

Campioni
Loris Capirossi

RADIOCORRIERE

di TV

Larry Hagman
(J.R. Ewing in Dallas)
Roya Megnot
e Randolph Mantooth
(Ava e Clay in
Quando si ama)
Grecia Colmenares
(Maria in Pasiones)

AUTUNNO
DI PASSIONI IN TV
I NUOVI INTRIGHI
DI
QUANDO SI AMA

E DALLAS, GENERAL HOSPITAL,
SANTA BARBARA, MARILENA,
SENTIERI, FEBBRE D'AMORE,
DESTINI, PASIONES...

Scegli subito

**2 LP o
CASSETTE a sole L. 13.800**
oppure

2 COMPACT DISC a sole L. 23.700

ENTRA SUBITO NEL MONDO DI OK MUSICA
Ecco i vantaggi che solo il tuo Club ti offre.

- Ogni tre mesi riceverai gratuitamente a casa tua la Rivista OK MUSICA nuova, unica e tuta a colori, dove potrai scegliere tra i grandi successi del rock, pop, musica leggera e classica. Inoltre riceverai, sempre gratis, lo "Speciale" del trimestre con le ultime novità.
- Tutti i titoli a prezzo risparmio e in più, per ogni ordine, uno sconto del 20% su tutti i titoli acquistati dopo il primo.
- Il meglio della musica: i migliori artisti di tutto il mondo, e per te solo registrazioni originali.
- Un impegno minimo, ma ricco di vantaggi. Ai Soci OK MUSICA è richiesto solo un acquisto a trimestre, anche minimo, per due anni. In assenza di ordini riceverai automaticamente l'OK Selezione dei generi musicale e sul supporto da te indicati.

OK MUSICA - Via E. Fermi, 2 - 20090 Trezzano s/N - Milano.

Invito all'ascolto

Compila e spedisci subito in busta chiusa a: OK MUSICA,
Casella Postale N. 113 Ufficio P.T. - 28066 Galliate NO.

Sì, desidero aderire a OK MUSICA, il nuovo Club riservato
agli amici della musica. Pagherò alla consegna L. 13.800 (LP,
MC) o L. 23.700 (CD), più L. 2.500 per spese di spedizione.

Ho scelto i seguenti titoli:	(indicare con X una sola casella)		
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Desidero ricevere le mie scelte e/o OK Selezioni su	<input type="checkbox"/> LP	<input type="checkbox"/> Cassetta
<input type="checkbox"/>	(indicare con X una sola casella)		
<input type="checkbox"/> Italiana	<input type="checkbox"/> Internazionale	<input type="checkbox"/> Classica	

Il mio unico impegno sarà un acquisto al trimestre. Sceglierò nella Rivista OK MUSICA o nello "Speciale", che riceverò gratis ogni tre mesi. Se non effettuerò ordini entro la Data Limite vorrà dire che desidero ricevere l'OK Selezione. La mia adesione durerà due anni e sarà rinnovata gratuitamente di anno in anno salvo mia disdetta tre mesi prima della scadenza.

Sig.ra Sig. Sig.na

Nome _____
Cognome _____
Località _____
Prov. _____ C.A.P. _____
Via, ecc. _____ Numero _____
Data di nascita (g.m.a.) _____
Teléfono _____

Firma qui

PER I MINORENNI FIRMI UN GENITORE



Non invio denaro.



GIANNI MORANDI
Vaneta



EROS RAMAZZOTTI
L'os in ogni senso



FIORELLA MANNOMIA
Di terra e di vento



PAOLO CONTE
Live



POOH
Uomini soli



FABIO CONCATO
Giammari



ZUCCHERO
Oro incenso e birra



EDOARDO BENNATO
Abbi dubbi



JOE COCKER
One night of sin



PINK FLOYD
The dark side of the moon



TINA TURNER
Foreign affairs



ELTON JOHN
Sleeping with the past



TRACY CHAPMAN
Crossroads



ERIC CLAPTON
Journeyman



PHIL COLLINS
But seriously



PRINCE
Batman



TOTO CUTUGNO
Toto Cutugno



VANI
Una rotonda sul mare



DIRE STRAITS
Money for nothing



EAGLES
The legend of Eagles



ROD STEWART
The best of Rod Stewart



ZUBIN MEHTA - Lizz
Rapsodie Ungherese



CLAUDIO ABBADO - Beethoven
9° sinfonia in re-m op. 125



VLADIMIR HOROWITZ
Horowitz at home



ENRICO RUGGERI
La parola ai testimoni



ROBERTO VECCHIONI
Milady



VASCO ROSSI
Liberi liberi



FRANCESCO SALVI
Limitiamo i danni



ANTONELLO VENDITTI
In questo mondo di ladri



EURYTHMICS
We too are one



TERENCE TRENTE D'ARBY
Neither fish nor flesh



MICHAEL JACKSON
Bad

Borgo Rivola, frazione di Riolo Terme, in provincia di Ravenna, è a una trentina di chilometri da Imola, la città dove motori e velocità sono un culto più che una passione. Una manciata di case sul ciglio della strada che, attraversando le colline della Valle del Senio, si snoda tra vigne d'uva nera, campi coltivati, macchie ricche di selvaggina fino alla cava di gesso, la più grande d'Europa.

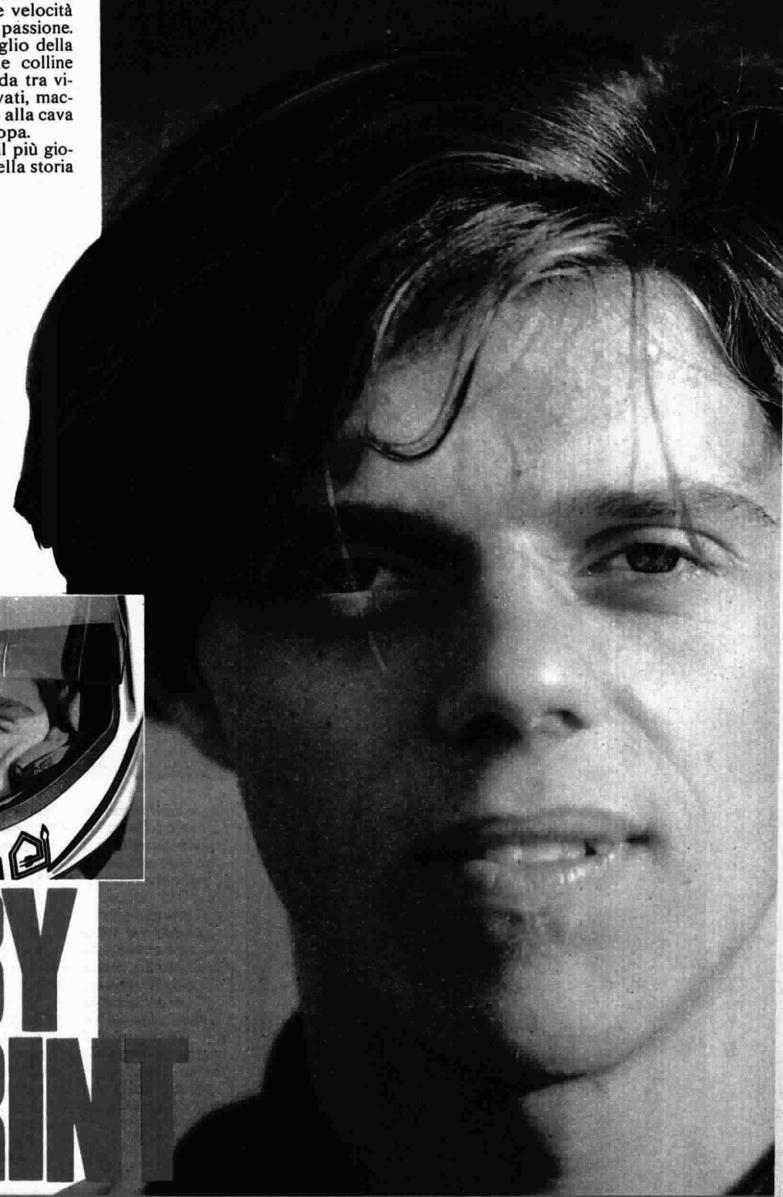
Qui vive Loris Capirossi, il più giovane campione del mondo nella storia

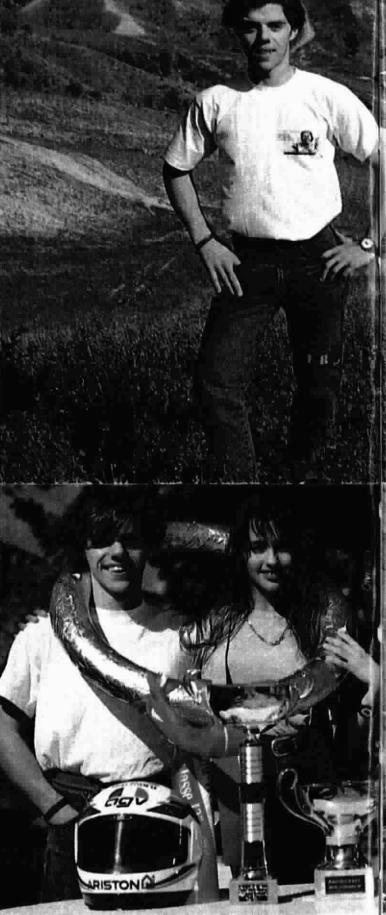
di FRANCESCO DE VITIS
foto FABRIZIO PORROZZI

**LORIS
CAPIROSSI**
MONDIALE
DELLA 125
A 17 ANNI



BABY SPRINT





Loris con la madre Patrizia. A sinistra, con il compagno di squadra Fausto Gresini, campione del mondo nel 1985 e nel 1987. In alto, Loris a Borgo Rivola; sotto, con la fidanzata Silvia Zuccherini, è alla guida di un prototipo costruito dal fratello Davide

del motociclismo, diciassette anni compiuti il 4 aprile scorso.

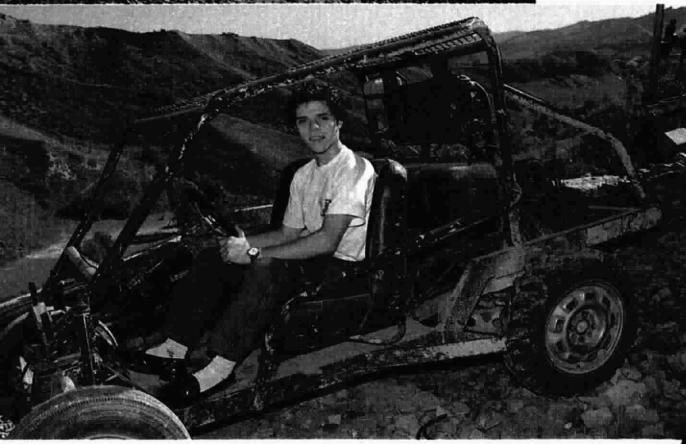
Esordiente nel Campionato mondiale, amorevolmente assistito dal team Pileri e dal compagno di squadra Fausto Gresini, mondiale nel 1985 e nel 1987, pronto a trasformarsi in gregario nei momenti cruciali della stagione, Loris ha vinto il titolo aggiudicandosi tre gran premi, compreso l'ultimo, a Phillip Island, in Australia.

Mamma Patrizia e papà Giordano, con il fratello Davide, la nonna materna Antonietta e la fidanzatina Silvia, hanno passato quella notte in bianco nella casa in cima alla collina, aspettando la telefonata intercontinentale che è arrivata soltanto alle sei e dieci del mattino.

La mamma ha risposto e ha avuto un principio di svenimento che ha



**Phillip Island,
Australia,
16 settembre:
Loris
Capirossi
diventa
campione
del
mondo**



preoccupato un po' tutti visto che nel motociclismo il pericolo è costantemente in agguato. Invece era solo colpa dell'emozione: Loris ce l'aveva fatta, era campione del mondo.

Un traguardo insperato per questo ragazzino iniziato alla velocità dal padre. Salito per la prima volta su una moto quando aveva poco più di quattro anni è cresciuto scavando solchi sulle colline con la moto da cross prima di arrivare alla velocità.

Ha cominciato con il Campionato monomarca nel 1987, poi il Trofeo Grand Prix nel 1988 e il Campionato europeo l'anno dopo, con i genitori costretti a fare qualche debito pur di assecondare il suo sogno.

Quindi il Mondiale: «In effetti nessuno se lo aspettava, nemmeno io», racconta il piccolo campione, «dove-

va essere un'annata tranquilla, l'obiettivo era fare esperienza all'ombra di un grande come Fausto Gresini e magari fare qualche buon piazzamento. Invece, eccomi qua, campione del mondo... faccio ancora fatica a crederci. Sulle prime non me ne sono nemmeno reso conto, mi sembrava di camminare su una nuvola. Per fortuna i miei genitori mi hanno insegnato che bisogna sempre rimanere con i piedi per terra».

Parla da saggio, Loris Capirossi, e da saggio si comporta in pista, coraggioso ma non spericolato.

Soltanto nell'ultimo gran premio il sorpasso ai danni dell'olandese Spaan, suo avversario diretto per la conquista del titolo, è stato sul filo della temerarietà: «Ho spinto più che potevo, prendendomi qualche rischio. A un



Olympia



Omega



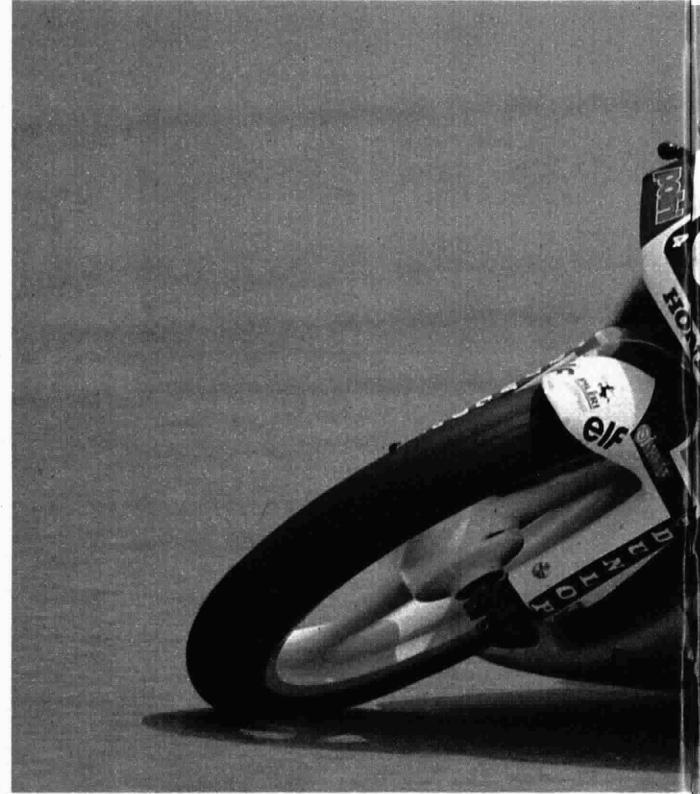
Prisma



Omega

Loris Capirossi, con la Honda 125 del team Pilleri, è il più giovane pilota della storia ad aver conquistato un titolo mondiale. A sinistra, tre immagini di una passione nata quando Loris aveva quattro anni: dal motocross alla velocità

Omega



certo punto ho pensato: e ora come ne esco?

Ma è stata questione di un attimo, ormai il più era fatto. Poi, in pista è diverso che su strada, diciamo che è meno pericoloso. E pensare che non ho nemmeno il patentino per guidare la 125, che potevo prendere a sedici anni... Lo farò adesso, un'autoscuola mi ha regalato l'iscrizione. Non ci ho mai pensato prima; per le corse infatti non è necessario.

Ora mi metto in regola, anche perché mi hanno regalato una moto nuova e voglio fare qualche giro senza patemi, magari con Silvia. Speriamo che i suoi la facciano venire... hanno sempre un po' di paura».

Non ama parlare molto di sé, preferisce mostrare la sua casa, la stanzetta con parte dei trofei vinti in bella mostra, il garage con le moto da cross e i



Edigamma

prototipi costruiti dal fratello Davide, che ha due anni più di lui e sta facendo il militare a Udine.

Fuori c'è l'aia con il trattore, le galline e i maialini, più giù il recinto con il suo cavallo Abretone: avrebbe voluto fare il fantino ma la passione per la moto ha vinto.

La sua vita è tutta su due ruote, niente discoteche, niente cinema, qualche film comico in televisione, qualche canzone di Vasco Rossi. E niente scuola.

«Ora non potrei proprio», dice con il sorriso furbetto, «ma a dire la verità non mi è mai piaciuta. Ho preso la licenza media e mi sono fermato. Del resto mia madre dice che non possiamo essere tutti professori, servono anche gli operai, lo volevo diventare pilota di moto. Ci sono riuscito, anche se il difficile viene adesso. L'anno prossimo sa-

ranno tutti lì a vedere se sarò in grado di ripetermi. E poi Fausto me l'ha già detto: nel '91 il titolo vuole vincerlo lui».

La mamma Patrizia ha appena 36 anni, interviene: «Lo sa che spesso mi prendono per la sorella di Loris? Comunque lo rifarei, avere un figlio a 16 anni e uno a 18 è stata un'esperienza bellissima. Eppure il salto generazionale si sente, eccome. Dei miei figli sono soddisfatta, non perché Loris è diventato campione del mondo, questo non significa niente».

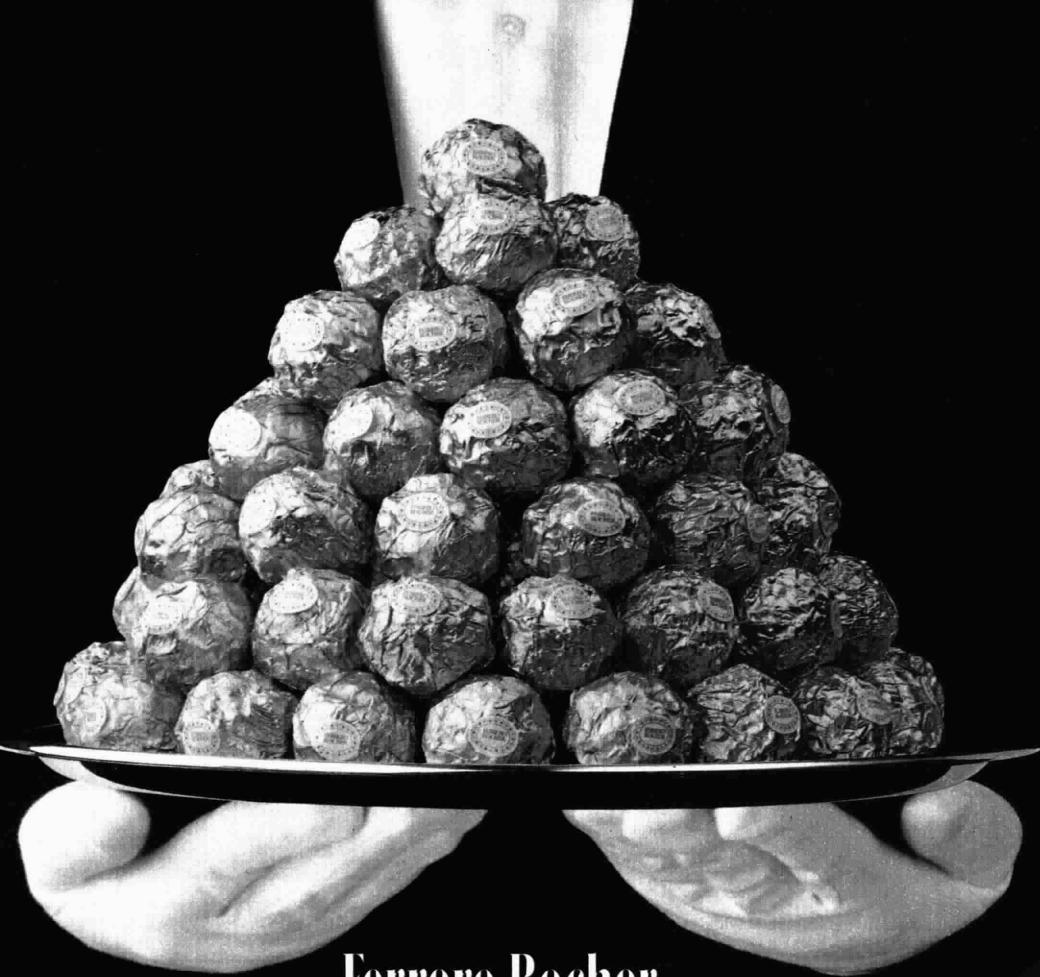
Sono orgogliosa perché sono due bravi ragazzi, educati e giudiziosi, anche se della scuola non ne hanno voluto sapere. Deve credermi: sia io che mio marito non abbiamo mai fatto un complimento a Loris per le sue vittorie, cerchiamo sempre di normalizzare tutto. E non sa quanto mi costa, certe volte mi metterei a piangere. Però è giusto così.

Alle corse non ci vado più, ci ho provato, ma alla fine me ne stavo sempre nel camper perché la paura era troppo forte e allora tanto valeva rimanere a casa.

Il padre ci va, quando è possibile, ma anche per lui è una sofferenza. Adesso cerchiamo di fare in modo che Loris sia tranquillo. Attorno a lui c'è tanto affetto ma anche un po' d'invidia che prima non c'era. E poi gli inviti, le premiazioni, i giornalisti, la televisione... non vedo l'ora che passi questa sfuriata, così Loris potrà tornare alla sua vita di sempre, da ragazzo.

Pensi che la gioia più grande non me l'ha data con il titolo, il momento più bello è stato una volta che il team manager Pileri mi ha telefonato e mi ha detto: «Stia tranquilla signora, Loris si comporta da adulto». E il complimento più bello che una mamma possa ricevere».

Francesco De Vitis



Ferrero Rocher.
Il piacere di viziare.

**FERRERO
ROCHER**

Fragranti, morbide,
deliziose sensazioni.





In copertina: Larry Hagman, Grecia Colmenares, Roya Megnot e Randolph Mantooth

foto Masi (1)

ATTUALITÀ

LORIS CAPIROSSI BABY SPRINT

di Francesco De Vitis

3

AUTUNNO DI PASSIONI NUOVI INTRIGHI DI QUANDO SI AMA

di Carlo Bressan

14

FILM IN TV PEGGY SUE SI È SPOSATA

di Stefania Barile

20

TERENCE HILL LUCKY LUKE

di Carlo Scaringi

24

ANGELO BRANDUARDI PADRE È BELLO

di Nicola Sisto

32

TELESATIRA

10

PROGRAMMI

DA
PAGINA

39

TUTTI I PROGRAMMI DI RAIUNO
RAIDUE - RAITRE - CANALE 5
RETEQUATTRO - ITALIA 1 - ODEON
TELEMONTECARLO - CINQUESTELLE
VIDEOMUSIC - ITALIA 7 - CAPODISTRIA.
I PROGRAMMI RADIO E FILODIFFUSIONE

Nella copertina dei programmi: Donatella Raffai e Luigi Di Maio, conduttori di Chi l'ha visto?, domenica alle 20,30 su Raitre. Torna su Canale 5 Striscia la notizia con Ezio Greggio e Raffaele Pisù, da lunedì a sabato alle 20,25

foto Biamonte (1)

LE RUBRICHE

□ 11 DIALOGHI risponde Aldo Falivena □ 40 HOME VIDEO di Gabriele Rifulato □ 42 FILM TV □ 117 MUSICA e DISCHI di Salvatore G. Biamonte, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Guido Nastasi, Nicola Sisto □ 120 PALCOSCENICO di Dante Guardamagna □ 121 FANTASMI D'ITALIA di Osvaldo Bevilacqua □ 122 LINEA VERDE di Federico Fazzuoli □ 123 FIORI & FIORI di Luca Sardella □ 124 OROSCOPO di Rosa Palamidessi e Monica Salerno □ 130 PINK PARADE di Dario Salvatori

Cindy Crawford

foto Masi

LA DIFFICILE ARTE DI VIVERE E DI
SCRIVERE

L'OCCHIO DI MORAVIA

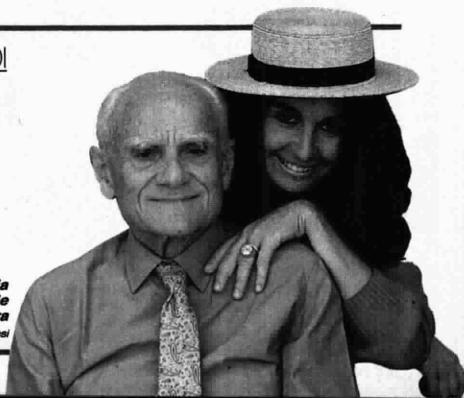
di Mino Monicelli

125

Alberto Moravia
con la moglie
Carmen Liera
foto Masi



125



TELESATIRA



IL POLLO DI MORAVIA



RISPONDE
ALDO
FALIVENA

Caro direttore, autori e programmisti risconrono che la televisione è la televisione, cioè non è il cinema e neppure il teatro, anche se li ospita in video, ma qualcosa di diverso. Questa considerazione peraltro lapalissiana sta ispirando tanti filoni di ricerca e suggerisce nuovi spazi di attenzione alla realtà, all'attualità, alla società, eccetera. Ma, poi, alla fine, la partecipazione del pubblico è appesa ad un filo (del telefono), gli episodi di vita reale sono prefabbricati per ovvi motivi di spazi e di disponibilità temporali e, anche quando si va in presa diretta, la manipolazione degli autori, cioè il loro punto di vista, prevale e, qualche volta, prevarica. E, alla resa dei conti, la televisione meno adulterata, cioè più genuina, è quella della diretta di avvenimenti sportivi, vedi la partita di calcio, un incontro di boxe, di tennis, l'atletica leggera e le dirette, ma sono rarissime, dal cuore della cronaca e degli avvenimenti politici. Un esempio: si rabbrividiva più alle immagini dei funerali del giudice Livatino che a molti discorsi alla tv contro la mafia. Quelle appena elencate sono eccezionali occasioni di informazione e di svago. Però verrebbe voglia di esclamare: tutto qui? Non è poco, certo. Anzi, fortunati noi che siamo contemporanei alla tv. Ma allora diciamo anche che la televisione da una parte è unica, cioè irripetibile, e per molte altre occasioni è un succedaneo, e non può pretendere di sostituirsi come gusto e aroma a un'autentica tazza di caffè, cioè di vero cinema, di vero teatro, di vera lettura. In altre parole c'è il rischio che la televisione invece di avvicinare può allontanare e separare dalla realtà.

Forse per questo Alberto Moravia, il grande romanziere appena scomparso, non amava la tv.

(M. C., Roma)

Moravia partecipò anche a qualche occasione documentario di viaggio per la televisione. Però, nel suo universo di scrittore, non ci fu mai posto per il brodo televisivo.

Nel 1953 (marzo - aprile) scrisse su Nuovi Argomenti una riflessione che si imprime: «Il brodo di pollo non si fa se non c'è il pollo. In certi casi il pollo scappa sulla cima del campanile e la caldaia dell'acqua continua a bollire invano». Il pollo di cui parla Moravia sta per l'arte fatta dagli artisti. E quella caldaia dell'acqua che bolle senza pollo, come può immaginare, è la non arte. Ma fin dai suoi esordi la tv non ha mai preteso di sostituirsi al teatro, al cinema o alla letteratura. Siamo avvertiti che il pollo sta sul campanile. Però una tazza di brodo... è meglio che niente.

CAPITOL CON WALKER

Siamo un gruppo di appassionati telespettatori della soap-opera *Capitol* (Rai due, da lunedì a venerdì, 11,55), che seguiamo fedelmente. A lei, signor direttore, chiediamo qualche notizia sul nostro attore preferito: Nicholas Walker. La ringraziamo sentitamente.

(Piero Sarcelli, Anna Gherardi, Valeria T., Bologna)

Il «vostro» Nicholas Walker è nato nel

1953 a Bogotà, Colombia. Ha trascorso l'infanzia viaggiando. Suo padre lavorava nel campo del petrolio e la famiglia si spostava in continuazione da un Paese all'altro. Ha abitato per alcuni anni a Parigi, dove vive suo fratello gemello, Malcom, che è baritono e canta all'Opéra. Nicholas visita spesso l'Italia e conosce perfettamente la nostra lingua.

Di famiglia agiata e di cultura europea, ha iniziato la sua carriera facendo teatro classico, Shaw e Shakespeare. Ha partecipato a vari spettacoli a Broadway: Saint Joan, Major Barbara, Godspell e altri.

Il primo ruolo importante lo ha ottenuto nel serial General Hospital in cui indossa i panni di Jimmy O'Hanlon, un truffatore di bassa lega. È stato ospite in The Doctors, The Young and the Restless, Addicted to His Love, For Ladies Only.

E finalmente Capitol in cui interpreta un personaggio di grande successo: l'ambizioso deputato Samuel Trey Clegg, marito della bellissima Sloane. L'ultimo lavoro a cui partecipa Walker è One Life to Live (Una vita da vivere) della ABC television.

Nicholas è sposato con l'attrice e cantante folk Wendy Smith e vivono in una splendida villa a Santa Monica.

IL GIORNO DI FEDORA

Quando, due anni fa, venne annunciata la programmazione del film *Fedora* (1942), tratto dalla tragedia di Sardou, ero felice ed emozionata, anche perché questo è uno dei film più sentiti e sofferti di Luisa Ferida, cioè l'attrice che in assoluto predilige. Il film *Fedora* è anche un prezioso documento in quanto si avvale della collaborazione dello stesso Umberto Giordano, che diresse appositamente le musiche della sua opera omonima. Il 29 luglio 1988, però, il film in questione non venne trasmesso. Passano due anni. Ritrovò l'annuncio di programmazione della pellicola agognata per lunedì 10 settembre, ma il film lascia spazio al Papa che va a consacrare una basilica in Costa d'Avorio. E pazienza! Nuova programmazione per lunedì 17 settembre. E ancora c'è uno slittamento.

Papa che va a consacrare una basilica in Costa d'Avorio. E pazienza! Nuova programmazione per lunedì 17 settembre. E ancora c'è uno slittamento. (Caterina Muolo, Latina)

CALCIO E... TIPO

Dovremmo rivedere i criteri di pagamento del canone. Ecco la mia proposta: gli sportivi e i tifosi dovrebbero pagarlo intero; tutti gli altri la metà. Di questa abbuffata di sport — e di calcio in particolare — non ne possiamo più. Che dice?

(Fabio T., Rimini)

Dico: il proverbio che fa al caso nostro è surgelato da anni. Basta scongelarlo e recita con saggezza definitiva: «Il troppo... stroppia».

Qualche Signore delle Reti non è bene... educato. E fa danni. Ma questa volta chissà. Fedora è programmata per martedì 9 ottobre su Raiuno alle 11,05. Prost!

NUOVO

L'

O

R

É

A

L
PARIS

ENERGANCE BALSAMO: PER I CAPELLI



UN BALSAMO RIVOLUZIONARIO CHE AMMORBIDISCE I
CAPELLI SENZA TOGLIERE ELASTICITÀ ALLA PERMANENTE.

Oggi da L'Oréal una scoperta decisiva per il trattamento dei capelli con permanente: Energance, la rivoluzione che aspettavate. A differenza dei balsami normali, infatti, il Nuovo Balsamo Energance dà morbidezza ai capelli, rinnovando contemporaneamente l'elasticità e la vitalità della permanente. Solo L'Oréal può offrirvi tanto.

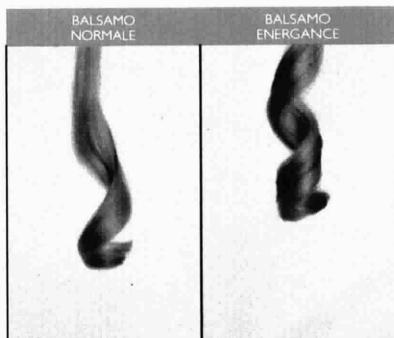
MORBIDEZZA ED ELASTICITÀ PERMANENTATI.

CAPELLI PIÙ MORBIDI E LUMINOSI.

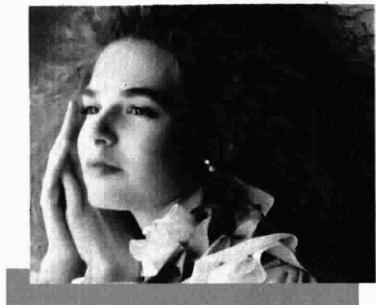
Energance ha una formula equilibrata che ammorbidisce il capello, lo protegge e lo nutre. Gli restituisce così la sua naturale luminosità e lo rende soffice e setoso.

RICCIOLI PIÙ ELASTICI E VITALI.

I normali balsami possono appesantire i capelli, allungando sempre più i riccioli. La formula brevettata di Energance agisce invece sui capelli per lasciarli in perfette condizioni, mantenendo la permanente morbida, elastica e vitale.



I vostri riccioli conservano così tutta la loro energia e la permanente resta viva e in forma. Così bella che sembra appena fatta.



ENERGANCE
L'ORÉAL

MANTIENE L'ELASTICITÀ
DELLA PERMANENTE
AMMORBIDISCE I CAPELLI





I NUOVI INTRIGHI
DI «QUANDO SI AMA»

AUTUNNO DI PASSIONI

di CARLO BRESSAN

A Quando si ama, amici vecchi e nuovi, colpi di scena e appassionanti situazioni.

Il primo personaggio che incontriamo è Clay, sempre alla ricerca disperata di un sistema che lo liberi dalle continue minacce della sua ex moglie Egypt, che pretende denaro e ottima sistemazione per non rivelare che il vero nome di Clay è Alex Masters, spia della CIA. Clay non vuol cedere al ricatto e tenta di difendersi incaricando un investigatore di indagare sulla vita privata di Egypt nella speranza di trovare un elemento da usare come arma di difesa.

Lauren Taylor e Ron Nnummi sono Stacey e Rick in Quando si ama, il serial che dal 15 ottobre torna su Raldue alle 13,45

C'è Jack che, esasperato per la sua situazione familiare, commette una serie di errori nel lavoro e, incapace di sopportare le critiche e le osservazioni, decide di lasciare le Imprese Alden e di cercarsi un altro lavoro. Questo gesto provoca una reazione negativa da parte dei familiari, soprattutto da parte di Stacey.

DUE SETTIMANE PER RICORDARE...

Lunedì 15 ottobre, ore 13,45, ritorna dopo la pausa estiva *Quando si ama*. «Si comincia con due settimane di puntate in replica per consentire al pubblico di ricordare gli intrecci e i vari personaggi. Ritroviamo padre Jim, che chiede consiglio all'avvocato Fletcher sulla sua situazione matrimoniale, pur sapendo che Shana vuol divorziare. C'è Jeff che fa il doppio gioco con Gwyneth e sua figlia Trisha. Ora però appare Egypt, che aspetta l'occasione giusta per spillare a Clay, suo ex marito, una bella somma. Felicità di Stacey, che ha terminato il suo romanzo e spera che venga pubblicato. Jeff invita Trisha a cena e comincia a corteggiarla con discrezione. Dan continua a fare la corte a Shana e viene scoperto da Cabot. Ora che Ava conosce la vera identità di Clay, non lo ama più... c.b.

Gamma Press Service

do a pregarla di non abbandonarlo: il suo sta diventando un caso pietoso.

E Trisha e Jeff? Bene, ecco come stanno le cose. Jeff, durante una passeggiata al parco, bacia Trisha e le confessa che si è sempre sentito attratto da lei. La ragazza, che pure prova la stessa attrazione, si sente in colpa verso la memoria di Steve. E fra i due c'è Gwyneth, la madre di Trisha. La donna ha un rapporto con Jeff, per cui non può fare altro che ordinare a Jeff di tenersi ben lontano dalla figlia. Ma la voce grossa di Gwyneth non impedisce a Jeff e Trisha di partire per New York senza informare nessuno. Ma dopo un'allegra serata in un ristorante, i due colombi hanno la sgradevole sorpresa di trovare Gwyneth ad attenderli in albergo. Il dramma a tre si fa sempre più serio.

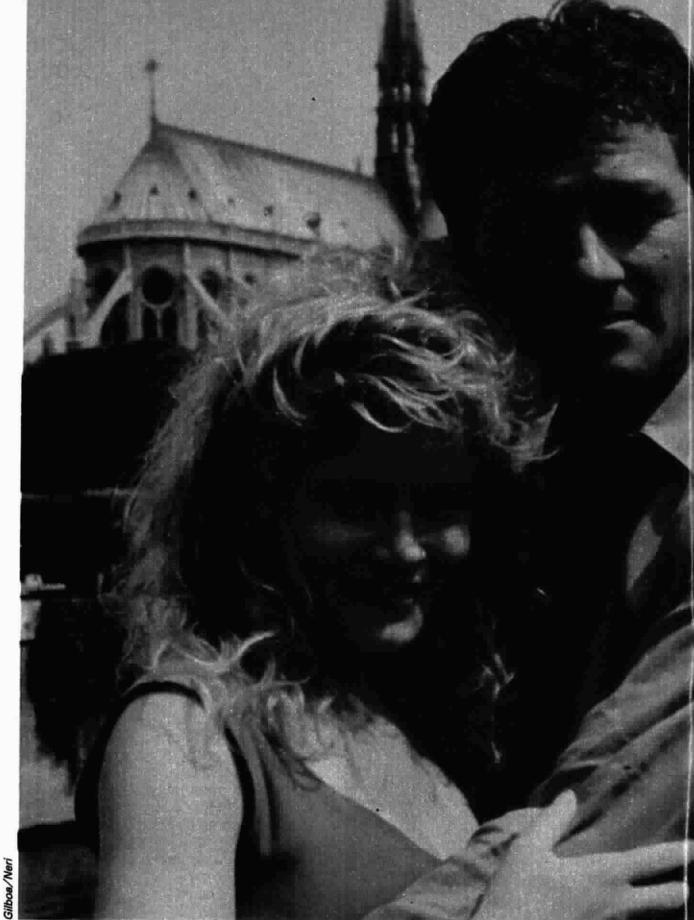
Jack, che ormai passa tutte le sue serate al Casinò, sempre preso dal gioco d'azzardo, rifiuta le proposte di una bella ragazza, Moira, che è rimasta colpita da lui; gli interessi di Jack sono tutti per Stacey e nessuna può fargliela dimenticare.

Ava, nonostante i frequenti litigi con Clay, perché non tutto le è chiaro di lui, va a prenderlo in ufficio dove, preso dalla stanchezza, si è addormentato e ha avuto un terribile incubo a proposito di Egypt e del suo precedente matrimonio. La stessa sera, quando ormai Clay ha deciso di confessare tutto a Ava, lei gli confida di essere incinta.

Intanto Egypt, decisa ad avere sempre più elementi per ricattare Clay, riesce a fare la conoscenza di Gwyneth, facendosi passare per un'amica del gruppo che lei frequentava quando viveva in Europa. Poi, con incredibile destrezza, ottiene un incontro con Clay e gli sottopone un elenco delle sue richieste. Ma questa volta sbaglia. Clay, che nel frattempo ha avvertito la polizia, non solo dichiara di non volerle dare un centesimo, ma la fa arrestare, per una sentenza che era stata emessa contro di lei alcuni anni prima, dal tribunale di Topeka. Non è facile però chiudere la bocca a Egypt, la zingara. La polizia di Corinth la manderà a Topeka per essere giudicata dal quel tribunale; ma lei giura che, una volta scontata la pena tornerà a Corinth per vendicarsi di Clay, rivelando alla stampa la sua vera identità. Ci sono molti modi di consolare una persona offesa ingiustamente: Stacey, profondamente addolorata della scenata che Jack ha fatto a Rick, accetta di trascorrere la notte con lui...

(continua)

Carlo Bressan



Grecia Colmenares è la protagonista di *Pasiones*, la nuova telenovela di Odeon (mercoledì e venerdì alle 20,30). In alto, Patrick Duffy e Susan Lucci, tra gli interpreti di *Dallas*, in onda su Canale 5, da mercoledì 10 ottobre, alle 20,40



J. R. CATTIVO PER SEMPRE

Da mercoledì 10 ottobre
Canale 5, alle 20,40

Dallas riprende con i fatti e i malfatti della famiglia Ewing, e di tutti i suoi celebri componenti, dal mitico J.R. (Larry Hagman) a Bobby (Patrick Duffy), da Ellie (Barbara Bel Geddes) a Lucy (Charlene Tilton).

All'inizio dello scorso giugno, Dallas andò in vacanza con una puntata intitolata *Marea nera*, naturalmente ricca di colpi di scena, compreso l'innato arrivo, nel ranch degli Ewing, di James Richard Beaumont, figlio illegittimo di J.R., frutto di una vecchia relazione con Vanessa Beaumont. Poco prima era giunto Alex Barton, proprietario di una galleria d'arte ma soprattutto corteggiatore di Sally, la giovane moglie di J.R. Alex è interpretato da un celebre figlio d'arte, Michael Wilding, figlio di Liz Taylor, che è anche tra i protagonisti di *Sentieri*.

Queste storie avranno altri sviluppi nel corso della nuova serie che coinvolgeranno sia la vita personale dei vari protagonisti sia gli affari di J.R., bersagliato tra l'altro da continue richieste di risarcimento dei danni provocati dalla collisione di una sua nave cisterna con un'altra di una società concorrente. Nuovi amori si consolidano, altri crescono, altri ancora svaniscono. E, sullo sfondo, i grandi problemi finanziari di J.R., un uomo spietato, duro, deciso, capostipite della grande famiglia texana che vuol mantenere unita, anche se situazioni e personaggi che incontreremo nel corso dei prossimi episodi sembrano voler fare di tutto per disgregarla e distruggerla.



A. Martinez e Robin Wright sono Cruz Castillo e Kelly Capwell in Santa Barbara, in onda su Raiuno alle 10,15 e 18,45 da lunedì a venerdì

LA STORIA DI MARIA

Mercoledì e venerdì alle 20,30, Odeon

Pasiones è un ritorno, ovvero la continuazione della lunga storia della telenovela *Maria*, arricchita da nuovi personaggi e da nuove situazioni.

La prima serie ha narrato la drammatica vicenda di Maria, una ragazza povera, domestica in una casa di ricchi, messa incinta dal padrone e abbandonata dal fidanzato. Questo nuovo ciclo propone altri drammi, altri amori, altre avventure, in una storia nella quale si mescolano odio e amore, bene o male che offrono lo spaccato di una società spesso crudele verso i più deboli.

DENARO DONNE E POTERE

Da lunedì a venerdì alle ore 10,15 e 18,45, Raiuno

Santa Barbara, oltre mille episodi e un cast numerosissimo. La storia è incentrata sulla rivalità che divide clan di due famiglie. In gioco ci sono sempre il denaro, il potere e le donne.

I Capwell appartengono ad una antica e ricca famiglia discendente dai puritani del *Mayflower* mentre i Lockridge rappresentano una famiglia in progressivo declino economico e di potere. Fanno da contorno i clan degli Andrade e dei Perkins.

SULLA RIVA DEL LAGO

Da lunedì 15 ottobre alle 14,30, Raidue

Destini, la soap-opera americana che la NBC replica periodicamente da venticinque anni, è ambientata in una città del Middle West americano, Bay City, sulle rive del Lago Michigan. È la storia di tre famiglie: i Cory, che appartengono all'aristocrazia industriale e culturale di Bay City, i Love, arricchiti perché hanno ereditato da poco una fortuna, gli Ewing imparientati con i Cory. Di Destini sono stati realizzati oltre trecento episodi.



DALLA RADIO ALLA TV

**Da lunedì a venerdì,
alle 13,40 su Retequattro**

Sentieri è la veterana delle soap-operas: la prima puntata è infatti andata in onda nel 1937, alla radio americana. Dal 1957 i personaggi si sono trasferiti in televisione e subito l'ascolto è stato altissimo. *Guiding light* (*La guida di luce*), nel titolo originale, è nata dalla penna della scrittrice Irma Phillips e racconta la storia delle famiglie Bauer, Spaulding, Chamberlain, Lewis. Il tutto si svolge a Springfield, cittadina dell'Illinois dal nome apparentemente innocuo e dove invece accade di tutto: intrighi, passioni, rapimenti, scambi e ritrovamenti di persone omicidi, fulminei matrimoni e altrettanto fulminei divorzi.

TRADIMENTI E PASSIONI

**Da lunedì a sabato,
alle 18 su Retequattro**

Febbre d'amore. Amori, odi, intrighi e conflitti tra quattro famiglie di Genoa City, negli Stati Uniti, divise da rivalità sentimentali e finanziarie. Anche in *Febbre d'amore*, una delle serie più lunghe trasmesse in Italia, lo schema classico della «soap-opera» viene rispettato e la vicenda si srotola attraverso situazioni spesso drammatiche (non mancano le svolte «gialle», con qualche delitto d'onore o d'interesse) che sono la conseguenza diretta dei conflitti che mettono l'una contro l'altra le famiglie Brooks, Newman, Foster e Stevens, protagoniste della complessa e intrecciata storia.

L'AMORE DI ALEX E MARINA

**Da lunedì a sabato, alle 16,10,
domenica ore 17, Retequattro**

Ribelle. Grecia Colmenares, la protagonista, è una donna dell'alta società il cui fascino, ricchezza e ambiente non riescono a domare il carattere ribelle. La Colmenares impersona Marina, una ragazza seducente, affascinante e indipendente che si ribella alla sua famiglia perché le impedisce di sposare Alex, giovane avvocato pronto a difenderla chiunque in nome della giustizia. Tra la famiglia di Marina e quella di Alex inoltre non corre buon sangue per antichi contrasti sentimentali. Il tutto viene complicato dalla carcerazione preventiva di Alex, per un affare poco chiaro...



Veronica Castro è la protagonista de *La mia piccola solitudine*. In alto, Catherine Fulop e Fernando Carrillo in *Marilena*. Nella pagina accanto, Kristi Tesreau, la Mindy di *Sentieri*



GIULIA VA IN CONVENTO

Lunedì, alle 20,35,
sabato ore 13,40, Retequattro

La donna del mistero, 115 puntate con Jorge Martinez e Luisa Kulik, attrice di teatro passata recentemente al piccolo schermo. Qui è Giulia, una donna misteriosa dalla doppia personalità, che dopo varie vicissitudini decide di farsi suora, conservando però sotto l'abito monacale tutta la sua femminilità. Il suo uomo, Michele, l'ha delusa, ma poi, grazie all'aiuto di un'amica, riconquisterà il suo amore e le farà lasciare il convento. Accanto a Luisa Kulik c'è Jorge Martinez, uno dei più noti attori di telenovelas nel passato partner di Veronica Castro e Grecia Colmenares.

I SEGRETI DI VERONICA

Da lunedì a sabato, alle 15,40,
domenica ore 16, Retequattro

La mia piccola solitudine, Veronica Castro, messicana, 38 anni il 19 ottobre, interpreta in questa telenovela di duecento puntate, la doppia parte di una madre e di una figlia. La storia è ambientata inizialmente a Txaco, una cittadina di provincia, e poi a Città del Messico. Veronica Castro è Eleonora, una ragazza che vive con il padre e la matrigna che non esita a tradire il marito per Renato, uomo arrogante e violento, infatuato di Eleonora, che invece lo respinge. Un giorno la violenza, un atto che provoca uno choc in Eleonora, e Giorgio, il suo fidanzato, le chiede di affrettare le nozze.

VIZI E... CAPRICCI

Da lunedì a venerdì, alle 14,35,
domenica ore 13,45, Retequattro

Marilena, interpretata da due giovani attori venezuelani di 25 anni, Catherine Fulop e Fernando Carrillo, è ambientata in un college femminile. Marilena è una giovane studentessa, bella, viziata e capricciosa, trascurata dalla famiglia, che conduce una vita indipendente e anche dispendiosa. Quando conosce Alessandro, suo professore di lettere, se ne innamora e decide di fare del tutto per conquistarlo.

(hanno collaborato
Ernesto Baldo,
Serena Iannicelli,
Carlo Scaringi)

Kathleen Turner, 37 anni,
nella sua ultima interpretazione
a Broadway. La gatta
sul tetto che scotta. A destra, è
Peggy Sue si è sposata, il film
di Francis Coppola, in onda
martedì alle 21.30 su Raiuno





TRE FILM DA VEDERE
O DA RIVEDERE
SU RAIUNO, CANALE 5, ITALIA I
COMINCIAMO
CON KATHLEEN TURNER IN...

PEGGY SUE SI E' SPOSATA

ViaSpa/Net
Sono contenta che l'Oscar sia andato a Marlee Matlin. Se lo meritava quanto e più di me». Kathleen con diplomatico fair play nascondeva così la grande delusione tre anni fa: la sua *Peggy Sue si è sposata*, ora su

Raiuno martedì 9 alle 21,30, non aveva conquistato la magica statuetta di Hollywood, assegnata invece alla protagonista di *Figli di un Dio minore*.

«Francis Coppola è un regista serio, attento al mezzo tecnico, gran diretto-

di STEFANIA
BARILE



Team

Roberto Benigni con Nicoletta Braschi in Piccolo diavolo, in onda su Canale 5, lunedì alle 20,40. A destra, Kathleen Turner, protagonista di *Peggy Sue si è sposata*, con cui nell'87 ottenne una nomination all'Oscar. Nella pagina accanto, Karen Allen e Joanne Woodward in *Zoo di vetro*, diretto da Paul Newman, trasmesso da Italia 1 lunedì alle 20,35

PICCOLO DIAVOLO

E stato il mio cinquantatreesimo film. Lo so perché un tizio ha scritto un libro su di me elencandoli tutti». Walter Matthau ricorda così la sua prima tappa italiana, *Piccolo diavolo*, il film creato da Roberto Benigni, nell'88. «Walter è proprio come io avevo immaginato il mio scapestrato teologo», racconta Roberto Benigni, «non posso dire quanto sono stato commosso e felice e spaventato per essere riuscito a catturare per il mio film proprio il cattivone di *Prima pagina*. Con la sua maschera diabolica Walter Matthau, alias padre Maurice, va ad esorcizzare una grassa parrucchiera, Giuditta, dal cui corpo esce un diavolotto dispettoso. Maurice imbarazzato

lo presenta come parente e lo dovrà rincorrere per tutta Italia per evitare guai... «Con Benigni mi sono divertito moltissimo... capisce tutto o almeno così mi pare... è naïf... Solo per lui mi sono convinto a reindossare il clergyman (la prima volta è stato con *A Beverly Hills è piombato lo strizzacervelli* con Dan Aykroyd)... poi questo è un teologo ambiguo convinto d'essere ateo grazie a Dio». Il film di Roberto Benigni è stato un vero kolossal: costato nove miliardi, ha fra gli altri interpreti Stefania Sandrelli e John Lurie. Ora arriva su Canale 5 alle 20,40 lunedì 8 ottobre. E Walter Matthau tornerà in Italia per il remake di *Guardie e ladri*: questa volta accanto avrà Enrico Montesano.



Grazia Neri

LO ZOO DI VETRO

Ho conosciuto Tennessee Williams e ho un gran rispetto per il suo lavoro. Joanne Woodward ha sempre difeso così lo scrittore più amato e odiato d'America. E non poteva non difenderlo anche il marito Paul Newman che proprio ad un testo di Williams, *La gatta sul tetto che scotta*, deve la sua piena consacrazione d'attore cinematografico. Così la coppia super di Hollywood nell'87 si mette al lavoro: e lui, regista, lei, interprete, ripescano un classico di Williams, *Lo zoo di vetro*, che ebbe una sola versione cinematografica con Kirk Douglas e Jane Wyman nel '50. «Ho sempre amato dirigere Joanne. È perfetta».

E Paul Newman regista aveva regalato alla moglie il rilancio d'attrice con *La prima volta di Jennifer*, nel '68, e poi l'aveva voluta accanto a sé, ancora regista oltreché attore, in *Harry & Son*. In *Zoo di vetro* (su Italia 1, lunedì 8 ottobre, alle 20,35), accanto alla Woodward, Karen Allen e John Malkovich. Al centro della storia è Laura, una ragazza complessata perché claudicante, dominata dalla madre che la vorrebbe sposata a tutti i costi. Un giorno il fratello Tom, che sogna invece la fuga dalla casa, accompagna un suo amico, Jim: la ragazza se ne innamora, ma... sarà un altro sogno di vetro che si infrange davanti alla realtà.



Mari

re d'attori. Quando mi ha proposto Peggy ho avuto un tuffo al cuore: per me era una bella scommessa diventata una quarantenne provinciale che torna sedicenne».

La storia di Peggy Sue è infatti un ritorno al passato. Lei è una donna di quarant'anni con due figli grandi, un matrimonio in crisi, e che ha una regressione infantile. Durante una festa fra ex compagni di liceo sviene e torna indietro di venticinque anni ma con il senso di poi. Infatti tenta di cancellare tutti quegli avvenimenti che la fanno soffrire nel presente. «Il suo pensiero è: chissà come sarebbe andata se io avessi questo invece di quest'altro...», sintetizza l'attrice. Ma siccome il destino è destino, non riuscirà a modificare nulla.

Per Kathleen Turner, Peggy è stata la chance per cambiare ruolo: voleva ad ogni costo cancellare il suo ruolo di sex symbol, di mangiatrice d'uomini. «Me lo porto dietro da *Brivido caldo* e poi c'è stato *China blue* e *L'onore dei Prizzi*... ho tentato di divertirmi con i due episodi de *La pietra verde* e *Il gioiello del Nilo*. Maccché... tutti a vedermi solo bella. Prima o poi ci riuscirà a far la parte di una donna brutta. Mica mi preoccupa, verrà con gli anni. Penso che sarei capace di convincere il pubblico che sono bruttina. Sono i registi che non ci credono». A sentire gli aneddoti che circolano su di lei c'è da crederle: il portiere della sua casa, maniaco di cinema, non si era accorto che «quella ragazza così normale del terzo piano era proprio lei, la protagonista sensuale di tanti film che pure ho visto». Sposata con Jay Weiss, un ricco imprenditore edile di New York, una figlia, Rachel Ann, Kathleen vive una doppia vita. «Sono molto chiara, lineare nel mio quotidiano... notturna nel mio lavoro... però non ho alcun piacere ad esser presa come simbolo sessuale: non è puritanesimo... solo mio marito sostiene che sono sensuale. Io credo d'avere invece un'anima romantica».

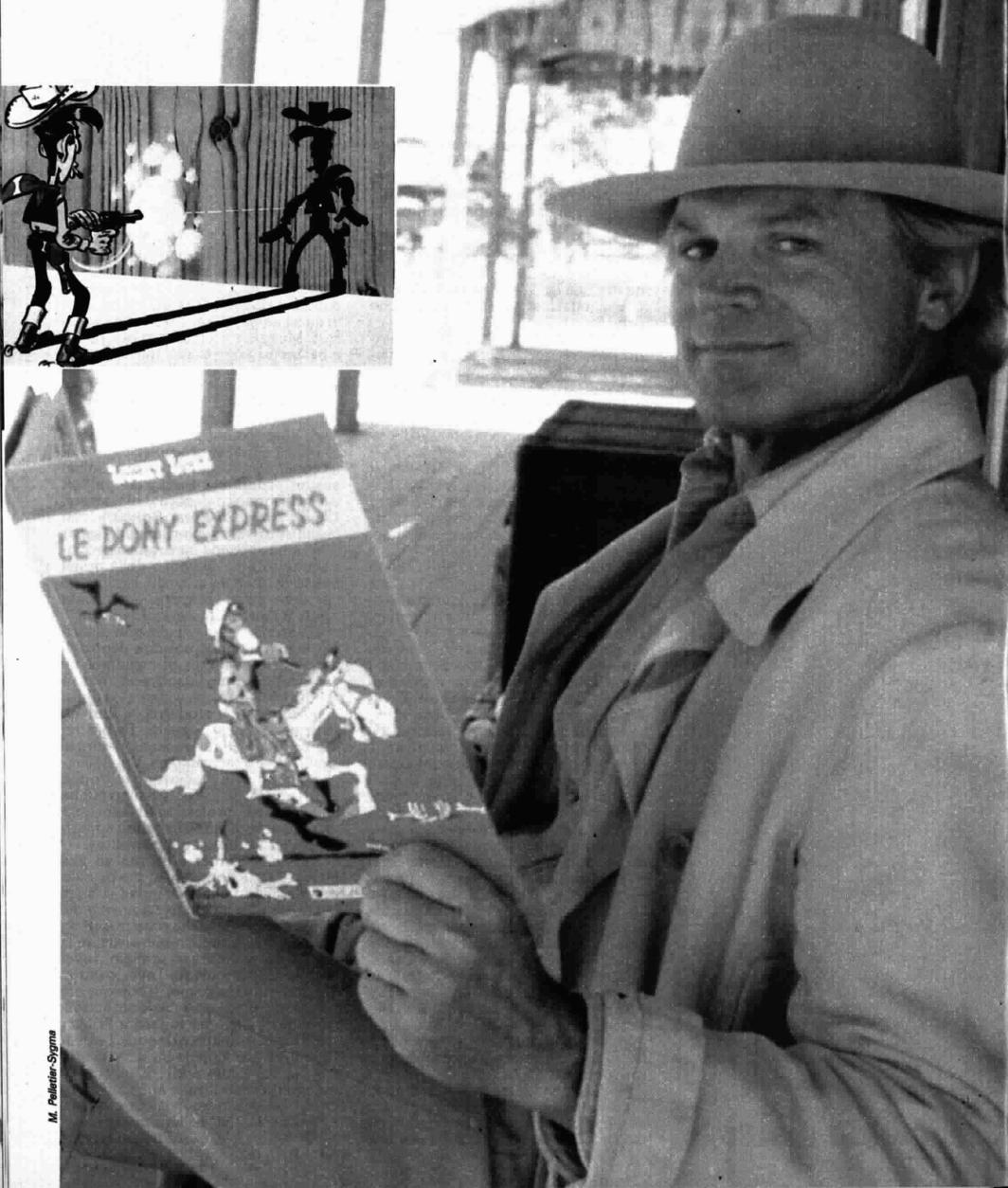
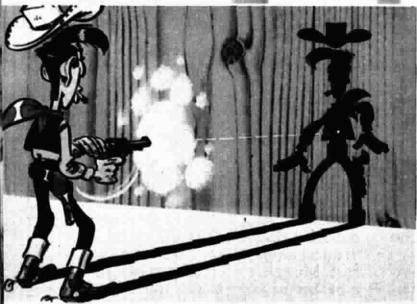
Eppure quando ha messo a nudo la sua anima romantica Kathleen Turner non ha convinto: a teatro aveva recitato in *Camille*, la dama delle camelie

di Alessandro Dumas, e fu un tonfo. Ora invece come Maggpie, *La gatta sul tetto che scotta*, seduce in sottoveste il pubblico di Broadway dai primi mesi di quest'anno. «Voglio soltanto recitare. E Maggpie è un grosso ruolo, punto e basta: mi piace il suo spirito, la sua tenacia. È coraggiosa e mai una volta si dà per vinta. Ho voluto rimettere in piedi la reputazione di Tennessee Williams, uno scrittore relegato nel limbo degli autori omosessuali, eccentrici e alcolizzati. Invece era molto di più». E lei con la sua voce roca, «che all'inizio nessun produttore sopportava e con cui ho doppiato Jessica nel cartoon *Chi ha paura di Roger Rabbit?*», con la sua sottoveste color lavanda super sexy, «ma secondo me era una provocazione solo nel '55, anno della prima messa in scena», secondo i critici «è una tigre. Altro che gatta... scaraventa a letto il marito omosessuale».

«Resterò Maggpie finché non esaurisco la mia voglia di scavare dentro di lei: quando si finisce di esplorare un personaggio è meglio smettere... non sono ancora cosa faro... ho comprato i diritti di un romanzo e produrrò un film: ho fiuto per i buoni soggetti. Finora ho sempre controllato le sceneggiature di quelli che ho interpretato. Voglio lanciare una sfida a Hollywood: è troppo intrisa di maschilismo. Nessuno dubita delle capacità professionali delle donne, però vale di più esser belle e apparire accanto ad un uomo importante».

Kathleen Turner è pronta ad una nuova sfida. Ritornando al suo passato ricorda che Michael Douglas, con cui nel frattempo ha girato *La guerra dei Roses*, «non voleva che accettassi Peggy Sue. Diceva che avrebbe distrutto la mia carriera, che era un suicidio... invece sono molto contenta d'averlo fatto... per me è stato un sogno... il copione era nei caselli della produzione nell'83; avrebbe dovuto girarlo Debra Winger con il regista Jonathan Demme. Poi nel '85 l'ha presa a Coppola che accettò solo per pagare i suoi debiti. E lui sceglie me... nulla era scritto per noi, siamo arrivati tutti e due in seconda battuta e siamo entrambi almeno nelle nomination».

Stefania Barile



A SANTA FÉ NEL NEW MEXICO -
TERENCE HILL È LA PISTOLA PIÙ
VELOCE DEL WEST. CIOÈ...

LUCKY LUKE

UN SET INTERNAZIONALE
DI ATTORI, DAISY TOWN
INTERAMENTE RICOSTRUITA
NEL DESERTO, UN CAVALLO
PRODIGIO E I QUATTRO
FRATELLI DALTON.
È IL NUOVO WESTERN
COMICO A PUNTATE

d oltre quarant'anni dalla sua nascita nel mondo dei fumetti, Lucky Luke — il celebre cow boy disegnato dal belga Morris e sceneggiato, all'inizio, da René Goscinny — si appresta a sbucare in televisione, in un cielo di telefilm (ne sono la programma otto, ma è probabile che in serie venga arricchita da altri quattro-cinque episodi) che vedremo il prossimo anno sulle reti di Berlusconi. Moris infatti non aveva mai voluto cedere i diritti cinematografici, preferendo che il suo personaggio continuasse a vivere sulla carta stampata o, al massimo, in qualche serie d'animazione, ridotta, forse più adatta allo spirito contenuto in questo paio di anni fa, un

di CARLO DI



*Lucky Luke, il cow boy
che spera più veloce
della sua ombra,
in un disegno di Morris,
che lo ha creato nel 1946.
A sinistra, Terence Hill,
49 anni, protagonista
del western a puntate
per la televisione*



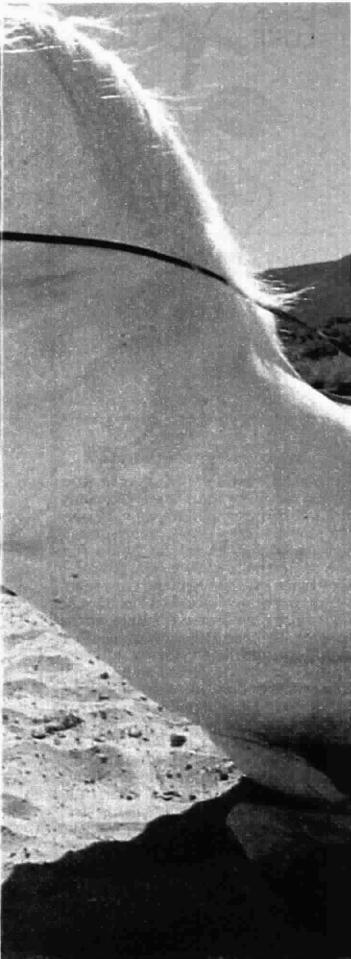
Terence Hill durante le riprese; sopra, con Nancy Morgan, e in una partita a scacchi con il cavallo Jolly Jumper

DAL FUMETTO AL SERIAL

È un set internazionale, quello che sta realizzando a Santa Fé le avventure di Lucky Luke: la produzione e alcuni settori tecnici (dallo scenografo Piero Filippone, che ha costruito la città di Daisy Town, all'addestratore di cavalli Mario Luraschi) sono italiani, mentre gli attori sono quasi tutti americani, scelti tra i più noti caratteristi del cinema e della tv. Ma Dalton è Ruth Buzzi, un'attrice con un lungo passato televisivo, e i suoi quattro terribili figli — vestiti quasi sempre con la divisa da galeotto, barba incolta, baffoni e faccia truce — sono interpretati da Ron Carey (Joe Dalton), Dominique Bartò (William), Bo Gray

(Jack) e Fritz Sperberg che è Averell, il fratello stupido del quartetto, che cammina sempre secondo l'ordine d'altezza. Nancy Morgan è Lotte Legs, ovvero la fidanzata del cow boy, e non mancano il classico vecchietto di tutti i western, Mark Hardwick, con un passato di oltre cento film, e il lavadano cinese, il filippino Sonny Trinidad. Tra i vari episodi troviamo alcune delle più celebri storie di Lucky Luke, dalla già citata *Daisy Town a Ma Dalton*, da *Il filo che canta* (l'ultima scritta da Goscinny) a *Il treno fantasma*, mescolate con altre solamente ispirate al fumetto di Morris.

(c.s.)



COM'È NATO LUCKY LUKE

Come molti altri personaggi del fumetto western, Lucky Luke ha un'origine europea: è stato disegnato per la prima volta nel 1946 dal belga Morris (Maurice de Bevère) e pubblicato in un unico episodio su *Almanach de Spirou*. Il successo fu tale che Lucky Luke divenne, l'anno dopo, un personaggio fisso del settimanale a fumetti *Spirou*. Inizialmente realizzato dal solo Morris, sul finire degli anni Quaranta ha avuto un ulteriore rilancio grazie alla collaborazione sorta tra Morris e René Goscinny, francese di Parigi e giramondo di professione, con lunga permanenza in Argentina e negli Stati, disegnatore e umorista, amico di quei mattacchioni di *Mad*, la rivista più pazza del mondo.

I due s'incontrarono a New York e nacque subito una collaborazione ultraventennale, interrotta nel 1977 per la morte (all'età di 51 anni) dello sceneggiatore.

Le storie di Lucky Luke sono sopravvissute alla scomparsa di Goscinny: oggi il disegno è sempre di Morris ma le battute hanno talora perduto un po' del mordente che vi imprimeva lo sceneggiatore.

Ma ormai il cow boy che spara più veloce della sua ombra è entrato nella storia del fumetto umoristico e di costume e le sue avventure — nelle quali

compaiono talvolta personaggi realmente esistiti come l'attrice Sarah Bernhardt, Buffalo Bill o i presidenti americani della prima frontiera, o verosimili come i quattro fratelli Dalton, caricatura di celebri dinastie di fuorilegge americani — sono fonte di straordinario divertimento, punteggiata qua e là da piccole «pillole» di filosofia spicciola messe in bocca al cow boy o a Jolly Jumper, il fedele e prezioso cavallo parlante del nostro eroe.

Le storie di Lucky Luke sono raccolte in una sessantina di album pubblicati in tutto il mondo. Ma in Italia almeno una ventina di avventure sono ancora inedite.

(c.s.)



Da sinistra,
Ron Carey,
Dominic
Barto, Bo
Gray e Fritz
Sperberg, gli
interpreti dei
quattro fratelli
Dalton. Sopra,
in un disegno
di Morris

lavorazione di questo serial che Reteitalia sta producendo insieme alla Paloma Films dello stesso Terence Hill.

E così Lucky Luke comincia a vivere nell'interpretazione di Terence Hill (ovvero il veneziano Mario Girotti), uno dei padri (con Bud Spencer) del western all'italiana, il filone che più si avvicina al clima e allo spirito delle avventure di Lucky Luke. Scartato Bud Spencer perché il cow boy disegnato da Morris è segnalino, scattante, un fascio di nervi, era fin troppo ovvio che Terence Hill ne sarebbe stato l'interprete ideale. E così l'attore italiano, sposato con un'americana, Lori, da tempo trasferitosi nella «provincia» americana — ogni tanto sente la nostalgia di casa e ritorna a Roma per qualche mese —, si è impegnato nella

di far trionfare la pace e ristabilire la giustizia. Ecco l'uomo che ci vuole: è Lucky Luke.

Dopo questa presentazione, uno si attende l'arrivo di chissà chi, e invece giunge un cavaliere dall'andatura strascinata, con una sigaretta tra le labbra (da qualche tempo, in omaggio alla campagna antifumo, Morris ha fatto diventare Lucky Luke un fumatore pentito), dal pugno facile e dalla pistola infallibile che in poche tavole rimette ordine a Daisy Town, combattendo contro i banditi locali (ma non uccide mai i nemici: li disarma e li ridicolizza), i pellerossa naturalmente acciuffando i fratelli Dalton, quattro pericolosi banditi specializzati in evasioni che «un'intera carriera di cattiveria e di stupidità ha reso famosi sia a



Gigi Marzullo

MEZZANOTTE E DINTORNI

Prefazione di: VITTORIO SGARBI



Con garbo e intelligenza, le interviste di Gigi Marzullo si snodano tra ricordi, sogni, confessioni. 44 personaggi si raccontano senza reticenze nel salotto meno segreto della RAI.

Nuova **EPI**



Est sia a Ovest delle Montagne Rocciose», come ce li presenta Goscinny.

La versione cinematografica di questa storia (*Daisy Town* non è solo il «pilota» del ciclo, ma anche un film che uscirà nelle sale) è interpretata e diretta da Terence Hill che si è proposto di rispettare in pieno l'ironia che scaturisce dalle storie a fumetti, anche se, dice Terence Hill, «in un incontro avuto con Morris e Gilberte, la vedova di Goscinny, la donna mi ha invitato ad essere soprattutto me stesso. Mi ha detto: "Non cercate di essere il Lucky Luke dei fumetti, perché ogni volta che qualcuno ha tentato di copiare i comics, i risultati sono stati deludenti. Catturate piuttosto lo spirito, il buon umore e l'ironia di Lucky Luke". È quanto io e tutti i collaboratori ci siamo prefissi». Anche se in qualche episodio il telefilm non segue fedelmente il fumetto, i personaggi più famosi ci sono tutti: i quattro Dalton e la loro vecchia madre, Ma Dalton, il cane Rantanplan, il fedele cavallo Jolly Jumper (un bel bianco di nome Suero, addestrato da Mario Luraschi, un maschino che vive a Parigi) e c'è anche Lotte Legs, la fidanzata di Lucky Luke, un personaggio che compare in un'unica storia a fumetti e che qui invece svolge un ruolo fisso. Ma le idee di Lucky Luke sul matrimonio sono chiare, espresse appunto nel volume *La fidanzata di Lucky Luke* di Morris e Guy Vidal: «Il matrimonio è solo un dolce errore che due esseri umani commettono insieme», dice una vignetta. E in un'altra precisa: «Il matrimonio è una magnifica istituzione che permette a due esseri di sopportare insieme le difficoltà che non avrebbero avuto se non si fossero sposati». Alla fine di ogni storia se ne va cantando una malinconica canzone del vecchio West: «Io sono un povero cow boy solitario, e lungo è il cammino verso casa....».

Carlo Scaringi

CHI L'HA VISTO?

A cura di ROBERTO OLLO
Prefazione di LIO BISCHERI
Interventi di FERNANDO D'ELIA
LUDOVICO MAJATI
DONATELLA RAFFAI

CHI L'HA VISTO?
A cura di Roberto Olla

Il programma televisivo diventa un libro al quale tutti i lettori possono collaborare. Un vero libro aperto, con alcune pagine bianche ancora da scrivere.

2^a EDIZIONE

Ognuno di voi può scrivere una pagina di questo libro

Nuova **EPI**

LA SCOPERTA DELL' AMERICA.



L'America ha scoperto nella pasta un alimento moderno. Perché è una preziosa fonte di energia, ricca di carboidrati.

Energia pulita, con pochi grassi, dunque leggera e digeribile.

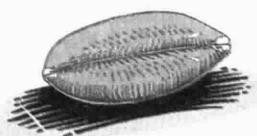
Quando poi la pasta è Barilla, ha tutta la bontà dei mi-

gliori grani duri.

Quelli da noi selezionati in ogni parte del mondo, perché nessuno più di noi conosce il grano. Così, arricchiamo il sapore di un piatto che può essere considerato uno

Nessuno più di noi conosce il grano.

La nostra nuova ricerca su campioni in ogni parte del mondo ci permette di selezionare i grani duri più adatti.



dei piaceri più intelli-
genti della tavola.



DOVE CE' BARILLA CE' CASA

Quando Un Unico Piatto Diventa Piatto Unico.

I Fusilli Barilla posso-
no diventare un ottimo
piatto unico.

Mettete in forno due
peperoni rossi, due gialli,
due verdi.

Appena cotti, togliete
le pellicine, fateli a listarel-
le e metteteli nel piatto da
portata con olio extravergi-
ne, sale, basilico.

Versateci la pasta appre-
na scolata insieme a due
cucchiai di parmigiano. Le
dosi sono per 4 persone.



ANGELO
BRANDUARDI
UN NUOVO ALBUM
UNA TOURNÉE
INTERNAZIONALE
DA NOVEMBRE
UN NUOVO
SENTIMENTO...

PADRE E' BELLO

IL LADRO

E quando viene buio
arriva il ladro
furtivo nella notte
arriva il ladro
entra nella finestra
la luce della luna
io sto disteso qui
addormentato

E quando viene il buio
arriva il ladro
nell'ombra si nasconde
arriva il ladro
guarda dalla finestra
la luce della luna
resto disteso qui
addormentato

Forse lo sto sognando
che qui c'è il ladro
nell'ombra si nasconde
respira piano
nell'alba poi scolora
la luce della luna
resto disteso qui
addormentato

FESTA

E ora lenti si alzano i vecchi
anche i vecchi hanno preso a ballare
e il dolore è soltanto una favola
ora lenti si alzano i vecchi

Ballano piene di luna
le ragazze dai piedi sottili
ballano dondolando le spalle
ballano dondolando i fianchi

Le ragazze dal viso pallido
regine senza scarpe
ballano leggere come l'acqua
ballano leggere come l'acqua

musica di Angelo Branduardi
testi di Luisa Zappa Branduardi
edizioni musicali: Sottosopra s.r.l.



«**I**eri mattina ho accompagnato mia figlia Sarah, la più grande, a scuola, era il suo primo giorno di liceo. Ci pensi? Ho una figlia che va già al liceo». Così comincia l'incontro con Angelo Branduardi, quarant'anni e una infinità di dischi e di musica alle spalle. Dagli esordi quasi sussurrati all'esplosione di suoni e colori di album come *Alla fiera dell'Est* e *La pulce d'acqua* nella seconda metà degli anni '70, ai suoi ultimi lavori, fino al nuovissimo *Il ladro*, in uscita in questi giorni.

Una figlia grande. Cos'è? Una gioia, un'emozione? Oppure ci si sente solo più vecchi?

di NICOLA SISTO
foto LUCIANO VITI



*Angelo
Branduardi,
40 anni. E da
poco uscito il
suo nuovo album
Il ladro,
quattordicesimo
della sua carriera*

OPPIACCO



Il gusto di un'estate esotica si sprigiona da questo 'Amaretto Exotic', un fresco cocktail di sapore internazionale da offrire in un caratteristico "bicchiere".

AMARETTO EXOTIC: 1/2 Amaretto di Saronno - 1/2 Orzata - 4 cucchiai di succo d'ananas - Agitare bene con del ghiaccio tritato. Versare nell'ananas precedentemente svuotato e riempire con Acqua Tonica. Servire con 2 cannucce.



AMARETTO DI SARONNO ORIGINALE

● ANGELO BRANDUARDI

«È una gioia immensa, non credo che un padre possa provare altro. Una gioia che viene anche dal rivedersi in situazioni di vita di cui ancora si conserva un ricordo vivissimo. Vedere che in lei ci sono le stesse piccole angosce, gli stessi turbamenti adolescenziali che solo ieri erano miei. E poi rendersi conto che il dialogo diventa sempre più possibile, sempre più interessante. Non sto parlando di amicizia padri/figli, è una cosa che ritengo improbabile dal momento che gli amici si scelgono e non vengono imposti, ma di un rapporto in cui si impara veramente a conoscersi».

Che rapporto hai invece con Maddalena, la tua figlia più piccola? Lei ha solo nove anni...

«Molto più istintivo, animalesco, e non solo per il fatto di età. Maddalena è l'opposto dell'altra, anche nei colori: tanto è bionda, con gli occhi azzurri, estroversa Sarah, tanto è scura, riccia come una zingara, chiusa, Maddalena. Parla con gli animali, passa ore con i cavalli. Da padre orgoglioso posso dire che in ognuna c'è un aspetto della mia personalità».

Saltellante e gioiosa ancora come qualche anno fa?

«Chi mi conosce bene sa quanto io in realtà sia inquieto e quanta drammaticità ci sia in me. Drammaticità dovuta a un conflitto interiore, che non diventa però mai tristezza. All'epoca dei grandi concerti, quando questo aspetto veniva completamente "assorbito" dal gioco favolistico e fanciullesco, che arrivava al pubblico, c'era anche chi apprezzava la mia anima "malandrina", la stessa che ha *Il ladro* di questo ultimo album».

Cosa hai perso e cosa hai acquistato nel tempo?

«Ho perso sicuramente la capacità di essere folgorato dall'ispirazione, di cogliere in un momento la frase, la sintesi di una composizione.

Ricordo di aver scritto *Alla fiera dell'Est* in un quarto d'ora: oggi non ci riuscirei davvero più.

Acquisito invece senz'altro la consapevolezza dei miei limiti e quindi il desiderio di imparare ancora, di riprendere gli studi interrotti dal successo. Man mano che vado avanti con l'età ho smesso di credere di essere un genio. Ho ripreso a studiare composizione ed è stato un piacere scoprire che in fondo avevo un bagaglio di conoscenze piuttosto limitato».

E le emozioni sono ancora forti?

«Certo. Come quella, per me sembra nuova, di andare in tournée. La prossima sarà ancora più gigantesca delle altre».

Inizio a novembre, poche serate in Italia nelle maggiori città poi, nel 1991,



Angelo Branduardi in Piazza della Signoria con la Compagnia del Mago Barnaba, uno dei tanti «artisti di strada» che si sono esibiti con lui nel raduno Menestrelli d'Europa organizzato dalla COOP lo scorso 23 settembre a Firenze

in giro per tutta l'Europa, inclusa la Spagna. Ho registrato il disco anche in spagnolo, e i Paesi scandinavi, che fino a ora non avevo toccato. Quindi, a settembre, gran finale in Russia in una città addirittura ai confini con la Mongolia. E poi il cinema: probabilmente scriverò la colonna sonora di un film sui fratelli Grimm.

Una grossa produzione che vede tra gli interpreti anche uno degli idoli di mia figlia, Kevin Costner».

Di recente hai tenuto a battesimo,

a Firenze, il primo raduno dei «musicisti di strada» provenienti da tutta Europa, gli eredi dell'antica tradizione dei trovatori. Ti senti ancora un menestrello?

«Sì, perché no? Solo qui da noi a questa parola viene attribuito un significato poco nobile. Nel resto del mondo il menestrello è quella figura che porta di città in città le sue canzoni cantandole davanti al popolo. Io faccio esattamente questo».

Nicola Sisto

L'OLIO
HA IL SUO
EXTRA
VERGINE





Olio extra vergine Sasso: il frutto migliore dell'oliva. Di prima spremitura.

Un olio fragrante, senza estremi di sapore, dal gusto rotondo, perfettamente equilibrato. Capace di accompagnarsi in modo armonioso ai piatti più diversi esaltandone il sapore. Il padre della cucina mediterranea

Olio extra vergine di oliva **SASSO**, sapore equilibrato.

TUTTE LE TELEVISIONI
LA RADIO
LA FILODIFFUSIONE
DAL 7 AL 13 OTTOBRE

RADIOCORRIERE



LA CRONACA FA SPETTACOLO

Torna *Chi l'ha visto?*: Donatella Raffai e Luigi Di Maio cercano di far luce sui casi più inquietanti di persone scomparse (domenica alle 20,30 su Raitre). L'attualità è vista e presa dalla coppia Ezio Greggio e Raffaele Pisu nel telegiornale quotidiano *Striscia la notizia* (da lunedì a sabato dalle 20,25 su Canale 5)

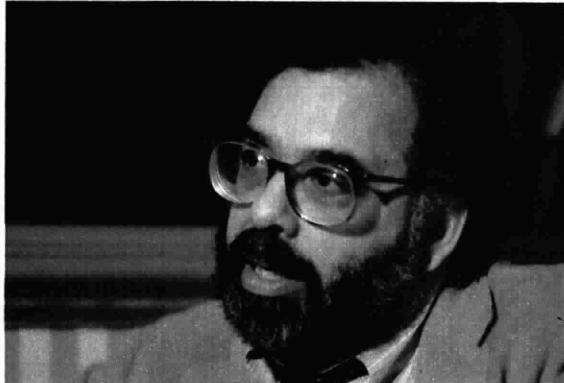
DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO

● GALLERIA

FRANCIS FORD COPPOLA

Vedremo in tv (martedì 21.40 su Raiuno)
Peggy Sue si è sposata, del 1986, uscito in cassetta su etichetta CBS/Fox Video).

Francis Coppola (1939), figlio del musicista Carmine Coppola, sceneggiatore e produttore oltre che regista, è uno tra gli autori più controversi e più interessanti della scena statunitense. Benché abbia strizzato l'occhio in più occasioni alla cultura europea, è stato spesso giudicato negativamente proprio dai nostri critici. All'uscita di *Apocalypse Now*, per esempio, Giovanni Graziani scrisse che Coppola «ha rivelato i propri limiti culturali quando di penetrare, con modi danteschi, l'itinerario di un uomo in cerca della propria identità», mentre Tullio Kezich giudicò il film «un mega-spettacolo che stravolge uno spunto conradiano (*Cuore di tenebra*) nella struttura di un avventuroso "monster movie" alla *King Kong*». La filmografia di Coppola in cassetta lamenta, soprattutto, la



mancanza di *Un sogno lungo un giorno* (1982), capolavoro di fotografia di Vittorio Storaro, con Frederic Forrest e Teri Garr; *One from the Heart*, comunque, è facilmente reperibile in lingua originale così come *Rusty il selvaggio* (1983) con Matt Dillon. Non disponibili neppure i primi film degli anni Sessanta: *Tonight for Sure, Terrore alla tredicesima ora, Buttati, Bernardo!, Sulle ali dell'arcobaleno e Non torno a casa stasera*. Dell'attività produttiva di Coppola ricorderemo la

fallimentare esperienza degli Zoetrope Studios, e i «celebri» contrasti con Wim Wenders durante la lavorazione di *Hammett, indagine a Chinatown* (Warner Home Video). Tra i «must» del regista, oltre *Apocalypse Now*, presentato a lato, vanno menzionati *Il padrino* con Marlon Brando e Al Pacino, vincitore di 3 Oscar nel 1972, *Il padrino, parte seconda*, con Al Pacino e Robert De Niro, vincitore di 6 Oscar nel 1974, e *La conversazione* Palma d'Oro al festival di Cannes nel

1974.

FILMOGRAFIA
 1972 *Il padrino* (CIC Video)
 1974 *La conversazione* (CIC Video)
 1974 *Il padrino, parte seconda* (CIC Video)
 1979 *Apocalypse Now* (CIC Video)
 1982 *I ragazzi della 56ª strada* (Warner Home Video)
 1984 *Cotton Club* (VideoGram)
 1986 *Peggy Sue si è sposata*

Ispirato a Cuore di tenebra di Joseph Conrad, è uno dei film più discussi di Coppola, sulla guerra nel Vietnam, ma di grande spettacolarità. Con Marlon Brando e Martin Sheen. Fotografia di Vittorio Storaro.

CRITICA: Giovanni Graziani: «Coppola ringrazia i nostri tempi che attribuiscono una misticità anche ai macilosi».

QUALITÀ ****

(CBS/Fox Video)
 1987 *Giardini di pietra* (CBS/Fox Video)
 1988 *Tucker, un uomo e il suo sogno* (Pentavideo)
 1989 *New York Stories* (Touchstone Home Video)

● CLIP

TIME & TEMPLE

Per anni è stato certamente il regista video più accreditato, l'uomo che per primo ha creduto nel nuovo mezzo, buttandosi a capofitto nella realizzazione di rapidi clip, a volte quasi improvvisati, a volte costosi. Oggi, Julien Temple, dopo aver tentato con altri risultati la strada del lungometraggio con *Absolute beginners*, è tornato al suo

antico amore. Piazzatosi nuovamente a Los Angeles a contatto con tutte le principali iniziative promozionali, Temple ha realizzato per i Time *Jerk out*, che ha avuto se non altro il merito di riportare alla ribalta il gruppo scoperto da Prince e ancora alle dipendenze della Paisley Park. *Jerk out* compare questa settimana per la prima volta nella nostra hit ma già da un mese è in vetta alle preferenze dei telespettatori della MTV statunitense, insieme a *Unskinny bop* dei Poison e *Have you seen her* di M.C. Hammer. Nessuna novità nello stile di Julien Temple: i Time vengono ripresi in vari club (la loro dimensione ideale) e in un paio di situazioni "rave" (le cosiddette feste ad invito ormai in grado di generare un tipo di musica a tema seguita da molti gruppi) e in giro per la città. Per quanto riguarda le altre novità: *Blazer of glory* di Jon Bon Jovi e *The other side* degli Aerosmith, due nomi molto attesi, anche se i video in questione non so-

no recentissimi. Ciò significa che è diminuita l'incidenza promozionale dei clip ma è aumentata la penetrazione. Un dato che potrà rendere felici tutti i televisivi, un po' meno i produttori discografici.

Dario Salvatori

Eddie O'Connell e Patsy Kensit

LA CLASSIFICA
 1) *Cradle of love* (*Billy Idol*)
 2) *A kinda feeling* (*Carol Kelly*)
 3) *Jerk out* (*Time*)
 4) *Blaze of glory* (*Jon Bon Jovi*)
 5) *The other side* (*Aerosmith*)
 6) *Police of truth* (*Depeche Mode*)
 7) *Poisons* (*Bell Biv DeVoe*)
 8) *Baby, it's tonight* (*Jude Cole*)
 9) *She ain't worth it* (*Madelor sand &...*)
 10) *Vogue* (*Madonna*)

● IL FILM DELLA SETTIMANA

LILLY E IL VAGABONDO
 USA - 1955 - Walt Disney Home Video

tico incontro tra un cane spaniel (Lilly) e un bastardo (Vagabondo), contratto da due gatti siamesi, e vista "dalla parte" degli animali (delle persone vengono raffigurate quasi soltanto le gambe). È stato il primo film Disney realizzato con CinemaScope; oggi figura al 96° posto tra gli incassi cinematografici di tutti i tempi (*Chi ha incassato Roger Rabbit*, per fare un paragone, è al 21°, *Biancaneve al 41°*), ed ha avuto un costo di 4 milioni di dollari. Tratto dal testo di Ward Green e musicato da Oliver Wallace con le celebri canzoni (*He's a Tramp*) di Sonny Burke e Peggy Lee, il film (75m) è anche il primo grande classico Disney a uscire direttamente a 39 mila lire. Una sfida alle 300 mila copie di *Roger Rabbit*?

CRITICA: Leonard Maltin: «Elementi avventurosi e drammatici sono miscelati con maestria a commedia e musica in questo film di ran-

VIDEO TECA *****
QUALITÀ *****

SETTEGIORNI

L'Univideo, associazione che rappresenta circa l'80% del mercato video italiano, ha presentato in occasione del XXIV Sim Hi Fi Ives, recentemente svoltosi a Milano, i dati aggiornati della ricerca di mercato commissionata all'Intermatrix. Il mercato italiano, secondo questo sondaggio, sta registrando tassi di sviluppo rilevanti: sia per quanto riguarda la vendita di videoregistratori che per le cassette registrate. □ Il 28,9% degli italiani possiede ora un videoregistratore: questo dato si è più che radoppiato dalla prima indagine Intermatrix del marzo 1988. □ La vendita di videocassette registrate è passata da 2.300.000 acquirenti nel novembre 1989 a più di 4.100.000 nel giugno-luglio 1990, con un incremento dell'81%. Incremento ancora più vistoso a confronto con il dato di marzo 1988: + 136%. □ Il fenomeno del noleggio, invece, è rimasto pressoché stazionario. In questi dati figura, significativamente, e in misura crescente, la fruizione di programmi sportivi, di cartoni animati, di spettacoli musicali e di programmi scientifici o didattici, a conferma del utilizzo non solo "leisure oriented" del videoregistratore. □ Il gruppo dei distributori aderenti all'Univideo ha registrato, in raffronto tra il primo semestre 1990 e lo scorso semestre 1989, un incremento di fatturato pari al 120,48% (la cifra include anche le vendite in edicola, per corrispondenza e porta-a-porta). □ Si osserva infine un aumento della domanda di qualità delle videocassette registrate: domanda già ora soddisfatta in larga misura dai prodotti delle grandi compagnie di distribuzione, ma ampiamente disattesa dalla maggioranza dei produttori commercializzati in edicola. Questo fenomeno ausplicato dalla maggior parte del pubblico sembra ora assumere caratteristiche decisamente ben definite. La qualità, infatti, rappresenta una delle armi vincenti delle videocassette.

DUE DOMANDE A... BRUNO BOZZETTO

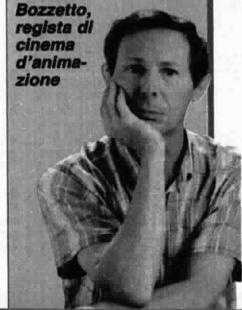
Il signor Rossi è finalmente in videocassetta per la Videogram...

È la caricatura del direttore di un festival, che rifiutò un mio film mentre in selezione ce n'erano di peggiori del mio. *Un Oscar per il signor Rossi* è la storia di un uomo che, dopo aver visto il suo film rifiutato, taglia e scarabocchia la pellicola per fargli vincere l'Oscar.

Qual è l'efficacia del disegno animato?

Il segno grafico resta decisamente più impresso nella mente degli spettatori; inoltre è immortale, certamente più durata del film "dal vero" in quanto non ha diretti riferimenti con la vita attuale.

Bruno Bozzetto,
regista di
cinema d'animazione



PRIMA VISIONE

MYSTERY TRAIN

USA - 1990 - Domovideo



Di recentissima uscita cinematografica, *Mystery Train* (*Martedì notte a Memphis*), è l'ultimo film di Jim Jarmusch (i 3 precedenti, *Permanent Vacation*, *Stranger Than Paradise* e *Daunbailò*, sono usciti su etichetta Futureama). Surreale e accattivante.

VIDOTECA ★★★½
QUALITÀ ***

DOCUMENTARIO

CONOSCERE I FUNGHI

USA - 1990 - RCA Columbia



Votata ad arricchire il suo prezioso catalogo il suo cinemaografico con sport, musica e documentari, la RCA Columbia presenta un piccolo corso di micologia in 4 videocassette. *Conoscere i funghi*. Accusa una guida per facilitare la classificazione.

VIDOTECA ★★★★
QUALITÀ ***

VALORE ARTISTICO ★★★★

INEDITO/TV-FILM

IL SERPENTE ALATO

USA - 1985 - Empire Video



The Winged Serpent (ma c'è un secondo titolo che è semplicemente *O*), è un piccolo capolavoro di un giovane maestro del thriller: Larry Cohen (*Baby Killer* - Warner, *Strega per un giorno* - MGM/UA). Mistero Atzaco su un graticcio di New York.

VIDOTECA ★★★½
QUALITÀ ***

MUSICA

DUKE ELLINGTON

Italia - 1990 - Green Line Video



Jazz & Jazz Video Collection: una prestigiosa collana di musica jazz in video a cura di Gigi Di Leo e con legittime pretese storiche. Al concerto di Duke Ellington ripreso a Berlino nel '69 si affiancano mitici nomi (Armstrong, Basie, Gillespie).

VIDOTECA ★★★★
QUALITÀ ***

VALORE TECNICO *****

CLASSICO

URAGANO

USA - 1937 - M & R Film & Film



Tra i pochi film di John Ford in video, *The Hurricane* è l'avventurosa storia della civiltà bianca che arriva sull'isola del sud Pacifico, con tanto di suggestivo uragano («mai egualato» scrive Maltin). Con Dorothy Lamour e John Hall.

VIDOTECA ★★★★½
QUALITÀ **

SPORT

DR. J'S BASKETBALL STUFF

USA - 1987 - CBS/Fox Video



L'NBA (National Basketball Association) sbarca in videocassetta con 8 titoli presentati in collaborazione con la rivista *Giganti del Basket*, e dedicati a Julius Erving, Michael Jordan e varie highlights. Produzione '87-'89.

VIDOTECA ★★★★
QUALITÀ ***½

I FILM PIÙ VENDUTI DELLA SETTIMANA

Quinta Settimana	Score Settimana	Salutare di presenze
1	1	25
2	2	7
3	3	20
4	4	14
5	5	50
6	6	27
7	7	23
8	8	4
9	9	4
10	10	10

L'ultimo fuggente (Touchstone Home Video) L. 29.000
Via col vento (MGM/UA Home Video) L. 39.900
Il principe e la zia (Touchstone Home Video) L. 150.000
Nightmare 4 (CBS/Fox Video) L. 150.000
Chi ha incastrato Roger Rabbit? (Touchstone Home Video) L. 39.000
La bella addormentata nel bosco (Walt Disney Home Video) L. 39.000
Nuovo cinema Paradiso (VideoGram) L. 150.000
Amadeus (Warner Home Video) L. 29.000
La dolce vita (Domovideo) L. 29.000
Schizzi (Fonit Cetra Nuova Era) L. 24.500

Rilevamento GAG su un campione di rivenditori nazionali - computer IBM (Rei Televideo pag. 558)

FILM IN TV

DOMENICA

RAIUNO 7,00
Mare blu, morte bianca,
doc. di P. Gimbel, con
Rom Taylor,
1971 ★★ 100'

RAITRE 11,40
L'orribile verità, comm.,
di L. McCarey, con C.
Grant, I. Dunna
1937, 87'

DOMENICA

TMC 12,30
Le figlie di Joshua
Cabe, western, di Philip
Leacock, con B. Ebsen,
1976 ★★ 72'

ITALIA 7 13,30
El gringo,
avr., di Lewis R. Foster,
con John Payne,
1951 ★★ 80'

DOMENICA

ODEON TV 14,00
Il deserto dei Tartari,
dramm., di Valerio
Zurlini, con J. Perrin,
1976 ★★ 150'

RAIUNO 14,15
Una fidanzata per papà,
comm., di V. Minnelli,
con Glenn Ford,
1963 ★★★ 115'

DOMENICA

CANALE 7 14,15
Padre e figli,
comm., di Mario
Monicelli, con Vittorio
De Sica
1957 ★★ 97'

RAIDUE 15,15
Totò nella luna, comm.,
di Steno, con Totò
1958 ★★★ 94'

DOMENICA

TMC 17,15
Il piccolo gigante
comm., di W.A. Steiner,
con Bud Abbott
1946 ★★ 91'

CANALE 5 20,30
Uno sceriffo extraterrestre
poco extra... fantast.
con B. Spencer
1979 ★★ 95'

DOMENICA

RETETRATTORIO 20,30
Hawaii
avr., di George Roy Hill,
con Julie Andrews,
1966 ★★ 130'

ODEON TV 20,30
Adorabile infedele,
dramm., di Henry King,
con Gregory Peck
1959 ★★ 122'

LUNEDÌ

CANALE 5 9,00
Inventiamo l'amore,
comm., con Evi
Maltagliati
1938 ★★ 88'

RAIDUE 10,30
I disperati,
avr., di C. Bennett, con
D. Bogarde,
1953 ★★ 84'

LUNEDÌ

RAIUNO 11,05
Scandalo internazionale,
film a episodi, di Billy
Wilder con Jean Arthur
1948 ★★★ 116'

TMC 15,00
Riso amaro, dramm., di
G. De Santis, con
Silvana Mangano
1949 ★★★ 100'

LUNEDÌ

ODEON 16,00
L'ultimo sapore dell'aria
dramm., di Ruggero
Deodato, con M. Rossi,
1978 ★★ 105' (foto)

RAIDUE 17,05
Un americano tranquillo,
di J.L. Mankiewicz, con
M. Redgrave
1957 ★★ 100'

LUNEDÌ

CANALE 7 14,15
F.I.S.T., dramm., di
Norman Jewison, con
Sylvester Stallone
1978 ★★★ 126'

RAIDUE 18,30
L'uomo di Laramie,
western, di Anthony
Mann, con J. Stewart
1955 ★★★ 100'

LUNEDÌ

ODEON TV 20,30
In nome del papà re
dramm., di Luigi Magni,
con Nino Manfredi
1977 ★★★ 105'

TMC 20,30
Harry Tracy, western, di
W.A. Graham, con
Bruce Dern
1982 ★★ 100'

MARTEDÌ

CANALE 5 9,00
Silenzio si gira, comm.,
di C. Campogalliani,
con Mariella Lotti
1943 ★★ 81'

RAIDUE 10,00
Il re dell'arena
comm., di Leo McCarey,
con Eddie Cantor
1933 ★★★ 91'

MARTEDÌ

RAIUNO 11,05
Fedora, dramm., di
Camillo Mastrocinque,
con Farida Forida
1942 ★★ 94'

TMC 15,00
Due donne e un
purossangue, comm.,
con Walter Brennan
1944 ★★ 103'

MARTEDÌ

ODEON TV 16,00
I don Giovanni della
Costa Azul, comm.,
di Vittorio Salza, con
Gabriele Ferzetti
1982 ★★ 98'

RAIDUE 16,50
Il fronte della violenza,
dramm., con J. Cagney
1959 ★★★ 106'

MARTEDÌ

RAIDUE 20,30
F.I.S.T., dramm., di
Richard Pearce, con
Sylvester Stallone
1981 ★★★ 106'

RETETRATTORIO 20,30
L'uomo di Laramie,
western, di Anthony
Mann, con J. Stewart
1955 ★★★ 100'

MARTEDÌ

TMC 20,30
A cuore aperto, dramm.,
di Richard Pearce, con
Donald Sutherland
1981 ★★★ 106'

ITALIA 7 20,30
Double target, 1ª TV,
avr., di Bruno Mattei,
con Donald Pleasence
1988 ★ 95'

MARTEDÌ

ODEON TV 22,30
Il mago di Lublino,
dramm., di Menahem
Golan, con Alan Arkin
1972 ★★★ 113'

RAITRE 22,30
Sussurri a grida,
dramm., di Ingmar
Bergman, con L. Ullman
1972 ★★★ 87'

MERCOLEDÌ

CANALE 5 9,00
Il padrone del vapore,
comm., di Mario Mattoli,
con Mario Riva
1951 ★★ 87'

RAIDUE 10,00
Il lupo della Sila
dramm., di D. Coletti,
con Silvana Mangano
1949 ★★ 86'

MERCOLEDÌ

RAIUNO 11,05
Sull'orlo della paura
dramm., di A. Mann,
con L. Harvey
1967 ★★ 101'

TMC 15,00
Il rapimento Robarts,
dramm., di P. Gerretsen
con Jayne Eastwood
1987 ★★ 100'

MERCOLEDÌ

ODEON TV 16,00
Scandali al mare,
comm., di M. Giroiami,
con Carlo Dapporto
1961 ★★ 100' (foto)

RAIDUE 16,50
La legge del castrero
western, di Robert Wise,
con James Cagney
1956 ★★ 100'

MERCOLEDÌ

RAIDUE 20,30
L'uomo di Laramie,
western, di Anthony
Mann, con J. Stewart
1955 ★★★ 100'

RETETRATTORIO 20,30
L'uomo di Laramie,
western, di Anthony
Mann, con J. Stewart
1955 ★★★ 100'

MERCOLEDÌ

RAITRE 20,30
Costretto ad uccidere
western, di T. Gries,
con C. Heston
1968 ★★★ 99'

GIOVEDÌ

CANALE 5 9,00
Era lui... si, si, brill., di
Vittorio Metz, con
Walter Chiari
1951 ★★ 90'

RAIDUE 10,00
Il segreto di Montecristo
avr., di M. Berman, con
Rory Calhoun
1961 ★★ 91'

GIOVEDÌ

RAIUNO 11,05
Io non protesto lo amo
comm., di F. Baldi, con
C. Caselli
1968 ★★ 98'

TMC 15,00
Le ragazze di S. Frediano
comm., di V. Zurlini,
con A. Cifariello
1954 ★★ 107' (foto)

GIOVEDÌ

ODEON TV 16,00
La grande ruota,
dramm., di G. Radivanyi,
con Maria Shell
1961 ★★ 110' (foto)

RAIDUE 16,45
Alle donne ci penso io,
comm., di B. Yorkin,
con Frank Sinatra
1963 ★★ 105'

GIOVEDÌ

ODEON TV 16,00
Cresus, comm., di Jean Giono,
con Fernandel
1961 ★★ 95'

RAIDUE 17,05
Il castello di Carte,
dramm., di J. Guillermin,
con G. Peppard
1968 ★★★ 105'

GIOVEDÌ

ITALIA 1 20,30
Who's that girl
comm., di J. Foley, con
Madeline Kahn
1987 ★★★ 93'

VENERDÌ

CANALE 5 9,00
Ci troviamo in galleria,
brill., di M. Bolognini,
con Sophia Loren
1953 ★★ 94'

RAIDUE 10,00
Marmitton al fronte,
comico, di A. Hall, con
David Wayne
1951 ★★ 88'

VENERDÌ

RAIUNO 11,05
Il monaco di Monza,
comm., di S. Corbucci,
con Totò
1963 ★★ 104'

TMC 15,00
Il volto senza nome,
dramm., di Larry
Peerce, con B. Bridges
1974 ★★ 74'

VENERDÌ

ODEON TV 16,00
La grande ruota,
dramm., di G. Radivanyi,
con Maria Shell
1961 ★★ 110' (foto)

RAIDUE 16,45
Alle donne ci penso io,
comm., di B. Yorkin,
con Frank Sinatra
1963 ★★ 105'

VENERDÌ

RAIDUE 17,05
Il castello di Carte,
dramm., di J. Guillermin,
con G. Peppard
1968 ★★★ 105'

RETETRATTORIO 20,30
C'era una volta,
comm., di F. Rosi, con
Sophia Loren
1967 ★★ 110'

VENERDÌ

RETETRATTORIO 20,30
C'era una volta,
comm., di F. Rosi, con
Sophia Loren
1967 ★★ 110'

SABATO

RAIUNO 7,00
Fifa e arena, comm., di
M. Mattioli, con Totò
1948 ★★ 81'

CANALE 5 9,00
Siamo donne, brill., di
G. Franzolini, R.
Rossellini, L. Zampa,
con E. Daniell
1953 ★★ 95'



SABATO

RAIDUE 11,15
Segreto di stato,
comm., di Sidney Gilliat,
con D. Farbanks Jr.
1950 ★★ 99'

RAITRE 11,35
Follie di Hollywood,
comm., di G. Marshal,
con A. Meijun
1938 111'

SABATO

ODEON 16,15
Scusi dov'è il freno -
Scuola di guida 2 -
comm., con H. Korman
1988 ★★ 95'

TMC 18,00
Happy,
dramm., di Lee Phillips,
con Dom De Luise
1983 ★★ 100'

SABATO

RAIDUE 20,30
Torna El Grinta,
western, di S. Miller, con
John Wayne
1975 ★★ 103'

RAITRE 20,30
Ben Hur,
colossal, di W. Wyler,
con C. Heston
1959 ★★★ 204'

DOMENICA

CINQUESTELLE 20,30
Un complicato intrigo di donne, vicoli e dettagli, dramm., con A. Molina 1985 ★★ 109'

ITALIA 7 20,30
Bianco Apache western, di B. Mattei, con S. Harrison 1987 ★ 91'

DOMENICA

RAIDUE 21,05
Pinot, agente semplice, pol. di Gerard Jugnot 1984 ★★ 86'

TMC 22,15
Dracula, orrore, di Tod Browning, con Bela Lugosi, 1931 ★★ 84'

DOMENICA

ITALIA 1 22,30
Il diavolo in corpo, dramm., con Maruschka Detmers 1986 ★★ 115'

ITALIA 7 23,00
Zorro mezzo e mezzo, comico, di Peter Medak, con George Hamilton, 1981 ★★ 95'

DOMENICA

RETEQUATTRO 23,35
Rio Bravo, western, di John Ford, con John Wayne 1950 ★★ 105' (foto)

**DOMENICA**

TMC 23,45
La donna che inventò lo streeptease, comm., di Mervyn Le Roy, con Natalie Wood 1963 ★★ 149'

LUNEDÌ

ITALIA 7 20,30
Per un pugno nell'occhio comico, con F. Franchi e C. Ingrassia 1984 ★ 100'

ITALIA 1 20,35
Lo zoo di vetro, 1ª TV, dramm., di P. Newman, con J. Woodward 1988 ★★ 134'

LUNEDÌ

CANALE 5 20,40
Il piccolo diavolo, comico, di R. Benigni, con Benigni, W. Matthau 1988 ★★ 111'

RAITRE 22,30
Donna Flor e i suoi due amanti, comm., di B. Barreto, con S. Braga 1977 ★★ 95'

LUNEDÌ

ODEON TV 22,30
Il giorno dell'Assunta, comm., di Nino Russo, con T. Schirinzi 1977 ★★ 106'

ITALIA 7 23,00
State uniti in America comm., di Michael Pressman, con R. Pryor 1982 ★★ 105'

LUNEDÌ

TM 00,20
Le due sorelle, thriller, di Robert Day, con Shelley Winters, 1978 ★★ 104'

LUNEDÌ

RAIDUE 00,25
La notte porta consiglio, 1ª TV, dramm., di P. Galland, con G. Jugnot 1989 ★★ 87'

LUNEDÌ

RETEQUATTRO 00,50
L'albero della vendetta western, di Budd Boetticher, con Randolph Scott 1959 ★★ 74'

MARTEDÌ

RAIUNO 21,40
Peggy Sue si sposata, comm., di F. Coppola, con K. Turner 1986 ★★ 99' (foto)

**MARTEDÌ**

CINQUESTELLE 22,45
Il clan dei mafiosi, dramm., di J. Giovanni, con J.P. Belmondo 1972 ★★ 110'

RAIDUE 00,15
Another time, another place, dramm., con Phyllis Logan 1983 ★★★★ 97'

MARTEDÌ

RETEQUATTRO 00,35
Jess il bandito, western, di Henry King, con Tyrone Power, 1939 ★★ 105'

MERCOLEDÌ

ITALIA 1 20,30
Bingo Bongo, comm., di P. Festi Campanile, con Adriano Celentano 1982 ★★ 105'

TMC 20,30
Prigioniero del passato, dramm., di Alan Bridges, con Alan Bates 1982 ★★ 101'

ITALIA 7 20,30
Bella, ricca, lieve difetto fisico, cerca..., comm., con Carlo Giuffrè 1973 ★★ 95'

RAITRE 22,15
A sangue freddo, dramm., di R. Brooks con R. Blake 1967 ★★ 92'

RAIDUE 24,00
Pagati per morire, avv. di Jacques Besnard, con Ross Rodriguez, 1967 ★★ 98'

ITALIA 7 00,10
Girl friends, comm., di Claudia Weill, con Melanie Mayron, 1978 ★★ 88'

RETEQUATTRO 20,30
Il colonnello Von Ryan, guerra, di Mark Robson, con Frank Sinatra, 1965 ★★★ 118'

CINQUESTELLE 20,30
Tobruk, guerra, di Arthur Hiller, con Rock Hudson 1967 ★★ 107'

RAIUNO 20,40
Il ritorno di Geremias, 1ª TV, di S. Gillard, con Gary Graper 1987 ★★ 84'

RAIDUE 22,30
I nuovi centauri, pol., di R. Flescher, con G.C. Scott 1972 ★★ 99'

ODEON TV 24,00
Sangue di Cane, western, di Joseph Kane, con John Wayne 1955 ★★ 90'

RETEQUATTRO 00,20
Mezzogiorno di fuoco, western, di Zinnemann, con Gary Cooper 1952 ★★★ 86'

GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
L'agente speciale Mackintosh, spion., di J. Houston, con P. Newman 1973 ★★★ 100'

TMC 20,30
Mickey e Nick, dramm., di Elaine May, con Peter Falk 1975 ★★★ 119'

RAIUNO 20,40
Un italiano in America, comm., di A. Sordi, con A. Sordi 1967 ★★ 109'

ODEON 23,15
Mosse pericolose, dramm., di Richard Dembo, con M. Piccoli 1983 ★★ 96'

ITALIA 7 23,50
Il circuito della paura, brill., di M. Schultz, con Richard Pryor 1977 ★★ 88'

RETEQUATTRO 00,15
La vergine della valle, west., di Robert D. Web, con Robert Wagner 1955 ★★ 102'

ODEON TV 20,30
Il piacere della sua compagnia, comm., di G. Seaton, con F. Astaire 1961 ★★ 115'

ITALIA 7 20,30
La dottoressa ci sta col colonnello, comm., di Tarantini, con N. Cassini 1980 ★ 87'

RAITRE 22,15
Delitto d'amore, dramm., di L. Comencini, con S. Sandrelli 1974 ★★ 97'

TMC 23,50
Bataan, guerra, di Tay Garnet, con Robert Taylor 1943 ★ 114'

RAIDUE 24,00
Vivere giovane, dramm., di J. Rouffio, con Isabelle Adjani 1977 ★★ 94'

VENERDÌ

ITALIA 7 20,30
Sturm truppen, comm., di Salvatore Samperi, con Renato Pozzetto 1976 ★ 110' (foto)



RAIUNO 20,40
Ritorno al futuro, comm., di R. Zemeckis, con Michael J. Fox 1984 ★★ 118'

CANALE 5 20,40
La finestra della camera da letto, poliz., di C. Hanson, con I. Hupper 1986 ★★ 110'

RAITRE 22,30
Operazione terrore, dramm., di B. Edwards, con G. Ford 1962 ★★★ 118'

ODEON 23,15
Salsone contro i pirati, avv., di Amerigo Antoni, con Kirk Morris 1963 ★ 90'

VENERDÌ

ITALIA 7 23,50
Roba che scatta, brill., di Don De Luise, con Dom De Luise 1979 ★★ 88'

RETEQUATTRO 00,10
Quel freno per Yuma, west., di Delmer Daves, con Glen Ford 1957 ★★★★ 96'

SABATO

ITALIA 1 20,30
Agente 007 al servizio segreto di sua Maestà, spion., di P. Hung, con G. Lazebny 1969 ★★ 104' (foto)



ITALIA 7 20,30
La calata dei barbari, avv., di R. Siodmak, con Lawrence Harvey 1971 ★★ 89'

TMC 22,40
Pixote, dramm., di Hector Babenco, con F. Ramos da Silva 1981 ★★★★ 127'

RAIUNO 00,15
Uomini d'argento, comm., di Ivan Passer, con Michael Caine 1977 ★★ 108'

SABATO

TMC 01,00
Stranieri nella notte, brill., di Earl Bellamy, con Sammy Davis Jr. 1959 ★★ 74'

ODEON 20,30
Angel killer II, dramm., con M. Adams 1988 ★ 93'

RAIUNO 14 **QUIZ**

TOTO-TV RADIOCORRIERE

Il TV Radiocorriere offre ai suoi lettori la possibilità di aggiudicarsi quattro sistemi di pronostici al Totocalcio. Per vincere devono indicare per telefono a Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmì (foto) i simboli della «non violenza» abbinati alle schedine (regolamento a pag. 114).



RAIUNO 18,40 **CULTURA**

PREMIO ISCHIA

Il presidente del premio internazionale di giornalismo, Biagio Agnes, già direttore generale della Rai e attualmente presidente della Stet, premia (foto) Sergio Zavoli per il settore tv. Altri vincitori, Roberto Napoletano per l'economia e Henry E. Salisbury, ex direttore del *New York Times*.

RAIUNO 20,40 **FILM TV**



LA RIVOLUZIONE FRANCESE (3^a)

Mentre Luigi XVI e la sua famiglia sono nella prigione del Tempio, Danton e Marat si scagliano contro gli oppositori e i parigini assaltano le prigioni massacrando nobili e sacerdoti. Dopo la vittoria di Valmy cadono le teste del re, della regina e dei giuridini. Poi cambia ancora la scena politica: Marat è assassinato (sopra, Vittorio Mezzogiorno e Philippe Leroy-Beaulieu) e Danton si allontana.

RAIUNO **RAIDUE** **RAITRE**

SPORT

Oltre ai consueti appuntamenti calcistici sono da segnalare: alle 16,15, Raitre, la diretta dell'Arco di Trionfo, prestigiosa gara di galoppo; alle 17,30, Raidue, la Maratona di Venezia e il G. P. di automobilismo F.3; alle 13,10, Raitre, il Mondiale superbike; alle 14,10 Campionati italiani di tennis.

RAIUNO

06/36864890

- 7 Mare blu morte bianca (1971). Documentario. Regia di Peter Gimbel e James Lipscomb. Prod.: P. Gimbel
- 8,40 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. *Mediterraneo primo Eden*. Di David Attenborough. Nasce il giardino
- 9,25 Città del Vaticano: Piazza S. Pietro. Santa Messa celebrata da Suo Santità Giovanni Paolo II per la Beatificazione di Giuseppe Alimandi e Annibale di Francia
- 12 Parole e vita: le notizie. A cura di Carlo De Blase. Regia di Paola Maggioli
- 12,15 Linea verde. A cura di Federico Fazzuoli
- 13-14 TG l'una. Rotocalco della domenica. A cura di Seppi Breveglieri. Regia di Adriana Tanzi
- 13,30 TG 1 - Notizie

14 Toto-TV Radiocorriere. Gioco con Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmì

- 14,05 Notizie sportive
- 14,20 L'America si racconta. Viaggio nel cinema hollywoodiano di ieri e di oggi. A cura di Elvio Girlanda. Una fidanzata per papà (1937). Con comedianti della compagnia Minnelli. Con Glenn Ford, Romy Howard, Stella Stevens. Prod.: MGM. 1^o tempo

- 15,50 Notizie sportive
- 16 Una fidanzata per papà. Film. 2^o tempo
- 16,30 Girai il draghetto. Cartoni animati
- 16,50 Notizie sportive

17 Teledisney - Avventure in tv. *Festa grande a Disney World* (1987). Documentario. Prod.: Walt Disney

- 18,15 90' Minuto
- 18,40 Premio Ischia. Conduttori Claudio Angelini, Simona Marchini. Regia di Adolfo Lippi

- 19,50 Che tempo fa
- 20 Telegiornale

- 20,40 La Rivoluzione francese. 3^a parte. / processi. Film tv in quattro parti. Con Klaus Maria Brandauer (Danton), Jean-François Balmer (Luigi XVI), Jane Seymour (Maria Antonietta), Andrzej Seweryn (Robespierre), Vittorio Mezzogiorno (Marat), François Cluzet (Desmoulins), e Inoltre Claudia Cardinale, Massimo Girotti, Peter Ustinov, Sam Nelli, Christopher Lee. Sceneggiatura di David Hulbert, Michael de George. Diretto. Regia: Richard Helfron. Coprod.: les Films Ariane, Antenne 2, Raluno con Laura Filmproduktion e Antea s.r.l.

- 22,15 La domenica sportiva. A cura di Tito Stagno
- 24 TG 1 - Notte - Che tempo fa

- 0,15 Monza. Motociclismo: Campionati mondiali Superbike

RAITRE

06/36864890

- 11,40 L'orribile verità (1937). Film commedia. Regia di Leo McCarey. Con Irene Dunne, Cary Grant, Ralph Bellamy, Cecil Cunningham, Mary Forbes, Alex D'Arcy. Prod.: Columbia

- 13,10 Monza. Motociclismo: Campionati mondiali Superbike
- 14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,10 Salerno. Tennis: Campionati italiani

- 16,15 Eurovisione. Parigi. Ippica: G. P. Arco di Trionfo

- 17 Furia nel deserto (1947). Film drammatico. Regia di Lewis Allen. Con Burt Lancaster, Mary Astor, John Hodiak, Elizabeth Scott, Wendell Corey. Prod.: Paramount

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7** Lillo il coccodrillo - Tom e Jerry - La famiglia blonica - Klesyfur. Cartoni animati
8,30 Lassie. Telefilm. L'ospedale
8,55 Squadrone tutt'fare. Cartoni animati
9,20 Punky Brewster. Telefilm. Prod.: BBC
9,45 Lassie. Telefilm. Un ospite in casa

10,05 Speziale musica. Sinfonia e sinfonia. A cura di Enzo Siciliano. Un programma di Lear Maestoso e Alberto Rocchisiani. D. Salostavovic: Sinfonia n. 1 in fa minore op. 10. Chicago Symphony Orchestra. Direttore Georg Solti.

10,45 Siamo Inglesi. Il cinema di Powell e Pressburger. A cura di Nedо Ivaldi (VIII). Scarpette rosse (1948). Film drammatico. Regia di Michael Powell ed Emeric Pressburger. Con Marius Goring, Anton Walbrook, Moira Shearer. Prod.: The Archers

13 TG 2 - Ore tredici

13,30 TG 2 - Trentatré — Meteo 2

13,45 Beautiful. 120° puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell

14,30 Saranno famosi. Telefilm

15,15 Lo schermo in casa. '65-'66: Venti anni di sogni in 35 mm. A cura di Cesare Genolini (LXXXIX). Totò nella luna (1958). Film comico. Regia di Steno. Con Totò, Sylvia Kosciusko, Ugo Tognazzi. Prod.: Maxima/Valety/Mountflour.

17 Videocomic. A cura di Nicoletta Leggeri

17,30-19,45 TG 2 - Studio studio

17,30 Venezia. Atletica leggera: Maratona di Venezia

18 Valanga. Automobilismo G. P. di Formula 3

18,30 Sintesi di due parti di Serie A

19,45 TG 2 - Telegiornale — Meteo 2

20 TG 2 - Domenica sprint. Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di N. De Luca, M. Alumni, G. Garassino

21,05 Quando il giallo diventa nero. Viaggio con guida nel poliziesco francese a cura di Claudio G. Fava e Rosanella Letta Nogara (XII). Pinot agente semplice (1984). Film poliziesco. Regia di Gérard Jugnot con Gérard Jugnot, Fanny Bastien, Patrick Fiori, Jean-Claude Brialy, Pierre Mondy, Jean Rougerie. Prod.: G.P.F.I.

22,35 TG 2 - Stasera — Meteo 2

22,50 Protestantesimo. A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche

23,20 ~~95~~ Conoscere - Inchieste. Totò della strada. Regia di Piero Livi e Giancarlo Planta. Mesi, anni, speranze

23,50 Umbria Jazz '90. A cura di Alfonso de Luogo. Michael Brecker Band. Regia di Roberto Capanna

0,30 I ragazzi della notte (1985). Regia di Robert Markowitz. Con Kathleen Quinlan, Nicholas Campbell, Mario Van Peebles. Distr.: MGM

18,35 TG 3 - Domenica gol — Meteo 3

19 TG 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 Sport Regione

20 Calcio Serie B

20,30 Donatella Raffai e Luigi Di Majo sulle tracce di persone scomparse in Chi l'ha visto? Un programma di Giorgio Arlorio e Adriano Catani. Un'idea di Lio Beghin. A cura di Paola Fattori. Ambiente scenico di Luigi de Navasques. Costumi di Silvana Scandariato. Direttore della fotografia Carlo Natali. Produttore esecutivo Elio Mattarazzo. Ricostruzioni e interviste di Maurizio Rotundi. Regia di Eros Macchi

23,15 Appuntamento al cinema

23,25 TG 3 - Notte

23,55 Rai Regione: Calcio

RAIDUE

13,45

SERIAL

BEAUTIFUL

Stephanie convince Eric ad aspettare ancora un poco prima di parlare di divorzio ai loro figli. Ridge va a trovare Caroline (Joanna Johnson, foto) nel suo nuovo ufficio. Tra i due c'è ancora della tenerezza, rispettosa, ma c'è. Se ne accorge anche Thorne.



PINOT AGENTE SEMPLICE

Esordio in regia di Gérard Jugnot che è anche il protagonista di questo spaccato della vita quotidiana di un commissariato di polizia parigino. L'agente Pinot, uomo semplice e timido, s'innamora di una giovane tossicodipendente e diventa grintoso e audace per strapparla dalle grinfie di un teppista spacciato.



RAITRE

20,30

SOCIETÀ

CHI L'HA VISTO?

Riprende il popolare programma condotto da Donatella Raffai e Luigi Di Majo (foto). Il caso centrale di questa prima puntata è quello di Adriana Benedetta Roccia, una bambina di due anni scomparsa il 10 giugno scorso mentre padre, madre e sei fratelli cercavano fragole.



19,30

LA RUOTA DELLA FORTUNA

Riprende per la terza stagione il gioco a premi domenicale condotto da **Mike Bongiorno** (foto) affiancato, come l'anno scorso, da **Paola Barale**. Torna anche la campionessa Anna Mirabella.



20,30



**BUD SPENCER
UNO SCERIFFO
EXTRATERRESTRE...
POCO EXTRA E MOLTO TERRESTRE**



Avventure ispirate a *Incontri ravvicinati del terzo tipo* con **Bud Spencer** (foto) nei panni dello sceriffo di una cittadina americana dove un black-out fa credere all'arrivo degli alieni. Lo sceriffo incontra un ragazzetto che con le sue straordinarie imprese lo convince che proviene da un altro pianeta e ha bisogno d'essere protetto da alcuni terrestri malintenzionati.

Al termine, *Più forte, Bud*.



HAWAII

Tratto da un best seller di James A. Michener, è la storia di un gruppo di missionari nelle isole del Pacifico. Uno di loro, il reverendo Abner, riesce a evangelizzare gli indigeni, ma il suo eccessivo rigore morale gli crea una serie di gravi difficoltà.



02/21621

8,30 Frontiere dello spirito

- 9,15 **Arca di Noè**. Con Licia Colò — Première
- 10 **Occhio su Hollywood**. Telefilm
- 10,30 **Il Girasole**. Con Raffaella Bianchi
- 11 **Block-notes**. Attualità
- 12,05 **Anteprima - Rivediamoli** - Première
- 13 **Superclassifica show**. Con M. Seymandi
- 14 **Domenica al cinema con Lello Bersani**
- 14,15 **Padri e figli** (1957). Film commedia. Regia di Mario Monicelli. Con Vittorio De Sica, Marcello Mastroianni — Première
- 16,30 **Nata libera**. Telefilm
- 17,30 **Nonsolomoda - Più di così**. Di F. Pasquero
- 18 **O. K. Il prezzo è giusto**. Con Iva Zanicchi
- 19,30 La ruota della fortuna. Con Mike Bongiorno
- 20,30 Uno sceriffo extraterrestre poco extra e molto terrestre (1979). Film fantastico. Regia di Michele Lupo. Con Bud Spencer, Raimund Harmstorf, Cary Guffey
- 22,20 **Più forte, Bud**. Speciale di S. Pancera
- 22,50 **Nonsolomoda - Più di così**. Di F. Pasquero
- 23,20 **Sette scenari per il 2000**. Conduce Maurizio Costanzo. Regia di Paolo Pietrangeli
- 0,35 **Ellery Queen - Marcus Welby - Fantasilandia**. Telefilm — Première



02/21621

8 Il mondo di domani. Rubrica religiosa

- 8,30 **Bonanza**. Telefilm. *Il codice* — Première
- 9,30 **Il grande golf**. Replica
- 10,30 **Gala**. Replica
- 11 **Ciak**. Replica — Première
- 11,50 **La casa nella prateria**. Telefilm. *Il rimorso di Laura. 2^a parte*
- 12,40 **Ciao ciao**. Con Paola Tovaglia e Four. *Lady Lovely - Lulù l'angelo tra i fiori*. Cartoni animati — Première

13,45 **Marilena**. Telenovela

16 **La mia piccola solitudine**. Telenovela

17 **Ribelle**. Telenovela

18,15 **Io sto con la natura**. Replica

20,30 **Hawaii** (1966). Film d'avventura. Regia di George Roy Hill. Con Julie Andrews, Richard Harris, Gene Hackman, Max von Sydow

23,35 **Rio Bravo** (1950). Film western. Regia di John Ford. Con John Wayne, Maureen O'Hara, Ben Johnson — Première

1,40 **Mannix**. Telefilm — Première



06/3454121

13 **Capitan Power**. Telefilm

13,30 **Polvere di stelle**. Un programma di astronomia a cura di Luigi Bignami

14 **Il deserto dei tartari** (1976). Film drammatico. Regia di Valerio Zurlini. Con Jacques Perrin, Vittorio Gassman, Giuliano Gemma, Philippe Noiret, Fernando Rey, Max von Sydow, Helmut Griem, Francisco Rabal, Jean-Louis Trintignant, Laurent Terzieff

16,15-19 **Tv top girl**. Replica

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



23,35

RIO BRAVO

Western classico di **John Wayne** (foto). Un colonnello, mentre deve combattere gli Apaches, vive un dramma familiare: è separato dalla moglie, che non gli ha perdonato d'averle bruciato la piantagione durante la guerra civile, e rivede dopo quindici anni il figlio.





02/21621

7 **Bim Bum Bam.** Gli Snorky - *Maple Town* - Isidoro e Riff Raff - *Jem - Kidd video* - Tarta-rughe Ninja. Cartoni — **Weekend al cinema**

10,30 American sports. Con Dan Peterson

12,30 Guida ai campionati — Weekend al cinema

13 Grand Prix. Con Andrea De Adamich

14 21 Jump Street. Telefilm. *Poliziotto inaspettato*

16 Bim Bum Bam. Super Mario - *Ti voglio bene Denver* - *Holly e Benji*. Cartoni animati

18 Manimal. Telefilm. *La donna lupo*

19 Ewoks - The Real Ghostbuster - Amici Puffi. Cartoni animati

20,30 Pressing. Conducono Marino Bartoletti, Kay Sandvik, Omar Sivori, Giorgio Tosatti. 5^a puntata

22 Mai banezal. Con Gialappa's Band

22,30 Diavolo in corpo (1986). Film drammatico. Regia di Marco Bellocchio. Con Maruschka Detmers, Federico Pitzalis, Anna Laura-renzi, Anna Orso — **Première**

0,35 Rock a mezzanotte: Police Syncromusic

1,35 Appartamento in tre. Telefilm. *Il bruciagrasso*

2,05 Benson. Telefilm — **Première**

06/3304271

8 Snack. Cartoni animati. *Felix - Casper - Birdman & Galaxy Team - Capitan Cavey - Top Cat - Mighty Man & Yurk - Plastic Man*

11,15 Monza. Motociclismo: Campionato europeo di velocità. 600 cc

12 San Pietro. Angelus

12,15 Domenica Montecarlo. Intrattenimento e sport in diretta con Ivano Guidoni

12,30 Le figlie di Joshua Cabe (1976). Film western. Regia di Philip Leacock. Con Buddy Ebsen, Lesley Ann Warren, Sandra Dee

14,30 Monza. Motociclismo: Campionato europeo di velocità. 600 cc

16,10 Monza. Motociclismo: Campionato mondiale Superbike. 2^a manche

17,15 Il piccolo gigante (1946). Film commedia. Regia di William A. Seiter. Con Bud Abbott, Lou Costello, Brenda Joyce

19 Appunti disordinati di viaggio: Austria. Con Andrea Gris. Regia di Cristina Mauer

20 TMC News

20,30 Galagoal. Con Alba Parietti, José Altafini, Massimo Caputi

22,15 Dracula (1931). Film horror. Regia Tod Browning. Con Bela Lugosi, David Manners

23,45 La donna che inventò lo strip-tease (1963). Film commedia. Regia di Mervyn Le Roy. Con Natalie Wood, Rosalind Russell

19,30 Transformers. Cartoni animati

20 Sportacus Speciale

20,30 Adorable infedele (1959). Film biografico. Regia di Henry King. Con Gregory Peck, Deborah Kerr, Eddie Albert, Herbert Rudley

22,45 Diario di soldati. Documentario. Con Riccardo Cucciolla

23,15-1 Anzacs. Miniserie. Con Paul Logan, Andrew Clark

FILM
22,30

Diavolo in corpo

La passione travolge del romanzo di Raymond Radiguet, portata sullo schermo da Autant-Lara con grande scandalo, è riproposta quarant'anni dopo da Marco Bellocchio, che ha chiamato Maruschka Detmers e Federico Pitzalis (foto) al posto di Micheline Presle e Gérard Philipe e cambiato epoca e ambientazione. Qui una ragazza, che sta per sposare un brigatista pentito, perde la testa per uno studente.

ODEON
FILM
20,30



ADORABILE INFEDEL

Rievocazione romanziata degli ultimi anni dello scrittore Francis Scott Fitzgerald a Hollywood (**Gregory Peck**, foto). In crisi per il successo letterario perduto, si dà all'alcool e nemmeno la storia d'amore con una giornalista lo salva.

0 TMC
TELE MONTECARLO
SPORT

20,30

GALAGOAL

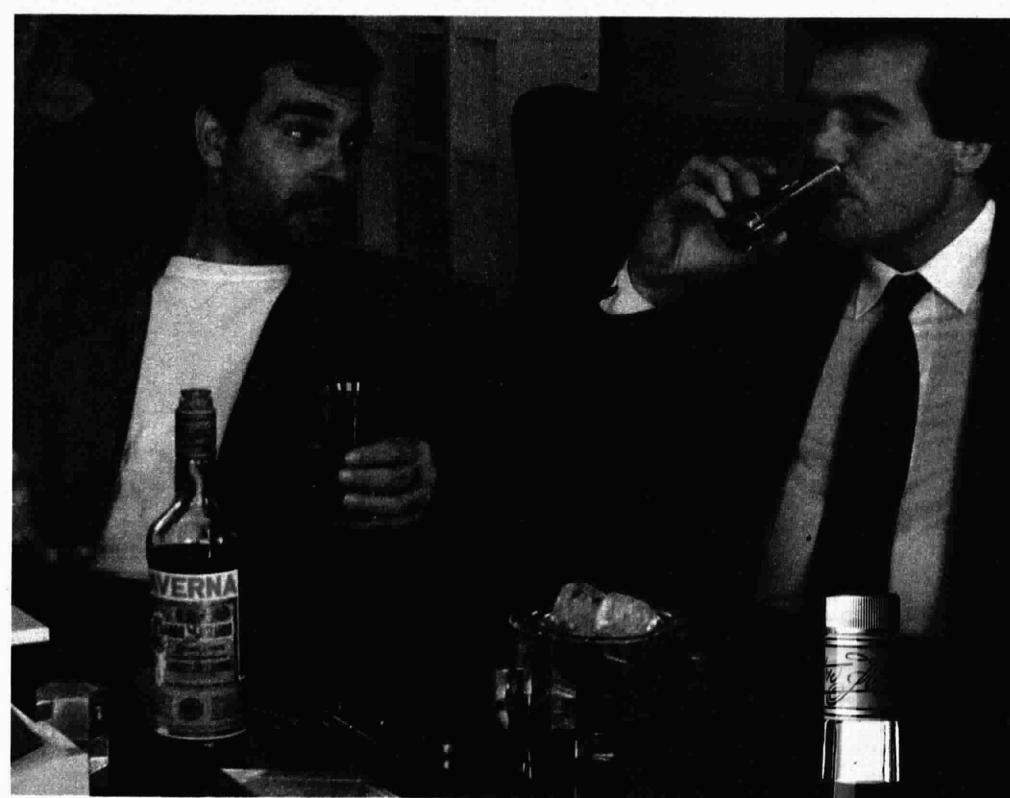
Immagini delle partite del Campionato di Serie A vengono presentate da Alba Parietti (nella foto, tra Massimo Caputi e José Altafini). In studio noti personaggi sportivi e non commentano la giornata.



0 TMC
TELE MONTECARLO
FILM
22,15

DRACULA

Secondo film sulle vicende orroristiche del nobile della Transilvania con Bela Lugosi (foto). La bellissima figlia di un eminente psichiatra inglese soffre di una sconosciuta malattia. Un illustre specialista dice che è vittima di un vampiro.



AMARO AVERNA

Il gusto pieno della vita.





02/433869

9 **Mattinata con Cinquestelle.** Attualità12,30 **Italia Cinquestelle**13,30 **Telegiornale regionale**14,30 **Pomeriggio Insieme — Ciao ragazzi**19,30 **Telegiornale regionale**

20,30 Un complicato intrigo di donne, vicoli e delitti (1985). Film drammatico. Regia di Lina Wertmüller. Con Angela Molina, Harvey Keitel, Paolo Bonacelli, Isa Danieli

22,30 **Telegiornale regionale**22,45 **Notte sport**23 **Speciale con noi**

02/654661

8,30 **On the air mattina**12,30 **Videonovità**13 **Anita Baker In concerto**14,30 **Premio Rino Gaetano Special**15 **Video a rotazione**15,30 **Best of Hot Line**17 **Pomeriggio in musica**0,30 **Notte rock**

02/85411

13 **Fotomodella Estate '90. Replica**13,30 **El Gringo** (1951). Film d'avventura. Regia: L.R. Foster. Con John Payne, Dennis O'Keefe15 **Fantolandia.** Telefilm16 **Programmazione locale**17,40 **Odissea del Fer De Lance** (1974). Film d'avventura. Regia di Russ Mayberry. Con David Janssen, Hope Lange19,30 **Baretta.** Telefilm. *La pietra dello scandalo*20,30 **Blanco apache** (1987). Film western. Regia di Bruno Mattei. Con Sebastian Harrison22,30 **Fotomodella estate '90. 4^a puntata**23 **Zorro mezzo e mezzo** (1981). Film comico. Regia di Peter Medak. Con George Hamilton, Lauren Hutton, Brenda Vaccaro0,50 **Squadra speciale anticrimine.** Telefilm

02/85411

10,45 **Campo base.** Con A. Fogar. Replica12,30 **Tennis: ATP Tour.** Replica13,30 **Sportime Domenica.** Con Franco Ligas18 **Superwrestling.** Con Dan Peterson19 **Bordo ring.** A cura di Franco Ligas20 **Fish Eye.** Obiettivo pesca. Replica20,30 **Campo base.** Con Ambrogio Fogar22,15 **Telegiornale**22,30 **Eurogolf.** I tornei del circuito europeo presentati da Mario Camicia

UN COMPLICATO INTRIGO DI DONNE, VICOLI E DELITTI

Storie violente di malavitosi a Napoli, con **Angela Molina** (prima a sinistra nella foto) e una schiera di personaggi. Una ex prostituta, che gestisce una pensione equivoca, riceve un malvivente che vuole dei soldi e tenta di violentarla, ma uno sconosciuto uccide lui e ferisce lei. Da qui un intreccio di omicidi e di indagini della polizia, di minacce e reticenze nel mondo della droga e della camorra.



TELEFILM

19,30

BARETTA

Baretta (Robert Blake, foto) viene spostato alla squadra del buon costume e scopre che un suo collega si fa corrompere. Riferisce al suo superiore, chiedendo di tornare alla sua zona, ma invece riceve l'ordine di indagare a fondo.



MUSICA

0,30



NOTTE ROCK

Tra i video proposti, **Treat me Good** (foto), la giovane cantante di soul dance che ha avuto il suo momento di popolarità un paio di anni fa grazie all'impatto del suo originale look: capelli cortissimi e sguardo magnetico.



23

ZORRO MEZZO E MEZZO

Le avventure di Zorro in chiave parodistica con **George Hamilton** (foto). Un giovane smidollato eredita una baracca contenente il costume di Zorro e comincia a usarlo impersonando l'eroe popolare, aiutato da un cugino gay, abile spadaccino.

STEREO UNO

- 14,30 **Carta Blanca Stereo.** Con Anna Maria Tulli e Kalisa Svizzero. Regia di Fabrizio Trionfetti (I parte)
- 14,50 **Tutto il calcio minuto per minuto.** In studio Massimo De Luca e Paolo Carbone
- 17 **Domenica Sport.** In studio Paolo Carbone Ondaverdeuno
- 18,03 **Carta Blanca Stereo** (II parte)
- 18,55 **Ondaverdeuno**
- 19 **GR 1 Sera - Meteo**
- 19,20 **GR 1 Sport - Tuttobasket**
- 20,05-23,59 **Stereonotte.** Con Patrizia Carraro e Tony Sansone
- 21,30 **GR 1 In breve**
- 23,20 **Ondaverdeuno**
- 23,23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Rai stereonotte**

STEREO DUE

- 14,30 **Sportsport.** Lo sport della domenica in direttiva dai campi e dagli studi. Conduttori Claudio Busi e Gerardo Panno
- 14,50 **Tutto il calcio minuto per minuto** (I e II tempo). In studio M. De Luca e P. Carbone
- 17 **Domenica Sport.** In studio Paolo Carbone Ondaverdeuno
- 18,27 **GR 2 Notizie**
- 19,26 **Ondaverdeuno**
- 19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
- 20-23,59 **M.F. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pla Monicelli, Mario Tagliaferri e Fantomas
- 21 **GR 2 Appuntamento flash**
- 21,15 **Disconovità / 21,30 F.M. News**
- 22,27 **Ondaverdeuno**
- 22,30 **GR 2 Radioton - Meteo**
- 23 **D. J. Mix - Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Rai stereonotte**

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Alberto Castelli, Enrico Sisti, Enrico Righi, Alessandro Marmozzi
- 24 **Il Giornale delle mezzanotte.** Ondaverde-notte
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31 **Dove si è suono.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24 **Il Giornale delle mezzanotte.** **Ondaverde-notte.** **Musica e notizie:** 0,30 Intorno al giradischi. 1,06 Complessi di musica leggera. 1,36 Le canzoni dei ricordi. **2,06 Jazz e folklore.** 2,36 Applausi a... 3,06 Italiani graffiti. 3,38 **Tutto Serenata.** 4,06 Per sola orchestra. 4,39 **La sinfonica.** 5,06 **Finestra sul golfo.** 5,36 **Per un domenico.**
- 5,45 **Il Giornale dell'Italia.** **Ondaverdenotte**
- Notiziari in italiano:** alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 12,30 - 19,15 Giornale radio. 12,20 - 14 Programmi regionali.

- PRUINI-VENEZIA-GIULIA.** 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Messa. 12 - 14,15 Programmi regionali.

- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA.** Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache.

- SARDEGNA.** 14,14 - 18,45 Giornale radio. 8,42 - 14,30 Programmi regionali.

- SICILIA.** 14,15 - 19,20 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CONCERTO DEL MATTINO
- 9/CANTANDO IN ITALIANO
- 10/MUSICAS DALLO SCHERMO
- 11/CANTAUTORI
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETÀ
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTO
- 18/DISCOTECA
- 20/CONCERTO: Recital: Rolling Stones - Average White Band - Gilbert Bécaud - Stephen Stills - Nina Simone - Sylvester
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- **6/FILOMUSICA:** W. A. Mozart: Concerto in do maggiore per flauto, arpa e orchestra K. 299. Ch. Gounod: Faust: «Laissez moi contempler ton visage». G. Donizetti: Lucia di Lammermoor: «Reignava nel silenzio». M. Bruch: Danze svedes op. 63. C. Debussy: Preliul Libro I. J. Ireland: Epica March
- **7,30/MUSICHE CAMERISTICHE:** E. von Dohnanyi: Sonata in do minore n. 20, per violino e orchestra - P. Salaffi, v.; P. Katz, pf. F. Schubert: Allegro Andante e Scherzo per pianoforte - Sol. G. Weilhart. G. Donizetti: Quintetto in do maggiore per archi e chitarra - R. Bonucci e A. Stefanoffi, v.l.; D. Asciolla, v.l.a; A. Bonucci, vc; M. Gangi, cith.

- **9,30/PAGINE DA WERTHER DI JULES MASSENET:** Ah mon courage m'abandonne — Des cris joyeux — O nature pleine de grâce — Je vous écris de ma petite chambre — Va laisser couler mes larmes — Pourquoi me réveiller
- **9/ARS NOVA: Anonimi XI secolo:** Sei Canzoni profane - Atrium Musicæ

- **9,25/RARITA':** J. Fuchs: Einzug der Gladiatoren (Marsch) — Winterstürme (Konzerztwärter) — Mississippi river (March) — Donausaenger (Konzerztwärter) — Attila (Ungarische Marsch) — Traumfahrt (Konzerztwärter) — Trigal (Slowenischer Marsch) — Marinarella (Konzerztwärter) — Orch. Flarm della Radio Cecoslovacca dir. V. Neumann

- **10,30/DEDICATO AD ARTURO TOSCANINI:** W. A. Mozart: Divertimento in si bemolle maggiore K. 287 — Orch. Sint. della NBC (Reg. del 1947). J. Brahms: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 73. Orch. Philharmonia (Reg. eff. alla Royal Opera House di Londra il 29-9-1952)

- **11,35/DUETTO PER ARCHI:** J. M. Sperger: Sonata in re maggiore per viola e contrabbasso - H. Fukai, v.la; G. Dzwilewski, cb.

- **12/PRESRENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA:** J. Domas-Zelenka: Pregia Dio il forte, mettotto per basso e orchestra - B. Krusa - Orch. Flarm. Ceka dir. L. Mail. H. Praetorius: Bone Jesu a sei voci. A. Gabrieli: Sancta Maria, a sei voci. — Pro Cantione Antiqua dir. M. Brown. J. Taverner: Messa a quattro voci sul tema profano "Western wind" - English College Choir di Cambridge dir. D. Willcocks

- **12,55/PIANISTA CHANG-HAE-WON:** J. N. Hummel: Concerto n. 3 in si minore, per pianoforte e orchestra op. 89 - Orch. Sinf. di Budapest dir. T. Palm

- **13,30/CONCERTO OPERISTICO:** G. Rossini: Elisabetta regina d'Inghilterra: «Che intesi oh annunzio». D. Auber: Zarzule ou La corbeille d'oranges: O Palmerel O Sicile! G. Donizetti: Poliuto: «Malvagio nell'alma la grazia ti scende». W. A. Mozart: Figaro: «Non so più cosa son, cosa faccio». A. Offenbach: I racconti di Hoffman: «Tu ne cheras plus». G. Verdi: Rigoletto: «Ella mi fu rapita». Ch. Gounod: Faust: Je voudrais bien avoir. R. Wagner: Parsifal: «Lamento di Amfortas»

- **15/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE:** STEPHEN SHINGLES, VIOLA - SIMON PRESTON, ORGANO: M. Haydn: Concerto in sol maggiore per viola, organo orchestra «Duo concertante» - Academy of St. Martin-in-the-fields dir. N. Marriner. HERMANN PREY, BARITONO: W. A. Mozart: Quattro Lieder - Pf. B. Kee, F. Schubert: Cinque Lieder da «Winterreise» - Pf. L. Hokansen. PIANISTI: ARTUR RUBINSTEIN, G. Schumann: Fantasia su due melodie - DIR. DIRETTORE SERGIU CELIBAIAHUA. A. Dvorak: Sinfonia in mi maggiore per orchestra d'archi op. 22 - Orch. - A. Scarlatti: da Napoli della Rai

- **17/FRANZ SCHUBERT - GUSTAV MAHLER:** Quartetto n. 14 in fa minore, post.: «La morte e la fanciulla» (trascritto per orchestra di Gustav Mahler) - English Chamber Orch. dir. J. Tate

- **17,45/LE ASTURE FEMMINILI:** Melodramma di Gioacchino Rossini: Gli appoggi del tempo. Musica: Domenica Cimarron: Revisione di Barbara Giuranna - Il signor Giampaolo; N. Portella; Bellini: D. Dassi; Dottor Romualdo; S. Alaimo; Flannero; M. Ferrugia; Ersilia; A. Cossi; Leonora; P. Malakova - Orch. del Festival di Martina Franca dir. M. de Bernardi

- **20/FILOMUSICA:** G. Muffat: Propria sydera, concerto grosso in sol maggiore per flauto, viole, violoncello, orchestra d'archi e basso continuo - R. Chester, fl.; A. Anderson, v.; A. Shepard, vc. - Orch. Cantilenla dir. A. Shepard. F. Sor: Tre Liriche per voce e chitarra - Ch. Hogan, sopr., J. Lindberg, chit. M. Mallbran: Due Composizioni per voci e pianoforte - Adelina - Ombra - Ch. Hogan, pf. R. Schenck: Introduzione e allegro agitato per il pianoforte e orchestra op. 92 - P. Bordoni - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. G. Gavazzeni. Z. Kodaly: Quartetto n. 2 op. 10 - Quartetto d'archi Robert Schumann. A. Dvorak: Scherzo capriccioso in re bemolle maggiore op. 66 - Orch. Sinf. di Cleveland dir. Ch. von Dohnanyi

- **21,30/A CONFRONTO:** C. Debussy: Prélude à l'après-midi d'un faune - London Symphony Orch. dir. L. Stokowski - Stesso brano - New Philharmonia Orch. dir. P. Boulez. W. A. Mozart: Sonata n. 10 in do minore K. 330 - Pf. V. Horowitz — Stesso brano - Pf. I. Hlaebiger. L. van Beethoven: Marcia funebre adagio assai, secondo movimento dalla Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 55 «Eroica» - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. K. Kondrashin
- **23-24/A NOTTE ALTA:** F. Bondi: Sinfonia n. 4 in si bemolle maggiore: Ars Rediviva di Pregrado. M. Munczinger, C. M. von Weber: Concertino op. 26, per clarinetto e orchestra - Sol. G. Deplus - Orch. Sinf. dell'ORTF dir. Y. Taimi. J. Rodrigo: Adagio dal concerto per chitarra e orchestra - Sol. M. Dintrini - Orch. della Radiotelevisione del Lussemburgo dir. L. De Frontenay. L. Janacek: Racconto per violoncello e pianoforte - K. Storch, vc.; K. Engel, pf. J. Stibulus: Finlandia op. 26 - New Philharmonia Orch. dir. K. Kord

nie fantastique op. 14. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trat - s lovenščini

- 8 - 13 - 18 Radikal dnevnik. 14 Kratka poročila.
- 8,20 Koledar. 8,20 Kmetijski teknik. 9 Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojancu. 9,45 Pregled slovenske kralje v Italiji. 10 Midninske oder: «Marco Polo». Dramatizirana zgoda v petih delih, ki jo je počasnil R. Caparolija za radio napovedi. M. Prezelj, D. Štrukelj, P. Štrukelj, A. Černič. 11,15 Petruška. 18 Soft Music. 11,20 Smeh v dobi otroštva. 11,10 Petruška, 11,20 Film na ekranih. 11,45 Vera in naš čas. 12 Narodnostni trenutek Slovencev. 13,20 Glasba po željah. 14,10 Variete. Ulica Castleid. 1. oddaja. 14,45 Coca. V studiu z vami - 1. del. 18 Sport in glasba. 17,30 V studiu z vami - 2. del. 19,20 Spored za naslednj dan.

RAIUNO
VARIETÀ

14

FANTASTICO BIS

Appuntamento quotidiano con interventi di Nino Frassica: oggi sono riproposti spezzoni e dietro le quinte del sabato sera e il gioco *Identiquiz*. Nei prossimi giorni, canzoni, imprese sportive e produzioni televisive degli anni Ottanta, con ospiti in studio. Venerdì sono di scena i dodici concorrenti.

RAIUNO
20,40

FILM TV

**LA RIVOLUZIONE FRANCESE**

Quarta e ultima puntata. La rivolta della Vandea induce Saint-Just, Robespierre e Couthon a instaurare il Terrore, ampliando le funzioni del Tribunale rivoluzionario. Cadono molte teste: anche quella di Herbert, nemico di Danton (**Klaus Maria Brandauer**, foto). Ma alla fine, come in una spirale crudele, anche Danton sarà giustiziato pubblicamente, mentre Robespierre dà vita al culto «dell'Essere Supremo».

RAITRE

20

SHOW

**BLOD**

Di tutto di più. O almeno di tutto un po'. Quelli di *BloD* propongono un riassunto del meglio del weekend: partite, golazzi, un po' di salotto, un pizzico di misteriose scomparshe, qualche rivoluzionario francese e tanto Pippo Baudo. Il tutto commentato da spezzoni di film.

RAITRE

20,20

ATTUALITÀ

CARTOLINA A...

Tornano puntuali le cartoline spedite via etero di **Andrea Barbato** (foto): sono messaggi brevi (cinque minuti) diretti a ministri, manager, potenti uomini della politica e dello spettacolo. Il testo è pungente e mirato; colpisce uno, ma è rivolto all'opinione pubblica.



RAIUNO 06/36864890

- 6,55-10 15 Unomattina.** Presentano Livia Azzarilli e Puccia Corona. Produttore esecutivo Luciano Tulli. Regia di Pasquale Satolla
7-8-9-10 TG 1 - Mettina
- 10,15 Santa Barbara.** 293° episodio. Telefilm
- 11 TG 1 - Mettina**

- 11,05 Scandalo Internazionale** (1949). Film commedia. Regia di Billy Wilder. Con Jean Arthur, Marlene Dietrich, John Lund. Prod.: Paramount. 1° tempo

- 11,55 Che tempo fa**
- 12 TG 1 - Flash**
- 12,05 Scandalo Internazionale.** Film. 2° tempo
- 13 Padri in prestito.** Telefilm. *Gli amici di papà*
- 13,30 Telegiornale**

- 13,55 TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 Fantastico bis. Appunti sugli anni '80.** Conduttore Pippo Baudo. Regia di Caterina Nobiloni Laloni

- 14,15 Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. I pionieri dell'archeologia. Di David Drew. Giovanni Belzoni in Egitto

- 15 Sette giorni Parlamento**
- 15,30 Lunedì sport**

- 16 Aspettando Big! D** Oretta Lopane, Riccardo Milana, Gianfranco Scarcarello

- 17,30 Parola e vita: le radici. Domande sulla fe...** A cura di Franca Gabrini

- 18 TG 1 - Flash**
- 18,05 Cose dell'altro mondo.** Telefilm. *L'anniversario.* Con Maureen Flannigan

- 18,45 Santa Barbara.** 294° episodio. Telefilm
- 19,40 Almanacco del giorno dopo**

- 19,50 Che tempo fa**
- 20 Telegiornale**

- 20,40 La Rivoluzione francese. 4° ad ultima parte. // terrore.** Film tv. Con Klaus Maria Brandauer (Danton), Jean-François Balmier (Luigi XVII), Jane Seymour (Maria Antonietta), Andrzej Sewryk (Robespierre), Willy (Bezzozzone) (Marat), François Cluzet (Desmoulins) e molti altri. Giacomo Cardinale, Massimo Girotti, Peter Ustinov, Sam Nelli, Christopher Lee. Sceneggiatura di David Ambrose. Musiche di George Delerue. Regia di Richard Hef fro. Coproduzione. Le Films Ariane, Antenne 2, RaiUno con Laura Filmproduktion e Antea s.r.l.

- 22,15 Dalla Piazza dell'Orologio di Praga Free...** Festa di musica e di libertà. 2° di Riccardo Donna. 1° parte

- 23 Telegiornale**
- 23,10 Freedom: Festa di musica e di libertà. 2°**
- 24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

- 0,20 Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

- 11,30 Trento. Skiroli: Gare Internazionali**

- 12-14 06 Meridiana** Inglese e Francese per bambini. Playtime e Mille puzzle. Prod.: Telepol. 4° p.
- 12,30 Con licenza di volare...** Prod.: Mario Scaccia racconta *Glaniaburrasca*
- 13 Il primo anno di vita.** 4° puntata
- 13,30 Laboratorio infanzia. L'abecedario della natura. 4° C come Caffera alimentare**

- 14 Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 14,30 06 L'Universo città.** Un programma di Michele Gandini. 3° puntata

- 15,30 Baseball: Partita di campionato**
- 16 Roma. Calcetto: B.N.L. Roma-Barbagriglia Ascoli**

- 16,30 Settimana ciclistica Internazionale del Lazio**
- 17 Vita col nonno.** Telefilm

- 17,50 Planeta vivente. Le fornaci della Terra.** Di David Attenborough

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7 Lassie.** Telefilm. Boy scout
- 7,25 Tom e Jerry - La famiglia blonica - Broccio di Ferro - Mr. Magoo.** Cartoni animati
- 8,15 Lassie.** Telefilm. Parlare agli animali
- 8,40 Clayhanger. 7°. Il centenario.** Sceneggiato in 26 puntate dal romanzo di A. Bennett
- 9,30 Dente Alighieri: La Divina Commedia. Paradiso. Canto XXVI.** STEREO
- 10 Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica
- 10,30 Matinée al cinema. I disperati** (1953). Film d'avventura. Regia di Compton Bennett. Con Dirk Bogarde, Mai Zetterling, Philippe Friend. Prod.: Fanfare Film
- 11,55 Capitol.** 392ª puntata. Serie tv
- 13 TG 2 - Ore tridici**
- 13,30 TG 2 - Economia — Meteo 2**
- 13,45 Beautiful.** 121ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell
- 14,30 Saranno famosi.** Telefilm. Il violino fatato
- 15,15 Ghibli. I piaceri della vita.** Un programma di Diego Cugia. Conduce Maria Giovanna Elmi. Regia di Igor Skofic
- 16,25 SpazioLibero. UNAPADEC - Unione Nazionale Professionale Autori Drammatici e Cinematografici**
- 16,40 TG 2 - Flash**
- 16,45 Lo schermo in casa. '45-'65: Venti anni di sogni in 35 mm.** A cura di Cesare Genolini (X) e Gianni Puccetti (foto). Film drammatico. Regia di Joseph Mankiewicz. Con Michael Redgrave, Audie Murphy, Claude Dauphin, Giorgia Moll. Prod.: United Artists
- 18,30 TG 2 - Sportsera**
- 18,45 Un giustiziere a New York.** Telefilm Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45 TG 2 - Telegiornale**
- 20,15 TG 2 - Lo sport**
- 20,30 Il commissario Köster.** Telefilm. Musica notturna. Con Siegfried Löwitz
- 21,35 Palcoscenico.** Stagione di prosa 1990. Le voci di dentro. Di Eduardo De Filippo. Con Luca De Filippo, Sergio Solli, Ugo D'Alessio, Pupella Maggio, Enzo Cicali, Giacomo Onorato, Gino Marinella, Giuliana Calandria, Lidia Moretti, Marina Confalone, Franco Angrisano. Regia di Eduardo De Filippo. 1^o atto
- 22,30 TG 2 - Stasera**
- 22,40 Le voci di dentro. 2^o atto**
- 0,10 TG 2 - Notte — Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**
- 0,25 Cinema di notte. La notte porta consiglio** (1982). Film drammatico. 1^o visione tv. Regia di Philippe Galland. Con Gérard Jugnot, Anémone, Jean-Pierre Bisson, Brigitte Catillon, Michel Dussarat
- 18,45 TG 3 - Derby — Meteo 3**
- 19 TG 3**
- 19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45 Sport regione del Lunedì**
- 20 Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,20 Una CARTOLINA spedita da A. Barbato**
- 20,30 Il processo del lunedì.** A cura di Aldo Biscardi
- 22 Schegge**
- 22,25 TG 3 - Sera**
- 22,30 Donna Flor e i suoi due mariti** (1976). Film commedia. Regia di Bruno Barreto. Con Sonia Braga, José Wilker, Mauro Mendonça, Diorah Brilliant, Nelson Xavier. Prod.: Barreto, Rique, Serrador
- 0,10 TG 3 - Notte**

RAIDUE

20,30 TELEFILM



IL COMMISSARIO KÖSTER

Mentre in casa del banchiere Kerner si svolge, come tutti i venerdì, un concerto, il figlio del padrone di casa ruba un mazzo di chiavi dal cappotto di uno degli ospiti. Con un'amica, il giovane va a visitare la casa prescelta ma non è solo: anche uno scassinatore di professione ha avuto la stessa idea. Fra i due rivali nasce una colluttazione e lo scassinatore rimane ucciso... Le indagini toccano a Köster.

RAIDUE

21,35 PROSA



LE VOCI DI DENTRO

Una delle commedie più amate di Eduardo scritta nel 1948: è la perdita di punti di riferimento morali che mina la società e spinge il silenzio il protagonista Zi' Nicola (Ugo D'Alessio, foto). Un sogno del nipote Alberto (Eduardo) diventa pretesto per la disgregazione della famiglia. Solo allora Alberto comprende i silenzi dello zio.

RAITRE

20,30 SPORT

IL PROCESSO DEL LUNEDI

Nuova trasferta del programma di Aldo Biscardi che stavolta è a Saint-Vincent in occasione della consegna dei premi Top 11 riservati ai migliori calciatori dei vari ruoli. Come sempre Gianni Brera (foto) risponde alle domande dei telespettatori.



RAITRE

22,30 FILM



DONNA FLOR E I SUOI DUE MARITI

Il primo fu Vadinho, furfante, giocatore d'azzardo, ma grande amatore; Donna Flor (Sonia Braga, foto) si risposa con Teodoro, un farmacista troppo tranquillo... Dal romanzo di Jorge Amado, un'ironica commedia diretta da Bruno Barreto.



5 SHOW

11

GENTE COMUNE

Nel salotto di **Silvana Giacobini** (foto) si discute questa settimana di figli a casa, violenza sulle donne, animali, apparenza, diete e di razzismo. Piccoli e grandi problemi quotidiani con ospiti e esperti.

5 FILM

20,40



ROBERTO BENIGNI

WALTER MATTHAU

IL PICCOLO DIAVOLO

Uscito dal comodo corpo di una grassa «sciampista», il diavoletto Giuditta non vuole seguire l'invito del prete ad andare all'inferno. Due comicità a confronto con il **Robertaccio Benigni** e il «grosso» **Walter Matthau**, in un duetto che offre situazioni esilaranti. Fra gli interpreti Stefania Sandrelli e la giovane scoperta di Benigni, Nicoletta Braschi.



5 SERIAL

22,45

Ritorna la saga degli Ewing, nella consueta collocazione del mercoledì alle ore 20,30. La saga riprende con l'episodio intitolato *Carissimo papà* e promette una lunga, emozionante serie di colpi di scena. Al centro la Ewing Oil, che viene bersagliata da ogni parte...



SERIAL

13,40

SENTIERI

Rick aiuta Roxie a preparare i bagagli per il viaggio in Inghilterra che si apprestano a fare in compagnia di Johnny. Intanto, Alexandra comunica a Phillip la notizia del suo prossimo matrimonio con H.B. e il timore che il fratello cerchi di ostacolare la sua felicità. Phillip la rassicura: tutto andrà bene.



TELENOVELA

20,35



LA DONNA DEL MISTERO

Prende il via una nuova telenovela di produzione argentina, protagonista **Luisa Kulik** (foto), che vanta un'intensa carriera teatrale in ruoli drammatici che le hanno permesso d'interpretare con intensa passione il complesso personaggio di Giulia.



02/21621

- 8** **Simon Templar.** Telefilm — **Première**
9 **Inventiamo l'amore** (1938). Film brillante. Regia di Camillo Mastrocinque. Con Evi Maltagliati, Gino Cervi — **Première**

- 11** **Gente comune.** Con Silvana Giacobini
12 **Il pranzo è servito.** Quiz con Claudio Lippi
12,45 **Tris — Cari genitori.** Quiz
14,15 **Il gioco delle coppie.** Con C. Tedeschi
15 **Agenzia matrimoniiale.** Con Marta Flavi
15,30 **Ti amo parlaremo.** Con Marta Flavi
16 **Cerco e offro.** Con Massimo Guarischini
16,30 **Cara tv - Visti di vicino** — **Première**
16,55 **Doppio slalom - Babilonia.** Quiz
18 **O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
19 **Il gioco dei 9.** Con Gerry Scotti
19,45 **Tra moglie e marito.** Con M. Columbro
20,25 **Striscia la notizia.** Con E. Greggio, R. Pisù
20,40 **Il piccolo diavolo** (1988). Film comico. 1^a visione tv. Regia di Roberto Benigni. Con Roberto Benigni, Walter Matthau
22,45 **SuperDallas.** Telefilm
23,15 **Maurizio Costanzo Show** — **Première**

- 1** **Marcus Welby - Fantasilandia.** Telefilm — **Première**



02/21621

- 8,30** **Una vita da vivere.** Teleromanzo — **Première**
9,30 **Andrea Celeste - Amandoli - Aspettando il domani - Così gira il mondo.** Teleromanzo — **Première**

- 11,30** **La casa nella prateria.** Telefilm
12,40 **Ciao cielo. Vola mio mini pony - Sandy dai mille colori.** Cartoni animati
13,35 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
13,40 **Sentieri.** Teleromanzo
14,35 **Marilena.** Telenovela
15,40 **La mia piccola solitudine.** Telenovela
16,10 **Ribelle.** Telenovela
16,50 **La valle dei pini.** Teleromanzo
17,25 **General Hospital.** Teleromanzo
18 **Febbre d'amore.** Teleromanzo
18,59 **Un minuto al cinema**
19 **C'eravamo tanto amati.** Show condotto da Luca Barbareschi

- 19,30** **Dynasty.** Telefilm
20,35 **La donna del mistero.** Telenovela. Regia di Diana Alvarez. Con Luisa Kulik, Jorge Martínez, Andrea Barbieri

- 22,30** **Io sto con la natura.** Replica — **Première**
0,50 **L'albero della vendetta** (1959). Film western. Con Randolph Scott — **Première**



06/3454121

- 13** **Cartoni animati. Bull Winkle - Kimba - King Leonard - G I Joe**

- 15** **Signore e padrone.** Telenovela

- 16** **L'ultimo sapore dell'aria** (1978). Film drammatico. Regia di Ruggero Deodato. Con Maurizio Rossi, Vittoria Galeazzi, Fiorenzo Florentini

- 18-19** **Galactica.** Telefilm. Con Richard Hatch, Dirk Benedict, Lorne Greene, Maren Jensen

- 19,30** **Transformers.** Cartoni animati

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/21621

- 7 Ciao ciao mattina.** Cartoni animati
- 8,30 Webster.** Telefilm — Première
- 9 Arnold - La piccola grande Nell - Amore in soffitta - La famiglia Brady - Strega per amore - Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm — Première
- 12 La famiglia Addams - Benson - La famiglia Bradford - Happy Days.** Telefilm
- 14,29 Un minuto al cinema**
- 14,30 Radio Carolina 7703.** Con Kay Sandvik, Piero Ameli e Giordana Beni
- 15,30 Compagni di scuola.** Telefilm
- 16 Bim Bum Bam. Amici Puffi - D'Artagnan e i moschettieri del re - Jenny, Jenny - Mila e Shiro due cuori nella pallavolo.** Cartoni
- 18,29 Un minuto al cinema**
- 18,30 Tarzan.** Telefilm. *Il terremoto*
- 19,30 Casa Keaton.** Telefilm. *Il bimbo piange*
- 20 Cri Cri. Telefilm. Vietato fumare**
- 20,30 Ciak presenta**
- 20,35 Lo zoo di vetro (1988). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Paul Newman. Con Joanne Woodward, John Malkovich
- 22,40 Gran Premio mondiale della musica — Première**
- 0,15 21 Jump Street-Benson.** Telefilm — Première



06/330427 I

- 8,30 Get Smart - Petrocelli.** Telefilm
- 10 La famiglia Partridge.** Telefilm
- 10,30 Terre sconfinate.** Telenovela
- 11,15 Potere.** Telenovela
- 12 A pranzo con Wilma**
- 12,30 Segreti e misteri. Potergeist**
- 13 Sport News - Oggi News**
- 13,30 Tv donna.** Con Carla Urban
- 15 Riso amaro (1949).** Film drammatico. Regia di Giuseppe De Santis. Con Silvana Mangano, Vittorio Gassman, Raf Vallone
- 17 Tv donna.** Con Carla Urban
- 18 Autostop per il cielo.** Telefilm
- 19 Quartieri alti.** Telefilm. *Torneo di bowling*
- 19,30 C'era questo, c'era quello.** Gioco
- 20 TMC News**

- 20,30 Harry Tracy (1983).** Film western. Regia di William A. Graham. Con Bruce Dern, William A. Graham, Helen Shaver

- 22,30 Ladies & Gentlemen**

- 23,05 Stasera News**

- 23,25 Collegamento Internazionale**

- 0,20 Le due sorelle (1978).** Film thriller. Regia di Robert Day. Con Shelley Winters, Kay Lenz

- 20 Sit-Com - Casalingo superpiù**

- 20,30 In nome del Papa Re (1977).** Film drammatico. Regia di Luigi Magni. Con Nino Manfredi, Carmen Scarpitta, Danilo Matti, Rosalino Cellamare, Gabriella Giacobbe, Giovannella Griffo, Carlo Bagno, Luigi Basaglia, Nino Dal Fabro

- 22,30 Il giorno dell'Assunta (1977).** Film commedia. Regia di Nino Russo. Con Tino Schirinzi, Leopoldo Trieste



MUSICA

14,30

RADIO CAROLINA 7703

Interviste, collegamenti con i Paesi stranieri, videoclip, ospiti in studio e tanta musica nel programma con **Kay Sandvik** (nella foto), Piero Ameli e Giordana Beni. Un quotidiano quasi radiofonico con tanto di telefono per interagire con lo studio.



FILM

20,35

LO ZOO DI VETRO

Il giovane Tom Wingfield, dopo anni di vagabondaggio, torna nella vecchia casa dove aveva vissuto con una madre ossessiva e una sorella claudicante. Fra ricordi e rimorsi non riuscirà più a trovare la serenità sognata. Diretto da **Paul Newman**, il film è magistralmente interpretato da **Joanne Woodward** (nella foto con **Karen Allen**) e **John Malkovich**.



20,30

IN NOME DEL PAPA RE

Sono gli ultimi anni del potere temporale del Papa: alcuni giovani complottano contro il Papa e il suo potere. Un affresco della Roma barocca e popolare dipinto con mano anticlericale da Luigi Magni. Fra gli interpreti Nino Manfredi.



RUBRICA

13,30



Riso amaro.
Per il ciclo di **Tv Donna** un ricordo di **Silvana Mangano** nel film diretto da **Giuseppe De Santis**. È la storia d'amore fra una bella e giovane mondana e **Walter**, un piccolo delinquente senza scrupoli

TV DONNA

Ospite di **Carla Urban** (foto) per tutto il mese, il professor Perelli, chirurgo infantile. Le rubriche quotidiane sono, come sempre, dedicate alla ginnastica, al ballo e ai sogni. Continuano il coloratissimo gioco «Twenty questions» e la rubrica di solidarietà.

TV
RADIOCORRIERE

RADIO DUE

GHIBLI
I PIACERI DELLA VITA

vi invitano a filmare

I PIACERI DELLE VACANZE

Allegate alle vostre videocassette questo tagliando, compilato in ogni sua parte, e spedite a: RAI DUE - GHIBLI, Viale Mazzini, 88 00195 Roma.

Nome.....

Cognome.....

Cap Città' (Prov.)

Tel.....



UN VERO PIACERE. Filmare con la videocamera i momenti più belli, divertenti, esilaranti o romantici delle vostre vacanze!

UN PIACERE DA NON PERDERE. Rivedere e rivivere le vostre vacanze su RAI DUE a GHIBLI!

Per avere questa opportunità spedite le videocassette delle vostre vacanze alla redazione di GHIBLI che, ogni giorno, selezionerà un filmato e lo manderà in onda su RAI DUE durante la trasmissione condotta da Maria Giovanna Elmi dalle 15,15 alle 16,30.

UN PIACERE IN PIU'. Vincere il VIDEOREGISTRATORE che, ogni settimana, verrà estratto a sorte fra i cinque filmati mandati in onda!

PER PIACERE, fatevi una copia perché le cassette inviate non verranno restituite.



02/433889

- 9 Mattinata con Cinquestelle.** Attualità, informazioni, incontri
- 12,30 Dalla morte nasce la vita.** Documentario
- 13,30 Telegiornale regionale**
- 14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
- 18,30 Vite rubate.** Telenovela
- 19,30 Telegiornale regionale**
- 20,30 Sport regionale**
- 22,30 Telegiornale regionale**
- 22,45 Sport Cinquestelle**
- 23,45 Speciale con noi**



02/654661

- 7 On the air mattina**
- 8,30 I video della mattina**
- 11,30 Video settimana**
- 13 Super Hit**
- 14 Hot Line**
- 16 On the air pomeriggio**
- 19,30 Jimi Hendrix Special**
- 20 Super Hit — On the air notte**
- 23,30 Blue night**
- 0,30 Notte rock**



02/85411

- 14 Azucena.** Telenovela
- 14,30 La grande vallata.** Telefilm
- 15,30 Peyton Place.** Telefilm
- 16 Programmazione locale**
- 17,30 Super 7. Cartoni animati**
- 19,30 Agente Pepper.** Telefilm. *Amore di madre*
- 20,30 Per un pugno nell'occhio** (1964). Film comico. Regia di Michele Lupo. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia
- 22,30 Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila
- 23,20 Glidice di notte.** Telefilm
- 23,50 State uniti in America** (1982). Film brillante. Regia di Michael Pressman. Con Richard Pryor, Margot Kidder
- 1,40 Colpo grosso.** Quiz. Replica



02/85411

- 12,30 Superwrestling.** Con Dan Peterson
- 13,30 Campo base.** Con A. Fogar. Replica
- 15,15 Eurogolf.** Presenta Mario Camicia
- 16,15 Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
- 17 Calcio: Campionato argentino.** Una partita
- 19,15 Telegiornale**
- 19,30 Sportime.** Quotidiano sportivo
- 20 Tuttocalcio**
- 20,30 Speciale Bordo ring.** Di Rino Tommasi
- 22,15 Telegiornale**
- 22,30 Sport parade**
- 23,30 Eurogolf.** Presenta Mario Camicia
- 0,30 Speciale Bordo ring.** Replica

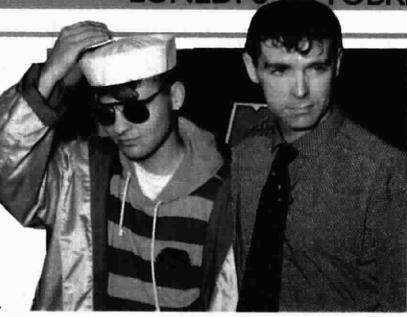


MUSICA

8,30

I VIDEO DELLA MATTINA

Neil Tennant e Chris Lowe, alias i Pet Shop Boys (foto), da tempo hanno abbandonato la facile vena dance per composizioni dalle melodie più complesse. Ne hanno beneficiato molti artisti, da Patsy Kensit a Dusty Springfield.



MUSICA

19,30

JIMI HENDRIX SPECIAL

È il meglio della serata dedicata al grande Jimi Hendrix andata in onda il 18 settembre in occasione del ventennale della sua morte. Un'occasione per risentire interviste a musicisti italiani e stranieri che raccontano del chitarrista di *Hey Joe*, il suo primo singolo, fino all'ultima esibizione in Germania.



TELENOVELA

14

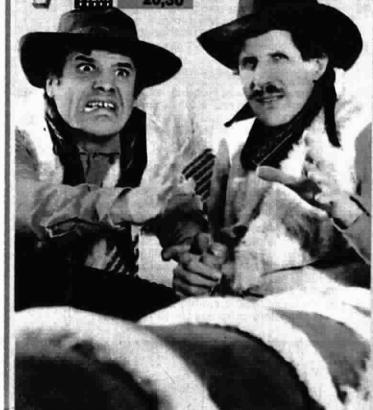
AZUCENA

È la prima di sessantaquattro puntate. Eroina delle telenovelas, **Grecia Colmenares** (nella foto con Javier Vidal) nel ruolo di Azucena Rodriguez, una segretaria innamorata del figlio del capo che la ricambia. Ma alla vigilia delle nozze... La storia si svolge in Venezuela, a Caracas, e come in tutte le telenovelas è dominata da un destino crudele...



FILM

20,30



PER UN PUGNO NELL'OCCHIO

Due commessi viaggiatori, Franco Franchi e Ciccio Ingrassia, arrivano nel villaggio di Santa Genoveffa dove regnano la pace e la tranquillità. È una pace solo apparente perché i due amici scoprono una serie di trecche amorose e di tradimenti che ben presto fanno scoppiare una piccola guerra civile.

RADIO UNO

6,07-8 GR 1 buongiorno
Ondavergente. Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia.
6,48 GR 5 cinque minuti insieme. «Immagini musicali». Di Maurizio Carnelli. Realizzazione di Guido Gola

7 GR 1
7,20 GR regione
7,30 GR 1 lavoro
7,40 GR 1 Sport - Fuoricampo. A cura di M. De Luca. In studio D. Brugnoli e B. Gentili

8 GR 1 - i fatti e le opinioni - Meteo

9 Maria Pia Fusco e Massimo Catalano presentano Radio anche Ottobre. Un programma in diretta di Gianni Bisachi. Partecipa Cristina Paolletti Del Melle. Collaborazioni di Paola Taglioni e Caterina Intellisano. Realizzazione di Maurizio Urbini

10 GR 1 flash - Meteo
11 GR 1 - la vita quotidiana. A cura di S. Gigotti. Tel. 06 - 368 00 00. 06 368 00 00 alle 8,30 alle 9,30

11,10 La valigia della pelle nera. Di Guglielmo Morandi. 12^ puntata (Replica)

11,30 Dedicato alla donna. Con Rosanna Lambertucci

12 GR 1 flash - Meteo

12,04 Vai Asiago Tenda. Programma di Fabio Brasile

13 GR 1 - Meteo
13,20 Spazioilberro. F.I.M.A.A. - Federazione Italiana Mediatori e Agenti d'Affari

13,45 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua

14 GR 1 flash - Meteo

14,04 Musica ieri e oggi. Con Dodi Moscati

15,03 GR 1 business

Ticket. Settimanale di medicina e assistenza. Programma di Lino Matti con Luciano Ragni. Realizzazione di Sergio Fedele

16 Il Paginone. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. La foresta dei simboli (Replica)

Neri e i suoi simboli. (Replica) - il mondo della canzone e del sogno

17 GR 1 flash - Meteo

17,30 Radiouno Jazz '90. A cura di Adriano Mazzaletti. «Fatti, argomenti e notizie». Di Marco Molendini

17,55 Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti

18,05 48 Share. La tradizione ebraica musicale. Testi di Shlomo Maimon. Conduzione e di Marcella Serafini. 4^ punt. (Replica)

Piccolo concerto. Programma di Flaminia Rinonapoli

19 GR 1 sera - Meteo

19,15 Acciaio, si fa sera. Rubrica religiosa

19,20 I consigli. Prezzi e quotazioni

19,25 Gudobox. Spazio multicodice di Pinotto Fava. Da Matera per la V Rassegna Internazionale di Ricerca Sonora. «Diretta Audio-box '90». Conduce Canio Lo Guerio. Realizzazioni di Umberto Ammendola

20,20 MI racconti una fiaba? Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paola Saccoccia. M. 06 - 368 00 00

20,30 Radiouno Senza Pensione Bellavista. Originale radiotelefonico di Stefano Maggiolini. Con Alina Moradeli, Silvio Spaccesi, Marina Tagliaferri, Gianni Giuliano, Giorgio Giuliano e Valentina Montanari. Realizzazione di Sergio Fedele

21 GR 1 flash - Meteo

21,30 Radio anche '90 presenta Colori. Riflessioni e atmosfere proposte da Dina Luce

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno

Ondaverdeuno Radioune

6,05 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,26 22,57

Ondaverdeuno Radioune

7,27 8,26 9,27 11,27 13,28 14,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,07

Ondaverdeuno Radiotre

7,18 9,13 11,43 13,43

Ondaverdeuno Radiotre

12,24 14,24 14,54

Ondaverdeuno Notturno Ital.-Raistereonotte

0,20 5,43

Ondaverdeuno Radioune

(per i turisti stranieri in Italia) **13,56**

22,30 Due più due. Con Giorgio Bracardi e Mario Moretti

22,49 Oggi al Parlamento

23 GR 1 - ultima edizione - Meteo

23,06 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisachi

23,28 La telefonata. Di Luciano Lucignani Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO DUE

6-7,21 Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da E. Grande, Regia di R. Rumbo

6,30 GR 2 Primatutto - Bolmare

7,30 GR 2 Radiomattino - Meteo

8 Lunedì Sport. A cura di Paolo Carboni

8,15 Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maddalena Kemeny

8,30 GR 2 Radiomattino - Meteo

8,45 Bli romantic. Romanzo radiofonico di Alberto Gozzi. Musiche di Giuseppe Ajroldi. Regia di Gianni Casalino

A termine (ore 9,10 circa): Taglio di Terra. Gianni Nasimbeni legge le terze pagine dei giornali

9,30 GR 2 Notizie - Meteo

9,33 Le consonanze. Indiscrizioni musicali e non, raccolte da Stefania Bertola e riferite da Anna Radici. Regia di M. G. Cavaglini

10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci

10,13 A video spento. Radiovisioni a cura di Aldo Grasso

10,30 Dagli studi di via Asiago in Roma Radiodue 3131. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Raffaella Soleri. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

11,30 GR 2 Notizie

12,10 GR regione - Ondaverderegleone

12,20 GR 2 Radiogiglio - Meteo

12,46 Ermanno Antossi presenta Impara l'arte. Consigli disinteressati a premi di Ermanno Antossi, Massimiliano Fasan e Sergio Paolini. Tesi di Sergio Paolini. Collaborazione di Stefano Graziosi. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan

13,30 GR 2 Radiogiglio

14,15 Programmi regionali

15 La luna e i fidi. Di Cesare Pavese. Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Meloni

15,30 GR 2 Economia. Medie valute - Bolmare

15,45 Pomeridiana. Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di Franca Guerrini. Con la collaborazione di Ada De Santis, Luciano Di Giacomo, Simona Marchioni e Serena Peroni Capano. Organizz. di Anna Maria Rossi. Regia di Giuseppe Vota

16,30 GR 2 Notizie - Meteo

17,30 GR 2 Notizie

17,32 Tempo giovani. Ragazzi e ragazze allo studio con la guida di F. Guarini. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di Luigi Tani

18,30 IL fascino discreto della melodia. Oggi: Il mondo dell'opera. In redazione Andrea Fasano, Loreanda Lipperini, Pino Nungen, Francesco Saponaro e Marco Spada. Organizz. Noemi Vincenzi. Regia Lorenzo Chiera

19,30 GR 2 Radioscuola - Meteo

19,50 Speciale GR 2 Cultura. A cura di Vanni Ricciwalla

19,57 La ora della sera. A cura di Isidoro Fei. «Musica per ricordare», in studio Gianni Marata. «Vi racconto una commedia». Rita Sala ripropone: «Cyrano di Bergerac» di Rostand (20,30)

20,30 Le ore della notte (parte). «L'argomento». Un programma a cura di C. Castellano. In studio M. Ciampa. Regia di Leo Antonzio. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Le ore della notte» - Via Asiago, 10 - 00195 - Roma

22,10 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radiotone - Meteo

22,46 Le ore della notte (parte). «La discussione»

22,53 Bolmare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO TRE

6 Preludio

6,45 Giornale Radio Tre

Prime notizie del mattino + Radiodata. Sul giornale di oggi - **Meteo**

7,20 Giornale Radio Tre. Attualità del mattino

7,30 Prime pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Granzzotto. **8,00**

8,30 Concerto. (parte). Musiche presentate da Matteo d'Amico. François Martin: Sinfonia n. 2 in sol minore per archi e basso continuo op. 4 (Concerto Köln) ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto in fa maggiore per pianoforte e orchestra K. 459 (Solista Maurizio Pollini - I Wiener Philharmoniker diretti da Karl Böhm) ♦ Leo Janacek: Sinfonietta (London Symphony Orchestra diretta da Claudio Abbado)

8,45 Giornale Radio Tre

10 Leggere il Decamerone. Incontra alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Claudio Casini, Maria Delogu e Paolo Terni. In redazione Elisabetta Di Pietrantonio

10,45 Concerto del mattino (parte). Johann Sebastian Bach: Concerto brandeburghese n. 4 in sol maggiore BWV 1049 (Orchestra da Camera di Stoccarda diretta da Karl Mühlberger) ♦ Robert Schumann: Sinfonia n. 3 in mi maggiore op. 97 "Renana" (Orchestra Sinfonica della Radio Bavarese diretta da Paul Klemperer)

11,45 Giornale Radio Tre - Notizie flash. Succede in Italia

12 Oltre il sipario, note e appunti per una stagione all'opera. Un programma di Claudio Casini, Maria Delogu e Paolo Terni. In redazione Elisabetta Di Pietrantonio

13,15 Questo è l'epicoprogramma Giovani che va parla.

Fiori di Guadalupe, una rosa nella guerra. Programma in 5 puntate ideato e condotto da Giovanni De Luna e Sandro Gerbi. 1^ puntata: il mito. Regia di Renato Zanetto

13,45 Giornale Radio Tre - Meteo

14 Compagni club. Dedicato al Quartetto Berg

14,45 Giornale Radio Tre - Notizie flash

14,48 Succede in Europa. Fatti e problemi delle CEE e delle altre istituzioni europee

14,53 I fatti della cultura. Rubrica di attualità culturali

14,58 Un libro al giorno. Novità editoriali del GR 3

15 Itinerario musicale proposto da Paolo Fabbrini con Marco Maureri (Replica)

15,45 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma

15,53 Giornale Radio Tre - Notizie flash

15,55 Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. Musiche scelte da Arturo Stalteri. In redazione Pierluigi Castellano, Emilia Cecchi e Stefano Tommaso. Organizzazione di Bianca Maria Papi

16,30 Quindici Anni. Un programma educativo per i giovani. Cultura, musica, sport, con la collaborazione di Giovanni Piccioni. Curato e diretto da Franco Lanza

17,50 Scuola sonora (parte). Un programma a cura di Francesco Moscardelli. Concerti Nord-Sud. José Luis Novo, violinista

18,45 Giornale Radio Tre. Accade oggi - Meteo

19 Telegiornale. Giornalino di cultura condotto in studio da A. Castelvecchi. In redazione Flavia Pepeiti. Assistente al programma Laura Maran

19,45 Scuola sonora (parte). Archivio sonoro. Selezione di Mario Berliner

20,15 Giornale Radio Tre.

Oggi in Italia, oggi nel mondo - **Meteo**

In collegamento diretto con WFMF di Chicago. **XXII Stagione dei Concerti "EURODIA - 1990-91.** Direttore Georg Solti. Pianista Daniel Barenboim. Béla Bartók: Concerto n. 1 per pianoforte e orchestra: ♦ Gustav Mahler: Sinfonia n. 5 in do minore. Orchestra Sinfonica di Chicago. Nella seconda parte (21,30 circa): Pagina de Il pepe falso di Joseph Roth. Lettura di Gianni Esposito. Regia di Gloria Ciarrapico

22,40 O poesia, poesia, poesia.. Un programma scritto e condotto da Franco Cuomo e Achille Millo. Regia di Salvatore Cardone. 4^ trasmissione (Replica)

23,10 Blue note - Domenica 10 presentata Dino Giannasi

23,35 Il racconto di mezzanotte

23,53 Giornale Radio Tre. Ultime della notte

23,55 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raistereonotte

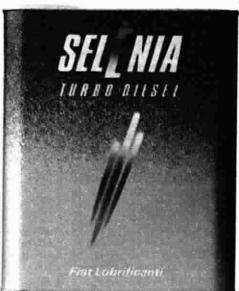
Selenia ha i numeri per lubrificare le sfide dei nuovi motori.

Abbiamo arricchito la formula dell'olio.

Ed è nato Selenia, il tribasico: due basi sintetiche ed una minerale.

Un olio espressamente studiato per i motori della nuova generazione.

Ad essi si chiedono le prestazioni più elevate: una sfida per i progettisti ed anche per noi della Fiat Lubrificanti, che da sempre ne accompagniamo i progressi.



Ed oggi Selenia sa integrarsi perfettamente con la personalità di ogni motore, anche il più esigente.

Lo protegge al massimo contro l'usura, permette un'eccellente stabilità termica e prolunga gli intervalli di cambio del 25%.

Non c'è da stupirsi se i motori ringraziano tutti i meccanici che consigliano Selenia.

Fatto da chi di motori se ne intende.

Fiat Lubrificanti

STEREO UNO

15 Festival. Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi e Mario Pezzolla. Regia di Maurizio Paone

15,30-16,30: GR 1 In breve

18,56 Ondaverdeuno

19 GR 1 Sera - Meteo

21,30 GR 1 In breve

21,32-23,59 Stereodrome. Con Alberto Campo e Mixo

22,57 Ondaverdeuno

23 GR 1 - ultima edizione - Meteo

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con RAIstereonotte

STEREO DUE

15 Studiodue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito, Simona Moltenizzi. Realizzazioni di Marco Del Vecchio

16-17-18-19: GR 2 Appuntamenti flash

16,05 I magnifici dieci / 18,05 La vostra Hit

19,26 Ondaverdeuno

19,30 R 2 Radiosera - Meteo

Stereodiscoclassic. Un mondo di musica in High e Compact. Con Giacomo F. Maruccia

21 GR 2 - Ultima edizione Flash

21,02-22,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliaferri e Fantomas

21,15 Disconotizia. GR 2 ha scelto per voi

I magnifici dieci / 22,27 Ondaverdeuno

22,30 R 2 Radionotti - Meteo

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con RAIstereonotte

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Enrico Sisti, Enrico Rigli, Alessandro Manzoni, Alberico Castelli

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte

5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

23,31 Programmi culturali, musicali e notiziari. Dove il suono. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. 0,55 Introduzione ai gironi. 1,05 Lirica e sinfonie. 1,30 Attualità. 2,00 Graffiti. 2,30 Cantautori. 2,35 Applausi a... 3,05 Una città, una regione. 3,35 Allegriamente. 4,05 Fonografato italiano. 4,35 Solisti celebri. 5,05 Finestra sul golfo. 5,35 Per un buongiorno

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,05, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,18 Programmi regionali. 17 GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio.

14,18 Programmi regionali. 17 GR flash

TRASMISSIONI DE RUINEDA LADINA. 13,40 - 14 Notizie. 19,05 - 19,50 Dal crepusco di Selva

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E**IV CANALE Musica leggera**

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Tina Turner - Fred Bongusto - Red Novo-Tal Farlow - Deep Purple - Diana Ross - Woody Herman - Mary Ann McCall

22-23/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium**MUSICA IN STEREOFONIA**

►6/FILOMUSICA: A. Salviati. Concerto in si bemolle. Allegro. Allegretto. piano e orchestra. Soli. G. Bazzucchi - S. Scimeone. C. Scimeone. G. Donizetti: Anna Bolena: «Cielo, a miei lunghi spasimi» - B. Sills, sopr.; P. Kern, mspbr.; S. Burrows, ten. R. Lloyd, pf. - London Symphony Orch. e John Aldiss Choir dir. J. Rudel. J. Massenett: Manon: «Et ja suis votre nom» - M. Caballe, sopr. G. Di Stefano, ten. - Orch. Sinf. di Barcellona, dir. G. F. Masini. A. Rubinstein: Sonata n. 1 in re maggiore per violoncello e orchestra - G. M. Solti, vcl. v. E. Friesser. M. Roger: Ballet-suite op. 130 - Orch. Sinf. di Bamberg dir. J. Keilberth

►7/20/L'INTERPRETE: PIANISTA TAMAS VASARY. F. Liszt. San Francesco da Paola che cammina sulle onde. F. Chopin: Sonata n. 3 in si minore op. 58

►8,10/INTERMEZZO: G. J. Boulogne de Saint George. Concerto in re maggiore per violino principale e orchestra op. 3 - Soli. J.-J. Kantorow - Orch. da Camera dir. Th. Bernard. W. A. Mozart: Quartetto in do maggiore K. 157 (transcrizione per orchestra) - Pro Arte di Monaco dir. K. Redel. R. Vaughan-Williams: Fantasia su un tema di Thomas Tallis, per quartetto d'archi e orchestra - Orpheus Chamber Orch.

►9/AUTORI ITALIANI DEL '700: FRANCESCO GEMINIANI. Concerto grosso in re minore «La Follia» - I Musici - Sonata in si bemolle maggiore per violino solo (Rev. di Mario Corti) - Soli. G. Caccia: «La Follia» - G. B. Pergolesi: «La Gerusalemme liberata» - Orch. dell'Angelicum di Milano dir. N. Jenkins

►10/LIQUINTETTO CHIGIANO: A. Dvorak: Quintetto in la maggiore per pianoforte e archi op. 81 - R. Brengola e M. Benvenuti, v.l., G. Leone, v.la.; L. Filippini, v.c.; S. Lorenzi, pf.

►10,30/CAPOLABORI DELLA CAMERISTICA SCHUMANNIANA: R. Schumann: Papillon op. 2 - P. M. Perahia - Liederkreis op. 39 - H. Prey, bar.; L. Hokanson, pf. - Quartetto in si bemolle per pianoforte e archi op. 47 - Trio Beaux Arts e v.la. S. Rhodes

►11,40/CLAUDE DEBUSSY: Six Epigraphes antiques per orchestra - Orch. Sinf. di Basilea dir. A. Jordan

►12/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA: P. Hindemith: Concerto per clarinetto e orchestra - Orch. Sinf. di Basilea

►13,45/FRANCESCO GEMINIANI: Suite in re minore

►14,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►15,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►16,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►17,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►18,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►19,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►20,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►21,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►22,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►23,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►24,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►25,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►26,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►27,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►28,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►29,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►30,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►31,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►32,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►33,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►34,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►35,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►36,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►37,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►38,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►39,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►40,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►41,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►42,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►43,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►44,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►45,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►46,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►47,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►48,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►49,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►50,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►51,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►52,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►53,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►54,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►55,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►56,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►57,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►58,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►59,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►60,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►61,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►62,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►63,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►64,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►65,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►66,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►67,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►68,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►69,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►70,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►71,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►72,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►73,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►74,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►75,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►76,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►77,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►78,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►79,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►80,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►81,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►82,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►83,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►84,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►85,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►86,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►87,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►88,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►89,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►90,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►91,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►92,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►93,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►94,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►95,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►96,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►97,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►98,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►99,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►100,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►101,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►102,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►103,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►104,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►105,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►106,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►107,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►108,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►109,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►110,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►111,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►112,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►113,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►114,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►115,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►116,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►117,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►118,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►119,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►120,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►121,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►122,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►123,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►124,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►125,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►126,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►127,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►128,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►129,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►130,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►131,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►132,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►133,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►134,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►135,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►136,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►137,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►138,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►139,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►140,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►141,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►142,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►143,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►144,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►145,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►146,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►147,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►148,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►149,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►150,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►151,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►152,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►153,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►154,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

►155,45/PIERRE BOULEZ: Le Marteau sans maître

Scopri Nuovo Pantèn Plus: SHAMPOO CON PROVITAMINA E BALSAMO, TUTTO IN UNO.



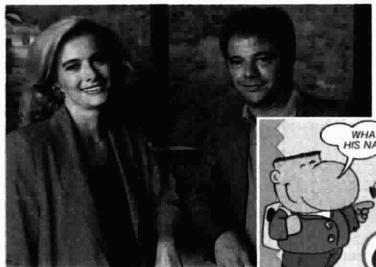
Scopri una nuova bellezza nei tuoi capelli con Pantén Plus: il primo shampoo che è anche un trattamento di bellezza completo ed efficace. Pantén Plus è uno shampoo ricco di provitaminina B, ma anche un balsamo innovativo che renderà i tuoi capelli morbidi, forti

e splendenti fin dalla prima volta che lo userai.
Scopri la tua bellezza.

Senti la differenza, sin dalla prima volta.

tro versioni: per uso frequente, con permanente/colorati, per capelli fini, per capelli secchi e scopri una nuova bellezza nei tuoi capelli.

SOTTO LO SPLENDORE, LA FORZA.



RAIUNO

6,55

ATTUALITÀ

UNOMATTINA

Per l'«Italia che si sveglia» collegamento con le Terme di Montecatini. Tra le rubriche condotte da **Livia Azzariti** e **Puccio Corona** (foto) la salute, la cucina e la grana quotidiana. Continua **Good morning Osvaldo**, corso d'inglese per bambini



RAIUNO

06/36864890

6,55-10 Unomattina. Di Ivano Baldunni, Claudio Caldera, Pierluigi Camilli, Puccio Corona, Michele Guardi. Presentano Livia Azzariti e Puccio Corona. Regia di P. Satalla

7-8-9-10 TG 1 - Mattina

10,15 Santa Barbara. 294° episodio. Telefilm

11 TG 1 - Mattina

11,05 Fedora (1942). Film drammatico. Regia di Camillo Mastrocinque. Con Luisa Ferida, Amadeo Nazzari. Prod.: ICAR. 1° tempo

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Fedora. Film. 2° tempo

13 Padri in prestito. Telefilm. *La nostra più missima notte*. Con John Stamos

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Fantastico bis. Appunti sugli anni '80. Conducente Pippo Baudo

14,15 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. *I pionieri dell'archeologia*. Di David Drew. Alfred Maudslay nella terra del Maja

15 Cronache Italiane - Cronache dei motori. A cura di Franco Cetta

15,30 Grandi mostre. Di A. M. Cerrato e G. Lazzoni. *Divisionismo italiano*

16 Aspettando Big! Un programma di Oretta Lopane, Riccardo Milana, Gianfranco Scancarella

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Cose dell'altro mondo. Telefilm. *Julietta e Romeo*. Con Maureen Flannigan

18,45 Santa Barbara. 295° episodio. Telefilm

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,40 La signora in giallo. Telefilm. *Due spari nel buio*. Con Angela Lansbury

21,30 Top film - Sogni e incubi del 2000. Peggy Sue si è sposata (1986). Film psicologico. 1° visione tv. Regia di Francis Coppola. Con Kathleen Turner, Nicolas Cage, Barry Miller. Prod.: Zostrope Studios. 1° tempo

22,40 Telegiornale

22,50 Peggy Sue si è sposata. Film. 2° tempo

23,20 Appuntamento al cinema

23,30 A tu per tu con l'opera d'arte. Federico Zeri a San Severino Marche. Di F. Simongini

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,20 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

0,35 Poesia. Il Canzoniere di Francesco Petrarca. Rime scelte. 6° puntata

RAITRE

06/36864890

11,15 Crotone. Assegnazione Premi Kroton

12-14 Meridiana

12 Scienze. Dialogo sui massimi sistemi del mondo. Di Galileo Galilei. 4° puntata

12,30 Monografie. Artigianato e... Dalle mani... ai computer. Veleggiando sottocosta. Elba, Piemonte - In Sardegna a Porto Cervo

13,30 Sport. Pugilato: sport, mito, cultura

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 Salute in blue jeans. 1° puntata. Regia di Renato Zanetto

15 Dopo Colombo. 4° puntata

15,30 Pinerolo. Motocross: Campionati assoluti d'Italia

15,55 Solaro. Golf: Open femminili

16,20 Pettinengo. Atletica leggera: Corsa internazionale su strada

16,40 SpazioLibero. Associazione Italiana per l'Educazione Contracettiva e Sessuale

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



PEGGY SUE SI È SPOSATA

Peggy Sue (Kathleen Turner, foto) è una donna quarantenne sposata con Charlie (Nicolas Cage) dal quale è decisa a separarsi anche se con dolore. Una festa con gli ex compagni di liceo le risveglia ricordi che sembravano dimenticati ed acuisce in lei il tormento per il prossimo divorzio. In seguito a uno svenimento si ritrova «catapultata» nel suo passato. Servizio a pag. 20.

RAITRE
14,30 DSE

SALUTE IN BLUE JEANS

Al via un programma di Pino Di Vito (nella foto), in tredici puntate, che illustra patologie e terapie preventive in un ambiente caratterizzato dalla presenza in studio di un gruppo di liceali. Ogni puntata, dedicata ad un organo del corpo umano, prevede l'intervento di eminenti cattedratici.

RAITRE
15 DSE



DOPO COLOMBO...

La quarta ed ultima puntata ha portato Vinicio Zaganelli negli Stati Uniti per ritrovare gli emigrati genovesi: sia quelli che partirono tanti anni fa con le valigie di cartone e che hanno fatto fortuna, sia quelli della nuova generazione yuppie, in cerca di affermazione.



RAIDUE 06/36864890

7 Lassie. Telefilm

- 7,25 Tom e Jerry - La famiglia bionica - Braccio di Ferro - Mr. Mago.** Cartoni animati
8,15 Lassie. Telefilm. Blacky, la cornacchia
8,40 Clayhanger. Sceneggiato. 8°. L'insulto. Con Harry Andrews, William Reitman
9,30 66 Corso di spagnolo. Español con Victor. 4ª puntata. Prod.: Victor Ebner
9,45 66 Corso di tedesco. Alles Gute. 4ª p.

- 10 Matinée al cinema. Il re dell'arena** (1933). Film commedia. Regia di Leo McCarey. Con Ken Maynard, Eddie Cantor, Lydia Roberti. Prod.: WB

- 11,30 Il brivido dell'imprevisto.** Telefilm

- 11,55 Capitol. 393 puntata. Serie tv**

- 13 TG 2 - Ore tredici**

- 13,30 TG 2 - Economia — Meteo 2**

- 13,45 Beautiful. 122ª puntata. Serie tv ideata da** William J. e Lee Phillip Bell

- 14,30 Saranno famosi.** Telefilm. La ragazza di Ian

- 15,15 Ghibli. I piaceri della vita.** Conduce Maria Giovanna Elmí. Regia di Igor Skofic

- 16,30 TG 2 - Flash**

- 16,35 Dal Parlamento**

- 16,40 Lo schermo in casa. '45-'65: Venti anni di sogni in 35 mm.** A cura di Cesare Genolino (XCI), Il fronte della violenza (1959). Film drammatico. Regia di Michael Anderson. Con James Cagney, Don Murray, Dana Winter. Prod.: Anderson

- 18,30 TG 2 - Sportsera**

- 18,45 Un giustiziere a New York. Telefilm — Meteo 2 - Previsioni del tempo**

- 19,45 TG 2 - Telegiornale**

- 20,15 TG 2 - Lo sport**

- 20,30 F.I.S.T. (1978).** Film drammatico. Regia di Norman Jewison. Con Sylvester Stallone, Rod Steiger, Peter Boyle. Prod.: Jewison/Palmer

- 22,40 TG 2 - Stasera**

- 22,50 TG 2 - Dossier**

- 23,50 TG 2 - Notte — Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**

- 0,05 Appuntamento al cinema**

- 0,15 Cinema di notte. Club del martedì.** Presentazione di Claudio G. Fava. Another Time, Another Place (1983). Film drammatico. Regia di Michael Radford. Con Phyllis Logan, Giovanni Mauriello, Paul Young

- 17 Vita col nonno.** Telefilm. Segreti di famiglia

- 17,50 Pianeta vivente. Il mondo delle nevi e dei ghiacci.** Di David Attenborough

- 18,45 TG 3 - Derby — Meteo 3**

- 19 TG 3**

- 19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali**

- 19,45 BlobCartoon**

- 20 Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti

- 20,25 Una CARTOLINA spedita da A. Barbato**

- 20,30 Un giorno in Pretura. Di Nini Perno e Roberta Petrelluzzi**

- 22,25 TG 3 - Sera**

- 22,30 Sussurri e grida (1972).** Film drammatico. Regia di Ingmar Bergman. Con Harriet Andersson, Ingrid Thulin, Liv Ullmann

- 24 TG 3 - Notte**

RAIDUE

20,30 FILM

**F.I.S.T.**

La F.I.S.T. è il sindacato americano dei camionisti. Il capo della sezione di Cleveland affida al facchino Johnny Kovak (Sylvester Stallone) l'incarico della propaganda tra i compagni. Johnny si dà da fare ottenendo nuove iscrizioni, ma quando gli associati chiedono miglioramenti contrattuali Johnny e il suo braccio destro non riescono ad ottenerne nulla dal loro duro padrone... Magistrale interpretazione di Stallone.

RAIDUE

0,15 FILM

ANOTHER TIME ANOTHER PLACE

Nell'ultimo anno della seconda guerra mondiale molti prigionieri italiani sono costretti dal governo inglese a prestare la loro opera come lavoratori agricoli. Alcuni di essi, Luigi, Paolo e Umberto, lavorano in Scozia, ospiti di Janie (Phyllis Logan), una giovane donna sposata che è attratta dall'umana simpatia di quei volti mediterranei.



RAITRE

20,30

SOCIETÀ



RAITRE

22,30

FILM

SUSSURRI E GRIDA

Dramma psicologico sulla sofferenza intesa come trapasso dalla vita alla morte. Uno dei capolavori di Ingmar Bergman che si avvale di attori eccellenti tra i quali Erland Josephson e Liv Ullmann (foto). Musiche di Chopin e Bach.

UN GIORNO IN PRETURA

Nuovo ciclo del programma realizzato e curato da Nini Perno e Roberta Petrelluzzi (foto). Girato in tutte le regioni italiane, la trasmissione propone dapprima, per una decina di puntate, casi particolarmente gravi dibattuti in Corte d'Assise o Tribunale. Seguirà una serie più lunga di processi che si svolgono in Pretura.



°5 FILM TV

20,40



figlio si trova in Argentina, si reca subito da Antonio a Buenos Aires, dove viene a sapere che Marco è scomparso in mare. Nella foto, da sinistra, Marco (Umberto Caglioni), sua madre (Carmen Sanmartin), il padre Vittorio (Giuliano Gemma).

DAGLI APPENNINI ALLE ANDE

Seconda parte. Marco, stremato e ferito, raggiunge la spiaggia dove viene raccolto da una coppia che si prende cura di lui. Vittorio, ristabilito, ritorna a casa e, alla notizia che il



SERIAL

13,40

Rick, rendendosi conto della forte attrazione che sente per Roxie, vorrebbe rinunciare al viaggio in Inghilterra, ma la ragazza si oppone chiedendogli conforto e appoggio per realizzare gli ultimi desideri di Johnny. Phillip racconta ad Alexandra il suo piano per assumere il controllo delle Spaulding che prevede un'eventuale fusione con le Lewis Oil...



FILM

20,35

L'UOMO DI LARAMIE

Uno dei migliori western della coppia James Stewart-Anthony Mann. Stewart (foto) impersona un ex ufficiale che vuole vendicare la morte del fratello ucciso in un'imboscata dagli indiani. L'uomo però non se la prende con i pellirossi, ma col figlio di un ricco proprietario terriero implicato in un traffico d'armi...



°5

02/21621

- 8 **Simon Templar.** Telefilm — Première
- 9 **Silenzio si gira** (1943). Film brillante. Con Rossano Brazzi, Mariella Lotti — Première
- 11 **Gente comune.** Con Silvana Giacobini
- 12 **Il pranzo è servito** — Tris. Quiz
- 13,30 **Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 **Il gioco delle coppie.** Con C. Tedeschi
- 15 **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
- 15,30 **Ti amo parlamone.** Rubrica
- 16 **Cerco e offro.** Con Massimo Guarischli
- 16,30 **Cara tv - Visiti da vicino** — Première
- 16,55 **Doppio slalom.** Quiz con Paolo Bonolis
- 17,25 **Babilonia.** Quiz con Umberto Smaila
- 18 **O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- 19 **Il gioco del 9.** Con Gerry Scotti
- 19,45 **Tra moglie e marito.** Con M. Columbo
- 20,25 **Striscia la notizia.** Con E. Greggio, R. Pisù
- 20,40 **Dagli Appennini alle Ande. 2^a parte.** Film tv. Regia di Pino Passalacqua. Con Giuliano Gemma, Carmen Sanmartin
- 22,45 **S.O.S. Animali.** Con Brigitte Bardot
- 23,15 **Maurizio Costanzo show** — Première
- 1 **Marcus Welby - Fantasialandia.** Telefilm — Première

°5

02/21621

- 8,30 **Una vita da vivere.** Teleromanzo — Première
- 9,30 **Andrea Celeste - Amandoti - Aspettando il domani - Così gira il mondo.** Teleromanzo — Première
- 11,30 **La casa nella prateria.** Telefilm
- 12,40 **Ciao ciao. Lady Lovely - Lulu l'angelo tra i fiori.** Cartoni animati
- 13,35 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
- 13,40 **Sentieri.** Teleromanzo
- 14,35 **Martiena.** Telenovela
- 15,40 **La mia piccola solitudine.** Telenovela
- 16,10 **Ribelle.** Telenovela
- 16,50 **La valle dei pini - General Hospital - Febbre d'amore.** Teleromanzi
- 18,59 **Un minuto al cinema**
- 19 **C'eravamo tanto amati.** Con L. Barbareschi
- 19,30 **Dynasty.** Telefilm
- 20,35 **L'uomo di Laramie (1955).** Film western. Regia di Anthony Mann. Con James Stewart, Arthur Kennedy
- 22,20 **Il fuorilegge del Texas (1950).** Film western. Regia di Henry King. Con Gregory Peck, Helen Westcott — Première
- 0,35 **Jess il bandito (1939).** Film western. Regia di Henry King. Con Tyrone Power, Henry Fonda, Nancy Kelly — Première

ODEON

06/3454121

- 13 **Cartoni animati. Bull Winkle - Kimba - King Leonard - G.I. Joe**
- 15 **Signore e padrone.** Telenovela
- 16 **I Don Giovanni della Costa Azzurra (1963).** Film commedia. Regia di Vittorio Sella. Con Gabriele Ferzetti, Daniela Rocca, Annette Stroyberg, Martine Carol
- 18-19 **Galactica.** Telefilm. Con Richard Hatch, Dirk Benedict, Lorne Greene, Maren Jensen
- 19,30 **Transformers.** Cartoni animati
- 20 **Sit-Com - Casalingo superplù**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

MARTEDÌ 9 OTTOBRE



02/21621

- 7 Ciao ciao mattina.** Cartoni animati
8,30 Webster. Telefilm — Première
9 Arnold - La piccola grande Nell - Amore in soffitta - La famiglia Brady - Strega per amore - Tre nipoti e un maggiordomo. Telegiornali — Première
12 La famiglia Addams. Telefilm. *Il caso ITT*
12,30 Benson - La famiglia Bradford. Telefilm
14 Happy Days. Campagna elettorale
14,29 Un minuto al cinema
14,30 Radio Carolina. 7703. Con Kay Sandvik, Piero Ameli e Giordana Beni
15,30 Compagni di scuola. Telefilm
16 Bim Bum Bam, Super Mario - Lady Oscar - Kiss me Licia - Holly e Benji. Cartoni

- 18,29 Un minuto al cinema**
18,30 Tarzan. Telefilm. *Il prezzo degli assassini*
19,30 Casa Keaton. Telefilm. Con Michael J. Fox
20 Niente paura, c'è Alfred. Cartoni animati
20,30 Paperissima. Errori in tv. 1^a puntata
21,30 Caccia all'uomo. Gioco con Jocelyn
22,30 L'appello dei martedì. Con Maurizio Mosca
24 Première — Io sto con la natura
2,05 Benson. Telefilm — Première



06/3304271

- 7,30 e 8 CBS News.** Edizione originale
8,30 Get Smart - Petrocelli. Telefilm
10 La famiglia Partridge. Telefilm
10,30 Terre sconfinate - Potere. Telenovela
12 A pranzo con Wilma
12,30 Segreti e misteri. Sogni e incubi
13 Sport News - Oggi News
13,30 Tv donna. Con Carla Urban
15 Due donne e un purossanguine (1944). Film commedia. Regia di Henry Hathaway. Con Walter Brennan, Jeanne Crain
16,55 Tv donna. Con Carla Urban
18 Autostop per il cielo. Telefilm
19 Quartieri alti. Il pugile
19,30 C'era questo, c'era quello. Gioco
20 TMC News
20,30 A cuore aperto (1981). Film drammatico. Regia di Richard Pearce. Con Donald Sutherland, Jeff Goldblum, John Marley
22,20 Crono - Tempo di motori
23 Stasera News
23,20 Jean-Luc Ponty in concerto
0,20 L'inferno di fuoco (1983). Film drammatico. Regia R. Amateau. Con Mitchell Ryan

- 20,30 Super Carrier: Oltre il muro del suono.** Telefilm. Regia di Bill Graham. Con Robert Hooks, Dale Dye

- 22,30 Il Mago di Lublino** (1978). Film commedia-fantastica. Regia di Menahem Golan. Con Alan Arkin, Louise Fletcher, Valerie Perrine, Shelley Winters, Maia Danzinger, Lou Jacobi, Warren Berlinger, Shai K. Ophir, Zaki Noy, Friedrich Schonfelder, Ornella Strai, Yehuda Pironi, Sholomo Wishinski

- 0,30-1 Un salto nel buio.** Telefilm



SHOW

20,30



PAPERISSIMA

erori in TV



Nuovo ciclo dello spettacolo che nella sua prima edizione ha ottenuto grande successo di pubblico. Ezio Greggio (foto) presenta il mondo degli errori, delle gaffes e delle papere: vengono presi di mira non solo i personaggi di Canale 5 ma anche i protagonisti dei film e degli spot pubblicitari italiani e stranieri.



QUIZ

21,30

Al via un gioco in undici puntate, condotto da Jocelyn (foto) in undici città italiane. Semplice il meccanismo: il concorrente viene accompagnato in un punto della città e nell'arco di 40 minuti deve trovare una persona a lui sconosciuta, il residente, e condurla con sé al luogo di partenza. Il personaggio da scoprire è all'oscuro di rappresentare l'obiettivo del gioco.

CACCIA all'uomo



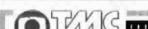
FILM

22,30



IL MAGO DI LUBLINO

Nella Varsavia del primo Novecento vive Yasha, (Alan Arkin), un ubriaco abile illusionista che sfrutta le sue doti acrobatiche per rubare ed è convinto di poter imparare a volare. Ma mentre sta per debuttare nel maggiore teatro della città accade un imprevisto. Divertente versione di un libro del Premio Nobel Isaac B. Singer.

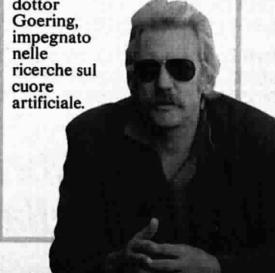


FILM

20,30

A CUORE APERTO

La vicenda del professor Brain (Donald Sutherland), cardiоchirurgo che effettua numerose operazioni a cuore aperto. In un congresso il professionista conosce il giovane dottor Goering, impegnato nelle ricerche sul cuore artificiale.



Linea equilibrante Neril. Inizia con Neril Shampoo, continua con Neril Forte e Neril Lozione.

Neril Shampoo è studiato per combattere fenomeni spesso presenti in caso di caduta di capelli, quali il ristagno della forfora e l'eccessiva untuosità del cuoio capelluto.

Neril Forte in fiale, usato come trattamento d'urto iniziale, aiuta a prevenire la caduta dei capelli.

Neril Lozione, ricco di principi nutritivi cutanei, è da usare regolarmente come trattamento di mantenimento.



Linea equilibrante Neril. In farmacia. Un aiuto nella prevenzione della caduta dei capelli.



02/433889

- 9** **Mattinata con Cinquestelle.** Attualità
12,30 **Italia viva.** Documentario
13,30 **Telegiornale regionale**
14,30 **Pomeriggio Insieme — Ciao ragazzi**
18,30 **Vite rubate.** Telenovela
19,30 **Telegiornale regionale**
20,30 **Sport regionale**
21,45 **Sport e sport.** Con Nando Martellini
22,30 **Telegiornale regionale**
22,45 Il clan dei marsigliesi (1972). Film noir. Regia di José Giovanni. Con Jean-Paul Belmondo, Claudia Cardinale



02/654661

7 On the air mattina

- 8,30** **I video della mattina**
11,45 **Video Italia**
13 **Super Hit — Hot Line**
16 **On the air pomeriggio**
19,30 **Eurochart**
20 **Super Hit**
22 **On the air notte**
22,30 **Bruce Dickinson in concerto**
23,30 **Blue night — Notte rock**



02/85411

- 14** **Azucena.** Telenovela
14,30 **La grande valitata.** Telenovela
15,30 **Peyton Place.** Telefilm
16 **Programmazione locale**
17,30 **Super 7.** Cartoni animati
19,30 **Agent Pepper.** Telefilm. *Racket*
20,30 Double target (1988). Film d'avventura. 1^a visione tv. Regia di Bruno Mattei. Con Donald Pleasence, Miles O'Keefe
22,30 **Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smalla
23,20 **Speedy.** 41^a puntata
23,50 **Giudice di notte.** Film
0,20 **Tracy e il signore del piano di sopra** (1980). Film brillante. Con George Burnes
2,10 **Colpo grosso.** Quiz. Replica



02/85411

- 12,30** **Eurogolf.** Presenta Mario Camicia
13,30 **Speciale Bordo ring.** Replica
15,15 **Sport parade**
16,15 **Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
17 **Calcio internazionale**
19,15 **Telegiornale**
19,30 **Sportime.** Quotidiano sportivo
20 **Tuttocalcio**
20,30 **Settimana gol**
22,15 **Telegiornale**
22,30 **Baseball: Major League americana**
23,30 **Bordo ring.** A cura di Franco Ligas
0,30 **Settimana gol.** Replica



FILM

22,45

Robert, noto negli ambienti della malavita come lo «scomunicato», vuole salvare l'amico Xavier, accusato di un delitto che non ha mai commesso. Poiché sa che l'accusa contro Xavier proviene dal gangster Villanova, Robert lo affronta e, per legittima difesa, lo uccide. Robert eredita gli affari di Villanova — ma una sera...



MUSICA

11,45

VIDEO ITALIA

Si può dire che Massimo Priviero abbia fatto davvero un colpo grosso: il suo secondo album *Nessuna resa mai* è stato prodotto dall'ex braccio destro di Bruce Springsteen, Little Seven.



SPORT

20,30

**SETTIMANA GOL**

Sandro Piccinini (nella foto) cura insieme con Bruno Longhi e Maurizio Pistocchi questa rubrica dedicata al calcio internazionale. Risultati, commenti, interviste con particolare riferimento alle tre coppe continentali.



FILM

20,30

DOUBLE TARGET
Un film italiano diretto da Bruno Mattei e interpretato da Donald Pleasence e Miles O'Keefe che si rifà al filone del Vietnam. Un eroe della guerra vietnamita riesce a tornare in patria; quando si è di nuovo abituato alla tranquilla vita familiare, deve ritornare in quell'inferno...



PRIMA VISIONE

RADIO UNO

- GR 1 buongiorno**
Ondavera. Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia.
GR 40 «Cinque minuti insieme. «Immagini musicali». Di Maurizio Carnelli. Realizzazione di Guido Gola.
- GR 45** Ieri al Parlamento - Le Commissioni parlamentari. A cura di P. Elia e F. Meconi

GR 1**GR regione****GR 1 lavoro**

Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana. A cura di Fabio Scaramucci

GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo

Per amore o per forza. Settimanale del GR 1 sui problemi dei minori. Di Duccio Guida

Maria Pia Fusco e Massimo Catalano presentano radio anche l'ottobre. Un programma in diretta di Gianni Bisachi. Partecipa Cristiana Paolelli Del Melle. Collaborazioni: Paola Tagliari e Caterina Intellisino. Realizzazione di Maurizio Urbini

10 GR 1 flash - Meteo

11 GR 1 - Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 La valigia di pelle nera. Di Guglielmo Morandi. 13^ puntata (Replica)

11,30 Dedicato alla donna. Con Federico Fazzuoli

12 GR 1 flash - Meteo

12,04 Mario Scaletta e Paolo Testa presentano Via Asago Tenda. Di Fabio Brasile

13 GR 1 - Meteo

13,20 La testa nel muro. Di Ambrogli, Capecelatro e Pierotti. Con R. Barbera, A. Bucci, A. Cigliano, V. Corda e la partecipazione straordinaria di G. Neri. Programma ideato e diretto da Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

13,45 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua

GR 1 flash - Meteo

14,04 Musica ieri e oggi. Con Minnie Minoprio

15 GR 1 business

15,03 Obblò. Settimanale di economia e lavoro. Un programma di Lino Matti. Con Antonella Fiori. Realizzazione di Sergio Fedeli

16 Il pagellone. Recensione di varie attualità scolastiche ideate e condotta da G. Neri. La foresta dei simboli (Replica) - L'ombra della sabbia... (Replica) - Il mondo della canzone e del sogno

17 GR 1 flash - Meteo

17,30 Radiouono jazz '90. A cura di A. Mazzoletti. «Bill Evans di Franco Fayenz

17,55 Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti

Le voci indimenticabili

18,30 Il tenore di crisi: da Rubini a Merritt. Un programma di Giorgio Guarler (Replica)

19 GR 1 sera - Meteo

19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa

19,20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni

19,25 Audiobox. Spazio multicodec di Pinotto

20 Pungolos. Fatti e personaggi sulla scena del tempo. Di Giuseppe De Ongaro. Raccontati da Leopoldo Mastelloni. Programma di Luigi Lamberti

20,20 MI racconti una fiaba? Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

20,30 Scatola di radio.

— 1 Vip, era bello sognar. Di Aldo Rami. Regia di Maurizio Becker

21 GR 1 flash - Meteo**ONDAVERDE**

Per vingnare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'interno

Ondaverde Radio.

0,00 1,00 1,56 2,00 2,56 3,12 3,56 4,12 4,57 5,00 5,57 6,00 6,57 7,12 7,57 8,12 8,57 9,12 9,57 10,22 10,57 11,22 11,57 12,22 12,57

Ondaverde Radio.

7,18 9,13 11,43

Ondaverdeverde.

12,24 14,24 14,54

Ondaverdetutto. Notturno Ital.-Raistereonotte

0,20 8,45 9,45

Ondaveroeuropea. Radiouno

(per i turisti stranieri in Italia) 13,56

21,04 Paola Pitagora presenta **Le Indimenticabili e le altre.** Con la partecipazione di Duilio Del Prete. Spettacolo di Barbara Costa. ospiti: Tullio De Piscopo e Orestes Leone. Musiche originali e regia di Gino Conte. Oggi ai Parlamenti

22,49 GR 1 - ultima edizione - Meteo

23,08 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bischi. **La telefonata.** Di Marcello Curti

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO DUE

6-7,21 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del giorno coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Elisabetta Grande. Regia di Rossana Rumbo

6,30 GR 2 Primomattino

Bolmare

GR 2 Radiomattino - Meteo

8 **ogni poche, un attore.** Incontro con la poesia della moderna. A cura di Silvana Castelli. Musiche di Ezio Ranaldi. Collaborazione di Maria Pia Tosti Croce. Regia di Nello Pepe (Replica)

8,05 Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da M. Kemeny

8,07 Ancora Fantastico '90. Con Tiziano Amico

8,30 GR 2 Radiomattino - Meteo

8,45 **Blu romantico.** Romanzo radiofonico di Alberto Gozzi. Con Massimo Loreto, Giorgio Lanza, Gloria Ferrer, Paola Roman, Laura Panai, Paolo Marchese. Musiche di Giuseppe Ajroldi. Regia di Gianni Casalino

Al termine (ore 9,10 circa): **Taglie di Tiro.** Giulio Nasimbeni legge tre pagine dei giornali di quei giorni

9,30 GR 2 Notizie - Meteo

9,33 Le consonanze. Indirizzazioni musicali e non, raccolte da Stefania Bertola e riferite da Anna Radici. Regia di M. G. Cavagningo

10 Speciale GR 2 Sport

10,13 A video sportivo. Radiovisioni a cura di Aldo Grasso

Dagli studi di Via Asago a Roma Radiodue

10,30 **31.** Un programma a cura di Rita Marinelli. Regia di Raffaella Soleri. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asago, 10 - 00195 Roma

11,30 GR 2 Notizie

GR regione - Ondaverdereverde

GR 2 Radiogiorno - Meteo

12,46 Ermanno Anfossi presenta **Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di Bruno Anfossi, Massimiliano Fasan e Sergio Paolini. Testi di Sergio Paolini. Collaborazione di Stefano Graziosi. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan

13,30 GR 2 Radiogiorno

Programmi regionali

Le fane e i fatti. Di Cesare Pavese. Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Meloni

15,30 GR 2 Economia. Media valute - Bolcare Pomeridiana. Un programma di Franca Guerini. Regia di Giuseppe Vota

16,30 GR 2 Notizie - Meteo

17,32 **Tutti e tutti.** Regani e ragazzi allo specchio. A cura di F. Guerini. Con la collaborazione di Roberta Franzoni, Marco Lucchi, Lucilla Paesani ed Elisabetta Papuzza. Organizzazione di A. M. Ross. Regia Luigi Tani

18,30 GR 2 Notizie

Il fascino discreto della melodia. Oggi: Musica sinfonica e cameristica. In redazione: Armando Tassan, Giorgio Lippuner, Paolo Nogueira, Francesco Saponaro e Marco Spada. Organizzata da Noemi Vincenzi. Regia di Lorenzo Chiera

19,30 GR 2 Radiosera - Meteo

19,50 Le ore della sera. A cura di Caldero Fel. «Musica per ricordare». In studio: Gianni Marzolla. «Vi racconto una commedia». Veri Berthetti ripropone: «La locandiera» di Goldoni (20,30)

21,30 Le ore della notte (I parte). «L'argomento»

Un programma a cura di Clemens Castellano. In studio M. Ciampa. Regia di L. Antinozzi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Le ore della notte» - Via Asago, 10 - 00195 - Roma

Panorama parlamentare

GR 2 Radiotone - Meteo

Le ore della notte (II parte). «La discussione»

Bofarelli

22,18 **GR 2 Radiotone - Meteo**

Le ore della notte (III parte). «La discussione»

Bofarelli

22,20 **GR 2 Radiotone - Meteo**

Le ore della notte (IV parte). «La discussione»

Bofarelli

22,22 **GR 2 Radiotone - Meteo**

Le ore della notte (V parte). «La discussione»

Bofarelli

22,23 **GR 2 Radiotone - Meteo**

Le ore della notte (VI parte). «La discussione»

Bofarelli

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO TRE

Preludio

Giornale Radio Tre

Prime notizie del mattino + Radiodata. Sui giornali di oggi - Meteo

Calendario musicale. Un programma di Carlo Cavallotti

Giornale Radio Tre. Attualità del mattino

7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Granotto. Telefonare al n. (06) 31 22 41

8,30 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Matteo d'Amico. Richard Strauss: Metamorphosen, studio per ventilare archi solisti (Solisti della Philharmonia Orchestra diretta da Ottavio Dantone). Frédéric Chopin: No. 2 in E maggiore per pianoforte (35 - Grave - Doppio movimento - Scherzo - Marcia funebre - Finale (Presto) (Solista Maurizio Pollini) ♦ Alfred Schnittke: Omaggio a Paganini, archi solisti (del Conservatorio di Mosca)

8,45 Giornale Radio Tre

10 Leggere il Decamerone. Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 7,2^ puntata

10,45 Concerto del mattino (II parte). Johann Sebastian Bach: Concerto brandeburghese n. 5. In reprise: «WWV 105» Albinoni: Adagio in G. (Nella Wiener Philharmoniker Orchestra diretta da Dimitri Mitropoulos) ♦ Ludwig van Beethoven: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 36: Adagio molto. Allegro con brio - Larghetto - Scherzo (Allegro) - Allegro molto (Nella Wiener Philharmoniker diretti da Wilhelm Furtwängler)

11,45 Giornale Radio Tre - Notizie flash. Successe in Italia

12 Oltre il silenzio. Note e appunti per una stagione all'opera. Un programma di Claudio Casini, Maria Delogu e Paolo Terri. In redazione Elisabetta Di Pietranonio

13,15 Questo è l'amico La Guardia che vi parla. Fiorello La Guardia, una voce nella guerra. Programma in 5 puntate ideato e condotto da Giovanni De Luca e Samuele Gerbi. 2^ puntata: Il benedetto. Regia di Renato Zanetto

13,45 Giornale Radio Tre - Meteo

14 Compac club. Dedicato ad Arturo Toscanini

14,45 Sinfonia in Europa. Fatti e problemi della CEE e delle altre istituzioni europee

14,53 I fatti della cultura. Rubrica di attualità culturale

14,58 Un libro al giorno. Novità editoriali del GR 3

15 Himerario musicale. proposto da Paolo Fabbrini con Marco Mauceri (Replica)

In diretta agli studi di Via Asago in Roma Michele Giurato e Rosella Panarese presentano **Ottavo Giugno.** Organizzazione di informazione, cultura e musica. Musiche scelte da Arturo Stalteri. In redazione Pierluigi Castellano, Emilia Cecchi e Stefano De Tommaso. Organizzazione di Bianca Maria Papi

17,30 Conoscere. «Prima del diciotto». Conversazioni sull'infanzia e l'adolescenza. Curato da Alberto Pellegrini (2^)

17,50 Scatola sonora (I parte). Un programma a cura di Francoise Moccardelli. Concerti Nord-Sud. Dejan Madjenovic, viola

18,45 Giornale Radio Tre. Accade oggi - Meteo

19 Terza pagina. Quotidiano di cultura condotto in studio da Adriano Castelvecchi. In redazione: Renato Zanetto. Assistente al programma: Anna Laura Maran

19,45 Scatola sonora (II parte). Ottocento italiano con Renato Badali

20 Giornale Radio Tre

Oggi in linea oggi nel mondo - Meteo

21 La storia in maschera. «Emma Lyon ovvero Lady Hamilton avventuriera inglese». Originale radiofonico in due parti di Stella Leonetti. Regia di Renato Zanetto. 2^ parte (Replica)

22,15 Intermezzo

22,30 Blue note - da Firenze presenta Dino Giannasi

23,35 Il racconto di mezzanotte. Un programma a cura di Genna Vincenzini

23,53 Giornale Radio Tre. Ultime della notte

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raistereonotte

68 | TV RADIOPORTIERE

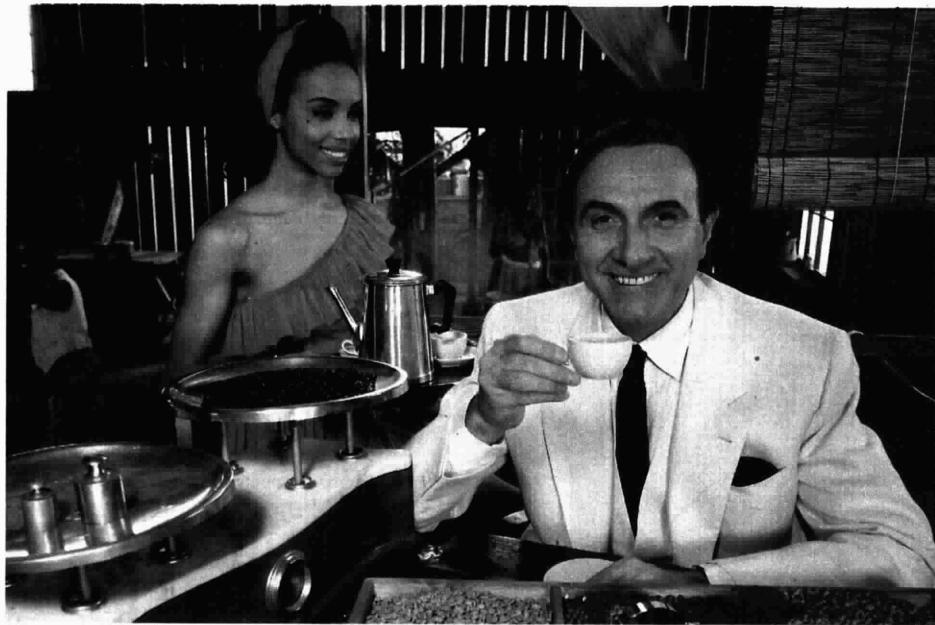
PARMIGIANO-REGGIANO



Come riconoscere il Parmigiano-Reggiano? Certo, molti già lo sanno: basta assaggiarlo, subito si sente che è tutto naturale, fatto di latte senza conservanti né coloranti, e non è da tutti. E poi solo lui è così buono, leggero e digeribile, infatti anche in cucina, pochi si accontentano di qualcosa di meno. E prima di assaggiarlo, come fai a riconoscere il Parmigiano-Reggiano? Semplice, basta guardarlo: il suo marchio a puntini è inconfondibile.

**Tanti punti
di differenza.**

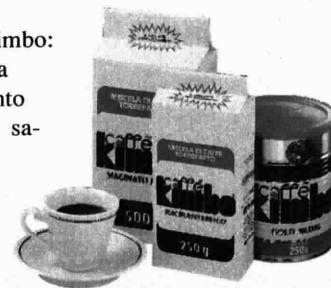
SI, C'E' DAVVERO QUALCOSA DI SPECIALE NEL CAFFE' KIMBO.



RONCALLI & RUMMEL

IL CAFFÈ KIMBO.

"Io l'ho scoperto cos'ha di speciale il caffè Kimbo: le miscele selezionate e la tradizionale tostatura Kimbo. Credetemi, è proprio grazie all'attento dosaggio delle migliori qualità di caffè ed al sapiente lavoro di tostatura che il caffè Kimbo restituisce in ogni tazza quel suo gusto inconfondibile. Il gusto di un caffè davvero speciale".



KIMBO
IL CAFFÈ DAVVERO SPECIALE

STEREO UNO

- 15** Festival. Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi e Mario Pazzolla. Regia di Maurizio Paone
15,30 GR 1 in breve
16,30 GR 1 Report. A cura di Claudio Mantovani
18,56 Ondaverdeuno
19 GR 1 Sera - Meteo
21,30 GR 1 in breve
21,32-23,59 Stereodrome. Con Alberto Campo e Mixo
22,57 Ondaverdeuno
23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREO DUE

- 15** Studiodue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito, Simona Moltenzini. Realizzazione di Marco Del Vecchio
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 I magnifici dieci / 18,05 Long Playing Hit 2
18,28 Ondaverdeuno
18,30 GR 2 Radiosera - Melo
18,50 Stereoclassicissimo. Un mondo di musica in studio. In studio F. Maruccoli
21 GR 2 Appuntamento flash
21,02-23,59 **GR 2**. M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Taglieri e Fantomas
21,15 Disconovolta. D.J. ha scelto per voi
21,30 Hit 33. Dischi caldi / 22,27 **Ondaverdeuno**
22,30 GR 2 Radionotte - Meteo
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Enrico Righi, Alessandro Manzozzi, Alberto Castelli, Enrico Sisti
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- 23,31** Programmi culturali, musicali e notiziari! Dove li si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanzo Baracchini e Luigi Bizzarri
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte. Musica e notizie: 0,35 Intorno ai giradischi, 1,06 Dischi caldi, 1,36 Le canzoni dei ricordi, 2,06 Musica in celluloido, 2,36 Applausi a... 3,06 Italiani griffati, 3,36 Operette e commedie musicali, 4,06 Val col fisco, 4,36 Lirica e sinfonica, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buongiorno.
5,45 Il Giornale dell'Alba. Ondaverdenotte. Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 20,00 Clash
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 19,30-20,30 Programmi regionali.
TRASMISSIONI DI RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutzies. 18,05-19,30 Dal crepusco di Selva
FRUFI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 16,30 Giornale radio. 11,30 - 13 - 14,30 - 14,30 Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 15,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
GIGLIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONIORNO IN MUSICA**
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Recital: Les Humphries Singers - Rod Stewart - Joao Gilberto - Marvin Gaye - Adriano Celentano - Frank Sinatra
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

- >6/FILOMUSICÀ: F. Haydn:** Notturno n. 1 in do maggiore - Orch. da Camera di Baden-Baden. G. Verdi: Alzate i sogni - Sinf. di Milano dei Reali. B. Zanotti, ten. - Sinf. di Milano dei Reali di P. Urbini. **G. Puccini:** Madama Butterly. «Vogliatemi bene» - R. Scotti, sopr.; C. Bergonzini, ten. - Teatro dell'Opera di Roma dir. J. Barbirolli. N. Paganini: Sonata concertata - J. Galway, fl.; K. Yamashita, chit. A. Dvorak: Quintetto in la maggiore per due violini, viola, violoncello e pianoforte op. 5 - Quartetto Borodin e P. S. Richter. **P. Hindemith:** Concerto n. 2, per organo e orchestra da camera op. 46 - Sol. A. De Klerk - Strumentalisti del Concerto Amsterdam

- >7,30/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: VIOLINI:** G. Paganini: Capriccio n. 21 - Concerto in re minore per violino e orchestra K. 218 - Violino. Ph. Harmoniker dir. J. Levine. **SOPRANO:** JOAN SUTHERLAND: R. Gläser: Concerto op. 82, per coloratura e orchestra - London Symphony Orch. QUARTETTO HAGEN: F. J. Haydn: Quartetto n. 1 in si maggiore, per archi - DIRETTORE YEVGENY SVETLANOV: K. Kalinnikov: Sinfonia n. 2 in la maggiore - Orch. Sinf. Accademica di Stato dell'URSS

- >9/IL GREGORIANO: Anonimo:** Dominus firmamentum meum - Schola Cantorum Gregoriana dir. J. Goehardt - Missa pro defunctis - Coro di Monaci dell'Abbazia di St. Pierre de Solesmes dir. J. Gaillard

- >9,30/PER GRUPPI STRUMENTALI: L. Th. Goupy:** Petite suite gauleuse, nonetto per fiati op. 90 - Collegium Musicum Pragense dir. V. Fajnar. L. Janacek: Mladi, suite per settestrato di strumenti a fiato - Ophreus Chamber Orch. J. Brahms: Trio in mi bemolle maggiore, per pianoforte, violino e corno op. 40 - A. Vaskenazy, pf.; I. Perlman, vl.; B. Tuckwell, cr.

- >10,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA LOVRO VON MATACIC - VIOLINISTA DAVID OISTRAKH: R. Strauss:** Metamorfosi, studio per 23 strumenti ad arco - Orch. Sinf. Torinese della Rai. M. Bruch: Konzertstück, in sol per clarinetto e pianoforte - 28. Orch. Sinf. di Ljubljana. L. van Beethoven: Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 12 - Orch. Sinf. della Radio Giapponese

- >12/FILOMUSICÀ: G. Bottegone:** Quintetto n. 1 in do minore «Gran Quintetto» - M. B. Fassino, vln.; U. Cassiano, vle.; C. Radic, vc.; L. Milani, cb. M. Clementi: Sette Studi dal «Gradus ad Parnassum» - Pf. V. Balzani. G. Verdi: Attila: «Mentre

- Sender Bozen**
7,15 - 8 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,55 - 9,55 - 11,00 - 12,30 - 14,30 - 15,55 Der Verleihdrunk.
9,45 - 10,45 - 11,45 - 12,45 - 13,45 - 14,45 Musik - 7 Minutenmagazin. 8,00 Sternsche Grenzen. 8,20 Salsalon amigoo 5 Fein, beinanderbleiben. 9,30 Schulfund für die Grundschule (Wlhg.). 10,05 Ping-Pong (Whg.). 11,1 Landi, die Letz und a Musig dazu (Wlhg.). 12,30 Mittagsmagazin, Dazwischen: Thema des Tages. 14,30 Wochenschau. 16,30 Konzert im Kino. 17,30 mit dem Sender Bozen. Meraner Musikwochen. G. F. Hänel, A. Vividal, G. Ph. Telemann, F. J. Haydn. 18,30 Der Kinderfunk. Franz Baumgart: «Die Geschichte vom irdenen Tempel». 19,05 nach: Jugendwelle. Die RAI-Radio-Revue. 18,1 Got Rhymen. 19,30 - 20,30 - 21,30 - 22,30 - 23,30 - 24,30 - 25,30 - 26,30 - 27,30 - 28,30 - 29,30 - 30,30 - 31,30 - 32,30 - 33,30 - 34,30 - 35,30 - 36,30 - 37,30 - 38,30 - 39,30 - 40,30 - 41,30 - 42,30 - 43,30 - 44,30 - 45,30 - 46,30 - 47,30 - 48,30 - 49,30 - 50,30 - 51,30 - 52,30 - 53,30 - 54,30 - 55,30 - 56,30 - 57,30 - 58,30 - 59,30 - 60,30 - 61,30 - 62,30 - 63,30 - 64,30 - 65,30 - 66,30 - 67,30 - 68,30 - 69,30 - 70,30 - 71,30 - 72,30 - 73,30 - 74,30 - 75,30 - 76,30 - 77,30 - 78,30 - 79,30 - 80,30 - 81,30 - 82,30 - 83,30 - 84,30 - 85,30 - 86,30 - 87,30 - 88,30 - 89,30 - 90,30 - 91,30 - 92,30 - 93,30 - 94,30 - 95,30 - 96,30 - 97,30 - 98,30 - 99,30 - 100,30 - 101,30 - 102,30 - 103,30 - 104,30 - 105,30 - 106,30 - 107,30 - 108,30 - 109,30 - 110,30 - 111,30 - 112,30 - 113,30 - 114,30 - 115,30 - 116,30 - 117,30 - 118,30 - 119,30 - 120,30 - 121,30 - 122,30 - 123,30 - 124,30 - 125,30 - 126,30 - 127,30 - 128,30 - 129,30 - 130,30 - 131,30 - 132,30 - 133,30 - 134,30 - 135,30 - 136,30 - 137,30 - 138,30 - 139,30 - 140,30 - 141,30 - 142,30 - 143,30 - 144,30 - 145,30 - 146,30 - 147,30 - 148,30 - 149,30 - 150,30 - 151,30 - 152,30 - 153,30 - 154,30 - 155,30 - 156,30 - 157,30 - 158,30 - 159,30 - 160,30 - 161,30 - 162,30 - 163,30 - 164,30 - 165,30 - 166,30 - 167,30 - 168,30 - 169,30 - 170,30 - 171,30 - 172,30 - 173,30 - 174,30 - 175,30 - 176,30 - 177,30 - 178,30 - 179,30 - 180,30 - 181,30 - 182,30 - 183,30 - 184,30 - 185,30 - 186,30 - 187,30 - 188,30 - 189,30 - 190,30 - 191,30 - 192,30 - 193,30 - 194,30 - 195,30 - 196,30 - 197,30 - 198,30 - 199,30 - 200,30 - 201,30 - 202,30 - 203,30 - 204,30 - 205,30 - 206,30 - 207,30 - 208,30 - 209,30 - 210,30 - 211,30 - 212,30 - 213,30 - 214,30 - 215,30 - 216,30 - 217,30 - 218,30 - 219,30 - 220,30 - 221,30 - 222,30 - 223,30 - 224,30 - 225,30 - 226,30 - 227,30 - 228,30 - 229,30 - 230,30 - 231,30 - 232,30 - 233,30 - 234,30 - 235,30 - 236,30 - 237,30 - 238,30 - 239,30 - 240,30 - 241,30 - 242,30 - 243,30 - 244,30 - 245,30 - 246,30 - 247,30 - 248,30 - 249,30 - 250,30 - 251,30 - 252,30 - 253,30 - 254,30 - 255,30 - 256,30 - 257,30 - 258,30 - 259,30 - 260,30 - 261,30 - 262,30 - 263,30 - 264,30 - 265,30 - 266,30 - 267,30 - 268,30 - 269,30 - 270,30 - 271,30 - 272,30 - 273,30 - 274,30 - 275,30 - 276,30 - 277,30 - 278,30 - 279,30 - 280,30 - 281,30 - 282,30 - 283,30 - 284,30 - 285,30 - 286,30 - 287,30 - 288,30 - 289,30 - 290,30 - 291,30 - 292,30 - 293,30 - 294,30 - 295,30 - 296,30 - 297,30 - 298,30 - 299,30 - 300,30 - 301,30 - 302,30 - 303,30 - 304,30 - 305,30 - 306,30 - 307,30 - 308,30 - 309,30 - 310,30 - 311,30 - 312,30 - 313,30 - 314,30 - 315,30 - 316,30 - 317,30 - 318,30 - 319,30 - 320,30 - 321,30 - 322,30 - 323,30 - 324,30 - 325,30 - 326,30 - 327,30 - 328,30 - 329,30 - 330,30 - 331,30 - 332,30 - 333,30 - 334,30 - 335,30 - 336,30 - 337,30 - 338,30 - 339,30 - 340,30 - 341,30 - 342,30 - 343,30 - 344,30 - 345,30 - 346,30 - 347,30 - 348,30 - 349,30 - 350,30 - 351,30 - 352,30 - 353,30 - 354,30 - 355,30 - 356,30 - 357,30 - 358,30 - 359,30 - 360,30 - 361,30 - 362,30 - 363,30 - 364,30 - 365,30 - 366,30 - 367,30 - 368,30 - 369,30 - 370,30 - 371,30 - 372,30 - 373,30 - 374,30 - 375,30 - 376,30 - 377,30 - 378,30 - 379,30 - 380,30 - 381,30 - 382,30 - 383,30 - 384,30 - 385,30 - 386,30 - 387,30 - 388,30 - 389,30 - 390,30 - 391,30 - 392,30 - 393,30 - 394,30 - 395,30 - 396,30 - 397,30 - 398,30 - 399,30 - 400,30 - 401,30 - 402,30 - 403,30 - 404,30 - 405,30 - 406,30 - 407,30 - 408,30 - 409,30 - 410,30 - 411,30 - 412,30 - 413,30 - 414,30 - 415,30 - 416,30 - 417,30 - 418,30 - 419,30 - 420,30 - 421,30 - 422,30 - 423,30 - 424,30 - 425,30 - 426,30 - 427,30 - 428,30 - 429,30 - 430,30 - 431,30 - 432,30 - 433,30 - 434,30 - 435,30 - 436,30 - 437,30 - 438,30 - 439,30 - 440,30 - 441,30 - 442,30 - 443,30 - 444,30 - 445,30 - 446,30 - 447,30 - 448,30 - 449,30 - 450,30 - 451,30 - 452,30 - 453,30 - 454,30 - 455,30 - 456,30 - 457,30 - 458,30 - 459,30 - 460,30 - 461,30 - 462,30 - 463,30 - 464,30 - 465,30 - 466,30 - 467,30 - 468,30 - 469,30 - 470,30 - 471,30 - 472,30 - 473,30 - 474,30 - 475,30 - 476,30 - 477,30 - 478,30 - 479,30 - 480,30 - 481,30 - 482,30 - 483,30 - 484,30 - 485,30 - 486,30 - 487,30 - 488,30 - 489,30 - 490,30 - 491,30 - 492,30 - 493,30 - 494,30 - 495,30 - 496,30 - 497,30 - 498,30 - 499,30 - 500,30 - 501,30 - 502,30 - 503,30 - 504,30 - 505,30 - 506,30 - 507,30 - 508,30 - 509,30 - 510,30 - 511,30 - 512,30 - 513,30 - 514,30 - 515,30 - 516,30 - 517,30 - 518,30 - 519,30 - 520,30 - 521,30 - 522,30 - 523,30 - 524,30 - 525,30 - 526,30 - 527,30 - 528,30 - 529,30 - 530,30 - 531,30 - 532,30 - 533,30 - 534,30 - 535,30 - 536,30 - 537,30 - 538,30 - 539,30 - 540,30 - 541,30 - 542,30 - 543,30 - 544,30 - 545,30 - 546,30 - 547,30 - 548,30 - 549,30 - 550,30 - 551,30 - 552,30 - 553,30 - 554,30 - 555,30 - 556,30 - 557,30 - 558,30 - 559,30 - 560,30 - 561,30 - 562,30 - 563,30 - 564,30 - 565,30 - 566,30 - 567,30 - 568,30 - 569,30 - 570,30 - 571,30 - 572,30 - 573,30 - 574,30 - 575,30 - 576,30 - 577,30 - 578,30 - 579,30 - 580,30 - 581,30 - 582,30 - 583,30 - 584,30 - 585,30 - 586,30 - 587,30 - 588,30 - 589,30 - 590,30 - 591,30 - 592,30 - 593,30 - 594,30 - 595,30 - 596,30 - 597,30 - 598,30 - 599,30 - 600,30 - 601,30 - 602,30 - 603,30 - 604,30 - 605,30 - 606,30 - 607,30 - 608,30 - 609,30 - 610,30 - 611,30 - 612,30 - 613,30 - 614,30 - 615,30 - 616,30 - 617,30 - 618,30 - 619,30 - 620,30 - 621,30 - 622,30 - 623,30 - 624,30 - 625,30 - 626,30 - 627,30 - 628,30 - 629,30 - 630,30 - 631,30 - 632,30 - 633,30 - 634,30 - 635,30 - 636,30 - 637,30 - 638,30 - 639,30 - 640,30 - 641,30 - 642,30 - 643,30 - 644,30 - 645,30 - 646,30 - 647,30 - 648,30 - 649,30 - 650,30 - 651,30 - 652,30 - 653,30 - 654,30 - 655,30 - 656,30 - 657,30 - 658,30 - 659,30 - 660,30 - 661,30 - 662,30 - 663,30 - 664,30 - 665,30 - 666,30 - 667,30 - 668,30 - 669,30 - 670,30 - 671,30 - 672,30 - 673,30 - 674,30 - 675,30 - 676,30 - 677,30 - 678,30 - 679,30 - 680,30 - 681,30 - 682,30 - 683,30 - 684,30 - 685,30 - 686,30 - 687,30 - 688,30 - 689,30 - 690,30 - 691,30 - 692,30 - 693,30 - 694,30 - 695,30 - 696,30 - 697,30 - 698,30 - 699,30 - 700,30 - 701,30 - 702,30 - 703,30 - 704,30 - 705,30 - 706,30 - 707,30 - 708,30 - 709,30 - 710,30 - 711,30 - 712,30 - 713,30 - 714,30 - 715,30 - 716,30 - 717,30 - 718,30 - 719,30 - 720,30 - 721,30 - 722,30 - 723,30 - 724,30 - 725,30 - 726,30 - 727,30 - 728,30 - 729,30 - 730,30 - 731,30 - 732,30 - 733,30 - 734,30 - 735,30 - 736,30 - 737,30 - 738,30 - 739,30 - 740,30 - 741,30 - 742,30 - 743,30 - 744,30 - 745,30 - 746,30 - 747,30 - 748,30 - 749,30 - 750,30 - 751,30 - 752,30 - 753,30 - 754,30 - 755,30 - 756,30 - 757,30 - 758,30 - 759,30 - 760,30 - 761,30 - 762,30 - 763,30 - 764,30 - 765,30 - 766,30 - 767,30 - 768,30 - 769,30 - 770,30 - 771,30 - 772,30 - 773,30 - 774,30 - 775,30 - 776,30 - 777,30 - 778,30 - 779,30 - 780,30 - 781,30 - 782,30 - 783,30 - 784,30 - 785,30 - 786,30 - 787,30 - 788,30 - 789,30 - 790,30 - 791,30 - 792,30 - 793,30 - 794,30 - 795,30 - 796,30 - 797,30 - 798,30 - 799,30 - 800,30 - 801,30 - 802,30 - 803,30 - 804,30 - 805,30 - 806,30 - 807,30 - 808,30 - 809,30 - 810,30 - 811,30 - 812,30 - 813,30 - 814,30 - 815,30 - 816,30 - 817,30 - 818,30 - 819,30 - 820,30 - 821,30 - 822,30 - 823,30 - 824,30 - 825,30 - 826,30 - 827,30 - 828,30 - 829,30 - 830,30 - 831,30 - 832,30 - 833,30 - 834,30 - 835,30 - 836,30 - 837,30 - 838,30 - 839,30 - 840,30 - 841,30 - 842,30 - 843,30 - 844,30 - 845,30 - 846,30 - 847,30 - 848,30 - 849,30 - 850,30 - 851,30 - 852,30 - 853,30 - 854,30 - 855,30 - 856,30 - 857,30 - 858,30 - 859,30 - 860,30 - 861,30 - 862,30 - 863,30 - 864,30 - 865,30 - 866,30 - 867,30 - 868,30 - 869,30 - 870,30 - 871,30 - 872,30 - 873,30 - 874,30 - 875,30 - 876,30 - 877,30 - 878,30 - 879,30 - 880,30 - 881,30 - 882,30 - 883,30 - 884,30 - 885,30 - 886,30 - 887,30 - 888,30 - 889,30 - 890,30 - 891,30 - 892,30 - 893,30 - 894,30 - 895,30 - 896,30 - 897,30 - 898,30 - 899,30 - 900,30 - 901,30 - 902,30 - 903,30 - 904,30 - 905,30 - 906,30 - 907,30 - 908,30 - 909,30 - 910,30 - 911,30 - 912,30 - 913,30 - 914,30 - 915,30 - 916,30 - 917,30 - 918,30 - 919,30 - 920,30 - 921,30 - 922,30 - 923,30 - 924,30 - 925,30 - 926,30 - 927,30 - 928,30 - 929,30 - 930,30 - 931,30 - 932,30 - 933,30 - 934,30 - 935,30 - 936,30 - 937,30 - 938,30 - 939,30 - 940,30 - 941,30 - 942,30 - 943,30 - 944,30 - 945,30 - 946,30 - 947,30 - 948,30 - 949,30 - 950,30 - 951,30 - 952,30 - 953,30 - 954,30 - 955,30 - 956,30 - 957,30 - 958,30 - 959,30 - 960,30 - 961,30 - 962,30 - 963,30 - 964,30 - 965,30 - 966,30 - 967,30 - 968,30 - 969,30 - 970,30 - 971,30 - 972,30 - 973,30 - 974,30 - 975,30 - 976,30 - 977,30 - 978,30 - 979,30 - 980,30 - 981,30 - 982,30 - 983,30 - 984,30 - 985,30 - 986,30 - 987,30 - 988,30 - 989,30 - 990,30 - 991,30 - 992,30 - 993,30 - 994,30 - 995,30 - 996,30 - 997,30 - 998,30 - 999,30 - 1000,30 - 1001,30 - 1002,30 - 1003,30 - 1004,30 - 1005,30 - 1006,30 - 1007,30 - 1008,30 - 1009,30 - 1010,30 - 1011,30 - 1012,30 - 1013,30 - 1014,30 - 1015,30 - 1016,30 - 1017,30 - 1018,30 - 1019,30 - 1020,30 - 1021,30 - 1022,30 - 1023,30 - 1024,30 - 1025,30 - 1026,30 - 1027,30 - 1028,30 - 1029,30 - 1030,30 - 1031,30 - 1032,30 - 1033,30 - 1034,30 - 1035,30 - 1036,30 - 1037,30 - 1038,30 - 1039,30 - 1040,30 - 1041,30 - 1042,30 - 1043,30 - 1044,30 - 1045,30 - 1046,30 - 1047,30 - 1048,30 - 1049,30 - 1050,30 - 1051,30 - 1052,30 - 1053,30 - 1054,30 - 1055,30 - 1056,30 - 1057,30 - 1058,30 - 1059,30 - 1060,30 - 1061,30 - 1062,30 - 1063,30 - 1064,30 - 1065,30 - 1066,30 - 1067,30 - 1068,30 - 1069,30 - 1070,30 - 1071,30 - 1072,30 - 1073,30 - 1074,30

RAIDUE | 06/36864890

7 *Lassie*. Telefilm

7,25 *Tom e Jerry - La famiglia bionica - Braccio di Ferro - Mr. Magoo*. Cartoni animati

8,15 *Lassie*. Telefilm. *Il gufo*

8,40 *Clayhanger*. 9^a puntata. *A Brighton*

9,30 *Scienze. Crescere. La salute dell'adolescente*. Di Anna Benassi. Regia E. Serra

10 Matinée al cinema. *Il lupo della Sila* (1949). Film drammatico, Regia di Dullio Coletti. Con Silvana Mangano, Amedeo Nazzari, Jacques Sernas, Vittorio Gassman. Prod.: Lux Film

11,30 *Il brivido dell'imprevisto*. Telefilm

11,55 *Capitol*. 394^a puntata. Serie tv

13 *TG 2 - Ore tridici*

13,30 *TG 2 - Economia — Meteo 2*

13,45 *Beautiful*. 123^a puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell

14,30 *Saranno famosi*. Telefilm. *Amici per la pelle*

15,15 *Ghibli. I piaceri della vita*. Conduce Maria Giovanna Elm. Regia di Igor Skofic

16,25 *Spazzolibero*. CDC - Comitato Difesa Consumatori

16,40 *TG 2 - Flash*

16,45 *Dal Parlamento*

16,50 Lo schermo in casa. '45-'65: Venti anni di cinema in 35 mm. A cura di Cesare Genolini (XIII). *La legge del capastro* (1956). Film western. Regia di Robert Wise. Con James Cagney, Don Dubbins, Irene Papas, Vic Morrow, Royal Dano, Lee Van Cleef.

18,30 *TG 2 - Sportsera*

18,45 *Un giustiziere a New York*. Telefilm. *La trappola* — *Meteo 2 - Previsioni del tempo*

19,45 *TG 2 - Telegiornale*

20,25 *Genova. Calcio: Sampdoria-Milan. Con esclusione di Genova*

22,15 *TG 2 - Stasera*

22,30 *I nuovi centurioni* (1972). Film drammatico. Regia di Richard Fleischer. Con George C. Scott, Stacy Keach, Jane Alexander. Prod.: R. Charkoff/I. Winkler

0,10 *TG 2 - Notte — Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo*

0,25 Cinema di notte. *Pegati per morire* (1967). Film d'avventura. Regia di Jacques Besnard. Con Frederick Stafford, Jean Seberg, Vittorio Sanipoli. Prod.: D.A.M.A - CMV

18,45 *TG 3 - Derby — Meteo 3*

19 *TG 3*

19,30 *Rai Regione - Telegiornali regionali*

19,45 *BlobCartoon*

20 *Blob. Di tutto di più*. Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 *Una CARTOLINA spedita da A. Barbato*

20,30 *Costratto ad uccidere* (1968). Film western. Regia di Tom Gries. Con Charlton Heston, Joan Hackett, Donald Pleasence, Lee Majors, Bruce Dern. Prod.: Paramount

22,10 *TG 3 - Sera*

22,15 *A sangue freddo* (1947). Film drammatico. Regia di Robert Rossen. Con Dick Powell, Evelyn Keyes, Lee J. Cobb, Ellen Drew, Nina Foch. Prod.: Columbia

23,50 *TG 3 - Notte*

RAIDUE | 11,55 SERIAL

La Commissione Anticrimine, su proposta del deputato Trey Clegg, si riunisce in seduta straordinaria per chiedere le dimissioni di Tyler dichiarando che le sue indagini sono state solo uno sperpero di denaro e un fallimento. Ma Tyler ha ancora in mano una interessante carta da giocare.



CAPITOL

RAIDUE

16,50

FILM

LA LEGGE DEL CAPESTRO

Steve Miller, un giovane della Pennsylvania, salva la vita a Jeremy Rodock, ricco allevatore di cavalli, caduto in una imboscata. Benché sia generoso, Rodock è odiato per la sua crudeltà: ha l'abitudine di fare giustizia sommaria. James Cagney (foto) tra gli interpreti.



RAIDUE

20,25

SPORT



CALCIO: SUPER COPPA MILAN-SAMPDORIA

Secondo appuntamento calcistico della giornata dopo Norvegia-Ungheria (Raiuno, 18,25). Scendono in campo per contendersi la Supercoppa europea il Milan, vincitore della Coppa dei Campioni, e la Sampdoria, vincitrice della Coppa delle Coppe. Nelle foto, il centrocampista del Milan Marco Van Basten e il centrocampista doriano Aleksej Mikhalichenko.

RAIDUE

22,30

FILM

I NUOVI CENTURIONI

Il centro dell'azione è Los Angeles, i suoi protagonisti una squadra di poliziotti delle più diverse età ed estrazioni, un ex delinquente, un quasi pensionato che si suiciderà, uno studente arruolatosi per pagare gli studi. Dal romanzo di J. Wambaugh.





5 TELEFILM
20,40

DALLAS

Primo episodio. Subito dopo l'incidente della cisterna, la Ewing Oil si trova bersagliata dalla stampa, dai gruppi di ecologisti e dal comitato investigativo di Cliff Barnes. Ellie consegna a J. R. (Barbara Bel Geddes e Larry Hagman, foto) una lettera che suo padre gli scrisse anni prima. April fornisce a Bobby il migliore antidoto per risollevargli lo spirito.

5 ATTUALITÀ
21,45

FORUM

Promosso in seconda serata il «tribunale» di Rita Dalla Chiesa per l'occasione raddoppia la durata portando in aula due cause. Oggi si parla di casa e spiagge. Partecipa il giudice Santi Licheri.



RUBRICA 13,35



BUON POMERIGGIO

Accanto a Patrizia Rossetti l'attore argentino Jorge Martínez, protagonista di *La donna del mistero* e impegnato in *Manuela*.

SERIAL 13,40



I rapporti fra Chelsea e Phillip vanno incrinandosi, perché la ragazza si rende conto che il giovane non riesce a dimenticare Beth e non è in grado di amarla come lei vorrebbe. Parlando con Will, Fletcher si lascia sfuggire il segreto di Meredith, ma il medico giura di non farne parola con nessuno.

FILM 20,35

IL COLONNELLO VON RYAN

Agosto 1943. Abbattuto con il suo aereo nei cieli italiani, il colonnello americano Von Ryan (Frank Sinatra) finisce in un campo di prigionia. Finge di collaborare con i fascisti e si guadagna la fama di codardo, ma al momento opportuno... Breve apparizione di Raffaella Carrà.



5

02/21621

8 Simon Templar. Telefilm — Première
9 Il padrone del vapore (1951). Film brillante. Regia di Mario Mattoli. Con Mario Riva, Walter Chiari, Della Scala — Première

- 11** Gente comune. Con Silvana Giacobini
- 12** Il pranzo è servito. Con Claudio Lippi
- 12,45** Tris. Quiz con Mike Bongiorno
- 13,30** Cara genitori. Quiz con Enrica Bonacorti
- 14,15** Il gioco delle coppie. Con C. Tedeschi
- 15** Agenzia matrimoniale. Con Marla Flavi
- 15,30** Ti amo parlare. Rubrica
- 16** Cerco e offro. Con Massimo Guarischli
- 16,30** Cara tv - Visti da vicino — Première
- 16,55** Doppio slalom - Babbolonia. Quiz
- 18** O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19** Il gioco dei 9. Con Gerry Scotti
- 19,45** Tra moglie e marito. Con M. Columbro
- 20,25** Striscia la notizia. Con E. Greggio, R. Pisù
- 20,40** Dallas. Telefilm. *Carissimo papà*
- 21,45** Forum. Con Rita Dalla Chiesa
- 22,45** Cara tv Speciale. Con A. Cecchi Paone
- 23,15** Maurizio Costanzo Show — Première

1 Marcus Welby - Fantasilandia. Telefilm — Première

5

02/21621

8,30 Una vita da vivere. Teleromanzo — Première
9,30 Andrea Celeste - Amandoti - Aspettando Il domani - Così gira il mondo. Teleromanzi — Première

- 11,30** La casa nella prateria. Telefilm
- 12,40** Ciao ciao. Vola mio mini pony - Sandy dai mille colori. Cartoni animati
- 13,35** Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 13,40** Sentieri. Teleromanzo
- 14,35** Marilena. Telenovela
- 15,40** La mia piccola solitudine. Telenovela
- 16,10** Ribelle. Telenovela
- 16,50** La valle dei pini - General Hospital - Febbre d'amore. Teleromanzi
- 18,59** Un minuto al cinema
- 19** C'eravamo tanto amati. Show
- 19,30** Dynasty. Telefilm
- 20,35** Il colonnello Von Ryan (1965). Film di guerra. Regia di Mark Robson. Con Frank Sinatra, Trevor Howard, Sergio Fantoni
- 22,45** Gala. Progetto ambiente
- 23,15** Il grande golf — Première
- 0,20** Mezzogiorno di fuoco (1962). Film western. Regia F. Zinnemann. Con G. Cooper, G. Kelly

2 Mannix. Telefilm — Première

ODEON

06/3454121

- 13** Cartoni animati. Bull Winkle - Kimba - King Leonard - G I Joe
- 15** Signore e padrone. Telenovela
- 16** Scandali ai mare (1961). Film commedia. Regia di Marino Girolami. Con Carlo Dapporto, Bice Valori, Raimondo Vianello
- 18-19** Galactica. Telefilm. Con Richard Hatch, Dirk Benedict, Lorne Greene, Maren Jensen

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/21621

7 **Ciao ciao mattina.** Cartoni animati8,30 **Webster.** Telefilm — Première9 **Arnold - La piccola grande Nell - Amore in sofitta - La famiglia Brady - Strega per amore - Tre nippoli e un maggiordomo.** Telefilm — Première12 **La famiglia Addams - Benson - La famiglia Bradford - Happy Days.** Telefilm14,29 **Un minuto al cinema**14,30 **Radio Carolina 7703**15,30 **Compagni di scuola.** Telefilm16 **Blum Blum Bam. Amici Puffi - D'Artagnan e i moschettieri del re - Jenny, Jenny - Mila e Shiro due cuori nella pallavolo.** Cartoni18,29 **Un minuto al cinema**18,30 **Tarzan.** Telefilm. *L'uomo leopardo*19,30 **Casa Keaton.** Telefilm. Con Michael J. Fox20 **Cri Cri.** Telefilm. *Che poszional'*20,30 **Bingo Bongi (1982).** Film commedia. Regia di Pasquale Festa Campanile. Con Adriano Celentano, Carole Bouquet22,30 **The look of the year 1990**23,30 **Jonathan reportage.** Replica — Première0,20 **Vietnam addio - Chips - Benson.** Telefilm — Première

06/330427 I

7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale8,30 **Get Smart - Petrocelli.** Telefilm10 **La famiglia Partridge.** Telefilm10,30 **Terre sconfinate - Potere.** Telenovela12 **A pranzo con Wilma**12,30 **Segreti e misteri. I vulcani**13 **Sport News - Oggi News**13,30 **Tv donna.** Con Carla Urban15 **Il rapimento Roberts (1987).** Film drammatico. Regia di Peter Göttersen. Con Jayne Eastwood, Geoffrey Bowes16,45 **Tv donna.** Con Carla Urban18 **Autostop per il cielo.** Telefilm. *La diva*19 **Quartieri alti.** Telefilm. *Il giardiniere pazzo*19,30 **C'era questo, c'era quello.** Gioco condotto da Enrico Lucherini e Matteo Spinola20 **TMC News**20,30 **Prigioniero del passato (1982).** Film drammatico. Regia di Alan Bridges. Con Alan Bates, Glenda Jackson, Ann Margaret22,30 **Top Sport**
— Stoccolma. Calcio: Svezia-Germania Ovest, Amichevole0,20 **Stasera News**0,40 **Chicago Story.** Telefilm19,30 **Transformers.** Cartoni animati20 **Sit-Com - Casalingo superpiù**20,30 **Pasiones, la nuova storia di Maria.** Telenovela. Con Grecia Colmenares22,15 **Quinta dimensione.** Serata fantastica24-1 **Sangue di Caino (1955).** Film western. Regia di Joseph Kane. Con John Wayne, Sheila Mannors, M. Freeman, Lee J. Cobb

FILM
20,30

Adriano Celentano (52 anni) ripercorre le orme di Tarzan e si perde nei percorsi della grande giungla urbana

BingoBongi

Buttato da un aereo, un bimbo cresce in piena savana africana, tra belve e scimmioni. Diventato adulto, viene catturato da una spedizione scientifica e portato nel mondo civile. Il selvaggio (Adriano Celentano) si innamora della bella antropologa (Carole Bouquet), fugge dal laboratorio e si ritrova in una metropoli molto più selvaggia e pericolosa della giungla. Commedia ecologico-demenziale.

SHOW
22,30

THE LOOK OF THE YEAR 1990

Sfilano da San Paolo del Brasile le più belle donne del mondo per il titolo di ragazza copertina dell'anno. Fra gli ospiti, Grace Jones (foto), Chico Buarque de Hollanda e Mariana e la bellissima Cindy Crawford. Presentano Gabriella Golia, Corrado Tedeschi e Carlo Pistarino.

FILM
20,30

PRIGIONERO DEL PASSATO

Prima guerra mondiale. Ferito da una granata, l'ufficiale inglese Chris (Alan Bates) torna a casa dove ritrova la moglie Kitty (Julie Christie), nella foto con Ann Margaret e Glenda Jackson. Il reduce ha perso la memoria, è assalito dai fantasmi del passato mentre tre donne da lui amate si alternano al suo capezzale.

SPORT
22,30

CALCIO: SVEZIA-GERMANIA OVEST

Da Stoccolma amichevole tra Svezia e Germania Ovest campione del mondo. Per i tedeschi si tratterà di una partita apparentemente facile sulla quale peseranno le assenze degli italiani Voeller, Klinsmann, Bremer, Haessler e Matthaeus.



Sig. JOHN FORBES

Boss.

Non potevo chiamarmi in un altro modo. E' un trovatello, ma è più corretto dire che lui ha trovato me. Si è infilato nel mio taxi mentre lasciavo l'aeroporto e da allora non mi ha più abbandonato. Meglio così perché grazie a Boss l'unica parola in italiano che ancora non conosco è "noia". Io gli ho reso il favore con Cesar. L'altissima qualità dei suoi ingredienti ha toccato la sua anima randagia. Nessuno in passato ha saputo dargli tanto. Lo so.



C E S A R ® . C O M E N U T R I R I E U N G R A N D E S E N T I M E N T O .



02/433889

9 **Mattinata con Cinquestelle.** Attualità, informazioni, incontri

12,30 Sport mare

13,30 Telegiornale regionale

14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi

18,30 Vite rubate. Telenovela

19,30 Telegiornale regionale

20,30 Tobruk (1987). Film di guerra. Regia di Arthur Hill. Con Rock Hudson, George Peppard, Nigel Green, Guy Stockwell

22,30 Telegiornale regionale

22,45 Trauma Center. Telefilm



02/654661

7 **On the air mattina**

8,30 I video della mattina

13 Super Hit

14 Hot Line

16 On the air pomeriggio

19,30 Gianna Nannini Special

20 Super Hit

22 On the air notte

23,30 Blue Night

0,30 Notte rock



02/85411

14 Azucena. Telenovela

14,30 La grande vallata. Telefilm

15,30 Peyton Place. Telefilm

16 Programmazione locale

17,30 Super 7. Cartoni animati

19,30 Agente Pepper. Telefilm. *Parco Paradiso*

20,30 Bella, ricca, lieve difetto fisico, cerca anima gemella (1973). Film commedia. Regia N. Cicero. Con Carlo Giuffrè, Marisa Mell

22,20 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila

23,10 Il Girasole. Rubrica di moda e attualità

23,40 Giudice di notte. Evasori mentali

0,10 Giri friends (1978). Film brillante. Regia di Claudia Weill. Con Melanie Mayron

1,50 Colpo grosso. Quiz. Replica



02/85411

12,30 Bordo ring. A cura di Franco Ligas

13,30 Settimana gol. Replica

15,15 Baseball: Major League americana

16,15 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson

17 Calcio: Campionato inglese. Una partita

19,15 Telegiornale

19,30 Sportime. Quotidiano sportivo

20 Tuttocalcio

20,30 U.S.A. Sport. Football e Baseball

22,15 Telegiornale

22,30 Calcio: Coppa Libertadores

0,30 U.S.A. Sport. Football e Baseball



FILM

20,30 Liberato con un colpo di mano, il maggiore Donald Craig viene incaricato di guidare, attraverso il deserto libico, una spedizione diretta a Tobruk. Deve sabotare il deposito di carburante indispensabile alla «volpe del deserto» Rommel per continuare la campagna africana.

TOBRUK

MUSICA
19,30

VIDEOMUSIC

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

19,30

RADIO UNO

GR 1 buongiorno
Ondaverde. Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia
GR 2 Cinque minuti insieme. «Immagini musicali» Di Maurizio Carnelli
Ieri ai Parlamenti

GR 1
GR regione
GR 1 lavoro
Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana. A cura di Paolo Scaramucci

GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo

Maria Pia Fusco e Massimo Catalano presentano **Radio anch'io**. Ottobre. Un programma di attualità con Gianni Belotti. Partecipa Cristina Paolletti Di Mauro. Collaborazione di Paola Tagliolini e Caterina Intelliano. Realizzazione di Maurizio Urbini

10 GR 1 Flash - Meteo
GR 1 - Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 GR 1 lavoro
Dedicato alla donna. Con Bianca Maria Piccinino

GR 1 flash - Meteo
GR 1 - Ondaverde Tenda. Programma F. Brasile

GR 1 - Meteo
La testa nel muro. Programma ideato e diretto da Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

13,45 GR 1 - Meteo
Il paglione. Di Cesare Belavilacqua

14,04 GR 1 - Meteo
Misteri ieri e oggi. Con Dodi Moscati

15,03 GR 1 business
Habitat. Settimanale dell'uomo e dell'ambiente a cura di C. Ghelli. Con M. Carnevali

16 GR 1 - Meteo
Il paglione. Di Giuseppe Neri. La foresta dei simboli (Replica) — L'omina della sabbia (Replica) — Il mondo della canzone e del sonno

17 GR 1 flash - Meteo
17,30 Radiouono jazz '90. A cura di A. Mazzocetti. «Fatti, argomenti e notizie». Di M. Molendini

Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti
Ottovento Europa. Conduce G. Lucio

18,30 Musica sera. **Musica del nostro tempo.** Gianni Gorini: Concerto per pianoforte e orch.

19 GR 1 Sera - Meteo
Ascolta, si fa la sera. Rubrica religiosa

GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
19,20 Sport. Match mondiali di Pinotto Fava. Da Napoli - Diretta Audiobox. Conduce Canio Lo Guercio. Realizzazione di Umberto Ammendola

20,20 Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese da Genova. **Calcolo Sampdoria-Milan.** Incontro di Supercorpo. Radiocronista Enrico Ameri

21,18 GR 1 flash - Meteo
Il segreto della felicità
Oggi al Parlamento

22,30 GR 1 - ultima edizione - Meteo
La telefonata. Di Marcello Curti

23,06 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO DUE

6,21 Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da E. Grande. Regia di R. Rumbo

6,30 GR 2 Primomattino

ONDAVERDE
Per vingiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno
Ondaverde Radiotelevisivo

6,05 6,56 7,56 8,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,57 21,15 22,57
Ondaverde Radiotelevisivo

7,18 9,13 11,43
Ondaverdegrande

12,24 14,24 14,54
Ondaverde notte Notturno Ital.-Raistereonotte

6,20 5,43
Ondaverde Europa Radionico
(per i turisti stranieri in Italia) **13,56**

Bolmare

7,21 GR 2 Radiomattino - Meteo

8 Un poeta, un attore. Incontro con la poesia dell'età moderna (Replica)

8,05 Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maddalena Kemeny

8,30 GR 2 Radiomattino - Meteo

8,45 Blu romantico. Romanzo radiofonico di Alberto Gozzi. Musiche di Giuseppe Ajroldi. Regia di Gianni Casalino

Al termine (ore 9,10 circa): **Taglio di Terza.** Giulio Casciampi legge le terze pagine dei giornali

9,30 GR 2 Notizie - Meteo

9,33 Le consonanze. Indiscrezioni musicali e non, raccolte da Stefania Bertola e riferite da Anna Radici. Regia di Maria Grazia Cavagno

10,10 GR 2. A cura di Grazia Valci

A video spento. Radiodramma a cura di Aldo Grasso

10,30 Dagli studi di Via Asiago in Roma Radiodue 3131. Un programma a cura di Rita Manfredda. Regia di Raffaella Soleri. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131, scrivendo al: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00190 Roma

11,30 GR 2 Notizie

GR regione - Ondaverdegrande

12,10 GR 2 Radiodisco - Meteo

12,30 Ermanno Antosio predica l'impresa l'arte. Consigli d'interessarsi a premi di Ermanno Antosio, Massimiliano Fasan e Sergio Facchini. Testi di Sergio Paolini. Collaborazione di Stefano Graziosi. Organizzazione di Carla Giordan. Regia di Massimiliano Fasan

13,30 GR 2 Radiogloria

14,15 Programmi regionali

15 Il racconto del Pellegrino. Autobiografia di Sant'Ignazio di Loyola. Traduzione di Gaetano Vitali e Gabriele Casolari. Revisione del testo e introduzione a cura di Padre Giovanni Marchese. **L'antologia** a più voci detta di Ignazio. Guido Giannì

15,30 GR 2 Economia. Medie valute - Bolmare Pomeridiana. Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di Franca Guerrini. Con la collaborazione di Ada De Santis, Luciano Di Giacomo, Simona Marchionni e Serana Perone Capano. Organizzazione di Antonio Rossi. Regia di Giuseppina Vota

16,30 GR 2 Notizie - Meteo

17,30 Tempo giovani. Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di Franca Guerrini. Con la collaborazione di Roberta Franzoni, Marco Lucchi, Lucilla Pascani ed Elisabetta Paparozzi. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di Luigi Tani

18,30 GR 2 Notizie

18,32 Il fascino discreto della melodia. Oggi: i nuovi interpreti. In redazione Andrea Fasano, Loredana Lipperini, Pino Nigresi, Francesco Saponaro e Marco Spada. Organizzazione di Nino Vincenzi. Regia di Lorenzo Chierego

19,30 GR 2 Radioset - Meteo

19,50 L'occasione. Incontri del GR Cultura. A cura di Vanni Ronisvalle

19,57 Il convegno del cinque. A cura di Luca Ligato

20,45 Le ore della sera. «Vi racconto una commedia». Italobeli Feri racconta ai più giovani: «L'auigella nel verde» di Gozzi.

21,30 Le ore della notte (il parte). «L'argomento»

Un programma a cura di Clemens Castellano. In studio Maurizio Clampa. Regia di Leo Antonuzzi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Le ore della notte» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

22,19 Panorama parlamentare

22,20 GR 2 Radiodisco - Meteo

22,20 Le ore della notte (il parte). «La discussione»

Bozza. Bozza. Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Notturno Italiano

RADIO TRE**Preludio**

6,45 Giornale Radio Tre

Prime notizie del mattino + Radiodata. Sui giornali di oggi - Meteo

7 Calendario musicale. Un programma di Carlo Cavallotti

7,20 Giornale Radio Tre. Attualità del mattino

7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Granzotto. Telefonate al n. (06) 361 22 41

DA NAPOLI/Diretta Audiobox condotta da Canio Lo Guercio. Radiolu

8,30

Concerto del mattino (1 parte). Musiche presentate da Matteo d'Amico, Alessandro Scarsella, Sinfonia n. 5. In memoria per due illustri amici e coniugi: (da sinistra) William Bennett e Lenore Smith - I Musici) ◆ Ludwig van Beethoven: Concerto n. 5 in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 73 «L'Imperatore» (Solisti Edwin Fischer - Philharmonia Orchestra diretta da Wilhelm Furtwängler) ◆ Franz Schubert: Quintetto per pianoforte e quattro violini op. 140 (Solisti Murray Perahia e Radu Lupu)

Giornale Radio Tre

9,45 Leggere il Decamerone. Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Stoccarda. Sinfonia 73 puntata

10,45 Concerto del mattino (2 parte). Johann Sebastian Bach: Concerto per clavicembalo n. 6 in si bemolle maggiore BWV 1051 (Orchestra da Camera di Stoccarda diretta da Karl Münchinger) ◆ Franz Liszt: San Francesco d'Assisi: La predica agli uccelli (Pianista Vladimir Feltman) ◆ Maurice Ravel: Concerto per pianoforte e orchestra (Solisti Maurice Argerich - Orchestra Sinfonica di Roma della Rai diretta da Claudio Abbado)

11,45 Giornale Radio Tre - Notizie flash. Succede in Italia

12 Oltre il sipario, note e appunti per una stagione all'opera. Un programma di Claudio Casini, Maria Delogu e Paolo Terni. In redazione Elisabetta Di Pietrantonio

13,15 Questo è l'amico La Guardia che vi parla. Fiorella La Guardia, una voce nella guerra. Programma in 5 puntate ideato e condotto da Giovanni De Luca e Sandro Gerzi. 3 puntata: il guerriero. Regia di Renato Zanetto

Giornale Radio Tre - Notizie flash. Succede in Italia

14,45 Il sipario, note e appunti per una stagione all'opera. Un programma di Claudio Casini, Maria Delogu e Paolo Terni. In redazione Elisabetta Di Pietrantonio

15,15 Questo è l'amico La Guardia che vi parla. Fiorella La Guardia, una voce nella guerra. Programma in 5 puntate ideato e condotto da Giovanni De Luca e Sandro Gerzi. 3 puntata: il guerriero. Regia di Renato Zanetto

Giornale Radio Tre - Meteo

14 Compact club. Dedicato a Mstislav Rostropovich

Giornale Radio Tre - Notizie flash

14,48 Succede in Europa. Fatti e problemi della CEE e delle altre istituzioni europee

14,53 I fatti della cultura. Rubrica di attualità culturale

14,58 Un libro al giorno. Novità editoriali del GR 3

15 Itinerario musicale proposto da Paolo Fabbrini con Marco Maurici (Replica)

15,45 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Michele Guliniucci e Rossella Panarese presentano Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. Musiche e interviste di Arturo Starita. In redazione Pierluigi Castellano, Enrico Ercoli, Stefano Pirovano, Tommaso, Organizzazione di Bianca Maria Rapì

17,30 Educazione e Scuola. Analfabetismo e sviluppo. In studio di Matia Letizia Nesprica. Regia di Barbara Cannata. 6ª puntata: «Gli strumenti per sconfiggere l'analfabetismo nel mondo»

17,50 Scatola sonora (il parte). Un programma a cura di Francesco Moscardelli. Concerti Nord-Sud. Per Hannisdal, fagotto

18,45 Giornale Radio Tre. Accade oggi - Meteo

19 Terza pagina. Quindici di cultura condotta in studio da Alberto Castelvecchi. In redazione Flavia Pestilli. Assistente al programma Laura Mara

19,45 Scatola sonora (il parte). Armonia a corte con Sophie Le Castel

20,45 Giornale Radio Tre

Ogni in Italia, ogni nel mondo - Meteo

21 **Dai Südwestfunk di Baden-Baden. Festival di Donauschingen 1989.** Wolfgang Motz: «non svanisce...» per orchestra ◆ Walter Zimmermann: Ataraxia, per pianoforte e orchestra ◆ esecuzione assoluta) (Solisti Jutta Cugliari e Dietrich Henschel. **Barcarolle ordinaires ou the search root of truth, per orchestra (1ª esecuzione assoluta)** (Pianista Kristi Becker). Orchestra Sinfonica del Südwestfunk di Baden-Baden diretta da Ingo Metzmacher (Reg. eff. il 20 ottobre 1989)

22,30 O poesia, poesia, poesia... Un programma condotto da Franco Cuomo e Achille Millo. Regia di Salvatore Cardone. 5ª trasmissione (Replica)

22,35 Blue note - da Firenze presenta Dino Giannasi

22,35 Il racconto di mezzanotte. Un programma a cura di Gemma Vincenzini

23,53 Giornale Radio Tre. Ultime della notte

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raistereonotte

78 | TV RADIOPORTALE

Simac e Splendid Espressocasa coppia vincente per un perfetto espresso



Si
perchè anche Simac
ha provato
Splendid Espressocasa
e ve lo raccomanda
per il suo gusto
pieno e cremoso.

AEG & Dash.

Grande cestello, grande bianco.

Se il bucato ha più spazio e l'acqua circola meglio, il lavaggio risulta decisamente migliore. Per ottenere questo risultato, la tecnologia AEG ha realizzato lavatrici con cestelli più ampi, dotati di un numero maggiore di fori. Ma un grande bucato merita un grande bianco. E per ottenerlo, la tecnologia AEG raccomanda Dash: perché più bianco non si può.



Dash. Scelto e raccomandato da AEG.

STEREO UNO

- 15 Festival. Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi e Mario Pezzolla. Regia di Maurizio Paone
15,30 GR 1 in breve
16,30 GR 1 Scuola
18,56 Ondaverdeuno
19 GR 1 Sera - Meteo
20,30 Calcio: Supercoppa. Sampdoria-Milan (Vede Radiouno)
21,18 GR 1 flash - Meteo
22,30-23,59 Stereodrome. Con Alberto Campo e Mixo
22,57 Ondaverdeuno
23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREO DUE

- 15 Studiodue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito, Simonaette Moltenzani. Realizzazione di Marco Del Vecchio
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magici dieci. Dischi in cerca della Hit
18,05 Long Playing Hit
18,26 Ondaverdeuno
18,30 GR 2 Radiosera - Meteo
18,50 Stereoclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Francesco Maruccii
21 GR 2 Appuntamento flash
21,02-23,59 GR 2 e Radiodue presentano Stereo-sport. In studio Claria Busti e Gerardo Panno
22,27 Ondaverdeuno
22,30 GR 2 Radionotte - Meteo
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Alessandro Manzoni, Stefano Mannucci, Enrico Sisti, Marco Boccetti
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- 23,31 Programmi culturali, musicali e notiziari
Dove li si vede. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Lila Bizzarri
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte. Musica e notizie: 0,36 intorno ai giradischi, 1,06 Medieovo e Rinascimento, 1,36 Italiani graffiti, 2,06 Il primo e l'ultimo, 2,38 Applausi a... 3,06 Lirica e sinfonica, 3,36 Rock italiano, 4,06 Fonografo italiano, 4,36 Solisti celebri, 5,04 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buongiorno

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; In inglese: alle ore 1, 05, 2, 03, 3, 03, 4, 03, 5, 03; In francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLÉE D'AOSTA: 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR Radiouno.
TRENTINO ALTO-ADIGE: 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
TRASMISSIONI DI RUINEDA LIMINA. 13,40-14 Notiziario. 18,05-19,30 Dal crepusco di Selva.
FRIULI-VENEZIA GIULIA: 7,30 - 13,25 - 15 - 19,30 Giornale radio. 11,10 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
15,30 LA REGIONE DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali. 17,45-18,45 Giornale radio.
BARCELLONA: 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
SICILIA: 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Ivan Graziani - Lou Rawls - The Weather Report - Lou Reed - Sergio Mendes - The Plastic Ono Band
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

- 6/FILOMUSICI: J.-M. Leclair: Concerto n. 6 in la maggiore, per violino e orchestra op. 7 - Sol. A. Jordy - Orch. da Camera di Fontainebleau dir. J.-M. Weill - **viii** Beethoven: Sinfonia n. 6 in la maggiore per coro e pianoforte op. 17 - M. Blau - P. Barenboim, pf. **R. Schumann:** Tre Spanisches Liederspiel op. 74 - Coro della Radiotelevisiva Ungherese dir. Z. Vasvaryh. **Z. Kodály:** Il pavone volò, per coro maschile - Coro dell'Armata Ungherese del Popolo dir. Z. Vasvaryh. **A. Scriabin:** Sonata in fa diesis maggiore n. 5 op. 53 - Pf. J.-F. Thiollier. **D. Milhaud:** Sinfonia n. 4 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Pradella

- 7,30/MUSICHE CAMERISTICHE: **L. Boccherini:** Quartetto n. 3 in mi bemolle maggiore op. 6, per archi, piano e clavicembalo. **S. Stravinsky:** Divertimento per violino e pianoforte - L. Chai Liang, vl.; A. M. Schulz, pf. **R. Schuman:** Impromtu op. 5 su un tema di Clara Wieck - Pf. J. Martin. **E. Lalo:** Quartetto in mi bemolle maggiore per archi op. 45 - Quartetto di Parigi

- 9/L'ORCHESTRA SINFONICA DELLA RADIO BAVARESE: **F. J. Haydn:** Sinfonia n. 91 in mi bemolle maggiore - Dir. E. Jochum. **A. Berg:** Concerto per violino e orchestra «alla memoria di un angelo» - Sol. G. Kremer - Dir. C. Davis. **L. Janácek:** Taras Bulba, rapsodia per orchestra - Dir. R. Kubelik

- 10,30/L' 900 STORICO: **O. Messiaen:** Le réveil des oiseaux, per pianoforte e orchestra - Sol. Y. Loriod - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Ch. Bruck

- 11,55/CONCERTO BAROCCO: **M. Corette:** Les Sauvages. Flauto e strumenti dell'Orchestra da Camera di Magazzini. **G. Veratti:** Sonata sesta in la minore - F. Brüggen, fl. G. Leonhardt, clav.; A. Bylsma, vc. **G. Böhm:** Preludio e fuga in sol minore per cembalo - Sol. C. Tilney, H. Du Mont. Magnificat per grande e piccolo coro - Orch. Voci soliste e Coro della Chapelle Royale dir. Ph. Herreweghe. **G. Torelli:** Sonata a cinque in f, per tromba, archi e continuo - D. Smits, trr.; M.-T. Garavili, cl.; I. Musici. **M. Büssow:** Concerto in la minore per flauto e orchestra d'archi - Sol. M. Larrieu - Ensemble Instrumental de France

- 12/LA SCUOLA NAZIONALE SCANDINAVIA: **N. Gade:** Pezzi fantastici per clarinetto e pianoforte op. 43 - L. Brahn, clar.; S. Siroyak, pf. **J. Sibelius:** Sinfonia n. 7 in do maggiore op. 105 - Orch. Filarm. di Vienna dir. L. Maazel. Ch. Sin-

ding, Sylvain, K. Flanagan sopra. E. McArthur, pf. **E. Grieg:** Sonata n. 3 in do maggiore per pianoforte op. 45 - P. Amoyal, vl.; M. Rudy, pf. **C. Nielsen:** Alladin, suite op. 34 dalle musiche di scena per il lavoro di Adam Dehnschlagaler - Orch. Sinf. di Odense dir. T. Veto

► 13,30/DEDICATO A WILLEM MENGELBERG: L. van Beethoven: Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 88. **F. Schubert:** Sinfonia n. 10, in do maggiore «La Grande» D. 944 - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam (Registrazione monofonica effettuata nell'aprile 1940)

► 15/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: ORCHESTRA DA CAMERA JEAN-FRANÇOIS PAILLARD: **L. Mozart:** Sinfonia in do maggiore «dei giocattoli» dir. J.-F. Paillard. TRIO BEAUX ARTS: **A. Dvorák:** Trio in mi minore per pianoforte, violino e violoncello. **P. I. Tchaikovsky:** Suite per pianoforte e orchestra. **P. I. Tchaikovsky:** Pieghine naturali, testi di Jules Renard. **P. I. Tchaikovsky:** VIOLINISTA HENRYK SZERYNG: Pt. **S. Szemiano**: Concerto n. 2 per violino e orchestra op. 61 - Bamberger Symphoniker dir. J. Krenz. DIRETTORE KAREL ANCEL: **M. Mussorgsky:** Quadri di un'esposizione (orchestr. Ravel) - Orch. Filarm. Ceka

► 17/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA: **G.-B. Pergolesi:** Concerto in si bemolle maggiore per mandolino, orchestra e cembalo - Mand. G. Anedda - Solisti Veneti dir. C. Scimone. **F. Danzi:** Concerto n. 4 in re maggior per flauto e orchestra op. 43 - Sol. A. Adorian - Orch. Sinf. di Monaco di Baviera dir. H. Stalmair. **D. Schostakowitsch:** Concerto in mi bemolle maggiore op. 107, per violoncello e orchestra - Sol. M. Rostropovich - Orch. Sinf. di Philadelphia dir. E. Ormandy. **X. Schnyder von Wartensee:** Concerto per due clarinetti e orchestra - Soli J. H. Leuthold e B. Moor - Radio Orchester Beromünster dir. E. Schüld

► 18,30/FILOMUSICI: **G. Tartini:** Concerto in re maggiore per violoncello e orchestra d'archi - Sol. J. Podhoransky - Orch. da Camera Slovacca dir. B. Warchał. **W. A. Mozart:** Ch'io mi scordi per aria K. 505 - E. Schwarzkopf, sopr. A. Brandis, pf. **W. A. Mozart:** Symphony Op. 39 - G. Szell. **P. Hindemith:** Suite per organo sopra antichi canti popolari - Sol. P. Hurford. **A. Schoenberg:** Ode a Napoleone Bonaparte, per voce recitante, quartetto d'archi e pianoforte op. 41. Testo di George Byron - Quartetto La Sale; S. Litwin, pf.; K. Griffith, voce recitante. **B. Britten:** Variazioni su un tema di Franklin Bridge op. 10, per orchestra d'archi - English Chamber Orch. dir. L'Autore

► 20/CONCERTO OPERISTICO: **R. Strauss:** Salomé: «Ah du woltet mich nicht deinen Mund küssen». **R. Wagner:** Parsifal: «Nun Achte wohl auf dir!». **W. A. Mozart:** Eine kleine Nachtmusik. **B. Norma:** «Non ti tremare a perdere». **G. Verdi:** *Il Trovatore*: «Madre non dormi». **P. I. Ciakowski:** Eugene Onegin: «Kuda Kuda Kuda yu udallish». **G. Rossini:** La donna del lago: «Tanti affetti». **R. Leoncavallo:** Pagliacci: «Recitarà vesti la giubba». **G. Rossini:** Guglielmo. *Tutti, tutt'e, tutt'e*.

► 21,30/PER OTTAVINO: **V. Bucchi:** Piccolo concerto per ottavino e archi - Sol. R. Fabbriciani - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. M. Pradella. **R. Mann:** Brani scelti dai Bläserglöckchen Zauberflöten per ottavino e orchestra - R. Fabbriciani, ottavino; M. Castellano, celesta; **F. Donatoni:** Nidi, due pezzi per ottavino - Sol. M. Ancillotti. **A. Vivaldi:** Concerto per ottavino, archi, flauto, clavicembalo - Sol. M. Ancillotti. Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. R. Denzelli. **L. Berlin:** Sinfonia per otto voci soliste e orchestra - New Single Singers Orchestr. National de France dir. P. Boulez

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di W. A. Mozart - N. Porpora - E. Grieg - C. Saint-Saëns - A. Tenorman - M. Ravel - S. Prokofiev

Sender Boxes

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,58 - 8,11 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
8,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgengymnastik. 8,05 zu guater Stund a Ladi!. Der österreichische Singkreis in Melbourne - 2. Sendung, 8,30 Der Kaffee ist fertig. 9,30 Hauptnächschens. Nebenschäliches. 10,05 Aus Volksmusikantentreffen des Sender Bozen. 10,30 Lang ist's her... 11 Müstair-Pavillon. Gastspiel der Wiener Philharmoniker. 12,30 Mittagssgabe. Drei Tage im Leben eines Kindes. 13,30 Der Tag beginnt am Nachmittag mit dem Haydn-Orchester. H. W. Henze. J. Tausinger. A. Schönbörg. A. Honegger. 16,15 Lert Entgleich von Grund auf. 16,30 Schulfunk für die Mittelschule. 17,05 nach 5: Jugendwelle. 18 Wir entdecken Komponisten. 18,45 Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols. 19,30 Abend

aktuell. 20 Der Stammtisch. 21 Der Kulturspiegel. 21,30 Neue Musik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trat - s slovenščini

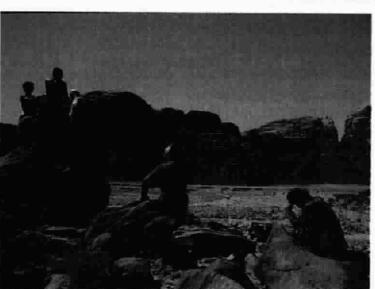
7 - 13 - 19 Radjiski dnevniki. 8 - 10 - 14 - 17 Krafska poročila. 10 Dobrodoj. 11 Počitnice. 12 Koliko je. 13 Pravljivo. 14-16 Novega leta. 15 Slovenski Slovenski. (pravljivo). 16,10 Soft Music. 9,30 Ulica Casilda. 1. oddaja (porovnitv). 16,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30 Veliki uspehi Beatirov. 12. Glej, kaj je. 13. Koncertna glasba. 12,40 Cecilijskija. 1988. 12,50 Orkestralna glasba. 12,50 Poročilni boste. 13,30 in 14,10 Na koncertu. 15 Rock zvezde. 15,30 Znanih. 16,10 Na koncertu. 16,30 Klasicna igra na orgl. 17,30 Karneval. S. B. Paavilainen. 17,30 Majamonti. In neznanih avtorjev. 17,10 Literarni podobe. 17,40 Med val. 18,20 Spondi za naslednjih dan.

RAIUNO
14,15

NATURA

IL MONDO
DI QUARK

Burkhardt fu il primo europeo che riuscì a vedere le rovine di Petra, l'antica capitale del regno dei Nabatei. La puntata di *Quark* ricostruisce il suo viaggio. Una storia avventurosa e solitaria terminata drammaticamente cinque anni dopo l'inizio della sua missione.



RAIUNO

20,40 FILM



UN ITALIANO IN AMERICA

Giuseppe (Alberto Sordi, nella foto con Vittorio De Sica), benzinaio romano, raggiunge il padre, emigrato sei anni prima, in America. Il povero ragazzo parte pieno di sogni e di entusiasmo, convinto di diventare presto ricco e famoso. Ma dopo un brillante esordio sarà costretto a tornare al suo antico lavoro.

RAITRE

20,30 FILM TV



PLAGIO

Oscar, un giudice, e Alice, una giornalista (Leslie Malton, nella foto con David Simon Blagg), sono sposati da qualche anno. Una notte incontrano Jan, uno strano bambino che cambierà la loro vita per sempre. Nella foto in alto, la regista Cinzia Torrini.



RAIUNO

06/36864890

6,55-10,15 Unomattina. Di Ivano Balduni, Claudio Caldera, Pierluigi Camilli, Puccio Corona, Michele Guardi. Presentano Livia Azzariti e Puccio Corona. Produttore esecutivo Luisanna Tuti. Regia di Pasquale Satalla

7-8-9-10 TG 1 - Mattina

10,15 Santa Barbara. 296° episodio. Telefilm**11 TG 1 - Mattina**

11,05 Io non protesto, io amo (1968). Film commedia. Regia di Ferdinando Baldi. Con Caterina Caselli, Livio Lorenzon, Nina Larker. Prod.: B.R.C. 1° tempo

11,55 Che tempo fa**12 TG 1 - Flash****12,05 Io non protesto, io amo.** Film. 2° tempo

13 Padri in prestito. Telefilm. *Il ritorno della nonna*. Con John Stamos, Bob Saget

13,30 Telegiornale**13,55 TG 1 - Tre minuti di...**

14 Fantastico bis. Appunti sugli anni '80. Conduce Pippo Baudo

14,15 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. I pionieri dell'archeologia. Di David Drew. Jean-Louis Burckhardt à Petra

15 Primissime. Attualità culturali del TG 1. A cura di Gianni Raviele

15,30 Cronache italiane. A cura di Franco Cetta

16 Aspettando Big! Un programma di Oretta Lopane, Riccardo Milana, Gianfranco Scancarello

17,35 SpazioLibero. CIF-Centro Italiano Femminile**17,55 Oggi al Parlamento****18 TG 1 - Flash****18,05 Cose dell'altro mondo.** Telefilm**18,45 Santa Barbara.** 297° episodio. Telefilm**19,40 Almanacco del giorno dopo****19,50 Che tempo fa****20 Telegiornale**

20,40 Omaggio ad Alberto Sordi. Un italiano in America (1967). Film commedia. Regia di Alberto Sordi. Con Alberto Sordi, Vittorio De Sica, Alice Conden. Prod.: Euro Inter.

22,20 Ed è subito Raiuno. I programmi della nuova stagione

23 Telegiornale

23,10 Profondo Rodolfo Valentino. Regia di Carlo Apollonio

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,20 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

RAITRE

06/36864890

12-14 Meridiana

Vita degli animali. *L'osso del petroliere*. Formazione di un continente. *L'altopiano del Colorado*

13 Il bel mangiare. 2° serie. *La Lomellina*. Regioni all'apposito: *la Sicilia*. 4° parte. *Romanzi della memoria*. Regia di M. Mida

14 Rai Regione - Telegiornali regionali**14,30 La città del libro.** 4°. *Tallone*

15 Le indomabili: donne nella storia d'Italia. 4°. *Adelaide Ristori*

15,30 Rubrica Rally

16 Rubrica Bici & Bike

16,30 Schegge

17 Vita col nonno. Telefilm. *Guerra in famiglia*

17,50 Planeta vivente. I misteri della giungla

18,45 TG 3 - Derby — Meteo 3

19 TG 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

82 | TV RADIOPAGINE

RAIDUE 06/36864890

- 7** **Lassie. Telefilm**
- 7,25** Tom e Jerry - La famiglia bionica - Braccio di Ferro - Mr. Magoo. Cartoni animati
- 8,15** **Lassie. Telefilm. Festa mascherata**
- 8,40** Clayhanger. Sceneggiato. 10. Il matrimonio
- 9,30** **✓ San Pietro: l'antica e la nuova Basilica. Testi di Guido Serena. 3^a puntata**
- 10** Matinée al cinema. Il segreto di Montecristo (1961). Film d'avventura. Regia di Monty Berman e Robert S. Baker. Con Romy Calhoune, Patricia Bredin, John Greason. Prod.: R. S. Baker/M. Berman
- 11,30** Il brivido dell'imprevisto. Telefilm
- 11,55** **Capitol. 395^a puntata. Serie tv**
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,30** **TG 2 - Economia — Meteo 2**
- 13,45** **Beautiful. 124^a puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell**
- 14,30** Saranno famosi. Telefilm
- 15,15** Ghibli. I piaceri della vita. Conduttrice Maria Giovanna Elmi. Regia di Igor Skofic
- 16,30** **TG 2 - Flash**
- 16,35** **Dal Parlamento**
- 16,40** Lo schermo in casa. '45-'65: Venti anni di storia in 35 minuti. A cura di Cesare Benelli (XCLII). Il castello di carte (1968). Film drammatico. Regia di John Guillermin. Con George Peppard, Inger Stevens, Orson Welles. Prod.: Dick Berg
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,45** Un giustiziere a New York. Telefilm. Cate-ne clandestina — Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** Altri particolari... In cronaca. Da un progetto di Stefano Munafò e Sandro Parenzo. Numero speciale. Il giallo di Via Poma: parlano i protagonisti. Un programma di Enrico Mentana. Regia di Enzo Inserra
- 22,05** **TG 2 - Stasera**
- 22,15** Free Dog. Fantastico Trapani. A cura di Antonio Ricci. Consulenza artistica di Tullio Gravizzi. Regia di Alida Fanfani. 3^a puntata
- 23,15** Stelle in fiamme. Un amore monello (Simone Signoret-Yves Montand). 1^a episodio. Sceneggiatura e regia di Italo Moscati
- 0,10** **TG 2 - Notte — Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**
- 0,25** Appuntamento al cinema
- 0,35** Cinema di notte. Vivere giovane (1977). Film drammatico. Regia di Jacques Dutronc. Con Isabella Adjani, Jacques Dutronc, Serge Reggiani, Les Massari. Prod.: President/FR3
- 19,45** BlobCartoon
- 20** **Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti**
- 20,25** Una CARTOLINA spedita da A. Barbato
- 20,30** RAItra presenta Plagio. 1^a parte. Film tv. Di Cinzia Th. Torrini. Soggetto e sceneggiatura di Silvia Napolitano e Cinzia Th. Torrini. Con Fabrizio Bentivoglio, Jeanne Moreau, Claude Bouillon, Roberto Bizzocchi, Aurora Clementi e con il piccolo David Simon Blaggi. Coprod.: RAItra-WDR-FKT-Regina Ziegler Filmproduktion-Tangram Film
- 22,05** **TG 3 - Sera**
- 22,10** Delitto d'amore (1974). Film drammatico. Regia di Luigi Comencini. Con Giuliano Gemma, Stefania Sandrelli, Brizio Montinaro. Prod.: Documento Film
- 23,50** Appuntamento al cinema
- 24** **TG 3 - Notte**
- 0,30** Fuori orario. Cose (mai) viste

RAIDUE

15,15

SHOW

Ghibli

Penultima settimana con Maria Giovanna Elmi (nella foto). Sotto il suo accogliente tendone, ospiti, cantanti e personaggi dello spettacolo. Per giocare in diretta il telefono è 0769/7397.



RAIDUE

16,40

FILM

IL CASTELLO DI CARTE

Girato da John Guillermin nel 1978, il film racconta la lotta dell'americano Rene Davis contro Leschenhaut, un criminale che ha per obiettivo le conquiste della Francia e delle sue ex colonie. Dopo molte vicissitudini, Davis vincerà. Nel cast, George Peppard e Orson Welles.



RAIDUE

20,30

ATTUALITÀ

**ALTRI PARTICOLARI... IN CRONACA**

Riflessione sull'omicidio di Via Poma a Roma: la vittima si chiamava Simonetta Cesaroni (foto). A due mesi di distanza, Enrico Mentana ricostruisce, con interviste e ospiti in studio, quel fatto che tanto ha coinvolto e impressionato l'opinione pubblica. Anteprima di un programma che prenderà il via l'8 novembre.

RAIDUE

0,35

FILM

VIVERE GIOVANE

Quando François e Violet (Jacques Dutronc e Isabelle Adjani, foto) si sposano lui è un giovane un po' squinternato che si dilettava a rubare nei grandi magazzini, ma è allegro, simpatico e pieno di vita. Nel primo periodo del loro matrimonio lei si fa trascinare nelle sue stravaganze, finché un giorno l'arrestano...





12

IL PRANZO E SERVITO

Con la supervisione di Corrado, **Claudio Lippi** (nella foto) arbitra il gioco a quiz: la sfidante di oggi è Alessandra Amoroso, 25 anni, casalinga con l'hobby della cucina e dell'uncinetto. Particolare curioso: cura con molta attenzione le unghie, da fare invidia alla Griffith.



SERIAL

13,40

SENTIERI

20,30



L'AGENTE SPECIALE MACKINTOSH

L'agente Mackintosh (Paul Newman, foto), agente del controspionaggio inglese, riesce a farsi arrestare e infiltrarsi in un giro di spie internazionali. Scopre una talpa all'interno del governo inglese e riesce ad identificare una pericolosa spia sovietica. Uno dei film più belli di spionaggio, diretto da John Huston.



02/21621

8 **Simon Templar.** Telefilm — Première9 **Era lui... sì sì!** (1951). Film brillante. Regia di Vittorio Metz. Con Walter Chiari, Silvana Pampanini, Isa Barzizza — Première11 **Gente comune.** Con Silvana Giacobini

12 Il pranzo è servito. Con Claudio Lippi

12,45 **Tris.** Gioco con Mike Bongiorno13,30 **Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti14,15 **Il gioco delle coppie.** Con C. Tedeschi15 **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi15,30 **Ti amo parliamone.** Rubrica16 **Cerco e offro.** Con Massimo Guarisch16,30 **Cara tv - Visti da vicino — Première**16,55 **Doppio slalom.** Quiz con Paolo Bonolis17,25 **Babilonia.** Quiz con Umberto Smaila18 **O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi19 **Il gioco del 9.** Con Gerry Scotti19,45 **Tra moglie e marito.** Con M. Columbro20,25 **Striscia la notizia.** Con E. Greggio, R. Pis20,40 **TeleMike.** Quiz con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi23,15 **Maurizio Costanzo Show — Première**1 **Marcus Welby - Fantasilandia.** Telefilm
Première

02/21621

TELEMIKE

Secondo appuntamento con **Mike Bongiorno** e il suo gioco a quiz. Come sempre, tre concorrenti alla sbarra devono rispondere alle domande preparate da Ludovico Peregrini e Illy Reale su fatti e curiosità dell'attualità. Accanto a Mike Bongiorno la piccola «barzellettiera» d'Italia, Roberta Gallese con le sue divertenti e ingenue storielli.

8,30 **Una vita da vivere.** Teleromanzo — Première9,30 **Andrea Celeste - Amandoti - Aspettando il domani - Così gira il mondo.** Teleromanzo — Première11,30 **La casa nella prateria.** Telefilm. Il regalo12,40 **Ciao ciao, Lady Lovely - Lulu l'angelo tra i fiori.** Cartoni animati13,35 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti13,40 **Sentieri.** Teleromanzo14,35 **Marliena.** Telenovela15,40 **La mia piccola solitudine.** Telenovela16,10 **Ribelle.** Telenovela16,50 **La valle dei plni.** Teleromanzo17,25 **General Hospital.** Teleromanzo18 **Febbre d'amore.** Teleromanzo18,59 **Un minuto al cinema**19 **C'eravamo tanto amati.** Con L. Barbareschi19,30 **Dynasty.** Telefilm

20,35 L'agente speciale Mackintosh (1973). Film di spionaggio. Regia di John Huston. Con Paul Newman, Dominique Sanda

22,25 **Cronaca.** Di Emilio Fede23,10 **China Beach.** Telefilm — Première0,15 **La vergine della valle** (1955). Film western. Con Robert Wagner — Première

ODEON 063454121

13 **Cartoni animati.** Bull Winkle - Kimba - King Leonard - G I Joe15 **Signore e padrone.** Telenovela16 **Cresus** (1960). Film commedia. Regia di Roger Descoffre e René Thomas. Con Fernandel, Marcel Rassoul, Relly, Paul Preboist18-19 **Galactica.** Telefilm. Con Richard Hatch, Dirk Benedict, Lorne Greene, Maren Jensen19,30 **Transformers.** Cartoni animati

■ TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/21621

- 7** **Ciao ciao mattina.** Cartoni animati
- 8,30** **Webster.** Telefilm — Première
- 9** **Arnold - La piccola grande Nell - Amore in soffitta - La famiglia Brady - Strega per amore - Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm — Première
- 12** **La famiglia Addams - Benson - La famiglia Bradford - Happy Days.** Telefilm
- 14,29** **Un minuto al cinema**
- 14,30** **Radio Carolina 7703**
- 15,30** **Compagni di scuola.** Telefilm
- 16** **Blm Bum Bam. Super Mario - Lady Oscar - Kiss me Licia - Holly e Benji.** Cartoni animati
- 18,29** **Un minuto al cinema**
- 18,30** **Tarzan.** Telefilm. *L'ultimo dei super uomini*
- 19,30** **Casa Keaton. Memorie del passato. 1^a**
- 20** **Niente paura, c'è Alfred.** Cartoni animati
- 20,30** **Who's that girl (1987).** Film commedia. 1^a visione tv. Regia di James Foley. Con Madonna, Griffin Dunne
- 22,25** **Born in the USA.** Le città della musica americana. 4^a puntata: *Nashville*
- 22,55** **Capolinea.** Con Gianni Ippoliti
- 23,25** **Grand Prix — Première**
- 0,40** **Basket: McDonald's Open**



06/330427 I

- 7,30 e 8 CBS News.** Edizione originale
- 8,30** **Get Smart - Petrocelli.** Telefilm
- 10** **La famiglia Partridge.** Telefilm
- 10,30** **Terre sconfinate - Potere.** Telenovela
- 12** **A pranzo con Wilma**
- 12,30** **Segreti e misteri. Spazio**
- 13** **Sport News - Oggi News**
- 13,30** **Tv donna.** Con Carla Urban
- 15** **Le ragazze di San Frediano (1954).** Film commedia. Regia di Valerio Zurlini. Con Antonio Cifariello, Rossanna Podestà
- 16,40** **Tv donna.** Con Carla Urban
- 18** **Autostop per il cielo.** Telefilm
- 19** **Quartieri alti. II testamento**
- 19,30** **C'era questo, c'era quello. Gioco**
- 20** **TMC News**
- 20,30** **Mickey e Nicky (1975).** Film drammatico. Regia di Elaine May. Con Peter Falk, John Cassavetes, Ned Beatty
- 22,30** **Montreux Jazz Festival: Astor Piazzolla**
- 23,30** **Stasera News**
- 23,50** **Bataan (1943).** Film di guerra. Regia di Tay Garnett. Con Robert Taylor, George Murphy, Thomas Mitchell, Lloyd Nolan

20 **Sit-Com - Casalingo superpiù**

- 20,30** **Il piacere della sua compagnia (1961).** Film commedia. Regia di George Seaton. Con Fred Astaire, Lilli Palmer, Debbie Reynolds, Charles Ruggles, Tab Hunter
- 22,45** **Diario di soldati.** Documentario. Presentato da Riccardo Cucciolla
- 23,15-1** **Mosse pericolose (1983).** Film drammatico. Regia di Richard Dembo. Con Michel Piccoli, Alexandra Arbatt, Leslie Caron

**WHO'S THAT GIRL**

Un serio e timido avvocato (**Griffin Dunne**) riceve dal futuro suocero (che è anche il suo principale) l'incarico di accompagnare **Nikki (Madonna)**, una stravagante ladroncina, dal carcere al pullman per Filadelfia, ma il giorno dopo...



22,25

BORN IN THE USA

Un viaggio a Nashville nel regno del country, la musica popolare americana, con il programma di Ezio Gentile ed Ezio Gualtamacchi. Cosa è rimasto oggi del country? Interviste con Eddie Adcock, Emmylou Harris, Carlene Carter e un filmato d'epoca con Bob Dylan e Johnny Cash.



20,30

MICKEY E NICKY

Amici di gioventù, **Mickey (Peter Falk, foto)** e **Nicky (John Cassavetes)** hanno preso due strade molto diverse: mentre il primo ha un tranquillo ménage familiare, l'altro vive ai margini della legalità. Trovandosi in cattive acque, Nicky si rivolge all'amico che però non ha alcuna intenzione di aiutarlo.

**IL PIACERE DELLA SUA COMPAGNIA**

Un attempato playboy (**Fred Astaire**, nella foto con **Debbie Reynolds** e **Lilli Palmer**) torna, dopo molti anni di lontananza, a San Francisco per il matrimonio della figlia.

Affascinata dal padre e dai suoi racconti avventurosi, la ragazza decide di lasciare il fidanzato, un rozzo ma ricchissimo allevatore di bovini, e di seguirlo in giro per il mondo. Ma poco prima di partire l'uomo scopre il vero motivo che sta dietro la fuga della figlia.

La qualità Lines al prezzo più conveniente.

ARMANDO TESTA SPA

che bella novità!



PRODOTTI DALLA MATERIA

Lines uni

Mamme, una grande novità Lines!

È Lines Uni: il pannolino dal prezzo imbattibile, in confezione così pratica che sta in braccio ad un bambino.

Lines Uni è da provare, mamme: confezione comoda che occupa metà spazio, prezzo conveniente e ...tutta la grande qualità Lines.



GIOVEDÌ 11



02/433889

9 Matinata con Cinquestelle. Attualità

12,30 Medicina 33. Con Luciano Onder

13,30 Telegiornale regionale**14,30 Pomeriggio Insieme — Ciao ragazzi**

18,30 Vita rubate. Telenovela

19,30 Telegiornale regionale**20,30 Speciale con noi****22,30 Telegiornale regionale****22,45 Italia Cinquestelle**

RUBRICA

12,30

MEDICINA 33

Nell'appuntamento settimanale con la rubrica di attualità medico-scientifica di **Luciano Onder** (foto) si parla di disturbi gastro-enterologici, reumatici, odontoiatrici e di impotenza. In studio esperti e docenti universitari.



02/654661

7 On the air mattina**8,30 I video della mattina****13 Super Hit****14 Hot Line****16 On the air pomeriggio**

19,30 Bruce Dickinson in concerto

20,30 Super Hit**22 On the air notte**

23,30 Blue night

0,30 Notte rock



02/85411

14 Azucena - La grande vallata. Telefilm**15,30 Peyton Place.** Telefilm**16 Programmazione locale****17,30 Super 7.** Cartoni animati**19,30 Agente Pepper.** Telefilm. *Attenti alle mogli***20,30 La dottoressa ci sta col colonnello** (1990). Film commedia. Regia di Michele Massimo Tarantini. Con Nadia Cassini, Lino Banfi**22,20 Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila**23,10 Giudice di notte. Una vecchia fiamma****23,40 Il circuito della paura** (1977). Film brillante. Regia di Michael Schultz. Con Richard Pryor, Beau Bridges**1,30 Colpo grosso.** Quiz. Replica

02/85411

12,30 Calcio Internazionale. Replica**14,30 U.S.A. Sport.** Football e Baseball**16,45 Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson**17 Calcio: Coppa Libertadores.** Finale andata**19 Basket:** New York Knicks-Scavolini. Torneo McDonald's Open — **Sportline.** Quotidiano sportivo**20,45 Calcio: Coppa Libertadores.** Finale ritorno**22,45 Telegiornale****23 Basket:** Barcellona-Pop '84. Torneo McDonald's Open**0,45 Basket:** New York Knicks-Scavolini. Replica

SPORT

19

**BASKET: TORNEO MCDONALD'S OPEN**

I campioni d'Italia della Scavolini Pesaro (nella foto, il playmaker **Darwin Cook**) affrontano i professionisti americani di New York Knicks nella prima semifinale di questo torneo dove le stelle del basket statunitense incontrano le più forti compagni europee.



MUSICA

19,30

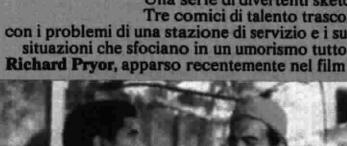
BRUCE DICKINSON IN CONCERTO

In attesa di ricongiungersi ai suoi compagni Iron Maiden, il cantante **Bruce Dickinson** (foto) sta ancora godendo il successo del suo album solista *Tattoed Millionaire*. Tra i suoi programmi futuri una nuova tournée con il suo gruppo.



FILM

23,40

**IL CIRCUITO DELLA PAURA**

Una serie di divertenti sketches ambientati in un'autorimessa. Tre comici di talento trascorrono un'intera giornata alle prese con i problemi di una stazione di servizio e i suoi difficili clienti. Gags e esilaranti situazioni che sfociano in un umorismo tutto made in USA. Tra gli interpreti **Richard Pryor**, apparso recentemente nel film di **Eddie Murphy**, *Harlem Nights*.



RADIO UNO

- 6 GR 1 buongiorno - Ondavero.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia.
6,07-9 GR 1 buongiorno - Ondavero. Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia.
6,32 Pack. Settimanale della terza età.
6,40 4 Cinquemillini insieme. «Immagini musicali» di Maurizio Carnelli. Realizzazione di Guido Gola.
6,45 Ieri al Parlamento
7 GR 1
7,20 GR regione
7,30 GR 1 lavoro
7,40 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana. A cura di Fabio Scaramucci
8 GR 1 - i fatti e le opinioni - Meteo
9 Maria Pia Fusco e Massimo Catalano presentano Radio anch'io Ottobre. Un programma in diretta di Gianni Biach. Partecipa Cristina Saccoccia Delle Melle. Collaborazione di Paola Tagliolini e Caterina Intellisino. Realizzazione di Maurizio Urbini
10 GR 1 flash - Meteo
11 GR 1 - Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 La valigia di pelle nera. Di Guglielmo Moretti. 15^ puntata (Replica)
11,30 Dedicata alla donna. Con Rosanna Lamberti
12 GR 1 flash - Meteo
12,04 Mario Scialetti e Paolo Testa presentano Via Asiago Tenda. Programma di Fabio Brasile
13 GR 1 - Meteo
13,20 La testa nel muro. Di Ambrogi, Capecelatro e Pieroni. Con R. Battaglia, G. Cicali, G. Manzini, W. Cicali e la partecipazione straordinaria di R. Pregadio. Programma ideato e diretto da Paolo Leone e Mirella Mazzuchetti
La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
13,45 GR 1 flash - Meteo
14,04 Musica ieri e oggi. Con Donatella Moretti
15 GR 1 business
15,03 Megabit. Settimanale per tutte le scienze curato e condotto da Carla Ghelli
16 Il Paginone. Rotocalco sutorio di attualità e spettacolo. A cura di Giuseppe Neri. La foresta dei simboli (Replica) L'ombra della sabbia... (Replica) — Il mondo della canzone e del sogno
17 GR 1 flash - Meteo
17,30 Radiouno jazz '90. A cura di Adriano Mazzaletti. «Dagli archivi esotici del jazz» di Krzysztof Wienicki
17,58 Ondavero Camionisti. Di Lino Matti
18,08 Musica del '900
18,30 Microsolo, che passione
19 GR 1 Sera - Meteo
19,15 Ascolta, si fa sera. Di Gian Paolo Favero
19,20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
19,25 Audiobox. Spazio multicodice di Pinotto Fava. Fonofora: «Cantari del senza orizzonte» di S. Bassanese (Replica)
20 Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzuchetti
20,30 Radiouno Serata: Jazz. A cura di Adriano Mazzaletti
21 GR 1 flash - Meteo
22,49 Oggi al Parlamento
23 GR 1 - ultima edizione - Meteo

ONDAVERDE

- Per viaggiare, informarsi.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, AGI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno
- Ondaverdeuno Radiouno**
 6,05 7,56 7,56 9,56 11,57 12,56
 14,57 15,57 15,56 20,57 22,57
Ondaverdeuno Radiodue
 6,27 7,32 8,26 9,27 11,27 18,26 18,27
 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdeuno Radiotre
 7,18 8,43 11,43
Ondaverdeuno Panoramica
 11,24 12,24 14,54
Ondaverdeuno Notturno Ita. Raistereonotte
 0,20 8,43
Ondaverdeuno Europeo Radiouno
 (per i turisti stranieri in Italia) 18,56

- 23,05** In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bischiach **La telefonata.** Di Marcello Curti Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

- 23,28** In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bischiach **La telefonata.** Di Marcello Curti Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO DUE

- 6,7-21 Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti dei mattini coordinati da Leda Zucagnini e presentati da E. Grande. Regia di R. Rumbo
6,30 GR 2 Primomattino

- 7,21 Bolmare**
7,30 GR 2 Radiomattino - Meteo

- 8 Ar poeta, un attore.** A cura di Silvana Castelli. Musiche di Ezio Ranaldi. Collaborazione di Maria Pia Toschi Croce. Regia di Nello Pepe (Replica)

- 8,05 Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny
GR 2 Radiomattino - Meteo

- 8,45 Blu romantico.** Romanzo radiotelefonico di Alberto Gozzi. Con Gigli Mezzanotte, Paola Roman, Angelo Bertolotti, Giovanni Boni, Ella Schliton, Massimo Loreto, Giorgio Lanzi, Laura Pantini. Musiche di Giuseppe Ajroldi. Regia di Gianni Casalino

- Al termine (9,10 ca): **Telegi di Terza.** Giulio Nascimbeni legge le tre pagine dei giornali

- 9,30 GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 Le consonanze. Indiscrezioni musicali e non, raccolte da Stefania Bertola e riferite da Anna Radici. Regia di M. G. Cavagno

- 10 Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
A video spento. Radiodizioni a cura di Aldo Grasso

- Dagli studi di Via Asiago in Roma **Radiodue 3131.** Programma di R. Mandrioli. In diretta di R. Spiller. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

- 11,30 GR 2 Notizie**
GR regione - Ondaverdereggione

- 12,10 GR 2 Radiogiorno - Meteo**

- 12,46 Ermanno Anfossi presenta Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di Ermanno Anfossi, Massimiliano Fasan e Sergio Paolini. Testi di Sergio Paolini. Collaborazione di Stefano Graziosi. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan

- 13,10 GR 2 Radiogiorno - Meteo**

- 14,15 Programmi regionali**
15 Il racconto del Pellegrino. Autobiografia di Sant'Ignazio di Loyola. Traduzione di Gaetano Vitali e Gabriele Casolari. Revisione del testo e introduzione a cura di Padre Giovanni Marchesi. Lettura integrale a più voci diretta da Paolo Giuranna

- 15,30 GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare Pomeridiana. Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerrini

- 15,45 16,30 GR 2 Notizie - Meteo**
GR 2 Notizie

- 17,30 Tempo giovani.** Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di Franco Guerini

- 18,30 GR 2 fascino discreto della melodia.** Oggi: Operette e balletti. In redazione Andrea Fasano, Loredana Lipparini, Pino Nugnes, Francesco Saponaro e Marco Spada. Organizzi. N. Vincenzi. Regia di L. Chiera

- 19,30 GR 2 Radiocasa - Meteo**

- 19,50 GR 2 Radiocampus.** Un programma di aggiornamento e informazione per gli studenti e gli insegnanti e i genitori. Curato e diretto da Franco Lipparoni

- 20,10 La ora della cultura.** A cura di Isidoro Fei. «Musica per ricordare»: in studio Gianni Marata. «Vi racconto una commedia». Walter Pagliaro ripropone: «Il viaggio del sig. Perrichon» di Labiche (20,30)

- 21,30 Le ore della notte (la parte).** «L'argomento». Un programma a cura di Cleto Castellano. In studio Maurizio Ciampa. Regia di Leo Antonz. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Le ore della notte» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

- 22,19 Panorama parlamentare**
GR 2 Radiodue - Meteo

- 22,30 Le ore della notte (la parte).** «La discussione» Bolmare

- 22,46 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

- 23,23 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raistereonotte**

RADIO TRE

- 6 Preludio**

- 6,45 Giornale Radio Tre**

- Radiodatu. Su giornali di oggi - **Meteo**

- Panorama sindacale.** **Comitato musicale.** Di Carlo Cavalletti

- 7,20 Giornale Radio Tre. Attualità del mattino**

- 7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Granzotto. Telefonate al n. (06) 361 22 41

- 8,30 Concerto del mattino (I parte).** Musica presentata da Matteo d'Amico. François Couperin. Concerto n. 5 in la maggiore da «Les goûts réunis» (Heinz Holliger, oboe) con la partecipazione di Gianfranco Jacquot, ciascambusto. ▶ Johannes Brahms: Sonata in re minore per violino e pianoforte op. 108 (Joseph Szigeti, violino; Egon Petri, pianoforte) ▶ Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia in dommagine K. 551 «Jupiter» (Philharmonia Orchestra diretta da Otto Klemperer)

- 9,45 Giornale Radio Tre**

- 10 Leggere il Decamerone.** Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovannino Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Strappa. 74^ puntata

- 10,45 Concerto del mattino (II parte).** Ottorino Respighi: Pini di Roma, poema sinfonico (New York Philharmonic Orchestra diretta da Arturo Toscanini) ▶ Heitor Villa-Lobos: Les Yeux sans larmes op. 7 (Maurizio Costanzo con Stadio Sinfonica Symphony Orchestra diretta da Seiji Ozawa)

- 11,45 Giornale Radio Tre - Notizie flash. Succede in Italia**

- 12 Oltre il sipario,** note e appunti per una stagione all'opera. Un programma di Claudio Casini, Maria Delogu e Paola Terri. In redazione Elisabetta Di Pietrantonio

- 13,15 Questo è l'anno. La Guardia che ci parla.** Festa di Giovanni Battista. Un anno di guerra. Un programma in 5 puntate ideato e condotto da Giovanni De Luna e Sandro Gerbi. 4^ il giudizio. Regia di Renato Zanetto

- 13,45 Giornale Radio Tre - Meteo**

- 14 Compact club.** Dedicato a Gustav Leonhardt

- 14,45 Giornale Radio Tre - Notizie flash.** Problemi della CEE e delle altre istituzioni europee

- 14,53 Storia della cultura.** Rubrica di cultura di Fabrizio Gori. Studi di storia della cultura. Un libro al giorno. Novità editoriali del GR 3

- 14,58 Itinerario musicale** proposto da Paolo Fabbri con Marco Mauceri (Replica)

- In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma **Michela Gullinucci e Rossella Panarese** presentano **Orione. Osservatorio quotidiano di Informazione, cultura e musica.** Musiche scelte da Alberto Stabile. La edizione Pieghiera di Emilia Cecchi e Stefano De Tommaso. Organizzazione di Blanca Maria Papi

- 15,45 Informagiovani.** Settimanale di orientamento su istruzione, formazione, lavoro. Di Donato Goffredo. Cura e regia di Mariella Serafini

- 17,50 Scatola sonora (I parte).** Un programma a cura di F. Moscardelli. Concerti Nord-Sud. Musiche di Frank Tveit Nordenstein

- 18,45 Giornale Radio Tre. Accade oggi**

- Press House.** Rassegna settimanale della stampa estera in collab. con BBC e DLF

- Meteo**

- 19,15 Terza pagina.** Quotidiano di cultura condotto in studio da Alberto Castelvecchi. In redazione Flavia Pesetti. Assistente al programma Laura Maran

- 19,45 Scatola sonora (II parte).** Oltocento pianistico italiano con Giancarlo Simonacci

- 20,45 Giornale Radio Tre**

- 21 L'ellisse d'amore.** Melodramma in due atti di Felice Romani. Musica di Gaetano Donizetti. Adina: Mirella Freni; Nemorino: Mario Castellani. Belcanto: Barbara Bonelli, Giacomo Sestieri, Bruno Rossi. Orchestra Sinfonica e Coro di Torino della Rai. M° del Coro Ruggero Maghini (Edizione Ricordi)

- 23,05 Pagina d'«Oltre l'India» di Pier Paolo Pasolini.** Lettura di Ida Mada. Regia di Renata Cognolino

- 23,20 Blue note -** da Firenze presenta Dino Giannasi

- 23,40 Il racconto di mezzanotte**

- 23,55 Giornale Radio Tre. Ultime della notte**

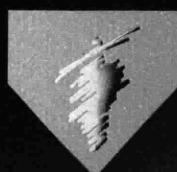
- 23,58 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raistereonotte**

FRATTINA GRAPPA DI MONOVITIGNO

FINEZZA DI CHARDONNAY

Chi vuole per sé il meglio sceglie Frattina, Grappa di monovitigno. Monovitigno vuol dire "distillato da vinacce di un unico vitigno", per un gusto particolare e distin-

to, equilibrato e raffinato. È grazie alla accurata scelta di sole uve di Chardonnay. Grappa Frattina si presenta con un gusto ancora più fine. Puro e inconfondibile.



DISTRIBUITA DA
AVERNA

Blue Line. La luna di FAAC risplende anche di giorno.

Alla luce della luna spesso le cose appaiono diverse. La tecnologia FAAC, invece, è la stessa sia di giorno che di notte. Passate da un cancello automatizzato con FAAC e vi accorgerete che solo FAAC sa sposare sicurezza di funzionamento a bellezza di forme con risultati così esclusivi.

Perché solo FAAC è in grado



Leader del movimento contemporaneo.

di realizzare Blue Line. Una linea di componenti - e non di semplici optional - che grazie all'avveniristico design nei toni del blu e del nero si inserisce armoniosamente in ogni ambiente. Come il lampeggiatore blu e nero che si illumina di luce gialla.

Un'ottima ragione per volere la luna. La luna di FAAC Blue Line.

NUMEROVERDE
1678-47040

STEREO UNO

15 Festival. Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi e Mario Pezzolla. Regia di Maurizio Paone

15,30-16,30: GR 1 In breve

18,56 Ondaverdeuno

19 GR 1 Sera - Meteo

21,30 GR 1 In breve

21,32-23,55 Stereodrome. Con Alberto Campo e Mixo

22,57 Ondaverdeuno

23 GR 1 - ultima edizione - Meteo

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Radiosonotte

STEREO DUE

15 Studiodelue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito, Simonetta Moltenzau. Realizzazioni di Marco Del Vecchio

16,17-18,19: GR 2 Appuntamento flash

18,05 I magnifici dieci / 18,05 Hit Parade

18,28 Ondaverdeuno

19,30 GR 2 Radionote - Meteo

19,55 Stereoeclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi. Compact. In studio F. Marcucci

21 GR 2 Appuntamento flash

21,02-23,59 GR 2 Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliaferri e Fantomas

21,15 Diacronovità. Il D.J. ha scelto per voi

21,30 Hit 33. I primi dieci / 22,27 Ondaverdeuno

22,30 GR 2 Radionote - Meteo

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Radiosonotte

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Stefano Mannucci, Enrico Sisti, Marco Bocchito, Alessandro Mannozzi

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdeuno

5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

23,31 Programmi culturali, musicali e notiziari. Dove li si svolga. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanzo Baracchini e Luigi Bizzarri

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdeuno. Musica e notizie: 8,25 Intimo al globo. dischi 1,06 Dischi caldi. 11,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Musica in celluloido. 2,36 Applausi a... 3,06 Fonografo italiano. 3,36 Allegramente. 4,06 Pagine pomicolane. 4,36 Lirica e sinfonica. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno

5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; In inglese: alle ore 1, 6, 2, 3, 3, 4, 5; 5,03; In francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; In tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,29 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programma regionale. 19, GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 15,15 Giornale radio.

14,15 Programma regionale. 19, GR flash

TRASMISSIONI DI RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutzies.

16,05-19,30 Dal crepusco di Sella

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programma regionale.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

TRIVENETO. 7,29 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 18,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO

9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ

14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISOTECNA

20/CONCERTO: Quintetto Charlie Parker - Louis Armstrong and His all Stars - Banda do Canecão - Orchestra Xavier de Maistre - Quintetto Charlie Mingus - Barbara - Maxine Sullivan - Alan Silvestri - Orchestra Count Dizzy Gillespie

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/FILOMUSICA: Musiche di R. Vaughan Williams - L. Kocheluz - L. van Beethoven - D. Scarlatti - S. Barber

► 7,30/FRANZ JOSEPH HAYDN: Die Beredamekeit, per quartetto vocale — An die Frauen, per terzetto vocale — Der Greis, per quartetto vocale — Alles hat seine Zeit, per quartetto vocale — Die Warnung, per quartetto vocale — An der Veter, per terzetto vocale — Wider den Übermut, per quartetto vocale

► 7,55/PIANOFORTE A QUATTRO MANI: C. M. von Weber: Otto Pezzi op. 60. F. Mendelssohn-Bartholdy: Adagio brillante in la maggiore op. 92. F. Chopin: Rondo da 10 maggiore op. 73 op. post. F. Schubert: Marzia in la minore op. 66

► 9/ARCHIVIO STORICO DELLA RAI: W. A. Mozart: Concerto per pianoforte e orchestra

► 10/FRANCESCO CACCINI: Madrigali in sol maggiore per pianoforte e orchestra

► 11/FRANCESCO CACCINI: Madrigali in sol minore per pianoforte e orchestra

► 12/FRANCESCO CACCINI: Madrigali in sol minore per pianoforte e orchestra

► 13/FRANCESCO CACCINI: Madrigali in sol minore per pianoforte e orchestra

► 14/FRANCESCO CACCINI: Madrigali in sol minore per pianoforte e orchestra

► 15/FRANCESCO CACCINI: Madrigali in sol minore per pianoforte e orchestra

► 16/FRANCESCO CACCINI: Madrigali in sol minore per pianoforte e orchestra

► 17/FRANCESCO CACCINI: Madrigali in sol minore per pianoforte e orchestra

► 18/10/OVERTURES: E. Chabrier: Gwendoline, ouverture - Orchestre National de France dir. A. Jordan. B. Smetsana: Il segreto, ouverture - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. R. Feist

► 19,30/FILOMUSICA: E.iger: Froissart ouverture op. 19 - Orch. Nazionale Scozzese dir. A. Gibson. F. Lizard: Mephisto Waltz n. 2 - Pf. J. Swann. E. Grieg: Sonata in d minor per violino e pianoforte op. 45 - P. Amoyal, vi.; M. Rudy, pf. G. Mahler: Due Canti di "Lieder eines fahrenden Gesellen" - Bar. H. Prey - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Haitink. H. Wolf: Due Lieder da "Gesänge des Mönches" - Bar. B. Parsons, pf. G. Parsons, vn. M. Castagnetti: Todesca: Preludio e fuga in sol minore per due chitarre op. 199 - Sol. T. Huljeman-Batendo e S. van Vugt. D. Skostavok: Concerto n. 1 in d minore, per pianoforte, tromba e orchestra' d'archi op. 35 - D. Skostavok Jr., pf. J. Thompson, tr. - I Musici di Montreal dir. M. Skostavok

► 20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA JAMES LEVINE: G. Mahler: Sinfonia n. 6 in minore «Tragica» - London Symphony Orchestra

► 21,20/ANDRÉ JOLIVET: Alla rustica, divertimento per flauto e arpa

► 21,30/DEDICATO ALLA DANZA: Musiche di J. Offenbach - V. Tommasini - P. I. Czalkowski

► 22,30/MUSICA OGGI: F. E. Scogna: Cadenza seconda per pianoforte - Arioso per Guillermo per chitarra sola — Pur danzan leggiadre per tre voci femminili sole — I profumi della notte per flauto, ottavino, chitarra, pianoforte e percussione

► 23,45/A NOTTE ALTA: Musiche di A. Dvorák - J. F. Fasch - G. Tartini - J. Ph. Rameau - C. Debussy

Sonder Boxen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.

7,55 - 8,00 - 11,55 - 12,55 - 15,55 - 18,55 Der Verkehrsfunk.

8,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgengazette, 6,05 Der Herz-Express. Schieber, Schneiders, Schläger.

9,45 Der Tag. Einheitszeitung. 10,45 Einheitszeitung im Chor. 11,45 Der Tag. Einheitszeitung in Allgemeine. 12,45 Der Notenloß. 13,45 Jußef Butler: «Personliche Klänge». 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Stars live 18 Aus unserer Gästebüro.

19,30 Abend aktuell. 20 Grummelzeit. 19,40 Werkstattgespräche. 19,40 Abend aktuell. 20 Grummelzeit. 19,40 Vortruck von Josef Feichtinger. Mit P. Kotter, A. Schöni, M. Soppela, R. Pechlaner, P. Mitterrutzner, O. Waldner, E. Fur-

13/PREMIO ITALIA. V. Bucci: Il Gioco del Balone, in nove e più colpi di dadi (Premio Italia 1956) - Il Barone. L. Puglisi, bar.: Voce della zingara. N. Parini, sopra: Voce del neomarinaio: C. Cavalli, bar.: Recita. M. Turani, vcl.: V. Vianello. F. Caiati, A. Battistella, G. Maranghi e N. Bonomi: Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. B. Bartolletti - M° del Coro N. Antonellini (Registr. monofonica eff. il 29/1/1956)

► 13,30/CONCERTO OPERISTICO: E. Mehul: La chasse du jeune Henry, ouverture. G. Donizetti: Il duca d'Alba: «Angelo casto e bel». L. Delibes: Lakmé: aria delle campane. V. Bellini: Norma: «Sola furiva al tempio». R. Wagner: La Valchiria: duetto Sieglinde-Siegmund e finale attio i. G. Verdi: Rigoletto: «Ella mi fu rancida». A. Ponchielli: La Gioconda: «Ah! non è vero». R. Strauss: Die Liebe der Danae: frammento sinfonico.

► 15/MESSE IN DELL'INTERPRETAZIONE: CONTRALTO TERESA BERGANZA: A. Vivaldi: Nisi Dominus, salmo 126, per contralto, orchestra d'archi e basso continuo - R. Green, vla. d'amore; O. Hagedorn, vc.; R. Aldwinckle, org. - English Chamber Orch. dir. A. Ros-Marbà. CEMBALO KENNETH GILBERT: J. S. Bach: Fantasia e fuga in la minore BWV 904, per cembalo. CLARINETTO GERVASE DE PEYER: F. Schubert: Sonata in sol maggiore per clarinetto e pianoforte (dalla originale Sonatina per clarinetto e pianoforte in la minore) - P. G. Pryor. TRIO ARDUCIA: L. van Beethoven: Trio in si bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 97. «Der Arducia». ORCHESTRA LONDON SINFONIETTA: I. Strawinsky: Divertimento, suite sinfonica dal balletto «Le balier de l'Emperador». R. Chailly

► 17/PER GRUPPI STRUMENTALI: C. Ph. E. Bach: Quartetto in sol maggiore per flauto, viola, violoncello e cembalo. A. Salieri: Armonia per un tempo della notte, per due oboi, due clarinetti, due corni e basso fagotto. L. van Beethoven: Quintetto in sol minore, musiche per pianoforte e strumenti a fiato a stecche. 16, B. Bartolletti: Contrasti per clarinetto, violino e pianoforte

► 18,10/OVERTURES: E. Chabrier: Gwendoline, ouverture - Orchestre National de France dir. A. Jordan. B. Smetsana: Il segreto, ouverture - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. R. Feist

► 19,30/FILOMUSICA: E.iger: Froissart ouverture op. 19 - Orch. Nazionale Scozzese dir. A. Gibson. F. Lizard: Mephisto Waltz n. 2 - Pf. J. Swann. E. Grieg: Sonata in d minor per violino e pianoforte op. 45 - P. Amoyal, vi.; M. Rudy, pf. G. Mahler: Due Canti di "Lieder eines fahrenden Gesellen" - Bar. H. Prey - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Haitink. H. Wolf: Due Lieder da "Gesänge des Mönches" - Bar. B. Parsons, pf. G. Parsons, vn. M. Castagnetti: Todesca: Preludio e fuga in sol minore per due chitarre op. 199 - Sol. T. Huljeman-Batendo e S. van Vugt. D. Skostavok: Concerto n. 1 in d minore, per pianoforte, tromba e orchestra' d'archi op. 35 - D. Skostavok Jr., pf. J. Thompson, tr. - I Musici di Montreal dir. M. Skostavok

► 20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA JAMES LEVINE: G. Mahler: Sinfonia n. 6 in minore «Tragica» - London Symphony Orchestra

► 21,20/ANDRÉ JOLIVET: Alla rustica, divertimento per flauto e arpa

► 21,30/DEDICATO ALLA DANZA: Musiche di J. Offenbach - V. Tommasini - P. I. Czalkowski

► 22,30/MUSICA OGGI: F. E. Scogna: Cadenza seconda per pianoforte - Arioso per Guillermo per chitarra sola — Pur danzan leggiadre per tre voci femminili sole — I profumi della notte per flauto, ottavino, chitarra, pianoforte e percussione

► 23,45/A NOTTE ALTA: Musiche di A. Dvorák - J. F. Fasch - G. Tartini - J. Ph. Rameau - C. Debussy

► 24,15/PIANO CONCERTO: G. Gershwin: Concerto per pianoforte e orchestra. 24,45/PIANO CONCERTO: G. Gershwin: Concerto per pianoforte e orchestra. 25,15/PIANO CONCERTO: G. Gershwin: Concerto per pianoforte e orchestra.

► 25,30/PIANO CONCERTO: G. Gershwin: Concerto per pianoforte e orchestra.

► 26,15/PIANO CONCERTO: G. Gershwin: Concerto per pianoforte e orchestra.

► 27,30/PIANO CONCERTO: G. Gershwin: Concerto per pianoforte e orchestra.

► 28,15/PIANO CONCERTO: G. Gershwin: Concerto per pianoforte e orchestra.

► 29,30/PIANO CONCERTO: G. Gershwin: Concerto per pianoforte e orchestra.

► 29,30/PIANO CONCERTO: G. Gershwin: Concerto per pianoforte e orchestra.

► 29,30/PIANO CONCERTO: G. Gershwin: Concerto per pianoforte e orchestra.

► 29,30/PIANO CONCERTO: G. Gershwin: Concerto per pianoforte e orchestra.

► 29,30/PIANO CONCERTO: G. Gershwin: Concerto per pianoforte e orchestra.

► 29,30/PIANO CONCERTO: G. Gershwin: Concerto per pianoforte e orchestra.

► 29,30/PIANO CONCERTO: G. Gershwin: Concerto per pianoforte e orchestra.

► 29,30/PIANO CONCERTO: G. Gershwin: Concerto per pianoforte e orchestra.

► 29,30/PIANO CONCERTO: G. Gershwin: Concerto per pianoforte e orchestra.

► 29,30/PIANO CONCERTO: G. Gershwin: Concerto per pianoforte e orchestra.

► 29,30/PIANO CONCERTO: G. Gershwin: Concerto per pianoforte e orchestra.

► 29,30/PIANO CONCERTO: G. Gershwin: Concerto per pianoforte e orchestra.

► 29,30/PIANO CONCERTO: G. Gershwin: Concerto per pianoforte e orchestra.

► 29,30/PIANO CONCERTO: G. Gershwin: Concerto per pianoforte e orchestra.

► 29,30/PIANO CONCERTO: G. Gershwin: Concerto per pianoforte e orchestra.

► 29,30/PIANO CONCERTO: G. Gershwin: Concerto per pianoforte e orchestra.

► 29,30/PIANO CONCERTO: G. Gershwin: Concerto per pianoforte e orchestra.

► 29,30/PIANO CONCERTO: G. Gershwin: Concerto per pianoforte e orchestra.

► 29,30/PIANO CONCERTO: G. Gershwin: Concerto per pianoforte e orchestra.

► 29,30/PIANO CONCERTO: G. Gershwin: Concerto per pianoforte e orchestra.

► 29,30/PIANO CONCERTO: G. Gershwin: Concerto per pianoforte e orchestra.

► 29,30/PIANO CONCERTO: G. Gershwin: Concerto per pianoforte e orchestra.

► 29,30/PIANO CONCERTO: G. Gershwin: Concerto per pianoforte e orchestra.

► 29,30/PIANO CONCERTO: G. Gershwin: Concerto per pianoforte e orchestra.

► 29,30/PIANO CONCERTO: G. Gershwin: Concerto per pianoforte e orchestra.

► 29,30/PIANO CONCERTO: G. Gershwin: Concerto per pianoforte e orchestra.

► 29,30/PIANO CONCERTO: G. Gershwin: Concerto per pianoforte e orchestra.

► 29,30/PIANO CONCERTO: G. Gershwin: Concerto per pianoforte e orchestra.

► 29,30/PIANO CONCERTO: G. Gershwin: Concerto per pianoforte e orchestra.

► 29,30/PIANO CONCERTO: G. Gershwin: Concerto per pianoforte e orchestra.

► 29,30/PIANO CONCERTO: G. Gershwin: Concerto per pianoforte e orchestra.

► 29,30/PIANO CONCERTO: G. Gershwin: Concerto per pianoforte e orchestra.

► 29,30/PIANO CONCERTO: G. Gershwin: Concerto per pianoforte e orchestra.

► 29,30/PIANO CONCERTO: G. Gershwin: Concerto per pianoforte e orchestra.

► 29,30/PIANO CONCERTO: G. Gershwin: Concerto per pianoforte e orchestra.

► 29,30/PIANO CONCERTO: G. Gershwin: Concerto per pianoforte e orchestra.

► 29,30/PIANO CONCERTO: G. Gershwin: Concerto per pianoforte e orchestra.

► 29,30/PIANO CONCERTO: G. Gershwin: Concerto per pianoforte e orchestra.

► 29,30/PIANO CONCERTO: G. Gershwin: Concerto per pianoforte e orchestra.

► 29,30/PIANO CONCERTO: G. Gershwin: Concerto per pianoforte e orchestra.

► 29,30/PIANO CONCERTO: G. Gershwin: Concerto per pianoforte e orchestra.

► 29,30/PIANO CONCERTO: G. Gershwin: Concerto per pianoforte e orchestra.

► 29,30/PIANO CONCERTO: G. Gershwin: Concerto per pianoforte e orchestra.

► 29,30/PIANO CONCERTO: G. Gershwin: Concerto per pianoforte e orchestra.

► 29,30/PIANO CONCERTO: G. Gershwin: Concerto per pianoforte e orchestra.

► 29,30/PIANO CONCERTO: G. Gershwin: Concerto per pianoforte e orchestra.

► 29,30/PIANO CONCERTO: G. Gershwin: Concerto per pianoforte e orchestra.

► 29,30/PIANO CONCERTO: G. Gershwin: Concerto per pianoforte e orchestra.

► 29,30/PIANO CONCERTO: G. Gershwin: Concerto per pianoforte e orchestra.

► 29,30/PIANO CONCERTO: G. Gershwin: Concerto per pianoforte e orchestra.

► 29,30/PIANO CONCERTO: G. Gershwin: Concerto per pianoforte e orchestra.

► 29,30/PIANO CONCERTO: G. Gershwin: Concerto per pianoforte e orchestra.

► 29,30/PIANO CONCERTO: G. Gershwin: Concerto per pianoforte e orchestra.

► 29,30/PIANO CONCERTO: G. Gershwin: Concerto per pianoforte e orchestra.

► 29,30/PIANO CONCERTO: G. Gershwin: Concerto per pianoforte e orchestra.

► 29,30/PIANO CONCERTO: G. Gershwin: Concerto per pianoforte e orchestra.

► 29,30/PIANO CONCERTO: G. Gershwin: Concerto per pianoforte e orchestra.

► 29,30/PIANO CONCERTO: G. Gershwin: Concerto per pianoforte e orchestra.

► 29,30/PIANO CONCERTO: G. Gershwin: Concerto per pianoforte e orchestra.

► 29,30/PIANO CONCERTO: G. Gershwin: Concerto per pianoforte e orchestra.

► 29,30/PIANO CONCERTO: G. Gershwin: Concerto per pianoforte e orchestra.

► 29,30/PIANO CONCERTO: G. Gershwin: Concerto per pianoforte e orchestra.

► 29,30/PIANO CONCERTO: G. Gershwin: Concerto per pianoforte e orchestra.

► 29,30/PIANO CONCERTO: G. Gershwin: Concerto per pianoforte e orchestra.

► 29,30/PIANO CONCERTO: G. Gershwin: Concerto per pianoforte e orchestra.

► 29,30/PIANO CONCERTO: G. Gershwin: Concerto per pianoforte e orchestra.

► 29,30/PIANO CONCERTO: G. Gershwin: Concerto per pianoforte e orchestra.

► 29,30/PIANO CONCERTO: G. Gershwin: Concerto per pianoforte e orchestra.

► 29,30/PIANO CONCERTO: G. Gershwin: Concerto per pianoforte e orchestra.

► 29,30/PIANO CONCERTO: G. Gershwin: Concerto per pianoforte e orchestra.

► 29,30/PIANO CONCERTO: G. Gershwin: Concerto per pianoforte e orchestra.

► 29,30/PIANO CONCERTO: G. Gershwin: Concerto per pianoforte e orchestra.

► 29,30/PIANO CONCERTO: G. Gershwin: Concerto per pianoforte e orchestra.

► 29,30/



RAIUNO
11,05 FILM

IL MONACO DI MONZA

È il 1600: Totè è il ciabattino Pasquale, dodici figli a carico. Allontanato dal suo paese, si finge monaco per rimediare cibo e alloggio per sé e la famiglia. Gli offre ospitalità un marchese di Monza che tiene prigioniera nel suo castello la cognata Fiorenza.

RAIUNO
20,40 FILM



Michael J. Fox (32 anni) è Marty McFly; Christopher Lloyd è dr. Emmett Brown



RITORNO
AL FUTURO

Il giovane Marty McFly sale sulla macchina del tempo creata dal suo amico scienziato, un po' picchiatello, dr. Brown e si ritrova proiettato negli anni Cinquanta. Incontra la mamma giovane che sembra avere un debole per lui... La storia non finisce con questo film firmato da Robert Zemeckis: un anno fa c'è stato il secondo capitolo e attualmente sugli schermi è arrivato il numero 3.

RAITRE
20,30 FILM TV



PLAGIO

Seconda e ultima parte. Jan è un bambino strano: parla un linguaggio tutto suo, non conosce la televisione e non rivela la sua provenienza. Oscar e Alice si accorgono di volergli bene ma all'improvviso Jan scompare. Ma si scopre la verità... A sinistra, Aurore Clement è Elena.

RAIUNO 06/36864890

6,55-10,15 Unomattina. Di Ivano Balduni, Claudio Caldera, Pierluigi Camilli, Puccio Corona, Michele Guardi. Presentano Livia Azzari e Puccio Corona. Regia di P. Satalia
7-8-9-10 TG 1 - Mattina

10,15 Santa Barbara. 298° episodio. Telefilm

11 TG 1 - Mattina

11,05 Il monaco di Monza (1963). Film comico. Regia di Sergio Corbucci. Con Totò, Nino Taranto, Lisa Gastoni. 1° tempo

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Il monaco di Monza. Film. 2° tempo

13 Padri in prestito. Telefilm. La crociera

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Fantastico bls. Appunti sugli anni '80. Conduce Pippo Baudo

14,15 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. I pionieri dell'archeologia. Di David Drew. Karl Mauch in Africa

15 ~~6,55~~ Conoscere. Il nuovo processo penale. Regia di Alfredo Cavalieri. La fine delle indagini e i processi diversi - Il nuovo dibattito

16 Aspettando Bigli Di Oretta Lopane, Riccardo Milana, Gianfranco Scancarello

17,35 Speziobillero. I.A.P. - Istituto dell'Autodisciplina Pubblicitaria

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Cose dell'altro mondo. Telefilm. Arriva la nonna. Con Maureen Flannigan

18,45 Santa Barbara. 298° episodio. Telefilm

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,40 Cinema insieme - Fra avventura e fiaba. ~~6,55~~ Ritorno al futuro (1985). Film commedia. Regia di Robert Zemeckis. Con Michael J. Fox, Christopher Lloyd, Crispin Glover, Lea Thompson. Prod.: Gale/Canton

23 Telegiornale

23,10 Dall'Auditorium Rai del Foro Italico in Roma Noches en los jardines de España. Di Manuel de Falla. Planiante Alessandro De Luca. Orchestra di musica sinfonica di Roma della Rai. Direttore Rafael Fruebeck de Burgos. Regia di Carlo Tagliabue

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,20 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

0,35 ~~6,55~~ Poesia. Il Canzoniere di Francesco Petrarca. Rime scritte. Poesie lette da Piera degli Espositi e Roberto Herlitzka. Regia Luisella Raimondi. 7° puntata

RAITRE 06/36864890

12 ~~6,55~~ Invito a teatro. A cura di Marco Parodi e Pino Di Vito. Iligenia in Tauride. Di Göthe. Con Anna Misericocchi. Regia di Nello Rossati

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 ~~6,55~~ La lampada di Aladdin. Di Luigi Patania. Conduce In studio Barbara Ronchi della Rocca. Regia di Fulvio Richetto

15,30 Palermo. Equitazione: G. P. Città di Palermo

16,30 Pallamano: Partita di campionato

17 Vita col nonno. Telefilm. Turno di guardia

17,50 Planeta vivente. Mari d'erba. Di David Attenborough

18,45 TG 3 - Derby - Meteo 3

19 TG 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 BlobCartoon

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7 Lassie. Telefilm

- 7,25** Tom e Jerry - La famiglia blonica - Braccio di Ferro - Mr. Magoo. Cartoni animati
- 8,15** Lassie. Telefilm. Kathi
- 8,40** Clayhanger. 11^a. L'amore. Sceneggiato. Con Harry Andrews
- 9,30** ~~PI~~ Inglese e Francese per bambini. Playtime e Viens jouer avec nous. 4^a puntata

- 10** Matinée al cinema. Marmittini al fronte (1951). Film comico. Regia di Alexander Hall. Con David Wayne, Tom Ewell, Marina Berti, Jeffrey Lynn. Prod.: Universal Intern.

- 11,30** Il brivido dell'imprevisto. Telefilm

- 11,55** Capitol. 396^a puntata. Serie tv

- 13** TG 2 - Ore treddici

- 13,15** TG 2 - Trentatré

- 13,30** TG 2 - Economia — Meteo 2

- 13,45** Beautiful. 125^a puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell

- 14,30** Saranno famosi. Telefilm. Reggie e Rose

- 15,15** Ghibli. I piaceri della vita. Presenta Maria Giovanna Elmi. Regia di Igor Skofic

- 16,30** TG 2 - Flash

- 16,35** Dal Parlamento

- 16,40** Lo schermo in casa. '45-'65: Venti anni di sogni in 35 mm. A cura di Cesare Genolini (XCV). Alle donne ci penso io (1963). Film commedia. Regia di Bud Yorkin. Con Frank Sinatra, Lee J. Cobb, Molly Picon, Barbara Rush. Prod.: N. Lear/B. Yorkin

- 18,30** TG 2 - Sporters

- 18,45** Un giustiziere a New York. Telefilm — Meteo 2 - Previsioni del tempo

- 19,45** TG 2 - Telegiornale

- 20,15** TG 2 - Lo sport

- 20,30** Il circo in gara. Gli artisti del circo al XV Festival Internazionale di Montecarlo. Presenta Ramona Dell'Abate. Con la partecipazione straordinaria di Walter Chiari. Regia di Antonio Gerotto. 2^a puntata

- 22,15** TG 2 - Stasera

- 22,25** Per chi suona le campane. Di Castelli e Fingitore. Con Gianfranco D'Angelo, Pippo Franco, Giacomo Gilotti, Oreste Lio-mello, Geografe di Marcelli, Stramacci. Regia di Pier Francesco Fingitore

- 23,25** Anni '90. Fahrenheit 451? Un programma di Riccardo Selvatico. Con Gianni Puccetti, Minoru, Gabriele La Porta. A cura di Vita Candita. Regia di Bruno Tracchini Tadiani

- 0,15** TG 2 - Notte — Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo

- 0,30** Cinema di notte. Il barone rosso (1971). Film di guerra. Regia di Roger Corman. Con John Philip Law, Don Stroud, Barry Primus, Corin Redgrave, Karen Huston, Hurd Hatfield, S. MacHattie. Prod.: R. Corman

- 20** Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti

- 20,25** Una CARTOLINA spedita da A. Barbato

- 20,30** Raitre presenta Plagio. 2^a e ultima parte. Film tv. Di Cinzia Th Torrini. Soggetto e sceneggiatura di Silvia Napolitano e Cinzia Th Torrini. Musiche di Pino Donaggio. Con Stephen Brennan, Leslie Malton, Jean-Claude Bouillon, Roberto Bisacco, Aurora Clementi e con i piccoli Davide, Simon Blagg. Coprod.: RAI/TELEWDR-FKT/Regina Ziegler Filmproduktion-Tangram Film

- 22** Schegge

- 22,25** TG 3 - Sera

- 22,30** Operazione terrore (1962). Film poliziesco. Regia di Blake Edwards. Con Glenn Ford, Lee Remick, Stefanie Powers, Ross Martin, Roy Poole. Prod.: B. Edwards

- 0,30** TG 3 - Notte

- 1** 20 anni prima

RAIDUE

20,30

SHOW



IL CIRCO IN GARA

In attesa del gran finale, il Festival Internazionale del Circo di Montecarlo continua con una fantasmagorica passerella. Presenta Ramona Dell'Abate (foto) con la partecipazione straordinaria di Walter Chiari.

RAIDUE

23,25

INCHIESTA

ANNI '90:
FAHRENHEIT 451?

Con Gabriele La Porta (foto) entriamo nel complesso mondo dell'editoria: si parla del futuro del libro, di avanguardie letterarie, di «minimalistic» americani. Rispondono scrittori, editori. Consulenza di Renato Minore.



RAITRE

14,30

DSE

LA LAMPADA
DI ALADINO

A partire da oggi, tutti i venerdì, per il terzo anno consecutivo, riprende il programma condotto da Barbara Ronchi della Rocca (foto). Esperti in vari argomenti scientifici, artistici, rispondono alle domande dei telespettatori.

RAITRE

22,30

FILM

OPERAZIONE
TERROR

Un uomo, per amore di una giapponese che ha un figlio infermo, rapisce la sorella di una impiegata di banca per indurre quest'ultima a rubare. La donna sembra accettare ma è d'accordo con la polizia. E in uno stadio affollato... Nella foto, Lee Remick e Glenn Ford.





5 QUIZ
12,45

TRIS

Mike Bongiorno è affiancato da **Wilma Goich** e dal maestro **Tony De Vita** (foto) nel nuovo quiz giornaliero. I due concorrenti durante le tre partite devono rispondere a domande musicali. Vince chi fa filetto.

5 FILM 20,40

PRIMA VISIONE

LA FINESTRA DI LA CAMERA DA LETTO

Dalla finestra della camera da letto di Terry (Steve Guttenberg) la sua amante Sylvia (Isabelle Huppert) assiste all'aggressione di Denise (Elizabeth McGovern). La delicatezza delle circostanze impone a Sylvia di tacere. Al suo posto Terry si improvvisa testimone. Per coincidenza nella stessa notte viene uccisa una ragazza.

3 SERIAL 13,40

SENTIERI

Johnny, Roxie e Rick arrivano in Inghilterra; la situazione è imbarazzante soprattutto per Rick e Roxie, perché si accorgono che Johnny tenta continuamente di allontanarsi per lasciarli soli. Alan, nonostante l'imbarazzante cena con Vanessa, invita nuovamente Reva a lavorare con lui. Fletcher prega Meredith di non denunciare Rick alla Commissione Disciplinare...

3 FILM 20,35

C'ERA UNA VOLTA

È la rievocazione in chiave grottesca della favola di Cenerentola ambientata nell'Italia Meridionale durante la dominazione spagnola. Il principe è spagnolo e si chiama Rodrigo (Omar Sharif). Sophia Loren (foto) è l'esuberante Cenerentola: si chiama Isabella e fa la contadina. Invece delle sorellastre e della matrigna cattiva ci sono sette principesse. Ma il «the end» è rigorosamente a lieto fine.



02/21621

- 8** **Simon Templar.** Telefilm — Première
- 9** **Ci troviamo in galleria** (1953). Film brillante. Regia di Mauro Bolognini. Con Sophia Loren, Carlo Dapporto — Première
- 11** **Gente comune.** Con Silvana Giacobini
- 12** **Il pranzo è servito.** Con Claudio Lippi
- 12,45** Tris. Quiz con Mike Bongiorno
- 13,30** **Cari genitori - Il gioco delle coppie.** Quiz
- 15** **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
- 15,30** **Ti amo parlamone.** Rubrica
- 16** **Carco e offro.** Con Massimo Guarischia
- 16,30** **Caro tv - Visti da vicino — Première**
- 16,55** **Doppio slalom.** Quiz con Paolo Bonolis
- 17,25** **Babilonia.** Quiz con Umberto Smaila
- 18** **O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchia
- 19** **Il gioco dei 9.** Con Gerry Scotti
- 19,45** **Tra moglie e marito.** Con M. Columbro
- 20,25** **Striscia la notizia.** Con E. Greggio, R. Piselli, Steve Guttenberg, Isabelle Huppert
- 22,50** **Un autunno tutto cinema.** Replica
- 23,20** **Maurizio Costanzo Show — Première**
- 1,05** **Marcus Welby - Fantasialandia.** Telefilm
- 3** 02/21621
- 8,30** **Una vita da vivere.** Teleromanzo — Première
- 9,30** **Andrea Celeste - Amandoli - Aspettando il domani - Così gira il mondo.** Teleromanzo — Première
- 11,30** **La casa nella prateria.** Telefilm
- 12,40** **Ciao ciao. Volta mia mini pony - Sandy dai mille colori.** Cartoni
- 13,35** **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
- 13,40** **Sentieri.** Teleromanzo
- 14,35** **Marilena - La mia piccola solitudine - Ribelle.** Telenovela
- 16,50** **La valle dei pini.** Teleromanzo
- 17,25** **General Hospital.** Teleromanzo
- 18** **Febbre d'amore.** Teleromanzo
- 18,59** **Un minuto al cinema**
- 19** **C'eravamo tanto amati.** Show
- 19,30** **Dynasty.** Telefilm
- 20,35** **C'era una volta** (1967). Film fantastico. Regia di Francesco Rosi. Con Sophia Loren, Omar Sharif, Georges Wilson
- 22,50** **Ciak.** Settimanale di cinema — Première
- 23,40** **Speciale Mondiali Off-shore**
- 0,10** **Quel treno per Yuma** (1957). Film western. Regia di Delmer Daves. Con Glenn Ford
- 2** **Mannix.** Telefilm — Première
- 3** 06/3454121
- 13** **Cartoni animati. Bull Winkle - Kimba - King Leonard - G I Joe**
- 15** **Signore e padrone.** Telenovela
- 16** **La grande ruota** (1961). Film drammatico. Regia di Geza Radvanyi. Con Maria Schell, Otto Wilhelm Fischer, Rudolf Forster
- 18-19** **Galactica.** Telefilm. Con Richard Hatch, Dirk Benedict, Lorne Greene, Maren Jensen
- 19,30** **Transformers.** Cartoni animati
- 20** **Sit-Com - Casalingo superpiù**



02/21621

7 **Ciao ciao mattina.** Cartoni animati8,30 **Weber.** Telefilm — Première9 **Arnold - La piccola grande Nell - Amore in soffitta - La famiglia Brady - Strega per amore - Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm — Première12 **La famiglia Addams - Benson.** Telefilm13 **La famiglia Bradford.** Telefilm14 **Happy Days.** Telefilm. Un amico importante14,29 **Un minuto al cinema**14,30 **Radio Carolina 7703**15,30 **Compagni di scuola.** Telefilm16 **Bim Bum Bam. Amici Puffi - D'Artagnan e i moschettieri del re - Jenny, Jenny - Mila e Shiro due cuori nella pallavolo.** Cartoni18,29 **Un minuto al cinema**18,30 **Tarzan.** Telefilm. La pietra azzurra. 1^a19,30 **Casa Keaton. Memorie del passato. 2^a**20 **Cri Cri.** Telefilm. Malata o no?20,30 **21 Jump Street.** Telefilm. Com'è bella l'America. Con Holly Robinson21,30 **Pronto intervento.** 1^a puntata22,30 **Calciomania.** 6^a puntata23,30 **Playboy Show — Première**0,35 **Chips - Benson.** Telefilm — Première

06/3304271

7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale8,30 **Get Smart - Petrocelli.** Telefilm10 **La famiglia Partridge.** Telefilm10,30 **Terre sconfinate - Potere.** Telenovela12 **A pranzo con Wilma**12,30 **Segreti e misteri. Titanic**13 **Sport News - Oggi News**13,30 **Tv donna.** Con Carla Urban15 **Il volto senza nome** (1974). Film drammatico. Regia di Larry Peerce. Con Beau Bridges, Meredith Baxter, Whitney Blake16,30 **Tv donna.** Con Carla Urban18 **Autostop per il cielo.** Telefilm19 **Quartieri alti.** Telefilm. Sfida all'ultimo piatto19,30 **C'era questo, c'era quello. Gioco**20 **TMC News**20,30 **Banane. La tv da ridere**21,30 **Matlock.** Telefilm. Angel22,30 **Mondociclo.** Con Luigi Colombo e Maria Sbarcella24 **Stasera News**0,20 **Il peccato** (1985). Film drammatico. Regia di Marvin J. Chomsky. Con Anne Heywood, Donald Pleasence, Robert Vaughn20,30 **Pasiones, la nuova storia di Maria.** Telenovela. Con Grecia Colmenares22,15 **American Ball**22,45 **Blu news.** Settimanale dedicato agli sport d'acqua23,15 **Sansone contro i pirati** (1963). Film d'avventura. Regia di Amerigo Anton. Con Kirk Morris, Margaret Lee, Daniele Vargas, Tulio Altamura0,30-1 **Top Motori**

TELEFILM

20,30

**21 JUMP STREET**

I ragazzi di 21 Jump Street sono impegnati su più versanti: Hoffs deve seguire il viaggio in America della comunista polacca Nadia mentre Hanson e Penhall indagano su un traffico di auto rubate. Nella foto, da sinistra: Holly Robinson (Judy Hoffs), Steve Williams (Fuller), Johnny Depp (Tom Hanson), Peter De Luise (Douglas Penhall), Dustin Nguyen (H.T. Ioki).



SOCIETÀ

21,30

PRONTO INTERVENTO

Primo di undici appuntamenti con Nicole Clerici e Mauro Palissone, già autori di *Pronto Polizia*, che seguiranno le operazioni di soccorso della Guardia Costiera, della Croce Bianca, dei Vigili del Fuoco e dell'ACI 116 Elisoccorso. Nella foto, tra i due autori del programma, il pilota e il betareporter.



COSTUME

19,30

**C'ERA QUESTO,
C'ERA QUELLO**

Tra pettegolezzi, indiscrezioni e curiosità di ieri e di oggi, Enrico Lucherini e Matteo Spinola (foto) propongono i seguenti giochi: La camiciaia, Il buco della serratura, La lapide, La voce del mercato.



SHOW

20,30

BANANE

È diventato un giornale da sfogliare allegramente, il programma sul mondo televisivo. Sempre più attento all'attualità, ricco di inserti, interviste, inchieste, rubriche, consigli sul bon ton, sulla salute, e poi la pagina degli spettacoli e della moda, sempre in compagnia di un folto gruppo di attori comici. Tra gli altri, Vito (foto).



rOtring

altro

La stylo
senza pennino.



Una stilografica diversa
e divertente con pennino tubolare
che trasferisce l'inchiostro sulla
carta con qualsiasi inclinazione
consentendo una scrittura senza
problemì.

La KOH-I-NOOR compie 200 anni



esclusività
KOH-I-NOOR

VENERDÌ 12 OTTOBRE



02/433889

9 Mattinata con Cinquestelle

12,30 I Traci. Documentario

13,30 Telegiornale regionale

14,30 Pomeriggio Insieme — Ciao ragazzi

18,30 Vite rubate. Telenovela

19,30 Telegiornale regionale

20,30 La storia. 1ª puntata. Sceneggiato. Regia di Luigi Comencini. Con Claudia Cardinale, Lambert Wilson, Florento Fiorentini

21,45 TIGI 7. Con Ilda Bartoloni

22,30 Telegiornale regionale

22,45 Notte sport Cinquestelle



02/654661

7 On the air mattina

8,30 I video della mattina

13 Super Hit

14 Hot Line

16 On the air pomeriggio

19,30 Gianna Nannini Special

20 Super Hit

22 On the air notte

23 Jimi Hendrix Special

23,30 Blue night

0,30 Notte rock



02/85411

14 Azucena. Telenovela

14,30 La grande valata. Telefilm

15,30 Peyton Place. Telefilm

16 Programmazione locale

17,30 Super 7. Cartoni animati

19,30 Agente Pepper. Telefilm

20,30 Sturmtruppen (1976). Film commedia. Regia di Salvatore Samperi. Con Renato Pozzetto, Lino Toffolo, Teo Teocoli

22,30 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smiliala

23,20 Glidice di notte. Telefilm. La zingara

23,50 Roba che scotta (1979). Film brillante. Regia di Domenico De Luise. Con Domenico De Luise, Suzanne Pleshette, Jerry Reed, Ossie Davis

1,40 Colpo grosso. Quiz. Replica



02/85411

12,30 Basket: New York Knicks-Scavolini

14,15 Basket: Barcellona-Pop '84. Replica

16,45 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson

17 Calcio: Coppa Libertadores. Replica

19,15 Telegiornale

19,30 Sportime — Tuttocalcio

20,30 Calcio: Campionato tedesco. Una partita

22,15 Telegiornale

22,45 Assisi. Rotocalco di basket

23 Supervolley. A cura di Lorenzo Dallari

23,30 Sport parade

0,30 Calcio: Campionato tedesco. Una partita



SCENEGGIATO

20,30

LA STORIA (1^a)

«Ho fatto un racconto intimista, psicologico: una donna sola con i suoi figli e la guerra», dice Luigi Comencini, regista del film tratto dall'omonimo romanzo di Elsa Morante. «È anche la storia di uno scandalo che dura da duemila anni, quello dei poveri eternamente vittime di poteri che li ignorano e determinano la loro vita». Nella foto, Claudia Cardinale con il piccolo Andrea Spada.

MUSICA
8,30

I VIDEO DELLA MATTINA

Janet Jackson (foto) non cerca di sfruttare il cognome del fratello per mettere in mostra le sue grazie come la sorella La Toya. Il suo album *The Rhythm Nation* è un ottimo esempio di soul funky. Qui la vediamo in *Black Cat*.



Il film trae spunto dagli omomimi fumetti di Bonvi (Franco Bonvini) tradotti in molte lingue straniere

STURMTRUPPEN

È il racconto delle rocambolesche avventure di un improbabile reparto dell'esercito tedesco sul fronte di un'ennesima guerra. Fra lazzi, scherzi e sbuffeggiamenti vari, gli strampalati personaggi del film iniziano i combattimenti. Nel bel mezzo di una battaglia ecco apparire il Milite Ignoto francese che legge un messaggio ai soldati.



23,50

ROBA CHE SCOTTA

Ernie, Ramon e il giovane Doug sono gli sfortunati componenti di una squadra speciale antirapina della polizia di Miami. Al gruppo si aggiunge un altro, Louise Webster, ma la situazione non cambia fino a che i quattro...



RADIO UNO

6 GR 1 buongiorno
Ondavolante. Programma di Lino Matti Pack. Settimanale della terza età
6,40 **«Cinque minuti insieme».** «Immagini musicali». Di Maurizio Carnelli
Ieri al Parlamento

7 **GR 1****7,20** **GR regione****7,30** **GR 1 lavoro****7,40** **Quotidiano GR.** 1. L'informazione della stampa italiana. A cura di Fabio Scaramucci
GR 1 - I fatti e le opinioni - MeteoMaria Pia Fusco e Massimo Catalano presentano **Radio anche Oltretutto**. Un programma in diretta di Gianni Bisighi. Partecipa Cristina Paletti Del Melle. Collaborazione di Paola Tagliolini e Caterina Intelisano. Realizzazioni di Maurizio Urbini
10 GR 1 flash - Meteo**GR 1 - Lo Spazio-punto**. A cura di S. Gigotti. Al termine: **Le Storie del cielo** dalle 8,30 alle 9,30
11,10 La valigia di polte mètò. Di Guglielmo Moretti. 16^ puntata (Replica)
11,30 Dedicato alla donna. Con Silvana Gaudio
12 GR 1 flash - MeteoMario Scattolon e Paolo Testa presentano **Via Aslago Tenda**. Programma di Fabio Brusile
13 GR 1 - Meteo**Ondaverde week-end**. A cura di D. Paravati. **La testa nel muro**. Programma Ideato e diretto da Paola Leone e Mirella Mazzucchi
13,45 La diligienza. Di Osvaldo Bevilacqua
14 GR 1 flash - Meteo**14,04 I bambini e i loro giochi**. Con Dodì Moscati
15 Transattestinato. Settimanale di attualità politico-parlamentare condotto da Paolo Scandellari. Programma di Luigi Lamberti
16 Il Paginone. Di Giuseppe Neri. La foresta dei simboli (Replica) - L'omino della sabbiata - (Replica) - Il mondo della canzone e del sogno
17 GR 1 flash - Meteo**Radiouno Jazz '90**. A cura di A. Mazzeotti. «Il jazz degli anni '80» di Gerlando Gatto
17,55 Ondavolante Camionisti. Di Lino Matti Obiettivo Europa. Conduce Giuseppe Liuccio
18,30 Pagine operistiche**19 GR 1 Sera - Meteo****19,15 GR 1 Sport** presenta **Mondo Motori**. A cura di Dario Brugnoni
19,25 Ascolta, si la sera. Rubrica religiosa
19,30 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
19,35 Audiobox. Spazio multicodice di Pinotto Fava. Da Napoli «Regista Audiobox». Conduce Carlo Lo Guerlio. Realizzazione di Renzo Antonioli
20,20 Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese in contemporanea con Raistereuno. 2^
Concerto della Stagione Sinfonica Pubblica 1990-91. Direttore Guido Guida. Soprano Audrey Michael. Flautista Angelo Persichilli. Frank Martini. Ballata per flauto, orchestra d'archi e pianoforte (1939) «Enrico Corradetti» (1939). «L'infanzia» (1931) (esecuzione assoluta) ♦ Gustav Mahler. Sinfonia n. 4 in sol maggiore (La vita celestiale), per soprano e orchestra, su testi tratti da De Knaben Wunderhorn (1894-1901). Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. Giorgio Martellini presenta l'Invito al Concerto con la partecipazione di Paolo Gallarati. Programma a cura di Renato Zanetto
ONDAVERDE

Per viaggiare informati Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno

Ondaverdeuno Radiouno

6,05 6,16 7,56 9,56 11,57 13,56

14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdeuno Radiotre

6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27

16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdeuno Radiotele

7,18 9,42 11,43

Ondaverdeuno

12,24 14,24 14,54

Ondaverdeuno Notturno Ita-Raistereonotte

6,20 8,43

Ondaverdeuno Radiouno

(per i turisti stranieri in Italia) 13,56

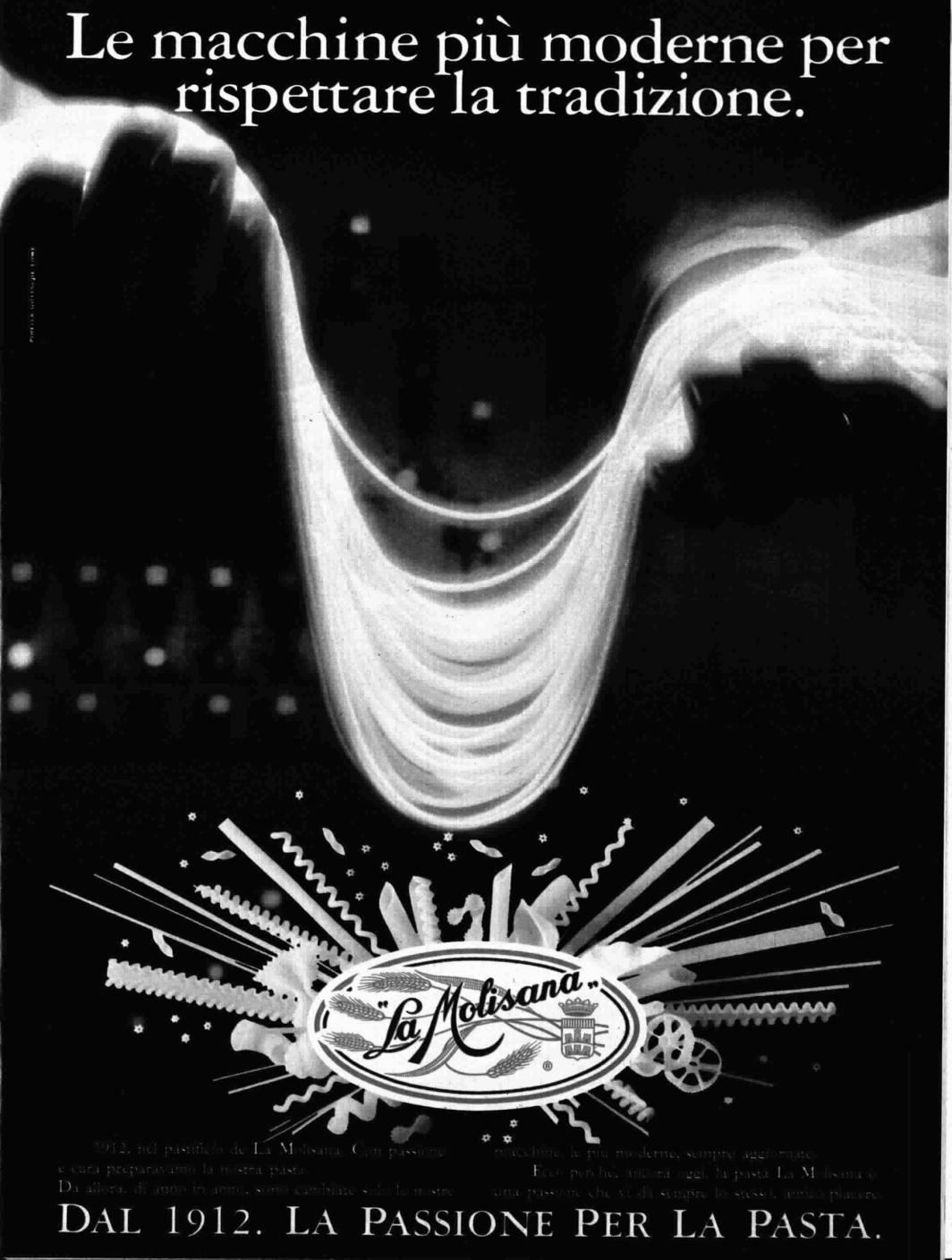
Negli intervalli:
(ore 21 circa): **GR 1 flash - Meteo**
(ore 21,29 circa): **Interviste e commenti**
Oggi al Parlamento
GR 1 - ultima edizione - Meteo
La telefonata. Di Marcello Curti
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO DUE

6,7-21 Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Elisabetta Grande. Regia di Rossella Rumbo

6,30 GR 2 Primomattino Bolmara
7,21 GR 2 Radiomattino - Meteo**8,05 Un posto, un attore (Replica)****Radiodue presenta**. Di Maddalena Kemeny
9,30 GR 2 Radiomattino - Meteo**Blu romantico**. Romanzo radiofonico di Alberto Gozzi. Musiche di Giuseppe Ajroldi. Regia di Gianlani Casalino
Al termine (9,10 ca.): Taglio di Terza. Giulio Nasimini legge le tre pagine dei giornali
9,30 GR 2 Notizia - Meteo**Le consonanze**. Indiscrizioni musicali e letterarie. A cura di Silvana Sartori
10 Radiodue Speciale GR 2. A cura di Rita Manfredi. Regia di Grazia Cavaginino
10,13 A video spento. Radiodivisioni a cura di Aldo Grasso
Dagli studi di Via Aslago in Roma Radiodue 3131. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Raffaella Soleri. Gli ascoltatori sono invitati a telefonare o mandare un fax al numero 06 3112 e scrivere a: Radiodue 3131 - Via Aslago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie**GR regione - Ondaverdereplice****12,30 GR 2 Radiogiorno - Meteo****12,46 Ermanno Alfonsi presenta **Impara l'arte**. Consigli disinteressati a premi a E. Alfonsi, M. Fasan e S. Paolini. Regia di M. Fasan****13,30 GR 2 Radiogiorno****Programmi regionali****15 Il racconto di Pierluigi**. Autobiografia di Sant'Ignazio di Loyola. Traduzione di Gaetano Vitali e Gabriele Casolari. Revisione del testo e introduzione a cura di Padre Giovanni Marchesi. Lettura integrale a più voci diretta da Paolo Giuranna
15,30 GR 2 Economia. Media valute - Bolmarie Pomeriggio. Un programma di F. Guerrini
15,45 GR 2 Notizie - Meteo**17,30 GR 2 Notizie****Tempo giovani**. Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di Franca Guerrini
18,32 GR 2 Notizie**Il fascino discreto della melodia**. Oggi: Il giornale della musica. In redazione Andrea Fasano, Loredana Lipparini, Pino Nigro, Francesco Saponaro e Marco Spada. Organizzano: Nino Vincenzi. Regia Lorenzo Chiera
19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**19,50 Speciale GR Cultura**. A cura di Vanni Fortunato
19,57 L'ora della sera. A cura di Idalberto Fal-Musica per ricordare». In studio Gianni Marata. «Vi racconto una commedia». Paolo Giuranna ripropone: «Il principe di Homberg» di Kleist (20,30)
21,30 Le ore della notte (parte). «L'argomento». Un programma a cura di C. Castellano. In studio M. Ciampi. Regia di L. Antinolli. Gli ascoltatori sono invitati a telefonare o mandare un fax al numero 06 3112 e scrivere a: «Le ore della notte» - Via Aslago, 10 - 00195 - Roma
22,19 Panorama parlamentare**22,30 GR 2 Radiolotto - Meteo****22,45 Le ore della notte** (parte). «La discussione
Bolmarie
22,46 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

Le macchine più moderne per
rispettare la tradizione.



1912, nel pastificio de La Molisana. Con passione
e cura preparavano la nostra pasta.

D'alora, di anno in anno, sono cambiate solo le nostre

macchine, le più moderne, sempre aggiornate.

Ecco perché, anno tra oggi, la pasta La Molisana è
una passione che si dà sempre lo stesso, unico piacere.

DAL 1912. LA PASSIONE PER LA PASTA.



AGENDARIA

1990-91

Le notizie relative ai viaggi
sono tratte da VIAGGIAT TO
per gentile concessione del



Touring Club Italiano

fumettisti

gruppi rock,

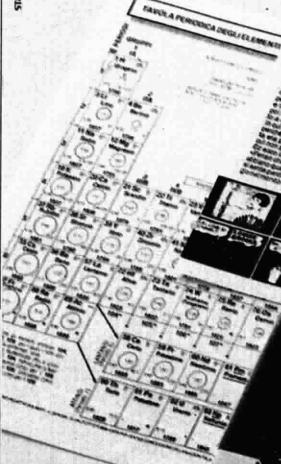
soggiorni alternativi:

agevolazioni aereo / treno
parchi nazionali;
gallerie, musei

documenti personali
per l'estero
organizzazioni utili
al turista

formule di geometria;
trigonometria e fisica
fatti, personaggi, avvenimenti
del mondo della musica,
dello spettacolo,
dello sport.

staff milano



PARCHI NAZIONALI E PRINCIPALI ORGANIZZAZIONI NAZIONALISTICHE

Per il vostro viaggio nel deserto di Libia, organizzatevi con l'Associazione Nazionale dei Viaggiatori di Libia, via dei Campi 110, 112, 114, 116, 118, 120, 122, 124, 126, 128, 130, 132, 134, 136, 138, 140, 142, 144, 146, 148, 150, 152, 154, 156, 158, 160, 162, 164, 166, 168, 170, 172, 174, 176, 178, 180, 182, 184, 186, 188, 190, 192, 194, 196, 198, 200, 202, 204, 206, 208, 210, 212, 214, 216, 218, 220, 222, 224, 226, 228, 230, 232, 234, 236, 238, 240, 242, 244, 246, 248, 250, 252, 254, 256, 258, 260, 262, 264, 266, 268, 270, 272, 274, 276, 278, 280, 282, 284, 286, 288, 290, 292, 294, 296, 298, 300, 302, 304, 306, 308, 310, 312, 314, 316, 318, 320, 322, 324, 326, 328, 330, 332, 334, 336, 338, 340, 342, 344, 346, 348, 350, 352, 354, 356, 358, 360, 362, 364, 366, 368, 370, 372, 374, 376, 378, 380, 382, 384, 386, 388, 390, 392, 394, 396, 398, 400, 402, 404, 406, 408, 410, 412, 414, 416, 418, 420, 422, 424, 426, 428, 430, 432, 434, 436, 438, 440, 442, 444, 446, 448, 450, 452, 454, 456, 458, 460, 462, 464, 466, 468, 470, 472, 474, 476, 478, 480, 482, 484, 486, 488, 490, 492, 494, 496, 498, 500, 502, 504, 506, 508, 510, 512, 514, 516, 518, 520, 522, 524, 526, 528, 530, 532, 534, 536, 538, 540, 542, 544, 546, 548, 550, 552, 554, 556, 558, 560, 562, 564, 566, 568, 570, 572, 574, 576, 578, 580, 582, 584, 586, 588, 590, 592, 594, 596, 598, 600, 602, 604, 606, 608, 610, 612, 614, 616, 618, 620, 622, 624, 626, 628, 630, 632, 634, 636, 638, 640, 642, 644, 646, 648, 650, 652, 654, 656, 658, 660, 662, 664, 666, 668, 670, 672, 674, 676, 678, 680, 682, 684, 686, 688, 690, 692, 694, 696, 698, 700, 702, 704, 706, 708, 710, 712, 714, 716, 718, 720, 722, 724, 726, 728, 730, 732, 734, 736, 738, 740, 742, 744, 746, 748, 750, 752, 754, 756, 758, 760, 762, 764, 766, 768, 770, 772, 774, 776, 778, 780, 782, 784, 786, 788, 790, 792, 794, 796, 798, 800, 802, 804, 806, 808, 810, 812, 814, 816, 818, 820, 822, 824, 826, 828, 830, 832, 834, 836, 838, 840, 842, 844, 846, 848, 850, 852, 854, 856, 858, 860, 862, 864, 866, 868, 870, 872, 874, 876, 878, 880, 882, 884, 886, 888, 890, 892, 894, 896, 898, 900, 902, 904, 906, 908, 910, 912, 914, 916, 918, 920, 922, 924, 926, 928, 930, 932, 934, 936, 938, 940, 942, 944, 946, 948, 950, 952, 954, 956, 958, 960, 962, 964, 966, 968, 970, 972, 974, 976, 978, 980, 982, 984, 986, 988, 990, 992, 994, 996, 998, 1000, 1002, 1004, 1006, 1008, 1010, 1012, 1014, 1016, 1018, 1020, 1022, 1024, 1026, 1028, 1030, 1032, 1034, 1036, 1038, 1040, 1042, 1044, 1046, 1048, 1050, 1052, 1054, 1056, 1058, 1060, 1062, 1064, 1066, 1068, 1070, 1072, 1074, 1076, 1078, 1080, 1082, 1084, 1086, 1088, 1090, 1092, 1094, 1096, 1098, 1100, 1102, 1104, 1106, 1108, 1110, 1112, 1114, 1116, 1118, 1120, 1122, 1124, 1126, 1128, 1130, 1132, 1134, 1136, 1138, 1140, 1142, 1144, 1146, 1148, 1150, 1152, 1154, 1156, 1158, 1160, 1162, 1164, 1166, 1168, 1170, 1172, 1174, 1176, 1178, 1180, 1182, 1184, 1186, 1188, 1190, 1192, 1194, 1196, 1198, 1200, 1202, 1204, 1206, 1208, 1210, 1212, 1214, 1216, 1218, 1220, 1222, 1224, 1226, 1228, 1230, 1232, 1234, 1236, 1238, 1240, 1242, 1244, 1246, 1248, 1250, 1252, 1254, 1256, 1258, 1260, 1262, 1264, 1266, 1268, 1270, 1272, 1274, 1276, 1278, 1280, 1282, 1284, 1286, 1288, 1290, 1292, 1294, 1296, 1298, 1300, 1302, 1304, 1306, 1308, 1310, 1312, 1314, 1316, 1318, 1320, 1322, 1324, 1326, 1328, 1330, 1332, 1334, 1336, 1338, 1340, 1342, 1344, 1346, 1348, 1350, 1352, 1354, 1356, 1358, 1360, 1362, 1364, 1366, 1368, 1370, 1372, 1374, 1376, 1378, 1380, 1382, 1384, 1386, 1388, 1390, 1392, 1394, 1396, 1398, 1400, 1402, 1404, 1406, 1408, 1410, 1412, 1414, 1416, 1418, 1420, 1422, 1424, 1426, 1428, 1430, 1432, 1434, 1436, 1438, 1440, 1442, 1444, 1446, 1448, 1450, 1452, 1454, 1456, 1458, 1460, 1462, 1464, 1466, 1468, 1470, 1472, 1474, 1476, 1478, 1480, 1482, 1484, 1486, 1488, 1490, 1492, 1494, 1496, 1498, 1500, 1502, 1504, 1506, 1508, 1510, 1512, 1514, 1516, 1518, 1520, 1522, 1524, 1526, 1528, 1530, 1532, 1534, 1536, 1538, 1540, 1542, 1544, 1546, 1548, 1550, 1552, 1554, 1556, 1558, 1560, 1562, 1564, 1566, 1568, 1570, 1572, 1574, 1576, 1578, 1580, 1582, 1584, 1586, 1588, 1590, 1592, 1594, 1596, 1598, 1600, 1602, 1604, 1606, 1608, 1610, 1612, 1614, 1616, 1618, 1620, 1622, 1624, 1626, 1628, 1630, 1632, 1634, 1636, 1638, 1640, 1642, 1644, 1646, 1648, 1650, 1652, 1654, 1656, 1658, 1660, 1662, 1664, 1666, 1668, 1670, 1672, 1674, 1676, 1678, 1680, 1682, 1684, 1686, 1688, 1690, 1692, 1694, 1696, 1698, 1700, 1702, 1704, 1706, 1708, 1710, 1712, 1714, 1716, 1718, 1720, 1722, 1724, 1726, 1728, 1730, 1732, 1734, 1736, 1738, 1740, 1742, 1744, 1746, 1748, 1750, 1752, 1754, 1756, 1758, 1760, 1762, 1764, 1766, 1768, 1770, 1772, 1774, 1776, 1778, 1780, 1782, 1784, 1786, 1788, 1790, 1792, 1794, 1796, 1798, 1800, 1802, 1804, 1806, 1808, 1810, 1812, 1814, 1816, 1818, 1820, 1822, 1824, 1826, 1828, 1830, 1832, 1834, 1836, 1838, 1840, 1842, 1844, 1846, 1848, 1850, 1852, 1854, 1856, 1858, 1860, 1862, 1864, 1866, 1868, 1870, 1872, 1874, 1876, 1878, 1880, 1882, 1884, 1886, 1888, 1890, 1892, 1894, 1896, 1898, 1900, 1902, 1904, 1906, 1908, 1910, 1912, 1914, 1916, 1918, 1920, 1922, 1924, 1926, 1928, 1930, 1932, 1934, 1936, 1938, 1940, 1942, 1944, 1946, 1948, 1950, 1952, 1954, 1956, 1958, 1960, 1962, 1964, 1966, 1968, 1970, 1972, 1974, 1976, 1978, 1980, 1982, 1984, 1986, 1988, 1990, 1992, 1994, 1996, 1998, 2000, 2002, 2004, 2006, 2008, 2010, 2012, 2014, 2016, 2018, 2020, 2022, 2024, 2026, 2028, 2030, 2032, 2034, 2036, 2038, 2040, 2042, 2044, 2046, 2048, 2050, 2052, 2054, 2056, 2058, 2060, 2062, 2064, 2066, 2068, 2070, 2072, 2074, 2076, 2078, 2080, 2082, 2084, 2086, 2088, 2090, 2092, 2094, 2096, 2098, 2100, 2102, 2104, 2106, 2108, 2110, 2112, 2114, 2116, 2118, 2120, 2122, 2124, 2126, 2128, 2130, 2132, 2134, 2136, 2138, 2140, 2142, 2144, 2146, 2148, 2150, 2152, 2154, 2156, 2158, 2160, 2162, 2164, 2166, 2168, 2170, 2172, 2174, 2176, 2178, 2180, 2182, 2184, 2186, 2188, 2190, 2192, 2194, 2196, 2198, 2200, 2202, 2204, 2206, 2208, 2210, 2212, 2214, 2216, 2218, 2220, 2222, 2224, 2226, 2228, 2230, 2232, 2234, 2236, 2238, 2240, 2242, 2244, 2246, 2248, 2250, 2252, 2254, 2256, 2258, 2260, 2262, 2264, 2266, 2268, 2270, 2272, 2274, 2276, 2278, 2280, 2282, 2284, 2286, 2288, 2290, 2292, 2294, 2296, 2298, 2300, 2302, 2304, 2306, 2308, 2310, 2312, 2314, 2316, 2318, 2320, 2322, 2324, 2326, 2328, 2330, 2332, 2334, 2336, 2338, 2340, 2342, 2344, 2346, 2348, 2350, 2352, 2354, 2356, 2358, 2360, 2362, 2364, 2366, 2368, 2370, 2372, 2374, 2376, 2378, 2380, 2382, 2384, 2386, 2388, 2390, 2392, 2394, 2396, 2398, 2400, 2402, 2404, 2406, 2408, 2410, 2412, 2414, 2416, 2418, 2420, 2422, 2424, 2426, 2428, 2430, 2432, 2434, 2436, 2438, 2440, 2442, 2444, 2446, 2448, 2450, 2452, 2454, 2456, 2458, 2460, 2462, 2464, 2466, 2468, 2470, 2472, 2474, 2476, 2478, 2480, 2482, 2484, 2486, 2488, 2490, 2492, 2494, 2496, 2498, 2500, 2502, 2504, 2506, 2508, 2510, 2512, 2514, 2516, 2518, 2520, 2522, 2524, 2526, 2528, 2530, 2532, 2534, 2536, 2538, 2540, 2542, 2544, 2546, 2548, 2550, 2552, 2554, 2556, 2558, 2560, 2562, 2564, 2566, 2568, 2570, 2572, 2574, 2576, 2578, 2580, 2582, 2584, 2586, 2588, 2590, 2592, 2594, 2596, 2598, 2600, 2602, 2604, 2606, 2608, 2610, 2612, 2614, 2616, 2618, 2620, 2622, 2624, 2626, 2628, 2630, 2632, 2634, 2636, 2638, 2640, 2642, 2644, 2646, 2648, 2650, 2652, 2654, 2656, 2658, 2660, 2662, 2664, 2666, 2668, 2670, 2672, 2674, 2676, 2678, 2680, 2682, 2684, 2686, 2688, 2690, 2692, 2694, 2696, 2698, 2700, 2702, 2704, 2706, 2708, 2710, 2712, 2714, 2716, 2718, 2720, 2722, 2724, 2726, 2728, 2730, 2732, 2734, 2736, 2738, 2740, 2742, 2744, 2746, 2748, 2750, 2752, 2754, 2756, 2758, 2760, 2762, 2764, 2766, 2768, 2770, 2772, 2774, 2776, 2778, 2780, 2782, 2784, 2786, 2788, 2790, 2792, 2794, 2796, 2798, 2800, 2802, 2804, 2806, 2808, 2810, 2812, 2814, 2816, 2818, 2820, 2822, 2824, 2826, 2828, 2830, 2832, 2834, 2836, 2838, 2840, 2842, 2844, 2846, 2848, 2850, 2852, 2854, 2856, 2858, 2860, 2862, 2864, 2866, 2868, 2870, 2872, 2874, 2876, 2878, 2880, 2882, 2884, 2886, 2888, 2890, 2892, 2894, 2896, 2898, 2900, 2902, 2904, 2906, 2908, 2910, 2912, 2914, 2916, 2918, 2920, 2922, 2924, 2926, 2928, 2930, 2932, 2934, 2936, 2938, 2940, 2942, 2944, 2946, 2948, 2950, 2952, 2954, 2956, 2958, 2960, 2962, 2964, 2966, 2968, 2970, 2972, 2974, 2976, 2978, 2980, 2982, 2984, 2986, 2988, 2990, 2992, 2994, 2996, 2998, 3000, 3002, 3004, 3006, 3008, 3010, 3012, 3014, 3016, 3018, 3020, 3022, 3024, 3026, 3028, 3030, 3032, 3034, 3036, 3038, 3040, 3042, 3044, 3046, 3048, 3050, 3052, 3054, 3056, 3058, 3060, 3062, 3064, 3066, 3068, 3070, 3072, 3074, 3076, 3078, 3080, 3082, 3084, 3086, 3088, 3090, 3092, 3094, 3096, 3098, 3100, 3102, 3104, 3106, 3108, 3110, 3112, 3114, 3116, 3118, 3120, 3122, 3124, 3126, 3128, 3130, 3132, 3134, 3136, 3138, 3140, 3142, 3144, 3146, 3148, 3150, 3152, 3154, 3156, 3158, 3160, 3162, 3164, 3166, 3168, 3170, 3172, 3174, 3176, 3178, 3180, 3182, 3184, 3186, 3188, 3190, 3192, 3194, 3196, 3198, 3200, 3202, 3204, 3206, 3208, 3210, 3212, 3214, 3216, 3218, 3220, 3222, 3224, 3226, 3228, 3230, 3232, 3234, 3236, 3238, 3240, 3242, 3244, 3246, 3248, 3250, 3252, 3254, 3256, 3258, 3260, 3262, 3264, 3266, 3268, 3270, 3272, 3274, 3276, 3278, 3280, 3282, 3284, 3286, 3288, 3290, 3292, 3294, 3296, 3298, 3300, 3302, 3304, 3306, 3308, 3310, 3312, 3314, 3316, 3318, 3320, 3322, 3324, 3326, 3328, 3330, 3332, 3334, 3336, 3338, 3340, 3342, 3344, 3346, 3348, 3350, 3352, 3354, 3356, 3358, 3360, 3362, 3364, 3366, 3368, 3370, 3372, 3374, 3376, 3378, 3380, 3382, 3384, 3386, 3388, 3390, 3392, 3394, 3396, 3398, 3400, 3402, 3404, 3406, 3408, 3410, 3412, 3414, 3416, 3418, 3420, 3422, 3424, 3426, 3428, 3430, 3432, 3434, 3436, 3438, 3440, 3442, 3444, 3446, 3448, 3450, 3452, 3454, 3456, 3458, 3460, 3462, 3464, 3466, 3468, 3470, 3472, 3474, 3476, 3478, 3480, 3482, 3484, 3486, 3488, 3490, 3492, 3494, 3496, 3498, 3500, 3502, 3504, 3506, 3508, 3510, 3512, 3514, 3516, 3518, 3520, 3522, 3524, 3526, 3528, 3530, 3532, 3534, 3536, 3538, 3540, 3542, 3544, 3546, 3548, 3550, 3552, 3554, 3556, 3558, 3560, 3562, 3564, 3566, 3568, 3570, 3572, 3574, 3576, 3578, 3580, 3582, 3584, 3586, 3588, 3590, 3592, 3594, 3596, 3598, 3600, 3602, 3604, 3606, 3608, 3610, 3612, 3614, 3616, 3618, 3620, 3622, 3624, 3626, 3628, 3630, 3632, 3634, 3636, 3638, 3640, 3642, 3644, 3646, 3648, 3650, 3652, 3654, 3656, 3658, 3660, 3662, 3664, 3666, 3668, 3670, 3672, 3674, 3676, 3678, 3680, 3682, 3684, 3686, 3688, 3690, 3692, 3694, 3696, 3698, 3700, 3702, 3704, 3706, 3708, 3710, 3712, 3714, 3716, 3718, 3720, 3722, 3724, 3726, 3728, 3730, 3732, 3734, 3736, 3738, 3740, 3742, 3744, 3746, 3748, 3750, 3752, 3754, 3756, 3758, 3760, 3762, 3764, 3766, 3768, 3770, 3772, 3774, 3776, 3778, 3780, 3782, 3784, 3786, 3788, 3790, 3792, 3794, 3796, 3798, 3800, 3802, 3804, 3806, 3808, 3810, 3812, 3814, 3816, 3818, 3820, 3822, 3824, 3826, 3828, 3830, 3832, 3834, 3836, 3838, 3840, 3842, 3844, 3846, 3848, 3850, 3852, 3854, 3856, 3858, 3860, 3862, 3864, 3866, 3868, 3870, 3872, 3874, 3876, 3878, 3880, 3882, 3884, 3886, 3888, 3890, 3892, 3894, 3896, 3898, 3900, 3902, 3904, 3906, 3908, 3910, 3912, 3914, 3916, 3918, 3920, 3922, 3924, 3926, 3928, 3930, 3932, 3934, 3936, 3938, 3940, 3942, 3944, 3946, 3948, 3950, 3952, 3954, 3956, 3958, 3960, 3962, 3964, 3966, 3968, 3970, 3972, 3974, 3976, 3978, 3980, 3982, 3984, 3986, 3988, 3990, 3992, 3994, 3996, 3998, 4000, 4002, 4004, 4006, 4008, 4010, 4012, 4014, 4016, 4018, 4020, 4022, 4024, 4026, 4028, 4030, 4032, 4034, 4036, 4038, 4040, 4042, 4044, 4046, 4048, 4050, 4052, 4054, 4056, 4058, 4060, 4062, 4064, 4066, 4068, 4070, 4072, 4074, 4076, 4078, 4080, 4082, 4084, 4086, 4088, 4090, 4092, 4094, 4096, 4098, 4100, 4102, 4104, 4106, 4108, 4110, 4112,

STEREO UNO

- 15** Festival. Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi e Mario Pezzolla. Regia di Maurizio Paone
15,30 GR 1 in breve
16,30 GR 1 Giovanissimi
18,56 Ondaverdeuno
19 GR 1 Sera - Meteo
19,15 GR 1 Sport - Mondo-Motori. A cura di Dario Brugnoli
21,04 In contemporanea con Radiouno. 2^a Concerto della Stagione Sinfonica Pubblica 1990-91 (Vedi Radiouno)
22,49-23,59 Stereodrome. Con Alberto Campo e Mixo
22,57 Ondaverdeuno
23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Ralstereonotte

STEREO DUE

- 15** Studiolude. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Marabito, Simonetta Moltenziani. Realizzazione di Marco Del Vecchio
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci / 18,05 Hit Parade
18,28 Ondaverdeuno
19,30 GR 2 Radiosorsa - Meteo
19,50 Stereoclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi. Con i commenti di Enzo F. Marcucci
21 GR 2 Appuntamento flash
21,02-23,59 F. M. Musica. Notizie e discorsi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliari e Fantomas
21,15 Disconovità. Il D. J. ha scelto per voi
21,30 Hit 45 / 22,27 Ondaverdeuno
22,30 GR 2 Radiodonot - Meteo
23 D. J. Mix - Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Ralstereonotte

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Marco Boccelli, Alberto Castelli, Stefano Mannucci, Enrico Righi
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte
5,45 Il Giornale d'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
Dove li si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bazzari
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Notizie e analisi di tutto l'attualità al giradischi. 1,06 Val col fascio, 1,38 italiano, grafitti, 2,06 Applausi a..., 2,36 Medievacchino, 3,06 Le nuove leve, 3,36 Fonografo italiano, 4,06 Lirica e sinfonia, 4,36 Fine-sutra sul golfo, 5,06 Solisti celebri, 5,38 Per un buongiorno

- 5,45** Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte. Notiziari In Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in Inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,29 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17, GR flash
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
TRASMISSIONI DE RUINEDA LADINA. 13,40 - 14 Notiziario. 15,05-15,30 Dal crepusco di Sella
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,39 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,29 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,20 - 14,45 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERAETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOOTECA
20/CONCERTO: Harry Belafonte - Charles Aznavour - Sha Na Na - King Crimson - Bee Gees - A.C.D.C.
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

- >6/FILOMUSICÀ:** F. Haydn: Concerto n. 3 in re maggiore, per corno e orchestra - Sol. D. Cleveringa - Orch. di Camerata Franz Liszt di Budapest dir. J. Károlyi - Sol. G. Károlyi - Orch. di minore per pianoforte e archi op. 5 - E. Mravík - Quartetto Philharmonia di Vienna. L. Godowsky: Quattro Studi sull'«Etudes» di Chopin - Pt. J. Bolet. L. Cherubini: Medea: «Medea, o Medea» - Msopr. T. Berganza - Orch. Royal Opera House Covent Garden di Londra dir. A. Gibson. G. Fauré: Pelléas et Mélisande, suite op. 80 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. G. Chmura

>7,30/MUSICHE CORALI:

F. Lilez: Tre Cori da «Diodotus Mannergesang» - Coro maschile dell'Armenia Ungherese dir. B. Podor. F. Poulenç: Sette Chansons de Baudelaire - Msopr. C. Orff: Der gute Mensch, per coro a otto voci, due pianoforti e percussioni - Pt. B. Hanke e M. Eggensberger - Coro Carl Offir dir. A. Gross. O. Flüme: Ajace, cantata per coro e orchestra su testo di Vincenzo Cardarelli - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. E. Inbal - M° del Coro R. Maghni

>8,25/EMIL GILELES INTERPRETA SERGEI PROKOFIEV:

Sonata n. 8 in si bemolle maggiore per pianoforte op. 84

>9/GIOVANNI BATTISTA SAMMARTINI:

Metmet, overture - Accademia del '700 Italiano dir. C. Maurilli - Concerto In do maggiore per violoncello e orchestra - Sol. K. Kondratiuk - Orch. di Camerata della Germania Est condirettori P. Arntziger - Quintetto n. 3 in sol maggiore - Ensemble dirig. C. Banchini - Concerto in la maggiore per clavicembalo e archi - Sol. F. Hammond - Orch. «Scaraffati» di Napoli della Rai dir. N. Jenkins

>9,55/L QUARTETTO DI BUDAPEST:

J. Brahms: Quartetto n. 2 in la minore per archi op. 51

>10,30/MUSICA PER BAMBINI:

S. Prokofiev: Il brutto anatroccolo op. 18 - I. Hallstein: Paganini - N. Shetler, pt. B. Bartók: For children, libro II - Pt. D. Ranki

>11/TRI, QUARTETTI, QUINTETTI...:

F. Mendelssohn-Bartholdy: Trio in do minore per pianoforte, violino e violoncello - Trío Mendelssohn di Zurigo. P. Vachon: Quintettta n. 5 in la minore op. 11 per archi - Trio d'archi di Pari. J. Brahms: Quintetto n. 2 in sol maggiore per archi op. 11 - Quartetto Amadeus e C. Aronowitz. 2' vla

>12/FILOMUSICÀ:

C. Debussy: Prélude à l'après midi d'un faune - Tokio Metropolitan

>13/PIANO CONCERTO:

H. Górecki: Concerto per pianoforte e orchestra

>14/PIANO CONCERTO:

G. Ravel: Concerto per pianoforte e orchestra

>15/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>16/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>17/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>18/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>19/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>20/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>21/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>22/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>23/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>24/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>25/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>26/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>27/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>28/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>29/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>30/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>31/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>32/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>33/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>34/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>35/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>36/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>37/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>38/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>39/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>40/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>41/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>42/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>43/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>44/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>45/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>46/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>47/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>48/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>49/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>50/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>51/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>52/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>53/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>54/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>55/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>56/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>57/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>58/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>59/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>60/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>61/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>62/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>63/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>64/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>65/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>66/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>67/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>68/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>69/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>70/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>71/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>72/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>73/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>74/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>75/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>76/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>77/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>78/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>79/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>80/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>81/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>82/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>83/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>84/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>85/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>86/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>87/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>88/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>89/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>90/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>91/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>92/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>93/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>94/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>95/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>96/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>97/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>98/PIANO CONCERTO:

J. S. Bach: Concerto per pianoforte e orchestra

>99/PIANO CONCERTO:

</div



RAIUNO
17 RAGAZZI

IL SABATO DELLO ZECCHINO

Un rendez-vous da non perdere per tutti i giovanissimi in ascolto: **Topo Gigio e Lisa Russo** (foto), il teatro dei burattini e **Guido Cavalleri** (foto), **Gianfranco Agus** e **Ave Ninchi**.

RAIUNO
DOCUMENTARIO
18,10

ACQUARIO FANTASTICO

Un viaggio in cinque puntate per conoscere le meraviglie del mare scritto da **Paolo Orsina** e diretto da **Gianfranco Bernabei** (foto). Oggi le troupe sono andate a filmare i fossili marini.



RAIUNO
VARIETÀ



Accanto, Pippo Baudo (53 anni), Marisa Laurito (36), Jovanotti (24) e Giorgio Faletti (39)



FANTASTICO '90

Secondo appuntamento con **Pippo Baudo** e il suo varietà abbinato alla Lotteria Italia. Con lui, la signora del sabato sera **Marisa Laurito**, l'idolo dei teen-ager **Jovanotti** e il simpatico **Giorgio Faletti**. Scendono in pista anche i dodici ragazzi neodiplomati protagonisti del gioco del programma. Ospiti musicali della puntata i **Duran Duran** ed **Eros Ramazzotti** (foto).



RAIUNO
0,15 FILM

UOMINI D'ARGENTO

Le avventure di una associazione di lesto-fanti impegnati a riciclare grosse somme di «verdoni». Spassoso quadro ironico del mondo finanziario internazionale. Ottimo, come sempre, **Michael Caine** (nella foto) in una commedia inglese nata sulla scia della *Stangata*.

RAIUNO
06/36864890

- 7 **Fifa e arena** (1948). Film comico. Regia di Mario Mattoli. Con Toto, Isa Barzizza, Mario Castellani. Prod.: C.D.I.
- 8,30 **Corsa di spagnoli. Espafol** con Victor. 4*
- 8,45 **Corsa di tedeschi. Alles Gute.** 4*
- 9 **L'altra faccia di...** Regia F. Matteucci
- 9,30 **La promessa.** TV movie. Regia di David Green. Con Mark Harmon, Diana Scarwid
- 11 **Bolero. Gli uni e gli altri.** 4^a puntata
- 11,55 **Che tempo fa**
- 12 **TG 1 - Flash**
- 12,05 **Benvenuti alle Dune.** Telefilm. *Evviva il capo*
- 12,30 **Wildside. Mistero in miniera.** Prod.: W. Disney
- 13,30 **Telegiornale**
- 13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 **Prisma.** A cura di Gianni Raviele
- 14,30 **Vedrai. Settegiorni**
- 14,45-16,30 **Sabato sport**
- 14,45 **Vellicunga. Motocrossismo: Campionati mondiali Superbikes**
- 15,30 **Palermo. Equitazione: Categoria di potenza**
- 16,30 **Sette giorni Parlamento**
- 17 **Dall'Antoniano di Bologna Speciale Autunno il sabato dello Zecchino**
- 18 **TG 1 - Flash**
- 18,05 **Estrazioni del Lotto**
- 18,10 **Acquario fantastico. 1^a. I pesci delle montagne.** Regia di Gianfranco Bernabei
- 19 **Venga a prendere un biglietto da noi.** Edizione straordinaria di «Ciao Fortuna». Di Vella Magni. Con Daniele Piombi e la partecipazione di D. Moretti. Regia di A. Butto
- 19,25 **Parola e vita: il Vangelo della domenica.** Commentato da Mons. Luciano Pacomio
- 19,40 **Almanacco del giorno dopo**
- 19,50 **Che tempo fa**
- 20 **Telegiornale**
- 20,40 In diretta dal Teatro delle Vittorie di Roma Pippo Baudo presenta *Fantastico '90*. Con Marisa Laurito, Giorgio Faletti, Jovanotti. Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia di Bruno Broccoli, Franco Torti, Marco Zavattini. Direzione musicale Pippo Caruso. Coreografia e regia di Gino Landi. 2^a trasmissione
- 23 **Telegiornale**
- 23,10 **Speciale TG1.** A cura di Clemente J. Mimun
- 24 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**
- 0,15 **Sabato club. Uomini d'argento** (1977). Film commedia. Regia di Ivan Passer. Con Michael Caine, Cybill Shepherd, L. Jourdan

RAITRE
06/36864890

- 10,30 **Da Palazzo Pignano (CR). 1^a Concorso Polifonico Pieve di S. Martino.** Organista Giancarlo Parodi. Regia di Maria Teresa Manara
 - 11,25 **Vedrai. Settegiorni**
 - 11,35 **Follie di Hollywood** (1938). Film commedia. Regia di George Marshall. Con Adolphe Menjou, Andrea Leeds, Vera Zorina. Prod.: Artisti Associati
 - 13,30 **20 anni prima**
 - 14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
 - 14,30 **Rugby: Partita di campionato**
 - 16,20 **Schedge**
 - 17 **Vita col nonno.** Telefilm. *A passo di danza*
- I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

LUNA: sorge alle 0,57;
tramonta alle 15,26

RAIDUE 06/36864890

7 Kissyfur. Cartoni animati

7,25 Lassie. Telefilm. *La decisione di Lassie*

7,55-10,05 Mattina 2. Un programma di Michele
Guardi. Conducono Alberto Castagna e
Isabel Russinova. Produttore esecutivo
Lionello De Sena. Regia di Claudia Caldera

8-9-10 TG 2 - Mattina

10,05 Cartoni animati

10,15 ~~05~~ Agricoltura in Europa. Germania. Edi-
zione italiana a cura di Salvatore Bugnarelli

10,45 Giorni d'Europa. A cura di Gianni Colletta

11,15 Segreto di Stato (1950). Film commedia.
Regia di Sidney Gilliat. Con Douglas Fair-
banks Jr., Jack Hawkins, Glynis Johns

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 TG 2 - Dribbling. A cura di Beppe Berti e
Maurizio Vallone

13,55 Meteo 2

14 ~~05~~ Beautiful. 126^ puntata. Serie tv ideata da
William J. e Lee Phillip Bell

14,45 Saranno famosi. Telefilm

15,30 Vedrai. SettegiorniTV

15,45 Estrazioni del Lotto

15,50 ~~05~~ L'età sospesa. Infanzia e feste popo-
lari. Di Sandro Lai. I 13 misteri

16,20-18,45 Rotosport. Settimanale del sabato
16,20 Bari. Pallavolo femminile: Assovini-Edi-
fornacial

17,45 Roma. Pallacanestro: Messaggero Ro-
ma-Philips Milano

18,45 Un giustiziere a New York. Telefilm
— Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 Torna El Grinta (1975). Film western. Re-
gia di Stuart Millar. Con John Wayne, Katharine Hepburn, Anthony Zerbe, Richard Jordan, John McIntire. Prod.: Hal Wallis

22,15 TG 2 - Stasera — Meteo 2

22,30 Raidue-ENI presentano «i giorni e la storia»: i primi dieci anni di pace. Di Arrigo Petacco, Sergio De Santis e Daniela Ghazzi. A cura di Anna Maria Mulas. Regia di Michele Conforti. 6°. Nord e Sud

23,20 Cinema di notte. La lunga linea grigia
(1955). Film sentimentale. Regia di John Ford. Con Tyrone Power, Maureen O'Hara, Robert Francis. Prod.: Columbia

17,50 Planeta vivente. Deserti ardenti. Di David Attenborough

18,45 TG 3 - Derby — Meteo 3

19 TG 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 Dal Campo della Solidarietà Jerry Massio
di Villa Literno e dalla FestAmicizia di
Cagliari. Videobox 2. A cura di Beatrice Serani

20,30 Ben Hur (1959). Film d'avventura. Regia di
~~777~~ William Wyler. Con Charlton Heston, Jack
Hawkins, Stephen Boyd, Haya Harareet, Hugh Griffith, Martha Scott, Sam Joffe.
Prod.: M.G.M.

24 TG 3 - Notte

0,30 Appuntamento al cinema

13 OTTOBRE

RAIDUE

14

SERIAL

BEAUTIFUL

Auguri e regali a Caroline per il suo compleanno. Poi una cena al Café Russe, tutti e quattro, come ai vecchi tempi: Ridge (Ronn Moss, foto) e Brooke, Caroline e Thorne, è l'improvvisa conclusione della serata. E domani, uno special.

RAIDUE

20,30

FILM

TORNA EL GRINTA

L'accoppiata vincente John Wayne, Katharine Hepburn (insieme nella foto) in un film di Stuart Millar. Un attempato Commissario distrettuale, dai metodi spicci, sta inseguendo dei pericolosi banditi. In questa caccia all'ultimo sangue viene affiancato da una coraggiosa donna e da un giovane indiano che si rivelano di grande aiuto. Come sempre, il poliziotto farà giustizia a modo suo...



RAIDUE

DOCUMENTI

22,30

I GIORNI E LA STORIA

Arrigo Petacco (foto),
insieme ai suoi ospiti
Renzo Arbore (foto),

Giovanni Russo e
Roberto Galasso,
percorre momenti
fondamentali del
grande flusso
migratorio dal
Sud al Nord che
proprio alla fine
degli anni
Cinquanta
raggiunse le
punte massime.



RAITRE

20,30

FILM

BEN HUR

Terza versione cinematografica del romanzo
del generale Wallace
diretta da William Wyler
e interpretata da
Charlton Heston
(Ben Hur, foto) e
Stephen Boyd (Messala).
Un kolossal che raccolse
una pioggia di Oscar.



5 NEWS
17,15

ARCA DI NOÈ

Continua il viaggio di Licia Colò (nella foto) attraverso il mondo degli animali. Le cicogne sono tornate in Italia, hanno cominciato a nidificare nella riserva di Raccoigni (Cuneo), dopo molti anni che avevano abbandonato il nostro Paese. La conduttrice del programma è corsa a filmarle.



5 SHOW
20,40



SABATO AL CIRCO

È di scena il «più grande spettacolo del mondo». Scendono in pista i più famosi artisti dell'alta scuola circense internazionale insieme a Gigi e Andrea (foto), presentatori «molto particolari» dello spettacolo; Susanna Messaggio, Enrico Beruschi, Margherita Fumero, Massimo Boldi, Cristina D'Avena, Sandra Mondaini-Sbirulino e la Bim Bam Gang.



COLOMBO

Il critico d'arte Dale Kingston (Ross Martin) assassina suo zio, collezionista di quadri preziosi, per ereditargli il patrimonio. L'ha aiutato a compiere il crimine Tracy O'Connor (Rosanna Huppman), sua giovane protetta. Ma il testamento dello zio lo disereda. Il tenente Colombo (Peter Falk, foto) si trova ad orchestrare un drammatico confronto finale come nei gialli di Nero Wolf.



KOJAK

Il detective Nick Ferro (Hector Elizondo) ha ucciso l'amante della moglie e si è costruito un alibi di ferro. Il tenente Kojak (Telly Savalas, nella foto) riceve il compito di far luce sul caso proprio con l'aiuto di Nick. Quest'ultimo fa di tutto per confondere le indagini...



5

02/1621

- 8** *Simon Templar*. Telefilm — Première
- 9** *Siamo donne* (1953). Film brillante. Con Emma Danieli, Anna Amendola — Première
- 11** *Gente comune*. Con Silvana Giacobini
- 12** *Il pranzo è servito*. Con Claudio Lippi
- 12,45** *Cara tv*. Con Alessandro Cecchi Paone
- 13,30** *Carli genitori*. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15** *Il gioco delle coppie*. Con C. Tedeschi
- 15** *Agenzia matrimoniale*. Con Marta Flavi
- 15,30** *Ti amo parlamone*. Rubrica
- 16** *Cerco e offro*. Con Vittorio Schiraldi
- 16,30** *Baby Boom*. Telefilm. *La mezza mela*
- 17** *Cara tv - Visti da vicino*
- 17,15** *Arca di Noè*. Con Licia Colò — Première
- 18** *O.K. Il prezzo è giusto*. Con Iva Zanicich
- 19** *Il gioco del 9*. Con Gerry Scotti
- 19,45** *Tra moglie e marito*. Con M. Columbro
- 20,25** *Striscia la notizia*. Con E. Greggio, R. Pisu
- 20,40** *Sabato al circo*. Show con Gigi e Andrea e con Susanna Messaggio. Regia F. Gasperi
- 23** *Domani Genius*. Con Maurizio Costanzo — Première
- 0,30** *Ellery Queen - Marcus Welby - Fantasilandia*. Telefilm — Première

5

02/1621

- 8,30** *Una vita da vivere*. Teleromanzo — Première
- 9,30** *Andrea Celeste - Amandoli - Così gira il mondo*. Teleromanzo — Première
- 11,30** *La casa nella prateria*. Telefilm
- 12,40** *Ciao ciao. Lady Lovely - LuLu l'angelo tra i fiori*. Cartoni animati
- 13,35** *Buon pomeriggio*. Con Patrizia Rossetti
- 13,40** *La donna del mistero*. Telenovela
- 15,40** *La mia piccola solitudine*. Telenovela
- 16,10** *Ribelle*. Telenovela
- 16,50** *La valle dei pini*. Teleromanzo
- 17,25** *General Hospital*. Teleromanzo
- 18** *Febbre d'amore*. Teleromanzo
- 18,59** *Un minuto al cinema*
- 19** *C'eravamo tanto amati*. Show
- 19,30** *Dynasty*. Telefilm
- 20,35** *Colombo*. Telefilm. *L'arte del delitto*. Con Peter Falk, Kim Hunter, Ross Martin
- 22,10** *Kojak*. Telefilm. *Nella rete*. Con Telly Savalas, Dan Frazer
- 23,10** *Parlamento In*. Con Cesara Buonomici — Première
- 24** *La donna del mistero*. Telenovela
- 2** *Mannix*. Telefilm — Première

ODEON

06/3454121

- 13** *Top Motori*. Replica
- 13,30** *Blu news*. Replica
- 14** *Odeon sport*
- 14,30** *Killer Kid* (1967). Film western. Regia di Leopoldo Savona. Con Anthony Steffen, Liz Barret, Fernando Sancho
- 16,15** *Scusi dov'è il freno? - Scuola di guida 2* (1988). Film commedia. Regia di Oz Scott. Con Harvey Korman, Tina Yothers, Alyssa Milano
- 18-19** *Beyond 2000*

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/21621

- 7** Ciao ciao mattina. Cartoni animati
- 8,30** Webster. Telefilm — Première
- 9** Arnold - La piccola grande Nell - Amore in soffitta - La famiglia Brady - Strega per amore. Telefilm — Weekend al cinema
- 12** 21 Jump Street. Telefilm
- 13** Sette per uno. Show con Gabriella Golia
- 13,30** Calciomania — Un minuto al cinema
- 14,30** Jonathan reportage. Con Ambrogio Fogar
- 15,15** Musica è. Con M. Seymandi
- 16** Bim Bum Bam. Super Mario - Lady Oscar - Kiss me Licia - Holly e Benji due fuoriclasse. Cartoni animati — Un minuto al cinema

- 18,30** Tarzan. Telefilm — Weekend al cinema

- 19,30** Casa Keaton. Telefilm. Con Michael J. Fox

- 20** Niente paura, c'è Alfred. Cartoni animati

- 20,30** Agente 007 al servizio segreto di sua maestà (1969). Film di spionaggio. Regia di Peter Hunt. Con George Lazenby, Diana Rigg, Telly Savalas, Gabriele Ferzetti, Ilse Steppat

- 23** Superstars of Wrestling con Dan Peterson

- 23,45** La grande boxe — Première

- 0,50** Basket: Mc Donald's Open. Finale — Première



06/3304271

7,30 e 8 CBS News. Edizione originale

- 8,30** Snack. Cartoni animati. L'Invincibile Eroile - Ghoober - L'Impareggiabile Lady Gomma - Top Cat - La furia di Hong Kong - Plastic Man - Rickety Rocket - Devil - Scooby Doo

- 12,15** Crono - Tempo di motori. Replica

- 13** Sport Show. Rotocalco sportivo condotto da Giacomo Mazzocchi e Flavia Filippi
- 13,30** Vallelunga. Motociclismo: Campionato Italiano. Classe 125 cc. Commento di Giorgio Bungaro

- Vallelunga. Automobilismo: Campionato Italiano Formula 3

- 17** Due passi scatenati. Telefilm. Il cadavere nel tappeto

- 18** Happy (1983). Film drammatico. Regia di Lee Phillips. Con Dom De Luise, Dee Wallace

- 20** TMC News

- 20,30** Parigi. Calcio: Francia-Cecoslovacchia. Qualificazione agli Europei. Commento di Luigi Colombo e Giacomo Bulgarelli

- 22,40** Pixote, la legge del più debole (1981). Film drammatico. Regia Hector Babenco. Con Fernando Ramos Da Silva, Marilia Perla

- 1** Stranieri nella notte (1969). Film poliziesco. Regia di Earl Bellamy. Con Sammy Davis Jr., Dorothy Malone, Pat Boone

- 19,30** Transformers. Cartoni animati

- 20** American Ball. Replica

- 20,30** Sistemo l'America e torno (1974). Film commedia. Regia di Nanni Loy. Con Paolo Villaggio, Sterling St. Jacques, Rita Savagnone, Aldo Rizzo, Christa Linder

- 22** Houston Knight. Telefilm

- 23-1** Angel killer II. Film drammatico. Regia di Tom De Simone. Con Maud Adams, Mita Capture, Mark Blankfield



AVVENTURA

14,30

JONATHAN REPORTAGE

La quinta puntata del programma di Ambrogio Fogar è dedicata alla Sardegna. «Molti italiani», dice Fogar, «conoscono bene soltanto le coste di quest'isola. Invece l'interno, la Barbagia montuosa, è suggestiva e offre diversi punti spettacolari».



FILM

20,30



AGENTE 007 AL SERVIZIO SEGRETO DI SUA MAESTÀ

Un James Bond targato 1969: è la prima volta che il famoso agente viene interpretato da un attore diverso da Sean Connery. Il nuovo 007 è un ex modello australiano, George Lazenby (nella foto con Diana Rigg), che lo impersona per la prima e ultima volta. Il nostro eroe dovrà scontrarsi con una terribile organizzazione che sta tramando lo sterminio batteriologico della Terra.



FILM

20,30



SPORT

20,30

CALCIO: FRANCIA-CECOSLOVACCHIA

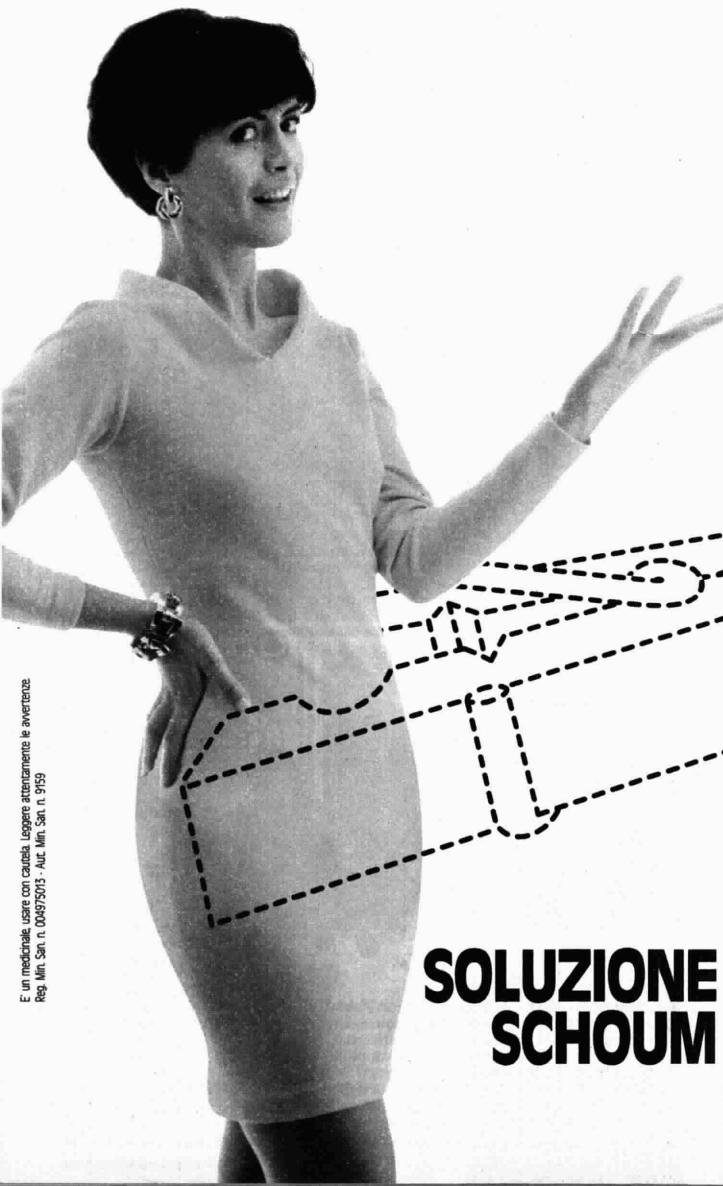
Da Parigi incontro valido per la qualificazione agli Europei tra la Francia, grande esclusa agli ultimi Mondiali, e la Cecoslovacchia guidata dal centravanti Tomas Skuravy (foto), vice cannoniere di Italia '90, attualmente in forza al Genoa.



SISTEMO L'AMERICA E TORNO

Una commedia diretta da Nanni Loy con Paolo Villaggio (nella foto) e Sterling St. Jacques. Un ragioniere di Busto Arsizio riceve l'incarico dal suo principale di scovare in America un campione di colore per la squadra di pallacanestro dell'azienda. L'uomo recluta un esponente delle «Pantere nere». Un finale drammatico per un Villaggio in un ruolo diverso.

SE FEGATO E RENI SI FANNO SENTIRE



per lievi disturbi ti conviene ascoltarli. Infatti quei piccoli dolori, quelle piccole disfunzioni con cui si esprimono, ti dicono che a forza di affaticarli, il funzionamento delle vie biliari e urinarie comincia a perdere colpi. Ad evitare che le avvisaglie di un problema diventino un problema vero e proprio, è bene correre ai ripari. Non drasticamente, ma con un rimedio che contribuisca ad alleviare la tensione delle vie biliari e urinarie e a ripristinarne le funzioni. Soluzione Schoum. Gli estratti vegetali attivi di Soluzione Schoum (Fumaria Officinalis, Ononis Spinosa, Piscidia Erythrina) sono la risposta alle lamentele di fegato e reni.

SOLUZIONE SCHOUM





02/433889

- 9** Mattinata con Cinquestelle
- 12,30** Motor News. A cura di Domenico Faro
- 13,30** Telegiornale regionale
- 14,30** Pomeriggio Insieme — Ciao ragazzi
- 18,30** Destinazione uomo. Documentario
- 19,30** Telegiornale regionale
- 20,30** La storia. 2ª puntata. Sceneggiato. Regia di Luigi Comencini. Con Claudia Cardinale, Fiorenzo Fiorentini, Lambert Wilson

22,30 Telegiornale regionale

- 22,45** Giandomenico Fracchia. Varietà. Con Paolo Villaggio, Ombretta Colli



02/654661

7 On the air mattina**8,30** I video della mattina**14** On the air pomeriggio**18** Video novità**18,30** Jimi Hendrix Special**19** Eurochart**19,30** Intervallo musicale**0,30** Notte rock

02/85411

14 Azucena — Peyton Place. Telefilm**15** Ter Tv. 5ª puntata**15,15** Programmazione locale**17** Speedy. Replica**17,30** Super 7. Cartoni animati**19,30** Barettta. Telefilm. Perché io**20,30** La calata dei barbari (1971). Film d'avventura. Regia di Robert Siodmak. Con Lawrence Harvey, Orson Welles**22,20** Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila**23,10** Giudice di notte. Telefilm. Bufalo scalenato**23,40** Un uomo da buttare (1975). Film brillante. Regia di John G. Avildsen. Con Burt Reynolds, Conny Van Dyke, Art Carney**1,20** Colpo grosso. Quiz. Replica

02/85411

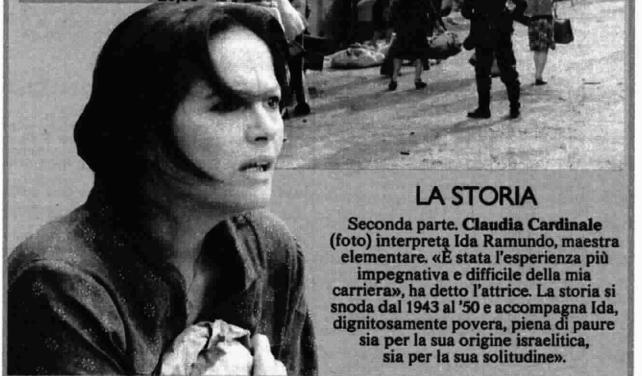
10,45 Calcio: Campionato tedesco. Una partita**12,30** Assist — Tennis: ATP Tour**15,30** Calcio: Campionato tedesco. Una partita**17,30** Speciale Off Shore**18** Basket: Torneo McDonald's Open. Finale 3^a e 4^o posto

— Sportime. Quotidiano sportivo

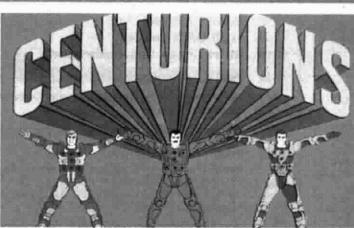
20 Tuttocalcio**20,30** Basket: Torneo McDonald's Open. Finale 1^a e 2^o posto**22,15** Telegiornale**22,30** Calcio: Francia-Cecoslovacchia**0,15** Basket: Torneo McDonald's Open

SCENEGGIATO

20,30

**LA STORIA**

Seconda parte. **Claudia Cardinale** (foto) interpreta Ida Ramundo, maestra elementare. «È stata l'esperienza più impegnativa e difficile della mia carriera», ha detto l'attrice. La storia si snoda dal 1943 al '50 e accompagna Ida, dignitosamente povera, piena di paure sia per la sua origine israelitica, sia per la sua solitudine».

**CARTONI**

17,30

SUPER 7

Tra i cartoni in programma, *Centurions*. Le avventure di tre super eroi con poteri eccezionali. Il primo vola, il secondo vive in fondo al mare e il terzo è invulnerabile e velocissimo. Dovranno affrontare forze ostili.



MUSICA

14

ON THE AIR
POMERIGGIO

All'interno degli *Wham!* sembrava il meno dotato, quasi una figura di contorno rispetto al geniale George Michael. Ma Andrew Ridgeley (nella foto), con quella carnagione olivastre che tradisce la sua origine indiana, ha dimostrato invece di avere del talento con il suo album solista. Lo vediamo nel suo ultimissimo video *Red Dress*.

**UN UOMO DA BUTTARE**

La storia di un simpatico imbroglione, Wright (Burt Reynolds), che si guadagna da vivere rapinando a modo suo e regalando parte del bottino ai poveri. Durante uno dei suoi vagabondaggi conosce un quintetto folk, di cui fa parte la bella Dixie. Il nostro amico si unisce al gruppo vantando finte conoscenze.

RADIO UNO

- 6 8,07-9 GR 1 buongiorno**
Ondaverde. Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia
6,45 Ieri al Parlamento
7 GR 1
- 7,20 GR regione**
7,30 Qui parla il Sud
7,40 GR 1 Scienze. A cura di Luciano Lombardi
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
9 Week-end. Varietà radiofonico. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza
- 10 GR 1 flash - Meteo**
Black-out. Di Enrico Valime. Con Simona Marchini, Fabio Fazio e Pierfrancesco Poggi
- 11 Il documentario di Spazio aperto**
11,10 Non presenta Incontro musicali del mio
- 11,45 Cineclub.** Di Paola Lasi con Bruno Stefanat e Luciana Damiano
- 12 GR 1 flash - Meteo**
12,30 I personaggi della storia. Francesca Benedetti in *Lei, Sarah Bernhardt.* Sceneggiato di Giacomo Lazzari. Musiche originali di Letizia Mangione. Diretta da Lucio Romeo. 3^a puntata

13 GR 1 - Meteo

- Estrazioni del Lotto**
13,25 La musica è sempre con la musica. Testi di Vittorio Zizzo, Con Piero Baldini e Dina Braga. Regia di Luciano Francisci
- 14 GR 1 flash - Meteo**
14,04 Sabato quasi domenica
15 GR 1 business
15,03 Da sabato a sabato. Una settimana di radio, televisione e vecchie novità. Programma di Fabrizio Sangiulani. Testi di Gianni Iudori. Realizzazione di Emilio Cecca
- Teatro insieme**
17 GR 1 flash - Meteo

- 17,13 Il cuore.** Programma di Olindo Fameli Autoradio. Di Lino Matti con Claudio Nobis
- 17,30 Obiettivo Europa-Spettacolo.** Di Giuseppe Juccio. Realizzazione di Gigi Musca

18,30 Musicalmente

- 19 GR 1 Sera - Meteo**
19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
- 19,20 Al vostro servizio.** Risposte agli ascoltatori del notiziario M. V. Franco, dell'avvocato Nino Saccoccia e del Dott. R. Urbani per i problemi previdenziali. Realizzazione di Luciano Pasquini

- 19,55 Black-out (Replica)**
20,33 Ci siamo anche noi. Programma di P. Scarabelli. Realizzazione di L. Pasquini
- 21 GR 1 flash - Meteo**
21,04 Danzare, buonarsa di Luciano Sterpellone

- 21,30 Giallo sera**
22 Musica notte. Musicisti di oggi. Bruno Maldorà: Music of Gaiety per orchestra da camera (Orchestra Alessandro Scarlatti di Napoli) della Rai diretta da Arthur Faggen ♦ Luca Lombardi: La canzone di Greta per il vento ♦ G. Sartori: Il canto di Maria Grazia Apicella. Ensemble del Centro Internazionale d'Arte di Montepulciano) Teatrino. **Immagini in città: Genova.** Radiodramma e regia di Claudio Novelli (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Ester) **GR 1 - ultima edizione - Meteo**

- In diretta da Radionova a cura di Gianni Bisignano **La telefonata.** Di Marcello Curti Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

ONDAVERDE

- Per viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e AUTOSTRADE - coordinato dalla Rete radiofonica LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno
- Ondaverdeunione Radiouno**
6,05 6,56 7,56 8,56 11,57 12,56
14,57 15,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdeunione Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 12,26 15,27
16,27 17,27 17,57 19,26 22,27
Ondaverdeunione Radiotre
7,18 9,43 11,43
Ondaverdeunione
12,24 14,24 14,54
Ondaverdeunione Notturno Itali-Raisterenotte
6,20 6,43
Ondaverdeunione Radiouno (per i turisti stranieri in Italia) **8,56**

RADIO DUE

- 6,7,21 Fine settimana di Radiodue: «La vita in maschera».** Un programma ideato da Luciana Corda e condotto in diretta da Arnaldo Colasanti. Regia di Vito Conteducca
- 6,30 GR 2 Primomattino**
Bolmare

- 7,30 GR 2 Radiometrino - Meteo**
8 Giocate con noi, 1 X 2 alla radio
8,05 & Un poeta, un attore. Incontro con la poesia dell'attuale moderna. A cura di Silvana Castelli. Musiche di Ezio Rinaldi. Collaborazione di Maria Pia Tosti Croce. Regia di Nello Pepe (Replica)

- Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny
- 8,30 GR 2 Radiometrino - Meteo**

- 8,45 Un'aura ammossa.** Grandi arie per grandi voci. Un programma a cura di Laura Padellaro

- 9,06 Spazioilbergo.** A.R.A.P. Associazione per la Riforma dell'assistenza psichiatrica

- 9,30 GR 2 Nozze - Meteo**

- 9,33 Mille e una canzone**

- 10 Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valici

- Brivido Italiano.** Storie gialle scritte e presentate da Raffaella Crovi. Un programma a cura di Raffaella Brutusia. Regia di Sergio Le Donne

- 11 Hit Parade.** Presentano Daniela Debollini e Massimo Rinaldi

- 11,30 GR 2 Notizie**

- 12,10 GR 2 regione - Ondaverderegione**

- 12,30 GR 2 Radiogiorno - Meteo**

- 12,46 Hit Parade.** Presentano Daniela Debollini e Massimo Rinaldi

- 13,30 GR 2 Radiogiorno**

- 14,15 Programmi regionali**

- 15 Com'era dolce il suono del rameinga.** Il mondo di Emilio Salgari visitato da Elio Bartolini. Un programma ideato e condotto da Mario Licalsi. Regia di Nereo Zeper

- 15,30 GR 2 Europa.** A cura di Stefano Tomassini

- Bolmare**

- 15,50 Hit Parade.** Presentano Daniela Debollini e Massimo Rinaldi

- 16,30 GR 2 Notizie - Meteo**

- 16,33 Estrazioni del Lotto**

- 16,38 Speciale GR 2 Agricoltura.** A cura di Grazia Valici

- 17,05 Mille e una canzone**

- 17,30 GR 2 Notizie**

- 17,32 Invito a teatro.** «Amore e danaro». Cinquant'anni di Teatro borghese tra '800 e '900. II attore. Attori di Teatro Borghese. Anna Maria Spina, Enrica Corti, Omero Antonutti, Camillo Milli, Laura Giordano, Giampaolo Rossi, Franco Tuminielli. Regia di Andrea Camilleri

- Nell'intervallo (ore 18 circa): **GR 2 Notizie**

- 18,40 Insieme musicale**

- 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**

- Radiodue sera jazz.** «Un ponte sull'Atlantico». Programma di Paolo Padula, con Mario Luzzi e Giuseppe Ballarisi, in collaborazione con la Rai-Corporation di New York. Realizzazione di Enzo Lamonti

- 21 Per Soli, Coro e Orchestra.** Peer Gynt. Dalle musiche di scena per soli, coro e orchestra op. 23 (1^a parte - Atti I, II e III - 2^a parte - Atti IV e V) (Soprano Barbara Hendricks, Orchestra Filarmonica e Coro del Oslo diretti da Esa-Pekka Salonen. M° del Coro Terje Kram)

- 22,05 Autori contemporanei.** Vieri Tosatti: Ein-samkeiten (Vieri Lieder) (Karin Schönhorn, soprano; Federico Biscione, pianoforte)

- 22,30 GR 2 Radioduo - Meteo**

- 22,46 Poesia e musica**

- 23,05 Confidenziale**

- 23,23 Bolmare**

- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO TRE

- 6 Preludio**

- 6,45 Giornale Radio Tre**

- Prime notizie del mattino + Radiodata. Sul giornali d'oggi - Meteo

- 7 Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavallotti

- 7,20 Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino

- 7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letto e commentati da Franco Granzotto. Telefono: (06) 381 22 41

- 8,30 Concerto del mattino.** (I parte). Musiche presentate da Franco Carlo Ricci. Johannes Brahms: Concerto n. 1 in re minore per pianoforte e orchestra op. 15: Maestoso - Adagio - Ronдо (Solista Myra Hess - New York Philharmonic Orchestra diretta da Dimitri Mitropoulos) ♦ Robert Schumann: Studien für den Pedalfügel, sei pezzi in forma di canzone op. 56 (Pianista Jörg Demus)

- 9,45 Giornale Radio Tre**

- 10 Orione.** Osservatorio settimanale sul mondo dello spettacolo, delle arti e della musica. Conduttore Miro Bevilacqua. Musiche scelte da Pierluigi Castellano. Organizzazione di Bianca Maria Papai

- 11,15 Concerto del mattino.** (II parte). Carl Ditters von Dittersdorf: Grande Sinfonia in Adagio - Allegro assai (Concerto Körn) ♦ Ralph Vaughan Williams: Toccata marziale (Complesso di fiati Eastman diretto da Donald Hunsberger)

- 11,45 Giornale Radio Tre - Notizie flash**

- Osservatorio finanziario.** Quindicinale su Borse, finanza, affari

- I Poeti del Madrigale.** Un programma di Piero Gargiulo (Replica)

- 12,45 Fantasia**

- 13,45 Giornale Radio Tre - Meteo**

- 14 Paesaggi musicali**

- 14,45 Giornale Radio Tre - Notizie flash**

- 14,48 Controsport.** Settimanale del GR 3

- Tutto il teatro di Italy Stevo.** A cura di Sandro Bolchi. «Due cuigne» (ovvero Con la penna d'oro) (Replica)

- 15 Atlante sonoro.** I reportages di Radio Tre. Un programma di Alberto Giostra. Assistente al programma: Daniela Pirastu. *Treiste: storia di una milizia italiana*

- 17,15 Direttori José Serey.** Serafino Carole, Francis Poulenec: La vola; hokum. Tragedia lirica in un atto di Jean Cocteau ♦ Henri Duparc: Le manoir des Rosemonde, per soprano e orchestra (su testo di Robert de Bonnières) — Chanson trieste, per soprano e orchestra (su testo di Jean Lahor) ♦ Zoltan Kodaly: Hay Janos, sulla Orchestra Sinfonica di Roma della Rai

- Nell'intervallo (ore 18 circa): **Libri novità**

- 18,45 Giornale Radio Tre. Accade oggi**

- Quadrante Internazionale.** Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC Meteo

- 19,15 Dal Teatro alla Scala di Milano. Stagione 1989-'90. I Maestri cantori di Normberg.** Opera in tre atti di Richard Wagner. Hans Sachse, Bernd Welket; Veit Pogner; Jan-Hendrik Rootering; Kunz Vogelgesang; Ernesto Favazza; Konrad Nagelhilt; Aldo Bramante; Sixtus Beckmesser: Hans-Günter Hecke; Fritz Schenker; Helmut Hennig; Balthasar Zoller; Francesco Momeo; Ulrich Eisinger; Alido Bottino; Augustin Moser; Renato Cazzaniga; Herman Ortel; Sergio Fontana; Hans Schwarz; Francesco Ruta; Hans Foltz; Giancarlo Luccardi; Walter von Stolzing; Ben Heppner; David; Ryland Davies; Eva; Eva-Maria Westbroek; Magdalena Kožená; Peter Langridge; Roberto Alagna; Gustav Dirksinger. Direttore Wolfgang Sawallisch. Orchestra dell'E.T.A. Teatro alla Scala e Coro Filarmónico di Praga. M° del Coro Giulio Bertola. (Replica del 20 febbraio 1990) Nell'intervallo (ore 20,45 circa):

- Giornale Radio Tre**

- Oggi in Italia, oggi nel mondo - Meteo

- 22,53 Giornale Radio Tre. Ultime della notte**

- 23,58 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raisterenotte

...quotidianamente conbipel

foto ADA CORBO



TORINO

Via Amendola, 4 - Tel. 011-548386

CAGLIARI - 27 - Tel. 010-1955996

VENARIA'

Piazzale Città Mercato - Tel. 011-214140

ALESSANDRIA

Piazzale XX Settembre, 11 - Tel. 0131-445922

BIELLA (VC)

Csa Europa, 20 - Tel. 015-8492856

CUNEO

Via Roma, 31 - Tel. 0171-67484

AOSTA

Quair - Centro Comm. Americus

Tel. 010-541703

GENOVA

Via XII Ottobre, 18R

Tel. 010-541447/565665

TREZZANO SUL NAVIGLIO (MI)

Tang. Ovest uscita Lorenteggio

Vigevano - Tel. 02 - 4458647-4459375

COLICO (VA) MONZESE (MI)

Ind. Est uscita Cologno

Tel. 02-2538860

MILANO

Città Studi, 64 - Tel. 02-20468545

VARESE

Via Cesario, 21 - Tel. 0332-23160

CURINO (BG)

Via Bergamo, 39/A - Tel. 035-613557

BORGOCASALE

Via Verri, 94 - Tel. 030-344197

VENEZIA MARGHERA

St. Romes via Orsato, 3/M

Tel. 041-921783

VERONA

S. Martino B.A. (uscita Verona Est)

Tel. 045 - 895000

OCCHIOBELLICO (RO) APERTO LA DOMENICA

Aut. PD-BD (uscita Occhiobello)

Tel. 0425-750579

PARMAGNA

Aut. Autograda del Sole (uscita PARMA)

Tel. 0521-270505

MONTECATINI T. (PT) APERTO LA DOMENICA

Nuova apertura

Aut. Firenze Mare (uscita Montecatini)

Tel. 0572-950515/950525

RIVA DEL GARDA (TN) APERTO LA DOMENICA

Via C. Colombo, 456 - a 500 mt. dalla

Fiera di Roma - Tel. 06-541118

ROMA - Nuova apertura APERTO LA DOMENICA

Via Cassala, 115 - Riccardo Anatrese

(uscita 18) - Tel. 06-2017105/201708

conbipel
shearing pelle pellicce

COCCONATO D'ASTI - SEDE PRODUZIONE E VENDITA APERTO ANCHE LA DOMENICA E FESTIVI - TEL. 0141-907656



Elisir S. Marzano Borsci. Il più sensuale dei sapori.

STEREO UNO

- 15 Festival. Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi e Mario Pezzolla. Regia di Maurizio Paone
— **Stereobig parade.** I dischi più graditi dagli italiani
15,30-16,30: **GR 1** in breve
- 18,56 **Ondaverdeuno**
- 19 **GR 1 Sera - Meteo**
- 21,30 **GR 1** in breve
- 21,32-23,59 **Stereounosera.** Con Patrizia Carraro e Tony Sansone
- 22,57 **Ondaverdeuno**
- 23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **RaiStereootte**

STEREO DUE

- 15 **Studiodelue.** In diretta, notizie, personaggi e musicisti ad alta qualità. In studio Aldo Moratti, Bruno Moltenzani. Realizzazione di Marco Del Vecchio
16,17-18,19: **GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05 **Classifiche Internazionali**
- 19,28 **Ondaverdeuno**
- 19,30 **GR 2 Radioshow - Meteo**
- 19,30-23,59: **F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliari e Fantomas
- 21 **GR 2 Appuntamento flash**
- 21,15 **Discovisit.** Il D. J. ha scelto per voi
I magnifici dieci / 22,27 **Ondaverdeuno**
- 22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
- 23 **D.J. Mix**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **RaiStereootte**

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Alberto Castelli, Stefano Manucci, Enrico Righi, Marco Bocchito
- 24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte**
- 5,45 **Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte**

- NOTTURNO ITALIANO**
- 23,31 **Programmi culturali, musicali e notiziari**
Dove si fa il sognare. Punto d'incontro fra Italia e Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte. Musica e notizie:** 0,36 Intorno ai giradischi, 1,06 Novità discografiche, 1,36 I favoriti anni '50, 2,06 Jazz e folklore, 2,36 Applausi... a..., 3,06 Italiani graffiti, 3,36 Allegramente, 4,06 Fonografo italiano, 4,36 Lirico e sinfonico, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buongiorno
- 5,45 **Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; In inglese: alle ore 10, 3, 5, 6, 4, 5, 5, 03; In francese: alle ore 1, 03, 1, 30, 2, 30, 3, 30, 4, 30, 5, 30; In tedesco: alle ore 0,33, 1, 33, 2, 33, 3, 33, 4, 33, 5, 33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voce da la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISSIONI DE RUINEDA LADINA.** 13,40 - 14 Notiziario. 19,05-19,30 Dal crepusco di Selva
- FRUOI-VENEZIA GIULIA.** 7,20 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,10 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA.** 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 18,45 Giornale radio. 11,30 - 12,40 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/**BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/**CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/**CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/**MUSICA DALLO SCHERMO**
- 11/**CANTAUTORI**
- 12/**ROCK & POP**
- 13/**JAZZ VARIETÀ**
- 14/**FOULKLORE DA TUTTO IL MONDO**
- 15/**PARATA DI STELLE**
- 16/**FACILE ASCOLTO**
- 18/**DISCOTECA**
- 20/**CONCERTO:** Gianna Nannini - Antonello Venditti - Claudio Baglioni - Edoardo Bennato - New Trolls - Ping Daniele - Edith Piaf - Jorge Ben - Joao Gilberto - Toquinho - Jaïr Rodrigues - Maria Bethânia - Harry Belafonte - Count Basie - B.B. King - Benny Goodman - Woody Herman - Stan Kenton - Buddy De Franco - Pee Wee Russell
- 22-23,30/**MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/**FILOMUSICA:** Musiche di K. Stamitz - F. Schubert - Autori vari - S. Rachmaninov
- 7,30/**MUSICHE CAMERISTICHE:** J. Brahms - Sonate per pianoforte e violino op. 106 - C. Debussy - Sonate per pianoforte op. 79. S. Rachmaninov: Sonata n. 2 in si bemol minore per pianoforte op. 36. N. Paganini: Quartetto in la maggiore per violino, viola, chitarra e violoncello op. 4 n. 3
- 8,35/**PAGINE DA «LA FAVORITA» DI GAETANO DONIZETTI:** Vien Leonora - Bar. R. Bruson - Orch. del Teatro Regio di Torino dir. B. Martinotti - Oh mio Fernando - Msopra. G. Simonotto - Oh mio Fernando - Ten. L. Pavarotti - Orch. del Teatro Comunale di Modena dir. R. Bonyngham
- 9/**ANTONIO VIVALDI: A MUSICA SINFONICA**: Magnificat in si minore tra tre soprani, due contratti, coro, orchestra e continuo - M. Marshall, F. Lott e S. Burgess, sopr.; L. Finnie e A. Collins, contr.; English Chamber Orch. e John Alldis Choir dir. V. Negri — Credo in mi minore per coro, orchestra d'archi e continuo - I Solisti Veneti e Coro della Camera della Rai dir. C. Scilimoni - M'dm del Coro H. Handel - Gloria in re maggiore - Requiem in re maggiore - C. Watkinson, contr. P. Elliot, ten.; D. Thomas, bs. - Academy of Ancient Music dir. S. Prestone
- 10/**FRANZ SCHUBERT: Sonata in la maggiore per pianoforte op. 120** - Sol. A. Brendel
- 10,20/**LES TROQUEURS** (di Bartartelli). Opera buffa in un atto e otto scene da un racconto di La Fontaine. Musica di Antoine Dauvergne. Lubin: J. Herbillon; Margot: F. Garner; Fanchon: E. Lublin; Lucas: G. Dunan - Orch. da Camera Jean-Louis Petit dir. J.-L. Petit
- 11,05/**DEDICATO AL CLAVICEMBALO:** J. S. Bach: Concerto in do maggiore con due cembali, orchestra d'archi e continuo BWV 1061 - Sol. T. Pinrock e K. Gilbert - English Concert dir. T. Pinrock - Suite in re maggiore per clavicembalo - Sol. L. Sirzits. F. Poulsen: Concerto chiamatore per cembalo e orchestra - Sol. A. Darras - Orch. A. Scarlatti - di Napoli della Rai dir. B. Thomas
- 12/**MUSICIGGI: OGNI G. POSSIBILIS:** Varianti a dario per flauto, clarinetto, oboe, fagotto e pianoforte - F. Lotti, fl.; C. Scarpioni, clar.; A. Franceschelli, ob.; M. Costantini, fag.; M. Castellano, pf. D. Martino: Notturno per flauto, clarinetto, violino, viola,

violoncello, percussioni e pianoforte - L. Masi, fl. e ottavino; C. Scarpioni, clar.; R. Mansuso, vla. e vlt.; M. Ballarini, vc.; F. Marconcini e N. Dicorato, percussioni; V. Dicorato, pf.

► 12,30/**DEDICATO ALLA DANZA:** D. Milhaud: Le train bleu, balletto in un atto - Orch. dell'Opera Nazionale di Montecarlo dir. L. Markevitch. A. Copland: Rodeo, suite dal balletto in quattro episodi - London Symphony Orch. dir. l'autore. L. Nono: Il mantello rosso, suite dal balletto - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. E. Romano

► 13,30/**LE ORCHESTRE DELLA RAI: ORCHESTRALI SINFONICA DI TORINO:** G. Ph. Malipiero: Serenissima, sette canzonette veneziane per orchestra e sax concertante - Sol. R. Annunziata - Dir. J. Bodmer. R. Strauss: Don Giovanni, poema sinfonico op. 20. A. von Weber: Konzertstück per pianoforte e orchestra n. 3 in fa minore per pianoforte e orchestra op. 30 - Sol. G. La Licata - Dir. A. Ceccato

► 15/**MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: TROMBA WYNTON MARSALIS:** J. N. Hummel: Concerto in mi bemolle maggiore per tromba e orchestra - Orch. Naz. Filarm. dir. R. Leppard. ORGANISTA GUSTAV LEONHARDT: C. Ph. E. Bach: Sonata in sol minore per organo senza pedale. PIANISTA FRIEDRICH GULD A BLASERVEREINUNG DER WIENER: W. A. Mozart: Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra - Orch. Naz. Filarm. dir. R. Leppard. ROSSINI: Brani dall'album «Italiano» (vol. VII dei «Quaderni Rossiniani»). DIRETTORE ANDRE PREVIN: N. Rimsky-Korsakov: Sheherazade, suite op. 35 - Vl. sol. R. Kuchi - Orch. Filarm. di Vienna

► 17/**FILOMUSICA:** G. M. Cambini: Sinfonia concertante n. 3 in sol maggiore, per due flauti e archi - B. Buxtorf e P. Wavre, fl.; R. Plantevin e M. Marcantonio, vla.; A. Vauquet, vla.; M. Senn, vc. W. A. Mozart: Sonata in re maggiore per due pianoforti K. 448 - P.I. D. Ranki e Z. Kocsis. V. Bellini: Norma: «Sola furtiva al tempio». J. Sutherland, M. Horne, msopr. - New York City Opera Orchestra, dir. R. P. Williams. G. Donizetti: Romanza d'Inghilterra: «Perdoni il delinquente». C. Cebri, sopr.; M. Dupuy, msopr. - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. B. Bartolotti. F. Martin: Quattro Pièces breves per chitarra - Sol. F. Zigante. H. Parker: A Northern Ballad, poema sinfonico op. 46 - Orch. Sinf. di Albany dir. J. Hegyi

► 18,30/**PAGINE SINFONICHE:** J. G. Sibelius: Sinfonia n. 6 in re minore op. 104 - Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. S. Prokofiev: Concerto n. 3 in do maggiore per pianoforte e orchestra op. 26 - Sol. M. Argerich - I Berliner Philharmoniker dir. C. Abbado. B. Smetana: Quartetto n. 1 in mi minore (vers. per orchestra di George Szell) - London Symphony Orch. dir. G. Simon

► 20/**VIOLISTA ALDO BENNICI:** K. Stamitz: Sonata per viola d'amore e basso continuo - Comb. G. Barsanti. H. Berlioz: Serenata di un monaco - Opere di Alceste - (trasc. da Arleido in Italia) - (trasc. da Franz Liszt) - Pd. R. Davies. R. G. Ghedini: Musica da Concerto per viola e archi - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. L. Beirio. B. Maderna: Serenata per un satellite

► 20,45/**FRIEDRICH GULD AUTORE E INTERPRETE:** Variazioni su un tema originale - For Paul — Preludio e fuga - Sonatina

► 21-23/**NUDPICORE:** Operetta in due atti. Musica di Arthur Sullivan. Ch. M. Gounod, G. Watson, M. Mitchell, E. Hallman, D. Thurlow, L. Osborne, D. Fancourt, A. Grant-Drummond e R. Flynn - Orch. e Coro D'Olytta Carte Opera Company dir. I. Godfrey

► 23-24/**A NOTTE ALTA:** Musiche di G. Sammarini - G. Malcolm - M. Bruch - J. J. Raff - R. Wagner

A cura di Tamara Mariani (IV Canale)

lingt Musik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschlusssatz.

Trot - slovenčílní

7 - 13 - 19 Radikaj dnevník. 8 - 10 - 14 - 17 Krátká porččola. 7,20 JUDRÁK JUTRO PO NÁSE. vned. (7,25) Kolodár. (7,30) Československý rozhlas. 8,00 Československé Bestiárium. 8,30 Vratko in Sarajevo pri nás. 8,45 Orieastrama glasba. 10,10 Koncert v Čankárevom domu v Libľajoch. J. Haydn. S. Prokofiev, A. Smíšek. 11,30 Petupur. 12 Rezija in Kalinská dolina. 12,30 Instrumentalnyj solist. 13,45 Cecília linčia. 14,00 Československý rozhlas. 14,30 Československý rozhlas. Odjazdy z Berlínku. 14,45 Glasbeni spravljeni protokol. 15 Mi in Glazov. 17,10 Odprti praztor. 17,10 Jazzovski utrip. 15 Jože Javoršek: «Primož Trubar». Radikalj prikaz. 19 Večerní radikalj dnevník.



Basta sottoscrivere la polizza vita "Denaro Rivalutato" Alleanza per avere il pri
ogni mese viene a farvi visita ed è a vostra disposizione per darvi tutti i con
investimento previdenziale. Così, anno dopo anno, vedrete crescere i vostri
E a fine contratto potrete scegliere se incassare subito il capitale o trasfor
Chi sceglie Alleanza sceglie la compagnia leader delle polizze vita individuali:

ALLEANZA ASSICURE



ROBA
DA WALL STREET.

ilegio esclusivo di un consulente che
igli e i chiarimenti relativi al vostro
isparmi e la vostra soddisfazione.
narlo in rendita annua rivalutabile.
l miglior investimento in serenità.



ALLEANZA
ASSICURAZIONI

S E M P L I F I C A L A V I T A .

TOTO TV RADIO



Leader del movimento contemporaneo.



PARTITE DEL 7/10/90 - CONCORSO 7		
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1 X 2
1 ATALANTA	INTER	■ ■ ■
2 CESENA	BARI	■ ■ ■
3 GENOA	NAPOLI	■ ■ ■
4 LAZIO	BOLOGNA	■ ■ ■
5 LECCE	JUVENTUS	■ ■ ■
6 MILAN	CAGLIARI	■ ■ ■
7 PARMA	SAMPDORIA	■ ■ ■
8 PISA	FIorentina	■ ■ ■
9 TORINO	ROMA	■ ■ ■
10 AVELLINO	SALERNITANA	■ ■ ■
11 PESCARA	LUCCHESSE	■ ■ ■
12 PAVIA	MONZA	■ ■ ■
13 GIULIANOVA	CHIETI	■ ■ ■

PARTITE DEL 7/10/90 - CONCORSO 7		
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1 X 2
1 ATALANTA	INTER	■ ■ ■
2 CESENA	BARI	■ ■ ■
3 GENOA	NAPOLI	■ ■ ■
4 LAZIO	BOLOGNA	■ ■ ■
5 LECCE	JUVENTUS	■ ■ ■
6 MILAN	CAGLIARI	■ ■ ■
7 PARMA	SAMPDORIA	■ ■ ■
8 PISA	FIorentina	■ ■ ■
9 TORINO	ROMA	■ ■ ■
10 AVELLINO	SALERNITANA	■ ■ ■
11 PESCARA	LUCCHESSE	■ ■ ■
12 PAVIA	MONZA	■ ■ ■
13 GIULIANOVA	CHIETI	■ ■ ■

DAL 1949 LA CERTEZZA DEL MARCHIO



DAL 1912. LA PASSIONE PER LA PASTA.



PARTITE DEL 7/10/90 - CONCORSO 7		
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1 X 2
1 ATALANTA	INTER	■ ■ ■
2 CESENA	BARI	■ ■ ■
3 GENOA	NAPOLI	■ ■ ■
4 LAZIO	BOLOGNA	■ ■ ■
5 LECCE	JUVENTUS	■ ■ ■
6 MILAN	CAGLIARI	■ ■ ■
7 PARMA	SAMPDORIA	■ ■ ■
8 PISA	FIorentina	■ ■ ■
9 TORINO	ROMA	■ ■ ■
10 AVELLINO	SALERNITANA	■ ■ ■
11 PESCARA	LUCCHESSE	■ ■ ■
12 PAVIA	MONZA	■ ■ ■
13 GIULIANOVA	CHIETI	■ ■ ■

PARTITE DEL 7/10/90 - CONCORSO 7		
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1 X 2
1 ATALANTA	INTER	■ ■ ■
2 CESENA	BARI	■ ■ ■
3 GENOA	NAPOLI	■ ■ ■
4 LAZIO	BOLOGNA	■ ■ ■
5 LECCE	JUVENTUS	■ ■ ■
6 MILAN	CAGLIARI	■ ■ ■
7 PARMA	SAMPDORIA	■ ■ ■
8 PISA	FIorentina	■ ■ ■
9 TORINO	ROMA	■ ■ ■
10 AVELLINO	SALERNITANA	■ ■ ■
11 PESCARA	LUCCHESSE	■ ■ ■
12 PAVIA	MONZA	■ ■ ■
13 GIULIANOVA	CHIETI	■ ■ ■



chewing gum senza zucchero

Per partecipare al gioco chiamate il numero 0769/73966 alle ore 12,45 della domenica 0769/73966



CORRIERE



UN SISTEMA
PER VINCERE
CON UNA
TELEFONATA

COME SI PARTECIPA

Ogni sponsor è contrassegnato da un simbolo di *non violenza*. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti (nella foto) chiederanno, a chi telefona, di indicare qual è il simbolo della *non violenza* abbinato allo sponsor della schedina prescelta. Chi risponde esattamente si aggiudica il sistema. I nostri sono sistemi integrali e per realizzare la vittoria è necessario che si verifichino due condizioni: la prima è fare tredici, la seconda è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Tutte le settimane, a coloro che hanno risposto esattamente e hanno vinto uno dei quattro sistemi, che però non ha raggiunto un punteggio vincente, viene offerta una schedina di consolazione del valore di L. 129.600.

GENOA



NAPOLI



TARANTO



COSENZA



Trentuno sono gli incontri precedenti giocati tra Genoa e Napoli a Genova. L'ultimo successo dei partenopei a Marassi risale al 1976 (3-2). Nel complesso le vittorie dei liguri sono quattordici, dodici i pareggi (lo scorso anno finì 1-1 con gol di Fontolan e Maradona), cinque le sconfitte, per un totale di 53 reti segnate e 36 subite

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA

PARTITE DEL 7/10/90 - CONCORSO 7

SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1 X 2
1 ATALANTA	INTER	<input type="checkbox"/>
2 CESENA	BARI	<input type="checkbox"/>
3 GENOA	NAPOLI	<input type="checkbox"/>
4 LAZIO	BOLOGNA	<input type="checkbox"/>
5 LECCE	JUVENTUS	<input type="checkbox"/>
6 MILAN	CAGLIARI	<input type="checkbox"/>
7 PARMA	SAMPDORIA	<input type="checkbox"/>
8 PISA	FIorentina	<input type="checkbox"/>
9 TORINO	ROMA	<input type="checkbox"/>
10 AVELLINO	SALERNITANA	<input type="checkbox"/>
11 PESCARA	LUCCHESI	<input type="checkbox"/>
12 PAVIA	MONZA	<input type="checkbox"/>
13 GIULIANOVA	CHIETI	<input type="checkbox"/>

La schedina pubblicata qui a sinistra, giocata dal *TV Radiocorriere*, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 979.200 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a destra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: *TV Radiocorriere - Concorso L'Acciappatredici* - casella postale 6093 - 00100 Roma. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti annuncieranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del *Toto TV Radiocorriere* (domenica Raiuno 13,55) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

Deseidero partecipare al sorteggio della schedina del *TV Radiocorriere*
Nome _____ Cognome _____
Città _____
Via _____ Cap. _____ Tel. _____

PIU' CHE NEUTRO,
NEUTRO ROBERTS.



**NEUTRO
ROBERTS**



Alfredo Kraus magnifico interprete nella parte di Edgardo. Lucia di Lammermoor va in onda su Radiouno il 7 ottobre alle 20,10.

UNA LUCIA DI QUALITÀ'

Serata speciale è il titolo del programma realizzato da Radiouno in collaborazione con la Ricordi e con la Bmg Ariola per celebrare il centenario della nascita di Beniamino Gigli. Il grande tenore marchigiano viene ricordato con un'edizione particolare di una delle opere a lui più care, *Lucia di Lammermoor* di Gaetano Donizetti. È l'opera che offre l'esempio forse ideale di ruolo per tenore lirico, in questo caso il ruolo del protagonista maschile. Questa *Lucia* va in onda domenica 7 ottobre su Radiouno alle 20,10.

Acesellare la parte di Edgardo è stato chiamato uno dei migliori interpreti del nostro secolo, Alfredo Kraus. Il tenore spagnolo è affiancato da una bravissima Mariella Devia nella parte di Lucia e da un cast di tutto rispetto formato da Tiziana Tramonti (Alisa), Roberto Servile (Enrico), Aurio Tomicich (Raimondo), Claudio Di Segni (Arturo), Tullio Pane (Normanno). L'Orchestra e il Coro della Rai di Roma sono diretti da Franco Mannino, il maestro del Coro è Fulvio Angius.

Ledizione critica di J.L. Cobos adottata in questa occasione ripristina alcune pagine solitamente escluse dai tradizionali allestimenti ed è interessante notare quali nuovi, inaspettati colori rinascano nella partitura originale. È il caso delle tre fondamentali scene in cui è coin-

volta Lucia: nella partitura autentica prevedono addirittura un sostanziale cambio di tonalità. Così, secondo le indicazioni del curatore, la scena e la cavatina *Regnava nel silenzio* vengono eseguite mezzo tono più alto, mentre addirittura di un tono vengono alzati il duetto Lucia-Enrico e la scena della pazzia.

Aquesto proposito, per evitare delusioni all'ascolto da parte del pubblico, va detto che nella scena della pazzia è stata inserita una trascinante cadenza composta da Franco Mannino e da lui dedicata alla Devia. La cadenza sostituisce l'episodio col flauto che siamo abituati ad ascoltare e che in realtà non compare nell'originale donizettiano.

Al termine dell'esecuzione di questa edizione di *Lucia*, in forma di concerto al Foro Italico di Roma, qualche critico ha espresso riserve sulla cadenza di Franco Mannino. A noi pare invece che l'episodio abbia un sapore assai gustoso.

Guido Nastasi

IN CONFIDENZA ROBERT CRAY

Signor Cray, davvero il suo nuovo album "Midnight Stroll" è il migliore della sua carriera?

«Non so. È un album di vero blues, e come tale ha il dovere di essere semplice e onesto».

Le piacciono le nuove espressioni della musica nera come il rap e la house?

«No, sono forme estreme. Sono artisticamente immorali: non si può rubare un frammento di Jimi Hendrix e farla franca».

n.s.

TUTTENOTE

E DALLA VA ALLA RADIO



Lucio Dalla, prossimo ospite fisso a Studiotech. A destra, Robert Cray

Grosso colpo di *Studiotech*, il programma di Raistereodue che va in onda tutti i giorni dal lunedì al sabato. Dal 22 al 26 ottobre l'ospite fisso in studio sarà Lucio Dalla. L'importanza di questa performance radiofonica del cantautore bolognese sta soprattutto negli interlocutori eccellenti che avrà. Sicuro per ora è Luciano Pavarotti. Probabili, Federico Fellini e Diego Armando Maradona.

• Milanopoesia 1990, ottava edizione del festival internazionale di poesia, musica, video, danza, performance, teatro, si svolge dall'8 al 14 ottobre presso lo Spazio Ansaldi di via Tortona a Milano.

I protagonisti musicali sono: Giancarlo Cardini, sperimentatore pianista dell'area sperimentale, Maarten Altena, contrabbassista olandese di provenienza post-jazzistica, il cantastorie e "rumorista" Paolo Ciarchi, il pianista free Antonello Salis, il gruppo Tammiattan Percussion Ensemble. Compare, a sorpresa, Antonello Venditti.

• Si conclude a Matera l'8 ottobre Audiobox 90, rassegna internazionale di sperimentazione sonora progettata e organizzata da Radiouno. Tra i musicisti presenti: Roberto Ottaviano, Alvin Curran, Paolo Fresu, Bruno Tommaso, Pierre Favre, Gianluigi Trovesi, Franco D'Andrea.

• Su Radiotele comincia l'8 ottobre e proseguirà fino al 14 dicembre Oltre il sipario (dal lunedì al venerdì, ore 12-13,15). È una trasmissione dedicata all'opera lirica, con anticipazioni, inchieste, rubriche. Conduttori: Claudio Casini, Maria Delogu, Paolo Terni. Previsto un ciclo *Ricordi della Callas*, a cura di Giovanna Lomazzi e un appuntamento con Luca Ronconi (note di regia per il *Don Giovanni* in cartellone al Comunale di Bologna).

• Grande rilancio di Amii Stewart sotto l'altissimo patrocinio di Ennio Morricone. Sta infatti per uscire *Pearls*, il nuovo album della cantante americana che propone dieci intense versioni vocali di altrettanti temi di colonne sonore del compositore. I più belli: da *Sean Sean* ("Giù la testa") a *Here's to You* ("Sacco e Vanzetti").



DIRETTORE DA COLLEZIONE

Per le monografie discografiche di grandi dimensioni va molto il bianco e nero. Questa scelta grafica era già stata adottata dalla Bmg per la *Toscanini Edition*, tuttora in corso di pubblicazione. Vediamo che ora, con due piccole varianti (il rosso del marchio LB e il giallo della famosa etichetta tedesca Deutsche Grammophon), il bianco e nero dà quel tanto di solennità alle venticinque copertine dei CD (e delle musicassette) della *Leonard Bernstein Edition*.

«È un omaggio al grande direttore e compositore americano in occasione del suo settantaduesimo compleanno, che è stato festeggiato il 25 agosto scorso» spiegano alla Dg. «L'avevamo fatto a Karajan tre anni fa, ci è sembrato giusto farlo anche a Bernstein».

L'«omaggio» costituisce un ritratto di direttore assai esauriente. Scelte tra quelle piuttosto recenti (si va dal '77 della *Sinfonia n. 1 "Jeremiah"* dello stesso Bernstein all'88 del *Requiem di Mozart*), ci sono qui le interpretazioni di autori classici, romantici, moderni e contemporanei: Haydn, Mozart, Beethoven, Brahms, Mendelssohn, Schumann, Schubert, Dvorak, Čajkovskij, Mahler, Sibelius, Stravinskij, Barber, Copland, Elgar, Gershwin, Bernstein.

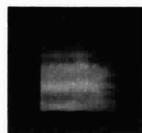
Il carismatico direttore, presentando il «monumento in vita» che la sua casa discografica gli ha costruito, sostiene che nei venticinque pezzi della collezione si ascoltano le sue orchestre preferite. Si tratta della Bbc Symphony Orchestra, della Israel Philharmonic Orchestra, dei Wiener Philharmoniker, della Concertgebouw Orchestra, dell'Orchestra della Radio Bavarese, della New York Philharmonic e della Los Angeles Philharmonic. Effettivamente, c'è da essere soddisfatti, sia dal podio sia dalla poltrona di casa nostra, di fronte all'impianto hi-fi. Un giudizio? L'avventura di un eclettico geniale e rigoroso.

(m.g.)

POP/ITALIA

Francesco De Vitis

NUVOLE D'AUTORE



POP/WORLD

Nicola Siste

CALIFORNIA SHOCK



JAZZ

Salvatore G. Biamonte

L'ESAME DI MATURITÀ



CLASSICA

Mario Gamba

UN SINFONICO ASSALTO AL CIELO



Orna, con un titolo preso in prestito da un'omonima commedia di Aristofane, *Fabrizio De André*, autore tra i più importanti del panorama nazionale.

Le nuvole (Fonit Cetra) rappresentano quelle presenze ingombranti della nostra vita sociale e politica che «si mettono tra noi e il cielo per lasciarci soltanto una voglia di pioggia». Questa chiave di lettura caratterizza la prima facciata, tutta in italiano, dove la vena ironica di *Ottocento e Don Raffaele*, cede il passo a quella visionaria di *La domenica delle salme*. Sul secondo lato De André lascia la parola a personaggi del popolo, che si esprimono nel loro dialetto per raccontare una vita che scorre lontana dal contesto sociale, fino al paradosso di *Monti di Mola* dove l'uomo e l'asina non si possono sposare perché dai documenti risultano cugini di primo grado. Una voce limpida nel coro delle cicale.

Trasgressivi? Sì, in abbondanza. Sconvolti? Senza dubbio. Dissacranti? È il loro credo. Unici? Finalmente. I *Jane's Addiction* sono il più interessante «pentolone» rock che ci sia capitato di ascoltare da dieci anni a questa parte. In molti hanno tentato di far confluire all'interno di una stessa struttura frammenti di epoche e culture diverse, ma l'odore del business era nell'aria fin dai primi solchi, come nel caso dei *Sigue Sigue Sputnik*. In questi quattro californiani c'è invece troppo genio perché si possa parlare di contaminazioni studiate a tavolino. *Ritual de lo Habitual* (WEA), terzo album, prosegue su una via che porta dritti alla celebrazione del loro culto. Punk, hard rock, vibrazioni lisergiche, rumori metropolitani, ma anche melodie sospese in un onirismo vicino all'incubo, definiscono un eccentrico concetto di nuova musica progressiva.

Paolo Fresu, giovane valoroso trombettista sardo, firma il CD della sua piena maturazione di musicista con *Live In Montpellier*, inciso in quintetto con Tino Travacca, Roberto Cipelli, Attilio Zanchi e Ettore Fioravanti. Il gruppo, che oltre a pagine di Monk suona composizioni originali molto interessanti, è oggi tra i migliori del jazz europeo e ha larga rinomanza internazionale.

Il disco è della Splasch, casa molto attiva che ha appena pubblicato anche altre incisioni raccomandabili di musicisti italiani: per esempio, *Toast Man* del pianista-compositore Riccardo Fassi (con il trombettista Flavio Boltro), *Chance* del gruppo del chitarrista Claudio Lodati con Laura Culver e *Where The Reeds Dare* dell'Atipico Trio, formato da Carlo Actis Dato, Piero Ponzo e Sandro Cerino.

Il 19 gennaio 1905 fu un giorno tragico ma, in certo senso, esaltante per il popolo russo. Operai e contadini manifestarono davanti al palazzo d'Inverno a Pietroburgo. Le truppe zariste risposero alla protesta con una strage. Nel 1957 Dmitri Shostakovich presentò al pubblico la sua *Sinfonia n. 11* dedicata, con intenti descrittivi esplicativi, a quegli avvenimenti, considerati un prologo della rivoluzione bolscevica. È musica che qualcuno ha paragonato a una colonna sonora: può darsi che sia vero, ma certo non nel senso della pura funzionalità, del didascalismo sonoro che si esaurisce in se stesso. Partitura nobilissima che in un disco Dg Neeme Järvi sul podio dell'Orchestra di Göteborg, dirige con notevole intensità. E in qualche momento riesce a ricordarci che, come nel 1905 e 1917, vale la pena di «dare l'assalto al cielo».

Leonard Bernstein. In venticinque CD la sua magnifica avventura

che la sua casa discografica gli ha costruito, sostiene che nei venticinque pezzi della collezione si ascoltano le sue orchestre preferite. Si tratta della Bbc Symphony Orchestra, della Israel Philharmonic Orchestra, dei Wiener Philharmoniker, della Concertgebouw Orchestra, dell'Orchestra della Radio Bavarese, della New York Philharmonic e della Los Angeles Philharmonic. Effettivamente, c'è da essere soddisfatti, sia dal podio sia dalla poltrona di casa nostra, di fronte all'impianto hi-fi. Un giudizio? L'avventura di un eclettico geniale e rigoroso.

COMPACT

Questi gli appuntamenti con la *Hit Parade* su Radiodue: sabato, alle 11, la classifica degli LP; nel pomeriggio, alle 15,45, l'appuntamento più tradizionale, quello con la classifica dei singoli; domenica, alle 12,45, i compact disc. Conducono Daniela Debolini e Massimo Rinaldi.

**IN CONCERT
PAVAROTTI/DOMINGO...**

**QUELLO CHE NON...
F. GUCCINI**

**SCANDALO
G. NANNINI**

**IN OGNI SENSO
E. RAMAZZOTTI**

**M. MASINI
M. MASINI**

**GRAFFITI BRIDGE
PRINCE**

**SIRAKI
MANGO**

**GLI ANNI '80
A. VENDITTI**

**BEE GEES STORY
BEE GEES**

**FRONTE DEL PALCO-LIVE
V. ROSSI**

*Compact disc è un'indagine realizzata settimanalmente dalla AGS per conto di Radiodue

I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA ITALIANI

**SOTTO QUESTO SOLE
LADRI DI BICICLETTE**

**SCRIVIMI
NINO BUONOCORE**

**TI AVRÒ
ENRICO RUGGERI**

**NELLA MIA CITTÀ
MANGO**

**GUARDA DOVE VAI
VASCO ROSSI**

**UN'ESTATE ITALIANA
BENNATO/NANNINI**

**COSA TI FAREI
FIORDALISO**

**BELLA SIGNORA
GIANNI MORANDI**

**DISPERATO
MARCO MASINI**

**SE BASTASSE UNA...
EROS RAMAZZOTTI**

RAISTREBONO MARTEDÌ ORE 16.30
STRANIERI

**THE GREAT SOUND OF...
BOB GELDOF**

**VOGUE
MADONNA**

**I CAN'T STAND IT
TWENTY 4 SEVEN**

**VIOLENCE OF SUMMER
DURAN DURAN**

**CRADLE OF LOVE
BILLY IDOL**

**OOOPS UP
SNAP**

**THE POWER
SNAP**

**EVERYBODY EVERYBODY
BLACK BOX**

**THE POLICY OF THRUTH
DEPECHE MODE**

**NOTHING COMPARES 2 U
SINEAD O'CONNOR**

RAISTREBONO LUNEDÌ ORE 16.30
Il più grande della settimana è un'indagine realizzata settimanalmente dalla Mafra per conto di Raistremono

TOP PARADE 33 GIRI

1	RAI	BBC	Billboard
QUELLI CHE NON... F. Guccini (EMI)	(1)	IN CONCERT Carreras/Domingo/Pavarotti (Decca)	(1) PLEASE HAMMER DON'T HURT'EM M.C. Hammer (Capitol)
IN OGNI SENSO E. Ramazzotti (DDD)	(2)	LISTEN WITHOUT PREJUDICE VOL. 1 George Michael (Epic)	(2) WILSON PHILLIPS Wilson Phillips (SBK)
M. MASINI M. Masini (Ricordi)	(3)	OOH LAS VEGAS Deacon Blue (CBS)	(3) MARIAH CAREY Mariah Carey (Columbia)
SCANDALO G. Nannini (Ricordi)	(4)	BOOMANIA Betty Boo (Rhythm King)	(4) BLAZE OF GLORY YOUNG GUNS II Jon Bon Jovi (Mercury)
SIRTAKI Mango (Fonit Cetra)	(5)	ROOM TO ROAM Waterboys (Ensign)	(5) POISON Bell Biv Devoe (MCA)
IN CONCERT Carreras/Domingo/Pavarotti (Polygram)	(6)	SLEEPING WITH THE PAST Elton John (Rocket)	(6) GRAFFITI BRIDGE Prince (Warner Bros)
LIBERTY Duran Duran (EMI)	(7)	HEAVEN OR LAS VEGAS Cocteau Twins (4AD)	(7) FLESH AND BLOOD Poison (Capitol)
NIENTE DA CAPIRE F. De Gregori (CBS)	(n)	SOUL PROVIDER Michael Bolton (CBS)	(10) SOUL PROVIDER Michael Bolton (Columbia)
CAMBIO L. Dalla (BMG/Ariola)	(n)	MARIAH CAREY Mariah Carey (CBS)	(8) COMPOSITIONS Anita Baker (Elektra)
LISTEN WITHOUT PREJUDICE G. Michael (Epic)	(n)	LOOK SHARP! Roxette (EMI)	(n) EMPIRE Queensryche (EMI)

45 GIRI

1	RAI	BBC	Billboard
SCANDALO G. Nannini (Ricordi)	(1)	SHOW MC HAVEN Maria McFee (Epic)	(4) LOVE AND AFFECTION (CAN'T LIVE WITHOUT YOUR) Nelson (DGC)
SOTTO QUESTO SOLE Baccini/Ladri di Biciclette (CGD)	(3)	THE JOKER Steve Miller Band (Capitol)	(5) CLOSE TO YOU Maxi Priest (Charisma)
I CAN'T STAND IT Twenty 4 Seven (New Music)	(2)	GROOVE IS IN THE HEART Deee-Lite (Elektra)	(1) RELEASE ME Wilson Phillips (SBK)
BORN TO BE ABRAMO Elio e le Storie Tese (CBS)	(7)	I'VE BEEN THINKING ABOUT YOU Londonbeat (Anxious)	(2) BLAZE OF GLORY (FROM "YOUNG GUNS II") Jon Bon Jovi (Mercury)
UN'ESTATE ITALIANA Bennato/Nannini (Sugar Virgin)	(4)	HOLY SMOKE Iron Maiden (EMI)	(8) PRAYING FOR TIME George Michael (Columbia)
THE EMPEROR'S NEW CLOTHES S. O'Connor (EMI)	(6)	GROOVY TRAIN Farm (Produce)	(7) SOMETHING HAPPENED ON THE WAY TO HEAVEN Phil Collins (Atlantic)
DISPERATO M. Masini (Ricordi)	(5)	WHAT TIME IS LOVE? (LIVE AT TRAX) Kit (KLF Communical)	(3) DO ME! Bell Biv Devoe (MCA)
VIOLENCE OF SUMMER Duran Duran (EMI)	(8)	CULT OF SNAP Snap (Arista)	(6) THIEVES IN THE TEMPLE Prince (Warner Bros)
I SAY YEAH Secchi (Energy)	(n)	FASCINATION RHYTHM Bass-O-Matic (Virgin)	(11) OH GIRL Paul Young (Columbia)
ULTIMO IMPERIO Altahualpa (Flying Record)	(n)	THE SPACE JUNGLE Adamaki (MCA)	(13) MY, MY, MY Johnny Gill (Motown)



DANTE
GUARDAMAGNA

IN CUCINA

Del commediografo Alan Ayckbourn (Londra, 1939), autore di *In cucina* (titolo originale *Absurd Person Singular*, 1972) e di parecchi altri testi teatrali (circa 40, dal '59), abbiamo già detto senza riserve tutto il bene che merita: innovatore non spensierato della commedia inglese, sente «il dovere di lasciar evolvere autonomamente» i suoi personaggi; non li spinge verso quei finali artificiosi che pretendono di «chiudere la serata in bellezza» ad ogni costo; e, senza mai tradire la propria vocazione comica, ruba al genere drammatico il diritto di «far finire come gli pare» le sue commedie. Brillianti, ma senza garanzia di «happy end».

Si ride, comunque: delle disgrazie dei personaggi. E forse nostre. Le insinuazioni pungenti di Ayckbourn possono graffiare, però «fanno buon sangue»: terapia non indolore ma godibile. Giovanni Lombardo Radice (attore autore regista, nato a Roma nel '54) è lo specialista italiano di questa cura omeopatica antidepressiva all'inglese: ha messo in scena 5 degli 8 testi di Ayckbourn arrivati ai nostri teatri. E, dopo la sua fortunata edizione di *Bedroom Farce* (*Camere da letto*, spettacolo ripreso per varie stagioni consecutive, come usa nel West End o a Broadway), ricorre spesso all'équipe della Società per Attori, che può certo aggiudicarsi — con lui (e col traduttore/istigatore Masolino d'Amico) — il merito del lancio italiano di Ayckbourn.

Da sinistra:
Giovanni Lombardo Radice, Alessandra Panelli, Mauro Marino, Stefano Viali, Barbara Porta e Giannina Salvetti, interpreti della commedia In cucina di Alan Ayckbourn, regia di Giovanni Lombardo Radice

In cucina apre la nuova stagione romana al Teatro della Cometa: protagonisti sono le tre coppie Eva/Geoffrey, Marion/Ronald, Jane/Sidney: ma pare più giusto enumerarle come sei solitudini «assurde e singolari»; in ordine d'apparizione: la timida ma efficientissima Jane (Barbara Porta), l'arrampicatore ottuso e quasi cinico Sidney (Stefano Viali), il pacioso ma demotivato banchiere Ronald (Mauro Marino), la delusa ma effervescente Marion (Giannina Salvetti), la deppressa catatonica Eva (Alessandra Panelli), l'architetto Geoffrey, in fase di for-

tuna calante (interpretato dallo stesso regista coi sobri accenni del direttore d'orchestra).

Al titolo italiano (*In cucina*, come dire «Camere e Cucina») pensando a *Camere da letto* spetta l'evocazione dei trionfi non facilmente eguagliabili di *Bedroom Farce*; ed è comunque legittimo: consta di tre atti, tre Natale, tre cucine.

Piccoloborghese la prima (caldo o almeno lustro «regno» della casalinga Jane, inserito nella dittatura dell'emergente Sidney); faticante la seconda (di Eva e dell'architetto); di classe ma gelida la terza (del banchiere impigrato e della sua Marion che si scalda ad alcol). Non è che, secondo Ayckbourn, si facciano i party natalizi «in cucina»; ma la festa che si svolge in altre stanze basta intuirla: intanto l'autore ci porta a spiare gli intimi, ridicolamente segreti nascondigli tra frigoriferi, lavelli, fornì e fornelli. Gioco impostato nel primo atto, che fa penose rivelazioni nel secondo e giunge al delirante carosello del terzo. Irresistibili spunti comici: la porta aperta e chiusa sulle risate della coppia spiritosa che non vedremo mai (come poi accadrà per il cane che abbaia furioso); menzogne mondane di Marion sui compenibili di mezza taca di Jane; convulse disavventure di Jane, che resterà chiusa fuori, sotto la pioggia, per andare a procurare l'acqua tonica da mettere nel gin, che Marion preferisce puro. Cose divertenti. Ma la bocca da squalo di Sidney minaccia già, ridendo, un'avida capacità di azzannare. Poi c'è un Natale che Jane festeggia lustrando con frenetica sensualità la disastrata cucina dell'architetto che sta per fallire, mentre — ignorata da tutti (Marion sbronza, Ronald scioccato da una scarica elettrica, ecc.) — Eva tenta una serie formidabile di suicidi: falliti anche quelli.

Ed ecco il Natale gestito da Sidney che si impone al party del banchiere abulico, nella casa ormai minata dalla nevrosi di Marion: più che un finale, la volgarità del parvenu — che comanda sghignazzando un crudele cotillon di disperati — è la sigla che annuncia imminenti catastrofi. Spettacolo calibrato: da veri specialisti.

Dante Guardamagna



Chiaromonte

**LA TELEFONATA A...
PINO QUARTULLO**

Abbiamo visto a Benevento Quando eravamo represi che hai scritto, diretto e vissuto in scena.

«Con Francesca D'Aloja, Lucrezia Lante della Rovere e Alessandro Gassman: spero sia chiaro che non risolviamo la crisi del nostro quartetto con varianti combinatorie del sesso».

No parleremo, ma poi giudicherà il pubblico: quale?

«Quello del Piccolo Eliseo di Roma, intanto».

(d.g.)



SVEVO MI HA DETTO



OSVALDO
BEVILACQUA

Questa settimana sono a Trieste, sulle rive dell'estremo lembo dell'Adriatico. Devo incontrare Ettore Schmitz, al secolo (per usare il linguaggio dello spettacolo) Italo Svevo.

Qual è il motivo di questo pseudonimo?

«Deriva da un mio soggiorno prolungato in Germania durante la mia adolescenza».

Dopo *Una vita e Senilità*, i suoi primi due romanzi...

«...Eliminai subito quella ridicola e dannosa cosa che si chiama letteratura... Furono due insuccessi!».

Lo sta dicendo lei! Lei ha fatto passare 25 anni prima di scrivere un altro romanzo. Come mai ha rivalutato quella «dannosa e ridicola cosa»?

«Deve esserci nel mio cervello qualche ruota che non sa smettere di fare quei romanzi che nessuno ha voluto leggere o vuole leggere...».

O deve leggere, visto che i giovani sono obbligati a leggerli... Come nasce allora *La coscienza di Zeno*?

«Fu un attimo di forte ispirazione. Non c'era possibilità di salvarsi. Dovevo fare quel romanzo... In quel periodo i miei vicini di casa hanno potuto godersi un po' di tranquillità...».

Cioè?

«Si sono liberati del rumore del mio violino stratonato!».

Senta, mi deve togliere una curiosità: Zeno ama o non ama Ada. Odia o non odia Guido. Quali sono i suoi veri rapporti con Augusta; le sue malattie vere o presunte non avrebbe potuto tenersele per sé. Non potrebbe smettere di girare e mettersi a lavorare?

«Quante domande! Zeno sottopone alla psicanalista se stesso e il mondo nel quale è finito... E poi di che si lamenta, il diario è stato pubblicato dal medico di Zeno, un istrione che si vendicava sugli altri di avere desiderato la propria madre. Zeno non è responsabile di ciò che lei legge!».

Allora è vero che si è ispirato a Freud!

«Ma che ispirato e ispirato. Non dimentichi

che io ho vissuto in Austria. In quel periodo le terapie di Freud si moltiplicavano con risultati eccellenti. Ad un certo punto mi trovai nella testa delle sue teorie...».

Freud lo trovava interessante come cura?

«Io sono sano... o almeno amo la mia malattia, se esiste, tanto da preservarmela con tutto il mio spirito di autodifesa...».

Perché nei suoi romanzi parla tanto di vecchiaia?

«Non certo per paura della morte. La mia vita è stata piena di sogni. Il mio unico rimpianto è di non avere fissato tutto questo periodo di tempo... Certo se ci fossero molti altri che la pensassero come me... Povera umanità! Quante autobiografie!».

Tra i personaggi dei suoi romanzi incontriamo tre uomini, tutti e tre indecisi e sulla indecisione giocano la loro vita. Soccombono e godono di trionfi illusori che li fanno ricadere in altre esitazioni. Alfonso Nitto, un impiegato di banca che cova sogni di gloria letteraria; Emilio Brentani anch'egli impiegato e scrittore mancato; poi Zeno Cosini, pessimo suonatore di violino... Troppo analogie con la sua vita. Anche lei è un «netto»?

«È inutile nasconderle che ho cercato di convincermi d'essere io stesso Zeno. No! Io ho fatto scorrere la vita così come mi è apparsa: varia e monotonata, illogica e sottemessa al "caso"».

Lei ha detto che chi non nasce con le ali può sperare che gli crescano... Lei le ali le ha?

«Sì, per fare voli poetici...».

Allora è un sognatore...

«Il mio costume di sognatore, in fondo, è quello che fa la mia serenità continua...».

I suoi romanzi sono ambientati sempre a Trieste e di questa città lei ne parla sempre con amore.

«Trieste è la città nella quale sono nato: una città aperta, per la sua posizione geografica e politica, a influssi culturali diversi. Allora l'uomo doveva difendersi dall'uomo, c'era la crisi di sentimenti come l'amicizia, l'amore, la fedeltà... Lei mi può capire... Oggi, però, non mi sembra che siate combinati meglio...».

Certo noi, purtroppo, non ci rifugiamo nei sogni: ci dobbiamo buttare nella mischia...

«Allora anche voi siete dei sognatori... Auguri! E buon combattimento!».

L'AMICO
JOYCE

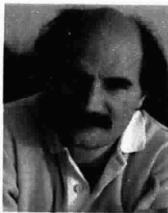
Svevo verso i 45 anni, deciso a non scrivere più, imparò a suonare il violino e cominciò a viaggiare. Per conoscere meglio l'inglese, decise di prendere lezioni da un giovane irlandese che si era trasferito allora a Trieste. Il caso volle che in casa Svevo si presentasse James Joyce, il futuro grande romanziere.

Questa conoscenza si trasformò presto in amicizia, una amicizia decisiva per la fortuna di Svevo che grazie a Joyce fu conosciuto e apprezzato all'estero. Questi furono gli anni anteriori alla sua morte, avvenuta a Motta di Livenza, in seguito ad un incidente automobilistico, il 13 settembre 1928.



AF/EP

Osvaldo Bevilacqua



FEDERICO FAZZUOLI

LA CRISI AGRICOLA IN DIECI RAGIONI

Sono emozionato nel vedere tutti questi giovani che hanno scelto di programmare il loro futuro nell'agricoltura, avrei voglia di continuare...». «Mi sento incoraggiato perché sono professionalmente preparato a rimanere sulla terra, sono laureando, sono pronto a combattere per rimanere sulla terra...». «Il malcontento è generale... quello che chiediamo è maggiore chiarezza, noi vogliamo fare gli agricoltori... Molte delle responsabilità del degrado idrogeologico delle montagne, molte delle responsabilità degli incendi boschivi sono dovute alla mancanza di agricoltori, perché sono stati messi nella condizione di abbandonare le terre...». «Come sarà il nostro futuro? La società intende ancora dare uno spazio all'agricoltura? E quale? I giovani chiedono maggiori garanzie, vogliono sapere come devono operare...».

Queste sono le voci preoccupate degli agricoltori, da un po' di tempo sentiamo parlare più del solito dei problemi degli agricoltori europei e credo che sempre di più ne sentiremo parlare. Che cosa sta succedendo? Per capire la base di questa crisi bisogna partire da questi concetti:

1) I commerci ormai sono «commerci mondiali» e si basano su prezzi mondiali, stabiliti dalla legge, dall'offerta e dalla domanda.

2) Ogni Paese, ma soprattutto l'Europa e gli Stati Uniti, protegge i propri agricoltori garantendo l'acquisto dei loro prodotti ad un prezzo più alto di quello del mercato internazionale.

3) Da alcuni anni, su pressione dei Paesi in via di sviluppo che vogliono vendere i loro prodotti agricoli, i prezzi europei ed americani tendono (per scelta politica dei governanti) ad abbassarsi ai livelli dei prezzi internazionali.

4) Se i prezzi dei prodotti si abbassano, diminuiscono gli utili. Chi ha fatto debiti non riesce più a rimbatterli e quindi fallisce.

5) La differenza di prezzi tra i vari Paesi dipende da molti fattori, ma soprattutto dal costo della manodopera e dall'uso delle tecnologie. Più i Paesi sono arretrati meno costa la manodopera e più è povera la tecnologia.

6) Ne consegue un altro concetto. Se lo scontro per arrivare alla concorrenza senza sostegni sullo stesso mercato è tra costo della manodopera e capacità tecnologica, in Europa gli agricoltori devono acquistare macchine moderne (che hanno un costo alto) e utilizzarle bene. Deve cioè «ottimizzare» l'uso delle macchine.

7) Per usare le macchine e gli attrezzi, occorrono determinate superfici e terreno libero da ingombri (alberi, pozzi, collinette, ecc., ecc.).

8) Quindi mentre avviene questo si instaura una concorrenza diretta tra gli agricoltori, una concorrenza per la sopravvivenza. Le aziende più deboli dovranno scomparire e la loro terra verrà comprata dalle aziende vicine più forti, che riussiranno a sopravvivere. In questi ultimi tempi da quarantamila a cinqquantamila agricoltori ogni anno lasciano la terra.

9) Una volta raggiunta la dimensione ottimale, per abbassare i costi di produzione e poter contrattare la vendita di una buona quantità di prodotto, l'azienda passa alla ristrutturazione del terreno e colture.

10) Ristrutturare il terreno, come abbiamo detto, significa liberarlo da ingombri e renderlo omogeneo. Chiunque può vedere colline arrotondate e senza alberi, sparse per tutta Italia.

Una cultura tradizionale e sempre più diffusa in Italia, quella delle barbabietole. L'abbandono delle campagne ha profonde radici economiche

Questo sta avvenendo oggi nelle nostre campagne e per questo si sentono le urla degli agricoltori, quelli che vengono sfruttati dai debiti. E questi due risultati, espulsione di decine di migliaia di famiglie dalla terra e modifica del territorio, devono essere ascritti a queste scelte strategiche mondiali. Il nostro compito, soprattutto dell'Italia, vista la conformazione del territorio, è quello di mitigare queste scelte ricercando tutte le possibilità per integrare il reddito degli agricoltori, affinché restino sulla terra e mantengano vivo un paesaggio che tutto il mondo ci ha invidiato. E qui si capisce l'importanza dell'agriturismo, di prodotti di qualità, degli interventi di salvaguardia dei boschi, cioè dell'agricoltura, un tempo considerata minore e diventata invece una forte ancora di salvezza.

Federico Fazzuoli



Luciano Cassatelli

LE AMICHE DELL'AUTUNNO



LUCA
SARDELLA

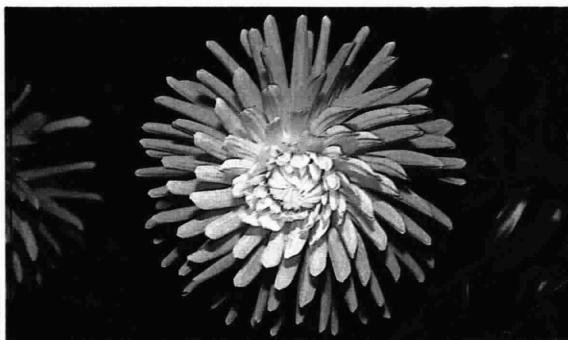
Anticamente i tuberi della dalia (Dahlia), il cui nome scientifico ricorda quello del naturalista svedese Dahl, venivano utilizzati in alcune regioni del Messico per l'alimentazione umana; solo agli inizi dell'Ottocento furono esportati in Europa, dove si diffusero rapidamente. Nel 1864 una società floricola inglese promise una lauta somma a chi fosse riuscito ad ottenere un ibrido di dalia azzurra; la somma è ancora oggi disponibile per chi volesse tentare l'ardua impresa. Le dalie, originarie del Messico, appartengono alla famiglia delle Composite; hanno aspetto di piante erbacee perenni, con foglie pennate, talvolta dentate, intere, di colore verde-cupo; i fiori, riuniti in capolini, possono essere semplici, doppi o semi doppi, piatti e larghi, oppure avvolti su se stessi o, ancora, formati da una corona esterna e un cuscinetto centrale o, infine, a «quido d'ape» (Dalia Pompon).

Le dalie, amiche dell'autunno, vivacizzano con gli accesi colori bordure, balconi e terrazzi, fino all'inizio dell'inverno (specialmente nelle zone costiere, lacustri e a Sud della nostra Italia).

Sempre le dalie annuali a fiore semplice in marzo; piantate, invece, porzioni di tubero provviste di «occhi» in aprile; interrate, infine, talee ottenute dai getti basali della pianta madre e sprovvisti di bottoni fiorali in estate; importante, comunque, è l'esposizione che deve essere, necessariamente, soleggiata. Per i piccoli spazi all'esterno o per i contenitori di modeste dimensioni su balconi e terrazzi si possono utilizzare le varietà a taglia ridotta (nane).

La dalia è piuttosto facile da coltivare e, per le sue fioriture così decorative, merita senza ombra di dubbio una maggiore considerazione. Un ottimo terriero per ospitare le vostre dalie deve essere possibilmente composto da sabbia, concime organico, polvere d'ossa e terra nor-

In alto a destra,
la Dalia Radiance,
una delle tante
qualità di questo
flore che rallegra
i balconi durante
l'autunno



Francesco Rossi

male da giardino, in parti uguali. Se si tratta di vecchi tuberi, ripuliti e sistemati (prima della messa a dimora) in recipienti contenenti torba mantenuta costantemente umida (i tuberi devono essere coperti dalla torba solo parzialmente); i recipienti, invece, vanno tenuti al caldo e alla luce per favorire una germogliazione più veloce.

LA GRANDE SETE

Le dalie, per ben vegetare e fiorire abbondantemente, necessitano di molta acqua; le radici di queste belle composite, insomma, desiderano una costante umidità nel terreno. Annaffiate a giorni alterni con mezzo litro di acqua le varietà nane, con un litro, invece, le altre. All'acqua delle annaffiature aggiungete, ogni 15-20 giorni, Eclat e Humicus. I contenitori ideali per le dalie sono quelli a riserva d'acqua, perché assicurano costante umidità. Le varietà esistenti sono tantissime, quella della foto è una Dalia Radiance.

Floriana Cedrone

«Gentilissimo signor Luca, seguo con molto interesse la sua rubrica. Ho un terrazzo esposto metà a Sud, metà ad Ovest e possiedo 150 vasi di gerani rampicanti del tipo francese. L'anno scorso, e anche quest'anno, verso la metà di agosto, su qualche pianta ho trovato delle "bestioline" e, nel giro di qualche giorno, le foglie sembravano coprirsi di peluria bianca... Molte delle piante sono morte nonostante le abbiano trattate con Diazinone LB-20 (ogni 15 giorni). Inizialmente sembrava che tutto andasse bene; poi le "bestioline" sono tornate, distrug-

endo le piante. Cosa devo fare? Quale prodotto usare?» (Alessandra Longhin - Cadoneghe, PD).

Gentile signora Alessandra, se non erro, le sue "bestioline" sono piccole coccinelle cotonose. Trattate l'intera vegetazione vaporizzando, ad intervalli di 8 giorni, Fenix (10 gocce) + olio bianco (50 gocce per 1 litro di acqua). Se i suoi «francesini» sono molto rovinati, tagli drasticamente la vegetazione, facendo seguire l'operazione dal trattamento sopra descritto, aggiungendovi un pizzico di rame. Successivamente vaporizzate, ogni 15 giorni, acqua e Sinergon nella dose di 8-10 gocce per un litro di acqua.

Quando i getti delle piante superano i 20 centimetri di altezza, è necessario cimarrli per favorire un buon acciottamento e il giusto irrobustimento della pianta. Per ottenere corolle gigantesche eliminate i due boccioli, sotostanti a quello apicale, dei getti laterali; quando, a fine autunno, termina la fioritura, tagliate gli steli pochi centimetri dal terreno e aspettate che il fogliame ingiallisca del tutto, dopo di che rimuovete i tuberi, fateli asciugare e conservateli in luogo fresco e buio utilizzando segatura asciutta.

Luca Sardella

POSTA VERDE

«Gentilissimo signor Luca, seguo con molto interesse la sua rubrica. Ho un terrazzo esposto metà a Sud, metà ad Ovest e possiedo 150 vasi di gerani rampicanti del tipo francese. L'anno scorso, e anche quest'anno, verso la metà di agosto, su qualche pianta ho trovato delle "bestioline" e, nel giro di qualche giorno, le foglie sembravano coprirsi di peluria bianca... Molte delle piante sono morte nonostante le abbiano trattate con Diazinone LB-20 (ogni 15 giorni). Inizialmente sembrava che tutto andasse bene; poi le "bestioline" sono tornate, distrug-



**Luciano Pavarotti,
Bilancia, è nato
il 12 ottobre 1935**

ASCENDENTE, LAVORO, MATRIMONIO



Mi piacerebbe conoscere il mio ascendente.
Sono nata il 21 febbraio 1966, alle 23. Inoltre, vorrei sapere qualche notizia sul lavoro. (L. C. di Livorno).

Lei ha l'ascendente nel segno dello Scorpione, un segno che la rende intuitiva ma assai guardina nei confronti del prossimo. I segni di Acqua sono assai importanti nel suo oroscopo e la rendono molto emotiva, ipersensibile. La seconda metà della sua vita sarà più importante della prima parte e dopo i 35-40 vivrà degli avvenimenti decisivi, riferiti soprattutto al campo del lavoro e sociale. Il 1991 sarà un anno discretamente positivo per il campo professionale: rimarrà nel posto che attualmente occupa.

★ Sono nata a San Martino Valle Candina il 28 luglio 1941, fra le 11 e le 11,30: ho l'ascendente Bilancia? Qual è il mio Spirito Guida? Perché pur desiderando molto di sposarmi, questo non è accaduto? Ho problemi di salute, soffro di molte allergie, troverò una soluzione? Troverò un'occupazione? (A.V. - Napoli).

Si, il suo ascendente è nel segno della Bilancia e il suo Spirito Guida è Michele Arcangelo. Il suo tema di nascita non presenta «aspetti» tali da farmi pensare che ri-

merà nubile: mi sembra, invece, prevedibile un'unione coniugale «ritardata», ma ormai prossima, diciamo fra il 1992 e il 1993. L'anno in corso è discretamente positivo per cercare e trovare un'occupazione, che le possa permettere una certa indipendenza. Per i suoi problemi allergici non ci sono altre soluzioni che le cure mediche. Per la sua ultima domanda, che non ho trascritto, mi scriva indicandomi il suo recapito.

★ Sono nata a Milano il 17 agosto 1966, alle 12,30. Mi reputo fortunata in amore e sfortunata per il lavoro. Vorrei sapere se avrò possibilità nel campo lavorativo nell'anno in corso. Mi sposerei prestissimo: sarà un matrimonio felice? (Leonesa pazzamente innamorata di un Acquario).

È questo 1990 un anno molto fortunato per lei, ai pari dei prossimi 1991 e 1992, annata quest'ultima nella quale lei metterà al mondo il primo dei suoi figli. Mi sembra predisposta ad avere una famiglia piuttosto numerosa, con prevalenza di figliolanza di sesso femminile. Il suo partner è assai diverso come carattere ma siete complementari come temperamento. Il vostro matrimonio andrà bene. Per il lavoro, conti su un favorevole 1991.

Monica Salerno

**Settimana
dal 7 al 13
ottobre 1990**

ARIETE

DAL 21 MARZO
AL 20 APRILE



Affetti: necessità di muoversi, controllare di presenza prima di condannare. Facili e false notizie.
Lavoro: dovete cercare appoggi concreti per arrivare ove desiderate. Risolverete i problemi urgenti.
Salute: Svilupperete del potenziamento allontanandovi da tutti. Giorni favorevoli: 7, 8, 9.

TORO

DAL 21 APRILE
AL 21 MAGGIO



Affetti: la prudenza nelle questioni affettive non è mai troppa, specialmente nei giorni dispari.
Lavoro: la diplomazia e la sapiente persuasione spalancheranno le porte del successo totale.
Salute: si farà sentire il reumatismo articolare. Affrontateli con i rimedi del caso. Giorni buoni: 8, 9, 10.

GEMELLI

DAL 22 MAGGIO
AL 21 GIUGNO



Affetti: comunicazione e sviluppi entusiasmanti nel settore amoroso momentaneamente sbiadito.
Lavoro: Mercurio favorirà un viaggio, ma attenzione alle uscite economiche piuttosto notevoli.
Salute: caratteristiche della settimana sono l'euforia e potenzialità sessuale. Giorni ottimi: 9, 10, 11.

CANCRO

DAL 22 GIUGNO
AL 22 LUGLIO



Affetti: buoni sviluppi della situazione e appianamento dei contrasti sorti nei giorni passati.
Lavoro: rafforzate le difese contro l'invasione di chi mira a soppiantarvi. Troverete gli appoggi.
Salute: sarete portati a spendere troppe energie. Prudenza con la debilitazione. Giorni fausti: 10, 11, 12.

LEONE

DAL 23 LUGLIO
AL 23 AGOSTO



Affetti: se non usate la paziente attesa, una buona occasione può sfumare irrimediabilmente.
Lavoro: le vostre capacità saranno valorizzate, quindi i frutti che sperate non verranno a mancare.
Salute: certi disturbi non devono allarmarvi. Temete i locali rumorosi. Giorni ottimi: 11, 12, 13.

VERGINE

DAL 24 AGOSTO
AL 23 SETTEMBRE



Affetti: le deliberazioni affrettate siano respinte per dare spazio al ragionamento e alla cautela.
Lavoro: non abbandonate le norme del combattimento. Regolatevi secondo gli sviluppi in corso.
Salute: tenete sotto controllo gambe e vista. Qualcosa li minaccia. Giorni fortunati: 7, 9, 13.

BILANZIA

DAL 24 SETTEMBRE
AL 23 OTTOBRE



Affetti: amici si presteranno per equilibrare il vostro rapporto. La soluzione sarà quella giusta.
Lavoro: osservate a lungo prima di agire. Evitate precipitazioni e colpi di testa prematuri.
Salute: potrete contare su un'ottima forma e mente serena. Giorni favorevoli: 7, 9, 11.

SCORPIONE

DAL 23 OTTOBRE
AL 22 NOVEMBRE



Affetti: certe soluzioni non vi soddisferanno, quindi lasciate che il tempo lavori per il vostro bene.
Lavoro: un eccesso di zelo può costare caro. Lasciate ad altri il peso delle responsabilità.
Salute: notti insomni e agitate a causa di imprudenti sregolatezze. Giorni ottimi: 7, 8, 12.

SAGITTARIO

DAL 23 NOVEMBRE
AL 21 DICEMBRE



Affetti: gli ostacoli stanno per crollare, ma il braccio di ferro vi ha tolto l'entusiasmo della vittoria.
Lavoro: non trasaliate i consigli saggi per seguire quelli degli inesperti, anche se promettenti.
Salute: stimolate i succhi gastrici con i semplici prodotti della natura. Giorni buoni: 8, 10, 12.

CAPRICORNO

DAL 22 DICEMBRE
AL 20 GENNAIO



Affetti: troverete la persona adatta con la quale applicare la formula del «chiudo scaccia chiudo».
Lavoro: vi farete stimare per un'azione portata a termine. Il vantaggio economico non mancherà.
Salute: il fuoco e gli acidi sono gli elementi da maneggiare con prudenza. Giorni fausti: 7, 9, 11.

ACQUARIO

DAL 21 GENNAIO
AL 18 FEBBRAIO



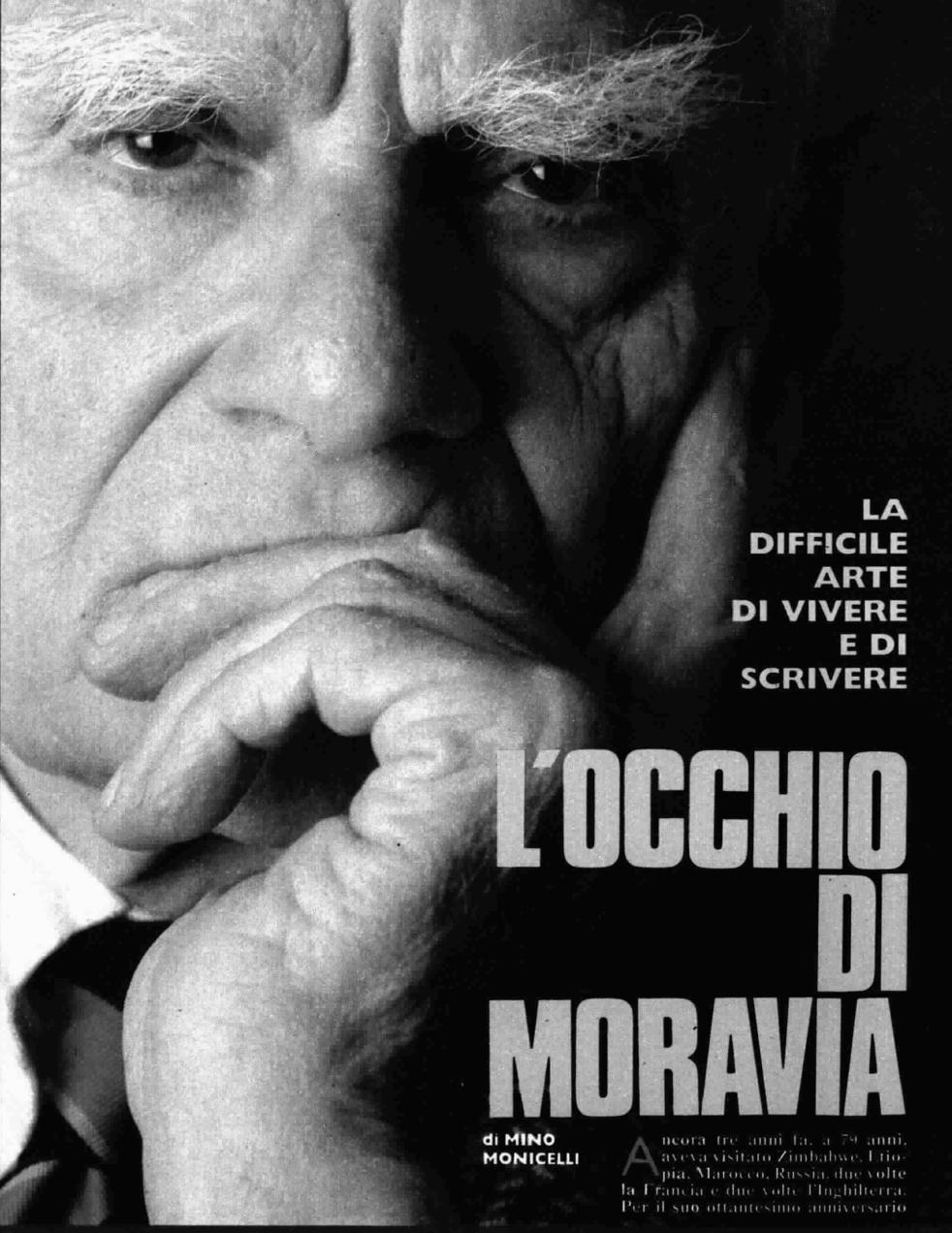
Affetti: calcolate in anticipo le conseguenze delle mosse che volete eseguire. Utili ripensamenti.
Lavoro: dovete modificare alcuni programmi. Intelligenza e volontà saranno presenti e dinamiche.
Salute: distorsioni facili. Lo sport deve essere praticato con prudenza. Giorni buoni: 7, 8, 9.

PESCI

DAL 19 FEBBRAIO
AL 20 MARZO



Affetti: la vita amorosa assumerà un aspetto romantico. Un regalo parlerà linguaggio di fedeltà.
Lavoro: incontri vantaggiosi da utilizzare al più presto. Se tergiversate vi dimenticheranno.
Salute: disturbi di stagione. Le sudorazioni sono dannose. Giorni favorevoli: 11, 12, 13.

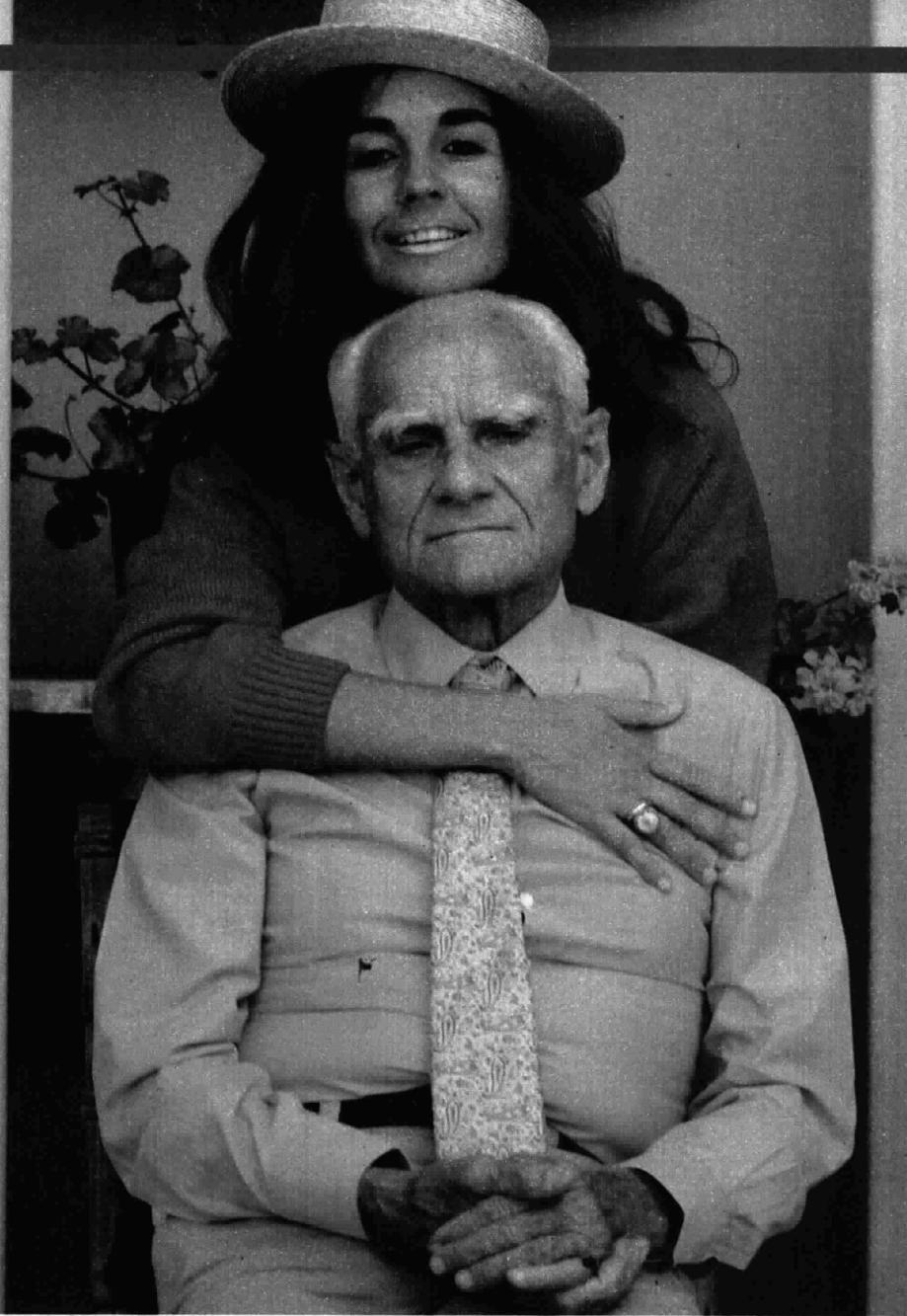


LA
DIFFICILE
ARTE
DI VIVERE
E DI
SCRIVERE

L'OCCHIO DI MORAVIA

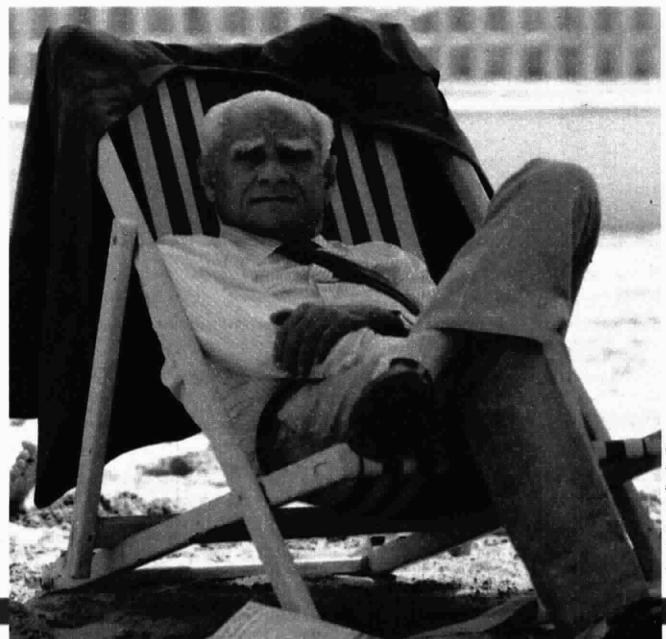
di MINO
MONICELLI

Anchora tre anni fa, a 79 anni, aveva visitato Zimbabwe, l'India, Marocco, Russia, due volte la Francia e due volte l'Inghilterra. Per il suo ottantesimo anniversario





Alberto Moravia con le donne più importanti della sua vita: sopra, con Dacia Maraini, per vent'anni compagna dello scrittore; accanto, con Elsa Morante, sposata in chiesa nel 1941; nella pagina accanto, con Carmen Llera, sposata nel 1986 in Campidoglio



Angela Tantini - Lucy Star

nugoli di cronisti tornarono a complimentarlo, assediarlo, importunarlo, esaltando la sua incredibile vitalità. E lui aveva risposto: «L'idea-base è che, a 80 anni, dovresti essere rimbambito. Se non lo sei, ti contemplano con uno stupore fra ammirato e incredulo, come se fossi un fenomeno da baraccone. Ma io, a vent'anni, dopo mezz'ora di lavoro "creativo", dovevo smettere. Oggi posso lavorare senza sforzo per tre ore di fila».

Non è scomparso, con Moravia, solo un formidabile scrittore. No, soprattutto il testimone civile, a suo modo engagé (pur se «contro voglia»), di 50 anni di vita europea. Uno scrittore? Lui subito si ribellava: «No, sono un narratore. Scrittore si diventa, narratore si nasce». Era nato in una villa di Via Sgambati (che ancora esiste), ai Parioli, nel novembre del 1907. Ma non aveva nulla di romano, se non la pretesa d'essere eternamente afflitto dalla noia. La tubercolosi ossea, che lo aveva colpito a 9 anni, lo perseguitò fino ai trenta. «La prima parte della mia vita è stata terribile. Ho passato cinque anni immobile, a letto, solo. La malattia è stata il fatto che ha pesato di più nella mia vita. Sono stato pochissimo a scuola, non ho mai avuto bambini con cui giocare, crescere, confrontarmi. A causa della malattia (del fascismo) ebbi a subire e feci cose che altrimenti non avrei mai subito né fatto». Ma forse proprio per quegli handicap per 82 anni è stato un uomo straordinariamente vivo.

Ha scritto una cinquantina di libri, tra romanzi, saggi e opere di teatro. Ha venduto per sei milioni di copie. Il gusto per la narrativa ce l'ha avuto nel sangue fin dalla nascita. Da ragazzo, disteso a letto, narrava a se stesso, a voce alta, favole e storie. Così gli si rinvigorì dentro la tendenza innata di affabulatorio; ma impiegherà dieci anni a trasformare il suo primo libro, *Gli indifferenti*, da favola a romanzo. Co-

ENTRA NEL MONDO DI PHILIPS WHIRLPOOL



Philips e Whirlpool oggi sono insieme per offrire una gamma di elettrodomestici studiati per cambiare la tua vita.

La tua vita sarà più pratica con i frigoriferi no frost dotati di 4 zone a temperatura differenziata, così ogni cibo trova il suo freddo più adatto per

conservarsi meglio.

La tua vita sarà più ricca con le lavatrici che automaticamente risparmiano acqua, energia e tempo.

La tua vita sarà più comoda con le lavastoviglie efficienti e silenziose. E la tua vita sarà più appetitosa con i forni a microon-

de in 12 modelli per tutte le esigenze (automatici, con grill, elettronici, con sensori), più spaziosi ed efficienti per una cottura ancora più veloce.

Le firme più prestigiose nel

mondo delle cucine inseriscono già elettrodomestici da incasso Philips Whirlpool.

Gli elettrodomestici Philips Whirlpool sono pensati per aumentare la qualità della tua vita.



PHILIPS

Whirlpool

PIÙ QUALITÀ ALLA TUA VITA



DARIO SALVATORI

CARO DOLCE GERE

Secondo l'autorevole *Journal of Personality and Social Psychology* la bellezza maschile secondo le donne americane ha un solo volto: Richard Gere.

I tratti marcati suscitano desiderio di protezione, il volto infantile scatena sentimenti materni: a metà strada sta il partner ideale.

Forse non c'era bisogno di mobilitare anche gli scienziati per scoprire che Richard Gere in questo momento negli Stati Uniti è l'uomo forte per eccellenza da coccolare.

E ciò che voleva fare la sinuosa Cindy Crawford, fidanzata dell'attore, ma è stata scacciata in malo modo, con tanto di scenata paparazzata (vera, questa volta), alla vigilia di un viaggio d'amore. Motivo? Il solito: la gelosia di lui nei confronti della professione di lei, modella, non portata per far ammirare esclusivamente i capi di vestiario.

Conclusione: viaggio sfumato, *Playboy* non ha avuto il servizio fotografico tanto bramato e per Gere il non ingrato compito di trovare un'altra «pretty baby».

(d.s.)



Richard Gere, reduce dal successo di *Pretty woman* con Julia Roberts, è tornato single: ha abbandonato Cindy Crawford, qui in una delle ultime foto insieme

**RICHARD
GERE -
CINDY
CRAWFORD**

1

Gere, bello e immacolato, in vetta alle preferenze del botteghino con *Pretty baby*, ha deciso

di rompere con la sua Cindy per un sofferto servizio fotografico di lei. Nudo. Era proprio il caso?

**MARTA
MARZOTTO -
NUNZIO PUPI
D'ANGIERI**

2

Centinaia di false partecipazioni di nozze tra la ex signora Marzotto e il facoltoso calzaturiere

varesotto non hanno fatto scattare quell'effetto post-Milo che si sperava. Un auto-gol a tempo scaduto.

**ANTONELLA
RUGGIERO -
ROBERTO
COLOMBO**

3

La «fu Matia» continua nel suo silenzio stampa, esteso anche all'aspetto fotografico. C'è un'altra Antonella

Ruggiero in giro che canticchia (e per ora non fa figli), ma l'originaria Matia non sembra preoccuparsene.

**MORTEN
Harket -
CAMILLE
MAIMQUIST**

4

Ricordate Morten? Era il bello degli A-Ha, il gruppo scandinavo in odore di prepensionamento.

Ora è papà felice. La sua Camille (detta anche la fan che non strilla) ha dato alla luce Vincent.

**KARA
KENNEDY -
MICHAEL
ALLEN**

5

Dolce, premurosa, apprensiva e fedele, cara Kennedy, una delle numerose giornaliste della dynasty più famosa

d'America. Si è appena sposata e intende occuparsi della prossima campagna elettorale del papà Ted.

**JENNY
ACUTTER -
JOHAN
THAM**

6

Può un miliardario svedese sposare una composta attrice britannica (*Un lupo mannaro americano* a

Londra)? Evidentemente sì. Per ora l'unico svedese a dodici zeri era il marito di Diana Ross.

**JOHN
TRAVOLTA -
KELLY
PRESTON**

7

Mentre Kirstie Alley, sua partner in *Senti chi parla*, sta per diventare mamma, Travolta continua a

volteggiare fra flirt toscano-americani. Come dire: la Alley è una cometa, il travolto resistere.

**GIUSEPPE
TORNATORE -
INES
NOBILI**

8

Ancora una volta il salotto di Costanzo ha creato un incontro di cui si parla. Certo, dopo quell'incontro ce ne

sono stati altri... ma Tornatore, «stranger in paradise» più che mai, conosce il gusto di attendere.

**JEAN-
PIERRE
PAPIN -
FLORENCE**

9

L'uomo che segna più gol in Francia esce da un matrimonio particolarmente mondana e stressante.

Abbastanza per tenere col fiato sospeso i tifosi del Marsiglia e soprattutto il suo allenatore, il rude Beckenbauer.

**CLINT
EASTWOOD -
EILEEN
STEWART**

10

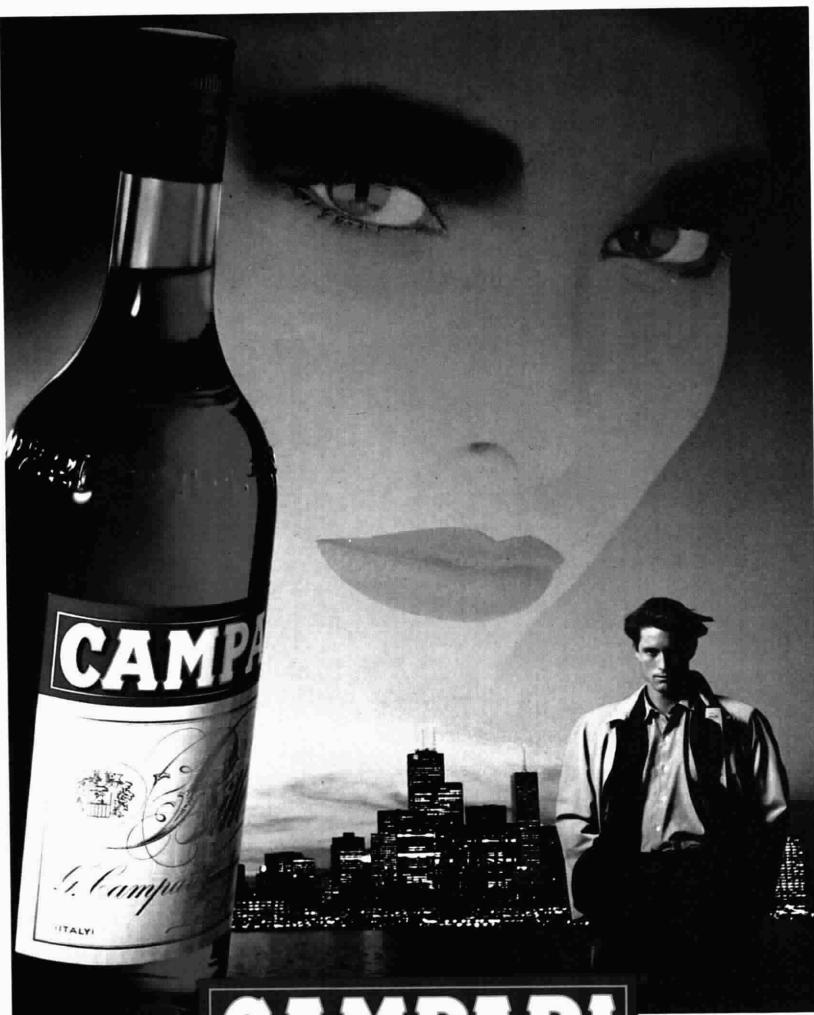
«Con Marisa mi sentivo disarmato», così ha dichiarato il vecchio Clint a proposito del suo

flirt con la Berenson. E lui, si sa, non è tipo da lasciare senza munizioni. Meglio la meno esplosiva Eileen.

Oggi mi sento Danone.



I Nuovi Yogurt Danone, bianco e alla frutta, contengono vitamine, proteine, sali minerali, calcio, fosforo.



CAMPARI

I T ' S F A N T A S Y

Classico
Bitter Campari con seltz
o soda freschissimi

On the rocks
Ghiaccio, Bitter Campari
e una fetta d'arancia

Shakerato
Bitter Campari e ghiaccio
nello shaker

Campari orange
Ghiaccio, succo d'arancia
e Bitter Campari

