

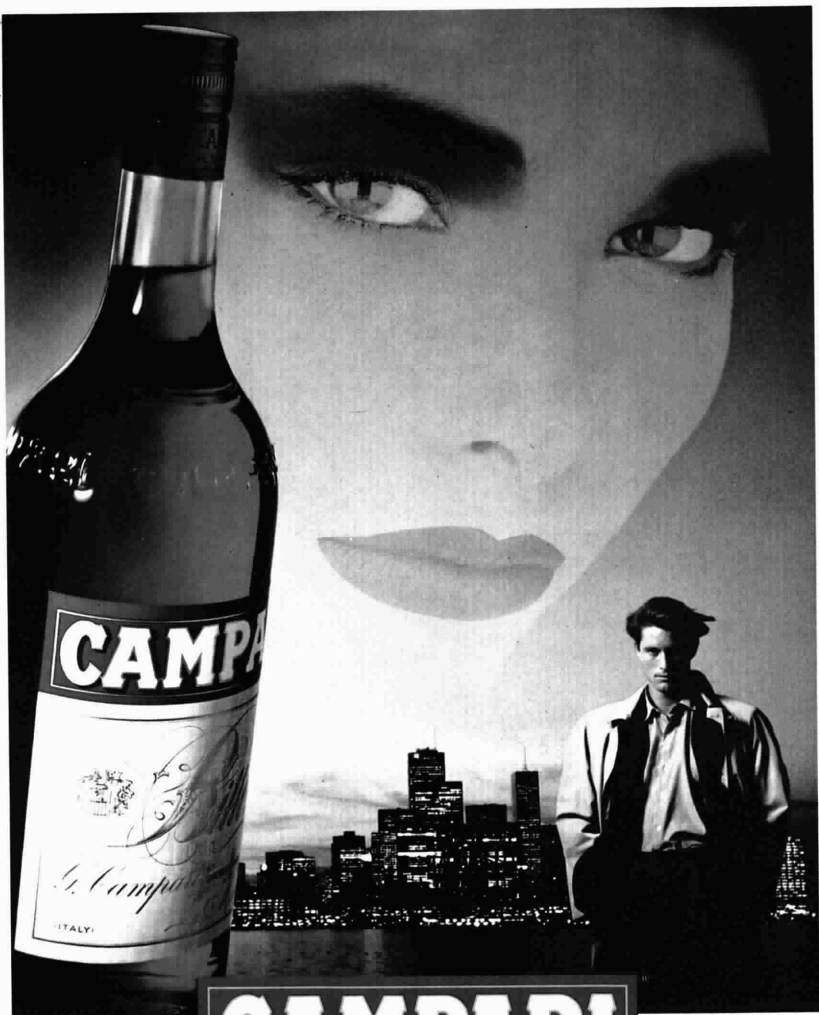
Il film di Altman su Raiuno
**VINCENT
E THEO**

TV
OCORRIERE



DA RIVA DEL GARDA
IN ANTEPRIMA
UNO DUE TRE...
RAI

Raffaella Carrà
Fabrizio Frizzi
Toto Cutugno



CAMPARI

I T ' S F A N T A S Y

Classico

Bitter Campari con seltz
o soda freschissimi

On the rocks

Ghiaccio, Bitter Campari
e una fetta d'arancia

Shakerato

Bitter Campari e ghiaccio
nello shaker

Campari orange

Ghiaccio, succo d'arancia
e Bitter Campari



PROTAGONISTI
ENZA SAMPÒ

IL SUCCESSO DELLA NORMALITÀ



di STEFANIA BARILE

Secondo le regole di un grande amore, l'incontro fra la tv ed Enza Sampò è stato casuale. Maurizio Corgnati, regista televisivo, futuro marito di Milva, era lo zio della sua amica più cara.

«Lella, una ragazza in gamba, molto più moderna di me... ora non so, insegna forse... ne ho perse le tracce. Io ero musona, piena di "arsoneria". Fino a sette anni credo d'esser stata molto diversa, più brillante. Poi è tornato mio padre dalla guerra, non sono stata più figlia unica, è nata mia sorella Mariella ed è cambiato il mio stato d'animo. Non conoscevo mio padre: richiamato subito in Marina quando lo avevo tre mesi, è poi finito a Taranto, completamente tagliato fuori da noi, sfollato da Torino nelle Langhe. Con lui ho ricostruito il rapporto da capo. Oggi mi dispiace più per lui che per me: capisco quanto

possano mancare i primi anni di vita in comune con il proprio figlio».

Torniamo all'amore per la tv: Corgnati la trascina nel '57 in...

«Anni verdi... non ne ricordo nulla, se non la sigla: cinque rose attraverso cui in dissolvenza apparivano cinque ragazze. Avremmo dovuto raccontarci i nostri problemi di adolescenti: ma sia la tv non era "verità" come oggi (era tutto costruito a tavolino), sia noi non ci pensavamo proprio a farlo».

Una figlia in tv: quale è stato l'effetto per i suoi genitori?

«Non avevamo la tv e sono dovuti andare a casa dei vicini, gli unici privilegiati del palazzo che la possedevano... poi se la sono dovuta comprare... Mio padre, funzionario di un'azienda tipografica, non era molto d'accordo; mia madre invece no. A suo tempo era stata un soprano, poi, con il matrimonio e la guerra, aveva smesso... e pensare che io sono stonata... aveva messo su una scuola di taglio: io disegnavo figurini e facevo l'indossatrice. E mi piaceva molto: non sarebbe stato un ripiego molto grave nella mia vita... Era mia madre a darmi i suggerimenti. Tipo: non ridere troppo, si vedono i dentoni. Del resto ero proprio fuori dai canoni della bellezza di quegli anni: troppo magra, strizzavo la vita per far uscire il busto... e poi le scollature... avevo le scapole di fuori... ero insignificante, quella di cui tutti dicono: non è bella ma è un tipo. Lo prendevo per un complimento. Solo dopo ho capito che era un'offesa».

L'appuntamento successivo è stato un Sanremo.

«Ma credo solo perché s'era ammalata l'altra... ero con Paolo Ferrari nel '60... e poi è arrivato *Campanile sera* e la popolarità basata sulle polemiche. Se ci penso oggi, era rischioso veramente: fino ad allora ero stata messa alla prova con piccole cose, tutte in studio e preparate. Per di più ero coccolatissima... Là invece, in piazza, in giro per l'Italia, soprattutto nel Sud... dovevo decidere in prima persona... c'è scappato qualche pizzicotto, qualche bussata inopportuna in albergo... ma m'hanno fatto male soprattutto le lettere e le telefonate oscene perché ferivano i miei genitori. Oggi non so se alle mie colleghe capiti ancora tutto questo... io sono vecchia... non mi succede più».

All'amore televisivo si sostituisce l'amore e...

«... anche questa volta la "colpa" è di Corgnati. Ho conosciuto mio marito Ottavio Jemma a Torino: doveva fare un documentario con Maurizio. Mi sono fermata per un po' di tempo, finché Paolo, il mio secondo, aveva sette mesi. E quando sono tornata in tv con *Cordialmente* alla sera, la tv

(segue a pag. 7)



Ferraboldi/Photo

Enza Sampò, a sinistra, nel '60, premiata per Campanile sera. In basso, sempre a sinistra, con Paolo Ferrari al Festival di Sanremo nel '60 e, accanto, nello studio di Cordialmente nel '65. Sotto, nella sua casa negli anni Sessanta



BAMBINI DIETRO LO SPECCHIO

Gianna Schelotto, psicologa dell'età infantile, ha ideato *Bambirichinate* a Natale dell'88 «perché eravamo quattro gatti e mancavano i bambini. Mè venuta una tristezza incredibile e ho sentito il bisogno di tornare ad averne attorno tanti... poi ci siamo incontrate con Enza Sampò, anche lei con figli grandi e lo stesso bisogno».

E così le è venuta anche la curiosità «di vedere come sono i bambini degli anni '90. Ho pensato: forse sono rimasta legata a stereotipi ormai antiquati... inoltre ho sentito il desiderio antico degli adulti: osservare come si comportano i bambini quando non sono accanto a noi».

La verifica e la curiosità hanno portato delle scoperte?

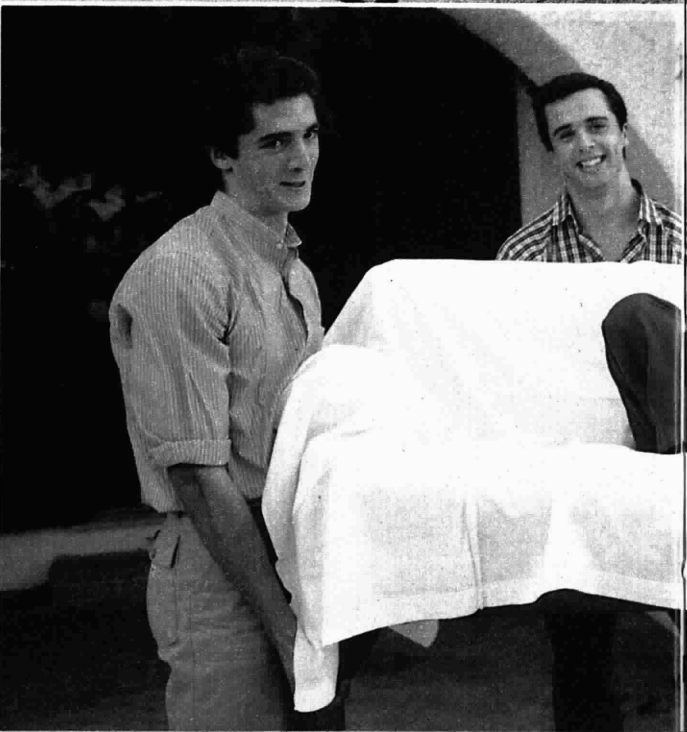
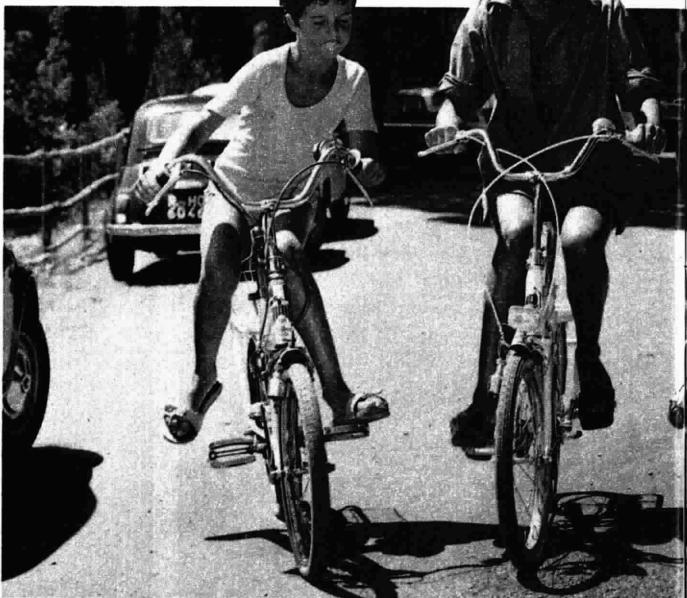
«Ad esempio la golosità. Abbiamo portato nello studio-casa giochi una torta dicendo loro di non toccarla. Non solo non se la sono filata proprio, ma, quando l'abbiamo offerta, ben cinque l'hanno rifiutata... abbiamo messo fra loro una vecchina tipo fatina: capelli bianchi, tanta dolcezza... ebbene si sono spaventati... uno di loro ha confessato poi che la sua nonna fa aerobica... poi c'è stata una situazione particolare: un ragazzo commette un incidente e fa credere loro che per quello verrà licenziato. I bambini confabulano fra loro per proteggerlo. Insomma la paura per l'autorità esterna e cattiva è scomparsa».

E i genitori?

«Sono stati sorpresi dalla maturità dei figli. Non se l'aspettavano... tirando le conclusioni oggi i bambini entrano troppo presto nel mondo degli adulti, lo percorrono in fretta, un minor rispetto per le regole significa che nei bambini c'è oggi un atteggiamento critico... ma in realtà dietro si nasconde la fretta degli adulti di farli crescere; non è una loro vera esigenza. Sono gli adulti oggi ad essere immaturi: "usano" i bambini come loro pari, amici...».

Oggi si stanno riscoprendo i bambini, spesso però in versione spettacolo...

«È un po' per ricerca di filoni nuovi e un po' perché gli adulti sono alla ricerca del bambino che è in loro. È il momento in cui gli adulti sono più scontenti di sé e diventa consolatorio guardare i piccoli: c'è la speranza che il mondo diventerà migliore».





Enza Sampò in vacanza con i figli nel '72: da sinistra Umberto, Andrea e Paolo. Sotto è con i tre figli nell'85. Bambirichinate, il programma di Raitre condotto dalla presentatrice, si conclude il 15 settembre

(segue da pag. 4)

l'ho trovata male: si poteva registrare... e per me la diretta è fondamentale. Così per un po' sono rimasto dietro le quinte, a far lavoro di redazione... e poi... è tornata la diretta. Per un po' mi son detta: mi vien troppa ansia, ho sempre paura. Ma quando ho visto che anche "dietro" era la stessa cosa, mi son ributtata: tanto valeva condurre, almeno guadagnavo un po' di più».

E a casa?

«Combatto con degli "omacci" tutti i giorni... Con i miei tre figli: Umberto, ingegnere aeronautico, Paolo che studia giurisprudenza e Andrea al primo anno di biologia e mio marito... la casa per me è fondamentale: non frequento il "giro", preferisco uscire ogni mattina e incontrare i negozianti... in fin dei conti sono poco urbana. M'è rimasto quello stile di vita che avevo nelle Langhe quando ero sfollata. In casa tendo ad essere tradizionale, brontolona... comunque i miei figli m'hanno educata bene: quando arrivavano le prime telefonate di ragazze m'hanno detto non t'impicciare. E io sono ubbidiente. L'unica cosa però che mi rimproverano è il fatto di non saper giocare: sarà perché mia madre se mi vedeva solo con un giornale in mano diceva che perdevo tempo. Ma il gioco m'annoia... Quando vivevamo in campagna, per interi pomeriggi stavo al tavolo da gioco con i miei uomini... per dovere: era un modo per far passare loro il tempo... Io vado in crisi anche per un programma diverso della lavatrice... anche in tv, quando si rivolgono a me con quei termini tecnici, glieli faccio ripetere "alla buona"».

Famiglia e tv: un gran senso del «fare, fare sempre fare» con capi e figli a cui obbedire.

«... perché rispettando gli spazi altrui, vorrei che rispettassero i miei. Noi in casa abbiamo tante stanze dove ognuno può star da solo... In realtà mi aspetto sempre persone che diano senza che io chieda. Anche perché quando chiedo non ottengo: non so chiedere in modo convincente».

Dopo tanto parlare torna il pudore. «È inutile parlare parlare... mi compiacio un po' a distruggere, a ironizzare su cose che mi bruciano dentro... e poi ci sono giornate che non ho dubbi, altre invece di una depressione... ecco perché non mi piace raccontarmi».

Stefania Barile



Franco Bertoni

Fabrizio Bianchini

CONGRESSO INTERNAZIONALE A L'AQUILA I DIRITTI DELLA VITA



Si è svolto a L'Aquila, nei saloni del Forte Spagnolo, un congresso internazionale organizzato dalla Associazione OMNIA HOMINI. Con il contributo di

teologi, medici, giuristi, giornalisti, si sono affrontate le affascinanti tesi di bioetica. La ricerca scientifica e le tecnologie biomediche si evolvono con sorprendente rapidità proponendo all'uomo nuovi e sempre più gravi problemi morali, domandando immediate soluzioni.

Eutanasia, diritti e dignità del feto, ingegneria genetica, accanimento terapeutico, sono temi di grandissima importanza che chiedono soluzioni che comportano responsabilità che non possono essere lasciate solo al mondo scientifico. Gli stessi scienziati vogliono confrontarsi con chi abbia la possibilità e l'esperienza per affrontare queste problematiche da diversi punti di vista. Non basta una perfetta applicazione sull'uomo dei risultati della ricerca, ma sono indispensabili un'impostazione e una esecuzione della sperimentazione scientifica eticamente ineccepibili.

In questa prospettiva si è svolto il congresso che rappresenta una tappa importante di verifica ed arricchimento dell'attività

dell'Associazione OMNIA HOMINI. Un archivio dati che raccoglie, con contributi internazionali, la documentazione di impostazioni, situazioni, conflitti, soluzioni proposte e adottate, sentenze, tutto ciò che riguarda il campo della bioetica è inoltre un obiettivo dell'Associazione OMNIA HOMINI. La documentazione, messa a disposizione del mondo scientifico, può aiutare a risolvere molte situazioni simili.



Monsignor Angelini, presidente del Consiglio Pastorale per gli Operatori Sanitari e, a sinistra, il professor Carlo Casciani, presidente della Facoltà di Medicina, Università di Roma Tor Vergata, e presidente OMNIA HOMINI

TV
RADIOCORRIERE

ANNO LXVII - N. 37/1990
DAL 16 AL 22 SETTEMBRE 1990

ALDO FALIVENA
Direttore responsabile

Art director: Franco Bevilacqua (*Studio Hérisson*)

Capiredattori: Edek Osser, P. Giorgio Martelli (*Torino*)

Vicereporedattori: Lina Agostini, Maria Colomba Zanda

Capiservizi: Ernesto Baldo, Giuseppe Genaro, Renato Griello (*Torino*), Paolo Grasso, Fiammetta Rossi, Carlo Scaringi, Laura Terzani, Paolo Zauli

Redazione: Maurizio Adriani, Stefania Barile, Bianca Berlinguer, Elisabetta Carta, Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Serena Iannicelli, Giorgio Merlo (*Torino*), Anna Moretti, Scina Santacatterina, Fiorenza Sartori (*fotografò*)

Grafici impaginatori: Piero Di Silvestro (*responsabile*), Franco Angelini, Ermanno Neglia, Enrico Zaccheo (*Torino*)

Studio Hérisson: Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Alessandra Raffaelli

Segreteria di direzione: Rosalba Coletti

Segreteria di redazione: Laura Favero, Anna Leuti, Fernanda Castani (*segreteria Torino*)

Archivio fotografico: Gianni Martellozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo

Documentazione: Fulvio Roccatano

Collaboratori: Massimo Bindi, Carlo Bressan, Gilberto Evangelisti, Tarquinio Maiorino, Antonio Pandiscia, Nicola Sisto, Gigi Speroni (*Milano*), Massimo Vecchi

Rubriche: Osvaldo Bevilacqua, Salvatore C. Biamonte, Federico Pazzoli, Dante Guardamagna, Rosa Palamidessi, Gabriele Riffatto, Monica Salerno, Dario Salvatore, Luca Sardella

Servizi generali: Torino - Carlo Fassetto, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti (*palmistesi tv e radio*)
Roma - Stella Catta (*budget*)
Renato Martino, Giovanni Mazzolini (*ufficio sede*)

Direttore coordinamento: Luciano Pinelli

Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti

Direttore produzione: Giuseppe Mussano

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Via del Babuino, 51 - 00187 Roma

Presidente: Guido Ruggiero

Vice Presidente: Gianni Statera

Amministratore Delegato: Diego De Donato

Direttore Generale: Alberto Luna

Direzione e Redazione: Via Rognosani, 1/B. 00198 Roma - Tel. 06 3219794

Redazione torinese: Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. 0111 6470947

Amministratore: Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. 0111 8900. Un numero L. 1600 - Ar. L. 3200. Alb.: Ann. L. 66500 - Ser. L. 34000 - Abb. ann. est. L. 340000 - Ser. L. 120000 - Cap. 266106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino

Pubblicità: SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 24 - Tel. 0111 57631 - Telex SIPRAT 221141 - Telex PUBBLICAD 10 10122 - Telex 5763432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Piero Micca, 20 - Tel. 0111 57631 - Telex SIPRAT 216291 - Telex: PUBBLICAD 10 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Venezia, 73 - Tel. 02 31981 - Telex: SIPRAM 330374 - Telex: PUBBLICAD 10 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio de Meana, 1 - Tel. 041 867977 - Telex: PUBBLICAD 10 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 2/23 - Tel. 010 54511 - Telex: SIPRAD 216698 - Telex: Teleg. Ingr. PUBBLICAD FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 15 - Tel. 051 503860 - Telex: SIPRAB 226266 - Telex: PUBBLICAD BO 40127 - Centro Sud: 00198 Roma - Via degli Scudieri, 23 - Tel. 06 358921 - Telex: SIPRAB 610263 - Telex: PUBBLICAD ROMA 00198 - 80122 Napoli - Via G. G. 20 - Tel. 081 684422 - Telex: PUBBLICAD NA 80122

Distribuzioni: Pettini & C. P. Palazzo Colonna 361 - 00187 Roma - Tel. 06 6940731 - Via Montecitorio, 20090 Segrate (MI) - Tel. 02 2134623. Emanuele IMI - Tel. 02 90722027. Printed in Italy

Stampa: ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. 0111 6398.1 - Sped. in abb. post. pr. 10/70 - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48. Diritti riservati.

Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.



In copertina: Fabrizio Frizzi, Raffaella Carrà e Toto Cutugno
foto di Luciano Amendola

ATTUALITÀ

ENZA SAMPÒ IL SUCCESSO DELLA NORMALITÀ

di Stefania Barile

3

RIVA DEL GARDA UNO DUE TRE RAI

a cura di Lucilla Casucci

14

UNOMATTINA DIMMI COME TI SVEGLI E...

di Lucilla Casucci
e Serena Iannicelli

20

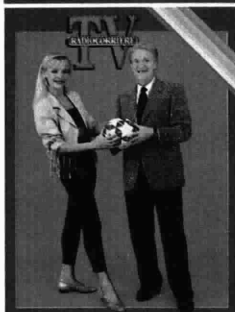
VAN GOGH VINCENT E THEO

di Edek Osser

26

TELESATIRA

11



PROGRAMMI

DA
PAGINA

37

TUTTI I PROGRAMMI DI RAI UNO
RAIDUE - RAITRE - CANALE 5
RETEQUATTRO - ITALIA 1 - ODEON
TELEMONTECARLO - CINQUESTELLE
VIDEOMUSIC - ITALIA 7 - CAPODISTRIA.
I PROGRAMMI RADIO E FILODIFFUSIONE

Nella copertina dei programmi: Aldo Biscardi e Irene Mandelli,
il conduttore e la valletta de *Il processo del lunedì*
in onda su Raitre alle 20,30
foto di Bruno Oliviero



LE RUBRICHE

□ 13 DIALOGHI risponde Aldo Falivena □ 38 FILM TV □ 40 VIDEO □
101 TOP PARADE □ 105 MUSICA di Salvatore G. Biamonte, Francesco De
Vitis, Mario Gamba, Dario Salvatori, Nicola Sisto □ 109 PALCOSCENICO di
Dante Guardamagna □ 111 FANTASMI D'ITALIA di Osvaldo Bevilacqua □
113 LINEA VERDE di Federico Fazzuoli □ 115 FIORI & FIORI di Luca
Sardella □ 116 OROSCOPO di Rosa Palamidessi e Monica Salerno □ 122
PINK PARADE di Dario Salvatori
**Una centrale di energia pulita: in questo
caso si sfrutta l'energia del vento**
Panda Photo

I GRANDI AMORI DI HOLLYWOOD

MA QUELLA VOLTA CON MARILYN...

di Italo Moscati

117

Yves
Montand
e
Simone
Signoret
Farabolefoto



PIU' CHE NEUTRO,
NEUTRO ROBERTS.



**NEUTRO
ROBERTS**

TELESATIRA

PERCHE' A MIA NONNA PIACCIONO LE "TELENOVELAS"

...GIANLUIGI CI VEDE! CI VEDE!
OH, CHE GIOIA! CI VEDE!
FINALMENTE! PUO' VEDERCI DI
NUOVO! SIA RINGRAZIATO IL
CIELO! GIANLUIGI CI VEDE!...

COSA FA GIANLUIGI?

...CI VEDE, CI VEDE, GIANLUIGI.
VENITE! VENITE TUTTI! CI VEDE!
GIANLUIGI CI VEDE!...

AH! CI VEDE.
MA CHI CI VEDE?

...CI VEDE, GIANLUIGI...



OTTAVIO, MA QUELLO CHE
SUCCIDE NEL GOLFO PERSICO
E' REALE OPPURE E' IL SEGUITO
DI "VENTI DI GUERRA"?



GIUGLIANI '90

NAPOLI '90: I RACCONTI DEL 113

PRONTO
POLIZIA
NON AVETE RITIRATO
I RIFIUTI QUESTA MATTINA
MANDATE IL 113
GRAZIE!



PALAZZO
MONTECITORIO

UAAAH!

AAAUURGH!

GLI ONOREVOLI SONO
DISPERATI PER IL
BILANCIO DELLO STATO?

NO, PER LA DICHIARAZIONE
DI COSTANZO: "NIENTE PIU'
POLITICI NEL MIO SHOW."



VITTORIO SGARBI
E' L'IDEALE

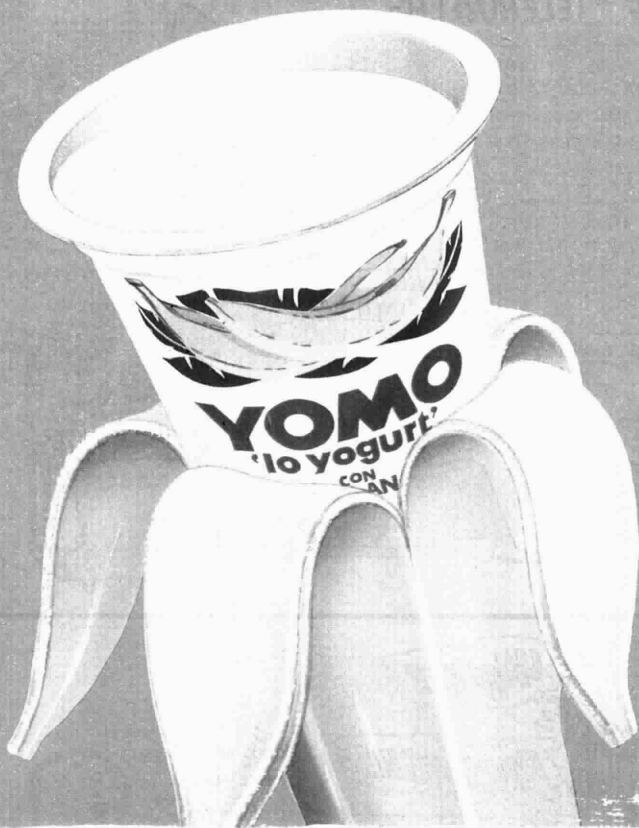


PER FAR
APPREZZARE!
GLI SPOT!

GIANNELLI

yomoinforma

a cura del servizio consumatori



Il gusto dello yogurt, la vera polpa del frutto, protetta dalle accurate metodologie Yomo. Tutto naturale: niente conservanti, niente aromi aggiunti. Le proprietà dello yogurt e quelle della frutta. Fermenti lattici vivi, vitamine, fibre, sali minerali, per una collezione di sapori freschi ed invitanti. Facile mantenersi in forma: c'è Yomo.



L'ESPERIMENTO D'AGOSTO



RISPONDE
ALDO
FALIVENA

Quest'estate ho fatto un esperimento. Per il mese di agosto non ho visto televisione né sfogliato giornali. Ho saputo quello che succedeva nel mondo, e nella nostra Italia, dai discorsi di spiaggia che, come avrà constatato in qualche occasione, sono commentari sbriciolati, e di apparente buon senso, sulle notizie che sfogliano la nostra giornata. Per realizzare, con qualche successo, questo esperimento — una specie di insolito gioco estivo — mi sono dovuto imporre, come regola, il silenzio. Ascoltavo, ascoltavo e, semmai, fingeva di partecipare con qualche espressione generica di consenso o di stupore. A seconda dei casi. Nessuno dei parlanti si è meravigliato anzi erano grati che mi limitassi ad ascoltare con attenzione. Ovviamente qualche volta ho avuto una voglia matta di interrompere i vari elocui con osservazioni o informazioni articolate oppure di consultare un giornale o, nella hall dell'albergo, un telegiornale. Ma ho resistito. E ora so, per esperienza diretta, che: A) tutti hanno una gran voglia di parlare e non di ascoltare. Anzi la maggioranza delle persone è per il monologo. Altro che dialoghi. B) ogni fatto è considerato per il possibile riflesso egoistico. Per esempio: «Se mi trovavo in Irak sarei anch'io un ostaggio». «La bambina uscita poteva essere mia figlia». Cioè gli altri non esistono in quanto tali ma solo come specchio di quanto potrebbe succedere a me. Nulla di nuovo sotto il sole? Può darsi. Però attenzione. Sia il virus che gli anticorpi sono in noi. Chi è senza...

(Prof. Michele Casillo, Salerno)

Chi è senza?

OBESI E IPNOSI

Nell'interessantissima trasmissione *Medicina 33*, in onda al termine del TG 2 di sabato 28 luglio '90, si è parlato di una particolare operazione allo stomaco per soggetti grandi obesi e, quindi, a rischio.

Purtroppo non ho fatto in tempo a trascrivere il nome del professore che illustrava l'intervento ed i relativi risultati né in quale ospedale o istituto operasse. So soltanto che si trova a Torino. Interessato all'argomento, per problemi personali, gradirei sapere i nominativi che mi interessano. Mi complimento vivamente con gli autori di questa trasmissione, chiara e sintetica nelle spiegazioni nonché varia negli argomenti, sempre di grande attualità e interesse.

Spero moltissimo in una sua risposta mentre la saluto cordialmente.

(Sergio Niccoli, Pistoia)

Sono d'accordo sulla puntualità e precisione di Medicina 33 che si avvale di un eccellente cast e di un Luciano Onder — il curatore — sempre più in forma... televisiva. Il professore è Francesco Morino, dirige la Clinica Chirurgica dell'Università di Torino (Chirurgia della grande Obesità). Un augurio, in amicizia.

Caro direttore, nella rubrica di *Raidue Medicina 33*, in onda il 28 luglio, ho ascol-

tato dal professore Sodaro l'interessante uso dell'ipnosi nelle pratiche mediche. Purtroppo non ho sentito l'ospedale in cui il professore lavora.

La pregherei di fornirmi questa informazione per me molto importante.

La ringrazio e la saluto cordialmente con tutti gli auguri sinceri per il suo giornale che ho scoperto da alcuni mesi con molto piacere.

(Alessandro Forlani, Roma)

Grazie da tutti noi. Ed ecco l'informazione che le do sul TV Radiocorriere perché anche altri lettori stanno mostrando interesse. Il professore Antonio Aldo Sodaro è primario chirurgo all'Ospedale S. Pietro di Roma. Pratica l'ipnosi a chi non sopporta l'anestesia per interventi chirurgici.

PAOLO IN ANTICIPO

Capita spesso che, specie in tarda serata, vi siano slittamenti di quasi un'ora, per cui, non volendo fare le ore piccole, non ci si può fidare nemmeno di programmare col timer il videoregistratore. Non mi aspettavo, però, che tale disorganizzazione arrivasse al punto di «anticipare» le trasmissioni.

Ciò è accaduto esattamente il 19 agosto per il film *Paolo e Francesca* della serie *Vita dei castelli*.

Non potendo io assistervi in diretta, avevo programmato il mio videoregistratore (che funziona benissimo) per l'orario suddetto; però, poi, ho avuto l'amara sorpresa di constatare che avevo perso l'inizio del film, e non di pochissimo, visto che erano passati ormai anche i titoli di testa, che sappiamo essere abitualmente di una certa durata.

È vero che la parte non vista non mi ha impedito di capire e gustare ugualmente la vicenda, però, volendo conservare nella mia videoteca il film in oggetto, non mi fa certo piacere saperlo mutilato della parte iniziale, con titolo, regia, ecc. È un po' come avere nella biblioteca un libro senza copertina, frontespizio e alcune delle prime pagine.

(Ezio Pojaghi, Alessandria)

MOZART IN CASSETTA

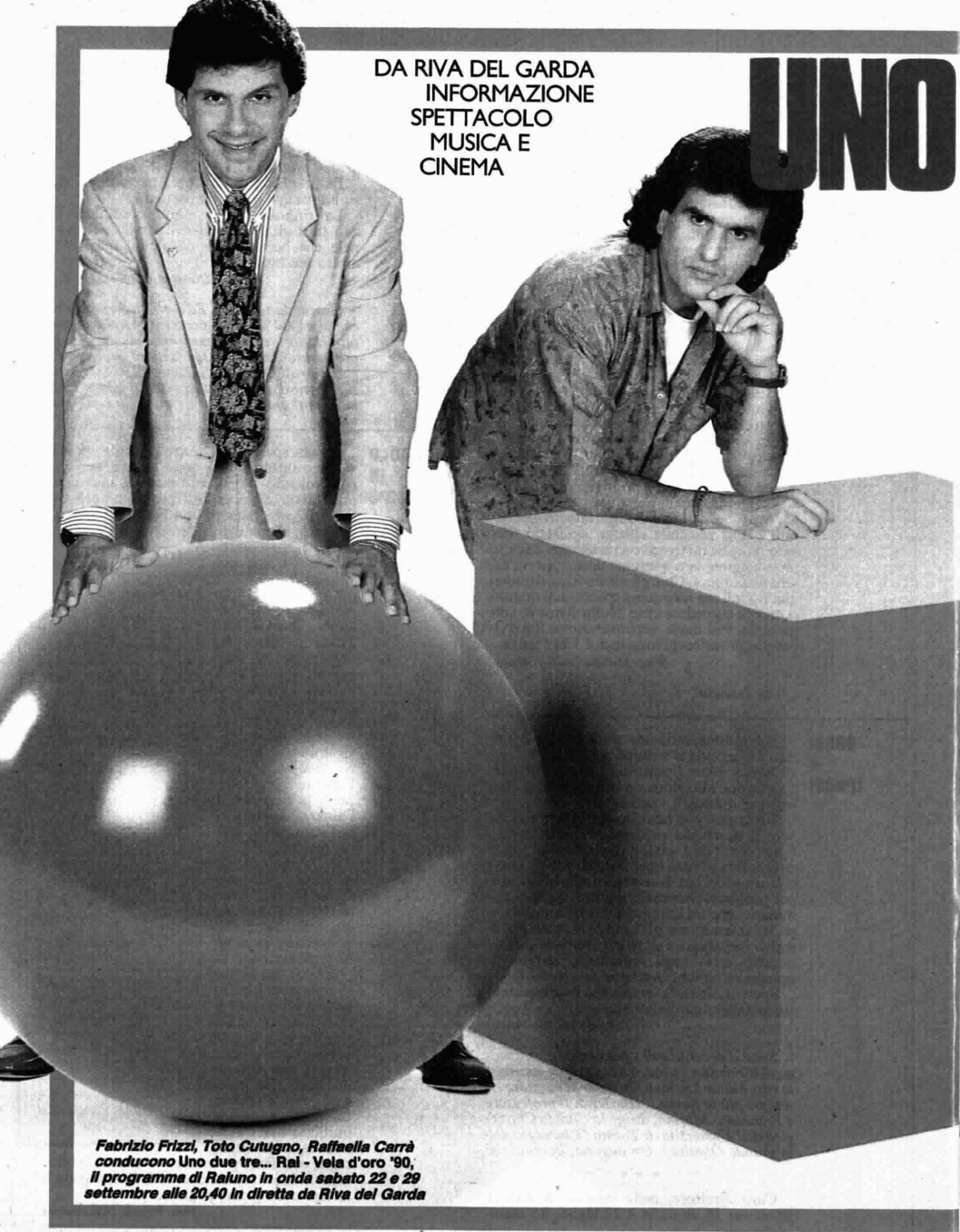
Egregio direttore, sono un sedicenne appassionato di musica lirica e le scrivo per cercare di risolvere un piccolo problema. Già da parecchio tempo cerco di procurarmi la videocassetta edita dalla Rai del *Don Giovanni* di Mozart diretto da Riccardo Muti al Teatro La Scala. Avendo avuto notizie discordanti in merito, desidererei sapere se la videocassetta è realmente in vendita e qual è il modo migliore per procurarsela.

(Davide Caldera, Mestre-Venezia)

Calma. La videocassetta è realmente in commercio. Per acquistarla deve chiederla nei negozi di musica. Se non la trova può rivolgersi alla Nuova Fonit Cetra, Via Meda 45, Milano. Tel. (02) 843.25.51

DA RIVA DEL GARDA
INFORMAZIONE
SPETTACOLO
MUSICA E
CINEMA

UNO



*Fabrizio Frizzi, Toto Cutugno, Raffaella Carrà
conducono Uno due tre... Rai - Vela d'oro '90,
il programma di Raiuno in onda sabato 22 e 29
settembre alle 20,40 in diretta da Riva del Garda*

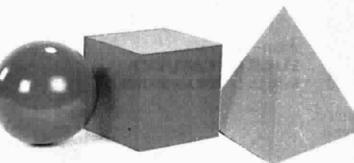
DUE TRE...RAI

A cura di
LUCILLA CASUCCI
foto **LUCIANO AMENDOLA**

Da Riva del Garda l'appuntamento in anteprima della prossima stagione televisiva di Raiuno, Raidue e Raitre. I protagonisti di *Fantastico*, *Domenica in...*, *Piacere Raiuno*, *Chi l'ha visto?* e di tanti altri programmi dell'autunno-inverno '90-'91 si

(segue a pag. 18)





LA RIVOLUZIONE FRANCESE

Claudia Cardinale, a destra, e Vittorio Mezzogiorno, sotto, sono tra i protagonisti de La Rivoluzione Francese, una coproduzione Italia-Francia in onda su Raidue il 30 settembre e il 1° ottobre, e, sempre in ottobre, il 7 e l'8 alle 20,30

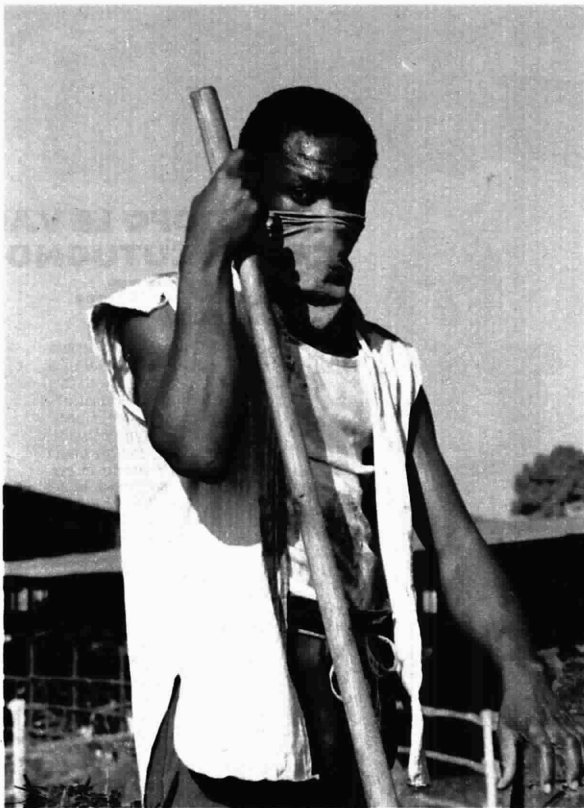
CHI L'HA VISTO?

Donatella Raffai e Luigi Di Majo conducono la nuova edizione del programma alla ricerca delle persone scomparse. In onda da ottobre sempre su Raitre





Luca Biamonte/Reportage Associati



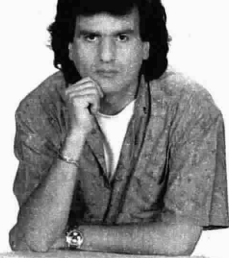
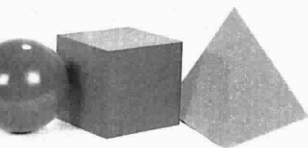
PUMMARÒ

Tawyll Amenya è il protagonista di Pummarò, il primo film di Michele Placido, regista, in onda prossimamente su Raidue

UN CANE SCIOLTO 2

Margaret Mazzantini, Aldo Maccione, Valeria D'Obici, Sergio Capitanì (regista) e Sergio Castellitto sono i protagonisti di Un cane sciolto 2 in onda su Raiuno nel gennaio prossimo





IN TV DOPO LE VACANZE CARRÀ CUTUGNO E FRIZZI DICONO CHE...

RAFFAELLA CARRÀ

«Le vacanze? Giugno riposo assoluto con un occhio ai Mondiali di calcio, luglio sport e gare di tutti i tipi, estenuanti addirittura, agosto riposo per riprendermi dal faticosissimo luglio. Sì, con gli amici, all'Argentario ci eravamo messi in testa, forse esaltati dai Mondiali, di "ingarellarci" in tutti gli sport.

Ho partecipato a tornei di calcetto balilla, tennis, bocchette, vela, surf e tutto il resto. Non ne ho vinto uno, ma mi sono molto divertita. Ora mi aspetta un autunno faticoso. Il 20 ottobre riprendo il mio week end caldo su Raidue. Ho molte ore di diretta: il sabato dalle 12 alle 15, la domenica dalle 12 alle 15,30. Novità? Michele Mirabella tra gli autori, Gigi Sabani, spero, tra i miei partner della domenica. Mi entusiasmerebbe anche incidere un nuovo disco».

TOTO CUTUGNO

«Ho passato dieci giorni di vacanza a Rapallo dove ho una casetta e poi mi sono rimesso subito in moto, in giro per l'Italia, a fare serate su serate. Ma va bene così perché, quando si lavora, è sempre un buon segno e io mi diverto solo lavorando. Mi aspetta un

(segue da pag. 15)

incontrano sabato 22 e sabato 29 settembre su Raiuno alle 20,40.

Raffaella Carrà, Fabrizio Frizzi, Toto Cutugno sono i padroni di casa delle due serate nelle quali verrà assegnata la *Vela d'Oro* al cantante italiano e a quello straniero che hanno venduto più dischi nello scorso anno.

Grandi novità inoltre quest'anno a Riva del Garda: la Rai e la Publiсей hanno organizzato, dal 24 al 29 settembre, il Mediasat, ogni giorno, durante la settimana, si svolgeranno convegni, seminari e tavole rotonde. È stato allestito il TV-Village: un vero

autunno caldo, anzi caldissimo. Dopo la vittoria all'Eurofestival sembra che l'Europa mi abbia scoperto. Ho moltissime serate in Svezia, Francia, Portogallo, Finlandia dove presento il mio ultimo disco, *Insieme 92*, e poi in dicembre nuovamente *Piacere Raiuno*. Altri progetti? Forse una scappata negli USA perché pare che Ray Charles abbia intenzione di incidere *Insieme* e che voglia anche me».

FABRIZIO FRIZZI

«Vacanze veloci in Tunisia dove si moriva di caldo e in Calabria, al mare, e poi subito al lavoro. Ora mi aspetta un tour de force niente male... Dopo *Uno, due, tre... Rai*, a dicembre mi sposto su Raidue per *I fatti vostri*, una trasmissione in diretta dal lunedì al venerdì dalle 12 alle 13. È un programma in onda da una ipotetica piazza di paese dove la gente, tra una pausa di lavoro e una boccata d'aria per fumarsi una sigaretta, si racconta i fatti propri, chiede consiglio, fa uno sfogo... Io faccio la fontanella, sto là in mezzo, aiuto, do consigli. Non si parla solo di grane o di problemi ma anche di cose piacevoli. Una sorta di talk-show-spettacolo. A marzo, però, torno su Raiuno. Pare che *Europa Europa* sia morto, il programma del sabato sera che prenderà il suo posto è un grossissimo gioco, non un quiz, proprio un gioco... e io però non ne so niente».

e proprio villaggio tv con stand e punti d'incontro tra gli operatori e le aziende televisive.

Il *Faccia a Faccia*, ovvero il *Grillo parlante* con i tre direttori di Raiuno, Raidue, Raitre che presentano i loro palinsesti e saranno messi sotto torchio da tre uomini di spettacolo: Maurizio Costanzo intervista Carlo Fucagni, Pippo Baudo Giampaolo Sodano e Renzo Arbore Angelo Guglielmi.

La grande storia della radio è la mostra aperta al pubblico durante le giornate di Riva del Garda.

a cura di Lucilla Casucci

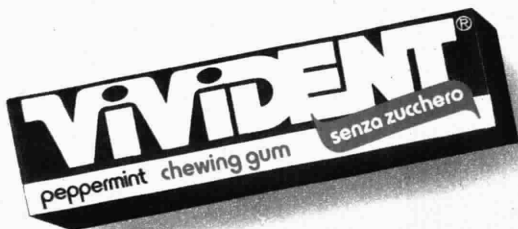


Raffaella Carrà il 20 ottobre torna su Raidue. L'appuntamento con Fabrizio Frizzi e Toto Cutugno a dicembre

**LA PLACCA
FAVORISCE LA CARIE**

SELECTION

VIVIDENT AIUTA A RIMUOVERE LA PLACCA



È bello scoprire che il tuo chewing-gum Vivident senza zucchero non è solo fresco e gustoso ma anche un vero amico dei tuoi denti. I più recenti studi confermano che masticare chewing-gum senza zucchero dopo dolci spuntini significa contribuire a rimuovere la placca che è una delle principali cause della formazione della carie. Per questo motivo il chewing-gum Vivident può essere un valido aiuto per una corretta e completa igiene orale. Chiedi conferma al tuo dentista.

VIVIDENT, IL CHEWING GUM AMICO DEI DENTI.



● LIVIA AZZARITI E PUCCIO CORONA
PRESENTANO UNOMATTINA

DIMMI COME TI SVEGLI E...

di **LUCILLA CASUCCI**
SERENA IANNICELLI

Riprende *Unomattina*. Abbiamo chiesto l'importanza dei nostri risvegli a Aldo Carotenuto, professore di psicologia della personalità e delle differenze individuali all'Università La Sapienza di Roma, e a Ivo Pulcini, medico dello sport, alimentarista, autore di *Alimentazione, nutrirsi a cuor leggero*.

Anche Livia Azzariti e Puccio Corona, che dal 17 settembre conducono il programma di Raiuno e devono iniziare all'alba le loro giornate, ci hanno raccontato i loro risvegli.

*Livia Azzariti
e Puccio Corona
conducono Unomattina
dal lunedì al venerdì
alle 7 su Raiuno.
a partire
dal 17 settembre*



● DIMMI
COME
TI
SVEGLI
E...



INFORMAZIONE ATTUALITÀ SPETTACOLO

Livia Azzariti e Puccio Corona conducono dal 17 settembre alle 7 su Raiuno la quinta edizione di *Unomattina*. Con loro, per i servizi esterni, ci sono Monica Leofreddi, Carlo Fontana e Annalisa Manduca.

Informazione, attualità, spettacolo.

Una serie di esperti, a rotazione, condurrà le varie rubriche: pensioni, donne, salute, giustizia, estetica, piante, arredamento... Non mancheranno gli appuntamenti con il cinema, il teatro, la musica, i libri. Irriunciabili i cartoni per i più piccini e il corso d'inglese a fumetti «Oswaldo».

Quest'anno un'attenzione particolare è dedicata ai giovani e ai loro problemi di studio e d'inserimento nel mondo del lavoro. Ogni giorno una classe di liceali, o di studenti delle scuole medie, sarà collegata con *Unomattina* e i ragazzi potranno intervenire nel programma e fare domande agli ospiti di turno, e saranno sempre loro a gestire lo spazio ecologico raccontando le loro esperienze in questo campo.

Nuova è la rubrica del «fai da te» televisivo: i telespettatori potranno proporre un servizio giornalistico su un fatto, un personaggio, una storia, e poi realizzarlo con l'aiuto di un redattore di *Unomattina*.

DAL SOGNO ALLA REALTÀ

Professor Carotenuto, molte pagine di poesia e letteratura sono state scritte sul fascino della notte. Sul giorno, sul risveglio, c'è invece poco: perché?

«Forse perché la notte, se si resta svegli, offre più possibilità di meditazione. Restando in un linguaggio poetico si può dire che, non distratti da altre luci, possiamo vedere quella della notte, quella che viene da dentro di noi».

C'è chi si sveglia di buonumore e chi resta intrattabile fino al secondo caffè: che succede durante la notte?

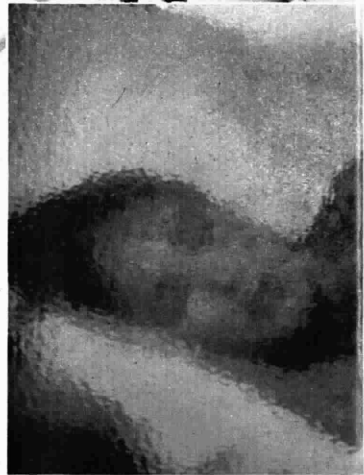
«Il risveglio è preceduto da un periodo di sei, sette ore nel quale l'io è assente, mentre esistono delle forze psicologiche che noi chiamiamo inconscio: anche se non ci si ricorda i sogni che si sono fatti, al mattino la nostra personalità ne è condizionata».

Allora sarebbe conveniente cercare di ricordarli quei sogni...

«Chi fa un'analisi, un lavoro sulla propria dimensione psichica interna, sa che i sogni aiutano a capire molte cose. Sono come delle lettere che arrivano dal profondo di noi: per sapere cosa c'è scritto bisogna aprirle. Tenere comunque un diario dei propri sogni è un modo per dialogare con se stessi».

Come mai tanta gente ha difficoltà a svegliarsi, a riprendere i contatti con la vita?

«Dipende dalla vita... Il risveglio ci pone di fronte alla nostra realtà: se



questa è determinata da altri, se dobbiamo andare in ufficio, fare delle cose di cui non abbiamo voglia, incontrare delle persone che non ci piacciono...».

Praticamente il 90% delle persone si sveglia male, allora...

«Già. Diverso è il mattino per chi sa che risvegliandosi manterrà intatte le sue libertà decisionali... Si svegliano bene i manager, gli imprenditori, gli artisti. Chiunque faccia un lavoro creativo ha più interesse a svegliarsi che a dormire. Gli altri, invece, sono quelli che si svegliano già stanchi e magari telefonano in ufficio dicendo che sono malati. Però, durante la notte, il nostro organismo produce delle sostanze depres-



Il risveglio è un momento importante della nostra giornata: in queste pagine vi suggeriamo come affrontarlo psicologicamente e dal punto di vista alimentare

Image Bank (2)

LATTE, PANE MARMELLATA

Professor Pulcini, l'alimentazione al mattino è importante?

«Fondamentale. Molti ragazzi prima di andare a scuola non fanno la prima colazione. Niente di più sbagliato. Uscire di casa, e questa regola vale per tutti, senza aver riempito bene lo stomaco, è come partire in macchina per un lungo viaggio senza aver fatto benzina».

Cosa bisogna mangiare di primo mattino?

«Il latte. È un alimento fondamentale. Per tutti ma, soprattutto, per i ragazzi. Il cappuccino è indigesto. Se il latte non piace si può prendere una bella spremuta d'arancia, un the, una tisana...».

E che altro?

«Una fetta di pane tostato, che è più digeribile, un leggero strato di burro, che contiene vitamina A e B, fondamentali per la salute, e miele o, se si preferisce, marmellata».

I cereali tanto cari ai ragazzi fanno bene o fanno male?

«Bene, decisamente bene, a patto però che invece di essere "bevuti" vengano masticati bene. La masticazio-

ne serve ad una buona digestione».

Si dice che non c'è niente di meglio al mondo che un buon bicchiere di acqua tiepida per iniziare la giornata...

«Perché autopunirsi così? L'acqua fa bene, benissimo, dovremmo berne un litro e mezzo al giorno ma addirittura al mattino appena svegli...».

Che altro fare per affrontare bene una giornata di studio e di lavoro?

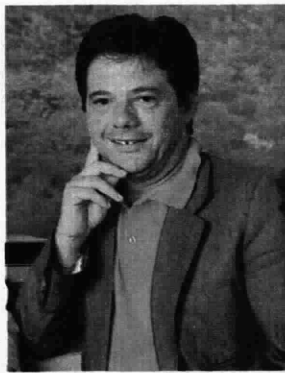
«C'è una regola che vale per tutti: appena svegli, prima di mettere i piedi a terra, sollevate le coperte e fate qualche esercizio con una ipotetica cyclette. Quattro, cinque minuti, non più. È un esercizio che serve a mettere in moto la circolazione, che fa affluire meglio il sangue al cervello e che rimette in moto tutta la "carbura-zione" del corpo in pochi minuti».

Se, durante la mattina, viene un certo «languorino», che fare?

«Mangiate un frutto oppure, e questo vale soprattutto per i ragazzi quando vanno a scuola, portatevi un panino col prosciutto da casa. È pessima l'abitudine di compere quelle veloci merendine che fanno tanto male o di scendere al bar sotto l'ufficio per un tramezzino o un cornetto. Niente di peggio: sono difficili da digerire e terribilmente ingrassanti».

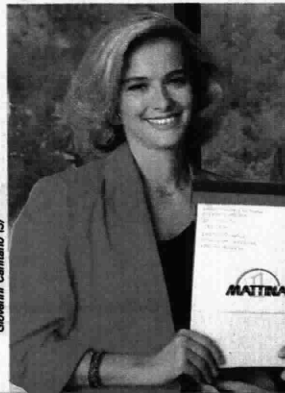
PUCCIO CORONA

Dovermi svegliare prestissimo al mattino per fare la trasmissione è uno scherzo del destino... Io sono sempre stato un "tiratardi", un uomo della notte. Ho la pressione bassa e comincio a realizzare di essere al mondo solo un paio d'ore dopo il risveglio. Confesso che anche a *Unomattina* sono davvero sveglio solo dopo il telegiornale delle 8. Inoltre, io che penso di avere un buon carattere, al risveglio sono invece invincibile, di un umore pessimo. Nel periodo di *Unomattina* però miglioro: la diretta, le novità, la tensione, la gente che lavora con me, il sapere quanto conta un tuo sorriso per chi è a casa... sono tutte cose che mi svegliano all'improvviso...».



LIVIA AZZARITI

Non sono di quelle persone che si svegliano e si alzano "a molla"... Al mattino mi piace poltrire, farmi il caffè e tornare a letto per bermelo in pace, leggere un po', pensare con calma a quello che devo fare durante la giornata, cercare di ricordarmi i sogni che ho fatto... Avete notato che più ci si prova e più sfuggono? Eppure sono talmente importanti per l'umore con il quale ci si sveglia... Io, poi, sono anche meteoropatica e risento moltissimo del tempo. Di solito però riesco a trovare motivi di allegria anche in un mattino di pioggia».



Giovanni Carlini (2)

sive per indurci al sonno e, spesso, l'infelicità che molti provano al risveglio è data proprio da queste sostanze che sono ancora in circolo. Più si dorme e più si è depressi e il depresso che dorme continuamente non fa altro che allontanare il suo benessere».

Tra le signore della buona borghesia un tempo era di moda la cura del sonno per curare quelli che si definivano «esaurimenti nervosi»...

«Sì, e le signore si svegliavano più confuse di prima: avevano allontanato per quindici giorni i loro problemi che si presentavano intatti al sedicesimo, perché non erano stati realmente affrontati».

A
NEW
SOUND
IN
FASHION

VIDEOMUSIC®

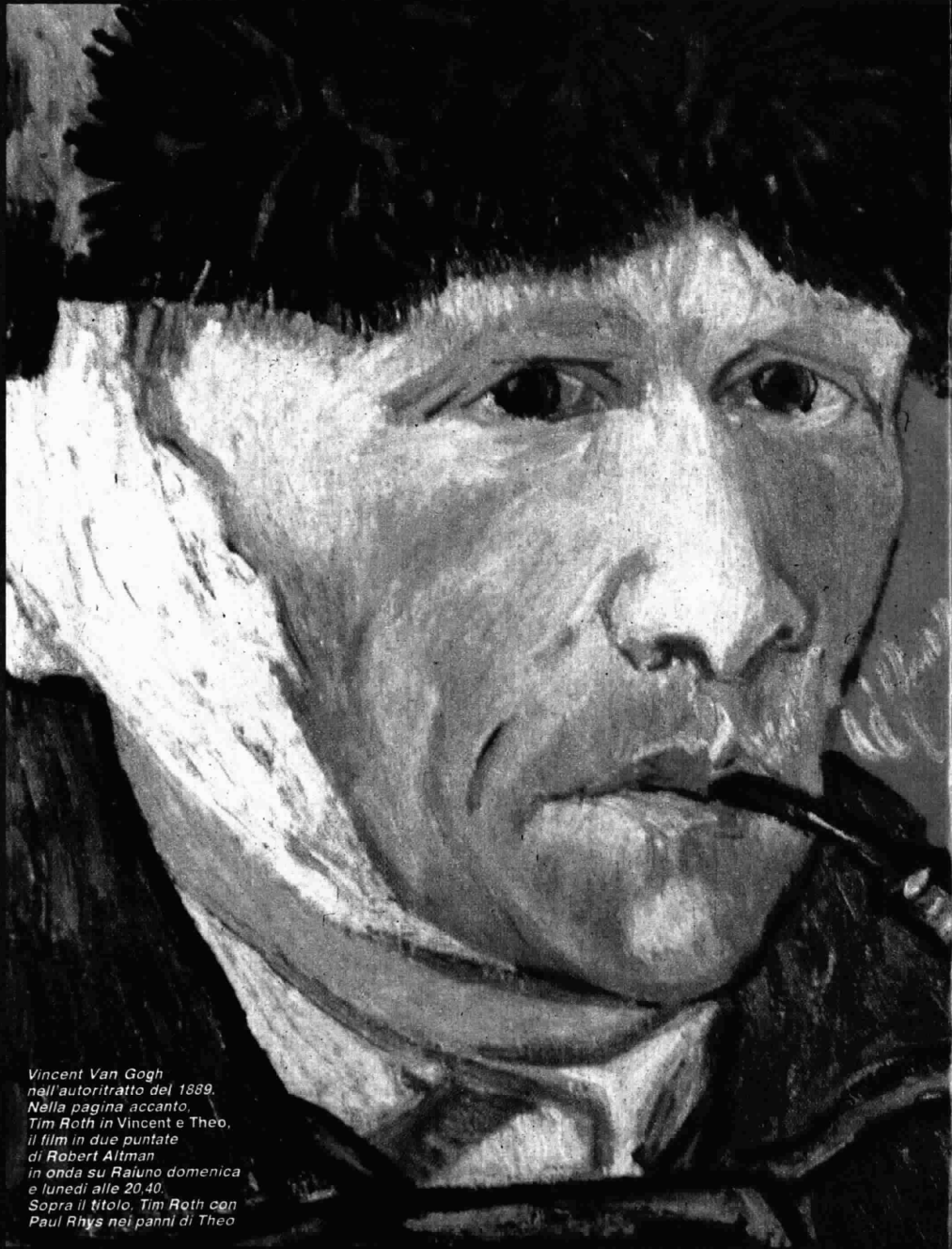
Fashion

Collezione Autunno-Inverno '90-'91.



JEANS GIUBBOTTI / PANTALONI GONNE SALOPETTE CAMICIE T-SHIRTS FELPE MAGLIE





*Vincent Van Gogh
nell'autoritratto del 1889.
Nella pagina accanto,
Tim Roth in Vincent e Theo,
il film in due puntate
di Robert Altman
in onda su Raiuno domenica
e lunedì alle 20.40.
Sopra il titolo, Tim Roth con
Paul Rhys nei panni di Theo*



SU RAIUNO IL FILM
DI ALTMAN

Vincent E THEO



Vincent Willem Van Gogh cominciò il «cammino verso la luce», così lui stesso definì la sua vita, il 30 marzo 1953. Fu allora che nacque, in una piccola casa di un minuscolo paese olandese di cento anime,

di EDEK OSSER



**Oliveto con nuvola
bianca dipinto da
Vincent Van Gogh nel
1889. A destra, Tim Roth
rievoca il lavoro del
pittore in Vincent e
Theo. Con lui Wladimir
Yordanoff, l'attore che
impersona Paul
Gauguin**



● VINCENT E THEO

Groot-Zundert, perso nelle pianure del Brabante, a pochi chilometri dalla frontiera con il Belgio. Primo figlio di un povero pastore protestante, condusse una esistenza stentata, breve e drammatica, troncata dal suicidio, a 37 anni, nel 1890.

È stato uno dei più straordinari pittori del suo secolo, un grande isolato, ma non riuscì a vivere della sua arte. Punto di riferimento costante, materiale e morale di Vincent, sostegno es-

senziale in tutto fu il fratello Theo, più giovane di quattro anni. La loro fu una amicizia profonda. Theo ammirò sempre il fratello, così strano, così intenso e originale in tutte le sue azioni e i suoi pensieri, mentre lui era niente più che un bravo e diligente impiegato. Così lo mantenne per tutta la vita. Il loro lungo sodalizio è testimoniato da una fitta corrispondenza. Ci restano 668 lettere di Vincent a Theo, a volte lunghissime.

VAN GOGH SECONDO ALTMAN

Ho fatto un film su un uomo a pezzi, non su un grande pittore».

Robert Altman, il regista di *Mash* e *Matrimonio*, fa questo bilancio del suo lungo film per la tv, *Vincent e Theo*, storia in due puntate della vita di Van Gogh. «Sono partito dai fatti della sua vita: un uomo che ha sofferto, s'è tagliato un orecchio, s'è suicidato. Il resto per me non ha importanza. Non ho cercato verità o spiegazioni sulla sua arte. Ho preso atto solo del fatto che la gloria può essere trovata nella sofferenza».

La vicenda inizia nel 1881: Vincent, pastore protestante nel Borinage, annuncia al fratello Theo di voler fare il pittore. Mentre parla si sta riempiendo la pipa disteso su un giaciglio identico a quello su cui morirà a Auvers-sur-Oise, nove anni dopo, il 27 luglio 1890. A questo punto Altman sovrappone immagini della vendita all'asta dei *Girasoli*, da Christie's nel 1987, quando il quadro venne aggiudicato per più di 50 miliardi di lire. «In un breve spazio ho introdotto i tre protagonisti del mio film», dice il regista. Ovvero il pittore, suo fratello Theo e il denaro: Theo, minore di quattro anni, tenero e gran lavoratore, secondo Van Gogh uno degli uomini più sensibili, manteneva il fratello maggiore «e il denaro era il simbolo del loro legame mai allentato negli anni». Il denaro è protagonista anche del mondo dei mercanti, gli zii di Van Gogh, uomini

d'affari, e della gente di cattivo gusto per i quali l'arte rappresenta solo vantaggio materiale. *Vincent e Theo* è stato girato in dodici settimane, tra Olanda e Francia. È costato circa dieci miliardi di lire, realizzato dal produttore franco-olandese Ludi Boeken, e da David Gonroy, prodotto dall'inglese Central Television, la francese SEPT, l'olandese Vara TV, la tedesca Telepool e per l'Italia da Raiuno.

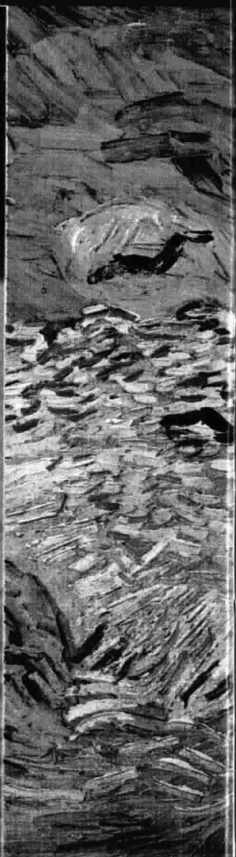
Vincent Van Gogh è Tim Roth mentre Theo è Paul Rhys. «Non ho voluto stars, perché i personaggi stessi sono molto forti, troppo direi», dice Altman.

Roth è fino ad oggi noto solo per aver partecipato al film di Peter Greenaway *Il cuoco, il ladro, sua moglie e la sua amante*, mentre in Inghilterra è conosciuto come uno dei più promettenti attori di teatro e televisione. Anche Paul Rhys in Italia è ricordato solo per *Absolute beginners* mentre in Inghilterra ha da anni partecipato a lavori televisivi e teatrali. Fra gli altri interpreti Jean-Pierre Cassel e Anne Canovas. In *Vincent e Theo*, Robert Altman s'è concesso un piccolo lusso personale: Theo arrabbiatissimo mette alla porta della galleria il presuntuoso Plantier. Altman ha voluto alludere al produttore Daniel Toscan Du Plantier che ha finanziato un'altra versione della vita di Van Gogh che il regista Maurice Pialat ha appena girato.

Stefania Barile



Il regista Robert Altman con il suo Gauguin, Wladimir Yordanoff. Altman ha girato il film sulla vita di Van Gogh in dodici settimane fra l'Olanda e la Francia

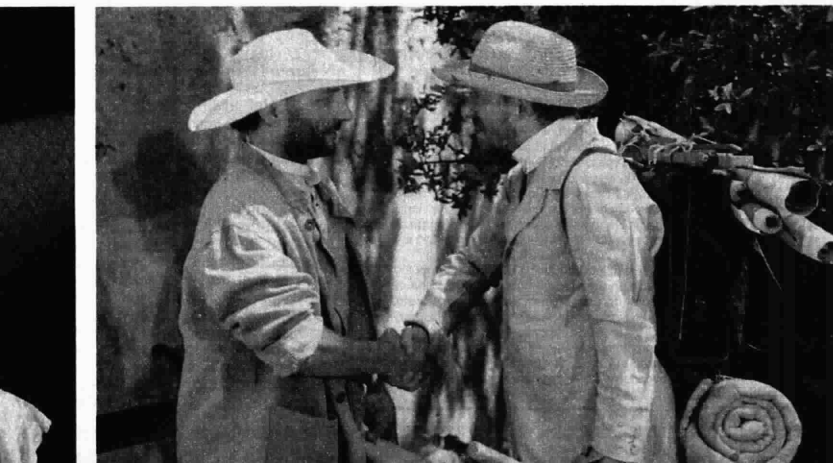


● VINCENT E THEO

La vita di Vincent Van Gogh è segnata da una continua ricerca della propria vocazione. Influenzato anche dall'atmosfera familiare, fin da piccolo è molto religioso. Ma la sua è una religiosità personale, poco rispettosa delle regole. Segue studi non sistematici, senza grande successo. A sedici anni comincia a lavorare. Uno zio, mercante d'arte, gli trova un posto di apprendista nella filiale de L'Aia della galleria Goupil, una grossa azienda con sede a Parigi, che vende arte contemporanea, stampe e riproduzioni. Vincent vive così per sette anni tra L'Aia, Londra e infine Parigi, dove lavorerà poi, sempre alla Goupil, anche il fratello Theo. In tutti questi anni impara a conoscere e ad amare l'arte, ma non dipinge. Disegna spesso, ma senza impegno. Ha atteggiamenti poco conformisti e non è abbastanza scrupoloso come impiegato. Nel 1876 la

Goupil lo licenzia. Si mette ad insegnare francese a Londra, quindi fa l'istitutore in scuole religiose, il predicatore. È un periodo di straordinario fervore religioso. Nel caos apparente della sua vita cerca ancora la sua strada. Crede di voler diventare una specie di missionario nella sua terra. «Mi sento attratto dalla religione e desidero consolare gli umili», scrive a Theo nel 1877. Come «predicatore popolare» si trasferisce nella regione mineraria del Borinage, nel Belgio meridionale. Ha 25 anni. Condivide la miseria assoluta dei più poveri, assiste gli ammalati, insegna ai bambini, parla ai minatori. Ma intanto la necessità dell'arte matura dentro di lui. Nel 1880 comincia a studiare disegno e anatomia. A Bruxelles si iscrive all'Accademia di Belle Arti. Soltanto nel 1883, a trent'anni, comincia a sentirsi pittore. Compra i primi colori ad olio, sempre





Sopra, Campo di grano con volo di corvi, dipinto nel luglio del 1890. Il pittore morì il 27 dello stesso mese. A sinistra, Tim Roth nei panni di Vincent lascia l'ospedale. Accanto, l'attrice Bernadette Giraud ovvero la figlia del dottor Gachet, innamorata di Van Gogh. In alto, nella pagina accanto, il suicidio di Van Gogh nel film di Robert Altman

A TAVOLA NON SI INVECCHIA

Alimentazione equilibrata nell'età adulta

Il Ministero della Sanità ci aiuta a proteggere meglio la nostra salute con una campagna di informazione sull'alimentazione. Un'azione resa ancora più urgente dal dato evidente che gli italiani, con il benessere sempre più diffuso, mangiano troppo e male. Ed è proprio per questo motivo che il Ministero della Sanità, nell'ambito dell'azione di tutela del cittadino, ha predisposto una specifica campagna straordinaria di educazione alimentare e di informazione dei consumatori che possono, in primo luogo presso le USL, accedere alle informazioni necessarie alla formazione di nuove e più salutari abitudini alimentari.

Gli alimenti sono indispensabili per la vita perché forniscono l'energia necessaria ai processi vitali e le sostanze chimiche essenziali per la formazione, l'accrescimento e la ricostruzione dei tessuti. Nutrirsi bene significa soddisfare il proprio appetito, ma anche fornirsi della giusta quantità di energia capace di mantenere il nostro stato di salute e di forma fisica.

Gli alimenti contengono tre gruppi principali di sostanze: i carboidrati, i grassi e le proteine. Essi inoltre contengono, in minore quantità, anche vitamine, sali minerali e una miriade di altre sostanze. Altre sostanze essenziali, quali aminoacidi e acidi grassi, sono presenti nelle proteine e nei grassi di diversi alimenti. È importante fare attenzione alla scelta degli alimenti con i quali ci procuriamo proteine e grassi. Anche le fibre hanno la loro importanza poiché hanno un ruolo utile nella regolazione di alcune funzioni. È molto importante che l'alimentazione sia equilibrata e variata, in quanto eventuali eccessi possono produrre sovrappeso corporeo e obesità.

Il mantenimento del peso corporeo ottimale diventa una condizione essenziale per godere di un buono stato di salute. Ed il peso corporeo dipende dalle calorie ingerite e dall'attività fisica svolta, per cui è ottimale solo se le calorie ingerite corrispondono al fabbisogno dell'organismo.

Naturalmente il fabbisogno individuale di energia varia con l'età, con il sesso, con la costituzione fisica e altri fattori. Per quanto riguarda invece i nutrienti da cui ricavare l'apporto energetico ottimale, esso dovrebbe derivare per il 60% da carboidrati, per il 30% da grassi e per il restante 10% da proteine.

Non esiste alcun singolo alimento che possa soddisfare le esigenze di una alimentazione equilibrata e completa. Pertanto l'unico modo di realizzare una alimentazione ottimale consiste nel ricorrere alla combinazione di alimenti diversi.

Per facilitare scelte alimentari razionali, gli alimenti sono stati riuniti e classificati in 7 gruppi nutrizionalmente omogenei, caratterizzati da apporti nutritivi specifici e prevalenti. Questo metodo semplifica molto la scelta degli alimenti e aiuta a comporre menù giornalieri che li includono tutti.

Nel calcolo delle equivalenze è però necessario attenersi, per quanto possibile, alle quantità consigliate per ciascun gruppo. Infatti la varietà nella razione settimanale deve soddisfare i piaceri del palato, ma soprattutto le esigenze di una forma perfetta in ottima salute.

Oltre a cose si mangia, naturalmente è anche importante come si mangia. I pasti devono essere distribuiti in maniera razionale con una prima colazione sostanziosa, un pranzo non troppo ricco ed una cena leggera.

Piccole, sagge abitudini che non possono che esaltare una conquistata libertà di scelta in una fase in cui lo star bene diventa priorità assoluta per godersi la parte più bella della nostra vita.

● VINCENT E THEO

finanziato da Theo. Nel 1885, a trentadue anni, dipinge il suo primo capolavoro, *I mangiatori di patate*. Vive isolato, lontano da tutto, nella campagna. Theo scrive alla sorella Willemien: «Vincent è uno di coloro che, essendo passati attraverso tutte le esperienze della vita, si sono ritirati dal mondo. Ora dobbiamo aspettare per vedere se ha del genio. Io credo di sì».

A Vincent restano cinque anni di vita e soltanto adesso comincia la sua vera vicenda di pittore. A Parigi, in visita a Theo, conosce i grandi impressionisti: Degas, Seurat, Pissarro, Toulouse Lautrec e soprattutto Gauguin, del quale diventa amico. Nel 1888 si stabilisce ad Arles, nel sud della Francia, dove i colori della natura e delle cose sono più chiari e brillanti. Finalmente è davvero pronto. Inizia l'esplosione della sua arte. Prepara più di trenta quadri e li manda a Theo, a Parigi, perché più tardi vengano venduti. Si aspetta denaro e fama. Tra quei dipinti ci sono molti capolavori oggi famosi: *La stanza gialla*, *I girasoli*, *La mietitura*. Ma la maturazione del suo talento artistico coincide con l'inizio della fase più tormentata della sua vita e con i primi segni della malattia mentale. Nel dicembre 1888 litiga violentemente con Gauguin, che lo aveva raggiunto ad Arles. Si taglia il lobo di un orecchio e lo porta, avvolto in un giornale, a una prostituta del luogo. Scrive a Theo: «Rimane il fatto che per attingere l'altra nota gialla che ho raggiunto quest'estate era necessario salire un po' su di giri». Lavora molto, ma ottanta cittadini di Arles chiedono al sindaco che Vincent venga internato. L'8 maggio 1889 entra volontariamente in manicomio. Da allora alterna periodi di grande lucidità ad altri di vera perdita di coscienza, di terrore. Lavora con ritmo ossessivo. Va ad abitare ad Auvers-sur-Oise, un'ora di treno da Parigi e da Theo. Dipinge in pochi mesi tutti i suoi più grandi capolavori.

Il 27 luglio 1890 scrive a Theo: «Nel mio lavoro ci rischio la vita e la mia ragione vi si è consumata per metà...». Nel tardo pomeriggio di quel giorno, mentre cammina per i campi, si spara un colpo di pistola. Ferito, rientra alla pensione dove abita. Arriva Theo e Vincent gli confida: «L'ho fatto per il bene di tutti noi, ho mancato il colpo ancora una volta». Invece, due giorni dopo, il 29 luglio, muore.

Vincent fu un artista «puro», tragico, folle, lontano dalle astuzie del mercato. In tutta la sua «carriera» di pittore vendette un solo quadro. Il 15 maggio 1990, cent'anni giusti dopo la morte, il suo *Ritratto del dottor Gachet* è stato venduto all'asta, a New York, per 99 miliardi, prezzo record di ogni tempo per un'opera d'arte.

Edek Osser

..... RITAGLI
STAMPA NAZIONALE ..

Rassegne Stampa ..

..... SERVIZIO
INTERNAZIONALE RITAGLI

**Press
Service**

Servizio Ritagli Stampa

00193 ROMA

Via Cassiodoro 1/A

Tel. 06/6878215 - Fax: 6544545

COLLEZIONE CONBIPEL AUTUNNO/INVERNO 1990/'91

Non c'è dubbio, il prossimo inverno sarà un inverno CONBIPEL. Questo è quanto emerge vedendo sfilare la produzione CONBIPEL per l'autunno/inverno 1990/'91. Una varietà è una ricchezza di proposte veramente uniche, selezionate e presentate alla stampa di settore nel grande salone della sede di Coconato d'Asti.

Si sono visti bellissimi completi, giacche e giacconi intercambiabili, gilet, giubbini, mantelli, giacconi, cappotti in ecologico, dal morbido color panna al marrone maculato. Stupende pellicce in un'interpretazione nuova, disinvoltata e smitizante.

Una collezione caratterizzata da volumi ampi, sciolti e liberi, che sottolineano il nuovo stile della donna degli anni '90.

Visioni, petti gris, volpi argentate e martore prediligono le tonalità naturali e si arricchiscono rompendo l'uniformità del pelo con inserti, fasce orizzontali e oblique, quasi a ricreare il fascino e la preziosità del ricamo. Una sfilata bella e completa, che ha risposto in pieno alle aspettative della stampa dimostrando, ancora una volta, l'impiego e la serietà della CONBIPEL.

Quest'azienda, che ha percorso sempre in salita un cammino lungo vent'anni, ci ha dimostrato che: approvvigionamento diretto delle materie prime in grandi quantità, laboratori all'interno per la lavorazione a ciclo completo, styling di alto livello possono produrre capi di qualità a prezzi talmente concorrenziali da non trovare eguali sul mercato.

PER
STAR BENE
MANGIATE
QUELLO
CHE VI PIACE.



Piacere e salute vanno
d'accordo con la pasta.

Perché, oltre ad essere buona, la pasta fa anche bene grazie ai carboidrati che sono una preziosa fonte di energia.

Energia pulita, con pochi grassi,
dunque
leggera e
digeribile.

Quando
poi la pasta
è Barilla, ha tutta la bontà

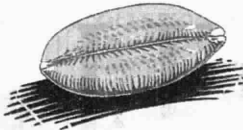
dei migliori grani duri.

Quelli da noi selezionati in ogni parte del mondo perché nessuno più di noi conosce il grano. Così arricchiamo il sapore di un piatto che può essere

consi-

Nessuno più di noi conosce il grano.

La nostra
esperien-
za sul gra-
no, frutto
anche del-
la conti-
nua ricer-
ca su cam-
pi sperti-
mental-
ci permet-
te di sele-
zionare
in ogni
parte del
mondo i
grani duri
più adatti.



derato uno dei piaceri più intelligenti della tavola.



DOVE C'E' BARILLA C'E' CASA

Quando Un Unico Piatto Diventa Piatto Unico.

Le Penne Barilla possono diventare un ottimo piatto unico.

Mettete 300 grammi di pomodoro (crudo e fatto a listarelle) sul fondo del piatto da portata.

Versateci sopra la pasta appena scolata, aggiungendo un filo d'olio extravergine, basilico e due cucchiaini di parmigiano grattugiato.

Le dosi sono per 4 persone.



DOMENICA 16

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Sport am
Sonntag

LUNEDÌ 17

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
18 Flickerl und Fleckerl. Eine Puppenspieler-
 serie von Walter Flecken. 18. Folge: «Hil-
 fe, es brennt». 18,25 Heidi. Spielerei-
 che zum gleichnamigen Roman von Jo-
 sefine Spillmann. 18,30 Die Schatz-
 karte. René Deltgen, Kathi Böhm u.a. 13.
 Folge: «Die Grossmama» (Whg.).
 18,50-19 Yakari, der Indianerjunge. Zei-
 chenrickserie. 2. Folge: «Das Totem»
 (Whg.). 19,00 Tauschschul. 20,00 Hildegard
 und Bingel. 20,10-20,20 Mettli und
 Heilige. Ein Film von Erberhard Schulz (Aus
 Anlass ihres Festes am heutigen 17. Sep-
 tember). 21-22,30 Die verzauberte Sen-
 nhütte. Ein lustiges Märchen aus den Ber-
 gen. 22,30-23,00 Die Schöne und das Hais-
 e auf der Volksbühne Bozen. u.a. Re-
 gie: Erich Innerbier (Whg.).

MARTEDÌ 18

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20.15-20.30 Monitor.
Fremdenverkehr, Wirtschaft, Umwelt, So-
ziales. Redaktion: Johanna Plank-Mayr.

MERCOLEDÌ 19**Sender Bozen**

Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Ich, Du, Wir
 - Fragen an das Leben. Sendereihe von Josef Innerhofer und Rudy Kaneider.

GIOVEDÌ 20**Sender Bozen**

Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau, 20.15-20.30 Brennpunkt

VENERDÌ 21**Sender Bozen**

Sendung in deutscher Sprache

18 Hildgarden von Bingen (1098–1179). Ein Film von Eberhard Schütz (Wjh.). Wdh., ab 6. u. 10.

Film von Jürgen Portz (Wjh.), 20 Tages-schau, 20 Die glückliche Familie. Spielfilmsiegfried Rauch u. A. 17. Folge: „Amie-nard“, 21, 10 In der Heimat des Elses und Arvid Fuchs in der Antarktis. Teil 2: „Das Tausend Kilometer Einsamkeit zum Pol.“, 20 Tage-schau, 20 Die glückliche Familie für Autofahrer. Heute: Reise nach Berlin mit dem VW-Wagen als LKW-Fahrer von PKW-Fahren wünschens. 22–22,30 Die Entfaltung aus Amadeus Mozart. S. Akt. Es singen und spielen Anneliese Rothenberger, Judith Ruckwiedt, Jochen Kretschmer und die Symphonieorchester Berlin, der RIAS-Kammerchor. Musikalische Leitung: Georg

SABATO 22**Sender Bozen**

Sendung in deutscher Sprache
18 Die glückliche Familie. Spielsarie von Jörg Gruner. Mit Maria Schell, Siegfried Rauch, u.a. 17. Folge: «Familienurlaub» (Whg.). **18,50-19** Miniaturen. Das Wieslocher Gitarrenquartett. **20 Tagesschau.** **20,15 Kultur** am Samstag. **20,25-20,30** Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Dekan Leo Munter

ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri. **ONDE CORTE** nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz.

DOMENICA 16

20 Orizzonti Cristiani: La preghiera nel Nuovo Testamento, commento del Mons. Settimio Cipriani. 1ª parte: La preghiera di Gesù. Presentano: **7,30 Santa Messa** in latino, con letture in diverse lingue europee. **8,15 Liturgia Orientale** in rito Bizantino Ucraino. **9,30 Santa Messa** in lingua slava. **10,30 Liturgia Ortodossa** in Rito Armeno. **11,55 Angelus** con il S. Padre. **12,30 Liturgia Ortodossa** in lingua polacca, portoghese, francese, inglese. **16 Radiogiornale** in tedesco e polacco. **16,30 S. Messa** in polacco. **17,30 Orizzonti Cristiani** con il S. Padre. **18,30 Liturgia Ortodossa** in lingua spagnola. **19,30 Radiogiornale** in italiano. **20,40 S. Messa** in lingua tedesca. **21,00 Radiogiornale** in italiano. **21,30 Giochi per la Pace**. **21,50 Celebration**. **22,10 Angelus** con il Papa. Durante esta semana el Santo Padre celebrará una Misa en español y una Eucaristía en latín. **23,20 Orizzonti Cristiani:** La preghiera nel Nuovo Testamento - Buona testa e... buone gambe! Beati i poveri. **24 Studio A (Stereo)** - I miei ricordi. **24,30 Concerto** - L'Orchestra Filarmonica tiene a 12 variazioni per orchestra J. Brahms: Variazioni op. 56 su tema del C. Corelli di G. Paganini. **25,00 Concerto** - L'Orchestra Filarmonica tiene a 12 variazioni per orchestra J. Brahms: Variazioni op. 56 su tema del C. Corelli di G. Paganini. **25,30 Concerto** - L'Orchestra Filarmonica tiene a 12 variazioni per orchestra J. Brahms: Variazioni op. 56 su tema del C. Corelli di G. Paganini.

LUNEDÌ 17

7.20 **Orizzonti Cristiani:** La preghiera al Nuovo Testamento. 7.30 **Santa Messa** in latino, con letture in diverse lingue europee. 8.12-30 **17 spagnolo, portoghese, francese, inglese, 16** **Radiogiornale** in tedesco e polacco. 16.30 **Punto**, di Luciana Giambuzzi. **Beati i poveri:** la povertà nella Chiesa italiana, oggi, di S. E. Mons. **20.40 Recita** del S. Rosario. 21.10 **Radiocantacenera**, quotidiano d'attualità. 21.30 **Catholicus** in spagnolo. 22.00 **Radio Europa**, quotidiano in lingua in la prensa Española. 23 **Radiocantacenera**, quotidiano d'attualità. 23.20 **Orizzonti Cristiani:** la preghiera al Nuovo Testamento. La preghiera nel Nuovo Testamento. 1. **Madrid** **viva nella notte** di J. Brahms. Sonata n. 3 in fa min. op. 8 per fl. **Dvornak:** Concerto in la min. op. 9 per org.

MARTEDÌ 18

7.20 Orizzonti Cristiani: La preghiera nel Nuovo Testamento. **7.30 Santa Messa** in latino, con letture in diverse lingue europee. **8-12.30-17.30** **Radiogiornale** di Radio Vaticana in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. **16. Radiogiornale** in tedesco e polacco. **16.30** **Bentornata operaista.** **17.30 Orizzonti Cristiani:** I Beati degli afflitti. **19.30** **Il Canto** di P. Pasquale Magni. **20.20 Radiocadmoce:** Ignatius von Loyola - Der Ordensgründer (**20.40** **La vita di un uomo**). **21.30** **Beati degli afflitti**, quotidiano d'attualità. **21.30** **Vie cristiane** in mission. **21.50 Vatican View Point.** **22.10 Dialogo con los Oyentes.** **23 Radiovacancasera;** quotidiana di vacanze. **23.30** **Beati degli afflitti**. **Formalibri** **Beati gli afflitti** La preghiera nel Nuovo Testamento. **24 Studio A (Stereo)** Con il Prof. Dr. Hans-Joachim Bartholdy. **Esorno di una notte di massacrato.**

MERCOLEDÌ 19

7.20 Orizzonti Cristiani: La preghiera nel Nuovo Testamento. **7.30** Santa Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. **8-12.30-17.30** Liturgia eucaristica in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese, 16 radiolingue in tedesco e polacco. **16.30** Novità e curiosità discografiche. **17.30** Orizzonti della cultura. **19.30** Beati gli afflitti: la prospettiva patristica, del P. Pasquale Magari. **20.20** Die Römische Woche. **20.40** L'ultima parola. **21.00** L'ultimo minuto. **21.15** Il quotidiano, quotidiano d'attualità. **21.30** Il Papa e le polemiche. **21.45** Vatican News. **22.10** La voz de España. Hoy es actualidad. **23** Radiovacaciones, Radiocine y Radioteatro. **23.30** Noticias de la noche. Oltre lo stecato - Beati gli afflitti - La preghiera nel Nuovo Testamento. **24 Studio A (stereo)** Concerto di "The Three Bells". Vietnams: Concerto D. O. U. H. Milhaud. **24.30**

Mozart: Quartetto in do magg. Anh. 171 per fl. e archi - F. Busoni: «Macchiette Medievali» - C. Ph. Bach: Concerto in la magg. Wg. 168, per fl. e orch.

GIOVEDÌ 20

20 **Orizzonti Cristiani:** La preghiera nel Nuovo Testamento. **7.30 Santa Messa in latino**, con letture in diverse lingue europee. **8.12-30.17** **Spagnolo:** **24.30 Radiogiornale in italiano**, spagnolo, portoghese, francese, tedesco, olandese. **Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16.30** Gli anniversari, a cura di Luigi Fatti e Arturo Sacconi. **17.30** **Chiesa e cultura:** la Chiesa italiana e l'Europa, di Giuliano Mantelatici. **18.30** Gli afflitti: figure interpretative, di Germana Sommariva. **20.20 Jugendforum:** Liebe als ziel der Mission. **20.30** **Chiesa e cultura:** la Chiesa e la bioetico-diversità, quotidiano d'attualità. **21.30** **Familes**, speranze du monde. **21.50** **Vatican View**. **Point.** **22.10** **Messa Redonda.** Temes a debate. **23.30** **Chiesa e cultura:** la Chiesa e la bioetico-diversità. **Orizzonti Cristiani:** La Chiesa italiana e l'Europa. **Beati gli afflitti** La preghiera nel Nuovo Testamento. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte)** **24.30** **Chiesa e cultura:** la Chiesa italiana e l'Europa. **G. F. Handel:** **3a Suite** in re min. **A. Vaughan-Williams:** **«Old King Cole»** Balletto. **A. P. F. Boely:** **Suite** in re min. op. 16 n. 2.

VENERDÌ 21

7. Orizzonti Cristiani: La Liturgia della Parola per il giorno del Signore. 7.30 Santa Messa latina. 8-12.30-17. Quattro voci. 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, tedesco, inglese, olandese, polacco. 16.30 Incontro della serenità, programma dedicato agli infermi. 17.30 Orizzonti Cristiani. 18.30 **Beati gli afflitti:** la sofferenza, oggi, di Germania Sommaruga. 20.20 Prisma-Magazin 20.40 **Recita** del S. Rosario. 21.10 Radiovaticanasera. 21.20 **Beati gli afflitti:** la sofferenza, oggi, di Germania Sommaruga. 21.50 Vatican View Point. 22.10 Charles Bibles. Al habla con las instituciones centrales de la Iglesia. 23 Radiovaticanasera. 23.30 **Beati gli afflitti:** la sofferenza, oggi, di Germania Sommaruga. 23.45 **Beati gli afflitti:** La Liturgia della Parola per il giorno del Signore. 24 **Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** Il grande dirigista. 24.30 **Beati gli afflitti:** maggiore L. van Beethoven. 15 variazioni con una Fuga op. 35, per pf. su un tema da Balletto, di J. D. Zelenka. Sinfonia 8, concertando.

SABATO 22

7.20 **Orizzonti Cristiani:** La preghiera nel Nuovo Testamento. 7.30 **S. Messa latina.**
8.12-30-37 **Quattrovolci, 14.30 Radiogiornale** in italiano, spagnolo, portoghese, francese.
8.30 **16.00 Radiogiornale** in tedesco e polacco. 16.10 **Settimanale musicale.** 17.30 **Orizzonti Cristiani:** Noi e l'ambiente - Beati i miti: la mitezza nella Bibbia, di Mons. Stefano Virgili. 20.20 **Radiofratelli zum Sonntag, 20.40 Recita** di Sr. Rosalia. 21.00 **Il Concerto** di Luciano Diano d'Atalunga. 21.30 **Donner e receive.** 21.50 **With Heart and Mind.** 22.10 **Charlas Biblicas.** Al habla con las instituciones centrales de la Iglesia.
23.20 **Radiocantantes**, quotidiano d'attualità.
23.25 **Beati i miti.** La preghiera nel Nuovo Testamento.
24 **Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** O. Respighi «Vetrate di Chiesa», Quattro Schizzi di S. Gaudenzio. G. Faure: Tema e 4 Variazioni op. 73 del 1891. M. Ravel: Concerto per piano e orchestra in re magg. op. 6 per vl. e orch. - Musica leggera.

STUDIO A (Stereo)

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Domenica in musica. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma.
Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma.
Mercoledì: 11 Udienza Generale del S. Padre. Sabato: 16 Roma, attualità della Chiesa locale.

TUTTE LE TELEVISIONI
LA RADIO
LA FILODIFFUSIONE
DAL 16 AL 22 SETTEMBRE

TV RADIOCORRIERE TV

DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO



IL PROCESSO DEL LUNEDÌ

Le Coppe europee sono al centro del secondo appuntamento con il Processo in diretta da Napoli. Nella foto, Aldo Biscardi con il nuovo volto femminile del programma, Irene Mandelli, lunedì alle 20,30 su Raitre

DOMENICA

RAIUNO 07,00
L'avventura del grande Nord, avv. di T. Garnett, con M. Mazurki
1976 ★★ 84'

CANALE 5 10,30
La commedia è finita, comm. mus. di R. Wallace, con C. Laughton
1946 ★★ 88'

DOMENICA

RETEQUATTRO 11,00
Processo e morte di Socrate, dramm. di C. D'Erlico, con E. Zaccaroni
1940 ★★ 104'

RAIDUE 11,25
Un racconto di Canterbury, dramm. con E. Portman
1944 ★★ 88'

DOMENICA

TMC 12,15
Vento di tempesta, dramm. di I. Rapper, con Roger Moore
1959 ★★ 117'

RAITRE 12,20
Il brigante di Tacca del Lupo, avv. di P. Gerni, con A. Nazzari
1952 ★★ 93'

DOMENICA

ITALIA 7 13,30
Ed ora... sposiamoci, comm. di T. Garnett, con L. Howard
1937 ★★ 90'

ITALIA 1 14,00
L'incredibile corsa attraverso le montagne, comm. con C. Connell
1977 ★★

DOMENICA

RAIUNO 14,15
In nome di Dio, west. di John Ford, con John Wayne
1948 ★★ 97'

DOMENICA

CANALE 5 16,00
Farfallon, comm. di R. Pazzaglia, con F. Franchi, C. Ingrassia
1974 ★ 100'

RETEQUATTRO 16,30
L'oro dei Caraibi, avv. di Edward Ludwig, con John Payne
1952 ★★ 97'

LUNEDÌ

RAIDUE 10,00
A sud di Pago Pago, avv. di G. Bruce, con V. McLaine
1940 ★★ 93'

CANALE 5 10,30
Questo è il mio uomo, comm. di R. Borzage, con Don He
1947 ★★ 98'

LUNEDÌ

RAIUNO 10,40
Fedora, comm. di C. Mastrocinque, con L. Ferida
1942 ★★ 93'

TMC 15,00
Questo difficile amore, comm. di R. Boulting, con H. Mills
1957 ★★ 111'

LUNEDÌ

ODEON TV 15,30
Robinson Crusoe - Il naufragio del Pacifico, avv. di J. Musso, con G. Marshall
1962 ★★ 87'

RAITRE 16,45
Miss Italia, comm. di D. Coletti, con G. Lollobrigida
1950 ★★ 88'

LUNEDÌ

RAIDUE 16,55
Pianura Rossa, guerra di R. Parrieh, con Gregory Peck
1944 ★★ 94'

ITALIA 1 20,30
Italiani a Rio, 1° TV, comm. di M. Tarantini, con S. Spaccesi
1987 ★★ 90'

LUNEDÌ

ODEON TV 20,30
Il mostro, comm. di L. Zampa, con Johnny Dorelli
1977 ★★ 105'

TMC 20,30
Unico indizio un anello di fumo, dramm. con D. Sutherland
1977 ★★ 84'

LUNEDÌ

ITALIA 7 20,30
Il colosso di fuoco, dramm. di E. Bellamy, con E. Borgnine
1976 ★ 100'

RETEQUATTRO 22,00
Pollice da scasso, comm. di W. Friedrin, con P. Falk
1978 ★★ 103'

MARTEDÌ

RAIDUE 10,00
Quattro in medicina, comm. di R. Thomas, con D. Bogarde
1954 ★★ 95'

CANALE 5 10,30
Ho ritrovato il mio amore, dramm. di A. Ripley, con J. Bennet
1934 ★★ 77'

MARTEDÌ

RAIUNO 10,40
Fifa e Arena, comm. di Mario Mattoli, con Totò
1948 ★★ 82' (foto)

TMC 15,00
La bionda e lo sceriffo, avv. di Raoul Walsh, con Jane Mansfield
1959 ★★ 99'

MARTEDÌ



MARTEDÌ

ODEON TV 15,30
In due si litiga bene, comm. di A. Brooks, con B. Adams
1985 ★★ 98'

RAIDUE 16,05
Nella morsa delle SS, comm. di C. Siodmak, con H. Rühman
1960 ★★ 90'

MARTEDÌ

RAITRE 16,45
Crimine silenzioso, poliz. di D. Siegel, con W. Anderson
1984 ★★ 83'

RAIDUE 20,30
Passaggio in India, dramm. di D. Lean, con P. Ashcroft
1984 ★★ 156'

MERCOLEDÌ

RAIDUE 10,20
Uomini e nobiluomini, comm. di G. Bianchi, con V. De Sica
1959 ★★ 95'

CANALE 5 10,30
Il miracolo del villaggio, comm. di P. Storges, con B. Hutton
1943 ★★ 99'

MERCOLEDÌ

RAIUNO 10,40
Io non protesto, io amo, comm. di F. Baldi, con C. Caselli
1967 ★★ 93'

TMC 15,00
Athena e le sette sorelle, comm. di R. Thorpe, con J. Powell
1950 ★★ 92'

MERCOLEDÌ

ODEON TV 15,30
La grande ruota, di G. Radvanyi, con Maria Shell
1963 ★★ 104' (foto)



MERCOLEDÌ

RAIDUE 16,40
Angoscia, dramm. di G. Cukor, con Ingrid Bergman
1944 ★★ 110'

CANALE 5 20,30
Romeo e Giulietta, dramm. di F. Zeffirelli, con L. Whitting
1968 ★★ 135'

GIOVEDÌ

RAIDUE 10,25
Io sono un evaso, dramm. di M. Le Roy, con P. Muni
1932 ★★ 91'

CANALE 5 10,30
L'uomo del Sud, noir, con B. Field
1945 ★★ 91'

GIOVEDÌ

RAIUNO 10,40
Gli uomini vogliono vivere, dramm. di L. Moguy, con J. Huet
1962 ★★ 92'

TMC 15,00
Ragazze alla finestra, comm. di H. Levin, con M. Loy
1952 ★★ 86'

GIOVEDÌ

ODEON TV 15,30
L'ultima neve di primavera, dramm. di R. Del Balzo, con A. Belli
1973 ★★ 90'

RAITRE 16,45
Singapore intrigo internazionale, spion. di R. Aldrich, con D. Duryes
1954 ★★ 78'

GIOVEDÌ

RAIDUE 16,30
I due compari, comm. di C. Borghesio, con A. Fabrizi
1955 ★★ 91'

ITALIA 1 20,30
Triade chiama canale 6, dramm. di S. Carvel, con C. Norris
1981 ★★ 106'

GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
I quattro del Texas, west. di R. Aldrich, con F. Sinatra
1963 ★★ 124'

TMC 20,30
Una canaglia a tutto gas, comm. con B. Reynolds
1980 ★★ 101' (foto)



VENERDÌ

RAIDUE 10,00
La signora delle undici, pol. di J. Devraire, con P. Meurisse
1947 ★★ 88'

CANALE 5 10,30
Molly, comm. di W. Hart, con G. Berg
1950 ★★ 83'

VENERDÌ

RAIUNO 10,40
Faccia da schiavi, comm. di A. Crispino, con G. Morandi
1969 ★★ 91'

TMC 15,00
Illusione, giallo di H. Krensch, con C. Reing
1952 ★★ 77'

VENERDÌ

ODEON TV 15,30
Acquasanta Joe, comm. di L. Garlazzo, con L. Tate
1971 ★★ 97'

RAIDUE 16,50
Sopra di noi il mare, guerra di R. Thomas, con J. Mills
1958 ★★ 96'

VENERDÌ

ITALIA 1 20,30
Bat 21 1° TV, guerra di P. Marthe, con G. Hackman
1988 ★★ 103' (foto)



SABATO

RAIUNO 07,00
Attile stor. di P. Francisci, con A. Quin
1953 ★★ 76'

CANALE 5 10,30
Mi piace quella bionda, bri. di G. Marechal, con V. Lake
1934 ★★ 76'

SABATO

RAIDUE 11,30
La scelta difficile del dr. Gillespie, di W. Goldbeck, con L. Barrymore
1944 ★★ 82'

SABATO

RAITRE 12,00
Le avventure di Mary Read, di U. Lenzi, con L. Gastoni
1961 ★★ 84'

ODEON TV 15,30
Zappatore, di A. Brescia, con M. Merola
1982 ★★ 98'

SABATO

RAIDUE 16,20
Tutto al giro d'Italia, comm. di M. Mattoli, con Totò, I. Barzizza
1948 ★★ 80'

RAITRE 17,00
Mac Arthur il generale ribelle, dramm. di J. Sargent, con G. Peck
1977 ★★ 125'

SABATO

TMC 18,15
L'imboscata, west. di S. Wood, con R. Taylor
1950 ★★ 86'

RAIDUE 20,30
Il generale ribelle, comm. di J. Sargent, con G. Peck
1977 ★★ 125'

SABATO

CANALE 5 20,30
Segni particolari bellissimo, bri. di Castellano, con A. Celentano
1983 ★★ 82'

ITALIA 1 20,30
Candidato all'obitorio, pol. con C. Bronson
1976 ★★ 90'

DOMENICA**RAITRE 20,30**

Una corsa sul prato, com. di B. Forbes, con T. O'Neal
1978 ★★ 110'

RETEQUATTRO 20,30

Lo scavo scientifico, comm. di L. Comencini, con A. Sordi
1973 ★★ 110'

LUNEDÌ**ITALIA 1 22,20**

I fighissimi, com. con D. Abatantuono
1981 ★★ 88' (foto)

RAITRE 22,30

Se incontri Sartana prega per la tua morte, west, di F. Kramer, con G. Garko
1968 ★★ 92'

DOMENICA**ODEON TV 20,30**

Teslimone forzato, di Raphael Rebibo, con Anat Aizmon
1983 ★★ 101'

CINQUESTELLE 20,30

Capitolo secondo, comm. di R. Moore, con J. Caan
1979 ★★ 126'

**MARTEDÌ****RETEQUATTRO 20,30**

Lo specchio della vita, dramm. di D. Sirk, con L. Turner
1959 ★★ 124'

ODEON TV 20,30

A prova di errore, di S. Lumet, con H. Fonda
1964 ★★ 106'

MERCOLEDÌ**RETEQUATTRO 20,30**

Vacanze ad Ischia, comm. di M. Camerini, con V. De Sica
1957 ★★

ODEON TV 20,30

Finalmente papà, di E. Yoyles, J. Bradshaw, con S. Smiths
★ 93'

GIOVEDÌ**ITALIA 7 20,30**

Aenigma, 1° TV, di L. Fulci, con J. Martin
1988 ★★ 90'

RAIUNO 20,40

L'avventura del Poseidon, dramm. di R. Neame, con G. Hackman
1972 ★★ 113' (foto)

VENERDÌ**RETEQUATTRO 20,30**

La donna del fiume, dramm. di M. Soldati, con S. Loren
1954 ★★

ODEON TV 20,30

A faccia nuda, di B. Forbes, con R. Moore
1984 ★★ 105'

SABATO**RETEQUATTRO 20,30**

La meravigliosa Angelica, stor. di B. Bordini, con M. Mercier
1965 ★★ 110'

ODEON TV 20,30

Angolino e il Papa, 1° TV, con V. Castro
★ 100'

MARTEDÌ**TMC 20,30**

Onde cerebrali, thriller di U. Lommel, con T. Curtie
1982 ★★ 77'

ITALIA 7 20,30

Ad ovest di Paperino, comm. di A. Benvenuti, con A. Cenci
1981 ★★ 95'

MERCOLEDÌ**TMC 20,30**

Volpi della Wetherby, dramm. di D. Hare, con V. Redgrave
1985 ★★ 97'

CINQUESTELLE 20,30

Freud, passioni segrete, biog. di J. Huston, con M. Clift
1962 ★★ 120'

GIOVEDÌ**VENERDÌ****ITALIA 7 20,30**

Pierino contro tutti, comm. di M. Girolami, con A. Vitali
1981 ★★ 100'

RAIUNO 20,40

Sing-Sing, comm. di S. Corbucci, con A. Colantoni
1983 ★★ 110'

SABATO**TMC 20,30**

Il regalo, comm. di M. Lang, con C. Cardinale
1982 ★★ 104'

ITALIA 7 20,30

L'ammirante, sent. di R. Scandariato, con N. D'Angelo
1983 ★★ 101'

SABATO**RAITRE 21,40**

L'uomo venuto dalla pioggia, giallo di R. Clement, con C. Bronson
1969 ★★ 113'

RETEQUATTRO 22,30

Matrimonio all'italiana, comm. di V. De Sica, con S. Loren
1984 ★★ 102'

SABATO**TMC 22,30**

Tutti figli di Dio, dramm. di J. Thorpe, con R. Widmark
1980 ★★ 91'

ODEON TV 22,30

Scuola di marina, di D. Wolman, con Y. Katsou
1985 ★★ 84'

DOMENICA**ITALIA 1 22,30**

Profumo, 1° TV, erotico di G. Gamba, con F. Guerini
1986 ★★ 95'

TMC 22,15

All'ovest niente di nuovo, guerra di L. Milestone, con L. Ayres
1930 ★★ 96'

LUNEDÌ**ODEON TV 22,30**

Rangers - attacco ora X, guerra di R. Montero, con D. Cummings
1971 ★★ 87'

ITALIA 7 23,40

Agente 4K2 chiede aiuto, poliz. di B. Kullik, con D. Janssen
1967 ★★ 101'

MARTEDÌ**ODEON TV 22,30**

Il serpente alato, di L. Cohen, con D. Carradine
1982 ★★ 91'

RETEQUATTRO 00,25

Caprice, la cenere che scotta, spion. di Frank Tashlin, con Doris Day
1967 ★★ 98'

MERCOLEDÌ**RAITRE 22,05**

Kocis l'eroe indiano, avv. di G. Sherman, con J. Knaudler
1952 ★★ 82'

ODEON TV 22,30

Gli eroi di Telemark, di Anthony Mann, con Kirk Douglas
1965 ★★ 125'

GIOVEDÌ**RAITRE 21,25**

Obiettivo mortale, avv. di R. Brooks, con S. Connery
1982 ★★ 114'

ODEON TV 22,45

Le sei mogli di Barbabù, comm. di C.L. Braccaglia, con Totò
1950 ★★ 74'

VENERDÌ**ODEON TV 23,00**

Columbia Connection, di L. Kowalewicz, con B. Eklund
★ 90'

ITALIA 7 23,40

Sergente Fiep indiano ribelle, comm. di A. Quinn
1970 ★★ 105'

DOMENICA**RETEQUATTRO 22,45**

Un borghese piccolo, piccolo, dramm. di M. Monicelli, con A. Sordi
1977 ★★ 115'

ODEON TV 23,00

La morte ha fatto l'uovo, comm. di G. Questi, con G. Lollobrigida
1968 ★★ 87'

LUNEDÌ**RETEQUATTRO 23,55**

L'avamposto dell'inferno, avv. di J. Kane, con R. Cameron
1954 ★★ 90'

RAIDUE 00,05

Il fascino dell'ambiguità, dramm. di P. Granier-Deferre, con M. Piccoli
1981 ★★ 97'

MARTEDÌ**RAIDUE 00,45**

L'alibi era perfetto, pol. di F. Lang, con Dana Andrews
1956 ★★ 76'

MERCOLEDÌ**RAIDUE 00,05**

Ehi amico... c'è Sabata hai chiuso, west, di G. Parolini, con L.V. Cleef
1969 ★★ 102'

ITALIA 7 00,10

Bentornati a casa ragazzi, dramm. di R. Compton, con J.D. Baker
1972 ★★

GIOVEDÌ**TMC 23,20**

La tua pelle o la mia, guerra di F. Sinatra, con F. Sinatra
1965 ★★ 101'

ITALIA 7 23,55

L'affare della sezione speciale, dramm. con I. Giarra
1975 ★★ 113'

VENERDÌ**RAIUNO**

Il mio amico, comm. di René Gainville, con M. Serrault
1979 ★★ 91'

RAIDUE 00,10

Spys, comm. di I. Kershner, con E. Gould
1975 ★★ 101'

SABATO**ITALIA 7 23,50**

La corsa più pazzica del mondo, brill. di B. Ball, con P. O'Malley
1976 ★★ 103'

RAITRE 24,00

Un lupo mannaro... sei, dramm. di J.F. Adom, con D. Naughton
1981 ★★ 95'

DOMENICA**ITALIA 7 23,15**

Un poker di pistole, west, di G. Vari, con G. Hilton
1967 ★★ 85'

TMC 24,00

La prima volta di Jennifer, dramm. di P. Newman, con J. Woodward
1968 ★★ 97'

LUNEDÌ**TMC 00,15**

Adolescenza torbida, dramm. di L. Bunuel, con F. Soler
1950 ★★ 83'

MARTEDÌ**ITALIA 7 00,10**

Passione violenta, giallo di V. Aranda, con F. Cottencon
★ ★

MERCOLEDÌ**RETEQUATTRO 00,50**

Fratelli messiani, avv. di E.G. Olmer, con G. Kennedy
1954 ★★ 82'

GIOVEDÌ**RAIDUE 00,15**

Fammine, comm. di G. Lautner, con M. Darc
1967 ★★ 82'

VENERDÌ**TMC 00,20**

Un letto una società, comm. di M. Boisrond, con J. Birkin
1975 ★★ 96'

SABATO**RAIUNO 00,10**

L'ultimo treno della sera, dramm. di J.F. Hitchcock, con L. Banks
1934 ★★ 65'

TMC 00,15

L'ultimo treno della sera, dramm. di J.F. Adom, con I. Huppert
1979 ★★ 95'

● GALLERIA

EDUARDO DE FILIPPO

Palcoscenico (Raidue, lunedì, ore 21,35) presenterà questa settimana Napoli milionaria. Il teatro di Eduardo, in videocassetta, è reperibile in edizione multimediale.

La scorsa stagione home video potrà di certo essere ricordata come la stagione di Eduardo. L'uscita in videocassetta de *Il teatro di Eduardo*, infatti, è stato certamente il fenomeno dell'anno. Sia quanto ad interesse artistico (l'uscita pressoché dell'opera omnia come autore teatrale), sia quanto a fenomeno di mercato (120 mila videocassette vendute dalla sola VEC nella vendita diretta). VideoRai e Fonit Cetra hanno inizialmente presentato due confezioni, di cinque e di dieci videocassette, nel circuito dei video club. Quest'edizione comprendeva, tra l'altro, *Napoli milionaria* con Regina Bianchi e *Filumena Marturano* con Regina Bianchi, Pupella Maggio e Luca De Filippo. Video Electronics Club, successivamente, ha rappresentato l'intera raccol-



ta arricchita di *Natale in casa Cupiello* e in versione multimediale, per la vendita diretta. La geniale edizione multimediale (opera di indiscutibile fascino e indispensabile a qualsiasi studioso di teatro), comprendeva altre due videocassette con la registrazione delle lezioni tenute da Eduardo all'Università di Roma; due audiocassette contenenti

trenta poesie scritte e recitate da Eduardo; il volume *Eduardo teatro, tv e vita*; le sceneggiature (Einaudi) di tutte le opere. Terzo "atto" l'uscita delle ultime commedie (prevalentemente dei Sessanta) nei video club a cura della Fonit Cetra, seguita, ora, dalla stessa edizione in versione multimediale per la vendita diretta a cura del Video Elec-

tronics Club. In questa nuova serie sono inclusi *La grande magia* con G. Sbragia, *Mia famiglia* con O. Orlando, *Chi è più felice di me* con V. Moriconi, *La paura numero uno* con C. Giuffrè, *L'arte della commedia* con F. De Ceresa, *Il contratto* con F. Angrisano, *Quei figli di tanti anni fa* con P. Maggio. Le opere per il cinema incluse nella videografia comprendono solo le regie.

VIDEOGRAFIA

Teatro

(Video Electronics Club, Fonit Cetra Video)

1931 *Natale in casa Cupiello*

1940 *Non ti pago*

1942 *Uomo e galantuomo*

1945 *Napoli milionaria*

1946 *Filumena Marturano*

1946 *Questi fantasmi*

1948 *La grande magia*

1948 *Le voci di dentro*

1953 *Mia famiglia*

1957 *De Pretore Vincenzo*

1961 *Il sindaco del rione Sanità*

1962 *Chi è più felice di me*

1962 *Ditegli sempre di sì*

1964 *La paura numero uno*

1965 *L'uscita della commedia*

1967 *Il contratto*

1974 *Gli esami non finiscono mai*

1978 *Quei figli di tanti anni fa*

Cinema

● VIDEOTECA

IL SINDACO DEL RIONE SANITÀ

Italia - 1961 - Fonit Cetra V., Video Electronics Club



Commedia di Eduardo a sfondo drammatico, sul delicato caso che si trova ad affrontare il sindaco di un quartiere di Napoli. Regista e protagonista, Eduardo, con Luca De Filippo e Regina Bianchi.

CRITICA Odoardo Bertani: «Quattro disincantati delle dolorose contraddizioni del mondo napoletano»

QUALITÀ

★★★★

1943 *Ti conosco mascherina!* (Avo Film)

1951 *Filumena Marturano* (Capitol Int. Video)

1952 *Marito e moglie* (Fonit Cetra Video)

1953 *Napoleoni a Milano* (Fonit Cetra Video)

1965 *Oggi, domani, dopodomani* (General Video)

● LA TECNICA

TV COLOR BLAUPUNKT MS 70 - 109 VTM

Televisore stereo di buon livello tecnologico con sintonizzatore multistandard

TV color incluso nella serie Modular della Blaupunkt. Se ne apprezza subito il design: base cilindrica, schermo piatto, cinescopio da 70cm/

28" dotato di schermo antiriflesso. Caratteristica comune agli apparecchi della linea Modular è la rotazione su un angolo di 40 gradi. Questo permette un angolo di osservazione sempre ottimale: il movimento è telecomandato tramite un servomotore sincronizzato. La sintonizzazione multistandard televisivo di ricezione. Le operazioni di sintonia e di memorizzazione dei canali possono essere effettuate sia con telecomando che

facciamento con apparecchi satellite. Il televideo, inoltre, permette la memorizzazione di alcune pagine e la selezione anche non conoscendone i numeri, attraverso un raggruppamento personalizzato per argomenti. Prevista, infine, una funzione di controllo su alcuni programmi, i quali diventano così accessibili mediante un codice: si potrà evitare in questo modo che i bambini si sintonizzino su programmi sconsigliati. Più di cento i modelli di tv color multistandard (Pal, Secam, Ntsc) disponibili sul mercato, per quanto abbastanza più vari quelli già equipaggiati con entrata Super-VHS.

QUALITÀ

★★★★

PREZZO Lire 1.850.000

DISTRIBUTORE Robert Bosch (02) 36961

● IL FILM DELLA SETTIMANA

007 VENDETTA PRIVATA

GB - 1989 - Warner Home Video



License to kill è l'ultima avventura di James Bond 007, la spia creata da Ian Fleming, che in quasi un trentennio di cinema (il primo 007 era del 1962) ha prodotto ben 18 film quasi tutti di successo. Mitico interprete ne è stato Sean Connery (*Licenza di uccidere, Dalla Russia con amore, Missione Goldfinger, Operazione Tuono, Si vive solo due volte, Una cascata di diamanti, Mai dire mai*), le cui gesta so-

no state continuate negli anni Settanta e parte degli Ottanta da Roger Moore (*Vivi e lascia morire, L'uomo dalla pistola d'oro, La spia che mi amava, Operazione Spazio, Solo per i tuoi occhi, Operazione Piovra, Bersaglio mobile*). Meno noto lo 007 di George Lazenby (*Al servizio segreto di Sua Maestà*) e diversamente caratterizzato (si trattava di una commedia) quello di David Niven (*Casino Royale*). Tre anni fa, infine, la "pesante" eredità è stata raccolta da Timothy Dalton con *Zona pericolosa*, impressionando positivamente. Dalton ora si trova in Florida con *Vendetta privata* per catturare un boss della droga. Carey Lowell è l'affascinante interprete femminile del cast diretto da John Glen, al suo quinto 007.

CRITICA Leonard Maltin: «Grande avventura in quello che è uno dei migliori film della serie di Bond dalla partenza di Sean Connery».

VIDEOTECA

★★★★½

QUALITÀ

★★★★½

● SETTEGIORNI

Negli Stati Uniti ogni giorno 6.301.370 persone noleggiavano una videocassetta, mentre solo 2.982.192 vanno al cinema a vedere un film; in percentuale, il 69% preferisce vedere un film a casa e il 26% al cinema. In tutto il mondo sono all'incirca 187.320.000 i possessori di videoregistratore: un terzo circa di quanti possiedono un televisore. La più grande collezione di film del mondo è quella della Library of Congress degli Stati Uniti: ammonta a circa 100.000 esemplari. Il film in videocassetta di cui esistono più copie illegali in assoluto, secondo l'organismo americano MPAA, è *E.T. l'extra-terrestre* (CIC Video). Pare che ciò sia dovuto soprattutto al lasso di tempo trascorso (oltre cinque anni) tra l'uscita del film nelle sale e quella in videocassetta. La rivista americana *Premiere* ha svolto all'inizio dell'anno un'indagine presso alcuni negozi di videocassette, di cui vi riportiamo i dati più interessanti e più curiosi: il 14% degli adulti e il 42% dei bambini che noleggiavano una videocassetta lo fanno dopo aver già visto il film. Queste invece le percentuali dei possessori di videoregistratore che noleggiavano videocassette: il 6% non lo fa mai, il 14% una volta alla settimana, il 61% una volta al mese. Le persone che noleggiavano molte videocassette (otto al mese o più) vi dedicavano una consistente cifra del bilancio mensile: circa 30 dollari (33.000 lire), ovvero il 60% delle uscite totali per i vari noleggi mensili. Questa l'attività media, in percentuale, del noleggiatore settimanale: 9 il lunedì, 8 il martedì, 8 il mercoledì, ancora 8 il giovedì per salire a 22 il venerdì e a 34 il sabato, e ridiscendere poi a 11 la domenica. La percentuale media dell'uso del videoregistratore è di 7,1 ore settimanali; di queste, 3 ore e mezza sono dedicate alla visione di videocassette registrate.

DUE DOMANDE A...
GEORGE LUCAS

Quale equipaggiamento adopera per visionare le sue videocassette?

Non è un normale video-sistema... Si chiama THX.

In cosa consiste?

È un sistema ideato dalla Lucasfilm diversi anni fa per ottenere un suono "standard", sia che il film venisse proiettato al Radio City Music Hall, sia in uno sconosciuto cinema di provincia. È costituito da un enhancer che aumenta la banda di frequenza (bassi e alti) e quindi rende i dialoghi più comprensibili. Il sistema è adesso commercializzato con il nome THX, che sta per Tom Holman Crossover System, nome del suo inventore.

George Lucas, regista e produttore



● PRIMA VISIONE

LA MOSCA 2
USA - 1989 - CBS/Fox Video.



The Fly II racconta cosa è successo al figlio dello scienziato (Jeff Goldblum) protagonista dell'originario *La mosca* (CBS/Fox). Eric Stoltz, ha cinque anni ma un cervello da adulto. La direzione è di Chris Walas che fa rimpiangere David Cronenberg.

VIDEOTECA ★
QUALITÀ ●●●½

● DOCUMENTARIO

XX SECOLO
Francia - 1987 - Deltavideo



Collana storica basata su "gli avvenimenti", i personaggi, la storia" del nostro secolo e forte di buone immagini d'epoca. In questo nuovo episodio (*Estremo Oriente: gli ultimi imperatori*) la scalata al potere di Mao Tse-Tung e Hirohito in Cina e Giappone.

VIDEOTECA ★★ ★★
QUALITÀ ●●●

VALORE ARTISTICO ★★★★★
a cura di Gabriele Rifolito

● PRIMA VISIONE

LO ZIO INDEGNO
Italia - 1989 - Deltavideo



Commedia solcata da temi malinconici, è il confronto tra un anziano poeta (Vittorio Gassman), e l'efficiente nipote (Giancarlo Giannini) che lavora disapprovando le idee dello zio. Stefania Sandrelli, però, sarà conquistata dal vecchio dongiovanni.

VIDEOTECA ★★½
QUALITÀ ●●½

● DOCUMENTARIO

REPORTAGE
Francia - 1989 - Videogram



La prima collana di videogiornalismo presenta un programma di Victor De Sanctis (assistente di Cousteau), sulla *Sfida all'abisso* di Mayol e Maiorca per il primato di immersione in apnea. Gran Premio, al Festival del Cinema Marino di Tolone 1989.

VIDEOTECA ★★ ★★
QUALITÀ ●●●

VALORE TECNICO ●●●●

● CLASSICO

NOSFERATU IL VAMPIRO
Germania - 1922 - M & R Film & Film



Questo *Nosferatu* è la prima versione cinematografica da *Dracula* di Bram Stoker, che tra i rifacimenti più validi conta l'omonimo di Herzog. Max Schreck e Gustav Von Wagenheim in un cast diretto in modo memorabile da Friedrich Wilhelm Murnau.

VIDEOTECA ★★★★★
QUALITÀ ●●●

● MUSICA

CALIFORNIA SCREAMIN'
GB - 1989 - Caste Hendring



The Best of West Coast Rock in quattro cassette di valore storico, con filmati d'epoca montati da Robin C. Parsons. Janis Joplin, esegue *Summertime* mentre i Doors *The End*. Tra gli altri: Canned Heat, Byrds, Eagles, Santana, Mamas & Papas.

VIDEOTECA ★★½
QUALITÀ ●●½

● I PIÙ VENDUTI DELLA SETTIMANA

Quota Settimana	Scorre Settimana	Settimana di presenza
1	1	21
2	5	3
3	3	16
4	4	10
5	6	46
6	2	6
7	7	5
8	8	23
9	10	35
10	9	19

L'attimo fuggente (Touchstone Home Video)
Via col vento (MGM/UA Home Video)
Turner e il casinò (Touchstone Home Video)
Nightmare 4 (CBS/Fox Video)
Chi ha incrociato Roger Rabbit? (Touchstone Home Video)
Sciucia (Ponti Cetra Nuova Era)
Policiaio e 4 zampe (CIC Video)
La bella addormentata nel bosco (Walt Disney Home Video)
La spada nella roccia (Walt Disney Home Video)
Nuovo cinema Paradiso (Videogram)

Rilevamento GAG su campione di rivenditori nazionali - computer IBM (Rai Teletext pag. 556)


RAIUNO
13,55 **QUIZ**
**TOTO-TV
RADIOCORRIERE**

Quattro sistemi al Totocalcio, messi in palio dal *TV Radiocorriere*, vengono assegnati da **Paolo Valentini** e **Maria Giovanna Elmi** (foto) a chi, telefonando al n. 0769/73966, riconosce i simboli della *non violenza* abbinati alle schedine (regolamento a pag. 98).

RAIUNO
20,40

FILM TV

VINCENT E THEO

Diretto da **Robert Altman**, racconta lo straordinario rapporto che legava i fratelli Vincent e Theo Van Gogh, interpretati da

Tim Roth e **Paul Rhys** (foto). Dopo anni miserevoli Vincent comincia a dipingere, mentre Theo, che lavora in una galleria d'arte, progetta di aprirne una con i soldi degli zii. Vincent va a Parigi e fa amicizia con Paul Gauguin. Domani seconda parte.

RAIUNO RAIDUE RAITRE
SPORT


Raiuno: *Notizie sportive* continuamente aggiornate fino a 90° minuto (18,15); alle 22,25 *La domenica sportiva* con filmati, commenti e la moviola di **Carlo Sassi** (in alto, a destra). **Raidue:** alle 18,30 due sintesi di partite di Serie A e alle 20 *Domenica sprint* (a fianco, **Italo Cucchi** e **Antonella Clerici**). **Raitre:** alle 18,35 *Domenica gol* (a destra, **Silvio Sarta**), poi il calcio di Serie B (ore 20) e la differita di una partita di A alle 23,30.

- 7** **L'avventura del grande Nord** (1978). Film d'avventura. Regia di Tay Garnett. Con Mike Mazurki, Jimmy Kane, Tay Garnett
- 8,25** **Tao Tao**. Cartoni animati
- 8,50** **Psammed**. Cartoni animati
- 9,15** **Il mondo di Quark**. A cura di Piero Angela. *La scelta degli animali*. Di Dan Freeman
- 10** **Linea verde Magazine**. A cura di Federico Fazzuoli
- 11** **Santa Messa**. Dal Sagrato di Baveno (NO)
- 11,55** **Parola e vita: le notizie**. A cura di Carlo De Biase. Regia di Paola Maggiori
- 12,15** **Linea verde**. A cura di Federico Fazzuoli
- 13** **Premio Mondello 1990**
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,55** **Toto-TV Radiocorriere**. Gioco con Paolo Valentini e Maria Giovanna Elmi
- 14** **Notizie sportive**
- 14,15** **L'America si racconta**. Viaggio nel cinema hollywoodiano di ieri e di oggi. A cura di Elio Girlanda. *In nome di Dio* (1948). Film western. Regia di John Ford. Con John Wayne, Pedro Armendariz. Prod.: MGM
- 15,55** **Festa di solidarietà**. Incontri e musica. Regia di Claudio Duccini
- 16,50** **Notizie sportive**
- 17** **La Domenica in... degli Italiani**. Dal 1977 al 1990. Realizzazione di Tiziana Aristarco. A cura di Paolo De Andreis. 1° parte
- 17,50** **Notizie sportive**
- 18** **La Domenica in... degli Italiani**. 2° parte
- 18,15** **90° Minuto**
- 18,40** **La Domenica in... degli Italiani**. 3° parte
- 19,50** **Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,40** **Vincent e Theo**. 1° parte. Film tv in 2 parti. Con Tim Roth (Vincent) e Paul Rhys (Theo) e in ordine alfabetico: Adrian Brine (Zio Vincent), Viviane Fauny Camerlo (Viviane), Anne Canovas (Marie), Jean-Pierre Cassa (Dottor Gasche), Jean-Louis Castaldi (Tanguy), Jacques Commandeur (Dorus Van Gogh), Kitty Courbois (Anna Van Gogh), Hans Kesting (Andries Bonger), Florence Muller (Rachel), Marie Louise Stehls (Jet Maue), Johanna Ter Steege (Jo Bonger), Peter Tulinman (Anton Maue), Vladimir Yordanoff (Paul Gauguin). Regia di Robert Altman. Prod.: Belsco Films - Central Films - La Sept Teleepool - Raiuno - Vara - Sofica Valor
- 22,25** **La domenica sportiva**. A cura di Tito Stagno
- 22,45** **TG 1 - Notte** - Che tempo fa
- 0,10** **Eindhoven. Ciclismo: G. P. Liberazione**
- 0,30** **I fratelli Castiglioni** (1937). Film commedia. Regia di Corrado D'Errico. Con Luisa Ferida, Camillo Pilotto, Amedeo Nazzari

RAITRE 06/36864890

- 12,25** **Il brigante di Tacca del Lupo** (1952). Film d'avventura. Regia di Pietro Germi. Con Amedeo Nazzari, Cosetta Greco, Saro Urzì. Prod.: Cines-Lux Film
- 14** **Rai Regione** - Telegiornali regionali
- 14,10** **Schegge**
- 15,25** **Montalbano Jonica. Ciclismo: Campionato italiano dilettanti**
- 16** **Pomeriggio all'opera**. A cura di Rosaria Bronzetti. Paolo Donati presenta **Attila**. Di Giuseppe Verdi. Con Samuel Ramey, Linda Roark Strummer. Orchestra e Coro del Teatro La Fenice di Venezia. Direttore Gabriele Ferro. Regia di Gianfranco De Bosio

18,35 TG 3 - Domenica gol - Meteo 3

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



MINISERIE

20,30



GIOVANI OMICIDI (1ª)

In due parti la ricostruzione della carriera e del fallimento di Joe Hunt (Judd Nelson, al centro della foto), uno yuppie ambizioso di Los Angeles. Con il miraggio di facili guadagni e di cariche prestigiose, convince alcuni vecchi compagni di scuola, tutti miliardari, a formare una società per speculare sull'importazione illegale di vetture. Ma gli affari vanno male. Domani la seconda parte.



TALKSHOW

23



SETTE SCENARI PER IL 2000

L'energia è l'argomento di cui discutono, con Maurizio Costanzo, Giuliano Toraldo di Francia, professore di Fisica, il futurologo e scrittore Roberto Vacca (insieme nella foto), Carlo Vannini, esperto di problemi petroliferi, e Mercedes Bresso, docente di Politica Economica.



FILM

20,30

LO SCOPONE SCIENTIFICO

Doppio appuntamento con Alberto Sordi. Nel film con Silvana Mangano (foto in basso), Bette Davis, Joseph Cotten interpreta un baraccato romano che, in coppia con la moglie, gioca da anni a scopone con una miliardaria, senza mai vincere.



FILM

22,45



UN BORGHESE PICCOLO PICCOLO

Il secondo film della serata con Alberto Sordi (sopra) and Shelley Winters racconta la tragica vicenda di un modesto statale che assiste alla morte del figlio, ucciso accidentalmente da un rapinatore. Folle di dolore e di rabbia, riesce a trovare l'assassino e lo sottopone ad atroci torture.



02/21621

- 8,30 Arcibaldo — Simon Templar. Telefilm — **Première**
- 10 Il Girasole
- 10,30 La commedia è finita (1946). Film comico. Regia di Richard Wallace. Con Charles Laughton, Franchot Tone
- 12 Anteprima — Rivediamoli. Con F. Pierobon
- 13 Superclassifica show. Con M. Seymandi
- 14 Infermiere a Los Angeles. Telefilm. Prova finale. Con Susan Walters
- 15 Un trio inseparabile. Telefilm. Dramma di una campionessa
- 16 Farfallon (1974). Film comico. Regia di Riccardo Pazzaglia. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Mario Carotenuto
- 18 O. K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19,30 Love Boat. Telefilm. L'esame di April
- 20,30 Giovani omicidi. 1ª puntata. Miniserie in due puntate. Regia di Marvin J. Chomsky. Con Fredric Nelson, Brian McNamara
- 22,30 Anteprima. Un autunno tutto cinema
- 23 Sette scenari per il 2000. Conduce Maurizio Costanzo. Regia di Paolo Pietrangeli
- 0,15 Ellery Queen. Telefilm. L'albero di Giuda
- 1,15 Marcus Welby. Telefilm — **Première**



02/21621

- 8 Il mondo di domani. Rubrica religiosa
- 8,30 Bonanza. Telefilm — **Première**
- 9,30 Due onesti fuorilegge. Telefilm. Il banchiere assassino
- 10,15 Shane. Telefilm. Tacito dono
- 11 Processo e morte di Socrate (1940). Film drammatico. Regia di Corrado d'Errico. Con Ernesto Zaccari, Rossano Brazzi
- 13 Barnaby Jones. Telefilm — **Première**
- 14 Joe Forrester. Telefilm. Atto di violenza
- 14,45 Anastasia. 1ª puntata. Miniserie
- 16,30 L'oro dei Caraibi (1952). Film d'avventura. Regia di Edward Ludwig. Con John Payne, Sir Cedric Hardwicke, Arlene Dahl
- 18,30 Il principe studente (1954). Film brillante. Regia di Richard Thorpe. Con Ann Blyth, Edmund Purdom
- 20,30 Lo scopone scientifico (1973). Film commedia. Regia di Luigi Comencini. Con Silvana Mangano, Alberto Sordi, Bette Davis
- 22,45 Un borghese piccolo piccolo (1977). Film drammatico. Regia di Mario Monicelli. Con Alberto Sordi, Shelley Winters — **Première**
- 1,05 Mannix. Telefilm. La caccia — **Première**



06/3454121

- 13 Traguardo salute. Rubrica di medicina
- 13,30 L'uomo di Button Willow. Film a cartoni animati
- 15 Capitán Power. Telefilm
- 15,30 Verso il grande sole. 2ª puntata. Miniserie in 4 puntate. Regia di Henri Safran, Marcus Cole. Con Scott Bartle, Anthony Richards, Dorothy Allison, Benedict Sweeney
- 17 Zuffa. Telefilm
- 18-19 Galactica. Telefilm. Con Richard Hatch, Dirk Benedict, Lorne Greene, Maren Jensen



02/21621

7 **Bim Bum Bam.** *Kidd video - The Littlest - Gli Snorky - Benjamin - Isidoro e Riff Raff.* Cartoni — **Weekend al cinema**

10,30 **American sports.** Con Dan Peterson

12,30 **Guida al campionato — Weekend al cinema**

13 **Grand Prix.** Con Andrea De Adamich

14 **L'Incredibile corsa attraverso le montagne** (1977). Film commedia. Regia di James L. Conway. Con Christopher Connelly, Forrest Tucker — **Première**

16 **Bim Bum Bam.** *Balliamo e cantiamo con Licia.* Telefilm — *Kolby e i suoi piccoli amici - Teddy Ruxpin.* Cartoni animati

18 Sidney. **Motociclismo: Gran Premio d'Australia**

19 **Ewoks - The Real Ghostbuster - I Puffi.** Cartoni animati

20,30 **Pressing.** Conducono Marino Bartoletti, Kay Sandvik, Omar Sivori, Giorgio Tosatti. 2ª puntata

22 **Mal dire banzal.** Show

22,30 **Profumo** (1986). Film erotico. 1ª visione tv. Regia di Giuliana Gamba. Con Florence Guerin, Luciano Bartoli — **Première**

0,25 **Chips - Benson - Appartamento in tre.** Telefilm — **Première**



06/3304271

8 **Snack.** Cartoni animati. *Casper - Felix - Capitan Cavey - Scooby Doo - Mighty Man e Yukk - Top Cat - L'impareggiabile Lady Gomma - Devlin*

12 San Pietro: **Angelus**

12,15 **Domenica Montecarlo.** Intrattenimento e sport in diretta con Ivano Guidoni

— **Vento di tempesta** (1959). Film drammatico. Regia di Irving Rapper. Con Roger Moore, Carroll Baker, Vittorio Gassman

15,30 Varano. **Automobilismo: Formula 3.** Campionato italiano

16,30 Ginevra. **Tennis: Open.** Finale. Commento di Lea Pericoli

19 Appunti disordinati di viaggio. Con Andrea Gris

20 **TMC News**

20,30 **Galagoal.** Con Alba Parietti, José Altafini, Massimo Caputi e la partecipazione di Luigi Colombo

22,15 **All'Ovest niente di nuovo** (1930). Film di guerra. Regia di Lewis Milestone. Con Lew Ayres, John Wray, Louis Wolheim

24 **La prima volta di Jennifer** (1968). Film drammatico. Regia di Paul Newman. Con Joanne Woodward, Kate Harrington

19,30 **Superted.** Cartoni animati

20 **Flash Gordon.** Telefilm

20,30 **Testimone forzato** (1983). Film giallo. Regia di Raphael Rebibo. Con Anat Atzmon, Uri Gavriel

22,30 **Merit Whitbread Cup.** *La sfida all'Oceano*

23-1 **La morte ha fatto l'uovo** (1968). Film drammatico. Regia di Giulio Questi. Con Gina Lollobrigida, Jean-Louis Trintignant, Ewa Aulin, Jean Sobieski

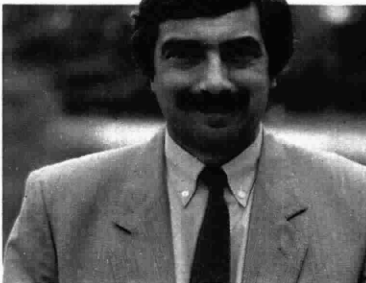


SPORT

20,30

PRESSING

Seconda puntata del programma condotto da **Marino Bartoletti** (foto) con **Omar Sivori, Giorgio Tosatti** e la presentatrice **Kay Sandvik**. Dopo i filmati delle partite giocate nel pomeriggio e la hit-parade dei migliori, si discute sugli episodi della giornata calcistica e si parla del primo turno delle Coppe europee.



22,30



PROFUMO

Torbidia storia con **Luciano Bartoli** e **Florence Guerin** (foto) sui rapporti tra un marito perverso, una bellissima moglie senza scrupoli e un efebo giovanotto. La donna va a vivere da sola e inizia una relazione con un altro, ma non riesce a liberarsi dall'ossessione della precedente depravazione.



SOCIETÀ

19

APPUNTI DISORDINATI DI VIAGGIO

Un itinerario guidato da **Andrea Gris** (foto) nei luoghi più belli del mondo: città, spiagge, monumenti, megadiscoteche, magari già noti, ma riguardati in modo originale o stravagante.



23



LA MORTE HA FATTO L'UOVO

Giallo con **Gina Lollobrigida** e **Jean-Louis Trintignant**. Una coppia vuole eliminare la cugina di lei, proprietaria di un moderno allevamento di polli, e suo marito, per ereditarne il ricco patrimonio. I due uccidono la donna, facendo in modo che risulti colpevole il marito.



20,30



ma lei voleva molto,
molto di più.

da una commedia di Neil Simon

Capitolo Secondo



CAPITOLO SECONDO

Dramma sentimentale con **James Caan** e **Marsha Mason** (foto). Uno scrittore di gialli non riesce a dimenticare l'amatissima moglie. Casualmente incontra un'attrice teatrale appena divorziata ed è il colpo di fulmine. I due si sposano, ma lui commette l'errore di

andare a passare la luna di miele nei luoghi dove era stato con la prima moglie.



BARETTA

Molti mendicanti innocui vengono assassinati misteriosamente in periferia, nei pressi di una pista di pattinaggio. Baretta (**Robert Blake**, foto) va a indagare, ma viene aggredito. Quando rinviene trova ad assisterlo Annie la pazza...



I VIDEO DELLA MATTINA

Nella rassegna di video viene presentato l'ultimo di **Leo Sayer** (foto) *Coll Touch*, che dà il titolo al suo album appena uscito. Un'ottima occasione per ascoltare il pop melodico.



I DUE MAGGIOLINI PIÙ MATTI DEL MONDO

Movimentato comico con **Ciccio Ingrassia** e **Franco Franchi** (foto), due amici appassionati di pesca. Per dedicarsi al loro hobby vanno in macchina al mare. Prendono a bordo due belle autostoppiste...



02/433889

9 **Mattinata con Cinquestelle.** Attualità

12,30 **Italia Cinquestelle**

13,30 **Telegiornale regionale**

14,30 **Pomeriggio Insieme — Ciao ragazzi**

19,30 **Telegiornale regionale**

20,30 **Capitolo secondo.** Commedia sentimentale. Regia di Robert Moore. Con James Caan, Marsha Mason, Valerie Harper

22,30 **Telegiornale regionale**

22,45 **Notte sport**

23 **Speciale con noi**



02/654661

7 **Con flakes**

9 **I video della mattina**

14 **La domenica di Videomusic**

18 **Anteprima rock — Hot Line Europa**

19,30 **Bananarama — Super Hit**

21 **Yes in concerto**

22 **On the air — Anteprima rock**

1,30 **Notte rock**



02/854111

13,30 **Ed ora... sposiamoci** (1937). Film brillante. Regia di Tay Garnett. Con Leslie Howard

15,20 **Fantasilandia.** Telefilm

16,20 **Programmazione locale**

18 **L'ululato del lupo** (1974). Film tv dell'orrore. Regia di Dan Curtis. Con Peter Graves, Clint Walker

19,30 **Baretta.** Telefilm. *Annie la pazza*

20,30 **I due maggiolini più matti del mondo** (1970). Film comico. Regia di Giuseppe Orlandini. Con Franco e Ciccio

22,15 **Fotomodella estate '90.** 1ª puntata

22,45 **Le altre notti.** 26ª puntata

23,15 **Un poker di pistole** (1967). Film western. Regia di Giuseppe Vari. Con George Hilton

1 **Squadra speciale anticrimine.** Telefilm



02/854111

10 **Il grande tennis.** Con R. Tommasi. Replica

11,45 **Motociclismo: G.P. d'Australia.** Classe 125

12,45 **Motociclismo: G.P. d'Australia.** Classe 250

13,45 **Motociclismo: G.P. d'Australia.** Classe 500

14,45 **Sportime Domenica.** Con Franco Ligas

17 **Bordo Ring.** Replica

18,15 **Superwrestling.** Con Dan Peterson

19,15 **Telegiornale**

19,30 **Sportime — Fish eye**

20,30 **Campo base.** Con Ambrogio Fogar

22,15 **Telegiornale**

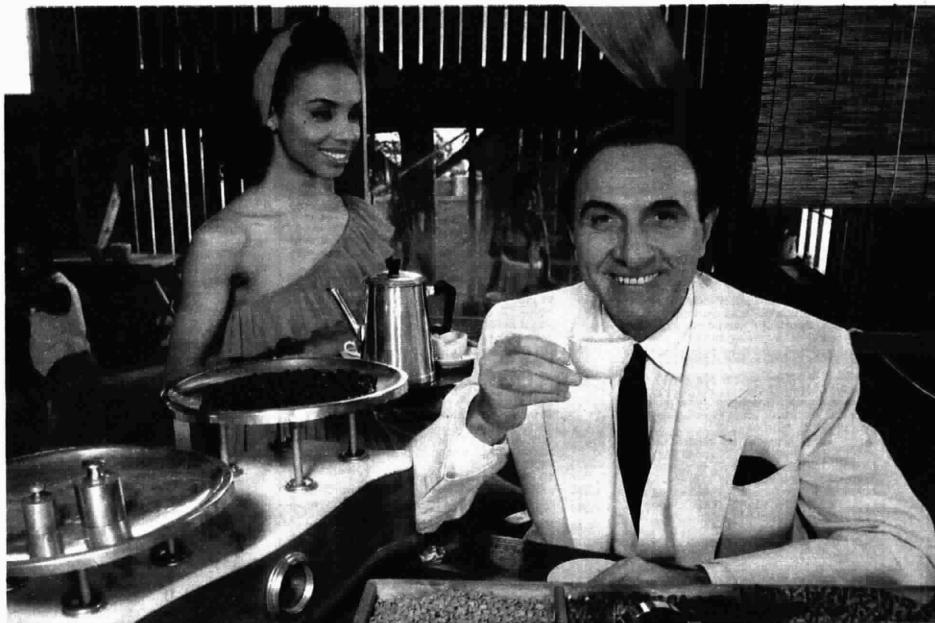
22,25 **Sportime.** 2ª edizione

22,30 **Eurogol — Sportime.** 3ª edizione

24 **Mezzanotte gol**

0,15 **Motociclismo: G.P. d'Australia.** Classi 250 e 500. Replica

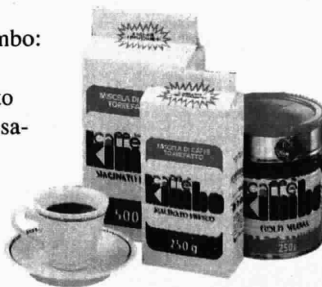
SI, C'E' DAVVERO QUALCOSA DI SPECIALE NEL CAFFE' KIMBO.



RODOLFO & WILSON

IL CAFFE' KIMBO.

"Io l'ho scoperto cos'ha di speciale il caffè Kimbo: le miscele selezionate e la tradizionale tostatura Kimbo. Credetemi, è proprio grazie all'attento dosaggio delle migliori qualità di caffè ed al sapiente lavoro di tostatura che il caffè Kimbo restituisce in ogni tazza quel suo gusto inconfondibile. Il gusto di un caffè davvero speciale".



KIMBO

IL CAFFÈ DAVVERO SPECIALE


RAIUNO **ATTUALITÀ**
UNOMATTINA

Tornano **Livia Azzariti** e **Puccio Corona** (foto) con il loro rotocalco quotidiano: notizie, ospiti, rubriche, uno spazio per i più piccoli, collegamenti e, dai prossimi giorni, anche un viaggio a tappe alla scoperta della Roma dei Tarquini.

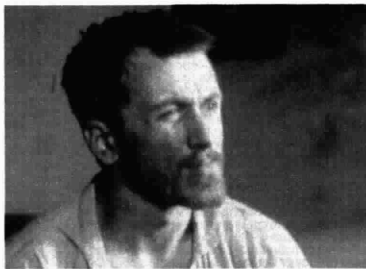
RAIUNO **NATURA**

IL MONDO DI QUARK

Riprende il programma curato da **Piero Angela**, con appuntamenti dal lunedì al venerdì. Si comincia con un documentario della BBC in tre puntate: *La grande valle del Rift*. È quella grande spaccatura che taglia verticalmente l'Africa, lungo la parte orientale, creando grandi laghi e anche due diversissime zone climatiche.

RAIUNO **FILM TV**
VINCENT E THEO (2°)

Trasferitosi ad Arles, Vincent Van Gogh (**Tim Roth**, foto) dipinge un quadro dopo l'altro. Invita Gauguin, ma dopo un periodo di intesa si manifestano in Vincent i segni della pazzia, finché un giorno si taglia un orecchio. Theo, che ha aperto la sua galleria e s'è fidanzato, accorre e lo fa curare, Vincent si riprende, ma la tragedia incombe.


RAITRE **FILM**
MISS ITALIA

Tempo di concorsi di bellezza: viene riproposta una Miss Italia d'annata, interpretata da una giovanissima **Gina Lollobrigida** (nella foto). Alla finalissima di Stresa sono state ammesse cinque concorrenti...


RAIUNO **06/36864890**

7-9,40 Unomattina. Di Ivano Baldolini, Claudia Caldera, Pierluigi Camilli, Puccio Corona, Michele Guardì. Presentano Livia Azzariti e Puccio Corona. Produttore esecutivo Luisa Tuli. Regia di Pasquale Satalia

8-9,30 TG 1 - Mattina

9,40 Santa Barbara. 279° episodio. Telefilm

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Fedora (1942). Film drammatico. Regia di Camillo Mastrocinque. Con Luisa Ferida, Amedeo Nazzari, Osvaldo Valenti, Rina Morelli. Prod.: ICAR. 1° tempo

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Fedora. Film. 2° tempo

12,30 Fuorilegge. Telefilm. *Cowboy al volante*

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Ciao fortuna. Realizzazione Annalisa Buttò

14,15 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. *La grande valle del Rift*. Di Adrian Warren. *Terra di vulcani e di savane*

15 Grandi mostre. Biennale '90: Il dopo muro. Di Alfredo Di Laura

15,30 Lunedì sport

16 Aspettando Big!

17,30 Aspettando Verdi. Parma e il suo festival. Di Ivano Baldolini, Simonetta Pagnotti. Regia di Fausto Dall'Oglio

18 TG 1 - Flash

18,05 Cuori senza età. Telefilm

18,45 Santa Barbara. 280° episodio. Telefilm

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,40 Vincent e Theo. 2° ed ultima parte. Film tv. Con Tim Roth (Vincent) e Paul Rhys (Theo) con Adrian Brine, Viviane Fayru Camello, Anne Canovas, Jean-Pierre Cassel, Jean-Pierre Castaldi, Jacques Commandeur, Kitty Courbois, Hans Kesting, Florence Muller, Marie Louise Steins, Johanna Ter Steege, Peter Tulinman, Vladimir Yordanoff. Sceneggiatura di Julian Mitchell. Regia di Robert Altman

22,25 Telegiornale

22,35 Appuntamento al cinema

22,45 Dal Rossini Opera Festival di Pesaro 1988. *La scala di seta.* Farsa comica in un atto. Libretto di Giuseppe Foppa. Musica di Gioacchino Rossini. Edizione critica della Fondazione Rossini (in collaborazione con Ricordi S.p.A.) a cura di Anders Wiklung. Orchestra del Teatro Comunale di Bologna. Direttore Gabriele Ferro. Regia di Maurizio Scaparro. Scene Emanuele Luzzati. Costumi di Santuzza Gali. Con William Matteucci, Osvaldo Di Credico, Natalie De Carolis, Roberto Coviello, Luciana Serra, Cecilia Bartoli. Regia tv di Luciana Ceci Mascolo

0,30 TG 1 - Notte - Che tempo fa

RAITRE **06/36864890**

11,30 Rovereto. Pallacanestro: Quadrangolare Memorial Menichelli

12-14 Meridiana

Inglese e francese per bambini. **Playtime e Viens jouer avec nous.** Prod.: Telepool. 1° p. Con licenza dell'Autore... **Mario Scaccia racconta.** Sceneggiatura di Lorenzo Fusi. Testo di Antonio Faeti. Collaborazione e regia di Gabriella Cosimini Frasca

13,30 Il primo anno di vita. 1° puntata. Laboratorio infanzia. *L'abbecedario della natura.* 1° puntata. Testi di Maurizio Cipparone. Regia di Sandro Vanadia

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 **Universo città.** Un programma di Michele Gandini. 1° puntata

15,30 Caltanissetta. Tennis tavolo: Italia-Inghilterra

16 Baseball: Partita di campionato

16,25 Verona. Bocce: Campionato italiano raffa

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/3684890

- 7** La famiglia bionica - Tom e Jerry. Cartoni
- 7,35** Punky Brewster. Telefilm — Braccio di Ferro - Mr. Magoo. Cartoni animati
- 8,15** Lassie. Telefilm. Il vestito nuovo
- 8,40** Ho sposato tutta la famiglia. 9°. L'amico
- 9,30** Dante Alighieri: La Divina Commedia. Paradiso. Canto XXIII
- 10** A sud di Pago Pago (1940). Film avventuroso. Regia di George Bruce. Con Victor McLaglen, Jon Hall, Frances Farmer, Olympe Bradna. Prod.: United Artists
- 11,30** Il brivido dell'imprevisto. Telefilm
- 11,55** Capitol. 377ª puntata. Serie tv
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,30** TG 2 - Economia — Meteo 2
- 13,45** Beautiful. 101ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell
- 14,30** Saranno famosi. Telefilm. W.S.O.A.
- 15,15** Ghibli. I piaceri della vita. Conduce Maria Giovanna Elmi. Regia di Igor Skofic
- 16,30** Mr. Belvedere. Telefilm
- 16,55** Lo schermo in casa. '45-'65: Venti anni di sogni in 35 mm. A cura di Cesare Genolini (LXXII). Pianura rossa (1954). Film di guerra. Regia di Robert Parrish. Con Gregory Peck, Vin Min Tan, Maurice Denham, Lyndon Brook. Prod.: Two Cities Film
- 18,30** TG 2 - Sportsera
- 18,45** Le strade di San Francisco. Telefilm. Il ragazzo di Jacob. Con Karl Malden
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** Il commissario Köster. Telefilm. La valigia. Con Siegfried Löwitz
- 21,35** Palcoscenico. Stagione di prosa 1990. Napoli milionaria. Di Eduardo De Filippo. Con Elena Tilena, Carlo Lima, Eduardo De Filippo, Regina Bianchi, Evole Gargano, Nina Da Padova, Antonio Allocca, Antonio Casagrande, Ettore Carloni, Lello Grotta, Pietro Carloni, Angela Pagano, Maria Hilde Renzi, Marina Modigliano, Antonio Pettito, Filippo De Pasquale, Antonio Ercolano, Ugo D'Alessio. Regia di Eduardo De Filippo. 1° atto
- 22,20** TG 2 - Stasera
- 22,30** Napoli milionaria. 2° atto
- 23,50** TG 2 - Notte — Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo
- 0,05** Cinema di notte. Il fascino dell'ambiguità (1981). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Pierre Granier-Deferre. Con Michel Piccoli, Gérard Larvin, Nathalie Baye. Prod.: Sara Films - Films A2
- 16,45** Miss Italia (1950). Film commedia. Regia di Duilio Coletti. Con Gina Lollobrigida, Constance Dowling, Carlo Campanini
- 18,15** L'estate di Magazine 3. Il meglio di Raitre
- 18,45** TG 3 - Derby — Meteo 3
- 19** TG 3
- 19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45** Sport regionale del lunedì
- 20** Videobox. A cura di Beatrice Serani
- 20,30** Il processo del lunedì. Di Aldo Biscardi
- 22** Schegge
- 22,25** TG 3 - Sera
- 22,30** Se incontri Sartana prega per la tua morte (1986). Film western. Regia di Frank Kramer. Con Klaus Kinski, John Garko, William Berger. Prod.: Paris Etoile, Romafarmas Films, München
- 0,05** TG 3 - Notte



RAIDUE 20,30 **TELEFILM**

IL COMMISSARIO KÖSTER

La valigia è il titolo dell'episodio odierno. Una misteriosa valigia che appare e scompare mettendo a dura prova la pazienza del commissario Köster (Siegfried Löwitz, foto), personaggio creato da Helmut Riegelmann, ideatore di un altro famoso poliziotto: l'ispettore Derrick.

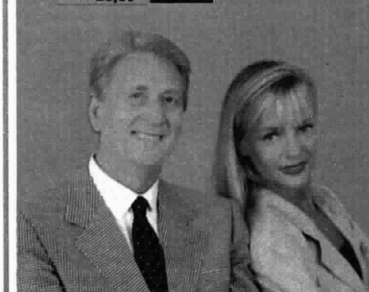
RAIDUE 21,35 **PROSA**



NAPOLI MILIONARIA

Per la stagione di prosa 1990, in cartellone una delle commedie più intense e di grande successo di **Eduardo De Filippo** (foto). Una cronaca dolorosa, appassionata testimonianza d'artista di un momento della nostra storia contemporanea, rappresentata attraverso le vicende della famiglia di Gennaro Jovine.

RAITRE 20,30 **SPORT**



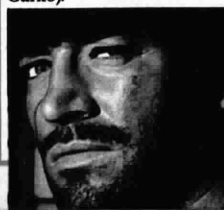
IL PROCESSO DEL LUNEDÌ

Aldo Biscardi (nella foto con il nuovo volto femminile della trasmissione, la romana Irene Mandelli) si è trasferito a Napoli per incontrare gli azzurri di Ferlaino per la prima sfida di Coppa dei Campioni. Previsti collegamenti con le altre squadre impegnate nelle Coppe.

RAITRE 22,30 **FILM**

SE INCONTRI SARTANA PREGA PER LA TUA MORTE

La banda di Tampico viene sterminata da Lasky e i suoi uomini durante l'assalto a una diligenza con una cassa piena d'oro. Poi lo stesso Lasky uccide i suoi uomini e si appropria della cassa che scopre essere piena di sassi. Ma il vicino nascosto c'è un uomo: è Sartana (John Garko).



5 MINISERIE

20,30

GIOVANI OMICIDI (2ª)

Si conclude la storia drammatica degli yuppies di Los Angeles. Le speculazioni sbagliate inducono Joe ad allearsi con un grosso truffatore, ma questi lo gioca abilmente. Con la complicità del club dei ragazzi miliardari Joe lo fa uccidere, ma il delitto divide il gruppo. Cominceranno i primi cedimenti e per il giovane finanziere d'assalto è la fine.



5 TALKSHOW

23

MAURIZIO COSTANZO SHOW

In una scenografia completamente rinnovata torna Maurizio Costanzo, accompagnato al pianoforte come sempre dal maestro Franco Bracardi, alla sua nona edizione. La regia è di Paolo Pietrangeli.



SERIAL

13,35

SENTIERI

Il rapporto amoroso tra Alan-Michael e Dinah continua a essere ostacolato da Ross e da Cameron, che cercano di mettere in guardia la ragazza; ma quest'ultima non vuol sentire ragioni. Rusty è molto seccato per la festosa accoglienza che i Lewis hanno riservato a Sonni e si rifiuta di brindare alla donna che ha spodestato sua sorella dal fianco di Josh.



TELEFILM

19,30

DYNASTY

Ritorna *Dynasty*. Agli appassionati dello sceneggiato è offerta la possibilità di rivedere tutti gli episodi. Nella foto, da sinistra: Heather Locklear, Pamela Bellwood, Linda Evans, John Forsythe, Joan Collins, Pamela Sue Martin.



TELEFILM

20,30

COLOMBO

L'anziana signorina Lytton, pressata da problemi finanziari, con ricatti costringe il custode del suo museo a rubare... Ma indaga Colombo. A seguire un Peter Falk, piccolo delinquente italo-americano, in *Pollice da scasso*.



02/21621

- 8 Simon Templar.** Telefilm — **Première**
9 Hitchcock. Telefilm. *Divieto di sorpasso*
9,30 Diamonds. Telefilm. *Scommesse clandestine*
10,30 Questo è il mio uomo (1947). Film commedia. Regia di Frank Borzage. Con Don Ameche, Catherine McLeod — **Première**
12,30 Due come noi. Telefilm
13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
14,15 Il gioco delle coppie. Con C. Tedeschi
15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
15,30 Ti amo parliamone. Con Marta Flavi
16 Cerco e offro. Con Massimo Guarischi
16,30 Cara tv - Visti da vicino — **Première**
16,55 Doppio slalom. Quiz con Paolo Bonolis
17,25 Babilonia. Quiz con Umberto Smaila
18 O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
19 Il gioco del nove. Con Gerry Scotti
19,45 Tra moglie e marito. Con M. Lombroso
20,30 Giovani omicidi. 2ª puntata. Miniserie. Regia di Marvin J. Chomsky. Con Fredric Nelson, Brian McNamara
22,30 Dossier: Tutto per denaro
23 Maurizio Costanzo Show — **Première**
1 Marcus Welby. Telefilm — **Première**



02/21621

- 8,30 Una vita da vivere** — **Première**
9,30 Andrea Celeste. Telenovela
10 Amandoti. Teleromanzo
10,30 Aspettando il domani — **Così gira il mondo.** Teleromanzi — **Première**
11,30 La casa nella prateria. Telefilm
12,30 Ciao ciao. Una sirenella tra noi - Occhi di gallo. Cartoni animati
13,30 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
13,35 Sentieri. Teleromanzo
15,40 Falcon Crest. Telefilm. *Echi*
16,45 La valle dei pini. Teleromanzo
17,20 General Hospital. Teleromanzo
17,55 Febbre d'amore. Teleromanzo
19 C'eravamo tanto amanti. Show condotto da Luca Barbareschi
19,30 Dynasty. Telefilm. 1ª parte
20,30 Colombo. Telefilm. *Delitto d'altri tempi.* Con Peter Falk, Joyce Van Patten
22 Pollice da scasso (1978). Film brillante. Regia di William Friedkin. Con Peter Falk, Peter Boyle, Paul Sorvino — **Première**
23,55 Maya (1966). Film d'avventura. Regia di John Berry. Con Clint Walker, Jay North
1,40 Mannix. Telefilm — **Première**



06/3454121

- 13 Cartoni animati.** *Bull Winkle - Kimba - King Leonard - G I Joe*
15 Capitán Power. Telefilm
15,30 Robinson Crusoe il naufrago nel Pacifico (1962). Film d'avventura. Regia di Jeff Musso. Con George Marshall, Mauro Sambucini, Amedeo Trilli, Nadia Marlowa
17 Zuffai. Telefilm
18-19 Galactica. Telefilm. Con Richard Hatch, Dirk Benedict, Lorne Greene, Maren Jensen



02/21621

- 7 **Ciao ciao mattina.** Cartoni animati
- 8,30 **Webster.** Telefilm — **Première**
- 9 **Arnold - La piccola grande Neli - Amore in soffitta - La famiglia Brady - Strega per amore - Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm — **Première**
- 12 **La famiglia Addams - Benson. - La famiglia Bradford - Happy Days.** Telefilm
- 14,30 **Compagni di scuola.** Teleromanzo
- 14,55 **Un minuto al cinema**
- 15 **Supercar.** Telefilm — **Première**
- 16 **Bim Bum Bam. Balliamo e cantiamo con Licia.** Telefilm — **Kolby - Nana supergirl - Teddy Ruxpin.** Cartoni animati
- 18 **Batman.** Telefilm. *Morte in agguato*
- 18,30 **Tarzan.** Telefilm. *Una vita da salvare*
- 19,30 **Casa Keaton.** Telefilm. *Giocatrice d'azzardo*
- 20 **Alvin rock and roll.** Cartoni animati
- 20,30 **Italiani a Rio** (1987). Film comico. 1ª visione tv. Regia di M. Massimo Tarantini. Con Silvio Spaccesi, Mauro Di Francesco
- 22,20 **I fichissimi** (1981). Film comico. Regia di Carlo Vanzina. Con Diego Abatantuono, Jerry Calà, Simona Mariani — **Première**
- 0,15 **Chips - Benson - Appartamento in tre.** Telefilm — **Première**



06/3304271

- 8,30 **Get Smart - Petrocilli.** Telefilm
- 10 **Condo.** Telefilm
- 10,30 **Terre sconfinate.** Telenovela
- 11,15 **Potere.** Telenovela
- 12 **A pranzo con Wilma**
- 12,30 **Segreti e misteri. Gli Ufo**
- 13 **Sport News - Oggi News**
- 13,30 **Tv donna.** Con Carla Urban
- 15 **Questo difficile amore** (1967). Film commedia. Regia J. e R. Boulting. Con Hayley Mills
- 17 **Tv donna.** Con Carla Urban
- 18 **Autostop per il cielo.** Telefilm. *La luna*
- 19 **Tra il buio e la luce.** 1ª parte. Miniserie. Con Shirley MacLaine, Charles Dance
- 20 **TMC News**
- 20,30 ... unico indizio un anello di fumo (1977). Film drammatico. Regia di Stuart Cooper. Con Donald Sutherland, David Hemmings
- 22,20 **Ladies & Gentlemen**
- 23 **Stasera News**
- 23,30 **Collegamento Internazionale**
- 0,15 **Adolescenza torbida** (1950). Film drammatico. Regia di Luis Buñuel. Con Fernando Soler, Rosita Quintana

19,30 **Superted.** Cartoni animati20 **Flash Gordon.** Telefilm

20,30 **Il mostro** (1977). Film drammatico. Regia di Luigi Zampa. Con Johnny Dorelli, Sydne Rome, Renzo Palmer, Renato Scarpa, Yves Beneyton, Enzo Santanelli, Henning Schlatter, Gianrico Tedeschi, Angelica Ippolito

22,30 **Rangers: attacco ora X** (1971). Film di guerra. Regia di Roberto Montego. Con Dale Cummings, Carlo Hintermann, Franco Ressel, Ben Carrà, Rodolfo Valadier

0,30-1 **Un salto nel buio.** Telefilm

TELEFILM

18,30



TARZAN

L'uomo-scimmia in versione televisiva del 1966: Tarzan è **Ron Ely** (foto), accanto a lui guest-star come George Kennedy, Diana Ross e James Whitmore. Nel primo episodio deve salvare un bambino morso da un ragno velenoso.



PRIMA VISIONE

20,30

ITALIANI A RIO

Tre impiegati di banca, servizievoli e disciplinati, hanno l'occasione di «toccare con mano» il Brasile. Il viaggio premio diventa un'avventura. Mentre il più «anziano» si limita a sognare amori impossibili, il più giovane, timido e imbranato, riesce a concludere. Il terzo ingaggia una giocatrice di pallacanestro, ma...



TELEARCHIVIO

20,30

...UNICO INDIZIO UN ANELLO DI FUMO

Un killer professionista (**Donald Sutherland**, nella foto con **Racine Racette**) accetta l'incarico di uccidere l'amante della moglie. Ma il ritorno a casa della donna pentita gli crea dei problemi di coscienza: sarà il caso più difficile della sua carriera.

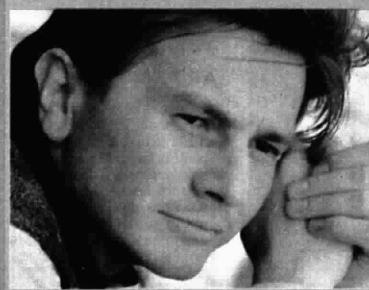


20,30

IL MOSTRO

Un giornalista fallito (**Johnny Dorelli**), dopo anni di corrispondenza rosa, riceve in anteprima la notizia dell'uccisione di un attore. Seguiranno altre informazioni e altri morti... Il cronista diventa famoso per i suoi lettori ma anche l'indiziato numero uno per la polizia.





MUSICA

11,30

VIDEO ITALIA

Vent'anni di carriera e tredici album per Ron (vero nome Rosalino Cellamare, foto). L'ultimo è intitolato *Apri le braccia e poi vola* ed ha subito trovato spazio nelle classifiche grazie al singolo *Un momento anche per te*. Ma in concerto la canzone più richiesta è *Plove*.



CARTONI

17,30

SUPER 7

Per il pomeriggio dei ragazzi carrellata di cartoni animati: si comincia con due avventure di *Moby Dick* («Moby Dick e il grande Mighton» e «Gli insetti schiavisti»), si continua con *Capitan Dick*, il campione e *Tommy la stella dei Giants*.

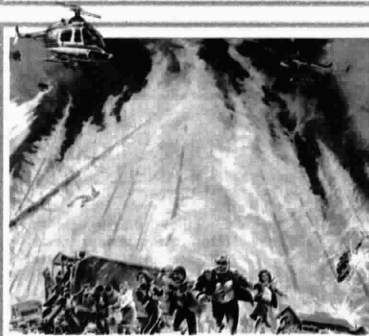


FILM

20,30

IL COLOSSO DI FUOCO

Un incendio disastroso divampa nella foresta dell'Oregon, dove lavorano i detenuti della prigione di Pinetree. Si prodigano per salvare le persone in pericolo: anche un detenuto, deciso a fuggire per dimostrare la sua innocenza, rimane con gli altri...

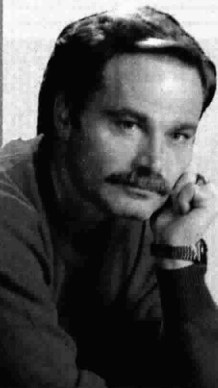


SPORT

0,15

BORDO RING

Oltre a match inediti presentati da Franco Ligas, intervista all'attore **Franco Nero** (a sinistra) sul suo rapporto con il ring e al pugile **Sumbu Kalambay** (a destra). Sul ring si affrontano i pesi welter jr. **Richy Meyers** e **José Barbosa**.



02/433889

9

Mattinata con Cinquestelle. Attualità, informazioni, incontri

12,30

Vivi natura. Documentario

13,30

Telegiornale regionale

14,30

Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi

18,30

Vite rubate. Telenovela

19,30

Telegiornale regionale

20,30

Sport regionale

22,30

Telegiornale regionale

22,45

Sport Cinquestelle

23,45

Speciale con noi



02/544661

7

Corn flakes — On the air

11

I video della mattina

11,30

Video Italia

13

Super Hit

14

Pomeriggio in musica

18

Anteprima Rock

18,30

Hot Line Europa

19,30

Notting Hillbillies Special

20

Super Hit

22

On the air

1

Anteprima Rock — Notte rock



02/85411

14

Amore proibito. Telenovela

15,30

Payton Place. Telenovela

16

Programmazione locale

17,30

Super 7. Cartoni animati

19,30

Baretta. Telefilm. *Un quartiere tranquillo*

20,30

Il colosso di fuoco (1976). Film drammatico. Regia di Earl Bellamy. Con Ernest Borgnine, Vera Miles, Patty Duke

22,20

Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila

23,10

Gludice di notte. Telefilm

23,40

Agente 4 K2 chiede aiuto (1967). Film poliziesco. Regia di Buzz Kulik. Con David Janssen, Joan Collins, Steve Allen

1,35

Colpo grosso. Quiz. Replica



02/85411

12,30

Superwrestling — Sportime. 1ª edizione

13,45

Campo base — Eurogol

18,30

Sportime. 2ª edizione

16,45

Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson

17,30

Calcio: Campionato argentino. Una partita

19,15

Telegiornale

19,30

Sportime. 3ª edizione

20,30

Settimana gol

22,15

Telegiornale

22,25

Sportime. 4ª edizione

22,30

Il meglio di Koper — Sportime. 5ª

24

Mezzanotte gol: Palloni in rete da tutto il mondo

0,15

Bordo ring — Settimana gol. Replica

Da oggi l'inglese non è più ostrogoto.

NUOVA ERI EDIZIONI

Good Morning OSVALDO!

l'inglese? ELEMENTARE!

corso multimediale ERI per bambini dai 5 ai 10 anni

...fumetti,
video,
giochi,
figurine,
canzoni,
dizionario
illustrato,
libri da
colorare...

A SOLE
L. 22.500

**OGNI 15 GIORNI
IN EDICOLA, OGNI
GIORNO IN TV!**

VERBA
EDICOLA
2319530

MATINA
inglese in TV

nuova ERI Nuova ERI Nuova ERI Nuova ERI Nuova ERI

1992: l'Europa è fatta. E proprio mentre cade ogni frontiera sarebbe assurdo che per i nostri ragazzi si alzasse lo steccato della lingua. Per questo, e contemporaneamente all'introduzione dell'inglese nelle scuole elementari, la Eri presenta la nuovissima serie di Good Morning Osvaldo. È il primo corso multimediale d'inglese per ragazzi dai 5 ai 10 anni trasmesso dalla Rai. Con le videocassette di Osvaldo e Buzz-Buzz, le musicassette, le figurine, i libri-game e il dizionario imparare sarà un gioco.

Good Morning Osvaldo: davvero una good idea. In edicola a sole 22.500 lire.

Nuova **ERI**

RAIUNO
 20,40 NATURA



QUARK SPECIALE

Il filmato in onda, realizzato da Jeremy Bradshaw, ci mostrerà una delle regioni dove è possibile incontrare lupi: la Galizia, in Spagna, e lungo la Cordigliera Cantabrica. Qui i lupi si sono presi una rivincita: si contano in circa 1500 esemplari.

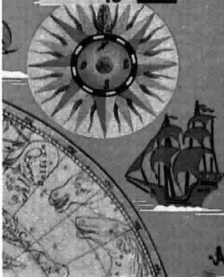
RAIUNO
 21,30 FILM

IL CONTE DI ESSEX

Il Conte di Essex (Errol Flynn, nella foto con Bette Davis), sconfitta la flotta spagnola, torna a Londra dalla regina Elisabetta. La donna, sebbene innamorata di lui, decide di rimproverarlo. Il Conte, dopo questa umiliazione, si ritira nel suo castello. La regina, con la scusa di volergli affidare il comando delle truppe per una missione, lo convoca.



RAITRE
 15 DSE



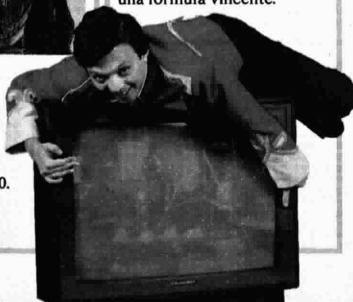
RAITRE
 20 SHOW

PROVE TECNICHE ORE 20.00

Torna con le sue «scorribande» il Pierino (Chiambrètti, foto) della Rai. Dal martedì al venerdì ci ripresenta alcune delle sue più esilaranti performances estrapolate dai suoi ultimi programmi. Un nuovo modo di fare spettacolo, risultato una formula vincente.

DOPO COLOMBO...

Un viaggio in quattro tappe ideato e diretto da Vinicio Zaganelli che ripercorre i presupposti storici, culturali ed economici di Genova, dall'epoca di Colombo ai primi del '900. Nella prima puntata, dalla storia dei ricchi banchieri genovesi alle arti e i mestieri del passato.



7-9,40 Unomattina. Di Ivano Baldini, Claudia Caldera, Pierluigi Camilli, Puccio Corona, Michele Guardì. Presentano Livia Azzariti e Puccio Corona. Produttore esecutivo Luliana Tuli. Regia di Pasquale Satalia.

8-9-9,30 TG 1 - Mattina

9,40 Santa Barbara. 280° episodio. Telefilm

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Fila e arena. (1948). Film comico. Regia di Mario Mattoli. Con Totò, Isa Barzizza, Mario Castellani. Prod.: C.D.I., 1° tempo

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Fila e arena. Film. 2° tempo

12,30 Fuorilegge. Telefilm. *Compianno di fuoco.* Con Rod Taylor, Richard Roundtree

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Ciao fortuna. Realizzazione Annalisa Buttò

14,15 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. *La grande valle del Rift.* Di Adrian Warren. I grandi laghi

15 Cronache Italiane - Cronache dei motori. A cura di Franco Cetta

15,30 Artisti d'oggi in Umbria: Romeo Mancini. Di Franco Simongini

15,45 Grisù il draghett. Cartoni animati

16 Aspettando Big! Un programma di Oretta Lopane, Riccardo Milana, Gianfranco Scancarollo

18 TG 1 - Flash

18,05 Cuori senza età. Telefilm. *Tre sul divano*

18,45 Santa Barbara. 281° episodio. Telefilm

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,40 Quark speciale. *Scoperte ed esplorazioni sul pianeta Terra.* A cura di Piero Angela. Collaborazione di Lorenzo Pinna. Ideata al programma Rosanna Faraglia. Realizzazione Rosalba Costantini. *1° Il ritorno del lupo.* Di Jeremy Bradshaw. Prod.: Anglia

21,30 Il conte di Essex. (1939). Film storico. 1° visione tv. Regia di Michael Curtiz. Con Bette Davis, Errol Flynn, Olivia De Havilland. Prod.: Warner. 1° tempo

22,30 Telegiornale

22,40 Il conte di Essex. Film. 2° tempo

23,25 Artespettacolo presenta Napoli prima e dopo. Un programma di Eduardo Conte e Piro Moris. Presenta Anna Carlucci. Regia di Eduardo Conte. 3° puntata

0,25 TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,35 Poesia. Il Canzoniere di Francesco Petrarca. *Alme scelte.* Un programma di Alfredo Meliciani. 1° puntata

RAITRE
 06/36864890

12-14 Meridiana
 12 Scienze. *Dialogo sui massimi sistemi del mondo.* Di Galileo Galilei. 1° puntata

12,30 Panorama internazionale. *L'oro del fiume Monrovia.* *Veleggiando sottocosta.* *Porti antichi e moderni di Roma.*

13,30 Sport. *Pugilato: sport, mito, cultura*

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 Block-Notes: appunti di cultura e di didattica. A cura di Antonella Proietti. *La seconda guerra mondiale.* 1° puntata

15 Dopo Colombo... Ideato e diretto da Vinicio Zaganelli. 1° puntata

15,30 Porto Cervo. *Vela d'altura: Sardinia Cup*

15,50 Messina. *Supermarccross: Campionato italiano*

16,20 Lodi. *Hockey pista: Campionato europeo*

16,45 Crimine allenzioso (1958). Film poliziesco. Regia di Don Siegel. Con Warner Anderson, Emile Meyer. Prod.: Columbia

18,10 L'estate di Magazine 3. *Il meglio di Raitre*

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FINANCIO

RAIDUE 06/36864890

- 7** La famiglia bionica - Tom e Jerry. Cartoni — Punky Brewster. Telefilm — Braccio di Ferro - Mr. Magoo. Cartoni
- 8,15** Lassie. Telefilm. *L'elefantino*
- 8,40** Ho sposato tutta la famiglia. 10° episodio. *Il cinquantesimo anno*. Con Peter Weck
- 9,30** *Offe* Corso di spagnolo. *Español con Victor*. 1ª puntata
- 9,45** *Offe* Corso di tedesco. *Alles Gute*. 1ª p.
- 10** Quattro in medicina (1954). Film commedia. Regia di Ralph Thomas. Con Dirk Bogarde, Muriel Pavlow, Kenneth Moore. Prod.: Group Film
- 11,30** Il brivido dell'imprevisto. Telefilm. *Ascensore per il paradiso*
- 11,55** Capitol. 378ª puntata. Serie tv
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,30** TG 2 - Economia — *Meteo 2*
- 13,45** Beautiful. 102ª puntata. Serie tv ideata da *777* William J. e Lee Phillip Bell
- 14,30** Saranno famosi. Telefilm. *Contatti*
- 15,15** Ghibli. *I piaceri della vita*. Conduce Maria Giovanna Elmi. Regia di Igor Skofic
- 16,30** Mr. Belvedere. Telefilm. *La cena*
- 16,55** Lo schermo in casa. '45-'65: Venti anni di sogni in 35 mm. A cura di Cesare Genolini (LXXVII). *Nella morsa delle SS* (1960). Film satirico. Regia di Robert Siodmak. Con Heinz Ruhmann, Robert Graf, Ernest Schroeder, Loni Von Friedel
- 18,30** TG 2 - Sportsera
- 18,45** Le strade di San Francisco. Telefilm. *Trappola*. Con Karl Malden — *Meteo 2* - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** Passaggio in India (1985). Film drammatico. Regia di David Lean. Con Peggy Ashcroft, Judy Davis, James Fox, Alec Guinness, Victor Banerjee, Nigel Havers. Prod.: J. Brabourne, R. Goodwin
- 23,10** TG 2 - Stasera
- 23,20** TG 2 - Dossier
- 0,20** TG 2 - Notte — *Meteo 2* — TG 2 - Oroscopo
- 0,35** Appuntamento al cinema
- 0,45** Cinema di notte. *L'alibi era perfetto* (1956). Film drammatico. Regia di Fritz Lang. Con Dana Andrews, Joan Fontaine, Sidney Blachmer. Prod.: R.K.O. Scope
- 18,45** TG 3 - Derby — *Meteo 3*
- 19** TG 3
- 19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45** Schegge
- 20** Prove tecniche ore 20.00. 1ª puntata. *I mezzi bus*. Un programma di Piero Chiambretti e Romano Frassa
- 20,30** I racconti del 113. Un programma di Gilberto Squizzato
- 21,35** TG 3 - Sera
- 21,40** Un turco napoletano (1953). Film commedia. Regia di Mario Mattoli. Con Totò, Isa Barzizza, C. Campanini. Prod.: Rosa Film
- 23,05** Lo spettacolo in confidenza: Laura Antonelli. Di Anna Maria Mori
- 23,50** TG 3 - Notte
- 0,20** Ve li ricordate? Di Daniela Brancati. Regia di Piero Farina. 6ª puntata. *Biki*

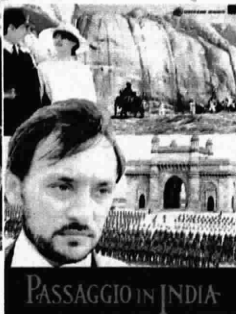
RAIDUE 15,15 SHOW

GHIBLI

Sotto la tenda di **Maria Giovanna Elmi** con l'angolo musicale curato da **Twyll Amenia** (insieme nella foto) per discutere sul piacere di... Continua il concorso delle cassette con «i piaceri delle vacanze» da inviare a **Ghibli** - Viale Mazzini 88 - 00195 Roma. Per giocare telefonare al n. 0769/7397.



RAIDUE 20,30 FILM



Il viaggio in India, nei primi anni Venti, dell'anziana Mrs. Moore (una superba **Peggy Ashcroft**, foto) e della giovane Adela Quested, rispettivamente mamma e fidanzata di Ronny che lavora presso l'amministrazione civile britannica in India. Il Paese appare misteriosamente intrigante e attrae la curiosità delle due visitatrici inglesi. Durante una gita alle caverne di Marabar, accade un fatto strano e inquietante che modificherà completamente l'esistenza della giovane Adela.

RAITRE 20,30 SOCIETÀ

I RACCONTI DEL 113

Ripartono da Roma le incursioni notturne di **Gilberto Squizzato** (foto) a bordo della volante della polizia. Incontri con l'emarginazione, la violenza e la piccola criminalità nel disperato mondo notturno.



RAITRE 23,05 COSTUME

LO SPETTACOLO IN CONFIDENZA

Nel suo salotto soft, la giornalista, esperta di cinema, **Anna Maria Mori** ricomincia i suoi faccia a faccia con alcuni dei più famosi personaggi del mondo dello spettacolo. La prima «vittima» è la bellissima, femminile e «maliziosa», **Laura Antonelli** (nella foto). Confidenze da non perdere.



5 SHOW
20,30



CIRCO CINESE

Gerry Scotti (a destra) accompagna il circo cinese: cinquanta artisti (il più giovane ha 11 anni) che si esibiscono al trapezio senza rete, alle assi d'equilibrio, in danze funamboliche e sulle biciclette. Durante la serata cinese, molti gli ospiti: da Moira Orfei a Gloria Guida, con la figlia Guendalina, da Rita Dalla Chiesa a Fabrizio Frizzi, da Barbara D'Urso ad Alessandro Cecchi Paone.



SERIAL 13,35

SENTIERI

Alan non dice a Reva che gli esiti dell'esame del sangue di Marah sono autentici e che quindi Josh è realmente il padre naturale della bambina. La verità è rivelata comunque da Sally: Josh, pur sconvolto, è felice delle notizie e, dopo aver confermato a Sonni il desiderio di rimanere con lei, corre a casa di Reva. Niente avventure sentimentali con i colleghi, dichiara Meredith a Rick.



SHOW

19

C'ERAVAMO TANTO AMATI

Luca Barbareschi (foto) continua a indagare fra le coppie. Questa settimana tocca a Guido Verrocchio e alla moglie Gianfranca Barboni. Il marito accusa la moglie di essere superba e di allearsi con le figlie contro di lui. Lei considera il marito arrogante perché marchese.



FILM

20,30



LO SPECCHIO DELLA VITA

Lana Turner (foto), vedova con una figlia (Sandra Dee), accoglie in casa una governante nera a sua volta con una figlia dalla pelle così chiara da esser scambiata per bianca. La governante muore di dolore quando scopre che la figlia si vergogna d'esser nera; la vedova rinuncia a sposarsi quando scopre che la figlia è innamorata del suo uomo.



02/21621

- 8 Simon Templar.** Telefilm — **Première**
- 9 Hitchcock.** Telefilm. *Fiume amaro*
- 9,30 Diamonds.** Telefilm. *Falsi allarmi*
- 10,30 Ho ritrovato il mio amore** (1938). Film drammatico. Regia Arthur Ripley. Con Joan Bennett, Henry Fonda — **Première**
- 12,30 Due come noi.** *Un poliziotto venduto*
- 13,30 Carl genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie.** Con C. Tedeschi
- 15 Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
- 15,30 Ti amo parliamone.** Rubrica
- 16 Cerco e offro.** Con Massimo Guarischi
- 16,30 Cara tv - Visti da vicino** — **Première**
- 16,55 Doppio slalom.** Quiz con Paolo Bonolis
- 17,25 Babilonia.** Quiz con Umberto Smaila
- 18 O.K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- 19 Il gioco del nove.** Con Gerry Scotti
- 19,45 Tra moglie e marito.** Con M. Columbro
- 20,30** Il circo nazionale cinese. Presenta Gerry Scotti
- 22,30 Anteprima «Vota la voce»**
- 23,15 Maurizio Costanzo Show** — **Première**
- 1 Marcus Welby.** Telefilm — **Première**



02/21621

- 8,30 Una vita da vivere.** Teleromanzo — **Première**
- 9,30 Andrea Celeste** — **Amandoti** — **Aspettando il domani** — **Così gira il mondo.** Teleromanzi — **Première**
- 11,30 La casa nella prateria.** Telefilm
- 12,30 Ciao ciao.** *Juny Peperina inventa tutto* - *Lulu l'angelo tra i fiori.* Cartoni animati
- 13,30 Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
- 13,35 Sentieri.** Teleromanzo
- 15,40 Falcon Crest.** Telefilm. *Ritorno di fiamma*
- 16,45 La valle dei pini.** Teleromanzo
- 17,20 General Hospital.** Teleromanzo
- 17,55 Febbre d'amore.** Teleromanzo
- 19 C'eravamo tanto amanti.** Show condotto da Luca Barbareschi
- 19,30 Dynasty.** Telefilm. 2ª parte
- 20,30 Lo specchio della vita** (1959). Film drammatico. Regia di Douglas Sirk. Con Lana Turner, John Gavin, Sandra Dee
- 22,50 Il tramonto della stella rossa.** Di Guglielmo Zuconi. 3ª puntata — **Première**
- 0,25 Caprice: la cenere che scotta** (1967). Film di spionaggio. Regia di Frank Tashlin. Con Doris Day, Richard Harris — **Première**



06/3454121

- 13 Cartoni animati.** *Bull Winkle - Kimba - G I Joe - King Leonard*
- 15 Capitán Power.** Telefilm
- 15,30 In due al litigio bene** (1985). Film commedia. Regia di Adam Brooks. Con Brooke Adam, Griffin Dunne, Karen Joung, Marty Watt
- 17 Zuffal.** Telefilm
- 18-19 Galactica.** Telefilm. Con Richard Hatch, Dirk Benedict, Lorne Greene, Maren Jensen



02/21621

- 7** Ciao ciao mattina. Cartoni animati
- 8,30** Webster. Telefilm — **Première**
- 9** Arnold - La piccola grande Nell - Amore in soffitta - La famiglia Brady - Strega per amore - Tre nipoti e un maggiordomo. Telefilm — **Première**
- 12** La famiglia Addams. Telefilm
- 12,30** Benson. Telefilm. L'amico Eddie
- 13** La famiglia Bradford. Telefilm
- 14** Happy Days. Telefilm. Prove terribili
- 14,30** Compagni di scuola. Teleromanzo
- 14,55** Un minuto al cinema
- 15** Supercar. Telefilm — **Première**
- 16** Bim Bum Bam. Balliamo e cantiamo con Licia. Telefilm — Kolby e i suoi piccoli amici - Il mago di Oz. Cartoni animati
- 18** Batman. Telefilm. Crimini dello zodiaco. 1*
- 18,30** Tarzan. Telefilm. Gli occhi del leone
- 19,30** Casa Keaton. Telefilm. Con Michael J. Fox
- 20** Le avventure di Teddy Ruxpin. Cartoni
- 20,30** Milano. Calcio: Milan-Ajax. Amichevole
- 22,30** L'appello del martedì. Con Maurizio Mosca
- 24** **Première** — Vietnam addio. Telefilm
- 1,05** Chips - Benson. Telefilm — **Première**



06/3304271

- 7,30 e 8** CBS News. Edizione originale
- 8,30** Get Smart - Petrocelli. Telefilm
- 10** Condo. Telefilm
- 10,30** Terre sconfinite. Telenovela
- 11,15** Potere. Telenovela
- 12** A pranzo con Wilma
- 12,30** Segreti e misteri. La tragedia dell'Hindenburg
- 13** Sport News - Oggi News
- 13,30** Tv donna. Con Carla Urban
- 15** La bionda e lo sceriffo (1959). Film d'avventura. Regia di Raoul Walsh. Con Jayne Mansfield, Kenneth Moore
- 16,55** Tv donna. Con Carla Urban
- 17,55** Autostop per il cielo. Telefilm
- 19** Tra il buio e la luce. 2ª parte. Miniserie
- 20** TMC News
- 20,30** Onde cerebrali (1982). Film thriller. Regia di Ulli Lommel. Con Tony Curtis, Vera Miles
- 22,05** Crono - Tempo di motori
- 22,45** Stasera News
- 23,05** Lisbona. Calcio: Sporting Lisbona-Malines. Coppa UEFA
- 1** Tuono blu. Telefilm. L'isola

19,30 Superted. Cartoni animati

20 Flash Gordon. Telefilm

20,30 A prova di errore (1964). Film di fantapolitica. Regia di Sidney Lumet. Con Henry Fonda, Dan O'Herlihy, Walter Matthau, Frank Overton, Fri Weaver, Edward Binns

22,30 Il serpente alato (1982). Film horror. Regia di Larry Cohen. Con David Carradine, Michael Moriarty, Candy Clark, Richard Roundtree

0,30-1 Un salto nel buio. Telefilm



SPORT

20,30



CALCIO: MILAN-AJAX

Il Milan, detentore della Coppa dei Campioni, è stato ammesso di diritto al secondo turno. In una amichevole affronta l'Ajax che, vincitrice dello scudetto olandese, avrebbe dovuto partecipare alla Coppa, ma è stata squalificata per le intemperanze dei suoi tifosi. Nella foto, il milanista **Carlo Ancelotti**.



SPORT

22,30

L'APPELLO DEL MARTEDÌ

Maurizio Mosca, presidente della giuria, e Giuseppe Prisco (foto), vicepresidente dell'Inter, in veste di pubblico ministero, discutono il caso della settimana, mentre l'inviato **Gigi Moncalvo** ricostruisce i fatti «sul posto».



20,30



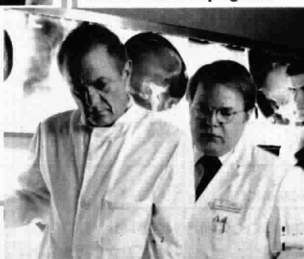
20,30

ONDE CEREBRALI

Tony Curtis (foto) con Vera Miles è protagonista della drammatica vicenda diretta nell'82 da Ulli Lommel. Kaylie ha un incidente e entra in coma. Per riattivare il cervello della donna i medici le trasmettono onde da un computer. Kaylie torna in vita ma ha visioni inspiegabili.

A PROVA DI ERRORE

Per un guasto ai controlli radar del Pentagono, un aereo sgancia un'atomica su Mosca. È compito del Presidente degli Stati Uniti (**Henry Fonda**) rimediare all'«errore» facendo bombardare, a sua volta, New York. Fantapolitica targata Sidney Lumet, coinvolgente e piena di suspense.



Vota lo Spettacolo

NUOVO
CONCORSO
TV
di Radiocorriere
TAORMINA ARTE '90

È il nuovo concorso per i lettori del *TV Radiocorriere* realizzato in collaborazione con Taormina Arte in occasione della tradizionale Rassegna Internazionale di Cinema, Teatro, Musica.

La novità è la nascita della Lotteria di Taormina, approvata con decreto dal Ministero delle Finanze, i cui biglietti sono in vendita dal 20 luglio scorso, mentre l'estrazione del primo premio di 2 miliardi e degli altri premi in palio avverrà a Taormina il 9 settembre prossimo.

I lettori del *TV Radiocorriere*, votando l'artista preferito nelle categorie: Cinema, Teatro e Musica (classica e lirica), utilizzando la scheda a lato, potranno partecipare alla estrazione, per sei settimane, di un soggiorno per due persone, in albergo di prima categoria, a Taormina, in un periodo a scelta del vincitore.

Le schede con le indicazioni degli artisti preferiti determineranno poi una classifica finale con i tre personaggi più votati (uno per ogni categoria) dai lettori del *TV Radiocorriere*.

Le date delle estrazioni sono: 29 luglio, 5-12-19 e 26 agosto, 2 settembre.

SEZIONE MUSICA
Si ringrazia
per la collaborazione
B&S
BENTON & BOWLES

TAORMINA ARTE '90 / Cinema / Teatro / Musica

CINEMA		
TEATRO		
MUSICA	Classica	Lirica
Si possono votare artisti italiani e stranieri, ancora in attività.		

NOME _____ COGNOME _____

VIA _____

C.A.P. _____ CITTÀ _____

TEL. _____

PROFESSIONE _____ ETÀ _____

SCRIVERE POSSIBILMENTE IN STAMPATELLO

- COMPILATE LA SCHEDA A FIANCO
- INDICATE GLI ARTISTI PREFERITI
- SPEDITE A:
TAORMINA ARTE
VIA PIRANDELLO, 31
98039 TAORMINA (ME)
- POTETE PARTECIPARE ALLA ESTRAZIONE PER SEI SETTIMANE DI UN SOGGIORNO A TAORMINA PER DUE PERSONE

Aut. Min. Rich.



02/433889

9 Mattinata con Cinquestelle. Attualità

12,30 Italia viva. Documentario

13,30 Telegiornale regionale

14,30 Pomeriggio insieme
— **Ciao ragazzi**

18,30 Vite rubate. Telenovela

19,30 Telegiornale regionale

20,30 Sport regionale

21,45 Sport e sport

22,30 Telegiornale regionale

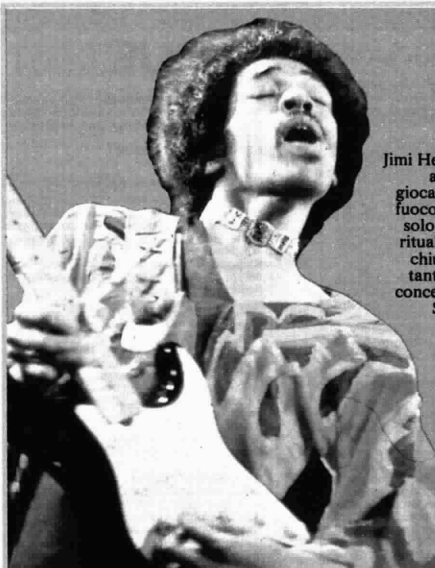


02/654661

9 **Jimi Hendrix Day.** Oggi ricorre il ventennale della morte di Jimi Hendrix una delle figure più importanti, se non la più importante in assoluto, nella storia del rock, e noi di Videomusic vi proponiamo questa giornata interamente dedicata a lui

22 **Jimi Plays Monterey.** Film

23 **Jimi Plays Berkeley**



MUSICA

9

JIMI HENDRIX DAY

Jimi Hendrix amava giocare col fuoco. Non solo per il rituale che chiudeva tanti suoi concerti, la



Stratocaster e la bandiera a stelle e strisce data alle fiamme con un'esagerata reinterpretazione dell'inno americano in sottofondo. La sua è stata una vita vissuta pericolosamente, dove la sperimentazione del musicista coincideva con quella dell'uomo, fino all'overdose purtroppo fatale.



02/85411

14 Amore proibito. Telenovela

15,30 Peyton Place. Telenovela

16 Programmazione locale

17,30 Super 7. Cartoni animati

19,30 Baretta. Telefilm. *Visoni volanti*

20,30 Ad ovest di Paperino (1981). Film comico. Regia di Alessandro Benvenuti. Con Athina Cenci, Francesco Nuti, Paolo Hendel

22,20 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila

23,10 Speedy. 38ª puntata

23,40 Giudice di notte. Telefilm

0,10 Passione violenta. Film giallo-poliziesco. Regia di Vincente Aranda. Con Fanny Cottenon, Bruno Cremer

2 **Colpo grosso.** Quiz. Replica



02/85411

12,30 Il meglio di Koper. Replica

13,30 Sportime. 1ª edizione

13,45 Settimana gol. Replica

15,30 Bordo ring — Sportime. 2ª edizione

16,45 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson

17,30 Calcio internazionale

19,15 Telegiornale

19,30 Sportime. 3ª edizione

20,30 Speciale Bordo ring. Di R. Tommasi

22,15 Telegiornale — Sportime. 4ª

22,30 Baseball: Major League americana

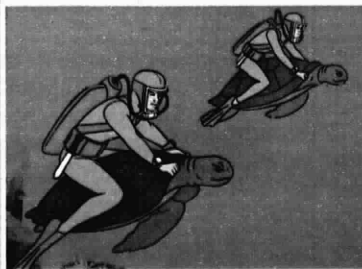
23,30 Sportime — Mezzanotte gol

0,15 Eurogol — Speciale Bordo ring



CARTONI

17,30



SUPER 7

Fra i cartoni proposti oggi torna Sealab 2020, il fantastico mondo sottomarino dove vivono duecentocinquanta persone tra uomini, donne e bambini. Sono proprio quest'ultimi gli eroi di tante avventure meravigliose.



AD OVEST DI PAPERINO

20,30 Opera prima dei Giancattivi, Athina Cenci, Alessandro Benvenuti e Francesco Nuti (insieme nella foto). Antonio è disoccupato, Augusto è un insoddisfatto impiegato in una radio, Marta è una pittrice con velleità suicide...



RADIO UNO

- 6-9 Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia.
- 6,40** **5 Cinque minuti insieme.** «Un libro, un pensiero...». Con Fortunato Pasqualino
- 7** **GR 1**
- 7,20** **GR regione**
- 7,30** **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana. A cura di Fabio Scaramucci
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
- 9** **Maria Pia Fusco e Massimo Catalano** presentano **Radio anch'io Settembre.** Un programma in diretta di Gianni Biaschi. Partecipa **Cristiana Paoletti Del Mello.** Collaborazione di Paola Tagliolini e Caterina Intelsano. Realizzazione di Maurizio Urbini
- 10** **GR 1 flash - Meteo**
- 11** **Dino Capanuzzi.** Il poeta elettrico. Originale radiologico di Roberto Riviello. 8ª puntata
- 11,25** **I grandi della Rivista.** Con Valeria Fabrizi
- 12** **GR 1 flash - Meteo**
- 12,04** **Mario Scasella e Paolo Testa** presentano **Via Anasio Tenda Estate.** Programma di Fabio Bralette. Realizzazione di Dario Pettinelli
- 13** **GR 1 - Meteo**
- 13,20** **Musica ieri e oggi.** Con Minnie Minoprio. Realizzazione di Maria Carneglia
- 13,45** **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
- 14** **Meteo**
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** **Il balen del suo sorriso** di Vittorio Emiliani. Consulenza musicale di Antonio Giulio Perugini. A cura di Chiara Barbarossa
- 16** **Il Pagnone Estate.** A cura di Giuseppe Neri. Oggi potrete ascoltare: La voce dei pochi di Rodolfo Di Biasio (Replica) - Viaggio musicale attraverso il verismo italiano di Adriano Bassi (Replica) - Il mondo della canzone e del sogno di Nanni Canesi
- 17** **Meteo**
- 17,30** **Radiouno jazz '90.** A cura di A. Mazzoletti. «Bill Evans» di Franco Fayenz
- 17,55** **Ondaverde Camionati.** Di Lino Matti
- 18,05** **La loquacità del silenzio.** Di V. Riviello e M. Salvatore. Regia di Nanni Tammia (Replica)
- 18,30** **Lirica oggi.** Un programma a cura di Wilma Vernocchi
- 19** **GR 1 Sera - Meteo**
- 19,15** **Ascolta, al fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20** **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
- 19,25** **Audiodisco: la città e il deserto.** Spazio multimedico di Pinotto Fava. «Ja Jan Hotel» di Arturo Morfino (Replica)
- 20** **Pangloss.** Fatti e personaggi sulla scena del tempo di Giuseppe Dall'Ongharo raccontati da Leopoldo Mastelloni. Programma di Luigi Lambertini
- 20,20** **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 20,30** **Serata Radiouno**
- 20,35** **«I Vip, era bello sognar.** Di Aldo Marzi. Regia di Maurizio Becker
- 21** **Meteo**
- 21,01** **Paola Pitagora** presenta **Le indimenticabili e le altre.** Con la partecipazione di Duilio Del Prete. Spettacolo di Barbara Costa. Ospiti: Sergio Caputo e Domenico Modugno. Musiche originali e regia di Gino Conte
- 23** **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- 23,06** **In diretta da Radiouno a cura di Gianni Biaschi** **La telefonata.** Di Angelo Sabatini

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, AICI, ASCAT e SOG. AUTOSTRADE. Informazioni Ministero L.P.P. con la collaborazione del Ministero dell'Interno

Ondaverde Radiouno

05.05 7.56 9.56 11.57 12.56

14.57 16.56 18.56 20.57 22.57

Ondaverde Radiodue

6.27 7.26 8.26 9.27 11.27 13.26 15.27

16.27 17.27 18.27 19.26 22.27

Ondaverde Radiotre

7.18 9.43 11.43

Ondaverde Radioregione

12.24 14.24 16.24

Ondaverde Notturno Italo-Raistersonotte

0.20 5.43

Ondaverde Radiouno

(per i turisti stranieri in Italia) 13.56

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

- 6-7,21** **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Gabriella Lodolo. Regia di Antonio Tentori
- 6,30** **GR 2 Primomattino**
- 7,21** **GR 2 Primomattino**
- 7,30** **GR 2 Primomattino - Meteo**
- 8** **GR 2, un poeta, un attore.** Poesia dell'amor sacro e profano. A cura di Silvana Castelli. Musiche di Ezio Randi. Collaborazione di Maria Pia Tosti Croce. Regia di Michelangelo Rosati
- 8,05** **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maddalena Kerneny
- 8,30** **GR 2 Radiomattino - Meteo**
- 8,45** **Il risveglio.** Di Kate Chopin. Traduzione di Irlina Sicilian. Adattamento radiologico di Vladimir Cajoli. 1ª puntata. Lo speaker: Cescio Ruffini; il dottor Mandelst: Fernando Caiati; Robert: Ugo Cardea; Pontellier: Walter Maestosi; Edna: Ada Maria Serra Zanetti; Il colonnello: Giovanni Conforti; Una voce: Angelo Bertolotti. Regia di Gianni Bongioanni
- 9** **Al termine (ore 9,10 circa): Taglio di Terza.** Renato Minore legge le terze pagine dei giornali
- 9,30** **GR 2 Notizie - Meteo**
- 9,33** **Italian Magazine S.r.l.** Organo sufficiale di Radiodue. A cura di Michele Murabelli e Toni Garrani. Regia di Venturino Ventriglia
- 10** **Speciale GR 2 Sport**
- 10,30** **Dalla Sala F di Roma Pronto Estate.** Commenti a caldo per chi parte e per chi resta. In studio Simona Fazio. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a «Pronto Estate» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Mauro De Cillis
- 11** **GR 2 Notizie**
- 12,10** **GR regione - Ondaverderegione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno - Meteo**
- 12,46** **Alta definizione.** Parole incrociate a premi tra Radiodue e gli ascoltatori. Enigmi, radiorebus e rompicapo di Zatta, Alfuffi, Tosco e Carnevali. Conduce in studio Mario Brusa. Regia di Carlo Alfuffi
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 14,15** **Programmi regionali**
- 15** **Memorie d'estate (I parte).** Un programma condotto da Ruggero Po con Gloria Ardrilli di Castelvetro. Scelte musicali di Federico Lasterza. Organizzazione di C. Giordani e A. M. Rossi. Regia di Francesca Romana Leonardi
- 15,30** **«La luna e i falò.** Di Cesare Pavese. Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Meloni
- 15,45** **GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare
- 16,30** **GR 2 Notizie - Meteo**
- 16,40** **Cochi e Renato** presentano **Duo brave persone.** Regia di Mario Morelli. 7ª puntata (Replica)
- 17** **GR 2 Notizie**
- 17,30** **GR 2 Notizie**
- 17,40** **Cochi.** Di Guy De Maupassant. Interpretato da Corrado Pani. Racconto scelto e realizzato da Luciana Corado (Replica)
- 18** **Sound-track.** Presenta Francesco Vairano. Curiosità, informazioni e musiche di vecchi film. Testi e regia di F. Piccioni (Replica)
- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 18,35** **Grandi romanzi, grandi sceneggiati.** «Le due città». Di Charles Dickens. Adattamento di Mario Vanni. Regia di Eugenio Salsolosa. 6ª puntata (Replica)
- 19,30** **GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,50** **Colloqui, anno III.** Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera. Regia di Donatella Botta. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678 - 31031
- 22,30** **GR 2 Radionotte - Meteo**
- 22,46** **Felice Incontro.** Parole e musiche nella notte in compagnia di Felice Andreasi. Regia di Sergio Ariotti
- 23,23** **Bolmare**
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

- 7** **Preلودo**
- 8** **Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti
- 7,20** **Giornale Radio Tre. Attualità del mattino**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Antonio Stabile. Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Matteo d'Amico. Antonio Viviani: Concerto in sol maggiore per flauto e archi; IV. 438. Allegro - Andante - Allegro (Solista: James Galway - I Solisti Veneti diretti da Claudio Scimone) - Frantèsk Vincenc Krommer: Partita in si bemolle maggiore: Allegro moderato - Andante con variazioni - Rondo (Collegium Musicum Praghenae) - Richard Wagner: Tannhäuser, ouverture e baccanale (Orchestra del Teatro alla Scala diretta da Arturo Toscanini) - Bohuslav Martinu: Sonata n. 1 per pianoforte. Poco allegro - Moderato - Adagio - Poco allegro (Solista Rudolf Firkušny)
- 8,45** **Giornale Radio Tre**
- 10** **Leggere Il Decamerone.** Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche di Niccolò da San Giovanni. 57ª
- 10,45** **Concerto del mattino (II parte).** Johann Sebastian Bach: Concerto in re maggiore per tre violini e orchestra BWV 1064: Allegro - Adagio - Allegro (Solisti Boris Spivakov, Arkadi Futer, Boris Gelfink) - Virtuosi di Mosca diretti da Boris Spivakov) - Otto Nicolai: Sinfonia in re maggiore: Andante - Allegro - Adagio - Scherzo - Finale (Allegro vivace) (Orchestra sinfonica di Sarnberg diretta da Karl Anton Rickbacher)
- 11,45** **Giornale Radio Tre**
- 11,50** **Antologia operistica.** Programma presentato da Maria Viola. Musiche e musicisti a Napoli nel 1700. Un ciclo di Gianni Altavilla - Attualità musicali
- 13,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 14** **Compact club.** Dedicato ad Arturo Toscanini
- 15** **Itinerario musicale** proposto da Luigi Pestalozza con Paolo Caprici (Replica)
- 15,45** **Concerti Jazz.** A cura di Fabrizio Minasi. Ornette Coleman: Prime Time; Ornette Coleman: sax alto, violino, tromba; Chris Rosenberg, Ken Wessel: chitarre; Dave Bryant: tastiere; Al Mc Dowell: basso; Badal Roy, Denardo Coleman: percussioni. Management di produzione Franco Lee de Gennaro. Lee Jennings. Fonico addetto alla registrazione Tom Lazarus
- 17,30** **«Cinema all'ascolto» (2ª serie).** Prima piani sul cinema italiano fra cronaca e storia girati per la radio da Adolfo Moriconi (38ª)
- 17,50** **Scatola sonora (I parte).** Un programma a cura di Francesco Moscardelli. Interpreti e consiglieri. Selezione di Mario Berlinguer
- 18,45** **Giornale Radio Tre. Accade oggi - Meteo**
- 19** **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale a cura di Gabriella Carmore, Patrizia Cea, Alessandra Gambetti. Assistente al programma Laura Maran
- 19,45** **Scatola sonora (II parte).** La cantata profana. Selezione di Sandro Rancilli
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
- 21** **Oggi in Italia, oggi nel mondo - Meteo**
- 21** **Il carteggio Aspern.** Di Henry James. Lettera a più voci diretta da Beppe Navello. 2ª puntata (Replica)
- 21,30** **Un collegamento diretto con il Teatro Comunale di Alessandria.** Laboratorio Lirico di Alessandra 1990. Franco Donatoni: **Marche II**, per arpa solista, dodici strumenti e tre percussionisti (Solista Alessandra Antonelli) (1ª esecuzione assoluta) - **Vincenz.** Set of parables de la vie et de la mort de Vincent Van Gogh. Musica di Michèle Reverdy. Vincent; John Janssen; Theo; Pierre Català; Rachelle; Marcelia; Polidori. Direttori: Willi Humburg, Orchestra del Laboratorio Lirico 1990. Coro madrigalistico «Les Jeunes Solistes» e Coro di ragazzi. Maestri del Coro Salif Trashid e Joan Yakkay (1ª esecuzione assoluta)
- 23** **Blue note.** Presenta Andrea
- 23,35** **Il racconto di mezzanotte.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistersonotte**

STEREO UNO

- 15 Festival**
15.30-16.30: **GR 1** in breve
18.56 Ondaverdeuno
19 GR 1 Sera - Meteo
21.30 GR 1 in breve
21.32-23.59 Stereodrome. Con Alberto Campo e Mixo
22.57 Ondaverdeuno
23 GR 1 - ultima edizione - **Meteo**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereo**notte

STEREO DUE

- 15 Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio F. Biagiolo, L. Biondi e con A. Libonati
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16.05 I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade
18.05 Long Playing Hit 2
19.28 Ondaverdeuno
19.30 GR 2 Radiorate - Meteo
19.50 Stereodueclassico. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio F. Marcucci
21 GR 2 Appuntamento flash
21.02-23.59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliari e Fantomas
21.15 Disconotte. Il D.J. ha scelto per voi
21.30 Hit 33. Dischi caldi / **22.27 Ondaverdeuno**
22.30 GR 2 Radionotte - Meteo
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereo**notte

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Alessandro Mannozzi, Enrico Sisti, Enrico Righti, Alberto Castelli
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdeuno
5.45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzari
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdeuno. Musica e notizie, 0.36 interno al giradischi, 1.06 Dischi caldi, 1.36 Le canzoni dei ricordi, 2.06 Musica in celluloide, 2.36 Appiausi a... 3.06 Italiana graffiti, 3.36 Operette e commedie musicali, 4.06 Val al liscio, 4.36 Francese e sinfonica, 5.06 Finestra sul golfo, 5.36 Per un buongiorno
5.45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte
Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; **In Inglese:** alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; **In Francese:** alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; **In Tedesco:** alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA:** 7.30 - 12.10 La voix de la Vallée, 14.15 Programmi regionali, 17. GR flash
TRIESTE-ALTO ADIGE: 7.20 - 12.10 - 19.15 Giornale radio, 19.15 Programmi regionali
TRASMISSIONI DI RUINEDA LADINA: 13.40-14. Nützles, 19.05-19.30 Dal crepus di Sella
FRIULI-VENEZIA GIULIA: 7.30 - 12.35 - 16 - 18.30 Giornale radio, 19.30 - 14.45 Progr. regionali
15.30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. 15.45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA: 7.30 - 12.10 - 14.30 - 18.45 Giornale radio, 11.30 - 12.30 - 14.45 Progr. regionali
SICILIA: 7.30 - 12.10 - 14.30 - 16.15 Giornale radio, 14.30 Programmi regionali.

F O D F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOteca
20/CONCERTO: Recital: Joe Cocker - Frank Sinatra - John Mayall - Ornella Vanoni - The Queen - Harry Belafonte
22-23.30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
6/FILOMUSICA: C. Monteverdi: Ninfà che scalza il piede, madrigale a tre voci - N. Rogers e J. Partridge, ten.; Ch. Keyte, bas.; C. Tinley, comb. W. e M. Zocchi. Quartetto in sol minore per pianoforte e archi. 478 - Pl. J. Rouvier; Tre d'archi Mozart, A. Borodin: Nelle steppe dell'Asia centrale, schizzo sinfonico - Orch. Sinf. dell'Accademia di Stato dell'URSS dir. Y. Svetlanov, J. N. Humel: Sonata n. 1 in bemolle maggiore per viola e pianoforte - G. Cassù, vln.; F. R. Duchsable, pl. J. Brahms: Canto del destino per coro e orchestra op. 54 - Columbia Symphony Orch. e Coro Occidentale College dir. B. Walter - M° del Coro H. Swan, W. Lutoslawski: Variazioni su un tema di Paganini, per due pianoforti - Duo pft. M. Tipo - A. Specchi
7.30/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart: Quintetto in mi bemolle maggiore per flauti e pianoforte K. 452 - Pft. M. Perania. Strumentisti dell'English Chamber Orch. F. Liszt: Sei Studi d'esecuzione trascendentale - Pl. L. Simon, N. Paganini: Sonata n. 2 in la maggiore, per violino e chitarra - I. Perlman, vl.; J. Williams, chit. J. Iberk: Tre pezzi brevis per quintetto di flauti - Ensemble Wien-Berlin
8.35/LA CANTATA PROFANA: B. Bartók: Inno - cervi falati, cantata profana per tenore, baritone, doppio coro e orchestra - J. Reti, ten.; A. Farago, bar. - Orch. Sinf. e Coro di Budapest dir. J. Ferencsik - M° del Coro M. Forra
9/CAPOLAVORI DELLA CAMERISTICA MENDELSSOHNIANA: F. Mendelssohn-Bartholdy: Sonata in re minore op. 65 n. 6 - Org. P. Hurford - Sei Romanze senza parole op. 102 - Pl. D. Barrenboim - Quartetto in mi minore per archi op. 22.4. Quartetto Maels - Ensemble enl. op. 8. n. 8. E. Ameling, sopr.; R. Jansen, pr.
10/TERESA BENEDETTA INTERPRETA ARIE DI FRANZ JOSEPH HAYDN: La moglie quando è buona, aria di Giannina, in mi bemolle maggiore - Ah crudel! poichè le brami, aria di Agatina, in fa maggiore. Chit. vi va amante, aria di Agatina, in si bemolle maggiore - Sono Alcina, cavatina di Alcina in la maggiore - Il meglio mio carattere, aria di Merlina, in mi bemolle maggiore - So pietosa son bonina, aria di Lindora, in mi minore - Orch. da Camera Scozzese dir. R. Leppard
10.30/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: DIRETTORE NEVILLE MARRINER: F. Schubert: Frammenti sinfonici in re maggiore - Academy of St.

- Martin-in-the-Fields. MEZZOSOPRANO BRIGITTE FASSBAENDER. R. Schumann: Op. 45 - Pl. C. Gage. PIANISTA MICHAEL PONTI: A. von Henselt: Dodi Studi caratteristici da concerto op. 2. VIOLINISTA DENES KOVACS; B. Bartók: Concerto per violino e orchestra n. 2 - Orch. della Radiotelevisione Ungherese di Budapest dir. E. Lukacs
12/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: ALFRED CORTOT e SVIATOSLAV RICHTER: F. Chopin: Fantasia in fa minore op. 49 - Pl. A. Cortot - Scherzo in mi maggiore op. 54 - Pl. S. Richter. C. Franck: Preludio, Corale e fuga - Pl. A. Cortot, R. Schumann: Papillons op. 2. Pl. S. Richter
13/CANTO GREGORIANO: Anonimi: Stips Jesse, responsorio - Coro dei Monaci dell'Abbazia di S. Anna di Kergonan dir. L. Le Feuvre - Tenebrae factae sunt, responsorio - Deller Consort dir. A. Deller - Post Dies, Alleluia - Coro della Scuola dei Padri del S. Spirito dir. L. Deiss
13.10/RICHARD WAGNER: Idillio di Sigfrido - Orch. Sinf. Columbia dir. B. Walter
13.30/DEDICATO A GEORG WAGNER: Sonata quinta a tre - Compl. London Baroque dir. Ch. Medlan - Passacaglia per organo - Sol. L. Antonini - Florilegium secundum (Nobilis juvenis) - Academy of Ancient Music dir. Ch. Medlan
14.20/PER PIANOFORTE: I. Moscheles: Bonbonnière musicale - Sol. I. Kiansky, I. Strawinsky: L'uccello di fuoco, suite - Sol. D. Achatz
15/L'OLIMPIADE: Opera lirica in tre atti di Pietro Metastasio. Musica di Antonio Vivaldi (Rev. F. Degradà) - Clitene: A. Corbelli; Ariete: S. Browne; Argene: C. Gonzales; Megacle: L. Larnaki; Licida: G. Gattler; M. A. Tomaszewski: schia-Schepis; Alcandro: G. Lucard; I. Kedracki, clav. - Strumentisti dell'Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai 2, P. Pesko - M° del Coro M. Bordinon
17.05/DUE QUARTETTI PER ARCHI: W. A. Mozart: Quartetto n. 23 in la maggiore per archi K. 590 - Kician Quartet. C. Frank: Quartetto in re maggiore per archi - Quartetto d'archi di Praga
18.30/L'ORCHESTRA A SCARLATTI DI NAPOLI DELLA RAI: W. A. Mozart: Divertimento in re maggiore K. 205 - Dir. W. Humberg, P. Hindemith: Der Seewanderer, concerto per viola e orchestra su antichi canti popolari - Vln. D. Asciolla. C. Saint-Saëns: Suite in re maggiore - Dir. Y. Levi, F. Martin: Concerto per sette strumenti a fiata, limpani, percussioni e orchestra d'archi - Dir. M. Andree
19/FILOMUSICA: P. A. Locatelli: Concerto a quattro in mi bemolle maggiore op. 7 n. 6 - il pianito di Arianna - Orch. da Camera del Festival Internazionale di Brescia e Bergamo dir. A. Orizio. J. S. Bach: Preludio e Fuga in re maggiore BWV 532 - Org. G. Carlini, L. Boccherini: Quintetto in do maggiore per chitarra e archi - Chit. J. Williams - Quartetto London String. G. Rossini: Tancredi: «O sospirato lido» - Meop. M. Horne - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. A. Zedda. Ch. Gounod: «Adieu! Balletto» - Orch. Sinf. di Montreal dir. Ch. Dutoit. J. Massenet: Thais: Méditation - Vi. N. Kennedy - Orch. Nazionale Filarm. dir. R. Bonyngue. Ch. W. Gluck: Ifigenia in Aulide: Recitativo ed arie. «Miasa! L'Alceste» - S. B. Ch. Christoff - Orch. «A Scarlatti» di Napoli della Rai dir. M. Pradella
21.30/DEDICATO A VITTORIO GIULI: L. van Beethoven: Concerto in re minore per violino e orchestra op. 61 - Sol. D. Oistrakh - Orch. Sinf. di Milano della Rai 2, L. Brahms: Sonata n. 1 in mi minore op. 98 - Orch. del Maggio Musicale Fiorentino
23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di G. F. Haendel - S. Lancelotti - S. Weiss - F. Schubert - M. Ravel - J. Brahms

Dvorak: Mielodia Zigena, J. Nin: Grandina aus da «Spänschen Liedchen» J. Brahms: Wägenlied; Aus: Mario Brunello, Violoncello e Massimo Sonnens, Klavier, 21.57-22.28 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

- Tret + v slovenski**
7 - 13 - 18 Radiski dnevniki.
19 - 15 Radiski dnevniki.
20 DOBRO JUTRO PO NASE: vmes Kolodarec e 9.10 Redita Bred, (8.40) Country-club, 8.10 Muzikalna zabavljica, 8.15 Ukrajinski regionalni, 8.20 Muzikalna zabavljica, 8.25 Ukrajinski regionalni, 8.30 Muzikalna zabavljica, 8.35 Ukrajinski regionalni, 8.40 Muzikalna zabavljica, 8.45 Ukrajinski regionalni, 8.50 Muzikalna zabavljica, 8.55 Ukrajinski regionalni, 9.00 Muzikalna zabavljica, 9.05 Ukrajinski regionalni, 9.10 Muzikalna zabavljica, 9.15 Ukrajinski regionalni, 9.20 Muzikalna zabavljica, 9.25 Ukrajinski regionalni, 9.30 Muzikalna zabavljica, 9.35 Ukrajinski regionalni, 9.40 Muzikalna zabavljica, 9.45 Ukrajinski regionalni, 9.50 Muzikalna zabavljica, 9.55 Ukrajinski regionalni, 10.00 Muzikalna zabavljica, 10.05 Ukrajinski regionalni, 10.10 Muzikalna zabavljica, 10.15 Ukrajinski regionalni, 10.20 Muzikalna zabavljica, 10.25 Ukrajinski regionalni, 10.30 Muzikalna zabavljica, 10.35 Ukrajinski regionalni, 10.40 Muzikalna zabavljica, 10.45 Ukrajinski regionalni, 10.50 Muzikalna zabavljica, 10.55 Ukrajinski regionalni, 11.00 Muzikalna zabavljica, 11.05 Ukrajinski regionalni, 11.10 Muzikalna zabavljica, 11.15 Ukrajinski regionalni, 11.20 Muzikalna zabavljica, 11.25 Ukrajinski regionalni, 11.30 Muzikalna zabavljica, 11.35 Ukrajinski regionalni, 11.40 Muzikalna zabavljica, 11.45 Ukrajinski regionalni, 11.50 Muzikalna zabavljica, 11.55 Ukrajinski regionalni, 12.00 Muzikalna zabavljica, 12.05 Ukrajinski regionalni, 12.10 Muzikalna zabavljica, 12.15 Ukrajinski regionalni, 12.20 Muzikalna zabavljica, 12.25 Ukrajinski regionalni, 12.30 Muzikalna zabavljica, 12.35 Ukrajinski regionalni, 12.40 Muzikalna zabavljica, 12.45 Ukrajinski regionalni, 12.50 Muzikalna zabavljica, 12.55 Ukrajinski regionalni, 13.00 Muzikalna zabavljica, 13.05 Ukrajinski regionalni, 13.10 Muzikalna zabavljica, 13.15 Ukrajinski regionalni, 13.20 Muzikalna zabavljica, 13.25 Ukrajinski regionalni, 13.30 Muzikalna zabavljica, 13.35 Ukrajinski regionalni, 13.40 Muzikalna zabavljica, 13.45 Ukrajinski regionalni, 13.50 Muzikalna zabavljica, 13.55 Ukrajinski regionalni, 14.00 Muzikalna zabavljica, 14.05 Ukrajinski regionalni, 14.10 Muzikalna zabavljica, 14.15 Ukrajinski regionalni, 14.20 Muzikalna zabavljica, 14.25 Ukrajinski regionalni, 14.30 Muzikalna zabavljica, 14.35 Ukrajinski regionalni, 14.40 Muzikalna zabavljica, 14.45 Ukrajinski regionalni, 14.50 Muzikalna zabavljica, 14.55 Ukrajinski regionalni, 15.00 Muzikalna zabavljica, 15.05 Ukrajinski regionalni, 15.10 Muzikalna zabavljica, 15.15 Ukrajinski regionalni, 15.20 Muzikalna zabavljica, 15.25 Ukrajinski regionalni, 15.30 Muzikalna zabavljica, 15.35 Ukrajinski regionalni, 15.40 Muzikalna zabavljica, 15.45 Ukrajinski regionalni, 15.50 Muzikalna zabavljica, 15.55 Ukrajinski regionalni, 16.00 Muzikalna zabavljica, 16.05 Ukrajinski regionalni, 16.10 Muzikalna zabavljica, 16.15 Ukrajinski regionalni, 16.20 Muzikalna zabavljica, 16.25 Ukrajinski regionalni, 16.30 Muzikalna zabavljica, 16.35 Ukrajinski regionalni, 16.40 Muzikalna zabavljica, 16.45 Ukrajinski regionalni, 16.50 Muzikalna zabavljica, 16.55 Ukrajinski regionalni, 17.00 Muzikalna zabavljica, 17.05 Ukrajinski regionalni, 17.10 Muzikalna zabavljica, 17.15 Ukrajinski regionalni, 17.20 Muzikalna zabavljica, 17.25 Ukrajinski regionalni, 17.30 Muzikalna zabavljica, 17.35 Ukrajinski regionalni, 17.40 Muzikalna zabavljica, 17.45 Ukrajinski regionalni, 17.50 Muzikalna zabavljica, 17.55 Ukrajinski regionalni, 18.00 Muzikalna zabavljica, 18.05 Ukrajinski regionalni, 18.10 Muzikalna zabavljica, 18.15 Ukrajinski regionalni, 18.20 Muzikalna zabavljica, 18.25 Ukrajinski regionalni, 18.30 Muzikalna zabavljica, 18.35 Ukrajinski regionalni, 18.40 Muzikalna zabavljica, 18.45 Ukrajinski regionalni, 18.50 Muzikalna zabavljica, 18.55 Ukrajinski regionalni, 19.00 Muzikalna zabavljica, 19.05 Ukrajinski regionalni, 19.10 Muzikalna zabavljica, 19.15 Ukrajinski regionalni, 19.20 Muzikalna zabavljica, 19.25 Ukrajinski regionalni, 19.30 Muzikalna zabavljica, 19.35 Ukrajinski regionalni, 19.40 Muzikalna zabavljica, 19.45 Ukrajinski regionalni, 19.50 Muzikalna zabavljica, 19.55 Ukrajinski regionalni, 20.00 Muzikalna zabavljica, 20.05 Ukrajinski regionalni, 20.10 Muzikalna zabavljica, 20.15 Ukrajinski regionalni, 20.20 Muzikalna zabavljica, 20.25 Ukrajinski regionalni, 20.30 Muzikalna zabavljica, 20.35 Ukrajinski regionalni, 20.40 Muzikalna zabavljica, 20.45 Ukrajinski regionalni, 20.50 Muzikalna zabavljica, 20.55 Ukrajinski regionalni, 21.00 Muzikalna zabavljica, 21.05 Ukrajinski regionalni, 21.10 Muzikalna zabavljica, 21.15 Ukrajinski regionalni, 21.20 Muzikalna zabavljica, 21.25 Ukrajinski regionalni, 21.30 Muzikalna zabavljica, 21.35 Ukrajinski regionalni, 21.40 Muzikalna zabavljica, 21.45 Ukrajinski regionalni, 21.50 Muzikalna zabavljica, 21.55 Ukrajinski regionalni, 22.00 Muzikalna zabavljica, 22.05 Ukrajinski regionalni, 22.10 Muzikalna zabavljica, 22.15 Ukrajinski regionalni, 22.20 Muzikalna zabavljica, 22.25 Ukrajinski regionalni, 22.30 Muzikalna zabavljica, 22.35 Ukrajinski regionalni, 22.40 Muzikalna zabavljica, 22.45 Ukrajinski regionalni, 22.50 Muzikalna zabavljica, 22.55 Ukrajinski regionalni, 23.00 Muzikalna zabavljica, 23.05 Ukrajinski regionalni, 23.10 Muzikalna zabavljica, 23.15 Ukrajinski regionalni, 23.20 Muzikalna zabavljica, 23.25 Ukrajinski regionalni, 23.30 Muzikalna zabavljica, 23.35 Ukrajinski regionalni, 23.40 Muzikalna zabavljica, 23.45 Ukrajinski regionalni, 23.50 Muzikalna zabavljica, 23.55 Ukrajinski regionalni, 24.00 Muzikalna zabavljica, 24.05 Ukrajinski regionalni, 24.10 Muzikalna zabavljica, 24.15 Ukrajinski regionalni, 24.20 Muzikalna zabavljica, 24.25 Ukrajinski regionalni, 24.30 Muzikalna zabavljica, 24.35 Ukrajinski regionalni, 24.40 Muzikalna zabavljica, 24.45 Ukrajinski regionalni, 24.50 Muzikalna zabavljica, 24.55 Ukrajinski regionalni, 25.00 Muzikalna zabavljica, 25.05 Ukrajinski regionalni, 25.10 Muzikalna zabavljica, 25.15 Ukrajinski regionalni, 25.20 Muzikalna zabavljica, 25.25 Ukrajinski regionalni, 25.30 Muzikalna zabavljica, 25.35 Ukrajinski regionalni, 25.40 Muzikalna zabavljica, 25.45 Ukrajinski regionalni, 25.50 Muzikalna zabavljica, 25.55 Ukrajinski regionalni, 26.00 Muzikalna zabavljica, 26.05 Ukrajinski regionalni, 26.10 Muzikalna zabavljica, 26.15 Ukrajinski regionalni, 26.20 Muzikalna zabavljica, 26.25 Ukrajinski regionalni, 26.30 Muzikalna zabavljica, 26.35 Ukrajinski regionalni, 26.40 Muzikalna zabavljica, 26.45 Ukrajinski regionalni, 26.50 Muzikalna zabavljica, 26.55 Ukrajinski regionalni, 27.00 Muzikalna zabavljica, 27.05 Ukrajinski regionalni, 27.10 Muzikalna zabavljica, 27.15 Ukrajinski regionalni, 27.20 Muzikalna zabavljica, 27.25 Ukrajinski regionalni, 27.30 Muzikalna zabavljica, 27.35 Ukrajinski regionalni, 27.40 Muzikalna zabavljica, 27.45 Ukrajinski regionalni, 27.50 Muzikalna zabavljica, 27.55 Ukrajinski regionalni, 28.00 Muzikalna zabavljica, 28.05 Ukrajinski regionalni, 28.10 Muzikalna zabavljica, 28.15 Ukrajinski regionalni, 28.20 Muzikalna zabavljica, 28.25 Ukrajinski regionalni, 28.30 Muzikalna zabavljica, 28.35 Ukrajinski regionalni, 28.40 Muzikalna zabavljica, 28.45 Ukrajinski regionalni, 28.50 Muzikalna zabavljica, 28.55 Ukrajinski regionalni, 29.00 Muzikalna zabavljica, 29.05 Ukrajinski regionalni, 29.10 Muzikalna zabavljica, 29.15 Ukrajinski regionalni, 29.20 Muzikalna zabavljica, 29.25 Ukrajinski regionalni, 29.30 Muzikalna zabavljica, 29.35 Ukrajinski regionalni, 29.40 Muzikalna zabavljica, 29.45 Ukrajinski regionalni, 29.50 Muzikalna zabavljica, 29.55 Ukrajinski regionalni, 30.00 Muzikalna zabavljica, 30.05 Ukrajinski regionalni, 30.10 Muzikalna zabavljica, 30.15 Ukrajinski regionalni, 30.20 Muzikalna zabavljica, 30.25 Ukrajinski regionalni, 30.30 Muzikalna zabavljica, 30.35 Ukrajinski regionalni, 30.40 Muzikalna zabavljica, 30.45 Ukrajinski regionalni, 30.50 Muzikalna zabavljica, 30.55 Ukrajinski regionalni, 31.00 Muzikalna zabavljica, 31.05 Ukrajinski regionalni, 31.10 Muzikalna zabavljica, 31.15 Ukrajinski regionalni, 31.20 Muzikalna zabavljica, 31.25 Ukrajinski regionalni, 31.30 Muzikalna zabavljica, 31.35 Ukrajinski regionalni, 31.40 Muzikalna zabavljica, 31.45 Ukrajinski regionalni, 31.50 Muzikalna zabavljica, 31.55 Ukrajinski regionalni, 32.00 Muzikalna zabavljica, 32.05 Ukrajinski regionalni, 32.10 Muzikalna zabavljica, 32.15 Ukrajinski regionalni, 32.20 Muzikalna zabavljica, 32.25 Ukrajinski regionalni, 32.30 Muzikalna zabavljica, 32.35 Ukrajinski regionalni, 32.40 Muzikalna zabavljica, 32.45 Ukrajinski regionalni, 32.50 Muzikalna zabavljica, 32.55 Ukrajinski regionalni, 33.00 Muzikalna zabavljica, 33.05 Ukrajinski regionalni, 33.10 Muzikalna zabavljica, 33.15 Ukrajinski regionalni, 33.20 Muzikalna zabavljica, 33.25 Ukrajinski regionalni, 33.30 Muzikalna zabavljica, 33.35 Ukrajinski regionalni, 33.40 Muzikalna zabavljica, 33.45 Ukrajinski regionalni, 33.50 Muzikalna zabavljica, 33.55 Ukrajinski regionalni, 34.00 Muzikalna zabavljica, 34.05 Ukrajinski regionalni, 34.10 Muzikalna zabavljica, 34.15 Ukrajinski regionalni, 34.20 Muzikalna zabavljica, 34.25 Ukrajinski regionalni, 34.30 Muzikalna zabavljica, 34.35 Ukrajinski regionalni, 34.40 Muzikalna zabavljica, 34.45 Ukrajinski regionalni, 34.50 Muzikalna zabavljica, 34.55 Ukrajinski regionalni, 35.00 Muzikalna zabavljica, 35.05 Ukrajinski regionalni, 35.10 Muzikalna zabavljica, 35.15 Ukrajinski regionalni, 35.20 Muzikalna zabavljica, 35.25 Ukrajinski regionalni, 35.30 Muzikalna zabavljica, 35.35 Ukrajinski regionalni, 35.40 Muzikalna zabavljica, 35.45 Ukrajinski regionalni, 35.50 Muzikalna zabavljica, 35.55 Ukrajinski regionalni, 36.00 Muzikalna zabavljica, 36.05 Ukrajinski regionalni, 36.10 Muzikalna zabavljica, 36.15 Ukrajinski regionalni, 36.20 Muzikalna zabavljica, 36.25 Ukrajinski regionalni, 36.30 Muzikalna zabavljica, 36.35 Ukrajinski regionalni, 36.40 Muzikalna zabavljica, 36.45 Ukrajinski regionalni, 36.50 Muzikalna zabavljica, 36.55 Ukrajinski regionalni, 37.00 Muzikalna zabavljica, 37.05 Ukrajinski regionalni, 37.10 Muzikalna zabavljica, 37.15 Ukrajinski regionalni, 37.20 Muzikalna zabavljica, 37.25 Ukrajinski regionalni, 37.30 Muzikalna zabavljica, 37.35 Ukrajinski regionalni, 37.40 Muzikalna zabavljica, 37.45 Ukrajinski regionalni, 37.50 Muzikalna zabavljica, 37.55 Ukrajinski regionalni, 38.00 Muzikalna zabavljica, 38.05 Ukrajinski regionalni, 38.10 Muzikalna zabavljica, 38.15 Ukrajinski regionalni, 38.20 Muzikalna zabavljica, 38.25 Ukrajinski regionalni, 38.30 Muzikalna zabavljica, 38.35 Ukrajinski regionalni, 38.40 Muzikalna zabavljica, 38.45 Ukrajinski regionalni, 38.50 Muzikalna zabavljica, 38.55 Ukrajinski regionalni, 39.00 Muzikalna zabavljica, 39.05 Ukrajinski regionalni, 39.10 Muzikalna zabavljica, 39.15 Ukrajinski regionalni, 39.20 Muzikalna zabavljica, 39.25 Ukrajinski regionalni, 39.30 Muzikalna zabavljica, 39.35 Ukrajinski regionalni, 39.40 Muzikalna zabavljica, 39.45 Ukrajinski regionalni, 39.50 Muzikalna zabavljica, 39.55 Ukrajinski regionalni, 40.00 Muzikalna zabavljica, 40.05 Ukrajinski regionalni, 40.10 Muzikalna zabavljica, 40.15 Ukrajinski regionalni, 40.20 Muzikalna zabavljica, 40.25 Ukrajinski regionalni, 40.30 Muzikalna zabavljica, 40.35 Ukrajinski regionalni, 40.40 Muzikalna zabavljica, 40.45 Ukrajinski regionalni, 40.50 Muzikalna zabavljica, 40.55 Ukrajinski regionalni, 41.00 Muzikalna zabavljica, 41.05 Ukrajinski regionalni, 41.10 Muzikalna zabavljica, 41.15 Ukrajinski regionalni, 41.20 Muzikalna zabavljica, 41.25 Ukrajinski regionalni, 41.30 Muzikalna zabavljica, 41.35 Ukrajinski regionalni, 41.40 Muzikalna zabavljica, 41.45 Ukrajinski regionalni, 41.50 Muzikalna zabavljica, 41.55 Ukrajinski regionalni, 42.00 Muzikalna zabavljica, 42.05 Ukrajinski regionalni, 42.10 Muzikalna zabavljica, 42.15 Ukrajinski regionalni, 42.20 Muzikalna zabavljica, 42.25 Ukrajinski regionalni, 42.30 Muzikalna zabavljica, 42.35 Ukrajinski regionalni, 42.40 Muzikalna zabavljica, 42.45 Ukrajinski regionalni, 42.50 Muzikalna zabavljica, 42.55 Ukrajinski regionalni, 43.00 Muzikalna zabavljica, 43.05 Ukrajinski regionalni, 43.10 Muzikalna zabavljica, 43.15 Ukrajinski regionalni, 43.20 Muzikalna zabavljica, 43.25 Ukrajinski regionalni, 43.30 Muzikalna zabavljica, 43.35 Ukrajinski regionalni, 43.40 Muzikalna zabavljica, 43.45 Ukrajinski regionalni, 43.50 Muzikalna zabavljica, 43.55 Ukrajinski regionalni, 44.00 Muzikalna zabavljica, 44.05 Ukrajinski regionalni, 44.10 Muzikalna zabavljica, 44.15 Ukrajinski regionalni, 44.20 Muzikalna zabavljica, 44.25 Ukrajinski regionalni, 44.30 Muzikalna zabavljica, 44.35 Ukrajinski regionalni, 44.40 Muzikalna zabavljica, 44.45 Ukrajinski regionalni, 44.50 Muzikalna zabavljica, 44.55 Ukrajinski regionalni, 45.00 Muzikalna zabavljica, 45.05 Ukrajinski regionalni, 45.10 Muzikalna zabavljica, 45.15 Ukrajinski regionalni, 45.20 Muzikalna zabavljica, 45.25 Ukrajinski regionalni, 45.30 Muzikalna zabavljica, 45.35 Ukrajinski regionalni, 45.40 Muzikalna zabavljica, 45.45 Ukrajinski regionalni, 45.50 Muzikalna zabavljica, 45.55 Ukrajinski regionalni, 46.00 Muzikalna zabavljica, 46.05 Ukrajinski regionalni, 46.10 Muzikalna zabavljica, 46.15 Ukrajinski regionalni, 46.20 Muzikalna zabavljica, 46.25 Ukrajinski regionalni, 46.30 Muzikalna zabavljica, 46.35 Ukrajinski regionalni, 46.40 Muzikalna zabavljica, 46.45 Ukrajinski regionalni, 46.50 Muzikalna zabavljica, 46.55 Ukrajinski regionalni, 47.00 Muzikalna zabavljica, 47.05 Ukrajinski regionalni, 47.10 Muzikalna zabavljica, 47.15 Ukrajinski regionalni, 47.20 Muzikalna zabavljica, 47.25 Ukrajinski regionalni, 47.30 Muzikalna zabavljica, 47.35 Ukrajinski regionalni, 47.40 Muzikalna zabavljica, 47.45 Ukrajinski regionalni, 47.50 Muzikalna zabavljica, 47.55 Ukrajinski regionalni, 48.00 Muzikalna zabavljica, 48.05 Ukrajinski regionalni, 48.10 Muzikalna zabavljica, 48.15 Ukrajinski regionalni, 48.20 Muzikalna zabavljica, 48.25 Ukrajinski regionalni, 48.30 Muzikalna zabavljica, 48.35 Ukrajinski regionalni, 48.40 Muzikalna zabavljica, 48.45 Ukrajinski regionalni, 48.50 Muzikalna zabavljica, 48.55 Ukrajinski regionalni, 49.00 Muzikalna zabavljica, 49.05 Ukrajinski regionalni, 49.10 Muzikalna zabavljica, 49.15 Ukrajinski regionalni, 49.20 Muzikalna zabavljica, 49.25 Ukrajinski regionalni, 49.30 Muzikalna zabavljica, 49.35 Ukrajinski regionalni, 49.40 Muzikalna zabavljica, 49.45 Ukrajinski regionalni, 49.50 Muzikalna zabavljica, 49.55 Ukrajinski regionalni, 50.00 Muzikalna zabavljica, 50.05 Ukrajinski regionalni, 50.10 Muzikalna zabavljica, 50.15 Ukrajinski regionalni, 50.20 Muzikalna zabavljica, 50.25 Ukrajinski regionalni, 50.30 Muzikalna zabavljica, 50.35 Ukrajinski regionalni, 50.40 Muzikalna zabavljica, 50.45 Ukrajinski regionalni, 50.50 Muzikalna zabavljica, 50.55 Ukrajinski regionalni, 51.00 Muzikalna zabavljica, 51.05 Ukrajinski regionalni, 51.10 Muzikalna zabavljica, 51.15 Ukrajinski regionalni, 51.20 Muzikalna zabavljica, 51.25 Ukrajinski regionalni, 51.30 Muzikalna zabavljica, 51.35 Ukrajinski regionalni, 51.40 Muzikalna zabavljica, 51.45 Ukrajinski regionalni, 51.50 Muzikalna zabavljica, 51.55 Ukrajinski regionalni, 52.00 Muzikalna zabavljica, 52.05 Ukrajinski regionalni, 52.10 Muzikalna zabavljica, 52.15 Ukrajinski regionalni, 52.20 Muzikalna zabavljica, 52.25 Ukrajinski regionalni, 52.30 Muzikalna zabavljica, 52.35 Ukrajinski regionalni, 52.40 Muzikalna zabavljica, 52.45 Ukrajinski regionalni, 52.50 Muzikalna zabavljica, 52.55 Ukrajinski regionalni, 53.00 Muzikalna zabavljica, 53.05 Ukrajinski regionalni, 53.10 Muzikalna zabavljica, 53.15 Ukrajinski regionalni, 53.20 Muzikalna zabavljica, 53.25 Ukrajinski regionalni, 53.30 Muzikalna zabavljica, 53.35 Ukrajinski regionalni, 53.40 Muzikalna zabavljica, 53.45 Ukrajinski regionalni, 53.50 Muzikalna zabavljica, 53.55 Ukrajinski regionalni, 54.00 Muzikalna zabavljica, 54.05 Ukrajinski regionalni, 54.10 Muzikalna zabavljica, 54.15 Ukrajinski regionalni, 54.20 Muzikalna zabavljica, 54.25 Ukrajinski regionalni, 54.30 Muzikalna zabavljica, 54.35 Ukrajinski regionalni, 54.40 Muzikalna zabavljica, 54.45 Ukrajinski regionalni, 54.50 Muzikalna zabavljica, 54.55 Ukrajinski regionalni, 55.00 Muzikalna zabavljica, 55.05 Ukrajinski regionalni, 55.10 Muzikalna zabavljica, 55.15 Ukrajinski regionalni, 55.20 Muzikalna zabavljica, 55.25 Ukrajinski regionalni, 55.

RAIUNO RAIDUE RAITRE **SPORT**

CALCIO: SPECIALE COPPE EUROPEE

COPPA UEFA: ROMA-BENFICA

Giornata di grande calcio in diretta. **Raiuno**, 20,25: i giallorossi affrontano la temuta squadra portoghese guidata da Eriksson, loro ex allenatore, ma schierano Aldair, un ex del Benfica.



Nascimento Santos Aldair (24 anni). In alto, **Claudio Paul Caniggia** (23). A destra, **Andrea Silenzi** (24)



COPPA UEFA: ATALANTA-DINAMO ZAGABRIA

Raiuno, ore 17,55: sul terreno amico, la provinciale di lusso, rinforzati con l'inserimento di Antonio Rizzolo accanto al brasiliano Evair e all'argentino Caniggia, deve vedersela con i veloci e imprevedibili jugoslavi.

COPPA DEI CAMPIONI: NAPOLI-UJPEST

Raidue, 20,25: impegno non facile per i partenopei di Bigon. Le invenzioni di Maradona potrebbero essere limitate o annullate dal pressing attuato con fluidi automatismi dalla compagine ungherese. Ma la squadra napoletana è apparsa di recente in forma.

COPPA DELLE COPPE: SILVEN-JUVENTUS

Raitre, 16,25: i bianconeri, reduci da prove opache a seguito dei numerosi cambiamenti, scendono sul piccolo campo della sconosciuta squadra bulgara. L'allenatore Maifredi e i giocatori vecchi e nuovi della Juve hanno una buona opportunità per riscattarsi.



COPPA UEFA: RAPID VIENNA-INTER

Raitre, 19,25: i nerazzurri, ancora impegnati a migliorare l'assetto tattico dopo l'arrivo del libero Battistini e dell'attaccante Pizzi al posto dell'infornuto Fontolan, vanno in trasferta a Vienna contro una squadra in crescita, ma di scarsa quotazione.



L'attaccante tedesco che milita nell'Inter Jürgen Klinsmann (24 anni). A sinistra, il neojuventino **Roberto Baggio** (23)

RAIUNO 06/36864890

- 7-9,40 Unomattina.** Di Ivano Baldini, Claudia Caldera, Pierluigi Camilli, Puccio Corona, Michele Guardì. Presentano Livia Azzariti e Puccio Corona. Produttore esecutivo Luliana Tuti. Regia di Pasquale Satalia
- 8-9-9,30 TG 1 - Mattina**
- 9,40 Santa Barbara.** 281° episodio. Telefilm
- 10,30 TG 1 - Mattina**
- 10,40 Io non protesto, io amo** (1967). Film comedia. Regia di Ferdinando Baldi. Con Caterina Caselli, Livio Lorenzon, Nina Larker. Prod.: B.R.C. Prod. Film. 1° tempo

- 11,55 Che tempo fa**
- 12 TG 1 - Flash**
- 12,05 Io non protesto, io amo.** Film. 2° tempo
- 12,30 Fuorilegge.** Telefilm. *Assalto alla diligenza*
- 13,30 Telegiornale**
- 13,55 TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 Ciao fortuna.** Realizzazione Annalisa Buttò
- 14,15 Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *La grande valle del Rift.* Di Adrian Warren. *La nascita del Mar Rosso*
- 15 Scuola aperta.** Un programma di Alessandro Meliciani
- 15,30 Novecento - Letteratura italiana dal '45 ad oggi.** Di Angelo Stierazza. Conducono in studio Gabriele La Porta e Michele Giammarcoli. 33° puntata
- 16 Aspettando Big!** Un programma di Oretta Iopane, Riccardo Milana, Gianfranco Scancarillo
- 17,55 Bergamo. Calcio: Atalanta-Dinamo Zagabria.** Coppa UEFA
- 18,45 TG 1 - Flash**
- 19,50 Che tempo fa**
- 20 Telegiornale**
- 20,25 Roma. Calcio: Roma-Benfica.** Coppa UEFA
- 22,15 Telegiornale**
- 22,35 Appuntamento al cinema**
- 22,45 Dal Lingotto di Torino. Civiltà delle Macchine. Antefami di una grande mostra.** Di Pietro De Stefanis e Marco Godano. Regia di Baldo Antonio Raffanini
- 23,35 Effetto notte.** Conduce Vincenzo Mollica
- 24 TG 1 - Notte - Che tempo fa**
- 0,10 STEREO** *Notte rock special.* Il mito di Jimi Hendrix: a venti anni dalla morte. Un programma di Cesare Pierloni e di Ernesto Assante. A cura di Sandra Bemporad

RAITRE 06/36864890

- 11 Trento. Atletica leggera: Settimana delle Forze Armate**
- 12-14 Meridiana**
- 12 Tavolozza Italiana.** Il Museo Horne a Firenze
- 12,30 L'uomo e il suo ambiente.** Di Pino Di Vito
- 14 Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 14,30 Speciale Scuola Aperta.** Informagiovani
- 15 Enciclopedia multimediale delle Scienze Filosofiche.** Di Renato Parascandolo. *Jean Bernard: etica e scienza*
- 15,30 Jesolo. Motonautica: Campionato europeo**
- 16,10 Silea. Ciclismo: Circuito**
- 16,25 Intervisione-Eurovisioni.** Bulgaria: Silven. Calcio: Silven-Juventus. Coppa delle Coppe

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7 La famiglia bionica - Tom e Jerry. Cartoni
— Punky Brewster. Telefilm — Braccio di
Ferro - Mr. Magoo. Cartoni

8,15 Lassie. Telefilm. Il proclamo

8,40 Ho sposato tutta la famiglia 11°. La vacanza invernale degli Schumann. 1° parte

9,40 Arte - Centocinquantenario anniversario della nascita della fotografia. Il Museo D'Orsay. Un programma di Gianfrancesco Favino. 1° parte

10 Uomini e nobiluomini (1959). Film comico. Regia di Giorgio Bianchi. Con Vittorio De Sica, Antonio Cifariello, Mario Carotenuto

11,30 Il brivido dell'imprevisto. Telefilm

11,55 Capitol. 379° puntata. Serie tv

13 TG 2 - Ore tredici

13,30 TG 2 - Economia — Meteo 2

13,45 Beautiful. 103° puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell

14,30 Saranno famosi. Telefilm

15,15 Ghibli. I piaceri della vita. Conduce Maria Giovanna Elmi. Regia di Igor Skofic

16,15 Mr. Belvedere. Telefilm

16,40 Lo schermo in casa. '45-'65: Venti anni di sogni in 35 mm. A cura di Cesare Genolini (LXXIV). Angoscia (1944). Film giallo drammatico. Regia di George Cukor. Con Ingrid Bergman, Charles Boyer, Joseph Cotten, Dame May Whitty, Angela Lansbury, Terry Moore. Prod.: M.G.M.

18,30 TG 2 - Sportsera

18,45 Le strade di San Francisco. Telefilm. La cappella dei dannati. Con Karl Malden — Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,25 Napoli. Calcio: Napoli-Upest. Dosza. Coppa Campioni

22,20 TG 2 - Stasera

22,30 La Rai presenta Un'isola. 1° parte. Un film in due parti di Carlo Lizzani dal romanzo di Giorgio Amendola (Rizzoli Editore). Sceneggiatura di Lucio De Caro, Carlo Lizzani e Giuliano Montaldo. Con Massimo Ghini, Christiane Jean, Stéphane Audran, Juan Diego, Gianluca Favilla, Flaminia Lizzani, Christian Chauvaud e con Paolo Bonacelli, Ida Di Benedetto, Marina Vady. Regia Carlo Lizzani. Prod.: Raidue - Antenne 2 - TVE S.A.

0,05 TG 2 - Notte — Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo

0,20 Cinema di notte. Eh! amico... c'è Sabata, nel chiuso! (1969). Film western. Regia di Gianfranco Parolini. Con Lee Van Cleef, William Berger, Pedro Sanchez. Prod.: E.P.A.

18,15 L'estate di Magazine 3. Il meglio di Raitre

18,45 TG 3 - Derby — Meteo 3

19 TG 3

19,25 Eurovisione. Vienna. Calcio: Rapid Vienna-Inter. Coppa UEFA

20,15 Rai Regione - Telegiornali regionali

21,20 TG 3 - Sera

21,25 Lo spettacolo in confidenza: Luciano Pavarotti. Di Anna Maria Mori. A cura di Rosaria Bronzetti. Regia di Piero Berengo Gardin

22,05 Kociss, l'eroe indiano (1952). Film d'avventura. Regia di George Sherman. Con Jeff Chandler, John Lund, Beverly Tyler, Richard Egan. Prod.: Leonard Goldstein

23,30 Calcio: Coppe europee. Sintesi

0,15 TG 3 - Notte

RAIDUE 13,45 **SERIAL**



BEAUTIFUL

Donna (Carrie Mitchum, foto), per procurare il denaro con il quale pagare l'operazione di sua madre, rischia di mettersi in un pasticcio offrendosi come accompagnatrice a un gruppo di dirigenti di passaggio. Provvidenziale l'intervento di Rocco.

RAIDUE 16,40 **FILM**

ANGOSCIA

Giallo capolavoro con Ingrid Bergman e Charles Boyer (foto). L'assassino di una celebre artista sposa anni dopo la nipote di lei per installarsi nella casa dell'uccisa e trovarne i gioielli. Per eliminare la moglie, le fa credere di essere pazza.



RAIDUE 22,30 **FILM TV**



UN'ISOLA (1°)

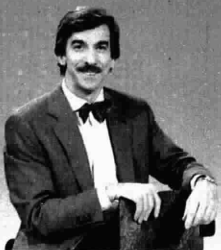
Tratto dall'autobiografia di Giorgio Amendola, entra nel privato di un leader politico rievocandone la bellissima vicenda d'amore. Con Massimo Ghini (nella foto con Stéphane Audran), che impersona Amendola, si svolge sullo sfondo tormentato degli anni '30 e racconta le grandi traversie affrontate dal protagonista.

RAITRE 21,25 **COSTUME**



LO SPETTACOLO IN CONFIDENZA

Nella serie delle interviste con grandi personaggi del cinema, del teatro e della musica, è di scena Luciano Pavarotti (foto). Stimolato dalle domande di Anna Maria Mori, il tenore modenese, 55 anni, si confessa: parla di come vive, del piacere del suo trionfo e dei suoi programmi.



19,45

TRA MOGLIE E MARITO

«Parlando di giustizia lei sente il dovere di affermare che...» è tra le domande che

Marco Columbro (foto) rivolgerà alle tre mogli. «Se sua moglie fosse una bambola che parla direbbe...» tra i quesiti rivolti ai mariti.



20,30



ROMEO E GIULIETTA

Verona. Due giovani si amano a dispetto della rivalità tra le loro famiglie, i Capuleti e i Montecchi. Ma dietro il loro amore si nasconde il fantasma della morte. La sempreverde vicenda di **Romeo (Leonard Whiting)** e **Giulietta (Olivia Hussey)** è raccontata con raffinatezza da Franco Zeffirelli. Premio Oscar al direttore della fotografia Pasqualino De Santis.



SERIAL 13,35



Mentre attende Dinah per condurla a cena, Cameron riceve la visita di un uomo che, in cambio di un pacco per suo padre, pretende mille dollari. Cameron intuisce che il contenuto del pacco è cocaina e ha una violenta discussione con suo padre. Per fortuna arrivano Dinah e Alan-Michael in tempo per evitare il peggio. Alan ha saputo che Reva si è divisa da Josh e le propone di diventare sua assistente personale.



20,30



VACANZE AD ISCHIA

Ischia, dove si consumano le vicende di dongiovanni e tipi da spiaggia. Quattro ragazzacci si divertono a mettere in croce la gente perbene con burle e truffe. Dopo aver organizzato dei finti bagni termali finiscono anche in manette, ma saranno salvati da una delle loro vittime. Nel cast, **Myriam Bru** e **Antonio Cifariello** (foto).



02/21621

- 8** **Simon Templar.** Telefilm — **Première**
- 9** **Hitchcock.** Telefilm. *Luna del coyote*
- 9,30** **Diamonds.** Telefilm. *Il riscatto*
- 10,30** **Il miracolo del villaggio** (1943). Film brillante. Regia di Preston Sturges. Con Betty Hutton, Eddie Bracken — **Première**
- 12,30** **Due come noi.** Telefilm. *Fumo negli occhi*
- 13,30** **Carl genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15** **Il gioco delle coppie.** Con C. Tedeschi
- 15** **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
- 15,30** **Ti amo parliamone.** Rubrica
- 16** **Cerco e offro.** Con Massimo Guarischi
- 16,30** **Cara tv - Visti da vicino** — **Première**
- 16,55** **Doppio slalom.** Quiz con Paolo Bonolis
- 17,25** **Babilonia.** Quiz con Umberto Smaila
- 18** **O.K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- 19** **Il gioco del nove.** Con Gerry Scotti
- 19,45** **Tra moglie e marito.** Con M. Columbro
- 20,30** **Romeo e Giulietta** (1968). Film drammatico. Regia di Franco Zeffirelli. Con Leonard Whiting, Olivia Hussey, Michael York
- 23,15** **Maurizio Costanzo Show** — **Première**
- 1** **Marcus Welby.** Telefilm — **Première**



02/21621

- 8,30** **Una vita da vivere.** Teleromanzo — **Première**
- 9,30** **Andrea Celeste** — **Amandoti** — **Aspettando il domani** — **Così gira il mondo.** Teleromanzi — **Première**
- 11,30** **La casa nella prateria.** Telefilm
- 12,30** **Ciao ciao.** *Una sirenetta fra noi - Occhi di gatto.* Cartoni animati
- 13,30** **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
- 13,35** **Sentieri.** Teleromanzo
- 15,40** **Falcon Crest.** Telefilm. *Alti e bassi*
- 16,45** **La valle dei pini.** Teleromanzo
- 17,20** **General Hospital.** Teleromanzo
- 17,55** **Febbre d'amore.** Teleromanzo
- 19** **C'eravamo tanto amati.** Show
- 19,30** **Dynasty.** Telefilm. 3ª parte
- 20,30** **Vacanze ad Ischia** (1957). Film commedia. Regia di Mario Camerini. Con Vittorio De Sica, Myriam Bru, Marisa Merlini
- 22,30** **Arabesque.** Telefilm. *Delitti in ascensore*
- 23,30** **Cagliari.** *Festa dell'amicizia*
- 23,45** **Il grande golf** — **Première**
- 0,50** **Fratelli messicani** (1954). Film d'avventura. Regia di Edgar G. Ulmer. Con Arthur Kennedy, Betta St. John — **Première**



06/3454121

- 13** **Cartoni animati.** *Bull Winkle - Kimba - King Leonard - G I Joe*
- 15** **Captain Power.** Telefilm
- 15,30** **La grande ruota** (1963). Film drammatico. Regia di Geza Radvanyi. Con Maria Schell, Otto Wilhelm Fischer, Rudolf Forster
- 17** **Zuffa.** Telefilm
- 18-19** **Galactica.** Telefilm. Con Richard Hatch, Dirk Benedict, Lorne Greene, Maren Jensen



02/21621

- 7** **Ciao ciao mattina.** Cartoni animati
- 8,30** **Webster.** Telefilm — **Première**
- 9** **Arnold - La piccola grande Nell - Amore in soffitta - La famiglia Brady - Strega per amore - Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm — **Première**
- 12** **La famiglia Addams - Benson - La famiglia Bradford.** Telefilm
- 14** **Happy Days.** Telefilm. *Ballo scolastico*
- 14,30** **Compagni di scuola.** Teleromanzo
- 14,55** **Un minuto al cinema**
- 15** **Calcio: Zagłębie Lubino-Bologna.** Coppa UEFA
- 17** **Bim Bum Bam. Balliamo e cantiamo con Licia.** Telefilm — *Teddy Ruxpin.* Cartoni
- 18** **Batman.** Telefilm. *Crimini dello zodiaco. 2°*
- 18,30** **Tarzan.** Telefilm. *Il puma generoso*
- 19,30** **Casa Keaton.** Telefilm. Con Michael J. Fox
- 20** **Alvin rock and roll.** Cartoni animati
- 20,30** **Kaiserslautern.** Calcio: Kaiserslautern Sampdoria. Coppa delle Coppe
- 22,30** **Zagłębie Lubino-Bologna.** Sintesi
- 23** **Jonathan reportage** — **Première**
- 23,50** **Vietnam addio.** Telefilm
- 0,50** **Chips - Benson.** Telefilm — **Première**



06/3304271

- 7,30 e 8** **CBS News.** Edizione originale
- 8,30** **Get Smart.** Telefilm. *La vecchia mamma*
- 9** **Petrocelli.** Telefilm. *Il sonno del giusto*
- 10** **Condo.** Telefilm
- 10,30** **Terre sconfinite.** Telenovela
- 11,15** **Potere.** Telenovela
- 12** **A pranzo con Wilma**
- 12,30** **Segreti e misteri. I fantasmi di Hollywood**
- 13** **Sport News - Oggi News**
- 13,30** **Tv donna.** Con Carla Urban
- 15** **Athena e le sette sorelle** (1956). Film commedia. Regia di Richard Thorpe. Con Jane Powell, Debbie Reynolds
- 16,45** **Tv donna.** Con Carla Urban
- 18** **Autostop per il cielo.** Telefilm
- 19** **Tra il buio e la luce.** 3ª parte. Miniserie. Con John Heard, Shirley MacLaine
- 20** **TMC News**
- 20,30** **Il mistero di Wetherby** (1985). Film drammatico. Regia di David Hare. Con Vanessa Redgrave, Ian Holm, Yudy Dench
- 22,20** **Top Sport**
- 24** **Stasera News**
- 0,20** **Chicago Story.** Telefilm. *Vendetta*

19,30 **Superted.** Cartoni animati

20 **Flash Gordon.** Telefilm

20,30 **Finalmente papà.** Film commedia. Regia di Edie Yoles, John Bradshaw. Con Sonja Smits, Timothy Webber

22,30-1 **Gli eroi di Telemark** (1965). Film di guerra. Regia di Anthony Mann. Con Kirk Douglas, Richard Harris, Michael Redgrave



SPORT

15



CALCIO: ZAGŁEBIE LUBINO- BOLOGNA

La squadra bolognese disputa in terra polacca l'incontro di andata per il primo turno di Coppa Uefa. I suoi punti di forza sono i difensori Antonio Cabrini e Roberto Tricella, il centrocampista ungherese Lajos Detari e l'attaccante tedesco Herbert Waas (foto).



SPORT

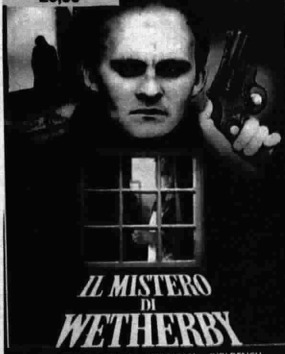
20,30

CALCIO: COPPA DELLE COPPE KAISERSLAUTERN- SAMPDORIA

Incontro di andata del primo turno del trofeo riservato ai vincitori delle Coppe nazionali: la Sampdoria (nella foto il centrocampista Alexej Mikhailichenko), detentrica del trofeo, affronta fuori casa i tedeschi del Kaiserslautern, guidati dall'attaccante Stefan Kuntz.



20,30



Wetherby, Yorkshire. Jean Travers (Vanessa Redgrave) è una matura insegnante: nel suo passato il fantasma di un amore sfiorito. Dopo anni di solitudine, la sua passione sembra rivivere con uno sconosciuto, che però viene ucciso subito. La polizia cerca di spiegare il mistero.



22,30

GLI EROI DI TELEMARCK

Seconda guerra mondiale: in Norvegia, i partigiani tentano inutilmente di sabotare uno stabilimento creato per la fabbricazione della bomba atomica. I tedeschi imbarcano su una nave, in rotta verso la Germania, il materiale bellico. Ma gli eroi di Telemark (fra questi **Richard Harris**) sono pronti per un agguato.






TV
RADIOCORRIERE
TV

 **RAIDUE**

GHIBLI
I PIACERI DELLA VITA

vi invitano a filmare!

I PIACERI DELLE VACANZE

Allegate alle vostre videocassette questo tagliando, compilato in ogni sua parte, e spedite a: RAI DUE - GHIBLI, Viale Mazzini, 88 00195 Roma.

Nome.....

Cognome.....

Cap..... Città..... (Prov.....)

Tel.....

UN VERO PIACERE. Filmare con la videocamera i momenti più belli, divertenti, esilaranti o romantici delle vostre vacanze!

UN PIACERE DA NON PERDERE. Rivedere e rivivere le vostre vacanze su RAI DUE a GHIBLI!

Per avere questa opportunità spedite le videocassette delle vostre vacanze alla redazione di GHIBLI che, ogni giorno, selezionerà un filmato e lo manderà in onda su RAI DUE durante la trasmissione condotta da Maria Giovanna Elmi dalle 15,15 alle 16,30.

UN PIACERE IN PIU'. Vincere il VIDEOREGISTRATORE che, ogni settimana, verrà estratto a sorte fra i cinque filmati mandati in onda!

PER PIACERE, fatevi una copia perché le cassette inviate non verranno restituite.



02/433889

- 9 Mattinata con Cinquestelle.** Attualità, informazione, incontri
- 12,30 Sport mare**
- 13,30 Telegiornale regionale**
- 14,30 Pomeriggio insieme** — **Ciao ragazzi**
- 18,30 Vite rubate.** Telenovela
- 19,30 Telegiornale regionale**
- 20,30 Freud, passioni segrete (1962).** Film biografico. Regia di John Huston. Con Montgomery Clift, Susannah York, Larry Parks
- 22,30 Telegiornale regionale**
- 22,45 Trauma Center.** Telefilm



02/654661

- 7 Corn flakes** — **On the air**
- 11 I video della mattina**
- 13 Super Hit**
- 14 I video del pomeriggio**
- 18 Anteprima Rock**
- 18,30 Hot Line Europa**
- 19,30 Life Aid Armenia**
- 20 Super Hit**
- 22 On the air**
- 1 Anteprima Rock**
- 1,30 Notte rock**



02/85411

- 14 Amore proibito.** Telenovela
- 15,30 Peyton Place.** Telenovela
- 16 Programmazione locale**
- 17,30 Super 7.** Cartoni animati
- 19,30 Baretta.** Telefilm. *Il terrore è alle tue spalle*
- 20,30 Volpi della notte (1986).** Film poliziesco. Regia di Bruno Corbucci. Con Pamela Prati, Enzo Cannavale, Viola Valentini
- 22,20 Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila
- 23,10 Fish Eye** — **Il Girasole**
- 0,10 Giudice di notte.** Telefilm
- 0,40 Bentornati a casa ragazzi (1972).** Film drammatico. Regia di Richard Compton. Con Joe Don Baker, Paul Koslo
- 2,45 Colpo grosso.** Quiz. Replica



02/85411

- 12,30 Eurogolf.** Replica — **Sportime. 1ª**
- 13,45 Speciale Bordo ring.** Replica
- 15,30 Baseball: Major League americana**
- 16,30 Sportime. 2ª edizione**
- 16,45 Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
- 17,30 Calcio: Campionato inglese.** Una partita
- 19,15 Telegiornale**
- 19,30 Sportime.** Quotidiano sportivo. 3ª
- 20,30 U.S.A. Sport.** Football
- 22,15 Telegiornale** — **Sportime. 4ª**
- 22,30 Tutto mercoledì** — **Sportime. 5ª**
- 24 Mezzanotte gol** — **Bordo ring**
- 1,15 U.S.A. Sport.** Football. Replica



20,30

FREUD PASSIONI SEGRETE

Biografia del padre della psicanalisi Sigmund Freud firmata da John Huston e interpretata da Montgomery Clift (foto) e Susannah York. 1885: Freud, neurologo di Vienna sostenuto dal dottor Breuer e incoraggiato dalla moglie, decide di usare l'ipnosi per curare due pazienti nevrotici. I medici viennesi gridano allo scandalo.



MUSICA
19,30

LIFE AID ARMENIA

Un progetto chiamato «Rock Aid Armenia»: dopo il terremoto che ha colpito la popolazione armena, molti gruppi e artisti della musica dimostrano di avere una coscienza sociale. Tra le tante star: i Deep Purple, Keith Emerson (foto), David Gilmour dei Pink Floyd, Bryan May e gli Iron Maiden (foto).



TELEFILM

19,30



BARETTA

Un pericoloso criminale, Tom Bishop, rinchiuso in un penitenziario grazie alle indagini di Baretta (Robert Blake, nella foto), riesce a scappare dal carcere e decide di vendicarsi. L'odio di Tom nei confronti di Baretta aumenta quando viene a sapere che la sua fidanzata si è innamorata di lui.

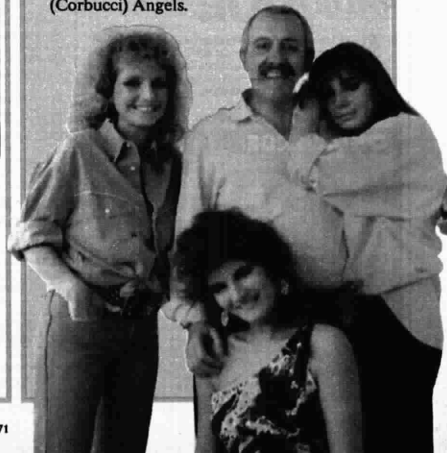


TELEFILM

20,30

VOLPI DELLA NOTTE

Nella notte, tre ragazze della squadra speciale di polizia indagano sull'assassinio di una indostress. Viola Valentino, Fabrizia Carminati e Pamela Prati sono le tre Bruno's (Corbucci) Angels.



RADIO UNO

- 6-9 Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia
- 6,40 Cinque minuti insieme.** «Un libro, un pensiero...» Con Fortunato Pasqualino
- 7 GR 1**
- 7,20 GR regione**
- 7,30 Quotidiano GR 1.** A cura di Fabio Scaramucci
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
- 9 Maria Pia Fusco e Massimo Catalano** presentano **Radio anch'io Settembre.** Un programma in diretta di Gianni Bislach, Partecipazione Cristiana Proletari Del Miele. Collaborazione di Paola Tagliolini e Caterina Intelsano. Realizzazione di Maurizio Urbini
- 10 GR 1 flash - Meteo**
- 11 Dino Campana: il poeta elettrico.** Originale radiofonico di Roberto Riviello. 9ª puntata
- 11,25 I grandi della Rivista.** Con Valeria Fabbri
- 12 GR 1 flash - Meteo**
- 12,04 Mario Scialoja e Paolo Testa** presentano **Via Asiago Tenda Estate.** Programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Dario Pettinelli
- 13 GR 1 - Meteo**
- 13,20 Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati. Realizzazione di Maria Carneglia
- 13,45 La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
- 14 Meteo**
- 15 Coppe europee di calcio.** Silven-Juventus (Coppa delle Coppe) — Zagłębie Lubin-Bologna — Atalanta-Dinamo Zagabria (Coppa UEFA)
- 15,48 GR 1 sera - Meteo**
- 19,50 Ascolta, il fa sara.** Rubrica religiosa
- 19,55 GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
- 20 Audiolox.** Spazio multimedico di Pinotto Fava. Da Napoli «Diretta Audiolox». Conduce Canto Loguercio. Realizzazione di U. Ammendola
- 20,20 MI racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 20,30 Radiouno. Serata. La storia del Borgia.** Sceneggiato di Giuseppe di Leva (Replica)
- 21 Meteo**
- 21,01 La radio è mobile.** Varietà di Donatella Moratti
- 21,30 Radio anch'io** 90 presenta **Colori.** Riflessioni e atmosfere proposte da Dina Luce
- 22 La redazione è momentaneamente assente.** In diretta di Emilia Costantini, Con Luisa Matti, Claudio De Angelis, Giorgio Giuliano e Rosa Genovesi. Realizzazione di Sergio Fedele
- 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- 23,06 In diretta da Radiouno** a cura di Gianni Bislach **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
- 23,26 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6-7,21 Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Gabriella Lodolo. Regia di Antonio Tentori
- 6,30 GR 2 Primomatino** Bolmare
- 7,21**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno

Ondaverde Radiodue

6,05 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56

14,57 18,45 20,57 22,57

Ondaverde Radiodue

6,27 7,26 8,26 9,27 10,27 11,26 12,27

14,27 17,27 18,27 22,27

Ondaverde Radiote

7,18 9,43 11,43

Ondaverde regione

12,24 14,24 16,24

Ondaverde Notturmo Italo-Raistecnotte

6,20 8,43

Ondaverde coppe Radiouno (per i turisti stranieri in Italia) 13,56

- 7,30 GR 2 Radiomattino - Meteo**
- 8 Rosh ha Shana - anno nuovo ebraico.** Messaggio di Tullia Zevi, presidente dell'Unione Comunità Ebraiche Italiane e conversazione di Rav David Nizza, docente della scuola ebraica di Milano
- 8,10 GR 1**
- 8,15 Un poeta, un attore.** Poesia dell'amor sacro e profano. A cura di Silvana Castelli. Musica di Ezio Ranaldi. Collaborazione di Maria Pia Tosti Croce. Regia di Michelangelo Rosati
- 8,15 Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maddalena Kemény
- 8,30 GR 2 Radiomattino - Meteo**
- 8,45 Il risveglio.** Di Kate Chopin. Traduzione di Irina Siciliani. Adattamento radiofonico di Vladimir Caijoli. 2ª puntata. Lo speaker: Cenzo Ruffini; il dottor Mandelst: Fernando Caiati; Robert Ugo Cardia; Edna; Ada Maria Serra Zanetti; Pontellier: Walter Maestosi; Una voce: Angelo Bertolotti. Regia di Gianni Bongioanni
- 9,30 Al termine (9,10 ca): Taglio di Terza.** Renata Morino legge le terze pagine dei giornali
- 9,30 GR 2 Notizie - Meteo**
- 9,33 Italian Magazine S.r.l.** Organo settimanale di Radiodue di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
- 10 Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci Dalla Sala F. di Roma **Pronto Estate.** Commenti a caldo per chi parte e per chi resta. In studio Simona Fasulo. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 31111 e scrivendo a «Pronto Estate» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Mauro De Cillis
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10 GR regione - Ondaverde regione**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno - Meteo**
- 12,46 Alta definizione.** Parole incrociate a premi tra Radiodue e gli ascoltatori. Enigmi, radiorebus e rompicapo di Zatta, Alfusi, Tosco e Carnevali. Conducono in studio Mario Brusa. Regia di Carlo Alfusi
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14,15 Programmi regionali**
- 15 Memorie d'estate (1 parte).** Un programma condotto da Ruggero Po con Gloria Arditi di Castelvetro. Scelte musicali di Federico Laterza. Organizzazione di C. Giordani e A. M. Rossi. Regia di Francesca Romana Leonardi
- 15,48 — La luna e i falò.** Di Cesare Pavese. Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Meloni
- 15,30 GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare
- 15,48 Memorie d'estate (2 parte)**
- 16,30 GR 2 Notizie - Meteo**
- 16,40 Non è mai troppo F.O.F.** Come imparare le lingue ed essere infelici. Un programma di Fiama Satta e Fabio Visca. Regia di Mauro De Cillis. 35ª puntata (Replica)
- 17,30 GR 2 Notizie**
- 17,40 Più bella di te.** Di Alberto Moravia. Interpretato da Ilaria Occhini. Racconto scelto e realizzato da Luciana Corda (Replica)
- 18 Sound-track.** Presenta Francesco Valrano. Curiosità, informazioni e musiche di vecchi film. Testi e regia di F. Piccioni (Replica)
- 18,30 GR 2 Notizie**
- 18,35 Grandi romanzi, grandi sceneggiati.** «I quaranta giorni del Mussi Dagb». Di Franz Werfel. Traduzione e adattamento radiofonico di Franco Venturini. Regia di Raffaele Meloni. 1ª puntata (Replica)
- 19,10 GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,30 Coppe europee di calcio.** Napoli-Ujpest Dosza (Coppa Campioni) — Kaiserslautern-Sampdoria (Coppa delle Coppe) — Rapid Vienna-Inter - Roma-Benfica (Coppa UEFA)
- 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo**
- 22,46 Felice Incontro.** Parole e musiche nella notte in compagnia di Felice Andreasi. Regia di Sergio Ariotti
- 23,23 Bolmare**
- 23,26 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6 Profudio**
- 7 Celenario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti

- 7,20 Giornale Radio Tre. Attualità del mattino**
- 7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Alberto Stabile. Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30 Concerto del mattino (1 parte).** Musiche presentate da Matteo d'Amico. Girolamo Frescobaldi: Toccata per spinetta e violino (Strumentisti del Complesso Aurora) ♦ Ludwig van Beethoven: Trio in si bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 97 «Arciduca»: Allegro moderato - Scherzo (Allegro) - Andante cantabile - Allegro moderato. (Trio Suk: Jan Farenka, pianoforte; Josef Suk, violino; Joseph Chuchro, violoncello) ♦ Béla Bartók: Concerto n. 3 per pianoforte e orchestra: Allegro - Adagio religioso - Allegro vivace (Solista Annie Flesher - Orchestra Sinfonica della Radio Bavarese diretta da Ferenc Fricsay)
- 9,45 Giornale Radio Tre**
- 10 Leggere il Decamerone.** Incontri alla radio con la parola e la fantasia di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Marco Moriconi con le musiche originali di Carlo Stroppa. 58ª puntata
- 10,45 Concerto del mattino (1 parte).** Louis Spohr: Concerto n. 8 in la minore per violino e orchestra op. 47 «In modo d'una scena cantante»: Allegro molto - Adagio - Andante - Allegro moderato (Solista Jascha Heifetz - RCA Victor - Orchestra diretta da Izler Solomon) ♦ Johannes Brahms: Sonata in la maggiore per violino e pianoforte op. 100: Allegro amabile - Andante tranquillo - Allegretto grazioso (Arthur Grueniaux, violino; György Sebok, pianoforte) ♦ Maurice Ravel: Valse nobles et sentimentales (Chicago Symphony Orchestra diretta da Fritz Reiner)
- 11,45 Giornale Radio Tre**
- 11,50 Antologia operistica.** Programma presentato da Maleda Viola. L'opera francese dal Grand-Opéra al Novecento. Un ciclo di Andrea Zaccaria — Attualità musicali
- 13,45 Giornale Radio Tre - Meteo**
- 14 Compact club.** Dedicated a Mstislav Rostropovich
- 15 Itinerario musicale** proposto da Luigi Pestalozza con Paolo Capirci (Replica)
- 15,45 Concerti jazz.** A cura di Fabrizio Milani. Europa Festival Jazz '90 - Noci 12-15 luglio. Nove instabile Orchestra. Keith Tippett (piano solo)
- 17,30 Educazione e Società. Analifantasma e sviluppo.** Testi di Maria Letizia Nespoli. Regia di Barbara Cannata. 3ª puntata «La lotta contro l'analifantasma nei paesi in via di sviluppo»
- 17,50 Scatola sonora (1 parte).** Un programma a cura di Francesco Moscardelli
- 18,45 Giornale Radio Tre. Accade oggi - Meteo**
- 19 Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale a cura di Gabriella Caramore, Patrizia Cea, Alessandra Gambetti. Assistente al programma Laura Maran
- 19,45 Scatola sonora (2 parte).** Mezzo secolo di musica per balletto in Francia con Simonetta Alder
- 20,45 Giornale Radio Tre**
- Oggi in Italia, oggi nel mondo - Meteo**
- 21 Direttore Pierre Dervaux.** Violoncellista Nino Brunello, Erik Satie: Cinéma-Enfants symphonique de «Relâche» ♦ Edouard Lalo: Concerto in re minore per violoncello e orchestra: Prélude - Intermezzo - Introduction. Andante allegro vivace - Camille Saint-Saëns: Sinfonia n. 3 in do minore op. 78: Adagio. Allegro moderato - Poco adagio - Allegro moderato - Presto - Allegro moderato - Presto - Maestoso. Allegro. Più allegro (Organista Luigi Benetti). Orchestra Sinfonica di Milano della Rai
- 22,30 Il carteggio Aspern.** Di Henry James. Lettera a più voci diretta da Beppe Navello. 3ª puntata (Replica)
- 23 Blue note.** Presenta Andrea Zanchi
- 23,35 Il racconto di mezzanotte.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini
- 23,58 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistecnotte**

TV RADIOCORRIERE | 7



RAIUNO
 18,05 **SHOW**

ASPETTA E VED... RAI!

Da oggi appuntamento quotidiano in diretta da Riva del Garda in attesa del mega show *Uno, due, tre... Rai*, in onda sabato 22, per presentare la prossima stagione televisiva delle tre reti. Una sorta di dietro le quinte tra indiscrezioni, anticipazioni, notizie, qualche chiacchiera e molti ospiti.

RAIUNO
 20,40 **FILM**



L'AVVENTURA DEL POSEIDON



Dramma e morte sul vecchio transatlantico al suo ultimo viaggio. Per avidità dei suoi armatori, la nave viene lanciata a tutta velocità e si ribalta a causa di un maremoto. I pochi superstiti si organizzano per mettersi in salvo. Grande parata di stelle, come si conviene nei film catastrofici.

RAIUNO
 22,45 **FILM TV**

LA NEVE NEL BICCHIERE

Seconda parte del film di Florestano Vancini. Nel Ferrarese si sono formate le prime leghe. Venanzio (Massimo Ghini) ha scelto la strada dell'impegno politico, quando scoppia la prima Guerra Mondiale. Poi arriva il fascismo e Venanzio si trasferisce con la famiglia.



RAITRE
 20,30 **FILM**



1855. LA GRANDE RAPINA AL TRENO

Due simpatici compari, Sean Connery e Donald Sutherland, il primo cavaliere d'industria il secondo abile borsaiolo, mettono a segno uno splendido colpo ai danni del treno che porta le paghe ai soldati inglesi in Crimea.

RAIUNO 06/36864890

7-9,40 Unomattina. Di Ivano Balduni, Claudia Caldera, Pierluigi Camilli, Puccio Corona, Michele Guardì. Presentano Livia Azzariti e Puccio Corona. Produttore esecutivo Luisa Turti. Regia di Pasquale Satalia
 8-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,40 Il regno della fiaba. Il gatto con gli stivali

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Gli uomini vogliono vivere (1962). Film drammatico. Regia di Léonide Moguy. Con Jacqueline Huef, Claudio Gora, John Justin. Prod.: Romana Film. 1° tempo

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Gli uomini vogliono vivere. Film. 2° tempo

12,30 Provaci ancora Harry. Telefilm. *I morti non fanno telefonate.* 1° parte. Con J. Orbach

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Ciao fortuna. Realizzazione Annalisa Buttò

14,15 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. *L'ingegno degli animali.* Di Keenan Smart

15 Primissima. A cura di Gianni Raviele

15,30 Cronache italiane. A cura di Franco Cetta

16 Aspettando Big! Un programma di Oretta Lopane, Riccardo Milana, Gianfranco Scancarolo

17 Torino, Lingotto: inaugurazione della mostra Civiltà delle Macchine. Regista Enzo De Pasquale

18 TG 1 - Flash

18,05 In diretta da Riva del Garda. Aspetta e ved... Rai! Anticipazioni e indiscrezioni da *Uno, due, tre... Rai*. A cura di Carlo Principini. Regia Angelo Zito. Organ.: D.D.F. s.r.l.

18,45 Santa Barbara. 282° episodio. Telefilm

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,40 L'avventura del Poseidon (1972). Film drammatico. Regia di Ronald Neame. Con Gene Hackman, Ernest Borgnine, Shelley Winters, Red Buttons, Carol Lynley, Roddy McDowall. Prod.: Fox

22,35 Telegiornale

22,45 La Rai presenta. La neve nel bicchiere. 2° ed ultima parte. Film tv dell'omonimo romanzo di Nerino Rossi. Sceneggiatura di Massimo Felisetti e Florestano Vancini. Con Massimo Ghini, Anna Teresa Rossini, Luigi Mezzanotte, Antonia Piazza. Produttore esecutivo Gianni Foderici. Regia di Florestano Vancini

0,20 TG 1 - Notte - Che tempo fa

RAITRE 06/36864890

11,30 Rally di veicoli fuoristrada

12-14 Meridiana

12 Vita degli animali. Gli angeli delle nevi
12,30 Pechino: la città proibita. Di M. Chen. Edizione italiana a cura di G. Massiani
13 Conoscere-inchieste. Il bel mangiare. 2° serie. Regia di Mario Mariani. *L'Orvietano*
13,30 Regioni allo specchio: la Sicilia. 1° parte. *Da Favalica ad Arteride.* Regia M. Mida

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 Conoscere-inchieste. Piccoli editoriali. 1°. *Scheiwiller.* Regia di Mario Mariani

15 Le Indomabili: donne nella storia d'Italia. 1°. *S. Caterina da Siena*

15,30 Salice Terme. Equitazione: Campionati italiani

16,45 Singapore intrigo internazionale (1954). Film di spionaggio. Regia di Robert Aldrich. Con Dan Duryea, Gene Lockhart

18,15 L'estate di Magazine 3. Il meglio di Raitre

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

- RAIDUE** 06/36864890
- 7** La famiglia bionica - Tom e Jerry. Cartoni - Punky Brewster. Telefilm — Braccio di Ferro - Mr. Magoo. Cartoni
- 8,15** Lassie. Telefilm. Willy
- 8,40** Ho sposato tutta la famiglia. 12°. La vacanza invernale degli Schumann. 2° parte
- 9,30** **RAI** San Pietro: L'antica e la nuova Basilica. Testi Guido Serena. 1° puntata
- 10** Io sono un evaso (1932). Film drammatico. Regia di Mervyn LeRoy. Con Paul Muni, Glenda Farrell, Helen Jenkins
- 11,30** Il brivido dell'imprevisto. Telefilm
- 11,55** Capitol. 380° puntata. Serie tv
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,30** TG 2 - Economia — Meteo 2
- 13,45** Beautiful. 104° puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell
- 14,30** Saranno famosi. Telefilm. Perdere la testa
- 15,15** Ghibli. I piaceri della vita
- 16,05** Mr. Belvedere. Telefilm
- 16,30** Lo schermo in casa. '45-'65: Venti anni di sogni in 35 mm. A cura di Cesare Genolini (LXXV). I due compari (1955). Film commedia. Regia di Carlo Borghesio. Con Aldo Fabrizi, Peppino De Filippo, Carlo Ninchi
- 18** Livorno. Festa del Garofano rosso
- 18,30** TG 2 - Sportsera
- 18,45** Le strade di San Francisco. Telefilm. Una morte ingiusta. Con Karl Malden — Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** La Rai presenta Naso di cane dall'omonimo romanzo di Attilio Veraldi. 1° puntata. Sceneggiatura in 3 puntate di Pasquale Squitieri con la collaborazione di Lino Ianuzzi e Attilio Veraldi. Con Yorgo Voyagis, Nigel Court, Nancy Brilli, Raymond Pellegrin, Pascale Pellegrin, Peter Berling, Angela Pagano e con Marzio Onorato, Donald Pleasence e Claudia Cardinale. Regia di Pasquale Squitieri. Prod.: A. Caminito - Scena Film per Raidue in cop. con Tele-München e TF1
- 22** TG 2 - Stasera
- 22,15** Eurogol. Rassegna dei gol delle coppe europee di calcio. A cura della Redazione sportiva del TG 2
- 23** Stelle in fiamme. Un amore felino (Brigitte Bardot - Roger Vadim). 1° episodio. Sceneggiatura e regia di Italo Moscati
- 24** TG 2 - Notte — Meteo 2 — TG 2 - Oroscoopo
- 0,15** Appuntamento al cinema
- 0,25** Cinema di notte. Femmina (1967). Film commedia. Regia di Georges Lautner. Con Mireille Darc, Hardy Kruger, Georges Geret
- 18,45** TG 3 - Derby — Meteo 3
- 19** TG 3
- 19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45** Schegge
- 20** Prove tecniche ore 20.00. 2° puntata. / malcapitati. Un programma di Piero Chiambrè e Romano Frassa
- 20,30** 1855. La grande rapina al treno (1978). Film avventuroso. Regia di Michael Crichton. Con Sean Connery, Donald Sutherland, Lesley-Anne Down, Alan Webb
- 22,20** TG 3 - Sera
- 22,25** Lo spettacolo in confidenza: Paolo Villaggio. Di Anna Maria Mori
- 23,10** Appuntamento al cinema
- 23,20** Fuori orario. Cose (mal) viste. 1° parte
- 24** TG 3 - Notte
- 0,30** Fuori orario. Cose (mal) viste. 2° parte

RAIDUE 10 FILM

IO SONO UN EVASO

Un innocente è condannato: dopo una brutale esperienza in carcere diventa egli stesso un criminale. La sua fuga è seguita con freddezza dal regista Mervyn LeRoy. L'evaso è Paul Muni, un'interpretazione quasi da Oscar: lo vince un anno dopo con La vita del dottor Pasteur.

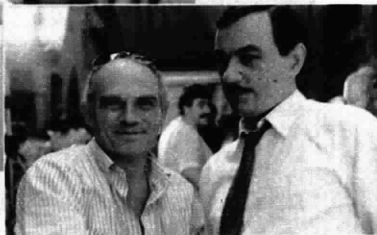


RAIDUE 20,30 FILM TV



NASO DI CANE (1°)

Prende il via lo sceneggiato in tre puntate tratto dal romanzo omonimo di Attilio Veraldi. La vicenda si svolge a Roma. Nel viale dove Rosa e altre ragazze si prostituiscono, arriva Merdillo che vorrebbe vendere la sua cocaina anche a Rosa. Interviene Ciro, detto «Naso di cane», che uccide Merdillo...



Claudia Cardinale interpreta Laura. Il regista Pasquale Squitieri e Luca De Filippo nel ruolo del commissario

RAIDUE 23 CINEMA



STELLE IN FIAMME

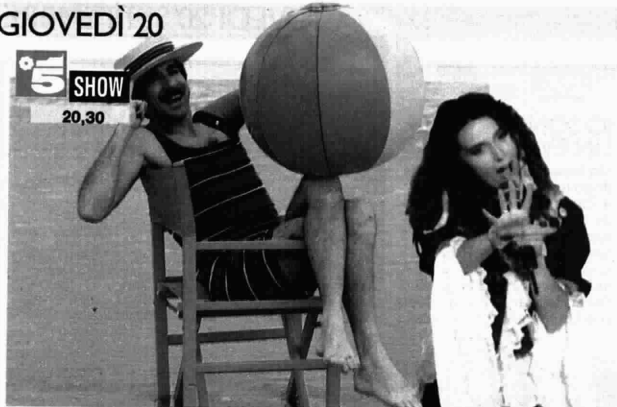
Fra tante star hollywoodiane, brillano due stelle francesi: lei il simbolo del sesso e della malizia, Brigitte Bardot, con quel fascino malizioso e corrucciato, e lui, Roger Vadim, con il suo intuito nello scoprire nuove attrici. Fu il colpo di fulmine, e il loro amore fu breve. Forse il primo film della Bardot. Piace a troppi faceva presagire una vita densa di amori e avventure.

RAITRE 22,25 COSTUME

LO SPETTACOLO IN CONFIDENZA

Un po' Fracchia un po' Fantozzi: oggi si confida ad Anna Maria Mori, Paolo Villaggio, che ha saputo far sorridere e ridere sull'infelicità della gente comune: «La loro tragedia non è una tragedia individuale: è una comica collettiva». E tutto quanto fa spettacolo!





BELLEZZE AL BAGNO 2

È la battaglia finale. All'Aquafan di Riccione si affrontano le squadre di Saint-Malo (Francia), Sabadell (Spagna), Augsburg (Germania) e Vieste (Italia). **Marco Colombo** (foto) presenta le gare, **Francesco Salvi** canta **Polipi** e **Sabina Stilo** si scatena sulle note di *Tu vuoi fa' l'americano*. C'è anche **Valentina Gautier** (a destra) che canta *Voglio un angelo*.



I QUATTRO DEL TEXAS

Frank Sinatra e **Dean Martin** (foto) sono Joe e Zack, due capibanda rivali: motivo della contesa, centomila dollari di cui Joe si è impadronito fortunosamente. Nella disputa spunta un banchiere che si finge amico di Zack ma in realtà trama contro entrambi. Finale in rosa con gli ex nemici finalmente alleati anche in amore.



CRONACA

È il primo numero del settimanale di attualità diretto da **Emilio Fede** (foto). «Accendiamo i riflettori sui fatti di casa nostra», dice l'autore, «dai problemi come droga, sanità e immigrazione dal Terzo Mondo alle piccole storie di ordinaria quotidianità».



02/21621

- 8 **Simon Templar.** Telefilm — **Première**
- 9 **Hitchcock.** Telefilm. *Esame*
- 9,30 **Diamonds.** Telefilm. *Affari di famiglia*
- 10,30 **L'uomo del Sud** (1945). Film drammatico. Regia di Jean Renoir. Con Betty Field, Zachary Scott — **Première**
- 12,30 **Due come noi.** Telefilm
- 13,30 **Carl genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 **Il gioco delle coppie.** Con C. Tedeschi
- 15 **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
- 15,30 **Ti amo parliamone.** Rubrica
- 16 **Cerco e offro.** Con Massimo Guarischi
- 16,30 **Cara tv - Visti da vicino** — **Première**
- 16,55 **Doppio slalom.** Quiz con Paolo Bonolis
- 17,25 **Babilonia.** Quiz con Umberto Smaila
- 18 **O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- 19 **Il gioco dei nove.** Con Gerry Scotti
- 19,45 **Tra moglie e marito.** Con M. Colombo
- 20,30 **Bellezze al bagno 2.** Show con Marco Colombo, Sabina Stilo e la partecipazione di Francesco Salvi. Regia di Mario Bianchi
- 23,15 **Maurizio Costanzo Show** — **Première**
- 1 **Marcus Welby.** Telefilm — **Première**



02/21621

- 8,30 **Una vita da vivere.** Teleromanzo — **Première**
- 9,30 **Andrea Celeste** — **Amandoti** — **Aspettando il domani** — **Così gira il mondo.** Teleromanzi — **Première**
- 11,30 **La casa nella prateria.** Telefilm
- 12,30 **Ciao ciao.** *Juny Paperina inventa tutto - Lulu l'angelo tra i fiori.* Cartoni animati
- 13,30 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
- 13,35 **Sentieri.** Teleromanzo
- 15,40 **Falcon Crest.** Telefilm. *Lo scambio*
- 16,45 **La valle dei pini.** Teleromanzo
- 17,20 **General Hospital.** Teleromanzo
- 17,55 **Febbre d'amore.** Teleromanzo
- 19 **C'eravamo tanto amanti.** Show condotto da Luca Barbareschi
- 19,30 **Dynasty.** Telefilm
- 20,30 **I quattro del Texas** (1963). Film western. Regia di Robert Aldrich. Con Frank Sinatra, Dean Martin, Anita Ekberg, Ursula Andress
- 22,35 **Cronaca.** Di Emilio Fede
- 23,20 **China Beach.** Telefilm — **Première**
- 1,25 **Mannix.** Telefilm — **Première**

ODEON 06/3454121

- 13 **Cartoni animati.** *Bull Winkle - Kimba - King Leonard - G I Joe*
- 15 **Capitan Power.** Telefilm
- 15,30 **L'ultima neve di primavera** (1973). Film drammatico-sentimentale. Regia di Raimondo Del Balzo. Con Agostina Belli, Bekim Fehmiu, Renato Cestì
- 17 **Zuffa.** Telefilm
- 18-19 **Galactica.** Telefilm. Con Richard Hatch, Dirk Benedict, Lorne Greene, Maren Jensen



02/21621

- 7** **Ciao ciao mattina.** Cartoni animati
- 8,30** **Webster.** Telefilm — **Première**
- 9** **Arnold - La piccola grande Nell - Amore in soffitta - La famiglia Brady - Strega per amore - Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm — **Première**
- 12** **La famiglia Addams - Benson - La famiglia Bradford - Happy Days.** Telefilm
- 14,30** **Compagni di scuola.** Teleromanzo
- 14,55** **Un minuto al cinema**
- 15** **Supercar.** Telefilm — **Première**
- 16** **Bim Bum Bam. Balliamo e cantiamo con Licia.** Telefilm — *Kolby e i suoi piccoli amici - Il mago di Oz.* Cartoni animati
- 18** **Batman - Tarzan.** Telefilm
- 19,30** **Casa Keaton.** Telefilm. Con Michael J. Fox
- 20** **Le avventure di Teddy Ruxpin.** Cartoni
- 20,30** **Triade chiama canale 6 (1981).** Film poliziesco. Regia di Steve Carver. Con Chuck Norris, Christopher Lee
- 22,30** **Born in the USA.** La città della musica americana. 1ª puntata: *San Francisco*
- 23,15** **Grand Prix -** **Première**
- 0,30** **Chips - Benson - Appartamento in tre.** Telefilm — **Première**



06/3304271

- 7,30 e 8** **CBS News.** Edizione originale
- 8,30** **Get Smart - Petrocelli - Condo.** Telefilm
- 10,30** **Terre sconfinite.** Telenovela
- 11,15** **Potere.** Telenovela
- 12** **A pranzo con Wilma**
- 12,30** **Segreti e misteri.** *La vita oltre la morte*
- 13** **Sport News - Oggi News**
- 13,30** **Tv donna.** Con Carla Urban
- 15** **Ragazze alla finestra (1952).** Film commedia. Regia di Henri Levin. Con Myrna Loy
- 16,40** **Tv donna.** Con Carla Urban
- 18** **Autostop per il cielo.** Telefilm
- 19** **Tra il buio e la luce.** 4ª parte. Miniserie. Regia di Robert Butler. Con Charles Dance
- 20** **TMC News**
- 20,30** **Una canaglia a tutto gas (1980).** Film d'avventura. Regia di Hal Needham. Con Burt Reynolds, Jackie Gleason, Jerry Reed
- 22,20** **Planeta mare.** Sport nautici
- 23** **Stasera News**
- 23,20** **La tua pelle o la mia (1965).** Film di guerra. Regia di Frank Sinatra. Con Frank Sinatra, Clint Walker, Tommy Sands
- 1,20** **Un uomo chiamato Sloane.** Telefilm

19,30 **Superted.** Cartoni animati

20 **Flash Gordon.** Telefilm

20,30 **W Totò.** Antologia di film di Totò

22,45 **Le sei mogli di Barbablu (1950).** Film comico. Regia di Carlo Ludovico Bragaglia. Con Totò, Isa Barzizza, Carlo Ninchi

24-1 **Night Heat.** Telefilm. Con Jeff Wincott, Scott Hylands



MUSICA

22,30

BORN IN THE USA

«Ogni città americana ha una sua colonna sonora», spiegano gli autori **Enzo Gentile** ed **Ezio Guaitamachi** (foto) che raccontano la realtà musicale americana attraverso sei città. Oggi San Francisco e la New Age Music. Nelle prossime tappe Nashville, New York, Austin, New Orleans e Chicago.



MUSICA

20,30

UNA CANAGLIA A TUTTO GAS



I Burdette, Sr. e Jr., in corsa per le elezioni, ingaggiano il camionista Snowman Cledus per ritirare a Miami un importante pacco da consegnare al governatore di Dallas. Cledus chiede a Beau Darvelle (**Burt Reynolds**, foto) detto il Bandito, di aiutarlo. A Miami scoprono che il misterioso pacco è un'elefantessa incinta...



20,30

TRIADE CHIAMA CANALE 6

Sean e Dave, due poliziotti della Narcotici di San Francisco, indagano su un traffico di droga. In un'imboscata Dave viene ucciso e Sean è incolpato della morte del collega. Disgustato, lascia la polizia e comincia ad indagare con l'aiuto di una giornalista. Anche la fanciulla viene fatta fuori dai boss della droga. Sean (**Chuck Norris**) a colpi di karate si farà giustizia.



20,30

W TOTÒ

Una ricca antologia di brani di film di **Totò** precede il film *Le sei mogli di Barbablu* in cui Totò è costretto a sposare una vecchia zitella, ma dopo la cerimonia scappa all'estero. Quando torna in Italia è scambiato per Nick Parker, un celebre poliziotto...





L'Associazione di Cultura e Teatro Mario Riva, in collaborazione con il TV Radiocorriere e Raidue, promuove un premio nazionale per presentatori di spettacoli televisivi di ambo i sessi intitolato a Mario Riva.

I partecipanti devono essere cittadini italiani.

I candidati e le candidate devono inoltrare domanda di iscrizione (utilizzando il modulo riprodotto in basso a sinistra) alla Associazione di Cultura e Teatro Mario Riva, casella postale n. 6332, 00195 Roma, a mezzo di plico postale con raccomandata R.R. entro il 30 settembre 1990.

Alla domanda devono allegare un certificato di cittadinanza italiana; tre fotografie a colori, una delle quali a figura intera, del candidato o della candidata; e una cassetta VHS contenente la registrazione di una prova di presentazione effettuata dal candidato/a, di durata non inferiore ai due minuti primi.

Una commissione composta da un rappresentante del TV Radiocorriere, di Raidue e dell'Associazione Mario Riva sceglierà venti semifinalisti di entrambi i sessi che saranno convocati per partecipare a un'audizione diretta in una località stabilita dal-

l'organizzazione. Al termine della semifinale, che potrà svolgersi alla presenza del pubblico, la commissione sceglierà dieci finalisti.

In entrambe le selezioni la commissione avrà la facoltà di aumentare o diminuire il numero dei prescelti.

I finalisti saranno chiamati (a spese dell'organizzazione) a esibirsi nel corso di uno spettacolo che sarà ripreso da Raidue.

A ciascun finalista sarà abbinato, mediante sorteggio all'inizio dello spettacolo, un «numero» da presentare (balletto, scenetta comica, spazio musicale, ecc.).

Ogni numero avrà a disposizione da due a cinque minuti.

Al termine dell'esibizione una giuria, composta da otto personalità dello spettacolo, formulerà una valutazione in base alla quale sarà compilata una graduatoria.

Il primo classificato (uomo o donna) vincerà il Premio Mario Riva 1990, che consiste in una Targa d'oro.

Raidue si riserva la facoltà di chiamare il vincitore o la vincitrice a collaborare ai programmi di intrattenimento della Rete.



DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

Il sottoscritto _____

nato a _____ il _____

residente in _____ chiede di essere ammesso a partecipare al PREMIO NAZIONALE MARIO RIVA 1990.

Dichiaro di accettare il regolamento del concorso e di avere i requisiti in questo indicati. Allego il materiale richiesto da tale regolamento

(Firma leggibile)

conbipel

SPONSOR UFFICIALE
PREMIO NAZIONALE MARIO RIVA



02/433889

9 **Mattinata con Cinquestelle.** Attualità, informazioni, incontri

12,30 **Medicina 33**

13,30 **Telegiornale regionale**

14,30 **Pomeriggio insieme**
Ciao ragazzi

18,30 **Vite rubate.** Telenovela

19,30 **Telegiornale regionale**

20,30 **Speciale con noi**

22,30 **Telegiornale regionale**

22,45 **Italia Cinquestelle**



02/654661

7 **Corn flakes — On the air**

11 **I video della mattina**

13 **Super Hit**

14 **Pomeriggio in musica**

18 **Anteprima Rock**

18,30 **Hot Line Europa**

19,30 **Bob Dylan e Mink De Ville in concerto**

20 **Super Hit**

22 **On the air**

1 **Anteprima Rock**

1,30 **Noite rock**



02/85411

14 **Amore proibito.** Telenovela

15,30 **Peyton Place.** Telenovela

16 **Programmazione locale**

17,30 **Super 7.** Cartoni animati

19,30 **Baretta.** Sorella Barbara

20,30 **Aenigma** (1988). Film thriller. 1ª visione tv.
Regia di Lucio Fulci. Con Jarred Martin,
Lara Nazinsky, Susan Kendall

22,15 **Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila

23,05 **Giudice di notte.** Telefilm

23,35 **L'affare della sezione speciale** (1975).
Film drammatico. Regia di C. Costa Gavras.
Con Ivo Garrani, Michel Galabru

1,50 **Colpo grosso.** Quiz. Replica



02/85411

12,30 **Tutto mercoledì — Sportime. 1ª**

13,45 **Calcio: Kaiserslautern-Sampdoria**

15,30 **Bordo ring — Sportime. 2ª**

16,45 **Wrestling spotlight.** Con Dan Peterson

17,30 **Calcio: Zagabria Lubino-Bologna**

19,15 **Telegiornale**

19,30 **Sportime. 3ª edizione**

20,30 **Il grande tennis.** Con Rino Tommasi

22,15 **Telegiornale — Sportime. 4ª**

22,30 **Gol d'Europa.** Con Bruno Longhi

23,30 **Sportime. 5ª — Mezzanotte gol**

0,15 **Bordo ring — Il grande tennis**

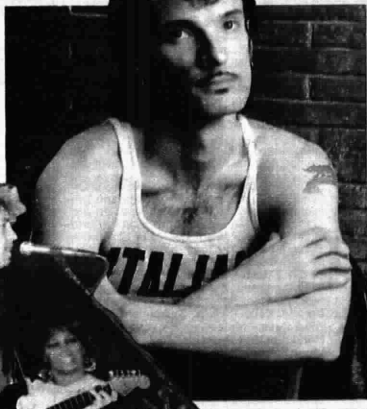


MUSICA

19,30

BOB DYLAN E MINK DE VILLE IN CONCERTO

Uno dopo l'altro, i concerti di due big della musica d'oggi. Il primo, che ha per protagonista il mitico Bob Dylan (a fianco), propone un montaggio di brani eseguiti durante il tour compiuto in Italia nel 1984 assieme a Carlos Santana. Segue uno show di Mink De Ville (a destra).



7
FILM
20,30

AENIGMA

Horror diretto da Lucio Fulci e interpretato da Jarred Martin, Lara Nazinsky (foto) e Susan Kendall. Le punzecchiature e le maldicenze delle sue perfide amiche e la sufficienza riservata dall'insegnante di ginnastica rendono furibonda la giovane Kathy.



SPORT

17,30



CALCIO: COPPA UEFA

In differita viene riproposta Zagabria Lubino-Bologna, partita di andata del primo turno di Coppa UEFA, trasmessa ieri da Italia 1. Sul terreno dei polacchi, esordienti in campo internazionale, la squadra felsinea (in alto) è scesa rinforzata con i nuovi acquisti, tra cui l'ungherese Lajos Detari (a destra).



RADIO UNO

- 6-9 Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia
- 6,32 Pack.** Settimanale della terza età
- 6,40** **45** **Cinque minuti insieme.** «Un libro, un pensiero...». Con Fortunato Pasqualino
- 7 GR 1**
- 7,20 QR regione**
- 7,30 Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana. A cura di Fabio Scaramucci
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
- 9 Maria Pia Fusco e Massimo Catalano** presentano **Radiotele Andò Settembre.** Un programma in diretta di Gianni Bislach. Partecipa Cristiana Pagliotti del Melle. Collaborazione di Paola Tagliolini e Caterina Intelsino. Realizzazione di Maurizio Urbini
- 10 GR 1 flash - Meteo**
- 11 Dino Campana: il poeta elettrico.** Originale radiofonico di Roberto Riviello. 10ª puntata
- 11,25 I grandi della Rivista.** Con Valeria Fabrizzi
- 12,04 GR 1 flash - Meteo**
- 12,40 Mario Scaletta e Paolo Testa** presentano **Via Asiago Tenda Estate.** Programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Pietro Petrelli
- 13 GR 1 - Meteo**
- 13,20 Musica ieri e oggi.** Con Donatella Moretti. Realizzazione di Maria Carngia
- 13,45 La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
- 14 Meteo**
- 15 GR 1 business**
- 15,03 Aahh! Un milione di anni a tavola.** Un programma di Carla Ghelli scritto e raccontato da Mario Carnevale (Replica)
- 16 Il Pagnone Estate.** A cura di Giuseppe Neri. Gli appuntamenti di questo pomeriggio sono: La voce dei pochi di Rodolfo Di Bisio (Replica) - Viaggio attraverso il versimo italiano (Replica) - Il mondo della canzone e del sogno di Nanni Canesi
- 17 Meteo**
- 17,30 Radiouno jazz '90.** A cura di Adriano Mazzolotti. «Dagli archivi esotici dei jazz» di Krzyztof Wiernicki
- 17,58 Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
- 18,08 Musica del '900.** Vieri Tosatti da: «La fiera delle meraviglie». Preludio-Temporale-Canto di Selenia (Soprano Renata Matti - Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai diretti da Carlo Franci - M° del Coro Nino Antonelli)
- 18,25 Felice Romani nel libretto d'opera e... altro.** Originale radiofonico e regia di Lucio Lironi. 1ª puntata (Replica)
- 19 GR 1 Sera - Meteo**
- 19,15 Ascolti, si fa sera.** Di Gian Paolo Favero
- 19,25 GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
- 19,30 Audiotex.** Fonofora. Spazio multimedico di Pinotto Fava. «La vita è una curva». Di Rosa Masciopinto e Giovanna Mori. Regia di Sergio Messina
- 19,45 Brio a' Brac.** Curiosità a ruota libera di Antonio Angelini, raccontate da Leopoldo Mastelloni. Programma di Luigi Lambertini
- 20,20 Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 20,30 Radiouno Serate. Jazz.** A cura di Adriano Mazzolotti
- 21 Meteo**
- 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, ASCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno

Ondaverde Radiouno

6,05 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56

Ondaverde Radiotre

6,27 7,26 8,26 9,26 10,27 11,26 12,27

Ondaverde Radiotre

7,15 9,43 11,43

Ondaverde regione

13,24 14,24 16,24

Ondaverde Notturno Ital.-Raistereo

0,20 0,43

Ondaverde Europa Radiouno

(per i turisti stranieri in Italia) **13,56**

23,06 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bislach. **La telefonata.** Di Angelo Sabatini

23,26 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO DUE

- 6,7,21 Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Gabriella Lodolo. Regia di Antonio Tentori
- 6,30 GR 2 Primomattino**
- Bolmare**
- 7,21 GR 2 Radiomattino - Meteo**
- 7,30**
- 45** **Un poeta, un attore.** Poesia dell'amor sacro e profano. A cura di Silvana Castelli. Musiche di Ezio Ranaldi. Collaborazione di Maria Pia Tosti Croce. Regia di Michelangelo Losati
- 8,05 Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny
- 8,30 GR 2 Radiomattino - Meteo**
- 8,45 Il ravaglio.** Di Kate Chopin. Traduzione di Irina Siciliani. Adattamento radiofonico di Vladimir Cajoli. 3ª puntata. Lo speaker: Cesco Ruffini; il dottor Mandelst: Fernando Catali; Robert Ugo Cardes; Pontellier: Walter Maestosi; Edna: Ada Maria Serra Zanetti; Adele: Teresa Ronchi; Una voce: Angelo Bertolotti. Regia di Gianni Bongioanni
- Al termine (9,10 ca.): **Taglio di Terza.** Renato Minore legge la terza pagine dei giornali
- Speciali GR 2 - Meteo**
- 9,30 Italian Magazine S.r.l.** Organo settimanale di Radiodue di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
- 10 Speciali GR 2.** A cura di Grazia Valci Dalla Sala F. di Roma **Pronto Estate.** Commenti a caldo per chi parte e per chi resta. In studio Simona Fasulo. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a «Pronto Estate» - Via Asiago 10 - 00195 Roma. Regia di Mauro De Cillis
- 11,30 GR 2 Notizie**
- GR regione - Ondaverde regione**
- 12,10 GR 2 Radiogiorno - Meteo**
- 12,30**
- 12,46 Alta definizione.** Parole incrociate a premi tra Radiodue e gli ascoltatori. Enigmi, radiorebus e rompicapo di Zatta, Alfai, Tosco e Carnevali. Conduce in studio Mario Brusca. Regia di Carlo Aluffi
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14,15 Programmi regionali**
- 15 Memorie d'estate (I parte).** Un programma condotto da Paolo Jorio con Gloria Ardi di Castelvetro. Scelte musicali di Federico La. Organizzazione di C. Giordani e A. M. Rossi. Regia di Francesca Romana Leonardi
- «La luna e il falò.** Di Cesare Pavese. Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Melloni
- GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare
- Memorie d'estate (II parte)**
- 16,30 GR 2 Notizie - Meteo**
- 16,40 Un giro di Walter** con Walter Chieri e Carlo Campanini. Regia di Gianni Casalino.
- 17,30 GR 2 Notizie**
- 17,40 L'Imbecille.** Di Luigi Pirandello. Interpretato da Gianmaria Volonte. Racconto scelto e realizzato da Luciana Corda (Replica)
- 18 Sound-track.** Presenta Francesco Vairano. Curiosità, informazioni e musica di vecchi film. Testi e regia di F. Piccioni (Replica)
- 18,30 GR 2 Notizie**
- 18,35 Grandi romanzi, grandi sceneggiati.** di quaranta giorni del Mussa Daghi». Di Franz Werfel. Traduzione e adattamento radiofonico di Francesco Venturini. Regia di Raffaele Meloni. 2ª puntata (Replica)
- 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,50**
- 45 Radiocampus.** Un programma di aggiornamento e informazione per gli studenti, gli insegnanti e i genitori. Curato e diretto da Franca Lipparone
- 20,10 Colloqui, anno III.** Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera. Regia di Donatella Botta. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678 - 31031
- 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo**
- 22,46 Felice incontro.** Parole e musiche nella notte in compagnia di Felice Andreati. Regia di Sergio Ariotti
- Bolmare**
- 23,23 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**
- 23,26**

RADIO TRE

- 6 Preludio**
- 7 Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti
- 7,20 Giornale Radio Tre. Attualità del mattino**
- 7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Alberto Stabile. Telefonare al n. (06) 351 22 41
- 8,30 Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Matteo d'Amico. Wolfgang Amadeus Mozart: Serenata in re maggiore K. 320 «Posthorn»; Adagio maassoso - Minuetto - Concertante - Rondeau - Andante - Minuetto - Finale (Presto) (Strumentali dell'Accademia di Salsburg diretta da Sandor Vigh) ♦ Christoph Willibald Gluck: Aides Divin du Styx (Mezzosoprano Janet Baker - English Chamber Orchestra diretta da Raymond Leppard) ♦ Maurice Ravel: Rapsodia spagnola: Prélude à la nuit - Malagueña - Habanera - Feria (Orchestra Sinfonica della Radio Bavarese diretta da Clemens Krauss)
- 9,45 Giornale Radio Tre**
- 10 Leggere il Decamerone.** Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma. Un'Antologia Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stropano. 59ª puntata
- 10,45 Concerto del mattino (II parte).** Emmanuel Chabrier: España (Orchestra Sinfonica della Radiotelevisione Spagnola diretta da Igor Markevitch) ♦ Franz Schubert: Rosamunde, ouverture (Orchestra del Concertgebouw di Amsterdam diretta da George Szell) ♦ Albert Roussel: Bacco e Arianna, suite dal balletto op. 68 (Orchestra della Radiotelevisione Bavarese diretta da Eugene Ormandy)
- 11,45 Giornale Radio Tre**
- 11,50 Antologia operistica.** Programma presentato da Matelda Viola. Il teatro musicale di Rimski-Korsakov. Un ciclo di Paolo Maurizi — Attualità musicali
- 13,45 Giornale Radio Tre - Meteo**
- 14 Compact club.** Dedicato al Deller Concerto
- 15 Itinerario musicale** proposto da Luigi Pestalozza con Paolo Caprici (Replica)
- 15,45 Concerti jazz.** A cura di Fabrizio Minasi. Europa Festival Jazz '90. Notte 12-15 luglio '90. Vladimir Cherkashin Quartet - Fazio Ensemble
- 17,30**
- 45 Informagiovani.** Settimanale di orientamento su istruzione, formazione, lavoro. Di Donato Goffredo. Cura e regia di Mariella Serafini (Replica)
- 17,50 Scatola sonora (I parte).** Un programma a cura di Francesco Moschetti. Il gruppo dei Sei. Selezione di Diana Lauria
- 18,45 Giornale Radio Tre. Accade oggi - Meteo**
- 19 Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale a cura di Gabriella Caramore, Patrizia Cea, Alessandra Gambetti. Assistente al programma Laura Maran
- 19,45 Scatola sonora (II parte).** Ritratto di Vieri Tosatti presentato da Giovanni Lees
- 20,45 Giornale Radio Tre**
- Oggi in Italia, oggi nel mondo - **Meteo**
- 21 Direttore Glandrea Gavazzoni.** Giuseppe Verdi: Stabat Mater e Te Deum, per coro e orchestra (dal «Quattro Pezzi Sacri») ♦ Gaetano Donizetti: Messa di Gloria e Credo, per soli, coro e orchestra: Kyle - Gloria - Gloria in excelsis - Laudamus te, Gratias - Domine Deus - Qui tollis - Qui sedes. Quoniam - Cum sancto - Credo - Credo in unum Deum - In carnisatus esse. Crucifixus et resurrexisset (Cristina Ruiu, soprano, Luciano D'Intino, mezzosoprano; Giuseppe Morino, tenore; Michele Pertusi, basso; Andrea Romani, flauto; Marina Baggio, violino). Orchestra Sinfonica di Milano della Rai. Maestro del Coro Marco Balteri
- 22,30 Il carteggio Aspern.** Di Henry James. Lettura a più voci diretta da Beppe Navello. 4ª puntata (Replica)
- 23 Intermezzo**
- 23,30 Blue note.** Presenta Andrea Zanchi
- 23,58 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raistereo**

STEREO UNO

- 15 Festival**
15,30-16,30: **GR 1** in breve
- 16,56 Ondaverdeuno**
- 19 GR 1 Sera - Meteo**
- 21,30 GR 1** in breve
- 21,32-23,59 Stereodrome.** Con Alberto Campo e Mixo
- 22,57 Ondaverdeuno**
- 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **RaiStereonotte**

STEREO DUE

- 15 StudiDuce.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio F. Biaglione, L. Biondi e con A. Libonati
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
16,05 **Hit Parade**
19,26 **Ondaverde due**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in HI-Fi e Compact. In studio F. Marcuri
- 21 GR 2 Appuntamento flash**
21,02-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo, in studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliariello e Fantomas
- 21,15 Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
21,30 **Hit 33.** I primi dieci 12,27 **Ondaverde due**
21,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
22,30 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **RaiStereonotte**

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Marco Boccioni, Stefano Mannucci, Alessandro Mannozi, Enrico Sisti
- 4,15 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverde-notte
- 5,45 Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31 Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzari
- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte. **Musica e notizie:** 0,35 intorno al giradischi, 1,06 Dischi caldi, 1,36 Le canzoni dei ricordi, 2,06 Musica in celluloido, 2,36 Appassiti a, 3,06 Fono-grato Italiano, 3,36 Allegramente, 4,06 Pagine pianistiche, 4,36 Lirica e sinfonica, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buonigiorno
- 5,45 Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte
- Notiziari in italiano:** alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA, 7,20 - 12,10** La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali, **17** GR 1
- TRENTINO-ALTO ADIGE, 7,20 - 12,10 - 16,15** Giornale regio-
14,15 Programmi regionali.
- TRASMISSIONI DI RUINEDA LADINO, 13,40-14** Nutizie
19,05-19,30 Dai crepes di Sella
- FRIULI-VENEZIA GIULIA, 7,30 - 12,35 - 15 - 16,30** Giornale regio-
12,35 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA, 15,45** Trasmissioni regionali.
- 23,30 - 12,30 - 12,10 - 14,30 - 16,45** Giornale regio-
12,30 - 14,30 Programmi regionali.
- SICILIA, 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15** Giornale regio-
14,30 Programmi regionali.

F MODIF FUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FLOKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Recital: Beach Boys - Supertramp - Claudio Villa - Juliette Gréco - Kevin Ayers - Diana Ross
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
► 6/FILOMUSICA: Musiche di L. Couperin - G. W. A. Mozart - M. Ravel - R. Schumann - G. Dufay
► 7,30/CONCERTO DI APERTURA: Musiche di Beethoven - P. I. Ciaikovski - F. Schubert
► 8,20/ARNOLD SCHOENBERG: Quintetto per fiati op. 26
► 9/L'INTERPRETE: VIOLONCELLISTA SIEGFRIED PALM: P. Hindemith: Kammermusik n. 3, concerto op. 36 n. 2, per violoncello e orchestra. K. Penderecki: Capriccio per Siegfried Palm, per violoncello solo. G. Ligeti: Concerto per violoncello e orchestra
► 9,40/INTERMEZZO: S. Mercadante: Concerto in re minore per corno e orchestra da camera. F. Liszt: Gaudeamus igitur per pianoforte. J. Offenbach: Duo in do maggiore per due violoncelli op. 53. B. Aioliti: Sinfonia in fa minore
► 10,15/OLGI STRUMENTI: IL PIANOFORTE: W. A. Mozart: Sonata n. 8 in la minore K. 310 - S. D. Lipatti. L. van Beethoven: Sonata n. 11 in si bemolle maggiore op. 22 - S. V. Ashkenazy. A. Scriabin: Fantasia in la minore per pianoforte e orchestra - S. I. Zhukov
► 11,20/CORI DA OPERE: C. M. von Weber: Il re cacciatore - "Was gleicht wohl G. Verdi: Il Trovatore: "Or co' dadi, ma fra poco". - Attila: "Urla, rapine, gemiti". Ch. Gounod: Faust: "Vin ou bière"
► 11,40/INTERMEZZO: W. A. Mozart: Quartetto in re maggiore per flauto e archi K. 285. L. van Beethoven: Tema n. 7 del "Dieci temi per variazioni per flauto e pianoforte" op. 107
► 12/AUTORI ITALIANI DEL '700: PIETRO ANTONIO LOCATELLI: Sinfonia funebre in la minore per archi - Orch. da Camera di Maganza dir. G. Kehr - Sonata in sol maggiore per flauto e contrabbasso op. 2 n. 10 - S. Preston, Il. A. Pleieth, vc.; Ch. Hogwood, cemb. - Concerto in si bemolle maggiore per violino e orchestra d'archi op. 3 n. 7, da "L'arte del violino" - Sol. S. Lautenbacher - Orch. da Camera di Maganza dir. G. Kehr
► 12,50/CELEBRI COMPLESSI DA CAMERA: TRIO BEAUX ARTS, F. Schubert: Trio in si bemolle maggiore per violino, violoncello e pianoforte op. 95 postuma
► 13,30/CONCERTO OPERISTICO: R. Wagner: I Maestri Cantori di Norimberga: Preludio atto I - Philharmonia Orch. dir. L. Maazel. A. Steffani: Il Turno ovvero Arm vien dal destino: «Olli l'aure-

la intorno vola». «Ne può sapersi ancora». «Quante ne vedi o belle o brutte». J. Nelson, sopr., R. Jacobs, controteno; K. Junghanel, tiorba - Concerto vocale. G. Donizetti: Anna Bolena: «Piangete voi?» - Sopr. M. Caballé - Orch. Sinf. e Coro di Barcellona dir. C. F. Cillario. G. Rossini: Maometto II: «Noi temer d'un basso affetto» - Msop. L. Valentini-Terrani - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. A. Zedda. H. Berlioz: Benvenuto Cellini: «Terza Cellini» - Ch. Eda-Pierre, sopr.; J. Berbie, msop.; N. Gedda, ten. - Orch. Sinf. della BBC dir. Davis. F. J. Haydn: Il mondo della luna: «Al comando tuo lunatico» - F. von Stade, A. Auger ed E. Mathis, sopr.; L. Valentini-Terrani, msop.; L. Alva, ten.; D. Trimarich, bs. - Orch. da Camera di Losanna dir. A. Dorati. G. Verdi: Nabucco: «Sperate o figli!» - L. Fyson, ten., N. Ghisauv, bs. - London Symphony Orch. dir. C. Abbado - M° del Coro J. McCarthy

► 15/I concerti in replica: Dall'Auditorium del Foro Italico. I **CONCERTI DI ROMA.** Stagione Sinfonica Pubblica 1987/1988. Direttore Peter Maag. Violinista Aaron Rosand. S. Prokofiev: Concerto n. 2 in sol minore, per violino e orchestra op. 63. F. Schubert: Sinfonia n. 10 in re maggiore «La Grande» - Orch. Sinf. di Roma della Rai (Registrazione effettuata il 7 maggio 1988)

► 16,20/PER OTTONI: G. Gabrieli: Sonata Xll a otto - Canzon per sonar septimi toni a otto voci - Canzon per sonar noni toni - Ottoni di Verona. J. S. Bach: Toccata e fuga in re minore BWV 565 - Canadian Brass Ensemble - Eliazeron per quintetto di ottoni e orchestra a cura di David Short su musica di S. Joplin - G. Miller - P. Armstrong - G. Gershwin - K. Orey - The David Short Brass Ensemble - Orch. «A Scarlati» di Napoli della Rai dir. P. L. Umani

► 17/FILOMUSICA: Ch. Ives: Variazioni su «America» - Orch. Filarm. di Los Angeles dir. Z. Mehta. J. Brahms: Tre intermezzi per pianoforte op. 119 - Sol. Ch. Rosen. K. Lowe: Die Heinzelmännchen, ballata per voce e pianoforte op. 83 - K. Moll, bs.; G. Garben, pl. W. A. Mozart: Ch'io mi scordi di te, aria K. 505 - E. Scherz, sopr.; A. Brendel, pl. - London Symphony Orch. dir. G. Szell. A. Corelli: Sonata da chiesa in do maggiore per violino e basso continuo op. 5 n. 3 - I. Seifert, vl.; Ch. Medlam, vc.; J. Toll, clai. J.-Ph. Rameau: Les Boréades, suite - Orch. del XVII secolo dir. F. Brüggem

► 18,30/TRI QUARTETTI QUINTETTI: R. Strauss: Quartetto in do minore per pianoforte e archi op. 13 - Cardiff Festival. A. Arensky: Trio in re minore op. 32, per pianoforte, violino e violoncello - M. Littauer, pl.; G. Terabisi, vl.; H. Michel, vc.
► 19,35/MUSICA PER BAMBINI: A. Veretti: Una favola di Andersen - La Piccina; C. Bruno: L'immagine della Madre; N. Pucci - Orch. «A Scarlati» di Napoli della Rai dir. L. Colonna

► 20/DALLA DISCOGRAFIA DI HERBERT VON KARAJAN: J. Brahms: Ouverture tragica op. 81. J. Sibelius: Tapiola, poema sinfonico op. 112. A. Bruckner: Sinfonia n. 1 in do minore - I Berliner Philharmoniker

► 21,30/TRATTO D'AUTORE: ALEXANDER SCRIBIAN: Il poema dell'estasi - Sonata n. 8 in la maggiore op. 68, per pianoforte - Prometeo ovvero Il muto - Sonata op. 60

► 22,30/INTERMEZZO: E. Ysaie: Sonata n. 5 op. 27 in sol maggiore, per violino solo. L. van Beethoven: Duoetto per due paia di occhiali obbligati. M. Moszkowski: Due Danze spagnole. F. Liszt: Cinque Canti popolari ungheresi

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di W. A. Mozart - J. Schobert - L. van Beethoven - H. Berlioz - B. Bartók - F. Schubert

Sender Bozen
7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichen.
7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrlunk.
7,58 - 9,58 - 11,58 mit Musik. 7 Meilen. 10,58 Operettenmelodien. 8,30 Volksmusik im Jahreslauf. 9,30 Schellack-Souvenir. 10,50 Jodeln, singen, spielen 10,30 Treffpunkt. 12,30-13,40 Mittagsmagazin. Dinschieder. Thema des Tages. Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittage. «Auf Flügeln des Gesanges...» Helen Donath singt Lieder. 16,15 Lesung aus dem Roman «Hina Himmlerfahrt» von Hans von Holstent. Folge. 16,30 Der Notenschlüssel. Anne Faber: «Musikalsche Raufereien». 17,05 5 nach 5 Jugendwelle. Stars leben! 18 Die. Diebe & Swing. 18,45 Lebensabenteuer. am 20. September. 19,15 Melodien. 19,45 Musik. 20,15 «Der Spielzeugmacher». Hörspiel von Rino Sanders. Mit H. Schomburg, U. Philipp, Ch. Bentzer, U. Feiliche, H. Peine, M. Heidmann, H. Pfeiffer, R. J. Bartsch. Regie: Otto Dü-

ben. Anschlussend: Eine kleine Nachtmusik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenskimi

7 - 10 - 19 Radjaki dnevnik.
8 - 13 - 17 Kratika poročila.
12,30 DOBRO JUTRO PO NASE, vesele Koledar, 8,10 Ekologija: danes za boljši jutro. (16,25) Evrogreen, 9,10 Mladinska nagradna igra: «Ukratki mesece». Napilal. A. Kennedy dramatisiral D. Kralevec. 3. cl. 9,35 Instrumentalni solisti. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30 Rock zvezde. 12 Dobrodolno, poteljet (12,30) Ekspertna glasba. 12,40 2. n. festival. 12,50 Glasba na željo. 14,10 Poročilo mozaik. 16 Stari časi družabnosti. (16,45) Potopila. 17,10 Klastni albumi: tedni ruskih skladateljev. 18. avgusta 1941 - 1945. (18,30) Sufit. 18,50 Sporedi za naslednji dan.



SING SING

Con la sequenza in cui Adriano (Celentano) ed Enrico (Montesano) fuggono dal carcere e cadono sotto i colpi dei custodi comincia il film nel film: il produttore non gradisce questo finale e caccia il regista. I due attori si raccontano le storie che vorrebbero girare. Ecco l'inizio del nuovo film, in due episodi.

RAIUNO 22,45 SHOW

TOP '90

Dal Centro Congressi di Abano Terme, Ettore Andenna (foto) e Maria Teresa Ruta presentano la serata del top maschile nelle varie discipline sportive: dalla boxe con Gianfranco Rosi all'atletica con Francesco Panetta, dal ciclismo con Moreno Argentin al basket con Dino Meneghin.



IL MIO SOCIO

Il signor Julien Pardot (Michel Serrault, foto) trascina la sua attività nella finanza senza riuscire a cogliere l'occasione per un salto di qualità. Fino al giorno in cui divulga per caso una informazione che determina favorevoli ripercussioni in Borsa.

RAITRE 21,25 FILM

DUEL

Un'allucinante rincorsa tra un'auto guidata dal commesso viaggiatore David Mann e un'autocisterna che cerca lo scontro. Esordio di Steven Spielberg nella regia cinematografica, il film contiene due motivi del cinema del grande regista: l'inatteso e l'irrazionale nel quotidiano.



RAIUNO 06/36864890

7-9,40 Unomattina. Di Ivano Baldolini, Claudia Caldera, Pierluigi Camilli, Puccio Corona, Michele Guardì, Presentano Livia Azzariti e Puccio Corona. Produttore esecutivo Lulianina Tuti. Regia di Pasquale Satalia
8-9-9,30 TG 1 - Mattina

9,40 Santa Barbara. 282° episodio. Telefilm

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Faccia da schiaffi. (1969). Film commedia. Regia di Armando Crispino. Con Gianni Morandi, Laura Belli, Grit Freyberg. Prod. Fair Film. 1° tempo

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Faccia da schiaffi. Film. 2° tempo

12,30 Provacì ancora Harry. Telefilm. I morti non fanno telefonate. 2° parte

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Ciao fortuna. Realizzazione Annalisa Buttò

14,15 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Africa: un ecosistema in pericolo

15 **25** Regioni allo specchio. Speciale: Puglia. Programma di Angelo D'Alessandro

16 Aspettando Bigli. Di Oretta Lopane, Riccardo Milana, Gianfranco Scancarolo

18 TG 1 - Flash

18,05 In diretta da Riva del Garda. Aspetta e ved... Rai! 2° trasmissione. Anticipazioni e indiscrezioni da Uno due tre... Rai. A cura di Carlo Principini. Regia di Angelo Zito

18,45 Santa Barbara. 283° episodio. Telefilm

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,40 Sing Sing (1983). Film commedia. Regia di Sergio Corbucci. Con Adriano Celentano, Enrico Montesano, Marina Suma, Vanessa Redgrave. Prod.: Intercapital

22,35 Telegiornale

22,45 Dal Centro Congressi di Abano Terme. Top '90. Sport e spettacolo. Presentano Ettore Andenna e Maria Teresa Ruta. Regia di Ugo Fasciolo

24 TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,10 **25** Poesia. Il Canzoniere di Francesco Petrarca. Rime scelte. Programmi di Alessandro Mellicani. Poesie lette da Piera degli Esposti e Roberto Herlitzka. Regia di Luisella Raimondi. 2° puntata

0,35 Il mio socio (1979). Film commedia. Regia di René Gainville. Con Michel Serrault, Claudine Auger, Catherine Allric. Prod.: Magyar Prod. - FR3-Maran Films

RAITRE 06/36864890

12 **25** Invito a teatro. A cura di Marco Parodi e Pino Di Vito. Medea di Euripide. Con Sarah Ferrati. Regia S. Ferrati e C. Fino

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 **25** Conoscere. Millennio della Rus' di Kiev. Storia e Liturgia. Regia di S. Colonna

15,30 Milano. Sci nautico: Campionati italiani assoluti

18,10 Salice Terme: Equitazione

18,50 Imola. Billardo: Campionato internazionale bocce. 1° prova

17,50 Ciclismo: Rubrica Bici & Bike

18,10 L'estate di Magazine 3. Il meglio di Raitre

18,45 TG 3 - Derby - Meteo 3

19 TG 3

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

RAIDUE 16,50 **FILM**

7 La famiglia blonica - Tom e Jerry. Cartoni
— Punky Brewster. Telefilm — Braccio di Ferro - Mr. Magoo. Cartoni

8,15 Lassie. Telefilm. Una famiglia per Timmy

8,40 Ho sposato tutta la famiglia. 13° episodio. Serie tv di Curt Fiwow. Sorpresa

9,30 05 Inglese e francese per bambini. Playtime e Vieni jouer avec nous. 1° puntata

10 La signora delle undici (1947). Film dramma poliziesco. Regia di Jean Devaivre. Con Paul Maurissse, Micheline Francey

11,30 Il brivido dell'imprevisto. Telefilm

11,55 Capitol. 381° puntata. Serie tv

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 TG 2 - Trentatré

13,30 TG 2 - Economia — Meteo 2

13,45 Beautiful. 105° puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell

14,30 Saranno famosi. Telefilm. L'incidente

15,15 Ghibli. I piaceri della vita. Presenta Maria Giovanna Elmi. Regia di Igor Skofic

16,25 Mr. Belvedere. Telefilm. L'accompagnatore

16,50 Lo schermo in casa. '45-'65: Venti anni di sogni in 35 mm. A cura di Cesare Genolini (LXXVI). Sopra di noi il mare (1956). Film di guerra. Regia di Ralph Thomas. Con John Mills, Donald Sinden, John Gregson. Prod.: London Independent Product

18,30 TG 2 - Sportsera

18,45 Le strade di San Francisco. Telefilm. Una donna coraggiosa. Con Karl Malden — Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 Garinei e Giovannini presentano Ombretta Colli in A che servono gli uomini? Commedia musicale in due tempi di Iela Fiastri. Con Stefano Santopaga, Pino Quartullo, Patrizia Pellegrino e con la partecipazione di Marisa Merlini. Musiche di Giorgio Gaber. Scene Umberto Bertacca. Produttore Rai Nicoletta Bonucci. Regia teatrale di Pietro Garinei. Regia tv di Antonello Falqui

22,55 TG 2 - Stasera

23,05 Verdi e la sua gente. Viaggio nel paese del melodramma. Di Carlo Bavagnoli

23,55 TG 2 - Notte — Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo

0,10 Cinema di notte. S.P.Y.S. (1975). Film commedia. Regia di Irvin Kershner. Con Elliott Gould, Zou Zou, Xavier Gelin, Donald Sutherland. Prod.: Winkler/Chartoff

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 Schegge

20 Prove tecniche ore 20.00. 3° puntata. Il caso Mustafà. Un programma di Piero Chiambretti e Romano Frassa

20,30 I professionals. Telefilm. La grande rapina. Con Gordon Jackson, Martin Shaw

21,25 Duel (1971). Film drammatico. Regia di Steven Spielberg. Con Dennis Weaver, Jacqueline Scott, Eddie Firestone. Prod.: George Eckstein

22,55 TG 3 - Sera

23 Lo spettacolo in confidenza: Laura Morante. Di Anna Maria Mori. A cura di Rosaria Bronzetti. Regia Piero Berengo Gardin

23,40 20 anni prima

0,05 TG 3 - Notte

SOPRA DI NOI IL MARE

È la vicenda realmente accaduta di tre sommergibili britannici contro una corazzata germanica. Nella foto, da sinistra, Donald Sinden, John Gregson, il comandante Donald Cameron (protagonista reale dell'azione per la quale è stato decorato), John Mills, James Kenney e Michael Medwin.



RAIDUE 20,30 **SHOW**



A CHE SERVONO GLI UOMINI?

Ripresa dalle telecamere lo scorso anno al Sistina, la commedia musicale racconta le vicende di Teodolinda (Ombretta Colli, foto) che sente il desiderio della maternità ma non vuole essere coinvolta in un legame sentimentale. Teodolinda sceglie l'inseminazione artificiale ma... Belle le musiche di Giorgio Gaber.

RAIDUE 0,10 **FILM** & ELLIOTT GOULD



Elliott Gould e Donald Sutherland sono due litigiosi agenti americani della CIA a Parigi, incaricati di mettere in salvo un giustiziere russo. Riescono a fallire la missione e, inseguiti dal loro superiore, decidono di sfruttare la situazione giocando tra russi, cinesi e americani.

RAITRE 23 **COSTUME**

LO SPETTACOLO IN CONFIDENZA

Seduta nel salotto di Anna Maria Mori troviamo questa sera Laura Morante (foto). Quattro chiacchiere in libertà con una delle attrici italiane più richieste non solo in Italia, ma all'estero, dove ha lavorato con registi francesi, svizzeri e argentini, per non parlare delle sue interpretazioni in teatro.





19

IL GIOCO DEI 9

La nuova edizione del programma condotto da **Gerry Scotti** (foto) vede i concorrenti impegnati a stabilire se gli aneddoti raccontati dai nove ospiti rispondono a verità o meno. Ospite fissa, assieme a Gene Gnocchi, Maria Amelia Monti.



20,30



VOTA LA VOCE

Dall'anfiteatro romano di Fiesole, **Red Ronnie** (foto) affiancato da **Maria Teresa Ruta** (foto) presenta lo spettacolo musicale. Tra gli ospiti: Vasco Rossi, i Pooh, Eros Ramazzotti, Gianni Morandi, Amedeo Minghi e programma vengono premiati i cantanti più votati dal pubblico durante l'estate.

Mietta. Nel corso del



SERIAL 13,35



Alan promuove una riunione del Consiglio di Amministrazione delle Industrie Spaulding per fare il punto sulla situazione, dopo che Phillip si è autonomato direttore del settore Pubbliche Relazioni. Rick è costretto a raccontare a Roxie le conseguenze che l'intervento chirurgico avrà sulla fisionomia di Johnny.



20,30



LA DONNA DEL FIUME

La giovane e attraente Nives (**Sophia Loren**, foto) lavora alla marinatura delle anguille nelle valli di Comacchio. Gino, responsabile del settore femminile, approfitta del chiasso e dei lazzi provocati da alcuni ragazzacci durante una grande festa per sedurre la ragazza. Diventano amanti, ma quando Nives gli comunicherà di aspettare un bambino...



22,30

MATRIMONIO ALL'ITALIANA

Il film, tratto dalla nota commedia di Eduardo, è interpretato da una delle più celebri coppie cinematografiche: **Sophia Loren** e **Marcello Mastroianni**. Filumena Marturano si finge sul punto di morte per farsi sposare da Domenico del quale è da sempre l'amante. Quando l'uomo si avvede dell'inganno, Filumena gli rivela...



02/21621

8,30 **Simon Templar.** Telefilm — **Première**

9 **Hilchcock.** Telefilm. *Uomo del Sud*

9,30 **Diamonds.** Telefilm. *Il cavallo, 1ª parte*

10,30 **Molly** (1950). Film commedia. Regia di Walter Hart. Con Gertrude Berg, Philip Leub — **Première**

12,30 **Due come noi.** Telefilm. *Alibi per un maniaco*

13,30 **Carli genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti

14,15 **Il gioco delle coppie.** Con C. Tedeschi

15 **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi

15,30 **Ti amo parliamone.** Rubrica

16 **Cerco e offro.** Con Massimo Guarischi

16,30 **Cara tv - Visti da vicino** — **Première**

16,55 **Doppio slalom.** Quiz con Paolo Bonolis

17,25 **Babilonia.** Quiz con Umberto Smaila

18 **O.K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi

19 **Il gioco del nove.** Con Gerry Scotti

19,45 **Tra moglie e marito.** Con M. Columbro

20,30 **Vota la voce.** Show presentato da Maria Teresa Ruta e Red Ronnie

23,15 **Maurizio Costanzo Show** — **Première**

1 **Marcus Welby.** Telefilm — **Première**



02/21621

8,30 **Una vita da vivere.** Teleromanzo — **Première**

9,30 **Andrea Celeste** — **Amandoti — Aspettando il domani** — **Così gira il mondo.** Teleromanzi — **Première**

11,30 **La casa nella prateria.** Telefilm

12,30 **Ciao ciao.** *Una sirenetta fra noi - Occhi di gatto.* Cartoni animati

13,30 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti

13,35 **Sentieri.** Teleromanzo

15,40 **Falcon Crest.** Telefilm. *Aria di tempesta*

16,45 **La valle dei pini.** Teleromanzo

17,20 **General Hospital.** Teleromanzo

17,55 **Febbre d'amore.** Teleromanzo

19 **C'eravamo tanto amanti.** Show condotto da Luca Barbareschi

19,30 **Dynasty.** Telefilm

20,30 **La donna del fiume** (1954). Film drammatico. Regia di Mario Soldati. Con Sophia Loren, Lise Bourdin, Gérard Oury

22,30 **Matrimonio all'italiana** (1964). Film commedia. Regia V. De Sica. Con Sophia Loren, Marcello Mastroianni — **Première**

0,25 **Mannix.** Telefilm. *Corri, ragazza corri*

1,25 **Barnaby Jones.** Telefilm — **Première**

ODEON 06/3454121

13 **Cartoni animati.** *Bull Winkle - Kimba - King Leonard - G I Joe*

15 **Capitan Power.** Telefilm

15,30 **Acquasanta Joe.** Film. Regia di Mario Garziano. Con Lincoln Tate, Ty Hardin, Silvia Monelli

17 **Zuffai.** Telefilm

18-19 **Galactica.** Telefilm. Con Richard Hatch, Dirk Benedict, Lorne Greene, Maren Jensen

19,30 **Superted.** Cartoni animati

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21621



20,30

GENE HACKMAN
DANNY GLOVER

BAT 21

HAMBLETTON



Ennesimo film ispirato alla guerra in Vietnam. Gene Hackman (foto) è il colonnello americano Hambleton chiamato in sigla Bat 21. Dopo un precipitoso lancio con il paracadute tra le linee nemiche, Hambleton deve la sua salvezza ad un piccolo apparecchio ricetrasmittente e alla solidarietà di un commilitone.



paracadute tra le linee nemiche, Hambleton deve la sua salvezza ad un piccolo apparecchio ricetrasmittente e alla solidarietà di un commilitone.



06/3304271



PRIMA
FILM
VISIONE

20,30

A FACCIA NUDA

Tratto dal romanzo di Sidney Sheldon, il film racconta le vicende dello psicanalista Stevens (Roger Moore, foto), alle prese con le sue noiose e ricche clienti fino al giorno in cui viene accusato dell'omicidio di un suo paziente. In un irrefrenabile crescendo di suspense, Stevens si accorge che...



RUBRICA

12

A PRANZO CON WILMA

Dal lunedì al venerdì, Wilma De Angelis (foto) invita per il pranzo un ospite ogni giorno diverso al quale avrà preparato la pietanza preferita. Tra una forchettata e l'altra qualche chiacchiera.



SHOW

20,30



BANANE

Riprende l'ironico viaggio all'interno del quotidiano televisivo rivisitato da una carovana di comici già affermati o nuove leve: da Riccardo Pangallo a Fabio Fazio, da Giobbe Covatta (foto) a Vito, Paolo Hendel, David Riondino e altri ancora.



- 7** Ciao ciao mattina. Cartoni animati
8,30 Webster. Telefilm — **Première**
9 Arnold - La piccola grande Nell - Amore in soffitta - La famiglia Brady - Strega per amore - Tre nipoti e un maggiordomo. Telefilm — **Première**
12 La famiglia Addams. Telefilm
12,30 Benson. Telefilm. La contestazione
13 La famiglia Bradford. Telefilm
14 Happy Days. Telefilm. Giusta punizione
14,30 Compagni di scuola. Teleromanzo
14,55 Un minuto al cinema
15 Supercar. Telefilm — **Première**
16 Bim Bum Bam. Balliamo e cantiamo con Licia. Telefilm — Kolby - Nanà supergirl - Le avventure di Teddy Ruxpin. Cartoni
18 Batman. Telefilm. Un do molto acuto
18,30 Tarzan - Casa Keaton. Telefilm
20 Alvin rock and roll. Cartoni animati
20,30 Bat 21 (1988). Film di guerra. 1ª visione tv. Regia di Peter Markle. Con Gene Hackman, Danny Glover, Jerry Reed
22,35 Calciomania — **Première**
23,40 Playboy Show. 3ª puntata
0,40 Chips - Benson. Telefilm — **Première**

- 7,30 e 8** CBS News. Edizione originale
8,30 Get Smart - Petrocelli. Telefilm
10 Condo. Telefilm
10,30 Terre sconfinite. Telenovela
11,15 Potere. Telenovela
12 A pranzo con Wilma
12,30 Segreti e misteri. Pearl Harbour
13 Sport News - Oggi News
13,30 Tv donna. Con Carla Urban
15 Illusione (1952). Film giallo. Regia di Harold French. Con Claude Rains, Anouk Aimée
16,30 Tv donna. Con Carla Urban
18 Autostop per il cielo. Telefilm
19 Tra il buio e la luce. Ultima parte. Miniserie. Con Shirley MacLaine, John Heard
20 TMC News
20,30 Banane. La tv da ridere
21,30 Matlock. Telefilm. Un caso interessante
22,30 Mondocalcio. Con Luigi Colombo e Marina Sbardella
24 Stasera News
0,20 Un letto in società (1975). Film commedia. Regia di Michel Boisrond. Con Jane Birkin, Jean-Pierre Aumont

- 20** Flash Gordon. Telefilm
20,30 A faccia nuda (1984). Film giallo. Regia di Bryan Forbes. Con Roger Moore, Rod Taylor, Elliott Gould, Anne Archer, Art Carney, David Hedison, Ron Parady, Dikk Sollemberg, John Kapelos, James Spinks
22,30 Blu news. Settimanale dedicato agli sport d'acqua
23 Columbia connection. Film d'avventura. Regia di Len Kowalewicz. Con Britt Ekland, Wilson Rekert, Lackson Davies
0,30-1 Top Motori

"DATEVI ALLO SPOT"

GRANDE VIDEOCONCORSO

CIAK!

DIVERTITEVI GIOCANDO CON LA PUBBLICITA'

TV
RADIOCORRIERE

valtur

Avete una videocamera e tanta voglia di divertirvi giocando con la pubblicità?
Allora realizzate un fantastico spot (tempo massimo consentito: 60")
su cassette VHS o VHS/C.

L'argomento sul quale sbizzarrirvi? Ogni settimana vi verrà comunicato
"in diretta" nei villaggi **VALTUR**, e sulle pagine del **TV Radiocorriere**,
dalla simpatica Licia Colò. Le vostre cassette, alle quali allegherete il
tagliando pubblicato in questa pagina (e debitamente compilato),
andranno spedite a: **TV Radiocorriere - Concorso**
DATEVI ALLO SPOT - Casella Postale 6093 - 00100 ROMA.

Il timbro postale convaliderà la data di spedizione degli
spot, che dovranno pervenire entro il **15 ottobre '90**.
Le cassette non verranno restituite. Una giuria composta
da esperti di comunicazione giudicherà i vostri filmati.
Al più creativo, un **piatto d'argento** realizzato da



Al secondo e al terzo classificato **la mascotte del mare** in oro
realizzata da **ENRICO BAJ**. E a tutti i partecipanti, **mascotte del mare**
in argento.



Gatorade

L'ARGOMENTO

DI QUESTA SETTIMANA:
**6) MACCHINA
FOTOGRAFICA**

SOGGETTO _____

Nome _____

Cognome _____

Via _____

CAP _____

Tel. _____

Città _____

(prov. _____)

Nestea

NESCAFÉ
frappé



02/433889



SCENEGGIATO

20,30



UN REIETTO DELLE ISOLE (1°)

Avventure e sogni, solitudine e follia: Giorgio Moser ha riletto il romanzo di Joseph Conrad, trasferendo il suo protagonista negli anni Quaranta e nell'Isola di Cochín. È qui che Peter Williams (Sergio Fantoni, nella foto con Maria Carta) arriva povero e solo; è qui che incontra l'amore...



SPORT
20,30

CALCIO: CAMPIONATO TEDESCO

Per la quarta giornata del Campionato, pericolosa trasferta per l'Amburgo (nella foto la rosa al completo) che affronta il Wattenscheid. Dopo qualche stagione a ridosso delle prime, l'Amburgo spera di poter dire la sua per l'assegnazione del titolo.



MUSICA
22

ON THE AIR

In televisione come alla radio, questa la formula del programma. Citazione d'obbligo per il nuovo acquisto Wolfgang Tedeschi che ha riscoperto la poesia: da Novalis a Saffo fino alle liriche lasciate dagli ascoltatori sulla segreteria telefonica.



20,30



PIERINO CONTRO TUTTI

Bruttino, svergognato, indisciplinato, Pierino (Alvaro Vitali) continua a mettere successi. Fra una barzelletta e uno scherzaccio, nessuno dei suoi familiari si salva. Anche fra i banchi il suo rendimento è sempre più scarso tanto che recentemente è tornato a scuola.



9 Mattinata con Cinquestelle

12,30 Scuola romana. Documentario

13,30 Telegiornale regionale

14,30 Pomeriggio Insieme — Ciao ragazzi

18,30 Vite rubate. Telenovela

19,30 Telegiornale regionale

20,30 Un reietto delle isole. 1ª puntata. Sceneggiato. Regia di Giorgio Moser. Con Maria Carta, Sergio Fantoni, Massimo Girotti

21,45 TIGI 7. Con Ilda Bartoloni

22,30 Telegiornale regionale

22,45 Notte sport



02/654661

7 Corn flakes — On the air

11 I video della mattina

13 Super Hit

14 Pomeriggio In musica

18 Anteprima Rock

18,30 Hot Line Europa

19,30 Life Aid Armenia

20 Super Hit

22 On the air

23 Notting Hillbillies Special

23,30 On the air

1 Anteprima Rock — Notte rock



02/85411

14 Amore proibito. Telenovela

15,30 Peyton Place. Telenovela

16 Programmazione locale

17,30 Super 7. Cartoni animati

19,30 Barretta. Telefilm. Aperta stagione

20,30 Pierino contro tutti (1981). Film comico. Regia di Marino Girolami. Con Alvaro Vitali, Cristina Mofa, Riccardo Billi

22,20 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smalla

23,10 Giudice di notte. Telefilm. Dolenti note

23,40 Sergente Fiep indiano ribelle (1970). Film drammatico. Regia di Carol Reed. Con Anthony Quinn, Claude Akins, Tony Bill

1,40 Colpo grosso. Quiz. Replica



02/85411

12,30 Gol d'Europa — Sportime. 1ª

13,45 Il grande tennis. Con Rino Tommasi

15,30 Bordo ring. Replica — Sportime. 2ª

16,45 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson

17,30 Calcio: Milan-Ajax. Amichevole

19,15 Telegiornale

19,30 Sportime. 3ª edizione

20,30 Calcio: Wattenscheid-Amburgo

22,15 Telegiornale — Sportime. 4ª

22,30 Assiet. Rotocalco di basket

23,30 Sportime. 5ª — Mezzanotte gol

0,15 Il meglio di Koper. Replica

1,15 Calcio: Wattenscheid-Amburgo. Replica

RADIO UNO

- 6-9 Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia
- 6,32 Pack.** Settimanale della terza età
- 6,40 Cinque minuti insieme.** «Un libro, un pensiero...». Con Fortunato Pasqualino
- 7 GR 1**
- 7,20 GR regione**
- 7,30 Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana. A cura di Fabio Scaramucci
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
- 9 Maria Pia Fusco e Massimo Catalano** presentano **Radio anche! Settembre.** Un programma in diretta di Gianni Bisacchi, Patrice Cristiana Paoletti Del Mello, Collaborazione di Paola Tagliolini e Caterina Intelsano. Realizzazione di Maurizio Urbini
- 10 GR 1 flash - Meteo**
- La valigia di pelle nera.** Di Guglielmo Morandi. 1ª puntata (Replica)
- 11,25 I grandi della Rivista.** Con Valeria Fabrizi
- 12,04 GR 1 flash - Meteo**
- Mario Scaletta e Paolo Testa** presentano **Via Asolo Tevere Estate.** Programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Dario Pettinelli
- 13 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
- 13,20 Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati. Realizzazione di Maria Carneglia
- 13,45 La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
- 14 Meteo**
- 15 GR 1 business**
- 15,03 Il balen del suo sorriso.** Di Vittorio Emiliani. Consulenza musicale di Antonio Giulio Perugini. A cura di Chiara Barbarossa
- 16 Il Paginele Estate.** A cura di Giuseppe Neri. Oggi vi proponiamo l'ascolto di: La voce dei pochi di Rodolfo Di Galia (Replica) — Viaggio musicale attraverso il versimio italiano di Adriano Bassi (Replica) — Il mondo della canzone e del sogno di Nanni Canesi
- 17,30 Radiouno jazz '90.** A cura di A. Mazzeoletti. «Il jazz degli anni '90» di Roberto Gatti
- 17,55 Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
- 18,05 Obiettivo Europa.** Conduce Giuseppe Luccio
- 18,30 Prima di sognare te.** Un programma di Alfredo Maria Tucci
- 19 GR 1 Sera - Meteo**
- 19,15 GR 1 Sport** presenta **Mondo Motori.** A cura di Dario Brugnoli
- 19,25 Ascolta, al la sera.** Rubrica religiosa
- 19,30 GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
- 19,35 Audiolbox.** Spazio multimedico di P. Fava. Da Napoli «Diretta Audiolbox». Conduce Carlo Loquero. Realizz. di U. Ammendola
- 20,20 Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 20,30 In collegamento diretto con il Palazzo dei Congressi di Strasburgo. Festival International des musiques d'aujourd'hui.** Direttore José Ramon Encinar. Sarah Leonard, soprano; Harrie Starreveld, flauto. Franco Donatoni: Puppenspiel n. 1. Studio per una musica di scena, per orchestra (1961) — Voci - Orchestreburg (1972-73) — Arie, per voce femminile e orchestra (1978) — Duo pour Bruno, per orchestra (1974-75) — Puppenspiel n. 2 (1966), per flauto, ottavino e orchestra. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai
- Nell'intervallo (ore 21,30 circa): **Interviste e commenti** di Giorgio Martellini
- Al termine (ore 22,30 circa): **Fogli d'albun**

ONDAVERDE

Per viaggiare internazionalmente un servizio di RAI, POSTALGRAM, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno

Ondaverde

6.05 6.56 7.56 9.56 11.57 12.56

14.57 16.57 18.56 22.57

Ondaverde Radiodue

6.27 7.26 8.26 9.27 11.27 12.26 13.27

16.27 17.27 18.27 19.26 22.27

Ondaverde Radiotre

7.18 9.43 11.43

Ondaverde regione

12.24 14.24 16.24

Ondaverde Notturno Ital.-Raisteseonotte

0.20 5.43

Ondaverde Europa Radiouno

(per i turisti stranieri in Italia) 19.56

- 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- 23,06 In diretta da Radiouno** a cura di Gianni Bisacchi **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO 2

- 6-7,21 Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Gabriella Lodolo. Regia di Antonio Tenti
- 7,30 GR 2 Primomattino**
- 7,31 Bolmare**
- 7,32 GR 2 Radiomattino - Meteo**
- 8 Un posto, un attore.** Poesia dell'amor sacro e profano. A cura di Silvana Castelli. Musiche di Ezio Ranaldi. Collaborazione di Maria Pia Tosti Croce. Regia di Michelangelo Rosati
- 8,05 Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maddalena Kemeny
- 8,30 GR 2 Radiomattino - Meteo**
- 8,45 Il risveglio.** Di Kate Chopin. Traduzione di Irina Siciliani. Adattamento radiofonico di Viadimir Cajoli. 4ª puntata. Lo speaker: Cesco Ruffini; il dottor Mandelst: Fernando Caiati; Robert: Ugo Gardini; Edna: Ada Maria Serra Zanetti; Mademoiselle Reisz: Mirella Falco; Pontellier: Walter Maestosi; ed inoltre: Angelo Bertolotti, Dora Coreno, Vera Larsimom, Mario Marchetti, Tullio Rossini. Regia di Gianni Bongioanni
- Al termine (9,10 ca.): **Taglio di Rete.** Renato Minore legge le terze pagine dei giornali
- 9,30 GR 2 Notizie - Meteo**
- 9,33 Italian magazine S.R.** Organo sottufficiale di Radiodue di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
- 10,30 10 Speciale GR 2.** A cura di Grazia Veltri. Dario Sestini, di Roma. Pronto Estate. Commenti a caldo per chi parte e per chi resta. In studio Simona Fasulo. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 scrivendo a «Pronto Estate» - Via Asiago, 10 - 00185 Roma. Regia di Mauro De Cillis
- 11,30 GR 2 Notizie**
- GR regione - Ondaverde regione**
- 12,10 GR 2 Radiogiorno - Meteo**
- 12,30 Alta definizione.** Parole incrociate a premi tra Radiodue e gli ascoltatori. Enigmi, radiorebus e rompicapo di Zatta, Aluffi, Tosco e Carnevali. Conduco in studio Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14,15 Programmi regionali**
- 15 Memorie d'estate (I parte).** Un programma condotto da Ruggero Po con Gloria Arditi di Castelvetro. Scelte musicali di Federico Latenza. Organizzazione di Carla Giordani e Anna Maria Rossi. Regia di Francesca Romana Leonardi
- **La luna e i falò.** Di Cesare Pavese. Lettura registrata a più voci diretta da Vittorio Melloni
- 15,30 GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare
- 15,45 Memorie d'estate (II parte)**
- 16,30 GR 2 Notizie - Meteo**
- 16,40 Non è mai troppo O.F.** Come imparare le lingue ed essere infelici. Un programma di Fiamma Satta e Fabio Visca. Regia di Mauro De Cillis. 36ª puntata (Replica)
- 17,30 GR 2 Notizie**
- 17,40 Il valzer.** Di D. Parker. Interpretato da Manuela Kustermann. Racconto scelto e realizzato da Luciana Corda (Replica)
- 18 Sound-track.** Presenta Francesco Vairano. Curiosità, informazioni e musiche di vecchi film. Testi e regia di Fabio Piccioni (Replica)
- 18,30 GR 2 Notizie**
- 18,35 Grandi romanzi, grandi sceneggiati.** «I quaranta giorni del Mussa Dagh». Di Franz Werfel. Traduzione e adattamento radiofonico di Franco Venturini. Regia di Raffaele Meloni. 3ª puntata (Replica)
- 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,50 Colloqui, anno II.** Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe ore d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera. Regia di Donatella Botta. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678 - 31031
- 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo**
- 22,45 Felice incontro.** Parole e musiche nella notte in compagnia di Felice Andreasi. Regia di Sergio Ariotti

- 23,23 Bolmare**
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

- 6 Preludio**
- 7 Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti
- 7,10 La Bell'Europa.** Di S. Rendine. 49ª canto
- 7,20 Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino
- 7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Alberto Stabile. Telefonare al n. (06) 361 221 41
- 8,30 Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Franco Carlo Ricci. Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto in do maggiore per pianoforte e orchestra K. 467. Allegro maestoso - Andante - Allegro vivace assai (Solista e direttore Paul Badura-Skoda - Orchestra da Camera di Praga) © Antonin Dvorak: Notturno in si maggiore per archi op. 40 (Los Angeles Philharmonic Orchestra diretta da André Previn) © Alban Berg: Concerto da camera per violino, pianoforte e tredici flauti (Wolfgang Marschner, violino; Ceesaem, pianoforte; e strumentisti dell'Orchestra Sinfonica della Radio Bavarese diretti da Paul Hindemith)
- 9,45 Giornale Radio Tre**
- 10 Leggere Il Decamerone.** Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 60ª puntata -
- 10,45 Concerto del mattino (II parte).** Johannes Brahms: Opertura accademica op. 80 (Orchestra di Filadelfia diretta da Riccardo Muti) © Ludwig van Beethoven: Sonata in do minore per pianoforte op. 111: Maestoso. Adagio con brio ed appassionato - Andante - Adagio molto semplice e cantabile (Solista Aldo Ciccolini) © Franz Schubert: Adagio in mi bemolle maggiore (Trio Beaux Arts: Menahem Pressler, pianoforte; Daniel Gulev, violino; Bernard Greenhouse, violoncello)
- 11,45 Giornale Radio Tre**
- 11,50 Antologia operistica.** Programma presentato da Mateilda Viali. L'opera seria di Rossini. Un ciclo di Piero Mili (Replica) — Attualità musicali
- 13,45 Giornale Radio Tre - Meteo**
- 14 La Bell'Europa.** Di S. Rendine. 49ª canto
- 14,10 Compact club.** Dedicato a Maurizio Pollini
- 15 Itinerario musicale** proposto da Luigi Pestalozza con Paolo Ciprioli (Replica)
- 15,45 Concerti jazz.** A cura di Fabrizio Minasi. Europa Festival Jazz '90 - Noci 12-15 luglio '90. Hans Krelmer, chitarra solo. Stefano Malvestro, Sound Ensemble
- 17,30 Un nuovo protagonista: una mano dal glove.** Un programma curato e ideato da F. Lipparoni. Regia di Lucia Luconi (Replica)
- 17,50 Scatola sonora (I parte).** Un programma a cura di Francesco Moscardelli. Ritratti musicali. Selezione di Diana Laura
- 18,45 Giornale Radio Tre. Accade oggi - Meteo**
- 19 Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale a cura di Gabriella Camorace, Patrizia Cea, Alessandra Gambetti. Assistenti al programma Laura Marzulli
- 18,45 Scatola sonora (II parte).** Musica colta. Selezione di Marco Persichetti
- 20,35 La Bell'Europa.** Di S. Rendine. 49ª canto
- 20,45 Giornale Radio Tre**
- Oggi in Italia, oggi nel mondo - **Meteo**
- 21 Il suono e l'anima.** Improbabili pensieri di Billie Holiday, con Marzia Ubaldi. Quattro puntate di Ida Bagnarino. Musica lirica di Martin Joseph. 4ª puntata (Replica)
- 22 Il carteggio Aspern.** Di Henry James. Lettura a più voci diretta da Beppe Nello. 5ª puntata (Replica)
- 22,30 Blue note.** Presenta Andrea Zanchi
- 22,35 Il racconto di mezzanotte.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini
- 23,58 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raisteseonotte**

RAIUNO 7 **FILM**

ATTILA

Una classica pellicola dedicata al genere storico, del 1953, con **Anthony Quinn** e **Sophia Loren** (insieme nella foto). Racconta la leggendaria discesa in Italia degli Unni, sotto la guida del loro feroce re Attila. Solo Papa Leone I, con la sua spiccata personalità, riuscirà a fermarli.



RAIUNO 17 **RAGAZZI**



SPECIALE AUTUNNO IL SABATO DELLO ZECCHINO

Si parla dell'autunno e del ritorno a scuola. Ave Ninchi (foto) cura la posta dei bambini. **Lisa Russo** presenta il Teatrino dei burattini. **Topo Gigio** propone una serie di fiabe. **Gianfranco Agus** conduce il Sabato Club e **Guido Cavalleri** presenta le comiche di Stanlio e Ollio.

RAIUNO 20,40 **SHOW**



UNO DUE TRE... RAI - VELA D'ORO '90

Fabrizio Frizzi, **Raffaella Carrà** e **Toto Cutugno** (foto) sono i padroni di casa di questo spettacolo nato per presentare l'anteprima dei programmi televisivi della prossima stagione di Raiuno, Raidue e Raitre. Sfilano: Michele Placido, Donatella Raffai, Luigi Di Majo, Gigi Proietti, Lorella Cuccarini, Sergio Castellitto, Piero Badaloni, Claudia Cardinale, Antonio Lubrano. Ospite musicale Edoardo Bennato.



RAIUNO 0,10 **FILM**

L'UOMO CHE SAPEVA TROPPO

Prima versione cinematografica del film di **Alfred Hitchcock**, inedito in Italia. Prima di venire assassinata una spia rivela a un agente (**Leslie Banks**) un segreto. La figlia verrà rapita da una banda con un misterioso capo (**Peter Lorre**, foto).

RAIUNO 06/36864890

- 7 **Attila** (1953). Film storico. Regia di Pietro Francisci. Con Anthony Quinn, Sophia Loren, Henry Vidal, Irene Pappas. Prod.: Lux
- 8,20 **Corso di spagnolo. Español con Victor**. 1ª puntata. Prod.: Victor Ebnor
- 8,35 **Corso di tedesco. Alles Gute**. 1ª p.
- 8,50 **L'altra faccia di...** Regia di F. Matteucci
- 9,20 **Niente favole per Jackie**. Tv movie
- 11 **Bolero. Gli uni e gli altri**. 1ª puntata. Regia di Claude Lelouch. Con Robert Hossein, Nicole Garcia, Geraldine Chaplin
- 11,55 **Che tempo fa**
- 12 **TG 1 - Flash**
- 12,05 **Maratona d'estate**. Rassegna internazionale di danza. A cura di Vittoria Ottolenghi. 1799... et nous. 1ª parte. Con il «Béart Ballet Lausanne» e la partecipazione di Michel Dussarat e 30 bambini
- 13,30 **Telegiornale**
- 13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 **Prisma**. A cura di Gianni Raviele
- 14,30 **Vedrai. Settegiorniti**
- 14,45 **Sabato sport**
 — Impia. **Biliardo**: Campionato internazionale bocce. 1ª prova
 — Milano. **Sol nautico**: Campionati italiani assoluti
- 17 Dall'Antoniano di Bologna **Speciale Autunno Il Sabato dello Zecchino**
- 18 **TG 1 - Flash**
- 18,05 **Estrazioni del Lotto**
- 18,10 In diretta da Riva del Garda **Aspetta e ved...** Rai. 3ª trasmissione
- 18,40 **Da Assisi. Appunti per un concerto**. Di Donato Casella. Alla memoria di Hiroshima. Con la partecipazione dell'Orchestra «Pro Mondo Uno». Direttore Moshe Atzmon
- 19,25 **Parola e vita: Il Vangelo della domenica**. Commentato da Mons. Luciano Pacomio
- 19,40 **Almanacco del giorno dopo**
- 19,50 **Che tempo fa**
- 20 **Telegiornale**
- 20,40 **Eurovisione**. In diretta dal Palameeting di Riva del Garda Raffaella Carrà, Fabrizio Frizzi, Toto Cutugno presentano Uno due tre... Rai Vela d'oro '90. Di Michele Mirabella, Pierfrancesco Pingitore, Carla Vistarini. Patrocinio: Riva del Garda Congressi e Assessorato Provinciale al Turismo di Trento. Regia di Pierfrancesco Pingitore
- 23 **Telegiornale**
- 23,10 **Speciale TG 1**
- 24 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa
- 0,10 **Sabato club**. L'uomo che aveva troppo. 1ª visione tv. 1ª versione del 1934. Film di spionaggio. Regia di Alfred Hitchcock. Con Leslie Banks, Edna Best, Peter Lorre

RAITRE 06/36864890

- 10,20 **Musica Musica: I Concerti di Raitre**. Dalla settimana Mahleriana di Dobbiaco 1990. Concerto del Quartetto Travnicek. Musica di Janacek, Dvorak, Smetana
- 11,45 **Vedrai. Settegiorniti**
- 12 **Le avventure di Mary Read** (1961). Film d'avventura. Regia di Umberto Lenzi. Con Lisa Gastoni, Jerôme Courtland
- 13,25 **20 anni prima**
- 14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 14,15 **Eurovisione**. Portogallo: Estoril. Automobiliamo: Prova G. F. Portogallo F.1
- 15 **Salice Terme. Equitazione: Campionati italiani assoluti**
- 17 **Anatomia di un delitto** (1954). Film giallo. Regia di Jerry Hopper. Con Sterling Hayden, Gloria Grahame, Gene Barry, Marcia Henderson. Prod.: Universal International
- 18,25 **Schegge**
- 18,45 **TG 3 - Derby** — Meteo 3

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7** **00 777** La famiglia bionica - Tom & Jerry, Cartoni
— Punky Brewster, Telefilm — Kissyfur,
Cartoni
- 8,25** Lassie, Telefilm. *La ballerina*
- 8,50** Squadrone titottare, Cartoni animati
- 9,15** Punky Brewster, Telefilm
- 9,40** Lassie, Telefilm. *Il morbillo*
- 10,05** Alla ricerca dell'animale più misterioso
della Cina
- 10,30** **06** Agricoltura in Europa. *Grecia e Spa-*
gna. Edizione italiana di S. Bugnatelli
- 11** Il brivido dell'imprevisto, Telefilm
- 11,30** I casi del Dr. Kildare e gli umori del Dr. Gil-
lespie. A cura di Nedo Ivaldi (XIII). *La scel-*
ta difficile del Dr. Gillespie (1944). Film
drammatico. Regia di Willis Goldbeck. Con
Lionel Barrymore, Van Johnson, Marilyn
Maxwell, Keye Luke. Prod.: M.G.M.
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **TG 2 - Dribbling**. A cura di Beppe Berti e
Maurizio Vallone
- 13,55** **Meteo 2**
- 14** **00 777** Beautiful. 106ª puntata. Serie tv ideata da
William J. e Lee Phillip Bell
- 14,45** Saranno famosi, Telefilm. *L'ultimo ballo*
- 15,30** Vedrai. *Settegiorniv*
- 15,45** Estrazioni del Lotto
- 15,50** **06** L'età sospesa. Infanzia e feste popo-
lari. Di Sandro Lai. *La sartiglia*
- 16,20** Lo schermo in casa. *Totò al Giro d'Italia*
(1949). Film commedia. Regia di Mario
Mattoli. Con Totò, Isa Barzizza, Miss Italia
1948, Giuditta Rissone, Carlo Ninchi
- 17,45** — **Rotosport**. Settimanale del sabato
Pallacanestro: Partita di campionato
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,45** *Le strade di San Francisco*. Telefilm. *Tra-*
dimento. Con Karl Malden
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **00 777** Mac Arthur il generale ribelle (1977). Film
drammatico. Regia di Joseph Sargent.
Con Gregory Peck, Ed Flanders, Dan
O'Herlihy, Mari Dusey. Prod.: Zanuck
- 22,35** **TG 2 - Stasera — Meteo 2**
- 22,50** Raidue-ENI presentano «I giorni e la sto-
ria»: I primi dieci anni di pace. Di Arrigo
Petacco, Sergio De Santis, Daniele Ghez-
zi. A cura di Anna Maria Mulas. Regia di
Michele Conforti. 3ª. *Il sogno americano*
- 23,40** **Rock pop jazz**. *Miti e personaggi della sto-*
ria della musica. Un programma di Luca Da-
miani, Alfonso de Liguoro, Lionello De Sena
- 0,15** **TG 2 - Sport**
— Impia. **Billiardo: Campionato internazio-**
nale bocchette, 1ª prova
— Milano. **Ippica: «Fla Day» di galoppo**
- 19** **TG 3**
- 19,30** **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45** **Schegge**
- 20** Prove tecniche ore 20.00. 4ª. *Le grandi fa-*
miglie. Di P. Chiambretti e R. Frassa
- 20,30-23,20**
00 30 Cronaca di un'estate. Un programma di
Corrado Augias. A cura di Simona Gusber-
ti. Regia di Adriana V. Borgonovo
- 21,20** **00 777** L'uomo venuto dalla pioggia (1969). Film
giallo. Regia di René Clément. Con Char-
les Bronson, Marlène Jobert, Gabriel By-
ron, Jean Gaven, Jean Fiat, Jill Ireland. Prod.:
Serge Silbermann
- 23,20** **Appuntamento al cinema**
- 23,30** **TG 2 - Notte**
- 24** Un lupo mannaro americano a Londra
(1981). Film. Regia di John Landis. Con
David Naughton, Jenny Agutter, Griffin
Dunne, John Woodvine

RAIDUE **FILM**
20,30



I primi dieci anni di pace. Con Arrigo Petacco alle ore 22,50 si parla di il sogno americano: ospiti, storici, giornalisti ricordano gli anni successivi alla guerra subito dopo lo sbarco alleato

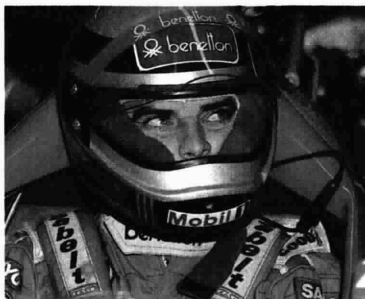
MACARTHUR IL GENERALE RIBELLE

Successi e sconfitte del generale Douglas MacArthur (Gregory Peck, nella foto), durante il secondo conflitto mondiale. Nelle Filippine, in Australia, in Corea, in Giappone le sue imprese si susseguono sia sotto la presidenza di Roosevelt sia sotto quella di Truman. Nel 1951 rientrerà in Patria acclamato come un eroe.

RAITRE **SPORT**
14,15

PROVE GRAN PREMIO DI FORMULA UNO

Il circuito dell'Estoril (Portogallo) misura 4500 metri: non è velocissimo e sulla carta favorisce le Ferrari nei confronti delle McLaren. Lo scorso anno la Casa di Maranello vinse con Berger. Alain Prost, attuale alfiere delle «rosse», ha una personale tradizione favorevole su questo tracciato. Nella foto. Alessandro Nannini.



RAITRE **ATTUALITÀ**
20,30



CRONACA DI UN'ESTATE

Una serata speciale con Corrado Augias alle prese con i delitti che hanno appassionato l'opinione pubblica e trovato ampio spazio sulle pagine dei giornali. Analizza la tipologia di questi crimini e avanza ipotesi sulle cause che li hanno determinati.

RAITRE **FILM**
21,20

L'UOMO VENUTO DALLA PIOGGIA

Film giallo con Charles Bronson e Marlène Jobert (nella foto). Uno straniero arriva in una cittadina francese e violenta la moglie di un ufficiale dell'Air France. La donna lo uccide e getta il cadavere in mare. Ma un americano conosce la verità...





SEGNi PARTICOLARI: BELLISSIMO

Dopo una confessione-fiume con un amico prete, il dongiovanni scrittore quarantenne Mattia (Adriano Celentano, nella foto con Federica Moro) decide di mettere finalmente la testa a posto. Il matrimonio è il suo obiettivo, ma...

5 SHOW 22,30

TOP CLASS

Ancora una tappa con questo show dedicato alla scoperta delle cinquanta donne più belle del mondo (nella foto, Charlotte Lewis). Le luci della telecamera sono puntate anche su Roma, città che in questa puntata ospita le «top».



RUBRICA
13,30

BUN POMERIGGIO

Ultimo giorno della settimana, in compagnia di Patrizia Rossetti (foto). In studio, con la padrona di casa, ospiti d'eccezione. Non mancano le rubriche dedicate alle telespettatrici.



SERIAL 13,35

SENTIERI

Alan ripete la sua proposta di matrimonio a Vanessa, ma lei preferisce temporeggiare. Roxie riesce a mettersi in contatto via radio con Johnny, in volo con il suo aereo, e cerca in ogni modo di convincerlo a tornare a casa e ad affrontare l'intervento chirurgico. Il poliziotto Rusty dichiara in arresto Alan-Michael, accusato di furto.

FILM
20,30



LA MERAVIGLIOSA ANGELICA

La bellissima Michèle Mercier (foto) è ancora una volta Angelica. Re Luigi XIV la richiama a corte per affidarle una delicatissima missione: stringere un trattato d'alleanza con l'ambasciatore persiano. Angelica non fallisce il suo bersaglio, ma il persiano, affascinato da tanta beltà, la vorrebbe come sua schiava...

5 02/21621

- 8 Simon Templar.** Telefilm — **Première**
- 9 Hitchcock.** Telefilm. *Testamento*
- 9,30 Diamonds.** Telefilm. *Il cavallo.* 2ª parte
- 10,30 Mi piace quella bionda** (1945). Film brillante. Regia di George Marshall. Con Veronica Lake, Albert Dekker — **Première**
- 12,45 Due come noi.** Telefilm. *Bliz in tribunale*
- 13,30 Carl genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie.** Con C. Tedeschi
- 15 Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
- 15,30 Ti amo parliamone.** Rubrica
- 16 Cerco e offro.** Con Vittorio Schiraldi
- 16,15 Baby Boom.** Telefilm. *Una cucina tra le scope*
- 17 La bala dei delfini.** Telefilm
- 18 O.K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- 19 Il gioco del nove.** Con Gerry Scotti
- 19,45 Tra moglie e marito.** Con M. Columbo
- 20,30 Segni particolari: Bellissimo** (1983). Film brillante. Regia di Castellano e Pipolo. Con Adriano Celentano, Federica Moro
- 22,30 Top class.** Alla scoperta delle 50 donne più belle del mondo. *Roma* — **Première**
- 23,30 Ellery Queen - Marcus Welby - Dragnet.** Telefilm — **Première**



02/21621

- 8,30 Una vita da vivere.** Teleromanzo — **Première**
- 9,30 Andrea Celeste** — **Amandoti** — **Così gira il mondo.** Teleromanzi — **Première**
- 11,30 La casa nella prateria.** Telefilm
- 12,30 Ciao ciao.** *Juny Peperina inventa tutto - Lulu l'angelo tra i fiori.* Cartoni animati
- 13,30 Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
- 13,35 Sentieri.** Teleromanzo
- 15,40 Falcon Crest.** Telefilm. *La cruda verità*
- 16,45 La valle dei pini.** Teleromanzo
- 17,20 General Hospital.** Teleromanzo
- 17,55 Febbre d'amore.** Teleromanzo
- 19 C'eravamo tanto amati.** Show condotto da Luca Barbareschi
- 19,30 Dynasty.** Telefilm
- 20,30 La meravigliosa Angelica** (1965). Film storico. Regia di Bernard Borderie. Con Michèle Mercier, Jean Rochefort, Sami Frey
- 22,30 Gli occhi della notte** (1967). Film giallo. Regia di Terence Young. Con Audrey Hepburn, Erem Zimbalist jr. — **Première**
- 0,35 Mannix.** Telefilm. *Il miracolo*
- 1,35 Barnaby Jones.** Telefilm — **Première**



06/3454121

- 13 Top Motori.** Replica
- 13,30 Blu news.** Replica
- 14 Capitan Power.** Telefilm
- 14,30 Speciale Veronica Castro.** 4ª puntata
- 15,30 Zappatore** (1982). Film drammatico. Regia di Alfonso Brescia. Con Mario Merola, Regina Bianchi, Gerardo Amato, Mara Venier, Matilde Ciccia, Aldo Giuffrè, Biagio Pelligra

17 Zuffal. Telefilm

18-19 Beyond 2000

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21621



20,30



Candidato
all'Obitorio

Per diecimila dollari l'ex cronista di nera Ray St-Ives (Charles Bronson, nella foto con Jacqueline

Bisset), squattrinato scrittore, fa da intermediario tra il ricco Abner Procan e i balordi che gli hanno sottratto sei preziosi diari. In quei fogli sta il segreto delle ricchezze di Abner, accumulate attraverso una serie di abilissime truffe.

- 7** Ciao, ciao mattina. Cartoni animati
- 8,30** Webster. Telefilm — **Première**
- 9** Arnold - La piccola grande Nell - Amore in soffitta - La famiglia Brady - Strega per amore - Tre nipoti e un maggiordomo. Telefilm — **Weekend al cinema**
- 12** La famiglia Addams - Benson. Telefilm
- 13** Sette per uno. Show con Gabriella Golia
- 13,30** Calciomania — **Un minuto al cinema**
- 14,30** Jonathan reportage. Con Ambrogio Fogar
- 15,15** Musica è. Con M. Seymandi — **Première**
- 16** Blm Bum Bam. Balliamo e cantiamo con Licia. Telefilm — Kolby e i suoi piccoli amici - Il mago di Oz. Cartoni animati
- 18** Batman. Telefilm. Un riscatto impossibile
- 18,30** Tarzan. Telefilm — **Weekend al cinema**
- 19,30** Casa Keaton. Telefilm. Il mio migliore amico
- 20** Le avventure di Teddy Ruxpin. Cartoni
- 20,30** Candidato all'obitorio (1976). Film poliziesco. Regia di Jack Lee-Thompson. Con Charles Bronson, Jacqueline Bisset
- 22,20** Superstars of Wrestling con Dan Peterson
- 23,05** La grande boxe — **Première**
- 0,10** Chips - Downtown - Benson. Telefilm — **Première**



06/3304271

- 7,30 e 8** CBS News. Edizione originale
- 8,30** Snack. Cartoni. Attenti a Luni - Capitan Cavey - Devlin - La furia di Hong Kong - Birdman and Galaxy Trio - Rikety Rocket
- 11,30** Pianeta mare. Replica
- 12,15** Crono - Tempo di motori. Replica
- 13** Sport Show. Rotocalco sportivo condotto da Giacomo Mazzocchi e Flavia Filippi Estoril. **Automobilismo: G.P. del Portogallo.** Prove ufficiali. Commento di Renato Ronco
- 14** — **Automobilismo: I Masters.** Campionato italiano prototipi e formula Alfa Boxer
- 17,15** Due pazzi scatenati. Telefilm. Herry e Skip
- 18,15** L'imboscata (1950). Film western. Regia di Sam Wood. Con Robert Taylor, John Hodiak
- 20** TMC News
- 20,30** Il regalo (1982). Film commedia. Regia di Michel Lang. Con Claudia Cardinale, Pierre Mondy, Clio Goldsmith
- 22,30** Tutti figli di Dio (1980). Film drammatico. Regia di Jerry Thorpe. Con Richard Widmark, Ned Beatty
- 0,15** L'ultimo treno della sera (1979). Film drammatico. Regia di Jean-François Adam. Con Isabelle Uppert, Jack Dutrone

19,30 Superted. Cartoni animati

20 Flash Gordon. Telefilm

20,30 Angelino e il papa. Film drammatico. Regia di Rodrigo Castano. Con Veronica Castro, Andrés García, Christopher Lago

22,30 Benny Hill Show

23 Scuola di marina (1985). Film commedia. Regia di Dan Wolman. Con Yftach Katsur, Zachi Noy, Jonathan Segall

0,30-1 Un salto nel buio. Telefilm



20,30

ANGELINO E IL PAPA

Città del Messico: il piccolo Angelino, dopo una violenta scossa di terremoto che ha colpito la città, non riesce a trovare la madre (Veronica Castro, foto), ricoverata in ospedale. Angelino non si perde d'animo e illuminato dalla fede va incontro al Papa, in viaggio in Colombia.



20,30



IL REGALO

Il bancario Grégoire (Pierre Mondy, foto) accetta il prepensionamento con la speranza di godersi finalmente la vita. Come regalo d'addio i colleghi gli prenotano una ragazza-squillo. Ma dopo mille equivoci, il brav'uomo ritroverà la felicità proprio tra le braccia di sua moglie Antonella (Claudia Cardinale, foto).



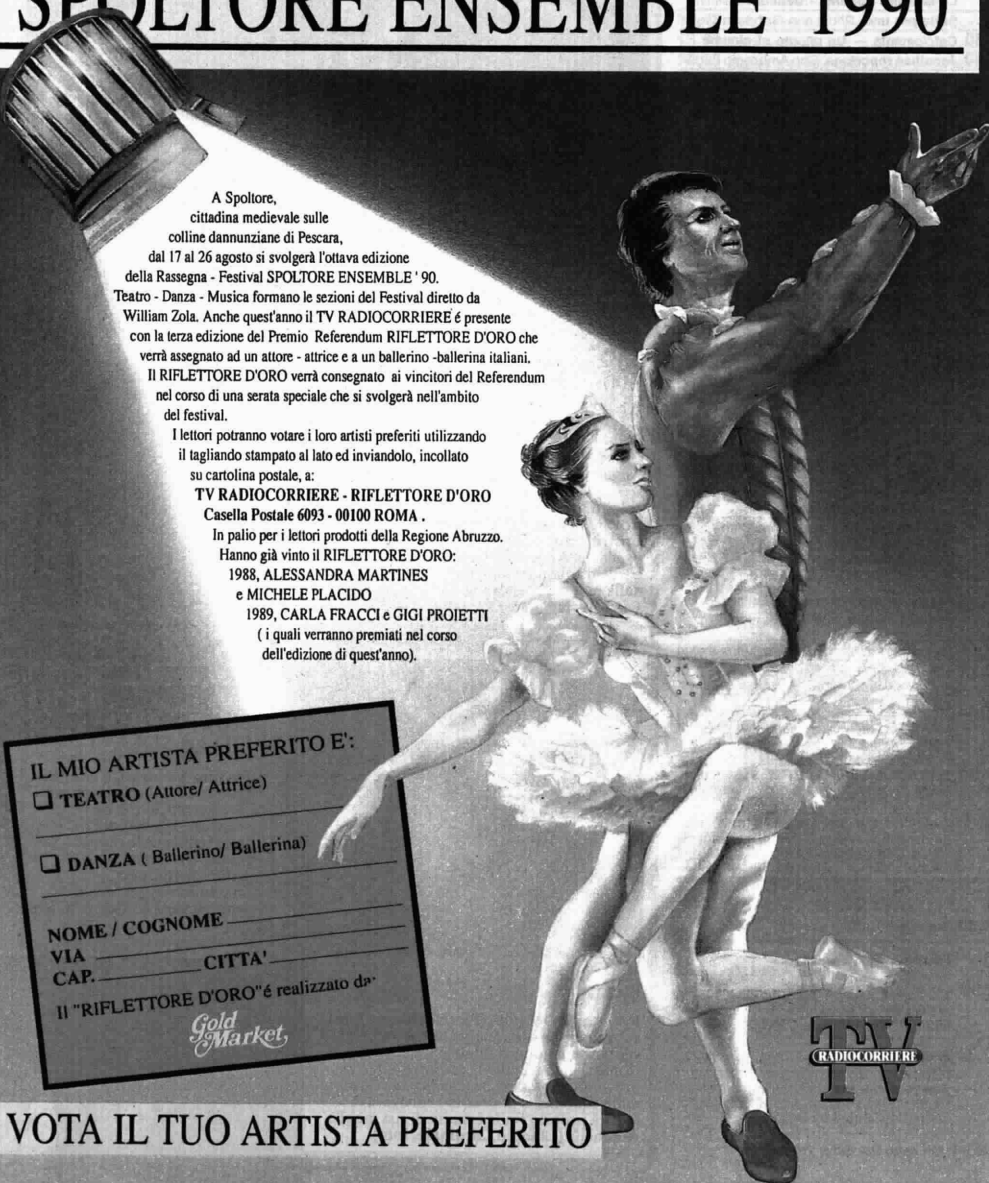
0,15

L'ULTIMO TRENO DELLA SERA

Un film drammatico con Jack Dutrone e Isabelle Huppert (foto). Jean e Julien, per scappare dalla banalità, trasgrediscono le regole sociali. Diventano, però, vittime del proprio anticonformismo. Quando Jean deciderà di lasciare Julien, la donna sarà pronta a tutto pur di tornare come prima.



RIFLETTORE D'ORO SPOLTORE ENSEMBLE 1990



A Spoltore,
cittadina medievale sulle
colline dannunziane di Pescara,
dal 17 al 26 agosto si svolgerà l'ottava edizione
della Rassegna - Festival SPOLTORE ENSEMBLE '90.
Teatro - Danza - Musica formano le sezioni del Festival diretto da
William Zola. Anche quest'anno il TV RADIOCORRIERE è presente
con la terza edizione del Premio Referendum RIFLETTORE D'ORO che
verrà assegnato ad un attore - attrice e a un ballerino - ballerina italiani.
Il RIFLETTORE D'ORO verrà consegnato ai vincitori del Referendum
nel corso di una serata speciale che si svolgerà nell'ambito
del festival.

I lettori potranno votare i loro artisti preferiti utilizzando
il tagliando stampato al lato ed inviandolo, incollato
su cartolina postale, a:

TV RADIOCORRIERE - RIFLETTORE D'ORO
Casella Postale 6093 - 00100 ROMA .

In palio per i lettori prodotti della Regione Abruzzo.

Hanno già vinto il RIFLETTORE D'ORO:

1988, ALESSANDRA MARTINES
e MICHELE PLACIDO

1989, CARLA FRACCI e GIGI PROIETTI

(i quali verranno premiati nel corso
dell'edizione di quest'anno).

IL MIO ARTISTA PREFERITO E':

☐ **TEATRO** (Autore/ Attrice)

☐ **DANZA** (Ballerino/ Ballerina)

NOME / COGNOME _____

VIA _____ CITTÀ _____

CAP. _____

Il "RIFLETTORE D'ORO" è realizzato da

*Gold
Market*

TV
RADIOCORRIERE

VOTA IL TUO ARTISTA PREFERITO



02/433889



SCENEGGIATO

20,30



UN REIETTO DELLE ISOLE

Seconda puntata. Peter Willems (Sergio Fantoni) arriva su una sperduta isoletta di proprietà di un suo amico, il capitano Tom Lingard (Massimo Girotti, nella foto con Graziano Giusti). Peter conosce una giovane indigena, Aisha, e viene colto da morbosa passione per questa ragazzina.



02/654661



MUSICA

19,30

NOTTING HILLBILLIES SPECIAL

Un'occasione per rivedere lo special dedicato al gruppo del chitarrista dei Dire Straits Mark Knopfler (foto). Il loro primo album si intitola

*Missing...
presu
med
ha-
ving
a
good
time.*



20,30



L'AMMIRATRICE

Francesca, giornalista in cerca di «scoop», intervista il famoso cantante Nino D'Angelo (foto). Come nelle favole tra i due è subito amore e la donna rinuncia all'intervista per non suscitare imbarazzo.



02/85411

- 14 **Fantasilandia.** Telefilm
- 15 **Ter Tv.** 2ª puntata
- 15,15 **Programmazione locale**
- 17 **Speedy.** Replica
- 17,30 **Super 7.** Cartoni animati
- 19,30 **Baretta.** Telefilm. *Il perdente*
- 20,30 **L'ammiratrice** (1983). Film sentimentale. Regia di Romano Scandariato. Con Nino D'Angelo, Annie Belle, Marina Morra
- 22,30 **Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila
- 23,20 **Giudice di notte.** Telefilm. *Il ballasciutto*
- 23,50 **La corsa più pazzo del mondo** (1976). Film brillante. Regia di Chuck Bail. Con J. Pat O'Malley, Joanne Nali, Norman Burton
- 1,55 **Colpo grosso.** Quiz. Replica



02/85411

- 12,30 **Assist** — Sportime. 1ª edizione
- 13,45 **U.S.A. Sport.** Football
- 15,30 **Calcio: Eintracht-Colonia**
- 17,15 **Sportime.** 2ª edizione
- 17,30 **Calcio: Campionato inglese.** Una partita
- 19,15 **Telegiornale** — Sportime. 3ª edizione
- 20,30 **Calcio: Saragozza-Real Madrid**
- 22,15 **Telegiornale** — Sportime. 4ª edizione
- 22,30 **Tennis: ATP Tour** — Sportime. 5ª edizione
- 24 **Mezzanotte gol** — Calciomania
- 1,15 **Calcio: Saragozza-Real Madrid.** Replica



23,50

LA CORSA PIÙ PAZZA DEL MONDO

Una banda di spericolati corridori tutti gli anni partecipa al Gunball Rally, una corsa fuorilegge, senza regole e limiti di velocità, che da New York arriva fino in California. La carovana è ostacolata dai blocchi stradali di Roscov, un agente che ha conti da saldare con i concorrenti.

TOTO TV RADIO

CYNAR

VIVIDENT®

chewing gum **senza zucchero**



PARTITE DEL 16/9/90 - CONCORSO 4			
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X 2
1 BARI	TORINO	•••	
2 CESENA	MILAN	•••	
3 FIORENTINA	SAMPDORIA	•••	
4 GENOA	ROMA	•••	
5 INTER	BOLOGNA	•••	
6 JUVENTUS	ATALANTA	•••	
7 LAZIO	PARMA	•••	
8 NAPOLI	CAGLIARI	•••	
9 PISA	LECCE	•••	
10 BARILETTA	ASCOLI	•••	
11 MODENA	FOGGIA	•••	
12 CASALE	EMPOLI	•••	
13 SPAL	TREVISIO	•••	

PARTITE DEL 16/9/90 - CONCORSO 4			
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X 2
1 BARI	TORINO	•••	
2 CESENA	MILAN	•••	
3 FIORENTINA	SAMPDORIA	•••	
4 GENOA	ROMA	•••	
5 INTER	BOLOGNA	•••	
6 JUVENTUS	ATALANTA	•••	
7 LAZIO	PARMA	•••	
8 NAPOLI	CAGLIARI	•••	
9 PISA	LECCE	•••	
10 BARILETTA	ASCOLI	•••	
11 MODENA	FOGGIA	•••	
12 CASALE	EMPOLI	•••	
13 SPAL	TREVISIO	•••	



OLIO SASSO®
OLIO EXTRA VERGINE DI OLIVA

STAR



PARTITE DEL 16/9/90 - CONCORSO 4			
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X 2
1 BARI	TORINO	•••	
2 CESENA	MILAN	•••	
3 FIORENTINA	SAMPDORIA	•••	
4 GENOA	ROMA	•••	
5 INTER	BOLOGNA	•••	
6 JUVENTUS	ATALANTA	•••	
7 LAZIO	PARMA	•••	
8 NAPOLI	CAGLIARI	•••	
9 PISA	LECCE	•••	
10 BARILETTA	ASCOLI	•••	
11 MODENA	FOGGIA	•••	
12 CASALE	EMPOLI	•••	
13 SPAL	TREVISIO	•••	

PARTITE DEL 16/9/90 - CONCORSO 4			
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X 2
1 BARI	TORINO	•••	
2 CESENA	MILAN	•••	
3 FIORENTINA	SAMPDORIA	•••	
4 GENOA	ROMA	•••	
5 INTER	BOLOGNA	•••	
6 JUVENTUS	ATALANTA	•••	
7 LAZIO	PARMA	•••	
8 NAPOLI	CAGLIARI	•••	
9 PISA	LECCE	•••	
10 BARILETTA	ASCOLI	•••	
11 MODENA	FOGGIA	•••	
12 CASALE	EMPOLI	•••	
13 SPAL	TREVISIO	•••	



Per partecipare al gioco chiamate il
numero 0769/73966
alle ore 12.45 della domenica



0769/73966

CORRIERE



UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA

COME SI PARTECIPA

Ogni sponsor è contrassegnato da un simbolo di *non violenza*. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti (nella foto) chiederanno, a chi telefona, di indicare qual è il simbolo della *non violenza* abbinato allo sponsor della schedina prescelta. Chi risponde esattamente si aggiudica il sistema. I nostri sono sistemi integrali e per realizzare la vincita è necessario che si verifichino due condizioni: la prima è fare tredici, la seconda è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Tutte le settimane, a coloro che hanno risposto esattamente e hanno vinto uno dei quattro sistemi, che però non ha raggiunto un punteggio vincente, viene offerta una schedina di consolazione del valore di L. 129.600.

FIorentina



LA NAZIONE

sampdoria



ERG

AVELLINO



LUCCHESI



BERTOLLI®

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA

PARTITE DEL 16/9/90 - CONCORSO 4			
SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	2
1 BARI	TORINO	•	•
2 CESENA	MILAN	•	•
3 FIORENTINA	SAMPDORIA	•	•
4 GENOA	ROMA	•	•
5 INTER	BOLOGNA	•	•
6 JUVENTUS	ATALANTA	•	•
7 LAZIO	PARMA	•	•
8 NAPOLI	CAGLIARI	•	•
9 PISA	LECCE	•	•
10 BARILETTA	ASCOLI	•	•
11 MODENA	FOGGIA	•	•
12 CASALE	EMPOLI	•	•
13 SPAL	TREVISO	•	•

La schedina pubblicata qui a sinistra, giocata dal *TV Radiocorriere*, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 979.200 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: *TV Radiocorriere - Concorso L'Acchiappatredici - casella postale 6093 - 00100 Roma*. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del *Toto TV Radiocorriere* (domenica Raiuno 13,55) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

Desidero partecipare al sorteggio della schedina del **TV**

NOME _____

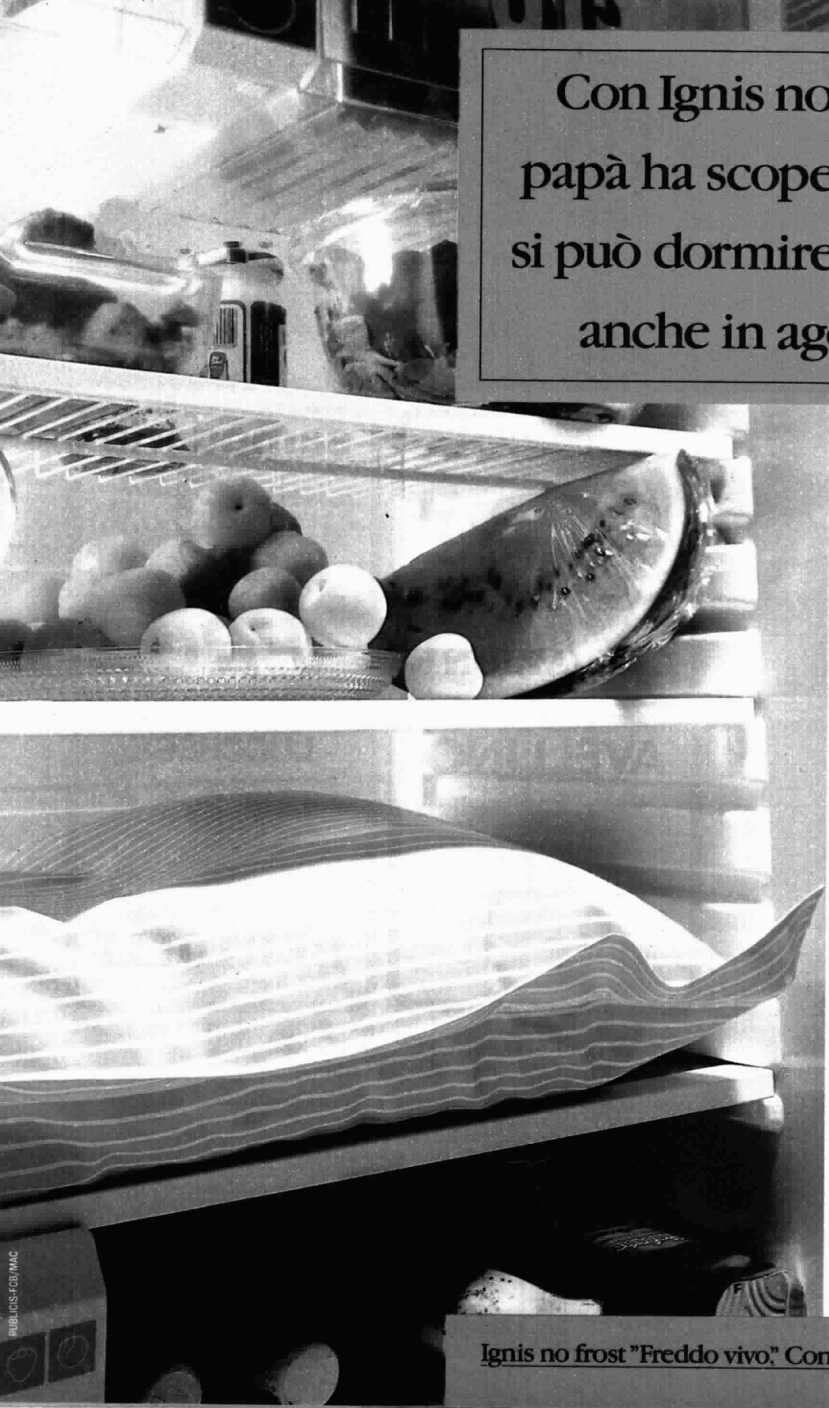
COGNOME _____

VIA _____

CAP _____

CITTA' _____

TEL. _____



Con Ignis no frost,
papà ha scoperto che
si può dormire in città
anche in agosto.

Ignis no frost è il freddo vivo senza umidità, ecco perché tutto, ma proprio tutto, si mantiene più fresco.

Così, se vuoi conservare meglio i tuoi cibi, non puoi che scegliere Ignis no frost.

Una gamma completa di frigoriferi da 230 a 360 litri di capacità, 2 termostati, 2 speciali cassette 0°C per carne e pesce.

IGNIS

Ignis no frost "Freddo vivo." Conservare è amare.

COMPACT

Questi gli appuntamenti con la **Hit Parade** su Radiodue: sabato, alle 11, la classifica degli LP; nel pomeriggio, alle 15,45, l'appuntamento più tradizionale, quello con la classifica dei singoli; domenica, alle 12,45, i compact disc. Conducono **Daniela Debolini** e **Massimo Rinaldi**.

- 1 IN OGNI SENSO
E. RAMAZZOTTI
- 2 IN CONCERT
PAVAROTTI/DOMINGO...
- 3 BEE GEES STORY
BEE GEES
- 4 GLI ANNI '80
A. VENDITTI
- 5 FRONTE DEL PALCO - LIVE
V. ROSSI
- 6 DISCOMAGIC
VARI
- 7 SIRTAKI
MANGO
- 8 I'M BREATHLESS
MADONNA
- 9 MISSING... PRESUMED...
THE NOTTING...
- 10 DJ ESTATE '90
VARI

*Compact disc: è un'indagine realizzata settimanalmente dalla AGS per conto di Radiodue

I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

ITALIANI

- 1 SOTTO QUESTO SOLE
LADRI DI BICICLETTE
- 2 TI AVRO' ENRICO RUGGERI
- 3 SCRIVIMI NINO BUONOCORE
- 4 UN'ESTATE ITALIANA
BENNATO/ANNINI
- 5 COSA TI FAREI
FIORDALISO
- 6 NELLA MIA CITTA
MANGO
- 7 DISPERATO MARCO MASINI
- 8 GUARDA DOVE VAI
VASCO ROSSI
- 9 SE BASTASSE UNA...
EROS RAMAZZOTTI
- 10 JASTAO
TULLIO DE PISCOPO

RAISTEREOUNO MARTEDÌ ORE 16.30

STRANIERI

- 1 VOGUE
MADONNA
- 2 THE GREAT SOUND OF...
BOB GELDOF
- 3 THE POWER
THE SNAP
- 4 VIOLENCE OF SUMMER
DURAN DURAN
- 5 I CAN'T STAND IT
TWENTY 4 SEVEN
- 6 THE POLICE OF TRUTH
DEPECHE MODE
- 7 CRADLE OF LOVE
BILLY IDOL
- 8 EVERYBODY
BLACK BOX
- 9 IT'S HERE
KIM WILDE
- 10 TO BE NUMBER ONE
SINEAD O'CONNOR

RAISTEREOUNO LUNEDÌ ORE 16.30

*I più graditi della settimana: è un'indagine realizzata settimanalmente dalla Melno per conto di Raistereduno

RAI



IN CONCERT
Carreras/Domingo/Pavarotti
(Polygram) (2)

IN OGNI SENSO
E. Ramazzotti (DDD) (1)

FRONTE DEL PALCO - LIVE (3)
V. Rossi (EMI)

SIRTAKI
Mango (Fonit Cetra) (5)

M. MASINI
M. Masini (Ricordi) (4)

LIBERTY
Duran Duran (Capitol) (n)

GRAFFITI BRIDGE
Prince (WEA) (n)

GLI ANNI '80
A. Venditti (Ricordi) (7)

MISSING... PRESUMED
HAVING A GOOD TIME
The Notting Hillbillies (Vertigo) (8)

I'M BREATHLESS
Madonna (WEA) (9)

BEE GEES STORY
Bee Gees (Polygram) (6)

GIANNUTRI
F. Concato (Polygram) (11)

BLAZE OF GLORY
Bon Jovi (Vertigo) (12)

LA VITA MIA
A. Minghi (Fonit Cetra) (17)

CANZONI
Mietta (Fonit Cetra) (10)

THE VEGETARIANS OF
LOVE
B. Geldof (Polygram) (15)

RINNEGATO
Edo (Virgin) (13)

J. COOKER LIVE
J. Cooker (Capitol) (18)

IL FALCO ED IL GABB.
E. Ruggeri (CGD) (14)

THE BEST OF
R. STEWART
R. Stewart (WEA) (16)

BBC



IN CONCERT
Pavarotti/Domingo/Carreras
(Decca) (2)

SLEEPING WITH THE PAST (3)
Elton John (Rocket)

GRAFFITI BRIDGE
Prince (Paisley Park/III) (1)

SOUL PROVIDER
Michael Bolton (CBS) (5)

BLAZE OF GLORY/YOUNG
GUNS II
Jon Bon Jovi (Vertigo) (4)

STEP BY STEP
New Kids On The Block (CBS) (7)

JORDAN: THE COMEBACK
Prefab Sprout (Kitchenware) (n)

LOOK SHARP!
Roxette (EMI) (7)

...BUT SERIOUSLY
Phil Collins (Virgin) (6)

WILSON PHILLIPS
Wilson Phillips (SBK) (15)

FOREIGN AFFAIR
Tina Turner (Capitol) (12)

THE ESSENTIAL
PAVAROTTI
Luciano Pavarotti (Decca) (11)

PERSISTENCE OF TIME
Anthrax (Island) (n)

SUMMER DREAMS
Beach Boys (Capitol) (14)

I'M BREATHLESS
Madonna (Sire) (13)

BOSSANOVA
Pixies (4AD) (10)

LOVEGOD
Soup Dragons
(Raw TV/BIG LIF) (16)

PLEASE HAMMER DON'T
HURT 'EM
M.C. Hammer (Capitol) (17)

GREATEST HITS
Bangles (CBS) (18)

HOT ROCKS 1964-1971 - THE
GREATE
Rolling Stones (London) (n)

Billboard



PLEASE HAMMER DON'T
HURT 'EM
M.C. Hammer (Capitol) (1)

WILSON PHILLIPS
Wilson Phillips (SBK) (2)

FLESH AND BLOOD
Poison (Capitol) (3)

MARIAH CAREY
Mariah Carey (Columbia) (4)

COMPOSITIONS
Anita Baker (Elektra) (5)

POISON
Bell Biv DeVoe (MCA) (7)

BLAZE OF GLORY (YOUNG
GUNS II)
Jon Bon Jovi (Mercury) (n)

STEP BY STEP
New Kids on the Block
(Columbia) (6)

I'LL GIVE ALL MY LOVE TO
YOU
Keith Sweat (Elektra) (8)

PRETTY WOMAN
Soundtrack (EMI) (10)

I'M BREATHLESS
Madonna (Warner Bros) (9)

SOUL PROVIDER
Michael Bolton (Columbia) (12)

VIOLATOR
Depeche Mode (Reprise) (13)

JOHNNY GILL
Johnny Gill (Motown) (11)

IN THE HEART OF THE
YOUNG
Winger (Atlantic) (15)

THE REAL THING
Faith no more (Reprise) (14)

...BUT SERIOUSLY
Phil Collins (Atlantic) (16)

BRIGADE
Heart (Capitol) (18)

STICK IT TO YA
Slaughter (Chrysalis) (n)

PUMP
Aerosmith (Geffen) (19)

(*) Precedente posizione in classifica
(n) nuovo ingresso

LIBERA NOS



DIAMO UN CALCIO AI FALSI MITI DEGLI ANNI OTTANTA



dribbling
NUOVI VALORI LATINI

RAI



BBC



Billboard

UN'ESTATE ITALIANA (1)
Bennato/Nannini (Sugar/Virgin)ITSY BITSY TEENY WEENY
YELLOW (1)
Bombalurina (Carpet/Polydor)IF WISHES CAME TRUE (3)
Sweet Sensation (Atoz)SOTTO QUESTO SOLE (2)
Baccini/Ladri di biciclette (CGD)FOUR BACHARACH & DAVID
SONGS (2)
Deacon Blue (CBS)BLAZE OF GLORY (5)
Jon Bon Jovi (Mercury)I CAN'T STAND IT (5)
Twenty 4 Seven (New Music)WHERE ARE YOU BABY? (4)
Betty Boo (Rhythm King)UNSKINNY BOP (4)
Poison (Capitol)VIOLENCE OF SUMMER (4)
Duran Duran (EMI)GROOVE IS IN THE
HEART (13)
Dee-Lite (Elektra)RELEASE ME (6)
Wilson Phillips (SBK)SPIAGGE (3)
Fiorello (Ibiza)TONIGHT (3)
New Kids On The Block (CBS)DO MEI (7)
Bell Biv DeVoe (MCA)DISPERATO (7)
M. Masini (Ricordi)THE JOKER (14)
Steve Miller Band (Capitol)COME BACK TO ME (2)
Janet Jackson (A&M)THE GREAT SONG OF
INDIFFERENCE (re)
B. Gelfond (Polygram)WHAT TIME SI LOVE? (LIVE
AT TRAN KLF) (11)
Kif (Kif Communication)HAVE YOU SEEN HER (8)
M.C. Hammer (Capitol)BORN TO BE ABRAMO (10)
Elio e le Storie Tese (CBS)NAKED IN THE RAIN (9)
Blue Pearl (W.A.U./Mr. Modo)VISION OF LOVE (1)
Mariah Carey (Columbia)EVERYBODY (8)
Black Box (Disco Magic)RHYTHM OF THE RAIN (n)
Jason Donovan (PWL)JERK OUT (9)
The Time (Reprise)VOGUE (7)
Madonna (WEA)PRAYING FOR TIME (6)
George Michael (Epic)TONIGHT (13)
New Kids on the Block
(Columbia)CRADLE OF LOVE (n)
Billy Idol (Chrysalis)CAN CAN YOU PARTY (8)
Jive Bunny & The Mastermixers
(Music Factory)EPIC (10)
Faith No More (Reprise)I MIST HAVE BEEN LOVE
Roxette (EMI)SILHOUETTES (10)
Cliff Richard (EMI)(CAN'T LIVE WITHOUT YOUR)
LOVE AND AFFECTION (15)
Nelson (DGC)HANKY PANKY (n)
Madonna (Sire)LISTE TO YOUR
HEART/DANGEROUS (7)
Roxette (EMI)THIEVES IN THE TEMPLE (18)
Prince (Warner Bros)ONLY YOUR LOVE (n)
Banarama (Polygram)VISION OF LOVE (16)
Mariah Carey (CBS)TIC - TAC - TOE (19)
Kyper (Atlantic)OOOPS UP (n)
The Snap (Ariola)TOM'S DINER (5)
Dna Feat Suzanne Vega (A&M)LOVE AND EMOTION (n)
Stevie B. (RCA)STEP BY STEP (n)
New Kids on the block (CBS)TURTLE POWER (12)
Partners in Kryme (SBK)THE POWER (12)
Snap (Arista)THE EMPEROR'S NEW
CLOTHES (n)
S. O'Connor (EMI)I'M FREE (17)
Soup Dragons Feat Junior Reid
(Raw TV/BIG LIP)CLOSE TO YOU (n)
Maxi Priest (Charisma)THE POWER (n)
The Snap (Arista)U CAN'T TOUCH THIS (15)
M.C. Hammer (Capitol)MAKE YOU SWEAT (16)
Keith Sweat (Elektra)TI AVRÒ (n)
E. Ruggeri (CGD)END OF THE WORLD (n)
Sonja (Chrysalis)CRADLE OF LOVE (14)
Billy Idol (Chrysalis)VATTENE AMORE (n)
Minghi/Mietta (Fonit Cetra)THE KING OF WISFUL
THINKING (20)
Go West (Chrysalis)COULD THIS BE LOVE (11)
Seduction (A&M)

Lisa Bonet registra

Molti la ricordano ancora in "Angel heart" accanto a Mickey Rourke. Un'apparizione nuda destinata a qualche scalpore di troppo. Oggi a 23 anni, Lisa Bonet è un'attrice dal passato ricco di esperienze, desiderosa di ampliare la sua zona d'interesse. Archiviato il servizio decisamente osé di "Playboy", chiuso definitivamente il matrimonio con Romeo Blue, la Bonet intende passare alla regia. Il debutto è avvenuto in questi giorni con il video *It never rains* (in South California), realizzato per conto del gruppo rap Tony! Toni! Tone! «Un modo di dirigere acrobatico, senza troppi prezziosismi, forse con scarse conoscenze tecniche ma con molto gusto». Così è stato definito il suo stile. «So già che questa nuova esperienza mi procurerà molte invidie - ha risposto la Bonet in una conferenza stampa - ma è mia intenzione ripetere l'esperienza. Diciamo pure che mi piace insistere. La gente si dimentica spesso quanti anni sono che lavoro nello show-business». Effettivamente la Bonet, nonostante la giovane età, può ben definirsi una veterana. A 16 anni, infatti, era una delle protagoniste del più popolare show televisivo d'America, quel "Bill Cosby Show" che tanti talenti ha fatto emergere nel corso degli anni.

I Tony! Toni! Tone! cantano molto sull'apporto tecnico-artistico della nuova neo-regista. Il clip fa seguito a *Feels good*, un buon biglietto da visita. Anche il nuovo video come il precedente è tratto dall'album *The revival*. Ora bisognerà vedere se i registi con cui la Bonet ha lavorato - primo fra tutti Alan Parker - la vorranno ancora.

Dario Salvatori

LA CLASSIFICA

- 1) Cradle of love (Billy Idol)
- 2) Police of truth (Depeche Mode)
- 3) A kinda feeling (Carol Kelly)
- 4) Baby, it's tonight (Jude Cole)
- 5) She ain't worth it (Madelrosand & Brown)
- 6) Vogue (Madonna)
- 7) Poison (Bell Biv DeVoe)
- 8) A dreams a dream (Soul II Soul)
- 9) Don't go away mad (Motley Crue)
- 10) Here and now (Luther Vandross)

Simac e Splendid Espresso

coppia vincente per un perfetto espresso



Si
perchè anche Simac
ha provato
Splendid Espresso
e ve lo raccomanda
per il suo gusto
pieno e cremoso.



Raccomandato da



FAEMA-PHILIPS-SIMAC

VASCO, ROSSI E VERDONE

Dopo qualche titubanza, Vasco Rossi ha accettato di fare la colonna sonora del nuovo film di Carlo Verdone, *Stasera a casa di Alice*. Per Verdone è il logico proseguimento, dopo le collaborazioni con Lucio Dalla e Antonello Venditti. Pare che un ruolo decisivo l'abbia recitato la mamma di Vasco, grande ammiratrice del regista romano.

A LEZIONE DI ROCK

L'idea la covava da anni e finalmente c'è riuscito: Ivan Graziani ha presentato al Comune di Teramo, completo di ogni dettaglio, il suo

IN TOURNÉE

POP/ROCK Interessante tournée-sorpresa di Rick Wakeman, il mitico tastierista degli Yes. Con il suo enorme bagaglio di tastiere, il biondo musicista inglese è il 12 settembre a Torino, il 13 a Napoli il 14 a Bari il 15 a Roma, il 16 a Firenze il 17 a Bolzano. Ultima data italiana per Eros Ramazzotti prima della sua partenza per la Spagna dove sarà impegnato per dieci concerti. Il cantante romano è a Varese il 17. Appuntamento imperdibile quello con il sassofonista inglese Courtney Pine che con il suo gruppo è il 18 a Torino, il 19 a Modena, il 20 a San Giuliano.

CLASSICA Per la stagione '90-'91 delle Serate musicali a Milano, Sala Verdi del Conservatorio, il 17 settembre suona il duo Frank Peter Zimmermann, violino, Alexander Lonquich, pianoforte. Per la Sagra Musicale Malatestiana a Rimini il 12 concerto dell'Orchestra e Coro della Radio di Budapest diretti da Andras Ligeti (Stravinski, Bartok); il 15 concerto del pianista Krystian Zimerman. Il 18 a Bergamo si apre il nono Festival Donizetti con *L'assedio di Calais* di Gaetano Donizetti; direttore, Roberto Abbado; cantano Paolo Coni, Luciana D'Intino, Nuccia Focile, Michele Pertusi. Per le Settimane Musicali di Stresa il 17 suona alla viola Shlomo Mintz; il 18 Carlo Maria Giulini dirige l'Orchestra della Scala.

progetto di una scuola-campione dove circa duecento ragazzi potranno imparare il «mestiere della musica». Su un terreno di circa un ettaro, nelle vicinanze del Gran Sasso, sorgerà una tensostruttura (il progetto è stato approvato) dove il cantautore, affiancato da colleghi, operatori, giornalisti e discografici, potrà impartire le lezioni di questo corso particolarissimo che prevede non solo tecnica strumentale (chitarra, basso e batteria), ma seminari sull'Enpals, rudimenti sul funzionamento della SIAE, tecniche di registrazione ecc. Accanto alla struttura, sorgerà poi un campeggio completo di cucine e servizi igienici.

MUSICA

● DISCHI/POP

MEMORIE DI UN EX TIMIDO



La storia sembra quella di Phil Collins che, un tempo timidissimo, al massimo azzardava qualche piccolo controcanzone a Peter Gabriel. Poi scopri di

saper cantare e fu il finimondo. Dave Stewart, di cui sono comunque note le doti di autore all'interno degli Eurythmics, non azzardava di certo il confronto con Annie Lennox. Oggi la sorpresa sconvolgente di questo album solista, *Dave Stewart and The Spiritual Cowboys* (BMG) in cui canta, magnificamente 14 gioielli della sua iperproduzione.

YOUNGER THAN YESTERDAY



Nel cinema è una pratica abituale quella di tirare fuori vecchi film passati inosservati alla luce del successo di un attore o di un regista. Qui accade la

stessa cosa: *Introduce Yourself* (Phonogram) non è il nuovo album dei Faith No More giunti alla consacrazione mondiale con *The Real Thing*, ma, il titolo già lo dice, il loro disco di debutto di quasi quattro anni fa. Non c'è inganno: l'impostazione dark e a tratti rollingtoniana, risulta forse più interessante di certe ovvietà odierne.



The Innocence Mission, *The Innocence Mission* (A & M). Karen Peris, la cantante di questo gruppo californiano ha una voce delicata, dolce e garbata,

come la musica proposta. Cosa manca? L'ispirazione. Ottimo per sottofondi, dagli aeroporti ai supermercati.



Aa.Vv., *Café Méditerranée* (New Töne). 'Il Mediterraneo, area di collisione sonora': la frase è riportata sulle note di copertina di questo disco che as-

sembra alcune delle più importanti produzioni da **Cheb Khaled** a **Kunsertu**.
Nicola Sisto

● DISCHI/JAZZ

Dieci Anni Dopo



Bill Evans, a dieci anni dalla morte, è ricordato dalla Timeless con due splendidi volumi intitolati *Consecration*, che riportano registrazioni finora

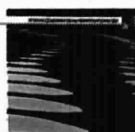
inedite, eseguite durante le sue ultime serate al Keystone Corner, famoso club di San Francisco. Il pianista (che resta il più ammirato e imitato dai giovani) era in trio con Marc Johnson al contrabbasso e Joe LaBarbera alla batteria. Questa eccellente formazione aveva dato concerti anche in Italia nei mesi precedenti la prematura scomparsa di Bill.

A TOKIO DAL VIVO



The Album è il titolo piuttosto perentorio d'una storica incisione di **Bill Evans** (1971) appena ristampata dalla Cbs. Si tratta d'una raccolta di sei brani

in trio con Eddie Gomez al contrabbasso e Marty Morell alla batteria, che segnarono il passaggio del pianista dalla Verve alla Columbia americana. Altra ristampa Cbs molto raccomandabile è *Live in Tokio* con il trio magnificamente registrato nel corso di un concerto del 1973. Da notare un *Green Dolphin Street* da manuale.



Bill Evans, *Montreux II* (Cti). Lo stesso trio dell'*Album* e di Tokio al Casinò di Montreux del 1970. Era la seconda volta che il pianista, malaticcio

ma straordinariamente geniale e influente, prendeva parte al Festival della cittadina svizzera.



Bill Evans, *Moon Beams* (Riverside). Altra ristampa di materiale storico. Era il maggio 1962 e il pianista tornava a incidere dopo la morte del bassista

Scott LaFaro, sostituito da Chuck Israels. Alla batteria Paul Motian.

Salvatore G. Biamonte

Lines IL PRIMO NIDO

ARMANDO TESTA SPA



IL PIU' USATO NELLE MATERNITA'

Quando un bimbo nasce, la sua pelle, delicata ed indifesa, ha bisogno di un nido morbido ed asciutto che la preservi e la protegga.

Nuovo Lines per maschietti e per femminucce è morbido come una carezza sulla pelle dei neonati e il suo asciutto aiuta a preservare la loro epidermide delicatissima da irritazioni ed arrossamenti. Lunghi test clinici su migliaia e migliaia di cambi, infatti, hanno dimostrato che l'asciutto dei Lines aiuta a rispettare il pH naturale della pelle e quindi a mantenerla sana ed a prevenire gli arrossamenti. Per questo i pannolini Lines sono approvati dai pediatri della Federazione Italiana Medici Pediatri.



LUNEDÌ 17 SU RAIUNO ALLE 22.45 LA SCALA DI SETA

Riscoperta solo pochi anni fa - e fortunosamente - la partitura autografa dell'Opera, il Rossini Opera Festival propone in questo prezioso appuntamento su Raiuno, l'opera forse più bistrattata, certo meno nota di un Rossini giovane compositore di belle speranze. Incastonata come una rara pietra preziosa in una corona splendente di ben cinque opere comiche (*L'inganno felice*, *La pietra del paragone*, *L'occasione fa il ladro* e *Il signor Bruschino*), *La Scala di Seta* non godette immediatamente dei favori del pubblico. Ri-

presa sporadicamente nei teatri italiani e fino a scomparire quasi del tutto dai teatri europei, l'opera rossiniana ha ritrovato oggi insolito e gagliardo vigore. Un vigore quanto mai inaspettato e puntiglioso nella cura dei particolari che la direzione di **Gabriele Ferro** ha sottolineato in questa eccellente edizione pesarese. L'opera che segue rigorosamente lo schema tradizionale degli spettacoli di quel tempo, ritrova in alcuni momenti l'estro del migliore Rossini comico. L'edizione pesarese non fa che confermare l'estrema quali-

tà della partitura e si avvale di un cast prezioso e di gran classe. A cominciare dalla incredibile vivacità e dalla inarrivabile vis comica di una Luciana Serra strepitosa. La assecondano Oslavio di Credico, Cecilia Bartoli, William Matteuzzi, Natale de Carolis e Roberto Coviello al meglio delle loro possibilità. Le deliziose scene e gli spiritosi costumi affidati a Emanuele Luzzati e Santuzza Call coronano l'intervento registico di Maurizio Scaparro risolutore estremo di raffinate esigenze.

Guido Nastasi



Gabriele Ferro

MUSICA

DISCHI/CLASSICA

L'ANARCHICO E IL VIOLINISTA



Alfred Schnittke, cinquantaseienne sovietico, va senz'altro considerato uno dei compositori più stimolanti della scena d'oggi.

Si potrebbe dire che il suo è un linguaggio anarchico, anche perché mantiene sempre un certo tono sperimentale e sovversivo. In un disco Dg tre sue opere, tutte dedicate agli archi, *Concerto grosso n. 1*, *Quasi una sonata*, *Moz-Art à la Haydn*, sono magistralmente interpretate da gruppi nei quali il protagonista è lo splendido violinista **Gidon Kremer**.

CHE FESTA A POSILLOPO



Una raccolta di musiche usate nel 1620, la prima domenica di marzo, alla corte vicereale di Napoli per una festa in onore di Filippo III d'Austria. Il titolo *Delizie di Posillipo boscarecce e marittime* rende l'idea: queste musiche, ricostituite e strumentate dallo stesso Pickett, risultano tanto deliziose quanto leziose.

Alla guida del gruppo **New London Consort** e di due soprani, un contralto, due tenori, un baritono, **Philip Pickett** interpreta in un disco L'Oiseau-Lyre



Autori vari, Musiche per violino, Massimo Quarta (Philips). Il giovane e ferrato concertista ha vinto il primo premio al concorso *Opera prima Philips*. Nel disco spicca *Ciglio* di Franco Donatoni in prima assoluta.



Jacques Ibert, Escales-Les amours de Jupiter-4 chansons de Don Quichotte, Jacques Ibert (Emi). Rarità. Ibert, squisito orchestratore, dirige sue proprie opere nel '33 e nel '54. Nelle *Chansons* canta il basso **Feodor Chaliapine**. **Mario Gamba**

IN COMPACT DISC

DON CHISCIOTTE AMICO MIO



Musicista e poeta, Ivano Fossati seguita nel suo progressivo allontanamento dai canoni anglosassoni del fare (e vivere) musica. *Dis-santo* (Epic) è un

viaggio sonoro lungo le coste occidentali del Mediterraneo, un itinerario che Fossati puntualizza con il rigore del filologo (*Lunario di settembre* è la trasposizione degli atti di un processo alle streghe del 1647), la nostalgia dell'emigrante in *Italiani d'Argentina*, la dolce pazzia delle *Confessioni di Alonso Chisciano*. Incanto e disincanto.

SCANDALO AL SOLE



Un'aggressione di suoni e parole dà il titolo e significativamente apre *Scandalo* (Ricordi), il nuovo album di **Gianna Nannini**. Un impatto forte,

tanto per tranquillizzare chi apprezza la vena rock dell'artista senese, senza però perdere di vista quelle ballate essenziali che costituiscono l'aspetto più originale della sua produzione. Non è un caso, infatti, se, in un lavoro molto compatto e di sicuro respiro internazionale, l'episodio più convincente sembra essere *3 minuti*. Elogio della precarietà.



Keith Jarrett, The Köln Concert (Ecm). Sono passati più di quindici anni da quella magica notte di Colonia. Solo con il suo piano e la sua musica,

Jarrett realizzò un affresco unico, dal jazz al pop, alla classica. Esaltante la riscoperta in CD.



Culture Club, The best of... (Virgin). La loro stella brilla sempre meno, eppure hanno scritto canzoni che appartengono alla storia degli anni Ottanta, da *Do you really... a Victims*. In serie economica un grande cantante: **Boy George**. **Francesco De Vitis**

NUOVE IDEE AETERNUM



SERIE
DIETETICA
EURO

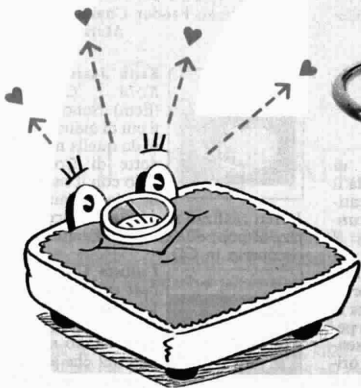
**DOPPIA SODDISFAZIONE IN CUCINA
GRAZIE ALLE ESCLUSIVE IDEE
"GUSTO + LINEA" DI RE INOX.**

Oggi mangiare gustoso e mantenersi in forma è due volte più facile. Infatti, Re Inox Aeternum, accanto alla famosissima e davvero soddisfacente Serie Dietetica EURO, presenta ora la nuova, bellissima Serie Dietetica EURO SUPREME.

Una nuova Serie per cotture dietetiche che, alla elevatissima qualità di cottura - anche senz'acqua nè grassi - propria della Serie Dietetica EURO, unisce una eleganza suprema ed una fantastica praticità d'uso.

Così oggi, con la Serie Dietetica EURO e la nuova Serie Dietetica EURO SUPREME, è due volte più facile trovare la Serie Dietetica Aeternum davvero ideale per Voi. Ed è due volte più facile soddisfare perfettamente i Vostri giusti desideri di cotture sane, naturali, tanto ricche di gusto e tanto amiche anche della Vostra linea migliore.

SERIE DIETETICA
EURO SUPREME



AETERNUM ➔ ♥ ➔ **NUOVE IDEE DAL
GRANDE AMORE**



DANTE
GUARDAMAGNA

IL BUGIARDO

I bugiardo di Goldoni (Venezia 1707 - Parigi 1793) è una delle «16 commedie nuove» messe insieme quasi per scommessa fra il 1750 e il 1751; l'autore non ne era fiero e rielaborò il testo (ripreso da *Le menteur* di Corneille), ma certi squilibri rimasero: il carattere del protagonista è da inamabile antagonista, l'amore degli amorosi non ci intriga, i comici non hanno spazio e i padri virtuosi predicano morali dimenticando di essere nati come Maschere dell'Arte. Nonostante questo, o anche per questo, l'edizione prodotta dall'Estate Teatrale Veronese con la regia di Marco Parodi è uno spettacolo tutt'altro che di routine.

Senza travisare la «commedia nuova» goldoniana, messinscena e distribuzione dei ruoli ne fanno una nuova commedia.

Il bugiardo Lelio (Franco Oppini), mitomane patologicamente disinteressato all'esito delle sue invenzioni, vive minuto per minuto la cronaca di quel che potrebbe essere e non è, e non regge il confronto con la realtà: ma quale, se per lui è sempre rovesciabile?

Questo rovesciamento offre una delle significazioni possibili alla metafora scenografica di Luigi Perego, che capovolge un soffitto affrescato: con persone affacciate ad una balaustra. E la stessa balaustra è praticata da regine e fantesche di cuori, in carne ed ossa, alle quali il confronto speculare coi personaggi dipinti a testa in giù conferisce l'imprendibilità di riflessi nell'acqua, o l'effimera fortuna delle figure d'una insensata partita a carte: si tratta delle belle ma fataliste Rosaura e Beatrice (Marina Giordana e Teresa Patrignani) e della più piccante ma scettica servetta Colombina (Gea Lionello).

Il primo quadro — per certe crepe nei muri fradici che fanno da entrate, uscite, porte, portoni sottoportici — è l'esterno-interno della casa del dottor Balanzoni (maschera che l'interpretazione di Graziano Giusti spoglia d'ogni tic tradizionale) e delle sue apatiche figlie più in attesa di nozze che di amori.

Ci sarebbe qualcuno che le ama: Florindo e Ottavio (Michele Melega e Luca Lazzareschi), il primo però è troppo timido, il secondo troppo

geloso. E le bugie di Lelio — che s'appropria delle serenate, dei doni e dei sonetti anonimi di Florindo, e che si vanta con Ottavio d'aver sedotto entrambe le ragazze — buttano all'aria ogni progetto matrimoniale: anche le nozze dello stesso Lelio con Rosaura, combinate dai rispettivi padri.

Lo sposo promesso aveva già corteggiato la sposa prima di sapere chi fosse ma, approfittando di essere cresciuto lontano da Venezia, le si era presentato come un nobile forestiero: Lelio dunque non è più Lelio.

Per sbrogliare l'imbroglione poi s'aggroviglia in altre storie: è già sposato con una napoletana, anzi ha già un figlio, ecc. (e in realtà è impegnato con una romana).

Alecchino e Brighella (Virgilio Zernitz e Riccardo Peroni), benché arruolati in divisa verdeoliva come servi anonimi — l'uno come spalla del dongiovannesco Lelio, e corteggiatore in proprio di Colombina; l'altro come confidente di Florindo e fustigatore della sua esasperante irrisolutezza — recitano l'irresistibile commedia «rùstega» e verna-

colare che i comici si ritagliano ai margini della trama romanzesca: sono estrose «grottesche», dipinte coi pennelli sporchi da garzoni di bottega, che sdrammatizzano il quadro.

Ma al centro del quadro, illuso poi deluso e (mentre gli altri si consolano fra loro) unica vittima della catastrofe — il crollo del castello di carte eretto dal bugiardo — c'è il padre di Lelio; inedito e umanissimo Pantalone (creato da Eros Pagni) che — sfiorando appena le occasioni comiche e affrontando quasi regalmente e senza enfasi la commozione e lo sdegno — rifiuterà il perdono al figlio tanto insensibile da avergli fatto balenare, e per gioco, il tenero miraggio di un bimbo: d'un troppo desiderato nipotino.

Lelio formulerà il virtuoso proponimento di non mentire mai più: impostura finale che non ha la grazia di quelle che allungavano il naso di Pinocchio, e che fa esplodere — sul muso di questo Casanova o Don Giovanni da quattro soldi — una salva di applausi risentiti come schiaffi: per vendicare Pantalone.

SETTEMBRE A BENEVENTO

L'11^a Rassegna di Benevento presenta gli spettacoli pirandelliani di Ugo Gregoretti, Luigi Squarzina, Luca De Fusco: *L'uomo la bestia la virtù* con Flavio Bucci; *Liola* con Geppy Gleijeses, Regina Bianchi, Miranda Martino, Orso M. Guerrini; *La ragione degli altri* con Paola Piattagora, Roberto Bisacco, Angela Cardile, Mario Maranzana. Inoltre: Valeria Moriconi in *La Raccontastorie* di Renato Sarti, regia di Massimo Castri; un testo di Marguerite Yourcenar diretto da Giancarlo Cobelli; una novità di Pino Quartullo: *Locale e TAV* di Rodolfo Carelli con Duilio Del Prete; la *Pamela* goldoniana; *Opera buffa* di Stefano Piacenti; l'operetta rielaborata da Taro Russo; *E le sirene cantavano* di Sandro Gino; danza, musica, mostre, ecc.

Eros Pagni e
Franco Oppini,
protagonisti del
Bugiardo di
Goldoni, messo in
scena da Marco
Parodi per l'Estate
Teatrale Veronese



Dante Guardamagna



**SPRUZZI, SGRASSI
E NON RISCIACQUI.**

**LAST 1000 USI E SGRASSI
TUTTO AD OCCHI CHIUSI.**

nuovo
al profumo
di limone

LAST
1000 usi

**sgrassa tutto
in cucina
senza sciacquare**

IN VILLA CON ADRIANO



OSVALDO BEVILACQUA

Vicino a Tivoli, ma ancora in vista di Roma, ai piedi dei Monti Tiburtini, sorge quel vastissimo complesso di costruzioni che Adriano eresse tra il 118 e il 138 d.C.: Villa Adriana.

Qui l'imperatore torna volentieri per riposare e... ripercorrere le tappe più importanti dei viaggi che l'hanno portato in giro per il mondo da Oriente ad Occidente.

Imperatore, non sente un pizzico di nostalgia nel rivedere questi luoghi a lei cari?

«Questo è, in un certo senso, il mio album di fotografie più caro».

Decisamente singolare!

«Beh, non è colpa mia se la macchina fotografica non l'avevano ancora inventata, ai miei tempi. Ho dovuto arrangiarmi e così è nata questa villa. A testimonianza del mio amore per l'arte, della mia passione per la natura e della mia ammirazione per la cultura greca, ho voluto ricostruire tanti ricordi di viaggio».

A questo punto l'imperatore si avvia e con un cenno mi invita a fare altrettanto. «Ecco, vede questo. È la riproduzione del Canopo che si trova ad Alessandria d'Egitto: un canale scavato in fondo ad una valletta che conduce ad un grande edificio, il tempio di Serapide. Quella che invece abbiamo appena superato era la zona del Pecile a somiglianza del portico variopinto di Atene... ah, Atene!».

Atene, la Grecia sono state tutto per lei!

«Sono stato soprannominato "piccolo greco" per aver adottato gli studi, i modi, la lingua e la cultura degli Ateniesi. Lì ho eretto il Tempio di Giove Olimpico, una nuova biblioteca».

Dappertutto, insomma, ha lasciato un segno tangibile di sé.

«Sempre ad Atene, all'ingresso del nuovo quartiere che ho fatto costruire, innalzai un arco su cui è ben visibile questa scritta: "Qui finisce la città di Teseo: qui comincia la città di Adriano"».

Come dire: «date a Cesare quel che è di Cesare». Comunque viaggiare e costruire sono state innegabilmente le sue due grandi passioni.

Ricostruii Gerusalemme aggiungendovi il mio nome. «Aelia Capitolina»; a Cizico, in Asia Minore, elevai un tempio a Diana, considerato una delle meraviglie del mondo; nella Britannia eressi il Vallo per proteggere la parte colonizzata dell'isola dalle invasioni barbariche. Eppure, tra tutte le mie opere questa villa è l'unica creazione che sento veramente mia e che riflette la mia anima artistica. Ma proseguiamo, voglio farle vedere dell'altro. Ho studiato tutto nei minimi particolari perché i miei ospiti potessero godere di ogni comodità. Vede, nelle Terme, ad esempio, vi sono piscine con bagni caldi e chi vuole può fare massaggi per il corpo.

«Nel Palazzo Imperiale le biblioteche costituiscono le mete preferite dagli studiosi e dai... curiosi attratti da quegli scritti su rotoli di papiro provenienti da Paesi lontani. E poi, per chi vuole ritemperarsi lo spirito, ci sono tre teatri...».

Certo che chi veniva qui non riusciva proprio a trovare il tempo per annoiarsi. Mi tolga una curiosità: lei è stato un valente architetto ma quando è che ha svolto le... mansioni di imperatore?

«Lei sta scherzando? Ho trovato il tempo anche per quello. Ho riorganizzato gli uffici dello Stato, della corte e le forze armate. Ottenni pace per mezzo di segreti favori a piccoli sovrani e posso ben vantarmi di aver ottenuto più io con l'inattività delle mie legioni che altri con le guerre. Il mio ideale era quello di realizzare tra i vari popoli dell'impero unità ed omogeneità e di assicurare loro un benessere che fino ad allora non avevano conosciuto. Non credo sia un caso che lo storico Duruy abbia scritto queste parole: "Quando la gloria dei principi sarà misurata dalla felicità che essi diedero ai loro popoli, Adriano sarà considerato il più grande degli imperatori romani"».

E ci sembra proprio che le previsioni dello studioso non siano state disattese.

Adriano... di tutto un po'.

IMPERATORE E ARTISTA

Sempre pronto alla replica e alla competizione, Adriano era capace di improvvisare versi poetici o di rispondere con battute di spirito come le avesse già preparate. Per avere un'idea di chi fosse l'imperatore basta leggere quello che scrisse di lui, due secoli dopo la sua morte, Aurelio Varrone: «L'imperatore fu musicista, architetto, medico, pittore, poeta, filosofo, scultore in bronzo e in rame e completo in tutte queste arti. Possedeva una memoria invidiabile; luoghi, fatti e soldati; li ricordava tutti per nome».

A proposito di Villa Adriana l'imperatore aveva, come gli attuali assessori al traffico, seri problemi di circolazione ma li risolveva con rapidità. Fece realizzare sotto la villa un sistema viario sotterraneo che veniva usato dalla servitù per lo scarico delle merci e per il traffico locale.

Un busto dell'imperatore Adriano (nato nel 76 in Spagna e morto nel 138). Uno scorcio del Canopo della Villa Adriana, presso Tivoli



Scopri Nuovo Pantèn Plus: SHAMPOO CON PROVITAMINA E BALSAMO, TUTTO IN UNO.



Scopri una nuova bellezza nei tuoi capelli con Pantèn Plus: il primo shampoo che è anche un trattamento di bellezza completo ed efficace. Pantèn Plus è uno shampoo ricco di provitamina B, ma anche un balsamo innovativo che renderà i tuoi capelli morbidi, forti

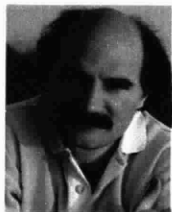
e splendenti fin dalla prima volta che lo userai.
Scegli il tuo Pantèn Plus tra le quat-

Senti la differenza, sin dalla prima volta.

tro versioni: per uso frequente, con permanente/colorati, per capelli fini, per capelli secchi e scopri una nuova bellezza nei tuoi capelli.

SOTTO LO SPLENDORE, LA FORZA.

L'ENERGIA HA UN FUTURO ALTERNATIVO

FEDERICO
FAZZUOLI

Nel momento in cui scriviamo queste considerazioni, la situazione del Golfo è tesa, e non si sa come andrà a finire. Ma una cosa è certa: il prezzo dei prodotti petroliferi non diminuirà. Il gasolio per riscaldamento e la benzina graveranno più che in passato sui bilanci delle famiglie, il gasolio industriale ed agricolo graverà sui prezzi. Per capire quello che ci aspetta e quello che potremo fare, occorre partire dal principio.

Primo dato: il mondo ha un bisogno crescente di energia, anche se i Paesi industrializzati (che hanno un alto tenore di vita) ne hanno un bisogno minore di quanto previsto solo dieci anni fa, soprattutto per motivi legati alla tecnologia. E anche i Paesi in via di sviluppo richiedono energia. Secondo dato: la risposta tradizionale alla richiesta di energia finora è stata il petrolio, il carbone, il gas e l'energia idroelettrica. Terzo dato: queste fonti di energia, ad esclusione di quella idroelettrica, non sono infinite. Dureranno trenta, cinquanta anni, ma finiranno. Non hanno un prezzo stabile nel tempo. Tutti i Paesi dipendono da esse. Quarto dato: l'uso di tutta l'energia che, ad esclusione di quella idroelettrica, proviene dal «bruciare» prodotti naturali, inquina l'aria e produce anidride carbonica, responsabile dell'effetto serra. Quinto dato (che vorrei definire di base): la scelta di una o di un'altra energia è avvenuta finora soltanto in base alla sua convenienza economica. Unica eccezione, almeno in parte, l'energia nucleare, che è stata «scelta al contrario», rifiutata.

Ebbene, se si mettono insieme questi cinque dati, si può ragionevolmente dire che forse è arrivato il momento di sperimentare seriamente le cosiddette energie pulite e rinnovabili: l'energia del sole, del vento, delle onde del mare, del calore del sottosuolo e sviluppare ancora quella idroelettrica, il movimento cioè dell'acqua dai monti al mare.

«Se dal Golfo esagerano con i prezzi del petrolio», è stato detto nei giorni scorsi nelle Isole

Hawaii, «abbiamo già la risposta pronta». È il progetto HGP (Hawaii Geotermical Project), è stato spiegato ai delegati presenti al Congresso Internazionale di Geotermia che si tiene ogni cinque anni proprio nelle Hawaii. Il progetto HGP punta a produrre cinquantotto megawatt con il calore che viene dal sottosuolo, un'energia che le fibre dell'italiana Pirelli (che partecipa al progetto con l'Enel) dovranno portare in ogni isola dell'Arcipelago del Pacifico.

L'Italia, malgrado se ne parli poco, non è indietro rispetto agli altri Paesi nella capacità di realizzare impianti per lo sfruttamento dell'energia pulita e rinnovabile (fra cui non dobbiamo dimenticare le biomasse). Già negli anni cinquanta infatti l'Enel aveva impostato un piano per installare un grande numero di piccole centrali idroelettriche lungo i fiumi italiani. Ne aveva già installate molte quando la disponibilità del petrolio ad un costo basso, fece diventare antieconomico il progetto. Le «centraline» rimasero per un po' nei magazzini, poi furono svendute ai privati. Oggi, molte di quelle centraline lavorano lungo i nostri fiumi e, coloro che le hanno acquistate, vendono l'energia elettrica all'Enel.

L'Italia, quindi, in questo campo ha sia le riserve che le capacità di sfruttarle e forse comincia ad esserci anche la convenienza economica. Queste le prospettive, però l'intervento può anche essere immediato. Intanto si può partire dal risparmio. Nel suo discorso al popolo americano il Presidente degli Stati Uniti George Bush ha detto, dopo aver spiegato i motivi dell'intervento in Arabia Saudita: «Possono anche servire misure di risparmio energetico. I cittadini americani, ovunque si trovino, devono dare il loro contributo».

Anche ognuno di noi dovrà interrogarsi per valutare quale può essere il suo contributo al risparmio energetico. E non solo per l'emergenza attuale e del prossimo inverno, ma per avvicinarsi alla strada dello sviluppo compatibile con l'ambiente, ad uno sviluppo che ricuci la qualità della vita e non lo spreco. Ognuno di noi può fare tanto, molto di più di quanto, a prima vista, gli possa sembrare. La prossima settimana faremo un esempio concreto, alla portata di ognuno di noi.

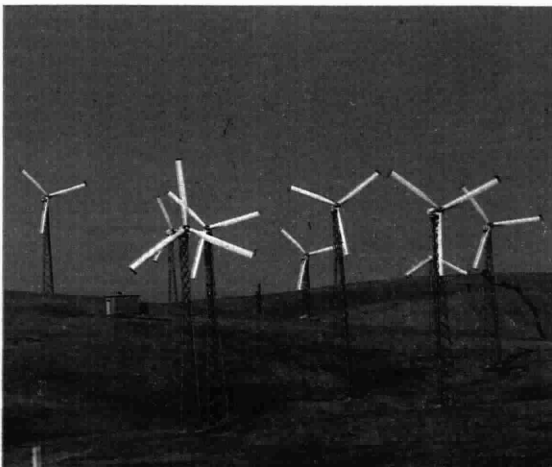
LA TARTARUGA
È SALVA

Un evento eccezionale ed insperato si sta per realizzare nelle nostre acque: alla fine di settembre, sulla spiaggia di Conigli, all'isola di Lampedusa, si schiuderanno un centinaio di uova di una rarissima tartaruga marina. Il merito è di circa un centinaio di ragazzi che, riuniti in un Campo studi (organizzato dal Cts in collaborazione con il WWF), si sono alternati per proteggere dai turisti quella tartaruga marina e quelle uova.

Questo animale è in via di estinzione e per deporre le uova ha bisogno di silenzio e di molta tranquillità. È la prima volta dal 1978 che la tartaruga marina, di circa cento chili e di quasi un metro di lunghezza, riesce a procreare sulle nostre coste.

Federico Fazzuoli

Una delle più grandi centrali eoliche del mondo, nella Contea di Alameda, poco lontano da San Francisco. Centinaia di enormi eliche sfruttano i venti costanti della regione per produrre energia



COSA SI PROVA A SBAGLIARE UN RIGORE?



IO LO SO, PERCHÈ C'ERO!

VIDEORAI

in collaborazione con la redazione de **La Gazzetta dello Sport**

Se vuoi poter dire: "Io c'ero al Mondiale!", **Goleada '90** è per te. È la storia completa del Campionato del Mondo, raccontata da prestigiosi giornalisti sportivi della RAI e della Gazzetta dello Sport.

Aldo Biscardi, Bruno Pizzul, Franco Zuccalà, Claudio Icardi, Marco Civoli, Nando Martellini, Aurelio Addonizio, Fabrizio Maffei, Salvatore Biazio, Marco Franzelli vi raccontano in 8 cassette da 40 minuti le notizie, le immagini, i servizi, le curiosità, le emozioni. Insomma tutto quello che è avvenuto dentro e fuori dai campi di gioco di Italia '90. E gli 8 fascicoli di 24 pagine redatti dagli inviati de **La Gazzetta dello Sport** a Italia '90, tra cui Giuseppe Castelnovi,



Lodovico Maradei, Enrico Maida, Roberto Beccantini, Alberto Cerruti, Paolo Condò, Stefano Bizzotto, completano questa collezione unica ed irripetibile del grande evento, organizzata in opere monografiche. La prima cassetta e il primo fascicolo, in edicola dal 10 settembre, sono dedicati agli **Azzurri** e ai 30 giorni di sogno che sconvolsero l'Italia. In seguito troverai in edicola, ogni 15 giorni "**La Squadra Campione**"; "**Gli assi del Mondiale**"; "**Il Meglio del Mondiale**"; "**Tecnica, tattica e virtuosismo**"; "**I goal mondiali**"; "**Attorno ai Mondiali**"; "**Curiosità e folklore**". Per avere a casa tua la documentazione più completa ed esclusiva di un mese di grande calcio, sempre in prima fila, sempre lì dove nessun altro potrà mai più arrivare. Corri in edicola, con **Goleada '90** potrai esserci ancora.

FONITCETRA

VIVIVIDEO
CHIESA, CANTAL, VITTORIO

LIRE 25.000

CORRI IN EDICOLA A COMPRARE GOLEADA '90

ANCHE TU POTRAI DIRE: "IO C'ERO"!

SONO BELLE SOLO DI NOTTE



LUCA
SARDELLA

Alcuni fiori, come quelli delle Dimorfoteche, dei Mesembrianthem, dell'Ibisco, ecc... si aprono di giorno per riposare chiudendosi durante la notte; le Belle di Notte, Mirabilis, al contrario, fanno vita notturna, poiché al «tramontar del sole» le piccole, variopinte trombette finalmente si svegliano, per regalarci sottili e gradevolissimi profumi. La fioritura delle Belle di Notte, che inizia con la bella stagione e si prolunga fino alle soglie dell'inverno, è caratterizzata dalla presenza di fiori, dai colori e screziature diversi sullo stesso cespo di pianta. Le farfalle sono frequentatrici abituali delle «belle notturne», anche se altri ospiti indesiderati si «accasano» sui giovani germogli.

Franco Frosi



bordura, per abbellire scarpate e muricciati. In mancanza di un adeguato spazio all'esterno si può optare per la coltura in vaso delle Mirabilis, purché i contenitori che le ospiteranno siano

di coccio molto poroso, profondi 50 cm circa e larghi da 30 a 40. Il terreno ideale deve essere composto da terra normale da giardino, sabbia, Terracifo e Organico NP 3-5, in parti uguali. La piantagione va eseguita in primavera, esponendo le piante in zona arieggiata e soleggiata. La moltiplicazione può avvenire per seme o più semplicemente dividendo i tuberi.

Seminare sempre in marzo, eliminando, man mano, le piantine più deboli, in modo da distanziare l'una dall'altra le Belle di Notte che, per fiorire abbondantemente e continuamente, hanno bisogno di spazio. Annaffiate giornalmente e copiosamente; concimate ogni 15-20 giorni, utilizzando Granverde Energetico + S 2 Radicale. Se non avete il tempo necessario per cambiare il terriccio a ogni inizio di primavera, concimate (in marzo) con Granverde Orto-Giardino + Biotron. Quest'ultimo concime ammendante, dato periodicamente, servirà a riequilibrare tutti i fattori fisico-biologici e chimici del terreno, agendo, anche, da catalizzatore per un giusto e necessario assorbimento dei sali minerali. Le due specie più apprezzate di Mirabilis sono la Jalapa, comunemente nota come «me-raviglia del Perù» (fiori bianchi, o gialli, o rossi variamente screziati), e la Longiflora, più rara e dai fiori molto profumati.

AROMA SUL BALCONE

Avere un po' di menta a portata di mano è sempre utile, sia per curare eventuali indigestioni, sia per utilizzarla in cucina. Procuratevi un piccolo cespo da una vecchia pianta; sistemate in un contenitore e riempite con sabbia e Terracifo. Per il primo mese annaffiate tutti i giorni, dopo di che basterà annaffiare, ogni 2-3 gg., con 1/2 lt. di acqua per cespo. Esponetela in posizione soleggiata (possibilmente sul davanzale della cucina) utilizzando le foglie, sia fresche, sia essiccate.

Florianna Cedrone

I fiori delle Belle di Notte si chiudono durante il giorno. La fioritura inizia con la bella stagione e continua fino ad autunno inoltrato

POSTA VERDE

«Carissimo Luca, come mai non parli più di piante in tv? Io ti ho scritto due volte senza però ricevere risposta.

Approfitto (non c'è due senza tre) per scriverti perché, al ritorno dalle vacanze di luglio, ho trovato un po' spogli e macchiati i miei gerani sul balcone che, fino a qualche mese fa, erano l'orgoglio del mio condominio e di tutta la strada del quartiere in cui abito. Se puoi, rispondimi con urgenza (anche se l'ideale sarebbe che tu vedessi le mie piante!). Cosa devo fare? Posso sperare? La tua affezionatissima ammiratrice, Lia Borrazzi - Roma».

Carissima Lia, almeno per ora non posso «visitare» i tuoi gerani; ti anticipo, però, che dal mese prossimo darò lezioni di giardi-

naggio (con la RAI) proprio dalle case delle persone che, come te, mi seguono e hanno problemi con le loro piante.

Per ora ti conviene potare drasticamente i tuoi gerani; bruciare le parti eliminate (sicuramente infette) e disinfettare le «ferite» procurate ai gerani, con Fenix + Fenicrit.

Concima subito con Granverde Gerani (Cifo) + Biotron e vaporizza, almeno ogni 8-10 gg., acqua (possibilmente decantata o, meglio, piovana) + Sinergon. Quest'ultimo prodotto serve a stimolare e a concentrare verso le parti trattate (apici) le sostanze di crescita, in modo da favorire l'emissione di nuove foglie e di coloratissimi fiori, prima che arrivi la cattiva stagione. Annaffia ogni 2-3 gg. con un bicchiere di acqua per pianta.

Luca Sardella

AVVENIRE, FIGLI, LAVORO



Peter Falk, Vergine, è nato il 16 settembre 1927

★ Sono una donna molto insoddisfatta, nata a Catania il 10 ottobre... alle 5.45. Mio marito, nato il 5 luglio... alle 12, potrà essere reintegrato nel posto di lavoro perso per...? Sono sempre fissata che mi debbano succedere cose orrende, soffro di nervosi e penso di morire giovane. (Lisetta - Catania)

Malgrado il momento critico, che attualmente sta attraversando e che mette a nudo una recrudescenza dei suoi disturbi nervosi e delle sue fissazioni, a lei non capiterà alcuna cosa orrenda e non morirà giovane, glielo posso assicurare. I mesi a venire sono molto buoni per lei, con avvenimenti certamente migliori che nel passato. Anche suo marito vivrà un buon momento, ma non credo potrà riconquistare il posto di lavoro perduto. Nel 1991 avrà, però, un'altra opportunità.

★ Cosa riserva la vita ai miei figli? Sono nati il 3 settembre 1964, alle 6,30-7, ed il 29 gennaio 1966 fra le 8,30 e le 9. Vorrei sapere se il legame affettivo di mio figlio continuerà. (Mamma Gina)

Ci sono delle nubi sull'orizzonte sentimentale di suo figlio, tanto che ritengo possibile un periodo piuttosto critico fra la fine dell'estate ed i primi tre-quattro mesi del 1991. Mi sembra un ragazzo piuttosto sofferente ad ogni regola ed i legami di qualsiasi tipo gli pesano.

Ci metterà un po' di tempo prima di trovare la partner adatta a lui, anche se si sposerà prima dei 30 anni. Cambierà anche un paio di lavori e fra i 35-40 anni arriverà ad un'occupazione che gli darà davvero molte soddisfazioni. Sua figlia è una ragazza volitiva, ma con un temperamento un po' instabile, soggetto a molti alti e bassi. L'attendono diversi cambiamenti di vita, improvvisi ed imprevisti, in molti campi esistenziali. Mi sembra molto portata verso attività indipendenti, più che per occupazioni subordinate. Nel campo del lavoro arriverà ad avere funzioni direttive e si realizzerà pienamente. Affettivamente è una volubile.

★ Sono nata il... 1966, alle 23. Mio marito è nato il... 1956. Sposati dal 1983, non abbiamo figli: ne avremo? Quando? Entrambi professionisti, riusciremo nel lavoro a soddisfare le nostre aspirazioni? (Giovanna F. - Modica)

Più che difficoltà nel concepimento per lei, credo ci siano dei problemi legati alla fertilità di suo marito. Non sono, però, pessimista sulla possibilità di poter avere dei figli: il 1992 mi appare come un anno piuttosto buono. Siete due persone tenaci, e avrete le soddisfazioni professionali che vi aspettate.

Monica Salerno

Settimana dal 16 al 22 settembre 1990

ARIETE DAL 21 MARZO AL 21 APRILE		Affetti: le stelle aiuteranno la fortuna e i vostri desideri più segreti. Poco favorevoli gli amici. Lavoro: vantaggi sociali e visite utili collegate agli affari. Ispirazioni che aiutano a non fallire. Salute: in linea generale buona ma evitate la distrazione con gli utensili. Giorni fausti: 20, 21, 22.
TORO DAL 21 APRILE AL 21 MAGGIO		Affetti: il messaggio in arrivo è interessante ma ambiguo. Attenzione a non cadere nell'equivoco. Lavoro: il vostro intervento sarà indispensabile, quindi approfittatene e chiedete la ricompensa. Salute: pesantezza generale e gonfiori addominali da eliminare. Giorni buoni: 16, 17, 18.
GEMELLI DAL 22 MAGGIO AL 21 GIUGNO		Affetti: riceverete una risposta, e sarà un'autentica sorpresa. Piacevoli saranno i trattenimenti. Lavoro: avvenire economico deciso da un appuntamento. Eliminate un conoscente poco sincero. Salute: brevi disturbi gastro-intestinali causati da bevande fredde. Giorni ottimi: 16, 18, 20.
CANCRO DAL 22 GIUGNO AL 22 LUGLIO		Affetti: avrete voglia di evasione, quindi faciliterete gli incontri simpatici e le compagnie allegre. Lavoro: le iniziative in programma troveranno l'appoggio che vi necessita. Agite con più ottimismo. Salute: benessere integrale, non strafate con i cibi e le bevande. Giorni favorevoli: 17, 19, 20.
LEONE DAL 23 LUGLIO AL 23 AGOSTO		Affetti: non mettete a repentaglio la vostra dignità. Se vi amano vi seguiranno fino in fondo. Lavoro: moltiplicando le vostre capacità risolverete un grave problema sorto all'ultimo momento. Salute: le insidie non mancheranno ma non mancherà la temperanza. Giorni ottimi: 18, 20, 22.
VERGINE DAL 24 AGOSTO AL 23 SETTEMBRE		Affetti: appianati i contrasti accusati durante la settimana. La serenità sarà la conclusione. Lavoro: le circostanze vi indurranno ai mezzi drastici. Urgono un viaggio e un vostro intervento. Salute: usate con cautela i coltelli e comunque gli oggetti taglienti. Giorni buoni: 19, 20, 21.
BILANCIA DAL 24 SETTEMBRE AL 23 OTTOBRE		Affetti: è meglio evitare i sospetti inutili che generano urti, irritazione e bruschi allontanamenti. Lavoro: agite senza complessi bloccanti il buon andamento. Le discussioni oziose sono dannose. Salute: siate fedeli al vino, se saprete attenervi alle regole della parsimonia. Giorni buoni: 20, 21, 22.
SCORPIONE DAL 23 OTTOBRE AL 22 NOVEMBRE		Affetti: prima di lanciarsi alla riscossa attendete di nuovo il sereno. Venere vi aiuterà a dominare. Lavoro: iniziative in sospenso risolvibili verso fine settimana. Lettera o telefonata poco decifrabili. Salute: si manterrà buona. Evitate i pericoli dell'aria condizionata. Giorni fausti: 16, 17, 18.
SAGITTARIO DAL 23 NOVEMBRE AL 21 DICEMBRE		Affetti: per un mancato appuntamento, insinuazioni sul vostro conto. Chiarite ogni dubbio. Lavoro: non ci saranno intoppi alle iniziative, perché la volontà sarà forte e la persuasione efficace. Salute: goveranno il riposo e la cautela contro l'umidità. Giorni favorevoli: 17, 18, 19.
CAPRICORNO DAL 22 DICEMBRE AL 20 GENNAIO		Affetti: la cordialità sarà la tattica migliore per essere desiderati. Aiuterete un'amica in difficoltà. Lavoro: appianamento degli ostacoli. Valida spinta offerta da un parente, ma evitate la schiavitù. Salute: buona lucidità mentale e ottime condizioni psicofisiche. Giorni buoni: 19, 21, 22.
ACQUARIO DAL 21 GENNAIO AL 18 FEBBRAIO		Affetti: i consigli saggi di una donna anziana apriranno la via a un rinnovato equilibrio affettivo. Lavoro: le insidie non mancano, ma troverete i cavilli per aggirarle. Firmerete una transazione. Salute: resistenza adeguata alle pressioni di molti impegni. Giorni favorevoli: 20, 21, 22.
PESCI DAL 19 FEBBRAIO AL 20 MARZO		Affetti: sarete corteggiati più del consueto e qualcuno verrà seriamente colpito dal vostro fascino. Lavoro: si apre la strada per un forte miglioramento, ma dovete difenderla con volontà e coraggio. Salute: un impulso di energie psicofisiche garantirà il benessere totale. Giorni fausti: 16, 20, 22.

I GRANDI *Amici*
DI HOLLYWOOD

SIMONE SIGNORET
YVES MONTAND
37 ANNI INSIEME

MA QUELLA VOLTA CON MARILYN...

di ITALO MOSCATI

Yves Montand con la moglie Simone Signoret. A destra: Montand con Marilyn Monroe nel 1960

*L'amore fra l'attore e Simone Signoret in *Stelle in fiamme* in onda su Raidue il 4 e il 11 ottobre alle 23.40*

Ci fu una freccia rovente che minacciò di tranciare quella che, fra le dieci storie d'amore di *Stelle in fiamme*, è la più resistente, la più tenace: trentasette anni insieme, prima come amanti, poi come coniugi. La freccia rovente si chiamava Marilyn Monroe. La coppia unita era quella composta da Simone



Signoret, attrice francese d'origine tedesca, ebrea, e da Yves Montand, nato in provincia di Pistoia, naturalizzato francese dopo aver vissuto gli anni dell'adolescenza a Marsiglia (i suoi genitori furono costretti ad abbandonare l'Italia perché antifascisti).

Foto: G. G. (2)

In che senso Marilyn, la dea, divenne una freccia di fuoco? Il tutto accadde dal 1956 al 1960, anni cruciali. Simone era una diva affermata in patria e fuori per aver interpretato film molto belli e suggestivi, in costume, come *Casco d'oro* o *La ronde* (girotondo d'amore). Yves, ugualmente, era famoso per le canzoni e per le sue interpretazioni cinematografiche, ad esempio *Vite vendute*. Furono interpellati, i due attori, già marito e moglie dal 1951, dopo che lei aveva abbandonato il primo marito Yves Allégret, per recitare in teatro e in cinema la commedia di Arthur Miller, *Le vergini di Salem*. Accettando, non si rendevano conto che andavano incontro all'inferno e che il diavolo avrebbe preso la straordinaria sagoma di Marilyn.

Miller, marito di Marilyn dopo Joe Di Maggio, volle conoscere Simone e Yves. La conoscenza divenne subito una calda amicizia. Le occasioni per rivedersi non mancarono e una più importante delle altre fu legata al fatto che Simone ottenne, nel 1960, il Premio Oscar come migliore attrice per *La strada dei quartieri alti*. Come vuole la regola dell'Oscar, Simone fu dapprima inserita nella «nomination», ovvero nel gruppo delle papabili per il riconoscimento prestigioso, e quindi invitata ad andare a Hollywood per la serata conclusiva. Miller fu molto contento di chiedere ai due amici francesi di risiedere nello stesso residence dove vivevano lui e Marilyn.

Nel frattempo, Yves aveva ricevuto la proposta di fare il protagonista di un film, *Facciamo l'amore*, accanto alla dea. Doppia ragione per rendere felice quel viaggio oltreoceano. I primi giorni furono allegri e sereni. Simone e Marilyn cucinavano gli spaghetti per Arthur e per Yves. Marilyn ritagliava dai giornali dello spettacolo gli articoli che riguardavano l'amica e le sue possibilità di battere le rivali nelle «nominations». Arthur e Yves parlavano di politica: entrambi di sinistra (Arthur era stato accusato di simpatia comunista e perseguitato dalla commissione McCarthy, Yves era tornato dall'URSS molto deluso di quanto vi aveva visto) impiegavano le serate a mettere a fuoco la crisi del regime stalinista e in genere delle idee comuniste. Ma un'altra crisi si stava insinuando in quell'idillio ed era quella tra Arthur e Marilyn, che rimproverava allo scrittore una profonda incomprensione e che era rimasta ferita più che delusa dal fatto di non potere avere figli poi-



Archivio Tronchetti (2)



**Simone Signoret
e Yves Montand
alla fine degli anni
Cinquanta. I due
attori si erano
sposati nel 1951
quando la
Signoret aveva
divorziato da
Yves Allégret e
Montand era stato
abbandonato da
Edith Piaf**



ché una gravidanza si era rivelata extrauterina. Una crisi velata ma sempre più potente, tanto che Arthur, spaventato e preoccupato, cercò di allentare la tensione andando in Irlanda dall'amico John Huston con il quale stava preparando *Gli spostati*. Venne la serata della premiazione: Simone aveva vinto e subito cominciò a raccogliere i frutti. La volevano a Roma per *Adua e le compagne*. Andare o non andare? Simone si interrogava e, intanto, cominciava a capire che qualcosa stava accadendo fra Marilyn, sempre più seduttiva, e Yves, che non si mostrava insensibile. Essendo molto orgogliosa e non disposta, come racconta nelle sue memorie, a comportarsi come una piccola borghese gelosa, Simone decise di

scompare, recandosi a Roma per interpretare il ruolo di una prostituta (ne aveva fatti tanti nella sua carriera) in cerca di un nuovo destino dopo la soppressione delle case chiuse in Italia. Marilyn e Yves rimasero soli, a pochi metri l'una dall'altro.

«Che dovevo fare», scrisse Yves nella sua autobiografia, «avrei voluto vedere un altro al mio posto. Una donna così tra le mie braccia...».

Ma Yves era incerto, dubbioso e telefonava a Simone che, a Roma, era costretta a rispondere alle domande indiscrete dei giornalisti: «È vero che dormono insieme suo marito e Marilyn? Lei li ha sorpresi a letto?».

Le telefonate di Yves erano timide, come per scusarsi, come per chiedere

il permesso di abbandonarsi alla seduzione fatale della dea. Alla fine, all'ennesimo squillo, Simone s'inquietò e urlò: «Baise-la», che in francese ha un significato abbastanza crudo, ovvero «fai e falla finita», più o meno.

Un lungo periodo di silenzio calò fra i due. Simone si consolava nei ristoranti della capitale, sotto i pergolati, con i compagni di lavoro che la circondavano di amorevoli attenzioni. Finché venne il momento di tornare a Parigi. Avrebbe rivisto Yves? Anche per lui era scoccata l'ora x, cioè decidere se rimanere in America e scegliere Marilyn, o ritornare sui suoi passi e affrontare Simone. Decise di lasciare la dea che, come aveva capito, era affascinante e instabile, gentile e urtan-



Archivio Tramontano



Farabola/fofo



Yves Montand e Simone Signoret nel '54 alla «prima» di Le vergini di Salem di Arthur Miller che i due recitarono insieme al Teatro Sarah Bernhardt. A sinistra, la coppia in anni più recenti. Nella pagina accanto, una scena di Facciamo l'amore con Montand e Marilyn Monroe nel '60

Lafont/Veri

te, dolce e rissosa, imprevedibile, inquieto, profondamente disperata e inappagata, difficile da appagare.

Simone e Yves si ritrovarono a Parigi, al Café Flore, il luogo di vecchi incontri con amici come Serge Reggiani. Si guardarono da lontano e Serge si offrì, spontaneamente, di far da paciere. Forse non ce ne sarebbe stato nemmeno bisogno perché i due mai per un istante, forse, avevano pensato di separarsi. A poco a poco, smaltiti i primi imbarazzi, ripresero confidenza. Ma qualcosa, in Simone, si era rotto. Le piaceva bere e continuò a farlo con insistenza, procurandosi danni che si fecero sentire molti anni dopo. Aveva abbastanza carattere, sentimento e intelligenza per non rimproverare, a quell'ex «monel-

lo» italo-marsigliese, che aveva conosciuto quando lui era stato lasciato da Edith Piaf, quella parentesi, quella passione passata dal set alla vita privata. Andavano alla loro casa di campagna; organizzavano cene per gli amici, ciascuno prendeva la valigia per andare a fare un film e tornava regolarmente, pacatamente, ad una routine che accumulava pazienza e affetto solido come l'acciaio. Simone riprese a seguire Yves nei suoi concerti, mescolata al pubblico, applaudendo convinta, trascurando la sua personale carriera, passando molte ore a tavolino per scrivere. La scrittura era il modo di rievocare e raccontare un rapporto insolito e prezioso. Tra una donna sensibile e un uomo che ne subiva in un certo senso la superiorità intel-

lettuale, tra una borghese di buona famiglia e un timido figlio di proletari salito ai vertici della notorietà. Una vita fatta di tappe nell'arte, nel sentimento e nella politica, che entrambi consideravano essenziale.

Mentre scriveva, Simone si sentì aggredita da una malattia che nel 1985 la portò alla tomba. Erano passati più di vent'anni da quando la freccia rovente Marilyn era comparsa nel cielo di Hollywood per mettere in crisi la coppia. Yves, lanciando una rosa sulla lastra di marmo del cimitero Père Lachaise di Parigi, confessò di aver mormorato più volte, fra le lacrime, la parola: «Grazie». Simone più di Marilyn era stata la sua vera unica dea.

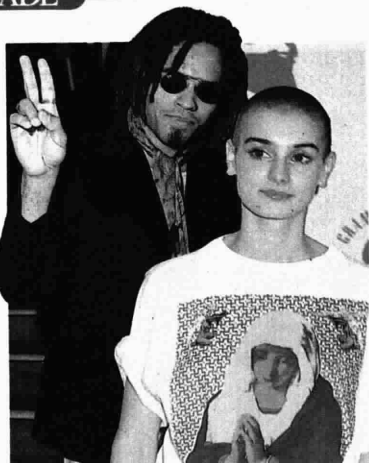
Italo Moscati



DARIO SALVATORI

LA BANDA BONET

Così li chiamano negli Stati Uniti. Non c'è dubbio: un soprannome più che meritato. Ma andiamo con ordine. Lisa Bonet, giovane ed emergente attrice di colore, sposa Romeo Blue, cantante non meglio identificato. La Bonet si spoglia un po' troppo, Romeo picchia forte cercando di imitare Sean Penn e, tempo quattro mesi, il matrimonio è archiviato. Passa un anno e ritroviamo il bel Romeo — che intanto ha cambiato nome e si fa chiamare Lenny Kravitz — alle prese (è proprio il caso di dirlo) con Sinead O'Connor, per gli appassionati di rock una grande cantante dalle fiere origini irlandesi, per tutti gli altri una pazza che si è rapata a zero. Ma stavolta Lenny (o Romeo) sembra ricambiato. La O'Connor ha giurato che presto si farà crescere un ciuffetto sulla fronte, così, tanto per farlo contento. Il mondo del rock sussulta. Non deve farlo. Ma Sinead è convinta, convintissima. Si fa cacciare dalle televisioni di mezzo mondo per i testi delle sue canzoni e talvolta anche per la sua arroganza, ma non rinuncia al suo Romeo (o Lenny). (d.s.)



L.F. Petrus/Wire

Lui è Lenny Kravitz, lei è Sinead O'Connor, cantanti innamorati a ritmo di rock

CLINT EASTWOOD - MARISA BERENSON	1	La trappola di sabbia che Clint ha fatto scattare nel deserto cinematografico ha funzionato. Con Marisa è	tutto O.K. Si parla di matrimonio e ancora non sono intervenuti gli avvocati. Un record per Hollywood.	2
VERONICA CASTRO - OMAR FIERRO	2	Anche le donne di mezza età piangono. Il titolo di una nuova telenovela? No, semplicemente la	love-story personale della Castro. Il solito errore di fidanzarsi con gli amici dei figli.	—
DEBBIE HAYES - LESLIE ROBERTS	3	Nel Golfo la diplomazia lavora senza soste. C'è chi addirittura trova il tempo di sposarsi.	Nell'agenda di Hussein questo matrimonio non era previsto. Complimenti per il coraggio.	3
LENNY KRAVITZ - SINEAD O'CONNOR	4	Ex marito di Lisa Bonet follemente innamorato — sembra ripagato — dall'affascinante cantante senza	capelli. Attento Lenny: se Lisa era una pantera, Sinead, con gli occhi grandi e il cranio lucido, è addirittura una faina.	—
SANDRA MILO - JORGE ORDONEZ	5	Ora tutti coccolano il povero Jorge. Lui pensava di fare un provino televisivo, con tutti	quei fotografi che gli giravano intorno. Poi la verità. E le bastonate della moglie.	1
SILVIA TORTORA - PHILIPPE LEROY	6	L'affascinante Leroy, con quella faccia da antico spaviero, è riuscito a sposare	la sua allodola. Matrimonio a Trevignano, nel laghetto protetto dal WWF.	—
NICOLAS CAGE - CHRISTINA FULTON	7	Sulla strada dell'horror cinematografico, Cage vuole anche mettere la testa a posto. In America	i bambini fanno le corse per avere la sua calzamaglia da vampiro. Ma è un buon papà.	5
PAOLO FERRAZZA - LIA CONTESSINI	8	Con tutti gli emergenti in circolazione, ecco due sposini «sommersi». Sì, sono loro, quelli	del «sì» in apnea. «Vale di più», dicono loro. Ah sì? Allora adottiamolo!	9
ROGER VADIM - MARIE CHRISTINE BARRAULT	9	Due gattopardi alla rovescia. Il fascinoso Vadim che seduce senza scandalizzare.	Come sembra lontano il '58! Peccato solo quell'effetto matrimonio-fotocopia. Buon repertorio.	4
STEPHEN HAWKING - ELAINE MASON	10	Sfuma senza appello (e soprattutto senza nuove edizioni del suo libro best-seller) la	love-story più sciagurata dell'estate. «Se ne pentiranno», dice la moglie abbandonata di Hawking.	6

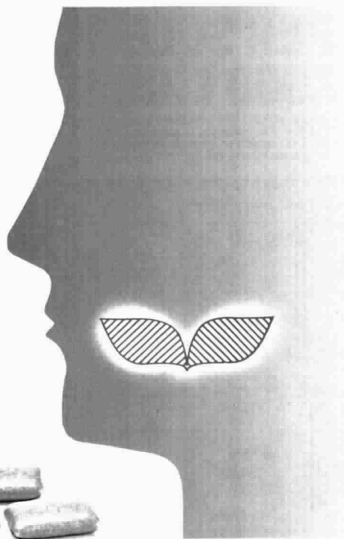


Chloralit®

Rinfresca e deodora l'alito

perché puoi avere problemi di alito
più spesso di quanto pensi.

Chloralit, in pastiglie e chewing gum,
e puoi dire stop all'alito cattivo.



chewing gum Rinfresca e deodora l'alito



SENZA ZUCCHERO

PERFETTI
HEALTH DIVISION



CHEWING
GUM

Rinfresca e deodora l'alito



