



PROTAGONISTI
Mike
Bongiorno

LA PIAVRA
RADIOCORRIERE

ANNO LXVII N. 41/1990 14/20 OTTOBRE L. 1.600

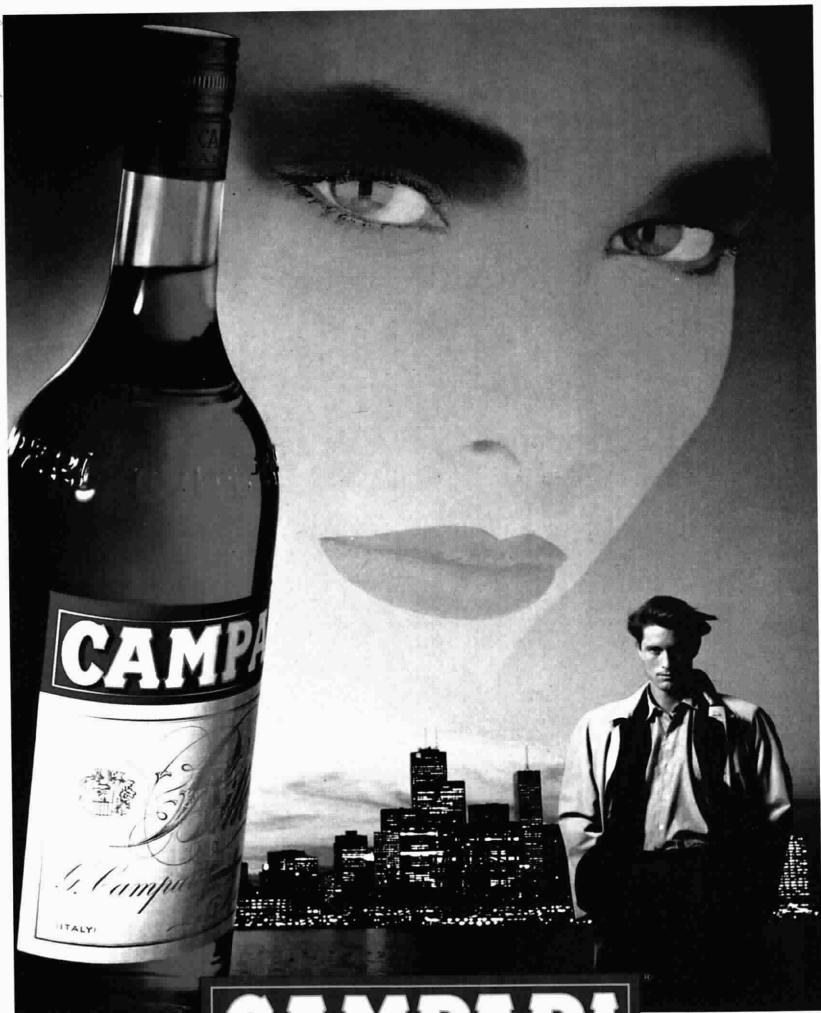


OGNI GIORNO
LA MAFIA
CORROMPE
E UCCIDE
EPPURE MILIONI
DI PERSONE
SI APPASSIONANO
ALLA —

PIOVRA

IN TV: **PERCHÉ?**

Vittorio Mezzogiorno
(Davide Licata)
Luigi Pistilli
(Giovanni Linori)
protagonisti de
La Piovra 5



CAMPARI

I T ' S F A N T A S Y

Classico

Bitter Campari con seltz
o soda freschissimi

On the rocks

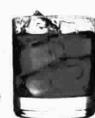
Ghiaccio, Bitter Campari
e una fetta d'arancia

Shakerato

Bitter Campari e ghiaccio
nello shaker

Campari orange

Ghiaccio, succo d'arancia
e Bitter Campari

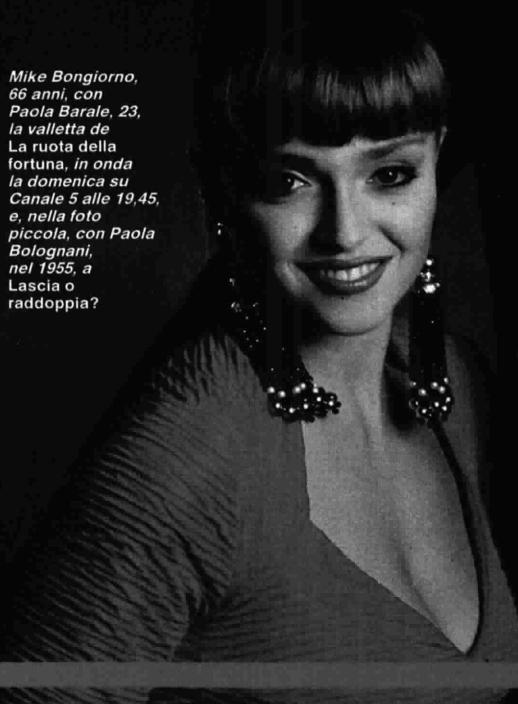


PROTAGONISTI

MIKE BONGIORNO

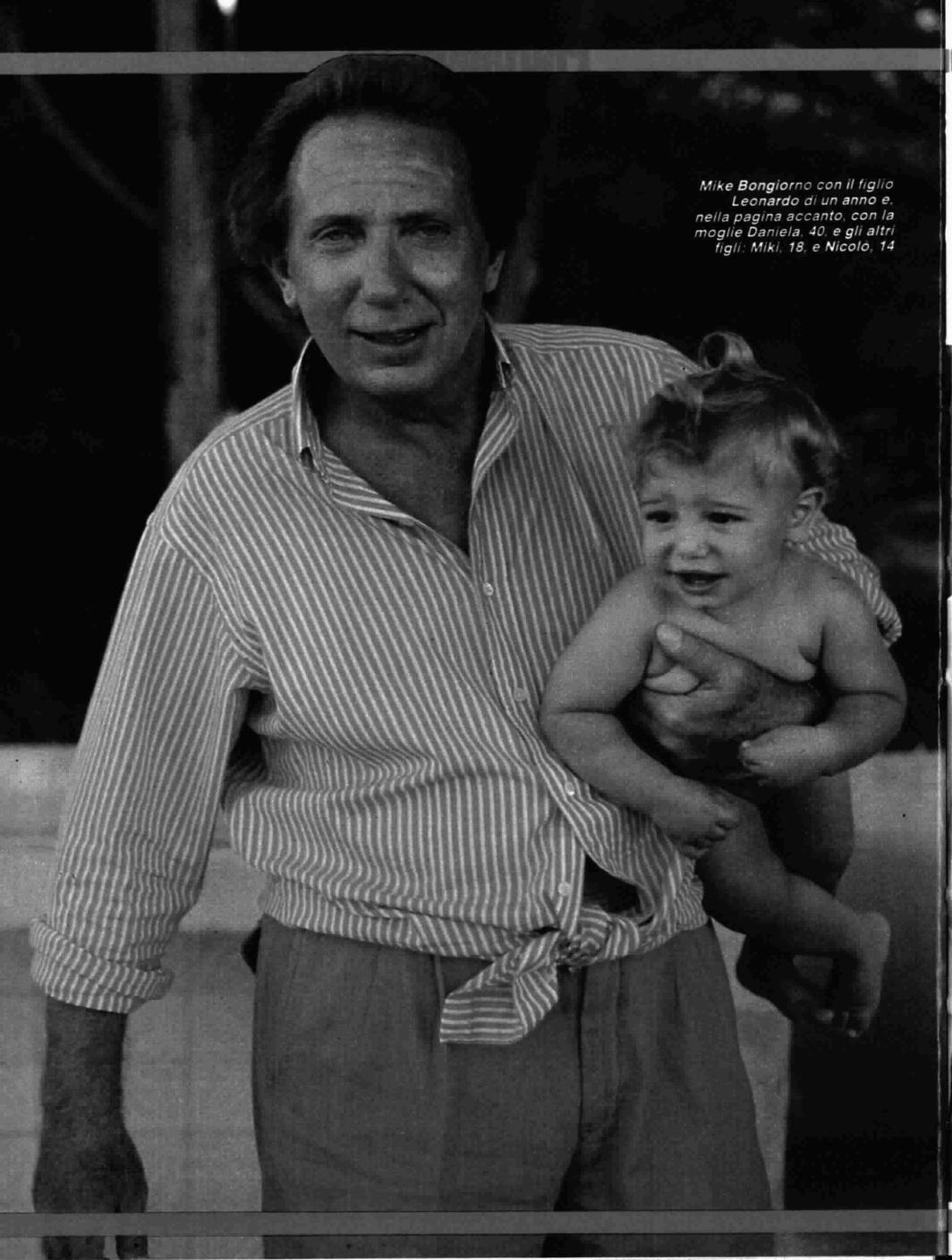
L'UOMO DAL QUIZ D'ORO

*Mike Bongiorno,
66 anni, con
Paola Barale, 23,
la valletta de
La ruota della
fortuna, in onda
la domenica su
Canale 5 alle 19,45,
e, nella foto
piccola, con Paola
Bolognani,
nel 1955, a
Lascia o
raddoppia?*



All'età non veneranda ma sicuramente «matura» di 66 anni, quando la gran parte dei comuni cittadini ha già varcato le soglie della pensione, Mike

di P. GIORGIO MARTELLINI



*Mike Bongiorno con il figlio
Leonardo di un anno e,
nella pagina accanto, con la
moglie Daniela, 40, e gli altri
figli: Miki, 18, e Nicolo, 14*

Bongiorno annuncia un primato da Guinness: 300 ore di trasmissione nella stagione '90-'91, fra *TeleMike* il giovedì, *La ruota della fortuna* la domenica e, tanto per gradire, un quotidiano *Tris* dalle 12,45 alle 13,30, sempre su Canale 5. «La vita è tutta un quiz», si cantava con Nino Frassica: potrebbe essere l'inno di Bongiorno, la sigla di un'impareggiabile carriera.

Altri hanno già scatenato la ridda degli aggettivi: inossidabile, immarcescibile, inalterabile. A voler essere maligni si potrebbero aggiungere: insorabile, inevitabile. Ma attenzione:

sono tutti aggettivi «in negativo». Proviamo invece a dire, in positivo, chi è questo ultrasessantenne incredibilmente risparmiato dall'usura del tempo, dal logorio del video, dalle insidie della popolarità. Magari confrontando il nostro umile ritratto attuale con quello famoso e illuminante di Umberto Eco, *Fenomenologia di Mike Bongiorno*, ormai consegnato alla storia dello spettacolo. «Non è particolarmente bello, atletico, coraggioso, intelligente», scriveva Eco nel 1959. «...L'amore isterico tributatogli dalle teenagers va attribuito in parte

al complesso materno che egli è capace di risvegliare in una giovinetta, in parte alla prospettiva che egli lascia intravvedere di un amante ideale, sottemesso e fragile, dolce e cortese».

Sono passati trent'anni, e trentacinque da quel sabato 26 novembre 1955 che si colloca, con l'inizio di *Lascia o raddoppia?*, come una pietra miliare nella storia non della tv soltanto, ma del costume italiano nel dopoguerra. È passata una generazione, il pubblico è cambiato, il Paese è cambiato: lui non ne ha subito alterazioni. Non sappiamo le teenagers, ma certo molti gli



Angelo Deligio (2)

PIU' CHE NEUTRO,
NEUTRO ROBERTS.



NEUTRO
ROBERTS

portano amore, se non c'è rotocalco popolare che non gli dedichi, con cadenze costanti, servizi d'affettuosa attenzione; se conosciamo tutto di lui, della moglie Daniela, dei figli Michelino, Nicolò e Leonardo; se ogni suo nuovo "quiz" (e fa sempre soltanto quiz) è almeno un successino. E da dieci anni, dopo venticinque di austera tv di Stato, è passato sul fronte commerciale, per molti versi più rischioso e logorante, perché inequivocabilmente legato alle esigenze degli sponsor, alla indefettibile necessità di vendere un prodotto, dal detergente all'acqua minerale.

Vien da pensare: Mike Bongiorno è inossidabile perché ha successo oppure ha successo perché è inossidabile? Giusta è forse la seconda ipotesi. Nel tempo ha saputo mantenere intatte le qualità che lo avevano imposto. Le positive e le negative. Non sono poi qualità peregrine. È l'uomo medio (non mediocre) nel quale tutti si riconoscono, si proiettano; non ne invidiano fama e denaro perché, se sono toccati a lui, potrebbero in qualsiasi momento toccare a tutti. Mike poi non ha arroganza, non quella dell'uomo che sa di non quella dell'uomo che ha. Non si risparmia, anzi si spende. È un professionista in tutto, meticoloso al punto da coltivare quei piccoli vizi che la critica censura, il pubblico invece apprezza come tratti della personalità.

Non ha il senso dell'umorismo, diceva Umberto Eco. Non ha cultura, e non se ne preoccupa affatto. Ma sarebbero difetti, e gravi, in chi pretendesse di essere altri che Mike Bongiorno. In lui sono fedeltà a un personaggio che è contemporaneamente una persona vera. Cambiano soltanto le formule, i meccanismi, i giochi e giochini: da *Lascia o raddoppia?* a *TeleMike* passando per *La fiera dei sogni*, *Flash, Scommettiamo?*, *Rischiatutto*, e arrivando addirittura al quiz europeo via satellite che ha già nel cassetto. Cambiano i protagonisti che lui sa scegliere e portare alla ribalta, variegato campionario di umanità spesso estrosa e bizzarra, ingrediente fondamentale del genere telequiz. Ma il «deus ex machina», l'orologio paziente che governa gli ingranaggi è sempre uguale a se stesso, imprevedibile nella sua sostanziale prevedibilità.

Né cambia l'altro Mike, il famigliare, il domestico, il vacanziero. Anche lui prevedibilissimo, assolutamente normale: persino quando è protagonista di una vicenda quantomeno inusitata qual è una paternità a 65 anni. Interno di famiglia molto qualsiasi, come lui lo descrive: «Quando si è più anziani si sente la paternità in modo diverso, si è più fragili, sensibili. E la sera torno a casa ancora più vo-



Mike Bongiorno e la moglie Daniela. Quest'anno Bongiorno presenta tre programmi: La ruota della fortuna, ogni domenica su Canale 5 alle 19,45, Tris, dal lunedì al venerdì su Canale 5 alle 12,45, e TeleMike, ogni giovedì su Canale 5 alle 20,40

lentieri per seguire passo passo la crescita di Leonino, che il 5 settembre ha compiuto un anno».

Casa e bottega, come sempre, come tanti. E se gli ricordi che è anche vice presidente della Fininvest, ti spalanca davanti tutta una carriera a venire. Perché adesso è soltanto il Tele-Mike che conosciamo: il manager deve ancora mettersi alla prova, diventare operativo. E sarà un manager che s'occuperà di tutto, instancabile e indefettibile, perché di tutto conoscerà i segreti, venendo dalla gavetta.

La pensione? Neppure ci pensa.

Ma quale tensione segreta può mai indurlo a guardarsi sempre davanti, a lavorare con il fervore di un esordiente? In altre parole, chi glielo fa fare? Ha tutto, dal denaro alla simpatia, dalla felicità privata al pubblico consenso.

«Non proprio tutto», conclude. «Mi manca la nomina a commendatore. Pippo Baudo credo sia diventato addirittura grand'ufficiale, a me la Repubblica mi ha dimenticato». Più normale di così...

P. Giorgio Martellini
(con la collaborazione di Gigi Speroni)



SCAVOLINI®

La cucina più amata dagli italiani



VI RACCONTIAMO IN ANTEPRIMA
I NUOVI INTRIGHI DI...

QUANDO SI AMA



Roya Megnot
(Ava) e, sopra,
Lauren Taylor e
Ron Nummi
(Stacey e Rick)
protagonisti di
Quando si ama.
La soap-opera
riprenderà
lunedì 19
novembre alle
13,45 su Raidue.
Nel frattempo,
alla stessa ora,
continua
l'appuntamento
con Beautiful

Egypt, la zingara, ha vinto. Il tribunale di Topeka ha riconosciuto la sua innocenza e lei è tornata a Corinto per vendicarsi di Clay, accusandolo di avere ucciso il vero Clay Alden mentre si trovavano nello stesso campo di concentramento. Un brutto momento per la cara Ava: durante una visita a sua madre, viene improvvisamente colta da malore e trasportata all'ospedale, dove aspetta troppo perde il figlio che aspettava. Lei, però, ancora non lo sa, e Clay non ha avuto il coraggio di dirglielo. La situazione peggiora: Ava cade in delirio, la febbre aumenta, c'è un'infezione in corso.

Incontriamo padre Jim Vocheck con il suo problema coniugale: A Reno ha ottenuto il divorzio ed è torna-

to a Corinto. Partita chiusa? Niente affatto.

Jim ricomincia a telefonarle, le manda dei fiori, la invita a cena. Shana non sa più cosa fare: prima decide di rifiutare l'invito, poi ci ripensa. Jim conduce Shana al Belden's Pond: musica in sordina, luci sfumate, cibi squisiti. Fra i due ex-coniugi scoppia prima una lite furibonda, poi la passione prevale. Il giorno dopo Jim telefona a Shana ma lei, rinsavita, si fa negare e decide di trascorrere il week-end al mare insieme a Dan.

Intanto al Rifugio per i senzatetto si è aggiunta una nuova ospite: Meiling. Ha un bambino molto simpatico di nome Timmy. Dovremo incontrarla ancora.

Ritroviamo il trio Jeff-Gwyneth-

Trisha. Jeff è innamorato sempre più di Trisha e vorrebbe, coraggiosamente, confessare alla ragazza il rapporto che ha avuto con sua madre. Ma Gwyneth, sempre attenta, gli proibisce di toccare questo argomento ed esige che lui smetta di cercare ogni occasione per stare vicino a Trisha. Ma intanto a Washington la scaltra Gwyneth non rinuncia a tessere la sua tela di fascini per sedurre l'ignaro Charles Hartman, padre di Jeff, che si dimostra all'inizio alquanto caustico verso di lei e duro nel giudicare il lavoro del figlio. Questione di tempo e cadrà anche lui nella rete che la matura sirena sta preparando. In tal modo sarà più difficile per Jeff allontanarsi da Gwyneth per avvicinarsi a Trisha.

Le apparizioni di Egypt sono sempre sorprendenti. Durante il suo turno di lavoro al Silver Shadow salva la vita a Jack che stava per soffocarsi mentre mangiava un hamburger. Il gesto fa scalpore. Una giornalista presente nel locale definisce Egypt un'eroina per la generosa tempestività e padronanza di spirito. Viene intervistata alla tv locale e il suo intervento è così spiritoso che Jeff, vedendo la trasmissione, decide di affidare un ruolo nella rubrica dedicata alla salute di cui è produttrice. Le viene fatto un provino, il risultato è soddisfacente. In attesa del contratto, la zingara Egypt interroga le carte per conoscere la sua sorte. Uno, due, tre, scopre l'asso di picche: presagio di disgrazia...

E Shana e Jim, che fanno dopo il divorzio? Shana è al mare con Dan, rilassata dalla cena raffinata e dal vino, sorride spesso, sembra felice. Ma non lo è. E Dan, rassegnato, aspetta. Anche Jim sembra rassegnarsi e chiede a Lily di andare con lui al cinema.

Scoppia il dramma di Ava. È uscita dall'ospedale, sta molto meglio fisicamente, ma è profondamente depressa. È convinta che l'aver perso il bambino sia una punizione del cielo e non vuole tornare a casa con Clay. dice che la loro è una felicità rubata. Clay è disperato. Convincere Ava che è stata una disgrazia di cui nessuno ha colpa, non è facile. Bisogna usare con lei dolcezza e pazienza: Clay ne ha. Poco a poco riuscirà a dimostrare alla sua donna che la vita può ancora sorridere, che per loro c'è ancora posto per l'amore.

Carlo Bressan

(2, continua)

Genova Press Service



In copertina: Vittorio Mezzogiorno e Luigi Pistilli in una scena della Piovra 5

foto Ufficio Stampa Rai

ATTUALITÀ

MIKE BONGIORNO L'UOMO DAL QUIZ D'ORO

di P. G. Martellini

3

QUANDO SI AMA

di Carlo Bressan

10

LA PIOVRA 5

di Alfonso M. di Nola,
Serena Iannicelli, Carlo Scaringi

16

LA RAI A RIVA DEL GARDA I DUELLANTI

di Lucilla Casucci

32

DOMENICA IN... CI INVITIAMO A CASA VOSTRA

di Aldo Carotenuto,
Francesco De Vitis,
Regina Profeta

40



12

PROGRAMMI

DA
PAGINA

49

TUTTI I PROGRAMMI DI RAIUNO
RAIDUE - RAI TRE - CANALE 5
RETEQUATTRO - ITALIA 1 - ODEON
TELEMONTECARLO - CINQUESTELLE
VIDEOMUSIC - ITALIA 7 - CAPODISTRIA.
I PROGRAMMI RADIO E FILODIFFUSIONE

Nella copertina dei programmi: Raffaella Carrà e Giovanni Minoli; la prima su Raidue ogni sabato e domenica alle 12 con Ricomincio da due; il secondo conduce uno «speciale» Mixer, mercoledì 17 alle 22,45 su Raidue

foto Luciano Amendola



LE RUBRICHE

□ 13 DIALOGHI risponde Aldo Falivena □ 50 HOME VIDEO di Gabriele Rifulido □ 52 FILM TV □ 129 MUSICA di Salvatore G. Biamonte, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Nicola Sisto □ 131 TOP PARADE □ 133 PALCOSCENICO di Dante Guardamagna □ 135 FANTASMI D'ITALIA di Osvaldo Bevilacqua □ 137 LINEA VERDE di Federico Fazzuoli □ 139 FIORI & FIORI di Luca Sardella □ 140 OROSCOPO di Rosa Palamidessi e Monica Salerno □ 146 PINK PARADE di Dario Salvatori

C'era una volta la mela...
foto G. Neri

DIETRO LE QUINTE DELLO SPETTACOLO

UN INSUCCESSO DI PIRANDELLO

di Massimo Vecchi

141



Luigi
Pirandello



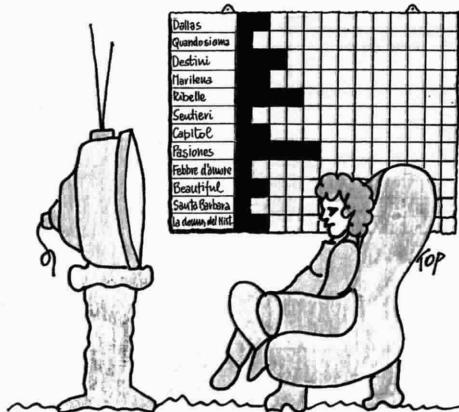
TELESATIRA



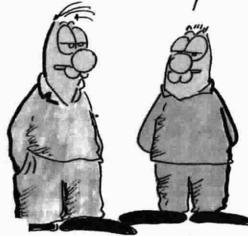
IL MINISTERO DELLA RICERCA SCIENTIFICA
ALL'OPERA PER UN PROGETTO GRANDIOSO:
TROVARE LA FORMULA DI QUANDO SI AMA.



TELENOVELAS



È USCITO IL LIBRO
"CHI L'HA VISTO"
CHI L'HA LETTO?



AVANTI, OTTAVIO, VIENI
A DORMIRE. MARIATERESA
RUTA SEN'È GIÀ ANDATA



PORNO VIA SATELLITE



RISPONDE
ALDO
FALIVENA

Gentile Falivena, non capisco come le televisioni italiane riusciranno a ripetere la nuova legge sulla televisione, che vieta la trasmissione dei film vietati ai minori di 18 anni. Ci sono in Italia moltissimi film vietati ai minori, a cominciare da *Rocco e i suoi fratelli*, a molti film di Pasolini, Visconti, Fassbinder, ecc.

Mi hanno detto che la censura, anche se data vent'anni fa, rimane per l'eternità sul film.

Io trovo questo assurdo, in quanto adesso non si vietano più film che una volta venivano proibiti. E poi che senso ha trasmettere film come *Capriccio* e poi ridurlo di 30 minuti?

Secondo me la nuova legge doveva vietare solo la trasmissione di film *hard-core* e non tutti i film vietati ai minorenni!

All'estero molti film, che qui sono vietati ai minori, là non lo sono affatto e vengono trasmessi alla tv senza censure. Ho visto questo sia in Germania, che in Austria e Francia. Inoltre dove abito si prende molto bene la tv di Zagabria la quale trasmette ogni mese un numero di *Electric Blues*, adesso vanno in onda i film di Emanuelle. Questi film li trasmettono in genere verso l'una di notte. Io non vedo cosa ci sia di male in questi film. Penso che solo gli italiani riescono ad essere così ipocriti. In Italia nessuno (o quasi) ammette di vedere con piacere un film erotico, ma stranamente proprio da noi questi film hanno più successo.

Un'altra cosa: adesso molte persone si installano le antenne paraboliche con le quali vedono le televisioni via satellite, molte delle quali trasmettono film anche porno. Quindi proprio non capisco a cosa servirà nei prossimi anni questa norma di legge. Concludo complimentandomi con la sua rubrica che leggo ogni settimana.

(Tullio De Vecchi, Monfalcone)

IL
RAGAZZO
WALTER

Scusi se approfittò della sua cortesia per trarre dal mio diario mnemonico, che non volli mai scritto, un piccolo episodio, una specie di scacciapensieri per quell'epoca infastidita della seconda guerra mondiale.

Sono allergica alle date, a stento ricordo quella della mia nascita. Comunque, una sera, con amici, ci recammo al Teatro *Vittorio* di Torino, per assistere ad un grande spettacolo di varietà. Fu tutto un susseguirsi di scenette umoristiche, di *paillettes*, di fini d'attori. Le ballerine, forse perché era inverno, castigatissime, riempivano la scena.

Ci fu un intervallo, poi, nella ripresa, sul palcoscenico disadorno, apparve la bizzarra figura di un giovane male in arnese, con un cappelluccio a frittella sui capelli neri che, con mosse comicamente garbate e con voce acuta, talvolta stridula, iniziò un parodistico discorsetto sul *Paltz Kommandatur* allora in auge a Torino.

Notai subito che la prima fila dei tedeschi, sino allora impettiti e silenziosi, cominciò ad agitarsi poi, d'improvviso, sbottò in una furorosa risata. Non rammento il senso delle parole, ma ricordo che tra risate e battimani,

a cui parteciparono tutti gli spettatori, fu deciso il successo di quello sconosciuto che, con molto garbo, aveva messo in burletta quel comando.

Fu allora che ai benevoli commenti degli amici io pronunciai la solita, fatidica frase: «Quel ragazzo farà molta strada».

Di fatto, cammina ancora e si chiama Walter Chiari.

(Ines Rossi Lepratto, Torino)

DISCHI AVANTI TUTTA

Sono un ascoltatore assiduo della musica sinfonica trasmessa da Radiotore tutti i giorni al mattino. Da un po' di tempo vengono inseriti, nel normale programma, sinfonie e concerti di vecchie edizioni discografiche, veri graffiti, con direttori come Toscanini, Furtwängler, Walter, De Sabata e il 14 settembre, per esempio, un concerto di Brahms, con l'Orchestra Pablo Casals diretta da Cortot, del 1929. Nonostante la stima che ho per questi grandi interpreti del passato, vorrei rispettosamente osservare che il suono è scadente, per ovvi motivi, e che non mi sembra sufficiente un grande nome per fare una buona trasmissione musicale. Sono trasmesse anche vecchie registrazioni discografiche «rivernate» su compact disc e si sente la forzatura tecnica di questa operazione.

Non c'è penuria di grandi direttori e di grandi orchestre recenti e attuali, con registrazioni che hanno un suono fresco e dinamico. Abbiamo moltissime produzioni di von Karajan, Haitink, Muti, Solti, Ormandy, Bernstein, Abbado, Dutoit, Ashkenazy, Rojdestvensky, solo per citarne alcuni. E vi sono grandi orchestre come quelle di Berlino, di Vienna, di Londra, di Boston. A quale scopo, quindi, riesumare o riciclare vecchie edizioni? Certamente non a scopo culturale perché i vecchi dischi (anche se riciclati) non hanno mai offerto e tantomeno offrono ora non la fedeltà, perché sarebbe pretendere troppo, ma un'idea abbastanza vicina alla musica dei concerti di quei tempi dal vivo.

UN BRANO DI SATIE

Le sarei molto grato se volesse farci conoscere il titolo del brano per pianoforte, eseguito nella trasmissione dedicata a Beniamino Gigli, in onda la domenica mattina alle 9,30 su Radiodue.

(Marcello Racani, Roma)

Il brano si intitola Gnossienne, composto nel 1890 dal musicista francese Erik Satie (pseudonimo di Alfred-Erik Leslie Satie, nato a Honfleur, Calvados nel 1866, deceduto a Parigi nel 1925). Artista singolare, ribelle alle regole tradizionali. «Sono venuto al mondo molto giovane in un tempo molto vecchio», conserverà più tardi. Il brano trasmesso, eseguito dal pianista Michele Fedrigotti, è inciso su disco EMI n. 090.791.712.

Notai subito che la prima fila dei tedeschi, sino allora impettiti e silenziosi, cominciò ad agitarsi poi, d'improvviso, sbottò in una furorosa risata. Non rammento il senso delle parole, ma ricordo che tra risate e battimani,

(A. Manzoni, Ferrara)

NUOVO

L'

O

R

É

A

L
PARIS

ENERGANCE BALSAMO: PER I CAPELLI



UN BALSAMO RIVOLUZIONARIO CHE AMMORBIDISCE I CAPELLI SENZA TOGLIERE ELASTICITÀ ALLA PERMANENTE.

Oggi da L'Oréal una scoperta decisiva per il trattamento dei capelli con permanente: Energance, la rivoluzione che aspettavate. A differenza dei balsami normali, infatti, il Nuovo Balsamo Energance dà morbidezza ai capelli, rinnovando contemporaneamente l'elasticità e la vitalità della permanente. Solo L'Oréal può offrirvi tanto.

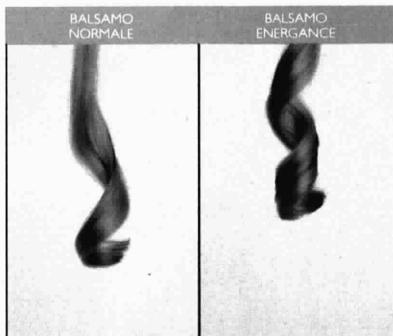
MORBIDEZZA ED ELASTICITÀ PERMANENTATI.

CAPELLI PIÙ MORBIDI E LUMINOSI.

Energance ha una formula equilibrata che ammorbidisce il capello, lo protegge e lo nutre. Gli restituisce così la sua naturale luminosità e lo rende soffice e setoso.

RICCIOLI PIÙ ELASTICI E VITALI.

I normali balsami possono appesantire i capelli, allungando sempre più i riccioli. La formula brevettata di Energance agisce invece sui capelli per lasciarli in perfette condizioni, mantenendo la permanente morbida, elastica e vitale.



I vostri riccioli conservano così tutta la loro energia e la permanente resta viva e in forma. Così bella che sembra appena fatta.

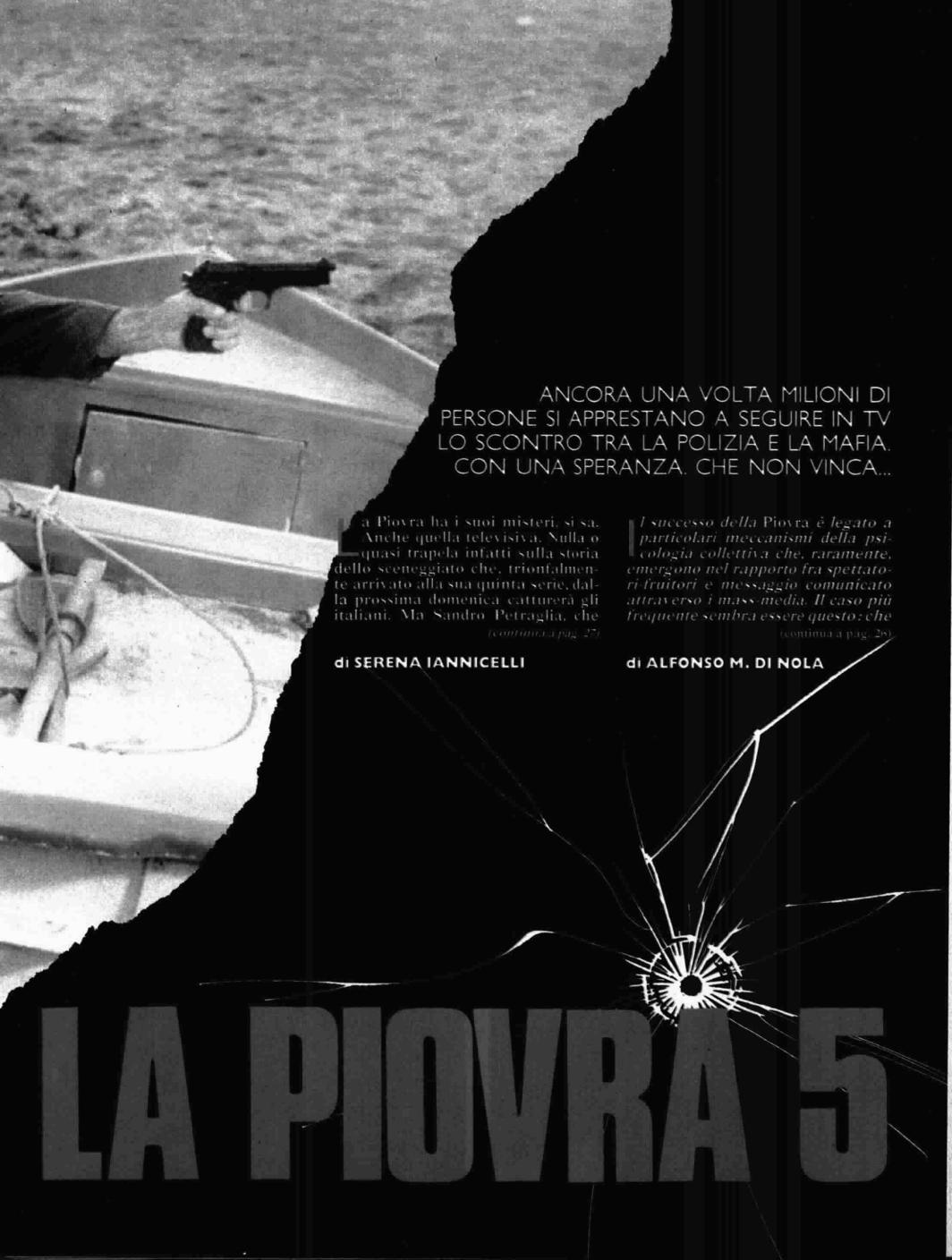


ENERGANCE

L'ORÉAL

Vittorio Mezzogiorno
In una scena de
Le Piovre 5. La prima
puntata va in onda
domenica 14 ottobre
alle 20,40 su RAI Uno





ANCORA UNA VOLTA MILIONI DI PERSONE SI APPRESTANO A SEGUIRE IN TV LO SCONTRO TRA LA POLIZIA E LA MAFIA. CON UNA SPERANZA. CHE NON VINCA...

a Piovra ha i suoi misteri, si sa.

Anche quella televisiva. Sulla o quasi trapela infatti sulla storia dello sceneggiato che, trionfalmente arrivato alla sua quinta serie, dalla prossima domenica catturerà gli italiani. Ma Sandro Petraglia, che

(continua a pag. 27)

di SERENA IANNICELLI

I successo della Piovra è legato a particolari meccanismi della psicologia collettiva che, raramente, emergono nel rapporto fra spettatori e fruitori e messaggio comunicato attraverso i mass-media. Il caso più frequente sembra essere questo: che

(continua a pag. 26)

di ALFONSO M. DI NOLA

LA PIOVRA 5

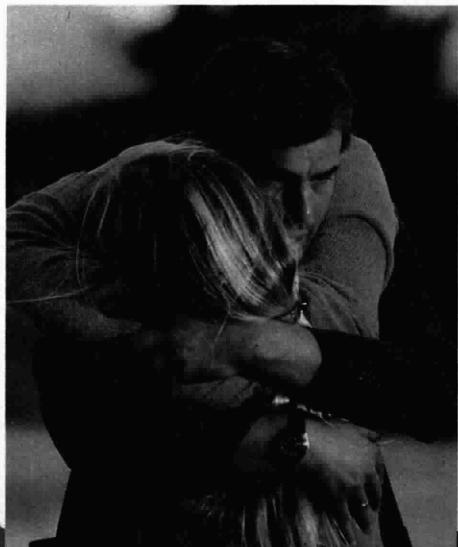


LA PIOVRA 5

*La prima Piovra,
diretta dal regista
Damiano Damiani,
è stata trasmessa
su RAIUno dall'11*

marzo 1984.

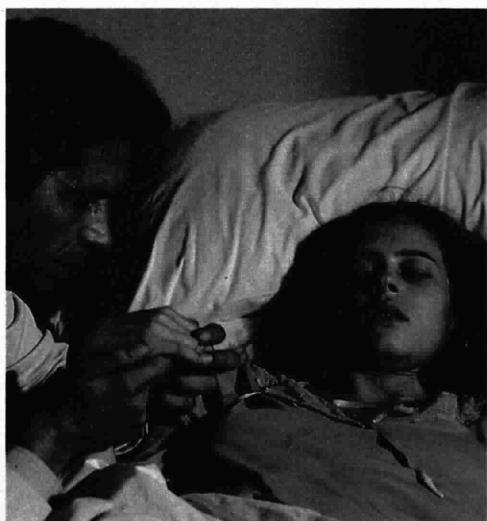
*Protagonista della
storia Michele
Placido, a destra
con Barbara De
Rossi (Titti) e, in
basso, con Cariddi
Nardulli (la figlia
Paola) che
vediamo, accanto,
in una scena con
Nicole Jamet (Else,
la madre)*



LA PIOVRA



**Altri momenti della drammatica storia:
Michele Placido è insieme a Florinda Bolkan (Olga). A sinistra, Angelo Infanti (il mafioso Cirinnà) con Barbara De Rossi**



La carriera televisiva del commissario Corrado Cattani è durata cinque anni esatti: cominciata domenica 11 marzo 1984 e terminata — tragicamente, davanti agli occhi di oltre 17 milioni di telespettatori — lunedì 20 marzo 1989. Il commissario Cattani veniva ucciso da ignoti killer mafiosi, invano soccorso da Silvia Conti, la coraggiosa donna magistrato, che mormorava quasi un giuramento: «Mai un passo indietro fino a che non li avrò trovati tutti». Silvia Conti la ritroviamo nella *Piovra* 5, unico personaggio — insieme al mafioso Tano Cariddi — che collega la vecchia e la nuova serie.

Ma come è cominciata la lunga avventura del commissario Cattani? Con un delitto, l'assassinio di Marneo, capo della mobile di una città siciliana. A sostituirlo arriva, da Milano, Corrado Cattani, un poliziotto moderno e abile, che avvia anche l'inchiesta sul delitto.

L'impatto con il nuovo ambiente è difficile e Cattani si trova alle prese con altri morti: un agente è ucciso e una nobildonna siciliana si suicida, subito dopo l'uccisione di Marneo. L'amicizia con Titti, la figlia della donna, porta Cattani su una buona pista: il commissario ucciso e la donna erano amanti, ed entrambi sono stati assassinati da Cirinnà, l'uomo che fornisce la droga a Titti.

Muovendosi con prudenza ed evitando di coinvolgere nella storia Titti, Cattani riesce ad arrestare Cirinnà, che dal carcere conserva intatti il suo potere e i suoi legami con il mondo malavitoso.

Decide l'uccisione di un detenuto pentito che stava per fare importanti rivelazioni a Cattani, tenta di chiudere la bocca a Titti, la ragazza destinata a finire tragicamente, e ordina il rapimento di Paola, la figlia del commissario, che non aveva seguito la madre a Milano. Il rapimento mette in ginocchio Cattani, costretto a venir a patti con il mafioso pur di riavere la figlia. Cirinnà viene scarcerato, ma il commissario finisce sotto inchiesta ed è rimesso dall'incarico. Ma quando riabbraccia la figlia, vede i maltrattamenti e le violenze che Paola ha dovuto subire, in lui scatta la molla rabbiosa della vendetta e consegna il colpevole alla giustizia.

La sua avventura siciliana sembra conclusa, solo una parentesi nella carriera di un poliziotto. L'attende un periodo di riposo in Svizzera, insieme alla figlia Paola che deve superare lo choc subito.

Carlo Scaringi



La Piovra 2 vede crescere il ruolo di Olga (Florinda Bolkan, a destra con Michele Placido). Sotto, l'agguato mafioso contro Cattani e sua moglie Else (Nicole Jamet)



LA PIOVRA 2



Olga (Florinda Bolkan) tra il professor Laudeo (Paul Guers, a sinistra) e l'avvocato Terrasini (François Périer); sopra, è insieme a Michele Placido. In alto, l'incontro tra Cattani e il colonnello Ferretti (Sergio Fantoni)

La seconda *Piovra*, affidata alla regia di Florestano Vancini, subentrato a Damiano Damiani, si apre con una famiglia in crisi: è quella del commissario Cattani, sconvolta dal dramma della piccola Paola, rapita e violentata in Sicilia. La malattia della figlia, più psichica che fisica, anziché consolidare il rapporto tra i due coniugi, sembra spezzarli definitivamente, mentre Paola sconvolta fugge e viene travolta da un'auto.

Un incontro con il colonnello Ferretti — un ufficiale che sta indagando su una rete di poteri occulti, fra delinquenza comune e finanza internazionale — riporta Cattani in Sicilia dove l'incontro con Olga Camastrà, una donna di potere con amicizie sospette, non è sufficiente per impedirgli di cadere in un tranello teso da boss della mafia e della politica.

Venne addirittura accusato di omicidio, sospettato dell'uccisione del banchiere Ravanusa, nella cui casa era stato poco prima della morte. E sarà un altro avversario, l'avvocato Terrasini, a trarlo d'impaccio, sollecitato da Olga.

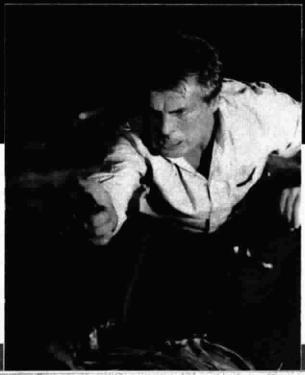
Tornato libero, riprende la sua lotta contro la *Piovra*, i cui tentacoli sembrano moltiplicarsi. Il ritrovato amore della moglie Else sembra ridare nuova energia a Cattani che, lasciata la Sicilia, lavora segretamente per smascherare la rete di complicità e di connivenze che unisce Terrasini e i finanziari Cannito e Laudeo.

Sfruttando un momento di tensione tra i due gruppi, Cattani cerca di manovrare la situazione guadagnando la fiducia di entrambi. Ma la spirale di intrighi diventa sempre più drammatica: minacce, attentati, intimidazioni, uccisioni (muore Ferretti, e poco dopo anche Cannito, apparentemente suicidatosi per non dover ammettere pesanti responsabilità), e lo stesso commissario fugge a un agguato.

La guerra è senza esclusione di colpi e Cattani decide di rendere pubblico un dossier segreto che documenta i legami occulti che uniscono personaggi eccellenti e insospettabili. Rompe la relazione con Olga alla quale confessa di averla strumentalizzata nella speranza di raggiungere e colpire gli assassini morali della figlia. Si consolida l'amore con la moglie: insieme vogliono proseguire la battaglia contro la *Piovra*, ma un colpo di pistola, in un ennesimo agguato, uccide Else.

Cattani individua l'assassino: è un uomo del clan di Terrasini. Ma il killer è fuggito.

(c. s.)



Con *La Piovra 3* (trasmessa dal 5 aprile '87) inizia il ciclo sceneggiato da Sandro Petraglia e Stefano Rulli e diretto da Luigi Perelli. Accanto a Michele Placido troviamo Giuliana De Sio, che è Giulia Antinari. A sinistra, la piccola Alice Di Giuseppe (Greta Antinari)

LA PIOVRA 3



Alain Cuny, a sinistra, e François Périer sono rispettivamente Nicola Antinari, il nonno di Giulia, e l'avvocato Terrasini. Sotto, Marie Leforêt (Anna Antinari, la moglie del banchiere Carlo) e Adalberto Maria Merli (l'avvocato Dino Alessi)



Il brutale assassinio della moglie e la tragica morte della figlia Paola hanno lasciato un segno sul fisico e sul morale di Corrado Cattani, amareggiato anche dall'evidente inutile della sua battaglia contro la mafia.

I suoi nemici, il faccendiere Laudeo e l'avvocato Terrasini, sono stati condannati a pena ridicole. Cerca conforto in un monastero, per un periodo di riflessione. L'incontro con l'abate Lovani lo rinfanca e lo sospinge nuovamente all'azione.

L'occasione per riprendere l'attività giunge con lo scontro con Laudeo, organizzatore del rapimento di Greta, la piccola figlia del banchiere Carlo Antinari. Cattani svento il sequestro e conosce tutta la famiglia del banchiere, dalla moglie Anna (legata sentimentalmente all'avvocato Dino Alessi) a Giulia, la figlia maggiore.

Tra i due nasce una simpatia che si trasformerà presto in amore. Ma la realtà è molto più amara: Cattani scopre che la figlia Antinari è coinvolta in loschi traffici e che Dino Alessi, direttore generale della banca, è un personaggio da temere.

E ai vertici di una macchina criminale che non teme nulla: fa uccidere Laudeo, proprio mentre questi si apprestava a fare importanti rivelazioni, e probabilmente non è estraneo alla misteriosa morte del banchiere Carlo.

Adesso Alessi può salire ai vertici della banca, ma la sua scalata è vista con sospetto dal vecchio Nicola Antinari, nonno di Giulia, che stringe un'alleanza con l'avvocato Terrasini, per eliminare Dino Alessi, che viene ucciso da Tano Cariddi, giovane collaboratore di Nicola Antinari.

Cattani vorrebbe bloccare la spirale di violenza scatenata dal patto stretto tra Antinari e Terrasini, ma non ci riesce e vede uccidere l'abate Lovani, Anna, la madre di Giulia e tutti quanti ostacolano l'avanzata della nuova cosca, impegnata sul duplice fronte del potere economico e del contrabbando delle armi.

Cattani ha individuato nella famiglia Antinari le responsabilità maggiori e inviano Giulia tenta di fermarlo. Cattani, sempre più deciso a sconfiggere l'organizzazione, blocca un carico d'armi, infliggendo un duro colpo all'alleanza tra Antinari e Terrasini. La sconfitta scatena violente rivalità all'interno dei gruppi mafiosi che dinanzi al pericolo si affrontano in una sorta di faida mortale. Emergono i giovani che scavalcano i vecchi padroni (Terrasini viene ucciso) e tra questi Tano Cariddi, un ex gregario che si propone come il prossimo nemico di Cattani.

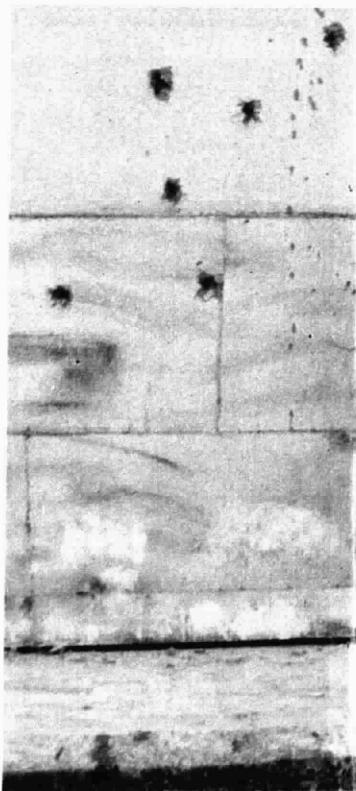
(c. s.)



Nella Piovra 4 il commissario Cattani è affiancato da una donna giudice, Silvia Conti (Patricia Millardet, a destra con Michele Placido)



Il nemico di Cattani è il finanziere Tano Cariddi (interpretato da Remo Girone), a sinistra con Simona Cavallari (Ester) e, sotto, con Michele Placido. Nella pagina accanto: due momenti della Piovra 4 che si conclude con l'assassinio del commissario



LA PIOVRA 4



La lunga guerra tra il commissario Cattani e la mafia sembra essere finita: adesso il poliziotto vive a Milano, in solitudine: i suoi nemici sono spacciatori di droga, trafficanti di bambini, piccoli delinquenti senza storia. Ma un giorno deve indagare sull'assassinio del «croupier» d'un casinò ucciso da Salvatore Frolo, un «picciotto» pentito e dal passato oscuro.

Di colpo si ritrova nel suo ambiente, nella mafia dei «colletti bianchi», discreta, silenziosa, riservata ma pericolosa quanto quella della lupara della lontana Sicilia. Incontra, in questo mondo di faccendieri, politici, finanziari spregiudicati e cadaveri eccellenti, Tano Cariddi, divenuto direttore generale della banca Antinari, primo gradino per una scalata molto più ambiziosa. Cariddi vuole avere l'affidamento della piccola Greta, unica superstite della famiglia dopo la morte della sorella Giulia e in pratica ereditiera del quaranta per cento del capitale.

Cattani è rimasto amico della ragazza ed è deciso a difenderla dalle manovre di Cariddi, che nel frattempo si è invaghito di Ester, giovane figlia di Filippo Rasi, il presidente di una grande finanziaria internazionale che la mafia vorrebbe conquistare. Il matrimonio con Ester è per Tano Cariddi (e la mafia) il passo obbligato per controllare la finanziaria.

Intanto entra in scena un'altra donna, il giudice Silvia Conti, una donna attiva e diversa da tutte le altre incontrate dal commissario.

Il lavoro comune li porta a un'amicizia che sfocia in amore.

Grazie all'intervento di Silvia, riesce a strappare Greta dalle mani di Tano Cariddi, affidandola a padre Bernardo, che dirige una comunità in Sicilia. La scalata di Cariddi non sembra trovare ostacoli dopo il suicidio del padre di Ester e Cattani cerca appigli per bloccarla.

Vola in Sicilia dove rintraccia la figlia di Salvatore Frolo, personaggio chiave che conosce molti misteri. Riesce a metterla in salvo nella comunità di frate Bernardo, sventando anche un attacco mafioso.

La resa dei conti si avvicina pericolosamente: Cariddi, utilizzando la vasta rete di amicizie importanti e di complicità ramificate, porta a compimento la sua manovra finanziaria. C'è rimasto solo un ostacolo, il commissario Cattani: ma a questi ci penseranno ignoti sicari siciliani.

(c. s.)



LA PIOVRA 5

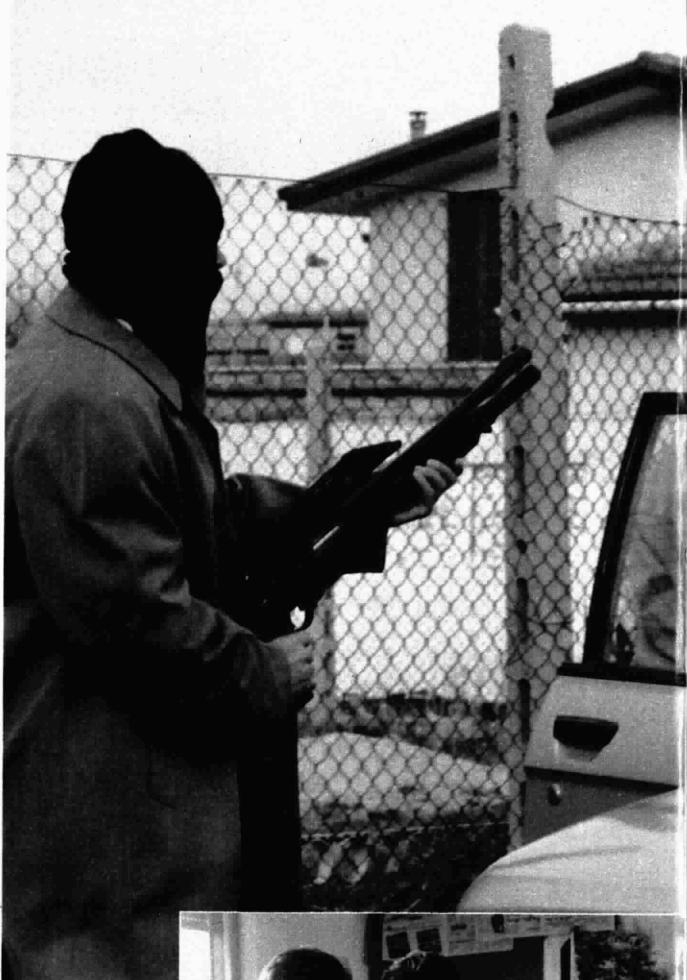
(continua da pag. 17)

lo spettatore, in presenza di una narrazione frammentaria in episodi, quale che sia il mezzo di comunicazione, dai serials televisivi ai cicli narrativi e ai romanzi di appendice, è invaso dalla tensione di attesa della conclusione: egli diventa impaziente perché vuol conoscere «come finirà». La Piovra ci pone in presenza di una situazione anomala e radicalmente diversa. Lo spettatore teme che la serie narrativa abbia termine, e l'ansia per la conclusione si trasforma in ansia per una non-conclusione, per una continuità espressa in rinnovata richiesta. Questo fenomeno si è presentato nella storia della narrativa poche volte. Quando Sir Arthur Conan Doyle interrompe improvvisamente gli episodi delle avventure poliziesche di Sherlock Holmes, iniziata nel 1887, la richiesta di un vasto pubblico lo costringe a riprendere le fila del discorso. Georges Simenon, sotto analoghe sollecitazioni, è costretto a far tornare in servizio il suo Maigret già inviato in pensione, e, in un esempio più banale, ma immediatamente «parlante», nei paesi del Sud, fino agli anni Settanta, una compagnia di pupari girovaghi che avesse posto fine alla lunga catena di episodi sulla vita dei Paladini o sulle imprese dei guappi meridionali, avrebbe corso il rischio di tumultuose e pericolose reazioni del suo pubblico.

Qui, in questo perseverante interesse alla Piovra, è difficile individuare precise motivazioni antropologiche. I protagonisti degli episodi non vengono, sicuramente, introiettati dallo spettatore come eroi negativi, esprimimenti celate esigenze e rivendicazioni della folla. D'altra parte le loro fortune non potrebbe essere spiegata in rapporto ad un'azione insinuante e suggestiva del narrato, poiché le trame rifuggono dagli incantesimi dell'immaginario e riflettono situazioni estremamente realistiche. E probabilmente l'esplosione del crescente e mai soddisfatto interesse, al di là della potenza scenografica, sta proprio nel realismo del narrato, che trascina lo spettatore perché esprime, in codici facilmente decifrabili, la cronaca pesante e i malanni che, mai conclusi e mai volti verso la conclusione, coinvolgono, nella loro trama, la democrazia e i cittadini.

Alfonso M. Di Nola

(docente dell'Istituto Universitario Orientale di Napoli)



Ufficio Stampa Rai (3)

Vittorio Mezzogiorno e Patricia Millardet, protagonisti della Piovra 5 con Luigi Di Fiore e Alberto Gimignani in una scena. Sopra ancora Mezzogiorno che, in alto a destra nella pagina accanto, è con il regista, Luigi Perelli





(continua da pag. 17)

con Stefano Rulli è lo sceneggiatore della *Piovra* 5, qualcosa ci ha detto...

Il protagonista è Davide, ex poliziotto che all'inizio degli anni '70 è dovuto fuggire dall'Italia perché la squadra di cui faceva parte, composta da cinque giovani come lui, è stata sterminata in diversi agguati mafiosi.

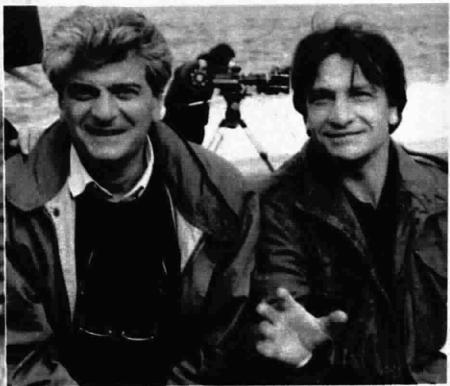
Vive nel New Jersey, in un albergo di periferia che gestisce insieme alla sua compagna.

Nella prima inquadratura l'ex poliziotto è davanti alla televisione, alla fine di una giornata di lavoro. In mano una lattina di Coca Cola, il cane accanto, guarda le «news» della sera.

La notizia è quella di un'operazione congiunta della polizia italiana e dell'FBI: sono stati arrestati alcuni personaggi di Cosa Nostra, italiani e americani. Improvvisamente l'uomo che, fino ad allora, ha ascoltato distrattamente, si fa attento: ha riconosciuto qualcuno nel capitano dell'FBI che ha realizzato l'operazione insieme al giudice Silvia Conti (la ricordate? Amava il commissario Cattani nella precedente *Piovra*).

Improvvisamente l'uomo si alza, apre un armadio, ne tira fuori una scatola da scarpe, la apre, prende una pistola, se la mette in tasca ed esce.

Arriva davanti alla sede dell'FBI



DAMIANI: LA PRIMA PIOVRA

Damiano Damiani, lei è il primo responsabile di questa che è ormai diventata una vera e propria saga sulla mafia...

«Lo ricordano in pochi, e questo un po' mi amareggia: non si riconosce abbastanza il merito di chi ha creato il "caso" *Piovra*. È stato il mio film, un vero e proprio film di sei ore e mezzo, quello che ha rotto tutti gli schemi, con un'audience da capogiro: diciassette milioni, nel 1984! Io ho aperto la strada: poi altri hanno proseguito senza sentirsi in dovere di ringraziarmi».

La *Piovra* è diventato un simbolo: hai mai pensato di chiedere il copyright?

«Oppio se dovessi tornare indietro sarei forse più fiscale. Certo, non mi sono sentito di continuare e fare una *Piovra* 2, mi sono tirato da parte e non ho pensato in termini di business. Ho sbagliato, credo, avrei dovuto contrattare i miei diritti».

Ma le altre *Piovra* le sono piaciute?

«No. E, per principio, non le ho nemmeno viste: così quando mi chiedono cosa ne penso, dico che non le ho viste e chiudo il discorso». (L.t.)

dove sono in corso gli interrogatori dei mafiosi arrestati e aspetta che il capitano visto in televisione esca. Lo segue in un albergo e irrompe nella sua stanza. Lo accusa di connivenza con la mafia, lo vuole ammazzare, ma il capitano riesce a farsi ascoltare, parlargli e spiegare... Non sapeva nulla di quell'aggauato in cui morirono i compagni di Davide.

Attraverso questa scena si ricorda il passato dell'ex poliziotto: è dovuto scappare dall'Italia abbandonando una donna e un figlio di pochi mesi. In America Davide ha vagato, bevuto, si è perso in molti modi e ora è un uomo senza destino, senza

**Per gustare le penne alla Rossini bisogna rosolare
delicatamente carne di prima scelta, poi aggiungere
tanto pomodoro, odori e un filo di buon olio d'oliva.
Così...**

LEO BURNETT



NUOVO

FORMATO

DA 250 G.



Sì, proprio così è SugoLeggero Star al pomodoro e carne, un sugo davvero eccezionale perché preparato con tanti pomodori freschi, con carne rosolata a parte senza grassi e arricchito con odori e appena un filo di vero olio d'oliva. SugoLeggero Star è cucinato come a casa, a fuoco molto lento. Per questo è così, tanto buono.



NUOVO SUGOLEGGERO STAR. IMPOSSIBILE LASCIARLO NEL PIATTO.

● LA PIOVRA 5



nulla da perdere.

Il capitano dell'FBI gli propone di infiltrarsi in una famiglia mafiosa dove forse potrà trovare l'assassino dei suoi compagni.

Davide torna in Italia, con quest'incarico «privato» che non gli dà alcuna protezione ufficiale. Non ha nulla della malinconia che caratterizzava il personaggio Cattani, è arrabbiato, segnato dalla vita, più duro, più amaro. Davide riesce ad infiltrarsi nella famiglia mafiosa, e quasi subito la sua strada incrocia quella del giudice Silvia Conti, che lo fa arrestare come mafioso. Intanto il capitano dell'FBI viene ucciso in America e Davide non ha più alcun punto di riferimento. Con l'acqua alla gola svela il suo doppio gioco a Silvia. Ed è lei a chiedergli di restare infiltrato in quella famiglia. Da questa collaborazione nascono gli intrecci e le storie della *Piovra 5*.

E Tano Cariddi, il cattivo per eccellenza che nella *Piovra 4* avevamo lasciato all'ospedale psichiatrico giudiziario? Evade, naturalmente. La *Piovra* lo porta in Sicilia: ha bisogno di lui, di lui che usa solo le armi dell'intelligenza, di quel criminale «che non si sporca le mani» perché c'è chi lo fa per lui, ma che è capace di spostare enormi capitali mafiosi sullo scacchiere europeo, di riciclare il denaro sporco in tutto il mondo.

Tano avrà un palazzo tutto per sé a Palermo, un palazzo dichiarato pericolante, dove nessuno entra... Davide riesce ad entrare in contatto con Tano, ma ne avrà la fiducia? Non sarà comunque facile per Silvia Conti chiudere la partita col suo vecchio nemico.

La domanda dei più curiosi e dei più romantici è scontata: nascerà un amore tra Silvia e Davide? La risposta di Sandro Petraglia è di astrale vaghezza: il loro è un sodalizio, una simpatia, un'affinità d'intenti... D'altra parte non ci sono molte altre figure femminili in questa *Piovra 5*.

La donna che Davide ha lasciato a Palermo venti anni prima, Marta (la madre di quel figlio che non conosce e che andrà a cercare), dopo aver atteso e sofferto si è risposata... Riusciranno a ritrovarsi?

Aspettiamo le 20,40 di domenica 14 ottobre e ci saranno svelati i segreti della *Piovra*. Almeno di quella televisiva.

Serena Iannicelli

A cura di
ROBERTO OLLA
Prefazione di
LEO SIEGEL
Interventi di
FERDINANDO CANNONI
LUIGI DI CARLO
DOMENICA LAZZARI

CHI L'HA VISTO?

A cura di Roberto Olla

Il programma televisivo diventa un libro al quale tutti i lettori possono collaborare. Un vero libro aperto, con alcune pagine bianche ancora da scrivere.

Nuova ERI



Gigi Marzullo MEZZANOTTE E ... DINTORNI

Prefazione di: VITTORIO SGARBI



Con garbo
e intelligenza,
le interviste
di Gigi Marzullo
si snodano tra
ricordi, sogni,
confessioni.
44 personaggi
si raccontano
senza reticenze
nel salotto
meno segreto
della RAI.

Nuova ERI

Gigi Marzullo

Prefazione di
VITTORIO SGARBI

MEZZANOTTE

E...DINTORNI

44 personaggi nel salotto
meno segreto della Rai.
Per voi le loro confidenze.

CI SONO NEGOZI DOVE LA SPESA



DI UNA DONNA VALE PER LA VITA.

È nata per le donne. È nata CartaDonna. Ideata da Federcasalinghe insieme a Ina Assitalia e CartaSi, esclusivamente per le donne. Una carta di credito con sconti sugli acquisti nei negozi CartaDonna, una fonte di risparmio e un mezzo di pagamento pratico per la spesa. Una carta che usa questi sconti per pagarti un'assicurazione sugli infortuni e una pensione per la sicurezza di un futuro sereno. Solo Ina Assitalia, CartaSi e una Federazione che difende i diritti della donna potevano creare e garantire un servizio come CartaDonna. Per saperne di più chiedi alla tua Banca, alla Federcasalinghe o agli Agenti Ina Assitalia.



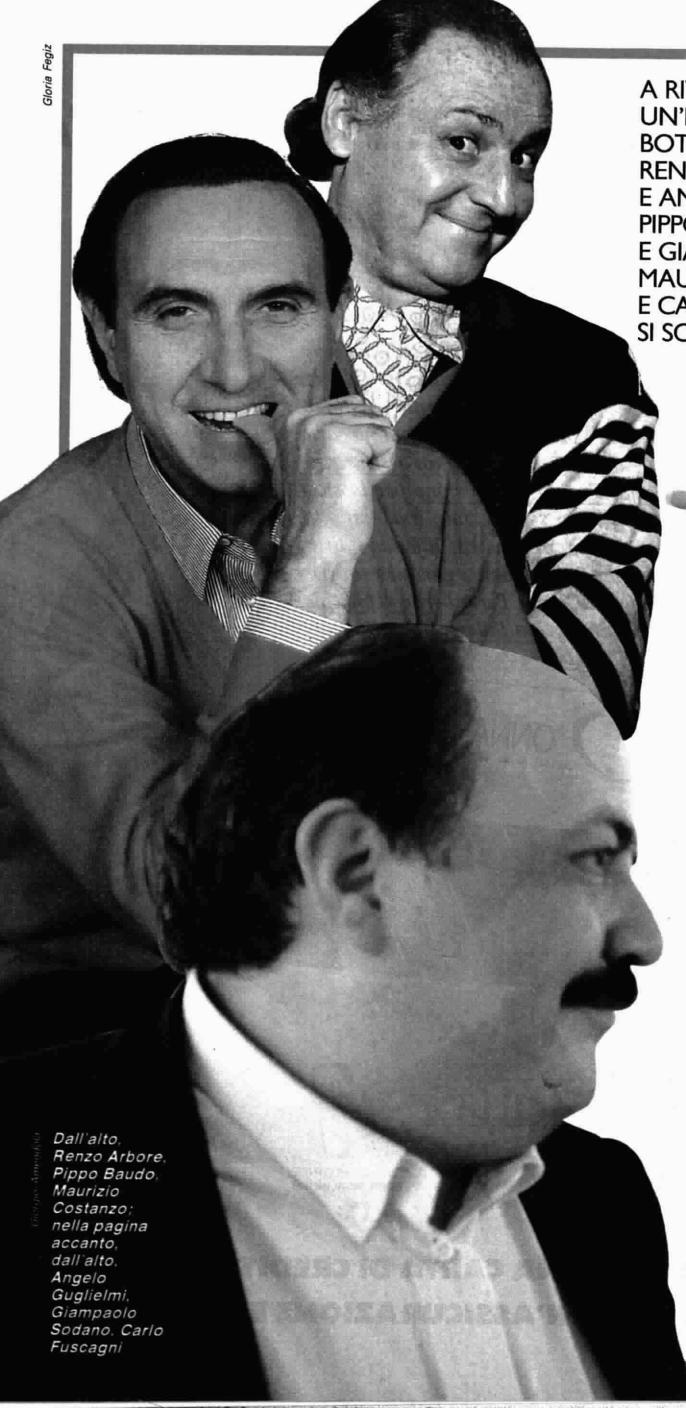
Assitalia

CartaSi



DONNEEUROPEE
FEDERCASALINGHE

CARTADONNA. NEI NEGOZI UNA CARTA DI CREDITO E UNA FONTE DI RISPARMIO, NELLA VITA UN'ASSICURAZIONE E UNA PENSIONE.



A RIVA DEL GARDA
UN'ECCEZIONALE
BOTTÀ E RISPOSTA.
RENZO ARBORE
E ANGELO GUGLIELMI,
PIPO BAUDO
E GIAMPAOLO SODANO,
MAURIZIO COSTANZO
E CARLO FUSCAGNI
SI SCONTRANO SULLA TV

dal nostro inviato
LUCILLA CASUCCI

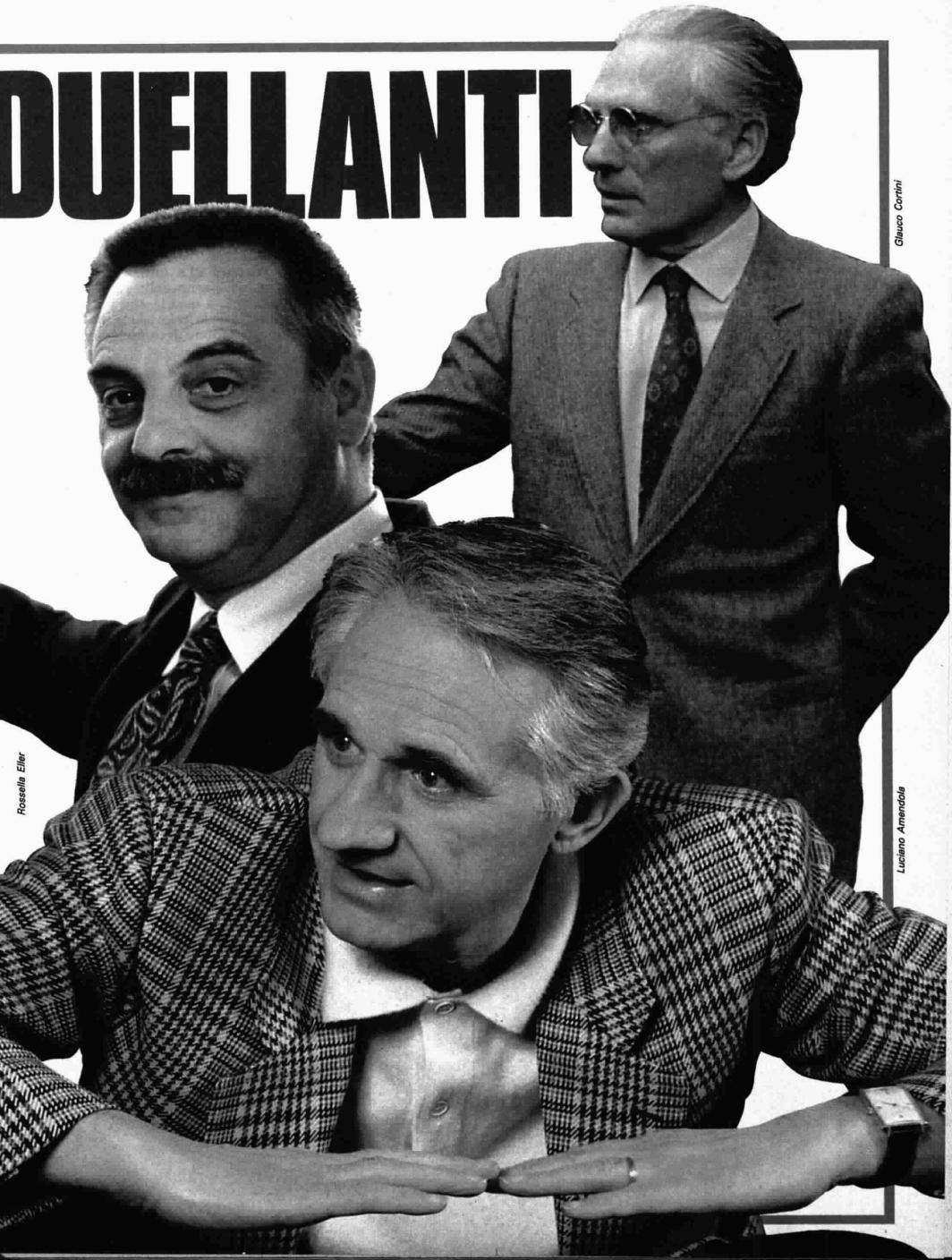
Le strane coppie: il burlone e l'intellettuale, il tradizionale e l'intemperante, il serio e il pungente. Qualche giorno fa, a Riva del Garda, sul palcoscenico del Media-Sat, il primo salone intitolato alla televisione, Renzo Arbore e Angelo Guglielmi, Pippo Baudo e Giampaolo Sodano, Maurizio Costanzo e Carlo Fuscagni, i tre showmen più popolari d'Italia e i direttori delle tre reti Rai, si sono esibiti in un duello su sogni e bisogni della tv. Risultato: uno spettacolo a volte serio, a volte semiserio, spesso divertente.

Ecco alcuni passi tra i più curiosi.

Colpo di testa
Dall'alto,
Renzo Arbore,
Pippo Baudo,
Maurizio
Costanzo;
nella pagina
accanto,
dall'alto,
Angelo
Guglielmi,
Giampaolo
Sodano, Carlo
Fuscagni

Marcello Mencarini

DUELLANTI



Giacomo Corini

Luciano Arnesto

Rossella Eller

● I DUELLANTI

Costanzo «Vivo, in questo momento, la tragedia di arrivare terzo, l'imbarazzo di giocare fuori casa...».

Fuscagni «Ma non è vero, tu sei a casa tua, anzi, bentornato a casa...».

Costanzo «Tu soffi di più per un aumento di audience di Raidue, Raitre o di Canale 5?».

Fuscagni «Io soffro di più per un aumento di Canale 5, ci mancherebbe... non c'è nessun problema di concorrenza interna...».

Costanzo «Ti svegli mai di notte di soprassalto pensando a che?».

Fuscagni «No, io dormo benissimo.

CARLO FUSCAGNI - MAURIZIO COSTANZO

Io sono veramente un uomo tranquillo e Raiuno rispecchia perfettamente il mio modo di essere».

Costanzo «Qual è la telefonata che più ti preoccupa nella giornata?».

Fuscagni «Quella del direttore generale...».

Costanzo «Dai, ce ne sarà pure un'altra...».

Fuscagni «Contrariamente a quello che tutti possono pensare non ci sono interferenze nei programmi, semmai le interferenze sono nelle raccomandazioni, ma questo è tutto un altro discorso. Chi viene nel mio studio vede

mucchi di lettere, non le apro, rispondo soltanto alle telefonate...».

Costanzo «Ma a quali telefonate rispondi?».

Fuscagni «A pochissime, a quelle degli amici veri».

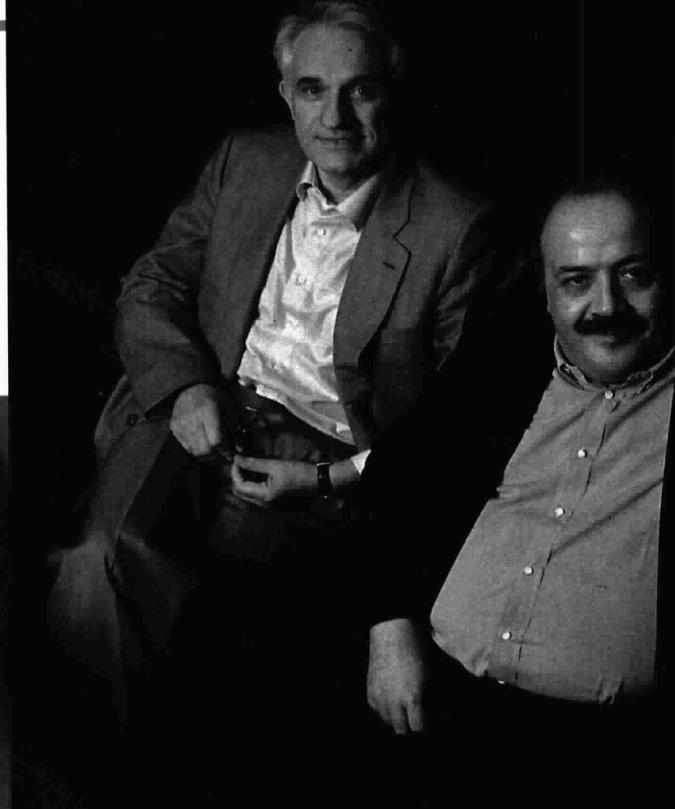
Costanzo «Se la professionalità è un optional, l'appartenenza ad uno schieramento politico allora è un obbligo?».

Fuscagni «La lottizzazione è evidente all'interno della Rai ma è evidente che la qualità non ha tessera e chi sa fare la televisione ha trovato sempre il modo di esprimersi».



Accanto, Carlo Fuscagni, direttore di Raluno, con Maurizio Costanzo

In basso, Giampaolo Sodano, direttore di Raidue, con Pippo Baudo



GIAMPAOLO SODANO - PIPPO BAUDO

Baudo «Raidue è una rete socialista?».

Sodano «Io sono socialista dal '62, la rete no...».

Baudo «Nella vita di Angelo Guglielmi una delusione con una ballerina dal nome Tamara lo ha portato ad odiare il varietà, è così anche per te?».

Sodano «Adoro le donne e le ballerine in particolare».

Baudo «Quali errori hai commesso finora come direttore di Raidue?».

Sodano «Ho creduto troppo negli amici e ho avuto delle grandi fregature...».

Baudo «Che fine ha fatto Sandra Milo?».

Sodano «Mi ha proposto un programma notturno, non c'era spazio...».

Baudo «Che ne pensi delle in-

temperanze di Gianfranco Funari?».

Sodano «È un grande lavoratore e chiunque lavora può commettere degli errori».

Baudo «È vero che la Rai, come hai di recente affermato, è piena di lavativi?».

Sodano «La Rai ha quattordici mila dipendenti, ti sembra che la vorino tutti?».

Baudo «Chi vorresti in un cast ideale di Raidue?».

Sodano «Per la fiction Sergio Castellitto e Luca De Filippo, per il varietà Gigi Proietti, per l'intrattenimento Fabrizio Frizzi».

Baudo «Sono tutti tuoi "uomini", non sei più l'intemperante di un tempo, non hai più dichiarazioni sconcertanti, non ti possiamo più chiamare Soda Hussein».





● I DUELLANTI

*Angelo Guglielmi,
direttore
di Raitre,
e Renzo Arbore*

ANGELO GUGLIELMI RENZO ARBORE

Arbore «Professor Guglielmi, tanto per rompere il ghiaccio, lei chi butterebbe giù dalla torre, Biagione Agnes, che le ha dato una mano a diventare direttore di Raitre, oppure Pasquarelli, suo direttore generale del momento?».

Guglielmi «Non avrei scelta: toccherebbe a Agnes. Gli direi: caro Biagio, mi dispiace, ma altra stagione, altre stanze...».

Arbore «Mi dica professore, ma come è possibile il successo di una rete comunista mentre il comunismo è in crisi in tutto il mondo?».

Guglielmi «Raitre una rete targata PCI? Ma lei è vittima di vecchi pregiudizi...».

Arbore «Questo vuol dire che il giorno che è stato designato non telefonò per caso Occhetto?».

Guglielmi «Mi chiedo, caro Arbore, dove lei fosse negli anni Settanta quando io ero il vicedirettore della tv culturale».

Arbore «Nominato per meriti, va bene, ma perché questa televisione soprannominata "dei delitti e delle penne"?».

Guglielmi «Questa volta le rispondo con serietà: l'ispiratore di questa mia televisione è stato Pierpaolo Pasolini. È da lui che ho imparato a raccontare la realtà con la realtà».

Arbore «È vero che non ama il varietà perché rimase "scottato" da Mirella detta Tamara, una ballerina di Roccella Jonica che dopo un incontro d'amore le presentò anche il conto?».

Guglielmi «Non amo il varietà, è vero, ma quella ballerina non l'ho mai dimenticata, la Mirella di allora con i connotati cambiati è la Raffai di oggi».

Lucilla Casucci

L'OLIO
HA IL SUO
EXTRA
VERGINE



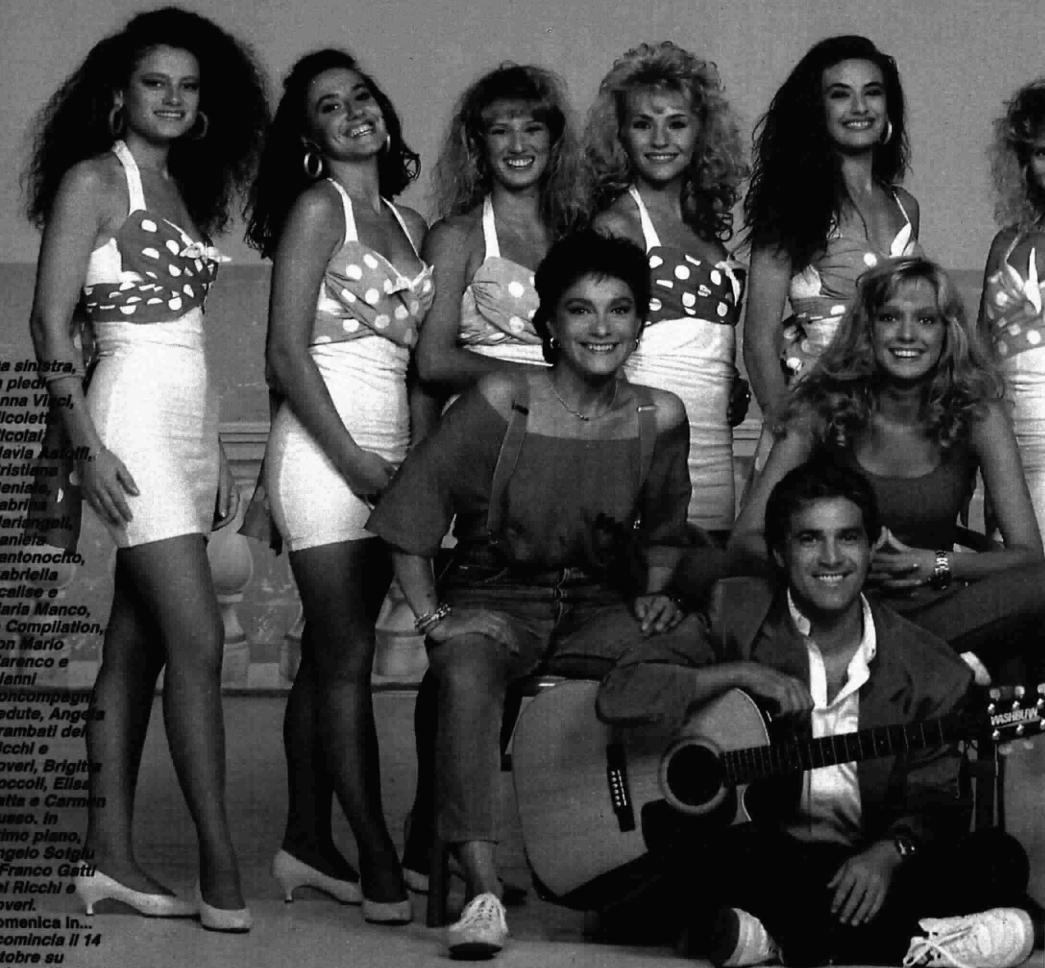


Olio extra vergine Sasso: il frutto migliore dell'oliva. Di prima spremitura.

Un olio fragrante, senza estremi di sapore, dal gusto rotondo, perfettamente equilibrato. Capace di accompagnarsi in modo armonioso ai piatti più diversi esaltandone il sapore. Il padre della cucina mediterranea

Olio extra vergine di oliva **SASSO**, sapore equilibrato.

CI INVITIAMO



a sinistra, in piedi: Anna Visci, Nicoletta, Iicotla, Favia Astolfi, Christiana, Genia, Sabrina, Verlangnoli, Anelis, Antonocchio, Sabriella, Calisse e Maria Manco, Compilation, con Mario Morello e Renzo e i Mille, I compagni, sedute, Angiola, Brambati dei Ricchi e Gherveri, Brigitte, Puccoli, Elisa, Satta e Carmen Russo. In primo piano, Angelo Soligni, Franco Gatti e i Ricchi e Gherveri. Domenica in... comincia il 14 ottobre su Canale 5 alle 14,05

DAL 14 OTTOBRE DOMENICA IN..

A CASA VOSTRA

Un piatto di penne all'arrabbiata, molto piccanti, è per Carmen Russo l'ideale per il ricupero delle forze dopo una stressante giornata di lavoro. «Non ci rinuncio mai alla sera, anche quando rientro a casa tardi, magari dopo uno spettacolo», confessa. E lo farà anche dal



● DOMENICA IN...

14 ottobre quando sarà «maestra» di ginnastica e di danza nello spazio che *Domenica in...* dedicherà all'educazione fisica. «Il fisico», aggiunge Carmen Russo, «non è importante solo per sentirsi in forma, ma anche per l'equilibrio, per l'armonia della mente. Ed eccomi qua. Con il mio corpo posso fare da esempio. E finalmente a *Domenica in...* potrò essere quello che sono, atletica, sportiva, ed esprimere nello stesso tempo la parte vitale di me».

Cosa le piace di più di sé? «Se posso parlare con ironia rispondo: "Le mie misure". Certo il corpo per me è molto importante. Quando devo preparare un lavoro televisivo mi alleno circa otto ore al giorno, e nessuno lo può immaginare quando poi sul video mi vede per soli cinque minuti. Dopo otto ore di prove le penne all'arrabbiata sono indispensabili».

Cosa, invece, non le piace? «Certi aspetti del carattere. Nonostante l'apparenza sono fragili. In parecchie circostanze mi sento male per quello che può accadere agli altri, o a uno dei miei amici animali. Tento comunque di essere sempre il più possibile me stessa e purtroppo in qualche caso sono costretta a sacrificare il lavoro alla vita privata».

Nella nuova edizione di *Domenica in...* Carmen Russo cercherà di evidenziare il suo talento di ballerina sfruttando gli insegnamenti del marito Enzo Paolo Turchi, coreografo. «Già in *Io Tarzan, tu Jane*», dice, «ho affrontato la danza. C'erano delle coreografie complesse, mi esibivo in danze acrobatiche, sospesa in aria. La mia spregiudicatezza fisica mi consente, dopo anni di esercizi in palestra, di raggiungere ciò che ritenivo irraggiungibile».

Regina Profeta

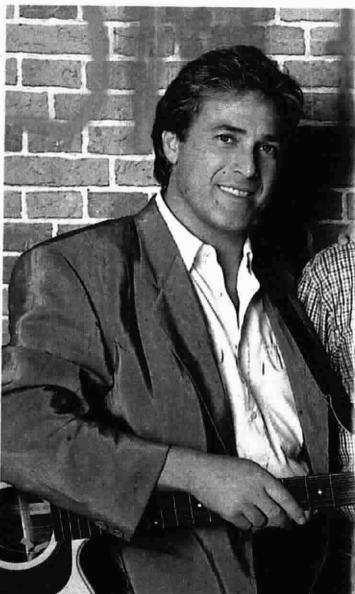


Carmen Russo è stata lanciata da Antonio Ricci a Drive In nel 1984 con una serie di balletti che riproponevano il mito della maggiorata

C'ERA UNA VOLTA

La domenica: un appuntamento con la tv. *Domenica in...*, sport, grandi sceneggiati. Famiglie intere davanti al televisore, come intorno alla tavola imbandita del giorno di festa. Un rito... televisivo.

Sin dalla preistoria è possibile ripercorrere le tracce di rituali, di formule propiziatorie o magiche che senza dubbio presentano, tra gli altri significati, l'aspetto ludico dello spettacolo: lo spettacolo, il gioco, il trattenimento in genere, hanno bisogno di una certa partecipazione dello spettatore. Il cinema e il teatro, ad esempio, richiedono se non altro che la persona si rechi nel luogo della rappresentazione. Si tratta di situazioni corali, in cui si va in mezzo ad altra gente, si ride insieme, si piange, si battono le mani, si vivono delle emozioni: in qualche modo qualsiasi forma di spettacolo presuppone



TUTTI INSIEME DOMENICALMENTE

La nuova *Domenica in...*? Un programma corale, ritmato dall'alternanza di numerosi ospiti. Ceduta la regia a Simonetta Tavanti, Gianni Boncompagni propone l'intervista con un bambino e presenta il gioco *Un terno al lotto*. Farà poi da spalla a Mario Mareco, comico surreale e inventore di tanti personaggi, dal colonnello Buttiglione a Riccardino.

un atteggiamento attivo da parte dello spettatore.

Nello spettacolo televisivo, al contrario, è il «pubblico» che invade la privacy dell'individuo. Il problema psicologico che si può intravedere in tutto questo è, a mio avviso, abbastanza inquietante. Si potrebbe valutare la natura umana secondo il parametro attività-passività. L'attività esprime in genere una funzione propulsiva dell'organismo. Essa non appartiene a molti, ma quei pochi che dimostrano di essere attivi, in genere riescono a trascinare gli altri verso confini ignoti e verso realizzazioni che nella maggior parte dei casi non erano neanche immaginabili.

La schiera dei creativi è abbastanza esigua, poiché la maggioranza delle persone tende a vivere la dimensione della passività come qualcosa di naturale. Ciò è talmente vero che, quando si fantascia un mondo felice, l'uomo non lo vede certo pieno di of-

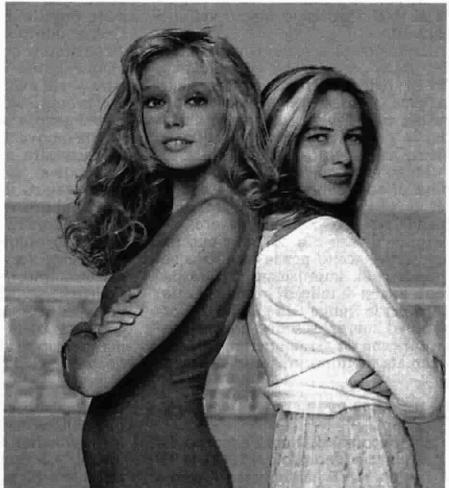
ficine e di uffici, ma lo raffigura come un paradies di delizie nel quale tutto è dato e nulla è dovuto. L'idea del Paradiso terrestre, che si può riscontrare in tutti i miti, esprime egregiamente il desiderio di abbandono, di passività e affidamento dell'uomo.

Nella vita di tutti i giorni la nostra attività è legata soprattutto a necessità di sopravvivenza. La costruzione delle dighe o delle autostrade va contro una tendenza naturale, così come la coscienza è «innaturale» rispetto a uno stato di naturale inconsciata. La tendenza di base dell'uomo è la passività, e del resto basta guardarsi intorno per verificare di continuo questo aspetto della vita umana. La gente, invece di vivere in prima persona la dimensione della passività e dell'avventura, accetta passivamente, attraverso la fantasia, un mondo che non gli appartiene, ma attraverso cui può realizzare desideri frustrati che non sa o che non può portare nella vita

reale. La televisione è quindi una specie di appendice del nostro sé, che ci consente di espandersi nel mondo, donandoci nell'oscura zona d'ombra di un divano un'illusoria sensazione di onnipotenza, mentre psicologicamente languiamo nell'impotenza, nell'alienazione e nell'invidia nei confronti dei nostri beniamini televisivi, che crediamo più bravi e più felici di noi. La televisione è tracotanza della felicità, del successo, della invulnerabilità, una specie di Olimpo di dei, in cui l'uomo della strada assolve la sua esistenza banale e senza progetto. La dipendenza dalle immagini di massa è la schiavitù della nostra gloriosa epoca moderna: immagini per immagini, mi rappresento la televisione come una «Grande Madre tecnologica» che ci nutre del suo latte scintillante e indifferente.

Aldo Carotenuto

(Professore di psicologia della personalità e delle differenze individuali all'Università La Sapienza di Roma)



Giovanni Cantarini (2)

Brigitta Boccoli, presentatrice del gioco dello sponsor e di quello riservato ai bambini, con Elisa Satta, che si occupa delle classifiche musicali. Accanto, I Ricchi e Poveri con Mario Marenco

Carmen Russo non sostituirà Edwige Fenech ma sarà un'insegnante di ginnastica. La showgirl, appassionata cultrice di questa disciplina, ha preso il suo compito sul serio: i suoi saranno consigli utili, con un po' d'ironia. Il gioco dello sponsor e quello riservato ai più piccini saranno presentati da Brigitta Boccoli, la giovanissima lanciata proprio dal programma domenicale. Ancora una donna, Elisa Satta, arriva da *Videomusic*, che metterà a frutto la sua esperienza e la padronanza dell'in-

glese (la lingua della madre) nello spazio dedicato alle classifiche discografiche e nell'intrattenimento degli ospiti musicali internazionali. E, parlando di musica, i protagonisti saranno i Ricchi e Poveri che, oltre a cantare e a presentare i loro colleghi, condurranno il gioco musicale che comprenderà il tradizionale appuntamento con i connazionali all'estero. Ma ci sarà musica anche con le otto Compilation: per le giovani cantanti un repertorio popolare, con medley basati su canzoni dello stesso autore

o dello stesso periodo. Confermati anche Bruno Vespa e Sandro Mayer, il primo alle prese con i protagonisti della politica e della cultura, il secondo con quelli della cronaca. Quella di Carmen Russo non sarà l'unica lezione: in ogni puntata verrà convocato un professionista che affronterà argomenti di grande interesse legati al mondo del lavoro. Non mancheranno poi gli appuntamenti con le notizie sportive e il 90° minuto di Paolo Valentini.

Francesco De Vitis

AUTUNNO-INVERNO '90/91

CON LE SORELLE FONTANA

Le Sorelle Fontana dedicano il loro look sofistato alla protagonista degli anni '90: una donna femminile e ricercata che sceglie sempre lo chich.

Per questa donna le Sorelle Fontana dosano sapientemente classico e moderno; abbinano gonne corte e diritte a giacche lunghe e avvolgenti. Il punto vita viene quasi sempre accentuato,

come pure la scollatura che addirittura si trasforma in un ampio «effetto cappuccio».

La creatività si accende nella scelta dei colori per i tailleur di cachemire, fili di mille sfumature si intrecciano insieme come su un vecchio telaio a mano; colori intensi ma sobri anche per le donne «a fungo» sovrapposte, ideate per la sera.

Magnificata da soffici ed impalpabili chiffon la silhouette si fa seducente, avvolta nelle tuniche a tre strati bianchi e neri o azzurri e polvere.

Infine il nero e oro; il binomio più aggressivo scelto per la sera. Oro nei grandi colli, impreziositi da trasparenti intarsi di tulle, di grande effetto; nero per le frange ed i galloni che ornano ed impreziosiscono abiti affusolati. Ricami e passamaneria anch'essa ricamata mettono in risalto l'attraente.

te femminilità della donna che, per l'inverno '90, sceglie gli abiti delle Sorelle Fontana.

LA TRADIZIONE SI RINNOVA

L'abituale appuntamento con le Sorelle Fontana, per la presentazione della collezione autunno-inverno, assume questa volta un nuovo significato.

Nell'ottica di una dinamica evoluzione, della tradizione che si rinnova, con un acuto spirito imprenditoriale, che le vede protagoniste da sempre anche in Giappone, le Sorelle Fontana si preparano ad incontrare il nuovo anno, varando un programma che si avvia verso un avvenire ricco di iniziative.

A fianco del prestigioso atelier nasce una nuova struttura che fa delle Sorelle Fontana una «griffe». Grazie infatti alla collaborazione e all'accordo con la «Drive Line» di Milano, si sta sviluppando un'operosa attività che guarda al futuro: tre nuove licenze già acquisite, con la prospettiva di altre quattro entro il 1991.

Il 3 ottobre, oltre alla collezione di moda, è stato presentato in anteprima lo studio del profumo Sorelle Fontana.

La ricerca è stata condotta con la massima attenzione alle raffinatezze dell'olfatto,

al flacone che riprende i drappeggi degli abiti di alta moda, alla seduzione anche attraverso il packaging.

Viene infatti dal Madagascar il contenitore fatto con fiori essiccati e pressati sulla carta a mano, proprio per essere in armonia con la profumazione fruttata che, tra le verdi tonalità, evidenzia le spezie di questa esotica isola.

Il suo aroma colpisce discretamente, diviene il sottofondo naturale di ogni donna elegante. Il suo corpo accosta le note fiorite a preziosi accenti ambrati, infine la nota di fondo è costituita da un lieve mélange di toni muschiate, esaltati da aromi legnosi.

Dedicato, dalle Sorelle Fontana, a tutte le donne che amano la raffinata sensualità che le avvolge e le fa sentire sicure, anche attraverso il profumo.

Micol e Luisella Fontana: lo scorso 3 ottobre oltre alla collezione di moda hanno presentato in anteprima lo studio del profumo Sorelle Fontana, dedicato a tutte le donne che amano la raffinata sensualità



UN MILIONE DI TIPO

A poco più di 2 anni e mezzo dal lancio (gennaio del 1988), la Tipo FIAT ha superato il primo milione di unità prodotte. Un milione di esemplari prodotti e venduti in tutto il mondo, di cui 900 mila in Europa (oltre 600 mila in Italia, 60 mila in Germania e Francia, oltre 30 mila in Spagna e Gran Bretagna, 25 mila nel Benelux), testimoniano il successo di un modello progettato e realizzato per rispondere alle esigenze dell'automobilista europeo degli anni '90. Una linea forte a cominciare dall'aspetto esteriore, caratterizzato da una linea inedita e aerodinamica — il Cx è pari a 0,31, il più basso fra le berline di lunghezza inferiore ai quattro metri —, da forme e da

un'estesa superficie vetrata. Soluzioni originali, all'insegna del confort e della funzionalità, contraddistinguono gli interni. Ad esempio, l'apertura delle portiere a 80 gradi per agevolare l'accesso all'abitacolo; i sedili concepiti per il minimo affaticamento, con imbottitura a portanza differenziata e regolazione degli schienali anteriori ad arresto continuo.



L'ALITALIA VESTITA DI NUOVO

Sono state presentate le nuove divise del personale maschile di terra di Alitalia e Ati. Il modello è stato realizzato da uno dei più noti stilisti dell'alta moda italiana, Bruno Piatelli, e confezionato dalla Forint-Marzotto. La scelta di affidare a Bruno Piatelli il disegno della nuova divisa si inquadra in una consolidata tradizione di Alitalia volta a promuovere il made in Italy in tutto il mondo. La validità di questa tradizione è stata confermata dalle scelte stilistiche di Bruno Piatelli che ha interpretato, con un deciso stile italiano, il tradizionale tema del blazer. La nuova uniforme, insieme al corredo ed agli accessori, verrà utilizzata dal personale maschile di terra (impiegati di scalo, di agenzia, di terminal, addetti assistenza clienti, addetti sicurezza, autisti e fattorini) e rimarrà in uso nella versione estiva e in quella invernale nel periodo 1990/1994.

LA SCOPERTA
DELL' AMERICA.



L'America ha scoperto nella pasta un alimento moderno. Perché è una preziosa fonte di energia, ricca di carboidrati.

Energia pulita, con pochi grassi, dunque leggera e digeribile.

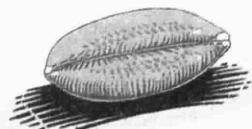
Quando poi la pasta è Barilla, ha tutta la bontà dei mi-

glieri grani duri.

Quelli da noi selezionati in ogni parte del mondo, perché nessuno più di noi conosce il grano. Così, arricchiamo il sapore di un piatto che può essere considerato uno

Nessuno più di noi conosce il grano.

*La nostra ricerca su cam-
pioni di grano, frutto
anche della continua
esperienza sul grano, ci per-
mette di selezionare
i grani duri più adatti.*



dei piaceri più intelli-
genti della tavola.

Barilla

DOVE C'E BARILLA C'E CASA

Quando Un Unico Piatto Diventa Piatto Unico.

*I Fusilli Barilla posso-
no diventare un ottimo
piatto unico.*

*Per 4 persone, varno
cottì 400 grammi di pa-
sta. Prima, però, mettete
in forno due peperoni ros-
si, due gialli, due verdi.*

*Appena pronti, togliete
le pellicine, fateli a lista-
relle e metteteli nel piatto
da portata con olio extra-
vergine, sale, basilico.*

*Versateci la pasta ap-
pena cotta e mescolate in-
sieme a due cucchiai di
parmigiano grattugiato.*



DOMENICA 14

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Sport am Sonntag

LUNEDÌ 15

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

18 Schlupf vom grünen Stern. Vierjährige Kinderserien von der englischen Kinder- und Jugendbuchreihe "Pinguino-Autostory". Neu: ein Buch der "Pinguino-Autostory". Kaut. 2. Folge: "Eine sonderbare Erdennacht". (Wlhg.). 18,25 Heidi. Spieldrama nach dem gleichnamigen Roman von Johanna Spyri. 17. Folge: "Wieder heim". (Wlhg.). 18,50 Der Yakari, der Indianer, der Zeichentrickserien. Folge: "Der Indianer verschwindet". (Wlhg.). 20 Tagesschau. 20,20 Nord/Süd. "Die Dritte Welt und Wir". Sendereihe von Wolfgang Penn und Sipu Holwick SV.4. Folge: "Deutschland und Argentinien. Schießen die großen Landstiche". Präsentation: Bemerkung heut Zukunft. 20,50 Die Kinder von Sanchez. Spielfilm, USA/Mexiko 1979. Mit Anthony Quinn, Dolores del Rio, Melanie Farrar, Lupita Ferrer, Duncan Quinn u.a. Regie: Hall B. Scott. nach dem Romanbuch von Cesario Zavala. 22,20-22,30 Götter, Trompete, und Friedrich Kirchels Orgel, spielen im Dom zu Meissen die Sonate in C-Dur von Jean-Baptiste Loeillet

MARTEDÌ 16

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Pro und Contra. Live aus Bozen

MERCOLEDÌ 17

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Aus Hof und Feld. Sendung für die Landwirte von Leo Dissertori

GIOVEDÌ 18

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt

VENERDÌ 19

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

18 19.00 Segnale von der Mutter des Eises und der Stürme. Mit Reinhold Messner und Arved Fuchs in der Antarktis. 2. Teil: "Tausend Kilometer. Einsamkeit zum Pole". (Wlhg.). 18,40-19 Aus Hof und Feld. Sendung für die Landwirte von Leo Dissertori (Wlhg.). 20 Tagesschau. 20,20-24 Heinrich VI. 2. Teil. Drama von William Shakespeare. Es spielen Peter Benson, David Burke, Michael Byrne, Anne Carroll u.a. Regie: Jane Howell

SABATO 20

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

18 Drehscheibe Frankfurt. Südtiroler auf dem Grossflughafen. Ein Filmbericht von Inga Hosp und Wolfgang Thomasset. (Wlhg.). 18,45-19 Hochzeit eines Turners. Eine Geschichte von A. M. Frey. Trickfilm von Joe Martin und K. K. Schaefer (Wlhg.). 20 Tagesschau. 20,15 Kultur am Samstag. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Pfarrer Arnt Vinzler

RADIO VATICANA

ONDA MEDIA: 1530 kHz. 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz.

DOMENICA 14

7,20 Orizzonti Cristiani: Seguire Cristo con Maria, una proposta di Concetta Sinopoli portata al microfono da Franca Salerno e Silvio Anslemo. 7,30 Santa Messa in latino, con lettura in diverse lingue europee. 8,15 Liturgia orientale in rito Bizantino Ucraino. 9,30 Santa Messa in italiano, con omelia di P. Ermanno Tonoli. 10,30 Liturgia orientale in rito Bizantino Slavo. 11,55 Angelus con il S. Padre. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: "Spazio aperto - Beati i perseguitati: figure interpretative", di don Achille Colombo. 20,20 Kardinal Hans-Hermann Groer. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Religiose Pense. 21,10 Radiogiornale, da quotidiani, 21,30 Liturgia eucaristica ecclastica. 21,50 Celebration. 22,10 Angelus con il Papa. Durante esta semana el Santo Padre ha dicho. 23 Radiovicenzerana, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Spazio aperto - Beati i perseguitati - Seguire Cristo con Maria. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): I. Strinskij. "Ippolito, Musagetus, balletto - P. I. Čajkovskij: Concerto in re magg. op. 35, per v. e orch. - Musica leggera

DOMENICA 14

7,20 Orizzonti Cristiani: Seguire Cristo con Maria. 7,30 Santa Messa in latino, con lettura in diverse lingue europee. 8-12-10-17 Quattrovoce. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Musica è cultura. 17,30 Orizzonti Cristiani: Accade oggi, di Angelo Genna. 18,30 Perpetua passione di Cristo continua, di P. Pierluigi Nesti. 20,20 Weltkirchenmagazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovicenzerana, quotidiano d'attualità. 21,30 L'ospitalità eucaristica. 21,50 Vatican View Point. 22,10 La Iglesia en la prensa Española. 23 Radiovicenzerana, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Accade oggi. Beati i perseguitati - Seguire Cristo con Maria. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): C. Ph. E. Bach: "Quartetto n. 3 in sol magg. Wo. 95 per pf. fl. e vla - F. Schubert: Sinfonia in re magg. D. 936 A 708 A - E. Ysaye: Sonata op. 27 n. 2 in la min., per vcl.

LUNEDÌ 15

7,20 Orizzonti Cristiani: Seguire Cristo con Maria. 7,30 Santa Messa in latino, con lettura in diverse lingue europee. 8-12-10-17 Quattrovoce. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Musica è cultura. 17,30 Orizzonti Cristiani: Accade oggi, di Angelo Genna. 18,30 Perpetua passione di Cristo continua, di P. Pierluigi Nesti. 20,20 Weltkirchenmagazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovicenzerana, quotidiano d'attualità. 21,30 L'ospitalità eucaristica. 21,50 Vatican View Point. 22,10 La Iglesia en la prensa Española. 23 Radiovicenzerana, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Accade oggi. Beati i perseguitati - Seguire Cristo con Maria. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): I. Strinskij. "Ippolito, Musagetus, balletto - P. I. Čajkovskij: Concerto in re magg. op. 35, per v. e orch. - Musica leggera

MARTEDÌ 16

7,20 Orizzonti Cristiani: Seguire Cristo con Maria. 7,30 Santa Messa in latino, con lettura in diverse lingue europee. 8-12-10-17 Quattrovoce. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Bentornata operetta. 17,30 Orizzonti Cristiani: L'informalista, di Giuliano Montelatici. 18,30 Libertà, di don A. Gemma. 20,20 Radioakademie, "Repubblica", König von Urtica. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovicenzerana, quotidiano d'attualità. 21,30 Semaine missionnaire mondiale. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Dialogo con los Oyentes. 23 Radiovicenzerana, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: L'informalista, La libertà - Seguire Cristo con Maria. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): L. Bernstein: Divertimento per orchestra. C. Debussy: Children's Corner - J. S. Bach: Concerto in re magg. BWV 1054, per clav., archi e bs. cont. - G. Paisiello: Concerto in do maggi., per mandolino, archi e bs. cont. - Musica leggera.

MERCOLEDÌ 17

7,20 Orizzonti Cristiani: Seguire Cristo con Maria. 7,30 Santa Messa in latino, con lettura in diverse lingue europee. 8-12-10-17 Quattrovoce. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Musica è cultura. 17,30 Orizzonti Cristiani: Oltre lo stecato, di Adriana Massotti - La testimonianza, del P. Vito Magno. 20,20 D. Romische Woche. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovicenzerana, quotidiano d'attualità. 21,30 A suon di gare e Syntex. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Radiovicenzerana, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Oltre

lo stecato - La testimonianza - Seguire Cristo con Maria. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): N. Rimski-Korsakov: Sinfonia n. 3 in do maggi. op. 32 - W. Mozart: Concerto in la maggi. KV 4088, per pf. e orch. - Musica leggera.

GIOVEDÌ 18

7,20 Orizzonti Cristiani: Seguire Cristo con Maria. 7,30 Santa Messa in latino, con lettura in diverse lingue europee. 8-12-10-17 Quattrovoce. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 17,30 Orizzonti Cristiani: "Spazio aperto - Beati i perseguitati: figure interpretative", di don Achille Colombo. 20,20 Kardinal Hans-Hermann Groer. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Religiose Pense. 21,10 Radiogiornale, da quotidiani, 21,30 Liturgia eucaristica ecclastica. 21,50 Celebration. 22,10 Angelus con il Papa. Durante esta semana el Santo Padre ha dicho. 23 Radiovicenzerana, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Spazio aperto - Beati i perseguitati - Seguire Cristo con Maria. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): I. Strinskij. "Ippolito, Musagetus, balletto - P. I. Čajkovskij: Concerto in re magg. op. 35, per v. e orch. - Musica leggera

VENERDÌ 19

7,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della parola per il giorno del Signore. 7,30 Santa Messa in latino, con lettura in diverse lingue europee. 8-12-10-17 Quattrovoce. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Musica è cultura. 17,30 Orizzonti Cristiani: Accade oggi, di Angelo Ambrogetti - La preghiera, del P. Ciro Quaranta. 21,20 Prisma-magazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovicenzerana, quotidiano d'attualità. 21,30 Die, fondamento du droit. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Radiovicenzerana, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Parliamone insieme - La preghiera - La Liturgia della parola. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): I. Quartetti per archi di Luigi Cherubini: n. 3 in do maggiore - G. Verdi: Ouverture dell'opera "La battaglia di Legnano" - G. Donizetti: Quattro Notturni in mi benn. magg., in fa min., in la benn. magg. e in fa magg. - P. Mascagni: Pavana dall'opera "Le Maschere".

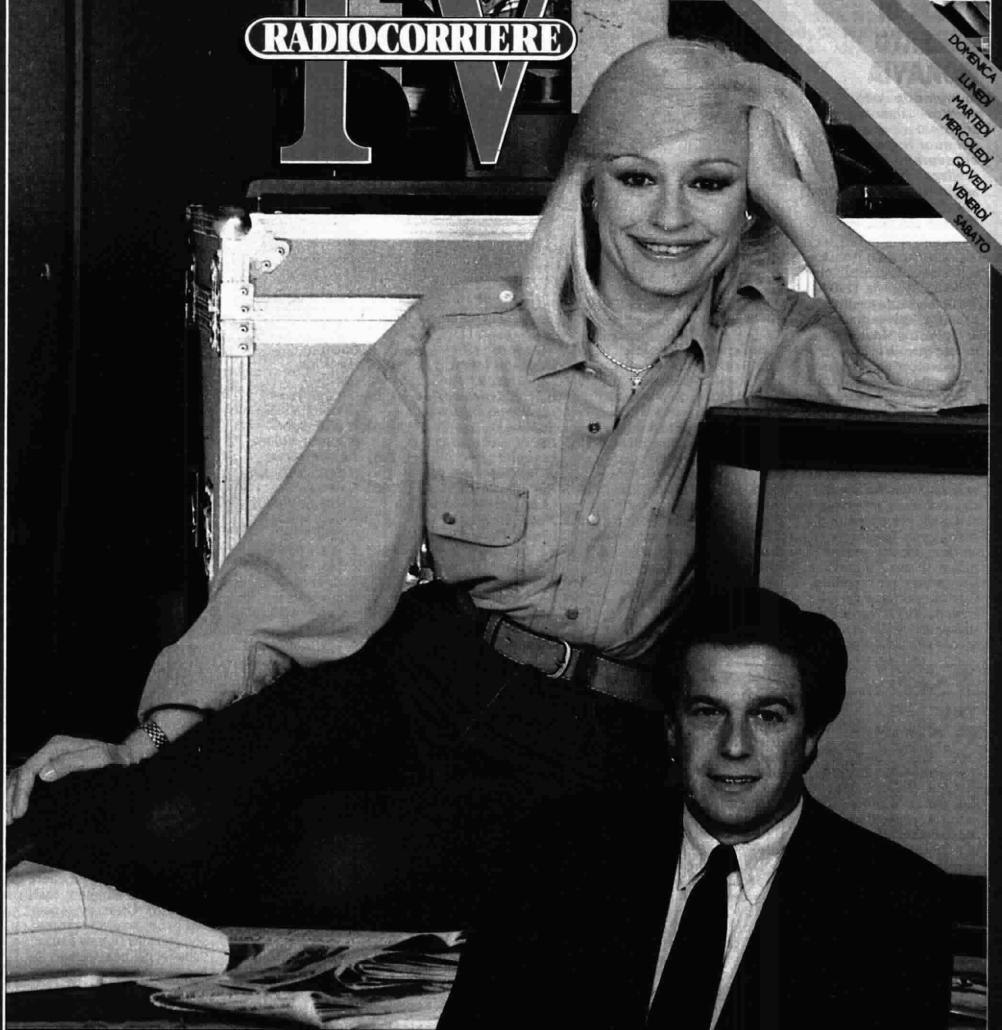
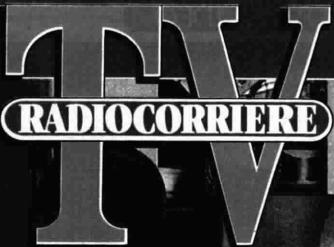
SABATO 20

7,20 Orizzonti Cristiani: Seguire Cristo con Maria. 7,30 Santa Messa in latino, con lettura in diverse lingue europee. 8-12-10-17 Quattrovoce. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimanamusica, i fatti e i personaggi della settimana. 17,30 Orizzonti Cristiani: Noi e l'ambiente, di France Salerno - Aspetti umani della Bibbia, un programma di S. Monti: Benvenuto Matteuccio, 8-9 ottobre. La tempesta. 20,20 Vivaldi - Sinfonia 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovicenzerana, quotidiano d'attualità. 21,30 A suon di gare e Syntex. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Radiovicenzerana, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Seguire Cristo con Maria - Noi e l'ambiente - Aspetti umani della Bibbia. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): C. M. von Weber: Ouverture da "Il dominatore degli spiriti" e "Peter Schmoll" - L. van Beethoven: Sonata in sol magg. KV 313 - L. Brahms: Sonata n. 2 in la magg. op. 100, per v. e pf. - Musica leggera.

STUDIO A (Stereo)

Domenica: 8,30 Radiodomenica, 9 Reme, attualità della Chiesa locale, 10,15 Domenica in musica, 13 Intermezzo, 16 Antologia, 18 Pentagramma. Da lunedì a sabato: 9 Auditorium, 11 Antologia, 11,30 Classici della canzone, 13 Intermezzo, 16 Antologia, 18 Pentagramma. Mercoledì: 11 Ufficio Generale del S. Padre. Sabato: 16 Roma, attualità della Chiesa locale.

TUTTE LE TELEVISIONI
LA RADIO
LA FILODIFFUSIONE
DAL 14 AL 20 OTTOBRE



RICOMINCIANO DA DUE

Weekend con *Raffaella Carrà*: nel suo salotto, attualità, collegamenti e ospiti, il sabato; canzoni, giochi e varietà, la domenica (alle 12 su Raidue)

SPECIALE MIXER

Guerra e televisione: numero speciale del programma di *Giovanni Minoli* (foto) e *Aldo Bruno*, in attesa del nuovo settimanale *Extra*, che partirà il 24 ottobre (mercoledì alle 22,45 su Raidue)

DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO

● GALLERIA

I FILM DI ALBERTO MORAVIA

In memoria dello scrittore recentemente scomparso, una storia dei suoi romanzi attraverso i film realizzati su suoi soggetti, e interpretati più di una volta da Brigitte Bardot.

Siamo stati tutti lettori curiosi della rubrica cinematografica che Alberto Moravia (1907-1990) teneva da tempo immemore sul settimanale *L'Espresso*. Ma il suo interesse per il cinema era stato sempre esercitato attivamente, già dagli anni Cinquanta, collaborando alle sceneggiature di film tratti dai suoi romanzi. La filmografia che segue elenca tutti questi film, anche quelli non ancora usciti in videocassetta. Per due motivi: ricordare, ancora una volta, alle compagnie di distribuzione quanto buon cinema aspetti pazientemente il suo "turno", e poter citare, per l'appunto, il più importante dei film tratti da Moravia, che è attualmente inedito in video: *Il conformista* (1970) diret-



to da Bernardo Bertolucci, con Jean-Louis Trintignant, Stefania Sandrelli e la fotografia di Vittorio Storaro. Si inizia dal '52 con *La provinciale* di Mario Soldati, si passa attraverso *La romana* di Luigi Zampa, *La cioccola* di Vittorio De Sica e *Gli indifferenti* di Francesco Maselli, si approda al rifacimento televisivo di *La cioccola* dell'anno scorso di Dino Risi, portano così qualche pagina di letteratura italiana nella nostra videoteca.

FILMOGRAFIA

1952 *La provinciale* (Azzurra H. Video)

1953 *Tempi nostri* (Ricordi Video)
 1954 *La romana* (CD Videosuono)
 1954 *La donna del fiume* (inedito)
 1955 *Peccato che sia una canaglia* (CD Videosuono)
 1955 *Racconti romani* (Azzurra H. Video)
 1958 *Racconti d'estate* (Fonit Cetra Video)
 1960 *La cioccola* (Creazioni H. Video)
 1960 *I delfini* (inedito)
 1960 *La giornata balorda* (inedito)
 1960 *Risate di gioia*

1963 *La noia* (General Video)
 1962 *Agostino* (inedito)
 1963 *Gli indifferenti* (Ricordi Video)
 1963 *Il disprezzo* (General Video)
 1963 *La corruzione* (CD Videosuono)
 1963 *La noia* (General Video)
 1970 *Il conformista* (inedito)
 1973 *Io e lui* (inedito)
 1980 *Desideria, la vita interiore* (Panarecord)
 1981 *La disubbidienza* (Playtime)
 1983 *Le ambizioni*

● VIDEOTECA

IL DISPREZZO

Francia - 1963 - General Video



Le mépris è la drammatica storia, tratta dal romanzo di Moravia, di uno scrittore che, della sua giovane moglie e di un produttore, interpretati da Brigitte Bardot, Michel Piccoli e Jack Palance, Fritz Lang compare nella parte di sé stesso.

CRITICA Georges Sadoul: «Incredibile e sensibile, il film si svolge con la fatalità d'una tragedia».

QUALITÀ ***

sbagliate (inedito)
 1983 *Inverno di malato* (inedito)
 1988 *La romana* (inedito)
 1989 *Lei, io & lui* (Pentavideo)
 1989 *La cioccola* (Pentavideo)

● CLIP

TRIS DI WHITNEY

E imminente una pioggia di video (almeno tre) di Whitney Houston. A progariminarla in anteprima, sarà come di consueto la MTV, l'emittente a cui la cantante americana deve molto. Infatti la sua carriera prese l'avvio in modo progressivo grazie alla spinta fornita dalla stazione americana specializzata nella programmazione di clip 24 ore su 24. Sta

per essere pubblicato negli Stati Uniti il nuovo album della Houston, *I'm your baby tonight*, del quale è già pronto il video omologo. «I miei impegni cinematografici, ormai prossimi, non mi consentirebbero di realizzare altri clip» ha dichiarato la cantante a *Rolling Stone*, «ma purtroppo nel mio contratto è espressamente indicato il numero di video che devo realizzare per ogni album, non meno di due».

Gli impegni cinematografici a cui la Houston si riferisce comprendono prima di tutto *Disappearing acts*, il film che inizierà a girare all'inizio del '91 avendo come partner nientemeno che Robert De Niro, che pare sia un suo ammiratore. Si tratta di un "remake" del celebre *Amami o lasciami*, del 1955, e alla Houston toccherà il ruolo che fu di Doris Day. Con la stessa casa produttrice la cantante ha raggiunto l'accordo per altri due film da realizzare in due anni, mentre pare definitivamente caduto il progetto di girare un

film sulla vita di Josephine Baker, inizialmente affidato a Diana Ross. Per quanto riguarda i clip, ultimo *I'm your baby tonight*, cui spetterà tutto il supporto promozionale dell'album, saranno almeno tre, per il secondo bisognerà attendere la fine dell'anno.

Dario Salvatori

LA CLASSIFICA

- 1) *Jerk out*
(*Time*)
- 2) *Cradle of love*
(*Billy Idol*)
- 3) *A kinda feeling*
(*Carol Kelly*)
- 4) *Scandalo*
(*Gianna Nannini*)
- 5) *Close to you*
(*Maxi Priest*)
- 6) *Blaze of glory*
(*Jon Bon Jovi*)
- 7) *The other side*
(*Aerosmith*)
- 8) *Police of truth*
(*Depeche Mode*)
- 9) *Poison*
(*Bell Biv Devoe*)
- 10) *Baby, it's tonight*
(*Jude Cole*)

● IL FILM DELLA SETTIMANA

BATMAN

USA - 1989 - Warner Home Video



Personaggio creato sui *Detective Comics* da Bob Kane nel 1939, Batman ha avuto la prima versione cinematografica nel 1943 (Hillyer) con l'interpretazione di Lewis Wilson, seguita nel 1949 (Bennet) da Robert Lowrey, e nel '66 (Martinson) da Adam West, a coronare la fortunata serie televisiva di quegli anni. Le gesta di Batman "contro le forze del male" riprendono, infine, nel film prodotto da

Jon Peters e Sam Guber per la Warner Bros (Oscar alla scenografia di Anton Furst e Peter Young), che ha trovato in Michael Keaton degno interprete del fortunato fumetto (nel duplice personaggio di Batman e del playboy Bruce Wayne), supportato da Jack Nicholson nella parte di Joker, da Kim Basinger, Robert Wuhl, Pat Hingle e Jack Palance. Grande risonanza hanno avuto le canzoni eseguite nel film da Prince, che bene intervallano la suggestiva colonna sonora di Danny Elfman, così come la direzione di Tim Burton (discreti i commenti della critica), il quale si era affermato solo l'anno prima con *Beetlejuice* (Warner Home Video). 126m, audio stereo hi-fi dolby surround.

CRITICA Mick Martin: «Questa produzione ambiziosa e emozionante lascia delusi proprio quando fra sotto il suo stesso peso, nell'ultimo mezz'ora».

VIDEOTECA ★★½/
QUALITÀ *****

SETTEGIORNI

a CBS/Fox ha presentato la propria collezione di film per la vendita: *Silver & Gold*. Di grande rilievo la raccolta *Marilyn Collection*, con 10 tra i migliori film interpretati dall'attrice. **CBS/Fox Video** (02) 76013009 □ La Panarecord presenterà prossimamente parte dei film distribuiti nelle sale da Artisti Associati International. Da *Orchidea selvaggia* e *Senza indizio* a film "impegnati" come *L'Africana* e *Marta ed io*. L'orientamento delle acquisizioni tenta di spostarsi sulla produzione europea in generale ed italiana in particolare. **Panarecord** (02) 76008541 □ La Papav, nata nel 1988 (associazione che raccoglie l'Anica, l'Anec-Agis, l'Univideo e la MPAA), ha l'intento di combattere la pirateria audiovisiva, ha studiato e realizzato uno spot promozionale che invita il "consumatore audiovisivo" ad offrire il suo fondamentale contributo alla lotta contro la pirateria audiovisiva. Lo spot, della durata di 30" e realizzato in tre differenti versioni, invita lo spettatore a seguire il film in sale cinematografiche selezionate, sulle emittenti televisive e sui videocassette contrassegnati dal marchio SIAE.

Papav (06)

6798157 □ La

**DUE DOMANDE A...
FOLCO QUILICI**

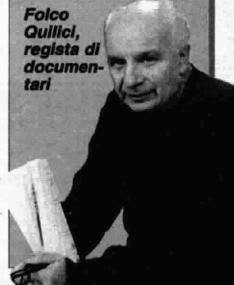
Teme la concorrenza dei film nello sviluppo del documentario in videocassetta?

L'offerta di film è già troppo ricca, mentre nel campo del documentario la concorrenza è ancora poca. Il film, poi, soddisfa un'esigenza di intrattenimento che si consuma, nel breve volgere di una stagione. Il video didattico e culturale è qualcosa che dura nel tempo.

E il mercato attuale?

Non ci si rivolge soltanto al privato, ma anche alle associazioni culturali, alle biblioteche, alle scuole. Nelle ricerche di oggi oltre a consultare l'encyclopédie è importante "sfogliare" le immagini di una videocassetta.

**Folco
Quilici,
regista di
documentari**



PRIMA VISIONE

PRENOM CARMEN

Francia - 1982 -
Domovideo



Un leone d'oro (1983) che esce dalla lista dei grandi "assenti" in video e incrementa la stimolante videografia di Jean-Luc Godard (su General Video), con la moderna versione del personaggio di Prosper Mérimée interpretato da Maruschka Detmers. 85m.

VIDEOTECÀ ★★★★
QUALITÀ ⚫●●V2

CLASSICO

È ARRIVATA LA FE-
LICITÀ USA - 1936 -
RCA Columbia

Mr. Deeds Goes to Town, avvincente commedia su un poeta che lascia come beneficenza la propria eredità e per questo viene processato, e uno dei rari film di Frank Capra in cassetta (*Arsenico e vecchi merletti* - Warner), con Gary Cooper e Jean Arthur. 111m, bn.

VIDEOTECÀ ★★★★
QUALITÀ ⚫●●V2

VALORE ARTISTICO ★★★★

PRIMA VISIONE

TRE DONNE IMMO-
RALI

Francia - 1979 -
Empire Video



Les heroines du mal presenta tre irrequiete immagini femminili in tre epoche con il consueto erotismo che ha reso celebre Walerian Borowczyk attraverso *I racconti immorali* e *La bestia* (General Video). Con Marina Piero e Gadel Legrand. 115m.

VIDEOTECÀ ★★
QUALITÀ ⚫●●●

DOCUMENTARIO

WAR
USA - 1990 - Armando
Curcio Editore

Guerre in tempo di pace è l'ultimo grande progetto "obiettivo edicolé" presentato dall'editore Curcio, con fascicolo di documentazione. Di scena il Vietnam con precisa ricostruzione delle armi impiegate e dalle strategie. Produzione ITN - Provideo. 30m.

VIDEOTECÀ ★★★★½
QUALITÀ ⚫●●●½

VALORE TECNICO ⚫●●●

INEDITO/TV-FILM

BUONA NOTTE,
DOLCE MARILYN

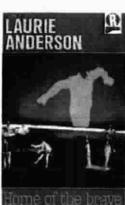
USA - 1987 - RCA Co-
lumbia



Goodnight, Sweet Marilyn è un po' la seconda parte di *Ciao Norma Jean* del '76 (Futura) che, come quest'ultimo, era scritto e diretto da Larry Buchanan. Interessante è il confronto tra le due Marilyn, Misty Rose ('76) e Paula Lane ('87).

VIDEOTECÀ ★★½
QUALITÀ ⚫●●●½

MUSICA

HOME OF THE BRA-
VE USA - 1986 - R. Vi-
deo

Originale rock movie che si riallaccia a *Stop Making Sense* '84 con Talking Heads, diretto e interpretato da Laurie Anderson. Propone in concerto Adrian Belew, David Van Tieghem, Janice Pendarvis offrendo una performance di William S. Burroughs.

VIDEOTECÀ ★★★★½
QUALITÀ ⚫●●●½

I FILM PIÙ VENDUTI DELLA SETTIMANA

Questa
Settimana
Scorsa
Settimana
Settimana
di presenza

1	•	1
2	1	26
3	•	1
4	•	1
5	•	1
6	5	51
7	•	1
8	6	28
9	•	1
10	4	15

Ritorno al futuro parte II (Cic Video) L. 150.000
L'attimo fuggevole (Touchstone Home Video) L. 29.000
007 vendetta privata (Warner Home Video) L. 150.000
Ammazzavampiri II (CBS/Fox Video) L. 120.000
Che ora è (Vivideco) L. 140.000
Chi ha incistrato Roger Rabbit? (Walt Disney Home Video) L. 39.000
La masca 2 (CBS/Fox Video) L. 140.000
La bella addormentata nel bosco (Walt Disney Home Video) L. 39.000
20.000 leghe sotto i mari (Walt Disney Home Video) L. 29.000
Nightmare 4 (CBS/Fox Video) L. 150.000

Rilevamento GAG su un campione di rivenditori nazionali - computer IBM (Rai Televideogi pag. 556)

FILM IN TV

DOMENICA

RAIUNO 7,00
Paradiso perduto, dramm. di A. Gance, comm. di M. Presle 1939 ★★ 93'

RAITRE 11,45
L'uomo ombra, dramm. di W. Van Dyke, con P. Powell 1934 ★★ 93'

DOMENICA

TMC 12,30
Un uomo di spettacolo, comm. di John Power, con Rod Taylor 1977 ★★ 99'

ITALIA 7,13,30
Ritorna l'amore, comm. di John Cromwell, con Carole Lombard 1939 ★★ 107'

DOMENICA

ITALIA 1 14,00
I forzati del mare, comm. di John Villier, con Alan Ladd 1946 ★★ 98'

ODEON TV 14,00
Marinal donne e guai, comm. di G. Simonelli, con U. Tognazzi 1956 ★★ 95'

DOMENICA

RAITRE 14,30
Ecce Bombo, com. di N. Moretti, con N. Moretti 1978 ★★ 100'

CANALE 5 14,10
Il re di Poggioireale, dramm. di D. Dullo Coletti, con Ernest Borgnine 1961 ★ 120'

DOMENICA

RAIDUE 15,15
Sacro e profano, dramm. di J. Sturges, con F. Sinatra 1959 ★★ 123'

ODEON TV 15,30
Una luce nelle tenebre, comm. di G. Schaefer, con M. Douglas ★★

DOMENICA

TMC 17,15
La vedova pericolosa, west. di C. T. Burton, con B. Abbott 1947 ★★ 74'

CANALE 50,30
Chissà perché, capitano tutte a me, comm. di M. Lupo, con Bud Spencer 1980 ★★ 102'

LUNEDI

CANALE 5 8,25
Non sei mai stata così bella, di W. A. Seiter, con R. Hayworth 1942 ★★ 97'

RAIDUE 10,30
Le ragazze di San Frediano, comm. di V. Zurlini, con R. Podestà 1954 ★★ 106'

LUNEDI

RAIUNO 11,05
Giulietta e Romeo, comm. di R. Dexter, con R. Freda 1954 ★★ 94'

TMC 15,00
Qualsiasi nostra estate, comm. di D. Davies, con H. Fonda 1963 ★★ 119'

LUNEDI

ODEON TV 16,00
Lotta per la vita, comm. di E. Silverstein, con Jerry Lewis 1987 ★★ 95'

RAIDUE 16,55
Il seduttore, comm. di Franco Rosi, con Alberto Sordi 1954 ★★ 94'

LUNEDI

RAITRE 20,30
Impiccato più in alto, west. con C. Eastwood 1968 ★★ 109'

ODEON TV 20,30
Nini Tirabosco - La donna che inventò la mossa, comm. di M. Fondato, con M. Vitti 1970 ★★ 126'

LUNEDI

TMC 20,30
L'inferno può attendere, comm. di J. Berry, con P. Strauss 1984 ★★ 100'

ITALIA 7 20,30
Il giustiziere sfida la città, comm. di U. Lenzi, con T. Milan 1975 ★ 95'

LUNEDI

ITALIA 10,35
Giardini di pietra, comm. di T. V. Ford, dramm. di Francis Ford Coppola, con James Caan 1987 ★★ 112'

MARTEDÌ

CANALE 5 8,25
La fortuna si diverte, comm. di W. Lang, con J. Stewart 1950 ★★ 87'

RAIDUE 10,00
Lettera di una sconosciuta, dramm. con Joan Fontaine 1948 ★★ 85'

MARTEDÌ

RAIUNO 11,05
Detective privato anche troppo, comm. di C. Reed, con M. Farrow 1972 ★★ 95'

TMC 15,00
Frutto proibito, comm. di Billy Wilder, con Ginger Rogers 1942 ★★ 100'

MARTEDÌ

ODEON TV 16,00
Un'avventura di Salvador Rosa, avv. con Luisa Ferida 1940 ★★ 95'

RAIDUE 16,50
Gli avventurieri di Plymouth, comm. di C. Brown, con S. Tracy 1952 ★★ 98'

MARTEDÌ

RAIDUE 20,30
Rambo II - La vendetta, comm. di G.P. Cosmatos, con S. Stallone 1985 ★★ 94'

ODEON TV 20,30
Terapia di gruppo, comm. di R. Altman, con G. Jackson 1987 ★★ 90'

MARTEDÌ

TMC 20,30
Un mese in campagna, 1^a TV, dramm. di P. O'Connor, con C. Firth 1987 ★★

MARTEDÌ

ITALIA 7 20,30
Colpo segreto del Ninja, dramm. di Emmet Alston, con Sho Kosugi 1985 ★ 95'

MERCOLEDÌ

CANALE 5 8,25
Abasso mio marito, comm. di R. Haydn, con W. Holden 1949 ★★ 87'

RAIDUE 10,00
Quartiere latino, comm. di P. Colombier, con B. Bruni 1939 ★★ 82'

MERCOLEDÌ

RAIUNO 11,05
Sette dollari sul rosso, west. di A. Cardone, con A. Steffen 1966 ★ 100'

TMC 15,00
Pioggia sul nostro amore, comm. di I. Bergman, con B. Kolberg 1946 ★★

MERCOLEDÌ

ODEON TV 16,00
Zappatore, dramm. di Alfonso Brescia, con Mario Merola 1980 ★ 98'

RAIDUE 16,45
Il Kentuckiano, avv. di Burt Lancaster, con Dianne Foster 1955 ★★ 99' (foto)



MERCOLEDÌ

RAITRE 20,30
Il grinta, west. di H. Hathaway, con J. Wayne 1969 ★★ 131'

ITALIA 1 20,30
Asso, comm. di G. Moccia, con Adriano Celentano 1981 ★★ 95'

GIOVEDÌ

CANALE 5 8,25
Fuga d'amore, comm. di H. Koster, con C. Webb 1951 ★★ 82'

RAIDUE 9,30
Ore rubate, dramm. di D. Petrie, con S. Hayward 1962 ★★ 92'

GIOVEDÌ

RAIUNO 11,05
Uccide Rommel, guerra di A. Brescila, con A. Diffring 1963 ★★ 99'

ODEON TV 16,00
Le mie due mogli, comm. di G. Kanin, con C. Grant 1940 ★★ 88'

GIOVEDÌ

RAIDUE 16,50
La vergine sotto il tetto, comm. di O.P. Premlinger, con W. Holden 1953 ★★ 95'



GIOVEDÌ

ODEON TV 20,30
La diga sul Pacifico, dramm. di R. Clement, con S. Mangano 1958 ★★ 111'

TMC 20,30
Survivor: l'aereo maldestrato, fant. di D. Hemmings, con R. Powell 1980 ★ 102'

VENERDÌ

CANALE 5 8,25
La conquistatrice, comm. di M. Gordon, con S. Hayward 1951 ★★ 90'

RAIDUE 10,00
Viva la rivista, comm. di E. Trapani, con W. Chiari 1952 ★★ 90'

VENERDÌ

RAIUNO 11,05
Faccia da schiaffi, comm. di G. Crisci, con G. Morandi 1969 ★ 95'

ODEON TV 16,00
Napoli sole mio, di G. Simonelli, con T. De Filippo 1958 ★

VENERDÌ

ITALIA 7 20,30
Pledino il questurino, comm. di F. Lascio, con F. Franchi 1974 ★ 90'



VENERDÌ

RETETRATTORI 20,35
Il prigioniero della miniera, avv. di H. Hathaway, con G. Cooper 1954 ★★ 100'

SABATO

RAIUNO 7,00
Amore rosso, dramm. di A. Vergano, con M. Serato 1953 ★ 80'

CANALE 5 8,25
Guardatelo ma non toccalo, comm. di M. Mattoli, con U. Tognazzi 1959 ★★

SABATO

RAITRE 12,00
Il microfono è vostro, music. di G. Bennati, con G. Sofri e A. Tieri 1951 ★ 85'

ODEON TV 15,30
Pal-Due amici e un tesoro, di L. Antonio, con D. Amache 1972 ★★ 98'

SABATO

TMC 18,30
Il grande Niagara, avv. di W. Hale, con R. Boone 1974 ★★ 78'

RAIDUE 20,30
Black Stallion, comm. di C. Ballard, con K. Renzi 1979 ★★ 119'

SABATO

RAITRE 20,30
007: Vivi e lascia morire, spion. di G. Hamilton, con R. Moore 1973 ★★ 119'

ODEON TV 20,30
Caccia mortale, dramm. di R. Hart, con C. Robertson 1976 ★★ 98'

SABATO

ODEON TV 20,30
Il mammasantissima, dramm. di A. Brescila, con M. Merola 1979 ★ 88'

TMC 20,30
Caccia mortale, dramm. di R. Hart, con C. Robertson 1976 ★★ 98'

SABATO

ITALIA 7 20,30
La liceale, il diavolo e l'acquasantua, comm. di N. Cicero, con G. Guida 1979 ★ 100'

DOMENICA

ODEON TV 20,30
Lo chiamavano sergente blu, west di R. Gordon, con G. Stockwell, 1972 ★★ 93'

ITALIA 7 20,30
Dalis Ardenne all'Inferno, guerra con F. Stafford, 1967 ★★ 121'

DOMENICA

RETEQUATTRO 20,35
Il re delle isole, avv. di Tom Gries, con Charlton Heston, 1970 ★★ 134'

RAIDUE 21,05
Indagine speciale, pol. di M. Vianey, con C. Bouquet, 1988 ★★ 90'

DOMENICA

TMC 22,15
Beau geste, avv. di W.A. Wellmann, con G. Cooper, 1939 ★★ 114'

ITALIA 1 22,30
Desiderando Giulia, 1^a TV, erotico di A. Barzini Jr., con S. Grandi, 1988 ★★ 65

DOMENICA

RETEQUATTRO 23,10
Cat Ballou, west di Elliot Silverstein, con Jane Fonda, 1950 ★★ 110'

ITALIA 7 23,20
I seguaci di Satana, comm. di William O. Brown, con John Lodge, 1969 ★ 80'

DOMENICA

TMC 15,15
Harry O - I frutti del papavero, poliz. di J. Thorpe, con D. Janssen, 1974 ★★ 86'

RETEQUATTRO 01,10
La ballata della città senza nome, west di J. Logan, con L. Marvin, 1969 ★★ 143'

LUNEDÌ

RAIUNO 20,40
L'ultimo Imperatore, stor. di B. Bertolucci, con P.O. Toole, 1987 ★★★★ 155'

CANALE 5 20,40
Scuola di polizia, com. di H. Wilson, con S. Guttenberg, 1984 ★★ 96'

**MARTEDÌ**

RETEQUATTRO 20,35
Chisum, west di A.W. MacLaglen, con John Wayne, 1970 ★★ 122'

RAIUNO 21,40
Hotel Colonial, 1^a TV, dramm. di C. Torrini, con J. Savage, 1986 ★★ 110'

MARTEDÌ

RAITRE 22,30
Sinfonia d'autunno, dramm. di I. Bergman, con I. Bergman, 1978 ★★★ 88'

CINQUESTELLE 22,45
Monte Lisa, dramm. di Nel Jordan, con Bob Hoskins, 1986 ★★ 101'

MARTEDÌ

RETEQUATTRO 22,50
L'uomo dei 7 capretti, west. di John Huston, con Ava Gardner, 1972 ★★★ 106'

ODEON TV 23,15
Luca il contrabbandiere, dramm. di Lucio Fulci, con Pablo Testi, 1980 ★★ 96'

LUNEDÌ

RAITRE 22,30
Un affare di donne, 1^a TV, dramm. di C. Chabrol, con I. Huppert, 1988 ★★★★ 103' (foto)

ITALIA 7 23,40
Napoli è tutta una canzone, mus. Ferrettoni, con D. De Santis, 1959 ★ 83'

LUNEDÌ

ODEON TV 23,00
Obiettivo ragazze, comm. di Mario Mattoli, con Walter Chiari, 1963 ★★ 100'

ITALIA 7 23,40
Napoli è tutta una canzone, mus. Ferrettoni, con D. De Santis, 1959 ★ 83'

LUNEDÌ

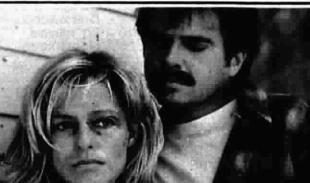
RAIDUE 24,10
California, California, di B. Persky, con M. Mull, 1980 ★★ 89'

TMC 00,15
Il giardino della violenza, dramm. di J. Frankenheimer, con B. Lancaster, 1961 ★★ 110'

MERCOLEDÌ

TMC 20,30
Quando una donna, dramm. di R. Greenwald, con Farrah Fawcett, 1984 ★★ 100'

CINQUESTELLE 20,30
Il caso Piscotta, dramm. di E. Visconti, con T. Musante, 1973 ★★ 100'

**MERCOLEDÌ**

ITALIA 7 20,30
Pop corn e patatine sent. di M. Laurenti, con N. D'Angelo, 1985 ★ 94'

RETEQUATTRO 20,35
I tre giorni del Condor, dramm. di S. Pollack, con R. Redford, F. Dunaway, 1977 ★★★ 115'

MERCOLEDÌ

RAIUNO 20,40
Un ragazzo sulla trentina, avv. con D. Ashbrook, ★★ 86'

RAIDUE 24,00
Non desiderate la donna d'altri, psic. con M. Cliff, 1959 ★★ 99'

MERCOLEDÌ

ITALIA 7 00,05
La cintura di Orione, dramm. di O. Solum, con H. Jordan, 1985 ★ 98'

RETEQUATTRO 1
Cattive compagnie, west. di R. Benton, con J. Bridges, 1972 ★★ 93'

GIOVEDÌ

ITALIA 7 20,30
La parola di un fuorilegge... è legge, west. di A. Margheriti, con L. Van Cleef, 1975 ★ 100'

RETEQUATTRO 20,35
Meteor, dramm. di R. Neame, con S. Connery, 1979 ★★ 100'

GIOVEDÌ

RAIUNO 20,40
Mamma mia che impressione, comm. di R. Savarese, con A. Sordi, 1951 ★★ 71'

ODEON TV 23,00
Breaker Morant, dramm. di B. Beresford, con E. Woodward, 1979 ★★ 107'

GIOVEDÌ

ITALIA 7 20,50
The Asphyx, dramm. di P. Newbrough, con R. Powell, 1972 ★ 84'

RETEQUATTRO 00,20
Quando le leggende muoiono, west. di S. Millar, con R. Widmark, 1972 ★★ 106'

GIOVEDÌ

Quando le leggende muoiono

**GIOVEDÌ**

RAIDUE 00,45
Le donne sono deboli, comm. di M. Boisrond, con J. Sassard, 1959 ★★ 93'

VENERDÌ

RAIUNO 20,40
Il bambino e il grande cacciatore, dramm. di P. Collison, con W. Holden, 1980 ★★ 96'

VENERDÌ

RETEQUATTRO 23,20
La ballata Cable Hogue, west. di S. Peckinpah, con J. Roberts, 1970 ★★★ 123'

**VENERDÌ**

ITALIA 7 23,40
Balordi e Co. Società per losche azioni, com. di M. Rydell, con E. Gould, 1976 ★★ 110'

VENERDÌ

RAIDUE 00,30
L'ultimo buscadero, dramm. di S. Peckinpah, con S. McQueen, 1972 ★★ 96'

SABATO

ITALIA 1 22,30
Dieci minuti a mezzanotte, thriller con C. Bronson, 1983 ★★ 101'

ODEON TV 23,00
Vigili e vigillose, comm. di F. Prosperi, con A. Lupo, 1982 ★ 96'

**SABATO**

ITALIA 7 23,45
Meo Patacca, com. di M. Cioccolini, con G. Proietti, 1972 ★★ 124'

RETEQUATTRO 24,00
Dolce assurda, 1^a TV, comm. di C. Sestieri, con J. Champa, 1986 ★★ 100'

SABATO

RAIUNO 00,15
Notte e di, riv. di M. Curtiz, con C. Grant, 1946 ★★ 128'

SABATO

RAIDUE 00,45
Notte e di, riv. di M. Curtiz, con C. Grant, 1946 ★★ 128'

DOMENICA 14

RAIUNO 14 QUIZ

TOTO-TV RADIOPORTIERE

Quattro sistemi di pronostici al Totocalcio sono messi in palio dal TV Radiocorriere. **Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi** li assegnano ai lettori del settimanale in grado di indicare i simboli della «non violenza» abbinati alla schedina (reg. a pag. 126).



S. Callisto P. - S. Celeste

SOLE: sorge alle 6,43; tramonta alle 17,47

RAIUNO

14,05

VARIETA



DOMENICA IN...

Torna con alcune novità il popolare spettacolo del pomeriggio. Invece di un solo conduttore si alternano diversi ospiti fissi (foto) come **Carmen Russo**, che insegna ginnastica, **Gianni Boncompagni**, che intervista un bambino e fa da spalla a **Mario Marenco** in un intermezzo comico-surreale, i **Ricchi e Poveri**, **Brigitta Boccoli** ed **Elisa Satta**. Intervengono **Bruno Vespa** e **Sandro Mayer**. Servizio a pag. 40.

RAIUNO 06/36864890

7 **Paradiso proibito** (1940). Film. Regia di Anatole Litvak. Con Bette Davis, Charles Boyer, Barbara O'Neil. Prod.: Warner Bros.

8 **Sanremo: Rally**

9,15 **Il mondo di Quark**. A cura di Piero Angela. *Mediterraneo primo Eden*. Di David Attenborough. *Gli dei asserviti*

10 **Linea verde Magazzini**. A cura di Federico Fazzuoli

11 **Santa Messa**. Dalla Chiesa dell'Immacolata in Roma. Regia di Attilio Monge

12 **Parola e vita: le notizie**. A cura di Carlo De Biase. Regia di Paola Maggioli

12,15 **Linea verde**. A cura di Federico Fazzuoli

13-14 **TG l'una**. Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri. Regia di Adriana Tanzini

13,30 **TG1 - Notizie**

14 **Toto-TV Radiocorriere: Gioco con Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi**

14,05-19,50 **Domenica In...** Di Gianni Boncompagni. Con I Ricchi e Poveri e con Mario Marenco, Carmen Russo, Brigitta Boccoli, La Compilation, Elisa Satta. Produttore esecutivo Paolo De Andreis. Regia di Simonetta Tavanti

14,20 **Notizie sportive**

14,30 **Domenica In...**

15,50 **Notizie sportive**

16 **Domenica In...**

16,50 **Notizie sportive**

17 **Domenica In...**

18,10 **90' minuto**

18,35 **Domenica In...**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 **La piovra** e **La RCS Produzioni TV** presentano **La piovra** 5. 1^a parte. *Il cuore del problema*. Con Vittorio Mezzogiorno, Patricia Millardet, Remo Girone, Claudine Auger, Vanni Cicalini, Quirino Basso, Gianni Sartori, Ana Torrent, Marcello Tusco, Luigi Di Fiore, Alberto Gimignani, Riccardo Ciucioiella, Agnese Naro, Soraya Castillo, Orso Maria Guerrieri, Delta Boccardo, Ray Lovelock, Martin Balsam, Bruno Cremer. Soggetto e sceneggiatura in 5 parti di Sandro Petraglia, Stefano Rulli. Diretta da Luigi Perelli. Coprod.: RAIUNO - RCS Prod. TV - Betafilm/ZDF/TF1/TVE realizzata dalla Escort Cine TV. Distr.: Internazionale SACIS

22,40 **La domenica sportiva**. A cura di Tito Stagno

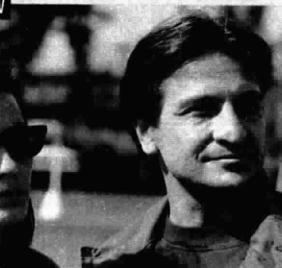
24 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

0,20 **Palermo. Equitazione: Coppa degli assi**

RAIUNO

FILM TV

20,40



Vittorio Mezzogiorno (49 anni), che interpreta **Davide Licata**, in una scena e con **Patricia Millardet** (31) nel ruolo del giudice **Silvia Conti**

LA PIOVRA 5 (1^a)

Riprende la dura lotta contro i tentacoli della mafia. Dopo l'uccisione del commissario Cattani, il giudice Silvia Conti, inasprita dal dolore, continua a battersi e persegue i colpevoli fino negli Stati Uniti. Gli arresti e le rivelazioni che ne derivano spingono all'azione Davide Licata, un poliziotto trasferitosi in America dopo che la sua squadra è stata sterminata. Egli decide di rientrare in Italia per cercare di infiltrarsi in una famiglia mafiosa. Servizio da pagina 16.

11,40 **L'orribile verità** (1937). Film commedia. Con Irene Dunne, Cary Grant, Ralph Bellamy. Prod.: Columbia

13,15-14 **Vallelunga. Motocross: Campionato italiano superbike**

14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

14,10-18,05 **Doppio spettacolo**

14,10 **Ecce Bombo** (1978). Film commedia satirica. Regia di Nanni Moretti. Con Nanni Moretti, Fabio Traversa, Lina Sastrì. Prod.: Filmalpha/Alphabettalfilm

15,55 **La bisbetica domata**. Commedia di William Shakespeare. Con John Cleese, Sarah Badel, Simon Chandler, Anthony Pedley, John Franklin-Robbins. Traduzione di Masolino D'Amico. Regia di Jonathan Miller

18,05 **Parma. Karting: Campionato Italiano a squadre**

RAIDUE 06/36864890

7 Kissyur. Cartoni animati

7,25 Lasse. Telefilm. *Cercatori d'oro*7,55-10 Mattina 2. Un programma di Michele Guardi. Conduttori Alberto Castagna e Isabel Russinova. Produttore esecutivo Lionel De Sena. Regia di Claudia Caldera
8-9 TG 2 - Mattina

10 TG 2-Mattina

10,15 Mondovisione. Dal Teatro Novelli in Rimini. Cerimonia di apertura della XVI Edizione delle Giornate Internazionali "La cruna dell'ago"

12 Videocomic. A cura di Nicoletta Leggeri

13 TG 2 - Ore tredici

13,30 TG 2 - Trentatré — Meteo 2

13,45 Beautiful. 127^a puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell

14,30 Saranno famosi. Telefilm

15,15-16,45 TG 2 - Studio studio

15,15 Eurovisione. Parigi. Ciclismo: Parigi-Tour Sanremo: Rally

16,45 Lo schermo in casa. 45-65: Venti anni di sogni in 35 mm. A cura di Cesare Genolino (XCV). *Sacro e profano* (1959). Film di guerra. Regia di John Sturges. Con Frank Sinatra, Gina Lollobrigida, Peter Lawford, Steve McQueen. Prod.: M.G.M.18,45 *Estapoppin', Folie italiane in un'estate afosa*. Di Ferrante, Rappolini e Vicario. Condotta da Adriano De Maio e Francesca Zanni. Regia di Rita Vicario

19,45 TG 2 - Telegiornale — Meteo 2

20 TG 2 - Domenica sprint. Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di N. De Luca, M. Alunni, G. Garassino

21,05 Quando il giallo diventa nero. Viaggio con guida nel poliziesco francese: la cura di Claudio G. Fava e Rossella Nelli Nogara (XIII). *La ragazza del giorno* (1985). Film poliziesco. Regia di Michel Vianey. Con: Richard Berry, Carole Bouquet, Fanny Cottençon, Jean-Pierre Malo. Prod.: Chatala Productions/TF 1 Films Productions

22,45 TG 2 - Stasera — Meteo 2

23 Sorgente di vita. Rubrica di vita e cultura ebraica

23,30 *Conoscere - Inchieste. Tolti dalla strada*. Regia di Piero Livi e Giancarlo Planta. *In breve, una vita*24 *Umbria Jazz '90*. A cura di Alfonso de Liguoro. *Michael Brecker Band*. 2^a parte. Regia di Roberto Capanna0,40 *Cocaine*. Film tv. Regia di Paul Wendkos. Con Dennis Weaver, Karen Grassle, Pamela Bellwood

18,35 TG 3 - Domenica gol — Meteo 3

19 TG 3

19,30 *Rai Regione - Telegiornali regionali*19,45 *Sport Regione*

20 Schegge

20,30 *Donatella Raffai e Luigi Di Majo* sulle tracce di persone scomparse in *Chi l'ha visto?* Un programma di Giorgio Arlorio e Adriano Catani. Da un'idea di Lio Begin. A cura di Paola Fattori. Produttore esecutivo Elio Matarazzo. Ricostruzioni e interviste di Toni De Gregorio. Regia di Eros Macchi

23,15 Appuntamento al cinema

23,25 TG 3 - Notte

23,55 *Rai Regione: Calcio*

RAIDUE 18,45 SHOW

ESTAPOPPIN'

Prima di due puntate condotte da Adriano De Maio e Francesca Zanni (foto) sulle «folli» vacanze degli italiani: la febbre dei Mondiali di calcio, le frenesie d'agosto e la kermesse cinematografica di Venezia. Dopo tre filmati girati tra vip e gente comune, si passa in studio per i commenti.

RAIDUE 20 SPORT

DOMENICA SPRINT

Mentre riposa la Serie A, la rubrica (nella foto, **Mauro Alunni**, uno dei curatori) presenta un ampio panorama della B e un servizio sulla Nazionale alla vigilia della trasferta in Ungheria di mercoledì per le qualificazioni agli Europei. Altro servizio sulla Parigi-Tours.



RAIDUE 21,05 FILM



INDAGINE SPECIALE

Un altro poliziesco francese, questa volta con **Carole Bouquet, Richard Berry e Fanny Cottençon** (foto). Dopo aver assistito all'uccisione del fratello e della cognata, una ragazza si rifugia presso un poliziotto. Questi indaga e scopre che gli assassini hanno dei complici nella polizia, ma la catena dei delitti si allunga.



RAITRE 20,30 SOCIETÀ

CHI L'HA VISTO?

Nella seconda puntata **Donatella Raffai e Luigi Di Majo** si occupano di Antonio Camasso e Franco Vitale, due meccanici di Mondragone. Dopo anni di lavoro i due avevano aperto un'autofficina, ma erano finiti in un giro pericoloso. Partiti in auto per Brescia il 29-5-'85, non sono mai arrivati.



Bud Spencer
(61 anni) nei
panni dello
sceriffo con
Cary Guffey in
quelli
dell'alieno

CHISSÀ PERCHÉ... CAPITANO TUTTE A ME

Secondo episodio delle imprese comico-fantascientifiche del gigantesco sceriffo Bud e del piccolo extraterrestre H7-25, battezzato Charly. Lo sceriffo insegna all'alieno le abitudini terrestri e lo porta in una cittadina che crede tranquilla e che invece si rivela infestata da delinquenti pericolosi.



TELENOVELA

13,45

MARILENA

Per non perdere il filo delle trame sono riproposti i riassunti delle puntate di: *Marilena*, interpretata da Catherine Fulop (foto), *La mia piccola solitudine* con Veronica Castro, *Ribelle* con Grecia Colmenares, *La donna del mistero* con Luisa Kulik.



20,35



23,10

CAT BALLOU

Vecchia West sul filo di una ballata popolare dedicata a Catherine Ballou, una ragazza di campagna diventata capobanda per vendicare l'assassinio del padre (Jane Fonda, nella foto con Lee Marvin, Oscar per la sua interpretazione).

Il ciclo I western
del tramonto prosegue fino a sabato
10 con L'uomo dai
7 capelli, I compari, Cattive com-
pagnie, Quando le
leggende muo-
no, La ballata di
Cable Hogue, Bronte
Billy



IL RE DELLE ISOLE

Avventure nelle Hawaii con Charlton Heston (foto) nel ruolo di un mercante di schiavi che, dopo aver ereditato molti terreni, crea rigogliose piantagioni di zucchero, aiutato da una giovane cinese. Lui diventa ricco e anche lei riesce a farsi una posizione.



02/21621

- 8,30** **Frontiere dello spirito**
9,15 **Arca di Noè**. Con Licia Colò — **Prémiere**
10 **Occhio su Hollywood**. Telefilm
10,30 **Il Girasole**. Con Raffaella Bianchi
11 **Block-notes**. Attualità — **Prémiere**
Il mondo del bebè — Prevention —
Piacevi Italia
12 **Anteprima — Rivediamoli**. Con F. Pierobon
13 **Superclassifica show**. Con M. Seymandi
14,15 **Domenica al cinema con Lello Bersani**
14,30 **Il re di Poggioleale (1961)**. Film drammatico. Regia di Duccio Coletti. Con Ernest Borgnine, Keenan Wynn — **Prémiere**
17,30 **Nonsolomoda**. Di Fabrizio Pasquero
18 **O. K. Il prezzo è giusto**. Con Iva Zanicchi
19,45 **La ruota della fortuna**. Con Mike Bongiorno
20,30 **Chissà perché... capitano tutte a me** (1980). Film d'avventura. Regia di Michele Lupo. Con Bud Spencer, Cary Guffey
22,35 **10 e lode. 1ª puntata**
23,05 **Nonsolomoda**. Di Fabrizio Pasquero
23,35 **Ilaria domanda**. Con Gianni Letta
0,35 **Marcus Welby — Fantasilandia - I Novellini**. Telefilm — **Prémiere**



02/21621

- 8** **Il mondo di domani**. Rubrica religiosa
8,30 **Bonanza**. Telefilm — **Prémiere**
9,30 **Il grande golf**. Replica
10,30 **Gaia**. Replica
11 **Ciak**. Replica — **Prémiere**
11,50 **La casa nella prateria**. Telefilm
12,30 **Ciao ciao. Vola mio mini pony - Sandy dai mille colori**. Cartoni animati — **Prémiere**
13,45 **Marilena**. Telenovela. Riassunto delle puntate precedenti
16,30 **La mia piccola solitudine**. Telenovela. Riassunto delle puntate precedenti
17,30 **Ribelle**. Telenovela. Riassunto delle puntate precedenti
18,30 **La donna del mistero. 1ª puntata**. Telenovela. Regia di Diana Alvarez. Con Luisa Kulik, Jorge Martinez. Replica
20,35 **Il re delle isole** (1970). Film d'avventura. Regia di Tom Gries. Con Charlton Heston, Geraldine Chaplin, John Phillip Law
23,10 **Cat Ballou** (1965). Film western. Regia di Eliot Silverstein. Con Jane Fonda, Lee Marvin, Michael Callan — **Prémiere**
1,10 **La ballata della città senza nome** (1969). Film western. Regia di Joshua Logan. Con Lee Marvin, Clint Eastwood — **Prémiere**



06/3454121

- 13** **Capitan Power**. Telefilm
13,30 **Polvere di stelle**. Un programma di astronomia a cura di Luigi Bignami
14 **Marina, donne e guai** (1958). Film comico. Regia di Giorgio Simoni. Con Ugo Tognazzi, Abbe Lane, Lauretta Masiero, Maurizio Arena
15,30 **Una luce nelle tenebre**. Film. Regia di George Schaefer. Con Melvyn Douglas, Kim Hunter
17-19 **Super Carrier: Oltre il muro del suono**. Telefilm. Regia di Bill Graham. Con Robert Hooks, Dale Dyne

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21621

- 7 **Bim Bum Bam. Gli Snorky - Maple Town** - Isidoro e Riff Raff - Jem - Kidd video - Tartarughe Ninja. Cartoni — **Première**
- 10,30 **American sports.** Con Dan Peterson.
- 12,30 **Guida ai Campionati.** Con Sandro Piccini e Maurizio Mosca — **Première**
- 13 **Grand Prix.** Con Andrea De Adamich
- 14 **I forzati del mare** (1956). Film d'avventura. Regia di John Villiers Farrow. Con Alan Ladd, Barry Fitzgerald, Brian Donlevy
- 16 **Bim Bum Bam. Super Mario - Ti voglio bene Denver - Holly e Benji.** Cartoni animati
- 18 **21 Jump Street.** Telefilm. Come è bella l'America
- 19 **Ewoks - The Real Ghostbusters - Amici Puffi.** Cartoni animati
- 20,30 **Pressing.** Conducono Marino Bartoletti, Kay Sandvik, Omar Sivori, Giorgio Tosatti. 6^a puntata
- 22 **Mai dire banzai.** Con Gialappa's Band
- 22,30 **Desiderando Giulia** (1986). Film erotico. 1^a visione tv. Regia di Andrea Barzini. Con Serena Grandi, Johan Leysen — **Première**
- 0,05 **Rock a mezzanotte: Hammer**
- 1,05 **Chips - Benson.** Telefilm — **Première**



06/330427 I

- 8 **Snack.** Cartoni animati. Felix - Casper - Birdman & Galaxy Trio - Capitan Cavey - Top Cat - Goober - Mighty Man & York - Scooby Doo - Plastic Man
- 11,15 **Vallelunga. Motociclismo: Super Trophy**
- 12 **San Pietro: Angelus**
- 12,15 **Domenica Montecarlo.** Intrattenimento e sport in diretta con Ivano Guidoni
- 12,30 **Un uomo di spettacolo** (1977). Film comico. Regia John Power. Con Rod Taylor
- 14,30 **Vallelunga. Motociclismo: Campionato Italiano.** 250 cc
- 15,30 **Vallelunga. Motociclismo: Campionato Italiano. F. 1**
- 16,15 **Parigi Ciclismo: Paris Tours**
- 17,15 **La vedova pericolosa** (1947). Film western. Regia di Charles T. Barton. Con Bud Abbott, Lou Costello, Marjorie Main
- 19 **Appunti disordinati di viaggio: Singapore.** Con Andrea Gris. Regia Cristina Mauer
- 20 **TMC News**
- 20,30 **Galagoal.** Con Alba Parietti, José Altafini, Massimo Caputi
- 22,15 **Beau Geste** (1939). Film d'avventura. Regia William A. Wellmann. Con Gary Cooper
- 0,15 **Harry O - I frutti del papavero** (1974). Film poliziesco. Regia di Jerry Thorpe. Con David Janssen, Margot Kidder, Martin Sheen



DESIDERANDO GIULIA

PRIMA VISIONE

Emilio, uno scrittore fallito, si arrangiava correggendo i manoscritti di giovani letterati. Uno di questi, Stefano, gli fa conoscere Giulia (Serena Grandi, foto), un'avvenente attricetta, viziosa e piena di uomini, per la quale perde la testa. Intanto sua sorella cede alla corte di Stefano, il quale però, subito dopo, se ne va.



20,30

LO CHIAMAVANO SERGENTE BLU

In un forte assediato dagli indiani un sergente e i suoi uomini riescono a trasportare una mitragliatrice. Ma nessuno sa far funzionare la nuova arma via via si affievolisce la speranza di scappare all'assalto.



SOCIETÀ

19

La meta di oggi è Singapore, di cui Andrea Gris (foto) illustra la storia e mostra la vita frenetica e cosmopolita. Con una donna orientale visita la residenza degli uccelli e la tana dei coccodrilli.



- 19,30 **Transformers.** Cartoni animati

- 20 **Spartacus Speciale**

- 20,30 **Lo chiamavano Sergente Blu** (1972). Film western. Regia di Robert Gordon. Con Guy Stockwell, Robert Fuller, Barbara Luna, Wood Strode, John Carradine

- 22,30 **Diario di soldati.** Documentario. Con Riccardo Cucciolla

- 23-1 **Anzacs - Il sentiero della gloria.** Miniserie, 2^a parte. La grande offensiva. Regia di John Dixon e George Miller. Con Paul Logan, Andrew Clark, Megan Williams



22,15

BEAU GESTE

Un classico dell'avventura girato nel '39 con Gary Cooper (foto). Tre fratelli si arruolano nella Legione Straniera dopo la misteriosa sparizione di un prezioso zaffiro di famiglia. Ma sono perseguitati da un sergente.

CALCIOFLASH

CALCIOFLASH

1991

TUTTE LE
FIGURINE
DEI CALCIATORI
E GLI SCUDETTI
DI A, B, C1



EUROFLASH
FIGURINE

COME SEMPRE
IL PIU' AGGIORNATO
E COMPLETO

UN CAMPIONATO DA COLLEZIONE!

Ritaglia il tagliando e consegnalo al tuo giornalaio.

Riceverai in OMAGGIO L'ALBUM **EUROFLASH** CON 42

FIGURINE per iniziare la tua collezione.

Buono valido per ricevere in omaggio l'album
CALCIOFLASH 1991

Nome

Cognome

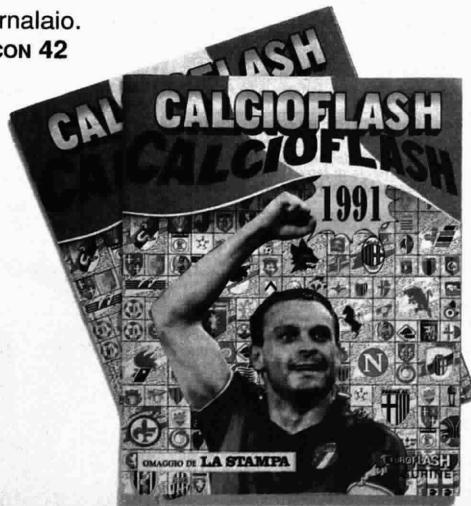
Via

Cap

Città (Prov.)



L'importo di questo buono sarà rimborsato al rivenditore di giornali dal distributore locale.





02/433889

9 **Matinata con CinqueStelle.** Attualità**12,30** **Italia CinqueStelle****13,30** **Telegiornale regionale****14,30** **Pomeriggio Insieme — Ciao ragazzi****19,30** **Telegiornale regionale****20,30** La storia. 3^a puntata. **Sceneggiato.** Regia di Luigi Comencini. Con Claudia Cardinale, Lambert Wilson, Silvana De Santis**22,30** **Telegiornale regionale****22,45** **Notte sport****23** **Speciale con noi**

02/654661

8,30 **On the air****12,30** **Videonotizie****13** **Bruce Dickinson in concerto****14,30** **Gianna Nannini Special****15** **Video a rotazione****15,30** **Best of Hot Line****17** **Pomeriggio in musica****0,30** **Notte rock**

02/85411

13 **Fotomodello Estate '90. Replica****13,30** **Ritorno l'amore** (1939). Film brillante. Regia di J. Cromwell. Con Carole Lombard**15,15** **Il meglio del West.** Telefilm**15,45** **Programmazione locale****18,10** **Globo d'angoscia** (1972). Film drammatico. Regia di Michael Crichton. Con Ben Gazzara, E. G. Marshall**19,30** **Baretta.** Telefilm. *L'azione***20,30** **Dalle Ardenne all'Inferno** (1967). Film di guerra. Regia di Alberto De Martino. Con Frederick Stafford, Daniela Bianchi**22,50** **Fotomodello estate '90. 5^a puntata****23,20** **I seguaci di Satana** (1969). Film brillante. Regia William O. Brown. Con John Lodge**1,10** **Squadra speciale anticrimine.** Telefilm

02/85411

10,45 **Calcio: Francia-Cecoslovacchia.** Replica**12,30** **Sidney. Tennis: Torneo ATP.** Replica
— **Sportime Domenica.** Con Franco Ligas**16,30** **Calcio: Campionato N.F.L.****17,45** **Superwrestling.** Con Dan Peterson**19** **Bordo ring.** A cura di Franco Ligas**20** **Fish Eye.** Obiettivo pesca. Replica**20,30** **Campo base.** Con Ambrogio Fogar**22,15** **Telegiornale****22,30** **Eurogolf.** I tornei del circuito europeo presentati da Mario Camicia**23,30** **Sidney. Tennis: Torneo ATP.** Replica

SCENEGLIATO

20,30

LA STORIA (3^a)

La vicenda della maestra elementare Ida Raimundo, tratta dal romanzo di Elsa Morante e interpretata da Claudia Cardinale (foto), procede drammaticamente verso la conclusione. Vedova, povera, di origine ebraica, è il simbolo di un'umanità vittima del potere.



AVVENTURA

20,30

**CAMPIDO BASE**

Nel primo servizio le arrampicate di una provetta climbing francese (foto); nel secondo, un viaggio nelle riserve faunistiche africane; poi una spedizione anglo-americana in Patagonia. Infine, un reportage sulla ricerca in Sudafrica di un cobra, ritenuto sacro dagli indigeni.



MUSICA

8,30

ON THE AIR

Nella carrellata musicale del mattino viene presentato Michael Bolton (foto) nel brano *Georgia on my Mind*. Il chitarrista americano, tradizionalmente orientato verso il rock, nel suo ultimo album intitolato *Soul Provider* ha colorato di «nero» la sua musica.



FILM

20,30 **Dalle Ardenne all'Inferno** (1967). Intreccio di guerra e spionaggio con Frederick Stafford, Daniela Bianchi e Curd Jürgens. Due americani, fuggiti da un lager, cercano di introdursi nella sede del comando tedesco per impadronirsi di documenti segreti e diamanti li custoditi. Li aiuta la moglie di un generale che li crede animati da alti ideali.



RADIO UNO

6 **Il guastafeste.** Catalogo radiofonico di spicciolozze domenicali e non. Testi di Corda, Dal Sasso, De Silva, Draghetti e Lombardi. Programma ideato e diretto da Paolo Leone

7,30 **Culto evangelico**
7,50 **Asterisco musicale**

GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo

8,30 **L'occhio magico.** Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica. A cura di Franco Scaglia

8,40 **GR 1 Copertina**
8,50 **La nostra terra.** Rubrica di agricoltura del GR 1

9,10 **Il mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero

9,30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Ermanno Tonio

10,16 **GR 1 domenica - Meteo**
10,20 **Marcello Casco presenta La nostra domenica.** Varietà sinergetico a pois di Casco e Rizzini. Realizzazione di Emilio Cecca

12 Meteo

12,51 **Ondavera Camionisti.** Di Lino Matti

13 **GR 1 - Meteo**

13,20 **Music store, al passo con la musica.** Testi di Vivi Zicon, con Piero Baldini e Dina Brascia. Regia di Luciano Francisci

14 **Meteo**
14,01 **Sottoliro.** Condotto da Edoardo Ballone

14,30 **Carta Bianca Stereo (I parte)**
14,50 **Tutto il calcio minuto per minuto.** In studio Massimo De Luca e Paolo Carbone

17 **Domenica Sport.** In studio Paolo Carbone

18,03 **Carta Bianca Stereo (II parte)**
19 **GR 1 Sera - Meteo**

19,20 **GR 1 Sport - Tuttobasket.** A cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di serie A)

20,05 **Ascolta, ci si sera.** Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero

20,10 **Nuovi orizzonti.** Rassegna della stampa periodica. A cura di Luca Revelli. Realizzazione di Arturo Morlino

20,40 **Stagione lirica di Radiouno.** In studio Franco Manino e Luca Lironi. **I due baroni di Roma Azzurra.** Commedia buffa in due atti di Giuseppe Gioachino Belli. Recital di Barbara Giordano. Musica di Domenico Cimarosa. Don Tolomeo, Bruno Patrioci; Don Demofonte; Domenico Tramarchi; Franchetto; Ernesto Palacio; Madama Laura; Martina Musacchio; Sandra; Valeria; Anna; Maestro al cembalo: Brenda Hurley. Direttore Domenico Sanfilippo. Orchestra da Camera dell'Opera di Praga

Nell'intervallo (ore 22,08 circa): **Saper dovrà essere**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno

Ondaverdeuno Radiouno

0,56 7,56 10,13 10,57 13,56 18

18,56 23,05 28,12

Ondaverdeuno Radiodue

0,52 7,26 9,27 11,17 11,26

18,22 16,27 17,22 18,17 19,26 22,27

Ondaverdeuno Radiotre

7,18 9,43 11,43

Ondaverdegreena

14,10

Ondaverdeonotte Notturno Ital. Raistereonotte

0,20 5,43

Ondaverdeonore Radiouno

(per i turisti stranieri in Italia) 18,56

23,15 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**

23,21 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisachi **La telefonata.** Di Marcello Curli Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

6-7,21 **Fine settimana di Radiodue: «A.A.A. Cultura cercasi».** Un programma ideato da Luciana Corda e condotto in diretta da Rocco Carbone. Regia di Vito Conteddua

6,30 GR 2 Primomattino

7,21 **Bolmare**

7,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**

8 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maddalena Kemeny

8,15 **Oggi è domenica.** Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **I migliori libri della nostra vita.** Viaggio fra i best-seller nell'Italia del dopoguerra di Pier Francesco Listri. Realizzazione di Marisa Vanni. A cura di Luisa Maestrini

9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**

9,36 **I Maestri del sorriso.** Protagonisti del teatro leggero italiano, ritratti da Guido Davico Bonino. Regia di Massimo Scaglione

11 **Il selaccio.** A cura di Franca Guerini. Condotta da Enrico Gastaldi. Realizzazione di Laura Ciminielli. Organizzazione di Carla Giordani

11,30 GR 2 Notizie

12 GR 2 Anteprima sport

12,15 **Mille e una canzone**

12,30 **GR 2 Radiogiro - Meteo**

12,46 **Hip Parade.** Presentato Daniela Debolini e Massimo Rinaldi

13,30 GR 2 Radiogiro

14 **Mille e una canzone**

14,10 **GR regione**

14,30 **Una domenica così.** Riascolti di Radiodue per tutti i gusti e tutte le età, scelti da Silvia Toso

15,30 GR 2 Notizie - Meteo

16,30 GR 2 Notizie - Bolmare

16,30 GR 2 Notizie

18,30 GR 2 Radiosera - Meteo

20 **L'ora della musica.** Un programma di Laura Padellaro. Regia di Domenico Co-sentino

21 **Le città cantate.** Percorsi urbani preferenziali tra musica e sentimenti. Un programma di Alberto Gedda

21,30 **Le specchio del cielo.** Autoritratti segreti raccolti da Paolo Tagli prima di un altro lunedì

22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**

22,46 **Buonanotte Europa.** Uno scrittore e la sua terra: Giampaolo Rugarli. A cura di Francesco Bolzon (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

23,23 **Bolmare**

23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**

7 **Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti

7,10 **La Bell'Europa.** Di S. Rendine. 53° canto

7,20 **Giornale Radio Tre. Attualità del mattino**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Giovanni Riotta. Telecronaca ai n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Franco Carlo Ricci, Erik Seiter. **Sport:** Sport e Diversimenti, undici piccoli pezzi per pianoforte (dai Ventuno pic-

coli pezzi per pianoforte) (Solista William Nabore) ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia concertante in mi bemolle maggiore per violino, viola e orchestra K. 364: Allegro maestoso - Andante - Presto (Igor Oistrakh, violino; David Oistrakh, viola - Orchestra Filarmonica di Mosca diretta da Kirill Kondrashin) ♦ Camillo Saint-Saëns: Trio In Fa maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 18: *Le ROI vivace* - Andante - Scherzo (Piatto - Allegro (Michael Ponti, pianoforte; Robert Zimarsky, violino; Jan Polasek, violoncello))

9,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash**

9,48 **Domenica Tre.** Settimanale dei politica e cultura del GR 3

10,30 **Concerto del mattino (II parte).** Ludwig van Beethoven: Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68: *Pastorale:* Allegro ma non troppo - Andante molto mosso - Allegro - Allegro (Tempoale) - Allegro (I Wiener Philharmoniker diretti da Wilhelm Furtwängler) ♦ Johannes Brahms: Variazioni su un tema di Haydn op. 56/4 (Orchestra di Cleveland diretta da George Szell)

11,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash. Economa Tre.** Settimanale del GR 3

12 **Uomini e profeti.** «Gli del di Babilonia» di Silvia Chioldi e Giuseppe Pettinato. A cura di Paolo Canettieri. Assistente al programma Daniela Pirastu. 2^a puntata

12,30 **Divertimento:** feste, svaghi e danze in musica

13,15 **Speciale Orione.** Dettagli di un panorama radiofonico. Conduce Mela Cecchi

13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

14 **La Bell'Europa.** Di S. Rendine. 53° canto

14,10 **Antologia (I parte).** Inventario di cultura contemporanea. Un programma in diretta a cura di Mirella Fabbri, Andrea D'Amato e Giorgia Niso — Un ritratto dal vivo: Camilla Cederri: «Lo spirito e la lettera» di Guido Barbieri (Replica)

15,45 **Giornale Radio Tre. Accade oggi - Meteo**

19 **Antologia (II parte).** Padre Ernesto Baldacci: «Immagini del futuro»

20,05 **Concerto barocco.** André Campra: *Arion*, cantata n. 5 libri I per soprano, flauto, basso di viola, ilorba e cembalo (Soprano Jill Feldman - Les Arts Florissants dirette da William Christie) ♦ Placidus Albinoni: *La Cicala* (Orchestraquester Linz in fa maggiore: Allegro - Andante - Presto (Orchestra di Monaco diretta da Bernd Dukuk))

20,35 **La Bell'Europa.** Di S. Rendine. 53° canto

20,45 **Giornale Radio Tre.** Oggi in Italia, oggi nel mondo - Meteo

21 **Dai Weinstuben di Baden-Baden, Festival di Donaueschingen 1989.** Chico Mello: *Piao* (Kreisel), per un percussionista (1^a esecuzione assoluta) (Solista Andreas Boettger) ♦ Thomas Lauck: *Metallgitter*, per un percussionista e Live-elektronik (1^a esecuzione assoluta) (Solista Andreas Boettger - Studio Sperimentale Heinrich - Strobel - Stiftung André Richard e Rudolf Strauss - Ensemble des Radiosender) ♦ David Schmeidler: *Monotonie I-IV* per pianoforte - Live-elektronik: *Das Eine* - *Entzweiung* - *Entgrenzung* - *Entfernung* - *Konzentrationsl* (1^a esecuzione assoluta) (Solista Marianne Schroeder - Studio Sperimentale Heinrich - Strobel - Stiftung Hans - Peter Haller, André Richard e Rudolf Strauss, regia del suono) (Reg. eff. il 2 ottobre 1989)

22,30 **Un autunno romantico.** Racconti dell'800 europeo proposti e realizzati da Alberto Gozzi: «Il figlio di Tiziano» di Alfred De Musset (Replica)

23,15 **Serenata.** Sergei Rachmaninoff: Danze sinfoniche op. 45: Non allegro - Andante con moto (Tempo di valzer) - Lento assai - Allegro vivace (London Symphony Orchestra diretta da André Previn) ♦ Mili Balakirev: *Berceuse* per pianoforte (Solista Michele Campanella)

23,55 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Rai stereonotte**

La qualità Lines al prezzo più conveniente.

ARMANDO TESTA SPA

che bella novità!



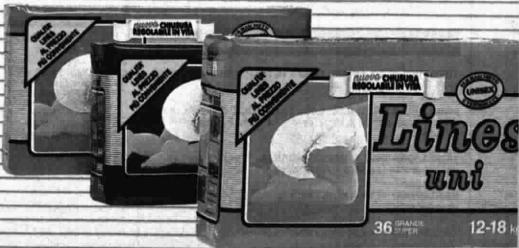
PROGETTO D'ARCO PIRELLA SPA

Lines uni

Mamme, una grande novità Lines!

È Lines Uni: il pannolino dal prezzo imbattibile, in confezione così pratica che sta in braccio ad un bambino.

Lines Uni è da provare, mamme: confezione comoda che occupa metà spazio, prezzo conveniente e ...tutta la grande qualità Lines.



FRATTINA GRAPPA DI MONOVITIGNO

FINEZZA DI CHARDONNAY

Chi vuole per sé il meglio sceglie Frattina. Grappa di monovitigno. Monovitigno vuol dire "distillato da vinacce di un unico vitigno", per un gusto particolare e distin-

to, equilibrato e raffinato. E grazie alla accurata scelta di sole uve di Chardonnay, Grappa Frattina si presenta con un gusto ancora più fine. Puro e inconfondibile.



DISTRIBUITA DA
AVERNA

RAIUNO

13

VARIETÀ



FANTASTICO BIS

Ospite oggi di Pippo Baudo, Jovanotti: insieme ripropongono alcuni spezzi del sabato sera e mostrano alcuni momenti divertenti del dietro le quinte.

Premi settimanali con il gioco *Identiquiz*

RAIUNO

16

RAGAZZI

BIG!

«Dalle piazze d'Italia alla piazza di *Big!*». La novità di quest'anno è una telecamera itinerante su richiesta dei telespettatori. Con Giorgia Pini, Emilio Levi (foto) e Giorgia Passeri cartoni animati filmati sulla natura e tanto divertimento.



RAIUNO

20,40

FILM

A destra, Richard Vuu è l'imperatore a 3 anni; in basso, Peter O'Toole è il suo preceptor scottese R. J.



L'ULTIMO IMPERATORE

Yi, ex imperatore della Cina. In un continuo flashback si rivive la straordinaria vita dell'ultimo imperatore: dalla sua ascesa al trono a soli tre anni, nel 1908, alla sua istruzione, dalle nozze all'esilio e alla sua prigionia. Pu Yi morirà solo e dimenticato nel 1967. Costato ventitré milioni di dollari, il film di Bertolucci ha vinto 9 Oscar.

RAITRE

20,30

FILM

IMPICCALO PIÙ IN ALTO

Può essere pericoloso qualche volta impiccare un uomo senza accorgersi della sua morte. Soprattutto se la vittima si chiama Clint Eastwood ed è per giunta innocente... Per i nove uomini non c'è scampo...



RAIUNO

16

RAIUNO

06/36864890

6,55-10,15 Unomattina. Presentano Livia Azzarri e Puccio Corona. Produttore esecutivo Luisanna Tutti. Regia di Pasquale Satalia
7-8-9-10 TG 1 - Mattina

10,15 Santa Barbara. 299° episodio. Telefilm

11 TG 1 - Mattina

11,05 *Giulietta e Romeo* (1964). Film drammatico. Regia di Riccardo Freda. Con Geronimo Meynier, Rosemarie Dexter, Tony Soler. Prod.: Imprecine/Hispaner. 1° tempo

11,55 *Che tempo fa*

12 TG 1 - Flash

12,05 *Giulietta e Romeo*. Film. 2° tempo

13 Fantastico bis. *Appunti sugli anni '80*. Conduce Pippo Baudo. Regia di Caterina Nobiloni Laioli

13,30 *Telegiornale*

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 *Il mondo di Quark*. A cura di Piero Angela. *I pionieri dell'archeologia*. Di David Drew. *Hiram Bingham in Perù*

14,45 *Cartoni animati*

15 *Sette giorni Parlamento*

15,30 *Lunedì sport*

16 *Big!* Di Oretta Lopane, Riccardo Milana, Gianfranco Scancarello. Condotta da Giorgia Pini, Emilio Levi, Giorgia Passeri. Regia di Roberto Valentini

17,30 *Parola e vita: le radici. Domande sulla fe*de. A cura di Franca Gabrini

18 TG 1 - Flash

18,05 *Cose dell'altro mondo*. Telefilm. *Hanno rubato papà*. Con Maureen Flannigan

18,45 Santa Barbara. 299° episodio. Telefilm

19,40 *Almanacco del giorno dopo*

19,50 *Che tempo fa*

20 *Telegiornale*

20,40 *L'ultimo Imperatore* (1987). Film drammatico. Regia di Bernardo Bertolucci. Con John Lone, Joan Chen, Peter O'Toole, Wong Yung, Ruocheng, Victor Wong, Dennis Dun, R. Sakamoto. Prod.: *Tac Film* (Roma)/Yanco Films (Hong Kong). 1° tempo

22,40 *Telegiornale*

22,50 *L'ultimo Imperatore*. Film. 2° tempo

23,40 *Appuntamento al cinema*

24 TG 1 - Notte - *Che tempo fa*

0,20 *Oggi al Parlamento*

0,25 *Mezzanotte e dintorni*. Di Gigi Marzullo

RAITRE

06/36864890

12-14 *Meridiana*

12 Inglese e Francese per bambini. *Playtime e Viens jouer avec nous*. Prod.: Telepool. 5° p.

12,30 *Con licenza dell'Autore...* Mario Scaccia *Sissi e Briblissi*

13 *Il primo anno di vita*. 5° puntata

13,30 *Laboratorio infanzia. Chiedo ascolto*. 1°

14 *Rai Regione - Telegiornali regionali*

14,30 *Universo città*. Un programma di Michele Gandini. 4° puntata

15,30 *Baseball: Partita di campionato*

16 *A tutta B*. A cura di Gianni Vasino

17 *Strambino. Bocce: Campionato Italiano*

17,30 *Scogge*

17,50 *Planeta vivente. Il regno dei venti*. Di David Attenborough

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7 La famiglia bionica - Tom e Jerry. Cartoni
- 7,40 Lasse. Telefilm. *Gli arcieri*
- 8,05 Braccio di Ferro. Cartoni animati
- 8,15 Lasse. Telefilm. *Un pesce fuor d'acqua*
- 8,40 Clayhanger. 12. Il vecchio maestro. Sce-
neggiate in 26 puntate
- 9,30 ~~06~~ Dante Alighieri: *La Divina Comme-
sterio*. *Paradiso. Canto XXVII*
- 10 Protestantesimo. A cura della Federazio-
ne delle Chiese Evangeliche
- 10,30 Matinée al cinema. *Le ragazze di San Fre-
diano* (1955). Film comico-romanzo. Regia di Val-
erio Zurlini. Con Antonio Cifariello, Rossa-
na Podestà, Giovanna Ralli. Prod.: Lux

12,10 Capitolo. 397^a puntata. Serie tv

13 TG 2 - Oro tredici

13,30 TG 2 - Economia — Meteo 2

13,45 Beautiful. 128^a puntata. Serie tv ideata da
William J. e Lee Phillip Bell14,30 Destini. 1^a puntata. Serie tv ideata da R.
Soderberg e D.A. Purser15,15 Ghiabi. *I piaceri della vita*. Un programma di
Diego Cugia. Conduce Maria Giovanna El-
mi. Regia di Igor Skofic16,25 SpazioLibero - Società Italiana Amici dei
Fiori

16,40 TG 2 - Flash

16,45 Lo schermo in casa. 45-65. Venti anni di
storia in 35 min. A cura di Cesare Genolino
(Xtra). Il film "Il gattopardo" (1963) in com-
media. Regia di Franco Rosi. Con Alberto
Sordi, Lea Padovani. Prod.: Vides

18,20 TG 2 - Sportsera

18,30 Rock café. Quotidiano di informazione
musicale. Di Andrea Olcese18,45 Un giustiziere a New York. Telefilm
— Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 Il commissario Köster. Telefilm. *Aabiso*.
Con Siegfried Löwitz21,35 Palcoscenico. Stagione di prosa 1990. Il
teatro di Eduardo, Natale in casa Cupiello.
Di Eduardo De Filippo. Con Pupella
Maggio, Eduardo De Filippo, Gino
Moretti, Lina Sastri, Luisa Pizzetti, Franco
Folli, Marzio Onorato, Linda Moretti, Marta
Confalone, Marisa Laurito. Regia di
Eduardo De Filippo. 1^a atto

22,30 TG 2 - Stasera

22,40 Natale in casa Cupiello. 2^a e 3^a atto

0,05 TG 2 - Notte — Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo

0,20 Cinema di notte. *California, California*
(1980). Film drammatico. Regia di Bill
Persky. Con Martin Mull, J. McAlister

18,45 TG 3 - Derby — Meteo 3

19 TG 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 Sport regione del Lunedì

20 Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 Una CARTOLINA spedita da A. Barbato

20,30 Impiccato più in alto (1968). Film western.
Regia di Ted Post. Con Clint Eastwood, In-
ger Stevens, Ed Begley. Prod.: U.A.

22,25 TG 3 - Sera

22,30 L'amico americano (1977). Film giallo. Re-
gia di Wim Wenders. Con Dennis Hopper,
Bruno Ganz, Lisa Kreuzer, Gerard Blain.

0,30 TG 3 - Notte

LUNEDI 15 OTTOBRE

RAIDUE

13,45

SERIAL

BEAUTIFUL

Brooke vola verso Tucson per ritrovare il padre. Ridge (Ronn Moss, nella foto con Ethan Wayne e Terri-Ann Linn), che è in cerca della ragazza, scopre che gli ha mentito e che è stato usato come alibi. I sospetti che Brooke abbia un altro uomo si fanno più insistenti...



RAIDUE 14,30 SERIAL

DESTINI

Tornano gli Ewing
(Thomas Jan Griffith,
Gail Brown, Richard
Porter e Laura
Malone con Christopher
Rich, un Cory), i Cory e i
Love. Dalle rive del Lago
Michigan amori, vizi, intrighi
e passioni per tutti...



RAIDUE 20,30 TELEFILM

IL COMMISSARIO
KÖSTER

Una ragazza viene aggredita e sfregiata sul volto da un giovane biondo. Il padre denuncia il fatto alla polizia. Il commissario Köster (Siegfried Löwitz, foto) collega la brutale aggegazione con altre simili, preoccupato che lo sconosciuto possa colpire ancora.

RAIDUE 21,35 PROSA



NATALE IN CASA CUPIELLO

«Te piace o' presepe?» è il «tormentone» della vigilia di Natale in casa Cupiello. Luca (Eduardo De Filippo, foto) prepara con particolare cura il presepe tra l'indifferenza del figlio e i problemi familiari. Solo Concetta (Pupella Maggio) sente incombe una tragedia.

5 SHOW

16,30

BUON COMPLEANNO: 1980

Dieci anni da rivedere: Fiorella Pierobon (foto) da oggi a sabato presenta una panoramica dei programmi più seguiti e più divertenti che hanno fatto la storia della televisione commerciale: da Marco Columbro in *Buongiorno Italia* a Mike Bongiorno in *I sogni nel cassetto*.



5 FILM

20,40



SCUOLA DI POLIZIA

"POLICE ACADEMY"

Comincia l'avventura della squadra di polizia più strana d'America: da oggi per cinque lunedì assisteremo alle catastrofiche gesta di un gruppo di giovani agenti. L'accademia nasce nel 1984 per volere del sindaco di New York. Possono iscriversi tutti... Fra gli interpreti Steve Guttenberg.

5 TELEFILM

22,40

CASA VIANELLO



Quaranta episodi inediti di vita domestica con la coppia formata da **Raimondo Vianello** e **Sandra Mondaini**. La prima «avventura» parte con l'acquisto di un nuovo nido d'amore: Sandra e Raimondo, fra scatole, mobili, ammassi di ninnoli, ricevono strane telefonate...



SERIAL

13,40

SENTIERI

Rusty, dopo aver tentato di far parlare Rose, va a trovare Mindy, la quale tenta di consolarlo, essendosi accorta che la vicenda della ragazza tossicomana lo deprime molto.

Intanto Phillip, ossessionato dall'idea di impadronirsi della Spaulding mediante la fusione con la Lewis Oil, trascina Chelsea. Harley si è realmente affezionata alla sua bambina, ma non vuole ammetterlo e continua a dire di volerla dare in adozione...



TELENOVELA

20,35



LA DONNA DEL MISTERO

Michele ha promesso di sposare Elisa, ma è follemente innamorato di Giulia (Luisa Kulik, foto). Egli si reca in campagna a trovare la ragazza e, dopo aver passato dei meravigliosi momenti con lei, decide di mandare a monte il matrimonio con Elisa. Ma Edoardo lo convince a tornare a Buenos Aires dalla sua futura sposa...

5

02/21621

7,50 **Telefilm — Première**

8,25 **Non sei mai stata così bella** (1942). Film musicale. Con Fred Astaire — **Première**

10,30 **Gente comune**. Con Silvana Giacobini

12 **Il pranzo è servito**. Quiz con Claudio Lippi

12,45 **Tris — Cari genitori**. Quiz

14,15 **Il gioco delle coppie**. Con C. Tedeschi

15 **Agenzia matrimoniale**. Con Marta Flavi

15,30 **Ti amo parliamone**. Con Marta Flavi

16 **Cerco e offro**. Con Massimo Guarischini

16,30 **Buon compleanno: 1980** — **Première**

16,55 **Doppio slalom - Babilonia**. Quiz

18 **O.K. Il prezzo è giusto**. Con Iva Zanicchi

19 **Il gioco del 9**. Con Gerry Scotti

19,45 **Tra moglie e marito**. Con M. Columbro

20,25 **Striccia la notizia**. Con E. Greggio, R. Piselli

20,40 **Scuola di polizia** (1984). Film comico. Regia di Hugh Wilson. Con Steve Guttenberg, Kim Cattrall, Andrew Rubin, David Graf

22,40 **Casa Vianello**. **Telefilm. Il trasloco**

23,10 **Maurizio Costanzo Show** — **Première**

0,55 **Striccia la notizia**. **Replica — Marcus Welby - Fantasialandia**. **Telefilm — Première**



02/21621

8,30 **Una vita da vivere**. **Teleromanzo — Première**

9,30 **Andrea Celeste - Amandot - Aspettando il domani - Così gira il mondo**. **Teleromanzo — Première**

11,30 **La casa nella prateria**. **Telefilm**

12,30 **Ciao ciao. Lady Lovely - Lulù l'angelo tra i fiori**. **Cartoni animati**

13,35 **Buon pomeriggio**. Con Patrizia Rossetti

13,40 **Sentieri**. **Teleromanzo**

14,35 **Marilena**. **Telenovela**

15,40 **La mia piccola solitudine**. **Telenovela**

16,10 **Ribelle**. **Telenovela**

16,50 **La valle dei pini - General Hospital - Febbre d'amore**. **Teleromanzi**

18,59 **Un minuto al cinema**

19 **C'eravamo tanto amati**. Con L. Barbareschi

19,30 **Dynasty**. **Telefilm**

20,35 **Le donne del mistero**. 2^a puntata. **Telenovela**. Regia di Diana Alvarez. Con Luisa Kulik

22,35 **Gli indifferenti** (1987). **Film tv drammatico**. Regia di Mauro Bolognini. Con Liv Ullmann, Laura Antonelli — **Première**

1,05 **I compari** (1971). **Film western**. Regia di Robert Altman. Con Warren Beatty, Julie Christie, William Devane — **Première**



ODEON 06/3454121

13 **Cartoni animati. Bull Winkle - Kimba - King Leonardi - G I Joe**

14,45 **USA Today**. **Quotidiano di informazione musicale e cinematografica**

15 **Signore e padrone**. **Telenovela**

16 **Lotta per la vita** (1987). **Film**. Regia di Elliott Silverstein. Con Jerry Lewis, Morgan Freeman, Patty Duke

18 **Lottery**. **Telefilm**. Con Ben Murphy, Marshall Colt

18,45-19 **USA Today**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/21621

- 7 **Ciao ciao mattina.** Cartoni animati
- 8,30 **Batman.** Telefilm — Première
- 9 **Flipper - Arnold - Amore in soffitta - La famiglia Brady - Strega per amore - Tre nipotì e un maggiordomo.** Telefilm — Première
- 12 **Charlie's Angels - La famiglia Bradford - Happy Days.** Telefilm
- 14,29 **Un minuto al cinema**
- 14,30 **Radio Carolina 7703.** Con Kay Sandvik, Piero Ameli e Giordana Beni
- 15,30 **Compagni di scuola.** Telefilm
- 16 **Blm Bum Bam. Amici Puffi - D'Artagnan e i moschettieri del re - Jenny, Jenny - Mila e Shiro.** Cartoni — **Un minuto al cinema**

- 18,30 **Tarzan - Casa Keaton.** Telefilm
- 20 **Cri Cri.** Telefilm. **Giochi di mano...**
- 20,30 **Il Vietnam secondo Coppola.** Di F. Forcella
- 20,35 **Giardini di pietra (1987).** Film drammatico. 1° visione IV. Regia di Francis Ford Coppola. Con James Caan, James Earl Jones
- 22,55 **Buzz.** Show. 1^a puntata
- 23,25 **Be Bop A Lula.** Con Red Ronnie
- 0,05 **Première — 21 Jump Street.** Telefilm
- 1,15 **Chips - Benson.** Telefilm — Première



06/330427 I

- 8,30 **Get Smart - Petrocelli.** Telefilm
- 10 **La famiglia Partridge.** Telefilm
- 10,30 **Terre sconfinate.** Telenovela
- 11,15 **Potere.** Telenovela
- 12 **A pranzo con Wilma**
- 12,30 **Segreti e misteri. Jack lo squartatore**
- 13 **Sport News - Oggi News**
- 13,30 **Tv donna.** Con Carla Urban
- 15 **Quella nostra estate (1963).** Film commedia. Regia D. Daves. Con Henry Fonda
- 17 **Tv donna.** Con Carla Urban
- 18 **Autostop per il cielo.** Telefilm
- 19 **Quarlieri alti.** Telefilm. **La scommessa**
- 19,30 **C'era questo, c'era quello.** Gioco
- 20 **TMC News**

- 20,30 **L'inferno può attendere (1984).** Film commedia. Regia di John Berry. Con Peter Strauss, Richard Kiley, Barbara Hershey
- 22,20 **Ladies & Gentlemen**
- 22,55 **Stasera News**
- 23,15 **Collegamento internazionale**
- 0,15 **Il giardino della violenza (1951).** Film drammatico. Regia di John Frankenheimer. Con Burt Lancaster, Shelley Winters

- 19,30 **Transformers.** Cartoni animati
- 20 **Sit-Com - Casalingo superpiù**
- 20,30 **Nini Tirabuscio la donna che inventò la mossa (1970).** Film commedia. Regia di Marcello Fondato. Con Monica Vitti, Claudio Rich, Pierre Clementi, Gastone Moschin
- 23-1 **Ottobrificio ragazze (1963).** Film commedia. Regia di Mario Mattoli. Con Walter Chiari, Carlo Campanini, Tony Renis, Marisa Del Frate, Ciccia Ingrassia, Franco Franchi

FILM
20,35

GIARDINI DI PIETRA

Uno sbatter di tacchi; un rullio di tamburi: gli alti ufficiali accolgono i giovani che tornano dal Vietnam. Ma non è una festa, lo scenario è l'ordinato cimitero di Washington, le croci sono migliaia. La vittima si chiamava Jackie Willow, ai suoi funerali si incontrano due veterani (James Caan e James Earl Jones), che inutilmente avevano provato a non farlo partire.

SHOW
22,55

BUZZ



SHOW

22,55

BUZZ

Immagini e suoni; azione e pensiero; inquietudine e divertimento: ecco *Buzz*, la nuova rubrica settimanale curata da **Giancarlo Soldi**. Mezz'ora per raccontare arte, moda, tendenze e spettacolo. La prima puntata è dedicata alla paura: intervistati Richard Gere e Gianna Nannini.

MUSICA
23,25

BE BOP A LULA

Torna Red Ronnie (foto) con il nuovo ciclo del suo programma musicale: interviste a Billy Idol, ai Duran Duran, a Francesco De Gregori, a Lucio Dalla, a Fabrizio De André, a Gianna Nannini e a Vasco Rossi.

FILM
20,30



TMC

TELEMONTEVIDEO

FILM

20,30

L'INFERNO PUÒ ATTENDERE

Condannato a morte sulla sedia elettrica, Eddy vuole vendicarsi dei complici che lo hanno denunciato. Il diavolo in persona gli dà l'occasione e lo rimanda sulla terra. Fra gli interpreti Peter Strauss (foto).

vi invitano a filmare

I PIACERI DELLE VACANZE

Allegate alle vostre videocassette questo tagliando, compilato in ogni sua parte, e spedite a: RAI DUE - GHIBLI, Viale Mazzini, 88 00195 Roma.



Nome.....

Cognome

Cap Città' (Prov.....)

Tel.....

UN VERO PIACERE. Filmare con la videocamera i momenti più belli, divertenti, esilaranti o romantici delle vostre vacanze!

UN PIACERE DA NON PERDERE. Rivedere e rivivere le vostre vacanze su RAI DUE a GHIBLI!

Per avere questa opportunità spedite le videocassette delle vostre vacanze alla redazione di GHIBLI che, ogni giorno, selezionerà un filmato e lo manderà in onda su RAI DUE durante la trasmissione condotta da Maria Giovanna Elmi dalle 15,15 alle 16,30.

UN PIACERE IN PIÙ. Vincere il VIDEOREGISTRATORE che, ogni settimana, verrà estratto a sorte fra i cinque filmati mandati in onda!

PER PIACERE, fatevi una copia perché le cassette inviate non verranno restituite.



02/433889

- 9 **Mattinata con Cinquestelle.** Attualità, informazioni, incontri
- 12,30 **Missione.** Documentario
- 13,30 **Telegiornale regionale**
- 14,30 **Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
- 18,30 **Vita rubata.** Telenovela
- 19,30 **Telegiornale regionale**
- 20,30 **Sport regionale**
- 22,30 **Telegiornale regionale**
- 22,45 **Sport Cinquestelle**
- 23,45 **Speciale con noi**



02/654661

- 7 **On the air mattina**
- 8,30 **I video della mattina**
- 11,45 **Video Italia**
- 13 **Super Hit**
- 14 **Hot Line**
- 16 **On the air pomeriggio**
- 19,30 **David Bowie Special**
- 20 **Super Hit — On the air notte**
- 23,30 **Blue night**
- 0,30 **Notte rock**



02/85411

- 14 **Azucena.** Telenovela
- 14,30 **La grande vallata.** Telefilm
- 15,30 **Peyton Place.** Telefilm
- 16 **Programmazione locale**
- 17,30 **Super 7.** Cartoni animati
- 19,30 **Agente Pepper.** Telefilm. *Bersaglio nero*
- 20,30 **Il giustiziere sfida la città** (1975). Film drammatico. Regia di Umberto Lenzi. Con Tomas Milian, Joseph Cotten
- 22,20 **Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila
- 23,10 **Glidice di notte.** Telefilm
- 23,40 **Napoli è tutta una canzone** (1959). Film musicale. Regia di Ignazio Ferronetti. Con Dina De Santis, Paolo Sardisco
- 1,15 **Colpo grosso.** Quiz. Replica



02/85411

- 12,30 **Superwrestling.** Con Dan Peterson
- 13,30 **Campo base.** Con A. Fogar. Replica
- 15,15 **Eurogolf.** Presenta Mario Camicia
- 16,15 **Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
- 17 **Calcio: Campionato argentino.** Una partita
- 19,30 **Sportime.** Quotidiano sportivo
- 20 **Tuttocalcio**
- 20,30 **Speciale Bordo ring.** Di Rino Tommasi
- 22,15 **Telegiornale**
- 22,30 **Sport parade**
- 23,30 **Eurogolf.** Presenta Mario Camicia
- 0,30 **Speciale Bordo ring.** Replica

MUSICA
11,45

VIDEO ITALIA

In attesa del nuovo album previsto per la metà del 1991, Francesco De Gregori ha realizzato la sua monumentale opera live. In tre album, *Niente da capire*, *Musica leggera* e *Catcher in the sky*, tutti registrati fra il 1986 e il 1990, ha raccolto in tre ore il meglio della sua produzione. Qui lo ascoltiamo ne *La Storia*.

MUSICA
23,30

BLUE NIGHT

La rubrica notturna presentata dalla bella americana Clare Ann Matz (nella foto) questa settimana è un omaggio alla musica classica: il filo conduttore è infatti il rapporto che lega la musica classica al pop, al rock e al jazz.



TELENOVELA

14

AZUCENA

La dolce Azucena (Grecia Colmenares) incontra Raffaele (Yanis Chimaras, insieme nella foto) e gli confessa di essere incinta, ma di non voler sposare il padre del bambino. Raffaele si offre di sposarla: lei accetta anche se prova per lui solo affetto.



FILM

IL GIUSTIZIERE SFIDA LA CITTÀ

20,30 La banda Conti rapisce il figlio di un industriale lombardo e uccide un poliziotto privato. Il fratello del poliziotto ucciso, un ex gangster, che si fa chiamare Rambo, usa come esca i due miliardi del riscatto. Aizza la banda di Paternò contro quella di Conti: i superstitti sono finiti da Rambo stesso. Dal commissario Monnezza a Rambo, continua la giustizia personale di Tomas Milian.



RADIO UNO

6 **GR 1 buongiorno**
Colleverde. Programma di Lino Matti
6,48 «Cinque minuti insieme. -Immagini mu-
sciali». Di Maurizio Carnelli

7
7,20 GR regione
7,30 GR 1 lavoro
7,40 GR 1 Sport - Fuoricampo. A cura di M. De Luca. In studio D. Brugnoli e B. Gentili

8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
Gianni Bisolchi conduce in studio **Radio an-**
ch'90. Telefonate al n. (06) 322 65 14.
Realizzazione di Giancarlo Terribili

10,30 **GR 1 Notizie - Testi di Renzo Nissim.**
Voci di Vittoria Bachiccia. Realizzazione di
Giancarlo Terribili

11 **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti.
Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 La valligia di pelle nera. Di Guglielmo Morandi. 15^ puntata (Replica)

11,30 Dedicato alla donna. Con Rosanna Lambertiucci

12 **GR 1 flash - Meteo**
Antonello Stenì e Memo Remigi presentano **Via Asiego Tenda.** Questa settimana: Bac-
cini, Anna Bussotti, Lucio Dalla e Stefano Rosso. Programma di Fabio Brasile

13 **GR 1 - Meteo**
Spazioverde. Centro Sport all'aria aperta -
ARCA CACCIA

13,45 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
14 GR 1 flash - Meteo

14,04 Musica ieri e oggi. Con Dodi Moscati
15 GR 1 business

15,03 Ticket. Settimanale di medicina e assistenza. Programma di Lino Matti con Luciano Ragaini. Realizzazione di Sergio Fedrizzi.
16 Il paginone. Settimanale di cultura di attualità culturale. Ideato e condotto da Giuseppe Neri. La geografia del dandy - Dibattito - Il mondo della canzone e del segno

17,30 17 GR 1 flash - Meteo
Radiouno Jazz '90. A cura di A. Mazzoletti.
«Fatti, argomenti e notizie». Di M. Molendini

17,55 Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti
18,05 Shari Shari. La tradizione ebraica musicale. Testi di Miriam Seghers. Conduzione
di Paola Mariella Serafini. 5^ punt. (Replica)

18,30 Piccolo concerto. Programma di Flaminia Rinoponoli

19 GR 1 Sera - Meteo
Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa

19,15 GR 1 mercato. Prezzi e notizie di Alberto Spina. Multicodice di Pinotto Fava. «Isole sonanti anadyomene» di G. F. Sartori. Musica di R. Laneri (Replica)

20 Cartaccorso. Paolo Modugno incontra Furio Colombo a New York. Programma di Luigi Lamberti

20,20 Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese narrate dal Pino Ellendorff. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

20,30 L'isola dei libri. «I libri di oggi e domani». Originale radiophonico di S. Mazzolini. Con Allina Moradil, Silvio Spaccesi, Marina Tagliari, Gianni Giuliano, Giorgio Giuliano e Valentina Montanari. Realizz. di S. Fedele

21,30 21 GR 1 flash - Meteo
Radio anich'90 presenta **Colori.** Rifflessioni e atmosfere proposte da Dina Luce

22 Due più due. Con Giorgio Bracardi e Mario Marenco

ONDVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLISTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero L.I.P.P. con la collaborazione del Ministero dell'Interno

Ondaverde. Radiouno
Ondaverde. Radiodue

7,18 9,13 11,43 **Ondaverderezione**
12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte. Notturno Ital-Rai stereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeurope. Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) 18,56

22,49 Oggi al Parlamento

23 GR 1 - ultima edizione - Meteo

In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bi-
schi. La telefonata. Di Angelo Sabatini
Chiussura. Le trasmissioni proseguono con
Notturno Italiano

RADIO DUE

6-7,21 Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti di mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da E. Grande. Regia di R. Rumbi
6,30 GR 2 Primatimino

7,21 Bormare
7,30 GR 2 Radiomattino - Meteo

8 Radiomattino Sport. A cura di Paolo Carbone
Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei
programmi proposta da Maddalena Kemeny

8,30 GR 2 Radiomattino - Meteo

8,45 Bolo romanzo. Romanzo radiophonico di Al-
berto Gozzi. Con Elia Shilton, Paola Ro-
man, Vittorio Lottero. Musiche di Giuseppe
Airoldi. Regia di Gianni Casalino

9,30 10 cat. Taglio di Terza. Giulio
Nascimbeni legge le ultime pagine dei giornali
GR 2 Notizie - Meteo

9,33 Le consonanze. Indiscrizioni musicali e
non, raccolte da Stefania Bertola e riferite da
Anna Radici. Regia di M. G. Cavaginno

10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci
10,13 A video spento. Radiodizioni a cura di Aldo
Grasso

10,30 Dagli studi di via Asiego in Roma Radioduo-
3131. Un programma a cura di Rita Mainardi.
Regia di Stefania Soleri. Gli ascoltatori
possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo ai: Radiodue 3131 - Via
Asiego, 10 - 00195 Roma

11,30 GR 2 Notizie
12,30 GR regione - Ondaververde

12,46 GR 2 Radiopagino - Meteo
Ermanno Anfossi presenta **Impara l'arte.**
Concorsi disinteressati a premi di Ermanno
Anfossi, Massimiliano Fasan e Sergio Paol-
li. Testi di Sergio Paolini. Collaborazione di
Stefano Graziosi. Organizzazione di Carla
Giordan. Regia di Massimiliano Fasan

13,30 GR 2 Radiogirono
Programmi regionali

14,15 Il racconto del Pellegrino. Autobiografia di
Sant'Ingnazio di Loyola. Traduzione di Gae-
tanio Vito e Gabriele Casolari. Revisione del
testo e introduzione a cura di Padre Gio-
vanni Marchesi. Lettura integrale a più voci
diretta da Paolo Giuranna

GR 2 Economico. Medie valutare - Bolinne
Papini. «I numeri della cultura e della
società». Un programma di Franco Gue-
rini. Con la collaborazione di Ada De Santis,
Luciano Di Giacomo, Simona Marchionni e
Serena Perone Caprano. Organizz. di Anna
Maria Rossi. Regia di Giuseppe Vota

16,30 GR 2 Notizie - Meteo
GR 2 Notizie

17,30 Terzo giovani. Ragazzi e ragazze allo
specchio. A cura di G. Guerini. Con la col-
laborazione di Roberta Saccoccia, Giacomo
Lucido, Lucilla Pianelli e Elisabetta Papuzza.
Organiz. di M. Rossi. Regia di Luigi Tani

18,30 GR 2 Notizie
18,32 Il fascino discreto della melodia. Oggi, il
mondo dell'opera. In redazione Andrea Fa-
sano, Lorenza Lipperini, Pino Nungen,
Francesco Saponaro e Marco Spada. Orga-
niz. Noemi Vincenzi. Regla Lorenza Chiera

19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
19,55 Speciale GR 2 cultura. A cura di Vanni Ron-
sivalle

19,57 Le ore della sera. A cura di Idalberto Fei.
«Musica per ricordare». In studio Gianni
Marata. «Vi racconto una commedia». Au-
gusto Zucchi ripropone: «Girontondo» di
Schnitzler (20,30)

21,30 La notte della (parte) - «L'Argomento».
Un programma a cura di C. Castellano. In
studio Mario Guzzi. Regia di Leo Antinazzi.
Gli ascoltatori possono intervenire telefona-
ndo al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Le ore
della notte» - Via Asiego, 10 - 00195 - Roma

22,19 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radiocrona - Meteo

22,46 Le ore della notte (parte) - «La discussione».
Bormare

22,23 Chiussura. Le trasmissioni proseguono con
Notturno Italiano

RADIO TRE

6 Preludio

6,45 Giornale Radio Tre

Prime notizie del mattino + Radiodata. Sui
giornali di oggi - Meteo

7 Calendario musicale

7,20 Giornale Radio Tre. Attualità del mattino

7,30 Giornale Radio Tre. Attualità del mattino
di Giovanni Rotta. Tel. al n. (06) 361 22 41

7,30 Concerto del mattino (I parte). Musiche pre-
sentate da Sandro Cappelletto. Johanne Se-
bastian Bach: Concerto in la maggiore per
oboe, archi e basso continuo BWV 1055. ♦
Ludwig van Beethoven: Concerto per due pianoforte
op. 141 per pianoforte. ♦ Johannes Brahms:
Variazioni in si bemolle maggiore su un tema
di Haydn - «Corale di S. Antonio» op. 54/a

9,45 Giornale Radio Tre

10 Leggero il Decamerone. Incontri alla radio
con la parola, la fantasia e la lettera. Gli
autori del Decamerone di Alberto As-
sago. Rossa a Adolfo Moriconi con le musiche
originali di Marco Stroppa. 76^ puntata

10,45 Concerto del mattino (II parte). Franz Jo-
seph Haydn: Quartetto in re minore op. 76 n. 2
«Quintettino» ♦ Franz Schubert: Quat-
tro Lieder su testi di Johann Gabriel Seidl ♦
Claude Debussy: Jeux, poema danzato

**11,45 Giornale Radio Tre - Notizie flash. Suc-
cessione in Italia**

**12 Ogni giorno, note e appunti per una sta-
zione all'opera.** Un programma di Claudio
Casini, Maria Delogu e Paolo Terni. In reda-
zione Elisabetta Di Pietrantonio

13,15 I padroni del melodramma. Fasti e miserie
degli imprenditori d'opera dell'Ottocento. Un
programma scritto e condotto da Emanuela
Bompiani con la consulenza musicale di
Lamberto Trezzini. Regia di Giuseppe Ven-
tuccio. 1^ puntata

13,45 Giornale Radio Tre - Meteo

14 Compact club. Dedicato a Pierre Pierlot
Giornale Radio Tre - Notizie flash

14,45 Giornale in Europa. Fatti e problemi delle
CEE e delle altre istituzioni europee

14,53 I fatti della cultura. Rubrica di attualità

14,58 Un libro al giorno. Novità editoriai del GR 3
di Mario Puppi. Proposta di Franco
Fabbri e con Marco Mauri (Replica)

15,45 In diretta dagli studi di via Asiego in Roma
Michele Giulinucci e Rossella Panarese pre-
sentano **Orione.** Osservatorio quotidiano di
informazione, cultura e musica. Musiche
scritte da Arturo Stalteri

17,30 Quindici Anni. Un programma educativo
per i giovani. Cultura, musica, sport, con la col-
laborazione di Giovanni Piccioni. Curato e diretto
da Franco Upparini

17,50 Scatola sonora (I parte). Un programma a
cura di Francesco Mescarelli. Compositori e
interpreti. Selezione di Alvaro Lopes Ferreira

18,45 Giornale Radio Tre. Accade oggi - Meteo

19 Terza pagina. Quotidiano di cultura con-
dotto in studio da Alberto Castelvecchi

19,45 Scatola sonora (II parte). Archivio sonoro.
Selezione di Mario Berlinguer

20,15 Giornale Radio Tre

Oggi in Italia, oggi nel mondo - Meteo

In collegamento diretto con la RAI Auto-
strada. **XXII Stagione dei Concerti «EU-
RORADIO».** 1989-90. Direttore: Pierluigi
Stefanini. Lecce. Concerto del Vangelo stereo.
cantato per soli, coro e orchestra (su testo di
Jaroslav Vrchlický) (Luba Orgonosova, soprano;
Dénye Gulyás, tenore) ♦ Bohuslav Martinu: Concerto per due orchestre
d'archi, pianoforte e batteria (Pianista Rainer
Kenschling) ♦ Antonin Dvorak: Te Deum, per soli, coro e orchestra op. 103 (Lu-
ba Orgonosova, soprano; Jaakko Ryhämä, basso); Orchestra del Conservatorio della
Rai di Roma; Coro Arnold Schönberg
Nell'intervento (ore 21,20 circa): Pagine da
Cuore di tenebra di Joseph Conrad. Lettura di
Achille Belotti. Regia Giancarlo Simona

22,30 O poesia, poesia, poesia... Un programma
scritto e condotto da Franco Cuomo e Achille
Millo. Regia di Salvatore Cardone. 7^
trasmissione (Replica)

22,35 Blue note - da Firenze presenta Dino Giannasi

23,35 Il racconto di mezzanotte

23,53 Giornale Radio Tre. Ultime delle notte

23,55 Chiussura. Le trasmissioni proseguono con
Notturno Italiano e Raistereonotte

COPPA RIMMEL PER UNA GARA DI GOLF A VALENZA

Al Golf Club «La Serra» di Valenza si è svolta la **Coppa Rimmel**, che ha ottenuto un grande successo di pubblico. I 60 partecipanti alla gara, attratti dalla formula del gioco, ovvero 18 buche Medio, erano tutti determinati a vincere. E i risultati ottenuti al termine della competizione sono stati tra i migliori della stagione.

Per la 1^a categoria si è aggiudicato il primo netto Angelo Barberis, con 70 punti. Nella 2^a categoria, Alberto Cabrino, un diciassettenne con una gran voglia di emergere in questo sport, è arrivato primo con 67 punti.

Tra le Ladies, Daniela Barberis ha conquistato il primo posto con 70 punti, per i Seniores Virginio Balzano ha vinto con 70 punti.

Al termine della gara si è svolta la cerimonia di premiazione in cui sono stati offerti, oltre alle coppe, simpatici gift **RIMMEL** dall'area manager Mauro Schiara.



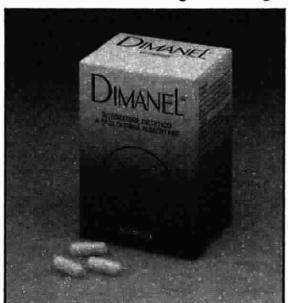
ARRIVA IL VIDEOEVENTO DELL'ANNO DALLA WALT DISNEY

Dopo «Alice nel Paese delle Meraviglie» Walt Disney Home Video lancia in autunno su tutto il territorio nazionale il **VIDEOEVENTO DELL'ANNO**: «Lilli e il vagabondo».

Il Grande Classico è distribuito solo per un periodo limitato di tempo. Ancora una volta Walt Disney Home Video trasforma i sogni in realtà realizzando i desideri dei video consumatori e dei collezionisti che attendono questo capolavoro per arricchire la propria videoteca.

Tenerezza, avventura e umorismo sono le principali caratteristiche di «Lilli e il vagabondo», un Grande Classico Disney per il divertimento di tutta la famiglia. Supportato da una fantastica campagna pubblicitaria e promozionale, il Videovento 1990 non mancherà di regalarci grandi emozioni, «come «Chi ha incistrato Roger Rabbit?».

il senso di fame: la fibra, ingerita con abbondante acqua, forma nello stomaco una soffice massa gelatinosa che espandendosi provoca la distensione delle pareti gastriche e favorisce l'insorgere di una leggera sensazione di sazietà. Riduce la quota di calorie assorbite: si pone come schermo fra il cibo e gli enzimi di-

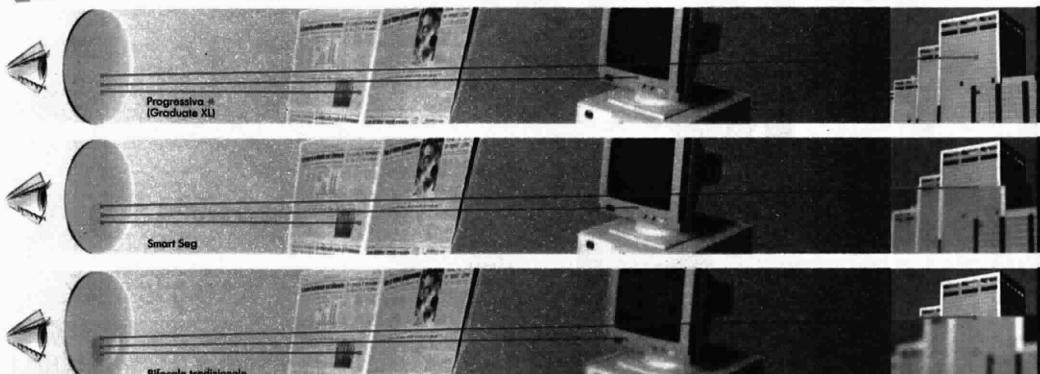


DIMANEL È LA SOLUZIONE PRACTICA E MODERNA PER DIMAGRIRE

DIMANEL contiene una delle più attive fibre idrosolubili, il SAN MANNAN W, un carboidrato altamente purificato estratto da una pianta orientale i cui effetti sono stati oggetto di numerose sperimentazioni cliniche. DIMANEL riduce

stivi così l'assorbimento di colesterolo, zuccheri e grassi avviene solo in parte. Questo meccanismo d'azione limita l'assorbimento di calorie e favorisce il calo di peso. Regolarizza l'attività intestinale: determina un aumento delle scorie intestinali e della loro velocità di transito facilitandone l'eliminazione, con benefici effetti nella prevenzione della stitichezza. Posologia: 3/4 capsule 1 ora prima di ogni pasto principale con 1 o 2 bicchieri di acqua, almeno per 4 settimane.

MULTIFOCALI SOLA. 3 RISPOSTE AL PROBLEMA DELLA PRESBIOPIA.



SOLA attraverso le sue multifocali ha la risposta giusta per ogni problema di presbiopia: con le lenti bifocali nel modo tradizionale; con la **SMARTSEG**, la nuova, esclusiva lente che permette una visione intermedia e, infine con le progressive, le lenti tecnologicamente più avanzate che consentono una versione nitida ad ogni distanza. Le progressive SOLA sono offerte in due versioni: **GRADUATE** con la più ampia zona per il vicino e **XL** con la più ampia zona nell'intermedio, particolarmente indicata per il giovane presbite. Le lenti multifocali SOLA sono accompagnate dal certificato di origine: sono disponibili nei migliori negozi di ottica.

***GRATIS**
l'antiriflesso
sulle progressive
Sola
fino al 31-10-90

SOLA
OPTICAL ITALIA S.p.A.
A PENSING VISIONCARE COMPANY

Conquistare e conservare fiducia

la carica
del caffè,
più l'energia
del cioccolato



Sempre con te

STEREO UNO

15 Festival. Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi e Mario Pezzolla. Regia di Maurizio Paone

15,30-16,30: GR 1 in breve

18,55 Ondaverdeuno

19 GR 1 Sera - Meteo

21,30 GR 1 in breve

21,32-22,55 Stereodrome. Con Alberto Campo e Mixo

22,57 Ondaverdeuno

23 GR 1 - ultima edizione - Meteo

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con RAIstereonotte

STEREO DUE

15 Studioluce. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito e Simonetta Zauli. Realizzazione di Marco Del Vecchio

16-17-18-19: GR 2 Appuntamenti flash

16,05 I magnifici dieci / 18,05 La vostra Hit

19,25 Ondaverdeuno

19,30 GR 2 Radiosera - Meteo

19,55 Stereoclassic. Un mondo di musica in High e Compact. In studio F. Marcucci

GR 2 Radiosera - Meteo

21,22-23,55 GR 2 Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliari e Fantomas

21,15 Disconovità. I DJ ha scelto per voi

21,30 I magnifici dieci / 22,27 Ondaverdeuno

22,30 GR 2 Radionotte - Meteo

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con RAIstereonotte

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Carlo De Blasio, Francesco Adolfo, Ernesto De Pascale, Marco Cestoni

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte

5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari 23,31 Dove si svolta. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte. Musica e notizie. 0,38 Intorno ai giradischi. 1,00 Lirica e sinfonia. 1,30 Italiani graffiti. 2,00 Cantautorì. 2,30 Applausi a 3,06 Una città, una regione. 3,38 Allegriamente. 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno

5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voce della Vallée. 14,15 Programma regionale. 17 GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 20,15-21,30 Giornale regionale

TRASMISSIONI DI RUINEDA LADINA. 13,40 - 14 Notiziario. 18,05-19,30 Del crepusco di Sella

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,20 - 12,15 - 18 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SCARZAGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.

SICILIA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISOTECÀ
20/CONCERTO: The Modern Jazz Quartet - Stan Tracey - The Manhattan Transfer - Sonny and the Duffer Gang - Kai Winding - Flora Purim - The Coconuts - The Crusaders - The Dubliners - Rick Wakeman
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

- 6/FILOMUSICA: W. A. Mozart: Missa Solemnis in D maggiore, per soli, coro e orchestra K. 337. B. Bartók: Quartetto n. 4, per archi. C. Debussy: Sei Melodie per canto e pianoforte. N. J. Hummel: Sonata in D bemolle maggiore per pianoforte a quattro mani op. 92
► 7,30/CONCERTO AD ANDRÉ GRETRY: Le magnifici dieci / 8,30 Ravel: Concerto in D maggiore, per flauto, due cori e archi - Ballade sulle opere "Zémire et Azor"
► 8,20/INTERMEZZO: A. Bezzini: Francesca da Rimini, poema sinfonico op. 77. C. M. von Weber: Sette Variazioni in si bemolle maggiore su un tema della "Silvana". A. Arensky: Variazioni su un tema di Czalkowski per archi op. 35

- 9/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: CLARINETTI STASI KARL LEISTER: L. Spohr: Concerto n. 4 in mi minore, per clarinetto e orchestra - Orch. Sinf. della Radio di Stoccarda. R. Frühbeck de Burgos: CORO DA CAMERA DELLA RAI. H. Schulz: Musicalische Exequien - Dr. A. Sacchetti, PIANISTA ALDO CICCOLINI: I. Albeniz: Concerto n. 1 per pianoforte e orchestra - Concerto fantastico - Royal Philharmonic Orch. dir. E. Bätz

- 10,30/CAPOLAVORI DELLA CAMERISTICA SCHUMANN-PAUL: F. Schumann: Dichterliebe op. 48 - Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e archi op. 44

- 11,30/CONCERTO BAROCCO: F. Gambarini: Concerto grosso in mi maggiore op. 11. J. Bodin de Boismortier: Sonata in D maggiore op. 27 n. 1. G. Ph. Telemann: Suite in sol minore per oboe e basso continuo

- 12/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: JACQUES THIBAUD E ITZHAK PERLMAN: L. van Beethoven: Sonata n. 9 in la maggiore, per violino e pianoforte op. 47 "A Kreutzer" - J. Thibaud, vln. A. Cortot, pf. N. Paganini: Concerto n. 10 in re maggiore per violino e orchestra op. 6 - Sol. I. Perlman - Philharmonic Orchestra dir. L. Foster

- 13,10/IL CANTO GREGORIANO: Anonimi: Ubi Chartis — In monte Oliveti, responsori dei Giovedì Santo — Ecce vidimus, responsori dei Giovedì Santo

- 13,20/BRUNO WALTER DIRIGE GUSTAV MAHLER: Adagietto, dalla Sinfonia n. 5 in do minore - Orch. Filarm. di Vienna

Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,55 - 9,55 - 11,55 - 12,55 - 15,55 - 19,55 Der Verkehrsfunks.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Ernst und Unterhaltung. 8,30 ZDF-News. 9,30 Der Tag auf Südtirol (Whg.). Volksmusik aus Südtirol und seinen Nachbarländern, vorgespielt von Helga Wiedenhofer und Rudi Gamper. Das Wetter. 10,30 Der Wetterbericht. 12,30 Der Tag auf Südtirol (Whg.). Geschichts- (Weltgeschichte) und Naturkunde. 15,30 Konzerte am Nachmittag: Thema des Südtiroler Komponisten. Oswald Jaeggi. 16,15 Italienisch im Alltag. 16,30 Schulfunks für Grundschule und Jugendwerk. 17,00-17,45 Der Tag auf Südtirol (Whg.). Radio's Music-Box. 18 Sonnenwetter. 18,45 Der Tag auf Südtirol (Whg.). Spiel in 2. Teil. 1. Teil: M. S. Melener, F. Matter, E. Schweißer, R. Z. Linho, R. Müller, D. Zehn, W. Schwarz, G-D. Müller, J. Czeilea, B. Noid, M. Schacht. Regie: K. W. Leonhard. 21,11

- 13,30/MOZART E SALIERI: Opera in due scene su testo di A. Pushkin. Musica di Nikolai Rimski-Korsakow. Th. Moser, ten.; R. Holl, bs.; Orch. Graz. Mozarteensemble e Coro Grazer Concerti dir. A. Hochstrasser

- 14,15/DEDICATO ALL'OBÒE: J. S. Bach: Sonata in sol minore per oboe e cembalo BWV 1020 - S. Frangenberg, ob.; M. Silver, cemb. G. Ph. Telemann: Sonata in la minore per oboe e cembalo. Strumentisti del Complesso "Strumenti Solisti" dir. J. Ulsamer. R. Strauss: Concerto per oboe e orchestra - Sol. N. Black - English Chamber Orch. dir. D. Barenboim
- 15/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA SEIJI OZAWA - VIOLONCELLISTA Mstislav Rostropovich: F. Schubert: Sinfonia n. 8 in si minore "Incompiuta" - Orch. Sinf. di Chicago. A. Dvorák: Concerto in si minore per violoncello e orchestra op. 104 - Orch. Sinf. di Boston. C. Holst: I Pianeti, suite op. 32, per grande orchestra e coro femminile - Orch. Sinf. di Boston - New England Conservatory - M° del Coro L. Cooke

- 17/FILOMUSICA: S. Prokofiev: Sinfonietta in la maggiore op. 48 - Orch. Nazionale Ssozzese di Milano. E. Grieg: Tre Pizzi lirici per pianoforte op. 47 - Sol. E. Gilels. G. Puccini: Madama Butterfly - "Vogliatemi bene" - R. Scotti, sopr.; C. Bergonzini, ten.; Orch. dell'Opera di Roma dir. J. Barbirolli. G. Rossini: Guglielmo Tell: "Non mi lasciare" - Ten. L. Pavarotti - National Philharmonic Orch. dir. R. Chailly. C. M. von Weber: Il francese cacciatore, coro dei cacciatori, coro del condottiero - Orch. e Coro dell'Opera di Berlino - Dir. G. Simon. M° del Coro W. G. Grohl. G. Ph. Telemann: Suite in la minore per flauto, orchestra d'archi e basso continuo - Jerusalem Chamber Orch. dir. sol. J. P. Rampal

- 18,30/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: DIRETTORE NEEME JARVI: F. Berwald: Sinfonia n. 6 in si bemolle maggiore - Orch. Sinf. di Göteborg. SOPRANO RENATA SCOTTO. F. Liszt: Sonetti del Petrarca - P. I. Davis. QUARTETTO TATRA: F. J. Haydn: Quartetto n. 4 in si bemolle maggiore dall'opera "Silvana". A. Arensky: Variazioni su un tema di Czalkowski per archi op. 35
- 19,30/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: DIRETTORE NEEME JARVI: F. Berwald: Sinfonia n. 6 in si bemolle maggiore - Orch. Sinf. di Göteborg. SOPRANO RENATA SCOTTO. F. Liszt: Sonetti del Petrarca - P. I. Davis. QUARTETTO TATRA: F. J. Haydn: Quartetto n. 4 in si bemolle maggiore dall'opera "Silvana". A. Arensky: Variazioni su un tema di Czalkowski per archi op. 35
- 20/DEDICATO ALL'ORGANO: F. Mendelssohn-Bartholdy: Organo in D minore op. 65 - Sol. P. Hurley. J. Rehberg: Concerto in C minore, per organo e orchestra - Orch. Sinf. di Göteborg. J. Souza De Carvalho: Sonata in re maggiore - Sol. J. Welch. V. Lubek: Preludio e fuga in re minore - Sol. H. Walcha. J. A. Hasse: Sonata in sol minore - Sol. A. Sacchetti. G. F. Haendel: Concerto n. 1 in si bemolle maggiore con Interpolazioni op. 7 - Sol. S. Preston - The English Concert dir. T. Pinnock

- 21,10/900 STORICO: L. Noné: Come una ola de fuerza y luz, per soprano, pianoforte, orchestra e nastro magnetico - S. Taskova, sopr., M. Pollini, pf. - Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. C. Abbado

- 21,30/CONCERTO OPERISTICO: V. Bellini: I Puritani. «Vieni fra queste braccia». R. Wagner: Il crepuscolo degli Dei. Prologo. 19,30 Concerto per oboe e orchestra alla prima. Orosz. «Qui posa il fianco». Ch. Gounod: Roméo et Juliette. «Nuit d'Hyméne». G. Donizetti: Poliuto: «Maiavoglio, nell'alma la grazia ti scende». G. Ferinelli: La Locandiera: «Era il ciel sereno e bello...». J. Massenet: Il re di Lahore: Preludio att. V e valzer
- 23-24/A NOTTE ALTA: H. Baermann: Adagio per clarinetto e archi. J. Gollermann: Souvenirs de Bellini. E. Roldan: Au clair de la lune. J. Statzitz: Trio in si bemolle maggiore op. 1 n. 5, per orchestra. I. Moscheles: Gems à la Paganini. W. A. Mozart: Rondo in si bemolle maggiore, per violino e orchestra K. 269

- Opernwerkstatt. Volkmar Pischalk im Gespräch mit Wolfgang Wagner. 1. Teil. 22,05-22,21 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

- Trot - v slovenčini
7 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,55 - 9,55 - 11,55 - 12,55 - 15,55 - 19,55 Der Verkehrsfunks.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Ernst und Unterhaltung. 8,30 ZDF-News. 9,30 Der Tag auf Südtirol (Whg.). Volksmusik aus Südtirol und seinen Nachbarländern, vorgespielt von Helga Wiedenhofer und Rudi Gamper. Das Wetter. 10,30 Der Wetterbericht. 12,30 Der Tag auf Südtirol (Whg.). Geschichts- (Weltgeschichte) und Naturkunde. 15,30 Konzerte am Nachmittag: Thema des Südtiroler Komponisten. Oswald Jaeggi. 16,15 Italienisch im Alltag. 16,30 Schulfunks für Grundschule und Jugendwerk. 17,00-17,45 Der Tag auf Südtirol (Whg.). Radio's Music-Box. 18 Sonnenwetter. 18,45 Der Tag auf Südtirol (Whg.). Spiel in 2. Teil. 1. Teil: M. S. Melener, F. Matter, E. Schweißer, R. Z. Linho, R. Müller, D. Zehn, W. Schwarz, G-D. Müller, J. Czeilea, B. Noid, M. Schacht. Regie: K. W. Leonhard. 21,11
- 22,05-22,21 Das Programm von morgen. Sendeschluss.
- 22,30-23,30/TV RADIOPOLY: 7,30 Pravilica. 8,10 Vozilčič. 9 Valtički. 9,30 Dolžitvili rojati. 10,30 Poljanec. 10,30 S koncertnega opernega repertoarja. 11,30 Slovenski. 12,30 Cestilj. 13,30 Štefanec. 14,15 Orkestar glasba. 14,30-15,30 Koncerti. 15,30 Standre. 12,50 Orkestar glasba. 12,40 Cecilijs. 19,30 Mesanci zor. 19,30 Gospodarsko problematika. 14,10 Orolci kotic. 15,30-16,30 Gospodarsko problematika. 16,30-17,30 Gospodarsko problematika. 17,30-18,30 Eversgreen. 16 Mi in glasba. Simfonič RT Slovenija: vodi M. Fiček-Dieskač, violinistka M. Skalar, violinist F. Avsenek, Pavel Mineličič and Wolfgang Amadeus Mozart. 17,10 Acadimov. 17,30-18,30 Spordi na naslednji dan.
- 19,30-20,30/TV RADIOPOLY: 7,30 Pravilica. 8,10 Vozilčič. 9 Valtički. 9,30 Dolžitvili rojati. 10,30 Poljanec. 10,30 S koncertnega opernega repertoarja. 11,30 Slovenski. 12,30 Cestilj. 13,30 Štefanec. 14,15 Orkestar glasba. 14,30-15,30 Koncerti. 15,30 Standre. 12,50 Orkestar glasba. 12,40 Cecilijs. 19,30 Mesanci zor. 19,30 Gospodarsko problematika. 14,10 Orolci kotic. 15,30-16,30 Gospodarsko problematika. 16,30-17,30 Gospodarsko problematika. 17,30-18,30 Eversgreen. 16 Mi in glasba. Simfonič RT Slovenija: vodi M. Fiček-Dieskač, violinistka M. Skalar, violinist F. Avsenek, Pavel Mineličič and Wolfgang Amadeus Mozart. 17,10 Acadimov. 17,30-18,30 Spordi na naslednji dan.
- 21,30-22,30/TV RADIOPOLY: 7,30 Pravilica. 8,10 Vozilčič. 9 Valtički. 9,30 Dolžitvili rojati. 10,30 Poljanec. 10,30 S koncertnega opernega repertoarja. 11,30 Slovenski. 12,30 Cestilj. 13,30 Štefanec. 14,15 Orkestar glasba. 14,30-15,30 Koncerti. 15,30 Standre. 12,50 Orkestar glasba. 12,40 Cecilijs. 19,30 Mesanci zor. 19,30 Gospodarsko problematika. 14,10 Orolci kotic. 15,30-16,30 Gospodarsko problematika. 16,30-17,30 Gospodarsko problematika. 17,30-18,30 Eversgreen. 16 Mi in glasba. Simfonič RT Slovenija: vodi M. Fiček-Dieskač, violinistka M. Skalar, violinist F. Avsenek, Pavel Mineličič and Wolfgang Amadeus Mozart. 17,10 Acadimov. 17,30-18,30 Spordi na naslednji dan.
- 22,30-23,30/TV RADIOPOLY: 7,30 Pravilica. 8,10 Vozilčič. 9 Valtički. 9,30 Dolžitvili rojati. 10,30 Poljanec. 10,30 S koncertnega opernega repertoarja. 11,30 Slovenski. 12,30 Cestilj. 13,30 Štefanec. 14,15 Orkestar glasba. 14,30-15,30 Koncerti. 15,30 Standre. 12,50 Orkestar glasba. 12,40 Cecilijs. 19,30 Mesanci zor. 19,30 Gospodarsko problematika. 14,10 Orolci kotic. 15,30-16,30 Gospodarsko problematika. 16,30-17,30 Gospodarsko problematika. 17,30-18,30 Eversgreen. 16 Mi in glasba. Simfonič RT Slovenija: vodi M. Fiček-Dieskač, violinistka M. Skalar, violinist F. Avsenek, Pavel Mineličič and Wolfgang Amadeus Mozart. 17,10 Acadimov. 17,30-18,30 Spordi na naslednji dan.
- 23,30-24,30/TV RADIOPOLY: 7,30 Pravilica. 8,10 Vozilčič. 9 Valtički. 9,30 Dolžitvili rojati. 10,30 Poljanec. 10,30 S koncertnega opernega repertoarja. 11,30 Slovenski. 12,30 Cestilj. 13,30 Štefanec. 14,15 Orkestar glasba. 14,30-15,30 Koncerti. 15,30 Standre. 12,50 Orkestar glasba. 12,40 Cecilijs. 19,30 Mesanci zor. 19,30 Gospodarsko problematika. 14,10 Orolci kotic. 15,30-16,30 Gospodarsko problematika. 16,30-17,30 Gospodarsko problematika. 17,30-18,30 Eversgreen. 16 Mi in glasba. Simfonič RT Slovenija: vodi M. Fiček-Dieskač, violinistka M. Skalar, violinist F. Avsenek, Pavel Mineličič and Wolfgang Amadeus Mozart. 17,10 Acadimov. 17,30-18,30 Spordi na naslednji dan.
- 24,30-25,30/TV RADIOPOLY: 7,30 Pravilica. 8,10 Vozilčič. 9 Valtički. 9,30 Dolžitvili rojati. 10,30 Poljanec. 10,30 S koncertnega opernega repertoarja. 11,30 Slovenski. 12,30 Cestilj. 13,30 Štefanec. 14,15 Orkestar glasba. 14,30-15,30 Koncerti. 15,30 Standre. 12,50 Orkestar glasba. 12,40 Cecilijs. 19,30 Mesanci zor. 19,30 Gospodarsko problematika. 14,10 Orolci kotic. 15,30-16,30 Gospodarsko problematika. 16,30-17,30 Gospodarsko problematika. 17,30-18,30 Eversgreen. 16 Mi in glasba. Simfonič RT Slovenija: vodi M. Fiček-Dieskač, violinistka M. Skalar, violinist F. Avsenek, Pavel Mineličič and Wolfgang Amadeus Mozart. 17,10 Acadimov. 17,30-18,30 Spordi na naslednji dan.
- 25,30-26,30/TV RADIOPOLY: 7,30 Pravilica. 8,10 Vozilčič. 9 Valtički. 9,30 Dolžitvili rojati. 10,30 Poljanec. 10,30 S koncertnega opernega repertoarja. 11,30 Slovenski. 12,30 Cestilj. 13,30 Štefanec. 14,15 Orkestar glasba. 14,30-15,30 Koncerti. 15,30 Standre. 12,50 Orkestar glasba. 12,40 Cecilijs. 19,30 Mesanci zor. 19,30 Gospodarsko problematika. 14,10 Orolci kotic. 15,30-16,30 Gospodarsko problematika. 16,30-17,30 Gospodarsko problematika. 17,30-18,30 Eversgreen. 16 Mi in glasba. Simfonič RT Slovenija: vodi M. Fiček-Dieskač, violinistka M. Skalar, violinist F. Avsenek, Pavel Mineličič and Wolfgang Amadeus Mozart. 17,10 Acadimov. 17,30-18,30 Spordi na naslednji dan.
- 26,30-27,30/TV RADIOPOLY: 7,30 Pravilica. 8,10 Vozilčič. 9 Valtički. 9,30 Dolžitvili rojati. 10,30 Poljanec. 10,30 S koncertnega opernega repertoarja. 11,30 Slovenski. 12,30 Cestilj. 13,30 Štefanec. 14,15 Orkestar glasba. 14,30-15,30 Koncerti. 15,30 Standre. 12,50 Orkestar glasba. 12,40 Cecilijs. 19,30 Mesanci zor. 19,30 Gospodarsko problematika. 14,10 Orolci kotic. 15,30-16,30 Gospodarsko problematika. 16,30-17,30 Gospodarsko problematika. 17,30-18,30 Eversgreen. 16 Mi in glasba. Simfonič RT Slovenija: vodi M. Fiček-Dieskač, violinistka M. Skalar, violinist F. Avsenek, Pavel Mineličič and Wolfgang Amadeus Mozart. 17,10 Acadimov. 17,30-18,30 Spordi na naslednji dan.
- 27,30-28,30/TV RADIOPOLY: 7,30 Pravilica. 8,10 Vozilčič. 9 Valtički. 9,30 Dolžitvili rojati. 10,30 Poljanec. 10,30 S koncertnega opernega repertoarja. 11,30 Slovenski. 12,30 Cestilj. 13,30 Štefanec. 14,15 Orkestar glasba. 14,30-15,30 Koncerti. 15,30 Standre. 12,50 Orkestar glasba. 12,40 Cecilijs. 19,30 Mesanci zor. 19,30 Gospodarsko problematika. 14,10 Orolci kotic. 15,30-16,30 Gospodarsko problematika. 16,30-17,30 Gospodarsko problematika. 17,30-18,30 Eversgreen. 16 Mi in glasba. Simfonič RT Slovenija: vodi M. Fiček-Dieskač, violinistka M. Skalar, violinist F. Avsenek, Pavel Mineličič and Wolfgang Amadeus Mozart. 17,10 Acadimov. 17,30-18,30 Spordi na naslednji dan.
- 28,30-29,30/TV RADIOPOLY: 7,30 Pravilica. 8,10 Vozilčič. 9 Valtički. 9,30 Dolžitvili rojati. 10,30 Poljanec. 10,30 S koncertnega opernega repertoarja. 11,30 Slovenski. 12,30 Cestilj. 13,30 Štefanec. 14,15 Orkestar glasba. 14,30-15,30 Koncerti. 15,30 Standre. 12,50 Orkestar glasba. 12,40 Cecilijs. 19,30 Mesanci zor. 19,30 Gospodarsko problematika. 14,10 Orolci kotic. 15,30-16,30 Gospodarsko problematika. 16,30-17,30 Gospodarsko problematika. 17,30-18,30 Eversgreen. 16 Mi in glasba. Simfonič RT Slovenija: vodi M. Fiček-Dieskač, violinistka M. Skalar, violinist F. Avsenek, Pavel Mineličič and Wolfgang Amadeus Mozart. 17,10 Acadimov. 17,30-18,30 Spordi na naslednji dan.
- 29,30-30,30/TV RADIOPOLY: 7,30 Pravilica. 8,10 Vozilčič. 9 Valtički. 9,30 Dolžitvili rojati. 10,30 Poljanec. 10,30 S koncertnega opernega repertoarja. 11,30 Slovenski. 12,30 Cestilj. 13,30 Štefanec. 14,15 Orkestar glasba. 14,30-15,30 Koncerti. 15,30 Standre. 12,50 Orkestar glasba. 12,40 Cecilijs. 19,30 Mesanci zor. 19,30 Gospodarsko problematika. 14,10 Orolci kotic. 15,30-16,30 Gospodarsko problematika. 16,30-17,30 Gospodarsko problematika. 17,30-18,30 Eversgreen. 16 Mi in glasba. Simfonič RT Slovenija: vodi M. Fiček-Dieskač, violinistka M. Skalar, violinist F. Avsenek, Pavel Mineličič and Wolfgang Amadeus Mozart. 17,10 Acadimov. 17,30-18,30 Spordi na naslednji dan.
- 30,30-31,30/TV RADIOPOLY: 7,30 Pravilica. 8,10 Vozilčič. 9 Valtički. 9,30 Dolžitvili rojati. 10,30 Poljanec. 10,30 S koncertnega opernega repertoarja. 11,30 Slovenski. 12,30 Cestilj. 13,30 Štefanec. 14,15 Orkestar glasba. 14,30-15,30 Koncerti. 15,30 Standre. 12,50 Orkestar glasba. 12,40 Cecilijs. 19,30 Mesanci zor. 19,30 Gospodarsko problematika. 14,10 Orolci kotic. 15,30-16,30 Gospodarsko problematika. 16,30-17,30 Gospodarsko problematika. 17,30-18,30 Eversgreen. 16 Mi in glasba. Simfonič RT Slovenija: vodi M. Fiček-Dieskač, violinistka M. Skalar, violinist F. Avsenek, Pavel Mineličič and Wolfgang Amadeus Mozart. 17,10 Acadimov. 17,30-18,30 Spordi na naslednji dan.
- 31,30-32,30/TV RADIOPOLY: 7,30 Pravilica. 8,10 Vozilčič. 9 Valtički. 9,30 Dolžitvili rojati. 10,30 Poljanec. 10,30 S koncertnega opernega repertoarja. 11,30 Slovenski. 12,30 Cestilj. 13,30 Štefanec. 14,15 Orkestar glasba. 14,30-15,30 Koncerti. 15,30 Standre. 12,50 Orkestar glasba. 12,40 Cecilijs. 19,30 Mesanci zor. 19,30 Gospodarsko problematika. 14,10 Orolci kotic. 15,30-16,30 Gospodarsko problematika. 16,30-17,30 Gospodarsko problematika. 17,30-18,30 Eversgreen. 16 Mi in glasba. Simfonič RT Slovenija: vodi M. Fiček-Dieskač, violinistka M. Skalar, violinist F. Avsenek, Pavel Mineličič and Wolfgang Amadeus Mozart. 17,10 Acadimov. 17,30-18,30 Spordi na naslednji dan.
- 32,30-33,30/TV RADIOPOLY: 7,30 Pravilica. 8,10 Vozilčič. 9 Valtički. 9,30 Dolžitvili rojati. 10,30 Poljanec. 10,30 S koncertnega opernega repertoarja. 11,30 Slovenski. 12,30 Cestilj. 13,30 Štefanec. 14,15 Orkestar glasba. 14,30-15,30 Koncerti. 15,30 Standre. 12,50 Orkestar glasba. 12,40 Cecilijs. 19,30 Mesanci zor. 19,30 Gospodarsko problematika. 14,10 Orolci kotic. 15,30-16,30 Gospodarsko problematika. 16,30-17,30 Gospodarsko problematika. 17,30-18,30 Eversgreen. 16 Mi in glasba. Simfonič RT Slovenija: vodi M. Fiček-Dieskač, violinistka M. Skalar, violinist F. Avsenek, Pavel Mineličič and Wolfgang Amadeus Mozart. 17,10 Acadimov. 17,30-18,30 Spordi na naslednji dan.
- 33,30-34,30/TV RADIOPOLY: 7,30 Pravilica. 8,10 Vozilčič. 9 Valtički. 9,30 Dolžitvili rojati. 10,30 Poljanec. 10,30 S koncertnega opernega repertoarja. 11,30 Slovenski. 12,30 Cestilj. 13,30 Štefanec. 14,15 Orkestar glasba. 14,30-15,30 Koncerti. 15,30 Standre. 12,50 Orkestar glasba. 12,40 Cecilijs. 19,30 Mesanci zor. 19,30 Gospodarsko problematika. 14,10 Orolci kotic. 15,30-16,30 Gospodarsko problematika. 16,30-17,30 Gospodarsko problematika. 17,30-18,30 Eversgreen. 16 Mi in glasba. Simfonič RT Slovenija: vodi M. Fiček-Dieskač, violinistka M. Skalar, violinist F. Avsenek, Pavel Mineličič and Wolfgang Amadeus Mozart. 17,1

IL NUOVO TRIBASIC UN

SELENIA
Ti premia!



V I N C I L A F A V O L O S A

164 TURBO

Fiat Lubrificanti

IVERSAL OIL PRESENTA



... E, OGNI SETTIMANA, UNA SCATTANTE **Y10** || **SELENIA**
E UNA ELEGANTE **Tipo.**

Vota ogni settimana il "Meccanico d'Italia", utilizzando la cartolina concorso che trovi su ogni numero di TV Radiocorriere e nelle Officine di tutta Italia. L'appuntamento è per ogni domenica pomeriggio con Raffaella Carrà, su Rai Due dal 21/10/90 al 6/01/91.

Telefona il tuo voto a Raffaella e vinci una scattante Y10! Oppure invia la tua cartolina e partecipa all'estrazione di una elegante Tipo ogni settimana, nonché all'estrazione finale di una favolosa 164 Turbo!

Buona fortuna con Selenia e Selenia TD!

Leggi il regolamento sulla cartolina.



**La domenica pomeriggio
Con RAFFAELLA CARRÀ' su**



RAIDUE

Fiat Lubrificanti



RAIUNO
20,40

TELEFILM

LA SIGNORA IN GIALLO

La moglie di Jim Harlan, Patricia, rimane carbonizzata in un incendio che ha distrutto la sua casa. La polizia non crede a un incidente e Jim viene accusato dell'omicidio. L'avvocato difensore, Oliver Quayle, sapendo che Jessica Fletcher (Angela Lansbury, foto) è un'amica di famiglia...

S. Edvige - S. Margherita M. Alac.
SOLE: sorge alle 6,46; tramonta alle 17,43

6,55-10,15 Unomattina. Presentano Livia Azzolina e Cecilia Colonna. Produttore Giandomenico Tulli. Regia di Pasquale Satalia
7-8-9-10 **TG 1 - Mattina**

10,15 Santa Barbara. 299° episodio. Telefilm

11 **TG 1 - Mattina**

11,05 Detective privato... anche troppo (1972). Film commedia. Regia di Carol Reed. Con Mia Farrow, Topol, Michael Jayston. Prod.: Walls. 1° tempo

11,55 Che tempo fa

12 **TG 1 - Flash**

12,05 Detective privato... anche troppo. Film. 2° tempo

13 Fantastico bis. Appunti sugli anni '80. Conduce Pippo Baudo

13,30 Telegiornale

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. I pionieri dell'archeologia. Di David Drew. Charles Fellows in Turchia

14,45 Cartoni animati

15 Cronache Italiane - Cronache dei motori. A cura di Franco Cetta

15,30 Cinema giovane. Terza rassegna Cinematografica Euro-Mediterranea di San Giorgio. Di Gregorio Corigliano

16 Bigi Condotto da Giorgia Pini, Emilio Levi, Giorgia Passeri. Regia di Roberto Valentini

17,55 Oggi al Parlamento

18 **TG 1 - Flash**

18,05 Cose dell'altro mondo. Telefilm. La cura di Beano. Con Maureen Flannigan

18,45 Santa Barbara. 300° episodio. Telefilm

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,40 La signora in giallo. Telefilm. Chiamo a testimoniare Jessica Fletcher. Con Angela Lansbury, Christopher Allport

21,30 Top film - Sogni e incubi del 2000. Hotel Colonial (1986). Film thriller. 1° visione tv. Regia di Claudio Traverso. Con John Savage, Rachel Ward, Massimo Troisi, Robert Duvall. Prod.: Yarno (Roma)/Legels T. Inc. (California). 1° tempo

22,40 Telegiornale

22,50 Hotel Colonial. Film. 2° tempo

23,45 A tu per tu con l'opera d'arte. Federico Zeri è la Pinacoteca di Città di Castello. Di Franco Simionini

24 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

0,20 Oggi al Parlamento

0,25 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

0,40 **6/6** Poesia. Il Canzoniere di Francesco Petrarca. Rime scelte. Un programma di Alessandro Meliciani. 8° puntata

RAITRE 06/36864890

RAITRE
22,30

FILM

SINFONIA D'AUTUNNO

Kammerspiel al femminile. Eva (Liv Ullmann), moglie di un pastore protestante, vive nel ricordo del figlioletto morto; aiutando il marito e accudendo alla sorella paralitica Helena (Lena Nyman). Dopo anni d'assenza, riappaie anche sua madre Charlotte (Ingrid Bergman).



12-14 **6/6** Meridiana. Scienze. Dialogo sui massimi sistemi del mondo. Di Galileo Galilei. 5° puntata

12,30 Monografie. Artigianato e... Essere artisti. Monografie. Veleggiando sotto costa. Capri è l'Arcipelago della Maddalena

13,30 Sport. Pugilato: sport, mito, cultura. Pugilistica italiana

14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

14,30 **6/6** Salute in blue-jeans. 2° puntata. Di R. Mugellini, C. Ardini, P. Di Vito. Regia di Renato Zanetto

15 **6/6** Un burattino di nome Pinocchio. 1° puntata. Testi di G. Cenci, M. Antonelli. Regia di Massimo Antonelli

15,30 Palermo. Canottaggio: Regata

16 Dublino. Atletica leggera: Campionato mondiale su strada femminile 15 km

16,25 SpazioLibero. EMVA - Ente Mutuo Volontario di Assistenza

16,45 Vita col nonno. Telefilm

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7 La famiglia bionica - Tom e Jerry. Cartoni animati
- 7,40 Lassie. Telefilm. *Desiderando*
- 8,05 Braccio di Ferro. Cartoni animati
- 8,15 Lassie. Telefilm. *La seda a dordolo*
- 8,40 Clayhanger, 13^a. Dopo un funerale. Sceneggiato. Con Harry Andrews, William Reitman
- 9,30 ~~06~~ Corso di spagnolo. *Espanol con Victor*. 5^a puntata. Prod.: Victor Ebner
- 9,45 ~~06~~ Corso di tedesco. *Alles Gute*. 5^a p.

- 10 Matinée al cinema. Lettera di una sconosciuta (1948). Film drammatico. Regia di Max Ophüls. Con Joan Fontaine, Louis Jourdan, Mady Christians. Prod.: Universal

- 11,30 Il brivido dell'imprevisto. Telefilm. *Il trascico*

- 11,55 Capitol. 398^a puntata. Serie tv

- 13 TG 2 - Ore treddici

- 13,30 TG 2 - Economia — Meteo 2

- 13,45 Beautiful. 129^a puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell

- 14,30 Destini. 2^a puntata. Serie tv

- 15,15 Ghibli. *I piaceri della vita*. Conduce Maria Giovanna Elmi. Regia di Igor Skofic

- 16,30 TG 2 - Flash

- 16,35 Dal Parlamento

- 16,40 Lo schermo in cassa. '45-'65: Venti anni di storia in 20 minuti. A cura di Cesare Genolini (XCVI). Gli avventurieri di Plymouth (1952). Film d'avventura. Regia di Clarence Brown. Con Spencer Tracy, Gene Tierney, Van Johnson. Prod.: M.G.M.

- 18,20 TG 2 - Sportscore

- 18,30 Rock café. Quotidiano di informazione musicale. Di Andrea Olcese

- 18,45 Un giustiziere a New York. Telefilm — Meteo 2 - Previsioni del tempo

- 19,45 TG 2 - Telegiornale

- 20,15 TG 2 - Lo sport

- 20,30 Rambo II - La vendetta (1985). Film d'avventura. Regia di Georges P. Cosmatos. Con Sylvester Stallone, Richard Crenna, Charles Cyphers, Steven Bochco, Julian McMahon, Martin Kove, Andy Wood. Prod.: Anabasis Investments

- 22,10 TG 2 - Stasera

- 22,20 TG 2 - Dossier

- 23,20 Nero a metà. *Incontro musicale tra Sud d'Italia e Sud del mondo*. Di Ferrante, Raspollini e Verdelini. Con Salvatore Marino. Regia di Rita Vicario

- 0,30 TG 2 - Notte — Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo

- 0,45 Cinema di notte. Club dei martedì. Presentazione di Claudio G. Fava. I parenti terribili (1948). Film drammatico. Regia di Jean Cocteau e Christian Berard. Con Gabriele Dorziat, Jean Marais, Josette Day

- 17,35 Planeta vivente. *Fresche e dolci acque*. Di David Attenborough

- 18,30 Torino. Ciclismo: Milano-Torino

- 18,45 TG 3 - Derby — Meteo 3

- 19 TG 3

- 19,30 RAI Regione - Telegiornali regionali

- 19,45 BlobCartoon

- 20 Blob. *Di tutto di più*. Di E. Ghezzi, M. Giusti

- 20,25 Una CARTOLINA spedita da A. Barbato

- 20,30 Un giorno in Preturna. Di Nini Perno e Roberta Petrelluzzi

- 22,25 TG 3 - Sera

- 22,30 L'antenna magica: i film di Ingmar Bergman. Sinfonia d'autunno (1978). Film drammatico-psicologico. Regia di Ingmar Bergman. Con Ingmar Bergman, Liv Ullmann, Leif Nyman. Prod.: Personalfilm GmbH (Monaco)

- 24 TG 3 - Notte



RAIDUE

10

FILM

LETTERA DA UNA SCONOSCIUTA

«Quando leggerai questa lettera forse sarò già morta...». Così comincia la strutturata confessione d'amore della povera Irma (Joan Fontaine), segretamente innamorata del pianista Stefan (Louis Jourdan), che nemmeno s'accorgere di lei. Uno dei capolavori di Max Ophüls.

RAIDUE

16,40

FILM

GLI AVVENTURIERI DI PLYMOUTH

Epopea in technicolor per i pionieri dell'America: è la storia dell'avventuroso viaggio dei pellegrini del «Mayflower», guidati dal capitano Jones (Spencer Tracy, con Gene Tierney), un cattivo soggetto che si redime durante il viaggio e finirà per aiutare gli esuli.

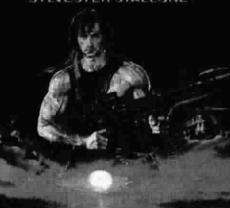


RAIDUE

20,30

FILM

SYLVESTER STALLONE



RAMBO 2

LA VENDETTA

RAMBO 2 - LA VENDETTA



Il colonnello Trautman (Richard Crenna) offre a Rambo (Sylvester Stallone) l'occasione giusta per riguadagnare la libertà: dovrà tornare in Vietnam e procurarsi prove dell'esistenza di prigionieri yankees ancora in mano ai nemici. La missione viene sabotata da corrotti politici che abbandonano l'eroico veterano proprio nel momento peggiore. Catturato e torturato dai vietnamiti, Rambo riuscirà ugualmente a spuntarla.



RAIDUE

0,45

FILM

I PARENTI TERRIBILI

Michel (Jean Marais), giovane borghese che ha un rapporto epidio con la madre Yvonne, vorrebbe sposare l'orfanella Madeleine (Josette Day). Egli ignora che il tutore dell'amata è proprio suo padre, segretamente innamorato della ragazza ed ormai pronto a divorziare...

5 FILM TV
20,40DAGLI APPENNINI ALLE ANDE (3^a)

Vittorio, dopo che una zingara gli ha rivelato che Marco è vivo, decide di restare in Argentina per cercarlo. Il ragazzo, intanto, si unisce a una banda di piccoli malviventi, in particolare a Maria, una ladroncina che nutre per lui una certa simpatia. Nella foto, da sinistra, Marco (Umberto Caglini), sua madre (Carmen Sanmartin), il padre Vittorio (Giuliano Gemma).

5 SOCIETÀ
22,45

S.O.S. ANIMALI

Seconda parte dell'inchiesta sulla vivisezione realizzata da Brigitte Bardot (foto). Scimmie, topolini, cani e gatti finiscono sotto i ferri di chirurghi e sperimentatori. Ma gli esperimenti sono tutti necessari?

3 W SERIAL 13,40
SENTIERI

Nonostante i tentativi di Dinah e Frank, Harley non cambia idea e consegna la sua bambina alla nuova famiglia adottiva. Tuttavia, una volta separata dalla piccola, Harley è presa dalla disperazione. Intanto il poliziotto Rusty è deciso a far luce sul traffico di droga. Telefonata a Rose per convincerla a fare qualche nome; ma Rose non parla perché ha paura...



CHISUM

La guerra per il bestiame nella contea di Lincoln, Nuovo Messico, con John Wayne (nella foto con Forrest Tucker) nella parte del latifondista Simpson Chisum. Questi affronta un avventuriero senza scrupoli...

22,50
FILM

L'UOMO DAI SETTE CAPESTRI
Alla fine dell'Ottocento il bandito texano Roy Bean (Paul Newman, foto) diventa giudice e amministra la giustizia con metodi poco ortodossi. Il personaggio di Bean era già stato interpretato da Walter Brennan ne *L'uomo del West* di Wyler.



15 02/21621

- 7,50 **Telemovie — Première**
8,25 La fortuna si diverte (1950). Film commedia. Con James Stewart — **Première**
10,30 Gente comune. Con Silvana Giacobini
12 Il pranzo è servito — Tris. Quiz
13,30 Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
14,15 Il gioco delle coppie. Con C. Tedeschi
15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flaviani
15,30 Ti amo parliamone. Rubrica
16 Cercò e offrì. Con Massimo Guarischini
16,30 Buon compleanno: 1980 — Première
16,55 Doppio slalom. Quiz con Paolo Bonolis
17,25 Babilonia. Quiz con Umberto Smaila
18 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
19 Il gioco del 9. Con Gerry Scotti
19,45 Tra moglie e marito. Con M. Columbro
20,25 Striscia la notizia. Con E. Greggio, R. Piselli
20,40 Dagli Appennini alle Ande. 3^a ed ultima parte. Film tv. Regia di Pino Passalacqua. Con Giuliano Gemma, Carmen Sanmartin
22,45 S.O.S. Animali. Con Brigitte Bardot

- 23,15 Maurizio Costanzo Show — Première**

- 1 Striscia la notizia.** Replica — **Marcus Welby - Fantasialandia.** Telemovie — **Première**



02/21621

- 8,30 Una vita da vivere.** Teleromanzo — **Première**
9,30 Andrea Celeste - Amandotù - Aspettando il domani - Così gira il mondo. Teleromanzo — **Première**
11,30 La casa nella prateria. Telegiornale
12,30 Ciao ciao. Vola mia mini pony - Sandy dai mille colori. Cartoni animati
13,35 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
13,40 Sentieri. Teleromanzo
14,35 Marilotta. Telenovela
15,40 La mia piccola solitudine. Telenovela
16,10 Ribelle. Telenovela
16,50 La valle dei pini - General Hospital - Febbre d'amore. Teleromanzo
18,59 Un minuto ai cinema

- 19 C'eravamo tanto amati.** Con L. Barbarelli
19,30 Dynasty. Telefilm
20,35 Chisum (1970). Film western. Regia di Andrew C. MacLaglen. Con John Wayne, Forrest Tucker, Christopher George

- 22,50 L'uomo dal sette capestrì (1972).** Film western. Regia di John Huston. Con Paul Newman, Ava Gardner — **Première**

- 1 Buffalo Bill e gli indiani (1976).** Film western. Con Paul Newman — **Première**

ODEON 06/3454121

- 13 Cartoni animati.** *Bull Winkle - Kimba - King Leonardi - G I Joe*
14,45 USA Today. Quotidiano di informazione musicale e cinematografica
15 Signore e padrone. Telenovela
16 Un'avventura di Salvator Rosa (1940). Film d'avventura. Regia di Alessandro Blasetti. Con Luisa Ferida, Gino Cervi, Osvaldo Parenti, Rina Morelli, Paolo Stoppa
18 Lottery. Telemovie. Con Ben Murphy, Marshall Colt
18,45-19 USA Today
19,30 Transformers. Cartoni animati
20 Sit-Com - Casalingo superpiù

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/21621

- 7** **Ciao ciao mattina.** Cartoni animati
- 8,30** **Batman.** Telefilm — **Prémiere**
- 9** **Flipper - Arnold - Amore in soffitta - La famiglia Brady - Strega per amore - Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm — **Prémiere**
- 12** **Charlie's Angels.** Telefilm
- 13** **La famiglia Bradford.** Telefilm
- 14** **Happy Days.** Telefilm. *Credi ai fantasmi?*
- 14,29** **Un minuto al cinema**
- 14,30** **Radio Carolina 7703.** Con Kay Sandvik, Piero Ameli e Giordana Beni
- 15,30** **Compagni di scuola.** Telefilm
- 16** **Bim Bum Bam. Super Mario - Lady Oscar - Kiss me Licia - Holly e Benji.** Cartoni animati
- 18,29** **Un minuto al cinema**
- 18,30** **Tarzan.** Telefilm. *La leggenda della tigre*
- 19,30** **Casa Keaton.** Telefilm. *Fare un favore*
- 20** **Niente paura, c'è Alfred.** Cartoni animati
- 20,30** **Paperissima. Errori in tv.** Conduce Lorella Cuccarini. 2^a puntata
- 21,30** **Caccia all'uomo. Gioco con Jocelyn**
- 22,30** **L'appello del martedì.** Con Maurizio Mosca
- 24** **Prémiere - Chips - Appartamento in tre - Benson.** Telefilm — **Prémiere**



06/3304271

- 7,30 e 8 CBS News.** Edizione originale
- 8,30** **Get Smart - Petrocelli.** Telefilm
- 10** **La famiglia Partridge.** Telefilm
- 10,30** **Terre sconfinate - Potere.** Telenovela
- 12** **A pranzo con Wilma**
- 12,30** **Segreti e misteri**
- 13** **Sport News - Oggi News**
- 13,30** **Ti donna.** Con Carla Urban
- 15** **Frutto proibito (1942).** Film commedia. Regia di Billy Wilder. Con Ginger Rogers
- 16,50** **Ti donna.** Con Carla Urban
- 18** **Autostop per il cielo.** Telefilm
- 19** **Quarlieri atti.** Telefilm. *Made in Italy*
- 19,30** **C'era questo, c'era quello.** Gioco
- 20** **TMC News**
- 20,30** **Un mese in campagna (1987).** Film drammatico. Regia di Pat O'Connor. Con Colin Firth, Natasha Richardson
- 22,20** **Crono - Tempo di motori**
- 22,55** **Stasera News**
- 23,15** **The Yellow Jackets in concerto**
- 0,15** **Viva o morta (1977).** Film giallo. Regia di Lou Antonio. Con Andy Griffith, Sharon Spellman, Edward Winter



Secondo appuntamento con la trasmissione più densa di errori della tv, presentata da Lorella Cuccarini (foto) ed Ezio Greggio. Tra gli errori e le gaffes più celebri fanno bella figura quelli di *Mike Bongiorno*, mentre per la risata internazionale vengono proposti filmati dell'*America's funniest home videos* e del giapponese *Kato chan*.



QUIZ

21,30

CACCIA ALL'UOMO

Questa settimana la troupe di *Jocelyn* (foto) si sposta in una delle più caratteristiche cittadine venete, Bassano del Grappa. Qui risiede il personaggio «misterioso» che il concorrente Francesco Gambino deve identificare.



20,30

TERAPIA DI GRUPPO

Bruce è bisessuale; Prudence no, lei preferisce gli uomini. Si conoscono una sera in un ristorante di New York. Dopo un primo imbarazzo, i due decidono di approfondire la conoscenza. Nella foto **Tom Conti** (Stuart), **Jeff Goldblum** (Bruce), **Julie Hagerty** (Prudence), **Glenda Jackson** (Charlotte).



15

FRUTTO PROIBITO

Esordio nella regia di **Billy Wilder**. Le avventure (o disavventure) di **Susan (Ginger Rogers, foto)** cominciano quando la ragazza è costretta a travestirsi da bambina per potersi pagare il biglietto del treno...

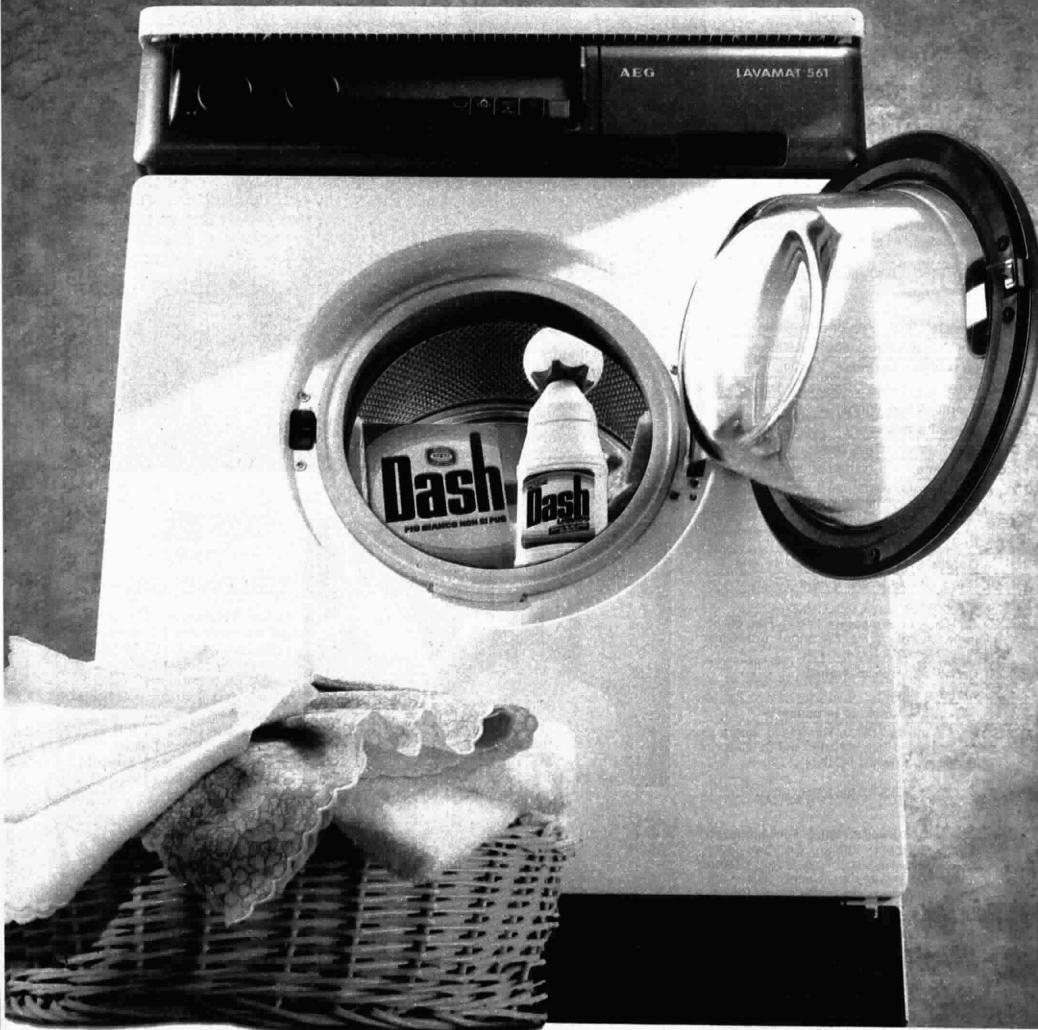


- 20,30** **Terapia di gruppo (1988).** Film grottesco. Regia di Robert Altman. Con Jeff Goldblum, Julie Hagerty, Tom Conti, Glenda Jackson, Christopher Guest, Cris Campion, Geneviève Page, Sandrine Dumas, Bertrand Bonvoisin
- 22,15** **Super Carrier: Oltre il muro del suono.** Telefilm. Regia di Bill Graham. Con Robert Hooks, Dale Dye
- 23,15-1** **Luca il contrabbandiere (1980).** Film drammatico. Regia di Lucio Fulci. Con Fabio Testi, Marcel Bozzuffi, Ivana Monti, Guido Alberti, Saverio Marconi, Ferdinando Murolo, Daniele Dublino, Venantino Venantini

AEG & Dash.

Grande cestello, grande bianco.

Se il bucato ha più spazio e l'acqua circola meglio, il lavaggio risulta decisamente migliore. Per ottenere questo risultato, la tecnologia AEG ha realizzato lavatrici con cestelli più ampi, dotati di un numero maggiore di fori. Ma un grande bucato merita un grande bianco. E per ottenerlo, la tecnologia AEG raccomanda Dash: perché più bianco non si può.



Dash. Scelto e raccomandato da AEG.



02/433889

- 9** **Mattinata con CinqueStelle.** Attualità
12,30 **Italia viva.** Documentario
13,30 **Telegiornale regionale**
14,30 **Pomeriggio Insieme — Ciao ragazzi**
18,30 **Vite rubate.** Telenovela
19,30 **Telegiornale regionale**
20,30 **Sport regionale**
21,45 **Sport e sport.** Con Nando Martellini
22,30 **Telegiornale regionale**
22,45 *Mona Lisa* (1986). Film drammatico. Regia di Neil Jordan. Con Bob Hoskins, Cathy Tyson, Michael Caine, Kate Hardie



02/654661

- 7** **On the air mattina**
8,30 **I video della mattina**
13 **Super Hit**
14 **Hot Line**
16 **On the air pomeriggio**
19,30 **Eurochart**
20 **Super Hit**
22 **On the air notte**
22,30 **Enrico Ruggeri in concerto**
23,30 **Blue night — Notte rock**



02/85411

- 14** **Azucena.** Telenovela
14,30 **La grande vallata.** Telefilm
15,30 **Peyton Place.** Telefilm
16 **Programmazione locale**
17,30 **Super 7. Cartoni animati**
19,30 **Agente Pepper.** Telefilm. *Vento freddo*
20,30 **Colpo segreto del ninfa** (1985). Film drammatico. Regia di Emmet Alston. Con Sho Kosugi, Brent Huff
22,25 **Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila
23,15 **Speedy.** 42ª puntata
23,45 **Giudice di notte.** Telefilm
0,15 **Il bagnino** (1976). Film drammatico. Regia D. Petrie. Con A. Archer, S. Elliott
2,05 **Colpo grosso.** Quiz. Replica



02/85411

- 12,30** **Eurogolf.** Presenta Mario Camicia
13,30 **Speciale Bordo ring.** Replica
15,15 **Sport parade**
16,15 **Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
17 **Calcio Internazionale**
19,30 **Sportime.** Quotidiano sportivo
20 **Tuttocalcio**
20,30 **Settimana gol**
22,15 **Telegiornale**
22,30 **Baseball: Major League americana**
23,30 **Bordo ring.** A cura di Franco Ligas
0,30 **Settimana gol.** Replica



22,45

BOB HOSKINS MICHAEL CAINE
CATHY TYSON.**Mona Lisa****MONA LISA**

Uscito di prigione dove ha scontato sette anni per un reato di cui continua a proclamarsi innocente, George (Bob Hoskins) cerca un lavoro. La moglie lo respinge impedendogli di vedere la figlia che egli ama molto e all'uomo non resta che bussare alla porta del suo amico Diny (Michael Caine). Farà l'autista a Simone (Cathy Tyson), una squillo nera di gran classe; lentamente si stabilisce tra i due un rapporto d'amicizia.



MUSICA

14

**HOT LINE**

Personaggio nuovo della scena musicale italiana, l'emiliano Ligabue (foto) è cresciuto ascoltando i cantautori italiani e tanto rock italiano. Il suo primo album è una sintesi emozionante di questi due mondi.



MUSICA

23,30

BLUE NIGHT

Speciale girato interamente nei luoghi pucciniani, in particolare nella casa del grande maestro a Torre del Lago (foto) in Toscana. Una rivisitazione del compositore che trasformò il melodramma rinnovando profondamente i valori melodici e orchestraali.



TELEFILM

23,45

GIUDICE DI NOTTE

Un nuovo caso per il giudice Harry Stone (Harry Anderson, foto). Giovane e anticonvenzionale, Stone ha un modo tutto suo di amministrare la giustizia che lascia scioccati i colleghi e soprattutto il cancelliere, la dolce Lana Wagner.



RADIO UNO

6 GR 1 buongiorno
6,05-9 Ondaverde. Programma di Lino Matti
6,40 45 Cinque minuti insieme. -immagini musicali. Di Maurizio Carnelli. Realizzazione di Guido Gola

6,45 Ieri al Parlamento - Le Commissioni Parlamentari. A cura di P. Elia e F. Meconi

7 GR 1
7,20 GR regione
7,30 GR 1 lavoro
7,40 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa Italiana. A cura di Fabio Scaramucci

8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo

8,30 Per amore o per forza. Settimanale del GR 1 sui problemi dei minori. Di Duccio Guida
9 6,30 GR 1 - I fatti e le opinioni. In studio **radio an-**
ch'io "90. Telefonate al n. (06) 322 65 14. Realizzazione di Giancarlo Terribili

10 10 GR 1 flash - Meteo

10,30 Canzoni nel tempo. Testi di Renzo Nissim. Voci di Vissia Bachiccia. Realizzazione di Giancarlo Terribili

11 GR 1 - Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30. **11,10 La valligia di papa nera.** Di Guglielmo Mo-

11,30 Dedicato ai doni. Con Federico Fazzuoli
12 GR 1 flash - Meteo

12,04 Antonella Sterni e Remo Memphis presentano Via Asilo Tenda. Questa settimana: Bac-
 cini, Anna Bussotti, Lucio Dalla e Stefano Rosso. Programma di Fabio Brasile

13 GR 1 - Meteo

13,20 La testa nel muro. Di Ambrogi, Cecapellato e Pierotti. Con R. Barbera, A. Bucci, A. Ci-
 giano, W. Corda e la partecipazione straor-
 dinaria di R. Pregadio. Programma ideato e

13,45 Dedicato a Mirella Mazzucchi
14 GR 1 flash - Meteo

14,04 Musica ieri e oggi. Con Minnie Minoprio
15 GR 1 business
15,03 Obbù. Settimanale di economia e lavoro.
 Programma di Lino Matti, con Antonella Fanti. Realizzazione di Sergio Fedele

16 Il Paginone. Di G. Neri. Storie e storie di un
 anno fatale: - Moderno e postmoderno nella
 filosofia italiana oggi - Nellarte per gli
 dei, vino per gli uomini

17,30 17 GR 1 flash - Meteo
17 GR dioduno jazz '90. A cura di Aldano Mazio-
 zetti. Il jazz tradizionale e classico di Luigi Martini

17,55 Ondaverde Comunisti. Di Lino Matti
18,05 Le voci Indimenticabili
18,30 Il tenore di grazia: da Rubini a Merrill. Un
 programma di Giorgio Guareri

19 GR 1 Sera - Meteo
19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
19,20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
19,25 Audiobox. Spazio multicodice di Pinotto Pavan. **19,30 400: "Francia Bebe**

20 Pangloss. Fatti e personaggi sulla scena
 del tempo. Di Cesare Lanza. Programma di
 Luigi Lamberti

20,20 Mi racconta? Fava! Favole di ogni paese
 narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a
 cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

20,30 Radiouno Serata
— I vizi, era bello sognar. Di Aldo Rami. Re-
 gia di Maurizio Becker

21 21 GR 1 flash - Meteo

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI,
 POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTO-
 STRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la
 collaborazione del Ministero dell'Interno

Ondaverdeuno Radiouno
6,05 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
23,00 23,50 Radiouno

23,57 24,26 26,49 11,27 13,25 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverde due Radiouno

7,18 9,43 11,43
Ondaverde tre Radiouno
13,24 14,24 14,54
Ondaverde otto Notturno Ital.-Raisteroneotte
0,20 8,43
Ondaverde europa Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) 18,56

21,04

Paola Pitagora presenta **Le Indimenticabili e le altre.** con la partecipazione di Duccio Del Prete. Spettacolo di Barbara Costa. Ospiti: Giacomo Modolo e Tullio De Piscopo. Musiche originali e regia di Gino Conte
Oggi al Parlamento

22,49

GR 1 - Ultima edizione - Meteo
La telefonata. Di Angelo Sabatini
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

23,06

23,28

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO DUE

6,7,21

Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Elisabetta Grande. Regia di Rosaria Rumbo

6,30

GR 2 Primomattino

7,21

Bolmare

7,30

GR 2 Radiomattino - Meteo

8

8 GR 1 poeta, un attore. Incontro con la poesia dell'età moderna. A cura di S. Castelli. Musici di E. Ranalli. Collaborazione di M. P. Tosti Croce. Regia di N. Pepa (Replica)

8,05

Radiodue presenta. Di Maddalena Kemery

8,07

Ancora Fantastico. Appunti, spunti e istruzioni per l'uso. Presenta Tiziana Amico

8,30

GR 2 Radiomattino - Meteo

8,45

Blu romanzo. Romanzo radiofonico di Alberto Gozzi. Con Ella Schillon, Virgilio Zerlitz, Silvana Lombardi, Eligio Irato, Mariangela Ravilla, Angela Parodi, Sari Crescenzo, G. Torrisi, G. Micali, G. Giuseppe Ajelli. Regia di G. Rinaldi Casinelli

9,10

Al termine (0,10 ca.): **Telegiove.** Giulio Nascimbeni legge le prime pagine del giornale

9,30

GR 2 Notizie - Meteo

9,33

Le consonanze. Indiscrizioni musicali e non, raccolte da Stefania Bertola e riferite da Anna Radici. Regia di Maria Grazia Cavagno

10

Speciale GR 2 Sport

10,13

A video sport. A cura di Aldo Grasso

10,30

Al termine (0,10 ca.): **Viso in Roma** Radiodue 3131. Un programma a cura di Rita Manfreddi. Regia di Raffaella Soleri. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Aslago, 10 - 00195 Roma

11,30

GR 2 Notizie

12,10

GR regione - Ondaverde regione

12,20

GR 2 Radiogloria - Meteo

12,46

Ermano Antossi presenta **Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di Ermano Antossi, Massimiliano Fasan e Sergio Paolini. Collaborazione di Stefano Graziosi. Testi di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan

13,30

GR 2 GR di Radiogloria

14,15

Programmi regionali

15

Il racconto del Pellegrino. Autobiografia di S. Ignazio di Loyola. Traduzione di Gaetano Vitali e Gabriele Casolari. Revisione del testo e introduzione a cura di Padre Giovanni Marchesi. Testi di Padre Giovanni Marchesi. Traduzione di Ada De Giusti. Regia di Paolo Giannini

15,30

GR 2 Radiodue - Meteo

15,45

Programmi regionali

16,20

Le avventure di Padre Pio. Autobiografia di S. Padre Pio. Traduzione di G. Sartori. Testi di G. Sartori. Regia di G. Sartori

16,30

GR 2 Radiodue - Meteo

17,30

Le avventure di Padre Pio. Autobiografia di S. Padre Pio. Traduzione di G. Sartori. Testi di G. Sartori. Regia di G. Sartori

17,32

GR 2 Radiodue - Meteo

18,30

Le avventure di Padre Pio. Autobiografia di S. Padre Pio. Traduzione di G. Sartori. Testi di G. Sartori. Regia di G. Sartori

18,32

GR 2 Radiodue - Meteo

19,30

GR 2 Radiodue - Meteo

19,50

GR 2 Radiodue - Meteo

20,00

Le avventure di Padre Pio. Autobiografia di S. Padre Pio. Traduzione di G. Sartori. Testi di G. Sartori. Regia di G. Sartori

21,30

GR 2 Radiodue - Meteo

22,19

GR 2 Radiodue - Meteo

22,30

GR 2 Radiodue - Meteo

22,46

GR 2 Radiodue - Meteo

22,53

GR 2 Radiodue - Meteo

23,23

GR 2 Radiodue - Meteo

23,28

GR 2 Radiodue - Meteo

23,28

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

6 Preludio

6,45 Giornale Radio Tre

Prime notizie del mattino + Radiodat. Sui giornali di oggi - **Meteo**

7 Calendario musicale

7,20 Giornale Radio Tre. Attualità del mattino

7,30 **Prima pagina.** I giornali letti e commentati da Giovanni Riotta. Tel. al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Sandra Cappelletti, Antonia Reali, Giacomo Modulo e Tullio De Piscopo. **Varia - Se non ballare.** (da "Le Nozze di Figaro" di Mozart). Jean-Pierre Rampal, Iauco, Isaia Stern, violino; Mstislav Rostropovich, violoncello) ◆ Luigi Boccherini: Dixit, per soli e coro a quattro voci con sinfonia (Annunziata Lantieri, soprano; Guillermo Dominguez, tenore; Francis Keeling, baritono) **Orchestra Lirica.** Sinfonia di Teatro di Gliere. Carlo Ceresa, S. Caramia, Cattaneo, di Lucio Dalla diretti da Gianfranco Rinaldi

◆ Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasia in fa minore K. 608 (Pianisti Christoph Eschenbach e Justus Frantz) ◆ Jean Sibelius: La Tempesta, suite n. 2 op. 109 (Orchestra Sinfonica di Gothenburg diretta da Neeme Järvi)

9,45 Giornale Radio Tre

10 Leggere il Decamerone. Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. 77^ puntata

10,45 **Concerto del mattino** (II parte). Anton Stadler: Terzett per corni di bassetto (New World Bassett Trio) ◆ Niccolò Paganini: Concerto n. 1 in re maggiore per violino e orchestra op. 6 (Solisti Viktoria Mullova - Accademia di St. Cecilia) in concerto con Neville Marriner. In diretta da Emanuele Boniperti con la consueta musicale di Lamberto Tazzini. Regia di Giuseppe Venutucci, 2^ puntata

11,45 Giornale Radio Tre - **Notizie flash.** Succede in Italia

12 Oltre il sipario, note e appunti per una stagione all'opera. Un programma di Claudio Casini, Maria Delogu e Paolo Teroli. In redazione Elisabetta Di Pietrantonio

13,15 **I padroni del melodramma.** Fatti e miserie della compagnia d'opere. Un programma di Emanuela Bompiani con la consueta musicale di Lamberto Tazzini. Regia di Giuseppe Venutucci, 2^ puntata

13,45 Giornale Radio Tre - **Meteo**

14 **Compaclub.** Dedicato a Barryuckwell

14,45 Giornale Radio Tre - **Notizie flash**

14,48 **Succede in Europa.** Fatti e problemi della Cee e delle altre istituzioni europee

14,53 **I fatti della cultura.** Rubrica di attualità

14,58 **Un libro al giorno.** Novità editoriali del GR 3

15 **Itinerario musicale** proposto da Paolo Fabbri con Marco Mauerer (Replica)

15,45 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma. Michele Gulinucci e Rossella Panarese presentano **Il racconto di mezzanotte.** In diretta da Pierluigi Castellano, Mela Cecchi e Stefano De Tommaso. **Conoscere.** "Prima del diciotto". Conversazioni sull'infanzia e l'adolescenza. Curata da Alberto Pellegrinetti (3^)

17,50 **Scatola sonora** (I parte). Un programma a cura di Francesco Moscardelli. Interpreti e consiglieri. Selezione di Mario Berlinguer

18,45 Giornale Radio Tre. Accade oggi - **Meteo**

19 **Terza pagina.** Quotidiano di cultura condotto da Renzo Cicali. In diretta da Roma. Manuela Fiorini, Flavia Pesetti e Ingrid Cudillo Piatelli. Assistente al programma Laura Maran

19,45 **Scatola sonora** (II parte). Ottocento Italiano con Renato Badali

20,45 **Giornale Radio Tre**

Ogni 16.10, oggi nel mondo - **Meteo**

21 **Il paese e la macchina.** "Olimpia, Teresa, Carlotta: la rivoluzione condanna tre cittadine" di Maricla Boggio. Con Gae Lionello, Magda Mercatali, Micaela Esdra. Regia di Franco Gervasio (Replica)

22,05 **Intermezzo**

23 **Blue note -** Da Firenze presentano Dino Giannasi

23,35 **Il racconto di mezzanotte**

23,53 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte

23,58 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano** e **Raisteroneotte**

STEREO UNO

- 15 Festival. Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi e Mario Pezzolla. Regia di Maurizio Paone
- 15,30 GR 1 Report. A cura di Claudio Mantovani
- 16,30 GR 1 in breve
- 18,56 Ondaverdeuno
- 19 GR 1 Sera - Meteo
- 21,30 GR 1 in breve
- 21,32-23,59 Stereodrome. Con Alberto Campo e Mixo
- 22,57 Ondaverdeuno
- 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREO DUE

- 15 Studiodes. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Moretto e Simonetta Zauli. Altre realizzazioni di Marco Del Vecchio
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
- 16,05 I magnifici dieci. Discia in cerca della Hit Parade
- 18,05 Long Playing Hit 2
- 19,26 Ondaverdeuno
- 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,50 Stereoclassic. In studio F. Maruccini
- 21 GR 2 Appuntamento flash
- 21,02-23,59 F. M. Musica. Notizie e disci di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliari e Fantomas
- 21,15 Disconorità. Il D.J. ha scelto per voi
- 21,30 Hit 33. Disci caldi / 22,07 Ondaverdeuno
- 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREONOTTE

- Musiche e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Francesco Adinolfi, Ernesto De Pascali, Marco Cestoni, Carlo De Blasio
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31 Dove li si serra. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte. Musica e notizie: 0,36 Intorno ai giri disci, 1,06 Disci caldi, 1,36 Le canzoni del ricordo, 2,06 Musica in celluloido, 2,34 Applausi, 3,06 Concerti privati, 3,36 Operette e canzoni musicali, 4,06 Val col fisco, 4,36 Lirica e sinfonica, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buongiorno.
- 5,45 Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte. Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash
- TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 18,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISSIONI DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Notizie. 14,00-15,00 Dal crepuscolo alla notte
- PIEMONTE-VAL D'AOSTA. 7,20 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CONCERTO DEL MATTINO
- 9/CANTANDO IN ITALIANO
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO
- 11/CANTAUTORI
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETÀ
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTO
- 18/DISCOOTECA

- 20/CONCERTO: Claudio Baglioni - Antonello Venditti - Gianna Nannini - Tony Esposito - Edoardo Bennato - Pinuccio Strabioli - Fabrizio Esposito - Piero Pelù - Giacomo Rizzo - Gino Vassalli - Pino Daniele - Gianni Morandi - Eros Pagni - Edoardo Pisan - John Cale - Joao Gilberto - Gildeberto Gil - Jai Rodriguez - Marie Bethania - Harry Belafonte - Gil Evans - Count Basie - B.B. King - Mel Lewis - Woody Herman - Stan Kenton - Sonny Rollins - Ray Bryant
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

- 6/FILOMUSICA: F. Berwald: Quintetto n. 1 in do minore, per pianoforte e archi op. 5. H. Wolf: Vier Lieder del Mignon. G. Puccini: Preludio sinfonico. C. Monteverdi: Il combattimento di Tancredi e Clorinda. J. S. Bach: Partita in la minore per flauto solo

- 7,30/DEDICATO A MARIN MARAIS: Suite sinfonica da "Alcide" — La sonnerie de Sainte Geneviève du Mont de Paris — Suite in la minore per due pianoforti e cembalo — Le labirinto dell'Arbesque

- 8/JOHANN SEBASTIAN BACH: Sonata per violino e pianoforte n. 1 in si minore BWV 1014 n. 2 in la maggiore BWV 1015

- 9/CONCERTO PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA: F. Berndt: Concerto in si minore per flauto e orchestra - Sol. J.-R. Rampal - McGill Chamber Orch. di A. Brott. J.-B. Vanhal: Concerto in re maggiore per contrabbasso e orchestra da camera - Sol. L. Streicher - Orch. da Camera - d'Inbrunhurk dir. O. Costa. F. A. Rössler: Concerto in la minore maggiore per corno e orchestra - Sol. H. Baumann - Concerto Amsterdam dir. A. Schröder. M. Palau: Concerto Lavanino - Concerto per corno e orchestra - Sol. N. Yepes - Orch. Nazionale Spagnola di O. Alonso

- 10,30/MUSICA A PROGRAMMA: R. Gillette: Il concerto per pianoforte n. 2 del Bellini omonimo - Orch. del Teatro Bolshoi dir. A. Zuralski. D. Skostakovitch: Il buonfante, suite dal balletto - Orch. del Teatro Bolshoi e Banda dell'Accademia Militare dell'Arria dir. M. Skostakovitch

- 11,30/BELLA BARTÓK: Quartetto n. 1, per archi op. 71 - Quartetto Novak

- 12/MUSICA ANTICA: G. D. Del Giovane: O Dio se devo chiaro. D. Ortiz: El re de Spagna. N. Gombert: Dezilde al cavaliere. A. De Gazeboen: Diferencias sobre el canto del cavallero. G. D. Del Giovane: Cingari simo viniti a giocare. D. Ortiz: Fantasia e li e le «Salve Regina». Anonimo: Ay luna que relues - Hesperion XX

- 12,25/AUTORI ITALIANI DEL '700: GIOVAN BATTISTA PERGOLESI: Concerto n. 1 in sol maggiore, per flauto e orchestra da camera - Sol. J.-P. Rampal - Orch. da Camera di Stoccarda dir. K. Münchinger - La sera padrona: «Stizzoso

Senders Bozen

- 7,15 - 8 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,55 - 8,55 - 11,55 - 15,55 - 19,55 Der Verkehrsfunk.
8,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,55 Stars ohne Grenzen. 9,30 Saludos amigos! 9 Fein sein, beliebner. 9,30 Krautzeit. 10,00 Pauschal (Wgb.). 10,30 Donau-Blues. 11,15 Tiere im Lande (Wgb.). 12,30 Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Themas. Werbung. 13,30 Konzert am Nachmittag. Konzertmitschriften des Senders Bozen. W. A. Mozart, C. Saint-Saëns, R. Schumann, C. Debussy, J. S. Bach, W. A. Mozart. 17,00 5 min. 8,30-10,00 Die RA2-Radio-Review. 18 Alte Romantik. Jazz Corner. 18,45 Begegnung mit der Natur. 3. Typenlandschaften von Prag, Gales und Rasen-Anthenhügel. 19,30 Abend aktuell. 20 Zuerberlein der Musik (Wgb.). 21 Erzählungen. A. Duvanet: «Säbli» - «Die Sälenblase». 21,15 Kammermusik. W. A. Mozart. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

mio stizzoso» - Sopr. R. Tebaldi - New Philharmonia Orchestra dir. R. Bonyngue — Concerto in si bemolle maggiore per violino, orchestra d'archi e cembalo - Sol. B. Mussolini - Solisti Veneti dir. C. Scimone

► 12,55/PREMIO ITALIA 1989: N. Rota: La notte di un nevrastenico - Il nevrastenico: I. Taio; Il commendatore: F. Albaneze. Il portiere: P. Montarsolo; Lei: R. Gary-Falachi; Lui e il cameriere: L. Saldari - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. B. Maderna - M° del Coro R. Maghini

► 13,30/L'ORCHESTRA SINFONICA DI TORINO DELLA RAI: J. Brahms: Serenata n. 2 in la maggiore op. 16 - Dir. G. Sinopoli. F. A. Hoffmeister: Concerto in re maggiore per viola e orchestra - Sol. L. Talamo - Dir. M. Rota. A. Borodin: Sinfonia n. 1 in mi bemolle maggiore - Dir. Y. Aronovitch

► 15/FERNANDO CORTEZ: Tragedia lirica in tre atti di V. J. Etienne de Jouy e J. A. Esmerand. Musica di G. Cesareo Spagnoli. Fernando Cortez: B. Prendisi - Sol. G. Alberghetti - Coro Alberghetti. A. Blancaz: Gran Sacerdotessa. L. Ron Monzetta: I. Stefanov; Morales: C. Del Bosco - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. L. von Matracic - M° del Coro F. Angius

► 17,25/DARIUS MILHAUD: PER GRUPPI STRUMENTALI: La cheminée du Roi René, per flauto, oboe, clarinetto, corno e tagliotto op. 205 — Les rêves de Jacob, per oboe, violino, viola, violoncello e contrabbasso op. 294

► 18/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA BERNARD HAITINK - PIANISTA VLADIMIR ASHKENAZY: R. Schumann: Manfred, ovverture op. 115, dalle musiche di scena per il dramma di Byron - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam. J. Brahms: Concerto n. 2 in la minore maggiore per pianoforte e orchestra op. 83 - R. Wieniawski: Harmonik. D. Schostakowitsch: Sinfonia n. 5 in re minore op. 47 - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam

► 20/FILOMUSICA: C. Stamicz: Sinfonia concertante in re maggiore per violino, viola e orchestra - M. Minchov, vln.; K. Paskalev, vla. - Soloist's Chamber Ensemble di Sofia dir. E. Tabakov. F. J. Haydn: La fedelta premiata: «Barbaro conte» - Msopr. F. von Stade - Orch. da Camera di Losanna dir. A. Dorati. R. Strauss: Arianna a Nasso: Recitativo e aria di Zerbinetta. Sol. G. Gobbi - Orch. da Camera di Monaco dir. G. Gavrilotti. G. Deasyus: Suite berlinese per pianoforte - Sol. J. Demus. H. Ville-Lobos: Concerto per chitarra - Sol. A. Moreno - Orch. Filarm. Città del Messico dir. E. Batiz

► 21,30/DEDICATO AL TROMBONE: J. M. Haydn: Concerto in re minore per trombone e orchestra - Sol. A. Rosin - Orch. da Camera di Vienna dir. Ph. Entremont. G. Rossini: Il barbiere di Siviglia, ouverture (trascrizione per trombone e pianoforte di Ch. Lindberg e R. Pontinen). R. Schumann: Due Romanze op. 94 (trascrizione per trombone e pianoforte di R. Pontinen). M. Mozart: Tempi e variazioni K. 265 su «Ah vous dirai-je maman» (trascrizione per trombone e pianoforte di R. Pontinen) - Ch. Lindberg, tromb.; R. Pontinen, pli. L. Berio: Sequenza V, per trombone solo - Sol. V. Globokar. J. G. Albrechtsberger: Concerto in si bemolle maggiore per trombone e orchestra - Sol. A. Rosin - Orch. Philharmonia Hungarica dir. Y. Talmi

► 22,35/IL '900 STORICO: A. Weber: Lieder su testi di S. George - Sei Pezzi per orchestra op. 6

► 23-24/A NOTTE ALTA: G. Bottesini: Concerto in sol maggiore per violoncello, contrabbasso e orchestra. D. Bigaglioli: Sonata in la minore op. 1, per flauto e basso continuo. S. Tanayev: Preludio e fuga in sol diesis minore op. 28. Ph. E. Bach: Sinfonia in sol maggiore per archi e continuo. A. Boesetti: N'espérat plus mes yeux, aria. G. Fauré: Fantasia op. 79

Trat - a slovenčině

- 7 - 13 - 19 Radijedij dnevník.
8 - 10 - 14 - 17 Krajkova pravila.
- 7,20 DOBRO JUTRO PO NÁMÉ, vmes. vmes. (7,25) Kolárad. (7,30) Pravilica. 10,00 Odpr. protor. 8,40 Country-club. 9,00 Záležitosti, zgodbe o vesni. Krajkova pravila. 10,30 Krajkova pravila. 11,30 Okrajkova pravila. 12,30 Mitagsmagazin. Dazwischen: Thema des Themas. Werbung. 13,30 Konzert am Nachmittag. Konzertmitschriften des Senders Bozen. W. A. Mozart, C. Saint-Saëns, R. Schumann, C. Debussy, J. S. Bach, W. A. Mozart. 17,00 5 min. 8,30-10,00 Die RA2-Radio-Review. 18 Alte Romantik. Jazz Corner. 18,45 Begegnung mit der Natur. 3. Typenlandschaften von Prag, Gales und Rasen-Anthenhügel. 19,30 Abend aktuell. 20 Zuerberlein der Musik (Wgb.). 21 Erzählungen. A. Duvanet: «Säbli» - «Die Sälenblase». 21,15 Kammermusik. W. A. Mozart. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.
- 7,15 - 8 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,55 - 8,55 - 11,55 - 15,55 - 19,55 Der Verkehrsfunk.
8,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,55 Stars ohne Grenzen. 9,30 Saludos amigos! 9 Fein sein, beliebner. 9,30 Krautzeit. 10,00 Pauschal (Wgb.). 10,30 Donau-Blues. 11,15 Tiere im Lande (Wgb.). 12,30 Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Themas. Werbung. 13,30 Konzert am Nachmittag. Konzertmitschriften des Senders Bozen. W. A. Mozart, C. Saint-Saëns, R. Schumann, C. Debussy, J. S. Bach, W. A. Mozart. 17,00 5 min. 8,30-10,00 Die RA2-Radio-Review. 18 Alte Romantik. Jazz Corner. 18,45 Begegnung mit der Natur. 3. Typenlandschaften von Prag, Gales und Rasen-Anthenhügel. 19,30 Abend aktuell. 20 Zuerberlein der Musik (Wgb.). 21 Erzählungen. A. Duvanet: «Säbli» - «Die Sälenblase». 21,15 Kammermusik. W. A. Mozart. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.
- 7,15 - 8 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,55 - 8,55 - 11,55 - 15,55 - 19,55 Der Verkehrsfunk.
8,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,55 Stars ohne Grenzen. 9,30 Saludos amigos! 9 Fein sein, beliebner. 9,30 Krautzeit. 10,00 Pauschal (Wgb.). 10,30 Donau-Blues. 11,15 Tiere im Lande (Wgb.). 12,30 Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Themas. Werbung. 13,30 Konzert am Nachmittag. Konzertmitschriften des Senders Bozen. W. A. Mozart, C. Saint-Saëns, R. Schumann, C. Debussy, J. S. Bach, W. A. Mozart. 17,00 5 min. 8,30-10,00 Die RA2-Radio-Review. 18 Alte Romantik. Jazz Corner. 18,45 Begegnung mit der Natur. 3. Typenlandschaften von Prag, Gales und Rasen-Anthenhügel. 19,30 Abend aktuell. 20 Zuerberlein der Musik (Wgb.). 21 Erzählungen. A. Duvanet: «Säbli» - «Die Sälenblase». 21,15 Kammermusik. W. A. Mozart. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

RAIDUE 06/36864890

- 7 La famiglia blonca - Tom e Jerry. Cartoni
 7,40 Lassie. Telefilm. L'airone bianco
 8,05 Braccio di Ferro. Cartoni animati
 8,15 Lassie. Telefilm. Il gattino
 8,40 Clayhanger. 14*. Il giubileo della regina
 9,30 Scienze. Crescere. La salute dell'adolescente. Di Anna Benassi. Regia E. Serra
 10 Matinée al cinema. Quartiere Latino (1939). Film commedia. Regia di Pierre Collobert. Con Blanche Brunay, Bernard Lancelot. Prod.: Minerva

- 11,30 Il brivido dell'imprevisto. Telefilm
 11,55 Capitol. 399ª puntata. Serie tv
 13 TG 2 - Ore treddici
 13,30 TG 2 - Economia - Meteo 2
 13,45 Beautiful. 130ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell
 14,30 Destini. 3ª puntata. Serie tv
 15,15 Ghibli. I piaceri della vita. Conduce Maria Giovanna Elm. Regia di Igor Skofic
 16,20 Spazioillbero. Con coltivatori
 16,35 TG 2 - Flash
 16,40 Dal Parlamento

- 16,45 Lo schermo in casa. '45-'65: Venti anni di sogni in 35 mm. A cura di Cesare Genolino (XCL). Regia di Cesare Genolino (XCL). Film avventuroso. Regia di Burton Lancaster. Con Burton Lancaster, Dianne Foster, Diana Lynn, John McIntire. Prod.: United Artists

- 18,30 TG 2 - Sportsera
 Meteo 2 - Previsioni del tempo
 18,45 Rock caffè. Di Andrea Olcese
 18,55 Intervisione-Eurovisione. Budapest. Caccia: Ungheria-Italia. Campionato europeo
 19,45 TG 2 - Telegiornale
 20,55 Onassis: l'uomo più ricco del mondo. 1ª parte. Miniserie in 2 parti. Sceneggiatura di Jacqueline Feather a David Seidler. Regia di Waris Hussein. Con Raul Julia, Jane Seymour, Anthony Quinn, Francesca Annis, Elias Koteas, Beatie Edney, Anthony Zerbe, John Kapejko, Leonard Nimoy. Prod.: A. Kellerman - Distr.: The ITC Entertainment Group

- 22,35 TG 2 - Stasera
 22,45 Aldo Bruno e Giovanni Minoli presentano Speciale Mixer: Guerra e televisione. Di Giorgio Montefoschi. Coordinamento di Alberto Isopi. Testi di Stefano Rizzelli. Realizzazione di Andrea Bevilacqua

- 23,45 Gibellina: Il teatro dei ruderli. Testo di Gianfranco Capitani. Regia di Idalberto Felice
 0,15 TG 2 - Notte - Meteo 2 - TG 2 - Oroscopo
 0,30 Cinema di notte. Non desiderare la donna d'altri (1959). Film psicologico. Regia di Vincent J. Donehue. Con Montgomery Clift, Robert Ryan, Mirna Loy, Dolores Hart

- 17,50 Planeta vivente. Ai confini dei continenti. Di David Attenborough

- 18,45 TG 3 - Derby - Meteo 3
 19 TG 3
 19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali
 19,45 BlobCartoon

- 20 Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
 20,25 Una CARTOLINA spedita da A. Barbozo
 20,30 Il Grinta (1969). Film western. Regia di Henry Hathaway. Con John Wayne, Glen Campbell, Kim Darby. Prod.: Hal B. Wallis

- 22,30 TG 3 - Sera
 22,35 Invitateci a nozze. Di Virginia Onorato e Donatella Rimoldi. A cura di Tiziana Piazza
 23,25 Schegge
 24 TG 3 - Notte

RAIDUE

SPORT

18,55



CALCIO: UNGHERIA-ITALIA

Per le qualificazioni europee, la Nazionale di Vicini torna in campo per la prima gara ufficiale dopo i Mondiali (amichevole con l'Olanda a parte). Schillaci e compagni devono vedersela con l'Ungheria, che battemmo per 4 a 2 nella finale della Coppa Rimet nel 1938. Nella foto, Roberto Donadoni.

RAIDUE

20,55

MINISERIE



ONASSIS: L'UOMO PIÙ RICCO DEL MONDO

La storia comincia negli anni Venti, all'epoca dei problemi territoriali tra Grecia e Turchia. Dopo le incursioni della polizia turca e l'arresto del padre (Socrates, interpretato da Anthony Quinn, foto), Aristotele (Raul Julia, nella foto con Jane Seymour/Callas) ripara in Argentina.

RAIDUE

22,45

ATTUALITÀ



RAITRE

22,35

SOCIETÀ

INVITATECI A NOZZE

Nozze fuori dell'ordinario nel cuore di Roma: Gianni e Menalda confermano con rito cattolico nella basilica di Santa Maria in Trastevere il loro matrimonio già officiato in India dal «maestro» Sai Baba. Il programma è di Virginia Onorato e Donatella Rimoldi.

SPECIALE MIXER

In attesa della nuova serie del programma di Giovanni Minoli (nella foto) e Aldo Bruno prevista il prossimo 12 novembre, viene proposto un numero speciale intitolato «Guerra e televisione» curato da Giorgio Montefoschi.

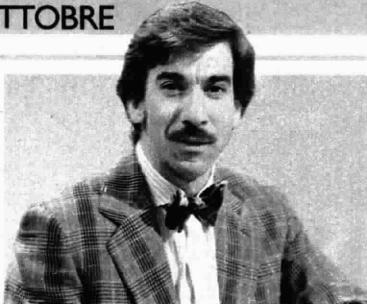




19,45

TRA MOGLIE
E MARITO

Consueto appuntamento con la simpatia di Marco Columbro (foto) che continua a «mettere il dito» tra moglie e marito con domande impertinenti. La più maliziosa della settimana è quella di oggi: «Con il passare del tempo suo marito è sempre...».



TELEFILM

20,40



DALLAS

La serenità e la tranquillità di Cally vengono meno quando scopre che J.R. ha una relazione con un'altra donna, a lei molto familiare. Sconvolta dall'evidente infedeltà di J.R., Cally cerca conforto in Alex. Ritorna una vecchia fiamma di Bobby (Patrick Duffy in una scena), e fra i due si riaccende la passione.



SERIAL

13,40



In un pub inglese Johnny conosce una giovane fioraia di nome Charys che appartiene ad una famiglia di zingari. La ragazza conduce Johnny a casa di sua nonna, Esme, che fa l'indovina. A quest'ultima Johnny racconta la sua storia. La donna lo rassicura: nella sua vita non ci sono fatti gravi, né punti oscuri, deve solo trovare in se stesso la forza di riprendersi.



20,35



I TRE GIORNI DEL CONDOR

Un thriller di Sidney Pollack, prodotto e interpretato da Robert Redford (foto), nei panni di Joe Turner, impiegato in una sezione della CIA. Un giorno, arrivando in ufficio, trova tutti i suoi colleghi uccisi: comincia per Joe una fuga angoscante, in compagnia di una ragazza sconosciuta, Kathy (Faye Dunaway, foto) a casa della quale si è rifugiato. Max von Sydow è un killer con l'hobby dei soldatini.



SPORT

23,25

CADILLAC

Ritorna il programma sul mondo dei motori condotto da Andrea De Adamich (foto). In questa nuova serie vengono illustrate le caratteristiche tecniche e le prestazioni non solo delle automobili.



02/21621

7,50 **Telefilm — Première**8,25 **Abbas, mia marito** (1949). Film commedia. Con William Holden — **Première**10,30 **Gente comune**. Con Silvana Giacobini12 **Il pranzo è servito**. Con Claudio Lippi12,45 **Tris**. Quiz con Mike Bongiorno13,30 **Carri genitori**. Quiz con Enrica Bonaccorti14,15 **Il gioco delle coppie**. Con C. Tedeschi15 **Agenzia matrimoniale**. Con Marta Flavi15,30 **Ti amo parliamone**. Rubrica16 **Cerco e offro**. Con Massimo Guarischini16,30 **Buon compleanno: 1980** — **Première**16,55 **Doppio slalom** — **Babilonia**. Quiz18 **O.K. Il prezzo è giusto**. Con Ivo Zanicchi19 **Il gioco del 9**. Con Gerry Scotti19,45 **Tra moglie e marito**. Con M. Columbo20,25 **Striscia la notizia**. Con E. Greggio, R. Pisu20,40 **Dallas**. Telefilm. *L'equívoco*21,45 **Forum**. Con Rita Dalla Chiesa22,45 **Anteprima «Buon compleanno»**23,15 **Maurizio Costanzo Show** — **Première**1 **Striscia la notizia**. Replica — **Marcus Welby - Fantastilandia**. Telefilm — **Première**

02/21621

8,30 **Una vita da vivere**. Teleromanzo — **Première**9,30 **Andrea Celeste - Amandotti - Aspettando il domani - Così gira il mondo**. Teleromanzo — **Première**11,30 **La casa nella prateria**. Telefilm12,30 **Ciao ciao, Lady Lovely - Che famiglia è questa famiglia**. Cartoni animati13,35 **Buon pomeriggio**. Con Patrizia Rossetti13,40 **Sentieri**. Teleromanzo14,35 **Marilena**. Telenovela15,40 **La mia piccola solitudine**. Telenovela16,10 **Ribelle - La valle dei pini**. Teleromanzi17,25 **General Hospital**. Teleromanzo18 **Febbre d'amore**. Teleromanzo18,59 **Un minuto al cinema**19 **C'eravamo tanto amati**. Con L. Barbareschi19,30 **Dynasty**. Telefilm20,35 **I tre giorni del Condor** (1975). Film drammatico. Regia di Sidney Pollack. Con Robert Redford, Faye Dunaway22,55 **Gala** — **Cadillac**23,55 **Il grande golf** — **Première**1 **Cattive compagnie** (1972). Film western. Regia di Robert Benton. Con Jeff Bridges, Barry Brown — **Première**

06/3454121

13 **Cartoni animati**. *Bull Winkle - Kimba - King Leonard - G I Joe*14,45 **USA Today**. Quotidiano di informazione musicale e cinematografica15 **Signore e padrone**. Telenovela16 **Zappatore** (1980). Film drammatico. Regia di Alfonso Brescia. Con Mario Merola, Regina Bianchi, Gerardo Amato, Mara Venier, Matilde Ciccia, Aldo Giuffrè, Biagio Pellegrini

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/21621

7 **Ciao ciao mattina.** Cartoni animati8,30 **Batman.** Telefilm — Première9 **Flipper - Arnold - Amore in soffitta - La famiglia Brady - Strega per amore - Tre nipotì e un maggiordomo.** Telefilm — Première12 **Charlie's Angels - La famiglia Bradford - Happy Days.** Telefilm14,29 **Un minuto al cinema**14,30 **Radio Carolina 7703**15,30 **Compagni di scuola.** Telefilm16 **Blm Bum Bam. Amici Puffi - D'Artagnan e i moschettieri del re - Jenny, Jenny - Mila e Shiro due cuori nella pallavolo.** Cartoni18,29 **Un minuto al cinema**18,30 **Tarzan.** Telefilm. *I trafficanti di schiavi.* 1^a19,30 **Casa Keaton.** Telefilm. Con Michael J. Fox20 **Cri Cri.** Telefilm. *Prove generali*20,30 **Asso (1981).** Film commedia. Regia di Cattaneo e Pipolo. Con Adriano Celentano, Edwige Fenech, Renato Salvatori22,30 **I Robinson.** Telefilm. *Dietà a sorpresa*23 **Jonathan reportage — Première**23,50 **Vietnam addio - Chips - Benson.** Telefilm — Première

06/330427 I

7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale8,30 **Get Smart - Petrocelli.** Telefilm10 **La famiglia Partridge.** Telefilm10,30 **Terre sconfinate - Potere.** Telenovela12 **A pranzo con Wilma**12,30 **Segreti e misteri. I mostri dei laghi**13 **Sport News - Oggi News**13,30 **Tv donna.** Con Carla Urban15 **Piove sul nostro amore (1945).** Film drammatico. Regia di Ingmar Bergman. Con Barbo Kolberg, Birger Malmsten, Lasse Gertrel16,45 **Tv donna.** Con Carla Urban18 **Autostop per il cielo.** Telefilm19 **Quartieri alti.** Telefilm. *Felice anniversario*19,30 **C'era questo, c'era quello.** Gioco condotto da Enrico Lucherini e Matteo Spinola20 **TMC News**20,30 **Quando una donna (1984).** Film drammatico. Regia di Robert Greenwald. Con Farrah Fawcett, Paul Le Mat, Richard Masur22,20 **Top Sport**
— Londra. Calcio: Inghilterra-Polonia0,20 **Stasera News**0,40 **Chicago Story.** Telefilm. *Blues sotterraneo*

20

CRI CRI

Giulia e Francesca chiedono a Cristina come fare per conquistare i ragazzi più grandi. Ma quando fanno le prove generali, chiuse in camera, non si accorgono di scandalizzare lo zio Carlo.



Per amore della bella Silvia da poco sposata, Asso (Adriano Celentano, nella foto con Edwige Fenech) rinuncia a esercitare la sua «professione», il gioco delle carte. La tentazione però è troppo forte, e proprio durante la prima notte di nozze torna alla vecchia vita. Dopo aver vinto un bella somma torna a casa, ma lo attende...

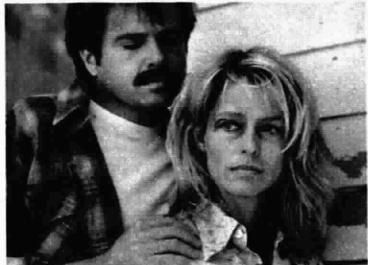


FILM

20,30

QUANDO UNA DONNA

Una sorprendente e brava Farrah Fawcett (foto) nel ruolo di una moglie sottoposta ad ogni sorta di umiliazioni da un marito rozzo e volgare. In un crescendo drammatico, lei incenderà il letto uccidendolo nel sonno.

18 **Lottery.** Telefilm. Con Ben Murphy, Marshall Colt18,45-19 **USA Today**19,30 **Transformers.** Cartoni animati20 **Sit-Com - Casalingo superpiù**20,30 **Pasiones, la nuova storia di Maria.** Telenovela. Con Grecia Colmenares22,15 **Il più bello d'Italia.** Varietà23,15-1 **Quinta dimensione.** Serata fantastica

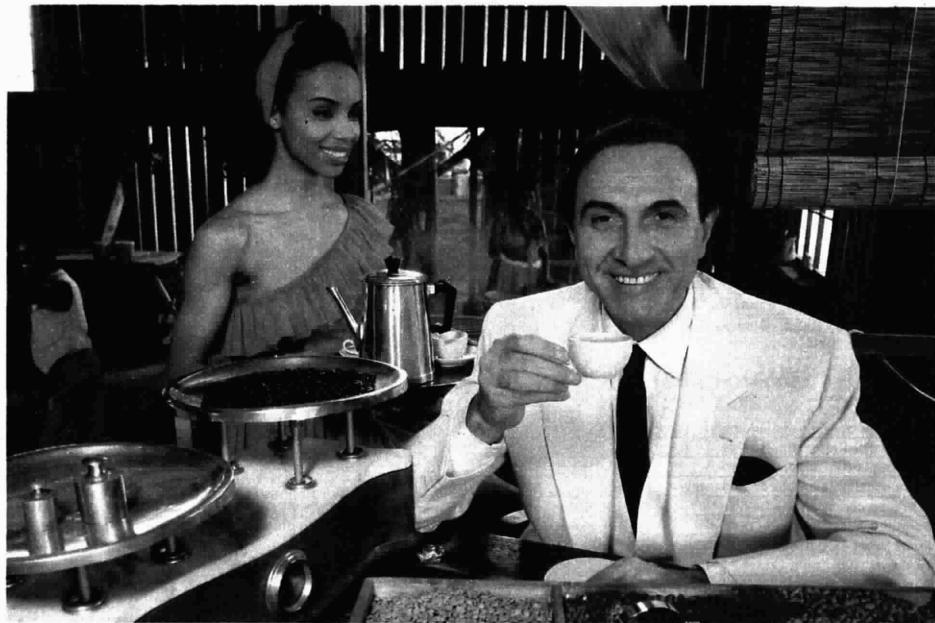
SPORT

22,20

**CALCIO:
INGHILTERRA-POLONIA**

Partita valida per le qualificazioni agli Europei del '92. Si tratta del primo incontro del Gruppo 7 che comprende Eire e Turchia. Nella foto, l'attaccante inglese John Barnes.

SI, C'E' DAVVERO QUAUCOSA DI SPECIALE NEL CAFFE' KIMBO.



RONCAGLIA & MULANGER

IL CAFFE' KIMBO.

"Io l'ho scoperto cos'ha di speciale il caffè Kimbo: le miscele selezionate e la tradizionale tostatura Kimbo. Credetemi, è proprio grazie all'attento dosaggio delle migliori qualità di caffè ed al sapiente lavoro di tostatura che il caffè Kimbo restituisce in ogni tazza quel suo gusto inconfondibile. Il gusto di un caffè davvero speciale".



KIMBO

IL CAFFE DAVVERO SPECIALE



02/433889

9 *Matinata con Cinquestelle.* Attualità, informazione, incontri

12,30 *Sport mare*

13,30 *Telegiornale regionale*

14,30 *Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi*

18,30 *Vite rubate.* Telenovela

19,30 *Telegiornale regionale*

20,30 *Il caso Pisciotta* (1973). Film drammatico. Regia di Eriprando Visconti. Con Tony Musante, Carla Gravina, Barbara Pilavim

22,30 *Telegiornale regionale*

22,45 *Trauma Center.* Telefilm



02/654661

7 *On the air mattina*

8,30 *I video della mattina*

13 *Super Hit*

14 *Hot Line*

16 *On the air pomeriggio*

19,30 *Robert Cray Special*

20 *Super Hit*

22 *On the air notte*

23,30 *Blue night*

0,30 *Notte rock*



02/85411

14 *Azucena.* Telenovela

14,30 *La grande vallata.* Telefilm

15,30 *Peyton Place.* Telefilm

16 *Programmazione locale*

17,30 *Super 7. Cartoni animati*

19,30 *Agente Pepper.* Telefilm. *Silenzio*

20,30 *Pop corn e patatina* (1985). Film sentimentale. Regia di Mariani Laurenti. Con Nino D'Angelo, Roberta Olivieri, Enzo Berri

22,15 *Colpo grosso.* Quiz con Umberto Smaila

23,05 *Il Girasole.* Rubrica di moda e attualità

23,35 *Glüdice di notte. Ritorno di fiamma*

0,05 *La cintura di Orione* (1985). Film drammatico. Regia Ola Solum. Con Helge Jordahl

1,40 *Colpo grosso.* Quiz. Replica



02/85411

12,30 *Bordo ring.* A cura di Franco Ligas

13,30 *Settimana gol.* Replica

15,15 *Baseball: Major League americana*

16,15 *Wrestling Spotlight.* Con Dan Peterson

17 *Calcio: Campionato Inglese.* Una partita

19,30 *Sportline.* Quotidiano sportivo

20 *Tuttocalcio*

20,30 *U.S.A. Sport.* Football e Baseball

22 *Oporto. Calcio: Portogallo-Olanda*

23,45 *Bordo ring.* A cura di Franco Ligas

0,45 *U.S.A. Sport.* Football e Baseball



IL CASO PISCIOTTA

Nel carcere dell'Ucciardone a Palermo muore avvelenato da un caffè alla strichina. Gaspare Pisciotta, primo luogotenente quindi assassino di Salvatore Giuliano. Incaricato di occuparsi del caso è un giovane magistrato siciliano, Francesco Scauri (Tony Musante). Ben presto si ritrova inviato in un'oscura rete di connivenze per impedirgli di arrivare alla verità.

SPORT
22

CALCIO

Da Oporto, in diretta, un incontro valido per il sesto girone di qualificazione del Campionato d'Europa. I padroni di casa del **Portogallo** (nella foto, Silvino) contro l'**Olanda**, campione in carica.



MUSICA

23,30

BLUE NIGHT

Il tema conduttore della settimana è la possibile integrazione della musica classica con altri linguaggi, rock compreso. Appropriata la presenza di **Frank Zappa**, (foto), il musicista americano che ha collaborato con Edgar Varese e Pierre Boulez.



POP CORN E PATATINE

Nino (Nino D'Angelo, nella foto con Roberta Olivieri), innamorato di Anna, sua compagna di classe, la raggiunge a Taormina per le vacanze accompagnato da due amici. Per farle credere che vive nell'agiatezza, alloggia in albergo. Anna crede nell'inganno. Ma Marco, anch'egli innamorato e geloso, rivela tutto.

RADIO UNO

GR 1 buongiorno
Ondavero. Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia
6,08-9
GR 2 Cinque minuti insieme. «Immagini musicali». Di Maurizio Carnelli. Realizzazione di Guido Gola
6,40
Ieri al Parlamento
6,45
GR 1

7,20 GR regione
7,30 GR 1 lavoro
7,40 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana. A cura di Fabio Scaramuccia
8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
9 Gianni Bisolach conduce in studio Radio anche '90. Telefonare al n. (06) 322 65 14
Realizzazione di Giancarlo Terribili
10,30 GR 1 - Camerini nei telegiorni. Testi di Renzo Nissim. Voce di V. Bacchieri. Realizz. di G. Terribili
11 GR 1 - Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 La valigia di pelle nera. Di Guglielmo Morandi. 17^ puntata (Replica)
11,30 Dedicato alle donne. Con Bianca Maria

12 GR 1 flash - Meteo
12,04 Antonelli Stesi e Memo Remigi presentano Via Asiago Tenda. Questa settimana: Bacchieri, Anna Bussotti, Lucio Dalla e Stefano Rosso. Programma di Fabio Brasile
13 GR 1 - Meteo
13,20 La festa nel muro. Di Ambrogi, Capecelosso e Pierotti. Con R. Barbera, A. Bucci, Cigliano, W. Corda e la partecipazione straordinaria di R. Pregadio. Programma Ideato e diretto da Mirella Mazzuchetti
13,45 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
14 GR 1 flash - Meteo
14,04 La vita dei lettori e oggi. Con Dodi Moscati
15 GR 1 buongiorno
15,03 Habitat. Settimanale dell'uomo e dell'ambiente a cura di C. Ghelli, con M. Carnevale il **Paglione**. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Storia e storia di un anno fatale — Dibattito — Cronache musicali
17 GR 1 flash - Meteo
17,30 Radio 100%. Sogno di una città di Mazzozetti. **Fitai, argomenti e notizie**. Di M. Molendini

17,55 Ondavero Camionisti. Di Lino Matti
18,05 Obiettivo Europa. Conduce G. Luccio
18,30 Musica sera. Musica del nostro tempo. Bruno Zanolini: «Nunc est», per voce, clarinetta e pianoforte ♦ **Girolfo Petrassi**: Grand Septuor avec clarinette concertante, per clarinetto e sette strumenti
19 GR 1 Sera - Meteo
19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
19,20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
19,25 Audiobox. Spazio multicodec di Pinotto D'Amato. **Natura**. «Diretta Audiobox». Conduce Canali. Lo spaccio. Realizzazione di Umberto Ammendola
20,20 Mi racconti una fiaba?. Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paola Leone e Mirella Mazzuchetti
20,30 GR 1 flash - Meteo
21,04 Margaret Mazzantini in **Simone de Beauvoir. Sceneggiato di M. L. Crescenzi. Regia di Domenico Argento**
21,25 GR 1 Sport - Tuttobasket. A cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di serie A)

ONDVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero dell'Interno
Ondaveroedue. Radiocronaca
6,05 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverde. Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 12,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,45 21,27
Ondavero. Radiotele
7,18 9,43 11,43
Ondaveroedue
8,24 10,24 14,54
Ondaverde. Notturno Ita-Rai stereonotte
0,20 5,43
Ondaverde. Radiocronaca (per i turisti stranieri in Italia) **13,56**

22,10 Il segreto della felicità
22,49 Oggi al Parlamento
23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
In diretta da Radicoulo a cura di Gianni Bisolach. La telefonata. Di Angelo Sabatini Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

6,7,21 Il buongiorno di Radicoulo. Appuntamenti del mattino. Regia di Rosaria Rumbo
6,30 GR 2 Primomattino
Bolmare
7,30 GR 2 Radiomattino - Meteo
8,05 Un poeta, un attore (Replica)
Radicoulo presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maddalena Kemeny
8,30 GR 2 Radiomattino - Meteo
8,45 Blu romanzo. Romanzo radiofonico di Alberto Gozzi. Con Paola Roman. Musiche di Giuseppe Ajroldi. Regia di Gianni Cassino Al termine (9,10 ca): **Taglio di Terza**. Giulio Naslimenti legge le terze pagine dei giornali

9,30 GR 2 Notizie - Meteo
9,33 Le consonanze. Indiscrizioni musicali e non raccolte da S. Bertola e riferite da A. Ricci. Con Paola Roman. Con Giorgino Speciale di GR 2. A cura di Grazia Valente
A video spento. A cura di Aldo Grasso. Dagli studi di Via Asiago in Roma **Radicoulo 3131**. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Raffaella Soleri. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radicoulo 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
GR 2 regione - Ondaveroedue
12,10 GR 2 Radiogiro - Meteo
12,30 Ermanno Ansaldi presenta **Impara l'arte. Consigli disinteressati a premi di Ermanno Ansaldi, Massimiliano Fasan e Sergio Paolillo. Con Giorgio Scattolon, Collaborazione di Stefano Graziosi. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan**

13,30 GR 2 Radiogiro
14,15 Programmi radiotelevisivi
15 Racconti del mattino. Autobiografia di Francesco di Loro. Traduzione di Giacomo Vitali e Gabriele Casolari. Revisione del testo e introduzione a cura di Padre Giovanni Marchesi. Lettura integrale a più voci diretta da Paolo Giuranna
15,30 GR 2 Economia. Media valute - Bolmare
15,45 Pomeridiana. Un programma di F. Guerini
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
GR 2 Notizie
17,30 Tempo e giornali. Ragazzi e ragazze allo studio. A cura di Franca Guerini
17,32 Le ore della notte
18,30 GR 2 Notizie
18,32 Il fascino discreto della melodia. Oggi: I nuovi interpreti. In redazione Andrea Fassina, Loreanda Lippneri, Pino Nigues, Francesco Saponaro e Marco Spada. Organizz. di Noemi Vincenzi. Regia di Lorenzo Chiera. **Calcio** Da Budapest. **Ungarie-Italia**. (Quattro giornate di calcio a 11). **Il primo**. Radiocronista Enrico Ameri. Dalla tribuna stampa Sandro Ciotti. Degli spogliatoi Ezio Luzzi
19,46 GR 2 Radiosera - Meteo

20 Le ore della sera. «Vi racconto una comicità, idiotissima!» (Puccini) racconta al più giovane il **Turco in Italia** di Giacomo Puccini
21,30 Le ore della notte (parte 1). «L'argomento». Un programma a cura di Clemens Castellano. In studio Marco Guzzi. Regia di Leo Antozzi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Le ore della notte» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
22,19 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radiogiro - Meteo
22,46 Le ore della notte (parte 2). «La discussione»
23,22 Bolmare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO TRE

6 Preludio
6,45 Giornale Radio Tre
Prime notizie del mattino + Radiodata. Sui giornali di oggi - Meteo
7 Calendario musicale. Di Carlo Cavallietti

7,20 Giornale Radio Tre. Attualità del mattino
7,30 Prima pagina. I giornali letti e commentati da Giovanni Riotta. Tel. al n. (06) 361 22 41
8,30 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Sandro Cappelletto. Georg Friedrich Händel: «Concerto per clavicembalo e basso continuo op. 1 n. 9». ♦ Francesco Antonio Costa: **Pianto d'Arriana** ♦ Ludwig van Beethoven: Quartetto in si bemolle maggiore per archi op. 130 e **Grande Fuga** op. 133

9,45 Giornale Radio Tre
10 Leggere il Decameron. Incontro alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 78^ puntata
10,45 Concerto del mattino (II parte). Ferruccio Busoni: Variazioni e Fuga in forma libera sul Preludio in si minore op. 28 n. 20 di Chopin ♦ Franz Joseph Haydn: Concerto in do maggiore per oboe e orchestra

Giornale Radio Tre - Notizie flash. Succede in Italia
12 Oltre il sipario, note e appunti per una stagione all'opera. Un programma di Claudio Casini, Maria Delogu e Paolo Terri. In redazione Elisabetta Di Pietrantonio
13,15 I padroni del melodramma. Fasti e miserie del melodramma italiano dell'antico. Un programma scritto e condotto da Emanuela Bonplani con la consulenza musicale di Lamberto Trezzini. Regia di Giuseppe Venetucci. 3^ puntata

Giornale Radio Tre - Meteo
14 Compact club. Dedicato a Jean-Pierre Rampal. **Giornale Radio Tre - Notizie flash**
14,45 Succede in Europa. Fatti e problemi della CEE e delle altre istituzioni europee
14,53 I fatti della cultura. Rubrica di attualità culturale
14,58 Un libro al giorno. Novità editoriali del GR 3
15 Compagnia dei poveri. A cura di Paolo Fabbri con Marco Maggetti (Replica)
In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Michele Gullichini e Rossella Panarese presentano **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica**. Musiche scelte da Arturo Stalteri

17,30 C'era una volta. **Flavia Irlandese**. Sceneggiatura di Pergolesi Anchi. Regia di Giacomo Saccoccia. **Flavia. Una leggenda di Knockman**. (Replica)
17,50 Scatola sonora (I parte). Un programma a cura di Francesco Moscardelli. Musica per strumenti a fiato di Mozart. Selezione di Luca della Bella

18,45 Giornale Radio Tre. Accade oggi - Meteo
19 Terza pagina. Quotidiano di cultura condotto in studio da Alberto Castelvecchi

19,45 Scatola sonora (II parte). Armonie a corte con Sophie Le Castel

20,45 Giornale Radio Tre
Oggi in Italia, oggi nel mondo - Meteo
Dal Südwestfunk di Baden-Baden, Festival di Donsuschenberg 1989. Jonathan Lloyd: Messa, per sei voci soliste: Kyrie - Gloria - Credo - Sanctus - Benedictus - Agnus Dei (London Sinfonietta Voices - Judith Rees e Nicole Tibbles, soprani; Nancy Long, mezzosoprano; Peter Hall, tenore; Gordon Jones, baritono; Terry Edwards, basso e dictionist). **Reg. eff. 12/10/1989**
Visita Shirley, sei voci soliste + Michael Obet: Miròr, per sei vocali (da Liriche della Francia settentrionale nel lontano medievo) (1^ esecuzione assoluta) (London Sinfonietta Voices - Judith Rees e Nicole Tibbles, soprani; Nancy Long, mezzosoprano; Peter Hall, tenore; Gordon Jones, baritono; Terry Edwards, basso e dictionist). **Reg. eff. 12/10/1989**
Buddsbrook di Thomas Mann. Lettura di Cristina Osti. Regia di Marina Rinaldi

22,30 O poesia, poesia, poesia.... Un programma scritto e condotto da Franco Cuomo e Achille Millio. Regia di Salvatore Cardone. 8^ trasmissione (Replica)

23,00 Blue note - da Firenze presenta Dino Giannasi
23,35 Il racconto di mezzanotte. Un programma a cura di Gemma Vincenzi

23,55 Giornale Radio Tre. Ultima delle notte
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Ralstereonotte**

NUOVE IDEE AETERNUM

DOPPIA SODDISFAZIONE IN CUCINA
GRAZIE ALLE ESCLUSIVE IDEE
"GUSTO + LINEA" DI RE INOX.

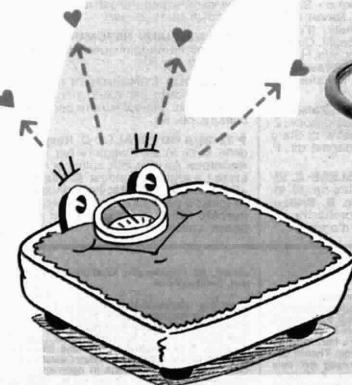
Oggi mangiare gustoso e mantenersi in forma è due volte più facile. Infatti, Re Inox Aeternum, accanto alla famosissima e davvero soddisfacente Serie Dietetica EURO, presenta ora la nuova, bellissima Serie Dietetica EURO SUPREME.

Una nuova Serie per cottura dietetiche che, alla elevatissima qualità di cottura - anche senza acqua né grassi - propria della Serie Dietetica EURO, unisce una eleganza suprema ed una fantastica praticità d'uso.

Così oggi, con la Serie Dietetica EURO e la nuova Serie Dietetica EURO SUPREME, è due volte più facile trovare la Serie Dietetica Aeternum davvero ideale per Voi. Ed è due volte più facile soddisfare perfettamente i Vostri giusti desideri di cotture sane, naturali, tanto ricche di gusto e tanto amiche anche della Vostra linea migliore.

SERIE
DIETETICA
EURO

SERIE DIETETICA
EURO SUPREME



**AETERNUM → ♥ ← NUOVE IDEE DAL
GRANDE AMORE**

Scopri Nuovo Pantèn Plus: SHAMPOO CON PROVITAMINA E BALSAMO, TUTTO IN UNO.



Scopri una nuova bellezza nei tuoi capelli con Pantèn Plus: il primo shampoo che è anche un trattamento di bellezza completo ed efficace. Pantèn Plus è uno shampoo ricco di provitamin B, ma anche un balsamo innovativo che renderà i tuoi capelli morbidi, forti

e splendenti fin dalla prima volta che lo userai.
Scegli il tuo Pantèn Plus tra le quat-

Senti la differenza, sin dalla prima volta.

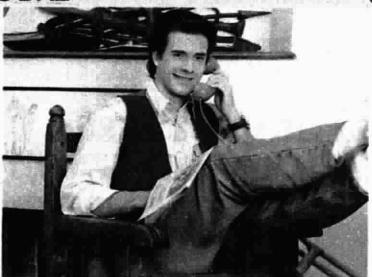
tre versioni: per uso frequente, con permanente/colorati, per capelli fini, per capelli secchi e scopri una nuova bellezza nei tuoi capelli.
SOTTO LO SPLENDORE, LA FORZA.

GIOVEDÌ 18 OTTOBRE

RAIUNO 13 SHOW

FANTASTICO BIS

Oggi è la volta della produzione televisiva degli anni Ottanta: ospite di **Pippo Baudo** il giovane attore **Giannmarco Tognazzi** (foto). Domani quattro chiacchiere con i dodici concorrenti, studenti neodiplomati, per conoscerli meglio.



S. Luca Ev. - S. Aldina

SOLE: sorge alle 6,48; tramonta alle 17,40

RAIUNO 20,40 FILM



La prima volta di Alberto Sordi. Dopo il film di Roberto Savarese, Giancarlo Governi, con la regia di Leontario Settimelli, ha realizzato un minispecial dedicato ad Alberto Sordi. Attraverso un'intervista all'attore si rivivono gli anni 40-50: le difficoltà sia nella realizzazione del film sia nella vita quotidiana

MAMMA MIA, CHE IMPRESSIONE!

Uno dei primi film di **Alberto Sordi**, che resero popolare al grande pubblico l'attore romano. Nel film l'Albertone nazionale è un giovane incerto che cerca senza successo di farsi amare da una graziosa fanciulla. Ricorre a tutti i mezzi per attrarre la sua attenzione e si iscrive addirittura a una gara sportiva per battere il rivale.

RAITRE 14,55 SPORT



CALCIO: ITALIA-UNGHERIA UNDER 21

Si ripete, a campo invertito, la sfida tra Italia e Ungheria. Questa volta sono in scena le rappresentative under 21 che si affrontano per il Trofeo Espoirs. Nel girone degli azzurrini (nella foto, **Renato Buso**) allenati da Cesare Maldini ci sono anche Norvegia e Unione Sovietica.



RAIUNO 06/36864890

6,55-10,15 **Unomattina**. Di Ivano Balduni, Claudio Caldera, Pierluigi Camilli, Puccio Corrao, Gianni Guarini. Presentano Livia Azzariti e Puccio Corrao. Produttore esecutivo Luisanna Tutti. Regia di Pasquale Satalia

7-8-9-10 **TG 1 - Mattina**

10,15 **Santa Barbara**. 301° episodio. Telefilm

11 **TG 1 - Mattina**

11,05 **Uccidete Rommel** (1970). Film di guerra. Regia di Al Bradley. Con Anton Diffring, Carl Parker, Ugo Adinolfi. 1° tempo

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Uccidete Rommel**. Film. 2° tempo

13 **Fantastico bis. Appunti sugli anni '80**. Conduce Pippo Baudo

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Il mondo di Quark**. A cura di Piero Angelini. I pionieri dell'archeologia. Di David Drew. Richard Wetherill nella terra del Navajo

14,45 **Cartoni animati**

15 **Primissima. Attualità culturali del TG 1. A cura di Gianni Raviele**

15,30 **Cronache Telegiornale**. A cura di Franco Cetta

16 **Bigli Condotto da Giorgia Pini, Emilio Levi, Giorgia Passeri**. Regia di Roberto Valentini

17,35 **SpazioLibero. ONG - Ordine Nazionale Geologi**

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Cose dell'altro mondo**. Telefilm. *La gara*

18,45 **Santa Barbara**. 302° episodio. Telefilm

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 **Omaggio ad Alberto Sordi. Mamma mia, che impressione!** (1951). Film commedia. Regia di Roberto Savarese. Con Alberto Sordi, Gianna Pala, Carlo Giustini. Prod.: De Sica/Sordi. Seguirà: **La prima volta di A. Sordi**. Di Giancarlo Governi

23 **Telegiornale**

23,10 **Del Teatro Verdi di Montecatini Terme. Premio Teenager 1990**. Con la partecipazione di Gino Bramieri, Giorgio Bracardi, Little Tony, Silvan. Presenta Valerio Merola. Regia di Adolfo Lippi

24 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

0,20 **Oggi al Parlamento**

0,25 **Brasilia. Pallavolo: Camerun-Italia. Campionato del mondo**

RAITRE 06/36864890

12-14 **Meridiana**

12 **Vita degli animali. Gli uccelli della morte**

12,30 **Formazione di un continente. L'acqua e la vita**

13 **Conoscere-inchiести. Il bel mangiare. 2° serie**. Regia di M. Mariani. 5°. *I colli veronesi*

13,30 **Regioni allo specchio: la Sicilia. 5° parte. La festa dei cinque giorni**. Regia di M. Mida

14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

14,30 **I calvari bretoni**. Regia di Sergio Minussi

14,55 **Ferrara. Calcio: Italia-Ungheria Under 21**

16,45 **Rubrica Rally**

17,15 **Rubrica Bici & Bike**

17,35 **Planeta vivente. Isole sperdute**. Di David Attenborough

18,30 **Novara. Ciclismo: Giro del Piemonte**

TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7 La famiglia bionica - Tom e Jerry. Cartoni
 7,40 Lassie. Telefilm. Una visita dall'Inghilterra
 8,05 Braccio di Ferro. Cartoni animati
 8,15 Lassie. Telefilm. La mostra equina
 8,40 Clayhanger. 15*. La catena si spezza
 9,30 Tavolozza Italiana. 1*. Storia e leggende dei nostri castelli. Regia di Donatello Baglivo

10 Matinée al cinema. Ore rubate (1962). Film drammatico. Regia di Daniel Petrie. Con Susan Hayward, Michael Craig, Diane Baker

11,30 Il brivido dell'imprevisto. Telefilm

11,55 Capitol. 400* puntata. Serie tv

13 TG 2 - Ore tredici

13,30 TG 2 - Economia — Meteo 2

13,45 Beautiful. 131* puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell

14,30 Destini. 4* puntata. Serie tv

15,15 Ghibli. I piaceri della vita. Conduce Maria Giovanna Elm. Regia di Igor Skofic

16,35 TG 2 - Flash

16,40 Dal Parlamento

16,45 Lo schermo in casa. '45-65: Venti anni di sogni in 35 mm. A cura di Cesare Genolini (XCVII). La vergine sotto il tetto (1953). Film commedia. Regia di Otto Preminger. Con William Holden, Maggie McNamara, David Niven, Tom Tully. Prod.: UA

18,20 TG 2 - Sportsera

18,30 Rock café. Quotidiano di informazione musicale. Di Andrea Olcese

18,45 Un giustiziato a New York. Telefilm Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 Onassis: l'uomo più ricco del mondo. 2* ed ultima parte. Miniserie. Sceneggiatura di J. P. Marquand. Regia di William Weissner. Con Raul Julia, Jane Seymour, Anthony Quinn, Francesca Annis, Elias Koteas, Beate Edney, Anthony Zerbe, John Kapelos, Lorenzo Quinn. Prod.: A. Kelman - Distr.: The ITC Entertainment Group

22,10 TG 2 - Stasera

22,20 Free Dog. Fantastico Trapani. A cura di Antonio Ricci. Consulenza artistica di Tullio Grazzini. Regia di Aldo Fanfani. 4* puntata

23,20 Stelle in fiamme. Un amore morenello (Simone Signoret-Yves Montand). 2* episodio. Sceneggiatura e regia di Italo Moscati

0,20 TG 2 - Notte — Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo

0,35 Appuntamento al cinema

0,45 Cinema di notte. Le donne sono deboli (1959). Film commedia. Regia di Michel Boisrond. Con Jacqueline Sassandra, Mylène Demongeot, Pascale Petit

18,45 TG 3 - Derby — Meteo 3

19 TG 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 BlobCartoon

20 Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 Una CARTOLINA spedita da A. Barbato

20,30 Samarcanda. Ideato e diretto da Giovanni Mantovani e Michele Santoro con la collaborazione di Adriana Sabbatini. Realizzazione di Simonetta Morresi

23,15 TG 3 - Notte

23,45 Appuntamento al cinema

23,55 Fuori orario. Cose (mai) viste

RAIUNO 0,25

SPORT

PALLAVOLO: CAMERUN-ITALIA

Iniziano a Brasilia i Campionati del mondo di pallavolo. La Nazionale azzurra (nella foto, Andrea Lucchetta), allenata dall'argentino Julio Velasco, gode dei favori del pronostico. Il primo incontro è contro la formazione africana.



RAIDUE

16,45

FILM

LA VERGINE SOTTO IL TETTO

Don (William Holden), giovane architetto scapolone e dongiovanni, si innamora di Patty (Maggie McNamara, insieme nella foto con David Niven e Dawn Addams), una ragazza di provincia; ma la giovane, pur accettando gli inviti a casa dell'uomo, è decisa a rimanere illibata.



RAIDUE

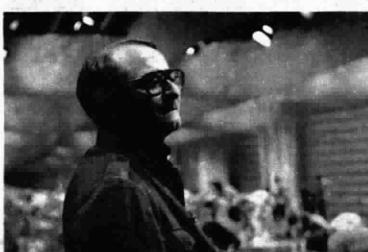
20,30

MINISERIE



ONASSIS: L'UOMO PIÙ RICCO DEL MONDO

Jackie Kennedy (Francesca Annis) entra a far parte dei progetti di escalation sociale e sentimentale di Onassis (Raul Julia). Abbandonata la Callas, il magnate greco sposa la vedova Kennedy, dopo aver stipulato con lei particolari accordi economico-finanziari. Con la morte del figlio Alessandro, gli affari passano in secondo piano e anche la salute vacilla.



RAIDUE

22,20

SHOW

FREE DOG

Quarta puntata del programma dedicato al regista Enzo Trapani (nella foto), recentemente scomparso. Un collage che racchiude il meglio dei brani tratti dalle numerose riviste create e dirette da Trapani nel corso della sua attività.

GIOVEDÌ 18 OTTOBRE



5 NEWS

20,25

STRISCIA LA NOTIZIA

Circa sette milioni di telespettatori hanno seguito la prima puntata dell'improbabile telegiornale condotto da Ezio Greggio e Raffaele Pisu (nella foto).

5

02/21621

7,50 **Telegiornale — Première**

8,25 **Fuga d'amore** (1951). Film commedia. Con Clifton Webb, Charles Bickford — **Première**

10,30 **Gente comune**. Con Silvana Giacobini

12 **Il pranzo è servito**. Con Claudio Lippi

12,45 **Tris**. Gioco con Mike Bongiorno

13,30 **Carl genitori**. Quiz con Enrica Bonaccorti

14,15 **Il gioco delle coppie**. Con C. Tedeschi

15 **Agenzia matrimoniale**. Con Marta Flavi

15,30 **Ti amo parliamo**. Rubrica

16 **Cerco e offro**. Con Massimo Guarischia

16,30 **Buon compleanno: 1980** — **Première**

16,55 **Doppio slalom**. Quiz con Paolo Bonolis

17,25 **Babilonia**. Quiz con Umberto Smaila

18 **O.K. Il prezzo è giusto**. Con Iva Zanicchi

19 **Il gioco dei 9**. Con Gerry Scotti

19,45 **Tra moglie e marito**. Con M. Columbro

20,25 **Striscia la notizia**. Con E. Greggio, R. Pisu

20,40 **TeleMike**. Quiz con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi

23,15 **Maurizio Costanzo Show** — **Première**

1 **Striscia la notizia. Replica** — **Marcus Welby — Fantasialandia**. Telegiornale — **Première**



02/21621

8,30 **Una vita da vivere**. Teleromanzo — **Première**

9,30 **Andrea Celeste - Amandoli - Aspettando il domani - Così gira il mondo**. Teleromanzo — **Première**

11,30 **La casa nella prateria**. Telegiornale

12,30 **Ciao ciao. Vola mio mini pony - Sandy dai mille colori**. Cartoni animati

13,35 **Buon pomeriggio**. Con Patrizia Rossetti

13,40 **Sentieri**. Teleromanzo

14,35 **Marliena**. Telenovela

15,40 **La mia piccola solitudine**. Telenovela

16,10 **Ribelle - La valle dei pini**. Teleromanzo

17,25 **General Hospital**. Teleromanzo

18 **Febbre d'amore**. Teleromanzo

18,59 **Un minuto al cinema**

19 **C'eravamo tanto amati**. Con L. Barbareschi

19,30 **Dynasty**. Telegiornale

20,35 **Meteo** (1979). Film drammatico. Regia di Ronald Neame. Con Sean Connery, Natalie Wood, Karl Malden

22,45 **Cronaca**. Di Emilio Fede

23,30 **China Beach**. Telegiornale — **Première**

0,35 **Quando le leggende muoiono** (1972). Film western. Regia di S. Miller. Con Richard Widmark, Frederic Forrest — **Première**

13 **Cartoni animati. Bull Winkle - Kimba - King Leonard - G I Joe**

14,45 **USA Today**. Quotidiano di informazione musicale e cinematografica

15 **Signore e padrone**. Telenovela

16 **Le mie due mogli** (1940). Film commedia. Regia di Garson Kanin. Con Cary Grant, Irene Dunne, Randolph Scott, Gail Patrick

18 **Lottery**. Telegiornale. Con Ben Murphy, Marshall Colt

18,45-19 **USA Today**

19,30 **Transformers**. Cartoni animati

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A RILANCO

5 QUIZ

20,40



TELEMIKE

SuperJolly, SuperRischio e SuperPremi con **Mike Bongiorno** alla sua terza serata. Concorrenti alla sbarra, ospiti in studio, telecamere in giro per il mondo e, come sempre, la piccola Roberta Gallese con le sue due nuove barzellette.



SERIAL

13,40



Rose decide di smettere con la droga e inizia una terapia di gruppo in ospedale. Rusty è contento della sua scelta, ma non riesce a convincerla a rivelare il nome del suo fornитore. È Nick. Quest'ultimo finge di approvare la decisione di Rose, ma in realtà, sapendo che Rose potrebbe da un momento all'altro parlare, decide di ucciderla. Johnny è in Inghilterra.



SHOW

19

C'ERAVAMO TANTO AMATI

Piccoli e grandi egoismi, irascibilità e incomprensioni varie sono gli argomenti di cui discute la coppia del giorno. Ad azzardare gli agguerriti coniugi, come sempre, Luca Barbareschi (foto).



METEOR

Gli osservatori astronomici della NASA si sono accorti che decine di corpi celesti stanno per precipitare sul nostro pianeta. Il dottor Paul Bradley (Sean Connery, nella foto con Natalie Wood e Karl Malden), autore del progetto Hercules, propone ai sovietici di utilizzare le armi nucleari per fermare gli asteroidi.

ODEON

06/3454121

13 **Cartoni animati. Bull Winkle - Kimba - King Leonard - G I Joe**

14,45 **USA Today**. Quotidiano di informazione musicale e cinematografica

15 **Signore e padrone**. Telenovela

16 **Le mie due mogli** (1940). Film commedia. Regia di Garson Kanin. Con Cary Grant, Irene Dunne, Randolph Scott, Gail Patrick

18 **Lottery**. Telegiornale. Con Ben Murphy, Marshall Colt

18,45-19 **USA Today**

19,30 **Transformers**. Cartoni animati

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A RILANCO



02/21621

- 7 **Ciao ciao mattina.** Cartoni animati
- 8,30 **Batman.** Telefilm — Première
- 9 **Flipper - Arnold - Amore in soffitta - La famiglia Brady - Strega per amore - Tre nipotì e un maggiordomo.** Telefilm — Première
- 12 **Charlie's Angels - La famiglia Bradford - Happy Days.** Telefilm
- 14,29 **Un minuto al cinema**
- 14,30 **Radio Carolina 7703**
- 15,30 **Compagni di scuola.** Telefilm
- 16 **Blm Bum Bam. Super Mario - Lady Oscar - Kiss me Licia - Holly e Benj.** Cartoni animati
- 18,29 **Un minuto al cinema**
- 18,30 **Tarzan.** Telefilm. *I trafficanti di schiavi.* 2^a
- 19,30 **Casa Keaton.** Telefilm. *Il vero amore.* 1^a
- 20 **Niente paura, c'è Alfred.** Cartoni animati
- 20,30 **Don Tonino la casa del veleni.** Film tv. Regia di Fosco Gasperi. Con Andrea Roncato, Gigi Sammarchi, Lara Motta
- 22,30 **Born in the USA. Le città della musica americana.** 5^a puntata: *Chicago*
- 23 **Capolinea.** Con Gianni Ippoliti. 2^a puntata
- 23,30 **Grand Prix — Première**
- 0,45 **Chips - Benson.** Telefilm — Première



06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale
- 8,30 **Get Smart - Petrocelli.** Telefilm
- 10 **La famiglia Partridge.** Telefilm
- 10,30 **Terre sconfinate - Potere.** Telenovela
- 12 **A pranzo con Wilma**
- 12,30 **Segreti e misteri. / Ninja**
- 13 **Sport News - Oggi News**
- 13,30 **Tv donna.** Con Carla Urban
- 13,50 **Brasilia. Pallavolo: Camerun-Italia.** Campionato del mondo maschile
- 16 **Tv donna.** Con Carla Urban
- 18 **Autostop per il cielo.** Telefilm
- 19 **Quartieri alti.** Telefilm. *Colpo di fulmine*
- 19,30 **C'era questo, c'era quello.** Gioco
- 20 **TMC News**
- 20,30 **Survivor: l'aereo maledetto** (1980). Film di fantascienza. Regia di David Hemmings. Con Robert Powell, Jenny Agutter
- 22,10 **Montreux Jazz Festival: James Morrison & Adam Makovitz**
- 23,10 **Stasera News**
- 23,30 **Brasilia. Pallavolo: Camerun-Italia.** Campionato del mondo maschile
- 1 **Un uomo chiamato Sloane.** Telefilm

20 Sit-Com - Casalingo superplù

- 20,30 **La diga sul Pacifico** (1958). Film drammatico. Regia di René Clement. Con Silvana Mangano, Anthony Perkins, Jo Van Fleet, Richard Conte
- 22,30 **Diario di soldati.** Documentario. Presentato da Riccardo Cuccolla
- 23-1 **Breaker Moran** (1980). Film d'avventura. Regia di Bruce Beresford. Con Edward Woodward, Bryan Brown, Jack Thompson, John Waters, Charles Tingwell, Terence Donovan, Vincent Ball, Ray Meagher, Chris Haywood, Russell Kiefel



FILM TV

20,30

**DON TONINO**

Andrea Roncato e Gigi Sammarchi (foto) in quattro nuovi episodi della seconda serie di *Don Tonino*. Nel primo, i due protagonisti sono alle prese con il misterioso omicidio di una ex fotomodello, uccisa sulla porta della sua casa. Dopo lunghe indagini i «due investigatori» decidono di incriminare due venditori ambulanti.



MUSICA

22,30

BORN IN THE USA

La quinta puntata di *Born in the USA* va alla scoperta di Chicago, la città del blues, l'espressione più originale della musica nera in America. Immagini della Blues Brothers Band e dei gruppi giovanili patiti della «house music».



FILM

20,30

**LA DIGA SUL PACIFICO**

Una bravissima Jo Van Fleet nel ruolo di una madre che cerca di salvare la sua terra dalle continue inondazioni del fiume. I figli (Anthony Perkins e Silvana Mangano, foto) vanno a vivere in città. Ma quando la donna muore tornano per terminare la diga da lei iniziata.



MUSICA

22,10

MONTRÉUX JAZZ FESTIVAL

L'ormai tradizionale festival svizzero ha subito negli ultimi anni una sorta di inversione di tendenza, cedendo alle lusinghe commerciali del pop e del rock. Per questo il concerto di **James Morrison** e **Adam Makovitz** (foto) segna un ritorno all'antico.



Faema e Splendid Espressocasa coppia vincente per un perfetto espresso

FAEMA

Si
perchè anche Faema
ha provato
Splendid Espressocasa
e ve lo raccomanda
per il suo gusto
pieno e cremoso.



Raccomandato da





02/433889



RUBRICA

12,30

9 **Mattinata con Cinquestelle.** Attualità12,30 **Medicina 33.** Con Luciano Onder13,30 **Telegiornale regionale**14,30 **Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**18,30 **Vite rubate.** Telenovela19,30 **Telegiornale regionale**20,30 **Speciale con noi**22,30 **Telegiornale regionale**22,45 **Italia Cinquestelle**

02/654661

7 **On the air mattina**8,30 **I video della mattina**13 **Super Hit**14 **Hot Line**16 **On the air pomeriggio**19,30 **Enrico Ruggeri in concerto**20,30 **Super Hit**22 **On the air notte**23,30 **Blue night**0,30 **Notte rock**

02/85411

14 **Azucena.** Telenovela14,30 **La grande vallata.** Telefilm15,30 **Peyton Place.** Telefilm16 **Programmazione locale**17,30 **Super 7.** Cartoni animati19,30 **Agente Pepper.** Telefilm20,30 **La parola di un fuorilegge... è legge!** (1975). Film western. Regia di Antonio Margheriti. Con Lee Van Cleef, Jim Brown22,30 **Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila23,20 **Giudice di notte.** Telefilm. *Asilo politico*23,50 **The asphyx.** (1972). Film drammatico. Regia di Peter Newbrook. Con Robert Powell, Robert Stephens1,30 **Colpo grosso.** Quiz. Replica

02/85411

13,45 **U.S.A. Sport.** Replica15,15 **Bordo ring.** A cura di Franco Ligas16,15 **Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson17 **Calcio: Portogallo-Olanda.** Replica19,30 **Sportime.** Quotidiano sportivo20 **Tuttocalcio**20,30 **Il grande tennis.** Con Rino Tommasi22,15 **Telegiornale**22,30 **Gol d'Europa.** Con Bruno Longhi23,30 **Bordo ring.** A cura di Franco Ligas0,30 **Il grande tennis.** Con Rino Tommasi**MEDICINA 33**

Nella rubrica di attualità medico-scientifica di Luciano Onder si parla della malattia di Quervain, del parto cesareo, della ginnastica antidolori e del cervello con particolare riferimento ai problemi di memoria. A seguire, una panoramica sulle nuove tecniche laser utilizzate per i tumori.



MUSICA

19,30

ENRICO RUGGERI IN CONCERTO

Dopo l'album *Contatti* realizzato lo scorso anno con la collaborazione dell'orchestra di Stato sovietica, **Enrico Ruggeri** (foto) è tornato a coltivare la propria fantasia in patria. Il risultato è un ottimo lavoro come *Il falco e il gabbiano*.



FILM

20,30

LA PAROLA DI UN FUORILEGGE... È LEGGE!

Western all'italiana girato nelle Canarie da **Antonio Margheriti**, autore della recente *Isola del tesoro tv*. Nel cast, **Lee Van Cleef**, uno dei cattivi dell'epopea spaghetti-western anni '60, e

Catherine Spaak.

Inseguimenti e sparatorie tra due uomini di colore, che devono trasportare una grossa somma di denaro in Messico, e una banda di spietati assassini.



RADIO UNO

GR 1 buongiorno
0,08-9 Ondaverde. Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia
6,32 Pack. Settimanale della terza età
6,40 «Cinque minuti insieme.» Immagini musicali di Maurizio Carnelli. Realizzazione di Guido Colli
6,45 In Parlamento

GR 1
GR regione
GR 1 lavoro
Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana. A cura di Fabio Scaramucci
GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo

Gianni Bislichi conduce in studio **Radio anch'è '90.** Telefonate al n. (06) 322 65 14. Realizzazione di Giancarlo Terribili

10,30 10 GR 1 fatti - Meteo
Concerto del tempo. I fatti di Renzo Nissim. Voci di V. Bacchini. Realizz. di G. Terribili

11 GR 1 - Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 La valligia di pelle nera. Di Guglielmo Morandi. 18 puntata. (Replica)

11,30 Dedicato alla donna. Con Rosanna Lambertiucci

12 GR 1 - Meteo
Antonella Storni e Memo Remigi presentano **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Bacchini, Anna Bussotti, Lucio Dalla e Stefano Rosso. Programma di Fabio Brasile

13 GR 1 - Meteo
La strada nel mondo. Di Ambra, Capecelatro e Pierotti. Con R. Borsig, A. Bucci, A. Cigliano, W. Corda e la partecipazione straordinaria di R. Preaglio. Programma ideato e diretto da Mirella Mazzuchi

13,45 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
GR 1 flash - Meteo

14 Musica ieri e oggi. Con Donatella Moretti
15 GR 1 business

16 La settimana dei grandi nomi per tutte le scienze curate e condotta da Maria Grazia Sforza
Il Paginone. Relocatario sonoro di attualità culturale ideato e condotto da G. Neri. Storia — Dibattito — L'immagine parlata

17 GR 1 flash - Meteo
17,30 Radiouno jazz '90. A cura di A. Mazzolatti. «I pianisti dell'hard-bop.» Di C. Gizzii. Realtz. di G. Valci

17,58 Radiouno 2000. A cura di Lino Matti
18,08 Musica del '900. Gian Paolo Chilo Concerto per orchestra d'archi

18,30 Musica sera. **Microlenco che passione.** A cura di Flaminia Rinaroni

19 GR 1 sera - Meteo
Ascoltate, ci si fa guerra. Di Gian Paolo Favero

GR 1 mercati, prezzi e quotazioni
19,25 Audiobox. Spazio multimedico di Pinotto Fava. Fonofesta: Ritual breakfast e danza nell'acqua di P. Modugno — Spirit voices e improvvisazioni di C. Morow (Replica)

20 Bric a' Brac. Curiosità a ruota libera di Antonio Angelini, raccontate da Leopoldo Mazzatorta. Programma di Luigi Lamberti

20,20 Tutto è possibile. Di Fabrizio. Un ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzuchetti

21 GR 1 flash - Meteo
Oggi al Parlamento

23 GR 1 - ultima edizione - Meteo

ONDVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLISTRADA, ANAS, ACI, AISATC e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero L.L.P.P. con la collaborazione del Ministero dell'Interno

Ondaverde Radiocat. 6,05 - 6,57 6,56 9,53 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverde Radiocat. 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverde Radiocat. 7,18 9,13 8,13
Ondaverde Radiocat. 12,24 14,24 14,54
Ondaverde Radiocat. 9,20 9,43
Ondaverde Radiocat. (per i turisti stranieri in Italia) 15,56

PRIMA RADIOPONICA su Radiotre dell'opera di Marco Tutino, La lupa, che ha debuttato il 4 settembre a Livorno in prima assoluta

RADIO TRE

Preludio

Giornale Radio Tre

Radioladot. Sui giornali di oggi - **Meteo**
Panorama sindacale

7 Calendario musicale. Di Carlo Cavallietti

7,20 Giornale Radio Tre. Attualità del mattino

7,30 Prima pagina. I giornali letti e commentati da Giovanni Rötta. Tel. al n. (06) 361 22 41
8,30 Concerto del mattino (I parte). Musica presentata da Sandro Cappelletto. Franz Schubert: Sonata in si bemolle maggiore per pianoforte. ♪ Piotr Illich Chłatkowski: Sinfonia n. 2 in do minore op. 17 «Piccola Russia»

Giornale Radio Tre

10 Leggere il Decamerone. Incontro alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. 79^ puntata

10,45 Concerto del mattino (II parte). Maurice Ravel: Le tombe de Couperin. ♪ Robert Schumann: Marchenbilder, quattro pezzi per violoncello e pianoforte op. 113. Max Reger: Variazioni e Fuga su un tema di Bernhard von Bülow. 70^ puntata

11,45 Giornale Radio Tre - Notizie flash. Succede in Italia
Oltre il sipario, note e appunti per una stagione all'opera. Un programma di Claudio Casini, Maria Delogu e Paolo Terni. In redazione Elisabetta Di Pietrantonio

13,15 I padroni del melodramma. Fasi e miserie degli imparati d'opera dell'Ottocento. Un programma di Giacomo Saccoccia e condotto da Enrico Bompiani con la congiunta musica di Lamberto Tezzani. Regia di Giuseppe Venetucci. 4^ puntata

Giornale Radio Tre - Meteo

14 Compact club. Dedicato a Richard Stoltzman
Giornale Radio Tre - Notizie flash

Succede in Europa. Fatti e problemi della CEE e delle altre istituzioni europee

14,53 Il mondo della cultura. Rubrica di attualità culturale. Un libro di ogni settimana del GR 3

14,58 Itinerario musicale proposto da Paolo Fabbrini con Marco Maureri (Replica)

In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Michele Gulinucci e Rossella Panarese presentano **Orione, Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** Musiche scelte da Arturo Statell. In redazione Pierluigi Castellano, Mela Cecchi e Stefano De Poli. 1^ puntata

15,45 Informagiaveni. Settimanale di orientamento su istruzione, formazione, lavoro. Di Donato Goffredo. Cura a regia di Marcella Serafini

Scatola sonora (I parte). Un programma a cura di Francesco Moscardelli. I quartetti di Haydn. Selezione di Emile Panini

Giornale Radio Tre. Accade oggi

Prose House. Rassegna settimanale della stampa estera in collaborazione con BBC e DLF Meteo

19,15 Terza pagina. Quotidiano di cultura condotto in studio da Alberto Castelvecchi. In redazione Manuela Fiorini, Flavia Pessi e Claudio Pullatti. Assistente al programma Laura Maran

19,45 Scatola sonora (II parte). Ottocento pionistico italiano con Giancarlo Simonacci

Giornale Radio Tre

Oggi in Italia, oggi nel mondo - **Meteo**
Dal Teatro La Gran Guardia di Livorno. Comitato Estate Livornese. **Cavalleria rusticana.** Melodramma in un atto di Giovanni Tagliavini. Totozzi e G. Menasce (da Giovanni Verdi). **Il Signor di Pisa.** Commedia - Massolino d'Amico (ripresa: «Così va il mondo» di Congreve (20,30))

20,10 Le ore della sera. A cura di Adalberto Fel. «Musica per ricordare», in studio Gianni Lanza. «La grande commedia» - Massolino d'Amico (ripresa: «Così va il mondo» di Congreve (20,30))

21,30 Le ore della notte (I parte). «L'argomento». Un programma a cura di Clemens Castellano. In studio Marco Guarini. Regia di Leo Antolino. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Le ore della notte - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

Panorama parlamentare

22,10 GR 2 Radiotele - Meteo

22,46 Le ore della notte (II parte). «La discussione» - Bolmorate. Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

23,40 Il racconto di mezzanotte. Un programma a cura di Gemma Vincenzini

23,53 Giornale Radio Tre. Ultima delle notte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Ralstereonotte

PARMIGIANO-REGGIANO



Come riconoscere il Parmigiano-Reggiano? Certo, molti già lo sanno: basta assaggiarlo, subito si sente che è tutto naturale, fatto di latte senza conservanti né coloranti, e non è da tutti. E poi solo lui è così buono, leggero e digeribile, infatti anche in cucina, pochi si accontentano di qualcosa di meno. E prima di assaggiarlo, come fai a riconoscere il Parmigiano-Reggiano? Semplice, basta guardarlo: il suo marchio a puntini è inconfondibile.

**Tanti punti
di differenza.**

STEREO UNO

15 **Festival.** Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi e Mario Pezzolla. Regia di Maurizio Paone

15.30-16.30: GR 1 in breve

18.56 **Ondaverdeuno**

19 **GR 1 Sera - Meteo**

21.30 **GR 1 in breve**

21.32-23.59 **Stereodrome.** Con Alberto Campo e Mixo

22.57 **Ondaverdeuno**

23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereouno

STEREO DUE

15 **Studio due.** In diretta, notizie, personaggi e musicisti ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito e Simonetta Zauli. Realizzazione di Marco Del Vecchio

16-17/23.59 **Appuntamento flash**

16.05 **I magnifici dieci / 18.05 HIT Parade**

18.26 **Ondaverdeuno**

18.30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

18.50 **Stereodoclassica.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio F. Maruccia

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21.02-23.59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliafiori e Fantomas

21.15 **Disconovità.** Il DJ ha scelto per voi

21.30 **HIT 33. I primi dieci / 22.27 Ondaverdeuno**

22.30 **GR 2 Radiotono - Meteo**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Giuseppe Carboni, Francesco Adinolfi, Luciano Ceri, Ernesto De Pascale

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte**

5.45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

23.31 **Programmi culturali, musicali e notiziari Dove il giorno. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri**

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte. Musica e notizie: 0.36 intorno ai giradischi, 1.06 Dischi caldi, 1.36 Le canzoni dei ricordi, 2.06 Musica in cellulide, 2.36 Applausi a... 3.06 Fonografo italiano, 3.36 Allegramente, 4.06 Pagine pianistiche, 4.36 Lirica e sinfonica, 5.06 Finestra sul golfo, 5.36 Per un buongiorno**

Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte **Notiziario italiano: 7.20-12.10 La voce della Vallée, 14.15 Programmi regionali. 17 GR flash**

19.05-19.30 **Da crepusco a Sella** **TRASMISSIONI DEI RUINEDA LADINA. 13.40-14.10 Nutziles. 19.05-19.30** **Giornale radio. 14.15 Programmi regionali.**

TRASMISSIONI DEI RUINEDA LADINA. 13.40-14.10 Nutziles. 19.05-19.30 **Giornale radio. 14.15 Programmi regionali.**

FRUFI-VENZIA GIULIA. 7.30 - 12.35 - 15 - 18.30 Giornale radio. 11.30 - 13.30 - 14.30 Programmi regionali.

15.30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. 15.45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7.20 - 12.10 - 14.30 - 18.45 Giornale radio. 11.30 - 12.30 - 14.45 Programmi regionali.

SICILIA. 7.30 - 12.10 - 14.30 - 16.15 Giornale radio. 14.30 Programmi regionali.

VALLE D'AOSTA. 7.20 - 12.10 La voce della Vallée. 14.15 Programmi regionali. 17 GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7.20 - 12.10 - 19.15 Giornale radio. 14.15 Programmi regionali.

TRASMISSIONI DEI RUINEDA LADINA. 13.40-14.10 Nutziles. 19.05-19.30 **Giornale radio. 14.15 Programmi regionali.**

TRASMISSIONI DEI RUINEDA LADINA. 13.40-14.10 Nutziles. 19.05-19.30 **Giornale radio. 14.15 Programmi regionali.**

15.30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. 15.45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7.20 - 12.10 - 14.30 - 18.45 Giornale radio. 11.30 - 12.30 - 14.45 Programmi regionali.

SICILIA. 7.30 - 12.10 - 14.30 - 16.15 Giornale radio. 14.30 Programmi regionali.

VALLE D'AOSTA. 7.20 - 12.10 La voce della Vallée. 14.15 Programmi regionali. 17 GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7.20 - 12.10 - 19.15 Giornale radio. 14.15 Programmi regionali.

TRASMISSIONI DEI RUINEDA LADINA. 13.40-14.10 Nutziles. 19.05-19.30 **Giornale radio. 14.15 Programmi regionali.**

TRASMISSIONI DEI RUINEDA LADINA. 13.40-14.10 Nutziles. 19.05-19.30 **Giornale radio. 14.15 Programmi regionali.**

15.30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. 15.45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7.20 - 12.10 - 14.30 - 18.45 Giornale radio. 11.30 - 12.30 - 14.45 Programmi regionali.

SICILIA. 7.30 - 12.10 - 14.30 - 16.15 Giornale radio. 14.30 Programmi regionali.

VALLE D'AOSTA. 7.20 - 12.10 La voce della Vallée. 14.15 Programmi regionali. 17 GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7.20 - 12.10 - 19.15 Giornale radio. 14.15 Programmi regionali.

TRASMISSIONI DEI RUINEDA LADINA. 13.40-14.10 Nutziles. 19.05-19.30 **Giornale radio. 14.15 Programmi regionali.**

TRASMISSIONI DEI RUINEDA LADINA. 13.40-14.10 Nutziles. 19.05-19.30 **Giornale radio. 14.15 Programmi regionali.**

15.30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. 15.45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7.20 - 12.10 - 14.30 - 18.45 Giornale radio. 11.30 - 12.30 - 14.45 Programmi regionali.

SICILIA. 7.30 - 12.10 - 14.30 - 16.15 Giornale radio. 14.30 Programmi regionali.

VALLE D'AOSTA. 7.20 - 12.10 La voce della Vallée. 14.15 Programmi regionali. 17 GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7.20 - 12.10 - 19.15 Giornale radio. 14.15 Programmi regionali.

TRASMISSIONI DEI RUINEDA LADINA. 13.40-14.10 Nutziles. 19.05-19.30 **Giornale radio. 14.15 Programmi regionali.**

TRASMISSIONI DEI RUINEDA LADINA. 13.40-14.10 Nutziles. 19.05-19.30 **Giornale radio. 14.15 Programmi regionali.**

15.30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. 15.45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7.20 - 12.10 - 14.30 - 18.45 Giornale radio. 11.30 - 12.30 - 14.45 Programmi regionali.

SICILIA. 7.30 - 12.10 - 14.30 - 16.15 Giornale radio. 14.30 Programmi regionali.

VALLE D'AOSTA. 7.20 - 12.10 La voce della Vallée. 14.15 Programmi regionali. 17 GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7.20 - 12.10 - 19.15 Giornale radio. 14.15 Programmi regionali.

TRASMISSIONI DEI RUINEDA LADINA. 13.40-14.10 Nutziles. 19.05-19.30 **Giornale radio. 14.15 Programmi regionali.**

TRASMISSIONI DEI RUINEDA LADINA. 13.40-14.10 Nutziles. 19.05-19.30 **Giornale radio. 14.15 Programmi regionali.**

15.30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. 15.45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7.20 - 12.10 - 14.30 - 18.45 Giornale radio. 11.30 - 12.30 - 14.45 Programmi regionali.

SICILIA. 7.30 - 12.10 - 14.30 - 16.15 Giornale radio. 14.30 Programmi regionali.

VALLE D'AOSTA. 7.20 - 12.10 La voce della Vallée. 14.15 Programmi regionali. 17 GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7.20 - 12.10 - 19.15 Giornale radio. 14.15 Programmi regionali.

TRASMISSIONI DEI RUINEDA LADINA. 13.40-14.10 Nutziles. 19.05-19.30 **Giornale radio. 14.15 Programmi regionali.**

TRASMISSIONI DEI RUINEDA LADINA. 13.40-14.10 Nutziles. 19.05-19.30 **Giornale radio. 14.15 Programmi regionali.**

15.30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. 15.45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7.20 - 12.10 - 14.30 - 18.45 Giornale radio. 11.30 - 12.30 - 14.45 Programmi regionali.

SICILIA. 7.30 - 12.10 - 14.30 - 16.15 Giornale radio. 14.30 Programmi regionali.

VALLE D'AOSTA. 7.20 - 12.10 La voce della Vallée. 14.15 Programmi regionali. 17 GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7.20 - 12.10 - 19.15 Giornale radio. 14.15 Programmi regionali.

TRASMISSIONI DEI RUINEDA LADINA. 13.40-14.10 Nutziles. 19.05-19.30 **Giornale radio. 14.15 Programmi regionali.**

TRASMISSIONI DEI RUINEDA LADINA. 13.40-14.10 Nutziles. 19.05-19.30 **Giornale radio. 14.15 Programmi regionali.**

15.30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. 15.45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7.20 - 12.10 - 14.30 - 18.45 Giornale radio. 11.30 - 12.30 - 14.45 Programmi regionali.

SICILIA. 7.30 - 12.10 - 14.30 - 16.15 Giornale radio. 14.30 Programmi regionali.

VALLE D'AOSTA. 7.20 - 12.10 La voce della Vallée. 14.15 Programmi regionali. 17 GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7.20 - 12.10 - 19.15 Giornale radio. 14.15 Programmi regionali.

TRASMISSIONI DEI RUINEDA LADINA. 13.40-14.10 Nutziles. 19.05-19.30 **Giornale radio. 14.15 Programmi regionali.**

TRASMISSIONI DEI RUINEDA LADINA. 13.40-14.10 Nutziles. 19.05-19.30 **Giornale radio. 14.15 Programmi regionali.**

15.30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. 15.45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7.20 - 12.10 - 14.30 - 18.45 Giornale radio. 11.30 - 12.30 - 14.45 Programmi regionali.

SICILIA. 7.30 - 12.10 - 14.30 - 16.15 Giornale radio. 14.30 Programmi regionali.

VALLE D'AOSTA. 7.20 - 12.10 La voce della Vallée. 14.15 Programmi regionali. 17 GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7.20 - 12.10 - 19.15 Giornale radio. 14.15 Programmi regionali.

TRASMISSIONI DEI RUINEDA LADINA. 13.40-14.10 Nutziles. 19.05-19.30 **Giornale radio. 14.15 Programmi regionali.**

TRASMISSIONI DEI RUINEDA LADINA. 13.40-14.10 Nutziles. 19.05-19.30 **Giornale radio. 14.15 Programmi regionali.**

15.30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. 15.45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7.20 - 12.10 - 14.30 - 18.45 Giornale radio. 11.30 - 12.30 - 14.45 Programmi regionali.

SICILIA. 7.30 - 12.10 - 14.30 - 16.15 Giornale radio. 14.30 Programmi regionali.

VALLE D'AOSTA. 7.20 - 12.10 La voce della Vallée. 14.15 Programmi regionali. 17 GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7.20 - 12.10 - 19.15 Giornale radio. 14.15 Programmi regionali.

TRASMISSIONI DEI RUINEDA LADINA. 13.40-14.10 Nutziles. 19.05-19.30 **Giornale radio. 14.15 Programmi regionali.**

TRASMISSIONI DEI RUINEDA LADINA. 13.40-14.10 Nutziles. 19.05-19.30 **Giornale radio. 14.15 Programmi regionali.**

15.30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. 15.45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7.20 - 12.10 - 14.30 - 18.45 Giornale radio. 11.30 - 12.30 - 14.45 Programmi regionali.

SICILIA. 7.30 - 12.10 - 14.30 - 16.15 Giornale radio. 14.30 Programmi regionali.

VALLE D'AOSTA. 7.20 - 12.10 La voce della Vallée. 14.15 Programmi regionali. 17 GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7.20 - 12.10 - 19.15 Giornale radio. 14.15 Programmi regionali.

TRASMISSIONI DEI RUINEDA LADINA. 13.40-14.10 Nutziles. 19.05-19.30 **Giornale radio. 14.15 Programmi regionali.**

TRASMISSIONI DEI RUINEDA LADINA. 13.40-14.10 Nutziles. 19.05-19.30 **Giornale radio. 14.15 Programmi regionali.**

15.30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. 15.45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7.20 - 12.10 - 14.30 - 18.45 Giornale radio. 11.30 - 12.30 - 14.45 Programmi regionali.

SICILIA. 7.30 - 12.10 - 14.30 - 16.15 Giornale radio. 14.30 Programmi regionali.

VALLE D'AOSTA. 7.20 - 12.10 La voce della Vallée. 14.15 Programmi regionali. 17 GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7.20 - 12.10 - 19.15 Giornale radio. 14.15 Programmi regionali.

TRASMISSIONI DEI RUINEDA LADINA. 13.40-14.10 Nutziles. 19.05-19.30 **Giornale radio. 14.15 Programmi regionali.**

TRASMISSIONI DEI RUINEDA LADINA. 13.40-14.10 Nutziles. 19.05-19.30 **Giornale radio. 14.15 Programmi regionali.**

15.30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. 15.45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7.20 - 12.10 - 14.30 - 18.45 Giornale radio. 11.30 - 12.30 - 14.45 Programmi regionali.

SICILIA. 7.30 - 12.10 - 14.30 - 16.15 Giornale radio. 14.30 Programmi regionali.

VALLE D'AOSTA. 7.20 - 12.10 La voce della Vallée. 14.15 Programmi regionali. 17 GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7.20 - 12.10 - 19.15 Giornale radio. 14.15 Programmi regionali.

TRASMISSIONI DEI RUINEDA LADINA. 13.40-14.10 Nutziles. 19.05-19.30 **Giornale radio. 14.15 Programmi regionali.**

TRASMISSIONI DEI RUINEDA LADINA. 13.40-14.10 Nutziles. 19.05-19.30 **Giornale radio. 14.15 Programmi regionali.**

15.30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. 15.45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7.20 - 12.10 - 14.30 - 18.45 Giornale radio. 11.30 - 12.30 - 14.45 Programmi regionali.

SICILIA. 7.30 - 12.10 - 14.30 - 16.15 Giornale radio. 14.30 Programmi regionali.

VALLE D'AOSTA. 7.20 - 12.10 La voce della Vallée. 14.15 Programmi regionali. 17 GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7.20 - 12.10 - 19.15 Giornale radio. 14.15 Programmi regionali.

TRASMISSIONI DEI RUINEDA LADINA. 13.40-14.10 Nutziles. 19.05-19.30 **Giornale radio. 14.15 Programmi regionali.**

TRASMISSIONI DEI RUINEDA LADINA. 13.40-14.10 Nutziles. 19.05-19.30 **Giornale radio. 14.15 Programmi regionali.**

15.30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. 15.45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7.20 - 12.10 - 14.30 - 18.45 Giornale radio. 11.30 - 12.30 - 14.45 Programmi regionali.

SICILIA. 7.30 - 12.10 - 14.30 - 16.15 Giornale radio. 14.30 Programmi regionali.

VALLE D'AOSTA. 7.20 - 12.10 La voce della Vallée. 14.15 Programmi regionali. 17 GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7.20 - 12.10 - 19.15 Giornale radio. 14.15 Programmi regionali.

TRASMISSIONI DEI RUINEDA LADINA. 13.40-14.10 Nutziles. 19.05-19.30 **Giornale radio. 14.15 Programmi regionali.**

TRASMISSIONI DEI RUINEDA LADINA. 13.40-14.10 Nutziles. 19.05-19.30 **Giornale radio. 14.15 Programmi regionali.**

15.30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. 15.45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7.20 - 12.10 - 14.30 - 18.45 Giornale radio. 11.30 - 12.30 - 14.45 Programmi regionali.

SICILIA. 7.30 - 12.10 - 14.30 - 16.15 Giornale radio. 14.30 Programmi regionali.

VALLE D'AOSTA. 7.20 - 12.10 La voce della Vallée. 14.15 Programmi regionali. 17 GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7.20 - 12.10 - 19.15 Giornale radio. 14.15 Programmi regionali.

TRASMISSIONI DEI RUINEDA LADINA. 13.40-14.10 Nutziles. 19.05-19.30 **Giornale radio. 14.15 Programmi regionali.**

TRASMISSIONI DEI RUINEDA LADINA. 13.40-14.10 Nutziles. 19.05-19.30 **Giornale radio. 14.15 Programmi regionali.**

15.30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. 15.45 Trasmissioni regionali.

Selenia ha i numeri per lubrificare le sfide dei nuovi motori.

Abbiamo arricchito la formula dell'olio.

Ed è nato Selenia, il tribasico: due basi sintetiche ed una minerale.

Un olio espressamente studiato per i motori della nuova generazione.

Ad essi si chiedono le prestazioni più elevate: una sfida per i progettisti ed anche per noi della Fiat Lubrificanti, che da sempre ne accompagniamo i progressi.



Ed oggi Selenia sa integrarsi perfettamente con la personalità di ogni motore, anche il più esigente.

Lo protegge al massimo contro l'usura, permette un'eccellente stabilità termica e prolunga gli intervalli di cambio del 25%.

Non c'è da stupirsi se i motori ringraziano tutti i meccanici che consigliano Selenia.

Fatto da chi di motori se ne intende.

Fiat Lubrificanti

VENERDÌ 19 OTTOBRE

RAIUNO 11,05 FILM

FACCIA DA SCHIAFFI

Il piccolo Mario, scappato da un orfanotrofio, trova ospitalità da Nino (Gianni Morandi) nella foto con Laura Belli), un giovane sfrontato che vive alla giornata. I due insieme ne combinano di tutti i colori. Film fatto su misura per Gianni Morandi.



RAIUNO

20,40 FILM

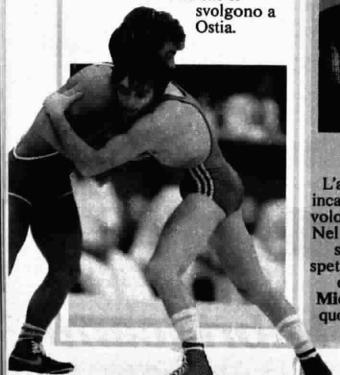
il bambino e il grande cacciatore

Patrick Foley (William Holden), un uomo di mezza età, solitario, rotto a tutte le esperienze, decide di tornare in Australia, nella remota valle dove è nato. Lì il destino gli fa incontrare Ricky Daley (Ricky Schroeder, foto), un bambino rimasto orfano. Foley dapprima se lo trascina dietro con risentimento e diffidenza che, a poco a poco, si trasformano in affetto...

RAITRE 10 e 16 SPORT

LOTTA GRECO-ROMANA

Vincenzo Maenza (foto), due volte oro alle Olimpiadi di Los Angeles e Seul nella categoria 48 kg della lotta greco-romana, difende i colori azzurri nei Campionati mondiali di lotta che si svolgono a Ostia.



IPCRESS

L'agente segreto Harry (Michael Caine, foto) è incaricato di scoprire se due scienziati sono fuggiti volontariamente oltre cortina o se sono stati rapiti. Nel corso delle indagini Harry viene sequestrato e sottoposto al lavaggio del cervello... Un film spettacolare e un agente segreto anticonvenzionale e non invincibile come James Bond. La spia Michael Caine, insomma, si preoccupa della vita quotidiana e non sa come arrivare alla fine del mese.

S. Paolo - S. Pietro d'Alcantara - S. Isacco
SOLE: sorge alle 6,50; tramonta alle 17,38

RAIUNO 06/36864890

6,55-10,15 Unomattina. Presentano Livia Azzariti e Puccio Corona. Regia di Pasquale Satalla
7-8-9-10 TG 1 - Mattina

10,15 Santa Barbara. 302° episodio. Telefilm

11 TG 1 - Mattina

11,05 Faccia da schiaffi (1969). Film commedia. Regia di Armando Crispino. Con Gianni Morandi, Laura Belli, Grit Freyberg. Prod.: Fair Film. 1° tempo

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Faccia da schiaffi. Film. 2° tempo

13 Fantastico bis. Appunti sugli anni '80. Conduce Pippo Baudo. Regia di Caterina Nobiloni Laloni

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Gli antichi mercanti del Mediterraneo

14,45 Cartoni animati

15 ~~6/8~~ Conoscere. Il colore oggi. Regia di Angelo D'Alessandro

16 Big! Condotto da Giorgia Pini, Emilio Levi, Giorgia Passeri. Regia di Roberto Valentini

17,35 Spazioilbero. Italia Nostra

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Cose dell'altro mondo. Telefilm. Una moglie per Beano. Con Maureen Flannigan

18,45 Santa Barbara. 303° episodio. Telefilm

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,40 Cinema insieme - Fra avventura e fiaba. Il bambino e il grande cacciatore (1980). Film dramma psicologico. Regia di Peter Collinson. Con William Holden, Ricky Schroeder, Jack Thompson, Olivia Hemmett. Prod.: A Filmways Picture

22,20 Linea verde speciale. Giornata mondiale dell'alimentazione 1990. Di Federico Fazio e Vito Minore. Regia Alberto Pinzuti. 1° parte

23 Telegiornale

23,10 Linea verde speciale. Giornata mondiale dell'alimentazione 1990. 2° parte

24 TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,20 Oggi al Parlamento

0,25 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

0,40 ~~6/8~~ Poesia. Il Canzoniere di Francesco Petrarca. Rime scelte. Programma di Alessandro Meliciani. Poesie lette da Piera degli Esposti e Roberto Herlitzka. Regia Luisella Raimondi. 9° puntata

RAITRE 06/36864890

10 Ostia. Lotta greco-romana: Campionato del mondo

12 ~~6/8~~ Invito a teatro. A cura di Marco Parodi e Pino Di Vito. Giuditta. Di Hebbel. Con Elena Zareschi. Regia di Giacomo Vaccari

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 ~~6/8~~ La lampada di Aladino. Di Luigi Patalia. Conduce in studio Barbara Ronchi della Rocca. Regia di Fulvio Richetto

15,30 Cervia. Golf: Triangolare Italia-Francia-Germania

16 Ostia. Lotta greco-romana: Campionato del mondo

16,30 Bressanone. Pallamano: Forst Bressanone-H.C. Rovereto

17 Vite col nonno. Telefilm. Il terremoto. 1°

17,50 Pianeta vivente. Oceani. Di David Attenborough

18,45 TG 3 - Derby - Meteo 3

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7 La famiglia blonica - Tom e Jerry. Cartoni
 7,40 Lassie. Telefilm. *Le coccinelle*
 8,05 Braccio di Ferro. Cartoni animati
 8,15 Lassie. Telefilm. *L'aquilaone*
 8,40 Clayhanger. 16^a puntata. Sceneggiato. Con Harry Andrews
 9,30 ~~Off~~ Inglese e Francese per bambini. *Playtime e Viens Jouer avec nous*. 5^a puntata

- 10 Matinée al cinema. *Viva la rivista* (1952). Film commedia. Regia di Enzo Trapani. Con Walter Chiari, Carlo Campanini, Isa Barzizza. Prod. A.I.A.P.

- 11,30 Il brivido dell'imprevisto. Telefilm

- 11,55 Capitol. 40^a puntata. Serie tv

- 13 TG 2 - Ore tredici

- 13,15 TG 2 - Trentatre

- 13,30 TG 2 - Economia — Meteo 2

- 13,45 Beautiful. 132^a puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell

- 14,30 Destini. 5^a puntata. Serie tv

- 15,15 Ghigli. I piaceri della vita. Presenta Maria Giovanna Elmi. Regia di Igor Skofic

- 16,20 TG 2 - Flash

- 16,25 Dal Parlamento

- 16,30 In collegamento via satellite con Brasilia. Palavolo: Bulgaria-Italia. Campionato del mondo

- 18,20 TG 2 - Sportsera

- 18,30 Rock caffè. Di Andrea Olcese

- 18,45 Un giustiziere a New York. Telefilm — Meteo 2 - Previsioni del tempo

- 19,45 TG 2 - Telegiornale

- 20,15 TG 2 - Lo sport

- 20,30 Il circo in gara. *Gli artisti del circo al XV Festival Internazionale di Montecarlo*. Presenta Ramona Dell'Abate. Con la partecipazione straordinaria di Walter Chiari. Regia di Antonio Gerotto. 2^a puntata

- 22,15 TG 2 - Stasera

- 22,25 Per chi suona la campanella. Di Castellacci e Pingitore. Con Gianfranco D'Angelico, Pippo Franco, Leo Gullotta, Oreste Liodello. Coreografia di Marcello Stramaccia. Regia di Pier F. Pingitore. 3^a puntata

- 23,25 Tv anni '90. *Quel chiaro oggetto del desiderio*. Di Carlo Sartori. Regia di Stefania Casini

- 0,15 TG 2 - Notte — Meteo 2 — TG2 - Oroscopo

- 0,30 Appuntamento al cinema

- 0,40 Cinema di notte. L'ultimo buscadero (1972). Film drammatico. Regia di Sam Peckinpah. Con Steve McQueen, Robert Preston, Ida Lupino, Ben Johnson

- 19 TG 3

- 19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

- 19,45 BlobCartoon

- 20 Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti

- 20,25 Una CARTOLINA spedita da A. Barbato

- 20,30 Ippress (1965). Film di sponzaggino. Regia di Sidney J. Furie. Con Michael Caine, Nigel Green, Guy Doleman, Gordon Jackson. Prod. Harry Saltzman

- 22,15 TG 3 - Sera

- 22,20 I professionais. Telefilm. *La pentita*. Con Gordon Jackson, Martin Shaw

- 23,15 Schegge

- 24 TG 3 - Notte

- 0,30 20 anni prima

- 1 Anversa. Tennis: Torneo Comunità Europea

RAIDUE

20,30

SHOW



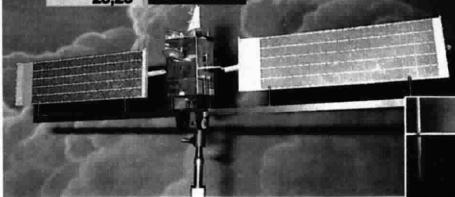
IL CIRCO IN GARA

Per il lutto che ha colpito il Principato di Monaco, il programma del Festival Internazionale del Circo è scivolato di una settimana. Questa sera va in onda la 12 puntata programmata per venerdì 12 ottobre. Presenta Ramona Dell'Abate (foto), con la partecipazione straordinaria di Walter Chiari.

RAIDUE

23,25

INCHIESTA



Carlo Sartori (43 anni): *Il suo ultimo libro è dedicato alla televisione, La grande sorella*



TV ANNI '90:

Si parla di televisione: una visita guidata da Carlo Sartori (foto) nei canali e nelle piazze del villaggio globale. T'vi via cavo o a pagamento, nuovi media, rapporti con il cinema e l'editoria, i confini tra i diversi generi attraverso interviste a esperti e documenti filmati.

RAIDUE

0,40

FILM



L'ULTIMO BUSCADERO

Figlio di un ex campione di rodeo, Junior Bonner (Steve McQueen, foto) prova ad imitare il padre. Criticato dal cinico fratello ma difeso dal vecchio padre, Junior avrà la sua rivincita... Un nostalgico ed efficace western del maestro Sam Peckinpah.

RAIDUE

16,30

SPORT

PALLAVOLO: BULGARIA-ITALIA

Prosegue il cammino della squadra azzurra ai Campionati mondiali di Brasilia. Oggi l'Italia affronta la Bulgaria.

Si tratta di un avversario dalle grandi tradizioni.



5 QUIZ

19

IL GIOCO DEI 9

Oggi nel «salotto» di **Gerry Scotti** trovano posto: Marino Bartoletti, Eva Grimaldi, Amanda Sandrelli, Jocelyn, Mariolina Cannuli, Gianfranco Iannuzzo. Come sempre, ospiti fissi, **Gene Gnocchi** (nella foto, con il presentatore) Lella Costa e Teo Teocoli.



02/21621

7,50 **Telefilm — Première**

8,25 **La conquistatrice** (1951). Film commedia. Con Susan Hayward — **Première**

10,30 **Gente comune.** Con Silvana Giacobini

12 **Il pranzo è servito.** Con Claudio Lippi

12,45 **Tris.** Quiz con Mike Bongiorno

13,30 **Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti

14,15 **Il gioco delle coppie.** Con C. Tedeschi

15 **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi

15,30 **Ti amo parlalone.** Rubrica

16 **Cerco e offro.** Con Massimo Guarisch

16,30 **Buon compleanno: 1980 — Première**

16,55 **Doppio slalom.** Quiz con Paolo Bonolis

17,25 **Babilonia.** Quiz con Umberto Smaila

18 **O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi

19 **Il gioco dei 9.** Con Gerry Scotti

19,45 **Tra moglie e marito.** Con M. Columbro

20,25 **Striscia la notizia.** Con E. Greggio, R. Pisu

20,40 **Buon compleanno Canale 5.** Show con Heather Parisi e Mike Bongiorno

23,15 **Maurizio Costanzo Show — Première**

1 **Striscia la notizia. Replica — Marcus Welby - Fantasilandia.** Telefilm — **Première**



02/21621

5 SHOW

20,40



Per il decennale di Canale 5 grande parata di stelle per un augurio-varietà lungo dodici puntate. A tenere il filo dei ricordi, sono stati chiamati sei personaggi: **Mike Bongiorno, Marco Columbro, Corrado, Maurizio Costanzo, Raimondo e Sandra**, tutti affiancati dalla frizzante **Heather Parisi** (foto).



SERIAL

13,40

SENTIERI

Rose, la ragazza tossicomane, viene trovata da un'infermiera in stato d'incoscienza e con una siringa, che in realtà le è stata messa in mano da Nick. Tutti sono convinti che si tratti di un overdose. L'unico sicuro del contrario è Rusty, il poliziotto, ma la giovane, in precarie condizioni fisiche, non può confermare i suoi sospetti. Roxie, intanto, affronta Johnny e lo convince a seguirla.



20,35



IL PRIGIONIERO DELLA MINIERA

Susan Hayward assume **Gary Cooper** (foto) per ritrovare il marito scomparso in Messico dove era andato in cerca di un tesoro. Con **Gary Cooper**, eroe austero e romantico, **Richard Widmark** e **Cameron Mitchell**. Il terzetto, alquanto litigioso, è messo a dura prova dalla presenza della donna.



23,50

LA BALLATA DI CABLE HOGUE

Cable Hogue (**Jason Robards**, nella foto con **Stella Stevens**) è un cercatore d'oro che, abbandonato dai compagni nel deserto, scopre una vena d'acqua e fonda una stazione per le diligenze. Western firmato da un insolito **Sam Peckinpah**.



ODEOJI 06/3454121

13 **Cartoni animati.** *Bull Winkle - Kimba - King Leonard - G I Joe*

14,45 **USA Today.** Quotidiano di informazione musicale e cinematografica

15 **Signore e padrone.** Telenovela

16 **Napoli sole mio** (1958). Film commedia. Regia di Giorgio Simonelli. Con Titina De Filippo, Tina Pica, Lorella De Luca, Maurizio Arena

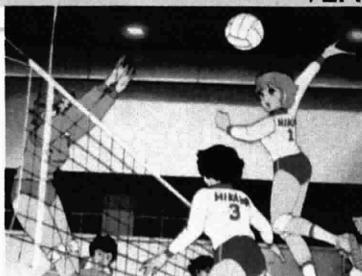
18 **Lottery.** Telefilm. Con Ben Murphy, Marshall Colt

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/21621

- 7 **Ciao ciao mattina.** Cartoni animati
- 8,30 **Batman.** Telefilm — Première
- 9 **Flipper - Arnold - Amore in soffitta - La famiglia Brady - Strega per amore - Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm — Première
- 12 **Charlie's Angels - La famiglia Bradford - Happy Days.** Telefilm
- 14,29 **Un minuto al cinema**
- 14,30 **Radio Carolina 7703**
- 15,30 **Compagni di scuola.** Telefilm
- 16 **Bim Bam Bam. Amici Puffi - D'Artagnan e i moschettieri del re - Jenny, Jenny - Mila e Shiro due cuori nella pallavolo.** Cartoni e giochi per tutti i bambini.



CARTONI

16

BIM BUM BAM

Tra i cartoni animati presentati dall'allegra gang del pomeriggio, sfilan i *Puffi*, *D'Artagnan e i moschettieri del re*, *Jenny, Jenny* e *Mila e Shiro due cuori nella pallavolo* (foto). Scenette, collegamenti e giochi per tutti i bambini.



06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale
- 8,30 **Get Smart - Petrocelli.** Telefilm
- 10 **La famiglia Partridge.** Telefilm
- 10,30 **Terre sconfinate.** Telenovela
- 11,15 **Potere.** Telenovela
- 12 **A pranzo con Wilma**
- 12,30 **Segreti e misteri. I fantasmi d'Inghilterra**
- 13 **Sport News - Oggi News**
- 13,30 **Tv donna.** Con Carla Urban
- 16,20 **Brasilia. Pallavolo: Bulgaria-Italia.** Campionato del mondo maschile. Commento di Claudio Palmigiano
- 18 **Autostop per il cielo.** Telefilm
- 19 **Quartieri alti. Telefilm. Il dittatore**
- 19,30 **C'era questo, c'era quello.** Gioco
- 20 **TMC News**
- 20,30 **Banane. La tv da ridere**
- 21,30 **Matlock.** Telefilm. *La seduzione*
- 22,30 **Mondocalcio.** Con Luigi Colombo e Maria Sbarbera
- 24 **Stasera News**
- 0,20 **Brasilia. Pallavolo: Bulgaria-Italia.** Campionato del mondo maschile. Commento di Claudio Palmigiano



TELEFILM

20,30

**21 JUMP STREET**

Alla South Central High School avvengono strani furti: ogni volta il ladro lascia una rosa sulla scrivania della signorina Chadwick, insegnante d'inglese. Tocca a Hanson infiltrarsi nella scuola come studente, anche se H. T. Joki (Dustin Nguyen, foto) si era offerto di andare lui per migliorare il suo inglese scadente.



SPORT

22,30

CALCIOMANIA

Fra i temi della puntata, la prima partita della Nazionale italiana (giocata mercoledì) e l'attesa sfida tra il Napoli e il Milan in programma al San Paolo domenica 21. Con Cesare Cadeo, Cristina Parodi e Maurizio Mosca, ospiti ed esperti in studio.



SHOW

20,30



- 18,45-19 **USA Today**
- 19,30 **Transformers.** Cartoni animati
- 20 **Sit-Com - Casalingo superpiù**
- 20,30 **Pasiones, la nuova storia di Maria.** Telenovela. Con Grecia Colmenares
- 22,15 **American Ball**
- 22,45 **Blu news.** Settimanale dedicato agli sport d'acqua
- 23,15 **Premio Rino Gaetano**
- 0,30-1 **Top Motori**

**BANANE**

Interviste, inchieste, rubriche, consigli, inseriti e attualità: nel settimanale televisivo ce n'è per tutti e per tutti i gusti. Si ride con **Paolo Hendel e Silvio Orlando** (nella foto), **Amelia Monti, Fabio Fazio...**



Blue Line. La luna di FAAC risplende anche di giorno.

Alla luce della luna spesso le cose appaiono diverse. La tecnologia FAAC, invece, è la stessa sia di giorno che di notte. Passate da un cancello automatizzato con FAAC e vi accorgerete che solo FAAC sa sposare sicurezza di funzionamento a bellezza di forme con risultati così esclusivi.

Perché solo FAAC è in grado



Leader del movimento contemporaneo.

di realizzare Blue Line. Una linea di componenti - e non di semplici optional - che grazie all'avveniristico design nei toni del blu e del nero si inserisce armoniosamente in ogni ambiente. Come il lampeggiatore blu e nero che si illumina di luce gialla.

Un'ottima ragione per volere la luna. La luna di FAAC Blue Line.



02/433889

- 9 **Mattinata con Cinquestelle**
- 12,30 **Anatolia: Immagini di civiltà.** Documentario
- 13,30 **Telegiornale regionale**
- 14,30 **Pomeriggio Insieme — Ciao ragazzi**
- 18,30 **Vite rubate.** Telenovela
- 19,30 **Telegiornale regionale**
- 20,30 Una verità come un'altra. 1^a puntata. Sceneggiato. Regia di Gianluigi Calderone. Con Paolo Maria Scalandro, Milena Vukotic
- 21,45 **TIGI 7.** Con Ilda Bartoloni
- 22,30 **Telegiornale regionale**
- 22,45 **Notte sport Cinquestelle**



FILMTV

20,30



02/654661

- 7 **On the air mattina**
- 8,30 **Mattinata in musica**
- 13 **Super Hit**
- 14 **Hot Line**
- 16 **On the air pomeriggio**
- 19,30 Robert Cray Special
- 20 **Super Hit**
- 22 **On the air notte**
- 23 **David Bowie Special**
- 23,30 **Blue night**
- 0,30 **Notte rock**



02/85411

- 14 **Azucena.** Telenovela
- 14,30 **La grande valiata.** Telefilm
- 15,30 **Peyton Place.** Telefilm
- 16 **Programmazione locale**
- 17,30 **Super 7.** Cartoni animati
- 19,30 **Agente Pepper.** Telefilm. *Fiamme di gloria*
- 20,30 **Piedino il questurino** (1974). Film comico. Regia di Franco Lo Cascio. Con Franco Franchi, Irina Maleeva, Nino Terzo
- 22,20 **Colpo grosso.** Quiz. Con Umberto Smaila
- 23,10 **Giudice di notte.** Telefilm. *Serata di gala*
- 23,40 **Balordi e Co. Società per losche azioni...** (1976). Film commedia. Regia di Mark Rydell. Con Elliot Gould, Diana Keaton
- 1,50 **Colpo grosso.** Quiz. Replica



02/85411

- 12,30 **Gol d'Europa.** Con Bruno Longhi
- 13,30 **Il grande tennis.** Con Rino Tommasi
- 15,15 **Bordo ring.** A cura di Franco Ligas
- 16,15 **Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
- 17 **Calcio: Campionato spagnolo**
- 19,30 **Sportime — Tuttocalcio**
- 20,30 **Calcio: Campionato tedesco.** Una partita
- 22,15 **Telegiornale**
- 22,30 **Assist. Rotocalco di basket**
- 23 **Supervolley.** A cura di Lorenzo Dallari
- 23,30 **Sport parade**
- 0,30 **Calcio: Campionato tedesco.** Una partita

UNA VERITÀ COME UN'ALTRA (1^a)

In due puntate un giallo diretto da Gianluigi Calderone (in alto) ambientato nella Milano alto-borghese. La giovane moglie (Raffaella Azim) di un industriale (Paolo Maria Scalandro, insieme nella foto) viene uccisa. La polizia sospetta del marito. Fra gli interpreti Capucine e Orso Maria Guerrini.



MUSICA

19,30



ROBERT CRAY SPECIAL

In anteprima un'intervista al cantante-blues Robert Cray (foto) sul suo nuovo disco *Midnight Stroll* e su quella che sarà la sua nuova tournée. «È un album di vero blues e come tale deve essere semplice ed onesto».



FILM

20,30

PIEDINO IL QUESTURINO

Incursione nel genere poliesco: Franco Franchi (al centro della foto) — questa volta senza l'amico Ciccio Ingrassia — è un brigadiere napoletano. Nonostante sia completamente incapace e goffo riesce a fare carriera e viene mandato alla Casa Bianca per risolvere il caso Watergate.



23,40

BALORDI e CO...

... Società per losche azioni capitale interamente rubato. Due banditi da strapazzo si uniscono ad un famoso ladro per una rapina, nella New York di fine '800. Con Michael Caine, Elliot Gould (foto) James Caan e Diane Keaton.

RADIO UNO

6 GR 1 buongiorno
6,08-9 Ondaverde. Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia
6,32 Pack. Settimanale della terza età
6,40 Cinema nei muri insieme. «Immagini musicali di Maurizio Carnelli ieri al Parlamento

6,45 GR 1

7 GR 1

7,20 GR regione

7,30 GR 1 lavoro

7,40 Quotidiano GR 1. A cura di F. Scaramucci

8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo

9 Gianni Bisiochi conduce in studio Radio anch'io '90. Telefonate al n. (06) 322 65 14. Realizzazione di Giancarlo Terribili

10,00-10,30 Teatro

10,30 Comuni nel tempo. Testi di Renzo Nissim. Voci di Brescia Bacilea. Realizzazione di Giancarlo Terribili

11 GR 1 - Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 La valigia di pelle nera. Di Guglielmo Moretti. 19^ puntata (Replica)

11,30 Dedicato alla donna. Con Silvana Gaudio

12 Antonella Steni e Memo Menni presentano Via Asilago Tenda. Questa settimana: Bacchini, Anna Bussotti, Lucio Dalla e Stefano Rosso. Programma di Fabio Brasile

13 GR 1 - Meteo.

13,20 Ondaverde week-end. A cura di D. Paravati La testa nel muro

13,45 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua

14 GR 1 - flash - Meteo

14,04 Musica ieri e oggi. Con Doddi Moscati

15 GR 1 business

15,03 Transatlantico. Settimanale di attualità politico-parlamentare condotto da Paolo Sestieri. Programma di Luigi Lamberti Il Paginone. Di G. Neri. Sedotti e ritrovati — Librodiscoteca — L'originale e la copia

17,30 GR 1 flash - Meteo

17,30-18,00 Radiouno jazz '90. A cura di A. Mazzolati. «Il jazz degli anni '80» di Gerlando Gatto

17,55 Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti

18,05 Obiettivo Europa. Conduce Giuseppe Luccio

18,30 Pagine operistiche

19 GR 1 Sera - Meteo

19,15 GR 1 Sport presenta Mondo Motori. A cura di Dario Brugnoli

19,25 ASI, si fa sera. Rubrica religiosa

19,30 GR 1 Audiolibri. Conduzione di Pinotto Fava. «Direttiva Audiolibri». Conduce Carlo Lo Guerio. Realtà di Umberto Ammendola

20,20 MI racconti una fiaba? Favole di ogni paese in contemporanea con Ralstereouno. 3^ Concerto della Stagione Sinfonica Pubblica 1990-91. Direttore Claire Gubault. Soprano Elfiere Hobart, Baritono Ludwig Bauwens, Falta: Renato Bruson, 48^ concerto: nuovo bambino, coro, orchestra e organo (1900) ♦ M. Ravel: Pavane pour une infante défunte, per piccola orchestra (1899-1910)

♦ M. Rousset: Bacchus et Ariane, sulle n. 2 dal balletto op. 43 di Abel Hermant (1930). Orchestra Sinfonica Coro di Torino della Rai. M° del Coro Marcello Zuffa. Giorgio Sartori, prima l'invito al Concerto con la partecipazione di Paolo Gallarati. Programma a cura di Renato Zanetto

Negli intervalli: (ore 21 circa): **GR 1 flash - Meteo** (ore 21,50 circa): **Interviste e commenti**

ONDATERE

Per viaggiare informati Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero dell'Interno - Ondaverde - Radiouno

6,05 7,56 8,56 11,57 12,56

14,57 18,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverde Radiouno

6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 12,26 15,27

16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverde Radiotre

7,18 9,43 11,43

Ondaverde Radiouno

13,24 14,24 14,54

Ondaverde Notturno Itali-Rai stereonotte

0,20 6,43

Ondaverde Radiouno

(per i turisti stranieri in Italia) **13,56**

PAOLO SCANDALETI, notista politico e scrittore, conduce il settimanale di attualità parlamentare, Transatlantico, Radiouno

RADIO TRE

6 Preludio**6,45 Giornale Radio Tre**

Prime notizie del mattino + Radiodata. Sul giornale di oggi - Meteo

7 Calendario musicale. Di Carlo Cavallotti**7,20 Giornale Radio Tre. Attualità del mattino**

7,30 Prima pagina. giornali del mattino letti e commentati da Giovanni Riotta. Telefonate al n. (06) 361 22 41

8,30 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Renato Bossa. Anton Webern: Movimento lento per quartetto d'archi (Quartetto Italiano) ♦ Richard Strauss: Sonata n. 9 in si minore per pianoforte op. 5 (Solisti Glenn Gould) ♦ Johann Sebastian Bach: Sonate per clavicembalo e basso continuo BWV 140 (Elly Ameling, soprano; Aldo Baldini, tenore; Samuil Ramey, basso; English Chamber Orchestra e London Voices diretti da Raymond Leppard - M° del Coro Terry Edwards)
9,45 Giornale Radio Tre

10 Leggere il Decamerone. Incontri alla radio, con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 80^ puntata

10,45 Concerto del mattino (II parte). Gustav Mahler: Sinfonia n. 10, la maggiore (Soprano Irmgard Seefried - Il primo Philharmoniker diretti da Bruno Walter)
11,45 Giornale Radio Tre - Notizie flash. Successo in Italia

Oltre il sipario, note e appunti per una stagione all'opera. Un programma di Claudio Casini, Maria Delogu e Paolo Terini. In redazione: Elisabetta Di Pietrantonio

13,15 Giornale del pomeriggio. Notizie e misteri degli imprevedibili dell'Ottocento. Un programma scritto e condotto da Emanuela Bonaparte con le consulenze musicali di Lamberto Trezzini. Regia di Giuseppe Venetucci. 5^ puntata

13,45 Giornale Radio Tre - Meteo

14,45 Compact club. Dedicato a Maurice André

14,45 Giornale Radio Tre - Notizie flash

14,45 Succede in Europa. Fatti e problemi della CEE e delle altre istituzioni europee

14,53 I fatti della cultura. Rubrica di attualità

14,58 Un libro al giorno. Novità editoriali del GR 3 (libri musicali proposti da Paolo Ruffini con la partecipazione di Massimo Sestieri)

15,45 In diretta dagli studi di Via Asilago in Roma Michele Gulinucci e Rossella Panarese presentano **Orione, Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. Musiche scelte da Arturo Stalteri. In redazione Pierluigi Castellano, Meli Cecchi e Stefano De Tommaso. Organizzazione di Bianca Maria Papi**

17,30 Insieme a Pierluigi Castellano. Studio di diretta con la partecipazione, lavoro Di Domenico Goffredo. Cura e regia di Mariella Serrafini

17,50 Scatola sonora (I parte). Un programma a cura di Francesco Moscardelli. La Sinfonia in Italia. Selezione di Marco Persichetti

18,45 Giornale Radio Tre. Accade oggi - Meteo

19 Terza pagina. Quotidiano di cultura condotto in studio da Alberto Castelvetro. In redazione M. Fiorini, F. Pesetti e C. Puliatti.

19,45 Assistente al programma. Laura Marani

Scatola sonora (II parte). La passione ritrovata di Ch. Ph. Bach con D. K. van den Berg

20,45 Giornale Radio Tre

Oggi in Italia, oggi nel mondo - Meteo

21 Strategie d'interpretazione. Aldo Ciccolini e la musica pianistica francese. Un programma di Pascal Vittorio. 1^ trasmissione

21,45 O poesia, poesia, poesia... Un programma scritto e condotto da Franco Cuomo e Aldo Vittorio. Regia di Salvatore Cardone. 9^ trasmissione (inizio) - 10^ fine

22,15 La villa Chiesa di S. Ignazio in Roma. Coro da Camera della Rai. Direttore Giovanni Acciari. Giovanni Pierluigi da Palestrina: Domine, quando veneris — Commisca mea pavesco — Heu mihi, Domine — Anna mea turbata est — Ad te levavi oculos meos — Misere nostri, Domine — Ecce nunc benedicte Domini

22,35 Concerto jazz. A cura di Pasquale Santoli II racconto di mezzanotte

23,35 Giornale Radio Tre. Ultima della notte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Ralstereonotte



L
U
M
B
E
R
J
A
C
K

World

Miti al di là dell'avventura

STEREO UNO

- 15 Festival. Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi e Mario Pezzolla. Regia di Maurizio Paone
- 15,30-16,30 GR 1 in breve
- 18,56 Ondaverdeuno
- 19 GR 1 Sera - Meteo
- 19,15 GR 1 Sport - Mondo-Motori. A cura di Dario Brugnoli
- 21,04 In contemporanea con Radionova. 3° Concerto della Stagione Sinfonica Pubblica 1990-1991 (Feti Radionova)
- 22,49-23,59 Stereodrome. Con Alberto Campo e Mixo
- 22,57 Ondaverdeuno
- 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Rai**stereonotte

STEREO DUE

- 15 Studiodue. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito e Simona Zauli. Realizzazione di Marco Del Vecchio
- 16-17-18 GR 2 Appuntamento flash
- 16,05 I magnifici dieci / 18,05 Hit Parade
- 19,26 Ondaverdeuno
- 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,50 Stereodiscoclasic. In studio F. Marcucci
- 21 GR 2 Appuntamento flash
- 21,02-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliariello e Fabrizio Masi
- 21,15 D'Adda. Per chi da 11,30. Ha scelto per voi
- 21,30 Hit / 22,27 Ondaverdeuno
- 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo
- 23 D. J. Mix
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Rai**stereonotte

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Marco Gestoni, Luciano Ceri, Carlo De Blasio, Giuseppe Carboni
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- 23,31 Programmi culturali, musicali e notiziari. **Dove II si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradiscchi. 1,11 Vai così. 1,36 Italiani grandi. 2,00 Applausi. 2,36 Musica d'ogni genere. 3,06 Lo nuovo leve. 3,36 Forografo Italiano. 4,06 Lirica sinfonica. 4,36 Finesi sul golfo. 5,08 Solisti celebri. 5,38 Per un buongiorno
- 5,45 Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 15,15 Giornale radio. 14,15 Programma regionale
- TRIVENETO.** 7,20-12,10 GR di RUISEDA. LADINA. 13,40 - 14 Nutzies. 18,05-19,30 Dai crepes di Salsi
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,19 - 12,15 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programma regionale.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programma regionale.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programma regionale.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CONCERTO DEL MATTINO
- 9/CANTANDO IN ITALIANO
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO
- 11/CANTAUTORI
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETÀ
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTO
- 18/DISCOTECA
- 20/CONCERTO: Ivan Graziani - Lou Rawls - The Weather Report - Lou Reed - The Plastic Ono Band - Joan Baez
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ MUSICA IN STEREOPHONIA

- ▶ 8/FILOMUSICA: I. Strawinsky: Tre Pezzi per quartetto d'archi. J. Brahms: Rapsodia per contralto e orchestra op. 53. H. Hindemith: Der Schwanenreder: Concerto su antichi canzoni popolari, per viola e orchestra. R. Schumann: Frauenliebe und Leben Lieder op. 42. A. Vitaldi: Concerto in re maggiore per viola d'amore, orchestra d'archi e basso continuo

- ▶ 7,30/LLE MUSIQUE PER ORGANO: «L'EPOCA MARCIAZZI DELL'ARTE ORGANISTICA CINQUECENTESCA»: A. Padovano: Toccata del VI tono. A. Gabriele: Intonazione secondo tono - Canzone francese detta «Petit Jacques». Passo e mezzo antico in slancio e mezzo antico. V. I. Iahver: Toccata del primo tono da «Il Transilvano». C. Merulo: Canzone francese detta «Petit Jacques» - Toccata dell'undecimo tono dello quinto. A. Gabriele: Madrigale a quattro tono «Io mi son giovinotta» - Ricercar del primo tono - Ricercar arioso. G. Gabriele: Exultavit cor meum - Toccata del secondo tono - Fantasia del sesto tono - Ricercar dell'ottavo tono - S. Innocenzo al ponte - Macchioni della Chiesa dell'ospedale

- ▶ 8,20/LIBERE TRASCRIZIONI PER QUATTRO ANNI DI PICCOLO: 1. G. Teardo: Preludio - 8 in mi bemolle minore da «Il clavicembalo ben temperato» BWV 853. P. Nardini: Adagio. G. F. Haendel: Pastorale dall'oratorio «Il Messia». G. Torelli: Largo-vivace dal Concerto grosso in sol minore op. 8. G. Terlini: Adagio cantabile, allegro dalla Sinfonia pastorale. A. Marcello: Largo - New York Harp Ensemble e Pro Arte di New York dir. A. von Würtzler

- ▶ 9/PAGINE DA «ANDREA CHEMINIER» DI UMBERTO GIORDANO

- ▶ 9,35/DUE SONATE DI MUZIO CLEMENTI: n. 2 in sol maggiore op. 37 - n. 6 in fa minore op. 13
- ▶ 10/CHANSONS SPIRITUELLES: C. Le Jeune: Diction Canzoni spirituali su testo di Roche Candieus da «Octonaires de la vanité et inconstance du monde»

- ▶ 10,30/MUSICA PER BAMBINI: G. Donizetti: La mère et l'enfant - L. Gencer, sopr., M. Guérini, pf. S. Prokofiev: Musica per bambini, dodici pezzi per pianoforte op. 65 - Sol. M. Thomasson. H. W. Henze: Allegro della Mutter Gottes - The London Sinfonietta e Sir Peter Hall: Music Group dir. l'Autore - M° del Coro di Andrews

- ▶ 11/TRI, QUARTETTI, QUINTETTI...: B. Martinu: Bergerettes trio, per pianoforte, violino e vio-

loncello. J. Ch. Bach: Quartetto in re maggiore op. 19, per due flauti, viola e violoncello. R. Giàre: Ottetto op. 5, per archi

▶ 12/FELICI D'ADRIA «IL MADRIGALE POLITICO E LE FESTE DUCALI»: I - LA MUSICA PER I RICEVIMENTI DEI PRINCIPI STRANIERI: A. Gabriele: Felici d'Adria. B. Donato: Questo si ch'è felice lieto giorno. C. Merulo: Vivea solo per voi. G. Zarlino: Chi s'ore primi i'ur incantando. A. Gabriele: Ma da qual altro cor. A. Gabriele: Hor che nel suo bel seno - Ec. Vinea bella

II - LE MUSICHE TEATRALI: G. Gabriele: A Dio, dolce vita mia — O che felice giorno

III - I FESTEGGIAMENTI NIZIULI: A. Gabriele: Sperar non si poter. V. Bellavista: Sparve ogni nume. C. Merulo: Tra pure nevi. B. Donato: Tra fuora del mar. T. Massalino: Wa inanu'z' al'ba. G. Gabriele: A le guance di rose

IV - IL MADRIGALE DEDICATORIO: G. Gabriele: Sac di Giove angel - The Consort of Musicks e La Fontegara

▶ 12,50/PAGINE SPAGNOLE INTERPRETATE DA ALICIA DE LARROCHA: I. Albeniz: Pavana Capricho op. 12. A. Soler: Sonata in sol minore. E. Granados: Valencia o calesera — Andaluz. F. Mompou: Impresiones intimas

▶ 13,30/L'ORCHESTRA SINFONICA DI ROMA DELLA RAI: D. Scostakovich: Concerto n. 2 per violoncello e orchestra op. 126 - Sol. B. Pergolesi: Macbeth dir. V. Delmastro. J. Haydn: Sinfonia n. 89 in do maggiore. L'Orchestra dir. von Matthis. P. Hindemith: Moltetta del Mater e Dir. G. Neuhof

▶ 14,50/MIRACOLO DELLA VERGINE: Opera in un prologo e quattro scene. Musica di B. Martinu. A. Barova, contr. M. Mazzova, msopr., J. Jindrich, bar. B. Marsik, vcl. V. Vraspin, ten. K. Hanus, bs. J. Markova, sopr. V. Zilek, bar. Orch. Sinf. di Praga - Coro della Radio di Praga e Coro di voci bianche dir. J. Belohlavek - M° del Coro M. Maly

▶ 17,40/ALESSANDRO ROLLA: Duetto in do maggiore per violino e viola - S. Accardo, vcl.; D. Asciola, vla.

▶ 18/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA LEONARD BERNSTEIN - MEZZOSOPRANO CHRISTA LUDWIG - BARITONO WALTER BERRY E PIANISTA RUDOLF SERKIN: R. Schumann: Manfred: Ouverture dalla musica di scena. G. Mahler: Des knaben Wunderhorn per soli e orchestra. L. van Beethoven: Concerto n. 5 in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 73 «Imperatore» - New York Philharmonic Orch.

▶ 20/FILOMUSICA: P. von Mäderle: Sinfonia n. 1 in sol minore op. 4. J. N. Hummel: Ottetta Partita in mi bemolle maggiore. Z. Fibich: Romanza di primavera cantata per soprano, bassifono, corno e orchestra op. 23. J. Sibelius: Päijänne-symfoni, suite per pianoforte delle musiche di scena op. 46. Z. Kodály: Concerto per orchestra

▶ 21,30/INTERPRETI VOCALI: SOPRANO KATHLEEN BATTLE: Due Lieder op. 68. W. A. Mozart: Ridente la calma, canzonetta K. 152. G. Faure: Quattro Liriche. Anonimi: Quartetto spirituali - P. J. Levine

▶ 22/MUSICA OGGI FRANCO DONATONI: Voci per orchestra - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. Z. Pesko - Quartetto Z - «Zrácido» - Quartetto della Scuola Cameristica italiana. Lumen, per voci, violino, cithara, clarinetto, basso, Celesta e vibratono - Concertus Musicus dir. B. Rigacci - Duo pour Bruno - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. G. L. Gelmetti

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di A. Vitaldi - C. M. von Weber - F. Chopin - A. Dvorak - J. Ibert

Sender Bozen

- 7,58 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
- 7,58 - 9 - 11,58 - 16,58 - 19,45 Der Verkehrslunk.
- 8,46 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Fröhliche Morgen. 14,05 Freitag. 18 Morgenmagazin. 19,05 Landeszeitung der Erde. 20,05 Oderzeitung. 20,45 Guten Morgen mit Musik. 21,45 Aufg'ell. 22,05 Guten Morgen mit Musik. 23,45 Guten Morgen mit Musik. 24,45 Aufg'ell. 25,45 Guten Morgen mit Musik. 26,45 Aufg'ell. 27,45 Guten Morgen mit Musik. 28,45 Aufg'ell. 29,45 Guten Morgen mit Musik. 30,45 Aufg'ell. 31,45 Guten Morgen mit Musik. 32,45 Aufg'ell. 33,45 Guten Morgen mit Musik. 34,45 Aufg'ell. 35,45 Guten Morgen mit Musik. 36,45 Aufg'ell. 37,45 Guten Morgen mit Musik. 38,45 Aufg'ell. 39,45 Guten Morgen mit Musik. 40,45 Aufg'ell. 41,45 Guten Morgen mit Musik. 42,45 Aufg'ell. 43,45 Guten Morgen mit Musik. 44,45 Aufg'ell. 45,45 Guten Morgen mit Musik. 46,45 Aufg'ell. 47,45 Guten Morgen mit Musik. 48,45 Aufg'ell. 49,45 Guten Morgen mit Musik. 50,45 Aufg'ell. 51,45 Guten Morgen mit Musik. 52,45 Aufg'ell. 53,45 Guten Morgen mit Musik. 54,45 Aufg'ell. 55,45 Guten Morgen mit Musik. 56,45 Aufg'ell. 57,45 Guten Morgen mit Musik. 58,45 Aufg'ell. 59,45 Guten Morgen mit Musik. 60,45 Aufg'ell. 61,45 Guten Morgen mit Musik. 62,45 Aufg'ell. 63,45 Guten Morgen mit Musik. 64,45 Aufg'ell. 65,45 Guten Morgen mit Musik. 66,45 Aufg'ell. 67,45 Guten Morgen mit Musik. 68,45 Aufg'ell. 69,45 Guten Morgen mit Musik. 70,45 Aufg'ell. 71,45 Guten Morgen mit Musik. 72,45 Aufg'ell. 73,45 Guten Morgen mit Musik. 74,45 Aufg'ell. 75,45 Guten Morgen mit Musik. 76,45 Aufg'ell. 77,45 Guten Morgen mit Musik. 78,45 Aufg'ell. 79,45 Guten Morgen mit Musik. 80,45 Aufg'ell. 81,45 Guten Morgen mit Musik. 82,45 Aufg'ell. 83,45 Guten Morgen mit Musik. 84,45 Aufg'ell. 85,45 Guten Morgen mit Musik. 86,45 Aufg'ell. 87,45 Guten Morgen mit Musik. 88,45 Aufg'ell. 89,45 Guten Morgen mit Musik. 90,45 Aufg'ell. 91,45 Guten Morgen mit Musik. 92,45 Aufg'ell. 93,45 Guten Morgen mit Musik. 94,45 Aufg'ell. 95,45 Guten Morgen mit Musik. 96,45 Aufg'ell. 97,45 Guten Morgen mit Musik. 98,45 Aufg'ell. 99,45 Guten Morgen mit Musik. 100,45 Aufg'ell. 101,45 Guten Morgen mit Musik. 102,45 Aufg'ell. 103,45 Guten Morgen mit Musik. 104,45 Aufg'ell. 105,45 Guten Morgen mit Musik. 106,45 Aufg'ell. 107,45 Guten Morgen mit Musik. 108,45 Aufg'ell. 109,45 Guten Morgen mit Musik. 110,45 Aufg'ell. 111,45 Guten Morgen mit Musik. 112,45 Aufg'ell. 113,45 Guten Morgen mit Musik. 114,45 Aufg'ell. 115,45 Guten Morgen mit Musik. 116,45 Aufg'ell. 117,45 Guten Morgen mit Musik. 118,45 Aufg'ell. 119,45 Guten Morgen mit Musik. 120,45 Aufg'ell. 121,45 Guten Morgen mit Musik. 122,45 Aufg'ell. 123,45 Guten Morgen mit Musik. 124,45 Aufg'ell. 125,45 Guten Morgen mit Musik. 126,45 Aufg'ell. 127,45 Guten Morgen mit Musik. 128,45 Aufg'ell. 129,45 Guten Morgen mit Musik. 130,45 Aufg'ell. 131,45 Guten Morgen mit Musik. 132,45 Aufg'ell. 133,45 Guten Morgen mit Musik. 134,45 Aufg'ell. 135,45 Guten Morgen mit Musik. 136,45 Aufg'ell. 137,45 Guten Morgen mit Musik. 138,45 Aufg'ell. 139,45 Guten Morgen mit Musik. 140,45 Aufg'ell. 141,45 Guten Morgen mit Musik. 142,45 Aufg'ell. 143,45 Guten Morgen mit Musik. 144,45 Aufg'ell. 145,45 Guten Morgen mit Musik. 146,45 Aufg'ell. 147,45 Guten Morgen mit Musik. 148,45 Aufg'ell. 149,45 Guten Morgen mit Musik. 150,45 Aufg'ell. 151,45 Guten Morgen mit Musik. 152,45 Aufg'ell. 153,45 Guten Morgen mit Musik. 154,45 Aufg'ell. 155,45 Guten Morgen mit Musik. 156,45 Aufg'ell. 157,45 Guten Morgen mit Musik. 158,45 Aufg'ell. 159,45 Guten Morgen mit Musik. 160,45 Aufg'ell. 161,45 Guten Morgen mit Musik. 162,45 Aufg'ell. 163,45 Guten Morgen mit Musik. 164,45 Aufg'ell. 165,45 Guten Morgen mit Musik. 166,45 Aufg'ell. 167,45 Guten Morgen mit Musik. 168,45 Aufg'ell. 169,45 Guten Morgen mit Musik. 170,45 Aufg'ell. 171,45 Guten Morgen mit Musik. 172,45 Aufg'ell. 173,45 Guten Morgen mit Musik. 174,45 Aufg'ell. 175,45 Guten Morgen mit Musik. 176,45 Aufg'ell. 177,45 Guten Morgen mit Musik. 178,45 Aufg'ell. 179,45 Guten Morgen mit Musik. 180,45 Aufg'ell. 181,45 Guten Morgen mit Musik. 182,45 Aufg'ell. 183,45 Guten Morgen mit Musik. 184,45 Aufg'ell. 185,45 Guten Morgen mit Musik. 186,45 Aufg'ell. 187,45 Guten Morgen mit Musik. 188,45 Aufg'ell. 189,45 Guten Morgen mit Musik. 190,45 Aufg'ell. 191,45 Guten Morgen mit Musik. 192,45 Aufg'ell. 193,45 Guten Morgen mit Musik. 194,45 Aufg'ell. 195,45 Guten Morgen mit Musik. 196,45 Aufg'ell. 197,45 Guten Morgen mit Musik. 198,45 Aufg'ell. 199,45 Guten Morgen mit Musik. 200,45 Aufg'ell. 201,45 Guten Morgen mit Musik. 202,45 Aufg'ell. 203,45 Guten Morgen mit Musik. 204,45 Aufg'ell. 205,45 Guten Morgen mit Musik. 206,45 Aufg'ell. 207,45 Guten Morgen mit Musik. 208,45 Aufg'ell. 209,45 Guten Morgen mit Musik. 210,45 Aufg'ell. 211,45 Guten Morgen mit Musik. 212,45 Aufg'ell. 213,45 Guten Morgen mit Musik. 214,45 Aufg'ell. 215,45 Guten Morgen mit Musik. 216,45 Aufg'ell. 217,45 Guten Morgen mit Musik. 218,45 Aufg'ell. 219,45 Guten Morgen mit Musik. 220,45 Aufg'ell. 221,45 Guten Morgen mit Musik. 222,45 Aufg'ell. 223,45 Guten Morgen mit Musik. 224,45 Aufg'ell. 225,45 Guten Morgen mit Musik. 226,45 Aufg'ell. 227,45 Guten Morgen mit Musik. 228,45 Aufg'ell. 229,45 Guten Morgen mit Musik. 230,45 Aufg'ell. 231,45 Guten Morgen mit Musik. 232,45 Aufg'ell. 233,45 Guten Morgen mit Musik. 234,45 Aufg'ell. 235,45 Guten Morgen mit Musik. 236,45 Aufg'ell. 237,45 Guten Morgen mit Musik. 238,45 Aufg'ell. 239,45 Guten Morgen mit Musik. 240,45 Aufg'ell. 241,45 Guten Morgen mit Musik. 242,45 Aufg'ell. 243,45 Guten Morgen mit Musik. 244,45 Aufg'ell. 245,45 Guten Morgen mit Musik. 246,45 Aufg'ell. 247,45 Guten Morgen mit Musik. 248,45 Aufg'ell. 249,45 Guten Morgen mit Musik. 250,45 Aufg'ell. 251,45 Guten Morgen mit Musik. 252,45 Aufg'ell. 253,45 Guten Morgen mit Musik. 254,45 Aufg'ell. 255,45 Guten Morgen mit Musik. 256,45 Aufg'ell. 257,45 Guten Morgen mit Musik. 258,45 Aufg'ell. 259,45 Guten Morgen mit Musik. 260,45 Aufg'ell. 261,45 Guten Morgen mit Musik. 262,45 Aufg'ell. 263,45 Guten Morgen mit Musik. 264,45 Aufg'ell. 265,45 Guten Morgen mit Musik. 266,45 Aufg'ell. 267,45 Guten Morgen mit Musik. 268,45 Aufg'ell. 269,45 Guten Morgen mit Musik. 270,45 Aufg'ell. 271,45 Guten Morgen mit Musik. 272,45 Aufg'ell. 273,45 Guten Morgen mit Musik. 274,45 Aufg'ell. 275,45 Guten Morgen mit Musik. 276,45 Aufg'ell. 277,45 Guten Morgen mit Musik. 278,45 Aufg'ell. 279,45 Guten Morgen mit Musik. 280,45 Aufg'ell. 281,45 Guten Morgen mit Musik. 282,45 Aufg'ell. 283,45 Guten Morgen mit Musik. 284,45 Aufg'ell. 285,45 Guten Morgen mit Musik. 286,45 Aufg'ell. 287,45 Guten Morgen mit Musik. 288,45 Aufg'ell. 289,45 Guten Morgen mit Musik. 290,45 Aufg'ell. 291,45 Guten Morgen mit Musik. 292,45 Aufg'ell. 293,45 Guten Morgen mit Musik. 294,45 Aufg'ell. 295,45 Guten Morgen mit Musik. 296,45 Aufg'ell. 297,45 Guten Morgen mit Musik. 298,45 Aufg'ell. 299,45 Guten Morgen mit Musik. 300,45 Aufg'ell. 301,45 Guten Morgen mit Musik. 302,45 Aufg'ell. 303,45 Guten Morgen mit Musik. 304,45 Aufg'ell. 305,45 Guten Morgen mit Musik. 306,45 Aufg'ell. 307,45 Guten Morgen mit Musik. 308,45 Aufg'ell. 309,45 Guten Morgen mit Musik. 310,45 Aufg'ell. 311,45 Guten Morgen mit Musik. 312,45 Aufg'ell. 313,45 Guten Morgen mit Musik. 314,45 Aufg'ell. 315,45 Guten Morgen mit Musik. 316,45 Aufg'ell. 317,45 Guten Morgen mit Musik. 318,45 Aufg'ell. 319,45 Guten Morgen mit Musik. 320,45 Aufg'ell. 321,45 Guten Morgen mit Musik. 322,45 Aufg'ell. 323,45 Guten Morgen mit Musik. 324,45 Aufg'ell. 325,45 Guten Morgen mit Musik. 326,45 Aufg'ell. 327,45 Guten Morgen mit Musik. 328,45 Aufg'ell. 329,45 Guten Morgen mit Musik. 330,45 Aufg'ell. 331,45 Guten Morgen mit Musik. 332,45 Aufg'ell. 333,45 Guten Morgen mit Musik. 334,45 Aufg'ell. 335,45 Guten Morgen mit Musik. 336,45 Aufg'ell. 337,45 Guten Morgen mit Musik. 338,45 Aufg'ell. 339,45 Guten Morgen mit Musik. 340,45 Aufg'ell. 341,45 Guten Morgen mit Musik. 342,45 Aufg'ell. 343,45 Guten Morgen mit Musik. 344,45 Aufg'ell. 345,45 Guten Morgen mit Musik. 346,45 Aufg'ell. 347,45 Guten Morgen mit Musik. 348,45 Aufg'ell. 349,45 Guten Morgen mit Musik. 350,45 Aufg'ell. 351,45 Guten Morgen mit Musik. 352,45 Aufg'ell. 353,45 Guten Morgen mit Musik. 354,45 Aufg'ell. 355,45 Guten Morgen mit Musik. 356,45 Aufg'ell. 357,45 Guten Morgen mit Musik. 358,45 Aufg'ell. 359,45 Guten Morgen mit Musik. 360,45 Aufg'ell. 361,45 Guten Morgen mit Musik. 362,45 Aufg'ell. 363,45 Guten Morgen mit Musik. 364,45 Aufg'ell. 365,45 Guten Morgen mit Musik. 366,45 Aufg'ell. 367,45 Guten Morgen mit Musik. 368,45 Aufg'ell. 369,45 Guten Morgen mit Musik. 370,45 Aufg'ell. 371,45 Guten Morgen mit Musik. 372,45 Aufg'ell. 373,45 Guten Morgen mit Musik. 374,45 Aufg'ell. 375,45 Guten Morgen mit Musik. 376,45 Aufg'ell. 377,45 Guten Morgen mit Musik. 378,45 Aufg'ell. 379,45 Guten Morgen mit Musik. 380,45 Aufg'ell. 381,45 Guten Morgen mit Musik. 382,45 Aufg'ell. 383,45 Guten Morgen mit Musik. 384,45 Aufg'ell. 385,45 Guten Morgen mit Musik. 386,45 Aufg'ell. 387,45 Guten Morgen mit Musik. 388,45 Aufg'ell. 389,45 Guten Morgen mit Musik. 390,45 Aufg'ell. 391,45 Guten Morgen mit Musik. 392,45 Aufg'ell. 393,45 Guten Morgen mit Musik. 394,45 Aufg'ell. 395,45 Guten Morgen mit Musik. 396,45 Aufg'ell. 397,45 Guten Morgen mit Musik. 398,45 Aufg'ell. 399,45 Guten Morgen mit Musik. 400,45 Aufg'ell. 401,45 Guten Morgen mit Musik. 402,45 Aufg'ell. 403,45 Guten Morgen mit Musik. 404,45 Aufg'ell. 405,45 Guten Morgen mit Musik. 406,45 Aufg'ell. 407,45 Guten Morgen mit Musik. 408,45 Aufg'ell. 409,45 Guten Morgen mit Musik. 410,45 Aufg'ell. 411,45 Guten Morgen mit Musik. 412,45 Aufg'ell. 413,45 Guten Morgen mit Musik. 414,45 Aufg'ell. 415,45 Guten Morgen mit Musik. 416,45 Aufg'ell. 417,45 Guten Morgen mit Musik. 418,45 Aufg'ell. 419,45 Guten Morgen mit Musik. 420,45 Aufg'ell. 421,45 Guten Morgen mit Musik. 422,45 Aufg'ell. 423,45 Guten Morgen mit Musik. 424,45 Aufg'ell. 425,45 Guten Morgen mit Musik. 426,45 Aufg'ell. 427,45 Guten Morgen mit Musik. 428,45 Aufg'ell. 429,45 Guten Morgen mit Musik. 430,45 Aufg'ell. 431,45 Guten Morgen mit Musik. 432,45 Aufg'ell. 433,45 Guten Morgen mit Musik. 434,45 Aufg'ell. 435,45 Guten Morgen mit Musik. 436,45 Aufg'ell. 437,45 Guten Morgen mit Musik. 438,45 Aufg'ell. 439,45 Guten Morgen mit Musik. 440,45 Aufg'ell. 441,45 Guten Morgen mit Musik. 442,45 Aufg'ell. 443,45 Guten Morgen mit Musik. 444,45 Aufg'ell. 445,45 Guten Morgen mit Musik. 446,45 Aufg'ell. 447,45 Guten Morgen mit Musik. 448,45 Aufg'ell. 449,45 Guten Morgen mit Musik. 450,45 Aufg'ell. 451,45 Guten Morgen mit Musik. 452,45 Aufg'ell. 453,45 Guten Morgen mit Musik. 454,45 Aufg'ell. 455,45 Guten Morgen mit Musik. 456,45 Aufg'ell. 457,45 Guten Morgen mit Musik. 458,45 Aufg'ell. 459,45 Guten Morgen mit Musik. 460,45 Aufg'ell. 461,45 Guten Morgen mit Musik. 462,45 Aufg'ell. 463,45 Guten Morgen mit Musik. 464,45 Aufg'ell. 465,45 Guten Morgen mit Musik. 466,45 Aufg'ell. 467,45 Guten Morgen mit Musik. 468,45 Aufg'ell. 469,45 Guten Morgen mit Musik. 470,45 Aufg'ell. 471,45 Guten Morgen mit Musik. 472,45 Aufg'ell. 473,45 Guten Morgen mit Musik. 474,45 Aufg'ell. 475,45 Guten Morgen mit Musik. 476,45 Aufg'ell. 477,45 Guten Morgen mit Musik. 478,45 Aufg'ell. 479,45 Guten Morgen mit Musik. 480,45 Aufg'ell. 481,45 Guten Morgen mit Musik. 482,45 Aufg'ell. 483,45 Guten Morgen mit Musik. 484,45 Aufg'ell. 485,45 Guten Morgen mit Musik. 486,45 Aufg'ell. 487,45 Guten Morgen mit Musik. 488,45 Aufg'ell. 489,45 Guten Morgen mit Musik. 490,45 Aufg'ell. 491,45 Guten Morgen mit Musik. 492,45 Aufg'ell. 493,45 Guten Morgen mit Musik. 494,45 Aufg'ell. 495,45 Guten Morgen mit Musik. 496,45 Aufg'ell. 497,45 Guten Morgen mit Musik. 498,45 Aufg'ell. 499,45 Guten Morgen mit Musik. 500,45 Aufg'ell. 501,45 Guten Morgen mit Musik. 502,45 Aufg'ell. 503,45 Guten Morgen mit Musik. 504,45 Aufg'ell. 505,45 Guten Morgen mit Musik. 506,45 Aufg'ell. 507,45 Guten Morgen mit Musik. 508,45 Aufg'ell. 509,45 Guten Morgen mit Musik. 510,45 Aufg'ell. 511,45 Guten Morgen mit Musik. 512,45 Aufg'ell. 513,45 Guten Morgen mit Musik. 514,45 Aufg'ell. 515,45 Guten Morgen mit Musik. 516,45 Aufg'ell. 517,45 Guten Morgen mit Musik. 518,45 Aufg'ell. 519,45 Guten Morgen mit Musik. 520,45 Aufg'ell. 521,45 Guten Morgen mit Musik. 522,45 Aufg'ell. 523,45 Guten Morgen mit Musik. 524,45 Aufg'ell. 525,45 Guten Morgen mit Musik. 526,45 Aufg'ell. 527,45 Guten Morgen mit Musik. 528,45 Aufg'ell. 529,45 Guten Morgen mit Musik. 530,45 Aufg'ell. 531,45 Guten Morgen mit Musik. 532,45 Aufg'ell. 533,45 Guten Morgen mit Musik. 534,45 Aufg'ell. 535,45 Guten Morgen mit Musik. 536,45 Aufg'ell. 537,45 Guten Morgen mit Musik. 538,45 Aufg'ell. 539,45 Guten Morgen mit Musik. 540,45 Aufg'ell. 541,45 Guten Morgen mit Musik. 542,45 Aufg'ell. 543,45 Guten Morgen mit Musik. 544,45 Aufg'ell. 545,45 Guten Morgen mit Musik. 546,45 Aufg'ell. 547,45 Guten Morgen mit Musik. 548,45 Aufg'ell. 549,45 Guten Morgen mit Musik. 550,45 Aufg'ell. 551,45 Guten Morgen mit Musik. 552,45 Aufg'ell. 553,45 Guten Morgen mit Musik. 554,45 Aufg'ell. 555,45 Guten Morgen mit Musik. 556,45 Aufg'ell. 557,45 Guten Morgen mit Musik. 558,45 Aufg'ell. 559,45 Guten Morgen mit Musik. 560,45 Aufg'ell. 561,45 Guten Morgen mit Musik. 562,45 Aufg'ell. 563,45 Guten Morgen mit Musik. 564,45 Aufg'ell. 565,45 Guten Morgen mit Musik. 566,45 Aufg'ell. 567,45 Guten Morgen mit Musik. 568,45 Aufg'ell. 569,45 Guten Morgen mit Musik. 570,45 Aufg'ell. 571,45 Guten Morgen

ENTRA NEL MONDO DI PHILIPS WHIRLPOOL



Philips e Whirlpool oggi sono insieme per offrire una gamma di elettrodomestici studiati per cambiare la tua vita.

La tua vita sarà più pratica con i frigoriferi no frost dotati di 4 zone a temperatura differenziata, così ogni cibo trova il suo freddo più adatto per

conservarsi meglio.

La tua vita sarà più ricca con le lavatrici che automaticamente risparmiano acqua, energia e tempo.

La tua vita sarà più comoda con le lavastoviglie efficienti e silenziose. E la tua vita sarà più appetitosa con i forni a microon-

de in 12 modelli per tutte le esigenze (automatici, con grill, elettronici, con sensori), più spaziosi ed efficienti per una cottura ancora più veloce.

Le firme più prestigiose nel

mondo delle cucine inseriscono già elettrodomestici da incasso Philips Whirlpool.

Gli elettrodomestici Philips Whirlpool sono pensati per aumentare la qualità della tua vita.



PHILIPS


Whirlpool

PIU' QUALITA' ALLA TUA VITA

Philips e Whirlpool sono marchi registrati rispettivamente a nome Philips Export B.V. e Whirlpool Corporation

SABATO 20 OTTOBRE

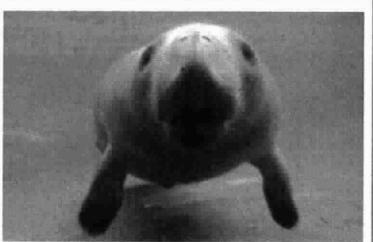
S. Bertilla - S. Aurora - S. Irene
SOLE: sorge alle 6,51; tramonta alle 17,37

RAIUNO
DOCUMENTARIO

18,10

ACQUARIO FANTASTICO

Con la seconda puntata si naviga nei mari della Florida alla ricerca dei dugonghi e dei lama (foto). Ed ancora verso le coste di Big Island sulla rotta delle balene e dei delfini.



RAIUNO

20,40

VARIETÀ



Rendez-vous con il mattatore del sabato sera Pippo Baudo e il suo varietà abbinato alla Lotteria Italia. Lo affiancano Marisa Laurito, Jovanotti e Giorgio Faletti. I «magnifici» dodici ragazzi neodiplomati rispondono a domande sull'anno 1983. La stilista di turno è Laura Biagiotti. La fantasia musicale è dedicata agli Ottanta. Ospiti, Edoardo Bennato e Billy Preston.

RAITRE

20,30

FILM



AGENTE 007 VIVI E LASCIA MORIRE

Ottavo film della serie. Questa volta l'agente segreto James Bond (Roger Moore, foto) deve indagare sulla morte di suoi tre colleghi. Arriva così in un'isola del Mar dei Caraibi dove vive Kanange, un potente uomo di colore. Fra i riti wodoo e misticismo in realtà si nasconde un vasto traffico di droga...

RAITRE

22,40

SPORT

PALLAVOLO: ITALIA-CUBA

Ai Campionati del mondo è il giorno dello scontro diretto tra le due squadre più attese. Gli azzurri, campioni d'Europa e dominatori della World League, devono vedersela con la formazione caraibica guidata da Joel «Tarzan» Despaigne.



RAIUNO

06/36864890

7

Amore rosso (1953). Film drammatico. Regia di Aldo Vergano. Con Massimo Sestini, Marina Bertini, Arnoldo Foà

8,20 **Vedrai. Sette giorni**

8,30 **Corso di spagnolo. Español con Victor. 5***

8,45 **Corso di tedesco. Alles Gute. 5***

9 **L'altra faccia di... Consulenza e testi di Ida Sacchetti. Regia di Franco Matucci**

9,30 **Ritorno alle sette sorgenti. 1ª parte. Tv movie. Con Max Von Sidow**

10,55 **Bolero. Gli uni e gli altri. 5ª ed ultima**

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Benvenuti «a le Dune». Telefilm**

12,30 **Wilde. Fangio, catrame e sclavo sguaiato. Prod.: W. Disney**

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti dl...**

14 **Prisma. A cura di Gianni Raviele**

14,30-16,30 **30 sabato sport**

14,30 **Monza. Ciclismo: Giro di Lombardia**

15,15 **Sanremo. Ippica: Derby dei Fiori**

15,45 **Ostia. Lotta greco-romana: Campionato del mondo**

16,30 **Sette giorni Parlamento**

17 **Dall'Antoniano di Bologna Speciale Autunno Il sabato dello Zecchinello**

18,05 **TG 1 - Flash**

18,05 **Estrazioni del Lotto**

18,10 **Acquario fantastico. 2ª. Mare e mito. Regia di Gianfranco Bernabei**

19 **Venga e prenderà un biglietto da noi. Edizioni straordinarie di «Chi Parla». Con Daniele Piombi. Regia di Annalisa Butti**

19,25 **Parola e vita: Il Vangelo della domenica. Commentato da Mons. Luciano Pacomio**

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 **In diretta dal Teatro delle Vittorie di Roma Pippo Baudo presenta Fantastico. 20. Con Marisa Laurito, Giorgio Faletti, Jovanotti, Edoardo Bennato e Billy Preston. Lotteria Italia di Bruno Broccoli. Franco Tosti, Marco Zavattini in collaborazione con Massimo Clinque, Roberto Ferrante, Michele Truglia, direzione musicale Piero Caruso. Produttore musicale Sergio Baroni. Direttore di produzione Francesco Galvan. Ottimizzazione Maria Lanza. Produttori esecutivi Loretta Ricci. Coreografia e regia di Gino Landi. 3ª trasmissione**

23 **Telegiornale**

23,10 **speciale TG1. A cura di Clemente J. Mimun**

24 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

0,20 **Sabato club, Notte e di (1946). Film biografico. Regia di Michael Curtiz. Con Cary Grant, Alexis Smith, Jane Wyman**

RAITRE

06/36864890

10 **Ostia. Lotta greco-romana: Campionato del mondo**

11,45 **vedrai. Sette giorni**

12 **Il microfono è vostro (1951). Film musicale. Regia di Giuseppe Bennati. Con Araldo Tieri, Gisella Sofio, Enrico Luzi. Prod.: Lux**

13,30 **20 anni prima**

14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

14,30 **Rugby: Partita di campionato**

16 **Baseball: Partita di campionato**

17 **Vita col nonno. Telefilm. Il terremoto. 2ª parte**

17,50 **Planeta vivente. Nuovi mondi. Di David Attenborough**

18,45 **TG 3 - Derby - Meteo 3**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7 Kissyfur. Cartoni animati

7,25 Lassie. Telefilm. *Timmy diventa milionario*

7,55-10 Mattina 2. Un programma di Michele Guardi e Mimmo Liguoro. Conducono Alberto Castagna e Isabel Russinova. Regia di Claudia Caldera

8-9 TG 2 - Mattina

10 TG 2 - Mattina

10,05 ~~TV~~ Lo sferisterio di Macerata. 1* puntata

10,35 Giorni d'Europa. A cura di Gianni Colletta

11,05 L'arca del dottor Bayer. Telefilm. *Una giornata come un'altra*

12 Weekend con Raffaella Carrà. Ricomincio da due. Sabato di cronache, attualità e personaggi. Un programma di Carrelli, Mirabella, D'Amico, Carrà, Japino. A cura di Wolfgang Vaccaro. Regia di Sergio Japino. 1* parte

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 TG 2 - Dribbling. A cura di Beppe Berti e Maurizio Vallone

13,55 Meteo 2

14 Weekend con Raffaella Carrà. Ricomincio da due. 2* parte

15,40 Vedrai. Settegiornity

16 Estrazioni del Lotto

16,05 ~~TV~~ L'età sospesa. Infanzia e feste popolari. Di Sandro Lal. *Le puppe di S. Giovanni*

16,30-18,45 Rotopost. Settimanale del sabato Modena. Pallavolo femminile: Modena Volley-Reggio Emilia

17,45 Pallanuoto: Partita di campionato

18,45 Un giustiziere a New York. Telefilm

— Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 Black Stallion (1979). Film commedia. Regia di Carroll Ballard. Con Kelly Reno, Mickey Rooney, Teri Garr, Leopoldo Trieste, Fausto Tozzi. Prod.: F. Ford Coppola/F. Ross/T. Sternberg per United Artists

22,30 TG 2 - Stasera — Meteo 2

22,40 Raidue-ENI presentano «I giorni e la storia»: I primi dieci anni di pace. Di Arrigo Petacco, Sergio De Santis e Daniela Ghezzi. A cura di Anna M. Mulas. Regia di Linda Colombo. 7*. *Comune senso del pudore*

23,30 TG 2 - Notte sport

— Pole Position

— Mondragone. Pugilato: Casamonicia-Guida. Tifito italiano Pesi Superweiters

— Anversa. Tennis: Torneo Comunità Europea

pepa

19 TG 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 BlobCartoon

20 Videoboo. A cura di Beatrice Serani

20,30 Agente 007 - Vivi e lascia morire (1973).

— 777 Film di spionaggio. Regia di Guy Hamilton. Con Roger Moore, Jane Seymour, Yaphet Kotto, Clifton James, Geoffrey Holder, Bernard Lee, Lois Maxwell. Prod.: Harry Saltzman, Albert R. Broccoli

22,30 TG 3 - Sera

22,40 In collegamento via satellite con Brasilia. Pallavolo: Italia-Cuba. Campionato del mondo

0,30 TG 3 - Notte

0,45 Appuntamento al cinema

RAIDUE

7,55

RUBRICA

MATTINA 2

Appuntamento con Alberto Castagna e Isabel Russinova (foto). Il servizio di «copertina» è dedicato al ritorno dell'aquila reale nel Parco dell'Etna, in Sicilia. Ospiti, collegamenti e tante rubriche.



RAIDUE 12-14 SHOW

WEEKEND CON RAFFAELLA CARRÀ

Un weekend in compagnia di Raffaella Carrà (nella foto). Il sabato con un occhio di riguardo verso l'attualità: collegamenti, ospiti, rubriche e il telefono arcobaleno. La domenica uno show di puro intrattenimento con interventi musicali e giochi.

RAIDUE

20,30 FILM



Black Stallion

Un film ricco d'avventura con Teri Garr e Kelly Reno. Un ragazzo e uno stallone sopravvivono ad un naufragio nel Mediterraneo. Approdono in una strana isola dove diventano grandissimi amici. La loro vita tornerà come prima quando una nave di passaggio li avvisterà e li riporterà trionfalmente negli Stati Uniti.

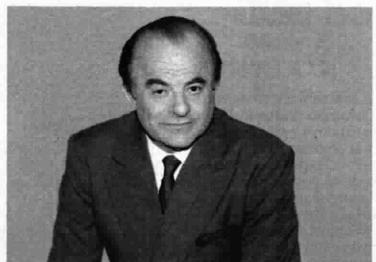
RAIDUE

DOCUMENTI

22,40

I GIORNI E LA STORIA

La settima puntata del programma di Arrigo Petacco (foto), dedicato ai primi dieci anni di pace, ricostruisce il clima di una epoca che vide vistosi cambiamenti sociali e di costume. In studio Age, Renato Olivieri e Nantas Salvalaggio.



5 SHOW

20,40



Secondo appuntamento con Gigi e Andrea (nella foto, con Susanna Messaggio) e l'allegria compagnia. «Abbiamo accettato di ripresentare questo show», dicono Gigi e Andrea, «perché l'anno scorso ci siamo divertiti molto e, poi, per il fascino che il mondo del circo sa comunicare».

5 NEWS

23



ANTEPRIMA QUATTRO PICCOLE DONNE

Uno speciale di Guido Prussia per presentare la nuova versione diretta da Gianfranco Albano del romanzo della Alcott. Nella foto, il regista con Simona Cavallari, Pascale Rocard, Amanda Sandrelli e Stefania Garello.



TELEFILM

20,30

COLOMBO

Come sempre, il tenente Colombo (Peter Falk, nella foto) deve risolvere un macchinoso caso. La contesa per la leadership di una società porta violenti conflitti e sangue in una famiglia. Infatti Bryce Chadwick (Richard Anderson), alla morte del padre, assume il comando della ditta. Ma...



02/21621

- 7,50 **Telefilm — Première**
 8,25 **Guardatele, ma non toccatele** (1959). Film commedia. Con Ugo Tognazzi — **Première**
 10,30 **Gente comune**. Con Silvana Giacobini
 12 **Il pranzo è servito**. Con Claudio Lippi
 12,45 **Cara tv**. Con Alessandro Cecchi Paone
 13,30 **Carl genitori**. Quiz con Enrica Bonaccorti
 14,15 **Il gioco delle coppie**. Con C. Tedeschi
 15 **Agenzia matrimoniale**. Con Marta Flavi
 15,30 **Ti amo parliamone — Cerco e offro**
 16,30 **Baby Boom**. Giocando al dottore
 17 **Buon compleanno: 1980**
 17,15 **Arca di Noè**. Con Licia Colò — **Première**
 18 **O.K. Il prezzo è giusto**. Con Iva Zanicchi
 19 **Il gioco dei 9**. Con Gerry Scotti
 19,45 **Tra moglie e marito**. Con M. Columbro
 20,25 **Striscia la notizia**. Con E. Greggio, R. Piselli
 20,40 Sabato al circo. Show con Gigi e Andrea e con Susanna Messaggio. Regia F. Gasperi
 23 **Anteprima Quattro piccole donne**
 23,30 **Stoghi**. 1^a puntata — **Première**

0,30

Ellery Queen. Telefilm — **Striscia la notizia**. Replica. — **Marcus Welby - Fantasialandia**. Telefilm — **Première**



02/21621

3 SERIAL

13,40

SENTIERI

Rusty, in presenza di un gruppo di giornalisti, provoca il capitano Waytt, accusandolo di impiegare i fondi della polizia in progetti poco importanti. Fletcher cerca invano di convincere Meredith a ritirare le accuse contro Rick e a raggiungerlo in Inghilterra. Josh e Sonni, appena tornati dal viaggio di nozze alle Hawaii, ricevono la visita di H. B. e Alessandra che...

- 8,30 **Una vita da vivere**. Teleromanzo — **Première**
 9,30 **Andrea Celeste - Amandoli - Così gira il mondo**. Teleromanzo — **Première**
 11,30 **La casa nella prateria**. Telefilm
 12,30 **Ciao ciao. Vola mio mini pony - Sandy dai mille colori**. Cartoni animati
 13,35 **Buon pomeriggio**. Con Patrizia Rossetti
 13,40 **Sentieri**. Teleromanzo
 14,35 **Falcon Crest**. Telefilm. *Sogni svaniti*
 15,40 **La mia piccola solitudine**. Telenovela
 16,10 **Ribelle - La valle dei pini**. Teleromanzi
 17,25 **General Hospital**. Teleromanzo
 18 **Febbre d'amore**. Teleromanzo
 18,59 **Un minuto al cinema**
 19 **C'eravamo tanto amati**. Con L. Barbareschi
 19,30 **Dynasty**. Telefilm
 20,30 **Colombo**. Telefilm. *Incidente premeditato*. Con Peter Falk, Richard Anderson
 22,10 **Kojak**. Telefilm. *Problemi di famiglia*. Con Telly Savalas
 23,10 **Parlamento in**. Con Cesara Buonamici — **Première**

24

Bronco Billy (1980). Film brillante. Regia di Clint Eastwood. Con Clint Eastwood, Sandra Locke, Geoffrey Lewis — **Première**



06/3454121

- 13 **Top Motori**. Replica
 13,30 **Blu news**. Replica
 14 **Odeon sport**
 14,30 **USA Today**. Settimanale di informazione musicale e cinematografica
 15,30 **Pals - Due amici e un tesoro** (1972). Film. Regia Lou Antonio. Con Don Ameche, George G. Scott
 17 **Elvie 56**
 18-19 **Il più bello d'Italia**. Replica
 19,30 **Transformers**. Cartoni animati
 20 **American Ball**. Replica

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

02/21621

- 7 **Ciao ciao mattina.** Cartoni animati
- 8,30 **Batman.** Telefilm — Première
- 9 **Flipper - Arnold - Amore in soffitta - La famiglia Brady - Strega per amore.** Telefilm — Weekend al cinema
- 12 **Charlie's Angels.** Telefilm
- 13 **Sette per uno.** Show con Gabriella Golia
- 13,30 **Calciomania — Un minuto al cinema**
- 14,30 **Jonathan reportage.** Con Ambrogio Fogar
- 15,15 **Musica è.** Con Maurizio Seymandi
- 16 **Blu Bum Bam - Super Mario - Lady Oscar - Kiss me Licia - Holly e Benji due fuoriclasse.** Cartoni — **Un minuto al cinema**
- 18,30 **Tarzan.** Telefilm — Première
- 19,30 **Casa Keaton.** Telefilm. Con Michael J. Fox
- 20 **Niente paura, c'è Alfred.** Cartoni animati

- 20,30 **Boxe**
- **Kamel Bou Ali-Pedro Villegas.** Campionato del mondo pesi leggeri jr. WBO
 - **Francesco Damiani-Everett Martin.** Pesi massimi. Incontro amichevole
- 22,30 **Dieci minuti a mezzanotte** (1983). Film thriller. Con Charles Bronson — **Première**
- 0,35 **Chips - Appartamento in tre - Benson.** Telefilm — **Première**

06/3304271

7,30 e 8 CBS News. Edizione originale

- 8,30 **Snack.** Cartoni animati. *L'invincibile Ercole - L'impareggiabile Lady Gomma - L'isola del mistero - La turba di Hong Kong - Plastic Man - Rickety Rocket - Scooby Doo - Devilin*

- 12,15 **Crono - Tempo di motori.** Commento di Renato Ronco e Maria Leithner. Replica

- 13 **Sport Show.** Rotocalco sportivo condotto da Giacomo Mazzocchi e Flavia Filippi
- 14,30 **Ciclismo: Giro della Lombardia.** Commento di Davide De Zan
- 16 **Anversa. Tennis: Campionato Comunità Europea.** Commento di Lea Pericoli

- 17,30 **Due pazzi scatenati.** Telefilm

- 18,30 **Il grande Niagara** (1974). Film d'avventura. Regia di William Hale. Con Richard Boone, Randy Quaid, Jennifer Salt

20 TMC News

- 20,30 **Caccia mortale** (1976). Film drammatico. Regia di Harvey Hart. Con Cliff Robertson, Ernest Borgnine, Henry Silva

- 22,20 **Brasilia. Pallavolo: Cuba-Italia.** Campionato del mondo maschile. Commento di Claudio Palmigiano

- 0,15 **Anversa. Tennis: Campionato Comunità Europea.** Commento di Lea Pericoli

- 20,30 **Il mammasantissima** (1979). Film dramma folcloristico. Regia di Alfonso Brescia. Con Mario Merola, Malisa Longo, Biagio Pelli-gra, Elio Zamuto, Marina Viviani, Ciro Gior-gio, Anna Walter, Walter Ricciardi, Lucio Montanaro, Marco Giordino, Letizia D'Adderio, Fabiola Toledo, Nunzio Gallo

- 22 **Houston Knight.** Telefilm

- 23-1 **Vigile e vigilesse** (1982). Film commedia. Regia di Franco Prosperi. Con Andy Luotto, Giorgio Bracardi, Mario Marenco, Gianni Magni, Tuccio Musumeci, Stefano Madaia, Stella Carnacina, Nicola Pignataro, Mariolina De Fano, Donatella Damiani, Pietro Brambilla, Cinzia De Ponti, Franco

AVVENTURA

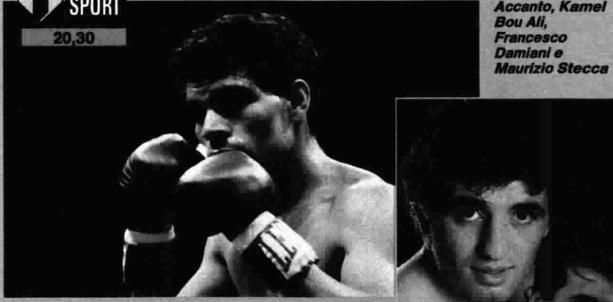
14,30



Eldorado perduto: così si intitola la sesta puntata del programma di **Ambrogio Fogar**. Nel cuore dell'Amazzonia centomila cercatori d'oro si calano ogni giorno negli scavi fangosi di Serra Pelada. Gli inviati di *Jonathan* intervistano questi «uomini formica». La troupe si sposta quindi a Manaus, la capitale dell'Amazzona.

SPORT

20,30



Accanto, Kamel Bou Ali, Francesco Damiani e Maurizio Stecca

BOXE

Rino Tommasi commenta l'incontro, per il Campionato del mondo pesi leggeri junior WBO, tra **Kamel Bou Ali**, detentore della corona, e **Pedro Villegas**.

Di seguito due match privi di titolo. Il primo, tra

Francesco Damiani e Everett Martin; il secondo, tra **Maurizio Stecca** e uno sfidante ancora da designare.

06/3304271

FILM

20,30

CACCIA MORTALE

Un film drammatico con **Cliff Robertson** (foto), **Ernest Borgnine** e **Henry Silva**. Cinque uomini prendono parte a una battuta di caccia al daino ma restano coinvolti in uno scontro senza senso con un altro gruppo di cacciatori...



FILM

22,30

**DIECI MINUTI A MEZZANOTTE**

Un giovane impiegato è in realtà uno psicopatico-maniaco sessuale che uccide le sue vittime con fredda determinazione. La polizia è sulle sue tracce: il tenente Kessler (**Charles Bronson**, foto) è convinto di aver individuato il «mostro» in quel ragazzo dalla «faccia d'angelo», che però trova sempre alibi di ferro.



SCENEGGIATO

20.30



UNA VERITÀ COME UN'ALTRA

Seconda e ultima parte. Si conclude questo giallo, ambientato nell'alta borghesia di Milano. Il giovane industriale Andrea (Paolo Maria Scalero), nella foto con Orso Maria Guerrini e Capucine), fra incertezze ed esitazione, continua le indagini. Per dimostrare la sua innocenza deve scoprire la verità.



02/433889

9 Mattinata con Cinquestelle

- 12,30 Motor News. A cura di Domenico Faro
- 13,30 Telegiornale regionale
- 14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18,30 Montagne del mondo. Documentario
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 Una verità come un'altra. 2^a puntata. Sceneggiato. Regia di Gianluigi Calderone. Con Raffaella Azim, Orso Maria Guerrini
- 22,30 Telegiornale regionale
- 22,45 Glandomenico. Fracchia. Varietà. Con Paolo Villaggio, Ombretta Colli



02/654661

7 On the air mattina

- 8,30 I video della mattina
- 14 On the air pomeriggio
- 18 Video novità

18,30 David Bowie Special

19 Eurochart

- 19,30 In attesa della notte
- 0,30 Notte rock



02/85411

14 Azucena — Peyton Place. Telefilm

- 15 Ter Tv. 6^a puntata
- 15,15 Programmazione locale
- 17 Speedy. Replica
- 17,30 Super 7. Cartoni animati
- 19,30 Baretta. Telefilm. Il cane poliziotto
- 20,30 La liceale, il diavolo e l'acquasantina (1979). Film commedia. Regia di Nando Cicero. Con Gloria Guida, Lino Banfi
- 22,25 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila
- 23,15 Giudice di notte. Telefilm. La sbrana
- 23,45 Meo Patacca (1972). Film comico. Regia di Marcello Ciocciolini. Con Gigi Proietti, Mariù Tolo, Enzo Cerusico
- 2,10 Colpo grosso. Quiz. Replica



02/85411

11,15 Calcio: Campionato tedesco. Una partita

- 13 Assist. A cura di Luca Corsolini
- 13,30 Supervervolley. A cura di Lorenzo Dallari
- 14 Calcio: Campionato N.F.L.
- 15,30 Calcio: Campionato tedesco. Una partita
- 17,30 Calcio: Campionato Inglese. Una partita
- 19,30 Sportime. Quotidiano sportivo
- 20 Tuttocalcio
- 20,30 Calcio: Campionato spagnolo. Una partita
- 22,15 Telegiornale
- 22,30 Tennis: ATP Tour
- 23,30 Automobilismo: Gara di Città del Messico
- 0,30 Calcio: Campionato spagnolo. Una partita



MUSICA

18,30

DAVID BOWIE SPECIAL

Probabilmente il recente concerto di Modena è stata l'ultima occasione per ascoltare il David Bowie (foto) più «storico». Ormai il suo futuro sono Tin Machine.



20,30

LA LICEALE, IL DIABOLO E L'ACQUASANTA

Tre episodi con Lino Banfi, Gloria Guida (foto) e Alvaro Vitali. Una giovane cantante è disposta a tutto. Un poliziotto si vede «soffiare» la ragazza da un travestito. Un odontotecnico vende l'anima al diavolo per evitare lo sfratto.



23,45

MEO PATACCA

Gigi Proietti (foto) e Mariù Tolo in una commedia della tradizione popolare romanesca. 1695: Vienna è assediata dai turchi. Sora Nuccia, donna del cavaliere Meo Patacca, è convinta che il suo uomo possa salvare la Cristianità...





Elisir S.Marzano Borsci. Il più sensuale dei sapori.

RADIO UNO

- GR 1 buongiorno**
Ondavertore. Programma di Lino Matti
Ieri al Parlamento
- GR 1**
- GR regione**
Qui parla il Sud
- GR 1 Scienze** A cura di Luciano Lombardi
- GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
- Week-end**, Varietà radiofonico. Di O. Bevilacqua e T. Cosenza. Regia di A. Bandini
- 10,15 10 GR 1 flash - Meteo**
- Black-out**, Di Enrico Valme. Con Simona Marchini, Fabio Fazio e Pierfrancesco Poggi
- 11,10 11 GR documentario di Spazio aperto**
- 11,45 12 Ornelia Vanoni presenta Incontri musicali**
- 12,30 12,30 13 GR 1 flash - Meteo**
- 13,25 13,25 14 GR 1 serata domenica**
- 14,04 14,04 15 GR 1 business**
- 15,03 15,03 16,27 16,27 17 GR 1 aspetti**, Programma di Federico Sangiulini. Testi di Gianni Isidori
- Teatro insieme**, Dal Teatro Paroli in Roma. Vittorio Gassman, Ugo Pagliari, Paola Gasman, Palla Pavese, Attilio Cucari e Vittorio Stagni presentano **Quattro risate in famiglia**, Storia di Attilio Cucari. Musiche di Vittorio Stagni. Costumi di Nicoletta Ercole. Ideazione e allestimento del Clan
- 17 GR 1 flash - Meteo**
- 18,35 18,35 19 GR 1 sera - Meteo**
- 19,15 19,15 20 Ascolta, ci si fa. Rubrica religiosa**
Al vostro servizio. Risposte agli ascoltatori
- 20,33 20,33 21 Black-out** (Replica)
- Ci slamo anche noi**, Programma di P. Scaramella. Realizzazione di L. Pasquini
- 21,04 21,04 21,30 21,30 22 GR 1 flash - Meteo**
- Dottore, buonasera** di Luciano Sterpellone
- 22,27 22,27 23 Musica notte**. Musicisti di oggi. Franco Mannino: Dalla Sinfonia n. 6 op. 262. Precipitosamente - Introduzione e ode - Allegro vivace
- Teatrino. I misteri delle sofistiche** di C. Invernizzi. Programma di Angela Bianchini e Carlo Di Stefano. Regia di C. Di Stefano (Direz. Servizi Giornalistici e Programmi per l'Ester) **23 GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- 23,06 23,06 23,28 La telefonata**. Di Angelo Sabatini
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO DUE

- 6-7,21 6-7,21 Fina settimana di Radiodue: «La vita in maschera».** Un programma ideato da Luciana Corda e condotto in diretta da Arnaldo Colasanti. Regia di Vito Conteduca
- 6,30 GR 2 Primomattino**

ONDAVERDE

- Per viaggiare informati**, Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno
- Ondavertore**, Radiotelevisori. **6,05 6,56 7,56 8,56 11,57 12,56 14,57 15,47 16,57 17,57 18,57 20,57 22,57**
- Ondavertore**, Radiodue
- 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 12,26 15,27 16,27 17,27 18,32 19,26 22,27**
- Ondavertore**, Radiotre
- 7,18 8,03 11,43**
- Ondavertore**
- 12,24 14,24 14,54**
- Ondavertore** Notturno Ital-Raisteronotte
- 6,20 8,43**
- Ondavertore**, Radiodue (per i turisti stranieri in Italia) **11,56**

- 7,21 7,30 8 8,05 8,10 8,30 8,45 9,06 9,20 9,23 10 10,13**
- Bolmare**
- GR 2 Radiomattino - Meteo**
- Giocate con noi** 1, X 2 alla radio
- «Un poeta, un attore» (Replica)**
- Radiodue presenta**. Di Maddalena Kemeny
- GR 2 Radiomattino - Meteo**
- Un'aura amorosa**. Grandi arie per grandi voci. Un programma a cura di L. Padellaro **Spazioilber**. ENDAS - Ente Nazionale Democratico di Azione Sociale
- 9,20 9,23 10 10,13**
- 20,20 21,20 22,20 23,20 24,20 25,20 26,20 27,20 28,20 29,20 30,20 31,20 32,20 33,20 34,20 35,20 36,20 37,20 38,20 39,20 40,20 41,20 42,20 43,20 44,20 45,20 46,20 47,20 48,20 49,20 50,20 51,20 52,20 53,20 54,20 55,20 56,20 57,20 58,20 59,20 60,20 61,20 62,20 63,20 64,20 65,20 66,20 67,20 68,20 69,20 70,20 71,20 72,20 73,20 74,20 75,20 76,20 77,20 78,20 79,20 80,20 81,20 82,20 83,20 84,20 85,20 86,20 87,20 88,20 89,20 90,20 91,20 92,20 93,20 94,20 95,20 96,20 97,20 98,20 99,20 100,20 101,20 102,20 103,20 104,20 105,20 106,20 107,20 108,20 109,20 110,20 111,20 112,20 113,20 114,20 115,20 116,20 117,20 118,20 119,20 120,20 121,20 122,20 123,20 124,20 125,20 126,20 127,20 128,20 129,20 130,20 131,20 132,20 133,20 134,20 135,20 136,20 137,20 138,20 139,20 140,20 141,20 142,20 143,20 144,20 145,20 146,20 147,20 148,20 149,20 150,20 151,20 152,20 153,20 154,20 155,20 156,20 157,20 158,20 159,20 160,20 161,20 162,20 163,20 164,20 165,20 166,20 167,20 168,20 169,20 170,20 171,20 172,20 173,20 174,20 175,20 176,20 177,20 178,20 179,20 180,20 181,20 182,20 183,20 184,20 185,20 186,20 187,20 188,20 189,20 190,20 191,20 192,20 193,20 194,20 195,20 196,20 197,20 198,20 199,20 200,20 201,20 202,20 203,20 204,20 205,20 206,20 207,20 208,20 209,20 210,20 211,20 212,20 213,20 214,20 215,20 216,20 217,20 218,20 219,20 220,20 221,20 222,20 223,20 224,20 225,20 226,20 227,20 228,20 229,20 230,20 231,20 232,20 233,20 234,20 235,20 236,20 237,20 238,20 239,20 240,20 241,20 242,20 243,20 244,20 245,20 246,20 247,20 248,20 249,20 250,20 251,20 252,20 253,20 254,20 255,20 256,20 257,20 258,20 259,20 260,20 261,20 262,20 263,20 264,20 265,20 266,20 267,20 268,20 269,20 270,20 271,20 272,20 273,20 274,20 275,20 276,20 277,20 278,20 279,20 280,20 281,20 282,20 283,20 284,20 285,20 286,20 287,20 288,20 289,20 290,20 291,20 292,20 293,20 294,20 295,20 296,20 297,20 298,20 299,20 300,20 301,20 302,20 303,20 304,20 305,20 306,20 307,20 308,20 309,20 310,20 311,20 312,20 313,20 314,20 315,20 316,20 317,20 318,20 319,20 320,20 321,20 322,20 323,20 324,20 325,20 326,20 327,20 328,20 329,20 330,20 331,20 332,20 333,20 334,20 335,20 336,20 337,20 338,20 339,20 340,20 341,20 342,20 343,20 344,20 345,20 346,20 347,20 348,20 349,20 350,20 351,20 352,20 353,20 354,20 355,20 356,20 357,20 358,20 359,20 360,20 361,20 362,20 363,20 364,20 365,20 366,20 367,20 368,20 369,20 370,20 371,20 372,20 373,20 374,20 375,20 376,20 377,20 378,20 379,20 380,20 381,20 382,20 383,20 384,20 385,20 386,20 387,20 388,20 389,20 390,20 391,20 392,20 393,20 394,20 395,20 396,20 397,20 398,20 399,20 400,20 401,20 402,20 403,20 404,20 405,20 406,20 407,20 408,20 409,20 410,20 411,20 412,20 413,20 414,20 415,20 416,20 417,20 418,20 419,20 420,20 421,20 422,20 423,20 424,20 425,20 426,20 427,20 428,20 429,20 430,20 431,20 432,20 433,20 434,20 435,20 436,20 437,20 438,20 439,20 440,20 441,20 442,20 443,20 444,20 445,20 446,20 447,20 448,20 449,20 450,20 451,20 452,20 453,20 454,20 455,20 456,20 457,20 458,20 459,20 460,20 461,20 462,20 463,20 464,20 465,20 466,20 467,20 468,20 469,20 470,20 471,20 472,20 473,20 474,20 475,20 476,20 477,20 478,20 479,20 480,20 481,20 482,20 483,20 484,20 485,20 486,20 487,20 488,20 489,20 490,20 491,20 492,20 493,20 494,20 495,20 496,20 497,20 498,20 499,20 500,20 501,20 502,20 503,20 504,20 505,20 506,20 507,20 508,20 509,20 510,20 511,20 512,20 513,20 514,20 515,20 516,20 517,20 518,20 519,20 520,20 521,20 522,20 523,20 524,20 525,20 526,20 527,20 528,20 529,20 530,20 531,20 532,20 533,20 534,20 535,20 536,20 537,20 538,20 539,20 540,20 541,20 542,20 543,20 544,20 545,20 546,20 547,20 548,20 549,20 550,20 551,20 552,20 553,20 554,20 555,20 556,20 557,20 558,20 559,20 560,20 561,20 562,20 563,20 564,20 565,20 566,20 567,20 568,20 569,20 570,20 571,20 572,20 573,20 574,20 575,20 576,20 577,20 578,20 579,20 580,20 581,20 582,20 583,20 584,20 585,20 586,20 587,20 588,20 589,20 590,20 591,20 592,20 593,20 594,20 595,20 596,20 597,20 598,20 599,20 600,20 601,20 602,20 603,20 604,20 605,20 606,20 607,20 608,20 609,20 610,20 611,20 612,20 613,20 614,20 615,20 616,20 617,20 618,20 619,20 620,20 621,20 622,20 623,20 624,20 625,20 626,20 627,20 628,20 629,20 630,20 631,20 632,20 633,20 634,20 635,20 636,20 637,20 638,20 639,20 640,20 641,20 642,20 643,20 644,20 645,20 646,20 647,20 648,20 649,20 650,20 651,20 652,20 653,20 654,20 655,20 656,20 657,20 658,20 659,20 660,20 661,20 662,20 663,20 664,20 665,20 666,20 667,20 668,20 669,20 670,20 671,20 672,20 673,20 674,20 675,20 676,20 677,20 678,20 679,20 680,20 681,20 682,20 683,20 684,20 685,20 686,20 687,20 688,20 689,20 690,20 691,20 692,20 693,20 694,20 695,20 696,20 697,20 698,20 699,20 700,20 701,20 702,20 703,20 704,20 705,20 706,20 707,20 708,20 709,20 710,20 711,20 712,20 713,20 714,20 715,20 716,20 717,20 718,20 719,20 720,20 721,20 722,20 723,20 724,20 725,20 726,20 727,20 728,20 729,20 730,20 731,20 732,20 733,20 734,20 735,20 736,20 737,20 738,20 739,20 740,20 741,20 742,20 743,20 744,20 745,20 746,20 747,20 748,20 749,20 750,20 751,20 752,20 753,20 754,20 755,20 756,20 757,20 758,20 759,20 760,20 761,20 762,20 763,20 764,20 765,20 766,20 767,20 768,20 769,20 770,20 771,20 772,20 773,20 774,20 775,20 776,20 777,20 778,20 779,20 780,20 781,20 782,20 783,20 784,20 785,20 786,20 787,20 788,20 789,20 790,20 791,20 792,20 793,20 794,20 795,20 796,20 797,20 798,20 799,20 800,20 801,20 802,20 803,20 804,20 805,20 806,20 807,20 808,20 809,20 810,20 811,20 812,20 813,20 814,20 815,20 816,20 817,20 818,20 819,20 820,20 821,20 822,20 823,20 824,20 825,20 826,20 827,20 828,20 829,20 830,20 831,20 832,20 833,20 834,20 835,20 836,20 837,20 838,20 839,20 840,20 841,20 842,20 843,20 844,20 845,20 846,20 847,20 848,20 849,20 850,20 851,20 852,20 853,20 854,20 855,20 856,20 857,20 858,20 859,20 860,20 861,20 862,20 863,20 864,20 865,20 866,20 867,20 868,20 869,20 870,20 871,20 872,20 873,20 874,20 875,20 876,20 877,20 878,20 879,20 880,20 881,20 882,20 883,20 884,20 885,20 886,20 887,20 888,20 889,20 890,20 891,20 892,20 893,20 894,20 895,20 896,20 897,20 898,20 899,20 900,20 901,20 902,20 903,20 904,20 905,20 906,20 907,20 908,20 909,20 910,20 911,20 912,20 913,20 914,20 915,20 916,20 917,20 918,20 919,20 920,20 921,20 922,20 923,20 924,20 925,20 926,20 927,20 928,20 929,20 930,20 931,20 932,20 933,20 934,20 935,20 936,20 937,20 938,20 939,20 940,20 941,20 942,20 943,20 944,20 945,20 946,20 947,20 948,20 949,20 950,20 951,20 952,20 953,20 954,20 955,20 956,20 957,20 958,20 959,20 960,20 961,20 962,20 963,20 964,20 965,20 966,20 967,20 968,20 969,20 970,20 971,20 972,20 973,20 974,20 975,20 976,20 977,20 978,20 979,20 980,20 981,20 982,20 983,20 984,20 985,20 986,20 987,20 988,20 989,20 990,20 991,20 992,20 993,20 994,20 995,20 996,20 997,20 998,20 999,20 1000,20 1001,20 1002,20 1003,20 1004,20 1005,20 1006,20 1007,20 1008,20 1009,20 1010,20 1011,20 1012,20 1013,20 1014,20 1015,20 1016,20 1017,20 1018,20 1019,20 1020,20 1021,20 1022,20 1023,20 1024,20 1025,20 1026,20 1027,20 1028,20 1029,20 1030,20 1031,20 1032,20 1033,20 1034,20 1035,20 1036,20 1037,20 1038,20 1039,20 1040,20 1041,20 1042,20 1043,20 1044,20 1045,20 1046,20 1047,20 1048,20 1049,20 1050,20 1051,20 1052,20 1053,20 1054,20 1055,20 1056,20 1057,20 1058,20 1059,20 1060,20 1061,20 1062,20 1063,20 1064,20 1065,20 1066,20 1067,20 1068,20 1069,20 1070,20 1071,20 1072,20 1073,20 1074,20 1075,20 1076,20 1077,20 1078,20 1079,20 1080,20 1081,20 1082,20 1083,20 1084,20 1085,20 1086,20 1087,20 1088,20 1089,20 1090,20 1091,20 1092,20 1093,20 1094,20 1095,20 1096,20 1097,20 1098,20 1099,20 1100,20 1101,20 1102,20 1103,20 1104,20 1105,20 1106,20 1107,20 1108,20 1109,20 1110,20 1111,20 1112,20 1113,20 1114,20 1115,20 1116,20 1117,20 1118,20 1119,20 1120,20 1121,20 1122,20 1123,20 1124,20 1125,20 1126,20 1127,20 1128,20 1129,20 1130,20 1131,20 1132,20 1133,20 1134,20 1135,20 1136,20 1137,20 1138,20 1139,20 1140,20 1141,20 1142,20 1143,20 1144,20 1145,20 1146,20 1147,20 1148,20 1149,20 1150,20 1151,20 1152,20 1153,20 1154,20 1155,20 1156,20 1157,20 1158,20 1159,20 1160,20 1161,20 1162,20 1163,20 1164,20 1165,20 1166,20 1167,20 1168,20 1169,20 1170,20 1171,20 1172,20 1173,20 1174,20 1175,20 1176,20 1177,20 1178,20 1179,20 1180,20 1181,20 1182,20 1183,20 1184,20 1185,20 1186,20 1187,20 1188,20 1189,20 1190,20 1191,20 1192,20 1193,20 1194,20 1195,20 1196,20 1197,20 1198,20 1199,20 1200,20 1201,20 1202,20 1203,20 1204,20 1205,20 1206,20 1207,20 1208,20 1209,20 1210,20 1211,20 1212,20 1213,20 1214,20 1215,20 1216,20 1217,20 1218,20 1219,20 1220,20 1221,20 1222,20 1223,20 1224,20 1225,20 1226,20 1227,20 1228,20 1229,20 1230,20 1231,20 1232,20 1233,20 1234,20 1235,20 1236,20 1237,20 1238,20 1239,20 1240,20 1241,20 1242,20 1243,20 1244,20 1245,20 1246,20 1247,20 1248,20 1249,20 1250,20 1251,20 1252,20 1253,20 1254,20 1255,20 1256,20 1257,20 1258,20 1259,20 1260,20 1261,20 1262,20 1263,20 1264,20 1265,20 1266,20 1267,20 1268,20 1269,20 1270,20 1271,20 1272,20 1273,20 1274,20 1275,20 1276,20 1277,20 1278,20 1279,20 1280,20 1281,20 1282,20 1283,20 1284,20 1285,20 1286,20 1287,20 1288,20 1289,20 1290,20 1291,20 1292,20 1293,20 1294,20 1295,20 1296,20 1297,20 1298,20 1299,20 1300,20 1301,20 1302,20 1303,20 1304,20 1305,20 1306,20 1307,20 1308,20 1309,20 1310,20 1311,20 1312,20 1313,20 1314,20 1315,20 1316,20 1317,20 1318,20 1319,20 1320,20 1321,20 1322,20 1323,20 1324,20 1325,20 1326,20 1327,20 1328,20 1329,20 1330,20 1331,20 1332,20 1333,20 1334,20 1335,20 1336,20 1337,20 1338,20 1339,20 1340,20 1341,20 1342,20 1343,20 1344,20 1345,20 1346,20 1347,20 1348,20 1349,20 1350,20 1351,20 1352,20 1353,20 1354,20 1355,20 1356,20 1357,20 1358,20 1359,20 1360,20 1361,20 1362,20 1363,20 1364,20 1365,20 1366,20 1367,20 1368,20 1369,20 1370,20 1371,20 1372,20 1373,20 1374,20 1375,20 1376,20 1377,20 1378,20 1379,20 1380,20 1381,20 1382,20 1383,20 1384,20 1385,20 1386,20 1387,20 1388,20 1389,20 1390,20 1391,20 1392,20 1393,20 1394,20 1395,20 1396,20 1397,20 1398,20 1399,20 1400,20 1401,20 1402,20 1403,20 1404,20 1405,20 1406,20 1407,20 1408,20 1409,20 1410,20 1411,20 1412,20 1413,20 1414,20 1415,20 1416,20 1417,20 1418,20 1419,20 1420,20 1421,20 1422,20 1423,20 1424,20 1425,20 1426,20 1427,20 1428,20 1429,20 1430,20 1431,20 1432,20 1433,20 1434,20 1435,20 1436,20 1437,20 1438,20 1439,20 1440,20 1441,20 1442,20 1443,20 1444,20 1445,20 1446,20 1447,20 1448,20 1449,20**

Nuove Lavastoviglie Candy.

18 MINUTI PER LAVARE, ANNI E ANNI PER DURARE.

VELOCI. Anzi velocissime. Grazie al preriscaldamento separato, le nuove Candy lavano in soli diciotto minuti.



SILENZIOSE. Una nuova struttura fonoassorbente garantisce il massimo della silenziosità.

AFFIDABILI. Grazie all'altissima qualità dei materiali e alla sua tecnologia, Candy offre

3 anni di garanzia

G R A Z I E
Candy

SE FEGATO E RENI SI FANNO SENTIRE

per lievi disturbi ti conviene ascoltarli. Infatti quei piccoli dolori, quelle piccole disfunzioni con cui si esprimono, ti dicono che a forza di affaticarli, il funzionamento delle vie biliari e urinarie comincia a perdere colpi. Ad evitare che le avvisaglie di un problema diventino un problema vero e proprio, è bene correre ai ripari. Non drasticamente, ma con un rimedio che contribuisca ad alleviare la tensione delle vie biliari e urinarie e a ripristinarne le funzioni. Soluzione Schoum. Gli estratti vegetali attivi di Soluzione Schoum (Fumaria Officinalis, Ononis Spinosa, Piscidia Erythrina) sono la risposta alle lamentele di fegato e reni.



E un medicinale usare con cautela. Leggere attentamente le avvertenze.
Reg. Min. San. n. 0049/75/15 - Aut. Min. San. n. 9759

SOLUZIONE SCHOUM

 RHÔNE-POULENC

L'INPS DA COSÌ /



NUOVO STILE.

L'INPS anticipa i tempi e semplifica la vita agli assicurati. Alcuni mesi prima di raggiungere l'età pensionabile il lavoratore riceve, direttamente a casa, la documentazione necessaria per chiedere la *pensione di vecchiaia* e l'estratto conto che riepiloga i contributi versati.

NIENTE PIU' FILE.

Con questo sistema si capovolge la tradizionale procedura:

adesso è l'INPS che "domanda" e il cittadino che "risponde". Inoltre si eliminano, così, anche tutti i fastidi causati dalle file agli sportelli.



PER APPUNTAMENTO.
Basta fissare per telefono un appuntamento con il personale specializzato che è a disposizione dell'assicurato per esaminare la domanda e

Operazione Pensionesub

CAMBIA A COSÌ.



la documentazione. Anticipando i tempi di lavorazione diventa possibile liquidare la pensione "subito", in modo da far coincidere il compimento dell'età con l'effettivo pagamento.

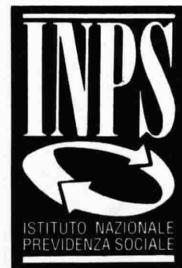
LA QUALITÀ DEL SERVIZIO.

Questo è il nuovo INPS, capace di offrire la qualità del servizio, come la migliore amministrazione pubblica europea.



ENTI DI PATRONATO.

Se lo desiderano, gli assicurati possono rivolgersi anche agli Enti di patronato che assicurano, gratuitamente, tutta l'assistenza necessaria per la compilazione dei moduli e per la presentazione della domanda.



ito. E' segno di civiltà.

TOTOTV RADIO

rotring
altro

La stylo senza pennino.

esclusività
KOM
NOOR



PARTITE DEL 14/10/90 - CONCORSO 8		
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1 X 2
1 ASCOLI	REGGINA	■
2 BARLETTA	FOGGIA	■■■
3 BRESCIA	ANCONA	■■■
4 COSENZA	PESCARA	■
5 LUCCHESI	TARANTO	■■■
6 MESSINA	AVELLINO	■■■
7 PADOVA	H. VERONA	■■■
8 REGGIANA	UDINESE	■■■
9 SALERNITANA	CREMONESE	■■■
10 TRIESTINA	MODENA	■■
11 AREZZO	TERNANA	■■
12 SIENA	PALERMO	■■
13 SUZZARA	CENTESE	■■■



DAL 1912. LA PASSIONE PER LA PASTA.



PARTITE DEL 14/10/90 - CONCORSO 8		
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1 X 2
1 ASCOLI	REGGINA	■
2 BARLETTA	FOGGIA	■■■
3 BRESCIA	ANCONA	■■■
4 COSENZA	PESCARA	■
5 LUCCHESI	TARANTO	■■■
6 MESSINA	AVELLINO	■■■
7 PADOVA	H. VERONA	■■■
8 REGGIANA	UDINESE	■■■
9 SALERNITANA	CREMONESE	■■■
10 TRIESTINA	MODENA	■■
11 AREZZO	TERNANA	■■
12 SIENA	PALERMO	■■
13 SUZZARA	CENTESE	■■■

KIMBO

IL CAFFÈ SPECIALE.



PARTITE DEL 14/10/90 - CONCORSO 8		
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1 X 2
1 ASCOLI	REGGINA	■
2 BARLETTA	FOGGIA	■■■
3 BRESCIA	ANCONA	■■■
4 COSENZA	PESCARA	■
5 LUCCHESI	TARANTO	■■■
6 MESSINA	AVELLINO	■■■
7 PADOVA	H. VERONA	■■■
8 REGGIANA	UDINESE	■■■
9 SALERNITANA	CREMONESE	■■■
10 TRIESTINA	MODENA	■■
11 AREZZO	TERNANA	■■
12 SIENA	PALERMO	■■
13 SUZZARA	CENTESE	■■■

SELENIA
Ti premia!
GRANDE CONCORSO
Fiat Lubrificanti
TROVI LA CARTOLINA SU **TV**

PARTITE DEL 14/10/90 - CONCORSO 8		
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1 X 2
1 ASCOLI	REGGINA	■
2 BARLETTA	FOGGIA	■■■
3 BRESCIA	ANCONA	■■■
4 COSENZA	PESCARA	■
5 LUCCHESI	TARANTO	■■■
6 MESSINA	AVELLINO	■■■
7 PADOVA	H. VERONA	■■■
8 REGGIANA	UDINESE	■■■
9 SALERNITANA	CREMONESE	■■■
10 TRIESTINA	MODENA	■■
11 AREZZO	TERNANA	■■
12 SIENA	PALERMO	■■
13 SUZZARA	CENTESE	■■■



partecipa al gioco chiama il numero 0769/73966 o 12.45 della domenica il



CORRIERE



UN SISTEMA
PER VINCERE
CON UNA
TELEFONATA

COME SI
PARTECIPA

Ogni sponsor è contrassegnato da un simbolo di *non violenza*. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti (nella foto) chiederanno, a chi telefona, di indicare qual è il simbolo della *non violenza* abbinate allo sponsor della schedina prescelta. Chi risponde esattamente si aggiudica il sistema. I nostri sono sistemi integrali e per realizzare la vittoria è necessario che si verifichino due condizioni: la prima è fare tredici, la seconda è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Tutte le settimane, a coloro che hanno risposto esattamente e hanno vinto uno dei quattro sistemi, che però non ha raggiunto un punteggio vincente, viene offerta una schedina di consolazione del valore di L. 129.600.

roma



Barilla

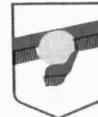
LECCE



SALERNITANA



CREMONESE



Partita con precedente "storico". Nel campionato 1985-86 i giallorossi perdono per 2 a 3 regalano lo scudetto alla Juventus all'ultima giornata. Nei successivi incontri giocati all'Olimpico, un pareggio nell'88-89 e una vittoria per la Roma lo scorso anno (2-1). In serie B la matricola Salernitana ospita la più accreditata Cremonese

UN SISTEMA PER VINCERE
CON UNA CARTOLINA

PARTITE DEL 14/10/90 - CONCORSO 8

SQUADRA 1* SQUADRA 2* 1 X 2

1 ASCOLI	REGGINA	■	■
2 BARLETTA	FOGGIA	■	■
3 BRESCIA	ANCONA	■	■
4 COSENZA	PESCARA	■	■
5 LUCCHESSE	TARANTO	■	■
6 MESSINA	AVELLINO	■	■
7 PADOVA	H. VERONA	■	■
8 REGGIANA	UDINESE	■	■
9 SALERNITANA	CREMONESE	■	■
10 TRIESTINA	MODENA	■	■
11 AREZZO	TERNANA	■	■
12 SIENA	PALERMO	■	■
13 SUZZARA	CENTESE	■	■

La schedina pubblicata qui a sinistra, giocata dal *TV Radiocorriere*, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 979.200 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a destra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: *TV Radiocorriere - Concorso L'Acciappatredici - casella postale 6093 - 00100 Roma*. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti annuncieranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del *Toto TV Radiocorriere* (domenica Raiuno 13,55) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

Desidero partecipare al sorteggio della schedina del *TV Radiocorriere*
NOME _____
COGNOME _____
VIA _____
CAP _____
CITTÀ _____
TEL. _____



linea Pull in nylon, colore bianco



linea Zarina in lega nikrall, colore light black



linea H28 in lega nikrall, placcata oro zecchino



linea Goccia in lega nikrall, placcata oro zecchino



Forges

la maniglia
di moda

Forges S.p.A. - 24040 Bonate Sotto (Bg) - Tel. 035/991258 - Tlx. 322192 VORINT I ZZZZ + FGS

BE BOP A LULA È OVUNQUE

Esaurite al momento per mancanza di repertorio (ma gli anni '80 sono già in agguato), le rievocazioni agro-dolci di *Una rotonda sul mare 2*: sperimentato con discreto successo il ruolo di intervistatore/provocatore del pubblico nella prima serie degli "open concert" di Gianni Morandi (dei quali tra l'altro sembra che curerà la versione home video di prossima emissione), ecco riapparire Red Ronnie, al secolo Gabriele Ansaloni, 40 anni, ex bancario, alla guida della sua creatura televisiva più nota e più consolidata, exploit da prima serata a parte, in termini di successo. Si tratta naturalmente di *Be Bop A Lula*, il settimanale di giornalismo musicale, in onda a partire di nuovo su Italia Uno da lunedì 15 ottobre alle 23,25.

Se nella televisione degli anni '80 è in pratica tassativamente vietato il rischio di mettere in moto il telecomando («formula vincente non si cambia»), nulla vieta di introdurre delle novità su altri fronti, ad esempio su quello delle famose e tanto dibattute «sinergie» mass mediologiche. In questo Red Ronnie, che in passato ha già dimostrato di saper molto sull'argomento pubblicando un giornale mensile per teen agers con lo stesso titolo del programma, si è dimostrato stavolta addirittura maestro creando un connubio ideale tra radio e televisione. Il lunedì sarà infatti una specie di "Be Bop A Lula Day". A partire dalle 20,00 ci sarà infatti lui, in diretta dai

microfoni di Radio Dee Jay, a condurre l'omonimo programma di musica e telefonate fino alle 23,00 circa: a quest'ora sarà lanciato l'appuntamento televisivo di mezz'ora dopo e quindi i ragazzi saranno invitati a spegnere la radio e a sintonizzarsi su Italia Uno.

Una spottizzazione mascherata? Niente affatto, entrebbero in una logica riduttiva. L'operazione è molto più accorta. Innanzitutto supplisce, seppure in forma differita e quindi limitata, alla mancanza della diretta a cui *Be Bop A Lula* legittimamente aspirerebbe; e secondo luogo fornisce a Red Ronnie lo strumento più efficace e "trasparente" per rispondere a certe critiche che da varie parti gli sono piovute addosso, alcune piuttosto pesanti come quella di «Mucciolini del rock», riferita al tono paternalistico/lacrimevole/retorico con cui alcuni temi generazionali nonché fatti personali segnalati da tocanti corrispondenze venivano affrontati. Avevate dei dubbi? Sembra dire con l'aria vincente, la realtà non la drammatizzio io, la conoscere dalla viva voce dei protagonisti.

Nicola Sisto



Red Ronnie,
nome d'arte di
Gabriele
Ansaloni,
conduce la
nuova edizione
di *Be Bop a Lula*.
*In onda su Italia
Uno da lunedì 15
ottobre alle 23,25*

TUTTENOTE

SETTEMBRE NON FINISCE MAI

Il mese di settembre è ormai passato ma *Settembre Musica*, la rassegna torinese che quest'anno si è distinta soprattutto per la "monografia" su Franco Donatoni, ha ancora un concerto da proporre. E che concerto! Maurizio Pollini, il più amato tra i pianisti italiani (Benedetti Michelangeli a parte, quando c'è), anche il più colto, il più aperto alle diverse scuole musicali delle diverse epoche, suona al Conservatorio, ore 21, le *Variazioni Diabelli* di Beethoven, le *Variazioni op. 27* di Webern e la fantistica *Sonata n. 2* di Boulez.

• **Ancora un'iniziativa di Settembre Musica**, in collaborazione con gli assessorati alla cultura della Regione Emilia-Romagna e della città di Torino. Dal 22 al 25 ottobre si tengono a New York quattro concerti dedicati alla musica contemporanea italiana. La sala è quella della Weill Recital Hall della Carnegie Hall. I compositori italiani che vengono eseguiti sono: Berio, Bussotti, Castiglioni, Clementi, Dallapiccola, Di Ricci, Donatoni, Ferrero, Gentilucci, Gervasoni, Maderna, Malipiero, Nono, Petrossi, Sciarrino, Stroppa, Vacchi, Vlad.

• **Radiotre** trasmette il 18 ottobre alle ore 21 dal Teatro La Gran Guardia di Livorno, registrate il 4 settembre in occasione della prima rappresentazione del ciclo per il centenario di *Cavalle-*

ria rusticana, due melodrammi in diverso modo legati alla tradizione verista: *Cavalleria Rusticana* di Mascagni, appunto, e *La lupa* del giovane compositore milanese Marco Tuttino, che ha più volte dichiarato di ispirarsi alla tradizione dell'Ottocento italiano, anche se nelle sue partiture si sentono richiami al "minimalista" Philip Glass.

• «Miglior artista emergente», «migliore canzone dell'anno», «miglior cantante donna»: questi solo tre dei riconoscimenti che il Comitato British Award ha assegnato nel 1989 a Lisa Stansfield. L'ex cantante dei Blue Zone (il suo passato jazz oggi convertito ad un soul/funky elegantissimo) è in questi giorni in Italia per una serie di concerti. Dopo il debutto a Milano il 9 ottobre, seguono Ancona (12), Roma (13) e Firenze (14).



Maurizio Pollini
terà un concerto
straordinario per
la rassegna
Settembre
Musica al
Conservatorio di
Torino. A destra,
Antonio Persia

IN CONFIDENZA ANTONIO PERSIA

Il nome non dice ancora molto, il suo compact *Irriducibile ancora canto* invece sì. Persia il «suo» disco se l'è autoprodotto.

Perché questa scelta?

«L'industria discografica era troppo impegnata in budget, gadget e classifiche per occuparsene».

Due titoli per capire...

Pierpaolo, dedicata a Pasolini, un poeta scomodo che inquieta la cultura ufficiale, e Palermo, una città difficile, piena di contraddizioni».

w.t.



W L'ITALIA CHE CANTA

Presentato da Renzo Arbore e curato da Gino Castaldo, *Il dizionario della canzone italiana*, trentasei disspense settimanali in compagnia di altrettanti compact-disc (o musicassette), arriva per rendere giustizia ad un genere, la canzone italiana appunto, a lungo perseguitato dalla critica per eccesso di facilità. Guida da consultare voce per voce o compendio storico della musica leggera di casa nostra, il dizionario in questione, realizzato con il contributo di numerosi esperti del settore, tra cui anche i nostri Nicola Sisto e Dario Salvatori, offre un'infinità di informazioni, ricordi, curiosità, frivolezze e immagini, dai primi anni del secolo fino ai giorni nostri. Ma siccamente anche l'orecchio vuole la sua parte, ecco i dischi che propongono ognuno una sorta di antologica ragionata. Tra i titoli: *La rivista e il teatro musicale*, *Cinema e canzoni*, *Il pop progressivo*, *Le nuove signore della canzone*, *La scuola genovese*, *La scuola romana*, *La scuola milanese*, *Le dive*, *Il beat*, *Il cabaret*, *Lo swing all'italiana*.



Lucio Battisti:
è in arrivo un
nuovo album

re, che canta *La canzone del sole*, *Il mio canto libero* e *Io vorrei... non vorrei...* ma se vuoi, troviamo Gianni Morandi con *Balla Linda*, la Formula Tre con *Non è Francesca* e *Questo folla sentimento*, i Rokes con *Io vivrò (senza te)*, i Dik Dik con *Dolce di giorno* e *Il vento*, Adriano Pappalardo con *Segui lui*, Patty Pravo con *Il paradiso*, Marcella con *Il tempo di morire*, Bruno Lauzi con *...E penso a te e Amore caro amore bello*. Naturalmente si tratta solo di un gruppetto selezionato tra i tanti che hanno interpretato le canzoni del cantautore reatino. Il risultato è un disco dall'ascolto molto piacevole, destinato a diventare un piccolo classico. **f.d.v.**

POP/ITALIA

Francesco De Vitis

TESTIMONE DI CAMBIAMENTI



POP/WORLD

Nicola Sisto

DYLAN D.O.C.



JAZZ

Salvatore G. Biamonte

IL RAGAZZO E IL MAESTRO



CLASSICA

Mario Gamba

VIRTUOSO? NON SOLO



Tempi di grandi cambiamenti e di grandi sogni che non si potranno più realizzare. **Lucio Dalla**, musicista straordinario e autore di spessore, porta la sua testimonianza con *Cambio* (Bmg). Al di là dell'andamento accattivante di *Attenti al lupo*, peraltro scritta da Ron, e della vena romantica di brani come *Aperti cuore* e *Bella*, non si tratta di una testimonianza di comodo: nel mirino del cantautore bolognese, la solitudine, l'incomunicabilità, la paura dell'amore, temi ricorrenti di una società da tempo in crisi di valori.

Un discorso a parte merita l'ultima canzone, *Comunista*, scritta da Roberto Roversi molti anni fa eppure di grande attualità, considerando le vicende nazionali e internazionali. Disco interessante, nonostante qualche episodio controverso come *E l'amore*, sorta di sperimentazione alla Prince.

A lunga storia discografica di **Bob Dylan**, maniacalmente cadenzata anche in momenti in cui si sarebbe preferito il silenzio, ci ha abituati da sempre alle sorprese. Come l'anno scorso quando con *Oh Mercy* si calava in atmosfere desolate e rarefatte, emanazione diretta del genio ombroso di Daniel Lanois. *Under the Red Sky* (Cbs) volta ancora pagina e torna al Dylan che più Dylan non si può, proprio quando sembrava che una strada più coraggiosa ed intrigante era stata tracciata. Ma, si sa, musicalmente (e non solo) il mito di Duluth non ammette interferenze o, peggio, stranamenti di sorta. Pentito dunque della precedente "debolezza", ha imbracciato chitarra e armonica e si è messo in cammino sotto questo "cielo rosso" che lo incornicia nelle migliori delle iconografie hobby. I compagni di viaggio, da David Crosby a George Harrison, ci sono ma non si sentono.

Marlon Jordan, 18 anni, nato a New Orleans, è il nuovo ragazzo-prodigio della tromba. Il suo manichino di garanzia è la famiglia Marsalis: Ellis, il pianista, che è stato il suo primo maestro di musica; Wynton, il famoso trombettista, che lo porta in palma di mano senza gelosie; Branford, il sassofonista, che ha accettato di suonare con lui da gregario; e Delfeayo, il produttore, che ha curato il missaggio del suo primo eccellente CD per la Cbs, *Only* (i pezzi più raccomandabili: *Cherokee* e *Stardust*).

Wynton, intanto, ha realizzato (sempre per la Cbs) un piccolo capolavoro con *The Resolution Of Romance*, raccolta di 21 standard interpretati con rara maestria. Finezze di papà Ellis al pianoforte. E un altro ragazzo di New Orleans, Harry Connick Jr., presenta *Lofty's Roach Souffle*: buono.

Il pianista sovietico **Yevgeny Kissin** ha diciannove anni, ma all'epoca del concerto che esce ora col titolo *Kissin in Tokyo* (Cbs-Sony) non ne aveva ancora sedici. Era già fenomenale.

Si tratta di un talento naturale che anche in fatto di musicalità desta ammirazione. Certo, la sua personalità è del tipo grandioso, la sua sonorità è piena, ricca, sontuosa. Non si può dire che ami l'introspezione o le mezze tinte. Ma sa cos'è la misura e la penetrazione: basta ascoltarlo in uno *Studio* di Alexander Scriabin per capirlo.

La Bmg pubblica altri cinque CD della *Toscanini collection* dedicati a Respighi, Richard Strauss, Beethoven *Concerto per violino*, *Concerto per piano n. 3 con Heifetz e Rubinstein*, Dvorak e "musiche varie". Meraviglie. Anche se il Beethoven fa ancora discutere.

● COMPACT

Questi gli appuntamenti con la *Hi-Fi Parade* su Radiodue: sabato, alle 11, la classifica degli LP; nel pomeriggio, alle 15,45, l'appuntamento più tradizionale, quello con la classifica dei singoli; domenica, alle 12,45, i compact disc. Conducono Daniela Debuttini e Massimo Rinaldi.

1 IN CONCERT PAVAROTTI/DOMINGO...

CAMBIO

2 L. DALLA

3 QUELLO CHE NON... F. GUCCINI

SCANDALO

4 G. NANNINI

5 M. MASINI

6 M. MASINI

GRAFFITI BRIDGE

PRINCE

7 SIRTAKI

8 MANGO

GLI ANNI '80

9 A. VENDITTI

IN OGNI SENSO

E. RAMAZZOTTI

10 LISTEN WITHOUT... G. MICHAEL

"Compact disc" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla AGS per conto di Radiodue

● I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

ITALIANI

1 SOTTO QUESTO SOLE LADRI DI BICICLETTE

2 TI AVRÒ ENRICO RUGGERI

3 NELLA MIA CITTÀ MANGO

4 ATTENTI AL LUPO LUCIO DALLA

5 SCANDALO GIANNA NANNINI

6 SCRIVIMI NINO BUONOCORE

7 GUARDA DOVE VAI VASCO ROSSI

8 DISPERATO MARCO MASINI

9 UN'ESTATE ITALIANA BENNATO/NANNINI

10 COSA TI FAREI FIORDALISO

RASTEROUNO MARTEDÌ ORE 16.30

STRANIERI

1 VIOLENCE OF SUMMER DURAN DURAN

2 THE GREAT SOUND OF... BOB GELDOF

3 I CAN'T STAND IT TWENTY 4 SEVEN

4 VOGUE MADONNA

5 CRADLE OF LOVE BILLY IDOL

6 HANKEY PANKY MADONNA

7 OOPS UP SNAP

8 EVERYBODY EVERYBODY BLACK BOX

9 THE POLICE OF THRUTH DEPECHE MODE

10 PRAYING FOR TIME GEORGE MICHAEL

RASTEROUNO LUNEDÌ ORE 16.30

"I più graditi della settimana" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla Mamo per conto di Rasterouno



CAMBIO

L. Dalla (BMG/Ariola)



IN CONCERT

Carreras/Domingo/Pavarotti (Decca)



PLEASE HAMMER DON'T HURT'EM

M.C. Hammer (Capitol)

2

3

4

5

6

7

8

9

10

QUELLO CHE NON... F. Guccini (EMI)

IN CONCERT

Carreras/Domingo/Pavarotti (Polygram)

M. MASINI

M. Masini (Ricordi)

SIRTAKI

Mango (Fonit Cetra)

IN OGNI SENSO

E. Ramazzotti (DDD)

SCANDALO

G. Nannini (Ricordi)

NIENTE DA CAPIRE

F. De Gregori (CBS)

LE NUVOLE

F. De André (Fonit Cetra)

LISTEN WITHOUT PREJUDICE

G. Michael (Epic)

(9)

X

LISTEN WITHOUT PREJUDICE VOL 1

George Michael (Epic)

(3)

THE RAZORS EDGE

Ac/Dc (ATCO/East West)

(5)

BOOMANIA

Betty Boo (Rhythm King)

(2)

SLEEPING WITH THE PAST

Elton John (Rocket)

(4)

SOUL PROVIDER

Michael Bolton (CBS)

(8)

RUST IN PEACE

Megadeth (Capitol)

(n)

OOH LAS VEGAS

Deacon Blue (CBS)

(10)

ROOM TO ROAM

Waterboys (Ensign)

(1)

WILSON PHILLIPS

Wilson Phillips (SBK)

(2)

MARIAH CAREY

Mariah Carey (Columbia)

BLAZE OF GLORY (YOUNG GUNS II)

Jon Bon Jovi (Mercury)

LISTEN WITHOUT PREJUDICE

G. Michael (Vol. 1/Columbia)

(n)

POISON

Bell Biv Devoe (MCA)

(5)

EMPIRE

Queensryche (EMI)

(10)

GRAFFITI BRIDGE

Prince (Warner Bros)

(6)

GHOST

Soundtrack (MCA)

(n)

FLESH AND BLOOD

Poison (Capitol)

(7)



SOTTO QUESTO SOLE

Baccini/Ladri di Biciclette (CGD)

PRAYING FOR TIME

G. Michael (Epic)

SCANDALO

G. Nannini (Ricordi)

BORN TO BE ABRAMO

Elio e le Stagioni (CBS)

UN'ESTATE ITALIANA

Bennato/Nannini (Sugar Virgin)

I CAN'T STAND IT

Twenty 4 Seven (New Music)

THE EMPEROR'S NEW

S. O'Connor (EMI)

DISPERATO

M. Masini (Ricordi)

I SAY YEAH

Secchi (CGD/Energy)

ULTIMO IMPERIO

Aitanauspa (Flying Record)



SHOW ME HEAVEN

Maria McKee (Epic)

I'VE BEEN THINKING ABOUT YOU

Londonbeat (Anxious)

BLUE VELVET

Bobby Vinton (Epic)

SO HARD

Pet Shop Boys (Parlophone)

THE ANNIVERSARY WALTZ - PART ONE

Status Quo (Vertigo)

THE JOKER

Steve Miller Band (Capitol)

I CAN'T STAND IT!

Twenty 4 Seven/Capt. (BCM)

GROOVE IS IN THE HEART

Deee-Lite (Elektra)

FASCINATING RHYTHM

Bass-O-Matic (Virgin)

GROOVY TRAIN

Farm (Produce)



CLOSE TO YOU

Maxi Priest (Charisma)

(2)

PRAYING FOR TIME

George Michael (Columbia)

(5)

(1)

(CAN'T LIVE WITHOUT (YOUR) NELSON)

(DGC)

SOMETHING HAPPENED ON THE WAY TO HEAVEN

Phil Collins (Atlantic)

(6)

I DON'T HAVE THE HEART

James Ingram (Warner Bros)

(n)

BLAZE OF GLORY

Jon Bon Jovi (Mercury)

(4)

ICE ICE BABY

Vanilla (ICE/SBK)

(n)

OH GIRL

Paul Young (Columbia)

(9)

BELL BIV DEVOE

Do Me! (MCA)

(7)

RELEASE ME

Wilson Phillips (SBK)

(3)

O
P
P
L
A
C
C
O



Il gusto di un'estate esotica si sprigiona da questo 'Amaretto Exotic', un fresco cocktail di sapore internazionale da offrire in un caratteristico "bicchiere".

AMARETTO EXOTIC: 1/2 Amaretto di Saronno - 1/2 Orzata - 4 cucchiai di succo d'ananas - Agitare bene con del ghiaccio tritato. Versare nell'ananas precedentemente svuotato e riempire con Acqua Tonica. Servire con 2 cannucce.



AMARETTO DI SARONNO ORIGINALE.

LIOLÀ



DANTE GUARDAMAGNA

Liolà è quel che si dice un «pezzo»: cioè una di quelle commedie — o tragedie — che vengono immediatamente evocate dal titolo, e che quindi il pubblico (anche se non le ricorda o ne ha soltanto sentito parlare) affronta già convinto che si tratti di una grossa cosa. Vediamo *Amleto*, *Peer Gynt*, *Filumena Marturano*: che il nome del personaggio sia «seduto» o «sdraiato» sul titolo, giova. Ma anche *La signora delle camelie* è un fior di biglietto da visita, come *La locandiera* goldoniana. Nel repertorio pirandelliano, *Liolà* è un pezzo egualgiato solo dall'*Enrico IV*.

Bene dunque ha fatto Geppy Gleijeses a riportarci *Liolà*. Cita — nel programma di sala — la tournée tragicamente interrotta (nel 1981) di Bruno Cirino al quale è dedicata questa edizione, e che fino a ieri era l'ultimo *Liolà*, dopo quelli di Angelo Musco, Vittorio De Sica, Peppino De Filippo, Turi Ferro, Domenico Modugno. Il 7° *Liolà* è napoletano come il 3° e il 6°: a questo punto è una tradizione. Del resto *Liolà* era nato nel dialetto di «Girgenti», e gli unici *Liolà* siciliani sono nati a Catania: per l'Autore non era la stessa cosa. Comunque, tradotta in lingua (da Pirandello stesso nel 1917: un anno dopo il debutto), nessuno pretende più che quella Sicilia sia realistica: è l'ambientazione d'un Mito. E Gleijeses è perfino biondo: diciamo «normanno».

Ma cos'è insomma questo *Liolà*? Un mito dionisiaco? Un seduttore di campagna? Innocente? Malizioso? Pagano? Felice? Furbo? Incosciente? «Non m'importa di nulla, ss cantare», sornella. E le ragazze corrono, lo abbracciano davanti a tutti: con lui non è scandaloso. Anche se da altri abbracci, più segreti, sono nati almeno tre figli. Che *Liolà* si porta dietro come reclamistico corteo del suo circo erotico: non scherza. Attente, ragazze. I suoi numeri fanno ridere, ma poi? Gleijeses, più che nei motti del giullare, cela gli intimi umori di *Liolà* in lazzzi da *Cafè-Chantant*: ma, quando poi carica il suo «pupo» con la «corda seria», si

Geppy Gleijeses ha debuttato a Benevento nel *Liolà* di Pirandello con la regia di Luigi Squarzina; in tournée porterà lo spettacolo a Roma, Napoli, Bologna, Firenze, Bari, ecc.



Foto: Massimo La Pergola

trasforma in una specie di dialettico implacabile (alla Schirinzi, diciamo): ha una doppia identità, come Mattia Pascal?

Perché no? È dall'antefatto del *Fu Mattia Pascal* (scritto 13 anni prima) che Pirandello recupera questa storia: tanto Mattia che

Liolà mettono in moto le ragazze, e una di queste è istigata dalla madre ad utilizzare al meglio il frutto dell'incatto rapporto, attribuendo il figlio a un ricco che «forse» non ne può avere. Qui la rancorosa Tuzza (vissuta con temperamento da Antonella Schirinzi) brigia con la madre, detta Zia Croce (e Regina Bianchi) vi ribadisce l'autorità della sua interpretazione, creata con Modugno e Cirino). C'è Zio Simone (Orso Maria Guerrini) si prodiga generosamente nel ruolo ingratto) che vuole un figlio, e la moglie Mita non gliene dà: le ragazze del paese (gli beccano la faccia); come può dimostrare che «non manca per lui»? Lasciando credere che l'ultimo figlio di *Liolà* sia suo.

Ma quando poi l'infallibile fecondatore gli mette in moto anche la bella Mita (Emanuela Amato), visto che ormai ha da «l'erede legittimo», Zio Simone rinnega il figlio di Tuzza. *Liolà* è disposto a prendercelo: li fa gestire tutti da sua madre, detta Zia Ninfa, una nonna quasi infantile anche lei, interpretata da Mirandola Martino che regge ogni gioco e dà impeccabilmente il «d» alle cantate (su musiche di Matteo D'Amico). Luigi Squarzina concetta le corali di cui vive questo «pezzo» (col trio brioso di Antonella Elia, Gloria Serrabell, Anna Stante; le linguaia comari di Rosangela Nardiello e di Monica Assante di Tatissio; e il garrulo trio dei monelli: Lorenzo, figlio di Geppy, Giuseppe Carcatella e Michele Mercurio): cori ambientati fra emblemi componibili a vista, che quando occorre prendono vita, dello scenografo Paolo Bregni. C'è anche un chitarrista in scena (Beppe Falzone), che qualcuno trova spaesante. Noi no. Chi pretende che Dioniso o *Liolà* facciano miracoli in una vera campagna? Non per niente, qua, i muri a secco dei poderi son fatti di massi squadrati d'un riaffiorante teatro greco.

Dante Guardamagna

LA TELEFONATA A...
VINCENZO SALEMME

I tuoi Sogni bisogni incubi e risvegli non erano monologhi?

«Erano 2 atti unici per 8 interpreti: io e Cioli, Marzatà, Folli, Pollio, Buccirocco, De Paola, Paone. Li avete persi?»

Stavolta sì, ma t'abbiamo già apprezzato come attore/autore, trascrittore di Molirene in partenopeo, collaboratore di Luca De Filippo, ecc. E ora cosa fai?

«Lavoro con Luca, riprenderò i miei *Sogni/Risvegli* in aprile e intanto scrivo».

(d.g.)



VA DI MODA IL REGALO DI DASH.



Guarda nelle confezioni di Dash Polvere e Dash Liquido: troverai lo zaino nel formato da 9 kg, la cintura in quello da 5 lt e lo zainetto nei formati da 4.8 kg e 3 lt. Fino ad esaurimento scorte. Affrettati!

IN OMAGGIO LO ZAINO E LA CINTURA FIRMATI  **Sergio Tacchini.**

A TU PER TU CON ROMMEL



OSVALDO BEVILACQUA

Piazza Venezia è il luogo dell'incontro con il generale Erwin Rommel, proprio lui, il duro e coriaceo generale dell'Afrika Korps, il comandante che non chiedeva mai agli altri di fare ciò che non era disposto a fare personalmente, il genio innato dell'improvvisazione...

Buongiorno generale e grazie per avermi dato la possibilità di incontrarla in Italia. Ma come mai proprio qui...

«Non dimentichi che mia moglie è di origini italiane e poi a Piazza Venezia sono molto legato, mi ricorda uno dei miei incontri con Mussolini».

Mi racconti...

«Ero venuto a Roma, chiamato dal duce, per discuterne di approvvigionamenti. Ero appena entrato nel grande salone di Palazzo Venezia. Sul tavolo avevo notato delle insegne di una ricompensa italiana al valor militare, capii subito che erano destinate a me. L'incontro con Mussolini non fu dei più felici. La discussione si fece accesa e commisi l'errore di parlare in maniera poco lusinghiera della Marina Italiana. Non potrò mai dimenticare l'occhiata di fuoco che mi lanciò il duce, prese le decorazioni e le buttò in un cassetto, richiudendolo. Se avessi tenuto la bocca chiusa per altri dieci minuti...».

Beh, il piccolo Erwin era tutto il contrario del duro e coriaceo generale dell'Afrika Korps. Da «Orso bianco» a «Volpe del deserto»: un grande salto, tenendo anche presente che la sua famiglia non aveva tradizioni militari né vantava amicizie influenti nello stesso ambiente militare...

Erwin Rommel, comandante del corpo di spedizione tedesco in Nord Africa durante la seconda guerra mondiale, con il generale Bastico, a sinistra, comandante delle forze italiane

Orso bianco" mi chiamavano per la mia pelle bianca e per il colore dei miei capelli, che erano chiarissimi. Devo ammettere che non avevo una grande voglia di studiare, ero sempre indietro rispetto ai miei compagni, alcune volte mi sforzavo per mettermi alla pari, con il risultato di diventare ogni giorno più pallido. Pensai che una volta la mia insegnante disse: "Quando Rommel farà il dettato senza un errore affitteremo una banda e andremo a fare una scampagnata". Raccolsi la sfida e feci un dettato senza errori, ma la promessa non



fu mantenuta così ricadde nella mia apatia. La mia grande passione era l'aviazione. Riuscii a costruire un aliante. Sarei diventato un ingegnere se mio padre me lo avesse permesso».

Così pensò bene di arruolarsi.

«Sì, la carriera avrei dovuto farla da solo, con la sola speranza, se tutto fosse andato bene, di finire col grado di maggiore...».

Invece è diventato feldmaresciallo, il più giovane di tutto l'esercito.

«Sì, avevo 50 anni, era il 22 giugno del '42. Festeggiata la promozione apprendo una scatola di ananas!».

Come mai accettò di andare in Africa?

«Per i miei reumatismi, il dottore che mi aveva curato in Francia mi disse che avevo bisogno di sole. Così partii con il mio fedele Aldinger».

L a guerra in Africa si può dire che sia stata la storia tra lei

L e un alto comando che si rifiutava di prendere sul serio la campagna nord-africana. Hitler che tipo era?

«Io non mi sono mai occupato di politica».

E vero che per Hitler l'Afrika Korps non contava nulla?

«Hitler possedeva un potere ipnotico, oserei dire, che gli derivava dalla sua convinzione di essere ispirato da Dio e dalla Provvidenza. Poveri noi! Sì, l'Afrika Korps non gli interessava, quando lo capii provai un profondo disprezzo per quell'uomo pieno di odio».

In casa com'è il generale Rommel?

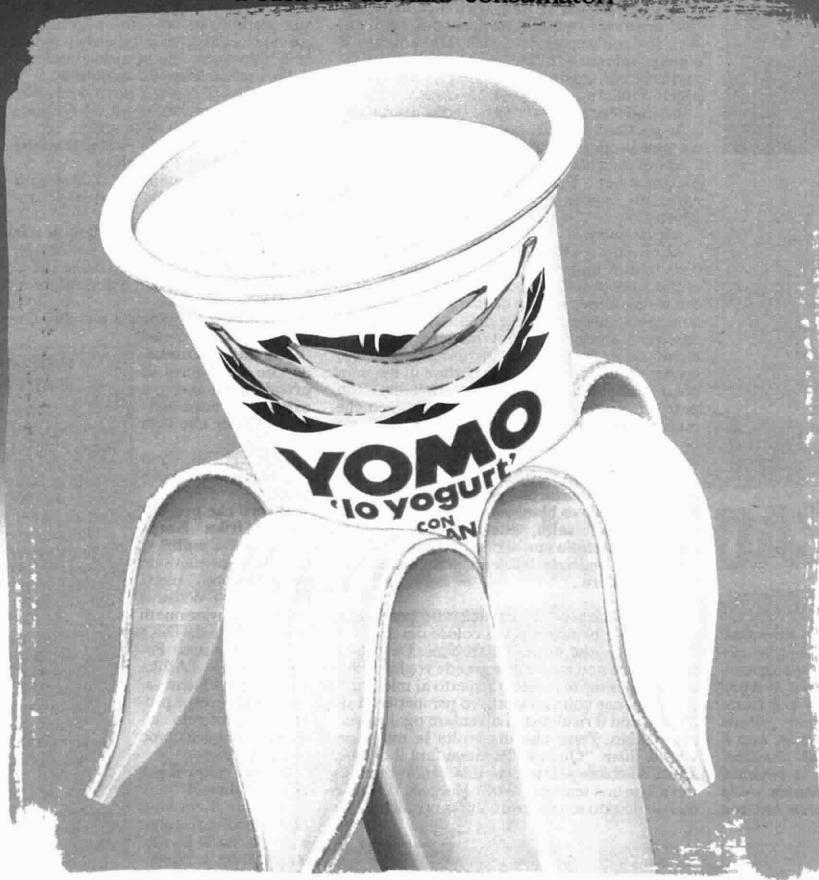
«Suono il violino, bevo poco, non fumo e riesco anche a ricostruire tutte le suppelli rotte. Pensai che quando ho comprato la mia prima moto l'ho smontata in tutti i suoi pezzi e sono riuscito a rimetterla insieme senza dimenticare neanche un dadi! Ma ora devo proprio salutarla... il dovere mi chiama».

Rommel, un personaggio che ha ispirato romanzi e film, una figura particolare, un generale che non ammetteva scarpe sporche e giubbe sbottonate, che dormiva poco e mangiava lo stesso pasto dei suoi soldati.

UFFICIALE E ATLETA

Il 10 ottobre 1933 Rommel ebbe il comando del 3° battaglione del 17° reggimento di fanteria. Era un battaglione di truppe alpine. Vicino a Goslar, dove il battaglione aveva sede, vi erano dei campi di neve. Il giorno successivo all'assunzione del comando di Rommel, gli ufficiali proposero una escursione sugli sci. In verità volevano mettere alla prova il nuovo comandante. La comitiva dovette raggiungere la quota più alta coi propri mezzi, sudando. Giunti alla metà, gli ufficiali stavano per sedersi ma Rommel decise che dovevano provare la discesa, che fu molto veloce. Arrivati, Rommel disse: «È stato bellissimo, proviamo un'altra volta». Gli ufficiali accolsero la proposta come una sfida. Ma dimostrarono poco entusiasmo quando Rommel propose di risalire una terza e una quarta volta e fu difficile trovare dei volontari.

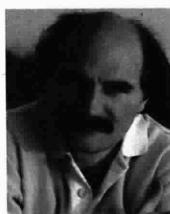
Osvaldo Bevilacqua



Il gusto dello yogurt, la vera polpa del frutto, protetta dalle accurate metodologie Yomo. Tutto naturale: niente conservanti, niente aromi aggiunti. Le proprietà dello yogurt e quelle della frutta. Fermenti lattici vivi, vitamine, fibre, sali minerali, per una collezione di sapori freschi ed invitanti. Facile mantenersi in forma: c'è Yomo.



VIVERE SANI CON IL COLESTEROLO



FEDERICO
FAZZUOLI

La scienza medica è ancora lontana dal definire qual è la giusta alimentazione. Certamente però, man mano che passa il tempo, alcune regole di fondo cominciano a chiarirsi. Limiti agli alimenti animali, spinta ad un maggiore consumo di pesci e vegetali. Naturalmente, col cambiare dei consumi alimentari, cambia la struttura della produzione agricola e dell'industria agroalimentare. La crisi di alcuni settori della agricoltura dipende direttamente da questa indicazione di base. Soprattutto per quanto riguarda il problema del colesterolo seguiamo valutazioni e indicazioni del prof. Bruno Berra, direttore dell'Istituto di Fisiologia Generale e Chimica Biologica della Facoltà di Farmacia dell'Università di Milano, che potremmo definire «moderate».

«L'importanza del colesterolo è sottolineata dal fatto che noi abbiamo dei sistemi per produrlo all'interno del corpo e non dipende esclusivamente da quello che mangiamo. La nostra capacità di assorbimento è abbastanza limitata: assorbiemo solo il 50% del colesterolo che ingeriamo. Vediamo il caso delle uova: l'uovo contiene 300 mg/l di colesterolo nel tuorlo, ma ne assorbiemo solo 150, e l'assorbimento è inversamente proporzionale alla quantità. È un sistema messo in atto da madre natura per evitare l'accumulo di colesterolo. Del resto, dai dati sperimentali si vede che l'assorbimento di cento milligrammi di colesterolo comporta un aumento di colesterolo nel sangue di soli 5 milligrammi.

Galline che producono uova elevate in batteria. Le uova sono ricche di proteine, ma pericolose per il colesterolo

Quindi non è vero che, assumendo molto colesterolo, si spostano di molto i rapporti della colesterolemia. Naturalmente questo dato è da interpretare con buon senso. Se uno è già tendenzialmente portato alla colesterolemia e mangia alimenti ricchi di cole-

sterolo, non fa che aggravare una situazione sua particolare.

L'altro aspetto da considerare è la quantità di colesterolo che noi possiamo fabbricare in rapporto alla carica energetica che assumiamo. Se mangio meno calorie, avrò meno energia a disposizione anche per fabbricare il mio colesterolo endogeno, per cui parlare di un controllo alimentare della produzione di colesterolo vuol dire non solo (anzi questa è la frazione più piccola) non assumere alimenti che lo contengono, ma mangiare meno. Mediamente si calcola che prendiamo dalle cinquecento alle mille calorie al giorno in più di quelle che ci servono.

Il colesterolo del nostro organismo poi non è solo quello circolante, che è solo una frazione.

La maggior parte è intracellulare, cioè dentro le cellule. Quest'ultimo serve per produrre gli ormoni steroidei, che differenziano maschi e femmine, e i sali biliai necessari per l'assorbimento e la digestione dei grassi. Quindi è importante bilanciare la quantità intra con la quantità circolante di colesterolo e questo si può ottenere scegliendo opportunamente gli alimenti. Non ritengo che mangiare 3 o 4 uova alla settimana comporti problemi, ma è chiaro che non si può mangiare anche burro o mangiare più di quello che si dovrebbe. Tutta l'alimentazione è una questione di buon senso: deve essere variata, privilegiando pesce e verdure».

Questa opinione del prof. Berra si differenzia dalle altre, ma si basa su un concetto che tutti accettano: la necessità, per gli abitanti dei Paesi ricchi che non fanno più grandi fatiche fisiche, di diminuire la quantità di cibo quotidiano. D'avanti a noi consumatori ci sono ogni settimana quattordici pasti, sette colazioni e sette merende. Solo tenendo presenti tutti questi appuntamenti possiamo valutare il significato del consenso a mangiare tre o quattro uova la settimana e altri alimenti che possono aumentare il tasso di colesterolo. Naturalmente questa valutazione a maggior ragione la devono fare gli agricoltori. Capire l'evoluzione dei consumi è il primo passo per capire cosa e come produrre per affrontare il mercato.

LATTE E SALUTE

Il latte intero ha un elevato contenuto di grassi, circa il 4,5 per cento, grassi prevalentemente saturi, quindi pericolosi per il colesterolo. Quindi non sarebbe giusto berne grosse quantità. D'altra parte il latte è una ottima fonte di proteine animali, vitamine, oligoalimenti. Non è quindi opportuno abolire il consumo di latte. Certo, è un problema di misura: è certo eccessivo, per un adulto o anche per un ragazzo in crescita, bere un litro o più di latte al giorno, mentre si può consigliare di berne un bicchiere. Questo sempre tenendo conto che il latte ha una densità calorica abbastanza elevata e tutto deve quindi rientrare nel calcolo generale delle calorie assorbite ogni giorno.



Panda Photo

Federico Fazzuoli



URBIS

Eugenio Tombolini

URBIS confezioni s.r.l.
Tel. 0733/506422 ex. Fax 0733/506277
62010 URBISAGLIA (MC)

URBIS U.S.A. CORP.
1290 Avenue of the Americas
Suite 1405 NEW YORK 10104

LUCA
SARDELLA

MELE D'ALTRI TEMPI

Con il passare degli anni, la frutta in genere va perdendo quella rusticità e quel sapore genuino e profumato che la caratterizzavano tanto, tanto tempo fa... I fratelli Monti, esperti vivaisti di Picciòrana per Tempagnano di Lucca, sono riusciti a riprodurre alcune vecchie varietà di melo (mela Rosa, mela Renetta del Canada, mela precocissima rosa, mela Francesca, mela Calvilla bianca d'estate, mela Calvilla rossa d'autunno, mela Carla bianca, mela Finalina, mela Diacciata, mela bella bionda e mela Anhurka) ormai in estinzione. I fratelli Monti dell'omonima azienda promettono a tutti i visitatori e nostalgici amatori della frutta «veccchia maniera» che, in pochissimo tempo, riusciranno a far fronte a tutte le richieste giunte da ogni parte d'Italia e d'Europa. Le mele antiche sono caratterizzate da una polpa suda, zuccherina, saporita, acidula, aromatica, e da un'incredibile resistenza all'attacco di insetti e parassiti fungini.

Franco Frati



Le mele coltivate oggi hanno perso il profumo e il sapore di un tempo, mentre molte varietà di frutta vanno scomparendo

POSTA VERDE
«Caro Luca, grazie per avermi risposto nella tua rubrica *Fiori & Fiori* di qualche tempo fa. Su un terrazzo nel Cadore ho avuto modo di ammirare alcune composizioni di fiori rossi, gialli e azzurri.

Ho chiesto alla padrona di casa qualche piantina ma, forse per "gelosia", non me ne ha data neppure una. Le piantine in questione dovrebbero essere: Calceolaria, Lobelia (dai fiori azzurrissimi) e Delphinium. Come posso entrare in possesso di questi bellissimi fiori? Esistono i semi o ci sono altri metodi per riprodurre le piantine?

Ti prego di rispondermi quanto prima. Grazie infinite» (Rino Dalla Zanna, Pordenone).

Carissimo Rino, alcune di queste erbe si possono riprodurre per divisione dei cespi e per semi (Delphinium); altri, come la Calceolaria e la Lobelia, per semi in febbraio-marzo, utilizzando un lettorino.

La cosa migliore, comunque, è comprare le piantine già pronte alla fioritura. Nei vivai cerca le piantine dell'azienda Toniolo Fortunato o quelle dell'azienda Buono Mario, perché sono piante geneticamente sane e robuste e, quindi, molto «generose» al momento della fioritura.

Per lo stesso motivo, le sudette piantine resisteranno all'attacco del temibilissimo fungo che, aggredendone il colletto, ne provocherebbe, inevitabilmente, la morte.

terreno. Una volta sistemata la parte basale della pianta, si procederà alla potatura che quasi sempre consiste nel taglio del fusto all'altezza di dove si vuole ottenere la chioma. Il melo deve essere esposto in pieno sole o a mezz'ombra; le annaffiature devono essere frequenti e abbondanti (5 lt. di acqua per pianta ogni 3 gg., per quelli in vaso e 5 lt. ogni 5-6 gg., per quelli in giardino) affinché il terreno sia sempre fresco e mai inzuppato di acqua. Concimate, ad ogni inizio di primavera, con Organico + Granverde Orto-Giardino + S 2 Radicale; in inverno, invece, è necessario conciare con fosforo + Organico in polvere.

Le prime notizie riguardanti la coltura del melo risalgono, addirittura, a circa 1000 anni prima della venuta di Cristo; luogo d'origine sembra siano stati dapprima l'Asia e l'Egitto e poi la Grecia. Le preziosissime mele, conosciute e apprezzate in tutto il mondo, sono ricche di vitamine, facili da digerire, e poi chi non conosce il vecchio detto: «Una mela al giorno toglie il medico di torno?». Dino Monti, esperto e ricercatore, consiglia ai lettori di *TV Radiocorriere* le seguenti varietà: la mela precocissima rossa, da gustare già a giugno; la mela Carla bianca, che matura in luglio; la mela Calvilla bianca, pronta in agosto; la mela Calvilla rossa, autunnale e la mela rosa da raccogliere e conservare per tutto il periodo invernale.

Luca Sardella

PIANTE A RISCHIO

Molte piante stanno, purtroppo, scomparendo. Il cotogno, per esempio, i cui frutti maturano in ottobre-novembre (ottimi al forno e per la preparazione di marmellate), la ciliegia Maggese, il fico Brogiotto bianco, la mela Limoncella, il nespolo di Germania, la pesca «Poppa di Venere», la susina Claudia Violetta e l'indimenticabile giuggiolo dai gustissimi frutti. Richiedetene (gratuitamente) l'opuscolo illustrato *Piante d'altri tempi* ai fratelli Monti di Picciòrana per Tempagnano, 55100 Lucca e anche voi le amerete un po' di più.

Floriana Cedrone



**Angela Lansbury,
Biancaccia, è nata
il 16 ottobre 1925**

**Settimana
dal 14 al 20
ottobre 1990**

STUDI E AMORE

★ **Sono nata alle 1,45 l'11 marzo 1968. Vorrei sapere come andranno i miei studi e l'amore. Troverò la felicità? (Caterina - Bologna).**

Il prossimo 1991 sarà per lei un anno veramente d'enorme importanza: infatti, avrà modo di fare passi da gigante per il settore «studio» e non le mancherà l'opportunità di un incontro che avrà un gran peso per la sfera sentimentale. Così, dopo tante amarezze anche per lei arriverà un raggio di sole. Si accorda bene con persone native dei segni del Leone, dei Gemelli, del Sagittario, dell'Acquario o dei Pesci.

★ **Sono nata in Svizzera sotto il segno dei Gemelli il... 1967, alle 4. Vivo un periodo molto difficile: ho lasciato l'università, perché poco convinta della facoltà. Ho anche lasciato il ragazzo con cui sono stata per 6 anni. Ora ho incontrato... Sto cercando di ricominciare tutto. Riuscirò a riequilibrare la mia vita? Mi sposerò? Con uno dei due ragazzi che le ho scritto? (Mercurio 67).**

Ha fatto davvero un bel guazzabuglio della sua esistenza in questi ultimi tempi! Con un colpo di testa degno veramente d'una Gemelli ascendente Gemelli ha rimesso tutto in discussione, ma ora è pentita e

sta cercando di fare marcia indietro: può ringraziare il cielo che in questo momento le stelle la favoriscono per davvero e le permetteranno di riassestarsi la sua vita. Riprenderà persino i libri in mano e fra qualche anno terminerà gli studi universitari. È ben vero che sarebbe stato meglio per lei l'indirizzo letterario, ma non può perdere tutti gli esami dati finora! Non rimarrà sola nella vita e credo che R. sia molto più adatto a lei del suo ex ragazzo. Il 1991 sarà un anno strepitoso per il lavoro.

★ **Mio figlio, separato da due anni, non riesce a trovare una compagna giusta: è destinato alla solitudine od incontrerà la ragazza adatta? Di che segno zodiacale sarà e quali le lettere che comporranno il suo nome? (A. T. - Perugia).**

Fra la fine dell'anno in corso ed il prossimo anno, suo figlio farà un incontro determinante per la sua vita, con una partner nativa dei segni del Toro, del Cancro, del Leone, del Capricorno, con nel nome o nel cognome le lettere N od M. Come può leggere, non è destinato a rimanere solo, si risporrà anche e da questa nuova unione avrà figliolanza di sesso femminile, in prevalenza.

Monica Salerno

ARIETE

DAL 21 MARZO
AL 20 APRILE



Affetti: stato di esaltazione a causa di una nuova amicizia che sta per entrare nella vostra vita.

Lavoro: i nemici cercheranno i punti deboli per infiltrarsi, ma avrete le energie per eliminarli.

Salute: le vie respiratorie sono il punto debole da rafforzare. Giorni favorevoli: 18, 19, 20.

TORO

DAL 21 APRILE
AL 21 MAGGIO



Affetti: dovrete fare una scelta, ma saprete destreggiarvi nel complesso gioco dei sentimenti.

Lavoro: avete in pugno la situazione. Intuizioni acutizzate e volontà per frenare i concorrenti.

Salute: energie bene equilibrate, salvo qualche ora di insonnia. Giorni fortunati: 14, 15, 16.

GEMELLI

DAL 22 MAGGIO
AL 21 GIUGNO



Affetti: qualche parola di troppo può compromettere l'armonia, da salvare con la diplomazia.

Lavoro: dovete decidere in fretta, ma con prudenza. Sappiate valutare i vantaggi e gli svantaggi.

Salute: energie fisiche e mentali in ricupero, ma euforia da controllare. Giorni buoni: 14, 16, 18.

CANCRO

DAL 22 GIUGNO
AL 22 LUGLIO



Affetti: dovrete affrontare una persona sgradevole: è lo scotto da pagare per realizzare un sogno.

Lavoro: il silenzio, unito a dinamismo e metodo, sono le condizioni per la riuscita di un progetto.

Salute: sfruttate il fine settimana per una vacanza di riposo all'aperto. Giorni ottimi: 17, 18, 19.

LEONE

DAL 23 LUGLIO
AL 23 AGOSTO



Affetti: state sempre con il sorriso, ma non confidate mai a nessuno i segreti del vostro cuore.

Lavoro: momento delicato per le controversie riguardanti il denaro. Non tirate troppo la corda.

Salute: gestite con saggezza le notevoli energie che il periodo vi concede. Giorni fausti: 14, 15, 16.

VERGINE

DAL 24 AGOSTO
AL 23 SETTEMBRE



Affetti: sincere dimostrazioni affettive, ma che tuttavia procurano imbarazzo e perplessità.

Lavoro: una mano benefica interverrà per risolvere gli affanni. Studiate soluzioni più moderne.

Salute: il cuore e il fegato saranno provati da numerosi inviti a cena. Giorni favorevoli: 18, 19, 20.

BILANCIA

DAL 24 SETTEMBRE
AL 23 OTTOBRE



Affetti: senza ricorrere ai colpi di testa controproducenti, le questioni si risolveranno da sole.

Lavoro: affrettatevi a cogliere i benefici del vostro operato, prima che altri ne possano approfittare.

Salute: evitate sforzi superiori alle possibilità. Temezzi gli strappi muscolari. Giorni fausti: 15, 17, 19.

SCORPIONE

DAL 23 OTTOBRE
AL 22 NOVEMBRE



Affetti: dovrete capire la logica delle cose, a cui non si può sfuggire senza andare controcorrente.

Lavoro: preparatevi a un invito. Anche se i momenti di ansia non mancheranno, tutto filerà bene.

Salute: leggero indebolimento. Calmate l'ansietà con qualche distrazione. Giorni buoni: 16, 19, 20.

SAGITTARIO

DAL 23 NOVEMBRE
AL 21 DICEMBRE



Affetti: alleggerite il fardello degli impegni per avere più spazio ed attenzione verso chi vi ama.

Lavoro: un'amica lontana attende da voi uno scritto in rapporto al potenziamento del lavoro.

Salute: maneggiate con prudenza tutto ciò che può procurare ferite da taglio. Giorni ottimi: 14, 15, 16.

CAPRICORNO

DAL 22 DICEMBRE
AL 20 GENNAIO



Affetti: per voi si impone una scelta improrogabile: consigliatevi con chi desidera il vostro bene.

Lavoro: vigilando attentamente raccoglierete notizie molto utili all'attività lavorativa e sociale.

Salute: ottimo rendimento grazie a particolari condizioni di benessere. Giorni fortunati: 18, 19, 20.

ACQUARIO

DAL 21 GENNAIO
AL 18 FEBBRAIO



Affetti: state cauti nel parlare e nell'affrontare le questioni spinose. Ritornerà l'armonia.

Lavoro: legandovi a persone più audaci risolverete molti dei vostri assilli. Necessità di osare.

Salute: una sola diagnosi non basta. Approfondite la ricerca con analisi diverse. Giorni buoni: 14, 15, 17.

PESCI

DAL 19 FEBBRAIO
AL 20 MARZO

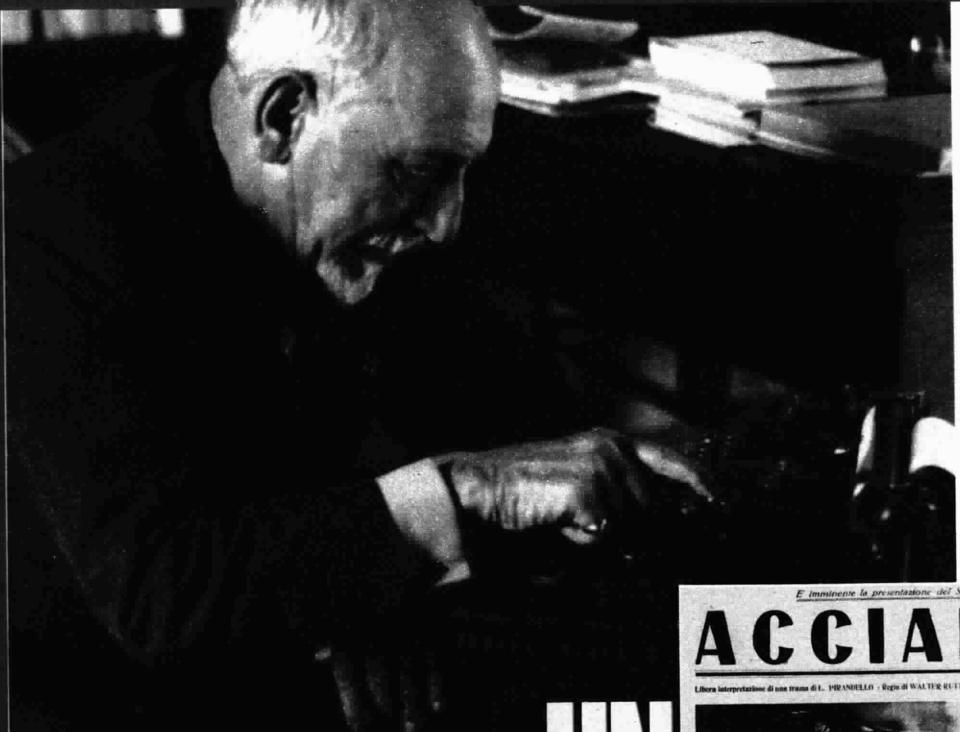


Affetti: non isolatevi, ma cercate chi vi può consolare e sollevare dalle attuali pene del cuore.

Lavoro: buoni influssi per far strada in quelle attività ove si richiede senso artistico e inventiva.

Salute: le condizioni psico-fisiche da discrete passeranno alla forma perfetta. Giorni ottimi: 15, 18, 20.

DIETRO LE QUINTE DELLO SPETTACOLO



UN INSUCCESSO DI PIRANDELLO

Sprecare l'unico soggetto cinematografico creato da Luigi Pirandello è operazione che riesce difficile credere, tanto sbagliatissime e scandalizza. Eppure proprio questo accadde sessant'anni fa. Il film, che poi prese il titolo di *Acciaio*, era ambientato nel complesso siderurgico di Terni. Nacque nel 1928 dal proposito di Mussolini di strutturare l'efficacia propagandistica del veicolo cinematografico per celebrare il lavoro nel-

di MASSIMO VECCHI

E' imminente la presentazione del Superfilm CIN

ACCIAIO

L'intera interpretazione di una terna di... - MIRANDELLI - Regia di WALTER RUTTMANN



INTERPRETAZIONE DI

ISA POLA
PIETRO PASTORE
VITTORIO BELLACCINI
PIETRO POLVERONI

Regista della produzione
C. GALLARDO - ROMA
Piano Iniziale
MARIO SELVATICI
Scenografia
VITTORIO TOSCANO
Tramonti
MASSIMO TERRASSA
Costumi
GASTONE MERIN
Musica di
G. E. RAVIPERI





**Luigi Pirandello (1867-1936),
Premio Nobel 1934**

Foto E. Sartori



**Sul set nell'autunno 1932:
al centro in alto, l'attrice Isa Pola
e il regista Walter Ruttmann;
sotto di loro, l'adulto
regista Mario Soldati e l'operatore
Domenico Sante; in prime fila,
la compagna e assistente di Ruttmann,
Maria Fidelius, e il segretario
di produzione Giuseppe Fatigati**

l'Italia fascista, ed il compito era stato affidato a un commediografo di fama internazionale e non dissidente qual era Pirandello, le cui opere avevano già fornito materia di trasposizione filmica. Ma poi intronizzazioni e manipolazioni, errori tecnici e di marketing, finirono per distorcere e svuotare l'operazione, portandola al fallimento.

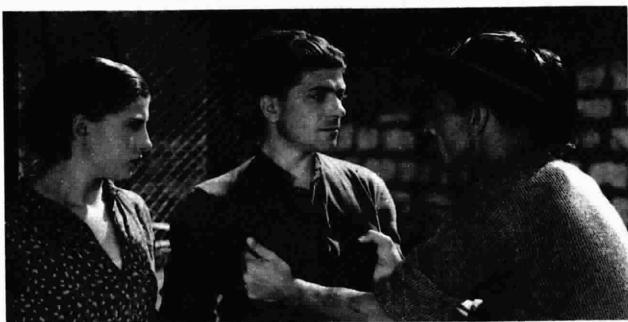
Un libro di recente pubblicato dalla ERI con il titolo *Acciaio, un film degli anni Trenta, pagine inedite di una storia italiana* a cura di Claudio Camerini, consente di ricostruire quella vicenda. A monte del progetto c'è il rilancio della Terni. Salvata dalla crisi con le iniezioni finanziarie del governo, intenzionato ad assicurarsi un'ingente produzione di materiale milita-

re, e la riapertura degli studi cinematografici della Cines, operata dal regime attraverso l'intervento della Banca Commerciale Italiana per circa cento milioni di lire.

La grandiosa operazione di facciata voluta da Mussolini è varata ufficialmente verso la metà del 1932 con Ludovic Toeplitz, uomo chiave nella sua triplex inglese di rappresentante della Commerciale, della Terni e della Cines, presso la quale il letterato Emilio Cecchi è stato da poco nominato direttore della produzione. Con l'intento di spiegare a Pirandello la presunzione di tentazione di abbandonare l'Italia e di sottrarlo alle pressioni milionarie di Hollywood, Mussolini incarica i suoi fidati di convincere lo scrittore. Pirandello accetta, ma è impegnato in altri



Un manifesto del film; in basso, una scena ripresa all'interno delle Acciaierie di Terni



AF

lavori e manifesta la sua irritazione al figlio Stefano, che ha cambiato il cognome in Landi, dicendogli: «Il soggetto lo scrivi tu, io lo firmo e ti passo il compenso». Si sente però anche lusingato visto che l'accordo gli affida la responsabilità artistica di un film dichiaratamente di carattere internazionale, da girare in più versioni. Inoltre il regime si impegna a diffondere nella maniera più ampia e prestigiosa il suo nome e la sua immagine nel mondo. Dopo il sopralluogo a Terni, Pirandello si mostra addirittura entusiasta degli stabilimenti, del paesaggio e delle cascate delle Marmore, tanto che in brevissimo tempo consegna un soggetto intitolato *Gioca, Pietro!* La stesura è di Stefano, che però non ha fatto che elaborare il nucleo narrativo creato e suggerito dal padre.



Una inquadratura con Isa Pola, Vittorio Bellacini e Piero Pastore, il calciatore chiamato a interpretare Mario. A sinistra, Pirandello con la compagna Marta Abba, alla quale voleva affidare la parte di protagonista, assegnata invece a Isa Pola

COMUNE DI SAN GIUSEPPE VESUVIANO

PROVINCIA DI NAPOLI

AI sensi dell'art. 6 della legge 23 febbraio 1987, n. 67, si pubblicano i seguenti dati relativi al bilancio preventivo '90 e al conto consuntivo '88 (1):

1 - Le notizie relative alle entrate e alle spese sono le seguenti:
(in migliaia di lire)

ENTRATE

Denominazione	Previsioni di competenza da bilancio ANNO '90	Accertamenti da conto consuntivo ANNO '88
Avanzo Amm.ne	—	—
Tributarie	5.213.030	1.975.525
Contributi da trasferimenti	10.314.969	11.245.831
(di cui dallo Stato)	9.682.210	10.416.794
(di cui dalle Regioni)	632.760	829.037
Extraatributario	405.923	590.326
(di cui per preventi servizi pubblici)	333.500	—
Totale entrate di parte corrente	15.933.922	13.811.682
Alienazione di beni o trasferimenti	22.000.000	12.750.683
(di cui dallo Stato)	9.692.210	9.375.373
(di cui dalle Regioni)	632.760	187.019
Assunzione prestiti	22.000.000	4.900.000
(di cui per anticipazioni di tesoreria)	—	—
Totale entrate conto capitale	44.000.000	17.850.683
Partite di giro	4.821.950	1.758.675
Totale	4.821.950	1.758.675
Disavanzo di gestione	—	3.604.910
TOTALE GENERALE	64.755.872	36.825.950

SPESE

Denominazione	Previsioni di competenza da bilancio ANNO 00	Accertamenti da conto consuntivo ANNO 00
Disavanzo Amm.ne	—	—
Correnti	15.317.440	13.206.013
Rimborso quote di capitale per mutui in ammortamento	616.482	571.552
Totale spese di parte corrente	15.933.922	13.777.565
Spese di investimento	44.000.000	21.289.711
Totale spese conto capitale	44.000.000	21.289.711
Rimborso anticipazione di tesoreria ed altro	—	—
Partite di giro	4.821.950	1.758.674
Totale	4.821.950	1.758.674
Avanzo di gestione	—	—
TOTALE GENERALE	64.755.872	36.825.950

2 - La classificazione delle principali spese correnti e in conto capitale, desunte dal consuntivo, secondo l'analisi economico-funzionale è la seguente:

(in migliaia di lire)

	Amministr. gen.le	Istruzione cultura	Abitazioni	Attività sociali	Trasporti	Attività economica	TOTALE
Personale	2.486.203	2.241.099	—	2.281.475	—	49.113	7.057.890
Acquisto beni e servizi	970.204	1.058.600	—	1.278.572	815.400	151.492	4.274.268
Interessi passivi	55.383	822	—	400.684	210.565	10.824	678.278
Investimenti effettuati direttamente dall'Amministrazione	—	—	188.535	—	—	—	188.535
Investimenti indiretti	2.500.000	1.000.000	—	—	1.400.000	—	4.900.000
	6.011.790	4.300.521	188.535	3.960.731	2.425.965	211.429	17.098.971

3 - La risultanza finale a tutto il 31 dicembre 1988 desunta dal consuntivo:

(in migliaia di lire)

- Avanzo/Disavanzo di Amministrazione dal conto consuntivo dell'anno
- Residui passivi per enti esistenti alla data di chiusura del conto consuntivo dell'anno
- Avanzo/Disavanzo di Amministrazione disponibile al 31 dicembre 1988
- Ammontare dei debiti fuori bilancio comunque esistenti e risultanti dalla elencazione allegata al conto consuntivo dell'anno (L. 000)

4 - Le principali entrate e spese per abitante desunte dal consuntivo sono le seguenti:

(in migliaia di lire)

Entrate correnti di cui:	L. 535	Spese correnti di cui:	L. 514
tributaria	L. 77	personale	L. 274
contributi e trasferimenti	L. 436	acquisto beni e servizi	L. 165
altre entrate correnti	L. 22	altre spese correnti	L. 72

IL SINDACO
(Dott. Antonio Agostino AMBROSIO)

(1) I dati si riferiscono all'ultimo consuntivo approvato



DARIO SALVATORI

L'ULTIMO DEI GATTOPARDI

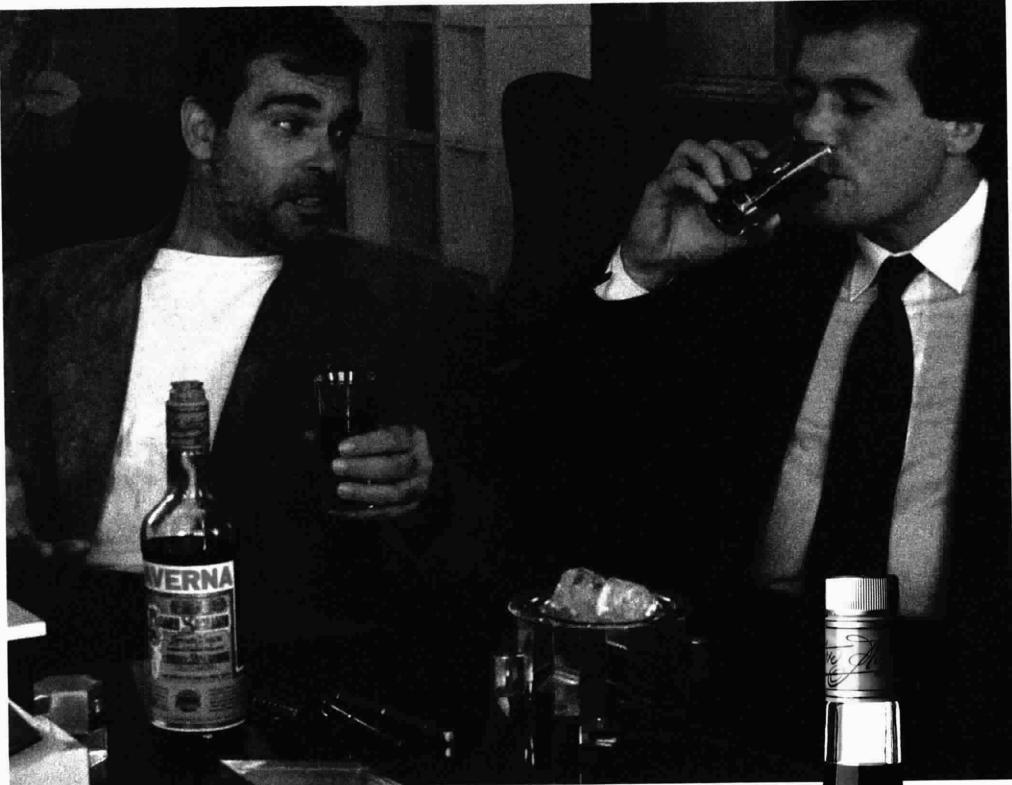
E un attore che in Italia abbiamo sempre amato. Burt Lancaster, ex acrobata di Hollywood, una vita spesa ad interpretare (bene) i ruoli più disparati, si è reso protagonista nei giorni scorsi di un altro dei cosiddetti «matrimoni di senilità» che spesso rimangono incompresi, al di là dell'ironia e dei sorrisini, più o meno velati, che creano. Lancaster (77 anni) ha sposato nelle colline di Beverly Hills la sua segretaria, Susan Sherer (39 anni), con una segretezza che certo non aveva caratterizzato i suoi precedenti matrimoni (June Ernest dal 1935 al 1938, Norman Anderson dal 1946 al 1969 e Jackie Bone dal 1969 al 1985). Che valore ha questo matrimonio? Difficile dirlo. Per ciò che concerne il loro privato dovrebbe essere qualcosa di simile al titolo del suo ultimo film, *Separati ma eguali*. Per l'immagine è diverso. In tutta la sua carriera Lancaster ha rappresentato l'uomo forte in grado di diventare irresistibilmente dolce nelle scene d'amore. Ora ha dimostrato che può farlo anche in piena terza età.

(d.s.)



**Burt Lancaster, 77 anni,
con la nuova moglie Susan Sherer, 39,
da anni sua segretaria**

MARTA MARZOTTO - NUNZIO PUPI D'ANGIERI	1	Il signorotto delle scarpe smentisce. Dice di non esser stato lui a spedire la partecipazione.	Marta se la ride. Tutta pubblicità, vero? Per lui uno scherzo da «Amici miei IV» a 60 anni.
BURT LANCASTER - SUSAN SHERER	2	Hollywood insegna che i matrimoni con le segretarie sono sempre stati sospetti (chi può dimenticare il	matrimonio-copertura di Rock Hudson?). Se poi, come in questo caso, arrivano a quasi 80 anni allora...
RUDI VOELLER - SABRINA	3	Non è stata identificata meglio questa Sabrina, dama bruna che ha sconvolto la vita di «Rudi di Testaccio».	Per lei ha abbandonato moglie e figli ma continua ancora a portare scompiglio nelle difese avversarie.
FIORDALISO - DINO VITOLA	4	Lei, floreale nel nome, gutturale nel timbro, non ha saputo resistere. Vitola, ex di Angelina	dei Ricchi e Poveri, sa come amministrare le sue cantanti. A quanto pare le preferisce brune e con i capelli corti.
RICHARD GERE - CINDY CRAWFORD	5	Il botteghino non sempre gli ha reso giustizia, le donne sì. Ma non le fidanzate. Uomo geloso e passionale,	per di più mistico come un hippy, Gere ha dato il benservito alla fidanzata. Troppo disinibita.
RICCARDO RAVIZZA - LAVINIA BOTTINELLI	6	Grande festa in pellicceria. Il baby-Ravizza, un pavese che conta, ha sposato questa ventisettienne laureata in	farmacia, da anni sostenitrice del WWF. Come la mettiamo con la celebre foto dei cuccioli rimasti senza mamma?
ANTONELLA RUGGIERO - ROBERTO COLOMBO	7	Quando era con i Matia Bazar, <i>vacanze romane</i> era solo una canzone, ora	che è mamma felice le vacanze sono una realtà. Speriamo non siano soltanto romane.
MORTEN Harket - CAMILLE MAIMQUIST	8	Nel rock non è più tempo di scandali. Per Morten Harket, dimenticatissimo bello degli A-Ha, ora ci sono	solo le pappine del suo Vincent e magari un'apparizione a <i>Una rotonda sul mare</i> .
KARA KENNEDY - MICHAEL ALLEN	9	Questi Kennedy fanno sempre un gran baccano! Forse perché sono tanti. Kara è giornalista (una malattia di	famiglia), ma fino ad oggi la notizia principale è quella del suo matrimonio. Una carriera che comincia così così.
JENNY ACUTTER - JOHAN THAM	10	È il secondo scandalo della pink di questa settimana. Caratteristiche principali: miliardario e armatore, con	una perdonabile debolezza per le attrici inglesi, possibilmente compassate come Johan.



AMARO AVERNA

Il gusto pieno della vita.



Per lei la voce più bella del mondo!

Accompagnato dall'Orchestra e Coro dell'Accademia di S. Cecilia in Roma, Orchestra della Royal Opera House Covent Garden di Londra, Orchestra e Coro del Teatro dell'Opera di Vienna, e tanti altri prestigiosissimi complessi strumentali, Luciano Pavarotti canta per lei i suoi più grandi successi.

GRANDI ARIE

• «Cara Addio mia» • «Che gelida manina» (La Bohème) • «Recital» • «Vesti la giubba» (Pagliacci) • «Lunge da lei, de' miei bolidi spiriti» (La Traviata) • «E lucevan le stelle» (Tosca) • «Cielo e mar» (La Gioconda) • «Come un bel di» (di maggio) (Andrea Chénier) • «La donna è mobile» (Rigoletto)...

I BIS

• «Di quella pira» (Il Trovatore) • «L'anima ho stanca» (Adriana Lecouvreur) • «Non mi lasciare... o muto asil» (Guglielmo Tell) • «Mammà quanto è generoso... Addio alla madre» (Cavalleria Rusticana) • «Non la farò finire» (Insi) • «Quanto è bella quanto è cara» (Lelis d'amore)...

ARI ROMANTICHE

• «Recondita armonia» (Tosca) • «Ch'ella mi creda» (La fanciulla del West) • «Si fu solitario» (Andrea Chénier) • «Donna non vidi mai» (Manon Lescaut) • «Tu che a Dio spieghi i fai» (Lia di Lammermoor) • «Nessun dormi» (Turandot) • «Una furia lacrima» (Lelis d'amore) • «A te o cara» (Turandot)...

CONCERTO

• «Non più di quel tu» (Turandot) • «O figli miei... AH! La pater-

na mia» (Macbeth) • «Ella mi tu rapita... parmi veder le lacrime» (Rigoletto) • «Ah... si, ben mio» (Il Trovatore) • «Da campi

di prati» (Metastasio)...

I GRANDI DUETTI

Con Katia Ricciarelli, Joan Sutherland, Mirella Freni • Prendi l'aneli ti dono (La Sonnambula) • Già nella notte densa (Otello) • Una parola... chiedi all'aura (Lelis d'amore) • Parigi o cara (La Traviata) • Suzel buoni (Lamico Fritz)...

Luciano Pavarotti in tutte le sue più grandi interpretazioni

108 FAMOSISSIMI BRANI IN 10 DISCHI STEREO
0 IN 5 MUSICASSETTE DI DOPPIA DURATA 0 IN 6 COMPACT DISC

Finalmente è stata realizzata la raccolta che tutti gli amanti della musica aspettavano! Le più celebri interpretazioni del tenore più amato nel mondo, 108 famosissimi brani che da ora lei potrà ascoltare in ogni momento, per rivivere le entusiasmanti emozioni che hanno consacrato il suo successo sui palcoscenici di tutto il mondo.

SPEDISCA SUBITO - NON INVII DENARO

Si desidero ricevere alle vantaggiose condizioni di questa offerta la raccolta
L'ARTE DI LUCIANO PAVAROTTI

in 10 dischi stereo 33 giri. DIGITAL RECORDING 07078 0
 in 5 musicassette stereo di doppia durata DIGITAL RECORDING 07079 7
 in 6 compact disc

Per la versione dischi o musicassette pagherà 6 comode rate mensili di L. 21.500 l'una o il totale di L. 129.000 in contanti. Per la versione compact disc pagherà 6 rate mensili di L. 21.650 l'una o il totale di L. 129.900. All'importo in contanti o rateale aggiungerà L. 4.500 per spese di spedizione e IVA. Non ci sono addebiti per interessi o spese bancarie. (Scrivere in stampatello)

Cognome _____
Nome _____
Via _____ N. _____
C.A.P. _____ Città _____
Prov. _____ Tel. _____ Firma _____

Se il richiedente è minorenne occorre la firma di un genitore

RX9150-A

Per richiedere la raccolta L'ARTE DI LUCIANO PAVAROTTI compilare e spedire questo tagliando in busta chiusa o incollato su cartolina postale a:

SELEZIONE DAL READER'S DIGEST - Via Alserio, 10 - 20173 MILANO

ATTENZIONE: La preghiamo di restituirci il tagliando compilato in ogni sua parte perché solo così il suo ordine sarà regolare. Salvo accettazione della Casa. Condizioni valide solo per l'Italia

LE ROMANZE

• «La serenata» • «Mala» • «Una distate» • «Non l'uno più» • «Lolita» • «Rondine al nido» • «Musica probata» • «L'ultima canzone» • «Chanson de l'adieu» • «Mattinata» • «Caro mio ben» • «Aprile»

MOMENTI MISTICI

• «Ave Maria» • «Gesù Bambino» • «Qual giglio candido» • «Mille cherubini in coro» • «Cantique Noël» • «Adeste fideles» • «Panis angelicus» • «Agnus Dei» • «Sanctus»

L'ORO DI NAPOLI

• «O sole mio» • «Marche» • «Torna a Surrento» • «A vuccella» • «O marenariello» • «Mara Mara» • «O paese d'ò sole» • «O surdato innamurato» • «Tu ca la chigghi» • «Pecché» • «La palomina» • «Pecché» • «Pecché» • «Pecché» • «Pecché» • «Pecché»

CA POLAVORI NAPOLETANI

• «Passone» • «Era de maggio» • «C'ore grato» • «Ch'io e Santa Lucia lantana» • «Voce e notte» • «Ferlesia ca lucive» • «Dicteni cello vuje» • «Silenzio cantatore» • «Te voglio bene assajje»

LE CANZONI

• «Mamma» • «Non ti scorder di me» • «Firenze sogni» • «Vivere» • «La mia canzone al vento» • «Addio sogni di gloria» • «Voglio vivere così» • «Chitarra romana» • «Parlami d'amore» • «Maru» • «Veni su mar» • «La campana di S. Giusto» • «Fiori fiorelli»



ANCHE IN VERSIONE
COMPACT DISC

Una voce che vibra
da New York alla Cina

Calore umano, perfezione tecnica e un'ammirevole semplicità: con queste rareissime qualità Luciano Pavarotti ha saputo conquistare il pubblico di tutto il mondo, da New York alla Cina! E ora si esibisce per lei in un concerto senza precedenti.

Per lei il meglio in assoluto

Accompagnato dalle migliori orchestre internazionali, Luciano Pavarotti canta per lei tutti i brani più belli e più famosi: pezzi lirici, romanze, musiche sacre, duetti, celebri canzoni, melodie napoletane. Una raccolta esclusiva, realizzata da Selezione per celebrare oltre 25 anni di trionfi.

Vantaggiose condizioni

Lei potrà avere la raccolta L'ARTE DI LUCIANO PAVAROTTI con tutte le agevolazioni del sistema di pagamento rateale senza formalità: per la versione dischi o musicassette potrà così versare 6 comode rate mensili di L. 21.500 l'una o l'importo totale di L. 129.000 in contanti. Per la versione compact disc potrà versare

6 rate mensili di L. 21.650 l'una o l'importo totale di L. 129.900. All'importo in contanti o rateale vanno aggiunte L. 4.500 per spese di spedizione e IVA. Nessun addebito per interessi o spese bancarie.

Garanzia di Qualità e Soddisfazione

Questa raccolta è stata realizzata da Selezione dal Reader's Digest, nella più perfetta riproduzione stereo. **DIGITAL RECORDING.** L'incisione, eseguita su materiali d'alto livello e con procedimento elettronico d'avanguardia, è stata sottoposta a rigorosi controlli di qualità. Se tuttavia la raccolta le giungesse danneggiata, grazie alla speciale **Garanzia di Soddisfazione**, lei può restituirla e le sarà sostituita immediatamente, senza alcuna spesa da parte sua. Qualora la raccolta non corrispondesse alle sue aspettative lei ha la possibilità di restituirla.

È un'offerta di
Selezione
dal Reader's Digest
Via Alserio, 10 - 20173 Milano