogiro**

**14,15** **Programmi regionali**

**15** **Memorie d'estate (il parte).** Un programma condotto da Paolo Jorio con Gloria Arditi di Castevetera. Scelte musicali di Federico Lettieri. Organizzazione di C. Giordani e A. M. Rossi. Regia di Francesca Romana Leonardi

**— Il Compagno.** Di Cesare Pavese. Lettura in diretta a più voci direttata da Vittorio Melillo. (Replica)

**15,30** **Media value - Bolzanore**

**15,37** **Memorie d'estate (il parte)**

**16,30** **GR 2 Notizie - Meteo**

**16,40** **Ricordo di Alberto Telegalli.** Chi ricorda è Marcello Ciocciolini con la regia di Sergio Veltri. 10<sup>a</sup> puntata (Replica)

**17,40** **Mis Brill.** Di Katherine Mansfield. Interpretato da Valeria Moriconi. Racconto scritto e realizzato da G. Sartori (Replica)

**18,35** **Soundscapes.** Francesco Vaccari. Curiosità, informazioni e musiche di vecchi film. Testi e regia di F. Piccolini (Replica)

**18,30** **GR 2 Notizie**

**18,35** **Grandi romanzi, grandi sceneggiati.** «Una sigla per il Pacifico». Di Marguerite Duras. Adattamento radiofonico di Pio D'Alessandro. Regia di P. Maffei. Tarifico. 5<sup>a</sup> puntata (Replica)

**19,00** **GR 2 Radiosera - Meteo**

**19,50** **GR 2 Radiocampus.** Un programma di aggiornamento e informazione per gli studenti, gli insegnanti e i genitori. Curato e diretto da Franca Lipparini

**20,10** **Colloqui, anno III.** Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe ore d'estate. Curato e coordinato da G. Sartori e condotto da Grazialetti Riviera. Regia di Donatella Botti. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1878-31031

**22,10** **Panorama parlamentare**

**22,30** **GR 2 Ultima notizia - Meteo**

**22,35** **Felice Incontro.** Parole e musiche nella notte in compagnia di Felice Andreasi. Regia di Sergio Arrotti

**22,35** **Bolzanore**

**23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

**RADIO TRE**

**7** **Prudìo**

**7,20** **Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti

**7,30** **Giornale Radio Tre. Attualità del mattino**

**7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Silvana Rizza. Telefonate al n. (06) 361 20 00

**8,30** **Commenti del mattino (I parte).** Musiche presestrate da Anna Menichetti, Giovanna Battista Pergolesi; L'Olimpiade, overture (New Philharmonic Orchestra diretta da Raymond Leppard). ♦ Anton Reicha: Quintetto in mi bemolle maggiore per flauto, oboe, clarinetto, corna e fagotto op. 88 n. 2: *Allegro moderato - Scherzo (Allegro) - Andante grazioso - Finale (Allegro molto)* (Orchestra di Jean-François Bideau, flauto: Jean-Claude Jobocobay, oboe: Richard Vieille, clarinetto: Jacqueline Adnet, corni: François Cary, fagotto: Giuseppe Martucci); Momento musicale e Minuetto per archi (Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai diretta da Franco Caracciolo). ♦ Piotr Illich Chailowsky: Concerto n. 1 in si bemolle minore per pianoforte e orchestra op. 23: *Allegro non troppo e Allegro molto* (Andrea Molteni, pianoforte; Solisti Arthur Rubinstein - Boston Symphony Orchestra diretta da Erich Leinsdorf)

**9,45** **Giornale Radio Tre**

**10** **Leggero il Decamerone.** Incontri alla radio con la parola, l'antica e la moderna. Incontro con Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Struppe. 24<sup>a</sup> puntata

**10,45** **Concerto del mattino (II parte).** Karl Goldmark: *Sakuntala*, overture per orchestra op. 13 (Orchestra Filarmonica di Budapest diretta da András Kovács) ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: *Sonata in re maggiore per due pianoforti* K. 488 (duo pianistico spagnolo Andrés Páez e María Dolores (Solisti Raquel Lupu e Murray Perahia). ♦ Claude Debussy: *Prélude à l'après-midi d'un faune* (London Symphony Orchestra diretta da Claudio Abbado)

**11,45** **Giornale Radio Tre**

**11,50** **Antologia operistica.** Programma presentato da Luca Pellegrini. Palissolo. Un ciclo di Francesco Paolo Russo — Attualità musicali

**13,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**

**14** **Compact club.** Dedicato a Nikolai Horowitz

**15** **Novanta anni di musica italiana.** A cura di Roberto Giulianelli. 1971-1980. Antologia riconosciuta da Paolo Portoghesi. In diretta da studi di via Ascoli 10 a Roma. Riccardo Giagni e Rossella Panarese presentano **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** Musiche scelte da Stefano Bonagura. Organizzazione di Bianca Maria Papi. Segreteria telefonica n. (06) 32 52 737

**17,30** **ad Informativogiovani.** Settimanale di orientamento, istruzione, formazione, lavoro. Di Donato Goffredo. Cura e regia di Mariella Sestini, Stefano Sestini

**17,50** **Scatola sonora (I parte).** Un programma a cura di Francesco Moscardelli. Il gruppo dei Sei. Selezione di Diana Laura

**18,45** **Giornale Radio Tre. Accade oggi - Meteo**

**19** **Terza pagina.** Osservatorio di informazione culturale di Guido Caramore, Patrizia Ces, Alessandra Gambetti. Assistente al programma Laura Maran

**19,45** **Scatola sonora (II parte).** Non conflintri. Un programma di Maurizio Bignardelli

**20,45** **Giornale Radio Tre**

Oggi in Italia, oggi nel mondo - **Meteo**. Lakmé: Operetta. Di Georges Bizet. L'orchestra di Piero Gilardi e la marionette Lakmé. Piero Gilardi, Nilus: Musica di Leo Delibès. Lakmé: Joan Sutherland; Nilus: Kanishtha; Gabriel Bacquier; Malika: Jane Berle; Hadji: Emilia Belcourt; Gerald: Alan Vanzen; Ellen: Gwyneth Annesley; Frederick: Claude Caïs; Rose: Josephine Clement; Miss Bentzon: Monica Sinclair. Direttore Richard Bonynge. Orchestra e Coro dell'Opera di Montecarlo

**22,20** **Romanticismo.** Con Danilo Dafnis. Lettura a più voci diretti da Gianfranco Simioncelli. Voci di Corrado Galupa, Ezio Basso, Achille Belli. 14<sup>a</sup> puntata (Replica)

**23,00** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e **RaiStorionotte**

**STEREO UNO**

**15** Stereobig. Con Luca De Gennaro, Ruper, Linda Criselli e Gigi Mingarini. Regia di Francesco Roccaforte

**15,30-16,30:** GR 1 In breve

**18,56** Ondaverdeuno

**19** GR 1 Sera - Meteo

**21,30** GR 1 In breve

**21,32-23,59** Stereodrome. Con Alberto Campo e Mixo

**22,57** Ondaverdeuno

**23** GR 1 - ultima edizione - Meteo

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Ralesteronotte

**STEREO DUE**

**15** Studiodelus. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio F. Blagione, L. Blondi e con A. Libonati

**16-17-18-19:** GR 2 Appuntamento flash

I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade

**18,05** Hit Parade

Ondaverdeuno

**19,30** GR 2 Radiosera - Meteo

Stereoclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio F. Marcucci

**21** GR 2 Appuntamento flash

**21,02-23,59:** F. M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio F. Scelta, Mario Tagliavini e Fantoni

**21,15** Discotevital. Il DJ, ha scelto per voi

**21,30** Hit 33. I primi dieci / **22,27** Ondaverdeuno

**22,30** GR 2 Ultime notizie - Meteo

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Ralesteronotte

**STEREONOTTE**

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Marco Boccelli, Alessandro Manzoni, Stefano Mannucci, Enrico Sisti

**24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte

**5,45** Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

**NOTTURNO ITALIANO**

Programmi culturali, musicali e notiziari. Dove si fa il suono. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

**24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: **0,30** Intorno ai giradischi, **1,00** Musica calante, **2,00** canzoni dei ricordi, **2,00** Musiche in colonna sonora, **3,00** Fotogramma, **3,30** Allegramente, **4,00** Pagine pianistiche, **4,30** Liturgica e sinfonica, **5,00** Finestra sul golfo, **5,30** Per un buongiorno

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

Notiziari in italiano: alle ore **1, 2, 3, 4, 5;** In inglese: alle ore **1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03;** In francese: alle ore **0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30;** in tedesco: alle ore **0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

**VALLE D'AOSTA:** **7,20 - 12,10** La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR Flash

**TRENTINO-ALTO ADIGE:** **7,20 - 12,10 - 19** Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.

**TRIVENETO:** **14,00-15,00** MEDEA LADINA. **13,40-14** Nutrizione. **18,05-19,30** Del crepusco di Sella

**FRUJL-VEZENNA GIULIA:** **7,30 - 12,35 - 18 - 18,30** Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 15,30 - 16,30** Programmi regionali.

**15,45** L'ORA DELLA VENEZIANA-GIULIA. **15,45** Trasmissioni regionali.

**SARDEGNA:** **7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45** Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,45** Programmi regionali.

**SICILIA:** **7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,18** Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

**F I L O D I F U S I O N E****IV CANALE** **Musica leggera**

**6/BUONGIORNO IN MUSICA**

**8/CONCERTO DEL MATTINO**

**9/CANTANDO IN ITALIANO**

**10/MUSICA DALLO SCHERMO**

**11/CANTAUTORI**

**12/ROCK & POP**

**13/JAZZ VARIETÀ**

**14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE**

**15/PARATA DI STELLE**

**16/FACILE ASCOLTO**

**18/DISCOTECA**

**20/CONCERTO:** Ivan Graziani - Lou Rawls - The Weather Report - Lou Reed - Sergio Mendes - The Plastic Ono Band

**22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

**V CANALE** **Auditorium**

**► MUSICA IN STEREOPONIA**

**► 6/CONCERTO DI APERTURA:** F. Schubert: Sonata n. 8 in si maggiore, per pianoforte op. 147. **14/CONCERTO DI CHIUSURA:** J. Strauss: Suite lirica in do maggiore per violino e pianoforte. **18,30/CONCERTO DI CHIUSURA:** S. Stravinskij: Suite lirica in re minore per violino e pianoforte. **20/CONCERTO DI CHIUSURA:** F. J. Haydn: London Tri. n. 3 in sol maggiore. **22/CONCERTO:** J. Offenbach: Duo in do maggiore per due violoncelli op. 52

**► 7,05/ALBERT ROUSSEL:** Sinfonia n. 4 in la maggiore op. 53

**► 7,30/FILOMUSICÀ:** G. Faure: Quintetto in re minore per pianoforte e quartetto d'archi op. 89.

**P. I. Čajkovskij:** Romeo e Giulietta, per soprano, tenore e orchestra. **J. Brahms:** Trio n. 1 in si maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 8. **F. Schubert:** Quattro Lieder

**► 9/MUSICHE DI SCENA:** E. Grieg: Peer Gynt, suites op. 46 e op. 55 dalle musiche di scena, op.

23 per il dramma di Ibsen - Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. **G. Rossini:** Musiche di scena prese da "La Cenerentola" di Gioachino Rossini, per pianoforte e orchestra. **Antonín Dvořák:** Suite "Ruslan e Ludmila" di G. B. Giusti. **P. Čajkovskij:** Romeo e Giulietta, per soprano, tenore e orchestra. **J. Brahms:** Trio n. 1 in si maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 8. **F. Schubert:** Quattro Lieder

**► 9/MUSICHE DI SCENA:** E. Grieg: Peer Gynt, suites op. 46 e op. 55 dalle musiche di scena, op.

23 per il dramma di Ibsen - Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. **G. Rossini:** Musiche di scena prese da "La Cenerentola" di Gioachino Rossini, per pianoforte e orchestra. **Antonín Dvořák:** Suite "Ruslan e Ludmila" di G. B. Giusti. **P. Čajkovskij:** Romeo e Giulietta, per soprano, tenore e orchestra. **J. Brahms:** Trio n. 1 in si maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 8. **F. Schubert:** Quattro Lieder

**► 10,30/L'ORCHESTRA SINFONICA DI TORINO DELLA RAI:** R. Prokofiev: Suite scita op. 20 "Ala e Lolli". **12:** S. Baudo, A. Dvorak: Serenata in re minore op. 44, per due oboi, due clarinetti, due fagotti, contrabbasso, tre corni, violoncello e contrabasson. **14:** Concerto per pianoforte e orchestra di J. Brahms. **16:** Concerto per pianoforte e orchestra di R. Strauss. **18:** Concerto per pianoforte e orchestra di J. Brahms. **20:** Suite scita op. 20 dalla prima notte di Walpurgis, ballata op. 60, per soli, coro e orchestra. **A. Bumeister:** msopr. Ch. Vogel, ten.; C. Desderi, bar.; **Orch. Sinf.** e Coro di Torino della Rai dir. O. Caetani - **M° del Coro O. Contardo**

**► 12/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: QUARTETTO KODALA; Z. Kodyala:** Quartetto n. 1 op. 2, per archi. **ACADEMY OF ANCIENT MUSIC:** J. S. Bach: Cantata "Schweigt stille, plaudert nicht" - E. Kirby, sopr.; R. Cump-Covey, ten.; D. Thomas, bs. - Dr. Ch. Hogwood. **DIRETTORE ISTVAN KERTESZ:** A. Dvorak: Variazioni sinfoniche op. 78 - London Symphony Orchestra.

**► 13,30/UN TRIO:** E. Chausson: Trio in sol minore per violino, violoncello e pianoforte op. 3 - R. Paquier, vt.; R. Pidoux, vc.; J. C. Penner, pf.

**► 14,05/RARITÀ MUSICALI:** H. Eccles: Sonata in la minore, per contrabbasso e pianoforte. **E. Ferraris:** cb., E. Lili, pf. N. Paganini: Quattordici

**► 15,30/RARITÀ MUSICALI:** H. Eccles: Sonata in la minore, per contrabbasso e pianoforte. **E. Ferraris:** cb., E. Lili, pf. N. Paganini: Quattordici

**► 16,30/RARITÀ MUSICALI:** H. Eccles: Sonata in la minore, per contrabbasso e pianoforte. **E. Ferraris:** cb., E. Lili, pf. N. Paganini: Quattordici

**► 17,30/RARITÀ MUSICALI:** H. Eccles: Sonata in la minore, per contrabbasso e pianoforte. **E. Ferraris:** cb., E. Lili, pf. N. Paganini: Quattordici

**► 18,30/RARITÀ MUSICALI:** H. Eccles: Sonata in la minore, per contrabbasso e pianoforte. **E. Ferraris:** cb., E. Lili, pf. N. Paganini: Quattordici

**► 19,30/RARITÀ MUSICALI:** H. Eccles: Sonata in la minore, per contrabbasso e pianoforte. **E. Ferraris:** cb., E. Lili, pf. N. Paganini: Quattordici

**► 20,30/RARITÀ MUSICALI:** H. Eccles: Sonata in la minore, per contrabbasso e pianoforte. **E. Ferraris:** cb., E. Lili, pf. N. Paganini: Quattordici

**► 21,30/RARITÀ MUSICALI:** H. Eccles: Sonata in la minore, per contrabbasso e pianoforte. **E. Ferraris:** cb., E. Lili, pf. N. Paganini: Quattordici

**► 22,30/RARITÀ MUSICALI:** H. Eccles: Sonata in la minore, per contrabbasso e pianoforte. **E. Ferraris:** cb., E. Lili, pf. N. Paganini: Quattordici

**► 23,30/RARITÀ MUSICALI:** H. Eccles: Sonata in la minore, per contrabbasso e pianoforte. **E. Ferraris:** cb., E. Lili, pf. N. Paganini: Quattordici

**► 24,30/RARITÀ MUSICALI:** H. Eccles: Sonata in la minore, per contrabbasso e pianoforte. **E. Ferraris:** cb., E. Lili, pf. N. Paganini: Quattordici

**► 25,30/RARITÀ MUSICALI:** H. Eccles: Sonata in la minore, per contrabbasso e pianoforte. **E. Ferraris:** cb., E. Lili, pf. N. Paganini: Quattordici

**► 26,30/RARITÀ MUSICALI:** H. Eccles: Sonata in la minore, per contrabbasso e pianoforte. **E. Ferraris:** cb., E. Lili, pf. N. Paganini: Quattordici

**► 27,30/RARITÀ MUSICALI:** H. Eccles: Sonata in la minore, per contrabbasso e pianoforte. **E. Ferraris:** cb., E. Lili, pf. N. Paganini: Quattordici

**► 28,30/RARITÀ MUSICALI:** H. Eccles: Sonata in la minore, per contrabbasso e pianoforte. **E. Ferraris:** cb., E. Lili, pf. N. Paganini: Quattordici

**► 29,30/RARITÀ MUSICALI:** H. Eccles: Sonata in la minore, per contrabbasso e pianoforte. **E. Ferraris:** cb., E. Lili, pf. N. Paganini: Quattordici

**► 30,30/RARITÀ MUSICALI:** H. Eccles: Sonata in la minore, per contrabbasso e pianoforte. **E. Ferraris:** cb., E. Lili, pf. N. Paganini: Quattordici

**► 31,30/RARITÀ MUSICALI:** H. Eccles: Sonata in la minore, per contrabbasso e pianoforte. **E. Ferraris:** cb., E. Lili, pf. N. Paganini: Quattordici

**► 32,30/RARITÀ MUSICALI:** H. Eccles: Sonata in la minore, per contrabbasso e pianoforte. **E. Ferraris:** cb., E. Lili, pf. N. Paganini: Quattordici

**► 33,30/RARITÀ MUSICALI:** H. Eccles: Sonata in la minore, per contrabbasso e pianoforte. **E. Ferraris:** cb., E. Lili, pf. N. Paganini: Quattordici

**► 34,30/RARITÀ MUSICALI:** H. Eccles: Sonata in la minore, per contrabbasso e pianoforte. **E. Ferraris:** cb., E. Lili, pf. N. Paganini: Quattordici

**► 35,30/RARITÀ MUSICALI:** H. Eccles: Sonata in la minore, per contrabbasso e pianoforte. **E. Ferraris:** cb., E. Lili, pf. N. Paganini: Quattordici

**► 36,30/RARITÀ MUSICALI:** H. Eccles: Sonata in la minore, per contrabbasso e pianoforte. **E. Ferraris:** cb., E. Lili, pf. N. Paganini: Quattordici

**► 37,30/RARITÀ MUSICALI:** H. Eccles: Sonata in la minore, per contrabbasso e pianoforte. **E. Ferraris:** cb., E. Lili, pf. N. Paganini: Quattordici

**► 38,30/RARITÀ MUSICALI:** H. Eccles: Sonata in la minore, per contrabbasso e pianoforte. **E. Ferraris:** cb., E. Lili, pf. N. Paganini: Quattordici

**► 39,30/RARITÀ MUSICALI:** H. Eccles: Sonata in la minore, per contrabbasso e pianoforte. **E. Ferraris:** cb., E. Lili, pf. N. Paganini: Quattordici

**► 40,30/RARITÀ MUSICALI:** H. Eccles: Sonata in la minore, per contrabbasso e pianoforte. **E. Ferraris:** cb., E. Lili, pf. N. Paganini: Quattordici

**► 41,30/RARITÀ MUSICALI:** H. Eccles: Sonata in la minore, per contrabbasso e pianoforte. **E. Ferraris:** cb., E. Lili, pf. N. Paganini: Quattordici

**► 42,30/RARITÀ MUSICALI:** H. Eccles: Sonata in la minore, per contrabbasso e pianoforte. **E. Ferraris:** cb., E. Lili, pf. N. Paganini: Quattordici

**► 43,30/RARITÀ MUSICALI:** H. Eccles: Sonata in la minore, per contrabbasso e pianoforte. **E. Ferraris:** cb., E. Lili, pf. N. Paganini: Quattordici

**► 44,30/RARITÀ MUSICALI:** H. Eccles: Sonata in la minore, per contrabbasso e pianoforte. **E. Ferraris:** cb., E. Lili, pf. N. Paganini: Quattordici

**► 45,30/RARITÀ MUSICALI:** H. Eccles: Sonata in la minore, per contrabbasso e pianoforte. **E. Ferraris:** cb., E. Lili, pf. N. Paganini: Quattordici

**► 46,30/RARITÀ MUSICALI:** H. Eccles: Sonata in la minore, per contrabbasso e pianoforte. **E. Ferraris:** cb., E. Lili, pf. N. Paganini: Quattordici

**► 47,30/RARITÀ MUSICALI:** H. Eccles: Sonata in la minore, per contrabbasso e pianoforte. **E. Ferraris:** cb., E. Lili, pf. N. Paganini: Quattordici

**► 48,30/RARITÀ MUSICALI:** H. Eccles: Sonata in la minore, per contrabbasso e pianoforte. **E. Ferraris:** cb., E. Lili, pf. N. Paganini: Quattordici

**► 49,30/RARITÀ MUSICALI:** H. Eccles: Sonata in la minore, per contrabbasso e pianoforte. **E. Ferraris:** cb., E. Lili, pf. N. Paganini: Quattordici

**► 50,30/RARITÀ MUSICALI:** H. Eccles: Sonata in la minore, per contrabbasso e pianoforte. **E. Ferraris:** cb., E. Lili, pf. N. Paganini: Quattordici

**► 51,30/RARITÀ MUSICALI:** H. Eccles: Sonata in la minore, per contrabbasso e pianoforte. **E. Ferraris:** cb., E. Lili, pf. N. Paganini: Quattordici

**► 52,30/RARITÀ MUSICALI:** H. Eccles: Sonata in la minore, per contrabbasso e pianoforte. **E. Ferraris:** cb., E. Lili, pf. N. Paganini: Quattordici

**► 53,30/RARITÀ MUSICALI:** H. Eccles: Sonata in la minore, per contrabbasso e pianoforte. **E. Ferraris:** cb., E. Lili, pf. N. Paganini: Quattordici

**► 54,30/RARITÀ MUSICALI:** H. Eccles: Sonata in la minore, per contrabbasso e pianoforte. **E. Ferraris:** cb., E. Lili, pf. N. Paganini: Quattordici

**► 55,30/RARITÀ MUSICALI:** H. Eccles: Sonata in la minore, per contrabbasso e pianoforte. **E. Ferraris:** cb., E. Lili, pf. N. Paganini: Quattordici

**► 56,30/RARITÀ MUSICALI:** H. Eccles: Sonata in la minore, per contrabbasso e pianoforte. **E. Ferraris:** cb., E. Lili, pf. N. Paganini: Quattordici

**► 57,30/RARITÀ MUSICALI:** H. Eccles: Sonata in la minore, per contrabbasso e pianoforte. **E. Ferraris:** cb., E. Lili, pf. N. Paganini: Quattordici

**► 58,30/RARITÀ MUSICALI:** H. Eccles: Sonata in la minore, per contrabbasso e pianoforte. **E. Ferraris:** cb., E. Lili, pf. N. Paganini: Quattordici

**► 59,30/RARITÀ MUSICALI:** H. Eccles: Sonata in la minore, per contrabbasso e pianoforte. **E. Ferraris:** cb., E. Lili, pf. N. Paganini: Quattordici

**► 60,30/RARITÀ MUSICALI:** H. Eccles: Sonata in la minore, per contrabbasso e pianoforte. **E. Ferraris:** cb., E. Lili, pf. N. Paganini: Quattordici

**► 61,30/RARITÀ MUSICALI:** H. Eccles: Sonata in la minore, per contrabbasso e pianoforte. **E. Ferraris:** cb., E. Lili, pf. N. Paganini: Quattordici

**► 62,30/RARITÀ MUSICALI:** H. Eccles: Sonata in la minore, per contrabbasso e pianoforte. **E. Ferraris:** cb., E. Lili, pf. N. Paganini: Quattordici

**► 63,30/RARITÀ MUSICALI:** H. Eccles: Sonata in la minore, per contrabbasso e pianoforte. **E. Ferraris:** cb., E. Lili, pf. N. Paganini: Quattordici

**► 64,30/RARITÀ MUSICALI:** H. Eccles: Sonata in la minore, per contrabbasso e pianoforte. **E. Ferraris:** cb., E. Lili, pf. N. Paganini: Quattordici

**► 65,30/RARITÀ MUSICALI:** H. Eccles: Sonata in la minore, per contrabbasso e pianoforte. **E. Ferraris:** cb., E. Lili, pf. N. Paganini: Quattordici

**► 66,30/RARITÀ MUSICALI:** H. Eccles: Sonata in la minore, per contrabbasso e pianoforte. **E. Ferraris:** cb., E. Lili, pf. N. Paganini: Quattordici

**► 67,30/RARITÀ MUSICALI:** H. Eccles: Sonata in la minore, per contrabbasso e pianoforte. **E. Ferraris:** cb., E. Lili, pf. N. Paganini: Quattordici

**► 68,30/RARITÀ MUSICALI:** H. Eccles: Sonata in la minore, per contrabbasso e pianoforte. **E. Ferraris:** cb., E. Lili, pf. N. Paganini: Quattordici

**► 69,30/RARITÀ MUSICALI:** H. Eccles: Sonata in la minore, per contrabbasso e pianoforte. **E. Ferraris:** cb., E. Lili, pf. N. Paganini: Quattordici

**► 70,30/RARITÀ MUSICALI:** H. Eccles: Sonata in la minore, per contrabbasso e pianoforte. **E. Ferraris:** cb., E. Lili, pf. N. Paganini: Quattordici

**► 71,30/RARITÀ MUSICALI:** H. Eccles: Sonata in la minore, per contrabbasso e pianoforte. **E. Ferraris:** cb., E. Lili, pf. N. Paganini: Quattordici

**► 72,30/RARITÀ MUSICALI:** H. Eccles: Sonata in la minore, per contrabbasso e pianoforte. **E. Ferraris:** cb., E. Lili, pf. N. Paganini: Quattordici

**► 73,30/RARITÀ MUSICALI:** H. Eccles: Sonata in la minore, per contrabbasso e pianoforte. **E. Ferraris:** cb., E. Lili, pf. N. Paganini: Quattordici

**► 74,30/RARITÀ MUSICALI:** H. Eccles: Sonata in la minore, per contrabbasso e pianoforte. **E. Ferraris:** cb., E. Lili, pf. N. Paganini: Quattordici

**► 75,30/RARITÀ MUSICALI:** H. Eccles: Sonata in la minore, per contrabbasso e pianoforte. **E. Ferraris:** cb., E. Lili, pf. N. Paganini: Quattordici

**► 76,30/RARITÀ MUSICALI:** H. Eccles: Sonata in la minore, per contrabbasso e pianoforte. **E. Ferraris:** cb., E. Lili, pf. N. Paganini: Quattordici

**► 77,30/RARITÀ MUSICALI:** H. Eccles: Sonata in la minore, per contrabbasso e pianoforte. **E. Ferraris:** cb., E. Lili, pf. N. Paganini: Quattordici

**► 78,30/RARITÀ MUSICALI:** H. Eccles: Sonata in la minore, per contrabbasso e pianoforte. **E. Ferraris:** cb., E. Lili, pf. N. Paganini: Quattordici

**► 79,30/RARITÀ MUSICALI:** H. Eccles: Sonata in la minore, per contrabbasso e pianoforte. **E. Ferraris:** cb., E. Lili, pf. N. Paganini: Quattordici

**► 80,30/RARITÀ MUSICALI:** H. Eccles: Sonata in la minore, per contrabbasso e pianoforte. **E. Ferraris:** cb., E. Lili, pf. N. Paganini: Quattordici

**► 81,30/RARITÀ MUSICALI:** H. Eccles: Sonata in la minore, per contrabbasso e pianoforte. **E. Ferraris:** cb., E. Lili, pf. N. Paganini: Quattordici

**► 82,30/RARITÀ MUSICALI:** H. Eccles: Sonata in la minore, per contrabbasso e pianoforte. **E. Ferraris:** cb., E. Lili, pf. N. Paganini:

**RAIUNO**  
14,15 FILM

## SU DI UN'ISOLA CON TE

Le isole Hawaii sono lo sfondo del film interpretato dalla sireneta di Hollywood, Esther Williams. Su un set cinematografico un attore e un'attrice sono prossimi alle nozze. Ma viene scritturato, come consulente militare, un giovane ufficiale che in passato si è innamorato della diva.



**RAIUNO** 06/36864890

- 9 Le 32 sonate per pianoforte di L. van Beethoven, eseguite da Daniel Barenboim. 207 punti. *Sonata n. 24 op. 78 in fa diesis maggiore - Sonata n. 26 op. 81a in mi bemolle maggiore - Les adieux*

9,30 **Santa Barbara.** 256° episodio. Telefilm

- 10,15 Un alibi (troppo) perfetto (1960). Film drammatico. Regia di Robert Day. Con Peter Sellers, Wilfrid Hyde-White

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

- 12,05 Casa, dolce casa. Telefilm. *Accadde una notte*. Con Elliott Gould

- 12,30 Zuppe e noccioline. Regia di Aurelio Castelfranchi. Paura

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

- 14 Ciao fortuna. Realizzazione Annalisa Buttò

- 14,15 L'America si racconta. Viaggio nei cinema hollywoodiani di ieri a oggi. Su di un'isola con te (1948). Film commedia. Regia di Richard Thorpe. Con Esther Williams, Peter Lawford, Jimmy Durante. Prod.: MGM

- 16 Bigli Estate. Un programma di cartoni e notizie dal mondo dei ragazzi. Di Oretta Lopane, Riccardo Milana, Gianfranco Scarcarelo

17 Oggi al Parlamento

- 17,05 Milano. Nuoto: Campionati italiani assoluti

18 Seattle: Goodwill Games

18,45 **Santa Barbara.** 256° episodio. Telefilm

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

- 20,40 La Rai presenta Sandokan. 2<sup>a</sup> parte. Dal romanzo del ciclo malaysiano Emilio Salgari. Un'altra Insieme. Con Sandokan e Kabir Bedi. Pintor, Lenni, Carole André, Sandra Giordana. Un programma realizzato dalla Titania. Prodotto da Elio Scardamaglia

22,05 Telegiornale

- 22,15 L'uomo che non seppe tacere (1973). Film di spionaggio. Regia di Claude Pinoteau. Con Lino Ventura, Lino Genni, Lea Massari, Suzanne Flon. Prod.: S.N.E./Trifan

- 0,05 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

- 0,20 Primo amore (1978). Film commedia. Regia di Dino Risi. Con Ugo Tognazzi, Ornella Muti, Mario Del Monaco, Caterina Boratto, Riccardo Billi. Prod.: Deian Film

**RAITRE** 06/36864890

**RAITRE**  
16,45 FILM

## NON PUOI IMPEDIRMI D'AMARE

Un giovane ricco (Cary Grant), deluso dalla moglie che l'ha sposato solo per interesse, s'innamora d'una ragazza (Carole Lombard). La moglie si dice favorevole al divorzio, ma solo per denunciare il marito per adulterio.



## L'UOMO CHE NON SEPPE TACERE

Haliakof (Lino Ventura, foto), con una delegazione sovietica, è in visita ad un impianto termoelettrico di Londra. Rapito dal controspionaggio inglese, Haliakof ha un passato nello spionaggio inglese. Ora si trova costretto a parlare...

- 12,15 Romanzo popolare. Malavita e avventure. *Spiate tra le eliche* (1942). Film di spionaggio. Regia di Ignazio Ferrone. Con Eugenia Zaresca, Enzo Fermonte, Enzo Billotti, Guido Notari. Prod.: Nazionale Ciné

- 13,20 Un mito del nostro secolo: Glenn Gould. *Il genio del pianoforte*. Di John Hersey. Con i concerti di Piero Rustini. Musica di J.S. Bach, L.van Beethoven, P. Hindemith e A. Webern

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,10 Copanello: Tuffi grandi altezze

14,30 Sanremo. Tennis: Torneo ATP

- 16,45 Un mondo di donne: donne innamorate (XVII). Non puoi impedirmi d'amare (1939). Film di spionaggio. Regia di John Cromwell. Con Carole Lombard, Cary Grant. Prod.: RKO

18,20 Rubrica ciclismo: Bici & Bike

18,45 TG 3 - Derby — Meteo 3

19 TG 3

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 9** *Lassie. Telefilm. Il disinfettante*
- 9,25** *L'avventura delle piante. Documentario. La legge più debole*
- 9,50** *Barbabapà. Cartoni. I vasi di Barbapapà*
- 9,55** *I topi. Documentario*
- 10,10** *Occhio sul mondo. La sfida degli oceani. 4<sup>a</sup> puntata: Relitti*
- 11,05** *Monopoli. 10<sup>o</sup> episodio. Alla deriva. Scegneggiato. Con Holger Juul Hansen*
- 11,55** *Capitol. 346<sup>a</sup> puntata. Serie tv*
- 13** *TG 2 - Ore tredici*
- 13,30** *TG 2 - Economia — Meteo 2*

- 13,45** *Beautiful. 58<sup>a</sup> puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell*

- 14,30** *Saranno famosi. Telefilm. Buon compleanno, Israele!*

- 15,15** *Ghibli. I piaceri della vita. Presenta Maria Giovanna Elmì. Regia di Igor Scofic*

- 16,10** *Mr. Belvedere. Telefilm. L'iniziazione*

- 16,35** *Lo schermo in casa. '45-'65: Venti anni di sogni in 35 mm. A cura di Cesare Genolini (XXXIII). Racconti d'estate (1958). Film commedia. Regia di Gianni Franciolini. Con Alberto Sordi, Michèle Morgan, Marcello Mastroianni, Silvia Kosciuk, Dorian Gray, Gabriele Ferzetti, Lorella De Luca, Franco Fabrizi. Prod.: Cel-Incom, Maxima Film, Gallia Film*

- 18,25** *Dal Parlamento*

- 18,30** *TG 2 - Sportsera*

- 18,45** *Le strade di San Francisco. Telefilm. Vivo o morto. Con Karl Malden — Meteo 2 — Previsioni del tempo*

- 19,45** *TG 2 - Telegiornale*

- 20,15** *TG 2 - Lo sport*

- 20,30** *In diretta dal Bandiera Gialla di Rimini Stasera mi butto. Campionato Nazionale degli Imitatori. Un programma di Alfredo Cerutti, Arnaldo Santoro, Ugo Porcelli, Pierfranco Pingitore. Presenta Gigi Sabani. Regia di Francesco Pingitore. Produttori Rai Ettore Desideri*

- 23** *TG 2 - Stasera*

- 23,15** *Venerdì ring. Pugilato: Clinton-Fauni. Campionato europeo pesi mosca*

- 0,15** *TG 2 - Notte — Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo*

- 0,30** *Seattle: Goodwill Games*

- 19,30** *Rai Regione - Telegiornali regionali*

- 19,45** *Schegge*

- 20** *Splendore selvaggio. Amazzonia. Di Frédéric Rossif*

- 20,30** *I professionali. Telefilm. Il giorno dell'incoronazione. Regia F. Megahy. Con Gordon Jackson, Martin Shaw, Lewis Collins*

- 21,25** *TG 3 - Sera*

- 21,30** *Camera con vista (1985). Film commedia. Regia di James Ivory. Con Maggie Smith, Helena Bonham Carter, Dennis Elliott, Julian Sands, Daniel Day Lewis*

- 23,30** *Il nero e il giallo. Racconti del crimine per appassionati. Di Henry Slesar. Regia di Hartmut Grösmayr. Prod.: Bavaria Film*

- 0,15** *TG 3 - Notte*

- 0,45** *Italia in guerra. A cura di F. De Vita. La lunga campagna d'Italia. Un programma di Alberto Caldara. III. La linea d'inverno*



RAIDUE

16,35

FILM

## RACCONTI D'ESTATE

Girotondo amoroso estivo. Clara si innamora di Walter; Doriana, a caccia di un marito ricco, si infatua di un bagnino; Aristarco, press-agent di una brutta cantante lirica, cerca «distrazioni». Nella foto, Michèle Morgan, Marcello Mastroianni, Gabriele Ferzetti e Sylva Koscina.

RAIDUE

20,30

SHOW



**Gigi Sabani** (foto), presenta il campionato nazionale degli imitatori, sette per sera, selezionati da una giuria di personalità del Comune di Riccione. Gioele Dix e Stefano Palatresi, gli ospiti. La discoteca Genix di Desenzano rievoca il mito dei Blues Brothers.



RAITRE

21,30

FILM



Lucy Honeychurch (**Helena Bonham Carter**, nella foto con **Julian Sands**) è una giovane ragazza inglese di buona famiglia in vacanza a Firenze con la zia Charlotte (una straordinaria **Maggie Smith**). Il viaggio e

l'incontro con George (**Julian Sands**) turbano profondamente la ragazza che una volta rientrata nel Sussex rimette in discussione il perbenismo del suo ambiente e il fidanzamento con il noioso Cecily. Un acquarello ricco di sfumature tratteggiate con ironia da **James Ivory**.



RAITRE

23,30

TELEFILM

## IL NERO E IL GIALLO

*Il solito vecchio trucco: un commerciante è in difficoltà; La seduta ipnotica: una donna ha la fobia per i cani; Questa è una rapina: George sogna di rapinare la banca in cui lavora; Funerale di prima classe (Klaus Schwarzkopf e Günther Uecker, foto): il proprietario di un'agenzia di pompe funebri scopre un omicidio.*





13,45

## LA MANO SINISTRA DI DIO

Un pilota americano cade prigioniero di uno spietato generale cinese. Dopo qualche anno di vessazioni, il pilota fugge. Il film si salva solo per la presenza di Humphrey Bogart.



20,30



## UNA ROTONDA SUL MARE 2

Red Ronnie, Mara Venier, Teo Teocoli e Massimo Boldi presentano la competizione musicale giunta alla settima serata. Protagonisti della gara di oggi: Iva Zanicchi, i Corvi, Alice ed Ellen Kessler, Nicola Di Bari, Umberto Bindì, i New Dada, i Collage, Franco Simone, Gian Pieretti, Bobby Solo, Marisa Sannia, i Delirium. Per i cantanti «mitici» Teo Teocoli è Gino Paoli.



SERIAL

13,40



Rick rinuncia alla direzione dell'Ospedale di Chicago, per rimanere a Springfield e curare Philip, le cui condizioni di salute presentano sintomi allarmanti. Sembra che si tratti di una sorta di avvelenamento, del quale non si riesce a decifrare la provenienza. Intanto la polizia ha avvertito la famiglia Lewis che Kyle e sua moglie sono deceduti in una sciagura aerea.



MINISERIE

20,30

## RICORDI DI GUERRA (2<sup>a</sup>)

Leslie Slote, ex fidanzato di Natalie (Jane Seymour, nella foto con John Gielgud), in Svizzera, dove ha trovato riparo, riesce a sapere dell'obiettivo perseguito dai nazisti di sterminare milioni di persone. La notizia viene ufficializzata dalla visita dell'ufficiale tedesco Heinrich Himmler ad Auschwitz.



02/21621

- 8** *Simon Templar*. Telefilm — **Première** — Marcus Welby - Un dottore per tutti. Telefilm  
**10,30** *Forum*. Con Rita Dalla Chiesa  
**11,15** *Doppio slalom. Quiz* — **Première**  
**11,45** O. K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi  
**12,45** *Superclassifica Show Story*  
**13,45** *La mano sinistra di Dio* (1955). Film d'avventura. Regia di Edward Dmytryk. Con Humphrey Bogart, Gene Tierney
- 15,35** **Première**  
**15,40** *Mannix*. Telefilm. Con Mike Connors  
**16,40** *Diamonds*. Telefilm — **Première**  
**17,40** *Mai dire sì*. Telefilm. L'incidente  
**18,40** *Top Secret*. Telefilm. Operazione Possum  
**19,35** *Dire, fare, baciare, lettera o testamento*. Con Marco Balestri  
**19,50** *Quel motivo...* Con Raimondo Vianello  
**20,30** *Una rotonda sul mare 2*. Show con Massimo Boldi, Red Ronnie, Teo Teocoli, Mara Venier. Regia di Davide Rampello
- 22,30** *Charlie's Angels*. Telefilm. *Angeli a rotelle*  
**23,15** *M. Costanzo Show - estate* — **Première**  
**1,10** *Il segreto dello scorpione* (1967). Film di spionaggio. Regia di Richard Thorpe. Con Alex Cord, Shirley Eaton — **Première**
- 02/21621**
- 8,10** *Bonanza*. Telefilm. *Il disertore* — **Première**  
**9,10** *Casta Diva* (1954). Film biografico. Regia di Carmine Gallone. Con Antonella Lualdi, Nadia Grey, Maurice Ronet
- 11** *Aspettando il domani*. Teleromanzo  
**11,30** *Ciao gira il mondo*. Teleromanzo — **Première**  
**12** *Lou Grant*. Telefilm. *Il prigioniero*  
**12,45** *Ciao ciao. Una sirenetta fra noi - Occhi di gatto*. Cartoni animati  
**13,40** *Sentieri*. Teleromanzo  
**14,30** *Falcon Crest*. Telefilm. *Il giorno del padre*  
**15,30** *Amandonti*. Telenovela  
**17** *Andrea Celeste*. Telenovela  
**18,30** *La valle dei pini*. Teleromanzo  
**19** *General Hospital*. Teleromanzo  
**19,30** *Febbre d'amore*. Teleromanzo
- 20,30** *Ricordi di guerra*. 2<sup>a</sup> puntata. Miniserie. Regia di Dan Curtis. Con Jane Seymour, David Dukes, Dieter Wagner, Bill Wallis
- 22,20** *L'affaire Goshenko* (1966). Film di spionaggio. Regia di Raoul Levy. Con Montgomery Clift, Macha Meril — **Première**
- 0,20** *Cannon - Barnaby Jones*. Telefilm — **Première**
- ODEON** 06/3454121
- 13** *Cartoni animati. Fantazoo - Lo scrigno magico - Capitan Gorilla Heidi*. Telefilm
- 15-18** *Batticuore*  
**15** *Rosa selvaggia*. Telenovela. Con Veronica Castro, Guillermo Capetillo  
**16** *Colorina*. Telenovela. Con Lucia Mendez, Jose Alonso  
**17** *Body Business - Stregate dal potere*. Miniserie. Regia di Colin Eggleston. Con Jane Merelius, Carmen Duncan, Gary Day, Gary Sweet
- 18-19** *Lottery*. Telefilm. Con Ben Murphy, Marshall Colt

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/21621

- 8,30** Superman - Ralphsupermaxlero. Telefilm — Première — Boomer - Skippy - Rintintin - Flipper - La famiglia Addams. Telefilm — Première
- 12,30** Benson. Telefilm. Caccia al tesoro
- 13** Tre cuori in affitto. Telefilm
- 13,30** Appartamento in tre. Telefilm
- 14** Starsky & Hutch. Telefilm
- 15** Giorni d'estate. Regia di Giorgio Caldana
- 15,15** Desejay Beach in Ibiza — Première
- 16** Bim Bum Bam. Teneramente Licia. Telefilm — Lotti - Clementine. Cartoni animati
- 18** Batman. Telefilm — Première
- 18,30** Supercopier. Il signore della guerra
- 19,30** Casa Keaton. Telefilm.
- 20** Alvin rock and roll. Cartoni animati
- 20,30-1,20** Venerdì con Zio Tibia  
Chi è sepolto in quella casa? (1986). Film thriller. 1^ visione tv. Regia di Stephen C. Miner. Con William Katt, George Wendt
- 22,30** Venerdì 13. Telefilm. Tè mortale
- 23,30** Venerdì 13 - Il terrore continua (1985). Film horror. Regia di Danny Steinmann. Con John Sheppard, Melanie Kinnaman
- 1,20** Al confine della realtà. Telefilm — Première
- 04/3304271**
- 12** Snack. Ghoober. Cartoni animati
- 12,30** Il calabrone verde. L'asso nella manica
- 13** Sport News - Sport Estate - Oggi
- 13,45** Diadormi. 10^ puntata. Miniserie. Regia di Walter Avancini. Con Tony Ramos
- 15** Forza aliena (1980). Film di fantascienza. Regia di Harvey Hart. Con Max Gail, Tom Mason, Melinda Fee
- 16,50** Snack. L'orsa e il cagnolino - Attenti a Luni - Top cat. Cartoni animati
- 18** Provaci ancora Lenny. Telefilm. La decisione. 2^ parte
- 18,30** Segni particolari: Genio. Telefilm
- 19** Petrocelli. Telefilm. La stella cadente
- 20** TMC News
- 20,30** Il meglio di «Banane». La tv da ridere. Con Davide Riondino, Paolo Hendel, Syusy Blady, Fabio Fazio, Gemelli Ruggeri, Malandrino & Veronica, Gioele Dix. Regia di Ranuccio Sodi
- 21,30** Chicago story. Telefilm. Gli ostaggi
- 23** Stasera News
- 23,15** Stasera sport
- 24** Intimità (1985). Film drammatico. Regia di Victor Steloff. Con Barry Sullivan, Jack Ging, Nancy Malone
- 19,30** I cavalieri dello zodiaco. Cartoni animati
- 20** Benny Hill Show
- 20,30** Un dollaro di fifa. Film
- 22,30** Blu news. Settimanale dedicato agli sport d'acqua
- 23** Night Heat. Telefilm. Con Scott Hylands, Jeff Wincott
- 24** Top Motori
- 0,30-1** Odeon sport

## SHOW

20,30  
VENERDI CON ZIO TIBIA

In collegamento con lo studio-cripta Zio Tibia (foto) e il suo assistente Golem commentano e presentano perversi giochi per il loro fedele pubblico di appassionati zombi.



20,35 FILM

PRIMA VISIONE

Uno scrittore di racconti horror è in crisi per il matrimonio e gli angosciosi ricordi del Vietnam.

Mentre si aggira nella casa vittoriana dove la zia si è impiccata qualche giorno prima, il figlio di sei anni scompare e l'uomo è ossessionato da demoniache presenze. Soprattutto quella di un suo ex compagno d'armi orrendamente ucciso dai nemici.

## 23,30 FILM

VENERDI 13-  
IL TERRORE  
CONTINUA

Tommy Jarvis, dodici anni, ha la meglio su Jason che muore. Ma gli omicidi all'interno dell'istituto continuano. Chi sarà il folle omicida? Tommy ha ora diciotto anni, vive nell'Istituto Unger ed è angosciato da orrendi incubi. Il terrore continua e non finisce qui...



## SHOW

20,30



## IL MEGLIO DI «BANANE»

Una raccolta di schegge sul quotidiano televisivo rivisitato da alcuni comici italiani. Da Syusy Blady (foto) a Gioele Dix, da Malandrino & Veronica ad Angelo Orlando, a Maria Amelia Monti nel triplice ruolo di amica di Sandra Milo, ragazza di Colpo grosso e moglie di Funari.

## TMC TELEFILM

21,30

## CHICAGO STORY

Medici e infermieri del Cook Count's Traums sono costretti da un killer armato di pistola a curare suo fratello e un poliziotto, gravemente feriti. Frank Majorsky e O.Z. tentano di passare attraverso un ripostiglio per sorprendere l'assassino di spalle.





SCENEGLIATO

20,30

## IL TERZO INVITATO

Quarta e ultima puntata. L'assassino mascherato colpisce ancora. Scappa ma questa volta viene catturato. La polizia (Gianni Mantesi e Roberto Colombo, foto) prosegue le indagini. Confronto chiave fra la signora Reddel e il medico di famiglia, dottor Venier. Una serie di colpi di scena per il finale a sorpresa.



02/433889

9 Matinata con CinqueStelle. Attualità

14 Telegiornale locale

15 Pomeriggio insieme  
— Ciao ragazzi20,30 Il terzo invitato. 4<sup>a</sup> puntata. Sceneggiato. Regia di Vittorio Barino. Con Franco Moraldi, Giorgio Modena

22,30 Notte sport



02/654661



SPORT

23



## BOXE D'ESTATE

Continua la rassegna, presentata da Rino Tommasi, dei match di pugilato disputati nel corso dell'ultimo decennio. Un'occasione questa che ci consente di apprezzare la tecnica e lo stile di grandi campioni della «nobile arte». Questa sera vedremo l'incontro tra Marvin Hagler e John Mugabi (foto) per il titolo dei medi.



MUSICA

19,30

## LITA FORD SPECIAL

L'ex cantante delle Runaways è stata una delle prime donne ad intraprendere la difficile strada dell'heavy metal. Ma Lita Ford (foto), aggressiva più che mai, ce l'ha fatta. Il suo ultimo album *Stiletto* è un successo mondiale. Ad aiutarla l'ex cantante dei Black Sabbath, Ozzy Osbourne.



FILM

20,30



## LA DISCOTECA

Nino D'Angelo (foto) «pizzettaro» a Positano ama Maria. Poi lascia lavoro e fidanzata per un albergo del Nord dove si imbatte in un direttore dall'aria burbera che si commuove alle sue canzoni napoletane. Di Maria si innamora Carlo. A seguire, per i fans di D'Angelo, uno speciale con le canzoni del suo album *Amo l'estate*.



02/654661

7 Corn flakes — On the air

11 I video della mattina

13 Super Hit

14 Pomeriggio in musica

18 Nick Kamen Special

18,30 Hot Line Europa

19,30 Lita Ford Special

20 Super Hit

22 On the air

23 Faith No More Special

23,30 Blue Night — On the air

2 Notte rock



02/85411

14 Il segreto di Jolanda — Peyton Place. Telenovela

15,20 Lucy Show. Telefilm. Cercasi casa

15,50 Programmazione locale

17,40 Super 7. Cartoni animati

19,40 Il segreto di Jolanda. Telenovela

20,30 La discoteca (1984). Film sentimentale. Regia di Mariano Laurenti. Con Nino D'Angelo, Roberta Olivieri

22,10 Speciale Nino D'Angelo: Amo l'estate

22,40 Le altre notti. 20<sup>a</sup> puntata

23,10 Hey Babe. Film commedia. Regia di R. Zielinski. Con Buddy Hackett, Yasmine Bleeth

1,05 La squadriglia delle Pecore Nere - Squadra speciale anticrimine. Telefilm



02/85411

13,45 Tennis: ATP Tour. Replica

14,45 Tennis: Torneo Open di Montecarlo '90. Emilio Sanchez-Becker e Leconte-Skoff. Replica

— Telegiornale

20,30 Pallavolo: Italia-Giappone. Coppa del mondo per Nazioni

22,45 Telegiornale

23 Boxe d'estate. A cura di Rino Tommasi

23,30 Golf: Torneo Open USA 1990

0,30 Calcio: Fiorentina-Liverpool. Amichevole

DA ANNI DIAMO  
IL BUON GIORNO AGLI ITALIANI



È ARRIVATO  
IL MOMENTO  
DI DAR  
LORO  
UN PREMIO!

OGNI MATTINA PER TUTTO L'ANNO

VINCI 1.000.000 AL GIORNO



— GRANDE CONCORSO —  
**BUONGIORNO  
MILONARIO**

Ogni mattina con appuntamenti fissi su **Rai Radio 1** dalle 7 alle 8 (Colazione in musica) e **Rai Radio 2** alle 9,30 (Mattinata 2) verrà comunicato il numero vincente del giorno.

Se il numero corrisponde a quello stampato all'interno dell'astuccio Chlorodont da Voi acquistato avete vinto un milione.

I primi due giorni di ogni mese, sul **Corriere della Sera**, saranno riepilogati i numeri vincenti del mese precedente. Buona fortuna con... Buongiorno milionario.

**Chlorodont FLUOR-FORTE LA SANA ABITUDINE**

**RADIO UNO**

**5-8** **Ondeverte.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia  
**6,32** **Pack.** Settimanale della terza età  
**6,40** **Cinque minuti insieme.** «Un libro, un pensiero...». Con Fortunato Pasqualino Ieri al Parlamento

**7** **GR 1**  
**7,20** **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana. A cura di Fabio Scaramucci

**8** **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**

**9** **Maria Pia Fusco e Massimo Catalano presentano Radio anch'io Agosto.** Un programma di diretta con Daniela Biagioli, Parte di Cristina Pecetti e Daniela Melati. Collaborazione di Paola Tagliolini e Caterina Intellisino. Realizzazione di Maurizio Urbini

**10 GR 1 flash - Meteo**

**11 Bella Idea.** Di Chicchi Canova. 2ª puntata (Replica)

**11,25 I grandi della Rivista.** Con Walter Chiari e Valeria Fabrizi

**12 GR 1 flash - Meteo**

**12,04 Mario Scaletta e Paolo Testa presentano Via Asilo Tenda Estate.** Programma di Fabio Brasile

**13 GR 1 - Meteo**

**13,20 Musica Ieri e oggi.** Con Dodi Moscati. Realizzazione di Maria Carneglia

**13,45 La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua  
**14 Mezzo**

**15 Il bilancio del suo sorriso.** Di Vittorio Emiliani. Consulenza musicale di Anton Giulio Perugini. A cura di Chiara Barberossa

**16 Il Papinone Estate.** A cura di Giuseppe Neri. Oggi potrete ascoltare: Panorama della letteratura ebraica del XX secolo di Ariel Lewin — Rosso cardinale di Carmen Jarrera (Replica) — I sette peccati musicali di Adriano Trigiani (Replica) — La gioia di raccontare di Luigi Arcandola (Replica)

**17 Meteo**

**17,30 Radiouno jazz '90.** A cura di A. Mazzoletti. «I jazz degli anni '90». Di Gerardo Gatto

**17,55 Ondeverte Camionisti.** Di Lino Matti

**18,05 Obiettivo Europa.** Conduce Giuseppe Lucio

**18,30 Primo di sognare te.** Un programma di Alfredo Maria Tucci

**19 GR 1 sera - Meteo**

**19,15 Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

**19,20 Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava. Da Napoli «Diritti Audiobox». Conduce Canio Lo Guerio. Realizz. di U. Ammendola

**20,20 Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese

**20,30 I tempi dell'amore e della guerra.** Originale radiofonico di Emanuela Lucini. Regia di Umberto Tabarelli (Replica)

**Meteo**

**21,01** nell'Auditorium del Foro Italico in Roma. **Stagione dei Concerti da Camera di Radiouno 1990.** G. P. Bottesini: Gran quintetto in do maggiore n. 3. ♫ G. Bottesini: Gran quintetto in do minore n. 1 per due violini, viola, violoncello e contrabbasso. S. Mercadante: Decimino per quartetto d'archi, contrabbasso, flauto, oboe, fagotto, corno e tromba. C. Donizetti: Quattroto Academico - A. Corradi, Petruzzelli, C. Tamburini, A. Corradi, L. Giuliani, cr. V. Cannarsa, tr.)

**RaiSergio Sergio Veniclinique**

**Fogli d'album**

**Oggi al Parlamento**

**23 GR 1 - ultima edizione - Meteo**

**ONDAVERDE**

**Per viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno

**Ondeverte** Radiouno

0,05 0,56 2,56 0,55 11,57 13,56

1,56 16,57 18,56 18,55 22,57

**Ondeverte** Radiotele

0,27 2,76 28,26 0,27 11,57 18,26 18,27

18,27 27,27 18,27 19,36 23,27

**Ondeverte** Radiotele

7,18 9,19 11,43

**Ondeverte** Radiotele

12,24 14,24 14,54

**Ondeverte** Notturno Itali-Raisterenotte

0,20 8,43

**Ondeverte** Radiouno (per i turisti stranieri in Italia) 18,36

**23,08** In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisachi La telefonata. Di Pietro Cimatti  
**23,28** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

**RADIO DUE**

**6,7-21** **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da G. Lodolo. Regia di A. Tentori  
**8,30 GR 2 Primatino**

Bolmare

**8,30 GR 2 Radiomatino - Meteo**

**8** **48 Un poeta, un attore.** Poesia dell'amor santo e profano, a cura di Silvana Castelli. Musiche di Ezio Paranchi. Collab. di Maria Pia Tosci Croce. Regia di M. Rossi  
**Radiodue presenta:** Di Maddalena Kemeny

**8,30 GR 2 Radiomatino - Meteo**

**8,45 Dossier Gloeingsay.** Originale radioclip di Gianni Bongianni e Carrasco White. 5<sup>a</sup> puntata. **8,55 Bruno Scopoli.** Radioclip di Bruno Scopoli. **8,56 Alberto Cracco.** Danilo De Girolamo. **8,57 Bruno Scopoli.** Radioclip di Bruno Scopoli. **8,58 Renato Minor.** Legge le tre pagine dei giornali  
**GR 2 Notizie - Meteo**

**8,58 Italian Magazzino S.R.L.** Organo sottufficiale di Radiodue di Michele Marzulli e Toni Goria. **8,59 G. Scopoli.** Radioclip di G. Scopoli.  
**10 GR 2 Estate.** A cura di Grazia Vaioli

**10,30** **Dalla Sala F di Roma Pronto Estate.** Commenti a caldo per chi parte e per chi resta, in studio Simona Fasulo. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a «Pronto Estate» - Via Asilo, 10 - 00195 Roma. Regia di Mauro De Cillis  
**11,30 GR 2 Notizie**

**GR regione - Ondeverteregione**

**12,10 GR 2 Radiogiro - Meteo**

**12,30 GR 2 Radiogiro - Meteo**

**12,46 Alta definizione.** Parole incrociate a premi tra Radiodue e gli ascoltatori. Enigmi, radiorebus e rompicapi di Zatta, Aluffi, Tosco e Carnevale. Conducita in studio Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi

**13,50 GR 2 Radiogiro**

**Programmi regionali**

**Memoria d'estate** (il parte). Un programma condotto da Paolo Jorio con gli Archi Arditi di Castello e S. Molinari. **14,00** **La Federazione.** **14,10** **Organizzazione di C. Giordani e A. M. Rossi.** Regia di Francesca Romana Leonardi — **Il Compagno.** Di Cesare Pavese. Lettura integrale a più voci direta da Vittorio Meloni (Replica) Media value - Bolmare

**15,30 Memoria d'estate** (il parte)

**16,30 GR 2 Notizie - Meteo**

**16,40 Non è mai troppo F.T.F.** Come imparare a leggere i titoli dei giornali. Un programma di Flaminio Satta e Fabio Viscio. Regia di Mauro De Cillis. 15<sup>a</sup> puntata (Replica)

**17,40 Le uova strapassate.** Di William Sommers Maugham. Interpretato da Giannicco Tedeschi. Racconto scelto e realizzato da Luciana Corda (Replica)

**18 Sound-track.** Presenta Francesco Vairano. Curiosità, informazioni e musiche di vecchia. **18,30** **Teatro di F. Piccioni (Replica)**

**18,30 GR 2 Notizie**

**18,35 Grandi romanzi, grandi sceneggiati.** «Una diga sul Pacifico». Di Marguerite Duras. Adattamento radiofonico di Piero D'Alessandro. Regia di Pietro Massarano Taricco. 6<sup>a</sup> (Replica)

**19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**

**19,50 Colloqui, anno III.** Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Grazia Riviera. Regia di Donatella Botta. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678 - 31031

**Panorama parlamentare**

**20,00 GR 2 Ultime notizie - Meteo**

**22,30 Felice Incontro.** Parole e musiche nella notte in compagnia di Felice Andreasi. Regia di Sergio Arlotti

**22,32 Bolmare**

**22,38 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

**RADIO TRE**

**6 Preludio**  
**7 Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti

**7,20 Giornale Radio Tre. Attualità del mattino**  
**7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Silvano Rizza. Telefonare al n. (06) 3612241

**8,30 Concerto del mattino** (il parte). Musiche presentate da Giuliana Gladroni. Antonio Vivaldi: Concerto in mi maggiore per violino, archi e coro. **8,45** **Concerto di Natale.** **8,45** **Largo - Allegro.** (Solista: direttore Nigro Kennedy - English Chamber Orchestra) ♫ Muzio Clementi: Sonata in do maggiore per pianoforte op. 25 n. 1: Allegro di molto - Adagio - Ronde (Solista Pietro Spada) ♫ Gioachino Rossini: Quartetto n. 6 in fa maggiore per flauto, clarinetto, corni e fagotto: Andante - Tema con variazioni. ♫ Antonio Vivaldi: **9,00** **Tarantella.** Jean-François Blaquier, flautista; Richard Vieille, clarinetto; Jacques Adnet, corni; François Cary, fagotto) ♫ Antonín Dvořák: Serenata in mi maggiore per archi op. 22: Moderato - Tempo di valzer - Scherzo - Larghetto - Finale (Academy of St-Martin-in-the-Fields diretta da Neville Marriner)

**Giornale Radio Tre**

**Leggere il Decamerone.** Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanna Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 25<sup>a</sup> puntata  
**10,45 Concerto del mattino** (il parte). Wolfgang Amadeus Mozart: Requiem in sol minore per soli, coro, orchestra e organo (K. 626) **11,00** **Concerto.** Per violinista: Wolfgang Amadeus Mozart: Allegro. **11,15** **Concerto.** Per soprano: Frank Lopardo, tenore; James Morris, basso - I Berliner Philharmoniker e Coro della Radio Svizzera diretti da Riccardo Muti - **11,45** **M.** del Coro Gustav Sjökvist)

**Giornale Radio Tre**

**Antologia operistica.** Programma presentato da Luca Pellegrini. L'opera seria di Rossini. Un ciclo di Piero Molli (Replica) — Attualità musicali

**Giornale Radio Tre - Meteo**

**13,45 Compact club.** Dedicato a Arthur Rubinstein Novanta anni di musica italiana. A cura di Roberto Giuliani. 1971-1980. Antologia ragionata di concerti. Per pianoforte: Riccardo Giangianni e Rossella Panarese presentano **Orione.** Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. Musiche scelte da Stefano Bonagura. Organizzazioni di Blanca Maria Pal. Segreteria telefonica n. (06) 3252737

**17,30 I nuovi protagonisti:** una mano dai giovani. Un programma curato e ideato da L. Lipparini. **18,00** **Concerto.** (Replica)

**17,50 Sinfonia sonora** (il parte). Un programma a cura di Francesco Moscaredi. Ritratti musicali. Selezione di Diana Lauria

**Giornale Radio Tre. Accade oggi - Meteo**

**Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale a cura di Gabriella Caramore, Patricia Cea, Alessandra Gambetti. Assistente al programma Laura Maran. **18,45 Sinfonia sonora** (il parte). Musica collettiva. Selezione di Marco Persichetti

**Giornale Radio Tre**

Oggi in Italia, oggi nel mondo - **Meteo**  
**Il suono di San Marco.** Dimensione e ambientazione storica delle musiche mariane per grandi organi. Andrea Gabriele: introduttore, organista (dopo intermezzo di concerto) ♫ Claudio Monteverdi: Laudate domini, a otto voci ♫ Andrea Gabriele: Magnificat, per dodici voci a tre cori — Sancta Maria, a sei voci — Congratulamini mihi omnes, a otto voci — Benedic dominum, per dodici voci a tre cori — Ricercare per sonar, a otto voci — Deus deus meus, a dieci voci — Ave maria, a dieci voci — Ricercare per il secondo tono, a dieci voci ♫ Battista Passerini: Virgo decus, per otto voci a due cori con eco ♫ Giovanni Gabrieli: Cantzon noni toni (da Sacra Symphonie) — Quem videt pastores, per quattordici voci a due cori — Boccinate, per diciannove voci a quattro cori (da Pro Cantione Antiqua - Edward Tarr Ensemble - Ensemble Bruce Dickey)

**22,05** **Haiku.** Haiku di Shiki, Matsuo Buson, Achille Bellotti. 15<sup>a</sup> puntata (Replica)

**22,35 Blue note.** Presenta Roberto Nasiin

**22,38 Il racconto di manzoni.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini

**23,55 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raisterone



**RAIUNO**

12,05

**DANZA****MARATONA D'ESTATE**

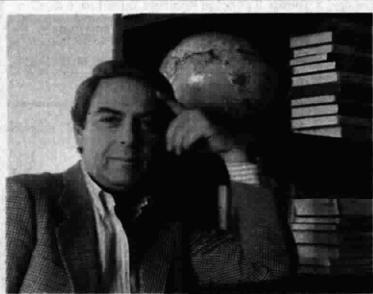
Un programma autobiografico presentato dalla stessa Dame Margot Fonteyn (foto). Grande ballerina classica, per quarant'anni ha regnato sul balletto inglese che si è identificato in lei, nella sua eleganza, nella sua classe di autentica lady.

**RAIUNO**

20,40

**SHOW****GIOCHI SENZA FRONTIERE**

Giochi in piscina e gare di equilibrio movimentano queste performances presentate da Claudio Lippi e Feliciana Iaccio (foto). In gara: Toulouse 1<sup>o</sup> (città ospite, Francia), Bergamo (Italia), Skopje (Jugoslavia), Figueras Da Foz (Portogallo), Archidona 1<sup>o</sup> (Spagna) e Montegiardino (Repubblica di San Marino).

**RAIUNO**

18,25

**RAGAZZI****SPECIALE ESTATE  
IL SABATO DELLO ZECCHINO**

Oggi si parla di vacanze in campeggio. Lisa Russo presenta i cartoni animati *Les Triples e I Gummy*. I burattini Arlecchino e Pulcinella raccontano la fiaba dell'eco. Gianfranco Agus presenta due numeri di *Bimbocirco*. Topo Gigio fa il giro del mondo (foto). Guido Cavallieri presenta un gruppo folcloristico.

S. Giovanni M. Vianney - S. Inerio

● SOLE: serata alle 6,17; tramonto alle 20,53

**RAIUNO**

06/36864890

**9 Tao Tao. Cartoni animati. I tre porcellini****9,30 Bernstein/Beethoven. Le nove sinfonie di V. Beethoven. Con Maximilian Schell e l'Orchestra Filarmonica di Vienna dir. Leonhard Bernstein. Sinfonia n. 7 in la mag. op. 92****10,30 Erode il grande (1958). Film drammatico. Regia di Arnaldo Ganojo. Con Edmund Purdom, Sylvia Lopez, Sandra Milo. Prod. Vic/Faro/Explorer****11,55 Che tempo fa****12 TG 1 - Flash****12,05 Maratona d'estate. Rassegna internazionale di danza. A cura di Vittorio Ottolenghi. Grande Maratona d'estate. Programma autobiografico presentato dalla stessa Dame Margot Fonteyn. Regia tv di Patricia Foy. Prod.: RM Associates/Channel Four/La Sept (Hepteca)****13,30 Telegiornale****13,55 TG 1 - Tre minuti di...****14 L'America si racconta. Viaggio nel cinema hollywoodiano dei anni '30, oggi. Il libero esercizio (1939). Film drammatico. Regia di Edward Dmytryk. Con Montgomery Clift, Elizabeth Taylor, Eva Marie Saint. 1<sup>o</sup> parte****15,30 Sette giorni Parlamento****16 Sabato sport****— Sfida: Goodwill Games  
— Milano. Nuoto: Campionati italiani assoluti****18,20 Estrazioni del Lotto****18,25 Dall'Antoniano di Bologna. Speciale estate «Il Sabato dello Zecchino». Condotto da Gianfranco Agus, Lisa Russo, Guido Cavallieri con Topo Gigio di Maria Perego****19,25 Parola e vita: Il Vangelo della domenica. Commentato da Mons. Luciano Pacomio****20,00 777****19,40 Almanacco del giorno dopo****19,50 Che tempo fa****20 Telegiornale****20,40 Da Tolosa in Francia Raiuno, Antenne 2, RTP, TVE, JRT in collaborazione con JVC e McDonald presentano Giochi senza frontiere. Partecipano le squadre di Tolosa 1<sup>o</sup> (Francia), Belgrado 1<sup>o</sup> (Iugoslavia), Skopje 1<sup>o</sup> (Iugoslavia), Figueras Da Foz (Portogallo), Archidona 1<sup>o</sup> (Spagna) - Montegiardino (Rep. S. Marino), ideazione giochi di Adolfo Caviglia, direzione tecnica di Gianni Sartori, George Bellier e Marie Ange Nardi. Regia di Françoise Boulin. Commento Claudio Lippi con la collaborazione di Feliciana Iaccio. Produttore Rai Grazie Reali. 4<sup>o</sup>****22,10 Telegiornale****22,20 Speciale TG 1. A cura di Clemente J. Mirum****23,20 Da Abano Terme. La nuova AICRET e l'Ente dello Spettacolo presentano il 18<sup>o</sup> Premio della Critica televisiva. Conducono Daniela Piombo e Carmen Lasorella. Regia di Gianni Valano****0,10 TG 1 - Notte - Che tempo fa****0,20 Sabato club. Vivere per vivere (1968). Film commedia. Regia: C. Lelouch. Con Yves Montand, Annie Girardot, Candice Bergen****RAITRE**

06/36864890

**RAIUNO**

23,20

**SHOW****18° PREMIO  
DELLA CRITICA  
TELEVISIVA**

Da Abano Terme serata di gala presentata da Daniela Piombo (nella foto) e Carmen Lasorella per la XVIII edizione del Premio della critica radiotelevisiva organizzato dalla Nuova AICRET in collaborazione con l'Ente dello Spettacolo.

**11 Musica Musica: I Concerti di Raitre. Inaugurazione via Centocelle Università di Macerata. Dal Teatro Lauri Rossi Concerto diretto da Kazimir Morski. W. A. Mozart: Requiem per soli, coro e orchestra. Soprano: Francesca Gavarini. Mezzosoprano Flavia Caniglio. Tenore Gianni Puddu. Basso Antonio Pirozzi. Orchestra e Coro da Camera di Santa Cecilia. A cura di Lucia De Laurentiis****12 Romanzo popolare. Malavita e avventuriero. Tombolo, paradiso nero (1947). Film drammatico. Regia di Giorgio Ferroni. Con Aldo Fabrizi, Adriana Benetti, Nada Fiorelli, John Kitzmiller. Prod.: Finline****13,30 20 anni prima****14 RAI Regione - Telegiornali regionali****14,10 Sanremo. Tennis: Torneo ATP****18,45 TG 3 - Derby - Meteo 3****19 TG 3****■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO**

**RAIDUE** 06/36864890

**9** *Lassie*. Telefilm. *Il braccione*

**9,25** *L'avventura delle piante*. Documentario. *Dalla morte nasce la vita*

**9,50** *Vietato mangiare i quadri*. Cartoni animati. Distr.: Rai Corporation

**10,45** *Occhio sul mondo*. A cura di Mario Finamore e Mariella Galdi Lucchi. Presenta Bruno Modugno. Regia di Antonio Ciotoli. *La sfida degli oceani*. 5<sup>a</sup> puntata: *La vita dell'oceano*

**11,45** I casi del Dr. Kildare e gli umori del Dr. Gillespie. A cura di Neddy Ivaldi (VII). *La crisi del Dr. Kildare* (1940). Film drammatico. Regia di Harold S. Bucquet. Con Lew Ayres, Lionel Barrymore, Laraine Day, Robert Young, Alma Kruger. Prod.: MGM

**13** **TG 2 - Ore tredici**

**13,30** **TG 2 - Trentatré — Meteo 2**

**13,50** *Beautiful*. 59<sup>a</sup> puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell

**14,35** *Seranno famosi*. Telefilm. *Amori*

**15,20** *Ghibli. I piaceri della vita*. Conduce Maria Giovanna Elmi. Regia di Igor Skofic

**16,20** *Mr. Belvedere*. Telefilm. *Doppio lavoro*

**16,45** *Estrazioni del Lotto*

**16,50** Lo schermo in casa '45-'65: Venti anni di film in 35 mm. A cura di Cesare Genolini (XXXIV). *Blue Hawaii* (1961). Film musicale. Regia di Norman Taurog. Con Elvis Presley, Jo Ann Blackman, Nancy Walters. Prod.: Hal Wallis per la Paramount

**18,30** **TG 2 - Sportiera**

**18,45** Le strade di San Francisco. Telefilm. *Paura*. Con Michael Douglas, Kari Malden — **Meteo 2 - Previsioni del tempo**

**19,45** **TG 2 - Telegiornale**

**20,15** **TG 2 - Lo sport**

**20,30-23,15** «Sabato film più» di Sergio De Santis, Daniela Ghezzi. A cura di Anna Maria Musolas. Regia di Sergio De Santis. La volta parla di cinema di Claudio G. Fava

**20,35** *Indiscreto* (1958). Film sentimentale. Regia di Stanley Donen. Con Cary Grant, Ingrid Bergman, Cecil Parker, Phyllis Calvert, David Kossoff. Prod.: Warner Bros

**22,15** **TG 2 - Stasera — Meteo 2**

**22,25** Questa volta parliamo di cinema: *Il film sentimentale*. Un profilo del «genere» con testimonianze e interventi di sospettabili e insospettabili

**23,15** *Rock pop jazz. Miti e personaggi della storia della musica*. Un programma di Luca Damiani, Alfonso de Liguoro, Lionello De Seta

**23,50** *Notte sport*  
— Seattle: *Goodwill Games*  
— Marina di Camerota, Tuffi: *Campionato del mondo grandi altezze*

**19,30** **Rai Regione - Telegiornali regionali**

**19,45** *Collazzone. Ciclismo: Giro dell'Umbria. Sintesi*

**20** *Videobox*. Un programma di Stefano Basassone e Bruno Voglino. A cura di Beatrice Serani

**20,30-2** *Film Arane*

**20,30** (I) *Passaggio di notte* (1957). Film western. Regia di James Neilson. Con James Stewart, Audie Murphy, Diana Foster. Prod.: Universal Int.

**22** (II) *Essere o non essere* (1983). Film commedia. Regia di Alan Johnson. Con Mel Brooks, Anne Bancroft, Tim Matheson, Charles Durning. Prod.: Brookfilms

**23,45** **TG 3 - Notte**

**0,15** (III) *I Rolling Stones secondo Godard* (1968). Film in lingua inglese con sottotitoli in italiano. Regia di Jean-Luc Godard. Con Rolling Stones, Anne Wiazemsky, Ian Quarrier. Prod.: Cupid Productions



## SABATO FILM PIÙ

Questa volta parliamo di cinema. Con Claudio G. Fava si discute del genere sentimentale. Intervengono Philippe Leroy, Mariana Berti, Giuseppe Marzulli e Luciano Lucignani. Nella rubrica gli *Insospettabili* intervengono Lucia Alberti e il prof. Fernando Aluti. Inoltre una intervista ad Attilio Bertolucci.



**RAITRE**  
20,30 FILM

## PASSAGGIO DI NOTTE

James Stewart e Diana Foster (foto) in un western che racconta l'attività delle prime compagnie ferroviarie alle prese con il banditismo. Un onesto giudice di pace ha perso la fiducia dei concittadini per colpa del fratello entrato in una banda che assalta i treni. Proprio a lui il direttore della compagnia, per superare questa situazione, affiderà il compito di scortare il treno con le paghe degli operai...

**RAITRE**  
22 FILM

## ESSERE O NON ESSERE

Mel Brooks e Anne Bancroft (foto) sono Anna e Frederick, marito e moglie, due attori polacchi del periodo della seconda guerra mondiale. Lui è convinto di essere un grande interprete shakespeariano. Lei non è indifferente alla corte di un aviatore. Ma con l'invasione tedesca tutta la compagnia si ritroverà coinvolta in un complotto contro la Gestapo.





**5**  
FILM  
13,45

## SABRINA

Un famoso film di Billy Wilder che lanciò Audrey Hepburn. Sabrina, figlia del cuoco di una ricca famiglia, si trasferisce a Parigi. Tornata in America, trasformata in una sofisticata donna, sarà contesa dai due rampolli (Humphrey Bogart, William Holden) del casato.



FILM 20,30

## Nessuno è perfetto

Il tema della transessualità affrontato in modo divertente grazie allo spirito di Renato Pozzetto e alla simpatia di Ornella Muti (insieme nella foto). Un vedovo si innamora di una attraente fotomodello con un passato insolito: ex paracadutista, ha subito una operazione per diventare una donna.

Felicemente sposati non potranno fare a meno di entrare in una brutta crisi per le frecciate velenose degli amici venuti a conoscenza della verità...

**3**  
SERIAL 13,40

## SENTIERI

Le condizioni di Philip continuano a peggiorare e Rick decide di sospendere ogni terapia per affidare ad uno specialista l'incarico di indagare sulla provenienza del veleno che gli è stato propinato. Ottiene anche che Philip sia protetto ininterrottamente dalla polizia. Intanto, il giorno del battesimo della piccola Marah, si diffonde la notizia che Kyle è deceduto in un disastro aereo.

**3**  
FILM  
20,30



## LUCREZIA BORGIA

La star francese degli anni Cinquanta, Martine Carol (foto) nella parte della libertina Lucrezia Borgia. La nobildonna per calcoli politici del fratello Cesare deve sposare Alfonso d'Aragona. Ma la situazione precipita quando Alfonso viene a sapere la verità sul passato della moglie. Lucrezia, però, veramente innamorata del marito, tenta di salvare il suo matrimonio...

**5**

02/21621

- 8 Simon Templar. Telefilm — Première — Marcus Welby - Un dottore per tutti. Telefilm  
 10,45 Arabesque - Helena. Telefilm — Première  
 11,45 O. K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi  
 12,45 Superclasse. Show Story  
 13,45 Sabrina (1954). Film brillante. Regia di Billy Wilder. Con Humphrey Bogart, Audrey Hepburn — Première

- 15,40 Mannix. Telefilm. Con Mike Connors  
 16,40 Diamond. Telefilm — Première  
 17,40 Mai dire sì. Telefilm. Falsi capolavori  
 18,40 Top Secret. Telefilm. Le tre facce di Emily  
 19,35 Dire, fare, baciare, lettera o testamento. Con Marco Belotti

- 19,50 Quel motivo... Con Raimondo Vianello  
 20,30 Nessuno è perfetto (1981). Film comico. Regia di Pasquale Festi Campanile. Con Renato Pozzetto, Ornella Mutu

- 22,20 Una rotonda sul mare 2 - Il giorno dopo. Con Red Ronnie  
 22,50 Stupenda - Bellezza d'Italia. Show  
 23,20 Due come noi. Telefilm — Première  
 0,25 Agguato sul Bosforo (1970). Film d'avventura. Regia di Paul Hamus. Con John Brahm, Alfredo Rizzo — Première

**3**

02/21621

- 8,20 Bonanza. Telefilm — Première  
 9,20 Antonio di Padova (1949). Film biografico. Regia di Piero Francisci. Con Aldo Fiorelli, Silvana Pampanini, Aldo Fabrizi

- 11 Aspettando il domani. Teleromanzo  
 11,30 Così gira il mondo. Teleromanzo — Première  
 12 Lou Grant. Telefilm. Casa d'appuntamento  
 12,45 Ciao ciao. Juny Peperina inventa tutto - Lulu l'angelo tra i fiori. Cartoni animati  
 13,40 Sentieri. Teleromanzo  
 14,30 California. Telefilm. La torta alla crema  
 15,30 Amandoli. Telenovela  
 17 Andrea Celeste. Telenovela  
 18,30 La valle dei pini. Teleromanzo  
 19 General Hospital. Teleromanzo  
 19,30 Febbre d'amore. Teleromanzo  
 20,30 Lucrezia Borgia (1952). Film drammatico. Regia di Christian-Jaque. Con Martine Carol, Pedro Armendariz, Massimo Serato

- 22,25 La mia geisha (1961). Film brillante. Regia di Jack Cardiff. Con Shirley Mac Laine, Yves Montand — Première

- 0,45 Cannon - Barnaby Jones. Telefilm — Première

**Odeon**

00/3454121

- 13 T and T. Telefilm. Con Alex Arnini  
 13,30 Odeon sport  
 14 Top Motor. Replica  
 14,30 Blu news. Replica  
 15 Polvere di stelle. Replica  
 15,30 Diario di soldati. Replica  
 16-18 Batticuore  
 16 Colorina. Telenovela. Con Lucia Mendez, José Alonso  
 17 Body Business - Stregate dal potere. Miniserie. Regia di Colin Eggleston. Con Jane Merhejau, Carmen Duncan, Gary Day, Anthony Hawkins



02/21621

**8,30** **Superman - Ralphsupermaxeroe.** Telefilm — Première — Boomer - Skippy - Rintintin - Flipper - La famiglia Addams. Telefilm — Première

**12,30** **Benson — Tre cuori in effetto.** Telefilm

**13,30** **Appartamento in tre.** Telefilm

**14** **Musica è.** Con M. Seymandi — Première

**15** **L'immortale.** Telefilm

**16** **Blm Bum Bam. Teneramente Licia.** Telefilm — Fiorellino - Il mago di Oz - Un mondo di magia. Cartoni animati

**18** **Batman.** Telefilm. Profumo di morte

**18,30** **Supercopter. L'assassino elettronico**

**19,30** **Casa Keaton.** Telefilm

**20** **Le avventure di Teddy Ruxpin.** Cartoni animati

**20,30** **Mac Gyver.** Telefilm. Tre per la strada. Con Richard Dean Anderson, Anne Rogers

**21,30** **Il giustiziere della strada.** Telefilm. Missione speciale. Con Sam Jones

**22,30** **Mal dire banzai!** Show. Con Giacoppa's Band. Regia di Paolo Beldi. 4<sup>a</sup> puntata

**23** **Calcio d'estate.** 4<sup>a</sup> puntata — Première

**23,35** **Il meglio di Play Boy.** 5<sup>a</sup> puntata

**0,45** **Sulle strade della California - Benson.** Telefilm — Première



06/1304271

**10** **Snack. Felix the cat - Birdman & Galaxy trio - L'impareggiabile Lady Gomma - Mumby.** Cartoni animati

**11,30** **Planeta mare.** Replica

**12,15** **Chrono - Tempo di motori.** Condotto da Renato Ronco e Maria Leitner. Replica

**13** **Sport Show.** Rotocalco sportivo condotto da Giacomo Mazzocchi e Flavia Filippi — Capannello. Tuffi da grande altezza. Copia del mondo

**17,15** **Società a irresponsabilità illimitata.** Telefilm. L'associazione dei super eroi

**18** **Cassie & Co.** Telefilm. Torna a me

**19** **Masquerade.** Telefilm. Furto ad alta quota

**20** **Doppio News**

**20,30** **Buonasera Mrs. Campbell (1968).** Film commedia. Regia di Melvin Frank. Con Gina Lollobrigida, Shelley Winters, Telly Savalas, Peter Lawford, Phil Silvers

**22,30** **Doppio bersaglio (1968).** Film di spionaggio. Regia di Franklin Shaffner. Con Yul Brynner, Britt Ekland, Clive Revill

**0,20** **Regola numero uno (1984).** Film commedia. Regia di Philip Koch. Con Sean Allen, Kevin Anderson, Pari Kaczmarok

**18-19 Beyond 2000**

**19,30** **Ghostbusters.** Cartoni animati

**20** **Sherlock Holmes.** Telefilm

**20,30** **Passioni d'amore.** Film

**22,30** **Chic.** Magazine

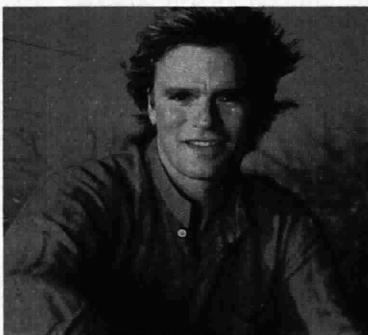
**23-1** **La profanazione.** Film



20,30

## MAC GYVER

Mac Gyver (Richard Dean Anderson foto) è sulle tracce di una banda di falsari. Ma nel traffico vengono coinvolti un vecchio attore (Edward B. Milholland) con la moglie (Anne Rogers) complicando ancora di più l'incarico di Mac Gyver. Una valigetta, piena di banconote viene, infatti, lasciata per sbaglio nella macchina dell'anziano attore.



TELEFILM

21,30

## IL GIUSTIZIERE DELLA STRADA

Un alieno radioattivo è precipitato sulla terra e il giustiziere della strada (Sam Jones foto) deve portarlo in un ospedale. I medici pensano che sia morto mentre il giustiziere è convinto che sia ancora vivo. Le persone che incontrano l'alieno si comportano, poi, stranamente. In realtà l'extraterrestre tramite loro si mette in contatto con i suoi compagni decisi a invadere il nostro pianeta.



FILM

20,30



FILM

22,30

## DOPPIO BERSAGLIO

Berlino Est: un quartier generale di un servizio segreto è occupato con un progetto di psicobiologia. Contemporaneamente in Austria, sulle Alpi, un giovane muore sciando. Il padre (Yul Brynner, foto) agente CIA, parte per l'Europa e non convinto dell'incidente comincia a indagare.



## BUONASERA MRS. CAMPBELL

In un paesino durante la guerra, Carla (Gina Lollobrigida nella foto con Telly Savalas) ha avuto una storia con tre soldati americani, ognuno all'oscuro dell'altro, ed è nata una bambina. Entrambi i militari convinti di essere il padre della piccola, la mantengono. Il ritorno improvviso di tutti e tre creerà lo scompiglio.



MUSICAL

20,30



## PROFUMO DI CLASSE

Prima puntata. Una commedia musicale diretta da Giorgio Capitani con Ombretta Colli e Aldo Maccione (foto). La storia ricalca quella del Pigmalione di G. B. Shaw capovolgendo, però, personaggi e situazioni. Al posto dell'innocente Eliza troviamo il grossolano Casimiro, mentre nella parte del professor Higgins c'è una professoressa.

SPORT  
22,15

## BOXE D'ESTATE

Rino Tommasi continua a proporre i più avvincenti incontri di pugilato svoltosi tra il 1980 e il 1990. Questa sera rivedremo il match tra Edwin Rosario e Julio Cesar Chavez (foto) valido per il titolo dei leggeri WBO (21-11-87).



MUSICA

18



## MICHELLE SHOCKED SPECIAL

Dopo un inizio che ha portato al naturale paragone con Joan Baez, Michelle Shocked (nella foto) rivelazione del 1989 ha in parte abbandonato il folk-rock per intraprendere le strade del jazz. Il suo album *Captain Swing*, ha dimostrato che il pubblico le è rimasto fedele.



FILM

20,30

## SOLE NUO

Amore, passione e gelosia in un film di Tonino Cervi con David Brandon e Tania Alves (foto). Luca, giovane finanziere a corte di soldi, per chiudere un «buco» di molti miliardi decide di chiedere aiuto ad un amico residente in Brasile. Giunto a Rio, l'amico gli rifiuta l'appuntamento e Luca decide di suicidarsi. Giusto in tempo incontra Regina, una affascinante e misteriosa ragazza...



MUSICAL

20,30



02/433889

**9** **Mattinata con CinqueStelle.** Attualità, informazioni, incontri

**14** **Telegiornale locale**

**15** **Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**

**19,30** **Telegiornale locale**

**20,30** Profumo di classe. 1<sup>a</sup> puntata. Commedia musicale. Regia di Giorgio Capitani. Con Ombretta Colli, Erika Blank, Aldo Maccione, Teo Teocoli

**21,45** **Speciale con noi**



02/654661

**7** **Corn flakes**

**9** **On the air**

**11** **I video della mattina**

**13** **Super Hit**

**14** **I video del sabato**

**18** **Michelle Shocked Special**

**18,30** **Hot Line Europa**

**19,30** **Faith No More Special**

**20** **Eurochart**

**20,30** **Super Hit — On the air**

**23,30** **Blue Night — On the air**

**2** **Notte rock**



02/65411

**14** **Il segreto di Jolanda.** Telenovela

**14,50** **All'ombra della Casa Bianca** (1987). Film tv drammatico. Con Joseph Sommer

**16,40** **Programmazione locale**

**17** **Speedy. Replica**

**17,30** **Super 7. Cartoni animati**

**19,30** **Baretta.** Telefilm. *I debiti si pagano*

**20,30** **Soile nudo** (1984). Film commedia. Regia di Tonino Cervi. Con David Brandon, Tania Alves, Paolo Bonacelli

**22,30** **Storie d'amore proibite** (1959). Film d'avventura. Con Bernard Blier, Gabriele Ferzetti

**0,20** **Colpo grosso.** Rivediamole insieme

**0,35** **La squadriglia delle Pecore Nere - Squadra speciale anticrimine.** Telefilm



02/65411

**13,45** **Calcio: Fiorentina. Liverpool.** Amichevole. Replica

**15,30** **Tennis: Torneo Open di Montecarlo '90.** Chesnokov-Emilio Sanchez. Replica

**18,45** **Telegiornale**

**19** **Golden Juke box.** Con Dan Peterson

**20,30** **College superstars**

**22** **Telegiornale**

**22,15** **Boxe d'estate.** A cura di Rino Tommasi

**22,45** **Calcio: Real Madrid-Real Sociedad.** Campionato spagnolo. Replica

**0,30** **Juke box.** Replica

# Santàl

100%  
succo di  
Frutta



**RADIO UNO**

- 6-9 Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia  
Ieri al Parlamento
- 7 GR 1**
- 7,20 GR 1 Scenze.** A cura di L. Lombardi
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
- 9 Weekend. Varietà radiofonica.** Di Osvaldo Bellincioni e Tullio Costanzo. Regia di A. Bovo
- 10,15 GR 1 flash - Meteo**
- 11,15 Mina presenta incontri musicali del mio tipo**
- 11,45 Cineclista.** Da Paola Lasi con Bruno Stefanat e Luciana Damiano
- 12 GR 1 flash - Meteo**
- 12,30 I personaggi si raccontano.** Renato De Carmi, Gianni Belotti. Sceneggiato da Silvana D'ivio e Marco Gherardi. Con Ida Meda e Aldo Reggiani. Regia di Riccardo Cegolano. 6<sup>a</sup> puntata

**13 GR 1 - Meteo**

Estrazioni dei Lotto

- 13,25 Music store, al passo con la musica.** Testi di Vivi Zizzo. Con Piero Baldini e Dina Brascia. Regia di Luciano Francisi
- 14 Acquistare e vendere all'estero - Meteo**
- 14,04 Camerata per ogni età.** Testi di Annalisa Licitra. Presente Silvia Annichiarico
- 15 Radio Tv passione mila.** Varietà del sabato pomeriggio dedicato ai radiotelevisori indipendenti. di Wilma Martuscello. Programma di Federico Sanguineti. Regia di Massimo Scaglione
- 16,27 Teatro insieme - 17 Meteo**
- 17,13 Il cuore.** Programma di Orlindo Famell
- 17,30 Obiettivo.** Di Lino Matti con Claudio Nobis
- 18 Obiettivo Europeo-Spettacolo.** Di Giuseppe Luccio. Realizzazione di Gigi Musca
- 18,30 Musicalmente**

**19 GR 1 sera - Meteo**

- 19,15 Ascolta, se la sera.** Rubrica religiosa
- 19,20 Ci siamo anche noi.** Programma di Paola Scarabelli. Realizzazione di Sergio Fedele
- 19,55 Teatrino delle venti.** Varietà di Susanna Mancinotti...Rosolato, ben pepato, insaporito a puntino con una manciata di allegria, tanta musica e un pizzico di poesia. Realizzazione di Giancarlo Terribili

- 21 Mentre**
- 21,00 Dottore, buonasera di Luciano Sterpellone**
- 21,30 Glissò sera**
- 22 Musica notte.** Musici di oggi: Alessandro Solibati: The Fire and the Rose, per orchestra (Orchestra Sinfonica di Roma della Rai direttore Riccardo Muti); Gli strumenti di Septemvir: per ensemble (Nevil Ensemble di Amsterdam diretta da Ed Spanjaard).

- 22,27 Teatrino. Centro di questi goals.** Originale radiofonico di Galo Fratini. Regia di Umberto Benedetto (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Ester)

**23 GR 1 - ultima edizione - Meteo**

- 23,06 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bischiach La telefonata.** Di Pietro Cimatti
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

**RADIO DUE**

- 6-7,21 Fine settimana di Radiodue: «Bella e leggera».** Programma ideato da Luciana Corradi e condotto in diretta da Sandra Petrignani. Regia di Marco Mortillaro

**ONDAVERDE**

- Per viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLIFONIA, ANAS, ACI, ASCAT e AUTOSTRADE - Con il patrocinio della LILPP, con la collaborazione del Ministero dell'Interno
- Ondaverde.** Radiouno
- 6,05 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56**
- 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57**
- Ondaverde.** Radiodue
- 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 12,26 12,27**
- 16,27 17,27 18,37 19,36 22,27**
- Ondaverde.** Radiotele
- 7,18 9,43 11,43**
- Ondaverde.** Radiotele
- 13,24 14,24 14,54**
- Ondaverde.** Notturno Ital-Rai stereonotte
- 0,20 5,43**
- Ondaverde.** Radiouno (per i turisti stranieri in Italia) **18,56**

**A GRANDE RICHIESTA** Radiodue replica **Il tutto Shakespeare.** Oggi Antonio e Cleopatra, con la presentazione di Masolin D'Amico

- 6,30 GR 2 Primomattino**
- 7,21 Boimare**
- 7,30 GR 2 Radiomattino - Meteo**
- 8 ad Un pozzo, un attore.** Poesie dell'amor sacro e profano. A cura di Silvana Castelli. Musiche di E. Renaldi. Collaborazione di M. P. Tosti Croce. Regia di M. Rosati
- 8,05 Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny
- 8,30 GR 2 Radiomattino - Meteo**
- 9,45 MILLE e una canzone.** Presenta Elena Arosio
- 9,50 GR 2 Notizie - Meteo**
- 9,53 Italian Magazzino S.r.l.** Organo sottilissime di Radiodue di Michele Mirabella e Toni Garani. Regia di Maurizio Ventriglia
- 10 GR 2 Estate.** A cura di Grazia Valci
- 11 HN Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10 GR 2 Radiomattino - Meteo**
- 12,30 HN Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
- 12,46 GR 2 Radiogiorno**
- 14,15 Programmi regionali**
- 15 Nidi di antichi spaventieri.** Andar per castelli a nord-est dell'Italia. A cura di Alba Noella Piccotti. Consuetudine storica di Mamante di Pianopero de Carvalho. Regia di Mario Liccalisi
- 15,20 Boimare**
- 15,35 HN Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
- 16,30 GR 2 Notizie - Meteo**
- 16,33 Estrazioni del Lotto**
- 16,35 MILLE e una canzone.** Presenta Elena Arosio
- 17,30 Boimare**
- 17,45 Parigi, più tardi Parigi.** Di Laura Bassi Miceli. Lei: Carmen Scarpitta; Dossola: Luigi Diberti; Eva: Gala Germani; Paul: Omero Antonutti; ed Inoltre: Jozette Celestino, Renato Cominetti, Attilio Cucari, Silvia Faver, Rosalinda Galli, Mara Lami, Gilberto Mazzatorta, Mara Mu, Ozrazo Stracuzzi, Musil, che cantano e canzoni di Roberto Vecchioni cantate da Mara Lami. Regia di Andrea Camilleri
- 18,15 Sera d'autunno.** Di Friedrich Dürrenmatt. Traduzione di Italo Alighiero Chiusano. L'autore: Arido Toldi. Il visitatore: Alfonso Battistini. Il segretario: Renato Cominetti. Il direttore d'orchestra: Fernando Soleri. Regia di Giorgio Molino. Montecarlo. Nell'intervallo (ore 18,40 circa): **GR 2 Notizie**
- 18,30 GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,50 Radiosera jazz.** «On my way». Un programma di Paolo Padula. Realizzazione di Giorgio Mammì
- 21 Concerto Sinfonico.** Sergei Rachmaninov: Concerto n. 3 in re minore op. 30 per pianoforte e orchestra (Solisti Dimitri Sgouros - Orchestra Berliner Philharmoniker dir. Yuri Simonov) ♦ Peter Ilych Tchaikovsky: Concerto n. 1 in si bemolle minore per pianoforte e orchestra (Solisti Dimitri Sgouros - Orchestra London Philharmonic dir. Walter Weller)
- 22,15 Autori contemporanei.** Vieri Tosatti: Einsamkeiten (vier Lieder); Pinie und Blitz - Traumgesichte - Der einsame Gott - Verlorenheit (Karin Schöllhorn, sopr.; Federico Biscone, pf.)
- 22,30 GR 2 Ultime notizie - Meteo**
- 22,35 Felice incontro.** Parole e musiche nella notte in compagnia di Felice Andreasi. Regia di Sergio Ariotti
- 23,23 Boimare**
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

- 6-7,21 Fine settimana di Radiodue: «Bella e leggera».** Programma ideato da Luciana Corradi e condotto in diretta da Sandra Petrignani. Regia di Marco Mortillaro

- 6,30 GR 2 Primomattino**
- 7,21 Boimare**
- 7,30 GR 2 Radiomattino - Meteo**
- 8 ad Un pozzo, un attore.** Poesie dell'amor sacro e profano. A cura di Silvana Castelli. Musiche di E. Renaldi. Collaborazione di M. P. Tosti Croce. Regia di M. Rosati
- 8,05 Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny
- 8,30 GR 2 Radiomattino - Meteo**
- 9,45 MILLE e una canzone.** Presenta Elena Arosio
- 9,50 GR 2 Notizie - Meteo**
- 9,53 Italian Magazzino S.r.l.** Organo sottilissime di Radiodue di Michele Mirabella e Toni Garani. Regia di Maurizio Ventriglia
- 10 GR 2 Estate.** A cura di Grazia Valci
- 11 HN Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10 GR 2 Radiomattino - Meteo**
- 12,30 HN Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
- 12,46 GR 2 Radiogiorno**
- 14,15 Programmi regionali**
- 15 Nidi di antichi spaventieri.** Andar per castelli a nord-est dell'Italia. A cura di Alba Noella Piccotti. Consuetudine storica di Mamante di Pianopero de Carvalho. Regia di Mario Liccalisi
- 15,20 Boimare**
- 15,35 HN Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
- 16,30 GR 2 Notizie - Meteo**
- 16,33 Estrazioni del Lotto**
- 16,35 MILLE e una canzone.** Presenta Elena Arosio
- 17,30 Boimare**
- 17,45 Parigi, più tardi Parigi.** Di Laura Bassi Miceli. Lei: Carmen Scarpitta; Dossola: Luigi Diberti; Eva: Gala Germani; Paul: Omero Antonutti; ed Inoltre: Jozette Celestino, Renato Cominetti, Attilio Cucari, Silvia Faver, Rosalinda Galli, Mara Lami, Gilberto Mazzatorta, Mara Mu, Ozrazo Stracuzzi, Musil, che cantano e canzoni di Roberto Vecchioni cantate da Mara Lami. Regia di Andrea Camilleri
- 18,15 Sera d'autunno.** Di Friedrich Dürrenmatt. Traduzione di Italo Alighiero Chiusano. L'autore: Arido Toldi. Il visitatore: Alfonso Battistini. Il segretario: Renato Cominetti. Il direttore d'orchestra: Fernando Soleri. Regia di Giorgio Molino. Montecarlo. Nell'intervallo (ore 18,40 circa): **GR 2 Notizie**
- 18,30 GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,50 Radiosera jazz.** «On my way». Un programma di Paolo Padula. Realizzazione di Giorgio Mammì
- 21 Concerto Sinfonico.** Sergei Rachmaninov: Concerto n. 3 in re minore op. 30 per pianoforte e orchestra (Solisti Dimitri Sgouros - Orchestra Berliner Philharmoniker dir. Yuri Simonov) ♦ Peter Ilych Tchaikovsky: Concerto n. 1 in si bemolle minore per pianoforte e orchestra (Solisti Dimitri Sgouros - Orchestra London Philharmonic dir. Walter Weller)
- 22,15 Autori contemporanei.** Vieri Tosatti: Einsamkeiten (vier Lieder); Pinie und Blitz - Traumgesichte - Der einsame Gott - Verlorenheit (Karin Schöllhorn, sopr.; Federico Biscone, pf.)
- 22,30 GR 2 Ultime notizie - Meteo**
- 22,35 Felice incontro.** Parole e musiche nella notte in compagnia di Felice Andreasi. Regia di Sergio Ariotti
- 23,23 Boimare**
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

- 6,30 GR 2 Primomattino**
- 7,21 Boimare**
- 7,30 GR 2 Radiomattino - Meteo**
- 8 ad Un pozzo, un attore.** Poesie dell'amor sacro e profano. A cura di Silvana Castelli. Musiche di E. Renaldi. Collaborazione di M. P. Tosti Croce. Regia di M. Rosati
- 8,05 Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny
- 8,30 GR 2 Radiomattino - Meteo**
- 9,45 MILLE e una canzone.** Presenta Elena Arosio
- 9,50 GR 2 Notizie - Meteo**
- 9,53 Italian Magazzino S.r.l.** Organo sottilissime di Radiodue di Michele Mirabella e Toni Garani. Regia di Maurizio Ventriglia
- 10 GR 2 Estate.** A cura di Grazia Valci
- 11 HN Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10 GR 2 Radiomattino - Meteo**
- 12,30 HN Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
- 12,46 GR 2 Radiogiorno**
- 14,15 Programmi regionali**
- 15 Nidi di antichi spaventieri.** Andar per castelli a nord-est dell'Italia. A cura di Alba Noella Piccotti. Consuetudine storica di Mamante di Pianopero de Carvalho. Regia di Mario Liccalisi
- 15,20 Boimare**
- 15,35 HN Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
- 16,30 GR 2 Notizie - Meteo**
- 16,33 Estrazioni del Lotto**
- 16,35 MILLE e una canzone.** Presenta Elena Arosio
- 17,30 Boimare**
- 17,45 Parigi, più tardi Parigi.** Di Laura Bassi Miceli. Lei: Carmen Scarpitta; Dossola: Luigi Diberti; Eva: Gala Germani; Paul: Omero Antonutti; ed Inoltre: Jozette Celestino, Renato Cominetti, Attilio Cucari, Silvia Faver, Rosalinda Galli, Mara Lami, Gilberto Mazzatorta, Mara Mu, Ozrazo Stracuzzi, Musil, che cantano e canzoni di Roberto Vecchioni cantate da Mara Lami. Regia di Andrea Camilleri
- 18,15 Sera d'autunno.** Di Friedrich Dürrenmatt. Traduzione di Italo Alighiero Chiusano. L'autore: Arido Toldi. Il visitatore: Alfonso Battistini. Il segretario: Renato Cominetti. Il direttore d'orchestra: Fernando Soleri. Regia di Giorgio Molino. Montecarlo. Nell'intervallo (ore 18,40 circa): **GR 2 Notizie**
- 18,30 GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,50 Radiosera jazz.** «On my way». Un programma di Paolo Padula. Realizzazione di Giorgio Mammì
- 21 Concerto Sinfonico.** Sergei Rachmaninov: Concerto n. 3 in re minore op. 30 per pianoforte e orchestra (Solisti Dimitri Sgouros - Orchestra Berliner Philharmoniker dir. Yuri Simonov) ♦ Peter Ilych Tchaikovsky: Concerto n. 1 in si bemolle minore per pianoforte e orchestra (Solisti Dimitri Sgouros - Orchestra London Philharmonic dir. Walter Weller)
- 22,15 Autori contemporanei.** Vieri Tosatti: Einsamkeiten (vier Lieder); Pinie und Blitz - Traumgesichte - Der einsame Gott - Verlorenheit (Karin Schöllhorn, sopr.; Federico Biscone, pf.)
- 22,30 GR 2 Ultime notizie - Meteo**
- 22,35 Felice incontro.** Parole e musiche nella notte in compagnia di Felice Andreasi. Regia di Sergio Ariotti
- 23,23 Boimare**
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

- 6,30 GR 2 Primomattino**
- 7,21 Boimare**
- 7,30 GR 2 Radiomattino - Meteo**
- 8 ad Un pozzo, un attore.** Poesie dell'amor sacro e profano. A cura di Silvana Castelli. Musiche di E. Renaldi. Collaborazione di M. P. Tosti Croce. Regia di M. Rosati
- 8,05 Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny
- 8,30 GR 2 Radiomattino - Meteo**
- 9,45 MILLE e una canzone.** Presenta Elena Arosio
- 9,50 GR 2 Notizie - Meteo**
- 9,53 Italian Magazzino S.r.l.** Organo sottilissime di Radiodue di Michele Mirabella e Toni Garani. Regia di Maurizio Ventriglia
- 10 GR 2 Estate.** A cura di Grazia Valci
- 11 HN Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10 GR 2 Radiomattino - Meteo**
- 12,30 HN Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
- 12,46 GR 2 Radiogiorno**
- 14,15 Programmi regionali**
- 15 Nidi di antichi spaventieri.** Andar per castelli a nord-est dell'Italia. A cura di Alba Noella Piccotti. Consuetudine storica di Mamante di Pianopero de Carvalho. Regia di Mario Liccalisi
- 15,20 Boimare**
- 15,35 HN Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
- 16,30 GR 2 Notizie - Meteo**
- 16,33 Estrazioni del Lotto**
- 16,35 MILLE e una canzone.** Presenta Elena Arosio
- 17,30 Boimare**
- 17,45 Parigi, più tardi Parigi.** Di Laura Bassi Miceli. Lei: Carmen Scarpitta; Dossola: Luigi Diberti; Eva: Gala Germani; Paul: Omero Antonutti; ed Inoltre: Jozette Celestino, Renato Cominetti, Attilio Cucari, Silvia Faver, Rosalinda Galli, Mara Lami, Gilberto Mazzatorta, Mara Mu, Ozrazo Stracuzzi, Musil, che cantano e canzoni di Roberto Vecchioni cantate da Mara Lami. Regia di Andrea Camilleri
- 18,15 Sera d'autunno.** Di Friedrich Dürrenmatt. Traduzione di Italo Alighiero Chiusano. L'autore: Arido Toldi. Il visitatore: Alfonso Battistini. Il segretario: Renato Cominetti. Il direttore d'orchestra: Fernando Soleri. Regia di Giorgio Molino. Montecarlo. Nell'intervallo (ore 18,40 circa): **GR 2 Notizie**
- 18,30 GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,50 Radiosera jazz.** «On my way». Un programma di Paolo Padula. Realizzazione di Giorgio Mammì
- 21 Concerto Sinfonico.** Sergei Rachmaninov: Concerto n. 3 in re minore op. 30 per pianoforte e orchestra (Solisti Dimitri Sgouros - Orchestra Berliner Philharmoniker dir. Yuri Simonov) ♦ Peter Ilych Tchaikovsky: Concerto n. 1 in si bemolle minore per pianoforte e orchestra (Solisti Dimitri Sgouros - Orchestra London Philharmonic dir. Walter Weller)
- 22,15 Autori contemporanei.** Vieri Tosatti: Einsamkeiten (vier Lieder); Pinie und Blitz - Traumgesichte - Der einsame Gott - Verlorenheit (Karin Schöllhorn, sopr.; Federico Biscone, pf.)
- 22,30 GR 2 Ultime notizie - Meteo**
- 22,35 Felice incontro.** Parole e musiche nella notte in compagnia di Felice Andreasi. Regia di Sergio Ariotti
- 23,23 Boimare**
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

- 6,30 GR 2 Primomattino**
- 7,21 Boimare**
- 7,30 GR 2 Radiomattino - Meteo**
- 8 ad Un pozzo, un attore.** Poesie dell'amor sacro e profano. A cura di Silvana Castelli. Musiche di E. Renaldi. Collaborazione di M. P. Tosti Croce. Regia di M. Rosati
- 8,05 Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny
- 8,30 GR 2 Radiomattino - Meteo**
- 9,45 MILLE e una canzone.** Presenta Elena Arosio
- 9,50 GR 2 Notizie - Meteo**
- 9,53 Italian Magazzino S.r.l.** Organo sottilissime di Radiodue di Michele Mirabella e Toni Garani. Regia di Maurizio Ventriglia
- 10 GR 2 Estate.** A cura di Grazia Valci
- 11 HN Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10 GR 2 Radiomattino - Meteo**
- 12,30 HN Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
- 12,46 GR 2 Radiogiorno**
- 14,15 Programmi regionali**
- 15 Nidi di antichi spaventieri.** Andar per castelli a nord-est dell'Italia. A cura di Alba Noella Piccotti. Consuetudine storica di Mamante di Pianopero de Carvalho. Regia di Mario Liccalisi
- 15,20 Boimare**
- 15,35 HN Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
- 16,30 GR 2 Notizie - Meteo**
- 16,33 Estrazioni del Lotto**
- 16,35 MILLE e una canzone.** Presenta Elena Arosio
- 17,30 Boimare**
- 17,45 Parigi, più tardi Parigi.** Di Laura Bassi Miceli. Lei: Carmen Scarpitta; Dossola: Luigi Diberti; Eva: Gala Germani; Paul: Omero Antonutti; ed Inoltre: Jozette Celestino, Renato Cominetti, Attilio Cucari, Silvia Faver, Rosalinda Galli, Mara Lami, Gilberto Mazzatorta, Mara Mu, Ozrazo Stracuzzi, Musil, che cantano e canzoni di Roberto Vecchioni cantate da Mara Lami. Regia di Andrea Camilleri
- 18,15 Sera d'autunno.** Di Friedrich Dürrenmatt. Traduzione di Italo Alighiero Chiusano. L'autore: Arido Toldi. Il visitatore: Alfonso Battistini. Il segretario: Renato Cominetti. Il direttore d'orchestra: Fernando Soleri. Regia di Giorgio Molino. Montecarlo. Nell'intervallo (ore 18,40 circa): **GR 2 Notizie**
- 18,30 GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,50 Radiosera jazz.** «On my way». Un programma di Paolo Padula. Realizzazione di Giorgio Mammì
- 21 Concerto Sinfonico.** Sergei Rachmaninov: Concerto n. 3 in re minore op. 30 per pianoforte e orchestra (Solisti Dimitri Sgouros - Orchestra Berliner Philharmoniker dir. Yuri Simonov) ♦ Peter Ilych Tchaikovsky: Concerto n. 1 in si bemolle minore per pianoforte e orchestra (Solisti Dimitri Sgouros - Orchestra London Philharmonic dir. Walter Weller)
- 22,15 Autori contemporanei.** Vieri Tosatti: Einsamkeiten (vier Lieder); Pinie und Blitz - Traumgesichte - Der einsame Gott - Verlorenheit (Karin Schöllhorn, sopr.; Federico Biscone, pf.)
- 22,30 GR 2 Ultime notizie - Meteo**
- 22,35 Felice incontro.** Parole e musiche nella notte in compagnia di Felice Andreasi. Regia di Sergio Ariotti
- 23,23 Boimare**
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

- 6,30 GR 2 Primomattino**
- 7,21 Boimare**
- 7,30 GR 2 Radiomattino - Meteo**
- 8 ad Un pozzo, un attore.** Poesie dell'amor sacro e profano. A cura di Silvana Castelli. Musiche di E. Renaldi. Collaborazione di M. P. Tosti Croce. Regia di M. Rosati
- 8,05 Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny
- 8,30 GR 2 Radiomattino - Meteo**
- 9,45 MILLE e una canzone.** Presenta Elena Arosio
- 9,50 GR 2 Notizie - Meteo**
- 9,53 Italian Magazzino S.r.l.** Organo sottilissime di Radiodue di Michele Mirabella e Toni Garani. Regia di Maurizio Ventriglia
- 10 GR 2 Estate.** A cura di Grazia Valci
- 11 HN Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10 GR 2 Radiomattino - Meteo**
- 12,30 HN Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
- 12,46 GR 2 Radiogiorno**
- 14,15 Programmi regionali**
- 15 Nidi di antichi spaventieri.** Andar per castelli a nord-est dell'Italia. A cura di Alba Noella Piccotti. Consuetudine storica di Mamante di Pianopero de Carvalho. Regia di Mario Liccalisi
- 15,20 Boimare**
- 15,35 HN Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
- 16,30 GR 2 Notizie - Meteo**
- 16,33 Estrazioni del Lotto**
- 16,35 MILLE e una canzone.** Presenta Elena Arosio
- 17,30 Boimare**
- 17,45 Parigi, più tardi Parigi.** Di Laura Bassi Miceli. Lei: Carmen Scarpitta; Dossola: Luigi Diberti; Eva: Gala Germani; Paul: Omero Antonutti; ed Inoltre: Jozette Celestino, Renato Cominetti, Attilio Cucari, Silvia Faver, Rosalinda Galli, Mara Lami, Gilberto Mazzatorta, Mara Mu, Ozrazo Stracuzzi, Musil, che cantano e canzoni di Roberto Vecchioni cantate da Mara Lami. Regia di Andrea Camilleri
- 18,15 Sera d'autunno.** Di Friedrich Dürrenmatt. Traduzione di Italo Alighiero Chiusano. L'autore: Arido Toldi. Il visitatore: Alfonso Battistini. Il segretario: Renato Cominetti. Il direttore d'orchestra: Fernando Soleri. Regia di Giorgio Molino. Montecarlo. Nell'intervallo (ore 18,40 circa): **GR 2 Notizie**
- 18,30 GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,50 Radiosera jazz.** «On my way». Un programma di Paolo Padula. Realizzazione di Giorgio Mammì
- 21 Concerto Sinfonico.** Sergei Rachmaninov: Concerto n. 3 in re minore op. 30 per pianoforte e orchestra (Solisti Dimitri Sgouros - Orchestra Berliner Philharmoniker dir. Yuri Simonov) ♦ Peter Ilych Tchaikovsky: Concerto n. 1 in si bemolle minore per pianoforte e orchestra (Solisti Dimitri Sgouros - Orchestra London Philharmonic dir. Walter Weller)
- 22,15 Autori contemporanei.** Vieri Tosatti: Einsamkeiten (vier Lieder); Pinie und Blitz - Traumgesichte - Der einsame Gott - Verlorenheit (Karin Schöllhorn, sopr.; Federico Biscone, pf.)
- 22,30 GR 2 Ultime notizie - Meteo**
- 22,35 Felice incontro.** Parole e musiche nella notte in compagnia di Felice Andreasi. Regia di Sergio Ariotti
- 23,23 Boimare**
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

- 6,30 GR 2 Primomattino**
- 7,21 Boimare**
- 7,30 GR 2 Radiomattino - Meteo**
- 8 ad Un pozzo, un attore.** Poesie dell'amor sacro e profano. A cura di Silvana Castelli. Musiche di E. Renaldi. Collaborazione di M. P. Tosti Croce. Regia di M. Rosati
- 8,05 Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny
- 8,30 GR 2 Radiomattino - Meteo**
- 9,45 MILLE e una canzone.** Presenta Elena Arosio
- 9,50 GR 2 Notizie - Meteo**
- 9,53 Italian Magazzino S.r.l.** Organo sottilissime di Radiodue di Michele Mirabella e Toni Garani. Regia di Maurizio Ventriglia
- 10 GR 2 Estate.** A cura di Grazia Valci
- 11 HN Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10 GR 2 Radiomattino - Meteo**
- 12,30 HN Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
- 12,46 GR 2 Radiogiorno**
- 14,15 Programmi regionali**
- 15 Nidi di antichi spaventieri.** Andar per castelli a nord-est dell'Italia. A cura di Alba Noella Piccotti. Consuetudine storica di Mamante di Pianopero de Carvalho. Regia di Mario Liccalisi
- 15,20 Boimare**
- 15,35 HN Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
- 16,30 GR 2 Notizie - Meteo**
- 16,33 Estrazioni del Lotto**
- 16,35 MILLE e una canzone.** Presenta Elena Arosio
- 17,30 Boimare**
- 17,45 Parigi, più tardi Parigi.** Di Laura Bassi Miceli. Lei: Carmen Scarpitta; Dossola: Luigi Diberti; Eva: Gala Germani; Paul: Omero Antonutti; ed Inoltre: Jozette Celestino, Renato Cominetti, Attilio Cucari, Silvia Faver, Rosalinda Galli, Mara Lami, Gilberto Mazzatorta, Mara Mu, Ozrazo Stracuzzi, Musil, che cantano e canzoni di Roberto Vecchioni cantate da Mara Lami. Regia di Andrea Camilleri
- 18,15 Sera d'autunno.** Di Friedrich Dürrenmatt. Traduzione di Italo Alighiero Chiusano. L'autore: Arido Toldi. Il visitatore: Alfonso Battistini. Il segretario: Renato Cominetti. Il direttore d'orchestra: Fernando Soleri. Regia di Giorgio Molino. Montecarlo. Nell'intervallo (ore 18,40 circa): **GR 2 Notizie**
- 18,30 GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,50 Radiosera jazz.** «On my way». Un programma di Paolo Padula. Realizzazione di Giorgio Mammì
- 21 Concerto Sinfonico.** Sergei Rachmaninov: Concerto n. 3 in re minore op. 30 per pianoforte e orchestra (Solisti Dimitri Sgouros - Orchestra Berliner Philharmoniker dir. Yuri Simonov) ♦ Peter Ilych Tchaikovsky: Concerto n. 1 in si bemolle minore per pianoforte e orchestra (Solisti Dimitri Sgouros - Orchestra London Philharmonic dir. Walter Weller)
- 22,15 Autori contemporanei.** Vieri Tosatti: Einsamkeiten (vier Lieder); Pinie und Blitz - Traumgesichte - Der einsame Gott - Verlorenheit (Karin Schöllhorn, sopr.; Federico Biscone, pf.)
- 22,30 GR 2 Ultime notizie - Meteo**
- 22,35 Felice incontro.** Parole e musiche nella notte in compagnia di Felice Andreasi. Regia di Sergio Ariotti
- 23,23 Boimare**
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

- 6,30 GR 2 Primomattino**
- 7,21 Boimare**
- 7,30 GR 2 Radiomattino - Meteo**
- 8 ad Un pozzo, un attore.** Poesie dell'amor sacro e profano. A cura di Silvana Castelli. Musiche di E. Renaldi. Collaborazione di M. P. Tosti Croce. Regia di M. Rosati
- 8,05 Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny
- 8,30 GR 2 Radiomattino - Meteo**
- 9,45 MILLE e una canzone.** Presenta Elena Arosio
- 9,50 GR 2 Notizie - Meteo**
- 9,53 Italian Magazzino S.r.l.** Organo sottilissime di Radiodue di Michele Mirabella e Toni Garani. Regia di Maurizio Ventriglia
- 10 GR 2 Estate.** A cura di Grazia Valci
- 11 HN Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10 GR 2 Radiomattino - Meteo**
- 12,30 HN Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
- 12,46 GR 2 Radiogiorno**
- 14,15 Programmi regionali**
- 15 Nidi di antichi spaventieri.** Andar per castelli a nord-est dell'Italia. A cura di Alba Noella Piccotti. Consuetudine storica di Mamante di Pianopero de Carvalho. Regia di Mario Liccalisi
- 15,20 Boimare**
- 15,35 HN Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
- 16,30 GR 2 Notizie - Meteo**
- 16,33 Estrazioni del Lotto**
- 16,35 MILLE e una canzone.** Presenta Elena Arosio
- 17,30 Boimare**
- 17,45 Parigi, più tardi Parigi.** Di Laura Bassi Miceli. Lei: Carmen Scarpitta; Dossola: Luigi Diberti; Eva: Gala Germani; Paul: Omero Antonutti; ed Inoltre: Jozette Celestino, Renato Cominetti, Attilio Cucari, Silvia Faver, Rosalinda Galli, Mara Lami, Gilberto Mazzatorta, Mara Mu, Ozrazo Stracuzzi, Musil, che cantano e canzoni di Roberto Vecchioni cantate da Mara Lami. Regia di Andrea Camilleri
- 18,15 Sera d'autunno.** Di Friedrich Dürrenmatt. Traduzione di Italo Alighiero Chiusano. L'autore: Arido Toldi. Il visitatore: Alfonso Battistini. Il segretario: Renato Cominetti. Il direttore d'orchestra: Fernando Soleri. Regia di Giorgio Molino. Montecarlo. Nell'intervallo (ore 18,40 circa): **GR 2 Notizie**
- 18,30 GR 2 Radiosera -**

**PER COMPOSITORI italiani del '900: Nino Rota, Variazioni sopra un tema giovanile - Roma capomuni - Sarabanda e Toccata. V Filo, 21,30**

**SABATO 4 AGOSTO**

# STEREO UNO

**15** Stereobig. Con Luca De Gennaro, Rupert, Linda Critelli e Gigi Mingarini. Regia di Francesco Roccaforte

- Stereobig parade. I dischi più graditi dagli italiani

15,30-16,30 GR 1 in breve

18,56 Ondaverdeuno

19 GR 1 Sera - Meteo

21,30 GR 1 in breve

**21,32-23,59 Stereounosera.** Con Patrizia Carraro e Tony Sanzone

22,57 Ondaverdeuno

23 GR 1 - ultima edizione - Meteo

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Rai stereonotte**

# STEREO DUE

**15** Studiodus. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio: F. Blagione, L. Biondi con A. Libonati

16,17-18,19 GR 2 Appuntamento flash

16,05 I magnifici dieci

18,05 Classifiche internazionali

19,26 Ondaverdeuno

19,30 GR 2 Radiosera - Meteo

19,50-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio: Francesco Scelta, Mario Tagliaterra e Fantomas

21 GR 2 Appuntamento flash

21,15 Discovisitò. Il D. J. ha scelto per voi

21,30 I magnifici dieci

22,27 Ondaverdeuno

22,30 GR 2 Ultimane notizie - Meteo

23 DJ Mix

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Rai stereonotte**

# STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Stefano Mannucci, Enrico Righi, Marco Boccetto, Alberto Castelli

**24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte

**5,45** Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

# NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari! Dove il suono. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

**24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al grafico. 1,06 Novità discografiche. 1,36 I fallosi anni '70. 2,06 Jazz e folklore. 2,36 Appunti. 3,04 Italiani, graffiti. 3,36 Allegretto. 4,08 Fonografico italiano. 4,36 Africa e sinfonica. 5,08 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno.

**5,46** Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; In inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; In francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; In tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

# REGIONALI

**VALLE D'AOSTA:** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR Flash

**TRENTINO-ALTO ADIGE:** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,18 Programmi regionali.

**TRENTINO-DOLOMITI:** ROMA RIVEDUTA LADINA. 13,40 - 14 Nutrizioni. 18,05-18,50 Dal crepusco di Selva

**FRUSSIA-VENEZIA GIULIA:** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.

**15,45 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA:** 15,45 Trasmissioni regionali.

**SARDEGNA:** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 18,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.

**SICILIA:** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

# FILODIFUSIONE

## IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO

9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Herb Alpert and the Tijuana Brass - I Poco - Bruno Lauzi - Carlos Santana - Lena Horne - Quincy Jones - America

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

## V CANALE Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/CONCERTO DI APERTURA: Musiche di C. Frank - F. Berwald - C. Debussy

► 7/GIOVANNI BOTTESEINI: Gran duo per violino, contrabbasso e archi

► 7,30/FILOMUSICÀ: D. Slobostkovic: Undici Canti popolari elbraelici per soli e orchestra op. 29. L. van Beethoven: Sonata n. 6 in do minore, per pianoforte op. 33 "Patetica". A. Jolivet: Concerto per oboe marionet a orchestra. S. Prokofiev: Ouverture per clarinetto, pianoforte e quartetto d'archi op. 11. D. Purcell: Te Deum et Jubilate in re maggiore per soli, coro e orchestra

► 8/INTERLOGO DI INTERISTI: CORO OCCIDENTAL COLLEGIALE CONCERTO: G. Brahms: Schicksalsleid op. 54 per coro e orchestra. Orch. Sinf. Columbia e Coro dir. B. Walter - M° del Coro H. Swan. DUO DODAT OISTRAKHL - FRIDA BAUER: C. Debussy: Sonata in sol minore per violino e pianoforte. OBOISTA LOTHAR KOCH: W. A. Mozart: Concerto in do maggiore per oboe e orchestra K. 314 - I Berliner Philharmoniker dir. von Karajan

► 9,50/PAGINE ORGANISTICHE: G. Laseux: Magnificat. W. Stenhammar: Interludio. Anonimo: Estampie. L. Marchand: Composizioni per organo

► 10,30/LA SCUOLA NAZIONALE RUSSA: A. Borodin: Sinfonia n. 3 in la minore (l'incognita) - Orch. Sinf. di Toronto dir. A. Davis. M. Mussorgsky: Ninna nanna e Serenata, da "Canti e Danze della morte" - I. Arkhipova, sopra. J. Rust: Wustman: C. Cul: In modo popolare, suite n. 2 op. 43, per orchestra - Orch. del Teatro degli Champs Elysées dir. L. Somogyi. M. Balakirev: Fantasia orientale, per pianoforte - Sol. A. Gavrilov. N. Rimski-Korsakov: Sheherazade, suite sinfonica op. 35 - Vi. sol. R. Kuchi - I Wiener Philharmoniker dir. A. Prävin

► 12/AUTORI ITALIANI DEL '700: LUIGI BOCCHERINI: Sinfonia n. 2 in re maggiore (l'incognita) - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. P. Preziosi. Quintetto in do maggiore per chitarra e archi - Quartetto London Strings e chit. J. Williams: Stabat Mater in fa maggiore op. 61 (il versone) - T. Herti e K. Oshita, sopri.; J.-C. Orlicq, ten. - «La Folia» - Sol. M. De Luente

► 13,30/AFFRESCHI MUSICALI: G. Rossini: Stabat Mater, per quattro voci soliste, coro e orchestra - C. Maffitano e A. Baitza, sopri.; R. Gamblin, ten.; G. Howell, bs. - Orch. e Coro del Maggio Musicale Fiorentino dir. R. Muti

## Sender Bozen

7,15 - 8 - 9 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.

7,58 - 8,5 - 11,58 - 12,58 - 16,48 - 19,58 Der Verkehrsfunk, 6,48 Guien Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin, 8,05 Laest's es seuber klingen, 8,30 Porträt in Musik. 9,30 Die grosse Zeit der klassischen Musik, 10,30 Der Tag, 11,30 Der Tag, 10,30 Das Kurzhröspiel. «Das Abkommen» von Dieter Hirschberg, 11 Musik à la carte serviert von Dieter Traupe, 13,30-14,30 Morgenmagazin. Dazwischen: Themen des Tages, 14,30-15,30 Der Tag, 15,30-16,30 Der Tag, 16,30-17,30 Der Tag, 17,05 nach 5: Jugendwelle Ping-Pong, 18 Das Liebesbuch. Lieder mit Texten, 18,40 Mit dem Stellwagen in die Ferne, 19,30-20,30 Der Tag, 20,30-21,30 Der Tag, 21,30 Mundartgedichte aus Nord-, Ost- und Südtirol. 20,45 Erzählungen aus dem Alpenraum, K. Wolf: «Pecksteinaler und Grüner». 21 Sternstunden der Schallplatte, 21,57-22 Das Programm di morgen. Sendeschluss.

► 14,35/UNA TRASCRIZIONE: W. A. Mozart: Quintetto in do minore per strumenti a fiato (trascriz. del Quintetto in do minore per archi K. 406)

► 15/VETRINA DEL DISCO: COMPACT MUSICA MUNDI CD. 310.006.F1. F. Gragnani: Quartetto per due chitarre, clarinetto e viola op. 8 - Conservatorio Classicum. COMPACT HUNGAROTON HCD. 11678-2: M. Haydn: Missa Sancti Aloysii - E. Marton e N. Nagy-Szokeffay, sopri.; Z. Nemeth, cont.; Orch. Sinf. e Coro femminile di Györ dir. M. Szabo. COMPACT: EMI 1002.7: M. Brahms: Quintetto in fa minore per pianoforte e archi op. 34 - Quartetto Alban Berg. Sol. E. Leon-skaia. COMPACT CHANT DU MONDE LDC. 278.330: H. Sauguet: Concerto n. 1 in la minore, per pianoforte e orchestra - Sol. V. Devetz - Grande Orch. Sinf. della Radio dell'URSS dir. G. Rodjestevenski

► 17/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA FERDINAND LEITNER: K. A. Hartmann: Sinfonia n. 3 - Orch. Sinf. della Radio Bavarese. C. Orff: Triomfo di Afrodite, concerto scenico per soli, coro e orchestra - E. Tarres, B. Durrier, H. Bode e C. Malone, sopr.; D. Grobe, H. Laubenthal, A. Pessany e I. Maxen, ten.; G. Nocker, bs.; W. Becker, bar. - Orch. Sinf. e Coro della Radio di Colonia - M° del Coro H. Schernus

► 18,30/LA SETTIMANA DEI VIOLINISTI: UTO Ughi: A. Vitaldi: Concerto in sol minore per violino, archi e continuo op. 8 n. 2 "L'estate" - I Virtuosi di Cecilia, dir. U. Ughi. L. van Beethoven: Concerto in re maggiore op. 61, per violino e orchestra - London Symphony Orch. dir. W. Sawallisch

► 19,30/CONCERTO OPERISTICO CON LA PARTECIPAZIONE DEL SOPRANO KATHARINE COOPER E DEL TENORE ROBERTO BENINGO: R. Wagner: Rienzi: Ouverture - Philharmonia Orchestra dir. O. Klempener. G. Verdi: Faistaff: «Sul fil d'un soffio estesio» - Orch. del Teatro Regio di Parma di G. Patané - Aida: «Celeste Aida» - Orch. della Deutsches Oper di Berlino dir. N. Santini - Il Trovatore: «D'amor sul l'asse» - Orch. Fi-larm. di Roma dir. G. Gavazzini. G. Verdi: Un ballo in maschera: «Teco lo sto» - Orch. dell'Accademia di Santa Cecilia dir. G. Gavazzini. F. Cilea: Admeto: «Lecocson» - La gelosia - Orch. della Deutsche Oper di Berlino dir. N. Santini. G. Puccini: Madama Butterfly: «Bimba dagli occhi pieni di molla» - Orch. dell'Accademia di S. Cecilia dir. G. Gavazzini

► 20,30/UN SETTETO DI JOHANNES BRAHMS: Setteto n. 1 In si bemolle maggiore per archi op. 18. S. Accardo e C. Chiarappa, vli.; D. Asciolla e L. Bianchi, vle; K. Kangissela e R. de Sarah, vc. l.

► 21,10/FIRENZE: LA CAMERATA DEI BARDI: V. Monti: Tre Composizioni per due liuti - Soli A. Roncili e J. Tyber. G. Cecchini: Tre Composizioni vocali: R. Jacobs, controtenor; T. Koopman, cembalo. E. De' Cavalieri: Aria del Gran Duca, per strumenti (il tema originale è noto anche come «Aria di Firenze») - London Early Music Group dir. J. Tyler. J. Peri: Bellissima regina, aria - Ten. N. Roger (con accompagnamento di cembalo, chitarrone, viola e gamba e violone)

► 21,30/COMPONITORI ITALIANI DEL '900: NI-RO-NATA: Variazioni sopra un tema giovanile - Roma capomuni, cantata per baritono, coro e orchestra - Sarabanda e Toccata per arpa - Concerto in fa per orchestra

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musica di A. Stradella - J. - M. Leclair - F. Chopin - P. Liszt - D. Slobostkovic - N. Rimsky-Korsakov

A cura di Tamara Mariani (IV Canale)

## Trat - v elevenetlind

2 - 15 - 18 Radjline dnevnik.

8 - 10 - 14 - 17 Kratka porocila.

7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledar, 8,10 Kulturni dogodki (ponovitev). 8,40 Veliki in polni v nasem petek po zvezdah. 8,50 Skupinske predstave s edenkratnim ali dvostrukim izvedenjem. 10,10 Koncert v studiu. Skupinske predstave: Radjline odr. rejissej. 10,30 Hrastnik, J. Corrado Meriak in pianistka N. Meriak: mezoopernoljska R. Katsumata in pianistka M. Siskovic; oblasti Rojeja in Bela podjetja. Skupinske predstave: G. P. Tomanin, A. Hottner, C. Salasda, I. Stoeva, D. Svara ter A. Weingarda. 11,30 Juhoamerika folklora. 12 Poletne razglednice. 13,30 Glasba po Zeljanu. 14,10 in extium. 14,40 Vroči val. 17,10 Klasični albumi. 18 Antologija humorja. 18,30 Jazzovski utri. 19,30 Sporedni za halednici dan.

Torna l'appuntamento estivo con il Lotto. Ogni domenica, in diretta su Raiuno, alle 13,55, arriva **Fortunissima '90**. E, ogni domenica, il **TV Radiocorriere** mette a concorso **quattro** opportunità per **quattro** lettori, offerte da altrettanti sponsor che, questa settimana, sono: Philips e Whirlpool, Jump di Mennen, Vividant e Dribbling. Ogni lettore ha l'opportunità di giocare due combinazioni del **LOTTO** per un importo di 500.000 lire. Chi risponderà in modo esatto all'intervista telefonica (il numero per partecipare è 0769/73966) su articoli, servizi del **TV Radiocorriere** della stessa settimana, assumerà la titolarità delle quattro opportunità in palio.

Il lettore può effettuare le sue combinazioni su una o più o su tutte e dieci le ruote contemporaneamente con uno, due, tre, quattro o cinque numeri dall'1 al 90 ma, unicamente, su due combinazioni scelte fra le seguenti: Ambata, Ambo, Terno, Quaterna, Cinquina.

Il lettore indicherà la posta da giocare e la ruota o le ruote per ogni combinazione prescelta e terrà presente che le sue giocate non debbono superare le 500.000 lire.

Una quinta giocata, di pari importo, è messa in concorso con un tagliando nel **TV Radiocorriere**.

Il tagliando (nella pagina in alto a destra) va compilato e spedito alla Nuova Eri, Edizioni Rai, Concorso Fortunissima '90, Casella Postale 6093, 00100 Roma.

Questa giocata, assegnata per selezione tra i tagliandi dei lettori, sarà compilata da un esperto nel gioco del **LOTTO**.

Tutte le giocate parteciperanno all'estrazione del sabato successivo alla domenica in cui si è svolto il concorso.

# FORTUNISSIMA '90

## Gioca. e vinci al **LOTTO** con noi

GRANDI ELETTRODOMESTICI.



**PHILIPS**



**Whirlpool**

PIU' QUALITA' ALLA TUA VITA.

Rosanna Vaudetti  
conduce  
Fortunissima,  
domenica  
alle 13,55  
su Raiuno



**JUMP**  
DI **MENNEN**

PER IL BENESSERE DI TUTTO IL CORPO

Desidero partecipare  
al sorteggio del Lotto del  
PERM

## NUMERI IN RITARDO

BARI	9	75	13	58	21	85	88	3	63	73	5	26
Settimane	54	53	51	46	45	44	42	38	35	35	32	30
CAGLIARI	44	45	14	42	10	65	32	58	80	71	24	87
Settimane	89	81	64	48	43	43	42	40	39	39	39	36
FIRENZE	54	55	75	68	52	82	3	10	90	41	13	5
Settimane	135	74	58	55	52	50	47	45	44	44	43	42
GENOVA	52	64	43	77	17	90	76	36	42	69	48	78
Settimane	88	55	53	46	39	38	37	37	34	34	33	31
MILANO	49	5	36	90	33	22	87	20	18	34	15	64
Settimane	102	89	79	53	51	46	43	39	38	36	35	33
NAPOLI	39	23	43	66	73	16	57	3	20	55	31	15
Settimane	60	53	53	50	41	39	38	37	37	36	35	35
PALERMO	66	63	61	89	54	9	47	78	41	8	64	11
Settimane	78	74	69	65	63	58	53	48	45	44	43	41
ROMA	69	46	59	24	78	63	41	36	32	38	47	56
Settimane	122	66	56	47	46	44	42	39	39	38	38	37
TORINO	15	8	83	77	57	35	26	23	30	46	86	22
Settimane	105	77	54	52	49	47	45	43	38	38	37	37
VENEZIA	13	69	40	11	25	66	32	36	90	26	21	29
Settimane	100	82	59	56	52	43	43	41	41	37	29	27

TEL CITTÀ NOME COGNOME

CAP

I ritardi ed i consigli di gioco sono aggiornati all'estrazione n. 28 dell'8 luglio

## FORMAZIONI PER TUTTE LE RUOTE

Questa settimana dedichiamo interamente lo spazio della nostra rubrica alla rassegna sulle più attuali combinazioni valide per il gioco su tutte.

**Ambi** - Cominciamo esaminando i cinque ambi che vantano i maggiori ritardi a tutte le ruote; siccome l'ambò su tutte rende 25 volte la posta, mentre giocato su ruota determinata fa vincere dieci volte tanto, per ciascuno degli ambi segnalati fornirò anche le due ruote alle quali esso vanta il maggior ritardo. In testa troviamo la coppia 18-85, apparsa per l'ultima volta ben 295 settimane fa; le ruote più indicate risultano essere quella di Firenze (ritardo di 788 settimane) e quella di Genova (con 676 sett.). Nelle posizioni di rincalzo incontriamo nell'ordine l'ambò 68-84 con 292 settimane di assenza, per il quale le ruote più attese sono Venezia (928 sett.) e Palermo (856 sett.); l'ambò 27-63 con 286 settimane è maggiormente ritardato alle ruote di Genova (890 sett.) e Roma (773 sett.); l'ambò 36-59, con 273 settimane, fortemente ritardato ai compari di Genova (addirittura 2398 sett.) e di Venezia (con un consistente 1408 sett.); infine, in quinta posizione, l'ambò 33-46 con 269 settimane e per il quale l'attesa si protrae da più tempo a Firenze (altra botta da 2321 sett.) e a Palermo (con un rispettabile 1355 sett.).

**Terzine** - Detto degli ambi, acceniamo rapidamente anche alla terzina che tarda per ambo a tutte le ruote da più tempo. Per la prima volta, dal 1945 ad oggi, la combinazione che guida questa graduatoria risulta formata da tre numeri appartenenti alla medesima decina; i tre elementi sono infatti 10-16-17, incapaci di combinarsi per ambo in una qualunque ruota da ben 155 settimane. Anche in questo caso vi indico le ruote alle quali il ritardo del gruppetto è più sensibile; in testa c'è Firenze con 316 settimane, seguita da Venezia con 279, Napoli con 264 e Bari con 259.

**Quartine** - Concludo la mia chiacchierata settimanale fornendo i soliti dati anche per la quartina che ci sta facendo impazzire e che già qualche volta ho tentato puntandola per *Fortunissima*. Si tratta della 34-39-57-87, giunta a ben 105 settimane di ritardo; come ruote più adatte cito Napoli (224 sett.) e Bari (197 sett.).

Con i migliori auguri

Alan Petrozzi

# VIVIDENT

chewing gum senza zucchero

# dribbling

SIG FORNITORE UFFICIALE SUOLE TECNICHE

# TOP PARADE 33 GIRI

## COMPACT

Questi gli appuntamenti con la Hit Parade su Radioude: sabato, alle 11, la classifica degli LP; nel pomeriggio, alle 15,45, l'appuntamento più tradizionale, quello con la classifica dei singoli; domenica, alle 12,45, i compact disc. Conducono Daniela Debolini e Massimo Rinaldi.

- 1 I'M BREATHLESS MADONNA
- 2 BEE GEES STORY BEE GEES
- 3 IN OGNI SENSO E. RAMAZZOTTI
- 4 J. COCKER LIVE J. COCKER
- 5 FRONTE DEL PALCO - LIVE V. ROSSI
- 6 G. CONCATO
- 7 GLI ANNI '80 A. VENDITTI
- 8 MISSING... PRESUMED...
- 9 THE NOTTING... M. MASINI
- 10 M. MASINI
- 11 VARIETÀ G. MORANDI

*"Compakt disc" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla AGF per conto di Radioude*

## I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

### ITALIANI

- 1 UN'ESTATE ITALIANA BENNATO/NANNINI
- 2 TI AVRÒ ENRICO RUGGERI
- 3 SOTTO QUESTO SOLE LADRI DI BICICLETTE
- 4 DISPERATO MARCO MASINI
- 5 SCRIVIMI NINO BUONOCORE
- 6 BELLA SIGNORA GIANNI MORANDI
- 7 SE BASTASSE UNA... EROS RAMAZZOTTI
- 8 VATTENE AMORE MIETTA/MINGHI
- 9 DONNA CON TE ANNA OXA
- 10 HEY MAN STEVE ROGER'S BAND

RAISTEREOUNO MARTEDÌ ORE 16.30

### STRANIERI

- 1 VOGUE MADONNA
- 2 THE POWER SNAP
- 3 I CAN'T STAND IT TWENTY 4 SEVEN
- 4 NOTHING COMPARE U2 SINÉAD O'CONNOR
- 5 CRADLE OF LOVE BILLY IDOL
- 6 WHAT DID I DO TO YOU LISA STANSFIELD
- 7 POLICE OF TRUTH DEPECHE MODE
- 8 ENJOY THE SILENCE DEPECHE MODE
- 9 TO BE NUMBER ONE GIORGIO MORODER
- 10 THE GREAT SOUND OF... BOB GELDOF

RAISTEREOUNO LUNEDÌ ORE 16.30

*"più graditi della settimana" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla Mafra per conto di Raistereouno*

1	RAI	BBC	Billboard
	IN OGNI SENSO E. Ramazzotti (DDD)	(1) THE ESSENTIAL PAVAROTTI Luciano Pavarotti (Decca)	(1) PLEASE HAMMER DON'T HURT'EM M.C. Hammer (Warner Bros)
2	I'M BREATHLESS Madonna (WEA)	(2) SLEEPING WITH THE PAST (2) Elton John (Rocket)	(3) I'M BREATHLESS Madonna (Warner Bros)
3	M. MASINI M. Masini (Ricordi)	(5) FLESH & BLOOD Poison (Capitol/Enigma)	(2) STEP BY STEP New Kids on the Block (Columbia)
4	FRONTE DEL PALCO - LIVE (6) V. Rossi (EMI)	(6) HOT ROCKS 1964-1971 - THE GREATEST Rolling Stones (London)	(4) WILSON PHILLIPS Wilson Phillips (SBK)
5	BEE GEES STORY Bee Gees Story (Polygram)	(4) SUMMER DREAMS Beach Boys (Capitol)	(6) PRETTY WOMAN Soundtrack (EMI)
6	GLI ANNI '80 A. Venditti (Ricordi)	(3) STEP BY STEP New Kids on the Block (CBS)	(5) POISON Bell Biv Devoe (MCA)
7	SIRTAKI Mango (Fonit Cetra)	(9) BETWEEN THE LINES Jason Donovan (PWL)	(12) I'LL GIVE ALL MY LOVE TO YOU Keith Sweat (Elektra)
8	J. COCKER LIVE J. Cocker (Capitol)	(7) ...BUT SERIOUSLY Phil Collins (Virgin)	(7) I DON'T WANT WHAT I HAVEN'T GOT Sinead O'Connor (Chrysalis)
9	GIANNUTRI F. Concato (Polygram)	(8) GOODNIGHT L.A. Magnum (Polydor)	(9) JOHNNY GILL Johnny Gill (Motown)
10	MISSING... PRESUMED HAVING A GOOD TIME (10) The Notting Hillbillies (Vertigo)	(8) GREATEST HITS Bangles (CBS)	(8) VIOLATOR Depeche Mode (Reprise)
11	VARIETÀ G. Morandi (Ariola/Bmg)	(11) I'M BREATHLESS Madonna (Sire)	(11) SOUL PROVIDER Michael Bolton (Columbia)
12	COMPOSITION A. Baker (Elektra/WEA)	(n) VERY BEST OF TALK TALK - NATURAL Talk Talk (Parlophone)	(10) BRIGADE Heart (Capitol)
13	IL FALCO E IL GABBIANO (12) E. Ruggeri (CGD)	(9) VOL II - 1990 A NEW DECade Soul II Soul (10 Records)	(13) ...BUT SERIOUSLY Phil Colline (Atlantic)
14	TO BE NUMBER ONE G. Moroder Project (Virgin)	(13) COMPOSITIONS Anita Baker (Elektra)	(14) SHUT UP AND DANCE Paula Abdul (Virgin)
15	CANZONI Mietta (Fonit Cetra)	(15) WILSON PHILLIPS Wilson Phillips (SBK)	(n) MARIAH CAREY Mariah Carey (Columbia)
16	APRI LE BRACCIA E POI VOLA Ron (WEA)	(14) BONAFIDE Maxi Priest (10 Records)	(15) CHARMED LIFE Billy Idol (Chrysalis)
17	VIOLETOR Depeche Mode (Mute Record/Ricordi)	(17) ONLY YESTERDAY Carpenters (A&M)	(16) JANET JACKSON'S RHYTHM NATION 1814 Janet Jackson (A&M)
18	STEP BY STEP New Kids on the Block (CBS)	(19) THROUGH A BIG COUNTRY - GREATEST Big Country (Mercury)	(17) PUMP Aerosmith (Geffen)
19	SABATO DOMENICA LUNEDI N. Buonocore (EMI)	(n) LABOUR OF LOVE II UB40 (Dep Internatio)	(n) THE REAL THING Faith no more (Reprise)
20	LA VITA MIA A. Minghi (Fonit Cetra)	(re) STEEL WHEELS Rolling Stones (Rolling Stones)	(18) PASSION AND WARFARE Steve Vai (Relativity)

(\* Precedente posizione in classifica

(n) nuovo ingresso

1

RAI

UN'ESTATE ITALIANA (1)  
Bennato/Nannini (Sugar/Virgin)

BBC

SACRIFICE/HEALING  
HANDS (1)  
Elton John (Rocket)

Billboard

SHE AIN'T WORTH IT (2)  
Glenn Medeiros (MCA)

2

TO BE NUMBER ONE (2)  
G. Moroder Project (Virgin/EMI)MONA (3)  
Craig McLachlan & Check 1 2HOLD ON (3)  
En Vogue (Atlantic)

3

THE POWER (5)  
The Snap (Arista)NESSUN DORMA (2)  
Luciano Pavarotti (Decca)CRADLE OF LOVE (FROM  
'FORD FAIRLANE') (5)  
Billy Idol (Chrysalis)

4

SCRIVIMI (4)  
N. Buonocore (EMI)TURTLE POWER (n)  
Partners In Kryme (SBK)RUB YOU THE RIGHT WAY (7)  
Johnny Gill (Motown)

5

THE GREAT SONG OF  
INDIFFERENCE (10)  
B. Geldof (Polygram)THUNDERBIRDS ARE GO (7)  
F.A.B. Feat M.C. Parker  
(Brothers Org.)VISION OF LOVE (14)  
Mariah Carey (Columbia)

6

VOGUE (7)  
Madonna (WEA)IT MUST HAVE BEEN LOVE (5)  
Roxette (EMI)STEP BY STEP (1)  
New Kids on the Block  
(Columbia)

7

POLICE OF TRUTH (8)  
Depeche Mode (Mute Record)U CAN'T TOUCH THIS (6)  
M.C. Hammer (Capitol)THE POWER (9)  
Snap (Arista)

8

JASTAO (9)  
T. De Piscopo (EMI)ONE LOVE (4)  
Stone Roses (Silvertone)GIRLS NITE OUT (11)  
Tyler Collins (RCA)

9

VATTENE AMORE (6)  
Minghi/Mietta (Foroni Cetra)OOOPS UP (10)  
Snap (Arista)ENJOY THE SILENCE (8)  
Depeche Mode (Reprise)

10

EVERYBODY (re)  
Black Box (Disco Magic)WORLD IN MOTION (8)  
England/New Order  
(Factory/MCA)WHEN I'M BACK ON MY FEET  
AGAIN (13)  
Michael Bolton (Columbia)

11

BELLA SIGNORA (n)  
G. Morandi (BMG)CLOSE TO YOU (9)  
Maxi Priest (10 Records)IT MUST HAVE BEEN LOVE  
(FROM "PRETTY WOMAN") (6)  
Roxette (EMI)

12

BORN TO BE ABRAMO (n)  
Ello e le Storie Tese (CBS)SHE AIN'T WORTH IT (n)  
Glenn Medeiros/Buddy Brown  
(London)I'LL BE YOUR SHELTER (4)  
Taylor Dayne (Arista)

13

COSA TI FARE! (n)  
Fiordaliso (EMI)I'M FREE (n)  
Soup Dragons Feat Junior Reid  
(Raw TV/BIG LIF)POISON (10)  
Bell Biv Devoe (MCA)

14

CRADLE OF LOVE (11)  
Billy Idol (Chrysalis)HANKY PANKY (n)  
Madonna (Sire)MENTIROSA (16)  
Mellow Man Age (Capitol)

15

DON'T MISS THE PARTY  
LINE (n)  
Bizz Nizz (Full Time)ROCKIN' OVER THE BEAT (n)  
Technotronic Feat Ya Kid K  
(Swanyard)YOU CAN'T DENY IT (18)  
Lisa Stansfield (Arista)

16

I CAN'T STAND IT (9)  
Twenty 4 Seven  
(Pump - New Music)HOLD ON (11)  
Wilson Phillips (SBK)KING OF WISHFUL THINKING  
(FROM "PRETTY WOMAN") (19)  
Go West (EMI)

17

INSIEME 1992 (16)  
T. Cutugno (EMI)NAKED IN THE RAIN (n)  
Blue Pearl (W.A.U./MR MODO)HANKY PANKY (n)  
Madonna (Warner Bros)

18

NOTHING COMPARE 2U (10)  
S. O'Connor (EMI)CARRY THE BLAME/  
CALIFORNIA DREAM (n)  
River City People (EMI)IF WISHES CAME TRUE (n)  
Sweet Sensation (Atco)

19

OOOPS UP (n)  
Snap (BMG Ariola)UNSKINNY BOP (15)  
Poison (Capitol/Enigma)DON'T GO AWAY MAD (JUST  
GO AWAY) (n)  
Motley Crue (Elektra)

20

SOTTO QUESTO SOLE (6)  
Baccini/Ladri di Biciclette (CGD)THE ONLY RHYME THAT  
BITES (10)  
MC Tunes Versus 808 State (ZTT)MAKE YOU SWEAT (20)  
Keith Sweat (Elektra)

## VIDEO MARKET

Ricordi  
di Bauhaus

Peter Murphy, ex leader dei Bauhaus, ha ceduto al fascino della MTV. Per anni, durante la non dimenticata stagione dark (chi non ricorda *Bela Lugosi's dead?*) Murphy sentenziò le peggiori sorti per la vita della video-music. In quel momento - si era all'inizio degli anni Ottanta - i musicisti creativi vedevano come il fumo agli occhi la superattività dei canali video 24 al giorno. Per promuovere il suo nuovo e attesissimo album, *Deep*, Murphy si è esposto più del solito, arrivando addirittura a stringere accordi con la famigerata MTV. «Il Peter Murphy che ricordate voi è morto da tempo - ha dichiarato nei giorni scorsi a Londra il musicista, in occasione della presentazione del suo nuovo disco - anzi, ammetto che l'idea dark fu quasi integralmente un'invenzione della stampa inglese, almeno la più fantasiosa. Non mi sono mai sentito dark. Con i Bauhaus ho proposto del gothic-sound forse dello shock-horror. Quello ci interessava suonare». Crollo di un mito? Probabilmente Murphy, che è apparso a tutti come un musicista integro, comunque in grado ancora di dire delle cose, intende prendere le distanze da movimenti giovanili un po' in declino. Prova ne sia che il suo nuovo video, *Cuts you up*, piazzato addirittura nelle classifiche dei singoli, è programmatissimo dalle emittenti video. Murphy, un musicista sempre ruvido, anche in video, ma con minor senso dell'ossessione rispetto al passato.

Dario Salvatori

## LA CLASSIFICA

- 1) *Vogue* (Madonna)
- 2) *Cuts you up* (Peter Murphy)
- 3) *A kinda feeling* (Carol Kelly)
- 4) *Alright* (Janet Jackson)
- 5) *Poison* (Bell Biv Devoe)
- 6) *Hold on* (Wilson Phillips)
- 7) *A dream a dream* (Soul II Soul)
- 8) *Here and now* (Luther Vandross)
- 9) *Baby, it's tonight* (Jude Cole)
- 10) *U can't touch this* (M.C. Hammer)

Supergaranzia Fiat

Andare sempre, pen





# sieri mai.

Dall'evoluzione della tecnologia Fiat nasce una nuova serenità automobilistica.

La normale garanzia di 12 mesi è diventata ora una supergaranzia.

Tante nuove sicurezze in più per proteggere gli automobilisti da qualsiasi imprevisto.

Si è aperto un capitolo nuovo nei rapporti tra una casa costruttrice e i suoi clienti automobilisti.

Un capitolo di innovazione nei servizi reso possibile dalla qualità raggiunta dai prodotti.

**F I A T**

## NEL NOME DI RINO

Nel 1982, un anno dopo la tragica scomparsa di Rino Gaetano, **Paula Rose e Pino Scarpettini della Rosa del Tirreno**, organizzazione polivalente di spettacolo, management e produzioni discografiche, promuoveva a Milano la prima edizione del Premio a lui dedicato legandolo ad un vero e proprio Festival della Canzone d'Autore. Il Premio Rino Gaetano, che dopo alcune sedi provvisorie come Pescara e Livorno è approdato dal 1986 definitivamente a Termoli, ha acquistato sempre maggior peso ed importanza sia in termini di spettacolo vero e proprio grazie ad ottimi cast di

## IN TOURNÉE

**POP/ROCK** Ci siamo: arrivano i Rolling Stones con il loro *Urban Jungle Tour*. Suonano il 25 e 26 luglio a Roma (Stadio Flaminio), il 28 e 29 a Torino (Stadio delle Alpi). Tra gli artisti di casa nostra iniziamo con il segnalare i Pooh che sono il 26 a Senigallia, il 27 ad Alba Adriatica, il 28 a Lanciano, il 30 a Capitello (AQ), il 31 a Ciampino (Roma). Quattro appuntamenti questa settimana con **Eros Ramazzotti**: 26 Sabaudia (LT), 27 Napoli, 29 Reggio Calabria, 30 Sicilia (data da stabilire). È ripreso, con pieno successo, anche il tour di **Fiorella Mannoia**. La cantante è il 26 a Chiavari (GE), il 27 ad Aosta, il 28 a Sirmiione (BS). Tre date per gli **Stadio**: 25 Castenaso (BO), 29 Limbadi (CZ), 31 Giffoni (SA). Altrettanti appuntamenti con **Ron**: 26 Jesi (CB), 29 Barletta, 31 Cesa (NA). Con il suo *Teatro sotto Le Stelle* riprende ad esibirsi dal vivo anche **Gianni Morandi**: questa settimana, da solo con la sua chitarra, è il 26 e 27 a Castiglione della Pescaia (GR). Unico concerto della settimana di **Francesco Baccini** il 27 a Rimini. Quattro concerti al *Castello* di Roma per i tedeschi **Riff**, una band pop/rock di grande forza ed originalità: 25, 26, 27 e 28. Concludiamo con i **Disidenten**, caposcuola della *World Music* europea. Suonano il 26 luglio a Carpi (MO), nell'ambito del Festival dell'Unità.

ospiti, sia per una serie di iniziative legate alla scoperta e alla valorizzazione di nuovi talenti della canzone d'autore. La nona edizione, presentata da **Pino D'Angiò** e dalla stessa **Paula Rose**, offre delle varianti rispetto alle precedenti, anticipazione di quelle che saranno le novità del decennale. Oltre infatti allo spettacolo del giorno 27 luglio nella Piazza del Castello Svevo, chi porterà i nuovi cantautori selezionati durante l'inverno ad esibirsi «live» con una big band, il giorno seguente ci sarà un talk show dibattito sul ruolo del cantautore nella cultura popolare. Raiuno riproporrà il tutto in due serate, sabato 25 agosto e sabato 1° settembre.

## MUSICA

### DISCHI/POP

#### JAZZ, CON RIGORE



Sbagliamo certamente a segnalare *Question and Answer* (Geffen) tra i dischi pop, ma il nome di **Pat Metheny**, pur in trio con due puristi come

**Dave Holland** al basso e **Roy Haynes** alla batteria, ci autorizzava, alla luce dei recenti duelli tecnologici con **Herbie Hancock**, a dargli altra collocazione. Ma già dal primo brano, *Solar* di Miles Davis datato 1955, appare chiaro che questo gruppo di giganti non è in odore di contaminazioni. 70 minuti di grande jazz. Anche per neofiti.

#### DIECI ANNI SQUILLANTI



Strepitoso la versione metal rap di *Whala! Lotta Love* degli Zep che apre *Tracce 80/90* (Polygram), l'album antologico della sempre brava e mai abbastanza capita **Jo Squillo**. Questa unica novità ci porta subito in quel territorio di creatività vocale che da dieci anni è il campo di azione dell'artista milanese. Un lavoro condotto sempre con intelligenza e preveggenza: brani di quattro/cinque anni fa appaiono modernissimi. Anche nei contenuti: parlava di Mandela in tempi non sospetti.



**Kaoma Do Brasil, Lambada** (Cinevox). La lambada esce dai termini del fenomeno ed entra nel novero dei generi musicali duraturi. Le rappresentanze proliferano, ma poche sono D.O.C. Questa lo è, e lo dimostra con la colonna sonora del film omonimo.



**Orlandi & Tiroli, Né swing né slow** (Playgame). Qualcuno deve essersi ricordato di **Loy & Altomare** e deve averne sentito la nostalgia. Belle voci e belle chitarre, lo hanno accontentato con la stessa squisitezza.

**Nicola Sisto**

### DISCHI/JAZZ

#### NON TUTTO L'HARD VIENE PER NUOCERE



**Manhattan Projects** è il nome scelto dal batterista **Carl Allen** (già con Freddie Hubbard, Harrison & Blanchard e altri) per un quintetto che ha inciso un disco

eccellente della Timeless, *Dreamboat*. Ne fanno parte il sassofonista **Kenny Garrett** (che abitualmente suona con Miles Davis), il nuovo talento della tromba **Roy Hargrove**, il pianista **Donald Brown** e il contrabbassista **Ira Coleman**. Il gruppo è di matrice hard bop, ma interpreta il suo ruolo con gusto moderno e varietà di ritmi.

#### RILEGGENDO CANTAUTORI



**Beppe Castellani**, sassofonista veronese, classe 1951, è al secondo capitolo della sua gustosa "rilettura" jazzistica dei cantautori italiani. *Italian Standards 2*, raccomandabile Lp dell'etichetta **Il Posto**, riporta una canzone di Paoli (*Un uomo vivo*) e quattro di Tenco (*Ragazzo mio, Tu non hai capito niente, Vedrai vedrai e Ho capito che ti amo*). Con Castellani suonano il chitarrista **Giorgio Signoretti**, il contrabbassista **Ares Tavolazzi** e il batterista **Riccardo Biancoli**.



**Chet Baker, The Italian Sessions** (Bluebird). Torna uno storico (e raro) disco del '62 con Amedeo Tommasi, Daniel Humair, Benoit Quersin e gli scampi Bobby Jaspar e René Thomas. Una delle migliori pagine di Chet di quel periodo.



**Mikhail Alperin & Arkady Shilkloper, Wave Of Sorrow** (Ec). Due musicisti dell'URSS (ucraino il pianista Alperin, moscovita il cornista Shilkloper) in una loro suggestiva visione del jazz strettamente improntata col folklore. **Salvatore G. Biamonte**

## Supergaranzia Fiat

# Andare sempre, pensieri mai.



Il servizio "QUI FIAT" vi garantisce gratis per i primi 12 mesi soccorso stradale, auto sostitutiva all'estero, rientro della vostra auto riparata, hotel e viaggio in treno o aereo. Per partire con il massimo delle certezze e tornare a casa sempre con il sorriso.



Il servizio "PRONTO FIAT" vi indica in tutta Italia il centro di assistenza Fiat più vicino aperto durante le vacanze e i week-end. Un colpo di telefono e Fiat risponderà subito al vostro S.O.S. ovunque voi siate.



Il servizio "AUTO DI SCORTA" vi offre un'auto sostitutiva in tutta Italia qualora la vostra durante il primo anno di vita dovesse fermarsi ai "box" per più di 24 ore. La soluzione ideale per rispettare sempre i vostri programmi di viaggio.



La nuova formula "VERNICE O.K." protegge la verniciatura della vostra auto fino a 3 anni. Una garanzia in più che significa sicurezza di qualità costante nel tempo.

### **SUPER SERVICE FIAT TRE ANNI**

Volete estendere fino al terzo anno di vita della vostra vettura la garanzia sui gruppi meccanici ed elettrici, con in più tre tagliandi di manutenzione programmata e la serenità di tutti i nuovi vantaggi che avete appena letto? Potete farlo. Ad un costo davvero minimo, grazie al nuovo servizio "SUPER SERVICE FIAT 3 ANNI".

126 e Panda  
Uno, Duna e Panda 4x4  
Tipo, Tempra e Uno Turbo  
Croma, Tipo 16v e TD,  
Tempra TD  
e Veicoli Commerciali

L. 370.000  
L. 440.000  
L. 630.000  
  
L. 800.000

Informatevi su questi nuovi servizi presso Concessionarie e Succursali

**F / I / A / T**



DANTE  
GUARDAMAGNA

## MEMORIE DI ADRIANO

**M**arguerite Yourcenar (1903-1987) scrisse *Memorie di Adriano*, il suo capolavoro, nel 1950: un anno fa Maurizio Scaparro ne trasse lo spettacolo ricco di suggestioni che mise in scena all'aperto nella Villa Adriana di Tivoli; con lo stesso cast (Giorgio Albertazzi protagonista, il ballerino Eric Vu An, Maria Carta, Anita Bartolucci, Gianfranco Barra e i mimi Stefania Benigni, Orlando Forioso, Simonetta Graziani; Gigi Savoia e Alessio Caruso; i musicisti Alfio Antico e Domenico Maglionico), lo spettacolo affronta lo spazio — chiuso — del Teatro Argentina di Roma. Un'anteprima dell'edizione televisiva verrà presentata a Tivoli dove Publio Elio Adriano visse gli ultimi anni, e anche a Italica, in Spagna, dov'era nato nel 76 d.C. (cugino dell'imperatore Traiano), il raffinato «provinciale» fu letterato e filosofo, ebbe cariche nella vita pubblica di Roma, divenne imperatore nel 117, morì sessantaduenne nel 138 a Baia, sul Golfo di Pozzuoli.

L'autrice citava: «Quando gli dei non c'erano più e Cristo non ancora, c'è stato un momento unico in cui è esistito l'uomo, solo»; e dichiarava: «Ho scritto queste memorie in prima persona per fare a meno il più possibile di qualsiasi intermediario, compresa me stessa», così «un piede nell'erudizione, uno nella magia» si è spersonalizzata trasferendosi «nell'interiorità d'un altro» e — rendendola chiaroveggente per metterne in risalto «l'elemento quasi faustiano» — ha realizzato questo «ritratto di una voce».

Lo spettacolo — tratto da frammenti del libro scelti e adattati da Jean Launay — dà anche un volto e una presenza prestigiosa alla Voce di Adriano: Giorgio Albertazzi entra, come un fantasma che sta prendendo corpo, dal fondo

lontano e buio del du-  
lo palcoscenico, scende in platea, sorride come se avesse riconosciuto qualcuno: «Marco...» (si rivolge al giovane Marco Aurelio, che Adriano ama e stima per la sua schiettezza e per la sua cultura); a lui confida la decadenza del proprio corpo sessantenne, il presentimento della morte, il rimpianto dei piaceri, il dubbio sulla realtà: soltanto i dolori distinguono dalle ombre l'uomo.

**Giorgio Albertazzi  
protagonista di  
Memorie di  
Adriano, lo  
spettacolo tratto dal  
libro di Marguerite  
Yourcenar con la  
regia di Maurizio  
Scaparro, al Teatro  
Argentina di Roma**

E questo uomo è stato un dio in terra. Evoca i ricordi della Spagna, la malia dei canti (Maria Carta), le profezie, l'insegnamento greco, l'attore romano (Gianfranco Barra) che gli ha insegnato a parlare e declamare, a «fare l'imperatore» (un po' come il maestro di recitazione dell'emergente e non resistibile *Arturo Ui* di Brecht), prima che l'eloquenza lo rendesse fastidiosamente indispensabile a Traiano, e di succedergli con la complicità dell'imperatrice Plotina (Anita Bartolucci), che forse — per lui — ha fatto fare stamattina all'imperatore morto (come il *Gianni Schicchi* dantesco e pucciniano).

Pur evocando la commedia inebriante dei piaceri, è il poema drammatico degli incantesimi d'amore che orienta le memorie di questo dio non immortale mentre ridiventava uomo, esaltandosi senza deliri nell'ultimo lucido ricordo: Antinoo (Eric Vu An), il giovane greco che gli diede la sua gioventù e gettò via per lui tutto quello che avrebbe ancora dovuto vivere. Antinoo dialoga con Adriano a frasi spezzate, ma danza la propria dedizione con prodighiosi volti e trasalimenti, chi riannunciano la tragedia conclusa eppure da rivivere, ed esala la sua «animula» mentre Adriano — dopo aver evocato il rito funebre: «...egli riconoscerà il suo cammino, i guardiani lo lasceranno passare, e andrà e verrà intorno a coloro che l'amano per milioni di giorni...» — e dopo un ultimo fremito che lo fa immedesimare in Achille quando al suo fianco «apparve l'ombra di Patroclo» — si offre all'ora estrema: «animula» — dice, prega — «piccola anima smarrita e soave, compagna e ospite del corpo, t'appresti a scendere in luoghi incolori, ardui e spogli, dove non avrai più svaghi vitali...». E infine: «cerchiamo di entrare nella morte a occhi aperti», conclude Adriano. Acclamazioni e applausi salutano la nobile fatica di tutti coloro che hanno spalancato il chiuso d'un teatro a questo spazioso spettacolo.

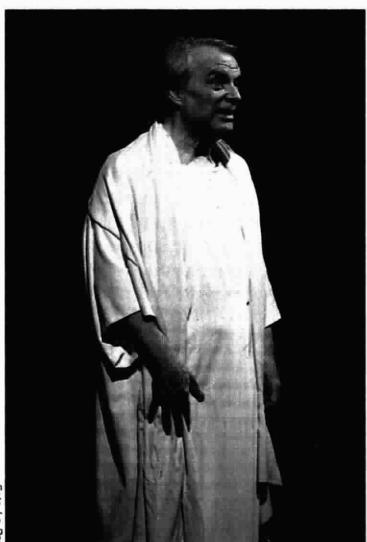
Dante Guardamagna

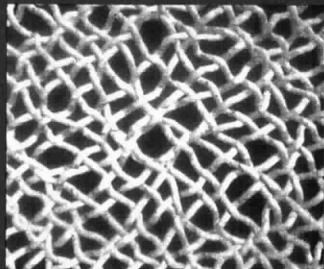
### LA TELEFONATA A... GENNARO CANNAVACCIUOLO

Puoi dirci cos'è  
*Carmela e Paolino di Sanchis*. Sinisterra  
che reciti per *D'Estate a Radicondoli* (Sie-  
na, 21/7 - 12/8)?

«È la prima italiana d'un testo spagnolo, adattato e diretto da Angelo Savelli. Nei panni di Paolino, rivede uno spettacolo recitato nel '44 con Carmela (Edi Angelillo), per i nazisti che avevano portato in teatro dei prigionieri. Questi, alle beffe ignobili, rispondono con un inno solenne; reagiscono con numeri osceni, ma Carmela canta coi partigiani; un nazista spara, lei muore e la sua ombra dirà che «i morti ricordano». (d.g.)

Photogramma





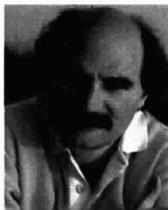
Ad ogni lavaggio le fibre del tuo bucato perdono un po' di forza.

Merito contiene la quantità di amido giusta per distendere e ridar forza alle fibre.

Ecco perché Merito, mentre ti aiuta a stirare, ravviva e rende più belli tutti i tessuti.

# Più forza alle fibre. Più belli i tessuti.





FEDERICO FAZZUOLI

## ITALIA ULTIMA PER L'AMBIENTE

**D**urante il vertice di Houston c'è stato un vertice parallelo che ha visto riunite tutte le associazioni Verdi del mondo ed è stata fatta una «pagella» per ogni Paese. Prima è la Germania, più coerente con gli impegni presi a favore dell'ambiente al vertice di Parigi dello scorso anno, e ultima è risultata l'Italia.

Vediamo la tabella:

Media voti	U.S.A.	GIAPPONE	GERMANIA	CINA	GBR.	FRANCIA	CIS	CANADA
Modifiche al clima	3	3,95	6,50	4,25	3,50	5	5	3
Protezione del patrimonio biologico	6	2	6	4	2	5	4	4
Inquinamento marino	5	5	6	5	5	4	5	5
Sovrapopolazione	2	6	7	5	2	5	6	2
Azioni ecologiche all'Europa dell'Est	6	4	8	5	4	6	2	2
Bilancio ambientale globale	4	4	4	4	1	4	4	2

Colpisce il 2 dato all'Italia per i problemi della sovrapopolazione. Ricordiamo che l'Italia oggi ha il tasso di crescita delle nascite a quota zero. Tanto che il vice presidente del Consiglio on. Martelli ha invitato gli italiani a procreare di più. Il 2 viene giustificato dalle associazioni ambientaliste con la non adesione dell'Italia al finanziamento dei progetti per la riduzione delle nascite nei Paesi del terzo mondo. Complessivamente il voto mi sembra troppo basso.

Poco comprensibile appare quell'1 dato al bilancio ambientale globale: a questo proposito bisogna ricordare l'impegno dell'Italia a finanziare progetti di cooperazione, vincolandosi al rispetto dell'ambiente (risoluzione presa dal Parlamento l'anno scorso). E bisogna anche ricordare che l'Italia ha bloccato il nucleare. È vero che stiamo molto dietro per quanto riguarda l'inquinamento dell'aria, delle acque e dei sistemi di controllo, però non bisogna dimenticare che il Giappone è il più grande trasformatore e commerciante di avorio (scomparsa degli elefanti) e utilizzatore dei legni

pregiati delle foreste tropicali del Sud Est asiatico (Birmania e Laos). Forse un voto in più all'Italia avrebbero potuto darlo per la protezione del patrimonio biolo-

gico, non fosse che per la politica di ampliamento dei parchi che l'Italia è intenzionata a portare avanti e per l'esistenza di aree protette che pur funzionano.

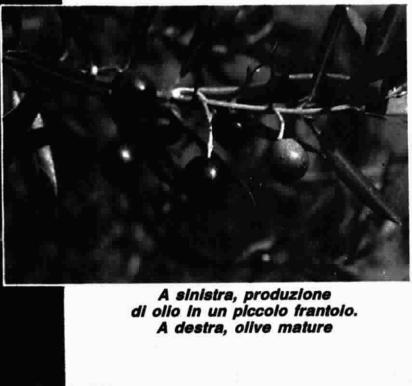
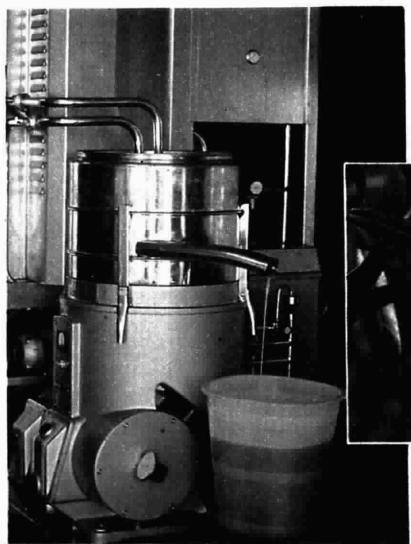
Il prof. Bruno Borra è direttore dell'Istituto di fisiologia generale e chimica biologica della facoltà di farmacia dell'Università di Milano. Ho parlato con lui per capire che cosa succede nell'organismo di un atleta prima e durante lo sforzo di una gara e quale sia quindi l'alimentazione consigliabile. Da quel colloquio sono scaturite alcune regole alimentari per l'estate, per il grande caldo che, come lo sport, fa sudare anche chi sta in poltrona.

La prima regola riguarda l'alimentazione in genere: non bisogna prendere cibi che richiedono un grosso lavoro di digestione, quindi no ai sughi, no alla panna, no a molta carne perché richiede un lungo lavoro di digestione. Durante tutta la giornata un'alimentazione leggera: frutta, verdura, mentre alla sera ci si può lasciar andare ai peccati di golosa.

La seconda regola si applica quando ci sente disidratati: l'unica cosa da fare è bere acqua semplice, non bere bibite gassate o che contengano insieme all'acqua altre sostanze. In questo caso infatti si beve per reidratarsi e l'acqua semplice viene assorbita più velocemente rispetto alle altre bibite. In una situazione normale la differenza è piccola, ma, in questo caso, con la sudorazione noi espelliamo dall'organismo molta acqua in poco tempo e quindi dobbiamo reintegrarla nel minor tempo possibile.

Terza regola: una volta saziato il senso di sete impellente, e quindi ristabilito il bilancio idrico, bisognerebbe bere liquidi integratori di quei minerali, come il potassio e il ferro, che abbiamo perso assieme all'acqua. Sono buoni tutti gli integratori minerali o vitamini che non siano zuccherati. È importante anche mangiare alimenti che contengono potassio come la banana, il pompelmo tra la frutta, tutta la verdura fresca, non bollita, e carni alla griglia (è meglio privilegiare le carni bianche ma poco cotte).

Federico Fazzuoli



A sinistra, produzione di olio in un piccolo frantutto. A destra, olive mature

### L'OLIO IN BOCCA

Come si assaggia l'olio d'oliva? Si pone una piccola quantità in un bicchiere trasparente: l'olio toscano ha un colore giallo tendente al verde, quello ligure giallo paglierino, quello pugliese verde scuro. Poi lo si annusa, il suo odore deve essere fruttato con uno spiccatissimo profumo di oliva. Quindi si pone una piccola quantità in un cucchiaino pulito e lo si mette in bocca nella prima parte del palato, si aspira una piccola quantità d'aria. Quando il prodotto è mediocre il sapore è dolce, ingrassa la bocca, cioè lascia uno «stridente sapore grasso» per tutto il palato. Invece un olio nobile normalmente è asciutto, ha un buon sapore di oliva e passa senza lasciare alcun residuo. Inoltre ha un sapore leggermente fruttato, piccante che si avverte in punta di lingua (e al massimo ai lati della stessa).

# CHI DI VOI DORMIRÀ STANOTTE?

Naturalmente Vi auguriamo di fare sonni tranquilli. Ma d'estate, si sa, mosche e zanzare con i loro fastidiosi zzz... disturbano il Vostro sonno. Adesso però c'è una sensazionale novità per tenere alla larga gli insetti molesti e poter dormire finalmente a finestre spalancate. SENZA è un emettitore di ultrasuoni, innocuo per persone ed animali, che silenziosamente tiene lontane mosche e zanzare. SENZA funziona a batteria o a corrente, anche all'esterno. Con SENZA niente più mosche e zanzare. Niente più punture, niente più sostanze chimiche. SENZA per vivere senza zzz...

**SENZA®**

# Vivere Senza Z

#### **Concessions in zone**



**È UN PRODOTTO**



Laval Medical System Srl - Cognac Port 38 - 85040 - Cannitello (PA) - Italy

Tel. (095) 917953 - Fax (095) 917954



LUCA  
SARDELLA

## PAPAVERO VUOL DIRE TRADIMENTO

**T**radimento: è il significato simbolico attribuito al papavero forse per le proprietà ipnotiche del succo che se ne estrae, ricco di sostanze ritenute pericolose (morfina, codeina, papaverina, narcotina, ecc.). Il papavero ha origini molto antiche e da sempre è stato utilizzato per ricavarne un olio commestibile, adatto alla preparazione di dolci. Oggi questa curiosa e coloratissima pianta va purtroppo scomparsa, specialmente nelle zone di pianura dove l'impiego continuo di diserbanti chimici in agricoltura li ha distrutti non solo nei campi, in mezzo alle colture ma, anche, sugli argini dei fiumi, delle strade e stradine confinanti (fenomeno di deriva del diserbante). Il papavero, originario dell'Europa, dell'Asia e dell'Africa, appartiene alla famiglia delle papaveracee, che comprende circa 120 specie; è pianta erbacea annuale, biennale o perenne; munita di foglie quasi sempre pelose e pungenti, profondamente lobate e di colore verde. I fiori, portati da peduncoli lunghi ed esili, quasi sempre molto grandi, sono penduli se in bocchio e a coppa eretta quando si aprono; i petali sono leggeri, fragili e setosi, con colorazioni che vanno dal rosso, al bianco, al giallo e al viola. Una curiosità: le corolle del Papavero Alpinum profumano intensamente di muschi. Un'altra curiosità è data dal ciuffo degli stami, nerastri e blu, che circondano la tipica capsula con il coperchietto a «stella» che usavamo (e si usa ancoral) come «timbro» nei nostri giochi d'infanzia. I papaveri, per fortuna, possono essere coltivati, sia in vaso che in piena terra, avendo cura di effettuare semine a «scalare», in modo da prolungare la



Panda Photo

### Papaveri ornamentali coltivati in un giardino italiano

«Carissimo Luca, mi sembra superfluo fare i complimenti che, immagino, tutti ti faranno; ti dico, soltanto, di continuare a farci compagnia in questo modo così simpaticamente istruttivo. Tempo fa sono stata a Forio d'Ischia per fare le cure termali presso l'Hotel zi Carmela e devo dirti che il mio stupore è stato grande quando, in un angolo del giardino, ho scoperto un casco di banane penzolare dall'enorme banana. Qual è il trucco per coltivare un banano anche in Italia? Le banane sono altrettanto buone e mature come quelle importate?». (Adriana Santolin - Pordenone).

Carissima Adriana di Pordenone, conosco molto bene la splen-

da Isola d'Ischia e anche quel banano gigante da te tanto decantato e da me più volte fotografato nel piccolo, ma festoso giardino dell'Hotel zi Carmela. Cresce sano e rigoglioso grazie al clima mito dell'isola, la posizione riparata che occupa e il tepore della terra, dovuto alle acque calde che circolano nel sottosuolo. A Pordenone il banano non potrebbe crescere bene; nel Meridione, invece, basterebbe piantarlo in zona soleggiata, in inverno, un germezzo o un pezzo di rizoma con il pane di terra. Se il banano è sistemato in zona riparata può fruttificare, anche se i frutti andranno portati a maturazione in modo artificiale (paglia, forno, ecc.). Approfittò per salutare la tua bella città così ricca di verde, di fiori e di squisita ospitalità (ci vengo spesso!).

fioritura per più mesi. Seminate pure direttamente a dimora, in settembre-ottobre, o in marzo, avendo cura di diradare le giovani piantine per assicurare ai futuri papaveri quelllo spazio che tanto desiderano (non coltivati, perciò, in spazi angusti o troppo vicino a siepi e muri di recinzione); esponete, infine, in pieno sole o a mezz'ombra. Queste piante molto decorative, in fondo, hanno poche pretese: basta annaffiarle una o due volte a settimana (a seconda della temperatura); concimarle con Granverde Energetico e intensificare la colorazione con il magnesio e S 2 Radicale e le poche attenzioni date vi saranno ampiamente restituite con un grandissimo effetto cromatico. Le

varietà più diffuse, da coltivare in giardino, sono: il Papavero Ranuascolitorum (a corolle doppie, variegate), il Papavero Japonicum (a fiori doppi), il Papavero Nudicaule, detto anche «Papavero d'Islanda» (fiorisce da giugno a settembre, nelle varie sfumature del giallo), il Papavero Somniferum o «Papavero dei giardini» (fiorisce dalla primavera all'autunno inoltrato e i petali, che sembrano di seta «stropicciata», sono bianchi, o rosa, o rossi, o viola, o porpora). Insomma, regalatevi un papavero: ne ricaverete un po' di buon umore!

### UNA CURA PER L'ESTATE

Durante l'estate la nostra pelle si iritta a causa della salsedine e della esposizione al sole; per prevenire antieustetici disturbi prendete 4 compresse di «LIEVITO - Aboca» prima di pranzo e 4 compresse prima di cena. Il lievito ha, inoltre, un alto valore alimentare adatto a piccoli e adulti. Due pastiglie al mattino di pappa reale (in forma fresca) vi daranno, di nuovo, l'energia persa facendo le... ore piccole! Per ridare, infine, vigore e lucentezza ai vostri capelli inariditi dal sole e dalla salsedine lavateli con il Balsamo alla Malva (avrà, anche, effetto dislettizzante).

Luca Sardella

### POSTA VERDE

menti che, immagino, tutti ti faranno; ti dico, soltanto, di continuare a farci compagnia in questo modo così simpaticamente istruttivo. Tempo fa sono stata a Forio d'Ischia per fare le cure termali presso l'Hotel zi Carmela e devo dirti che il mio stupore è stato grande quando, in un angolo del giardino, ho scoperto un casco di banane penzolare dall'enorme banana. Qual è il trucco per coltivare un banano anche in Italia? Le banane sono altrettanto buone e mature come quelle importate?». (Adriana Santolin - Pordenone).

Carissima Adriana di Pordenone, conosco molto bene la splen-

# SIPRA S.p.A.

Sede in Torino - Via Bertola, n. 34

Capitale Sociale L. 8.000.000.000 interamente versato - n. 228/930 Reg. Soc. del Tribunale di Torino - Codice Fiscale n. 00471300012

## BILANCIO AL 31/12/1989

### ATTIVO

#### A - IMMOBILIZZAZIONI:

I - Immobilizz. immat. ed oneri da ammortizaz.	Si Sistemi: locali non di proprietà	L	1.307.478.318
	Software per software di acquisizi.	L	1.301.069.728
	GI AHN oneri finanziari	L	5.608.548.048
II - Immobilizzazioni materiali:		L	30.000.000
1 - Terreni e fabbricati civili	L	36.586.266	
2 - Terreni e fabbricati industriali	L	30.806.375.329	
3 - Altri beni	L	20.241.770.557	
III - Immobilizzazioni finanziarie:		L	3.490.543.433
1 - Partecipazioni in Società Controllate e Collegate	L	3.490.543.433	
2 - Altre partecipazioni	L	0.000	
	3 - Altri crediti	L	3.495.142.433
	137.171.319	L	3.632.316.752
Totale Immobilizzazioni:		L	60.129.568.933

#### B - CIRCOLANTE:

I - Rimanenze:	1 - Prodotti finiti e mesi.	L	3.832.666.796
	2 - Anticipi ai fornitori	L	128.537.924
II - Crediti, ratei e riacconti:	1 - Crediti verso Clienti	L	544.308.812.430
	2 - Crediti verso Controllate e Collegate	L	21.000.000
	3 - Altri crediti	L	22.435.384.414
	4 - Ratei e riacconti attivi	L	3.357.676.069
III - Valori mobiliari		L	571.842.318.482
IV - Disponibilità liquide:	1 - Depositi bancari e postali	L	0
	2 - Denaro e valori in cassa o in viaggio	L	245.862.778
Totale circolante:		L	576.160.306.170
Totale:		L	638.289.903.100

#### CONTI D'ORDINE:

verso il Terzi conto e garanzia	L	7.500.000.000
Flusso monetario da banche	L	2.447.000.000
Terzi per esercizio deposito	L	1.400.000
Impiego per contratti in cambio marca da riserva.	L	6.014.443.357

Totale complessivo.

L 852.252.746.437

### PERDITE

A - RIMANENZE INIZIALI	L	2.491.732.947
------------------------	---	---------------

B - ACQUISIZIONI DI BENI E SERVIZI:	L		
I - Materie prime, componenti e di consumo, semilavorati, prodotti finiti e merci	L	8.038.44.290	
II - Prestazioni di servizi: 1 - Percentuali e canoni: a) Radio	L	20.023.531.000	
	b) Televisione	L	709.451.153.220
	c) Sponsorizzazioni e televideo	L	41.120.863.758
	d) Pubblicità	L	1.300.000.444
	e) Stampa	L	140.836.344.145
	f) Altri servizi	L	17.636.665.100
2 - Altri servizi	L	114.765.122.055	
C - COSTO DEL LAVORO:	L	1.215.187.181.100	
I - Refinanziamento	L	27.598.260.770	
II - Contingenti obbligatori	L	11.278.903.823	
III - Accantonamenti al fondo trattamento di fine rapporto ed a fondi simili	L	5.827.903.720	
IV - Altri oneri	L	338.115.019	

D - AMMORTAMENTI E ACCANTONAMENTI A FONDO:	L		
I - Ammortamenti: 1 - Delle immobilizzazioni impiantate	L	2.406.301.784	
2 - Delle immobilizzazioni materiali: a) Fabbricati industriali	L	918.251.261	
	b) Altri beni	L	2.572.016.080

II - Accantonamenti ai fondi: 1 - Crediti	L	5.250.000.000
3 - Partecipazioni in Società Controllate e Collegate	L	5.000.000
4 - Altri oneri	L	150.332.812

III - Accantonamenti ad altri fondi: rischi su cred. per int. mora	L	4.105.400.840
IV - Accantonamenti previsti da norme fiscali: ammortamenti anticipati	L	0

E - MINIMALIZZAZIONI ED ONERI PASSIVI:	L	
I - Perdite da alienazioni o nuovi:	L	29.940.818
II - Minusvalenze da valutazioni	L	0
III - Altri oneri	L	14.673.838.428

F - ONERI FINANZIARI:	L		
I - Interessi passivi:	1 - Interessi su debiti verso Banche e altri Istituti Finanziari	L	4.725.888.846
	2 - Interessi sui debiti verso Controllate e Collegate	L	3.445.000.000
	3 - Interessi sui debiti verso Clienti	L	71.719.856

II - Società ai altri oneri finanziari: 1 - Oneri di cambio	L	5.443.598.434
2 - Altri oneri finanziari	L	850.858.830

G - ONERI STRAORDINARI:	L	
I - Sovrapprevenze ed inasussabilità passate	L	7.983.309.804
II - Altri	L	0

H - ONERI FISCALI E CANONI DI CONCESSIONE:	L	
I - Imposte dirette: dell'esercizio	L	1.820.458.873
II - Altre imposte e tasse dell'esercizio	L	1.240.201.149
III - Accantonamenti nei fondi imposte e tasse	L	0

IV - Caselli di concessione e simili	L	2.860.860.022
--------------------------------------	---	---------------

I - UTILE DELL'ESERCIZIO	L	1.309.341.246.648	
	701.434.123	L	

Totale	L	1.309.042.680.771
--------	---	-------------------

### STATO PATRIMONIALE

31.12.1989

### PASSIVO

31.12.1988

A - PATRIMONIO NETTO:	L		
I - Capitale Sociale azioni ordinarie	L	8.000.000.000	
II - Fondo sovrapprevenza attivo	L	10.142.510.399	
III - Altri aperti del Soc	L	13.405.853.023	
IV - Riserve da sovraffatturazione	L	3.562.286.595	
V - Riserve: 1 - Riserva legale	L	1.630.000.000	
	2 - Altre riserve da Riserva fissa	L	22.000.000
	b) Riserva straordinaria	L	16.430.426.446
VI - Utili di esercizio precedenti	L	18.405.715.041	
VII - Utile dell'esercizio	L	701.434.123	

31.951.149.164

### B - FONDI CORRETTIVI DELL'ATTIVO:

I - Fondi di ammortamento:	L	
1 - Fabbricati industriali	L	4.178.940.755
2 - Altri beni	L	1.400.000.000
3 - Immobilizzazioni strutturali e impiantistiche anticipati	L	13.405.853.023
II - Fondi svalutazione ed altri:	L	27.742.743.177
1 - Fondi sval. crediti	L	13.562.000.000
2 - Fondi sval. partecipazioni in Società Controllate e Collegate	L	78.000.000

15.963.213.348

### C - FONDI DI ACCANTONAMENTO PER ONERI E RISCHI E DIVERSI:

I - Fondi di accantonamento:	L	
1 - Fondi per imposta di reddito	L	16.926.322.344
2 - Fondi per imposta di guadagno	L	37.150.836.836
3 - Fondi per oneri da sovraffatturazione	L	2.447.000.000
4 - Fondi per riduzione di tasse	L	1.400.000
5 - Fondi per riacquisto di titoli	L	3.179.731.537
6 - Fondi per ratei e riacconti	L	27.858.445.471
7 - Fondi per oneri da sovraffatturazione	L	11.513.033

53.677.255.566

### D - DEBITI, RATEI E RISCHI:

I - Debiti verso Banche ed altri Istituti Finanziari:	L	
1 - Debiti verso Banche	L	74.980.374.826
2 - Debiti verso Controllate e Collegate	L	38.300.000.000
3 - Debiti verso Clienti	L	4.320.360.000
4 - Debiti verso fornitori	L	22.700.000.000
5 - Debiti verso fornitori e Clienti	L	3.719.731.537
6 - Debiti verso fornitori e Clienti da sovraffatturazione	L	38.511.718

1.262.888.384.003

### E - RIMANENZE FINALI:

I - Ricavi per vendita	L	
1 - Ricavi per prestiti: 1 - Ricavi pubblicitari	L	94.958.768.875
2 - Ricavi per televisione	L	90.847.308.965
3 - Ricavi per sponsorizzazioni e televisio	L	43.405.853.023
4 - Ricavi per cinema	L	11.267.000.002
5 - Ricavi per stampa	L	181.492.298.983
6 - Ricavi per altre attività	L	22.700.000.000
7 - Proventi degli investimenti immobiliari	L	38.511.718

0

### F - PROVENTI FINANZIARI:

I - Interessi attivi:	L	
1 - Interessi sui debiti verso Banche e altri Istituti Finanziari	L	2.816.657
2 - Interessi sui debiti verso Controllate e Collegate	L	1.161.544.402
3 - Interessi sui debiti verso Clienti	L	32.335.277
4 - Interessi sui crediti verso Banche	L	708.110.694
5 - Interessi sui crediti verso Clienti	L	4.174.495.829
6 - Interessi sui altri crediti	L	44.478.053

7.854.419.750

### II - Dividendi da Società Controllate e Collegate:

### III - Altri proventi finanziari: provvedi di cambio:

### G - INVESTIMENTI STRAORDINARI:

### H - INVESTIMENTI DI SOVRAPPREVENZA:

### I - Altri:

Testate delle quali la Sipra aveva l'esclusiva della pubblicità nel 1989: Avanti - Avenire - Il Duemila - Il Giornale di Napoli - Il Manifesto - L'Opinione - Ore 12 - Il Popolo - L'Unità - Il Borghese - Club 3 - Guerri Sportivo - Auto - Giorni - Super Eroica - Super Eroica Capolavori - La Discussione - Madre - Maco Polo - Moda - Oasis - King - Mondo Operario - Nuova Scienza - Famiglia Cristiana - Famiglia TV - Il Gialmino - Radicopertone - TV - Nuova Rivista Musicale Italiana - Atlante della Radio e della Televisione - Bianco e Nero - Ragionamenti - Rinascita - Il Sabato - Tuttocucina - Tuttocinnetto - Tuttoscuola - Topolin - I Classici di Walt Disney - I Grandi Classici di Walt Disney - Paperino Mese - Megalmanacco - Il Tascabillone - Clap e Clop.



**Arnold Schwarzenegger, Leone, è nato a Graz (Austria)**  
Il 30 luglio 1947

**Settimana dal  
29 luglio al 4 agosto**

## AMORE, FUGA ED AMANTE

★ **Sono nata a Milano l'11 maggio 1970, alle 3,30. In questo periodo sono in crisi: non trovo lavoro, il rapporto con un ragazzo nato il ... va malissimo, ed anche i miei sono in tensione. Come si evolverà la situazione? (D. C. - Milano)**

In effetti le difficoltà a trovare un'occupazione per-marranno per gran parte dell'anno in corso. Poi potranno sbloccarsi entro il 1991. Anche il rapporto con V. mi appare precario: non è l'uomo per lei, siete molto dissimili. Dovrà arrivare al 1993 perché tutto si assista nella sfera sentimentale. La sua famiglia le è vicina e le vuole bene, i dissensi nascono soltanto dal non volerla veder soffrire accanto ad una persona che dimostra di non amarla.

★ **Mio figlio è uscito un giorno di casa e non vi ha fatto più ritorno. Io non so dove sia, cosa faccia e come viva. Anziana e demoralizzata, la prego mi dia un conforto. (Mamma Anita).**

Suo figlio probabilmente non si rende conto di ciò che lei sta passando, altrimenti non la farebbe soffrire così. È un ragazzo un po' scapestrato, anche se l'è «buona» per le follie l'avrebbe già superata..., non è cattivo. Ora sta vivendo da Ariete veramente tipico, nel segno ha il Sole, l'ascendente è la Luna, un mo-

mento più difficile del solito e potrà essere alle prese con questioni legali e difficoltà finanziarie, soprattutto nel periodo autunnale dell'anno in corso. Allora tornerà all'ovile ed a lei, come sempre, toccherà il compito di rimetterlo in carreggiata. Non lo soffochi però, non farebbe che riproporgli il desiderio di evasione.

★ **Sono tanto in pena per mia figlia, sposata trentenne, madre di una bambina. Ha un bravo marito, ciononostante è l'amante di un uomo sposato e padre di famiglia. Ho fatto di tutto per farle troncare questo legame, il risultato è stato che mia figlia non mi parla più... (Orietta B. - Colleferro).**

Non si amareggia se al momento sua figlia le ha tolto la parola: lei ha fatto il suo dovere di madre cercando di restituire la sua figlia alla sua dignità di moglie e di mamma. Non per consolarla, ritengo però che quella relazione sia ormai arrivata alla fine. L'oroscopo natale di sua figlia fa prevedere tensioni nella vita sentimentale e possibilità di rotture di legami, fra l'anno in corso ed il prossimo. Posso dirle con certezza, dovuta a particolari angolazioni planetarie del suo tema di nascita, che non si separerà né divorzierà dal marito.

**Monica Salerno**

### ARIETE

DAL 21 MARZO  
AL 20 APRILE



**Affetti:** il desiderio vi spingerà ad azzardare, ma è consigliabile la moderazione e la prudenza. **Lavoro:** un collaboratore intelligente vi faciliterà la strada, purché sappiate seguirlo con impegno. **Salute:** le stelle stimolano positivamente le funzioni generali. Giorni buoni: 29, 30, 31.

### TORO

DAL 21 APRILE  
AL 21 MAGGIO



**Affetti:** evitate le critiche. Il buon magnetismo personale conquisterà il cuore di chi amate. **Lavoro:** attenzione alle scadenze. Non rimpiangerete le spese per le migliorie della professione. **Salute:** sarà sicuramente migliore rispetto ai giorni passati. Giorni favorevoli: 1, 2, 3.

### GEMELLI

DAL 22 MAGGIO  
AL 21 GIUGNO



**Affetti:** buoni sviluppi e volontà tesa all'amore universale. Conquisterete l'affetto che cercate. **Lavoro:** incontro in apparenza sterile, ma costruttivo per le conseguenze. Urge una telefonata. **Salute:** alti e bassi, ma sicuro ricupero, frenando gli eccessi di ogni tipo. Giorni propizi: 2, 3, 4.

### CANCRO

DAL 22 GIUGNO  
AL 22 LUGLIO



**Affetti:** un piacevole episodio vi spingerà a viaggiare. Riflettete a lungo prima di impegnarvi. **Lavoro:** gli incarichi di fiducia siano preceduti da riflessione. È pericoloso farsi prendere la mano. **Salute:** situazione stazionaria, quindi periodo privo di negatività. Giorni favorevoli: 29, 31, 2.

### LEONE

DAL 23 LUGLIO  
AL 23 AGOSTO



**Affetti:** prima di parlare riflettete. Non impegnatevi troppo onde evitare strade chiuse alla ritirata. **Lavoro:** stanchezza psichica da eliminare con un energetico atto di volontà. Rinnovate le strutture. **Salute:** l'indolenza può essere nociva in rapporto all'igiene intima. Giorni fausti: 31, 1, 4.

### VERGINE

DAL 24 AGOSTO  
AL 23 SETTEMBRE



**Affetti:** qualche discussione per affermare i vostri sentimenti. Considerate bene il rapporto. **Lavoro:** guadagni impensati. Non sarà facile imporre il programma, ma alla fine sarà apprezzato. **Salute:** stanchezza e stress da superlavoro daranno dei disturbi. Giorni favorevoli: 2, 3, 4.

### BILANZIA

DAL 24 SETTEMBRE  
AL 23 OTTOBRE



**Affetti:** vi farete prendere dalla generosità, ma sbagliate. Fatevi accettare senza forzare la mano. **Lavoro:** attenzione ai colpi di testa. Comunicazione utile, ma sappiate interpretare i sottintesi. **Salute:** rinuniate ai piaceri della gola per godere più benessere. Giorni propizi: 29, 30, 31.

### SCORPIONE

DAL 23 OTTOBRE  
AL 22 NOVEMBRE



**Affetti:** la vostra personalità dominerà le rivalità. Frenate la tendenza a credere più del dovuto. **Lavoro:** la produzione sarà ottima. Otterrete il successo ove altri hanno clamorosamente fallito. **Salute:** noie da infiammazioni cutanee causate da cattiva alimentazione. Giorni buoni: 1, 2, 3.

### SAGITTARIO

DAL 23 NOVEMBRE  
AL 21 DICEMBRE



**Affetti:** osservate e sperimentate ogni cosa per non cadere in trabocchetti e sbagli irrimediabili. **Lavoro:** significativo colpo di fortuna e metamorfosi di una situazione inizialmente improduttiva. **Salute:** vi necessita riposo, massaggi ed esercizio di respirazione controllata. Giorni: 30, 3, 4.

### CAPRICORNO

DAL 22 DICEMBRE  
AL 20 GENNAIO



**Affetti:** lavorate di fantasia per ricomporre i rapporti attualmente raffreddati. Accettate gli inviti. **Lavoro:** tradotte sul piano pratico, le iniziative daranno ottimi frutti. Niente può danneggiarvi. **Salute:** passeggero disturbo addominale. Attenzione agli sbalzi di temperatura. Giorni: 31, 1, 2.

### ACQUARIO

DAL 21 GENNAIO  
AL 18 FEBBRAIO



**Affetti:** buone prospettive in questo settore. Troverete l'elemento rasserenante durante una gita. **Lavoro:** accelerate l'attività per sfruttare il momento favorevole. Possibilità per un avanzamento. **Salute:** il periodo può segnare qualche impennata in rapporto alla circolazione. Giorni: 29, 30, 4.

### PESCI

DAL 19 FEBBRAIO  
AL 20 MARZO



**Affetti:** frenate le fantasticerie. Cercate di impostare i rapporti su basi più concrete e realistiche. **Lavoro:** gli interessi chiedono attenzione. Retroscena rivelato da una frase. Non fatevi scavalcare. **Salute:** equilibrata e soddisfacente in via di ulteriore miglioramento. Giorni favorevoli: 1, 2, 3.

*Una Storia  
Vera*

Pubblicità



# COME TOTO' DIVENNE **IL PRINCIPE DE CURTIS**

**A**bbiamo parlato nel numero del 27 TV Radiocorriere di un segreto che aveva segnato la vita del grande Totò e che probabilmente aveva contribuito a imprimergli quel velo di malinconia che si indovinava sotto la straordinaria maschera del comico: la tragedia di Liliana Castagnola, la soubrette che si era suicidata per lui.

Ma la vita di Antonio de Curtis na-

**Il principe  
Antonio de  
Curtis, in arte  
Totò. Accanto  
al titolo  
lo stemma  
della  
sua casata**

**di GIANCARLO GOVERNÌ**

sconde un altro segreto, un altro mistero: era nato senza padre ed era diventato principe, addirittura pretendente al trono di Bisanzio.

Totò, o meglio Antonio Clemente, era nato a Napoli il 15 febbraio 1898. Sull'atto di nascita, depositato presso il Comune di Napoli, c'è scritto: Clemente Antonio, figlio di Clemente Anna, nubile.

Quel «nubile», quella innocua parolina che Antonio comprenderà subito nel suo significato reale di «non sposata», peserà molto nei suoi primi anni di vita, e non soltanto in quelli. Della nascita di Totò si conosce una versione ufficiale, chiaramente fatta circolare da lui stesso, che tutti i parenti e i biografi ripeteranno negli anni successivi come si ripete una favola, un aneddoto di famiglia.

Ascolti ammirevoli subito questa versione, che compare per la prima volta ufficialmente nel libro *Siamo uomini o caporali?* che Passarelli e Ferrau scrissero praticamente sotto dettatura dello stesso Totò. La versione ricompare diversi anni dopo nel racconto di Franca Faldini e io l'ho ritrovata quasi identica, con qualche contraddizione forse dovuta agli scherzi della memoria, nei racconti di Diana Rogliani, la moglie di Totò, e della figlia Liliana.

Anna Clemente, figlia di una famiglia povera (quale fosse in realtà l'origine sociale non è mai detto: sembra anzi che Totò voglia nasconderla), si innamora del marchesino Giuseppe de Curtis, spiantatissimo rampollo di un'antica casata decaduta. Dopo qualche amoreggiamiento di nascosto, tra i due avviene «l'atto»: Anna rimane incinta. Il marchesino, terrorizzato dalla proibizione del genitore che, pur essendo decaduto è molto attaccato alle nobili tradizioni della famiglia e non permetterebbe mai a suo figlio di imparentarsi con una donna di infimo rango, si tira indietro e non si fa più vedere per parecchio tempo. Anna, aiutata dalla mamma (se avesse ancora il padre non si sa) e dai fratelli, si assume totalmente l'onore della maternità. Tira su il piccolo Antonio come può, facendo di tutto per farlo studiare e sognando persino per lui un avvenire con la divisa di ufficiale di marina. Come le due donne facessero a tirare avanti non è mai detto. Facevano le sarte, le lavandaie, le donne di servizio, le stiratrici? Ricevevano assegni dal marchesino che nel frattempo si era messo a lavorare dedicandosi al-

**Totò nella  
sua casa  
di Roma con  
Liliana, la figlia  
nata durante il  
matrimonio con  
Diana Rogliani**

l'attività teatrale, allora fiorente a Napoli e in tutta Italia, come piccolo impresario e agente? Anche questo è improbabile, se non altro perché il padre risulta assente nei racconti di Totò riferiti ai primi anni di vita e di carriera.

Un giorno il marchese de Curtis padre muore e il marchesino, che non aveva mai dimenticato la bella Anna e il figlio nato dal loro amore, si riavvicina alla famiglia Clemente. Perde ancora alcuni anni in meditazione finché, finalmente, si decide a riparare: sposa Anna Clemente e toglie quel brutto «nn.n» dal certificato di nascita di Antonio, il quale in un colpo solo acquista un padre, un nome e per di più diventa marchese.



Quando questo matrimonio sia avvenuto con precisione non è detto ma, sempre stando ai racconti di Totò, dovrebbe essere avvenuto intorno al 1922, quando la nuova famiglia de Curtis decide di trasferirsi a Roma al seguito del padre che aveva spostato da tempo la sua attività lì. L'evento eccezionale si verifica quindi quando Totò ha compiuto i ventiquattro anni e quando i due sposi presumibilmente vanno verso la cinquantina.

Il racconto delle sue origini, tramandatoci da Totò, non è facilmente verificabile, anche perché in Via Santa Maria Antesaecula, nel rione Sanità, di Totò rimane soltanto una lapide, posta qualche anno fa sulla facciata



della casa in cui nacque. E vi rimane tanta mitologia. Dei Clemente e dei de Curtis non ricorda niente nessuno. Fino a qualche anno fa, se eri fortunato, potevi incontrare una vecchia, completamente svanita, che veniva presentata come «il primo amore di Totò».

Rimane quindi soltanto la memoria dei familiari e degli amici. Ma i primi fanno quadrato sulla versione ufficiale, mentre i secondi dicono e non dicono. «Parlo soltanto se prima parlano gli altri», mi disse una volta Nino Taranto.

Certamente la versione ufficiale presenta molte lacune e molte contraddizioni. La più grossa: perché il

marchesino de Curtis, che pure non aveva ereditato nulla dal genitore, che si diceva fosse praticamente ridotto in miseria, ha obbedito al divieto di sposare Anna Clemente fino a diversi anni dopo la morte del padre, anche quando aveva acquistato una sua completa indipendenza economica? Da che cosa è stato determinato il suo tardivo ripensamento, avvenuto sulla soglia della cinquantina, dopo essere stato praticamente assente per più di venti anni dalla vita del figlio?

I dubbi aprono la strada ad un'altra versione, quella che vorrebbe Totò alla disperata ricerca di un padre e, per di più, di un padre nobile. Lui che per tanti anni non aveva avuto un nome,



Centro Internazionale di Brera

finalmente avrebbe potuto dimostrare a tutti che il suo nome era grande, il più grande di tutti. È probabile anche che Anna e Giuseppe si siano incontrati successivamente, lei ragazza madre e lui celibe e, incoraggiati da Antonio, abbiano deciso di sposarsi.

La moglie di Totò, Diana Rogliani, fornisce una versione completamente diversa da quella di Totò, ripetuta da tutti gli altri. «Un giorno Totò», racconta Diana, «divenuto ormai un personaggio del teatro con lavoro stabile e redditizio, andò a trovare il padre, Giuseppe de Curtis, e gli chiese: "Voi sapete chi sono io?" "Lo so sì", rispose il marchese, "ma io sono povero e non posso darti niente". "E lo niente voglio", replicò Totò, "voi sposate mia madre, mi date il nome che mi spetta e io vi mantengo per tutta la vita". Il marchese accettò e così Totò finalmente cessò di essere un trovatello».

Fosse o non fosse il marchese de Curtis il vero padre di Totò, il discorso deve essersi svolto certamente in questi termini, anche perché la signora Diana deve averne raccolto la testimonianza prima di tutti gli altri, quando ancora Totò non aveva dettato la sua versione ufficiale.

Comunque, in questo guazzabuglio, un dato è certo: Totò il padre se lo è cercato con forza e lo ha fortemente voluto proprio per darsi quel nome che gli era venuto a mancare da ragazzo. Negli anni successivi questo nome cercherà di rafforzarlo ancora di più, mettendosi alla caccia di anziani nobili, senza pade, da cui farsi adottare. Ci riuscirà con il principe Gagliardi in cambio di un vitalizio, si dice, di quattrocento lire mensili. Questa adozione, anche se gli farà aggiungere altri nomi a quello datogli dal marchese de Curtis, gli creerà non pochi problemi di cui troviamo traccia nelle lettere del cugino Gaspare de Curtis che per alcuni anni ha curato gli interessi di Totò sempre in viaggio per l'Italia con la sua Compagnia.

In una lettera datata «Roma, 2 agosto 1937», così Gaspare de Curtis scriveva al cugino Antonio:  
*Carissimo Totò,*

.....  
*Non dimenticare di quelle 300 lire*



Team



*Totò a casa e,  
nella pagina accanto,  
In due foto di scena:  
In alto ne L'imperatore di  
Capri e In basso  
In un varietà del 1939*



Reporters Associati

*da pagare su piazza il 5 corr. come non dimenticare Gagliardi per il 4 altrimetri cominciano i telegrammi e le visite eventuali. Salvo che tu non voglia ritardare tale pagamento e allora occorre avvisarlo in tempo...*

*Il giorno dopo così scriveva ancora: Carissimo Totò,*

*è giunta ora una lettera a te diretta col timbro «Tribunale di Napoli» e che io ho aperto. Si tratta in poche parole di un ricatto che Gagliardi o chi per esso tenuta contro di te servendosi di un cancelliere del suddetto Tribunale. Pretenderebbero che tu pagassi subito lire 500 a un sedicente dottore che avrebbe curato Gagliardi.*

*La cosa può anche essere, ma dato il tenore della lettera, la carta intestata artatamente per impaurire e il fatto che un cancelliere si occupi della cosa senza far nomi, mi dà tutta la sensazione che è «una trappola».*

*Ti chiedo l'autorizzazione di indagare sul fatto andando a Napoli e, se le cose risultassero vere, prendere gli accordi opportuni per «provvederci» con comodo.*

*A Napoli guarderò anche per la tua pratica nobiliare.*

*Con affetto.*

**Gaspare de Curtis**

Fra una scadenza e l'altra da onore, fra una «pratica nobiliare» e l'altra, alla fine Totò si ritrovò con una sfilza di nomi da far paura, altro che il misero e plebeo Clemente ricevuto dalla mamma!

Nell'*Elenco della nobiltà italiana*, pubblicato dal Sovrano Militare Ordine di Malta, a pagina 204 troviamo: Focas Flavio Angelo, Ducas Commodo de Curtis di Bisanzio Gagliardi Antonio Giuseppe di Luigi Napoli, Principe Conte Palatino, Cavaliere del Sacro Romano Impero. Nobile Altezza Imperiale. È Totò!

E questo nome, anzi, questi nomi, Totò in seguito difenderà con accanimento dedicandosi alle ricerche araldiche e sobbarcandosi cause lunghe e costosissime contro pittoreschi usurpati. Tutte, per la verità, vinte.

**Giancarlo Govoni**



DARIO SALVATORI

## UN MATRIMONIO-SCHERZO? NO, CARNEVALE

**F**errara, De Napoli, Renica, De Sisti... Carnevale... La nuova formazione dell'Italia post-mondiale? Nient'affatto.

Una prima lista di ospiti al matrimonio di Andrea Carnevale, fresco sposo con Paola Pergo, presentatrice berlusconiana in ascesa.

Un attesa spasmodica nella chiesetta di S. Giovanni Battista, a Monte S. Biagio, alle prese con Don Giuseppe Di Fazio, da quarant'anni parroco del paesotto di seimila anime, che ha visto i primi calci all'oratorio della punta quasi Mundial.

Striscioni, bandiere alle finestre, clacson a pompa, come se giocasse la Nazionale.

Qualcosa di indescrivibile per il neo-acquisto della Roma (era presente anche il presidente Viola) e per la radiosa Pergo, griffata Columbro.

Marco?

No, la sorella, aspirante stilista.

Luna di miele? A Formia.

Un po' pochino? Ma se c'è il ritiro che incombe!

(d.s.)



Andrea Carnevale, centravanti, e Paola Pergo, conduttrice tv per la Fininvest

KELLY  
LE BROCK-  
STEVEN  
SEAGAL

1

ANDREW LLOYD  
WEBBER-  
SARAH  
BRIGHTMAN

2

MARIO  
CAPANNA-  
IVANA  
CARBONI

3

AYA-  
KIKO  
KAWASHIMA

4

GLYNNE  
WOLFE-  
DAISY

5

BROOKE  
SHIELDS-  
KELLY  
GAINES

6

WANNA  
MARCHI-  
FRANCESCO  
CAMPANA

7

HARRY  
HAMLIN-  
LAURIE  
JOHNSON

8

LINDA  
EVANS-  
YANNI

9

MARION  
BARRY-  
RASHEEDA  
MOORE

10

La signora in rosso è mamma per la seconda volta. Ma è il nome del bambino che lascia a desiderare: Dominic San

Il compositore di «Evita» e del «Fantasma dell'opera» è diventato miliardario rapidamente, ma altrettanto

Secondo matrimonio per l'ex leader del Movimento Studentesco. Tempo di ricordi. Tremendi quelli della

L'Impero del Sol Levante tira un sospiro. La cerimonia può considerarsi conclusa. Aya, un principe che si pronuncia

Glynn, 81 anni e 27 mogli, ha chiesto il divorzio dalla sua Daisy, 19enne filippina per impalmare la sorella

Brooke, prima dell'attuale agente immobiliare, ha sempre amato le esagerazioni: il casto

Lady Alga ha fatto la sua scelta. Dopo un mese di «riposo circondariale» è tornata alla ribalta

«Avvocati a Los Angeles» ha portato più divorzi che condanne. L'ultimo è quello fra

La matura Evans (46 anni), emula della «perfida Collins», è fidanzatissima con Yanni, (36 anni), ma ne dichiara di più

Il sol leone spazza via gli ultimi rimasugli di scandali rosa-politico: Menem,

Rocco. Che razza di nome è? A Los Angeles ne vanno matti. Colpa di lui, esperto di arti marziali?

velocemente ha visto sfumare il suo matrimonio con Sarah. Colpo di Madeleine Gordon (27 anni), architetto d'interni.

sua prima moglie, Patrizia Arnaboldi. La sua dichiarazione: «Formidabili quei danni».

come un grido di dolore, ha coronato il suo sogno e anche Kiko può rifugiare senza il kimono di 17 chili.

quindicenne di lei. Non solo. Per pagare il viaggio alla più giovane cerca di far posare nuda la più anziana.

Michael Jackson e il rude George Michael. Ora, messa a tacere la mamma, sceglie con la sua testa.

annunciando il matrimonio con il suo Campana. Come sempre ammirevole per la vitalità.

Harry e Laurie, due bambini americani cresciuti troppo in fretta, ma solo televisivamente.

su richiesta di lei), non meglio identificato cantante greco, con lui progetta un matrimonio bis.

Ortega, Barry, buon ultimo cacciato da Washington per «aspirazioni» non regolamentari.



**Maritzzi, sgonfiotti,  
gnocchi fritti...?**

**No, grazie!**

D'estate, per il suo spuntino di metà mattina, ci vuole qualcosa di nutriente ma leggero! Per questo c'è KINDER BRIOSS. Lievitata naturale, semplice, leggera... ricorda le cose che prepari tu, mamma e ha tanto latte e tante proteine.

**Kinder  
Brioss**  
SEMPLICE DI NATURA



# PEUGEOT 205

---

## ROLAND GARROS

PARIS

---



### Berlina e Cabriolet.

Il torneo Roland Garros di Parigi: uno degli eventi più attesi dagli appassionati di tennis. Oggi questo evento eccezionale diventa una vettura straordinaria: 205 Roland Garros in due esaltanti versioni. Berlina con tetto apribile e Cabriolet con capote bianca elettrica. Eleganti ed esclusive nella "divisa" verde scuro metallizzato, cerchi in lega, interni in cuoio bianco. Peugeot 205 Roland Garros, 1360 cm<sup>3</sup> in splendida forma.



PEUGEOT. COSTRUIAMO SUCCESSI.