

Il film di Altman su Raiuno
VINCENT E THEO

ANNO LXVII N. 37/1990 16/22 SETTEMBRE L. 1.600

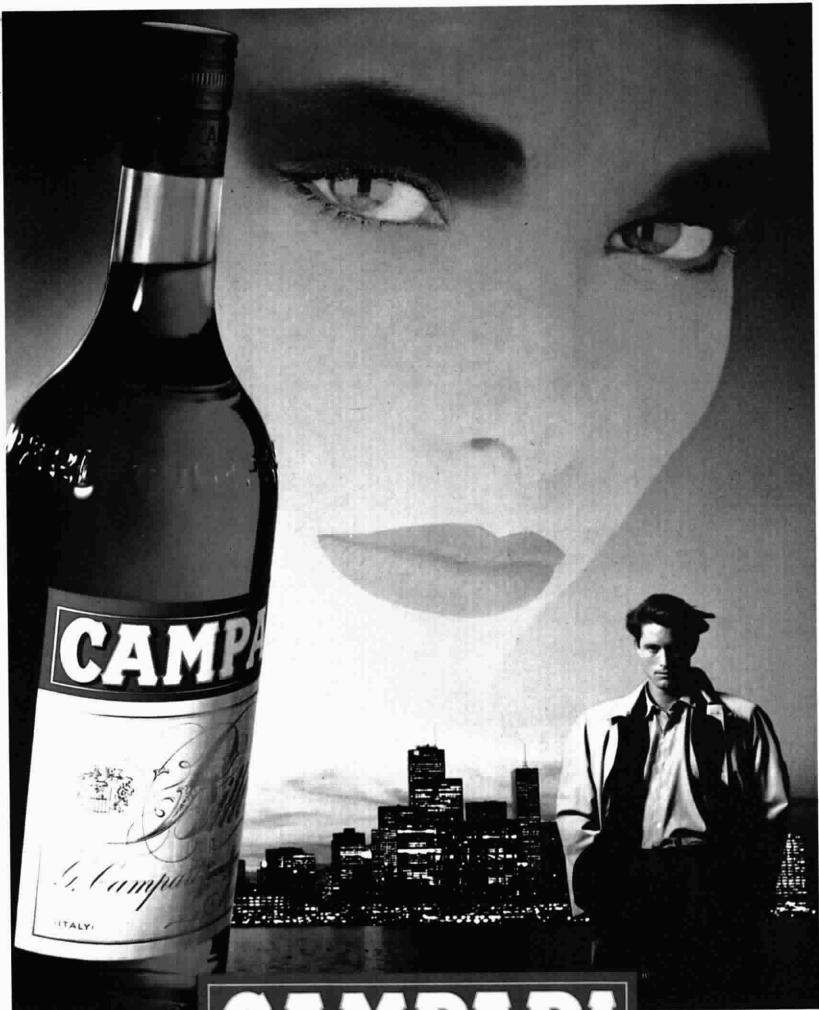
L'ESPRESSO



**DA RIVA DEL GARDA
IN ANTEPRIMA**

**UNO DUE TRE...
RAI**

Raffaella Carrà
Fabrizio Frizzi
Toto Cutugno



CAMPARI

I T ' S F A N T A S Y

Classico

Bitter Campari con seltz
o soda freschissimi

On the rocks

Ghiaccio, Bitter Campari
e una fetta d'arancia

Shakerato

Bitter Campari e ghiaccio
nello shaker

Campari orange

Ghiaccio, succo d'arancia
e Bitter Campari



IL SUCCESSO DELLA NORMALITÀ



di STEFANIA BARILE

Secondo le regole di un grande sonore, l'incontro fra la tv ed Enza Sampò è stato casuale. Maurizio Cognati, regista televisivo, futuro marito di Milva, era lo zio della sua amica più cara.

«Lella, una ragazza in gamba, molto più moderna di me.. ora non so, insegnava forse.. ne ho perse le tracce, io ero malsana, piena di "orsoneria". Fino a sette anni credo d'esser stata molto diversa, più brillante. Poi è tornato mio padre dalla guerra, non so.. non stata più figlia unica, è nata mia sorella Maricella ed è cambiato il mio stato d'animo. Non conoscevo mio padre: rishumato subito in Marma quando io avevo tre mesi, è poi finito a Taranto completamente tagliato fuori da noi, stiolate da Torino nelle Langhe. Con lui ho ricostruito il rapporto da capo. Ogni mì dimentico più per lui, che per me, capisco quanto

possano mancare i primi anni di vita in comune con il proprio figlio».

Torniamo all'amore per la tv: Corgnati la trascina nel '57 in...

«*Anni verdi*, non ne ricordo nulla, se non la sigla: cinque rose attraverso cui in dissolvenza apparivano cinque ragazze. Avremmo dovuto raccontarci i nostri problemi di adolescenti: ma sia la tv non era "verità" come oggi (era tutto costruito a tavolino), sia noi non ci pensavamo proprio a farlo».

Una figlia in tv: quale è stato l'effetto per i suoi genitori?

«Non avevamo la tv e sono dovuti andare a casa dei vicini, gli unici privilegiati del palazzo che la possedevano... poi se la sono dovuta comprare... Mio padre, funzionario di un'azienda tipografica, non era molto d'accordo; mia madre invece no. A suo tempo era stata un soprano, poi, con il matrimonio e la guerra, aveva smesso... e pensare che io sono stata... aveva messo su una scuola di taglio: io disegnavo figurine e facevo l'indossatrice. E mi piaceva molto: non sarebbe stato un ripiego molto grave nella mia vita... Era mia madre a darmi i suggerimenti. Tipo: non ridere troppo, si vedono i dentoni. Del resto ero proprio fuori dai canoni della bellezza di quegli anni: troppo magra, strizzavo la vita per faruscire il busto... e poi le scollature... avevo le scapole di fuori... ero insignificante, quella di cui tutti dicono: non è bella ma è un tipo. Lo prendevo per un complimento. Solo dopo ho capito che era un'offesa».

L'appuntamento successivo è stato un Sanremo.

«Ma credo solo perché s'era ammata l'altra... ero con Paolo Ferrari nel '60... e poi è arrivato *Campanile sera* e la popolarità basata sulle polemiche. Se ci penso oggi, era rischioso veramente: fino ad allora ero stata messa alla prova con piccole cose, tutte in studio e preparate. Per di più ero coccolatissima... Là invece, in piazza, in giro per l'Italia, soprattutto nel Sud... dovevo decidere in prima persona... c'è scappato qualche pizzicotto, qualche bussata inopportuna in albergo... ma m'hanno fatto male soprattutto le lettere e le telefonate oscene perché ferivano i miei genitori. Oggi non so se alle mie colleghe capitò ancora tutto questo... io sono vecchia... non mi succede più».

All'amore televisivo si sostituisce l'amore e...

«... anche questa volta la "colpa" è di Corgnati. Ho conosciuto mio marito Ottavio Jemma a Torino: doveva fare un documentario con Maurizio. Mi sono fermata per un po' di tempo, finché Paolo, il mio secondo, aveva sette mesi. E quando sono tornata in tv con *Cordialmente* alla sera, la tv

(segue a pag. 7)





Enza Sampò, a sinistra, nel '60, premiata per Campanile sera. In basso, sempre a sinistra, con Paolo Ferrari al Festival di Sanremo nel '60 e, accanto, nello studio di Cordialmente nel '65. Sotto, nella sua casa negli anni Sessanta



BAMBINI DIETRO LO SPECCHIO

Gianna Schelotto, psicologa dell'età infantile, ha ideato *Bambirichinate* a Natale dell'88 «perché eravamo quattro gatti e mancavano i bambini. M'è venuta una tristeza incredibile e ho sentito il bisogno di tornare ad averne attorno tantissimi, poi ci siamo incontrate con Enza Sampò, anche lei con figli grandi e lo stesso bisogno».

E così le è venuta anche la curiosità «di vedere come sono i bambini degli anni '90. Ho pensato: forse sono rimasta legata a stereotipi ormai antiquati... inoltre ho sentito il desiderio antico degli adulti: osservare come si comportano i bambini quando non sono accanto a noi».

La verifica e la curiosità hanno portato delle scoperte?

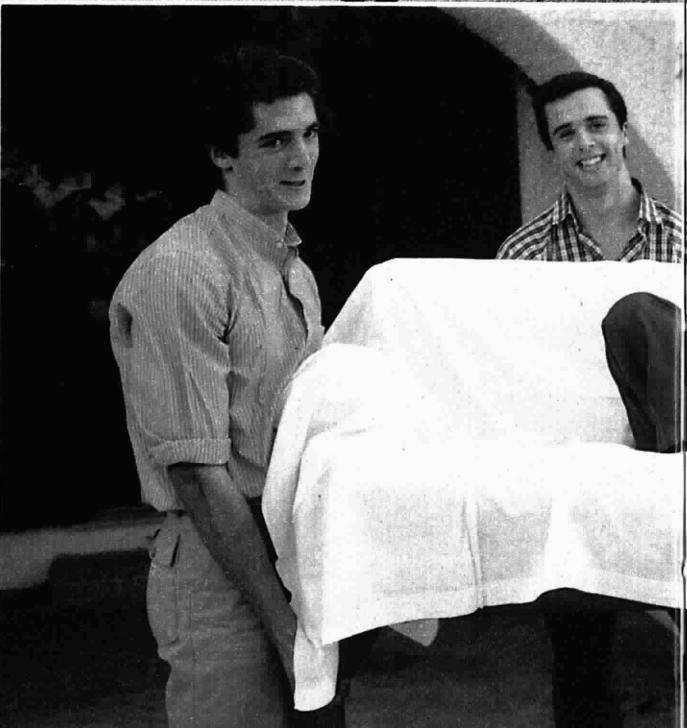
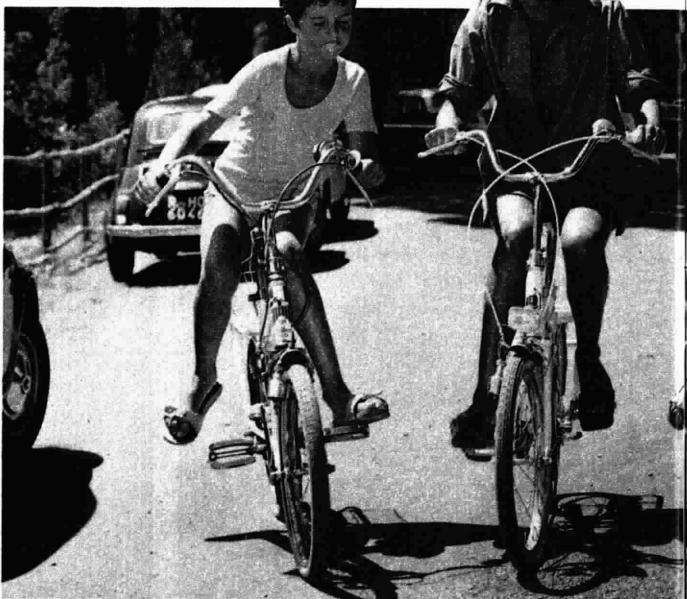
«Ad esempio la golosità. Abbiamo portato nello studio-casa giochi una torta dicendo loro di non toccarla. Non solo non se la sono filata proprio, ma, quando l'abbiamo offerta, ben cinque l'hanno rifiutata... abbiamo messo fra loro una vecchissima tipo fatina: capelli bianchi, tanta dolcezza... ebbene si sono spaventati... uno di loro ha confessato poi che la sua nonna fa aerobica... poi c'è stata una situazione particolare: un ragazzo commette un incidente e fa credere loro che per quello verrà licenziato. I bambini confabulano fra loro per proteggerlo. Insomma la paura per l'autorità esterna e cattiva è scomparsa».

E i genitori?

«Sono stati sorpresi dalla maturità dei figli. Non se l'aspettavano... tirando le conclusioni oggi i bambini entrano troppo presto nel mondo degli adulti, lo percorrono in fretta, un minor rispetto per le regole significa che nei bambini c'è oggi un atteggiamento critico... ma in realtà dietro si nasconde la fretta degli adulti di farli crescere; non è una loro vera esigenza. Sono gli adulti oggi ad essere immaturi: "usano" i bambini come loro pari, amici...».

Oggi si stanno riscoprendo i bambini, spesso però in versione spettacolo...

«È un po' per ricerca di filoni nuovi e un po' perché gli adulti sono alla ricerca del bambino che è in loro. È il momento in cui gli adulti sono più scontenti di sé e diventa consolatorio guardare i piccoli: c'è la speranza che il mondo diventerà migliore».





Enza Sampo in vacanza con i figli nel '72: da sinistra Umberto, Andrea e Paolo. Sotto è con i tre figli nell'85. Bambirichinata, il programma di Raitre condotto dalla presentatrice, si conclude il 15 settembre

(segue da pag. 4)

l'ho trovata male: si poteva registrare... e per me la diretta è fondamentale. Così per un po' sono rimasta dietro le quinte, a far lavoro di redazione... e poi... è tornata la diretta. Per un po' mi sono detta: mi vien troppa ansia, ho sempre paura. Ma quando ho visto che anche "dietro" era la stessa cosa, mi sono ribellata: tanto valeva condurre, almeno guadagnavo un po' di più.

E a casa?

«Combatto con degli "omacci" tutti i giorni... Con i miei tre figli: Umberto, ingegnere aeronautico, Paolo che studia giurisprudenza e Andrea al primo anno di biologia e mio marito... la casa per me è fondamentale: non frequento il "giro", preferisco uscire ogni mattina e incontrare i negozianti... in fin dei conti sono poco urbana. M'è rimasto quello stile di vita che avevo nelle Langhe quando ero sfollata. In casa tendo ad essere tradizionale, brontolona... comunque i miei figli m'hanno educata bene: quando arrivavano le prime telefonate di ragazze m'hanno detto non t'impicciare. E io sono ubbidiente. L'unica cosa però che mi rimproverano è il fatto di non saper giocare: sarà perché mia madre se mi vedeva solo con un giornalino in mano diceva che perdeva tempo. Ma il gioco m'annoia... Quando vivevamo in campagna, per interi pomeriggi stavo al tavolo da gioco con i miei uomini... per dovere: era un modo per far passare loro il tempo... Io vado in crisi anche per un programma diverso della lavatrice... anche in tv, quando si rivolgono a me con quei termini tecnici, glieli faccio ripetere "alla buona"».

Famiglia e tv; un gran senso del «fare, fare sempre fare» con capi e figli a cui obbedire.

«... perché rispettando gli spazi altrui, vorrei che rispettassero i miei. Noi in casa abbiamo tante stanze dove ognuno può stare da solo... In realtà mi aspetto sempre persone che diano senza che io chieda. Anche perché quando chiedo non ottengo: non so chiedere in modo convincente».

Dopo tanto parlare torna il pudore. «È inutile parlare parlare... mi compiaccio un po' a distruggere, a ironizzare su cose che mi bruciano dentro... e poi ci sono giornate che non ho dubbi, altre invece di una depressione... ecco perché non mi piace raccontarmino».

Stefania Barile



Foto Fabrizio Bianconi

Foto Fabrizio Bianconi



In copertina: Fabrizio Frizzi,
Raffaella Carrà e Toto Cutugno
foto di Luciano Amendola

ATTUALITÀ

ENZA SAMPÒ IL SUCCESSO DELLA NORMALITÀ

di Stefania Barile

3

RIVA DEL GARDA UNO DUE TRE RAI

a cura di Lucilla Casucci

14

UNOMATTINA DIMMI COME TI SVEGLI E...

di Lucilla Casucci
e Serena Iannicelli

20

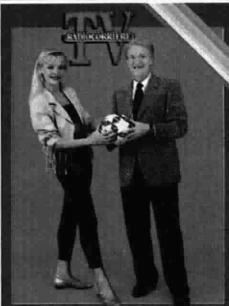
VAN GOGH VINCENT E THEO

di Edek Osse

26

TELESATIRA

11



PROGRAMMI

DA
PAGINA

37

TUTTI I PROGRAMMI DI RAIUNO
RAIDUE - RAITRE - CANALE 5
RETEQUATTRO - ITALIA 1 - ODEON
TELEMONTECARLO - CINQUESTELLE
VIDEOMUSIC - ITALIA 7 - CAPODISTRIA.
I PROGRAMMI RADIO E FILODIFFUSIONE

Nella copertina dei programmi: Aldo Biscardi e Irene Mandelli,
il conduttore e la valletta de Il processo del lunedì
in onda su Raitre alle 20,30
foto di Bruno Oliviero



LE RUBRICHE

□ 13 DIALOGHI risponde Aldo Falivena □ 38 FILM TV □ 40 VIDEO □
101 TOP PARADE □ 105 MUSICA di Salvatore G. Biamonte, Francesco De
Vitis, Mario Gamba, Dario Salvatori, Nicola Sisto □ 109 PALCOSCENICO di
Dante Guardamagna □ 111 FANTASMI D'ITALIA di Osvaldo Bevilacqua □
113 LINEA VERDE di Federico Fazzuoli □ 115 FIORI & FIORI di Luca
Sardella □ 116 OROSCOPO di Rosa Palamidessi e Monica Salerno □ 122
PINK PARADE di Dario Salvatori

Una centrale di energia pulita: in questo
caso si sfrutta l'energia del vento

Panda Photo



I GRANDI AMORI DI HOLLYWOOD

MA QUELLA VOLTA CON MARILYN...

di Italo Moscati

117

Yves
Montand
e
Simone
Signoret
Farabolafoto



PIU' CHE NEUTRO,
NEUTRO ROBERTS.



**NEUTRO
ROBERTS**

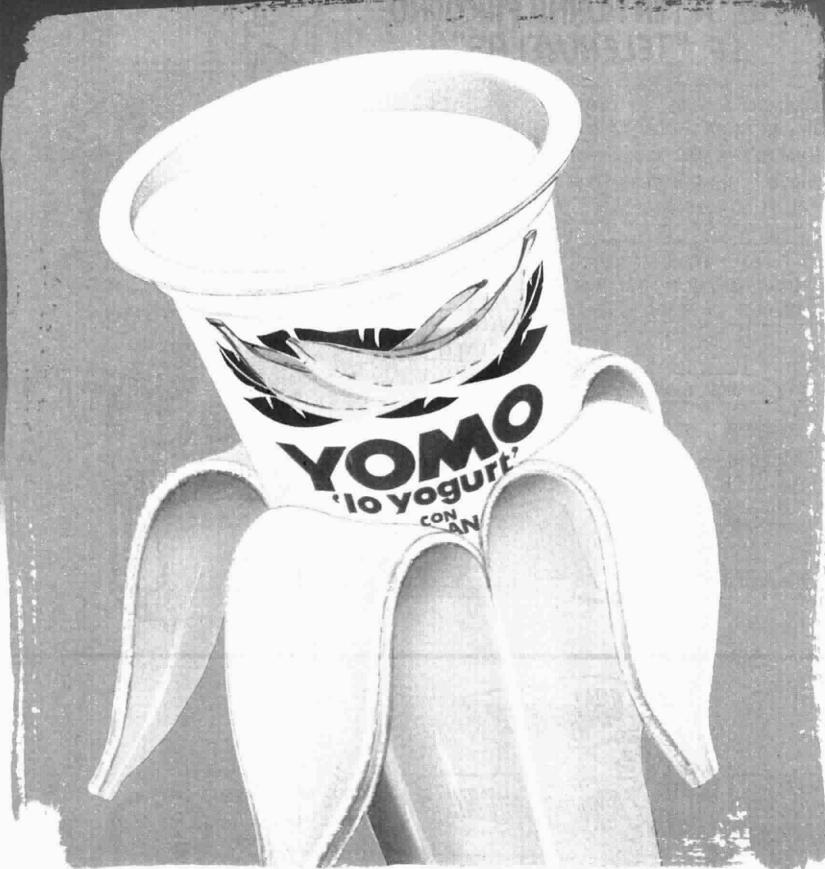
TELESATIRA

PERCHE' A MIA NONNA PIACCIONO LE "TELENOVELAS"



NAPOLI '90: I RACCONTI DEL 113





Il gusto dello yogurt, la vera polpa del frutto, protetta dalle accurate metodologie Yomo. Tutto naturale: niente conservanti, niente aromi aggiunti. Le proprietà dello yogurt e quelle della frutta. Fermenti lattici vivi, vitamine, fibre, sali minerali, per una collezione di sapori freschi ed invitanti. Facile mantenersi in forma: c'è Yomo.



L'ESPERIMENTO D'AGOSTO



RISPONDE
ALDO
FALIVENA

Quest'estate ho fatto un esperimento. Per il mese di agosto non ho visto televisione né sfogliato giornali. Ho saputo quello che succedeva nel mondo, e nella nostra Italia, dai discorsi di spiaggia che, come avrà constatato in qualche occasione, sono commentari sbriciolati, e di apparente buon senso, sulle notizie che sfogliano la nostra giornata. Per realizzare, con qualche successo, questo esperimento — una specie di insolito gioco estivo — mi sono dovuto imparare, come regola, il silenzio. Ascoltavo, ascoltavo e, semmai, fingeva di partecipare con qualche espressione generica di consenso o di stupore. A seconda dei casi. Nessuno dei parlanti si è meravigliato anzi erano grati che mi limitassi ad ascoltare con attenzione. Ovviamente qualche volta ho avuto una voglia matta di interrompere i vari eloghi con osservazioni o informazioni articolate oppure di consultare un giornale o, nella hall dell'albergo, un telegiornale. Ma ho resistito. E ora so, per esperienza diretta, che: A) tutti hanno una gran voglia di parlare e non di ascoltare. Anzi la maggioranza delle persone è per il monologo. Altro che dialoghi. B) ogni fatto è considerato per il possibile riflesso egoistico. Per esempio: «Se mi trovavo in Irak sarei anch'io un ostaggio». «La bambina uccisa poteva essere mia figlia». Cioè gli altri non esistono in quanto tali ma solo come specchio di quanto potrebbe succedere a me. Nulla di nuovo sotto il sole? Può darsi. Però attenzione. Sia il virus che gli anticorpi sono in noi. Chi è senza...

(Prof. Michele Casillo, Salerno)

Chi è senza?

**OBESI
E
IPNOSI**

Nell'interessantissima trasmissione *Medicina 33*, in onda al termine del *TG 2* di sabato 28 luglio '90, si è parlato di una particolare operazione allo stomaco per soggetti grandi obesi e, quindi, a rischio.

Purtroppo non ho fatto in tempo a trascrivere il nome del professore che illustrava l'intervento ed i relativi risultati né in quale ospedale o istituto operasse. So soltanto che si trova a Torino. Interessato all'argomento, per problemi personali, gradirei sapere i nominativi che mi interessano. Mi complimento vivamente con gli autori di questa trasmissione, chiara e sintetica nelle spiegazioni nonché varia negli argomenti, sempre di grande attualità e interesse.

Spero moltissimo in una sua risposta mentre la saluto cordialmente.

(Sergio Niccoli, Pistoia)

Sono d'accordo sulla puntualità e precisione di Medicina 33 che si avvale di un eccellente cast e di un Luciano Onder — il curatore — sempre più in forma... televisiva. Il professore è Francesco Morino, dirige la Clinica Chirurgica dell'Università di Torino (Chirurgia della grande Obesità). Un augurio, in amicizia.

* * *

Caro direttore, nella rubrica di Raidue *Medicina 33*, in onda il 28 luglio, ho ascol-

tato dal professore Sodaro l'interessante uso dell'ipnosi nelle pratiche mediche. Purtroppo non ho sentito l'ospedale in cui il professore lavora.

La preghiere di fornirmi questa informazione per me molto importante.

La ringrazio e la saluto cordialmente con tutti gli auguri sinceri per il suo giornale che ho scoperto da alcuni mesi con molto piacere.

(Alessandro Forlani, Roma)

Grazie da tutti noi. Ed ecco l'informazione che le do sul TV Radiocorriere perché anche altri lettori stanno mostrando interesse. Il professore Antonio Aldo Sodaro è primario chirurgo all'ospedale S. Pietro di Roma. Pratica l'ipnosi a chi non sopporta l'anestesia per interventi chirurgici.

**PAOLO
IN
ANTICIPO**

Capita spesso che, specie in tarda serata, vi siano slittamenti di quasi un'ora, per cui, non volendo fare le ore piccole, non ci si può fidare nemmeno di programmare col timer il videoregistratore. Non mi aspettavo, però, che tale disorganizzazione arrivasse al punto di «anticipare» le trasmissioni.

Ciò è accaduto esattamente il 19 agosto per il film *Paolo e Francesca* della serie *Vita dei castelli*.

Non potendo io assistervi in diretta, avevo programmato il mio videoregistratore (che funziona benissimo) per l'orario suddetto; però, poi, ho avuto l'amara sorpresa di constatare che avevo perso l'inizio del film, e non di pochissimo, visto che erano passati ormai anche i titoli di testa, che sappiamo essere abitualmente di una certa durata.

È vero che la parte non vista non mi ha impedito di capire e gustare ugualmente la vicenda, però, volendo conservare nella mia videoteca il film in oggetto, non mi fa certo piacere saperlo mutilato della parte iniziale, con titoli, regia, ecc. È un po' come avere nella biblioteca un libro senza copertina, frontespizio e alcune delle prime pagine.

(Ezio Pojaghi, Alessandria)

**MOTZART
IN CASSETTA**

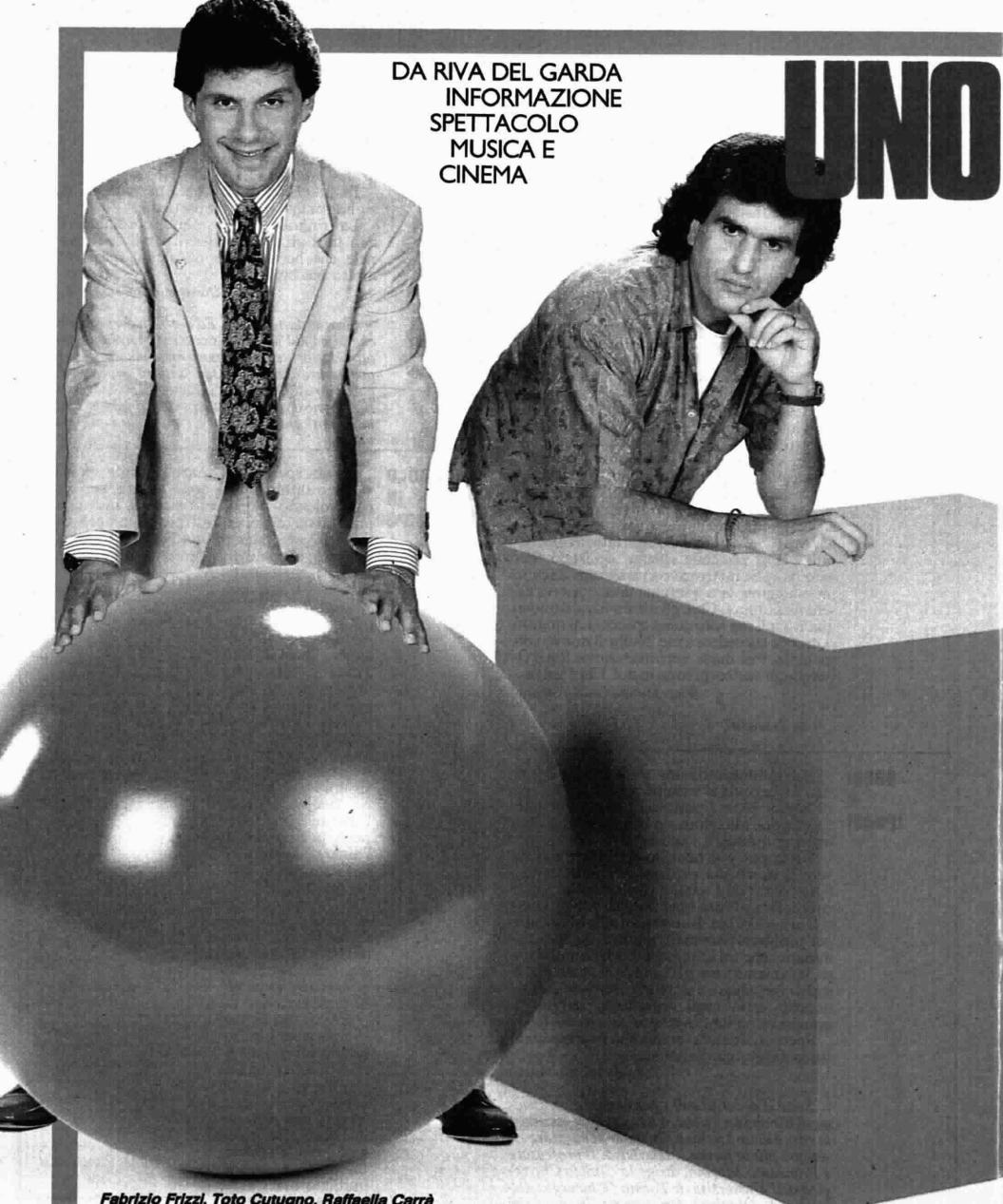
Egregio direttore, sono un sedicenne appassionato di musica lirica e le scrivo per cercare di risolvere un piccolo problema. Già da parecchio tempo cerco di procurarmi la videocassetta edita dalla Rai del *Don Giovanni* di Mozart diretto da Riccardo Muti al Teatro La Scala. Avendo avuto notizie discordanti in merito, desidererei sapere se la videocassetta è realmente in vendita e qual è il modo migliore per procurarsela.

(Davide Caldera, Mestre-Venezia)

Calmata. La videocassetta è realmente in commercio. Per acquistarla deve chiederla nei negozi di musica. Se non la trova può rivolgersi alla Nuova Fonit Cetra, Via Menta 45, Milano. Tel. (02) 843.25.51

DA RIVA DEL GARDA
INFORMAZIONE
SPETTACOLO
MUSICA E
CINEMA

UNO



*Fabrizio Frizzi, Toto Cutugno, Raffaella Carrà
conducono Uno due tre... Rai - Vela d'oro '90;
il programma di Raiuno in onda sabato 22 e 29
settembre alle 20,40 in diretta da Riva del Garda*

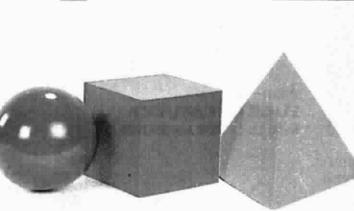
DUE TRE...RAI

A cura di
LUCILLA CASUCCI
foto LUCIANO AMENDOLA

Da Riva del Garda l'appuntamento in anteprima della prossima stagione televisiva di Raiuno, Raidue e Raitre. I protagonisti di *Fantastico, Domenica in...*, *Piacere Raiuno, Chi l'ha visto?* e di tanti altri programmi dell'autunno-inverno '90-'91 si

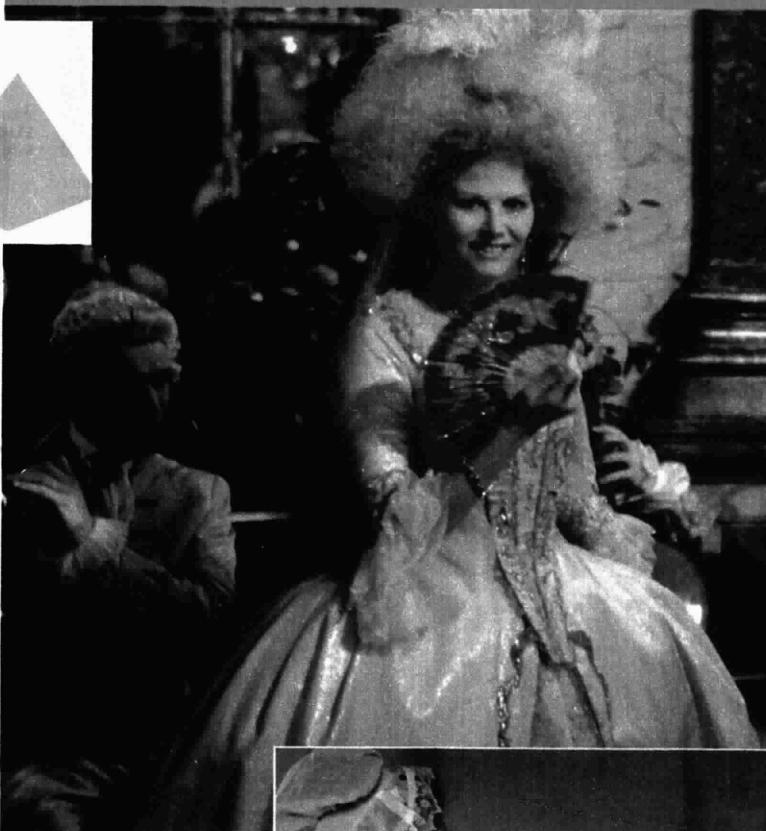
(segue a pag. 18)





LA RIVOLUZIONE FRANCESA

Claudia Cardinale, a destra, e Vittorio Mezzogiorno, sotto, sono tra i protagonisti de La Rivoluzione Francese, una coproduzione Italia-Francia in onda su Raitre il 30 settembre e il 1° ottobre, e, sempre in ottobre, il 7 e l'8 alle 20,30



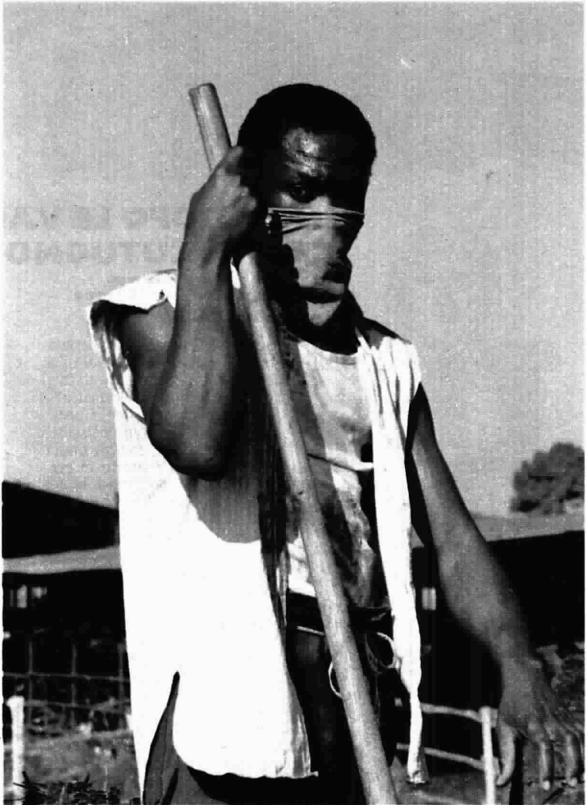
CHI L'HA VISTO?

Donatella Raffai e Luigi Di Maio conducono la nuova edizione del programma alla ricerca delle persone scomparse. In onda da ottobre sempre su Raitre





Luca Biamonte/Reporters Associati



PUMMARÒ

Tawyll Amenya è il protagonista di Pummarò, il primo film di Michele Piacido, regista, in onda prossimamente su Raidue

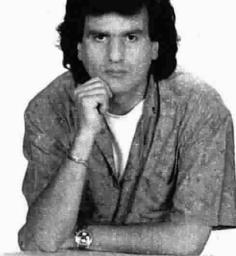
UN CANE SCIOLTO 2

Margaret Mazzantini, Aldo Maccione, Valeria D'Obici, Sergio Capitani (regista) e Sergio Castellitto sono i protagonisti di Un cane sciolto 2 in onda su Raidue nel gennaio prossimo





Raffaella
Carrà il 20 ottobre
torna su Raidue.
L'appuntamento
con Fabrizio Frizzi e
Toto Cutugno a dicembre



IN TV DOPO LE VACANZE CARRÀ CUTUGNO E FRIZZI DICONO CHE...

RAFFAELLA CARRÀ

«Le vacanze? Giugno, riposo assortito con un occhio ai Mondiali di calcio, luglio sport e gare di tutti i tipi, estenuanti addirittura, agosto riposo per riprendersi dal faticosissimo luglio. Sì, con gli amici, all'Argentario ci eravamo messi in testa, forse esaltati dai Mondiali, di "ingannellarci" in tutti gli sport.

Ho partecipato a tornei di calcetto, pallina, tennis, bocce, vela, surf e tutto il resto. Non ne ho vinto uno, ma mi sono molto divertita. Ora mi aspetta un autunno faticoso. Il 20 ottobre riprendo il mio week end caldo su Raidue. Ho molte ore di diretta: il sabato dalle 12 alle 15, la domenica dalle 12 alle 15.30. Novità? Michele Mirabella tra gli autori, Gigi Sabani, spero, tra i miei partner della domenica. Mi entusiasmerebbe anche incidere un nuovo disco».

TOTO CUTUGNO

«Ho passato dieci giorni di vacanza a Rapallo dove ho una cassetta e poi mi sono rimesso subito in moto, in giro per l'Italia, a fare serate su serate. Ma va bene così perché, quando si lavora, è sempre un buon segno e io mi diverto solo lavorando. Mi aspetta un

(segue da pag. 15)

incontro sabato 22 e sabato 29 settembre su Raiuno alle 20.40.

Raffaella Carrà, Fabrizio Frizzi, Toto Cutugno sono i padroni di casa delle due serate nelle quali verrà assegnata la *Vela d'Oro* al cantante italiano e a quello straniero che hanno venduto più dischi nello scorso anno.

Grandi novità inoltre quest'anno a Riva del Garda: la Rai e la Publisei hanno organizzato, dal 24 al 29 settembre, il Mediasat, ogni giorno, durante la settimana, si svolgeranno convegni, seminari e tavole rotonde. È stato allestito il TV-Village: un vero

autunno caldo, anzi caldissimo. Dopo la vittoria all'Eurofestival sembra che l'Europa mi abbia scoperto. Ho moltissime serate in Svezia, Francia, Portogallo, Finlandia, dove presento il mio ultimo disco, *Insieme 92*, e poi in dicembre nuovamente *Piacere Raiuno*. Altri progetti? Forse una scappata negli USA perché pare che Ray Charles abbia intenzione di incidere *Insieme* e che voglia anche me».

FABRIZIO FRIZZI

«Vacanze veloci in Tunisia dove si moriva di caldo e in Calabria, al mare, e poi subito al lavoro. Ora mi aspetta un tour de force niente male... Dopo *Uno, due, tre... Rai* a dicembre mi sposto su Raidue per *I fatti vostri*, una trasmissione in diretta dal lunedì al venerdì dalle 12 alle 13. È un programma in onda da una ipotetica piazza di paese dove la gente, tra una pausa di lavoro e una boccata d'aria per fumarsi una sigaretta, si racconta i fatti propri, chiede consiglio, fa uno sfogo... lo faccio la fontanella, sto là in mezzo, aiuto, do consigli. Non si parla solo di grane o di problemi ma anche di cose piacevoli. Una sorta di talk-show-spettacolo. A marzo, però, torno su Raiuno. Pare che *Europa Europa* sia morto, il programma del sabato sera che prenderà il suo posto è un grossissimo gioco, non un quiz, proprio un gioco... e io però non ne so niente».

e proprio villaggio tv con stand e punti d'incontro tra gli operatori e le aziende televisive.

Il *Faccia a Faccia*, ovvero il *Grillo parlante* con i tre direttori di Raiuno, Raidue, Raitre che presentano i loro palinsesti e saranno messi sotto torchio da tre uomini di spettacolo: Maurizio Costanzo intervista Carlo Fuscagni, Pippo Baudo Giampaolo Sodano e Renzo Arbore Angelo Guglielmi.

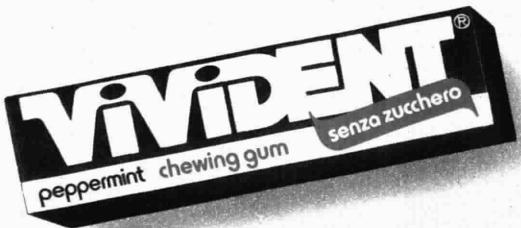
La grande storia della radio è la mostra aperta al pubblico durante le giornate di Riva del Garda.

a cura di Lucilia Casucci

LA PLACCA
FAVORISCE LA CARIE

SILVETON

**VIVIDENT
AIUTA A
RIMUOVERE
LA PLACCA**



È bello scoprire che il tuo chewing-gum Vivident senza zucchero non è solo fresco e gustoso ma anche un vero amico dei tuoi denti. I più recenti studi confermano che masticare chewing-gum senza zucchero dopo dolci spuntini significa contribuire a rimuovere la placca che è una delle principali cause della formazione della carie. Per questo motivo il chewing-gum Vivident può essere un valido aiuto per una corretta e completa igiene orale. Chiedi conferma al tuo dentista.

VIVIDENT, IL CHEWING GUM AMICO DEI DENTI.



● LIVIA AZZARITI E PUCCIO CORONA
PRESENTANO UNOMATTINA

DIMMI COME TI SVEGLI E...

di LUCILLA CASUCCI
SERENA IANNICELLI

Riprende *Unomattina*. Abbiamo chiesto l'importanza dei nostri risvegli a Aldo Carotenuto, professore di psicologia della personalità e delle differenze individuali all'Università La Sapienza di Roma, e a Ivo Pulcini, medico dello sport, alimentarista, autore di *Alimentazione, nutrirti a cuor leggero*.

Anche Livia Azzariti e Puccio Corona, che dal 17 settembre conducono il programma di Raiuno e devono iniziare all'alba le loro giornate, ci hanno raccontato i loro risvegli.

Livia Azzariti
e Puccio Corona
conducono Unomattina
dal lunedì al venerdì
alle 7 su Raiuno
a partire
dal 17 settembre

● DIMMI
COME
TI
SVEGLI
E...



INFORMAZIONE ATTUALITÀ SPETTACOLO

Livia Azzariti e Puccio Corona conducono dal 17 settembre alle 7 su Raiuno la quinta edizione di *Unomattina*. Con loro, per i servizi esterni, ci sono Monica Leofreddi, Carlo Fontana e Annalisa Manduca.

Informazione, attualità, spettacolo. Una serie di esperti, a rotazione, condurrà le varie rubriche: pensioni, donne, salute, giustizia, estetica, piane, arredamento... Non mancheranno gli appuntamenti con il cinema, il teatro, la musica, i libri. Irrinunciabili i cartoni per i più piccini e il corso d'inglese a fumetti «Osvaldo».

Quest'anno un'attenzione particolare è dedicata ai giovani e ai loro problemi di studio e d' inserimento nel mondo del lavoro. Ogni giorno una classe di liceali, o di studenti delle scuole medie, sarà collegata con *Unomattina* e i ragazzi potranno intervenire nel programma e fare domande agli ospiti di turno, e saranno sempre loro a gestire lo spazio ecologico raccontando le loro esperienze in questo campo.

Nuova è la rubrica del «fai da te» televisivo: i telespettatori potranno proporre un servizio giornalistico su un fatto, un personaggio, una storia, e poi realizzarlo con l'aiuto di un redattore di *Unomattina*.

DAL SOGNO ALLA REALTÀ

Professor Carotenuto, molte pagine di poesia e letteratura sono state scritte sul fascino della notte. Sul giorno, sul risveglio, c'è invece poco: perché?

«Forse perché la notte, se si resta svegli, offre più possibilità di meditazione. Restando in un linguaggio poetico si può dire che, non distratti da altre luci, possiamo vedere quella della notte, quella che viene da dentro di noi».

C'è chi si sveglia di buonumore e chi resta intrattabile fino al secondo caffè: che succede durante la notte?

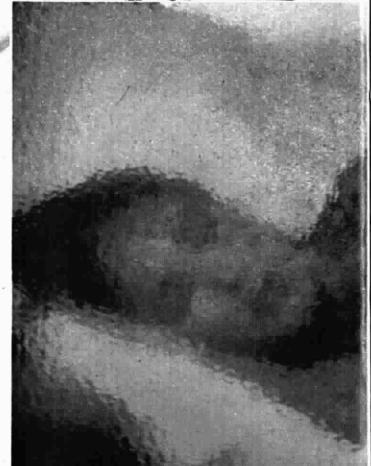
«Il risveglio è preceduto da un periodo di sei, sette ore nel quale l'io è assente, mentre esistono delle forze psicologiche che noi chiamiamo inconscio: anche se non ci si ricorda i sogni che si sono fatti, al mattino la nostra personalità ne è condizionata».

Allora sarebbe conveniente cercare di ricordarli quei sogni...

«Chi fa un'analisi, un lavoro sulla propria dimensione psichica interna, sa che i sogni aiutano a capire molte cose. Sono come le lettere che arrivano dal profondo di noi: per sapere cosa c'è scritto bisogna aprirle. Tenere comunque un diario dei propri sogni è un modo per dialogare con se stessi».

Come mai tanta gente ha difficoltà a svegliarsi, a riprendere i contatti con la vita?

«Dipende dalla vita... Il risveglio si pone di fronte alla nostra realtà: se



questa è determinata da altri, se dobbiamo andare in ufficio, fare delle cose di cui non abbiamo voglia, incontrare delle persone che non ci piacciono...».

Praticamente il 90% delle persone si sveglia male, allora...

«Già. Diverso è il mattino per chi sa che risvegliandosi manterrà intatte le sue libertà decisionali... Si svegliano bene i manager, gli imprenditori, gli artisti. Chiunque faccia un lavoro creativo ha più interesse a svegliarsi che a dormire. Gli altri, invece, sono quelli che si svegliano già stanchi e magari telefonano in ufficio dicendo che sono malati. Però, durante la notte, il nostro organismo produce delle sostanze depres-



Il risveglio è un momento importante della nostra giornata: In queste pagine vi suggeriamo come affrontarlo psicologicamente e dal punto di vista alimentare

Image Bank (2)

LATTE, PANE MARMELLATA

Professor Pulcini, l'alimentazione al mattino è importante?

«Fondamentale. Molti ragazzi prima di andare a scuola non fanno la prima colazione. Niente di più sbagliato. Uscire di casa, e questa regola vale per tutti, senza aver riempito bene lo stomaco, è come partire in macchina per un lungo viaggio senza aver fatto benzina».

Cosa bisogna mangiare di primo mattino?

«Il latte. È un alimento fondamentale. Per tutti ma, soprattutto, per i ragazzi. Il cappuccino è indigesto. Se il latte non piace si può prendere una bella spremuta d'arancia, un the, una tisana...».

E che altro?

«Una fetta di pane tostato, che è più digeribile, un leggero strato di burro, che contiene vitamina A e B, fondamentali per la salute, e miele o, se si preferisce, marmellata».

I cereali tanto cari ai ragazzi fanno bene o fanno male?

«Bene, decisamente bene, a patto però che invece di essere "bevuti" vengano masticati bene. La masticazio-

ne serve ad una buona digestione».

Si dice che non c'è niente di meglio al mondo che un buon bicchiere di acqua tiepida per iniziare la giornata...

«Perché autopunirsi così? L'acqua fa bene, benissimo, dovremmo berne un litro e mezzo al giorno ma addirittura al mattino appena svegli...».

Che altro fare per affrontare bene una giornata di studio e di lavoro?

«C'è una regola che vale per tutti: appena svegli, prima di mettere i piedi a terra, sollevate le coperte e fate qualche esercizio con una ipotetica ciclette. Quattro, cinque minuti, non più. È un esercizio che serve a mettere in moto la circolazione, che fa affluire meglio il sangue al cervello e che rimette in moto tutta la "carbura-zione" del corpo in pochi minuti».

Se, durante la mattina, viene un certo "langorino", che fare?

«Mangiate un frutto oppure, e questo vale soprattutto per i ragazzi quando vanno a scuola, portatevi un panino col prosciutto da casa. È pessima l'abitudine di comprare quelle veloci merendine che fanno tanto male o di scendere al bar sotto l'ufficio per un tramezzino o un cornetto. Niente di peggio: sono difficili da digerire e terribilmente ingrassanti».

PUCCIO CORONA

Dovermi svegliare prestissimo al mattino per fare la trasmissione è uno scherzo del destino... Io sono sempre stato un "tiratardi", un uomo della notte. Ho la pressione bassa e comincio a realizzare di essere al mondo solo un paio d'ore dopo il risveglio. Confesso che anche a *Unomattina* sono davvero sveglio solo dopo il telegiornale delle 8. Inoltre, io che penso di avere un buon carattere, al risveglio sono invece inavvicinabile, di un umore pessimo. Nel periodo di *Unomattina* però miglioro: la diretta, le novità, la tensione, la gente che lavora con me, il sapere quanto conta un tuo sorriso per chi è a casa... sono tutte cose che mi svegliano all'improvviso...».

LIVIA AZZARITI

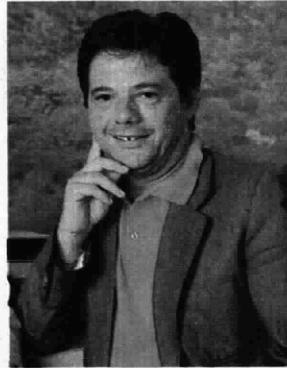
Non sono di quelle persone che si svegliano e si alzano "a molla"...

Al mattino mi piace sdraiarmi, farmi il caffè e tornare a letto per bermelo in pace, leggere un po', pensare con calma a quello che devo fare durante la giornata, cercare di ricordarmi i sogni che ho fatto... Avete notato che più ci si prova e più sfuggono? Eppure sono talmente importanti per l'umore con il quale ci si sveglia... Io, poi, sono anche meteopatica e risento moltissimo del tempo. Di solito però riesco a trovare motivi di allegria anche in un mattino di pioggia».

sive per indurci al sonno e, spesso, l'infelicità che molti provano al risveglio è data proprio da queste sostanze che sono ancora in circolazione. Più si dorme e più si è depressi e il depresso che dorme continuamente non fa altro che allontanare il suo benessere».

Tra le signore della buona borghesia un tempo era di moda la cura del sonno per curare quelli che si definivano «esaurimenti nervosi»...

«Sì, e le signore si svegliavano più confuse di prima: avevano allontanato per quindici giorni i loro problemi che si presentavano intatti al sedicesimo, perché non erano stati realmente affrontati».



Giovanni Carminati (5)

A
N E W
S O U N D
I N
F A S H I O N
-

VIDEOMUSIC®

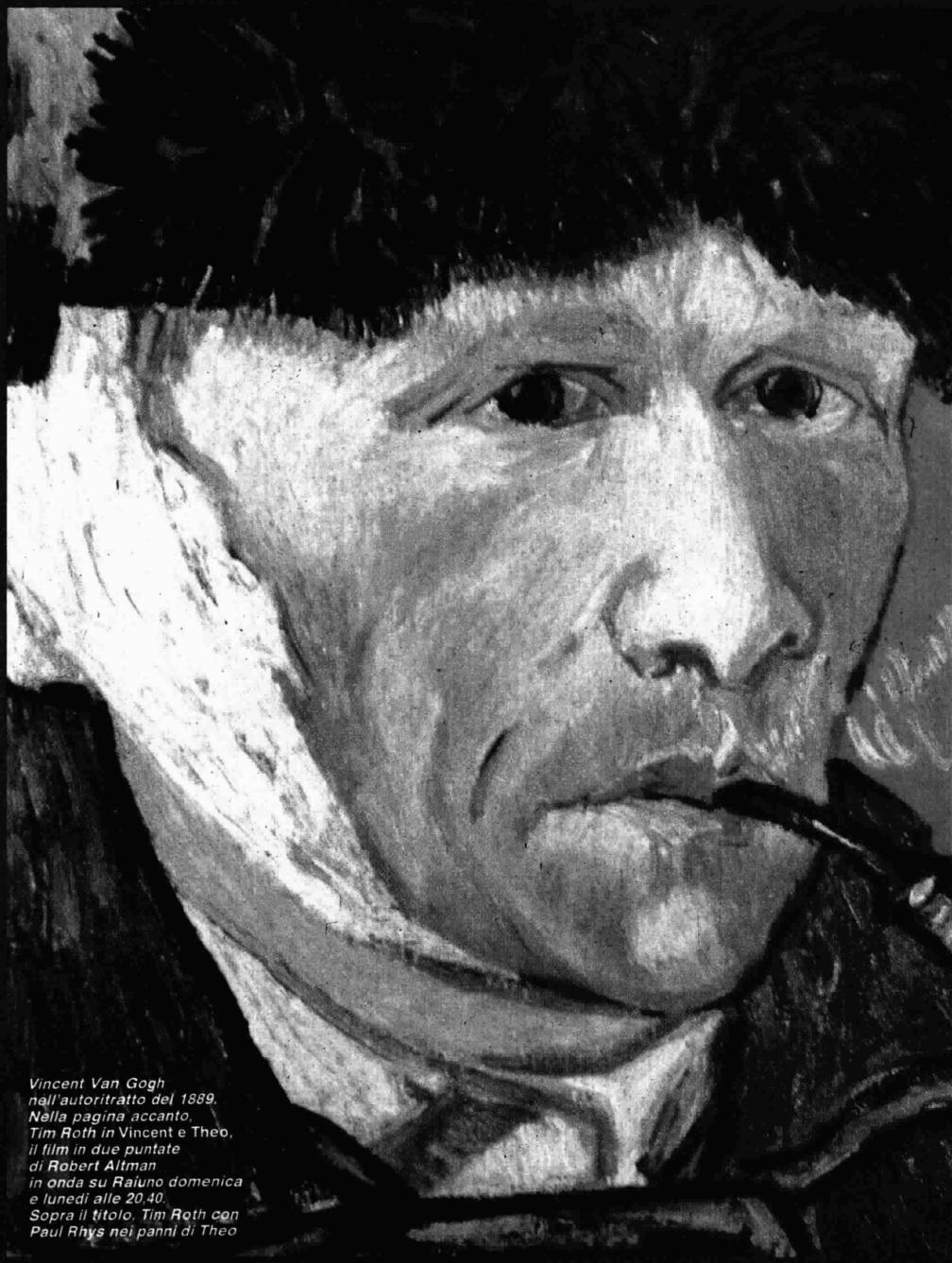
Fashion

Collezione Autunno-Inverno '90-'91.





JEANS GIUBBOTTI PANTALONI SONNE SALOPETTE CAGLIE T-SHIRTS FELPE MAGLIE



*Vincent Van Gogh
nell'autoritratto del 1889.
Nella pagina accanto,
Tim Roth in *Vincent e Theo*,
il film in due puntate
di Robert Altman
in onda su Raiuno domenica
e lunedì alle 20.40.
Sopra il titolo, Tim Roth con
Paul Rhys nei panni di Theo*



SU RAIUNO IL FILM
DI ALTMAN

Van Gogh

E THEO



Vincent Willem Van Gogh cominciò il «cammino verso la luce», così lui stesso definì la sua vita, il 30 marzo 1953. Fu allora che nacque, in una piccola casa di un minuscolo paese olandese di cento anime,

di EDEK OSSER



Oliveto con nuvola
bianca dipinto da
Vincent Van Gogh nel
1889. A destra, Tim Roth
rievoca il lavoro del
pittore in Vincent e
Theo. Con lui Vladimir
Yordanoff, l'attore che
impersona Paul
Gauguin



● VINCENT E THEO

Groot-Zundert, perso nelle pianure del Brabante, a pochi chilometri dalla frontiera con il Belgio. Primo figlio di un povero pastore protestante, condusse una esistenza stentata, breve e drammatica, truncata dal suicidio, a 37 anni, nel 1890.

È stato uno dei più straordinari pittori del suo secolo, un grande isolato, ma non riuscì a vivere della sua arte. Punto di riferimento costante, materiale e morale di Vincent, sostegno es-

senziale in tutto fu il fratello Theo, più giovane di quattro anni. La loro fu una amicizia profonda. Theo ammirò sempre il fratello, così strano, così intenso e originale in tutte le sue azioni e i suoi pensieri, mentre lui era niente più che un bravo e diligente impiegato. Così lo mantenne per tutta la vita. Il loro lungo sodalizio è testimoniato da una fitta corrispondenza. Ci restano 668 lettere di Vincent a Theo, a volte lunghissime.

VAN GOGH SECONDO ALTMAN

Ho fatto un film su un uomo a pezzi, non su un grande pittore. Robert Altman, il regista di *Mash e Matrimonio*, fa questo bilancio del suo lungo film per la tv, *Vincent e Theo*, storia in due puntate della vita di Van Gogh. «Sono partito dai fatti della sua vita: un uomo che ha sofferto, s'è tagliato un orecchio, s'è suicidato. Il resto per me non ha importanza. Non ho cercato verità o spiegazioni sulla sua arte. Ho preso atto solo del fatto che la gloria può essere trovata nella sofferenza».

La vicenda inizia nel 1881: Vincent, pastore protestante nel Borinage, annuncia al fratello Theo di voler fare il pittore. Mentre parla si sta riempiendo la pipa disteso su un giaciglio identico a quello su cui morirà a Auvers-sur-Oise, nove anni dopo, il 27 luglio 1890. A questo punto Altman sovrappone immagini della vendita all'asta dei *Girasoli*, da Christie's nel 1987, quando il quadro venne aggiudicato per più di 50 miliardi di lire. «In un breve spazio ho introdotto i tre protagonisti del mio film», dice il regista. Ovvero il pittore, suo fratello Theo e il denaro: Theo, minore di quattro anni, tenero e gran lavoratore, secondo Van Gogh uno degli uomini più sensibili, manteneva il fratello maggiore «e il denaro era il simbolo del loro legame mai allentato negli anni». Il denaro è protagonista anche del mondo dei mercanti, gli zii di Van Gogh, uomini

d'affari, e della gente di cattivo gusto per i quali l'arte rappresenta solo vantaggio materiale. *Vincent e Theo* è stato girato in dodici settimane, tra Olanda e Francia. È costato circa dieci miliardi di lire, realizzato dal produttore franco-olandese Ludi Boeken, e da David Gonroy, prodotto dall'inglese Central Television, la francese SEPT, l'olandese Vara TV, la tedesca Telepool e per l'Italia da Raiuno.

Vincent Van Gogh è Tim Roth mentre Theo è Paul Rhys. «Non ho voluto stars, perché i personaggi stessi sono molto forti, troppo dire», dice Altman.

Roth è fino ad oggi noto solo per aver partecipato al film di Peter Greenaway *Il cuoco, il ladro, sua moglie e la sua amante*, mentre in Inghilterra è conosciuto come uno dei più promettenti attori di teatro e televisione. Anche Paul Rhys in Italia è ricordato solo per *Absolute beginners* mentre in Inghilterra ha da anni partecipato a lavori televisivi e teatrali. Fra gli altri interpreti Jean-Pierre Cassel e Anne Canovas. In *Vincent e Theo*, Robert Altman s'è concesso un piccolo lusso personale: Theo arrabbiatissimo mette alla porta della galleria il presuntuoso Plantier. Altman ha voluto alludere al produttore Daniel Toscan Du Plantier che ha finanziato un'altra versione della vita di Van Gogh che il regista Maurice Pialat ha appena girato.

Stefania Barile



Il regista
Robert Altman
con il suo
Gauguin,
Wladimir
Yordanoff.
Altman ha
girato il film
sulla vita di Van
Gogh in dodici
settimane fra
l'Olanda e la
Francia



● VINCENT E THEO

La vita di Vincent Van Gogh è segnata da una continua ricerca della propria vocazione. Influenzato anche dall'atmosfera familiare, fin da piccolo è molto religioso. Ma la sua è una religiosità personale, poco rispettosa delle regole. Segue studi non sistematici, senza grande successo. A sedici anni comincia a lavorare. Uno zio, mercante d'arte, gli trova un posto di apprendista nella filiale de L'Aia della galleria Goupil, una grossa azienda con sede a Parigi, che vende arte contemporanea, stampe e riproduzioni. Vincent vive così per sette anni tra L'Aia, Londra e infine Parigi, dove lavorerà poi, sempre alla Goupil, anche il fratello Theo. In tutti questi anni impara a conoscere e ad amare l'arte, ma non dipinge. Disegna spesso, ma senza impegno. Ha atteggiamenti poco conformisti e non è abbastanza scrupoloso per essere impiegato. Nel 1876 la

Goupil lo licenzia. Si mette ad insegnare francese a Londra, quindi fa l'istitutore in scuole religiose, il predicatore. È un periodo di straordinario fervore religioso. Nel caos apparente della sua vita cerca ancora la sua strada. Credé di voler diventare una specie di missionario nella sua terra. «Mi sento attratto dalla religione e desidero consolare gli umili», scrive a Theo nel 1877. Come «predicatore popolare» si trasferisce nella regione miniera del Borinage, nel Belgio meridionale. Ha 25 anni. Condivide la miseria assoluta dei più poveri, assiste gli ammalati, insegna ai bambini, parla ai minatori. Ma intanto la necessità dell'arte matura dentro di lui. Nel 1880 comincia a studiare disegno e anatomia. A Bruxelles si iscrive all'Accademia di Belle Arti. Soltanto nel 1883, a trent'anni, comincia a sentirsi pittore. Compra i primi colori ad olio, sempre





Sopra, Campo di grano con volo di corvi, dipinto nel luglio del 1890. Il pittore morì il 27 dello stesso mese.

A sinistra, Tim Roth nel panni di Vincent lascia l'ospedale.

Accanto, l'attrice Bernadette Giraud ovvero la figlia del dottor Gachet, innamorata di Van Gogh. In alto, nella pagina accanto, Il suicidio di Van Gogh nel film di Robert Altman

A TAVOLA NON SI INVECCHIA

Alimentazione equilibrata nell'età adulta

Il Ministero della Sanità ci aiuta a proteggere meglio la nostra salute con una campagna di informazione sull'alimentazione. Un'azione resa ancora più urgente dal dato evidente che gli italiani, con il benessere sempre più diffuso, mangiano troppo e male. Ed è proprio per questo motivo che il Ministero della Sanità, nell'ambito dell'azione di tutela del cittadino, ha predisposto una specifica campagna straordinaria di educazione alimentare e di informazione dei consumatori che possono, in primo luogo presso le USL, accedere alle informazioni necessarie alla formazione di nuove e più salutari abitudini alimentari.

Gli alimenti sono indispensabili per la vita perché forniscano l'energia necessaria ai processi vitali e le sostanze chimiche essenziali per la formazione, l'accrescimento e la ricostruzione dei tessuti. Nutrirti bene significa soddisfare il proprio appetito, ma anche fornirti della giusta quantità di energia capace di mantenere il nostro stato di salute e di forma fisica.

Gli alimenti contengono tre gruppi principali di sostanze: i carboidrati, i grassi e le proteine. Essi inoltre contengono, in minore quantità, anche vitamine, sali minerali e una miriade di altre sostanze. Altre sostanze essenziali, quali aminoacidi e acidi grassi, sono presenti nelle proteine e nei grassi di diversi alimenti. È importante fare attenzione alla scelta degli alimenti con i quali ci procuriamo proteine e grassi. Anche le fibre hanno la loro importanza poiché hanno un ruolo utile nella regolazione di alcune funzioni. È molto importante che l'alimentazione sia equilibrata e variata, in quanto eventuali eccessi possono produrre sovrappeso corporeo e obesità.

Il mantenimento del peso corporeo ottimale diventa una condizione essenziale per godere di un buono stato di salute. Ed il peso corporeo dipende dalle calorie ingerite e dall'attività fisica svolta, per cui è ottimale solo se le calorie ingerite corrispondono al fabbisogno dell'organismo. Naturalmente il fabbisogno individuale di energia varia con l'età, con il sesso, con la costituzione fisica e altri fattori. Per quanto riguarda invece i nutrienti da cui ricavare l'apporto energetico ottimale, esso dovrebbe derivare per il 60% da carboidrati, per il 30% da grassi e per il restante 10% da proteine.

Non esiste alcun singolo alimento che possa soddisfare le esigenze di una alimentazione equilibrata e completa. Pertanto l'unico modo di realizzare una alimentazione ottimale consiste nel ricorrere alla combinazione di alimenti diversi.

Per facilitare scelte alimentari razionali, gli alimenti sono stati riuniti e classificati in 7 gruppi nutrizionalmente omogenei, caratterizzati da apporti nutritivi specifici e prevalenti. Questo metodo semplifica molto la scelta degli alimenti e aiuta a comporre menù giornalieri che li includono tutti.

Nel calcolo delle equivalenze è però necessario attenersi, per quanto possibile, alle quantità consigliate per ciascun gruppo. Infatti la varietà nella razione settimanale deve soddisfare i piaceri del palato, ma soprattutto le esigenze di una forma perfetta in ottima salute.

Oltre a cosa si mangia, naturalmente è anche importante come si mangia. I pasti devono essere distribuiti in maniera razionale con una prima colazione sostanziosa, un pranzo non troppo ricco ed una cena leggera.

Piccole, sggie abitudini che non possono che esaltare una conquistata libertà di scelta in una fase in cui lo stare bene diventa priorità assoluta per godersi la parte più bella della nostra vita.

RITAGLI STAMPA NAZIONALE ..

Rassegne Stampa ..

SERVIZIO INTERNAZIONALE RITAGLI

Press Service

Servizio Ritagli Stampa

00193 ROMA

Via Cassiodoro 1/A

Tel. 06/6878215 - Fax: 6544545

VINCENT E THEO

finanziato da Theo. Nel 1885, a trentadue anni, dipinge il suo primo capolavoro, *I mangiatori di patate*. Vive isolato, lontano da tutto, nella campagna. Theo scrive alla sorella, Willemien: «Vincent è uno di coloro che, essendo passati attraverso tutte le esperienze della vita, si sono ritirati dal mondo. Ora dobbiamo aspettare per vedere se ha del genio. Io credo di sì».

A Vincent restano cinque anni di vita e soltanto adesso comincia la sua vera vicenda di pittore. A Parigi, in visita a Theo, conosce i grandi impressionisti: Degas, Seurat, Pissarro, Toulouse Lautrec e soprattutto Gauguin, del quale diventa amico. Nel 1888 si stabilisce ad Arles, nel sud della Francia, dove i colori della natura e delle cose sono più chiari e brillanti. Finalmente è davvero pronto. Inizia l'esplosione della sua arte. Prepara più di trenta quadri e li manda a Theo, a Parigi, perché più tardi vengano venduti. Si aspetta denaro e fama. Tra quei dipinti ci sono molti capolavori oggi famosi: *La stanza gialla*, *I girasoli*, *La mietitura*. Ma la maturazione del suo talento artistico coincide con l'inizio della fase più tormentata della sua vita e con i primi segni della malattia mentale. Nel dicembre 1888 litiga violentemente con Gauguin, che lo aveva raggiunto ad Arles. Si taglia il lobo di un orecchio e lo porta, avvolto in un giornale, a una prostituta del luogo. Scrive a Theo: «Rimane il fatto che per attingere l'altra nota gialla che ho raggiunto quest'estate era necessario salire un po' su di giri». Lavora molto, ma ottanta cittadini di Arles chiedono al sindaco che Vincent venga internato. L'8 maggio 1889 entra volontariamente in manicomio. Da allora alternati periodi di grande lucidità ad altri di vera perdita di coscienza, di terrore. Lavora con ritmo ossessivo. Va ad abitare ad Auvers-sur-Oise, un'ora di treno da Parigi e da Theo. Dipinge in pochi mesi tutti i suoi più grandi capolavori.

Il 27 luglio 1890 scrive a Theo: «Nel mio lavoro ci rischio la vita e la mia ragione vi si è consumata per metà...». Nel tardo pomeriggio di quel giorno, mentre cammina per i campi, si spara un colpo di pistola. Ferito, rientra alla pensione dove abita. Arriva Theo e Vincent gli confida: «L'ho fatto per il bene di tutti noi, ho mancato il colpo ancora una volta». Invece, due giorni dopo, il 29 luglio, muore.

Vincent fu un artista «puro», tragico, folle, lontano dalle astuzie del mercato. In tutta la sua «carriera» di pittore vendette un solo quadro. Il 15 maggio 1990, cent'anni giusti dopo la morte, il suo *Ritratto del dottor Gachet* è stato venduto all'asta, a New York, per 99 miliardi, prezzo record di ogni tempo per un'opera d'arte.

Edek Osse

PER
STAR BENE
MANGIATE
QUELLO
CHE VI PIACE.



Piacere e salute vanno d'accordo con la pasta.

Perché, oltre ad essere buona, la pasta fa anche bene grazie ai carboidrati che sono una preziosa fonte di energia.

Energia pulita, con pochi grassi, dunque leggera e digeribile.

Quando poi la pasta è Barilla, ha tutta la bontà

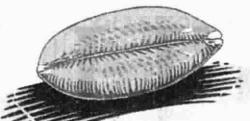
dei migliori grani duri.

Quelli da noi selezionati in ogni parte del mondo perché nessuno più di noi conosce il grano. Così arricchiamo il sapore di un piatto che può essere

consi-

Nessuno più di noi conosce il grano.

La nostra nuova ricerca su campioni in ogni parte del mondo i pi sperimentali, ci permette di selezionare i grani duri più adatti.



derato uno dei piaceri più
intelligenti della tavola.

Barilla

DOVE CE' BARILLA CE' CASA



Quando Un Unico Piatto Diventa Piatto Unico.

*Le Penne Barilla pos-
sono diventare un otti-
mo piatto unico.*

*Mettete 300 grammi
di pomodoro (crudo e
fatto a listarelle) sul fon-
do del piatto da portata.*

*Versateci sopra la
pasta appena scolata,
aggiungendo un filo
d'olio extravergine, basi-
lico e due cucchiaini di
parmigiano grattugiato.*

*Le dosi sono per 4
persone.*



DOMENICA 16

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20.15-20.30 Sport am Sonntag

LUNEDÌ 17

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

18 Flickerl und Fleckerl. Eine Puppenspielserie von Walter Flickerl. Folgen: *Die Bären*, 17.25 Heidi. Spielerei nach dem gleichnamigen Roman von Johanna Spyri. Mit Katja Polletin, Stefan Arpagaus, René Deltgen, Kathi Boenig. 13.45 *Grosses Wagnis* (Wahl). 18.15-19.10 Yakari, die Indianerjäger. 20 chenstrickserei. 2. Folge: *Das Totem*. 20 Tagesschau. 20.20 Hildegarde von Bingen (1098-1139). Mythen und Helden. Eine Dokumentation. Schon Anlass ihres Festes am heutigen 17. September. 21.22-23 Die verzauberte Sennhütte. Ein lustiges Märchen aus den Bergen in drei Bildern von Greta Meise aufgeführt von der Volksbühne Berlin. u.a. Regie: Erich Innerebner (Wahl).

MARTEDÌ 18

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20.15-20.30 Monitor. Fremdenverkehr, Wirtschaft, Umwelt, Soziales. Redaktion: Johanna Plank-Mayr.

MERCOLEDÌ 19

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20.15-20.30 Ich. Du. Wir - Fragen an das Leben. Sendereihe von Josef Innerhofer und Rudy Kneidler.

GIOVEDÌ 20

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20.15-20.30 Brennpunkt

VENERDI 21

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

18 Hildegarde von Bingen (1098-1179). Ein Film von Eberhard Schulz (Wahl). 18.45-19.10 Samstagtag in Gröden. Ein Film von Jürgen Gorler (Wahl). 20 Tagesschau. 20.15-20.30 Ich. Du. Wir - Fragen an das Leben. Sendereihe von Jörg Grünlin. Mit Maria Schell, Siegfried Rauch u. a. 17. Folge: *Familienurlaub*. 21.10 In der Heimat des Eises und des Schnees. Mit Reinhold Messner und Axel Fuchs. 20.15-20.30 Ich. Du. Wir - 21.10 Autosport. Ratschläge für Autofahrer. Heute: *Fahren auf Bergstrassen* und *Was kann LKW-Fahrer vom PKW-Fahrer wissen?* 22.00-22.30 Einsteiger aus dem Serial 13. Singspiel von Wolfgang Amadeus Mozart. 3. Akt. Es singen und spielen Anneliese Rothenberger, Judith Höller, Walter Weller, der Deutschen Symphonieorchester Berlin, der RIAS-Kammerchor. Musikalische Leitung: Georg Solti.

SABATO 22

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

18 Die glückliche Familie. Spielerei von Jörg Grünlin. Mit Maria Schell, Siegfried Rauch, u. a. 17. Folge: *Familienurlaub*. 20.15-20.30 Ich. Du. Wir - 20.15 Die Wiesnchen. Gitarrenquartett. 20 Tagesschau. 20.15 Kultur am Samstag. 20.25-20.30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht De- ken Le Munter

ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93.3 MHz. - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 525 kHz - FM 96.3 e 105.0 MHz.

DOMENICA 16

7.20 Orizzonti Cristiani: La preghiera nel Nuovo Testamento, commento del Mons. Sestimo Ciampi. 1. parte: La preghiera di Gesù. Presentano: Franca Salerno, Oliviero Di Nelli, Massimo Lodolo. 7.30 Santa Messa in latino, con lettura in diverse lingue europee. 8.15 Liturgia Orientale in Rito Bizantino. 8.30 Santa Messa in italiano, con omelia di P. Giacomo Giacopini, S. J. (in collegamento Rai), 10.30 Liturgia Orientale in Rito Armeno. 11.55 Angelus con il S. Padre. 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Musica in polacco. 17.10 Ora di preghiera. Buona testa = buone gambe - Beati i poveri: San Francesco d'Assisi, del P. Ferdinand Batazzi. 20.20 Sie schreiben - Wir antworten. 20.40 Recita del S. Rosario. 21 Religio Piso. 21.10 Radiogiornale in italiano, spagnolo, francese, inglese. 21.30 La messa dei Santi. 21.50 Celebration. 22.10 Angelus con il Papa. Durante esta semana el Santo Padre ha dicho. 23 Radiovicenascera, quotidiano d'attualità. 23.20 Orizzonti Cristiani: La preghiera nel Nuovo Testamento - Buona testa = buone gambe - Beati i poveri: San Francesco d'Assisi, del P. Ferdinand Batazzi. 20.20 Sie schreiben - Wir antworten. 20.40 Recita del S. Rosario. 21 Religio Piso. 21.10 Radiogiornale in italiano, spagnolo, francese, inglese. 21.30 La messa dei Santi. 21.50 Celebration. 22.10 Angelus con il Papa. Durante esta semana el Santo Padre ha dicho. 23 Radiovicenascera, quotidiano d'attualità. 23.20 Orizzonti Cristiani: La Chiesa italiana e l'Europa - Beati gli afflitti: figure interpretative, di Germana Sommaruga. 20.20 Jugendfunden. Liebe als ziel der Mission. 20.40 Recita del S. Rosario. 21.10 Radiogiornale in italiano, spagnolo, francese, inglese. 21.30 Famille, espérance du monde. 21.50 Vatican View Point. 22.10 Mesa Redonda. Temas a debate. 23 Radiovicenascera, quotidiano d'attualità. 23.20 Orizzonti Cristiani: La Chiesa italiana e l'Europa - Beati gli afflitti - La preghiera nel Nuovo Testamento. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): *Bohm dirige Mozart*. Suite Concertante per coro e orchestra - G. F. Händel: *3a Suite* in re min. - R. Vaughan-Williams: *"Old King Cole"* Balletto - A. P. F. Boely: Suite in re min. op. 16 n. 2 per pf.

LUNEDÌ 17

7.20 Orizzonti Cristiani: La preghiera nel Nuovo Testamento. 7.30 Santa Messa in latino, con lettura in diverse lingue europee. 8.12-30-17 Quattrovoci. 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Musica in cultura. 17.30 Orizzonti Cristiani: Il Punto, di Luciano Gimbaruzzi - Beati i poveri: la povertà nella Chiesa italiana, oggi di S. E. Mons. Ferdinand Ciampi. 20.20 Weltkirchenmagazin. 20.40 Recita del S. Rosario. 21.10 Radiovicenascera, quotidiano d'attualità. 21.30 Catholique et chrétien. 21.50 Vatican View Point. 22.10 La Iglesia en la prensa Española. 23 Radiovicenascera, quotidiano d'attualità. 23.20 Orizzonti Cristiani: La preghiera nel Nuovo Testamento - Beati gli afflitti - La preghiera nel Nuovo Testamento. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): J. Brahms: Sonata in 3 in fa min. op. 5 per pf. - A. Dvorak: Concerto in la min. op. 53, per vl. e orch. - Musica leggera.

MARTEDÌ 18

7.20 Orizzonti Cristiani: La preghiera nel Nuovo Testamento. 7.30 Santa Messa in latino, con lettura in diverse lingue europee. 8.12-30-17 Quattrovoci. 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Bentornata operetta. 17.30 Orizzonti Cristiani: L'informalibri - Beati gli afflitti: la prospettiva, del P. Pasquale Magni. 20.20 Radiopiacenza (2). 20.40 Recita del S. Rosario. 21.10 Radiovicenascera, quotidiano d'attualità. 21.30 Catholique et chrétien en mission. 21.50 Vatican View Point. 22.10 Dialogo con los Oyentes. 23 Radiovicenascera, quotidiano d'attualità. 23.20 Orizzonti Cristiani: L'informalibri - Beati gli afflitti - La preghiera nel Nuovo Testamento. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): F. Mendelssohn-Bartholdy: *"Sogno di una notte di mezza estate"*.

MERCOLEDÌ 19

7.20 Orizzonti Cristiani: La preghiera nel Nuovo Testamento. 7.30 Santa Messa in latino, con lettura in diverse lingue europee. 8.12-30-17 Quattrovoci. 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Settimanamusica, i fatti e i personaggi della settimana musicale. 17.30 Orizzonti Cristiani: Non è ambientato. Beati i misteri della Natività di Gesù. 20.20 Die Frohbotchaft zum Sonntag. 20.40 Recita del S. Rosario. 21.10 Radiovicenascera, quotidiano d'attualità. 21.30 Donner et recevoir. 21.50 With Heart and Mind. 22.10 Charlas Bíblicas. Al habla con las instituciones centrales de la Iglesia. 23 Radiovicenascera, quotidiano d'attualità. 23.20 Orizzonti Cristiani: Non è ambientato - Beati gli afflitti - La preghiera nel Nuovo Testamento. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): O. Respighi: *"Etrate di Chiesa"*. Quattro Schizzi Sinfonici - G. Fauré: *Tema e 11 Variazioni* op. 73 in dieis silesi min. - N. Paganini: Concerto n. 1 in re magg. op. 6 per vc. e orch. - Musica leggera.

Mozart: Quartetto in do maggi. Anh. 171 per fl. e archi - F. Busoni: *"Macchiette Medievali"* - C. Ph. Bach: Concerto in la magg. Wg. 168, per fl. e orch.

GIOVEDÌ 20

7.20 Orizzonti Cristiani: La preghiera nel Nuovo Testamento. 7.30 Santa Messa in latino, con lettura in diverse lingue europee. 8-12.30-17 Quattrovoci. 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Incontro della serenità, programma dedicato agli inferni. 17.30 Orizzonti Cristiani: La Chiesa italiana e l'Europa - Beati gli afflitti: figure interpretative, di Germana Sommaruga. 20.20 Jugendfunden. Liebe als ziel der Mission. 20.40 Recita del S. Rosario. 21.10 Radiovicenascera, quotidiano d'attualità. 21.30 Deux saints nicois: Ponto et Réparate. 21.50 Vatican View Point. 22.10 La Iglesia en la prensa Española. 23 Radiovicenascera, quotidiano d'attualità. 23.20 Orizzonti Cristiani: La preghiera nel Nuovo Testamento. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): *Bohm dirige Mozart*. Suite Concertante per coro e orchestra - G. F. Händel: *3a Suite* in re min. - R. Vaughan-Williams: *"Old King Coles"* Balletto - A. P. F. Boely: Suite in re min. op. 16 n. 2 per pf.

VENERDI 21

7 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della Parola per il giorno del Signore. 7.30 Santa Messa Iastina. 8-12.30-17 Quattrovoci. 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Incontro della serenità, programma dedicato agli inferni. 17.30 Orizzonti Cristiani: La Chiesa italiana e l'Europa - Beati gli afflitti: la sofferenza, oggi di Germana Sommaruga. 20.20 Prisma-Magazin 20.40 Recita del S. Rosario. 21.10 Radiovicenascera, quotidiano d'attualità. 21.30 Deux saints nicois: Ponto et Réparate. 21.50 Vatican View Point. 22.10 La Iglesia en la prensa Española. 23 Radiovicenascera, quotidiano d'attualità. 23.20 Orizzonti Cristiani: La preghiera nel Nuovo Testamento. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): *Bohm dirige Mozart*. Sinfonia KV 550 in sol maggiore di L. van Beethoven. 15 variazioni con una Fuga in 3/4 per pf. su un tema del Balletto, *"Le Crûture di Prometheus"*. J. D. Zelenka: Sinfonia a 8 concertanti.

SABATO 22

7.20 Orizzonti Cristiani: La preghiera nel Nuovo Testamento. 7.30 Santa Messa in latino, con lettura in diverse lingue europee. 8-12.30-17 Quattrovoci. 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Settimanamusica, i fatti e i personaggi della settimana musicale. 17.30 Orizzonti Cristiani: Non è ambientato. Beati i misteri della Natività di Gesù. 20.20 Die Frohbotchaft zum Sonntag. 20.40 Recita del S. Rosario. 21.10 Radiovicenascera, quotidiano d'attualità. 21.30 Donner et recevoir. 21.50 With Heart and Mind. 22.10 Charlas Bíblicas. Al habla con las instituciones centrales de la Iglesia. 23 Radiovicenascera, quotidiano d'attualità. 23.20 Orizzonti Cristiani: Non è ambientato - Beati gli afflitti - La preghiera nel Nuovo Testamento. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): O. Respighi: *"Etrate di Chiesa"*. Quattro Schizzi Sinfonici - G. Fauré: *Tema e 11 Variazioni* op. 73 in dieis silesi min. - N. Paganini: Concerto n. 1 in re magg. op. 6 per vc. e orch. - Musica leggera.

STUDIO A (Stereo)

Domenica: 8.30 Radiogiornonica, 9 Roma, attualità della Chiesa locale, 10.15 Domenica in musica. 13 Intermezzi. 18 Antologia. 18 Pentagramma. Da lunedì a venerdì: 8 Auditorium, 11. Antologia, 11.30 Classici della canzone. 13 Intermezzo, 16 Antologia, 18 Pentagramma. Mercoledì: 11 Udiencia Generale del S. Padre. Sabato: 16 Roma, attualità della Chiesa locale.

TUTTE LE TELEVISIONI
LA RADIO
LA FILODIFFUSIONE
DAL 16 AL 22 SETTEMBRE



**IL PROCESSO
DEL LUNEDÌ**

Le Coppe europee sono al centro del secondo appuntamento con il Processo in diretta da Napoli. Nella foto, Aldo Biscardi con il nuovo volto femminile del programma, Irene Mandelli, lunedì alle 20.30 su Raitre

DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO

FILM IN TV

DOMENICA

RAIUNO 07,00

L'avventura del grande Nord, avv. di T. Garnett, con M. Mazurki 1976 ★★ 84'

CANALE 5 10,00

La commedia è finita, comm. mus. di R. Wallace, con C. Laughon 1946 ★★ 88'

DOMENICA

RETEQUATTRO 11,00
Processo e morte di C. Socrate, dramm. di C. D'Errico, con E. Zaccioni 1940 ★★ 104'

RAIDUE 11,25

Un racconto di Canterbury, dramm. con E. Portman 1944 ★★ 88'

DOMENICA

TMC 12,15
Vento di tempesta, dramm. di I. Rapper, con Roger Moore 1956 ★★ 117'

RAITRE 12,20

Il brigante di Tacca del Lupo, avv. di P. Germi, con A. Nazari 1952 ★★ 93'

DOMENICA

ITALIA 7 13,30
Ed ora... sposiamoci, comm. di T. Garnett, con L. Howard 1937 ★★ 97'

ITALIA 1 14,00

L'incredibile corsa attraverso le montagne, comm. con C. Connell 1977 ★★

DOMENICA

RAIUNO 14,15
In nome di Dio, west. di John Ford, con John Wayne 1948 ★★ 97'

DOMENICA

CANALE 5 16,00
Farfallon, com. di R. Pazzaglia, con F. Franchi, C. Ingrassia 1974 ★ 100'

RETEQUATTRO 16,30

L'oro dei Caraibi, avv. di Edward Ludwig, con John Payne 1952 ★★ 97'

LUNEDÌ

RAIDUE 10,00

A sud di Pago Pago, avv. di G. Bruce, con V. McLaine 1940 ★★ 93'

CANALE 5 10,30

Questo è il mio uomo, comm. di F. Borzage, con Don He 1947 ★★ 98'

LUNEDÌ

RAIUNO 10,40
Federla, com. di C. Mastroti, con L. Ferida 1942 ★★ 93'

TMC 15,00

Questo difficile amore, comm. di R. Boulting, con H. Mills 1957 ★★ 111'

LUNEDÌ

ODEON TV 15,30
Robinson Crusoe - Il naufragio del Pacifico, avv. di J. Musso, con G. Marshall 1962 ★★ 87'

RAITRE 16,45

Miss Italia, com. di D. Coletti, con G. Lollobrigida 1950 ★★ 88'

LUNEDÌ

RAIDUE 16,55
Piantura Rossa, guerra di J. Parrish, con Gregory Peck 1954 ★★ 94'

ITALIA 1 20,30

Italiani a Rio, 1ª TV, com. di M. Tarantini, con S. Spaccesi 1987 ★★ 90'

LUNEDÌ

ODEON TV 20,30
Il mostro, comm. di L. Zampa, con Johnny Dorelli 1977 ★★ 105'

TMC 20,30

Unico indizio un anello di fumo, dramm. con D. Sutherland 1977 ★★ 84'

LUNEDÌ

ITALIA 7 20,30
Il colosso di fuoco, dramm. di E. Bellamy, con E. Borgnine 1976 ★★ 100'

RETEQUATTRO 22,00

Pollice da scasso, comm. di W. Friedkin, con P. Falk 1978 ★★ 103'

MARTEDÌ

RAIDUE 10,00

Quattro in medicina, comm. di R. Thomas, con D. Bogarde 1964 ★★ 95'

CANALE 5 10,30

Ho ritrovato il mio amore, dramm. di A. Ripley, con J. Bennett 1938 ★★ 77'

MARTEDÌ

RAIUNO 10,40
Fifa e Arena, comm. di Mario Mattoli, con Totò 1948 ★★ 82' (foto)

TMC 15,00

La bianda e lo sceriffo, avv. di Raoul Walsh, con Jane Mansfield 1959 ★★ 99'

MARTEDÌ

ODEON TV 15,30
La grande ruota, di G. Radivanyi, con Maria Shell 1963 ★★ 104' (foto)

RAITRE 16,45

Italia chiamala canale 6, dramm. di S. Carvel, con C. Norris 1981 ★★ 106'

MARTEDÌ

ODEON TV 15,30
In due si litiga bene, comm. di A. Brooks, con B. Adams 1965 ★★ 98'

RAIDUE 16,05

Nella morsa delle SS, comm. di C. Siolmak, con H. Rühman 1980 ★★ 90'

MARTEDÌ

RAITRE 16,45
Crimine silenzioso, poliz. di D. Siegel, con W. Anderson 1958 ★★ 83'

RAIDUE 20,30

Passaggio in India, dramm. di D. Lean, con P. Ashcroft 1984 ★★ 156'

MERCOLEDÌ

RAIDUE 10,20

Uomini e nobiluomini, com. di G. Bianchi, con V. De Sica 1959 ★★ 95'

CANALE 5 10,30

Il miracolo del villaggio, comm. di P. Storges, con B. Hutton 1943 ★★ 99'

MERCOLEDÌ

RAIUNO 10,40
Io non protesto, io amo, comm. di F. Baldi, con G. Caselli 1967 ★★ 93'

TMC 15,00

Athena e le sette sorelle, comm. di R. Thorpe, con J. Powell 1956 ★★ 92'

MERCOLEDÌ

ODEON TV 15,30
La grande ruota, di G. Radivanyi, con Maria Shell 1963 ★★ 104' (foto)

RAITRE 16,45

Singapore Intrigo internazionale, spion. di R. Aldrich, con D. Duryea 1954 ★★ 78'

MERCOLEDÌ

RAIDUE 16,30
I due compari, comm. di C. Borghesio, con A. Fabrizi 1955 ★★ 91'

ITALIA 1 20,30

Tripla chiamata canale 6, dramm. di S. Carvel, con C. Norris 1981 ★★ 106'

MERCOLEDÌ

RAIDUE 16,40
Angoscia, dramm. di G. Cukor, con Ingrid Bergman 1944 ★★ 110'

CANALE 5 20,30

Romeo e Giulietta, dramm. di F. Zeffirelli, con L. Whiting 1968 ★★ 135'

GIODÌ

RAIDUE 10,25

Io sono un evaso, dramm. di M. Le Roy, con P. Muni 1932 ★★ 91'

CANALE 5 10,30

L'uomo del Sud, dramm. di J. Renoir, con B. Field 1945 ★★ 91'

GIODÌ

RAIUNO 10,40
Gli uomini vogliono vivere, dramm. di L. Moguy, con J. Huet 1962 ★★ 92'

TMC 15,00

Ragazze alla finestra, comm. di H. Levin, con M. Loy 1952 ★★ 88'

GIODÌ

ODEON TV 15,30
L'ultima vita di primavera, dramm. di R. Del Balzo, con A. Belli 1973 ★★ 90'

RAITRE 16,45

Singapore Intrigo internazionale, spion. di R. Aldrich, con D. Duryea 1954 ★★ 78'

GIODÌ

RETEQUATTRO 20,30
I quattro del Texas, west. di R. Aldrich, con F. Sinatra 1963 ★★ 124'

TMC 20,30

Una canaglia a tutto gas, avv. di H. Needham, con B. Reynolds 1980 ★★ 101' (foto)

VENERDÌ

RAIDUE 10,00

La scommessa delle undici, pol. di J. Devalle, con P. Meurisse 1947 ★★ 88'

CANALE 5 10,30

Molly, comm. di W. Hart, con G. Berg 1950 ★★ 83'

VENERDÌ

RAIUNO 10,40
Faccia da schiaffi, comm. di A. Crispino, con G. Morandi 1969 ★★ 91'

TMC 15,00

Illusione, giallo di H. Krench, con C. Reing 1952 ★★ 77'

VENERDÌ

ODEON TV 15,30
Acquasanta Joe, di M. Garlando, con L. Tate 1971 ★★ 97'

RAIDUE 16,50

Sopra di noi il mare, guerra di R. Thomas, con J. Mills 1956 ★★ 96'

VENERDÌ

ITALIA

1 20,30

Bel 21, 1ª TV, guerra di P. Markle, con G. Hackman 1988 ★★ 103' (foto)

SABATO

CANALE 5 20,30

Segni particolari, bellissimo, brill. di Castellano, con A. Celentano 1983 ★ 82'

ITALIA 1 20,30

Candidato all'obitorio, pol. con C. Bronson 1976 ★★ 90'

SABATO

RAIUNO 07,00

Attila, stor. di P. Francisci, con A. Quinn 1953 ★★ 76'

CANALE 5 10,30

Mi piace quella bionda, brill. di G. Marshal, con V. Lake 1934 ★★ 76'

SABATO

RAIDUE 11,30
La scelta difficile del dr. Gillespie, di W. Goldbeck, con L. Barrymore 1944 ★★ 82'

TMC 12,00

Le avventure di Mary Read, di U. Lenzi, con L. Gastoni 1961 ★★ 84'

SABATO

RAITRE 12,20
Totò al giro d'Italia, com. di M. Mattoli, con Totò, I. Barzizza 1948 ★★ 80'

ODEON TV 15,30

Zappatore, di A. Brescia, con M. Merola 1982 ★ 98'

SABATO

RAIDUE 16,20
Totò al giro d'Italia, com. di M. Mattoli, con Totò, I. Barzizza 1948 ★★ 80'

RAITRE 17,00

Anatomia di un delitto, giallo di J. Hopper, con S. Hayden 1964 ★★ 81'

SABATO

TMC 18,15
L'imboscata, west. di S. Wood, con R. Taylor 1950 ★★ 88'

RAIDUE 20,30

Mac Arthur il generale ribelle, dramm. di J. Sargent, con G. Peck 1977 ★★ 125'

DOMENICA

RAITRE 20,30
Una corsa sul prato, com. di B. Forbes, con T. O'Neal
1978 ★★ 110'

RETEQUATTRO 20,30
Lo scopone scientifico, comm. di L. Comendini, con A. Sordi
1973 ★★★ 110'

DOMENICA

ODEON TV 20,30
Testimone forzato, di Raphael Rebllo, con Anat Atzmon
1983 ★★ 101'

CINQUESTELLE 20,30
Capitolo secondo, comm. di R. Moore, con J. Caan
1979 ★★ 126'

DOMENICA

ITALIA 7 20,30
I due maggiolini più matti del mondo, com. G. Orlando, con F. Franchi, C. Ingrassia
1974 ★★ 87'

RAIDUE 21,05
L'attesa, 1^o TV, poliz. con A. Souchon
1985 ★★ 94'

DOMENICA

ITALIA 1 22,30
Profumo, 1^o TV, erotico di G. Gamba, con F. Guerin
1986 ★★ 95'

TMC 22,15
All'ovest niente di nuovo, guerra di L. Milestone, con L. Ayres
1930 ★★★ 96'

DOMENICA

ITALIA 7 23,15
Un poker di pistole, west. di G. Vari, con G. Hilton
1967 ★★ 85'

TMC 24,00
La prima volta di Jennifer, dramm. di P. Newman, con J. Woodward
1968 ★★ 97'

LUNEDÌ

ITALIA 1 22,20
I fischissimi, com. con D. Abatantuono
1981 ★★ 88' (foto)

RAITRE 22,30
Se incontri Sartana prega per la tua morte, west. di F. Kramer, con J. Garko
1988 ★★ 92'

**LUNEDÌ**

ODEON TV 22,30
Rangers - affacco ora X, guerra di R. Montero, con D. Cummings
1971 ★★ 87'

ITALIA 7 23,40
Agente 4K2 chiede aiuto, poliz. di B. Kulik, con D. Janssen
1967 ★★ 101'

LUNEDÌ

RETEQUATTRO 23,55
L'avamposto dell'inferno, avv. di J. Kane, con R. Cameron
1954 ★★ 83'

...

LUNEDÌ

TMC 00,15
Adolescenza torbida, dramm. di L. Bunuel, con F. Soler
1950 ★★ 83'

MARTEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
Lo specchio della vita, dramm. di D. Sirk, con L. Turner
1959 ★★★ 124'

ODEON TV 20,30
A prova di errore, di S. Lumet, con H. Fonda
1964 ★★★ 108'

MARTEDÌ

TMC 20,30
Onde cerebrali, thriller di U. Lommel, con T. Curtis
1982 ★★ 77'

ITALIA 7 20,30
Ad ovest di Paperino, com. di A. Benvenuti, con A. Cenci
1981 ★★ 95'

MARTEDÌ

RAITRE 21,40
Turco napoletano, com. di M. Mattoli, con Totò
1953 ★★ 83'

RAIUNO 21,30
Il conte di Essex, 1^o TV, stor. di M. Curtiz, con Bette Davis
1939 ★★★ 102'

MARTEDÌ

ODEON TV 22,30
Il serpente alato, di L. Cohen, con D. Carradine
1982 ★★ 91'

RETEQUATTRO 00,25
Caprice, la cenere che scotta, spion. di Frank Tashlin, con Doris Day
1967 ★★ 98'

MARTEDÌ

...

RAIDUE 00,45

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

● GALLERIA

EDUARDO DE FILIPPO

Palcoscenico (Raidue, lunedì, ore 21,35) presenterà questa settimana Napoli milionaria. Il teatro di Eduardo, in videocassetta, è reperibile in edizione multimediale.

La scorsa stagione ho-
me video potrà di cer-
to essere ricordata come
la stagione di Eduardo.
L'uscita in videocassetta
Il teatro di Eduardo, infatti,
è stato certamente il fe-
nomeno dell'anno. Sia
quanto ad interesse artistico
(l'uscita pressoché dell'ope-
ra omnia come autore teatrale), sia quanto a fe-
nomeno di mercato (120 mila
videocassette vendute dalla
sola VEC nella vendita diretta). VideoRai e Fonit Cetra
hanno inizialmente pre-
sentato due confezioni, di
cinque e di dieci videocas-
sette, nel circuito dei video-
club. Quest'emissione com-
prendeva, tra l'altro, *Napo-
li milionaria* con Regina
Bianchi e *Filumena Martu-
rano* con Regina Bianchi,
Pupella Maggio e Luca De
Filippo. Video Electronics
Club, successivamente, ha
ripresentato l'intera raccol-



ta arricchita di *Natale in ca-
sa Cupiello* e in versione
multimediale, per la vendita
diretta. La geniale edizio-
ne multimediale (opera di
indiscutibile fascino e indi-
spensabile a qualsiasi stu-
dioso di teatro), comprendeva
altre due videocasset-
te con la registrazione delle
lezioni tenute da Eduardo
all'Università di Roma; due
audiocassette contenenti

trenta poesie scritte e recita-
te da Eduardo; il volume
Eduardo teatro, tv e vita; le
sceneggiature (Einaudi) di
tutte le opere. Terzo "atto"
l'uscita delle ultime commi-
die (prevalentemente dei
Sessanta) nel videoclub a
cura della Fonit Cetra, se-
guito, ora, dalla stessa
emissione in versione multi-
mediale per la vendita di-
retta a cura del Video Elec-

● LA TECNICA

**TV COLOR BLAU-
PUNKT MS 70
-109 VTM**

Telescopio stereo di
buon livello
tecnologico con
sintonizzatore
multistandard

T v color incluso nella
serie Modular della
Blaupunkt. Se ne ap-
prezza subito il design: ba-
se cilindrica, schermo piatto,
cinescopio da 70cm/

28" dotato di schermo an-
tiriflesso. Caratteristica co-
mune agli apparecchi del-
la linea Modular è la rota-
zione su un angolo di 40
gradi. Questo permette un
angolo di osservazione
sempre ottimale: il mo-
vimento è telecomandato
tramite un servomotore
sincronizzato. La sintoniz-
zazione multistandard tele-
visivo di ricezione. Le ope-
razioni di sintonia e di me-
morizzazione dei canali
possono essere effettuate
sia con telecomando che

dal televisore stesso. C'è la
possibilità di collegare un vi-
deoregistratore in standard
Super-VHS, attraverso l'ap-
posto ingresso, e di connettere
l'impianto hi-fi con l'uscita au-
dio. Le numerose prese di-
slocate sul pannello posteriore
consentono, comunque, a
qualsiasi inter-

facciamento con apparecchi
satellite. Il televideo, inoltre,
permette la memo-
rizzazione di alcune pagine
e la selezione anche non co-
noscendono i numeri, at-
traverso un raggruppamento
personalizzato per argo-
menti. Prevista, infine, una
funzione di controllo su al-
cuni programmi, i quali di-
ventano così accessibili me-
diante un codice: si potrà
evitare in questo modo che
i bambini si sintonizzino su
programmi sconsigliati.
Più di cento i modelli di tv
color multistandard (Pal,
Secam, Ntsc) disponibili
sul mercato, per quanto
abbastanza vari quelli
già equipaggiati con entra-
ta Super-VHS.

QUALITÀ ****
PREZZO Lire 1.850.000
DISTRIBUTORE Robert Bosch
(02) 36961



tronics Club. In questa
nuova serie sono inclusi *La
grande magia* con G. Sbra-
gia, *Mia famiglia* con O.
Orlando, *Chi è più felice di
me* con V. Moriconi, *La
paura numero uno* con C.
Giuffrè, *L'arte della
commedia* con F. De Ceresa, *Il
contratto* con F. Angrisano,
Quei figuri di tanti anni fa
con P. Maggio. Le opere
per il cinema incluse nella
videografia comprendono
solo le regie.

VIDEOGRAFIA

Teatro

(Video Electronics Club,
Fonit Cetra Video)

1931 *Natale in casa Cu-
piello*

1940 *Non ti pago*

1942 *Uomo e galantuomo*

1945 *Napoli milionaria*

1946 *Filumena Marturano*

1946 *Questi fantasmi*

1948 *La grande magia*

1948 *Le voci di dentro*

1953 *Mia famiglia*

1957 *De Pretore Vincenzo*

1961 *Il sindaco del rione
Santità*

1962 *Chi è più felice di me*

1962 *Ditegli sempre di sì*

1964 *La paura numero
uno*

1965 *L'arte della com-
media*

1967 *Il contratto*

1974 *Gli esami non fini-
scono mai*

1978 *Quei figuri di tanti
anni fa*

Cinema

● VIDEOTECA

**IL SINDACO
DEL RIONE SANITÀ**

Italia - 1961 - Fonit Cetra
Video, Video Electronics Club



Commedia di Eduardo a
sfondo drammatico, sul de-
cidato caso che si trova ad
affrontare il sindaco di un
quartiere di Napoli. Regista
e protagonista, Eduardo, con
Luca De Filippo e Re-
gina Bianchi.

CRITICA Odoardo Bertani: «Qua-
dro disincantato delle dolorose con-
traddizioni del mondo napoletano»

QUALITÀ ****

1943 *Ti conosco mascher-
na!* (Avo Film)

1951 *Filumena Marturano* (Capitol Int. Video)

1952 *Marito e moglie* (Fo-
nit Cetra Video)

1953 *Napoleani a Milano* (Fonit Cetra Video)

1965 *Oggi, domani, dopo-
domani* (General Vi-
deo)

● IL FILM DELLA SETTIMANA

**007 VENDETTA
PRIVATA**

GB - 1989 - Warner Home
Video



no state continue negli
anni Settanta e parte degli
Ottanta da Roger Moore
(*Vivi e lascia morire*, *L'u-
omo dalla pistola d'oro*, *La
spia che mi amava*, *Opera-
zione Spazio*, *Solo per i
tuoi occhi*, *Operazione
Piovra*, *Bersaglio mobile*).
Meno noto lo 007 di George
Lazenby (*Al servizio se-
greto di Sua Maestà*) e dif-
ferentemente caratterizzato
(si trattava di una com-
media) quello di David Ni-
ven (*Casino Royale*). Tre
anni fa, infine, la "pesante"
eredità è stata raccolta da
Timothy Dalton con *Zona pericolosa*, impres-
sionando positivamente.
Dalton ora si trova in Flor-
ida con *Vendetta privata*
per catturare un boss della
droga. Carey Lowell è l'a-
fascinante interprete fem-
minile del cast diretto da
John Glen, al suo quinto
007.

CRITICA Leonard Maltin: «Gra-
duale avventura in quello che è uno dei
migliori film della serie di Bond da
parte di Sean Connery».

VIDEOTECA ****½
QUALITÀ *****½

SETTEGIORNI

Negli Stati Uniti ogni giorno 6.301.370 persone noleggiano una videocassetta, mentre solo 2.982.192 vanno al cinema a vedere un film; in percentuale, il 69% preferisce vedere un film a casa e il 26% al cinema. In tutto il mondo sono all'incirca 187.320.000 i possessori di videoregistratore: un terzo circa di quanti possiedono un televisore. La più grande collezione di film del mondo è quella della Library of Congress degli Stati Uniti: ammonta a circa 100.000 esemplari. Il film in videocassetta di cui esistono più copie illegali in assoluto, secondo l'organismo americano MPAA, è *E.T. l'extra-terrestre* (CIC Video). Pare che ciò sia dovuto soprattutto al lasso di tempo trascorso (oltre cinque anni) tra l'uscita del film nelle sale e quella in videocassetta. La rivista americana *Premiere* ha svolto all'inizio dell'anno un'indagine presso alcuni negozi di videocassette, di cui vi riportiamo i dati più interessanti e più curiosi: il 14% degli adulti e il 42% dei bambini che noleggiano una videocassetta lo fanno dopo aver già visto il film. Queste invece le percentuali dei possessori di videoregistratore che noleggiano videocassette: il 6% non lo fa mai, il 14% una volta alla settimana, il 61% una volta al mese. Le persone che noleggiano molte videocassette (otto al mese o più) vi dedicano una consistente cifra del bilancio mensile: circa 30 dollari (33.000 lire), ovvero il 60% delle uscite totali per i vari noleggi mensili. Questa l'attività media, in percentuale, del noleggio settimanale: 9 il lunedì, 8 il martedì, 8 il mercoledì, ancora 8 il giovedì per salire a 22 il venerdì e a 34 il sabato, e ridiscendere poi a 11 la domenica. La percentuale media dell'uso del videoregistratore è di 7,1 ore settimanali; di queste, 3 ore e mezza sono dedicate alla visione di videocassette pre-registrate.

DUE DOMANDE A... GEORGE LUCAS

Quale equipaggiamento adopera per visionare le sue videocassette?

Non è un normale video-sistema... Si chiama THX.

In cosa consiste?

È un sistema ideato dalla Lucasfilm diversi anni fa per ottenerne un suono "standard", sia che il film venisse proiettato al Radio City Music Hall, sia in uno sconosciuto cinema di provincia. È costituito da un enhancer che aumenta la banda di frequenza (bassi e alti) e quindi rende i dialoghi più comprensibili. Il sistema è adesso commercializzato con il nome THX, che sta per Tom Holman Crossover System, nome del suo inventore.

George Lucas,
regista e produttore



PRIMA VISIONE

LA MOSCA 2
USA - 1989 - CBS/Fox
Video.



The Fly II racconta cosa è successo al figlio dello scienziato (Jeff Goldblum) protagonista dell'originario *La mosca* (CBS/Fox). Eric Stoltz, ha cinque anni ma un cervello da adulto. La direzione è di Chris Walas che fa rimpicciolare David Cronenberg.

VIDOTECA ★

QUALITÀ *****½

DOCUMENTARIO

XX SECOLO
Francia - 1987 -
Deltavideo



Collana storica basata su "gli avvenimenti", i personaggi, la storia del nostro secolo e forte di buone immagini d'epoca. In questo nuovo episodio (*Estremo Oriente: gli ultimi imperatori*) la scalata al potere di Mao Tse-Tung e Hirohito in Cina e Giappone.

VIDOTECA ★★★★

QUALITÀ ***

VALORE ARTISTICO ★★★★
a cura di Gabriele Rifiato

I PIÙ VENDUTI DELLA SETTIMANA

Ora	Scorsa Settimana	Settimana di presenza
1	1	21
2	5	3
3	3	16
4	4	10
5	6	46
6	2	6
7	7	5
8	8	23
9	10	35
10	9	19

L'ultimo fuggente (Touchstone Home Video)
Via col vento (MGM/UA Home Video)
Turner e il casinò (Touchstone Home Video)
Nightmare 4 (CBS/Fox Video)
Chi è incatenato Roger Rabbit? (Touchstone Home Video)
Poliziotto a 4 zampe (CIC Video)
La bella addormentata nel bosco (Walt Disney Home Video)
La spada nella pietra (Walt Disney Home Video)
Il Nuovo cinema Paradiso (Videogram)

Rilevamento GAG su campione di rivenditori nazionali - computer IBM (Rai Televideo pag. 556)

PRIMA VISIONE

LO ZIO INDEGNO
Italia - 1989 - Deltavideo



Commedia solcata da temi malinconici, è il confronto tra un anziano poeta (Vittorio Gassman), e l'efficiente nipote (Giancarlo Giannini) che lavora disapprovando le idee dello zio. Stefania Sandrelli, però, sarà conquistata dal vecchio dongiovanni.

VIDOTECA ★★★½

QUALITÀ *****½

DOCUMENTARIO

REPORTAGE
Francia - 1989 -
Videogram



La prima collana di video-giornalismo presenta un programma di Victor De Sanctis (assistente di Cousteau), sulla *Sfida all'abisso* di Mayol e Maiorca per il primato di immersione in apnea. Gran Premio, al Festival del Cinema Marino di Tolone 1989.

VIDOTECA ★★★★½

QUALITÀ ***

VALORE TECNICO *****

CLASSICO

NOSFERATU IL VAMPIRO

Germania - 1922 - M & R
Film & Film



Questo *Nosferatu* è la prima versione cinematografica del *Dracula* di Bram Stoker, che tra i rifacimenti più validi conta l'omonimo di Herzog. Max Schreck e Gustav von Wagenheim in un cast diretto in modo memorabile da Friedrich Wilhelm Murnau.

VIDOTECA ★★★★★

QUALITÀ ***

MUSICA

CALIFORNIA SCREAMIN'

GB - 1989 - Caste
Hendring



The Best of West Coast Rock in quattro cassette di valore storico, con filmati d'epoca montati da Robin C. Parsons. Janis Joplin, esegue *Summertime* mentre i *Doors* cantano *The End*. Tra gli altri: Canned Heat, Byrds, Eagles, Santana, Mamas & Papas.

VIDOTECA ★★★★½

QUALITÀ ***



RAIUNO 13,55 QUIZ

TOTO-TV RADIOCORRIERE

Quattro sistemi al Totocalcio, messi in palio da TV Radiocorriere, vengono assegnati da Paolino Valentini e Maria Giovanna Elmi (foto) a chi, telefonando al n. 0769/73966, riconosce i simboli della non violenza abbinati alle schedine (regolamento a pag. 98).

RAIUNO 06/36864890

7 L'avventura del grande Nord (1976). Film d'avventura. Regia di Tay Garnett. Con Mike Mazurki, Jimmy Kane, Tay Garnett

8,25 Tao Tao. Cartoni animati

8,50 Psammed. Cartoni animati

9,15 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angel. La scelta degli animali. Di Dan Freeman

10 Linea verde Magazine. A cura di Federico Fazzuoli

11 Santa Messa. Dal Sagrato di Baveno (NO)

11,55 Parole e vita: le notizie. A cura di Carlo De Blase. Regia di Paola Maggioli

12,15 Linea verde. A cura di Federico Fazzuoli

13 Premio Mondello 1990

13,30 Telegiornale

13,55 Toto-TV Radiocorriere. Gioco con Paolino Valentini e Maria Giovanna Elmi

14 Notizie sportive

14,15 L'America si racconta. Viaggio nel cinema hollywoodiano di ieri e di oggi. A cura di Elio Girlanda. In nome di Dio (1948). Film western. Regia di John Ford. Con John Wayne, Pedro Armendáriz. Prod.: MGM

15,55 Festa di solidarietà. Incontri e musiche. Regia di Claudio Duccini

16,50 Notizie sportive

17 La Domenica in... degli italiani. Dal 1977 al 1990. Realizzazione di Tiziana Aristarco. A cura di Paolo De Andreis. 1^a parte

17,50 Notizie sportive

18 La Domenica in... degli italiani. 2^a parte

18,15 90° Minuto

18,40 La Domenica in... degli italiani. 3^a parte

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,40 Vincent e Theo. 1^a parte. Film tv in 2 parti. Con Tim Roth (Vincent) e Paul Rhys (Theo) e in ordine alfabetico: Adrian Brine (Zio Vincent), Viviane Fauny Camerlo (Viviane), Anne Canovas (Marie), Jean-Pierre Cassel (Dottor Gachet), Jean-Pierre Castaldi (Père Tanguy), Commandante (Dorothy Van Gogh), Kees Cossiers (Anna Van Gogh), Hans Kestings (Andries Berger), Florence Müller (Rachel), Marie Louise Stéhens (Jef Mauve), Johanna Ter Steege (Jef Bonger), Peter Tunman (Anton Mauve), René van der Grinten (Paul Gauguin). Regia di Robert Altman. Prod.: Belgian Films - Central Films - La Sept Telepool - Raiuno - Vara - Sofica Valor

22,25 La domenica sportiva. A cura di Tito Stagno

24 TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,10 Eindhoven. Ciclismo: G. P. Liberazione

0,30 I fratelli Castiglioni (1937). Film commedia. Regia di Corrado D'Errico. Con Luisa Ferida, Camillo Pilotto, Amedeo Nazzari

RAITRE 06/36864890

Diretto da Robert Altman, racconta lo straordinario rapporto che legava i fratelli Vincent e Theo Van Gogh, interpretati da Vincent e Theo Van Gogh, interpretati da Tim Roth e Paul Rhys (foto). Dopo anni miserevoli Vincent comincia a dipingere, mentre Theo, che lavora in una galleria d'arte, progetta di aprire una con i soldi degli zii. Vincent va a Parigi e fa amicizia con Paul Gauguin. Domani seconda parte.

Tim Roth e Paul Rhys (foto). Dopo anni miserevoli Vincent comincia a dipingere, mentre Theo, che lavora in una galleria d'arte, progetta di aprire una con i soldi degli zii. Vincent va a Parigi e fa amicizia con Paul Gauguin. Domani seconda parte.

Raiuno: Notizie sportive continuamente aggiornate fino a 90° minuto (18,15); alle 22,25 La domenica sportiva con filmati, commenti e la moviola di Carlo Sassi (in alto, a destra). Raidue: alle 18,30 due sintesi di partite di Serie A e alle 20 Domenica sprint (a fianco, Italo Cucci e Antonello Clerici). Raitre: alle 18,35 Domenica gol (a destra, Silvio Sarta), poi il calcio di Serie B (ore 20) e la differita di una partita di A alle 23,50.

SPORT



12,25 Il brigante di Tacca del Lupo (1952). Film d'avventura. Regia di Pietro Germi. Con Amedeo Nazzari, Cosetta Greco, Saro Urzì. Prod.: Cines-Lux Film

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,10 Schegge

15,25 Montalbano Jonica. Ciclismo: Campionato italiano dilettanti

16 Pomeriggio all'opera. A cura di Rosaria Bronzetti. Paolo Donati presenta Attila. Di Giuseppe Verdi. Con Samuel Ramey, Linda Roark Strummer. Orchestra e Coro del Teatro La Fenice di Venezia. Direttore Gabriele Ferro. Regia di Gianfranco De Bosio

18,35 TG 3 - Domenica gol - Meteo 3

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

7 La famiglia bionica - Tom e Jerry. Cartoni animati — Punky Brewster. Telefilm — Klasyfur. Cartoni animati

8,15 Lassie. Telefilm. *L'asinello*

8,40 Squadroni tuttofare. Cartoni animati

9,05 Punky Brewster. Telefilm. 2^a parte

9,55 Lassie. Telefilm. *Il bosco di mirtilli*

10,20 Spazio musica. *Sinfonia e Sinfonie*. A cura di Enzo Siciliano. Un programma di Massimo Alberto Rocca e Enrico A. Bruckner. Sinfonia n. 9 in re minore. Orchestra dei Wiener Philharmoniker. Direttore Herbert von Karajan

11,25 Siamo inglesi: Il cinema di Powell e Pressburger. A cura di Nedro Ivaldi (V). Un racconto di Canterbury (1944). Film drammatico. 1^a visione tv. Regia di Michael Powell e Emeric Pressburger. Con Eric Portman, Sheila Sim, John Sweet, Debbie Price. Prod.: The Archers

13 TG 2 - Ore tredici

13,30 TG 2 - Trentatré — Meteo 2

13,45 Beautiful. 100^a puntata. Serie tv ideata da *U.S. 777*. Saranno famosi. Telefilm. *Autodifesa*

14,30 Saranno famosi. Telefilm. *Autodifesa*

15,15 Jesolo. Karting: Campionato del mondo Formula K

15,45 Padova. Atletica leggera: Meeting internazionale

17,15 Da Foligno, in diretta. *Giostra della Quintana 1990*. A cura di Guido Canuzzi. Regia di Gino Goti

18 TG 2 - Studio studio

18,30 Calcio Serie A

19,45 TG 2 - Telegiornale — Meteo 2

20 TG 2 - Domenica sprint. Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di N. De Luca, M. Alunni, G. Garassino

21,05 Quando il giallo diventa nero. Viaggio con guida nel Poliziotto francese a cura di Claudio G. Fava e Rosanella Lello Nogara (IX). L'attesa (1985). Film poliziesco. 1^a visione tv. Regia di Pierre Granier-Defreche. Con Alain Souchon, Jean-Louis Trintignant, Tanya Lopert, Lambert Wilson, Wladimir Ivanovski. Prod.: T. Films - Films A2

22,45 TG 2 - Stasera — Meteo 2

23 Sorgente di vita. *Speciale Ebrei in URSS*. Di Daniel Toaff ed Emanuele Ascarelli

23,50 Rock pop jazz. *Mille e personaggi della storia della musica*. Un programma di Luca Damiani, Alfonso di Liguoro, Lionello De Sena

0,25 Quelli e company. Film d'avventura. Regia di William Witney. Con Madison Mason, Rockne Tarkington, Petrus Antonius. Prod.: Viacom

19 TG 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 Sport Regione

20 Calcio Serie B

20,30 Una corsa sul prato (1978). Film commedia psicologica. Regia di Bryan Forbes. Con Tatum O'Neal, Christopher Plummer, Anthony Hopkins. Prod.: M.G.M.

22,25 Gli intrattabili: Giuliano Ferrara. Di Ludovica Ripa di Meana. A cura di Biancamaria Pontillo

23,10 Appuntamento al cinema

23,20 TG 3 - Notte

23,50 Rai Regione: Calcio

RAIDUE 06/36864890
11,25 FILM

UN RACCONTO DI CANTERBURY

Le vicende intrecciate di tre personaggi che si recano a Canterbury durante la guerra, con Eric Portman, John Sweet e Sheila Sim (foto). Sono un soldato americano, che non riceve più lettere dalla fidanzata, e due inglesi, un sergente e un'auxiliaria.



RAIDUE 21,05 FILM

Jean-Louis Trintignant nel ruolo del poliziotto (in basso) e Lambert Wilson, un interprete del film poliziesco



L'ATTESA

Dopo anni di prigione un rapinatore torna al suo paese per recuperare il bottino di un colpo che è costato la vita alla sua amica e a un agente. Ma un poliziotto lo insegue per ucciderlo. A poco a poco la smania di impossessarsi di quel denaro contagia quelli che vengono a contatto con il rapinatore e li spinge a comportamenti insoliti.

RAITRE 20,30 FILM



UNA CORSA SUL PRATO

Seguito di *Gran Premio* con Elizabeth Taylor e Mickey Rooney, trentacinque anni dopo. *Velvet*, la bambina che allora vinceva la corsa travestita da maschio, è una casalinga matura,

ma ancora appassionata di cavalli. Ospita la nipote americana (Tatum O'Neal, foto) che è abile in sella e vuole far parte della squadra per le Olimpiadi.

RAITRE 22,25 INCHIESTA

GLI INTRATTABILI

Ultimo ritratto della serie dedicata a personaggi di successo. Protagonista Giuliano Ferrara (foto), romano di 38 anni, battagliero e pungente. Di famiglia liberale, ha militato nel Partito comunista per poi passare al socialismo craxiano. Si dichiara apertamente fazioso nei suoi articoli e nei suoi programmi televisivi.



5 MINISERIE

20,30

GIOVANI OMICIDI (1^a)

In due parti la ricostruzione della carriera e del fallimento di Joe Hunt (Judd Nelson, al centro della foto), uno yuppie ambizioso di Los Angeles. Con il miraggio di facili guadagni e di cariche prestigiose, convince alcuni vecchi compagni di scuola, tutti miliardari, a formare una società per speculare sull'importazione illegale di vetture. Ma gli affari vanno male. Domani la seconda parte.



5 TALKSHOW

23

SETTE SCENARI
PER IL 2000

L'energia è l'argomento di cui discutono, con Maurizio Costanzo, Giuliano Toraldo di Francia, professore di Fisica, il futurologo e scrittore Roberto Vacca (insieme nella foto), Carlo Vannini, esperto di problemi petroliferi, e Mercedes Bresso, docente di Politica Economica.

30 FILM

20,30

LO SCOPONE
SCIENTIFICO

Doppio appuntamento con Alberto Sordi. Nel film con Silvana Mangano (foto in basso), **Bette Davis**, **Joseph Cotten** interpreta un baraccato romano che, in coppia con la moglie, gioca da anni a scopone con una miliardaria, senza mai vincere.

30 FILM

22,45

UN BORGHESE
PICCOLO PICCOLO

Il secondo film della serata con Alberto Sordi (sopra, con Shelley Winters) racconta la tragica vicenda di un modesto statale che assiste alla morte del figlio, ucciso accidentalmente da un rapinatore. Folla di dolore e di rabbia, riesce a trovare l'assassino e lo sottopone ad atroci torture.



5

02/21621

8,30 **Aribaldo — Simon Templar**. Telefilm — **Première**

10 **Il Girasole**

10,30 **La commedia è finita** (1946). Film comico. Regia di Richard Wallace. Con Charles Laughton, Franchot Tone

12 **Anteprima — Rivediamoli**. Con F. Pierobon13 **Superclassifica show**. Con M. Seymour14 **Infermiera a Los Angeles**. Telefilm. *Prova finale*. Con Susan Walters15 **Un trio inseparabile**. Telefilm. *Dramma di una campionessa*16 **Farfallon** (1974). Film comico. Regia di Riccardo Pazzaglia. Con Franco Franchi, Cicciò Ingrassia, Mario Carotenuto18 **O. K. Il prezzo è giusto**. Con Iva Zanicchi19,30 **Love Boat**. Telefilm. *L'esame di April*

20,30 **Giovani omicidi**. 1^a puntata. Miniserie in due puntate. Regia di Marvin J. Chomsky. Con Fredric Nelson, Brian McNamara

22,30 **Anteprima**. Un autunno tutto cinema

23 Sette scenari per il 2000. Conduce Maurizio Costanzo. Regia di Paolo Pietrangeli

0,15 **Ellery Queen**. Telefilm. *L'albero di Giuda*1,15 **Marcus Welby**. Telefilm — **Première**

5

02/21621

8 **Il mondo di domani**. Rubrica religiosa8,30 **Bonanza**. Telefilm — **Première**9,30 **Due onesti fuorilegge**. Telefilm. *Il banchiere assassino*10,15 **Shane**. Telefilm. *Tacito dono*

11 **Processo e morte di Socrate** (1940). Film drammatico. Regia di Corrado D'Errico. Con Ermete Zacconi, Rossano Brazzi

13 **Barnaby Jones**. Telefilm — **Première**14 **Joe Forrester**. Telefilm. *Atto di violenza*14,45 **Anastasia**. 1^a puntata. Miniserie

16,30 **L'oro dei Caraibi** (1952). Film d'avventura. Regia di Edward Ludwig. Con John Payne, Sir Cedric Hardwicke, Arlene Dahl

18,30 **Il principe studente** (1954). Film brillante. Regia di Richard Thorpe. Con Ann Blyth, Edmond Purdon

20,30 **Lo scopone scientifico** (1973). Film comico. Regia di Luigi Comencini. Con Silvana Mangano, Alberto Sordi, Bette Davis

22,45 **Un borghese piccolo piccolo** (1977). Film drammatico. Regia di Mario Monicelli. Con Alberto Sordi, Shelley Winters — **Première**

1,05 **Mannix**. Telefilm. *La caccia* — **Première**

ODEON

06/3454121

13 **Traguardo salute**. Rubrica di medicina13,30 **L'uomo di Button Willow**. Film a cartoni animati15 **Capitan Power**. Telefilm

15,30 **Verso il grande sole**. 2^a puntata. Miniserie in 4 puntate. Regia di Henri Safran, Marcus Cole. Con Scott Bartle, Anthony Richards, Dorothy Alison, Benedict Sweeney

17 **Zuffai**. Telefilm

18-19 **Galactica**. Telefilm. Con Richard Hatch, Dirk Benedict, Lorne Greene, Maren Jensen



02/21621

7 **Bim Bum Bam.** Kidd video - *The Littlest - Gli Snorky - Benjamin - Isidoro e Riff Raff.* Cartoni — **Weekend al cinema**

10,30 **American sports.** Con Dan Peterson

12,30 **Guida al campionato — Weekend al cinema**

13 **Grand Prix.** Con Andrea De Adamich

14 **L'Incredibile corsa attraverso le montagne** (1977). Film commedia. Regia di James L. Conaway. Con Christopher Connelly, Forrest Tucker — **Prima**

16 **Bim Bum Bam. Balliamo e cantiamo con Licia.** Telefilm — *Kolby e i suoi piccoli amici - Teddy Ruxpin.* Cartoni animati

18 **Sidney. Motociclismo: Gran Premio d'Australia**

19 **Ewoks - The Real Ghostbuster - I Puffi.** Cartoni animati

20,30 **Pressing.** Conducono Marino Bartoletti, Kay Sandvik, Omar Sivori, Giorgio Tosatti. 2^a puntata

22 **Mai dire banzai.** Show

22,30 **Profumo** (1986). Film erotico. 1^a visione tv. Regia di Giuliana Gamba. Con Florence Guérin, Luciano Bartoli — **Prima**

0,25 **Chips - Benson - Appartamento in tre.** Telefilm — **Prima**



06/3304271

8 **Snack.** Cartoni animati. Casper - Felix - Capitan Cavey - Scooby Doo - Mighty Man e Yukk - Top Cat - L'impareggiabile Lady Gomma - Devilin

12 **San Pietro: Angelus**

12,15 **Domenica Montecarlo.** Intrattenimento e sport in diretta con Ivano Guidoni

— **Vento di tempesta** (1959). Film drammatico. Regia di Irving Rapper. Con Roger Moore, Carroll Baker, Vittorio Gassman

15,30 **Varano. Automobilismo: Formula 3.** Campionato italiano

16,30 **Ginevra. Tennis: Open. Finale.** Commento di Lea Pericoli

19 **Appunti disordinati di viaggio.** Con Andrea Gris

20 **TMC News**

20,30 **Galagoal.** Con Alba Parietti, José Altafini, Massimo Caputi e la partecipazione di Luigi Colombo

22,15 **All'Ovest niente di nuovo** (1930). Film di guerra. Regia di Lewis Milestone. Con Lew Ayres, John Wray, Louis Wolheim

24 **La prima volta di Jennifer** (1968). Film drammatico. Regia di Paul Newman. Con Joanne Woodward, Kate Harrington

19,30 **Superted.** Cartoni animati

20 **Flash Gordon.** Telefilm

20,30 **Testimone forzato** (1983). Film giallo. Regia di Raphael Rebibo. Con Anat Atzmon, Uri Gavrieli

22,30 **Merit Whitbread Cup. La sfida all'Oceano**

23-1 **La morte ha fatto l'uovo** (1968). Film drammatico. Regia di Giulio Questi. Con Gina Lollobrigida, Jean-Louis Trintignant, Ewa Aulin, Jean Sibeski

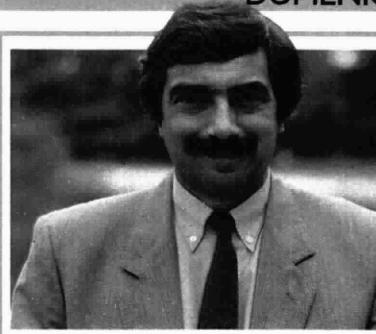


SPORT

20,30

PRESSING

Seconda puntata del programma condotto da **Marino Bartoletti** (foto) con **Omar Sivori, Giorgio Tosatti** e la presentatrice **Kay Sandwick**. Dopo i filmati delle partite giocate nel pomeriggio e la hit-parade dei migliori, si discute sugli episodi della giornata calcistica e si parla del primo turno delle Coppe europee.



22,30

**PROFUMO**

Torbida storia con **Luciano Bartoli** e **Florence Guérin** (foto) sui rapporti tra un marito perverso, una bellissima moglie senza scrupoli e un efebico giovanotto. La donna va a vivere da sola e inizia una relazione con un altro, ma non riesce a liberarsi dall'ossessione della precedente depravazione.



SOCIETÀ

19

APPUNTI DISORDINATI DI VIAGGIO

Un itinerario guidato da **Andrea Gris** (foto) nei luoghi più belli del mondo: città, spiagge, monumenti, megadisiotiche, magari già noti, ma riguardati in modo originale e stravagante.



23

**LA MORTE HA FATTO L'UOVO**

Giallo con **Gina Lollobrigida** e **Jean-Louis Trintignant**. Una coppia vuole eliminare la cugina di lei, proprietaria di un moderno allevamento di polli, e suo marito, per ereditarne il ricco patrimonio. I due uccidono la donna, facendo in modo che risulti colpevole il marito.



Cinque Stelle

FILM

20,30



da una commedia di Nell Simon

Capitolo Secondo

andare a passare la luna di miele nei luoghi dove era stato con la prima moglie.



CAPITOLO SECONDO

Dramma sentimentale con **James Caan** e **Marsha Mason** (foto). Uno scrittore di gialli non riesce a dimenticare l'amatissima moglie. Casualmente incontra un'attrice teatrale appena divorziata ed è il colpo di fulmine. Due si sposano, ma lui commette l'errore di

TELEFILM

19,30



BARETTA

Molti mendicanti innocui vengono assassinati misteriosamente in periferia, nei pressi di una pista di pattinaggio. Baretta (**Robert Blake**, foto) va a indagare, ma viene aggredito. Quando rinviene trova ad assistere *Annie la pazza*...



FILM

20,30

I DUE MAGGIOLINI PIÙ MATTI DEL MONDO

Movimentato comico con **Ciccio Ingrassia** e **Franco Franchi** (foto), due amici appassionati di pesca. Per dedicarsi al loro hobby vanno in macchina al mare. Prendono a bordo due belle autostoppiste...



02/433889

- 9 **Mattinata con Cinquestelle.** Attualità
 12,30 **Italia Cinquestelle**
 13,30 **Telegiornale regionale**
 14,30 **Pomeriggio Insieme — Ciao ragazzi**
 19,30 **Telegiornale regionale**
 20,30 **Capitolo secondo. Commedia sentimentale.** Regia di Robert Moore. Con James Caan, Marsha Mason, Valerie Harper

22,30 Telegiornale regionale

22,45 Notte sport

23 Speciale con noi



02/654661

- 7 **Corn flakes**
 9 **I video della mattina**
 14 **La domenica di Videomusic**
 18 **Anteprima rock — Hot Line Europa**
 19,30 **Bananarama — Super Hit**
 21 **Yes in concerto**
 22 **On the air — Anteprima rock**
 1,30 **Notte rock**



02/85411

- 13,30 **Ed ora... sposiamoci** (1937). Film brillante. Regia di Tay Garnett. Con Leslie Howard
 15,20 **Fantasilandia.** Telefilm
 16,20 **Programmazione locale**
 18 **L'ululato del lupo** (1974). Film tv dell'orrore. Regia di Dan Curtis. Con Peter Graves, Clint Walker
 19,30 **Baretta.** Telefilm. *Annie la pazza*
 20,30 **I due maggiolini più matti del mondo** (1970). Film comico. Regia di Giuseppe Orlando. Con Franco e Ciccio
 22,15 **Modellomoda estate '90.** 1^a puntata
 22,45 **Le altre notti.** 26^a puntata
 23,15 **Un poker di pistole** (1967). Film western. Regia di Giuseppe Vari. Con George Hilton

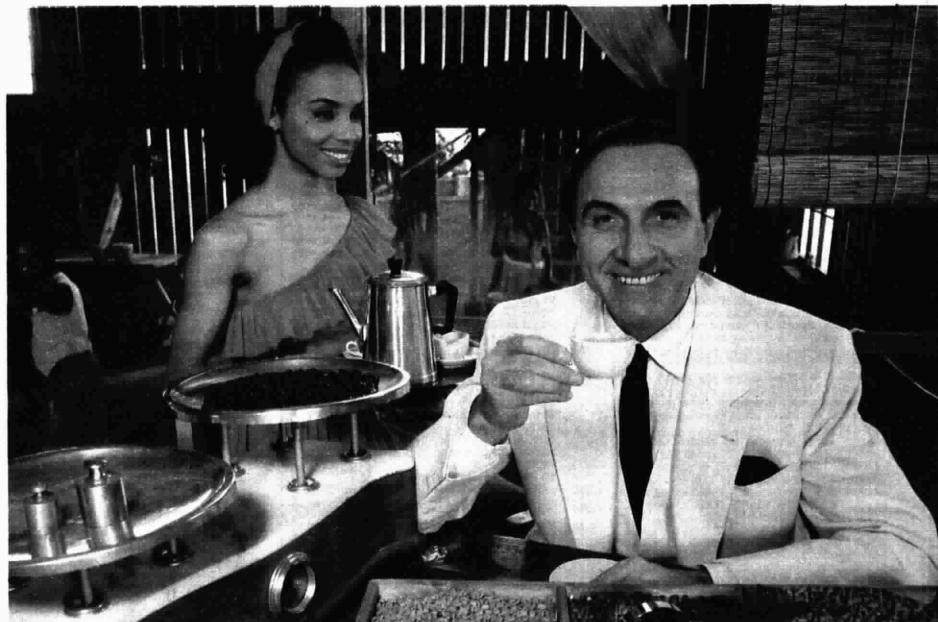
1 Squadra speciale anticrimine. Telefilm



02/85411

- 10 **Il grande tennis.** Con R. Tommasi. Replica
 11,45 **Motociclismo: G.P. d'Australia.** Classe 125
 12,45 **Motociclismo: G.P. d'Australia.** Classe 250
 13,45 **Motociclismo: G.P. d'Australia.** Classe 500
 14,45 **Sportime Domenica.** Con Franco Ligas
 17 **Bordo Ring.** Replica
 18,15 **Superwrestling.** Con Dan Peterson
 19,15 **Telegiornale**
 19,30 **Sportime — Fish eye**
 20,30 **Campo base.** Con Ambrogio Fogar
 22,15 **Telegiornale**
 22,25 **Sportime.** 2^a edizione
 22,30 **Eurogolf — Sportime.** 3^a edizione
 24 **Mezzanotte gol**
 0,15 **Motociclismo: G.P. d'Australia.** Classi 250 e 500. Replica

SI, C'E' DAVVERO QUALCOSA DI SPECIALE NEL CAFFE' KIMBO.



RONCALLI & MILANDER

IL CAFFE' KIMBO.

"Io l'ho scoperto cos'ha di speciale il caffè Kimbo: le miscele selezionate e la tradizionale tostatura Kimbo. Credetemi, è proprio grazie all'attento dosaggio delle migliori qualità di caffè ed al samente lavoro di tostatura che il caffè Kimbo restituisce in ogni tazza quel suo gusto inconfondibile. Il gusto di un caffè davvero speciale".



KIMBO

IL CAFFÉ DAVVERO SPECIALE

RADIO UNO

Il guastafeste. Catalogo di spiacerevolenze domenicali e non. Regia di Leo Valeriano
Culto evangelico.
Asterisco musicale.

GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo.

GR 1 Copertina.

Cantando in italiano.

Il mondo cattolico. Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero
Santa Messa. In lingua italiana, in collegio. In diretta da Roma. Regia Vaticana con breve omelia di P. Giuseppe Giachi S.J.

GR 1 domenica - Meteo.

GR 1 domenica - Meteo. Marcello Casco presenta **La nostra domenica.** Varietà sinergico a pois di Casco e Rizzini. Realizzazione di Emilio Cecca

12 Meteo.

Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti

GR 1 - Meteo.

Music store, al passo con la musica. Testi di Vivi Zizzo, con Piero Baldini e Dina Brascia. Regia di Luciano Francisci

Meteo.

Il Romanario '90. Spunti in collezione di una Roma d'autore di Sergio Centi

Culto Blasco Street.

Il calcolo minuto per minuto. In studio Massimo De Luca e Paolo Carbone

Domenica Sport. In studio Paolo Carbone

GR 1 Sera - Meteo.

Ascolta, si fa serra. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero

Nuovi orizzonti. Rassegna della stampa periodica. A cura di Luca Revelli. Realizzazione Arturo Mazzoni

Music sera - Musica del nostro tempo. Umberto Benedetto: Quattro piccoli pezzi per chitarra (Chit. Stefano Cardi) ♦ Walter Prati: Riflessi in trasformazione (Th. Giancarlo Sestiaffani) ♦ Aurelio Allia: Sola alla delle trasparenze per flauto, oboe, clarinetto, corno, fagotto, pianoforte, violino, viola, violoncello e contrabbasso (Gruppo di Roma diretta da Fulvio Emilio Scopeti) Giampiero Massarini: Il canto. Voci e melodie. Vo Maccioni, cilar; Stefano Mastrangelo, ch; Giuseppe Mastrangelo, tag; Gianni Mazzetti, p; Letizia Pisani, v; Lorenzo Massotti, vla; Roberto Soldati, vc; Carlo Gallucci, cb.)

Stagione lirica d'estate di Radiono. Le registrazioni della Rai. Il bacio. Opera postuma incompleta in due atti di Arturo Rosato e Emidio Mucci. Musiche di Giacomo Zandonai. Vestita: Rosetta Noli; Miria: Lina Pagliughi; Le tandem: Rosetta Pagni; Leonora: Giuseppina Salvi; Un'altra parente: Anna Maria Rota; Marzio: Angelo Loforo; Narciso e Nicodemo: Walter Artoli; Il parente grullo: Angelo Mercuriali; Narciso: Virgilio Carnonari; Il parente collico: Lido Maffei; Frate guardiano: Franco Valentini; Frate pellegrino: Giulio Fioravanti; Padre Seniore: Plinio Clabassi; Un altro parente: Cristiano Dalamangas. Direttore Francesco Minervini. Orchestra Sinfonica di Milano e del Lago

Concerto di musica da camera. Cynthia Phelps, vio; Deborah Sobol, pianoforte. Marin Marais: Cinq danses francaises anciennes ♦ Benjamin Britten: «Lachrymae»,

Reflections on a song of John Dowland ♦ Georges Enescu: Pièce de Concert ♦ Paul Hindemith: Sonata per viola sola op. 25 ♦ Johannes Brahms: Sonata in fa minore op. 120 n. 1 per viola e pianoforte (Presentato da Radiono in collaborazione con l'Associazione Scambi Artistici Internazionali «Pro Musica»)

22,40 Grandi valzer.

23 GR 1 - ultima edizione - Meteo.

23,06 In diretta da Radiono a cura di Gianni Bisachi **La telefonata.** Di Angelo Sabatini Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano.**

RADIO DUE

6,7,21 Fine settimana di Radiono: «Confidenze di primedonne». Un programma in diretta di Luciana Corda con Michael Aspinall. Regia di Marco Mortillaro

6,30 GR 2 Primomatino - Bolzanore.

7,30 GR 2 Radiomatino - Meteo.

8 Radiono presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maddalena Kemeny. Oggi è domenica. Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguri

8,30 GR 2 Radiomatino.

8,45 Vi piace Toscanini? Un programma di Luciana Corda coordinato da Guido Turchi. Regia di Gastone da Venezia (Registrazione del 1977)

9,30 GR 2 Estate. A cura di Grazia Valci

9,36 Mi par d'udire ancor. Beniamino Gigli e i suoi tempi. Un programma di Filippo Crivelli. Realizzazione Arturo Mazzoni

11 Si fa per dire. Molti dei luoghi comuni del linguaggio corrente. Di Bartolomeo Rossetti. A cura di Massimiliano Fasan. Realizzazione di Giuseppe Vota (Replica)

11,30 GR 2 Notizie.

12 GR 2 Anteprima sport.

12,15 Mille e una canzone. Presenta Elena Arosio

12,30 GR 2 Radiogloria - Meteo.

12,46 Hit Parade. Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi

13,30 GR 2 Radiogloria.

14 Mille e una canzone. Presenta Elena Arosio

14,10 GR regione.

14,30 In contemporanea con **Stereodue Stereo 2** parte 1. Lo spirito della domenica in diretta dei campi: giochi con ospiti, giochi, musica e personaggi. In studio Claudio Busti e Gerardo Panno

15,30 GR 2 Notizie - Bolzanore.

15,50 Tutto il calcio minuto per minuto. In studio Massimo De Luca e Paolo Carbone

18 Domenica Sport. In studio Paolo Carbone

19 Stereo sport (il parte).

19,30 GR 2 Radiosera - Meteo.

20 L'ora della musica. Un programma di Laura Padellaro

21,30 Galleria di Lo specchio del cielo. Autoritratti segreti raccolti da Andrea Scazzola prima di un altro lunedì (Replica)

22,30 GR 2 Radiosera - Meteo.

22,46 Buonanotte Europa. Uno scrittore e la sua terra: Alcide Paolini. A cura di Francesco Bolzon (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

23,23 Bolzanore. Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano.**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero L.P.P. con la collaborazione del Ministero dell'Interno

Ondaverde. Radiono

6,56 7,56 10,13 10,57 12,56

18,56 21,27 22,57

Ondaverde Radiotre.

7,18 9,43 11,43

Ondaverde regione.

14,45

Ondaverdenotte Notturno Ital. Raistereonote

0,20 5,43

Ondaverde Europa. Radiono (per i turisti stranieri in Italia) 13,56

STEREO UNO

- 14,45 **Carta Bianca** Stereo
15,50 **Tutti il calcio minuto per minuto.** In studio Massimo De Luca e Paolo Carbone
16 **Domenica Sport.** In studio Paolo Carbone
18,55 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,20-23,59 **Stereouno**. Con Patrizia Carraro e Tony Sansone
21,30 **GR 1 In breve**
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con RAIstereonotte

STEREO DUE

- 14,30 In contemporanea con Radiodue **Stereosport.** Lo sport della domenica in diretta dai campi e dagli studi. In studio Clorita Busti e Gerardo Panno
15,27 **Ondaverdeuno**
15,30 **GR 2 Notizie** - Bolmaro
15,50 **Tutti il calcio minuto per minuto.** In studio Massimo De Luca e Paolo Carbone
16 **Domenica Sport.** In studio Paolo Carbone
18,25 **Ondaverdeuno**
19,30 **GR 2 Radiotone - Melso**
20-23,59 **F.M. Musica.** In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliaferri e Fantomas
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,15 **Disconovità** / 21,30 **F.M. News**
22,27 **Ondaverdeuno**
22,30 **GR 2 Radiotone - Meteo**
23 **D. J. Mix - Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con RAIstereonotte

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Enrico Righi, Alberto Castelli, Alessandro Manzoni, Enrico Sisti
24 **Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverde-notte
5,45 **Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
23,31 **Dove li si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverde-notte. **Musica e notizie:** 1. 10 minuti di gallerie discografiche. 2. 10 minuti di musica leggera. 3. 10 minuti dei ricordi: 2,00 Jazz e folklore. 2,36 Applausi a... 3,06 Italiani graffiti. 3,36 Tutti Sanremo. 4,06 Per ora orchestra. 4,36 Lirica e sinfonica. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; In inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; In francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 12,30 - 19,15 Giornale radio. 12,20 - 14 Programmi regionali.

FR�IULIA-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. 8,50 Vite nei campi. 9,15 S. Messa. 12 - 14,15 Programmi regionali.

LIGURIA. 15,30 **L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA.** Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache.

SARDEGNA. 14,14 - 19,45 Giornale radio. 8,42 - 14,30 Programmi regionali.

SICILIA. 14,15 - 19,20 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE **Music leggera**

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CAINTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOOTECA
20/CONCERTO: **Antonello Venditti** - Gianna Nannini - Claudio Baglioni - Pino Daniele - Vassco Rossi - Edoardo Bennato - Juliette Gréco - Bob Marley - Harry Belafonte - Toquinho - Maria Bethânia - Jair Rodrigues - Joao Gilberto - Quinto - Jonatha - J. L. Ponty - Woody Herman - Glenn Miller - Gil Evans - Count Basie - Stan Kenton - Sonny Rollins - Ray Bryant - Buddy De Franco - Duke Ellington
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE **Auditorium**

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
► **8/FILOMUSICA:** Musiche di **H. Berlioz** - **J. Brahms** - **W. A. Mozart** - **N. De Grigny** - **A. Borodin**
► **7,30/CONCERTO DI APERTURA:** Musiche di **F. Liszt** - **J. Brahms** - **F. J. Haydn**
► **8,40/MAURICE RAVEL:** Concerto in re maggiore per pianoforte e orchestra per la sola mano sinistra - Sol. D. Wayenberg - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. K. Kondrashin
► **9/UN QUINTETTO:** **N. Rimsky-Korsakow:** Quintetto in si bemol maggiore per pianoforte e strumenti a fiato
► **9,40/CONCERTO OPERISTICO:** **G. Rossini:** *Il barbiere di Siviglia* - Sol. M. Harnik - **G. Donizetti:** *La Pigmaliola* - *Il Signor Bruson* - Sol. M. Harnik - **G. Verdi:** non ho del vento... - L. Cuberli, sopr.; M. Dupuy, msopr. **V. Bellini:** I puritani: «O amato zio, o mio secondo padre» - V. Zanini, sopr.; N. Rossi-Lemeni, bs. **R. Wagner:** I maestri cantori di Norimberga: Preludio - Danza degli apprendisti - Entra- ta dei Maestri cantori
► **10,30/IL SOLISTA E L'ORCHESTRA:** **J. N. Hummel:** Concerto per tromba e orchestra - Sol. M. André - **I. Berliner Philharmoniker** dir. H. von Karajan. **C. Ph. E. Bach:** Concerto in sol maggiore per organo, orchestra e continuo - Sol. J. Guillou - Orch. Brandenburgese di Berlino dir. R. Klopstocken
► **10,45/TERMEZZO:** **H. Villa-Lobos:** Bachianas Brasileiras n. 5, per soprano e otto violoncelli. **G. Gershwin:** *Lullaby* per quartetto d'archi - Tre Preludi per pianoforte. **A. Copland:** *El Sal-Mexico*
► **12/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA:** **C. Festas:** Magnificat primi toni - Coro da Camera delle Rai dir. S. Simonichiv. **G. F. Haendel:** Coelestis dum spirat aura, motetto per la festa di S. Antonio da Padova - Sopr. Ch. Baumann - Orch. da Camera di Colonia dir. J. Corazzolla. **G. Gabriei:** «Timor et tremore» da *Reliquiae sacrorum concentuum* - Pro. Cantione Antiqua dir. M. Bolognini. **A. Hassler:** *Regina Coeli* - Sol. B. Pfitzschner - Coro di volontari di Dresda e strumentisti dell'Orch. di Stato di Dresda dir. K. Wagner

Sender Bozen

- 8 - 9,45 - 12 - 13 Nachrichten.
8,05 - 0,58 - 11,58 - 13,10 - 19,58 **Der Verkehrsfunk.**
8,10 Programmvorwärts. Anschließend: Musik zum Sonntag.
8,45 Das Wort der Evangelisch-Lutherischen Kirche. 9.15 **Der Kirchenfunk.** 10,15 **Der Kirchenfunk.** 10,30 **Der Kirchenfunk.** 10,45 **Tiroler Blasmusikapellen.** Heute: Die Musikapelle Toblach unter der Leitung von Alois Walchner. 11,10 **Auf den Sunnenseiten! - Almabtrieb.** 13,38 **Landwirtschaftskundl.** aktuell.
12,13 **Werbung und Musik.** 12,20 **Die Kirche.** 13,15 **Welt.** 13,30 **Welt.** 14,15 **Welt.** 14,30 **Welt.** 14,45 **Welt.** 14,55 **Welt.** 15,10 **Welt.** 15,30 **Welt.** 15,45 **Welt.** 15,55 **Welt.** 16,10 **Welt.** 16,30 **Welt.** 16,45 **Welt.** 16,55 **Welt.** 17,10 **Welt.** 17,30 **Welt.** 17,45 **Welt.** 17,55 **Welt.** 18,10 **Welt.** 18,25 **Welt.** 18,40 **Welt.** 18,55 **Welt.** 19,10 **Welt.** 19,25 **Welt.** 19,40 **Welt.** 19,55 **Welt.** 20,10 **Welt.** 20,25 **Welt.** 20,40 **Welt.** 20,55 **Welt.** 21,10 **Welt.** 21,25 **Welt.** 21,40 **Welt.** 21,55 **Welt.** 22,10 **Welt.** 22,25 **Welt.** 22,40 **Welt.** 22,55 **Welt.** 23,10 **Welt.** 23,25 **Welt.** 23,40 **Welt.** 23,55 **Welt.** 24,10 **Welt.** 24,25 **Welt.** 24,40 **Welt.** 24,55 **Welt.** 25,10 **Welt.** 25,25 **Welt.** 25,40 **Welt.** 25,55 **Welt.** 26,10 **Welt.** 26,25 **Welt.** 26,40 **Welt.** 26,55 **Welt.** 27,10 **Welt.** 27,25 **Welt.** 27,40 **Welt.** 27,55 **Welt.** 28,10 **Welt.** 28,25 **Welt.** 28,40 **Welt.** 28,55 **Welt.** 29,10 **Welt.** 29,25 **Welt.** 29,40 **Welt.** 29,55 **Welt.** 30,10 **Welt.** 30,25 **Welt.** 30,40 **Welt.** 30,55 **Welt.** 31,10 **Welt.** 31,25 **Welt.** 31,40 **Welt.** 31,55 **Welt.** 32,10 **Welt.** 32,25 **Welt.** 32,40 **Welt.** 32,55 **Welt.** 33,10 **Welt.** 33,25 **Welt.** 33,40 **Welt.** 33,55 **Welt.** 34,10 **Welt.** 34,25 **Welt.** 34,40 **Welt.** 34,55 **Welt.** 35,10 **Welt.** 35,25 **Welt.** 35,40 **Welt.** 35,55 **Welt.** 36,10 **Welt.** 36,25 **Welt.** 36,40 **Welt.** 36,55 **Welt.** 37,10 **Welt.** 37,25 **Welt.** 37,40 **Welt.** 37,55 **Welt.** 38,10 **Welt.** 38,25 **Welt.** 38,40 **Welt.** 38,55 **Welt.** 39,10 **Welt.** 39,25 **Welt.** 39,40 **Welt.** 39,55 **Welt.** 40,10 **Welt.** 40,25 **Welt.** 40,40 **Welt.** 40,55 **Welt.** 41,10 **Welt.** 41,25 **Welt.** 41,40 **Welt.** 41,55 **Welt.** 42,10 **Welt.** 42,25 **Welt.** 42,40 **Welt.** 42,55 **Welt.** 43,10 **Welt.** 43,25 **Welt.** 43,40 **Welt.** 43,55 **Welt.** 44,10 **Welt.** 44,25 **Welt.** 44,40 **Welt.** 44,55 **Welt.** 45,10 **Welt.** 45,25 **Welt.** 45,40 **Welt.** 45,55 **Welt.** 46,10 **Welt.** 46,25 **Welt.** 46,40 **Welt.** 46,55 **Welt.** 47,10 **Welt.** 47,25 **Welt.** 47,40 **Welt.** 47,55 **Welt.** 48,10 **Welt.** 48,25 **Welt.** 48,40 **Welt.** 48,55 **Welt.** 49,10 **Welt.** 49,25 **Welt.** 49,40 **Welt.** 49,55 **Welt.** 50,10 **Welt.** 50,25 **Welt.** 50,40 **Welt.** 50,55 **Welt.** 51,10 **Welt.** 51,25 **Welt.** 51,40 **Welt.** 51,55 **Welt.** 52,10 **Welt.** 52,25 **Welt.** 52,40 **Welt.** 52,55 **Welt.** 53,10 **Welt.** 53,25 **Welt.** 53,40 **Welt.** 53,55 **Welt.** 54,10 **Welt.** 54,25 **Welt.** 54,40 **Welt.** 54,55 **Welt.** 55,10 **Welt.** 55,25 **Welt.** 55,40 **Welt.** 55,55 **Welt.** 56,10 **Welt.** 56,25 **Welt.** 56,40 **Welt.** 56,55 **Welt.** 57,10 **Welt.** 57,25 **Welt.** 57,40 **Welt.** 57,55 **Welt.** 58,10 **Welt.** 58,25 **Welt.** 58,40 **Welt.** 58,55 **Welt.** 59,10 **Welt.** 59,25 **Welt.** 59,40 **Welt.** 59,55 **Welt.** 60,10 **Welt.** 60,25 **Welt.** 60,40 **Welt.** 60,55 **Welt.** 61,10 **Welt.** 61,25 **Welt.** 61,40 **Welt.** 61,55 **Welt.** 62,10 **Welt.** 62,25 **Welt.** 62,40 **Welt.** 62,55 **Welt.** 63,10 **Welt.** 63,25 **Welt.** 63,40 **Welt.** 63,55 **Welt.** 64,10 **Welt.** 64,25 **Welt.** 64,40 **Welt.** 64,55 **Welt.** 65,10 **Welt.** 65,25 **Welt.** 65,40 **Welt.** 65,55 **Welt.** 66,10 **Welt.** 66,25 **Welt.** 66,40 **Welt.** 66,55 **Welt.** 67,10 **Welt.** 67,25 **Welt.** 67,40 **Welt.** 67,55 **Welt.** 68,10 **Welt.** 68,25 **Welt.** 68,40 **Welt.** 68,55 **Welt.** 69,10 **Welt.** 69,25 **Welt.** 69,40 **Welt.** 69,55 **Welt.** 70,10 **Welt.** 70,25 **Welt.** 70,40 **Welt.** 70,55 **Welt.** 71,10 **Welt.** 71,25 **Welt.** 71,40 **Welt.** 71,55 **Welt.** 72,10 **Welt.** 72,25 **Welt.** 72,40 **Welt.** 72,55 **Welt.** 73,10 **Welt.** 73,25 **Welt.** 73,40 **Welt.** 73,55 **Welt.** 74,10 **Welt.** 74,25 **Welt.** 74,40 **Welt.** 74,55 **Welt.** 75,10 **Welt.** 75,25 **Welt.** 75,40 **Welt.** 75,55 **Welt.** 76,10 **Welt.** 76,25 **Welt.** 76,40 **Welt.** 76,55 **Welt.** 77,10 **Welt.** 77,25 **Welt.** 77,40 **Welt.** 77,55 **Welt.** 78,10 **Welt.** 78,25 **Welt.** 78,40 **Welt.** 78,55 **Welt.** 79,10 **Welt.** 79,25 **Welt.** 79,40 **Welt.** 79,55 **Welt.** 80,10 **Welt.** 80,25 **Welt.** 80,40 **Welt.** 80,55 **Welt.** 81,10 **Welt.** 81,25 **Welt.** 81,40 **Welt.** 81,55 **Welt.** 82,10 **Welt.** 82,25 **Welt.** 82,40 **Welt.** 82,55 **Welt.** 83,10 **Welt.** 83,25 **Welt.** 83,40 **Welt.** 83,55 **Welt.** 84,10 **Welt.** 84,25 **Welt.** 84,40 **Welt.** 84,55 **Welt.** 85,10 **Welt.** 85,25 **Welt.** 85,40 **Welt.** 85,55 **Welt.** 86,10 **Welt.** 86,25 **Welt.** 86,40 **Welt.** 86,55 **Welt.** 87,10 **Welt.** 87,25 **Welt.** 87,40 **Welt.** 87,55 **Welt.** 88,10 **Welt.** 88,25 **Welt.** 88,40 **Welt.** 88,55 **Welt.** 89,10 **Welt.** 89,25 **Welt.** 89,40 **Welt.** 89,55 **Welt.** 90,10 **Welt.** 90,25 **Welt.** 90,40 **Welt.** 90,55 **Welt.** 91,10 **Welt.** 91,25 **Welt.** 91,40 **Welt.** 91,55 **Welt.** 92,10 **Welt.** 92,25 **Welt.** 92,40 **Welt.** 92,55 **Welt.** 93,10 **Welt.** 93,25 **Welt.** 93,40 **Welt.** 93,55 **Welt.** 94,10 **Welt.** 94,25 **Welt.** 94,40 **Welt.** 94,55 **Welt.** 95,10 **Welt.** 95,25 **Welt.** 95,40 **Welt.** 95,55 **Welt.** 96,10 **Welt.** 96,25 **Welt.** 96,40 **Welt.** 96,55 **Welt.** 97,10 **Welt.** 97,25 **Welt.** 97,40 **Welt.** 97,55 **Welt.** 98,10 **Welt.** 98,25 **Welt.** 98,40 **Welt.** 98,55 **Welt.** 99,10 **Welt.** 99,25 **Welt.** 99,40 **Welt.** 99,55 **Welt.** 100,10 **Welt.** 100,25 **Welt.** 100,40 **Welt.** 100,55 **Welt.** 101,10 **Welt.** 101,25 **Welt.** 101,40 **Welt.** 101,55 **Welt.** 102,10 **Welt.** 102,25 **Welt.** 102,40 **Welt.** 102,55 **Welt.** 103,10 **Welt.** 103,25 **Welt.** 103,40 **Welt.** 103,55 **Welt.** 104,10 **Welt.** 104,25 **Welt.** 104,40 **Welt.** 104,55 **Welt.** 105,10 **Welt.** 105,25 **Welt.** 105,40 **Welt.** 105,55 **Welt.** 106,10 **Welt.** 106,25 **Welt.** 106,40 **Welt.** 106,55 **Welt.** 107,10 **Welt.** 107,25 **Welt.** 107,40 **Welt.** 107,55 **Welt.** 108,10 **Welt.** 108,25 **Welt.** 108,40 **Welt.** 108,55 **Welt.** 109,10 **Welt.** 109,25 **Welt.** 109,40 **Welt.** 109,55 **Welt.** 110,10 **Welt.** 110,25 **Welt.** 110,40 **Welt.** 110,55 **Welt.** 111,10 **Welt.** 111,25 **Welt.** 111,40 **Welt.** 111,55 **Welt.** 112,10 **Welt.** 112,25 **Welt.** 112,40 **Welt.** 112,55 **Welt.** 113,10 **Welt.** 113,25 **Welt.** 113,40 **Welt.** 113,55 **Welt.** 114,10 **Welt.** 114,25 **Welt.** 114,40 **Welt.** 114,55 **Welt.** 115,10 **Welt.** 115,25 **Welt.** 115,40 **Welt.** 115,55 **Welt.** 116,10 **Welt.** 116,25 **Welt.** 116,40 **Welt.** 116,55 **Welt.** 117,10 **Welt.** 117,25 **Welt.** 117,40 **Welt.** 117,55 **Welt.** 118,10 **Welt.** 118,25 **Welt.** 118,40 **Welt.** 118,55 **Welt.** 119,10 **Welt.** 119,25 **Welt.** 119,40 **Welt.** 119,55 **Welt.** 120,10 **Welt.** 120,25 **Welt.** 120,40 **Welt.** 120,55 **Welt.** 121,10 **Welt.** 121,25 **Welt.** 121,40 **Welt.** 121,55 **Welt.** 122,10 **Welt.** 122,25 **Welt.** 122,40 **Welt.** 122,55 **Welt.** 123,10 **Welt.** 123,25 **Welt.** 123,40 **Welt.** 123,55 **Welt.** 124,10 **Welt.** 124,25 **Welt.** 124,40 **Welt.** 124,55 **Welt.** 125,10 **Welt.** 125,25 **Welt.** 125,40 **Welt.** 125,55 **Welt.** 126,10 **Welt.** 126,25 **Welt.** 126,40 **Welt.** 126,55 **Welt.** 127,10 **Welt.** 127,25 **Welt.** 127,40 **Welt.** 127,55 **Welt.** 128,10 **Welt.** 128,25 **Welt.** 128,40 **Welt.** 128,55 **Welt.** 129,10 **Welt.** 129,25 **Welt.** 129,40 **Welt.** 129,55 **Welt.** 130,10 **Welt.** 130,25 **Welt.** 130,40 **Welt.** 130,55 **Welt.** 131,10 **Welt.** 131,25 **Welt.** 131,40 **Welt.** 131,55 **Welt.** 132,10 **Welt.** 132,25 **Welt.** 132,40 **Welt.** 132,55 **Welt.** 133,10 **Welt.** 133,25 **Welt.** 133,40 **Welt.** 133,55 **Welt.** 134,10 **Welt.** 134,25 **Welt.** 134,40 **Welt.** 134,55 **Welt.** 135,10 **Welt.** 135,25 **Welt.** 135,40 **Welt.** 135,55 **Welt.** 136,10 **Welt.** 136,25 **Welt.** 136,40 **Welt.** 136,55 **Welt.** 137,10 **Welt.** 137,25 **Welt.** 137,40 **Welt.** 137,55 **Welt.** 138,10 **Welt.** 138,25 **Welt.** 138,40 **Welt.** 138,55 **Welt.** 139,10 **Welt.** 139,25 **Welt.** 139,40 **Welt.** 139,55 **Welt.** 140,10 **Welt.** 140,25 **Welt.** 140,40 **Welt.** 140,55 **Welt.** 141,10 **Welt.** 141,25 **Welt.** 141,40 **Welt.** 141,55 **Welt.** 142,10 **Welt.** 142,25 **Welt.** 142,40 **Welt.** 142,55 **Welt.** 143,10 **Welt.** 143,25 **Welt.** 143,40 **Welt.** 143,55 **Welt.** 144,10 **Welt.** 144,25 **Welt.** 144,40 **Welt.** 144,55 **Welt.** 145,10 **Welt.** 145,25 **Welt.** 145,40 **Welt.** 145,55 **Welt.** 146,10 **Welt.** 146,25 **Welt.** 146,40 **Welt.** 146,55 **Welt.** 147,10 **Welt.** 147,25 **Welt.** 147,40 **Welt.** 147,55 **Welt.** 148,10 **Welt.** 148,25 **Welt.** 148,40 **Welt.** 148,55 **Welt.** 149,10 **Welt.** 149,25 **Welt.** 149,40 **Welt.** 149,55 **Welt.** 150,10 **Welt.** 150,25 **Welt.** 150,40 **Welt.** 150,55 **Welt.** 151,10 **Welt.** 151,25 **Welt.** 151,40 **Welt.** 151,55 **Welt.** 152,10 **Welt.** 152,25 **Welt.** 152,40 **Welt.** 152,55 **Welt.** 153,10 **Welt.** 153,25 **Welt.** 153,40 **Welt.** 153,55 **Welt.** 154,10 **Welt.** 154,25 **Welt.** 154,40 **Welt.** 154,55 **Welt.** 155,10 **Welt.** 155,25 **Welt.** 155,40 **Welt.** 155,55 **Welt.** 156,10 **Welt.** 156,25 **Welt.** 156,40 **Welt.** 156,55 **Welt.** 157,10 **Welt.** 157,25 **Welt.** 157,40 **Welt.** 157,55 **Welt.** 158,10 **Welt.** 158,25 **Welt.** 158,40 **Welt.** 158,55 **Welt.** 159,10 **Welt.** 159,25 **Welt.** 159,40 **Welt.** 159,55 **Welt.** 160,10 **Welt.** 160,25 **Welt.** 160,40 **Welt.** 160,55 **Welt.** 161,10 **Welt.** 161,25 **Welt.** 161,40 **Welt.** 161,55 **Welt.** 162,10 **Welt.** 162,25 **Welt.** 162,40 **Welt.** 162,55 **Welt.** 163,10 **Welt.** 163,25 **Welt.** 163,40 **Welt.** 163,55 **Welt.** 164,10 **Welt.** 164,25 **Welt.** 164,40 **Welt.** 164,55 **Welt.** 16



RAIUNO

ATTUALITÀ

UNOMATTINA

Tornano Livia Azzariti e Puccio Corona (foto) con il loro rotocalco quotidiano: notizie, ospiti, rubriche, uno spazio per i più piccini, collegamenti e, dai prossimi giorni, anche un viaggio a tappe alla scoperta della Roma dei Tarquini.

S. Roberto Bellarmino

SOLE sorge alle 7,10; tramonta alle 19,37

RAIUNO

06/36864890

7-9,40 Unomattina. Di Ivano Baldunni, Claudia Caldera, Pierluigi Camilli, Puccio Corona, Michele Guardi. Presentano Livia Azzariti e Puccio Corona. Produttore esecutivo Luciano Tulli. Regia di Pasquale Satalla

8-9,30 TG 1 - Mattina

9,40 Santa Barbara. 279° episodio. Telefilm

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 *Fedora* (1942). Film drammatico. Regia di Mervyn LeRoy. Con Marlene Dietrich, Armando Nazzari, Osvaldo Valenti, Rina Morelli. Prod.: I.C.A.R. 1° tempo

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 *Fedora*. Film. 2° tempo12,30 *Fuorilegge*. Telefilm. *Cowboy al volante*

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Ciao fortuna. Realizzazione Annalisa Buttò

14,15 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. *La grande valle del Rift*. Di Adrian Warren. *Terra di vulcani e di savane*

15 Grandi mostre. Biennale '90: Il dopo muro. Di Alfredo Di Laura

15,30 Lunedì sport

16 Aspettando Verdi!

17,30 Aspettando Verdi. *Parma e il suo festival*. Di Ivano Baldunni, Simona Pagnotti. Regia di Fausto Dell' Oglio

18 TG 1 - Flash

18,05 Cuori senza età. Telefilm

18,45 Santa Barbara. 280° episodio. Telefilm

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,40 *Vincent e Theo*. 2° ed ultima parte. Film tv.

21,77 Con Tim Roth (Vincent), Paul Rhys (Theo), con dirigente Binge, Vivien Leigh, Camerio, Anne Canova, Jean-Pierre Cassel, Jean-Pierre Courtois, Jacques Commandeur, Kirby Courbois, Hans Kestings, Florence Maury, Marie-Claire Stéphane, Joëlle Ter Steege, Peter Tunney, Vladimir Yordanoff. Sceneggiatura di Julian Miltch. Regia di Robert Altman

22,25 Telegiornale

22,35 Appuntamento al cinema

22,45 Da Rossi Opera Festival di Pesaro 1988. STEREO *La scala di seta*. Farsa comica in un atto. Libretto di Giuseppe Foppa. Musica di Gioacchino Rossini. Edizione critica a cura di Riccardo S.P.A. A cura di Anders Wiklund. Orchestra del Teatro Comunale di Bologna. Direttore Gabriele Ferro. Regia di Maurizio Scaparro. Scenografia di Maurizio Costanzo di Scatena Call. Con William Matteuzzi, Olavio Di Credico, Natale De Carolis, Roberto Covello, Luciana Serra, Cecilia Bartoli. Regia tv di Luciana Ceci Mascolo

0,30 TG 1 - Notte - Che tempo fa

RAITRE

06/36864890

11,30 Rovereto. Pallacanestro: Quadrangolare Memorial Menichelli

12-14 0,45 *Meridiana*. Inglese e francese per bambini. *Playtime e Meridiana*. Prod. Telekids. 1° puntata

12,30 Con licenza dell'autore... *Mario Scaccia racconta*. Sceneggiatura di Lorenzo Fuà. Testo di Antonio Faeti. Collaborazione e regia di Gabriele Cosimini Frasca

13 *Il primo anno di vita*. 1° puntata

13,30 Laboratorio infanzia. *L'abecedario della natura*. 1° puntata. Testi di Maurizio Cipparone. Regia di Sandro Vanadia

14 *Rai Regione* - Telegiornali regionali

14,30 0,45 *Universo città*. Un programma di Michele Gandini. 1° puntata

15,30 *Calissantissa*. Tennis tavolo: *Italia-Inghilterra*16 *Baseball*: Partita di campionato

16,25 Verona. Bocce: Campionato italiano raffa

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

14,15 Natura

14,15 Natura. *La grande valle del Rift*. Di Adrian Warren. *Terra di vulcani e di savane*

15 Grandi mostre. Biennale '90: Il dopo muro. Di Alfredo Di Laura

15,30 Lunedì sport

16 Aspettando Verdi!

17,30 Aspettando Verdi. *Parma e il suo festival*. Di Ivano Baldunni, Simona Pagnotti. Regia di Fausto Dell' Oglio

18 TG 1 - Flash

18,05 Cuori senza età. Telefilm

18,45 Santa Barbara. 280° episodio. Telefilm

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,40 *Vincent e Theo*. 2° ed ultima parte. Film tv.

21,77 Con Tim Roth (Vincent), Paul Rhys (Theo), con dirigente Binge, Vivien Leigh, Camerio, Anne Canova, Jean-Pierre Cassel, Jean-Pierre Courtois, Jacques Commandeur, Kirby Courbois, Hans Kestings, Florence Maury, Marie-Claire Stéphane, Joëlle Ter Steege, Peter Tunney, Vladimir Yordanoff. Sceneggiatura di Julian Miltch. Regia di Robert Altman

22,25 Telegiornale

22,35 Appuntamento al cinema

22,45 Da Rossi Opera Festival di Pesaro 1988. STEREO *La scala di seta*. Farsa comica in un atto. Libretto di Giuseppe Foppa. Musica di Gioacchino Rossini. Edizione critica a cura di Riccardo S.P.A. A cura di Anders Wiklund. Orchestra del Teatro Comunale di Bologna. Direttore Gabriele Ferro. Regia di Maurizio Scaparro. Scenografia di Maurizio Costanzo di Scatena Call. Con William Matteuzzi, Olavio Di Credico, Natale De Carolis, Roberto Covello, Luciana Serra, Cecilia Bartoli. Regia tv di Luciana Ceci Mascolo

0,30 TG 1 - Notte - Che tempo fa

RAITRE

06/36864890

11,30 Rovereto. Pallacanestro: Quadrangolare Memorial Menichelli

12-14 0,45 *Meridiana*. Inglese e francese per bambini. *Playtime e Meridiana*. Prod. Telekids. 1° puntata

12,30 Con licenza dell'autore... *Mario Scaccia racconta*. Sceneggiatura di Lorenzo Fuà. Testo di Antonio Faeti. Collaborazione e regia di Gabriele Cosimini Frasca

13 *Il primo anno di vita*. 1° puntata

13,30 Laboratorio infanzia. *L'abecedario della natura*. 1° puntata. Testi di Maurizio Cipparone. Regia di Sandro Vanadia

14 *Rai Regione* - Telegiornali regionali

14,30 0,45 *Universo città*. Un programma di Michele Gandini. 1° puntata

15,30 *Calissantissa*. Tennis tavolo: *Italia-Inghilterra*16 *Baseball*: Partita di campionato

16,25 Verona. Bocce: Campionato italiano raffa

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

14,15 Natura

14,15 Natura. *La grande valle del Rift*. Di Adrian Warren. *Terra di vulcani e di savane*

15 Grandi mostre. Biennale '90: Il dopo muro. Di Alfredo Di Laura

15,30 Lunedì sport

16 Aspettando Verdi!

17,30 Aspettando Verdi. *Parma e il suo festival*. Di Ivano Baldunni, Simona Pagnotti. Regia di Fausto Dell' Oglio

18 TG 1 - Flash

18,05 Cuori senza età. Telefilm

18,45 Santa Barbara. 280° episodio. Telefilm

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,40 *Vincent e Theo*. 2° ed ultima parte. Film tv.

21,77 Con Tim Roth (Vincent), Paul Rhys (Theo), con dirigente Binge, Vivien Leigh, Camerio, Anne Canova, Jean-Pierre Cassel, Jean-Pierre Courtois, Jacques Commandeur, Kirby Courbois, Hans Kestings, Florence Maury, Marie-Claire Stéphane, Joëlle Ter Steege, Peter Tunney, Vladimir Yordanoff. Sceneggiatura di Julian Miltch. Regia di Robert Altman

22,25 Telegiornale

22,35 Appuntamento al cinema

22,45 Da Rossi Opera Festival di Pesaro 1988. STEREO *La scala di seta*. Farsa comica in un atto. Libretto di Giuseppe Foppa. Musica di Gioacchino Rossini. Edizione critica a cura di Riccardo S.P.A. A cura di Anders Wiklund. Orchestra del Teatro Comunale di Bologna. Direttore Gabriele Ferro. Regia di Maurizio Scaparro. Scenografia di Maurizio Costanzo di Scatena Call. Con William Matteuzzi, Olavio Di Credico, Natale De Carolis, Roberto Covello, Luciana Serra, Cecilia Bartoli. Regia tv di Luciana Ceci Mascolo

0,30 TG 1 - Notte - Che tempo fa

RAITRE

06/36864890

11,30 Rovereto. Pallacanestro: Quadrangolare Memorial Menichelli

12-14 0,45 *Meridiana*. Inglese e francese per bambini. *Playtime e Meridiana*. Prod. Telekids. 1° puntata

12,30 Con licenza dell'autore... *Mario Scaccia racconta*. Sceneggiatura di Lorenzo Fuà. Testo di Antonio Faeti. Collaborazione e regia di Gabriele Cosimini Frasca

13 *Il primo anno di vita*. 1° puntata

13,30 Laboratorio infanzia. *L'abecedario della natura*. 1° puntata. Testi di Maurizio Cipparone. Regia di Sandro Vanadia

14 *Rai Regione* - Telegiornali regionali

14,30 0,45 *Universo città*. Un programma di Michele Gandini. 1° puntata

15,30 *Calissantissa*. Tennis tavolo: *Italia-Inghilterra*16 *Baseball*: Partita di campionato

16,25 Verona. Bocce: Campionato italiano raffa

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

14,15 Natura

14,15 Natura. *La grande valle del Rift*. Di Adrian Warren. *Terra di vulcani e di savane*

15 Grandi mostre. Biennale '90: Il dopo muro. Di Alfredo Di Laura

15,30 Lunedì sport

16 Aspettando Verdi!

17,30 Aspettando Verdi. *Parma e il suo festival*. Di Ivano Baldunni, Simona Pagnotti. Regia di Fausto Dell' Oglio

18 TG 1 - Flash

18,05 Cuori senza età. Telefilm

18,45 Santa Barbara. 280° episodio. Telefilm

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,40 *Vincent e Theo*. 2° ed ultima parte. Film tv.

21,77 Con Tim Roth (Vincent), Paul Rhys (Theo), con dirigente Binge, Vivien Leigh, Camerio, Anne Canova, Jean-Pierre Cassel, Jean-Pierre Courtois, Jacques Commandeur, Kirby Courbois, Hans Kestings, Florence Maury, Marie-Claire Stéphane, Joëlle Ter Steege, Peter Tunney, Vladimir Yordanoff. Sceneggiatura di Julian Miltch. Regia di Robert Altman

22,25 Telegiornale

22,35 Appuntamento al cinema

22,45 Da Rossi Opera Festival di Pesaro 1988. STEREO *La scala di seta*. Farsa comica in un atto. Libretto di Giuseppe Foppa. Musica di Gioacchino Rossini. Edizione critica a cura di Riccardo S.P.A. A cura di Anders Wiklund. Orchestra del Teatro Comunale di Bologna. Direttore Gabriele Ferro. Regia di Maurizio Scaparro. Scenografia di Maurizio Costanzo di Scatena Call. Con William Matteuzzi, Olavio Di Credico, Natale De Carolis, Roberto Covello, Luciana Serra, Cecilia Bartoli. Regia tv di Luciana Ceci Mascolo

0,30 TG 1 - Notte - Che tempo fa

RAITRE

06/36864890

11,30 Rovereto. Pallacanestro: Quadrangolare Memorial Menichelli

12-14 0,45 *Meridiana*. Inglese e francese per bambini. *Playtime e Meridiana*. Prod. Telekids. 1° puntata

12,30 Con licenza dell'autore... *Mario Scaccia racconta*. Sceneggiatura di Lorenzo Fuà. Testo di Antonio Faeti. Collaborazione e regia di Gabriele Cosimini Frasca

13 *Il primo anno di vita*. 1° puntata

13,30 Laboratorio infanzia. *L'abecedario della natura*. 1° puntata. Testi di Maurizio Cipparone. Regia di Sandro Vanadia

14 *Rai Regione* - Telegiornali regionali

14,30 0,45 *Universo città*. Un programma di Michele Gandini. 1° puntata

15,30 *Calissantissa*. Tennis tavolo: *Italia-Inghilterra*16 *Baseball*: Partita di campionato

16,25 Verona. Bocce: Campionato italiano raffa

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7 La famiglia blonica - Tom e Jerry. Cartoni

7,35 Punky Brewster. Telefilm — Braccio di Ferro - Mr. Magoo. Cartoni animati

8,15 Lassie. Telefilm. Il vestito nuovo

8,40 Ho sposato tutta la famiglia. 9°. L'amico

9,30 ~~DS~~ Dante Alighieri: La Divine Commedia. Paradiso. Canto XXIII

10 A sud di Pago Pago (1940). Film avventuroso. Regia di George Bruce. Con Victor McLaglen, Jon Hall, Frances Farmer, Olympia Bradna. Prod.: United Artists

11,30 Il brivido dell'imprevisto. Telefilm

11,55 Capitol. 377° puntata. Serie tv

13 TG 2 - Ore tredici

13,30 TG 2 - Economia — Meteo 2

13,45 Beautiful. 101° puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell

14,30 Saranno famosi. Telefilm. W.S.O.A.

15,15 Ghibli. I piaceri della vita. Conduce Maria Giovanna Elmi. Regia di Igor Skofic

16,30 Mr. Belvedere. Telefilm

16,55 Lo schermo in casa. '45-'65: Venti anni di sogni in 35 mm. A cura di Cesare Genolino (LXXII). *Planura rossa* (1954). Film di guerra. Regia di Robert Parrish. Con Gregory Peck, Vin Min Than, Maurice Denham, Lyndon Brook. Prod.: Two Cities Film

18,30 TG 2 - Sportsera

18,45 Le strade di San Francisco. Telefilm. Il ragazzo di Jacob. Con Karl Malden — Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 Il commissario Köster. Telefilm. La valigia. Con Siegfried Löwitz

21,35 *Palcoscenico*. Stagione di prosa 1990. Napoli milionaria. Di Eduardo De Filippo. Con Elena Illyna, Carlo Lanza, Enzo De Filippo, Regia: Biagio Emanuele Gargano, Nina Da Padova, Antonio Allocca, Antonio Casagrande, Ettore Carloni, Lello Grotta, Pietro Carloni, Angela Pagano, Maria Hilde Renzi, Marina Modigliani, Antonio Pettito, Filippo De Pasquale, Antonio Ercolano, Ugo D'Alessio. Regia di Eduardo De Filippo. 1° atto

22,20 TG 2 - Stasera

22,30 Napoli milionaria. 2° atto

23,50 TG2-Notte — Meteo 2 — TG2 - Oroscopo

0,05 Cinema di notte. Il fascino dell'ambiguità (1981). Film drammatico. 1° visione tv. Regia di Pierre Granier-Deferre. Con Michel Piccoli, Gérard Lanvin, Nathalie Baye. Prod.: Sara Films - Films A2

16,45 Miss Italia (1950). Film commedia. Regia di Duccio Coletti. Con Gina Lollobrigida, Constance Dowling, Carlo Campanini

18,15 L'estate di Magazine 3. Il meglio di Raitre

18,45 TG 3 - Derby — Meteo 3

19 TG 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 Sport regionale del lunedì

20 Videobox. A cura di Beatrice Serani

20,30 Il processo del lunedì. Di Aldo Biscardi

22 Schegge

22,25 TG 3 - Sera

22,30 Se incontri Sartana prega per la tua morte (1986). Film western. Regia di Frank Kress. Con Klaus Kinski, John Garko, William Berger. Prod.: Paris Etoile, Roma-Parnasse Films, München

0,05 TG 3 - Notte



RAIDUE

TELEFILM

IL COMMISSARIO KÖSTER

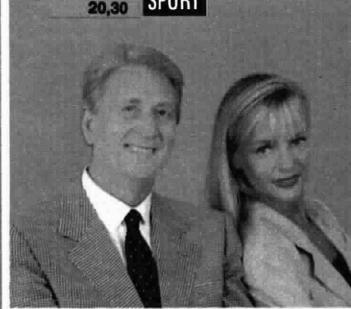
La valigia è il titolo dell'episodio odierno. Una misteriosa valigia che appare e scompare mettendo a dura prova la pazienza del commissario Köster (Siegfried Löwitz, foto), personaggio creato da Helmut Riegelmann, ideatore di un altro famoso poliziotto: l'ispettore Derrick.



NAPOLI MILIONARIA

Per la stagione di prosa 1990, in cartellone una delle commedie più intense e di grande successo di **Eduardo De Filippo** (foto). Una cronaca dolorosa, appassionata testimonianza d'artista di un momento della nostra storia contemporanea, rappresentata attraverso le vicende della famiglia di Gennaro Jovine.

RAITRE 20,30 SPORT



IL PROCESSO DEL LUNEDÌ

Aldo Biscardi (nella foto con il nuovo volto femminile della trasmissione, la romana **Irene Mandelli**) si è trasferito a Napoli per incontrare gli azzurri di Ferlaino per la prima sfida di Coppa dei Campioni. Previsti collegamenti con le altre squadre impegnate nelle Coppe.

RAITRE 22,30 FILM

SE INCONTRI SARTANA PREGA PER LA TUA Morte

La banda di Tampico viene sterminata da Lasky e i suoi uomini durante l'assalto a una diligencia con una cassa piena d'oro. Poi lo stesso Lasky uccide i suoi uomini e si appropria della cassa che scopre essere piena di sassi. Ma il vicino nascosto c'è un uomo: è Sartana (John Garko).





20,30

GIOVANI OMICIDI (2^a)

Si conclude la storia drammatica degli yuppies di Los Angeles. Le speculazioni sbagliate inducono Joe ad allearsi con un grosso truffatore, ma questi lo gioca abilmente. Con la complicità del club dei ragazzi miliardari Joe lo fa uccidere, ma il delitto divide il gruppo. Cominciano i primi cedimenti e per il giovane finanziere d'assalto è la fine.



23

MAURIZIO COSTANZO SHOW

In una scenografia completamente rinnovata torna Maurizio Costanzo, accompagnato al pianoforte come sempre dal maestro Franco Bracardi, alla sua nona edizione. La regia è di Paolo Pietrangeli.



13,35

Il rapporto amoroso tra Alan-Michael e Dinah continua a essere ostacolato da Ross e da Cameron, che cercano di mettere in guardia la ragazza; ma quest'ultima non vuol sentire ragioni. Rusty è molto seccato per la festosa accoglienza che i Lewis hanno riservato a Sonni e si rifiuta di brindare alla donna che ha spodestato sua sorella dal fianco di Josh.



DYNASTY

Ritorna *Dynasty*. Agli appassionati dello sceneggiato è offerta la possibilità di rivedere tutti gli episodi. Nella foto, da sinistra: Heather Locklear, Pamela Bellwood, Linda Evans, John Forsythe, Joan Collins, Pamela Sue Martin.



COLOMBO

L'anziana signorina Lytton, pressata da problemi finanziari, con ricatti costringe il custode del suo museo a rubare... Ma indaga Colombo. A seguire un delinquente italiano-americano, in *Police da scasso*.

Peter Falk, piccolo
delinquente italiano-americano,
in *Police da scasso*.



02/21621

- 8 **Simon Templar.** Telefilm — *Première*
 9 **Hitchcock.** Telefilm. *Divieto di sorpasso*
 9,30 **Diamonds.** Telefilm. *Scommesse clandestine*
 10,30 **Questo è il mio uomo** (1947). Film commedia. Regia di Frank Borzage. Con Don Ameche, Catherine McLeod — *Première*
 12,30 **Due come noi.** Telefilm
 13,30 **Carri genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
 14,15 **Il gioco delle coppie.** Con C. Tedeschi
 15 **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
 15,30 **Ti amo parlaremo.** Con Marta Flavi
 16 **Cerco e offro.** Con Massimo Guarisco
 16,30 **Cara tv - Visti da vicino** — *Première*
 16,55 **Doppio sialom.** Quiz con Paolo Bonolis
 17,25 **Babilonia.** Quiz con Umberto Smaila
 18 **O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
 19 **Il gioco del nove.** Con Gerry Scotti
 19,45 **Tra moglie e marito.** Con M. Columbro
 20,30 **Giovani omicidi, 2^a puntata.** Miniserie. Regia di Marvin J. Chomsky. Con Fredric Nelson, Brian McNamara
22,30 Dossier: Tutto per denaro
 23 **Maurizio Costanzo Show** — *Première*
 1 **Marcus Welby.** Telefilm — *Première*



02/21621

- 8,30 **Una vita da vivere** — *Première*
 9,30 **Andrea Celeste.** Telenovela
 10 **Amandotì.** Teleromanzo
 10,30 **Aspettando il domani — Così gira il mondo.** Teleromanzo — *Première*
 11,30 **La casa nella prateria.** Telefilm
 12,30 **Ciao ciao. Una sirenetta fra noi - Occhi di gatto.** Cartoni animati
 13,30 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
 13,35 **Sentieri.** Teleromanzo
 15,40 **Falcon Crest.** Telefilm. *Echi*
 16,45 **La valle dei pini.** Teleromanzo
 17,20 **General Hospital.** Teleromanzo
 17,55 **Febbre d'amore.** Teleromanzo
 19 **C'eravamo tanto amati.** Show condotto da Luca Barbareschi
 19,30 **Dynasty.** Telefilm. 1^a parte
 20,30 **Colombo.** Telefilm. *Delitto d'altri tempi.* Con Peter Falk, Joyce Van Patten
 22 **Police da scasso** (1978). Film brillante. Regia di William Friedkin. Con Peter Falk, Peter Boyle, Paul Sorvino — *Première*
 23,55 **Maya** (1966). Film d'avventura. Regia di John Berry. Con Clint Walker, Jay North
 1,40 **Mannix.** Telefilm — *Première*



02/3454121

- 13 **Cartoni animati.** *Bull Winkle - Kimba - King Leonard - G I Joe*
 15 **Capitan Power.** Telefilm
 15,30 **Robinson Crusoe II naufragio nel Pacifico** (1962). Film d'avventura. Regia di Jeff Muso. Con George Marshall, Mauro Sambucini, Amedeo Trilli, Nadia Marlowa
 17 **Zuffai.** Telefilm
 18-19 **Galactica.** Telefilm. Con Richard Hatch, Dirk Benedict, Lorne Greene, Maren Jensen



02/21621

- 7** **Ciao ciao mattina.** Cartoni animati
- 8,30** **Webster.** Telefilm — **Première**
- 9** **Arnold - La piccola grande Nell - Amore in soffitta - La famiglia Brady - Strega per amore - Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm — **Première**
- 12** **La famiglia Addams - Benson - La famiglia Bradford - Happy Days.** Telefilm
- 14,30** **Compagni di scuola.** Teleromanzo
- 14,55** **Un minuto al cinema**
- 15** **Supercar.** Telefilm — **Première**
- 16** **Blm Bum Bam. Balliamo e cantiamo con Licia.** Telefilm — **Kolby - Nana supergirl - Teddy Ruxpin.** Cartoni animati
- 18** **Batman.** Telefilm. *Morte in agguato*

- 18,30** **Tarzan.** Telefilm. *Una vita da salvare*
- 19,30** **Casa Keaton.** Telefilm. *Giocatrice d'azzardo*
- 20** **Alvin rock and roll.** Cartoni animati
- 20,30** **Italiani a Rio (1987).** Film comico. 1^a visione tv. Regia di M. Massimo Tarantini. Con Silvio Spaccesi, Mauro Di Francesco

- 22,20** **I fischissimi (1981).** Film comico. Regia di Carlo Vanzina. Con Diego Abatantuono, Jerry Calà, Simona Mariani — **Première**
- 0,15** **Chips - Benson - Appartamento in tre.** Telefilm — **Première**

- 0** **TMC** 06/3304271
TELE MONTECARLO
- 8,30** **Get Smart - Petrocelli.** Telefilm
- 10** **Condo.** Telefilm
- 10,30** **Terra sconfinata.** Telenovela
- 11,15** **Potere.** Telenovela
- 12** **A pranzo con Wilma**
- 12,30** **Segreti e misteri. Gli Ufo**
- 13** **Sport News - Oggi News**
- 13,30** **Tv donna.** Con Carla Urban
- 15** **Questo difficile amore (1967).** Film commedia. Regia J. e R. Boulting. Con Hayley Mills
- 17** **Tv donna.** Con Carla Urban
- 18** **Autostop per il cielo.** Telefilm. *La luna*
- 19** **Tra il buio e la luce.** 1^a parte. Miniserie. Con Shirley MacLaine, Charles Dance
- 20** **TMC News**
- 20,30** ... unico indizio un anello di fumo (1977). Film drammatico. Regia di Stuart Cooper. Con Donald Sutherland, David Hemmings
- 22,20** **Ladies & Gentlemen**
- 23** **Stasera News**
- 23,20** **Collegamento internazionale**
- 0,15** **Adolescenza torbida (1950).** Film drammatico. Regia di Luis Buñuel. Con Fernando Soler, Rosita Quintana



18,30

TARZAN

L'uomo-scimmia in versione televisiva del 1966: Tarzan è **Ron Ely** (foto), accanto a lui guest-star come George Kennedy, Diana Ross e James Whitmore. Nel primo episodio deve salvare un bambino morso da un ragno velenoso.



20,30

ITALIANI A RIO

Tre impiegati di banca, servizi e disciplinati, hanno l'occasione di «toccare con mano» il Brasile. Il viaggio premio diventa un'avventura. Mentre il più «anzianino» si limita a sognare amori impossibili, il più giovane, timido e imbranato, riesce a concludere. Il terzo ingaggia una giocatrice di pallacanestro, ma...



20,30

...UNICO INDIZIO UN ANELLO DI FUMO

Un killer professionista (**Donald Sutherland**, nella foto con **Francine Racette**) accetta l'incarico di uccidere l'amante della moglie. Ma il ritorno a casa della donna pentita gli crea dei problemi di coscienza: sarà il caso più difficile della sua carriera.



20,30

IL MOSTRO

Un giornalista fallito (**Johnny Dorelli**), dopo anni di corrispondenza rosa, riceve in anteprima la notizia dell'uccisione di un attore. Seguiranno altre informazioni e altri morti... Il cronista diventa famoso per i suoi lettori ma anche l'indiziato numero uno per la polizia.



- 19,30** **Superted.** Cartoni animati
- 20** **Flash Gordon.** Telefilm
- 20,30** **Il mostro (1977).** Film drammatico. Regia di Luigi Zampa. Con Johnny Dorelli, Sydne Rome, Renzo Palmer, Renato Scarpa, Yves Beleyton, Enzo Santaniello, Henning Schlater, Gianrico Tedeschi, Angelica Ippolito
- 22,30** **Rangers: attacco ora X (1971).** Film di guerra. Regia di Roberto Montegio. Con Dale Cummings, Carlo Hintermann, Francesco Ressel, Ben Carrà, Rodolfo Valadier
- 0,30-1** **Un salto nel buio.** Telefilm



MUSICA

11,30



VIDEO ITALIA

Vent'anni di carriera e tredici album per **Ron** (vero nome Rosalino Cellamare, foto). L'ultimo è intitolato *Apri le braccia e poi vola* ed ha subito trovato spazio nelle classifiche grazie al singolo *Un momento anche per te*. Ma in concerto la canzone più richiesta è *Piove*.



02/433889

- 9 **Mattinata con Cinquestelle.** Attualità, informazioni, incontri
12,30 Vivi natura. Documentario
13,30 Telegiornale regionale
14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
18,30 Vite rubate. Telenovela
19,30 Telegiornale regionale
20,30 Sport regionale
22,30 Telegiornale regionale
22,45 Sport Cinquestelle
23,45 Speciale con noi



02/654466

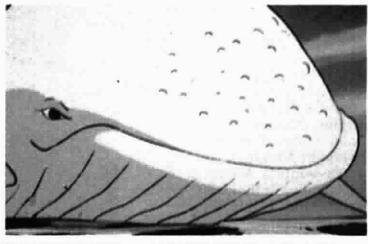
- 7 **Corn flakes — On the air**
11 I video della mattina
11,30 Video Italia
13 Super Hit
14 Pomeriggio in musica
18 Anteprima Rock
18,30 Hot Line Europa
19,30 Notting Hillbillies Special
20 Super Hit
22 On the air
1 Anteprima Rock — Notte rock



17,30

SUPER 7

Per il pomeriggio dei ragazzi carrellata di cartoni animati: si comincia con due avventure di *Moby Dick* («Moby Dick e il grande Mighton» e «Gli insetti schiavisti»), si continua con *Capitan Dick, Il campione e Tommy la stella dei Giants*.



20,30

IL COLOSSO DI FUOCO

Un incendio disastroso divampa nella foresta dell'Oregon, dove lavorano i detenuti della prigione di Pinetree. Si prodigano per salvare le persone in pericolo: anche un detenuto, deciso a fuggire per dimostrare la sua innocenza, rimane con gli altri...

SPORT
0,15

BORDO RING

Oltre a match inediti presentati da Franco Ligas, intervista all'attore **Franco Nero** (a sinistra) sul suo rapporto con il ring e ai pugili **Sumbu Kalambay** (a destra). Sul ring si affrontano i pesi welter jr. **Richy Meyers** e **José Barbosa**.



02/85411

- 14 **Amore proibito.** Telenovela
15,30 Peyton Place. Telenovela
16 Programmazione locale
17,30 Super 7. Cartoni animati
19,30 Barella. Telefilm. *Un quartiere tranquillo*
20,30 Il colosso di fuoco (1976). Film drammatico. Regia di Earl Bellamy. Con Ernest Borgnine, Vera Miles, Patty Duke
22,20 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila
23,10 Giudice di notte. Telefilm
23,40 Agente K 42 chiede aiuto (1967). Film poliziesco. Regia di Buzz Kulik. Con David Janssen, Joan Collins, Steve Allen
1,35 Colpo grosso. Quiz. Replica



02/85411

- 12,30 **Superwrestling — Sportime.** 1^a edizione
13,45 Campo base — Eurogolf
16,30 Sportime. 2^a edizione
16,45 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
17,30 Calcio: Campionato argentino. Una partita
19,15 Telegiornale
19,30 Sportime. 3^a edizione
20,30 Settimana gol
22,15 Telegiornale
22,25 Sportime. 4^a edizione
22,30 Il meglio di Koper — Sportime. 5^a
24 Mezzanotte gol: Palloni in rete da tutto il mondo
0,15 Bordo ring — Settimana gol. Replica

Da oggi l'inglese non è più ostrogoto.

NUOVA
ERI
EDIZIONI

NUOVA
ERI
EDIZIONI

Good Morning Osvaldo!

multimedia english course for children

VENDITA EDICOLA 2315930

MATTINA
Inglese in TV

nuova ERI Nuova ERI Nuova ERI Nuova ERI Nuova ERI

l'inglese? ELEMENTARE!

corso multimediale RAI per bambini dai 5 ai 10 anni

...fumetti,
video,
giochi,
figurini,
canzoni,
dizionario
illustrato,
libri da
colorare...

A SOLE
L. 22.500

OGNI 15 GIORNI
IN EDICOLA, OGNI
GIORNO IN TV!

1992: l'Europa è fatta. E proprio mentre cade ogni frontiera sarebbe assurdo che per i nostri ragazzi si alzasse lo steccato della lingua. Per questo, e contemporaneamente all'introduzione dell'inglese nelle scuole elementari, la Eri presenta la nuovissima serie di Good Morning Osvaldo. È il primo corso multimediale d'inglese per ragazzi dai 5 ai 10 anni trasmesso dalla Rai. Con le videocassette di Osvaldo e Buzz-Buzz, le musicassette, le figurine, i libri-game e il dizionario imparare sarà un gioco. Good Morning Osvaldo: davvero una good idea. In edicola a sole 22.500 lire. Nuova ERI

RADIO UNO

6-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia
6,48 **«Cinque minuti insieme».** «Un libro, un pensiero...». Con Fortunato Pasqualino

7 **GR 1**
7,20 **GR regione**
7,30 **Riparliamone con loro.** Di Sandro Ciotti

8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
8,30 **GR 1 Sport - Fuoricampo.** A cura di Massimo De Luca. In studio Dario Brugnoli e Bruno Gentili

9 **Maria Pia Fusco e Massimo Catalano presentano Radio anch'io Settembre.** Un programma in diretta di Gianni Bislacchi. Partecipa Cristina Paolelli Del Melle. Collaborazione di Paola Tagliari e Caterina Intersilasi. **10 GR 1 - Mario Maurizio Urbini**

10 GR 1 flash - Meteo
11 Dino Campana: il poeta elettrico. Originale radiofonico di Roberto Rivello. 7° puntata **11,26 I grandi della Rivista.** Con Valeria Fabrizi

12 GR 1 flash - Meteo
12,04 Mario Scaletti e Paolo Testa presentano Via Asiago Tenda Estate. Programma di Fabio Bruselli. Realizz. Dario Pettinelli

13 GR 1 - Meteo
13,20 Musica ieri e oggi. Con Dodi Moscati. Realizzazione di Maria Carneglia

13,45 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
14 Meteo
15 GR 1 business

15,03 Asili Un'occasione di anni a tavola. Un programma di Carla Ghelli scritto e raccontato da Mario Carnevali (Replica)

16 Il Paginone Estate. A cura di Giuseppe Neri. Oggi vi proponiamo l'ascolto di: Un nipote di Napoleone di Giorgio Manacorda (Replica) — La favella, il ritmo e il suono di Corrado Caselli (Replica) — Spettacoli in piazza: festival, rassegne ed altri itinerari di Laura Clemente

17,30 Radioline jazz '90. A cura di Adriano Mazzatorta. «Fatti, argomenti e notizie». Di Marco Molendini

17,55 Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti
18,05 **«Sharti Shir. La tradizione ebraica musicale. Testi di Miriam Meghnagi. Condizione e regia di Mariella Serafini. 1° p. (Replica)**

18,30 Musica sera. Davide Montemurri in **L'eterno non cambia.** Franz Jäzzi e il suo band. Originale radiofonico di Bruno Cagli (Replica)

19 GR 1 Sera - Meteo
19,15 Ascolta, fa se sera. Rubrica religiosa

19,20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
19,25 Audiofib: la città e il mondo. Spazio multidisciplinare. Fausto D'Addato. D'assarico di Burchelli e Monroy (Replica)

20 Cartacarbonio. Paolo Modugno incontra Aimone di Seysell. Programma di Luigi Lamberti (Replica)

20,20 Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzuchelli

20,30 Radiouno. **Sera, Pensione Bellavista.** Originale radiofonico di Stelvio Massi. Dina Lurina, Monica Silvia Spacceri, Marina Tagliari, Gianni Giuliano, Giorgio Giuliano e Valentino Montanari. Realizzazione di Sergio Fedele

21 Meteo
21,30 Radio anch'io '90 presenta Colori. Riflessioni e atmosfere proposte da Dina Luce

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, PORTA STRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno

Ondaverdeunradio. **0,05 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,27 22,57**
Ondaverdeunradio. **5,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27**

Ondaverdeunradio. **11,45 12,45 14,54 15,43**
Ondaverdeunradio. **12,24 14,24 15,43**
Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**
Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**
Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**
Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaverdeunradio. **0,20 5,43**

Ondaver

RAIUNO

20,40

NATURA



QUARK SPECIALE

Il filmato in onda, realizzato da Jeremy Bradshaw, ci mostrerà una delle regioni dove è possibile incontrare lupi: la Galizia, in Spagna, e lungo la Cordigliera Cantabrica. Qui i lupi si sono presi una rivincita: si contano in circa 1500 esemplari.

RAIUNO

21,30

FILM

IL CONTE DI ESSEX

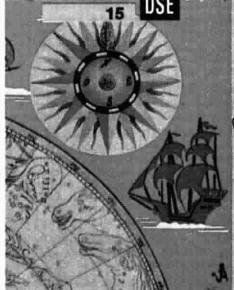
Il Conte di Essex (Errol Flynn, nella foto con Bette Davis), sconfitto la flotta spagnola, torna a Londra dalla regina Elisabetta. La donna, sebbene innamorata di lui, decide di rimproverarlo. Il Conte, dopo questa umiliazione, si ritira nel suo castello. La regina, con la scusa di volergli affidare il comando delle truppe per una missione, lo convoca.



RAITRE

15

DSE



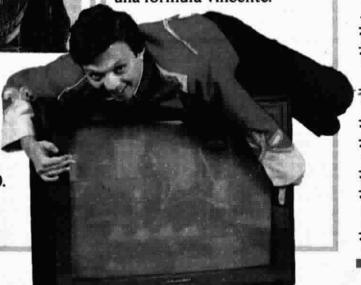
RAITRE

20

SHOW

PROVE TECNICHE
ORE 20.00

Torna con le sue «scorrive» il Pierino (Chiambretti, foto) della Rai. Dal martedì al venerdì ci ripresenta alcune delle sue più esilaranti performances estrapolate dai suoi ultimi programmi. Un nuovo modo di fare spettacolo, risultato una formula vincente.



DOPO COLOMBO...

Un viaggio in quattro tappe ideato e diretto da Vincenzo Zaganelli che ripercorre i presupposti storici, culturali ed economici di Genova, dall'epoca di Colombo ai primi del '900. Nella prima puntata, dalla storia dei ricchi banchieri genovesi alle arti e i mestieri del passato.



RAIUNO

06/36864890

7-9,40 Unomattina. Di Ugo Baldunni, Claudia Caldera, Pierluigi Camilli, Puccio Corona, Michele Guardi. Presentano Livia Azzariti e Puccio Corona. Produttore esecutivo Luisella Sartori. Regia di Pasquale Satalla
8-9,30 TG 1 - Mettina

9,40 Santa Barbara. 280° episodio. Telefilm

10,30 TG 1 - Mettina

10,40 Fifa e arena (1948). Film comico. Regia di Mario Mattoli. Con Totò, Isa Barzizza, Mario Castellani. Prod.: C.D.I. 1° tempo

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Fifa e arena. Film. 2° tempo

12,30 Fuorilegge. Telefilm. *Compleanno di fuoco* Con Rod Taylor, Richard Roundtree

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Ciao fortuna. Realizzazione Annalisa Buttò
14,15 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. *La grande valle del Rift*. Di Adrian Warren. I grandi laghi

15 Cronache italiane - Cronache dei motori. A cura di Franco Cetta

15,30 Artisti d'oggi in Umbria: Romeo Mancini. Di Franco Simongini

15,45 Grisù il draghetto. Cartoni animati

16 Aspettando Big! Un programma di Oretta Lopane, Riccardo Milana, Gianfranco Scarcarelli

18 TG 1 - Flash

18,05 Cuori senza età. Telefilm. *Tre sul divano*

18,45 Santa Barbara. 281° episodio. Telefilm

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,40 Quark speciale. *Scoperte ed esplorazioni sul pianeta Terra*. A cura di Piero Angela. Collaborazione di Lorenzo Pianca. Delegata al programma Rosanna Faraglia. Realizzazione Rosalba Costantini. 11° *Il ritorno del puma*. Di Jeremy Bradshaw. Prod.: Anglia

21,30 Il conte di Essex (1939). Film storico. 1° visione tv. Regia di Michael Curtiz. Con Bette Davis, Errol Flynn, Olivia De Havilland. Prod.: Warner. 1° tempo

22,30 Telegiornale

22,40 Il conte di Essex. Film. 2° tempo

23,25 Artespettacolo presenta Napoli prima e dopo. Un programma di Eduardo Conte e Pino Moro. Presenta Anna Carlucci. Regia di Eduardo Conte. 3° puntata

0,25 TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,35 Poesia. Il Canzoniere di Francesco Petrarca. *Rime scelte*. Un programma di Alessandro Meliciani. 1° puntata

RAITRE 06/36864890

12-14 *Meridiana*
Scienze. Dialogo sui massimi sistemi del mondo. Di Galileo Galilei. 1° puntata

12,30 Panorama internazionale. *L'oro del fiume Monfragüe*. Veleggiando sottocosta. Porti antichi e moderni di Roma

13,30 Sport. *Pugilato: sport, mito, cultura*

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 Block-Notes: appunti di cultura e di didattica. A cura di Antonella Proietti. La seconda guerra mondiale. 1° puntata

15 Dopo Colombo... Ideato e diretto da Vincenzo Zaganelli. 1° puntata

15,30 Porto Cervo. Vela d'altura: *Sardina Cup*

15,50 Messina. Supermarcros: *Campionato italiano*

16,20 Lodi. Hockey pista: *Campionato europeo*

16,45 Crimine silenzioso (1958). Film poliziesco. Regia di Don Siegel. Con Warner Anderson, Emile Meyer. Prod.: Columbia

18,10 L'estate di Magazzini 3. *Il meglio di Rai*

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

7 La famiglia bionica - Tom e Jerry. Cartoni — Punky Brewster. Telefilm — Braccio di Ferro - Mr. Magoo. Cartoni

8,15 Lassie. Telefilm. L'elefante

8,40 Ho sposato tutta la famiglia. 10° episodio. Il cinquantesimo anno. Con Peter Weck

9,30 ~~TV~~ Corso di spagnolo. Español con Victor. 1° puntata

9,45 ~~TV~~ Corso di tedesco. Alles Gute. 1° p.

10 Quattro in medicina (1954). Film commedia. Regia di Ralph Thomas. Con Dirk Bogarde, Muriel Pavlow, Kenneth Moore. Prod.: Group Film

11,30 Il brivido dell'imprevisto. Telefilm. Ascensori per il paradiso

11,55 Capitol. 378° puntata. Serie tv

13 TG 2 - Ore tredici

13,30 TG 2 - Economia — Meteo 2

13,45 Beautiful. 102° puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell

14,30 Saranno famosi. Telefilm. Contatti

15,15 Ghibli. I piaceri della vita. Conduce Maria Giovanna Elmi. Regia di Igor Skofic

16,30 Mr. Belvedere. Telefilm. La cena

16,55 Lo schermo in casa '45-'65: Venti anni di sogni in 35 mm. A cura di Cesare Genolini (LXXVI). Nella morsa delle SS (1960). Film satirico. Regia di Robert Siodmak. Con Heinz Ruhmann, Robert Graf, Ernest Schoedler, Loni Von Priedel

18,30 TG 2 - Sportsera

18,45 Le strade di San Francisco. Telefilm. Trappola. Con Karl Malden — Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 Passaggio in India (1985). Film drammatico. Regia di David Lean. Con Peggy Ashcroft, Judy Davis, James Fox, Alec Guinness, Victor Banerjee, Nigel Havers. Prod.: J. Brabourne, R. Goodwin

23,10 TG 2 - Stasera

23,20 TG 2 - Dossier

0,20 TG 2 - Notte — Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo

0,35 Appuntamento al cinema

0,45 Cinema di notte. L'elenco era perfetto (1956). Film drammatico. Regia di Fritz Lang. Con Dana Andrews, Joan Fontaine, Sidney Blachmer. Prod.: R.K.O. Scope

18,45 TG 3 - Derby — Meteo 3

19 TG 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 Schegge

20 Prove tecniche ore 20,00. 1° puntata. / mezzi busti. Un programma di Piero Chiambretti e Romano Frassa

20,30 I racconti dei 113. Un programma di Gilberto Squizzato

21,35 TG 3 - Sera

21,40 Un turco napoletano (1953). Film commedia. Regia di Mario Mattoli. Con Totò, Isa Barzizza, C. Campanini. Prod.: Rosa Film

23,05 Lo spettacolo in confidenza: Laura Antonelli. Di Anna Maria Mori

23,50 TG 3 - Notte

0,20 Ve li ricordate? Di Daniela Brancati. Regia di Piero Farina. 6° puntata. Biki

RAIDUE 06/36864890
15,15 SHOW

GIBBLI

Sotto la tenda di Maria Giovanna Elmi con l'angolo musicale curato da Twilly Amenia (insieme nella foto) per discutere sui piacere di... Continua il concorso delle cassette con «i piaceri delle vacanze» da inviare a Ghibli - Viale Mazzini 88 - 00195 Roma. Per giocare telefonare al n. 0769/7397.



RAIDUE
20,30 FILM



PASSAGGIO IN INDIA

Il viaggio in India, nei primi anni Venti, dell'anziana Mrs. Moore (una superba Peggy Ashcroft, foto) e della giovane Adela Quested, rispettivamente mamma e fidanzata di Ronny che lavora presso l'amministrazione civile britannica in India. Il Paese appare misteriosamente intrigante e attrae la curiosità delle due visitatrici inglesi. Durante una gita alle caverne di Marabar, accade un fatto strano e inquietante che modificherà completamente l'esistenza della giovane Adela.

RAITRE
20,30 SOCIETÀ

I RACCONTI DEL 113

Ripartono da Roma le incursioni notturne di Gilberto Squizzato (foto) a bordo della volante della polizia. Incontri con l'emarginazione, la violenza e la piccola criminalità nel disperato mondo notturno.



RAITRE
23,05 COSTUME



LO SPETTACOLO IN CONFIDENZA

Nel suo salotto soft, la giornalista, esperta di cinema, Anna Maria Mori ricomincia i suoi faccia a faccia con alcuni dei più famosi personaggi del mondo dello spettacolo.

La prima «vittima» è la bellissima, femminile e «maliziosa», Laura Antonelli (nella foto). Confidenze da non perdere.

5 SHOW

20,30



CIRCO CINESE

Gerry Scotti (a destra) accompagna il circo cinese: cinquantatré artisti (il più giovane ha 11 anni) che si esibiscono al trapezio senza rete, alle assi d'equilibrio, in danze funamboliche e sulle biciclette. Durante la serata cinese, molti gli ospiti: da Moira Orfei a Gloria Guida, con la figlia Guendalina, da Rita Dalla Chiesa a Fabrizio Frizzi, da Barbara D'Urso ad Alessandro Cecchi Paone.



13,35



LO SPECCHIO DELLA VITA

Lana Turner (foto), vedova con una figlia (Sandra Dee), accoglie in casa una governante nera a sua volta con una figlia dalla pelle così chiara da esser scambiata per bianca. La governante muore di dolore quando scopre che la figlia si vergogna d'esser nera; la vedova rinuncia a sposarsi quando scopre che la figlia è innamorata del suo uomo.



5

02/21621

- 8** *Simon Templar*. Telefilm — Première
9 *Hitchcock*. Telefilm. *Fiume amaro*
9,30 *Diamonds*. Telefilm. *Falsi allarmi*
10,30 *Ho ritrovato il mio amore* (1938). Film drammatico. Regia: Arthur Ripley. Con Joan Bennett, Henry Fonda — Première
12,30 *Due come noi*. Un poliziotto venduto
13,30 *Cari genitori*. Quiz con Enrica Bonacorti
14,15 *Il gioco delle coppie*. Con C. Tedeschi
15 *Agenzia matrimoniale*. Con Marta Flavi
15,30 *Ti amo parliamone*. Rubrica
16 *Cerco e offro*. Con Massimo Guarisch
16,30 *Cara tv - Visti da vicino* — Première
16,55 *Doppio slalom*. Quiz con Paolo Bonolis
17,25 *Babilonia*. Quiz con Umberto Smaila
18 *O.K. Il prezzo è giusto*. Con Iva Zanicchi
19 *Il gioco dei nove*. Con Gerry Scotti
19,45 *Tra moglie e marito*. Con M. Columbro
20,30 Il circo nazionale cinese. Presenta Gerry Scotti

5

02/21621

- 22,30** *Anteprima «Vota la voce»*
23,15 *Maurizio Costanzo Show* — Première

- 1** *Marcus Welby*. Telefilm — Première

- 8,30** *Una vita da vivere*. Teleromanzo — Première

- 9,30** *Andrea Celeste — Amandoli — Aspettando il domani — Così gira il mondo*. Teleromanzi — Première

- 11,30** *La casa nella prateria*. Telefilm

- 12,30** *Ciao ciao. Juny Peperina inventa tutto — Lulù l'angelo tra i fiori*. Cartoni animati

- 13,30** *Buon pomeriggio*. Con Patrizia Rossetti

- 13,35** *Sentieri*. Teleromanzo

- 15,40** *Falcon Crest*. Telefilm. *Ritorno di fiamma*

- 16,45** *La valle dei pini*. Teleromanzo

- 17,20** *General Hospital*. Teleromanzo

- 17,55** *Febbre d'amore*. Teleromanzo

- 19** *C'eravamo tanto amati*. Show condotto da Luca Barbareschi

- 19,30** *Dynasty*. Telefilm. 2^a parte

- 20,30** *Lo specchio della vita* (1959). Film drammatico. Regia di Douglas Sirk. Con Lana Turner, John Gavin, Sandra Dee

- 22,50** *Il tramonto della stella rossa*. Di Guglielmo Zucconi. 3^a puntata — Première

- 0,25** *Caprice: la cenere che scotta* (1967). Film di spionaggio. Regia di Frank Tashlin. Con Doris Day, Richard Harris — Première

5

06/3454121

- 13** *Cartoni animati. Bull Winkle - Kimba - G.I. Joe - King Leonard*

- 15** *Capitan Power*. Telefilm

- 15,30** *In due si litiga bene* (1985). Film commedia. Regia di Adam Brooks. Con Brooke Adam, Griffin Dunne, Karen Joung, Marty Watt

- 17** *Zuffai*. Telefilm

- 18-19** *Galactica*. Telefilm. Con Richard Hatch, Dirk Benedict, Lorne Greene, Maren Jensen

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/21621

- 7** **Ciao ciao mattina.** Cartoni animati
- 8,30** **Webster.** Telefilm — Première
- 9** **Arnold - La piccola grande Nell - Amore in soffitta - La famiglia Brady - Strega per amore - Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm — Première
- 12** **La famiglia Addams.** Telefilm
- 12,30** **Benson.** Telefilm. *L'amico Eddie*
- 13** **La famiglia Bradford.** Telefilm
- 14** **Happy Days.** Telefilm. *Prove terribili*
- 14,30** **Compagni di scuola.** Teleromanzo
- 14,55** **Un minuto al cinema**
- 15** **Supercar.** Telefilm — Première
- 16** **Blim Blum Bam.** *Balliamo e cantiamo con Licia* Telefilm. *Kolby e i suoi piccoli amici - Il mago di Oz.* Cartoni animati
- 18** **Batman.** Telefilm. *Crimini dello zodiaco.* 1^a
- 18,30** **Tarzan.** Telefilm. *Gli occhi del leone*
- 19,30** **Casa Keaton.** Telefilm. Con Michael J. Fox
- 20** **Le avventure di Teddy Ruxpin.** Cartoni
- 20,30** **Milano. Calcio: Milan-Ajax.** Amichevole
- 22,30** **L'appello del martedì.** Con Maurizio Mosca
- 24** **Première — Vietnam addio.** Telefilm
- 1,05** **Chips - Benson.** Telefilm — Première



06/330427 I

- 7,30 e 8 CBS News.** Edizione originale
- 8,30** **Get Smart - Petrocelli.** Telefilm
- 10** **Condo.** Telefilm
- 10,30** **Terre sconfinate.** Telenovela
- 11,15** **Potere.** Telenovela
- 12** **A pranzo con Wilma**
- 12,30** **Segreti e misteri. La tragedia dell'Hindenburg**
- 13** **Sport News - Oggi News**
- 13,30** **TV donna.** Con Carla Urban
- 15** **La blonde e lo sceriffo** (1959). Film d'avventura. Regia di Raoul Walsh. Con Jayne Mansfield, Kenneth Moore
- 16,55** **TV donna.** Con Carla Urban
- 17,55** **Autostop per il cielo.** Telefilm
- 19** **Tra il buio e la luce. 2^a parte.** Miniserie
- 20** **TMC News**
- 20,30** **Onde cerebrali** (1982). Film thriller. Regia di Ulli Lommel. Con Tony Curtis, Vera Miles
- 22,05** **Crono - Tempo di motori**
- 22,45** **Stasera News**
- 23,05** **Lisbona. Calcio: Sporting Lisbona-Mallenes. Coppa UEFA**
- 1** **Tuono blu.** Telefilm. *L'isola*

**CALCIO: MILAN-AJAX**

Il Milan, detentore della Coppa dei Campioni, è stato ammesso di diritto al secondo turno. In una amichevole affronta l'Ajax che, vincitrice dello scudetto olandese, avrebbe dovuto partecipare alla Coppa, ma è stata squalificata per le intemperanze dei suoi tifosi. Nella foto, il milanista **Carlo Ancelotti**.



22,30

L'APPELLO DEL MARTEDÌ

Maurizio Mosca, presidente della giuria, e **Giuseppe Prisco** (foto), vicepresidente dell'Inter, in veste di pubblico ministero, discutono il caso della settimana, mentre l'invito **Gigi Moncalvo** ricostruisce i fatti «sul posto».



20,30

**A PROVA DI ERRORE**

Per un guasto ai controlli radar del Pentagono, un aereo sgancia un'atomica su Mosca. È compito del Presidente degli Stati Uniti (**Henry Fonda**) rimediare all'«errore» facendo bombardare, a sua volta, New York. Fantapolitica targata Sidney Lumet, coinvolgente e piena di suspense.



20,30

ONDE CEREBRALI

Tony Curtis (foto) con **Vera Miles** è protagonista della drammatica vicenda diretta nell'82 da Ulli Lommel. Kaylie ha un incidente e entra in coma. Per riattivare il cervello della donna i medici le trasmettono onde da un computer. Kaylie torna in vita ma ha visioni inspiegabili.



- 0,30-1** **Un salto nel buio.** Telefilm

Vota lo Spettacolo

NUOVO CONCORSO
TV Radiocorriere
TAORMINA ARTE '90

Il nuovo concorso per i lettori del TV Radiocorriere realizzato in collaborazione con Taormina Arte in occasione della tradizionale Rassegna Internazionale di Cinema, Teatro, Musica.

La novità è la nascita della Lotteria di Taormina, approvata con decreto dal Ministero delle Finanze, i cui biglietti sono in vendita dal 20 luglio scorso, mentre l'estrazione del primo premio di 2 miliardi e degli altri premi in palio avverrà a Taormina il 9 settembre prossimo.

I lettori del TV Radiocorriere, votando l'artista preferito nelle categorie: Cinema, Teatro e Musica (classica e lirica), utilizzando la scheda a lato, potranno partecipare alla estrazione, per sei settimane, di un soggiorno per due persone, in albergo di prima categoria, a Taormina, in un periodo a scelta del vincitore.

Le schede con le indicazioni degli artisti preferiti determineranno poi una classifica finale con i tre personaggi più votati (uno per ogni categoria) dai lettori del TV Radiocorriere.

Le date delle estrazioni sono: 29 luglio, 5-12-19 e 26 agosto, 2 settembre.

TAORMINA ARTE '90 / Cinema / Teatro / Musica

CINEMA			
TEATRO			
MUSICA		Classica	Lirica
Si possono votare artisti italiani e stranieri, ancora in attività.			

Nome Cognome

Via

Cap. Città

Tel.

Professione Età

Scrivere possibilmente in stampatello

- **COMPILATE LA SCHEDA A FIANCO**
- **INDICATE GLI ARTISTI PREFERITI**
- **SPEDITE A:
TAORMINA ARTE
VIA PIRANDELLO, 31
98039 TAORMINA (ME)**
- **POTETE PARTECIPARE ALLA ESTRAZIONE PER SEI SETTIMANE DI UN SOGGIORNO A TAORMINA PER DUE PERSONE**

Aut. Min. Rich.



02/433889

9 **Matinata con Cinque Stelle.** Attualità12,30 **Italia viva.** Documentario13,30 **Telegiornale regionale**14,30 **Pomeriggio Insieme**
— Ciao ragazzi18,30 **Vite rubate.** Telenovela19,30 **Telegiornale regionale**20,30 **Sport regionale**21,45 **Sport e sport**22,30 **Telegiornale regionale**

02/654661

9 **Jimi Hendrix Day.** Oggi ricorre il ventennale della morte di Jimi Hendrix una delle figure più importanti, se non la più importante in assoluto, nella storia del rock, e noi di Videomusic vi proponiamo questa giornata interamente dedicata a lui



MUSICA

9

JIMI HENDRIX DAY

Jimi Hendrix amava giocare col fuoco. Non solo per il rituale che chiudeva tanti suoi concerti, la

Stratocaster e la bandiera a stelle e strisce data alle fiamme con un'esarcerata reinterpretazione dell'inno americano in sottofondo. La sua è stata una vita vissuta pericolosamente, dove la sperimentazione del musicista coincideva con quella dell'uomo, fino all'overdose purtroppo fatale.

22 **Jimi Plays Monterey.** Film23 **Jimi Plays Berkeley**

02/85411

14 **Amore proibito.** Telenovela15,30 **Peyton Place.** Telenovela16 **Programmazione locale**17,30 **Super 7. Cartoni animati**19,30 **Baretta. Telefilm. Visoni volanti**

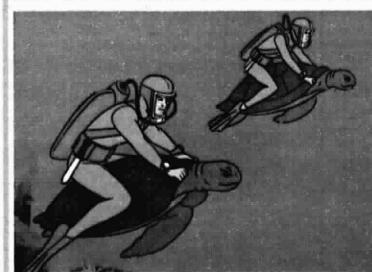
20,30 Ad ovest di Paperino (1981). Film comico. Regia di Alessandro Benvenuti. Con Athina Cenci, Francesco Nuti, Paolo Hendel

22,20 **Colpo grosso. Quiz** con Umberto Smaila23,10 **Speedy. 38° puntata**23,40 **Giudice di notte.** Telefilm

0,10 **Passione violenta.** Film giallo-poliziesco. Regia di Vincente Aranda. Con Fanny Cottencou, Bruno Cremer

2 **Colpo grosso. Quiz. Replica**

02/85411

12,30 **Il meglio di Koper.** Replica13,30 **Sportime. 1ª edizione**13,45 **Settimana gol.** Replica15,30 **Bordo ring — Sportime. 2ª edizione**16,45 **Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson17,30 **Calcio internazionale**19,15 **Telegiornale**19,30 **Sportime. 3ª edizione**20,30 **Speciale Bordo ring.** Di R. Tommasi22,15 **Telegiornale — Sportime. 4ª**22,30 **Baseball: Major League americana**23,30 **Sportime — Mezzanotte gol**0,15 **Eurogolf — Speciale Bordo ring**

CARTONI

17,30

SUPER 7

Fra i cartoni proposti oggi torna Sealab 2020, il fantastico mondo sottomarino dove vivono duecentocinquanta persone tra uomini, donne e bambini. Sono proprio quest'ultimi gli eroi di tante avventure meravigliose.

**AD OVEST DI PAPERINO**

20,30 Opera prima dei Giancattivi, Athina Cenci, Alessandro Benvenuti e Francesco Nuti (insieme nella foto). Antonio è disoccupato, Augusto è un insoddisfatto impiegato in una radio, Marta è una pittrice con velleità suicide...

RADIO UNO

6-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia.
6,40 **Cinque grandi Insieme.** «Un libro, un pensiero...». Con Fortunato Pasqualino

7 **GR 1**
7,20 **GR regione**
7,30 **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana. A cura di Fabio Scaramucci

8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
9 **Maria Pia Fusco e Massimo Catalano presentano Radiotre anche l'Autunno.** Un programma in diretta di Gianni Bisachi. Partecipa Cristina Paolelli del Melle. Collaborazione di Paola Tagliolini e Caterina Intellino. Realizzazione di Maurizio Urbini

10 GR 1 flash - Meteo
11 **Dino Campana: Il posto elettrico.** Originale radiofonico di Roberto Rivello. 8° puntata **I grandi della Rivista.** Con Valeria Fabrizi

12 GR 1 flash - Meteo

12,04 **Mario Scaletti e Paolo Testa presentano Via Aslago Tenda Estate.** Programma di Fabio Brusile. Realizzazione di Dario Pettinelli

13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **Musica ieri e oggi.** Con Minnie Minoprio. Realizzazione di Maria Carneglia

13,45 LA DILIGENZA. Di Osvaldo Bevilacqua
14 Meteo

15 GR 1 business

15,03 **Il saluto del suo sorriso.** Di Vittorio Emiliani. Consulenza musicale di Anton Giulio Perugini. A cura di Chiara Barbarossa

16 **Il Paginone Estate.** A cura di Giuseppe Neri. Oggi potrete ascoltare: La voce dei pochi di Rodolfo Di Biasio (Replica) - Viaggio musicale attraverso il verismo italiano di Adriano Bassi (Replica) - Il mondo della canzone e del sogno di Nanni Canesi

17 Meteo
17,30 **Radiotre Jazz '90.** A cura di A. Mazzoletti. **17,45** Bill Evans: da Franco Fenz

17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti

18,05 **La loquacità del silenzio.** Di V. Rivallo e M. Salvatore. Regia di Nanni Tamia (Replica)

18,30 **Lirica oggi.** Un programma a cura di Wilma Vernocchi

19 **GR 1 Sera - Meteo**

19,15 **Ascolta, si fa serra.** Rubrica religiosa

19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni

19,25 **Audiobox: la città e il deserto.** Spazio multimedico di Pinotto Fava: «Ra Jan Hotel» di Arturo Morfino (Replica)

20 **Pangloss.** Fatti e personaggi sulla scena del tempo di Giuseppe D'Onghero raccontati da Leopoldo Mastelloni. Programma di Lula Lanza

20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzuchelli

20,30 **Serata Radiouno**

— 1 Vip, era bello sognar. Di Aldo Rami. Regia di Maurizio Becker

21 Meteo

21,01 Paola Pitagora presenta **Le Indimenticate e le altre.** Con la partecipazione di Dilio Del Prete. Spettacolo di Barbara Costa. Ospiti: Sergio Caputo e Domenico Modugno. Musiche originali e regia di Gino Conte

23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**

23,06 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisachi **La telefonata.** Di Angelo Sabatini

ONDVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno

Ondaverdeuno Radiouno

6,05 **16,56** **7,56** **9,56** **11,57** **12,56**

14,57 **16,57** **18,56** **20,57** **22,57**

Ondaverdeuno Radiouno

6,27 **7,26** **8,26** **9,27** **11,27** **13,26** **15,27**

17,27 **18,26** **19,26** **22,27**

Ondaverdeuno Radiotre

7,18 **9,13** **11,43**

Ondaverdeuno

12,24 **14,24** **14,54**

Ondaverdeuno Notturno Ita - Rairsteeronote

0,20 **5,43**

Ondaverdeuno Radiouno (per i turisti stranieri in Italia) **13,56**

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO DUE

6,7-21 **Il buongiorno di Radiotwo.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Gabriella Lodolo. Regia di Antonio Tentori

6,30 GR 2 Primomatino - Bololare

7,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**

8 **«È un poeta, un attore.** Poesia dell'amore sacro e profano. A cura di Silvana Castelli. Musiche di Ezio Randalì. Collaborazione di Maria Pia Testi Croce. Regia di Michelangelo Rosati

8,05 **Radiotwo presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maddalena Kemény

8,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**

8,45 **Il risveglio.** Di Kate Chopin. Traduzione di Irina Siciliani. Adattamento radiofonico di Vladimiro Cajoli. 1° puntata. Lo speaker: Cesco Ruffini; Il dottor Mandel: Fernando Caiati; Robert: Ugo Cardea; Pontellier: Walter Maestosi; Edna: Ada Maria Serra Zanetti; Il colonnello: Giovanni Conforti; Una voce: Angelo Bertolotti. Regia di Gianni Bonianni. Al termine (ore 9,10 circa): **Taglio di Terza.** Prezioso Minore legge le terze pagine dei giornali

9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**

9,33 **Italian Magazzino S.R.L.** Organo sottufficiale di Radiotwo di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia

10,30 **Speciale GR 2 Sport**

10,30 **Dalla S.A. F di Roma Pronta Estate.** Commenti a caldo per chi parte e per chi resta. In studio Simona Fusillo. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 580 00 00 e scrivendo a «Pronto Estate» - Via Aslago, 10 - 00195 Roma. Regia di Mauro De Cillis.

11,30 GR 2 Notizie

12,30 **GR regione - Ondaverderegione**

12,46 **Alta definizione.** Parlo incrociate a premi tra Radiotwo e gli ascoltatori. Enigmi, radioteste e rompicapi di Zatta, Aluffi, Tosco e Camerini. Condotta in studio Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi

13,30 GR 2 Radiogiorno

14,15 **Programmi regionali**

15 **Memorie d'estate** (1 parte). Un programma condotto da Ruggero Po con Gloria Arditi di Castelverde. Scelte musicali di Federico Laterra. Organizzazione di Giordano e M. Rossi. Regia di Francesco Renna. Leonardi

15,30 **Le due città.** Di Cesare Pavesi. Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Melloni

15,45 **Memorie d'estate** (1 parte)

16,30 GR 2 Notizie - Meteo

16,40 **Cochi e Renato presentano Due bravi persone.** Regia di Mario Morelli. 7° puntata (Replica)

17,30 GR 2 Notizie

17,40 **Coco.** Di Guy Maupassant. Interpretato da Corrado Pani. Racconto scelto e realizzato da Luisana Corda (Replica)

18,10 GR 2 Notizie - Meteo

18,40 **Cochi e Renato presentano Due bravi persone.** Regia di Mario Morelli. 7° puntata (Replica)

18,30 GR 2 Notizie

18,35 **Grandi romanzi, grandi sceneggiati.** «Le due città». Di Charles Dickens. Adattamento di Mario Vani. Regia di Eugenio Salussolla. 6° puntata (Replica)

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,50 **Colloqui, anno III.** Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe ore d'estate. Un programma curato e condotto da Grazia Riviera. Regia di Donatella Botta. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678 - 31031

22,30 **GR 2 Radiotwo - Meteo**

22,46 **Forse incontro.** Parole e musiche nella notte in compagnia di Felice Andreasi. Regia di Silvia Ariotti

23,23 **Bololare.** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**

7 **Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavallotti

7,20 **Giornale Radio Tre. Attualità del mattino**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Alberto Stabile. Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (1 parte). Musiche presentate da Gianni D'Addio. Andante con variazioni - Concerto per violino in sol maggiore per flauto e archi RV 438: Allegro - Allegro - Allegro (Solisti James Galway - I Solisti Veneti diretti da Claudio Scimone) ♦ František Vincenc Krommer: Partita in si bemolle maggiore: Allegro moderato - Andante con variazioni - Rondò (Collegium Musicum Praghense) ♦ Richard Wagner: Tannhäuser, ouverture e baccanale (Orchestra del Teatro alla Scala diretta da Riccardo Toscanini) ♦ Bohuslav Martinů: Sonata: per pianoforte: Poco allegro - Moderato - Adagio - Poco allegro (Solisti Rudolf Firkusny)

9,45 **Giornale Radio Tre**

10 **Leggere Il Decamerone.** Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Programma con le musiche originali di Marco Strappa. 57° puntata

10,45 **Concerto del mattino** (1 parte). Johann Sebastian Bach: Concerto in re maggiore per tre violini e orchestra BWV 1064: Allegro - Adagio - Allegro (Solisti Boris Spivakov, Arkadij Futer, Boris Garlikzij - Virtuosi di Mosca diretti da Boris Spivakov) ♦ Otto Nicolai: Sinfonia in re maggiore: Andante - Allegro - Adagio - Scherzo - Finale (Allegro vivace) (Orchestra Sinfonica di Bamberg diretta da Karl Anton Rickerbacher)

11,45 **Giornale Radio Tre**

11,50 **Antologia operistica.** Programma presentato da Matilde Toscanini. Musiche e musicisti a Napoli nel '700. Un ciclo di Gianni Altavilla - Attualità musicali

13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

14 **Compact club.** Dedicato ad Arturo Toscanini Itinerario musicale proposto da Luigi Pestalozza con Paolo Caprini (Replica)

15,45 **Concerti Jazz.** A cura di Fabrizio Minasi. Orette Coleman & Prime Time: Orette Coleman: sar: alto, violino, tromba; Chris Rosenberg, Ken Wessel: chitarre; Dave Bryant: tastiere; Al Mc Dowell: basso; Badal Roy, Dehard: batteria, percussioni. Mandatemi di produzione Frank De Gennaro, Les Jennings. Fonico addetto alla registrazione Tom Lazarus

17,30 **«Cinema all'ascolto** (2° serie). Primi piani sul cinema italiano fra cronaca e storia girati per la radio da Adolfo Moriconi (38)

17,50 **Scatola sonora** (1 parte). Un programma a cura di Francesco Moscardelli. Interpreti e consigliari. Selezione di Maria Rinaldi

18,45 **Giornale Radio Tre. Accade oggi - Meteo**

19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale a cura di Gabriella Caramore, Paola Tricca, Alessandra Gambetti. Assistente al programma Laura Maran

19,45 **Scatola sonora** (1 parte). La cantata profana. Selezione di Sandro Rinaldi

20,45 **Giornale Radio Tre**

Oggi in Italia, oggi nel mondo - **Meteo**

21 **Il carteggiolo Aspern.** Di Henry James. Lettura a più voci diretta da Beppe Navello. 2° puntata (Replica)

In collegamento diretto con il Teatro Comunale di Alessandria 1994, Franco Donadoni. **Mcchiesa.** Scatola sonora, colonna sonora, 10 pezzi per percussione (Solisti Claudio Antonelli) (1° esecuzione assoluta) **Vincent.** Sei parolies de la vie et de la mort de Vincent Van Gogh. Musica di Michele Reverdy. **Vincent;** John Jansen; **Diego;** Pierre Cataldi. **Rechela;** Marcello Polidori. Direttore Will Humburg. Orchestra del Laboratorio Lirico 1990. **Coro madrigalista** «Les Jeunes Solistes» e Coro di ragazzi. **Maestri del Coro** Salirashid e Joan Serra. **La scena assoluta** (1° esecuzione assoluta)

23 **Blu note.** Presenta Andrea Zanchi

23,35 **Il racconto di mezzanotte.** Un programma a cura di Gennaro Vincenzini

23,55 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano** e **Rairsteeronote**

STEREO UNO

15 Festival

15,30-16,30: GR 1 in breve

18,56 Ondaverdeuno

19 GR 1 Sera - Meteo

21,30 GR 1 in breve

21,32-23,59 Stereodrome. Con Alberto Campo e Mixo

22,57 Ondaverdeuno

23 GR 1 - ultima edizione - Meteo

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Ralesterenotte

STEREO DUE

15 Studiodel. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio F. Biagiore, L. Biondi e con A. Libonati

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

16,05 I magnifici dieci. Disci in cerca della Hit Parade

18,05 Long Playing Hit 2

19,26 Ondaverdeuno

19,30 GR 2 Radiosera - Meteo

19,50 Stereoclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio F. Marcucci

21 GR 2 Appuntamento flash

21,02-23,59 GR 2 M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio M. Marin, Pier Monicelli, Mario Tagliavari e Fantomas

21,15 Discosorve. Il DJ, a scelta per voi

21,30 HIT 33. Disci caldi / 22,27 Ondaverdeuno

22,30 GR 2 Radiotono - Meteo

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Ralesterenotte

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Alessandro Manzoni, Enrico Sisti, Enrico Righi, Alberto Castelli

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdeuno

5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

23,31 Programmi culturali, musicali e notiziari Dove li si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,39 Intorno al gira-

disco; 1,06 Discoteca; 1,18 Le canzoni dei ricordi; 1,38 Musica in cellulare; 2,36 Apripiatti a... 2,36 Italia più diffusi; 3,98 Operette e commedie musicali; 4,66 Vai col liscio; 4,36

Lirica e sinfonica; 5,08 Finestra sul golfo. 5,38 Per un buongiorno

5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali, 17 GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.

TRIVENETO-ESTREMITÀ LADINA. 13,40-14 Nutzies.

18,05-19,20 Del crepus di Selva

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,20 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30

- 12,30 - 14,45 Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

15,30-16,30 Giornale radio. 17,30

18,05-19,20 Giornale radio. 20,30

21,30-23,59 Giornale radio. 24,30

25,30-27,59 Giornale radio. 28,30

29,30-31,59 Giornale radio. 32,30

33,30-35,59 Giornale radio. 36,30

37,30-39,59 Giornale radio. 40,30

41,30-43,59 Giornale radio. 44,30

45,30-47,59 Giornale radio. 48,30

49,30-51,59 Giornale radio. 52,30

53,30-55,59 Giornale radio. 56,30

57,30-59,59 Giornale radio. 60,30

61,30-63,59 Giornale radio. 64,30

65,30-67,59 Giornale radio. 68,30

69,30-71,59 Giornale radio. 72,30

73,30-75,59 Giornale radio. 76,30

77,30-79,59 Giornale radio. 80,30

81,30-83,59 Giornale radio. 84,30

85,30-87,59 Giornale radio. 88,30

89,30-91,59 Giornale radio. 92,30

93,30-95,59 Giornale radio. 96,30

97,30-99,59 Giornale radio. 100,30

101,30-103,59 Giornale radio. 104,30

105,30-107,59 Giornale radio. 108,30

109,30-111,59 Giornale radio. 112,30

113,30-115,59 Giornale radio. 116,30

117,30-119,59 Giornale radio. 120,30

121,30-123,59 Giornale radio. 124,30

125,30-127,59 Giornale radio. 128,30

129,30-131,59 Giornale radio. 132,30

133,30-135,59 Giornale radio. 136,30

137,30-139,59 Giornale radio. 140,30

141,30-143,59 Giornale radio. 144,30

145,30-147,59 Giornale radio. 148,30

149,30-151,59 Giornale radio. 152,30

153,30-155,59 Giornale radio. 156,30

157,30-159,59 Giornale radio. 160,30

161,30-163,59 Giornale radio. 164,30

165,30-167,59 Giornale radio. 168,30

169,30-171,59 Giornale radio. 172,30

173,30-175,59 Giornale radio. 176,30

177,30-179,59 Giornale radio. 180,30

181,30-183,59 Giornale radio. 184,30

185,30-187,59 Giornale radio. 188,30

189,30-191,59 Giornale radio. 192,30

193,30-195,59 Giornale radio. 196,30

197,30-199,59 Giornale radio. 200,30

201,30-203,59 Giornale radio. 204,30

205,30-207,59 Giornale radio. 208,30

209,30-211,59 Giornale radio. 212,30

213,30-215,59 Giornale radio. 216,30

217,30-219,59 Giornale radio. 220,30

221,30-223,59 Giornale radio. 224,30

225,30-227,59 Giornale radio. 228,30

229,30-231,59 Giornale radio. 232,30

233,30-235,59 Giornale radio. 236,30

237,30-239,59 Giornale radio. 240,30

241,30-243,59 Giornale radio. 244,30

245,30-247,59 Giornale radio. 248,30

249,30-251,59 Giornale radio. 252,30

253,30-255,59 Giornale radio. 256,30

257,30-259,59 Giornale radio. 260,30

261,30-263,59 Giornale radio. 264,30

265,30-267,59 Giornale radio. 268,30

269,30-271,59 Giornale radio. 272,30

273,30-275,59 Giornale radio. 276,30

277,30-279,59 Giornale radio. 280,30

281,30-283,59 Giornale radio. 284,30

285,30-287,59 Giornale radio. 288,30

289,30-291,59 Giornale radio. 292,30

293,30-295,59 Giornale radio. 296,30

297,30-299,59 Giornale radio. 300,30

301,30-303,59 Giornale radio. 304,30

305,30-307,59 Giornale radio. 308,30

309,30-311,59 Giornale radio. 312,30

313,30-315,59 Giornale radio. 316,30

317,30-319,59 Giornale radio. 320,30

321,30-323,59 Giornale radio. 324,30

325,30-327,59 Giornale radio. 328,30

329,30-331,59 Giornale radio. 332,30

333,30-335,59 Giornale radio. 336,30

337,30-339,59 Giornale radio. 340,30

341,30-343,59 Giornale radio. 344,30

345,30-347,59 Giornale radio. 348,30

349,30-351,59 Giornale radio. 352,30

353,30-355,59 Giornale radio. 356,30

357,30-359,59 Giornale radio. 360,30

361,30-363,59 Giornale radio. 364,30

365,30-367,59 Giornale radio. 368,30

369,30-371,59 Giornale radio. 372,30

373,30-375,59 Giornale radio. 376,30

377,30-379,59 Giornale radio. 380,30

381,30-383,59 Giornale radio. 384,30

385,30-387,59 Giornale radio. 388,30

389,30-391,59 Giornale radio. 392,30

393,30-395,59 Giornale radio. 396,30

397,30-399,59 Giornale radio. 400,30

401,30-403,59 Giornale radio. 404,30

405,30-407,59 Giornale radio. 408,30

409,30-411,59 Giornale radio. 412,30

413,30-415,59 Giornale radio. 416,30

417,30-419,59 Giornale radio. 420,30

421,30-423,59 Giornale radio. 424,30

425,30-427,59 Giornale radio. 428,30

429,30-431,59 Giornale radio. 432,30

433,30-435,59 Giornale radio. 436,30

437,30-439,59 Giornale radio. 440,30

441,30-443,59 Giornale radio. 444,30

445,30-447,59 Giornale radio. 448,30

449,30-451,59 Giornale radio. 452,30

453,30-455,59 Giornale radio. 456,30

457,30-459,59 Giornale radio. 460,30

461,30-463,59 Giornale radio. 464,30

465,30-467,59 Giornale radio. 468,30

469,30-471,59 Giornale radio. 472,30

473,30-475,59 Giornale radio. 476,30

477,30-479,59 Giornale radio. 480,30

481,30-483,59 Giornale radio. 484,30

485,30-487,59 Giornale radio. 488,30

489,30-491,59 Giornale radio. 492,30

493,30-495,59 Giornale radio. 496,30

497,30-499,59 Giornale radio. 500,30

501,30-503,59 Giornale radio. 504,30

505,30-507,59 Giornale radio. 508,30

509,30-511,59 Giornale radio. 512,30

513,30-515,59 Giornale radio. 516,30

517,30-519,59 Giornale radio. 520,30

521,30-523,59 Giornale radio. 524,30

525,30-527,59 Giornale radio. 528,30

529,30-531,59 Giornale radio. 532,30

533,30-535,59 Giornale radio. 536,30

537,30-539,59 Giornale radio. 540,30

541,30-543,59 Giornale radio. 544,30

545,30-547,59 Giornale radio. 548,30

549,30-551,59 Giornale radio. 552,30

553,30-555,59 Giornale radio. 556,30

557,30-559,59 Giornale radio. 560,30

561,30-563,59 Giornale radio. 564,30

565,30-567,59 Giornale radio. 568,30

569,30-571,59 Giornale radio. 572,30

573,30-575,59 Giornale radio. 576,30

577,30-579,59 Giornale radio. 580,30

581,30-583,59 Giornale radio. 584,30

585,30-587,59 Giornale radio. 588,30

589,30-591,59 Giornale radio. 592,30

593,30-595,59 Giornale radio. 596,30

597,30-599,59 Giornale radio. 600,30

601,30-603,59 Giornale radio. 604,30

605,30-607,59 Giornale radio. 608,30

609,30-611,59 Giornale radio. 612,30

613,30-615,59 Giornale radio. 616,30

617,30-619,59 Giornale radio. 620,30

621,30-623,59 Giornale radio. 624,30

625,30-627,59 Giornale radio. 628,30

629,30-631,59 Giornale radio. 632,30

633,30-635,59 Giornale radio. 636,30

637,30-639,59 Giornale radio. 640,30

641,30-643,59 Giornale radio. 644,30

645,30-647,59 Giornale radio. 648,30

649,30-651,59 Giornale radio. 652,30

653,30-655,59 Giornale radio. 656,30

657,30-659,59 Giornale radio. 660,30

661,30-663,59 Giornale radio. 664,30

665,30-667,59 Giornale radio. 668,30

669,30-671,59 Giornale radio. 672,30

673,30-675,59 Giornale radio. 676,30

677,30-679,59 Giornale radio. 680,30

681,30-683,59 Giornale radio. 684,30

685,30-687,59 Giornale radio. 688,30

689,30-691,59 Giornale radio. 692,30

693,30-695,59 Giornale radio. 696,30

697,30-699,59 Giornale radio. 700,30

701,30-703,59 Giornale radio. 704,30

705,30-707,59 Giornale radio. 708,30

709,30-711,59 Giornale radio. 712,30

713,30-715,59 Giornale radio. 716,30

717,30-719,59 Giornale radio. 720,30

721,30-723,59 Giornale radio. 724,30

725,30-727,59 Giornale radio. 728,30

729,30-731,59 Giornale radio. 732,30

733,30-735,59 Giornale radio. 736,30

737,30-739,59 Giornale radio. 740,30

741,30-743,59 Giornale radio. 744,30

745,30-747,59 Giornale radio. 748,30

749,30-751,59 Giornale radio. 752,30

75

CALCIO: SPECIALE COPPE EUROPEE

COPPA UEFA:
ROMA-BENFICA

Giornata di grande calcio in diretta. Raiuno, 20,25: i giallorossi affrontano la temuta squadra portoghese guidata da Eriksson, loro ex allenatore, ma schierano Aldair, un ex del Benfica.



Nascimento
Santos Aldair
(24 anni). In
alto, Claudio
Paul Caniggia
(23). A destra,
Andrea
Silenzi (24)

COPPA UEFA:
RAPID VIENNA-
INTER

Raitre, 19,25: i nerazzurri, ancora impegnati a migliorare l'assetto tattico dopo l'arrivo del libero Battistini e dell'attaccante Pizzi al posto dell'infortunato Fontolan, vanno in trasferta a Vienna contro una squadra in crescita, ma di scarsa quotazione.

COPPA DELLE COPPE:
SLIVEN-JUVENTUS

Raitre, 16,25: i bianconeri, reduci da prove opache a seguito dei numerosi cambiamenti, scendono sul piccolo campo della sconosciuta squadra bulgara. L'allenatore Maifredi e i giocatori vecchi e nuovi della Juve hanno una buona opportunità per riscattarsi.



L'attaccante
tedesco che
milita nel
l'Inter Jürgen
Klinsmann
(24 anni). A
sinistra, il
neonuovellino
Roberto
Baggio
(23)

7-9,40 Unomattina. Di Ivano Baldini, Claudio Caldera, Pierluigi Camilli, Puccio Corona, Michele Guardi, Presentano Livia Azzariti e Puccio Corona. Produttore esecutivo Luisanna Tutti. Regia di Pasquale Satalia
8-9,30 TG 1 - Mattina

9,40 Santa Barbara. 281° episodio. Telefilm
10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Io non protesto, io amo (1967). Film commedia. Regia di Ferdinand Baldi. Con Caterina Caselli, Livio Lorenzon, Nina Larker. Prod. B.R.C. Prod. Film. 1° tempo

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Io non protesto, io amo. Film. 2° tempo

12,30 Fuorilegge. Telefilm. Assalto alla diligenza

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Ciao fortuna. Realizzazione Annalisa Buttò

14,15 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. La grande valle del Rift. Di Adrian Warren. La nascita del Mar Rosso

15 **o** Scuola aperta. Un programma di Alessandro Meliciani

15,30 **o** Novcento - Letteratura Italiana del '45 ad oggi. Di Angelo Serrazza. Conduttori in studio Gabriele La Porta e Michele Giannarioli. 33° puntata

16 Aspettando Big! Un programma di Oretta Lopane, Riccardo Milana, Gianfranco Scancarello

17,55 Bergamo. Calcio: Atalanta-Dinamo Zagabria. Coppa UEFA
18,45 TG 1 - Flash

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,25 Roma. Calcio: Roma-Benfica. Coppa UEFA

22,15 Telegiornale

22,35 Appuntamento al cinema

22,45 Dal Lingotto di Torino. Civiltà delle Macchine. Anteprima di una grande mostra. Di Pietro De Stefanis e Marco Godano. Regia di Baldo Antonio Raffanini

23,35 Effetto notte. Conduce Vincenzo Mollica

24 TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,10 **o** Note rock special. Il mito di Jimi Hendrix: a venti anni dalla morte. Un programma di Cesare Pierleoni e di Ernesto Assante. A cura di Sandra Bemporad

11 Trento. Atletica leggera: Settimana delle Forze Armate

12-14 **o** Meridiana

12 Tavolozza Italiana. Il Museo Horne a Firenze

12,30 L'uomo e il suo ambiente. Di Pino Di Vito

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 **o** Speciale Scuola Aperta. Informagiovani

15 **o** Encyclopedia multimediale delle Scienze Filosofiche. Di Renato Parascandolo. Jean Bernard: etica e scienza

15,30 Jesolo. Motonautica: Campionato europeo

16,10 Silea. Ciclismo: Circuito

16,25 Intervisione-Eurovisione. Bulgaria: Sliven. Calcio: Sliven-Juventus. Coppa delle Coppe

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



5 QUIZ

19,45

TRA MOGLIE
E MARITO

«Parlando di giustizia lei sente il dovere di affermare che...» è tra le domande che Marco Columbro (foto) rivolgerà alle tre mogli. «Se sua moglie fosse una bambola che parla direbbe...» tra i quesiti rivolti ai mariti.



20,30



ROMEO E GIULIETTA

Verona. Due giovani si amano a dispetto della rivalità tra le loro famiglie, i Capuleti e i Montecchi. Ma dietro il loro amore si nasconde il fantasma della morte. La sempreverde vicenda di Romeo (Leonard Whiting) e Giulietta (Olivia Hussey) è raccontata con raffinatezza da Franco Zeffirelli. Premio Oscar al direttore della fotografia Pasqualino De Santis.



SENTIERI

Mentre attende Dinah per condurla a cena, Cameron riceve la visita di un uomo che, in cambio di un pacco per suo padre, pretende mille dollari. Cameron intuisce che il contenuto del pacco è cocaina e ha una violenta discussione con suo padre. Per fortuna arrivano Dinah e Alan-Michael in tempo per evitare il peggio. Alan ha saputo che Reva si è divisa da Josh e le propone di diventare sua assistente personale.



20,30



VACANZE AD ISCHIA

Ischia, dove si consumano le vicende di dongiovanni e tipi da spiaggia. Quattro ragazzacci si divertono a mettere in croce la gente perbene con burle e truffe. Dopo aver organizzato dei finti bagni termali finiscono anche in manette, ma saranno salvati da una delle loro vittime. Nel cast, Myriam Bru e Antonio Cifariello (foto).



02/21 621

- 8** **Simon Templar.** Telefilm — Première
- 9** **Hitchcock.** Telefilm. *Luna del coyote*
- 9,30** **Diamonds.** Telefilm. *Il riscatto*
- 10,30** **Il miracolo del villaggio.** (1943). Film brillante. Regia di Preston Sturges. Con Betty Hutton, Eddie Bracken — Première
- 12,30** **Due come noi.** Telefilm. *Fumo negli occhi*
- 13,30** **Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15** **Il gioco delle coppie.** Con C. Tedeschi
- 15** **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
- 15,30** **Ti amo parliamone.** Rubrica
- 16** **Cerco e offro.** Con Massimo Guariscchi
- 16,30** **Cara tv - Visiti da vicino** — Première
- 16,55** **Doppio slalom.** Quiz con Paolo Bonolis
- 17,25** **Babilonia.** Quiz con Umberto Smaila
- 18** **O.K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- 19** **Il gioco dei nove.** Con Gerry Scotti
- 19,45** **Tra moglie e marito.** Con M. Columbo
- 20,30** **Romeo e Giulietta** (1968). Film drammatico. Regia di Franco Zeffirelli. Con Leonard Whiting, Olivia Hussey, Michael York
- 23,15** **Maurizio Costanzo Show** — Première
- 1** **Marcus Welby.** Telefilm — Première



02/21 621

- 8,30** **Una vita da vivere.** Teleromanzo — Première
- 9,30** **Andrea Celeste — Amandolini — Aspettando il domani — Così gira il mondo.** Teleromanzi — Première
- 11,30** **La casa nella prateria.** Telefilm
- 12,30** **Ciao ciao, una sirenetta fra noi - Occhi di gatto.** Cartoni animati
- 13,30** **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
- 13,35** **Sentieri.** Teleromanzo
- 15,40** **Falcon Crest.** Telefilm. *Alt i bassi*
- 16,45** **La valle dei pini.** Teleromanzo
- 17,20** **General Hospital.** Teleromanzo
- 17,55** **Febbre d'amore.** Teleromanzo
- 19** **C'eravamo tanto amati.** Show
- 19,30** **Dynasty.** Telefilm. 3^a parte
- 20,30** **Vacanze ad Ischia** (1957). Film commedia. Regia di Mario Camerini. Con Vittorio De Sica, Myriam Bru, Marisa Merlini
- 22,30** **Arabesque.** Telefilm. *Delitti in ascensore*
- 23,30** **Cagliari. Festa dell'amicizia**
- 23,45** **Il grande golf** — Première
- 0,50** **Fratelli messicani** (1954). Film d'avventura. Regia di Edgar G. Ulmer. Con Arthur Kennedy, Betta St. John — Première



06/3454121

- 13** **Cartoni animati.** *Bull Winkle - Kimba - King Leonard - G I Joe*
- 15** **Capitan Power.** Telefilm
- 15,30** **La grande ruota** (1963). Film drammatico. Regia di Geza Radnay. Con Maria Schell, Otto Wilhelm Fischer, Rudolf Forster
- 17** **Zuffati.** Telefilm
- 18-19** **Galactica.** Telefilm. Con Richard Hatch, Dirk Benedict, Lorne Greene, Maren Jensen



02/21621

- 7** **Ciao ciao mattina.** Cartoni animati
- 8,30** **Webster.** Telefilm — Première
- 9** **Arnold - La piccola grande Nell - Amore in soffitta - La famiglia Brady - Strega per amore - Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm — Première
- 12** **La famiglia Addams - Benson - La famiglia Bradford.** Telefilm
- 14** **Happy Days.** Telefilm. *Ballo scolastico*
- 14,30** **Compagni di scuola.** Teleromanzo
- 14,55** **Un minuto al cinema**
- 15** **Calcio: Zaglebie Lubino-Bologna. Coppa UEFA**
- 17** **Bim Bum Bam. Belliamo e cantiamo con Licia.** Telefilm — *Teddy Ruxpin. Cartoni*
- 18** **Batman.** Telefilm. *Crimini dello zodiaco.* 2^a
- 18,30** **Tarzan.** Telefilm. *Il puma generoso*
- 19,30** **Casa Keaton.** Telefilm. Con Michael J. Fox
- 20** **Alvin rock and roll.** Cartoni animati
- 20,30** **Kaiserslautern. Calcio: Kaiserslautern-Sampdoria.** Coppa delle Coppe
- 22,30** **Zaglebie Lubino-Bologna.** Sintesi
- 23** **Jonathan reportage — Première**
- 23,50** **Vietnam addio.** Telefilm
- 0,50** **Chips - Benson.** Telefilm — Première



06/3304271

- 7,30 e 8 CBS News.** Edizione originale
- 8,30** **Get Smart.** Telefilm. *La vecchia mamma*
- 9** **Petrocelli.** Telefilm. *Il sonno del giusto*
- 10** **Condo.** Telefilm
- 10,30** **Terre sconfinite.** Telenovela
- 11,15** **Potere.** Telenovela
- 12** **A pranzo con Wilma**
- 12,30** **Segreti e misteri. I fantasmi di Hollywood**
- 13** **Sport News - Oggi News**
- 13,30** **Tv donna.** Con Carla Urban
- 15** **Athena e le sette sorelle** (1956). Film commedia. Regia di Richard Thorpe. Con Jane Powell, Debbie Reynolds
- 16,45** **Tv donna.** Con Carla Urban
- 18** **Autostop per il cielo.** Telefilm
- 19** **Tra il buio e la luce.** 3^a parte. Miniserie. Con John Heard, Shirley MacLaine
- 20** **TMC News**
- 20,30** **Il mistero di Wetherby** (1985). Film drammatico. Regia di David Hare. Con Vanessa Redgrave, Ian Holm, Judy Dench
- 22,20** **Top Sport**
- 24** **Stasera News**
- 0,20** **Chicago Story.** Telefilm. *Vendetta*

- 19,30** **Superted.** Cartoni animati

- 20** **Flash Gordon.** Telefilm

- 20,30** **Finalmente papà.** Film commedia. Regia di Edie Yolles, John Bradshaw. Con Sonja Smits, Timothy Webber

- 22,30-1** **Gli eroi di Telemark** (1965). Film di guerra. Regia di Anthony Mann. Con Kirk Douglas, Richard Harris, Michael Redgrave



15

CALCIO: ZAGLEBIE LUBINO- BOLOGNA

La squadra bolognese disputa in terra polacca l'incontro di andata per il primo turno di Coppa Uefa. I suoi punti di forza sono i difensori Antonio Cabrini e Roberto Tricella, il centrocampista ungherese Lajos Detari e l'attaccante tedesco **Herbert Waas** (foto).



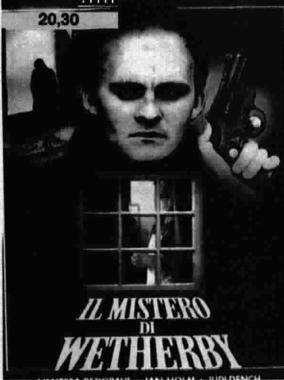
20,30

CALCIO: COPPA DELLE COPPE KAISERSLAUTERN- SAMPDORIA

Incontro di andata del primo turno del trofeo riservato ai vincitori delle Coppe nazionali: la Sampdoria (nella foto il centrocampista Alexej Mikhailichenko), detentrice del trofeo, affronta fuori casa i tedeschi del Kaiserslautern, guidati dall'attaccante Stefan Kuntz.



20,30



IL MISTERO DI WETHERBY

Wetherby, Yorkshire. Jean Travers (Vanessa Redgrave) è una matura insegnante: nel suo passato il fantasma di un amore sfiorito. Dopo anni di solitudine, la sua passione sembra rivivere con uno sconosciuto, che però viene ucciso subito. La polizia cerca di spiegare il mistero.



22,30

GLI EROI DI TELEMARK

Seconda guerra mondiale: in Norvegia, i partigiani tentano inutilmente di sabotare uno stabilimento creato per la fabbricazione della bomba atomica. I tedeschi imbarcano su una nave, in rotta verso la Germania, il materiale bellico. Ma gli eroi di Telemark (fra questi **Richard Harris**) sono pronti per un agguato.



vi invitano a filmare

I PIACERI DELLE VACANZE

Allegate alle vostre videocassette questo tagliando, compilato in ogni sua parte, e spedite a: RAI DUE - GHIBLI, Viale Mazzini, 88 00195 Roma.

Nome.....
Cognome.....
Cap..... Città..... (Prov.)
Tel.....

**RAIDUE**

UN VERO PIACERE. Filmare con la videocamera i momenti più belli, divertenti, esilaranti o romantici delle vostre vacanze!

UN PIACERE DA NON PERDERE. Rivedere e rivivere le vostre vacanze su RAI DUE a GHIBLI!

Per avere questa opportunità spedite le videocassette delle vostre vacanze alla redazione di GHIBLI che, ogni giorno, selezionerà un filmato e lo manderà in onda su RAI DUE durante la trasmissione condotta da Maria Giovanna Elmi dalle 15,15 alle 16,30.

UN PIACERE IN PIÙ. Vincere il VIDEOREGISTRATORE che, ogni settimana, verrà estratto a sorte fra i cinque filmati mandati in onda!

PER PIACERE, fatevi una copia perché le cassette inviate non verranno restituite.



02/433889

9 **Mattinata con Cinquestelle.** Attualità, informazione, incontri

12,30 **Sport mare**

13,30 **Telegiornale regionale**

14,30 **Pomeriggio Insieme — Ciao ragazzi**

18,30 **Vite rubate.** Telenovela

19,30 **Telegiornale regionale**

20,30 **Freud, passioni segrete** (1962). Film biografico. Regia di John Huston. Con Montgomery Clift, Susannah York, Larry Parks

22,30 **Telegiornale regionale**

22,45 **Trauma Center.** Telefilm



02/654661

7 **Corn flakes — On the air**

11 **I video della mattina**

13 **Super Hit**

14 **I video del pomeriggio**

18 **Anteprima Rock**

18,30 **Hot Line Europa**

19,30 **Life Aid Armenia**

20 **Super Hit**

22 **On the air**

1 **Anteprima Rock**

1,30 **Notte rock**



02/85411

14 **Amore proibito.** Telenovela

15,30 **Peyton Place.** Telenovela

16 **Programmazione locale**

17,30 **Super 7. Cartoni animati**

19,30 **Baretta.** Telefilm. *Il terrore è alle tue spalle*

20,30 **Volpi della notte** (1986). Film poliziesco. Regia di Bruno Corbucci. Con Pamela Prati, Enzo Cannavale, Viola Valentino

22,20 **Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila

23,10 **Fish Eye — Il Girasole**

0,10 **Giudice di notte.** Telefilm

0,40 **Bentornati a casa ragazzi** (1972). Film drammatico. Regia di Richard Compton. Con Joe Don Baker, Paul Koslo

2,45 **Colpo grosso.** Quiz. Replica



02/85411

12,30 **Eurogolf.** Replica — **Sportime. 1***

13,45 **Speciale Bordo ring.** Replica

15,30 **Baseball: Major League americana**

16,30 **Sportime. 2^a edizione**

16,45 **Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson

17,30 **Calcio: Campionato inglese.** Una partita

19,15 **Telegiornale**

19,30 **Sportime.** Quotidiano sportivo. 3^a

20,30 **U.S.A. Sport. Football**

22,15 **Telegiornale — Sportime. 4^a**

22,30 **Tutto mercoledì — Sportime. 5^a**

24 **Mezzanotte gol — Bordo ring**

1,15 **U.S.A. Sport. Football.** Replica

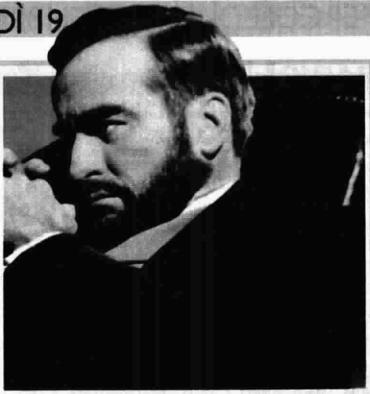


FILM

20,30

FREUD PASSIONI SEGRETE

Biografia del padre della psicanalisi Sigmund Freud firmata da John Huston e interpretata da Montgomery Clift (foto) e Susannah York. 1885: Freud, neurologo di Vienna sostenuto dal dottor Brever e incoraggiato dalla moglie, decide di usare l'ipnosi per curare due pazienti nevrotici. I medici vienesi gridano allo scandalo.



MUSICA

19,30

LIFE AID ARMENIA

Un progetto chiamato «Rock Aid Armenia»: dopo il terremoto che ha colpito la popolazione armena, molti gruppi e artisti della musica dimostrano di avere una coscienza sociale. Tra le tante star: i Deep Purple, Keith Emerson (foto), David Gilmour dei Pink Floyd, Bryan May e gli Iron Maiden (foto).



TELEFILM

19,30



BARETTA

Un pericoloso criminale, Tom Bishop, rinchiuso in un penitenziario grazie alle indagini di Baretta (Robert Blake, nella foto), riesce a scappare dal carcere e decide di vendicarsi. L'odio di Tom nei confronti di Baretta aumenta quando viene a sapere che la sua fidanzata si è innamorata di lui.



FILM

20,30

VOLPI DELLA NOTTE

Nella notte, tre ragazze della squadra speciale di polizia indagano sull'assassinio di una indossatrice. Viola Valentino, Fabrizia Carminati e Pamela Prati sono le tre Bruno's (Corbucci) Angels.



RADIO UNO

6-9 **Onedevere.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia
6,40 **Cinque minuti insieme.** «Un libro, un pensiero...». Con Fortunato Pasqualino

7 **GR 1**

7,20 **GR regione**

7,30 **Quotidiano GR 1.** A cura di Fabio Scaramucci

8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**

9 **Maria Pia Fusco e Massimo Catalano presentano Radio anch'io Settembre.** Un programma in diretta di Gianni Bisio. Partecipa Cristiana Paoletti del Melle. Collaborazione di Paola Tagliolini e Camilla Melisano. Realizzazione di Maurizio Urbini

10 GR 1 flash - Meteo

11 **Dino Campana: il poeta elettrico.** Originale radiofonico di Roberto Rivello. 9° puntata **1 grandi della Rivista.** Con Valeria Fabrizi

12 GR 1 flash - Meteo

12,04 **Mario Scaletti e Paolo Testa presentano Asilago Tenda Estate.** Programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Dario Pettinelli

13 **GR 1 - Meteo**

13,20 **Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati. Realizzazione di Mario Carneglia

14 GR 1 diligenza.

14 Meteo

15 **Coppa europee di calcio.** Sliven-Juventus (Coppa delle Coppe) — Zagłębie Lubin-Bologna — Atalanta-Dinamo Zagabria (Coppa UEFA)

16,45 GR 1 Sera - Meteo

19,50 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni

Audiobox. Spazio multicodice di Poldi Fava. Da Napoli «Direttà Audiobox». Conduce Canio Loguercio. Realizzazioni di U. Ammendola

20,20 **Mi racconti una Isabella?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzuchi

20,30 **Radiouno Serata: La storia dei Borgi.** Sceneeggiato di Giuseppe di Leva (Replica)

Meteo

21,01 **La radio è mobile.** Varietà di Donatella Moroni

21,30 **Radio anch'io '90 presenta Colori.** Riflessioni e atmosfere proposte da Dina Lucci

22 **La redazione è momentaneamente assente.** Varietà di Emilia Costantini. Con Luisella Matti, Claudio De Angeli, Giorgio Giuliano e Rosa Genovese. Realizzazione di Sergio Fedele

23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**

23,06 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisio. La telefonata. Di Angelo Sabatini

23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

7,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**

8 **Rosh Ha Shanà - anno nuovo ebraico.** Messaggio di Tullia Zevi, presidente dell'Unione Comunità Ebraiche Italiane e vicepresidente di Hay David di Nizza, docente della scuola ebraica di Milano

8,10 **Un poeta, una poesia.** Poesie dell'amore sacro e profano. A cura di Silvana Castelli. Musiche di Ezio Ranaldi. Collaborazione di Maria Pia Tosti Croce. Regia di Michelangelo Rosati

8,15 **Radioduo presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maddalena Kemeny

8,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**

8,45 **Il risveglio.** Di Kate Chopin. Traduzione di Anna Siciliani. Adattamento radiofonico di Vladimir Caijal. 2° puntata. Lo speaker: Cesco Ruffini; Il dottor Mandel: Fernando Caiati; Robert: Ugo Cardea; Edna: Ada Maria Serra Zanetti; Pontellier: Walter Masetti; Una voce: Angelo Bertolotti. Regia di Carlo Bongiorno

9,10 **Al termometro.** (9,10 - 10) **Taglio di Terza.** Renato Minore: come le terze pagine dei giornali

9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**

9,33 **Italian Magazzino S.r.l.** Orogno sottosuflia dei Radiodue di Michele Mirabellini e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia

10,30 **10 Speciali GR 2.** A cura di Gracila Valci

Dalla Sala F di Roma **Pronto Estate.** Commenti a caldo per chi parte e per chi resta. In studio Simona Fusillo. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a «Pronto Estate» — Via Appia 10 — 00195 Roma. Regia di Mauro De Cillis

11,30 GR 2 Notizie

12,10 **GR regione - Ondaverdereggione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno - Meteo**

12,46 **Alta definizione.** Parole incrociate a premi tra Radioduo e gli ascoltatori. Enigmi, radio-rebus e rompicapi di Zatta, Aluffi, Tosco e Carnaval. Conduce in studio Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi

13,30 GR 2 Radiogiorno

14,15 **Programmi regionali**

15 **Memorie d'estate** (Il parte). Un programma condotto da Ruggiero Po con Gloria Arditi di Castelveteri. Scele musicali di Franco Laterza. Organizzazione di C. Giordani e A. M. Rossi. Regia di Francesca Roma. Lascia il posto a

15,30 **La luna e i fatti.** Di Cesare Pavese. Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Meloni

15,45 **Memorie d'estate** (Il parte)

16,30 GR 2 Notizie - Meteo

16,40 **Non è mai troppo F.O.F.** Come imparare le lingue ed essere infelici. Un programma di Flamma Satta e Fabio Visca. Regia di Mauro De Cillis. 35° puntata (Replica)

17,30 GR 2 Notizie

17,40 **Più bella di te.** Di Alberto Moravia. Interpretato da Lilia Occhini. Racconto scritto e realizzato da Linda Corda (Replica)

18 Sound-track. Presenta Francesco Vairano. Curiosità, informazioni e musiche di vecchi film. Testi e regia di F. Piccioni (Replica)

18,30 GR 2 Notizie

18,35 **Grandi romanzi, grandi sceneggiati.** «I quaranta giorni del Musa Dagh». Di Franz Werfel. Traduzione e adattamento radiofonico di Franco Venturini. Regia di Rafaello Meloni. 1° puntata (Replica)

19,10 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,30 **Coppa europee di calcio.** Napoli-Utrecht Dosza (Coppa Campioni) — Kaiserslauter-Sampdoria (Coppa delle Coppe) — Repubblica Vienna-Inter — Roma-Benfica (Coppa UEFA)

22,30 **GR 2 Radiogiono - Meteo**

22,46 **Felice incontro.** Parole e musiche nella notte in compagnia di Felice Andreasi. Regia di Sergio Ariotti

23,23 **Bolmare**

23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO TRE

6 **Preludio**
7 **Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavallotti

7,20 **Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Alberto Stabile. Telefonate al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (Il parte). Musiche presentate da Matteo d'Amico. Girolamo Frescobaldi: Toccata per spinetta e violino (Strumentalisti del Complesso Aurora) ♦ Ludwig van Beethoven: Trii in si bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello ♦ Giacomo Puccini: Allegro moderato — Scherzo (Allegro) — Andante cantabile

— Allegro moderato. (Trio Suk) Jan Pachelbel: pianoforte, violoncello; Josef Suk, violino; Joseph Chichura, violoncello) ♦ Béla Bartók: Concerto n. 3 per pianoforte e orchestra: Allegro vivace — Adagio religioso — Allegro vivace (Solisti: Annie Fischer — Orchestra Sinfonica della Radio Bavarese diretta da Ferenc Szigeti)

9,45 **Giornale Radio Tre**

10 **Leggere il Decamerone.** Incontro alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 58° puntata

10,45 **Concerto del mattino** (Il parte). Louis Spohr: Concerto n. 8 in minore per violino e orchestra op. 47 «In modo d'una scena cantante». Allegro molto — Adagio — Andante — Allegro moderato. (Solisti: Jascha Heifetz — RCM) — Concerto per violino da Izler Berlin — ♦ Johannes Brahms: Sonata in la maggiore per violino e pianoforte op. 10: Allegro amabile — Andante tranquillo — Allegretto grazioso (Arthur Grumiaux, violino; György Sebok, pianoforte) ♦ Maurice Ravel: Valses nobles et sentimentales (Chicago Symphony Orchestra diretta da Fritz Reiner)

11,45 **Giornale Radio Tre**

11,50 **Antologia operistica.** Programma presentato da Mafalda Viozzi. L'opera francese dal Grand-Opéra al Novecento. Un ciclo di Andrea Zaccaria — Attualità musicali

13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

14 **Compact club.** Dedicato a Mstislav Rostropovich

15 **Itinerario musicale** proposto da Luigi Pezzalanza con Paolo Caprini (Replica)

15,45 **Concerti jazz.** A cura di Fabrizio Minasi. Europa Festival Jazz '90. Noci 12-15 luglio '90. Italian Instabile Orchestra. Keith Tippett (piano solo)

17,30 **Educare e Società. Ansabellismo e sviluppo.** Testi di Maria Letizia Nesica. Regia di Barbara Cannata. 3° puntata «La lotta contro l'ansabellismo nei paesi in via di sviluppo»

17,50 **Scatola sonora** (Il parte). Un programma a cura di Francesco Moscardelli

18,45 **Giornale Radio Tre. Accade oggi - Meteo**

19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale a cura di Gabriella Caramori, Patricia Cea, Alessandra Gambetti. Assistente al programma Laura Maran

19,45 **Scatola sonora** (Il parte). Mezzo secolo di musica per ballo in Francia con Simonetta Alder

20,45 **Giornale Radio Tre.**

Oggi in Italia, oggi nel mondo - Meteo

21 **Direttore Pierre Dervaux.** Violoncellista Mario Brunello, Erik Salle: Cinéma-Entr'acte symphonique de «Relâche» ♦ Edouard Lalo: Concerto per violoncello e orchestra. Violoncello e orchestra: Prélude — Intermezzo — Introduction. Andante. Allegro vivace ♦ Camille Saint-Saëns: Sinfonia n. 3 in do minore op. 78. Adagio. Allegro moderato — Poco adagio — Allegro moderato — Presto — Allegro moderato — Presto — Maestoso. Allegro. Poco allegro (Organista Luigi Benedetti). Orchestra Sinfonica di Milano della Rai

22,30 **Il carteggi Aspern.** Di Henry James. Lettura a più voci diretta da Beppa Navello. 3° puntata (Replica)

23 **Blu note.** Presenta Andrea Zanchi

23,35 **Il racconto di mezzanotte.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini

23,55 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Ralstereonotte

STEREO UNO

19,50 Festival

21,30 GR 1 in breve

21,32-23,59 Stereodrome. Con Alberto Campo e Mixo

22,57 Ondaverdeuno

23 GR 1 - ultima edizione - Meteo

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Ralsteronotte

STEREO DUE

15 Studiodue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio F. Biagione, L. Blondi e con A. Libonati

16,17-18,19 GR 2 Appuntamento flash

16,05 I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 Long Playing Hit

19,10 GR 2 Radiosera - Meteo

19,30-23,59 GR 2 e Radiodue presentano Stereo-sport. In studio Clartà Busti e Gerardo Panno

— Calcio: Coppe europee (vedi Radiodue)

22,27 Ondaverdedue

22,30 GR 2 Radionotte - Meteo

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Ralsteronotte

STEREONOTTE

Music e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Enrico Sisti, Marco Boccitto, Stefano Mannucci, Alessandro Mannozzi

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte

5,45 Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO
Programmi culturali, musicali e notiziari!
23,31 E si avvia. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al gira-dischi, 1,06 Medioevo e Rinascimento, 1,36 Italiani graffiti, 2,06 Il primo e l'ultimo, 2,36 Applausi a... 3,06 Lirica e sinfonica, 3,36 Rock italiano, 4,06 Fonografo italiano, 4,36 Solisti celebri, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buongiorno

5,45 Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte

Non è in corso: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programma regionale. 17 GR flash.

TRENTINO ALTO-ADIGE. 7,20 - 12,10 - 18,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.

TRASMISSIONE DI RUINEDA LADINA. 13,40-14 Notizie. 19,05-19,30 Dal crepusco di Selva.

FRUINI-VENEZIA GIULIA. 7,20 - 13,25 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,10 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

GARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 18,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOOTECA
20/CONCERTO: The Dukes of Dixieland - Ray Charles - Bud Shank-Laurindo Almeida - Laurindo Almeida - Mireille Mathieu - Ron - Quincy Jones
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOPHONIA
6/FILOMUSICA: Musiche di H. Berlioz - F. Poulenç - R. Strauss - C. Monteverdi
7/30/CONCERTO DI APERTURA: F. Schubert: Sinfonia n. 8 in si minore «Incompiuta» - Wiener Philharmoniker dir. L. Maazel. J. G. H. Backofen: Sinfonia concertante in la maggiore per due clarinetti e orchestra - Clar. D. Kloster e W. Wanger - Concerto Amsterdam dir. J. Schröder
► 8,30/PER STRUMENTI E PERCUSSIONI: Y. Taira: Himekaze V, per sei strumenti - Le Percussioni di Strohmeier - G. P. Gobbi: Musica per vibratolo - Sol. M. B. Oberer. B. Maderna: Serenata n. 2, per percussioni e strumenti - Soli di Teatro Musica - Dir. M. Panni
► 9/UN TRIO: A. Dvorak: Trío in fa minore op. 65 - J. H. Heisser, pf., E. Balmes, vt.; R. Pidoux, vc.
► 9/40/CONCERTO OPERISTICO: G. F. Händel: Agripina, ouverture - J.-B. Lully: Alceste: «Il faut passer tôt ou tard» - V. Bellini: Beatrice di Tenda: «Ded se un'ura» - Ch. Gounod: Romeo e Giulietta: «Ah lève-toi soleil» - G. Puccini: Madama Butterly: «Coron muore» - A. Ponchielli: La Gioconda: «Malo e mar» - G. Verdi: Giovanna d'Arco: «Sarà»
► 10/50/PER GRUPPI STRUMENTALI: V. Massi: Partita in re diesis minore per cembalo e fiati - Collegium Musicum Pragense - K. Stanitz: Quartetto in mi bemolle maggiore per clarinetto, violino, viola e violoncello op. 8 - E. Marani, clar.; A. Mosetti, vt.; C. Pozzi, vla.; G. Petrini, pf. K. Kuhau: Quartetto in la maggiore per quattro flauti - Quartetto Kuhau. V. Kalabis: Piccola musica da camera per quintetto di fiati op. 27 - Quintetto di Praga
► 11/25/OUVERTURES: R. Schumann: Manfred, musiche di scena op. 115, ouverture. N. Rimski-Korsakov: Notte di maggio, ouverture. G. Bizet: Patrie, ouverture drammatica op. 19
► 12/DEDICATO AD HANS KNAPPERTSBUSCH: R. Strauss: Morte e trasfigurazione, poema sinfonico op. 24 - Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi. A. Bruckner: Sinfonia n. 4 in mi bemolle maggiore «Romantica» - Wiener Philharmoniker
► 13/30/FILMUSICA: C. Nielsen: Concerto per clarinetto e orchestra op. 57 - Orch. del Conservatorio di Siracusa - M. Whun Chung. S. Rachmaninov: Trio n. 1 in sol minore, per pianoforte, violino e violoncello - Trío Beaux Arts. L. E. Jadin: Introduzione e Rondò pastorale per arpa e pianoforte - M. Nordmann, arpa; B. Haudebourg, pf. R. Strauss: Daphne: «Ich komme grüß-

nende Bruder» - Sopr. A. Tomowa-Sintow - Orch. della Radio di Monaco dir. P. Sommer. G. Verdi: Aroldo: «Ah dagli scranni eterei» - M. Caballé, sopr. L. Kozma, ten. - Orch. della Rca Italiana dir. A. Guadagnini. R. Vaughan-Williams: Toward the unknown region, per coro e orchestra - Orch. e Coro londra. Philharmonia dir. A. Boult

► 15/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: ORCHESTRA HOT TETERE - G. Monteverdi: Suite in mi minore, per due flauti, violoncello e cembalo. MEZZOSOPRANO CATHERINE BERBERIAN: C. Monteverdi: Arianna: «Lasciatemi morire» - Concentus Musicus Wien dir. N. Harnoncourt. QUARTETTO BARTHOLDY: F. Mendelssohn-Bartholdy: Quartetto in mi bemolle maggiore - PIANISTI V. Vassiliev, A. Shishkin, V. Vassiliev, V. Prokofiev. Rachmaninov: Suite n. 2 op. 17, per due pianoforti. VIOLINISTA ISAAC STERN. B. Bartók: Concerto n. 2, per violino e orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. E. Inbal

► 17/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA RAFAEL KUBELIK: C. M. von Weber: Preciosa, ouverture - Bayerischer Rundfunk Orch. A. Borodin: Sinfonia n. 2 in si minore - Il Wiener Philharmoniker. G. Mahler: Sinfonia n. 1 in maggiore «Il Titan» - Bayerischer Rundfunk Orch.

► 18,30/CONCERTO OPERISTICO: D. Auber: Zarzine: «O Palmeret O Sicile!» - Msopr. M. Horne - Orch. Filarmonica di Montecarotto del Fondo. A. Bonhag: «O come il vento del cielo!» - Ten. Ch. Merritt - Orch. da Camera di Padova e del Veneto dir. M. Recchiuti. J. C. Arriaga: Los Eslavos Feliçes: Ouverture - English Chamber Orch. dir. J. Lopez-Cobos. H. Berlioz: I Troiani: «Après dix ans», «Dieux protecteurs», «Dieux de l'oubli» - Orch. e Coro dell'Opera di Stato di Vienna dir. T. Thielem-Bauer. G. Donizetti: Lucia di Lammermoor: Eugene Onegin: Aria di Lenski - Ten. P. Domingo. Royal Philharmonic Orch. dir. E. Downes. R. Wagner: Il crepuscolo degli Dei: Sacrificio di Brunilde - B. Nilsson, sopr.; J. Greindl, bs. - Orch. del Festival di Bayreuth dir. K. Böhm. G. Verdi: Il Trovatore: «Madre non dormo» - J. Sutherland, sopr.; M. Horne, msopr.; L. Pavarotti, ten.; J. Gardiner, bar. - New York City Opera Orch. dir. R. Bonynge

► 20/RITRATTO D'AUTORE: SERGEI RACHMANINOV: Rhapsodia per orchestra - Orch. dell'Accademia dell'URSS dir. V. Svetlanov - To the children op. 26 n. 7 - R. Tear, ten.; Ph. Ledger, pf. — Canzone Georgiana, op. 4 n. 4 - Sopr. N. Davrath - Orch. Sinf. dell'Utar dir. M. Abramov - Rapsodia su un tema russo, per due pianoforti - Duo pf. M. Ponti e R. Leonard - Concerto n. 2 in do minore, per pianoforte e orchestra - Sol. Ashkenazy - Orch. Sinf. di Londra dir. A. Previn

► 21/INTERMEZZO: F. Grofé: «On the trail» - da Grand Canyon Suite - Orchestra dir. M. Gould. F. Carulli: Sinfonia op. 96, per due chitarre - Sol. J. Bream e J. Williams. G. Gershwin: Cuban ouverture - Pf. L. Pennario - Hollywood Bowl Symphonic Orchestra dir. A. Newman

► 21,30/DEDICATO AL CLARINETTO: Rodolfo Arciduca d'Austria: Sonata in la maggiore per clarinetto e pianoforte - D. Kloster, clar.; W. Genut, hammerflügel. C. M. von Weber: Concerto n. 1 in si minore per clarinetto e orchestra op. 73 - Sol. E. Bonelli - Orch. Sinf. di Bamberga dir. O. Castani. J. Brahms: Sonata n. 2 in mi bemolle maggiore, per clarinetto e pianoforte - K. Leister, clar.; G. Oppitz, pf.

► 22,35/IL '900 STORICO: B. Maderna: Juilliard Serenade, tempo libero II, per gruppo strumentale e uno o due nastri magnetici - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. L'Autore (Nastri magnetici realizzati: presso lo Studio di Fonologici della Rai di Milano a cura di M. Zuccheri e G. B. Merighi)

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di C. Debussy - C. Monteverdi - T. Albinoni - W. A. Mozart - Z. Kodály - B. Britten

Sender Bozen

- 7,15 - 8,10 - 10 - 15 - 17 Nachrichten.
7,30 - 15,58 - 16 - 12,58 - 15,58 - 15,58 Der Verkehrsfunks.
8,45 Morgen mit Musik - 7 Morgenmagazin. 8,05 Zu guate. Stund a Liadi. 8,30 Klassik-Pop-et cetera... (Whg.). 9,30 Hauptsächlich Neubensächliches. 10,05 Aus Volksumstund. 11,00 Der Tag. 12,00 Der Tag. 13,00 Der Tag. 14,00 Durch Südtirol. 11, Schlägerparade der 70er Jahre mit Joachim Hendl. 13,30-13,40 Mittagsmagazin. Dazwischen: The ma des Tages. Werbung. 15,20 Konzert am Nachmittag mit den besten Künstlern der Welt. 16,00 Der Tag. 17,00 Der Tag. 18,00 Der Tag. 19,00 Der Tag. 20,00 Der Tag. 21,00 Der Tag. 22,00 Der Tag. 23,00 Der Tag. 24,00 Der Tag. 25,00 Der Tag. 26,00 Der Tag. 27,00 Der Tag. 28,00 Der Tag. 29,00 Der Tag. 30,00 Der Tag. 31,00 Der Tag. 32,00 Der Tag. 33,00 Der Tag. 34,00 Der Tag. 35,00 Der Tag. 36,00 Der Tag. 37,00 Der Tag. 38,00 Der Tag. 39,00 Der Tag. 40,00 Der Tag. 41,00 Der Tag. 42,00 Der Tag. 43,00 Der Tag. 44,00 Der Tag. 45,00 Der Tag. 46,00 Der Tag. 47,00 Der Tag. 48,00 Der Tag. 49,00 Der Tag. 50,00 Der Tag. 51,00 Der Tag. 52,00 Der Tag. 53,00 Der Tag. 54,00 Der Tag. 55,00 Der Tag. 56,00 Der Tag. 57,00 Der Tag. 58,00 Der Tag. 59,00 Der Tag. 60,00 Der Tag. 61,00 Der Tag. 62,00 Der Tag. 63,00 Der Tag. 64,00 Der Tag. 65,00 Der Tag. 66,00 Der Tag. 67,00 Der Tag. 68,00 Der Tag. 69,00 Der Tag. 70,00 Der Tag. 71,00 Der Tag. 72,00 Der Tag. 73,00 Der Tag. 74,00 Der Tag. 75,00 Der Tag. 76,00 Der Tag. 77,00 Der Tag. 78,00 Der Tag. 79,00 Der Tag. 80,00 Der Tag. 81,00 Der Tag. 82,00 Der Tag. 83,00 Der Tag. 84,00 Der Tag. 85,00 Der Tag. 86,00 Der Tag. 87,00 Der Tag. 88,00 Der Tag. 89,00 Der Tag. 90,00 Der Tag. 91,00 Der Tag. 92,00 Der Tag. 93,00 Der Tag. 94,00 Der Tag. 95,00 Der Tag. 96,00 Der Tag. 97,00 Der Tag. 98,00 Der Tag. 99,00 Der Tag. 100,00 Der Tag. 101,00 Der Tag. 102,00 Der Tag. 103,00 Der Tag. 104,00 Der Tag. 105,00 Der Tag. 106,00 Der Tag. 107,00 Der Tag. 108,00 Der Tag. 109,00 Der Tag. 110,00 Der Tag. 111,00 Der Tag. 112,00 Der Tag. 113,00 Der Tag. 114,00 Der Tag. 115,00 Der Tag. 116,00 Der Tag. 117,00 Der Tag. 118,00 Der Tag. 119,00 Der Tag. 120,00 Der Tag. 121,00 Der Tag. 122,00 Der Tag. 123,00 Der Tag. 124,00 Der Tag. 125,00 Der Tag. 126,00 Der Tag. 127,00 Der Tag. 128,00 Der Tag. 129,00 Der Tag. 130,00 Der Tag. 131,00 Der Tag. 132,00 Der Tag. 133,00 Der Tag. 134,00 Der Tag. 135,00 Der Tag. 136,00 Der Tag. 137,00 Der Tag. 138,00 Der Tag. 139,00 Der Tag. 140,00 Der Tag. 141,00 Der Tag. 142,00 Der Tag. 143,00 Der Tag. 144,00 Der Tag. 145,00 Der Tag. 146,00 Der Tag. 147,00 Der Tag. 148,00 Der Tag. 149,00 Der Tag. 150,00 Der Tag. 151,00 Der Tag. 152,00 Der Tag. 153,00 Der Tag. 154,00 Der Tag. 155,00 Der Tag. 156,00 Der Tag. 157,00 Der Tag. 158,00 Der Tag. 159,00 Der Tag. 160,00 Der Tag. 161,00 Der Tag. 162,00 Der Tag. 163,00 Der Tag. 164,00 Der Tag. 165,00 Der Tag. 166,00 Der Tag. 167,00 Der Tag. 168,00 Der Tag. 169,00 Der Tag. 170,00 Der Tag. 171,00 Der Tag. 172,00 Der Tag. 173,00 Der Tag. 174,00 Der Tag. 175,00 Der Tag. 176,00 Der Tag. 177,00 Der Tag. 178,00 Der Tag. 179,00 Der Tag. 180,00 Der Tag. 181,00 Der Tag. 182,00 Der Tag. 183,00 Der Tag. 184,00 Der Tag. 185,00 Der Tag. 186,00 Der Tag. 187,00 Der Tag. 188,00 Der Tag. 189,00 Der Tag. 190,00 Der Tag. 191,00 Der Tag. 192,00 Der Tag. 193,00 Der Tag. 194,00 Der Tag. 195,00 Der Tag. 196,00 Der Tag. 197,00 Der Tag. 198,00 Der Tag. 199,00 Der Tag. 200,00 Der Tag. 201,00 Der Tag. 202,00 Der Tag. 203,00 Der Tag. 204,00 Der Tag. 205,00 Der Tag. 206,00 Der Tag. 207,00 Der Tag. 208,00 Der Tag. 209,00 Der Tag. 210,00 Der Tag. 211,00 Der Tag. 212,00 Der Tag. 213,00 Der Tag. 214,00 Der Tag. 215,00 Der Tag. 216,00 Der Tag. 217,00 Der Tag. 218,00 Der Tag. 219,00 Der Tag. 220,00 Der Tag. 221,00 Der Tag. 222,00 Der Tag. 223,00 Der Tag. 224,00 Der Tag. 225,00 Der Tag. 226,00 Der Tag. 227,00 Der Tag. 228,00 Der Tag. 229,00 Der Tag. 230,00 Der Tag. 231,00 Der Tag. 232,00 Der Tag. 233,00 Der Tag. 234,00 Der Tag. 235,00 Der Tag. 236,00 Der Tag. 237,00 Der Tag. 238,00 Der Tag. 239,00 Der Tag. 240,00 Der Tag. 241,00 Der Tag. 242,00 Der Tag. 243,00 Der Tag. 244,00 Der Tag. 245,00 Der Tag. 246,00 Der Tag. 247,00 Der Tag. 248,00 Der Tag. 249,00 Der Tag. 250,00 Der Tag. 251,00 Der Tag. 252,00 Der Tag. 253,00 Der Tag. 254,00 Der Tag. 255,00 Der Tag. 256,00 Der Tag. 257,00 Der Tag. 258,00 Der Tag. 259,00 Der Tag. 260,00 Der Tag. 261,00 Der Tag. 262,00 Der Tag. 263,00 Der Tag. 264,00 Der Tag. 265,00 Der Tag. 266,00 Der Tag. 267,00 Der Tag. 268,00 Der Tag. 269,00 Der Tag. 270,00 Der Tag. 271,00 Der Tag. 272,00 Der Tag. 273,00 Der Tag. 274,00 Der Tag. 275,00 Der Tag. 276,00 Der Tag. 277,00 Der Tag. 278,00 Der Tag. 279,00 Der Tag. 280,00 Der Tag. 281,00 Der Tag. 282,00 Der Tag. 283,00 Der Tag. 284,00 Der Tag. 285,00 Der Tag. 286,00 Der Tag. 287,00 Der Tag. 288,00 Der Tag. 289,00 Der Tag. 290,00 Der Tag. 291,00 Der Tag. 292,00 Der Tag. 293,00 Der Tag. 294,00 Der Tag. 295,00 Der Tag. 296,00 Der Tag. 297,00 Der Tag. 298,00 Der Tag. 299,00 Der Tag. 300,00 Der Tag. 301,00 Der Tag. 302,00 Der Tag. 303,00 Der Tag. 304,00 Der Tag. 305,00 Der Tag. 306,00 Der Tag. 307,00 Der Tag. 308,00 Der Tag. 309,00 Der Tag. 310,00 Der Tag. 311,00 Der Tag. 312,00 Der Tag. 313,00 Der Tag. 314,00 Der Tag. 315,00 Der Tag. 316,00 Der Tag. 317,00 Der Tag. 318,00 Der Tag. 319,00 Der Tag. 320,00 Der Tag. 321,00 Der Tag. 322,00 Der Tag. 323,00 Der Tag. 324,00 Der Tag. 325,00 Der Tag. 326,00 Der Tag. 327,00 Der Tag. 328,00 Der Tag. 329,00 Der Tag. 330,00 Der Tag. 331,00 Der Tag. 332,00 Der Tag. 333,00 Der Tag. 334,00 Der Tag. 335,00 Der Tag. 336,00 Der Tag. 337,00 Der Tag. 338,00 Der Tag. 339,00 Der Tag. 340,00 Der Tag. 341,00 Der Tag. 342,00 Der Tag. 343,00 Der Tag. 344,00 Der Tag. 345,00 Der Tag. 346,00 Der Tag. 347,00 Der Tag. 348,00 Der Tag. 349,00 Der Tag. 350,00 Der Tag. 351,00 Der Tag. 352,00 Der Tag. 353,00 Der Tag. 354,00 Der Tag. 355,00 Der Tag. 356,00 Der Tag. 357,00 Der Tag. 358,00 Der Tag. 359,00 Der Tag. 360,00 Der Tag. 361,00 Der Tag. 362,00 Der Tag. 363,00 Der Tag. 364,00 Der Tag. 365,00 Der Tag. 366,00 Der Tag. 367,00 Der Tag. 368,00 Der Tag. 369,00 Der Tag. 370,00 Der Tag. 371,00 Der Tag. 372,00 Der Tag. 373,00 Der Tag. 374,00 Der Tag. 375,00 Der Tag. 376,00 Der Tag. 377,00 Der Tag. 378,00 Der Tag. 379,00 Der Tag. 380,00 Der Tag. 381,00 Der Tag. 382,00 Der Tag. 383,00 Der Tag. 384,00 Der Tag. 385,00 Der Tag. 386,00 Der Tag. 387,00 Der Tag. 388,00 Der Tag. 389,00 Der Tag. 390,00 Der Tag. 391,00 Der Tag. 392,00 Der Tag. 393,00 Der Tag. 394,00 Der Tag. 395,00 Der Tag. 396,00 Der Tag. 397,00 Der Tag. 398,00 Der Tag. 399,00 Der Tag. 400,00 Der Tag. 401,00 Der Tag. 402,00 Der Tag. 403,00 Der Tag. 404,00 Der Tag. 405,00 Der Tag. 406,00 Der Tag. 407,00 Der Tag. 408,00 Der Tag. 409,00 Der Tag. 410,00 Der Tag. 411,00 Der Tag. 412,00 Der Tag. 413,00 Der Tag. 414,00 Der Tag. 415,00 Der Tag. 416,00 Der Tag. 417,00 Der Tag. 418,00 Der Tag. 419,00 Der Tag. 420,00 Der Tag. 421,00 Der Tag. 422,00 Der Tag. 423,00 Der Tag. 424,00 Der Tag. 425,00 Der Tag. 426,00 Der Tag. 427,00 Der Tag. 428,00 Der Tag. 429,00 Der Tag. 430,00 Der Tag. 431,00 Der Tag. 432,00 Der Tag. 433,00 Der Tag. 434,00 Der Tag. 435,00 Der Tag. 436,00 Der Tag. 437,00 Der Tag. 438,00 Der Tag. 439,00 Der Tag. 440,00 Der Tag. 441,00 Der Tag. 442,00 Der Tag. 443,00 Der Tag. 444,00 Der Tag. 445,00 Der Tag. 446,00 Der Tag. 447,00 Der Tag. 448,00 Der Tag. 449,00 Der Tag. 450,00 Der Tag. 451,00 Der Tag. 452,00 Der Tag. 453,00 Der Tag. 454,00 Der Tag. 455,00 Der Tag. 456,00 Der Tag. 457,00 Der Tag. 458,00 Der Tag. 459,00 Der Tag. 460,00 Der Tag. 461,00 Der Tag. 462,00 Der Tag. 463,00 Der Tag. 464,00 Der Tag. 465,00 Der Tag. 466,00 Der Tag. 467,00 Der Tag. 468,00 Der Tag. 469,00 Der Tag. 470,00 Der Tag. 471,00 Der Tag. 472,00 Der Tag. 473,00 Der Tag. 474,00 Der Tag. 475,00 Der Tag. 476,00 Der Tag. 477,00 Der Tag. 478,00 Der Tag. 479,00 Der Tag. 480,00 Der Tag. 481,00 Der Tag. 482,00 Der Tag. 483,00 Der Tag. 484,00 Der Tag. 485,00 Der Tag. 486,00 Der Tag. 487,00 Der Tag. 488,00 Der Tag. 489,00 Der Tag. 490,00 Der Tag. 491,00 Der Tag. 492,00 Der Tag. 493,00 Der Tag. 494,00 Der Tag. 495,00 Der Tag. 496,00 Der Tag. 497,00 Der Tag. 498,00 Der Tag. 499,00 Der Tag. 500,00 Der Tag. 501,00 Der Tag. 502,00 Der Tag. 503,00 Der Tag. 504,00 Der Tag. 505,00 Der Tag. 506,00 Der Tag. 507,00 Der Tag. 508,00 Der Tag. 509,00 Der Tag. 510,00 Der Tag. 511,00 Der Tag. 512,00 Der Tag. 513,00 Der Tag. 514,00 Der Tag. 515,00 Der Tag. 516,00 Der Tag. 517,00 Der Tag. 518,00 Der Tag. 519,00 Der Tag. 520,00 Der Tag. 521,00 Der Tag. 522,00 Der Tag. 523,00 Der Tag. 524,00 Der Tag. 525,00 Der Tag. 526,00 Der Tag. 527,00 Der Tag. 528,00 Der Tag. 529,00 Der Tag. 530,00 Der Tag. 531,00 Der Tag. 532,00 Der Tag. 533,00 Der Tag. 534,00 Der Tag. 535,00 Der Tag. 536,00 Der Tag. 537,00 Der Tag. 538,00 Der Tag. 539,00 Der Tag. 540,00 Der Tag. 541,00 Der Tag. 542,00 Der Tag. 543,00 Der Tag. 544,00 Der Tag. 545,00 Der Tag. 546,00 Der Tag. 547,00 Der Tag. 548,00 Der Tag. 549,00 Der Tag. 550,00 Der Tag. 551,00 Der Tag. 552,00 Der Tag. 553,00 Der Tag. 554,00 Der Tag. 555,00 Der Tag. 556,00 Der Tag. 557,00 Der Tag. 558,00 Der Tag. 559,00 Der Tag. 560,00 Der Tag. 561,00 Der Tag. 562,00 Der Tag. 563,00 Der Tag. 564,00 Der Tag. 565,00 Der Tag. 566,00 Der Tag. 567,00 Der Tag. 568,00 Der Tag. 569,00 Der Tag. 570,00 Der Tag. 571,00 Der Tag. 572,00 Der Tag. 573,00 Der Tag. 574,00 Der Tag. 575,00 Der Tag. 576,00 Der Tag. 577,00 Der Tag. 578,00 Der Tag. 579,00 Der Tag. 580,00 Der Tag. 581,00 Der Tag. 582,00 Der Tag. 583,00 Der Tag. 584,00 Der Tag. 585,00 Der Tag. 586,00 Der Tag. 587,00 Der Tag. 588,00 Der Tag. 589,00 Der Tag. 590,00 Der Tag. 591,00 Der Tag. 592,00 Der Tag. 593,00 Der Tag. 594,00 Der Tag. 595,00 Der Tag. 596,00 Der Tag. 597,00 Der Tag. 598,00 Der Tag. 599,00 Der Tag. 600,00 Der Tag. 601,00 Der Tag. 602,00 Der Tag. 603,00 Der Tag. 604,00 Der Tag. 605,00 Der Tag. 606,00 Der Tag. 607,00 Der Tag. 608,00 Der Tag. 609,00 Der Tag. 610,00 Der Tag. 611,00 Der Tag. 612,00 Der Tag. 613,00 Der Tag. 614,00 Der Tag. 615,00 Der Tag. 616,00 Der Tag. 617,00 Der Tag. 618,00 Der Tag. 619,00 Der Tag. 620,00 Der Tag. 621,00 Der Tag. 622,00 Der Tag. 623,00 Der Tag. 624,00 Der Tag. 625,00 Der Tag. 626,00 Der Tag. 627,00 Der Tag. 628,00 Der Tag. 629,00 Der Tag. 630,00 Der Tag. 631,00 Der Tag. 632,00 Der Tag. 633,00 Der Tag. 634,00 Der Tag. 635,00 Der Tag. 636,00 Der Tag. 637,00 Der Tag. 638,00 Der Tag. 639,00 Der Tag. 640,00 Der Tag. 641,00 Der Tag. 642,00 Der Tag. 643,00 Der Tag. 644,00 Der Tag. 645,00 Der Tag. 646,00 Der Tag. 647,00 Der Tag. 648,00 Der Tag. 649,00 Der Tag. 650,00 Der Tag. 651,00 Der Tag. 652,00 Der Tag. 653,00 Der Tag. 654,00 Der Tag. 655,00 Der Tag. 656,00 Der Tag. 657,00 Der Tag. 658,00 Der Tag. 659,00 Der Tag. 660,00 Der Tag. 661,00 Der Tag. 662,00 Der Tag. 663,00 Der Tag. 664,00 Der Tag. 665,00 Der Tag. 666,00 Der Tag. 667,00 Der Tag. 668,00 Der Tag. 669,00 Der Tag. 670,00 Der Tag. 671,00 Der Tag. 672,00 Der Tag. 673,00 Der Tag. 674,00 Der Tag. 675,00 Der Tag. 676,00 Der Tag. 677,00 Der Tag. 678,00 Der Tag. 679,00 Der Tag. 680,00 Der Tag. 681,00 Der Tag. 682,00 Der Tag. 683,00 Der Tag. 684,00 Der Tag. 685,00 Der Tag. 686,00 Der Tag. 687,00 Der Tag. 688,00 Der Tag. 689,00 Der Tag. 690,00 Der Tag. 691,00 Der Tag. 692,00 Der Tag. 693,00 Der Tag. 694,00 Der Tag. 695,00 Der Tag. 696,00 Der Tag. 697,00 Der Tag. 698,00 Der Tag. 699,00 Der Tag. 700,00 Der Tag. 701,00 Der Tag. 702,00 Der Tag. 703,00 Der Tag.

RAIUNO

RAIDUE

RAITRE

RAIUNO 20,40 FILM

**L'AVVENTURA
DEL POSEIDON**

viaggio. Per avidità dei suoi armatori, la nave viene lanciata a tutta velocità e si ribalta a causa di un maremoto. I pochi superstiziosi si organizzano per mettersi in salvo. Grande parata di stelle, come si conviene nei film catastrofici.

RAIUNO 22,45 FILM TV

**LA NEVE
NEL BICCHIERE**

Seconda parte del film di Florestano Vancini. Nel Ferrarese si sono formate le prime leghe. Venanzio (Massimo Ghini) ha scelto la strada dell'impegno politico, quando scoppià la prima Guerra Mondiale. Poi arriva il fascismo e Venanzio si trasferisce con la famiglia.

RAITRE 20,30 FILM

**1855. LA GRANDE RAPINA AL TRENO**

Due simpatici compari, Sean Connery e Donald Sutherland, il primo cavaliere d'industria il secondo abile borsaiolo, mettono a segno uno splendido colpo ai danni del treno che porta le paghe ai soldati inglesi in Crimea.



RAIUNO 18,05 SHOW

**ASPETTA
E VED... RAI!**

Da oggi appuntamento quotidiano in diretta da Riva del Garda in attesa del mega show *Uno, due, tre... Rai*, in onda sabato 22, per presentare la prossima stagione televisiva delle tre reti. Una sorta di dietro le quinte tra indiscrezioni, anticipazioni, notizie, qualche chiacchiera e molti ospiti.

RAIUNO 06/36864890

7-9,40 *Unomattina*. Di Ivano Baldini, Claudia Caldera, Pierluigi Camilli, Puccio Corona, Michela Guardi. Presentano Livia Azzari e Puccio Corona. Produttore esecutivo Luisanna Tuti. Regia di Pasquale Satalia
8-9,30 TG 1 - Mattina

9,40 *Il regno della fiaba. Il gatto con gli stivali*
10,30 TG 1 - Mattina

10,40 *Gli uomini vogliono vivere* (1962). Film drammatico. Regia di Léandre Moguy. Con Jacqueline Huf, Claudio Gora, John Justin. Prod.: Romana Film. 1° tempo

11,55 *Che tempo fa*
12 TG 1 - Flash
12,05 *Gli uomini vogliono vivere*. Film. 2° tempo
12,30 *Provaci ancora Harry. Telefilm. I morti non fanno telefonate*. 1° parte. Con J. Orbach
13,30 *Telegiornale*

13,55 TG 1 - Tre minuti di...
14 *Ciao fortuna. Realizzazione Annalisa Buttò*
14,15 *Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. L'ingegno degli animali*. Di Keenan Smart
15 *Primissima. A cura di Gianni Raviele*
15,30 *Cronache italiane. A cura di Franco Cetta*
16 *Aspettando Big! Un programma di Oretta Lopane, Riccardo Milana, Gianfranco Scancarello*
17 *Torino, Lingotto: Inaugurazione della mostra Civiltà delle Macchine. Regista Enzo De Pasquale*

18 TG 1 - Flash
18,05 In diretta da Riva del Garda. *Aspetta e vedi... Rai! Anticipazioni e discussioni da Uno due tre... Rai*. A cura di Carlo Principianni. Regia Angelo Zito. Organ.: D.D.R. s.r.l.
18,45 *Santa Barbara*. 282° episodio. Telefilm
19,40 *Almanacco del giorno dopo*
19,50 *Che tempo fa*
20 *Telegiornale*

20,40 *L'avventura del Poseidon* (1972). Film drammatico. Regia di Ronald Neame. Con Gene Hackman, Ernest Borgnine, Shelley Winters, Red Buttons, Carol Lynley, Roddy McDowall. Prod.: Fox

22,35 *Telegiornale*
22,45 La Rai presenta. *La neve nei bicchieri*. 2° ed ultimo parte. Film tv dall'omonimo romanzo di Nerino Rose. Sceneggiatura di Massimo Felisatti e Florestano Vancini. Con Massimo Ghini, Anna Teresa Rossini, Luigi Mezzanotte, Antonia Piazza. Produttore esecutivo Gianni Federici. Regia di Florestano Vancini

0,20 TG 1 - Notte - *Che tempo fa*

RAITRE 06/36864890

11,30 *Rally di veicoli fuoristrada*

12-14 *06/5 Meridiana*
12 *Vita degli animali. Gli angeli delle nevi*
12,30 *Pechino: la città proibita*. Di M. Chen. Edizione italiana a cura di G. Massignani
13 *Conoscere-ricercare il bel mangiare. 2° serie*. Regia Mario Marzulli. *Orvietano*
13,30 *Regioni allo specchio: la Sicilia*. 1° parte. *Da Pantalica ad Artemide*. Regia M. Mida

14 *Rai Regione - Telegiornali regionali*
14,30 *06/5 Conoscere-Inchieste. Piccoli editori. 1°. Scheiwiller*. Regia di Mario Marian
15 *06/5 Le indomabili: donne nella storia d'Italia. 1°. S. Caterina di Siena*
15,30 *Salice Terme. Equitazione: Campionati italiani*
16,45 *Singapore Intrigo internazionale* (1954). Film di spionaggio. Regia di Robert Aldrich. Con Dan Duryea, Gene Lockhart

18,15 *L'estate di Magazine 3. Il meglio di RaiTre*

RAIDUE 06/36864890

7 La famiglia bionica - Tom e Jerry. Cartoni. Punky Brewster. Telefilm - Braccio di Ferro - Mr. Magoo. Cartoni

8,15 Lassie. Telefilm. Willy

8,40 Ho sposato tutta la famiglia. 12*. La vacanza invernale degli Schumann. 2* parte

9,30 95 San Pietro: L'antica e la nuova Basilica. Testi Guido Serena. 1* puntata

10 Io sono un evaso (1932). Film drammatico. Regia di Mervyn LeRoy. Con Paul Muni, Glenda Farrell, Helen Jenkins

11,30 Il brivido dell'imprevisto. Telefilm

11,55 Capitol. 380* puntata. Serie tv

13 TG 2 - Ore tredici

13,30 TG 2 - Economia - Meteo 2

13,45 Beautiful. 104* puntata. Serie tv ideata da William J. Lee Phillip Bell

14,30 Saranno famosi. Telefilm. Perdere la testa

15,15 Ghibli. I piaceri della vita

16,05 Mr. Belvedere. Telefilm

16,30 Lo schermo in casa. '45-'65: Venti anni di sogni in 35 mm. A cura di Cesare Genolini (LXXV). I due compari (1955). Film commedia. Regia di Carlo Borghesio. Con Aldo Fabrizi, Peppino De Filippo, Carlo Ninchi

18 Livorno. Festa del Garofano rosso

18,30 TG 2 - Sportsera

18,45 Le strade di San Francisco. Telefilm. Una morte ingiusta. Con Karl Malden - Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 La Rai presenta Naso di cane dall'omonimo romanzo di Attilio Veraldi. 1* puntata. Sceneggiatura in 3 puntate di Pasquale Squitieri con la collaborazione di Lino Lanza, Gianni Saccoccia, Vito Cova, Cesare Neri, Nigel Court, Nancy Brill, Raymond Pellegrin, Pascale Pellegrin, Peter Berling, Angela Pagano e con Marzio Onorato, Donald Pleasence e Claudia Cardinale. Regia di Pasquale Squitieri. Prod.: A. Caminito - Scena film per Raidue in cop. con Tele-Munchen e il T1

22 TG 2 - Stasera

22,15 Eurogol. Rassegna dei gol delle coppe europee di calcio. A cura della Redazione sportiva del TG 2

23 Stelle in fiamme. Un amore felino (Brigitte Bardot - Roger Vadim). 1* episodio. Sceneggiatura e regia di Italo Moscati

24 TG 2 - Notte - Meteo 2 - TG 2 - Oroscopo

0,15 Appuntamento al cinema

0,25 Cinema di notte. Femmina (1967). Film commedia. Regia di Georges Lautner. Con Mireille Darc, Hardy Kruger, Georges Geret

18,45 TG 3 - Derby - Meteo 3

19 TG 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 Schegge

20 Prove tecniche ore 20,00. 2* puntata. / malcapitati. Un programma di Piero Chiambretti e Romano Frassa

20,30 1855. La grande rapina al treno (1978). Film avventuroso. Regia di Michael Crichton. Con Sean Connery, Donald Sutherland, Lesley-Anne Down, Alan Webb

22,20 TG 3 - Sera

22,25 Lo spettacolo in confidenza: Paolo Villaggio. Di Anna Maria Mori

23,10 Appuntamento al cinema

23,20 Fuori orario. Cose (mai) viste. 1* parte

24 TG 3 - Notte

0,30 Fuori orario. Cose (mai) viste. 2* parte

RAIDUE 10 FILM

IO SONO UN EVASO

Un innocente è condannato: dopo una brutale esperienza in carcere diventa egli stesso un criminale. La sua fuga è seguita con freddezza dal regista Mervyn LeRoy. L'evaso è Paul Muni, un'interpretazione quasi da Oscar: lo vince un anno dopo con *La vita del dottor Pasteur*.



RAIDUE 20,30 FILM TV



NASO DI CANE (1^a)

Prende il via lo sceneggiato in tre puntate tratto dal romanzo omonimo di Attilio Veraldi. La vicenda si svolge a Roma. Nel viale dove Rosa e altre ragazze si prostituiscono, arriva Merdillo che vorrebbe vendere la sua cocaina anche a Rosa. Interviene Ciro, detto «Naso di cane», che uccide Merdillo...

RAIDUE 23 CINEMA



STELLE IN FIAMME

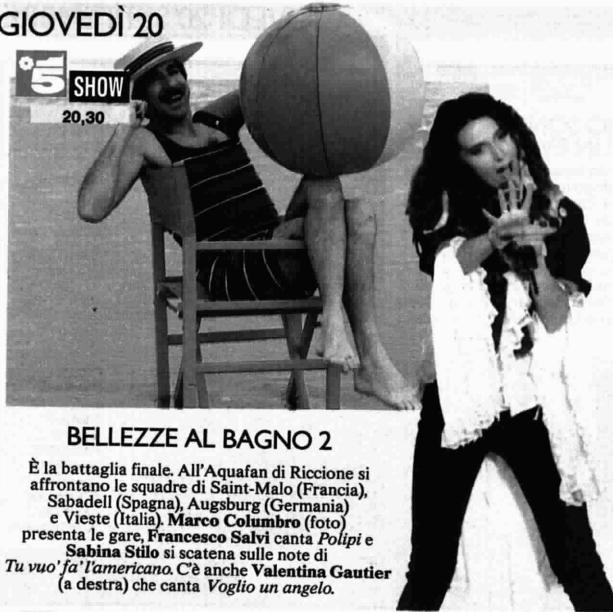
Fra tante star hollywoodiane, brillano due stelle francesi: lei il simbolo del sesso e della malizia, Brigitte Bardot, con quel faccino malizioso e corruttore, e lui, Roger Vadim, con il suo intuito nelle scoperte nuove attrici. Per il colpo di fulmine, e il loro amore fu breve. Forse il primo film della Bardot *Piace a troppi* faceva presagire una vita densa di amori e avventure.

RAITRE 22,25 COSTUME

LO SPETTACOLO IN CONFIDENZA

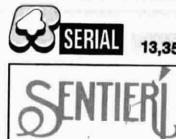
Un po' Fracchia un po' Fantozzi: oggi si confida ad Anna Maria Mori, Paolo Villaggio, che ha saputo far sorridere e ridere sull'infelicità della gente comune: «La loro tragedia non è una tragedia individuale: è una comica collettiva». E tutto quanto fa spettacolo!





BELLEZZE AL BAGNO 2

È la battaglia finale. All'Aquafan di Riccione si affrontano le squadre di Saint-Malo (Francia), Sabadell (Spagna), Augsburg (Germania) e Vieste (Italia). Marco Columbro (foto) presenta le gare, Francesco Salvi canta *Polipi e Sabina Stilo* si scatena sulle note di *Tu vuo' fa' l'americano*. C'è anche Valentina Gautier (a destra) che canta *Voglio un angelo*.



I QUATTRO DEL TEXAS

Frank Sinatra e Dean Martin (foto) sono Joe e Zack, due capibanda rivali: motivo della contesa, centomila dollari di cui Joe si è impadronito fortunatamente. Nella disputa spunta un banchiere che si finge amico di Zack ma in realtà trama contro entrambi. Finale in rosa con gli ex nemici finalmente alleati anche in amore.



- 8** *Simon Templar*. Telefilm — **Première**
9 *Hitchcock*. Telefilm. *Esame*
9,30 *Diamonds*. Telefilm. *Affari di famiglia*
10,30 *L'uomo del Sud* (1945). Film drammatico. Regia di Jean Renoir. Con Betty Field, Zachary Scott — **Première**
12,30 *Due come noi*. Telefilm
13,30 *Carli genitori*. Quiz con Enrica Bonacorti
14,15 *Il gioco delle coppie*. Con C. Tedeschi
15 *Agenzia matrimoniale*. Con Marta Flavi
15,30 *Ti amo parlameone*. Rubrica
16 *Cerco e offro*. Con Massimo Guarisch
16,30 *Cara tv - Visiti da vicino* — **Première**
16,55 *Doppio slalom*. Quiz con Paolo Bonolis
17,25 *Babilonia*. Quiz con Umberto Smaila
18 *O.K. Il prezzo è giusto*. Con Iva Zanicchi
19 *Il gioco dei nove*. Con Gerry Scotti
19,45 *Tra moglie e marito*. Con M. Columbro
20,30 *Bellezze al bagno 2*. Show con Marco Columbro, Sabina Stilo e la partecipazione di Francesca Salvi. Regia di Mario Bianchi
23,15 *Maurizio Costanzo Show* — **Première**

1 *Marcus Welby*. Telefilm — **Première**



- 8,30** *Una vita da vivere*. Teleromanzo — **Première**
9,30 *Andrea Celeste — Amandotì — Aspettando il domani — Così gira il mondo*. Teleromanzo — **Première**
11,30 *La casa nella prateria*. Telefilm
12,30 *Ciao ciao. Juny Peperina inventa tutto - L'angelo tra i fiori*. Cartoni animati
13,30 *Buon pomeriggio*. Con Patrizia Rossetti
13,35 *Sentieri*. Teleromanzo
15,40 *Falcon Crest*. Telefilm. *Lo scambio*
16,45 *La valle dei pini*. Teleromanzo
17,20 *General Hospital*. Teleromanzo
17,55 *Febbre d'amore*. Teleromanzo
19 *C'eravamo tanto amati*. Show condotto da Luca Barbareschi
19,30 *Dynasty*. Telefilm
20,30 *I quattro del Texas* (1963). Film western. Regia di Robert Aldrich. Con Frank Sinatra, Dean Martin, Anita Ekberg, Ursula Andress
22,35 *Cronaca*. Di Emilio Fede
23,20 *China Beach*. Telefilm — **Première**
1,25 *Mannix*. Telefilm — **Première**

- 13** *Cartoni animati. Bull Winkle - Kimba - King Leonardi - G I Joe*
- 15** *Capitan Power*. Telefilm
- 15,30** *L'ultima neve di primavera* (1973). Film drammatico-sentimentale. Regia di Raimondo Del Balzo. Con Agostina Belli, Bekim Fehmiu, Renato Castiè
- 17** *Zuffa*. Telefilm
- 18-19** *Galactica*. Telefilm. Con Richard Hatch, Dirk Benedict, Lorne Greene, Maren Jensen

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/21621

7 **Ciao ciao mattina.** Cartoni animati**8,30** **Webster.** Telefilm — Première**9** **Arnold - La piccola grande Nell - Amore in soffitta - La famiglia Brady - Strega per amore - Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm — Première**12** **La famiglia Addams - Benson - La famiglia Bradford - Happy Days.** Telefilm**14,30** **Compagni di scuola.** Teleromanzo**14,55** **Un minuto al cinema****15** **Supercar.** Telefilm — Première**16** **Bim Bum Bam. Balliamo e cantiamo con Licia.** Telefilm — *Kolby e i suoi piccoli amici - Il mago di Oz.* Cartoni animati**18** **Batman — Tarzan.** Telefilm**19,30** **Casa Keaton.** Telefilm. Con Michael J. Fox**20** **Le avventure di Teddy Ruxpin.** Cartoni**20,30** **Triade chiama canale 6 (1981).** Film poliziaco. Regia di Steve Carver. Con Chuck Norris, Christopher Lee**22,30** **Born in the USA. Le città della musica americana. 1^a puntata: San Francisco****23,15** **Grand Prix — Première****0,30** **Chips - Benson - Appartamento in tre.** Telefilm — Première

06/3304271

7,30 e 8 CBS News. Edizione originale**8,30** **Get Smart - Petrocelli - Condo.** Telefilm**10,30** **Terre sconfinate.** Telenovela**11,15** **Potere.** Telenovela**12** **A pranzo con Wilma****12,30** **Segreti e misteri. La vita oltre la morte****13** **Sport News - Oggi News****13,30** **Tv donna.** Con Carla Urban**15** **Ragazze alla finestra (1952).** Film commedia. Regia di Henry Levin. Con Myrna Loy**16,40** **Tv donna.** Con Carla Urban**18** **Autostop per il cielo.** Telefilm**19** **Tra il buio e la luce, 4^a parte. Miniserie. Regia di Robert Butler. Con Charles Dance****20** **TMC News****20,30** **Una canaglia a tutto gas (1980).** Film d'avventura. Regia di Hal Needham. Con Burt Reynolds, Jackie Gleason, Jerry Reed**22,20** **Pianeta mare.** Sport nautici**23** **Stasera News****23,20** **La tua pelle o la mia (1965).** Film di guerra. Regia di Frank Sinatra. Con Frank Sinatra, Clint Walker, Tommy Sands**1,20** **Un uomo chiamato Sloane.** Telefilm**19,30** **Superted.** Cartoni animati**20** **Flash Gordon.** Telefilm**20,30** **W Totò. Antologia di film di Totò****22,45** **Le sei mogli di Barbablu (1950).** Film comico. Regia di Carlo Ludovico Bragaglia. Con Totò, Isa Barzizza, Carlo Ninchi**24-1** **Night Heat.** Telefilm. Con Jeff Wincott, Scott Hylands

20,30

TRIADE CHIAMA CANALE 6

Sean e Dave, due poliziotti della Narcotici di San Francisco, indagano su un traffico di droga. In un'imboscata Dave viene ucciso e Sean è incalpito della morte del collega. Disgustato, lascia la polizia e comincia ad indagare con l'aiuto di una giornalista. Anche la fanciulla viene fatta fuori dai boss della droga. Sean (Chuck Norris) a colpi di karate si farà giustizia.



22,30

BORN IN THE USA

«Ogni città americana ha una sua colonna sonora», spiegano gli autori Enzo Gentile ed Ezio Guittamachi (foto) che raccontano la realtà musicale americana attraverso sei città. Oggi San Francisco e la New Age Music. Nelle prossime tappe Nashville, New York, Austin, New Orleans e Chicago.



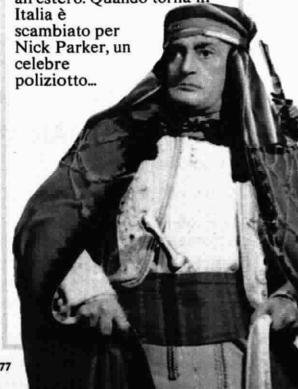
20,30

UNA CANAGLIA A TUTTO GAS

20,30

W TOTÒ

Una ricca antologia di brani di film di Totò precede il film *Le sei mogli di Barbablu* in cui Totò è costretto a sposare una vecchia zitella, ma dopo la cerimonia scappa all'estero. Quando torna in Italia è scambiato per Nick Parker, un celebre poliziotto...



I Burdette, Sr. e Jr., in corsa per le elezioni, ingaggiano il camionista Snowman Cleodus per ritirare a Miami un importante pacco da consegnare al governatore di Dallas. Cleodus chiede a Beau Darvelle (Burt Reynolds, foto) detto il Banditoso, di aiutarlo. A Miami scoprono che il misterioso pacco è un'elefantessa incinta...



L'Associazione di Cultura e Teatro Mario Riva, in collaborazione con il *TV Radiocorriere* e Raidue, promuove un premio nazionale per presentatori di spettacoli televisivi di ambo i sessi intitolato a Mario Riva. I partecipanti devono essere cittadini italiani.

I candidati e le candidate devono inoltrare domanda di iscrizione (utilizzando il modulo riprodotto in basso a sinistra) alla Associazione di Cultura e Teatro Mario Riva, casella postale n. 6332, 00195 Roma, a mezzo di plico postale con raccomandata R.R. entro il 30 settembre 1990.

Alla domanda devono allegare un certificato di cittadinanza italiana; tre fotografie a colori, una delle quali a figura intera, del candidato o della candidata; e una cassetta VHS contenente la registrazione di una prova di presentazione effettuata dal candidato/a, di durata non inferiore ai due minuti primi.

Una commissione composta da un rappresentante del *TV Radiocorriere*, di Raidue e dell'Associazione Mario Riva sceglierà venti semifinalisti di entrambi i sessi che saranno convocati per partecipare a un'audizione diretta in una località stabilita dal-

l'organizzazione. Al termine della semifinale, che potrà svolgersi alla presenza del pubblico, la commissione sceglierà dieci finalisti.

In entrambe le selezioni la commissione avrà la facoltà di aumentare o diminuire il numero dei prescelti.

I finalisti saranno chiamati (a spese dell'organizzazione) a esibirsi nel corso di uno spettacolo che sarà ripreso da Raidue.

A ciascun finalista sarà abbinato, mediante sorteggio all'inizio dello spettacolo, un «numero» da presentare (balletto, scenetta comica, spazio musicale, ecc.).

Ogni numero avrà a disposizione da due a cinque minuti.

Al termine dell'esibizione una giuria, composta da otto personalità dello spettacolo, formerà una valutazione in base alla quale sarà compilata una graduatoria.

Il primo classificato (uomo o donna) vincerà il Premio Mario Riva 1990, che consiste in una Targa d'oro.

Raidue si riserva la facoltà di chiamare il vincitore o la vincitrice a collaborare ai programmi di intrattenimento della Rete.



DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

Il sottoscritto _____

nato a _____ il _____

residente in _____ chiede di essere
ammesso a partecipare al PREMIO NAZIONALE MARIO RIVA 1990.

Dichiara di accettare il regolamento del concorso e di avere i requisiti in questo indicati. Allega il materiale richiesto da tale regolamento

(Firma leggibile)



conbipel

SPONSOR UFFICIALE
PREMIO NAZIONALE MARIO RIVA



02/433889

- 9** **Mattinata con Cinqestelle.** Attualità, informazioni, incontri
- 12,30** **Medicina 33**
- 13,30** **Telegiornale regionale**
- 14,30** **Pomeriggio insieme**
— Ciao ragazzi
- 18,30** **Vite rubate.** Telenovela
- 19,30** **Telegiornale regionale**
- 20,30** **Speciale con noi**
- 22,30** **Telegiornale regionale**
- 22,45** **Itali Cinqestelle**

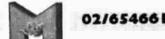
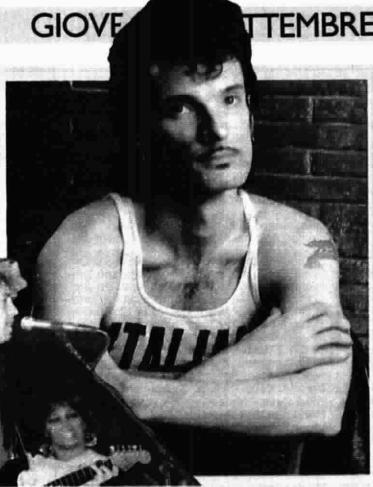


MUSICA

19,30

BOB DYLAN E MINK DE VILLE IN CONCERTO

Uno dopo l'altro, i concerti di due big della musica d'oggi. Il primo, che ha per protagonista il mitico **Bob Dylan** (a fianco), propone un montaggio di brani eseguiti durante il tour compiuto in Italia nel 1984 assieme a **Carlos Santana**. Segue uno show di **Mink De Ville** (a destra).



02/654661

- 7** **Corn flakes — On the air**

- 11** **I video della mattina**

- 13** **Super Hit**

- 14** **Pomeriggio in musica**

- 18** **Anteprima Rock**

- 18,30** **Hot Line Europa**

- 19,30** **Bob Dylan e Mink De Ville in concerto**

- 20** **Super Hit**

- 22** **On the air**

- 1** **Anteprima Rock**

- 1,30** **Notte rock**



02/85411

- 14** **Amore proibito.** Telenovela

- 15,30** **Peyton Place.** Telenovela

- 16** **Programmazione locale**

- 17,30** **Super 7.** Cartoni animati

- 19,30** **Baretta.** Telefilm. *Sorella Barbara*

- 20,30** **Aenigma** (1988). Film thriller. 1^a visione tv. Regia di Lucio Fulci. Con Jarred Martin, Lara Nazinsky, Susan Kendall

- 22,15** **Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila

- 23,05** **Glüdice di notte.** Telefilm

- 23,35** **L'affare della sezione speciale** (1975). Film drammatico. Regia di C. Costa Gavras. Con Ivo Garrani, Michel Galabru

- 1,50** **Colpo grosso.** Quiz. Replica



02/85411

- 12,30** **Tutto mercoledì — Sportime.** 1^a

- 13,45** **Calcio: Kaiserslautern-Sampdoria**

- 15,30** **Bordo ring — Sportime.** 2^a

- 16,45** **Wrestling spotlight.** Con Dan Peterson

- 17,30** **Calcio: Zagłębie Lubin-Bologna**

- 19,15** **Telegiornale**

- 19,30** **Sportime.** 3^a edizione

- 20,30** **Il grande tennis.** Con Rino Tommasi

- 22,15** **Telegiornale — Sportime.** 4^a

- 22,30** **Gol d'Europa.** Con Bruno Longhi

- 23,30** **Sportime.** 5^a — **Mezzanotte gol**

- 0,15** **Bordo ring — Il grande tennis**



SPORT

17,30



CALCIO: COPPA UEFA

In differita viene riproposta Zagłębie Lubin-Bologna, partita di andata del primo turno di Coppa UEFA, trasmessa ieri da Italia 1. Sul terreno dei polacchi, esordienti in campo internazionale, la squadra felsinea (in alto) è scesa rinforzata con i nuovi acquisti, tra cui l'ungherese **Lajos Detari** (a destra).



RADIO UNO

6-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia
6,32 **Pack.** Settimanale della terza età
6,40 **«Cinque minuti insieme.** Un libro, un pensiero...». Con Fortunato Pasqualino

7 **GR 1 - GR regione**
7,20 **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana. A cura di Fabio Scaramucci

8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
9 **Maria Pia Fusco e Massimo Catalano presentano Radio anche il Settimanale.** Un programma in diretta di Gianni Bisolach. Partecipa Cristina Paoletti Del Melo. Collaborazione di Paola Tagliolini e Caterina Intersano. Realizzazione di Maurizio Urbini

10 **10 GR 1 flash - Meteo**
Dino Campana: il poeta elettrico. Originale radiofonico di Roberto Rivello. 10 puntata **I grandi della Rivista.** Con Valerio Fabrizi

11,25 **GR 1 flash - Meteo**
12 **Mario Scelatta e Paolo Testa presentano Asiago Tenda Estate.** Programma di Fabio Bruselli. Realizzazione di Dario Pettinelli

13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **Musica ieri e oggi.** Con Donatella Moretti. Realizzazione di Maria Carneglia

13,45 **La diligienza.** Di Osvaldo Bevilacqua

14 **GR 1 business**
15,03 **Ahmi Un milione di anni a tavola.** Un programma di Carla Ghelli scritto e raccontato da Mario Carnevale (Replica)

16 **Il Paginone Estate.** A cura di Giuseppe Neri. Gli appuntamenti di questo pomeriggio sono: La voce dei pochi di Rodolfo Di Blasio (Replica) — Viaggio attraverso il versismo italiano (Replica) — Il mondo della canzone e del sogno di Nanni Canesi

17,30 **Radio 1000 Jazz '90.** A cura di Adriano Mazzatorta. «Dagli archivi esotici del jazz» di Krzysztof Wieniorki

17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,08 **Musica del '900.** Vieri Tosatti: da «La fiera delle meraviglie»: Preludio-Temporale-Canto di Selena (Soprano Renata Mattioli) — Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai diretta da Carlo Franci — M° del Coro Nino Antonellini)

18,25 **Forze Romani nel libretto d'opera e... altrove.** Originale radiofonico e regia di Lucio Lironi. 11^ puntata (Replica)

19 **GR 1 - Meteo**
19,15 **Ascolta, si fa serata.** Di Gian Paolo Favero

19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni

19,25 **Audiobox.** Fonosfera. Spazio multicode di Pronto Favva. «La vita è una curva». Di Rosa Mazzucchi e Giovanna Mori. Regia di Sergio Messina

20 **Brio a' Barc.** Curiosità a ruota libera di Antonio Angelini, raccontata da Leopoldo Mastelloni. Programma di Luigi Lamberini

20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Eli Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

20,30 **Radionico Serata Jazz.** A cura di Adriano Mazzatorta
21 Meteo

23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**

ONDATERE

Per visimare informi. Un servizio di RAI, POLISTRA, ANAS, Aci, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE — Coordinamento Ministero dell'Interno

Ondaverde Radionico
6,05 **6,56** **7,56** **8,56** **11,57** **12,56**
14,57 **15,57** **16,56** **20,57** **21,57**

Ondaverde Radionico
6,27 **7,26** **8,26** **9,27** **11,27** **12,26** **13,27**
16,27 **17,27** **18,27** **19,26** **22,27**

Ondaverde Radote
7,18 **9,43** **11,43**

Ondaverde Radote
13,24 **14,24** **14,54**

Ondaverde Notturno Ita-Rai stereonotte
0,20 **8,43**

Ondaverde Radionico (per i turisti stranieri in Italia) **13,56**

23,06 In diretta da Radionico a cura di Gianni Bisilzi **La telefonata.** Di Angelo Sabatini e Chiussura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO DUE

6,7-21 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Gabriella Lodolo. Regia di Antonio Tentori
6,30 **GR 2 Primomattino**
Bolmare

7,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**
8 **Un poeta, un attore.** Poesia dell'amore scritta e cantata. A cura di Silvana Castelli. Musica di Ezio Ramaldi. Collaborazione di Maria Pia Tosti Croce. Regia di Michelangelo Rosati

8,05 **Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny
8,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**

8,45 **Il riaffugio.** Di Kate Chopin. Traduzione di Irina Scilliani. Adattamento radioteatrale di Vladimir Cajioli. 3^ puntata. Lo speaker: Cesco Ruffini; il dottor Mandel: Fernando Caiati; Robert: Ugo Cardea; Pontellier: Walter Maestosi; Edna: Ada Maria Serra Zanetti; Adele: Teresa Ronchi; Una voce: Angelo Bertolotti. Regia di Gianni Bongianni

9,15 **Al termine.** (9,10 ca) **Taglio di Terza.** Renato Minore legge le terze pagine dei giornali **Speciali.** **Giuliano Mazzucco.** S.r.i. Organò sottufficio di Radiodue di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia

10,30 **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci Dalla **Sala F di Roma Pronto Estate.** Commenti a caldo per chi parte e per chi resta. In studio Simona Fusco. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a «Pronto Estate» - Via Asiago, 10, 00199 Roma. Regia di Mauro De Cillis

11,30 **GR 2 Notizie**
12,10 **GR 2 Radiogiro - Ondaverderegione**

12,30 **GR 2 Radiogiro - Meteo**
12,46 **Alta definizione.** Parole incrociate a premi tra Radiodue e gli ascoltatori. Enigmi, radiogramma e rompicapo di Zatta, Aluffi, Tosco e Carnevali. Conduca in studio Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi

13,30 **GR 2 Radiogiro**
14,15 **Programmi regionali**
15 **Memorie d'estate** (1 parte). Un programma condotto da Paolo Jorio con Gloria Arditi di Cappellari, Silvana Sestini e Federico Letta. Organizzazione di C. Giovannini, A. M. Rossi. Regia di Francesco Romano Leonardini

15,30 **La luna e i fatti.** Di Cesare Pavese. Lettera integrale a più voci diretta da Vittorio Meloni

15,45 **GR 2 Economia.** Medie valuta - Bolmaro
Memorie d'estate (2 parte)

16,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
16,40 **Un giro di Walker** con Walter Chiari e Carlo Campiani. Regia di Gianni Casalino. 7^ puntata (Ripetizione)

17,00 **GR 2 Notizie**
17,40 **L'imbecille.** Di Luigi Pirandello. Interpretato da Giannaria Volontà. Raccolto studio e realizzato da Luciana Corda (Replica)

18,00 **Sound-track.** Presenta Francesco Vairano. Curiosità, informazioni e musiche di vecchi film. Testi e regia di F. Piccioni (Replica)

18,30 **GR 2 Notizie**
18,35 **Grandi romanzo, grandi sceneggiati.** A cura di Gianni Guglielmo. Musica Dagh. Di Franz Werfel. Traduzione e adattamento radiofonico di Francesco Vairano. Regia di Raffaele Meloni. 2^ puntata (Replica)

19,00 **GR 2 Radiotea - Meteo**
19,50 **GR 2 Radiocampus.** Un programma di aggiornamento e informazione per gli studenti. Un intervento dei genitori. Curato e diretto da Franco Lippacorsi

20,10 **Colloqui, anno III.** Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe ore d'estate. Un programma curato e condotto da Graziaella Riviera. Regia di Donatella Botta. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678 - 31031

22,30 **GR 2 Radiotea - Meteo**
22,46 **Felice incontro.** Parole e musiche nella notte in compagnia di Felice Andreasi. Regia di Sergio Ariotti

23,23 **Bolmare**
23,28 **Chiussura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO TRE

6 **Preludio**
7 **Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavallotti

7,20 **Giornale Radio Tre. Attualità del mattino**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Alberto Stabile. Telecrona al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (1 parte). Musiche presentate da Matteo d'Amico. Wolfgang Amadeus Mozart: Serenata in re maggiore K. 320 «Posthorn». Adagio maestoso - Minuetto - Concertante - Rondeau - Andantino - Minuetto - Finale (Presto) (Strumentisti dell'Accademia Nazionale di Musica diretta da Sandor Vegh) ◆ Christopher Willard Gluck: Alceste: Divinità del Styx (Mezzosoprano) nel Baker - English Chamber Orchestra diretta da Raymond Leppard) ◆ Maurice Ravel: Rapsodia spagnola; Prélude à la nuit - Malagueña - Habanera - Feria (Orchestra Sinfonica della RAI-Bavarese diretta da Clemens Krauss)

9,45 **Giornale Radio Tre**
10 **Leggers Il Dosecamere.** Incontro alla radio con la parola, la famiglia e la vita di Gianni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Strappa. 59^ puntata

10,45 **Concerto del mattino** (1 parte). Mammie Chabrier: España (Orchestra Sinfonica della Radiotelevisione Spagnola diretta da Igor Markevitch) ◆ Franz Schubert: Rosamunde, ouverture (Orchestra del Concertgebouw di Amsterdam diretta da George Szell) ◆ Albert Roussel: Bacch e Arianna, suite dal balletto op. 43 (Orchestra della Radiotelevisione Bavarese diretta da Eugene Ormandy)

11,45 **Giornale Radio Tre**
11,50 **Antologia operistica.** Programma presentato da Mafalda Viola. Le teatri musicali di Rimsi-Korsakov. Un ciclo di Paolo Maurizi — Attualità musicali

13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14 **Compact club.** Dedicato al Deller Consort

15 **Itinerario musicale** proposto da Luigi Pezzalozza con Paolo Caprì (Replica)

15,45 **Concerto jazz.** A cura di Fabrizio Minasi. Eu-Feeling Festival 1990 - Noc 12-15 luglio 90. Vladimir Chekaskin Quartet: «Favola» Enrico Fazio Ensemble

17,30 **GR 2. Informagiovani.** Settimanale di orientamento su istruzione, formazione, lavoro. Di Donato Goffredo. Cura e regia di Mariella Serafini (Replica)

17,50 **Scatola sonora** (1 parte). Un programma a cura di Francesco Moscadelli. Il gruppo dei Sei. Selezione di Diana Luria

18,45 **Giornale Radio Tre. Accade oggi - Meteo**

19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale a cura di Gabriella Caramore, Paola Cea, Alessandra Gambetti. Assistente al programma: Laura Maran

19,45 **Scatola sonora** (2 parte). Ritratto di Vieri Tosatti presentato da Giovanni Lees

20,45 **Giornale Radio Tre**
21 Oggi in Italia, oggi nel mondo - Meteo

Direttore Gianandrea Gavazzeni. Giuseppe Verdi: Stabat Mater e Te Deum, per coro e orchestra (dai «Quattro Pezzi Sacri») ◆ Gaetano Donizetti: Messa di Gloria e Credo, per soli, coro e orchestra: Kyrie - Gloria - Gloria in excelsis - Laudamus te, te Deum. Deus - Deus tu - Qui sedes. Quoniam - Cum sancto. Credo - Credo in unum Dominum. Et in unum sanctum spiritum sanctum crucifixus et resurrexit (Cordina Librizzi, soprano; D'Innito, mezzosoprano; Giuseppe Moroni, tenore; Michele Pertusi, basso; Andrea Romani, flauto; Marina Gignign, violin). Orchestra Sinfonica e Coro di Milano della Rai. Maestro del Coro Marco Balderi

22,30 **Il carteglio Aspern.** Di Henry James. Lettura a più voci diretta da Beppe Navello. 4^ puntata (Replica)

23 **Intermezzo**
23,30 **Blue note.** Presenta Andrea Zanchi

23,55 **Chiussura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Rai stereonotte

STEREO UNO

15 Festival

15,30-16,30: GR 1 in breve

18,56 Ondaverdeuno

19 GR 1 Sera - Meteo

21,30 GR 1 in breve

21,32-23,59 Stereodrome. Con Alberto Campo e Mixo

22,57 Ondaverdeuno

23 GR 1 - ultima edizione - Meteo

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREO DUE

15 Studiodelue. In diretta, notizie, personaggi e musiche ad alta qualità. In studio F. Biagione, L. Biondi e con A. Libonati

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

16,05 I magnifici dieci. Disci in cerca della Hit Parade

18,05 Hit Parade

19,26 Ondaverdeuno

19,30 GR 2 Radiosera - Meteo

19,50 Stereodeclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compagnia. Con F. Marucci

21 GR 2 Appuntamento flash

21,02-22,59 GR 2. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliari e Fantomas

21,15 Disconovità. Il DJ, ha scelto per voi

21,30 Hit 33. I primi dieci / 22,27 Ondaverdeuno

22,30 GR 2 Radionotte - Meteo

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Marco Bocciello, Stefano Manzucchi, Alessandro Manzoni, Enrico Sisti

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte

5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

23,31 Programmi culturali, musicali e notiziari Dove li si scono. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte. Musica e notizie: 0,26 Intorno ai giri, dischi, 1,05 Dischi caldi, 1,36 Le canzoni dei ricordi, 2,06 Musica in celluloido, 2,36 Applausi a..., 3,06 Fonografico italiano, 3,36 Allegramente, 4,06 Pagine pianistiche, 4,36 Lirica e sinfonica, 5,05 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buongiorno

5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; In Inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; In francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; In tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voce della Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,40 GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.

TRASMISSIONI DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutziles. 15,05-16,30 Dal crepusco di Sella

FRUINI-VENEZIA GIULIA. 7,20 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,10 - 13,30 - 14,30 - 14,30 Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO

9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ

14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Recital: Beach Boys - Supertramp - Claudio Villa - Juliette Gréco - Kevin Ayers - Diana Ross

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/FILOMUSICA: Musica di L. Couperin - W. A. Mozart - M. Ravel - R. Schumann - G. Dufay

► 7,30/CONCERTO DI APERTURA: Musica di L. van Beethoven - P. I. Cilejowski - F. Schubert

► 8,20/ARNOLD SCHOENBERG: Quintetto per fiati op. 26

► 9,1/L'INTERPRETE: VIOOLONCELLISTA SIEGFRIED PALM: P. Hindemith: Kammermusik n. 3, concerto op. 36 n. 2, per violoncello e orchestra. K. Penderecki: Capriccio per Siegfried Palm, per violoncello solo. G. Ligeti: Concerto per violoncello e orchestra

► 9,40/INTERMEZZO: S. Mercadante: Concerto in re minore per corno e orchestra da camera. F. Liszt: Gaeudamerus igitur per pianoforte. J. Offenbach: Duo in D maggiore per due violoncelli op. 53. B. Asafy: Sinfonia in fa minore

► 10,30/GLI STRUMENTI: PIANOFORTE: W. A. Mozart: Concerto n. 8 in fa minore op. 31 - Sol. D. Lipatti. L. van Beethoven: Sonata n. 11 in si bemolle maggiore op. 22 - Sol. V. Ashkenazy. F. Scriabin: Fantasia in la minore per pianoforte e orchestra - Sol. I. Zukov

► 11,20/COPI DA OPERE: C. M. von Weber: Il franco cacciatore: «Was gleicht woh!». G. Verdi: Il Trovatore: «Or co' dadi, ma fra poco» - Attila: «Urria, rapime, gemiti». Ch. Gounod: Faust: «Viv ou bïere»

► 11,40/INTERMEZZO: W. A. Mozart: Quartetto in re maggiore per flauto e archi K. 285. L. van Beethoven: Tema n. 7 da «Dieci temi con variagione per flauto e pianoforte» op. 107

► 12/AUTORI ITALIANI DEL '700: PIETRO ANTONIO LUCATI: Sinfonia funebre in fa minore per archi - Orch. da Camera di Maggona dir. G. Kehr - Sonata in sol maggiore, per flauto e continuo op. 21 n. 10 - S. Prestone, fl. A. Pleeth, vc. Ch. Hogwood, cemb. - Concerto in si bemolle maggiore per violino e orchestra d'archi op. 3 n. 7, da «L'aria del violino». Sol. S. Gherardi - Orch. da Camera di Maggona dir. G. Kehr

► 12,50/CELESTI COMPLESSI DA CAMERA: P. TCHAIKOVSKY: TRIO: CH. L. ARTS: P. Schubert: Trio in si bemolle maggiore per violino, violoncello e pianoforte op. 99 postuma

► 13,30/CONCERTO OPERISTICO: R. Wagner: Maestri Cantori di Norimberga: Preludio alto I - Philharmonia Orch. dir. L. Mazzel. A. Steffani: Il Turco avviero Amor vien dal destino: «Qui l'autore-

ta, intorno vola...» - Na può saperse ancora - Quanti ne vedi e beote o brutte - J. Nelson, sopr. R. Jacobs, contraten. K. Junghanel, tiorba

Concerto vocale. G. Donizetti: Anna Bolena: «Plangele voi?» - Sopr. M. Caballé - Orch. Sinf. e Coro di Barcellona dir. C. F. Cillario. G. Rossini: Maometto II: «Non temer d'un basco affetto» - Msopr. L. Valentini-Terrani - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. A. Zedda. H. Berlioz: Benvenuto Cellini: «Teresa Cellini» - Ch. Ede-Pierre, sopr. J. Berbier, msopr. N. Gedda, ten. - Orch. Sinf. della Rai dir. C. David. F. Haydn: Il mondo della musica - M. Mathis, sopr. L. Valentini-Terrani, msopr. L. Alva, ten. D. Tramichari, be. - Orch. da Camera di Losanna dir. A. Dorati. G. Verdi: Nabucco: «Sperate o figlie - L. Fyson, ten. N. Ghiaurov, bs. - London Symphony Orch. dir. C. Abbado - M° del Coro J. McCarthy

► 15/1 concerto in replica: Dall'Auditorium del Foro Italico. I CONCERTI DI ROMA. Stagione Sinfonica Pubblica 1987/1988. Direttore Peter Maag. Violinista Aaron Rosand. S. Prokofiev: Concerto n. 2 in sol minore, per violino e orchestra op. 63. F. Schubert: Sinfonia n. 10 in do maggiore «La Grande» - Orch. Sinf. di Roma della Rai (Registrazione effettuata il 7 maggio 1988)

► 16,20/PER OTTONI: G. Donizetti: Sonata X illa a otto - Canzon per sonar septimi toni a otto voci - Canzon per sonar noni toni - Otttoni di Verona. J. S. Bach: Toccata e fuga in re minore BWV 565 - Canadian Brass Quintet - Elaborazioni per quintetto di ottoni a orchestra a cura di David Short su musica di S. Joplin - G. Miller - P. Armstrong - G. Gershwin - K. Orey - The David Short Brass Ensemble - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. P. L. Urbini

► 17/FILOMUSICA: Ch. Ives: Variazioni su «America» - Orch. Filarm. di Los Angeles dir. Z. Melton. Brno: Tre intermezzi per pianoforte op. 119 - Sol. Ch. Rosen. K. Löwe: Die Heinzelmännchen, ballata per voci e pianoforte op. 83 - K. Moll, bs. C. Garben, pf. W. A. Mozart: Ch. «Io mi scordi di te, aria K. 505 - E. Schwarzkopf, sopr. A. Brendel, pf. - London Symphony Orch. dir. G. Szell. A. Corelli: Sonata da chiesa in do maggiore per violino e basso continuo op. 5 n. 3 - I. Selert, vt; Ch. Medlam, vc.; J. Toll, clav. J.-Ph. Rameau: Les Boreades, suite - Orch. del XVII secolo dir. F. Brüggen

► 18,30/TRI QUARTETTI QUINTETTI: R. Strauss: Quartetto in do minore per pianoforte e archi op. 13 - Cardiff Festival. A. Arensky: Trio in re minore op. 32, per pianoforte, violino e violoncello - M. Littauer, pf.; G. Terabesi, vt; H. Michel, vc.

► 19,35/MUSICA PER BAMBINI: A. Veretti: Una favola di Andersen - La Piccina: C. Bruno; L'immagine della Madre. N. Pucci - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. L. Colonna

► 20/DALLA DISCOGRAFIA DI HERBERT VON KARAJAN: J. Brahms: Overture tragica op. 81. J. Sibelius: Tapiole, poema sinfonico op. 112. A. Bruckner: Sinfonia n. 1 in do minore - I Berliner Philharmoniker

► 21,30/RITRATTO D'AUTORE: ALEXANDER SCRIBBIN: Il poema dell'estasi - Sonata n. 8 in la maggiore op. 66, per pianoforte - Prometeo ovvero il poema del Fuoco op. 60

► 22,30/INTERMEZZO: E. Ysaye: Sonata n. 5 op. 27 in sol maggiore, per violino solo. L. van Beethoven: Duetto per due paia di occhiali obbligati. M. Moszkowski: Due Danze spagnole. F. Liszt: Cinque Canti popolari ungheresi

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musica di W. A. Mozart - J. Schobert - L. van Beethoven - H. Berlioz - B. Bartók - F. Schubert

Sonder Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.

7,50 - 9,50 - 11,50 - 12,50 - 16,50 - 19,50 Der Verkehrsfunks.

8,45 Guten Morgen mit Musik. 7,00 Morgengesang, 8,05 Opterettensong, 9,00 Liedchen, 10,00 Lieder, 11,00 Taff-Song, 12,00 Jodeln, singen, spielen, 10,30 Treffpunkt, 12,30-14,30 Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages, Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag. «Auf Flügeln des Gesanges...». Helen Donath singt, 16,15 singen aus dem Hause, 17,15 singen aus dem Hause, 18,15 singen aus dem Hause, 19,15 singen aus dem Hause, 20,15 singen aus dem Hause, 21,15 singen aus dem Hause, 22,15 singen aus dem Hause, 23,15 singen aus dem Hause, 24,15 singen aus dem Hause, 25,15 singen aus dem Hause, 26,15 singen aus dem Hause, 27,15 singen aus dem Hause, 28,15 singen aus dem Hause, 29,15 singen aus dem Hause, 30,15 singen aus dem Hause, 31,15 singen aus dem Hause, 32,15 singen aus dem Hause, 33,15 singen aus dem Hause, 34,15 singen aus dem Hause, 35,15 singen aus dem Hause, 36,15 singen aus dem Hause, 37,15 singen aus dem Hause, 38,15 singen aus dem Hause, 39,15 singen aus dem Hause, 40,15 singen aus dem Hause, 41,15 singen aus dem Hause, 42,15 singen aus dem Hause, 43,15 singen aus dem Hause, 44,15 singen aus dem Hause, 45,15 singen aus dem Hause, 46,15 singen aus dem Hause, 47,15 singen aus dem Hause, 48,15 singen aus dem Hause, 49,15 singen aus dem Hause, 50,15 singen aus dem Hause, 51,15 singen aus dem Hause, 52,15 singen aus dem Hause, 53,15 singen aus dem Hause, 54,15 singen aus dem Hause, 55,15 singen aus dem Hause, 56,15 singen aus dem Hause, 57,15 singen aus dem Hause, 58,15 singen aus dem Hause, 59,15 singen aus dem Hause, 60,15 singen aus dem Hause, 61,15 singen aus dem Hause, 62,15 singen aus dem Hause, 63,15 singen aus dem Hause, 64,15 singen aus dem Hause, 65,15 singen aus dem Hause, 66,15 singen aus dem Hause, 67,15 singen aus dem Hause, 68,15 singen aus dem Hause, 69,15 singen aus dem Hause, 70,15 singen aus dem Hause, 71,15 singen aus dem Hause, 72,15 singen aus dem Hause, 73,15 singen aus dem Hause, 74,15 singen aus dem Hause, 75,15 singen aus dem Hause, 76,15 singen aus dem Hause, 77,15 singen aus dem Hause, 78,15 singen aus dem Hause, 79,15 singen aus dem Hause, 80,15 singen aus dem Hause, 81,15 singen aus dem Hause, 82,15 singen aus dem Hause, 83,15 singen aus dem Hause, 84,15 singen aus dem Hause, 85,15 singen aus dem Hause, 86,15 singen aus dem Hause, 87,15 singen aus dem Hause, 88,15 singen aus dem Hause, 89,15 singen aus dem Hause, 90,15 singen aus dem Hause, 91,15 singen aus dem Hause, 92,15 singen aus dem Hause, 93,15 singen aus dem Hause, 94,15 singen aus dem Hause, 95,15 singen aus dem Hause, 96,15 singen aus dem Hause, 97,15 singen aus dem Hause, 98,15 singen aus dem Hause, 99,15 singen aus dem Hause, 100,15 singen aus dem Hause, 101,15 singen aus dem Hause, 102,15 singen aus dem Hause, 103,15 singen aus dem Hause, 104,15 singen aus dem Hause, 105,15 singen aus dem Hause, 106,15 singen aus dem Hause, 107,15 singen aus dem Hause, 108,15 singen aus dem Hause, 109,15 singen aus dem Hause, 110,15 singen aus dem Hause, 111,15 singen aus dem Hause, 112,15 singen aus dem Hause, 113,15 singen aus dem Hause, 114,15 singen aus dem Hause, 115,15 singen aus dem Hause, 116,15 singen aus dem Hause, 117,15 singen aus dem Hause, 118,15 singen aus dem Hause, 119,15 singen aus dem Hause, 120,15 singen aus dem Hause, 121,15 singen aus dem Hause, 122,15 singen aus dem Hause, 123,15 singen aus dem Hause, 124,15 singen aus dem Hause, 125,15 singen aus dem Hause, 126,15 singen aus dem Hause, 127,15 singen aus dem Hause, 128,15 singen aus dem Hause, 129,15 singen aus dem Hause, 130,15 singen aus dem Hause, 131,15 singen aus dem Hause, 132,15 singen aus dem Hause, 133,15 singen aus dem Hause, 134,15 singen aus dem Hause, 135,15 singen aus dem Hause, 136,15 singen aus dem Hause, 137,15 singen aus dem Hause, 138,15 singen aus dem Hause, 139,15 singen aus dem Hause, 140,15 singen aus dem Hause, 141,15 singen aus dem Hause, 142,15 singen aus dem Hause, 143,15 singen aus dem Hause, 144,15 singen aus dem Hause, 145,15 singen aus dem Hause, 146,15 singen aus dem Hause, 147,15 singen aus dem Hause, 148,15 singen aus dem Hause, 149,15 singen aus dem Hause, 150,15 singen aus dem Hause, 151,15 singen aus dem Hause, 152,15 singen aus dem Hause, 153,15 singen aus dem Hause, 154,15 singen aus dem Hause, 155,15 singen aus dem Hause, 156,15 singen aus dem Hause, 157,15 singen aus dem Hause, 158,15 singen aus dem Hause, 159,15 singen aus dem Hause, 160,15 singen aus dem Hause, 161,15 singen aus dem Hause, 162,15 singen aus dem Hause, 163,15 singen aus dem Hause, 164,15 singen aus dem Hause, 165,15 singen aus dem Hause, 166,15 singen aus dem Hause, 167,15 singen aus dem Hause, 168,15 singen aus dem Hause, 169,15 singen aus dem Hause, 170,15 singen aus dem Hause, 171,15 singen aus dem Hause, 172,15 singen aus dem Hause, 173,15 singen aus dem Hause, 174,15 singen aus dem Hause, 175,15 singen aus dem Hause, 176,15 singen aus dem Hause, 177,15 singen aus dem Hause, 178,15 singen aus dem Hause, 179,15 singen aus dem Hause, 180,15 singen aus dem Hause, 181,15 singen aus dem Hause, 182,15 singen aus dem Hause, 183,15 singen aus dem Hause, 184,15 singen aus dem Hause, 185,15 singen aus dem Hause, 186,15 singen aus dem Hause, 187,15 singen aus dem Hause, 188,15 singen aus dem Hause, 189,15 singen aus dem Hause, 190,15 singen aus dem Hause, 191,15 singen aus dem Hause, 192,15 singen aus dem Hause, 193,15 singen aus dem Hause, 194,15 singen aus dem Hause, 195,15 singen aus dem Hause, 196,15 singen aus dem Hause, 197,15 singen aus dem Hause, 198,15 singen aus dem Hause, 199,15 singen aus dem Hause, 200,15 singen aus dem Hause, 201,15 singen aus dem Hause, 202,15 singen aus dem Hause, 203,15 singen aus dem Hause, 204,15 singen aus dem Hause, 205,15 singen aus dem Hause, 206,15 singen aus dem Hause, 207,15 singen aus dem Hause, 208,15 singen aus dem Hause, 209,15 singen aus dem Hause, 210,15 singen aus dem Hause, 211,15 singen aus dem Hause, 212,15 singen aus dem Hause, 213,15 singen aus dem Hause, 214,15 singen aus dem Hause, 215,15 singen aus dem Hause, 216,15 singen aus dem Hause, 217,15 singen aus dem Hause, 218,15 singen aus dem Hause, 219,15 singen aus dem Hause, 220,15 singen aus dem Hause, 221,15 singen aus dem Hause, 222,15 singen aus dem Hause, 223,15 singen aus dem Hause, 224,15 singen aus dem Hause, 225,15 singen aus dem Hause, 226,15 singen aus dem Hause, 227,15 singen aus dem Hause, 228,15 singen aus dem Hause, 229,15 singen aus dem Hause, 230,15 singen aus dem Hause, 231,15 singen aus dem Hause, 232,15 singen aus dem Hause, 233,15 singen aus dem Hause, 234,15 singen aus dem Hause, 235,15 singen aus dem Hause, 236,15 singen aus dem Hause, 237,15 singen aus dem Hause, 238,15 singen aus dem Hause, 239,15 singen aus dem Hause, 240,15 singen aus dem Hause, 241,15 singen aus dem Hause, 242,15 singen aus dem Hause, 243,15 singen aus dem Hause, 244,15 singen aus dem Hause, 245,15 singen aus dem Hause, 246,15 singen aus dem Hause, 247,15 singen aus dem Hause, 248,15 singen aus dem Hause, 249,15 singen aus dem Hause, 250,15 singen aus dem Hause, 251,15 singen aus dem Hause, 252,15 singen aus dem Hause, 253,15 singen aus dem Hause, 254,15 singen aus dem Hause, 255,15 singen aus dem Hause, 256,15 singen aus dem Hause, 257,15 singen aus dem Hause, 258,15 singen aus dem Hause, 259,15 singen aus dem Hause, 260,15 singen aus dem Hause, 261,15 singen aus dem Hause, 262,15 singen aus dem Hause, 263,15 singen aus dem Hause, 264,15 singen aus dem Hause, 265,15 singen aus dem Hause, 266,15 singen aus dem Hause, 267,15 singen aus dem Hause, 268,15 singen aus dem Hause, 269,15 singen aus dem Hause, 270,15 singen aus dem Hause, 271,15 singen aus dem Hause, 272,15 singen aus dem Hause, 273,15 singen aus dem Hause, 274,15 singen aus dem Hause, 275,15 singen aus dem Hause, 276,15 singen aus dem Hause, 277,15 singen aus dem Hause, 278,15 singen aus dem Hause, 279,15 singen aus dem Hause, 280,15 singen aus dem Hause, 281,15 singen aus dem Hause, 282,15 singen aus dem Hause, 283,15 singen aus dem Hause, 284,15 singen aus dem Hause, 285,15 singen aus dem Hause, 286,15 singen aus dem Hause, 287,15 singen aus dem Hause, 288,15 singen aus dem Hause, 289,15 singen aus dem Hause, 290,15 singen aus dem Hause, 291,15 singen aus dem Hause, 292,15 singen aus dem Hause, 293,15 singen aus dem Hause, 294,15 singen aus dem Hause, 295,15 singen aus dem Hause, 296,15 singen aus dem Hause, 297,15 singen aus dem Hause, 298,15 singen aus dem Hause, 299,15 singen aus dem Hause, 300,15 singen aus dem Hause, 301,15 singen aus dem Hause, 302,15 singen aus dem Hause, 303,15 singen aus dem Hause, 304,15 singen aus dem Hause, 305,15 singen aus dem Hause, 306,15 singen aus dem Hause, 307,15 singen aus dem Hause, 308,15 singen aus dem Hause, 309,15 singen aus dem Hause, 310,15 singen aus dem Hause, 311,15 singen aus dem Hause, 312,15 singen aus dem Hause, 313,15 singen aus dem Hause, 314,15 singen aus dem Hause, 315,15 singen aus dem Hause, 316,15 singen aus dem Hause, 317,15 singen aus dem Hause, 318,15 singen aus dem Hause, 319,15 singen aus dem Hause, 320,15 singen aus dem Hause, 321,15 singen aus dem Hause, 322,15 singen aus dem Hause, 323,15 singen aus dem Hause, 324,15 singen aus dem Hause, 325,15 singen aus dem Hause, 326,15 singen aus dem Hause, 327,15 singen aus dem Hause, 328,15 singen aus dem Hause, 329,15 singen aus dem Hause, 330,15 singen aus dem Hause, 331,15 singen aus dem Hause, 332,15 singen aus dem Hause, 333,15 singen aus dem Hause, 334,15 singen aus dem Hause, 335,15 singen aus dem Hause, 336,15 singen aus dem Hause, 337,15 singen aus dem Hause, 338,15 singen aus dem Hause, 339,15 singen aus dem Hause, 340,15 singen aus dem Hause, 341,15 singen aus dem Hause, 342,15 singen aus dem Hause, 343,15 singen aus dem Hause, 344,15 singen aus dem Hause, 345,15 singen aus dem Hause, 346,15 singen aus dem Hause, 347,15 singen aus dem Hause, 348,15 singen aus dem Hause, 349,15 singen aus dem Hause, 350,15 singen aus dem Hause, 351,15 singen aus dem Hause, 352,15 singen aus dem Hause, 353,15 singen aus dem Hause, 354,15 singen aus dem Hause, 355,15 singen aus dem Hause, 356,15 singen aus dem Hause, 357,15 singen aus dem Hause, 358,15 singen aus dem Hause, 359,15 singen aus dem Hause, 360,15 singen aus dem Hause, 361,15 singen aus dem Hause, 362,15 singen aus dem Hause, 363,15 singen aus dem Hause, 364,15 singen aus dem Hause, 365,15 singen aus dem Hause, 366,15 singen aus dem Hause, 367,15 singen aus dem Hause, 368,15 singen aus dem Hause, 369,15 singen aus dem Hause, 370,15 singen aus dem Hause, 371,15 singen aus dem Hause, 372,15 singen aus dem Hause, 373,15 singen aus dem Hause, 374,15 singen aus dem Hause, 375,15 singen aus dem Hause, 376,15 singen aus dem Hause, 377,15 singen aus dem Hause, 378,15 singen aus dem Hause, 379,15 singen aus dem Hause, 380,15 singen aus dem Hause, 381,15 singen aus dem Hause, 382,15 singen aus dem Hause, 383,15 singen aus dem Hause, 384,15 singen aus dem Hause, 385,15 singen aus dem Hause, 386,15 singen aus dem Hause, 387,15 singen aus dem Hause, 388,15 singen aus dem Hause, 389,15 singen aus dem Hause, 390,15 singen aus dem Hause, 391,15 singen aus dem Hause, 392,15 singen aus dem Hause, 393,15 singen aus dem Hause, 394,15 singen aus dem Hause, 395,15 singen aus dem Hause, 396,15 singen aus dem Hause, 397,15 singen aus dem Hause, 398,15 singen aus dem Hause, 399,15 singen aus dem Hause, 400,15 singen aus dem Hause, 401,15 singen aus dem Hause, 402,15 singen aus dem Hause, 403,15 singen aus dem Hause, 404,15 singen aus dem Hause, 405,15 singen aus dem Hause, 406,15 singen aus dem Hause, 407,15 singen aus dem Hause, 408,15 singen aus dem Hause, 409,15 singen aus dem Hause, 410,15 singen aus dem Hause, 411,15 singen aus dem Hause, 412,15 singen aus dem Hause, 413,15 singen aus dem Hause, 414,15 singen aus dem Hause, 415,15 singen aus dem Hause, 416,15 singen aus dem Hause, 417,15 singen aus dem Hause, 418,15 singen aus dem Hause, 419,15 singen aus dem Hause, 420,15 singen aus dem Hause, 421,15 singen aus dem Hause, 422,15 singen aus dem Hause, 423,15 singen aus dem Hause, 424,15



SING SING

Con la sequenza in cui Adriano (Celentano) ed Enrico (Montesano) fuggono dal carcere e cadono sotto i colpi dei custodi comincia il film nel film: il produttore non gradisce questo finale e caccia il regista. I due attori si raccontano le storie che vorrebbero girare. Ecco l'inizio del nuovo film, in due episodi.

RAIUNO
22,45 **SHOW**

TOP '90

Dal Centro Congressi di Abano Terme, Ettore Andenna (foto) e Maria Teresa Ruta presentano la serata del top maschile nelle varie discipline sportive: dalla boxe con Gianfranco Rosi all'atletica con Francesco Panetta, dal ciclismo con Moreno Argentin al basket con Dino Meneghin.



RAIUNO
0,35 **FILM**



IL MIO SOCIO

Il signor Julien Pardot (Michel Serrault, foto) trascina la sua attività nella finanza senza riuscire a cogliere l'occasione per un salto di qualità. Fine al giorno in cui divulgava per casa una informazione che determina favorevoli ripercussioni in Borsa.

RAITRE
21,25 **FILM**

DUEL

Un'allucinante rincorsa tra un'auto guidata dal commesso viaggiatore David Mann e un'autosterna che cerca lo scontro. Esordio di Steven Spielberg nella regia cinematografica, il film contiene due motivi del cinema del grande regista: l'inatteso e l'irrazionale nel quotidiano.



RAIUNO 06/36864890

7,40 Uomattina. Di Ivano Baldunni, Claudia Caldera, Pierluigi Camilli, Puccio Corona, Michele Guardi. Presentano Livio Azzarilli e Puccio Corona. Produttore esecutivo Luisanna Tuti. Regia di Pasquale Satalia

8-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,40 **Santa Barbara.** 282° episodio. **Telefilm**

10,30 **TG 1 - Mattina**

10,40 **Faccia da schiaffi** (1969). Film commedia. Regia di Armando Crispino. Con Gianni Morandi, Laura Belli, Grit Freyberg. Prod.: Fair Film. 1° tempo

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Faccia da schiaffi.** Film. 2° tempo

12,30 **Provaci ancora Harry.** **Telefilm.** *I morti non fanno telefonate.* 2° parte

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Ciao fortuna.** Realizzazione Annalisa Buttò

14,15 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *Africa: un ecosistema in pericolo*

15 **Regioni allo specchio. Speciale: Puglia.** Regione di Angelo D'Alessandro

16 **Aspettando Big 1** Di Oretta Lopane, Riccardo Milana, Gianfranco Scancarello

18 **TG 1 - Flash**

18,05 In diretta da Riva del Garda. **Aspetta e vedrai.** Rai 2° trasmissione. Anticipazioni e indiscrizioni da *Uno due tre...* Rai. A cura di Carlo Principi. Regia di Angelo Zito

18,45 **Santa Barbara.** 283° episodio. **Telefilm**

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 **Sing Sing** (1983). Film commedia. Regia di Sergio Corradi. Con Adriano Celentano, Enrico Montesano, Marina Suma, Vanessa Redgrave. Prod.: Intercapital

22,35 **Telegiornale**

22,45 Dal Centro Congressi di Abano Terme. **Top '90.** Sport e spettacolo. Presentano Ettore Andenna e Maria Teresa Ruta. Regia di Ugo Fascolo

24 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

0,10 **Poesia. Il Canzoniere di Francesco Petrarca. Rime scelte.** Programma di Alessandro Meliciani. Poesie lette da Piera degli Esposti e Roberto Herlitzka. Regia di Luisella Raimondi. 2° puntata

0,35 **Il mio socio** (1979). Film commedia. Regia di René Gavirel. Con Michel Serrault, Claude Auger, Catherine Alric. Prod.: Magyar Prod. - FR3-Maran Films

RAITRE 06/36864890

12 **Invito a teatro.** A cura di Marco Parodi e Pino Di Vito. **Medea di Euripide.** Con Sarah Ferrati. Regia S. Ferrati e C. Fino

14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

14,30 **Conoscere. Millennio della Rus di Kiev. Storia e Liturgia.** Regia di S. Colonna

15,30 **Milano. Sci nautico: Campionati italiani assoluti**

16,10 **Salice Terme: Equitazione**

16,50 **Imola. Billardo: Campionato Internazionale bocce. 1° prova**

17,50 **Ciclismo: Rubrica Bici & Bike**

18,10 **L'estate di Magazine 3. Il meglio di Raitre**

18,45 **TG 3 - Derby — Meteo 3**

19 **TG 3**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7 La famiglia bionica - Tom e Jerry. Cartoni — Punky Brewster. Telefilm — Braccio di Ferro - Mr. Magoo. Cartoni
- 8,15 **Lassie.** Telefilm. *Una famiglia per Timmy*
- 8,40 **Ho sposato tutta la famiglia.** 13° episodio. Serie tv di Curt Flatow. *Surpresa*
- 9,30 **9/6** Inglese e francese per bambini. *Play-time e Viens jouer avec nous.* 1° puntata
- 10 La signora delle undici (1947). Film dramma poliziesco. Regia di Jean Devraivre. Con Paul Meurisse, Micheline Francey
- 11,30 Il brivido dell'imprevisto. Telefilm
- 11,55 **Capitol.** 381° puntata. Serie tv
- 13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **TG 2 - Trentatré**13,30 **TG 2 - Economia** — **Meteo 2**13,45 **Beautiful.** 105° puntata. Serie tv ideata da **777** William J. e Lee Phillip Bell14,30 Saranno famosi. Telefilm. *L'incidente*15,15 **Ghibli. I piaceri della vita.** Presenta Maria Giovanna Elmì. Regia di Igor Skofic16,25 **Mr. Belvedere.** Telefilm. *L'accompagnatore*

16,50 Lo schermo in casa. '45-'65: Venti anni di sogni in 35 mm. A cura di Cesare Genolini (LXXVI). Sopravvissuti al II mondiale (1956). Film di guerra. Regia di Ralph Thomas. Con John Mills, Donald Sinden, John Gregson. Prod.: London Independent Product

18,30 **TG 2 - Sportarea**18,45 Le strade di San Francisco. Telefilm. *Una donna coraggiosa.* Con Karl Malden — **Meteo 2 - Previsioni del tempo**19,45 **TG 2 - Telegiornale**20,15 **TG 2 - Lo sport**20,30 Garinei e Giovannini presentano Ombretta Colli in *A che servono gli uomini?* Commedia musicale in due tempi di Iaia Fiastri. Con Stefano Santospago, Pino Quartullo, Patrizia Pellegrino e con la partecipazione di Marisa Merlini. Musiche di Giorgio Gaber. Scen. Umberto Bertacca. Produttore Rai Nicoletta Bonucci. Regia teatrale di Pietro Garinei. Regia tv di Antonello Falqui22,55 **TG 2 - Stasera**23,05 Verdi e la sua gente. *Viaggio nel paese del melodramma.* Di Carlo Bavagnoli23,55 **TG 2 - Notte** — **Meteo 2 - TG 2 - Oroscopo**0,10 Cinema di notte. *S.P.Y.S.* (1975). Film commedia. Regia di Irvin Kershner. Con Elliott Gould, Zou Zou, Xavier Gélin, Donald Sutherland. Prod.: Winkler/Chartoff19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali19,45 **Schegge**20 Prove tecniche ore 20.00. 3° puntata. *Il ca- so Mustafa.* Un programma di Piero Chiambretti e Romano Frassa20,30 I professionals. Telefilm. *La grande rapi- na.* Con Gordon Jackson, Martin Shaw21,25 **Duel** (1971). Film drammatico. Regia di Steven Spielberg. Con Dennis Weaver, Jacqueline Scott, Eddie Firestone. Prod.: George Eckstein22,55 **TG 3 - Sera**23 Lo spettacolo in confidenza: *Laure Morante.* Di Anna Maria Mori. A cura di Rosa Bronzetti. Regia Piero Berengo Gardin

23,40 20 anni prima

0,05 **TG 3 - Notte**

RAIDUE 16,50 FILM

**SOPRA DI NOI
IL MARE**

È la vicenda realmente accaduta di tre sommergibili britannici contro una corazzata germanica. Nella foto, da sinistra, Donald Sinden, John Gregson, il comandante Donald Cameron (protagonista reale dell'azione per la quale è stato decorato), John Mills, James Kenney e Michael Medwin.



RAIDUE 20,30 SHOW

**A CHE SERVONO GLI UOMINI?**

Ripresa dalle telecamere lo scorso anno al Sistina, la commedia musicale racconta le vicende di Teodolinda (Ombretta Colli, foto) che sente il desiderio della maternità ma non vuole essere coinvolta in un legame sentimentale. Teodolinda sceglie l'inseminazione artificiale ma... Belle le musiche di Giorgio Gaber.

RAIDUE 0,10 FILM & ELLIOTT GOULD



Elliott Gould e Donald Sutherland sono due litigiosi agenti americani della CIA a Parigi, incaricati di mettere in salvo un ginnasta russo. Riscono a fallire la missione e, inseguiti dal loro superiore, decidono di sfruttare la situazione giocando tra russi, cinesi e americani.

RAITRE 23 COSTUME

**LO SPETTACOLO
IN CONFIDENZA**

Seduta nel salotto di Anna Maria Mori troviamo questa sera Laura Morante (foto). Quattro chiacchiere in libertà con una delle attrici italiane più richieste non solo in Italia, ma all'estero, dove ha lavorato con registi francesi, svizzeri e argentini, per non parlare delle sue interpretazioni in teatro.





5 QUIZ

19

IL GIOCO DEI 9

La nuova edizione del programma condotto da **Gerry Scotti** (foto) vede i concorrenti impegnati a stabilire se gli aneddoti raccontati dai nove ospiti rispondono a verità o meno. **Espre** fissa, assieme a **Gene Gnocchi**, **Maria Amelia Monti**.



02/21621

8,30 Simon Templar. Telefilm — **Prémiere**

9 Hitchcock. Telefilm. *Uomo del Sud*

9,30 Diamonds. Telefilm. *Il cavallo*. 1^{re} parte

10,30 Molly (1950). Film commedia. Regia di **Walter Hart**. Con **Gertrude Berg**, **Philip Leub** — **Prémiere**

12,30 Due come noi. Telefilm. *Alibi per un maria*

13,30 Carl gentilori. Quiz con **Enrica Bonaccorti**

14,15 Il gioco delle coppie. Con **C. Tedeschi**

15 Agenzia matrimoniale. Con **Marta Flavi**

15,30 Ti amo parlamone. Rubrica

16 Cerco e offro. Con **Massimo Guarisch**

16,30 Cara tv - Visti da vicino — **Prémiere**

16,55 Doppio slalom. Quiz con **Paolo Bonolis**

17,25 Babilonia. Quiz con **Umberto Smaila**

18 O.K. Il prezzo è giusto. Con **Iva Zanicchi**

19 Il gioco dei nove. Con **Gerry Scotti**

19,45 Tra moglie e marito. Con **M. Columbro**

20,30 Vota la voce. Show presentato da **Maria Teresa Ruta** e **Red Ronnie**

23,15 Maurizio Costanzo Show — **Prémiere**

1 Marcus Welby. Telefilm — **Prémiere**



02/21621

8,30 Una vita da vivere. Teleromanzo — **Prémiere**

9,30 Andrea Celeste — Amandotl — Aspettando il domani — Cosa gira il mondo. Teleromanzi — **Prémiere**

11,30 La casa nella prateria. Telefilm

12,30 Ciao ciao. Una sirenetta fra noi - Occhi di gatto. Cartoni animati

13,30 Buon pomeriggio. Con **Patrizia Rossetti**

13,35 Sentieri. Teleromanzo

15,40 Falcon Crest. Telefilm. *Aria di tempesta*

16,45 La valle dei pini. Teleromanzo

17,20 General Hospital. Teleromanzo

17,55 Febbre d'amore. Teleromanzo

19 C'eravamo tanto amati. Show condotto da **Luca Barbareschi**

19,30 Dynasty. Telefilm

20,30 La donna del fiume (1954). Film drammatico. Regia di **Mario Soldati**. Con **Sophia Loren**, **Lise Bourdin**, **Gérard Oury**

22,30 Matrimonio all'italiana (1964). Film commedia. Regia **V. De Sica**. Con **Sophia Loren**, **Marcello Mastroianni** — **Prémiere**

0,25 Mannix. Telefilm. *Corri, ragazza corri*

1,25 Barnaby Jones. Telefilm — **Prémiere**



ODEOJI 06/3454121

13 Cartoni animati. Bull Winkle - Kimba - King Leonard - G I Joe

15 Capitan Power. Telefilm

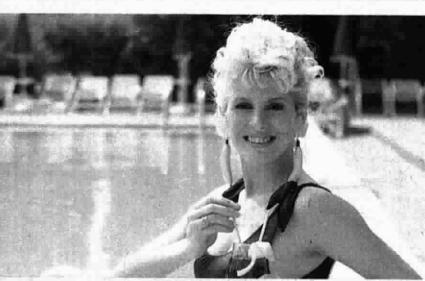
15,30 Acquasanta Joe. Film. Regia di **Mario Gariazzo**. Con **Lincoln Tate**, **Ty Hardin**, **Silvia Monelli**

17 Zuffa! Telefilm

18-19 Galactica. Telefilm. Con **Richard Hatch**, **Dirk Benedict**, **Lorne Greene**, **Maren Jensen**

19,30 Supereted. Cartoni animati

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



VOTA LA VOCE

Dall'anfiteatro romano di Fiesole, **Red Ronnie** (foto) affiancato da **Maria Teresa Ruta** (foto) presenta lo spettacolo musicale. Tra gli ospiti: **Vasco Rossi**, **i Pooh**, **Eros Ramazzotti**, **Gianni Morandi**, **Amedeo Minghi** e **Mietta**. Nel corso del programma vengono premiati i cantanti più votati dal pubblico durante l'estate.



13,35

Alan promuove una riunione del Consiglio di Amministrazione delle Industrie Spaulding per fare il punto sulla situazione, dopo che Phillip si è autonomato direttore del settore Pubbliche Relazioni. Rick è costretto a raccontare a Roxie le conseguenze che l'intervento chirurgico avrà sulla fisionomia di Johnny.



LA DONNA DEL FIUME

La giovane e attraente Nives (Sophia Loren, foto) lavora alla marinatura delle anguille nelle valli di Comacchio. Gino, responsabile del settore femminile, approfitta del chiasco e dei lazzzi provocati da alcuni ragazzacci durante una grande festa per sedurre la ragazza. Diventano amanti, ma quando Nives gli comunicerà di aspettare un bambino...



FILM

MATRIMONIO ALL'ITALIANA

Il film, tratto dalla nota commedia di **Eduardo**, è interpretato da una delle più celebri coppie cinematografiche: **Sophia Loren e Marcello Mastroianni**.

Filumeni Marturano si finge sul punto di morte per farsi sposare da Domenico del quale è da sempre l'amante.

Quando l'uomo si avvede dell'inganno, Filumeni gli rivela...



02/21621

13 Cartoni animati. Bull Winkle - Kimba - King Leonard - G I Joe

15 Capitan Power. Telefilm

15,30 Acquasanta Joe. Film. Regia di **Mario Gariazzo**. Con **Lincoln Tate**, **Ty Hardin**, **Silvia Monelli**

17 Zuffa! Telefilm

18-19 Galactica. Telefilm. Con **Richard Hatch**, **Dirk Benedict**, **Lorne Greene**, **Maren Jensen**

19,30 Supereted. Cartoni animati



02/21621

7 **Ciao ciao mattina.** Cartoni animati8,30 **Webster.** Telefilm — Première9 **Arnold - La piccola grande Nell - Amore in soffitta - La famiglia Brady - Strega per amore - Tre nipoti e un maggiordomo.** Telegiorni — Première12 **La famiglia Addams.** Telefilm12,30 **Benson.** Telefilm. *La contestazione*13 **La famiglia Bradford.** Telefilm14 **Happy Days.** Telefilm. *Giusta punizione*14,30 **Compagni di scuola.** Teleromanzo14,55 **Un minuto al cinema**15 **Supercar.** Telefilm — Première16 **Bim Bum Bam. Balliamo e cantiamo con Licia.** Telefilm — *Colby - Nanà supergirl. Le avventure di Teddy Ruxpin.* Cartoni animati18 **Batman.** Telefilm. *Un do molto acuto*18,30 **Tarzan - Casa Keaton.** Telefilm20 **Alvin rock and roll.** Cartoni animati20,30 **Bat 21 (1988).** Film di guerra. 1ª visione tv. Regia di Peter Markle. Con Gene Hackman, Danny Glover, Jerry Reed22,35 **Calciomano — Première**23,40 **Playboy Show.** 3ª puntata0,40 **Chips - Benson.** Telefilm — Première

06/3304271

7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale8,30 **Get Smart - Petrocelli.** Telefilm10 **Condo.** Telefilm10,30 **Terre sconfinate.** Telenovela11,15 **Potere.** Telenovela12 **A pranzo con Wilma**12,30 **Segreti e misteri. Pearl Harbour**13 **Sport News - Oggi News**13,30 **Tv donna.** Con Carlo Urbani15 **Illusione (1982).** Film giallo. Regia di Harold French. Con Claude Rains, Anouk Aimée16,30 **Tv donna.** Con Carlo Urbani18 **Autostop per il cielo.** Telefilm19 **Tra il buio e la luce.** Ultima parte. Miniserie. Con Shirley MacLaine, John Heard20 **TMC News**20,30 **Banane.** La tv da ridere21,30 **Mallock.** Telefilm. *Un caso interessante*22,30 **Mondocalcio.** Con Luigi Colombo e Marilena Sbardella24 **Stasera News**0,20 **Un letto in società (1975).** Film commedia. Regia di Michel Boisrond. Con Jane Birkin, Jean-Pierre Aumont20 **Flash Gordon.** Telefilm20,30 **A faccia nuda (1984).** Film giallo. Regia di Bryan Forbes. Con Roger Moore, Rod Steiger, Elliott Gould, Anne Archer, Ari Carney, David Hedison, Ron Parady, Dikk Sollemborg, John Kapelos, James Spinks22,30 **Blu news.** Settimanale dedicato agli sport d'acqua23 **Columbia connection.** Film d'avventura. Regia di Len Kowalewicz. Con Britt Ekland, Wilson Rekert, Lackson Davies0,30-1 **Top Motori**

20,30

GENE HACKMAN
DANNY GLOVERB
A
T
21HAMB
LETON

ENNESIMO film ispirato alla guerra in Vietnam. **Gene Hackman** (foto) è il colonnello americano Hambleton chiamato in sigla **Bat 21**. Dopo un precipitoso lancio con il paracadute tra le linee nemiche, Hambleton deve la sua salvezza ad un piccolo apparecchio ricetrasmettente e alla solidarietà di un commilitone.



FILM

20,30

A FACCIA NUDA

Tratto dal romanzo di Sidney Sheldon, il film racconta le vicende dello psicanalista Stevens (Roger Moore, foto), alle prese con le sue noiose e ricche clienti fino al giorno in cui viene accusato dell'omicidio di un suo paziente. In un irrefrenabile crescendo di suspense, Stevens si accorge che...



RUBRICA

12

A PRANZO CON WILMA

Dal lunedì al venerdì, **Wilma De Angelis** (foto) invita per il pranzo un ospite ogni giorno diverso al quale avrà preparato la pietanza preferita. Tra una forchettata e l'altra qualche chiacchierata.



SHOW

20,30

**BANANE**

Riprende l'ironico viaggio all'interno del quotidiano televisivo rivisitato da una carovana di comici già affermati o nuove leve: da Riccardo Pangallo a Fabio Fazio, da Giobbe Covatta (foto) a Vito, Paolo Hendel, David Riondino e altri ancora.

"DATEVI ALLO SPOT"

GRANDE VIDEOCONCORSO

CIAK!

QUESTA ESTATE SI GIRA!

DIVERTITEVI GIOCANDO CON LA PUBBLICITÀ



Avete una videocamera e tanta voglia di divertirvi giocando con la pubblicità? Allora realizzate un fantastico spot (tempo massimo consentito: 60") su cassette VHS o VHS/C.

L'argomento sul quale sbizzarrirvi? Ogni settimana vi verrà comunicato "in diretta" nei villaggi VALTUR, e sulle pagine del **TV Radiocorriere**, dalla simpatica Licia Colò. Le vostre cassette, alle quali alleggerete il tagliando pubblicato in questa pagina (e debitamente compilato), andranno spedite a: **TV Radiocorriere - Concorso**

DATEVI ALLO SPOT - Casella Postale 6093 - 00100 ROMA.

Il timbro postale convaliderà la data di spedizione degli spot, che dovranno pervenire entro il **15 ottobre '90**.

Le cassette non verranno restituite. Una giuria composta da esperti di comunicazione giudicherà i vostri filmati.

Al più creativo, **un piatto d'argento** realizzato da

Al secondo e al terzo classificato la **mascotte del mare** in oro realizzata da **ENRICO BAJ**. E a tutti i partecipanti, mascotte del mare in argento.



SOGGETTO
Nome
Cognome
Via
CAP
Tel.
Città

(prov.)



02/433889

- 9 **Mattinata con Cinque Stelle**
12,30 Scuola romana. Documentario
13,30 Telegiornale regionale
14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
18,30 Vite rubate. Telenovela
19,30 Telegiornale regionale
20,30 Un reietto delle Isole. 1^a puntata. Sceneggiato. Regia di Giorgio Moser. Con Maria Carta, Sergio Fantoni, Massimo Girotti
21,45 TIGI 7. Con Ilda Bartoloni
22,30 Telegiornale regionale
22,45 Notte sport



02/654661

- 7 **Corn flakes — On the air**
11 I video della mattina
13 Super Hit
14 Pomeriggio in musica
18 Anteprima Rock
18,30 Hot Line Europa
19,30 Life Aid Armenia
20 Super Hit
22 On the air
23 Notting Hillbillies Special
23,30 On the air
1 Anteprima Rock — Notte rock



SCENEGGIATO

20,30

**UN REIETTO DELLE Isole (1^a)**

Avventure e sogni, solitudine e follia: Giorgio Moser ha riletto il romanzo di Joseph Conrad, trasferendo il suo protagonista negli anni Quaranta e nell'Isola di Cochin. È qui che Peter Williams (Sergio Fantoni, nella foto con Maria Carta) arriva povero e solo; è qui che incontra l'amore...



SPORT

20,30

CALCIO: CAMPIONATO TEDESCO

Per la quarta giornata del Campionato, pericolosa trasferta per l'Amburgo (nella foto la rosa al completo) che affronta il Wattenscheid. Dopo qualche stagione a ridosso delle prime, l'Amburgo spera di poter dire la sua per l'assegnazione del titolo.



MUSICA

22

ON THE AIR

In televisione come alla radio, questa la formula del programma. Citazione d'obbligo per il nuovo acquisto Wolfgang Tedeschi che ha riscoperto la poesia: da Novais a Saffo fino alle liriche lasciate dagli ascoltatori sulla segreteria telefonica.

**PIERINO CONTRO TUTTI**

Bruttino, svogliato, indisciplinato, Pierino (Alvaro Vitali) continua a mettere successi. Fra una barzelletta e uno scherzaccio, nessuno dei suoi familiari si salva. Anche fra i banchi il suo rendimento è sempre più scarso tanto che recentemente è tornato a scuola.



- 12,30 Gol d'Europa — Sportime. 1^a**
13,45 Il grande tennis. Con Rino Tommasi
15,30 Bordo ring. Replica — **Sportime. 2^a**
16,45 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
17,30 Calcio: Milan-Ajax. Amichevole
19,15 Telegiornale
19,30 Sportime. 3^a edizione
20,30 Calcio: Wattenscheid-Amburgo
22,15 Telegiornale — Sportime. 4^a
22,30 Assist. Rotocalco di basket
23,30 Sportime. 5^a — Mezzanotte gol
0,15 Il meglio di Koper. Replica
1,15 Calcio: Wattenscheid-Amburgo. Replica

RADIO UNO

6-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia
6,32 **Pack.** Settimanale della terza età
6,40 **«Cinque minuti insieme.** «Un libro, un pensiero...». Con Fortunato Pasqualino

7 **GR 1**

7,20 **GR regione**
7,30 **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana. A cura di Fabio Scaramucci

8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**

9 **Maria Pia Fusco e Massimo Catalano presentano Radio anche il Settembre.** Un programma in diretta di Gianni Bisachi. Partecipa Cristina Paolletti Del Mella. Collaborazione di Paola Tagliolini e Caterina Intellisano. Realizzazione di Maurizio Urbini

11 **La valigia di pelle nera.** Di Guglielmo Morandi. 1^ puntata (Replica)

11,25 **I grandi della Rivista.** Con Valeria Fabrizi

12 **GR 1 flash - Meteo**

12,04 **Mario Scaletti e Paola Testa presentano Via Asiago Tenda Estate.** Programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Dario Pettinelli

13 **GR 1 - Meteo**

13,20 **Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati. Realizzazione di Maria Carneglia

13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua

15 **GR 1 business**

15,03 **Il balen del suo sorriso.** Di Vittorio Emiliani. Consulenza musicale di Anton Giulio Perugini. A cura di Chiara Barbarossa

16 **Il Paglino Estate.** A cura di Giuseppe Neri. Oggi vi proponiamo l'ascolto di: La voce dei pochi di Rodolfo Di Biasio (Replica) — Viaggio musicale attraverso il verismo italiano di Arturo Bassi (Replica) — Il mondo della canzone e del sogno di Nanni Canesi

17 Meteo

17,30 **Radiouomo jazz '90.** A cura di A. Mazzotti. «Il jazz degli anni '90» di Gerlando Gatto

17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti

18,05 **Ottobrificio Europa.** Conduce Giuseppe Luccio

18,30 **Prima di sognare te.** Un programma di Alfredo Maria Tucci

19 **GR 1 Sera - Meteo**

19,15 **GR 1 Sport presenta Mondo Motori.** A cura di Dario Brugnoli

19,25 **GR 1 musiche. Prezzi e quotazioni**

19,35 **Radiofotografia.** Spazio e quotazioni

20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzuchi

20,30 **Il Congresso di Strasburgo. Festival Internazionale dei Paesi del Sud.** A cura di Dario Sardella. Direttore: Ramon Encina. Sarà Leonardo, soprano: Härte Starreveld. Flauto: Franco Donatoni; Puppenspiel n. 1 - Studi per una musica di scena, per orchestra (1961) — Voci — Orchestrubung (1972-73) — Arie, per voci femminili e orchestra (1978) — Duo pour Bruno, per orchestra (1974-75) — Puppenspiel n. 2 (1966), per flauto, ottavino e orchestra. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai

Nell'intervallo (ore 21,30 circa): **Interviste e commenti** di Giorgio Martellini. Al termine (ore 22,30 circa): **Fogli d'album**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione dell'Ente dell'Interno

Ondaverde. Radiodue

6,05 **6,56** **7,56** **9,56** **11,57** **12,56**

14,57 **16,57** **18,56** **22,57**

Ondaverdere Radiodue

7,18 **9,43** **11,43**

Ondaverdere Radiodue

12,24 **14,24** **14,54**

Ondaverdenotte Notturno Ital-RaiStereonotte

(per i turisti stranieri in Italia) **13,56**

Ondaverdeuropa. Radiodue

(per i turisti stranieri in Italia) **13,56**

STEREO UNO

15 Festival

15,30-16,30: GR 1 in breve

18,56 Ondaverdeuno

19 GR 1 Sera - Meteo

19,15 GR 1 Sport - Mondo-Motori. A cura di Dario Brugnoli

21,30 GR 1 in breve

21,32-23,59 Stereodrome. Con Alberto Campo e Mixo

22,57 Ondaverdeuno

23 GR 1 - ultima edizione - Meteo

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Ralsteronotte

STEREO DUE

15 Studiodelue. In studio Federico Biagione, Luciana Biondi e con Antonello Libonati

16,17-18,19: GR 2 Appuntamento flash

16,05 I maginitali dieci. Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 Hit Parade

19,26 Ondaverdeuno

19,30 GR 2 Radiosera - Meteo

19,50 Stereoclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compaci. In studio F. Marucci

21 GR 2 Appuntamento flash

21,02-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliari e Fantomas

21,15 Discovisori. Il D. J. ha scelto per voi

21,30 Hit 45 / 22,27 Ondaverdeuno

22,30 GR 2 Radiosera - Meteo

23 D. J. Mix

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Ralsteronotte

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Stefano Manucci, Enrico Righi, Alberto Castelli, Marco Boccetto

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte

5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 Dove li si serra. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. **Musica e notizie:** 0,36 Intorno al gira-

dischi. 1,06 Vai col liscio. 1,36 Italiani graffiti.

2,10 Appuntamento. 2,56 Medioevo e Rinasci-

mento. Le nuove leve. 3,36 Ondogramma

italiano. 4,06 Itria e simonia. 4,36 Fine-

stra sul golfo. 5,06 Solisti celebri. 5,36 Per un

buongiorno

5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; In

inglese: alle ore 1,03, 2,30, 3,03, 4,03, 5,03;

in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30,

4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33,

2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Pro-

grammi regionali. 17 GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio.

14,15 Programmi regionali.

TRASMISSIONI DI RIMENDE LADINA. 13,40 - 14 Notizie.

16,30-19,30 Giornale di Selva.

FRUSSI-VENEZIA GIULIA. 7,20 - 12,15 - 15 - 18,30 Giornale radio.

11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30

- 12,30 - 14,45 Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Pro-

grammi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO

9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTI

Bee Gees - Amalia Rodriguez -

Mongo Santamaría - Renato Zero - Aretha Franklin - Jazz at the Philharmonic

22-23/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

►/FILOMUSICÀ: Musiche di F. Schubert - P. I. Czalkowski - F. Mendelssohn-Bartholdy - A. Reicha

►/7,30/CONCERTO DI APERTURA: S. Rachmaninov

Concerto n. 2 in minore, per pianoforte e orchestra - C. Debussy: Prélude à l'après midi d'un faune - F. Liszt: Tasso: Lamento e Trionfo, poema sinfonico n. 2

►/8,35/IL RESPONSORIO: J. Taverner: Dum transiit Dominus respensorio a cinque voci. **Antonino**: Domine lamento Jeremie Prophetae, responsori gregoriani

►/9/IL BALLETTO: A. Kaciaturian: Gajaneh, suite dal balletto, in cinque quadri

►/10,15/PER LIUTO E CHITARRA: D. Pleasor: Poema per liuto e chitarra - D. V. Yel'derbashev: Sonetta e il L. De Milian: Fantasia del quarto tono. A. Mudarra: Gallarda - J. B. Besard: Allemande - Volte - Gagliardine dolorata - Courante - M. Rost: It. J. Rost, chit.

►/10,30/RITRATTO D'AUTORE: JOAQUIN ROIGRIGOSO: Tre Composizioni per chitarra - Cuatradrigales amatoris - Fantasia para un gentilhombre

►/11,10/INTERMEZZO: F. Léhar: Gold und silber - Orch. Filarm. di Vienna di R. Kempe. A. Dvorák: Slavonic Dances (postuma) - K. Stocowski: C. Enescu: pf. Concerto n. 1 per flauto, oboe, clarinetto, corno e fagotto - Die Wiener Bläserphilharmoniker, F. von Suppé: Un mattino, un meriggio, una sera a Vienna, ouverture - I-Berliner Philharmoniker di H. von Karajan

►/12,10/QUINTETTO FAURÉ: G. Fauré: Quintetto n. 7 in minore, per pianoforte, due violini, viola e violoncello op. 115

►/12,35/CAPRICCI PER PIANOFORTE: F. Poulen: Capriccio per due pianoforti - Soli: P. Corre e E. Exerjean. A. Bodly: Otto Capricci op. 2 - Sol. J. Roblin. C. Saint-Saëns: Capriccio erolico op. 106 - Capriccio Héroïque op. 107 - Soli: L. Léa, T. Aubin: Capriccio pastorale - S. J. Alba: M. Kajiwara: Capriccio n. 2 da "Sulla riva meridionale di Crimea" - Soli: V. Postnikova. H. Djababary: Capriccio in si bemolle minore (per la mano sinistra) op. 19 bis - Sol. G. Nougarol. G. Donizetti: Capriccio in sinfonia (terzo, Pietro Spada) - Soli: P. Spada. M. Glinsk: Capriccio su un tema russo per pianoforte a quattro mani - Soli: V. Kamyshev e A. Cherkesov

►/13,30/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA: G. F. Haendel: Concerto n. 6 in si bemolle maggiore per arpa e orchestra op. 4 -

Sol. C. Antonelli - Orch. da Camera di Innsbruck - H. Hirsch: **Violino**: Concerto in re maggiore per oboe, archi, clavicembalo. V. VII - Soli: Borgognone - Orch. da Camera di S. Cecilia dir. A. Vlad. J. Hoffmann: Concerto in re maggiore per mandolino e orchestra - Sol. E. Kunschak - Pro Musica di Vienna dir. V. Hladyk. W. A. Mozart: Concerto in do maggiore per flauto, arpa e orchestra. K. 299 - W. Glassi: f. R. Stein, arpa - Süddeutscher Kammerorchester di Stoccarda dir. R. Reinhart. D. Milhaud: Concerto n. 2, per due pianoforti e quattro strumenti a percussione

J. Robin-Bonneau e G. Joy, pf. I. P. Casadesus, J.-P. Drouet, D. Masson e J.-Ch. François, percussioni

►/15/FEDORA. Opera in tre atti di Arturo Colautti dal dramma di Victorien Sardou. Musica di **Umberto Giordano**. Fedora, E. Marton; Loris Ipavoff; J. Carrera; Olga Sukarev; V. Kincses; Giovanni De Sirieix; J. Martin; Gretel; J. Gregor; Lreck; J. Nemeth; Rouvel; A. Fulop; Boroff; P. Kovacs; Desiré; I. Puszta; Cirillo; K. Kovats; Sergio; I. Baski - Orch. e Coro della Radiotelevisione Ungherese dir. G. Patané - Mv. del Coro F. Sapszon

►/16,40/CINQUE NOTTURNE: F. Haydn: Notturno in do maggiore - Notturno in la maggiore - Notturno in sol maggiore n. 3

Notturno in do maggiore n. 4 - Notturno in fa maggiore n. 4

►/18/10/concerti in replica: Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi

I. CONCERTI DI MILANO. Stagione Sinfonica Pubblica 1987/1988. Direttore Christian Mandel. Pianista Radu Lupu. W. A. Mozart: Adagio e fuga in do maggiore K. 546 — Concerto in la maggiore per pianoforte e orchestra K. 488. P. I. Czalkowski: Manifred, sinfonia in quattro quarti del poeta drammatico Byron dir. G. Previni. J. Hynieński, b. L. Gotthorn, pf. J. M. Szostakowicz: Elektra in re maggiore - Pf. E. Lini. S. Koussevitsky: Concerto in la diesis minore per contrabbasso e orchestra op. 3 rev per pianoforte di F. Zimmerman) — Humoresque — Valse miniature — Pf. V. Drenkova

►/20/FILOMUSICÀ: Ch. Sinding: Suite in la minore per violino e orchestra op. 10 - Sol. I. Perlman - Orch. Sinf. di Pittsburgh dir. A. Previni. J. Massenet: Poème d'Octobre, cinque liriche per voce e pianoforte - B. Krusen, bar. N. Lee, pf. J. Sibilia: Sei Lieder per voce e pianoforte op. 50 - J. Hynieński, b. L. Gotthorn, pf. J. M. Szostakowicz: Elektra in re maggiore - Pf. E. Lini e A. Walew, fag. R. Strauss: Macbeth, poema sinfonico op. 23 - Orch. Sinf. di Detroit dir. E. Amernet

►/21,30/IL RINASCIMENTO: A. Valente: Gallarda napoletana - Hesperion XX. G. De Machaut: Quant: Theseus, Hercules e Jazon - Studio der Frühen Musik dir. Th. Binkley. Autori vari (sec. XVI): Musiche strumentali spagnole del Rinascimento - Ricercare Ensemble per ottoni di Musik dir. M. Piquet. M. Seidl: Missa ferialis - Capella Antiqua di Colonia dir. R. Ruhland. S. Scheidt: Suite rinascimentale per complesso di ottoni - Philip Jones Brass Ensemble

►/22,15/PREMIO ITALIA: S. Scirrieno: Lohengrin, salone invisibile per solista, strumenti e voci - opere partecipanti al Premio Italia 1984 - M. Lenzi e M. Butta, vli; R. Mancuso, vla; L. Lanzilotta, vc; R. Majoni, cb; M. Ancillotti e A. M. Morini, fl; B. Incagnoli, ob; P. Scarpioni e P. Vincenti, clar.; S. Verzani, tr; L. Giuliani, cr; R. A. Interdonato, tsb; S. Romani e R. Oriolo, fag; M. O. Ben, percussioni; A. Degl'Innocenti, ten; P. Montanaro, bar; A. Vassalli, bs; D. Luminati, voce - Gruppo strumentale Musica Oggì dir. l'Autore

►/23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di L. Mozart - C. M. von Weber - L. Spohr - R. Berlioz - A. Scrablin

cher der Gegenwart. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trasmissioni

7 - 13 - 18 - 25 - 31 ore drenvi

14 - 17 - 24 - 27 - 30 - 33 - 37 - 40 - 43 - 47 - 50 - 53 - 56 - 59 - 62 - 65 - 68 - 71 - 74 - 77 - 80 - 83 - 86 - 89 - 92 - 95 - 98 - 101 - 104 - 107 - 110 - 113 - 116 - 119 - 122 - 125 - 128 - 131 - 134 - 137 - 140 - 143 - 146 - 149 - 152 - 155 - 158 - 161 - 164 - 167 - 170 - 173 - 176 - 179 - 182 - 185 - 188 - 191 - 194 - 197 - 200 - 203 - 206 - 209 - 212 - 215 - 218 - 221 - 224 - 227 - 230 - 233 - 236 - 239 - 242 - 245 - 248 - 251 - 254 - 257 - 260 - 263 - 266 - 269 - 272 - 275 - 278 - 281 - 284 - 287 - 290 - 293 - 296 - 299 - 302 - 305 - 308 - 311 - 314 - 317 - 320 - 323 - 326 - 329 - 332 - 335 - 338 - 341 - 344 - 347 - 350 - 353 - 356 - 359 - 362 - 365 - 368 - 371 - 374 - 377 - 380 - 383 - 386 - 389 - 392 - 395 - 398 - 401 - 404 - 407 - 410 - 413 - 416 - 419 - 422 - 425 - 428 - 431 - 434 - 437 - 440 - 443 - 446 - 449 - 452 - 455 - 458 - 461 - 464 - 467 - 470 - 473 - 476 - 479 - 482 - 485 - 488 - 491 - 494 - 497 - 500 - 503 - 506 - 509 - 512 - 515 - 518 - 521 - 524 - 527 - 530 - 533 - 536 - 539 - 542 - 545 - 548 - 551 - 554 - 557 - 560 - 563 - 566 - 569 - 572 - 575 - 578 - 581 - 584 - 587 - 590 - 593 - 596 - 599 - 602 - 605 - 608 - 611 - 614 - 617 - 620 - 623 - 626 - 629 - 632 - 635 - 638 - 641 - 644 - 647 - 650 - 653 - 656 - 659 - 662 - 665 - 668 - 671 - 674 - 677 - 680 - 683 - 686 - 689 - 692 - 695 - 698 - 701 - 704 - 707 - 710 - 713 - 716 - 719 - 722 - 725 - 728 - 731 - 734 - 737 - 740 - 743 - 746 - 749 - 752 - 755 - 758 - 761 - 764 - 767 - 770 - 773 - 776 - 779 - 782 - 785 - 788 - 791 - 794 - 797 - 800 - 803 - 806 - 809 - 812 - 815 - 818 - 821 - 824 - 827 - 830 - 833 - 836 - 839 - 842 - 845 - 848 - 851 - 854 - 857 - 860 - 863 - 866 - 869 - 872 - 875 - 878 - 881 - 884 - 887 - 890 - 893 - 896 - 899 - 902 - 905 - 908 - 911 - 914 - 917 - 920 - 923 - 926 - 929 - 932 - 935 - 938 - 941 - 944 - 947 - 950 - 953 - 956 - 959 - 962 - 965 - 968 - 971 - 974 - 977 - 980 - 983 - 986 - 989 - 992 - 995 - 998 - 1001 - 1004 - 1007 - 1010 - 1013 - 1016 - 1019 - 1022 - 1025 - 1028 - 1031 - 1034 - 1037 - 1040 - 1043 - 1046 - 1049 - 1052 - 1055 - 1058 - 1061 - 1064 - 1067 - 1070 - 1073 - 1076 - 1079 - 1082 - 1085 - 1088 - 1091 - 1094 - 1097 - 1100 - 1103 - 1106 - 1109 - 1112 - 1115 - 1118 - 1121 - 1124 - 1127 - 1130 - 1133 - 1136 - 1139 - 1142 - 1145 - 1148 - 1151 - 1154 - 1157 - 1160 - 1163 - 1166 - 1169 - 1172 - 1175 - 1178 - 1181 - 1184 - 1187 - 1190 - 1193 - 1196 - 1199 - 1202 - 1205 - 1208 - 1211 - 1214 - 1217 - 1220 - 1223 - 1226 - 1229 - 1232 - 1235 - 1238 - 1241 - 1244 - 1247 - 1250 - 1253 - 1256 - 1259 - 1262 - 1265 - 1268 - 1271 - 1274 - 1277 - 1280 - 1283 - 1286 - 1289 - 1292 - 1295 - 1298 - 1301 - 1304 - 1307 - 1310 - 1313 - 1316 - 1319 - 1322 - 1325 - 1328 - 1331 - 1334 - 1337 - 1340 - 1343 - 1346 - 1349 - 1352 - 1355 - 1358 - 1361 - 1364 - 1367 - 1370 - 1373 - 1376 - 1379 - 1382 - 1385 - 1388 - 1391 - 1394 - 1397 - 1400 - 1403 - 1406 - 1409 - 1412 - 1415 - 1418 - 1421 - 1424 - 1427 - 1430 - 1433 - 1436 - 1439 - 1442 - 1445 - 1448 - 1451 - 1454 - 1457 - 1460 - 1463 - 1466 - 1469 - 1472 - 1475 - 1478 - 1481 - 1484 - 1487 - 1490 - 1493 - 1496 - 1499 - 1502 - 1505 - 1508 - 1511 - 1514 - 1517 - 1520 - 1523 - 1526 - 1529 - 1532 - 1535 - 1538 - 1541 - 1544 - 1547 - 1550 - 1553 - 1556 - 1559 - 1562 - 1565 - 1568 - 1571 - 1574 - 1577 - 1580 - 1583 - 1586 - 1589 - 1592 - 1595 - 1598 - 1601 - 1604 - 1607 - 1610 - 1613 - 1616 - 1619 - 1622 - 1625 - 1628 - 1631 - 1634 - 1637 - 1640 - 1643 - 1646 - 1649 - 1652 - 1655 - 1658 - 1661 - 1664 - 1667 - 1670 - 1673 - 1676 - 1679 - 1682 - 1685 - 1688 - 1691 - 1694 - 1697 - 1700 - 1703 - 1706 - 1709 - 1712 - 1715 - 1718 - 1721 - 1724 - 1727 - 1730 - 1733 - 1736 - 1739 - 1742 - 1745 - 1748 - 1751 - 1754 - 1757 - 1760 - 1763 - 1766 - 1769 - 1772 - 1775 - 1778 - 1781 - 1784 - 1787 - 1790 - 1793 - 1796 - 1799 - 1802 - 1805 - 1808 - 1811 - 1814 - 1817 - 1820 - 1823 - 1826 - 1829 - 1832 - 1835 - 1838 - 1841 - 1844 - 1847 - 1850 - 1853 - 1856 - 1859 - 1862 - 1865 - 1868 - 1871 - 1874 - 1877 - 1880 - 1883 - 1886 - 1889 - 1892 - 1895 - 1898 - 1901 - 1904 - 1907 - 1910 - 1913 - 1916 - 1919 - 1922 - 1925 - 1928 - 1931 - 1934 - 1937 - 1940 - 1943 - 1946 - 1949 - 1952 - 1955 - 1958 - 1961 - 1964 - 1967 - 1970 - 1973 - 1976 - 1979 - 1982 - 1985 - 1988 - 1991 - 1994 - 1997 - 2000 - 2003 - 2006 - 2009 - 2012 - 2015 - 2018 - 2021 - 2024 - 2027 - 2030 - 2033 - 2036 - 2039 - 2042 - 2045 - 2048 - 2051 - 2054 - 2057 - 2060 - 2063 - 2066 - 2069 - 2072 - 2075 - 2078 - 2081 - 2084 - 2087 - 2090 - 2093 - 2096 - 2099 - 2102 - 2105 - 2108 - 2111 - 2114 - 2117 - 2120 - 2123 - 2126 - 2129 - 2132 - 2135 - 2138 - 2141 - 2144 - 2147 - 2150 - 2153 - 2156 - 2159 - 2162 - 2165 - 2168 - 2171 - 2174 - 2177 - 2180 - 2183 - 2186 - 2189 - 2192 - 2195 - 2198 - 2201 - 2204 - 2207 - 2210 - 2213 - 2216 - 2219 - 2222 - 2225 - 2228 - 2231 - 2234 - 2237 - 2240 - 2243 - 2246 - 2249 - 2252 - 2255 - 2258 - 2261 - 2264 - 2267 - 2270 - 2273 - 2276 - 2279 - 2282 - 2285 - 2288 - 2291 - 2294 - 2297 - 2300 - 2303 - 2306 - 2309 - 2312 - 2315 - 2318 - 2321 - 2324 - 2327 - 2330 - 2333 - 2336 - 2339 - 2342 - 2345 - 2348 - 2351 - 2354 - 2357 - 2360 - 2363 - 2366 - 2369 - 2372 - 2375 - 2378 - 2381 - 2384 - 2387 - 2390 - 2393 - 2396 - 2399 - 2402 - 2405 - 2408 - 2411 - 2414 - 2417 - 2420 - 2423 - 2426 - 2429 - 2432 - 2435 - 2438 - 2441 - 2444 - 2447 - 2450 - 2453 - 2456 - 2459 - 2462 - 2465 - 2468 - 2471 - 2474 - 2477 - 2480 - 2483 - 2486 - 2489 - 2492 - 2495 - 2498 - 2501 - 2504 - 2507 - 2510 - 2513 - 2516 - 2519 - 2522 - 2525 - 2528 - 2531 - 2534 - 2537 - 2540 - 2543 - 2546 - 2549 - 2552 - 2555 - 2558 - 2561 - 2564 - 2567 - 2570 - 2573 - 2576 - 2579 - 2582 - 2585 - 2588 - 2591 - 2594 - 2597 - 2600 - 2603 - 2606 - 2609 - 2612 - 2615 - 2618 - 2621 - 2624 - 2627 - 2630 - 2633 - 2636 - 2639 - 2642 - 2645 - 2648 - 2651 - 2654 - 2657 - 2660 - 2663 - 2666 - 2669 - 2672 - 2675 - 2678 - 2681 - 2684 - 2687 - 2690 - 2693 - 2696 - 269

RAJUNO

7 FILM

ATTILA

Una classica pellicola dedicata al genere storico, del 1953, con Anthony Quinn e Sophia Loren (insieme nella foto). Racconta la leggendaria discesa in Italia degli Unni, sotto la guida del loro feroci Attila. Solo Papa Leone I, con la sua spicciata personalità, riuscirà a fermarli.

RAJUNO

17 RAGAZZI



SPECIALE AUTUNNO IL SABATO DELLO ZECCHINO

Si parla dell'autunno e del ritorno a scuola. Ave Ninchi (foto) cura la posta dei bambini. Lisa Russo presenta il Teatrino dei burattini. Topo Gigio propone una serie di fiabe. Gianfranco Agus conduce il Sabato Club e Guido Cavalleri presenta le comiche di Stanlio e Ollio.

RAJUNO

20,40

SHOW



UNO DUE TRE... RAI - VELA D'ORO '90

Fabrizio Frizzi, Raffaella Carrà e Toto Cutugno (foto) sono i padroni di casa di questo spettacolo nato per presentare l'anteprima dei programmi televisivi della prossima stagione di Raiuno, Raidue e Raitre. Silano: Michele Placido, Donatella Raffai, Luigi Di Majo, Gigi Proietti, Lorella Cuccarini, Sergio Castellitto, Piero Badaloni, Claudia Cardinale, Antonio Lubrano. Ospite musicale Edoardo Bennato.



RAJUNO

0,10 FILM

L'UOMO CHE SAPEVA TROPPO

Prima versione cinematografica del film di Alfred Hitchcock, inedito in Italia. Prima di venire assassinata una spia rivelata a un inglese (Leslie Banks) un segreto. La figlia verrà rapita da una banda con un misterioso capo (Peter Lorre, foto).

RAIUNO

06/36864890

7 Attila (1953). Film storico. Regia di Pietro Francisci. Con Anthony Quinn, Sophia Loren, Henry Vidal, Irene Papas. Prod.: Lux

8,20 ~~0,6~~ Corso di spagnolo. **Espafol** con Victor. 1^a puntata. Prod.: Victor Ebner

8,35 ~~0,6~~ Corso di tedesco. **Alles Gute**. 1^a p.

8,50 ~~0,6~~ L'altra faccia di... Regia di F. Matteucci

9,20 Niente favole per Jackie. Tv movie

11 Bolero. Gli uni e gli altri. 1^a puntata. Regia di Claude Lelouch. Con Robert Hossein, Nicole Garcia, Geraldine Chaplin

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Maratona d'estate. Rassegna Internazionale di danze. A cura di Vittorio Olivetti. 1789... et nous. 1^a parte. Con il «Ballet Ballet Lausanne» e la partecipazione di Michel Dussarat e 30 bambini

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Prisma. A cura di Gianni Raviele

14,30 Vedrai. Settegiorniv

14,45 Sabato sport

— Imola. Billiard: **Campionato Internazionale bocce**. 1^a prova

— Milano. Sci nautico: **Campionati Italiani assoluti**

17 Dall'Antoniano di Bologna. Speciale Autunno Il Sabato dello Zecchino

18 TG 1 - Flash

18,05 Estrazioni del Lotto

18,10 In diretta da Riva del Garda Aspetta e ved... Rel. 3^a trasmissione

18,40 Da Assisi. Appunti per un concerto. Di Dora Ossenna. Alla memoria di Hiroshima. Con la partecipazione dell'Orchestra «Pro Mondo Uno». Direttore Moshe Atzmon

19,25 Parola e vita: Il Vangelo della domenica. Commentato da Mons. Luciano Pacomio

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,40 Eurovisione. In diretta dal Palameeting di Riva del Garda Raffaella Carrà, Fabrizio Frizzi, Toto Cutugno presentano **Uno a uno**. Poi, in diretta da Bari, Di Stefano, Mirella, Pierfrancesco Pingitore, Carla Vista-rini, Patrocino: Riva del Garda Congressi e Assessore Provinciale Turismo di Trento. Regia di Pierfrancesco Pingitore

23 Telegiornale

23,10 Speciale TG 1

24 TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,10 Sabato club. L'uomo che angusa troppo. 1^a visione tv. 1^a versione del 1934. Film di spionaggio. Regia di Alfred Hitchcock. Con Leslie Banks, Edna Best, Peter Lorre

RAITRE 06/36864890

10,20 Musica Musica: I Concerti di Raitre. Della settimana Mahleriana di Dobbiano 1990. Concerto del Quartetto Traviček. Musici che di Janacek, Dvorak, Smetana

11,45 Vedrai. Settegiorniv

12 Le avventure di Mary Read (1961). Film d'avventura. Regia di Umberto Lenzi. Con Lisa Gastoni, Jerome Courtland

13,25 20 anni prima

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,15 Eurovisione. Portogallo: Estoril. Automobilismo: Prove Gp. P. Portogallo F.1

15 Salice Terme. Equitazione: **Campionati Italiani assoluti**

17 Anatomie di un delitto (1954). Film giallo. Regia di Jerry Hopper. Con Sterling Hayden, Gloria Grahame, Gene Barry, Marcia Henderson. Prod.: Universal International

18,25 Schegge

18,45 TG 3 - Derby — Meteo 3

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7 **777** La famiglia bionica - Tom & Jerry. Cartoni
— Punky Brewster. Telefilm — Kissyfur.
Cartoni

8,25 **Lasse**. Telefilm. La ballerina

8,50 **Squadroni tuttofare**. Cartoni animati

9,15 **Punky Brewster**. Telefilm

9,40 **Lasse**. Telefilm. Il morbillo

10,05 Alla ricerca dell'animale più misterioso
della Cina

10,30 **Agricoltura in Europa, Grecia e Spagna**. Edizione italiana di S. Bugnatelli

11 Il brivido dell'imprevisto. Telefilm

11,30 I casi del Dr. Kildare e gli umori del Dr. Gillespie. A cura di Nedo Ivaldi (XII). La scelta difficile. Dr. Kildare (1944). Film drammatico. Regia di Willis Goldbeck. Con Lionel Barrymore, Van Johnson, Marilyn Maxwell, Keke Kuke. Prod.: M.G.M.

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **TG 2 - Dribbling**. A cura di Beppe Berti e Maurizio Vallone

13,55 **Meteo 2**

14 **Beautiful**. 106^a puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell

14,45 Saranno famosi. Telefilm. L'ultimo ballo

15,30 **Vedrai. Settegiorni**

15,45 Estrazioni del Lotto

15,50 **Di L'è sospesa**. Infanzia e feste popolari. Di Sandro Lai. La sartiglia

16,20 Lo schermo in casa. Totò al Giro d'Italia (1949). Film commedia. Regia di Mario Mattoli. Con Totò, Isa Barzizza, Miss Italia 1948, Giuditta Riscone, Carlo Ninchi

17,45 **Rotosport. Settimanale del sabato - Pallacanestro: Partita di campionato**

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 Le strade di San Francisco. Telefilm. Tramonto. Con Karl Malden — Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 Mac Arthur il generale ribelle (1977). Film drammatico. Regia di Joseph Sargent. Con Gregory Peck, Ed Flanders, Dan O'Hearn, Marj Dusay. Prod.: Zanuck

22,35 **TG 2 - Stasera — Meteo 2**

22,50 Raidue-ENI presentano «i giorni e la storia: i primi dieci anni di pace». Di Arrigo Petacco, Sergio De Santis, Daniela Ghezzi. A cura di Anna Maria Mulas. Regia di Michele Conforti. 3. Il sogno americano

23,40 Rock pop jazz. Miti e personaggi della storia della musica. Un programma di Luca Damiani, Alfonso di Liguoro, Lioneello De Sena

0,15 **TG 2 - Sport**

— Impala. Billiards: Campionato Internazionale bocciette. 1^a prova

— Milano. Hippica: «Fa Day» di galoppo

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

19,45 **Schegge**

20 Prove tecniche ore 20,00, 4^a. Le grandi famiglie. Di P.L. Chiambratti e R. Frassa

20,30-23,20 **Cronaca di un'estate**. Un programma di Corrado Augias. A cura di Simona Gueberti. Regia di Adriana V. Borgonovo

21,20 **Seguì alle**

21,20 **Il segnale venuto dalla pioggia** (1969). Film giallo. Regia di René Clément. Con Charles Bronson, Marlene Jobert, Gabriele Tinelli, Jean Gaven, Jean Piat, Jill Ireland. Prod.: Serge Silberman

23,20 **Appuntamento al cinema**

23,30 **TG 3 - Notte**

24 **Un lupo mannaro americano a Londra** (1981). Film. Regia di John Landis. Con David Naughton, Jenny Agutter, Griffin Dunne, John Woodvine

RAIDUE FILM

20,30



I primi dieci anni di pace. Con Amigo Petacco alle ore 22,50 si parla del sogno americano: ospiti, storici, giornalisti ricordano gli anni successivi alla guerra subito dopo lo sbarco alleato

MACARTHUR IL GENERALE RIBELLE

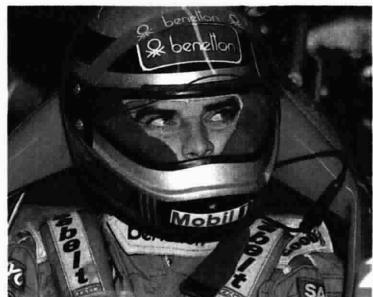
Successi e sconfitte del generale Douglas MacArthur (Gregory Peck, nella foto), durante il secondo conflitto mondiale. Nelle Filippine, in Australia, in Corea, in Giappone le sue imprese si susseguono sia sotto la presidenza di Roosevelt sia sotto quella di Truman. Nel 1951 rientrò in Patria acclamato come un eroe.

RAITRE 14,15

SPORT

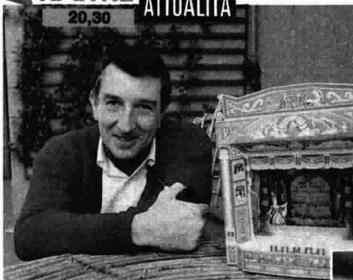
PROVE
GRAN PREMIO
DI FORMULA UNO

Il circuito dell'Estoril (Portogallo) misura 4500 metri: non è velocissimo e sulla carta favorisce le Ferrari nei confronti delle McLaren. Lo scorso anno la Casa di Maranello vinse con Berger. Alain Prost, attuale alfiere delle «rossse», ha una personale tradizione favorevole su questo tracciato. Nella foto, Alessandro Nannini.



RAITRE 20,30

ATTUALITÀ



CRONACA DI UN'ESTATE

Una serata speciale con Corrado Augias alle prese con i delitti che hanno appassionato l'opinione pubblica e trovato ampio spazio sulle pagine dei giornali. Analizza la tipologia di questi crimini e avanza ipotesi sulle cause che li hanno determinati.

RAITRE 21,20

FILM

L'UOMO VENUTO
DALLA PIOGGIA

Film giallo con Charles Bronson e Marlene Jobert (nella foto). Uno straniero arriva in una cittadina francese e violenta la moglie di un ufficiale dell'Air France. La donna lo uccide e getta il cadavere in mare. Ma un americano conosce la verità...





20,30



SEGANI PARTICOLARI: BELLISSIMO

Dopo una confessione-fiume con un amico prete, il dongiovanni scrittore quarantenne Mattia (Adriano Celentano, nella foto con Federica Moro) decide di mettere finalmente la testa a posto. Il matrimonio è il suo obiettivo, ma...



22,30

TOP CLASS

Ancora una tappa con questo show dedicato alla scoperta delle cinquanta donne più belle del mondo (nella foto, Charlotte Lewis). Le luci della telecamera sono puntate anche su Roma, città che in questa puntata ospita le «top».



13,30

BUON POMERIGGIO

Ultimo giorno della settimana, in compagnia di Patrizia Rossetti (foto). In studio, con la padrona di casa, ospiti d'eccezione. Non mancano le rubriche dedicate alle telespettatrici.



SERIAL

13,35



Alan ripete la sua proposta di matrimonio a Vanessa, ma lei preferisce temporeggiare. Roxie riesce a mettersi in contatto via radio con Johnny, in volo con il suo aereo, e cerca in ogni modo di convincerlo a tornare a casa e ad affrontare l'intervento chirurgico. Il poliziotto Rusty dichiara in arresto Alan-Michael, accusato di furto.



20,30



LA MERAVIGLIOSA ANGELICA

La bellissima Michèle Mercier (foto) è ancora una volta Angelica. Re Luigi XIV la richiama a corte per affidarle una delicatissima missione: stringere un trattato d'alleanza con l'ambasciatore persiano. Angelica non fallisce il suo bersaglio, ma il persiano, affascinato da tanta bellezza, la vorrebbe come sua schiava...



02/21621

- 8 **Simon Templar.** Telefilm — **Première**
- 9 **Hitchcock.** Telefilm, *Testamento*
- 9,30 **Diamonds.** Telefilm, *Il cavallo*. 2^a parte
- 10,30 **Mi piace quella bionda.** (1945). Film brillante. Regia di George Marshall. Con Veronica Lake, Albert Dekker — **Première**
- 12,45 **Due come noi.** Telefilm, *Blitz in tribunale*
- 13,30 **Carli genitori.** Qui, con Enrica Bonaccorti
- 14,15 **Il gioco delle coppie.** Con C. Tedeschi
- 15 **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
- 15,30 **Ti amo parlamone.** Rubrica
- 16 **Cerco e offro.** Con Vittorio Schiraldi
- 16,15 **Baby Boom.** Telefilm, *Una cucina tra le scope*
- 17 **La baia dei delfini.** Telefilm
- 18 **O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- 19 **Il gioco dei nove.** Con Gerry Scotti
- 19,45 **Tra moglie e marito.** Con M. Columbro
- 20,30 **Segni particolari: Bellissimo** (1983). Film brillante. Regia di Castellano e Pipolo. Con Adriano Celentano, Federica Moro
- 22,30 **Top class.** Alla scoperta delle 50 donne più belle del mondo. *Roma* — **Première**
- 23,30 **Ellery Queen — Marcus Welby - Dragnet.** Telefilm — **Première**
- 02/21621
- 8,30 **Una vita da vivere.** Teleromanzo — **Première**
- 9,30 **Andrea Celeste — Amandoli — Cosa gira il mondo.** Teleromanzi — **Première**
- 11,30 **La casa nella prateria.** Telefilm
- 12,30 **Ciao ciao.** Juny Paperina inventa tutto - *Lulù l'angelo tra i fiori.* Cartoni animati
- 13,30 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
- 13,35 **Sentieri.** Teleromanzo
- 15,40 **Falcon Crest.** Telefilm, *La cruda verità*
- 16,45 **La valle dei pini.** Teleromanzo
- 17,20 **General Hospital.** Teleromanzo
- 17,55 **Febbre d'amore.** Teleromanzo
- 19 **C'eravamo tanto amati.** Show condotto da Luca Barbareschi
- 19,30 **Dynasty.** Telefilm
- 20,30 **La meravigliosa Angelica** (1965). Film storico. Regia di Bernard Borderie. Con Michèle Mercier, Jean Rochefort, Sami Frey
- 22,30 **Gli occhi della notte** (1967). Film d'orrore. Regia di Terence Young. Con Audrey Hepburn, Efrem Zimbalist Jr. — **Première**
- 0,35 **Mannix.** Telefilm, *Il miracolo*
- 1,35 **Barnaby Jones.** Telefilm — **Première**
- 02/21621
- 13 **Top Motori.** Replica
- 13,30 **Blu news.** Replica
- 14 **Capitan Power.** Telefilm
- 14,30 **Speciale Veronica Castro.** 4^a puntata
- 15,30 **Zappatore** (1982). Film drammatico. Regia di Alfonso Brescia. Con Mario Merola, Regina Bianchi, Gerardo Amato, Mara Venier, Matilde Ciccia, Aldo Giuffrè, Biagio Pellegrina
- 17 **Zuffai.** Telefilm
- 18-19 **Beyond 2000**



02/21621

- 7** **Ciao ciao mattina.** Cartoni animati
- 8,30** **Webster.** Telefilm — **Première**
- 9** **Arnold - La piccola grande Nell - Amore in soffitta - La famiglia Brady - Strega per amore - Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm — **Weekend al cinema**
- 12** **La famiglia Addams - Benson.** Telefilm
- 13** **Sette per uno.** Show con Gabriella Golia
- 13,30** **Calciomania — Un minuto al cinema**
- 14,30** **Jonathan reportage.** Con Ambrogio Fogar
- 15,15** **Musica è.** Con M. Seymour — **Première**
- 16** **Bin Bum Bam. Balliamo e cantiamo con Licia.** Telefilm — **Colby e suoi piccoli amici - Il mago di Oz.** Cartoni animati
- 18** **Batman.** Telefilm. *Un riscatto impossibile*
- 18,30** **Tarzan.** Telefilm — **Weekend al cinema**
- 19,30** **Casa Keeton.** Telefilm. *Il mio migliore amico*
- 20** **Le avventure di Teddy Ruxpin.** Cartoni
- 20,30** **Candidato all'Obitorio.** (1976). Film poliziesco. Regia di Jack Lee-Thompson. Con Charles Bronson, Jacqueline Bisset
- 22,20** **Superstars of Wrestling** con Dan Peterson
- 23,05** **La grande boxe — Première**
- 0,10** **Chips - Downtown - Benson.** Telefilm — **Première**



06/3304271

- 7,30 e 8** **CBS News.** Edizione originale
- 8,30** **Snack.** Cartoni. *Attenti a Luni - Capitan Cavey - Devlin - La furia di Hong Kong - Birdman and Galaxy Trio - Ricketly Rocket*
- 11,30** **Planeta mare.** Replica
- 12,15** **Crono - Tempi di motori.** Replica
- 13** **Sport Show.** Rotocalco sportivo condotto da Giacomo Mazzocchi e Flavia Filippi Estoril. **Automobilismo: G.P. del Portogallo.** Prove ufficiali. Commento di Renato Ronco
- **Misano. Automobilismo: I Masters.** Campionato italiano prototipi e formula Alfa Boxer
- 17,15** **Due pazzi scatenati.** Telefilm. *Herry e Skip*
- 18,15** **L'imboscata** (1950). Film western. Regia di Sam Wood. Con Robert Taylor, John Hodak
- 20** **TMC News**
- 20,30** **Il regalo** (1982). Film commedia. Regia di Michel Lang. Con Claudia Cardinale, Pierre Mondy, Cléo Goldsmith
- 22,30** **Tutti figli di Dio** (1980). Film drammatico. Regia di Jerry Thorpe. Con Richard Widmark, Ned Beatty
- 0,15** **L'ultimo treno della sera** (1979). Film drammatico. Regia di Jean-François Adam. Con Isabelle Uppert, Jack Dutronc

- 19,30** **Supereted.** Cartoni animati

- 20** **Flash Gordon.** Telefilm

- 20,30** **Angelino e il papa.** Film drammatico. Regia di Rodrigo Castano. Con Veronica Castro, Andrés García, Christopher Lago
- 22,30** **Benny Hill Show**
- 23** **Scuola di marina** (1985). Film commedia. Regia di Dan Wolman. Con Yiftach Katsur, Zachi Noy, Jonathan Segall
- 0,30-1** **Un salto nel buio.** Telefilm



Per diecimila dollari
l'ex cronista di nera
Ray St.-Ives (Charles
Bronson, nella foto
con Jacqueline

Bisset), squattrinato scrittore, fa da intermediario tra il ricco Abner Procane ed i baldordi che gli hanno sottratto sei preziosi diari. In quei fogli sta il segreto delle ricchezze di Abner, accumulate attraverso una serie di abilissime truffe.



20,30

ANGELINO E IL PAPA

Città del Messico: il piccolo Angelino, dopo una violenta scossa di terremoto che ha colpito la città, non riesce a trovare la madre (Veronica Castro, foto), ricoverata in ospedale. Angelino non si perde d'animo e illuminato dalla fede va incontro al Papa, in viaggio in Colombia.



20,30



0,15

L'ULTIMO TRENO DELLA SERA

Un film drammatico con Jack Dutronc e Isabelle Huppert (foto). Jean e Julien, per scappare dalla banalità, trasgrediscono le regole sociali. Diventano, però, vittime del proprio anticonformismo. Quando Jean deciderà di lasciare Julien, la donna sarà pronta a tutto pur di tornare come prima.

IL REGALO

Il bancario Grégoire (Pierre Mondy, foto) accetta il prepensionamento con la speranza di godersi finalmente la vita. Come regalo d'addio i colleghi gli prenotano una ragazza-squillo. Ma dopo mille equivoci, il brav'uomo ritroverà la felicità proprio tra le braccia di sua moglie Antonella (Claudia Cardinale, foto).



RIFLETTORE D'ORO

SPOLTORE ENSEMBLE 1990



A Spoltore,
cittadina medievale sulle
colline d'annunziane di Pescara,
dal 17 al 26 agosto si svolgerà l'ottava edizione
della Rassegna - Festival SPOLTORE ENSEMBLE '90.

Teatro - Danza - Musica formano le sezioni del Festival diretto da
William Zola. Anche quest'anno il TV RADIOPARISI è presente
con la terza edizione del Premio Referendum RIFLETTORE D'ORO che
verrà assegnato ad un attore - attrice e a un ballerino - ballerina italiani.
Il RIFLETTORE D'ORO verrà consegnato ai vincitori del Referendum
nel corso di una serata speciale che si svolgerà nell'ambito
del festival.

I lettori potranno votare i loro artisti preferiti utilizzando
il tagliando stampato al lato ed inviandolo, incollato
su cartolina postale, a:

TV RADIOPARISI - RIFLETTORE D'ORO
Casella Postale 6093 - 00100 ROMA.

In palio per i lettori prodotti della Regione Abruzzo.
Hanno già vinto il RIFLETTORE D'ORO:
1988, ALESSANDRA MARTINES
e MICHELE PLACIDO
1989, CARLA FRACCI e GIGI PROIETTI
(i quali verranno premiati nel corso
dell'edizione di quest'anno).

IL MIO ARTISTA PREFERITO E':

TEATRO (Attore/ Attrice)

DANZA (Ballerino/ Ballerina)

NOME / COGNOME _____

VIA _____ CITTÀ'

CAP. _____

Il "RIFLETTORE D'ORO" è realizzato da

*Gold
Market*



TV
RADIOPARISI

VOTA IL TUO ARTISTA PREFERITO



02/433889

9 **Mattinata con Cinquestelle**12,30 **Motor News**. A cura di Domenico Faro13,30 **Telegiornale regionale**14,30 **Pomeriggio Insieme — Ciao ragazzi**18,30 **Destinazione uomo**. Documentario19,30 **Telegiornale regionale**20,30 **Un reietto delle Isole**. 2^a puntata. Sceneggiato. Regia di Giorgio Moser. Con Maria Carta, Sergio Fantoni, Graziano Giusti22,30 **Telegiornale regionale**22,45 **E adesso andiamo a incominciare**. Varietà. Con Gabriella Ferri, Luigi Pistilli

02/654661

7 **Corn flakes — I video della mattina**12,30 **Super Hit**14 **Sabato in musica**18 **Anteprima Rock**18,30 **Hot Line Europa**19,30 **Notting Hillbillies Special**20 **Eurochart**20,30 **Super Hit**22 **On the air**1 **Anteprima Rock**1,30 **Notte rock**

02/85411

14 **Fantasilandia**. Telefilm15 **Ter Tv. 2^a puntata**15,15 **Programmazione locale**17 **Speedy. Replica**17,30 **Super 7. Cartoni animati**19,30 **Baretta. Telefilm. Il perduto**20,30 **L'ammiratrice** (1983). Film sentimentale. Regia di Romano Scandariato. Con Nino D'Angelo, Annie Belle, Marina Morra22,30 **Colpo grosso**. Quiz. Con Umberto Smaila23,20 **Giudice di notte**. Telefilm. Il bellissimato23,50 **La corsa più pazza del mondo** (1976). Film brillante. Regia di Chuck Ball. Con J. Pat O'Malley, Joanne Nail, Norman Burton1,55 **Colpo grosso**. Quiz. Replica

02/85411

12,30 **Assist — Sportime. 1^a edizione**13,45 **U.S.A. Sport. Football**15,30 **Calcio: Eintracht-Colonia**17,15 **Sportime. 2^a edizione**17,30 **Calcio: Campionato Inglese**. Una partita19,15 **Telegiornale — Sportime. 3^a edizione**20,30 **Calcio: Saragozza-Real Madrid**22,15 **Telegiornale — Sportime. 4^a edizione**22,30 **Tennis: ATP Tour — Sportime. 5^a edizione**24 **Mezzanotte gol — Calciomania**1,15 **Calcio: Saragozza-Real Madrid. Replica**

UN REIETTO DELLE ISOLE

Seconda puntata. Peter Willems (Sergio Fantoni) arriva su una sperduta isoletta di proprietà di un suo amico, il capitano Tom Lingard (Massimo Girotti, nella foto con Graziano Giusti). Peter conosce una giovane indigena, Aisha, e viene colto da morbosa passione per questa ragazzina.



MUSICA

19,30

NOTTING HILLBILLIES SPECIAL

Un'occasione per rivedere lo special dedicato al gruppo del chitarrista dei Dire Straits **Mark Knopfler** (foto). Il loro primo album si intitola

*Missing...
presu
med
ha
ving
a
good
time.*



FILM

20,30



L'AMMIRATRICE

Francesca, giornalista in cerca di «scoop», intervista il famoso cantante **Nino D'Angelo** (foto). Come nelle favole tra i due è subito amore e la donna rinuncia all'intervista per non suscitare imbarazzo.



FILM

23,50

LA CORSA PIÙ PAZZA DEL MONDO

Una banda di sperimentalisti corridori tutti gli anni partecipa al Gunball Rally, una corsa fuorilegge, senza regole e limiti di velocità, che da New York arriva fino in California. La carovana è ostacolata dai blocchi stradali di Roscow, un agente che ha conti da saldare con i concorrenti.



TOTO TV RADIO

CYNAR



PARTITE DEL 16/9/90 - CONCORSO 4			
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1 X 2	
1 BARI	TORINO	• • •	
2 CESENA	MILAN	• • •	
3 FIORENTINA	SAMPDORIA	•	
4 GENOA	ROMA	• • •	
5 INTER	BOLOGNA	• • •	
6 JUVENTUS	ATALANTA	• • •	
7 LAZIO	PARMA	• • •	
8 NAPOLI	CAGLIARI	• • •	
9 PISA	LECCE	•	
10 BARLETTA	ASCOLI	• • •	
11 MODENA	FOGGIA	• • •	
12 CASALE	EMPOLI	• • •	
13 SPAL	TREVISO	• •	

OLIO SASSO®

OLIO EXTRA VERGINE DI OLIVA



PARTITE DEL 16/9/90 - CONCORSO 4			
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1 X 2	
1 BARI	TORINO	• • •	
2 CESENA	MILAN	• • •	
3 FIORENTINA	SAMPDORIA	•	
4 GENOA	ROMA	• • •	
5 INTER	BOLOGNA	• • •	
6 JUVENTUS	ATALANTA	• • •	
7 LAZIO	PARMA	• • •	
8 NAPOLI	CAGLIARI	• • •	
9 PISA	LECCE	•	
10 BARLETTA	ASCOLI	• • •	
11 MODENA	FOGGIA	• • •	
12 CASALE	EMPOLI	• • •	
13 SPAL	TREVISO	• •	

VIVIDENT®

chewing gum senza zucchero



PARTITE DEL 16/9/90 - CONCORSO 4			
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1 X 2	
1 BARI	TORINO	• • •	
2 CESENA	MILAN	• • •	
3 FIORENTINA	SAMPDORIA	•	
4 GENOA	ROMA	• • •	
5 INTER	BOLOGNA	• • •	
6 JUVENTUS	ATALANTA	• • •	
7 LAZIO	PARMA	• • •	
8 NAPOLI	CAGLIARI	• • •	
9 PISA	LECCE	•	
10 BARLETTA	ASCOLI	• • •	
11 MODENA	FOGGIA	• • •	
12 CASALE	EMPOLI	• • •	
13 SPAL	TREVISO	• •	

STAR



PARTITE DEL 16/9/90 - CONCORSO 4			
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1 X 2	
1 BARI	TORINO	• • •	
2 CESENA	MILAN	• • •	
3 FIORENTINA	SAMPDORIA	•	
4 GENOA	ROMA	• • •	
5 INTER	BOLOGNA	• • •	
6 JUVENTUS	ATALANTA	• • •	
7 LAZIO	PARMA	• • •	
8 NAPOLI	CAGLIARI	• • •	
9 PISA	LECCE	•	
10 BARLETTA	ASCOLI	• • •	
11 MODENA	FOGGIA	• • •	
12 CASALE	EMPOLI	• • •	
13 SPAL	TREVISO	• •	

Per partecipare al gioco chiamate il numero 0769/73966 dalle ore 12.45 della domenica



CORRIERE



UN SISTEMA
PER VINCERE
CON UNA
TELEFONATA

COME SI
PARTECIPA

Ogni sponsor è contrassegnato da un simbolo di *non violenza*. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti (nella foto) chiederanno, a chi telefona, di indicare qual è il simbolo della *non violenza* abbinato allo sponsor della schedina prescelta. Chi risponde esattamente si aggiudica il sistema. I nostri sono sistemi integrali e per realizzare la vittoria è necessario che si verifichino due condizioni: la prima è fare tredici, la seconda è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbano finire in parità. Tutte le settimane, a coloro che hanno risposto esattamente e hanno vinto uno dei quattro sistemi, che però non ha raggiunto un punteggio vincente, viene offerta una schedina di consolazione del valore di L. 129.600.

FIorentina



LA NAZIONE

sampdoria



ERG

AVELLINO



LUCCHESE



BERTOLLI®

UN SISTEMA PER VINCERE
CON UNA CARTOLINA

PARTITE DEL 16/9/90 - CONCORSO 4

SQUADRA 1* SQUADRA 2* 1 X 2

1 BARI	TORINO	• •
2 CESENA	MILAN	• •
3 FIORENTINA	SAMPDORIA	• •
4 GENOA	ROMA	• •
5 INTER	BOLOGNA	• •
6 JUVENTUS	ATALANTA	•
7 LAZIO	PARMA	• •
8 NAPOLI	CAGLIARI	•
9 PISA	LECCE	• •
10 BARLETTA	ASCOLI	• •
11 MODENA	FOGGIA	• •
12 CASALE	EMPOLI	• •
13 SPAL	TREVISO	• •

La schedina pubblicata qui a sinistra, giocata dal *TV Radiocorriere*, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 979.200 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: *TV Radiocorriere - Concorso L'Acciappatredici* - casella postale 6093 - 00100 Roma. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del *Toto TV Radiocorriere* (domenica Raiuno 13,55) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

Desidero partecipare al sorteggio della schedina del *TV Radiocorriere*

NOME _____

COGNOME _____

VIA _____

CAP. _____

CITTÀ _____

TEL. _____



Con Ignis no frost,
papà ha scoperto che
si può dormire in città
anche in agosto.

Ignis no frost è il
freddo vivo senza umidi-
tà, ecco perché tutto, ma
proprio tutto, si mantiene
più fresco.

Così, se vuoi conser-
vare meglio i tuoi cibi,
non puoi che scegliere
Ignis no frost.

Una gamma completa
di frigoriferi da 230 a
360 litri di capacità, 2 ter-
mostati, 2 speciali casset-
ti 0°C per carne e pesce.

IGNIS

PUBBLICITÀ MAC

Ignis no frost "Freddo vivo." Conservare è amare.

● COMPACT

Questi gli appuntamenti con la *Hit Parade* su Radiodue: sabato, alle 11, la classifica degli LP: nel pomeriggio, alle 15.45, l'appuntamento più tradizionale, quello con la classifica dei singoli; domenica, alle 12.45, i compact disc. Conducono Daniela Deboni e Massimo Rinaldi.

1	IN OGNI SENSO E. RAMAZZOTTI	(2)
2	IN CONCERT PAVAROTTI/DOMINGO...	
3	BEE GEES STORY	
4	GLI ANNI '80 A. VENDITTI	
5	FRONTE DEL PALCO - LIVE V. ROSSI	
6	DISCOMAGIC VARI	
7	SIRTAKI MANGO	
8	I'M BREATHLESS MADONNA	
9	MISSING... PRESUMED... THE NOTTING...	
10	DJ ESTATE '90 VARI	

"Compact disc" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla AGS per conto di Radiodue

● I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA ITALIANI

1	SOTTO QUESTO SOLE	
2	LADRI DI BICICLETTE	
3	TI AVRÒ	
4	ENRICO RUGGERI	
5	SCRIVIMI	
6	NINO BUONOCORE	
7	UN'ESTATE ITALIANA	
8	BENNAUTO/NANNINI	
9	COSA TI FAREI	
10	FIORDALISO	
11	NELLA MIA CITTÀ	
12	MANGO	
13	DISPERATO	
14	MARCO MASINI	
15	GUARDA DOVE VAI	
16	VASCO ROSSI	
17	SE BASTASSE UNA...	
18	EROS RAMAZZOTTI	
19	JASTAO	
20	TULLIO DI PISCOPO	

RAISTEREOUNO MARTEDÌ ORE 16.30

STRANIERI

1	VOGUE MADONNA	
2	THE GREAT SOUND OF... BOB GELDOF	
3	THE POWER THE SNAP	
4	VIOLENCE OF SUMMER	
5	DURAN DURAN	
6	I CAN'T STAND IT	
7	TWENTY 4 SEVEN	
8	THE POLICE OF THRUTH	
9	DEPECHE MODE	
10	CRADLE OF LOVE	
11	BILLY IDOL	
12	EVERYBODY	
13	BLACK BOX	
14	IT'S HERE	
15	KIM WILDE	
16	TO BE NUMBER ONE	
17	SINEAD O'CONNOR	

RAISTEREOUNO LUNEDÌ ORE 16.30

"più graditi della settimana" è un'indagine realizzata settimanalmente da Melano per conto di Raistereouno

1	RAI	BBC	Billboard
2	IN CONCERT Carreras/Domingo/Pavarotti (Polygram)	(2)	PLEASE HAMMER DON'T HURT 'EM M.C. Hammer (Capitol) (1)
3	IN OGNI SENSO E. Ramazzotti (DDD)	(1)	WILSON PHILLIPS Wilson Phillips (SBK) (2)
4	IN CONCERT PAVAROTTI/DOMINGO...		
5	BEE GEES STORY		
6	GLI ANNI '80		
7	A. VENDITTI		
8	FRONTE DEL PALCO - LIVE V. Rossi (EMI)	(3)	FRONTE DEL PALCO - LIVE V. Rossi (EMI)
9	SIRTAKI Mango (Fonit Cetra)	(5)	GRAFFITI BRIDGE Prince (Paisley Park/III) (1)
10	M. MASINI M. Masini (Ricordi)	(4)	SOUL PROVIDER Michael Bolton (CBS) (5)
11	LIBERTY Duran Duran (Capitol)	(n)	BLAZE OF GLORY/YOUNG GUNS II Jon Bon Jovi (Vertigo) (4)
12	LIBERTY Duran Duran (Capitol)	(n)	COMPOSITIONS Anita Baker (Elektra) (5)
13	GRAFFITI BRIDGE Prince (WEA)	(n)	POISON Bell Biv Devoe (MCA) (7)
14	GRAFFITI BRIDGE Prince (WEA)	(n)	POISON Bell Biv Devoe (MCA) (7)
15	MISSING... PRESUMED HAVING A GOOD TIME The Notting Hillbillies (Vertigo)	(8)	BLAZE OF GLORY (YOUNG GUNS II) Jon Bon Jovi (Mercury) (n)
16	GLI ANNI '80 A. Venditti (Ricordi)	(7)	JORDAN: THE COMEBACK Prefab Sprout (Kitchenware) (n)
17	MISSING... PRESUMED HAVING A GOOD TIME The Notting Hillbillies (Vertigo)	(8)	STEP BY STEP New Kids On The Block (CBS) (7)
18	I'M BREATHLESS Madonna (WEA)	(9)	STEP BY STEP New Kids On the Block (Columbia) (6)
19	BEE GEES STORY Bee Gees (Polygram)	(6)	STEP BY STEP New Kids on the Block (Columbia) (6)
20	MISSING... PRESUMED HAVING A GOOD TIME The Notting Hillbillies (Vertigo)	(8)	I'LL GIVE ALL MY LOVE TO You Keith Sweat (Elektra) (8)
21	I'M BREATHLESS Madonna (WEA)	(9)	PRETTY WOMAN Soundtrack (EMI) (10)
22	FOREIGN AFFAIR Tina Turner (Capitol)	(12)	I'M BREATHLESS Madonna (Warner Bros) (9)
23	GIANNUTRI F. Concato (Polygram)	(11)	SOUL PROVIDER Michael Bolton (Columbia) (12)
24	BLAZE OF GLORY Bon Jovi (Vertigo)	(12)	PERSISTENCE OF TIME Anthrax (Island) (n)
25	LA VITA MIA A. Minghi (Fonit Cetra)	(17)	VIOLATOR Depeche Mode (Reprise) (13)
26	CANZONI Mietta (Fonit Cetra)	(10)	IN THE HEART OF THE YOUNG Winger (Atlantic) (15)
27	THE VEGETARIANS OF LOVE B. Geldof (Polygram)	(15)	THE REAL THING Faith no more (Reprise) (14)
28	RINNEGATO Edo (Virgin)	(13)	LOVEGOD Soup Dragons (Raw TV/BIG LIF) (16)
29	J. COOKER LIVE J. Cooker (Capitol)	(18)	...BUT SERIOUSLY Phil Collins (Atlantic) (16)
30	J. COOKER LIVE J. Cooker (Capitol)	(17)	PLEASE HAMMER DON'T HURT 'EM M.C. Hammer (Capitol) (17)
31	IL FALCO ED IL GABB. E. Ruggeri (CGD)	(14)	BRIGADE Heart (Capitol) (18)
32	THE BEST OF R. STEWART R. Stewart (WEA)	(16)	GREATEST HITS Bangles (CBS) (18)
33	THE BEST OF R. STEWART R. Stewart (WEA)	(16)	HOT ROCKS 1964-1971 - THE GREATE Rolling Stones (London) (n)
34	THE BEST OF R. STEWART R. Stewart (WEA)	(16)	PUMP Aerosmith (Geffen) (19)

(*) Precedente posizione in classifica

(n) nuovo ingresso



DIAMO UN CALCIO AI FALSI MITI DEGLI ANNI OTTANTA

RAI

BBC

Billboard

1

UN'ESTATE ITALIANA (1)
Bennato/Nannini (Sugar/Virgin)ITSY BITSY TEENY WEENY
YELLOW (1)
Bombalurina (Carpet/Polydor)IF WISHES CAME TRUE (3)
Sweet Sensation (Atco)

2

SOTTO QUESTO SOLE (2)
Baccini/Ladri di biciclette (CGD)FOUR BACHARACH & DAVID
SONGS (2)
Deacon Blue (CBS)BLAZE OF GLORY (5)
Jon Bon Jovi (Mercury)

3

I CAN'T STAND IT (5)
Twenty 4 Seven (New Music)WHERE ARE YOU BABY? (4)
Betty Boo (Rhythm King)UNSKINNY BOP (4)
Poison (Capitol)

4

VIOLENCE OF SUMMER (4)
Duran Duran (EMI)GROOVE IS IN THE
HEART (13)
Dee-Lite (Elektra)RELEASE ME (6)
Wilson Phillips (SBK)

5

SPIAGGE (3)
Fiorello (Ibiza)TONIGHT (3)
New Kids On the Block (CBS)DO ME! (7)
Bell Biv Devoe (MCA)

6

DISPERATO (7)
M. Masini (Ricordi)THE JOKER (14)
Steve Miller Band (Capitol)COME BACK TO ME (2)
Janet Jackson (A&M)

7

THE GREAT SONG OF
INDIFFERENCE (re)
B. Gelof (Polygram)WHAT TIME IS SI LOVE? (LIVE
AT TRAN KLF) (11)
KLF (KLF Communication)HAVE YOU SEEN HER (8)
M.C. Hammer (Capitol)

8

BORN TO BE ABRAMO (10)
Elio e le Storie Tese (CBS)NAKED IN THE RAIN (9)
Blue Pearl (W.A.U./Mr. Modo)VISION OF LOVE (1)
Mariah Carey (Columbia)

9

EVERYBODY (8)
Black Box (Disco Magic)RHYTHM OF THE RAIN (n)
Jason Donovan (PWL)JERK OUT (9)
The Time (Reprise)

10

VOGUE (7)
Madonna (WEA)PRAYING FOR TIME (6)
George Michael (Epic)TONIGHT (13)
New Kids On the Block (Columbia)

11

CRADLE OF LOVE (n)
Billy Idol (Chrysalis)CAN CAN YOU PARTY (8)
Jive Bunny & The Mastermixers
(Music Factory)EPIC (10)
Faith No More (Reprise)

12

I MIST HAVE BEEN LOVE (n)
 Roxette (EMI)SILHOUETTES (10)
Cliff Richard (EMI)(CAN'T LIVE WITHOUT YOUR
LOVE AND AFFECTION (15)
Nelson (DGC)

13

HANKY PANKY (n)
Madonna (Sire)LISTE TO YOUR
HEART/DANGEROUS (7)
Roxette (EMI)THIEVES IN THE TEMPLE (16)
Prince (Warner Bros)

14

ONLY YOUR LOVE (n)
Bananarama (Polygram)VISION OF LOVE (16)
Mariah Carey (CBS)TIC - TAC - TOE (19)
Kyper (Atlantic)

15

OOOPS UP (n)
The Snap (Ariola)TOM'S DINER (5)
Dna Feat Suzanne Vega (A&M)LOVE AND EMOTION (n)
Stevie B. (RCA)

16

STEP BY STEP (n)
New Kids on the block (CBS)TURTLE POWER (12)
Partners In Kryme (SBK)THE POWER (12)
Snap (Arista)

17

THE EMPEROR'S NEW
CLOTHES (n)
S. O'Connor (EMI)I'M FREE (17)
Soup Dragons Feat Junior Reid
(Raw TV/BIG LIF)CLOSE TO YOU (n)
Maxi Priest (Charisma)

18

THE POWER (n)
The Snap (Ariola)U CAN'T TOUCH THIS (15)
M.C. Hammer (Capitol)MAKE YOU SWEAT (16)
Keith Sweat (Elektra)

19

TI AVRÖ (n)
E. Ruggeri (CGD)END OF THE WORLD (n)
Sonia (Chrysalis)CRADLE OF LOVE (14)
Billy Idol (Chrysalis)

20

VATTENE AMORE (n)
Minghi/Mietta (Fonit Cetra)THE KING OF WISHFUL
THINKING (20)
Go West (Chrysalis)COULD THIS BE LOVE (11)
Seduction (A&M)Lisa Bonet
regista

Molti la ricordano ancora in "Angel heart" accanto a Mickey Rourke. Un'apparizione nuda destinata a qualche scalpore di troppo. Oggi a 23 anni, Lisa Bonet è un'attrice dal passato ricco di esperienze, desiderosa di ampliare la sua zona d'interesse. Archiviato il servizio decisamente osé di "Playboy", chiuso definitivamente il matrimonio con Romeo Blue, la Bonet intende passare alla regia. Il debutto è avvenuto in questi giorni con il video *It never rains* (in South California), realizzato per conto del gruppo rap Tony! Toni! Toni! «Un modo di dirigere acrobatico, senza troppi preziosismi, forse con scarse conoscenze tecniche ma con molto gusto». Così è stato definito il suo stile. «So già che questa nuova esperienza mi procurerà molte invidie - ha risposto la Bonet in una conferenza stampa - ma è mia intenzione ripetere l'esperienza. Diciamo pure che mi piace insistere. La gente si dimostra spesso quanti anni sono che lavoro nello show-business». Effettivamente la Bonet, nonostante la giovane età, può ben definirsi una veterana. A 16 anni, infatti, era una delle protagoniste del più popolare show televisivo d'America, quei "Bill Cosby Show" che tanti talenti ha fatto emergere nel corso degli anni.

I Tony! Toni! Toni! contano molto sull'apporto tecnico-artistico della nuova neo-regista. Il clip fa seguito a *Feels good*, un buon biglietto da visita. Anche il nuovo video come il precedente è tratto dall'album *The revival*. Ora bisognerà vedere se i registi con cui la Bonet ha lavorato - primo fra tutti Alan Parker - la vorranno ancora.

Dario Salvatori

LA CLASSIFICA

- 1) Cradle of love (Billy Idol)
- 2) Police of truth (Depeche Mode)
- 3) A kinda feeling (Carol Kelly)
- 4) Baby, it's tonight (Jude Cole)
- 5) She ain't worth it (Madeline & Brown)
- 6) Vouge (Madonna)
- 7) Poison (Bell Biv Devoe)
- 8) A dream a dream (Soul II Soul)
- 9) Don't go away mad (Motley Crue)
- 10) Here and now (Luther Vandross)

Simac e Splendid Espressocasa coppia vincente per un perfetto espresso



Si
perchè anche Simac
ha provato
Splendid Espressocasa
e ve lo raccomanda
per il suo gusto
pieno e cremoso.



Raccomandato da



VASCO, ROSSI E VERDONE

Dopo qualche titubanza, Vasco Rossi ha accettato di fare la colonna sonora del nuovo film di *Carlo Verdone*, *Stasera a casa di Alice*. Per Verdone è il logico proseguimento, dopo le collaborazioni con Lucio Dalla e Antonello Venditti. Pare che un ruolo decisivo l'abbia recitato la mamma di Vasco, grande ammiratrice del regista romano.

A LEZIONE DI ROCK

L'idea la covava da anni e finalmente c'è riuscito: Ivan Graziani ha presentato al Comune di Teramo, completo di ogni dettaglio, il suo

IN TOURNÉE

POP/ROCK Interessante tournée-sorpresa di Rick Wakeman, il mitico tastierista degli Yes. Con il suo enorme bagaglio di tastiere, il biondo musicista inglese è il 12 settembre a Torino, il 13 a Napoli il 14 a Bari il 15 a Roma, il 16 a Firenze il 17 a Bolzano. Ultima data italiana per Eros Ramazzotti prima della sua partenza per la Spagna dove sarà impegnato per dieci concerti. Il cantante romano è a Varese il 17. Appuntamento imperdibile quello con il sassofonista inglese *Courtney Pine* che con il suo gruppo è il 18 a Torino, il 19 a Modena, il 20 a San Giuliano.

CLASSICA Per la stagione '90-'91 delle Serate musicali a Milano, Sala Verdi del Conservatorio, il 17 settembre suona il duo **Frank Peter Zimmermann**, violino, **Alexander Lonquich**, pianoforte. Per la Sagra Musicale Malatestiana a Rimini il 12 concerto dell'**Orchestra e Coro della Radio di Budapest** diretti da **Andras Ligeti** (Stravinskij, Bartok); il 15 concerto del pianista **Krystian Zimerman**. Il 18 a Bergamo si apre il nono *Festival Donizetti* con *L'assedio di Calais* di Gaetano Donizetti; direttore, **Roberto Abbado**; cantano **Paolo Coni**, **Luciana D'Intino**, **Nuccia Focile**, **Michele Pertusi**. Per le Settimane Musicali di Stresa il 17 suona alla viola **Shlomo Mintz**; il 18 **Carlo Maria Giulini** dirige l'Orchestra della Scala.

progetto di una scuola-campaggio dove circa duecento ragazzi potranno imparare il « mestiere della musica ». Su un terreno di circa un ettaro, nelle vicinanze del Gran Sasso, sorgerà una tensostruttura (il progetto è stato approvato) dove il cantautore, affiancato da colleghi, operatori, giornalisti e discografici, potrà impartire le lezioni di questo corso particolarissimo che prevede non solo tecnica strumentale (chitarra, basso e batteria), ma seminari sull'Empal, rudimenti sul funzionamento della SIAE, tecniche di registrazione ecc. Accanto alla struttura, sorgerà poi un campeggio completo di cucine e servizi igienici.

MUSICA

● DISCHI/POP

MEMORIE DI UN EX TIMIDO



La storia sembra quella di Phil Collins che, un tempo timido, al massimo azzardava qualche piccolo controcanto a Peter Gabriel. Poi scoprì di saper cantare e fu il finimondo. **Dave Stewart**, di cui sono comunque note le doti di autore all'interno degli Eurythmics, non azzardava di certo il confronto con Annie Lennox. Oggi la sorpresa sconvolgente di questo album solista, *Dave Stewart and The Spiritual Cowboys* (BMG) in cui canta, magnificamente 14 gioielli della sua iperproduzione.

YOUNGER THAN YESTERDAY



FAITH NO MORE Nel cinema è una pratica abituale quella di tirare fuori vecchi film passati inosservati alla luce del successo di un attore o di un regista. Qui accade la stessa cosa: *Introduce Yourself* (Photogram) non è il nuovo album dei **Faith No More** giunti alla consacrazione mondiale con *The Real Thing*, ma, il titolo già lo dice, il loro disco di debutto di quasi quattro anni fa. Non c'è inganno: l'impostazione dark e a tratti rollingstoniana, risulta forse più interessante di certe ovvietà odierne.



come la musica proposta. Cosa manca? L'ispirazione. Ottima per sottofondi, dagli aeroporti ai supermercati.



A.A.V.V., Café Méditerranée (New Tone). «Il Mediterraneo, area di collisione sonora»: la frase è riportata sulle note di copertina di questo disco che assembla alcune delle più importanti produzioni da **Cheb Khaled a Kunsert**.

Nicola Sisto

● DISCHI/JAZZ

DIECI ANNI. DOPO



Bill Evans, a dieci anni dalla morte, è ricordato dalla *Timeless* con due splendidi volumi intitolati *Consecration*, che riportano registrazioni finora inedite, eseguite durante le sue ultime sevizie al Keyston Corner, famoso club di San Francisco. Il pianista (che resta il più ammirato e imitato dai giovani) era in trio con Marc Johnson al contrabbasso e Joe La Barbera alla batteria. Questa eccellente formazione aveva dato concerti anche in Italia nei mesi precedenti la prematura scomparsa di Bill.

A TOKIO DAL VIVO



The Album è il titolo piuttosto perentorio d'una storica incisione di **Bill Evans** (1971) appena ristampata dalla Cbs. Si tratta d'una raccolta di sei brani in trio con Eddie Gomez al contrabbasso e Marty Morell alla batteria, che segnarono il passaggio del pianista dalla Verve alla Columbia americana. Altra ristampa Cbs molto raccomandabile è *Live in Tokio* con il trio magnificamente registrato nel corso di un concerto del 1973. Da notare un *Green Dolphin Street* da manuale.



Bill Evans, Montreux II (Cti). Lo stesso trio dell'*Album* e di Tokio al Casinò di Montreux del 1970. Era la seconda volta che il pianista, malaticcio

ma straordinariamente geniale e influente, prendeva parte al Festival della cittadina svizzera.



Bill Evans, Moon Beams (Riverside). Altra ristampa di materiale storico. Era il maggio 1962 e il pianista tornava a incidere dopo la morte del bassista Scott LaFarox, sostituito da Chuck Israels. Alla batteria Paul Motian.

Salvatore G. Biamonte

Lines

IL PRIMO NIDO

ARMANDO TESTA SPA



IL PIÙ USATO NELLE MATERNITÀ

Quando un bimbo nasce, la sua pelle, delicata ed indifesa, ha bisogno di un nido morbido ed asciutto che la preservi e la protegga.

Nuovo Lines per maschietti e per femminuccie è morbido come una carezza sulla pelle dei neonati e il suo asciutto aiuta a preservare la loro epidermide delicatissima da irritazioni ed arrossamenti. Lunghi test clinici su migliaia e migliaia di cambi, infatti, hanno dimostrato che l'asciutto dei Lines aiuta a rispettare il pH naturale della pelle e quindi a mantenerla sana ed a prevenire gli arrossamenti. Per questo i pannolini Lines sono approvati dai pediatri della Federazione Italiana Medici Pediatri.



LUNEDÌ 17 SU RAIUNO ALLE 22.45 LA SCALA DI SETA

Riscoperta solo pochi anni fa - e fortunosamente - la partitura autografa dell'Opera, il Rossini Opera Festival propone in questo prezioso appuntamento su Raiuno, l'opera forse più bistrattata, certo meno nota di un Rossini giovane compositore di belle speranze. Incastonata come una rara pietra preziosa in una corona splendente di ben cinque opere comiche (*L'inganno felice*, *La pietra del paragone*, *L'occasione fa il ladro* e *Il signor Bruschino*), *La Scala di Seta* non godette immediatamente dei favori del pubblico. Ri-

presa sporadicamente nei teatri italiani e fino a scomparire quasi del tutto dai teatri europei, l'opera rossiniana ha ritrovato oggi insolito e gagliardo vigore. Un vigore quanto mai inaspettato e puntiglioso nella cura dei particolari che la direzione di Gabriele Ferro ha sottolineato in questa eccellente edizione pesarese. L'opera che segue rigorosamente lo schema tradizionale degli spettacoli di quel tempo, ritrova in alcuni momenti l'estro del migliore Rossini comico. L'edizione pesarese non fa che confermare l'estrema quali-

tà della partitura e si avvale di un cast prezioso e di gran classe. A cominciare dalla incredibile vivacità e dalla inarribile vis comica di una Luciana Serra strepitosa. La assecondano Oslavio di Credico, Cecilia Bartoli, William Matteuzzi, Natale de Carolis e Roberto Covello al meglio delle loro possibilità. Le deliziose scene e gli spiritosi costumi affidati a Emanuele Luzzati e Santuzza Call coronano l'intervento registico di Maurizio Scaparro risolutore estremo di raffinate esigenze.

Guido Nastasi



Gabriele Ferro

MUSICA

● DISCHI/CLASSICA

L'ANARCHICO E IL VIOLINISTA



Alfred Schnittke, cinquantaseienne sovietico, va senza' altro considerato uno dei compositori più stimolanti della scena d'oggi. Si potrebbe dire che il suo è un linguaggio anarchico, anche perché mantiene sempre un certo tono sperimentalista e sovversivo. In un disco Dg tre sue opere, tutte dedicate agli archi, *Concerto grosso n. 1*, *Quasi una sonata*, *Moz-Art à la Haydn*, sono magistralmente interpretate da gruppi nei quali il protagonista è lo splendido violinista Gidon Kremer.

● IN COMPACT DISC

DON CHISCIOTTE AMICO MIO



Musicista e poeta, Ivano Fossati seguita nel suo progressivo allontanamento dai canoni anglosassoni del fare (e vivere) musica. *Discento* (Epic) è un viaggio sonoro lungo le coste occidentali del Mediterraneo, un itinerario che Fossati puntuallizza con il rigore del filologo (*Lunario di settembre* è la trasposizione degli atti di un processo alle streghe del 1647), la nostalgia dell'emigrante in *Italiani d'Argentina*, la dolce pazzia delle *Confessioni di Alonso Chisciano*. Incanto e disincanto.

CHE FESTA A POSILLIPO!



Alla guida del gruppo New London Consort e di due soprani, un contralto, due tenori, un baritono, Philip Pickett interpreta in un disco L'Oiseau-Lyre una raccolta di musiche usate nel 1620, la prima domenica di marzo, alla corte vicereale di Napoli per una festa in onore di Filippo III d'Austria. Il titolo *Delizie di Posillipo boscacce e maritime* rende l'idea: queste musiche, ricostruite e strumentate dallo stesso Pickett, risultano tanto deliziose quanto leziose.

SCANDALO AL SOLE



Un'aggressione di suoni e parole dà il titolo e significativamente apre *Scandalo* (Ricordi), il nuovo album di Gianna Nannini. Un impatto forte, tanto per tranquillizzare chi apprezza la vena rock dell'artista senese, senza però perdere di vista quelle ballate essenziali che costituiscono l'aspetto più originale della sua produzione. Non è un caso, infatti, se, in un lavoro molto compatto e di sicuro respiro internazionale, l'episodio più convincente sembra essere 5 minuti. Elogio della precarietà.



Autors vari, Musica per violino, Massimo Quarta (Philips). Il giovane e ferrato concertista ha vinto il primo premio al concorso *Opera prima Philipps*. Nel disco spicca *Ciglio* di Franco Donatoni in prima assoluta.



Jacques Ibert, *Escalès-Les amours de Jupiter-4 chansons de Don Quichotte*, Jacques Ibert (Emi). Rarità. Ibert, squisito orchestratore, dirige sue proprie opere nel '33 e nel '54. Nelle *Chansons* canta il basso Feodor Challapine. *Mario Gamba*



Keith Jarrett, The Köln Concert (Ecm). Sono passati più di quindici anni da quella magica notte di Colonia. Solo con il suo pianino e la sua musica, Jarrett realizzò un affresco unico, dal jazz al pop, alla classica. Esaltante la riscoperta in CD.



Culture Club, The best of... (Virgin). La loro stella brilla sempre meno, epure hanno scritto canzoni che appartengono alla storia degli anni Ottanta, da *Do you really... a Victim*. In serie economica un grande cantante: *Boy Francesco De Vitis*

NUOVE IDEE AETERNUM



SERIE
DIETETICA
EURO

DOPPIA SODDISFAZIONE IN CUCINA
GRAZIE ALLE ESCLUSIVE IDEE
"GUSTO + LINEA" DI RE INOX.

Oggi mangiare gustoso e mantenersi in forma è due volte più facile. Infatti, Re Inox Aeternum, accanto alla famosissima e davvero soddisfacente Serie Dietetica EURO, presenta ora la nuova, bellissima Serie Dietetica EURO SUPREME.

Una nuova Serie per cotture dietetiche che, alla elevatissima qualità di cottura - anche senza acqua né grassi - propria della Serie Dietetica EURO, unisce una eleganza suprema ed una fantastica praticità d'uso.

Così oggi, con la Serie Dietetica EURO e la nuova Serie Dietetica EURO SUPREME, è due volte più facile trovare la Serie Dietetica Aeternum davvero ideale per Voi. Ed è due volte più facile soddisfare perfettamente i Vostri giusti desideri di cotture sane, naturali, tanto ricche di gusto e tanto amiche anche della Vostra linea migliore.

SERIE DIETETICA
EURO **SUPREME**



AETERNUM



NUOVE IDEE DAL
GRANDE AMORE



DANTE
GUARDAMAGNA

IL BUGIARDO

Il *bugiardo* di Goldoni (Venezia 1707 - Parigi 1793) è una delle «16 commedie nuove» messe insieme quasi per scommessa fra il 1750 e il 1751; l'autore non ne era fiero e rielaborò il testo (ripreso da *Le menteur* di Corneille), ma certi squilibri rimasero: il carattere del protagonista è da inamabile antagonista, l'amore degli amorosi non ci intriga, i comici non hanno spazio e i padri virtuosi predicano moralmente dimenticando di essere nati come *Maschere dell'Arte*. Nonostante questo, o anche per questo, l'edizione prodotta dall'Estate Teatrale Veronese con la regia di Marco Parodi è uno spettacolo tutt'altro che di routine.

Senza travisare la «commedia nuova» goldoniana, messinscena e distribuzione dei ruoli ne fanno una nuova commedia.

Il bugiardo Lelio (Franco Oppini), mitornane patologicamente disinteressato all'esito delle sue invenzioni, vive minuto per minuto la cronaca di quel che potrebbe essere e non è, e non regge il confronto con la realtà: ma quale, se per lui è sempre rovesciable?

Questo rovesciamento offre una delle significazioni possibili alla metafora scenografica di Luigi Perego, che capovolge un soffitto affrescato: con persone affacciate ad una balaustra. E la stessa balaustra è praticata da regine e fantesche di cuori, in carne ed ossa, alle quali il confronto specula coi personaggi dipinti a testa in giù conferisce l'impenetrabilità di riflessi nell'acqua, o l'effimera fortuna delle figure d'una insensata partita a carte: si tratta delle belle ma fataliste Rosaura e Beatrice (Marina Giordana e Teresa Patrignani) e della più piccante ma scettica servetta Colombina (Gea Lionello).

Il primo quadro — per certe crepe nei muri radicati che fanno da entrate, uscite, porte, portoni sottoportici — è l'esterno-interno della casa del dottor Balanzoni (maschera che l'interpretazione di Graziano Giusti spoglia d'ogni tic tradizionale) e delle sue apatiche figlie più in attesa di nozze che di amori.

Ci sarebbe qualcuno che le ama: Florindo e Ottavio (Michele Melega e Luca Lazzareschi), il primo però è troppo timido, il secondo troppo

geloso. E le bugie di Lelio — che s'appropria delle serenate, dei doni e dei sonetti anonimi di Florindo, e che si vanta con Ottavio d'aver sedotto entrambe le ragazze — buttano all'aria ogni progetto matrimoniale: anche le nozze dello stesso Lelio con Rosaura, combinate dai rispettivi padri.

Lo sposo promesso aveva già corteggiato la sposa prima di sapere chi fosse ma, approfittando di essere cresciuto lontano da Venezia, le si era presentato come un nobile forestiero: Lelio dunque non è più Lelio.

Per sbrogliare l'imbroglio poi s'aggroviglia in altre storie: è già sposato con una napoletana, anzi ha già un figlio, ecc. (e in realtà è impegnato con una romana).

A rlecchino e Brighella (Virgilio Zernitz e Riccardo Peroni), benché arruolati in diverse veste verdeoliva come servi anonimi — l'uno come spalla del dongiovannesco Lelio, e corteggiatore in proprio di Colombina; l'altro come confidente di Florindo e fustigatore della sua esasperante irresolutezza — recitano l'irresistibile commedia «ristegna» e vernalocare che i comici si ritagliano ai margini della trama romanzesca: sono estrosi «grotteschi», dipinte coi pennelli sporchi da garzoni di bottega, che sdrammatizzano il quadro.

Ma al centro del quadro, illuso poi deluso e (mentre gli altri si considerano fra loro) unica vittima della catastrofe — il crollo del castello di carte eretto dal bugiardo — c'è il padre di Lelio: inedito e umanissimo Pantalone (creato da Eros Pagni) che sfiorando appena le occasioni comiche e affrontando quasi regalmente e senza enfasi la commozione e lo sdegno — rifiuterà il perdono al figlio tanto insensibile da avergli fatto balenare, e per gioco, il tenero miracolo di un bimbo: d'un troppo desiderato nipotino.

Lelio formulerà il virtuoso proponimento di non mentire mai più: impostura finale che non ha la grazia di quelle che allungavano il naso di Pinocchio, e che fa esplodere — sul muso di questo Casanova o Don Giovanni da quattro soldi — una salve di applausi risentiti come schiaffi: per vendicare Pantalone.

SETTEMBRE A BENEVENTO

L'11^a Rassegna di Benevento presenta gli spettacoli pirandelliani di Ugo Gregoretti, Luigi Squarzina, Luca De Fusco: *L'uomo la bestia la virtù* con Flavio Bucci; *Liola* con Geppi Gleijeses, Regina Bianchi, Miranda Martino, Orso M. Guerrini; *La ragione degli altricon* Paola Piatagora, Roberto Bisacco, Angela Cardile, Mario Marzanna. Inoltre: Valeria Moriconi in *La Racconta-storia* di Renato Sarti, regia di Massimo Castri; un testo di Marguerite Yourcenar diretto da Giancarlo Cobelli; una novità di Pino Quartullo; *Locale e TAV* di Rodolfo Carelli con Duccio Del Prete; *La Pantalone golondiana*; *Opera buffa* di Stefano Piacenti; l'operetta rielaborata da Tato Russo; *E le sere cantavano* di Sandro Giro; danza, musica, mostre, ecc.

**Eros Pagni e
Franco Oppini,
protagonisti del
Bugiardo di
Goldoni, messo in
scena da Marco
Parodi per l'Estate
Teatrale Veronese**



Dante Guardamagna



**SPRUZZI, SGRASSI
E NON RISCIACQUI.**

**LAST 1000 USI E SGRASSI
TUTTO AD OCCHI CHIUSI.**

nuovo
al profumo
di limone

LAST
1000 usi

**sgrassa tutto
in cucina
senza sciacquare**

IN VILLA CON ADRIANO



OSVALDO BEVILACQUA

Vicino a Tivoli, ma ancora in vista di Roma, ai piedi dei Monti Tiburtini, sorge quel vastissimo complesso di costruzioni che Adriano eresse tra il 118 e il 138 d.C.: Villa Adriana.

Qui l'imperatore torna volentieri per riposare e... ripercorrere le tappe più importanti dei viaggi che l'hanno portato in giro per il mondo da Oriente ad Occidente.

Imperatore, non sente un pizzico di nostalgia nel rivedere questi luoghi a lei cari?

«Questo è, in un certo senso, il mio album di fotografie più caro».

Decisamente singolare!

«Beh, non è colpa mia se la macchina fotografica non l'avevano ancora inventata, ai miei tempi. Ho dovuto arrangiarmi e così è nata questa villa. A testimonianza del mio amore per l'arte, della mia passione per la natura e della mia ammirazione per la cultura greca, ho voluto ricostruire tanti ricordi di viaggio».

A questo punto l'imperatore si avvia e con un cenno mi invita a fare altrettanto. «Ecco, veda questo. È la riproduzione del Canopo che si trova ad Alessandria d'Egitto: un canale scavato in fondo ad una valletta che conduce ad un grande edificio, il tempio di Serapide. Quella che invece abbiamo appena superato era la zona del Pecile a somiglianza del portico variopinto di Atene... ah, Atene!».

Atene, la Grecia sono state tutto per lei!

«Sono stato soprannominato "piccolo greco" per aver adottato gli studi, i modi, la lingua e la cultura degli Ateniesi. Lì ho eretto il Tempio di Giove Olimpico, una nuova biblioteca».

Dappertutto, insomma, ha lasciato un segno tangibile di sé.

«Sempre ad Atene, all'ingresso del nuovo quartiere che ho fatto costruire, innalzai un arco su cui è ben visibile questa scritta: "Qui finisce la città di Teseo: qui comincia la città di Adriano"».

Come dire: date a Cesare quel che è di Cesare. Comunque viaggiare e costruire sono state ineguagliabilmente le sue due grandi passioni.

Un busto dell'imperatore Adriano (nato nel 76 in Spagna e morto nel 138). Uno scorcio del Canopo della Villa Adriana, presso Tivoli



Ricostruì Gerusalemme aggiungendovi il mio nome. "Aelia Capitolina", a Cizico, in Asia Minore, elevai un tempio a Diana, considerato una delle meraviglie del mondo; nella Britannia eressi il Vallo per proteggere la parte colonizzata dell'isola dalle invasioni barbariche. Eppure, tra tutte le mie opere questa villa è l'unica creazione che sento veramente mia e che riflette la mia anima artistica. Ma proseguiamo, voglio farle vedere dell'altro. Ho studiato tutto nei minimi particolari perché i miei ospiti potessero godere di ogni comodità. Vede, nelle Terme, ad esempio, vi sono piscine con bagni caldi e chi vuole può fare massaggi per il corpo.

«Nel Palazzo Imperiale le biblioteche costituiscono le mete preferite dagli studiosi e dai... curiosi attratti da quegli scritti su rotoli di papiro provenienti da Paesi lontani. E poi, per chi vuole ritemprarsi lo spirito, ci sono tre teatri...».

Certo che chi veniva qui non riusciva proprio a trovarsi il tempo per annoiarsi. Mi tolga una curiosità: lei è stato un valente architetto ma quant'è che ha svolto le... mansioni di imperatore?

«Lei sta scherzando? Ho trovato il tempo anche per quello. Ho riorganizzato gli uffici dello Stato, della corte e le forze armate. Ottenni pace per mezzo di segreti favori a piccoli sovrani e posso ben vantarmi di aver ottenuto più io con l'inattività delle mie legioni che altri con le guerre. Il mio ideale era quello di realizzare tra i vari popoli dell'impero unità ed omogeneità e di assicurare loro un benessere che fino ad allora non avevano conosciuto. Non credo sia un caso che lo storico Duruy abbia scritto queste parole: "Quando la gloria dei principi sarà misurata dalla felicità che essi diedero ai loro popoli, Adriano sarà considerato il più grande degli imperatori romani"».

E ci sembra proprio che le previsioni dello studioso non siano state disattese. Adriano... di tutto un po'.

Osvaldo Bevilacqua

IMPERATORE E ARTISTA

Sempre pronto alla replica e alla competizione, Adriano era capace di improvvisare versi poetici o di rispondere con battute di spirito come le avesse già preparate. Per avere un'idea di chi fosse l'imperatore basta leggere quello che scrisse di lui, due secoli dopo la sua morte, Aurelio Varrone: «L'imperatore fu musicista, architetto, medico, pittore, poeta, filosofo, scultore in bronzo e in rame e completo in tutte queste arti. Possedeva una memoria invidiabile: luoghi, fatti e soldati; li ricordava tutti per nome».

A proposito di Villa Adriana l'imperatore aveva, come gli attuali assessori al traffico, seri problemi di circolazione ma li risolveva con rapidità. Fece realizzare sotto la villa un sistema viario sotterraneo che veniva usato dalla servitù per lo scarico delle merci e per il traffico locale.

Scopri Nuovo Pantèn Plus: SHAMPOO CON PROVITAMINA E BALSAMO, TUTTO IN UNO.



Scopri una nuova bellezza nei tuoi capelli con Pantèn Plus: il primo shampoo che è anche un trattamento di bellezza completo ed efficace. Pantèn Plus è uno shampoo ricco di provitamina B, ma anche un balsamo innovativo che renderà i tuoi capelli morbidi, forti

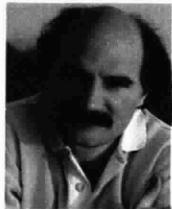
e splendenti fin dalla prima volta che lo userai.
Scegli il tuo Pantèn Plus tra le quat-

Senti la differenza, sin dalla prima volta.

tro versioni: per uso frequente, con permanente/colorati, per capelli fini, per capelli secchi e scopri una nuova bellezza nei tuoi capelli.

SOTTO LO SPLENDORE, LA FORZA.

L'ENERGIA HA UN FUTURO ALTERNATIVO



FEDERICO FAZZUOLI

Nel momento in cui scriviamo queste considerazioni, la situazione del Golfo è tesa, e non si sa come andrà a finire. Ma una cosa è certa: il prezzo dei prodotti petroliferi non diminuirà. Il gasolio per riscaldamento e la benzina graveranno più che in passato sui bilanci delle famiglie, il gasolio industriale ed agricolo graverà sui prezzi. Per capire quello che ci aspetta e quello che potremo fare, occorre partire dal principio.

Primo dato: il mondo ha un bisogno crescente di energia, anche se i Paesi industrializzati (che hanno un alto tenore di vita) ne hanno un bisogno minore di quanto previsto solo dieci anni fa, soprattutto per motivi legati alla tecnologia. E anche i Paesi in via di sviluppo richiedono energia. Secondo dato: la risposta tradizionale alla richiesta di energia finora è stata il petrolio, il carbone, il gas e l'energia idroelettrica. Terzo dato: queste fonti di energia, ad esclusione di quella idroelettrica, non sono infinite. Dureranno trenta, cinquanta anni, ma finiranno. Non hanno un prezzo stabile nel tempo. Tutti i Paesi dipendono da esse. Quarto dato: l'uso di tutta l'energia che, ad esclusione di quella idroelettrica, proviene dal «bruciare» prodotti naturali, inquina l'aria e produce anidride carbonica, responsabile dell'effetto serra. Quinto dato (che vorrei definire di base): la scelta di una o di un'altra energia è avvenuta finora soltanto in base alla sua convenienza economica. Unica eccezione, almeno in parte, l'energia nucleare, che è stata «scelta al contrario», rifiutata.

Ebbene, se si mettono insieme questi cinque dati, si può ragionevolmente dire che forse è arrivato il momento di sperimentare seriamente le cosiddette energie pulite e rinnovabili: l'energia del sole, del vento, delle onde del mare, del calore del sottosuolo e sviluppare ancora quella idroelettrica, il movimento cioè dell'acqua dai monti al mare.

«Se dal Golfo esagerano con i prezzi del petrolio», è stato detto nei giorni scorsi nelle Isole

Hawaii, «abbiamo già la risposta pronta». È il progetto HGP (Hawaii Geothermal Project), è stato spiegato ai delegati presenti al Congresso Internazionale di Geotermia che si tiene ogni cinque anni proprio nelle Hawaii. Il progetto HGP punta a produrre cinquecento megawatt con il calore che viene dal sottosuolo, un'energia che le fibre dell'italiana Pirelli (che partecipa al progetto con l'Enel) dovranno portare in ogni isola dell'Arcipelago del Pacifico.

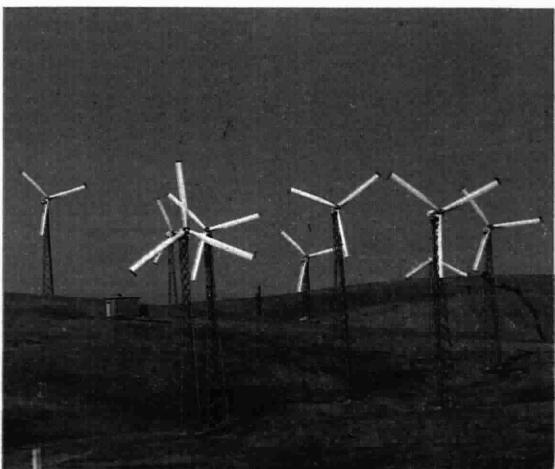
Italia, malgrado se ne parli poco, non è indietro rispetto agli altri Paesi nella capacità di realizzare impianti per lo sfruttamento dell'energia pulita e rinnovabile (fra cui non dobbiamo dimenticare la biomassa). Già negli anni cinquanta infatti l'Enel aveva impostato un piano per installare un grande numero di piccole centrali idroelettriche lungo i fiumi italiani. Ne aveva già installate molte quando la disponibilità del petrolio ad un costo basso, fece diventare antieconomico il progetto. Le «centraline» rimasero per un po' nei magazzini, poi furono svendute ai privati. Oggi, molte di quelle centraline lavorano lungo i nostri fiumi e, coloro che le hanno acquistate, vendono l'energia elettrica all'Enel.

L'Italia, quindi, in questo campo ha sia le riserve che le capacità di sfruttarle e forse comincia ad esserci anche la convenienza economica. Queste le prospettive, però l'intervento può anche essere immediato. Intanto si può partire dal risparmio. Nel suo discorso al popolo americano il Presidente degli Stati Uniti George Bush ha detto, dopo aver spiegato i motivi dell'intervento in Arabia Saudita: «Possono anche servire misure di risparmio energetico. I cittadini americani, ovunque si trovino, devono dare il loro contributo».

Anche ognuno di noi dovrà interrogarsi per valutare quale può essere il suo contributo al risparmio energetico. E non solo per l'emergenza attuale e del prossimo inverno, ma per avvicinarsi alla strada dello sviluppo compatibile con l'ambiente, ad uno sviluppo che ricerci la qualità della vita e non lo spreco. Ognuno di noi può fare tanto, molti di più di quanto, a prima vista, gli possa sembrare. La prossima settimana faremo un esempio concreto, alla portata di ognuno di noi.

Federico Fazzuoli

Una delle più grandi centrali eoliche del mondo, nella Contea di Alameda, poco lontano da San Francisco. Centinaia di enormi eliche sfruttano i venti costanti della regione per produrre energia



LA TARTARUGA È SALVA

Un evento eccezionale ed insperato si sta per realizzare nelle nostre acque: alla fine di settembre, sulla spiaggia di Conigli, all'isola di Lampedusa, si schiuderanno un centinaio di uova di una rarissima tartaruga marina. Il merito è di circa un centinaio di ragazzi che, riuniti in un Campo studi (organizzato dal Cts in collaborazione con il WWF), si sono alternati per proteggere dai turisti quella tartaruga marina e quelle uova.

Questo animale è in via di estinzione e per deporre le uova ha bisogno di silenzio e di molta tranquillità. È la prima volta dal 1978 che la tartaruga marina, di circa un cento chili e di quasi un metro di lunghezza, riesce a procreare sulle nostre coste.

COSA SI PROVA A SBAGLIARE UN RIGORE?



IO LO SO, PERCHÈ C'ERO!

VIDEORAI

in collaborazione con la redazione de

La Gazzetta dello Sport

Se vuoi poter dire: "Io c'ero al Mondiale!", *Goleada '90* è per te. È la storia completa del Campionato del Mondo, raccontata da prestigiosi giornalisti sportivi della RAI e della Gazzetta dello Sport.

Aldo Biscardi, Bruno Pizzul, Franco Zuccalà, Claudio Icardi, Marco Civoli, Nando Martellini, Aurelio Addonizio, Fabrizio Maffei, Salvatore Biazzo, Marco Franzelli vi raccontano in 8 cassette da 40 minuti le notizie, le immagini, i servizi, le curiosità, le emozioni. Insomma tutto quello che è avvenuto dentro e fuori dai campi di gioco di Italia '90. E gli 8 fascicoli di 24 pagine redatti dagli inviati de *La Gazzetta dello Sport* a Italia '90, tra cui Giuseppe Castelnovi,



LIRE 25.000

CORRI IN EDICOLA A COMPRARE GOLEADA '90

ANCHE TU POTRAI DIRE: "IO C'ERO"!

Lodovico Maradei, Enrico Maida, Roberto Beccantini, Alberto Cerruti, Paolo Condò, Stefano Bizzotto, completano questa collezione unica ed irripetibile del grande evento, organizzata in opere monografiche. La prima cassetta e il primo fascicolo, in edicola dal 10 settembre, sono dedicati agli *Azzurri* e ai 30 giorni di sogno che sconvolsero l'Italia. In seguito troverai in edicola, ogni 15 giorni *"La Squadra Campione"*, *"Gli assi del Mondiale"*, *"Il Meglio del Mondiale"*, *"Tecnica, tattica e virtuosismo"*, *"I goal mondiali"*, *"Attorno ai Mondiali"*, *"Curiosità e folklore"*. Per avere a casa tua la documentazione più completa ed esclusiva di un mese di grande calcio, sempre in prima fila, sempre lì dove nessun altro potrà mai più arrivare. Corri in edicola, con *Goleada '90* potrai esserci ancora.

FONIT CETRA



VIVIDEO

CINEMA CULTURA SPETTACOLO



LUCA SARDELLA

SONO BELLE SOLO DI NOTTE

Alcuni fiori, come quelli delle Dimorfoteche, dei Mesembriantemi, dell'Ibisco, ecc... si aprono di giorno per riposare chiudendosi durante la notte; le Belle di Notte, Mirabilis, al contrario, fanno vita notturna, poiché al «tramontar del sole» le piccole, variegate trombette finalmente si svegliano, per regalarci sottili e gradevolissimi profumi. La fioritura delle Belle di Notte, che inizia con la bella stagione e si prolunga fino alle soglie dell'inverno, è caratterizzata dalla presenza di fiori, dai colori e screziature diversi sullo stesso cespo di pianta. Le farfalle sono frequentatrici abituali delle «belle notturne», anche se altri ospiti indesiderati si «accasano» sui giovani germogli.

La femmina (alata) dell'afide verde è tra le prime a depositare le innumerevoli uova che daranno vita ad altrettanti insetti, succhiatori della linfa. Larve di lepidotteri, coleotteri, minatrici e defogliatrici in genere, deturpano la bellezza delle foglie, mangiucchiandone, qua e là, porzioni di lembo. Il temibilissimo ragno rosso (che aggredisce la pianta, specialmente nel periodo estivo) chiude la serie dei probabili nemici di questa erbacea da fiore. Contro insetti e acari è necessario intervenire, sull'intera vegetazione, vaporizzando (con getto finemente micronizzato, in modo da raggiungere anche le foglie più nascoste) una soluzione fatta con Fenix (8 gocce) + 1 cucchiaino di zucchero, in 1 lt. di acqua. La Bella di Notte (*Mirabilis*) appartiene alla famiglia delle Nyctaginacee ed è originaria delle alte colline del Perù, del Texas, dell'Arizona e del Messico. È una pianta utilizzata spesso nei giardini, sia come cespuglio isolato, sia per decorare cancellate o, a mo' di



Franco Troisi

bordura, per abbellire scarpate e muricciati. In mancanza di un adeguato spazio all'esterno si può optare per la coltura in vaso delle Mirabilis, purché i contenitori che le ospiteranno siano di cocciotto molto poroso, profondi 50 cm circa e larghi da 30 a 40. Il terreno ideale deve essere composto da terra normale da giardino, sabbia, Terracino e Organico NP 3-5, in parti uguali. La piantagione va eseguita in primavera, esponendo le piante in zona arieggiata e soleggiata. La moltiplicazione può avvenire per semi o più semplicemente dividendo i tuberi.

AROMA SUL BALCONE

Avere un po' di menta a portata di mano è sempre utile, sia per curare eventuali indigestioni, sia per utilizzarla in cucina. Procuratevi un piccolo cespo da una vecchia pianta; sistemate in un contenitore e riempite con sabbia e Terracino. Per il primo mese annaffiate tutti i giorni, dopo di che basterà annaffiare, ogni 2-3 gg., con 1/2 lt. di acqua per cespo. Esponete la menta in posizione soleggiata (possibilmente sul davanzale della cucina) utilizzando le foglie, sia fresche, sia essiccate.

Floriana Cedrone

Sempreate sempre in marzo, eliminando, man mano, le piantine più deboli, in modo da distanziare l'una dall'altra le Belle di Notte che, per fiorire abbondantemente e continuamente, hanno bisogno di spazio. Annaffiate giornalmente e copiosamente; concimate ogni 15-20 giorni, utilizzando Granverde Energetico + S 2 Radicale. Se non avete il tempo necessario per cambiare il terriccio a ogni inizio di primavera, concimate (in marzo) con Granverde Orto-Giardino + Biotron. Quest'ultimo prodotto servirà a riequilibrare tutti i fattori fisico-biologici e chimici del terreno, agendo, anche, da catalizzatore per un giusto e necessario assorbimento dei sali minerali. Le due specie più apprezzate di Mirabilis sono la Jalapa, comunemente nota come «meraviglia del Perù» (fiori bianchi, o gialli, o rossi variamente screziati), e la Longiflora, più rara e dai fiori molto profumati.

Luca Sardella

I fiori delle Belle di Notte si chiudono durante il giorno. La floritura inizia con la bella stagione e continua fino ad autunno inoltrato

POSTA VERDE

«Carissimo Luca, come mai non parli più di piante in tv? Io ti ho scritto due volte senza però ricevere risposta.

Approfitto (non c'è due senza tre) per scriverti perché, al ritorno dalle vacanze di luglio, ho trovato un po' spogli e macchiati i miei gerani sul balcone che, fino a qualche mese fa, erano l'orgoglio del mio condominio e di tutta la strada del quartiere in cui abito. Se puoi, rispondimi con urgenza (anche se l'ideale sarebbe che tu vedessi le mie piante!). Cosa devo fare? Posso sperare? La tua affezionatissima ammiratrice, Lia Borrazi - Roma».

Carissima Lia, almeno per ora non posso «visitare» i tuoi gerani; ti anticipo, però, che dal mese prossimo darò lezioni di giardini-

naggio (con la RAI) proprio dalle case delle persone che, come te, mi seguono e hanno problemi con le loro piante.

Per ora ti conviene potare drasticamente i tuoi gerani; bruciare le parti eliminate (sicuramente infette!) e disinfeettare le «ferite» procurate ai gerani, con Fenix + Fenicrit.

Concime subito con Granverde Gerani (Cifo) + Biotron e vaporizzare, almeno ogni 8-10 gg., acqua (possibilmente decantata o, meglio, piovana) + Sinergon. Quest'ultimo prodotto serve a stimolare e a concentrare verso le parti trattate (apici) le sostanze di crescita, in modo da favorire l'emissione di nuove foglie e di coloratissimi fiori, prima che arrivati la cattiva stagione. Annaffia ogni 2-3 gg. con un bicchiere di acqua per pianta.



**Peter Falk, Vergine,
è nato il 16
settembre 1927**

**Settimana
dal 16 al 22
settembre 1990**

AVVENIRE, FIGLI, LAVORO

★ **Sono una donna molto insoddisfatta, nata a Catania il 10 ottobre... alle 5,45. Mio marito, nato il 5 luglio... alle 12, potrà essere reintegrato nel posto di lavoro perso per...? Sono sempre fissata che mi debbano succedere cose orrende, soffro di nevrosi e penso di morire giovane. (Lisetta - Catania)**

Malgrado il momento critico, che attualmente sta attraversando e che mette a nudo una recrudescenza dei suoi disturbi nervosi e delle sue fissazioni, a lei non capiterà alcuna cosa orrenda e non morirà giovane, glielo posso assicurare. I mesi a venire sono molto buoni per lei, con avvenimenti certamente migliori che nel passato. Anche suo marito vivrà un buon momento, ma non credo potrà riconquistare il posto di lavoro perduto. Nel 1991 avrà, però, un'altra opportunità.

★ **Cosa riserva la vita ai miei figli? Sono nati il 3 settembre 1964, alle 6,30-7, ed il 29 gennaio 1966 fra le 8,30 e le 9. Vorrei sapere se il legame affettivo di mio figlio continuerà. (Mamma Gina)**

Ci sono delle nubi sull'orizzonte sentimentale di suo figlio, tanto che ritengo possibile un periodo piuttosto critico fra la fine dell'estate ed i primi tre-quattro mesi del 1991. Mi sembra un ragazzo piuttosto sofferente ad ogni regola ed i legami di qualsiasi tipo gli pesano.

Ci metterà un po' di tempo prima di trovare la partner adatta a lui, anche se si sposerà prima dei 30 anni. Cambierà anche un paio di lavori e fra i 35-40 anni arriverà ad un'occupazione che gli darà davvero molte soddisfazioni. Sua figlia è una ragazza volitiva, ma con un temperamento un po' instabile, soggetto a molti alti e bassi. L'attendono diversi cambiamenti di vita, improvvisi ed imprevisti, in molti campi esistenziali. Mi sembra molto portata verso attività indipendenti, più che per occupazioni subordinata. Nel campo del lavoro arriverà ad avere funzioni direttive e si realizzerà pienamente. Affettivamente è una volubile.

★ **Sono nata il... 1960, alle 23. Mio marito è nato il... 1956. Sposati dal 1983, non abbiamo figli: ne avremo? Quando? Entrambi professionisti, riusciremo nel lavoro a soddisfare le nostre aspirazioni? (Giovanna F. - Modica)**

Più che difficoltà nel concepimento per lei, credo ci siano dei problemi legati alla fertilità di suo marito. Non sono, però, pessimista sulla possibilità di poter avere dei figli: il 1991 mi appare come un anno piuttosto buono. Siete due persone tenaci, e avrete le soddisfazioni professionali che vi aspettate.

Monica Salerno

ARIE

DAL 21 MARZO
AL 20 APRILE



Affetti: le stelle aiuteranno la fortuna e i vostri desideri più segreti. Poco favorevoli gli amici. **Lavoro:** vantaggi sociali e visite utili collegate agli affari. Ispirazioni che aiutano a non fallire. **Salute:** in linea generale buona ma evitate la distrazione con gli utensili. Giorni fausti: 20, 21, 22.

TORO

DAL 21 APRILE
AL 21 MAGGIO



Affetti: il messaggio in arrivo è interessante ma ambiguo. Attenzione a non cadere nell'equivoco. **Lavoro:** il vostro intervento sarà indispensabile, quindi apprezzatene e chiedete la ricompensa. **Salute:** pesantezza generale e gonfiori addominali da eliminare. Giorni buoni: 16, 17, 18.

GEMELLI

DAL 22 MAGGIO
AL 21 GIUGNO



Affetti: riceverete una risposta, e sarà un'autentica sorpresa. Piacevoli saranno i trattenimenti. **Lavoro:** avvenire economico deciso da un appuntamento. Eliminate un conoscente poco sincero. **Salute:** brevi disturbi gastro-intestinali causati da bevande fredde. Giorni ottimi: 16, 18, 20.

CANCRO

DAL 22 GIUGNO
AL 22 LUGLIO



Affetti: avrete voglia di evasione, quindi facilmente gli incontri simpatici e le compagnie allegre. **Lavoro:** le iniziative in programma troveranno l'appoggio che vi necessita. Agite con più ottimismo. **Salute:** benessere integrale, non strafate con i cibi e le bevande. Giorni favorevoli: 17, 19, 20.

LEONE

DAL 23 LUGLIO
AL 23 AGOSTO



Affetti: non mettete a repentaglio la vostra dignità. Se vi amano vi seguiranno fino in fondo. **Lavoro:** moltiplicando le vostre capacità risolverete un grave problema sorto all'ultimo momento. **Salute:** le insidie non mancheranno ma non mancherà la temperanza. Giorni ottimi: 18, 20, 22.

VERGINE

DAL 24 AGOSTO
AL 23 SETTEMBRE



Affetti: appianati i contrasti accusati durante la settimana. La serenità sarà la confusione. **Lavoro:** le circostanze vi indurranno ai mezzi drastici. Urgono un viaggio e un vostro intervento. **Salute:** usate con cautela i coltellini e comunque gli oggetti taglienti. Giorni buoni: 19, 20, 21.

BILANCIA

DAL 24 SETTEMBRE
AL 23 OTTOBRE



Affetti: è meglio evitare i sospetti inutili che generano urti, irritazione e bruschi allontanamenti. **Lavoro:** agite senza complessi bloccanti il buon andamento. Le discussioni oziose sono dannose. **Salute:** siate fedeli al vino, se saprete attenervi alle regole della parsimonia. Giorni buoni: 20, 21, 22.

SCORPIONE

DAL 23 OTTOBRE
AL 22 NOVEMBRE



Affetti: prima di lanciarsi alla riscossa attendete di nuovo il sereno. Venire vi aiuterà a dominare. **Lavoro:** iniziative in sospeso risolvibili verso fine settimana. Lettera o telefonata poco decifrabili. **Salute:** si manterrà buona. Evitate i pericoli dell'aria condizionata. Giorni fausti: 16, 17, 18.

SAGITTARIO

DAL 23 NOVEMBRE
AL 21 DICEMBRE



Affetti: per un mancato appuntamento, insinuazioni sul vostro conto. Chiarite ogni dubbio. **Lavoro:** non ci saranno intoppi alle iniziative, perché la volontà sarà forte e la persuasione efficace. **Salute:** gioveranno il riposo e la cautela contro l'umidità. Giorni favorevoli: 17, 18, 19.

CAPRICORNO

DAL 22 DICEMBRE
AL 20 GENNAIO



Affetti: la cordialità sarà la tattica migliore per essere desiderati. Aiuterete un'amica in difficoltà. **Lavoro:** appianamento degli ostacoli. Valida spinta offerta da un parente, ma evitate la schiavitù. **Salute:** buona lucidità mentale e ottime condizioni psicofisiche. Giorni buoni: 19, 21, 22.

ACQUARIO

DAL 21 GENNAIO
AL 18 FEBBRAIO



Affetti: i consigli saggi di una donna anziana apriranno la via a un rinnovato equilibrio affettivo. **Lavoro:** le insidie non mancano, ma troverete i cavilli per aggirarle. Firmerete una transazione. **Salute:** resistenza adeguata alle pressioni di molti impegni. Giorni favorevoli: 20, 21, 22.

PESCI

DAL 19 FEBBRAIO
AL 20 MARZO



Affetti: sarete corteggiati più del consueto e qualcuno verrà seriamente colpito dal vostro fascino. **Lavoro:** si apre la strada per un forte miglioramento, ma dovete difenderla con volontà e coraggio. **Salute:** un impulso di energie psicofisiche garantirà il benessere totale. Giorni fausti: 16, 20, 22.

I GRANDI Amori
DI HOLLYWOOD

SIMONE SIGNORET
YVES MONTAND
37 ANNI INSIEME

Deutsch-Parisi Marchi/Neri

MA QUELLA VOLTA CON MARILYN...

di ITALO MOSCATI

Yves Montand con la moglie Simone Signoret. A destra: Montand con Marilyn Monroe nel 1960. L'amore fra l'attore e Simone Signoret in Stelle in fiamme in onda su Ra due il 2 e 3 ottobre alle 23.40

Ci fu una freccia rovente che minacciò di tranciare quella che, fra le dieci storie d'amore di *Stelle in fiamme*, è la più resistente, la più tenace: trentasette anni insieme, prima come amanti, poi come coniugi. La freccia rovente si chiamava Marilyn Monroe. La coppia unta era quella composta da Simone



Archivio Tramontano

Signoret, attrice francese d'origine tedesca, ebrea, e da Yves Montand, nato in provincia di Pistoia, naturalizzato francese dopo aver vissuto gli anni dell'adolescenza a Marsiglia (i suoi genitori furono costretti ad abbandonare l'Italia perché antifascisti).

In che senso Marilyn, la dea, divenne una freccia di fuoco? Il tutto accadde dal 1956 al 1960, anni cruciali. Simone era una diva affermata in patria e fuori per aver interpretato film molto belli e suggestivi, in costume, come *Casco d'oro* o *La ronde* (girotondo d'amore). Yves, ugualmente, era famoso per le canzoni e per le sue interpretazioni cinematografiche, ad esempio *Vite vendute*. Furono interpellati, i due attori, già marito e moglie dal 1951, dopo che lei aveva abbandonato il primo marito Yves Allégret, per recitare in teatro e in cinema la commedia di Arthur Miller, *Le vergini di Salem*. Accettando, non si rendevano conto che andavano incontro all'inferno e che il diavolo avrebbe preso la straordinaria sagoma di Marilyn.

Miller, marito di Marilyn dopo Joe Di Maggio, volle conoscere Simone e Yves. La conoscenza divenne subito una calda amicizia. Le occasioni per rivedersi non mancarono e una più importante delle altre fu legata al fatto che Simone ottenne, nel 1960, il Premio Oscar come migliore attrice per *La strada dei quartieri alti*. Come vuole la regola dell'Oscar, Simone fu dapprima inserita nella «nomination», ovvero nel gruppo delle papabili per il riconoscimento prestigioso, e quindi invitata ad andare a Hollywood per la serata conclusiva. Miller fu molto contento di chiedere ai due amici francesi di risiedere nello stesso residence dove vivevano lui e Marilyn.

Nel frattempo, Yves aveva ricevuto la proposta di fare il protagonista di un film, *Facciamo l'amore*, accanto alla dea. Doppia ragione per rendere felice quel viaggio oltreoceano. I primi giorni furono allegri e sereni. Simone e Marilyn cucinavano gli spaghetti per Arthur e per Yves. Marilyn ritagliava dai giornali dello spettacolo gli articoli che riguardavano l'amica e le sue possibilità di battere le rivali nelle «nominations». Arthur e Yves parlavano di politica: entrambi di sinistra (Arthur era stato accusato di simpatia comunista e perseguitato dalla commissione MacCarthy, Yves era tornato dall'URSS molto deluso di quanto vi aveva visto) impiegavano le serate a mettere a fuoco la crisi del regime stalinista e in genere delle idee comuniste. Ma un'altra crisi si stava insinuando in quell'idillio ed era quella tra Arthur e Marilyn, che rimproverava allo scrittore una profonda incomprensione e che era rimasta ferita più che delusa dal fatto di non potere avere figli poi-

Forabatofoto (2)



Archivio Tramontano (2)





Simone Signoret e Yves Montand alla fine degli anni Cinquanta. I due attori si erano sposati nel 1951 quando la Signoret aveva divorziato da Yves Allégret e Montand era stato abbandonato da Edith Piaf



ché una gravidanza si era rivelata extrauterina. Una crisi velata ma sempre più potente, tanto che Arthur, spaventato e preoccupato, cercò di allentare la tensione andando in Irlanda dall'amico John Huston con il quale stava preparando *Gli spostati*. Venne la serata della premiazione: Simone aveva vinto e subito cominciò a raccogliere i frutti. La volevano a Roma per *Adua e le compagne*. Andare o non andare? Simone si interrogava e, intanto, cominciava a capire che qualcosa stava accadendo fra Marilyn, sempre più seduttiva, e Yves, che non si mostrava insensibile. Essendo molto orgogliosa e non disposta, come racconta la sua memoria, a comportarsi come una piccola borghese gelosa, Simone decise di

scomparire, recandosi a Roma per interpretare il ruolo di una prostituta (ne aveva fatti tanti nella sua carriera) in cerca di un nuovo destino dopo la soppressione delle case chiuse in Italia. Marilyn e Yves rimasero soli, a pochi metri l'una dall'altro.

«Che dovevo fare», scrisse Yves nella sua autobiografia, «avrei voluto vedere un altro al mio posto. Una donna così tra le mie braccia...».

Ma Yves era incerto, dubbioso e telefonava a Simone che, a Roma, era costretta a rispondere alle domande indiscrete dei giornalisti: «È vero che dormono insieme suo marito e Marilyn? Lei li ha sorpresi a letto?».

Le telefonate di Yves erano timide, come per scusarsi, come per chiedere

il permesso di abbandonarsi alla seduzione fatale della dea. Alla fine, all'ennesimo squillo, Simone s'inquietò e urlò: «Baise-la», che in francese ha un significato abbastanza crudo, ovvero «fai e falla finita», più o meno.

Un lungo periodo di silenzio calò fra i due. Simone si consolava nei ristoranti della capitale, sotto i pergolati, con i compagni di lavoro che la circondavano di amorevoli attenzioni. Finché venne il momento di tornare a Parigi. Avrebbe rivisto Yves? Anche per lui era scoccata l'ora x, cioè decidere se rimanere in America e scegliere Marilyn, o ritornare sui suoi passi e affrontare Simone. Decise di lasciare la dea che, come aveva capito, era affascinante e instabile, gentile e urtan-



Archivio Tramontano



Foto: G. Sartori



Laforte/Neri

Yves Montand e Simone Signoret nel '54 alla «prima» di *Le vergini di Salem* di Arthur Miller che i due recitarono insieme al Teatro Sarah Bernhardt. A sinistra, la coppia in anni più recenti. Nella pagina accanto, una scena di *Facciamo l'amore* con Montand e Marilyn Monroe nel '60

te, dolce e rissosa, imprevedibile, inquieta, profondamente disperata e inappagata, difficile da appagare.

Simone e Yves si ritrovarono a Parigi, al Café Flore, il luogo di vecchi incontri con amici come Serge Reggiani. Si guardarono da lontano e Serge si offrì, spontaneamente, di far da paciere. Forse non ce ne sarebbe stato nemmeno bisogno perché i due mai per un istante, forse, avevano pensato di separarsi. A poco a poco, smaltiti i primi imbarazzi, ripresero confidenza. Ma qualcosa, in Simone, si era rotto. Le piaceva bere e continuò a farlo con insistenza, procurandosi danni che si fecero sentire molti anni dopo. Aveva abbastanza carattere, sentimento e intelligenza per non rimproverare, a quell'ex «monel-

lo» italo-marsigliese, che aveva conosciuto quando lui era stato lasciato da Edith Piaf, quella parentesi, quella passione passata dal set alla vita privata. Andavano alla loro casa di campagna; organizzavano cene per gli amici, ciascuno prendeva la valigia per andare a fare un film e tornava regolarmente, pacatamente, ad una routine che accumulava pazienza e affetto solido come l'acciaio. Simone riprese a seguire Yves nei suoi concerti, mescolata al pubblico, applaudendo convinta, trascurando la sua personale carriera, passando molte ore a tavolino per scrivere. La scrittura era il modo di rievocare e raccontare un rapporto insolito e prezioso. Tra una donna sensibile e un uomo che ne subiva in un certo senso la superiorità intel-

lettuale, tra una borghese di buona famiglia e un timido figlio di proletari salito ai vertici della notorietà. Una vita fatta di tappe nell'arte, nel sentimento e nella politica, che entrambi consideravano essenziale.

Mentre scriveva, Simone si sentì aggredita da una malattia che nel 1985 la portò alla tomba. Erano passati più di vent'anni da quando la freccia rovente Marilyn era comparsa nel cielo di Hollywood per mettere in crisi la coppia. Yves, lanciando una rosa sulla lastra di marmo del cimitero Père Lachaise di Parigi, confessò di aver mormorato più volte, fra le lacrime, la parola: «Grazie». Simone più di Marilyn era stata la sua vera unica dea.

Italo Moscati



DARIO SALVATORI

LA BANDA BONET

Così lo chiamano negli Stati Uniti. Non c'è dubbio: un soprannome più che meritato. Ma andiamo con ordine. Lisa Bonet, giovane ed emergente attrice di colore, sposa Romeo Blue, cantante non meglio identificata. La Bonet si spoglia un po' troppo, Romeo picchia forte cercando di imitare Sean Penn e, tempo quattro mesi, il matrimonio è archiviato. Passa un anno e ritroviamo il bel Romeo — che intanto ha cambiato nome e si fa chiamare Lenny Kravitz — alle prese (è proprio il caso di dirlo) con Sinéad O'Connor, per gli appassionati di rock una grande cantante dalle fiere origini irlandesi, per tutti gli altri una pazzia che si è rapata a zero. Ma stavolta Lenny (o Romeo) sembra ricambiato. La O'Connor ha giurato che presto si farà crescere un ciuffettino sulla fronte, così, tanto per farlo contento. Il mondo del rock sussulta. Non deve farlo. Ma Sinéad è convinta, convintissima. Si fa cacciare dalle televisioni di mezzo mondo per i testi delle sue canzoni e talvolta anche per la sua arroganza, ma non rinuncia al suo Romeo (o Lenny). (d.s.)



Lui è Lenny Kravitz, lei è Sinéad O'Connor, cantanti innamorati a ritmo di rock

CLINT EASTWOOD - MARISA BERENSON	1	La trappola di sabbia che Clint ha fatto scattare nel deserto cinematografico ha funzionato. Con Marisa è tutto O.K. Si parla di matrimonio e ancora non sono intervenuti gli avvocati. Un record per Hollywood.
VERONICA CASTRO - OMAR FIERRO	2	Anche le donne di mezza età piangono. Il titolo di una nuova telenovela? No, semplicemente la love-story personale della Castro. Il solito errore di fidanzarsi con gli amici dei figli.
DEBBIE HAYES - LESLIE ROBERTS	3	Nel Golfo la diplomazia lavora senza soste. C'è chi addirittura trova il tempo di sposarsi.
LENNY KRAVITZ - SINÉAD O'CONNOR	4	Ex marito di Lisa Bonet follemente innamorato — sembra ripagato — dall'affascinante cantante senza capelli. Attento Lenny: se Lisa era una pantera, Sinéad, con gli occhi grandi e il cranio lucido, è addirittura una faina.
SANDRA MILO - JORGE ORDOÑEZ	5	Ora tutti coccolano il povero Jorge. Lui pensava di fare un provino televisivo, con tutti quei fotografi che gli giravano intorno. Poi la verità. E le bastonate della moglie.
SILVIA TORTORA - PHILIPPE LEROY	6	L'affascinante Leroy, con quella faccia da antico sparviero, è riuscito a sposare la sua allodola. Matrimonio a Trevignano, nel laghetto protetto dal WWF.
NICOLAS CAGE - CHRISTINA FULTON	7	I bambini fanno le corse per avere la sua calzamaglia da vampiro. Ma è un buon papà.
PAOLO FERRAZZA - LIA CONTESSINI	8	del «sì» in apnea. «Vale di più», dicono loro. Ah sì? Allora adottiamolo!
ROGER VADIM - MARIE CHRISTINE BARRAULT	9	Come sembra lontano il '58! Peccato solo quell'effetto matrimonio-fotocopia. Buon repertorio.
STEPHEN HAWKING - ELAINE MASON	10	love-story più sciagurata dell'estate. «Se ne pentiranno», dice la moglie abbandonata di Hawking.

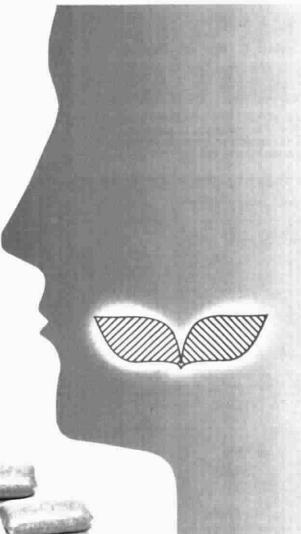


chloralit®

Rinfresca e deodora l'alito

perché puoi avere problemi di alito
più spesso di quanto pensi.

Chloralit, in pastiglie e chewing gum,
e puoi dire stop all'alito cattivo.



SELECTION



— SENZA ZUCCHERO —

PERFETTI
HEALTH DIVISION

CLUB DEGLI EDITORI È IRRESISTIBILE!

3 LIBRI A SCELTA PER SOLE 7.900 LIRE

Scgli subito tra tutti i titoli presentati in questo avviso i 3 libri che preferisci. Li pagherai solo 7.900 lire! È un'occasione unica per toccare con mano la grande qualità dei libri del Club.

scicapp



Cod. 87890

Lire 19.900



Cod. 84632

Lire 17.600



Cod. 62745

Lire 17.900

GRATIS QUESTO BELLISSIMO COLLIER

Un vero gioiello placcato oro 24 carati, a mappa piatta semirigida, realizzato dagli orafi di Vicenza. Un dono per te o da regalare a una persona cara. Spedisci subito il Certificato di Associazione di Risparmio e Regalo.



6 MESI DI PROVA SENZA IMPEGNO

Se in questo periodo deciderai di non acquistare nulla, dopo i 6 mesi di prova la tua associazione sarà annullata e tu non avrai più nessun impegno con noi.



Cod. 63701

Lire 16.900



Cod. 75717

Lire 26.900



Cod. 82602

Lire 10.900



Cod. 97196

Lire 15.900



Cod. 91815

Lire 19.900



Cod. 91822

Lire 20.800



Cod. 81919

Lire 11.200



Cod. 19828

Lire 19.900



Cod. 55459

Lire 16.900



Cod. 67074

Lire 17.900



Cod. 83921

Lire 11.200



Cod. 82850

Lire 19.900



Cod. 58016

Lire 17.900



Cod. 97196

Lire 15.900



Cod. 87908

Lire 20.800



Cod. 87932

Lire 14.400



Cod. 92494

Lire 15.500



Cod. 81982

Lire 15.600



Cod. 91191

Lire 27.000

CERTIFICATO DI ASSOCIAZIONE, RISPARMIO E REGALO

Si

desidero iscrivermi al Club degli Editori e ricevere i 3 libri che indico qui sotto con i numeri di codice. Indico anche un quarto libro (nella casella tratteggiata) che mi invierete se uno dei tre sarà esaurito. Per questi libri pagherò solo 7.900 lire - 3.900 lire per contributo spese di spedizione e spedirò al Club degli Editori il **Certificato di Associazione** con il **titolo** "Il bellissimo collier placcato oro che non sarà comunque mio. Ho preso visione di come funziona il Club e sono d'accordo che, se non avrò acquistato neppure un libro durante i sei mesi di prova e avrò quindi dimostrato di non apprezzare le proposte del Club, la mia adesione sarà automaticamente annullata. Altrimenti, oltre ai libri di questa offerta, avrò diritto a 4 volumi, ai prezzi riservati ai Soci, entro il primo anno di permanenza nel Club.

(scrivere l'indirizzo in stampatello)

2947801002

Cognome _____ Nome _____

Via _____ N _____

C.A.P. _____ Località _____

Prov. _____ Firma _____

Compilare e spedire in busta chiusa a:

L'offerta è valida solo per i soci che non sono già soci del Club degli Editori. **CLUB DEGLI EDITORI**

Casella Postale 100 - 25199 Brescia

AUT. MIN. RICH.

Come funziona il Club

SOLO VANTAGGI

• Per 6 mesi riceverai gratis **Notizie Letterarie**, la rivista del Club che ti proponrà in ogni numero i più interessanti libri del momento. Se durante questo periodo deciderai di non più riceverla, la tua associazione sarà automaticamente annullata. Se invece ordinerai anche solo un libro, diventerai Socio Effettivo del Club e...

• Continuerai a ricevere gratis ogni mese **Notizie Letterarie**, la rivista del Club che ti presenta ogni volta il "Libro del Mese" e altri 150 titoli circa, scelti dal nostro Comitato Editoriale tra le novità dei più importanti Editori italiani (Adelphi, Bompiani, Einaudi, Feltrinelli, Garzanti, Laterza, Longanesi, Mondadori, Rizzoli, Rusconi e molti altri).

• Se vorrai ricevere il "Libro del Mese" non dovrai fare nulla: ti verrà inviato automaticamente a casa. Se invece vorrai ricevere un libro diverso o non vorrai ricevere niente, dovrai solo restituire il Buono d'ordine allegato alla rivista entro la data limite indicata sulla rivista.

Buon stesso. Questa è l'unica piccola regola che ti chiediamo di rispettare anche in questi 6 mesi.

• Tutti i libri del Club sono scontati del 20 - 30% e più rispetto alle edizioni in commercio. Sono sempre edizioni con testo integrale, rilegati con cura e con sovraccoperte realizzate da affermati illustratori.

• Tutti i libri ordinati ti saranno spediti al solo dopo averli ricevuti.

• Potrai disdire la tua associazione quando vorrai con una semplice lettera.

UN UNICO MINIMO IMPEGNO

Se deciderai di diventare Socio Effettivo del Club degli Editori avrai l'unico minimo impegno di pagare 7.900 lire per i primi 6 mesi e altri 4 volumi entro il primo anno di associazione. Poi assoluta libertà e tanti altri vantaggi, fra cui la possibilità di sostituire fino a 4 libri all'anno se non rispondenti a quanto descritto sulla rivista.

Club degli Editori: molto di più.