



Campioni
DINO MENEGHIN
NON
MOLLO

TV
RADIOCORRIERE

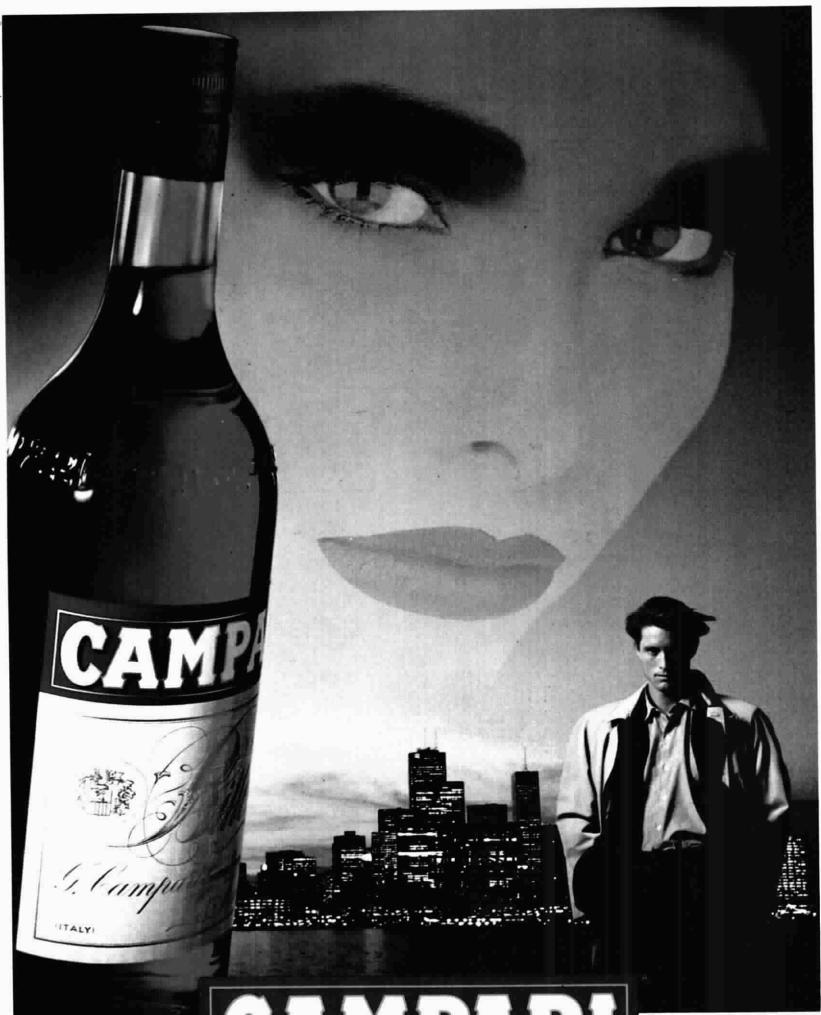


SANREMO '90 LE SIGNORE DEL FESTIVAL

ANNO LXVII N. 4/1990 28 GENNAIO/3 FEBBRAIO L. 1.600



Milva
Patty Pravo
Caterina Caselli



CAMPARI

I T ' S F A N T A S Y

Classico
Bitter Campari con seltz
o soda freschissimi

On the rocks
Ghiaccio, Bitter Campari
e una fetta d'arancia

Shakerato
Bitter Campari e ghiaccio
nello shaker

Campari orange
Ghiaccio, succo d'arancia
e Bitter Campari





Luciano Viti

Phil Collins, Acquario, è nato il 30 gennaio 1950 a Chiswick, in Inghilterra

Settimana dal 28 gennaio al 3 febbraio 1990

TEMPERAMENTO E AVVENIRE

Sto cercando di superare una crisi dovuta a un ragazzo con cui ho avuto un legame sentimentale breve e intenso. Questo giovanotto mi ha «usata e gettata», come si fa con un giocattolo. Non mi ha detto neppure che era finita: si è fatto vedere con un'altra e per me è stato peggio che prendere una pugnalata alle spalle. Ho perso la voglia di vivere, di uscire, di sorridere. Ci sarà un futuro per me? Sono nata il 3 gennaio 1969 (G.G.P. - Ventenne sola).

Mi spiace dirglielo, ma è lei che si è fatta usare e gettare come un fazzoletto di carta, cara amica. Non mi dica che non aveva capito l'aria che tirava, si è invece intestardita a mandare avanti una situazione che non aveva sbocchi. E mi meraviglio perché è una Capricorno e solitamente le donne del suo segno sono lucide, razionali, conducono sempre loro la danza, sia nel campo sentimentale sia negli affetti. Ma lei si è tappata gli occhi per non vedere e le orecchie per non sentire, illudendosi, con un atteggiamento irrazionale, che tutto andasse per il meglio. Ora però si deve scuotere, quel che è stato è stato, quanto accaduto deve essere messo a frutto come esperienza per il futuro, per non ripetere pedissequamente gli errori fatti. Ci vorrà un po' di tempo perché le si riproponga qualcosa di sentimentalmente valido: non

si spazientisca e pensi, per il momento, a costruire il suo avvenire professionale, affinché abbia un'indipendenza economica.

Il mio lavoro andrà bene? Vincerò la causa che ho in corso? Troverò l'anima gemella? Avrò qualche possibilità in più? Sono nata il 3 gennaio 1940 alle 20,30, a Firenze, e ho l'ascendente nel segno della Vergine. (Josette C. - Roma).

Lei non ha l'ascendente nel segno della Vergine, bensì in quello del Leone, a circa 25°, con estensione del 1° campo zodiacale al segno della Vergine. Il suo temperamento e il suo destino risentono, dunque, dell'influenza di questi due valori astrali. Il suo lavoro ha favorevoli prospettive, per i prossimi due anni, e sono certissima che la faccenda legale di cui è protagonista avrà un esito favorevole. Lei è una donna che ha un'idea molto amichevole del legame affettivo, intenda la vita a due come un bel rapporto d'amicizia, ma avrà il suo bel da fare per trovare il partner adatto a lei. Le occasioni non le mancheranno, ma lei sarà tanto esigente nella scelta... Si accorderà bene con persone native dei segni dell'Ariete, dell'Acquario, della Vergine, del Leone. Fisicamente si sente attratta da persone del segno dei Pesci.

Monica Salerno

ARIETE
DAL 21 MARZO
AL 20 APRILE



Affetti: non perdetevi la fiducia in voi stessi. Un allontanamento favorirà un nuovo incontro.
Lavoro: i vostri progetti andranno ritoccati e riesaminati prima di essere messi in evidenza.
Salute: sorvegliatevi rigorosamente il funzionamento dell'intestino. Giorni favorevoli: 29, 31, 2.

TORO
DAL 21 APRILE
AL 21 MAGGIO



Affetti: le esagerazioni saranno controproducenti. Mantenetevi sul piano della riservatezza.
Lavoro: la prima parte della settimana sarà lenta, ma poi le cose scorreranno nel senso voluto.
Salute: un'imprudenza nel vestire sarà la causa di dolori lombari. Giorni ottimi: 28, 30, 31.

GEMELLI
DAL 22 MAGGIO
AL 21 GIUGNO



Affetti: una nuova amicizia vi favorirà negli interessi affettivi. Verranno mantenute le promesse.
Lavoro: numerosi successi ed energie ben spese che vi daranno la possibilità di un avanzamento.
Salute: rapido superamento di alcuni disturbi gastro-intestinali. Giorni fausti: 30, 1°, 2.

CANCRO
DAL 22 GIUGNO
AL 22 LUGLIO



Affetti: inquietudine per la partenza di una persona che vi interessa. Evitate scene di gelosia.
Lavoro: si avvicineranno due persone, e in conseguenza dovrete stare con gli occhi aperti.
Salute: il nervosismo vi predisporrà alle emicranie e al cattivo umore. Giorni buoni: 30, 2, 3.

LEONE
DAL 23 LUGLIO
AL 23 AGOSTO



Affetti: atti impulsivi e sbalzi di umore rischieranno di dare una nota stonata ai rapporti affettivi.
Lavoro: incertezza fra due proposte di lavoro o di collaborazione. Dovrete seguire il vostro istinto.
Salute: eliminate per qualche tempo il vino e tutte le bevande alcoliche. Giorni ottimi: 1°, 2, 3.

VERGINE
DAL 24 AGOSTO
AL 23 SETTEMBRE



Affetti: riflettete sulla situazione in generale, perché la soluzione migliore è a portata di mano.
Lavoro: alcune promesse non verranno mantenute, ma supererete ugualmente gli ostacoli.
Salute: proteggete le orecchie dal freddo. Buona forma fisiologica. Giorni buoni: 28, 29, 31.

BILANCIA
DAL 24 SETTEMBRE
AL 23 OTTOBRE



Affetti: la serenità e l'obiettività risolveranno i problemi attuali. Usate più garbo e diplomazia.
Lavoro: riuscirete ad avere un avanzamento. Cercate le collaborazioni energiche e audaci.
Salute: una certa debolezza va curata con una dieta più equilibrata. Giorni fausti: 30, 1°, 3.

SCORPIONE
DAL 24 OTTOBRE
AL 22 NOVEMBRE



Affetti: accelerate una decisione senza tentennare e mettendo da parte il pessimismo e la paura.
Lavoro: riuscirete a capire alcuni lati oscuri della situazione lavorativa. Operate con scaltrezza.
Salute: rinnovate e rafforzate le vostre energie cambiando le abitudini. Giorni buoni: 28, 29, 2.

SAGITTARIO
DAL 23 NOVEMBRE
AL 21 DICEMBRE



Affetti: sappiate toccare la psicologia di chi amate e riuscirete a ottenerne molto più del solito.
Lavoro: tutto sarà più facile se saprete svincolarvi da ogni perplessità. Spostamento per affari.
Salute: consideratevi energie vitale da sfruttare al momento giusto. Giorni ottimi: 29, 30, 31.

CAPRICORNO
DAL 22 DICEMBRE
AL 20 GENNAIO



Affetti: fate bene il vostro gioco, perché la conclusione è vicina. Mantenete l'assoluto segreto.
Lavoro: in molti vi staranno a guardare, perciò dovrete compiere ogni azione con ponderatezza.
Salute: insonnia transitoria dovuta a un particolare stato psicologico. Giorni fausti: 28, 1°, 3.

ACQUARIO
DAL 21 GENNAIO
AL 18 FEBBRAIO



Affetti: viaggio per consolidare una posizione affettiva. Bandite la precipitazione e l'impulsività.
Lavoro: vi saranno due strade da scegliere. Consigliatevi con una persona saggia ma audace.
Salute: sarà bene fare delle analisi per controllare il colesterolo. Giorni favorevoli: 29, 31, 2.

PESCI
DAL 19 FEBBRAIO
AL 20 MARZO



Affetti: moderate la polemica per dare alla vostra esistenza un'impronta serena e costruttiva.
Lavoro: questo è il momento proprio per mettere in atto con rapidità ciò che aveva in mente.
Salute: dosate le vostre energie fisiche per non sprecarle in cose inutili. Giorni buoni: 29, 1°, 3.



REGENIUM

CREMA DA NOTTE AL COLLAGENE INNESTATO.

RINFORZATE IL POTERE
DELLA NOTTE.

Una pelle rinnovata,
più tesa,
più sana.

Ecco l'effetto del collagene innestato.



L'innovazione.

I Laboratori Vichy hanno creato Regenium, il primo trattamento ricostituente da notte al collagene innestato.

Una formula esclusiva. Una consistenza inedita. Un nuovo potere di rinnovamento della pelle.

Un principio attivo inedito: il collagene innestato.

Nato dalle ricerche più avanzate in cosmetologia, il



collagene a struttura innestata di Regenium è un nuovo sistema di auto-diffusione del collagene che favorisce la sua penetrazione nella pelle.

La sua struttura originale lo rende più assimilabile dall'epidermide, assicurando una ricostituzione ottimale del tessuto.

Al risveglio, un viso "rimodellato" come dall'interno.

Già dalle prime applicazioni, la pelle appare rinnovata.

I tratti sono lisci e distesi. Notte dopo notte, la pelle diventa più compatta, più soda e l'ovale del viso si rimodella.



Una sensazione unica:

Crema fresca e leggera, Regenium si diffonde nella pelle procurando un meraviglioso benessere.


VICHY
IN FARMACIA





La differenza è un Grundig da 37 pollici.

Anche un piccolo show può trasformarsi in Gran Varietà. Con il nuovo Jumbo Monolith 37" Picture in Picture il grande spettacolo diventa enorme. Toccatelo. Design monolitico, immagini ciclopiche. Schermo da novantacinque centimetri, Black Planar, ultrapiatto. Accendetelo. Picture in Picture con effetto inversione. Scanner System per separare i colori. Multi System per ricevere Pal, Secam, Ntsc. Effetto Freeze per congelare immagini fisse. Ora ascoltatelo bene. Box frontali a due vie, suono Hi-Fi stereo, 50 watt per canale. Collegatelo. Tre prese Cinch, due prese Scart e una presa speciale per il SuperVHS. E adesso confrontatelo. Insieme ai suoi fratelli (Monolith 32" e Monolith 28") il Jumbo forma una gamma senza confronti. Grandi schermi Grundig. La televisione è finita. Comincia la megavisione.



GRUNDIG

TOTO TV RADIO



Richiardi (2)

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA

La schedina pubblicata qui a destra, giocata dal **TV Radiocorriere**, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 979.200 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: **TV Radiocorriere - Concorso L'Acciappatredici - casella postale 6093 - 00100 Roma**. Maria Giovanna Elmì e Paolo Valenti annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del **Toto TV Radiocorriere** (domenica, Raiuno 13,55) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.



PARTITE DEL 28/1/90 - CONCORSO 24

SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1 X 2
1 BOLOGNA	CESENA	■ ■
2 CREMONESE	ATALANTA	■ ■
3 FIORENTINA	NAPOLI	■ ■
4 H.VERONA	ASCOLI	■ ■
5 JUVENTUS	INTER	■ ■
6 LECCE	LAZIO	■ ■
7 MILAN	GENOA	■ ■
8 ROMA	BARI	■ ■
9 SAMPDORIA	UDINESE	■ ■
10 ANCONA	TORINO	■ ■
11 REGGINA	CAGLIARI	■ ■
12 CATANIA	TARANTO	■ ■
13 SIRACUSA	CASARANO	■ ■

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA



COME SI PARTECIPA

Ogni sponsor è contrassegnato da un simbolo di *non violenza*. Maria Giovanna Elmì e Paolo Valenti (nella foto) chiederanno, a chi telefona, di indicare qual è il simbolo della *non violenza* abbinato allo sponsor della schedina prescritta. Chi risponde esattamente si aggiudica il sistema. I nostri sono sistemi integrali e per realizzare la vittoria è necessario che si verifichino due condizioni: la prima è fare tredici, la seconda è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Tutte le settimane, a coloro che hanno risposto esattamente e hanno vinto uno dei quattro sistemi, che però non ha raggiunto un punteggio vincente, viene offerta una schedina del valore di L. 129.600.

Desidero partecipare al sorteggio della schedina del **Toto TV Radiocorriere**

NOME _____
COGNOME _____
VIA _____
CAP. _____
TEL. _____
CITTÀ _____

CORRIERE

SANGIORGIO
elettrodomestici

Tanto di più, spendendo poco di più.



ROYAL CANIN



PARTITE DEL 28/1/90 - CONCORSO 24		1 X 2
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	
1 BOLOGNA	CESENA	•
2 CREMONESE	ATALANTA	• •
3 FIORENTINA	NAPOLI	• • • •
4 H.VERONA	ASCOLI	• • •
5 JUVENTUS	INTER	• • •
6 LECCE	LAZIO	•
7 MILAN	GENOA	•
8 ROMA	BARI	• • •
9 SAMPDORIA	UDINESE	• •
10 ANCONA	TORINO	•
11 REGGINA	CAGLIARI	• • •
12 CATANIA	TARANTO	• • •
13 SIRACUSA	CASARANO	• • •

PARTITE DEL 28/1/90 - CONCORSO 24		1 X 2
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	
1 BOLOGNA	CESENA	• •
2 CREMONESE	ATALANTA	• • •
3 FIORENTINA	NAPOLI	• • •
4 H.VERONA	ASCOLI	• • •
5 JUVENTUS	INTER	• • •
6 LECCE	LAZIO	•
7 MILAN	GENOA	•
8 ROMA	BARI	• • •
9 SAMPDORIA	UDINESE	• •
10 ANCONA	TORINO	• • •
11 REGGINA	CAGLIARI	• • •
12 CATANIA	TARANTO	• • •
13 SIRACUSA	CASARANO	• • •

Schneider

HI-FI TV VIDEO



STET
gruppo IRI

ITALIA '90
FORNITORE UFFICIALE

PARTITE DEL 28/1/90 - CONCORSO 24		1 X 2
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	
1 BOLOGNA	CESENA	• •
2 CREMONESE	ATALANTA	• •
3 FIORENTINA	NAPOLI	• • •
4 H.VERONA	ASCOLI	• • •
5 JUVENTUS	INTER	• • •
6 LECCE	LAZIO	•
7 MILAN	GENOA	•
8 ROMA	BARI	• • •
9 SAMPDORIA	UDINESE	• •
10 ANCONA	TORINO	• • •
11 REGGINA	CAGLIARI	• • •
12 CATANIA	TARANTO	• • •
13 SIRACUSA	CASARANO	• • •

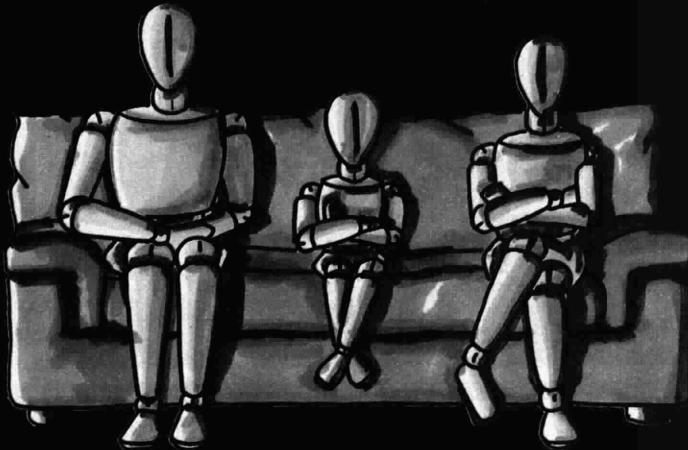
PARTITE DEL 28/1/90 - CONCORSO 24		1 X 2
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	
1 BOLOGNA	CESENA	•
2 CREMONESE	ATALANTA	• •
3 FIORENTINA	NAPOLI	• • •
4 H.VERONA	ASCOLI	• • •
5 JUVENTUS	INTER	• • •
6 LECCE	LAZIO	•
7 MILAN	GENOA	•
8 ROMA	BARI	• • •
9 SAMPDORIA	UDINESE	• •
10 ANCONA	TORINO	• • •
11 REGGINA	CAGLIARI	• • •
12 CATANIA	TARANTO	• • •
13 SIRACUSA	CASARANO	• • •



Per partecipare al gioco chiamate il
numero 0769/73966
dalle ore 12.45 della domenica



0769/73966



La famiglia Rossi
ha qualcosa in più
della famiglia Bianchi.



 **FACENTI**

Una famiglia di calze e fantasia.



ALBERGO DELLA CITTÀ (Bagnoli Mella (Brescia) Italy) Via Roma, 12 Tel. (030) 62021111/22 Telex 01062083

ULIVETO

Digerire secondo natura



Aut. Min. N° 8908



L'acqua dal sapore attivo
perché ricca di sali minerali.
ULIVETO

ANNO LXVII
N. 4 - 1990
DAL 28
GENNAIO
AL 3
FEBBRAIO



In copertina:
da sinistra,
Patty Pravo,
Milva e
Caterina
Caselli

foto di
Marcella Saggio,
Studio Torelli,
Dino Jarach

3	OROSCOPO di Rosa Palamidessi	23	LINEA VERDE di Federico Fazzuoli
15	DIALOGHI risponde Aldo Falivena	25	FIORI & FIORI di Luca Sardella
17	PERSONE E FATTI di Fiammetta Rossi	58	MUSICA di Salvatore G. Biamonte; P. Cavallina; F. De Viti; Mario Gamba; Nicola Sisto, Dario Salvatori
19	PALCOSCENICO di Dante Guardamagna	61	TOP PARADE
21	FANTASMI D'ITALIA di Osvaldo Bevilacqua	130	PINK PARADE di Dario Salvatori

28

Speciale Sanremo:
Festival che passione
di Lina Agostini, Lucilla
Casucci, Mario Gamba,
Nicola Sisto

36

Blu elettrico
di Stefania Barile



38

Quando si ama
di Venanzio Ciampa

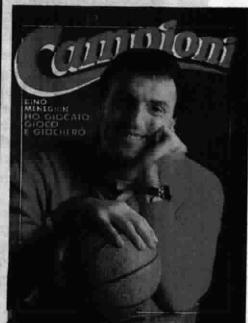


44

Un bambino in fuga
di Carlo Scaringi



Con il TV RadioCorriere
di questa settimana il
secondo numero del '90
di Campioni. Servizi su
Dino Meneghin (in-
copertina), Francesca
Murtuzzi, Gianni Lonzi e
Antonella Ragni,
Alberto Bigon, Claudio
Panatta, Mark Spitz.
Speciale sulle 39
Federazioni del CONI
(1^a puntata)



50

Ci vediamo
di Gigi Speroni

La copertina
dei programmi:
Mino Damato,
che conduce il
suo programma
Alla ricerca
dell'arca /
sabato alle 20,30
su Raiuno



foto di
Marco D'Elia

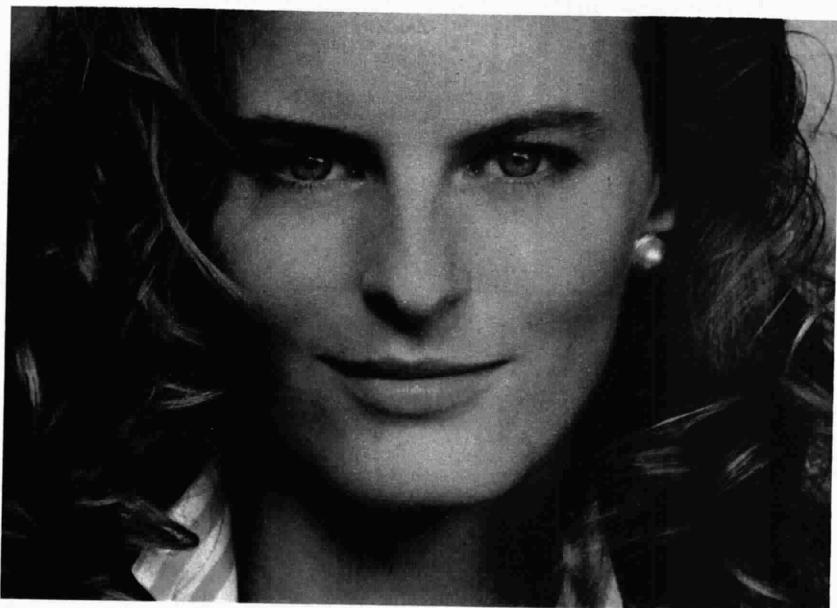
DA
PAGINA

69

FILM IN TV
VIDEO
TUTTI I PROGRAMMI
DELLA SETTIMANA
DI RAIUNO - RAIDUE
RAITRE

CANALE 5 - RETEQUATTRO - ITALIA 1
ODEON - TELEMONTECARLO - CINQUESTELLE
VIDEOMUSIC - ITALIA 7 - CAPODISTRIA
I PROGRAMMI RADIO E FILODIFFUSIONE

Venus Trattamento alle Vitamine, per la giovinezza della pelle.



CONTRO L'INVECCHIAMENTO DELLA PELLE UN NUOVO SIERO RIGENERATORE

SIERO RIGENERATORE AGISCE PRONTAMENTE
E CON DOPPIO EFFETTO

PRIMA AZIONE

Dona turgore istantaneo
alla pelle e quindi cancella
le piccole rughe dovute
a stanchezza, vento, sole.

SECONDA AZIONE

Rassoda nel tempo, perché
stimola l'epidermide
rendendola più elastica
e compatta.

Siero Rigeneratore Doppio
Effetto è una formula ricca
di vitamine B5, F e di Estratti
Biologici. Siero Rigeneratore
fa parte della nuova linea
completa di trattamento alle

vitamine firmata da Venus:
Crema Nutritiva L. 11.300, Crema
Idratante L. 9.700, Crema Contro le
Rughe L. 11.300, Gommage Dolce
L. 6.000, Gel Detergente L. 6.000,
Gel Contorno Occhi L. 10.500.

Istantaneamente
liscia le rughe.
nel tempo le combatte.
CLINICAMENTE Sperimentato

L. 18.300



LA LUNGA VITA DELLA BELLEZZA

L'ANZIANO DOVE LO METTO

La notizia

Aumentano gli anziani nel mondo e in Italia. Sulla base dei ritmi attuali e delle tendenze proiettate nel futuro gli esperti prevedono che, nei prossimi decenni, la media della vita in Italia sarà di 105 anni per l'uomo mentre, per le donne, si può ipotizzare un limite di 109 anni. Gli ultrassetantacinquenni sono presenti in larga percentuale in tutte le nazioni. Si va dal quindici per cento di anziani (Inghilterra) ai tredici per cento (Italia) ai dieci per cento (Giappone). In Islanda l'età media (riferita alle persone anziane) per gli uomini è di 75 anni. In Svizzera le donne in terza età sono già sugli ottant'anni di media.

Il commento

Ritorno al futuro. La vita continua domani. Non è mai troppo tardi. Quante espressioni in positivo che, però, non strappano ottimismo né concedono speranze.

Non risuonò appena ieri, nell'aula dei gruppi parlamentari, a Roma, il grido di allarme della Comunità di Sant'Egidio per gli abusi compiuti sugli anziani e in particolare sugli ottantenni che meno possono difendersi?

Continuiamo a vivere due comportamenti opposti, due società. Una progetta come proteggerla, la vita; l'altra come offenderla giorno per giorno. Quando finirà questa contraddizione?

RISPONDE
ALDO
FALIVENA

**CHI È
JAMESON
PARKER**

Egregio direttore, sono una studentessa assidua lettrice del *TV-Radiocorriere*. Ho seguito recentemente su Italia 1 i telefilm della serie *Simon & Simon* e le sarei veramente molto grata se volesse essere così gentile da pubblicare qualche notizia circa uno degli interpreti di quei telefilm, l'attore Jameson Parker. La ringrazio per l'attenzione e le invio i miei più sinceri complimenti e auguri per il suo giornale.

(Elisabetta Ferrari, Roma)

Ho girato la sua domanda al nostro infaticabile Carlo Bressan. Ed ecco la risposta.

*Jameson Parker, uno dei due protagonisti del serial poliziesco *Simon & Simon* (Italia 1, da lunedì a sabato), è nato il 18 novembre 1947 a Baltimora (Maryland). Ha compiuto studi regolari. La passione per il teatro lo spinge, nel 1967, a iscriversi ai corsi d'arte drammatica presso il Beloit College, nel Wisconsin, conseguendo dopo tre anni il diploma di «Drama Major». Il primo lavoro cui partecipa da «professionista» è il Caligola, allestito nel Washington Theater Club. Seguono The Great White Hope, Indians ed Equus.*

Riesce ad entrare nel mondo delle «soap-operas» con un contratto di sei mesi per un'apparizione in Somerset. I sei mesi diventano due anni per il ruolo di Brad Vernon, mediocre campione di tennis, in One Life to Live. Il 1980 è un anno particolarmente felice per Jameson Parker. Tre importanti film tv: Women at West Point; Anatomy of a Seduction con Rita Moreno; A Promise of Love con Valérie Bertinelli. Dopo il successo ottenuto con il personaggio di Andrew Jackson nel se-

*rial delle CBS *Simon & Simon*, ha girato per la Paramount White Dog diretto da Sam Fuller, e una miniserie dal titolo *Callie & Son con Lindsay Wagner*.*

Jameson Parker pratica assiduamente il karate, è sposato con Bonnie Dottley, attrice e fotografa. Abitano a Los Angeles e hanno un figlio.

SCHERZO ATROCE PERÒ...

Egregio direttore, faccio riferimento allo scherzo atroce perpetrato a Sandra Milo durante la trasmissione televisiva. Sicuramente tali azioni sono senz'altro molto criticabili oltre che stupide, ma comprensibili se guardate da un punto di vista di rapporti tra spettatore e persona di spettacolo. La Milo si è resa molto ridicola da un po' di tempo in qua, ammettiamolo, con i suoi atteggiamenti sexy e quel suo mettersi in mostra ad ogni costo con servizi fotografici che la ritraggono seminuda o con abbigliamenti equivoci che risultano, contrariamente a quanto forse lei stessa pensa, soltanto penosi.

La reazione della spettatrice che ha fatto la telefonata non è altro, a mio parere, che una *pu-nizione* impartita alla Milo proprio per questa disillusione che ha dato di sé; da discreta attrice e mamma premurosa del passato, a donna sciocca, un po' otenebrata da un certo successo di questi ultimi tempi che l'ha fatta erroneamente sentire ancora una vampa.

Ma gli anni passano, le rughe si vedono molto bene, specialmente in televisione, la signora non se n'è accorta?

(Ilde Bruni, Roma)

Chi può punire chi? Neppure i giudici penali impartiscono punizioni a titolo personale, bensì sulla base di norme evidenti e bene accessibili a tutti.

La Milo, irora frequenti sorrisi e ammicchi televisivi. Questo, si sa, è il suo standard. Però è anche vera, autentica, realistica. A lei non sta bene? Cambi canale. Quanto alla cura del suo corpo non le è mai venuto il dubbio, gentile signora Bruni, che la Milo ricorra agli artifizi per durare, professionalmente, di più?

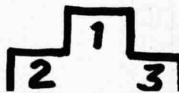
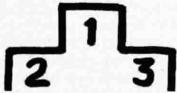
INVITO A TEATRO

Egregio direttore, una serie di malaugurate circostanze mi ha impedito di vedere il 29 dicembre u.s. *Corruzione al Palazzo di Giustizia* di Ugo Betti per la serie «Invito a Teatro». Perdere stupidamente quel pochissimo teatro che solo Raitre ci dà, anche se col contagocce, non mi dà pace. Sono riuscito a vedere le ultime scene con un dialogo fra due eccezionali attori, l'indimenticabile Tino Buazzelli ed un irrinascibile ma sempre ineguagliabile Glauco Mauri.

È troppo chiedere, attraverso lei, ai programmati di Raitre di rimettere in onda questo classico del teatro italiano moderno? O dovrò attendere... il Duemila? Ho una certa età e vorrei proprio fare in tempo a vederlo.

La ringrazio comunque e complimenti per il giornale.

(Carmelo La Carruba, Catania)



QUAL É LA PAROLA-CHIAVE DI QUESTA SETTIMANA ?

I disegni qui sopra riportati
ti aiutano a scoprire la "parola-chiave".
Ci sei riuscito? Bene!

Indicala nel coupon e puoi vincere ogni settimana
una bicicletta, un orologio, un set di giochi di società
una confezione di pennarelli uni posca.

BATTIPAROLA **big!**



osama
SCRITTURA s.p.a.



MB
GIOCHI



Impermeabili 3 atmosfere
- Vetri minerali - Casse in
lega di alluminio - Fondi
acciaio - Cinturini resi-
sti all'acqua e alla corrosio-
ne

UNITED COLORS
OF BENETTON.

BY BULOVA

PAROLA

RAIUNO

TV

La "Parola Chiave" è _____

Nome _____

Cognome _____

Telefono _____

Via _____

Cap. _____ Città _____

Spedire incollato su cartolina postale a TV Radiocorriere
Concorso "Battiparola" - Casella Postale 6093 - 00100 Roma.



MICHELE GUARDI

GUARDÌ: LA MIA DOMENICA MONDIALE

Michele Guardi, 46 anni, è nato ad Agrigento, moglie genovese e un figlio di 15 anni, autore, con un lungo curriculum di successi alla Rai, da *Palcoscenico* a *Al Paradise*, fino a *Europa Europa* che farà anche quest'anno, da marzo. Socio fondatore di *Unomattina*, si occupa anche di *Mattina 2* ed è appena partito un suo nuovo programma alla radio: *RadioUno '90*, ovvero *una domenica mondiale*.

Lei è sempre impegnato su più fronti.

«Io non dico mai di no e non amo chi si lamenta del troppo lavoro. In genere poi mi vengono chieste cose che ho inventato e proposto io, quindi dovrei dire di no a me stesso e francamente mi sembra esagerato. Mi trovo bene anche a gestire questo primo esperimento di gentile rapporto tra le reti inaugurate da *Unomattina* e *Mattina 2*. Un appuntamento dal lunedì al venerdì su Raiuno che continua nel week-end su Raidue, in versione un po' più "rosa". È come se tutti i giorni uscisse un quotidiano e il sabato e la domenica un inserto speciale che ricorda *La Domenica del Corriere*».

E adesso anche la radio, una nuova esperienza?

«Ma non è la mia prima volta, semmai un ritorno alle origini. Ho cominciato quando viveva ancora in Sicilia. Ero avvocato e tradivo la professione per fare cabaret alla Rai di Palermo, scrivevo varietà e satire di costume per la radio. Poi sono passato alla radio nazionale con Pino Caruso. La tv è venuta dopo».

E allora vediamo di sapere qualcosa di più di questo *RadioUno '90*, ovvero una domenica mondiale.

«È una proposta di spettacolo, come le altre che ho fatto, che cerca di non essere banal-cantecchia, ma di avere un suo significato, senza la pretesa di voler insegnare niente a nessuno, perché quando uno vuole imparare va in biblioteca. Questo è uno spettacolo di oggi che strizza tutte e due gli occhi al varietà di una volta, perché io non rinnego nulla e lascia spazio ad una serie di

cose che possono essere gradite alla gente».

Cosa, per esempio?

«Divertimento, buona musica, attualità e un minimo di disimpegno nel ricordare fatti anche importanti. E sport, naturalmente, perché questo è il tema, anche se non è una trasmissione sportiva. A presentarlo ci sono due volti della tv che non disdegna la radio, Fabrizio Frizzi e Aba Cercato, e una voce nota della radio dello-sport, Mario Giobbe. Poi musica dal vivo, rigorosamente in diretta con la grande orchestra di Bruno Canfora, proprio come ai bei tempi, e con Gloria Paul, Fiordaliso, Paolo Mengoli, Anna Paola Sardi. E poi ancora notizie e curiosità da tutti i Paesi che parteciperanno ai Campionati mondiali di calcio e un viaggio a ritroso nei Mondiali passati. Tutte le settimane Gianni Agus, Alessandra Panelli e Rodolfo Lagana nella rubrica *Pagine immortali della letteratura mondiale* e Gino Bramieri con le sue "storie" mondiali. Mario Giobbe intervisterà personaggi che appartengono al mondo dello sport anche se un po' di "straforo", come le mogli dei grandi campioni e Aba Cercato un personaggio famoso nell'angolo del Vip. Anche il pubblico

Mario Giobbe, Aba Cercato e Fabrizio Frizzi con il piccolo Salvatore Cascio in *RadioUno '90*, ovvero una domenica mondiale in onda su *RadioUno* tutte le domeniche alle 10,19 dal 14 gennaio



ATTENZIONE ALL'ORSO

La sigla finale di *RadioUno '90*, ovvero *una domenica mondiale* s'intitola *L'Orso*, dove l'orso è la violenza negli stadi, una presenza minacciosa quando il tifo degenera. Michele Guardi l'ha scritta con in mente il ricordo delle paure di quando era bambino e lo portava alla partita. A cantarla, insieme con Fabrizio Frizzi, è un piccolo attore siciliano, Salvatore Cascio (protagonista del film di Giuseppe Tornatore *Nuovo Cinema Paradiso* e *Stanno tutti bene*) che è nato a Chiusa Sclafani, vicino Palermo, ma adora la Roma.

ei è un tifoso?

«Capisco poco di sport e di calcio ancora meno ma, con l'aiuto di mio figlio, sto migliorando. Però ho una squadra del cuore, il Licata, mi è simpatica perché è una Cenerentola siciliana che ce l'ha fatta. Anch'io sono un ragazzo di paese che ha avuto la fortuna di riuscire a fare quello che sognava, avere delle idee, scrivere e inventare».

E non ha mai pensato a diventare attore o presentatore?

«Sono ostinatissimo nel fare cose nuove, ho anche scritto canzoni (quelle delle sigle di *Palcoscenico* per Milva) e altre che non diventeranno mai dischi e sto preparando un libro. Ma sono sempre stato e rimango molto riservato, mi piace stare dietro le quinte. Da piccolo andavo a vedere l'Opera dei Pupi e non mi mettevo in platea, ma dietro il sipario e guardavo in bocca il puparo».

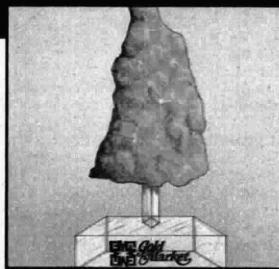
Fiammetta Rossi

Momenti d'AMORE



Gold Market, ORO

momenti d'amore
Sogni d'amore
Cose d'amore che si incontrano e
soggiornano con tenerezza faccio
la messa in un po' stellati...
momenti d'amore, momenti "clou" di tanti,
indimenticabili film. Storie che hanno saputo farci
sognare e poi ricordare sempre con piacere sul piccolo schermo.



COME SI GIOCA

L'illustrazione di questa pagina è stata ispirata da un film molto famoso. Osservatela con attenzione e cercate di indovinare il titolo del film. Non è difficile: sul coupon in fondo alla pagina troverete tre titoli tra i quali scegliere. Tracciate una X nell'apposito spazio vicino al titolo prescelto, complete il coupon con il vostro nome, cognome e indirizzo, ritagliate e spedite a: TV RADIOPORRIERE - MOMENTI D'AMORE, Casella postale 6093 - Roma.

sorreggiato un prezioso collier in oro, creazione esclusiva della GOLD MARKET. Al termine del concorso, che ha la durata di 15 settimane, si svolgerà un'estrazione finale tra tutti i coupon arrivati con le soluzioni esatte. Al fortunato titolare del coupon sorteggiato, TV RADIOPORRIERE e GOLD MARKET offriranno una pepita d'oro.

E per continuare a sognare ecco MOMENTI D'AMORE, il grande concorso che, grazie al TV Radiocorriere e alla GOLD MARKET, vi darà il piacere di giocare con il magico mondo del cinema e l'opportunità di vincere una pepita d'oro e collier della GOLD MARKET preziosi... come l'amore.

Gold Market

Momenti d'AMORE

TV

Il titolo del film da me scelto è:

- LA COSTOLA D'ADAMO
- IL MARE D'ERBA
- INCANTESIMO

Nome _____

Cognome _____

Via _____

CITTÀ _____ CAP _____

PROV _____ TEL _____



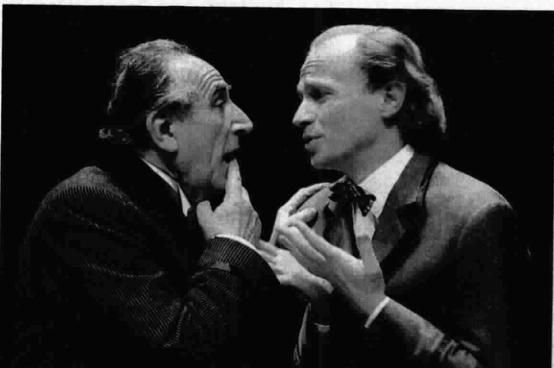
DANTE
GUARDAMAGNA

SE ARRIVA L'ISPETTORE

L'*Ispettore Generale* di Nikolaj Gogol' (1809-1852) è il babau, l'incubo, la cattiva coscienza, l'angelo apocalittico dei funzionari statali corrotti, cioè il revisore (*Revisor* è il titolo russo), l'ispettore o esattore che deve arrivare per la resa dei conti, probabilmente in incognito, e scoprire malversazioni, soprusi, interessi privati in atti d'ufficio e simili addebiti, peccati, colpo o crimini. Si tratta di una storia russa dell'epoca zarista, ma «non è questione di Russia», scriveva il critico Alberto Cecchi (riconoscendo negli anni Trenta la storica edizione di Tatiana Pavlova con Renato Cialente e la regia di Pietro Sharoff), «questa commedia ha per scenario il mondo, e non solo quello di cent'anni fa ma di ogni tempo e luogo, tanto che qualche napoletano potrebbe facilmente riconoscerla in uno dei personaggi gogoliani che raggiungono la verità manifestandosi per via di esagerazione».

Questa notevole scoperta (che il critico azzardava cauto, di fronte a uno spettacolo realizzato alla russa da emuli di Stanislavskij e di Meyerchol'd, nel 1932: 10° anno dell'era fascista che censurava il folklore partenopeo perfino nel teatro di Raffaele Viviani) può aver influito sull'edizione della Compagnia di Geppy Gleijeses, attore napoletano, e con l'adattamento di Manlio Santanelli, drammaturgo napoletano, combinando senza difficoltà quell'impulso scarpettiano con l'idea registica di Roberto Guicciardini, fiorentino, che vedeva il leggiadre e leggero protagonista come un Perelà (l'*Uomo di Fumo* creato da Aldo Palazzeschi e messo in scena appunto da Guicciardini). Dell'ispirazione palazzeschiana restano tracce leggibili; dal clima originale i nomi, qualche coltaccio, le divise (che però avrebbero potuto tentare anche certi ufficiali di Franceschello), e la presenza di Arnoldo Foà (ferrarese risciacquato in Arno, già protagonista di drammì russi con Sharoff), la cui autorità indiscutibile rischia di salvare dalla goffaggine Anton Antonovic, sindaco di una provincia scalcinata che qui pare un ministro della capitale (o il conduttore, il deus ex machina). Mettiamo in conto anche la civetteria pruriginosa di Anna Teresa Rossini: russa o non russa, gareggia come sindacessa

Arnoldo Foà e
Geppy Gleijeses in
L'Ispettore Generale
di Nikolaj Gogol'
diretto da Roberto
Guicciardini. A
destra, Blanca
Toccafondi, 63 anni



con quella mitica di Tatiana Pavlova che eccitò le platee di 58 anni fa.

Ma la fame del protagonista Chlestakov (creazione di Geppy Gleijeses) sarebbe inneguabilmente alla Edoardo Scarpetta, se non mettesse l'accento più sulla «Nobiltà» che sulla «Miseria». Per eleganza innata, Chlestakov assente, ingiustificato dall'impiego di Pietroburgo disdegna il lavoro e non si degnà di pagare la locanda, né di vendere gli abiti alla moda nonostante il crudele digiuno. Com'è finito in questa provincia sperduta? Era in viaggio e ha perduto al gioco. Storia troppo ingenua per il furbo sindaco che la reinventa ispirato dalle sue ossessioni: questo impiegato di Pietroburgo si finge nei guai per mettere alla prova le autorità locali, quindi è l'*Ispettore Generale* in incognito. Lo invita a casa sua, dove i pranzi e le bevute, i troppo generosi prestiti, la generosa sindacessa — che gareggia in vezzi provocanti con la figlia (Anna Zaneva) — tutto spinge il fato ospite a un delirio di megalomania: è il primo a credersi un'eminenza grigia degli Affari di Stato, oltre che poeta, dandy, ecc. Tra i corrotti che osano corrumparlo c'è il trio preside / giudice / soprintendente (Andrea Cesari, Maurizio Palladino, Alfredo Vascò); e c'è l'ufficiale postale (Orazio Strazzuzzi) che si fa coraggio con sghignazzate a orologeria. Il duo Dobcinskij / Bobcinskij (Francesco De Rosa, Enzo Turrin) va in tandem, ma ognuno pedala a modo suo: De Rosa alla Totò; Alessandra Celi evoca piccanti servette e agredite dame. Siamo al finale: Chlestakov seduce la sindacessa mentre chiede la mano della figlia con virtuosismo dongiovannesco; e non gli manca un suo Sganarello (Nicola Di Pinto) che lo esorta a sparire prima che arrivi il vero Ispettore. Partendo, Chlestakov scrive all'amico Nikolaj (ma si: è Gogol') la buffa avventura, e la lettera è violata dai beffati che se la scandaliscono l'un l'altro. Si ride ma, più che mai dissociandosi dal sindaco scornato, Foà ci avverte: stiamo ridendo di noi stessi e i maladetti scrittori — smascherando i furbi — li renderanno sempre più furbi.

Dante Guardamagna

LA TELEFONATA A... BIANCA TOCCAFONDI

Ti vedremo dal 30 gennaio all'Argentina di Roma: nella discussione *Rigenerazione di Italò Svevo*.

«Questa edizione del Piccolo di Milano mi pare indiscutibile: il linguaggio di Svevo non ci dà problemi. Accanto a Tino Carraro che fa il rigenerato, io non mi adagio nel ruolo tradizionale della moglie: attingo alla segreta ironia di ogni donna sveviana, moglie di Zeno compresa».

Interessante. E dopo marzo cosa farai?

«Tra varie ipotesi: un monologo di Alberto Bevilacqua».

(d.g.)



V I N C I
LA SCATOLA D'ORO

MENTAL®

PROFUMA L'ALITO



GIOCA DOMENICA A TOTO TV E SCOPRI IL PERSONAGGIO

Leggi attentamente il TV Radiocorriere
e partecipa a "Scopri il personaggio"
in onda su Rai Uno alle ore 14,00
vincerai la scatola d'oro Mental
o un anno in dolce compagnia
con le caramelle Fassi.

Per giocare basta una telefonata:



0769-73966





OSVALDO BEVILACQUA

LE LASAGNE DI FRANCESCHIELLO

Abbandonato il caotico traffico napoletano entro nel Palazzo Reale dove si respira una Napoli diversa. Grandi e sfarzosi saloni, finestre gigantesche, scaloni interminabili. Nell'anticamera del Re, mi accoglie uno strano e simpatico cameriere.

Gli domando come devo comportarmi con il Re, se gli devo dare la mano, o se invece devo fare l'inchino...

«Chi, quello? Ciccillo? Basta che gli dite: Maestà... Mica è don Ferdinando, il padre. Quello si che era un re. Ma lo sa come lo chiamano Ciccillo a corte? Lasagne, perché da bambino era ghiotto di lasagne. Ciccillo non è riuscito ad onorare nemmeno il matrimonio e la moglie è giovane e bella... e voi volete fare l'inchino... Maestà! Don Osvaldo Bevilacqua!».

RE: «Entrate, entrate, accomodatevi».

Maestà...

«Non vi disturbate con i titoli. Voi siete l'unico uomo che tutto voleva essere nella vita meno che re. Per carità, quello è stato mio padre che non ha mai capito il mio carattere. A me piace stare tranquillo, senza feste, corse, rivoluzioni, guerre, costituzioni... Mamma, mamma' si che era una santa. Lei si che mi avrebbe capito. Solo che è morta appena sono nato. Dite se non ho ragione».

Non conosco le vostre questioni di famiglia, anzi, a dire la verità sono qui per sapere di più su voi Borboni.

«Prima ci sono gli Angiolini, poi i Viceré spagnoli. Via Toledo, famosissima, viene da Don Alvarez di Toledo. Poi da Filippo V e da Elisabetta di Parma (imparentata con Luigi XIV di Francia) nasce Carlo I di Borbone, Carlo Napoli, poi Carlo III di Spagna, che poi abdicò in favore di Ferdinando IV che, dopo la Restaurazione, diventa Ferdinando I. Poi Francesco I, Ferdinando II, mio padre, e io, Francesco II».

È tutto chiaro, chiarissimo! Insomma... com'è che quando si parla di voi Borboni si parla di repressione, di reazione? Intendo dire, quando si vuole definire qualcosa di arretrato, retrogrado, si definisce borbonico.

«Questa è una diceria messa in giro da chi non conosce la nostra storia».

Per esempio i giornali da voi non escono sen-

za il benestare della polizia politica...

«Queste sono piccole... parliamo delle cose importanti, di quello che ha fatto il nostro capostipite Carlo per questa città. Per cominciare ha ristrutturato e fatto grande questo palazzo, dove da più di due secoli abita la nostra famiglia: la nostra casav...».

Come casa... molto lussuosa...

«Beh, le case allora si facevano così».

Quelle del popolo, i bassi, erano un po' diverse...

«...Stavo dicendo quello che Carlo ha fatto per Napoli. Dava lavoro ai napoletani. Cominciò gli scavi archeologici ad Ercolano e Pompei. La famosa Villa dei Papiri, la Biblioteca Nazionale, e poi... le fabbriche di ceramica a Capodimonte, proprio all'interno della villa... E poi parliamo di papà. Ferdinando ha costruito la prima ferrovia: Napoli-Salerno; ha fatto strade, banche, la prima società assicuratrice, la prima nave a carbone, fabbriche, pastifici. E poi feste, teatri, ville, viaggi e...».

Tutte cose che i napoletani non hanno mai goduto. Che può pretendere, maestà, lei ha negato costituzioni, ha smantellato parlamenti...

Bussano.

GENERAL: «Maestà, mi dicono che Garibaldi scende domenica mattina alla stazione centrale e che le finestre di Toledo sono piene di bandiere dei Savoia... A questo punto io la riverisco, la salute e scappo!».

MAESTÀ: «Ecco chi mi ci vorrebbe a me, un generale giovane, che discute, anche un po' polemico, però deciso e che sa come muoversi. Suona proprio bene: generale Bevilacqua... sono sicuro che mamma' mi approva. Io la faccio generale. Una bella divisa... tengo un sartorio!».

Lei è molto gentile, ma io non posso accettare, ho tante cose da fare: due programmi alla radio, due in televisione...».

«E no, lei ormai si deve prendere le sue responsabilità. Lei da oggi è comandante della Fortezza di Gaeta».

Comandante?

«Voi andate avanti, organizzate una bella festa, e io vi raggiungo stanotte con mia moglie. Ah, le lasagne le porto io... Maria Sofia, Maria Sofia!».

Osvaldo Bevilacqua

I PALAZZI BORBONICI

Il Palazzo Reale di Napoli fu costruito, decorato ed abbellito con lo sfarzo e la ricchezza richiesti da una grande famiglia reale. E con lo spirito e il gusto di chi discendeva da Luigi XIV, Carlo I fece costruire la Reggia di Caserta, un trionfo di verde e di acqua. Una casa grandiosa, maestosa con 1970 finestre; solo la facciata principale ne conta 243; 1200 stanze, 34 scaloni. Festi di primavera o di autunno, partite di caccia, balli, servitù, ospiti, musicisti. Re Ferdinando II amava tanto andare a Caserta. Per Franceschiello era un incubo. Forse anche quei ricordi hanno avuto il loro peso sul suo carattere. In fondo lui preferiva le cose semplici, a differenza del padre che mandava a stirare le camice a Londra, come tutti i più importanti nobili.

Il Palazzo Reale a Napoli.
Francesco II, ultimo dei Borboni, vi regnò per pochi mesi nel 1859-'60, prima di ritirarsi a Gaeta, poi a Roma e, dal 1870, a Parigi





CONCORSO

QUANDO LA TV E' DI CARTA

TV
RADIO CORRIERE

COME SI GIOCA

Guardate attentamente la foto qui sotto e cercate di ricordare l'avvenimento rappresentato; vi servirà per vincere ricchi premi.

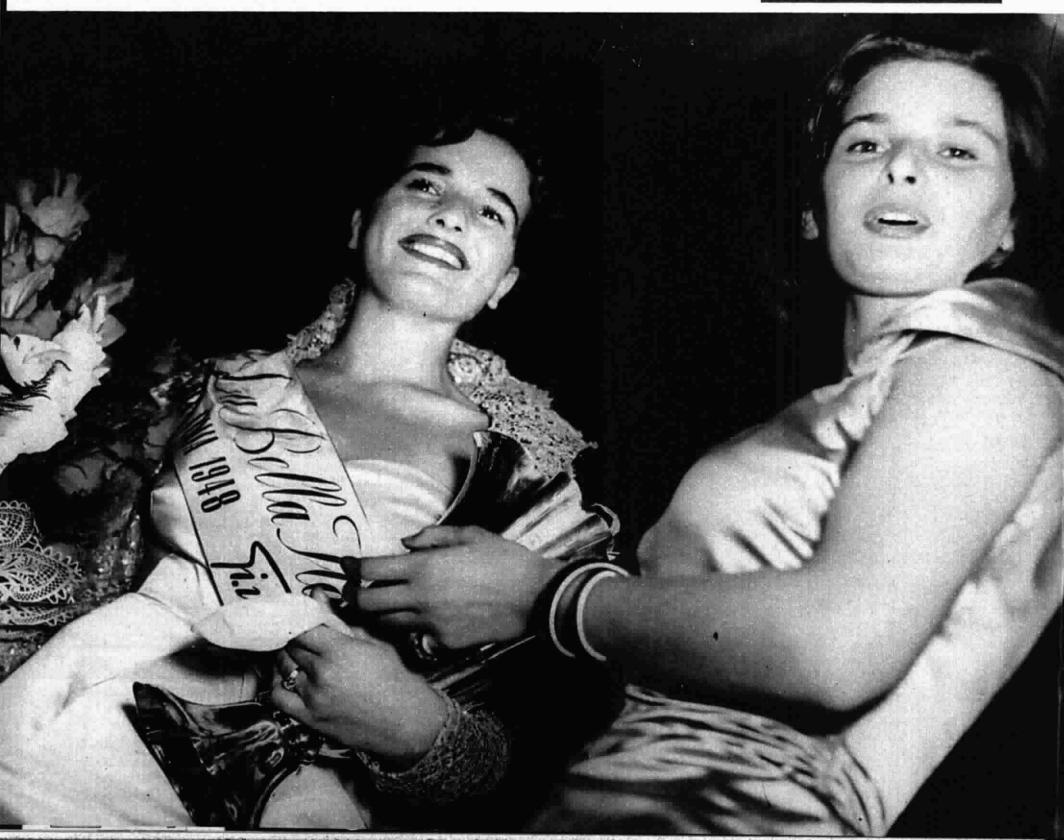
Come? È facilissimo. Nell'ambito della trasmissione "La Rete", condotta da Luciano Rispoli, in onda ogni sabato su RAIDUE dalle 13,30 alle 16,30, questa foto verrà riproposta, abilmente mascherata in modo da non essere facilmente riconoscibile. Ma per voi lettori del TV Radiocorriere non sarà difficile rispondere alla domanda "Di che cosa si tratta?" e telefonare, durante la messa in onda della trasmissione, al numero 0769/73960. Ogni settimana pubblicheremo una foto diversa; avrete perciò tantissime opportunità per vincere un videoregistratore SABA. E poi, anche se non indovinate, vincerete comunque! Vi verrà inviato infatti "Ieri 1990", il calendario ragionato degli avvenimenti che hanno fatto storia, edito dalla Nuova ERI.

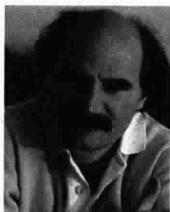
mod. VR 6620 H.Q.

SABA
TV·VIDEO·HIFI



ieri





FEDERICO FAZZUOLI

MOZZARELLE SENZA BUFALA

Qualche giorno fa Vincenzo Citro, un importante produttore di formaggi tra i quali spiccano le mozzarele di bufala che, avvolte nella panna e racchiuse in terrine, vengono spedite fino in America, mi ha fatto leggere due pagine di un libro pubblicato a Londra quattordici anni fa: *Bellamy's Europe*, i racconti di viaggio di un giornalista televisivo della BBC, David Bellamy appunto. Devo dire che quando si legge come gli altri vedono l'Italia si percepisce la ricchezza che la natura ci ha dato. Ma sentiamo come un inglese si è incontrato con la mozzarella di bufala.

Una nuova autostrada porta fuori Reggio Calabria verso Nord, al di sopra del sinnuoso Stretto di Messina, verso Salerno, famoso posto di sbarco nella II Guerra Mondiale, ma ugualmente famoso in tempo di pace per la sua mozzarella fatta di latte di bufala. La prima volta che vidi le bufale di Battipaglia fu quando ero appena tornato dall'India, e persi un po' di tempo per rendermi conto che non ero ubriaco. No, erano reali, timide creature, le loro grandi corna si riscoscevano nell'acqua delle paludi dove vivono. Prima di allora l'unica mozzarella che io avevo mai assaggiato era stata quella sulla pizza e il suo gusto era oscurato dal pomodoro e dall'acciuga. La mozzarella per la pizza è fatta in tutta Italia da numerose industrie ed è prevalentemente di latte vaccino, ma la vera mozzarella è di bufala. Come la seta, il latte è una proteina secreta da una speciale ghiandola che divide i mammiferi dagli altri gruppi di animali. La proteina in questione è un complesso ricco di caseina e di tutte le altre proteine naturali; l'uomo ha imparato a manipolare il latte in tanti modi che nessun altro alimento. Il latte delle bufale di Battipaglia non è un'eccezione, ma i formaggi non possono essere descritti che come eccezionali; il migliore, secondo me, è la vera mozzarella di bufala. È un formaggio il cui sapore non è molto dissimile da quello del latte; la sua speciale struttura è impastata in acqua calda fino a che l'ammasso può essere strappato come una gomma. Rotondi formaggi vengono strappati dalla massa e messi in acqua fresca fino a quando vengono mangiati; più presto sono gustati meglio è.

Federico Fazzuoli In un mercato In Pakistan: qui le bufale vengono usate non solo per il latte ma anche per il lavoro nei campi e per il trasporto



Sulla strada, vicino ai campi delle bufale, ci sono delle pulitissime fattorie. Non devi essere capace di chiedere il pranzo in italiano, essi ti servono subito, ad ogni ora, dell'ottima mozzarella di bufala. Su di essa si può mettere del sale o del pepe nero o un filo di olio di oliva: ciò è veramente la perfezione come proteine. Nel passato c'erano molte più bufale e si suppone che la vera mozzarella fosse molto più abbondante. La ragione del loro declino è stata la malaria. Le paludi, da cui dipendeva la loro lenta vita, erano luoghi di procreazione di zanzare e di malaria e vennero prosciugate. Oggi giorno, così come cresce l'economia dell'Italia, i palati dei moderni romani ricercano il gusto della fresca mozzarella. Già si sono cominciati dei piani per l'aumento del numero delle bufale, che andavano man mano scomparendo. Quando girammo il film avemmo la fortuna di essere ospitati da Vincenzo Citro nel suo caseificio, il Valtusciaano, che trabocca di una vastissima varietà di formaggi di latte di bufala pronti a sedurre i palati del mondo. Intorno al caseificio si potevano ammirare anche tante specie di esperimenti eccitanti...».

Queste le impressioni di David Bellamy nel 1974.

È il mito del sole che ci benedice e io mi domando oggi se sappiamo approfittarne, se sappiamo valorizzarlo. Di tanti prodotti stiamo perdendo i mercati, come nel caso drammatico degli agrumi. Di altri non vediamo le possibilità, che pur sono davanti a noi. Le bufale, numerose all'inizio del secolo, quasi scomparse con la guerra, vengono allevate oggi numerose in Campania (111.000), nel Lazio (16.000), in Puglia (3500), e da poco tempo anche in Toscana (3500), e nella pianura padana (1000). Dall'anno scorso ce n'è qualche centinaio anche in Calabria, Sicilia, Piemonte, Abruzzo, Molise, Emilia Romagna. Oggi sono 137.000, ma potrebbero aumentare ancora di molto.

Federico Fazzuoli

IL SAPORE DI QUELLA VERA

In una casa «in» di New York oggi un pranzo non è davvero raffinato se tra le cose offerte non c'è la mozzarella. Molte strutture statunitensi si sono messe a produrla, ma non è di bufala e in genere assomiglia a una palla di gomma. Anche in Italia c'è un po' di confusione, e non è facile trovare la vera mozzarella di bufala. Quella che è in vendita, in genere, è prodotta con una percentuale di latte vaccino. Di mozzarella di bufala bisogna diventare intenditori se davvero si vogliono conoscere le sue caratteristiche e quindi poi saper sceglierla. Ma come si fa? Purtroppo c'è un solo sistema: andare più volte sul posto di produzione e mangiare la mozzarella in un caseificio fidato. Quelle che si trovano sul mercato in genere sono più salate, perché così si mantengono più a lungo. Quanto costa la mozzarella di bufala? Non meno di 16.000 lire. Al caseificio infatti viene venduta tra le 11 e le 13 mila lire, nel negozio tra le 16 e le 18 mila, al di sotto non è di puro latte di bufala.

LA QUALITÀ KIMBO NON HA CONFRONTI.



CONFRONTA.

Il caffè Kimbo è speciale perché è fatto prevalentemente con miscele brasiliene di altissima qualità. Una saggia torrefazione alla napoletana lo rende decisamente unico. Assaggiandolo, non stupitevi se il suo inconfondibile aroma conquisterà immediatamente anche voi.

**caffè
kimbo** IL CAFFÈ SPECIALE.

CAFFÈ DO BRASIL SpA. 80017 MELITO DI NAPOLI - Via Appia Km. 22,648 - Tel. (081) 70.11.200 PBX



LUCA
SARDELLA

EUCALIPTO BIANCO O ROSSO

Su richiesta di un lettore ho pubblicato, qualche settimana fa, una foto del fiore di eucalipto ma, leggendo la vostra corrispondenza, ho notato molto interesse per questa pianta e, proprio per questo, ho pensato di parlarne più ampiamente, per meglio conoscerla e apprezzarla. Appartiene, intanto, alla famiglia delle Mirtacee (originaria dell'Australia), che comprende più di 500 specie.

Gli alberi, raramente arbusti, sono di notevoli dimensioni e provvisti, inoltre, di una corteccia davvero caratteristica. Le foglie sono diverse a seconda dell'età dell'eucalipto cui appartengono e il colore varia dal verde-chiaro al verde più intenso; in qualche caso, la superficie è coperta di una cera speciale che, al tatto, potrebbe causare irritazioni; in altri casi, le foglie sono aromatiche.

I fiori, piccole esplosioni di stami, vanno dal bianco al giallo, al rosso; la fioritura può avvenire in primavera, in estate, in autunno e, anche, in inverno, secondo le varietà.

Di eucalipti ci sono anche esemplari che, per le dimensioni ridotte, si adattano più facilmente a piccoli spazi, in giardino o, addirittura, sul terrazzo (Eucalyptus Globulus o varietà Glauca Nana).

È necessaria, per questo albero, un'esposizione in pieno sole. Il terreno che ospiterà un eucalipto può essere normale o da giardino misto a 1/3 di sabbia; la piantagione si effettua in novembre o in febbraio.

«Sarò la tua consolazione» è il significato simbolico che si attribuisce a questa pianta che popola spontaneamente le nostre coste e le regioni meridionali, forse perché dalle sue foglie si ricavano degli oli, utilissimi a lenire gravi forme bronchiali e disturbi intestinali. Il nome scientifico



Eucalyptus, deriva dalle parole greche Eu=bene e Kalpitos=coperto, in riferimento al coperchietto che chiude il calice del fiore (che si schiude quando la corolla giunge a maturazione).

Gli eucalipti sono piante rustiche e di poche pretese. Nel primo periodo di impianto necessitano di molta acqua (5 litri di acqua 3 volte alla settimana); quando il clima è particolarmente arido bisogna annaffiare fino all'autunno inoltrato, viceversa, le annaffiature vanno limitate al periodo di attaccamento.

Con le annaffiature, per stimolare lo sviluppo dell'apparato radicale, è consigliabile aggiungere ai soliti 5 litri di acqua, 2 millilitri di Rigenal L, ormone radicante liquido a base di un Auxinomimico sintetico, cioè l'acido Alfanicotinilico, che promuove il naturale trasporto discendente degli ormoni, col risultante accumulo di Auxine nella regione basale della talea e la produzione, quindi, delle prime radici. Scrivetemi sempre presso «Posta Verde». TV Radiocorriere, Via Romagnosi, 1 - 00196 Roma. **Luca Sardella**

A destra, i fiori bianchi o rossi di due varietà di eucalipto, la pianta della famiglia delle Mirtacee originaria dell'Australia

POSTA VERDE

«Caro Luca Sardella, siamo due ragazzi di Bassano del Grappa e, durante una recente gita, abbiamo notato e fotografato un fiore per noi molto strano... Te ne inviamo la foto per sapere di che fiore si tratti». (Maria Grazia Fortin e Lia De Angelis).

Carissime amiche, vi pubblico la foto anche perché è bella; avete

fotografato il fiore della Magnolia Grandiflora che, poco tempo dopo la fioritura, matura in un frutto molto simile a una pigna. I fiori della magnolia, amati dai romantici, simboleggiano la purezza, forse perché, appena sfioriti, si macchiano perdendo un po' del colore. A proposito di fiori, dovete sapere che il profumo che emanano varia per ogni specie; la Magnolia Grandiflora, ad esempio, ha un aroma molto simile a quello dei limoni; la Magnolia Liliflora, invece, sa di lampone; la Magnolia Stellata profuma di miele e di melone, ecc. In Oriente, i fiori della Magnolia Denudata sono ritenuti sacri e utilizzati per decorare gli altari dei templi.



Se avete un argomento verde che vi sta a cuore o se volete saperne di più su una pianta particolare o se avete problemi con il vostro giardino, chiedetelo alla rubrica di Luca Sardella in Mattina 2, Rайдue, sabato mattina. Ritagliate il tagliando qui a fianco, incollatelo su una cartolina postale e spedite a: Mattina 2, Giardino d'inverno, Circonvallazione Clodia 165, 00195 - Roma





SCAVOLINI

*La cucina
più amata
dagli italiani*

Modello LUCILLA / Design: Vuesse

SANREMO '90 FESTIVAL CHE PASSIONE

di LINA AGOSTINI, LUCILLA CASUCCI, MARIO GAMBA, NICOLA SISTO

C'è stata tensione, come sempre, fino all'ultimo minuto. I nomi si rincorreva sul filo da tutta Italia. Punto di convergenza degli squilli affannosi o autorevoli gli uffici romani dell'Organizzazione Artistica internazionale e l'abitazione di Adriano Aragozzini che è il patron del festival della canzone più famoso del mondo. Nel mercato delle voci la borsa valori dei cantanti e il bollino delle raccomandazioni hanno agitato gli indici di gradimento creando ribaltoni e rapide inclusioni. C'è stato chi pregustava Palafiori e l'applauso del successo. Oggi, invece, si macera in lacrime e delusioni. In altre case c'è chi ha riacquistato il sorriso e il piacere della speranza. I nomi dei delusi? A che pro. Diamo, a seguire, chi partecipa e con quali canzoni. Avvertendo che a ogni edizione di Sanremo c'è questa specie di prologo sotterraneo di «vincitori» e «vinti» prima ancora

(segue a pag. 33)



Luciano Vitt



Mia Martini. Il Festival '89 ha segnato il suo ritorno sulla scena, e quest'anno torna da protagonista. Nella pagina accanto, Adriano Aragozzini con la figlia Gigliola

QUARANTA PRIMAVERE

Era una splendida mattina di primavera. Proprio così: tutti i miei venti Festival di Sanremo sono cominciati in una splendida mattina di primavera. Ci andai per la prima volta nel 1969: duemila poliziotti proteggevano l'ingresso del Casinò, molti erano travestiti da «addetti ai lavori». Il nostro treno era stato uno degli ultimi a fermarsi in quei giorni a Sanremo, si temeva l'arrivo di eventuali lanciatori di uova. Pochi giorni prima c'era stata Valle Giulia a Roma, ma l'unico interrogativo mettendo piede alla stazione era «chi vincerà quest'anno?». Vinse Zingara, cantata da Iva Zanicchi e da Bobby Solo.

Intorno al Festival della canzone italiana s'era già stretto quell'insieme di banalità, nostalgia, equivoche identificazioni e struggimenti romantici che continuavano a nutrirlo da quarant'anni. Eppure anche in quel lontano 1969 gli ingredienti del mito c'erano già tutti: *Grazie dei fiori*, Nilla Pizzi, il suicidio di Luigi Tenco nella stanza numero 219 dell'Hotel Savoy, il grido di Daldida che lo aveva trovato già morto «siete tutti assassini». Ma l'ordine era «far finta di niente»: il dramma ad un Festival di Sanremo, ma come si fa? Tra Orietta Berti che continuava a sentirsi in colpa per essere entrata in finale con una brutta canzone, mentre i Rokes cantavano «bisogna sapeppedere» e Gene Pitney «tonerò da te». E niente che somiglia al «non fate troppi pettegolezzi» lasciato scritto da Cesare Pavese prima di quel fatale colpo di pistola all'Hotel Roma. Gli anni eroici della canzone, dal '51 al '58, poi quelli mitici fino agli anni Settanta, avevano già convinto il pubblico che quel Festival era molto elegante ignorarlo e gli italiani, che lo avevano sempre seguito appassionatamente, cominciavano a vergognarsene un po'.

Ma era già storia del costume, anche se noi addetti ai lavori ci affannavamo a scrivere che le canzoni del Festival, con «cuore che fa rima con amore», non corrispondevano più ai gusti del Paese. Come estraniati dai mutamenti musicali e sociali, Sanremo viveva i suoi giorni in una specie di isola per-



Bobby Solo (il suo vero nome è Roberto Satti) nel Sanremo del 1969. Lo vinse con Zingara in coppia con Iva Zanicchi. Bobby Solo ha partecipato al Festival undici volte

corsa da problemi che i giornalisti ingigantivano: gracile, nullo, eppure vitale. Le pantofole d'oro di Milva durante la sua prima conferenza stampa quando dichiarò che il suo modello è Audrey Hepburn e la sua unica lettura è *Confidenze*; Gigliola Cinquetti e Bobby Solo confinati nelle camere più economiche dell'albergo, ma quando tornò a intervistarli, ormai promossi

alla finale, hanno cambiato camera e hanno persino diritto alla «vista sul mare»; una certa Carla Bissi, troppo magra e sfortunata al suo primo Festival: ma nel 1981, quando vince Ali-

ce, la riconosco bellissima e smemorata; Adriano Celentano già nei guai con la giuria che ha definito «insetti che la rosicchiano»; i bottoni di diamanti della camicia di Umberto Bind; Lucio Dalla adottato dai giornalisti, come più tardi succederà a Fausto Leali, Luca Barbarossa, Paola Turci; le lacrime al rimmel di Bobby Solo; le provocazioni di Claudio Villa che tanti Festival dopo sceglierà la «diretta» di una finalissima per morire, fregando tutti.

La televisione mostrava solo i momenti di gloria di una manifestazione che si consumava tra il Casinò, il Teatro Ariston e gli alberghi di Sanremo: era lì chi i divi della canzone passavano tra fans plaudenti; che modeste creature che si chiamavano Sonia, Mino Vergnaghi, Jordan, Tiziana Rival, Annarita Spinaci suscavano attimi di solidarietà e speranze di successo tra le masse.

Come i personaggi di *Spoon River* anche i cantanti scomparsi in quarant'anni di Festival dormono sulla collina, quella della città dei fiori, con le loro speranze deluse: come Valeria Mongardini, debuttante nell'edizione 1970.

«Per mandarmi a Sanremo mi fecero dimagrire, ero troppo grassa per apparire in tv. Un giorno alla mensa della mia casa discografica un vecchietto mi guardò incuriosito. Gli detti un buffetto sulla guancia dicendo: e bravo il nonnetto che mangia l'ovetto. Senza sapere che quel vecchietto era Arthur Rubinstein, il grande pianista».

Eranò i tempi in cui i cantanti da lanciare erano timidi, mal vestiti, incapaci di costruirsi un'immagine, pochi credevano in un futuro di celebrità. Un'Italia che stava cambiando veniva tenacemente proposta dal Festival, che strada facendo, tra gli anni Settanta e Ottanta, rischiava di perdere persino i suoi detrattori: nel 1972 Sanremo, più che canzonette ospitava invettive. Passa alla storia come «la notte dei

Iva Zanicchi, nel '74, a Little Tony (Antonio Ciacci), nel '71. Sotto, un momento della violenta discussione sulla opportunità di uno sciopero dei cantanti per bloccare il Festival del 1972



lunghi microfoni». Claudio Villa cappella una rivolta, i cantanti scioperano, Domenico Modugno firma una petizione per bloccare la manifestazione, Lucio Dalla chiede di parlare: «Lei si alzi in piedi e si tolga il cappello», gli urla un giornalista dal mucchio. Ma Dalla è già in piedi e il cappello se lo terrà per gli anni a venire.

Salvo il Festival Paolo Villaggio che emerge dalla poltrona degli «ospiti» per gridare: «Per me questo Festival è

una boiata pazzesca!». Vince Nicola di Bari, detto anche l'uomo di Zappatorta e noi scriviamo: «Ma che cosa si può dire di un Festival di 22 anni che muore?», sul successo di *Love Story* ancora nelle orecchie. Nel 1972 anche la televisione snobba Sanremo, limitandosi a riprendere solo l'ultima serata, ma nessuno si sente orfano. Nel 1974, mentre il personaggio di cui si «sparla» è Donatella Rettore, si vendono meno di centomila dischi del Festival, quasi

come per la prima edizione del 1951, di *Grazie dei fiori*.

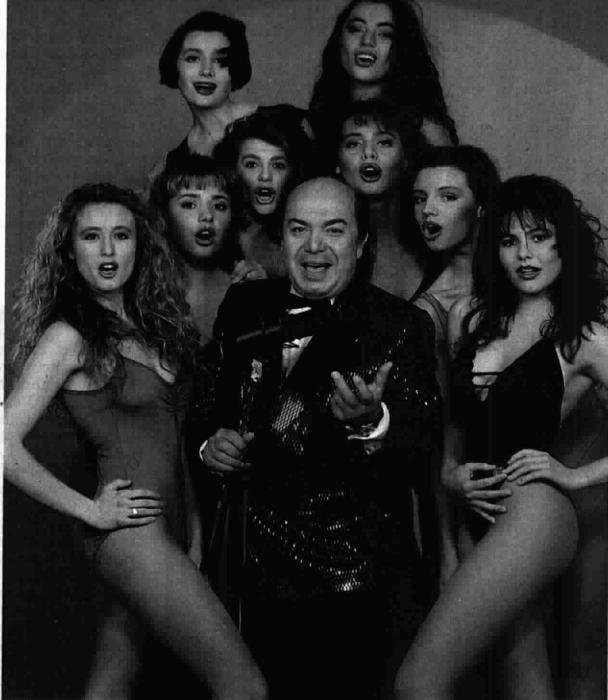
«Quello che capita nelle canzoni non può succedere in nessun posto del mondo», canta Mietta nella passata edizione del Festival, ma a Sanremo tutto può succedere: che qualcuno dimentichi due bombe a mano a duecento metri dall'Ariston; che i Ricchi e Poveri si sfascino per una crisi coniugale provocata dalla bionda Marina Occhiena contro Angelina la brunetta; che vinca Tiziana Rivalta, l'unica che nessuno di noi aveva intervistato perché «improbabile vincitrice»; che Vasco Rossi nel corso di una sincera intervista a Teatro Ariston desertò si commuova per «quel bravo ragazzo di Vasco che non riesce a mettere la testa a posto»; che Loredana Berté insulti Marcella che a sua volta litiga con Donatella Rettore che insulta Renato Zero che Beppe Grillo insulti tutti.

Come sta la canzone? Maluccio, grazie, ma il Festival sta benissimo. Torna Morandi e vince, torna Massimo Ranieri e stravince, Zucchero non si fa più vedere, ma forse ancora ricorda che a Sanremo qualcuno insinuò che il nomignolo di Fornaciari fosse «un omaggio all'Eridano».

Torna Nilla Pizzi che definisce il rock'n' roll «un rumore musicale» e l'ospite Massimo Troisi ricorda così il «suo» Festival: «Era la corsa alle seggi, perché tutta la famiglia stava davanti alla televisione per seguire la manifestazione e le seggi non bastavano mai». Ormai è «superFestival», «superSanremo»: ci vanno Sting, Tina Turner, i Duran Duran che dimenticano l'orsacchiotto portato loro in regalo da una ragazzina siciliana persa dietro Simon, ma anche questa sgarberia viene subito dimenticata come l'ombelico di Anna Oxa e la finta pancia della Berté.

Il Festival ha quarant'anni adesso, ma con lui il tempo non ce l'ha fatta. Dopo tanta storia è persino inutile parlarne male. La leggenda vince. Remoto dalla vita quotidiana, intento a creare favole, parabole e miti per lo più sul cuore e sull'amore, il Festival ha corroso la propria e la nostra innocenza. Per vent'anni il «mio» Sanremo si è concluso in una splendida mattina di primavera.

Lina Agostini



E Aspettando Sanremo, per cinque settimane di seguito, su Raiuno, il sabato sera, lei come autore-conduttore e Renzo Arbore come autore, cosa combinerete?

«A mano a mano che incalza il Festival noi raccontiamo gli aneddoti, i pettegolezzi, gli amori, le stranezze e i dolori di quaranta anni di Festival. Ci serviremo dell'archivio della Rai, preziosissimo, e della presenza dei cantanti, otto in ogni puntata. Ma non ci sono gare, si raccontano e si eseguono i successi di un tempo: una specie di pot-pourri, Renzo Arbore è indispensabile per me, chiederlo in trasmissione è l'unico capriccio che ho fatto a Raiuno quando mi hanno proposto il programma. L'esperienza di Renzo come musicista - giornalista - autore è fondamentale per me. Io, inoltre, in trasmissione, avrò un salotto con gli ospiti dove ci saranno anche Michele Mirabella, Massimo Catalano e altri amici a chiacchierare...».

Non c'è la speranza che compaia anche Arbore?

«Spero, con calma, di tirarlo dentro...».

Sarebbe divertente: due mondi, due comicità che si incontrano...

«Lui, il comico che piace all'intelligenza, io il comico tradizionale: mesi insieme, in un buon shaker... potrebbe venire un cocktail perfetto...».

E magari canterete anche...

«C'è un'orchestra tradizionale che accompagna in diretta i cantanti e un'altra, I campagnoli belli, di Stefano

Lino Banfi
conduce
Aspettando
Sanremo il sabato
alle 20,30 su
Raiuno. Tra gli
autori del
programma
Renzo Arbore

tori alla sbarra, i protagonisti erano Mina e Celentano. Mi ricordo, molla-vo tutto, e dalla divisa militare indosso lo smoking per andare a fare la comparsa. Guadagnavo 2800 lire come comparsa e ne spendevo 3000 tra l'affitto dello smoking e il viaggio tra Sanremo e la caserma... più le punizioni che beccavo...».

E i suoi ricordi legati al Festival?

«I più drammatici la morte di Tenco e di Claudio Villa».

Quelli divertenti?

«I look dei cantanti, i vestiti della Oxia...».

I telefilm *Il vigile Urbano* sono andati molto bene, ne farete un'altra seie?

«Forse...». Sempre con sua figlia Rosanna?

«Se si rifa *Il vigile Urbano* senz'altro, altrimenti ognuno va per la sua strada. Lavorare con il pa-

dre a Rosanna non giova più...».

Torniamo alla coppia Arbore-Banfi, a quanto tempo fa risale la vostra amicizia?

«Ci conosciamo dal '70. Io avevo appena finito i lunghi anni dell'avanspettacolo e cominciai a fare cabaret. Lavoravo al Beat 37, cantavo il gospel in pugliese, e li mi notò un funzionario della Rai che mi invitò alla trasmissione di Renzo *Speciale per voi*. Nacque subito un'amicizia. E di lì varsi scambi di cortesie: Arbore è venuto a *Domenica in*, a *Stasera Lino* e io sono andato a *Doc...*».

Ma, non c'è pericolo di vedervi anche al festival?

«Chissà, non c'è limite al nostro divertimento!».

Lucilla Casucci

(segue da pag. 28)

che si alzi il sipario sulla scena del Festival. Intanto facciamo subito il nome del primo vincitore di questa quarantesima edizione: si chiama Adriano Araguzzini. Anche questa volta ha ricucito le attese di discografici, cantanti, musica leggera. E promette un festival alla grande. Vediamo chi lo canterà e reciterà per noi.

SEZIONE A (Campioni): **Marcella e Gianni Bella** (*Verso l'ignoto* di Gianni Bella-Rosario Bella-Danielle Di Gregorio). **Eugenio Bennato** e **Tony Esposito** (*Novecento Aufwiedersehen* di Eugenio Bennato-Tony Esposito-Carlo D'Angiò). **Lena Biolcati** (*Amori* di Camillo Facchinetti-Lorenza (Lena) Biolcati). **Caterina Caselli** (*Bisognerebbe non pensare che a te* di Maurizio Fabrizio-Guido Morra). **Christian** (*Amore* di Silvio Amato-Francesco Morgia-Fabrizio Berlini-Gaetano Rossi). **Toto Cutugno** (*Gli amori* di Salvatore Cutugno-Salvatore Di Pasquale). **Grazia Di Michele** (*Io e mio padre* di Maria Grazia Di Michele). **Peppino Di Capri** (*Evviva Maria* di Giuseppe Faella-Salvatore Di Pasquale). **Riccardo Fogli** (*Ma quale amore* di Laurex (Bruno Laurenti)-Luigi Lopez-Andrea De Angelis). **Sandro Giacobbe** (*Io vorrei* di Salvatore Cutugno-Sandro Giacobbe). **Mango** (*Tu... sì...* di Giuseppe Mango-Armando Mango). **Mia Martini** (*La nevicata del '56* di Francesco Califano-Carla Vistarini-Luigi Lopez-Fabio

FESTIVAL CHE PASSIONE

Massimo Cantini). **Milva** (*Sono felice* di Ron (Rosalino Cellamare). **Amedeo Minghi** e **Mietta** (*Vattene amore di* di Amedeo Minghi). **Pooh** (*Uomini soli* di Camillo Facchinetti-Valerio Negrini). **Patty Pravo** (*Donna con te* di Danilo Amerio-Luciano Boero). **Mina Reitano** (*Vorrei* di Franco Reitano-Mino Reitano-Cristiano Malgioglio-Patrizia Vernoia). **Ricchi e Poveri** (*Buona giornata* di Mauro Paoluzzi-Vittorio Cosma-Depsa (Salvatore De Pasquale). **Francesco Salvi** (*A* di Francesco Sal-

vi-Silvio Melloni-Roberto Turatti-Mario Natale). **Paola Turci** (*Rin-grazia Dio* di Alfredo Rizzo-Rambow-Remo Silvestro).

SEZIONE B (Novità): **Rose Crisci** (*Favolando* di Enzo Gragniello). **Beppe De Francia & Bea Giannini** (*Una storia da raccontare* di Domenico Politano e Pasquale Palumbo (Eliop). **Armando De Razza** (*La lambada strofinera* di Renzo Arbore-Maurizio De Razza). **Maurizio Della Rosa** (*Per curiosità* di Maurizio Nazzaro-Marco Luberti). **Elie** (*Malinconia d'ottobre* di Gianponti Compagnoni-Massimo Bettalico-Oscar Avogadro). **Franco Fasano** (*Vieni a stare qui* di Italo Ianne-Franco Fasano-Fabrizio Berlinghieri-Adelio Cogliati). **Future** (*Ti dirò* di Romano Bais-Davide Spurio-Riccardo Bolognesi-Armando Gentile). **Dario Gal** (*Noi che non diciamo mai mai di Dario Gal*). **Gianluca Guidi** (*Secondo te* di Augusto Martelli-Giorgio Calabrese). **Sergio Laccone** (*Sbandamenti* di Sergio Laccone). **Lijao** (*Un cielo che si muove* di Pierangelo Cassano-Adelio Cogliati-Livio Visentin). **Lipstick** (*Che donne saremo* di Marco Tansini-Vale-ri Negrini). **Marco Masini** (*Disperato* di Marco Masini-Giancarlo Bigazzi-Giuseppe Dati). **Silvia Mezzanotte** (*Sarai grande* di Alberto Alessi). **Pro-xima** (*Che dolce amor* di Andrea Ma-jocchi-Stefania Martinelli). **Rosalinda** (*L'età dell'oro* di Maurizio Fabrizio-Antonella Maggio).

Nicola Sisto



VOCI DAL PALAFIORI

voleva cambiare molte cose.

Mia Martini - Dopo un'eclissi dura-ta dal 1983, anno in cui pubblicò l'album *I miei compagni di viaggio*, dedi-cato agli autori più prestigiosi del pa-norama internazionale, è riapparsa a Sanremo '89 e ha fatto l'en plein della critica. Il suo più recente lp, *Martini mia*, e i suoi più recenti concerti hanno avuto un coro di lodi. È l'interprete per eccellenza: voce duttile, un po' roca (ma non come quella dell'illustre so-nella Loredana Berté), grande esten-

sione, capacità di variare le melodie e di improvvisare, repertorio che va dal-le canzoni americane, con privilegio a quelle di Randy Newman, al blues, ai tocchi di gospel, ai classici napoletani. In questi ultimi non convince per niente. Peccati veniali. Di quelli che com-mette anche Pavarotti.

Pooh - Durante il loro primo perio-do, sul finire degli anni '60, erano chia-mati *«The Beatles italiani»*. Esagera-zione a parte, non assomigliavano affatto ai baronetti di Liverpool. Oggi assomigliano ancora meno. Amano sempre gli «effetti speciali» combinati con un certo romanticismo, il rock «sinfonico» combinato con la melodia italiana. Per avere un'idea della loro carriera si

Milva. *Quello di quest'anno sarà il suo tredicesimo Festival. Il suo ultimo album si intitola Svegliando l'amante che dorme*

Caterina Caselli - La ricordiamo tutti per il caschetto d'oro, la grinta, i salelli sul palco. Erano gli anni '60, l'Italia (non solo quella canora) si svecchiava, e nessuno più della Caselli riusciva a dare l'idea dei nuovi entusiasmi e delle nuove rabbie giovanili. Adesso che è una manager volitiva ed elegante, tende a mettere in ombra la portata ribellistica di quel *Nessuno mi può giudicare* che solo apparentemente parlava d'amore. Nel 1990 come can-tante è un mistero, il più stimolante del quarantesimo Festival di Sanremo. In ogni caso il significato appassionante della sua vicenda artistica non si può cancellare. Né il ricordo della sua voce ispida eppure chiara, con la quale can-tava i fermenti di una generazione che

Caterina Caselli.
Il suo ritorno a
Sanremo è una
delle novità
di quest'anno.
Non vi partecipava
dal 1971

può tracciare una linea da *Piccola Katy*, gran successo del '67, a *Concerto per un'oasi*, pezzo strumentale dell'anno scorso, una specie di manifesto delle loro ultime convinzioni ambientaliste. A Sanremo, si può giurarlo, Roby Facchinetto (tastiere), Red Canzian (basso), Dody Battaglia (chitarra) e Stefano D'Orazio (batteria) porteranno una canzone «verde».

Patty Pravo - La musa inquietante della canzone italiana. Di lei molti non accettano la voce incrinata, appannata, e quel certo lieve affanno della pronuncia. Tutte cose che, invece, la rappresentano meravigliosamente. Ha cervello disordinato e servido, sensualità sfinita, leggiadria sofisticata. *Ragazzo triste* nel '66 era già un'invenzione, con quei bassi dolci-amari e l'impatto di signorilità e trasgressione, di passione bruciante e voglia di fuggire nel sogno. Poi venne *La bambola* ('68) e si capì che era nata una grande artista, la più scriteriata e la più sapiente. Oggi Patty è una outsider orgogliosa, un po' risentita, un po' malinconica, che batte i sentieri dell'eleganza estenuata. Come nel riuscissimo album *Oltre l'Eden*.

Milva - A vederla così «gran signora», intellettuale, mondana e impegnata nello stesso tempo, pochi riescono a immaginarsi che quest'anno raggiungerà Claudio Villa al primo posto nell'album delle presenze al Festival di Sanremo. Milva arriverà a quota tredici, il record finora detenuto dal compianto «reuccio». Il record della più lunga serie ininterrotta era, invece, già saldamente nelle sue mani: nove anni, dal '61 al '69. Ha la voce più profonda, magnificamente «esagerata», della nostra canzone. Ha cominciato con piccole romanze da balera, ha conosciuto Streicher e i récital brechtiani, ha cantato in un'opera di Luciano Berio, *La vera storia* (alla Scala nell'82). Oggi alterna le canzoni raffinate e le apparizioni teatrali. L'anno scorso ha pubblicato *Svegliando l'amante che dorme*, album curato da Franco Battiato, uno dei grandi amori (artistici) della «rossa».

Toto Cutugno - Ancora figli e mamme con lui a Sanremo? C'è chi lo teme. Forse cambierà registro. Musicalmente, vive solo in questo Festival, dove riesce sempre ad essere protagonista (spesso facendo polemiche ferociissime). Ma da un sacco di tempo inseguiva invano la replica della vittoria ottenuta



Milena Sagni/Guadini

Patty Pravo (vero nome Nicoletta Strambelli).
La cantante è al suo quarto Sanremo

ta nell'80 con *Solo noi*. Confessa candidamente di cantare solo d'istinto, senza nemmeno accorgersi delle stonature. È la sua debolezza ma anche la sua forza: in fondo il suo inno all'italiano vero» era primitivo ma efficace.

Riccardo Fogli - Nel '66 fu uno dei soci fondatori dei Pooh. Suonava il basso, non era voce solista. Poi se ne andò e cominciò una strabiliante carriera. Piacque molto la sua vena sentimentale, elegante per alcuni, melensa per altri. Era anche bello e quando cantava *Malinconia* il pubblico femminile andava in sollecchero. Nell'82 si permise di battere a Sanremo i coniugi Al Bano-Romina, conquistando il primo posto con *Storie di tutti i giorni*. Oggi è soprattutto un signore ammordato che canta con noteveole misura.

Grazia Di Michele - Dalle *Ragazze di Gauguin* dell'86 al recente *L'amore è un pericolo* ('88) il suo è un viaggio in punta di piedi nell'arena della musica leggera. Autrice in tandem con la sorella di tutte le sue canzoni, solleva qualche perplessità presso la critica per via della voce flebile e del tono monocorde. Se riuscisse a dare autorevolezza alla sua scelta intimista, potrebbe respingere più facilmente gli attacchi.

Peppino Di Capri - Alla fine degli anni '50 inventò uno dei più felici stili «da night» che si ricordino, cantando *Voce e notte* con terzine e sassofono jazzato. Con Roberta, poi, dimostrò vena d'autore non solo napoletano. Da qualche anno è un abbonato a Sanremo, dove fa sempre una discreta figura con canzoni, come dice lui, «più in giacca» di quelle di un tempo.

Mino Reitano - *Italia, Italia* cantava a voce spiegata al Festival di Sanremo del 1988. La critica, quando non dava in escandescenze, lo spiegellava sotto risate di scherno. Lui restava tranquillo, spiegava: «Non sapete cosa vuol dire star lontano dal proprio Paese». I voti Totip gli diedero ragione perché arrivò quarto. È un tipico cantante «da esportazione», non nel senso del prodotto d'alta qualità, ma nel senso dell'emigrante che piace agli altri emigranti. Eppure il suo passato è diverso. A Sanremo, nel '67, cantò in abbinamento con gli Hollies, gruppo di punta del «beat», una canzone di Lucio Battisti, *Non prego per me*.

Mario Gamba

(continua)

SANREMO IN FIORE



DIECI COPPIE DI SPOSI IN GIURIA SANREMO IN FIORE

Se siete «appena sposati» e volette far parte della Giuria che sceglierà i carri più belli di

SANREMO IN FIORE

scrivete al **TV Radiocorriere**,

via Romagnosi 1/b - 00196 Roma, indicando quando e dove vi siete sposati. Specificate le vostre generalità,

l'indirizzo della vostra città e il numero di telefono.

Dieci coppie di «appena sposati» saranno invitati il 17 e 18 a

Sanremo, viaggio e soggiorno gratuiti

fanciulle: 1) James Bond attorniato da ragazze fatali; 2) Charlton con un gruppo di fiorai; 3) Dracula con alcune donne vampiro; 4) l'alieno E.T. accompagnato da bambole; 5) King Kong con una schiera di biondine; 6) Toni Manero (John Travolta) con disco-girls; 7) Rambo con un manipolo di guerriglieri; 8) Tarzan con alcune sossie della sua Jane; 9) Topolino con ragazze travestite da Minnie; 10) Zorro in mezzo a un crocchio di señoritas; 11) Indiana Jones assediato da donne-serpente; 12) Rocky insieme ad alcune ragazze-cartello, che indicano sul ring il numero del round che si sta per combattere.

Come madrina della sfilata è stata scelta una mitica protagonista del nostro cinema, Gina Lollobrigida (13), che presiederà anche la giuria formata da dieci coppie di «appena sposati» e perciò collegata simbolicamente al mondo dei fiori.

Secondo la tradizione della manifestazione, si esibiranno varie bande musicali che, per l'occasione, suoneranno i leit-motiv dei film più famosi interpretati dai dodici eroi prescelti.

Torna anche quest'anno, in concomitanza con il Festival della canzone, la festa multicolore *Sanremo in fiore*, ma con una novità: l'abbinamento tra la gara canora, che

celebra il suo quarantesimo

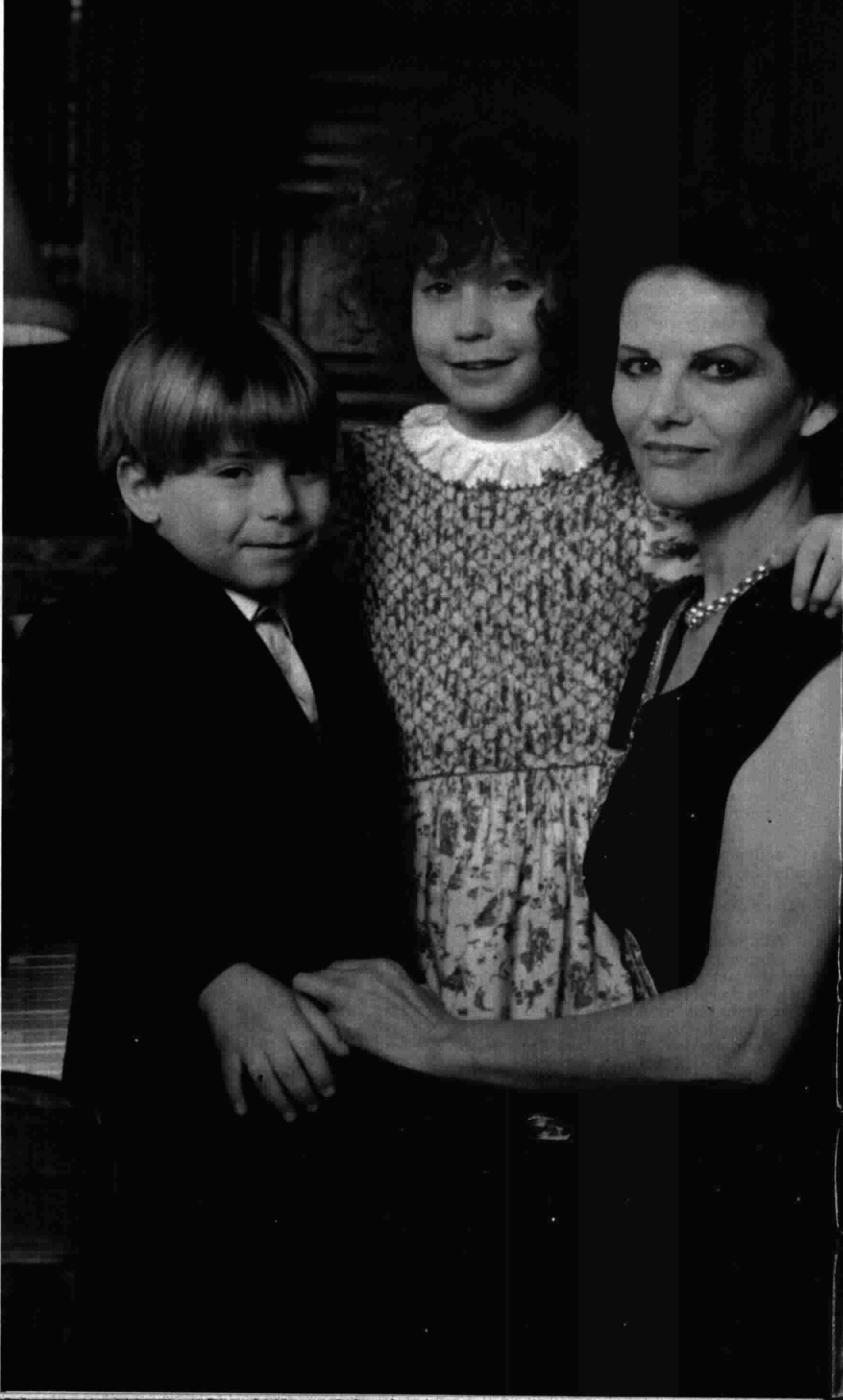
compleanno, e il cinema mondiale attraverso la rievocazione di divi e colonne sonore di film che negli ultimi quattro decenni si sono creati un posto d'eccellenza nella memoria del pubblico.

La manifestazione, che si svolgerà nella mattina e nel primo pomeriggio di domenica 18 febbraio, prevede la sfilata di dodici carri fioriti, allestiti da

altrettanti centri liguri, che concorrono al titolo di *Il più bel carro del reame* (collegamento tv su Raiuno di 30 minuti nella rubrica *Linea verde* e di 20/30 minuti nel corso di *Domenica in...*, e uno «special» lunedì 19, alle 22,30, sempre su Raiuno). In omaggio al pianeta cinema, ogni carro sarà dedicato a un eroe del grande schermo

idolatrato dalle folle dopo il 1950, anche se in qualche caso è stato creato prima di questa data. Questo l'elenco delle dodici star che figureranno sui carri fioriti, impersonati da aitanti giovani o da sagome giganti e circondati da una corte di avvenenti

*Claudia
Cardinale,
50 anni, con
Matteo
Mobilia, 9, e
Sara Trulzi,
14: sono i
protagonisti
del film di
Elfriede
Gaeng, Blu
elettrico, in
onda su
Raiuno
mercoledì
alle 21,45*



DUE BAMBINI
SEMPRE SOLI
UNA TATA
PARTICOLARE
NEL FILM
DI ELFRIEDE
GAENG

BLU ELETTRICO

In una grande e lussuosa villa due bambini vivono soli con l'unica compagnia di una cuoca e di un autista. I genitori sono sempre lontani, occupatissimi nel loro lavoro. Il loro affetto è manifestato solo da un numero spropositato di meravigliosi giocattoli. Può bastare? Certamente, no. È quanto dimostra *Blu elettrico*, opera prima di Elfriede Gaeng, in onda su Raiuno mercoledì 31 alle 21,45.

«Oggi tutto il cinema si occupa di bambini», dice la regista, «forse perché, osservandoli, speriamo di far qualcosa per un domani migliore, quel domani di cui loro saranno i protagonisti. Ci vorrebbe tanto poco... se riuscissimo a salvarli, a trasmettere valori diversi dal successo, il denaro, il potere...».

Elfriede Gaeng dice che *Blu elettrico* è nato con questo intento. Ed è anche un po' autobiografico «ma mi sembra ridicolo dirlo... la storia m'è venuta in mente tre anni fa al di là della moda "cinema uguale bambini". Una moda che credo comunque non danneggi, un film è sempre diverso da un altro, anche se c'è lo stesso soggetto. Perché lo scrive e lo dirige un regista diverso, e lo fanno, tutti insieme, tecnici e attori, ciascuno con una propria emozionalità».

Nel caso di *Blu elettrico* «tutto sarebbe stato diverso se avessi scelto come protagonista Claudia Cardinale. Con lei la fatica di girare, di spiegare le emozioni è minima».

Nella storia di Ale e Bobo, i due bambini solitari, Claudia Cardinale entra come una favolosa tata, affascinante, dolce, misteriosa, bellissima, pronta ad ogni tenerezza. Arriva nel momento in cui Ale e Bobo «incontrano» la morte: infatti muore un loro zio e alla loro domanda «dove è andato?» la tata, appena arrivata, risponde: «In Paradiso, dove non c'è mai buio, c'è solo amore e che si trova in cielo». I due piccoli non riescono a capire. E

cercano risposte guardando il blu del cielo, osservando la vita e la morte degli animali. La morte e la vita nel Paradiso per loro, abbandonati dai genitori, si confonde con il bisogno d'amore, con il grande desiderio. Un sogno che è realtà solo nella meravigliosa figura della loro tata. È vera? Oppure... La risposta, Ale, Bobo e gli spettatori, l'avranno solo alla fine.

«In questi bambini», osserva la regista, «c'è tutta l'esigenza di vivere in un modo diverso, più vero: ristabilire il valore dell'amicizia, dell'amore. Nel loro stato d'innocenza, nel momento magico dell'infanzia, attraverso la fantasia e i sogni ho voluto mostrare come sia possibile recuperare quei valori».

Claudia Cardinale, mamma sofferta in *La storia* di Luigi Comencini e in questi giorni sul set di *Atto di dolore* di Pasquale Squitieri, in *Blu elettrico* ha detto di essere stata «affascinata da un personaggio che vive tra realtà e irrealità; che interviene in modo tenero ad alleviare la solitudine dei due bambini. I gesti d'amore e di dolcezza per i piccoli mi appartengono... ho ritrovato tutti i gesti delle mie maternità».

E Ale e Bobo? «La prima, Sara Triulzi, il secondo, Matteo Mobilia, hanno sempre detto a tutti sul set "è bellissimo!". Perché sono stati molto compresi nella loro parte. Ce l'hanno messa tutta. E per loro è stato un grande gioco. Due vere stelle!», dice Elfriede Gaeng che li ha scelti dopo oltre duecento provini.

La regista è nata a Roma e il cognome Gaeng lo ha ereditato dal padre tedesco, intanto sta già preparando la sua opera «seconda». È questa volta «niente bambini... sarà un giallo brillante... non diciamo "al femminile" perché secondo me il regista non è né maschio né femmina. È il regista, un professionista che inventa storie».

Stefania Barile

Claudia Cardinale, a sinistra; sotto, Sara Triulzi e Matteo Mobilia; in basso, con i due bambini, Athina Cenci che nel film interpreta la cuoca che prepara per i due piccoli i cibi più ghiotti



INCONTRIAMO A NEW YORK I PROTAGONISTI DI OGGI E DI

QUANDO SI AMA

di VENANZIO CIAMPA / foto BRUNO CALVO

New York, siamo negli studi della ABC, il network che produce il programma *Loving* (*Quando si ama*). Mentre cerchiamo di muoverci tra fili intrecciati e fonici frenetici, sentiamo una voce amica: «Ciao», dice con tipico accento americano. È Trische, cioè... Noel Beck, la star di *Loving*, la donna di cui l'Italia pomeridiana è innamorata. Lei ha ricordi teneri, dei recenti viaggi in Italia.

Attorno si sono riuniti intanto gli altri protagonisti di *Loving*. Ci chiedono come sta andando il programma in Italia: «Qui va in onda troppo presto [12,30 p.m., n.d.r.], è meglio il vostro orario», dice uno degli attori. Sono tutti molto gentili e disponibili. Durante le pause del lavoro (si inizia alle 8 e si finisce alle 18) gli attori non rimangono chiusi nei camerini. Preferiscono scambiare quattro chiacchiere con i truccatori, prendere il caffè o uscire in gruppo per uno spuntino al vicino ristorante vegetariano.

«Che dicono di me in Italia?», ci chiede Lauren Marie Taylor. Nel pro-

gramma lei è la dolce, romantica e fedele Stacy e ci promette un personaggio completamente diverso da quello visto in Italia fino ad ora. Più sexy, più spregiudicata: «Io sono completamente diversa da quella smorfiosetta di Stacy», dice sorridendo.

Dici che sei diversa da Stacy. In che senso?

«Siamo diverse per parecchi motivi. Socialmente Stacy proviene da una famiglia borghese, io da una povera. Io ho dovuto conquistare quello che lei, invece, ha sempre avuto. Anche nel carattere siamo molto diverse, io sono più aperta, più estroversa, spero anche più divertente. Ma nelle puntate che vedrete in futuro in Italia Stacy cambierà. Nell'amore la pudica Stacy diventerà più aggressiva con gli uomini. Vedrete delle scene...».

Hai un marito, due bambini. Come concili l'attività familiare con quella professionale?

«Con grande difficoltà. Finora per fortuna mio marito non si è lamentato delle mie cene e riesco anche a passare



DOMANI DEL SERIAL...



Noel Beck, 22 anni, Trisha di Quando si ama, a New York. Da sinistra, Lauren Marie Taylor, Richard Steimitz, Robert Tyler, Perry Stevens; sono attori che entreranno nelle avventure sentimentali di Trische nel corso del 1990, ogni giorno, su Raidue, alle 14

● QUANDO SI AMA

MEDICINA PER L'UOMO

Far luce sui percorsi della scienza medica
per affrontare
coscientemente i problemi
della nostra salute.

**SONNO E SOGNI - L'INVECCHIAMENTO - DIABETE
MEDICO E PAZIENTE - EPILESSIA
EPATITE - MEMORIA - ULCERA
ALCOLISMO - INFLUENZA - BRAIN POWER
ANSIA - ARTRITE - DEPRESSIONE**

III - Servizi Cattolici

**IN ONDA TUTTI I GIOVEDÌ MATTINA
SUL CIRCUITO SPER-RADIO ITALIA**



fidia

La ricerca come cultura

**Su e giù per le scale
in poltrona!**



In poche ore installiamo, se monorotaia
fissa ai gradini o al muro, la poltrona
mobile o la pedana porta-carrozze, ri-
piegabile. Prendi un pulsante e sali o scendi
in tutta sicurezza, scale dritte o curve.

Per saperne di più
subito, c'è il nuovo
servizio di TELE-
RO VERDE: ti

costa solo 200 lire
da ogni punto d'at-
tacco, senza prefe-
sso.

Spedite

il tagliando a:

Surtex

ELETTRONICA s.r.l.

Via Bazzini 13 - 20131 Milano

Numero Verde

1670-25041

Inviamo informazioni senza impegno da parte mia

R.C.

Nome Cognome

Indirizzo Tel.

CAP. Città

LA VENEZIA ASSICURAZIONI PER I «DICIOTTANNI»

La VENEZIA ASSICURAZIONI — Compagnia specializzata del Gruppo Generali — ha lanciato una nuova polizza destinata ai giovani e studiata per favorire i genitori che vogliono garantire il futuro ai propri figli. Un periodo di formazione lungo e costoso attende i ragazzi di oggi per poter in seguito accedere ad un buon impiego. Per questi motivi La VENEZIA ASSICURAZIONI ha studiato «DICIOTTANNI», la polizza assicurativa che dà ai giovani, terminati gli studi superiori, un capitale, oppure un assegno semestrale crescente, per un periodo compreso fra i 5 e i 10 anni. Il ragazzo sarà così messo in grado di frequentare le migliori università, di intraprendere una professione o di avviare un'attività in proprio.

A titolo di esempio un padre di 40 anni che sottoscrive la polizza «DICIOTTANNI», a favore del figlio di 3 con un programma di versamenti annuali di 2 milioni di lire per 15 anni, garantisce al ragazzo, al 18° anno per la durata di 5, un assegno annuale crescente pari a lire 11.732.000 iniziali, per un totale di lire 67.411.000, oppure un capitale pagabile in un'unica soluzione, a 18 anni, di L. 55.522.000 (questa ipotesi per il 1989 è determinata secondo le disposizioni dell'ISVAP, sulla base del rendimento medio dei Titoli di Stato degli ultimi 20 anni). Il figlio avrà comunque diritto a queste prestazioni anche in caso di morte del padre, o del parente, nel periodo di pagamento dei premi.

«DICIOTTANNI» può essere richiesta in Italia presso gli Agenti SIAD/LA VENEZIA ASSICURAZIONI, individuabili sugli elenchi telefonici.

dei weekend splendidi con i bambini fuori dal caos della città [vive in campagna a un'ora da N.Y., n.d.r.].

Come saranno accolte dal pubblico italiano le nuove vicende di *Loving*?

«Benissimo. Le vicende sono più imprevedibili, gli amori più tormentati, le avventure più turbolente. Proprio come piace a me».

Nel futuro di *Loving* ci saranno comunque anche tanti nuovi personaggi e nuove situazioni. Sveliamo le identità di alcuni di loro:

Richard Steinmitz, un ragazzino alto (1,85), muscoloso che con ogni probabilità sarà il nuovo idolo delle ragazze italiane. Possiamo dirvi che non è un caso che la bandiera della Lazio sia gelosamente custodita nel suo camerino. Richard è di origine italiana (abruzzese da parte materna), è un ex giocatore di calcio e in *Quando si ama* si chiamerà Jeff, con un ruolo di primo piano, un ruolo difficile, che ha già «sconfitto» due attori prima di lui.

Ci dici qualche cosa del personaggio?

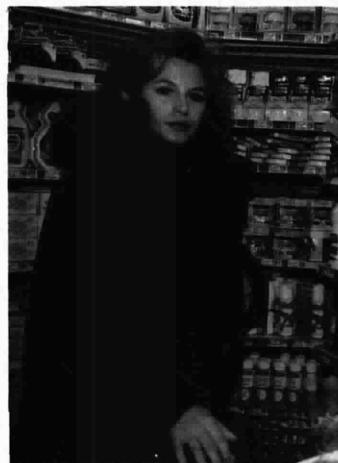
«Posso solo dirvi che è vivace, impulsivo, troppo impulsivo...», sogghigna mostrandoci un fucile che servirà nella sua prossima entrata in scena. «Non vedo l'ora in cui le puntate dove anche io appaio, arrivino in Italia. Il mio sogno attuale è di vedere i Mondiali di calcio a giugno».

Altro personaggio nel futuro di *Loving* sarà il tenebroso e schivo Robert Tyler. Non vuole lasciarsi fotografare nel suo camerino... «Il disordine ci separerebbe».

Noel Beck la incontriamo, invece, mentre esce dal suo appartamento nella Upper West Side, mentre va a fare la spesa al vicino supermercato.

Cosa comprì oggi?

«Molta farina per i dolci che cucinerò al mio ragazzo. E così goloso... sai è





Noel Beck ovvero Trische, la protagonista di Quando si ama. Nei prossimi appuntamenti avrà un nuovo marito, Jeff, ma avrà un affare di cuore con un altro e...

un ristoratore».

È una Noel molto matura quella che vediamo passeggiare con portamento sicuro per Manhattan e anche il suo personaggio televisivo nelle correnti puntate di *Loving* riflette questa fase di equilibrio.

È una coincidenza che ci sia un equilibrio nella tua vita privata e nel tuo personaggio?

«No. Da ragazzine spensierate Noel e Trische stanno diventando donne, più consce delle loro identità, più abili nel risolvere i loro problemi».

Come si sta sviluppando il carattere di Trische?

«Come dicevo è maturata professionalmente e nella vita privata. Trische ora ha anche un lavoro; è una produttrice televisiva molto impegnata e stimata. È cambiata anche nei rapporti. È più scettica, più attenta alle scelte che fa. Posso capire molto bene lo stato d'animo di Trische perché ho vissuto le stesse tensioni e paure».

E il programma come si è modificato?

«È molto più complesso perché gli sceneggiatori stanno sviluppando più trame, più storie. Una volta le vicende di *Loving* si incentravano su una sola vicenda e se non piaceva, buona notte. Ora c'è più dramma, più azione...».

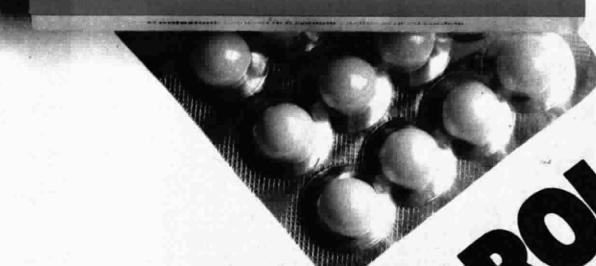
Ma non ti viene a noia recitare sempre lo stesso personaggio?

«No. Forse perché ho ventidue anni e forse perché nelle puntate che ancora non sono giunte in Italia, Trische vive delle storie inverosimili, surreali, soprattutto a livello sentimentale. Dopo il matrimonio con Steve succede di tutto. È stata un'esperienza utile anche per imparare più a fondo la professione di attrice. Adesso molti critici osservano come recito senza ripetere sempre "Che bel viso, ma...».

Venanzio Ciampa

confetto **FALQUI**

LASSATIVO-PURGATIVO



BASTA LA PAROLA

AUTORIZZAZIONE N. 7885 CODICE N. 000514093 MINI SANI

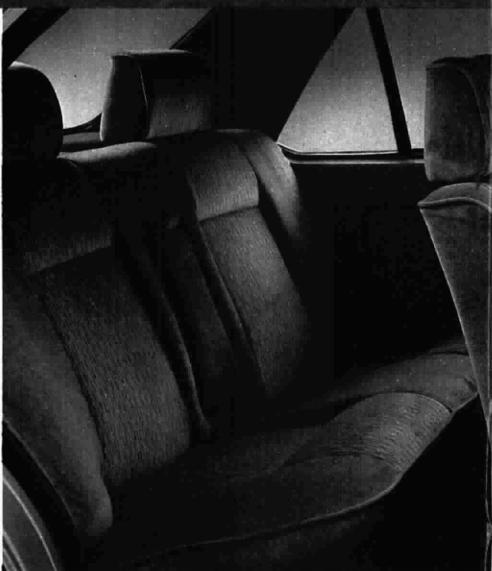
E' UN MEDICINALE USARE CON CAUTELA. LEGGERE ATTENTAMENTE AVVERTENZE

SEAT MALAGA NUOVA

È arrivata la nuova generazione di Malaga, una gamma di modelli progettati per darvi il massimo comfort e una guida scattante. Cinque comodi posti per ri-



spondere ad ogni esigenza di spazio, un bagagliaio con una capacità di 510 l. ed una strumentazione superaccessoriata pronta a farvi riscoprire il piacere dell'auto: nuovo volante, specchietti retrovisori esterni regolabili, poggiapiedi posteriori e vetri elettrici. Una vettura che



RISCOPRI DELL'

FINO AL 31 GENNAIO!
FINANZIAMENTO FINO
A 9 MILIONI, IN 18 MESI
SENZA INTERESSE O
IN 36 RATE MENSILI
DA 298.000 LIRE.

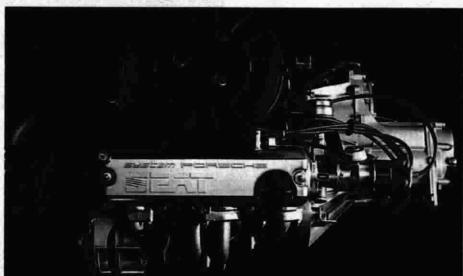
GENERAZIONE.



**IL PIACERE
AUTO.**



all'esclusività degli interni affianca un design unico ed un motore affidabile, nato dalla perfetta tecnologia delle competizioni: il motore Seat System Porsche,

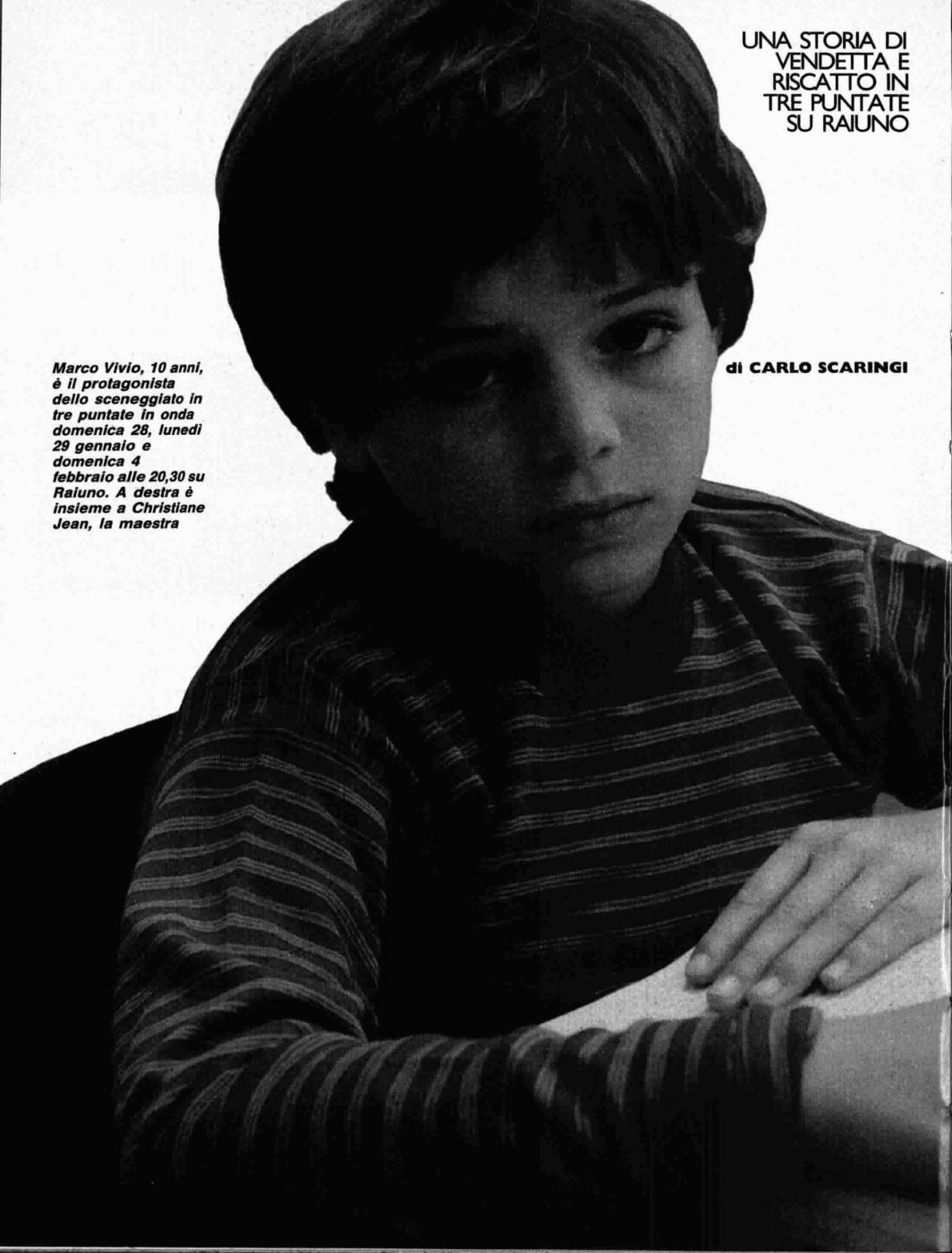


disponibile a benzina con o senza piombo da 1.2, 1.5, iniezione o in versione diesel 1.7. E allora, se quello che state cercando è un'auto costruita per darvi tutto ciò che avete sempre desiderato scegliete Seat Malaga. Il piacere vi sta aspettando.



SEAT

Gruppo Volkswagen



UNA STORIA DI
VENDETTA E
RISCATTO IN
TRE PUNTATE
SU RAIUNO

*Marco Vivio, 10 anni,
è il protagonista
dello sceneggiato in
tre puntate in onda
domenica 28, lunedì
29 gennaio e
domenica 4
febbraio alle 20,30 su
Raiuno. A destra è
insieme a Christiane
Jean, la maestra*

di CARLO SCARINGI

UN BAMBINO IN FUCA



Un bambino in fuga, tre puntate in onda da domenica 28 gennaio su Raiuno alle 20,30; un messaggio di speranza, di fiducia e di serenità, anche se la storia si sviluppa tra violenze e vendette. Protagonista è un bambino calabrese, Domenico Damiata, rimasto orfano all'età di cinque anni del padre ucciso per una vendetta che da tempo oppone due famiglie, i Damiata e i Caruso.

Adesso Domenico ha undici anni e un passato di violenza e disperazione, vive con la madre e il fratello maggiore, nella vecchia casa patriarcale, insieme a una nonna, una zia e un cugino.



● UN BAMBINO IN FUGA

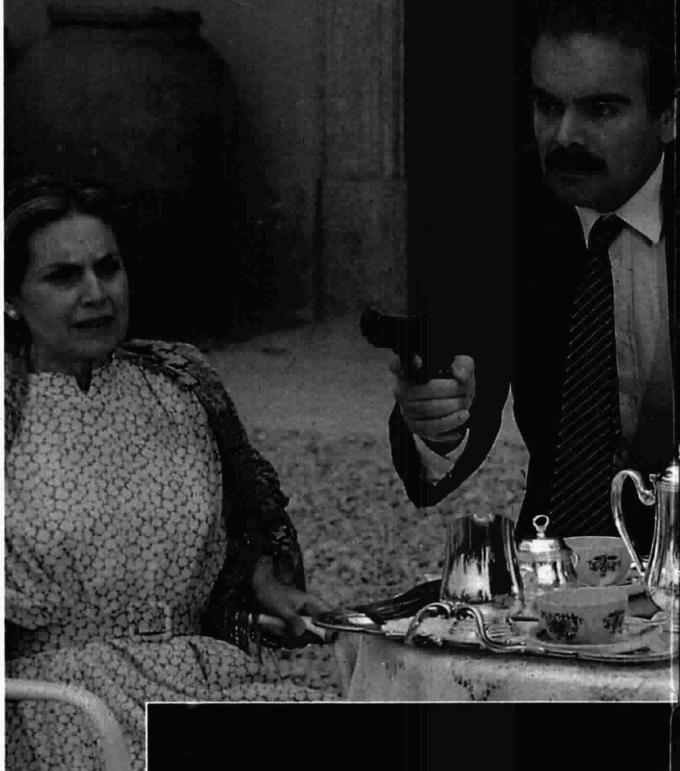
Vive in un ambiente chiuso, legato al mito della vendetta, per il quale tutti sono destinati a diventare, volta a volta, killer o vittime. Come uscirne?

Lo sceneggiato, realizzato da Mario Caiano e interpretato dal piccolo Marco Vivio, narra appunto la storia della difficile maturazione di questo bambino e implicitamente della sua famiglia, narra il lento percorso compiuto per spezzare una spirale drammatica e trovare il coraggio e la forza di dire basta, per uscire da un universo dove sembrano contare unicamente valori come la violenza, la vendetta, la disperazione, e dove non sembra esservi spazio per la speranza.

Domenico percorre tutto il tragitto compiuto dalla sua famiglia (e da tante altre famiglie unite e disperse dall'odio e dalle faide) prima di fuggire da quel mondo. Ci riuscirà con l'aiuto di una maestra venuta da un'altra regione e quindi estranea a una realtà che non conosce e respinge. Anche la madre, Angela, passa dalla disperazione, efficacemente sintetizzata in un'amarra esclamazione di fronte a tanta violenza: «Non avrei mai dovuto metterli al mondo, i miei figli», a una presa di coscienza, forse più confusa di quella di Domenico, ma poi egualmente netta.

«Angela», dice il regista Mario Caiano, «attraverso la fuga, i lutti, l'umiliazione, trova il coraggio e la dignità, perché non è vero che i deboli debbano essere sempre anche i vinti».

Per entrambi, madre e figlio sopravvissuti a tante drammatiche prove (l'uccisione delle persone più care, la fuga, la miseria, perfino la prigione), è decisivo l'intervento di Francesca, la maestra, che nella storia non è solo





Il clan dei Caruso, una delle due famiglie protagoniste della storia. Da sinistra Valeria Sabel, 60 anni, Andrea Tidona, 37, Philippe Lemaire, 61, e Bruno Stori, 33 anni

Sotto, Marco Vivio (Domenico), il protagonista della storia. Accanto due scene con Anne Canovas, 31 anni, la mamma del bambino "in fuga"



● UN BAMBINO IN FUGA

una donna colta, sensibile, umana, ma anche l'esemplificazione del ruolo che in certi ambienti e in certe situazioni possono svolgere le istituzioni scolastiche moderne e funzionanti. È la scuola, con l'intervento di Francesca, che permette a Domenico di superare e risolvere i suoi drammi interiori, allontanandolo dai suoi propositi di vendetta che sembrano trasformarsi in realtà quando vede uccidere sotto gli occhi il fratello maggiore e il cugino.

Il percorso che condurrà Domenico a rifiutare la logica della violenza gratuita e vendicativa è molto chiuso, la sua è una continua fuga, dalla famiglia, dal paese, perfino dalla scuola, alla ricerca di tranquillità e speranza.

Malgrado la crudezza della storia, *Un bambino in fuga* non è un film violento: «Abbiamo voluto raccontare», dice il regista, «piuttosto i sentimenti che non i fatti, cercando di immergere i nostri personaggi in un'atmosfera di favola o di sogno. Forse perché ci piace pensare a un Domenico cresciuto, libero dalla paura, che come in un sogno rivive la sua storia».

Carlo Scaringi



DUE FAMIGLIE IN GUERRA

Protagonista della storia è Marco Vivio, un ragazzino di dieci anni, già con qualche esperienza di recitazione, una faccia simpatica, sveglio e bravo.

Marco impersona Domenico, un bambino di undici anni, di un'età in cui, dice il regista Mario Caiano, «si sentono e si capiscono più cose di quanto i "grandi" comunemente immaginano. Domenico sente che quel mondo in cui è nato, a cui il fratello maggiore e il cugino si arrendono senza dubbi, non è il suo».

Anne Canovas, 32 anni, è Angela, la madre di Domenico: «È una donna estranea alla mentalità della faida che distrugge la sua famiglia, ma almeno inizialmente è incapace di concepire la ribellione al culto familiare della vendetta».

Christiane Jean è Francesca, la maestra venuta da fuori, la donna che aiuterà in maniera decisiva Domenico a uscire da un tunnel di disperazione. «Rappresenta per Domenico una via d'uscita, e il ragazzo se ne accorge subito, perché la vede estranea alla logica della violenza. A lei si aggrappa, chiedendole quasi inconsciamente di portarlo fuori da quel mondo».

Tra gli altri interpreti figurano Regina Bianchi e Donald O'Brien, i nonni di Domenico; Maria Fiore, zia Giovanna, tutti legati all'implacabile meccanismo della faida.

Leonardo Ferrantini e Antonio Degli Schiavi sono rispettivamente il fratello e il cugino di Domenico; e poi c'è Philippe Lemaire, il «patriarca» della famiglia Caruso, l'assassino del padre di Domenico; Biagio Pelligra, Mico Cundari e Stefano Santospago.

c.s.



Domenico (Marco Vivio) con il nonno «laltante» (Donald O'Brien, 58 anni). Accanto, Maria Fiore, 52 anni, e Regina Bianchi, 67, zia e nonna di Domenico

LA VIA SENZA USCITA

Maria Fiore, un volto familiare al pubblico, che l'ha apprezzata recentemente in vari sceneggiati televisivi, da *Little Roma* a *Uomo contro uomo*, a *Modi*. Qui, in *Un bambino in fuga*, interpreta un personaggio un po' insolito, al di fuori del suo spirito e dei suoi ruoli abituali. Perché?

«Sono la zia del bambino», risponde l'attrice, «una donna profondamente legata al mondo della faida, alle tradizioni arcaiche della sua gente, che non capisce come sia possibile, e necessario, uscirne. È un ruolo per me diverso, mi è subito piaciuto e l'ho interpretato anche per evadere da certi schemi abbastanza rigidi ai quali, in fondo, sono sempre rimasta legata».

Come partner aveva un bambino. Com'è andata?

«Devo dire che è stato un piacere e un divertimento lavorare con un piccolo "mostro" come Marco Vivio, un ragazzino completamente a suo agio davanti alla macchina da presa, un piccolo grande attore, sveglio e simpatico, che senza dubbio sarà molto amato dal pubblico».

E in futuro? Programmi?

«Mi rivedrete ancora in televisione: in *Pronto soccorso*, su Raiuno, una miniserie ambientata in un ospedale romano, con Ferruccio Amendola e Barbara De Rossi. Sarò una caposala, in divisa, e molto attiva. E mi rivedrete anche su Raidue, in un'altra miniserie: *Era ancora l'isola del mistero*».

E il cinema?

«Per la verità non ho molte occasioni, anche perché non mi offrono ruoli adatti a me. Spero comunque di fare ancora qualcosa, un buon film...».

c.s.

DOPÒ I GIOCHI
SENZA
FRONIERE
CLAUDIO LIPPI
SCOPRE
L'ITALIA TRA
CRONACA,
CURIOSITÀ
OPERE D'ARTE
OGNI
MATTINA SU
RAIUNO

Claudio Lippi, 45 anni, con Eugenia Monti, 27, conduttori di Ci vediamo, tutti i giorni alle 10,40 su Raiuno. Martedì e giovedì la trasmissione «viaggia» per l'Italia. Qui, Claudio Lippi con Eugenia Monti è al Castello Sforzesco a Milano, nella Sala del Cavalo di Confalonieri. Nella pagina accanto, al balcone della Sala d'armi per guardia

Lino Campanile (2)





CI VEDIAMO

di GIGI SPERONI

Tutti i giorni alle 10,40 su Raiuno con *Ci vediamo* Claudio Lippi passa così, tranquillamente, dagli otto milioni di spettatori di *Giochi senza frontiere* all'audience più limitata, ma fedele della tv del mattino. È ovvio che la popolarità gli viene dai Giochi: basta seguirlo nelle sale del Castello Sforzesco di Milano (500 anni di storia) per capirlo: quelli che gli chiedono autografi son quasi tutti bambini, quasi, perché una signora di mezza età, liquidato il figliolotto, chiede: «Vorrei anche un autografo della signora: vi seguo appena posso».

La signora è Eugenia Monti, compagna (televisiva) a *Ci vediamo* e anche lei in visita al Castello.

Lippi ha sempre sperato in una trasmissione come quella che conduce adesso, la sua è una scelta maturata da 25 anni di esperienza e di confronti. Così ammira Mike Bongiorno «estremamente coerente nel bene e nel male»



MANTIENI
IL TUO
SLANCIO
VITALE.

Invita Maya alla tua tavola. La linea Maya è ricca di valori nutrizionali perché nasce dal puro mais. Per questo l'olio e la margarina Maya sono così importanti per dare il giusto equilibrio alla tua alimentazione.

Scegli Maya, con tutte le virtù naturali del mais, così preziose per aiutare a mantenere il tuo slancio vitale.



MAYA. IL BUONO DELLA TAVOLA. IL BELLO DELLA VITA.

se si è fatto un identikit del presentatore «che deve avere un ruolo di mediazione, essere disponibile come un jolly al servizio delle situazioni...».

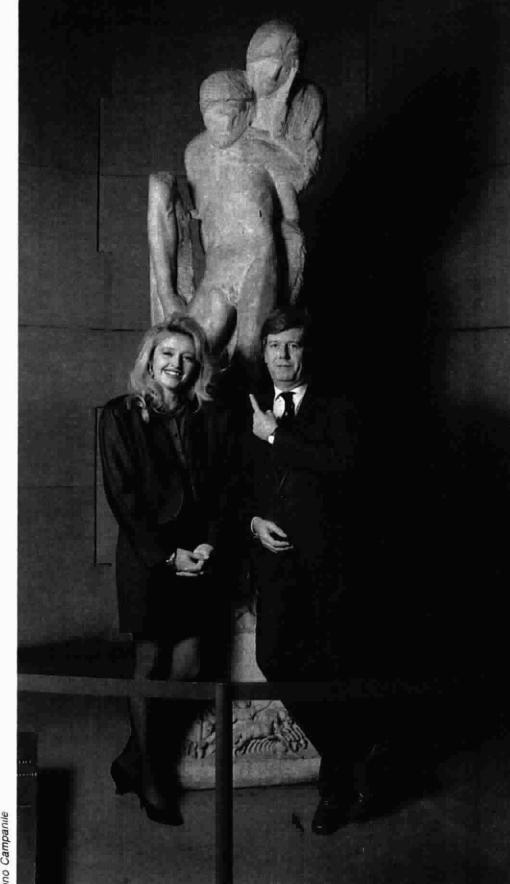
Lippi nasconde dietro un'apparenza da bonaccione una notevole chiarezza di idee e un'altrettanta chiarezza nell'esprimere. Gli chiedi se è soddisfatto e risponde che «Sì, questo giro d'Italia che compio ogni mattina mi è congeniale, mi fa scoprire un Paese dalla doppia faccia: quella espressa dalle grandi città e quella di provincia, che vive la sua quotidianità. Parlare di una fabbrica è un fatto locale ma se la fabbrica è accanto a una scuola che viene inquinata diventa un caso nazionale». Se poi si insiste e gli si domanda se è soddisfatto di se stesso come uomo in carriera gira lo sguardo sui personaggi eternati nel marmo nella «Sala delle armi» come per dire che la storia rende saggi. Anche quella personale. «In un quarto di secolo di attività», spiega, «ho avuto i miei alti e bassi col telefono che squilla e poi mesi di silenzio. Ti accorgi allora che tutto dipende da chi sta nel Palazzo e decide. Ed è abbastanza drammatico, a pensarci bene, che la scelta di una persona possa determinare la tua vita. La tua forza, allora, è nel sapere che hai la coscienza a posto, nell'avere la certezza di conoscersi anche se vendere questa certezza non è determinante. Se facessi l'idraulico non avrei problemi: cercherei di essere un bravo idraulico e, nel mio universo ridotto, potrei permettermi di andare a lavorare da chi voglio».

I flash del fotografo hanno attirato gente attorno a Claudio ed Eugenia e il discorso va avanti da una sala all'altra, in mezzo a una piccola folla mentre il solito giapponese riprende il tutto, eccitatissimo, lasciandosi alle spalle la statua equestre di Bernardo Visconti.

«È cerco di capire», continua Lippi, «anche le ragioni del pubblico che è più preparato e attento di quanto molti credono. Ci vediamo non può pretendere gli ascolti di una prima serata ma penso sia la formula del futuro che, oltrattutto, ci fa crescere assieme alla gente. Dico "ci" perché mi riferisco a tutto lo staff già collaudato l'anno scorso e con cui mi trovo benissimo: tornare ad avere un regista come Leone Mancini è stato per me un piacere e una fortuna, così come collaborare con Franco Iseppi, Renzo Salvi, Tinin Mantegazza, Patrizia Passigli e tutti gli altri, bravissimi, affiatati. In quanto a Eugenia l'ho conosciuta poco prima dell'inizio del programma, ed è stata una bella scoperta».

«...io devo dire che mi sto divertendo a lavorare con lui». Eugenia Monti tirata in ballo rompe il silenzio e aggiunge. «Quest'anno sono particolarmente rilassata perché Lippi mi fa sentire più sicura anche se siamo in diretta e può accadere di tutto».

La visita volge al termine. Davanti



Lino Campanile

al gran gonfalone di Milano, Sant'Ambrogio ci perdoni, si arriva a parlare di Funari, il concorrente alla stessa ora su Raidue. Lippi, l'aria sempre bonacciona, racconta: «Gli ho spiegato: se andiamo bene tutte e due tanto meglio, vuol dire che vince la Rai e, soprattutto, quella milanese che occupa, con la fascia del mattino, uno spazio importante».

Anche la chiacchierata è alle ultime battute. È venerdì e Claudio ora ha fretta di raggiungere la famigliola che ha portato da Roma a Saint-Vincent per poter passare con moglie e figlioletta ogni week end. La bambina ha venti mesi «...e il fatto che al mattino va a baciare la televisione mi terrorizza», spiega Claudio. «Mi commuove ma mi terrorizza: l'ho avuta a 43 anni, sento tutta la responsabilità del matrimonio e non voglio diventare un padre da teleschermo».

Sale in auto e si allontana.

Claudio Lippi e Eugenia Monti davanti alla Pietà Rondanini. Ci vediamo accoglie un ospite in studio per quattro giorni: al quinto, venerdì, c'è un angolo della cucina con Vincenzo Bonassisi

Eugenia, adesso che se n'è andato mi confessi qual è il suo difetto. «Mio?».

No: suo, di Claudio.

La Monti resta in forse.

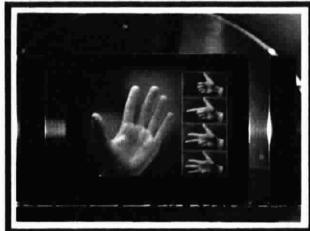
«Prima sono stata sincera, francamente non gliene trovo. Ammenoché sia un difetto la sua terrificante precisione: ha un tacchino dove annota tutto, ordinatissimo. La cosa m'ha particolarmente colpita perché io sono l'opposto, molto disordinata».

Da due anni è la padrona di casa delle 10 di Raiuno: l'ora del cappuccino. Le piacerebbe cambiare, magari offrire l'aperitivo di mezzogiorno...

«... O della sera... ma anche il tè delle cinque... Credo di essermi ormai rodata per fare anche altre esperienze. Ma in questo momento, e fino a giugno, i miei progetti sono di giornata: prepararmi per ogni puntata di *Ci vediamo*».

Gigi Speroni





*Dalla tecnologia Telefunken
il primo televisore con
uno, due, tre, quattro,
cinque schermi insieme.
Telefunken Multimagine cinque schermi.*

E con in più: effetto Zoom, Schermo Super Planar ultrapiatto e squadrato da 29" e 25". Cinescopio Black Matrix con superficie antiriflesso. Presa Super VHS. Sistema multistandard: PAL B/G, PAL I, Secam G/L/K, NTSC. Suono HiFi con 2x40 Watt musicali - 2 box separabili a 3 vie. Televideo incorporato. Telecomando IMC.

*E gli altri stanno
a guardare.*

**MULTIMMAGINE
5 SCHERMI
TELEFUNKEN**



Pomi

Passato e polpa di pomodoro



NUOVO RAMAZZOTTI

Prime indiscrezioni sul nuovo album di Eros Ramazzotti assente dalla scena da oltre due anni. Il successore di *Musica è...* dovrebbe uscire a metà aprile in contemporanea in Europa e Sudamerica. Dopo una selezione durata oltre un anno, è stata estratta una rosa di otto-nove brani di cui sono state già parzialmente realizzate le basi. Il titolo è per il momento top secret.

IL DIVORZIO DI BATTISTI

Dopo vent'anni esatti si rompe il sodalizio di **Lucio Battisti** con la Bmg (ex Rca). Il musicista reatino ha infatti

IN TOURNÉE

POP/ROCK Per la gioia di tutti i teen agers e non solo, vista la evidente maturazione della band, arrivano gli **Spandau Ballet**. Debutto giovedì 25 gennaio a Treviso, poi il 27 a Milano, il 29 a Modena, il 30 a Forlì. Continua la tournée italiana di **Van Morrison** che è dal 24 a Milano e il 26 a Mestre. Due date anche per **Daniel Lanois**, il più importante produttore di rock contemporaneo, ora al suo esordio da solista: 26 Milano e 28 Bologna.

Angelo Branduardi è il 25 a Teramo, il 26 a San Benedetto del Tronto, il 30 a Palermo. Tre date per **Francesco Baccini** che è il 26 a Firenze, il 29 a Torino, il 31 a San Donà del Piave.

CLASSICA Il 28 gennaio a Fano concerto diretto da **Flavio Scogna**, l'Orchestra Filarmonica Marchigiana, con **Saverio Marconi** (Prokofiev, Mendelssohn, Scogna). Il 25 al Teatro Valli di Reggio Emilia va in scena *I Capuleti e i Montecchi* di Bellini. Il 25 a Torino per la stagione sinfonica della Rai dirige **Aldo Cecato** con **Cecile Ousset**, pianoforte. Il 25 a Milano, stagione Rai, dirige **Zoltan Pesko** col pianista **Massimiliano Damerini** e il violinista **Mark Kaplan**. Il 26 a Napoli, stagione Rai, dirige **John Neeschling** con la pianista **Martha Noguera**. Il 26 a Roma, stagione Rai, dirige **Evelino Pidò** col violinista **Joshua Bell** e il soprano **Benedetta Pecchioli**. Il 27 alla Scala di Milano va in scena *Fidelio* di Beethoven. Direttore, **Lorin Maazel**; regista, **Giorgio Strehler**.

firmato un contratto con la Cbs, seppure al momento limitato ad un solo album la cui uscita è prevista per maggio. Bel colpo, soprattutto se risulteranno vere le voci, sempre più insistenti, di una riconciliazione con Mogol.

STRUMENTO D'ELITE

Prime emissioni della **Strumento**, la nuova collana di musica New Age della Ddd diretta da **Riccardo Zappa**. Si tratta di *Nierika di Licia Con soli* e *Giuseppe Leopizzi, Bhakta Priya* di **Walter Lupi e Strandalandia** di **Franco Morone**. Prossimo anche il nuovo Lp dello stesso direttore della **Strumento** intitolato *Anthakarana Swami*.

MUSICA

DISCHI/POP

CANTARE L'AMORE



Nella marea montante dei polistrumentisti che spesso pagano ampi tributi alla tecnologia, viva la faccia di **Will Downing**, professione cantante. Il suo nuovo album, *Come Together As One* (Island), ce lo ripropone a cavallo di una tradizione svolta, aggiornata per quanto riguarda l'abito sonoro. Quello che impressiona è la vena ispirata delle sue interpretazioni, soprattutto quando il ritmo non è elevato. Canzoni d'amore, a testimonianza di una sensibilità al confine dell'ingenuità.

DISCHI/JAZZ

UN QUINTETTO DI MAESTRI



Buster Williams, contrabbassista e compositore di grande talento, guida in uno splendido album dell'etichetta *In & Out, Something More*, un quintetto particolarmente raffinato. Ne fanno parte il pianista **Herbie Hancock**, il sassofonista tenore e soprano **Wayne Shorter**, il batterista **Al Foster** e il trombettista giapponese **Shunzo Ono**, già con l'orchestra di Gil Evans. Tra i brani eseguiti fanno spicco *Christina* e *Something More* dello stesso Buster Williams e *Sophisticated Lady* di Duke Ellington.

LA QUARTA GENERAZIONE



Arriva la quarta generazione della canzone d'autore italiana. Il tentativo è firmato da **Antonio Decimo**, con *La grande domenica* (Europa) che si lascia apprezzare per la freschezza e la consistenza dei testi, nonostante qualche tributo sentimentale di troppo nei confronti dei punti di riferimento artistici, uno tra tutti Claudio Baglioni. L'esordio è convincente, specialmente nei brani più autobiografici che finiscono per avere una valenza generazionale come nel caso di *Soldati di leva*.



Jive Bunny and the Mastermixers, *Magamaxi* (Fonit Cetra). Furoreggia nelle discoteche di tutto il mondo la musica del coniglietto. In realtà si

tratta di un'operazione già provata con successo: mettere insieme, missando, classici del rock, in chiave dance.



Dante Meschieri, *Disordinatamente* (Fonit Cetra). In collaborazione con Beppe Dati, paroliere di Tozzi e Raf, un cantante che sa raccontarsi e un musicista che non rinuncia al calore degli strumenti veri. Non è poco.

Francesco De Vitis

IN GALLERIA CON "SMITTY"



Marvin "Smitty" Smith, forse il più rinomato tra i battezzisti della nuova generazione, ha inciso per la Concord *The Road Less Traveled*, un disco, che è una piccola galleria del nuovo jazz. Il gruppo comprende infatti i sassofonisti **Steve Coleman** e **Ralph Moore**, il trombettista **Wallace Roney**, il trombone **Robin Eubanks**, il pianista **James Williams**, il percussionista **Kanyatte Abdur-Rahman**, il contrabbassista **Robert Hurst**. Tutte le composizioni molto indovinate, sono di Marvin Smith.



Billie Holiday, *A Night With Lady Day* (Cbs). Diciotto capolavori della grande cantante scomparsa incisi tra il 1936 e il 1958. La raccolta comprende anche *I'm A Fool To Want You* e il raro *The Man I Love* usati nella pubblicità televisiva.



Egberto Gismonti, *Danza Dos Escravos* (Ecm). Ai confini del jazz, dove le linee di demarcazione tra musica folklorica e musica classica si fanno sempre più sfumate. Il famoso solista brasiliano è alle prese con chitarre di quattro tipi.

Salvatore G. Biamonte

TRE DOMANDE A... EFFETTO NOTTE

Musica da vedere? Decisamente qualcosa di più, cinema da sentire, per esempio. Come quello degli Effetto Notte, gruppo multimediale la cui opera prima, *Il Poliedro di Leonardo* (un successo nella sezione "eventi speciali" dell'ultima mostra del cinema di Venezia), è un film di cinquanta minuti che vive su una colonna sonora a metà tra opera rock e musica concertuale. Autore del libretto e in parte delle musiche (con Gil Rosellini, Pericle Sponsilli e Vittorio Giacci, motore dell'idea) è **Gaio Chiocchio**, fi-

gura di music-maker a 360°: dai Pierrot Lunaire, gruppo sperimentale degli anni '70, ad autore delle più belle canzoni di Amedeo Minghi inclusa quel gioiello che è *1950*, a produttore di Paola Turci.

Come nasce Effetto Notte?

«Dalla volontà di superare la forma, secondo me un tantino superata, del video-clip. E aggiunga un grande amore per il cinema e la voglia di tentare una vera integrazione tra i due linguaggi».

Lei è stato dietro a decine di progetti molto importanti, senza comparire. Una sua scelta?

Il gruppo degli Effetto Notte. Gaio Chiocchio è il terzo da sinistra



«Sì, ma del tutto naturale. Viene dal mio stesso modo di lavorare, che è seguire una produzione in modo totale, stabilendo con l'artista un contatto umano strettissimo. Il che è appagante, non dà ansie di protagonismo».

Con chi sta lavorando

ora?

«Con Antonio Decimo, un giovane cantautore romano. Ha il dono della melodia naturale, direi fisiologica: ho ritrovato lo spirito di quel magnifico sodalizio con Amedeo Minghi per cinque anni».

Nicola Sisto

● DISCHI/CLASSICA

CAPRICCIO PROFONDO



Apparso all'inizio degli anni '90, anche se porta la data '89, il disco Cbs con i 24 *Capricci* di Niccolò Paganini interpretati da **Midori** rimarrà probabilmente uno dei migliori dell'anno. Questa è musica la cui intensità e attualità, risultato di una geniale indagine sulla "profondità della superficie", aspettano solo di essere rivelate. E Midori le rivelava. Il virtuosismo è quello che serve, ma la spregiudicatezza, il suono tagliente, il lucido parossismo iterativo, sono sconvolgenti.

TUTTO CASA E CHIESA



Giacomo Puccini giudicò «una bella porcheria» quell'*Invano a Roma* che scrisse su commissione nel 1919 e che fu qualche anno dopo associato al fascismo al suo Duce. Aveva ragione. Non sono tutte così brutte le altre canzoni, da camera o da chiesa, che **Plácido Domingo** interpreta in un disco Cbs dedicato al Puccini "minore". Belle soprattutto *Storiella d'amore e Terra e mare* nella versione autografa, mancano, però, i colpi di genio. Domingo non brilla, ma evita la retorica.



Ludwig van Beethoven, Fidelio, Otello Klemperer (Emi). Ristampa in CD della classica edizione uscita nel '62. Davvero mirabile l'equilibrio di Klemperer, però così ricco di risonanze e lievi trasalimenti. Ottimi Christa Ludwig e Jon Vickers.



Johann Sebastian Bach, Suites francesi, Gustav Leonhardt (Rca Victor). Quando si dice capolavoro... Leonhardt: massimo maestro del clavicembalo e dell'analisi della musica antica e barocca. Suona con passione austera e totale.

Mario Gamba

● IN COMPACT DISC

INEDITI FRANCESI



C'è sempre un po' di diffidenza nei confronti degli inediti postumi, soprattutto nell'ambito del jazz dove ogni session, ogni singolo concerto, potrebbe benissimo essere un disco. *Live in Châteauvallon, 1972* (France's Concert) è il ricordo di una brillante serata di **Charles Mingus** in compagnia del sassofonista Charles Mc Pherson, del pianista John Foster e del batterista Roy Brooks. La straordinaria creatività del bassista si esalta in *Ellington Medley* e nell'improvvisato blues finale.

TUTTA LA MUSICA DEL MONDO



È stato il caso discografico che ha chiuso gli anni Ottanta, l'esaltazione più cerebrale di quella "world music" che potrebbe essere il filo conduttore del nuovo decennio. *Rei Momo* (Sire), l'ultima invenzione di **David Byrne**, la testa pensante oltre che parlante (con i Talking Heads) del pop contemporaneo, è una cavalcata attraverso suggestioni e ritmi non sempre conosciuti. Eppure, dal samba al bolero, dal merengue al cha cha cha, le rivisitazioni di Byrne sono inconfondibili.



Fred Buscaglione (Fonit Cetra). I più giovani lo stanno scoprendo solo ora, con l'aiuto di band giovani come i Ladri di biciclette, ma Fred è sicuramente un mito per chi ha già qualche anno. In questo CD i suoi successi più significativi tra jazz e ironia.

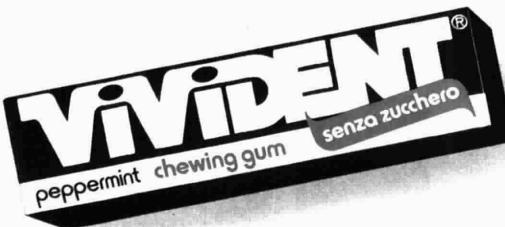


André Previn, Gershwin, Rhapsody in Blue, Piano Concerto in F and An American in Paris (Philips). Sono classici che non possono mancare in discoteca. In CD la versione di Previn con la Pittsburgh Symphony Orchestra, è di gran classe.

Pierguido Cavallina

LA PLACCA
FAVORISCE LA CARIE

VIVIDENT
AIUTA A
RIMUOVERE
LA PLACCA



È bello scoprire che il tuo chewing-gum Vivident senza zucchero non è solo fresco e gustoso ma anche un vero amico dei tuoi denti. I più recenti studi confermano che masticare chewing-gum senza zucchero dopo dolci spuntini significa contribuire a rimuovere la placca che è una delle principali cause della formazione della carie. Per questo motivo il chewing-gum Vivident può essere un valido aiuto per una corretta e completa igiene orale. Chiedi conferma al tuo dentista.

VIVIDENT, IL CHEWING GUM AMICO DEI DENTI.

● COMPACT

Questi gli appuntamenti con la *Hit Parade* su Radiodue: sabato, alle 12,45, la classifica degli LP; nel pomeriggio, alle 15,55, quella dei singoli; domenica, alle 12,45, i compact disc.

Presentano Giorgio Jacoboni e Rita Pernarella.

1	BUT SERIOUSLY P. Collins (WEA)	(1)
2	PERSONE SILENZIOSE L. Carboni (BMG)	(2)
3	FOREIGN AFFAIR T. Turner (EMI)	(3)
4	ORO INCENSO E BIRRA Zucchero Sugar Fornaciari (Polygram)	(8)
5	WORLDBEAT Kaoma (CBS)	(7)
6	SLEEPING WITH THE PAST E. John (Polygram)	(5)
7	CROSSROADS T. Chapman	(4)
8	CRISTINA C. D'Avena (Five)	(14)
9	AFFECTION L. Stansfield (Arista)	(n)
10	MASCALZONE LATINO P. Daniele	(9)
	GIUBBE ROSSE F. Battatito	

"Compact disc" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla AGB per conto di Radiodue

● I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA ITALIANI

1	PRIMAVERA L. CARBONI
2	AL DI LÀ DEL MURO L. BARBAROSSA
3	VARIETÀ G. MORANDI
4	ANNA VERRA P. DANIELE
5	UN'ESTATE ITALIANA BENNATO/NANNINI
6	TI RICORDI DI ME F. FRANCESCO SALVI
7	DIAMANTE ZUCCHERO
8	PERSONE SILENZIOSE L. CARBONI
9	GIUBBE ROSSE F. BATTATITO
10	IL DIAVOLO IN ME ZUCCHERO

RASTEREOUNO MARTEDÌ ORE 16.30

STRANIERI

1	ANOTHER DAY IN... P. COLLINS
2	LAMBADA K. AOMA
3	THE BEST T. TURNER
4	PERSONAL JESUS DEPECHE MODE
5	CROSS ROADS T. CHAPMAN
6	HEALING HANDS E. JOHN
7	NAMES AND NUMBER CURIOSITY KILLED...
8	CHERISH MADONNA
9	SOWING THE SEEDS OF... TEARS FOR FEARS
10	BURNING THE GROUND DURAN DURAN

RASTEREOUNO LUNEDÌ ORE 16.30

"I più graditi della settimana" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla Makro per conto di Rastereouno

1	RAI	BBC	Billboard
2	BUT SERIOUSLY P. Collins (WEA)	(1)	...BUT SERIOUSLY Phil Collins (Virgin)
3	PERSONE SILENZIOSE L. Carboni (BMG)	(2)	...BUT SERIOUSLY Phil Collins (Atlantic)
4	FOREIGN AFFAIR T. Turner (EMI)	(3)	FOREVER YOUR GIRL Paula Abdul (Virgin)
5	ORO INCENSO E BIRRA Zucchero Sugar Fornaciari (Polygram)	(8)	STORM FRONT Billy Joel (Columbia)
6	WORLDBEAT Kaoma (CBS)	(7)	JANET JACKSON RHYTHM NATION 1814 Janet Jackson (A & M)
7	SLEEPING WITH THE PAST E. John (Polygram)	(5)	THE ROAD TO HELL Chris Rea (WEA)
8	CROSSROADS T. Chapman (WEA)	(4)	JIVE BUNNY - THE ALBUM (3) Jive Bunny & The Mastermixers (Telstar)
9	CRISTINA C. D'Avena (Five)	(14)	CLUB CLASSICS VOL. ONE (13) Soul II Soul (10 Records)
10	MASCALZONE LATINO P. Daniele (EMI)	(9)	HOLDING BACK THE RIVER (9) Wet Wet Wet (Precious Organ)
11	AFFECTION L. Stansfield (Arista)	(n)	PUMP Aerosmith (Geffen)
12	VARIETÀ G. Morandi (Ariola/BMG)	(n)	THE BEST OF ROD STEWART (12) Rod Stewart (Warner Bros)
13	DI TERRA E DI VENTO F. Mannoia (Epic/CBS)	(13)	THE LOVE SONGS Dionne Warwick (Arista)
14	AL DI LÀ DEL MURO L. Barbarossa (CBS)	(16)	CRY LIKE A RAINSTORM, HOWL LIKE THE WIND (11) Linda Ronstadt (Elektra)
15	GIUBBE ROSSE F. Battatito (EMI)	(12)	STONE COLD RHYMIN' Young M.C. (Island)
16	LA VITA MIA A. Minghi (Fonit Cetra)	(10)	TEN GOOD REASONS Jason Donovan (PWL)
17	ABBI DUBBI E. Bennato (Virgin)	(20)	DR. FEELGOOD Motley Crue (Elektra)
18	UIALALLA Mina (EMI)	(6)	LIKE A PRAYER Madonna (Sire)
19	THE SEEDS OF LOVE Tears for Fears (Polygram)	(18)	3 FEET HIGH AND RISING (15) De La Soul (Big Life/Tommy)
20	29 SETTEMBRE '89 M. Vandelli (CGD)	(15)	STEEL WHEELS Rolling Stones (Columbia)
			REPEAT OFFENDER Richard Marx (EMI)
			BACK ON THE BLOCK (n) Quincy Jones (Warner Bros)
			JOURNEYMAN Eric Clapton (Reprise)
			SKID ROW Skid Row (Atlantic)
			SLIP OF THE TONGUE (14) Whitesnake (Geffen GHS)
			KEEP ON MOVIN' Soul II Soul (Virgin)

(*) Precedente posizione in classifica

(n) nuovo ingresso

Calvè

Ti regala “GRANPORTATA”

di Lisa Biondi

La simpatica antipastiera in fine ceramica bianca, del diametro di circa 30 cm., divisa in scomparti. "Granportata" è tua **CON SOLO 10 PUNTI** che trovi sulle confezioni di tutti i prodotti Calvè e Top Down. Spedisci i punti in busta chiusa a: "CALVÈ" c/o C.S.M. - Casella postale 39 20185 Segrate (MI) entro il 31.3.90. Leggi il regolamento sulle confezioni CALVÈ e sulle cartoline concorso.

CON SOLO 10 PUNTI



1

RAI



BBC



Billboard



2

LAMBADA
Karma (CBS)HANGIN' TOUGH
New Kids On The Block (CBS)HOW AM I SUPPOSED TO
LIVE WITHOUT YOU
Michael Bolton (Columbia)

3

ANOTHER DAY IN
PARADISE
P. Collins (WEA)TEARS ON MY PILLOW
Kylie Minogue (PWL)PUMP UP THE JAM
TechnoTronic (SBK)

4

UN'ESTATE ITALIANA
Bennato Nannini (Virgin)TOUCH ME
49ers (Fourth & Broad)ANOTHER DAY IN
PARADISE
Phil Collins (Atlantic)

5

PUMP UP THE JAM
TechnoTronic (Virgin)GOT TO HAVE YOUR LOVE (12)
Mantronix Feat. Wondress
(Capitol)EVERYTHING
Jody Watley (MCA)

6

THE SEEDS OF LOVE
Tears for Fears (Polygram)YOU MAKE ME FEEL (MIGHTY
REAL)
Jimmy Somerville (London)DOWNTOWN TRAIN
Rod Stewart (Warner Bros.)

7

VARIETÀ
G. Morandi (Ariola/BMG)GET A LIFE
Soul II Soul (10 Records)REYTEM NATION
Janet Jackson (A & M)

8

BURNING THE GROUND
Duran Duran (EMI)PUT YOUR HANDS
TOGETHER
D Mob Feat Nuff Juice (London)JUST BETWEEN YOU AND
ME
Lou Gramm (Atlantic)

9

TI RICORDI DI ME
F. Salvi (Five)GOT TO GET
Leila K Feat Rob 'N' Raz
(Arista)FREE PALLIN'
Tom Petty (MCA)

10

IF I COULD TURN BACK
TIME
Cher (WEA)WHEN YOU COME BACK TO
ME
Jason Donovan (PWL)TWO TO MAKE IT RIGHT (15)
Seduction (A & M)

11

DON'T ASK ME WHY
Eurythmics (Ariola/BMG)GOING BACK TO MY ROOTS (14)
Fpi Project/Rich In Paradise
(Rumour)LOVE SONG
Tesla (Geffen)

12

PERSONAL JEUSUS
Depeche Mode (Fiction)THE MAGIC NUMBER
De La Soul (Big Life/Tommy)WHEN THE NIGHT COMES (17)
Joe Cocker (Capitol)

13

STEAMY WINDOW
T. Turner (EMI)BUTTERFLY ON A WHEEL (17)
Mission (Mercury)I REMEMBER YOU
Skid Row (Atlantic)

14

HEALING HANDS
E. John (Polygram)COULD HAVE TOLD YOU
SO
Halo James (Epic)SWING THE MOOD (11)
Jive Bunny And The Mastermixers (Music Factory)

15

BAT DANCE
Prince (WEA)LISTEN TO YOUR HEART (10)
Sonic (Chrysalis)JANIE'S GOT A GUN (20)
Aerosmith (Geffen)

16

PARTY MAN
Prince (WEA)LAMBADA
Karma (CBS)DON'T KNOW MUCH (5)
Linda Ronstadt (Elektra)

17

CHERISH
Madonna (WEA)DEAR JESSIE
Madonna (Sire)OPPOSITES ATTRACT (n)
Paula Abdul (Virgin)

18

LEAVE A LIGHT ON
B. Carlile20 SECONDS TO COMPLY (11)
Silver Bullet (Tam Tam)THIS ONE'S FOR THE
CHILDREN (7)
New Kids On The Block (Columbia)

19

W LA MAMMA
E. Bennato (Virgin)NO MORE MR. NICE GUY (n)
Megadeth (SBK)PEACE IN OUR TIME (n)
Eddie Money (Columbia)

20

NAME & NO
Curiosity Killed The Cat
(Polygram)HEY YOU
Quireboys (Parlophone)JUST LIKE JESSE JAMES (8)
Cher (Geffen)I CALLED U (n)
Lil Louis & The World (London)I'LL BE GOOD TO YOU (n)
Quincy Jones (Warner Bros.)

VIDEO MARKET

John Cale e Lou Reed insieme

Nessuno ha sempre dette di tutti i colori sul mondo del video clip e sulla MTV in generale. Ora, dopo una vita passata a lavorare insieme ma anche a bisticciare, i due santi dell'underground americano debuttano in un video. A dire il vero si tratta di una serie di clip - per ora solo due ma se ne attendono altri tratti dall'album *Songs for Drella - A fiction*, che i due componenti storici del Velvet Underground hanno realizzato in coppia. Il disco è atteso per marzo ma i due hanno già tenuto un concerto alla Brooklyn Academy of Music e i clip dovrebbero entrare in "rotation" quanto prima. Il disco è dedicato ad Andy Warhol (ispiratore e creatore degli spettacoli del Velvet), anzi Drella era il suo nomignolo, una curiosa contrazione fra Dracula e Cindarella (Cenerentola). Video e canzoni narrano l'infanzia, l'adolescenza e i primi successi di Warhol, che fra l'altro sta godendo in questo periodo del tipico ritorno d'immagine post morte (tre biografie uscite in queste settimane). Molta curiosità desta la collaborazione fra John Cale e Lou Reed, visto che fra i due ai tempi del Velvet Underground non correva buon sangue. I due musicisti, oltre alla rivalità per la guida del gruppo, erano in perenne competizione anche per i favori sentimentali di Nico, la misteriosa e affascinante cantante della formazione scomparsa nel 1988. Ma in un'epoca di grandi ritorni, anche l'epopea controculturale di quel periodo non poteva non tornare di moda. Ed è giusto che a rappresentarla visivamente siano due indiscutibili protagonisti.

Dario Salvatori

LA CLASSIFICA

- 1) Another day in paradise (Phil Collins)
- 2) Don't know much (Linda Ronstadt)
- 3) Everything (Jody Watley)
- 4) Two to make it right (Seduction)
- 5) Get on your feet (Gloria Estefan)
- 6) Poison (Alice Cooper)
- 7) Downtown train (Rod Stewart)
- 8) Sugar daddy (Thompson Twins)
- 9) Don't ask me why (Eurythmics)
- 10) Listen to your heart (Roxette)

Classifiche Rai elaborate dalla AGB di Milano:

Billboard, copyright 1987 by Billboard publications inc.; BBC, copyright Music G., London

LA SFIDA DELLA QUALITÀ

Al volante di una qualsiasi delle 19 versioni, berlina o break, di Citroën BX la prima sensazione è quella di grande abitabilità. L'equipaggiamento e le finiture sono sempre superiori alle aspettative sia che si parli della BX 11, 1124 cm³ sia della BX GTi 16 valvole da 160 CV.

Appena messa in moto stupisce per la sua silenziosità, anche nei modelli diesel.

L'accelerazione consente di disimpegnarsi agevol-

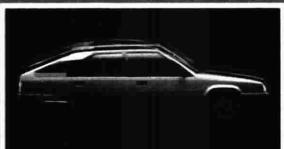
mente nel traffico più caotico. L'elasticità del motore ai bassi regimi permette una tranquilla guida turistica, ma quando si "tirano" le marce BX mostra un temperamento brillante, perfetto per chi ama la guida disinvolta e sportiva, e sempre in assoluta sicurezza, grazie ai

confort senza confronti anche sui percorsi sconnessi o sterrati.

La tenuta di strada non tradisce neppure quando l'asfalto è bagnato o addirittura innevato, soprattutto se abbiammo tra le mani la nuovissima 4x4 iniezione.

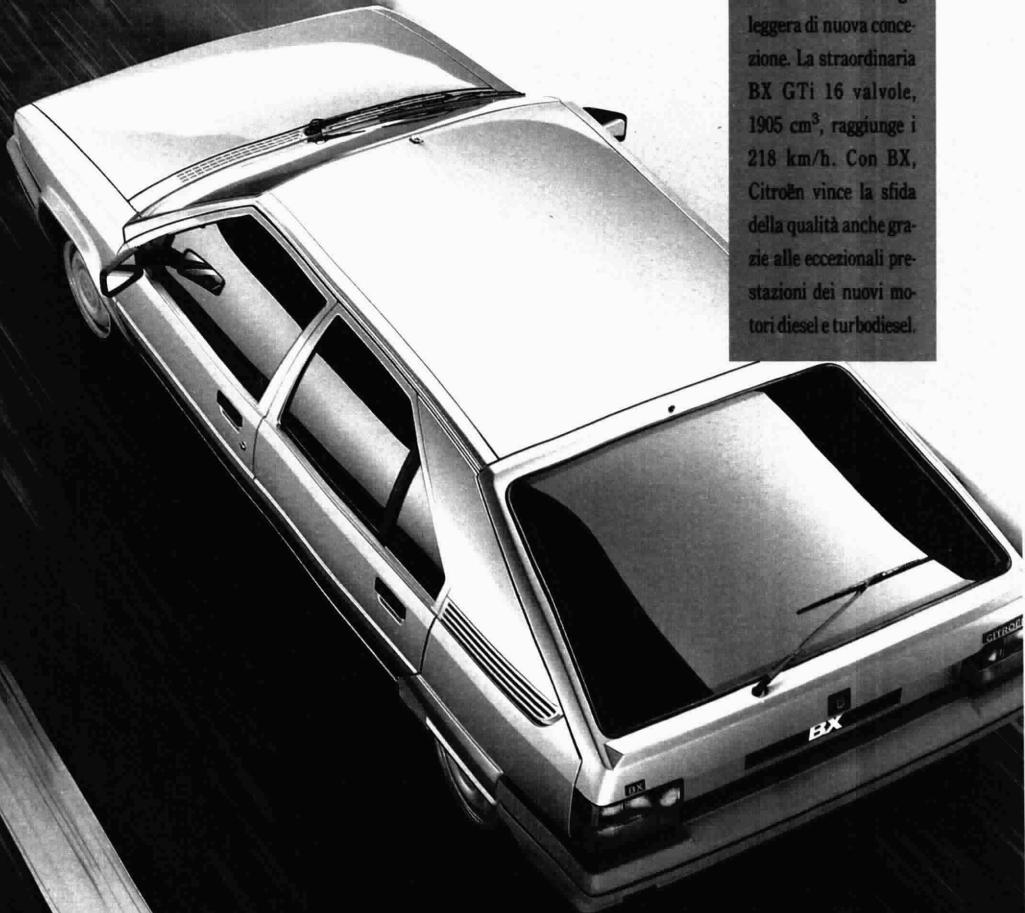
Ai fatidici 130 km/h si viaggia molto silenziosamente e sempre con un buon margine di potenza.

L'economia dei consumi è competitiva ai massimi livelli per ogni modello BX, fino a raggiungere il record



di quasi 20 km/litro.

BX vince la sfida della qualità anche perché si avvale dell'assistenza Citroën, una delle prime reti in Italia per capillarità e competenza.

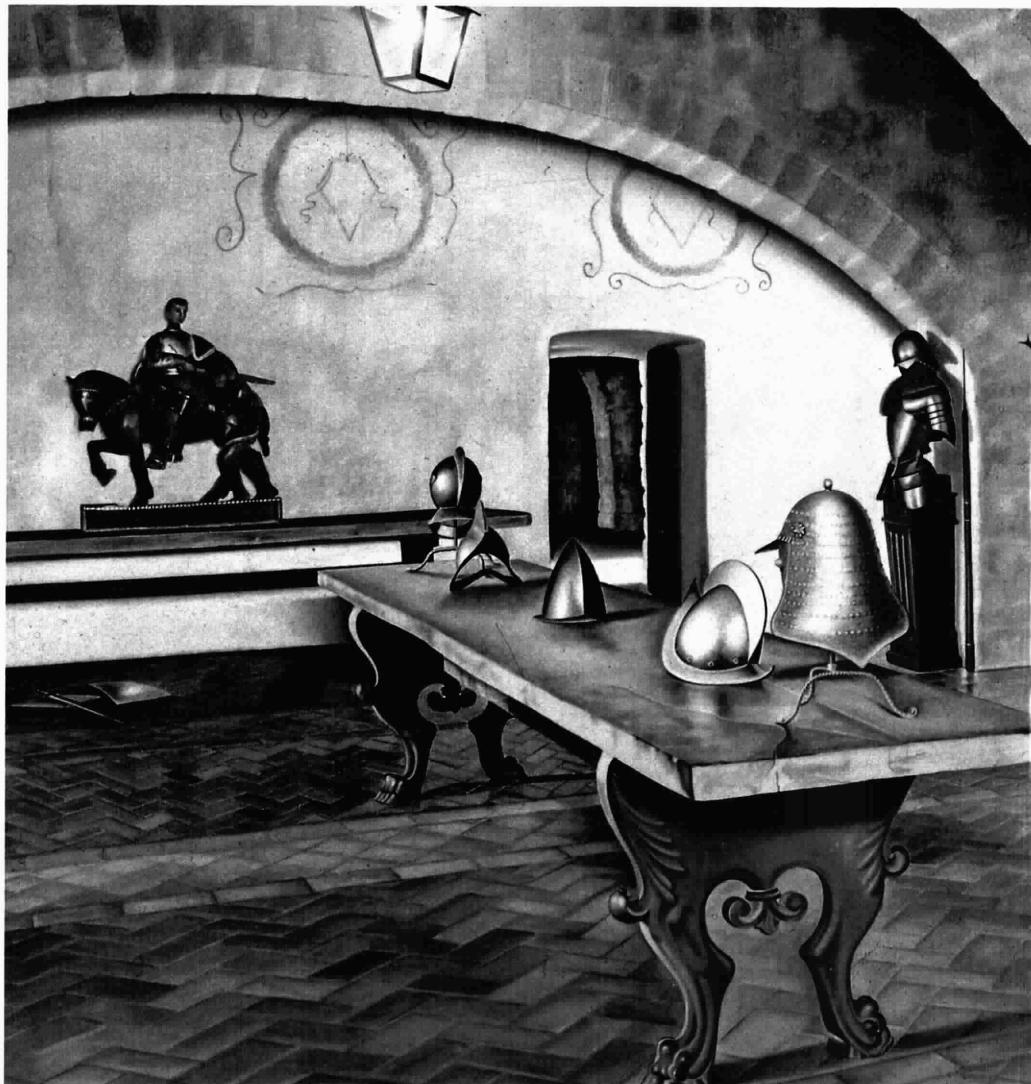


I propulsori da 1124 cm³ e 1360 cm³ di BX 11TE e BX 14TGE impiegano un basamento e una testata in lega leggera di nuova concezione. La straordinaria BX GTi 16 valvole, 1905 cm³, raggiunge i 218 km/h. Con BX, Citroën vince la sfida della qualità anche grazie alle eccezionali prestazioni dei nuovi motori diesel e turbodiesel.

A partire da L. 14.778.000* chiavi in mano.

* Listino in vigore al 16.10.89





Dal 12 Gennaio 1990, il nuovo Replay mette in palio ogni giorno un montepremi di 10 milioni (8 in gettoni d'oro e 2 in biglietti delle prossime lotterie nazionali).

Per vincere basta possedere uno dei 4 biglietti pubblicati quotidianamente sul Corriere della Sera. Se nessuno riven-

dica il montepremi di quel giorno, questo viene aggiunto a quello del giorno successivo e i biglietti pubblicati diventano 8, e così via.

Oltre ai 10 milioni giornalieri, quest'anno è possibile vincere anche i 5 milioni di Superitalia (4 in gettoni d'oro

e 1 in biglietti delle prossime lotterie nazionali). A sorpresa, più volte alla settimana, verranno pubblicati le serie e i numeri di due biglietti in più della Lotteria Italia e i possessori si divideranno il montepremi.

E infine c'è Telereplay. Chi ha spedito almeno un tagliando



per partecipare all'estrazione dei premi settimanali, concorre anche all'assegnazione di 100 biglietti delle prossime lotterie nazionali e, nel caso non venga assegnato, anche al montepremi di Superitalia. Ogni giorno, dalle 19.00 alle 21.00, potrete ricevere una telefonata. Se dimostrerete di aver con-

servato la copia del Corriere di quel giorno, avrete vinto. Se cominciate subito a darvi da fare, quest'anno la fortuna non può sfuggirvi.

Il regolamento completo di Replay è pubblicato sul Corriere della Sera.



REPLAY
IL GIOCO CHE TI RIMETTE IN GIOCO.

DOMENICA 28

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Sport am Sonntag

LUNEDI 29

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
18 Basses: Abenteuer. 14. Folge: «Trachy». 18,25 Willkommen Kinderland. 2. Folge (Wlh.). 18,25 Meister Eder und sein Pumuckl. Serie von Ellis Kaut und Hans Wiedmann. Neue Folgen. 45. Folge: «Pumuckl will Schreiner werden». 18,50-19 Fox der Fuchs. 19,15-19,30 Der kleine Dr. Brown (Wlh.). 20 Tagesschau. 20,20 Volksmusikantentreffen. An Etsak, Etsch und Rienz. Durch die Sendung führt Rudi Gämperl. Eine Aufzeichnung von Rudi Gämperl. Sterzini. 21,50-22,30 Landes- Landeline. Buch und Regie: Karl Prossliner (Wlh.).

MARTEDI 30

11,30 Blob. Di tutto di più. 11,55 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Pro und Contra. Live aus Bozen

MERCOLEDI 31

10,30 Blob. Di tutto di più. 10,55 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Der grüne Dschungelkönig und Zierdeko. In Haus und Garten. Moderatoren: Martha Canestrini und Lucio Rossi. Heute: Pflanzen im Wasserbecken

GIOVEDI 1°

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt

VENERDI 2

8,25 Blob. Di tutto di più. 8,50 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
18 Much Mai (Wlh.). 18,25-19 Regenbogen. Sendung für unsere Senioren gestaltet von Gertrude Pausini. 19,15-19,30 Tagesschau. 20,20 Die Wiesinger. 10 neue Folgen der Spielserie von Leopold Ahlsen, Hans Gottschalk und Bernd Fischerauer. 15. Folge: «Der verlorene Sohn» (Er ist jetzt ein sehr eigner und selbstbewusster Mensch, der nicht mehr auf die Eltern hört). Das ist auch aus der Zeitung. 21,10 Das Boot aus dem Untergrund. Trentiner Auswanderer nach Amerika. Ein Film von Paolo Magagnotti in Zusammenarbeit. 22,10-22,30 Das Wörthersee. 23,10-23,30 A-Dur KV 218. Es spielen Mitglieder des Europäischen Jugendorchesters unter der Leitung von James Budd. Solistin: Bettina Boller. Regie: Adrian Marthaler. Aufgezeichnet in der Alhambra, Granada

SABATO 3

12,55 Blob. Di tutto di più. 10,50 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
18 Die Wiesinger. 10 neue Folgen der Spielserie von Leopold Ahlsen, Hans Gottschalk und Bernd Fischerauer. 15. Folge: «Der verlorene Sohn» (Er ist jetzt ein sehr eigner und selbstbewusster Mensch, der nicht mehr auf die Eltern hört). Das ist auch aus der Zeitung. 18,50-19,15 Der Kulturstory (Wlh.). 20 Tagesschau. 20,15 Kultur am Samstag. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Dr. Karl Goller

ONDA MEDIA: 1530 kHz 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz.

DOMENICA 28

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II in Africa, trasmissioni speciali a cura di Giuliano Montelatici. 7,30 Santa Messa latina. 8,15 Liturgia Bizantina Ucraina. 9,30 Santa Messa con messa a S. Maria Magdalena e Agostino (in coll. Rm). 10,30 Liturgia ortodossa e Liturgia bizantina slava. 11,55 Angelus con il S. Padre. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: Voi e noi, insieme. 20,20 Sechste Africarese des Papstes. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Religiosa Penso. 21,10-21,30 Santa Messa latina. 21,30-21,50 Jesus s'è nato ecris. 21,50-21,55 Celebration. 22,10 Angelus con il Papa. Durante esta semana al Santo Padre ha dicho. 23 Radiovicinoanera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Voi e noi, insieme. Primi passi nella preghiera. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): F. Lehár. «Evar» variante dell'omelia operistica. 24,30-24,50 Schauspieler. 25 Radiovicinoanera, quotidiano d'attualità. 25,20 Orizzonti Cristiani: Voi e noi, insieme. 26 Radiovicinoanera, quotidiano d'attualità. 26,20 Orizzonti Cristiani: La Chiesa italiana e l'Europa, un programma di Giuliano Montelatici. 20,20 Sechste Africarese des Papstes. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovicinoanera, quotidiano d'attualità. 21,30-21,50 L'adoration eucaristica. 21,50 Vatican View Point. 22,10 La Iglesia en la prensa Española. 23 Radiovicinoanera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Il Punto. L'Informativo - Primi passi nella preghiera. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): C. Saint-Saëns. La carnalesca degli animali, fantasia per pf. e orch. Respighi: «Gli uccelli», suite sinfonica su temi del secolo XVII e XVIII, per piccola orchestra. F. Poulenç: «Les animaux» modello, suite per orchestra.

LUNEDI 29

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II in Africa. 7,30 Santa Messa latina. 8,12-30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Musica è cultura. 17,30 Orizzonti Cristiani: Il Punto, di Luciana Giambuzzi - L'Informativo, novità editoriali proposta da Giuliano Montelatici. 20,20 Sechste Africarese des Papstes. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Religiosa Penso. 21,10-21,30 Santa Messa latina. 21,30-21,50 L'adoration eucaristica. 21,50 Vatican View Point. 22,10 La Iglesia en la prensa Española. 23 Radiovicinoanera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Il Punto - L'Informativo - Primi passi nella preghiera. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): C. Saint-Saëns. La carnalesca degli animali, fantasia per pf. e orch. Respighi: «Gli uccelli», suite sinfonica su temi del secolo XVII e XVIII, per piccola orchestra. F. Poulenç: «Les animaux» modello, suite per orchestra.

MARTEDI 30

7,20 Orizzonti Cristiani: Giovanni Paolo II in Africa. 7,30 Santa Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Successi di ieri, di oggi, di sempre. 17,30 Orizzonti Cristiani: Le Chiese dell'Asia Minore, 4 puntata - Geropoli di Frigo - Parlamone insieme, riflessioni su fatti d'attualità. 20,20 Sechste Africarese des Papstes. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovicinoanera, quotidiano d'attualità. 21,30-21,50 Nouvelles missionnaires. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Dialogo con los Oyentes. 23 Radiovicinoanera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: La Chiese dell'Asia Minore - Primi passi nella preghiera. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): A. Soler: Sonate; in sol min. e in re min. e in fa magg. J. Rodrigo: concerto serenata per arpa e orch. L. de Narvaez: Mille regres. «La capitolina del Emperador del cuarto tono de Jusquina. De Falla: Concerto per clav., ff., oboe, clar., vl. e vc.

MERCOLEDI 31

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II in Africa. 7,30 Santa Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Musica e spiritualità. 17,30 Orizzonti Cristiani: Dallo Studio 12: attualità in diretta. 20,20 Sechste Africarese des Papstes. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovicinoanera, quotidiano d'attualità. 21,30-21,50 Santa Messa latina ponente. 21,50-21,55 Santa Messa latina. 22,10 La storia del Papa. Hoy es su aniversario. 23 Radiovicinoanera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Dallo Studio 12: attualità in diretta - Primi passi nella preghiera. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): M. Mussorgskij: Una notte sul Monte Calvo. G. Tartini:

ni: Sonata in sol min. Il trillo del Diavolo, per pf. e orchestra. C. Saint-Saëns: Danse macabre. P. Dukas: L'apprendista stregone. N. Paganini: Le streghe, variazioni per vl. e orch. op. 8 su un tema di S. May.

GIOVEDI 1°

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II in Africa. 7,30 Santa Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Gli Anniversari, a cura di Luigi Fait e Arturo Sacchetti: Il 100. Anniversario della morte di Giacomo Puccini. 17,30 Orizzonti Cristiani: La Chiesa italiana e l'Europa, un programma di Giuliano Montelatici. 20,20 Sechste Africarese des Papstes. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovicinoanera, quotidiano d'attualità. 21,30 Les chrétiens persécutés. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Messa Redonda. Temas a debate. 23 Radiovicinoanera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: La Chiesa italiana e l'Europa - Uniti nella preghiera di Dio. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): D. Milhaud. Suite Provençale. Orch. de la Société des Concerts du Conservatoire. J. Brahms: Danze ungheresi per pf. a quattro mani. C.P.E. Bach: Sinfonia per archi Wq 182 - Musica leggera.

VENERDI 2

7,20 Orizzonti Cristiani: Primi passi nella preghiera (24 puntata). 7,30 Santa Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro con la serenità, programma dedicato agli inferni. 17,30 Orizzonti Cristiani: Dalla sorgente, il fiume, profili di fondatori. Un programma di Carlo De Biase, realizzato da Franca Salerno. 4 puntata: P. De Clorivière e Adélaïde De Cicé. 20,20 Prisma Magazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovicinoanera, quotidiano d'attualità. 21,30 Présentation du Seigneur. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Charles Biblicals. Al habla con las instituciones centrales de la Iglesia. 23 Radiovicinoanera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Dalla sorgente, il fiume, profili di fondatori. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): Sir A. Bak: In the Faery Hills poema sinfonico del vol. 2. C. Debussy: En blanc et en noir per due pf. R. Gliere: Suite dal balletto Il papavero rosso - Musica leggera.

SABATO 3

7,20 Orizzonti Cristiani: Primi passi nella preghiera (25 puntata). 7,30 Santa Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimanamusica, i fatti e i personaggi della settimana musicale. 17,30 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della parola per il giorno del Signore - Una giornata per la vita. 20,20 Mut zum christlichen Zeugnis Ansprache von 1979. 20,30 Recita del S. Rosario con il Santo Padre. 21,10 Radiovicinoanera, quotidiano d'attualità. 21,30 Etre le sel de la Terre. 21,50 With Heart and Mind. 22,10 Comentario a la Liturgia del Domingo. 23,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia del papa per il giorno del Signore. Una giornata per la vita. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): La Suite de Bach: suite inglese n. 4 in fa magg. BWV 809. L. van Beethoven: Sinfonia n. 7 in la magg. op. 92. J. Brahms: Rapsodia op. 79 n. 1 in si min. Musica leggera.

STUDIO A

Domenica: 8-20 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 3 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Lunedì: 11,30 Grandi Hit da colonne sonore. Mercoledì: 11 Udienza Generale del S. Padre. Sabato: 13 Sabato jazz. 16 Roma, attualità della Chiesa locale.

TUTTE LE TELEVISIONI
LA RADIO
LA FILODIFFUSIONE
DAL 28 GENNAIO
AL 3 FEBBRAIO

TV
RADIOCORRIERE
TV



**ALLA RICERCA
DELL'ARCA**

Quarta tappa del
viaggio di Mino
Damato: avventure,
meraviglie, scoperte e
varia umanità per una
televisione tutta
sopratutto di incontri
(Sabato 20.30 Rete 4)

DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO

DOMENICA

TMC 13,20
Svegliamici quando la guerra è finita, comm., di G. Nelson, con K. Berry 1969 ★★ 72'

ITALIA 13,30
La favorita, dramm., di C. Barlacchi con Sophia Loren 1952 ★

DOMENICA

CANALE 5 14,15
I complessi, brill., con N. Manfredi, Ugo Tognazzi, A. Sordi, 1965 ★★ 101' (foto)

RAIDUE 16,30
La marcia di Radetzky, comm., 1ª TV, di G. von Bövary, con J. Matz 1958 ★★ 95'



DOMENICA

RAITRE 17,00
Incontriamoci a Saint Louis, comm., di V. Minnelli, con J. Garland 1944 ★★ 113'

RETEQUATTRO 18,30
Uno sconosciuto nella mia vita, dramm., di H. Kautner, con J. Allyson 1958 ★ 88'

LUNEDÌ

TMC 16,00
Ancora una volta con amore, dramm., di G. Shafer, con S. Jones 1980 ★ 99'

LUNEDÌ

ITALIA 1 20,30
Ammi '40, dramm., di John Boorman, con Sarah Miles 1987 ★★ 97'

LUNEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
La più bella avventura di Lassie, avv., di D. Chaffey, con James Stewart 1978 ★★ 100'

LUNEDÌ

TMC 20,30
L'uomo illustrato, fant., di Jack Smight, con Rod Steiger 1969 ★★ 103'

LUNEDÌ

ITALIA 7 20,30
Domani mi sposo, brill., di F. Massaro, con Jerry Calà 1984 ★ 90'

LUNEDÌ

ODEON TV 20,35
Hellraiser, horror, di Clive Baker, con Andrew Robinson 1987 ★★ 90'

MARTEDÌ

TMC 16,00
Un napoletano nel Far West, western, di R. Rowland, con R. Taylor 1955 ★★ 92' (foto)



MARTEDÌ

ITALIA 1 20,30
Nessuno ci può fermare, brill., di Sidney Poitier, con Gene Wilder 1980 ★★ 111'

MARTEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
C'è un uomo nel letto di mamma, comm., di H. Morris, con Doris Day 1968 ★★ 95'

MARTEDÌ

CANALE 5 20,25
Soldati 365 giorni all'alba, comm., di Marco Risi, con Claudio Amendola 1987 ★★ 112'

MERCOLEDÌ

RAITRE 20,30
Blow out, giallo di B. De Palma, con John Travolta 1981 ★★ 104'



MERCOLEDÌ

ITALIA 7 20,30
La liceale, il diavolo e l'acquasantina, comico con Gloria Guida 1979 ★ 100'



GIOVEDÌ

ITALIA 1 20,30
Terminator, fantasc., di J. Cameron, con Arnold Schwarzenegger 1984 ★★ 108' (foto)



GIOVEDÌ

ODEON TV 20,35
Police da scasso, comm., di W. Friedkin, con Peter Falk 1978 ★★ 95'

GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 22,25
Longest Yard / Quella sporca ultima meta', dramm., di R. Aldrich, con B. Reynolds 1974 ★★ 123'

VENERDÌ

RAIUNO 20,30
Poliziotto Superpiù, avv., di S. Corbucci, con Terence Hill 1980 ★★ 101' (foto)



VENERDÌ

ITALIA 1 20,30
Cocoon - l'energia dell'universo, fant., di R. Howard, con D. Arameche 1985 ★ 117' (foto)



SABATO

RAIUNO 7,00
Non tradirmi con me, comm., di George Cukor, con G. Garbo 1941 ★★ 88'

RAIDUE 20,30
Alba Rossa, avv., di John Mills, con Patrick Swayze 1984 ★★ 109'



SABATO

ITALIA 1 20,30
Brivido caldo, dramm., di Lawrence Kasdan, con William Hurt 1981 ★★ 113' (foto)

RETEQUATTRO 20,30
Il leone, avv., di Jack Cardiff, con William Holden 1962 ★★ 90'

SABATO

ODEON TV 20,30
Futureworld (2000 anni nel futuro) dramm., con Peter Fonda 1976 ★★ 104'

DOMENICA

ODEON TV 20,30
Fletch - Un colpo da prima pagina, comm., con Chevy Chase 1985 ★★★ 94' (foto)



ITALIA 7 20,30
L'arcangelo, brill., di Giorgio Capitani, con Vittorio Gassman 1969 ★★ 105'

DOMENICA

TMC 21,30
L'amaro sapore del potere, dramm., di F. Schaffner, con H. Fonda 1964 ★★★ 102'

RAIDUE 22,10
L'armata Brancaleno, comm., di M. Monicelli, con Vittorio Gassman 1966 ★★★ 115'

DOMENICA

ODEON TV 22,30
Amore all'italiana, comm., di Steno, con Walter Chiari 1966 ★★ 102'

ITALIA 7 23,30
Arianna si scatenò..., e li fece fuori tutti, western, di S. Martino 1970 ★ 102'

DOMENICA

RETEQUATTRO 23,55
Anche i dottori ce l'hanno, brill., di A. Hiller, con G.C. Scott 1971 ★★ 103'

TMC 24,00
La notte del lupo mannaro, dramm., di D. Petrie, con D. Janssen 1972 ★ 74'

LUNEDÌ

CANALE 5 20,35
Cobra, pol., di G.P. Cosmatos, con Sylvester Stallone 1986 ★ 87' (foto)



MARTEDÌ
ODEON TV 20,35
Nick lo scatenato, comm., di Bob Clark, con Sylvester Stallone 1984 ★★ 111'

RETEQUATTRO 22,20
Alamo Bay, dramm., di Louis Malle, con Ed Harris 1985 ★★ 95'

MARTEDÌ
ODEON TV 23,00
Vogliamo i colomelli, comm., di M. Monicelli, con Ugo Tognazzi 1973 ★★★ 95' (foto)

RAITV 23,15
Una notte d'inverno, dramm., di Ingmar Bergman, con Max von Sydow 1962 ★★★★ 88'

MERCOLEDÌ
RAIUNO 21,30
Blu elettrico, dramm., di Elfriede Jäger, con Claudia Cardinale 1988 ★★★ 83'

MERCOLEDÌ
RAIDUE 23,00
E tutto in biglietti di piccolo taglio, pol., con Burt Reynolds 1972 ★★ 90' (foto)

RETEQUATTRO 22,25
Euro, dramm., di John Ford, con Henry Fonda 1940 ★★★★ 129

GIOVEDÌ
ODEON 23,15
Alien: zona di guerra, fantasc., con Tim Thomerson 1986 ★★ 85' (foto)



VENERDÌ
ITALIA 7 20,30
L'uomo dalle due ombre, poliz., di Terence Young, con Charles Bronson 1970 ★★ 91'

CANALE 5 20,35
I pompieri, comico, di Parenti, con P. Villaggio 1985 ★★ 94' (foto)

**SABATO**

TMC 20,30
Monsignore, dramm., di Frank Parry, con Christopher Reeve 1982 ★★★ 117' (foto)

CINQUESTELLE 20,30
I delfini, dramm., di Francesco Maselli, con Claudia Cardinale 1980 ★★ 98'

**LUNEDÌ**

ODEON TV 22,30
Ork, 1^o TV, horror, di J.C. Buechler, con Debrah Mullenway 1988 ★★ 74'

ITALIA 7 23,05
La morte corre incontro a Jessica, thriller, di John Hancock 1971 ★

LUNEDÌ

RAIDUE 23,35
Colpo grosso alla napoletana, comm., di Annakin, con R. Welch 1967 ★★ 103'

TMC 24,00
Cinriere al vento, avv., di George Archainbaud, con Preston Foster 1947 ★ 76'

LUNEDÌ

RETEQUATTRO 1,00
Bellezze a Capri, comm., di Adelchi Bianchi, con Nando Bruno 1991 ★

MARTEDÌ

RAIDUE 23,40
Carovana dell'Allefija, western, di J. Sturges, con Burt Lancaster 1963 ★★ 139'

ITALIA 7 23,45
Agente 070 missione spion., di P. Hoover, con Dan Cristian 1941 ★

MARTEDÌ

TMC 24,00
La storia di Kathy Morris, dramm., di G.I. Isenberg, con L. Nimoy 1980 ★★ 104'

RETEQUATTRO 00,15
Un marito per il mese di aprile, comm., di Simoni, con V. Vanni 1941 ★

MERCOLEDÌ

ITALIA 7 23,10
L'isola sconosciuta, avv., di John Plorea, con Richard Green 1967

ODEON TV 23,30
L'ammiraglio, guerra, con Robert Young, Robert Reed ★ 49'

MERCOLEDÌ

RAIDUE 00,35
L'occhio d'oro, giallo, di William Beaudine, con Roland Winters 1948 ★★ 66'

RETEQUATTRO 00,45
Redenzione, dramm., di Piero Casserini, con Luisa Rossi ★

MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 00,40
Diritto all'amore, dramm., di Joe Stocke, con Magda Schneider 1939 ★

GIOVEDÌ

ITALIA 7 23,35
Lunga vita ai fantasmi, avv., di O. Lipsky, con Yiridocco Dana Vavrova 1977 ★

GIOVEDÌ

RAIDUE 00,20
Killer Story, giallo, di Frank Nesbitt, con Dan Duryea 1963 ★ 74'

GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 00,40
Diritto all'amore, dramm., di Joe Stocke, con Magda Schneider 1939 ★

VENERDÌ

ITALIA 7 23,05
Violenza carnale, dramm., di Alan Coleman, con John Hamelin ★ 98'

VENERDÌ

RETEQUATTRO 00,20
Il cocco di mamma, sent., di Mauro Morassi, con Maurizio Arena 1957 ★★ 93'

VENERDÌ

RAIDUE 00,30
Maschere e pugnali, dramm., di Fritz Lang, con Gary Cooper 1946 ★★★ 106'

SABATO

ITALIA 7 23,20
Maciste all'inferno, avv., di Riccardo Freda, con Kirk Morris 1962 ★

ODEON TV 23,00
002 operazione luna, comico, di L. Fulci, con Franchi e Ingrassia 1966 ★★ 90'

SABATO

ITALIA 7 23,20
Rebus, spionaggio di Nino Zanchini, con Laurence Harvey 1969 ★ 96'

RETEQUATTRO 23,50
Un divorzio stile New York, dramm., di R.M. Young, con T. Alvarado 1979 ★ 101'

SABATO

TMC 24,00
Octagon, avv., di Eric Karson, con Chuck Norris 1981 ★★ 100'

RAIUNO 00,10
Urugano (The Hurricane), di John Ford, con Dorothy Lamour 1937 ★★★ 99'

GALLERIA

ARNOLD SCHWARZENEGGER

Italia Uno manderà in onda, giovedì 1 febbraio ore 20,30 *Terminator*

Arnold Schwarzenegger (1947), austriaco di nascita, ha rappresentato, durante gli anni Ottanta, il simbolo dell'uomo fisicamente "evoluto", della macchina di muscoli.

Ma oltre ad una quantità di interpretazioni mediocri, mirate a vendere unicamente l'"immagine", nella filmografia di Schwarzenegger figurano anche ottimi film, a cominciare da *Terminator* e *Predator* (vedi le schede tecniche nel riquadro giallo), per continuare con l'epopea di *Conan* e finire con il recente *Twins*. Prima apparizione sul grande schermo (senza neanche menzione nel cast), ne *Il lungo addio* di Robert Altman: si tratta di una vera curiosità per i "fedelissimi".

Di seguito l'elenco delle sue interpretazioni disponibili in videocassetta. *Il lungo addio* (1973) di R. Altman



con E. Gould (Warner Home Video), *Il gigante della strada* (1976) di B. Rafelson con J. Bridges (Warner Home Video), *Uomo d'acaccia* (1977) di G. Butler e R. Fiore con L. Ferrigno (General Video), *Conan il barbaro* (1982) di J. Milius con J.E. Jones (Domovideo), *Conan il distruttore* (1984) di R. Fleischer con G. Jones (RCA Columbia), *Terminator* (vedi scheda), *Commando* (1985) di M. Lester con R.D. Chong (CBS/Fox Vi-

deo), *Yado* (1985) di R. Fleischer con B. Nielsen (Warner Home Video), *Ercole a New York* (1986) di A. Seidman (Ricordi Video), *Codice Magnum* (1986) di J. Irvin con K. Harrold (Ricordi Video), *Predator* (vedi scheda), *L'implicabile* (1988) di P.M. Glaser con M.C. Alonso (Panarecord), *Danko* (1988) di Walter Hill con James Brolin, Peter Boyle (Vivivideo).

Gabriele Rifilato

I MIGLIORI

PREDATOR

di J. McTiernan, con A. Schwarzenegger e C. Weather. USA - 1987. CBS/Fox Video 107m, 140.000



Predator ripropone grande avventura e grandi emozioni nella giungla sudamericana. Un gruppo di "teste di cuoio" si imbatte in un nemico invisibile che inizia ad uccidere, uno alla volta, tutta la squadra. Thriller di grande efficacia.

VIDEOTECA **★★★**
QUALITÀ **★★★½**

TERMINATOR

di J. Cameron, con A. Schwarzenegger e M. Biehn. USA - 1984. Domovideo 108m, 29.000



The Terminator ha messo tutti d'accordo: è il miglior film di Schwarzenegger, è un grande film di fantascienza. Un cyborg, nell'anno 2029, viene incaricato di uccidere una donna apparentemente innocente. Ottima regia di Cameron.

VIDEOTECA **★★★**
QUALITÀ **★★★½**

I PIÙ VENDUTI DELLA SETTIMANA

- 1 - *Chi ha incastrato Roger Rabbit?* (Touchstone H. V.)
- 2 - *Un pesce di nome Wanda* (MGM/UA Home Video)
- 3 - *Rambo III* (Vivivideo)
- 4 - *Rain Man* (Warner Home Video)
- 5 - *L'orso* (Vivivideo)
- 6 - *Il principe cerca moglie* (CIC Video)
- 7 - *Crocodile Dundee II* (CIC Video)
- 8 - *Tucker* (Pentavideo)
- 9 - *L'ultima tentazione di Cristo* (CIC Video)
- 10 - *Il piccolo diavolo* (Vivivideo)

Rilevamento GAG srl con programma IBM (Rai Televideo pag. 556)

LE NOVITÀ

PRIMA VISIONE

FANTASMI DA LEGARE
di N. Jordan, con P. O'Toole e D. Hannah. Gran Bretagna - 1988. Ricordi Video 95m, 140.000



High Spirits è l'ultimo film di questo convincente N. Jordan (*In compagnia dei lupi* - Domovideo, *Mona Lisa* - Multivision), che racconta di un castello trasformato in albergo, con tanto di fantasmi. Ottima commedia con S. Guttenberg e B. D'angelo.

SACRIFICIO

di A. Tarkovskij, con E. Josephson e S. Fleetwood. Svezia - 1986. Deltavideo 147m, 140.000



Sacrification, ultimo film di Tarkovskij, si aggiunge alla filmografia dell'autore russo scomparso (*Solaris* - Domovideo, *Stalker* - General Video). È la storia di un anziano letterato e la sua famiglia, sconvolti dalla notizia di una probabile catastrofe nucleare.

VIDEOTECA **★★★½**
QUALITÀ **★★★**

VALORE ARTISTICO *********

TUTTE LE DONNE DEL RE

di W. Hussein, con K. Mitchell e D. Pleasence. Gran Bretagna - 1973. Skorpion Home Video 125 m. - 130.000



Henry VIII and His Six Wives è uno dei film più interessanti sulla storia del re d'Inghilterra, le sue mogli, e gli avvenimenti dell'epoca. Adattato per il cinema da una serie televisiva della BBC, ha un ottimo cast con C. Rampung, J. Asher e L. Frederick.

VIDEOTECA **★★★**
QUALITÀ **★★★**

VALORE TECNICO *********

MUSICA

LE NOVE SINFONIE DI BEETHOVEN

di P. Giunchi. Italia - 1989. Mastervideo (9 cassette) 70m, 65.000



Musica da vedere: è una nuova collana inaugurata dalle nove cassette dedicate alle sinfonie di L.v. Beethoven. L'edizione è registrata al 26 Festival Pianistico di Bergamo ed è a cura dell'orchestra Filarmonica di Bergen diretta da A. Ceccato. Audio in stereo.

VIDEOTECA **★★★**
QUALITÀ **★★★**

CARTONI

TIN TIN

di Hergé. Belgio - 1970. Ricordi Video 100m, 29.000



Indimenticabile personaggio creato da Hergé (Georges Rémi) nel 1929, e che alla fine degli anni Sessanta è stato animato in alcune serie televisive e in lungometraggi. *Tin Tint* torna nei suoi storici episodi *Il segreto del licorno* (*Il tesoro di Rackam il Rosso*).

VIDEOTECA **★★★½**
QUALITÀ **★★★**

a DOMENICA IN

SUPERMILIONARI



e con

Scotex®



DAL 21 GENNAIO
AL 25 MARZO
GIOCA E VINCI
CENTINAIA DI
MILIONI A
DOMENICA IN
RAIUNO

Ritagliate due o più tagliandi di
garanzia, a scelta, dalle confe-
zioni di prodotti Scotex.

Applicateli sulla speciale carto-
lina del concorso (o inseriteli
semplicemente in busta chiusa)
ed inviateli a: Concorso Scotex
- Casella Postale 690 - 20185
Milano con il Vostro nome, co-
gnome, indirizzo e numero tele-
fonico.

Ogni settimana, dal 21.1.90 al
25.3.90, la Vostra cartolina
potrà essere estratta e Voi po-
trete essere chiamati telefonicamente
a DOMENICA IN - RAI UNO e vincere milioni in gettoni
d'oro (IVA inclusa).

Inoltre, potrete raddoppiare la
vincita se sulla Vostra cartolina
comparirà il simbolo Scotex
vincente nel gioco televisivo.

I simboli validi per il concorso
sono riportati sui tagliandi di
garanzia dei seguenti prodotti
Scotex:

Carta igienica: Cucciolo -
Carta igienica Decorè: Cicogna -
Scotex Casa, Panno Casa:
Spino - Tovaglioli: Pinguino -
Fazzoletti tascabili: Uccellino.

Più tagliandi diversi compariranno
sulla Vostra cartolina, più
possibilità avrete di rad-
doppiare la vincita.

Parteciperete, inoltre, all'e-
strazione finale del 25.3.90
del superpremio di 100 milio-
ni di lire in gettoni d'oro (IVA
inclusa), purché la Vostra
cartolina pervenga entro il
20.3.90.

PARTITE DEL 7/1/90		1 ^o TEM	PARZ	2 ^o TEM	FINALE
squadra 1 ^o squadra 2 ^o					
1 Bologna	Cesena				
2 Cremonese	Atalanta				
3 Fiorentina	Napoli				
4 H. Verona	Ascoli				
5 Juventus	Inter				
6 Lecce	Lazio				
7 Milan	Genoa				
8 Roma	Bari				
9 Sampdoria	Udinese				
10 Ancona	Torino				
11 Reggina	Cagliari				
12 Catania	Taranto				
13 Siracusa	Casarano				

Radiocorriere, che assegna cinque sistemi del Totocalcio (regolamento a pag. 8 - Tel. 0769-73966).

RAIUNO

14

VARIETÀ

DOMENICA IN...

Franco Interlenghi è ospite di Sandro Mayer nel programma condotto da Edwige Fenech (foto). Partendo da un fotogramma del film *Sciuscià* diretto da Vittorio De Sica, Interlenghi rievoca la propria carriera cinematografica (0769-7395).

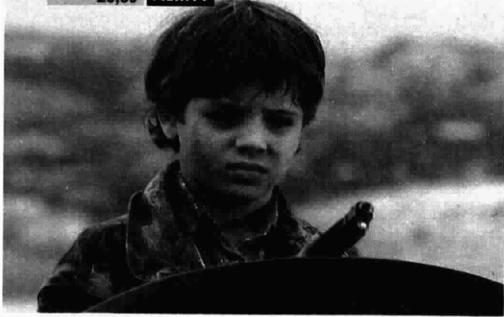


Un'inquadratura di Sciuscià (1946) con Franco Interlenghi, allora quindicenne

RAIUNO

20,30

FILMTV



Marco Vivio (10 anni) è Domenico Damiata, il bambino calabrese protagonista di una difficile e drammatica fuga, sotto l'incubo di un passato sanguinoso

UN BAMBINO IN FUGA (1^a)

Prende il via la storia, tipicamente calabrese, del piccolo Domenico Damiata, che cresce in un ambiente chiuso, in una famiglia segnata dall'implacabile meccanismo della vendetta, che costringe tutti a essere ora vittime, ora carnefici. La vicenda comincia con l'assassinio del padre di Domenico nel quadro di una faida che sta decimando la famiglia. Domani seconda puntata. (Servizio a pag. 43).

RAIUNO

RAIDUE

RAITRE SPORT

Al centro della giornata le dirette su Raitre della Marcialonga (ore 11,15) e del Supergigante maschile della Coppa del mondo di sci (ore 12,20). Oltre alle consuete rubriche con risultati e servizi sul calcio e gli altri sport, va in onda su Raidue alle 18,20 il Grand Prix d'Amérique di ippica.



QUIZ

13,55

RAIUNO

06/36864890

- 7 **Le nostre favole.** Il principe del sale. Da una fiaba tradizionale slovacca. Regia di Martin Holly
- 8,30 **Apemala.** Cartoni animati
- 8,55 **Psammed.** Cartoni animati
- 9,15 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. Un popolo nomade: i Lohar. Di Claude Herviant
- 10 **Linea verde magazine.** A cura di Federico Fazzuoli
- 11 **Santa Messa.** Dal Santuario Madonna della Rosa in Ostra (AN). Regia di Ferdinando Batazzi
- 11,55 **Parola e vita: le notizie.** A cura di Carlo De Biase e Antonella Iadanza. Regia di Alberto Balzarini

12,15 Linea verde. A cura di Federico Fazzuoli

- 13-13,55 TG l'una. Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri. Regia di Lucia-nna Veschi

13,30 TG 1 - Notizie

- 13,55 Toto-TV Radiocorriere. Gioco con Paolo Valentini e Maria Giovanna Elm

- 14 Domenica in... Di Gianni Boncompagni e STEREO Alfredo Cerruti. Con Edwige Fenech. Produttore esecutivo Paolo De Andreis. Regia di Gianni Boncompagni
- 14,20 **Notizie sportive**
- 14,20 **Domenica in...**
- 15,20 **Notizie sportive**
- 15,20 **Domenica in...**
- 16,20 **Notizie sportive**
- 16,20 **Domenica in...**
- 18,15 **90° minuto**
- 18,40 **Domenica in...**

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

- 20,30 Raiuno presenta *Un bambino in fuga*.  Film per la tv in tre parti. 1^a parte. Sceneggiatura di Silvana Buzzo da un soggetto di Vittorio Bonicelli. Con Anne Canovas, Christiane Jean, Maria Fiore, Regina Bianchi, Philippe Lemaire e il piccolo Marco Vivio. Regia di Mario Calano. Coprod.: Rai - Intertel Roma

22,05 La domenica sportiva. A cura di Tito Stagno

24 TG 1 - Notte - Che tempo fa

- 0,10 Sci: Coppa del mondo. Supergigante maschile. Sintesi

RAITRE

06/36864890

9-11,15 Domenica sul Tre

9 Professione pericoloso. *La vita di Riley*

9,50 TG 3 - Domenica

- 11,15 Cavalese. Sci: Marcialonga di Fiemme e Fassa

- 12,20 Sci: Coppa del mondo. Supergigante maschile

13,30 Schegge

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,10 Schegge

- 14,15 In diretta dal Palavogline di Avellino. Piero Chiambretti presenta *Prove tecniche di trasmissione*. Con la partecipazione di Nanni Loy. Un programma di Chiambretti, Frassa, Voglino. A cura di Adriana Sabbatini. Regia di Paolo Macioti

- 16,30 Incontriamoci a Saint Louis (1944). Film. Regia di Vincente Minnelli. Con Judy Garland, Margaret O'Brien, Lucille Bremer, Tom Drake, Mary Astor

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

7 **Papatrac.** Regia di Marco Bazzi
Kissy Fur. Cartoni animati

7,55-10,05 **Mattina 2.** Di M. Guardi, M. Liguro, B. Modugno. Conduttori Alberto Castagna, Sofia Spada. Regia di C. Caldera
8-9-10 **TG 2 - Mattina**

10,05 **Sereno variabile.** Un programma di Osvaldo Bevilacqua ed Ermanno Corbella. Con la collaborazione di Susanna Mancinotti. Con Viviana Antonini, Donatella Bianchi, Caterina Kolosimo

12 **RAFFAELLA, venerdì sabato e domenica.** Raffaella Carrà presenta **Ricomincio da Due**. 2^a puntata. Serie tv

13,20 **TG 2 - Ore tredici**

13,20 **TG 2 - Lo sport**

13,30 **TG 2 - Nonsolonerò**

— Meteo 2

13,45-16,35 **RAFFAELLA, venerdì sabato e domenica.** Raffaella Carrà presenta **Ricomincio da Due**. 2^a puntata. Serie tv

14,30 **Quando si ama.** 53^a puntata. Serie tv
2,777 **16,35 Cinema a tempo di valzer (IV).** A cura di Nedо Ivaldi. **La marcia di Radetzky** (1958). Film commedia. 1^a visione tv. Regia di Geza von Bolvary. Con Johanna Matz, Walter Reyer, Winnie Markus, Charikla Bavevaxos. Prod.: Sacha/Lux

18,20 **TG 2 - Lo sport**

— Parigi Ippica: Grand Prix d'Amérique
Rovereto: Atletica leggera: Cross Internazionale

18,50 **Calcio Serie A**

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20 **TG 2 - Domenica sprint.** Fatti e personaggi della giornata. Condotta a cura di N. De Luca, L. Cesarelli, R. Pascucci, G. Garassino
— Meteo 2 - Previsioni del tempo

20,30 **In diretta dal Fiera 1 di Milano.** Pino Caruso e Claudia Mori. Conduttori. La canzoncina che ha fatto innamorare Music. Ricordi giochi. Testi di Borghi, Caruso, Tortorella, Martelli, Pulci. Regia di Guido Stagnaro

22 **Commedie e commedianti (III).** Risate e passioni all'italiana. **L'arma Brancileone** (1966). Film commedia. Regia di Mario Monicelli. Con Vittorio Gassman, Catherine Spaak, Folco Lulli, Gian Maria Volonté, Maria Grazia Buccella, Enrico Maria Salerno. Fair - Marceau. 1^a tempo

22,50 **TG 2 - Stasera**

23 **L'arma Brancileone.** Film. 2^a tempo

— Meteo 2

0,10 **Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica

0,40 **✓ L' Aquilone.** Settimanale di arte, lettere, scienze, spettacolo diretto da Filippo Canu. Conduttore Claudio Angelini con Flaminia Bettini

1,40 **Dai XI Festival Jazz di Roma. B. B. King in concerto.** Regia di Pino Leoni

18,35 **Domenica gol**

— Meteo 3

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

19,45 **Sport Regione**

20 **Calcio Serie B**

20,30 Per la serie «Chiama in diretta Raitre». Donatella Raffai e Luigi Di Majo sulle tracce di persone scomparse in **Chi l'ha visto?** Un'idea di Lio Beghin. Un programma di Adriano Catani. A cura di Paola Fattori. Ricostruzione e interviste di M. Gloria Emilente. Regia di Eros Macchi

23 **Appuntamento al cinema**

23,10 **TG 3 - Notte**

23,25 **Rai Regione: Calcio**

RAIDUE 06/36864890

12 SHOW

RAFFAELLA

VENERDÌ SABATO DOMENICA

RICOMINCIO DA DUE

La cantante Mireille Mathieu e gli Spandau Ballet sono gli ospiti musicali di **Raffaella Carrà**. Per i quiz, l'attrice Delphine Forest (Lucia ne *I Promessi Sposi*), la giornalista Paola Fallaci, la regista Lina Wertmüller e il conduttore di *La rete Luciano Rispoli* sono tra i concorrenti a *Se fosse*, mentre **Ombreretta Colli** è la protagonista del gioco *Di che pasta sei?* (1678-44070).

RAIDUE 14,30 SERIAL

Quando si ama

È il giorno delle nozze di Trisha e Steve. Cecilia resta sola in casa. È molto triste. Per distrarsi, accende la radio e apprende che Gus e Eben sono fuggiti di prigione. I due evasi sono armati di fucile e si sono appostati poco lontano dalla chiesa, decisi ad uccidere Steve. Il matrimonio è celebrato, gli sposi si apprestano a uscire con gli invitati...

RAIDUE 20,30 SHOW

DUDU DUDÙ

La rievocazione storica delle nostre memorie musicali e dei fatti di costume giunge agli anni '50. Le canzoni riproposte da **Pino Caruso e Claudia Mori** sono *L'amore è una cosa meravigliosa, Non ti fidar di un bacio a mezzanotte, Dyana, Ama Pola e Volare*. Completano lo spettacolo le gag di Vito e la lezione di danza dei **Gemelli Ruggeri** (nella foto con Vito).



RAITRE 16,30 FILM



INCONTRIAMOCI A SAINT LOUIS

Commedia sentimentale di **Vincente Minnelli** con **Judy Garland** e la piccola **Margaret O'Brien**.

Racconta le vicende vissute nell'arco delle quattro stagioni del 1903 da una famigliola che cerca in tutti i modi di evitare di doversi trasferire da Saint Louis a New York.

RAITRE 20,30 SOCIETÀ

CHI L'HA VISTO?

La scomparsa di Pietro Messina, un giovane dell'Isola d'Elba cameriere in Svizzera, è il caso principale del programma condotto da **Donatella Raffai** (foto) e **Luigi Di Majo**. Nel giugno 1982 Pietro va a Verona per incontrare una ragazza ma al ritorno pernotta in un albergo vicino a Firenze, e s'sparisce (0769-7399).





14,15

I COMPLESSI

Tre episodi: Nino Manfredi è un impiegato bloccato dalla timidezza nei confronti di una bella collega. Poi Ugo Tognazzi, un politico impegnato nella lotta al peccato che scopre trascorsi peccaminosi di sua moglie. Infine Alberto Sordi (foto), un aspirante annunciatore tv, ottimamente preparato e incurante di possedere una dentatura da cavallo.



TELEFILM

20,30



DON TONINO

Un caso assurdo capita stavolta al commissario Sangiorgi, quello di una persona che legge sulla prima pagina di un quotidiano la notizia della propria morte e poi muore davvero nelle circostanze descritte. Il mistero è tanto fitto che il commissario deve ancora una volta chiedere aiuto all'amico Don Tonino, infallibile detective.



20,30



IL BARBARO E LA GEISHA

John Wayne (foto), è il primo diplomatico statunitense in Giappone, nel 1856. Guardato con diffidenza, una geisha cerca di scoprire le sue intenzioni. Lui però capovolge l'ostilità in gratitudine debollando un'epidemia di colera. Ma i suoi nemici non si danno per vinti.



23,55

ANCHE I DOTTORI CE L'HANNO

Commedia sulla vita di un ospedale con George C. Scott (foto). L'ambiente sanitario è sconvolto da una serie di morti sospette, mentre il primario si concede incontri intimi con una bella ragazza. Ma alla fine preverrà il senso del dovere.



02/21225

- 8,30 **Le frontiere dello Spirito**
 9,15 **I re dell'avventura.** Replica
 10 **Alice.** Telefilm. Con Linda Lavin
 11 **Block notes — Nonsolomoda.** Replica
 12 **Anteprima — Rivediamoli.** Con F. Pierobon
 13 **Superclassifica show.** Con M. Seymandi
 14 **Domenica al cinema con Lello Bersani**
 14,15 **I complessi** (1965). Film brillante. Regia di D. Risi. F. Rossi, L. F. D'Amico. Con Nino Manfredi, Ugo Tognazzi

16,30 Domenica firmata - week end in musica.
 Festa finale. A cura di Vittorio Salvetti. Regia di Egidio Romio

- 18 **O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
 19,45 **La ruota della fortuna.** Quiz condotto da Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi
 20,30 **Don Tonino.** Telefilm. **Don Tonino e il terrore in prima pagina.** Regia Fosco Gasperi. Con Gigi Sammarchi, Andrea Roncato
 22,30 **Baby Boom.** Telefilm. **Sensi di colpa**
 23 **Nonsolomoda.** Di Fabrizio Pasquero
 23,30 **Italia domanda.** Conduce Gianni Letta
 0,30 **Top Secret - Lou Grant - Bonanza.** Telefilm — Première



02/21225

- 8 **Il mondo di domani.** Rubrica religiosa
 8,30 **Il grande golf. International.** 1st parte. Replica
 10 **Topazio.** Teleromanzo
 11 **Clak.** Replica
 11,50 **Regione 4.** Replica
 12 **Parlamento in.** Replica
 12,45 **Fox.** Telefilm. **Un fratello scomodo**
 13,45 **Tennis: Australian Open.** Finale maschile
 18,30 **Uno sconosciuto nella mia vita** (1958). Film drammatico. Regia di Helmut Kautner. Con June Allyson, Mary Astor
 20,30 **Il barbaro e la geisha** (1958). Film d'avventura. Regia di John Huston. Con John Wayne, Eiko Ando, Sam Jaffe
 22,30 **Big Bang.** Conduce Jas Gawronski
 23,15 **Domenica in concerto. Richard Strauss:** Il borghese gentiluomo, suite, 1st parte. Orchestra Filarmonica della Scala diretta da Wolfgang Sawallisch
 23,55 **Anche i dottori ce l'hanno** (1971). Film commedia. Regia di Arthur Hiller. Con George C. Scott, Diana Rigg
 1,55 **Dragnet - Il Santo.** Telefilm



06/3304271

- 8,30 **Snack - Casper - Joe Farina & Co. - L'impareggiabile Lady Gomma - Attenti a Luni.** Cartoni animati
 11 **Tuono blu.** Telefilm. **Armi batteriologiche**
 12 **San Pietro: Angelus**
 12,15 **Domenica Montecarlo.** Con Ivo Mej
 12,20 **Wengen. Sci: Coppa del mondo.** Slalom gigante maschile
 13,20 **Svegliiamoci quando la guerra è finita** (1969). Film commedia brillante. Regia di Gene Nelson. Con Ken Berry, Eva Gabor — **Commonwealth Games.** Sintesi
 15,01 **Vincennes. Hippica: Grand Prix d'Amérique**
 15,30 **Elvis Presley: Aloha. Concerto**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/21 22.5

7 **Bim Bum Bam. L'isola delle 1000 avventure - La famiglia Adams - Dungeons and Dragons - Alvin Show - Footur Superstar - Isidoro e Dingbat.** Cartoni animati

10,30 **Calcio internazionale**

12 **Viva il Mondiale.** Replica

12,30 **Guida al Campionato.** Con S. Piccinini

13 **Grand Prix.** Con Andrea De Adamich

14 **Stasera che sera!** Gala dei programmi di primavera condotta da Lorella Cuccarini ed Ezio Greggio con Raffaele Pisu. Replica

16,30 **Bim Bum Bam. I Puffi - Cuore - Muppet Babies.** Cartoni animati

18,30 **Fragolina.** Cartoni. *Labambina senza nome*

19 **Teodoro e l'invenzione che non va.** Cartoni

19,30 **The Real Ghostbusters. Gli schiappafantasmi.** Cartoni animati

20 **Siamo fatti così.** Cartoni. *I neuroni*

20,30 **Emilio.** Varietà con Zuzzurro e Gaspare, Athina Cenci, Teo Teocoli, Giorgio Faletti, Silvio Orlando. Regia di Beppe Recchia

22,15 **I grandi sceneggiati.** Di Gianni Ippoliti. *La Bibbia*

23 **Superbowl NFL**

ODEON 06/3454121

13 **Galactica.** Telefilm. *Guerra tra bene e male.* 2^a parte. Con Lorne Greene, Richard Hatch

14 **Il traditore.** Film commedia. Con George Hamilton, Carroll O'Connor

15 **Avenida Paulista.** Telenovela. Con Antônio Fagundes, Dina Sfat

16 **Una settimana di Batticuore**

18-19 **Strano Interludio.** Miniserie. Regia di Herbert Wise. Con Glenda Jackson, José Ferrer, Ken Howard, David Dukes, Edward Petherbridge

19,30 **Il meglio di Spartacus**

20 **L'uomo e la Terra.** Documentario

20,30 **Fletch - Un colpo da prima pagina** (1985). Film commedia. Regia di Michael Ritchie. Con Chevy Chase, Joe Don Baker, Dana Wheeler Nicholson, Richard Libertini

22,30 **Amore all'italiana** (1966). Film commedia. Regia di Steno. Con Walter Chiari, Raimondo Vianello, Isabella Biagini

0,30-1 **I classici dell'erotismo.** Telefilm. *Una villa in campagna.* Regia di Maurice Fasquel. Con Anne Fontaine, Bruno Devoldere

17 **Ravenna. Pallavolo: Conad-Petrarca**

19 **I misteri di Nancy Drew.** Telefilm. *S.O.S. volo 608.* Con Shaun Cassidy

20 **TMC News**

20,30 **Doppio delitto.** 4^a ed ultima. Miniserie. Regia di Jud Taylor. Con Richard Crenna

21,30 **L'amaro sapore del potere** (1964). Film drammatico. Regia di Franklin Schaffner. Con Henry Fonda, Cliff Robertson

23,20 **Segreti e misteri. Le piramidi**

24 **La notte del lupo mannaro** (1972). Film drammatico. Regia di Daniel Petrie. Con David Janssen, Barbara Rush



Athina Cenci (43 anni), caporedattrice, e Silvio Orlando (32), inviato. A destra, la soubrette Sabina Stilo (21), nuovo acquisto di Emilio



20,30

EMILIO

Nuova raffica di sketches nella parodia della redazione di un giornale ideata da Gaspare e Zuzzurro. Con loro si alternano sulla scena Athina Cenci, Teo Teocoli, Silvio Orlando, Carlo Pistarino, Giorgio Faletti e Sabina Stilo: in ruoli giornalistici diversi ironizzano sugli avvenimenti di cronaca e mettono alla berlina i personaggi politici.



SHOW

22,15

I GRANDI SCENEGGIATI

Per la serie delle grandi opere sceneggiate alla maniera di Gianni Ippoliti, va in onda *La Bibbia*. Ippoliti, in veste di narratore, propone alcuni episodi interpretati in chiave parodistica dalla sua «banda» (foto), nota per il programma *Dibattito*. Segue un «dossier» su Adamo ed Eva e sulla fondatezza del detto «chi dice donna dice danno».



ODEON

20,30



21,30

L'AMARO SAPORE DEL POTERE

Fantapolitica americana su sceneggiatura di Gore Vidal, con Henry Fonda (nella foto con Lee Tracy) e Cliff Robertson nei panni di due candidati alla Casa Bianca. Il primo è un liberal di saldi principi, che rifugge dal combattere a colpi bassi, mentre il suo avversario è un conservatore di pochi scrupoli.



FLETCH

Un giornalista in cerca di scoop (Chevy Chase, a destra nella foto) frequenta una spiaggia di Los Angeles dove si incontrano i drogati e sospetta che il capo della polizia sia inviato nel fosco traffico. Nel frattempo, un ricco industriale gli chiede di ucciderlo dietro compenso perché malato di cancro. Lui accetta, ma poi scopre un fosco e intricato retroscena.



M
VIDEO MUSIC
MUSICA
11,30

ON THE AIR

Tra le novità proposte dai D. J. del programma, il brano di successo *Get On Your Feet* di Gloria Estefan (foto), tratto dal suo ultimo album intitolato *Cuts Both Ways*. La cantautrice sudamericana, esplosa sulla scena mondiale due anni fa, è stata a lungo la vocalista del gruppo Miami Sound Machine. Nonostante la separazione, non è cessata la collaborazione tra Gloria Estefan e i vecchi compagni.



TELEFILM

18

LA GANG DEGLI ORSI

Nell'episodio

La dottoressa si innamora, il bacio che la giovane preside Emily dà a Morris (Jack Warden, foto), dopo una vittoria della squadra degli Orsi, fa nascere nei ragazzi il sospetto che tra i due ci sia del tenero.



SPORT

20,30



A TUTTO CAMPO

Filmati e servizi sui risultati della giornata sportiva presentati in studio da Alessandro Piccinini (foto). Al programma fa seguito, uno «speciale» di basket, in cui Andrea Bassani e Flavio Tranquillo fanno il punto sulla regular season della NBA in occasione del giro di boa di metà campionato.



FILM

20,30

...



Vittorio Gassman (67 anni) con Pamela Tiffin (47)

L'ARCANGELO

Un avvocaticchio milanese, mediocre e corruttibile, viene assunto da un magnate internazionale, senza rendersi conto che sarà il suo uomo di paglia in un losco affare. Le cose si complicano quando l'avvocato viene avvicinato da una fotomodello che progetta l'assassinio del riccone con la sua complicità.

M
VIDEO MUSIC
MUSICA
11,30



02/433889

- 9 **Mattinata con Cinquestelle.** Attualità
12,30 **Grandi mostre. Maddalena tra sacro e profano a Firenze.** Documentario
14 **Notiziario locale**
15 **Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18,30 **Attualità sportiva**
19,30 **Telegiornale locale**
20,30 **Julien Fontanes, magistrato.** Telefilm.
Età difficile. Regia di Jean-Pierre René. Con Jacques Morel, François Cluzet
22,30 **Notte sport**



02/654661

- 7 **Corn flakes — I video della mattina**
11,30 **On the air**
13,30 **Hall & Oates in concerto**
14,30 **Roving Report**
15 **Rockin' Sunday**
21,30 **Best of Blue Night**
22,45 **Notte rock**



02/85411

- 13,30 **La favorita** (1952). Film drammatico. Regia di Cesare Baracchi. Con Sophia Loren, Franca Tamburini, Gino Siminberghi
15 **La terra dei giganti.** Telefilm
16 **Programmazione locale**
18 **La gang degli orsi — Search — Il pianeta delle scimmie.** Telefilm
20,30 **L'arcangelo** (1969). Film brillante. Regia di Giorgio Capitani. Con Vittorio Gassman, Adolfo Celi, Pamela Tiffin
22,30 **Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila
23,30 **Arizona si scaten... e li fece fuori tutti!** (1970). Film western. Regia di Sergio Martino. Con Emilio Delle Piane
1,20 **Colpo grosso.** Quiz. Replica — **La strana coppia.** Telefilm



02/85411

- 10 **Tennis: Torneo Australian Open.** Finale singolare femminile. Replica
13,30 **Telegiornale**
13,45 **Noi la domenica.** Con Franco Ligas
14,30 **Basket: Campionato N.B.A.**
17,45 **Automobilismo. Formula Indy.** Circuito di Cleveland (Ohio)
18,45 **Telegiornale**
20,30 **A tutto campo.** Con Alessandro Piccinini
22 **Basket: Campionato N.B.A.** Regular Season
22,30 **A tutto campo.** Replica
0,45 **Juke box.** Replica

Faema e Splendid Espressocasa coppia vincente per un perfetto espresso

FAEMA



Sì
perchè anche Faema
ha provato
Splendid Espressocasa
e ve lo raccomanda
per il suo gusto
pieno e cremoso.



Raccomandato da



RADIO UNO

6 Il guastafeste. Catalogo di spiecoevolezze domenicali e non. Regia di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

7,30 Culto evangelico

7,50 Asterisco musicale

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

8,30 L'occhio magico. Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica. A cura di Franco Scaglia

8,40 GR 1 Copertina. Il fatto della settimana

8,50 La nostra terra. Rubrica di agricoltura del GR 1

9,10 Il mondo cattolico. Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero

9,30 Santa Messa, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di S. E. Mons. Florino Tagliari

10,16 GR 1 domenica

Dallo Studio A di via Asiago in Roma, Ennio Ceccarini e Adriana Mazzoletti vi invitano all'ascolto di **Radiouno 90**, ovvero una **Domenica Mondiale**. Ginnastica, musiche, divertimenti, ospiti e ospiti. Paesi partecipanti ai Campionati del Mondo. Una intervista di Michele Guardi. Presenta Fabrizio Fritti. Con Aba Cercato e con Mario Giobbe. Orchestra diretta da Bruno Canfora. Realizzazione di Emilio Cecca e Laura Scoccia

12,51 ONDAVERDE Camionisti. Di Lino Matti

13 GR 1

13,20 Qui lo dico, qui lo nego. Un programma di Macallini, Poggiani, Wermüller. Regia di Claudio Rossi Massimi

14 La vita è un sogno. Programma di Lili Fabiani e Enzo Golino

14,30 Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano Carta Bianca Stereo (la parte). Dagli studi di musica stereo, con interviste con Dario Argento e Anna Maria Tulli. Dagli ospiti di notizie e commenti con Dario Brugnoli. Programma di F. Brusile. Realizzazione di M. Urbini. Telefonare al n. (06) 32 15 563

15,22 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta **Tutto il calcio minuto per minuto.** A cura di Mario Giobbe

16,30 Carta Bianca Stereo (il parte). Telefonare al n. (06) 32 15 563

18,20 GR 1 Sport - Tutobasket. A cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)

19 GR 1 Sera

19,20 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero

19,25 Nuovi orizzonti. Settimanale di Renato Salvicci e Toni Colotto. Realizz. Manuela Di Donato

20 La Rai-Hadiotelevisione italiana presenta Radiouno. Programma di Enrico Ceccarini. **Domenica 10.** Irlana. A cura di Gianni Bisachi con la collaborazione di Flaminia Rionanopoli. Conduce in studio Franco Mannino. Partecipa Lucio Lironi. **The Rake's Progress** (*La carriera di un libertino*). Opera in tre atti di Wystan Hugh Auden e Chester Kallman (da Hogarth). Musica di Igor Stravinsky. Truelove: Stanford Dean, Anne: Cathryn Pope; Tom Rakewell: Philip Langridge; Nick Shadow: Samuel Ramey; Mamma Oca: Astrid Varney; Baba: Sarah Walker; Sellem: John Dobson;

ONDATERE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE **Ondaverdeun**. Radiouno-GR 1

16,56 7,56 10,13 10,57 12,56 16,57

18,56 20,50 22,57

Ondaverdeun Radiouno-GR 2

6,27 10,26 22,26 11,27 18,26 15,20

5,17 17,30 18,27 19,26 22,27

Ondaverdeun Radiouno-GR 3

7,18 9,43 11,43

Ondaverdeun GR regionali

14,10

Ondaverdeun Notturno Ital-RaiStereo

0,20 5,43

Ondaverdeun Radiouno - GR 1

(per i curiosi stranieri in Italia)

18,56

Guardiano: Matthew Best. Direttore Riccardo Chailly. Orchestra e Coro London Sinfonietta. M° del Coro Clive Wearing. Nell'intervallo (ore 20,53 circa). **Saper d'reste**

23 GR 1 - ultima edizione

23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisachi **La telefonata.** Di Angelo Sabatini

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno** Italiano

RADIO DUE

6,7-30 Fine settimana di Radiodue: «A.A.A. cultura cercasi». Programma in diretta di Luciana Corda con Rocco Carbone. Regia di Lorenzo Chiera

6,30 GR 2 Primmattino

7 Bollettino del mare

7,30 GR 2 Radiomattino

8 Radiodue presenta Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Elisabetta Grande

8,15 Oggi è domenica. Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori

8,30 GR 2 Radiomattino

8,45 Una vita da ascoltare. «Isadora Duncan». Di Gabriella Lodo. Programma a cura di Luisa Mazzolini. Regia di Giorgio Clarpaglini

9,30 GR 2 Notizie

9,35 Una bellissima stagione. Storia affettuosa del teatro leggero all'italiana. Programma di Danilo Cicali. Regia di M. Scaglione

11 Il seafarco. A cura di F. Guarini. Condotto da E. Gastaldi. Organizz. di C. Giordani

11,30 GR 2 Notizie

12 GR 2 Anteprima sport. Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti della giornata

12,15 Mille e una canzone

12,30 GR 2 Radiogiorno

12,45 Hit Parade. Presentano Teo Bellia e Fatima Lucarini

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 Mille e una canzone

14,10 GR regione

14,30 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta **Domenica sport.** A cura di Mario Giobbe (Il parte)

15,23 GR 2 Notizie

15,25 Una domenica così. Riascolti di Radiodue per tutti i gusti e tutte le età, scelti da Silvia Toso (Il parte)

16,20 GR 2 Notizie. Bollettino del mare

16,30 Domenica sport (Il parte)

17,33 Una domenica così (Il parte)

18,30 GR 2 Notizie

19,30 GR 2 Radiosera

20 L'ore della musica. Un programma di Laura Padellaro

21 Un po' di fascino. Piccolo catalogo della seduzione redatto da Stefania Bertola

21,30 Lo specchio del cielo. Autoritratti segreti raccolti da Andrea Scazzolla prima di un altro lunedì

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

22,50 Buonanotte Europa. Un poeta e la sua terra. Piero Bigongiari. A cura di Francesco Bordon (Direz. Servizi Giornalistici e Programmi per l'Ester)

22,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno** Italiano

RADIO TRE

6 Preludio

7 Calendario musicale. Un programma di Carlo Cavallotti

7,10 La Bell'Europa. Di S. Rendine. 11° canto

7,20 Giornale Radio Tre. Attualità del mattino

7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Daniele Protti. Telefonare al n. (06) 361 2241

8,30 Concerto del mattino. Musiche presentate da Lorenzo Tocchi. F. J. Haydn: Quartetto in si minore per archi op. 64 n. 2 ♦ L. Cherubini:

ni: Messa solenne in sol maggiore per coro e orchestra (per l'incoronazione di Luigi XVIII) (Rev. G. Carlì Balala)

9,45 Giornale Radio Tre - Notizie flash

9,48 Domenica Tre. Settimanale di politica e cultura del GR 3 a cura di Gino Bianchi con la collaborazione di Paolo Aleotti e Joaquin Soler

10,30 In collegamento diretto con il Teatro Sistina in Roma. **I Concerti Ilacelare 1989-90.** Direttore Vittorio Antonelli. Duo Pianistico Guher e Suher Pekinel. W. A. Mozart: Divertimento in re maggiore per archi K. 136 ♦ K. Stamitz: Sinfonia concerto in re maggiore per violino, viola e archi (F. Salterini, vl.; G. Pizzullo, vla.) ♦ S. J. Bach: Concerto in do maggiore per due pianoforti e archi BWV 1061 - I Solisti Aquilani

11,45 Giornale Radio Tre - Notizie flash. Economia. A cura di Sergio De Marchi

12 Uomini e profeti. Umanesimo, Rinascimento e Controriforma. Roberto Osculati. Letture di Gianni Giulicci. Interventi di Cesare Vasoli e Paolo Prodi. 2° Francesco Petrarca e la Babilonia sul Rodano

12,30 Divertimento: feste, svaghi e danze in musica I classici. Delitti e castigo di F. M. Dostoevsky. Consulente Michele Colucci. Cura e regia di Priscilla Contardi con Annalisa Lo Pinto. Voci di A. Eugeni, S. Di Stefano, D. De Grassi. 2° puntata

13,45 Giornale Radio Tre

14 La Bell'Europa. Di D. Rendine. 11° canto

14,10 Antologia. Inventario di cultura contemporanea. Un programma in diretta a cura di Mirella Furli, Carlo D'Amico e Emanuele Pappalardo. Direttore del lavoro: Diego Gatti

17,30 In collegamento diretto con l'Auditorio di Via delle Conciliazioni in Roma. **Stagione Sinfonica 1989-90 dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia.** Direttore Mark Ermler. Violino Luigi Alberto Bianchi. Trombone Bassillo Sanfilippo. P. I. Ciaikowski: Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 35 ♦ V. Mortari: Concerto per trombone e orchestra ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 4 in fa maggiore op. 90 - «Italiana». Orchestra della Accademia Nazionale di Santa Cecilia. Nell'intervallo (18,15 circa):

Giornale Radio Tre. Accade oggi

19,25 Antologia. (Il parte). Opere prime

20 Concerto barocco. J. S. Bach: **O helige Geist und Wasserdrab,** cantato per soli, coro e orchestra BWV 165 (T. Elwanger, sop.; P. Esswood, contraten.; K. Equiluz, ten.; M. van Egmond, bs.; Leonhardt Consort, Toller. Violino Luigi Alberto Bianchi. Trombone Bassillo Sanfilippo. P. I. Ciaikowski: Concerto in re maggiore per organo e orchestra op. 35 ♦ V. Mortari: Concerto per trombone e orchestra ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 4 in fa maggiore op. 90 - «Italiana». Orchestra della Accademia Nazionale di Santa Cecilia)

20,35 La Bell'Europa. Di S. Rendine. 11° canto

20,45 Giornale Radio Tre

Oggi in Italia, oggi nel mondo Dalia Chiesa di S. Giovanni Evangelista a Torino. Compositori Associati: Pomeriggi di Musica Nuova. Organista Bernhard Haas. O. Messiaen: Forze e agilità des corps glorieux — Joie et clarté des corps glorieux — Le mystère de la Sainte Trinité (da Les corps glorieux) ♦ G. Ferrari: Preludio (da Totem) ♦ T. Elwanger: (da Divertimenti) ♦ M. E. Ferri: Inno «Virgo Dei Genitrix» (l'«esec. ass.») ♦ G. Bocci: Adagio ♦ L. Dallapiccola: Quaderno musicale di Annilibera (versione per organo di Shostakoff) ♦ E. Correggia: Sicut umbra (l'«esec. ass.») ♦ G. Scelsi: In nomine illa (alla memoria di F. Evangelisti) (Reg. eff. il 20-5-1989)

22,25 Il senso e il suono: Poesia, Istruzioni per l'uso. Dialoghi con Giovanni Prelidiano. Presentazione di R. Scattolon. G. Scattolon

22,55 Dalla Radio Patria. Festival di Salisburgo 1989. J. S. Bach: **Trionfo di Arminio** (duo flauto, violino e continuo BWV 1079 (dall'«Offerta musicale») (W. Schulz, fl.; G. Hetzel, vln.; F. Bartolomey, vc.; A. Spirì, clav.) ♦ W. A. Mozart: Quartetto in re maggiore per flauto, violino, viola e violoncello K. 285 (W. Schulz, fl.; G. Hetzel, vln.; H. Koll, vla; F. Bartolomey, vc.) ♦ J. Brahms: **Sonata in fa maggiore per violoncello e pianoforte** op. 99 (A. Meneses, vc.; C. Licad, pf.) (Reg. eff. il 13-6-1989)

23,55 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano** e **RaiStereo**

RAIUNO

10,40

ATTUALITÀ

CI VEDIAMO

L'ospite settimanale di **Eugenio Monti** e **Claudio Lippi** (foto) è **Achille Togiani**. Al *Filo giallo* rispondono al telefono gli addetti sociali del Comune di Varese. Fra i temi trattati in settimana, gli ultimi film di **Franco Rosi** e di **Federico Fellini**. Domenica collegamento di **Giovanni Aversa** con *Il Gazzettino* (0369-8036).



RAIUNO

20,30

FILMTV

UN BAMBINO IN FUGA (2^a)

La terribile notte in cui il padre fu ucciso ha lasciato una traccia indelebile nella mente di Domenico Damiata. Dopo il periodo vissuto nella vecchia casa dei nonni, Domenico, tornato in Calabria con i suoi, stabilisce un rapporto di fiducia con la nuova insegnante, che gli fa intravedere la possibilità di una vita diversa. Terza e ultima puntata domenica 4 febbraio.

RAIUNO

22,25

RUBRICA



Per la seconda puntata del programma di **Giuseppe Consolo** (foto) si parla della sicurezza in volo. Ospite la giornalista **Clara Valenziano** (foto) unica superstite di un incidente aereo avvenuto in fase di decollo. In studio, fra gli altri, **Guelfo Scanziani** (presidente della Fiavet), **Antonio Maccanico** (problemi istituzionali) e **Vittorio Bucarelli** (magistrato).

RAITRE

16,20

COSTUME

VIAGGIO IN ITALIA

Odore di sangue... profumo di rose. Genova com'era cinque secoli fa e come è oggi, raccontato da **Vito Molinari**. **Arnaldo Bagnasco** (foto) ha guidato la troupe per le stradine intervistando personaggi storici e reali: un po' documentario, un po' fiction per un viaggio fra realtà e fantasia.



RAIUNO

06/36864890

7-9,40 **Unomattina**. Regia Pasquale Satalia
7,30 Collegamento GR 2
8-9,30 TG 1 - Mattina

9,40 **Creature grandi e piccole**. Sceneggiato. *Un giorno qualunque*. Con Robert Hardy

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Ci vediamo. Regia di Leone Mancini

11,40 **Raiuno risponde**

11,55 **Che tempo fa**

12 TG 1 - Flash

12,05 Piero Badaloni, Simona Marchini e Toto Cutugno presentano **Piacere, Raiuno**. In diretta con l'Italia. Regia di Mimma Nocelli

13,30 **Telegiornale**

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 **Occhio al biglietto**. Regia E. Giacobino

14,10 **Il mondo di Quark**. Di Piero Angela. *Mediterraneo primo Eden*. Di David Attenborough. *Nasce il giardino*

15 **Sette giorni Parlamento**

15,30 **Lunedì sport**

16 **Big!** Il pomeriggio ragazzi con giochi, cartoni e novità. **Big**. Regia di Lella Artesi

17,30 **Parola e vita: le radici**. Come fu scritto il libro più letto del mondo: *Il Nuovo Testamento*. 7^a puntata. *Il Vangelo secondo Giovanni*. Conduca Gianfranco Scancarello

18 TG 1 - Flash

18,05 **Italia ore 6**. Conduce Emanuela Falocci

18,40 Giancarlo Magalli e Bruno Gambarotta presentano *Lascia o raddoppia?* Di M. Scarnano, F. Macchia, G. Magalli. Regia M. Fogliatti

19,40 **Almanacco del giorno dopo**. A cura di Giorgio Ponti. Collaborazione di Diana De Feo

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 Raiuno presenta *Un bambino in fuga*. Film per la tv in tre parti. 2^a parte. Sceneggiatura di Silvana Buzzo da un soggetto di V. P. Conicoli. Con Anne Cavares, Christiane Staub, Maria Fittor, Regina Bianchi, Philippe Bagnasco e il piccolo Marco Vivenzio. Regia di Mario Caiano

22,05 **Telegiornale**

22,15 **Appuntamento al cinema**

22,25 **Dentro la giustizia. Rapporto tra il cittadino e la legge**. Un programma di Giuseppe Consolo. A cura di Giselda Gagliardi. Regia di Simonetta Tavanti. 2^a puntata

23,20 **Dal Duomo di Bergamo. Concerto per il terzo centenario della dedica**. Organizzato dal Sestiere e Coro di Milano della Rai. Direttore Gianni Martini. Giannattasio M. del Coro Marco Baldieri. Un programma a cura di Luigi Fait. Regia di Wanda Lazzarino. 2^a ed ultima parte

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 **Mezzanotte e dintorni**. Di Gigi Marzullo

RAITRE

06/36864890

12 **Meridiana. Rossellini: l'officina della storia**. Un'antologica televisiva a cura di Giannattasio e S. Lai. Regia di S. Lai

14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

14,30 **Il trionfo dell'Occidente. Doni pericolosi**. 1^a puntata. Prod.: BBC Television

15,30-16,20 **Videosport**. Telecronache e curiosità. Un programma del TG 3 e del Pool sportivo

15,30 **Sestriere. Ice Mountain Bike**

15,45 **Firenze. Atletica leggera: Campionato Italiano Jr. Indoor**

16,20 **Viaggio in Italia. Odore di sangue... profumo di rose. Alla scoperta della Genova di Colombo**. Con Arnaldo Bagnasco. Sceneggiatura e regia di Vito Molinari

17,15 **I mostri venti anni dopo**. Telefilm

RAIDUE 06/36864890

- 7** **Patatrac.** Regia di Marco Bazzi
— **Simpatiche canaglie.** Comiche
Tom & Jerry. Cartoni animati
- 8,30** **Capitol.** 21st puntata. Serie tv
- 9,30** **656 Dante Alighieri: La Divina Commedia. Paradiso. Canto IV.** STEREO
- 10** **Protestantesimo.** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche
- 10,30-13** **Aspettando mezzogiorno.** Di Gianfranco Funari. Regia di Carlo Nistri
- 10,30** **La protesta**
- 10,40** **È nata una stella**
- 11,15** **Peccati di gola**
- 12** **Mezzogiorno è...** 1st parte. Con G. Funari
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **TG 2 - Diogene**
- 13,30** **TG 2 - Economia**
- **Meteo 2**
- 13,45** **Mezzogiorno è...** 2nd parte. Con G. Funari
- 14-17** **L'amore, la vita e il gioco. Storie, realtà e finzione.** **Quando si ama.** 53rd puntata. Serie tv
- 14** **Quando si ama.** 53rd puntata. Serie tv
- 14,45** **Sandri Milo In L'amore è una cosa meravigliosa.** D.R. Ferrante e C. Raspollini
- 15,50** **Telefilm**
- 16,15** **(Non) Entrate in questa casa.** Gioco a premi. Conducono A. Traverso e M. Viro
- 17** **TG 2 - Flash**
- 17,05** **Spazioilibero, UNUPADEC - Unione Nazionale Unitaria Professionale Autori Drammatici e Cinematografici**
- 17,25** **Tutto sul Due. Appuntamento quotidiano** dai lunedì ai venerdì. A cura di Vittorio De Luca e di Walter Preci. Oggi: Il paese delle meraviglie. Di Carlo Sartori. A cura di Enzo Balboni. Regia di Giovanni Ribet
- 18,20** **TG 2 - Sportsera**
- 18,35** **Miami Vice - Squadra antidroga.** Telefilm
- 19,30** **Il rosso di sera.** Di Paolo Guzzanti
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 20,30** **L'ispettore Derrick.** Telefilm. Nuova serie. **Sopralluogo mortale.** Con Horst Tappert, Fritz Wepper
- 21,40** **Aldo Bruno e Gianni Minoli presentano Miller. Il piacere di saperne di più.** Di Giorgio Montefoschi. Regia di Sergio Spina
- 22** **TG 2 - Stasera**
- 23,10** **Cinema di notte Colpo grosso alla napoletana.** (1977). Film d'azione. Regia di Ken Annakin. Con Raquel Welch, Robert Wagner, Vittorio De Sica. 1st tempo
- 24** **TG2 - Notte**
- 0,10** **Colpo grosso alla napoletana.** Film. 2nd tempo
- **Meteo 2 - TG 2 - Oroscopo**
- 17,45** **Geo.** Di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi. In studio Gianclaudio Lopez
- 18,45** **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi
- **Meteo 3**
- 19** **TG 3**
- 19,30** **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45** **Sport Regione del lunedì**
- 20** **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25** **Una CARTOLINA spedita da A. Barbato**
- 20,30** **Un giorno in Pretura (XVIII).** Di Nini Perno e Roberta Petrelluzzi
- 22,25** **TG 3 - Sera**
- 22,30** **Il processo del lunedì.** A cura di A. Biscardi
- 24** **TG 3 - Notte**



RAIDUE 13,15 RUBRICA

TG2 - DIOGENE

Questa settimana la trasmissione curata da **Mario Meloni** è condotta in studio da **Antonio Lubrano** e si occupa del rapporto fra la donna e il lavoro. Nella legislazione attuale, che in materia è una delle più avanzate, vengono analizzate le situazioni di disparità palesi ed occulte esistenti tra uomo e donna. (06-314611).

RAIDUE

14

SERIAL

Quando si ama

All'uscita degli sposi dalla chiesa, Gus spara a Steve, ma colpisce Cecilia, che era andata ad avvertire l'ex-marito della fuga dal carcere di Gus e Eban appresa dalla radio. Interviene la polizia, che arresta Gus e uccide Eban in un conflitto a fuoco.

Cecilia viene trasportata all'ospedale.

RAIDUE

17,25

RUBRICA

Il critico
Achille Bonito Oliva
(50 anni)

**TUTTO SUL DUE
IL PAESE DELLE MERAIGLIE**

Nel programma di Carlo Sartori dedicato alla comunicazione, oggi il critico Achille Bonito Oliva, nella sua rubrica *L'arte spiegata anche ai bambini*, parla dei quadri che hanno sconvolto il mondo, partendo da alcune tele del grande Van Gogh.

RAIDUE

20,30

TELEFILM

**L'ISPETTORE DERRICK**

L'operatore cinematografico Willy Laufen è trovato morto su un binario. Derrick (Horst Tappert, nella foto con Fritz Wepper) apprende che il giovane aveva un appuntamento con l'architetto Erich Karau per un sopralluogo, ma non si era presentato. Karau dice di essersi sentito male per cui era andato a casa.

Ma nessuno gli crede...

RAIDUE

21,40

ATTUALITÀ

MIXER

Torna il settimanale di **Giovanni Minoli** (foto), **Aldo Bruno** e **Giorgio Montefoschi**. La nuova collocazione vede il rotocalco in prima linea sui grandi temi dell'attualità e della cronaca. In questo primo appuntamento Minoli affronta, per il suo consueto *Faccia a faccia*, l'avvocato Gianni Agnelli.





5 QUIZ 13,30

CARI GENITORI

«Qual è stato il più grosso equivoco nel quale è caduto vostro padre? In casa di chi vostro figlio scalpita e non vede l'ora di tagliare la corda?». Sono alcune delle domande che **Enrica Bonaccorti** (foto) rivolge alle famiglie: Tosi, Ceci e Capurro.

5 FILM 20,35

Sylvester Stallone
(44 anni) e
Brigitte Nielsen (26)



COBRA

Sylvester Stallone è l'agente Marion Cobretti, alias Cobra, punta di diamante della Polizia di Los Angeles; suo compito difendere, da una banda di maniaci delinquenti, la fotomodello Ingrid (Brigitte Nielsen), che ha assistito ad un delitto e adesso rischia la pelle.

PRIMA VISIONE

8 SERIAL 13,45

SENTIERI

Puntate precedenti. H.B. riesce ad ottenere la conferma delle concessioni petrolifere dal governo venezuelano. Joe e Shelly forzano la serratura dell'appartamento di Dinah e sequestrano la ragazza. Vanessa e Billy hanno deciso di divorziare.

Puntata n. 10.051. Henry Chamberlain riceve una richiesta di riscatto per Dinah, rapita da Joe e Shelly e accetta di raccogliere le somme necessarie pur di calmare Lillian, che ha appreso la notizia con angoscia.



LA PIÙ BELLA AVVENTURA DI LASSIE

Il mitico cane Lassie al centro di un'avventura con **James Stewart** (foto) e **Mickey Rooney**. Due fratelli vivono con il nonno e il cane preso ancora cucciolo. Ma un ricco industriale vuole comprare i loro terreni e quando riceve un secco rifiuto si impossessa della bestia sostenendo di esserne il proprietario...

5

02/21/225

- 7,30** **Fantasilandia - Hotel - Love Boat.** Telefilm — Première
- 10,30** **Casa mia.** Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo
- 12** **Bis — Il pranzo è servito.** Quiz
- 13,30** **Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15** **Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
- 15** **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
- 15,30** **Cerco e offro.** Con Massimo Guarischia
- 16** **Visita medica.** Rubrica
- 16,30** **Canale 5 per voi — Première**
- 17** **Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
- 17,30** **Babilonia.** Quiz con Umberto Smaila
- 18** **O.K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- 19** **Il gioco del nove.** Con Raimondo Vianello
- 19,45** **Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
- 20,25** **Striscia la notizia.** La voce dell'innocenza
- 20,35** **Cobra** (1986). Film poliziesco. 1^ª visione tv. Regia di George Pan Cosmatos. Con Sylvester Stallone, Brigitte Nielsen
- 22,20** **I re dell'avventura.** Documentario
- 23,05** **Maurizio Costanzo Show**
- 0,55** **Striscia la notizia — Première**
- 1,12** **Lou Grant - Bonanza.** Telefilm — Première

5

02/21/225

- 8** **Il virginiano.** Telefilm — Première
- 9,30** **Una vita da vivere — Aspettando il domani — Così gira il mondo.** Teleromanzi
- 12,15** **Strega per amore. L'uragano Jeannie**
- 12,40** **Ciao ciao. Dennis - Jem.** Cartoni animati
- 13,40** **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
- 13,45** **Sentieri.** Teleromanzo
- 14,35** **Topazio — La valle dei pini.** Teleromanzi
- 15,50** **Veronica, il volto dell'amore — General Hospital — Febbre d'amore.** Teleromanzi
- 18,30** **Star '90.** Con Alessandro Cecchi Paoone
- 19** **C'eravamo tanto amati.** Talkshow con Luca Barbareschi
- 19,30** **Mail di te.** Telefilm. *Una fabbrica di bambole*
- 20,30** **La più bella avventura di Lassie** (1978). Film d'avventura. Regia di George C. Chaffey. Con James Stewart, Mickey Rooney
- 22,30** **Stasera che sera!** Galà dei programmi di primavera. Prelica

- 1** **Bellezza a Capri** (1951). Film commedia. Regia di Adelchi Bianchi. Con Nando Bruno, Ave Ninchi, Tamara Lees

- 2,45** **Dragnet.** Telefilm — Première

TMC

06/3304271

- 8,30** **Natura amica.** Documentario. *Gli insetti*
- 9** **Get Smart.** Telefilm. *Corri robot corri*
- 9,30** **Adamo contro Eva.** Telenovela
- 10,15** **Il giudice.** Telefilm. *Fotomontaggio*
- 10,45** **Terre sconfinate.** Telenovela
- 11,30** **TV donna mattino.** Con Silvia Cohen
- 12,45** **Specchio della vita** con Nino Castelnuovo
- 13,30** **Oggi - Sport News - Sportissimo**
- 14,30** **Clip clip.** Con C. Buonvino e I. Guidoni
- 15** **Snack: Viaggio al centro della Terra**
- 15,30** **Segni particolari: Genio.** Telefilm

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/21225

7 **Caffelatte.** Cartoni animati**8,30** **Supervicky - Mork & Mindy - Agente Pepper - Simon & Simon.** Telefilm — Première**11,30** **New York New York.** Telefilm**12,30** **Barzelletti d'Italia.** Di Antonio Ricci**12,33** **Chips - Magnum P.I.** Telefilm**14,30** **Smile — Deejay Television****15,24** **Barzelletti d'Italia — Première****15,30** **Batman.** Telefilm. *La carica dei tori***16** **Blm Bam Bam - I Puffi - Dolce Candy - The Real Ghostbusters.** Cartoni animati**18** **Arnold.** Telefilm — **Barzelletti d'Italia****18,33** **A-Team - I Robinson.** Telefilm**20** **Ti voglio bene Denver.** Cartoni animati**20,30** **Anni '40** (1987). Film drammatico, 1^o visione tv. Regia di John Boorman. Con Sarah Miles, David Hayman, Derrick O'Connor**22,25** **I-Tallani.** Telefilm — **Sorrisi e filmini****23** **Be Bop A Lula.** Con Red Ronnie. Replica**24** **Rock a mezzanotte: Joe Jackson****1** **Barzelletti d'Italia — Première****1,10** **Crime story - Gli Intoccabili.** Telefilm**ODEON** 06/3454121**13** **Sugar. Capitan Gorilla - Fantazoo - Gi Joe.** Cartoni animati — **Interbang**. Telefilm**15-18** **Batticuore****15** **Avenida Paulista.** Telenovela. Con Antônio Fagundes, Dina Staf**16** **Pasiones.** Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raul Taibo**17** **Mariana.** Telenovela. Con Veronica Castro**18** **Il supermercato più pazzo del mondo.** Telefilm. *Una promozione da evitare.* Con Don Adams, Henry Beckman**18,30-19** **L'uomo e la Terra.** Documentario**19,30** **Kimba.** Cartoni animati**20** **Barzellette.** Show condotto da Alessandro Ippolito**20,15** **Spartacus.** Show comico**20,35** **Hellraiser** (1987). Film dell'orrore. 1^o visione tv. Regia di Clive Barker. Con Andrew Robinson, Claire Higgins, Ashley Laurence, Sean Chapman, Oliver Smith, Robert Hines**22,30** **ORK** (1988). Film dell'orrore. 1^o visione tv. Regia di John Carl Buechler. Con Debrah Mullen, Brian Robbins, Yvonne De Carlo**24-1** **Quinta dimensione.** Serata fantastica**16** **Ancora una volta con amore** (1980). Film drammatico. Con Shirley Jones, Len Cariou**18** **TV donna.** Conduce Carla Urban**19,15** **Specchio della vita con Nino Castelnuovo****20** **TMC News****20,30** **L'uomo Illustrato** (1969). Film di fantascienza. Regia di Jack Smight. Con Rod Steiger, Claire Bloom, Don Dubbins**22,20** **Ladies & Gentlemen****22,50** **Stasera News / Stasera sport****24** **Criniere al vento** (1974). Film d'avventura. Con Preston Foster, Gail Patrick

FILM

20,30

**Sarah Miles**
(48 anni)
con David Hayman

un film di JOHN BOORMAN

**Anni '40**

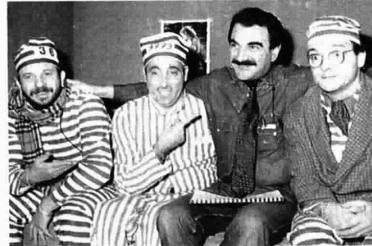
TELEFILM

22,25

I-ITALIANI

I Trettrè, invecchiati, in una casa di riposo cercano di organizzare una serata di revival. Ma firmeranno un «contratto», che si rivelerà una truffa.

(Nella foto: Gino Cogliandro, Edoardo Romano, il regista Roberto Valentini, Mirko Setaro).



FILM

20,35

**HELLRAISER**

Torturato e ucciso dai supplizi, feroci spiriti del male, il giovane Frank Cotton torna in vita grazie a «transfusioni» forzate e lauti pasti di carne umana... Horror-esordio dello scrittore del terrore Clive Barker che riesce a dare con la macchina da presa la stessa atmosfera magica e truculenta dei suoi romanzi.



RUBRICA

19,15

SPECCHIO DELLA VITA

Ospite di Nino Castelnuovo è la signora Annamaria Galanti, 34 anni, tre figli, di origine siciliana, attualmente residente a Roma. Fin da piccola Annamaria è in comunicazione con le antiche popolazioni egizie, azteche che le raccontano la loro storia.





SCENEGGIATO

18

DICIOTT'ANNI
VERSILIA 1966

Fabrizio (Luca Lionello) riesce a convincere Mino (Pier Luigi Misasi) a metter su uno studio fotografico sfruttando il suo talento e la villa di Marco (Gianmarco Tognazzi). Ma Chicca (Margherita Buy) e Flora (Laurentina Guidotti, insieme nella foto) intuiscono le loro «vere» intenzioni...



02/433889

Mattinata con Cinquestelle. Attualità

12,30 Viaggio in Italia. Documentario

14 Notiziario locale

15 Pomeriggio Insieme — Ciao ragazzi

18 Diciott'anni, Versilia 1966. *Prego si spogli.* Sceneggiato. Con Luca Lionello, Gianmarco Tognazzi, Margherita Buy

18,30 Cristal. Telenovela. Con Lupita Ferrer

19,30 Telegiornale locale

20,30 Lunedì Cinquestelle - Sport regionale

22,30 Notte sport



02/654661

7 Corn flakes

8 I video della mattina

11,30 Easy Listening

12,30 On the air — Super Hit

14,30 Hot Line — On the air

19,30 Rod Stewart Special

20 Super Hit — On the air

23,30 Blue Night

0,30 Notte rock



02/85411

14 Amandotì. Telenovelas. Replica

14,50 Più forte dell'amore. Telenovelas

15,30 Storie di vita. Telefilm. *L'ultima stagione*

16 Programmazione locale

17,30 Super 7. Cartoni animati

19,40 Amandotì. Telenovelas

20,30 Domani mi sposo (1984). Film commedia. Regia di Francesco Massaro. Con Jerry Calà, Isabella Ferrari

22,20 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila

23,05 La morte corre incontro a Jessica (1971). Film thriller. Con Zohra Lampert

0,40 Colpo grosso. Quiz. Replica — La strana coppia. Telefilm



02/85411

13,45 A tutto campo. Replica

15,30 Tennis: Torneo Australian Open. Finale singolare maschile. Differita

17,30 Basket: Campionato College N.C.A.A.

18,15 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson

18,45 Telegiornale

19 Campo base. Con Ambrogio Fogar

19,30 Sportime

20 Settegiorni

20,30 Football: Campionato National League

22,30 Telegiornale

22,35 Tennis: Torneo Australian Open. Finale singolare maschile. Replica



SPORT

18,15

WRESTLING
SPOTLIGHT

Le sfide di oggi, presentate da Dan Peterson: «Hucksaw» Jim Duggan contro Darrel Peterson; Brutus «the Barber» Beefcake (foto) contro Rick Rude e delle Rockers contro Iron Mike Sharpe e Mich Casey.

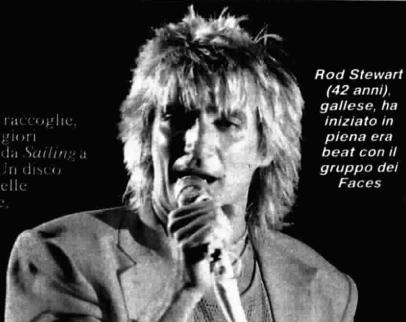


MUSICA

19,30

ROD STEWART
SPECIAL

L'ultimo album *The Best* raccoglie, come dice il titolo, i maggiori successi di Rod Stewart, da *Sailing a Do Ya Think I'm Sexy?* Un disco balzato al numero uno delle classifiche USA e inglese, segno dell'affetto che il «popolo del rock» continua a mostrargli. Questo special riconduce la sua folgorante carriera.



Rod Stewart
(42 anni),
galles, ha
iniziato in
piena era
beat con il
gruppo dei
Faces



20,30

DOMANI MI SPOSO

Succede di tutto nelle 24 ore prima del matrimonio di Jerry (Jerry Calà, nella foto con Karina Huff) con Susy (Isabella Ferrari). Mentre fervono i preparativi delle nozze, nella mente di Jerry riaffiorano i ricordi dei suoi amori. È ossessionato da una vecchia passione per Simona (Milly Carlucci).



La **EMI** italiana
è abbastanza lieta di presentare

Giubbe Rosse

il primo album dal vivo
del cantautore siciliano

FRANCO BATTIATO

contiene tutti i successi

COMPACT DISC
ALBUM
MUSICASSETTA



RADIO UNO

6 GR 1 buongiorno
6,07-9 Ondaverde. Programma di Lino Matti
6,48 *«Cinque minuti insieme».* - Il latino intorno a noi» del prof. Giuseppe Pittano. A cura di Rosanna Pasqualucci

7 GR 1
7,20 GR 1 regionali
7,30 GR 1 lavoro
7,40 Riparlamone con loro. Di Sandro Ciotti
8 GR 1 - i fatti e le opinioni

— GR 1 Sport - Fuoricampo. A cura di Massimo De Luca. In studio Dario Brugnoli e Bruno Gentili
8,30 GR 1 Speciale. A cura di M. Signoretti
9 Gianni Statera conduce in studio **Radio anche '90.** Programma in diretta di Gianni Bischi. Tel. al n. (06) 3226514

10 GR 1 flash
10,30 Radi anch'io '90 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Voce di Vissia Bachieca. Realizzazione di G. Terribili
11 GR 1 - Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619464 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 La piuma e il cuore: Josephine Baker. Di Bruno Longhini. Regia di T. D'Alfonso. I
11,30 Dedicato alla donna. Con Rosanna Lamberti. Realizzazione di Paola De Monte

12 GR 1
12,03 Mentre Remigi e Dina Luce presentano **Via Asolo. Tenda. Questa settimana: Mario Bragadin, Pupo, Salvatore Pennisi. Programma di Fabio Brasile**

13 GR 1
13,20 Spazzolibero. Confindustria - Confed. Itala della Proprietà Edilizia
13,45 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
14 GR 1 flash
14,03 Angels. In diretta dall'alto dei cieli. Varietà di Diego Cugia. Regia di Gianni Casalino

14,44 Tre canzoni tre
15 GR 1 business
15,03 Ticket. Settimanale di medicina e assistenza. Un programma di Lino Matti, con Luciano Raggio. Realizzazione di Sergio Fedele

16 Il Paginone. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. I cinque grandi etologi! Dibattito - Dibattito. Realizzati, di S. Cristofolini
17,15 GR 1 flash

17,30 Rediouno jazz '90. A cura di A. Mazzolotti. «Una storia italiana del jazz». Sceneggiatura di Paola Zampini. Regia di Gabriele Cavallari
17,55 Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti

18,05 *«Filosi in poesia».* Testi di Gabriella Farina e Clelia D'Antoni. Conduzione e regia di Mariella Serafini. 6^a puntata
18,30 Musica sera: i giovani a piccolo concerto. Pianista Alessandra Bianco. Programma di Flaminia Rinopoli

19 GR 1 sera
19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
19,20 I mercati. Prezzi e quotazioni
19,25 Audiolbox. Spazio multicodec di P. Fava. In collaborazione con il Comune di Roma. *«Radio Emilia e l'Europa jazz Network - Radio Movie».* A cura di Alfredo Profeta
20 Cartacarboni. Mechi Cena incontra Giorgio Fabbri. Programma di Luigi Lamberti

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con **POLISTRADA, ANAS, ACI-212 e AUTOSTRADE**

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1

6,04 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdeuno Radiouno-GR 2

6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdeuno Radiouno-GR 3

7,18 9,43 11,43

Ondaverdeuno GR regionali

12,24 14,24 14,54

Ondaverdeuno Notturno Ital.-Raitereoneotte

0,20 5,43

Ondaverdeuno Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)

13,56

20,20 Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese
20,30 Un programma in diretta di Ennio Ceccarini. Regia di Serafini. **«Caro Omnibus» a cura di Gianni Bischi. Conducono Giovanni Gigliozzi, Renzo Nissim e Ruggero Orlando. Regia di Dianella Sbarri**

— **Codice Alfa.** Giallo radiofonico di Gerardo Serravalle. Con Oreste Rizzini e Claudio De Angelis
— 2 + 2. Con G. Bracardi e M. Marenco

21 GR 1 flash
22,49 Oggi al Parlamento

23 La 1 - ultima edizione

23,05 La telefonata. Di Angelo Sabatini

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

6,7-30 Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da L. Zaccagnini e presentati da G. De Luca. Regia R. Rumbo
6,30 GR 2 Primomattino
7 Bollettino del mare

7,30 GR 2 Radiomattino

8 Lunedì sport. A cura di Paolo Carbone

8,15 Radiodue presenta. Di Elisabetta Grande

8,30 GR 2 Radiomattino

8,45 Oltre la barriera. Originale radiofonico di Roberto Cavosi. 20^a puntata. Regia di Guido Maria Compagnoni

Al termine (9,10 circa): **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali

9,30 GR 2 Notizie

9,34 Un filo d'aria. Regia di Sergio Ariotti

10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci

10,13 A video spento. A cura di Aldo Grasso

10,30 dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonate al n. (06) 3131 e scrivete a: 3131 - Via Asolo, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia

11,30 GR 2 Notizie

12,10 GR regione - Ondaverderegione

12,30 GR 2 Radiogloria

12,45 Ermanno Anfossi presenta Impara l'arte

13,30 GR 2 Radiogloria

14,15 Programmi regionali

15 Il barone rampante. Di Italo Calvino. Lettura integrale a più voci dir. da M. Scaglione

15,30 GR 2 Economia. Media delle valute. Bollettino del mare

15,45 Pomeridiana. Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini

16,30 GR 2 Notizie

17,32 Tempo Giovani. A cura di Franca Guerini

18,30 GR 2 Notizie

18,32 Il fascino discreto della melodia. Oggi: Il mondo dell'opera. Regia di S. Pogelli

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Speciale GR 2 Cultura. A cura di Vanni Roncivale

19,57 Le ore della sera. A cura di F. Anzalone e S. Mancini. «Musica per ricordare», in studio G. Marata: «Vi racconto una commedia», in studio G. Sammartano (ore 20,30)

21,30 Le ore delle notte. A cura di Clemen Castellano. Regia di Francesco Margaroli. «Programma a sorpresa». In studio Maurizio Ciampa

21,19 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radiotono. Bollettino del mare

22,50 Le ore delle notte. «Teatro della realtà». In studio Marco Guzzi

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 Preludio

6,45 Giornale Radio Tre

Prime notizie del mattino + Radiodata. Sui giornali di oggi

7 Calendario musicale. Un programma di Carlo Cavallotti

7,20 Giornale Radio Tre. Attualità del mattino

7,30 Prima pagina. I giornali letti e commentati da Daniele Protti. Tel. al n. (06) 32 16 212

8,30 Concerto del mattino (1 parte). Musiche presentate da Paolo Capricci, A. Vivaldi: Concerto in sol minore per archi e cont. RV. 157 ♦ W. A. Mozart: Concerto per la maggiore per clarinetto e orchestra K. 622 ♦ F. Liszt: Due episodi dal Faust di Lehau per due pianoforti

9,45 Giornale Radio Tre

Intervista sull'Europa, a cura di Gino Bianco

10 In diretta dagli studi di Via Asolo in Roma C. Galli e P. Modugno presentano **Il filo di Arianna.** In redazione D. Borghesi, S. Di Francia, E. Rotino, G. Scheri. Assistente alla trasmissione A. D'Angelo. Organizzazione di L. Maran. Un programma a cura di G. Galli. Regia di P. Modugno. Telefoni in diretta al n. (06) 315927. Segreteria telefonica n. (06) 315927

10,45 Concerto del mattino (2 parte). J. Brahms: Trio n. 1 in si maggiore per pianoforte, violino e violoncello B. ♦ W. R. Strauss: Don Giovanni, poema sinfonico op. 20

11,45 Giornale Radio Tre - Notizie flash. Succede in Italia, a cura di Gianfranco Ferroni

12 Foyer. Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardentissimi, innotili, notizie dal mondo dell'opera. Un programma di Sandro Rinaldi, Enrico Stinchelli e Michele Sozzio. Regia di S. Clabattoni. Organizz. di Laura Toscano

13,45 Giornale Radio Tre

14 Compact club. Curiosità in C. D. presentate da Bruno Re

14,45 Giornale Radio Tre - Notizie flash

Succede in Europa. Di D. Ardizzone

14,53 I fatti della cultura. Di F. Mariani

14,58 Un libro al giorno. Di M. Pinzauti

15 Novanta anni di musica italiana. A cura di Roberto Giuliani. 1911-1920. Antologica ragionata di Guido Salvetti. 1^a trasmissione

15,45 In diretta dagli studi di Via Asolo in Roma Paolo Morawski presenta **Orione. Osservatorio della formazione culturale e musicale.** In redazione C. Cattaneo, G. P. Castellano, R. D'Anne e D. Troncelli. Musiche scelte da A. Staltari. Organizz. di B. M. Papi. Segreteria telefonica n. (06) 3252737

17,30 Un continente per volta: viaggio in Asia. A cura di Franca Lipparini. Testi di Eugenio Baldoni. Regia di Massimo D'Amore

17,50 Scatola sonora (1 parte). Un programma a cura di Marco Mauceri. Note d'attualità

18,45 Giornale Radio Tre. Accade oggi

19 Terza pagina. Quotidiano di informazione culturale condotto da Niccolò Zapponi. In redazione G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti e F. Pesetti

19,45 Scatola sonora (2 parte). Poesia e musica con Gianfranco Zaccaro

20,45 Giornale Radio Tre

Oggi in Italia, oggi nel mondo

21 Dalla Radio Austria. Attualità di Salzburg 1989. Direttore Michael Gleilen. G. Carla. Monumentum per orchestra (1^a esecuzione assoluta) ♦ F. Burt: Unter den blauen Haken (2^a esecuzione assoluta) ♦ W. Furtwängler: Die Sinfonie der Welt. Regia di Karin Franzem; L'ultimo Willen. Regia di H. Zednik; L'animale e il mortale. C. Whithouse - Orch. Sinf. e Coro della Radio Austria. Coro Arnold Schönberg di Vienna. M^a del Coro Erwin Ortner (Reg. eff. il 12-8-1989)

Nell'intervallo (ore 21,40 circa): **Libri novità**

22,30 Supplemento di Terza pagina. La Fiat del senatore Agnelli di Valerio Castrovilli. A cura di Grazia Riviera. 3^a. Fare come Ford

23 Blue note. Presenta Fabrizio Minasi

23,35 Il racconto di mezzanotte. «Psicologia» di K. Mansfield. Traduzione di Emilio Ceretti. Regia di Giorgio Bandini

23,53 Giornale Radio Tre. Ultime della notte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raitereoneotte**

STEREO UNO

- 15** **Stereobig.** Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Riccardo Pandolfi

15,30-16,30: GR 1 in breve

18,56 **Ondaverdeuno**

19 **GR 1 Sera**

21-23,59 **Stereodrome.** Con Enzo Gentile e Riccardo Bertonecchi

21,30 **GR 1 in breve**

22,57 **Ondaverdeuno**

23 **GR 1 - ultima edizione**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raisterenotte**

STEREO DUE

- 15 **Studiocade.** In diretta notizie, personaggi e musicisti ad alta qualità. In studio Alfredo De Marabito, Simonetta Zauli e con Marco Del Vecchio

16-17,05 **GR 2 Appuntamento flash**
I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 **La vostra Hit**

19,26 **Onavderade / 19,30 GR 2 Radiosera**

19,50 **Stereodeclassico.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macrì

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,02-23,55 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Umberto Cappellato, Nicola Cicali e Paola Dini

21,03 **I magnifici dieci**

22,07 **Disconotiva.** I.D.J. ha scelto per voi **Onavderade / 22,30 GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stéréonotte**

STEREONOTTE

- 24** Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Giuseppe Carboni, Mauro Zambelli-
ni, Paolo De Bernardin, Massimo Cotto

24 **Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverde-
notte

5,45 **Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

23,31 **Programmi culturali, musicali e notiziari**
Dove lì si suona. Punto d'incontro fra Italia e Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondavardonotte. Musiche e notizie:** 0,36. Intervisti ai giudici del Festival di Sanremo. 1,36 Italiani a grida. 2,06 Cantautori. 2,36 Applausi a... 3,06 Una città, una regione. 3,36 Allegremente. 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un

buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in
Inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03;
in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30,
4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33,
2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONAL

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.
14,15 Programmi regionali, 17 GR flash
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19, 15 Giornale radio, 14, 15 Programmi regionali
TRASMISSIONI DEL RUINEDO ADINA. 13,30-14,40 Nutrizione, 19,00 - 19,30 Programmi di Salute
LA VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,30 - 15 - 18,30 Giornale radio, 11,30-13,30 - 14,30 Programmi regionali
15,30, L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
Giornale radio, 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio, 14,15 Programmi originali.

E L L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
 - 8/CONCERTO DEL MATTINO
 - 9/CANTANDO IN ITALIANO
 - 10/MUSICA DALLO SCHERMO
 - 11/CANTAUTORI
 - 12/ROCK & POP
 - 13/JAZZ VARIETÀ
 - 14/FOGLIORE DA TUTTO IL MONDO
 - 15/PARATA DI STELLE
 - 16/FACILE ASCOLTO
 - 18/DISCOTECA

 - 20/CONCERTO: Premiata Forneria Leon Russell - Chris Farlowe Band Carrà - Commodores - Gil Angel - The 22-23-24/MUSICA NELLA SFERA

Y CANALE Auditorium

- 9/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA RUDOLF BARSHAI CON LA PARTECIPAZIONE DEL PIANISTA DMITRI BASHKINOV DEL VIOLINISTA BORIS BELKIN: W. A. Mozart: Concerto in sol maggiore K. 453, per pianoforte e orchestra. stra. B. Bartók: Divertimento per orchestra. Prokofiev: Concerto n. 2 in sol minore op. 63, per violino e orchestra - London Philharmonia Orchestra di R. Barshai

2000-01

- 15/CONCERTO OPERISTICO: W. A. Mozart: Il Flauto magico, ouverture K. 620 - Orch. Flarm, di Berlino dir. h. von Karajan. G. Puccini: Madame Butterfly: "Tu ti puco iddole" - Sopr. E. Marton - Orch. della Radio di Monaco dir. G. Patanè. R. Wagner: Doh lengrin: Racconto di un'Orchestra, dir. P. Domingo - Royal Philharmonic Orchestra dir. E. Downes. G. Verdi: Rigoletto: "Cortigiani vilani" - Ten. B. Bruson - Orch. del Teatro Arena di Verona dir. A. Gatto. G. Rossini: Il Barbiere di Siviglia: Contro un cor che accende amore - A. Baltsa, msopr.; F. Araiza, ten.; D. Trimbach, bs - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. C. M. von Weber: Oberon: Ozean du Hungeheuer - Sopr. L. Ryansak, Orce della Radio di Colonia dir. Kellermann. L. van Beethoven: Fidelio - Bruno Tassanelli su i suoi coraggiosi - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. V. Gui. G. Verdi: Il Trovatore: Coro degli zingari - Orch. Philharmonia e Coro Ambrosian dir. R. Muti - M° del Coro J. McCarthy. R. Wagner: La Walkiria: Ich weiss ein wildes - Ein schwert vershiess mir mein Vater - K. Moll, bs; S. Jerusalem, ten.; J. Norman, sopr. - Orch. Staatskapelle di Dresden dir. M. Janowskij. G. Donizetti: L'Elisir d'amore - Ten. G. Salsi, sopr. A. Sardelli, ten. - Orch. Alveo - Orchestra del Teatro alla Scala di Milano dir. T. Serafini. G. Verdi: La forza del destino, sinfonia - New Philharmonic Orchestra dir. R. Muti.

16/15. IL QUARTETTO ITALIANO E MAURIZIO POLLINI INTERPRETANO: J. Brahms: Quintetto in fa minore per pianoforte e archi op. 34 - M. Pollini, pf.; P. Bocianini ed E. Pegrefredi, vili; D. Ascisoli, vla.; F. Rossi, vc.

- 17/18 SCUOLA NAZIONALE RUSSA: M. Balakirev: *Ruslana*, poema sinfonico. Orch. Sinf. dell'Accademia URSS di L. Svetlanov. B. Berezovsky, v. L. Kozhukhova. Monologo di Boris - B. Bozhkov. Gnessinov: *Orch. Flarmi* di Plovdiv di R. Raychev. N. Rimsky-Korsakov: *Quintetto* in si bemolle maggiore per pianoforte e fiati - A. Naševič, pf.; V. Vzorev, pf.; V. Socolov, cl.; S. Krassavin, fag.; A. Demin, cr. A. Demin: *Sinfonia* in si bemolle minore. Sinf. di Stato dell'URSS di Y. Svetlanov

► 18/30 LA SETTIMANA DEI FLAUTISTI: HANS MARTIN LINDE: G. F. Händel: *Sonata* in mi minore op. 1, n. 1, per flauto e continuo - K. Richter, pf.

- clav.; J. Koch, vla da gamba. **G. F. Händel:** Sonata in re maggiore per flauto, oboe e basso continuo. **J. S. Bach:** Sonata in sol maggiore per flauto, violino e basso continuo - Strumentalisti del Linde Consort. **W. A. Mozart:** Concerto in sol maggiore per flauto e orchestra K. 313 - Orch. da Camera di Monaco dir. H. Stadlmair

- 19,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ERICH LEINSDORF CON LA PARTECIPAZIONE DEL PIANISTA LAZAR BERMAN: L. van Beethoven, Sinfonia n. 5, op. 67, e sinfonia n. 9, Pastore.

- ven.** 17. **Orch. Sinf. di Boston.** J. Brahms: Concerto n. 1 in re minore, per pianoforte e orchestra op. 15. — **Orch. Sinf. di Chicago.** I. Strawinsky: *Le Sacre du Printemps*. — **Orch. Flarm. di Londra** ► **21.30 FILMOMUSICA:** M. Haydn: Concertino in re maggiore per corno e orchestra. — Sol. H. Baumann — **Orch. Philharmonia Hungarica** dir. Y. Tamai. — **Bellini:** Norma: «Qual cosa tradisti». — E. Souldios, sopr.; M. del Monaco, ten.; C. Cava, basso. — **Orch. e Coro dell'Accademia S. Cecilia** di Roma. — **Varviso.** A. Ponchelli: *La Gioconda*: «Cielo e mar». — **Ten.** G. Raimondi. — **Orch. di Torino** della Rai, dir. A. Sarti. — **S. Rachmaninoff:** *Fantasia* op. 4, per due pianoforti. — **Duo pff.** B. Ercolani e G. C. — **C. Saint-Saëns:** Concerto in re minore n. 119, per violoncello e orchestra. — Sol. J. Harrell — **Orch. Sinf. di Radio Berlin** dir. R. Strobl.

- 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di F. J. Haydn - J. E. Galliard - M.-A. Charpentier - M. Reger

Test - v. okupacijām



RAIUNO 20,30 **ATTUALITÀ'**

TG 1 - SETTE

Il settimanale curato da Paolo Giuntella, Franco Porcarelli e Mario Foglietti propone un'inchiesta sulla crisi della «missione» infermieristica in Italia. Segue la confessione di un ex alcolista che racconta come ha cambiato la propria vita; infine si fa il punto sull'inquinamento da smog delle grandi città italiane.

RAIUNO 06/36864890

7-9,40 Unomattina. Regia di Pasquale Satalia
7,30 Collegamento GR 2
8-9,9-10,30 TG 1 - Mattina

9,40 Creature grandi e piccole. Sceneggiato

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Ci vediamo. Con C. Lippi ed E. Monti

11,40 Raiuno risponde

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Piero Badaloni, Simona Marchini e Toto Cutugno presentano **Piacere, Raiuno**. In diretta con l'Italia. Regia di Mimma Nocelli

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Occhio al biglietto. Regia E. Giacobino

14,10 Il mondo di Quark. Di Piero Angela. Mediterraneo primo Eden. Gli dei asserviti

15 Cronache Italiane - Cronache dei motori. A cura di Franco Cetta

15,30 Rai-Regione. A Nord e Sud. Settimanale a cura di Giuseppe Biasi ed Elio Sparano

16 Bigl! Regia di Lella Artesi

17,35 SpazioLibero. Lega Nazionale Cooperative e Mutue

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Italia ore 6. Conduce Emanuela Falcetti

18,40 Giancarlo Magalli e Bruno Gambaretta presentano **Lascia o raddoppia?** Di M. Scarano, F. Macchia, G. Magalli

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 TG 1 - Sette. Settimanale del TG 1. A cura di Paolo Giuntella, Mario Foglietti e Franco Porcarelli

21,30 La RAI presenta Michèle Morgan in **Il cassetto segreto**. Film tv. 3^a ed ultima p. 1^a parte. Soggetto di D. Thompson. Sceneggiatura di P. Besson, D. Thompson. Con: Marie-France Pisier, Rossano Brazzi, Daniel Gély, Sergio Rubini, Michel Lonsdale, Helmut Berger e con la partecipazione eccezionale di Jeanne Moreau e di Liselette Pulver. Regia di Michel Boisrond, Nadine Trintignant. Coprod.: Raiuno, FR3, Marts International Prod.

22,30 Telegiornale

22,40 Il cassetto segreto. 3^a ed ultima p. 2^a parte

23,25 Effetti notte. Conduce Vincenzo Mollica

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

0,35 **Meridiana** Laboratorio Infanzia a cura di Mauro Gobbini. Brasile: a scuola nella foresta. Di Stefano Barbi Cinti

RAITRE 06/36864890

12-14 **Meridiana** Fisica e senso comune. 5^a puntata

12,30 Chimica in laboratorio. 6^a puntata

13 Monografie. V. Insegniamo a giocare a golf

13,30 Monografie. Andiamo in montagna. 4^a p.

14 **Rai Regione**. Telegiornali regionali

14,30 **Zupack** ovvero **Il gioco per lo sviluppo dell'intelligenza**. 4^a puntata

15,30 **AmbienteVivo**. Di Licia Cattaneo

15,30-17 **VideoSport** Prato, Palamino, Prato-Rovereto

16 Hockey su pista. Matera-Pordenone

17 I mostri venti anni dopo. Telefilm

17,25 **Intervisione-Eurovisione**. URSS. Leningrado. Pattinaggio artistico: Campionati europei. Cerimonia d'apertura

18,45 **TG 3 - Derby**. A cura di Aldo Biscardi

— Meteo 3

19 **TG 3**

RAIUNO
21,30 **FILMTV**

Michèle Morgan (69 anni)
Interpreta
Colette nel
film-tv.
Accanto a lei
Sergio
Fantoni (59)
nel ruolo di
Franco. Il
cassetto
segreto ha
seguito per la
Morgan il
debutto in
televisione



IL CASSETTO SEGRETO (3^a)

Dopo mesi di vane ricerche, Colette continua a credere che suo marito non sia morto nell'incidente aereo, ma che abbia voluto farsi credere. Parenti ed amici però non la credono una visionaria; solo Julie, la nipotina, è dalla sua parte. Ma dal passato misterioso di André emerge ora un'altra donna: Vivi, una sua moglie brasiliana. Le due donne decidono di unire le forze per trovare André.

RAITRE
17,25 **SPORT**

PATTINAGGIO ARTISTICO

Si apre a Leningrado il Campionato europeo. In programma l'«originale coppia» con gli azzurri Anna Croci e Luca Mantovani (foto). Nei prossimi giorni si disputeranno i «singoli» e la danza.



RAITRE
ATTUALITÀ' 20,30



TELEFONO GIALLO

Corrado Augias (foto) si occupa questa sera del giornalista e scrittore Giuseppe Fava ucciso dalla mafia a Catania la sera del 5 gennaio 1984. Da un anno Fava dirigeva la rivista *I Siciliani*, dalle cui pagine metteva sotto accusa, con grande lucidità, il sistema di potere mafioso a Catania e in tutta la Sicilia.

RAIDUE 06/36864890

RAIDUE

14 SERIAL

Quando si ama

- 7 **Patarac.** Regia di Marco Bazzi
— Simpatiche canaglie. Comiche
Tom & Jerry. Cartoni animati
- 8,30 **Capitol.** 212^a puntata. Serie tv
- 9,30 ~~✓~~ Inglese e Francese per bambini. Playtime e Viens jouer avec nous. 20^a puntata
- 10-13 **Aspettando mezzogiorno.** Di G. Funari
- 10 **La protesta**
- 10,15 **È nata una stella**
- 11,15 **Peccati di gola**
- 12 **Mezzogiorno è... 1^a parte**
- 13 **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15 **TG 2 - Diogene**
- 13,30 **TG 2 - Economia**
— **Meteo 2**
- 13,45 **Mezzogiorno è... 2^a parte**
- 14-17 **L'amore, la vita e il gioco.** Storie, realtà e finzioni
- 14 **Quando si ama.** 534^a puntata. Serie tv
Squadra Milo. In L'amore è una cosa meravigliosa. Regia Igor Skofic
- 15,50 **Aff. Telefilm**
(Non) Entrate in questa casa. Gioco
- 17 **TG 2 - Flash**
- 17,05 **Del Parlamento**
- 17,10 **Tutto sul Due.** Appuntamento quotidiano dal lunedì al venerdì. A cura di Vittorio De Luca e di Valter Preci. Oggi: **Il medico in diretta.** Di Cristiano Del Melle con la collaborazione di Vittorio Bruno. A cura di Monica Callori. Regia di Giovanni Ribet
- 18,20 **TG 2 - Sportsera**
- 18,35 **Miami Vice - Squadra antidroga.** Telefilm
- 19,30 **Il rosso di sera.** Di Paolo Guzzanti
- 19,45 **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15 **TG 2 - Lo sport**
— **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- Doppio appuntamento con Burt Lancaster: la maschera del diavolo, il volto dell'attore. A cura di C. G. Fava e C. Genolino
- 20,30 **(X) Branco selvaggio** (1980). Film western. Regia Lamont Johnson. Con Burt Lancaster, Rod Steiger, Amanda Plummer, Diane Lane, John Savage, John Quade
- 22,15 **TG 2 - Stasera**
- 22,25 **TG 2 - Dossier.** A cura di Paolo Meucci
- 23,15 **TG 2 - Notte - Meteo 2 - TG 2 - Oroscopo**
- 23,35 **(X) La carovana dell'Alleluja** (1965). Film western. Regia di John Sturges. Con Burt Lancaster, Lee Remick, Jim Hutton, Pamela Tiffin, Donald Pleasence, Brian Keith, Martin Landau. Prod.: Sturges per K. Corp.
- 19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45 **BlobCartoon**
- 20 **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25 **Una CARTOLINA spedita da A. Barbato**
- 20,30 Corrado Augias risponde a Telefono giallo 1^a parte. Di C. Augias, A. V. Borgonovo e S. Gusberti. Da un'idea di Lio Bighin n° 16: **Morte di un cronista «scomodo».** Regia di A. V. Borgonovo
- 22 **TG 3 - Sera**
- 22,05 **Telefono giallo.** 2^a parte
- 23 **TG 3 - Notte**
- 23,15 **Lanterna magica:** i film di Ingmar Bergman (VIII). **Luci d'inverno** (1962). Film drammatico. Regia I. Bergman. Con Gunnar Björnstrand, Max von Sydow, Ingrid Thulin
- 0,35 **TG 3 - Edicola**
- 0,45 **Leningrado. Pattinaggio artistico: Campionati europei**

Lily, a metà della festa per il matrimonio di Steve e Trisha, finge di non sentirsi bene e riesce a farsi accompagnare a casa da Jim Voeck. Ma il trucco non riesce perché Jim, sempre innamorato di Shana, si rende conto che è stata soltanto una scusa per restare sola con lui. Intanto, Alan prosegue nel suo piano per far cadere April in trappola e tenerla prigioniera.

RAIDUE 20,30 FILM

BRANCO SELVAGGIO

Anche oggi doppio appuntamento serale con **Burt Lancaster**. In **Branco selvaggio**, western ambientato alla fine dell'Ottocento. Lancaster è il bandito Bill Doolin. Su un treno assalito dalla sua banda non c'è oro, bensì un carico di maiali e due pestiferi orfanelli sedicenni: Annie e Jennie. Per loro Bill Doolin diventerà una specie di padre adottivo.



23,25

LA CAROVANA DELL'ALLELUJA

In vista del freddo inverno, quaranta carri carichi di whisky e champagne partono alla volta di Denver. Le truppe del colonnello Thadeus Gearhart (Burt Lancaster) scortano la carovana, che suscita l'interesse di una tribù di Sioux. Cora Templeton (Lee Remick) e le soldatesse del Salvation Army vorrebbero impedire l'arrivo di tutto quell'alcool.



RAITRE 23,15 FILM

LUCI D'INVERNO

Questo cupo dramma teologico è il film bergmaniano che l'autore considera meglio riuscito. Narra la crisi del pastore protestante Ericsson (Gunnar Björnstrand, foto) che, dopo la scomparsa della moglie, ha perduto la fede in Dio. Anche per questo non riesce ad offrire alcun conforto a Jonas (Max von Sydow), il quale sta per diventare padre ed è angosciato dalla minaccia di una possibile guerra nucleare. Jonas si toglie la vita.





5 QUIZ

14,15

IL GIOCO DELLE COPPIE

Secondo giorno di «caccia» all'anima gemella insieme a **Marco Predolin** (nella foto con Elvira Zenga e Federica Panicucci). Il «cacciatore» è **Paolo Villa**, 24 anni, di Bergamo, studente; la «cacciatrice» è **Annamaria Spina**, 18, di Catania.



02/21225

7,30 **Fantasilandia - Hotel - Love Boat**. Telefilm Première10,30 **Casamia**. Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo12 **Bis — Il pranzo è servito**. Quiz13,30 **Carli genitori**. Quiz con Enrica Bonacorti14,15 **Il gioco delle coppie**. Con Marco Predolin15 **Agenzia matrimoniiale**. Con Marta Flavi15,30 **Cerco e offro**. Con Massimo Guarischia16 **Visite mediche**. Rubrica16,30 **Canale 5 per voi — Première**17 **Doppio slalom**. Quiz con C. Tedeschi17,30 **Babilonia**. Quiz con Umberto Smaila18 **O.K. Il prezzo è giusto**. Con Iva Zanicchi19 **Il gioco del nove**. Con Raimondo Vianello19,45 **Tra moglie e marito**. Con Marco Columbro20,25 **Striscia la notizia**. Di Antonio Ricci20,35 **Soldati** 365 giorni all'alba (1987). Film commedia 1^{re} visione tv. Regia M. Risit. Con Claudio Amendola, Massimo Dapporto22,45 **Dossier di fine secolo**. 365 giorni all'alba23,30 **Maurizio Costanzo Show**1,20 **Striscia la notizia — Première**1,37 **Lou Grant - Bonanza**. Telefilm — Première

02/21225

8 **Il virginiano**. Telefilm — Première9,30 **Una vita da vivere**. Teleromanzo10,30 **Aspettando il domani**. Teleromanzo11,30 **Così gira il mondo**. Teleromanzo12,15 **Strega per amore**. *Fortunati al gioco*12,40 **Ciao ciao, David - Jem**. Cartoni animati13,40 **Buon pomeriggio**. Con Patrizia Rossetti13,45 **Sentieri**. Teleromanzo14,30 **Topazio — La valle dei pini**. Teleromanzi15,50 **Veronica — General Hospital — Febbre d'amore**. Teleromanzi18,30 **Star '90**. Con Alessandro Cecchi Paone19 **C'eravamo tanti amati**. Talkshow19,30 **Mai dire sì**. Telefilm. *Paura in palcoscenico*

20,30 C'è un uomo nel letto di mamma (1968). Film commedia. Regia di Howard Morris. Con Doris Day, Brian Keith, Pat Carroll

22,20 **Alamo Bay** (1985). Film drammatico. Regia L. Malle. Con Ed Harris, Amy Madigan0,15 **Un merito per il mese d'aprile** (1941). Film commedia. Regia di Giorgio Simonelli. Con Vanna Vanni, Carlo Romano1,40 **Dragnet - Il Santo**. Telefilm — Première

06/3304271

7,30 e 8 **CBS News**. Edizione originale8,30 **Natura amica. I piccoli volatili**9 **Get Smart — Adamo contro Eva — Il giudice**. Telefilm10,45 **Terre sconfinate**. Telenovela11,30 **TV donna mattino**. Con Silvia Cohen12,45 **Specchio della vita con Nino Castelnuovo**13,30 **Oggi - Sport News - Sportissimo**14,30 **Clip clip**. Con C. Buonvino e I. Guidoni15 **Snack: Capitan Cavey**. Cartoni animati15,30 **Segni particolari: Genio**. TelefilmSOLDATI
365 GIORNI
ALL'ALBA

Un anno di servizio militare in una caserma del Friuli. Tanti giovani, tutti diversi tra loro per estrazione, cultura e appartenenza geografica. In questo ambiente nasce un forte contrasto tra il soldato Scanna e il tenente Fili. Il giovane intende denunciare all'ufficiale un'aggressione subita da parte dei «nonni» e si rifiuta di subirla passivamente. Ma il tenente finge di non comprendere e impone d'autorità il suo volere.



SERIAL 13,45

SENTIERI

All'Ospedale I Cedri viene fissato il giorno della riunione del comitato medico che giudicherà l'operato di Rick. Ed richiede una seconda autopsia del cadavere di Jean-Claude, sperando di trovare la «vera» causa della sua morte.

Nel frattempo, in Francia, Chelsea e Johnny interrogano Mario, un amico del defunto.



C'È UN UOMO NEL LETTO DI MAMMA

Classica commedia brillante hollywoodiana animata dalla spumeggiante **Doris Day** (nella foto con **Brian Keith**).

Keith è la storia di due vedovi che decidono di risposarsi all'insaputa della relativa prole, contraria al bis matrimoniale. Le successive schermaglie padri-figli si concludono con il consueto happy end.



02/21225

7 CaffeLatte. Cartoni animati**8,30 Supervicky - Mork & Mindy - Agente Pep - Simon & Simon. Telefilm - Première****11,30 New York New York. Telefilm****12,30 Barzelletti d'Italia. Di Antonio Ricci****12,33 Chips - Magnum P.I. Telefilm****14,30 Smile - Deejay Television****15,24 Barzelletti d'Italia - Première****15,30 Batman. Telefilm. Batman toreador****16 Bim Bam Bam. I Puffi - Dolce Candy - Conte Dacula. Cartoni animati****18 Arnold. Telefilm - Barzelletti d'Italia****18,33 A-Team - Genitori in blue-jeans. Telefilm****20 Bobobobs. Cartoni animati. Il ritorno****20,30 Nessuno ci può fermare... (1980). Film brillante. Regia di Sidney Poitier. Con Gene Wilder, Richard Pryor, Jocelyn Williams****22,35 I-Tallari. Telefilm. Un pazzo in pizzeria****23,05 Sorrisi e film. Con A. Peroni e F. Terenzi****23,15 Settimana gol. Con Gianluca Viali****0,15 Barzelletti d'Italia - Première****0,25 Crime story - Gli intoccabili. Telefilm****ODEON 06/3454121****13 Sugar. Capitan Gorilla - Fantazoo - G.I. Joe. Cartoni animati - Interbang. Telefilm****15-18 Batticuore****15 Avenida Paulista. Telenovela. Con Antonio Fagundas, Dina Sfat****16 Pasiones. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raul Tabo****17 Marlana. Telenovela. Con Veronica Castro****18 Il supermercato più pazzo del mondo. Telefilm. Chi fa da s...! Con Don Adams, Henry Beckman****18,30-19 L'uomo e la Terra. Documentario****19,30 Kimba. Cartoni animati****20 Barzellette. Show condotto da Alessandro Ippolito****20,15 Spartacus. Show comico****20,35 Nick lo scatenato (1984). Film commedia. Regia di Bob Clark. Con Sylvester Stallone, Dolly Parton, Ron Leibman, Penny Farnsworth, Tim Thomerson, Russell Burchan****22,45 Spartacus. Show comico****23-1 Vogliamo i colonnelli (1973). Film commedia. Regia di Mario Monicelli. Con Ugo Tognazzi, Claude Dauphin, Carla Tatò****16 Un napoletano nel Far West (1955). Film western. Con Robert Taylor, Eleanor Parker****18 TV donna. Conduce Carla Urban****19,15 Specchio della vita con Nino Castelnuovo****20 TMC News****20,30 La coppia del mondo. Con José Altafini, Alba Parietti e Paulo Roberto Falcao****21,30 Leningrado. Pattinaggio artistico: Campionato europeo****22,30 Chrono - Tempo di motori****23 Stasera News/Stasera sport****24 La storia di Kathy Morris (1980). Film drammatico. Con Leonard Nimoy**

A sinistra, Richard Pryor (50 anni) e al centro Gene Wilder (55 anni). I due attori comici sono apparsi recentemente sul grande schermo nel film *Non guardarmi, non ti sento*

**NESSUNO
CI PUÒ FERMARE.**

Gene Wilder e Richard Pryor, coppia comica di successo, al centro di una vicenda volutamente strampalata: accusati di rapina per un equivoco e condannati a centoventicinque anni (a testa), riescono a trasformare la detenzione in una serie di avventure e di improvvisati show. Fanno insomma del carcere una «prigione pazzia» come dice il titolo originale (*Stir Crazy*) fino alla fuga conclusiva insieme ad altri detenuti. La regia è di Sidney Poitier.

23,15

SETTIMANA GOL

Gianluca Viali (foto) inaugura oggi l'angolo della posta. Tutti possono scrivere a: *Settimana gol* - R.T.I. Sport - Palazzo dei Cigni - Milano 2 - 20090 Segrate (MI). In programma l'ultima giornata dei campionati inglese e spagnolo.

**ODEON****FILM**

23

**TMC****QUIZ**

20,30

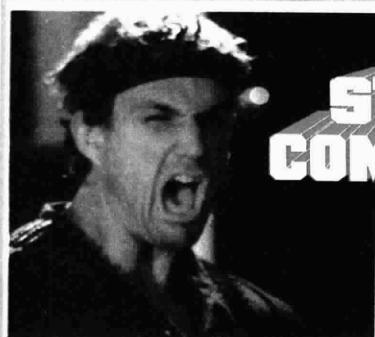
LA COPPIA DEL MONDO

Quarta puntata del gioco condotto da Alba Parietti (foto) e José Altafini. Le tre coppie in gara possono vincere premi in gettoni d'oro superando diverse prove che mettono in luce la prontezza di riflessi. Tra i giochi *«Tabù»*, *«So tutto»*, *«Caccia all'errore»*.



VOGLIAMO I COLONNELLI

Nei giorni che precedono la parata del 2 giugno un deputato dell'estrema destra convince alcuni scalzini colonnelli a tentare un colpo di Stato. Ma la banda di gaglioffi fallisce per l'intervento del Ministro degli Interni il quale, approfittando della popolarità acquistata, dà vita ad un suo «personale golpe»... (Nella foto, Ugo Tognazzi).



STRIKE COMMANDO

Un gruppo di militari americani viene mandato in missione in Vietnam. Gli uomini vengono catturati e uccisi ad eccezione di Michael che, raccolto dai vietnamiti, scopre l'esistenza di campi russi... (Christopher Connelly, nella foto).



ROCK OVER EUROPE

Prima parte del concerto registrato lo scorso maggio ad Amsterdam. Si tratta di una delle produzioni europee più importanti realizzate da un pool di televisioni. Tra gli ospiti le americane Bangles e l'inglese Holly Johnson (l'ex cantante dei Frankie Goes to Hollywood) e Joe Jackson, re dello swing. Tra gli altri anche il duo svedese dei Roxette rivelatosi nella primavera scorsa con il singolo *The Look*.



SPORT

23,20

EUROGOLF

Appuntamento con i tornei del circuito europeo presentati da Mario Camicia. Oggi è di scena il torneo femminile British Open di Ferndown-Dorset (Inghilterra). In palio un montepremi di centoventimila sterline. È il più ricco campionato di golf.



20,30



02/433889

9 Mattinata con Cinquestelle. Attualità

12,30 Viaggio in Italia. Documentario

14 Notiziario locale

15 Pomeriggio Insieme — Ciao ragazzi

18 Dicoltà anni, Versilia 1966. Fermo posta. Sceneggiato. Con Margherita Buy, Luca Lionello, Gianmarco Tognazzi

18,30 Cristpl. Telenovela. Con Carlos Mata

19,30 Telegiornale locale

20,30 Speciale con noi

22 Sport e sport. Con Nando Martellini



02/654661

7 Corn flakes

8 I video della mattina

11,30 Easy Listening — On the air

13,30 Super Hit

14,30 Hot Line — On the air

19,30 Roving Report — Super Hit

21,30 On the air

22,30 Rock Over Europe

23,30 Blue Night

0,30 Notte rock



02/85411

14 Amendotì — Più forte dell'amore. Telenovela

15,30 Storie di vita. Telefilm. *Le due famiglie*

16 Programmazione locale

17,30 Super 7. Cartoni animati

19,40 Amendotì. Telenovela

20,30 Strike Commando (1987). Film drammatico. Regia di Vincent Dowd. Con Christopher Connelly, Red Brown

22,30 Colpo grosso. Quiz — Speedy

23,45 Agente 070 missione Tunderby. Film spionaggio. Regia di Phil Hoover. Con Dan Cristian, Vesna Welsh

1,35 Colpo grosso. Quiz. Replica — La strana coppia. Telefilm



02/85411

13,45 Calcio: Campionato argentino. Una partita

15,30 Juke box. Replica

16 Football: Campionato National League

18,15 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson

18,45 Telegiornale

19 Campo base. Con Ambrogio Fogar

19,30 Sportime — Juke box

20,30 Speciale Boxe di notte

21,30 Supervolley — Telegiornale

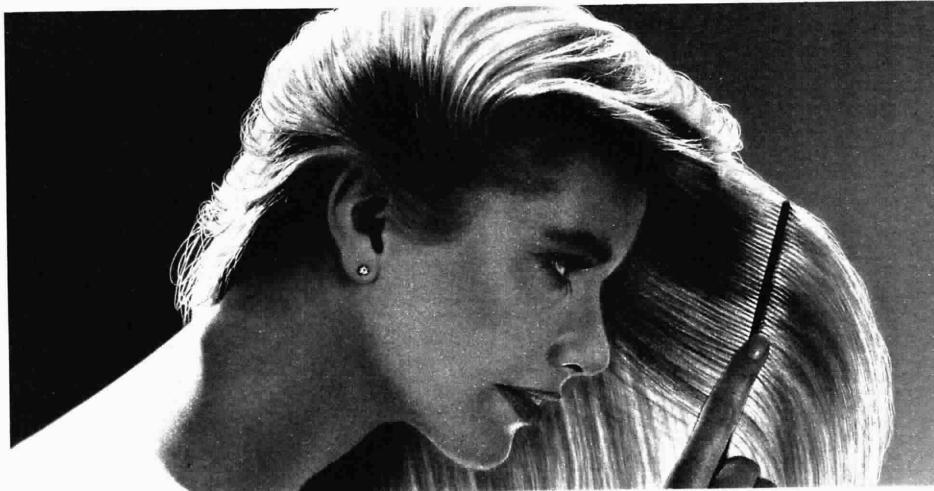
22,20 Obiettivo sci. Con Giovanni Bruno

23,20 Eurogolf. Con Mario Camicia

0,20 Calcio: Campionato spagnolo. Una partita



Nuovo trattamento rinforzante per capelli "Speciale Donna".



IL 1° TRATTAMENTO RINFORZANTE "SPECIALE DONNA"

Studiato appositamente per la donna: frena la caduta e, in più, ridona vigore e bellezza ai capelli.

La caduta dei capelli può diventare un problema per ogni donna. Stress, gravidanze e fattori ereditari rendono i capelli fragili, deboli e sfibrati.

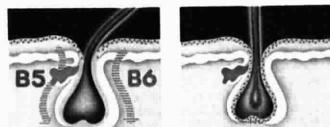
Per questo, Dercos ha creato il primo trattamento rinforzante studiato proprio per i problemi della donna. Stimolando la vitalità delle radici, Dercos "Speciale Donna" frena la caduta dei capelli e li rende splendenti, vigorosi e sani.

Il trattamento rinforzante "Speciale Donna" va utilizzato fin dai primi segni di caduta o indebolimento dei capelli.

TRATTAMENTO D'ATTACCO: da 2 a 3 fiale alla settimana per 4 settimane.

TRATTAMENTO DI MANTENIMENTO: 1 fiala alla settimana.

L'efficacia del trattamento rinforzante Dercos "Speciale Donna" è stata verificata dai test clinici effettuati sotto il controllo di dermatologi.



Il complesso biologico concentrato e le vitamine B5 e B6 stimolano l'attività delle radici.



DERCOS

D

LABORATORI DERCOS.

L'innovazione nel trattamento dei capelli.

IN FARMACIA.

RADIO UNO

- 6** **GR 1 buongiorno**
Ondavero. Programma di Lino Matti
6,07-8 **GR 1 Cinque minuti insieme**. «Il latino intorno a noi» del prof. Giuseppe Pittano. A cura di Rosanna Pasqualucci
6,45 **Ieri al Parlamento - Le Commissioni Parlamentari**. A cura di P. Elia e F. Meconi

- 7** **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Quotidiano GR 1**. L'informazione della stampa italiana. A cura di Fabio Scaramucci

- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
8,30 **Per amore o per forze**. Settimanale del GR 1 sui problemi dei minori di Duccio Guida
9 **Gianni Statera conduce in studio Radio encio' 90**. Programma in diretta di Gianni Bisachi. Tel. al n. (06) 3226514. Realizzazione di Giancarlo Terribili

- 10,30** **Radio anch'io '90 presenta Canzoni nel tempo**. Testi di R. Nissim. Voce di V. Bachieca
11 **GR 1 - Spazio aperto**. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **La piuma e il cuore: Josephine Baker**. Di Bruno Longhini. Regia di T. D'Alfonso. 2^a

- 11,30** **Dedicato alle donne**. Con Federico Fazzuoli. Realizzazione di Paola De Monte
12 **GR 1 flash**
12,03 **Memo Remigio e Dina Luce presentano Via Asiago Tenda**. Questa settimana: Mario Bragadin, Pupo, Salvatore Pennisi. Programma di Fabio Brusile

- 13** **GR 1**
13,15 **GR 1 chiama la Radio: un caso al giorno**
13,20 **Musiche ieri e oggi**. Con Barbara Marchand
13,45 **La diligenza**. Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,03 **Angels**. Varietà di Diego Cugia

- 14,44** **Tre canzoni tre**
15 **GR 1 business**
15,03 **GR 1 - Settimanale di economia e lavoro**. Programma di Lino Matti, con Antonella Fanfani. Realizzazione di Sergio Fedele

- 16** **Il Papinone**. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da G. Neri. I figli di Saturno. — Mode di dire — Mille e una nota. Realizz. di S. Chistolini
17 **GR 1 flash**

- 17,30** **Radiouno jazz '90**. A cura di A. Mazzoletti. «Lester Young, vita di un presidente» di Roberto Capasso. Realizz. di Giuliano Valci

- 17,58** **Ondavero Camionisti**. Di Lino Matti
18,08 **Sanremo, una storia italiana**. Un programma di L. Settimelli e V. Zizzo

- 18,30** **Le registrazioni della Rai**. Direttore Giandomenico Gavazzeni. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. Musiche di A. Catalani, G. Puccini, C. Mascagni

- 19** **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati**. Prezzi e quotazioni
19,25 **Audiodisco**. Spazio multicodice di P. Fava. «Nei confini della realtà» di Gualtiero Perice

- 20** **Pangloss**. I racconti del mese. J. M. Arguedas: «Il sogno del pongo». Adatt. radiof. di A. Micozzi. Regia di A. Adoligio

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con

POLISTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondavero. Radiouno-GR 1

6,04 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56

14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondavero. Radiouno-GR 2

6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 18,27

16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondavero. Radiouno-GR 3

7,18 9,43 11,43

Ondavero. Radiouno-GR regionali

12,24 14,24 14,54

Ondavero. Notturno Itali-RaiStereonotte

0,20 5,43

Ondavero. Radiouno - GR 1

(per i turisti stranieri in Italia)

18,56

- 20,20** **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzuchetti
20,30 **La Rai presenta Radiouno Serata**. Un programma di Ennio Ceccarini. Martedì: **Rivista, cabaret, commedia musicale**. Conduzione G. Palazio. Realizz. di G. Cavallari
21,45 **GR 1 flash**
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 **La telefonata**. Di Angelo Sabatini
23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO DUE

- 6-7,30** **Il buongiorno di Radiodue**. Appuntamenti del mattino coordinati da L. Zaccagnini e presentati da G. De Luca. Regia R. Rumbo
6,30 **GR 2 Primomattino**
7 **Bollettino del mare**

- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
8 **Un poeta, un attore**. Incontro quotidiano con la poesia dell'età moderna a cura di Silvana Castelli. Musiche di Ezio Ramaldi. Regia Angelo Rosati

- 8,05** **Radiodue presenta**. Di Elisabetta Grande
8,30 **GR 2 Radiomattino**

- 8,45** **Oltre la baricata**. Originaire radiofonico di Roberto Carozzi. 21^a puntata
Aldo Sestini. (9,00 circa). **Taglio di Terza**. Piero Pratelli legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie**

- 9,34** **Un filo d'erba**. Un programma di Clericetti, Domina e Starace. Regia di Sergio Ariotti
10 **Speciale GR 2 Sport**. A cura di A. Bicchieri

- 10,13** **Alberto sperto**. A cura di Aldo Grasso
10,30 **Dalla Storia di Roma**. Corrado Guzzoni conduce Radiodue 3131. Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefono al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia

- 11,30** **GR 2 Notizie**
12,10 **GR regione - Ondavero**

- 12,30** **GR 2 Radiogloria**
12,45 **Ermanno Antossi presenta Impara l'arte**. Consigli disinteressati a premi di Ermanno Antossi, Massimiliano Fasan e Sergio Paolini. Testi di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan

- 13,30** **GR 2 Radiogloria**
14,15 **Programmi regionali**

- 15** **Il barone rampante**. Di Italo Calvino. Lettura integrale a più voci dir. da M. Scaglione

- 15,30** **GR 2 Economia**. Media delle valute. Bollettino del mare

- 15,45** **Pomeridiana**. Un programma di F. Guerini
16,30 **GR 2 Notizie**

- 17,30** **Tempo Giovani**. Regia di F. Falconi
18,30 **GR 2 Notizie**

- 18,32** **Il fascino discreto della melodia**. Oggi: Musica sinfonica e cameristica

- 19,30** **GR 2 Radiosera**

- 19,50** **Le ore della sera**. A cura di F. Anzalone e S. Mancini. «Musica per ricordare», in studio G. Marata. «Vi racconto una commedia», in studio G. Marata. (ore 20,30)

- 21,30** **Le ore della notte**. A cura di C. Clemente Stefanelli. Regia di F. Maiarollo. «Una sorpresa». In studio Maurizio Ciampa

- 22,19** **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte**. Bollettino del mare

- 22,50** **Le ore della notte: Teatro della realtà**. In studio Marco Guzzi

- 23,28** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

- 6** **Preludio**

- 6,45** **Giornale Radio Tre**
Prime notizie del mattino + Radiodata. Sui giornali di oggi

- 7** **Calendario musicale**. Un programma di Carlo Cavalletti

- 7,20** **Giornale Radio Tre**. Attualità del mattino
7,30 **Prima pagina**. I giornali letti e commentati da Daniela Protti. Tel. al n. (06) 3216216

- 8,30** **Concerto del mattino** (1 parte). Musiche presentate da Paolo Capricci. I. S. Bach: Concerto in la minore per violino, archi e continuo BWV 1041 (Sol. e dir. S. Kuijken - La Petite Bande) + F. J. Haydn: Quartetto in fa maggiore op. 74 n. 2 (Quartetto Tatra) + F. Schubert: Sinfonia n. 1 in re maggiore D. 82 (The Chamber Orchestra di Europa C. Abbado)

- 9,45** **Giornale Radio Tre**
10 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Chiara Galli e Paolo Modugno presentano **Il filo di Arianna**. In redazione D. Borghesi, S. Di Francia, E. Rotino, G. Scheri. Assistente alla trasmissione: A. Angelico. Telefono in diretta n. (06) 315927. Segreteria telefonica n. (06) 3216216

- 10,45** **Concerto del mattino** (2 parte). N. Paganini: Concerto n. 16 in la minore per viola, violino, violoncello e chitarra (S. Accardo, a viola; S. Gazeau, viol. e; R. Filippini, vc; C. Bonelli, chit.) + F. Liszt: Due Leggende per pianoforte. S. Francesco d'Assisi (La predica agli uccelli) - S. Francesco di Paolo cammina sulle acque (Sol. L. Howard) + G. Puccini: Capriccio sinfonico (Orch. della Radio di Berlino - R. Chailly)

- 11,45** **Giornale Radio Tre - Notizie flash**. Succede in Italia. A cura di Gianfranco Ferroni. Medicina. Scienze. Realizzazione di Emanuela Medi

- 12** **Foyer**. Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma con Sandro Rinaldi e Michele Sozzio. Regia di Sonia Ciblatoni. Organizzazione di Laura Toscano

- 13,45** **Giornale Radio Tre**
14 **Compagni club**. Selezione a cura di Bruno Re. G. Dognini: Sonata in do minore per flauto e pianoforte (F. Uncinotti, fl. C. Panone, pf.) (Primrose 031) + A. Dvorak: Sinfonia n. 8 in sol magg. op. 88 (Orch. Nazionale Scozzese di N. Jarvi) (Chandos 8866)

- 14,45** **Giornale Radio Tre - Notizie flash**
14,48 **Succede in Europa**. Di D. Ardizzone

- 14,53** **I fatti della cultura**. Di F. Mariani
14,58 **Un libro al giorno**. Di M. Pinzaudi

- 15** **Novant'anni di musica italiana**. A cura di Roberto Giuliani. 1911 - 1920. Antologia rai-gionata di Guido Salvetti. 2^a trasmissione

- 15,45** **Giornale Radio Tre - Notizie flash**
17,30 **Cinema all'ascolto** (2^a stag.). Primi plani sul cinema italiano fra cronaca e storia girati per la radio da Adolfo Moriconi (5)

- 17,50** **Scatola sonora** (1 parte). Un programma a cura di Marco Mauceri. Giovani Interpreti: Trio Concentrus

- 18,45** **Giornale Radio Tre. Accade oggi**
19 **Terza pagina**. Quotidiano di informazione culturale condotto da Niccolò Zapponi. In redazione: G. Camarota, P. Cea, A. Gambetti e F. Pesetti

- 19,45** **Scatola sonora** (2 parte). Musica a programma. Selezione a cura di Marco Persichetti

- 20,45** **Giornale Radio Tre**
Oggi in Italia, oggi nel mondo

- 21** **Scrittori per la radio**. Opere scelte e presentate da Enzo Siciliano. «Personale agitata in un posto tranquillo» di Mino Bellei. Regia di Luca De Fusco (Replica)

- 21,45** **Pagline**: da Giovanni in Sicilia di V. Brancati. Lettura di E. Balbo. Regia di E. Colosimo (Replica)

- 22** **Libri novità**
22,15 **Musica in Italia oggi**. Un programma di Pippo Molino. Musiche di Luciano Sanpaoli e Francesco Pennisi

- 23** **Blue note**. Presenta Fabrizio Minasi
23,35 **Il racconto di mezzanotte**: «La pecora nera» di H. Bolt. Di R. H. Lee. Interpretazione di Le Ritter Santini. Regia di Dino Giannasi

- 23,53** **Giornale Radio Tre. Ultimo delle notizie**
23,58 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e RaiStereonotte

RADIO TRE

STEREO UNO

- 15 Stereoobj. Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Riccardo Pandolfi
15,30 GR 1 in breve
16,30 GR 1 Report. A cura di Claudio Mantovani
18,56 Ondaverdeuno
19 GR 1 Sera
21-23,59 Stereodrome. Con Enzo Gentile e Riccardo Bertoncelli
21,30 GR 1 in breve
22,57 Ondaverdeuno
23 GR 1 - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREO DUE

- 15 Studiodelue. In diretta notizie, personaggi e musiche ad alta qualità. In studio Alfredo Marabelli, Simona Zauli e con Marco Del Vecchio
16,17-18,19 GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci. Disci in cerca della Hit Parade
18,05 Long Playing Hit 2
19,28 Ondaverdeuno / 19,30 GR 2 Radiosera
19,50 Radiosera. Un mondo di musica in Hi-Fi Compact. In studio Lorenzo Macri
21 GR 2 Appuntamento flash
21,02-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Umberto Cappellato, Nicoletta C. De Ponti e Paolo Dini
21,03 Long Playing Hit 2
22-23,59 Ondaverdeuno / 22,30 GR 2 Radiosette
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Mauro Zambellini, Paolo De Bernardin, Massimo Cotto, Giuseppe Carboni
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 Dove li si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte. Musica e notizie. 9,05 Incontro al giardino. 1,05 Vagabondi tra le costellazioni. 1,15 Le cronache dei ricordi. 2,06 Musica in celluloido. 2,36 Applausi a... 3,06 Italiani graffiti. 3,36 Operette e commedie musicali. 4,06 Val col liscio. 4,38 Complessi di musica leggera. 5,00 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno. 6,00 Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; In inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; In francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale. 14,15 Programmi regionali.
TRANSMISSIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutriz. 15,05-19,30 Dal crepusco di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,10 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORO DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali. SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECÀ
20/CONCERTO: Tony Bennett con l'orchestra diretta da Count Basie - Toquinho - Banco del Mutuo Soccorso - Riccardo Cocciante - Nana Mouskouri - Richie Havens - CTI All Stars
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

- 6/CONCERTO DI APERTURA: J. Brahms: Ouverture tragica op. 81. E. Grieg: Concerto in la minore per pianoforte e orchestra op. 16. C. Debussy: Prélude à l'après-midi d'un faune
► 6,55/RITRATTO DI JEAN-PHILIPPE RAMEAU: L'impazienza, cantata per voce e strumenti - C. Plantamura, sopr.; A. Haas, clav.; M. McGahey, v.; da gamba - Due Pezzi per clavicembalo - Sol. A. Haas - Sinfonia e danze - Quintetto a flauto di Parigi
► 7,30/FILOMUSICA: J. Strawinsky: Sinfonia del secolo. Coro e orchestra - Orch. Sinf. e Coro della Radio di Berlino dir. R. Chailly. I. Albeniz: Sei Liriche sui titoli italiani - V. de Los Angeles, sopr.; G. Parson, pf. S. Rachmaninov: Concerto n. 2 in do minore, per pianoforte e orchestra op. 18 - Sol. A. Ciccolini - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. V. Delman. J. G. H. Backofen: Sinfonia concertante in la maggiore per due clarinetti e orchestra op. 11. C. Debussy: Sinfonia in sol minore - Sol. H. W. Stern - Orch. Sinfonie Concerto di Berlino dir. J. Schröder. A. Glazunov: Sinfonia n. 9 in re minore (Incompiuta) - Orch. Sinf. della Radio Soviética dir. G. Yudin
► 9/OLI STRUMENTI: LI LUITO: F. J. Haydn: Quartetto in re maggiore, per liuto e archi - J. Lindberg, lt.; N. Sparv, pf.; L. Brodin, vla.; O. Larsen, vc. A. Ripa da Mantova: «O passi sparsi» - Lt. H. Smith. J. S. Bach: Preludio, dalla suite in sol minore per liuto WHW 995 - Sol. N. North. J. G. Albrechtsberger: Concerto in mi maggiore per scacciapensieri, liuto, piccolo e orchestra - D. Kirsch, lt.; F. Mayr, scacciapensieri - Orch. da Camera di Monachio dir. H. Stadelmaier
► 9,55/MURRAY PERAHIA INTERPRETA FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY: F. Mendelssohn-Bartholdy: Preludio e Fuga op. 35 n. 1 - Sonata n. 2 in mi maggiore op. 6
► 10,20/ORCHESTRA «NEW PHILHARMONIA»: L. van Beethoven: Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92 - Dir. L. Stokowski. J. Brahms: Concerto n. 2 in si bemol maggiore op. 83, per pianoforte e orchestra - Sol. D. Barenboim - Dir. J. Barilli
► 12/LOUIS SPOHR: Le ultime ore del Signore, oratorio per soli, coro e orchestra - G. Wagner, sopr.; T. Mitsui, contr.; A. Ramirez, ten.; M. Schopper, bsx. - Orch. e Coro Bach di Wiesbaden dir. K. L. Uwe
► 13,45/MUSICHE DI SCENA: M.-A. Charpentier: Circé, musiche di scena per la tragedia di Corneille - London Baroque dir. Ch. Médian. H. Purcell: Theodosius or The force of love, suite

Sender Bozen

- 7,15 - 12,10 - 14,55 - 17 Nachrichten. 7,58 - 9,58 - 15,15 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunks. 8,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin, 8,05 Lieder sind gute Freunde. 8,30 Salzburger Morgen. 9,30 Konzert. 10,05 Ping-Pong (Wnbg.). 11 Volksumsatzentreffen (Wnbg.). Tel. 12,30 - 13,40 Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. 13,40 - 14,00 Konzert. Konzertmitschriften des Senders Bozen: L. Boccherini, W. Mozart, B. H. Cruseill, A. Cammarino Quartett, 16,00 Klimperkonzert. 17,05 9, 18,00 19,00 20,00 21,00 22,00 23,00 24,00 25,00 26,00 27,00 28,00 29,00 30,00 31,00 32,00 33,00 34,00 35,00 36,00 37,00 38,00 39,00 40,00 41,00 42,00 43,00 44,00 45,00 46,00 47,00 48,00 49,00 50,00 51,00 52,00 53,00 54,00 55,00 56,00 57,00 58,00 59,00 60,00 61,00 62,00 63,00 64,00 65,00 66,00 67,00 68,00 69,00 70,00 71,00 72,00 73,00 74,00 75,00 76,00 77,00 78,00 79,00 80,00 81,00 82,00 83,00 84,00 85,00 86,00 87,00 88,00 89,00 90,00 91,00 92,00 93,00 94,00 95,00 96,00 97,00 98,00 99,00 100,00 101,00 102,00 103,00 104,00 105,00 106,00 107,00 108,00 109,00 110,00 111,00 112,00 113,00 114,00 115,00 116,00 117,00 118,00 119,00 120,00 121,00 122,00 123,00 124,00 125,00 126,00 127,00 128,00 129,00 130,00 131,00 132,00 133,00 134,00 135,00 136,00 137,00 138,00 139,00 140,00 141,00 142,00 143,00 144,00 145,00 146,00 147,00 148,00 149,00 150,00 151,00 152,00 153,00 154,00 155,00 156,00 157,00 158,00 159,00 160,00 161,00 162,00 163,00 164,00 165,00 166,00 167,00 168,00 169,00 170,00 171,00 172,00 173,00 174,00 175,00 176,00 177,00 178,00 179,00 180,00 181,00 182,00 183,00 184,00 185,00 186,00 187,00 188,00 189,00 190,00 191,00 192,00 193,00 194,00 195,00 196,00 197,00 198,00 199,00 200,00 201,00 202,00 203,00 204,00 205,00 206,00 207,00 208,00 209,00 210,00 211,00 212,00 213,00 214,00 215,00 216,00 217,00 218,00 219,00 220,00 221,00 222,00 223,00 224,00 225,00 226,00 227,00 228,00 229,00 230,00 231,00 232,00 233,00 234,00 235,00 236,00 237,00 238,00 239,00 240,00 241,00 242,00 243,00 244,00 245,00 246,00 247,00 248,00 249,00 250,00 251,00 252,00 253,00 254,00 255,00 256,00 257,00 258,00 259,00 260,00 261,00 262,00 263,00 264,00 265,00 266,00 267,00 268,00 269,00 270,00 271,00 272,00 273,00 274,00 275,00 276,00 277,00 278,00 279,00 280,00 281,00 282,00 283,00 284,00 285,00 286,00 287,00 288,00 289,00 290,00 291,00 292,00 293,00 294,00 295,00 296,00 297,00 298,00 299,00 300,00 301,00 302,00 303,00 304,00 305,00 306,00 307,00 308,00 309,00 310,00 311,00 312,00 313,00 314,00 315,00 316,00 317,00 318,00 319,00 320,00 321,00 322,00 323,00 324,00 325,00 326,00 327,00 328,00 329,00 330,00 331,00 332,00 333,00 334,00 335,00 336,00 337,00 338,00 339,00 340,00 341,00 342,00 343,00 344,00 345,00 346,00 347,00 348,00 349,00 350,00 351,00 352,00 353,00 354,00 355,00 356,00 357,00 358,00 359,00 360,00 361,00 362,00 363,00 364,00 365,00 366,00 367,00 368,00 369,00 370,00 371,00 372,00 373,00 374,00 375,00 376,00 377,00 378,00 379,00 380,00 381,00 382,00 383,00 384,00 385,00 386,00 387,00 388,00 389,00 390,00 391,00 392,00 393,00 394,00 395,00 396,00 397,00 398,00 399,00 400,00 401,00 402,00 403,00 404,00 405,00 406,00 407,00 408,00 409,00 410,00 411,00 412,00 413,00 414,00 415,00 416,00 417,00 418,00 419,00 420,00 421,00 422,00 423,00 424,00 425,00 426,00 427,00 428,00 429,00 430,00 431,00 432,00 433,00 434,00 435,00 436,00 437,00 438,00 439,00 440,00 441,00 442,00 443,00 444,00 445,00 446,00 447,00 448,00 449,00 450,00 451,00 452,00 453,00 454,00 455,00 456,00 457,00 458,00 459,00 460,00 461,00 462,00 463,00 464,00 465,00 466,00 467,00 468,00 469,00 470,00 471,00 472,00 473,00 474,00 475,00 476,00 477,00 478,00 479,00 480,00 481,00 482,00 483,00 484,00 485,00 486,00 487,00 488,00 489,00 490,00 491,00 492,00 493,00 494,00 495,00 496,00 497,00 498,00 499,00 500,00 501,00 502,00 503,00 504,00 505,00 506,00 507,00 508,00 509,00 510,00 511,00 512,00 513,00 514,00 515,00 516,00 517,00 518,00 519,00 520,00 521,00 522,00 523,00 524,00 525,00 526,00 527,00 528,00 529,00 530,00 531,00 532,00 533,00 534,00 535,00 536,00 537,00 538,00 539,00 540,00 541,00 542,00 543,00 544,00 545,00 546,00 547,00 548,00 549,00 550,00 551,00 552,00 553,00 554,00 555,00 556,00 557,00 558,00 559,00 560,00 561,00 562,00 563,00 564,00 565,00 566,00 567,00 568,00 569,00 570,00 571,00 572,00 573,00 574,00 575,00 576,00 577,00 578,00 579,00 580,00 581,00 582,00 583,00 584,00 585,00 586,00 587,00 588,00 589,00 590,00 591,00 592,00 593,00 594,00 595,00 596,00 597,00 598,00 599,00 600,00 601,00 602,00 603,00 604,00 605,00 606,00 607,00 608,00 609,00 610,00 611,00 612,00 613,00 614,00 615,00 616,00 617,00 618,00 619,00 620,00 621,00 622,00 623,00 624,00 625,00 626,00 627,00 628,00 629,00 630,00 631,00 632,00 633,00 634,00 635,00 636,00 637,00 638,00 639,00 640,00 641,00 642,00 643,00 644,00 645,00 646,00 647,00 648,00 649,00 650,00 651,00 652,00 653,00 654,00 655,00 656,00 657,00 658,00 659,00 660,00 661,00 662,00 663,00 664,00 665,00 666,00 667,00 668,00 669,00 670,00 671,00 672,00 673,00 674,00 675,00 676,00 677,00 678,00 679,00 680,00 681,00 682,00 683,00 684,00 685,00 686,00 687,00 688,00 689,00 690,00 691,00 692,00 693,00 694,00 695,00 696,00 697,00 698,00 699,00 700,00 701,00 702,00 703,00 704,00 705,00 706,00 707,00 708,00 709,00 710,00 711,00 712,00 713,00 714,00 715,00 716,00 717,00 718,00 719,00 720,00 721,00 722,00 723,00 724,00 725,00 726,00 727,00 728,00 729,00 730,00 731,00 732,00 733,00 734,00 735,00 736,00 737,00 738,00 739,00 740,00 741,00 742,00 743,00 744,00 745,00 746,00 747,00 748,00 749,00 750,00 751,00 752,00 753,00 754,00 755,00 756,00 757,00 758,00 759,00 760,00 761,00 762,00 763,00 764,00 765,00 766,00 767,00 768,00 769,00 770,00 771,00 772,00 773,00 774,00 775,00 776,00 777,00 778,00 779,00 780,00 781,00 782,00 783,00 784,00 785,00 786,00 787,00 788,00 789,00 790,00 791,00 792,00 793,00 794,00 795,00 796,00 797,00 798,00 799,00 800,00 801,00 802,00 803,00 804,00 805,00 806,00 807,00 808,00 809,00 810,00 811,00 812,00 813,00 814,00 815,00 816,00 817,00 818,00 819,00 820,00 821,00 822,00 823,00 824,00 825,00 826,00 827,00 828,00 829,00 830,00 831,00 832,00 833,00 834,00 835,00 836,00 837,00 838,00 839,00 840,00 841,00 842,00 843,00 844,00 845,00 846,00 847,00 848,00 849,00 850,00 851,00 852,00 853,00 854,00 855,00 856,00 857,00 858,00 859,00 860,00 861,00 862,00 863,00 864,00 865,00 866,00 867,00 868,00 869,00 870,00 871,00 872,00 873,00 874,00 875,00 876,00 877,00 878,00 879,00 880,00 881,00 882,00 883,00 884,00 885,00 886,00 887,00 888,00 889,00 890,00 891,00 892,00 893,00 894,00 895,00 896,00 897,00 898,00 899,00 900,00 901,00 902,00 903,00 904,00 905,00 906,00 907,00 908,00 909,00 910,00 911,00 912,00 913,00 914,00 915,00 916,00 917,00 918,00 919,00 920,00 921,00 922,00 923,00 924,00 925,00 926,00 927,00 928,00 929,00 930,00 931,00 932,00 933,00 934,00 935,00 936,00 937,00 938,00 939,00 940,00 941,00 942,00 943,00 944,00 945,00 946,00 947,00 948,00 949,00 950,00 951,00 952,00 953,00 954,00 955,00 956,00 957,00 958,00 959,00 960,00 961,00 962,00 963,00 964,00 965,00 966,00 967,00 968,00 969,00 970,00 971,00 972,00 973,00 974,00 975,00 976,00 977,00 978,00 979,00 980,00 981,00 982,00 983,00 984,00 985,00 986,00 987,00 988,00 989,00 990,00 991,00 992,00 993,00 994,00 995,00 996,00 997,00 998,00 999,00 1000,00 1001,00 1002,00 1003,00 1004,00 1005,00 1006,00 1007,00 1008,00 1009,00 1010,00 1011,00 1012,00 1013,00 1014,00 1015,00 1016,00 1017,00 1018,00 1019,00 1020,00 1021,00 1022,00 1023,00 1024,00 1025,00 1026,00 1027,00 1028,00 1029,00 1030,00 1031,00 1032,00 1033,00 1034,00 1035,00 1036,00 1037,00 1038,00 1039,00 1040,00 1041,00 1042,00 1043,00 1044,00 1045,00 1046,00 1047,00 1048,00 1049,00 1050,00 1051,00 1052,00 1053,00 1054,00 1055,00 1056,00 1057,00 1058,00 1059,00 1060,00 1061,00 1062,00 1063,00 1064,00 1065,00 1066,00 1067,00 1068,00 1069,00 1070,00 1071,00 1072,00 1073,00 1074,00 1075,00 1076,00 1077,00 1078,00 1079,00 1080,00 1081,00 1082,00 1083,00 1084,00 1085,00 1086,00 1087,00 1088,00 1089,00 1090,00 1091,00 1092,00 1093,00 1094,00 1095,00 1096,00 1097,00 1098,00 1099,00 1100,00 1101,00 1102,00 1103,00 1104,00 1105,00 1106,00 1107,00 1108,00 1109,00 1110,00 1111,00 1112,00 1113,00 1114,00 1115,00 1116,00 1117,00 1118,00 1119,00 1120,00 1121,00 1122,00 1123,00 1124,00 1125,00 1126,00 1127,00 1128,00 1129,00 1130,00 1131,00 1132,00 1133,00 1134,00 1135,00 1136,00 1137,00 1138,00 1139,00 1140,00 1141,00 1142,00 1143,00 1144,00 1145,00 1146,00 1147,00 1148,00 1149,00 1150,00 1151,00 1152,00 1153,00 1154,00 1155,00 1156,00 1157,00 1158,00 1159,00 1160,00 1161,00 1162,00 1163,00 1164,00 1165,00 1166,00 1167,00 1168,00 1169,00 1170,00 1171,00 1172,00 1173,00 1174,00 1175,00 1176,00 1177,00 1178,00 1179,00 1180,00 1181,00 1182,00 1183,00 1184,00 1185,00 1186,00 1187,00 1188,00 1189,00 1190,00 1191,00 1192,00 1193,00 1194,00 1195,00 1196,00 1197,00 1198,00 1199,00 1200,00 1201,00 1202,00 1203,00 1204,00 1205,00 1206,00 1207,00 1208,00 1209,00 1210,00 1211,00 1212,00 1213,00 1214,00 1215,00 1216,00 1217,00 1218,00 1219,00 1220,00 1221,00 1222,00 1223,00 1224,00 1225,00 1226,00 1227,00 1228,00 1229,00 1230,00 1231,00 1232,00 1233,00 1234,00 1235,00 1236,00 1237,00 1238,00 1239,00 1240,00 1241,00 1242,00 1243,00 1244,00 1245,00 1246,00 1247,00 1248,00 1249,00 1250,00 1251,00 1252,00 1253,00 1254,00 1255,00 1256,00 1257,00 1258,00 1259,00 1260,00 1261,00 1262,00 1263,00 1264,00 1265,00 1266,00 1267,00 1268,00 1269,00 1270,00 1271,00 1272,00 127

RAIUNO
7 **ATTUALITÀ'**
UNOMATTINA

Il buongiorno in diretta è come sempre dato da **Livia Azzariti** e **Puccio Corona** (foto). Due ore e mezzo di informazioni, notizie, ospiti, consigli utili e collegamenti nel programma di **Claudio Caldera**, **Michele Guardi** e lo stesso **Puccio Corona**.



RAIUNO
20,45 **SHOW**

Lucia (Anna Marchesini, 36) con la Monaca di Monza (Massimo Lopez, 38). Sotto Tullio Solenghi (42) nella parte della fatina.

**ANTEPRIMA FELLINI
LA VOCE DELLA LUNA**

Dal Cinema Etoile di Roma **Vincenzo Mollica** per l'anteprima mondiale del nuovo film di **Federico Fellini** (foto) intervista il regista e i protagonisti **Roberto Benigni** e **Paolo Villaggio**. Il film si ispira al libro di **Caravazzoni Il Poema dei lunatici**.



I PROMESSI SPOSI

Parodia nella parodia: in questa quarta puntata il Trio ripropone alla sua maniera una sequenza del musical *Rocky Horror Picture Show*. Massimo Lopez avvia le indagini in convento travestito da Ispettore Clouzot. Conclude un *Mixer Speciale*: faccia a faccia tra giornalista e Innominato.



RAIUNO
21,45 **FILM**

BLU ELETTRICO

Ale (Sara Triulzi) e Bibo (Matteo Mobilia) vivono in una grande casa, con un cuoco e un autista: i loro genitori sono lontani. La loro presenza si intuisce solo dai numerosi giocattoli che riempiono le stanze. Un giorno arriva una misteriosa e affascinante Tata (Claudia Cardinale), buona e disponibile con loro. Ma chi è realmente questa donna?



RAIUNO 06/36864890

7-9,40 **Unomattina**, Regia di Pasquale Satalía
7,30 Collegamento GR 2
8-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,40 Creature grandi e piccole. Sceneggiato. Uomo avvistato mezzo salvato

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Ci vediamo. Con C. Lippi ed E. Monti

11,40 Raiuno risponde

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Piero Badaloni, Simona Marchini e Toto Cutugno presentano *Piacere, Raiuno*. In diretta con l'Italia. Regia di Mimma Nocelli

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Occhio al biglietto. Regia di E. Giacobino

14,10 Il mondo di Quark. Di Piero Angelini. *Mediterraneo primo Eden*. Di David Attenborough. *Le rovine della guerra*

15

15,30 Speciale l'uomo e il suo ambiente. Tarquinia: gli Etruschi raccontano

16 Big! Regia di Lella Artesi

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Italia ore 6. Conduce Emanuela Falchetto

18,40 Giancarlo Magalli e Bruno Gambarotta presentano *Lascia o raddoppia?*

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 In diretta dal cinema Etoile di Roma in occasione dell'anteprima mondiale del film **Federico Fellini, La voce della luna**. Un programma condotto da **Vincenzo Mollica**. Regia di Stefano Roncoroni

20,45 Massimo Lopez, Anna Marchesini, Tullio Solenghi presentano **I promessi sposi**. Da un romanzo di Alessandro Manzoni. Scritto, interpretato e diretto da M. Lopez. A. Marchesini, T. Solenghi. Collaborazione registica di Massimo Scaglione. 4^a puntata

21,45 Giovane cinema italiano. Sei registi, sei film (IV). Blu elettronico. Film. 2^o tempo

23,20 Mercoledì sport. Leningrado. **Pattinaggio artistico: Campionati europei**. Programma libero coppie

0,20 Appuntamento al cinema

0,30 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,45 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

11 **Madonna di Campiglio. Winter Marathon**
11,20 **Miola di Piné. Pattinaggio su ghiaccio: Trofeo Nicolodi**

11,35 Black and Blue. Videoframmenti di Raitre

12-14 **Meridiana. Tavolozza Italiana. Storia e leggenda dei suoi castelli** (2 puntata)
12,30 **Il giorno e il suo ambiente**. Di Pino di Vito. In studio Angelo Serrazza

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30-17 **Viessport**. Telegiornale e curiosità. Un programma del TG3 e del Pool Sportivo

14,30 **Intervisione-Eurovisione. Leningrado. Pattinaggio artistico: Campionati europei**. Programma orizzontale femminile

16,30 **Hockey su ghiaccio: Partita di campionato**

17 **I mostri venti anni dopo**. Teletfilm

17,25 **Vita di strega**. Teletfilm

17,55 **Intervisione-Eurovisione. Leningrado. Pattinaggio artistico: Campionati europei**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7 **Patarac.** Regia di Marco Bazzi
— Simpatiche canaglie. Comiche Tom & Jerry. Cartoni animati
- 8,30 **Capitol.** 213^a puntata. Serie tv
- 9,30 **Off** Panorama internazionale. Le meraviglie della terra. 12^a puntata
- 10-13 **Aspettando mezzogiorno.** Di G. Funari
- 10 **La protesta**
- 10,15 **È nata una stella**
- 11,15 **Peccati di gola**
- 12 **Mezzogiorno è...** 1^a parte. Cond. G. Funari
- 13 **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15 **TG 2 - Dilogene**
- 13,30 **TG 2 - Economia**
— Meteo 2
- 13,45 **Mezzogiorno è...** 2^a parte. Con G. Funari

- 14-17 **L'amore, la vita e il gioco**
Quando si ama. 535^a puntata. Serie tv
- 14,45 **Sandra Milo in L'amore è una cosa meravigliosa.** Di R. Ferrante e C. Raspollini
Alt. Telefilm
(Non) entrate in questa casa. Gioco
- 17 **TG 2 - Flash**
- 17,05 **Del Parlamento**
- 17,10 **SpazioLibero. ARAP**
- 17,30 **Tutto sui Due.** Appuntamento quotidiano
sabato e venerdì. A cura di Vittorio De Luca e di Valter Preli. Oggi: **Uragano: il vento dell'attualità.** Di P. Vigorelli. Con la collaborazione di Pierguido Cavallina. A cura di N. Leggeri. Regia G. Ribet

- 18,20 **TG 2 - Sportsera**
- 18,35 **Miami Vice - Squadra antidroga.** Telefilm.
777 Voto di fiducia. Con Don Johnson
- 19,30 **Il rosso di sera.** Di Paolo Guzzanti
- 19,45 **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15 **TG 2 - Lo sport**
— Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 20,30 **Raidue presenta. La notte della Repubblica.** Un'inchiesta di Sergio Zavoli. 8^a puntata
- 22,45 **TG 2 - Stasera**
- 22,55 **E tutto in biglietti di piccolo taglio.** (1972). Film poliesco. Regia R. A. Colla. Con Burton Reynolds, Jack Weston, Tom Skerritt, Yul Brynner. Prod.: Ranzhoff. 1^a tempo
- 23,40 **TG 2 - Notte**
- 23,50 **E tutto in biglietti di piccolo taglio.** 2^a tempo
— Meteo 2 - TG 2 - Oroscopo

- 0,45 **Cinema di notte. L'occhio d'oro** (1948). Film giallo. Regia di William Beaudine. Con Roland Winters, Mantan Moreland, Victor Sean Young. Prod.: Burkett/Monogram

- 18,45 **TG 3 - Derby**
- 19 **TG 3**
— Meteo 3
- 19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45 **BlobCartoon**
- 20 **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25 **Una CARTOLINA spedita da A. Barbato**
- 20,30 **Blow out** (1981). Film drammatico. Regia B. De Palma. Con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow, Dennis Franz. 1^a tempo
- 21,30 **TG 3 - Sera**
- 21,35 **Blow out.** Film. 2^a tempo
- 22,25 **Fluff.** Un programma di Andrea Barbato, collaborazione di Alfonso Madeo e Franco Rinaldini. Regia di Daniela Giambra
- 23,55 **TG 3 - Notte**

RAIDUE 14 SERIAL

Quando si ama

April riprende i sensi e si ritrova in una stanza chiusa a chiave e dalle finestre murate; si rende conto di essere prigioniero di Alan e non riesce ad immaginare quale riscatto verrà chiesto per la sua liberazione. Shana va da Clay in ospedale per farsi firmare una delega ad agire per suo conto durante la degena e questo scatena le ire di Curtis.

RAIDUE 17,30 RUBRICA



TUTTO SUL DUE Uragano

Il razzismo nelle sue molteplici forme, anche quelle più minute registrate nella quotidianità delle metropoli. Questo il tema del programma di **Piero Vigorelli** che vede la partecipazione di **Pierguido Cavallina**. Gli italiani, popolo di ex emigranti, vogliono forse far rivivere le umiliazioni subite in passato? Completano lo staff di **Uragano** Ruggero Guarini e Sebastiano Maffettone.

RAIDUE 20,30 INCHIESTA



LA NOTTE DELLA REPUBBLICA

Argomento della puntata è lo stragismo: **Sergio Zavoli** (foto) ricostruisce il periodo della massima virulenza degli attentati di matrice nera. In studio Stefano Vinciguerra, reo confessò della strage di Peteano.

RAITRE 20,30 FILM

BLOW OUT

Un tecnico del suono assiste, durante una spedizione notturna, ad un incidente automobilistico. Ma quello che non ha sentito il suo orecchio è stato fedelmente registrato dal microfono... Per il giovane è l'inizio di una allucinante storia di morte. Un ottimo **John Travolta** (foto), diretto da un hitchcockiano **Brian De Palma**.





lago non è quello di Krystle, la cui scomparsa comunque rimane un mistero. La faccenda diventa ancora più inspiegabile quando Blakke apprende che Krystle è in casa di sua sorella Virginia. Ora non sa a chi credere.

5 ATTUALITÀ

22,30

FORUM

Donne in corriera è il titolo della puntata presentata come sempre da Rita Dalla Chiesa (foto). Il giudice Santi Licheri deve emettere una sentenza su un caso di «sottrazione di generi alimentari».



30 SERIAL 13,45

SENTIERI



L'ULTIMA CAROVANA

È uno dei nove western realizzati da Delmer Daves negli anni '50 che hanno fatto del regista americano uno dei grandi maestri del genere. In un West sconvolto dalle lotte tra bianchi e indiani, **Richard Widmark** (foto) è un assassino condannato a morte scortato fino al patibolo.

5 TELEFILM 20,35

DALLAS

J. R. decide di risposare Cally con una cerimonia a Southfork. Arrivano gli invitati: Cliff, April, McHay con i due figli, Sue Ellen con Lockwood. Durante la cerimonia comincia un forte temporale. È in arrivo una tromba d'aria, c'è lo stato d'allarme...

21,30 DYNASTY

Sammy Jo e Jeff sono felici di sapere che il corpo trovato nel lago non è quello di Krystle, la cui scomparsa comunque rimane un mistero. La faccenda diventa ancora più inspiegabile quando Blakke apprende che Krystle è in casa di sua sorella Virginia. Ora non sa a chi credere.



Osservando alcune foto promozionali che Reva ha scattato alla Lewis Oil, Josh nota un uomo che aveva già visto in Venezuela. Prima, però, che riesca ad avvisare del pericolo H. B. e Mindy, scoppià un incendio proprio alla Lewis Oil di Springfield. Per fortuna il fuoco viene subito domato. H. B. è convinto che dietro tutto questo ci sia la mano di Alan Spaulding.

30 FILM 20,30

FURORE

Tratto dal romanzo di Steinbeck, il film narra della saga dei Joad alla ricerca di una vita che non sia disumana come quella che hanno sempre vissuto. Un viaggio verso la terra promessa, la California, che riserverà loro invece solo delusioni. Insieme a *Ombre rosse*, *Furore* gioca il ruolo di capolavoro assoluto di John Ford.



5

02/21225

7,30 **Fantasilandia - Hotel - Love Boat**. Telefilm — Première

10,30 **Casa mia**. Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo

12 **Bis — Il pranzo è servito**. Quiz

13,30 **Cari genitori**. Quiz con Enrica Bonaccorti

14,15 **Il gioco delle coppie**. Con Marco Predolin

15 **Agenzia matrimoniale**. Con Marta Flavi

15,30 **Cerco e offro**. Con Massimo Guarischini

16 **Visita medica**. Rubrica

16,30 **Canale 5 per voi** — Première

17 **Doppie slalom — Babilonia**. Quiz

18 **O. K. il prezzo è giusto**. Con Iva Zanicchi

19 **Il gioco del nove**. Con Raimondo Vianello

19,45 **Tra moglie e marito**. Con Marco Columbro

20,25 **Striscia la notizia**. La voce dell'innocenza

20,35 **Dallas**. Telefilm. *Temporale a Southfork*

21,30 **Dynasty**. Telefilm. *Il tocco di Sable*

22,30 **Forum**. Conduce Rita Dalla Chiesa

23,15 **Maurizio Costanzo Show**

1,05 **Striscia la notizia** — Première

1,22 **Lou Grant - Bonanza**. Telefilm — Première



02/21225

8 **Il virginiano**. Telefilm — Première

9,30 **Una vita da vivere**. Teleromanzo

10,30 **Aspettando il domani**. Teleromanzo

11,30 **Così gira il mondo**. Teleromanzo

12,15 **Strega per amore. L'astronauta in lattina**

12,40 **Ciao ciao. Denni - Jem**. Cartoni animati

13,40 **Buon pomeriggio**. Con Patrizia Rossetti

13,45 **Sentieri**. Teleromanzo

14,30 **Topazio — La valle dei plini**. Teleromanzi

15,50 **Veronica — General Hospital** — Febbre d'amore. Teleromanzi

18,30 **Star '90**. Con Alessandro Cecchi Paone

19 **C'eravamo tanto amati**. Talkshow con Luca Barbareschi

19,30 **Ma dirla sì**. Telefilm. *Un tesoro di nipo*

20,30 **L'ultima carovana** (1955). Film western. Regia di Delmer Daves. Con Richard Widmark, Felicia Farr, Nick Adams

22,25 **Furore** (1940). Film drammatico. Regia di John Ford. Con Henry Fonda, Jane Darwell

0,45 **Redenzione** (1952). Film drammatico. Regia di Piero Casserini. Con Luisa Rossi, Marco Vicario, Juan De Landa

2,20 **Dragnet**. Telefilm — Première



06/3304271

7,30 e 8 **CBS News**. Edizione originale

8,30 **Natura amica**. Documentario

9 **Get Smart**. Telefilm. *L'agendina nera*. 2*

9,30 **Adamo contro Eva**. Telenovela

10,15 **Il giudice**. Telefilm. *La mia Joanna*

10,45 **Terre sconfinate**. Telenovela

11,30 **TV donna mattino**. Con Silvia Cohen

12,45 **Specchio della vita** con Nino Castelnuovo

13,30 **Oggi - Sport News - Sportissimo**

14,30 **Clip clip**. Con C. Buonvino e I. Guidoni

15 **Snack: Galtar**. Cartoni animati

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/1225

7 **Caffelette.** Cartoni animati8,30 **Supervicky - Mork & Mindy - Agente Pepper - Simon & Simon.** Telefilm - Première11,30 **New York New York.** Telefilm12,30 **Barzelletti d'Italia.** Di Antonio Ricci12,33 **Chips - Magnum P.I.** Telefilm14,30 **Smile - Deejay Television.**15,24 **Barzelletti d'Italia - Première**15,30 **Batman.** Telefilm. *Arrivano i puzzle*16 **Bim Bum Bam. I Puffi - Dolce Candy - The Real Ghostbusters.** Cartoni animati18 **Arnold.** Telefilm — **Barzelletti d'Italia**18,33 **A-Team - Genitori in blue-jeans.** Telefilm20 **Ti voglio bene Denver.** Cartoni animati20,30 **I ragazzi della 3^a C.** Telefilm. *Scuola guida* Con Fabio Ferrari, Fabrizio Bracconeri21,30 **Pronto Polizia.** 4^a puntata22,30 **I-Tallani.** Telefilm. *Cielo nostra moglie*23 **Sorrisi e filmini — Jonathan.** Replica23,55 **Barzelletti d'Italia - Première**0,05 **Crime story - Gli Intoccabili - Ai confini della realtà.** Telefilm**ODEO!!** 06/345412113 **Sugar. Capitan Gorilla - Fantazoo - G I Joe.** Cartoni animati — *Interbang*. Telefilm15-18 **Batticuore**15 **Avenida Paulista.** Telenovela. Con Antonio Fagundes, Dina Sfat16 **Pasiones.** Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raul Taibo17 **Mariana.** Telenovela. Con Veronica Castro18 **Il supermercato più pazzo del mondo.** Telefilm. *El Tortuga.* Con Don Adams18,30-19 **L'uomo e la Terra.** Documentario19,30 **Kimba.** Replica20 **Barzellette.** Con Alessandro Ippolito20,15 **Spartacus.** Show comico20,35 **L'amica delle 5 1/2** (1972). Film commedia. Regia di Vincente Minnelli. Con Barbra Streisand, Yves Montand22,45 **Spartacus.** Replica23 **Excalibur**23,30 **L'ammiraglio.** Film di guerra. Con Robert Young, Robert Reed0,30-1 **I classici dell'erotismo.** Telefilm. *La leggenda di Ercole e Omphale.* Regia di Michel Boisrond. Con Dominique Journe, Yves Pignot15,30 **Segni particolari:** Genio. Telefilm16 **Leningrado. Pattinaggio artistico: Campionati europei**18 **TV donna.** Conduce Carla Urban19,15 **Specchio della vita** con Nino Castelnuovo20 **TMC News**20,30 **Leningrado. Pattinaggio artistico: Campionati europei.** Libero coppie22,15 **Galileo.** *Tra la vita e la morte*22,45 **Stasera News**23,05 **Stasera sport — Calcio: Coppa d'Inghilterra.** Sintesi di una partita del 4^o turno Commonwealth Games. Sintesi

TELEFILM

19,30

GENITORI IN BLUE-JEANS

In questo episodio i Seaver sono alle prese con vari problemi. Carol, ad esempio, deve svolgere un insolito compito scolastico: immaginando di essere sposata, deve scrivere una relazione su quanto spenderebbe in media la sua famiglia. Maggie (Johanna Kernes, foto) intanto, che ha sempre detto di desiderare un altro figlio, spera e crede di essere incinta. Mike, inoltre, giocando rompe un vetro...



TELEFILM

20,30

I RAGAZZI DELLA 3^a C

Mai prendere lezioni di *Scuola guida* (questo il titolo dell'episodio) da Chicco e Puccio: si rischia il trauma psicologico. E quello che succede a Bruno Sacchi (Fabrizio Bracconeri, nella foto con Renato Cestì). Evidenterà, così, di arrivare sempre in ritardo a scuola. Ma non ha la patente e sfortunatamente gli istruttori sono i soliti amici. L'impatto con il traffico cittadino è disastroso.



Renato Cestì (27 anni) e Fabrizio Bracconeri (26)

ODEO!! 06/3454121

FILM

20,35

**TMC** TELE MONTECCHIO

MUSICA

14,30

CLIP CLIP

Ospiti di **Cristina Buonvino** e del nuovo conduttore **Ivano Guidoni** (nella foto) sono due cantautori esordienti: Mario D'Azzo e Rosario Di Bella. Tra le novità video il nuovo clip della francese Guesh Patty e quello degli inglesi Alarm. Come dice il regista Carlo Briani, «mezz'ora di relax a tempo di musica».

**L'AMICA DELLE 5 1/2**

Una ragazza bruttina e complessata (Barbra Streisand, foto) si mette in cura da uno psichiatra. Questi scopre che è la reincarnazione di una dama inglese del Settecento. Il dottore si innamora della reincarnazione. Da un musical **Vincente Minnelli** mette su una commedia garbata e godibilissima.

Tra gli interpreti, **Jack Nicholson**.


MUSICA
13,30



SUPER HIT

Sono ormai rimasti in pochi a tenere alta la bandiera del tecno-pop inglese. Tra questi **Vince Clark e Andy Bell** (foto), meglio conosciuti come **Erasure**. Per festeggiare il loro album *Wild!* stanno portando in giro uno spettacolo colossale.


MUSICA
19,30

BROOKLYN TOP 20

Nella classifica dei venti video più richiesti (e visti) della settimana non poteva mancare *Another Day In Paradise* di **Phil Collins** (foto), tratto dal suo ultimo album solista... *But Seriously*. A poche settimane dalla sua uscita, questo disco è in classifica in tutto il mondo, e solo in Italia ha già conquistato il platino.




FILM
20,30




SPORT
18,15

WRESTLING SPOTLIGHT

Dan Peterson (foto) commenta gli incontri di alcuni big del wrestling. Sfide tra **Virgil e Jake «The Snake»**, di **Iron Mike Sharpe** contro **Red Rooster** e di **The Rockers** contro **Boris Shukov** e **George South**.




LA LICEALE, IL DIAVOLO E L'ACQUASANTA

Film in tre episodi di **Nando Cicero** con **Lino Banfi** e **Gloria Guida** (foto). Nel primo, *Paradiso andata e ritorno*, la storia di una giovane cantante-ballerina senza scrupoli. Seguono *Amore e manette*, vicenda di un poliziotto in competizione con un travestito, e *Povero diavolo*, ovvero come vendere l'anima per evitare lo sfratto.


02/433889

9 *Mattinata con Cinquestelle*. Attualità

12,30 Rubrica

14 Notiziario locale

15 Pomeriggio insieme — *Ciao ragazzi*

18 *Diciott'anni, Versilia 1968. Una ragazza pericolosa*. Sceneggiato. Con **G. Tognazzi**

18,30 *Crystal*. Telenovela. Con **Carlos Mata, Jeannette Rodriguez, Lupita Ferrer**

19,30 *Telegiornale locale*

20,30 Speciale con noi

22,30 *Matt Helm*. Telefilm. Con **A. Franciosi**


02/654661

7 *Corn flakes*

8 *Il video della mattina*

11,30 *Easy Listening* — *On the air*

13,30 *Super Hit* — *Hot Line*

16,30 *On the air*

19,30 *Brooklyn Top 20*

20 *Super Hit*

21,30 *On the air*

23,30 *Blue Night*

0,30 *Notte rock*


02/85411

14 *Amandotì*. Telenovelas. Replica

14,50 *Più forte dell'amore*. Telenovelas

15,30 *Storie di vita*. Telefilm. *Uno di troppo*

16 Programmazione locale

17,30 *Super 7*. Cartoni animati

19,40 *Amandotì*. Telenovelas

20,30 *La liceale, il diavolo e l'acquasanta* (1979). Film comico. Regia di **Nando Cicero**. Con **Gloria Guida, Lino Banfi**

22,25 *Colpo grosso*. Quiz con **Umberto Smaila**

23,10 *L'isola sconosciuta* (1967). Film d'avventura. Regia di **John Florea**. Con **Richard Green, Luke Halpin**

0,35 *Colpo grosso*. Quiz. Replica — *La strana coppia*. Telefilm


02/85411

13,45 *Settimana gol*. Con **Gianluca Viali**

14,45 *Speciale Boxe di notte*

15,45 *Basket: Campionato N.B.A.*

17,15 *Obiettivo sci*. Con **Giovanni Bruno**

18,15 *Wrestling Spotlight*. Con **Dan Peterson**

18,45 *Telegiornale* — *Campo base*

19,30 *Sportime* — *Juke box*

20,30 *Basket: Campionato N.B.A.*

22 *Telegiornale*

22,10 *Boxe di notte*. Con **Rino Tommasi**

22,55 *Golden Juke box*. Replica

0,25 *Supervolley*. Di **Lorenzo Dallari**. Replica

CITY TIME®

I look intelligent.

RADIO UNO

- 6 GR 1 buongiorno**
Ondavergere. Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia Pack. Settimanale della terza età
6,32 6,40 6,45 **Cinque minuti insieme**
Ieri al Parlamento

- 7 GR 1**
7,20 GR regionali
7,30 GR 1 lavoro
7,40 Quotidiano GR 1. A cura di F. Scaramucci

- 8 GR 1 - i fatti e le opinioni**

- 9 Gianni Staltera** conduce in studio **Radio anch'io.** Programma in diretta di Gianni Bisacchi. Telefono al n. (06) 3226514
10 GR 1 flash

- 10,30 Radio anch'io.** 90 presenta **Canzoni nei tempi.** Testi di Renzo Nissim. Voce di Vittoria Bachiccia. Realizz. di Giancarlo Terribili
11 GR 1 - Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 391846 dalle 8,30 alle 9,30

- 11,10 La piuma e il cuore.** **Josephine Baker.** Di Bruno Longhini. Regia di T. D'Alfonso. 3^a
11,30 Dedicato alle donne. Con **Blanca Maria Piccinino.** Realizz. di P. De Monte

- 12 GR 1 flash**

- 12,03 Memo Remigio e Diana Luce** presentano **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Mario Bragadini, Pupo, Salvatore Pennisi. Programma di Fabio Brasile

- 13 GR 1**

- 13,15 GR 1 chiama le Radio: un caso al giorno**
13,20 Musica teri e oggi. Con Barbara Marchand
13,45 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
14 GR 1 flash

- 14,03 Angels.** In diretta dall'alto dei cieli. Varietà di Diego Cugia. Regia di Gianni Casalino
14,44 Tre canzoni tre

- 15 GR 1 business**
15,03 Habitat. Settimanale dell'uomo e dell'ambiente a cura di Carla Ghelli. Realizzazione di Salvatore Marino

- 16 Il Pegolino.** Di G. Neri. La foresta dei simboli - Dibattito - Cronache musicali. Realizz. di S. Chistolini
17 GR 1 flash

- 17,30 Radiouno jazz '90.** A cura di A. Mazzoletti. «Jazz Record Story». Di Lino Patruno. Realizzazione di Giuliana Valci

- 17,55 Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,05 Obiettivo Europa. A cura di Dino De Palma. Conduce Giuseppe Luccio

- 18,30 Musica sera. Musici del nostro tempo.** F. Mannino: Concerto per tre violini e orch.

- 19 GR 1 sera**

- 19,15 Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni

- 19,25 Audiobox.** Spazio multicodec di P. Fava. Da Napoli «Direttà Audiobox». Conduce Gepino Fiorenza. Realizz. U. Ammendola
20,20 MI racconti una fiaba? Favole di ogni paese
20,30 Un programma in diretta di Ennio Cuccarini. Radiouno Serata presenta **Omnibus** a cura di Gianni Bisacchi. Conducono Giovanni Giliolli, Renzo Nissim e Ruggero Orlando. Regia di Daniela Sbaraini

ONDAVERDE

Per viaggiatori informati in collaborazione con **POLISTRADA, ANAS, ACI-0121 e AUTOSTRADE**
Ondaverde. Radiouno-GR 1

6,04 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56

14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverde. Radiouno-GR 2

6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27

16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverde. Radiore-GR 3

7,18 9,43 11,43

Ondaverde. Ondaverdegrone GR regionali

12,24 14,24 14,54

Ondavendette. Notturno Ital-RaiStereonotte

0,20 8,43

Ondavercupera. Radiouno - GR 1

(per i turisti stranieri in Italia)

18,56

- Codice Alfa.** Giallo radiofonico di Gerardo Serravalle. Con O. Rizzini e C. De Angelis
— Salute e alimentazione di A. R. Pretaroli
21 GR 1 flash

- 22,49 Oggi al Parlamento**

- 23 GR 1 - ultima edizione**

- 23,05 La telefonata.** Di Angelo Sabatini

- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

- 7,30 Prima pagina.** I giornali letti e commentati da Daniele Protti. Tel. al n. (06) 3612241
8,30 Concerto del mattino (1 parte). Musiche presentate da Paolo Capirci. G. B. Pergolesi: Stabat Mater per soprano, contralto, archi e organo (F. Fischer, sopr.; M. Chance, contr. - The King's Consort dir. R. King) ♦ M. Clementi: Sinfonia n. 1 in do maggiore (rev. di Pietro Spada) (Orc. Philharmonia dir. C. Scimone)

- 9,45 Giornale Radio Tre**

- 10** In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Chiara Galli a Paolo Modugno presentano **Il filo di Arianna.** In redazione D. Borghesi, S. Di Francia, E. Rotino, G. Scheri. Assistente alla trasmissione A. D'Angelò. Organizzazione di L. Marati. Un programma a cura di C. Galli e G. S. Modugno. Tel. al n. (06) 36121624 (06) 36121624. Segreteria telefonica n. (06) 36121624

- 10,45 Concerto del mattino** (1 parte). R. Schumann: Waldzonen (Scene della foresta) per pianoforte op. 82 (Sol. J. Demus) ♦ A. Dvorak: Concerto in la minore per violino e orchestra op. 53 (Sol. I. Perlman - Orch. Filarm. di Londra dir. D. Barenboim)

- 11,45 Giornale Radio Tre - Notizie flash.** Succede in Italia. Il sindaco risponde: dialoghi in diretta tra cittadini e amministratori a cura di G. Ferrini. Telefonate al n. (06) 36121777

- 12** **Fogli.** Bollente politica, furti, rapimenti, omicidi, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma con E. Stinchelli e M. Suozzo. Da Genova G. Tartoni. Regia di S. Cibattoni. Organizzazione di L. Toscano

- 13,45 Giornale Radio Tre**

- 14** **Compact club.** Selezione a cura di Bruno Re. F. Liszt: Tre Studi di esecuzione straordinaria per pianoforte in fa minore - in re maggiore - in sol minore. Il violinista e solista (S. V. Ovchinnikov) (EMI CDO 749821) ♦ J. Suk: Fantasia in sol minore per violino e orchestra op. 24 (Sol. I. Utkin - Orch. Filarm. Ceca dir. K. Ancerl) (Supraphon 11 0601)

- 14,45 Giornale Radio Tre - Notizie flash**

- 14,46 Succede in Europa.** In D. Ardizzone

- 14,53 I fatti della cultura.** D. F. Mariani

- 14,58 Un libro al giorno.** Di M. Pinzaunti

- 15 Novanti anni di musica Italiana.** A cura di Roberto Giuliani. 1911-1920. Antologia ragionata di Guido Salvetti. 3^a trasmissione

- 15,45 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma** Paolo Morawski presenta **Orfione.** Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione A. Castelvecchi, P. Castellano, Riccardo D'Anna e D. Troncelli. Musiche scelte da A. Stalteri. Organizzazione di B. M. Papi. Segreteria telefonica n. (06) 3252737

- 17,30** **— Educazione e società.** Scuola pubblica, scuola privata. Testi di Maria Nespoli. Regia di Mabel Luvini. 3^a puntata

- 17,50 Scatola sonora** (1 parte). Un programma a cura di Marco Maureri. Lo strumento: La viola

- 18,45 Giornale Radio Tre. Accade oggi**

- 19 Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Niccolò Zapponi. In redazione G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti e F. Pesetti

- 19,45 Scatola sonora** (1 parte). Armonie a corte con Sophie Le Castel

- 20,45 Giornale Radio Tre.**

- Oggi in Italia, oggi nel mondo

- 21** **Du RIAS di Berlino.** Festival di Berlino 1989. Direttori: Ing. Metzmacher. Soprano Nadine Secunda. F. Schraker: I Segnati, ouverture ♦ A. Berg: Tre Frammenti dall'opera «Wozzek» per soprano e orchestra ♦ K. A. Hartmann: Sinfonia n. 3. Junge Deutsche Philharmonie (Rev. eff. il 7-9-1989)

- Nell'intervallo (ore 21,45 circa):

- Libri novità**

- 22,30 Supplemento di Terza pagina.** La Fiat del senatore Agnelli di Valerio Castronovo. Un programma a cura di Grazia Riviera. 4^a puntata. Agnelli e Gliotti

- 23** **Blue note.** Presenta Fabrizio Minasi

- 23,35 Il racconto di mezzanotte:** «Lu?» di G. de Maupassant. Traduzione di Oreste Del Buono. Regia di Marco Lani

- 23,53 Giornale Radio Tre. Ultime della notte**

- 23,55 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raistereonotte

RADIO DUE

- 6-7,30 Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da L. Zaccagnini e presentati da G. De Luca. Regia di R. Rumbo
6,30 GR 2 Primmattino
7 Bollettino del mare

- 7,30 GR 2 Radiomattino**

- 8** **— Un poeta, un attore.** Regia di A. Rosati
8,05 Radiodue presenta. Di Elisabetta Grande
8,30 GR 2 Radiomattino

- 8,45 Oltre la barricata.** 22^a puntata. Regia di Guido Maria Compagnoni

- Al termine (9,10 circa): **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali

- 9,30 GR 2 Notizie**
9,34 Un filo d'aria. Regia di Sergio Ariotti
10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci

- 10,13 Un video spento.** Radiovisioni a cura di Aldo Grasso

- 10,30 Dalla Sala F di Roma.** Corrado Guerzoni con Radiodue. Radiodue 2121. Un programma a cura di Rita Manfridi. Telefonate al n. (06) 3131 e scrivete a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia

- 11,30 GR 2 Notizie**

- 12,10 GR regione - Ondaverderegrone**

- 12,30 GR 2 Radiogliorno**

- 12,45 Ermanno Ansaldi presenta Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di E. Ansaldi, M. Fasan e S. Paolini. Testi di S. Paolini. Organizz. di C. Giordani. Regia di M. Fasan

- 13,30 GR 2 Radiogliorno**

- 14,15 Programmi regionali**

- 15 Il barone rampante.** Di Italo Calvino. Lettura integrale a più voci dir. da M. Scaglione

- 15,30 GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare

- 15,45 Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini

- 16,30 GR 2 Notizie**

- 17,30 GR 2 Notizie**

- 17,32 Tempo Giovani.** A cura di F. Guerini

- 18,30 GR 2 Notizie**

- 18,32 Il fascino discreto della melodia.** Oggi: i nuovi interpreti. In edizione A. Dalponte, M. Dell'Orto, U. Nicotelli Altamiri, P. Nunes, F. Rossetti. Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di S. Pogelli

- 19,30 GR 2 Radiosera**

- 19,50 L'occasione.** Incontri del GR 2 Cultura. A cura di Vanni Ronsivalle

- 19,57 Il convegno del cinque.** A cura di L. Liguori

- 20,45 Le ore della sera.** A cura di F. Anzalone e S. Mancini. «Vi racconto una commedia». In studio G. Sammartano

- 21,30 Le ore della notte.** A cura di C. Cestello. Regia di F. Malgaroli. «Programma a sorpresa». In studio Maurizio Ciampa

- 22,19 Panorama parlamentare**

- 22,30 GR 2 Radiomotte.** Bollettino del mare

- 22,50 Le ore della notte.** «Teatro della realtà».

- In studio Marco Guzzi

- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raistereonotte

- 7,20 Giornale Radio Tre. Attualità del mattino**

- 7,45 Giornale Radio Tre.**

- Prime notizie del mattino + Radiodata. Su giornali di oggi

- 7 Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti

- 7,20 Giornale Radio Tre. Attualità del mattino**

- 7,45 Giornale Radio Tre.**

- Prime notizie del mattino + Radiodata. Su giornali di oggi

- 7,45 Giornale Radio Tre.**

- Prime notizie del mattino + Radiodata. Su giornali di oggi

- 7,45 Giornale Radio Tre.**

- Prime notizie del mattino + Radiodata. Su giornali di oggi

- 7,45 Giornale Radio Tre.**

- Prime notizie del mattino + Radiodata. Su giornali di oggi

- 7,45 Giornale Radio Tre.**

- Prime notizie del mattino + Radiodata. Su giornali di oggi

- 7,45 Giornale Radio Tre.**

- Prime notizie del mattino + Radiodata. Su giornali di oggi

- 7,45 Giornale Radio Tre.**

- Prime notizie del mattino + Radiodata. Su giornali di oggi

- 7,45 Giornale Radio Tre.**

- Prime notizie del mattino + Radiodata. Su giornali di oggi

- 7,45 Giornale Radio Tre.**

- Prime notizie del mattino + Radiodata. Su giornali di oggi

- 7,45 Giornale Radio Tre.**

- Prime notizie del mattino + Radiodata. Su giornali di oggi

- 7,45 Giornale Radio Tre.**

- Prime notizie del mattino + Radiodata. Su giornali di oggi

- 7,45 Giornale Radio Tre.**

- Prime notizie del mattino + Radiodata. Su giornali di oggi

- 7,45 Giornale Radio Tre.**

- Prime notizie del mattino + Radiodata. Su giornali di oggi

- 7,45 Giornale Radio Tre.**

- Prime notizie del mattino + Radiodata. Su giornali di oggi

- 7,45 Giornale Radio Tre.**

- Prime notizie del mattino + Radiodata. Su giornali di oggi

- 7,45 Giornale Radio Tre.**

- Prime notizie del mattino + Radiodata. Su giornali di oggi

- 7,45 Giornale Radio Tre.**

- Prime notizie del mattino + Radiodata. Su giornali di oggi

- 7,45 Giornale Radio Tre.**

- Prime notizie del mattino + Radiodata. Su giornali di oggi

- 7,45 Giornale Radio Tre.**

- Prime notizie del mattino + Radiodata. Su giornali di oggi

- 7,45 Giornale Radio Tre.**

- Prime notizie del mattino + Radiodata. Su giornali di oggi

- 7,45 Giornale Radio Tre.**

- Prime notizie del mattino + Radiodata. Su giornali di oggi

- 7,45 Giornale Radio Tre.**

- Prime notizie del mattino + Radiodata. Su giornali di oggi

- 7,45 Giornale Radio Tre.**

- Prime notizie del mattino + Radiodata. Su giornali di oggi

- 7,45 Giornale Radio Tre.**

- Prime notizie del mattino + Radiodata. Su giornali di oggi

- 7,45 Giornale Radio Tre.**

- Prime notizie del mattino + Radiodata. Su giornali di oggi

- 7,45 Giornale Radio Tre.**

- Prime notizie del mattino + Radiodata. Su giornali di oggi

- 7,45 Giornale Radio Tre.**

- Prime notizie del mattino + Radiodata. Su giornali di oggi

- 7,45 Giornale Radio Tre.**

- Prime notizie del mattino + Radiodata. Su giornali di oggi

- 7,45 Giornale Radio Tre.**

- Prime notizie del mattino + Radiodata. Su giornali di oggi

- 7,45 Giornale Radio Tre.**

- Prime notizie del mattino + Radiodata. Su giornali di oggi

- 7,45 Giornale Radio Tre.**

- Prime notizie del mattino + Radiodata. Su giornali di oggi

- 7,45 Giornale Radio Tre.**

- Prime notizie del mattino + Radiodata. Su giornali di oggi

- 7,45 Giornale Radio Tre.**

- Prime notizie del mattino + Radiodata. Su giornali di oggi

- 7,45 Giornale Radio Tre.**

- Prime notizie del mattino + Radiodata. Su giornali di oggi

- 7,45 Giornale Radio Tre.**

- Prime notizie del mattino + Radiodata. Su giornali di oggi

- 7,45 Giornale Radio Tre.**

- Prime notizie del mattino + Radiodata. Su giornali di oggi

- 7,45 Giornale Radio Tre.**

- Prime notizie del mattino + Radiodata. Su giornali di oggi

- 7,45 Giornale Radio Tre.**

- Prime notizie del mattino + Radiodata. Su giornali di oggi

- 7,45 Giornale Radio Tre.**

- Prime notizie del mattino + Radiodata. Su giornali di oggi

- 7,45 Giornale Radio Tre.**

STEREO UNO

- 15 Stereobrig. Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla, Riccardo Pandolfi
15,30 GR 1 in breve
16,30 GR 1 Scuola
18,56 Ondaverdeuno
19 GR 1 Sera
21-23,59 Stereodrome. Con Enzo Gentile e Claudio Sorge
21,30 GR 1 in breve
22,57 Ondaverdeuno
23 GR 1 - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREO DUE

- 15 Studiodeluce. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito, Simona Zauli e con Marco Del Vecchio
16,17-18,19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 Long Playing Hit
19,26 Ondaverdeuno / 19,30 GR 2 Radiosera
19,50 Stereoclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macrì
21 GR 2 Appuntamento flash
21,02-23,59 GR 2 e Radiopresso presentano Stereo-sport. In studio Salvatore Calise e Roberto Raspini Dandolo
22,27 Ondaverdeuno / 22,30 GR 2 Radionotte
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Maria Laura Giulietti, Massimo Cotto, Marco Cestoni, Mauro Zambellini
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 Dove li si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,30. Intorno ai grandi radici. 1,06. Medioevo e Rinascimento. 1,35. Il teatro. 2,06. Il cinema. 3,30. L'ultimo. 2,36. Applausi a... 3,06. Lirica e sinfonica. 3,36. Rock italiano. 4,06 Fonografo italiano. 4,36. Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
5,45 Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte. Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
TRASMISSIONI DE RIUNIENDA LADINA. 13,40 - 14 Nutzies. 19,05-19,30 Dal crepus di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Tramonto. 16,30 - 17,30 Giornale radio.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali. SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 15,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Harry Belafonte - Charles Aznavour - Sha Na Na - King Crimson - Bee Gees - A.C.D.C.
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

- 6/CONCERTO DI APERTURA: F. Chopin: Ballata n. 4 in fa minore, per pianoforte op. 52 - Sol. Y. Guller. W. A. Mozart: Divertimento a tre in si bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello. K. 250 - Trio Abeg. D. Sciosciovich: Sonata per violino e pianoforte op. 134 - H. Kagan, vt.; S. Richter, pf.
7/05/MUSICA SANTA FRANCESA: O. Messiaen: L'Ascension, quattro meditazioni sinfoniche - Orch. Sint. di Torino della Rai dir. Ch. Bruck
7/30/FILOMUSICA: F. Schubert: Willkommen und Abschied - H. Prey, bar.; K. Hengel, pf. S. Prokofiev: Sonata n. 2 in re minore, per pianoforte op. 14 - Sol. L. Berman. L. Boccherini: Quintetto in re minore per oboe e basso - G. 56 - Quintetto di S. Sestini, A. Vogel, ob. J. S. Bach: Suite francese n. 2 in do minore, per cembalo - Sol. T. Koopman. L. van Beethoven: Concerto n. 1 in do minore, per pianoforte e orchestra op. 15 - Sol. A. Rubinstein - London Philharmonic Orchestra dir. D. Barenboim

- 8/PER CORO MASCHILE: S. Rachmaninov: Tre Canzoni russi op. 41 - Orch. e Coro del Concertgebouw di Amsterdam dir. W. Ashkenazy - M° del Coro A. Oldham. C. Nielsen: Cantata 11 febbraio 1909 - Coro "Canzone - Kore" dir. F. Rasmussen. A. Schoenberg: Sei Pezzi op. 35 - Coro di Camera Niederländisch dir. R. De Leeuw. Z. Kodály: Il pavone volò - Coro dell'Armaia Ungherese del Popolo dir. Z. Vasárhelyi. A. Bruckner: Inven David, offertorio - Strumenti a fiato del Wiener Symphoniker e "Junges Kantorei" di Darmstadt dir. J. Martini. I. Strawinsky: Le rois des étoiles - Orch. Sinf. di Boston e Coro Maschile del "New England Conservatory" dir. M. Tilson-Thomson

- 9,45/UN COMPOSITORE IRLANDESE: Ch. S. Villiers: Sinfonia n. 3 in fa minore "Irish" - Orch. dell'Ulster dir. V. Handley

- 10,30/CAPOVOLTA DELLA CANTERISTICA MENDELSSOHNIANA: F. Mendelssohn-Bartholdy: Variations sur le thème minaudier n. 54, per pianoforte - Sol. M. Perlman - Sol. Lieder op. 93. E. Caspari, sol. H. Gobel, pf. - Quartetto in mi bemolle maggiore op. 12, n. 1 per archi - Quartetto Kreuzberger

- 11,25/UN COMPOSITORE FRANCESE: M. Constant: "Centiroire Regards dans l'eau", concerto per violino e orchestra - Sol. P. Fontanaroso

Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 9,58 - 10,58 - 12,18 - 16,58 - 19,58 Del Verkehrsfunks. 8,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Zu gueter Stund a Liedli. 8,30 Da Kiste fertig. 9,30 Hörwelt. 10,15 - 11,15 - 12,15 - 13,40 - 14,45 - 15,45 am Sonntagsabend da Sender Bozen. 10,15 Lang, lang ist's... 11 Musik-Pavillon. Zu Gast bei Joachim Händel: Iven. Rebroff. 12,15 - 13,40 - 14,45 - 15,45 Konzert am Nachmittag mit dem Haydn-Orchester. N. Castiglioni. 12,15 - 13,40 - 14,45 - 15,45 Konzert am Nachmittag mit dem Haydn-Orchester. N. Castiglioni. 15,15 - 16,15 "Learn English von Grunt" a. 16,30 Soli. 17,15 - 18,15 "Liederabend mit dem Haydn-Orchester. 3. Folge". 17,05 - 18,05 nach J. G. Jungelwelle. 19,25 - 20,25 Rock-History. 19 Wir entdecken Komponisten. 19,45 Lebenshilfe aus Südtirol. 20,45 - 21,45 Abendkonzert. 21 Drei Minuten für drei. 21,45 - 22,45 Das Programm di morgen. Sendeschluss. 21,57-22 Das Programm di morgen. Sendeschluss.

sa - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. M. Constant

12/PAGINE DA «LA VESTALE» DI GASPARÉ SPONTINI: Sinfonia 1, Orch. Flilar. dell'ORTF dir. C. Scimone - «Tu che invoco» - «O nome tutelar» - «Caro oggetto» - Sopr. M. Callas - Orch. del Teatro alla Scala di Milano dir. T. Serafin (reg. ne monofonica)

12/55/UN COMPOSITORE NORVEGESE: J. Svendsen: Sinfonia n. 1 in re maggiore op. 4 - Orch. Sinf. di Göteborg dir. N. Jarvi

13/FLORI MUSICALI: G. Frescobaldi: Messa della Domenica, da "Fiori musicali" - Org. L. F. Tagliavini - Coro dell'Immacolata di Bergamo dir. E. Corbetta

13,30/1 QUARTETTI DI JOHANNES BRAHMS: Quartetto n. 2 in la maggiore, per pianoforte e archi op. 26 - S. Richter, pf.; M. Kopelman, vl.; D. Shebalin, v.a.; V. Berlin, vcl. - Quartetto La Salle in la minore, per archi op. 51 n. 2 - Quartetto La Salle

15/15/DER FREISCHÜTZ: Opera romantica in tre atti (versione originale). Testo di Friedrich Kind. Musica di Carl Maria von Weber. Max: R. Kollo; Agata: H. Behrens; Kaspar: P. Meven; Annchen: H. Donath; Kilian: H. Sapel; Kuno: R. Grumbach; Eremita: K. Moll; Ottokar: W. Bredel; Samuel: R. Boysen; Un cacciatore: N. Theodor; Quattro damigelle d'onore - Orch. Sinf. e Coro della Radio Bavarese dir. R. Kubelik - M° del Coro H. Mende

17,20/IL TRIO BORODIN: L. van Beethoven: Die Variazioni sul Lieb "Ich bin der Schneider Kakadu", di Wenzel Müller per pianoforte, violino e violoncello op. 121a. D. Dvorak: Trio n. 3 in fa minore op. 65 per pianoforte, violino e violoncello

18,30/LA SETTIMANA DEI FLAUTISTI: PETER LUKAS-GRAF: S. Bach: Sinfonia n. 3 in la maggiore per flauto e clavicembalo BWV 1032 - Clav. J. E. Döbler. J. G. Quantz: Concerto in sol maggiore per flauto e orchestra - Orch. da Camera di Zurigo dir. E. de Stoutz. W. A. Mozart: Andante in do maggiore K. 315, per flauto e orchestra - English Chamber Orchestra dir. R. Lippard. C. Stamatz: Concerto in sol maggiore per flauto e orchestra - Orch. da Camera di Zurigo dir. E. de Stoutz

19,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ANDRÉ CLUYTENS CON LA PARTECIPAZIONE DEL VIOLINISTA DAVID OISTRAKH: R. Wagner: Lohengrin, Preludio atto I - Orchestra del Théâtre National de l'Opéra - L. van Beethoven: Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 61 - Orchestra National de la Radiodiffusion Française. R. Schumann: Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore (Renana) op. 97 - Orch. Sinf. di Milano da Rai. M. Ravel: Ma Mère l'Oye, suite dal balletto - Orch. del Conservatorio di Parigi

21,30/FILOMUSICA: L. van Beethoven: Sinfonia n. 12 in la bemolle maggiore op. 26 - Pf. D. Barenboim. F. Liszt: Cantico delle creature per baritono e organo - B. Weiki, bar.; M. Hanbichl, org. A. Borodin: Sinfonia n. 2 in fa minore "Quaerit" da S. Suisse Romande dir. E. Ansemel. G. Février: Quintetto n. 1 in re maggiore, per pianoforte e quartetto d'archi op. 89 - Quintetto Fauré di Roma

23-24/A NOTTE ALTA: L. Spehner: Concerto in re maggiore op. 150, per pianoforte - J.-B. Venhali: Partita in si bemolle maggiore per due clarinetti, due fagotti, due flauti e contrabbasso. B. Marcello: Largo, dal Concerto grosso in fa maggiore n. 4. D. Bortkiewsky: Concerto n. 24, per coro "Alzo lo sguardo verso le colline". J. Sibelius: Sonatina in fa diesis minore op. 67, n. 1. A. Rubinstein: Melodie in fa maggiore op. 3 n. 1

Trst - v slovenščini

- 7 - 13 - 14 Radjiski dnevniki.
8 - 10 - 12 - 17 Kratka poročila.
22,40 DOKTOR JAKOB SESS, vmes: Koledar. (7,40) Pravljica. B. 10,20 Narodnosti trenutki Slovencev v Italiji (ponovitev). nato: (9,10) Soft music. 9,40 Beleza. 9,50 Orkestralna glasba. 10,10 T. S. Concertino - opereta (ponovitev). 10,30 Priljubljene melodije. 12,40 Svetla gospa v slovenski cerkvini pesmi. Napisali: E. Štrukl, J. Štrukl. 12,50 Zgodovina slovenskega folklora. 13,40 Priljubljene melodije. 14,20 Sveti kraljevi in cesarji. 14,40 Slovenski zahodni zeleni. 14,40 Ortočki kotoček: "Cris no belemu", 14,30 Na goriškem valu. 16 Mi in glasbena. 16,10 Koncert za klavir in orkester. 16,30 Koncert za klavir in orkester. 17,10 Radost v radioju. 17,40 Vlčje množice. 22,40 D. Dvorak: "Czardas". 22,40 Gost tedne / Revival / Souvenir of Australia / Kabaret Bojana Kobalev in Kresimir Čečić. 19,20 Sporedi za naslednji dan.



RAIUNO 18,40 QUIZ

LASCIA O RADDOPIA?

Seconda settimana con il quiz condotto da Bruno Gambarotta e Giancarlo Magalli (foto). In gara tre concorrenti interrogati da Gambarotta, mentre a Magalli è affidato il «Quiz musicale»: domande poste ai telespettatori e riguardanti la storia della musica leggera italiana negli ultimi 60 anni.



RAIUNO 20,30 SHOW

GRAN PREMIO

Anteprima del nuovo programma di Pippo Baudo (foto). Dalla prossima settimana si svolgerà una gara tra dodici squadre rappresentanti dodici città sedi dei Mondiali di calcio o, meglio, delle regioni di cui le città sono capoluogo. Per consentire la partecipazione di tutte e venti le regioni italiane, alcune di queste sono state accoppiate. Ciascuna squadra è composta da 8 concorrenti, aspiranti artisti in ogni branca dello spettacolo. Ospite d'onore della serata è Alberto Sordi.



RAIUNO 12,05

RUBRICA

PIACERE RAIUNO

Piero Badaloni, Simona Marchini e Toto Cutugno ci presentano Asti in diretta dal Cineteatro Politeama della città piemontese. Già centro dei liguri, municipio romano, ducato longobardo, contea franca, Asti divenne alla fine del X secolo il più importante libero Comune del Piemonte. Oggi è centro vinicolo di rilievo nazionale (0769/7390).

RAIUNO 06/36864890

7-9,40 Unomattina. Regia di Pasquale Satalia
7,30 Collegamento GR 2
8-9,30 TG 1 - Mettina

9,40 *Creature grandi e piccole*. Sceneggiato. *Le nozze*. Con Robert Hardy

10,30 TG 1 - Mettina

10,40 *Ci vediamo*. Con C. Lippi e E. Monti

11,40 *Raiuno risponde*

11,55 *Che tempo fa*

12 TG 1 - Flash

12,05 Piero Badaloni, Simona Marchini e Toto Cutugno presentano *Piacere, Raiuno*. In diretta con *l'Italia*. Regia di Mimma Nocelli

13,30 *Telegiornale*

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 *Occhio al biglietto*. Regia E. Giacobino

14,10 *Il mondo di Quark*. A cura di Piero Angela. *Mediterraneo primo Eden*. Di David Attenborough. *Un giardino da curare*

15 *Primissima*. A cura di Gianni Raviele

15,30 *Cronache Italiane*. A cura di Franco Cetta

16 *Bigi* Regia di Lella Artesi

17,35 *SpazioLibero*. COLDIRETTI

17,55 *Oggi al Parlamento*

18 TG 1 - Flash

18,05 *Italia ore 6*. Conduce Emanuela Falgetti

18,40 Giancarlo Magalli e Bruno Gambarotta presentano *Lascia o raddoppia?* Di Mimmo Scarano, Francesca Macchia, Giancarlo Magalli. Regia di Marilena Fogliatti

19,40 *Almanacco del giorno dopo*

19,50 *Che tempo fa*

20 *Telegiornale*

20,30 Pippo Baudo presenta *Anteprima di Gran Premio*. *L'anteprima dell'epiciale*. Di Bruno Braccini, Franco Torti, Marco Zavattini. Collaborazione artistica di Massimo Cinque, Walter Croce, Michele Truglio. Consulenza artistica Irene Ghergo. Direzione musicale Pippo Caruso. Produzione musicale Sergio Bardotti. Scenografia Alida Cappellini, Giovanni Licheri. Direttore di produzione Sergio Bacalini. Coreografia e regia Gino Landi

21,45 *Silkwood* (1983). Film drammatico. Regia di Mike Nichols. Con Meryl Streep, Kurt Russell, Cher, Craig T. Nelson. 1° tempo

22,45 *Telegiornale*

22,55 *Silkwood*. Film. 2° tempo

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 *Mezzanotte e dintorni*. Di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

8 *Intervisione-Eurovisione: Leningrado. Pattinaggio artistico: Campionati europei*

10,30 *Val Briosi (BL). Sci di fondo: 15 km maschile. Campionato Italiano*

12-14 *Meridiana*
12 *La fornace del cielo*. Di David Hedison
12,30 *La fornace del cielo*. *Al di sopra delle vette* di Robert Powell
13 *Conoscere. Italian Style: viaggio nel mondo della moda*. 3^o *Un'epoca color zaffiro*
13,30 *Conoscere-Inchieste. Regioni allo specchio. La Puglia*. 1^o *Qualità della vita*

14 *Rai Regione* - Telegiornali regionali

14,30-17 *Videosport*
14,30 *Leningrado. Pattinaggio artistico*. Programma originale maschile
16,30 *Marostica. Billardo: Torneo Grand Prix*

17 *I mostri venti anni dopo*. Telefilm

17,25 *Vita da strega*. Telefilm

17,55 *Intervisione-Eurovisione. Leningrado. Pattinaggio artistico: Campionati europei*

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



RAIDUE

06/36864890

RAIDUE

14 SHOW

- 7 **Patrac**, Regia di Marco Bazzi
Simpatiche canaglie. Comiche
— Tom & Jerry. Cartoni animati
- 8,30 **Capitol**, 214^a puntata. Serie tv
- 9,30 **L'italia del Rinascimento**. Di Licia Cattaneo. 14^a ed ultima puntata
- 10-13 **Aspettando mezzogiorno**. Di G. Funari
- 10 **La protesta**
- 10,15 **E nata una stella**
- 11,15 **Peccati di gola**
- 12 **Mezzogiorno è...** 1^a parte. Con G. Funari
- 13 **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15 **TG 2 - Dilogene**
- 13,30 **TG 2 - Economia**
- **Meteo 2**

- 13,45 **Mezzogiorno è...** 2^a parte. Con G. Funari
- 14-17 **L'amore, la vita e il gioco**. Storie, realtà e finzioni. Quando si ama. 536^a puntata. Serie tv
- 14,45 Sandra Milo in **L'amore è una cosa meravigliosa**. Regia di Igor Skofic
- 15,50 **Aff. Telefilm**
- 16,15 **(Non) Entrate in questa casa**. Gioco a premi. Conducono A. Traverso e M. Viro

- 17 **TG 2 - Flash**
- 17,05 **Dal Parlamento**
- 17,10 **Bellitalia**. Settimanale di Rai Regione a cura di Pietro Vecchione
- 17,35 **Tutto sul Due**. Appuntamento quotidiano dal lunedì al venerdì. A cura di Vittorio De Luca e di Walter Preci. Oggi: **Il gatto e la volpe**. Settimanale di economia e finanza. Di Giuseppe Jacobini. A cura di Mariella Galdi Lucchi. Regia di Giovanni Ribet

- 18,20 **TG 2 - Sportera**
- 18,35 **Miami Vice - Squadra antidroga**. Telefilm. *Giocatoli mortali*. Con Don Johnson
- 19,30 **Il rosso di sera**. Di Paolo Guzzanti
- 19,45 **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15 **TG 2 - Lo sport**
- **Meteo 2 - Previsioni del tempo**

- 20,30 **Hunter**. Telefilm. *L'occasione buona*. Con Fred Dryer e Steffanie Kramer
- 21,35 **TG 2 - Stasera**

- 21,45 **Tribuna politica**. Diretta da Albino Longhi. A cura di N. Puleo. *Contro stampa PSI*

- 22,15 1990. **Mode**. Di Vittorio Corona. Regia di Chiara Toschi

- 23 **Milano. Pallacanestro: Philips-Limoges**

- 23,50 **TG 2 - Notte - Meteo 2 - TG 2 - Oroscopo**

- 0,05 **Appuntamento al cinema**

- 0,15 **Cinema di notte. Killer Story** (1963). Regia di Frank Nesbitt. Con Dan Duryea, Patricia Owens, Richard Leeca, Neil Mc Callum. Prod.: Lion

- 18,45 **TG 3 - Derby**. A cura di Aldo Biscardi

- **Meteo 3**

- 19 **TG 3**

- 19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

- 19,45 **BlobCartoon**

- 20 **Blob. Di tutto di più**. Di E. Ghezzi, M. Giusti

- 20,25 **Una CARTOLINA spedita da A. Barbato**

- 20,30 **Samarcanda**. Rotocalco in diretta del TG 3. A cura di Giovanni Mantovani e Michele Santoro. Regia Ferdinando Lauretani

- 23 **TG 3 - Sera**

- 23,15 **Fuori orario. Cose (mal) viste**

- 23,50 **Appuntamento al cinema**

- 24 **TG 3 - Notte**

- 0,15 **Leningrado. Pattinaggio artistico: Campionati europei**. Programma libero femminile

L'AMORE, LA VITA E IL GIOCO

Sandra Milo (foto) parla d'amore con il siriano Mamoun Alwani e la signora Barbara Merli, un «colpo di fulmine» nato su un autobus. La signora Licinia Fortuna ricorda, poi, la sua vicenda sentimentale con un principe dello Zaire. Per i telespettatori telefono 0769/7397.

SERIAL

Quando si ama

Marty, sempre più angosciata, è ormai convinta che April sia fuggita perché lei non ha saputo aiutarla. Così, non potendo

soportare il peso della sua ubriachezza, Marty si attacca di nuovo alla bottiglia e Jim, che è andato a casa sua con la speranza di avere notizie di April, la trova distesa sul pavimento, ubriaca. Jim se ne va, disgustato.



RAIDUE

22,15 COSTUME

1990 MODE

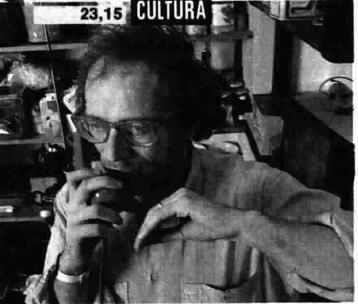
Fuga dalla realtà: la scaletta di oggi prevede un servizio da Pordenone dove la setta dei Telsen-Sao garantisce «voli australi»; uno da Dama Nahr, vicino Torino, «la città del sole», fondata sull'occultismo, poi da Orvieto con dei monaci buddisti.

Carlo Massarini si confronta con Ivano Casamonti.



RAITRE

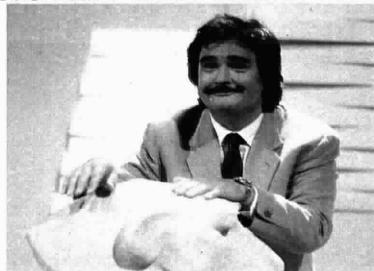
23,15 CULTURA



FUORI ORARIO

Enrico Ghezzi (foto) si occupa stasera del regista polacco Zbigniew Rygbyński, autore d'avanguardia di video. Del regista, che ora

risiede negli Stati Uniti, viene proposto **Fourth Dimension**, un video di 26 minuti che rappresenta il tentativo estremo di visualizzare il rapporto della figura umana con il tempo.



5 QUIZ

17,30

BABILONIA

Curiosità e cortometraggi per i concorrenti di Umberto Smaila: oggi sono materia di quiz un filmato su *Gene Kelly e Un brutto telegiornale* di dieci anni fa. Domani fine settimana con *Scandali rosa di sangue blu* e con *I carabinieri*.



TELEMIKE

Oggi in gara, oltre ai tradizionali concorrenti, è lo stesso **Mike Bongiorno** (nella foto con **Marco Balestri**) sfidato da Pippo Baudo che scende in piazza con *Gran Premio* su Raiuno. Riussirà il re del quiz a tenersi i suoi cinque milioni e mezzo di fedeli spettatori?



SERIAL 13,45

Joshua decide di uscire allo scoperto e si presenta all'Orchidea Blu lasciando tutti senza fiato, in modo particolare Reva, che teme per la sua vita. Comunque, conclusa l'asta organizzata da India, Joshua rilascia una dichiarazione alla stampa affermando che qualcuno vuole distruggere la Lewis Oil per danneggiare la popolazione di Springfield.



20,30

SULLE ORME DELLA PANTERA ROSA

Ultimo capitolo della storia dell'ispettore Clouseau. È una sorta di film-omaggio, a due anni dalla morte di Peter Sellers, costruito con spezzoni eliminati dalle precedenti storie. L'ispettore di polizia Clouseau scompare in un incidente aereo. Una giornalista, non convinta della sua morte, parte per un'inchiesta interrogando tutti: amici e nemici.



5

02/21225

7,30 **Fantasilandia - Hotel - Love Boat.** Telefilm — Première

10,30 **Casa mia.** Quiz con G. Riveicco e L. Toffolo

12 **Bis — Il pranzo è servito.** Quiz

13,30 **Carl genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti

14,15 **Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin

15 **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi

15,30 **Cerco e offro.** Con Massimo Guarischis

16 **Visita medica.** Rubrica

16,30 **Canale 5 per voi — Première**

17 **Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi

17,30 **Babilonia.** Quiz con Umberto Smaila

18 **O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi

19 **Il gioco del nove.** Con Raimondo Vianello

19,45 **Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro

20,25 **Striscia la notizia.** Di Antonio Ricci

20,35 **TeleMike.** Quiz con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi

23,05 **Maurizio Costanzo Show**

0,55 **Striscia la notizia — Première**

1,12 **Lou Grant - Bonanza.** Telefilm — Première



02/21225

8 **Il virginiano.** Telefilm — Première

9,30 **Una vita da vivere — Aspettando il domani — Così gira il mondo.** Teleromanzi

12,15 **Strega per amore.** Felice anniversario

12,40 **Ciao ciao.** David - Jem. Cartoni animati

13,40 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti

13,45 **Sentieri.** Teleromanzo

14,30 **Topazio — La valle dei pini.** Teleromanzi

15,50 **Veronica — General Hospital — Febbre d'amore.** Teleromanzi

18,30 **Star '90.** Con Alessandro Cecchi Paone

19 **C'eravamo tanti amati.** Talkshow

19,30 **Ma dire sì.** Telefilm. *La febbre del gioco*

20,30 **Sulle orme della Pantera Rosa** (1982). Film comico. Regia di Blake Edwards. Con Peter Sellers, David Niven, Capucine

22,25 **Longest Yard (Quella sporca ultima meta')** (1974). Film drammatico in lingua originale. Regia di Robert Aldrich. Con Burton Reynolds, Eddie Albert

0,40 **Diritto all'amore** (1939). Film drammatico. Regia di Joe Stöckel. Con Magda Schneider, Anneliese Uhlig

2,25 **Dragnet.** Telefilm — Première



06/3304271

7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale

8,30 **Natura amica. Gli ultimi pigmei**

9 **Get Smart. Con amore ed emozione**

9,30 **Adamo contro Eva.** Telenovela

10,15 **Il giudice.** Telefilm. *Lottare per vivere*

10,45 **Terre sconfinate.** Telenovela

11,30 **TV donna mattino.** Con Silvia Cohen

12,45 **Specchio della vita con Nino Castelnuovo**

13,30 **Oggi - Sport News - Sportissimo**

14,30 **clip clip.** Con C. Buonvino e I. Guidoni

15 **Snack: Le favole di Andersen.** Cartoni

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/21 22.5

Caffelatte. Cartoni animati

- 8,30** Supervicky - Mork & Mindy - **Agente Pepper** - Simon & Simon. Telefilm - Première
11,30 New York New York. Telefilm
12,30 Barzelletti d'Italia. Di Antonio Ricci
12,33 Chips - Magnum P.I. Telefilm
14,30 Smile - Deejay Television
15,24 Barzelletti d'Italia - Première
15,30 Batman. Telefilm. *L'enigma è risolto*
16 Blum Blum Blum. I Puffi - Dolce Candy - *Con te Dacula*. Cartoni animati
18 Arnold. Telefilm - Barzelletti d'Italia
18,33 A-Team - Genitori in blue-jeans. Telefilm
20 Bobobobs. Cartoni. L'albero mostro
20,30 Terminator (1984). Film di fantascienza. Regia di James Cameron. Con Arnold Schwarzenegger, Linda Hamilton
22,30 I-Tallani. Telefilm - Sorrisi e filmini
23,10 Viva il Mondiale. 4^a puntata
23,40 Grand Prix. Con Andrea De Adamich
0,50 Barzelletti d'Italia - Première
1 Crime story - Gli Intoccabili. Telefilm

ODEOUII 06/3454121

- 13** Sugar. Capitan Gorilla - Fantazoo - G I Joe. Cartoni animati - Interbang. Telefilm
15-18 Batticuore
15 Avenida Paulista. Telenovela. Con Antonio Fagundas, Dina Sfat
16 Pasiones. Telenovela. Con Grecia Colmeneras, Raul Taibo
17 Mariana. Telenovela. Con Veronica Castro
18 Il supermercato più pazzo del mondo. Telefilm. Giocare... che passione. Con Don Adams, Henry Beckman
18,30-19 L'uomo e la Terra. Documentario
19,30 Kimba. Cartoni animati
20 Barzellette. Con Alessandro Ippolito
20,15 Sportacus. Show comico
20,35 Pollice da scasso (1978). Film commedia. Regia di William Friedkin. Con Peter Falk, Peter Boyle, Allen Goorwitz
22,30 Sportacus. Replica
22,45 Reporter Italiano
23,15-1 Alien: Zona di guerra (1986). Film di fantascienza. Regia di Danny Bilson. Con Tim Thomerson, Blff Manard

- 15,30** Segni particolari: Genio. Telefilm
16 Leningrado. Pattinaggio artistico: Campionati europei
18 TV donna. Conduce Carla Urban
19,15 Specchio della vita con Nino Castelnovo
20 TMC News
20,30 Leningrado. Pattinaggio artistico: Campionati europei. Libero donne
22,15 Planeta neve. Presenta Paolo De Chiesa
22,50 Stasera News
23,05 Stasera sport - Calcio: Coppa d'Inghilterra. Sintesi di una partita del 4^o turno - Commonwealth Games. Sintesi

**MUSICA**

14,30

SMILE

Porte finte, distributori di bibite nervosetti, cabine telefoniche stregate sono i protagonisti delle candid camera americane proposte da Gerry Scotti. Consueto appuntamento anche con: una telefonata, un regalo.

**FILM**

20,30



Arnold Schwarzenegger (42 anni); in basso Michael Biehn (36) e Linda Hamilton (34)

**FILM**

20,35



TMC
TELEMONTECARLO

SPORT

20,30

PATTINAGGIO

Dallo stadio di Leningrado in pista per il singolo femminile, la rappresentante azzurra **Beatrice Gelmini** (foto). Completano la squadra Alessandro Ricciteti e Massimo Salvade nel singolo maschile, Anna Croci e Luca Mantovani, Michela Cesaro e Carlo Soave nella coppia.

POLICE DA SCASSO

Brache larghe e cappotto lungo, Peter Falk (foto) è alla testa di una schiera di caratteristi eccezionali come Peter Boyle, Warren Oates e Paul Sorvino per una super rapina entrata nel «guinness» dei primati, avvenuta a Boston nel gennaio del '50 ai danni della Brink's. Il gruppo, un po' pasticcione ma simpatico ricorda più i soliti ignoti che i ladri veri.





SCENEGGIATO

20,30



Ray Lovelock (40 anni), Albino, e Alessandro Lorenti (13), Giacomo

A VISO COPERTO

È la notte del rilascio. La famiglia Connolly è in estenuante attesa. Ma Giacomo non torna. Albino infatti decide all'ultimo momento di scappare con lui sui monti circostanti il casolare. Ivo (Pino Misiti) li insegue ed è a sua volta inseguito da un killer inviato dall'Organizzazione per ucciderlo prima che venga arrestato.



MUSICA

19,30



ROCK OVER EUROPE

Seconda parte del mega-concerto andato in onda martedì 30 gennaio. Si sono dati appuntamento ad Amsterdam nel maggio scorso alcuni tra i musicisti più interessanti del momento. Si sono esibiti dal vivo tra gli altri: Wendy & Lisa (foto), i Duran Duran, Jason Donovan e Stevie Nicks (foto). Il tutto animato dai migliori presentatori europei. Il concerto verrà replicato per intero domenica 4 febbraio.



FILM

20,30



UN JEANS E UNA MAGLIETTA

Una commedia-sceneggiato ambientata in estate a Capri. Lui è Nino D'Angelo, barista. Lei è Roberta Olivieri (foto), giovane, viziata, figlia di un ricco industriale. Naturalmente si amano e il padre di lei, indignato, si oppone alla loro storia d'amore.



SHOW

22,55

FOTOMODELLA DELL'ANNO



Presenta la sfila:
Valeria Merola (foto).
Ospiti:
Gigi Sabani e Silvan.



02/433889

- 9** **Mattinata con Cinquestelle.** Attualità
12,30 **Medicina 33.** A cura di Luciano Onder
14 **Notiziario locale**
15 **Pomeriggio Insieme** — **Ciao ragazzi**
18 **Dicolt'anni, Versilia 1966. Falso allarme.** Sceneggiato. Con Luca Lionello
18,30 **Cristal.** Telenovela. Con Raul Armandaray
19,30 **Telegiornale locale**
20,30 A viso coperto. 3^a puntata. Sceneggiato. Regia di G. Albano. Con Ray Lovelock
22 **Speciale con noi**



02/654661

- 7** **Corn flakes**
8 **I video della mattina**
11,30 **Easy Listening**
12,30 **On the air**
13,30 **Super Hit** — **Hot Line**
16,30 **On the air**
19,30 **Rock Over Europe**
21,30 **On the air**
23,30 **Blue Night**
0,30 **Notte rock**



02/85411

- 14** **Amandoli.** Telenovelas. Replica
14,50 **Più forte dell'amore.** Telenovelas
15,30 **Storie di vita.** Telefilm
16 **Programmazione locale**
17,30 **Super 7.** Cartoni animati
19,40 **Amandoli.** Telenovelas
20,30 Un jeans una maglietta (1983). Film sentimentale. Regia di Mariano Laurenti. Con Nino D'Angelo, Enzo Cannavale
22,10 **Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila
22,55 **Fotomodello dell'anno**
23,30 **Lunga vita ai fentasmi** (1977). Film d'avventura. Con Yirzovsk Dana Vavrova
1,05 **Colpo grosso.** Quiz. Replica — La strana coppia. Telefilm



02/85411

- 13,45** **Calcio: Campionato inglese.** Una partita
15,30 **Supervolley.** Di Lorenzo Dallari. Replica
16,15 **Calcio: Campionato spagnolo.** Una partita
18,15 **Wrestling Spotlight** — **Telegiornale**
19 **Campo base** — **Sportime**
20 **Juke box**
20,30 **Speciale Campo base.** Con A. Fogar
22 **Telegiornale**
22,15 **Mon-gol-fiera.** Con Bruno Longhi
23,15 **Il grande tennis.** Con Rino Tommasi

Perlana Shampoo. Prezioso come la seta.



ITALIA/BBDO

Nuovo Perlana Shampoo deterge, cura e protegge i tuoi indumenti più preziosi. Con la delicatezza e l'efficacia della sua formula innovativa, trasforma il tuo bucato a mano in una vera cura di bellezza. Cachemire, seta, mohair con Nuovo Perlana Shampoo mantengono i colori e la morbidezza del primo giorno. Perché Perlana Shampoo è l'amico più prezioso dei capi delicati.

Nuovo Perlana Shampoo. Ricco, prezioso, delicato come ciò che indossi.

RADIO UNO

- 6 GR 1 buongiorno
6,07-9 Ondaverde. Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia
 6,32 Pack. Settimanale della storia età
6,40 Ondaverde. Cinque minuti insieme. «Il latino intorno a noi» del prof. Giuseppe Pilitano
 6,45 Ieri al Parlamento

7 GR 1

- 7,20 GR regionali
 7,30 GR 1 lavoro
 7,40 Quotidiano GR 1. A cura di F. Scaramucci

8 GR 1 - i fatti e le opinioni

- 9 Gianni Statera conduce in studio **Radio an-**
chio '90. Programma in diretta di Gianni Bi-

siach. Telefonate al n. (06) 32265 14. Realiz-

zazione di Giancarlo Terribili

10 GR 1 flash

- 10,30 Radio anch'io '90 presenta **Canzoni nel**
tempo. Testi di Renzo Nissim. Voce di Vis-

chia Bachiccia. Realizz. di Giancarlo Terribili

11 GR 1 - Spazio aperto.

- A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 36 19846 dalle 8,30 alle 9,30

- 11,10 La piuma e il cuore. **Josephine Baker.** Di Bruno Longhini. Regia di T. D'Alfonso. 4°

- 11,30 Dedicato alle donne. Con Silvana Gaudio. Realizzazione di P. De Monte

12 GR 1 flash

- 12,03 Memo Remigi e Dina Luce presentano **Via**
Asiago Tenda. Programma di Fabio Brasile

13 GR 1

- 13,15 GR 1 chiama la Radio: un caso al giorno
 13,20 Musica ieri e oggi. Con Barbara Marchand

13,45 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua

14 GR 1 flash

- 14,03 Angelo. Varietà di Diego Cugia

14,44 Tre canzoni tre

15 GR 1 business

- 15,03 Megabit. Settimanale per tutte le scienze curate e condotto da Carla Ghelli. Realizza-

zioni di Salvatore Marino

- 16 Il Paginone. Di G. Neri. Storia — Dibattito — Il logaritmo impazzito. Realizz. di S. Chi-

17 GR 1 flash

- 17,30 Radiouno jazz 90. A cura di A. Mazzoletti. Temi a confronto. di Giovanni Piccioni. Realizzazione di Giuliana Valci

- 17,58 Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti

- 18,08 Musica del '900. Mario Zafred: Concerto per pianoforte e orchestra

- 18,30 Musica sera. Microsolco che passione. A cura di Flaminia Rinaldoni

19 GR 1 sera

- 19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni

- 19,25 Audiobox. Spazio multicodice di P. Fava. «La scena invisibile». A cura di Carlo Infante: «Harmonicas Mundus» di Kolnè (Replica)

- 20 Bric à Brac. Curiosità a ruota libera di Antonia Angelini, presentate da Gigi Angelillo. Programma di Luigi Lambertini

- 20,20 Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paola Leone e Mirella Mazzuchi

- 20,30 La Rai presenta **Radiouno Serata.** Un pro-

gramma di Ennio Ceccarini. Giovedì: **Jazz.**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con
 POLISTRADA, ANAS, ACI-212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1

6,04 6,30 7,56 9,56 11,57 12,56

14,57 16,57 18,56 20,57 23,57

Ondaverdeuno Radiouno-GR 2

6,27 7,27 8,26 9,27 11,27 18,26 18,57

16,27 17,27 18,27 19,26 21,27

Ondaverdeuno Radiouno-GR 3

7,18 9,43 11,43

Ondaverdegrande GR regionali

12,24 14,24 14,54

Ondaverdeuno Notturno Ital-Rai

reconotte 0,20 5,43

Ondaverde Europa Radiouno - GR 1

(per i turisti stranieri in Italia)

13,56

- Conduce in studio Adriano Mazzoletti. Rea-

lizzazione di Gabriele Cavallari

21 GR 1 flash

Oggi al Parlamento

23 GR 1 - ultima edizione

23,05 La telefonata. Di Angelo Sabatini

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Notturno Italiano

RADIO DUE

- 6-7,30 Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da L. Zaccagnini e presentati da G. De Luca. Regia R. Rumbo 6,30 GR 2 Primomatino
 7 Bollettino del mare

7,30 GR 2 Radiomatino

- 8 8/8 Un poeta, un attore. Incontro quotidiano con la poesia dell'età moderna

8,05 Radiodue presenta. Di Elisabetta Grande

8,30 GR 2 Radiomatino

- 8,45 Oltre la barracca. Originale radiofonico di Roberto Cavosi. 23° puntata. Regia di Guido Maria Compagnoni

- Altri 8/8 (9,00 circa): Taglio di Terza. Piero Pratesi legge le terze pagine del giornale

9,30 GR 2 Notizie

- 9,34 Un filo d'aria. Spiragli e spifferi nel guscio del quotidiano. Un programma di Clericetti, Domini e Starace. Regia di Sergio Ariotti

- 10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci

- 10,13 A video sputto. A cura di Aldo Grasso

- 10,30 Dalla Sala F di Roma. Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonate al n. (06) 3131 e scrivete a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia

11,30 GR 2 Notizie

12,10 GR regione - Ondaverderegrone

12,30 GR 2 Radiogiovani

- 12,45 Ermanno Antosio presenta **Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di E. Antosio, M. Fasan e S. Paolini. Testi di S. Paolini. Organizz. di C. Giordani. Regia di M. Fasan

13,30 GR 2 Radiogiovano

14,15 Programmi regionali

- 15 Il barone rampante. Di Italo Calvino. Lettu-

- ra integrale a più voci dir. da M. Scaglione

15,30 GR 2 Economia. Media delle valute. Bollettino del mare

- 15,45 Pomeridiana. Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini. Scelte musicali di A. De Luca. Organizz. di A. De Luca. Regia di G. Simoncelli

16,30 GR 2 Notizie

17,30 GR 2 Notizie

- 17,32 Tempo Giovani. A cura di Franca Guerini

18,30 GR 2 Notizie

- 18,32 Il fantastico disegno della melodia. Oggi: Operetta, ballo e musical. In redazione: A. Dalponte, M. Dall'Orgaro, U. Nicoletti Altamari, P. Nugnes, F. Rossetto. Organizz. di N. Vincenzi. Regia di S. Pogelli

19,30 GR 2 Radiosera

- 19,50 Ondacampus. Un programma di aggiornamento e informazione per gli studenti, gli insegnanti e i genitori. A cura di Franca Lipparini. Regia di Giorgio Onetti

- 20,10 Le ore della sera. A cura di F. Anzalone e S. Mazzoni. Aula di cultura. In studio G. Marzai. «Vorrei incontrare una commedia». In studio G. Sammartano (06 20,30)

- 21,30 Le ore della notte. A cura di G. Castellano. Regia di Francesco Malgaroli. «Programma a sorpresa». In studio Muziriso Clampa

22,19 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

- 22,50 Le ore della notte. «Teatro della realtà». In studio Marco Guzzi

- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Notturno Italiano

RADIO TRE

6 Preludio

6,45 Giornale Radio Tre.

Radiodato. Sui giornali di oggi

- Panorama sindacale a cura di Roberto Avverardi

7,20 Calendario musicale. Un programma di Carlo Cavalletti

7,30 Giornale Radio Tre. Attualità del mattino

- 7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Daniele Protti. Telefonate al n. (06) 3612241

- 8,30 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Paolo Verzocchi. Sammarini. Concerto grosso n. 8 di sonno maggiore per archi e coro. Ensemble 415 dir. Ch. Banchini. ♦ W. A. Mozart: Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e fiati K. 452 (Sol. V. Ashkenazy - London Wind Soloists; T. McDonald, ob.; J. Brymer, clar.; A. Civil, cr.; W. Waterhouse, pf.) ♦ P. I. Clai-kowski: Suite n. 4 in sol maggiore per orchestra op. 61 «Mozartiana» (Orch. Accademia Sinf. di St. dell'URSS dir. Y. Svetlanov)

9,45 Giornale Radio Tre

- 10 In diretta dagli studi di Via Asiago In Roma Chiara Galli a Paolo Modugno presentano **Il filo di Arianna.** Regia di P. Modugno. Telefono in diretta n. (06) 315927. Segreteria telefonica n. (06) 3216216

- 10,45 Concerto del mattino (II parte). F. Liszt: Due Elegie per violoncello e pianoforte R. 471 (M. Perenyl, vc.; I. Rohmann, pf.) ♦ G. Verdi: Quartetto in mi minore per archi (Quartetto Delmè) ♦ L. Skratchinsky: L'uccello di fuoco, suite da ballo (Orch. Filarm. di Israele dir. L. Bernstein)

- 11,45 Giornale Radio Tre - Notizie flash. Succede in Italia. A cura di Gianfranco Foyer

- 12 Ogni giorno. Un programma con V. Grisostomi, S. Rimandi, E. Stinchelli. Regia di Sora Ciabattoni. Organizzazioni di Laura Toscano

13,45 Giornale Radio Tre

- 14 Compact club. Selezione a cura di Bruno Re. J.-Ph. Rameau: Primo Libro per clavicembalo (Sol. K. Gilbert) (Archiv. 427 176) ♦ A. Copland: Billy the Kid, suite dallo spettacolo (London Symphony Orch. dir. l'Autore) (Philips 422 307)

14,45 Giornale Radio Tre - Notizie flash

14,48 Succede in Europa. Di D. Ardizzone

14,53 I fatti della cultura. Di F. Mariani

14,58 Un libro al giorno. Di M. Pinzaudi

- 15 Novant'anni di musica italiana. A cura di Roberto Giulianini. 1911-1920. Antologia rai-

- giornata di Guido Salvetti 4^ trasmissione In diretta dagli studi di Via Asiago In Roma Paolo Morawski presenta **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** Organizzazione di B.M. Papi. Segreteria telefonica (n. 06) 3252737

- 17,30 8/8 **Informagiovani.** Settimanale di orientamento su istruzione, formazione, lavoro. Di D. Goffredo. Cura e regia M. Serafini Giannotti

- 17,50 Scatola sonora (I parte). Un programma a cura di Marco Mauceri. Il compositore Ignazio Pleyel

18,45 Giornale Radio Tre. Accade oggi

- 19,00 Europa '90. Settimanale del GR 3 in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Antonio Jacona

19,15 Terza pagina. Quotidiano di informazione culturale condotto da Niccolò Zapponi

- 19,45 Scatola sonora (II parte). Dedicato a... Selezione a cura di Sandro Rancidelli

20,45 Giornale Radio Tre. Ora

- Oggi in Italia, oggi nel mondo Il giuramento. Melodramma in tre atti di Gastiano Rossi. Musica di Saverio Mercadante. Elisa: Teresia Zyls Gara; Manfredo: Lajos Miller; Blanca: Benedetta Pecciolini; Viscardi di Benevento: Michele Molles; Brunoro: Bernard Plantey; Isaura: Claudio Trembaly. Direttore Maurizio Arena - Orchestra Lirica e Coro di Radio France

23,05 Intermezzo

23,20 Blue note. Presenta N. Fabrizio Rotondo

23,40 Il racconto di mezzanotte. Un programma a cura di Gemma Vincenzini

23,53 Giornale Radio Tre. Ultime della notte

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Ralstereonotte

112 | TV RADIOPORTA

STEREO UNO

- 15 StereoBil. Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla, Riccardo Pandolfi
15,30 GR 1 in breve
16,30 GR 1 Sport Side. A cura di Claudio Mantovani e Renato Binda
18,56 Ondaverdeuno
19 GR 1 Sera
21-23,59 StereoDrome. Con Enzo Gentile e Claudio Sorge
21,30 GR 1 in breve
22,57 Ondaverdeuno
23 GR 1 - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREO DUE

- 15 Studiobio. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito, Simona Zauli e con Marco Del Vecchio
16,17-18,19 GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 Hit Parade
19,26 Ondaverdeuno / 19,30 GR 2 Radiosera
19,50 Stereoclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macri
21 GR 2 Appuntamento flash
21,02-23,57 GR 2 Music. Notizie e dischi di successo. In studio Umberto Cappellato, Nicoletta C. De Ponti e Paolo Dini
21,03 Long Playing Hit
— Discoverio. Il DJ, ha scelto per voi
22,27 Ondaverdeuno / 22,30 GR 2 Radionotte
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREONOTTE

- Music e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Massimo Cotto, Marco Gestoni, Mauro Zambellini, Maria Laura Giulietti
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

- NOTTURNO ITALIANO**
Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 Dove li si svolge. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. **Music e notizie:** 0,36 Intorno al giornalismo. 1,06 Viaggio tra le costellazioni. 1,36 Il campanile. 2,06 Musica in celluloso. 2,26 Appassionata a... 3,06 Fonografo italiano. 3,36 Allegriamente. 4,06 Pagine piazzistiche. 4,36 Complessi di musica leggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,38 Per un buongiorno. 5,45 Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte
Notizie in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornalino radio. 14,15 Programmi regionali.
TRASMISSIONI DEL RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutzies. 19,05-19,30 Das crepes di Silvia.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 18,30 Giornalino. 14,15 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 1

F I L O D I F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO. Recital: Las Humphries Singers - Rod Stewart - Joao Gilberto - Marvin Gaye - Adriano Celentano - Frank Sinatra
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

- 6/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart: Sinfonia in mi bemolle maggiore K. 543. M. Ravel: Ma Mère l'Oye, balletto in cinque quadri
► 6,55/DA UNA POESIA DI DEHMLER: A. Schoenberg: Notte trasfigurata op. 4, versione per orchestra d'archi
► 7,30/FILOMUSICIA: M. Bruch: Concerto n. 1 in sol minore, per violino e orchestra op. 26. R. Schumann: Quattro Lieder da «Wilhelm Meister» op. 98. G. Fauré: Pelléas et Mélisande, suite op. 80. J. Brahms: Variazioni su un tema di Haydn op. 56, per due pianoforti. R. Wagner: Il vascello fantasma, «Die Freiheit ist um»

- 9/IL BALLETTO ROMANTICO: A. Adam: La Diabla a quattro, balletto in due atti - London Symphony Orchestra dir. H. Bonynge

- 10/PER CHITARRE: H. Blaschoff: Sarabanda. H. Villa-Lobos: Tre Preludi. S. Rak: Variazioni su un tema di Haydn. Klemperle. J. Kühner: Ländler

- 10/30/CONCERTO OPERISTICO: G. Rossini: La gazzarra, sinfonia. A. Dello Russo: Concerto di Lammermoor, «Nella notte all'elenco». - Sopr. L. Alberti. G. Verdi: Macbeth. - «Vieni l'affretta» - M. Alatis. W. A. Mozart: Il flauto magico

- Aria di Sarastro - Bs. J. Van Dam. V. Bellini: Norma. «Sola furtiva al tempio» - J. Sutherland, sopr. M. Horne, msopr. G. Puccini: Tosca. «Ah! Finalmente...». G. Horne, bs.; J. Carreras, ten. L. Delibes: Lakmé. «Fantasio, au divins messenges» - Ten. A. Vanzo. W. A. Mozart: Concerto per flauto e orchestra in sol minore. Sopr. G. Popp. R. Wagner: Tristano e Isotta: «Wie sie selig» monologo di Tristano - Ten. L. Melchior. G. Verdi: Simon Boccanegra: «A te l'estremo addio» - Bs. P. Burchardt. C. M. von Weber: Jubel, ouverture

- 11/50/RICCARDO MUTI - PIOTR ILIJCH CIAIKOWSKI: Sinfonia n. 4 in fa minore op. 36 - Philharmonia Orchestra

- 12,30/CONCERTO PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA: G. F. Haendel: Concerto in fa maggiore, per fatti e archi - Pro Arte di Ch. Mackerras. F. Carulli: Concerto in la maggiore op. 140, per chitarra, due cori a orchestra d'archi - Sol. K. Yamashita - Orch. da Camera di Roma cond. G. Teardo. Concerto in si bemolle minore per chitarra, per tre oboni, orchestra d'archi e continuo - J. Schaeftlein, K. Gruber e B. Klebel, oboi: A. Harnoncourt, W. Pfeiffer e P. Schobertbauer, violoni - Concertus Musicus di Vienna dir. N. Harnoncourt. D. Milhaud: Concerto per viola e orchestra - Sol. U. Koch - Orch. della Radio di Lussemburgo dir. L'Autore. B. Bartók:

Sender Bozen

- 7,15 - 8,15 - 10,12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,55 - 9,55 - 10,15 - 11,15 - 12,15 - 16,55 - 18,55 - 20,45 Der Verkehrsrundfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7, Morgenmagazin. 8,05 Der Herz-Express. 8,30 Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. 9,30 Schulfunk für die Mittelschule des Landes Südtirol. 10,00 Der Schulfunk für die Primarschule. 10,30 Treffpunkt. 12,30 - 13,40 Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages, Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag. 16,15 Italienisch im Klassenzimmer. 17,00 - 18,00 Der Schulfunk für die Grundschule. 18,00 - 19,00 Der Schulfunk für die Grundschule. 19,00 - 20,00 Die Geschichte mit Wilhelm Tell. 17,05 - 18,55 nach: Jugendwelle. Steckbrief. 18 Aus unserem Garten. 18,40 Werkstattgespräche. 19,30 Abend aktuell. 20 Die Pausenzeit. 21,00 - 22,00 Der Schulfunk für die Grundschule. 22,00 - 23,00 Einsteigerkonzert von Klaus Gmeiner. Anschließend: Eine kleine Nachtmusik. 21,30 Blasmusik. 21,57 - 22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

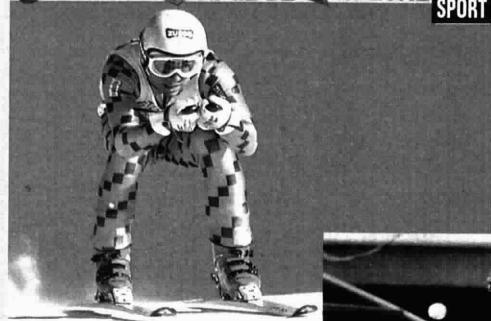
Concerto per due pianoforti e percussioni - N. Frère e M. Argerich, pf.; J. Labordus e J. Pustjens, percussioni

► 14/MUSICHE CAMERISTICHE DI ANTONIN DVORAK. Miniatura op. 75a, per due violini e viola - S. Srp e J. Foliny, vla.; J. Ruis, vla - Otto Liebeslieder op. 83 (Canti d'amore) - E. Gruberova, sopr. E. Werba, pf. - Cipressi, per archi - Quartetto Hagen. — Quintetto in la maggiore op. 81, per pianoforte e due violini, viola e violoncello - Pf. J. Panerka e Quartetto Smetana

► 15,30/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: CLARINETTISTA GUY DEPLUS: G. Rossini: Introduzione, Tema e Variazioni per clarinetto e orchestra - Orch. Sinf. dell'ORTF Nord Picardie dir. Y. Talmi. PIANISTA WALTER GIESEKING: C. Debussy: Sette Preludi dal Libro II. SOPRANO EDDA MODER. W. Mozart: «Sperai vicino il lido», aria per soprano e orchestra K 368. 36, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 960, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 980, 981, 982, 983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 1000, 1001, 1002, 1003, 1004, 1005, 1006, 1007, 1008, 1009, 1000, 1001, 1002, 1003, 1004, 1005, 1006, 1007, 1008, 1009, 1010, 1011, 1012, 1013, 1014, 1015, 1016, 1017, 1018, 1019, 1010, 1011, 1012, 1013, 1014, 1015, 1016, 1017, 1018, 1019, 1020, 1021, 1022, 1023, 1024, 1025, 1026, 1027, 1028, 1029, 1030, 1031, 1032, 1033, 1034, 1035, 1036, 1037, 1038, 1039, 1040, 1041, 1042, 1043, 1044, 1045, 1046, 1047, 1048, 1049, 1050, 1051, 1052, 1053, 1054, 1055, 1056, 1057, 1058, 1059, 1060, 1061, 1062, 1063, 1064, 1065, 1066, 1067, 1068, 1069, 1070, 1071, 1072, 1073, 1074, 1075, 1076, 1077, 1078, 1079, 1080, 1081, 1082, 1083, 1084, 1085, 1086, 1087, 1088, 1089, 1090, 1091, 1092, 1093, 1094, 1095, 1096, 1097, 1098, 1099, 1100, 1101, 1102, 1103, 1104, 1105, 1106, 1107, 1108, 1109, 1110, 1111, 1112, 1113, 1114, 1115, 1116, 1117, 1118, 1119, 1120, 1121, 1122, 1123, 1124, 1125, 1126, 1127, 1128, 1129, 1130, 1131, 1132, 1133, 1134, 1135, 1136, 1137, 1138, 1139, 1140, 1141, 1142, 1143, 1144, 1145, 1146, 1147, 1148, 1149, 1150, 1151, 1152, 1153, 1154, 1155, 1156, 1157, 1158, 1159, 1160, 1161, 1162, 1163, 1164, 1165, 1166, 1167, 1168, 1169, 1170, 1171, 1172, 1173, 1174, 1175, 1176, 1177, 1178, 1179, 1180, 1181, 1182, 1183, 1184, 1185, 1186, 1187, 1188, 1189, 1190, 1191, 1192, 1193, 1194, 1195, 1196, 1197, 1198, 1199, 1200, 1201, 1202, 1203, 1204, 1205, 1206, 1207, 1208, 1209, 1210, 1211, 1212, 1213, 1214, 1215, 1216, 1217, 1218, 1219, 1220, 1221, 1222, 1223, 1224, 1225, 1226, 1227, 1228, 1229, 1230, 1231, 1232, 1233, 1234, 1235, 1236, 1237, 1238, 1239, 1240, 1241, 1242, 1243, 1244, 1245, 1246, 1247, 1248, 1249, 1250, 1251, 1252, 1253, 1254, 1255, 1256, 1257, 1258, 1259, 1260, 1261, 1262, 1263, 1264, 1265, 1266, 1267, 1268, 1269, 1270, 1271, 1272, 1273, 1274, 1275, 1276, 1277, 1278, 1279, 1280, 1281, 1282, 1283, 1284, 1285, 1286, 1287, 1288, 1289, 1290, 1291, 1292, 1293, 1294, 1295, 1296, 1297, 1298, 1299, 1300, 1301, 1302, 1303, 1304, 1305, 1306, 1307, 1308, 1309, 1310, 1311, 1312, 1313, 1314, 1315, 1316, 1317, 1318, 1319, 1320, 1321, 1322, 1323, 1324, 1325, 1326, 1327, 1328, 1329, 1330, 1331, 1332, 1333, 1334, 1335, 1336, 1337, 1338, 1339, 1340, 1341, 1342, 1343, 1344, 1345, 1346, 1347, 1348, 1349, 1350, 1351, 1352, 1353, 1354, 1355, 1356, 1357, 1358, 1359, 1360, 1361, 1362, 1363, 1364, 1365, 1366, 1367, 1368, 1369, 1370, 1371, 1372, 1373, 1374, 1375, 1376, 1377, 1378, 1379, 1380, 1381, 1382, 1383, 1384, 1385, 1386, 1387, 1388, 1389, 1390, 1391, 1392, 1393, 1394, 1395, 1396, 1397, 1398, 1399, 1400, 1401, 1402, 1403, 1404, 1405, 1406, 1407, 1408, 1409, 1410, 1411, 1412, 1413, 1414, 1415, 1416, 1417, 1418, 1419, 1420, 1421, 1422, 1423, 1424, 1425, 1426, 1427, 1428, 1429, 1430, 1431, 1432, 1433, 1434, 1435, 1436, 1437, 1438, 1439, 1440, 1441, 1442, 1443, 1444, 1445, 1446, 1447, 1448, 1449, 1450, 1451, 1452, 1453, 1454, 1455, 1456, 1457, 1458, 1459, 1460, 1461, 1462, 1463, 1464, 1465, 1466, 1467, 1468,

RAIUNO RAIDUE RAITRE

SPORT



Il numero uno della discesa azzurra
Kristian Ghedina e, sotto, il tennista romano Claudio Pistoletti, presente a Cagliari per la Davis

Da Chamonix in Francia (Raiuno 11,10) discesa libera maschile valida per la Coppa del Mondo 1990.

Da Cagliari (Raitre 10,30), prima giornata dell'incontro di tennis Italia-Svezia per il primo turno di Coppa Davis. Tra le novità della squadra azzurra la convocazione del «ribelle» Paolo Cane.

La formazione del commissario tecnico

Adriano Panatta è completata da **Omar Camporese, Diego Nargiso, Claudio Pistoletti** e dal giovanissimo **Stefano Pescosolido**.

Infine da Stoccolma (Raidue 11,55) il sorteggio dei gironi eliminatori dei Campionati Europei di calcio che avranno luogo in Svezia nel 1992.



RAIUNO
18,05 RUBRICA

ITALIA ORE 6

Fatti di cronaca «minore», curiosità, notizie, personaggi catturati qua e là in tutta Italia, tutto quanto è legato strettamente all'attualità. In studio

Manuela Falcetti (foto) commenta i filmati con un ospite esperto.

RAIUNO
20,30 FILM

POLIZIOTTO SUPERPIÙ

Terence Hill è Dave Speed, un poliziotto un po' speciale. Infatti le radiazioni provocate dall'esplosione di un missile gli hanno conferito superpoteri: riesce con la sola forza del pensiero a spostare oggetti piccoli e grandi, vede nel futuro, cade dal venticino piano senza farsi nulla. Il superpiù decide di applicare le sue straordinarie capacità per distruggere una banda di falsari.



RAIUNO 06/36864890

7,30-9,40 Unomattina. Regia di Pasquale Satalia
Collegamento GR 2
8,9-9,30 TG 1 - Mattina

9,40 **Creature grandi e piccole**. Sceneggiato. Si ricomincia. Con Robert Hardy

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 **Ci vediamo**. Regia di Leone Mancini

11,10 **Europiave**. Chamonix. Sci: Coppa del mondo. Discesa maschile

11,55 **Che tempo fa**

12 TG 1 - Flash

12,05 Piero Badaloni, Simona Marchini e Toto Cutugno presentano **Piacere, Raiuno**. In diretta con l'Italia. Regia di Mimma Nocelli

13,30 **Telegiornale**

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 **Occhio al biglietto**. Regia E. Giacobino

14,10 **Raiuno e Coca Cola** presentano **Tam tam**. STEREO **Music Box**. In viaggio nella musica gialla. Condotto da Carlo Massarini e con i Gemelli Ruggeri. Regia R. Montegelli

15 **606 L'Aquilone**. Settimanale di arte, letteratura, scienze, tecnologia, diretto da Filippo Canu. A cura di Giacomo Gamberi e Enrico Pinto. Regia di Siro Marcellini. Conduttore Claudio Angelini con Flamma Bettì

16 **Big!** Regia di Lella Artesi

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 TG 1 - Flash

18,05 Italia ore 6. Un programma a cura di Ludovico Alessandrini. Conduttore Emanuela Falcetti. Regia di Aurelio Castelfranchi

18,40 Giancarlo Magalli e Bruno Gambarotta presentano **Lascia o raddoppia?**

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 Cinema insieme - Fra avventura e fiaba. **Poliplioto Superpiù** (1980). Film. Regia di Sergio Corbucci. Con Terence Hill, Ernest Borgnine, Joanne Dru, Marc Lawrence

22,15 Alfred Hitchcock presenta **Occhi nel buio**. Telefilm. Con Linda Fiorentino

22,45 **Telegiornale**

22,55 Dal Teatro Tenda di Agrigento. **Il giorno dei piatti della canzone**. Juan Manuel Serrat e Chico Buarque **De Holland in concerto**. Un programma di Gianni Minà. Regia di Giampiero Ricci. Organizzazione Zard-Iniziative

0,05 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,20 **Mezzanotte e dintorni**. Di Gigi Marzullo

0,40 **606 Laboratorio Infanzia**. A cura di Mauro Gobbi. **Lampedusa - Quando la vita si chiama Isola**. 1° puntata

RAITRE 06/36864890

8,55 **Val Biois (BL)**. Sci: Coppa del mondo. 15 km maschile. **Campionati Italiani**

10,30 **Cagliari**. Tennis: **Coppa Davis**. Italia-Svezia

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,30-18,45 **Videosport**
— Cagliari. Tennis: **Coppa Davis**. Italia-Svezia

— **Tennistavolo**: Italia-Austria
— **Tiro a segno**: **Campionato Italiano** specialità 10 metri

17,30 **Intervisione** - **Eurovisione**. Leningrado. **Pattinaggio artistico**: **Campionati europei**

18,45 **TG 3 - Derby**. A cura di Aldo Biscardi
— **Meteo 3**

19 TG 3

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



RAIDUE 96/36864890

D6/36864890

7 **Patafrac.** Regia di Marco Bazzi
- Simpatiche canaglie. Comiche
Tom & Jerry. Cartoni animati

8,30 **Capitol.** 215^o puntata. Serie tv

9,30 **TV Inglese e Francese** per bambini. **Playtime e Viens jouer avec nous**. 20^o puntata

10-13 **Aspettando mezzogiorno.** Di G. Funari
10 **La protesta**
10,15 **E' nata una stellina**
11,15 **Peccati di gola**

11,55 **Eurovisione. Svezia: Stoccolma. Calcio: Soreggio Campionati Europei '92**

12,45 **Mezzogiorno** è... 1^o parte. Con G. Funari

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **TG 2 - Diogene. Anni d'argento**

13,30 **TG 2 - Economia**
- **Meteo 2**

13,45 **Mezzogiorno** è... 2^o parte. Con G. Funari

14-17 **L'amore, la vita e il gioco. Storie, realtà e finzioni**
14 Quando si ama. 537^o puntata. Serie tv
14,45 **Sandra Milo in L'amore è una cosa meravigliosa**
15,50 **Alf. Telefilm (Non) Entrate in questa casa.** Gioco a premi. Conducono A. Traverso e M. Viro

17 **TG 2 - Flash**

17,05 **Dal Parlamento**

17,10 **Tutto sul Due. Appuntamento quotidiano** dal lunedì al venerdì. A cura di Vittorio De Luca e Valeria Picci. Oggi: **Più sani, più belli**. Di Rosanna Lamberti. A cura di Giorgia Serena Ulloa. Regia Giovanni Ribet

18,20 **TG 2 - Sportersa**

18,35 **Miami Vice - Squadra antidroga.** Telefilm

19,30 **Il rosso di sera.** Di Paolo Guzzanti

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**
- **Meteo 2 - Previsioni del tempo**

20,30 **RAFFAELLA**, venerdì sabato e domenica. Raffaella Carrà presenta... e saranno famosi. Un programma di Carel, Carrà, Ciorcolini, d'Amico, D'Ottavi, Japino. Con Sabrina Salerno. Scenari, la raccolta delle canzoni del ballo, famosi Musici di Dario Vaccina. Regia di Sergio Japino. Produttore esecutivo Sylvia Del Papa

22,40 **TG 2 - Stasera**

22,50 **TG 2 - Diogene.** A cura di Mario Meloni. In studio A. Lubrano e M. Pastore

23,40 **TG 2 - Notte - Meteo 2 - TG 2 Oroscopo**

24 **Appuntamento al cinema**

0,10 **Cinema di notte. Maschere e pugnali** (1946). Film drammatico. Regia di F. Lang. Con Gary Cooper, Lilli Palmer, Robert Alda, Vladimir Sokoloff, Ludwig Stossel. Prod.: United States Pictures

19,45 **BlobCartoon**

20 **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 **Una CARTOLINA spedita da A. Barbato**

20,30 **Speciale « Chi l'ha visto? ». Aggiornamento sui casi delle persone scomparse.** Conduce Donatella Raffai. Un programma a cura di Anna Maria Rotoli. Regia di Eros Macchi

22 **TG 3 - Sera**

22,05 **Harem.** Con Catherine Spaak. Regia di Maurizio Fusco

23,05 **Pubblimania. Speciale dedicato ai registi**

23,35 **20 anni prima**

0,05 **TG 3 - Notte**

0,20 **Leningrado. Pattinaggio artistico: Campionati europei**



PATATRAC

Il prof. Pomo (Massimo D'Adamo, foto) presenta *Scopri il mondo a colazione*, esperimenti di chimica, fisica e bricolage. Gare e giochi telefonici in *Alzati Alfredo, Sensi pazzi*, *Tunnelbabà*, *I Salicciotti*. Cartoni animati: *Tom & Jerry*, *Braccio di Ferro*, *Mister Magoo* e le comiche anni Trenta: *Simpatiche canaglie*.



Nino Frassica, Oriella Dorella e un attesissimo Nick Kamen sono gli ospiti di Raffaella Carrà (foto). Ospiti fissi: Sabrina Salerno, Scialpi e i componenti il gruppo comico della "Premiata Ditta": Roberto Ciufoli, Pino Insegno, Francesca Draghetti e Tiziana Foschi. Attenti alla precississima bilancia di Fabrizia Carminati.





5 QUIZ

12,40

IL PRANZO È SERVITO

Lo sfidante di oggi si chiama Pasquale De Feo, è nato a Genova trentatré anni fa, non ha hobby. Fra un gioco e l'altro Corrado (foto) partecipa anche alla scenetta ispirata al «gioco del lotto».



Nella foto, da sinistra:
Andrea Roncato (43 anni), Ricky Tognazzi (34), Christian De Sica (40), Lino Banfi (53)

1 POMPIERI

Gli svitati pompieri della squadra numero 17 ne combinano di tutti i colori. Il più anziano viene dimesso e s'impiega come cameriere in un albergo nel quale scoppià un incendio. La squadra n. 17 interviene e, sotto gli occhi delle telecamere di una tvu privata, mette in salvo vecchi e bambini. Decorazioni per tutti.

SENTIERI

13,45



Il messaggio inviato a Henry Chamberlain per il pagamento del riscatto di Dinah, fa capire a Ross e a

Vanessa che probabilmente la giovane rapita è proprio la loro figlia. I Lewis sono in allarme a causa dei continui attentati nei loro confronti. Roxie è felice per la possibilità di partecipare ad una spedizione archeologica in Tunisia.



Il vero nome di Natalie Wood (1938-1981) era Natasha Gurdin

QUESTA RAGAZZA È DI TUTTI

L'America della grande depressione. Il funzionario delle ferrovie Owen (Robert Redford), in missione a Dodson, si installa in una pensioncina e s'innamora di Alva (Natalie Wood), figlia della padrona. La lascia madre, che mira ad un matrimonio d'interesse, riesce a separarsi e per Alva comincia un dramma senza fine: un personaggio alla Tennessee Williams, progettato in origine per Liz Taylor.



02/21225

- 7,30** *Fantasellandia - Hotel - Love Boat*. Telefilm Première
- 10,30** *Casa mia*. Quiz con G. Riveccio e L. Toffolo
- 12** *Bis* — Il pranzo è servito. Quiz
- 13,30** *Cari genitori*. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15** *Il gioco delle coppie*. Con Marco Predolin
- 15** *Agenzia matrimoniale*. Con Marta Flavi
- 15,30** *Cerco e offro*. Con Massimo Guarischini
- 16** *Visita medica*. Rubrica
- 16,30** *Canale 5 per voi* — Première
- 17** *Doppio slalom*. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30** *Babilonia*. Quiz con Umberto Smaila
- 18** *O.K. Il prezzo è giusto*. Con Iva Zanicchi
- 19** *Il gioco dei nove*. Con Raimondo Vianello
- 19,45** *Tra moglie e marito*. Con Marco Columbro
- 20,25** *Striscia la notizia*. La voce dell'innocenza
- 20,35** *I pompieri* (1985). Film comico. Regia di Neri Parenti. Con Paolo Villaggio, Lino Banfi
- 22,25** *Rivediamoli*. Con Fiorella Pierobon
- 22,55** *Maurizio Costanzo Show*
- 0,45** *Striscia la notizia* — Première
- 1,02** *Lou Grant - Bonanza*. Telefilm — Première



02/21225

- 8** *Il virginiano*. Telefilm — Première
- 9,30** *Una vita da vivere*. Teleromanzo
- 10,30** *Aspettando il domani*. Teleromanzo
- 11,30** *Così gira il mondo*. Teleromanzo
- 12,15** *Strega per amore*. Sempre di domenica
- 12,40** *Ciao ciao. Denni - Menn*. Cartoni animati
- 13,40** *Buon pomeriggio*. Con Patrizia Rossetti
- 13,45** *Sentieri*. Teleromanzo
- 14,35** *Topazio — La valle dei pini*. Teleromanzi
- 15,50** *Veronica — General Hospital* — Febbre d'amore. Teleromanzi
- 18,30** *Star '90*. Con Alessandro Cecchi Paone
- 19** *C'eravamo tanto amati*. Talkshow
- 19,30** *Mal dir si*. Telefilm. *Scatole cinesi*
- 20,30** *Questa ragazza è di tutti* (1966). Film drammatico. Regia di Sydney Pollack. Con Robert Redford, Natalie Wood
- 22,35** *Ciek*. Settimanale di cinema
- 23,25** *Il grande golt*. International. 2^a parte
- 0,25** *Il cocco di mamma* (1957). Film commedia. Regia di Mauro Morassi. Con Maurizio Arena, Franca Rame, Inge Schoener
- 2,35** *Dragnet*. Telefilm — Première



06/3304271

- 7,30 e 8** *CBS News*. Edizione originale
- 8,30** *Natura amica*. Gli ultimi primi. 2^a
- 9** *Get Smart — Adamo contro Eva — Il giudice*. Telefilm
- 10,45** *Terre sconfinate*. Telenovela
- 11,15** *Chamonix. Sci: Coppa del mondo*. Discesa maschile
- 12,15** *TV donna mattino*. Con Silvia Cohen
- 12,45** *Specchio della vita* con Nino Castelnuovo
- 13,30** *Oggi - Sport News - Sportissimo*
- 14,30** *Clip clip*. Con C. Buonvino e I. Guidoni
- 15** *Snack: Scooby Doo*. Cartoni animati



02/21 225

7 Caffelatte. Cartoni animati

- 8,30 Supervicky - Mork & Mindy - **Agente Pepper-Simon & Simon**. Telefilm - Première
- 11,30 New York New York. *Testimone d'accusa*
- 12,30 Barzellettieri d'Italia. Di Antonio Ricci
- 12,33 Chips - **Magnum P.I.** Telefilm
- 14,30 Smile - **Deejay Television**
- 15,24 Barzellettieri d'Italia — Première
- 15,30 Batman. Telefilm. *I crimini dello zodiaco. 1°*
- 16 Blin Blum Bam. *I Puffi - Dolce Candy - The Real Ghostbusters*. Cartoni animati
- 18 Arnold. Telefilm — Barzellettieri d'Italia
- 18,33 A-Team - **Genitori in blue-jeans**. Telefilm
- 20 Ti voglio bene Denver. Cartoni animati
- 20,30 Cocoon - **L'energia dell'universo** (1985). Film fantastico, Regia di Ron Howard. Con Dan Ameche, Steve Guttenberg
- 22,45 Calciosmania
- 23,45 Troppo forte. Telefilm. *I figli di Satana*
- 0,15 Playboy show. 3° puntata
- 1,15 Barzellettieri d'Italia — Première
- 1,25 Basket N.B.A. Regular Season 89-90. New York - San Antonio. Con Dan Peterson

ODEON 06/3454121

- 13 Sugar. Capitan Gorilla - **Fantazoo - G I Joe**. Cartoni animati — Interbang. Telefilm

15-18 Batticuore

- 15 Avenida Paulista. Telenovela. Con Antonio Fagundas, Dina Sfat

- 16 Pasiones. Telenovela. Con Grecia Colmeneras, Raul Taibo

- 17 Mariana. Telenovela. Con Veronica Castro

- 18 Il supermercato più pazzo del mondo. Telefilm. *Tutti per uno... Haward per tutti!* Con Don Adams, Henry Beckman

- 18,30-19 L'uomo e la Terra. Documentario

- 19,30 Kimba. Cartoni animati

- 20 Barzellette. Con Alessandro Ippolito

- 20,15 Sportacus. Show comico

- 20,35 Anzacs - Il sentiero della gloria. Miniserie. 1° puntata. *La grande avventura. 1° visione* TV. Regia di John Dixon, George Miller. Con Andrew Clarke, Megan Williams, Paul Hogan, Jon Blake

- 22,30 Forza Italia. Spettacolo di attualità ed informazione sportiva a cura di Carlo Tamburino. Con Walter Zenga e Fabio Fazio

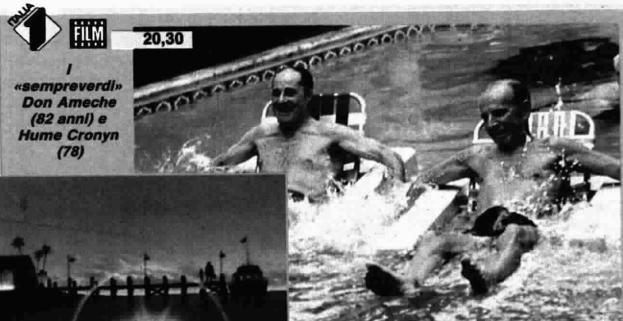
- 24-1 Boxe '90. Presenta Mario Bruno



16

I PUFFI

Il principe Teodoro cerca un nuovo mago di corte da sostituire al perfido Morlock. Si presenta Garganella che viene accolto subito favorevolmente. Ma chissà se Teodoro dovrà pentirsi di questa scelta.



il bagno in quell'acqua e sembrano ringiovaniti: subito si sparge la voce che sia miracolosa...

Un manipolo di extra-terrestri atterra in Florida per recuperare alcuni compagni, rimasti sulla Terra dopo la distruzione di una loro base ad Atlantide, cento secoli fa. Dalle profondità dell'oceano ripescano enormi bozzoli e li mettono a dimora in una piscina. Tre vecchietti, Art (Don Ameche), Ben (Willard Brimley) e Joe (Hume Cronyn), fanno



ANZACS - IL SENTIERO DELLA GLORIA

Avventure di un plotone dell'ANZACS (Australian and New Zealand Army Corps), catapultato in Europa nella Grande Guerra.

Paul Hogan è il caustico

Pat Cleary, che mette nel sacco inglesi, tedeschi e americani.



18

RUBRICA

Per il cinema è in studio Giovanni Graziani; per le previsioni astrologiche Antonia Bonomi; per la medicina l'endocrinologa Patrizia Borrelli; Ospiti di Carla Urban (foto) i rappresentanti della Lega italiana per la lotta al tumore.



- 15,30 Segni particolari: Genio. Telefilm

- 16 Leningrado. Pattinaggio artistico: **Campioni europei**. Danza originale

- 18 TV donne. Conduce Carla Urban

- 19,15 Specchio della vita con Nino Castelnuovo

- 20 TMC News

- 20,30 Matlock. Telefilm. *L'arbitro*

- 21,30 Mondocalcio. Rotocalco sportivo

- 22,50 Stasera sport

- Leningrado. Pattinaggio artistico: **Campioni europei**. Libero uomini

- Commonwealth Games. Sintesi



TELEFILM

18

DICIOTT'ANNI
VERSILIA 1966

È indetto il concorso fotografico «Bellezze in Versilia». Mino (Pier Luigi Misasi, foto), fotografo a tempo perso, intende parteciparvi ritraendo Daniela, una ragazzina madre ospite della Pensione Miramare. La madre di Mino si oppone al rapporto di amicizia tra il figlio e la ragazza. E allora Chicca ad improvvisarsi modella.



SCENEGGIATO

20,30

AVISO COPERTO (4^a)

Albino (Ray Lovelock) è in una situazione difficile: il Giudice Istruttore lo indica come il principale imputato responsabile dell'uccisione dei due complici e dell'organizzazione del sequestro. Solo una testimonianza in suo favore da parte di Giacomo (Alessandro Lorenti, foto) può aiutarlo.



15

BROOKLYN
TOP 20

Tra i video più richiesti, *Sign of the times* dei Simple Minds. Il gruppo scozzese è stato uno dei dominatori della scena musicale dello scorso anno con l'album *Street fighting years*. Nella foto, il leader del gruppo Jim Kerr.



FILM

20,30

L'UOMO DALLE
DUE OMBRE

L'americano John Martin (Charles Bronson) evade, insieme con alcuni compagni, dalla cella dove era stato rinchiuso per un atto di insubordinazione durante il servizio militare. Durante la fuga John si separa dai complici che uccidono senza motivo un poliziotto e trova riparo in Francia dove si ricrea un'esistenza. Ma dopo alcuni anni gli ex compagni lo rintracciano.



Jill Ireland (53 anni) e Charles Bronson (68)



02/433889

- 9 **Mattinata con Cinquestelle.** Attualità
 12,30 **Rubrica**
 14 **Notiziario locale**
 15 **Pomeriggio Insieme** — **Ciao ragazzi**
 18 **Diciott'anni, Versilia 1966. Clak per un bacio.** Sceneggiato. Con Margherita Buy
 18,30 **Crystal.** Telenovela. Con Carlos Mata
 19,30 **Telegiornale locale**
 20,30 **A viso coperto.** 4^a ed ultima. Sceneggiato. Regia di G. Albano. Con Ray Lovelock
 21,30 **TIGI 7.** Settimanale d'attualità
 22,30 **Notte con Cinquestelle**



02/654661

- 7 **Corn flakes** — **I video della mattina**
 11,30 **Easy Listening**
 12,30 **On the air** — **Super Hit**
 14,30 **Hot Line**
 15 **Brooklyn Top 20** — **Hot Line**
 16,30 **On the air**
 19,30 **Today's World** — **Super Hit**
 21,30 **On the air**
 22,30 **Rod Stewart Special**
 23 **On the air**
 23,30 **Blue Night** — **Notte rock**



02/85411

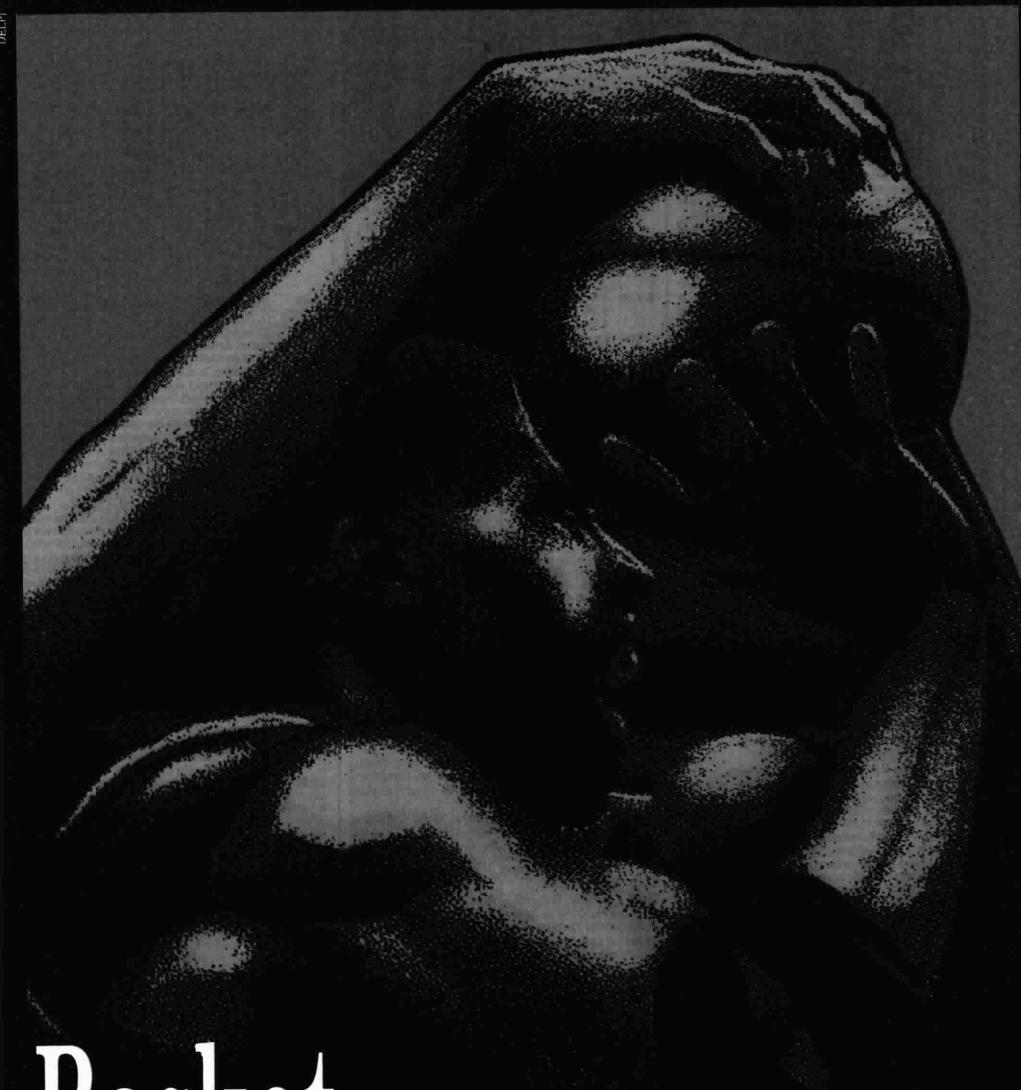
- 14 **Amandotì** — **Più forte dell'amore.** Telenovela
 15,30 **Storie di vita.** Telefilm. *Dramma in famiglia*
 16 **Programmazione locale**
 17,30 **Super 7.** Cartoni animati
 19,40 **Amandotì.** Telenovela
 20,30 **L'uomo delle due ombre** (1970). Film poliziesco. Regia di Terence Young. Con Charles Bronson, Liv Ullmann
 22,20 **Basket: Campionato W.B.A.**
 23,05 **Violenza carnale.** Film drammatico. Regia di Alan Coleman. Con John Hamelin, Judith Arthy
 0,30 **Colpo grosso.** Quiz. Replica — **La strana coppia.** Telefilm



02/85411

- 13,45 **Mon-gol-fiera.** Replica
 15 **Boxe di notte.** Replica
 15,45 **Speedy** — **Juke box**
 16,45 **Basket: Campionato N.B.A.**
 18,15 **Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
 18,45 **Telegiornale**
 19 **Campo base.** Con Ambrogio Fogar
 19,30 **Sportime** — **Golden Juke box**
 21,30 **Telegiornale**
 21,35 **Sottocanestro.** Con Luca Corsolini
 22,20 **Basket: Campionato N.B.A.**
 23,45 **Eurogolf** — **Juke box.** Replica

Un Incontro Avvincente



Basket *in diretta*

RAIDUE  Ore 18.00

OGNI SABATO APPUNTAMENTO
CON IL GRANDE BASKET.
NEL CORSO DELLA TRASMISSIONE
UNA PARTITA IN DIRETTA
DEL CAMPIONATO DI SERIE A.



RADIO UNO

6,07-9 GR 1 buongiorno
Ondaverde. Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia
6,32 Pack. Settimanale della terza età
6,40 65' Cinque minuti insieme
6,45 Ieri al Parlamento

7 GR 1
7,20 GR regionali
7,30 GR 1 lavoro
7,40 Quotidiano GR 1. A cura di F. Scaramucci
8 GR 1 - I fatti e le opinioni

8,30 GR 1 Sport - Mondiali domani: Verso l'appuntamento con Italia '90
8,40 Bollettino della neve. A cura dell'ENIT
9 Gianni Statera conduce in studio **Radiouno** e invita a telefonare al n. (06) 3226514
10,10 GR 1 flash

10,30 Radio anichio - 90 presenta Canzoni nel tempo. Testi di Renzo Nissim. Voce di Vissi Bachecca. Realizz. di Giancarlo Terribili
11 GR 1 - Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Test. al n. (06) 36 19846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 La pluma e il cuore: Josephine Baker. Di Bruno Longhini. Regia di T. D'Alfonso. 5'
11,30 Dedicato alla donna. Con Rosanna Lamberti. Realizzazione di Paola De Monte
12 GR 1 flash
12,03 Memo Remigi e Dina Luce presentano Via Aslago Tenda. Questa settimana: Mario Bragadin, Pupo, Salvatore Pennisi

13 GR 1
13,20 Ondaverdeweek-end. A cura di D. Paravati
13,30 Musica ieri e oggi. Con Barbara Marchand
13,45 La diligienza Di Osvaldo Bevilacqua
14 GR 1 flash
14,03 Angels. Varietà di Diego Cugia
14,44 Tre canzoni tre
15 GR 1 business
15,03 Transatlantico. Settimanale di attualità politico-parlamentare condotto da Orazio Maria Petracca

16 Il Paginone. Di G. Neri. Carissimo amico — profondo e profondo — Mille e una nota. Realizzazione di C. Chistolini
17,30 GR 1 flash

17,30 Radiouno jazz '90. A cura di A. Mazzoletti. «Jazz 1920/1940. Disci rari e poco conosciuti» di Luigi Martini. Realizz. di G. Valci

17,55 Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti

18,05 Obiettivo Europa. A cura di Dino De Palma

18,30 Musica sera. Musicalette. Programma di Franco Sparano

19 GR 1 Sera
19,15 GR 1 Sport presenta Mondo-Motori. A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli
19,25 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
19,30 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
19,35 Audiobox. Spazio multicodice di P. Fava. Da Napoli «Diretta Audiobox». Conduce Guido Piccoli. Realizz. di U. Ammendola
20,20 Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese
20,30 La Rai presenta Radiouno Serata. Un programma di Ennio Cecarelli. **Venerdì: Musicisti Sinfonici.** A cura di G. Sartori. In collaborazione con Radioteatro. Oggi: 15° Concerto della Stagione Sinfonica Pubblica 1985-'90. Direttore Daniele

ONDASVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con **POLISTRADA, ANAS, ACI-42 e AUTOSTRADE**
06,00-06,30 Ondaverde. Natura-GR 3
6,04-06,55 7,56 9,31 11,57 12,56
14,57-16,57 18,56 20,57 22,02
Ondaverdevedere Radiouno-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 21,27
Ondaverdevedere Radiouno-GR 3
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegrionale GR regionali
13,24 14,24 14,54
Ondaverderevedente Notturno Ital-Raisteroneotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO TRE

6 Preludio

6,45 Giornale Radio Tre

Prime notizie del mattino + Radiodata. Sui giornali di oggi

— **Bollettino della neve**

7,03 Calendario musicale. Un programma di Carlo Cavalletti

7,20 Giornale Radio Tre. Attualità del mattino

7,30 Prima pagina. I giornali letti e commentati da Daniele Potti. Tel. al n. (06) 3612241

8,30 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Giuliana Gialdroni. J. S. Bach: Herz und Mund und Tat und Leben, cantata BWV 147 (U. Buckle, sopr.; H. Toplitz, ten.; G. Sartori, bar.; G. Sartori, basso; — Orch. e Coro Bach di Monaco dir. K. Richter) + L. van Beethoven: Sette Bagatelle per pianoforte op. 33 (Sol. R. Buchbinder) + M. Ravel: La Valse, poema sinfonico-geografico (Orch. Sinf. di Montreal dir. Ch. Dutoit)

9,45 Giornale Radio Tre

10 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma **Carlo Gallo e Paolo Morawski** presentano **Il filo di Arianna.** Regia di P. Modugno. Telefono in diretta n. (06) 315927. Segreteria telefonica n. (06) 32 16216

10,45 Concerto del mattino (II parte). G. Fauré: Fantasia in sol maggiore per pianoforte e orchestra op. 111 (Sol. J. P. Modugno — Orch. da Capitale di Toulouse dir. M. Plas-son) + J. Brahms: Sinfonia n. 3 in fa maggiore op. 99 (Orch. Philharmonia dir. A. Toscanini)

11,45 Giornale Radio Tre - Notizie flash. Succede in Italia. a cura di Gianfranco Ferroni Foyer. Bollenti spiriti, feste lagrime, sospiri ardentì, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma con Sandro Rinaldi ed Enrico Stinchelli. Regia di Sogliani Clabattoni

13,45 Giornale Radio Tre

14 Compact club. Selezione a cura di Bruno R. Schütz: «Es ging ein Samann aus... „Seid barhmerzing...“ (dalla terza raccolta delle Sacrae Symphoniae op. 12) (Musica Filar. dir. F. Bernius) (Harmonia Mundi Tes-77910) + W. A. Mozart: Quartetto in re minore K. 421 (Quartetto Alban Berg) (EMI CDC 49220)

14,45 Giornale Radio Tre - Notizie flash

14,48 Succede in Europa. Di D. Adrizzone

14,53 I fatti della cultura. Di F. Mariani

14,58 Un libro al giorno. Di M. Pinauti

15 Novanta anni di musica italiana. A cura di Roberto Giuliani, 1911-1920. Antologia ragionata di Guido Salvetti. 5^ trasmissione

15,45 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Carlo Morawski presenta **Oriente. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. Musiche scelte da Stalteri. Segreteria telefonica n. (06) 3252737**

17,30 Storie dell'Università di Bologna. (18). Regia di Arnaldo Pichetti

17,50 Scatola sonora (I parte). Un programma a cura di Marco Mauzeri. Dinastie musicali. Un clico di Marco Spada

18,45 Giornale Radio Tre. Accade oggi

19 Terza pagina. Quotidiano di informazione culturale condotto da Niccolò Zapponi

19,45 Scatola sonora (II parte). Concerti per strumenti a fiato di Vivaldi. Un clico di Luca Dela Libera

20,45 Giornale Radio Tre

Oggi in Italia, oggi nel mondo
21 Il clavicembalo. Recitato da Johann Sebastian Bach. Viaggio musicale in compagnia di Marco della Chiesa D'Isacca. Un programma a cura di Marco D'Angelo. Preludio e fuga in do minore BWV 847

21,45 Selezione da Terza pagina

22,15 György Ligeti: Etudes pour piano (1985)

22,35 Concerto Jazz. A cura di Pasquale Santoli

23,35 Il racconto di mezzanotte. Un programma a cura di Geneva Vincenzini

23,55 Giornale Radio Tre. Ultime della notte

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raistereonotte

STEREO UNO

- 15 Stereobig. Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla, Riccardo Pandolfi
15,30 GR 1 in breve
16,30 GR 1 Giovanissimi
18,56 Ondaverdeuno
19 GR 1 Sera
19,15 GR 1 Sport - Mondo-Motori. A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli
21,03 In contemporanea con Radiouno. Da Torino. In Stereo. Stagione Sinfonica Pubblica 1989-'90 (Vedi Radiouno)
22,54-23,59 Stereodrome. Con Enzo Gentile e Claudio Sorge
23,02 Ondaverdeuno
23,05 GR 1 ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Ralstereonotte

STEREO DUE

- 15 Studiolude. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito, Simonetta Zauli e con Marco Del Vecchio
16-17-18 19 GR 2 Appuntamento flash
18,05 I magnifici dieci
18,05 Hit Parade C. D.
19,26 Ondaverdeuno / 19,30 GR 2 Radioseria
19,50 Stereoclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macrì
21 GR 2 Appuntamento flash
21,02-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Umberto Cappellato, Nicololetta Sestini, Ponto e Paolo Dini
21,03 Hit Parade
22,27 - Disconovità. II D. J. si recita per voi
22,27 Ondaverdeuno / 22,30 GR 2 Radionotte
23 D. J. Mix
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Ralstereonotte

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Marco Cestoni, Paolo De Bernardini, Maria Laura Giulietti, Giuseppe Carboni
24 Il Giornale delle mezzanotte. Ondaverdenotte
5,45 Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 Due li si apprezzano. Punto d'incontro fra Italia e Francia. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 Il Giornale delle mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giardino; 1,06 Lirica e sinfonica; 1,36 Italiani graffiti; 2,09 Applausi a... 2,36 Medioevo e Rinascimento; 3,06 Le nuove leve; 3,36 Fotografo italiano; 4,06 Val col liscio; 4,36 Solisti celebri; 5,06 Finestra sul golfo; 5,36 Per un buon sonno
5,45 Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
TRASMISSIONI DEL RUINEDO LAUDINA. 13,40-14 Novembre. 13,40-14,15 Giornale radio. 14,15-15 Novembre. 13,40-14,15 Giornale radio. 15,30-16,30 Giornale radio. 16,30-17,30 Giornale radio. 17,30-18,30 Giornale radio. 18,30-19,30 Giornale radio. 19,30-20,30 Giornale radio. 20,30-21,30 Giornale radio. 21,30-22,30 Giornale radio. 22,30-23,30 Giornale radio. 23,30-24,30 Giornale radio. 24,30-25,30 Giornale radio. 25,30-26,30 Giornale radio. 26,30-27,30 Giornale radio. 27,30-28,30 Giornale radio. 28,30-29,30 Giornale radio. 29,30-30,30 Giornale radio. 30,30-31,30 Giornale radio. 31,30-32,30 Giornale radio. 32,30-33,30 Giornale radio. 33,30-34,30 Giornale radio. 34,30-35,30 Giornale radio. 35,30-36,30 Giornale radio. 36,30-37,30 Giornale radio. 37,30-38,30 Giornale radio. 38,30-39,30 Giornale radio. 39,30-40,30 Giornale radio. 40,30-41,30 Giornale radio. 41,30-42,30 Giornale radio. 42,30-43,30 Giornale radio. 43,30-44,30 Giornale radio. 44,30-45,30 Giornale radio. 45,30-46,30 Giornale radio. 46,30-47,30 Giornale radio. 47,30-48,30 Giornale radio. 48,30-49,30 Giornale radio. 49,30-50,30 Giornale radio. 50,30-51,30 Giornale radio. 51,30-52,30 Giornale radio. 52,30-53,30 Giornale radio. 53,30-54,30 Giornale radio. 54,30-55,30 Giornale radio. 55,30-56,30 Giornale radio. 56,30-57,30 Giornale radio. 57,30-58,30 Giornale radio. 58,30-59,30 Giornale radio. 59,30-60,30 Giornale radio. 60,30-61,30 Giornale radio. 61,30-62,30 Giornale radio. 62,30-63,30 Giornale radio. 63,30-64,30 Giornale radio. 64,30-65,30 Giornale radio. 65,30-66,30 Giornale radio. 66,30-67,30 Giornale radio. 67,30-68,30 Giornale radio. 68,30-69,30 Giornale radio. 69,30-70,30 Giornale radio. 70,30-71,30 Giornale radio. 71,30-72,30 Giornale radio. 72,30-73,30 Giornale radio. 73,30-74,30 Giornale radio. 74,30-75,30 Giornale radio. 75,30-76,30 Giornale radio. 76,30-77,30 Giornale radio. 77,30-78,30 Giornale radio. 78,30-79,30 Giornale radio. 79,30-80,30 Giornale radio. 80,30-81,30 Giornale radio. 81,30-82,30 Giornale radio. 82,30-83,30 Giornale radio. 83,30-84,30 Giornale radio. 84,30-85,30 Giornale radio. 85,30-86,30 Giornale radio. 86,30-87,30 Giornale radio. 87,30-88,30 Giornale radio. 88,30-89,30 Giornale radio. 89,30-90,30 Giornale radio. 90,30-91,30 Giornale radio. 91,30-92,30 Giornale radio. 92,30-93,30 Giornale radio. 93,30-94,30 Giornale radio. 94,30-95,30 Giornale radio. 95,30-96,30 Giornale radio. 96,30-97,30 Giornale radio. 97,30-98,30 Giornale radio. 98,30-99,30 Giornale radio. 99,30-100,30 Giornale radio. 100,30-101,30 Giornale radio. 101,30-102,30 Giornale radio. 102,30-103,30 Giornale radio. 103,30-104,30 Giornale radio. 104,30-105,30 Giornale radio. 105,30-106,30 Giornale radio. 106,30-107,30 Giornale radio. 107,30-108,30 Giornale radio. 108,30-109,30 Giornale radio. 109,30-110,30 Giornale radio. 110,30-111,30 Giornale radio. 111,30-112,30 Giornale radio. 112,30-113,30 Giornale radio. 113,30-114,30 Giornale radio. 114,30-115,30 Giornale radio. 115,30-116,30 Giornale radio. 116,30-117,30 Giornale radio. 117,30-118,30 Giornale radio. 118,30-119,30 Giornale radio. 119,30-120,30 Giornale radio. 120,30-121,30 Giornale radio. 121,30-122,30 Giornale radio. 122,30-123,30 Giornale radio. 123,30-124,30 Giornale radio. 124,30-125,30 Giornale radio. 125,30-126,30 Giornale radio. 126,30-127,30 Giornale radio. 127,30-128,30 Giornale radio. 128,30-129,30 Giornale radio. 129,30-130,30 Giornale radio. 130,30-131,30 Giornale radio. 131,30-132,30 Giornale radio. 132,30-133,30 Giornale radio. 133,30-134,30 Giornale radio. 134,30-135,30 Giornale radio. 135,30-136,30 Giornale radio. 136,30-137,30 Giornale radio. 137,30-138,30 Giornale radio. 138,30-139,30 Giornale radio. 139,30-140,30 Giornale radio. 140,30-141,30 Giornale radio. 141,30-142,30 Giornale radio. 142,30-143,30 Giornale radio. 143,30-144,30 Giornale radio. 144,30-145,30 Giornale radio. 145,30-146,30 Giornale radio. 146,30-147,30 Giornale radio. 147,30-148,30 Giornale radio. 148,30-149,30 Giornale radio. 149,30-150,30 Giornale radio. 150,30-151,30 Giornale radio. 151,30-152,30 Giornale radio. 152,30-153,30 Giornale radio. 153,30-154,30 Giornale radio. 154,30-155,30 Giornale radio. 155,30-156,30 Giornale radio. 156,30-157,30 Giornale radio. 157,30-158,30 Giornale radio. 158,30-159,30 Giornale radio. 159,30-160,30 Giornale radio. 160,30-161,30 Giornale radio. 161,30-162,30 Giornale radio. 162,30-163,30 Giornale radio. 163,30-164,30 Giornale radio. 164,30-165,30 Giornale radio. 165,30-166,30 Giornale radio. 166,30-167,30 Giornale radio. 167,30-168,30 Giornale radio. 168,30-169,30 Giornale radio. 169,30-170,30 Giornale radio. 170,30-171,30 Giornale radio. 171,30-172,30 Giornale radio. 172,30-173,30 Giornale radio. 173,30-174,30 Giornale radio. 174,30-175,30 Giornale radio. 175,30-176,30 Giornale radio. 176,30-177,30 Giornale radio. 177,30-178,30 Giornale radio. 178,30-179,30 Giornale radio. 179,30-180,30 Giornale radio. 180,30-181,30 Giornale radio. 181,30-182,30 Giornale radio. 182,30-183,30 Giornale radio. 183,30-184,30 Giornale radio. 184,30-185,30 Giornale radio. 185,30-186,30 Giornale radio. 186,30-187,30 Giornale radio. 187,30-188,30 Giornale radio. 188,30-189,30 Giornale radio. 189,30-190,30 Giornale radio. 190,30-191,30 Giornale radio. 191,30-192,30 Giornale radio. 192,30-193,30 Giornale radio. 193,30-194,30 Giornale radio. 194,30-195,30 Giornale radio. 195,30-196,30 Giornale radio. 196,30-197,30 Giornale radio. 197,30-198,30 Giornale radio. 198,30-199,30 Giornale radio. 199,30-200,30 Giornale radio. 200,30-201,30 Giornale radio. 201,30-202,30 Giornale radio. 202,30-203,30 Giornale radio. 203,30-204,30 Giornale radio. 204,30-205,30 Giornale radio. 205,30-206,30 Giornale radio. 206,30-207,30 Giornale radio. 207,30-208,30 Giornale radio. 208,30-209,30 Giornale radio. 209,30-210,30 Giornale radio. 210,30-211,30 Giornale radio. 211,30-212,30 Giornale radio. 212,30-213,30 Giornale radio. 213,30-214,30 Giornale radio. 214,30-215,30 Giornale radio. 215,30-216,30 Giornale radio. 216,30-217,30 Giornale radio. 217,30-218,30 Giornale radio. 218,30-219,30 Giornale radio. 219,30-220,30 Giornale radio. 220,30-221,30 Giornale radio. 221,30-222,30 Giornale radio. 222,30-223,30 Giornale radio. 223,30-224,30 Giornale radio. 224,30-225,30 Giornale radio. 225,30-226,30 Giornale radio. 226,30-227,30 Giornale radio. 227,30-228,30 Giornale radio. 228,30-229,30 Giornale radio. 229,30-230,30 Giornale radio. 230,30-231,30 Giornale radio. 231,30-232,30 Giornale radio. 232,30-233,30 Giornale radio. 233,30-234,30 Giornale radio. 234,30-235,30 Giornale radio. 235,30-236,30 Giornale radio. 236,30-237,30 Giornale radio. 237,30-238,30 Giornale radio. 238,30-239,30 Giornale radio. 239,30-240,30 Giornale radio. 240,30-241,30 Giornale radio. 241,30-242,30 Giornale radio. 242,30-243,30 Giornale radio. 243,30-244,30 Giornale radio. 244,30-245,30 Giornale radio. 245,30-246,30 Giornale radio. 246,30-247,30 Giornale radio. 247,30-248,30 Giornale radio. 248,30-249,30 Giornale radio. 249,30-250,30 Giornale radio. 250,30-251,30 Giornale radio. 251,30-252,30 Giornale radio. 252,30-253,30 Giornale radio. 253,30-254,30 Giornale radio. 254,30-255,30 Giornale radio. 255,30-256,30 Giornale radio. 256,30-257,30 Giornale radio. 257,30-258,30 Giornale radio. 258,30-259,30 Giornale radio. 259,30-260,30 Giornale radio. 260,30-261,30 Giornale radio. 261,30-262,30 Giornale radio. 262,30-263,30 Giornale radio. 263,30-264,30 Giornale radio. 264,30-265,30 Giornale radio. 265,30-266,30 Giornale radio. 266,30-267,30 Giornale radio. 267,30-268,30 Giornale radio. 268,30-269,30 Giornale radio. 269,30-270,30 Giornale radio. 270,30-271,30 Giornale radio. 271,30-272,30 Giornale radio. 272,30-273,30 Giornale radio. 273,30-274,30 Giornale radio. 274,30-275,30 Giornale radio. 275,30-276,30 Giornale radio. 276,30-277,30 Giornale radio. 277,30-278,30 Giornale radio. 278,30-279,30 Giornale radio. 279,30-280,30 Giornale radio. 280,30-281,30 Giornale radio. 281,30-282,30 Giornale radio. 282,30-283,30 Giornale radio. 283,30-284,30 Giornale radio. 284,30-285,30 Giornale radio. 285,30-286,30 Giornale radio. 286,30-287,30 Giornale radio. 287,30-288,30 Giornale radio. 288,30-289,30 Giornale radio. 289,30-290,30 Giornale radio. 290,30-291,30 Giornale radio. 291,30-292,30 Giornale radio. 292,30-293,30 Giornale radio. 293,30-294,30 Giornale radio. 294,30-295,30 Giornale radio. 295,30-296,30 Giornale radio. 296,30-297,30 Giornale radio. 297,30-298,30 Giornale radio. 298,30-299,30 Giornale radio. 299,30-300,30 Giornale radio. 300,30-301,30 Giornale radio. 301,30-302,30 Giornale radio. 302,30-303,30 Giornale radio. 303,30-304,30 Giornale radio. 304,30-305,30 Giornale radio. 305,30-306,30 Giornale radio. 306,30-307,30 Giornale radio. 307,30-308,30 Giornale radio. 308,30-309,30 Giornale radio. 309,30-310,30 Giornale radio. 310,30-311,30 Giornale radio. 311,30-312,30 Giornale radio. 312,30-313,30 Giornale radio. 313,30-314,30 Giornale radio. 314,30-315,30 Giornale radio. 315,30-316,30 Giornale radio. 316,30-317,30 Giornale radio. 317,30-318,30 Giornale radio. 318,30-319,30 Giornale radio. 319,30-320,30 Giornale radio. 320,30-321,30 Giornale radio. 321,30-322,30 Giornale radio. 322,30-323,30 Giornale radio. 323,30-324,30 Giornale radio. 324,30-325,30 Giornale radio. 325,30-326,30 Giornale radio. 326,30-327,30 Giornale radio. 327,30-328,30 Giornale radio. 328,30-329,30 Giornale radio. 329,30-330,30 Giornale radio. 330,30-331,30 Giornale radio. 331,30-332,30 Giornale radio. 332,30-333,30 Giornale radio. 333,30-334,30 Giornale radio. 334,30-335,30 Giornale radio. 335,30-336,30 Giornale radio. 336,30-337,30 Giornale radio. 337,30-338,30 Giornale radio. 338,30-339,30 Giornale radio. 339,30-340,30 Giornale radio. 340,30-341,30 Giornale radio. 341,30-342,30 Giornale radio. 342,30-343,30 Giornale radio. 343,30-344,30 Giornale radio. 344,30-345,30 Giornale radio. 345,30-346,30 Giornale radio. 346,30-347,30 Giornale radio. 347,30-348,30 Giornale radio. 348,30-349,30 Giornale radio. 349,30-350,30 Giornale radio. 350,30-351,30 Giornale radio. 351,30-352,30 Giornale radio. 352,30-353,30 Giornale radio. 353,30-354,30 Giornale radio. 354,30-355,30 Giornale radio. 355,30-356,30 Giornale radio. 356,30-357,30 Giornale radio. 357,30-358,30 Giornale radio. 358,30-359,30 Giornale radio. 359,30-360,30 Giornale radio. 360,30-361,30 Giornale radio. 361,30-362,30 Giornale radio. 362,30-363,30 Giornale radio. 363,30-364,30 Giornale radio. 364,30-365,30 Giornale radio. 365,30-366,30 Giornale radio. 366,30-367,30 Giornale radio. 367,30-368,30 Giornale radio. 368,30-369,30 Giornale radio. 369,30-370,30 Giornale radio. 370,30-371,30 Giornale radio. 371,30-372,30 Giornale radio. 372,30-373,30 Giornale radio. 373,30-374,30 Giornale radio. 374,30-375,30 Giornale radio. 375,30-376,30 Giornale radio. 376,30-377,30 Giornale radio. 377,30-378,30 Giornale radio. 378,30-379,30 Giornale radio. 379,30-380,30 Giornale radio. 380,30-381,30 Giornale radio. 381,30-382,30 Giornale radio. 382,30-383,30 Giornale radio. 383,30-384,30 Giornale radio. 384,30-385,30 Giornale radio. 385,30-386,30 Giornale radio. 386,30-387,30 Giornale radio. 387,30-388,30 Giornale radio. 388,30-389,30 Giornale radio. 389,30-390,30 Giornale radio. 390,30-391,30 Giornale radio. 391,30-392,30 Giornale radio. 392,30-393,30 Giornale radio. 393,30-394,30 Giornale radio. 394,30-395,30 Giornale radio. 395,30-396,30 Giornale radio. 396,30-397,30 Giornale radio. 397,30-398,30 Giornale radio. 398,30-399,30 Giornale radio. 399,30-400,30 Giornale radio. 400,30-401,30 Giornale radio. 401,30-402,30 Giornale radio. 402,30-403,30 Giornale radio. 403,30-404,30 Giornale radio. 404,30-405,30 Giornale radio. 405,30-406,30 Giornale radio. 406,30-407,30 Giornale radio. 407,30-408,30 Giornale radio. 408,30-409,30 Giornale radio. 409,30-410,30 Giornale radio. 410,30-411,30 Giornale radio. 411,30-412,30 Giornale radio. 412,30-413,30 Giornale radio. 413,30-414,30 Giornale radio. 414,30-415,30 Giornale radio. 415,30-416,30 Giornale radio. 416,30-417,30 Giornale radio. 417,30-418,30 Giornale radio. 418,30-419,30 Giornale radio. 419,30-420,30 Giornale radio. 420,30-421,30 Giornale radio. 421,30-422,30 Giornale radio. 422,30-423,30 Giornale radio. 423,30-424,30 Giornale radio. 424,30-425,30 Giornale radio. 425,30-426,30 Giornale radio. 426,30-427,30 Giornale radio. 427,30-428,30 Giornale radio. 428,30-429,30 Giornale radio. 429,30-430,30 Giornale radio. 430,30-431,30 Giornale radio. 431,30-432,30 Giornale radio. 432,30-433,30 Giornale radio. 433,30-434,30 Giornale radio. 434,30-435,30 Giornale radio. 435,30-436,30 Giornale radio. 436,30-437,30 Giornale radio. 437,30-438,30 Giornale radio. 438,30-439,30 Giornale radio. 439,30-440,30 Giornale radio. 440,30-441,30 Giornale radio. 441,30-442,30 Giornale radio. 442,30-443,30 Giornale radio. 443,30-444,30 Giornale radio. 444,30-445,30 Giornale radio. 445,30-446,30 Giornale radio. 446,30-447,30 Giornale radio. 447,30-448,30 Giornale radio. 448,30-449,30 Giornale radio. 449,30-450,30 Giornale radio. 450,30-451,30 Giornale radio. 451,30-452,30 Giornale radio. 452,30-453,30 Giornale radio. 453,30-454,30 Giornale radio. 454,30-455,30 Giornale radio. 455,30-456,30 Giornale radio. 456,30-457,30 Giornale radio. 457,30-458,30 Giornale radio. 458,30-459,30 Giornale radio. 459,30-460,30 Giornale radio. 460,30-461,30 Giornale radio. 461,30-462,30 Giornale radio. 462,30-463,30 Giornale radio. 463,30-464,30 Giornale radio. 464,30-465,30 Giornale radio. 465,30-466,30 Giornale radio. 466,30-467,30 Giornale radio. 467,30-468,30 Giornale radio. 468,30-469,30 Giornale radio. 469,30-470,30 Giornale radio. 470,30-471,30 Giornale radio. 471,30-472,30 Giornale radio. 472,30-473,30 Giornale radio. 473,30-474,30 Giornale radio. 474,30-475,30 Giornale radio. 475,30-476,30 Giornale radio. 476,30-477,30 Giornale radio. 477,30-478,30 Giornale radio. 478,30-479,30 Giornale radio. 479,30-480,30 Giornale radio. 480,30-481,30 Giornale radio. 481,30-482,30 Giornale radio. 482,30-483,30 Giornale radio. 483,30-484,30 Giornale radio. 484,30-485,30 Giornale radio. 485,30-486,30 Giornale radio. 486,30-487,30 Giornale radio. 487,30-488,30 Giornale radio. 488,30-489,30 Giornale radio. 489,30-490,30 Giornale radio. 490,30-491,30 Giornale radio. 491,30-492,30 Giornale radio. 492,30-493,30 Giornale radio. 493,30-494,30 Giornale radio. 494,30-495,30 Giornale radio. 495,30-496,30 Giornale radio. 496,30-497,30 Giornale radio. 497,30-498,30 Giornale radio. 498,30-499,30 Giornale radio. 499,30-500,30 Giornale radio. 500,30-501,30 Giornale radio. 501,30-502,30 Giornale radio. 502,30-503,30 Giornale radio. 503,30-504,30 Giornale radio. 504,30-505,30 Giornale radio. 505,30-506,30 Giornale radio. 506,30-507,30 Giornale radio. 507,30-508,30 Giornale radio. 508,30-509,30 Giornale radio. 509,30-510,30 Giornale radio. 510,30-511,30 Giornale radio. 511,30-512,30 Giornale radio. 512,30-513,30 Giornale radio. 513,30-514,30 Giornale radio. 514,30-515,30 Giornale radio. 515,30-516,30 Giornale radio. 516,30-517,30 Giornale radio. 517,30-518,30 Giornale radio. 518,30-519,30 Giornale radio. 519,30-520,30 Giornale radio. 520,30-521,30 Giornale radio. 521,30-522,30 Giornale radio. 522,30-523,30 Giornale radio. 523,30-524,30 Giornale radio. 524,30-525,30 Giornale radio. 525,30-526,30 Giornale radio. 526,30-527,30 Giornale radio. 527,30-528,30 Giornale radio. 528,30-529,30 Giornale radio. 529,30-530,30 Giornale radio. 530,30-531,30 Giornale radio. 531,30-532,30 Giornale radio. 532,30-533,30 Giornale radio. 533,30-534,30 Giornale radio. 534,30-535,30 Giornale radio. 535,30-536,30 Giornale radio. 536,30-537,30 Giornale radio. 537,30-538,30 Giornale radio. 538,30-539,30 Giornale radio. 539,30-540,30 Giornale radio. 540,30-541,30 Giornale radio. 541,30-542,30 Giornale radio. 542,30-543,30 Giornale radio. 543,30-544,30 Giornale radio. 544,30-545,30 Giornale radio. 545,30-546,30 Giornale radio. 546,30-547,30 Giornale radio. 547,30-548,30 Giornale radio. 548,30-549,30 Giornale radio. 549,30-550,30 Giornale radio. 550,30-551,30 Giornale radio. 551,30-552,30 Giornale radio. 552,30-553,30 Giornale radio. 553,30-554,30 Giornale radio. 554,30-555,30 Giornale radio. 555,30-556,30 Giornale radio. 556,30-557,30 Giornale radio. 557,30-558,30 Giornale radio. 558,30-559,30 Giornale radio. 559,30-560,30 Giornale radio. 560,30-561,30 Giornale radio. 561,30-562,30 Giornale radio. 562,30-563,30 Giornale radio. 563,30-564,30 Giornale radio. 564,30-565,30 Giornale radio. 565,30-566,30 Giornale radio. 566,30-567,30 Giornale radio. 567,30-568,30 Giornale radio. 568,30-569,30 Giornale radio. 569,30-570,30 Giornale radio. 570,30-571,30 Giornale radio. 571,30-572,30 Giornale radio. 572,30-573,30 Giornale radio. 573,30-574,30 Giornale radio. 574,30-575,30 Giornale radio. 575,30-576,30 Giornale radio. 576,30-577,30 Giornale radio. 577,30-578,30 Giornale radio. 578,30-579,30 Giornale radio. 579,30-580,30 Giornale radio. 580,30-581,30 Giornale radio. 581,30-582,30 Giornale radio. 582,30-583,30 Giornale radio. 583,30-584,30 Giornale radio. 584,30-585,30 Giornale radio. 585,30-586,30 Giornale radio. 586,30-587,30 Giornale radio. 587,30-588,30 Giornale radio. 588,30-589,30 Giornale radio. 589,30-590,30 Giornale radio. 590,30-591,30 Giornale radio. 591,30-592,30 Gi



Nel programma di medicina ideato da

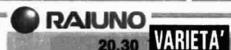
Biagio Agnes
si parla oggi della «cataratta». Intervengono in studio, il prof.

Giancarlo Falcinelli, oculista di Roma; il prof. **Pier Enrico Gallenga**, oculista di Chieti e il prof. **Ivan Esente**, oculista di Firenze. Presenta **Annalisa Manduca**.



UN MONDO NEL PALLONE

Gianni Minà (nella foto con Paola Turconi) parlerà del Camerun con il Ministro Joseph Fofe, il Presidente federazione calcio Alberto Epoune Etotocke, i giocatori Stephen Eta Tataw e Emmanuel Kunde, la stilista Georgette Baldi, Folco Quilici e il cantante Francis Bebey.



20,30

VARIETA'



Con la consulenza musicale di **Renzo Arbore**, **Lino Banfi** (foto) ci aiuta a ripercorrere i momenti indimenticabili del Festival della città dei fiori.

Fra i cantanti che questa sera ripropongono i loro successi **Peppino Di Capri** (foto), **Sergio Endrigo** e **Flo Sandon's**.

Chiude il programma **Stefano Palatresi** accompagnato dalla sua band.



L'avventura di **Mino Damato** (foto) continua con numeri sempre più spettacolari: dalla Svizzera arriva una scuola di clown, i **Dimitri**. Telefonando al numero verde, 1678-62019, in servizio 24 ore su 24, i telespettatori possono informarsi sui temi trattati.



- 7 **Non tradirmi con me** (1941). Film commedia. Regia di George Cukor. Con Greta Garbo, Melvyn Douglas, C. Bennett.
- 8,30 **Documentari in lingua originale. All the world's stage**, 2^a puntata. *Enter Dionysos: The Greek Theatre*. Prod. BBC Ent.
- 9,30 **Gli ultimi cinque minuti**. Telefilm. *Delitto fra gli zingari*. Con Jacques Debary

- 11 **Il mercato del sabato**. Un programma ideato, curato e condotto da Luisa Rivali. Realizzazione Loredana Carbone. 1^a parte

- 11,55 **Che tempo fa**
- 12 **TG 1 - Flash**
- 12,05 **Il mercato del sabato. 2^a parte**
- 12,30 **Check-up**. Un programma di medicina ideato da **Biagio Agnes**. Regia di Sandra Sandro Quarra

- 13,30 **Telegiornale**
- 13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 **Prisma**. A cura di Gianni Raviele
- 14,30-16,30 **Sabato sport**
- 14,30 **Pinzolo**, Sci di fondo: 24 ore di Pinzolo. Partenza
- 14,45 **Intervisone-Eurovisione. Lenigrando. Pattinaggio artistico: Campionati europei. Danza libera**
- 15,45 **Cortina d'Ampezzo. Equitazione: Concorso ippico internazionale su neve**

- 16,30 **Sette giorni Parlamento**
- 17 **Un mondo nel pallone. I 24 paesi del Mondo si presentano**. Di Gianni Minà, Marcello Mancini, Rita Tedesco con la collaborazione di Gianpiero Ricci. Conduce Gianni Minà. Regia di Pino Leoni. 8^a. *Camerun*

- 18,15 **TG 1 - Flash**
- 18,20 **Estrazioni del Lotto**
- 18,25 **Dall'Antonino di Bologna. Il Sabato dello Zecchino**. Condotta da Gianfranco Agus, Ave Ninchi, Con Lisa Russo e Guido Cavlieri. Regia di Tonino Nieddu

- 19,25 **Parola e vita: Il Vangelo della domenica**. Commentato da Mons. Luciano Pacomio

- 19,40 **Almanacco del giorno dopo**

- 19,50 **Che tempo fa**
- 20 **Telegiornale**
- 20,30 **Lino Banfi presenta Aspettando Sanremo**. Consulenza musicale Renzo Arbore. Direttore d'orchestra Gianfranco Lombardi. Direttore di produzione Francesco Galvan. Produttrice Silvia Salvetti. Regia di Rita Vicario. 2^a trasmissione

- 22,45 **Telegiornale**
- 22,55 **Speciale TG 1**
- 24 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**
- 0,10 **Vedrai. Settegiornity**

- 0,25 **Sabato Club. Urugano** (1937). Film drammatico. Regia di John Ford. Con Dorothy Lamour, John Hall, C. Aubrey Smith

- RAITRE** 06/36864890
- 9,40 **Musica Musica: I Concerti di Raitre**. Dal' Auditorium dell'Accademia Nazionale di S. Cecilia. Concerto diretto da Georges Prêtre. Orchestra dell'Accademia Nazionale di S. Cecilia. *Omaggio alla danza. L'aria di Bach. Suite in Solfeggio 7 in la maggiore op. 92. J. Brahms: Danze ungheresi. M. Ravel: Bolero*. Regia di Elena Porpora

- 10,55 **Videosport. 1^a parte**. Eurovisione. Brigels. Sci: *Coppa del mondo*. Discesa femminile
- 12 **Vedrai. Settegiornity**
- 12,15 **Schegge**
- 12,55 **Videosport. 2^a parte**. Cagliari. Tennis: *Coppa Davis*
- 14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 14,30 **Videosport. 3^a parte**
- Cagliari. Tennis: *Coppa Davis*
- Eurovisione. Spagna: Bilbao. Ciclocross: *Campionato del mondo dilettanti*
- 17 **Magazine 3. Il meglio di Raitre**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

- 7** **Patarac**. Regia di Marco Bazzi
— **Tom & Jerry**. Cartoni animati
- 7,55-10,05** **Mattina 2**. Un programma di M. Guardi, M. Liguori, B. Modugno. Conduttore: A. Castagna, S. Spada
8-9-10 **TG 2 - Mattina**
- 10,05** **Guatemala**. 1^o p. *Libertà condizionata*
- 10,35** **Giorni d'Europa**. A cura di Gianni Colletta
- 11,05** **Sereno variabile**. Un programma di Osvaldo Bevilacqua ed Ermanno Corbella
- 12** **RAFFAELLA**, venerdì sabato e domenica. Raffaella Carrà presenta *Ricomincio da Due*. Un programma di Carel Carrà, Cloriciolini, D'Amico, D'Ottavi, Japino. Con Sabrina Salerno, Scalpini. A cura di Leandra Leandri. Regia di Sergio Japino
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **TG 2 - Tuttocampionati**
- 13,30** **TG2 - Trentatre**
— **Meteo 2**
- 13,50-16,15** In diretta dallo Studio TV 1 di Roma. **La rete**. A pesca nella TV della settimana. Un programma ideato e condotto da Luciano Rispoli con L. Lattuada e P. Caselli, P. Oderda, A. Paola Barri. Con la partecipazione di G. Barbella, Amidei e G. La Porta. Regia di Riccardo Donna
- 16,15** **Carnezza**. Un programma per i genitori, realizzato dai bambini di Franco Matucci e Pier Alvisse Zorzi. Presenta Valeria Ciangottini. 8^o puntata
- 16,45** **Estrazioni del Lotto**
- 16,50-18,55** **Rotosport**
17,20 **Savona. Pallanuoto**: Savona-ERG Recco. Bologna. Pallavolo: Zinella-Olio Venturi
18 **Sport**
Reggio Calabria. Pallacanestro: Reggio Calabria-Reggio Emilia
- 18,55** **TG 2 - Dribbling**. A cura di Beppe Berti e Maurizio Vallone
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20** **TG 2 - Lo sport**
— **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 20,30-1,20** **La grande illusione**. Serata speciale di Raidue dedicata alla crisi del Marxismo e dei Paesi dell'Est europei
- 20,30** **Alba rossa** (1984). Film avventuroso. Regia di John Milius. Con Patrick Swayze, C. Thomas Howell, Lee Thompson, Ben Johnson. Prod.: S. Beckerman
- 22,30** **TG 2 - Notte - Meteo 2**
- 22,40** **Dibattito: Il comunismo è morto. Il socialismo vive?** Incontro tra filosofi e personalità del mondo della cultura condotto da Arrigo Levi. Regia di Anna Maria Gerli
- 23,40** **E... la vita è bella** (1985). Film drammatico. 1^o visione tv. Regia di Boro Draskovic. Con Rade Serbedzija, Dragiša Nikolic, Predrag Lakovic. Prod.: Union Film
- 1,20** **Notte sport**
— **Rugby: Torneo 5 Nazioni**, Irlanda-Scozia e Francia-Inghilterra. Sintesi
- 17** **Magazine 3. Il meglio di Raitre**
- 18,45** **TG 3 - Derby**. A cura di Aldo Biscardi
— **Meteo 3**
- 19** **TG 3**
- 19,30** **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45** **Volta pagina**
- 20,30** **Avventura dell'Arca**. Settimanale dell'avventura tra memoria e attualità. Un programma ideato e condotto da Mino Damato con la collaborazione di Alessandra Bissigno. Regia di Mino Damato. Ogni settimana un notiziario di informazione, curiosità e meraviglie da tutto il mondo telefonando al «numero verde» 1678/62019
- 23,20** **Appuntamento al cinema**
- 23,30** **TG 3 - Notte**
- 23,45** **Magazine 3. Il meglio di Raitre**

RAIDUE 06/36864890

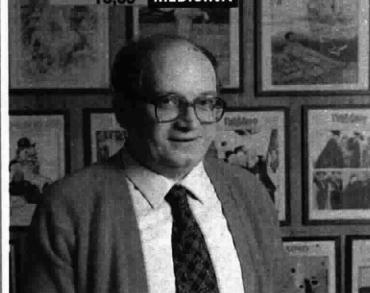
7,55 **RUBRICA**

MATTINA 2

Il programma di Michele Guardi, Mimmo Liguori e Bruno Modugno (nella foto con Alberto Castagna e Sofia Spada) prevede un collegamento con le Langhe. Assistiamo, anche, all'incontro tra una madre e un figlio dopo 13 anni.



RAIDUE 13,30 **MEDICINA**



TG 2 - TRENTATRE

Due i servizi presentati da **Luciano Onder** (foto). Nel primo, girato nell'Istituto tumori «Pascale» di Napoli, si parla della prevenzione e della diagnosi dei principali tumori con il direttore prof. **Marco Salvatore**. Nel secondo, il centro per la cura dell'obesità dell'Università di Roma.

La Grande Illusione

RAIDUE 20,30 **FILM**

ALBA ROSSA

Russi, cubani e nicaraguensi invadono in massa il territorio statunitense. In una cittadina di provincia uno spartito gruppetto di studenti, guidato da Jed (Patrick Swayze), organizza la resistenza. Senza pretese realistiche, il regista John Milius mette in scena un incubo, la «paura americana» di un'invasione comunista. Polemiche a non finire.



Sopra Patrick Swayze (36 anni), C. Thomas Howell (24) e Charlie Sheen (25)

22,40

DIBATTITO

Il comunismo è morto. Il socialismo vive? Arrigo Levi, esperto di politica estera conduce un dibattito fra uomini di cultura e più in particolare tra filosofi ed esperti del marxismo. In studio, tra gli altri, Lucio Colletti, Remo Bodei e il francese Paul Ricouer. Prevista una testimonianza di Norberto Bobbio.



23,40 **E... LA VITA È BELLA**

Un treno fuori orario si ferma in mezzo alla campagna. I passeggeri proseguono a piedi e, durante il tragitto, si riposano presso un bar accanto ai binari. In questo microcosmo si incrociano i destini dell'assortito gruppo di viaggiatori, tra i quali ci sono contadini, commercianti, artisti, vagabondi, giovani e vecchi.



5 RUBRICA

12

CARA TV

Sono quasi un milione i fedelissimi che ogni settimana seguono il programma presentato da Alessandro Cecchi Paone (foto). Da non perdere le «pillole» di *Cara tv*, che rispondono alle curiosità televisive, in diversi momenti della giornata.

5 FILM

20,30

Paolo Villaggio
(58 anni),
Christian De Sica (40) e
Luc Merenda (46)

MISSIONE EROICA
I POMPIERI 2

ne combinano di tutti i colori. Sotto la guida di un duro comandante americano devono compiere, a loro insaputa, una missione pericolosissima...



Una squadra «folle» di vigili del fuoco al centro di peripezie perennemente in bilico tra la catastrofe e la risata. I «magnifici cinque», Paolo Villaggio, Lino Banfi, Massimo Boldi, Christian De Sica e Teo Teocoli,

SERIAL

13,45

SENTIERI

Ricevuto, dopo molti anni, il suo ritratto dipinto da un amico di

Eric, Alexandra ricorda la sua giovinezza e il suo amore per il padre di Lukaj e di Simon; ed è proprio con quest'ultimo che si sfoga raccontando le vicende più intime.

Vanessa viene affrontata da Ross, il quale le conferma duramente che la figlia avuta con lei in gioventù è proprio Dinah.



IL LEONE

Un film ricco d'avventura con William Holden e Capucine (foto). Una piccola americana si è trasferita in una riserva di caccia in Kenia con la madre divorziata e il patrigno. La ragazza, crescendo a contatto con la natura, si comporta come gli indigeni e la madre cerca di rimandarla in America.

5

02/21225

- 7,30** *Fantasilandia - Hotel - Love Boat*. Telefilm — Première
10,30 *Casa mia*. Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo
12 *Cara tv*. Con Alessandro Cecchi Paone
12,40 *Il pranzo è servito*. Quiz con Corrado
13,30 *Cari genitori*. Quiz con Enrica Bonacorti
14,15 *Il gioco delle coppie*. Con Marco Predolin
15 *Agenzia matrimoniale*. Con Marta Flavi
15,30 *Cerco e offro*. Con Massimo Guarisch
16 *Visita medica*. Rubrica
16,30 *Canale 5 per voi* — Première
17 *L'Arca di Noè*. Conduce Licia Colò
18 *O.K. Il prezzo è giusto*. Con Iva Zanicchi
19 *Il gioco delle nove*. Con Raimondo Vianello
19,45 *Tra moglie e marito*. Con Marco Columbro
20,30 *Misione eroica - I pompieri 2* (1987). Film comico. Regia: Giorgio Capitani. Con Paolo Villaggio, Massimo Boldi, Lino Banfi
22,20 *Hollywood Beat. Caccia al complice*
23,20 *Sloghi*. Con Mino Bellei — Première
0,12 *Lou Grant - Bonanza*. Telefilm — Première

5

02/21225

- 8** *Il virginiano. Il sentiero del grande spirito*
9,30 *Una vita da vivere - Aspettando il domani - Così gira il mondo*. Teleromanzi
12,15 *Strega per amore. Il grande magnate*
12,40 *Ciao ciao. David - Jem*. Cartoni animati
13,40 *Buon pomeriggio*. Con Patrizia Rossetti
13,45 *Sentieri*. Teleromanzo
14,30 *Topazio - La valle dei pini - Veronica - General Hospital - Febbre d'amore*. Teleromanzi
18,30 *Star '90*. Con Alessandro Cecchi Paone
19 *C'eravamo tutti amati*. Talkshow con Luca Barbareschi
19,30 *Mal dire sì*. Telefilm. *Assassinio a fumetti*
20,30 *Il leone* (1962). Film d'avventura. Regia di Jack Cardiff. Con William Holden, Trevor Howard, Capucine
22,25 *I Jefferson*. Telefilm
22,55 *Parlamento In*. Con Cesara Buonamici
23,40 *Regione 4*
23,50 *Un divorzio stile New York* (1979). Film drammatico. Regia di Robert M. Young. Con Trini Alvarado, Jeremy Levy
1,40 *Dragnet - Il Santo*. Telefilm — Première

TMG

06/3304271

- 7,30 e 8** *CBS News*. Edizione originale
8,30 *Snack. Blue Falcon - La formica atomica - L'amabile strega*. Cartoni animati
9,25 *St. Moritz. Bob a 2: Campionato del mondo*
11,15 *Megève. Sci: Coppa del mondo*. Super gigante maschile
12,15 *A tutt'oggi. Una rassegna dei migliori servizi della settimana*
13,15 *Sport Show*. Rotocalco sportivo condotto da Giacomo Mazzocchi e Flavia Filippi
14 *Leningrado. Pattinaggio artistico: Campionati europei. Danza libera*
— Commonwealth Games. Sintesi
— Calcio: Coppa d'Inghilterra. Sintesi di una partita del 4° turno

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/21225

Caffelatte. Cartoni animati

8,30 Supervicky - Mork & Mindy - **Agente Pepper-Simon & Simon.** Telefilm — Première

11,30 New York New York. Telefilm**12,32** Barzelletti d'Italia — Jonathan**13,20** Calciomania — Musica è**15,24** Barzelletti d'Italia — Première**15,30** Batman. Telefilm. *I crimini dello zodiaco. 2°***16** Bim Bum Bam. *I Puffi - Dolce Candy - Confezione Dacula.* Cartoni animati**18** Anteprima — Barzelletti d'Italia**18,33** Be Bop A Lula. Con Red Ronnie**19,30** Genitori in blue-jeans. Telefilm**20** Bobobobs. Cartoni. *La regina Anna***20,30** Brivido caldo (1981). Film drammatico. Regia di Lawrence Kasdan. Con Kathleen Turner, William Hurt, Richard Crenna**22,40** Superstars of Wrestling con Dan Peterson**23,10** La grande boxe. Con Rino Tommasi**0,10** Barzelletti d'Italia — Première**0,20** Auckland (Nuova Zelanda). Speciale Jonathan. Regata intorno al mondo**ODEOII** 06/3454121**13** Top Motori**13,30** Forza Italia. Replica**15-18** Batticuore**15** Avenida Paulista. Telenovela. Con Antonio Fagundas, Dina Sfat**16** Pasiones. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raul Taibo**17** Mariana. Telenovela. Con Veronica Castro**18-19** Red river. Film western. Regia di George Sherman. Con John Wayne, Ray Corrigan**19,30** Excalibur. Replica**20** Reporter Italiano. Replica**20,30** Futureworld (2000 anni nel futuro) (1976). Film di fantascienza. Regia di Richard T. Heffron. Con Peter Fonda, Yul Brynner, John Ryan**22,15** Sportacus. Replica**22,30** Top Motori. Replica**22,45-1 002 Operazione Luna (1968). Film comico. Regia di Lucio Fulci. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Lino Banfi**

— Falcedo. Sci: Campionati Italiani di fondo. Sintesi

— Brigels. Sci: Coppa del mondo. Discesa femminile. Sintesi

— Ciclocross: Campionato del mondo

19 Navy. Telefilm. Con Dennis Weaver, Maud Adams**20** TMC News**20,30** Monsignore (1982). Film drammatico. Regia di Frank Perry. Con Christopher Reeve, Geneviève Bujold, Fernando Rey**23** Billy Ocean**24** Octagon (1981). Film d'avventura. Regia di Eric Karson. Con Chuck Norris, Lee van Cleef, Karen Carlson**BRIVIDO CALDO**

Gara di bravura tra due «bellissimi» **William Hurt e Kathleen Turner**, in versione sexy, prima delle romantiche avventure con Douglas figlio. La dark Lady Turner coinvolge Hurt in un appassionato rapporto e lo spinge a uccidere il marito. L'amante schiavo del suo fascino «bollente» rimane stritolato in una diabolica macchinazione.

**AVVENTURA**

0,20

SPECIALE JONATHAN

La notte della vela: una serata sullo sport dalle tradizioni più antiche, raccontata attraverso barche, velieri, navigatori solitari, grandi esploratori. In studio ospiti che parlano delle grandi competizioni. Inoltre immagini della quarta tappa della regata intorno al mondo.

ODEOII **FILM**

20,30

FUTUREWORLD

Con Peter Fonda (foto) e Yul Brynner. In una Disneyland del futuro un giornalista ed una sua collega indagano sull'assassinio di un uomo che aveva promesso importanti rivelazioni. I due sperano di scoprire che cosa sta succedendo di scottante...

**OTMC** **FILM**

20,30



Christopher Reeve (37 anni): *il suo successo resta indissolubilmente legato alla serie dei film di Superman*

MONSIGNORE

Christopher Reeve è un giovane sacerdote, padre Flaherty, cappellano militare nella seconda guerra mondiale. Dopo l'entrata degli alleati a Roma padre Flaherty è convocato in Vaticano e con uno stratagemma diventa uno degli artefici del salvataggio della Chiesa rovinata dalle difficoltà finanziarie causate dalla guerra. Nel cast anche Adolfo Celi e Geneviève Bujold.



20,30

I DELFINI

In una città di provincia dell'Italia centrale Fedora, giovane di modeste condizioni, riesce ad entrare nell'ambiente mondano ed elegante di un gruppo di giovani e brillanti borghesi. Sposa uno di questi, ma quando il suo status viene a galla gli amici non le risparmiano il loro disprezzo: la ragazza fugge abbandonando per sempre la piccola città.

Claudia Cardinale (50 anni) è la protagonista di questo film di Clito Maselli. L'attrice, diretta da Pasquale Squitieri, sta girando Atto di dolore

MUSICA
15

SABATO IN MUSICA

Tanta buona musica: tra gli altri, Eric Clapton (foto), uno dei più grandi chitarristi inglesi, soprannominato «manolentato» per il suo particolarissimo stile, in *Pretending* e *Belinda Carlisle in Leave a light on*.

MUSICA
0,45

NOTTE ROCK

I riflettori sono puntati su Martika (foto), la rivelazione del 1989 con il singolo *Tony Soldier* che è balzato al primo posto nelle classifiche americane. Il suo nuovo 45 giri si intitola *I Feel the Earth Movie*.



20,30

MACISTE ALL'INFERNO

Nel XVII secolo, in un villaggio della Scozia, una donna Martha Gunt, viene condannata al rogo per stregoneria. Cento anni dopo, un'altra donna, con lo stesso nome, subisce la stessa condanna. Ma Maciste (Kirk Morris, foto) scende all'inferno e lotta per liberare il villaggio.



02/433889

- 9 Mettinata con CinqueStelle. Attualità
- 12,30 Voglia di musica. Giovani organisti: Giovanni Clavorà, Braulio e Concezio Panone
- 15 Pomeriggio Insieme — Ciao ragazzi
- 18 Italia ore 6. Attualità
- 18,30 Quark. A cura di Piero Angela
- 19,30 Telegiornale locale
- 20,30 I Delfini (1960). Film drammatico. Regia di Francesco Maselli. Con Claudia Cardinale, Antonello Lualdi
- 22 Tosca. Opera lirica di Giacomo Puccini. Direttore Giuseppe Sinopoli
- M**
VIDEO MUSIC
02/654661
- 7 Corn flakes
- 8 I video della mattina
- 11,30 Easy Listening — On the air
- 13,30 Super Hit
- 14,30 Rod Stewart Special
- 15 Sabato in musica
- 21,30 On the air
- 23,30 Best of Blue Night
- 0,45 Notte rock
- 7**
02782411
- 14 Amandot. Telenovelas — Ter tv
- 15,15 Programmazione locale
- 17 Speedy. Replica
- 17,30 Super 7. Cartoni animati
- 19,40 Amandot. Telenovelas
- 20,30 Maciste all'inferno (1962). Film d'avventura. Regia di Riccardo Freda. Con Kirk Morris, Hélène Chanel
- 22,20 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila
- 23,20 Rebus. Film di spionaggio. Regia di Nino Zanchini. Con Laurence Harvey, Pepe Calvo
- 1,25 Colpo grosso. Quiz. Replica — La strana coppia. Telefilm
- 4**
KODAK CAPOTORTA
02/854111
- 10 Golden Juke box — Fish-Eye
- 12 Speciale Campo base
- 13,45 Sottocanestro. Replica
- 14,30 Basket: Campionato N.C.A.A.
- 15,30 Campo base. Replica
- 16 Calcio: Campionato inglese. Una partita
- 17,45 Juke box — Fish-Eye. Replica
- 18,45 Telegiornale — Campo base
- 19,30 Sportime
- 20 Calcio: Campionato spagnolo. Una partita
- 21,45 Speedy
- 22,15 Calcio: Campionato inglese. Una partita
- 24 Jukebox — Campo base. Replica

VIDEO PARADE

MENSILE DI CINEMA & VIDEOREGISTRAZIONE

INTERVISTE

CARLOS SAURA

MICHELE PLACIDO

SPECIALE

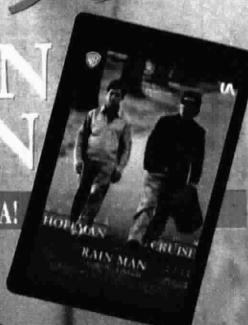


CAMCORDER - TELEVISORI - VCR
PROPOSTE
PER GLI
ANNI

90

RAIN
MAN

È IN VIDEOCASSETTA!



MICHAEL FOX

IL RAGAZZO
DELLA PORTA
ACCANTO

RADIO UNO

- 6,07-9** **GR 1 buongiorno**
Ondavera. Programma di Lino Matti
 ler al Parlamento

7 **GR 1**

7,20 **GR regionali**

7,30 **Qui parla Il Sud**

7,40 **GR 1 Sintesi.** A cura di F. Scaramucci

8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**

9 **Week-end.** Varietà radiofonica, Di O. Bevi-
 laqua e T. Cosenza, Regia di Marco Rh-
10 GR 1 flash

10,15 **Black-out.** Di Enrico Vaime. Con Simonetta
 Marchini, Fabio Fazio e Pierfrancesco Poggi

11 **Il documentario di Spazio aperto.** A cura di
 Stefano Gigotti

11,10 **Mina presenta incontri musicali del mio tipo**

11,45 **Cinecittà.** Di Paolo Lasi, Bruno Stefanati,
 Pascal Sacconi
12 GR 1 flash

12,30 **I personaggi della storia.** Antonio Salines in
Inferno. Vita tragica e avventurosa di
 August Strindberg, drammaturgo, Di Dario
 Della Porta. Diretto da Lucio Romeo. 4
 puntata

13 GR 1

- 13,25** — Estrazioni del Lotto
Sanremo, una storia italiana. Un programma di L. Settimelli e Vivi Zizzo

14 **GR 1 flash**

14,03 **Spettacolo.** A cura di Raffaella Brüstia

15 **GR 1 business**

15,03 **Da sabato a sabato.** Una settimana di radio, televisione e vecchie novità. Programma di Federico Sanguineti. Testi di Isidori e Rizzini. Realizzazione di Roberta Berni e Emilio Cecca

16,27 Riccardo Caggiano vi invita a **Teatro insieme** con «Il Teatro in Trastevere»: Patrick Rossi, Gastaldi, Roberto Marafante e Pino Strabioli

17,13 **17 GR 1 flash**

17,13 **Il cuore.** Programma di Olimando Fameli

17,30 **Autodromo.** Di L. Matti con Enrico Fontana

18 **Obiettivo Europa-Spettacolo.** Di Giuseppe Luccio. Realizzazione di G. Musca

18,30 **Musicalmente.** Dischi e curiosità in diretta. Conduce Caterina Intelisano

19 GR 1 Sere

- 18,15** *Ascolta, si fa sera.* Rubrica religiosa
19,20 *Al vostro servizio.* Risposte agli ascoltatori del noto M. V. Franco, dell'avvocato N. Marazzitta e del dottor R. Urbani per i problemi previdenziali. Realizz. di L. Pasquini

19,55 *Black-out (Replica)*
20,33 *Ci siamo anche noi.* Programma di Paola Sciarra. Realizz. di Luciano Pasquini

21 *GR 1 flash*

21,03 *Dottore, buonasera* di Luciano Sterpellone

21,30 *Giallo sera.* «Figura in uno specchio antico» - Di Franco Enza. Con Pamela Villorosi e Alida Reggiani. Regia di Franco Enza

22 *Musiche notte, la melodia di oggi.* Luciano Berio. Sinfonia n. 1 per flauto e 14 strumenti - Chamber music per voce femminile, su poesie di James Joyce per clarinetto, violoncello e arpa - Divertimento per orchestra

ONDAYERDE

- Per viaggiare informati** in collaborazione con
POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeauto Radiouno-GR 1
6.04 6.56 7.56 9.56 11.57 12.56
14.57 16.57 18.57 20.57 22.57
Ondaverdeauto Radiotune-GR 2
6.27 7.26 8.26 9.27 11.27 13.26 15.27
16.27 17.27 18.15 19.27 22.47
Ondaverdeauto Radiotre-GR 3
7.12 9.43 11.43
Ondaverdeazione RG regionali
13.24 14.24 14.54
Ondaverdeuniverso Notturno Ital-Raisteonetotte
0.20 5.43
Ondaverdeeuropa Radiouno - GR 1
 (per i curiosi stranieri in Italia)
13.56

- 22,27** Teatrino. *Canguru vuol dire non lo so...* Originale radiofonica di Giorgio Bandini, Loris Barberi e Paolo Modugno. Regia di Giorgio Bandini (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Ester) **23** **GR 1 - ultima edizione**

23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisconti La telefonata. Di Angelo Sabatini **23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con *Notturno Italiano*

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con *Notturno Italiano*

RADIO DUE

- 6-7,30** **Fine settimana di Radiodue: «...Le vita a parole».** Programma di Luciana Corda e Cristina Norante condotto in diretta da Margherita Loy. Regia di Lorenzo Chiera

6,30 **GR 2 Primomattino**
7 Bollettino del mare

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **Giocate con noi.** 1X2 alla radio

8,00 **Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia dell'età moderna

8,10 **Radiodue Presenta.** Di Elisabetta Grande

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Non è mai troppo F.O.F.** Come imparare le lingue ad essere infelici. Un programma di F. Satta e F. Visca. Regia di M. De Cillis. 18'

9,06 **Spazioitalia.** Centro Nazionale Psicografico di Maser

9,30 **GR 2 Notizie**

9,34 **Mille e una canzone**

10 **Spazioitalia** GR 2, a cura di Grazia Valci

10,13 **Tutti i colori del giallo.** Esempi vari della complessa arte del delitto e dell'indagine. A cura di Raffaella Brüstia. 18' trasmissione

11 **HIT Parade.** Presentano Teo Bellia e Fatima Lucarini

11,30 **GR 2 Notizie**

12,10 **GR regione - Ondaverderegione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **HIT Parade.** Presentano Teo Bellia e Fatima Lucarini.

13.30 GB 2 Radiosändningar

- 14,15** **Programmi regionali**
Cronache, le donne. Testi di Roberto Dalmati. Lettere effettuate da Vittorio Franceschi. Regia di Marisanda Calacione

15,30 **GR 2 Europa**. A cura di Stefano Tomassini
— Bollettino del mare

15,55 **HIT Parade**. Presentano Teo Bellia e Fatima Lucarini

16,30 **GR 2 Notizie**

16,32 Estrazioni del Lotto

16,37 Speciale **GR 2 Agricoltura**. A cura G. Valci

17,05 **Mille e una canzone**

17,30 **GR 2 Notizie**

17,32 Invito a teatro. **La signorina Elsa**. Di Arthur Schnitzler. Traduzione di Mario Benzì. Adattamento radiofonico di Angelo Guidotti. Elsa Thörler: Milena Yukotic; Paolo, suo cugino: Emanuele D'Amato; Massimo Foschi: Emma: Carla Bizzarri; ed Inoltre: Diana Braschi, Cinzia Bruno, Angela Cavio, Giacchino Mascalco, Loredana Martínez, Antonio Mereone, Bruno Montefusco, Linda Sini, Stefano Varratico. Regia di Vero Bertinetti
Nell'intervallo (18,18 circa). **GR 2 Notizie**

19,30 GR 2 Radiosera

- 19,50** **Radiodisco sera jazz.** Un ponte sull'Atlantico. Programma di P. Padula, con G. Ballarò, in collaborazione con la Rai-Corporation di New York. Realiz. di E. Lamioni

21 **Stagione Sinfonica Pubblico 1989-90.** In diretta dall'Auditorium del Foro Italico - Roma. Concerto di G. Salsi e G. Salsi. Concerto sinfonico diretto da Aldo Caccato. Soprano Adelina Scarabelli. Contralto Susanna Anselmi. Tenore Mark Tucker. Basso Roberto Scatrlitti. W. A. Mozart: Litanea di vespere altaris sacramento K 243, per soli, coro e orchestra. L. van Beethoven: Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92. Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai. Nell'intervallo (orario 21 circa): **Non è male troppo F. O. F.** (Replica 18' puntata)

22,50 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

- ## 23,10 Poesia e musica

- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**

6,45 **Giornale Radio Tre**
Prime notizie del mattino + Radiodata. Sui giornali di oggi

7 **Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavallari

7,20 **Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino

7,30 **Prima pagina.** I giornali letti e commentati da Danièle Protti. Tel. a/r. (06) 36112241

8,30 **Concerto del mattino.** (1 part.) Musiche presentate da Giuliana Gialdroni. G. F. Händel: Concerto grosso in do minore per archi e continuo op. 6 n. 8 (Concertus Musicus di Vienna). J. S. Bach: Suite in Fis. minore op. 5 n. 8 per pianoforte (Soci. G. M. Bourruko) ♫ M. Mendelssohn-Bartholdy: Octetto in mi bemolle maggiore per archi op. 20 (The Academy Chamber Ensemble).

9.45 Giornale Radio Tre

- 10** **Orione.** Osservatorio settimanale sul mondo dello spettacolo, delle arti e della musica. Conduce Massimo Carboni. Organizzazione di Bianca Maria Papini

11,15 **Concerto del mattino** (11 parte). F. Schubert: Sonata in la minore per violoncello e pianoforte op. postuma «Arpeggione» (M. Maisky, vcl.; M. Argerich, pf.)

11,45 **Giornale Radio Tre** / **Notizie flash**

I giovani incontrano l'Europa: idee
ste senza frontiere. Settimanale de

- 12 **Giornate Radio Tre**
A cura di Gianni Lucarini
Un'opera per la parola. Un ciclo di Paolo Russo, 12^{esima} ed ultima trasmissione. Lully fuori del suo tempo (Replica)

13 **Suona Vladimir Horowitz**

13,45 **Giornale Radio Tre**

14 **Paesaggi musicali**

14,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash**

14,48 **Controsport**. A cura di Sergio Gigli

15 **Scrittori per la radio**. Opere scelte e presentate da Enzo Siciliano. «Tempo libero» di Alain Elkann. Regia di Massimo Scaglione

16,15 **Dal radio Austra. Festival di Salisburgo 1989**. Trio Haydn di Vienna e clar. A. Brandhofer. F. Schubert: Trio in mi bemolle maggiore D. 929 ♦ O. Messiaen: Quatuor pour la fin du temps per clarinetto, violino, violoncello e pianoforte (Reg. eff. l'11-8-1989)

17,45 **La Sede regionale per il Piemonte presenta Ritratti a voce**. Un programma di Donatella Botta. 1^a puntata: Maria Bonfantini

18,15 **La radio Svizzera. Festival organistico di Magadino 1989**. Organista Pierre-Alain Clerc. P. Bruna: Tiento sobre la Letanía de la Virgen ♦ F. Correa de Arauxo: Canto Llano de la Inmaculada Concepción de la Virgen María ♦ P. Bruna: Tiento de mano derecha y al me-

dio de dos tipus (Reg. eff. 11-4-7-15)

- 18,45 Giornale Radio Tre. Accade oggi**

Quadrante internazionale. "All'Est quelcosa di nuovo. Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC, a cura di Gino Bianco

19,15 Folkconcerto. -Dalla musica popolare al compimento classico: di Elvio Monti. Regia di Sergio Patou-Patuchini. 12^ puntata

20 Forum internazionale. Rassegna di musica contemporanea presentata da James D'ashow e Riccardo Bianchini

20,45 Giornale Radio Tre

- 21 **Pelléas et Mélisande.** Dramma lirico in cinque atti di Maurice Maeterlinck. Musica di Claude Debussy. Mélisande: Irene Jansen; Pelléas: Jacques Jansen; Golaud: Henri Etcheverry; Arkel: Camille Cernay; Ulysses: René Arkel; Paul Cabanel; Yniold: Lélia Ben Sédira; Un pastore: Emile Rousseau; Un medico: Armand Narcon. Direttore Roger Désormière. Orchestra Sinfonica e Coro Yvonne Gouverné

23,53 Giornale Radio Tre. Ultime della notte

- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturno Italiano e Raistereonotte

STEREO UNO

- 15 Stereobig. Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla, Riccardo Pandolfi
— Stereobig parade. I dischi più graditi dagli italiani
15.30-16.30: GR 1 in breve
18.55 Ondaverdeuno
19 GR 1 Sera
21-23,59 Stereounosera. Con Fernando Fera e Giudarelli Pontani
21.30 GR 1 in breve
22.57 Ondaverdeuno
23 GR 1 - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREO DUE

- 15 Studiodel. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Moretti, Antonietta Zauli e con Marco Del Vecchio
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16.05 I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade
18.05 Classifiche internazionali
19.26 Ondaverdeuno / 19.30 GR 2 Radiosera
19.50 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo per la vostra serata. In studio U. Cappellato, N. C. De Ponti e P. Dini (i parte)
21 In contemporanea con Radiodisco. Da Roma. In Stereo. Stagione Sinfonica Pubblica 1989-90. (Vedi Radiodisco)
22.47 Ondaverdeuno
22.50 GR 2 Radiodisco
23.05-23.59 F. M. Musica (Il parte)
— Discovisit. Il DJ. ha scelto per voi Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Paolo De Bernardin, Maria Laura Giulietti, Giuseppe Carboni, Marco Cestoni
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

- NOTTURNO ITALIANO
- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,51 Dove il suono. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. Con la Costa di Costanza Baracchini e Luigi Buzza
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 I favori anni '50. 2,00 Jazz e folklore. 2,36 Applausi... a... 3,06 Italiani graffiti. 3,36 Allegre... 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Novità discografiche. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
- 5,45 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Notiziario in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Valle. 14.15 Programmi regionali. 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14.15 Programmi regionali.
- TRIVENETO. 7,20 - 12,10 - 19,15 RUMINADINA. 13,40-14 Nutrizio. 19,05-19,30 Dal crepus di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANTO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Gianna Nannini - Antonello Venditti - Claudio Baglioni - Edoardo Bennato - New Trolls - Pino Daniele - Edith Piaf - Jorge Ben - Joao Gilberto - Toquinho - Jair Rodrigues - Maria Bethânia - Hermeto Pascoal - Cesaria Evora - B. B. King - Benny Goodman - Woody Herman - Stan Kenton - Buddy De Franco - Poco - Wee Russell
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA
► 6/CONCERTO DI APERTURA: M. Ravel: Valses nobles et sentimentales per orchestra. L. van Beethoven: Concerto n. 5 in mi bemolle maggiore, per pianoforte e orchestra op. 73
► 6,55/JEAN SIBELIUS: Quartetto in re minore per archi op. 56 "Vocias intime".
► 7,30/FILOMUSICA: W. A. Mozart: Trío in mi bemolle maggiore. G. F. Händel: Per l'arrivo, viola e pianoforte. P. I. Tchaikovskij: Canto d'amore per flauto e orchestra - M. Glinka: La bella addormentata nel bosco. L. van Beethoven: Sinfonia n. 5 in mi bemolle maggiore. L. v. Beethoven: Sinfonia n. 8 in sol maggiore "La sera" - Orch. da Camera di Losanna dir. A. Jordan
► 9/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: QUARTETTO SMETANA: L. Janacek: Quartetto n. 1, per archi. L'ORCHESTRA E IL CORO DELLA RADIO AUSTRIACA: F. Schubert: Spendor kantante, cantata per 12 voci e orchestra. G. Donizetti: Mathilde sopr.: G. Sima, voce bianca; H. Hofmiller, ten.: R. Holl, bbs. - Orch. Sinf. e Coro della Radiodiffusione Austriaca dir. L. Zagrosek - M. del Coro G. Preinfalk. OBOISTA NEIL BLACK: R. Strauss: Concerto per oboe - English Chamber Orchestra dir. D. Barenboim
► 10/PAGINE ORGANISTICHE: Musiche di F. Bossinensis: C. Ph. E. Bach - J. A. G. Glinka - J. 10,30/LA SCUOLA DI MUSICA SINFONICA: La Sinfonia Dantesca fantastica - Orch della Suisse Romande dir. E. Ansermet. I. Albeniz: Sei Composizioni vocali su testi italiani - V. De Los Angeles, sopr.: G. Parsons, pf. E. Granados: Sei Scene romantiche per pianoforte - Sol. A. De Larrocha. M. De Falla: El amor brujo, balletto - Mspor. I. Arkhipova - Orch. Sinf. della Radio di Mosca. M. Smetana: M. Ponce: Sette Preludi per pianoforte - Sol. J. Williams
► 12/RITRATTO D'AUTORE: JOSEPH JOACHIM RAFF: Sinfonietta per dieci strumenti a fiato op. 188. Strumentisti dell'Orch. della Radio Svizzera Italiana dir. L. Casella - Concerto in do minore per pianoforte e orchestra op. 185 - J.-F. Antonioli - Orch. da Camera di Losanna dir. M. Pöster
► 13/PER ORGANO: D. Buxtehude: Cinque Corali - Org. M.-C. Alain

- Senden Bozen
7,15 - 8 - 12,10 - 17 - 18 Nachrichten. 7,55 - 8 - 12,10 - 15,55 - 16,55 - 17,55 Der Verkehrsfunks. 8,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Lasst es sauber klingen. 8,30 Roman im Hörfeld (Wmg.). 9,05, 9,30 Die grosse Zeit der Tanzmusik. Das Orchester der Stadt Linz. 10,15 An Elsässer Ländle und andere Lieder aus der Leibnitz. 11,15 "Wien". 12,10 - 12,30 - 13,40 Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag. 16,30 Musikparade. 16,30 Liederabend. 17,15 - 18,40 Der Verkehrsfunks. 18,40 Liederbuch. 18,40 Humor, Wit und Satire in der Tiroler Erzählpause. 18,30 Abend aktueller. 20 Tirolo isci lei oens. Mündigkeitsgedichte aus Nord- Ost- und Südtirol. 20,15 Erzählungen aus dem Südtirol. 20,30 Kinderlieder. 20,45 Die heilige Hunderad. 21 Leise erklärt Musik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

- 13,00/GRANDI AFFRESCI MUSICALI: A. Bruckner: Sinfonia in do minore n. 8. 1ª versione - L'Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan

- 15/1 concerti in replica: Dell' Auditorium del Foro Italico

- I CONCERTI DI ROMA: Stagione Sinfonica Pubblica 1986-1987. Direttore Ernst Bour. Mezzosoprani: Elisabeth Gläuser e Jeanne Piland - Flautista: Mario Andretti. G. Petrow: Concerto per flauto e orchestra. L. van Beethoven: Espiazzi per voce e orchestra su testi di Marcel Proust. James Joyce, Antonio Machado, Eduardo Sanguineti, Claude Simon e Bertolt Brecht. M. Ravel: Shéhérazade, tre poemi per voce e orchestra su testi di Tristan Klingsor - Msopr. J. Piland - Alborada del Gracioso - Orch. Sinf. di Roma della Rai (Registration effettuata il 14 marzo 1987)

- 15/16/LA BARCA DI VENETIA PER PADOVA: A. Bandini: Barca di Venetia per Padova, componuta madrigalmente a cinque voci op. 12 - G. Tedeschi, voce recitante: C. Tinley, cembalo; P. Ros, vla da gamba - Compli. Collegium Vocale di Colonia

- 17/FILOMUSICA: P. da Palestrina: Missa "hodie Christus natus est" - Regensburg Domchor dir. H. Schremm. L. Mozart: Sinfonia pastorella - Capella Savaria (con strumenti originali) - P. Menni: A. Scritta: Il polmone del poeta op. 54 - L'Angelus: L'Angelus - Orchestrina di Z. Methylene. C. Monteverdi: Exulta filia Sion, per soprano e continuo - N. Anfuso, sopr.: R. Pichini, org. positivo. J. François: Quintetto per fiati - Quintetto Taffanel

- 18,30/LA SETTIMANA DEI FLAUTISTI: JAMES GALWAY: S. Mercadante: Concerto in re maggiore per flauto e orchestra - L. Solisti Veneti dir. C. Schonew. A. Kostelanetz: Concerto per flauto e orchestra - Royal Philharmonic Orchestra dir. Myung Whun Chung

- 19,30/CONCERTO OPERISTICO CON LA PARTECIPAZIONE DEL SOPRANO RENATA TEBALDI E DEL TENORE FRANCO CORELLI: G. F. Händel: Teseo, ouverture - T. Pinnoch, cembalo; S. Standage, vl. - The English Concert dir. T. Pinnoch. Ch. Gounod: Faust, "Salut, o mon dernier matin" - London Symphony Orchestra dir. P. Bonynge. A. Catenali: La Wally: "Ebben, ne andrò lontana" - Orch. Nazionale d'Opera di Montecarlo dir. F. Cleva. G. Puccini: Manon Lescaut: "Tu, tu, amore" - Orchestra de la Suisse Romande dir. A. Guadagnino. G. Verdi: "Aida: qui quel guerrier io ferrei" - Orch. del Teatro alla Scala di Milano dir. Z. Mehta. G. Donizetti: Metalafest - "Altro in fondo al mare" - R. Zondans: Francesca da Rimini: "Inghirlandata di violette" - Orch. de la Suisse Romande - "Le Choeur Leman" dir. A. Guadagnino. C. Saint-Saëns: Trio n. 1 in fa maggiore, per violino, violoncello e pianoforte op. 18 - Münchener Klaviertrio

- 20,55/A ROMA NEL RINASCIMENTO: G. da Palestrina: Missa Papae Marcelli, per coro a sei voci - Coro Westminster Abbey - M° del Coro S. Preston

- 21/20/L'INTERPRETE: VIOLINISTA GIUSEPPE PRECIPICE: J. S. Bach: Concerto n. 2 in mi maggiore e archi, per violino BWV 1042 - Orch. "A. Scarlatti" di Napoli della Rai dir. F. Caracciolo. G. F. Ghezini: Divertimento in re maggiore, per violino e orchestra - Orch. "A. Scarlatti" di Napoli della Rai dir. K. Kolzow. G. Donizetti: "Ah, mes amis" - Orch. Sinf. di Salzburg per violino solo. V. Rieti: Serenata per violino concertante e piccola orchestra - Orch. "A. Scarlatti" di Napoli della Rai dir. F. Caracciolo

- 22,40/PER PIANOFORTE A QUATTRO MANI: A. Dvorak: Cinque Leggende op. 59 - P. I. W. Jordans e L. van Doeselaar

- 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di G. Smetana - Khandoshkin - W. Stenhammar - G. Donizetti - A. Ferrabosco - T. Giordani

A cura di Tamara Mariani (IV Canale), Rita Granati (V Canale)

Trst - v. slovenčini
7 - 13 - 19 Radiotelev. dnešník.
7 - 19 - 20 Vlastní noviny.

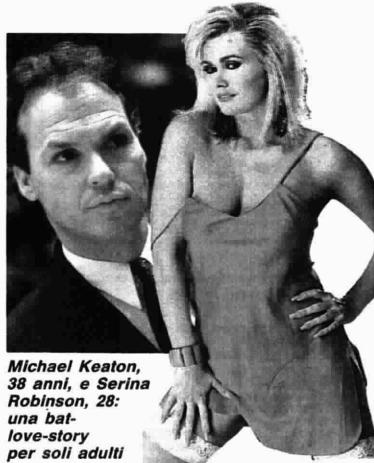
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledar. (7,40 Praviljica, 8,10 Kulturni dogodki (ponovitev), nato: (5,40, 8,40, 10,40, 12,40, 14,40, 16,40, 18,40, 20,40, 22,40, 24,40, 26,40, 28,40, 30,40, 32,40, 34,40, 36,40, 38,40, 40,40, 42,40, 44,40, 46,40, 48,40, 50,40, 52,40, 54,40, 56,40, 58,40, 60,40, 62,40, 64,40, 66,40, 68,40, 70,40, 72,40, 74,40, 76,40, 78,40, 80,40, 82,40, 84,40, 86,40, 88,40, 90,40, 92,40, 94,40, 96,40, 98,40, 100,40, 102,40, 104,40, 106,40, 108,40, 110,40, 112,40, 114,40, 116,40, 118,40, 120,40, 122,40, 124,40, 126,40, 128,40, 130,40, 132,40, 134,40, 136,40, 138,40, 140,40, 142,40, 144,40, 146,40, 148,40, 150,40, 152,40, 154,40, 156,40, 158,40, 160,40, 162,40, 164,40, 166,40, 168,40, 170,40, 172,40, 174,40, 176,40, 178,40, 180,40, 182,40, 184,40, 186,40, 188,40, 190,40, 192,40, 194,40, 196,40, 198,40, 200,40, 202,40, 204,40, 206,40, 208,40, 210,40, 212,40, 214,40, 216,40, 218,40, 220,40, 222,40, 224,40, 226,40, 228,40, 230,40, 232,40, 234,40, 236,40, 238,40, 240,40, 242,40, 244,40, 246,40, 248,40, 250,40, 252,40, 254,40, 256,40, 258,40, 260,40, 262,40, 264,40, 266,40, 268,40, 270,40, 272,40, 274,40, 276,40, 278,40, 280,40, 282,40, 284,40, 286,40, 288,40, 290,40, 292,40, 294,40, 296,40, 298,40, 300,40, 302,40, 304,40, 306,40, 308,40, 310,40, 312,40, 314,40, 316,40, 318,40, 320,40, 322,40, 324,40, 326,40, 328,40, 330,40, 332,40, 334,40, 336,40, 338,40, 340,40, 342,40, 344,40, 346,40, 348,40, 350,40, 352,40, 354,40, 356,40, 358,40, 360,40, 362,40, 364,40, 366,40, 368,40, 370,40, 372,40, 374,40, 376,40, 378,40, 380,40, 382,40, 384,40, 386,40, 388,40, 390,40, 392,40, 394,40, 396,40, 398,40, 400,40, 402,40, 404,40, 406,40, 408,40, 410,40, 412,40, 414,40, 416,40, 418,40, 420,40, 422,40, 424,40, 426,40, 428,40, 430,40, 432,40, 434,40, 436,40, 438,40, 440,40, 442,40, 444,40, 446,40, 448,40, 450,40, 452,40, 454,40, 456,40, 458,40, 460,40, 462,40, 464,40, 466,40, 468,40, 470,40, 472,40, 474,40, 476,40, 478,40, 480,40, 482,40, 484,40, 486,40, 488,40, 490,40, 492,40, 494,40, 496,40, 498,40, 500,40, 502,40, 504,40, 506,40, 508,40, 510,40, 512,40, 514,40, 516,40, 518,40, 520,40, 522,40, 524,40, 526,40, 528,40, 530,40, 532,40, 534,40, 536,40, 538,40, 540,40, 542,40, 544,40, 546,40, 548,40, 550,40, 552,40, 554,40, 556,40, 558,40, 560,40, 562,40, 564,40, 566,40, 568,40, 570,40, 572,40, 574,40, 576,40, 578,40, 580,40, 582,40, 584,40, 586,40, 588,40, 590,40, 592,40, 594,40, 596,40, 598,40, 600,40, 602,40, 604,40, 606,40, 608,40, 610,40, 612,40, 614,40, 616,40, 618,40, 620,40, 622,40, 624,40, 626,40, 628,40, 630,40, 632,40, 634,40, 636,40, 638,40, 640,40, 642,40, 644,40, 646,40, 648,40, 650,40, 652,40, 654,40, 656,40, 658,40, 660,40, 662,40, 664,40, 666,40, 668,40, 670,40, 672,40, 674,40, 676,40, 678,40, 680,40, 682,40, 684,40, 686,40, 688,40, 690,40, 692,40, 694,40, 696,40, 698,40, 700,40, 702,40, 704,40, 706,40, 708,40, 710,40, 712,40, 714,40, 716,40, 718,40, 720,40, 722,40, 724,40, 726,40, 728,40, 730,40, 732,40, 734,40, 736,40, 738,40, 740,40, 742,40, 744,40, 746,40, 748,40, 750,40, 752,40, 754,40, 756,40, 758,40, 760,40, 762,40, 764,40, 766,40, 768,40, 770,40, 772,40, 774,40, 776,40, 778,40, 780,40, 782,40, 784,40, 786,40, 788,40, 790,40, 792,40, 794,40, 796,40, 798,40, 800,40, 802,40, 804,40, 806,40, 808,40, 810,40, 812,40, 814,40, 816,40, 818,40, 820,40, 822,40, 824,40, 826,40, 828,40, 830,40, 832,40, 834,40, 836,40, 838,40, 840,40, 842,40, 844,40, 846,40, 848,40, 850,40, 852,40, 854,40, 856,40, 858,40, 860,40, 862,40, 864,40, 866,40, 868,40, 870,40, 872,40, 874,40, 876,40, 878,40, 880,40, 882,40, 884,40, 886,40, 888,40, 890,40, 892,40, 894,40, 896,40, 898,40, 900,40, 902,40, 904,40, 906,40, 908,40, 910,40, 912,40, 914,40, 916,40, 918,40, 920,40, 922,40, 924,40, 926,40, 928,40, 930,40, 932,40, 934,40, 936,40, 938,40, 940,40, 942,40, 944,40, 946,40, 948,40, 950,40, 952,40, 954,40, 956,40, 958,40, 960,40, 962,40, 964,40, 966,40, 968,40, 970,40, 972,40, 974,40, 976,40, 978,40, 980,40, 982,40, 984,40, 986,40, 988,40, 990,40, 992,40, 994,40, 996,40, 998,40, 1000,40, 1002,40, 1004,40, 1006,40, 1008,40, 1010,40, 1012,40, 1014,40, 1016,40, 1018,40, 1020,40, 1022,40, 1024,40, 1026,40, 1028,40, 1030,40, 1032,40, 1034,40, 1036,40, 1038,40, 1040,40, 1042,40, 1044,40, 1046,40, 1048,40, 1050,40, 1052,40, 1054,40, 1056,40, 1058,40, 1060,40, 1062,40, 1064,40, 1066,40, 1068,40, 1070,40, 1072,40, 1074,40, 1076,40, 1078,40, 1080,40, 1082,40, 1084,40, 1086,40, 1088,40, 1090,40, 1092,40, 1094,40, 1096,40, 1098,40, 1100,40, 1102,40, 1104,40, 1106,40, 1108,40, 1110,40, 1112,40, 1114,40, 1116,40, 1118,40, 1120,40, 1122,40, 1124,40, 1126,40, 1128,40, 1130,40, 1132,40, 1134,40, 1136,40, 1138,40, 1140,40, 1142,40, 1144,40, 1146,40, 1148,40, 1150,40, 1152,40, 1154,40, 1156,40, 1158,40, 1160,40, 1162,40, 1164,40, 1166,40, 1168,40, 1170,40, 1172,40, 1174,40, 1176,40, 1178,40, 1180,40, 1182,40, 1184,40, 1186,40, 1188,40, 1190,40, 1192,40, 1194,40, 1196,40, 1198,40, 1200,40, 1202,40, 1204,40, 1206,40, 1208,40, 1210,40, 1212,40, 1214,40, 1216,40, 1218,40, 1220,40, 1222,40, 1224,40, 1226,40, 1228,40, 1230,40, 1232,40, 1234,40, 1236,40, 1238,40, 1240,40, 1242,40, 1244,40, 1246,40, 1248,40, 1250,40, 1252,40, 1254,40, 1256,40, 1258,40, 1260,40, 1262,40, 1264,40, 1266,40, 1268,40, 1270,40, 1272,40, 1274,40, 1276,40, 1278,40, 1280,40, 1282,40, 1284,40, 1286,40, 1288,40, 1290,40, 1292,40, 1294,40, 1296,40, 1298,40, 1300,40, 1302,40, 1304,40, 1306,40, 1308,40, 1310,40, 1312,40, 1314,40, 1316,40, 1318,40, 1320,40, 1322,40, 1324,40, 1326,40, 1328,40, 1330,40, 1332,40, 1334,40, 1336,40, 1338,40, 1340,40, 1342,40, 1344,40, 1346,40, 1348,40, 1350,40, 1352,40, 1354,40, 1356,40, 1358,40, 1360,40, 1362,40, 1364,40, 1366,40, 1368,40, 1370,40, 1372,40, 1374,40, 1376,40, 1378,40, 1380,40, 1382,40, 1384,40, 1386,40, 1388,40, 1390,40, 1392,40, 1394,40, 1396,40, 1398,40, 1400,40, 1402,40, 1404,40, 1406,40, 1408,40, 1410,40, 1412,40, 1414,40, 1416,40, 1418,40, 1420,40, 1422,40, 1424,40, 1426,40, 1428,40, 1430,40, 1432,40, 1434,40, 1436,40, 1438,40, 1440,40, 1442,40, 1444,40, 1446,40, 1448,40, 1450,40, 1452,40, 1454,40, 1456,40, 1458,40, 1460,40, 1462,40, 1464,40, 1466,40, 1468,40, 1470,40, 1472,40, 1474,40, 1476,40, 1478,40, 1480,40, 1482,40, 1484,40, 1486,40, 1488,40, 1490,40, 1492,40, 1494,40, 1496,40, 1498,40, 1500,40, 1502,40, 1504,40, 1506,40, 1508,40, 1510,40, 1512,40, 1514,40, 1516,40, 1518,40, 1520,40, 1522,40, 1524,40, 1526,40, 1528,40, 1530,40, 1532,40, 1534,40, 1536,40, 1538,40, 1540,40, 1542,40, 1544,40, 1546,40, 1548,40, 1550,40, 1552,40, 1554,40, 1556,40, 1558,40, 1560,40, 1562,40, 1564,40, 1566,40, 1568,40, 1570,40, 1572,40, 1574,40, 1576,40, 1578,40, 1580,40, 1582,40, 1584,40, 1586,40, 1588,40, 1590,40, 1592,40, 1594,40, 1596,40, 1598,40, 1600,40, 1602,40, 1604,40, 1606,40, 1608,40, 1610,40, 1612,40, 1614,40, 1616,40, 1618,40, 1620,40, 1622,40, 1624,40, 1626,40, 1628,40, 1630,40, 1632,40, 1634,40, 1636,40, 1638,40, 1640,40, 1642,40, 1644,40, 1646,40, 1648,40, 1650,40, 1652,40, 1654,40, 1656,40, 1658,40, 1660,40, 1662,40, 1664,40, 1666,40, 1668,40, 1670,40, 1672,40, 1674,40, 1676,40, 1678,40, 1680,40, 1682,40, 1684,40, 1686,40, 1688,40, 1690,40, 1692,40, 1694,40, 1696,40



DARIO SALVATORI

BATMAN A LUCI ROSSE

Hanno infangato anche il gadget più divertente dell'anno: Batman. Così appassionante per grandi e piccini, il bel pipistrello di un metro e ottanta sotto la cui maschera si cela Michael Keaton, rischia di non essere il costume più in voga per il prossimo Carnevale. Keaton (38 anni) è al centro di un grosso scandalo che ha lasciato senza fiato il mondo del cinema. Serina Robinson (28 anni), nota porno-star americana, ha dichiarato di aver avuto una lunga love-story, circa due anni, con Keaton. Il loro ultimo incontro risalirebbe a un mese fa, allorché trascorsero un week-end nella cittadina di Aspen. Una vicenda che Keaton ha vissuto in parallelo con i suoi alti e bassi matrimoniali, ovvero la separazione e la successiva riconciliazione con la moglie Caroline. Indubbiamente per la Cicciolina americana è un momento di grande popolarità. I distributori si sono affrettati a rimettere in circolazione i suoi film più famosi — fra cui *La magica clinica del sesso* e *Ossezione profonda* — interpretati anche sotto i nomi di Penny Morgan, Ingrid Elliot, Rachel Ryan. Serina, divorziata, con una bambina di sei anni, spera di fare il balzo verso il grande cinema. Irreperibile Michael Keaton. (d.s.)



Michael Keaton, 38 anni, e Serina Robinson, 28: una bat-love-story per soli adulti

DIANE KEATON-AL PACINO	1	Sarà anche vero, come dice Diane, che ad Hollywood la cultura è un handicap, ma intanto lei è riuscita ad	artigliare un autentico sex-symbol. Il titolo del film? <i>Seduzione pericolosa</i> , naturalmente.
MICHAEL KEATON-SERINA ROBINSON	2	Stesso cognome ma tutta un'altra musica. Qui siamo nel settore per soli adulti. Batman in persona alle prese	con una bat-porno novella. Serina rivela particolari che farebbero arrossire anche l'infido Joker.
SUSAN EISENHOWER-ROALD SAGDEIEV	3	Un matrimonio da opzione zero. Simbolico e reale al tempo stesso, ma nei fatti molto americano e poco	sovietico, a cominciare dai precedenti: 38 anni, due divorzi e tre figli, lei; 58 anni, un divorzio e due figli, lui.
BRUCE SPRINGSTEEN-PATTI SCIALFA	4	Il piccolo Springsteen arriverà a fine giugno. La ex corista promossa a mamma dell'erede del Boss (in	compenso c'è per lei il primo album da solista). È riuscita là dove la moglie Julianne Phillips aveva fallito.
DANIEL OREN-SHULAMITH ORVETO	5	Fastoso matrimonio fra il direttore d'orchestra e la giovane studentessa romana. Con due cognomi del genere i	doni di nozze dovevano per forza essere adeguati. Il più originale? L'aria del brindisi della <i>Traviata</i> cantata dalla Kabaivanska.
JACQUELINE BISSET-VINCENT PEREZ	6	Come ricorda il suo ultimo film, <i>Scena di lotta di classe a Beverly Hills</i> , fra la matura Bisset — passata indenne	dalle grinfie spuntate dell'ultimo Rourke — e questo giovane rampante attore spagnolo.
JOAN COLLINS-MARC DELACHAU	7	La legge del desiderio impone ancora la sua forza. La Collins — che ormai somiglia sempre più ad uno dei personaggi dei	libri della sorella — è la più convincente testimone di «donne sull'orlo»... Completare a piacere.
QUINCY JONES-VERNA HARRAH	8	Il produttore di Michael Jackson ha due possibilità: accettare l'invito di Sanremo e salire sul podio per dirigere	Cutugno e i Ricchi e Poveri o continuare a corteggiare questa ricca ereditiera con cui si è fidanzato. Cosa sceglierà?
CLARA AGNELLI-GIOVANNI NUVOLETTI	9	Non in tutti i rami Agnelli si parla solo di Baggio o di Berlusconi. Qui si vive con aerobica	regalità, avvolti nel freddo ma rassicurante grigio-perla veneziano. Consolante.
KIM BASINGER-PRINCE	10	Possono due gigioni delle grandi manovre erotiche dormire insieme ed essere	semplicemente amici e pensare al lavoro il giorno dopo? Diciamo che è difficile.

Perlana Shampoo. Ricco come il cachemire.



ITALIA BIBIO

Nuovo Perlana Shampoo deterge, cura e protegge i tuoi indumenti più preziosi. Con la delicatezza e l'efficacia della sua formula innovativa, trasforma il tuo bucato a mano in una vera cura di bellezza. Cachemire, seta, mohair con Nuovo Perlana Shampoo mantengono i colori e la morbidezza del primo giorno. Perché Perlana Shampoo è l'amico più prezioso dei capi delicati.

Nuovo Perlana Shampoo. Ricco, prezioso, delicato come ciò che indossi.

Per lei in un grande volume PASSATO PRESENTE E FUTURO DEL PIANETA TERRA



Una storia infinita che da sempre ci affascina. La storia del nostro pianeta: le sue origini remote, le sue sensazionali trasformazioni, il suo problematico presente e le molte, diverse ipotesi sul suo futuro futuro. Tutto questo è IL GRANDE PIANETA: un'opera di eccezionale valore, appassionante come un film di azione, precisa e dettagliata come un documentario, presentata in un linguaggio chiaro e immediato che le permetterà di conoscere davvero il pianeta Terra.

ECCO GLI ARGOMENTI TRATTATI NELLE 6 SEZIONI CHE COMPONGONO L'OPERA:

Sezione 1
IL TERZO PIANETA
le origini del nostro sistema solare - le stelle - la formazione del globo terrestre - le tracce della nascita della Terra - dove va l'Universo.

Sezione 2
IL CALORE INTERNO
la formazione della crosta terrestre - le trasformazioni della Terra - vulcani e terremoti - fossili marini sull'Himalaya e sulle Alpi.

Sezione 3
IL MARE,
CULLA DELLA VITA
il ciclo dell'acqua - laghi e fiumi - la trasformazione originaria nel mare dei componenti chimici e organismi viventi.

Sezione 4
MONTI DELL'AFRIA
l'atmosfera che ci protegge - i segni dell'aria sulle rocce - venti, alisei, nubi, calme equatoriali.

Sezione 5
ENIGMI DI SABBIA
E DI GHIACCIO
il "ghiaccio che salta" - l'Europa del Nord coperta di ghiaccio - il movimento delle calotte polari - le trasformazioni del Sahara.

Sezione 6
LA MIGRAZIONE DELL'UOMO
Altamira e Lascaux: 30 000 anni fa le prime tracce dell'uomo - le mura di Gericó - il consumo delle risorse e il nostro futuro inquietante.

Pagina dopo pagina un'avventura continua che scorre davanti ai suoi occhi. Ogni pagina e ogni immagine di IL GRANDE PIANETA sono la chiave che le permetterà di entrare in un mondo sconosciuto e di viaggiare nel tempo e nello spazio. Un'occasione unica per assistere ai più straordinari fenomeni geologici e atmosferici, per vedere "in diretta" la formazione di interi continenti o la comparsa di una particolare specie animale, per interrogare il futuro e scoprire quali prospettive e orizzonti ci attendono.

Richieda oggi stesso quest'opera unica nel suo genere! Non si lasci sfuggire la grande opportunità di partecipare a questa straordinaria avventura: richieda subito, in visione gratuita per 15 giorni a casa sua, la sua copia del volume. Se, dopo l'esame, deciderà di acquistare definitivamente IL GRANDE PIANETA, potrà usufruire di tutte le agevolazioni del nostro sistema di pagamento: sceglierà cioè se versare l'importo totale di lire 59.900 in contanti più lire 3.100 per spese di invio, oppure 5 comode rate mensili di lire 12.600 ciascuna senza nessun addebito per interessi.

CERTIFICATO DI VISIONE GRATUITA

Sì, desidero ricevere in esame gratis e senza impegno per 15 giorni a casa mia IL GRANDE PIANETA. Con il libro riceverò in regalo la raffinata ed elegante collana in vera ematite. Se, dopo l'esame, tratterò il volume, potrò versare l'importo totale di Lire 59.900 in contanti più lire 3.100 per spese di invio, oppure 5 comode rate mensili di lire 12.600 ciascuna senza nessun addebito per interessi.

CUEB2C

COGNOME

NOME

VIA PIAZZA SI PREGA DI SCRIVERE
IN STAMPATELLO

NUMERO C.A.P. PROV.

LOCALITÀ

PREFISSO TEL. TELEFONO

FIRMA Per munirsi di pastello o di cellofe ne fare le veci

Per ricevere a casa sua IL GRANDE PIANETA compilare in ogni sua parte questo Certificato e lo spedisca in busta chiusa o incollato su Cartolina Postale a:

DE AGOSTINI MAILING - Via G. da Verrazano, 15 - 28100 NOVARA

Offerta valida solo in Italia - SALVO ACCETTAZIONE DELL'EDITORE

NON INVII DENARO

CARATTERISTICHE TECNICHE

- 256 pagine spettacolari
- grande formato di cm. 25 x 31,5
- centinaia di fotografie a colori
- mappe, piantine, diagrammi
- tavole speciali monografiche
- copertina in tela con trincia in oro
- solida rilegatura
- riguardi a colori
- sovraccoperta a colori plastificata

In più per lei questo PREZIOSO REGALO!

Con IL GRANDE PIANETA, lei riceverà un prezioso regalo che resterà suo in ogni caso: l'elegante e raffinata collana in vera ematite.

(Regalo non condizionato all'acquisto ed esente dalla disciplina delle vendite a premio).