



TV

RADIOCORRIERE

Larry Hagman
(J.R. Ewing in Dallas)
Roya Megnot
e Rondolph Mantooth
(Ava e Clay in
Quando si ama)
Grecia Colmenares
(Maria in Pasiones)

**AUTUNNO
DI PASSIONI IN TV
I NUOVI INTRIGHI
DI
QUANDO SI AMA**

**E DALLAS, GENERAL HOSPITAL,
SANTA BARBARA, MARILENA,
SENTIERI, FEBBRE D'AMORE,
DESTINI, PASIONES...**

2 LP o CASSETTE a sole L. 13.800
oppure
2 COMPACT DISC a sole L. 23.700

ENTRA SUBITO NEL MONDO DI OK MUSICA
Ecco i vantaggi che solo il tuo Club ti offre.

- Ogni tre mesi riceverai gratuitamente a casa tua la Rivista OK MUSICA nuova, unica e tutta a colori, dove potrai scegliere tra i grandi successi del rock, pop, musica leggera e classica. Inoltre riceverai, sempre gratis, lo "Speciale" del trimestre con le ultime novità.
- Tutti gli album sono a prezzo-risparmio e in più, per ogni ordine, uno sconto del 20% su tutti i titoli acquistati dopo il primo.
- Il meglio della musica: i migliori artisti di tutto il mondo, e per te solo registrazioni originali.
- Un impegno minimo, ma ricco di vantaggi. Ai Soci OK MUSICA è richiesto solo un acquisto a trimestre, anche minimo, per due anni. In assenza di ordini riceverai automaticamente l'OK Selezione del genere musicale e sul supporto da te indicato.

OK MUSICA - Via E. Fermi, 2 - 20090 Trezzano s/N - Milano.

Invito all'ascolto

Compila e spedisce subito in busta chiusa a: OK MUSICA, Casella Postale N. 113 Ufficio P.T. - 28066 Galliate NO.

Sì, desidero aderire a OK MUSICA, il nuovo Club riservato agli amici della musica. Pagherò alla consegna L. 13.800 (LP, MC) o L. 23.700 (CD), più L. 2.500 per spese di spedizione.

Ho scelto i seguenti titoli:	(Indicare con X una sola casella)		
	Desidero ricevere le mie scelte e/o OK Selezioni su:		
	<input type="checkbox"/> LP	<input type="checkbox"/> Cassette	<input type="checkbox"/> CD
	(Indicare con X una sola casella)		
	Preferisco la musica:		
	<input type="checkbox"/> Italiana	<input type="checkbox"/> Internazionale	<input type="checkbox"/> Classica

Il mio unico impegno sarà un acquisto al trimestre. Sceglierò nella Rivista OK MUSICA o nello "Speciale", che riceverò gratis ogni tre mesi. Se non effettuerò ordini entro la Data Limite vorrà dire che desidero ricevere l'OK Selezione. La mia adesione durerà due anni e sarà rinnovata gratuitamente di anno in anno salvo mia disdetta tre mesi prima della scadenza.

☐ Sig.ra ☐ Sig. ☐ Sig.na

Data

Nome _____

Cognome _____

Località _____

Prov. _____ CAP _____

Via, ecc. _____ Numero _____

Data di nascita (g.m.a.) _____

Telefono _____

Firma qui _____

PER I MINORENNI FIRMARE UN GENITORE

9000030/8

Non invio denaro.



Borgo Rivola, frazione di Riolo Terme, in provincia di Ravenna, è a una trentina di chilometri da Imola, la città dove motori e velocità sono un culto più che una passione. Una manciata di case sul ciglio della strada che, attraversando le colline della Valle del Senio, si snoda tra vigne d'uva nera, campi coltivati, macchie ricche di selvaggina fino alla cava di gesso, la più grande d'Europa.

Qui vive Loris Capirossi, il più giovane campione del mondo nella storia

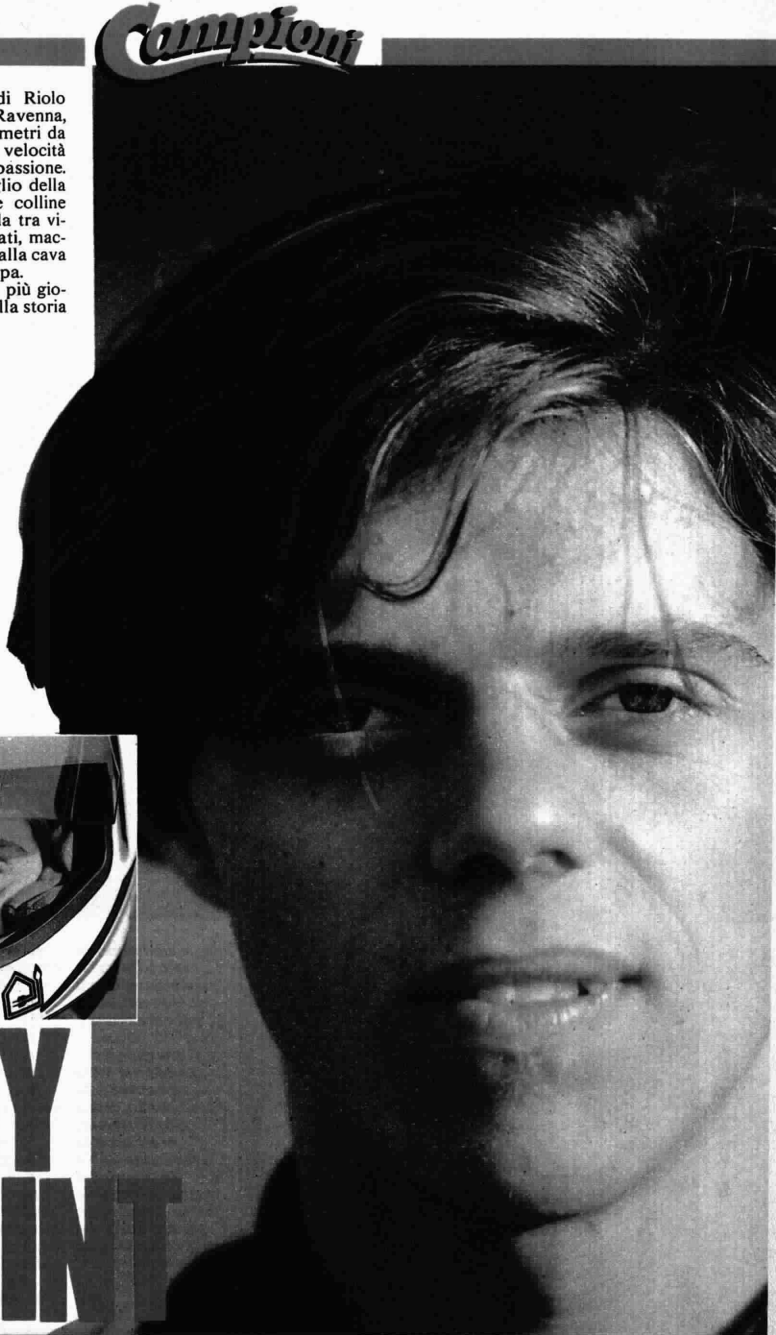
di FRANCESCO DE VITIS

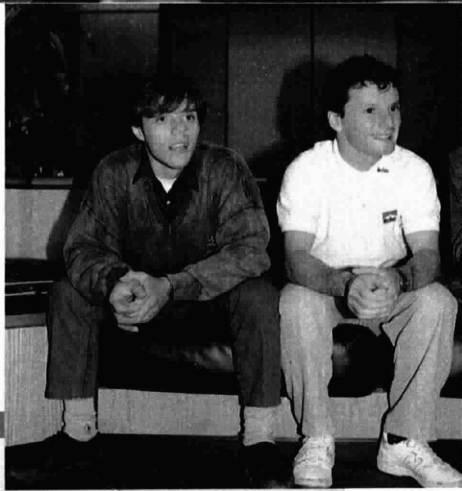
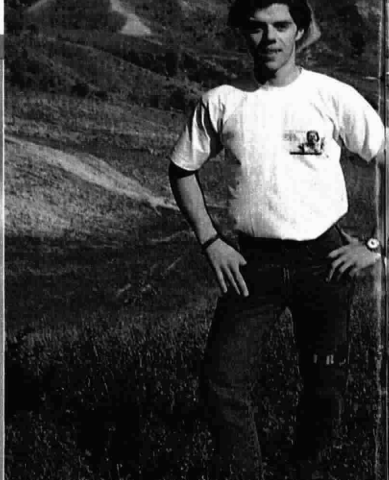
foto FABRIZIO PORROZZI

**LORIS
CAPIROSSI**
MONDIALE
DELLA 125
A 17 ANNI



BABY SPRINT





Loris con la madre Patrizia. A sinistra, con il compagno di squadra Fausto Gresini, campione del mondo nel 1985 e nel 1987. In alto, Loris a Borgo Rivola; sotto, con la fidanzata Silvia Zaccherini, è alla guida di un prototipo costruito dal fratello Davide

del motociclismo, diciassette anni compiuti il 4 aprile scorso.

Esordiente nel Campionato mondiale, amorevolmente assistito dal team Pileri e dal compagno di squadra Fausto Gresini, mondiale nel 1985 e nel 1987, pronto a trasformarsi in gregario nei momenti cruciali della stagione, Loris ha vinto il titolo aggiudicandosi tre gran premi, compreso l'ultimo, a Phillip Island, in Australia.

Mamma Patrizia e papà Giordano, con il fratello Davide, la nonna materna Antonietta e la fidanzatina Silvia, hanno passato quella notte in bianco nella casa in cima alla collina, aspettando la telefonata intercontinentale che è arrivata soltanto alle sei e dieci del mattino.

La mamma ha risposto e ha avuto un principio di svenimento che ha



**Phillip Island,
Australia,
16 settembre:
Loris
Capirossi
diventa
campione
del
mondo**



preoccupato un po' tutti visto che nel motociclismo il pericolo è costantemente in agguato. Invece era solo colpa dell'emozione: Loris ce l'aveva fatta, era campione del mondo.

Un traguardo insperato per questo ragazzino iniziato alla velocità dal padre. Salito per la prima volta su una moto quando aveva poco più di quattro anni è cresciuto scavando solchi sulle colline con la moto da cross prima di arrivare alla velocità.

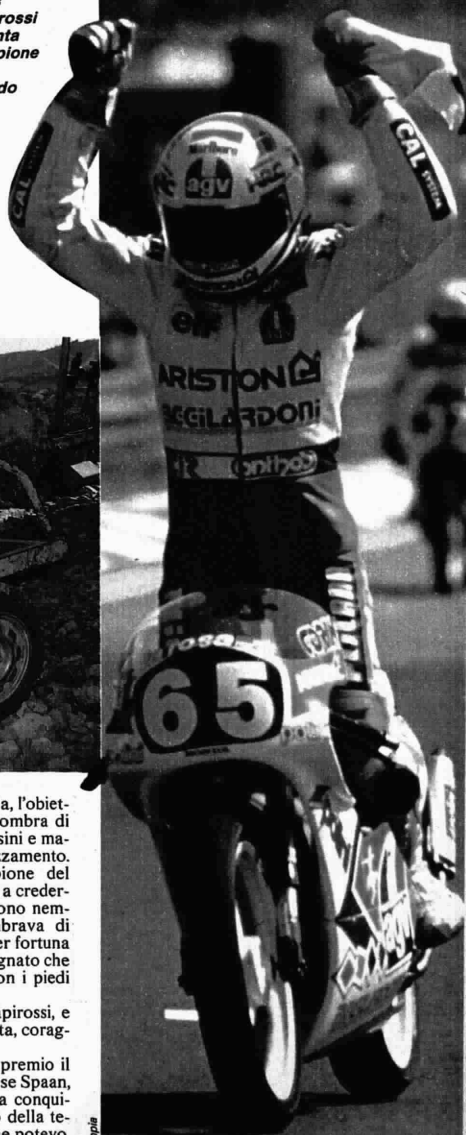
Ha cominciato con il Campionato monomarche nel 1987, poi il Trofeo Grand Prix nel 1988 e il Campionato europeo l'anno dopo, con i genitori costretti a fare qualche debito pur di assecondare il suo sogno.

Quindi il Mondiale: «In effetti nessuno se lo aspettava, nemmeno io», racconta il piccolo campione, «dove-

va essere un'annata tranquilla, l'obiettivo era fare esperienza all'ombra di un grande come Fausto Gresini e magari fare qualche buon piazzamento. Invece, eccomi qua, campione del mondo... faccio ancora fatica a crederci. Sulle prime non me ne sono nemmeno reso conto, mi sembrava di camminare su una nuvola. Per fortuna i miei genitori mi hanno insegnato che bisogna sempre rimanere con i piedi per terra».

Parla da saggio, Loris Capirossi, e da saggio si comporta in pista, coraggioso ma non spericolato.

Soltanto nell'ultimo gran premio il sorpasso ai danni dell'olandese Spaan, suo avversario diretto per la conquista del titolo, è stato sul filo della temerarietà: «Ho spinto più che potevo, prendendomi qualche rischio. A un



Olympia



Omiga



Pirella



Omiga

Loris Capirossi, con la Honda 125 del team Pileri, è il più giovane pilota della storia ad aver conquistato un titolo mondiale. A sinistra, tre immagini di una passione nata quando Loris aveva quattro anni: dal motocross alla velocità



certo punto ho pensato: e ora come ne esco?

Ma è stata questione di un attimo, ormai il più era fatto. Poi, in pista è diverso che su strada, diciamo che è meno pericoloso. E pensare che non ho nemmeno il patentino per guidare la 125, che potevo prendere a sedici anni... Lo farò adesso, un'autoscuola mi ha regalato l'iscrizione. Non ci ho mai pensato prima; per le corse infatti non è necessario.

Ora mi metto in regola, anche perché mi hanno regalato una moto nuova e voglio fare qualche giro senza patemi, magari con Silvia. Speriamo che i suoi la facciano venire... hanno sempre un po' di paura.

Non ama parlare molto di sé, preferisce mostrare la sua casa, la stanzetta con parte dei trofei vinti in bella mostra, il garage con le moto da cross e i



Edigamma

prototipi costruiti dal fratello Davide, che ha due anni più di lui e sta facendo il militare a Udine.

Fuori c'è l'aja con il trattore, le galline e i maialini, più giù il recinto con il suo cavallo Abretone: avrebbe voluto fare il fantino ma la passione per la moto ha vinto.

La sua vita è tutta su due ruote, niente discoteche, niente cinema, qualche film comico in televisione, qualche canzone di Vasco Rossi. E niente scuola.

«Ora non potrei proprio», dice con il sorriso furbetto, «ma a dire la verità non mi è mai piaciuta. Ho preso la licenza media e mi sono fermato. Del resto mia madre dice che non possiamo essere tutti professori, servono anche gli operai. Io volevo diventare pilota di moto. Ci sono riuscito, anche se il difficile viene adesso. L'anno prossimo sa-

ranno tutti lì a vedere se sarò in grado di ripetermi. E poi Fausto me l'ha già detto: nel '91 il titolo vuole vincerlo lui».

La mamma Patrizia ha appena 36 anni, intervienne: «Lo sa che spesso mi prendono per la sorella di Loris? Comunque lo rifarei, avere un figlio a 16 anni e uno a 18 è stata un'esperienza bellissima. Eppure il salto generazionale si sente, eccome. Dei miei figli sono soddisfatta, non perché Loris è diventato campione del mondo, questo non significa niente.

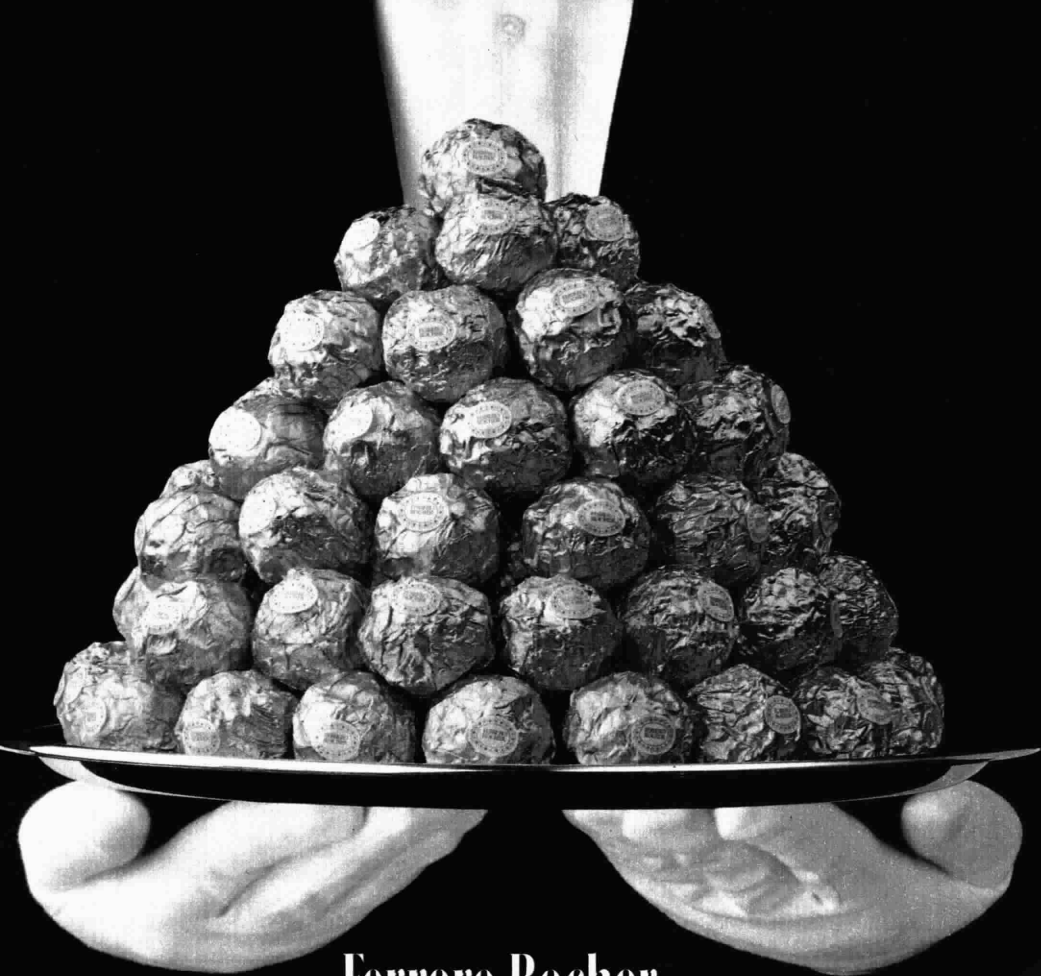
Sono orgogliosa perché sono due bravi ragazzi, educati e giudiziosi, anche se della scuola non ne hanno voluto sapere. Deve credermi: sia io che mio marito non abbiamo mai fatto un complimento a Loris per le sue vittorie, cerchiamo sempre di normalizzare tutto. E non sa quanto mi costa, certe volte mi metterei a piangere. Però è giusto così.

Alle corse non ci vado più, ci ho provato, ma alla fine me ne stavo sempre nel camper perché la paura era troppo forte e allora tanto valeva rimanere a casa.

Il padre ci va, quando è possibile, ma anche per lui è una sofferenza. Adesso cerchiamo di fare in modo che Loris sia tranquillo. Attorno a lui c'è tanto affetto ma anche un po' d'invidia che prima non c'era. E poi gli inviti, le premiazioni, i giornalisti, la televisione... non vedo l'ora che passi questa sfuriata, così Loris potrà tornare alla sua vita di sempre, da ragazzo.

Pensi che la gioia più grande non me l'ha data con il titolo, il momento più bello è stato una volta che il team manager Pileri mi ha telefonato e mi ha detto: "Sia tranquilla signora, Loris si comporta da adulto". È il complimento più bello che una mamma possa ricevere».

Francesco De Vitis



Ferrero Rocher.
Il piacere di viziare.

**FERRERO
ROCHER**

Fragranti, morbide,
deliziose sensazioni.



ATTUALITÀ

LORIS CAPIROSSI BABY SPRINT

di Francesco De Vitis

3

AUTUNNO DI PASSIONI NUOVI INTRIGHI DI QUANDO SI AMA

di Carlo Bressan

14

FILM IN TV PEGGY SUE SI È SPOSATA

di Stefania Barile

20

TERENCE HILL LUCKY LUKE

di Carlo Scaringi

24

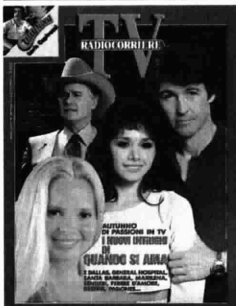
ANGELO BRANDUARDI PADRE È BELLO

di Nicola Sisto

32

TELESATIRA

10



In copertina: Larry Hagman, Greer Garson, Ronald Mantaoh
foto Masi (1)

PROGRAMMI

DA
PAGINA

39

TUTTI I PROGRAMMI DI RAIUNO
RAIDUE - RAITRE - CANALE 5
RETEQUATTRO - ITALIA 1 - ODEON
TELEMONTECARLO - CINQUESTELLE
VIDEOMUSIC - ITALIA 7 - CAPODISTRIA.
I PROGRAMMI RADIO E FILODIFFUSIONE

Nella copertina dei programmi: Donatella Refai e Luigi Di Majo, conduttori di Chi l'ha visto?, domenica alle 20,30 su Raitre. Torna su Canale 5 Striscia la notizia con Ezio Greggio e Raffaele Pisu, da lunedì a sabato alle 20,25
foto Biamonte (1)

LE RUBRICHE

□ 11 DIALOGHI risponde Aldo Falivena □ 40 HOME VIDEO di Gabriele Rifilato □ 42 FILM TV □ 117 MUSICA e DISCHI di Salvatore G. Biamonte, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Guido Nastasi, Nicola Sisto □ 120 PALCOSCENICO di Dante Guardamagna □ 121 FANTASMI D'ITALIA di Osvaldo Bevilacqua □ 122 LINEA VERDE di Federico Fazzuoli □ 123 FIORI & FIORI di Luca Sardella □ 124 OROSCOPO di Rosa Palamidessi e Monica Salerno □ 130 PINK PARADE di Dario Salvatori

Cindy Crawford
foto Masi



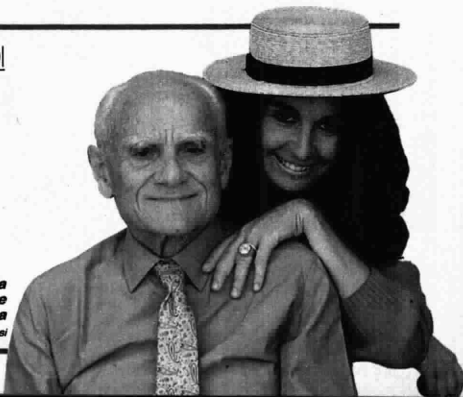
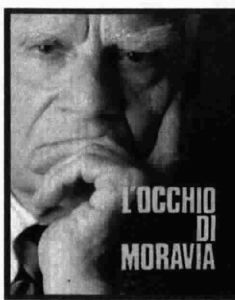
LA DIFFICILE ARTE DI VIVERE E DI SCRIVERE

L'OCCHIO DI MORAVIA

di Mino Monicelli

125

Alberto Moravia
con la moglie
Carmen Llera
foto Masi



SE QUESTI MAFIOSI SE NE
STESSERO TUTTO IL GIORNO
DAVANTI AL TELEVISORE COME
FACCIO IO, NON GLI RIMARREB-
BE IL TEMPO DI ANDARE
IN GIRO AD AMMAZZARE
LA GENTE



TELEDIPENDENTI!



CAFFÈ KIMBO!
PER NON ADDORMENTARSI!
A FANTASTICO!



PERCHÉ MARZULLO LO MANDANO
IN ONDA SEMPRE A MEZZANOTTE?



PERCHÉ È UN SERVIZIO RAI A FAVORE
DI CHI SOFFRE DI INSONNIA. RAI, DI TUTTO DI PIÙ...

* STEFANO DISEGNA *

IL POLLO DI MORAVIA



RISPONDE
ALDO
FALIVENA

Caro direttore, autori e programmisti riscoprono che la televisione è la televisione, cioè non è il cinema e neppure il teatro, anche se li ospita in video, ma qualcosa di diverso. Questa considerazione peraltro lapalissiana sta ispirando tanti filoni di ricerca e suggerisce nuovi spazi di attenzione alla realtà, all'attualità, alla società, eccetera. Ma, poi, alla fine, la partecipazione del pubblico è appesa ad un filo (del telefono), gli episodi di vita reale sono prefabbricati per ovvi motivi di spazi e di disponibilità temporali e, anche quando si va in presa diretta, la manipolazione degli autori, cioè il loro punto di vista, prevale e, qualche volta, prevale. E, alla resa dei conti, la televisione meno adulterata, cioè più genuina, è quella della diretta di avvenimenti sportivi, vedi la partita di calcio, un incontro di boxe, di tennis, l'atletica leggera e le dirette, ma sono rarissime, dal cuore della cronaca e degli avvenimenti politici. Un esempio: si rabbriviva più alle immagini dei funerali del giudice Livatino che a molti discorsi alla tv contro la mafia. Quelle appena elencate sono eccezionali occasioni di informazione e di svago. Però verrebbe voglia di esclamare: tutto qui? Non è poco, certo. Anzi, fortunati noi che siamo contemporanei alla tv. Ma allora diciamo anche che la televisione da una parte è unica, cioè irripetibile, e per molte altre occasioni è un succedaneo, e non può pretendere di sostituirsi come gusto e aroma a un'autentica tazza di caffè, cioè di vero cinema, di vero teatro, di vera lettura. In altre parole c'è il rischio che la televisione invece di avvicinare può allontanare e separare dalla realtà.

Forse per questo Alberto Moravia, il grande romanziere appena scomparso, non amava la tv. (M. C., Roma)

Moravia partecipò anche a qualche occasione documentaria di viaggio per la televisione. Però, nel suo universo di scrittore, non ci fu mai posto per il brodo televisivo.

Nel 1953 (marzo - aprile) scrisse su Nuovi Argomenti una riflessione che si imprime: «Il brodo di pollo non si fa se non c'è il pollo. In certi casi il pollo scappa sulla cima del campanile e la caldaia dell'acqua continua a bollire invano». Il pollo di cui parla Moravia sta per l'arte fatta dagli artisti. E quella caldaia dell'acqua che bolle senza pollo, come può immaginare, è la non arte. Ma fin dai suoi esordi la tv non ha mai preteso di sostituirsi al teatro, al cinema o alla letteratura. Siamo avvertiti che il pollo sta sul campanile. Però una tazza di brodo... è meglio che niente.

**CAPITOL
CON
WALKER**

Siamo un gruppo di appassionati telespettatori della soap-opera *Capitol* (Raidue, da lunedì a venerdì, 11,55), che seguiamo fedelmente. A lei, signor direttore, chiediamo qualche notizia sul nostro attore preferito: Nicholas Walker. La ringraziamo sentitamente.

(Piero Sarcelli, Anna Gherardi, Valeria T., Bologna)

Il «vostro» Nicholas Walker è nato nel

1953 a Bogotá, Colombia. Ha trascorso l'infanzia viaggiando. Suo padre lavorava nel campo del petrolio e la famiglia si spostava in continuazione da un Paese all'altro. Ha abitato per alcuni anni a Parigi, dove vive suo fratello gemello, Malcolm, che è baritone e canta all'Opéra. Nicholas visita spesso l'Italia e conosce perfettamente la nostra lingua.

Di famiglia agiata e di cultura europea, ha iniziato la sua carriera facendo teatro classico, Shaw e Shakespeare. Ha partecipato a vari spettacoli a Broadway: Saint Joan, Major Barbara, Godspell e altri.

Il primo ruolo importante lo ha ottenuto nel serial General Hospital in cui indossa i panni di Jimmy O'Honolty, un truffatore di bassa lega. È stato «ospite» in The Doctors, The Young and the Restless, Addicted to His Love, For Ladies Only.

E finalmente Capitol in cui interpreta un personaggio di grande successo: l'ambizioso deputato Samuel Trey Clegg, marito della bellissima Sloane. L'ultimo lavoro a cui partecipa Walker è One Life to Live (Una vita da vivere) della ABC television.

Nicholas è sposato con l'attrice e cantante folk Wendy Smith e vivono in una splendida villa a Santa Monica.

**IL GIORNO
DI
FEDORA**

Quando, due anni fa, venne annunciata la programmazione del film *Fedora* (1942), tratto dalla tragedia di Sardou, ero felice ed emozionato, anche perché questo è uno dei film più sentiti e sofferiti di Luisa Ferida, cioè l'attrice che in assoluto prediligio. Il film *Fedora* è anche un prezioso documento in quanto si avvale della collaborazione dello stesso Umberto Giordano, che direbbe appositamente le musiche della sua opera omonima. Il 29 luglio 1988, però, il film in questione non venne trasmesso. Passano due anni. Ritrovo l'annuncio di programmazione della pellicola agognata per lunedì 10 settembre, ma il film lascia spazio al Papa che va a consacrare una basilica in Costa d'Avorio. E pazienza! Nuova programmazione per lunedì 17 settembre. E ancora c'è uno slittamento. (Caterina Muolo, Latina)

**CALCIO
E... TIFO**

Dovremmo rivedere i criteri di pagamento del canone. Ecco la mia proposta: gli sportivi e i tifosi dovrebbero pagarlo intero; tutti gli altri la metà. Di questa abbuffata di sport — e di calcio in particolare — non ne possiamo più. Che dice? (Fabio T., Rimini)

Dico: il proverbio che fa al caso nostro è surgelato da anni. Basta scongelo e recita con saggezza definitiva: «Il troppo... stropia».

Qualche Signore delle Reti non è beneducato. E fa danni. Ma questa volta chissà. Fedora è programmata per martedì 9 ottobre su Raiuno alle 11,05. Prostit!

NUOVO

L'
O
R
É
A

L
PARIS

ENERGANCE BALSAMO: PER I CAPELLI



***UN BALSAMO RIVOLUZIONARIO CHE AMMORBIDISCE I
CAPELLI SENZA TOGLIERE ELASTICITÀ ALLA PERMANENTE.***

Oggi da L'Oréal una scoperta decisiva per il trattamento dei capelli con permanente: Energance, la rivoluzione che aspettavate. A differenza dei balsami normali, infatti, il Nuovo Balsamo Energance dà morbidezza ai capelli, rinnovando contemporaneamente l'elasticità e la vitalità della permanente. Solo L'Oréal può offrirvi tanto.

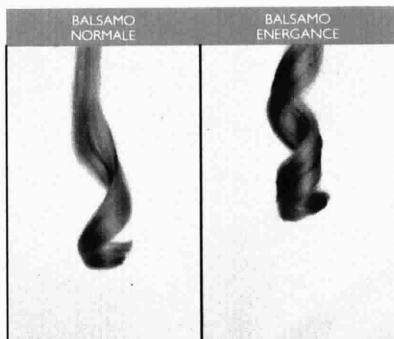
MORBIDEZZA ED ELASTICITÀ PERMANENTATI.

CAPELLI PIÙ MORBIDI E LUMINOSI.

Energance ha una formula equilibrata che ammorbidisce il capello, lo protegge e lo nutre. Gli restituisce così la sua naturale luminosità e lo rende soffice e setoso.

RICCIOLI PIÙ ELASTICI E VITALI.

I normali balsami possono appesantire i capelli, allungando sempre più i riccioli. La formula brevettata di Energance agisce invece sui capelli per lasciarli in perfette condizioni, mantenendo la permanente morbida, elastica e vitale.



I vostri riccioli conservano così tutta la loro energia e la permanente resta viva e in forma. Così bella che sembra appena fatta.



ENERGANCE

L'ORÉAL



I NUOVI INTRIGHI
DI «QUANDO SI AMA»

AUTUNNO DI PASSIONI

di CARLO BRESSAN

A Quando si ama, amici vecchi e nuovi, colpi di scena e appassionanti situazioni.

Il primo personaggio che incontriamo è Clay, sempre alla ricerca disperata di un sistema che lo liberi dalle continue minacce della sua ex moglie Egypt, che pretende denaro e ottima sistemazione per non rivelare che il vero nome di Clay è Alex Masters, spia della CIA. Clay non vuol cedere al ricatto e tenta di difendersi incaricando un investigatore di indagare sulla vita privata di Egypt nella speranza di trovare un elemento da usare come arma di difesa.

Lauren Taylor e Ron Nummi sono Stacey e Rick in Quando si ama, il serial che dal 15 ottobre torna su Raidue alle 13,45

C'è Jack che, esasperato per la sua situazione familiare, commette una serie di errori nel lavoro e, incapace di sopportare le critiche e le osservazioni, decide di lasciare le Imprese Alden e di cercarsi un altro lavoro. Questo gesto provoca una reazione negativa da parte dei familiari, soprattutto da parte di Stacey.

Un ruolo importante in questo nuovo gruppo di puntate l'occupa padre Jim Vocheck con il suo problema coniugale. Non sa rassegnarsi all'idea di perdere Shana, la quale è già partita per Reno, la città dei divorzi. Jim la seguirà, continuando...

DUE SETTIMANE PER RICORDARE...

Lunedì 15 ottobre, ore 13,45, ritorna dopo la pausa estiva *Quando si ama*. «Si comincia con due settimane di puntate in replica per consentire al pubblico di ricordare gli intrecci e i vari personaggi. Ritroviamo padre Jim, che chiede consiglio all'avvocato Fletcher sulla sua situazione matrimoniale, pur sapendo che Shana vuol divorziare. C'è Jeff che fa il doppio gioco con Gwyneth e sua figlia Trisha. Ora però appare Egypt, che aspetta l'occasione giusta per spillare a Clay, suo ex marito, una bella somma. Felicità di Stacey, che ha terminato il suo romanzo e spera che venga pubblicato. Jeff invita Trisha a cena e comincia a corteggiarla con discrezione. Dan continua a fare la corte a Shana e viene scoperto da Cabot. Ora che Ava conosce la vera identità di Clay, non lo ama più...»

c.b.

do a pregarla di non abbandonarlo: il suo sta diventando un caso pietoso.

E Trisha e Jeff? Bene, ecco come stanno le cose. Jeff, durante una passeggiata al parco, bacia Trisha e le confessa che si è sempre sentito attratto da lei. La ragazza, che pure prova la stessa attrazione, si sente in colpa verso la memoria di Steve. E fra i due c'è Gwyneth, la madre di Trisha. La donna ha un rapporto con Jeff, per cui non può fare altro che ordinare a Jeff di tenersi ben lontano dalla figlia. Ma la voce grossa di Gwyneth non impedisce a Jeff e Trisha di partire per New York senza informare nessuno. Ma dopo un'allegra serata in un ristorante, i due colombi hanno la sgradevole sorpresa di trovare Gwyneth ad attenderli in albergo. Il dramma a tre si fa sempre più serio.

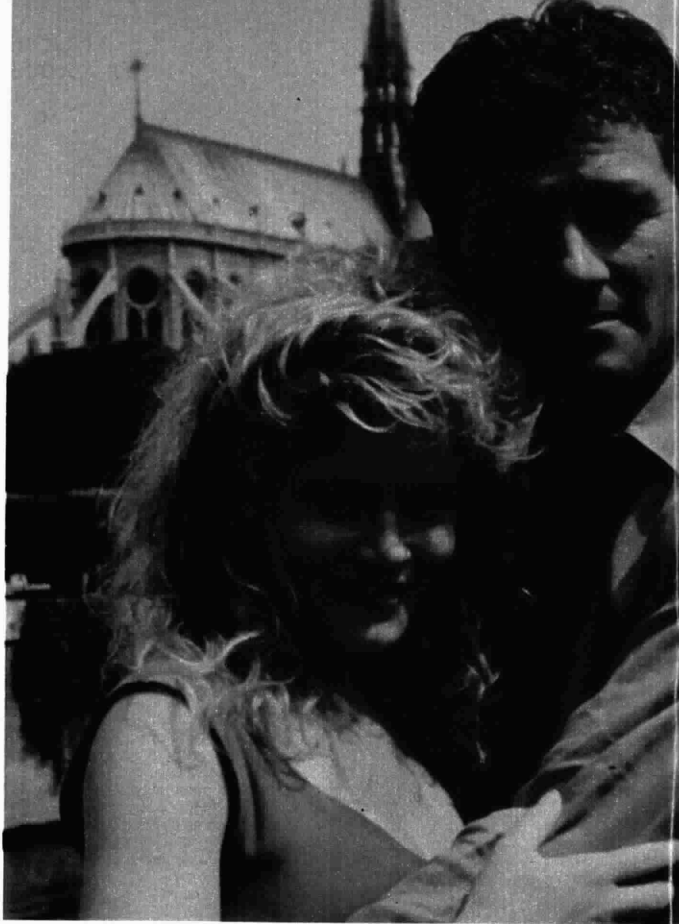
Jack, che ormai passa tutte le sue serate al Casinò, sempre preso dal gioco d'azzardo, rifiuta le proposte di una bella ragazza, Moira, che è rimasta colpita da lui; gli interessi di Jack sono tutti per Stacey e nessuna può fargliela dimenticare.

Ava, nonostante i frequenti litigi con Clay, perché non tutto le è chiaro di lui, va a prenderlo in ufficio dove, preso dalla stanchezza, si è addormentato e ha avuto un terribile incubo a proposito di Egypt e del suo precedente matrimonio. La stessa sera, quando ormai Clay ha deciso di confessare tutto a Ava, lei gli confida di essere incinta.

Intanto Egypt, decisa ad avere sempre più elementi per ricattare Clay, riesce a fare la conoscenza di Gwyneth, facendosi passare per un'amica del gruppo che lei frequentava quando viveva in Europa. Poi, con incredibile destrezza, ottiene un incontro con Clay e gli sottopone un elenco delle sue richieste. Ma questa volta sbaglia. Clay, che nel frattempo ha avvertito la polizia, non solo dichiara di non volerle dare un centesimo, ma la fa arrestare, per una sentenza che era stata emessa contro di lei, alcuni anni prima, dal tribunale di Topeka. Non è facile però chiudere la bocca a Egypt, la zingara. La polizia di Corinto la manderà a Topeka per essere giudicata dal quel tribunale; ma lei giura che, una volta scontata la pena tornerà a Corinto per vendicarsi di Clay, rivelando alla stampa la sua vera identità. Ci sono molti modi di consolare una persona offesa ingiustamente: Stacey, profondamente addolorata della scenata che Jack ha fatto a Rick, accetta di trascorrere la notte con lui.

(continua)

Carlo Bressan



Gilboa/Neri

Grecia Colmenares è la protagonista di Pasiones, la nuova telenovela di Odeon (mercoledì e venerdì alle 20,30). In alto, Patrick Duffy e Susan Lucci, tra gli interpreti di Dallas, in onda su Canale 5, da mercoledì 10 ottobre, alle 20,40





A. Martinez e Robin Wright
sono *Cruz Castillo* e *Kelly Capwell*
in *Santa Barbara*, in onda su *Raiuno*
alle 10,15 e 18,45 da lunedì a venerdì

LA STORIA DI MARIA

Mercoledì e venerdì
alle 20,30, Odeon

Pasiones è un ritorno, ovvero la continuazione della lunga storia della telenovela *Maria*, arricchita da nuovi personaggi e da nuove situazioni.

La prima serie ha narrato la drammatica vicenda di Maria, una ragazza povera, domestica in una casa di ricchi, messa incinta dal padrone e abbandonata dal fidanzato. Questo nuovo ciclo propone altri drammi, altri amori, altre avventure, in una storia nella quale si mescolano odio e amore, bene o male che offrono lo spaccato di una società spesso crudele verso i più deboli.

DENARO DONNE E POTERE

Da lunedì a venerdì alle
ore 10,15 e 18,45, Raiuno

Santa Barbara, oltre mille episodi e un cast numerosissimo. La storia è incentrata sulla rivalità che divide clan di due famiglie. In gioco ci sono sempre il denaro, il potere e le donne.

I Capwell appartengono ad una antica e ricca famiglia discendente dai puritani del *Mayflower* mentre i Lockridge rappresentano una famiglia in progressivo declino economico e di potere. Fanno da contorno i clan degli Andrade e dei Perkins.

J. R. CATTIVO PER SEMPRE

Da mercoledì 10 ottobre
Canale 5, alle 20,40

Dallas riprende con i fatti e i misfatti della famiglia Ewin, e di tutti i suoi celebri componenti, dal mitico J.R. (Larry Hagman) a Bobby (Patrick Duffy), da Ellie (Barbara Bel Geddes) a Lucy (Charlene Tilton).

All'inizio dello scorso giugno, *Dallas* andò in vacanza con una puntata intitolata *Marea nera*, naturalmente ricca di colpi di scena, compreso l'innatteso arrivo, nel ranch degli Ewing, di James Richard Beaumont, figlio illegittimo di J.R., frutto di una vecchia relazione con Vanessa Beaumont. Poco prima era giunto Alex Barton, proprietario di una galleria d'arte ma soprattutto corteggiatore di Cally, la giovane moglie di J.R. Alex è interpretato da un celebre figlio d'arte, Michael Wilding, figlio di Liz Taylor, che è anche tra i protagonisti di *Sentieri*.

Queste storie avranno altri sviluppi nel corso della nuova serie che coinvolgeranno sia la vita personale dei vari protagonisti sia gli affari di J.R., bersagliato tra l'altro da continue richieste di risarcimento dei danni provocati dalla collisione di una sua nave cisterna con un'altra di una società concorrente. Nuovi amori si consolidano, altri crescono, altri ancora svaniscono. E, sullo sfondo, i grandi problemi finanziari di J.R., un uomo spietato, duro, deciso, capostipite della grande famiglia texana che vuol mantenere unita, anche se situazioni e personaggi che incontreremo nel corso dei prossimi episodi sembrano voler fare di tutto per disgregarla e distruggerla.

SULLA RIVA DEL LAGO

Da lunedì 15 ottobre
alle 14,30, Raidue

Destini, la soap-opera americana che la NBC replica periodicamente da venticinque anni, è ambientata in una città del Middle West americano, Bay City, sulle rive del Lago Michigan. È la storia di tre famiglie: i Cory, che appartengono all'aristocrazia industriale e culturale di Bay City, i Love, arricchiti perché hanno ereditato da poco una fortuna, gli Ewing imparentati con i Cory. Di *Destini* sono stati realizzati oltre trecento episodi.



DALLA RADIO ALLA TV

Da lunedì a venerdì, alle 13,40 su Retequattro

Sentieri è la veterana delle soap-operas: la prima puntata è infatti andata in onda nel 1937, alla radio americana. Dal 1957 i personaggi si sono trasferiti in televisione e subito l'ascolto è stato altissimo. *Guiding light* (*La guida di luce*), nel titolo originale, è nata dalla penna della scrittrice Irna Phillips e racconta la storia delle famiglie Bauer, Spaulding, Chamberlain, Lewis. Il tutto si svolge a Springfield, cittadina dell'Illinois dal nome apparentemente innocuo e dove invece accade di tutto: intrighi, passioni, rapimenti, scambi e ritrovamenti di persone, omicidi, fulminei matrimoni e altrettanto fulminei divorzi.

TRADIMENTI E PASSIONI

Da lunedì a sabato, alle 18 su Retequattro

Febbre d'amore. Amori, odi, intrighi e conflitti tra quattro famiglie di Genoa City, negli Stati Uniti, divise da rivalità sentimentali e finanziarie. Anche in *Febbre d'amore*, una delle serie più lunghe trasmesse in Italia, lo schema classico della «soap-opera» viene rispettato e la vicenda si srotola attraverso situazioni spesso drammatiche (non mancano le svolte «gialle», con qualche delitto d'onore o d'interesse) che sono la conseguenza diretta dei conflitti che mettono l'una contro l'altra le famiglie Brooks, Newman, Foster e Stevens, protagoniste della complessa e intrecciata storia.

L'AMORE DI ALEX E MARINA

Da lunedì a sabato, alle 16,10, domenica ore 17, Retequattro

Ribelle. Grecia Colmenares, la protagonista, è una donna dell'alta società il cui fascino, ricchezza e ambiente non riescono a domare il carattere ribelle. La Colmenares impersona Marina, una ragazza seducente, affascinante e indipendente che si ribella alla sua famiglia perché le impedisce di sposare Alex, giovane avvocato pronto a difendere chiunque in nome della giustizia. Tra la famiglia di Marina e quella di Alex inoltre non corre buon sangue per antichi contrasti sentimentali. Il tutto viene complicato dalla carcerazione preventiva di Alex, per un affare poco chiaro...



Veronica Castro è la protagonista de La mia piccola solitudine. In alto, Catherine Fulop e Fernando Carrillo in Marlena. Nella pagina accanto, Kristi Tesreau, la Mindy di Sentieri



GIULIA VA IN CONVENTO

**Lunedì, alle 20,35,
sabato ore 13,40, Retequattro**

La donna del mistero, 115 puntate con Jorge Martinez e Luisa Kuliok, attrice di teatro passata recentemente al piccolo schermo. Qui è Giulia, una donna misteriosa dalla doppia personalità, che dopo varie vicissitudini decide di farsi suora, conservando però sotto l'abito monacale tutta la sua femminilità. Il suo uomo, Michele, l'ha delusa, ma poi, grazie all'aiuto di un'amica, riconquisterà il suo amore e le farà lasciare il convento. Accanto a Luisa Kuliok c'è Jorge Martinez, uno dei più noti attori di telenovelas nel passato partner di Veronica Castro e Grecia Colmenares.

I SEGRETI DI VERONICA

**Da lunedì a sabato, alle 15,40,
domenica ore 16, Retequattro**

La mia piccola solitudine, Veronica Castro, messicana, 38 anni il 19 ottobre, interpreta in questa telenovela di duecento puntate, la doppia parte di una madre e di una figlia. La storia è ambientata inizialmente a Txaco, una cittadina di provincia, e poi a Città del Messico. Veronica Castro è Eleonora, una ragazza che vive con il padre e la matrigna che non esita a tradire il marito per Renato, uomo arrogante e violento, infatuato di Eleonora, che invece lo respinge. Un giorno la violenta, un atto che provoca uno choc in Eleonora, e Giorgio, il suo fidanzato, le chiede di affrettare le nozze.

VIZI E... CAPRICCI

**Da lunedì a venerdì, alle 14,35,
domenica ore 13,45, Retequattro**

Marlena, interpretata da due giovani attori venezuelani di 25 anni, Catherine Fulop e Fernando Carrillo, è ambientata in un college femminile. Marlena è una giovane studentessa, bella, vizziata e capricciosa, trascurata dalla famiglia, che conduce una vita indipendente e anche dispendiosa. Quando conosce Alessandro, suo professore di lettere, se ne innamora e decide di fare del tutto per conquistarlo.

*(hanno collaborato
Ernesto Baldo,
Serena Iannicelli,
Carlo Scaringi)*

PRIME
VISIONI
TV

Kathleen Turner, 37 anni,
nella sua ultima interpretazione
a Broadway. La gatta
sul tetto che scotta. A destra, è
Peggy Sue si è sposata, il film
di Francis Coppola, in onda
martedì alle 21.30 su Raiuno





TRE FILM DA VEDERE
O DA RIVEDERE
SU RAIUNO, CANALE 5, ITALIA 1
COMINCIAMO
CON KATHLEEN TURNER IN...

PEGGY SUE SI E' SPOSATA

Sono contenta che l'Oscar sia andato a Marlee Matlin. Se lo meritava quanto e più di me». Kathleen con diplomatico fair play nascondeva così la grande delusione tre anni fa: la sua *Peggy Sue si è sposata*, ora su

Raiuno martedì 9 alle 21,30, non aveva conquistato la magica statuetta di Hollywood, assegnata invece alla protagonista di *Figli di un Dio minore*.

«Francis Coppola è un regista serio, attento al mezzo tecnico, gran diretto-

**di STEFANIA
BARILE**

PICCOLO DIAVOLO

È stato il mio cinquantatreesimo film. Lo so perché un tizio ha scritto un libro su di me elencandoli tutti». Walter Matthau ricorda così la sua prima tappa italiana, *Piccolo diavolo*, il film creato da Roberto Benigni, nell'88. «Walter è proprio come io avevo immaginato il mio scapestrato teologo», racconta Roberto Benigni, «non posso dire quanto sono stato commosso e felice e spaventato per essere riuscito a catturare per il mio film proprio il cattivone di *Prima pagina*». Con la sua maschera diabolica Walter Matthau, alias padre Maurice, va ad esorcizzare una grassa parrucchiera, Giuditta, dal cui corpo esce un diavolletto dispettoso. Maurice imbarazzato

lo presenta come parente e lo dovrà rincorrere per tutta Italia per evitare guai... «Con Benigni mi sono divertito moltissimo... capisce tutto o almeno così mi pare... è naïf... Solo per lui mi sono convinto a reindossare il clergyman (la prima volta è stato con *A Beverly Hills è piombato lo strizzacervelli* con Dan Aykroyd)... poi questo è un teologo ambiguo convinto d'essere ateo grazie a Dio». Il film di Roberto Benigni è stato un vero kolossal: costato nove miliardi, ha fra gli altri interpreti Stefania Sandrelli e John Lurie. Ora arriva su Canale 5 alle 20,40 lunedì 8 ottobre. E Walter Matthau tornerà in Italia per il remake di *Guardie e ladri*: questa volta accanto avrà Enrico Montesano.



Team

Roberto Benigni con Nicoletta Braschi in *Piccolo diavolo*, in onda su Canale 5, lunedì alle 20,40. A destra, Kathleen Turner, protagonista di *Peggy Sue* si è sposata, con cui nell'87 ottenne una nomination all'Oscar. Nella pagina accanto, Karen Allen e Joanne Woodward in *Zoo di vetro*, diretto da Paul Newman, trasmesso da Italia 1 lunedì alle 20,35

Grazia Neri



LO ZOO DI VETRO

Ho conosciuto Tennessee Williams e ho un gran rispetto per il suo lavoro». Joanne Woodward ha sempre difeso così lo scrittore più amato e odiato d'America. E non poteva non difenderlo anche il marito Paul Newman che proprio ad un testo di Williams, *La gatta sul tetto che scotta*, deve la sua piena consacrazione d'attore cinematografico. Così la coppia super di Hollywood nell'87 si mette al lavoro: e lui, regista, lei, interprete, ripescano un classico di Williams, *Lo zoo di vetro*, che ebbe una sola versione cinematografica con Kirk Douglas e Jane Wyman nel '50. «Ho sempre amato dirigere Joanne. È perfetta».

E Paul Newman regista aveva regalato alla moglie il rilancio d'attrice con *La prima volta di Jennifer*, nel '68, e poi l'aveva voluta accanto a sé, ancora regista oltretutto attore, in *Harry & Son*. In *Zoo di vetro* (su Italia 1, lunedì 8 ottobre, alle 20,35), accanto alla Woodward, Karen Allen e John Malkovich. Al centro della storia è Laura, una ragazza complessata perché claudicante, dominata dalla madre che la vorrebbe sposata a tutti i costi. Un giorno il fratello Tom, che sogna invece la fuga dalla casa, accompagna un suo amico, Jim: la ragazza se ne innamora, ma... sarà un altro sogno di vetro che si infrange davanti alla realtà.



re d'attori. Quando mi ha proposto Peggy ho avuto un tuffo al cuore: per me era una bella scommessa diventare una quarantenne provinciale che torna sedicenne».

La storia di Peggy Sue è infatti un ritorno al passato. Lei è una donna di quarant'anni con due figli grandi, un matrimonio in crisi, e che ha una regressione infantile. Durante una festa fra ex compagni di liceo sviene e torna indietro di venticinque anni ma con il senno di poi. Infatti tenta di cancellare tutti quegli avvenimenti che la fanno soffrire nel presente. «Il suo pensiero è: chissà come sarebbe andata se io avessi questo invece di quest'altro...», sintetizza l'attrice. Ma siccome il destino è destino, non riuscirà a modificare nulla.

Per Kathleen Turner, Peggy è stata la chance per cambiare ruolo: voleva ad ogni costo cancellare il suo ruolo di sex symbol, di mangiatrice d'uomini. «Me lo porto dietro da *Brivido caldo* e poi c'è stato *China blue* e *L'onore dei Prizzi*... ho tentato di divertirmi con i due episodi de *La pietra verde* e *Il gioiello del Nilo*. Macché... tutti a vedermi solo bella. Prima o poi ci riuscirò a far la parte di una donna brutta. Mica mi preoccupa, verrà con gli anni. Penso che sarei capace di convincere il pubblico che sono bruttina. Sono i registi che non ci credono». A sentire gli aneddoti che circolano su di lei c'è da crederle: il portiere della sua casa, maniaco di cinema, non si era accorto che quella ragazza così normale del terzo piano era proprio lei, la protagonista sensuale di tanti film che pure ho visto». Sposata con Jay Weiss, un ricco imprenditore edile di New York, una figlia, Rachel Ann, Kathleen vive una doppia vita. «Sono molto chiara, lineare nel mio quotidiano... notturna nel mio lavoro... però non ho alcun piacere ad esser presa come simbolo sessuale: non è puritanesimo... solo mio marito sostiene che sono sensuale. Io credo d'avere invece un'anima romantica».

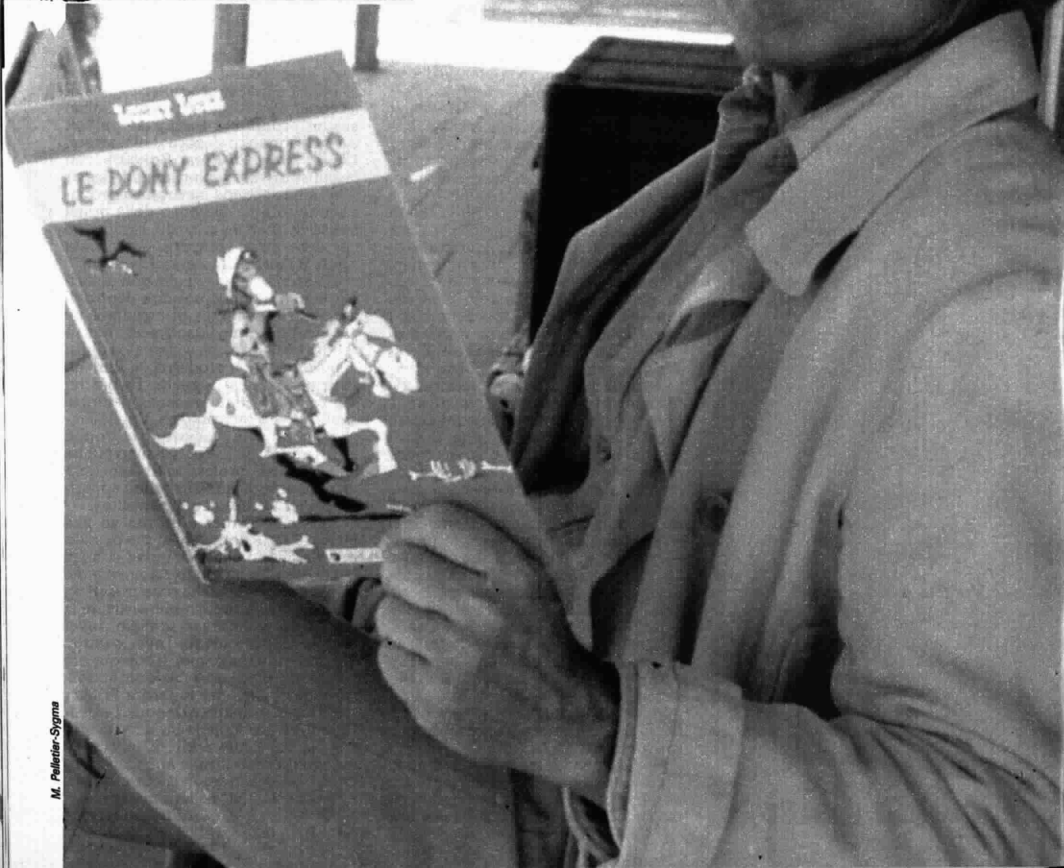
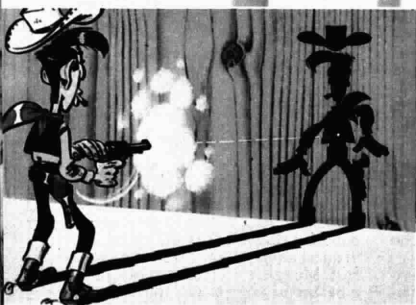
Eppure quando ha messo a nudo la sua anima romantica Kathleen Turner non ha convinto: a teatro aveva recitato in *Camille*, la dama delle camelie

di Alessandro Dumas, e fu un tonfo. Ora invece come Maggie, *La gatta sul tetto che scotta*, seduce in sottoveste il pubblico di Broadway dai primi mesi di quest'anno. «Voglio soltanto recitare. E Maggie è un grosso ruolo, punto e basta: mi piace il suo spirito, la sua tenacia. È coraggiosa e mai una volta si dà per vinta. Ho voluto rimettere in piedi la reputazione di Tennessee Williams, uno scrittore relegato nel limbo degli autori omosessuali, eccentrici e alcolizzati. Invece era molto di più». E lei con la sua voce roca, «che all'inizio nessun produttore sopportava e con cui ho doppiato Jessica nel cartoon *Chi ha paura di Roger Rabbit?*», con la sua sottoveste color lavanda super sexy, «ma secondo me era una provocazione solo nel '55, anno della prima messa in scena», secondo i critici «è una tigre. Altro che gatta... scaraventa a letto il marito omosessuale».

«Resterò Maggie finché non esaurisco la mia voglia di scavare dentro di lei: quando si finisce di esplorare un personaggio è meglio smettere... non so ancora cosa farò... ho comprato i diritti di un romanzo e produrrò un film: ho fiuto per i buoni soggetti. Finora ho sempre controllato le sceneggiature di quelli che ho interpretato. Voglio lanciare una sfida a Hollywood: è troppo intrisa di maschilismo. Nessuno dubita delle capacità professionali delle donne, però vale di più esser belle e apparire accanto ad un uomo importante».

Kathleen Turner è pronta ad una nuova sfida. Ritornando al suo passato ricorda che Michael Douglas, con cui nel frattempo ha girato *La guerra dei Roses*, «non voleva che accettassi Peggy Sue. Diceva che avrebbe distrutto la mia carriera, che era un suicidio... invece sono molto contenta d'averlo fatto... per me è stato un sogno... il copione era nei cassetti della produzione nell'83; avrebbe dovuto girarlo Debra Winger con il regista Jonathan Demme. Poi nell'85 l'offerta a Coppola che accetta solo per pagare i suoi debiti. E lui sceglie me... nulla era scritto per noi, siamo arrivati tutti e due in seconda battuta e siamo entrati almeno nelle nomination».

Stefania Barile



**A SANTA FÉ NEL NEW MEXICO
TERENCE HILL È LA PISTOLA PIÙ
VELOCE DEL WEST. CIOÈ...**

**LUCKY
LUCKY
LUCKY**

**UN SET INTERNAZIONALE
DI ATTORI, DAISY TOWN
INTERAMENTE RICOSTRUITA
NEL DESERTO, UN CAVALLO
PRODIGIO E I QUATTRO
FRATELLI DALTON.
È IL NUOVO WESTERN
COMICO A PUNTATE**

di oltre quarant'anni dalla sua nascita nel mondo dei fumetti, Lucky Luke — il celebre cow boy disegnato dal belga Morris e sceneggiato, all'inizio, da René Goscinny — si appresta a sbarcare in televisione, in un ciclo di telefilm (ne sono in programma otto, ma è probabile che la serie venga arricchita da altri quattro-cinque episodi) che vedremo il prossimo anno sulle reti di Berlusconi. Morris infatti non aveva mai voluto cedere i diritti cinematografici, preferendo che il suo personaggio continuasse a vivere sulla carta stampata o, al massimo, in qualche serie d'animazione, ritenuta forse più adatta allo spirito comico e dissacratorio contenuto in questo stile western. Poi, un paio di anni fa, una serie di suoi

di CARLO

*Lucky Luke, il cow boy
che spara più veloce
della sua ombra,
in un disegno di Morris,
che lo ha creato nel 1946.
A sinistra, Terence Hill,
49 anni, protagonista
del western a puntate
per la televisione*





Terence Hill durante le riprese; sopra, con Nancy Morgan, e in una partita a scacchi con il cavallo Jolly Jumper

DAL FUMETTO AL SERIAL

È un set internazionale, quello che sta realizzando a Santa Fé le avventure di Lucky Luke: la produzione e alcuni settori tecnici (dallo scenografo Piero Filippone, che ha costruito la città di Daisy Town, all'addestratore di cavalli Mario Luraschi) sono italiani, mentre gli attori sono quasi tutti americani, scelti tra i più noti caratteristi del cinema e della tv. Ma Dalton è Ruth Buzzi, un'attrice con un lungo passato televisivo, e i suoi quattro terribili figli — vestiti quasi sempre con la divisa da galeotto, barba incolta, baffoni e faccia truce — sono interpretati da Ron Carey (Joe Dalton), Dominique Bartó (William), Bo Gray

(Jack) e Fritz Sperberg che è Averell, il fratello stupido del quartetto, che cammina sempre secondo l'ordine d'altezza. Nancy Morgan è Lotte Legs, ovvero la fidanzata del cow boy, e non mancano il classico vecchietto di tutti i western, Mark Hardwick, con un passato di oltre cento film, e il lavandaio cinese, il filippino Sonny Trinidad. Tra i vari episodi troviamo alcune delle più celebri storie di Lucky Luke, dalla già citata *Daisy Town* a *Ma Dalton, da Il filo che canta* (l'ultima scritta da Goscinny) a *Il treno fantasma*, mescolate con altre solamente ispirate al fumetto di Morris.

(c. s.)



COM'È NATO LUCKY LUKE

Come molti altri personaggi del fumetto western, Lucky Luke ha un'origine europea: è stato disegnato per la prima volta nel 1946 dal belga Morris (Maurice de Bèver) e pubblicato in un unico episodio su *Almanach de Spirou*. Il successo fu tale che Lucky Luke divenne, l'anno dopo, un personaggio fisso del settimanale a fumetti *Spirou*. Inizialmente realizzato dal solo Morris, sul finire degli anni Quaranta ha avuto un ulteriore rilancio grazie alla collaborazione sorta tra Morris e René Goscinny, francese di Parigi e giramondo di professione, con lunga permanenza in Argentina e negli States, disegnatore e umorista, amico di quei mattacchioni di *Mad*, la rivista più pazza del mondo.

I due s'incontrarono a New York e nacque subito una collaborazione ultravventennale, interrotta nel 1977 per la morte (all'età di 51 anni) dello sceneggiatore.

Le storie di Lucky Luke sono sopravvissute alla scomparsa di Goscinny: oggi il disegno è sempre di Morris ma le battute hanno talora perduto un po' del mordente che vi imprimeva lo sceneggiatore.

Ma ormai il cow boy che spara più veloce della sua ombra è entrato nella storia del fumetto umoristico e di costume e le sue avventure — nelle quali

compaiono talvolta personaggi realmente esistenti come l'attrice Sarah Bernhardt, Buffalo Bill o i presidenti americani della prima frontiera, o verosimili come i quattro fratelli Dalton, caricatura di celebri dinastie di fuorilegge americani — sono fonte di straordinario divertimento, punteggiate qua e là da piccole «pillole» di filosofia spicciola messe in bocca al cow boy o a Jolly Jumper, il fedele e prezioso cavallo parlante del nostro eroe.

Le storie di Lucky Luke sono raccolte in una sessantina di album pubblicati in tutto il mondo. Ma in Italia almeno una ventina di avventure sono ancora inedite.

(c.s.)



Da sinistra, Ron Carey, Dominic Barto, Bo Gray e Fritz Sperberg, gli interpreti dei quattro fratelli Dalton. Sopra, in un disegno di Morris

ris e Terence Hill ha dissolto le ultime perplessità, con l'aiuto di un miliardo e settecento milioni di lire per i diritti.

E così Lucky Luke comincia a vivere nell'interpretazione di Terence Hill (ovvero il veneziano Mario Girotti), uno dei padri (con Bud Spencer) del western all'italiana, il filone che più si avvicina al clima e allo spirito delle avventure di Lucky Luke. Scartato Bud Spencer perché il cow boy disegnato da Morris è segaligno, scattante, un fascio di nervi, era fin troppo ovvio che Terence Hill ne sarebbe stato l'interprete ideale. E così l'attore italiano, sposato con un'americana, Lori, da tempo trasferitosi nella «provincia» americana — ogni tanto sente la nostalgia di casa e ritorna a Roma per qualche mese —, si è impegnato nella

lavorazione di questo serial che Reteitalia sta producendo insieme alla Paloma Films dello stesso Terence Hill.

A Santa Fé, nel Nuovo Messico, dove tutto ricorda gli scenari del vecchio West del cinema e dei fumetti, è stata costruita addirittura un'intera città, quella Daisy Town dove Goscinny e Morris hanno ambientato una delle più belle storie del famoso pistolero. «La nascita di una città nel West», si legge nelle prime tavole della storia pubblicata, come molte altre, da Alessandro Distribuzioni, «attira inevitabilmente i banditi, i desperados, la gentaglia. I cavalieri della violenza e del vizio. Regna il disordine a Daisy Town, malgrado qualche iniziativa isolata. Per salvare la giovane città ci vorrebbe un uomo coraggioso, capace

di far trionfare la pace e ristabilire la giustizia. Ecco l'uomo che ci vuole: è Lucky Luke».

Dopo questa presentazione, uno si attende l'arrivo di chissà chi, e invece giunge un cavaliere dall'andatura strascinata, con una sigaretta tra le labbra (da qualche tempo, in omaggio alla campagna antifumo, Morris ha fatto diventare Lucky Luke un fumatore pentito), dal pugno facile e dalla pistola infallibile che in poche tavole rimette ordine a Daisy Town, combattendo contro i banditi locali (ma non uccide mai i nemici: li disarmo e li ridicolizza), i pellerossa e naturalmente acciuffando i fratelli Dalton, quattro pericolosi banditi specializzati in evasioni che «un'intera carriera di cattiveria e di stupidità ha reso famosi sia a



Gigi Marzullo

MEZZANOTTE E DINTORNI

Prefazione di: **VITTORIO SGARBI**

Con garbo
e intelligenza,
le interviste
di Gigi Marzullo
si snodano tra
ricordi, sogni,
confessioni.
44 personaggi
si raccontano
senza reticenze
nel salotto
meno segreto
della RAI.

Nuova **ERI**



● **LUCKY
LUKE**



Est sia a Ovest delle Montagne Rocciose», come ce li presenta Goscinny.

La versione cinematografica di questa storia (*Daisy Town* non è solo il «pilota» del ciclo, ma anche un film che uscirà nelle sale) è interpretata e diretta da Terence Hill che si è proposto di rispettare in pieno l'ironia che scaturisce dalle storie a fumetti, anche se, dice Terence Hill, «in un incontro avuto con Morris e Gilberie, la vedova di Goscinny, la donna mi ha invitato ad essere soprattutto me stesso. Mi ha detto: "Non cercate di essere il Lucky Luke dei fumetti, perché ogni volta che qualcuno ha tentato di copiare i comics, i risultati sono stati deludenti. Catturate piuttosto lo spirito, il buon umore e l'ironia di Lucky Luke". È quanto io e tutti i collaboratori ci siamo prefissi». Anche se in qualche episodio il telefilm non segue fedelmente il fumetto, i personaggi più famosi ci sono tutti: i quattro Dalton e la loro vecchia madre, Ma Dalton, il cane Rantanplan, il fedele cavallo Jolly Jumper (un bel bianco di nome Suero, addestrato da Mario Luraschi, un comasco che vive a Parigi) e c'è anche Lotte Legs, la fidanzata di Lucky Luke, un personaggio che compare in un'unica storia a fumetti e che qui invece svolge un ruolo fisso. Ma le idee di Lucky Luke sul matrimonio sono chiare, espresse appunto nel volume *La fidanzata di Lucky Luke* di Morris e Guy Vidal: «Il matrimonio è solo un dolce errore che due esseri umani commettono insieme», dice una vignetta. E in un'altra precisa: «Il matrimonio è una magnifica istituzione che permette a due esseri di sopportare insieme le difficoltà che non avrebbero avuto se non si fossero sposati». Alla fine di ogni storia se ne va cantando una malinconica canzone del vecchio West: «Io sono un povero cow boy solitario, e lungo è il cammino verso casa...».

Carlo Scaringi

CHI L'HA VISTO?

A cura di
ROBERTO OLLA
Prefazione di
LEO BERRIO
Interventi di
FERNANDO CAMON
LUIGI DI MAJO
DONATELLA RAFFAI

**CHI
L'HA
VISTO?**

2^a EDIZIONE

Ognuno di voi può scrivere
una pagina di questo libro

CHI L'HA VISTO?

A cura di Roberto Olla

Il programma televisivo diventa un libro al quale tutti i lettori possono collaborare. Un vero libro aperto, con alcune pagine bianche ancora da scrivere.

Nuova **ERI**

LA SCOPERTA DELL' AMERICA.



L'America ha scoperto nella pasta un alimento moderno. Perché è una preziosa fonte di energia, ricca di carboidrati.

Energia pulita, con pochi grassi, dunque leggera e digeribile.

Quando poi la pasta è Barilla, ha tutta la bontà dei mi-

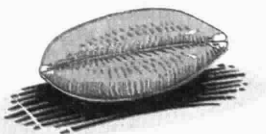
gliori grani duri.

Quelli da noi selezionati in ogni parte del mondo, perché nessuno più di noi conosce il grano. Così, arricchiamo il sapore di un piatto che può

essere considerato uno

Nessuno più di noi conosce il grano.

La nostra esperienza sul grano, frutto anche della continua ricerca su campi sperimentali, ci permette di selezionare in ogni parte del mondo i grani duri più adatti.



dei piaceri più intelligenti della tavola.



DOVE C'E BARILLA C'E CASA

Quando Un Unico Piatto Diventa Piatto Unico.

I Fusilli Barilla possono diventare un ottimo piatto unico.

Mettete in forno due peperoni rossi, due gialli, due verdi.

Appena cotti, togliete le pellicine, fateli a listarelle e metteteli nel piatto da portata con olio extravergine, sale, basilico.

Versateci la pasta appena scolata insieme a due cucchiaini di parmigiano. Le dosi sono per 4 persone.



ANGELO
BRANDUARDI
UN NUOVO ALBUM
UNA TOURNÉE
INTERNAZIONALE
DA NOVEMBRE
UN NUOVO
SENTIMENTO...

PADRE E' BELLO

IL LADRO

E quando viene buio
arriva il ladro
furtivo nella notte
arriva il ladro
entra nella finestra
la luce della luna
io sto disteso qui
addormentato

E quando viene il buio
arriva il ladro
nell'ombra si nasconde
arriva il ladro
guarda dalla finestra
la luce della luna
resto disteso qui
addormentato

Forse lo sto sognando
che qui c'è il ladro
nell'ombra si nasconde
respira piano
nell'alba poi scolora
la luce della luna
resto disteso qui
addormentato

FESTA

E ora lenti si alzano i vecchi
anche i vecchi hanno preso a ballare
e il dolore è soltanto una favola
ora lenti si alzano i vecchi

Ballano piene di luna
le ragazze dai piedi sottili
ballano dondolando le spalle
ballano dondolando i fianchi

Le ragazze dal viso pallido
regine senza scarpe
ballano leggere come l'acqua
ballano leggere come l'acqua

*musiche di Angelo Branduardi
testi di Luisa Zappa Branduardi
edizioni musicali: Sottosopra s.r.l.*



«Ieri mattina ho accompagnato mia figlia Sarah, la più grande, a scuola, era il suo primo giorno di liceo. Ci pensi? Ho una figlia che va già al liceo». Così comincia l'incontro con Angelo Branduardi, quarant'anni e una infinità di dischi e di musica alle spalle. Dagli esordi quasi sussurrati all'esplosione di suoni e colori di album come *Alla fiera dell'Est* e *La pulce d'acqua* nella seconda metà degli anni '70, ai suoi ultimi lavori, fino al nuovissimo *Il ladro*, in uscita in questi giorni

Una figlia grande. Cos'è? Una gioia, un'emozione? Oppure ci si sente solo più vecchi?

**di NICOLA SISTO
foto LUCIANO VITI**



Angelo
Branduardi,
40 anni. E da
poco uscito il
suo nuovo album
Il ladro,
quattordicesimo
della sua carriera

IO PIACCIO



Il gusto di un'estate esotica si sprigiona da questo 'Amaretto Exotic', un fresco cocktail di sapore internazionale da offrire in un caratteristico "bicchiere".

AMARETTO EXOTIC: 1/2 Amaretto di Saronno - 1/2 Orzata - 4 cucchiaini di succo d'ananas - Agitare bene con del ghiaccio tritato. Versare nell'ananas precedentemente svuotato e riempire con Acqua Tonica. Servire con 2 cannuce.

AMARETTO DI SARONNO ORIGINALE

● ANGELO BRANDUARDI

«È una gioia immensa, non credo che un padre possa provare altro. Una gioia che viene anche dal rivedersi in situazioni di vita di cui ancora si conserva un ricordo vivissimo. Vedere che in lei ci sono le stesse piccole angosce, gli stessi turbamenti adolescenziali che solo ieri erano miei. E poi rendersi conto che il dialogo diventa sempre più possibile, sempre più interessante. Non sto parlando di amicizia padri/figli, è una cosa che ritengo improbabile dal momento che gli amici si scelgono e non vengono imposti, ma di un rapporto in cui si impara veramente a conoscersi».

Che rapporto hai invece con Maddalena, la tua figlia più piccola? Lei ha solo nove anni...

«Molto più istintivo, animalesco, e non solo per il fatto di età. Maddalena è l'opposto dell'altra, anche nei colori: tanto è bionda, con gli occhi azzurri, estroversa Sarah, tanto è scura, riccia come una zingara, chiusa, Maddalena. Parla con gli animali, passa ore con i cavalli. Da padre orgoglioso posso dire che in ognuna c'è un aspetto della mia personalità».

Saltellante e gioiosa ancora come qualche anno fa?

«Chi mi conosce bene sa quanto io in realtà sia inquieto e quanta drammaticità ci sia in me. Drammaticità dovuta a un conflitto interiore, che non diventa però mai tristezza. All'epoca dei grandi concerti, quando questo aspetto veniva completamente "assorbito" dal gioco favolistico e fanciullesco, che arrivava al pubblico, c'era anche chi apprezzava la mia anima "malandrina", la stessa che ha *Il ladro* di questo ultimo album».

Cosa hai perso e cosa hai acquistato nel tempo?

«Ho perso sicuramente la capacità di essere folgorato dall'ispirazione, di cogliere in un momento la frase, la sintesi di una composizione».

Ricordo di aver scritto *Alla fiera dell'Est* in un quarto d'ora: oggi non ci riuscirei davvero più.

Acquisito invece senz'altro la consapevolezza dei miei limiti e quindi il desiderio di imparare ancora, di riprendere gli studi interrotti dal successo. Man mano che vado avanti con l'età ho smesso di credere di essere un genio. Ho ripreso a studiare composizione ed è stato un piacere scoprire che in fondo avevo un bagaglio di conoscenze piuttosto limitato».

E le emozioni sono ancora forti?

«Certò. Come quella, per me sempre nuova, di andare in tournée. La prossima sarà ancora più gigantesca delle altre».

Inizio a novembre, poche serate in Italia nelle maggiori città poi, nel 1991,



Angelo Branduardi in Piazza della Signoria con la Compagnia del Mago Barnaba, uno dei tanti «artisti di strada» che si sono esibiti con lui nel raduno Menestrelli d'Europa organizzato dalla COOP lo scorso 23 settembre a Firenze

in giro per tutta l'Europa, inclusa la Spagna. Ho registrato il disco anche in spagnolo, e i Paesi scandinavi, che fino a ora non avevo toccato. Quindi, a settembre, gran finale in Russia in una città addirittura ai confini con la Mongolia. E poi il cinema: probabilmente scriverò la colonna sonora di un film sui fratelli Grimm.

Una grossa produzione che vede tra gli interpreti anche uno degli idoli di mia figlia, Kevin Costner».

Di recente hai tenuto a battesimo,

a Firenze, il primo raduno dei «musicisti di strada» provenienti da tutta Europa, gli eredi dell'antica tradizione dei trovatori. Ti senti ancora un menestrello?

«Sì, perché no? Solo qui da noi a questa parola viene attribuito un significato poco nobile. Nel resto del mondo il menestrello è quella figura che porta di città in città le sue canzoni cantandole davanti al popolo. Io faccio esattamente questo».

Nicola Sisto

**L'OLIO
HA IL SUO
EXTRA
VERGINE**



**OLIO
SASSO®**



**OLIO
EXTRA VERGINE
DI OLIVA**

Olio extra vergine Sasso: il frutto migliore dell'oliva. Di prima spremitura.

Un olio fragrante, senza estremi di sapore, dal gusto rotondo, perfettamente equilibrato. Capace di accompagnarsi in modo armonioso ai piatti più diversi esaltandone il sapore. Il padre della cucina mediterranea

Olio extra vergine di oliva **SASSO**, sapore equilibrato.

DOMENICA 7

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau, 20, 15-20,30 Sport am Sonntag

LUNEDÌ 8

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
18 Schlupp vor grünem Strahl. Vierteilige Kinderserie mit der Augsburger Puppenkiste 1. Folge: «Von Balda nach Terra» (Wg.), 18,30 Hifi. Spielserie nach dem gleichnamigen Roman von Johanna Spyri. Mit Katja Polster, Stefan Appagau, René Deltgen, Kathi Böhm u.a. 16. Folge: «Die Heimreise» (Wg.), 18,50-19 Yakeri, der Indierjäger. Zeichentrickserie, 5. Folge: «Der Lindenbaum» (Wg.), 20 Tagesschau, 20,20 Zeitzeichen beobachtet von Roland Dierks, 20,22-22,30 Ludwig Götter, Trompete und Friedrich Kirchs, Orgel-Spielen im Dom zu Meissen das Concerto in D-Dur von Tommaso Giovanni Albinoni

MARTEDÌ 9

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau, 20, 15-20,30 Pro und Contra live aus Bozen

MERCOLEDÌ 10

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau, 20, 15-20,30 Kunst-Rendevous, Kunst und Deutscher Orden in Starnberg, Künstlerische Beratung und Text: Christine Ritter und Josef Unterer. Regie: Lucio Rose

GIOVEDÌ 11

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau, 20, 15-20,30 Brennpunkt

VENERDÌ 12

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
18 in der Heimat des Eines und der Stürme. Mit Reinhold Messner und Arved Fuchs in der Antarktis. 1. Teil: Der schwere Beginn. (Wg.), 18,45-19 Kunst-Rendevous, Kunst und Deutscher Orden in Starnberg, Künstlerische Beratung und Text: Christine Ritter und Josef Unterer. Regie: Lucio Rose (Wg.), 19,20 Tagesschau, 20,20 Die glückliche Familie, Spielserie von Jörg Grünler. Mit Maria Schell, Siegfried Rauch, Maria Fürtwängler, Julia Heinemann, Susanna Wellenbrink u.a. 20. Folge: «Hochzeitstresse» (Wg.), 19,50-19,55 Miniaturen, Die Welcherer Abenteuer. 1. Folge: «Der Rave» op. 50 von Gabriele Faure (Wg.), 20 Tagesschau, 20, 15 Kultur am Samstag, 20,28-20,30 Ein Wort nach Nachdenken. Es spricht Regens Josef Welcherer

SABATO 13

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
18 Die glückliche Familie, Spielserie von Jörg Grünler. Mit Maria Schell, Siegfried Rauch, Maria Fürtwängler, Julia Heinemann, Susanna Wellenbrink u.a. 20. Folge: «Hochzeitstresse» (Wg.), 19,50-19,55 Miniaturen, Die Welcherer Abenteuer. 1. Folge: «Der Rave» op. 50 von Gabriele Faure (Wg.), 20 Tagesschau, 20, 15 Kultur am Samstag, 20,28-20,30 Ein Wort nach Nachdenken. Es spricht Regens Josef Welcherer

ONDA MEDIA: 1530 kHz, 198 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz.

DOMENICA 7

7,20 Orizzonti Cristiani: Seguire Cristo con Maria, una proposta di Concetta Sinopoli portata al microfono da Franca Salerno e Silvio Anselmo. 7,30 Santa Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8,15 Liturgia Orientale in rito Bizantino Ucraino. 9,30 Santa Messa in italiano, con omelia di P. Ermanno Toniolo. 11,10 Messa in slovacco. 11,30 Angelus con il S. Padre. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Gli anniversari. 17,30 Orizzonti Cristiani: La Chiesa italiana e l'Europa, di Giuliano Monteleone. La pace, oggi, di Mons. G. Bonicelli. 20,20 Blick nach Osten - Kirchen im Wandel. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovacanciera, quotidiano d'attualità. 21,30 Les sacerdoce des baptisés. 21,50 Celebration. 22,10 Angelus con il S. Padre. Durante esta semana el Santo Padre ha dicho. 23 Radiovacanciera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: La purezza di cuore, oggi - Speciale Sinodo - Seguire Cristo con Maria. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): A. Khacaturian - Concerto in re min., per vl. e orch. - F. J. Haydn: Concerto in fa magg. Hob. II n. 3, per pf. e orch. - L. Spohr: Concerto n. 8 in la min. op. 47 per fl. e orch.

LUNEDÌ 8

7,20 Orizzonti Cristiani: Seguire Cristo con Maria. 7,30 Santa Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Musica e cultura. 17,30 Orizzonti Cristiani: Accade oggi. di Angelo Paoluzzi - Operare la pace secondo la Bibbia, di Mons. S. Cipriani. 20,20 Weltkirchenmagazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovacanciera, quotidiano d'attualità. 21,30 La participation en liturgie. 21,50 Vatican View Point. 22,10 La Iglesia en la prensa Española. 23 Radiovacanciera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Seguire Cristo con Maria. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): F. Scht.: «Les Préludes», poema sinfonico n. 3 - F. Liszt: «Les Nuits» in 3, per pf. e orch. - W. A. Mozart: Divertimento in re magg. KV 251 per ob., due corni e archi.

MARTEDÌ 9

7,20 Orizzonti Cristiani: Seguire Cristo con Maria. 7,30 Santa Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Musica e cinema. 17,30 Orizzonti Cristiani: L'informale, di Giuliano Monteleone - Beati gli operatori di pace, la prospettiva patristica, del P. Pasquale Magagnoli. 20,20 Radiodemite: le grandi Patrone unserer Nachbarn im Osten - St. Wenzel oder Wenzeslaus. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovacanciera, quotidiano d'attualità. 21,30 Panorama missionario. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Dialogo con los Oyentes. 23 Radiovacanciera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: L'informale - Beati gli operatori di pace - Seguire Cristo con Maria. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): E. Dohnanyi: Quattro n. 1 in do min. op. 1, per pf. e archi - F. Couperin: «Le Grand» «Quintette» ordina del bro III delle «Pièces de Clavecin» - L. Janáček: «Sinfonietta» per orchestra.

MERCOLEDÌ 10

7,20 Orizzonti Cristiani: Seguire Cristo con Maria. 7,30 Santa Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Musica e cultura. 17,30 Orizzonti Cristiani: Oltre lo stacco, di Adriana Masotti - Figure interpretative della pace del P. Ignazio Sanna. 20,20 Die Römische Woche. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovacanciera, quotidiano d'attualità. 21,30 Le Pape accueille les pèlerins. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Radiovacanciera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Oltre lo stacco - Figure interpretative della pace - Seguire Cristo con Maria. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): J. S. Bach:

Preludio e fughe dal Libro del clavicembalo ben temperato - C. Ph. E. Bach: Sinfonia in re magg. Wq 183 n. 1 - W. A. Mozart: Concerto in re min. Kv 468, per pf. e orch.

GIOVEDÌ 11

7,20 Orizzonti Cristiani: Seguire Cristo con Maria. 7,30 Santa Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Gli anniversari. 17,30 Orizzonti Cristiani: La Chiesa italiana e l'Europa, di Giuliano Monteleone. La pace, oggi, di Mons. G. Bonicelli. 20,20 Blick nach Osten - Kirchen im Wandel. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovacanciera, quotidiano d'attualità. 21,30 Face au pèché. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Radiovacanciera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: La Chiesa italiana e l'Europa - La pace, oggi - Seguire Cristo con Maria. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): A. Khacaturian - Sinfonia n. 4 in do min. «The Pursuit of Happiness». F. Chopin: Sonata in si bem. min. op. 36 «Morceaux funèbres» per pf. - A. Rubinstein: da «Nero», coro e balletto.

VENERDÌ 12

7,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della parola per il giorno del Signore. 7,30 Santa Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità, per la pace. 17,30 Orizzonti Cristiani: Parliamo insieme, di Angela Ambrogetti - Le persecuzioni del giorno secondo la Bibbia, di Mons. S. Cipriani. 20,20 Weltkirchenmagazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovacanciera, quotidiano d'attualità. 21,30 Défense les enfants en toute vérité. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Radiovacanciera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Parliamo insieme - Le persecuzioni del giorno secondo la Bibbia - La Liturgia della parola. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): I Quattori per archi di Luigi Cherubini. n. 2 in do maggiore o D. Respighi: «Antiche Danze e Arie per liuto, Sutta lilla, libera trascrizione per orchestra - S. Wesley: Duetto in do magg., per organo.

SABATO 13

7,20 Orizzonti Cristiani: Seguire Cristo con Maria. 7,30 S. Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimana musicale. 17,30 Orizzonti Cristiani: Noi e l'ambiente - Seguire Cristo con Maria. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): W. A. Mozart: Concerto n. 4 in re magg. KV 218, per vl. e orch. - L. van Beethoven: Sette Bagatelle op. 33 - G. Bizet: «Petite Suite», orchestrazione del nn. 2, 3, 6, 11, 12 di «Jeux d'enfants».

STUDIO A (Stereo)

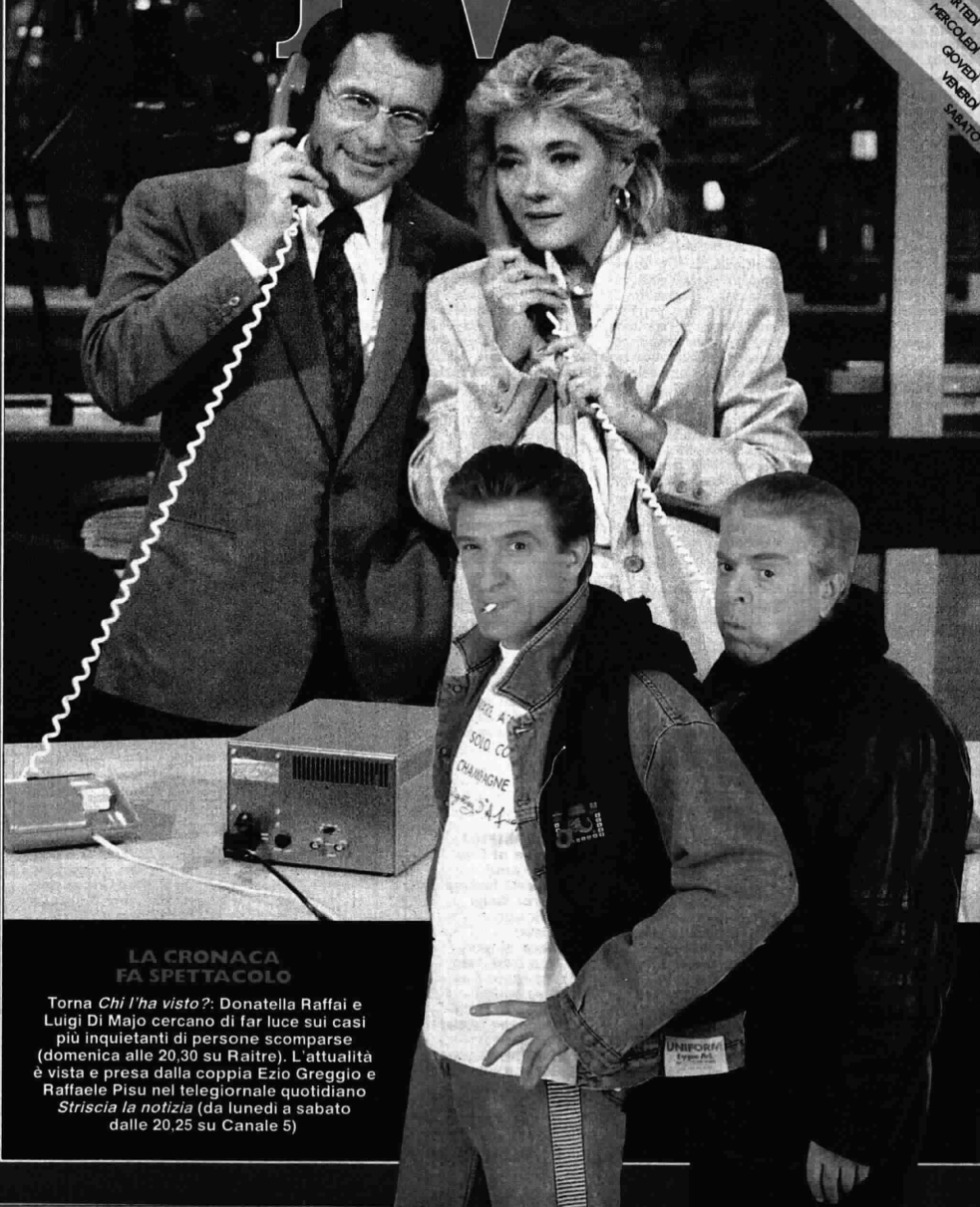
Domenica: 8,30 Radiodemite, 9 Roma, attualità della Chiesa locale, 10,15 Domenica in musica, 13 Intermezzo, 16 Antologia, 18 Pentagramma. Da lunedì al sabato: 9 Auditorium, 11 Antologia, 11,30 Classici della canzone, 13 Intermezzo, 16 Antologia, 18 Pentagramma. Mercoledì: 11 Udenza Generale del S. Padre, Sabato: 16 Roma, attualità della Chiesa locale.

TUTTE LE TELEVISIONI
LA RADIO
LA FILODIFFUSIONE
DAL 7 AL 13 OTTOBRE

TV

RADIOCORRIERE

DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO



LA CRONACA FA SPETTACOLO

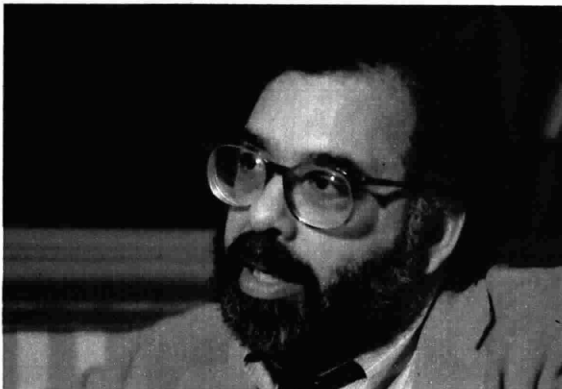
Torna *Chi l'ha visto?*: Donatella Raffai e Luigi Di Majo cercano di far luce sui casi più inquietanti di persone scomparse (domenica alle 20.30 su Raitre). L'attualità è vista e presa dalla coppia Ezio Greggio e Raffaele Pisu nel telegiornale quotidiano *Striscia la notizia* (da lunedì a sabato dalle 20.25 su Canale 5)

● GALLERIA

FRANCIS FORD COPPOLA

Vedremo in tv (martedì 21,40 su *Raiuno*) Peggy Sue si è sposata, del 1986, uscito in cassetta su etichetta CBS/Fox Video.

Francis Coppola (1939), figlio del musicista Carmine Coppola, sceneggiatore e produttore oltre che regista, è uno tra gli autori più controversi e più interessanti della scena statunitense. Benché abbia strizzato l'occhio in più occasioni alla cultura europea, è stato spesso giudicato negativamente proprio dai nostri critici. All'uscita di *Apocalypse Now*, per esempio, Giovanni Grazzini scrisse che Coppola ha rivelato i propri limiti culturali cercando di penetrare, con modi danteschi, l'itinerario di un uomo in cerca della propria identità, mentre Tullio Kezich giudicò il film «un megaspettacolo che stravolge uno spunto conradiano (*Cuore di tenebra*) nella struttura di un avventuroso "monster movie" alla *King Kong*». La filmografia di Coppola in cassetta lamenta, soprattutto, la



manca di *Un sogno lungo un giorno* (1982), capolavoro di fotografia di Vittorio Storaro, con Frederic Forrest e Teri Garr; *One from the Heart*, comunque, è facilmente reperibile in lingua originale così come *Rusty il selvaggio* (1983) con Matt Dillon. Non disponibili neppure i primi film degli anni Sessanta: *Tonight for Sure*, *Terrone alla tredicesima ora*, *Buttati Bernard!*, *Sulle ali dell'arcobaleno* e *Non torno a casa stasera*. Dell'attività produttiva di Coppola ricorderemo la

fallimentare esperienza degli Zoetrope Studios, e i "celebri" contrasti con Wim Wenders durante la lavorazione di *Hammett*, indagine a Chinatown (Warner Home Video). Tra i "must" del regista, oltre *Apocalypse Now*, presentato a lato, vanno menzionati *Il padrino* con Marlon Brando e Al Pacino, vincitore di 3 Oscar nel 1972, *Il padrino, parte seconda*, con Al Pacino e Robert De Niro, vincitore di 6 Oscar nel 1974, e *La conversazione* Palma d'Oro al festival di Cannes nel

1974.

FILMOGRAFIA

- 1972 *Il padrino* (CIC Video)
 1974 *La conversazione* (CIC Video)
 1974 *Il padrino, parte seconda* (CIC Video)
 1979 *Apocalypse Now* (CIC Video)
 1982 *I ragazzi della 56ª strada* (Warner Home Video)
 1984 *Cotton Club* (Videogram)
 1986 *Peggy Sue si è sposata*

● VIDEOTECA

APOCALYPSE NOW

USA - 1979 - CIC Video



Ispirato a *Cuore di tenebra* di Joseph Conrad, è uno dei film più discussi di Coppola, sulla guerra nel Vietnam, ma di grande spettacolarità. Con Marlon Brando e Martin Sheen. Fotografia di Vittorio Storaro.

CRITICA Giovanni Grazzini: «Coppola ringrazia i nostri tempi che attribuiscono una mistica anche ai macellai».

QUALITÀ

★★★★

- (CBS/Fox Video)
 1987 *Giardini di pietra* (CBS/Fox Video)
 1988 *Tucker, un uomo e il suo sogno* (Pentavideo)
 1989 *New York Stories* (Touchstone Home Video)

● CLIP

TIME & TEMPLE

Per anni è stato certamente il regista video più accreditato, l'uomo che per primo ha creduto nel nuovo mezzo, buttandosi a capofitto nella realizzazione di rapidi clip, a volte quasi improvvisati, a volte costosi. Oggi, Julien Temple, dopo aver tentato con alterni risultati la strada del lungometraggio con *Absolute beginners*, è tornato al suo

antico amore. Piazzatosi nuovamente a Los Angeles a contatto con tutte le principali iniziative promozionali, Temple ha realizzato per i Time *Jerk out*, che ha avuto se non altro il merito di riportare alla ribalta il gruppo scoperto da Prince e ancora alle dipendenze della Paisley Park. *Jerk out* compare questa settimana per la prima volta nella nostra hit ma già da un mese è in vetta alle preferenze dei telespettatori della MTV statunitense, insieme a *Unskinny bop* dei Poison e *Have you seen her* di M.C. Hammer. Nessuna novità nello stile di Julien Temple: i Time vengono ripresi in vari club (la loro dimensione ideale) e in un paio di situazioni "rave" (le cosiddette feste ad invito ormai in grado di generare un tipo di musica a tema seguita da molti gruppi) e in giro per la città. Per quanto riguarda le altre novità: *Blazer of glory* di Jon Bon Jovi e *The other side* degli Aerosmith, due nomi molto attesi, anche se i video in questione non so-

no recentissimi. Ciò significa che è diminuita l'incidenza promozionale dei clip ma è aumentata la penetrazione. Un dato che potrà rendere felici tutti i televisivi, un po' meno i produttori discografici.

Dario Salvatore

LA CLASSIFICA

- 1) Cradle of love (Billy Idol)
- 2) A kinda feeling (Carol Kelly)
- 3) Jerk out (Time)
- 4) Blaze of glory (Jon Bon Jovi)
- 5) The other side (Aerosmith)
- 6) Police of truth (Depeche Mode)
- 7) Poison (Bell Biv DeVoe)
- 8) Baby, it's tonight (Jude Cole)
- 9) She ain't worth it (Madrosand &...)
- 10) Vogue (Madonna)

● IL FILM DELLA SETTIMANA

LILLY E IL VAGABONDO
 USA - 1955 - Walt Disney Home Video



Diretto dal mitico gruppo di animatori della Disney (Hamilton Luske, Clyde Geronimi e Wilfred Jackson, con i contributi di Wolfgang Reitherman, Eric Larson e Ub Iwerks), che vi lavorarono per quattro anni, *Lady and the Tramp* è di 18 anni successivo al primo capolavoro animato di Walt Disney, *Biancaneve e i sette nani*, ancora inedito in videocassetta. La storia è quella del roman-

tico incontro tra un cane spaniel (Lilly) e un bastardo (Vagabondo), contrastato da due gatti siamesi, e vista "dalla parte" degli animali (delle persone vengono raffigurati quasi soltanto le gambe). È stato il primo film Disney realizzato con CinemaScope; oggi figura al 96° posto tra gli incassi cinematografici di tutti i tempi (*Chi ha incassato Roger Rabbit*, per fare un paragone, è al 21°, *Biancaneve* al 41°), ed ha avuto un costo di 4 milioni di dollari. Tratto dal testo di Ward Green e musicato da Oliver Wallace con le celebri canzoni (*He's a Tramp*) di Sonny Burke e Peggy Lee, il film (75m) è anche il primo grande classico Disney a uscire direttamente a 39 mila lire. Una sfida alle 30 mila copie di *Roger Rabbit*!

CRITICA Leonard Maltin: «Elementi avventurosi e drammatici sono miscelati con maestria a commedia e musica in questo film di rango».

VIDEOTECA

★★★★

QUALITÀ

★★★★

Eddie O'Connell e Patsy Kensit



● SETTEGIORNI

L'Univideo, associazione che rappresenta circa l'80% del mercato video italiano, ha presentato in occasione del XXIV Sim Hi-Fi Ives, recentemente svoltosi a Milano, i dati aggiornati della ricerca di mercato commissionata all'Intermatrix. Il mercato italiano, secondo questo sondaggio, sta registrando tassi di sviluppo rilevanti: sia per quanto riguarda la vendita di videoregistratori che per le cassette registrate. □ Il 28,9% degli italiani possiede ora un videoregistratore: questo dato si è più che raddoppiato dalla prima indagine Intermatrix del marzo 1988. □ La vendita di videocassette registrate è passata da 2.300.000 acquirenti del novembre 1989 a più di 4.100.000 nel giugno-luglio 1990, con un incremento dell'81%. Incremento ancora più vistoso a confronto con il dato di marzo 1988: + 136%. □ Il fenomeno del noleggio, invece, è rimasto pressoché stazionario. In questi dati figura, significativamente, e in misura crescente, la fruizione di programmi sportivi, di cartoni animati, di spettacoli musicali e di programmi scientifici o didattici, a conferma dell'utilizzo non solo "leisure oriented" del videoregistratore. □ Il gruppo dei distributori aderenti all'Univideo ha registrato, in raffronto tra il primo semestre 1990 e lo scorso semestre 1989, un incremento di fatturato pari al 120,48% (la cifra include anche le vendite in edicola, per corrispondenza e porta-avvolto). □ Si osserva infine un aumento della domanda di qualità delle videocassette registrate: domanda già ora soddisfatta in larga misura dai prodotti delle grandi compagnie di distribuzione, ma ampiamente disattesa dalla maggioranza dei prodotti commercializzati in edicola. Questo fenomeno auspica dal la maggior parte del pubblico sembra ora assumere caratteristiche decisamente ben definite. La qualità, infatti, rappresenta una delle armi vincenti delle videocassette.

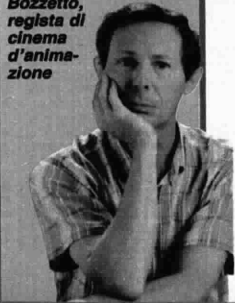
DUE DOMANDE A...
BRUNO BOZZETTO

Il signor Rossi è finalmente in videocassetta per la Videogram...

È la caricatura del direttore di un festival, che rifiutò un mio film mentre in selezione ce n'erano di peggiori del mio. *Un Oscar per il signor Rossi* è la storia di un uomo che, dopo aver visto il suo film rifiutato, taglia e scarabocchia la pellicola per fargli vincere l'Oscar. Qual è l'efficacia del disegno animato?

Il segno grafico resta decisamente più impresso nella mente degli spettatori; inoltre è immortale, certamente più duraturo del film "dal vero" in quanto non ha diretti riferimenti con la vita attuale.

Bruno Bozzetto, regista di cinema d'animazione



● PRIMA VISIONE

MYSTERY TRAIN

USA - 1990 - Domovideo



Di recentissima uscita cinematografica, *Mystery Train* (Martedì notte a Memphis), è l'ultimo film di Jim Jarmusch (i 3 precedenti, *Permanent Vacation*, *Stranger Than Paradise* e *Danbailò*, sono usciti su etichetta Futurama). Surreale e accattivante.

VIDEOTECA ★★½
QUALITÀ ★★

● DOCUMENTARIO

CONOSCERE I FUNGHI

USA - 1990 - RCA Columbia



Votata ad arricchire il suo prezioso catalogo cinematografico con sport, musica e documentari, la RCA Columbia presenta un piccolo corso di micologia in 4 videocassette, *Conoscere i funghi*. Acclusa una guida per facilitare la classificazione.

VIDEOTECA ★★ ★★
QUALITÀ ★★ ★★

VALORE ARTISTICO ★★★★★

● INEDITO/TV-FILM

IL SERPENTE ALATO

USA - 1985 - Empire Video



The Winged Serpent (ma c'è un secondo titolo che è semplicemente *Q*), è un piccolo capolavoro di un giovane maestro del thriller: Larry Cohen (*Baby Killer* - Warner, *Sregia per un giorno* - MGM/UA). Mistero Atzeo su un grattacielo di New York.

VIDEOTECA ★★½
QUALITÀ ★★

● MUSICA

DUKE ELLINGTON

Italia - 1990 - Green Line Video



Jazz & Jazz Video Collection: una prestigiosa collana di musica jazz in video a cura di Gigi Di Leo e con legittime pretese storiche. Al concerto di Duke Ellington ripreso a Berlino nel '69 si affiancano mitici nomi (Armstrong, Basie, Gillespie).

VIDEOTECA ★★ ★★
QUALITÀ ★★ ★★

VALORE TECNICO ★★★★★

● CLASSICO

URAGANO

USA - 1937 - M & R Film & Film



Tra i pochi film di John Ford in video, *The Hurricane* è l'avventurosa storia della civiltà bianca che arriva in un'isola del sud Pacifico, con tanto di suggestivo uragano (mai eguagliato scrive Maltin). Con Dorothy Lamour e John Hall.

VIDEOTECA ★★ ★★½
QUALITÀ ★★

● SPORT

DR. J'S BASKETBALL STUFF

USA - 1987 - CBS/Fox Video



L'NBA (National Basketball Association) sbarca in videocassetta con 8 titoli presentati in collaborazione con la rivista *Giganti del Basket*, e dedicati a Julius Erving, Michael Jordan e varie highlights. Produzioni NBA Entertainment '87-'89.

VIDEOTECA ★★ ★★
QUALITÀ ★★ ★★½

● I FILM PIÙ VENDUTI DELLA SETTIMANA

Quota Settimane	Scorre Settimane	Settimane di presenza
1	1	25
2	2	7
3	3	20
4	4	14
5	5	10
6	6	27
7	7	23
8	8	4
9	9	4
10	10	10


L'attimo fuggente (Touchstone Home Video) L. 29.000
Tu col vento (MGM/UA Home Video) L. 39.900
Turner e il casinò (Touchstone Home Video) L. 150.000
Nightmare 4 (CBS/Fox Video) L. 150.000
Chi ha incastrato Roger Rabbit? (Touchstone Home Video) L. 39.000
La bella addormentata nel bosco (Walt Disney Home Video) L. 39.000
Nuovo cinema Paradiso (Videogram) L. 150.000
Amadeus (Warner Home Video) L. 29.000
La dolce vita (Domovideo) L. 29.000
Schiù (Fonit Cetra Nuova Eri) L. 24.500

Rilevamento GAG su un campione di rivenditori nazionali - computer IBM (Rai Televideo pag. 558)

DOMENICA	DOMENICA	DOMENICA	DOMENICA	DOMENICA	DOMENICA
RAIUNO 7,00 Mare blu, marte bianca, doc. di P. Gimbel, con Roy Taylor, 1971 ★★ 100'	TMC 12,30 The figlio di Joshua Cabe, western, di Philip Leacock, con B.Ebner, 1976 ★★ 72'	ODEON TV 14,00 Il deserto dei Tartari, dramm., di Valerio Zurlini, con J. Ferrin, 1976 ★★ 150'	CANALE 7 14,15 Padri e figli, comm., di Mario Moricelli, con Vittorio De Sica 1957 ★★ 97'	TMC 17,15 Il piccolo gigante comm., di W.A. Steiter, con Bud Abbott 1946 ★★ 91'	RETEQUATTRO 20,30 Hawaii, avv. di George Roy Hill, con Julie Andrews, 1966 ★★ 130'
RAITRE 11,40 L'orribile verità, comm., di L. McCarey, con C. Grant, L. Dunna 1957, 87'	ITALIA 7 13,30 Il gringo, avv., di Lewis R. Foster, con John Payne, 1951 ★★ 80'	RAIUNO 14,15 Una fidanzata per papà, comm., di V. Minnelli, con Glenn Ford, 1963 ★★ 115'	RAIUNO 15,15 Toto nella luna, comm., di Steno, con Totò 1958 ★★ 94'	CANALE 5 20,30 Uno sceriffo extraterrestre poco extra... fantass., con B. Spencer 1979 ★★ 95'	ODEON TV 20,30 Adorabile infedele, dramm., di Henry King, con Gregory Peck 1959 ★★ 122'

LUNEDÌ	LUNEDÌ	LUNEDÌ			LUNEDÌ
CANALE 5 9,00 Inventiamo l'amore, comm., con Evi Maltagliati 1938 ★★ 88'	RAIUNO 11,05 Scandalo internazionale, film a episodi, di Billy Wildier con Jean Arthur 1948 ★★ 118'	ODEON 16,00 L'ultimo sapore dell'aria dramm., di Ruggero Deodato, con M. Rossi, 1978 ★★ 105' (foto)			ODEON TV 20,30 In nome della patria re dramm., di Luigi Magni, con Nino Manfredi 1977 ★★ 105'
RAIDUE 10,30 I disperati, avv., di C. Bennetti, con D. Bogarde, 1953 ★★ 84'	TMC 15,00 Riso amaro, dram., di G. De Santis, con Silvana Mangano 1949 ★★ 100'	RAIDUE 17,05 Un americano tranquillo, di J.L. Mankiewicz, con M. Redgrave 1957 ★★ 100'			TMC 20,30 Harry Tracy, western, di W.A. Graham, con Bruce Dern 1982 ★★ 100'

MARTEDÌ	MARTEDÌ	MARTEDÌ	MARTEDÌ	MARTEDÌ	MARTEDÌ
CANALE 5 9,00 Silenzio si gira, comm., di C. Campogalliani, con Mariella Lotti 1943 ★★ 81'	RAIUNO 11,05 Fadora, dram., di Camillo Mastrocinque, con Luisa Fariola 1942 ★★ 94'	ODEON TV 16,00 I Don Giovanni della Costa Azzurra, comm., di Vittorio Sala, con Gabriele Ferzetti 1982 ★★ 98'	RAIDUE 20,30 F.I.S.T., dram., di Norman Jewison, con Sylvester Stallone 1978 ★★ 126'	TMC 20,30 A cuore aperto, dram., di Richard Pearce, con Donald Sutherland 1981 ★★ 106'	ODEON TV 22,30 Il mago di Lublino, dramm., di Menahem Golan, con Alan Arkin 1978 ★★ 113'
RAIDUE 10,00 Il re dell'arena comm., di Leo McCarey, con Eddie Cantor 1933 ★★ 91'	TMC 15,00 Due donne e un purosangue, comm., con Walter Brennan 1944 ★★ 103'	RAIDUE 16,50 Il fronte della violenza, dramm., con J. Cagney 1959 ★★ 106'	RETEQUATTRO 20,30 L'uomo di Larame, western, di Anthony Mann, con J. Stewart 1955 ★★ 100'	ITALIA 7 20,30 Double target, 1° TV, avv., di Bruno Mattel con Donald Pleasence 1988 ★★ 95'	RAITRE 22,30 Sussurri e grida, dramm., di Ingmar Bergman, con L. Ullman 1972 ★★ 87'

MERCOLEDÌ	MERCOLEDÌ	MERCOLEDÌ			MERCOLEDÌ
CANALE 5 9,00 Il padrone del vapore, comm., di Mario Mattoli, con Mario Riva 1951 ★★ 87'	RAIUNO 11,05 Sull'orlo della paura dramm., di A. Mann, con L. Harvey 1967 ★★ 101'	ODEON TV 16,00 Scandali al mare, comm., di M. Girolami, con Carlo Dapporto 1961 ★★ 100' (foto)			RAITRE 20,30 Costretto ad uccidere western, di T. Gries, con C. Heston 1968 ★★ 99'
RAIDUE 10,00 Il lupo della Sila dramm., di D. Coletti, con Silvana Mangano 1949 ★★ 66'	TMC 15,00 Il lupo della Sila dramm., di P. Gerretsen con Jayne Eastwood 1987 ★★ 100'	RAIDUE 16,50 La legge del capestro western, di Robert Wise, con James Cagney 1956 ★★ 100'			

GIOVEDÌ	GIOVEDÌ			GIOVEDÌ	GIOVEDÌ
CANALE 5 9,00 Era lui... si si brilli... di Vittorio Metz, con Walter Chiari 1951 ★★ 90'	RAIUNO 11,05 Io non protesto io amo comm., di F. Baldi, con C. Caselli 1968 ★★ 98'			ODEON TV 16,00 Cresus, comm., di Jean Giono, con Fernandel 1961 ★★ 95'	ITALIA 1 20,30 Who's that girl, comm., di F. Foley, con Madonna 1987 ★★ 93'
RAIDUE 10,00 Il segreto di Montecristo avv., di M. Berman, con Rory Calhoun 1961 ★★ 91'	TMC 15,00 Le ragazze di S. Frediano comm., di V. Zurlini, con A. Cifariello 1954 ★★ 107' (foto)			RAIDUE 17,05 Il castello di Carte, dramm., di J. Guillermin, con G. Peppard 1968 ★★ 105'	

VENERDÌ	VENERDÌ	VENERDÌ			VENERDÌ
CANALE 5 9,00 Ci troviamo in galleria, brill., di M. Bolognini, con Sophia Loren 1953 ★★ 94'	RAIUNO 11,05 Il monaco di Monza, comm., di S. Corbucci, con Totò 1963 ★★ 104'	ODEON TV 16,00 La grande ruota, dramm., di G. Radvanyi, con Maria Shell 1961 ★★ 110' (foto)			RETEQUATTRO 20,30 C'era una volta, comm., di F. Rosi, con Sophia Loren 1967 ★★ 110'
RAIDUE 10,00 Marmittioni al fronte, comico, di A. Hall, con David Wayne 1951 ★★ 88'	TMC 15,00 Il volto senza nome, dramm., di Larry Pearce, con B. Bridges 1974 ★★ 74'	RAIDUE 16,45 Alle donne ci penso io, comm., di B. Yorkin, con Frank Sinatra 1963 ★★ 105'			

SABATO			SABATO	SABATO	SABATO
RAIUNO 7,00 Fifa e arena, comm., di M. Mattioli, con Totò 1948 ★★ 81'			RAIDUE 11,15 Segreto di stato, comm., di Sidney Gilliat, con D. Farbanks Jr. 1950 ★★ 99'	ODEON 16,15 Scusi dov'è il freno - Scuola di guida 2 - comm., con H. Korman 1988 ★★ 95'	RAIDUE 20,30 Torna El Grinta, west., di S. Millar, con John Wayne 1975 ★★ 103'
CANALE 5 9,00 Siamo donne, brill., di G. Franzolini, R. Rossellini, L. Zampa, con E. Danieli 1953 ★★ 95'			RAITRE 11,35 Follie di Hollywood, comm., di G. Marshal, con A. Meujon 1938 111'	TMC 16,00 Happy, dramm., di Lee Phillips, con Dom De Luse 1983 ★★ 100'	RAITRE 20,30 Ben Hur, colossal, di W. Wyler, con C. Heston 1959 ★★ 204'

DOMENICA

CINQUESTELLE 20,30
Un complicato intrigo di donne, vicoli e delitti, dramm., con A. Molina 1985 ★★ 109

ITALIA 7 20,30
Bianco Apache, western, di B. Mattei, con S. Harrison 1987 ★★ 91

LUNEDÌ

ITALIA 7 20,30
Per un pugno nell'occhio, comico, con F. Franchi e C. Ingrassia 1964 ★★ 100

ITALIA 1 20,35
Lo zoo di vetro, 1° TV, dramm., di P. Newman, con J. Woodward 1988 ★★ 134

MARTEDÌ

RAIUNO 21,40
Peggy Sue si è sposata, comm., di F.F. Coppola, con K. Turner 1986 ★★ 99 (foto)

RETEQUATTRO 22,25
Il fuorilegge del Texas, western di Henry King, con Gregory Peck 1950 ★★ 84

MERCOLEDÌ

ITALIA 1 20,30
Bingo Borgo, comm., di P. Festa Campanile, con Adriano Celentano 1982 ★★ 105

RETEQUATTRO 20,30
Il colonnello Von Ryan, guerra, di Mark Robson, con Frank Sinatra, 1965 ★★ 118

GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
L'agente speciale Mackintosh, spion., di J. Houston, con P. Newman 1973 ★★ 100

ODEON TV 20,30
Il piacere della sua compagnia, comm., di G. Seaton, con F. Astaire 1961 ★★ 115

VENERDÌ

ITALIA 7 20,30
Sturm truppen, comm., di Salvatore Samperi, con Renato Pozzetto 1976 ★★ 110 (foto)

SABATO

ITALIA 1 20,30
Agente 007 al servizio segreto di sua Maestà, spion., di P. Hung, con G. Lazenby 1969 ★★ 104 (foto)

ODEON 20,30
Angel killer II, dramm., con M. Adams 1988 ★★ 93

DOMENICA

RAIDUE 21,05
Pinot agente semplice, pol. di Gerard Jugnot 1984 ★★ 86

TMC 22,15
Dracula, orrore, di Tod Browning, con Bela Lugosi, 1931 ★★ 84

LUNEDÌ

CANALE 5 20,40
Il piccolo diavolo, comico, di R. Benigni, con Benigni, W. Matthau 1988 ★★ 111

RAITRE 22,30
Donna Flor e i suoi due amanti, comm., di B. Barreto, con S. Braga 1977 ★★ 95

MARTEDÌ



MERCOLEDÌ

TMC 20,30
Prigioniero del passato, dramm., di Alan Bates 1982 ★★ 101

CINQUESTELLE 20,30
Tobruk, guerra, di Arthur Hillier, con Rock Hudson 1967 ★★ 107

GIOVEDÌ

TMC 20,30
Mickey e Nick, dramm., di Elaine May, con Peter Falk 1975 ★★ 119

ITALIA 7 20,30
La dottoressa ci sta col colonnello, comm., di Tarantini, con N. Cassini 1980 ★★ 87

VENERDÌ



SABATO



DOMENICA

ITALIA 1 22,30
Il diavolo in corpo, dramm., con Maruschka Deimars 1986 ★★ 115

ITALIA 7 23,00
Zorro mezzo e mezzo, comico, di Peter Medak, con George Hamilton, 1981 ★★ 95

LUNEDÌ

ODEON TV 22,30
Il giorno dell'Assunta, comm., di Nino Russo, con T. Schirizzi 1977 ★★ 106

MARTEDÌ

CINQUESTELLE 22,45
Il clan dei marsigliesi, dramm., di J. Giovanni, con J.P. Belmondo 1972 ★★ 110

RAIDUE 00,15
Another time, another place, dramm., con Phyllis Logan 1983 ★★ 97

MERCOLEDÌ

ITALIA 7 20,30
Bella, ricca, lieve difetto fisico, cerca... comm., con Carlo Giuffrè 1973 ★★ 95

RAIUNO 20,40
Il ritorno di Garamia, 1° TV, di S. Gillard, con Gary Graper 1987 ★★ 84

GIOVEDÌ

RAIUNO 20,40
Un italiano in America, comm., di A. Sordi, con 1967 ★★ 109

RAITRE 22,15
Delitto d'amore, dramm., di L. Comencini, con S. Sandrelli 1974 ★★ 97

VENERDÌ

RAIUNO 20,40
Ritorno al futuro, comm., di R. Zemeckis, con Michael J. Fox 1984 ★★ 118

CANALE 5 20,40
La finestra della camera da letto, poliz., di C. Hanson, con I. Hopper 1986 ★★ 110

SABATO

ITALIA 7 23,30
La calata dei barbari, av., di R. Siodmak, con Lawrence Harvey 1971 ★★ 89

TMC 22,40
Pixote, dramm., di Hector Babeto, con F. Ramos da Silva 1981 ★★ 127

DOMENICA

RETEQUATTRO 23,35
Rio Bravo, western, di John Ford, con John Wayne 1950 ★★ 105 (foto)

LUNEDÌ

ITALIA 7 23,50
State unite in America, comm., di Michael Pressman, con R. Pryor 1982 ★★ 105

TMC 00,20
La due sorelle, thriller, di Robert Day, con Shelley Winters, 1978 ★★ 104

MARTEDÌ

CINQUESTELLE 22,45
Il clan dei marsigliesi, dramm., di J. Giovanni, con J.P. Belmondo 1972 ★★ 110

RAIDUE 00,15
Another time, another place, dramm., con Phyllis Logan 1983 ★★ 97

MERCOLEDÌ

RAITRE 22,15
A sangue freddo, comm., di R. Brooks, con R. Blake 1967 ★★ 92

RAIDUE 22,30
I nuovi centurioni, pol., di R. Fleischer, con G.C. Scott 1972 ★★ 99

GIOVEDÌ

ODEON 23,15
Mosse pericolose, dramm., di Richard Dembo, con M. Piccoli 1983 ★★ 96

TMC 23,50
Bataan, guerra, di Tay Garnet, con Robert Taylor 1943 ★★ 114

VENERDÌ

RAITRE 22,30
Operazione terrore, dramm., di B. Edwards, con G. Ford 1962 ★★ 118

ODEON 23,15
Sansone contro i pirati, av., di Amerigo Anton, con Kirk Morris 1963 ★★ 90

SABATO

ITALIA 7 23,50
Un uomo da buttare, brill., di J.G. Avildsen, con Burt Reynolds 1975 ★★ 95

RAIUNO 00,15
Uomini d'argento, comm., di Ivan Passer, con Michael Caine 1977 ★★ 108



DOMENICA

TMC 23,45
La donna che inventò lo streat-lease, comm., di Mervyn Le Roy, con Natalie Wood 1963 ★★ 149

LUNEDÌ

RAIDUE 00,25
La notte porta consiglio, 1° TV, dramm., di P. Galland, con G. Jugnot 1989 ★★ 87

MARTEDÌ

TMC 00,20
L'inferno di fuoco, dramm., di R. Amateau, con Mitchell Ryan, 1983 ★★ 104

ITALIA 7 00,20
Tracy è il signore del piano di sopra, comm., di Cates, con G. Burns 1980 ★★ 94

MERCOLEDÌ

RAIDUE 24,00
Pagati per morire, avv. di Jacques Besnard, con Rosa Rodriguez, 1967 ★★ 98

ODEON TV 24,00
Sangue di Caino, western, di Joseph Kane, con John Wayne 1955 ★★ 90

GIOVEDÌ

ITALIA 7 23,50
Il circuito della paura, brill., di M. Schultz, con Richard Pryor 1977 ★★ 88

RAIDUE 24,00
Vivere giovane, dramm., di J. Rouffio, con Isabelle Adjani 1977 ★★ 94

VENERDÌ

RAITRE 23,50
Roba che scotta, brill., di Don De Luise, con Dom De Luise 1979 ★★ 88

RETEQUATTRO 00,10
Quel treno per Yuma, west., di Delmer Daves, con Glen Ford 1957 ★★ 96

SABATO

TMC 01,00
Stranieri nella notte, poliz., di Earl Bellamy, con Sammy Davis Jr. 1959 ★★ 74

RAIUNO
14 **QUIZ**
**TOTO-TV
RADIOCORRIERE**

Il TV Radiocorriere offre ai suoi lettori la possibilità di aggiudicarsi quattro sistemi di pronostici al Totocalcio. Per vincere devono indicare per telefono a **Paolo Valenti** e **Maria Giovanna Elmi** (foto) i simboli della «non violenza» abbinati alle schedine (regolamento a pag. 114).


RAIUNO
18,40 **CULTURA**

PREMIO ISCHIA

Il presidente del premio internazionale di giornalismo, **Blagio Agnes**, già direttore generale della Rai e attualmente presidente della Stet, premia (foto) **Sergio Zavoli** per il settore tv. Altri vincitori, **Roberto Napolitano** per l'economia e **Henry E. Salisbury**, ex direttore del *New York Times*.

RAIUNO
20,40 **FILM TV**

LA RIVOLUZIONE FRANCESE (3°)

Mentre Luigi XVI e la sua famiglia sono nella prigione del Tempio, Danton e Marat si scagliano contro gli oppositori e i parigini assaltano le prigioni massacrando nobili e sacerdoti. Dopo la vittoria di Valmy cadono le teste del re, della regina e dei girondini. Poi cambia ancora la scena politica: Marat è assassinato (sopra, **Vittorio Mezzogiorno** e **Philippine Leroy-Beaulieu**) e Danton si allontana.

RAIUNO RAIDUE RAITRE
SPORT

Oltre ai consueti appuntamenti calcistici sono da segnalare: alle 16,15, **Raitre**, la diretta dell'Arco di Trionfo, prestigiosa gara di galoppo; alle 17,30, **Raidue**, la Maratona di Venezia e il G. P. di automobilismo F.3; alle 13,10, **Raitre**, il Mondiale superbike; alle 14,10 Campionati italiani di tennis.

RAIUNO 06/36864890

- 7** **Mare blu morte bianca** (1971). Documentario. Regia di Peter Gimbel e James Lipscomb. Prod.: P. Gimbel
- 8,40** **Il mondo di Quark**. A cura di Piero Angela. *Mediterraneo primo Eden*. Di David Attenborough. *Nasce il giardino*
- 9,25** Città del Vaticano: Piazza S. Pietro. **Santa Messa celebrata da Sua Santità Giovanni Paolo II** per la Beatificazione di Giuseppe Allamano e Annibale Di Francia
- 12** **Parola e vita: le notizie**. A cura di Carlo De Biase. Regia di Paola Maggiori
- 12,15** **Linea verde**. A cura di Federico Fazzuoli
- 13-14** **TG l'una**. Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri. Regia di Adriana Tanzi
- 13,30** **TG 1 - Notizie**
- 14** **Toto-TV Radiocorriere**. Gioco con Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi
- 14,05** **Notizie sportive**
- 14,20** L'America si racconta. Viaggio nel cinema hollywoodiano di ieri e di oggi. A cura di Elio Giarlana. **Una fidanzata per papà** (1963). Film commedia. Regia di Vincente Minnelli. Con Glenn Ford, Ronnie Howard, Stella Stevens. Prod.: MGM. 1° tempo
- 15,50** **Notizie sportive**
- 16** **Una fidanzata per papà**. Film. 2° tempo
- 16,30** **Grisù il draghetto**. Cartoni animati
- 16,50** **Notizie sportive**
- 17** **Teledisney - Avventure in tv. Festa grande a Disney World** (1987). Documentario. Prod.: Walt Disney
- 18,15** **90° Minuto**
- 18,40** **Premio Ischia**. Conducono Claudio Angelini, Simona Marchini. Regia di Adolfo Lippi
- 19,50** **Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,40** **La Rivoluzione francese. 3° parte. I processi**. Film tv in quattro parti. Con Klaus Maria Brandauer (Danton), Jean-François Balmer (Luigi XVI), Jane Seymour (Maria Antonietta), Andrzej Seweryn (Robespierre), Vittorio Mezzogiorno (Marat), François Cluzet (Desmoulins), e inoltre Claudia Cardinale, Massimo Girotti, Peter Ustinov, Sam Neill, Christopher Lee. Sceneggiatura di David Ambrose. Musiche di George Delerue. Regia di Richard Heffron. Coprod.: Les Films Ariane, Antenne 2, Raiuno con Laura Filmproduktion e Antea s.r.l.
- 22,15** **La domenica sportiva**. A cura di Tito Stagno
- 24** **TG 1 - Notte - Che tempo fa**
- 0,15** **Monza. Motociclismo: Campionati mondiali Superbike**

RAITRE 06/36864890

- 11,40** **L'orribile verità** (1937). Film commedia. **777** Regia di Leo McCarey. Con Irene Dunne, Cary Grant, Ralph Bellamy, Cecil Cunningham, Mary Forbes, Alex D'Arcy. Prod.: Columbia
- 13,10** **Monza. Motociclismo: Campionati mondiali Superbike**
- 14** **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 14,10** **Salerno. Tennis: Campionati italiani**
- 16,15** **Eurovisione. Parigi. Ippica: G. P. Arco di Trionfo**
- 17** **Furia nel deserto** (1947). Film drammatico. Regia di Lewis Allen. Con Burt Lancaster, Mary Astor, John Hodiak, Elizabeth Scott, Wendell Corey. Prod.: Paramount

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A RANCIO

RAIDUE 06/36964890

- 7** Lillo il coccodrillo - Tom e Jerry - La famiglia bionica - Kisyaytur. Cartoni animati
- 8,30** Lassie. Telefilm. L'ospedale
- 8,55** Squadrone tuttofare. Cartoni animati
- 9,20** Punky Brewster. Telefilm. Prod.: BBC
- 9,45** Lassie. Telefilm. Un ospite in casa
- 10,05** Spazio musica. Sinfonia e sinfonie. A cura di Enzo Siciliano. Un programma di Lear Maestosi e Alberto Rocchegiani. D. Sciostakovic: Sinfonia n. 1 in fa minore op. 10. Chicago Symphony Orchestra. Direttore Georg Solti
- 10,45** Siamo inglesi: Il cinema di Powell e Pressburger. A cura di Nedo Ivaldi (VIII). Scarpette rosse (1948). Film drammatico. Regia di Michael Powell ed Emeric Pressburger. Con Marius Goring, Anton Walbrook, Moira Shearer. Prod.: The Archers
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,30** TG 2 - Trentatré — Meteo 2
- 13,45** Beautiful. 120ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell
- 14,30** Saranno famosi. Telefilm
- 15,15** Lo schermo in casa. '45-'65: Venti anni di sogni in 35 mm. A cura di Cesare Genolini (LXXXIX). Totò nella luna (1958). Film comico. Regia di Steno. Con Totò, Sylva Koscina, Ugo Tognazzi. Prod.: Maxima/Variety/Mountflour
- 17** Videocomic. A cura di Nicoletta Leggeri
- 17,30-19,45** TG 2 - Studio stadio
- 17,30** Venezia. Atletica leggera: Maratona di Venezia
- 18** Vallelunga. Automobilismo G. P. di Formula 3
- 18,30** Sintesi di due partite di Serie A
- 19,45** TG 2 - Telegiornale — Meteo 2
- 20** TG 2 - Domenica sprint. Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di N. De Luca, M. Alunni, G. Garassino
- 21,05** Quando il giallo diventa nero. Viaggio con guida nel poliziesco francese a cura di Claudio G. Fava e Rosanella Lello Nogara (XII). Pinot agente semplice (1984). Film poliziesco. Regia di Gérard Jugnot. Con Gerard Jugnot, Fanny Bastien, Patrick Pierry, Jean-Claude Brialy, Pierre Mondy, Jean Rougerie. Prod.: G.F.F.I.
- 22,35** TG 2 - Stasera — Meteo 2
- 22,50** Protestantesimo. A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche
- 23,20** 05 Conoscere - Inchieste. Toti dalla strada. Regia di Piero Livi e Giancarlo Pianta. Mesi, anni, speranze
- 23,50** Umbria Jazz '90. A cura di Alfonso de Liguoro. Michael Brecker Band. Regia di Roberto Capanna
- 0,30** I ragazzi della notte (1985). Regia di Robert Markowitz. Con Kathleen Quinlan, Nicholas Campbell, Mario Van Peebles. Distr.: MGM
- 18,35** TG 3 - Domenica gol — Meteo 3
- 19** TG 3
- 19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45** Sport Regione
- 20** Calcio Serie B
- 20,30** Donatella Raffai e Luigi Di Majo sulle tracce di persone scomparse in Chi l'ha visto? Un programma di Giorgio Arlorio e Adriano Catani. Un'idea di Lio Beghin. A cura di Paola Fattori. Ambiente scenico di Luigi de Navasques. Costumi di Silvana Scandariato. Direttore della fotografia Carlo Natali. Produttore esecutivo Elio Matarazzo. Ricostruzioni e interviste di Maurizio Rotundi. Regia di Eros Macchi
- 23,15** Appuntamento al cinema
- 23,25** TG 3 - Notte
- 23,55** Rai Regione: Calcio

RAIDUE
13,45

SERIAL

BEAUTIFUL

Stephanie convince Eric ad aspettare ancora un poco prima di parlare di divorzio ai loro figli. Ridge va a trovare Caroline (Joanna Johnson, foto) nel suo nuovo ufficio. Tra i due c'è ancora della tenerezza, rispettosa, ma c'è. Se ne accorge anche Thorne.



RAIDUE
15,15

FILM

TOTÒ NELLA LUNA

Fantascienza in chiave comica con Totò (foto) nel ruolo di un editore di una piccola rivista. Licenzia il fattorino, che pensa solo ad avventure fantascientifiche, ma poi si scopre che il sangue del ragazzo è adatto ai viaggi spaziali. Gli americani vogliono mandarlo sulla Luna, invece è Totò a finire lassù.

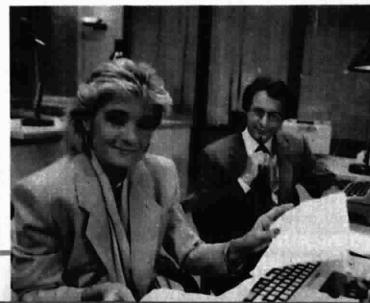


RAIDUE
21,05

FILM

PINOT AGENTE SEMPLICE

Esordio in regia di Gérard Jugnot che è anche il protagonista di questo spaccato della vita quotidiana di un commissariato di polizia parigino. L'agente Pinot, uomo semplice e timido, s'innamora di una giovane tossicodipendente e diventa grintoso e audace per strapparla dalle grinfie di un teppista spacciatore.



RAITRE

20,30

SOCIETÀ

CHI L'HA VISTO?

Riprende il popolare programma condotto da Donatella Raffai e Luigi Di Majo (foto). Il caso centrale di questa prima puntata è quello di Adriana Benedetta Rocca, una bambina di due anni scomparsa il 10 giugno scorso mentre padre, madre e sei fratelli cercavano fragole.

5 QUIZ

19,30

LA RUOTA DELLA FORTUNA

Riprende per la terza stagione il gioco a premi domenicale condotto da **Mike Bongiorno** (foto) affiancato, come l'anno scorso, da **Paola Barale**. Torna anche la campionessa Anna Mirabella.



5 FILM

20,30



BUD SPENCER UNO SCERIFFO EXTRATERRESTRE... POCO EXTRA E MOLTO TERRESTRE

Avventure ispirate a *Incontri ravvicinati del terzo tipo* con **Bud Spencer** (foto) nei panni dello sceriffo di una cittadina americana dove un black-out fa credere all'arrivo degli alieni. Lo sceriffo incontra un ragazzino che con le sue straordinarie imprese lo convince che proviene da un altro pianeta e ha bisogno d'essere protetto da alcuni terrestri malintenzionati.

Al termine, *Più forte, Bud*.



5 FILM

20,30



HAWAII

Tratto da un best seller di James A. Michener, è la storia di un gruppo di missionari nelle isole del Pacifico. Uno di loro, il reverendo Abner, riesce a evangelizzare gli indigeni, ma il suo eccessivo rigore morale gli crea una serie di gravi difficoltà.

5 FILM

23,35

RIO BRAVO

Western classico di **John Ford** con protagonista **John Wayne** (foto). Un colonnello, mentre deve combattere gli Apaches, vive un dramma familiare: è separato dalla moglie, che non gli ha perdonato d'averle bruciato la piantagione durante la guerra civile, e rivede dopo quindici anni il figlio.



5

02/21621

- 8,30 Frontiere dello spirito**
9,15 Arca di Noè. Con Licia Colò — **Première**
10 Occhio su Hollywood. Telefilm
10,30 Il Girasole. Con Raffaella Bianchi
11 Block-notes. Attualità
12,05 Anteprima - Rivediamoli - **Première**
13 Superclassifica show. Con M. Seymandi
14 Domenica al cinema con Lello Bersani
14,15 Padri e figli (1957). Film commedia. Regia di Mario Monicelli. Con Vittorio De Sica, Marcello Mastroianni — **Première**
16,30 Nata libera. Telefilm
17,30 Nonsolomoda - Più di così. Di F. Pasquero
18 O. K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
19,30 La ruota della fortuna. Con Mike Bongiorno
20,30 Uno sceriffo extraterrestre poco extra e molto terrestre (1979). Film fantastico. Regia di Michele Lupo. Con Bud Spencer, Raimund Harmstorf, Cary Guffy
22,20 Più forte, Bud. Speciale di S. Pancera
22,50 Nonsolomoda - Più di così. Di F. Pasquero
23,20 Sette scenari per il 2000. Conduce Maurizio Costanzo. Regia di Paolo Pietrangeli
0,35 Ellery Queen - Marcus Welby - Fantasilandia. Telefilm — **Première**



02/21621

- 8 Il mondo di domani.** Rubrica religiosa
8,30 Bonanza. Telefilm. *Il codice* — **Première**
9,30 Il grande golf. Replica
10,30 Gaia. Replica
11 Clak. Replica — **Première**
11,50 La casa nella prateria. Telefilm. *Il rimorso di Laura. 2ª parte*
12,40 Ciao ciao. Con Paola Tovaglia e Four. *Lady Lovely - Lulù l'angelo tra i fiori.* Cartoni animati — **Première**
13,45 Marlina. Telenovela
16 La mia piccola solitudine. Telenovela
17 Ribelle. Telenovela
18,15 Io sto con la natura. Replica
20,30 Hawaii (1966). Film d'avventura. Regia di George Roy Hill. Con Julie Andrews, Richard Harris, Gene Hackman, Max von Sydow
23,35 Rio Bravo (1950). Film western. Regia di John Ford. Con John Wayne, Maureen O'Hara, Ben Johnson — **Première**

1,40 Mannix. Telefilm — **Première**

ODEON

06/3454121

- 13 Capitán Power.** Telefilm
13,30 Polvere di stelle. Un programma di astronomia a cura di Luigi Bignami
14 Il deserto dei tartari (1976). Film drammatico. Regia di Valerio Zurlini. Con Jacques Perrin, Vittorio Gassman, Giuliano Gemma, Philippe Noiret, Fernando Rey, Max von Sydow, Helmut Griem, Francisco Rabal, Jean-Louis Trintignant, Laurent Terzieff

16,15-19 Tv top girl. Replica

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21621

7 **Bim Bum Bam.** Gli Snorky - Maple Town - Isidoro e Riff Raff - Jem - Kidd video - Tartarughe Ninja. Cartoni — **Weekend al cinema**

10,30 **American sports.** Con Dan Peterson

12,30 **Guida al campionato — Weekend al cinema**

13 **Grand Prix.** Con Andrea De Adamich

14 **21 Jump Street.** Telefilm. Poliziotto inesperto

16 **Bim Bum Bam.** Super Mario - Ti voglio bene Denver - Holly e Benji. Cartoni animati

18 **Manimal.** Telefilm. La donna lupo

19 **Ewoks - The Real Ghostbuster - Amici Puffi.** Cartoni animati

20,30 **Pressing.** Conducono Marino Bartoletti, Kay Sandvik, Omar Sivori, Giorgio Tosatti. 5ª puntata

22 **Mai dire banzai.** Con Gialappa's Band

22,30 **Diavolo in corpo** (1986). Film drammatico. Regia di Marco Bellocchio. Con Maruschka Detmers, Federico Pizzalis, Anita Laurenzi, Anna Orso — **Première**

0,35 **Rock a mezzanotte.** Police Synchronicity

1,35 **Appartamento in tre.** Telefilm. Il bruciagrasso

2,05 **Benson.** Telefilm — **Première**



06/3304271

8 **Snack.** Cartoni animati. Felix - Casper - Birdman & Galaxy Trio - Captain Cavey - Top Cat - Mighty Man & Yurk - Plastic Man

11,15 Monza. **Motociclismo: Campionato europeo di velocità.** 600 cc

12 San Pietro: **Angelus**

12,15 **Domenica Montecarlo.** Intrattenimento e sport in diretta con Ivano Guidoni

12,30 **Le figlie di Joshua Cabe** (1976). Film western. Regia di Philip Leacock. Con Buddy Ebsen, Lesley Ann Warren, Sandra Dee

14,30 Monza. **Motociclismo: Campionato europeo di velocità.** 600 cc

16,10 Monza. **Motociclismo: Campionato mondiale Superbike.** 2ª manche

17,15 **Il piccolo gigante** (1946). Film commedia. Regia di William A. Seiter. Con Bud Abbott, Lou Costello, Brenda Joyce

19 **Appuntì disordinati di viaggio: Austria.** Con Andrea Gris. Regia di Cristina Mauer

20 **TMC News**

20,30 Galagoal. Con Alba Parietti, José Altafini, Massimo Caputi

22,15 **Dracula** (1931). Film horror. Regia Tod Browning. Con Bela Lugosi, David Manners

23,45 **La donna che inventò lo strip-tease** (1963). Film commedia. Regia di Mervyn Le Roy. Con Natalie Wood, Rosalind Russell

19,30 **Transformers.** Cartoni animati

20 **Sportacus Speciale**

20,30 **Adorabile infedele** (1959). Film biografico. Regia di Henry King. Con Gregory Peck, Deborah Kerr, Eddie Albert, Herbert Rudley

22,45 **Diario di soldati.** Documentario. Con Riccardo Cucciolla

23,15-1 **Anzacs.** Miniserie. Con Paul Logan, Andrew Clark



FILM

22,30



Diavolo in corpo

di Micheline Presle e Gérard Philipe e cambiato epoca e ambientazione. Qui una ragazza, che sta per sposare un brigatista pentito, perde la testa per uno studente.



La passione travolgente del romanzo di Raymond Radiguet, portata sullo schermo da Autant-Lara con grande scandalo, è riproposta quarant'anni dopo da Marco Bellocchio, che ha chiamato Maruschka Detmers e Federico Pizzalis (foto) al posto



ODEON FILM

20,30

ADORABILE INFEDELE

Rievocazione romanzata degli ultimi anni dello scrittore Francis Scott Fitzgerald a Hollywood (Gregory Peck, foto). In crisi per il successo letterario perduto, si dà all'alcool e nemmeno la storia d'amore con una giornalista lo salva.



SPORT

20,30

GALAGOAL

Immagini delle partite del Campionato di Serie A vengono presentate da Alba Parietti (nella foto, tra Massimo Caputi e José Altafini). In studio noti personaggi sportivi e non commentano la giornata.



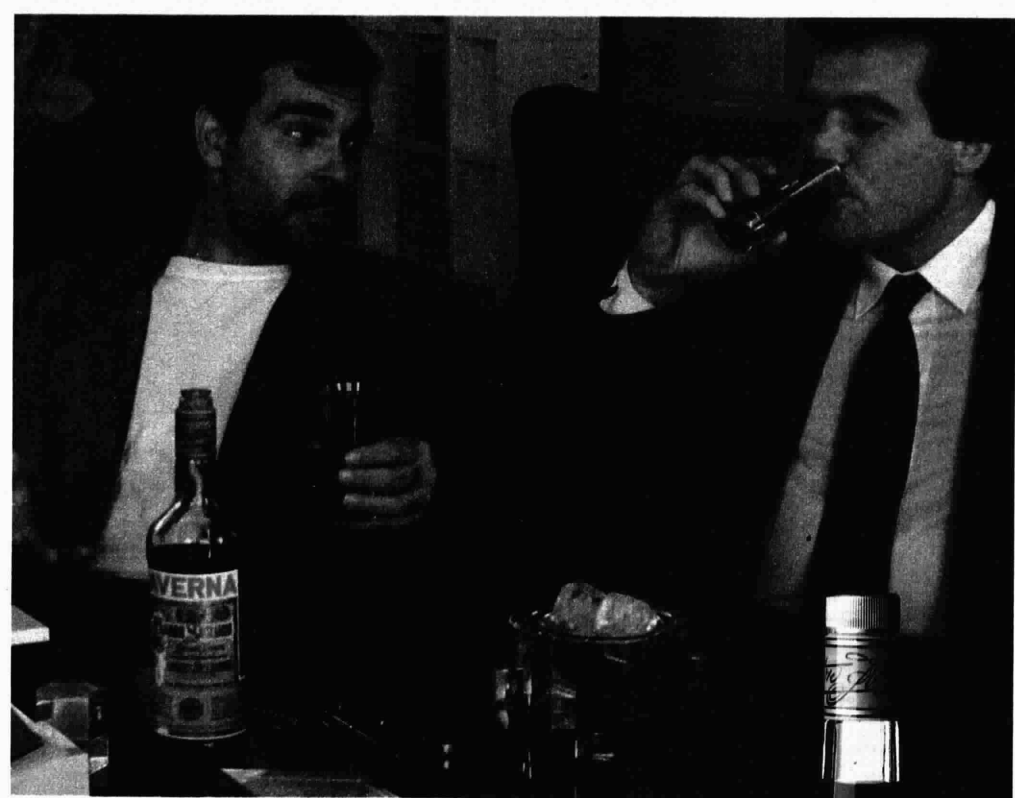
TMC FILM

22,15

DRACULA

Secondo film sulle vicende orrorifiche del nobile della Transilvania con Bela Lugosi (foto). La bellissima figlia di un eminente psichiatra inglese soffre di una sconosciuta malattia. Un illustre specialista dice che è vittima di un vampiro.





AMARO AVERNA
Il gusto pieno della vita.





02/433869

- 9** Mattinata con Cinquestelle. Attualità
- 12,30** Italia Cinquestelle
- 13,30** Telegiornale regionale
- 14,30** Pomeriggio Insieme — Ciao ragazzi
- 19,30** Telegiornale regionale
- 20,30** Un complicato intrigo di donne, vicoli e delitti (1985). Film drammatico. Regia di Lina Wertmüller. Con Angela Molina, Harvey Keitel, Paolo Bonacelli, Isa Danieli
- 22,30** Telegiornale regionale
- 22,45** Notte sport
- 23** Speciale con noi



02/654661

- 8,30** On the air mattina
- 12,30** Videonovità
- 13** Anita Baker in concerto
- 14,30** Premio Lino Gaetano Special
- 15** Video a rotazione
- 15,30** Best of Hot Line
- 17** Pomeriggio in musica
- 0,30** Notte rock



02/85411

- 13** Fotomodelle Estate '90. Replica
- 13,30** El Gringo (1951). Film d'avventura. Regia L. R. Foster. Con John Payne, Dennis O'Keefe
- 15** Fantasilandia. Telefilm
- 16** Programmazione locale
- 17,40** Odissea del Fer De Lance (1974). Film tv d'avventura. Regia di Russ Mayberry. Con David Janssen, Hope Lange
- 19,30** Baretta. Telefilm. La pietra dello scandalo
- 20,30** Bianco apache (1987). Film western. Regia di Bruno Mattei. Con Sebastian Harrison
- 22,30** Fotomodelle estate '90. 4ª puntata
- 23** Zorro mezzo e mezzo (1981). Film comico. Regia di Peter Medak. Con George Hamilton, Lauren Hutton, Brenda Vaccaro
- 0,50** Squadra speciale anticrimine. Telefilm



02/85411

- 10,45** Campo base. Con A. Fogar. Replica
- 12,30** Tennis: ATP Tour. Replica
- 13,30** Sportline Domenica. Con Franco Ligas
- 18** Superwrestling. Con Dan Peterson
- 19** Bordo ring. A cura di Franco Ligas
- 20** Fish Eye. Obiettivo pesca. Replica
- 20,30** Campo base. Con Ambrogio Fogar
- 22,15** Telegiornale
- 22,30** Eurogolf. I tornei del circuito europeo presentati da Mario Camiccia



20,30



UN COMPLICATO INTRIGO DI DONNE, VICOLI E DELITTI

Storie violente di malavitosi a Napoli, con **Angela Molina** (prima a sinistra nella foto) e una schiera di personaggi. Una ex prostituta, che gestisce una pensione equivoca, riceve un malvivente che vuole dei soldi e tenta di violentarla, ma uno sconosciuto uccide lui e ferisce lei. Da qui un intreccio di omicidi e di indagini della polizia, di minacce e reticenze nel mondo della droga e della camorra.



TELEFILM

19,30

BARETTA

Baretta (**Robert Blake**, foto) viene spostato alla squadra del buon costume e scopre che un suo collega si fa corrompere. Riferisce al suo superiore, chiedendo di tornare alla sua zona, ma invece riceve l'ordine di indagare a fondo.



MUSICA

0,30



NOTTE ROCK

Tra i video proposti, *Treat me Good* di **Jazz** (foto), la giovane cantante di soul dance che ha avuto il suo momento di popolarità un paio di anni fa grazie all'impatto del suo originale look: capelli cortissimi e sguardo magnetico.



FILM

23

ZORRO MEZZO E MEZZO

Le avventure di Zorro in chiave parodistica con **George Hamilton** (foto). Un giovane smidollato eredita una bara contenente il costume di Zorro e comincia a usarlo impersonando l'eroe popolare, aiutato da un cugino gay, abile spadaccino.

RADIO UNO

- 6** Il **gustafeste**. Catalogo radiofonico di spiaccolezze domenicali e non. Testi di Corda, Dal Sasso, De Silva, Draghetto e Lombardi. Programma ideato e diretto da Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 7,30** **Culto evangelico**
- 7,50** **Asterisco musicale**
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
- 8,30** **L'occhio magico**. Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica. A cura di Franco Scaglia
- 8,40** **GR 1 Copertina**
- 8,50** **La nostra terra**. Rubrica di agricoltura del GR 1
- 9,10** **Il mondo cattolico**. Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero
- 9,30** **Santa Messa**. In lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Ermanno Toniolo
- 10,16** **GR 1 domenica - Meteo**
- 10,20** Marcello Casco presenta **La nostra domenica**. Varietà sinergico a poie di Casco e Rizzini. Realizzazione di Emilio Casco
- 12** In collegamento diretto con il Santuario della Beata Vergine di Pompei **Supplica alla Madonna del Rosario**
- 12,51** **Ondavere Camionisti**. Di Lino Matti
- 13** **GR 1 - Meteo**
- 13,20** **Musica store, al passo con la musica**. Testi di Vivi Zizzo, con Piero Baldini e Dina Braschi. Regia di Luciano Franciosi
- 14** **Meteo**
- 14,01** **Il Romanario '90**. Spunti in collezione di una Roma d'autore di Sergio Centi
- 14,30** **Carta Bianca Stereo** (a parte)
- 14,50** **Tutto il calcio minuto per minuto**. In studio Massimo De Luca e Paolo Carbone
- 17** **Domenica Sport**. In studio Paolo Carbone
- 18,03** **Carta Bianca Stereo** (il parte)
- 19** **GR 1 Sera - Meteo**
- 19,30** **GR 1 Sport - Tuttobasket**. A cura di Massimo De Luca. (Realizzo in collaborazione con la Lega Basket di serie A)
- 20,05** **Ascolta, al te sera**. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
- 20,10** **Stagione lirica di Radiouno**. In studio Franco Mannino e Lucio Lironi. **Lucia di Lammermoor**. Drama tragico in tre atti di Salvatore Cammarano. Revisione critica di J. L. Cobos. Musica di Gaetano Donizetti. Sir Edgardo di Ravenswood: Alfredo Kraus; Lucia: Mariella Devia; Alisa: Tiziana Tramonti; Lord Enrico Ashton: Roberto Serrini; Raimondo Bidebent: Aurio Tomichio; Lord Arturo Buklaw: Claudio Di Segni; Normanno: Tullio Parnè. Direttore Franco Mannino. Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai. Maestro del Coro Fulvio Angius (Registrazione effettuata il 17 settembre u. s. presso l'Auditorium del Foro Italico in Roma in occasione del centenario della nascita di Beniamino Gigli)
- Nell'Intervallo (ore 21,10 circa): **Saper do-vreare**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTO-STRADA - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno

Ondaverde Radiouno
6.57.56 19.13.57 21.05.18
18.56.21.07 23.20

Ondaverde Radiodue
6.27.26 8.26.27 11.27.26
18.27.16.27 19.27.18 21.27.27

Ondaverde Radiotre
7.18.9.43.11.43

Ondaverde regione
14.10

Ondaverde Notturno Ital. Raistersonotte
8.20.8.43

Ondaverde Europa Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) 13.56

- 23,23** **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO DUE

- 6-7,21** **Fine settimana di Radiodue: «A.A.A. Cultura classica»**. Un programma ideato da Luciano Corda e condotto in diretta da Rocco Carbone. Regia di Vito Contedua
- 6,30 GR 2 Primomattino**
- 7,21** Bolmare
- 7,30** **GR 2 Radiomattino - Meteo**
- 8** **Radiodue presenta**. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maddalena Kemery
- 8,15** **Opplà domenica**. Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Ligouri
- GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **I migliori libri della nostra vita**. Viaggio fra i best sellers nell'Italia del dopoguerra di Pier Francesco Liatri. Realizzazione di Marisa Vanni. A cura di Luisa Mastropieri
- 9,30** **GR 2 Notizie - Meteo**
- 9,36** **I Maestri del sorriso**. Protagonisti del teatro leggero italiano, ritratti da Guido Davico Bonino. Regia di Massimo Scaglione
- 11** **Il setaccio**. A cura di Franca Guerini. Condotto da Enrico Giasaldi. Realizzazione di Laura Ciminelli. Organizzazione di Carla Giordani
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12** **GR 2 Anteprima sport**
- 12,15** **Mille e una canzone**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno - Meteo**
- 12,48** **Hill Parade**. Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Mille e una canzone**
- 14,10** **GR regione**
- 14,30** **Una domenica così**. Riascolti di Radiodue per tutti i gusti e tutte le età, scelti da Silvia Toso
- 15,30 GR 2 Notizie - Meteo**
- 16,30 GR 2 Notizie - Bolmare**
- 18,30 GR 2 Notizie**
- 19,30** **GR 2 Radiosera - Meteo**
- 20** **L'oro della musica**. Un programma di Laura Padellaro
- 21** **Le città cantate**. Percorsi urbani preferenziali tra musica e sentimenti. Un programma di Alberto Gedda
- 21,30** **Lo specchio del cielo**. Autoritratti segreti raccolti da Paolo Taggi prima di un altro lunedì
- 22,30** **GR 2 Radionotte - Meteo**
- 22,48** **Buonanotte Europa**. Uno scrittore e la sua terra. Ciampolo Ruga. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalisti e Programmi per l'Estero)
- 23,23** Bolmare
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preudio**
- 7** **Calendario musicale**. Un programma di Carlo Cavalletti
- 7,10** **La Bell'Europa**. Di S. Rendine. 52° canto
- 10** **Giornale Radio Tre. Attualità del mattino**
- 7,30** **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Granzotto. Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino** (il parte). Musiche presentate da Franco Carlo Ricci. Roberto Schumann: Introduzione e Allegro appassionato per pianoforte e orchestra op. 32 (Solisti Svatoslav Richter - English Chamber Orchestra diretta da Benjamin Britten) ♦ Paul Dukas: La Péri, poema coreografico (Orchestra del Teatro Nazionale dell'Opera di Parigi diretta da Pierre Dervaux) ♦ Bedrich

- Smetana: Due poemi sinfonici da «La mia patria»: Blanik - Moldava (I Wiener Philharmoniker diretti da Rafael Kubelík)
- 9,45** **Giornale Radio Tre - Notizie flash**
- 9,48** **Domenica Tre**. Settimanale di politica e cultura del GR 3
- 10,30** **Concerto del mattino** (il parte). Johann Sebastian Bach: Concerto brandeburghese n. 3 in sol maggiore BWV 1048; Allegro - Adagio - Allegro (Orchestra A. Cantelli di Padova della Rai diretta da Sergiu Celibidache) ♦ Ludwig van Beethoven: Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92: Poco sostenuto. Vivace - Allegretto - Presto - Allegro con brio (I Wiener Philharmoniker diretti da Carlos Kleiber) ♦ Franz Schubert: Movimento per Trio in si bemolle maggiore per violino, viola e violoncello (Trio Italiano d'archi: Franco Gulli, violino - Gianna, viola; Giacinto Caramia, violoncello)
- 11,45** **Giornale Radio Tre - Notizie flash. Economia Tre**. Settimanale del GR 3
- 12** **Uomini e profeti**. «Gli dei di Babilonia» di Silvia Chiodi e Alessandra Pettinato. A cura di Paolo Canettieri. Assistente al programma Daniela Pirastu. 1° puntata
- 12,30** **Divertimento**: feste, svaghi e danze in musica
- 13,15** **Speciale Orione**. Dettagli di un panorama radiofonico. Conduce Mela Cecchi
- 13,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 14** **La Bell'Europa**. Di S. Rendine. 52° canto
- 14,10** **Antologia** (il parte). Inventario di cultura contemporanea. Un programma in diretta a cura di Mirella Fulvi, Giorgio Niso e Francesca M. Sansoni - Antologia musicale
- 15** In collegamento diretto con il Teatro Margherita di Genova. **Concerto dei finalisti al XXXVII Concorso Internazionale di violino «Premio Nicolò Paganini»**. Presentazione di Grazia Galardi e Roberto Iovino. Orchestra del Teatro Comunale dell'Opera di Genova diretta da Paolo Peloso
- 16,45** **Giornale Radio Tre. Accade oggi - Meteo**
- 19** **Antologia** (il parte). Padre Ernesto Balduino: «Immagini del futuro»
- 20** **Concerto barocco**. Domenico Auletta: Concorso in sol maggiore per cembalo e archi: Largo e maestoso - Fugato - Largo assai - Allegro (Solisti Ruggero Gerlin - Ensemble Choral de l'Orchestre Lyre diretto da Louis de Froment) ♦ Giovanni Bononcini: Divertimento da camera in do minore per flauto e basso continuo: Lento - Con spirito - Largo - Vivace (Solisti Eckart Haupt)
- 20,35** **La Bell'Europa**. Di S. Rendine. 52° canto
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
- Oggi in Italia, oggi nel mondo - **Meteo**
- 21** Dall'Accademia d'Ungheria in Roma. **Nuovi Spazi Musicali 1990**. Violoncellista Csaba Csontos; Pianista László Baranyay. Presentazione di Pietro Acquafredda. Andrea Borgulya: Sonata per violoncello (1ª esecuzione assoluta) ♦ Zoltan Durko: Tre Rondò per pianoforte: Sostenuto - Quasi andante con moto - Prestissimo (1ª esecuzione in Italia) ♦ Miklos Kocsar: Variazioni per violoncello (1ª esecuzione assoluta) ♦ Sándor Szokolay: Sonata per violoncello: Sostenuto e allegro - Andante sostenuto - Allegro molto (1ª esecuzione in Italia) ♦ Camillo Landway: Fifth Music, per violoncello (1ª esecuzione in Italia) ♦ György Kurtag: Quindici Pezzi (dal «Glucio») per pianoforte (Registrazione effettuata il 21 maggio 1990)
- 22,15** **Un autunno romantico**. Racconti dell'800 europeo propo rena di Alberto Gozzi - «Un corpo» di Camillo Bollo (Replica)
- 23** **Serenata**. Dag Wren: Serenata per orchestra d'archi op. 11: Preudio - Andante espressivo - Scherzo - Marcia (Academy of St. Martin in the Fields diretta da Neville Martin) ♦ Mili Balakirev: Islamey, fantasia op. 32 (Solisti Svatoslav Richter - English Chamber Orchestra) ♦ Dmitri Svatoslavov: Sonata per violino e pianoforte op. 134: Andante - Allegretto - Largo (Oleg Kagan, violino; Svatoslav Richter, pianoforte)
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano** e **Raistersonotte**

F I L O D I F F U S I O N E

- **23-24/A NOTTE ALTA: F. Benda:** Sinfonia n. 4 in si bemolle maggiore - **A. Revidica** di Praga da dir. M. M. Singer - **C. M. von Weber:** Concerto op. 26 per clarinetto e orchestra - **F. G. Dephler:** Orch. Sinf. dell'ORTF dir. Y. Talmi. **J. Rodrigo:** Adagio dal concerto per chitarra e orchestra - **Sol. M. Dintirh** - Orch. della Radiotelevisione del Lussemburgo dir. L. De Froment. **L. Janacek:** Racconto per violoncello e pianoforte - **K. Storck** vc.; **K. Engel**, pf. **J. Sibelius:** Finlandia op. 26 - **New Philharmonia Orch.** dir. K. Kord

►12/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: J. Dismas-Zelenka: Prega Dio Il forte, motetto per basso e orchestra - Bs. K. Prusa - Orch. Filarm. Ceka dir. L. Mail. H. Praetorius: O bone Jesu a sei voci. A. Gabrieli: Sancta Maria, a sei voci. - Pro Cantione Antiqua dir. M. Brown. J. Taverner: Messa a quattro voci sul tema profano "Western wind" - English College Choir di Cambridge dir. D. Willcocks

SICILIA. 14.15 - 19.20 Programmi regionali.

8,20 Koledar, 8,30 Kmetijski tednik, 8 Sv. masa iz župniške cerkve v Rojano, 8,45 Preplet slovenskega tiska v Italiji, 10 Mladinski oder: »Marco Polo.« Dramatizirana zgodba v petih delih, ki jo je po knjiži R. Caporajla za radio napisala M. Prepeluš. Drugi del. Produktarica: Radio Trst A, režija: M. Prepeluš, 10,40 Soft Music. 11 Za ameh in dobro voljo, 11,10 Potpuh, 11,20 Glasba po želji, 11,30 Glasba po želji, 11,40 Narodnostrni trenutek Slovencev, 12,20 Glasba po želji, 14,10 Varierer: Ula ca Castaldi, 1. oddaja, 14,50 oca. V studiju z vami - 1. del, 16 Sport in glasba, 17,30 V studiju z vami - 2. del, 18,20 Spored za naslednji dan.



FANTASTICO BIS

Appuntamento quotidiano con interventi di **Nino Frassica**: oggi sono riproposti spezzoni e dietro le quinte del sabato sera e il gioco *Identiquiz*. Nei prossimi giorni, canzoni, imprese sportive e produzioni televisive degli anni Ottanta, con ospiti in studio. Venerdì sono di scena i dodici concorrenti.



LA RIVOLUZIONE FRANCESE

Quarta e ultima puntata. La rivolta della Vandea induce Saint-Just, Robespierre e Couthon a instaurare il Terrore, ampliando le funzioni del Tribunale rivoluzionario. Cadono molte teste: anche quella di Herbert, nemico di Danton (**Klaus Maria Brandauer**, foto). Ma alla fine, come in una spirale crudele, anche Danton sarà giustiziato pubblicamente, mentre Robespierre dà vita al culto «dell'Essere Supremo».



BLOB

Di tutto di più. O almeno di tutto un po'. Quelli di *Blob* propongono un riassunto del meglio del weekend: partite, gollazzi, un po' di salotto, un pizzico di misteriose scomparse, qualche rivoluzionario francese e tanto Pippo Baudo. Il tutto commentato da spezzoni di film.



CARTOLINA A...

Tornano puntuali le cartoline spedite via etere di **Andrea Barbato** (foto): sono messaggi brevi (cinque minuti) diretti a ministri, manager, potenti uomini della politica e dello spettacolo. Il testo è pungente e mirato; colpisce uno, ma è rivolto all'opinione pubblica.

RAIUNO 06/36864890

- 6,55-10,15 Unomattina.** Presentano Livia Azzariti e Puccio Corona. Produttore esecutivo Luisanna Tuti. Regia di Pasquale Satalia
7-8-9-10 TG 1 - Mattina
10,15 Santa Barbara. 293° episodio. Telefilm
11 TG 1 - Mattina
11,05 Scandalo internazionale (1948). Film commedia. Regia di Billy Wilder. Con Jean Arthur, Marieke Dietrich, John Lund. Prod.: Paramount. 1° tempo
11,55 Che tempo fa
12 TG 1 - Flash
12,05 Scandalo internazionale. Film. 2° tempo
13 Padri in prestito. Telefilm. *Gli amici di papà*
13,30 Telegiornale
13,55 TG 1 - Tre minuti di...

- 14 Fantastico bis.** Appunti sugli anni '80. Conduce Pippo Baudo. Regia di Caterina Nobiloni Laloni
14,15 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. *I pionieri dell'archeologia.* Di David Drew. Giovanni Belzoni in Egitto
15 Sette giorni d'informazione
15,30 Lunedì sport
16 Aspettando Big! Di Oretta Lopane, Riccardo Milana, Gianfranco Scancarollo
17,30 Parola e vita: le radici. *Domande sulla fede.* A cura di Franca Gabriani
18 TG 1 - Flash
18,05 Cose dell'altro mondo. Telefilm. *L'anniversario.* Con Maureen Flannigan
18,45 Santa Barbara. 294° episodio. Telefilm
19,40 Almanacco del giorno dopo
19,50 Che tempo fa
20 Telegiornale
20,40 La Rivoluzione francese. 4° ed ultima parte. *Il terrore.* Film tv. Con Klaus Maria Brandauer (Danton), Jean-François Balmer (Luigi XVI), Jane Seymour (Maria Antonietta), Andrzej Sewryn (Robespierre), Vittorio Mezzogiorno (Marat), François Cluzet (Desmoulins), e inoltre Claudia Cardinale, Massimo Girotti, Peter Ustinov, Sam Neil, Christopher Lee. Sceneggiatura di David Ambrose. Musiche di George Delerue. Regia di Richard Heffron. Coprod.: Les Films Ariane, Antenne 2, Raiuno con Laura Filmproduktion e Antea s.r.l.

- 22,15 Dalla Piazza dell'Orologio di Praga Freedom: Festa di musica e di libertà.** Regia di Riccardo Donna. 1° parte
23 Telegiornale
23,10 Freedom: Festa di musica e di libertà. 2°
24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa
0,20 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

- 11,30 Trento. Skiroli: Gare internazionali**
12-14 Meridiana inglese e Francese per bambini. *Playtime e Viens jouer avec nous.* Prod.: Telepo. 4° p.
12,30 Con licenza dell'Autore... Mario Scaccia racconta *Gian Burrasca*
13,30 Il primo anno di vita. 4° puntata
13,30 Laboratorio infanzia. *L'abbecedario della natura.* 4°. *C come Catena alimentare*
14 Rai Regione - Telegiornali regionali
14,30 Universo città. Un programma di Michele Gandin. 3° puntata
15,30 Baseball: Partita di campionato
16 Roma. Calciotto: B.N.L. Roma-Barbagli Ascoli
16,30 Settimana ciclistica internazionale del Lazio
17 Vita col nonno. Telefilm
17,50 Pianeta vivente. *Le formiche della Terra.* Di David Attenborough

RAIDUE 06/36864890

- 7** Lassie. Telefilm. *Boy scout*
- 7,25** Tom e Jerry - La famiglia bionica - Braccio di Ferro - Mr. Magoo. Cartoni animati
- 8,15** Lassie. Telefilm. *Parlare agli animali*
- 8,40** Clayhanger. 7°. Il centenario. Sceneggiato in 26 puntate dal romanzo di A. Bennett
- 9,30** **STEREO** Dante Alighieri: La Divina Commedia. Paradiso. Canto XXVI
- 10** Sorgente di vita. Rubrica di vita e cultura ebraica
- 10,30** Matinée al cinema. I disperati (1953). Film d'avventura. Regia di Compton Bennett. Con Dirk Bogarde, Mai Zetterling, Philippe Friend. Prod.: Fanfare Film
- 11,55** Capitol. 392ª puntata. Serie tv
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,30** TG 2 - Economia — Meteo 2
- 13,45** Beautiful. 121ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell
- 14,30** Saranno famosi. Telefilm. Il violino fatato
- 15,15** Ghibli. I piaceri della vita. Un programma di Diego Cugia. Conduce Maria Giovanna Elmi. Regia di Igor Skofic
- 16,25** Spaziolibero. UNUPADEC - Unione Nazionale Professionale Autori Drammatici e Cinematografici
- 16,40** TG 2 - Flash
- 16,45** Lo schermo in casa. '45-'65: Venti anni di sogni in 35 mm. A cura di Cesare Genolini (X). Un americano tranquillo (1959). Film drammatico. Regia di Joseph Mankiewicz. Con Michael Redgrave, Audie Murphy, Claude Dauphin, Giorgia Moll. Prod.: United Artists
- 18,30** TG 2 - Sportsera
- 18,45** Un giustiziere a New York. Telefilm — Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** Il commissario Köster. Telefilm. Musica notturna. Con Siegfried Löwitz
- 21,35** Palcoscenico. Stagione di prosa 1990. Le voci di dentro. Di Eduardo De Filippo. Con Luca De Filippo, Sergio Soli, Ugo D'Alessio, Eduardo, Luigi Uzzo, Antonio La Rina, Pupella Maggio, Lidia Ferrara, Marzio Onorato, Gino Marincola, Giuliana Calandra, Lidia Moretti, Marina Confalone, Franco Angrisano. Regia di Eduardo De Filippo. 1° atto
- 22,30** TG 2 - Stasera
- 22,40** Le voci di dentro. 2° atto
- 0,10** TG 2 - Notte — Meteo 2 — TG 2 - Oroscoipo
- 0,25** Cinema di notte. La notte porta consiglio (1982). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Philippe Galland. Con Gérard Jugnot, Anémone, Jean-Pierre Bisson, Brigitte Catillon, Michel Dussarrot
- 18,45** TG 3 - Derby — Meteo 3
- 19** TG 3
- 19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45** Sport regione del Lunedì
- 20** Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,20** Una CARTOLINA spedita da A. Barbato
- 20,30** Il processo del lunedì. A cura di Aldo Biscardi
- 22** Schegge
- 22,25** TG 3 - Sera
- 22,30** Donna Flor e i suoi due mariti (1976). Film commedia. Regia di Bruno Barreto. Con Sonia Braga, José Wilker, Mauro Mendonça, Dinorah Brilhante, Nelson Xavier. Prod.: Barreto, Rique, Serrador
- 0,10** TG 3 - Notte

RAIDUE



IL COMMISSARIO KÖSTER

Mentre in casa del banchiere Kerner si svolge, come tutti i venerdì, un concerto, il figlio del padrone di casa ruba un mazzo di chiavi dal cappotto di uno degli ospiti. Con un'amica, il giovane va a visitare la casa prescelta ma non è solo: anche uno scassinatore di professione ha avuto la stessa idea. Fra i due rivali nasce una colluttazione e lo scassinatore rimane ucciso... Le indagini toccano a Köster.

RAIDUE



LE VOCI DI DENTRO

Una delle commedie più amare di Eduardo scritta nel 1948: è la perdita di punti di riferimento morali che mina la società e spinge al silenzio il protagonista Zi' Nicola (Ugo D'Alessio, foto). Un sogno del nipote Alberto (Eduardo) diventa pretesto per la disgregazione della famiglia. Solo allora Alberto comprende i silenzi dello zio.

RAITRE 20,30 **SPORT**

IL PROCESSO DEL LUNEDÌ

Nuova trasferta del programma di Aldo Biscardi che stavolta è a Saint-Vincent in occasione della consegna dei premi Top 11 riservati ai migliori calciatori dei vari ruoli. Come sempre Gianni Brera (foto) risponde alle domande dei telespettatori.



RAITRE 22,30 **FILM**



DONNA FLOR E I SUOI DUE MARITI

Il primo fu Vadinho, furfante, giocatore d'azzardo, ma grande amatore; Donna Flor (Sonia Braga, foto) si risposò con Teodoro, un farmacista troppo tranquillo... Dal romanzo di Jorge Amado, un'ironica commedia diretta da Bruno Barreto.


5 SHOW

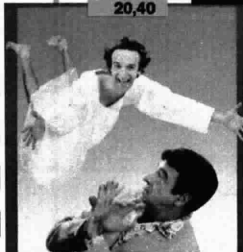
11

GENTE COMUNE

Nel salotto di **Silvana Giacobini** (foto) si discute questa settimana di figli a casa, violenza sulle donne, animali, apparenza, diete e di razzismo. Piccoli e grandi problemi quotidiani con ospiti e esperti.

5 FILM

20,40


 ROBERTO BENIGNI
WALTER MATTHAU

IL PICCOLO DIAVOLO

Uscito dal comodo corpo di una grassa «sciampista», il diavolello Giuditto non vuole seguire l'invito del prete ad andare all'inferno... Due comicità a confronto con il **Robertaccio Benigni** e il «grosso» **Walter Matthau**, in un duetto che offre situazioni esilaranti. Fra gli interpreti Stefania Sandrelli e la giovane scoperta di Benigni, Nicoletta Braschi.


5 SERIAL

22,45

SUPERDALLAS

Ritorna la saga degli Ewing, nella consueta collocazione del mercoledì alle ore 20.30. La saga riprende con l'episodio intitolato *Carissimo papà* e promette una lunga, emozionante serie di colpi di scena. Al centro la Ewing Oil, che viene bersagliata da ogni parte...


SERIAL 13,40

SENTIERI

Rick aiuta Roxie a preparare i bagagli per il viaggio in Inghilterra che si apprestano a fare in compagnia di Johnny. Intanto, Alexandra comunica a Phillip la notizia del suo prossimo matrimonio con H.B. e il timore che il fratello cerchi di ostacolare la sua felicità. Phillip la rassicura: tutto andrà bene.


TELENOVELA

20,35



LA DONNA DEL MISTERO

Prende il via una nuova telenovela di produzione argentina, protagonista **Luísa Kuliok** (foto), che vanta un'intensa carriera teatrale in ruoli drammatici che le hanno permesso d'interpretare con intensa passione il complesso personaggio di Giulia.



02/21621

- 8 Simon Templar.** Telefilm — **Première**
9 Inventiamo l'amore (1938). Film brillante. Regia di Camillo Mastrocinque. Con Evi Maltagliati, Gino Cervi — **Première**
11 Gente comune. Con Silvana Giacobini
12 Il pranzo è servito. Quiz con Claudio Lippi
12,45 Tris — Carl genitori. Quiz
14,15 Il gioco delle coppie. Con C. Tedeschi
15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
15,30 Ti amo parliamone. Con Marta Flavi
16 Cerco e offro. Con Massimo Guarischi
16,30 Cara tv - Visti da vicino — **Première**
16,55 Doppio slalom - Babilonia. Quiz
18 O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
19 Il gioco del 9. Con Gerry Scotti
19,45 Tra moglie e marito. Con M. Columbro
20,25 Striscia la notizia. Con E. Greggio, R. Pisu
20,40 Il piccolo diavolo (1988). Film comico. 1ª visione tv. Regia di Roberto Benigni. Con Roberto Benigni, Walter Matthau

- 22,45 SuperDallás.** Telefilm
23,15 Maurizio Costanzo Show — **Première**
1 Marcus Welby - Fantasilandia. Telefilm — **Première**



02/21621

- 6,30 Una vita da vivere.** Teleromanzo — **Première**
9,30 Andrea Celeste - Amandoti - Aspettando il domani - Così gira il mondo. Teleromanzi — **Première**
11,30 La casa nella prateria. Telefilm
12,40 Ciao ciao. Vola mio mini pony - Sandy dai mille colori. Cartoni animati
13,35 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
13,40 Sentieri. Teleromanzo
14,35 Marilena. Telenovela
15,40 La mia piccola solitudine. Telenovela
16,10 Ribelle. Telenovela
16,50 La valle dei pini. Teleromanzo
17,25 General Hospital. Teleromanzo
18 Febbre d'amore. Teleromanzo
18,59 Un minuto al cinema
19 C'eravamo tanto amati. Show condotto da Luca Barbareschi
19,30 Dynasty. Telefilm
20,35 La donna del mistero. Telenovela. Regia di Diana Alvarez. Con Luísa Kuliok, Jorge Martínez, Andrea Barbieri
22,30 Io sto con la natura. Replica — **Première**
0,50 L'albero della vendetta (1959). Film western. Con Randolph Scott — **Première**



06/3454121

- 13 Cartoni animati. Bull Winkle - Kimba - King Leonard - G i Joe**
15 Signore e padrone. Telenovela
16 L'ultimo sapore dell'aria (1978). Film drammatico. Regia di Ruggero Deodato. Con Maurizio Rossi, Vittoria Galeazzi, Fiorenzo Fiorentini
18-19 Galactica. Telefilm. Con Richard Hatch, Dirk Benedict, Lorne Greene, Maren Jensen

19,30 Transformers. Cartoni animati

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21621

- 7** **Ciao ciao mattina.** Cartoni animati
- 8,30** **Webster.** Telefilm — **Première**
- 9** **Arnold - La piccola grande Nell - Amore in soffitta - La famiglia Brady - Strega per amore - Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm — **Première**
- 12** **La famiglia Addams - Benson - La famiglia Bradford - Happy Days.** Telefilm
- 14,29** **Un minuto al cinema**
- 14,30** **Radio Carolina 7703.** Con Kay Sandvik, Piero Ameli e Giordana Beni
- 15,30** **Compagni di scuola.** Telefilm
- 16** **Bim Bum Bam.** Amici Puffi - D'Artagnan e i moschettieri del re - Jenny, Jenny - Milla e Shiro due cuori nella pallavolo. Cartoni
- 18,29** **Un minuto al cinema**
- 18,30** **Tarzan.** Telefilm. *Il terremoto*
- 19,30** **Casa Keaton.** Telefilm. *Il bimbo piange*
- 20** **Cri Cri.** Telefilm. *Vietato fumare*
- 20,30** **Clak presenta**
- 20,35** **Lo zoo di vetro** (1988). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Paul Newman. Con Joanne Woodward, John Malkovich
- 22,40** **Gran Premio mondiale della musica** **Première**
- 0,15** **21 Jump Street - Benson.** Telefilm — **Première**



06/3304271

- 8,30** **Get Smart - Petrocilli.** Telefilm
- 10** **La famiglia Partridge.** Telefilm
- 10,30** **Terre sconfinite.** Telenovela
- 11,15** **Potere.** Telenovela
- 12** **A pranzo con Wilma**
- 12,30** **Segreti e misteri. Potergeist**
- 13** **Sport News - Oggi News**
- 13,30** **Tv donna.** Con Carla Urban
- 15** **Riso amaro** (1949). Film drammatico. Regia di Giuseppe De Santis. Con Silvana Mangano, Vittorio Gassman, Raf Vallone
- 17** **Tv donna.** Con Carla Urban
- 18** **Autostop per il cielo.** Telefilm
- 19** **Quartieri alti.** Telefilm. *Torneo di bowling*
- 19,30** **C'era questo, c'era quello.** Gioco
- 20** **TMC News**
- 20,30** **Harry Tracy** (1983). Film western. Regia di William A. Graham. Con Bruce Dern, William A. Graham, Helen Shaver
- 22,30** **Ladies & Gentlemen**
- 23,05** **Stasera News**
- 23,25** **Collegamento internazionale**
- 0,20** **Le due sorelle** (1978). Film thriller. Regia di Robert Day. Con Shelley Winters, Kay Lenz

20 **Sit-Com - Casalingo superlù**

20,30 **In nome del Papa Re** (1977). Film drammatico. Regia di Luigi Magni. Con Nino Manfredi, Carmen Scarpitta, Danilo Matti, Rosalino Cellamare, Gabriella Giacobbe, Giovannella Grifeo, Carlo Bagno, Luigi Basagaluppi, Nino Dal Fabbro

22,30 **Il giorno dell'Assunta** (1977). Film commedia. Regia di Nino Russo. Con Tino Schirinzi, Leopoldo Trieste

0,30-1 **Un salto nel buio.** Telefilm



MUSICA

14,30

RADIO CAROLINA 7703

Interviste, collegamenti con i Paesi stranieri, videoclip, ospiti in studio e tanta musica nel programma con **Kay Sandvik** (nella foto), Piero Ameli e Giordana Beni. Un quotidiano quasi radiofonico con tanto di telefono per interagire con lo studio.



FILM

20,35

LO ZOO DI VETRO

Il giovane Tom Wingfield, dopo anni di vagabondaggio, torna nella vecchia casa dove aveva vissuto con una madre ossessiva e una sorella claudicante. Fra ricordi e rimorsi non riuscirà più a trovare la serenità sognata. Diretto da Paul Newman, il

film è magistralmente interpretato da Joanne Woodward (nella foto con Karen Allen) e John Malkovich.



20,30

IN NOME DEL PAPA RE

Sono gli ultimi anni del potere temporale del Papa: alcuni giovani complottono contro il Papa e il suo potere. Un affresco della Roma barocca e popolare dipinto con mano anticlericale da Luigi Magni. Fra gli interpreti Nino Manfredi.



RUBRICA

13,30



TV DONNA

Ospite di **Carla Urban** (foto) per tutto il mese, il professor Perelli, chirurgo infantile. Le rubriche quotidiane sono, come sempre, dedicate alla ginnastica, al ballo e ai sogni. Continuano il coloratissimo gioco «Twenty questions» e la rubrica di solidarietà.

Riso amaro.
Per il ciclo di Tv Donna un ricordo di Silvana Mangano nel film diretto da Giuseppe De Santis del 1949.
È la storia d'amore fra una bella e giovane mondana e Walter, un piccolo delinquente senza scrupoli

TV
RADIOCORRIERE

RAIDUE

GIBLI
I PIACERI DELLA VITA

vi invitano a filmare

I PIACERI DELLE VACANZE

TV
RADIOCORRIERE



RAIDUE

Allegate alle vostre videocassette questo tagliando, compilato in ogni sua parte, e spedito a: RAI DUE - GHIBLI, Viale Mazzini, 88 00195 Roma.

Nome.....

Cognome.....

Cap..... Città'..... (Prov.....)

Tel.....

UN VERO PIACERE. Filmare con la videocamera i momenti più belli, divertenti, esilaranti o romantici delle vostre vacanze!

UN PIACERE DA NON PERDERE. Rivedere e rivivere le vostre vacanze su RAI DUE a GHIBLI!

Per avere questa opportunità spedite le videocassette delle vostre vacanze alla redazione di GHIBLI che, ogni giorno, selezionerà un filmato e lo manderà in onda su RAI DUE durante la trasmissione condotta da Maria Giovanna Elmi dalle 15,15 alle 16,30.

UN PIACERE IN PIU'. Vincere il VIDEOREGISTRATORE che, ogni settimana, verrà estratto a sorte fra i cinque filmati mandati in onda!

PER PIACERE, fatevi una copia perché le cassette inviate non verranno restituite.



02/433889

9 Mattinata con Cinquestelle. Attualità, informazioni, incontri

12,30 Dalla morte nasce la vita. Documentario

13,30 Telegiornale regionale

14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi

18,30 Vite rubate. Telenovela

19,30 Telegiornale regionale

20,30 Sport regionale

22,30 Telegiornale regionale

22,45 Sport Cinquestelle

23,45 Speciale con noi



02/654661

7 On the air mattina

8,30 I video della mattina

11,30 Video settimana

13 Super Hit

14 Hot Line

16 On the air pomeriggio

19,30 Jimi Hendrix Special

20 Super Hit — On the air notte

23,30 Blue night

0,30 Notte rock



02/85411

14 Azucena. Telenovela

14,30 La grande vallata. Telefilm

15,30 Peyton Place. Telefilm

16 Programmazione locale

17,30 Super 7. Cartoni animati

19,30 Agente Pepper. Telefilm. *Amore di madre*

20,30 Per un pugno nell'occhio (1964). Film comico. Regia di Michele Lupo. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia

22,30 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila

23,20 Giudice di notte. Telefilm

23,50 State uniti in America (1982). Film brillante. Regia di Michael Pressman. Con Richard Pryor, Margot Kidder

1,40 Colpo grosso. Quiz. Replica



02/85411

12,30 Superwrestling. Con Dan Peterson

13,30 Campo base. Con A. Fogar. Replica

15,15 Eurogolf. Presenta Mario Camicia

16,15 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson

17 Calcio: Campionato argentino. Una partita

19,15 Telegiornale

19,30 Sporttime. Quotidiano sportivo

20 Tuttocalcio

20,30 Speciale Bordo ring. Di Rino Tommasi

22,15 Telegiornale

22,30 Sport parade

23,30 Eurogolf. Presenta Mario Camicia

0,30 Speciale Bordo ring. Replica



MUSICA

8,30

I VIDEO DELLA MATTINA

Neil Tennant e Chris Lowe, alias i Pet Shop Boys (foto), da tempo hanno abbandonato la facile vena dance per composizioni dalle melodie più complesse. Ne hanno beneficiato molti artisti, da Patsy Kensit a Dusty Springfield.



MUSICA

19,30

JIMI HENDRIX SPECIAL

È il meglio della serata dedicata al grande Jimi Hendrix andata in onda il 18 settembre in occasione del ventennale della sua morte. Un'occasione per sentire interviste a musicisti italiani e stranieri che raccontano del chitarrista di *Hey Joe*, il suo primo singolo, fino all'ultima esibizione in Germania.



TELENOVELA

14

AZUCENA

È la prima di sessantaquattro puntate. Eroina delle telenovelas, **Grecia Colmenares** (nella foto con **Javier Vidal**) nel ruolo di Azucena Rodriguez, una segretaria innamorata del figlio del capo che la ricambia. Ma alla vigilia delle nozze... La storia si svolge in Venezuela, a Caracas, e come in tutte le telenovelas è dominata da un destino crudele...



FILM

20,30



PER UN PUGNO NELL'OCCHIO

Due commessi viaggiatori, **Franco Franchi** e **Ciccio Ingrassia**, arrivano nel villaggio di Santa Genoveffa dove regnano la pace e la tranquillità. È una pace solo apparente perché i due amici scoprono una serie di tresche amorose e di tradimenti che ben presto fanno scoppiare una piccola guerra civile.

RADIO LINO

- 8** **GR 1 buongiorno**
6,07-9 **Ondaverde.** Programmi di Lino Matti. In diretta per chi viaggia
6,48 **«Cinque minuti insieme».** Immagini musicali. Di Maurizio Carmelli. Realizzazione di Guido Gola
7 **GR 1**
7,20 **GR regione**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **GR 1 Sport - Fuoricampo.** A cura di M. De Luca. In studio D. Brugnoli e B. Gentili
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteò**
9 **Maria Pia Fusco e Massimo Catalano** presentano **Radio anch'io Ottobre.** Un programma in diretta di Gianni Bislach. Partecipano Cristina Paoletti Del Melle, Collaboratrice di Maria Tigliolini e Caterina Intelsiano. Realizzazione di Maurizio Urbini
10 **GR 1 flash - Meteò**
11 **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **La valigia di pelle nera.** Di Guglielmo Morandi. 12ª puntata (Replica)
11,30 **Dedicato alla donna.** Con Rosanna Lambertucci
12 **GR 1 flash - Meteò**
12,04 **Mario Scaletta e Paolo Testa** presentano **Via Asiago Tenda.** Programma di Fabio Brasile
13 **GR 1 - Meteò**
13,20 **SpazioLibero.** F.I.M.A.A. - Federazione Italiana Mediatori e Agenti d'Affari
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Devilaqua
14 **GR 1 flash - Meteò**
14,04 **Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati
15,03 **GR 1 flash - Meteò**
15,03 **Ticket.** Settimanale di medicina e assistenza. Programma di Lino Matti con Luciano Ragno. Realizzazione di Sergio Fedele
16 **Il Pagine.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. La foresta dei simboli (Replica) — L'omino della sabbia... (Replica) — Il mondo della canzone e del sogno
17 **GR 1 flash - Meteò**
17,30 **Radiouno jazz '90.** A cura di Adriano Mazzolotti. «Fatti, argomenti e notizie». Di Marco Molendini
17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,06 **«Sharti Shlr.** La tradizione ebraica musicale. Testi di Miriam Meghni. Conduzione e regia di Mariella Serafini. 4ª punt. (Replica)
18,30 **Piccolo concerto.** Programma di Flaminia Rimonaldi
19 **GR 1 Sera - Meteò**
18,15 **Accolta, al la sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multivideo di Pinotto Fava. Da Matera per la V Rassegna Internazionale di Ricerca Sonora. «Diretta Audiobox '90». Conduzione Carlo Lo Guerico. Realizzazione di Umberto Amendola
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
20,30 **Radiouno Serrata. Pensione Bellevista.** Originale radiofonico di Stefano Maggolini. Con Alina Moradei, Silvio Spaccesi, Marina Tagliaferri, Gianni Giuliano, Giorgio Giuliano e Valentina Montanari. Realizzazione di Sergio Fedele
21 **GR 1 flash - Meteò**
21,30 **Radio anch'io '90** presenta **Colori.** Riflessioni e atmosfere proposte da Dina Luca

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ASCAT, ASCAT, AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno

Radiouno
 6,05 6,56 7,56 8,55 11,57 12,56 14,57 16,57
 18,59 20,57 22,57

Radiotre
 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 12,26 13,27 14,27
 17,27 18,27 19,26 22,27

Radiotre
 7,18 9,43 11,43

Ondaverde
 12,24 14,24 14,54

Ondaverde
 9,20 8,43

Ondaverde
 13,56

- 22,30** **Due più due.** Con Giorgio Braccardi e Mario Marengo
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione - Meteò**
23,06 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bislach **La telefonata.** Di Luciano Lucignani
23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

- 6-7,21** **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da E. Grande. Regia di R. Rumbo
6,30 GR 2 Primomattino
 Bolmare
7,21 **GR 2 Radiomattino - Meteò**
7,30 **Lunedì Sport.** A cura di Paolo Carbone
8,15 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maddalena Kemény
8,30 **GR 2 Radiomattino - Meteò**
8,45 **Blu romantico.** Romanzo radiofonico di Alberto Gozzi. Musiche di Giuseppe Ajroldi. Regia di Gianni Casolino
 Al termine (ore 9,10 circa): **Taglio di Terza.** Giulio Nascimbene legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie - Meteò**
9,33 **Le consonanze.** Indiscrezioni musicali e non, raccolte da Stefania Bertola e riferite da Anna Radici. Regia di M. G. Cavignino
10,13 **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valtì
10,18 **A video spento.** Radiovisioni a cura di Aldo Grasso
10,30 **Dagli studi di via Asiago in Roma Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Raffaella Soleri. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverde regione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno - Meteò**
12,48 **Ermano Antossi** presenta **Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di Ermano Antossi, Massimiliano Fasan e Sergio Paolini. Testi di Sergio Paolini. Collaborazione di Giorgio Graziosi. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 **Programmi regionali**
15 **La luna e l'ale.** Di Cesare Pavese. Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Melloni
15,30 **GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare
15,45 **Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di Franca Guerini. Con la collaborazione di Ada De Santis, Luciano Di Giacomo, Simona Marchionni e Serena Perone Capano. Organizz. di Anna Maria Rossi. Regia di Giuseppe Vota
16,30 GR 2 Notizie - Meteò
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 **Tempo giovani.** Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di F. Guerini. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di Luigi Tani
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Il mondo dell'opera. In redazione Andrea Fasano, Loredana Lipperini, Pino Nugnes, Francesco Saponaro e Marco Spada. Organizz. Noemi Vincenzi. Regia Lorenzo Chiera
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteò**
19,50 **Speciale GR 2 Cultura.** A cura di Vanni Ronsivelle
19,57 **Le ore della sera.** A cura di Idaletto Fel. «Musica per ricordare». In studio Gianni Marata. «Vi racconto una commedia». Rita Sala ripropone: «Cyrano di Bergerac» di Rostand (20,30)
21,30 **Le ore della notte (il parte).** «L'argomento». Un programma a cura di C. Castellan. In studio M. Ciampa. Regia di Leo Antinorzi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Le ore della notte» - Via Asiago, 10 - 00195 - Roma
22,18 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteò**
22,48 **Le ore della notte (il parte).** «La discussione». Bolmare
23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre**
 Prime notizie del mattino + Radiodue. Sui giornali di oggi - **Meteò**
7 **Calendario musicale**
7,20 **Giornale Radio Tre. Attualità del mattino**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Granzotto. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino (il parte).** Musiche presentate da Matteo d'Amico. François Martin: Sinfonia n. 2 in sol minore per archi e basso continuo op. 4 (Concerto Köln) ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto in 3 mi maggiore per pianoforte e orchestra K. 459 (Sollsta Maurizio Pollini) ♦ Wiener Philharmoniker diretti da Karl Böhm) ♦ Leos Janacek: Sinfonietta (London Symphony Orchestra diretta da Claudio Abbado)
8,45 **Giornale Radio Tre**
9,10 **Leggere il Decamerone.** Incontri alla radio con la parola, la fantascienza, la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 71ª puntata
10,45 **Concerto del mattino (il parte).** Musiche presentate da Matteo d'Amico. François Martin: Sinfonia n. 2 in sol minore per archi e basso continuo op. 4 (Concerto Köln) ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto in 3 mi maggiore per pianoforte e orchestra K. 459 (Sollsta Maurizio Pollini) ♦ Wiener Philharmoniker diretti da Karl Böhm) ♦ Leos Janacek: Sinfonietta (London Symphony Orchestra diretta da Claudio Abbado)
11,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash. Succede in Italia**
12 **Oltre il sipario.** note e appunti per una stagione all'opera. Un programma di Claudio Casini, Maria Delogu e Paolo Terni. In redazione Elisabetta Paoletti
13,15 **Giornale Radio Tre - Notizie flash. Succede in Italia**
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteò**
14 **Compact club.** Dedicato al Quartetto Berg
14,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash**
14,48 **Succede in Europa.** Fatti e problemi della CEE e delle altre istituzioni europee
14,53 **I fatti della cultura.** Rubrica di attualità culturali
14,58 **In libro giorno.** Novità editoriali dei GR
15,15 **Itinerario musicale** proposto da Paolo Fabbrì con Marco Mauceri (Replica)
15,45 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Michele Guinucci e Rossella Panerella presentano **Ortello. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** Scelte da Arturo Stalteri. In redazione Pierluigi Castellano, Emilia Cecchi e Stefano De Tomasso. Organizzazione di Bianca Maria Papi
17,30 **«Quindici Anni.** Un programma educativo per i giovani. Cultura, musica, sport, con la collaborazione di Giovanni Piccioni. Curato e diretto da Franca Lipponi
17,50 **Scatola sonora (il parte).** Un programma a cura di Francesco Moscardelli. Concerti Nord-Sud. Josè Luis Novo, violino
18,45 **Giornale Radio Tre. Accade oggi - Meteò**
19 **Terza pagina.** Quotidiano di cultura condotto in studio da A. Castelvichi. In redazione Flavia Reselli. Assistente al programma Laura Marian
19,45 **Scatola sonora (il parte).** Archivio sonoro. Selezione di Mario Beringuer
20,15 **Giornale Radio Tre**
20,30 **Oggi in Italia, oggi nel mondo - Meteò**
 In collegamento diretto con WFMT di Chicago. **XXII Stagione dei Concerti «EUROARCO 1990-91».** Diretta da Giorgio Soleri. Presenta Daniel Barenboim. Béla Bartók: Concerto n. 1 per pianoforte e orchestra; ♦ Gustav Mahler: Sinfonia n. 5 in do desis minore. Orchestra Sinfonica di Chicago
22,40 **O poesia, poesia, poesia...** Un programma scritto e condotto da Franco Cuomo e Achille Millo. Regia di Salvatore Cardone. 4ª trasmissione (Replica)
23,10 **Blue note -** da Firenze presenta Dina Giannini
23,35 **Il racconto di mezzanotte**
23,53 **Giornale Radio Tre. Ultima della notte**
23,58 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raisterconotte**

Selenia ha i numeri per lubrificare le sfide dei nuovi motori.

Abbiamo arricchito la formula dell'olio. Ed è nato Selenia, il tribasico: due basi sintetiche ed una minerale.

Un olio espressamente studiato per i motori della nuova generazione.

Ad essi si chiedono le prestazioni più elevate: una sfida per i progettisti ed anche per noi della Fiat Lubrificanti, che da sempre ne accompagniamo i progressi.



Ed oggi Selenia sa integrarsi perfettamente con la personalità di ogni motore, anche il più esigente.

Lo protegge al massimo contro l'usura, permette un'eccellente stabilità termica e prolunga gli intervalli di cambio del 25%.

Non c'è da stupirsi se i motori ringraziano tutti i meccanici che consigliano Selenia.

Fatto da chi di motori se ne intende.

Fiat Lubrificanti

Scopri Nuovo Pantèn Plus:

SHAMPOO CON PROVITAMINA E BALSAMO, TUTTO IN UNO.



Scopri una nuova bellezza nei tuoi capelli con Pantèn Plus: il primo shampoo che è anche un trattamento di bellezza completo ed efficace. Pantèn Plus è uno shampoo ricco di provitamina B, ma anche un balsamo innovativo che renderà i tuoi capelli morbidi, forti

e splendenti fin dalla prima volta che lo userai. Scegli il tuo Pantèn Plus tra le quat-

Senti la differenza, sin dalla prima volta.

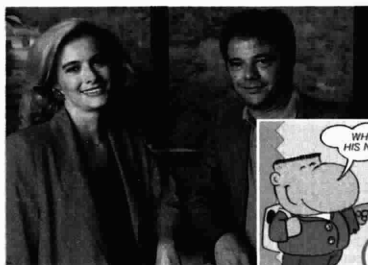
tro versioni: per uso frequente, con permanente/colorati, per capelli fini, per capelli secchi e scopri una nuova bellezza nei tuoi capelli.

SOTTO LO SPLENDORE, LA FORZA.

RAIUNO
 6,55 **ATTUALITÀ**

UNOMATTINA

Per l'«Italia che si sveglia» collegamento con le Terme di Montecatini. Tra le rubriche condotte da **Livia Azzariti** e **Puccio Corona** (foto) la salute, la cucina e la grana quotidiana. Continua **Good morning Osvaldo**, corso d'inglese per bambini



RAIUNO
 21,30 **FILM**



**PEGGY SUE
 SI È SPOSATA**

Peggy Sue (Kathleen Turner, foto) è una donna quarantenne sposata con Charlie (Nicolas Cage) dal quale è decisa a separarsi anche se con dolore. Una festa con gli ex compagni di liceo le risveglia ricordi che sembravano dimenticati ed acuisce in lei il tormento per il prossimo divorzio. In seguito a uno svenimento si ritrova «catapultata» nel suo passato. Servizio a pag. 20.

RAITRE
 14,30 **DSE**

**SALUTE IN
 BLUE JEANS**

Al via un programma di **Pino Di Vito** (nella foto), in tredici puntate, che illustra patologie e terapie preventive in un ambiente caratterizzato dalla presenza in studio di un gruppo di liceali. Ogni puntata, dedicata ad un organo del corpo umano, prevede l'intervento di eminenti cattedratici.



RAITRE
 15 **DSE**



DOPO COLOMBO...

La quarta ed ultima puntata ha portato **Vincio Zaganelli** negli Stati Uniti per ritrovare gli emigrati genovesi: sia quelli che partirono tanti anni fa con le valigie di cartone e che hanno fatto fortuna, sia quelli della nuova generazione yuppie, in cerca di affermazione.

RAIUNO 06/36864890

6,55-10,15 **Unomattina**. Di Ivano Baldini, Claudia Caldera, Pierluigi Camilli, Puccio Corona, Michele Guardì. Presentano Livia Azzariti e Puccio Corona. Regia di P. Satella
 7-8-9-10 **TG 1 - Mattina**

10,15 **Santa Barbara**. 294° episodio. Telefilm
 11 **TG 1 - Mattina**

11,05 **Fedora** (1942). Film drammatico. Regia di Camillo Mastrocinque. Con Luisa Ferida, Amedeo Nazzari. Prod.: ICAR. 1° tempo

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Fedora**. Film. 2° tempo

13 **Padri in prestito**. Telefilm. *La nostra primissima notte*. Con John Stamos

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Fantastico bis**. Appunti sugli anni '80. Conduce Pippo Baudo

14,15 **Il mondo di Quark**. A cura di Piero Angela. *I pionieri dell'archeologia*. Di David Drew. *Alfred Maudsley nella terra dei Maja*

15 **Cronache italiane - Cronache dei motori**. A cura di Franco Cetta

15,30 **Grandi mostre**. Di A. M. Cerrato e G. Lazzone. *Divisionismo italiano*

16 **Aspettando Big!** Un programma di Oretta Lopane, Riccardo Milana, Gianfranco Scancarello

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Cose dell'altro mondo**. Telefilm. *Giuletta e Romeo*. Con Maureen Flannigan

18,45 **Santa Barbara**. 295° episodio. Telefilm

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 **La signora in giallo**. Telefilm. *Due spari nel buio*. Con Angela Lansbury

21,30 **Top film** - Sogni e incubi del 2000. Peggy Sue si è sposata (1986). Film psicologico. Visione IV. Regia di Francis Coppola. Con Kathleen Turner, Nicolas Cage, Barry Miller. Prod.: Zoetrope Studios. 1° tempo

22,40 **Telegiornale**

22,50 **Peggy Sue si è sposata**. Film. 2° tempo

23,20 **Appuntamento al cinema**

23,30 **A tu per tu** con l'opera d'arte. *Federico Zeri a San Severino Marche*. Di F. Simongini

24 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,20 **Mezzanotte e dintorni**. Di Gigi Marzullo

0,35 **Poesia**. Il Canzoniere di Francesco Petrarca. *Rime scelte*. 6° puntata

RAITRE 06/36864890

11,15 **Crotone**. Assegnazione Premi Kroton

12-14 **Meridiana**
 12 **Scienze**. *Dialogo sui massimi sistemi del mondo*. Di Galileo Galilei. 4° puntata

12,30 **Monografie**. *Artigianato e Dalle man... al computer*

13 **Monografie**. *Veleggiando sottocosta*. *Elba, Pianosa - in Sardegna a Porto Cervo*

13,30 **Sport**. *Pugilato: sport, mito, cultura*

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,30 **Salute in blue jeans**. 1° puntata. Regia di Renato Zanetti

15 **Dopo Colombo**... 4° puntata

15,30 **Pinerolo**. *Motocross: Campionati assoluti d'Italia*

15,55 **Solano**. *Golf: Open femminili*

16,20 **Pettinengo**. *Atletica leggera: Corsa internazionale su strada*

16,40 **Spaziolibero**. Associazione Italiana per l'Educazione Contraccettiva e Sessuale

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FRANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7** Lassie. Telefilm
- 7,25** Tom e Jerry - La famiglia bionica - Braccio di Ferro - Mr. Magoo. Cartoni animati
- 8,15** Lassie. Telefilm. *Blacky, la cornacchia*
- 8,40** Clayhanger. Sceneggiato. 8°. *L'insulto*. Con Harry Andrews, William Reiton
- 9,30** ~~8~~ Corso di spagnolo. *Español con Victor*. 4ª puntata. Prod.: Victor Ebner
- 9,45** ~~8~~ Corso di tedesco. *Alles Gute*. 4ª p.
- 10** Matinée al cinema. *Il re dell'arena* (1933). Film commedia. Regia di Leo McCarey. Con Ken Maynard, Eddie Cantor, Lydia Roberti. Prod.: WB
- 11,30** Il brivido dell'imprevisto. Telefilm
- 11,55** Capitol. 393ª puntata. Serie tv
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,30** TG 2 - Economia — Meteo 2
- 13,45** Beautiful. 122ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell
- 14,30** Saranno famosi. Telefilm. *La ragazza di lan*
- 15,15** Ghibli. *I piaceri della vita*. Conduce Maria Giovanna Elmi. Regia di Igor Skofic
- 16,30** TG 2 - Flash
- 16,35** Dal Parlamento
- 16,40** Lo schermo in casa. '45-'65: Venti anni di sogni in 35 mm. A cura di Cesare Genolini (XCI). *Il fronte della violenza* (1959). Film drammatico. Regia di Michael Anderson. Con James Cagney, Don Murray, Dana Winter. Prod.: Anderson
- 18,30** TG 2 - Sportsera
- 18,45** Un giustiziere a New York. Telefilm — Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** F.I.S.T. (1978). Film drammatico. Regia di Norman Jewison. Con Sylvester Stallone, Rod Steiger, Peter Boyle. Prod.: Jewison/Palmer
- 22,40** TG 2 - Stasera
- 22,50** TG 2 - Dossier
- 23,50** TG 2 - Notte — Meteo 2 — TG 2 - Oroscoopo
- 0,05** Appuntamento al cinema
- 0,15** Cinema di notte. Club del martedì. Presentazione di Claudio G. Fava. *Another Time, Another Place* (1983). Film drammatico. Regia di Michael Radford. Con Phyllis Logan, Giovanni Maurilio, Paul Young
- 17** Vita col nonno. Telefilm. *Segreti di famiglia*
- 17,50** Pianeta vivente. *Il mondo delle nevi e dei ghiacci*. Di David Attenborough
- 18,45** TG 3 - Derby — Meteo 3
- 19** TG 3
- 19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45** BlobCartoon
- 20** Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25** Una CARTOLINA spedita da A. Barbato
- 20,30** Un giorno in Pretura. Di Nini Perno e Roberta Petrelluzzi
- 22,25** TG 3 - Sera
- 22,30** Sussurri e grida (1972). Film drammatico. Regia di Ingmar Bergman. Con Harriet Andersson, Ingrid Thulin, Liv Ullmann
- 24** TG 3 - Notte



F.I.S.T.

La F.I.S.T. è il sindacato americano dei camionisti. Il capo della sezione di Cleveland affida al facchino Johnny Kovak (Sylvester Stallone) l'incarico della propaganda tra i compagni. Johnny si dà da fare ottenendo nuove iscrizioni, ma quando gli associati chiedono miglioramenti contrattuali Johnny e il suo braccio destro non riescono ad ottenere nulla dal loro duro padrone... Magistrale interpretazione di Stallone.

RAIDUE 0,15 **FILM**

ANOTHER TIME ANOTHER PLACE

Nell'ultimo anno della seconda guerra mondiale molti prigionieri italiani sono costretti dal governo inglese a prestare la loro opera come lavoratori agricoli. Alcuni di essi, Luigi, Paolo e Umberto, lavorano in Scozia, ospiti di Janie (Phyllis Logan), una giovane donna sposata che è attratta dall'umana simpatia di quei volti mediterranei.



RAITRE 20,30 **SOCIETÀ**



UN GIORNO IN PRETURA

Nuovo ciclo del programma realizzato e curato da Nini Perno e Roberta Petrelluzzi (foto). Girata in tutte le regioni italiane, la trasmissione propone dapprima, per una decina di puntate, casi particolarmente gravi dibattuti in Corte d'Assise o Tribunale. Seguirà una serie più lunga di processi che si svolgono in Pretura.

RAITRE 22,30 **FILM**

SUSSURRI E GRIDA

Dramma psicologico sulla sofferenza intesa come trapasso dalla vita alla morte. Uno dei capolavori di Ingmar Bergman che si avvale di attori eccellenti tra i quali Erland Josephson e Liv Ullmann (foto). Musiche di Chopin e Bach.



5 FILM TV
20,40



DAGLI APPENNINI ALLE ANDE

Seconda parte. Marco, stremato e ferito, raggiunge la spiaggia dove viene raccolto da una coppia che si prende cura di lui. Vittorio, ristabilito, ritorna a casa e, alla notizia che il figlio si trova in Argentina, si reca subito da Antonio a Buenos Aires, dove viene a sapere che Marco è scomparso in mare. Nella foto, da sinistra, Marco (Umberto Caglini), sua madre (Carmen Sanmartin), il padre Vittorio (Giuliano Gemma).



5 SOCIETÀ
22,45

S.O.S. ANIMALI

Brigitte Bardot (foto) punta l'attenzione sugli animali da laboratorio. Alle spalle degli istituti di ricerca medica si nasconde spesso un "mercato della vivisezione". L'inchiesta rivela i retroscena di un traffico che coinvolge cani, gatti, scimmie, topolini.

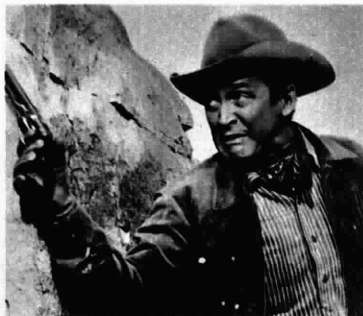
5 SERIAL 13,40
SENTIERI

Rick, rendendosi conto della forte attrazione che sente per Roxie, vorrebbe rinunciare al viaggio in Inghilterra, ma la ragazza si oppone chiedendogli conforto e appoggio per realizzare gli ultimi desideri di Johnny. Phillip racconta ad Alexandra il suo piano per assumere il controllo delle Spaulding che prevede un'eventuale fusione con le Lewis Oil...

5 FILM
20,35

L'UOMO DI LARAMIE

Uno dei migliori western della coppia James Stewart-Anthony Mann. Stewart (foto) impersona un ex ufficiale che vuole vendicare la morte del fratello ucciso in un'imboscata dagli indiani. L'uomo però non se la prende con i pellirosse, ma col figlio di un ricco proprietario terriero implicato in un traffico d'armi...



5 02/21621

- 8 **Simon Templar.** Telefilm — **Première**
- 9 **Silenzio si gira** (1943). Film brillante. Con Rossano Brazzi, Mariella Lotti — **Première**
- 11 **Gente comune.** Con Silvana Giacobini
- 12 **Il pranzo è servito** — **Tris.** Quiz
- 13,30 **Carl genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 **Il gioco delle coppie.** Con C. Tedeschi
- 15 **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
- 15,30 **Ti amo parliamone.** Rubrica
- 16 **Cerco e offro.** Con Massimo Guarischi
- 16,30 **Cara tv - Visti da vicino** — **Première**
- 16,55 **Doppio alalom.** Quiz con Paolo Bonolis
- 17,25 **Babilonia.** Quiz con Umberto Smaila
- 18 **O.K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- 19 **Il gioco del 9.** Con Gerry Scotti
- 19,45 **Tra moglie e marito.** Con M. Colombo
- 20,25 **Striscia la notizia.** Con E. Greggio, R. Pisu
- 20,40 **Dagli Appennini alle Ande.** 2ª parte. Film tv. Regia di Pino Passalacqua. Con Giuliano Gemma, Carmen Sanmartin
- 22,45 **S.O.S. Animali.** Con Brigitte Bardot
- 23,15 **Maurizio Costanzo show** — **Première**

1 **Marcus Welby - Fantasilandia.** Telefilm — **Première**

5 02/21621

- 8,30 **Una vita da vivere.** Teleromanzo — **Première**
- 9,30 **Andrea Celeste - Amandoti - Aspettando il domani - Così gira il mondo.** Teleromanzi — **Première**
- 11,30 **La casa nella prateria.** Telefilm
- 12,40 **Ciao ciao.** Lady Lovely - Lulu l'angelo tra i fiori. Cartoni animati
- 13,35 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
- 13,40 **Sentieri.** Teleromanzo
- 14,35 **Marilena.** Telenovela
- 15,40 **La mia piccola solitudine.** Telenovela
- 16,10 **Ribelle.** Telenovela
- 16,50 **La valle dei pini - General Hospital - Febbre d'amore.** Teleromanzi
- 18,59 **Un minuto al cinema**
- 19 **C'eravamo tanto amati.** Con L. Barbareschi
- 19,30 **Dynasty.** Telefilm
- 20,35 **L'uomo di Laramie** (1955). Film western. Regia di Anthony Mann. Con James Stewart, Arthur Kennedy
- 22,20 **Il fuorilegge del Texas** (1950). Film western. Regia di Henry King. Con Gregory Peck, Helen Westcott — **Première**
- 0,35 **Jess il bandito** (1939). Film western. Regia di Henry King. Con Tyrone Power, Henry Fonda, Nancy Kelly — **Première**

ODEON 06/3454121

- 13 **Cartoni animati.** Bull Winkle - Kimba - King Leonard - G I Joe
- 15 **Signore e padrone.** Telenovela
- 16 **I Don Giovanni della Costa Azzurra** (1963). Film commedia. Regia di Vittorio Sala. Con Gabriele Ferzetti, Daniela Rocca, Annette Stroyberg, Martine Carol
- 18-19 **Galactica.** Telefilm. Con Richard Hatch, Dirk Benedict, Lorne Greene, Maren Jensen
- 19,30 **Transformers.** Cartoni animati
- 20 **Sit-Com - Casalingo superpiù**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21621

- 7** **Ciao ciao mattina.** Cartoni animati
- 8,30** **Webster.** Telefilm — **Première**
- 9** **Arnold - La piccola grande Nell - Amore in soffitta - La famiglia Brady - Strega per amore - Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm — **Première**
- 12** **La famiglia Addams.** Telefilm. *Il caso ITT*
- 12,30** **Benson - La famiglia Bradford.** Telefilm
- 14** **Happy Days.** Campagna elettorale
- 14,29** **Un minuto al cinema**
- 14,30** **Radio Carolina 7703.** Con Kay Sandvik, Piero Ameli e Giordana Beni
- 15,30** **Compagni di scuola.** Telefilm
- 16** **Bim Bum Bam.** Super Mario - Lady Oscar - Kiss me Licia - Holly e Benji. Cartoni
- 18,29** **Un minuto al cinema**
- 18,30** **Tarzan.** Telefilm. *Il prezzo degli assassini*
- 19,30** **Casa Keaton.** Telefilm. Con Michael J. Fox
- 20** **Niente paura, c'è Alfred.** Cartoni animati
- 20,30** **Paperissima.** Errori in tv. 1ª puntata
- 21,30** **Caccia all'uomo.** Gioco con Jocelyn
- 22,30** **L'appello del martedì.** Con Maurizio Mosca
- 24** **Première — Io sto con la natura**
- 2,05** **Benson.** Telefilm — **Première**



06/3304271

- 7,30 e 8** **CBS News.** Edizione originale
- 8,30** **Get Smart - Petrocelli.** Telefilm
- 10** **La famiglia Partridge.** Telefilm
- 10,30** **Terre sconfinite - Potere.** Telenovela
- 12** **A pranzo con Wilma**
- 12,30** **Segreti e misteri. Sogni e incubi**
- 13** **Sport News - Oggi News**
- 13,30** **Tv donna.** Con Carla Urban
- 15** **Due donne e un purosangue (1944).** Film commedia. Regia di Henry Hathaway. Con Walter Brennan, Jeanne Crain
- 16,55** **Tv donna.** Con Carla Urban
- 18** **Autostop per il cielo.** Telefilm
- 19** **Quartieri alti.** Telefilm. *Il pugile*
- 19,30** **C'era questo, c'era quello.** Gioco
- 20** **TMC News**
- 20,30** **A cuore aperto (1981).** Film drammatico. Regia di Richard Pearce. Con Donald Sutherland, Jeff Goldblum, John Marley
- 22,20** **Crono - Tempo di motori**
- 23** **Stasera News**
- 23,20** **Jean-Luc Ponty in concerto**
- 0,20** **L'inferno di fuoco (1983).** Film drammatico. Regia R. Amateau. Con Mitchell Ryan

20,30 **Super Carrier: Oltre il muro del suono.** Telefilm. Regia di Bill Graham. Con Robert Hooks, Dale Dye

22,30 **Il Mago di Lublino (1978).** Film commedia-fantastica. Regia di Menahem Golan. Con Alan Arkin, Louise Fletcher, Valerie Perrine, Shelley Winters, Mela Danzinger, Lou Jacobi, Warren Berlinger, Shai K. Ophir, Zaki Noy, Friedrich Schöndorfer, Ornella Stral, Yehuda Pironi, Sholomo Wishnik

0,30-1 **Un salto nel buio.** Telefilm



SHOW

20,30



Nuovo ciclo dello spettacolo che nella sua prima edizione ha ottenuto grande successo di pubblico. **Ezio Greggio** (foto) presenta il mondo degli errori, delle gaffes e delle papere: vengono presi di mira non solo i personaggi di Canale 5 ma anche i protagonisti dei film e degli spot pubblicitari italiani e stranieri.



QUIZ

21,30

Al via un gioco in undici puntate, condotto da **Jocelyn** (foto) in undici città italiane. Semplice il meccanismo: il concorrente viene accompagnato in un punto della città e nell'arco di 40 minuti deve trovare una persona a lui sconosciuta, il residente, e condurla con sé al luogo di partenza. Il personaggio da scoprire è all'oscuro di rappresentare l'obiettivo del gioco.



FILM

22,30



IL MAGO DI LUBLINO

Nella Varsavia del primo Novecento vive Yasha, (**Alan Arkin**), un ebreo abile illusionista che sfrutta le sue doti acrobatiche per rubare ed è convinto di poter imparare a volare. Ma mentre sta per debuttare nel maggiore teatro della città accade un imprevisto. Divertente versione di un libro del Premio Nobel **Isaac B. Singer**.

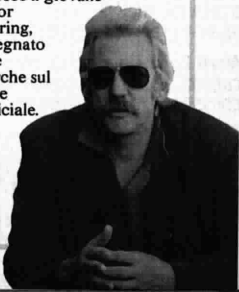


FILM

20,30

A CUORE APERTO

La vicenda del professor **Brain** (**Donald Sutherland**, foto), cardiocirurgo che effettua numerose operazioni a cuore aperto. In un congresso il professionista conosce il giovane dottor **Goering**, impegnato nelle ricerche sul cuore artificiale.



Linea equilibrante Neril. Inizia con Neril Shampoo, continua con Neril Forte e Neril Lozione.

Neril Shampoo è studiato per combattere fenomeni spesso presenti in caso di caduta di capelli, quali il ristagno della forfora e l'eccessiva untuosità del cuoio capelluto.

Neril Forte in fiale, usato come trattamento d'urto iniziale, aiuta a prevenire la caduta dei capelli.

Neril Lozione, ricco di principi nutritivi cutanei, è da usare regolarmente come trattamento di mantenimento.



Linea equilibrante Neril. In farmacia. Un aiuto nella prevenzione della caduta dei capelli.



02/433889

- 9 Mattinata con Cinquestelle.** Attualità
12,30 Italia viva. Documentario
13,30 Telegiornale regionale
14,30 Pomeriggio Insieme — Ciao ragazzi
18,30 Vite rubate. Telenovela
19,30 Telegiornale regionale
20,30 Sport regionale
21,45 Sport e sport. Con Nando Martellini
22,30 Telegiornale regionale
22,45 Il clan dei marsigliesi (1972). Film noir. Regia di José Giovanni. Con Jean-Paul Belmondo, Claudia Cardinale



02/654661

- 7 On the air mattina**
8,30 I video della mattina
11,45 Video Italia
13 Super Hit — Hot Line
16 On the air pomeriggio
19,30 Eurochart
20 Super Hit
22 On the air notte
22,30 Bruce Dickinson in concerto
23,30 Blue night — Notte rock



02/85411

- 14 Azucena.** Telenovela
14,30 La grande vallata. Telenovela
15,30 Peyton Place. Telefilm
16 Programmazione locale
17,30 Super 7. Cartoni animati
19,30 Agente Pepper. Telefilm. *Racket*
20,30 Double target (1988). Film d'avventura. 1ª visione tv. Regia di Bruno Mattei. Con Donald Pleasence, Miles O'Keefe
22,30 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smalla
23,20 Speedy. 41ª puntata
23,50 Giudice di notte. Telefilm
0,20 Tracy e il signore del piano di sopra (1980). Film brillante. Con George Burnes
2,10 Colpo grosso. Quiz. Replica



02/85411

- 12,30 Eurogolf.** Presenta Mario Camicia
13,30 Speciale Bordo ring. Replica
15,15 Sport parade
16,15 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
17 Calcio Internazionale
19,15 Telegiornale
19,30 Sportime. Quotidiano sportivo
20 Tuttocalcio
20,30 Settimana gol
22,15 Telegiornale
22,30 Baseball: Major League americana
23,30 Bordo ring. A cura di Franco Ligas
0,30 Settimana gol. Replica



I tre protagonisti: Claudia Cardinale (51 anni), Jean-Paul Belmondo (57) e Michel Constantin

il Clan dei Marsigliesi
(Cine di L. MARCOT)



22,45

Robert, noto negli ambienti della malavita come lo «scomunicato», vuole salvare l'amico Xavier, accusato di un delitto che non ha mai commesso.

Poiché sa che l'accusa contro Xavier proviene dal gangster Villanova, Robert lo affronta e, per legittima difesa, lo uccide. Robert eredita gli affari di Villanova — ma una sera...



MUSICA

11,45

VIDEO ITALIA

Si può dire che Massimo Priviero abbia fatto davvero un colpo grosso: il suo secondo album *Nessuna resa mai* è stato prodotto dall'ex braccio destro di Bruce Springsteen, Little Seven.



CAPODISTRIA

SPORT

20,30



SETTIMANA GOL

Sandro Piccinini (nella foto) cura insieme con Bruno Longhi e Maurizio Pistocchi questa rubrica dedicata al calcio internazionale. Risultati, commenti, interviste con particolare riferimento alle tre coppe continentali.



FILM

20,30


DOUBLE TARGET

Un film italiano diretto da Bruno Mattei e interpretato da Donald Pleasence e Miles O'Keefe che si rifà al filone del Vietnam. Un eroe della guerra vietnamita riesce a tornare in patria; quando si è di nuovo abituato alla tranquilla vita familiare, deve ritornare in quell'inferno...



23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano** e **RaiStereoNotte**

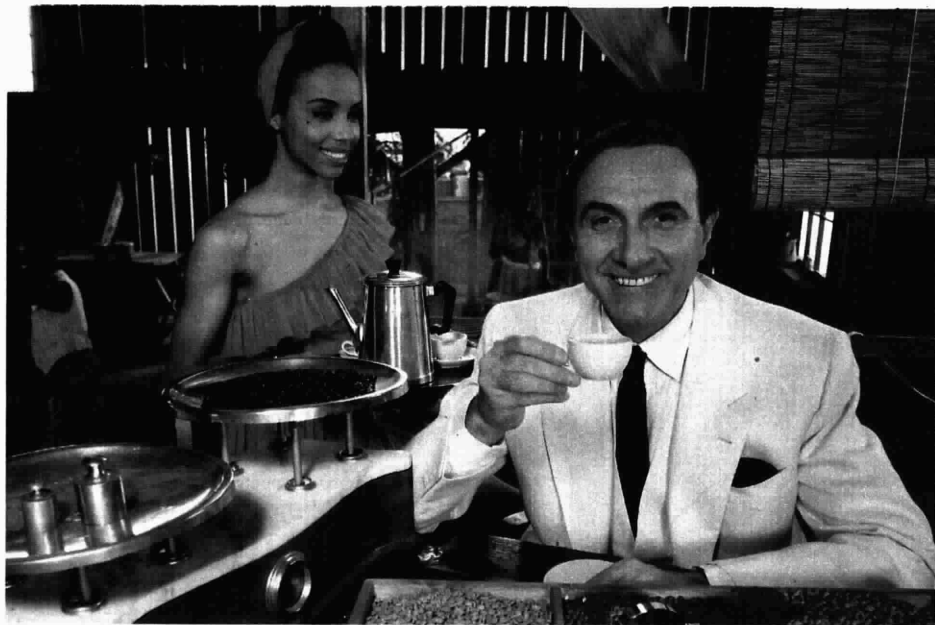
PARMIGIANO-REGGIANO



Come riconoscere il Parmigiano-Reggiano? Certo, molti già lo sanno: basta assaggiarlo, subito si sente che è tutto naturale, fatto di latte senza conservanti né coloranti, e non è da tutti. E poi solo lui è così buono, leggero e digeribile, infatti anche in cucina, pochi si accontentano di qualcosa di meno. E prima di assaggiarlo, come fai a riconoscere il Parmigiano-Reggiano? Semplice, basta guardarlo: il suo marchio a puntini è inconfondibile.

**Tanti punti
di differenza.**

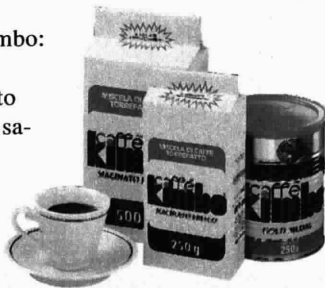
SI, C'E' DAVVERO QUALCOSA DI SPECIALE NEL CAFFE' KIMBO.



ROMA/CLAUDE & WILKINSON

IL CAFFE' KIMBO.

"Io l'ho scoperto cos'ha di speciale il caffè Kimbo: le miscele selezionate e la tradizionale tostatura Kimbo. Credetemi, è proprio grazie all'attento dosaggio delle migliori qualità di caffè ed al sapiente lavoro di tostatura che il caffè Kimbo restituisce in ogni tazza quel suo gusto inconfondibile. Il gusto di un caffè davvero speciale".



KIMBO

IL CAFFÉ DAVVERO SPECIALE



RAIUNO
 15,30 DSE

NOVECENTO

Anno di «grandi follie» il 1980, rimasto tristemente celebre per la strage di Bologna e per l'omicidio, frutto di una follia individuale, di John Lennon. Ospite letterario della puntata, Francesco Grisi, che insieme a **Gabriele La Porta** (foto) commenta il best seller: *Il nome della Rosa* di Eco.

RAIUNO
 20,40 FILM

WALT
 Disney

GEREMIA

Un anello appartenuto ai Borgia possiede un magico potere. Può trasformare in cane un uomo e restituirlo poi alla sua forma umana. A subire questo maleficio è un giovane e brillante avvocato, Geremia, che ogni tanto si trova tramutato in cane. Un cane che può ragionare come un uomo, parlare, guidare l'automobile, ecc. Queste continue trasformazioni causano al povero Geremia problemi paradossali, fino a mettere in crisi il suo matrimonio.



RAITRE
 17,50 NATURA

PIANETA VIVENTE

Le grandi foreste del Nord è il tema della puntata odierna. La splendida serie di documentari firmati dallo scienziato e regista inglese David Attenborough offre sempre nuovi spunti per riflessioni di carattere ambientalista. Qual è lo stato di salute di questi «polmoni» del mondo?

BBC TELEVISION AND BBC ENTERPRISES PRESENT
THE LIVING PLANET
 A PORTRAIT OF THE EARTH



RAITRE
 20,30 FILM



COSTRETTO AD UCCIDERE

Durante il viaggio verso il Montana, dove sperano di trovare lavoro prima dell'inverno, tre amici si scontrano con alcuni avventurieri che feriscono uno di loro e si accaniscono su di un altro insidiandogli la donna. Reagiranno, avendo la meglio sui malviventi. Western raffinato con **Charlton Heston** (foto), **Donald Pleasence** e **Lee Majors**.

RAIUNO 06/36864890

6,55-10,15 Unomattina. Di Ivano Baldini, Claudia Caldera, Pierluigi Camilli, Puccio Corona, Michele Guardì. Presentano Livia Azzatini e Puccio Corona. Produttore esecutivo Luisa Tuti. Regia di Pasquale Satalia

7-8-9-10 **TG 1 - Mattina**

10,15 Santa Barbara. 295° episodio. Telefilm

11 TG 1 - Mattina

11,05 Sull'orlo della paura (1968). Film di spionaggio. Regia di Anthony Mann. Con Laurence Harvey, Tom Courtenay, Mia Farrow. Prod.: A. Mann. 1° tempo

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Sull'orlo della paura. Film. 2° tempo

13 Padri in prestito. Telefilm. Il primo giorno di scuola. Con Bob Saget, John Stamos

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Fantastico bla. Appunti sugli anni '80. Conduce Pippo Baudo

14,15 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. I pionieri dell'archeologia. Di David Drew. John Seely in India

15 65 Scuola aperta. Un programma di Alessandro Melicani

15,30 65 Novecento - Letteratura italiana dal '45 ad oggi. Di Angelo Sterrazza. Conducono in studio Gabriele La Porta e Michele Giannmarini. 38° puntata

16 Aspettando Big! Un programma di Oretta Lopane, Riccardo Milana, Gianfranco Scanarello

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Cose dell'altro mondo. Telefilm. *Quei misteriosi puntini blu.* Con Maureen Flannigan

18,45 Santa Barbara. 296° episodio. Telefilm

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,40 Teledisney - Avventure in tv. Il ritorno di Geremia (1987). Film. 1° visione tv. Regia di Stuart Gillard. Con Gary Kroeger, Todd Vining, Michelle Little, Cindy Morgan. Prod.: Walt Disney

22,10-24 Mercoledì sport
 — Calcio: Norvegia-Ungheria

23 Telegiornale

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,20 Appuntamento al cinema

0,30 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

12-14 65 Meridiana

12 Tavolozza italiana. *Mal di tratturo*
13,30 L'uomo e il suo ambiente. Di Pino Di Vito. *Noi abbiamo bisogno del bosco - Progetto Venezia: il Mosè - itinerari Siciliani: dall'Etna alla costa ionica - I misteri fuori porta: Macereto un valico perduto*

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 65 Speciale Scuola Aperta. Informagiovani. *Il cuoco*

15 65 Enciclopedia multimediale delle Scienze Filosofiche. Di Renato Parascandolo. *Ernesto Grassi: Ricordi degli anni '30*

15,30 Piccioli. *Ciclismo: Coppa Sabatini*

16 Hockey su pista: Partita di campionato

16,30 Hockey ghiaccio: Partita di campionato

17 Vita col nonno. Telefilm. *Punti di vista*

17,50 Pianeta vivente. *Le grandi foreste del Nord.* Di David Attenborough

- 7** **Lassie.** Telefilm
- 7,25** **Tom e Jerry - La famiglia blonica - Braccio di Ferro - Mr. Magoo.** Cartoni animati
- 8,15** **Lassie.** Telefilm. *Il gufo*
- 8,40** **Clayhanger.** 9ª puntata. *A Brighton*
- 9,30** **RSE Scienze. Crescere. La salute dell'adolescente.** Di Anna Benassi. Regia E. Serra
- 10** **Matinée al cinema. Il lupo della Sila (1949).** Film drammatico. Regia di Dullio Coletti. Con Silvana Mangano, Amedeo Nazzari, Jacques Sernas, Vittorio Gassman. Prod.: Lux Film

- 11,30** **Il brivido dell'imprevisto.** Telefilm
- 11,55** **Capitol.** 394ª puntata. Serie tv
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,30** **TG 2 - Economia - Meteo 2**
- 13,45** **Beautiful.** 123ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell
- 14,30** **Saranno famosi.** Telefilm. *Amici per la pelle*
- 15,15** **Ghibli. I piaceri della vita.** Conduce Maria Giovanna Elmi. Regia di Igor Skofic
- 16,25** **SpazioLibero. CDC - Comitato Difesa Consumatori**
- 16,40** **TG 2 - Flash**
- 16,45** **Dal Parlamento**
- 16,50** Lo schermo in casa. '45-'65: Venti anni di sogni in 35 mm. A cura di Cesare Genolini (XCI). La legge del capestro (1956). Film western. Regia di Robert Wise. Con James Cagney, Don Dubbins, Irene Papas, Vic Morrow, Royal Dano, Lee Van Cleef

- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,45** **Un giustiziere a New York.** Telefilm. *La trappola*
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,25** **Genova. Calcio: Sampdoria-Milan.** Con esclusione di Genova
- 22,15** **TG 2 - Stasera**
- 22,30** **I nuovi centurioni (1972).** Film drammatico. Regia di Richard Fleischer. Con George C. Scott, Stacy Keach, Jane Alexander. Prod.: R. Chertoff/I. Winkler
- 0,10** **TG 2 - Notte - Meteo 2 - TG 2 - Oroscopo**
- 0,25** **Cinema di notte. Pagati per morire (1967).** Film d'avventura. Regia di Jacques Besnard. Con Frederick Stafford, Jean Seberg, Vittorio Sanpoli. Prod.: D.A.M.A. - CMV

- 18,45** **TG 3 - Derby - Meteo 3**
- 19** **TG 3**
- 19,30** **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45** **BlobCartoon**
- 20** **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25** **Una CARTOLINA spedita da A. Barbato**
- 20,30** **Costretto ad uccidere (1968).** Film western. Regia di Tom Gries. Con Charlton Heston, Joan Hackett, Donald Pleasence, Lee Majors, Bruce Dern. Prod.: Paramount
- 22,10** **TG 3 - Sera**
- 22,15** **A sangue freddo (1947).** Film drammatico. Regia di Robert Rossen. Con Dick Powell, Evelyn Keyes, Lee J. Cobb, Ellen Drew, Nina Foch. Prod.: Columbia
- 23,50** **TG 3 - Notte**



RAIDUE **FILM**
16,50

LA LEGGE DEL CAPESTRO

Steve Miller, un giovane della Pennsylvania, salva la vita a Jeremy Rodock, ricco allevatore di cavalli, caduto in una imboscata. Benché sia generoso, Rodock è odiato per la sua crudeltà: ha l'abitudine di fare giustizia sommaria. **James Cagney** (foto) tra gli interpreti.



RAIDUE **SPORT**
20,25



CALCIO: SUPERCOPPA MILAN-SAMPDORIA

Secondo appuntamento calcistico della giornata dopo Norvegia-Ungheria (Raiuno, 18,25). Scendono in campo per contendersi la Supercoppa europea il Milan, vincitore della Coppa dei Campioni, e la Sampdoria, vincitrice della Coppa delle Coppe. Nelle foto, il centravanti del Milan **Marco Van Basten** e il centrocampista dorian **Aleksej Mikhailichenko**.



RAIDUE **FILM**
22,30

I NUOVI CENTURIONI

Il centro dell'azione è Los Angeles, i suoi protagonisti una squadra di poliziotti delle più diverse età ed estrazioni, un ex delinquente, un quasi pensionato che si suiciderà, uno studente arruolatosi per pagare gli studi. Dal romanzo di J. Wambaugh.



5 TELEFILM

20,40

DALLAS

Primo episodio. Subito dopo l'incidente della cisterna, la Ewing Oil si trova bersagliata dalla stampa, dai gruppi di ecologisti e dal comitato investigativo di Cliff Barnes. Ellie consegna a J. R. (Barbara Bel Geddes e Larry Hagman, foto) una lettera che suo padre gli scrisse anni prima. April fornisce a Bobby il migliore aiuto per risolvergli lo spirito.

5 ATTUALITÀ

21,45

FORUM

Promosso in seconda serata il «tribunale» di Rita Dalla Chiesa per l'occasione raddoppia la durata portando in aula due cause. Oggi si parla di casa e spiagge. Partecipa il giudice Santi Licheri.



RUBRICA

13,35



BUON POMERIGGIO

Accanto a Patrizia Rossetti l'attore argentino Jorge Martinez, protagonista de *La donna del mistero* e impegnato in *Manuela*.



SERIAL

13,40



I rapporti fra Chelsea e Phillip vanno incrinandosi, perché la ragazza si rende conto che il giovane non riesce a dimenticare Beth e non è in grado di amarla come lei vorrebbe. Parlando con Will, Fletcher si lascia sfuggire il segreto di Meredith, ma il medico giura di non farne parola con nessuno.



FILM

20,35

IL COLONNELLO VON RYAN

Agosto 1943. Abbattuto con il suo aereo nei cieli italiani, il colonnello americano Von Ryan (Frank Sinatra) finisce in un campo di prigionia. Finge di collaborare con i fascisti e si guadagna la fama di codardo, ma al momento opportuno... Breve apparizione di Raffaella Carrà.



02/21621

- 8 Simon Tempier. Telefilm — **Première**
- 9 Il padrone del vapore (1951). Film brillante. Regia di Mario Mattoli. Con Mario Riva, Walter Chiari, Della Scala — **Première**
- 11 Gente comune. Con Silvana Jacobini
- 12 Il pranzo è servito. Con Claudio Lippi
- 12,45 Tris. Quiz con Mike Bongiorno
- 13,30 Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con C. Tedeschi
- 15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30 Ti amo parlatone. Rubrica
- 16 Cerco e offro. Con Massimo Guarischi
- 16,30 Cara tv - Visti da vicino — **Première**
- 16,55 Doppio slalom - Babilonia. Quiz
- 18 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 Il gioco del 9. Con Gerry Scotti
- 19,45 Tra moglie e marito. Con M. Cumbro
- 20,25 Striscia la notizia. Con E. Greggio, R. Pisu
- 20,40 Dallas. Telefilm. *Carissima papà*
- 21,45 Forum. Con Rita Dalla Chiesa
- 22,45 Cara tv Speciale. Con A. Cecchi Paone
- 23,15 Maurizio Costanzo Show — **Première**
- 1 Marcus Welby - Fantasilandia. Telefilm — **Première**



02/21621

- 8,30 Una vita da vivere. Teleromanzo — **Première**
- 9,30 Andrea Celeste - Amandoti - Aspettando il domani - Così gira il mondo. Teleromanzi — **Première**
- 11,30 La casa nella prateria. Telefilm
- 12,40 Ciao ciao. Vola mio mini pony - Sandy dai mille colori. Cartoni animati
- 13,35 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 13,40 Sentieri. Teleromanzo
- 14,35 Mariella. Telenovela
- 15,40 La mia piccola solitudine. Telenovela
- 16,10 Ribelle. Telenovela
- 16,50 La valle dei pini - General Hospital - Febbre d'amore. Teleromanzi
- 18,59 Un minuto al cinema
- 19 C'eravamo tanto amati. Show
- 19,30 Dynasty. Telefilm
- 20,35 Il colonnello Von Ryan (1965). Film di guerra. Regia di Mark Robson. Con Frank Sinatra, Trevor Howard, Sergio Fantoni
- 22,45 Gala. Progetto ambiente
- 23,15 Il grande golf — **Première**
- 0,20 Mezzogiorno di fuoco (1952). Film western. Regia F. Zinnemann. Con G. Cooper, G. Kelly
- 2 Mannix. Telefilm — **Première**



06/3454121

- 13 Cartoni animati. Bull Winkle - Kimba - King Leonard - G I Joe
- 15 Signore e padrone. Telenovela
- 16 Scandali al mare (1961). Film commedia. Regia di Marino Girolami. Con Carlo Dapporto, Bice Valori, Raimondo Vianello
- 18-19 Galactica. Telefilm. Con Richard Hatch, Dirk Benedict, Lorne Greene, Maren Jensen

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21621

- 7** Ciao ciao mattina. Cartoni animati
- 8,30** Webster. Telefilm — **Première**
- 9** Arnold - La piccola grande Nell - Amore in soffitta - La famiglia Brady - Strega per amore - Tre nipoti e un maggiordomo. Telefilm — **Première**
- 12** La famiglia Addams - Benson - La famiglia Bradford - Happy Days. Telefilm
- 14,29** Un minuto al cinema
- 14,30** Radio Carolina 7703
- 15,30** Compagni di scuola. Telefilm
- 16** Bim Bum Bam. Amici Puffi - D'Artagnan e i moschettieri del re - Jenny, Jenny - Mila e Shiro due cuori nella pallavolo. Cartoni
- 18,29** Un minuto al cinema
- 18,30** Tarzan. Telefilm. L'uomo leopardo
- 19,30** Casa Keaton. Telefilm. Con Michael J. Fox
- 20** Cri Cri. Telefilm. Che pozione!
- 20,30** Bingo Bongo (1982). Film commedia. Regia di Pasquale Festa Campanile. Con Adriano Celentano, Carole Bouquet
- 22,30** The look of the year 1990
- 23,30** Jonathan reportage. Replica — **Première**
- 0,20** Vietnam addio - Chips - Benson. Telefilm — **Première**



06/3304271

- 7,30 e 8** CBS News. Edizione originale
- 8,30** Get Smart - Petrocelli. Telefilm
- 10** La famiglia Partridge. Telefilm
- 10,30** Terre sconfinite - Potere. Telenovela
- 12** A pranzo con Wilma
- 12,30** Segreti e misteri. I vulcani
- 13** Sport News - Oggi News
- 13,30** Tv donna. Con Carla Urban
- 15** Il rapimento Roberts (1987). Film drammatico. Regia di Peter Gerretsen. Con Jayne Woodward, Geoffrey Bowes
- 16,45** Tv donna. Con Carla Urban
- 18** Autostop per il cielo. Telefilm. La diva
- 19** Quartieri alti. Telefilm. Il giardiniere pazzo
- 19,30** C'era questo, c'era quello. Gioco condotto da Enrico Lucherini e Matteo Spinola
- 20** TMC News
- 20,30** Prigioniero del passato (1982). Film drammatico. Regia di Alan Bridges. Con Alan Bates, Glenda Jackson, Ann Margret
- 22,30** Top Sport
- Stoccolma. Calcio: Svezia-Germania Ovest. Amichevole
- 0,20** Stasera News
- 0,40** Chicago Story. Telefilm

19,30 Transformers. Cartoni animati

20 Sit-Com - Casalino superpiù

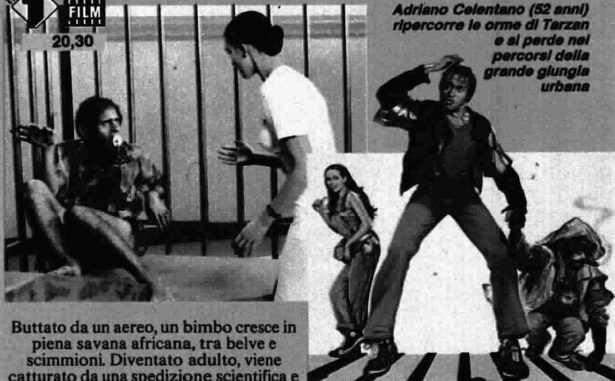
20,30 Pasiones, la nuova storia di Maria. Telenovela. Con Grecia Colmenares

22,15 Quinta dimensione. Serata fantastica

24-1 Sanguine di Caino (1955). Film western. Regia di Joseph Kane. Con John Wayne, Sheila Mannors, M. Freeman, Lee J. Cobb

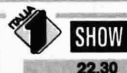


20,30



Buttato da un aereo, un bimbo cresce in piena savana africana, tra belve e scimmioni. Diventato adulto, viene catturato da una spedizione scientifica e portato nel mondo civile. Il selvaggio (Adriano Celentano) si innamora della bella antropologa (Carole Bouquet), fugge dal laboratorio e si ritrova in una metropoli molto più selvaggia e pericolosa della giungla. Commedia ecologico-demenziale.

Bingo Bongo



22,30

THE LOOK OF THE YEAR 1990

Sfilano da San Paolo del Brasile le più belle donne del mondo per il titolo di ragazza copertina dell'anno. Fra gli ospiti, Grace Jones (foto), Chico Buarque de Hollanda e Mariana e la bellissima Cindy Crawford. Presentano Gabriella Golia, Corrado Tedeschi e Carlo Pistarino.



20,30



PRIGIONIERO DEL PASSATO

Prima guerra mondiale. Ferito da una granata, l'ufficiale inglese Chris (Alan Bates) torna a casa dove ritrova la moglie Kitty (Julie Christie, nella foto con Ann Margret e Glenda Jackson). Il reduce ha perso la memoria, è assalito dai fantasmi del passato mentre tre donne da lui amate si alternano al suo capezzale.



22,30

CALCIO: SVEZIA-GERMANIA OVEST

Da Stoccolma amichevole tra Svezia e Germania Ovest campione del mondo. Per i tedeschi si tratterà di una partita apparentemente facile sulla quale peseranno le assenze degli 'italiani' Voeller, Klinsmann, Brehme, Haessler e Matthaeus.





Sig. JOHN FORBES

*B*oss. Non poteva chiamarsi in un altro modo. E' un trovatello, ma è più corretto dire che lui ha trovato me. Si è infilato nel mio taxi mentre lasciavo l'aeroporto e da allora non mi ha più abbandonato. Meglio così perché grazie a Boss l'unica parola in italiano che ancora non conosco è "noia". Io gli ho reso il favore con Cesar. L'altissima qualità dei suoi ingredienti ha toccato la sua anima randagia. Nessuno in passato ha saputo dargli tanto. Lo so.



CESAR®. COME NUTRIRE UN GRANDE SENTIMENTO.



02/433889

9 Mattinata con Cinquestelle. Attualità, informazione, incontri

12,30 Sport mare

13,30 Telegiornale regionale

14,30 Pomeriggio insieme — **Ciao ragazzi**

18,30 Vite rubate. Telenovela

19,30 Telegiornale regionale

20,30 Tobruk (1967). Film di guerra. Regia di Arthur Hill. Con Rock Hudson, George Peppard, Nigel Green, Guy Stockwell

22,30 Telegiornale regionale

22,45 Trauma Center. Telefilm



02/654661

7 On the air mattina

8,30 I video della mattina

13 Super Hit

14 Hot Line

16 On the air pomeriggio

19,30 Gianna Nannini Special

20 Super Hit

22 On the air notte

23,30 Blue Night

0,30 Notte rock



02/85411

14 Azucena. Telenovela

14,30 La grande vallata. Telefilm

15,30 Peyton Place. Telefilm

16 Programmazione locale

17,30 Super 7. Cartoni animati

19,30 Agente Pepper. Telefilm. *Parco Paradiso*

20,30 Bella, ricca, lieve difetto fisico, cerca anima gemella (1973). Film commedia. Regia N. Cicero. Con Carlo Giuffrè, Marisa Mell

22,20 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smalla

23,10 Il Girasole. Rubrica di moda e attualità

23,40 Giudice di notte. *Evasori mentali*

0,10 Giri friends (1978). Film brillante. Regia di Claudia Weill. Con Melanie Mayron

1,50 Colpo grosso. Quiz. Replica



02/85411

12,30 Bordo ring. A cura di Franco Ligas

13,30 Settimana gol. Replica

15,15 Baseball: Major League americana

16,15 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson

17 Calcio: Campionato inglese. Una partita

19,15 Telegiornale

19,30 Sportime. Quotidiano sportivo

20 Tuttocalcio

20,30 U.S.A. Sport. Football e Baseball

22,15 Telegiornale

22,30 Calcio: Coppa Libertadores

0,30 U.S.A. Sport. Football e Baseball



20,30

Liberato con un colpo di mano, il maggiore Donald Craig viene incaricato di guidare, attraverso il deserto libico, una spedizione diretta a Tobruk. Deve sabotare il deposito di carburante indispensabile alla «volpe del deserto» Rommel per continuare la campagna africana.



MUSICA

19,30



GIANNA NANNINI SPECIAL

Dopo *Malafemmina*, ecco *Scandalo*. Gli album di Gianna Nannini (foto) vogliono stupire e ci riescono sempre. La grintosa rockeuse senese ha spinto questa volta il pedale sull'acceleratore dell'hard rock. «Per me ogni disco», spiega, «è sempre un'avventura, un grande viaggio».



TELEFILM

19,30

AGENTE PEPPER

L'affascinante Pepper Anderson (*Angie Dickinson*, foto) è un agente in incognito che lavora per la Sezione Crimine del Dipartimento di Polizia di Los Angeles.

Fa parte di una squadra speciale ed è costretta ad assumere i più audaci travestimenti, da prostituta a «pupa» di un gangster.



FILM

20,30

BELLA, RICCA, LIEVE DIFETTO...

... *fisico, cerca anima gemella.* Michele Fiore (Carlo Giuffrè, foto) è specializzato nell'imbrogliare ricche vedove con la tecnica delle inserzioni sui giornali. Ma il truffatore si innamora di Paola, donna ambigua. Quando Michele finisce in carcere, sua moglie si consola con la ex Paola, divenuta un uomo. Marisa Mell ed Erika Blanc le protagoniste femminili.



78 | TV RADIOCORRIERE

Simac e Splendid Expressocasa coppia vincente per un perfetto espresso

Si
perchè anche Simac
ha provato
Splendid Expressocasa
e ve lo raccomanda
per il suo gusto
pieno e cremoso.



Raccomandato da



FAEMA-PHILIPS-SIMAC

AEG & Dash.

Grande cestello, grande bianco.

Se il bucato ha più spazio e l'acqua circola meglio, il lavaggio risulta decisamente migliore. Per ottenere questo risultato, la tecnologia AEG ha realizzato lavatrici con cestelli più ampi, dotati di un numero maggiore di fori. Ma un grande bucato merita un grande bianco. E per ottenerlo, la tecnologia AEG raccomanda Dash: perché più bianco non si può.



Dash. Scelto e raccomandato da AEG.

STEREO UNO

- 15 Festival.** Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi e Mario Pezzolla. Regia di Maurizio Paoletti
- 15,30 GR 1 in breve**
- 16,30 GR 1 Scuola**
- 18,56 Ondaverduno**
- 19 GR 1 Sera - Meteo**
- 20,30 Calcio: Supercoppa.** Sampdoria-Milan (Ve di Radiouno)
- 21,18 GR 1 flash - Meteo**
- 22,30-23,59 Stereodrome.** Con Alberto Campo e Mico
- 22,57 Ondaverduno**
- 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereo**notte

STEREO DUE

- 15 Studioudue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito, Simonetta Molteniuzzi. Realizzazione di Marco Del Vecchio
- 15-17-18 GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05 Long Playing Hit**
- 19,26 Ondaverduno**
- 20,30 GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,59 Stereoclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi Comp. In studio Francesco Marcucci
- 21 GR 2 Appuntamento flash**
- 21,02-23,59 GR 2 e Radiodue** presentano **Stereosop** in studio Claria Busti e Gerardo Panno
- 22,27 Ondaverduno**
- 22,30 GR 2 Radiodue - Meteo**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereo**notte

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Alessandro Mannozzi, Stefano Mannucci, Enrico Sisti, Marco Boccitto
- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverduno
- 5,45 Il Giornale dall'Italia.** Ondaverduno

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari Dove il tu suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzari
- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverduno
- Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi, 1,06 Medioevo e Rinascimento, 1,36 Italian graffiti, 2,06 Il primo e l'ultimo, 2,36 Applausi a, 3,06 Unica e sinfonica, 3,36 Rock Italiano, 4,06 Fonografico Italiano, 4,36 Solisti celebri, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buon giorno
- 5,45 Il Giornale dall'Italia.** Ondaverduno
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

- REGIONI**
- VALLE D'AOSTA, 7,20 - 12,10** La voix de la Vallée, 14,15 Programm regional, 17 GR flash
- TRENTINO ALTO-ADIGE, 7,20 - 12,10 - 19,15** Giornale regional, 14,15 Programm regional
- TRASMISCOM DE RUINEDA LADINA, 13,40-14** Nutizie
- 15,05-16,30** Del crepus di Sella
- FRIULI-VENEZIA GIULIA, 7,30 - 13,25 - 15 - 18,30** Giornale regional, 11,30 - 13,30 - 14,30 Programm regional
- 16,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA, 16,45** Trasmissioni regional
- BARDEGNA, 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,15** Giornale regional, 11,30 - 12,30 - 14,45 Programm regional
- SICILIA, 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15** Giornale regional, 14,30 Programm regional

F L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/SUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/OPERETTA E COMEDIA MUSICALE**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOOTECA**
- 20/CONCERTO:** Ivan Graziani - Lou Rawls - The Weather Report - Lou Reed - Sergio Mendes - The Plastic Ono Band
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

IV CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/FILOMUSICA: J.-M. Leclair.** Concerto n. 6 in fa maggiore, per violino e orchestra op. 7 - Sol. A. Jochum - Orch. da Camera di Francoeblerbach - Werner. **L. van Beethoven:** Sonata in fa maggiore per corno e pianoforte op. 17 - M. Bloom, cor. D. Barenboim, pf. **R. Schumann:** Tre Spanisches Liederspiel, op. 74 - Coro della Radiotelevisione Ungherese dir. Z. Vaszaryh. **Z. Kodaly:** Il pavone volò, per corò maschile - Coro dell'Armata Ungherese del Popolo dir. Z. Vaszaryh. **A. Scriabin:** Sonata in la diesis maggiore n. 5 op. 53. Pf. J. Thullier. **D. Milhaud:** Sinfonia n. 4 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Pradella
- 7,30/MUSICA CAMERISTICHE: L. Boccherini:** Quartetto n. 3 in mi bemolle maggiore op. 6, per archi - Nuovo Quartetto. **I. Stravinsky:** Diverimento per violino e pianoforte. **L. Chio-Liang, vi.** A. M. Schub. pf. **R. Schumann:** Improvvisazione op. 5 su un tema di Clara Wieck - Pf. J. Martin. **E. Lalo:** Quartetto in mi bemolle maggiore per archi op. 45 - Quartetto di Parigi
- 9/L'ORCHESTRA SINFONICA DELLA RADIO BAVARESE: F. J. Haydn:** Sinfonia n. 91 in mi bemolle maggiore. Dir. E. Jochum. **A. Berg:** Concerto per violino e orchestra «alla memoria di un angelo» - Sol. G. Kremer - Dir. C. Davis. **L. Janacek:** Taras Bulba, rapsodia per orchestra - Dir. R. Kubelik
- 10,30/IL '900 STORICO: O. Messiaen:** Les révoltes des oiseaux, per pianoforte e orchestra - Sol. Y. Loriod - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Ch. Bruck
- 10,55/CONCERTO BAROCCO: M. Corette:** Les Sauvages et la Fürstenberg - Strumeni del. Orch. da Camera di Magnozza. **F. M. Veracini:** Concerto in la minore - F. Brüggner. **G. Leonhardt, clari.** A. Bylma, vc. **G. Böhm:** Preludio e fuga in sol minore per cembalo - Sol. C. Tilney. **H. Du Mont:** Magnificat per grande e piccolo corò - Orch. Voci soliste e Corò della Chapelle Royale di Ph. Herreweghe. **G. Torelli:** Sonata a cinque n. 1, per trombe, archi e continuo - D. Smithers, tr.; M.-T. Garatti, clari. **I. Musci:** **M. Blavet:** Concerto in la minore per flauto e orchestra - Sol. M. Larrivé - Ensemble Instrumental de France
- 12/LA SCUOLA NAZIONALE SCANDINAVA: N. Gade:** Pezzi fantastici per clarinetto e pianoforte op. 43 - L. Brah, clar.; S. Siroky, pf. **J. Sibelius:** Sinfonia n. 7 in do maggiore op. 105 - Orch. Filarm. di Vienna dir. L. Maazel. Ch. Sin-

ding, Syvelin - K. Flagstad, sopr.; E. McArthur, pt. **E. Grieg:** Sonata n. 1 in do minore per violino e pianoforte op. 45 - P. Arnoy, vl.; M. Rudy, pf. **C. Nielsen:** Alladin, suite op. 34, dalle musiche di scena per il lavoro di Adam Dehenschalger - Orch. Sinf. di Odense dir. T. Veto

13,30/Dedicato a Willem Mengelberg: L. van Beethoven: Sinfonia n. 6 in la maggiore op. 68. **F. Schubert:** Sinfonia n. 10 in do maggiore «La Grande» D. 944 - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam (registrazione monofonica effettuata nell'aprile 1940)

► 15/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: ORCHESTRA DA CAMERA JEAN-FRANÇOIS PAILLARD, L. Mozart: Sinfonia in do maggiore «dei giocattoli» dir. J.-F. Paillard. **TRIO BEAUX ARTS: A. Dvorak:** Trio in mi minore per pianoforte, violino e violoncello op. 90. **SOPRANO PIERRETTE ALAIRE, M. Ravel:** «Histoires naturelles» su testi di Jules Renard - Pf. A. Rogers. **VIOLINISTA HENRYK SZERYNG, K. Szymanowski:** Concerto n. 2 per violino e orchestra op. 61 - Bamberger Symphoniker dir. J. Krenz. **DIRETTORE KAREL ANERL:** **Musorgsky:** Quadri con una esposizione (orchestra: Ravel) - Orch. Filarm. Ceca

► 17/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA: G.-B. Pergolesi: Concerto in si bemolle maggiore per mandolino, orchestra e cembalo - Mand. G. Anedda - I. Solisti Veneti dir. C. Scimone. **F. Liszt:** Concerto n. 4 in re maggiore per flauto e orchestra op. 175 - Sol. A. Adorjani. Orch. da Camera di Monaco di Baviera dir. H. Stchmidr. **D. Sciostakovitch:** Concerto in mi bemolle maggiore op. 107, per violoncello e orchestra - Sol. M. Mostrosch. **W. A. Mozart:** Sinfonia di Philadelphia dir. E. Ormandy. **X. Schryder von Wartsen:** Concerto per due clarinetti e orchestra - Sol. H. J. Leuthold e B. Moor - Radio Orchestra Beromünster dir. E. Schüd

► 18,30/FILOMUSICA: G. Tartini: Concerto in re maggiore per violoncello e orchestra d'archi - Sol. J. Podhorsky - Orch. da Camera Slovacca dir. B. Warchal. **W. A. Mozart:** Ch'io mi scordi di te, aria K. 505 - E. Schwarzkopf, sopr.; A. Brendel, pf. - London Symphony Orch. dir. G. Szell. **P. Hindemith:** Concerto per organo sopra antichi canti popolari - Sol. R. Furford. **A. Schoenberg:** Ode a Napoleone Bonaparte, per voce recitante, quartetto d'archi e pianoforte op. 41. Testo di George Byron - Quartetto La Salle; S. Litwin, pf.; K. Hensler, violoncello. **Bruckner:** Variazioni su un tema di Frank Bridge op. 10, per orchestra d'archi - English Chamber Orch. dir. L. Autore

► 20/CONCERTO OPERISTICO: R. Strauss: Salomè: «Ah du wölltest mich nicht deinen Mund küssen». **R. Wagner:** Parsifal: «Nun Achte wohl zum letzten Liebesstich». **V. Bellini:** **Leoncavallo:** «Padrigli vestì la giubba». **G. Rossini:** Guglielmo Tell, ouverture

► 21,30/PER OTTAVINO: V. Bucci: Piccolo concerto per ottavino e archi - Sol. R. Fabbricani - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. M. Pradella. **R. Mann:** Brani scelti da Silberböcken Zaubertönen per ottavino e orchestra - R. Fabbricani, ottavino; M. Castellano, celesta. **F. Donatoni:** Nidi, due pezzi per ottavino - Sol. M. Ancillotti. **A. Viñaldi:** Concerto in la minore per ottavino, archi e cembalo - Sol. M. Ancillotti - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. D. Frenzetti. **L. Berio:** Sinfonia per otto voci soliste e orchestra - New Single Singers Orchestra National de France dir. P. Boulez

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di W. A. Mozart - N. Porpora - E. Grieg - C. Saint-Saëns - A. Tansman - M. Ravel - S. Prokofiev

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
8,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Zug durch die Läden. 8,15 Österreichische Singkreis in Melbourne. 8,20 Sendung. 8,30 Der Kaffee ist fertig. 8,35 Haupt-sächlich Nebensächlich. 10,05 Lang Volksmusikantenkreis des Senders Bozen. 10,35 Lang alle Stille ist her... 11,05 Musik-Pavillon. Gastgeber: Joachim Wendel. 12,30 Mittagsmagazin. Darzuehören: Thema des Tages. Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittage mit Haydn-Orchestra. H. W. Henze. J. Tausinger. A. Schönberg. A. Honegger. 16,15 Radio English von Grund auf. 16,30 Schulfunk für die Mittelschule. 17,05 5 Bilder aus J. Mendelssohn. 18 Wir entdecken Komponisten. 18,45 Bilder aus der Kirchengeschichte. 19,30 Abend

aktuell. 20 Der Stammtisch. 21 Der Kulturspiegel. 21,30 Neue Musik. 21,57-22 Der Programm von morgen. Sendeschluss.

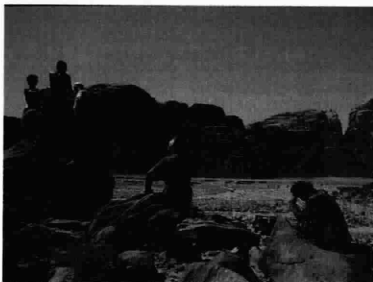
Tret - v slovenskimi

7 - 15 - 18 Radjaki dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Krata poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes. 7,25 Kolerda. 7,30 Pravljica. 8,10 Narodnostni trenutek Slovenske (ponovitev). 8,15 Soft Music. 8,30 Ulica Castaldi - 1. oddaja (ponovitev). 10,10 8 koncertna in operna recitala. 11,30 Veliki uspehi Beethoven. 12 Glej, kaj je. 12,30 Orkestralna glasba. 12,30 60 Ceciliana 1989. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 Poslušali boste. 13,30 14 Na poroknem vaju. 18 Rock zvezde. 18,30 Znam znanost. 18,45 Na glas. 19,10 Glas. 19,15 Glas v Cvrgru. 19,30 B. S. Paquinija. G. Carlsimija. D. Zjopila. F. Llesia. J. Zupana. J. Bajmonija in neznanji avtorji. 17,10 Literarne podobe. 17,40 Mlad v. 18,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO
 14,15 **NATURA**

IL MONDO DI QUARK

Burckhardt fu il primo europeo che riuscì a vedere le rovine di Petra, l'antica capitale del regno dei Nabatei. La puntata di *Quark* ricostruisce il suo viaggio. Una storia avventurosa e solitaria terminata drammaticamente cinque anni dopo l'inizio della sua missione.



RAIUNO
 20,40 **FILM**



UN ITALIANO IN AMERICA

Giuseppe (Alberto Sordi, nella foto con Vittorio De Sica), benzinai romano, raggiunge il padre, emigrato sei anni prima, in America. Il povero ragazzo parte pieno di sogni e di entusiasmo, convinto di diventare presto ricco e famoso. Ma dopo un brillante esordio sarà costretto a tornare al suo antico lavoro.

RAITRE
 20,30 **FILM TV**



RAITRE
 22,10 **FILM**

DELITTO D'AMORE

Stefania Sandrelli e Giuliano Gemma in un film di Luigi Comencini che racconta un dramma sociale. Un conflitto fra opposte mentalità esplode tra Nullo e Carmela, due fidanzatini che lavorano entrambi in una fabbrica milanese. Buona la recitazione di Gemma che si cimenta in un ruolo inedito.

PLAGIO

Oscar, un giudice, e Alice, una giornalista (Leslie Maiton, nella foto con David Simon Blagg), sono sposati da qualche anno. Una notte incontrano Jan, uno strano bambino che cambierà la loro vita per sempre. Nella foto in alto, la regista Cinzia Torrini.



RAIUNO 06/36864890

6,55-10,15 Unomattina. Di Ivano Baldini, Claudia Caldera, Pierluigi Camilli, Puccio Corona, Michele Guardì. Presentano Livia Azariti e Puccio Corona. Produttore esecutivo Luisanna Tuti. Regia di Pasquale Satalia

7-8-9-10 **TG 1 - Mattina**

10,15 Santa Barbara. 296° episodio. Telefilm

11 TG 1 - Mattina

11,05 Io non protesto, io amo (1968). Film commedia. Regia di Ferdinando Baldi. Con Caterina Caselli, Livio Lorenzon, Nina Larker. Prod.: B.R.C. 1° tempo

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Io non protesto, io amo. Film. 2° tempo

13 Padri in prestito. Telefilm. *Il ritorno della nonna.* Con John Stamos, Bob Saget

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Fantastico bis. Appuntì sugli anni '80. Conduce Pippo Baudo

14,15 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. I pionieri dell'archeologia. Di David Drew. Jean-Louis Burckhardt a Petra

15 Primissima. Attualità culturali del TG 1. A cura di Gianni Raviele

15,30 Cronache italiane. A cura di Franco Cetta

16 Aspettando Big! Un programma di Oretta Lopane, Riccardo Milana, Gianfranco Scancarello

17,35 Spaziolibero. CIF - Centro Italiano Femminile

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Cose dell'altro mondo. Telefilm

18,45 Santa Barbara. 297° episodio. Telefilm

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,40 Omaggio ad Alberto Sordi. Un italiano in America (1967). Film commedia. Regia di Alberto Sordi. Con Alberto Sordi, Vittorio De Sica, Alice Condén. Prod.: Euro Inter.

22,20 Ed è subito Raiuno. I programmi della nuova stagione

23 Telegiornale

23,10 Premio Rodolfo Valentino. Regia di Carlo Apollonio

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,20 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

12-14 Meridiana

12,30 Vita degli animali. L'oasi del petroliere. Formazione di un continente. L'altipiano del Colorado

13 I bel mangiare. 2° serie. *La Longeline*

13,30 Regioni allo specchio: la Sicilia. 4° parte. Romanzi della memoria. Regia di M. Mida

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 La città del libro. 4°. *Tallone*

15 Le indomabili: donne nella storia d'Italia. 4°. *Adelaida Ristori*

15,30 Rubrica Rally

16 Rubrica Bici & Bike

16,30 Schegge

17 Vita col nonno. Telefilm. *Guerra in famiglia*

17,50 Pianeta vivente. *I misteri della giungla*

18,45 TG 3 - Derby - Meteo 3

19 TG 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7** Lassele. Telefilm
- 7,25** Tom e Jerry - La famiglia bionica - Braccio di Ferro - Mr. Magoo. Cartoni animati
- 8,15** Lassele. Telefilm. Festa mascherata
- 8,40** Clayhanger. Sceneggiato. 10°. Il matrimonio
- 9,30** *6777* San Pietro: l'antica e la nuova Basilica. Testi di Guido Serena. 3ª puntata
- 10** Matinée al cinema. Il segreto di Montecristo (1961). Film d'avventura. Regia di Monty Berman e Robert S. Baker. Con Roy Calhoun, Patricia Bredin, John Greason. Prod.: R. S. Baker/M. Berman
- 11,30** Il brivido dell'imprevisto. Telefilm
- 11,55** Capitol. 395ª puntata. Serie tv
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,30** TG 2 - Economia — Meteo 2
- 13,45** Beautiful. 124ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell
- 14,30** Saranno famosi. Telefilm
- 15,15** Ghibli. I piaceri della vita. Conduce Maria Giovanna Elmi. Regia di Igor Skofic
- 16,30** TG 2 - Flash
- 16,35** Dal Parlamento
- 16,40** Lo schermo in casa. '45-'65: Venti anni di sogni in 35 mm. A cura di Cesare Genolini (XCIII). Il castello di carte (1968). Film drammatico. Regia di John Guillermin. Con George Peppard, Inger Stevens, Orson Welles. Prod.: Dick Berg
- 18,30** TG 2 - Sportsera
- 18,45** Un giustiziere a New York. Telefilm. Cate-na clandestina — Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** Altri particolari... in cronaca. Da un progetto di Stefano Munafò e Sandro Parenzo. Numero speciale. Il giallo di Via Poma: parlano i protagonisti. Un programma di Enrico Mentana. Regia di Enzo Inserra
- 22,05** TG 2 - Stasera
- 22,15** Free Dog. Fantastico Trapani. A cura di Antonio Ricci. Consulenza artistica di Tullio Grazzini. Regia di Alida Fanolli. 3ª puntata
- 23,15** Stelle in fiamme. Un amore monello (Simone Signoret-Yves Montand). 1° episodio. Sceneggiatura e regia di Italo Moscati
- 0,10** TG 2 - Notte — Meteo 2 — TG 2 - Oroscopt
- 0,25** Appuntamento al cinema
- 0,35** Cinema di notte. Vivere giovane (1977). Film drammatico. Regia di Jacques Rouffio. Con Isabelle Adjani, Jacques Dutronc, Serge Reggiani, Lea Massari. Prod.: President/FR3
- 19,45** BlobCartoon
- 20** Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25** Una CARTOLINA spedita da A. Barbato
- 20,30** Raitre presenta Piagio. 1ª parte. Film tv. Di Cinzia Th. Torrini. Soggetto e sceneggiatura di Silvia Napolitano e Cinzia Th. Torrini. Con Stephen Brennan, Leslie Malton, Jean-Claude Bouillon, Roberto Bisacco, Aurora Clement e con il piccolo David Simon Blagg. Coprod.: Raitre-WDR-FKT-Regina Ziegler Filmproduktion-Tangram Film
- 22,05** TG 3 - Sera
- 22,10** Delitto d'amore (1974). Film drammatico. Regia di Luigi Comencini. Con Giuliano Gemma, Stefania Sandrelli, Brizio Montinaro. Prod.: Documento Film
- 23,50** Appuntamento al cinema
- 24** TG 3 - Notte
- 0,30** Fuori orario. Cose (mal) viste

RAIDUE 15,15 **SHOW**

GHIBLI

Penultima settimana con **Maria Giovanna Elmi** (nella foto). Sotto il suo accogliente tendone, ospiti, cantanti e personaggi dello spettacolo. Per giocare in diretta il telefono è 0769/7397.



RAIDUE 16,40 **FILM**

IL CASTELLO DI CARTE

Girato da **John Guillermin** nel 1978, il film racconta la lotta dell'americano Rene Davis contro Leschenhau, un criminale che ha per obiettivo le conquiste della Francia e delle sue ex colonie. Dopo molte vicissitudini, Davis vincerà. Nel cast, **George Peppard** e **Orson Welles**.



ALTRI PARTICOLARI... IN CRONACA

Riflessione sull'omicidio di Via Poma a Roma: la vittima si chiamava **Simonetta Cesaroni** (foto). A due mesi di distanza, **Enrico Mentana** ricostruisce, con interviste e ospiti in studio, quel fatto che tanto ha coinvolto e impressionato l'opinione pubblica. Anteprima di un programma che prenderà il via l'8 novembre.

RAIDUE 0,35 **FILM**

VIVERE GIOVANE

Quando François e Violet (**Jacques Dutronc** e **Isabelle Adjani**, foto) si sposano lui è un giovane un po' squinternato che si diletta a rubare nei grandi magazzini, ma è allegro, simpatico e pieno di vita. Nel primo periodo del loro matrimonio lei si fa trascinare nelle sue stravaganze, finché un giorno l'arrestano...





12

IL PRANZO È SERVITO

Con la supervisione di Corrado, **Claudio Lippi** (nella foto) arbitra il gioco a quiz: la sfidante di oggi è Alessandra Amoroso, 25 anni, casalinga con l'hobby della cucina e dell'uncinetto. Particolare curioso: cura con molta attenzione le unghie, da fare invidia alla Griffith.



20,40

TELEMIKE

Secondo appuntamento con **Mike Bongiorno** e il suo gioco a quiz. Come sempre, tre concorrenti alla sbarra devono rispondere alle domande preparate da Ludovico Peregrini e Illy Reale su fatti e curiosità dell'attualità. Accanto a Mike Bongiorno la piccola «barzellettiera» d'Italia, **Roberta Gallese** con le sue divertenti e ingenue storielle.



SERIAL

13,40



Rusty tenta di convincere Ross, la ragazza tossicodipendente arrestata durante una retata, a parlare; ma la ragazza ha paura e non vuole rivelare il nome del suo «fornitore». Grazie all'intervento di Dinah, Frank persuade sua sorella Harley a non rinunciare alla bambina appena avuta e la convince a portarla a casa sua, almeno per qualche giorno...



FILM

20,30



L'AGENTE SPECIALE MACKINTOSH

L'agente Mackintosh (**Paul Newman**, foto), agente del controspionaggio inglese, riesce a farsi arrestare e infiltrarsi in un giro di spie internazionali. Scopre una talpa all'interno del governo inglese e riesce ad identificare una pericolosa spia sovietica. Uno dei film più belli di spionaggio, diretto da John Huston.



02/21621

- 8 Simon Templar.** Telefilm — **Première**
9 Era lui... sì sì! (1951). Film brillante. Regia di Vittorio Metz. Con Walter Chiari, Silvana Pampanini, Isa Barzizza — **Première**
11 Gente comune. Con Silvana Giacobini
12 Il pranzo è servito. Con Claudio Lippi
12,45 Tris. Gioco con Mike Bongiorno
13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
14,15 Il gioco delle coppie. Con C. Tedeschi
15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
15,30 Ti amo parliamone. Rubrica
16 Cerco e offro. Con Massimo Guarischi
16,30 Cara tv - Visti da vicino — **Première**
16,55 Doppio slalom. Quiz con Paolo Bonolis
17,25 Babilonia. Quiz con Umberto Smaila
18 O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
19 Il gioco del 9. Con Gerry Scotti
19,45 Tra moglie e marito. Con M. Colombo
20,25 Striscia la notizia. Con E. Greggio, R. Pisu
20,40 TeleMike. Quiz con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi

- 23,15 Maurizio Costanzo Show** — **Première**
1 Marcus Welby - Fantasilandia. Telefilm — **Première**



02/21621

- 8,30 Una vita da vivere.** Teleromanzo — **Première**
9,30 Andrea Celeste - Amandoli - Aspettando il domani - Così gira il mondo. Teleromanzi — **Première**
11,30 La casa nella prateria. Telefilm. *Il regalo*
12,40 Ciao ciao. *Lady Lovely - Lulù l'angelo tra i fiori.* Cartoni animati
13,35 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
13,40 Sentieri. Teleromanzo
14,35 Marlenna. Telenovela
15,40 La mia piccola solitudine. Telenovela
16,10 Ribelle. Telenovela
16,50 La valle dei pini. Teleromanzo
17,25 General Hospital. Teleromanzo
18 Febbre d'amore. Teleromanzo
18,59 Un minuto al cinema
19 C'eravamo tanto amanti. Con L. Barbareschi
19,30 Dynasty. Telefilm
20,35 L'agente speciale Mackintosh (1973). Film di spionaggio. Regia di John Huston. Con Paul Newman, Dominique Sanda
22,25 Cronaca. Di Emilio Fede
23,10 China Beach. Telefilm — **Première**
0,15 La vergine della valle (1955). Film western. Con Robert Wagner — **Première**



06/3454121

- 13 Cartoni animati.** *Bull Winkle - Kimba - King Leonard - G I Joe*
15 Signore e padrone. Telenovela
16 Cresus (1960). Film commedia. Regia di Roger Descoffre e René Thomas. Con Fernandel, Marcel Ranson Relys, Paul Preboist

- 18-19 Galactica.** Telefilm. Con Richard Hatch, Dirk Benedict, Lorne Greene, Maren Jensen

- 19,30 Transformers.** Cartoni animati

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21621



20,30



WHO'S THAT GIRL

Un serio e timido avvocato (Griffin Dunne) riceve dal futuro suocero (che è anche il suo principale) l'incarico di accompagnare Nikki (Madonna), una stravagante ladruncola, dal carcere al pullman per Filadelfia, ma il giorno dopo...



06/3304271



MUSICA

22,25



BORN IN THE USA

Un viaggio a Nashville nel regno del country, la musica popolare americana, con il programma di Ezio Gentile ed Ezio Guitamachi. Cosa è rimasto oggi del country? Interviste con Eddie Adcock, Emmylou Harris, Carlene Carter e un filmato d'epoca con Bob Dylan e Johnny Cash.



20,30

MICKEY E NICKY

Amici di gioventù, Mickey (Peter Falk, foto) e Nicky (John Cassavetes) hanno preso due strade molto diverse: mentre il primo ha un tranquillo ménage familiare, l'altro vive ai margini della legalità. Trovandosi in cattive acque, Nicky si rivolge all'amico che però non ha alcuna intenzione di aiutarlo.



IL PIACERE DELLA SUA COMPAGNIA

Un attempato playboy (Fred Astaire, nella foto con Debbie Reynolds e Lilli Palmer) torna, dopo molti anni di lontananza, a San Francisco per il matrimonio della figlia. Affascinata dal padre e dai suoi racconti avventurosi, la ragazza decide di lasciare il fidanzato, un rozzo ma ricchissimo allevatore di bovini, e di seguirlo in giro per il mondo. Ma poco prima di partire l'uomo scopre il vero motivo che sta dietro la fuga della figlia.

- 7 **Ciao ciao mattina.** Cartoni animati
 8,30 **Webster.** Telefilm — **Première**
 9 **Arnold - La piccola grande Nell - Amore in soffitta - La famiglia Brady - Strega per amore - Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm — **Première**
 12 **La famiglia Addams - Benson - La famiglia Bradford - Happy Days.** Telefilm
 14,29 **Un minuto al cinema**
 14,30 **Radio Carolina 7703**
 15,30 **Compagni di scuola.** Telefilm
 16 **Bim Bum Bam. Super Mario - Lady Oscar - Kiss me Licia - Holly e Benji.** Cartoni animati
 18,29 **Un minuto al cinema**
 18,30 **Tarzan.** Telefilm. *L'ultimo dei super uomini*
 19,30 **Casa Keaton. Memorie del passato. 1ª**
 20 **Niente paura, c'è Alfred.** Cartoni animati
 20,30 **Who's that girl (1987).** Film commedia. 1ª visione tv. Regia di James Foley. Con Madonna, Griffin Dunne
 22,25 **Born in the USA.** Le città della musica americana. 4ª puntata: *Nashville*
 22,55 **Capolinea.** Con Gianni Ippoliti
 23,25 **Grand Prix — Première**
 0,40 **Basket: McDonald's Open**

- 7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale
 8,30 **Get Smart - Petrocelli.** Telefilm
 10 **La famiglia Partridge.** Telefilm
 10,30 **Terre sconfinite - Potere.** Telenovela
 12 **A pranzo con Wilma**
 12,30 **Segreti e misteri.** Spazio
 13 **Sport News - Oggi News**
 13,30 **Tv donna.** Con Carla Urban
 15 **Le ragazze di Sanfrediano (1954).** Film commedia. Regia di Valerio Zurlini. Con Antonio Cifariello, Rossana Podestà
 16,40 **Tv donna.** Con Carla Urban
 18 **Autostop per il cielo.** Telefilm
 19 **Quartieri alti.** Telefilm. *Il testamento*
 19,30 **C'era questo, c'era quello.** Gioco
 20 **TMC News**
 20,30 **Mickey e Nicky (1975).** Film drammatico. Regia di Elaine May. Con Peter Falk, John Cassavetes, Ned Beatty
 22,30 **Montreux Jazz Festival: Astor Piazzolla**
 23,30 **Stasera News**
 23,50 **Bataan (1943).** Film di guerra. Regia di Tay Garnett. Con Robert Taylor, George Murphy, Thomas Mitchell, Lloyd Nolan

- 20 **Sit-Com - Casalino superpiù**

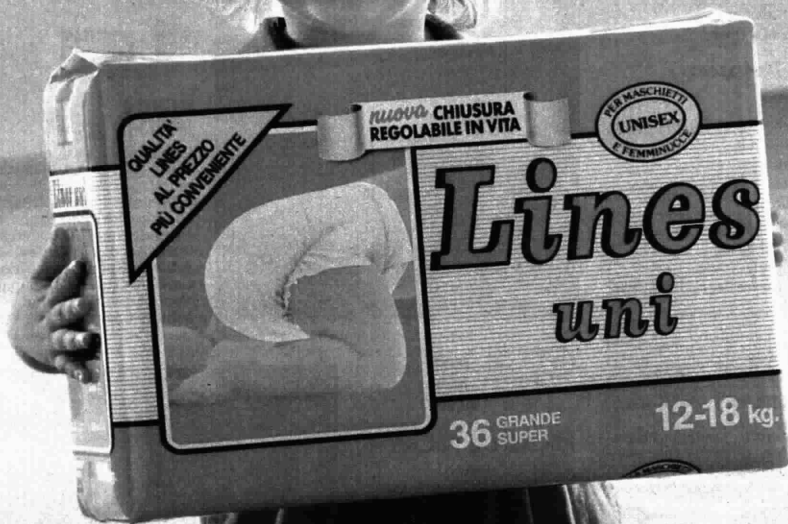
- 20,30 **Il piacere della sua compagnia (1961).** Film commedia. Regia di George Seaton. Con Fred Astaire, Lilli Palmer, Debbie Reynolds, Charles Ruggles, Tab Hunter

- 22,45 **Diario di soldati.** Documentario. Presentato da Riccardo Cucciolla

- 23,15-1 **Mosse pericolose (1983).** Film drammatico. Regia di Richard Dembo. Con Michel Piccoli, Alexandra Arbat, Leslie Caron

La qualità Lines al prezzo più conveniente.

che bella novità!



Lines uni

Mamme, una grande novità Lines!
È Lines Uni: il pannolino dal prezzo imbattibile, in confezione così pratica che sta in braccio ad un bambino.

Lines Uni è da provare, mamme: confezione comoda che occupa metà spazio, prezzo conveniente e ...tutta la grande qualità Lines.





02/433889

9 **Mattinata con Cinquestelle.** Attualità12,30 **Medicina 33.** Con Luciano Onder13,30 **Telegiornale regionale**14,30 **Pomeriggio Insieme** — **Ciao ragazzi**18,30 **Vite rubate.** Telenovela19,30 **Telegiornale regionale**20,30 **Speciale con noi**22,30 **Telegiornale regionale**22,45 **Italia Cinquestelle**

02/654661

7 **On the air mattina**8,30 **I video della mattina**13 **Super Hit**14 **Hot Line**16 **On the air pomeriggio**19,30 **Bruce Dickinson in concerto**20,30 **Super Hit**22 **On the air notte**23,30 **Blue night**0,30 **Notte rock**

02/85411

14 **Azucena - La grande vallata.** Telefilm15,30 **Peyton Place.** Telefilm16 **Programmazione locale**17,30 **Super 7.** Cartoni animati19,30 **Agente Pepper.** Telefilm. *Attenti alle mogli*20,30 **La dottoressa ci sta col colonnello** (1980). Film commedia. Regia di Michele Massimo Tarantini. Con Nadia Cassini, Lino Banfi22,20 **Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila23,10 **Giudice di notte.** Una vecchia fiamma23,40 **Il circuito della paura** (1977). Film brillante. Regia di Michael Schultz. Con Richard Pryor, Beau Bridges1,30 **Colpo grosso.** Quiz. Replica

02/85411

12,30 **Calcio Internazionale.** Replica14,30 **U.S.A. Sport.** Football e Baseball16,45 **Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson17 **Calcio: Coppa Libertadores.** Finale andata19 **Basket: New York Knicks-Scavolini.** Torneo McDonald's Open
— **Sportime.** Quotidiano sportivo20,45 **Calcio: Coppa Libertadores.** Finale ritorno22,45 **Telegiornale**23 **Basket: Barcellona-Pop '84.** Torneo McDonald's Open0,45 **Basket: New York Knicks-Scavolini.** Replica

RUBRICA

12,30

MEDICINA 33

Nell'appuntamento settimanale con la rubrica di attualità medico-scientifica di **Luciano Onder** (foto) si parla di disturbi gastro-enterologici, reumatici, odontoiatrici e di impotenza. In studio esperti e docenti universitari.



SPORT

19



BASKET: TORNEO MCDONALD'S OPEN

I campioni d'Italia della Scavolini Pesaro (nella foto, il playmaker **Darwin Cook**) affrontano i professionisti americani di New York Knicks nella prima semifinale di questo torneo dove le stelle del basket statunitense incontrano le più forti compagini europee.



23,40

IL CIRCUITO DELLA PAURA

Una serie di divertenti sketches ambientati in un'autorimessa. Tre comici di talento trascorrono un'intera giornata alle prese con i problemi di una stazione di servizio e i suoi difficili clienti. Gags e esilaranti situazioni che sfociano in un umorismo tutto made in USA. Tra gli interpreti **Richard Pryor**, apparso recentemente nel film di **Eddie Murphy**, *Harlem Nights*.



MUSICA

19,30

BRUCE DICKINSON IN CONCERTO

In attesa di ricongiungersi ai suoi compagni Iron Maiden, il cantante **Bruce Dickinson** (foto) sta ancora godendo il successo del suo album solista *Tattooed Millionaire*. Tra i suoi programmi futuri una nuova tournée con il suo gruppo.

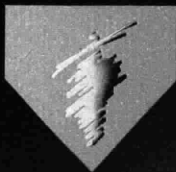


FRATTINA GRAPPA DI MONOVITIGNO

— FINEZZA DI CHARDONNAY —

Chi vuole per sé il meglio sceglie Frattina. Grappa di monovitigno. Monovitigno vuol dire "distillato da vinacce di un unico vitigno", per un gusto particolare e distin-

to, equilibrato e raffinato. E grazie alla accurata scelta di sole uve di Chardonnay, Grappa Frattina si presenta con un gusto ancora più fine. Puro e inconfondibile.



DISTRIBUITA DA
AVERNA

Blue Line. La luna di FAAC risplende anche di giorno.

Alla luce della luna spesso le cose appaiono diverse. La tecnologia FAAC, invece, è la stessa sia di giorno che di notte. Passate da un cancello automatizzato con FAAC e vi accorgerete che solo FAAC sa sposare sicurezza di funzionamento a bellezza di forme con risultati così esclusivi.

Perché solo FAAC è in grado



di realizzare Blue Line. Una linea di componenti - e non di semplici optional - che grazie all'avveniristico design nei toni del blu e del nero si inserisce armoniosamente in ogni ambiente. Come il lampeggiatore blu e nero che si illumina di luce gialla.

Un'ottima ragione per volere la luna. La luna di FAAC Blue Line.

Leader del movimento contemporaneo.

***STEREO* UNO**

- 15 Festival.** Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi e Mario Pezzolla. Regia di Maurizio Paone
- 15,30-16,30: GR 1 in breve**
- 16,56 Ondaverdeuno**
- 19 GR 1 Sera - Meteo**
- 21,36 GR 1 in breve**
- 21,32-23,59 Stereodrome.** Con Alberto Campo e Mixo
- 22,57 Ondaverdeuno**
- 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Stereodrome**

***STEREO* DUE**

- | | |
|--------------------|--|
| 15 | Studiode. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito, Simonetta Molteniuzzi. Realizzazione di Marco Del Vecchio |
| 16-17-18-19 | GR 2 Appuntamento flash |
| 16,05 | I magnifici dieci / 18,05 Hit Parade |
| 19,28 | Overdeducte |
| 19,30 | GR 2 Radiorosa - Meteo |
| 19,50 | Stereoculclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio F. Maruccelli |
| 21 | GR 2 Appuntamento flash |
| 21,02-23,25 | GR 2 Musichit. Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliateri e Fantomas |
| 21,15 | Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi |
| 21,30 | Hit 33. I primi dieci / 22,27 Overdeducte |
| 22,30 | GR 2 Radionotte - Meteo |
| | Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Balneario |

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Stefano Mannucci, Enrico Sisti, Marco Bocclitto, Alessandro Mannozi

- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte
- 5.45** Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
23,31 Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzari
24 Il male della mezzanotte. Ondasere-notte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi, 1,06 Dischi caldi, 1,36 Le canzoni dei ricordi, 2,06 Musica in celluloide, 2,36 Appuntamento... 3,06 Fatti e misfatti, 3,36 L'attualità, 4,06 Pagina pianistica, 4,36 L'ira e la sintonia, 5,06 Finestra sul globo, 5,36 Per un buon giorno
5,45 Il giorno dell'Onu. Ondasere-notte.
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; **In inglese:** alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; **In francese:** alle ore 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; **In spagnolo:** alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONAL

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISSIONI DI RUMINED LADINA.** 13,40-14 Nutizie. 19,05-19,30 Dal crepes di Sella
- 19,05-19,30 DAL CREPES DI SELLA** 7,20 - 12,25 - 15 - 19,30 Giornale radio. 13,30 - 13,35 - 14,30 Programmi regionali.
- L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA.** 16,45 Trasmissioni regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA.** 16,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Pro-

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE **Musica leggera**

- 1/BUONGIORNO IN MUSICA**
2/CONCERTO DEL MATTINO
3/CANTANDO IN ITALIANO
4/MUSICA DALL'O SCHERMO
1/CANTAUTORI
2/ROCK & POP
3/JAZZ VARIETÀ
4/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
5/PARATA DI STELLE
6/FACILE ASCOLTO
8/DISCOTECA
10/CONCERTO: Quintetto Charlie Parker - Louis Armstrong and His all Stars - Banda do Caneco
 Orchestra Xavier Cugat - Sestetto Charlie Min-
 -i - Barbara - Mia Martini - Alan Stivell - Orche-
 -stra Costa Costa - Orchestra Frank Sinatra - Gino
 -palli - Complesso Dizzy Gillespie
12-23.30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6-7/MUSICALIA:** Musiche di F. Vaughan-Williams - L. Kozeluch - L. van Beethoven - D. Scarlatti - S. Barber
- 7-730/FRANZ JOSEPH HAYDN:** Die Bredensamml., per quartetto vocale — An die Frauen, per quartetto vocale — Alles hat seine Zeit, per quartetto vocale — Die Warnung, per quartetto vocale — An der Verster, per terzetto vocale — Wider den Uebermut, per quartetto vocale.
- 8-845/JOHANN SEBASTIAN FORTE A QUATTRO MANI:** M. von Weber. Otto Pazzi op. 60. F. Mendelssohn-Bartholdy: Allegro brillante in maggiore op. 92. F. Schubert: Rondo in do maggiore op. 73 p. post. F. Chopin: Marcia in la minore op. 68.
- 9-950/ARCHIVIO STORICO DELLA RAI: W. A. MOZART:** Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra K. 488. S. R. Serkin - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. F. Caracciolo (Registrazione monofonica del 14/5/1957). M. Ravet: Bolero in re maggiore per piano e quattro violleidee (Registrazione monofonica del 14/5/1954).
- 10-1030/CANTATE DELLA FAMIGLIA BACH: J. C. BACH:** Ach biele bei uns Herr Jesu Christ, cantata per soli, coro, complesso strumentale, organo e continuo. Wie selmicht War' ich der Zeit, cantata per soli, coro, complesso strumentale, organo e continuo. G. Ch. Bach: Siehe wie fein und lieblich ist, cantata per due tenori, basso, complesso strumentale, organo e continuo. J. Ch. Bach: Ombra del sole, cantata per soprano, flauto, clavicembalo, soli, coro, complesso strumentale e continuo.
- 11-1130/MUSICHES SACRE: N. Bernier:** Miserere dei Deus, grande motetto per soli, coro e strumenti. F. J. Haydn: Missa brevis in si bemolle maggiore. S. Magagnoli: Messa in re maggiore per orchestra e «Kleine Orgelmesse». Ch. Gould: Les sept paroles du Christ sur la Croix.
- 12-1230/FRIEDRICH KALKBRENNER:** Sonata in si bemolle maggiore per pianoforte op. 177.
- 13-1312/MUSICHE DEL RINASCIMENTO: G. Maddalena:** Brani dal «Primo libro di Balli». L. Luzzaschi: «Quivi sospira», madrigale. T. Susato: Cinque Composizioni. W. Byrd: Due Pavane e Galliard. T. Tomassa: «O quam gloriosa», a quattro voci misti.

- 13/PREMIO ITALIA. V. Bucchi:** Il Giuoco del Barone, In nove e più colpi di dadi (Premio Italia 1956) - Il Barone: L. Puglisi, bar.; Voce della zingara: N. Panni, sopr.; Voce del negromante: C. Cava, bs.; Recitanti: M. Turci, M. Vannucci, F. Calati, A. Battistella, G. Maranghi e N. Bonanni - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. B. Bartoletti - M° del Coro N. Antonellini (Registr. monofonica eff. il 29/1/1956)

- 13,30/CONCERTO OPERISTICO: E. Mehul:** La chasse du jeune Henry, ouverture. **G. Donizetti:** Il duca d'Alba: «Angelo casto e bel». **L. Delibes:** Lakmé: aria delle campane. **V. Bellini:** Norma: «Sola furtiva al tempio». **R. Wagner:** La Valchiria: duetto Sieglinde-Siegmund e finale att. 4. **G. Verdi:** Rigoletto: «Ella mi fu rapita». **A. Ponchielli:** La Gioconda: «Cielo e mar». **R. Strauss:** Die Liebe der Danae: frammento sinfonico

- 15° MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE:** CONTRALTO TERESA BERGANZA: **A. Vivaldi:** Nisi Dominus, salmo 126, per contralto, orchestra d'archi e basso continuo - **R. Green:** via d'amore; **Hageduc,** vc.; **R. Aldwincklee,** cori - **English Chamber Orchestra** - **KENNETH GILBERT:** **J. S. Bach:** Fantasia e fuga in la minore BWV 904, per cembalo. **CLARINETTE:** GERVASE DE PEYER. **F. Schubert:** Sonata in la minore per clarinetto e pianoforte (dall'originale per violoncello e pianoforte) - **PI. G. Pryor:** **THIO BAEVE ARTS:** **L. van Beethoven:** Trio in si bemolle maggiore per clarinetto, violino e violoncello op. 97 - **Dell'Arcangelo:** OCEANIC CHORUS - **CONCERTO SINFONISTICO:** **I. Stravinsky:** Concerto per orchestra sinfonica, balletto «Le baiser de la Fée» - **Dir.** R. Chailly

- 17/PER GRUPPI STRUMENTALI: C. Ph. E. Bach:** Quartetto in sol maggiore per flauto, viola, violoncello e cembalo. **A. Sallier:** Armonia per un tempo della notte, per due oboi, due clarinetti, due corni e due fagotti. **L. van Beethoven:** Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e strumenti a fiato op. 16. **B. Bartók:** Contrasti per clarinetto, violino e viola.

- **18,10/OUVERTURES:** **E. Chabrier:** Gwendoline, ouverture - Orchestre National de France dir. A. Jordan. **B. Smetana:** Il segreto, ouverture - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. R. Feist

- **18,30/FILOMUSICA: E. Elgar:** Froissart ouverture op. 19 - Orch. Nazionale Scozzese dir. A. Gibson. **F. Liszt:** Mephisto Waltz n. 2 - Pf. J. Swann. **E. Grieg:** Sonata in do minore per violino e pianoforte op. 45 - P. Amoyal, vl.; M. Rudy, pf. **G. Mahler:** Due Canti da «Lieder eines fahrenden

- Gezellen» - Bar. H. Prey - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Haitink. **H. Wolf:** Due leeder da «Gedichte von Mörrike» - O. Baer, bar. G. Parsons, pf. **M. Castelnuovo-Tedesco:** Preludio e fuga in sol minore per due chitarre op. 199 - Soli Tr. Huijsman-Batendo e S. van Vugt. **D. Scio-stakovic:** Concerto n. 1 in do minore, per pianoforte, tromba e orchestra d'archi op. 35 - D. Scio-stakovic jr., pf.; J. Thompson, tr. - I Musici di Montreal dir. M. Scio-stakovic.

- **20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA JAMES LEVINE: G. Mahler: Sinfonia n. 6 in la minore «Tragica» - London Symphony Orchestra**

- **21,20/ANDRÉ JOLIVET:** Alla rustica, divertimento per flauto e arpa
- **21,30/DEDICATO ALLA DANZA:** Musiche di J. Offenbach - V. Tommasini - P. I. Ciaikovski

- **22,30/MUSICA OGGI: F. E. Scogna:** Cadenza seconda per pianoforte — Arioso per Guillermo per chitarra sola — Pur danzan leggiadre per tre voci femminili sole — I profumi della notte per flauto, ottavino, chitarra, pianoforte e percussioni

- **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **A. Dvorak** - **J. F. Fasch** - **G. Tartini** - **J. Ph. Rameau** - **C. Debussy**

Sender Bozen[illegible]

gler, Ch. Walter, H. Mardessich, P. Demetz. Regie: P. Demetz
Anschließend: Eine kleine Nachtmusik. 21,30 Blasmusik
21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Tret - v slovenščini

7. 12 - 19 Radijski dnevniki.
8. 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7.20 DOBRJO JUTRO PO NASE, vose, (7.25) Kolar (7.30) Pravičica, 8.10 Slovenski esei, 8.40 Prijubilne melodije, 8.50 Čas trobent in čas Kostanja, 9.45 Orkestralna glasba, 10.10 S koncertnega in opernega repertoarja, 11.30 Lahka glasba raznih narodov, 12.02 Demetra, pridobljena zemlja, 12.15 Instrumentalni solisti, 12.40 Cecilijana 1989, 12.50 Orkestralna glasba, 13.20 Poslušali boste, 13.30 Glasba po željah, 14.10 Dvigljena zavesa, 15.00 Country glasba, 15.30 Zvočne kulise, 16.00 In glasbo: mešani zbor Milan Pertič iz Borkovci vodi A. Pertič, 17.10 Četkova srečanja: Jugoslavija po letu 1945.



RAIUNO
 11,05 **FILM**

IL MONACO DI MONZA

È il 1600: Totò è il ciabattino Pasquale, dodici figli a carico. Allontanato dal suo paese, si finge monaco per rimediare cibo e alloggio per sé e la famiglia. Gli offre ospitalità un marchese di Monza che tiene prigioniera nel suo castello la cognata Fiorenza.

RAIUNO
 20,40 **FILM**



Michael J. Fox
 (32 anni) è
 Marty McFly;
 Christopher
 Lloyd è il
 dr. Emmett
 Brown



Il giovane Marty McFly sale sulla macchina del tempo creata dal suo amico scienziato, un po' picchiattello, dr. Brown e si ritrova proiettato negli anni Cinquanta. Incontra la mamma giovane che sembra avere un debole per lui... La storia non finisce con questo film firmato da Robert Zemeckis: un anno fa c'è stato il secondo capitolo e attualmente sugli schermi è arrivato il numero 3.

RAITRE
 20,30 **FILM TV**



PLAGIO

Seconda e ultima parte. Jan è un bambino strano: parla un linguaggio tutto suo, non conosce la televisione e non rivela la sua provenienza. Oscar e Alice si accorgono di volergli bene ma all'improvviso Jan scompare. Ma si scopre la verità... A sinistra, Aurore Clement è Elena.

RAIUNO 06/36864890

6,55-10,15 Unomattina. Di Ivano Baldolini, Claudia Caldera, Pierluigi Camilli, Puccio Corona, Michele Guardì. Presentano Livia Azariti e Puccio Corona. Regia di P. Satalia
TG 1 - Mattina

10,15 Santa Barbara. 297° episodio. Telefilm

11 TG 1 - Mattina

11,05 Il monaco di Monza (1963). Film comico. Regia di Sergio Corbucci. Con Totò, Nino Taranto, Lisa Gastoni. 1° tempo

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Il monaco di Monza. Film. 2° tempo

13 Padri in prestito. Telefilm. La crociera

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Fantastico bis. Appunti sugli anni '80. Conduce Pippo Baudo

14,15 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. I pionieri dell'archeologia. Di David Drew. Karl Mauth in Africa

15 ~~25~~ Conoscere. Il nuovo processo penale. Regia di Alfredo Cavalieri. La fine delle indagini e i processi diversi - Il nuovo dibattimento

16 Aspettando Bigli Di Oretta Lopane, Riccardo Milana, Gianfranco Scancarello

17,35 Spaziolbero. I.A.P. - Istituto dell'Autodisciplina Pubblicitaria

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Cose dell'altro mondo. Telefilm. Arriva la nonna. Con Maureen Flannigan

18,45 Santa Barbara. 298° episodio. Telefilm

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,40 ~~20,77~~ Cinema insieme - Fra avventura e fiaba. Ritorno al futuro (1985). Film commedia. Regia di Robert Zemeckis. Con Michael J. Fox, Christopher Lloyd, Crispin Glover, Lea Thompson. Prod.: Gale/Canton

23 Telegiornale

23,10 Dall'Auditorium Rai del Foro Italico in Roma *Noches en los jardines de España.* Di Manuel de Falla. Pianista Alessandro De Luca. Orchestra di musica sintonica di Roma della Rai. Direttore Rafael Frubeck de Burgos. Regia di Carlo Tagliabue

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,20 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

0,35 ~~25~~ Poesia. Il Canzoniere di Francesco Petrarca. *Più volte.* Poesie lette da Piero degli Esposti e Roberto Herlitzka. Regia Luisaella Raimondi. 7° puntata

RAITRE 06/36864890

12 ~~25~~ Invito a teatro. A cura di Marco Parodi e Pino Di Vito. *Ifigenia in Tauride.* Di Goethe. Con Anna Miserocchi. Regia di Nello Rossati

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 ~~25~~ Le lampade di Aladino. Di Luigi Patania. Conduce in studio Barbara Ronchi della Rocca. Regia di Fulvio Ricchetto

15,30 Palermo. Equitazione: G. P. Città di Palermo

16,30 Pallamano: Partita di campionato

17 Vita col nonno. Telefilm. Turno di guardia

17,50 Pianeta vivente. Mari d'erba. Di David Attenborough

18,45 TG 3 - Derby - Meteo 3

19 TG 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 BlobCartoon

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7** Lassie. Telefilm
- 7,25** Tom e Jerry - La famiglia bionica - Braccio di Ferro - Mr. Magoo. Cartoni animati
- 8,15** Lassie. Telefilm. *Kathi*
- 8,40** Clayhanger. 11'. L'amore. Sceneggiato. Con Harry Andrews
- 9,30** Inglese e Francese per bambini. Playtime e Viens jouer avec nous. 4' puntata
- 10** Matinée al cinema. Marmittini al fronte (1951). Film comico. Regia di Alexander Hall. Con David Wayne, Tom Ewell, Marina Berti, Jeffrey Lynn. Prod.: Universal Intern.

- 11,30** Il brivido dell'imprevisto. Telefilm
- 11,55** Capitol. 396' puntata. Serie tv
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,15** TG 2 - Trentatré
- 13,30** TG 2 - Economia — Meteo 2
- 13,45** Beautiful. 125' puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell
- 14,30** Saranno famosi. Telefilm. *Reggie e Rose*
- 15,15** Ghibli. I piaceri della vita. Presenta Maria Giovanna Elmi. Regia di Igor Skofic
- 16,30** TG 2 - Flash
- 16,35** Dal Parlamento
- 16,40** Lo schermo in casa. '45-'66: Venti anni di sogni in 35 mm. A cura di Cesare Genolini (XCVI). Alle donne ci penso io (1963). Film commedia. Regia di Bud Yorkin. Con Frank Sinatra, Lee J. Cobb, Molly Picon, Barbara Rush. Prod.: N. Lear/B. Yorkin

- 18,30** TG 2 - Sportsera
- 18,45** Un giustiziere a New York. Telefilm — Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** Il circo in gara. Gli artisti del circo al XV Festival Internazionale di Montecarlo. Presenta Ramona Dell'Abate. Con la partecipazione straordinaria di Walter Chiari. Regia di Antonio Gerotto. 2' puntata

- 22,15** TG 2 - Stasera
- 22,25** Per chi suona la campanella. Di Castellacci e Pingitore. Con Gianfranco D'Angelo, Pippo Franco, Leo Gullotta, Oreste Lionello, Coreografie di Marcello Stramacci. Regia di Pier Francesco Pingitore
- 23,25** Anni '90. Fahrenheit 451? Un programma di Leonardo Valente. Consulenza di Renato Minore e Gabriele La Porta. A cura di Vita Candita. Regia di Bruno Tracchia Tadin
- 0,15** TG 2 - Notte — Meteo 2 — TG 2 - Oroscoopo
- 0,30** Cinema di notte. Il barone rosso (1971). Film di guerra. Regia di Roger Corman. Con John Philip Law, Don Stroud, Barry Primus, Corin Redgrave, Karen Huston, Hurd Hatfield, S. MacHattie. Prod.: R. Corman

- 20** Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25** Una CARTOLINA spedita da A. Barbato

- 20,30** Raitre presenta Piagio. 2° e ultima parte. Film tv. Di Cinzia Th Torrini. Soggetto e sceneggiatura di Silvia Napolitano e Cinzia Th Torrini. Musiche di Pino Donaggio. Con Stephen Brennan, Leslie Maiton, Jean-Claude Bouillon, Roberto Bissaco, Aurora Clement e con il piccolo David Simon Blagg. Coprod.: Raitre-WDR-FKT-Regina Ziegler Filmproduktion-Tangram Film

- 22** Schegge
- 22,25** TG 3 - Sera
- 22,30** Operazione terrore (1962). Film poliziesco. Regia di Blake Edwards. Con Glenn Ford, Lee Remick, Stefanie Powers, Ross Martin, Roy Poole. Prod.: B. Edwards
- 0,30** TG 3 - Notte

- 1** 20 anni prima

RAIDUE SHOW
20,30



IL CIRCO IN GARA

In attesa del gran finale, il Festival Internazionale del Circo di Montecarlo continua con una fantasmagorica passerella. Presenta **Ramona Dell'Abate** (foto) con la partecipazione straordinaria di **Walter Chiari**.

RAIDUE INCHIESTA
23,25

ANNI '90: FAHRENHEIT 451?

Con **Gabriele La Porta** (foto) entriamo nel complesso mondo dell'editoria: si parla del futuro del libro, di avanguardie letterarie, di «minimalisti» americani. Rispondono scrittori, editori. Consulenza di Renato Minore.



RAITRE DSE
14,30



LA LAMPADA DI ALADINO

A partire da oggi, tutti i venerdì, per il terzo anno consecutivo, riprende il programma condotto da **Barbara Ronchi della Rocca** (foto). Esperti in vari argomenti scientifici, artistici, rispondono alle domande dei telespettatori.



RAITRE FILM
22,30

OPERAZIONE TERRORE

Un uomo, per amore di una giapponese che ha un figlio infermo, rapisce la sorella di una impiegata di banca per indurre quest'ultima a rubare. La donna sembra accettare ma è d'accordo con la polizia. E in uno stadio affollato... Nella foto, **Lee Remick** e **Glenn Ford**.



5 QUIZ
12,45

TRIS

Mike Bongiorno è affiancato da **Wilma Goich** e dal maestro **Tony De Vita** (foto) nel nuovo quiz giornaliero. I due concorrenti durante le tre partite devono rispondere a domande musicali. Vince chi fa filetto.

5 FILM
20,40



Dalla finestra della camera da letto di Terry (Steve Guttenberg) la sua amante Sylvia (Isabelle Huppert) assiste all'aggressione di Denise (Elizabeth McGovern). La delicatezza delle circostanze impone a Sylvia di tacere. Al suo posto Terry si improvvisa testimone. Per coincidenza nella stessa notte viene uccisa una ragazza.



SERIAL 13,40



Johnny, Roxie e Rick arrivano in Inghilterra; la situazione è imbarazzante soprattutto per Rick e Roxie, perché si accorgono che Johnny tenta continuamente di allontanarsi per lasciarli soli. Alan, nonostante all'ambasciata cena con Vanessa, invita nuovamente Reva a lavorare con lui. Fletcher prega Meredith di non denunciare Rick alla Commissione Disciplinare...



FILM 20,35

C'ERA UNA VOLTA

È la rievocazione in chiave grottesca della favola di Cenerentola ambientata nell'Italia Meridionale durante la dominazione spagnola. Il principe è spagnolo e si chiama Rodrigo (Omar Sharif). **Sophia Loren** (foto) è l'esuberante Cenerentola: si chiama Isabella e fa la contadina. Invece delle sorellastre e della matrigna cattiva ci sono sette principesse. Ma il «the end» è rigorosamente a lieto fine.



5 02/21621

- 8 Simon Templar.** Telefilm — **Première**
- 9 Ci troviamo in galleria** (1953). Film brillante. Regia di Mauro Bolognini. Con Sophia Loren, Carlo Dapporto — **Première**
- 11 Gente comune.** Con Silvana Giacobini
- 12 Il pranzo è servito.** Con Claudio Lippi
- 12,45 Tris.** Quiz con Mike Bongiorno
- 13,30 Cari genitori - Il gioco delle coppie.** Quiz
- 15 Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
- 15,30 Ti amo parlatore.** Rubrica
- 16 Cerco e offro.** Con Massimo Guarisch
- 16,30 Cara tv - Visti da vicino** — **Première**
- 16,55 Doppio slalom.** Quiz con Paolo Bonolis
- 17,25 Babilonia.** Quiz con Umberto Smaila
- 18 O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- 19 Il gioco del 9.** Con Gerry Scotti
- 19,45 Tra moglie e marito.** Con M. Lombro
- 20,25 Striscia la notizia.** Con E. Greggio, R. Pisu
- 20,40 La finestra della camera da letto** (1987). Film thriller. Regia di Curtis Hanson. Con Steve Guttenberg, Isabelle Huppert
- 22,50 Un autunno tutto cinema.** Replica
- 23,20 Maurizio Costanzo Show** — **Première**
- 1,05 Marcus Welby - Fantasilandia.** Telefilm



02/21621

- 8,30 Una vita da vivere.** Teleromanzo — **Première**
- 9,30 Andrea Celeste - Amandoti - Aspettando il domani - Così gira il mondo.** Teleromanzi — **Première**
- 11,30 La casa nella prateria.** Telefilm
- 12,40 Ciao ciao. Vola mio mini pony - Sandy dai mille colori.** Cartoni
- 13,35 Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
- 13,40 Sentieri.** Teleromanzo
- 14,35 Martirina - La mia piccola solitudine - Ribelle.** Telenovela
- 16,50 La valle dei pini.** Teleromanzo
- 17,25 General Hospital.** Teleromanzo
- 18 Febbre d'amore.** Teleromanzo
- 18,59 Un minuto al cinema**
- 19 C'eravamo tanto amanti.** Show
- 19,30 Dynasty.** Telefilm
- 20,35 C'era una volta** (1967). Film fantastico. Regia di Francesco Rosi. Con Sophia Loren, Omar Sharif, Georges Wilson
- 22,50 Clai.** Settimanale di cinema — **Première**
- 23,40 Speciale Mondiali Off-shore**
- 0,10 Quel treno per Yuma** (1957). Film western. Regia di Delmer Daves. Con Glenn Ford
- 2 Mannix.** Telefilm — **Première**



06/3454121

- 13 Cartoni animati. Bull Winkle - Kimba - King Leonard - G I Joe**
- 15 Signore e padrone.** Telenovela
- 16 La grande ruota** (1961). Film drammatico. Regia di Geza Radvanyi. Con Maria Schell, Otto Wilhelm Fischer, Rudolf Forster
- 18-19 Galactica.** Telefilm. Con Richard Hatch, Dirk Benedict, Lorne Greene, Maren Jensen
- 19,30 Transformers.** Cartoni animati

20 Sit-Com - Casalingo superpiù

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21621

- 7** **Ciao ciao mattina.** Cartoni animati
- 8,30** **Webster.** Telefilm — **Première**
- 9** **Arnold - La piccola grande Nell - Amore in soffitta - La famiglia Brady - Strega per amore - Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm — **Première**
- 12** **La famiglia Addams - Benson.** Telefilm
- 13** **La famiglia Bradford.** Telefilm
- 14** **Happy Days.** Telefilm. *Un amico importante*
- 14,29** **Un minuto al cinema**
- 14,30** **Radio Carolina 7703**
- 15,30** **Compagni di scuola.** Telefilm
- 16** **Bim Bum Bam. Amici Puffi - D'Artagnan e i moschettieri del re - Jenny, Jenny - Milla e Shiro due cuori nella pallavolo.** Cartoni
- 18,29** **Un minuto al cinema**
- 18,30** **Tarzan.** Telefilm. *La pietra azzurra. 1ª*
- 19,30** **Casa Keaton. Memorie del passato. 2ª**
- 20** **Cri Cri.** Telefilm. *Malata o no?*
- 20,30** **21 Jump Street. Telefilm. Com'è bella l'America.** Con Holly Robinson
- 21,30** **Pronto intervento. 1ª puntata**
- 22,30** **Calciomania. 6ª puntata**
- 23,30** **Playboy Show — Première**
- 0,35** **Chips - Benson.** Telefilm — **Première**



06/3304271

- 7,30 e 8** **CBS News.** Edizione originale
- 8,30** **Get Smart - Petrocelli.** Telefilm
- 10** **La famiglia Partridge.** Telefilm
- 10,30** **Terre sconfinite - Potere.** Telenovela
- 12** **A pranzo con Wilma**
- 12,30** **Segreti e misteri. Titanic**
- 13** **Sport News - Oggi News**
- 13,30** **Tv donna.** Con Carla Urban
- 15** **Il volto senza nome (1974).** Film drammatico. Regia di Larry Pearce. Con Beau Bridges, Meredith Baxter, Whitney Blake
- 16,30** **Tv donna.** Con Carla Urban
- 18** **Autostop per il cielo.** Telefilm
- 19** **Quartieri alti.** Telefilm. *Sfida all'ultimo piatto*
- 19,30** **C'era questo, c'era quello.** Gioco
- 20** **TMC News**
- 20,30** **Banane.** La tv da ridere
- 21,30** **Matlock.** Telefilm. *Angel*
- 22,30** **Mondocalcio.** Con Luigi Colombo e Marina Sbardella
- 24** **Stasera News**
- 0,20** **Il peccato (1985).** Film drammatico. Regia di Marvin J. Chonsky. Con Anne Heywood, Donald Pleasence, Robert Vaughn

20,30 **Pasiones, la nuova storia di Maria.** Telenovela. Con Grecia Colmenares

22,15 **American Ball**

22,45 **Blu news.** Settimanale dedicato agli sport d'acqua

23,15 **Sansone contro i pirati (1983).** Film d'avventura. Regia di Amerigo Anton. Con Kirk Morris, Margaret Lee, Daniele Vargas, Tullio Altamura

0,30-1 **Top Motori**



TELEFILM

20,30



21 JUMP STREET

I ragazzi di 21 Jump Street sono impegnati su più versanti: Hoffs deve seguire il viaggio in America della comunista polacca Nadia mentre Hanson e Penhall indagano su un traffico di auto rubate. Nella foto, da sinistra: **Holly Robinson** (Judy Hoffs), **Steve Williams** (Fuller), **Johnny Depp** (Tom Hanson), **Peter De Luise** (Douge Penhall), **Dustin Nguyen** (H.T. Ioki).



SOCIETÀ

21,30

PRONTO INTERVENTO

Primo di undici appuntamenti con **Nicole Clerici** e **Mauro Palissone**, già autori di *Pronto Polizia*, che seguiranno le operazioni di soccorso della Guardia Costiera, della Croce Bianca, dei Vigili del Fuoco e dell'ACI 116 Elisoccorso. Nella foto, tra i due autori del programma, il pilota e il betareporter.



COSTUME

19,30



C'ERA QUESTO, C'ERA QUELLO

Tra pettegolezzi, indiscrezioni e curiosità di ieri e di oggi, **Enrico Lucherini** e **Matteo Spinola** (foto) propongono i seguenti giochi: La camiciaia, Il buco della serratura, La lapide, La voce del mercato.



SHOW

20,30

BANANE

È diventato un giornale da sfogliare allegramente, il programma sul mondo televisivo. Sempre più attento all'attualità, ricco di inserti, interviste, inchieste, rubriche, consigli sul bon ton, sulla salute, e poi la pagina degli spettacoli e della moda, sempre in compagnia di un folto gruppo di attori comici. Tra gli altri, **Vito** (foto).



rotring

altro

La stylo
senza pennino.

rotring *altro*

AVANTI UN
ALTRO

rotring *altro*

FRA L'ALTRO

UNO TIRA L'ALTRO

rotring *altro*

CI MANCHEREBBE ALTRO

Una stilografica diversa
e divertente con pennino tubolare
che trasferisce l'inchiostro sulla
carta con qualsiasi inclinazione
consentendo una scrittura senza
problemi.



La KOH-I-NOOR

compie 200 anni

esclusivita

KOH-
NOOR



02/433889



SCENEGGIATO

20,30

LA STORIA (1ª)

«Ho fatto un racconto intimista, psicologico: una donna sola con i suoi figli e la guerra», dice Luigi Comencini, regista del film tratto dall'omonimo romanzo di Elsa Morante. «È anche la storia di uno scandalo che dura da duemila anni, quello dei poveri eternamente vittime di poteri che li ignorano e determinano la loro vita». Nella foto, Claudia Cardinale con il piccolo Andrea Spada.



02/654661



MUSICA

8,30

I VIDEO DELLA MATTINA

Janet Jackson (foto) non cerca di sfruttare il cognome del fratello per mettere in mostra le sue grazie come la sorella La Toya. Il suo album *The Rhythm Nation* è un ottimo esempio di soul funky. Qui la vediamo in *Black Cat*.



02/85411



Il film trae spunto dagli omonimi fumetti di Bonvi (Franco Bonvicini) tradotti in molte lingue straniere

STURMTRUPPEN

È il racconto delle rocambolesche avventure di un improbabile reparto dell'esercito tedesco sul fronte di un'ennesima guerra. Fra lazzi, scherzi e sbeffeggiamenti vari, gli strampalati personaggi del film iniziano i combattimenti. Nel bel mezzo di una battaglia ecco apparire il Milite Ignoto francese che legge un messaggio ai soldati.



02/85411



23,50

ROBA CHE SCOTTA

Ernie, Ramon e il giovane Doug sono gli sfortunati componenti di una squadra speciale antirapina della polizia di Miami. Al gruppo si aggiunge un altro, Louise Webster, ma la situazione non cambia fino a che i quattro...



9 Mattinata con Cinquestelle

12,30 I Traci. Documentario

13,30 Telegiornale regionale

14,30 Pomeriggio Insieme — Ciao ragazzi

18,30 Vite rubate. Telenovela

19,30 Telegiornale regionale

20,30 La storia. 1ª puntata. Sceneggiato. Regia di Luigi Comencini. Con Claudia Cardinale, Lambert Wilson, Firenze Fiorentini

21,45 TIGI 7. Con Ilda Bartoloni

22,30 Telegiornale regionale

22,45 Notte sport Cinquestelle

7 On the air mattina

8,30 I video della mattina

13 Super Hit

14 Hot Line

16 On the air pomeriggio

19,30 Gianna Nannini Special

20 Super Hit

22 On the air notte

23 Jimi Hendrix Special

23,30 Blue night

0,30 Notte rock

14 Azucena. Telenovela

14,30 La grande vallata. Telefilm

15,30 Peyton Place. Telefilm

16 Programmazione locale

17,30 Super 7. Cartoni animati

19,30 Agente Pepper. Telefilm

20,30 Sturmtruppen (1976). Film commedia. Regia di Salvatore Samperi. Con Renato Pozzetto, Lino Toffolo, Teo Teocoli

22,30 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila

23,20 Giudice di notte. Telefilm. La zingara

23,50 Roba che scotta (1979). Film brillante. Regia di Don De Luise. Con Don De Luise, Suzanne Pleshette, Jerry Reed, Ossie Davis

1,40 Colpo grosso. Quiz. Replica

12,30 Basket: New York Knicks-Scavolini

14,15 Basket: Barcellona-Pop '84. Replica

16,45 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson

17 Calcio: Coppa Libertadores. Replica

19,15 Telegiornale

19,30 Sportime — Tuttocalcio

20,30 Calcio: Campionato tedesco. Una partita

22,15 Telegiornale

22,45 Assai. Rotocalco di basket

23 Supervolley. A cura di Lorenzo Dallari

23,30 Sport parade

0,30 Calcio: Campionato tedesco. Una partita

Le macchine più moderne per rispettare la tradizione.

PASTA L'ESCLUSIVA



1912, nel pastificio de La Molisana. Con passione
e cura preparavamo la nostra pasta.
Da allora, di anno in anno, sono cambiate solo le nostre

macchine, le più moderne, sempre aggiornate.

Fatto per lei, ancora oggi, la pasta La Molisana è
una passione che vi dà sempre lo stesso, ottimo piacere.

DAL 1912. LA PASSIONE PER LA PASTA.

La KOH-I-NOOR  **compie 200 anni**



RAIUNO 17 RAGAZZI

IL SABATO DELLO ZECCHINO

Un rendez-vous da non perdere per tutti i giovanissimi in ascolto: **Topo Gigio** e **Lisa Russo** (foto); il teatro dei burattini e **Guido Cavallieri** (foto), **Gianfranco Agus** e **Ave Ninchi**.

RAIUNO DOCUMENTARIO

18,10

ACQUARIO FANTASTICO

Un viaggio in cinque puntate per conoscere le meraviglie del mare scritto da **Paolo Orsina** e diretto da **Gianfranco Bernabei** (foto). Oggi le troupe sono andate a filmare i fossili marini.



RAIUNO VARIETÀ



Accanto, **Pippo Baudo** (53 anni), **Marisa Laurito** (36), **Jovanotti** (24) e **Giorgio Faletti** (39)



FANTASTICO '90

Secondo appuntamento con **Pippo Baudo** e il suo varietà abbinato alla Lotteria Italia. Con lui, la signora del sabato sera **Marisa Laurito**, l'idolo dei teen-ager **Jovanotti** e il simpatico **Giorgio Faletti**. Scendono in pista anche i dodici ragazzi neodiplomati protagonisti del gioco del programma. Ospiti musicali della puntata è **Duran Duran** ed **Eros Ramazzotti** (foto).



RAIUNO 0,15 FILM

UOMINI D'ARGENTO

Le avventure di una associazione di lestofanti impegnati a riciclare grosse somme di «verdoni». Spassoso quadro ironico del mondo finanziario internazionale. Ottimo, come sempre, **Michael Caine** (nella foto) in una commedia inglese nata sulla scia della *Stangata*.

RAIUNO 06/36864890

- 7** **Fila e arena** (1948). Film comico. Regia di **Mario Mattoli**. Con **Totò**, **Isa Barzizza**, **Mario Castellani**. Prod.: C.D.I.
- 8,30** **Corso di spagnolo. Español con Victor.** 4°
- 8,45** **Corso di tedesco. Alles Gute.** 4°
- 9** **L'altra faccia di...** Regia **F. Matteucci**
- 9,30** **La promessa.** Tv movie. Regia di **David Green**. Con **Mark Harmon**, **Diana Scarwid**
- 11** **Bolero. Gli uni e gli altri.** 4° puntata
- 11,55** **Che tempo fa**
- 12** **TG 1 - Flash**
- 12,05** **Benvenuti alle Dune.** Telefilm. *Evviva il capo*
- 12,30** **Wildside. Mistero in miniera.** Prod.: W. Disney
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,55** **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14** **Prisma.** A cura di **Gianni Raviele**
- 14,30** **Vedrai. Settegiorniti**
- 14,45-16,30** **Sabato sport**
- 14,45** **Valléejunga. Motociclismo: Campionati mondiali Superbike**
- 15,30** **Palermo. Equitazione: Categoria di potenza**
- 16,30** **Sette giorni Parlamento**
- 17** **Dall'Antoniano di Bologna Speciale Autunno il sabato dello Zecchino**
- 18** **TG 1 - Flash**
- 18,05** **Estrazioni del Lotto**
- 18,10** **Acquario fantastico. 1°. I pesci delle mangrove.** Regia di **Gianfranco Bernabei**
- 19** **Venga a prendere un biglietto da noi. Edizione straordinaria di «Ciao Fortuna».** Di **Vera Magno**. Con **Daniele Piombi** e la partecipazione di **D. Moretti**. Regia di **A. Butti**
- 19,25** **Parola e vita: Il Vangelo della domenica.** Commentato da **Mons. Luciano Pacomio**
- 19,50** **Almanacco del giorno dopo**
- 19,50** **Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,40** **In diretta dal Teatro delle Vittorie di Roma Pippo Baudo presenta Fantastico '90.** Con **Marisa Laurito**, **Giorgio Faletti**, **Jovanotti**. Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia di **Bruno Broccoli**, **Franco Torti**, **Marco Zavattini**. Direzione musicale **Pippo Caruso**. Coreografia e regia di **Gino Landi**. 2° trasmissione
- 23** **Telegiornale**
- 23,10** **Speciale TG1.** A cura di **Clemente J. Mimun**
- 24** **TG 1 - Notte - Che tempo fa**
- 0,15** **Sabato club. Uomini d'argento** (1977). Film commedia. Regia di **Ivan Passer**. Con **Michael Caine**, **Cybill Shepherd**, **L. Jourdan**

RAITRE 06/36864890

- 10,30** **Da Palazzo Pignano (CR). 1° Concorso Polifonico Pieve di S. Martino.** Organista **Giancarlo Parodi**. Regia di **Maria Teresa Manara**
- 11,25** **Vedrai. Settegiorniti**
- 11,35** **Follie di Hollywood** (1938). Film commedia. Regia di **George Marshall**. Con **Adolphe Menjou**, **Andrea Leeds**, **Vera Zorina**. Prod.: Artisti Associati
- 13,30** **20 anni prima**
- 14** **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 14,30** **Rugby: Partita di campionato**
- 16,20** **Schegge**
- 17** **Vita col nonno.** Telefilm. *A passo di danza*
- I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7** Kissyfur. Cartoni animati
- 7,25** Lassie. Telefilm. *La decisione di Lassie*
- 7,55-10,05** Mattina 2. Un programma di Michele Guardì. Conducono Alberto Castagna e Isabel Russinova. Produttore esecutivo Lionello De Sena. Regia di Claudia Caldera
- 8-9-10** TG 2 - Mattina
- 10,05** Cartoni animati
- 10,15** *Agicoltura in Europa. Germania*. Edizione italiana a cura di Salvatore Bugnattelli
- 10,45** Giorni d'Europa. A cura di Gianni Colletta
- 11,15** Segreto di Stato (1950). Film commedia. Regia di Sidney Gilliat. Con Douglas Fairbanks Jr., Jack Hawkins, Glynis Johns
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,15** TG 2 - Dribbling. A cura di Beppe Berti e Maurizio Valton
- 13,55** Meteo 2
- 14** Beautiful. 126ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell
- 14,45** Saranno famosi. Telefilm
- 15,30** Vedrai. Settegiorniti
- 15,45** Estrazioni del Lotto
- 15,50** *L'età sospesa. Infanzia e feste popolari*. Di Sandro Lai. I 13 misteri
- 16,20-18,45** Rotosport. Settimanale del sabato
- 16,20** Bari. Pallavolo femminile: Assovini-Edilformacal
- 17,45** Roma. Palleanestro: Messaggero Roma-Philips Milano
- 18,45** Un giustiziere a New York. Telefilm
- Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** Torna El Grinta (1975). Film western. Regia di Stuart Millar. Con John Wayne, Katharine Hepburn, Anthony Zerbe, Richard Jordan, John MacIntire. Prod.: Hal Wallis
- 22,15** TG 2 - Stasera — Meteo 2
- 22,30** Raidue-ENI presentano «I giorni e la storia»: I primi dieci anni di pace. Di Arrigo Petacco, Sergio De Santis e Daniela Ghezzi. A cura di Anna Maria Mulas. Regia di Michele Conforti. 6ª. Nord e Sud
- 23,20** Cinema di notte. La lunga linea grigia (1955). Film sentimentale. Regia di John Ford. Con Tyrone Power, Maureen O'Hara, Robert Francis. Prod.: Columbia
- 17,50** Pianeta vivente. Deserti ardenti. Di David Attenborough
- 18,45** TG 3 - Derby — Meteo 3
- 19** TG 3
- 19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45** Dal Campo della Solidarietà Jerry Massolo di Villa Litterno e dalla FestAmicizia di Cagliari. Videobox 2. A cura di Beatrice Serani
- 20,30** Ben Hur (1959). Film d'avventura. Regia di William Wyler. Con Charlton Heston, Jack Hawkins, Stephen Boyd, Haya Harareet, Hugh Griffith, Martha Scott, Sam Jaffe. Prod.: M.G.M.
- 24** TG 3 - Notte
- 0,30** Appuntamento al cinema



RAIDUE 20,30 FILM

TORNA EL GRINTA

L'accoppiata vincente **John Wayne**, **Katharine Hepburn** (insieme nella foto) in un film di **Stuart Millar**. Un attemptato Commissario distrettuale, dai metodi spicci, sta inseguendo dei pericolosi banditi. In questa caccia all'ultimo sangue viene affiancato da una coraggiosa donna e da un giovane indiano che si riveleranno di grande aiuto. Come sempre, il poliziotto farà giustizia a modo suo...



RAIDUE 22,30 DOCUMENTI

I GIORNI E LA STORIA

Arrigo Petacco (foto), insieme ai suoi ospiti **Renzo Arbore** (foto), **Giovanni Russo** e **Roberto Galasso**, percorre momenti fondamentali del grande flusso migratorio dal Sud al Nord che proprio alla fine degli anni Cinquanta raggiunge le punte massime.



RAITRE 20,30 FILM

BEN HUR

Terza versione cinematografica del romanzo del generale **Wallace** diretta da **William Wyler** e interpretata da **Charlton Heston** (Ben Hur, foto) e **Stephen Boyd** (Messala). Un kolossal che raccoglie una pioggia di Oscar.



5 NEWS
17,15

ARCA DI NOÈ

Continua il viaggio di **Licia Colò** (nella foto) attraverso il mondo degli animali. Le cicogne sono tornate in Italia, hanno cominciato a nidificare nella riserva di Racconigi (Cuneo), dopo molti anni che avevano abbandonato il nostro Paese. La conduttrice del programma è corsa a filmarle.



5 SHOW
20,40



SABATO AL CIRCO

È di scena il «più grande spettacolo del mondo». Scendono in pista i più famosi artisti dell'alta scuola circense internazionale insieme a **Gigi e Andrea** (foto), presentatori «molto particolari» dello spettacolo: **Susanna Messaggio, Enrico Beruschi, Margherita Fumero, Massimo Boldi, Cristina D'Avena, Sandra Mondaini-Sbirulino** e la **Bim Bum Bam Gang**.

5 TELEFILM
20,35



COLOMBO

Il critico d'arte **Dale Kingston** (**Ross Martin**) assassina suo zio, collezionista di quadri preziosi, per ereditarne il patrimonio. L'ha aiutato a compiere il crimine **Tracy O'Connor** (**Rosanna Huffman**), sua giovane protetta. Ma il testamento dello zio lo disereda. Il tenente **Colombo** (**Peter Falk**, foto) si trova ad orchestrare un drammatico confronto finale come nei gialli di **Nero Wolf**.

5 TELEFILM
22,10

KOJAK

Il detective **Nick Ferro** (**Hector Elizondo**) ha ucciso l'amante della moglie e si è costruito un alibi di ferro. Il tenente **Kojak** (**Telly Savalas**, nella foto) riceve il compito di far luce sul caso proprio con l'aiuto di Nick. Quest'ultimo fa di tutto per confondere le indagini.



5 02/21621

- 8 **Simon Templar.** Telefilm — **Première**
- 9 **Siamo donne** (1953). Film brillante. Con Emma Danieli, Anna Amendola — **Première**
- 11 **Gente comune.** Con Silvana Giacobini
- 12 **Il pranzo è servito.** Con Claudio Lippi
- 12,45 **Cara tv.** Con Alessandro Cecchi Paone
- 13,30 **Carl genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 **Il gioco delle coppie.** Con C. Tedeschi
- 15 **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
- 15,30 **11 amo parliamone.** Rubrica
- 16 **Cerco e offro.** Con Vittorio Schiraldi
- 16,30 **Baby Boom.** Telefilm. *La mezza mela*
- 17 **Cara tv - Visti da vicino**
- 17,15 **Arca di Noè.** Con Licia Colò — **Première**
- 18 **O.K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- 19 **Il gioco del 9.** Con Gerry Scotti
- 19,45 **Tra moglie e marito.** Con M. Columbo
- 20,25 **Striscia la notizia.** Con E. Greggio, R. Pisu
- 20,40 **Sabato al circo.** Show con Gigi e Andrea e con Susanna Messaggio. Regia F. Gasperi
- 23 **Domani Genius.** Con Maurizio Costanzo — **Première**
- 0,30 **Ellery Queen - Marcus Welby - Fantasilandia.** Telefilm — **Première**



02/21621

- 8,30 **Una vita da vivere.** Teleromanzo — **Première**
- 9,30 **Andrea Celeste - Amandoti - Così gira il mondo.** Teleromanzi — **Première**
- 11,30 **La casa nella prateria.** Telefilm
- 12,40 **Ciao ciao.** *Lady Lovely - Lulù l'angelo tra i fiori.* Cartoni animati
- 13,35 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
- 13,40 **La donna del mistero.** Telenovela
- 15,40 **La mia piccola solitudine.** Telenovela
- 16,10 **Ribelle.** Telenovela
- 16,50 **La valle dei pini.** Teleromanzo
- 17,25 **General Hospital.** Teleromanzo
- 18 **Febbre d'amore.** Teleromanzo
- 18,59 **Un minuto al cinema**
- 19 **C'eravamo tanto amanti.** Show
- 19,30 **Dynasty.** Telefilm
- 20,35 **Colombo.** Telefilm. *L'arte del delitto.* Con Peter Falk, Kim Hunter, Ross Martin
- 22,10 **Kojak.** Telefilm. *Nella rete.* Con Telly Savalas, Dan Frazer
- 23,10 **Parlamento in.** Con Cesara Buonamici — **Première**
- 24 **La donna del mistero.** Telenovela
- 2 **Mannix.** Telefilm — **Première**

ODEON 06/3454121

- 13 **Top Motori.** Replica
- 13,30 **Blu news.** Replica
- 14 **Odeon sport**
- 14,30 **Killer Kid** (1967). Film western. Regia di Leopoldo Savona. Con Anthony Steffen, Liz Barret, Fernando Sancho
- 16,15 **Sous le drapeau il treno? - Scuola di guida 2** (1988). Film commedia. Regia di Oz Scott. Con Harvey Korman, Tina Yothers, Alyssa Milano

18-19 **Beyond 2000**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21621

- 7** **Ciao ciao mattina.** Cartoni animati
- 8,30** **Webster.** Telefilm — **Première**
- 9** **Arnold - La piccola grande Nell - Amore in soffitta - La famiglia Brady - Strega per amore.** Telefilm — **Weekend al cinema**
- 12** **21 Jump Street.** Telefilm
- 13** **Sette per uno.** Show con Gabriella Golia
- 13,30** **Calciomania - Un minuto al cinema**
- 14,30** **Jonathan reportage.** Con Ambrogio Fogar
- 15,15** **Musica è.** Con M. Seymandi
- 16** **Bim Bum Bam. Super Mario - Lady Oscar - Kiss me Licia - Holly e Benji due fuoriclasse.** Cartoni animati — **Un minuto al cinema**
- 18,30** **Tarzan.** Telefilm — **Weekend al cinema**
- 19,30** **Casa Keaton.** Telefilm. Con Michael J. Fox
- 20** **Niente paura, c'è Alfred.** Cartoni animati
- 20,30** **Agente 007 al servizio segreto di sua maestà (1969).** Film di spionaggio. Regia di Peter Hunt. Con George Lazenby, Diana Rigg, Telly Savalas, Gabriele Ferzetti, Ilse Steppat
- 23** **Superstars of Wrestling** con Dan Peterson
- 23,45** **La grande boxe -** **Première**
- 0,50** **Basket: McDonald's Open.** Finale — **Première**



06/3304271

- 7,30 e 8** **CBS News.** Edizione originale
- 8,30** **Snack.** Cartoni animati. *L'Invincibile Ercole - Ghoover - L'impareggiabile Lady Gomma - Top Cat - La furia di Hong Kong - Plastic Man - Rickety Rocket - Devlin - Scooby Doo*
- 12,15** **Crono - Tempo di motori.** Replica
- 13** **Sport Show.** Rotocalco sportivo condotto da Giacomo Mazzocchi e Flavia Filippi
- 13,30** **Vallielunga. Motociclismo: Campionato italiano.** Classe 125 cc. Commento di Giorgio Bungaro
- **Vallielunga. Automobilismo: Campionato italiano Formula 3**
- 17** **Due pazzi scatenati.** Telefilm. *Il cadavere nel tappeto*
- 18** **Happy (1983).** Film drammatico. Regia di Lee Phillips. Con Dom De Luise, Dee Wallace
- 20** **TMC News**
- 20,30** **Parigi. Calcio: Francia-Cecoslovacchia.** Qualificazione agli Europei. Commento di Luigi Colombo e Giacomo Bulgarelli
- 22,40** **Pixote, la legge del più debole (1981).** Film drammatico. Regia Hector Babenco. Con Fernando Ramos Da Silva, Marilisa Perla
- 1** **Stranieri nella notte (1969).** Film poliziesco. Regia di Earl Bellamy. Con Sammy Davis jr., Dorothy Malone, Pat Boone

19,30 **Transformers.** Cartoni animati

20 **American Ball.** Replica

20,30 **Sistema l'America e torno (1974).** Film commedia. Regia di Nanni Loy. Con Paolo Villaggio, Sterling St. Jacques, Rita Savagnone, Aldo Rizzo, Christa Linder

22 **Houston Knight.** Telefilm

23-1 **Angel killer II.** Film drammatico. Regia di Tom De Simone. Con Maud Adams, Mita Capture, Mark Blankfield



AVVENTURA

14,30

JONATHAN REPORTAGE

La quinta puntata del programma di **Ambrogio Fogar** è dedicata alla Sardegna. «Molti italiani», dice Fogar, «conoscono bene soltanto le coste di quest'isola. Invece l'interno, la Barbagia montuosa, è suggestiva e offre diversi punti spettacolari».



FILM

20,30



AGENTE 007 AL SERVIZIO SEGRETO DI SUA MAESTÀ

Un James Bond targato 1969: è la prima volta che il famoso agente viene interpretato da un attore diverso da Sean Connery. Il nuovo 007 è un ex modello australiano, **George Lazenby** (nella foto con **Diana Rigg**), che lo impersona per la prima e ultima volta. Il nostro eroe dovrà scontrarsi con una terribile organizzazione che sta tramando lo sterminio batteriologico della Terra.



20,30



SISTEMA L'AMERICA E TORNO

Una commedia diretta da **Nanni Loy** con **Paolo Villaggio** (nella foto) e **Sterling St. Jacques**. Un ragioniere di Busto Arsizio riceve l'incarico dal suo principale di scovare in America un campione di colore per la squadra di pallacanestro dell'azienda. L'uomo recluta un esponente delle «Pantere nere». Un finale drammatico per un Villaggio in un ruolo diverso.

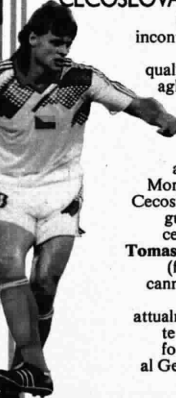


SPORT

20,30

CALCIO: FRANCIA- CECOSLOVACCHIA

Da Parigi incontro valido per la qualificazione agli Europei tra la Francia, grande esclusa agli ultimi Mondiali, e la Cecoslovacchia guidata dal centravanti **Tomas Skuravy** (foto), vice cannoniere di Italia '90, attualmente in forza al Genoa.



SE FEGATO E RENI SI FANNO SENTIRE

per lievi disturbi ti conviene ascoltarli.

Infatti quei piccoli dolori, quelle piccole disfunzioni con cui si esprimono, ti dicono che a forza di affaticarli, il funzionamento delle vie biliari e urinarie comincia a perdere colpi. Ad evitare che le avvisaglie di un problema diventino un problema vero e proprio, è bene correre ai ripari. Non drasticamente, ma con un rimedio che contribuisca ad alleviare la tensione delle vie biliari e urinarie e a ripristinarne le funzioni: Soluzione Schoum. Gli estratti vegetali attivi di Soluzione Schoum (Fumaria Officialis, Ononis Spinosa, Piscidia Erythrina) sono la risposta alle lamentele di fegato e reni.

SOLUZIONE SCHOUM



 **RHÔNE-POULENC**

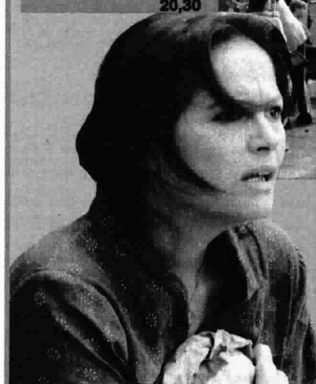


02/433889



SCENEGGIATO

20,30



LA STORIA

Seconda parte. **Claudia Cardinale** (foto) interpreta Ida Ramundo, maestra elementare. «È stata l'esperienza più impegnativa e difficile della mia carriera», ha detto l'attrice. La storia si snoda dal 1943 al '50 e accompagna Ida, dignitosamente povera, piena di paure sia per la sua origine israelitica, sia per la sua solitudine».



02/654661

7 On the air mattina

8,30 I video della mattina

14 On the air pomeriggio

18 Video novità

18,30 Jimi Hendrix Special

19 Eurochart

19,30 Intervallo musicale

0,30 Notte rock



02/85411

14 Azucena — Peyton Place. Telefilm

15 Ter Tv. 5ª puntata

15,15 Programmazione locale

17 Speedy. Replica

17,30 Super 7. Cartoni animati

19,30 Baretta. Telefilm. Perché io

20,30 La calata dei barbari (1971). Film d'avventura. Regia di Robert Siodmak. Con Lawrence Harvey, Orson Welles

22,20 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila

23,10 Giudice di notte. Telefilm. Bufalo scatenato

23,40 Un uomo da buttare (1975). Film brillante. Regia di John G. Avildsen. Con Burt Reynolds, Conny Van Dyke, Art Carney

1,20 Colpo grosso. Quiz. Replica



02/85411

10,45 Calcio: Campionato tedesco. Una partita

12,30 Assisi — Tennis: ATP Tour

15,30 Calcio: Campionato tedesco. Una partita

17,30 Speciale Off Shore

18 Basket: Torneo McDonald's Open. Finale 3ª e 4ª posto
— Sportime. Quotidiano sportivo

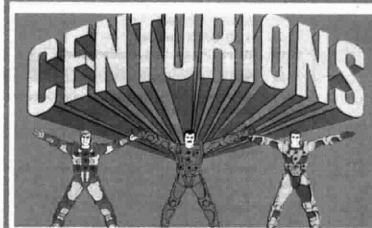
20 Tuttocalcio

20,30 Basket: Torneo McDonald's Open. Finale 1ª e 2ª posto

22,15 Telegiornale

22,30 Calcio: Francia-Cecoslovacchia

0,15 Basket: Torneo McDonald's Open



CARTONI

17,30

SUPER 7

Tra i cartoni in programma, *Centurions*. Le avventure di tre super eroi con poteri eccezionali. Il primo vola, il secondo vive in fondo al mare e il terzo è invulnerabile e velocissimo. Dovranno affrontare forze ostili.



MUSICA

14

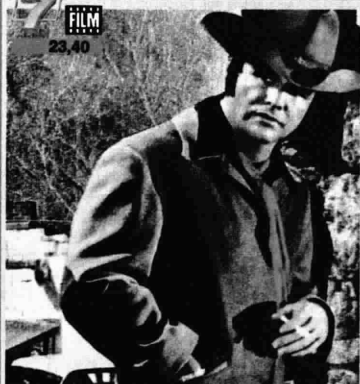
ON THE AIR POMERIGGIO

All'interno degli *Wham!* sembrava il meno dotato, quasi una figura di contorno rispetto al geniale George Michael. Ma **Andrew Ridgeley** (nella foto), con quella carnagione olivastra che tradisce la sua origine indiana, ha dimostrato invece di avere del talento con il suo album solista. Lo vediamo nel suo ultimissimo video *Red Oress*.



FILM

23,40



UN UOMO DA BUTTARE

La storia di un simpatico imbroglione, **Wright** (**Burt Reynolds**), che si guadagna da vivere rapinando a modo suo e regalando parte del bottino ai poveri. Durante uno dei suoi vagabondaggi conosce un quintetto folk, di cui fa parte la bella *Dixie*. Il nostro amico si unisce al gruppo vantando finte conoscenze.

RADIO UNO

- 6** **GR 1** buongiorno
6,07-9 **Ondavere**, Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia
6,45 **lerti al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regione**
7,30 **Qui parla il Sud**
7,40 **GR 1 Scienze**. A cura di Luciano Lombardi
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
9 **Week-end**. Varietà radiofonico. Di Osvardo Bevilacqua e Toni Cosenza
10,15 **10 GR 1 flash - Meteo**
Black-out Di Enrico Valme. Con Simona Marchini, Fabio Fazio e Pierfrancesco Poggi
11 **Il documentario di Spazio aperto**
11,10 **Mina** presenta **Incontri musicali del mio**
11,45 **Cineclit**. Di Paola Lasl con Bruno Stefanini e Luciano Damiano
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,30 **personaggi della storia**. Francesca Benedetti in **Lei, Sarah Bernhardt**. Sceneggiato di Giuseppe Lazzari. Musiche originali di Letizia Mangione. Diretto da Lucio Romeo. 3ª puntata
13 **GR 1 - Meteo**
13,25 **Estrazioni del Lotto**
Musico storo, al passo con la musica. Testi di Vivi Zizzo con Piero Baldini e Dina Brascchi. Regia di Luciano Francisci
14 **GR 1 flash - Meteo**
14,04 **Sabato quasi domenica**
14,15 **GR 1 business**
15,03 **Da sabato a sabato**. Una settimana di radio, televisione e vecchie novità. Programma di Federico Sanguinetti. Testi di Gianni Ialardi. Realizzazione di Emilio Cecca
15,27 **Teatro insieme**
17 **GR 1 flash - Meteo**
17,13 **Il cuore**. Programma di Olindo Farnelli
17,30 **Autorevole**. Di Lino Matti con Nicola Nobis
Obiettivo Europa-Spettacolo. Di Giuseppe Lucio. Realizzazione di Gigi Musca
18,30 **Musicalmente**
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa
19,20 **Al vostro servizio**. Risposte agli ascoltatori del notiziario M. V. V. di Enrico Valme. Con Marazzita e del Dott. R. Urbani per i problemi previdenziali. Realizzazione di Luciano Pasquini
19,55 **Black-out** (Replica)
20,33 **CI siamo anche noi**. Programma di P. Scabarbello. Realizzazione di L. Pasquini
GR 1 flash - Meteo
21,04 **Dottore, buonasera** di Luciano Sterpellone (Replica)
21,30 **Giallo sera**
22 **Musica notte**. Musicisti di oggi. Bruno Maderna: Music of Galy per orchestra da camera (Orchestra Alessandro Scarlatti di Napoli della Rai diretta da Arthur Fagen) ♦ Luca Lombardi: La canzone di Greta per soprano e quartetto d'archi (Soprano Maria Grazia Agrippa. Ensemble del Cantier International d'Arte di Montepulciano)
22,27 **Teatrino. Immagini in città: Genova**. Radiodramma e regia di Claudio Novelli (Direzione Servizi Giuridici e Programmi per l'Estero)
23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
23,06 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisacchi **La telefonata**. Di Marcello Curti
23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, AISI, ASCAT e AUTOSTRADA - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno

Ondavere Radiuno
6,05 6,55 7,55 9,55 11,57 12,56
14,57 16,57 18,57 20,57 22,57
Ondavere Radiodue
6,27 7,25 8,25 9,27 11,27 12,25 12,27
16,27 17,27 18,27 19,25 22,27
Ondavere Radiotre
7,18 9,43 11,43
Ondavere Radiopress
12,24 14,24 16,24
Ondavere Radiosette Notturno Itai-Raistorenotte
6,20 6,43
Ondavere Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) 13,56

RADIO DUE

- 6-7,21** **Fine settimana di Radiodue: «La vita in maschera»**. Un programma ideato da Luciano Corda e condotto in diretta da Annalida Colasanti. Regia di Vito Conteudica
6,30 **GR 2 Primomattino**
Bolmare
7,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**
8 **Gioocate con noi**. 1 X 2 alla radio
8,05 **Un poeta, un attore**. Incontro con la poesia dell'età moderna. A cura di Silvana Castelli. Musiche di Ezio Ranaldi. Collaborazione di Maria Pia Tosti Croce. Regia di Nello Pepe (Replica)
8,10 **Radiodue presenta**. Di Maddalena Kemeny
8,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**
8,45 **Un'aura amorosa**. Grandi arie per grandi voci. Un programma a cura di Laura Pandellaro
9,06 **Spaziolibero**. A.R.A.P. Associazione per la Riforma dell'assistenza psichiatrica
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 **Mille e una canzone**
10 **Speciale GR 2**. A cura di Grazia Valci
10,13 **Brivido Italiano**. Storie gloriole e scelerate presentate da Raffaele Crovi. Un programma a cura di Raffaella Brustia. Regia di Sergio Le Donne
11 **Hit Parade**. Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
11,30 **GR 2 Notizie**
12,10 **GR regione - Ondavere**
12,30 **GR 2 Radiogiorno - Meteo**
12,46 **Hit Parade**. Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
13,30 **GR 2 Radiogiorno**
14,15 **Programmi regionali**
15 **Com'era dolce il suono del ramsaga**. Il mondo di Emilio Salgarì visitato da Elio Bartolini. Un programma ideato e condotto da Mario Licata. Regia di Nere Zepher
15,30 **GR 2 Europa**. A cura di Stefano Tomassini
Bolmare
15,50 **Hit Parade**. Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
16,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
16,33 **Estrazioni del Lotto**
16,38 **Speciale GR 2 Agricoltura**. A cura di Grazia Valci
17,05 **Mille e una canzone**
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 **Invito a teatro**. «Amore e danaro». Cinquant'anni di Teatro borghese tra '800 e '900. Il successore. Tre atti di Carlo Bertolazzi. Con Enzo Tursi, Milla Vannucci, Luciano Maria Spina, Enrica Corti, Omero Antonutti, Camillo Milili, Laura Giordano, Giampaolo Rossi, Franco Tumminelli. Regia di Andrea Camilleri
Nell'intervallo (ore 18 circa): **GR 2 Notizie**
18,40 **Insieme musicale**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,50 **Radiodue sera jazz**. «Un ponte sull'Atlantico». Programma di Paolo Padua, con Mario Luzzi e Giuseppe Ballaris, in collaborazione con la Rai-Corporation di New York. Realizzazione di Enzo Lamoni
21 **Per Solt, Coro e Orchestra**. Edward Grieg: Peer Gynt. Dalle musiche di scena per soli, coro e orchestra op. 23 (1ª parte - Atti I, II e III) - (2ª parte - Atti IV e V) (Soprano Barbara Hendricks, Orchestra Filarmonica e Coro di Oslo diretti da Esa-Pekka Salonen. M° del Coro Terje Kram)
22,05 **Autori contemporanei**. Vieri Tosatti: Einsamkeiten (Vier Lieder) (Karin Schöllhorn, soprano; Federico Biscione, pianoforte)
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
22,46 **Poesia e musica**
23,05 **Confidenziale**
23,23 **Bolmare**
23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre**
Prime notizie del mattino + Radiodata. Sul giornale d'oggi - **Meteo**
7 **Calendario musicale**. Un programma di Carlo Cavalletti
7,20 **Giornale Radio Tre. Attualità del mattino**
7,30 **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Granzotto. Telefono re al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino (I parte)**. Musiche presentate da Franco Carlo Ricci. Johannes Brahms: Concerto n. 1 in re minore per pianoforte e orchestra op. 2. Riccardo Adorno - Rondo (Solista Myra Hess - New York Philharmonic Orchestra diretta da Dimitri Mitropoulos) ♦ Robert Schumann: Studien für den Pedalisten, sei pezzi in forma di cannone op. 56 (Pianista Jörg Demus)
9,45 **Giornale Radio Tre**
10 **Orione**. Osservatorio settimanale sul mondo dello spettacolo, delle arti e della musica. Conduce Mirko Bevilacqua. Musiche scritte da Pierluigi Castellano. Organizzazione di Bianca Maria Papi
11,15 **Concerto del mattino (II parte)**. Carl Ditters von Dittersdorf: Sinfonia in re maggiore «La prima da la Bastille» Grave - Allegro assai - Adagio - Allegro assai (Concerto Köln) ♦ Ralph Vaughan Williams: Toccata marziale (Composso di Italo Eastman diretta da Donald Hunsberger)
11,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash**
Osservatorio finanziario. Quindicina su Borsa, finanza, affari
12 **I Poeti del Madrigale**. Un programma di Piero Gargiulo (Replica)
12,45 **Fantasia**
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14 **Paesaggi musicali**
14,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash**
14,48 **Controsop**. Settimanale del GR 3
15 **Tutto il teatro di Ilvo Svevo**. A cura di Sandro Bolchi. «Due cugine» (ovvero Con la penna d'oro) (Replica)
16,45 **Attento ancora**. I reportages di Radio Tre. Un programma di Alberto Giorio. Assistenti al programma Daniela Pirastu. «Triste: anatomia di un mito» 2ª puntata
17,15 **Direttore José Serebrier**. Soprano Carole Farley. Autore: La voix humaine. Tragedia lirica in un atto di Jean Cocteau ♦ Henri Duparc: Le manoir de Rosemonde, per soprano e orchestra (su testo di Robert de Bonnières) - Chanson triste, per soprano e orchestra (su testo di Jean Lahor) ♦ Zoltan Kodaly: Hary Janos, suite. Orchestra Sinfonica di Roma della Rai
Nell'intervallo (ore 18 circa): **Libri novità**
18,45 **Giornale Radio Tre. Accade oggi**
Quadrante internazionale. Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC
19,15 **Meteo**
Dal Teatro alla Scala di Milano. Stagione Lirica 1989-90. I **Maestri cantori di Norimberga**. Opera lirica in tre atti di Richard Wagner. Hans Sachs. Bernd Weikert. Veli Pogner: Jan-Handrik Rootering; Kunz Vogelgesang; Ernesto Gavazzi; Konrad Nachtagal; Aldo Bramante; Sixtus Benkenner; Hans Günther Nickler; Fritz Kothner; Alf Vermeersch; Balthasar Zorn; Francesco Memo; Ulrich Eissinger; Aldo Bottini; Augustin Moser; Renato Cazzaniga; Herman Ortel; Sergio Fontana; Hans Schwarz; Francesco Ruta; Hans Foltz; Giancarlo Lucardini; Walter von Stolzberg; Ben Heppner; David; Ryland Davies; Eva; Nancy Gustafson; Magdalene; Rüdiger Engert-Ely; Un guardiano notturno; Gustav Zingerle; Dietrich Wolfgang Sawallisch; Orchestra dell'E.A. Teatro alla Scala e Coro Filarmonico di Praga. M° del Coro Giulio Bertoia (Replica del 30 febbraio 1990)
Nell'intervallo (ore 20,45 circa):
Giornale Radio Tre
Oggi in Italia, oggi nel mondo - **Meteo**
23,53 **Giornale Radio Tre. Ultimo della notte**
23,58 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raistorenotte**

...quotidianamente conbipel

Foto: AIDA CORBO



TORINO
Via Amendola, 4 - Tel. 011-548386
TORINO
C.so Bramante, 27 - Tel. 011-3195998
VENARIA *
Piazzale Città Mercata - Tel. 011-214140
ALESSANDRIA
P.za Garibaldi, 11 - Tel. 0131-445922
BIELLA (VC)
C.so Europa, 20 - Tel. 015-8492856
CUNEO
Via Roma, 31 - Tel. 0171-67484
ACOSTA
Quart. Centro Comm. Americhe
Tel. 0185-785103
GENOVA
Via 25 Ottobre, 18R
Tel. 010-541447/565665

TREZZANO SUL NAVIGLIO (MI)
Italg. Ovest uscita Lorenteggio
Vigevano - Tel. 02-4458647/4458375
COLOGNO MONZESE (MI)
Italg. Est uscita Cologno
Tel. 02-2538880
MILANO
C.so B. Ares, 84 - Tel. 02-2046654/5
VARESE
Via Casale, 21 - Tel. 0332-234180
CURNO (BG)
Via Bergamo, 38A - Tel. 035-613557
BRESCIA
Via Volta, 84 - Tel. 030-344187
VENEZIA MARGHERA
St. Roma via Croatto, 3/M
Tel. 041-921783

VERONA
S. Martino B.A. (uscita Verona Est)
Tel. 045 - 95013
OCCHIOBELLO (RO) APERTO LA DOMENICA
Aut. PD-BQ (uscita Occhobello)
Tel. 0425-750679
PARMA
Autostrada del Sole (uscita PARMA)
Tel. 0521-270505
MONTECATINI F. (PT) APERTO LA DOMENICA
Nuova apertura
Aut. Firenze Mare (uscita Montecatini)
Tel. 0573-950519/950525
ROMA APERTO LA DOMENICA
Via C. Colombo, 456 - a 500 mt. dalla
Piazza di Roma - Tel. 06-5411118
ROMA - Nuova apertura APERTO LA DOMENICA
Via Cassina, 1115 - Raccordo Anulare
(uscita 16) - Tel. 06-2017705/2017105

conbipel
shearling pelle pellicce

COCCONATO D'ASTI - SEDE PRODUZIONE E VENDITA APERTO ANCHE LA DOMENICA E FESTIVI - TEL. 0141-907656



Elisir S. Marzano Borsci. Il più sensuale dei sapori.



E' ESALTANTE
L'IDEA DI AVERE
UN CONSULENTE
A MIA DISPOSIZIONE..

... ROBA DA
ASSICURATI
ALLEANZA.

*Basta sottoscrivere la polizza vita "Denaro Rivalutató" Alleanza per avere il pri
ogni mese viene a farvi visita ed è a vostra disposizione per darvi tutti i con
investimento previdenziale. Così, anno dopo anno, vedrete crescere i vostri
E a fine contratto potrete scegliere se incassare subito il capitale o trasfor
Chi sceglie Alleanza sceglie la compagnia leader delle polizze vita individuali:*

ALLEANZA ASSICURA E

ROBA
DA WALL STREET.

MA
NA
RA

ilegio esclusivo di un consulente che
igli e i chiarimenti relativi al vostro
isparmi e la vostra soddisfazione.
marlo in rendita annua rivalutabile.
l miglior investimento in serenità.



ALLEANZA
ASSICURAZIONI

SEMPLIFICA LA VITA.

TOTO TV RADIO



FAAC®

Leader del movimento contemporaneo.

Ingram

DAL 1949 LA CERTEZZA DEL MARCHIO



PARTITE DEL 7/10/90 - CONCORSO 7			
SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X 2
1 ATALANTA	INTER	•••	
2 CESENA	BARI	••	
3 GENOA	NAPOLI	•••	
4 LAZIO	BOLOGNA	•	
5 LECCE	JUVENTUS	•••	
6 MILAN	CAGLIARI	•	
7 PARMA	SAMPDORIA	•••	
8 PISA	FIorentina	•	
9 TORINO	ROMA	•••	
10 AVELLINO	SALERNITANA	••	
11 PESCARA	LUCCHESI	••	
12 PAVIA	MONZA	••	
13 GIULIANOVA	CHIETI	••	

PARTITE DEL 7/10/90 - CONCORSO 7			
SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X 2
1 ATALANTA	INTER	•••	
2 CESENA	BARI	••	
3 GENOA	NAPOLI	•••	
4 LAZIO	BOLOGNA	•	
5 LECCE	JUVENTUS	•••	
6 MILAN	CAGLIARI	•	
7 PARMA	SAMPDORIA	•••	
8 PISA	FIorentina	•	
9 TORINO	ROMA	•••	
10 AVELLINO	SALERNITANA	••	
11 PESCARA	LUCCHESI	••	
12 PAVIA	MONZA	••	
13 GIULIANOVA	CHIETI	••	



DAL 1912. LA PASSIONE PER LA PASTA.

VIVIDENT®

chewing gum *senza zucchero*



PARTITE DEL 7/10/90 - CONCORSO 7			
SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X 2
1 ATALANTA	INTER	•••	
2 CESENA	BARI	••	
3 GENOA	NAPOLI	•••	
4 LAZIO	BOLOGNA	•	
5 LECCE	JUVENTUS	•••	
6 MILAN	CAGLIARI	•	
7 PARMA	SAMPDORIA	•••	
8 PISA	FIorentina	•	
9 TORINO	ROMA	•••	
10 AVELLINO	SALERNITANA	••	
11 PESCARA	LUCCHESI	••	
12 PAVIA	MONZA	••	
13 GIULIANOVA	CHIETI	••	

PARTITE DEL 7/10/90 - CONCORSO 7			
SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X 2
1 ATALANTA	INTER	•••	
2 CESENA	BARI	••	
3 GENOA	NAPOLI	•••	
4 LAZIO	BOLOGNA	•	
5 LECCE	JUVENTUS	•••	
6 MILAN	CAGLIARI	•	
7 PARMA	SAMPDORIA	•••	
8 PISA	FIorentina	•	
9 TORINO	ROMA	•••	
10 AVELLINO	SALERNITANA	••	
11 PESCARA	LUCCHESI	••	
12 PAVIA	MONZA	••	
13 GIULIANOVA	CHIETI	••	



Per partecipare al gioco chiamate il
numero 0769/73966
alle ore 12.45 della domenica



0769/73966

CORRIERE



UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA

COME SI PARTECIPA

Ogni sponsor è contrassegnato da un simbolo di *non violenza*. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti (nella foto) chiederanno, a chi telefona, di indicare qual è il simbolo della *non violenza* abbinato allo sponsor della schedina prescelta. Chi risponde esattamente si aggiudica il sistema. I nostri sono sistemi integrali e per realizzare la vincita è necessario che si verifichino due condizioni: la prima è fare tredici, la seconda è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Tutte le settimane, a coloro che hanno risposto esattamente e hanno vinto uno dei quattro sistemi, che però non ha raggiunto un punteggio vincente, viene offerta una schedina di consolazione del valore di L. 129.600.

GENOA



NAPOLI



Mars

TARANTO



COSENZA



CORVASCE

pronto moda

Trentuno sono gli incontri precedenti giocati tra Genoa e Napoli a Genova. L'ultimo successo del partenopei a Marassi risale al 1976 (3-2). Nel complesso le vittorie dei liguri sono quattordici, dodici i pareggi (lo scorso anno finì 1-1 con gol di Fontolan e Maradona), cinque le sconfitte, per un totale di 53 reti segnate e 36 subite

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA

PARTITE DEL 7/10/90 - CONCORSO 7				
SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 ATALANTA	INTER	•	•	•
2 CESENA	BARI	•	•	•
3 GENOA	NAPOLI	•	•	•
4 LAZIO	BOLOGNA	•	•	•
5 LECCE	JUVENTUS	•	•	•
6 MILAN	CAGLIARI	•	•	•
7 PARMA	SAMPDORIA	•	•	•
8 PISA	FIorentina	•	•	•
9 TORINO	ROMA	•	•	•
10 AVELLINO	SALERNITANA	•	•	•
11 PESCARA	LUCCHESE	•	•	•
12 PAVIA	MONZA	•	•	•
13 GIULIANOVA	CHIETI	•	•	•

La schedina pubblicata qui a sinistra, giocata dal *TV Radiocorriere*, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 979.200 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a destra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: *TV Radiocorriere - Concorso L'Acchiappatredici - casella postale 6093 - 00100 Roma*. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del *Toto TV Radiocorriere* (domenica Raiuno 13,55) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

Desidero partecipare al sorteggio della schedina del **TV**

NOME _____

COGNOME _____

VIA _____

CAP _____

CITTA' _____

TEL. _____

PIU' CHE NEUTRO,
NEUTRO ROBERTS.



**NEUTRO
ROBERTS**



Alfredo Kraus
magnifico
interprete nella
parte di Edgardo.
Lucia di
Hammermoor va
in onda su
Radiouno il 7
ottobre alle 20,10

UNA LUCIA DI QUALITÀ

Serata speciale è il titolo del programma realizzato da Radiouno in collaborazione con la Ricordi e con la Bmg Ariola per celebrare il centenario della nascita di Beniamino Gigli. Il grande tenore marchigiano viene ricordato con un'edizione particolare di una delle opere a lui più care, *Lucia di Hammermoor* di Gaetano Donizetti. È l'opera che offre l'esempio forse ideale di ruolo per tenore lirico, in questo caso il ruolo del protagonista maschile. Questa *Lucia* va in onda domenica 7 ottobre su Radiouno alle 20,10.

Accesellare la parte di Edgardo è stato chiamato uno dei migliori interpreti del nostro secolo, Alfredo Kraus. Il tenore spagnolo è affiancato da una bravissima Mariella Devia nella parte di Lucia e da un cast di tutto rispetto formato da Tiziana Tramonti (Alisa), Roberto Servile (Enrico), Aurio Tomicich (Raimondo), Claudio Di Segni (Arturo), Tullio Pane (Normanno). L'Orchestra e il Coro della Rai di Roma sono diretti da Franco Mannino, il maestro del Coro è Fulvio Angius.

Ledizione critica di J.L. Cobos adottata in questa occasione ripristina alcune pagine solitamente escluse dai tradizionali allestimenti ed è interessante notare quali nuovi, inaspettati colori rinascano nella partitura originale. È il caso delle tre fondamentali scene in cui è coin-

volta Lucia: nella partitura autentica prevedono addirittura un sostanziale cambio di tonalità. Così, secondo le indicazioni del curatore, la scena e la cavatina *Regnava nel silenzio* vengono eseguite mezzo tono più alto, mentre addirittura di un tono vengono alzati il duetto Lucia-Enrico e la scena della pazzia.

A questo proposito, per evitare delusioni all'ascolto da parte del pubblico, va detto che nella scena della pazzia è stata inserita una trascinante cadenza composta da Franco Mannino e da lui dedicata alla Devia. La cadenza sostituisce l'episodio col flauto che siamo abituati ad ascoltare e che in realtà non compare nell'originale donizettiano.

Al termine dell'esecuzione di questa edizione di *Lucia*, in forma di concerto al Foro Italico di Roma, qualche critico ha espresso riserve sulla cadenza di Franco Mannino. A noi pare invece che l'episodio abbia un sapore assai gustoso.

Guido Nastasi

IN CONFIDENZA ROBERT CRAY

Signor Cray, davvero il suo nuovo album "Midnight Stroll" è il migliore della sua carriera?

«Non so. È un album di vero blues, e come tale ha il dovere di essere semplice e onesto».

Le piacciono le nuove espressioni della musica nera come il rap e la house?

«No, sono forme estreme. Sono artisticamente immorali: non si può rubare un frammento di Jimi Hendrix e farla franca».

n.s.



TUTTENOTE

E DALLA VA ALLA RADIO

Grosso colpo di *Studioudue*, il programma di Raisterodue che va in onda tutti i giorni dal lunedì al sabato. Dal 22 al 26 ottobre l'ospite fisso in studio sarà Lucio Dalla. L'importanza di questa performance radiofonica del cantautore bolognese sta soprattutto negli interlocutori eccellenti che avrà. Sicuro per ora è Luciano Pavarotti. Probabili, Federico Fellini e Diego Armando Maradona.

• **Milanopoesia 1990**, ottava edizione del festival internazionale di poesia, musica, video, danza, performance, teatro, si svolge dall'8 al 14 ottobre presso lo Spazio Ansaldo di via Tortona a Milano.

I protagonisti musicali sono: Giancarlo Cardini, spericolato pianista dell'area sperimentale, Maarten Altena, contrabbassista olandese di provenienza post-jazzistica, il cantastorie e "rumorista" Paolo Ciarchi, il pianista free Antonello Salis, il gruppo Tammitan Percussion Ensemble. Compare, a sorpresa, Antonello Venditti.

• **Si conclude** a Matera l'8 ottobre *Audiobox 90*, rassegna internazionale di sperimentazione sonora progettata e organizzata da Radiouno. Tra i musicisti presenti: Roberto Ottaviano, Alvin Curran, Paolo Fresu, Bruno Tommaso, Pierre Favre, Gianluigi Trovesi, Franco D'Andrea.

• **Su Radiotre** comincia l'8 ottobre e proseguirà fino al 14 dicembre *Oltre il sipario* (dal lunedì al venerdì, ore 12-13,15). È una trasmissione dedicata all'opera lirica, con anticipazioni, inchieste, rubriche. Conduttori, Claudio Casini, Maria Delogu, Paolo Terni. Previsto un ciclo *Ricordi della Callas*, a cura di Giovanna Lomazzi e un appuntamento con Luca Ronconi (note di regia per il *Don Giovanni* in cartellone al Comunale di Bologna).

• Grande rilancio di **Amii Stewart** sotto l'altissimo patrocinio di **Ennio Morricone**. Sta infatti per uscire *Pearls*, il nuovo album della cantante americana che propone dieci intense versioni vocali di altrettanti temi di colonne sonore del compositore. I più belli: da *Sean Sean* ("Giù la testa") a *Here's to You* ("Sacco e Vanzetti").



Lucio Dalla,
promissivo ospite
fisso a
Studioudue. A
destra, **Robert
Cray**

DIRETTORE DA COLLEZIONE

Per le monografie discografiche di grandi dimensioni va molto il bianco e nero. Questa scelta grafica era già stata adottata dalla Bmg per la *Toscanini Edition*, tuttora in corso di pubblicazione. Vediamo che ora, con due piccole varianti (il rosso del marchio LB e il giallo della famosa etichetta tedesca Deutsche Grammophon), il bianco e nero dà quel tanto di solennità alle venticinque copertine dei CD (e delle musicassette) della *Leonard Bernstein Edition*.

«È un omaggio al grande direttore e compositore americano in occasione del suo settantaduesimo compleanno, che è stato festeggiato il 25 agosto scorso» spiegano alla Dg. «L'avevamo fatto a Karajan tre anni fa, ci è sembrato giusto farlo anche a Bernstein».

L'«omaggio» costituisce un ritratto di direttore assai esauriente. Scelte tra quelle piuttosto recenti (si va dal '77 della *Sinfonia n. 1 "Jeremiah"* dello stesso Bernstein all'88 del *Requiem* di Mozart), ci sono qui le interpretazioni di autori classici, romantici, moderni e contemporanei: Haydn, Mozart, Beethoven, Brahms, Mendelssohn, Schumann, Schubert, Dvorak, Ciaikovski, Mahler, Sibelius, Stravinski, Barber, Copland, Elgar, Gershwin, Bernstein.

Il carismatico direttore, presentando il «monumento in vita»

Leonard Bernstein. In venticinque CD la sua magnifica avventura

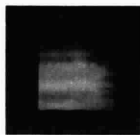
che la sua casa discografica ha così costruito, sostiene che nei venticinque pezzi della collezione si ascoltano le sue orchestre preferite. Si tratta della Bbc Symphony Orchestra, della Israel Philharmonic Orchestra, dei Wiener Philharmoniker, della Concertgebouw Orchestra, dell'Orchestra della Radio Bavarese, della New York Philharmonic e della Los Angeles Philharmonic. Effettivamente, c'è da essere soddisfatti, sia dal podio sia dalla poltrona di casa nostra, di fronte all'impianto hi-fi. Un giudizio? L'avventura di un eclettico geniale e rigoroso.

(m.g.)

POP/ITALIA

Francesco De Vitis

NUVOLE D'AUTORE



POP/WORLD

Nicola Sisto

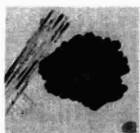
CALIFORNIA SHOCK



JAZZ

Salvatore G. Diamante

L'ESAME DI MATURITÀ



CLASSICA

Mario Gamba

UN SINFONICO ASSALTO AL CIELO



Torna, con un titolo preso in prestito da un'omonima commedia di Aristofane, **Fabrizio De André**, autore tra i più importanti del panorama nazionale. Le *nuvole* (Fonit Cetra) rappresentano quelle presenze ingombranti della nostra vita sociale e politica che «si mettono tra noi e il cielo per lasciarci soltanto una voglia di pioggia». Questa chiave di lettura caratterizza la prima facciata, tutta in italiano, dove la vena ironica di *Ottocento* e *Don Raffae*, cede il passo a quella visionaria de *La domenica delle salme*. Sul secondo lato De André lascia la parola a personaggi del popolo, che si esprimono nel loro dialetto per raccontare una vita che scorre lontana dal contesto sociale, fino al paradosso di *Monti di Mola* dove l'uomo e l'asina non si possono sposare perché dai documenti risultano cugini di primo grado. Una voce limpida nel coro delle cicale.

Trasgressivi? Sì, in abbondanza. Sconvolgenti? Senza dubbio. Dissacranti? È il loro credo. Unici? Finalmente. I *Jane's Addiction* sono il più interessante «pentolone» rock che ci sia capitato di ascoltare da dieci anni a questa parte. In molti hanno tentato di far confluire all'interno di una stessa struttura frammenti di epoche e culture diverse, ma l'odore del business era nell'aria fin dai primi solchi, come nel caso dei Sighe Sighe Sputnik. In questi quattro californiani c'è invece troppo genio perché si possa parlare di contaminazioni studiate a tavolino. *Ritual de lo Habitual* (WEA), terzo album, prosegue su una via che porta dritti alla celebrazione del loro culto. Punk, hard rock, vibrazioni lisergiche, rumori metropolitani, ma anche melodie sospese in un onirismo vicino all'incubo, definiscono un eccentrico concetto di nuova musica progressiva.

Paolo Fresu, giovane valoroso trombettista sardo, firma il CD della sua piena maturazione di musicista con *Live In Montpellier*, inciso in quintetto con Tino Tracanna, Roberto Cipelli, Attilio Zanchi e Ettore Fioravanti. Il gruppo, che oltre a pagine di Monk suona composizioni originali molto interessanti, è oggi tra i migliori del jazz europeo e ha larga rinomanza internazionale.

Il disco è della Splas(h), casa molto attiva che ha appena pubblicato anche altre incisioni raccomandabili di musicisti italiani: per esempio, *Toast Man* del pianista-compositore **Riccardo Fassi** (con il trombettista Flavio Boltrone), *Chance* del gruppo del chitarrista **Claudio Lodati** con Laura Culver e *Where The Reeds Dare* dell'*Atipico Trio*, formato da Carlo Actis Dato, Piero Ponzio e Sandro Cerino.

Il 9 gennaio 1905 fu un giorno tragico ma, in certo senso, esaltante per il popolo russo. Operai e contadini manifestarono davanti al palazzo d'Inverno a Pietroburgo. Le truppe zariste risposero alla protesta con una strage. Nel 1957 **Dmitri Shostakovich** presentò al pubblico la sua *Sinfonia n. 11* dedicata, con intenti descrittivi espliciti, a quegli avvenimenti, considerati un prologo della rivoluzione bolscevica. È musica che qualcuno ha paragonato a una colonna sonora: può darsi che sia vero, ma certo non nel senso della pura funzionalità, del didascalismo sonoro che si esaurisce in se stesso. Partitura nobilissima che in un disco **Dg Neeme Järvi** sul podio dell'Orchestra di Göteborg, dirige con notevole intensità. E in qualche momento riesce a ricordarci che, come nel 1905 e 1917, vale la pena di «dare l'assalto al cielo».

COMPACT

Questi gli appuntamenti con la *Hlt Parade* su Radiodue: sabato, alle 11, la classifica degli LP; nel pomeriggio, alle 15,45, l'appuntamento più tradizionale, quello con la classifica dei singoli; domenica, alle 12,45, i compact disc. Conducono Daniela Debolini e Massimo Rinaldi.

- 1 IN CONCERT PAVAROTTI/DOMINGO...
- 2 QUELLO CHE NON... F. GUCCINI
- 3 SCANDALO G. NANNINI
- 4 IN OGNI SENSO E. RAMAZZOTTI
- 5 M. MASINI
- 6 GRAFFITI BRIDGE PRINCE
- 7 SIRTAKI MANGO
- 8 GLI ANNI '80 A. VENDITTI
- 9 BEE GEES STORY BEE GEES
- 10 FRONTE DEL PALCO-LIVE V. ROSSI

Compact disc è un'indagine realizzata settimanalmente dalla AGS per conto di Radiodue

I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

ITALIANI

- 1 SOTTO QUESTO SOLE LADRI DI BICICLETTE
- 2 SCRIVIMI NINO BUONOCORE
- 3 TI AVRÒ ENRICO RUGGERI
- 4 NELLA MIA CITTÀ MANGO
- 5 GUARDA DOVE VAI VASCO ROSSI
- 6 UN'ESTATE ITALIANA BENNATO/NANNINI
- 7 COSA TI FAREI TIFORDALDO
- 8 BELLA SIGNORA GIANNI MORANDI
- 9 DISPERATO MARCO MASINI
- 10 SE BASTASSE UNA... EROS RAMAZZOTTI

RAISTEROUNO MARTEDÌ ORE 16.30

STRANIERI

- 1 THE GREAT SOUND OF... BOB GELDOF
- 2 VOGUE MADONNA
- 3 I CAN'T STAND IT TWENTY 4 SEVEN
- 4 VIOLENCE OF SUMMER DURAN DURAN
- 5 CRADLE OF LOVE BILLY IDOL
- 6 DOOPS UP SNAP
- 7 THE POWER SNAP
- 8 EVERYBODY EVERYBODY BLACK BOX
- 9 THE POLICY OF THRUTH DEPECHE MODE
- 10 NOTHING COMPARES 2 U SINEAD O'CONNOR

RAISTEROUNO LUNEDÌ ORE 16.30

I più graditi della settimana è un'indagine realizzata settimanalmente dalla Italo per conto di Raisterouno

RAI

QUELLI CHE NON...
F. Guccini (EMI)

(1)

BBC

IN CONCERT
Carreras/Domingo/Pavarotti
(Decca)

(1)

Billboard

PLEASE HAMMER DON'T
HURT'EM
M.C. Hammer (Capitol)

(1)

IN OGNI SENSO
E. Ramazzotti (DDD)

(2)

LISTEN WITHOUT PREJUDICE
VOL. 1
George Michael (Epic)

(2)

WILSON PHILLIPS
Wilson Phillips (SBK)

(2)

M. MASINI
M. Masini (Ricordi)

(3)

OOH LAS VEGAS
Deacon Blue (CBS)

(3)

MARIAH CAREY
Mariah Carey (Columbia)

(4)

SCANDALO
G. Nannini (Ricordi)

(4)

BOOMANIA
Betty Boo (Rhythm King)

(4)

BLAZE OF GLORY YOUNG
GUNS II
Jon Bon Jovi (Mercury)

(3)

SIRTAKI
Mango (Fonit Cetra)

(5)

ROOM TO ROAM
Waterboys (Ensign)

(n)

POISON
Bell Biv DeVoe (MCA)

(5)

IN CONCERT
Carreras/Domingo/Pavarotti
(Polygram)

(6)

SLEEPING WITH THE PAST
Elton John (Rocket)

(5)

GRAFFITI BRIDGE
Prince (Warner Bros)

(6)

LIBERTY
Duran Duran (EMI)

(7)

HEAVEN OR LAS VEGAS
Cocteau Twins (4AD)

(n)

FLESH AND BLOOD
Poison (Capitol)

(7)

NIENTE DA CAPIRE
F. De Gregori (CBS)

(n)

SOUL PROVIDER
Michael Bolton (CBS)

(8)

SOUL PROVIDER
Michael Bolton (Columbia)

(10)

CAMBIO
L. Dalla (BMG/Ariola)

(n)

MARIAH CAREY
Mariah Carey (CBS)

(7)

COMPOSITIONS
Anita Baker (Elektra)

(8)

LISTEN WITHOUT
PREJUDICE
G. Michael (Epic)

(n)

LOOK SHARP!
Roxette (EMI)

(6)

EMPIRE
Queensryche (EMI)

(n)

45-*IRI*

RAI

SCANDALO
G. Nannini (Ricordi)

(1)

BBC

SHOW MC HAVEN
Maria McKee (Epic)

(4)

Billboard

LOVE AND AFFECTION (CAN'T
LIVE WITHOUT YOUR)
Nelson (DGC)

(4)

SOTTO QUESTO SOLE
Baccini/Ladri di Biciclette
(CGD)

(3)

THE JOKER
Steve Miller Band (Capitol)

(1)

CLOSE TO YOU
Maxi Priest (Charisma)

(5)

I CAN'T STAND IT
Twenty 4 Seven (New Music)

(2)

GROOVE IS IN THE HEART
Deee-Lite (Elektra)

(2)

RELEASE ME
Wilson Phillips (SBK)

(1)

BORN TO BE ABRAMO
Elio e le Storie Tese (CBS)

(7)

I'VE BEEN THINKING
ABOUT YOU
Londonest (Anxious)

(n)

BLAZE OF GLORY (FROM
"YOUNG GUNS II")
Jon Bon Jovi (Mercury)

(2)

UN'ESTATE ITALIANA
Bennato/Nannini (Sugar Virgin)

(4)

HOLY SMOKE
Iron Maiden (EMI)

(3)

PRAYING FOR TIME
George Michael (Columbia)

(8)

THE EMPEROR'S
NEW CLOTHES
S. O'Connor (EMI)

(6)

GROOVY TRAIN
Farm (Produce)

(9)

SOMETHING HAPPENED ON
THE WAY TO HEAVEN
Phil Collins (Atlantic)

(7)

DISPERATO
M. Masini (Ricordi)

(5)

WHAT TIME IS LOVE? (LIVE
AT TRAM)
KLF (KLF Communicat)

(6)

DO ME!
Bell Biv DeVoe (MCA)

(3)

VIOLENCE OF SUMMER
Duran Duran (EMI)

(8)

CULT OF SNAP
Snap (Arista)

(n)

THIEVES IN THE TEMPLE
Prince (Warner Bros)

(6)

I SAY YEAH
Secchi (Energy)

(n)

FASCINATION RHYTHM
Bass-O-Matic (Virgin)

(n)

OH GIRL
Paul Young (Columbia)

(11)

ULTIMO IMPERIO
Althualpa (Flying Record)

(n)

THE SPACE JUNGLE
Adamski (MCA)

(8)

MY, MY, MY
Johnny Gill (Motown)

(13)



DANTE
GUARDAMAGNA

IN CUCINA

Del commediografo Alan Ayckbourn (Londra, 1939), autore di *In cucina* (titolo originale *Absurd Person Singular*, 1972) e di parecchi altri testi teatrali (circa 40, dal '59), abbiamo già detto senza riserve tutto il bene che merita: innovatore non spensierato della commedia inglese, sente «il dovere di lasciare evolvere autonomamente» i suoi personaggi; non li spinge verso quei finali artificiosi che pretendono di «chiudere la serata in bellezza» ad ogni costo; e, senza mai tradire la propria vocazione comica, ruba al genere drammatico il diritto di «far finire come gli pare» le sue commedie. Brillanti, ma senza garanzia di «happy end».

Si ride, comunque: delle disgrazie dei personaggi. E forse nostre. Le insinuazioni pungenti di Ayckbourn possono graffiare, però «fanno buon sangue»: terapia non indolore ma godibile. Giovanni Lombardo Radice (attore autore regista, nato a Roma nel '54) è lo specialista italiano di questa cura omeopatica antidepressiva all'inglese: ha messo in scena 5 degli 8 testi di Ayckbourn arrivati ai nostri teatri. E, dopo la sua fortunata edizione di *Bedroom Farce* (*Camera da letto*, spettacolo ripreso per varie stagioni consecutive, come usa nel West End o a Broadway), ricorre spesso all'équipe della Società per Attori, che può certo aggiudicarsi — con lui (e col traduttore/istigatore Masolino d'Amico) — il merito del lancio italiano di Ayckbourn.

Da sinistra:
Giovanni Lombardo
Radice, Alessandra
Panelli, Mauro
Marino, Stefano
Viali, Barbara Porta
e Giannina Salvetti,
interpreti della
commedia *In cucina*
di Alan Ayckbourn,
regia di Giovanni
Lombardo Radice

In cucina apre la nuova stagione romana al Teatro della Cometa: protagonisti sono le tre coppie Eva/Geoffrey, Marion/Ronald, Jane/Sidney; ma pare più giusto enumerarle come sei solitudini «assurde e singolari»; in ordine d'apparizione: la timida ma efficientissima Jane (Barbara Porta), l'arrampicatore ottuso e quasi cinico Sidney (Stefano Viali), il pacioso ma demotivato banchiere Ronald (Mauro Marino), la delusa ma effervescente Marion (Giannina Salvetti), la depressa catatonica Eva (Alessandra Panelli), l'architetto Geoffrey, in fase di for-

tuna calante (interpretato dallo stesso regista coi sobri accenni del direttore d'orchestra).

Al titolo italiano (*In cucina*, come dire «Camera e Cucina» pensando a *Camera da letto*) spetta l'evocazione dei trionfi non facilmente eguagliabili di *Bedroom Farce*; ed è comunque legittimo: consta di tre atti, tre Natali, tre cucine.

Piccoloborghese la prima (caldo o almeno lustro «regno» della casalinga Jane, inserito nella dittatura dell'emergente Sidney); fatiscante la seconda (di Eva e dell'architetto); di classe ma gelida la terza (del banchiere impigrato e della sua Marion che si scalda ad alcol). Non è che, secondo Ayckbourn, si facciano i party natalizi «in cucina»; ma la festa che si svolge in altre stanze basta intuirlo: intanto l'autore ci porta a spiare gli intimi, ridicoli e tremendi segreti nascosti tra frigoriferi, lavelli, forni e fornelli. Gioco impostato nel primo atto, che fa penose rivelazioni nel secondo e giunge al delirante carosello del terzo. Irresistibili spunti comici: la porta aperta e chiusa sulle risate della coppia spiritosa che non vedremo mai (come poi accadrà per il cane che abbiaia furioso); menzogne mondane di Marion sui componibili di mezza tacca di Jane; convulse disavventure di Jane, che resterà chiusa fuori, sotto la pioggia, per andare a procurare l'acqua tonica da

mettere nel gin, che Marion preferisce puro. Cose divertenti. Ma la bocca da squalo di Sidney minaccia già, ridendo, un'avida capacità di azzannare. Poi c'è un Natale che Jane festeggia lustrando con frenetica sensualità la disastrosa cucina dell'architetto che sta per fallire, mentre — ignorata da tutti (Marion sbronza, Ronald scioccato da una scarica elettrica, ecc.) — Eva tenta una serie formidabile di suicidi: falliti anche quelli.

Ed ecco il Natale gestito da Sidney che si impone al party del banchiere abulico, nella casa ormai minata dalla nevrosi di Marion: più che un finale, la volgarità del parvenu — che comanda sghignazzando un crudele cotillon di disperati — è la sigla che annuncia imminenti catastrofi. Spettacolo calibrato: da veri specialisti.

LA TELEFONATA A... PINO QUARTULLO

Abbiamo visto a Benevento Quando eravamo repressi che hai scritto, diretto e vissuto in scena.

«Con Francesca D'Alloja, Lucrezia Lante della Rovere e Alessandro Gassman: spero sia chiaro che non risolviamo la crisi del nostro quartetto con varianti combinatorie del sesso».

Ne parleremo, ma poi giudicherà il pubblico: quale?

«Quello del Piccolo Eliseo di Roma, intanto».

(d.g.)



A. Chini cometa



Dante Guardamagna

SVEVO MI HA DETTO



OSVALDO BEVILACQUA

Questa settimana sono a Trieste, sulle rive dell'estremo lembo dell'Adriatico. Devo incontrare Ettore Schmitz, al secolo (per usare il linguaggio dello spettacolo) Italo Svevo.

Qual è il motivo di questo pseudonimo?

«Deriva da un mio soggiorno prolungato in Germania durante la mia adolescenza».

Dopo *Una vita* e *Senilità*, i suoi primi due romanzi...

«...Eliminai subito quella ridicola e dannosa cosa che si chiama letteratura... Furono due insuccessi!».

Lo sta dicendo lei! Lei ha fatto passare 25 anni prima di scrivere un altro romanzo. Come mai ha rivalutato quella «dannosa e ridicola cosa»?

«Deve esserci nel mio cervello qualche ruota che non sa smettere di fare quei romanzi che nessuno ha voluto leggere o vuole leggere...».

O deve leggere, visto che i giovani sono obbligati a leggerli... Come nasce allora *La coscienza di Zeno*?

«Fu un attimo di forte ispirazione. Non c'era possibilità di salvarsi. Dovevo fare quel romanzo... In quel periodo i miei vicini di casa hanno potuto godersi un po' di tranquillità...».

Cioè?

«Si sono liberati del rumore del mio violino stonato!».

Senta, mi deve togliere una curiosità: Zeno ama o non ama Ada. Odia o non odia Guido. Quali sono i suoi veri rapporti con Augusta; le sue malattie vere o presunte non avrebbe potuto tenersele per sé. Non potrebbe smettere di girare e mettersi a lavorare?

«Quante domande! Zeno sottopone alla psicoanalisi se stesso e il mondo nel quale è finito... E poi di che si lamenta, il diario è stato pubblicato dal medico di Zeno, un istrione che si vendicava sugli altri di avere desiderato la propria madre. Zeno non è responsabile di ciò che lei legge!».

Allora è vero che si è ispirato a Freud!

«Ma che ispirato e ispirato. Non dimentichi

che io ho vissuto in Austria. In quel periodo le terapie di Freud si moltiplicavano con risultati eccellenti. Ad un certo punto mi trovai nella testa le sue teorie...».

Freud lo trovava interessante come cura?

«Io sono sano... o almeno amo la mia malattia, se esiste, tanto da preservarmela con tutto il mio spirito di autodifesa...».

Perché nei suoi romanzi parla tanto di vecchiaia?

«Non certo per paura della morte. La mia vita è stata piena di sogni. Il mio unico rimpianto è di non avere fissato tutto questo periodo di tempo... Certo se ci fossero molti altri che la pensassero come me... Povera umanità! Quante autobiografie!».

Tra i personaggi dei suoi romanzi incontriamo tre uomini, tutti e tre indecisi e su questa indecisione giocano la loro vita. Soccumbono e godono di trionfi illusori che li fanno ricadere in altre esitazioni. Alfonso Nititi, un impiegato di banca che cova sogni di gloria letteraria; Emilio Brentani anch'egli impiegato e scrittore mancato; poi Zeno Cosini, pessimo suonatore di violino... Troppe analogie con la sua vita. Anche lei è un «dnetto»?

«È inutile nascondere che ho cercato di convincermi d'essere io stesso Zeno. No! Io ho fatto scorrere la vita così come mi è apparsa: varia e monotona, illogica e sottomessa al «caso»».

Lei ha detto che chi non nasce con le ali può sperare che gli crescano... Lei le ali le ha?

«Sì, per fare voli poetici...».

Allora è un sognatore...

«Il mio costume di sognatore, in fondo, è quello che fa la mia serenità continua...».

I suoi romanzi sono ambientati sempre a Trieste e di questa città lei ne parla sempre con amore.

«Trieste è la città nella quale sono nato: una città aperta, per la sua posizione geografica e politica, a influenze culturali diversi. Allora l'uomo doveva difendersi dall'uomo, c'era la crisi di sentimenti come l'amicizia, l'amore, la fedeltà... Lei mi può capire... Oggi, però, non mi sembra che siate combinati meglio...».

Certo no! Purtroppo, non ci rifugiamo nei sogni; ci dobbiamo buttare nella mischia...

«Allora anche voi siete dei sognatori... Auguri! E buon combattimento!».

Osvaldo Bevilacqua

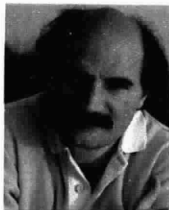
L'AMICO JOYCE

Svevo verso i 45 anni, deciso a non scrivere più, imparò a suonare il violino e cominciò a viaggiare. Per conoscere meglio l'inglese decise di prendere lezioni da un giovane irlandese che si era trasferito allora a Trieste. Il caso volle che in casa Svevo si presentasse James Joyce, il futuro grande romanziere.

Questa conoscenza si trasformò presto in amicizia, una amicizia decisiva per la fortuna di Svevo che grazie a Joyce fu conosciuto e apprezzato all'estero. Questi furono gli anni anteriori alla sua morte, avvenuta a Motta di Livenza, in seguito ad un incidente automobilistico, il 13 settembre 1928.



LA CRISI AGRICOLA IN DIECI REGIONI



FEDERICO FAZZUOLI

Sono emozionato nel vedere tutti questi giovani che hanno scelto di programmare il loro futuro nell'agricoltura, avrei voglia di continuare...». «Mi sento incoraggiato perché sono professionalmente preparato a rimanere sulla terra, sono laureando, sono pronto a combattere per rimanere sulla terra...». «Il malcontento è generale... quello che chiediamo è maggiore chiarezza, noi vogliamo fare gli agricoltori...». Molte delle responsabilità del degrado idrogeologico delle montagne, molte delle responsabilità degli incendi boschivi sono dovute alla mancanza di agricoltori, perché sono stati messi nella condizione di abbandonare le terre...». «Come sarà il nostro futuro? La società intende ancora dare uno spazio all'agricoltura? E quale? I giovani chiedono maggiori garanzie, vogliono sapere come devono operare...».

Queste sono le voci preoccupate degli agricoltori, da un po' di tempo sentiamo parlare più del solito dei problemi degli agricoltori europei e credo che sempre di più ne sentiremo parlare. Che cosa sta succedendo? Per capire la base di questa crisi bisogna partire da questi concetti:

1) I commerci ormai sono «commerci mondiali» e si basano su prezzi mondiali, stabiliti dalla legge, dall'offerta e dalla domanda.

2) Ogni Paese, ma soprattutto l'Europa e gli Stati Uniti, protegge i propri agricoltori garantendo l'acquisto dei loro prodotti ad un prezzo più alto di quello del mercato internazionale.

3) Da alcuni anni, su pressione dei Paesi in via di sviluppo che vogliono vendere i loro prodotti agricoli, i prezzi europei ed americani tendono (per scelta politica dei governanti) ad abbassarsi ai livelli dei prezzi internazionali.

4) Se i prezzi dei prodotti si abbassano, diminuiscono gli utili. Chi ha fatto debiti non riesce più a rimetterli e quindi fallisce.

5) La differenza di prezzo tra i vari Paesi dipende da molti fattori, ma soprattutto dal costo della manodopera e dall'uso delle tecnologie. Più i Paesi sono arretrati meno costa la manodopera e più è povera la tecnologia.

6) Ne consegue un altro concetto. Se lo scontro per arrivare alla concorrenza senza sostegni sullo stesso mercato è tra costo della manodopera e capacità tecnologica, in Europa gli agricoltori devono acquistare macchine moderne (che hanno un costo alto) e utilizzarle bene. Devono cioè «ottimizzare» l'uso delle macchine.

7) Per usare le macchine e gli attrezzi, occorrono determinate superfici e terreno libero da ingombri (alberi, pozzi, collinette, ecc., ecc.).

8) Quindi mentre avviene questo si crea una concorrenza diretta tra gli agricoltori, una concorrenza per la sopravvivenza. Le aziende più deboli dovranno scomparire e la loro terra verrà comprata dalle aziende vicine più forti, che riusciranno a sopravvivere. In questi ultimi tempi da quarantamila a cinquantamila agricoltori ogni anno lasciano la terra.

9) Una volta raggiunta la dimensione ottimale, per abbassare i costi di produzione e poter contrattare la vendita di una buona quantità di prodotto, l'azienda passa alla ristrutturazione del terreno e colture.

10) Ristrutturare il terreno, come abbiamo detto, significa liberarlo da ingombri e renderlo omogeneo. Chiunque può vedere colline arrotondate e senza alberi, sparse per tutta Italia.

Questo sta avvenendo oggi nelle nostre campagne e per questo si sentono le urla degli agricoltori, quelli che vengono stritolati dai debiti. E questi due risultati, espulsione di decine di migliaia di famiglie dalla terra e modifica del territorio, devono essere ascritti a queste scelte strategiche mondiali. Il nostro compito, soprattutto dell'Italia, vista la conformazione del territorio, è quello di mitigare queste scelte ricercando tutte le possibilità per integrare il reddito degli agricoltori, affinché restino sulla terra e mantengano vivo un paesaggio che tutto il mondo ci ha invidiato. E qui si capisce l'importanza dell'agriturismo, di prodotti di qualità, degli interventi di salvaguardia dei boschi, cioè dell'agricoltura, un tempo considerata minore e diventata invece una forte ancora di salvezza.

MODA E COLORI DALLA NATURA

Fin dai tempi più antichi l'uomo ha conosciuto prodotti naturali (i peli del seme di cotone, la lana delle pecore, la canapa, il lino, la seta) che, dopo opportune lavorazioni, si prestavano ad essere trasformate in fili e tessuti. Con l'avvento della chimica è nata la fibra sintetica ed è parso allora che l'agricoltura avesse perso questo ruolo. Oggi invece, anche dove queste colture e allevamenti sembrano estinti per sempre, stanno rinascendo. Non solo le fibre naturali, ma anche i colori naturali, raccolti con sempre maggior simpatia dai consumatori. Con la seconda rassegna nazionale Modagricoltura, svoltasi a Noventa Vicentina, patrocinata dal Ministero dell'Agricoltura e Foreste e da Raiuno, Linea verde, si è voluto coinvolgere ed informare un più vasto pubblico sullo sviluppo e sulla collaborazione tra questi due mondi.

Una coltura tradizionale e sempre più diffusa in Italia, quella delle barbabietole. L'abbandono delle campagne ha profonde radici economiche



Luciano Casadei

LE AMICHE DELL'AUTUNNO



LUCA SARDELLA

Anticamente i tuberi della dalia (Dahlia), il cui nome scientifico ricorda quello del naturalista svedese Dahl, venivano utilizzati in alcune regioni del Messico per l'alimentazione umana; solo agli inizi dell'Ottocento furono esportati in Europa, dove si diffusero rapidamente. Nel 1864 una società floricola inglese promise una lauta somma a chi fosse riuscito ad ottenere un ibrido di dalia azzurro; la somma è ancora oggi disponibile per chi volesse tentare l'ardua impresa. Le dalie, originarie del Messico, appartengono alla famiglia delle Compositae; hanno aspetto di piante erbacee perenni, con foglie pennate, talvolta dentate, intere, di colore verde-cupo; i fiori, riuniti in capolini, possono essere semplici, doppi o semi doppi, piatti e larghi, oppure avvolti su se stessi o, ancora, formati da una corona esterna e un cuscinetto centrale o, infine, a «pido d'ape» (Dalie Pompon).

Le dalie, amiche dell'autunno, vivacizzano con gli accesi colori bordure, balconi e terrazzi, fino all'inizio dell'inverno (specialmente nelle zone costiere, lacustri e a Sud della nostra Italia).

Seminate le dalie annuali a fiore semplice in marzo; piantate, invece, porzioni di tubero provviste di «occhio» in aprile; interrate, infine, talee ottenute dai getti basali della pianta madre e sprovvisti di bottoni fiorali in estate; importante, comunque, è l'esposizione che deve essere, necessariamente, soleggiata. Per i piccoli spazi all'esterno o per i contenitori di modeste dimensioni su balconi e terrazzi si possono utilizzare le varietà a taglia ridotta (nane).

La dalia è piuttosto facile da coltivare e, per le sue fioriture così decorative, merita senza ombra di dubbio una maggiore considerazione. Un ottimo terriccio per ospitare le vostre dalie deve essere possibilmente composto da sabbia, concime organico, polvere d'ossa e terra nor-



Franco Frosi

male da giardino, in parti uguali. Se si tratta di vecchi tuberi, ripuliteli e sistemati (prima della messa a dimora) in recipienti contenenti torba mantenuta costantemente umida (i tuberi devono essere coperti dalla torba solo parzialmente; i recipienti, invece, vanno tenuti al caldo e alla luce per favorire una germogliazione più veloce).

LA GRANDE SETE

Le dalie, per ben vegetare e fiorire abbondantemente, necessitano di molta acqua; le radici di queste belle compositae, insomma, desiderano una costante umidità nel terreno. Annaffiate a giorni alterni con mezzo litro di acqua le varietà nane, con un litro, invece, le altre. All'acqua delle annaffiature aggiungete, ogni 15-20 giorni, Eclat e Humicus. I contenitori ideali per le dalie sono quelli a riserva d'acqua, perché assicurano costante umidità. Le varietà esistenti sono tantissime, quella della foto è una Dahlia Radicante.

Florianna Cedrone

In alto a destra, la Dahlia Radicante, una delle tante qualità di questo fiore che rallegra i balconi durante l'autunno

POSTA VERDE

«Gentilissimo signor Luca, seguo con molto interesse la sua ru-

brica. Ho un terrazzo esposto metà a Sud, metà ad Ovest e possiedo 150 vasi di gerani rampicanti del tipo francese. L'anno scorso, e anche quest'anno, verso la metà di agosto, su qualche pianta ho trovato delle «bestioline» e, nel giro di qualche giorno, le foglie sembravano coprirsi di peluria bianca... Molte delle piante sono morte nonostante le abbia trattate con Diazinone LB-20 (ogni 15 giorni). Inizialmente sembrava che tutto andasse bene; poi le «bestioline» sono tornate, distrug-

gendo le piante. Cosa devo fare? Quale prodotto usare?» (Alessandra Longhin - Cadoneghe, PD).

Gentile signora Alessandra, se non erro, le sue «bestioline» sono piccole cocciniglie cotonose. Trattate l'intera vegetazione vaporizzando, ad intervalli di 8 giorni, Fenix (10 gocce) + olio bianco (50 gocce per 1 litro di acqua). Se i suoi «francesini» sono molto rovinati, tagli drasticamente la vegetazione, facendo seguire l'operazione dal trattamento sopra descritto, aggiungendovi un pizzico di rame. Successivamente vaporizzi, ogni 15 giorni, acqua e Sineron nella dose di 8-10 gocce per un litro di acqua.

Quando i getti delle piante superano i 20 centimetri di altezza, è necessario cimari per favorire un buon accostamento e il giusto irrobustimento della pianta. Per ottenere corolle gigantesche eliminate i due boccioli, sottostanti a quello apicale, dei getti laterali; quando, a fine autunno, termina la fioritura, tagliate gli steli a pochi centimetri dal terreno e aspettate che il fogliame ingiallisca del tutto, dopo di che rimuovete i tuberi, fateli asciugare e conservateli in luogo fresco e buio utilizzando segatura asciutta.

Luca Sardella



Luciano Pavarotti, Bilancia, è nato il 12 ottobre 1935

ASCENDENTE, LAVORO, MATRIMONIO

★ Mi piacerebbe conoscere il mio ascendente. Sono nato il 21 febbraio 1966, alle 23. Inoltre, vorrei sapere qualche notizia sul lavoro. (L. C. di Livorno).

Lei ha l'ascendente nel segno dello Scorpione, un segno che la rende intuitiva ma assai guardando nei confronti del prossimo. I segni di Acqua sono assai importanti nel suo oroscopo e la rendono molto emotiva, ipersensibile. La seconda metà della sua vita sarà più importante della prima parte e dopo i 35-40 vivrà degli avvenimenti decisivi, riferiti soprattutto al campo del lavoro e sociale. Il 1991 sarà un anno discretamente positivo per il campo professionale: rimarrà nel posto che attualmente occupa.

★ Sono nato a San Martino Valle Candina il 28 luglio 1941, fra le 11 e le 11,30: ho l'ascendente Bilancia? Qual è il mio Spirito Guida? Perché pur desiderando molto di sposarmi, questo non è accaduto? Ho problemi di salute, soffro di molte allergie, trovo una soluzione? Troverò un'occupazione? (A.V. - Napoli).

Sì, il suo ascendente è nel segno della Bilancia e il suo Spirito Guida è Michele Arcangelo. Il suo tema di nascita non presenta «aspetti» tali da farti pensare che ri-

marrà nubile: mi sembra, invece, prevedibile un'unione coniugale «ritardata», ma ormai prossima, diciamo fra il 1992 e il 1993. L'anno in corso è discretamente positivo per cercare e trovare un'occupazione, che le possa permettere una certa indipendenza. Per i suoi problemi allergici non ci sono altre soluzioni che le cure mediche. Per la sua ultima domanda, che non ho trascritto, mi scriva indicandomi il suo recapito.

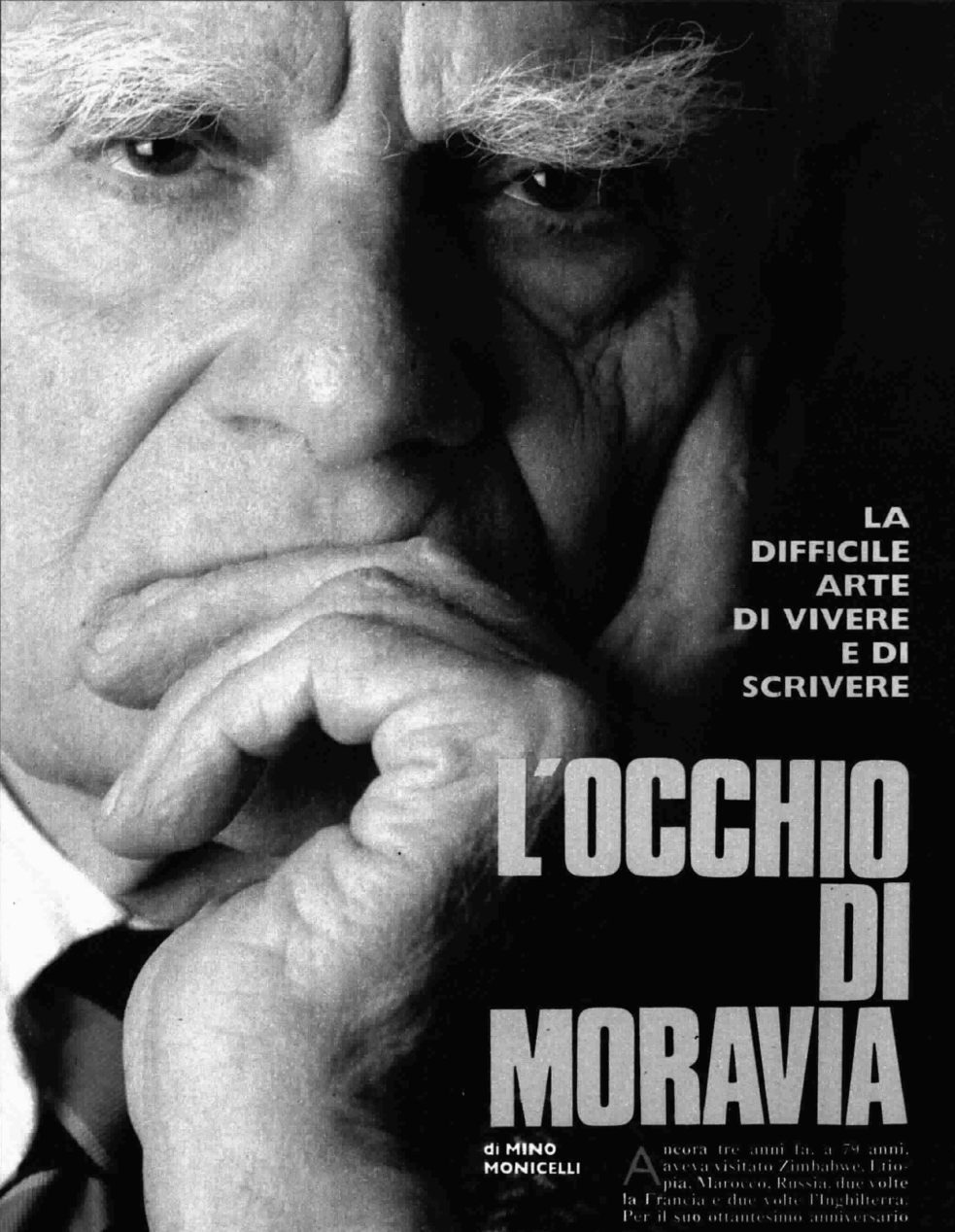
★ Sono nato a Milano il 17 agosto 1966, alle 12,30. Mi reputo fortunata in amore e sfortunata per il lavoro. Vorrei sapere se avrò possibilità nel campo lavorativo nell'anno in corso. Mi sposterò presto: in un matrimonio felice? (Leones - a pazzamente innamorata di un Acquario).

È questo 1990 un anno molto fortunato per lei, al pari dei prossimi 1991 e 1992, annata quest'ultima nella quale lei metterà al mondo il primo dei suoi figli. Mi sembra predisposta ad avere una famiglia piuttosto numerosa, con prevalenza di figliolanza di sesso femminile. Il suo partner è assai diverso come carattere ma siete complementari come temperamento. Il vostro matrimonio andrà bene. Per il lavoro, conti su un favorevole 1991.

Monica Salerno

Settimana dal 7 al 13 ottobre 1990

ARIETE DAL 21 MARZO AL 20 APRILE		Affetti: necessità di muoversi, controllare di presenza prima di condannare. Facili le false notizie. Lavoro: dovete cercare appoggi concreti per arrivare ove desiderate. Risolverete i problemi urgenti. Salute: svilupperete del potenziamento allontanandovi da tutti. Giorni favorevoli: 7, 8, 9.
TORO DAL 21 APRILE AL 21 MAGGIO		Affetti: la prudenza nelle questioni affettive non è mai troppa, specialmente nei giorni dispari. Lavoro: la diplomazia e la sapiente persuasione spalancheranno le porte del successo totale. Salute: si farà sentire il reumatismo articolare. Affrontatelo con i rimedi del caso. Giorni buoni: 8, 9, 10.
GEMELLI DAL 22 MAGGIO AL 21 GIUGNO		Affetti: comunicazione e sviluppi entusiasmanti nel settore amoroso momentaneamente sbiadito. Lavoro: Mercurio favorirà un viaggio, ma attenzione alle uscite economiche piuttosto notevoli. Salute: caratteristiche della settimana sono l'euforia e potenzialità sessuale. Giorni ottimi: 9, 10, 11.
CANCRO DAL 22 GIUGNO AL 22 LUGLIO		Affetti: buoni sviluppi della situazione e appianamento dei contrasti sorti nei giorni passati. Lavoro: rafforzate le difese contro l'invasione di chi mira a soppiantarvi. Troverete gli appoggi. Salute: sarete portati a spendere troppe energie. Prudenza con la debilitazione. Giorni fausti: 10, 11, 12.
LEONE DAL 23 LUGLIO AL 23 AGOSTO		Affetti: se non usate la paziente attesa, una buona occasione può sfumare irrimediabilmente. Lavoro: le vostre capacità saranno valorizzate, quindi i frutti che sperate non verranno a mancare. Salute: certi disturbi non devono allarmarvi. Temete i locali rumorosi. Giorni ottimi: 11, 12, 13.
VERGINE DAL 24 AGOSTO AL 23 SETTEMBRE		Affetti: le deliberazioni affrettate siano respinte per dare spazio al ragionamento e alla cautela. Lavoro: non abbandonate le norme del combattimento. Regolatevi secondo gli sviluppi in corso. Salute: tenete sotto controllo gambe e vista. Qualcosa li minaccia. Giorni fortunati: 7, 9, 13.
BILANCIA DAL 24 SETTEMBRE AL 23 OTTOBRE		Affetti: amici si presteranno per equilibrare il vostro rapporto. La soluzione sarà quella giusta. Lavoro: osservate a lungo prima di agire. Evitate precipitazioni e colpi di testa prematuri. Salute: potrete contare su un'ottima forma e mente serena. Giorni favorevoli: 7, 9, 11.
SCORPIONE DAL 23 OTTOBRE AL 22 NOVEMBRE		Affetti: certe soluzioni non vi soddisferanno, quindi lasciate che il tempo lavori per il vostro bene. Lavoro: un eccesso di zelo può costare caro. Lasciate ad altri il peso delle responsabilità. Salute: notti insonni e agitate a causa di imprudenti sregolatezze. Giorni ottimi: 7, 8, 12.
SAGITTARIO DAL 23 NOVEMBRE AL 21 DICEMBRE		Affetti: gli ostacoli stanno per crollare, ma il braccio di ferro vi ha tolto l'entusiasmo della vittoria. Lavoro: non trascurate i classici saggi per seguire quelli degli inesperti, anche se promettenti. Salute: stimolate i succhi gastrici con i semplici prodotti della natura. Giorni buoni: 8, 10, 12.
CAPRICORNO DAL 22 DICEMBRE AL 20 GENNAIO		Affetti: troverete la persona adatta con la quale applicare la formula del «chiedo scaccia chiodo». Lavoro: vi farete stimare per un'azione portata a termine. Il vantaggio economico non mancherà. Salute: il fuoco e gli acidi sono gli elementi da maneggiare con prudenza. Giorni fausti: 7, 9, 11.
ACQUARIO DAL 21 GENNAIO AL 18 FEBBRAIO		Affetti: calcolate in anticipo le conseguenze delle mosse che volete eseguire. Utili ripensamenti. Lavoro: dovete modificare alcuni programmi. Intelligenza e volontà saranno presenti e dinamiche. Salute: distorsioni facili. Lo sport deve essere praticato con prudenza. Giorni buoni: 7, 8, 9.
PESCI DAL 19 FEBBRAIO AL 20 MARZO		Affetti: la vita amorosa assumerà un aspetto romantico. Un regalo parlerà linguaggio di fedeltà. Lavoro: incontri vantaggiosi da utilizzare al più presto. Se tergiversate vi dimenticheranno. Salute: disturbi di stagione. Le sudorazioni sono dannose. Giorni favorevoli: 11, 12, 13.

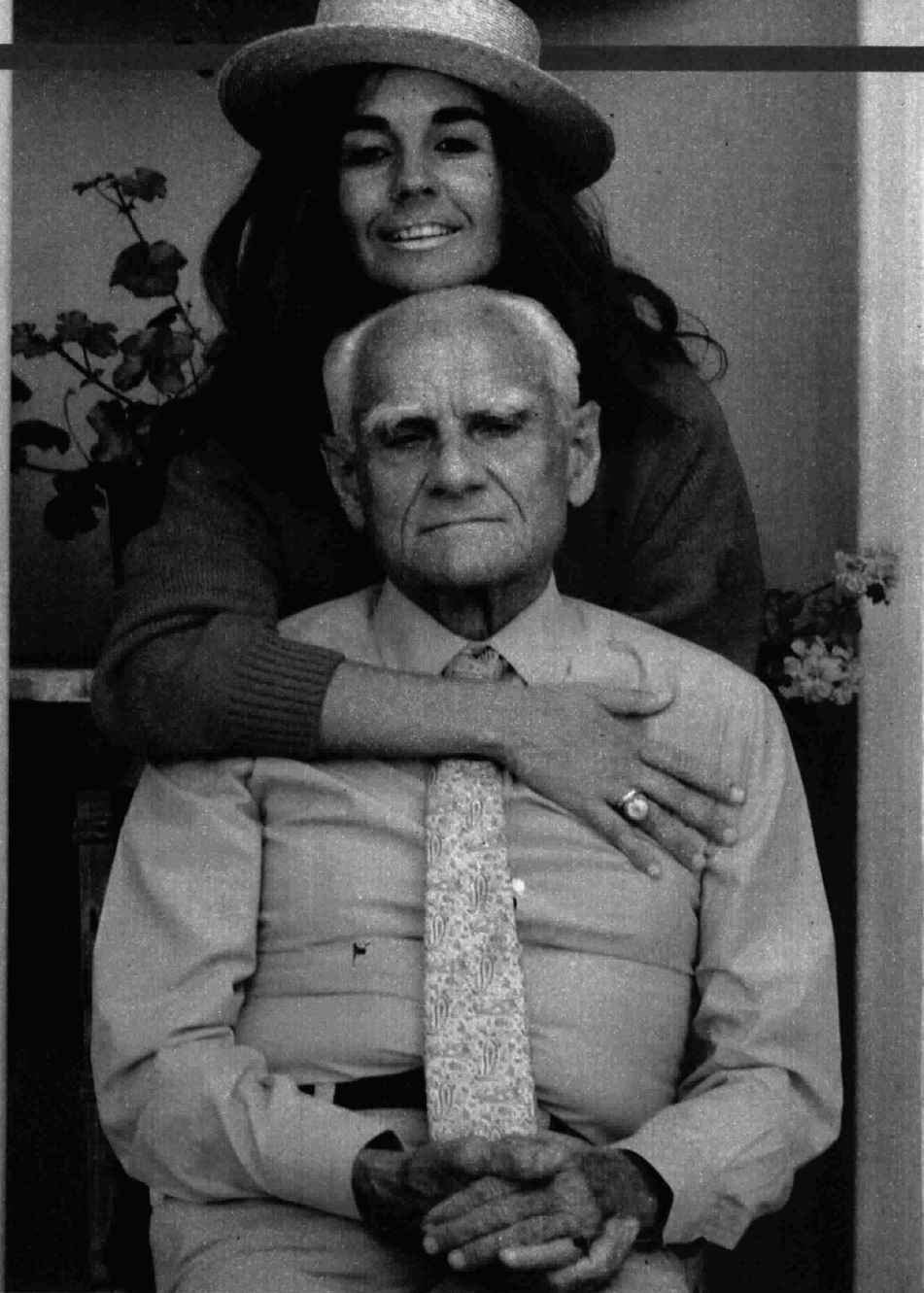


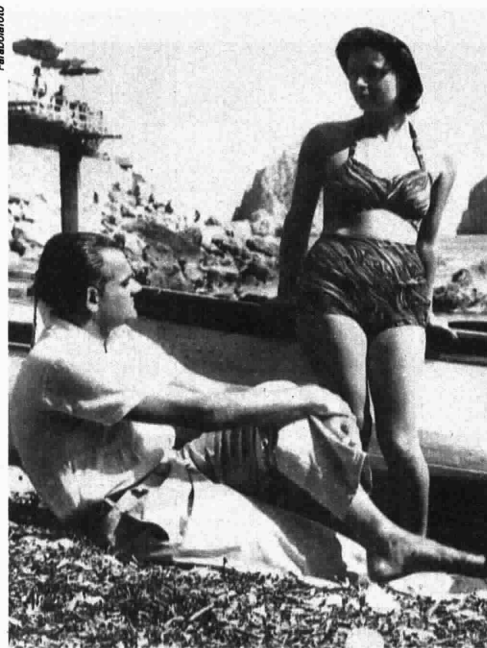
**LA
DIFFICILE
ARTE
DI VIVERE
E DI
SCRIVERE**

L'OCCHIO DI MORAVIA

**di MINO
MONICELLI**

Ancora tre anni fa, a 79 anni, aveva visitato Zimbabwe, Etiopia, Marocco, Russia, due volte la Francia e due volte l'Inghilterra. Per il suo ottantesimo anniversario





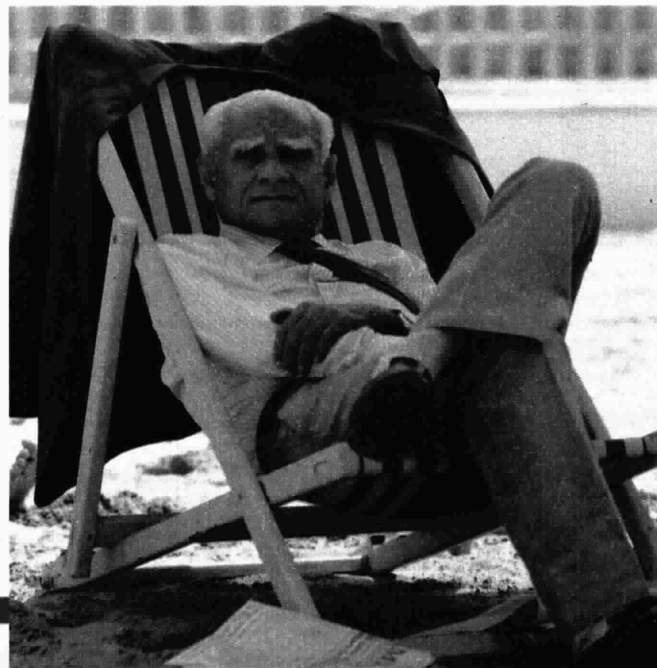
Masterphoto

Alberto Moravia con le donne più importanti della sua vita: sopra, con Dacia Maraini, per vent'anni compagna dello scrittore; accanto, con Elsa Morante, sposata in chiesa nel 1941; nella pagina accanto, con Carmen Llera, sposata nel 1986 in Campidoglio

nugoli di cronisti tornarono a complimentarlo, assediare, importunarlo, esaltando la sua incredibile vitalità. E lui aveva risposto: «L'idea-base è che, a 80 anni, dovresti essere rimbambito. Se non lo sei, ti contemplano con uno stupore fra ammirato e incredulo, come se fossi un fenomeno da baraccone. Ma io, a vent'anni, dopo mezz'ora di lavoro "creativo", dovevo smettere. Oggi posso lavorare senza sforzo per tre ore di fila».

Non è scomparso, con Moravia, solo un formidabile scrittore. No, soprattutto il testimone civile, a suo modo engagé (pur se «contro voglia»), di 50 anni di vita europea. Uno scrittore? Lui subito si ribellava: «No, sono un narratore. Scrittore si diventa, narratore si nasce». Era nato in una villa di Via Sgambati (che ancora esiste), ai Parioli, nel novembre del 1907. Ma non aveva nulla di romano, se non la pretesa d'essere eternamente afflitto dalla noia. La tubercolosi ossea, che lo aveva colpito a 9 anni, lo perseguitò fino ai trenta. «La prima parte della mia vita è stata terribile. Ho passato cinque anni immobile, a letto, solo. La malattia è stata il fatto che ha pesato di più nella mia vita. Sono stato pochissimo a scuola, non ho mai avuto bambini con cui giocare, crescere, confrontarmi. A causa della malattia (e del fascismo) ebbi a subire e feci cose che altrimenti non avrei mai subito né fatto». Ma forse proprio per quegli handicap per 82 anni è stato un uomo straordinariamente vivo.

Ha scritto una cinquantina di libri, tra romanzi, saggi e opere di teatro. Ha venduto per sei milioni di copie. Il gusto per la narrativa ce l'ha avuto nel sangue fin dalla nascita. Da ragazzo, disteso a letto, narrava a se stesso, a voce alta, favole e storie. Così gli si rinvigorì dentro la tendenza innata di affabulatore; ma impiegherà dieci anni a trasformare il suo primo libro, *Gli indifferenti*, da favola a romanzo. Co-



Angelo Turetta/Lucky Star

ENTRA NEL MONDO DI PHILIPS WHIRLPOOL



Philips e Whirlpool oggi sono insieme per offrire una gamma di elettrodomestici studiati per cambiare la tua vita.

La tua vita sarà più pratica con i frigoriferi no frost dotati di 4 zone a temperatura differenziata, così ogni cibo trova il suo freddo più adatto per

conservarsi meglio.

La tua vita sarà più ricca con le lavatrici che automaticamente risparmiano acqua, energia e tempo.

La tua vita sarà più comoda con le lavastoviglie efficienti e silenziose. E la tua vita sarà più appetitosa con i forni a microon-

de in 12 modelli per tutte le esigenze (automatici, con grill, elettronici, con sensor), più spaziosi ed efficienti per una cottura ancora più veloce.

Le firme più prestigiose nel

mondo delle cucine inseriscono già elettrodomestici da incasso Philips Whirlpool.

Gli elettrodomestici Philips Whirlpool sono pensati per aumentare la qualità della tua vita.



PHILIPS

 **Whirlpool**

PIU' QUALITA' ALLA TUA VITA



Stampa: ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 6395.1 - Sped. in abb. post. gr. II/70 - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48. Diritti riservati.

Mino Monicelli

trattava a interviste, d'assalto, confezionando mai il testo quando lavorava. La componente fortissima del vitalismo. Gli piante, con gli amici. Ma l'ha mai spaventato. Le aveva tre: Elsa, Daniela e letteratura «non ho nessuna delle tre». Eludendo gli scrittori. E il poeta più granatato di questo secolo era persona, poteva farlo. Anzi lui teneva un bancario». Lui inquisito. In casa portava, pullover di Shetland. Ne aveva centinaia. Le croniste d'assalto la sua vita è stata poetica e affascinante». Impresione, a volte, leggero, leggerissimo. Anche: «La vita va intonate, che si prentive serie. Le vite sempre tutte così». la nelle opere».



DARIO SALVATORI

CARO DOLCE GERE

Secondo l'autorevole *Journal of Personality and Social Psychology* la bellezza maschile secondo le donne americane ha un solo volto: Richard Gere.

I tratti marcati suscitano desiderio di protezione, il volto infantile scatena sentimenti materni: a metà strada sta il partner ideale.

Forse non c'era bisogno di mobilitare anche gli scienziati per scoprire che Richard Gere in questo momento negli Stati Uniti è l'uomo forte per eccellenza da coccolare.

È ciò che voleva fare la sinuosa Cindy Crawford, fidanzata dell'attore, ma è stata scacciata in malo modo, con tanto di scenata paparazzata (vera, questa volta), alla vigilia di un viaggio d'amore. Motivo? Il solito: la gelosia di lui nei confronti della professione di lei, modella, non portata per far ammirare esclusivamente i capi di vestiario.

Conclusione: viaggio sfumato, *Playboy* non ha avuto il servizio fotografico tanto bramato e per Gere il non ingrato compito di trovare un'altra «pretty baby».

(d.s.)



Richard Gere, reduce dal successo di *Pretty woman* con Julia Roberts, è tornato single: ha abbandonato Cindy Crawford, qui in una delle ultime foto insieme

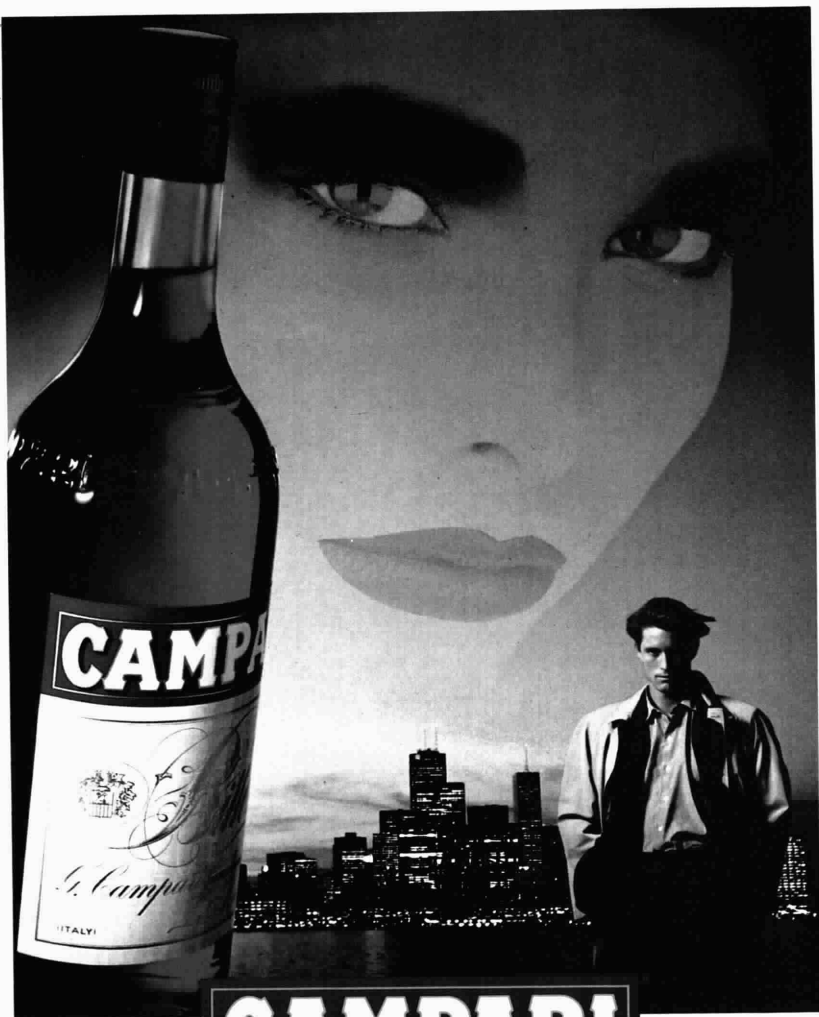
RICHARD GERE - CINDY CRAWFORD	1	Gere, bello e immacolato, in vetta alle preferenze del botteghino con <i>Pretty baby</i> , ha deciso	di rompere con la sua Cindy per un sofferto servizio fotografico di lei. Nudo. Era proprio il caso?	—
MARTA MARZOTTO - NUNZIO PUPI D'ANGIERI	2	Centinaia di false partecipazioni di nozze tra la ex signora Marzotto e il facoltoso calzaturiere	varesotto non hanno fatto scattare quell'effetto post-Milo che si sperava. Un auto-gol a tempo scaduto.	—
ANTONELLA RUGGIERO - ROBERTO COLOMBO	3	La «fu Matia» continua nel suo silenzio stampa, esteso anche all'aspetto fotografico. C'è un'altra Antonella	Ruggiero in giro che canticchia (e per ora non fa figli), ma l'originaria Matia non sembra preoccuparsene.	1
MORTEN HARKET - CAMILLE MAIMQUIST	4	Ricordate Morten? Era il bello degli A-Ha, il gruppo scandinavo in odore di prepensionamento.	Ora è papà felice. La sua Camille (detta anche la fan che non strilla) ha dato alla luce Vincent.	—
KARA KENNEDY - MICHAEL ALLEN	5	Dolce, premurosa, apprensiva e fedele, cara Kennedy, una delle numerose giornaliste della dynasty più famosa	d'America. Si è appena sposata e intende occuparsi della prossima campagna elettorale del papà Ted.	—
JENNY ACUTTER - JOHAN THAM	6	Può un miliardario svedese sposare una composta attrice britannica (<i>Un lupo mannaro americano</i>)	<i>Londra</i> ? Evidentemente sì. Per ora l'unico svedese a dodici zeri era il marito di Diana Ross.	—
JOHN TRAVOLTA - KELLY PRESTON	7	Mentre Kirstie Alley, sua partner in <i>Senti chi parla</i> , sta per diventare mamma, Travolta continua a	volteggiare fra flirt toscano-americani. Come dire: la Alley è una cometa, il travoltismo resiste.	2
GIUSEPPE TORNATORE - INES NOBILI	8	Ancora una volta il salotto di Costanzo ha creato un incontro di cui si parla. Certo, dopo quell'incontro ce ne	sono stati altri... ma Tornatore, «stranger in paradise» più che mai, conosce il gusto di attendere.	3
JEAN-PIERRE PAPIN - FLORENCE	9	L'uomo che segna più gol in Francia esce da un matrimonio particolarmente mondano e stressante.	Abbastanza per tenere col fiato sospeso i tifosi del Marsiglia e soprattutto il suo allenatore, il rude Beckenbauer.	6
CLINT EASTWOOD - EILEEN STEWART	10	«Con Marisa mi sentivo disarmato», così ha dichiarato il vecchio Clint a proposito del suo	flirt con la Berenson. E lui, si sa, non è tipo da lasciare senza munizioni. Meglio la meno esplosiva Eileen.	4

Posizione PINK PARADE precedente

Oggi mi sento Danone.



I Nuovi Yogurt Danone, bianco e alla frutta, contengono vitamine, proteine, sali minerali, calcio, fosforo.



CAMPARI

I T ' S F A N T A S Y

Classico
Bitter Campari con seltz
o soda freschissimi

On the rocks
Ghiaccio, Bitter Campari
e una fetta d'arancia

Shakerato
Bitter Campari e ghiaccio
nello shaker

Campari orange
Ghiaccio, succo d'arancia
e Bitter Campari

