

PROTAGONISTI
Yves
Montand

ANNO LXVII N. 45/1990 11/17 NOVEMBRE L. 1.800

TV RADIOCORRIERE TV

**DAL 19 NOVEMBRE
SU RAIDUE
APPUNTAMENTO
CON**

TRISHA
L'EROINA DI
**QUANDO
SI AMA**

*Noelle Beck
(Trisha)*



FRATTINA GRAPPA DI MONOVITIGNO

FINEZZA DI CHARDONNAY

Chi vuole per sé il meglio sceglie Frattina. Grappa di monovitigno. Monovitigno vuol dire "distillato da vinacce di un unico vitigno", per un gusto particolare e distin-

to, equilibrato e raffinato. E grazie alla accurata scelta di sole uve di Chardonnay, Grappa Frattina si presenta con un gusto ancora più fine. Puro e inconfondibile.



DISTRIBUITA DA
AVERNA

PROTAGONISTI

YVES
MONTAND

IL PIACERE DI VIVERE

di PAOLO GRASSO

Yves Montand non dimentica Marilyn. Certo, confessare un amore di trent'anni prima sembra quasi ridicolo, soprattutto sulla bocca di uno come Montand. Sì, allora è tutto vero, nei bungalow n. 20 e 21, Beverly Hills Hotel, Hollywood, primavera 1960, Marilyn e Yves sono rimasti soli, senza due partner del peso di Simone Signoret e Arthur Miller, ripassano il copione di *Let's Make Love*, alla lettera: «Facciamo l'amore». Un bacio

Yves Montand, 69 anni. Ha scritto la sua biografia Tu vols, je n'ai pas oublié (Seuil/Fayard), un successo in Francia e presto sarà tradotta in Italia. In alto, con Marilyn Monroe e, a destra, con il figlio Valentin, nella primavera '89



della buonanotte, lei non sta bene... «E gira la testa, le mie labbra scivolano (nell'originale *déraperent*, cioè derapano, come una ruota). È un bacio fantastico, tenero. Sono semistordito, balbetto, mi ritiro su, già pieno di sensi di colpa...». Ed è subito un amore «bello e impossibile». «Ciò che ci ha unito, è che tutti e due venivamo da ambienti popolari». Ma «neanche per un secondo ho pensato di rompere con mia moglie; se lei avesse preso la porta, io avrei probabilmente vissuto con Marilyn. Ho provato. Era il senso delle cose. Forse non sarebbe durato più di due o tre anni. Non avevo molte illusioni. Ciò non toglie che questi due o tre anni, che anni sarebbero stati». Ma lui ritorna a casa, sembra essere l'unico a capire «dal di dentro» l'ossessione della diva che invano lo inseguirà per mezzo mondo con lettere e telegrammi, invano divorzierà. Fino alla morte, due anni dopo.

Sono le pagine centrali, il cuore del-

la biografia scritta a sei mani da Montand, con Hervé Hamon e Patric Rotman, intitolata appunto *Tu vois, je n'ai pas oublié* (Vedi, non ho dimenticato), uscita in Francia da pochi giorni. 630 pagine che sono ancora una volta uno show nello show. E lui è ancora una volta lì solo, al centro, le luci sono su di lui, con tutti i suoi 69 anni, la sua figura quasi più famosa di lui, il naso grosso, le mani grandi, sempre più rugose, con i suoi ricordi. E intorno tutto il resto del mondo che l'ha visto cantare, lavorare, danzare, recitare, comiziare.

La parte autobiografica, stampata in corsivo, non è nemmeno una cinquantina di pagine, quasi un dialogo a distanza con la biografia di Simone Signoret, pubblicata nel '76 *La nostalgia non è più quella di un tempo*, un parlarsi al di qua e al di là dell'amore e della vita. Ma il resto, costato due anni di ricerche, interviste, recensioni, ecc., è tutto quello che gli altri hanno detto e scritto, un reportage per raccontare

la cosa più difficile: la storia di Ivo Livi, questo bambino di due anni, che fugge da un paesino toscano, Montsummano, a qualche chilometro da Montecatini Terme, con una famiglia in cui era impossibile «non nascere comunisti». C'è la mamma, il fratello Giuliano di sei anni, la sorella Lidia di nove, in viaggio verso Marsiglia dietro il padre Giovanni. Lui ha lasciato dietro di sé la miseria e il fascismo che gli ha bruciato tutto, compresa la casa, s'è fermato a Marsiglia ma conta di andare in America.

«Oggi, quando sento parlare italiano, mi commuovo, sono colpito, perché sento mio padre», confessa Montand aprendo il capitolo della famiglia Livi, l'emigrazione tipo Far West: una boccia sulla collina, reti metalliche, una stufa e qualche casseruola, una tazza «con più acqua che latte». Il salto dalla miseria della campagna «fascista» alla miseria colorata, movimentata del porto di Marsiglia, con l'idea fis-



Dossier

Yves Montand e Carole Amiel a Cannes: a sinistra, nel parco con il loro figlio Valentin. Qui sotto, con Simone Signoret, un matrimonio durato 35 anni fino alla morte dell'attrice nel 1985

Olympia



sa di papà Livi: fabbricare scope, rimettere in piedi la produzione familiare che a Monsummano le squadracce dello zio Gigi gli hanno bloccato, distruggendo tutto. Niente, fallimenti su fallimenti, debiti, unica salvezza: il lavoro da parrucchiera di Lidia.

La Cabucelle, una zona di fabbriche e case operaie malsane, a poche centinaia di metri dal porto, resterà a lungo nella testa del piccolo Livi e, anche dopo, il suo essere prima di tutto un «ritale», un «babi» (sono gli emigrati del Nord Italia), naturalizzato francese, quasi un negro, che a scuola «ascolta, ascolta, ma non capisce niente, proprio niente» conterà, e come.

A undici anni e mezzo, siamo nel 1932, si falsificano i documenti ed entra da Guérin a riempire i sacchetti di pasta, dieci ore al giorno. Poi manovale, camionista, stampista nella «Coiffure» della sorella, sempre in mezzo alle permanenti a caldo e alle donne,



Donato Sgarbi/Anni

Yves Montand in visita a Santiago del Cile per il referendum nel 1988

mentre la Grande Crisi ha fatto fallire il sogno delle scope, un crack che costerà caro a tutti i Livi; il fratello passa dallo zuccherificio direttamente al Partito Comunista, nel sindacato, comunista come il padre.

«Io avevo il desiderio di uscirne, di uscire dal mio ambiente. Dei sogni di paillettes: lo champagne, le ragazze, gli appartamenti, le belle macchine... Cantare era forse un mezzo per sfondare, con piacere». Eccolo, Ivo Livi detto «Gambarina» per la sua silhouette, lascia la Cabucelle per diventare Montand (dal grido della mamma «Ivo, montaaa!»); ripete le poche canzoni che ha imparato al Vitaphone, un antenato del jukebox, ha il suo primo contratto da 50 franchi in piccole sale marsigliesi, franchi che stende sulla tavola in cucina, uno a uno, dicendo: «Guarda, mamma, ce n'è ancora uno...».

Di qui, giovanissimo, Yves Montand è pronto a «monter», a salire, a scalare lo «one-man show», lo spettacolo dell'uomo da solo, portandosi dietro il suo Ivo Livi. Attraversa la guerra con i sacchi sulle spalle in una fabbrica siderurgica o lungo i moli, poi all'Alcazar, all'Odéon, le prime tournées, fantasista e imitatore, pieno di swing, di sogno americano. Poi, addio sud, Parigi, tra le Folies e il Bobino, il Moulin Rouge a sostituire la spalla di Edith Piaf: «Mi sono innamorato senza rendermene conto [come quasi sempre, ndr.], vittima dello charme, dell'ammirazione e della solitudine di Edith... Siamo diventati amanti, come si dice, nel giro di una settimana». Ed è Montand che spiega in poche righe quella storia che fece tanto scandalo: «Fu il mio primo amore vero. Edith era una che ti faceva credere di essere Dio, che eri insostituibile».

Il primo dei suoi grandi amori. Le altre saranno solo avventure su cui Montand non dice proprio tutto nella sua biografia. Un anno e mezzo di «lezione», di concerti, di viaggi furiosi per assorbire «la vie en rose», la cultura della «chanson», buttando le imitazioni di Paperino e Fernandel, le pose alla cow-boy che servono solo per rompere il ghiaccio. Un anno e mezzo importanti, poi l'abbandono. Per gelosia professionale, per paura delle differenze o del futuro? O per tutto insieme. Ma sarà la Piaf a spiegare alla sorella Lydia qualche tempo dopo che «non bisogna aspettare la fine di un amore. Bisogna avere la forza di partire quando ci si



Yves Montand all'Olympia, il trionfo del chansonnier: «Io non ho mai scritto nessuna canzone né l'ho mai desiderato», scrive nella sua biografia

ama ancora. Altrimenti si finisce per detestarsi, si rimane insieme per pietà...». È la sua rivincita sulle donne belle, aggiunge la Piaf che fa piangere il piccolo Livi, senza speranza.

Fino al 19 agosto del 1949, dove parte la leggenda di Simone, a Saint-Paul-de-Vence, Nizza, sulla terrazza della Colombe d'Or. Lei entra nella vita di Yves con i piedi nudi, gonna da zingara, la bocca rossa («troppo truccata») a fianco di Jacques Prévert. E, anche qui, è lei a prendere l'iniziativa, invitandolo a casa sua; «e come sempre, io ne fui sorpreso; avrei scoperto in seguito il profondo pudore di Simone». Tutto il resto è la storia della loro vita, 35 anni insieme, con la tedesca dagli occhi di acciaio, splendida prostituta in tanti film come *Dédée d'Anvers* (1947) del marito Yves Allégret, *Casque d'or* o *Adua e le alligatore* che girerà in Italia durante l'uragano Marilyn.

«Montand è sempre stato geloso», dice Catherine Allégret, la figlia del

primo matrimonio di Simone, «E, mamma, una sposa molto mediterranea. Lei ha fatto subito il sto aveva soprattutto bisogno il piccolo Livi. Insieme costruiscono il nido: la «roulotte» di Place Dauphine, poche stanze che saranno sempre il loro teatro privato, il lusso senza il lusso. Nel pieno di una crisi, nel 1978, Simone sempre più aggrappata alla bottiglia di whisky, fa scivolare sotto la porta di Yves un biglietto-sentenza: «Tu non sei felice perché sei fatto così. Io non ti ho mai visto felice. Felice di perdere tempo, di ascoltare, di stare con gli altri. Tu sei il più egocentrico che io abbia mai conosciuto (...). Tu detesti essere al fianco di questa troppo vecchia, troppo grossa «coetanea». Liberati. Io non ti amerò di meno per questo».

E impastata con l'impegno di Simone c'è la politica, dal ruolo di «chansonnier» degli operai alla crisi, al dubbio davanti all'Ungheria, il dramma dei Paesi dell'Est, a tavola con Kruscev; «era un attore formidabile, ma io sentivo dei toni di verità». Montand salta il muro ai tempi della guerra di Corea. Ed è guerra anche in famiglia: il contrasto con il fratello Julien che non vuole capire, e poi su, su, fino alla sfida di essere filo-Reagan, Montand quasi presidente-ombra con il 36% dei francesi che lo voterebbe volentieri per l'Eliseo, picchia sempre più duro sulla sinistra, senza peli.

Julien gli scrive una lunga lettera il 27 aprile 1985, nei mesi in cui Simone lotta contro il cancro, quasi cieca, immobilizzata, ma sempre forte: «Yves? Montand? Livi? Puoi scegliere», ma ricordati che stai parlando come quel fascista dello zio Gigi. Nella politica come nel cinema Yves Montand vuole essere il protagonista, cerca di «swingare» con la testa come ha fatto con i piedi e le mani, per decenni. Critiche e botte, ma è una lingua che vuole imparare, come il francese di Edith Piaf, l'inglese di Marilyn. Con il bambino che ha dentro e, ora, con il piccolo che ha al suo fianco. Gliel'ha dato Carole Amiel, la ragazza di Saint-Paul-de-Vence (sempre di lì riparte Montand), 39 anni più giovane: «Gli ho dato la sola cosa che potevo dargli e che lui non aveva mai avuto». Valentin Giovanni Jacques Livi due anni, il 31 dicembre, «Adesso, io lo osservo. E riconosco il mio piccolo cromosoma». *C'est si bon.*

Paolo Grasso

PER
STAR BENE
MANGIATE
QUELLO
CHE VI PIACE.



Piacere e salute vanno
d'accordo con la pasta.

Perché, oltre ad essere buona, la pasta fa anche bene grazie ai carboidrati che sono una preziosa fonte di energia.

Energia pulita, con pochi grassi,
dunque
leggera e
digeribile.

Quando
poi la pasta
è Barilla, ha tutta la bontà

dei migliori grani duri.

Quelli da noi selezionati in ogni parte del mondo perché nessuno più di noi conosce il grano. Così arricchiamo il sapore di un piatto che può essere

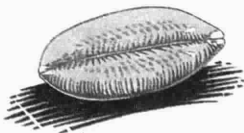
consi-

Nessuno più di noi conosce il grano.

La nostra
esperien-
za sul gra-
no, frutto
anche del-
la conti-

nua ricer-
ca su cam-
pi speri-
mental-
i, ci per-
mette di sele-

zionare
in ogni
parte del
mondo i
grani duri
più adatti.



derato uno dei piaceri più intelligenti della tavola.

Barilla

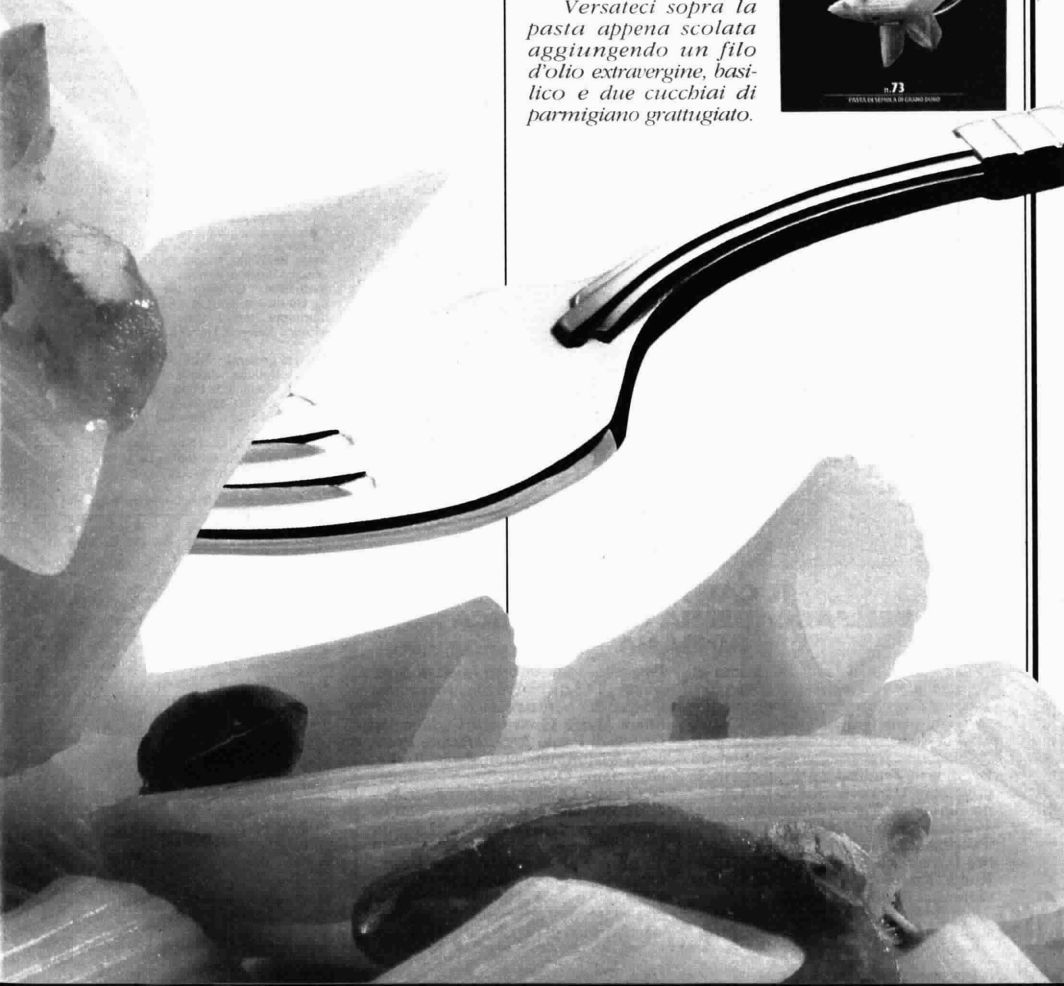
DOVE C'E' BARILLA C'E' CASA

Quando Un Unico Piatto Diventa Piatto Unico.

Le Penne Barilla possono diventare un ottimo piatto unico.

Per 4 persone fate cuocere 400 grammi di pasta e intanto mettete 300 grammi di pomodoro (crudo e fatto a listarelle) sul fondo del piatto da portata.

Versateci sopra la pasta appena scolata aggiungendo un filo d'olio extravergine, basilico e due cucchiaini di parmigiano grattugiato.



AL TEATRO OLIMPICO NIJINSKY CLOWN DI DIO

Un avvenimento artistico di straordinario rilievo internazionale è in programma al Teatro Olimpico di Roma da venerdì 16 a domenica 20 novembre. In quelle tre serate, nel teatro che ospita abitualmente la stagione concertistica dell'Accademia Filarmonica Romana, sarà messo in scena *Nijinsky, clown de Dieu*, uno spettacolo cantato, ballato e recitato che il principe dei coreografi Maurice Béjart ha tratto dal *Diario* del russo Vasilav Fomic Nijinsky (1890-1950) in occasione del centenario della nascita di quello che è considerato il più grande genio della danza di questo secolo. Le pagine di quel libro, scritto durante la prima guerra mondiale, sono, dice Béjart, «un documento unico sulla sua vita, sul mondo, sulla sua concezione dell'arte e su quell'universo cangiante in cui follia e chiarezza si mescolano in un balletto fantastico».

Lo spettacolo, interpretato dal danzatore Jorge Donn e dall'attrice drammatica Cipe Linkovsky, si apre su un palcoscenico di Bue-

nos Aires, in un'atmosfera tra il magico e l'angoscioso. Di fronte a un monumentale manichino, che raffigura un sovrachiaro e grottesco Serge Diaghilev, il mitico impresario dei «Balletti russi» (prima protettore di Nijinsky e poi suo persecutore quando egli si sposò) i due protagonisti si incontrano per vivere il loro comune destino. Quello di inseguire con speranza pari al tremore qualcosa di così prezioso da sfiorare l'impossibile, un'estasi amorosa ora godibile, ora crudelmente negata.



Il ballerino argentino Jorge Donn, condirettore artistico della Compagnia di Maurice Béjart, è il protagonista di Nijinsky, clown de Dieu assieme all'attrice Cipe Linkovsky

IL CARTELLONE DELL'ACCADEMIA FILARMONICA ROMANA

Prosegue con il favore di critica e pubblico la stagione dell'Accademia Filarmonica Romana. Questi i prossimi appuntamenti al Teatro Olimpico di Roma: giovedì 22 novembre il *Trio Beaux Arts* eseguirà musiche di Beethoven, Zemlinsky e Schubert; il 29 novembre, Concerto diretto da Luciano Berio con *The London Sinfonietta Voices*, il *Rascher Saxophone Quartet* e il soprano Luisa Castellani; il 6 dicembre l'Orchestra Sinfonica della Rai di Roma, diretta da Michi Inoue, con il violinista Rodolfo Bonucci eseguirà *Threnody to Toki* di Takashi Yushimatsu, il *Concerto per violino e orchestra* di

Peragallo e la *Sinfonia in do* di Stravinsky; il 13 dicembre è in programma il dittico di opere da camera *Dynasty the titan* di André Grétry e *Il Carillon del Gesuita* di Paolo Arcà, direttore Francesco Vizioli, interpreti Paola Romanò, Stefania Donzelli, Bruno De Simone, Claudio Di Segni e Maurizio Picconi, il coro ARPA e l'Orchestra dell'Amicitia; da mercoledì 19 a sabato 22 dicembre andrà in scena *El Baul*, spettacolo di danza, musica e canto con Ruben Celiberet, regia di Salo Pasik e coreografia di Silvia Vladimisky. Prossimamente daremo notizia degli appuntamenti previsti per il 1991.

ANNO LXVII - N. 45/1990
DALL'11 AL 17 NOVEMBRE 1990

ALDO FALIVENA
Direttore responsabile

Art director: Franco Bevilacqua (*Studio Hérisson*)

Capiredattori: Edek Osser, P. Giorgio Martelli (*Torino*)

Vicecapiredattori: Lina Agostini, Maria Colomba Zanda

Capiservizio: Ernesto Baldo, Giuseppe Genaro, Renato Girello (*Torino*), Paolo Grasso, Fiammetta Rossi, Carlo Scaringi, Laura Terzani, Paolo Zauli

Redazione: Maurizio Adriani, Stefania Barile, Bianca Berlinger, Elisabetta Carta, Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Maria Gamba, Serena Iannicelli, Giorgio Merlo (*Torino*), Anna Moretti, Scina Santacatterina, Fionza Sartori (*fotografia*)

Grafici impaginatori: Piero Di Silvestro (*responsabile*), Franco Angeloni, Ermanno Neglia, Enrico Zaccheo (*Torino*)

(Studio Hérisson) Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Alessandra Raffaelli

Segreteria di direzione: Rosalba Coletti

Segreteria di redazione: Laura Favero, Anna Leuti, Fernanda Caetani (*segreteria Torino*)

Archivio fotografico: Gianni Martellozzo, Natale Pettenazzo, Mauro Scaramuzzo

Documentazione: Fulvio Roccatano

Collaboratori: Massimo Bindi, Carlo Bressan, Gilberto Evangelisti, Targuino Maiorino, Antonio Pandiscia, Nicola Sisto, Gigi Speroni (*Milano*), Massimo Vecchi

Rubriche: Osvaldo Bevilacqua, Salvatore G. Biamonte, Federico Fazzuoli, Dante Guardamagna, Rosa Palamidessi, Gabriele Rifilato, Monica Salerno, Dario Salvatori, Luca Sardella

Servizi generali: Torino - Carlo Fassetta, Ludovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti (*palestinesi te e radio*)
Roma - Stella Catà (*budget*), 10121 Torino
Renato Martino, Giovanni Mazzolini (*ufficio sede*)

Direttore coordinamento: Luciano Pinelli

Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti

Tricamo

Direttore produzione: Giuseppe Mussano

Editori: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Via del Babuino, 51 - 00187 Roma

Presidente: Guido Ruggiero

Vice Presidente: Gianni Saterla

Amministratore Delegato: Diego De Donato

Direttore Generale: Alberto Luna

Direzione e Redazione: Via Romagnoli, 1/B, 00196 Roma - Tel. 06/3219794
Redazione torinese: Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. 011/6470497

Amministrazione: Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. 011/5800. Un numero L. 1800 - An. L. 3024 Abbo. - An. L. 74500 - Sem. L. 38000 - Abbo. ann. est. L. 250000 - Sem. L. 125000 - Cop. 200100

Pubblicità: SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bercia, 34 - Tel. 011/57631 - Telex SIPRA/22114 - Teleg. PUBBLICATO 10122 - Telex SIPRA/216291 - AREE DI VENDITA:

Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. 011/57631 - Telex SIPRA/216291 - Teleg. PUBBLICATO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. 02/31861 - Telex SIPRA/330374 - Teleg. PUBBLICATO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da

Mestre, 19 - Tel. 041/987977 - Teleg. PUBBLICATO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 2/23 - Tel. 010/540151 - Telex SIPRA/216666 - Teleg. 2 - Teleg. PUBBLICATO GI 50123 - 40122 Bologna - Teleg. PUBBLICATO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. 06/369821 - Telex SIPRA/210263 - Teleg. PUBBLICATO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orsino, 20 - Tel. 081/684422 - Teleg. PUBBLICATO NA 80122

Distribuzione: Parrini & C. P. Piazza Colonna 361 - 00187 Roma - Tel. 06/594271 - Via Sallustiana, 100 - 00100 Segrate (MI) - Tel. 02/2134623 - Emanuele (MI) - Tel. 02/9072027 - Printed in Italy

Stampa: I.T.E. 10024 Moncalieri (TO) - Tel. 011/63951 - Sped. in abb. post. gr. 1/70 - Reg. Tribunale di Roma n. 348 del 18-12-48. Diritti riservati.

Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.

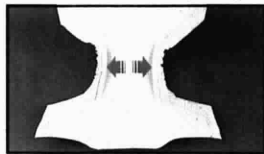


NUOVO LINES

L'UNICO PANNOLINO CON ELASTICI IN VITA



Mamme, Nuovo Lines, il primo pannolino con gli argini contro le fuoriuscite di pipì, più asciutto dentro e più asciutto fuori, da oggi è anche... l'unico pannolino con morbidi



elastici in vita che sta sempre su e avvolge come una vera mutandina! Mamme, da oggi, nessun pannolino "tiene" più asciutto e "tiene" più a posto, di...



Lines nuovo

STA SEMPRE SU PERCHÈ HA GLI ELASTICI IN PIÙ

ATTUALITÀ



In copertina:
Noelle Beck (Trisha), la
protagonista di Quando si ama
foto Bruno Calvo

**YVES MONTAND
IL PIACERE DI VIVERE**

di Paolo Grasso

3

**HEATHER PARISI
BUON COMPLEANNO
HEATHER**

di Regina Profeta

28

**QUANDO SI AMA
L'UOMO PROIBITO
DI TRISHA**

di Carlo Bressan

45

**COLLODI
SONO IL PAPÀ
DI PINOCCHIO**

di Carlo Scaringi

20

**CHECK-UP
ARRIVA LA CINESE 3**

di Lina Agostini

36

**SIAMO QUELLI
DI... 3131**

di Ernesto Baldo

53

PROGRAMMI

DA
PAGINA

61

TUTTI I PROGRAMMI DI RAIUNO
RAIDUE - RAITRE - CANALE 5
RETEQUATTRO - ITALIA 1 - ODEON
TELEMONTECARLO - CINQUESTELLE
VIDEOMUSIC - ITALIA 7 - TELEPIÙDUE.
I PROGRAMMI RADIO E FILODIFFUSIONE

Nella copertina dei programmi: Harrison Ford e Betty Buckley in Frantic;
in alto, Cher e Nicolas Cage in Stregata dalla luna e, sotto, Ugo Tognazzi
ne i giorni del commissario Ambrosio: i film in prima visione tv della settimana

LE RUBRICHE

17 DIALOGHI risponde Aldo Falivena □ 64 TELENNOVELLANDO a cura di
Lina Agostini □ 66 HOME VIDEO di Gabriele Rifilato e Dario Salvatori □ 68
FILM TV □ 145 MUSICA di Salvatore G. Biamonte, Francesco De Vitis, Mario
Gamba, Nicola Sisto □ 149 PALCOSCENICO di Dante Guardamagna □ 151
LINEA VERDE di Federico Fazzuoli □ 153 FIORI & FIORI di Luca Sardella □
155 OROSCOPO di Rosa Palamidessi e Monica Salerno □ 162 PINK
PARADE di Dario Salvatori

Mario Scaccia e Firenze Fiorentini in Rappaport
foto Le Pera

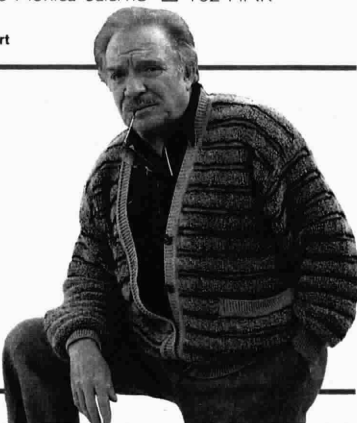


**UGO TOGNAZZI
UN GIOCO
SENZA
RETE**

di Mino Monicelli

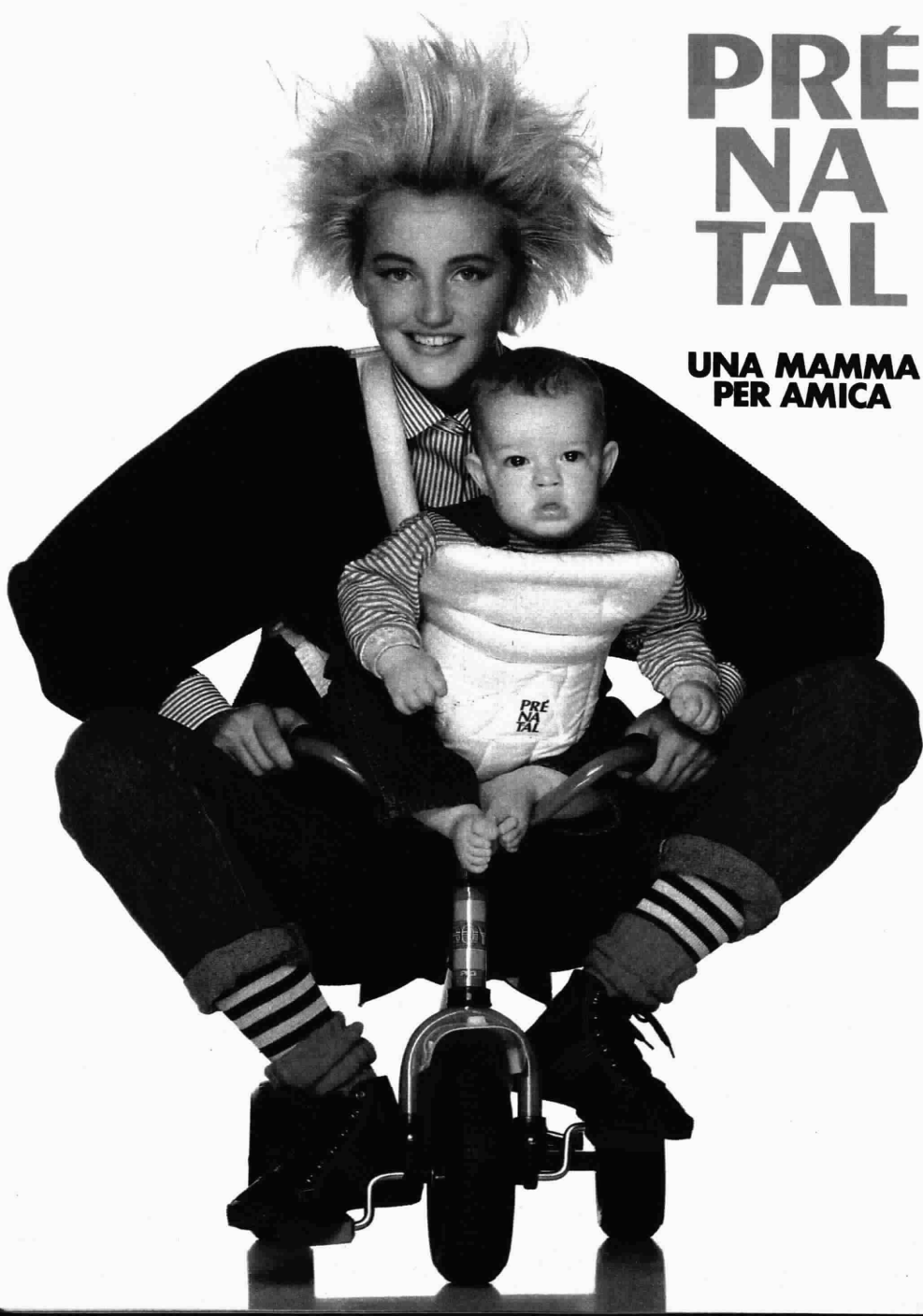
157

Ugo
Tognazzi
foto Enzo Granato



PRÉ NA TAL

**UNA MAMMA
PER AMICA**





GIULIANO '90



CONTINO '90



L'UGO



ALCO1



TOP

PRÉ IA AL UNA MAMMA PER AMICA

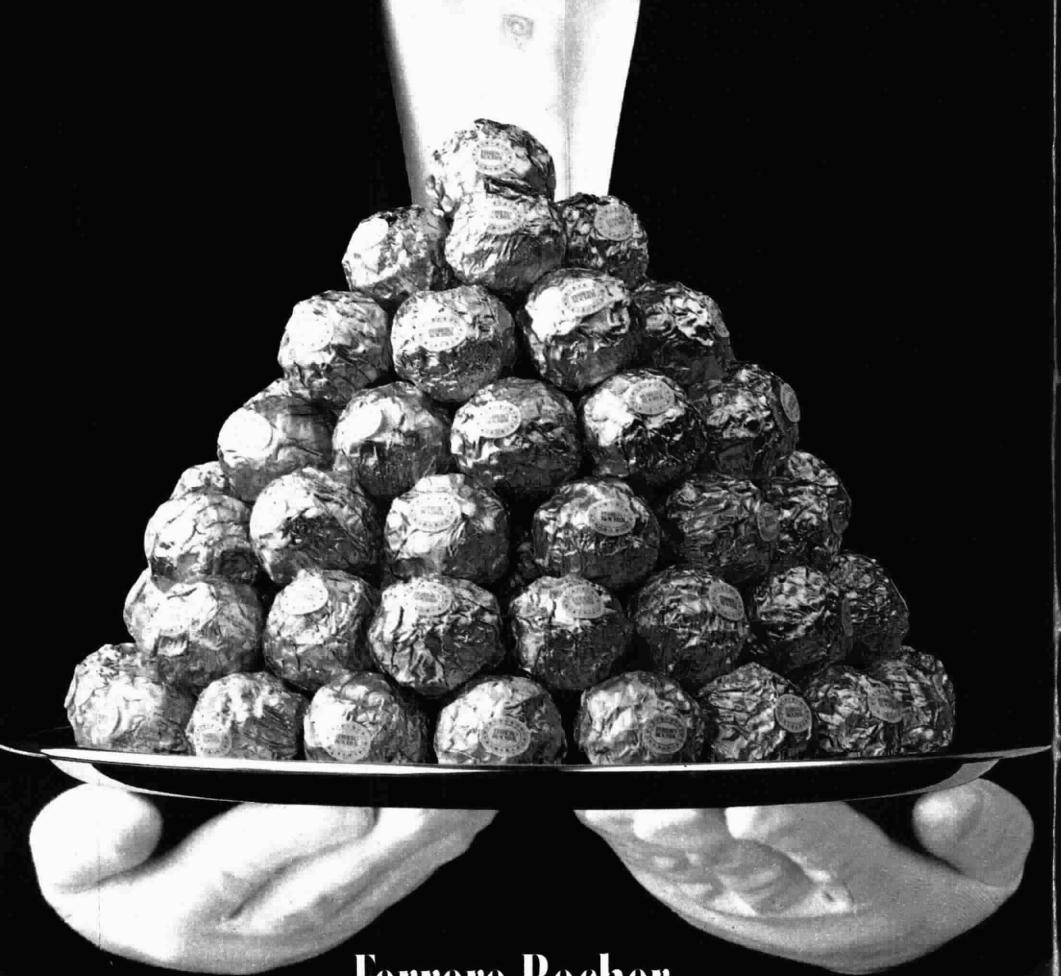
148 NEGOZI IN ITALIA

AGRIGENTO Viale della Vittoria, 229/231
Tel. 0922/22595
ALBA Corso Piave, 16/A - Tel. 0173/284109
ALESSANDRIA Viale dei Martiri, 37/39
Tel. 0151/68193
ANCONA C.so Stamira, 45 - Tel. 071/63673
AREZZO Via Guido Monaco, 41/43 - Tel. 0575/356329
ASCOLI PICENO Via Trivio, 26/C/D - Tel. 0735/61626
ASTI Corso Allioni, 163 - Tel. 0141/57693
AVERSA Corso Vittorio Emanuele, 225
Tel. 0825/35029
AVERSA Via Saportito, 15 - Tel. 081/6037729
AVEZZANO Via Corradini, 201/203 - Tel. 0861/412649
BAGHERIA Corso Ettore, 571 - Tel. 091/866568
BARI Via Sperano, 140 - Tel. 080/5239569
BARI Corso Cavour, 173 - Tel. 080/5232071
BARLETTA Via F. D'Aragona, 97/A - Tel. 0883/36650
BASSANO DEL GRAPPA Via Matteotti, 25
Tel. 0424/27772
BATTIPAGLIA Via Mazzini, 132 - Tel. 0828/302575
BENEVENTO Via Dogana, 1 - Tel. 0824/42111
BERGAMO Via Paglia, 3/A - Tel. 035/222367
BIELLA Piazza Fiume, 3 - Tel. 015/21306
BOLOGNA Via Indipendenza, 42 - Tel. 051/221032
BOLOGNA Via Marconi, 51 - Tel. 051/225126
BOLOGNA Centro Commerciale "Centroborgo"
Via Marco Emilio Lepido, 155/95 - Tel. 051/409347
BOLZANO Via Sernesi, 16 - Tel. 0471/973257
BRESCIA Via Gabriele Rosa - ang. Corso Magenta
Tel. 030/46225
BRINDISI Corso Umberto, 139 - Tel. 0831/882356
BUSTO ARSIZIO Corso XX Settembre, 4/B
Tel. 0331/628555
CAGLIARI Via Garibaldi, 83 - Tel. 070/662741
CALTANISSETTA Piazza Calatamini, 2/4
Tel. 0934/26622
CAMPOBASSO Piazza della Vittoria, 7 - Tel. 0874/91667
CARPI P.zza Garibaldi, 43 - Tel. 059/643053
CASERTA Corso Trieste, 164 - Tel. 0823/322929
CASTELLAMARE DI STABIA
Corso Garibaldi, 116 - Tel. 081/8719757
CATANIA Corso Sicilia, 81 - Tel. 095/316480
CATANIA Via XX Settembre ang. Via Aloi
Tel. 095/317947
CATANZARO Piazza Grimaldi, 16/18 - Tel. 0961/20149
CESENA Via Zeffirello, 37/39 - Tel. 0547/21713
CHIETI Via Arcovescovado, 40 - Tel. 0871/671118
CINISELLO BALSAO Via Carducci, 11
Tel. 02/6175316
CIVITAVECCHIA Largo Cavour, 10 - Tel. 0766/31139
COMO P.zza Grimaldi, 13 - ang. P.zza Duomo - Tel. 031/304850
CORTINA Via Arabe, 12 - Tel. 0434/24020
CREMONA Corso Mazzini, 13 - Tel. 0372/383823
CROTONE Via Cutro, 82/88 - Tel. 0962/901325
CUNEO Corso Santorre di Santarosa, 27
Tel. 0172/20972
EMPOLI Via Ricciole, 26/28 - Tel. 0571/78904
FERRARA Viale Cavour, 22 - Tel. 0532/40759
FIRENZE Via Brunelleschi, 22/R - Tel. 055/213006
FIRENZE Piazza Stazione, 58 - Tel. 055/298269
FOGGIA Corso Vittorio Emanuele, 25-32/34
Tel. 0881/64524-79023

FOLIGNO Corso Cavour, 120 - Tel. 0742/57107
FORLÌ Corso Diaz, 50 - Tel. 0543/34258
GENOVA Via Ceccardi, 14 - Tel. 010/580494
GENOVA SESTRI Via Sestri, 32/34/R - Tel. 010/672021
GROSSETO Via Mazzini, 51/53/55 - Tel. 0564/413619
IMOLA Via Emilia, 68 - Tel. 0542/30365
LAMEZIA TERME P.zza Mazzini - ang. P.zza Amendola
Tel. 0968/22249
L'AQUILA Via Giuseppe Verdi, D/E - Tel. 0862/61361
LA SPEZIA Via del Principe, 163 - Tel. 0187/23222
LATINA Corso della Repubblica, 220/222
Tel. 0773/481651
LECCE Via Templari, 16/18 - Tel. 0832/42462
LECCE Via Cavour - Isola - Tel. 08341/236148
LIVORNO Via Grande, 157 - Tel. 0586/895402
LODI Corso Roma, 96 - Tel. 0371/424279
LUCCA Via Fillungo, 41 - Tel. 0585/584547
MADERATA Corso Cavour, 23/25 - Tel. 0733/231626
MANTOVA Via Verdi, 2 - Tel. 0376/324331
MARSALA Via Roma, 35/37 - Tel. 0923/953496
MARTINA FRANCA Viale della Libertà, 62/68
Tel. 080/6934730
MASSA Piazza Benignini, 9 - Tel. 0585/489573
MATERA Via Don Minzoni, 9 - Tel. 0835/221170
MESSINA Via San Martino, 101 - Tel. 090/771555
MESTRE Piazza Ferretto, 35 - Tel. 041/893804
MILANO Via Dante, 7 - Tel. 02/6632335
MILANO Corso Buenos Aires, 28 - Tel. 02/2042383
MILANO Via Filippetti - ang. Corso di Porta Vigentina
Tel. 02/55199161
MILANO Via Giombelloni, 39 - Tel. 02/48952408
MILANO Corso Vercelli, 69 - Tel. 02/4384427
MILANO Corso Vitt. Emanuele, 13 - Tel. 02/76001283
MILANO Via Paolo Sarpi - ang. Via Albertini
Tel. 02/3492734
MILANO Corso XII Marzo, 4 - Tel. 02/5461256
MODENA Via Emilia Centro, 124 - Tel. 059/225399
MOLINETTA Corso Umberto, 105 - Tel. 080/885111
MONZA Via Passerini, 9 - Tel. 039/323518
NAPOLI Via Scudari, 134 - Tel. 081/553018
NAPOLI Via Roma, 332 - Tel. 081/421222
NAPOLI Via Leopardi, 58 - Fuorigrotta
Tel. 081/630727
NOVARA Corso Mazzini, 19 - Tel. 0321/23255
OLBIA Via Regina Elena, 48 - ang. Via Palermo
Tel. 0789/21006
OSTIA Via delle Baleniere, 6 - Tel. 06/5612706
PADOVA Largo Europa - Tel. 049/61054
PALERMO Via Cavour, 143 - Tel. 091/325901
PALERMO Via Notarbartolo, 22/24 - Tel. 091/6257056
PARMA Via Mazzini, 4/A - Tel. 0521/207316
PATERNO Via Vittorio Emanuele, 19
Tel. 095/621455
PAVIA Viale Libertà, 2 - Tel. 0382/29609
PERUGIA Largo Cacciatori dei Alpi, 2
Tel. 075/20972
PESARO Via delle Contamine, 3 - Tel. 0721/81356
PESCARA Corso Vittorio Emanuele, 109
ang. Via L'Aquila - Tel. 085/293161
PESCARA Corso Garibaldi, 13 - Tel. 085/353371
PISA Lungarno Galilei, 34/36 - Tel. 050/203035
PISTOIA Via Orati - ang. Porta Vecchia, 53

Tel. 0573/26718
PORDENONE Via Brusafiora, 4 - Tel. 0434/21002
POTENZA Via Mazzini, 157 - Tel. 0971/29797
PRATO Viale Piave, 22 - Tel. 0574/40692
RAGUSA Via Roma, 175 - Tel. 0932/652285
RAVENNA P.zzaale Nanni, 5 - Centro Commerciale
S. Biagio - Tel. 0544/461515
REGGIO CALABRIA Via Pissidonea, 47
Tel. 0985/95832
REGGIO CALABRIA Via Pietro Foti, 12/14
Tel. 0965/92067
REGGIO EMILIA Via Guido da Castello, 6
Tel. 0522/40318
RHO Via Corridoni - ang. Piazza Don Minzoni
Tel. 02/316588
RIETI Viale Marconi, 24/26 - Tel. 0746/40503
RIMINI Via Sordani, 28 - Tel. 0541/785654
ROMA Via Nazionale, 45 - Tel. 06/461403
ROMA Viale Europa, 30 (EUR) - Tel. 06/6924708
ROMA Piazza Gonder, 19 - ang. Via delle Valli, 1/3
Tel. 06/8601668
ROMA Via Gragorio VII - ang. Cardinal Galamini
Tel. 06/6381120
ROMA Via della Croce, 48/49 - Tel. 06/6793932
ROMA Via Tiburtina, 648/F/G/H/I/L - Tel. 06/431791
ROMA Via Tuscolana, 1272/1273 - Tel. 06/743851
SIENA Via del Moro, 13 - Tel. 0577/253340
ROSSANO CALABRO Viale Regina Margherita, 142
Tel. 0983/510691
ROVIGO Viale Trieste, 13 - Tel. 0425/21710
SALERNO Corso Vittorio Emanuele, 29
Tel. 089/227828
S. BENEDETTO DEL TRONTO
Via Curi, 4 - Tel. 0735/80937
S. SEVERO Via Tiburdo Solle, 36 - Tel. 0832/340650
SANREMO Via Matteotti, 163 - Tel. 019/633100
SASSARI Via Italia, 17 - Tel. 079/210188
SAVONA Corso Italia, 75/77/R - Tel. 019/806988
SESTO S. GIOVANNI Via Dante, 145 - Tel. 02/26223746
SIENA Via del Moro, 13 - Tel. 0577/253340
SIRACUSA Via Monsignor Carabelli - Tel. 0931/30077
TARANTO Piazza Maria Immacolata, 16/17
Tel. 099/21060
TERAMO Via D'Annunzio, 30 - ang. Via F. Romano
Tel. 0861/54000
TERNI Via 1° Maggio - Tel. 0744/405118
TORINO Via Garibaldi, 7 - Tel. 011/545510
TORINO Piazza Nizza, 193 - Tel. 011/6363416
TRAPANI Via Parcella, 340 - Tel. 0923/28560
TRENTO Via Mancini, 89 - Tel. 0461/984004
TREVISO Vicolo XX Settembre, 5 - Tel. 0422/579481
TRIESTE Via S. Lazzaro, 16 - Tel. 040/623926
UDINE Via Vittorio Veneto, 8 - Tel. 0432/603341
VARESE Via Cavour, 9 - Tel. 0332/285448
VENEZIA S. Marco, 5044 - Campo S. Bartolomeo
Tel. 041/5221593
VERONA Via Mazzini, 48 - Tel. 045/50903
VIAREGGIO Via A. Fratti, 284 - Tel. 0584/45496
VICENZA Corso Palladio, 42 - Tel. 0444/544402
VIGEVANO Via Silva, 20 - Tel. 0381/86876
VITERBO Via Orologio Vecchio, 28/30
Tel. 0761/226062





Ferrero Rocher.
Il piacere di viziare.

**FERRERO
ROCHER**

**Fragranti, morbide,
deliziose sensazioni.**





RISPONDE
ALDO
FALIVENA

CALCIO IN TV

LA GRANDE ABBUFFATA

Gentile Direttore, sono una pensionata che chiede alla televisione quel poco di divertimento che in una piccola città è ben difficile trovare.

Da qualche tempo a questa parte tanto, troppo tempo dei programmi, viene assorbito dal calcio. Calcio giocato e, quel che è peggio, calcio parlato. Non sono sufficienti infatti le partite (tre, quattro su tutte le reti, pubbliche e private, contemporaneamente o sgranate nel breve spazio di qualche ora, oppure di tutto un pomeriggio e una sera). In seguito ad esse il video viene inondato da dissertazioni sul gioco appena terminato, il tutto troppe volte esposto in telegiornali e rubriche apposite con un sussiego spesso ridicolo, quasi si trattasse delle sorti del futuro mondiale anziché di avvenimenti di gioco. Brani di partite e tante parole si sentono e si vedono anche nei giorni seguenti alla gara, e tutte le settimane, purtroppo, si ripetono con la stessa monotonia.

Sappiamo tutti che il calcio è molto popolare, che attrae tanti telespettatori. Molto, però, è dovuto proprio alla pubblicità che i vari mass-media hanno fatto e continuano a fare a questi avvenimenti sportivi che portano poi, con queste esasperazioni, alle esplosioni di violenza ben note. Io non m'intendo di sport ma so che anche molti telespettatori, già saturi di tutte le partite e le discussioni delle vicende calcistiche mondiali di quest'estate, sono vicini alla crisi di rigetto.

Tra l'altro siamo più numerosi noi, che di calcio non ne vogliamo sapere, o al limite, se ne vuole sapere con il dovuto equilibrio, che coloro che ne vorrebbero sempre di più e ci impongono queste esasperanti overdosi. E questo fatto dovrebbe essere tenuto presente. Molto cordialmente.

(Paola Patrucco, Savona)

VISTI
E
PRESI

Sono un'abbonata della Rai da tantissimi anni (mio padre comprò l'apparecchio radio nel lontano 1935), fedelissima ascoltatrice e sostenitrice dei suoi programmi.

Mi permetto di fare una critica molto severa alla trasmissione *A video spento* che va in onda su Radiodue i giorni feriali dalle 10,15 alle 10,30.

In questo programma Aldo Grasso fa la recensione dei programmi televisivi della sera precedente.

Questo illustre signore (ritengo stipendiato dall'Ente di Stato e quindi, in qualche misura, anche con il mio modesto contributo parla quasi esclusivamente dei programmi televisivi andati in onda su Canale 5, Rete 4 ed Italia 1 che quasi mai critica ma spesso incensa).

Ritengo ingiustificato e arbitrario l'uso di un mezzo di informazione pubblico così importante che viene trasformato, di fatto, in un potentissimo mezzo pubblicitario per emittenti commerciali private le quali nulla

hanno da spartire con la Rai e che non tralasciano occasioni per denigrarla.

Sperando che lei prenda nella giusta considerazione questo mio legittimo dissenso, la ringrazio sentitamente per l'attenzione.

(Maria Brunelli Cantarelli, Firenze)

Risponde Aldo Grasso: «Sono molto stupito dell'accusa dell'ascoltatrice. Di solito, si dice che sono, un partigiano della Rai-tv e un fiero avversario di Berlusconi. Forse la signora si stupisce di un'altra cosa: che la Rai abbia una sua rubrica di recensioni televisive dove è possibile criticare anche programmi della Rai stessa.

Certo, la rubrica non è tenera, ammiccante con la tv, ma così l'hanno voluta prima Corrado Guerzoni e poi Dino Basili.

Una cosa mi sforzo però sempre di fare: motivare nella maniera più approfondita le mie prese di posizione».

RAFFA
CHE
SORPRESA

Pioggia, tempo cattivo, si resta in casa e la domenica cosa fai, le sale cinematografiche sono affollate dal pubblico festivo, se a teatro non hai prenotato la pomeridiana, e se non hai testa di leggere, ti resta la tv. Ebbene, la scorsa domenica ho avuto una sorpresa.

Ho fatto capolino sul due (Raidue) e chi ti rivedo: Raffaella Carrà! Ma che Raffaella! La scorsa stagione televisiva mi era parsa un po' spaesata e, come dire, un po' d'annata.

Invece che ti ritrovo: innanzitutto una donna smagrita, attiva, veloce, e starei per dire, pimpante di fisico e nello spirito e con una gran voglia di divertirci o di strarci in ogni forma e con tutte le variazioni possibili (telefono, giochi, canzoni tipo *ieri oggi domani*, ospiti divertenti e, soprattutto, nuovi, giovani e curiosi) e, non ultimo, danze: una Raffaella *show-woman* come se gli anni, per lei, si fossero fermati. Non sono una fan e credo di non sbagliare. Mi piacerebbe sapere, però, se altri hanno la mia stessa impressione...

GLI OCCHI
DI ORSO

Attori quasi tutti in ruolo in *Piovra 5*. Facece giuste per il tipo di personaggi a loro affidati sia poliziotti che mafiosi. E penso che molti di loro — fatta eccezione per i defunti (ammazzati) — li ritroveremo in *Piovra 6*, se ci sarà. Vorrei far pervenire tuttavia un segno di ammirazione e di stima per Orso Maria Guerrini. Bravo Orso, spero di rivederla.

(A.S. Torino)

Anch'io. Vorrei incontrarlo di nuovo in tv e non solo in *Piovra 6*. È l'attore che recita con tutta la controllata fisicità del suo corpo. Perfino il suo silenzio ha occhi espressivi.

(F.P. Milano)

Credo proprio di sì perché il programma di Raffaella ha attratto più di quattro milioni di spettatori.

Muoversi, lavorare, svagarsi, sentire,
vivere tutti i momenti con uguale in-
tensità è l'ambizione di tutti quelli che intendo-
no il benessere come risultato di un impegno fi-
sico e psichico.

L'idromassaggio Teuco Seconda Genera-
zione* è fatto per loro, perché oltre a

IDROMASSAGGIO L'ENERGIA DE



dare un piacere immediato, contribuisce alla ri-
generazione delle energie indispensabili ad uno
stile di vita dinamico.

La prima lusinga, comunque, è per gli oc-
chi: le linee morbide ed inconsuete delle
vasche Teuco, sono disegnate per conquistare
d'autorità il punto focale dell'ambiente che ar-
dano, sia che si tratti delle più grandi che di quel-
le standard.

L'occhio cade, poi, sul pannello elettroni-
co di comando; il semplice tocco di un
dito programma durata e successione dell'ap-
ertura dei jets. Per ottenere il linfodrenaggio, un
massaggio che stimola il sistema linfatico, basta
premere il pulsante apposito.



GIO TEUCO L BENESSERE

I pannello elettronico comanda anche il dispenser di sostanze fitocosmetiche, per ag-
giungere le virtù delle erbe ai benefici del mas-
saggio acquatico.

Nel caso di un bagno di pulizia, i jets rimangono
chiusi per evitare ogni possibile inquinamento
dell'impianto.

Q uanto al piacere di essere dolcemente
massaggiati da flussi d'acqua misti ad
aria, è un'esperienza impossibile da descrivere.
Bisogna provarla.



Design: F. Lenzi



L'IMQ, Istituto Italiano del Marchio di Qualità, è la massima garanzia in materia di sicurezza.



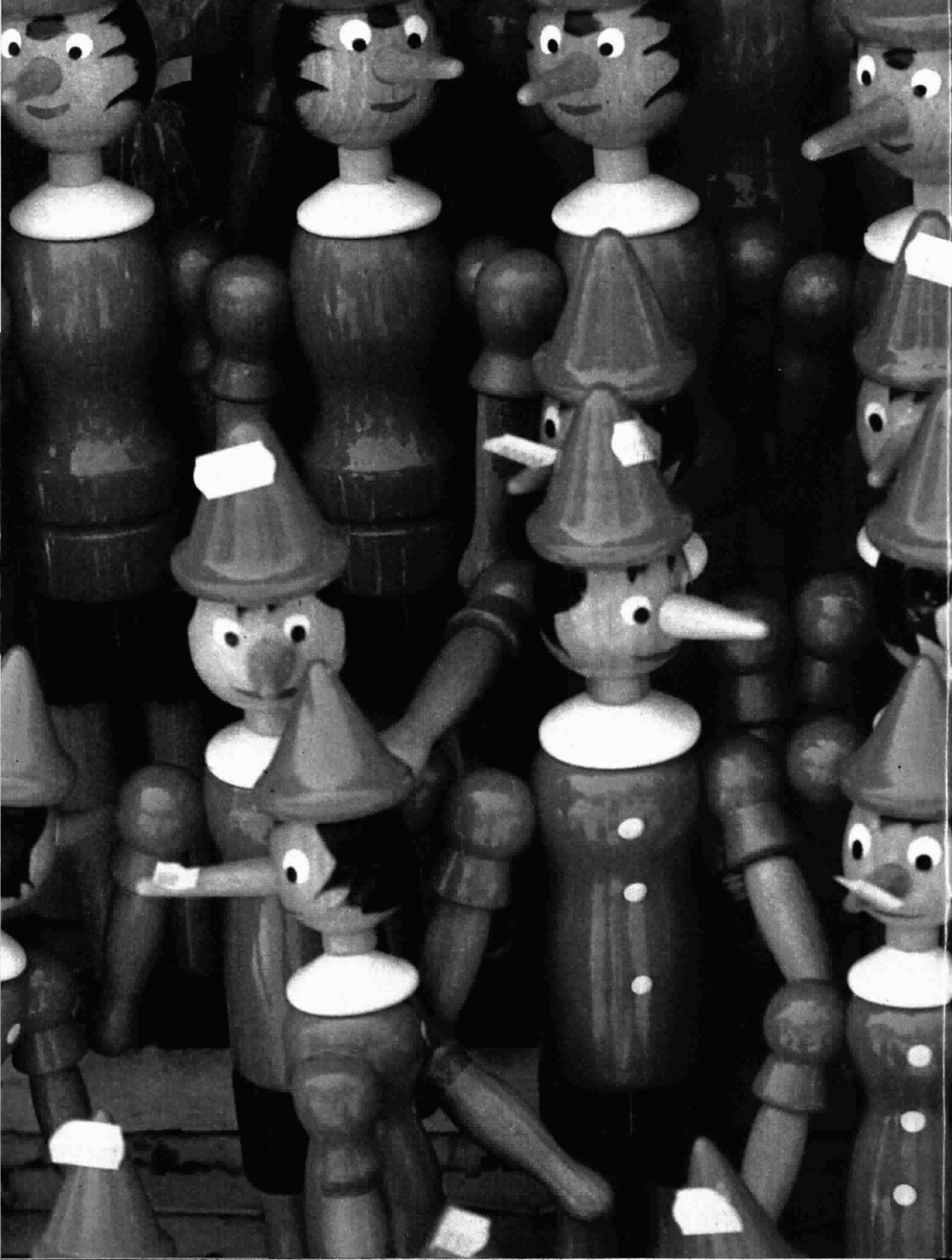
3 anni di garanzia sul sistema idromassaggio. Chiedete tutte le informazioni ai rivenditori Teuco.

Compilate e spedite a: Teuco s.r.l. - Via Passionari 40
62019 Recanati (MC) - Tel. 071/98371 - Fax 981480

Desidero ricevere maggiori informazioni sull'idromassaggio Teuco

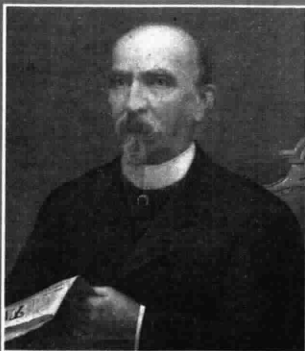
Nome _____
Cognome _____
Via _____
Tel. _____
Cap. _____ Città _____

teuco
diverso in tutto



CENTO ANNI FA NACQUE
CARLO COLLODI
OGGI POTREBBE PRESENTARSI A NOI COSÌ:
SE PERMETTETE...

SONO IL PAPA' DI PINOCCHIO



Carlo Lorenzini, il vero nome di Carlo Collodi, autore di Pinocchio, nell'unica immagine che abbiamo di lui: un ritratto ad olio

All'inizio dell'estate del 1881 Guido Biagi, amministratore del *Giornale per i bambini*, uno dei primi periodici italiani per l'infanzia, diretto da Ferdinando Martini, futuro ministro della Pubblica Istruzione, edito dal banchiere Ernesto Obleigh, ricevette a Roma un plico.

Arrivava da Firenze, lo aveva inviato Carlo Lorenzini. Meglio conosciuto come Carlo Collodi, scrittore già abbastanza affermato al quale Guido Biagi aveva rivolto l'invito a

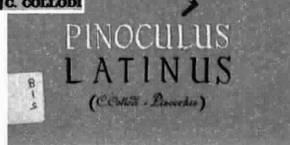
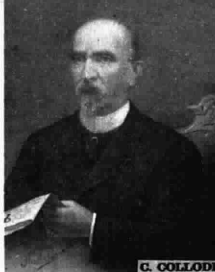
(segue a pag. 25)

di CARLO SCARINGI

● SONO
IL PAPÀ
DI
PINOCCHIO



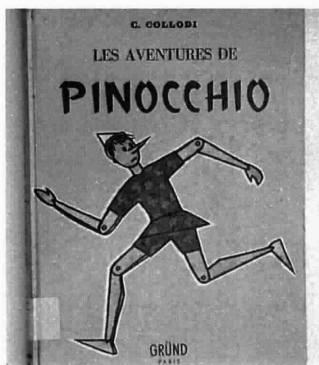
*Il libro di
Pinocchio è
stato tradotto
in tutto il
mondo. In
queste
due
pagine
le
coper-
tine
dei libri
di tante
nazioni*



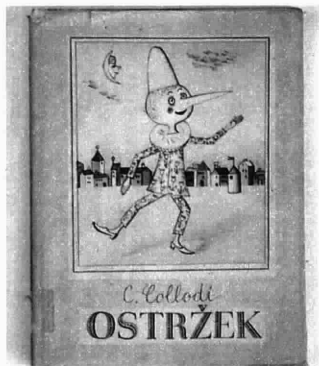
Lingua latina



Lingua ebraica



Francia



Cecoslovacchia



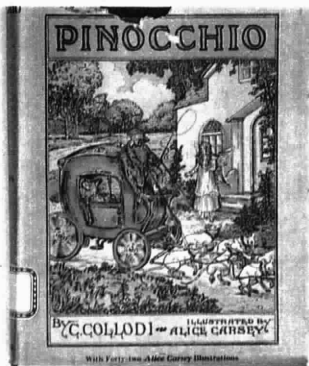
Vietnam



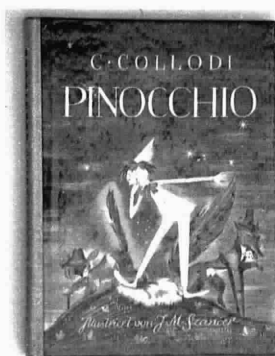
Giappone



Cina



Inghilterra



Germania



Jugoslavia



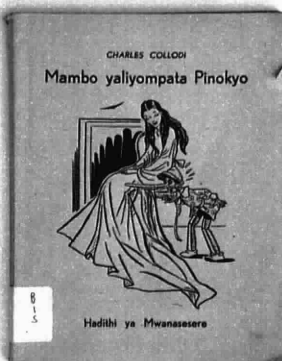
Stati Uniti



Russia



Paesi arabi



Lingua Swahili

IL BURATTINO RACCONTA LA SUA FAVOLA IN TUTTO IL MONDO

È il libro italiano più famoso nel mondo, universalmente letto e tradotto in decine di lingue e dialetti, esperanto e latino inclusi. È anche il libro che ha avuto il maggior numero di edizioni illustrate: dai primi disegnatori di un secolo fa (Enrico Mazzanti, il primo, Carlo Chiostri, Attilio Mussino, ecc.) si è giunti alle versioni moderne, fantastiche e fantasiose di Topor, Folon e degli animatori dei cartoons giapponesi.

Con l'aiuto del prezioso studio compiuto da Piero Zanotto, uno dei maggiori esperti del mondo di Pinocchio, e pubblicato in volume dalle Edizioni Paoline (*Pinocchio nel mondo*), possiamo scoprire che il nome italiano del burattino più celebre del mondo è stato nella maggior parte dei casi conservato in moltissime lingue, pur con vari adattamenti nella grafia e nella pronuncia.

Così Pinocchio diventa Pinocho nella lingua spagnola e Pinokyo in

quella turca, Pinocolus in latino e Pinoku in albanese, Pinoquio in portoghese e Pinokkio in svedese e afrikaans (Sud Africa), Pinotxo nel dialetto catalano e Opineddu in quello sardo, Phinocchio in gaelico e Pinokjo in esperanto, Pignoc nel dialetto dei Grigioni e Pinuoch nel ladino che si parla in alcune zone della Svizzera.

E l'elenco continua: Pinocchio diventa Buratino in russo, come il protagonista del romanzo di Aleksej N. Tolstoj preso da quello di Collodi; Zapfel Kernes (alla lettera pinolo) o Holzernen Bengele (monello di legno) in tedesco; Ostrzek (legno intagliato) in sloveno; Gosi in islandese; Kathputla (burattino) nella lingua Punjabi dell'India e Pinku in quella Hindi. Diventa Pinhami nello Sri Lanka e Sunsun (bambino di legno) in Tunisia, Noccioolino in Cecoslovacchia, Vasilache in Romania: tanti nomi diversi per un burattino...

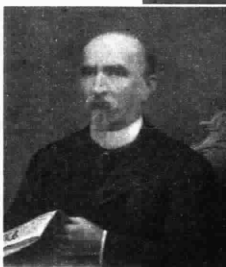
(c.s.)

Nuovo Dash Ultra fustone.
Per fare 150 Kg. di bucato ultra bianco,
basta una mano.



Da oggi, Dash Ultra ha un nuovo formato più grande: **Ultra fustone**. Basta poco detersivo per ottenere un bucato ultra bianco. E ultra conveniente. **NUOVO DASH ULTRA FUSTONE. PIU' LAVAGGI, PIU' RISPARMIO.**

● SONO IL PAPÀ DI PINOCCHIO



(continua da pag. 21)

scrivere qualcosa per il nuovo settimanale.

Dentro il pacchetto c'erano due capitoli di un racconto, che Collodi intitolava semplicemente *Storia di un burattino*. Erano accompagnati da poche parole: «Ti mando questa bambinata, fanne quel che ti pare; ma se la stampi, pagamela bene per farmi venire la voglia di seguirla».

Nasceva così uno dei capolavori della letteratura per l'infanzia, un libro oggi universalmente conosciuto e apprezzato, che ebbe tuttavia una «partenza» travagliata.

L'editore accolse insolitamente bene la richiesta di Collodi e gli pagò il racconto venti centesimi al rigo (un compenso che Biagi giudicò favoloso). La fiducia venne ben ricompensata, anche se tra la pubblicazione del primo e dell'ultimo capitolo del *Pinocchio* sarebbero trascorsi oltre due anni.

Il burattino, Mastro Ciliegia, Gepetto e tutti gli altri protagonisti della storia cominciarono a vivere il 7 luglio del 1881, quando uscì il primo numero del *Giornale per i bambini*. Circa quattro mesi dopo Collodi inviò un capitolo dove c'era la parola «fine»: la storia si concludeva con l'impiccagione di Pinocchio da parte del Gatto e della Volpe che volevano strappargli di bocca gli zecchini d'oro.

Per meglio mettere in evidenza l'aspetto moraleggiante della vicenda (Pinocchio infatti moriva per aver seguito i cattivi compagni) Collodi si rivolgeva così ai piccoli lettori: «Alla vostra età un compagno cattivo, o un libro cattivo possono essere molte volte cagione della vostra rovina».

Queste parole però non vennero mai pubblicate, perché Martini e Biagi volevano che la storia continuasse. E tanto fecero che, alla fine, Collodi si convinse, e sul numero con la data del 9 febbraio 1882 uscì un trafiletto per annunciare che Pinocchio non era morto, anzi è più vivo che mai e gli sono accadute delle cose che pare impossibili e poi «il signor Collodi ve le racconterà presto, tutte d'un fiato, nel prossimo numero».

Ma era destino che la storia non dovesse avere vita facile: tra il giugno e il novembre dello stesso anno Collodi s'incepì ancora, in un momento delicato della storia, quando la Fatina an-



L'indimenticabile Pinocchio del cartone animato che Walt Disney realizzò nel 1940

Farabollato

HANNO DETTO DI LUI

ALBINO LUCIANI, papa Giovanni Paolo I: «Caro Pinocchio, avevo sette anni quando lessi la prima volta le tue avventure. Non ti so dire quanto mi sono piacute e quante volte poi le ho rilette. Gli è che in te fanciullo riconoscevo me stesso, nel tuo ambiente il mio ambiente... Quante volte correvi in mezzo al bosco, attraverso i campi, sulla spiaggia, sulle strade. E con te correvano la Volpe e il Gatto, il cane Medoro, i ragazzi della battaglia dei libri. Parevano le mie corse, i miei compagni, le strade e i campi del mio paese».

PIERO BARGELLINI, scrittore: «La realtà avrebbe fatto Pinocchio mortale. La fantasia lo rese invece immortale e lo portò a girare tutto il mondo».

GIACOMO BIFFI, cardinale: «*Pinocchio* ha un contenuto che è oggettivamente cattolico. Tutta l'originalità del libro sta nel fatto che un artigiano costruisce un burattino e fin dalla prima pagina lo chiama "figlio"... Tutto il racconto è centrato su questo tema, la fuga dal padre e il ritorno al padre: la parabola dei Figliol Prodigo. Ma *Pinocchio* è anche qualcosa di più. È il romanzo della debolezza umana. Si potrebbe rileggere tutta la storia come sceneggiatura di una frase di san

Paolo: io non faccio il bene che vedo, ma il male che non voglio».

GIOVANNI SPADOLINI, presidente del Senato: «Non è *Pinocchio* un libro di agiografia patriottica. La giustizia esce male, perché male funziona in Italia; il tocco sui carabinieri non è un tocco né affettuoso né incoraggiante. Il paese di Acchiappacitrulli finisce per identificarsi, nella sua fantasia solo apparentemente scanzonata, con una specie di sintesi dei mali italiani».

BENEDETTO CROCE, filosofo: «Il legno in cui è intagliato Pinocchio è l'umanità, ed egli vi si rizza in piedi ed entra nella vita come l'uomo che intraprende il suo noviziato: fantoccio, ma tutto spirituale».

GIANNI RODARI, scrittore: «*Pinocchio* ha avuto il merito di avvicinarsi per la prima volta nella storia dell'educazione, ai bambini veri e non agli scolari».

LUIGI MALERBA, scrittore: «È il pezzo di legno più famoso di tutta la letteratura italiana. Esaltato dai grandi e amato dai piccoletti, esportato in tutto il mondo, illustrato a colori e in bianco e nero, questo pezzo di legno è diventato un personaggio che ha fatto parlare di sé insigni studiosi e letterati e ha fatto arricchire parecchi editori».

(c.s.)

SUGO LEGGERO STAR

Pomodoro e verdure



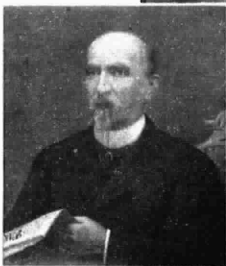
Tanti pomodori, le buone verdure dell'orto appena scottate alla piastra e un filo d'olio d'oliva. Il tutto cucinato a fuoco lento, come a casa. È la ricetta di Sugo Leggero STAR al pomodoro e verdure.

STAR

IMPOSSIBILE LASCIARLO NEL PIATTO.

Nuovo formato da 250 gr.

● SONO IL PAPÀ DI PINOCCHIO



nuncia a Pinocchio che il giorno seguente diverrà un ragazzo perbene. Sarà solo nel numero del 25 gennaio del 1883 che Collodi metterà la parola fine alla sua *Storia di un burattino*, che qualche mese dopo verrà pubblicata in volume dall'editore Felice Paggi di Firenze con il titolo *Le avventure di Pinocchio* e i disegni di Enrico Mazanti. Il compenso per Carlo Collodi fu di cinquecento lire, per una tiratura di tremila copie.

Proprio come Pinocchio che diventava «un ragazzo perbene», Collodi con questo libro abbandonava un passato di miseria, di disperazione, di incertezza.

Come ci è giunto? Con una storia lunga, una vicenda amara, impastata di amarezze, di drammi, di disperazione e di solitudine, una vicenda che in qualche modo si ritrova anche nella storia e nelle peripezie di Pinocchio. Primo di dieci figli, nato nel 1826 a Firenze in una famiglia povera (il padre Domenico era cuoco presso la famiglia del marchese Ginori, la madre Angiolina cameriera e sarta presso un'altra famiglia di nobili), Carlo Lorenzini imparò sin da bambino a convivere con la povertà.

Insieme al fratello Paolo è affidato al marchese Ginori che ne cura l'educazione: a undici anni viene messo a studiare nel seminario di Colle Val d'Elsa, ma cinque anni dopo lo abbandona e interrompe gli studi, che poi riprenderà senza troppa convinzione, frequentando corsi di retorica e filosofia presso i Padri Scolopi.

Lo studio non fa per lui, è attratto dagli ambienti mazziniani e dal patriottismo nazionale che avrebbe portato, decenni dopo, all'Unità d'Italia. Trova lavoro come bibliotecario nella libreria Piatti del paleografo Giuseppe Aiazzi: lì entra in contatto con scrittori, artisti e giornalisti e comincia a maturare la sua vena di arguto polemistita toscano.

Dopo i moti del '48 (con il fratello Paolo è volontario a Curtatone e Montanara) ritorna a Firenze, come lui stesso dice, «avvampato di spirito mazziniano» e fonda, con Paolo e altri, *Il Lampione*, un giornale «per tutti» che dovrebbe rischiarare le idee ai fiorentini ostili all'unità nazionale.

Il giornale vivrà solo dieci mesi, prima di venir soppresso dal gover-



Nino Manfredi (Mastro Geppetto) con Andrea Balestri (Pinocchio bambino) e, sopra, con il burattino costruito per il film di Luigi Comencini Le avventure di Pinocchio, del 1972



no del Granducato, che lo assume però come archivist e bibliotecario del Senato.

Per una decina d'anni scrive di tutto: commedie teatrali di scarso successo, una guida storico-umoristica della Toscana (*Un romanzo a vapore da Firenze a Livorno*), egualmente senza successo, un romanzo (*I misteri di Firenze*), che tenta vanamente di rinnovare la popolarità di un filone, quello della letteratura d'appendice, molto in voga in quel periodo, e scrive su diversi giornali. La vita disordinata che conduce (abita da solo, beve, gioca e perde grosse somme) si ripercuote sul suo lavoro e sulla sua salute, accusa disturbi circolatori e manie di persecuzione.

Nel 1860, mentre riveste l'incarico di addetto alla censura teatrale, adottata per la prima volta lo pseudonimo di Carlo Collodi, scelto come omaggio al paese natale della madre, alla quale resta sempre molto legato. La firma di Carlo Collodi la troviamo in fondo a un opuscolo (*Il signor Aliberti ha ragione*) nel quale, per conto del governo provvisorio della Toscana, confuta le tesi di questo signor Albè-

ri, professore e letterato pisano, apertamente ostile all'annessione all'Italia.

Gli anni successivi lo vedono funzionario presso la Prefettura di Firenze, un lavoro ben renumerato, tranquillo, sicuro, che gli lascia tempo per scrivere. È questo il periodo più intenso della sua produzione letteraria: stimolato dall'editore Felice Paggi, per il quale traduce alcune fiabe di Perrault, comincia a scrivere per i ragazzi: sono libri a sfondo educativo come *Giannettino* e tutta la serie che ne seguirà, dove si trovano il buon senso e l'umorismo toscani.

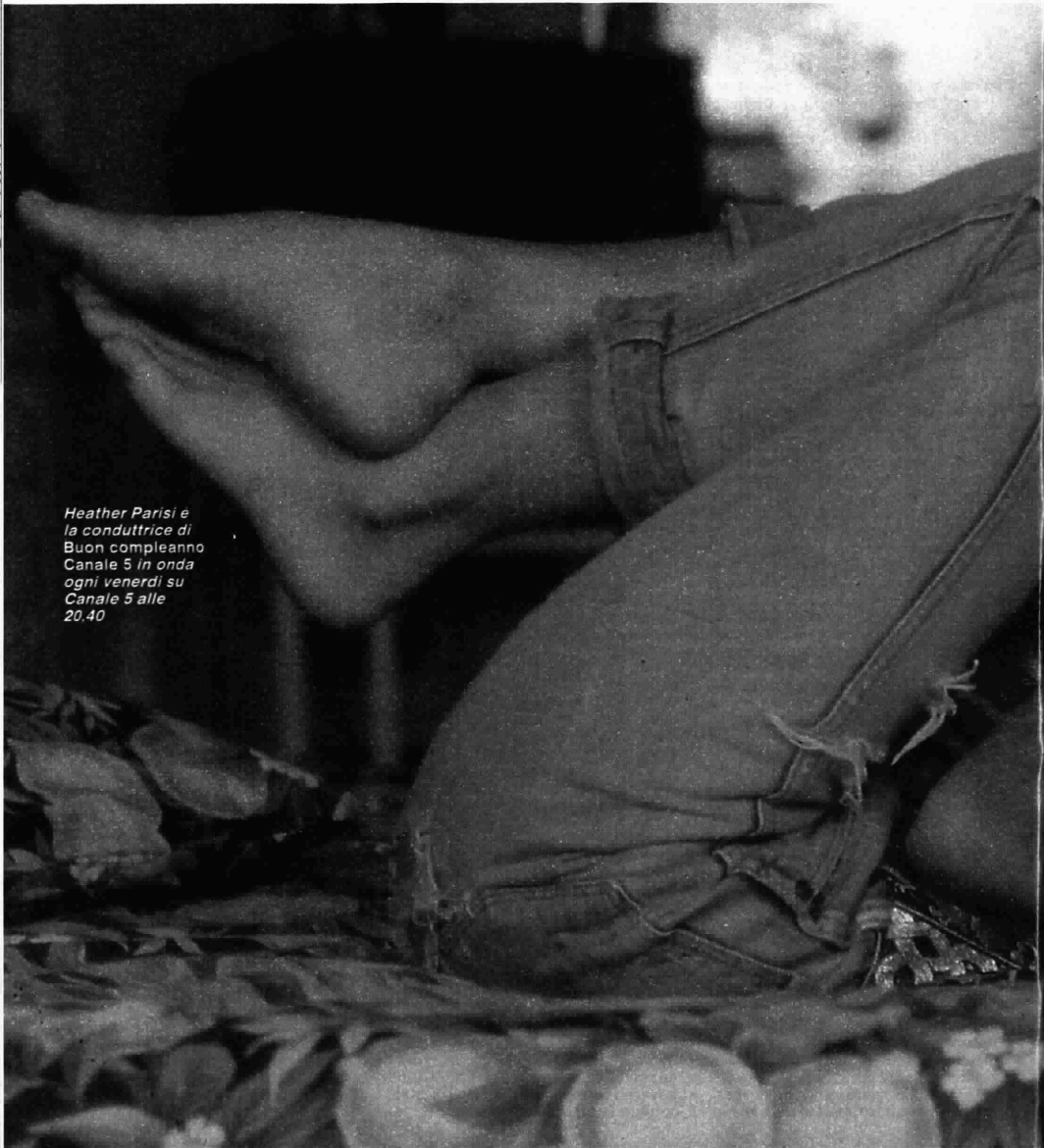
La morte della madre, nel 1886, accentua la sua solitudine e dà un duro colpo alla sua salute. Morirà quattro anni dopo, il 26 ottobre 1890, appena tornato a casa dopo una cena con alcuni amici.

Tra i tanti che lo piangono c'è anche Giannina Ragionieri, una ragazza di provincia che Collodi aveva assunto come domestica. La gentilezza e il viso dolcissimo della ragazza avrebbero ispirato a Collodi il personaggio della Fatina dai capelli turchini.

Carlo Scaringi

I 10 ANNI DI CANALE 5

BUON COMPLEANNO



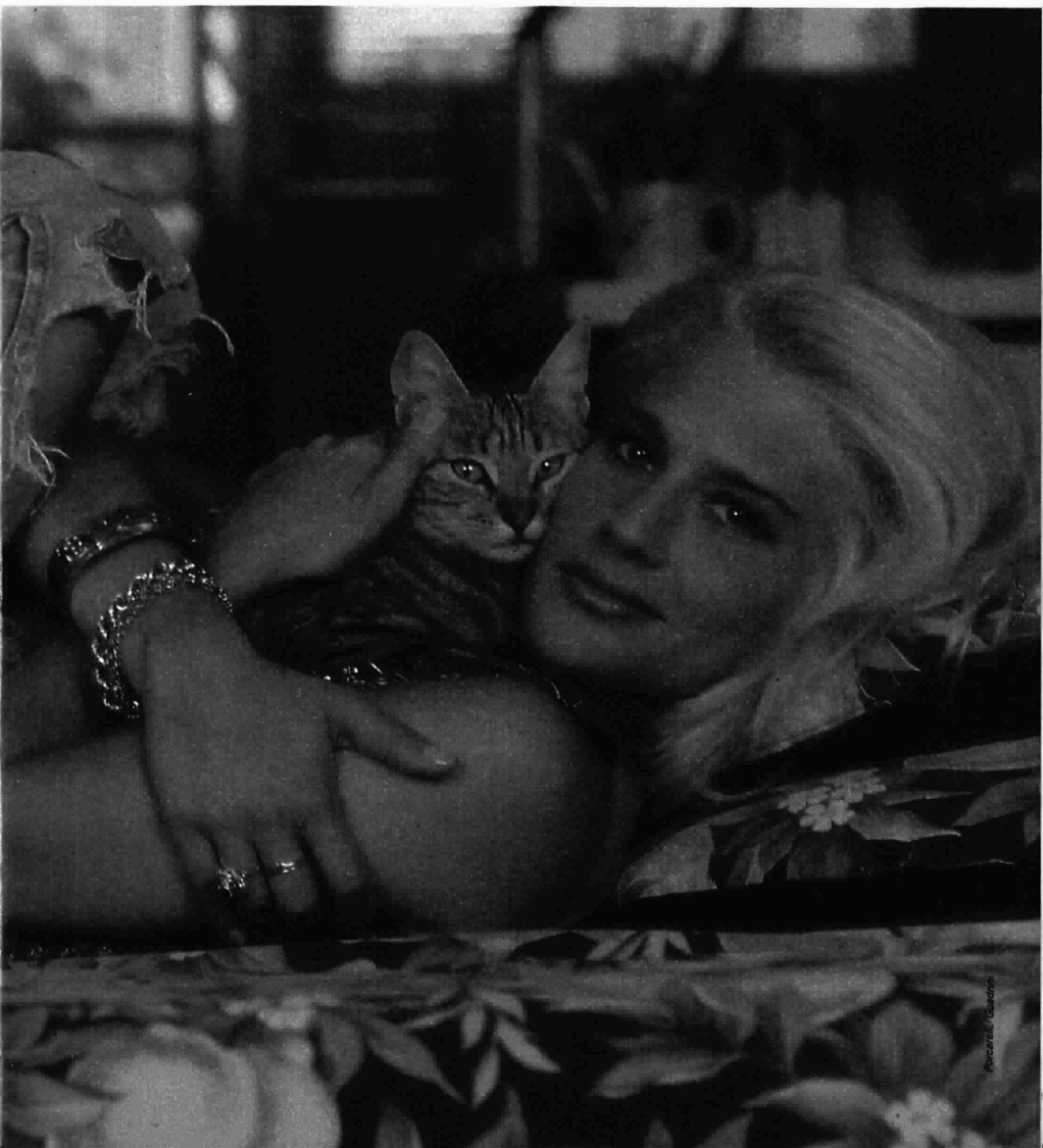
*Heather Parisi è
la conduttrice di
Buon compleanno
Canale 5 in onda
ogni venerdì su
Canale 5 alle
20.40*

HEATHER

Sta presentando il programma per i dieci anni di Canale 5. Ma tu dieci anni fa cominciavi a lavorare in Rai. Che cosa pensavi all'epoca di Canale 5? E come fai a sapere la storia di Canale 5?

«Intanto sono undici gli anni in cui ho lavorato in Italia per la Rai e poi, all'inizio, ho seguito sempre con molta attenzione le televisioni private perché somigliavano un po' ad alcune tv americane, la ABC, la CBS, alle quali ero abituata.

di REGINA PROFETA



STELLE E STRISCE

«Non sarà facile costruire questa televisione ma vi assicuro che avrà tutte le cure necessarie per diventare grande nel migliore dei modi».

Era il 29 settembre del 1978. Per il suo compleanno Silvio Berlusconi si regalava Canale 5. Per festeggiare e ricordare, ufficialmente Canale 5 prese il via l'11 novembre dell'80, va in onda il venerdì sera alle 20,40 su Canale 5 **Buon compleanno Canale 5**: un augurio televisivo lungo dodici puntate che ripercorre le pagine più simpatiche e significative di questa tv privata italiana. La padrona di casa è Heather Parisi che di settimana in settimana è affiancata da un «big»: questo venerdì, il 16, ci sarà Maurizio Costanzo.

Rivedremo trasmissioni e protagonisti: *Drive in* e *Mamma Lucia*, *Lupo solitario* e *Mama e non m'ama*. Sfilano tutti, proprio tutti. Nell'ultima e dodicesima puntata, l'11 gennaio, infine, verrà proclamata la «trasmissione del decennale».

Lucilla Casucci

Castione/Lucky Star



● HEATHER PARISI

Ho avuto subito fiducia e non avrei avuto problemi a lavorarci nemmeno in passato. Adesso mi è stata offerta questa occasione importante e sono contenta di quello che sto facendo».

Il compleanno è un'occasione che ti mette allegria o tristezza?

«Allegria, alla grande. Ho compiuto 30 anni a gennaio e mi sento una donna piena di fascino e molto femminile. Gli anni che cominciano con il numero due sono quelli della spensieratezza, quelli con il numero tre hanno fascino e femminilità, quelli con il quattro maturità ed eleganza».

Durante la prima puntata del programma, ho visto che baciavi tanto Berlusconi. Ma c'è del tenero tra voi? Ti piace?

«Ma non è vero che lo baciavo! Certo, Berlusconi è un uomo affascinante, pieno di carisma, a molte donne piace».

Come mai hai lasciato la Rai? Non hai trovato un programma di tuo gradimento o non te lo hanno offerto?

«Veramente me lo hanno offerto, ma non mi stimolava, ed io invece ho

bisogno di entusiasmo, novità. Qui mi trovo molto bene, in famiglia, fra persone amorevoli, premurose, simpatiche e, come lavoro, ho fatto un salto di qualità. Ballo, canto, presento, intrattengo gli ospiti e, ogni puntata, ho accanto un grosso personaggio: Mike, Corrado, Vianello. È un'esperienza molto importante per la mia carriera».

Che cosa ti piace di più nel tuo aspetto fisico?

«Il sorriso e gli occhi».

E nel tuo carattere?

«Sono sempre allegra. Adesso ho imparato anche ad ascoltare la gente ed essere un po' più umile, cosa che prima non avevo: ero una che voleva sempre aver ragione».

Se dovessi scegliere una tua partner per uno spettacolo televisivo, chi sceglieresti fra la Martines e la Cuccarini?

«La Carrà».

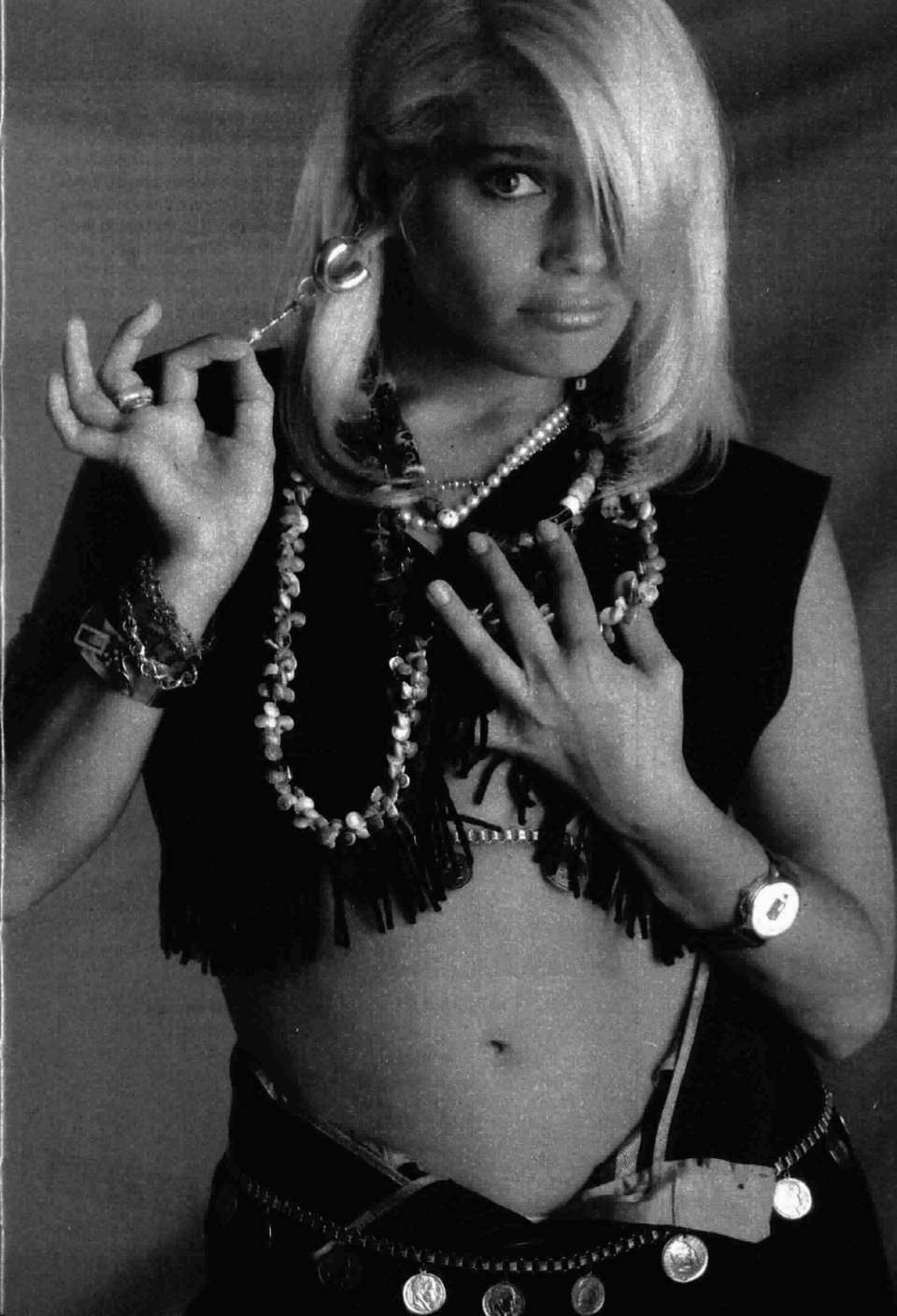
La domanda era: fra la Martines e la Cuccarini.

«La Carrà. È straordinaria, è bravissima, l'adoro».

A cosa saresti disposta a rinunciare per mantenere il successo?

«Al contrario, sarei disposta a ri-

Heather Parisi con Mike Bongiorno, Corrado e Marco Columbro che, insieme a Maurizio Costanzo, Raimondo Vianello e Sandra Mondaini la affiancano 'di puntata in puntata in Buon compleanno Canale 5



● HEATHER PARISI

nunciare al successo per fare la mamma. In questo momento vorrei un bambino, certo con l'uomo giusto, e sarei disposta a fare la vita di una donna normalissima».

Ti consideri importante?

«No. Sono una donna normale, con i brufoli, il mal di pancia e tutto il resto. Non mi sento proprio una diva».

Sai cucinare?

«Sì. Vado matta per la pasta. Poi sono brava a fare il gelato, i piatti messicani, le tortillas e tante altre cose sfiziose».

Come ti mantieni in forma?

«Non ho problemi. Peso 49 chili e sono in forma perfetta. Eppure mangio in maniera disordinata: pop corn, patatine, cioccolatini, gelati, biscotti».

Spendi molto per la tua bellezza in profumeria?

«Per niente. Non uso creme, non metto il midollo sui capelli anche se i parrucchieri e i truccatori mi strillano. Invece spendo molto per la bigiotteria, anelli, collane, orecchini. Spendono anche per cose più serie: quadri, mobili antichi che mi piacciono tanto».

Come ti piace vestirti?

«Mi vesto in modo sempre diverso, a seconda di come mi sveglio la mattina. Certe volte non mi riconosce nemmeno il portiere: posso uscire di casa con una minigonna mozzafiato o vestita da uomo, con cappello e occhiali».

Che cosa ti colpisce di più in un uomo?

«Il sorriso, il senso dell'umorismo e la capacità di comunicare anche solo con uno sguardo».

È mai successo che un uomo ti dicesse di no?

«Sì è successo, ma non l'ho presa male. Anzi mi sono sentita stimolata e sfidata a riprovare».

Quando la gente ti riconosce per la strada ti fa piacere?

«Dipende. Se sono assalita da trenta bambini scatenati, certo mi mette un po' in crisi, ma se mi ferma una persona gentile, magari anziana, sono felice, mi fa tenerezza. Del resto, anche io da piccola andavo a chiedere autografi. Se si fa con rispetto, senza invadenza, va bene».

Il principe azzurro lo hai trovato?

«Chi lo sa? Boh».

Quando stai a casa, che fai?

«Leggo e sto molto al telefono».

Sei superstiziosa?

«Sì, tanto. Se trovo un gatto nero faccio degli scongiuri che non posso raccontare. Prima di entrare in scena mi faccio dare sempre un calcio nel sedere e, quando trovo un chiodo storto, me lo porto appresso. Invece non credo che porti male il viola, anzi lo porto spesso».

Una cosa che vorresti buttare?

«La cattiveria e l'invidia della gente».

Il tuo maggiore difetto?

«L'insicurezza e la fragilità. Sono molto emotiva. Troppo».

Regina Profeta



Noi Danesi non siamo solo bravi a scrivere favole. Siamo anche, da secoli, bravi a produrre sogni, i sogni che tutti noi facciamo se dormiamo bene. I nostri maestri artigiani hanno per primi scoperto l'arte di dormire in maniera sana e si tramandano di generazione in generazione la capacità di trasferire tutti i pregi delle finissime piume di sottocollo d'oca al piumino, cucito ancora oggi a canali verticali. In questo modo lo strato d'aria non si interrompe mai, impedendo qualsiasi dispersione di calore.

Sono proprio le piume di sottocollo d'oca che assicurano una temperatura costante ed una sana traspirazione del corpo. Il risultato è una confortevole e morbida nuvola di leggerezza, con una serie di proprietà: il Piumino è antialergico, antireumatico, termoregolatore. Grazie alla sua naturalità si può lavare in casa, semplicemente con acqua e sapone. La leggerezza e il minimo ingombro rendono il Piumino facilmente trasportabile, per apprezzarne ancora di più tutti i pregi, utilizzandolo, per esempio, in case vacanza non riscaldate durante la mezza stagione o in tenda, in roulotte o in barca, anche d'estate, dove è in grado di filtrare l'umidità della notte.

Il Piumino Danese è azzurro, ma si può colorare liberamente in tinta unita e in molte fantasie diverse inserendolo in un copripiumino. Il copripiumino, realizzato in satin, raso o puro cotone, vi permette di personalizzare il Piumino secondo i vostri gusti e le esigenze del vostro arredamento, assicurandogli una maggiore protezione durante l'uso. Il copripiumino, inoltre, vi permette di rifare il letto in pochissimi minuti e non fa scivolare via il Piumino durante il sonno.

Piumino Danese: dalla natura, praticità, comfort, eleganza.

DANIMARCA



Piumini danesi®

MILANO - P.za Oberdan, 12 - tel. 02/2049107

ROMA - Via Francesco Crispi, 32 - tel. 06/4873372-4873313

BOLOGNA - Via D'Azeglio, 24 - tel. 051/232610

FIRENZE - P.za Duomo, 53r - tel. 055/213549

BARI - Via Andrea da Bari, 87 - tel. 080/5219051

VICENZA - Via Mure Porta Castello, 3 - tel. 0444/324682

NAPOLI - Via Cavallerizza a Chiaia, 62 - tel. 081/418617

COMO - Valsolda Fraz. Albogasio - tel. 0344/68362

TORINO - Via Monte di Pietà, 19 - tel. 011/535697

**NUMEROVERDE
1678 - 61086**

Piumino Originale Danese:
di notte il nostro tepore,
di giorno i vostri colori.



Piumino danese 

IO PIACCIO.

HO UN CARATTERE
SPECIALE, FORTE E
MORBIDO, DECISO E
DELICATO.

MOLTO ORIGINALE.
SONO INTERNAZIONALE
E MOLTO RICERCATO.
PER IL MIO GUSTO
INIMITABILE SONO UN
REGALO RAFFINATO.

PIAC

AMARETTO DI SARONNO ORIGINALE

SARONNO

SARONNO

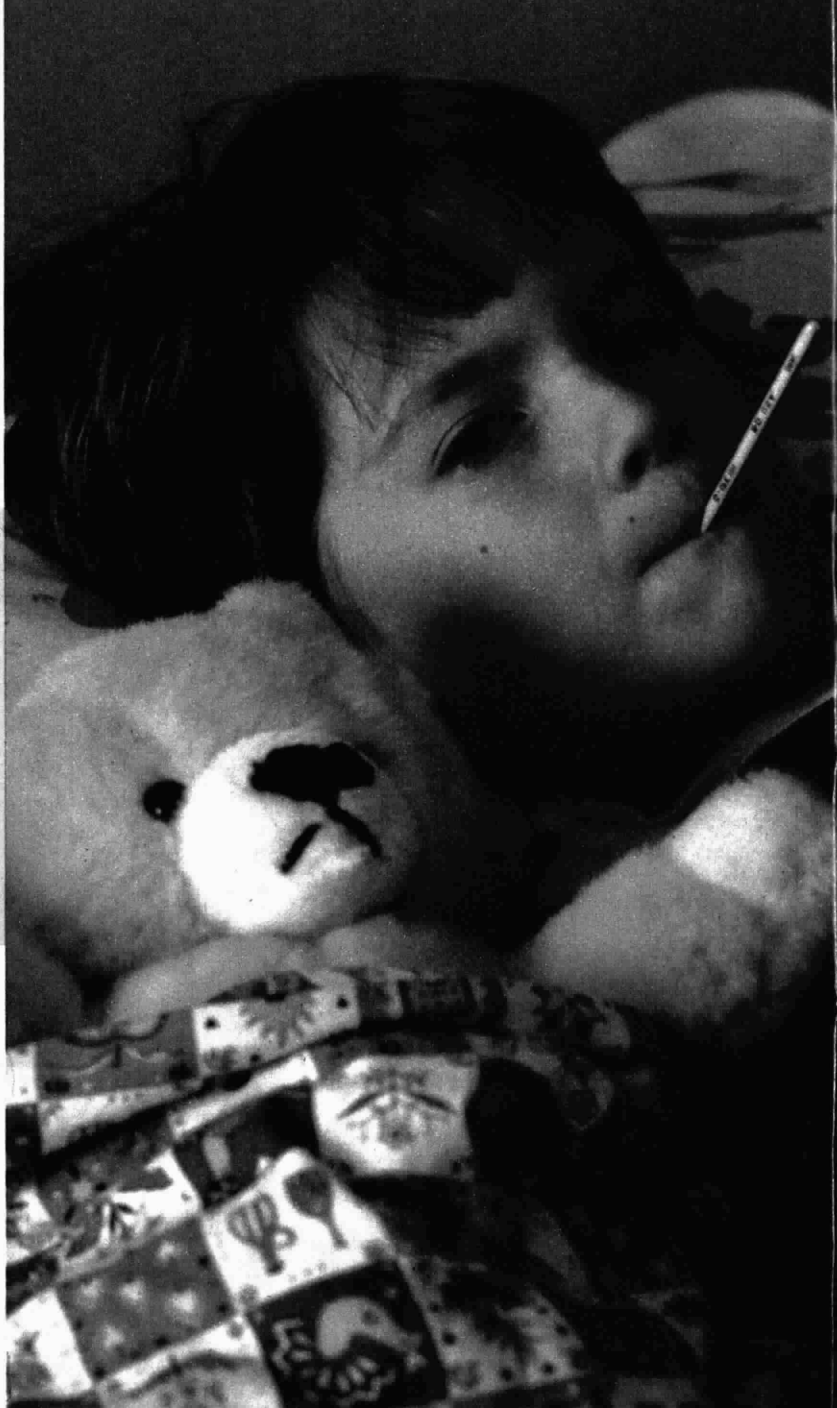


AMARETTO
di
SARONNO®
ORIGINALE

ILLVA

SARONNO

*Sabato 10
novembre alle
12,30 su Raiuno
riprende
Check-up, che
quest'anno
festeggia il suo
quindicesimo
anno. Nella prima
puntata si parla
dell'influenza e
dei rischi
dell'inverno*



DA SABATO 10 NOVEMBRE SU RAIUNO
CHECK-UP IDEATO DA BIAGIO AGNES.

PRIMA PUNTATA:
LE MALATTIE DEL FREDDO...

ARRIVA LA CINESE 3

di LINA AGOSTINI

Nome: «cinese 3» o «cinese tris», tanto per seguire la conta delle due «cinesi» che l'hanno preceduta nella famigerata dinastia delle epidemie influenzali. Cognome del virus: AH3N2. Provenienza: Shanghai; così, almeno sul fronte dei mali di stagione, la Cina continua a starci troppo vicina. Infine, la situazione: secondo i rilevamenti dell'Organizzazione Mondiale della Sanità, nei mesi più freddi, da dicembre a marzo, ci metteremo in molti a letto perché colpiti dalla retroguardia del virus AH3N2 della «cinese 2» e dalle avanguardie di questa «cinese 3» il cui prototipo è il virus AH3 Guizhou. L'influenza, i rischi dell'inverno e le malattie del freddo sono al centro della prima puntata di *Check-up*, il programma di medicina ideato da Biagio Agnes. La tecnica televisiva è sperimentata dal

successo delle precedenti edizioni. Da una parte il pubblico che vuol sapere tutto: che ci succede, cosa può accadere, perché la malattia e come uscirne o restarne fuori. E, dall'altra, gli esperti: speranza di qualche certezza, con la forza che ha la scienza quando scende dalla cattedra e ci misura il polso, o ci batte familiarmente sulla schiena per rassicurarci. Il professor Italo De Vincentis, direttore dell'Istituto di clinica otorinolaringoiatrica dell'Università La Sapienza di Roma; il professor Pietro Crovari, epidemiologo, direttore della Prima Cattedra di Igiene dell'Università di Genova e il professor André Paul Pertier, reumatologo, direttore di ricerca dell'Istituto Nazionale di Sanità e della Ricerca Medica «Inseim» di Parigi. Dunque *Check-up*, che festeggia il suo quindicesimo anno di vita, come en-





VEGLIA, IL TEMPO D'ITALIA.



Veglia, specchio di com'eravamo, ritratto di come siamo. Le forme sono scolpite in prezioso titanio, un metallo venuto dal futuro. E il cuore, oggi analogico al quarzo, non ha mai

TITANIO

smesso di segnare i nostri tempi da un secolo a questa parte. La nuova collezione presenta venti modelli da uomo e da donna, impermeabili, dal design inconfondibilmente italiano. Veglia, sempre al polso dell'Italia che cresce.



VEGLIA

Movimenti ETA Suisse

**Da sinistra, nella foto sotto,
i professori Italo De Vincentis,
otorinolaringoiatra, Pietro
Crovati, epidemiologo, André
Paul Pertier, reumatologo**



● ARRIVA LA CINESE 3

nessima occasione per riflettere sul legame tra salute e malattia, per chiedersi ancora una volta, mentre il generale inverno bussa alla porta: il freddo ci è amico o nemico? «C'è tutto un sistema di difesa che viene a crollare per determinate condizioni ambientali e per l'arrivo, appunto, dei virus», spiega De Vincentis, «in occasioni particolari, quali si presentano nell'inverno, c'è la possibilità che questi virus attecchiscano e producano delle modificazioni anche a livello di quei germi che, comunemente, abbiamo nelle fosse nasali e nel cavo orale. Questi germi si virulentano e germignano tutte quelle manifestazioni patologiche che ci colpiscono durante il periodo invernale: le riniti, le sinusiti, poi le otiti, le faringiti, le tonsilliti e, scendendo più in basso, le laringiti, le faringolaringiti e, ancora più giù, tracheiti, bronchiti e polmoniti».

Ecco allora l'influenza e le sue conseguenze un attimo prima dei grandi pericoli dell'inverno che viene quasi criminalizzato. Non più stagione sana, portatrice di salute, ma stagione a rischio, piena di trabocchetti, abitata da germi dai nomi difficili come stafilococco aureo, responsabile di tutto quello che accade all'interno del nostro naso, e streptococco beta emolitico, parcheggiato nella faringe e così potente da toglierci la voce.

Professor Crovati, in attesa del

l'offensiva «cinese 3», l'uso del vaccino diventa quasi un test: farlo, non farlo, chi deve farlo, quando e con quali rischi?

«Il vaccino antinfluenzale è il vaccino principe dell'inverno, la misura di profilassi più importante. Vorrei subito premettere che i vaccini moderni contro l'influenza sono molto purificati e quindi le possibilità di avere effetti collaterali sono trascurabili ed eccezionali».

Chi si deve vaccinare?

«Non c'è una fascia di età specifica a meno che non ci riferiamo agli anziani, una di quelle categorie che noi chiamiamo "a rischio" per i quali la vaccinazione influenzale è particolarmente indicata. Infatti si pensa che, dopo i 65 anni, l'apparato respiratorio e quello cardiaco siano usurati proprio dal tempo e, quindi, più suscettibili alle complicità dell'influenza».

Si parla ancora di freddo, di prevenzione, di prudenza, sempre nella speranza di limitare la sofferenza umana. Semplificando, schematizzando: il dolore all'orecchio, la voce rauca, il naso che cola, il dolore alle ossa. Situazioni diversissime, quelle che il pubblico di *Check-up* pone ai tre esperti, ma con un denominatore comune: quest'inverno soffriremo molto o poco?

L'influenza sarà clemente o si accanirà mettendo a letto un decimo della popolazione e provocando non poche vittime?

«Quest'anno sarà un periodo di

transizione di virus», spiega il professor Crovati, «e questo stato intermedio dovrebbe portare ad una situazione meno pesante di quella dello scorso anno. Tuttavia, nel caso dell'influenza, fare previsioni è quasi come fare le previsioni meteorologiche. Quindi, coprire molto bene i bambini e gli anziani e pensare ai vaccini».

Il caldo dei termosifoni, qualche vitamina in più aiutano a difenderci?

«L'eccesso di caldo nelle abitazioni», risponde il professor De Vincentis, «aumenta la polverosità perché si distilla il pulviscolo nell'aria e questo aggrava la situazione. In quanto alle vitamine, con la dieta attuale, che è ricca e bilanciata, non abbiamo, salvo casi eccezionali, alcuna necessità di assumerne altre».

Nel gran parlare di freddo e di rischi resta quello subdolo, misterioso delle affezioni reumatiche, vero professor Pertier?

«Ci sono tre fattori che hanno un ruolo indiscutibile nell'apparizione dei dolori articolari: il freddo, l'umidità, la pressione barometrica. Ma non sappiamo ancora perché questo avvenga, il meccanismo di questo aggravarsi dei dolori legati alle malattie reumatiche nel corso dell'inverno non è ancora estremamente chiaro».

La scienza definitiva è «per un attimo» senza risposta. La meraviglia rimane.

Lina Agostini



Nucler Lariane e Martindale

Partecipare è facile con le banconote milionarie Pavesi!

Stampate sui prodotti Pavesi
che partecipano al Concorso,
trovi prove d'acquisto tipo "ban-
conote" di diverso valore



**Da
200
Milion**

(Pavesini, Togo, Però,
Tresor, Giamaica, Taitao,
Aug, Digestive)



**Da
300
Milion**

(Strudel, Wafer)

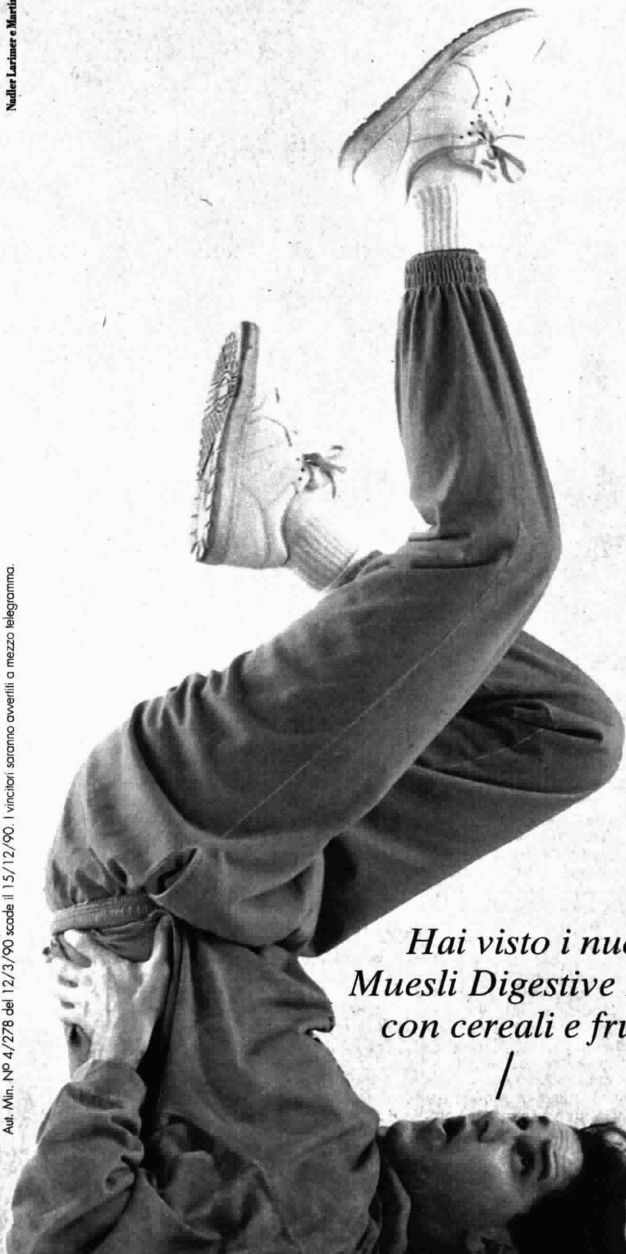


**Da
400
Milion**

(Frollis, Okay,
Golosi al cioccolato)

Raccogli prove d'acquisto
"banconote" per almeno un
miliardo e spediscile all'in-
dirizzo indicato (regolamen-
to completo sulle confezioni).
Ma affrettati se vuoi vincere
il miliardo* e una delle 8
stupende Renault Espace
estratte ogni mese! Anche il
Grande Concorso Pavesi,
come tutte le cose belle, non
dura in eterno!
Il concorso scade il 15/12/90
Buona fortuna!

Aut. Min. N° 4/278 del 12/3/90 scade il 15/12/90. I vincitori saranno avvertiti a mezzo telegramma.



*Hai visto i nuovi
Muesli Digestive Pavesi
con cereali e frutta?*

GRANDE CONCORSO PAVESI

* in gettoni d'oro - IVA inclusa

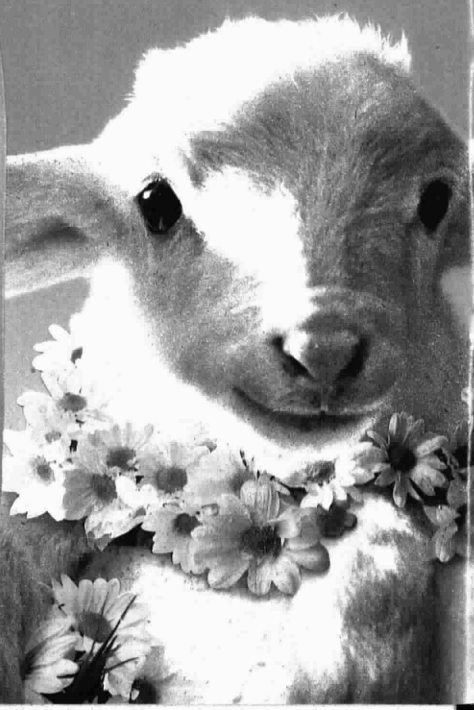
*Certo!
E possono farci vincere un miliardo
come i miei Granary Digestive.*



"UN MILIARDO IN FAMIGLIA"

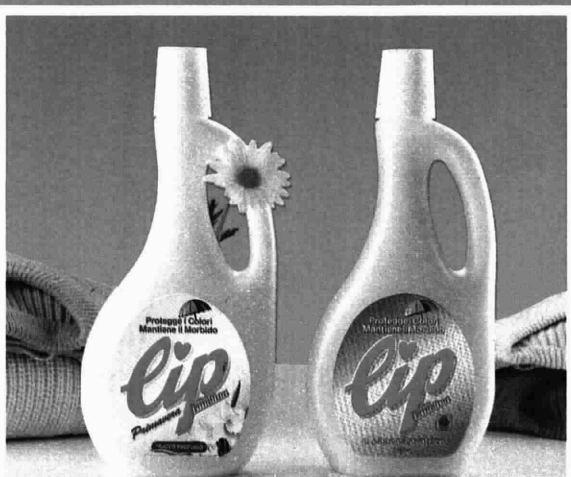
Scopri il profumo

lip
Primavera



della Primavera!

Lip Primavera e Lip:
una grande famiglia
di morbidezza.



Da oggi, insieme al tuo Lip di sempre, trovi Lip Primavera: tutta la morbidezza naturale della lanolina, con in più il profumo fresco e giovane della primavera.

SE FEGATO E RENI SI FANNO SENTIRE

per lievi disturbi ti conviene ascoltarli. Infatti quei piccoli dolori, quelle piccole disfunzioni con cui si esprimono, ti dicono che a forza di affaticarli, il funzionamento delle vie biliari e urinarie comincia a perdere colpi. Ad evitare che le avvisaglie di un problema diventino un problema vero e proprio, è bene correre ai ripari. Non drasticamente, ma con un rimedio che contribuisca ad alleviare la tensione delle vie biliari e urinarie e a ripristinarne le funzioni: Soluzione Schoum. Gli estratti vegetali attivi di Soluzione Schoum (Fumaria Officialis, Ononis Spinosa, Pisciadia Erythrina) sono la risposta alle lamentele di fegato e reni.

SOLUZIONE SCHOUM



 **RHÔNE-POULENC**



**TORNA
QUANDO
SI AMA**

L'UOMO PROIBITO DI TRISHA

di **CARLO BRESSAN**

Quando si ama, il serial tanto richiesto, giunto al quinto anno di programmazione, dà appuntamento ai suoi fans (cinque milioni) a lunedì 19 novembre 1990, al-

*Noelle Beck con Robert Iglek.
Quando si ama riprenderà lunedì
19 novembre alle 13,45 su Raidue*

PARMIGIANO-REGGIANO

Come riconoscere il Parmigiano-Reggiano? Certo, molti già lo sanno: basta assaggiarlo, subito si sente che è tutto naturale, fatto di latte senza conservanti né coloranti, e non è da tutti. E poi solo lui è così buono, leggero e digeribile, infatti anche in cucina, pochi si accontentano di qualcosa di meno. E prima di assaggiarlo, come fai a riconoscere il Parmigiano-Reggiano? Semplice, basta guardarlo: il suo marchio a puntini è inconfondibile.

**Tanti punti
di differenza.**



● TORNA QUANDO SI AMA

le 13,45 su Raidue, per la ripresa delle trasmissioni quotidiane, esclusi sabato e domenica. Sospendiamo quindi la pubblicazione della storia in anteprima per ricordare gli intrecci e i vari personaggi che ritroviamo nelle prime settimane di programmazione.

C'è Stacey con i suoi tre problemi: un romanzo, che l'editore di New York trova eccellente, salvo piccole modifiche per discutere le quali la scrittrice dovrà incontrarsi con Liz Geer; il suo bambino, che Jack non vorrebbe che fosse lasciato a Villa Alden, dove Rick potrebbe vederlo continuamente; e Jack, che sta commettendo una serie di errori nel lavoro e, incapace di sopportare le critiche, decide di lasciare le Imprese Alden.

Per Clay il problema più esasperante è la sua ex moglie, Egypt, che pretende oltre al denaro anche un'ottima sistemazione per non rivelare alla polizia che il vero nome di Clay è Alex Masters, spia della CIA. Così i due sembra che giochino a nascondino; vedremo chi è più furbo. Dopo tante puntate gli episodi che riguardano padre Jim Vocheck e il suo problema coniugale sono sempre commoventi. Qui lo troviamo a colloquio con l'avvocato Sam Fletcher a cui Jim si è rivolto sperando in un consiglio a suo favore; invece l'avvocato gli comunica che, prima o poi, dovrà accettare il divorzio, già richiesto da Shana. Jim non si rassegna, va a trovare Shana e cerca di convincerla a cambiare la sua decisione. Ma arriva «nonno Cabot», che lo scaccia e comunica a Shana di averle procurato uno dei migliori avvocati dello Stato: Judson Pierce. E non vuole più sentir parlare di Jim. Shana sembra sicura di volere il divorzio, ma l'avvocato Pierce, dopo un colloquio con lei, rimane perplesso sulle sue reali intenzioni.

Fra i tanti personaggi che animano questo serial c'è la delicata figura di Lily, ammalata di musica. Le viene chiesto di provare il pianoforte dell'orfanotrofio dove lavora e lei ha una reazione violenta e negativa, e non vuole dare però alcuna spiegazione. Ma, interrogata dalla dottoressa Sacks, Lily racconta il segreto che sta dietro al suo comportamento. Lei ama la musica, sogna il conservatorio, i concerti, le sale gremite di ascoltatori entusiasti. La musica, per lei, è tutto, è la vita. La dottoressa Sacks sorride e la rassicura che ormai la sua guarigione è a buon punto.

Registriamo il trionfo di Stacey, che al suo ritorno da New York informa Rick che tutto è andato per il meglio, che il suo romanzo è piaciuto molto e che ha addirittura firmato un contratto con la casa editrice. Per festeggiare la buona notizia Rick l'invita al ca-



Christine Tudor (Gwyneth)
e, in basso,
Ron Nummi (Rick Stewart)



nò. Jack, il marito, li ascolta senza essere visto...

La storia di Clay e di Egypt ha risvolti divertenti. Alla ricerca di un sistema per liberarsi dalla minaccia della sua ex moglie, Clay incarica un investigatore privato, un certo Goff, di scoprire dove abita Egypt. Gira e gira, alla fine Clay apprende che Egypt ha preso alloggio nella pensione gestita da sua suocera: Kate Rescott.

Gwyneth, preoccupata per il progetto *Image* e per una notizia apparsa su un giornale scandalistico, provoca in ufficio un vero terremoto. Ma sua figlia Trisha la rassicura dicendo che in quella notizia non c'era nulla di vero. Ormai rasserenata, Gwyneth invita Jeff a cena. Lui rifiuta adducendo la scusa di un lavoro urgente da sbrigare. Invece conduce Trisha a cena al River Palace, dove più tardi, casualmente,

arriva Gwyneth, che esprime molta sorpresa. Jeff e Trisha costituiscono un ottimo team e stanno anche diventando buoni amici. Lui le fa un po' di corte, discretamente. Lei l'accetta sorridendo. Un'altra volta Trisha e Jeff stanno lavorando nell'appartamento di lui, quando sono interrotti da Gwyneth, che torna all'attacco per convincere Jeff a trascorrere un week-end con lei. Lui rifiuta. Anche questa volta è molto sorpresa nel trovare sua figlia in compagnia di Jeff. E la storia non finisce qui. Ora si prepara un viaggio a New York. Viaggio di lavoro, che potrebbe anche diventare viaggio di piacere. Jeff vuol partire con Trisha, deciso a scavalcare Gwyneth, ma deve vedersela con l'opposizione di lei, che ha giurato di rendergli la vita difficile. Chi vincerà?...

Carlo Bressan

La scelta di non avere limiti.



Oltrepassare ogni limite, aprire nuovi orizzonti. Peugeot ha trasformato questi principi in realtà: è nata così Peugeot 605.

Peugeot 605. La potenza. Motore 2 litri con sistema di iniezione multipoint. Disponibile anche nelle versioni Targa Verde con catalizzatore trifunzionale a sonda Lambda e Automatica con cambio a 4 rapporti. Motore 3 litri, 6 cilindri a V, 24 Valvole con sistema di aspirazione a flusso pilotato, iniezione multipoint sequenziale e catalizzatore di serie. Motore TurboDiesel due litri, 12 Valvole.

Peugeot 605. La sicurezza. La cellula d'acciaio rigido che forma l'abitacolo ed i rinforzi complementari garantiscono la massima sicurezza. L'avantreno a geometria ottimizzata e il retrotreno a doppi triangoli sovrapposti assicurano una perfetta tenuta di strada. Impianto frenante a quattro dischi, autoventilanti anteriormente, per tutte le motorizzazioni. ABS di serie sul 24 Valvole e le versioni Plus. Ammortizzazione a completa gestione elettronica per il 24 Valvole. Servosterzo, ad assistenza variabile per il 24 Valvole e il TurboDiesel.

Peugeot 605. Il piacere di guida. Il design firmato Pininfarina. Una eccellente aerodinamicità (CX di 0,30). 26 punti di assorbimento delle sollecitazioni e una perfetta insonorizzazione per il confort totale. Condizionatore d'aria, chiusura centralizzata con comando a distanza, alzacristalli elettrici, sedili ergonomici, volante regolabile in altezza e profondità, inserti in radica di noce, strumentazione di alto livello. E' la certezza di un equipaggiamento di serie completo su tutta la gamma. Particolarmente ricercato nelle versioni Plus, dagli interni in cuoio ai sedili riscaldabili a regolazione elettrica. Sofisticato e prestigioso per il 24 Valvole, dal computer di bordo al sistema Hi-Fi a otto altoparlanti.

605	Benzina				Turbo Diesel
	SVI SVI Plus	SVI Plus Targa Verde	SVI Plus Automatica	SV 24	SV SV Plus
Cilindrata (Cm³)	1998	1998	1998	2975 24 Valvole	2088 12 Valvole
Potenza max (norme DIN/CV)	130	122	130	200	110
Velocità max (km/h)	203	199	197	235	192

PEUGEOT 605



PEUGEOT. COSTRUIAMO SUCCESSI.



605 Card. *Un servizio esclusivo di assistenza gratuita, in Italia e all'estero.*

LA GRAN FESTA



Nuove ricette, E una terrina da forno in

La promozione riguarda i Cannelloni,
le Lasagne, il Risotto alla Pescatora,
e va avanti fino ad esaurimento scorte.

Buon appetito!

DEI BUONGUSTAI



nuova bontà.
regalo in ogni confezione.

iBuongustai

Findus

dai...stappa un



CRODINO
l'analcolico biondo



SIAMO QUELLI DI...

3131

di **ERNESTO BALDO**
foto **FABRIZIO BIAMONTE**

Siamo partiti su un treno già in corsa ed ora tocca a noi farlo accelerare. L'importante è conservare l'umiltà dei primi giorni. Nonostante gli anni il *3131* funziona sempre e l'ho verificato, personalmente, con un piccolo sotterfugio: durante le prime trasmissioni, io ero il conduttore, non ho mai sollecitato gli ascoltatori a telefonare, loro però l'hanno fatto egual-

mente, per cui il calo di telefonate, che in fondo temevamo, non si è verificato».

Così dice Gianluca Nicoletti, 36 anni, nato a Perugia, la voce più conosciuta tra quelle dei sei nuovi conduttori di *Radiodue 3131*, perché negli ultimi tre anni ha girato in lungo e in largo l'Italia con lo studio mobile della trasmissione. «Ho vissuto tre anni in



La nuova équipe di Radiodue 3131 (da lunedì a venerdì dalle 10,30): da sinistra, Monica Mondo, Gianluca Nicoletti, Silvia Calandrelli, Marco Ferrazzoli, Eloisa Gallinaro, Rita Manfredi, curatrice del programma, Andrea Porporati e la regista Raffaella Soleri

**Silvia Calandrelli, 27 anni,
è nata a Roma
ed è laureata in Filosofia**

● SIAMO QUELLI DI...

trasferita», continua, «ed è stata una esperienza esaltante: siamo riusciti ad affrontare, prima ancora dei quotidiani, molte situazioni, anche scottanti, grazie agli ascoltatori e ai collaboratori dei giornali di provincia. Adesso siamo, invece, impegnati in un gioco di squadra per variare soprattutto i temi della settimana. Mettere d'accordo sei persone non è facile, perché ciascuno di noi ritiene di avere in mano l'argomento acchiappa-ascoltatori».

«Sostanzialmente il pubblico di 3131», precisa la regista Raffaella Soleri, «non è cambiato e arrivano sempre tante telefonate. È mutata l'identificazione con il conduttore perché oggi sono sei i ragazzi che si alternano al microfono. Corrado Guerzoni, dal canto suo, aveva un rapporto più diretto e personale con gli ascoltatori ed entrava nel merito delle telefonate. I ragazzi invece lasciano parlare di più l'ospite e l'esperto di turno. È mutato il rapporto tra conduttore e pubblico».

«Abbiamo però constatato», aggiunge Silvia Calandrelli, «un incremento di telefonate da parte di ragazzi, dovute anche ai temi, forse più giovanili, che abbiamo affrontato nelle prime settimane. Finora i giovani non avevano un rapporto attivo con la trasmissione. E poi, curiosamente, è aumentato il numero degli ascoltatori che ci seguono viaggiando in automobile e qualcuno ci chiama perfino con il radiotelefono. Stiamo, dunque, scoprendo nuove fasce di ascoltatori. Quando si è affrontato il tema degli "animalisti metropolitani", ossia le persone che socializzano per strada con gli animali, abbiamo ricevuto molte telefonate di veterinari, una cosa eccezionale se si considera che durante la trasmissione i veterinari fanno ambulatorio».

Silvia Calandrelli (27 anni, romana) è l'altra voce conosciuta della nuova équipe di *Radiodue 3131*: nella passata stagione, infatti, aveva già collaborato come intervistatrice esterna. «Tutti noi abbiamo degli interessi culturali», sottolinea, «ma per vivacizzare il programma cerchiamo di non assecondarli. D'altra parte l'obiettivo della trasmissione non è quello di realizzare inchieste giornalistiche, ma di andare oltre il primo livello di conoscenza con riflessioni allargate al pubblico. E la tendenza, almeno per ora, è di lasciare spazio al pubblico». Silvia Calandrelli è in questi giorni a Ginevra per seguire un congresso e documentarsi per preparare una trasmissione sul tema *L'Aids donna* che sarà trasmesso nelle prossime settimane.

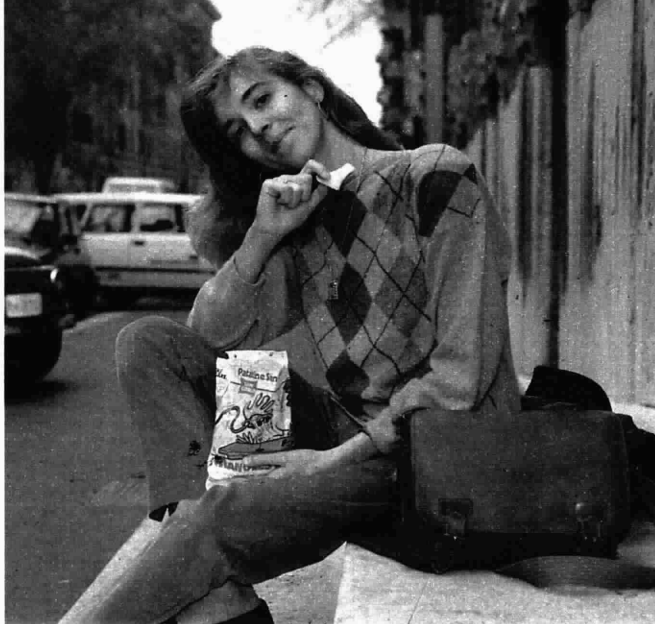
Per i sei ragazzi-conduttori si tratta indubbiamente di un lavoro d'équipe che comincia al mattino, quasi all'alba,



Marco Ferrazzoli, 28 anni, romano, è laureato in Lettere



Eloisa Gallinaro, 33 anni, anche lei nata a Roma, è laureata in Scienze Politiche



Monica Mondo,
28 anni, di Torino, è laureata
in Lettere Antiche

con la lettura dei giornali che si protrae per un paio d'ore. Dopodiché chi non è impegnato nelle trasmissioni del giorno prosegue le sue ricerche, mentre il conduttore di turno si trasferisce attorno alle dieci del mattino nello studio di Via Asiago, dove è preso in consegna dalla signora Lidia Motta, capostruttura responsabile del programma. È lei che in studio siede accanto al conduttore e con lui negli intervalli sceglie poi le telefonate da proporre in diretta.

Come si arriva a parlare a 3131? Semplicissimo. L'ascoltatore che intende intervenire chiama 3131 ed espone alle ragazze-filtro una sintesi del suo possibile intervento. Le schede arrivano in studio e quelle prescelte, attraverso una telecamera, vengono riprodotte su un monitor sistemato in regia in modo che le operatrici telefoniche possano ricollegarsi con l'ascoltatore che deve intervenire in diretta. «Il compito della signora Motta», dicono i ragazzi, «è soprattutto quello di frenare le nostre idee impossibili e di insegnarci a circoscrivere gli argomenti: se dipendesse da noi, le trasmissioni durerebbero otto ore».

Oltre a Roma, dove forse è più facile mettersi in collegamento con gli studi di Via Asiago, le aree di maggior ascolto di *Radiodue* 3131 sono la Lombardia, il Veneto e il Piemonte. Comunque per i tecnici della radio l'ascolto di 3131 è oggi superiore e più variegato di quanto risulti dai rilevamenti ufficiali.

A differenza di Gianluca Nicoletti e di Silvia Calandrelli, per gli altri quattro conduttori dell'edizione '90 si è trattato di un autentico debutto in un programma radiofonico a diffusione nazionale. Laureata in Lettere Antiche, Monica Mondo (28 anni, torinese) proviene dal settore dell'editoria, avendo lavorato per la Mondadori e la Longanesi. «Il pubblico di 3131», dice, «predilige temi di attualità emotivamente molto forti. La nostra ambizione è di allargare la fascia di ascolto a quel pubblico che sente la radio per distrarsi o semplicemente per ascoltare la musica. Ho notato, però, che quando la radio tocca temi importanti, come quello della scuola, esplodono l'interesse e la partecipazione di persone impegnate e aggressive. Questo ci stimola ad affrontare temi come la politica e la cronaca. Sto preparando, per esempio, una trasmissione sugli italiani detenuti in Thailandia, dove c'è un regime dittatoriale e dove molti prigionieri sono stati arrestati senza prove a loro carico».

Nonostante sia laureato in Storia delle Religioni, Marco Ferrazzoli (28 anni, romano) si occupa quotidianamente, come secondo lavoro, di procedure catastali e di problemi immo-



Gianluca Nicoletti,
36 anni, di Perugia,
è laureato in Lingue



Andrea Porporati,
26 anni, di Roma, è laureato
in Giurisprudenza

PREMIO DELLA BONTÀ MOTTA-NOTTE DI NATALE 1990

ALIVAR, attenta e partecipe alle realtà più profonde del PAESE in cui opera, vuole continuare l'intento di sensibilizzare l'individuo verso la bontà, mantenendo vivo e valorizzando il senso di altruismo dell'uomo d'oggi.

Per questo assegna anche quest'anno il «PREMIO DELLA BONTÀ MOTTA-NOTTE DI NATALE 1990».

Il «PREMIO della Bontà Motta» è il riconoscimento di un atto o di una dedizione che, superando il normale e il consueto, si elevi a qualcosa di eccezionale ed esemplare per i contenuti e per le conseguenze volte a migliorare la vita sia del singolo uomo, che della collettività.

La giuria, composta da personaggi di riconosciuto valore, selezionerà tra i casi segnalati e comprovati quello che sarà ritenuto il più meritevole.

Il prescelto verrà premiato con L. 40.000.000, come aiuto a chi si è esposto e ha offerto parte di sé per una causa.

Saranno, inoltre, assegnati due premi speciali consistenti in L. 5.000.000 ciascuno.

Le segnalazioni di atti di bontà avvenuti nell'anno in corso, corredate di documenti che ne attestino la veridicità, dovranno pervenire entro il 25 novembre 1990 a:

«COMITATO DI SELEZIONE PREMIO DELLA BONTÀ MOTTA» Viale L. Sturzo n. 35 20154 MILANO.

Il premio è patrocinato dal Comune di Milano.

PRESBIOPIA... ECCO LE SOLUZIONI PIÙ AVANZATE

Purtroppo la presbiopia colpisce in modo particolare coloro che dai fatidici quarant'anni in su, vedono via via ridursi la capacità dei loro occhi di mettere a fuoco gli oggetti vicini o di leggere libri e quotidiani senza problemi.

Le soluzioni esistenti sono varie: l'uso di due paia di occhiali — uno per vedere da vicino, l'altro per vedere da lontano — l'uso di occhiali con lenti bifocali. Ma oggi la soluzione ideale, l'optimum nel settore della tecnologia oftalmica sono: le lenti bifocali «intelligenti» o meglio ancora le lenti progressive.

La SOLA OPTICAL, una multinazionale affermata in ben 7 Paesi del mondo per l'alta qualità delle sue lenti, ha al suo attivo la più completa gamma di lenti atte alla correzione della presbiopia.

Oltre alle lenti bifocali tradizionali, che permettono al soggetto di avere una buona visione sia da vicino che da lontano, la SOLA OPTICAL ha creato la rivoluzionaria Smart-Seg, o meglio, la bifocale «intelligente» che permette una nitida visione di tutte le aree visive compresa quella intermedia, che purtroppo è preclusa alle tradizionali lenti bifocali (la zona intermedia è quell'area visiva che utilizziamo per svolgere innumerevoli azioni quotidiane: guardare i prezzi esposti nelle vetrine dei negozi, guardare un videoterminale, guardare il contaghiometri dell'auto, ecc.). Pur essendo una lente bifocale Smart-Seg non dà alcun problema di adattamento poiché non vi sono bruschi salti di immagine.

Ma la soluzione ottimale è costituita dalle lenti progressive GRADUATE O XL che offrono: un'estetica perfetta, una nitida visione a tutte le distanze, nessun problema di salto d'immagine, ecc., il tutto in un solo occhiale. SOLA OPTICAL offre la più ampia gamma di lenti per la correzione della presbiopia: la tradizionale bifocale, la bifocale «intelligente» SMART-SEG e le progressive graduate O XL.

La vista è vita... protegetela!

E LA TV OSPITA LA RADIO

Cronaca, storia, sport e risate... una carrellata di sessant'anni di radio in tv. La tv senza filtro, com'è la migliore tradizione di Raitre. La voce commovente di Papa Giovanni all'apertura del Concilio Vaticano del '62, i messaggi speciali di Radio Londra del '44, la cordialità romanesca di Mario Riva, le liriche sportive di Sergio Zavoli e anche le pernacchie irriverenti di Giorgio Bracardi: ecco *Schegge di radio a colori*, la striscia di cinque minuti in onda a partire dal 5 novembre su Raitre dalle 18,40: un vero e proprio videoclip a rovescio. Un invito a mettere da parte il telecomando, distogliere lo sguardo dal video e... ascoltare soltanto. La scena è scarna, una sola inquadratura, una vecchia Radiomarelli del '48 in bachelite, in primissimo piano, e qualche variazione di luce o qualche goccia di pioggia sui vetri di una finestra sul fondo. Un'immersione nella variopinta foresta di voci che hanno segnato il costume nazionale e che, secondo gli autori, si apprezza molto meglio così, senza immagini.

«Sarebbe stato più facile condire le voci con qualche immagine di repertorio», spiegano Gloria De Antoni e Oreste De Fornari, gli autori della striscia, «ma sarebbe stato troppo facile. È più giusto così».

Con un nagra messo in cucina Gloria De Antoni e Oreste De Fornari (insieme avevano già fatto una serie di servizi: quiz per *Va pensiero*), saltando completamente le vacanze d'estate, hanno ascoltato ore e ore di programmi radiofonici per poi selezionarli e montarli.

● SIAMO QUELLI DI...

biliari nello studio del padre. «Di catasto e di esproprio», sottolinea, «ho trattato nella trasmissione d'esordio a 3131, ma essendo laureato in Lettere ho sempre cercato di alimentare, con alterna fortuna, i miei interessi veri. Lo sforzo però è di non rimanere troppo legati alle esperienze universitarie e professionali. Così, dopo il catasto, mi occuperò a 3131 di immigrati e di infermieri. L'importante è trovare il modo di rendere gli argomenti accessibili e gradevoli per l'ascoltatore: il problema degli immigrati, per esempio, lo affronterò facendoli parlare di cosa fanno e cosa gli piacerebbe fare durante il tempo libero».

Eloisa Gallinari (33 anni, romana) ha già avuto esperienze giornalistiche. Ha debuttato con una trasmissione sulla provincia italiana dove si sosteneva che oggi in Italia si vive bene soprattutto nelle cittadine del Centro Nord, con in testa Belluno. «A me», osserva, «piace occuparmi di problemi relativi agli emarginati e all'immigrazione ed invece, per un curioso gioco del destino, nella mia prima trasmissione di 3131 ho

SCONFITTA FINALMENTE LA PSORIASI?

Un noto farmacista, il Dott. Guido Cornacchione, è in questi ultimi anni ripetutamente intervenuto a sollievo di numerose persone affette da psoriasi e applicando a tali persone un proprio naturale ritrovato ha ottenuto successi insperabili ed insperati.

Il trattamento è di breve durata e non ha mai dato luogo ad effetti collaterali o a situazioni di dubbio risultato.

Per poter essere sottoposti al trattamento è necessario preventivare un breve periodo di soggiorno terapeutico.

Per la predisposizione di ogni servizio e di ogni ulteriore attività il Dott. Cornacchione, che seguirà personalmente ogni paziente, ha deciso di appoggiarsi alla VeronaSi srl, nota società di servizi, alla quale ciascun interessato potrà rivolgersi per ogni più opportuno chiarimento e per ogni prenotazione eventuale.

Sarà cura della VeronaSi srl provvedere al soggiorno terapeutico, in confortevoli hotels già selezionati in Sirmione del Garda, rinomata stazione termale.

**La VeronaSi srl ha sede in Verona,
via Flavio Gioia, n°16 - 37135 Verona
Tel. 045/8201320 - Fax 045/8201330 - Telex 481188.**



Da sinistra, Oreste De Fornari, Bruno Bertugno (proprietario della Radiomarelli del '48 e collezionista di radio d'epoca) e Gloria De Antoni

«Un vero ringraziamento va a Antonio Barluzzi e Domenico Campanella della disconastroteca di Via Asiago e di Via del Babuino, che sono la vera e unica memoria della radio. Sì, perché finora non è stato creato un archivio della radio».

Perché una trasmissione del genere proprio in tv e non alla radio? «Per fare una magia al contrario. Abbiamo mischiato in un insolito cocktail un medium caldo come la radio con un medium freddo come la tv e speriamo che l'effetto sia dirompente. E, se dovesse capitare che qualcuno non riuscisse a distogliere lo sguardo dal teleschermo e accendesse ugualmente la radio, saremmo contenti lo stesso».

Lucilla Casucci

trattato il tema di come si vive bene a Belluno, di come si veste la gente e dell'eleganza dei negozi. Ma ciò che mi ha lasciato esterrefatta è quello che viene definito dagli indicatori statistici e cioè il basso tasso di violenza. Pensate! Arrivo nella piazza principale di Belluno, vedo una ragazza che scende di bicicletta e la lascia senza neppure mettere il lucchetto».

Laureato in Giurisprudenza, romanziere (ha quest'anno pubblicato *La felicità impura* per la Mondadori) e sceneggiatore cinematografico: è Andrea Porporati (26 anni, romano), il più giovane dei conduttori di *Radiodue 5131*. «Il mio debutto», dice, «è avvenuto con una trasmissione sul cinema che ha messo in evidenza come l'attuale produzione italiana non rappresenti la gente. Il nostro cinema è stato criticato e questo perché la gente non si identifica: gli autori non sanno più raccontare le storie». Adesso Andrea Porporati, durante il tempo libero, prepara la sceneggiatura del suo romanzo *La felicità impura*, che Gianni Amelio trasferirà prossimamente sul grande schermo.

Ernesto Baldo



del F.lli MALUZZA

BRUMAL, le belle cose in argento.



BRUMAL - Via Sordani Regina Km 3,500 P.O. Box 6 - 32018 Pinerone (MC) - Tel. 0733/672541/2 - FAX 671915

ONDA MEDIA: 1530 kHz. 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz.

DOMENICA 11

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20.15-20.30 Sport am Sonntag

LUNEDÌ 12

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendung in deutscher Sprache
18 Schlupp vom grünen Stern. Neue Abenteuer auf Terra. Mit der Augsburger Puppenkiste. 2. Folge: «Sommerfest», 18.25 Heidi. Spielerei nach dem gleichnamigen Roman von Johanna Spyri. (Wbg.). 18.50-19 Pingu. Pingu-Trickserie von Othmar Gutmann nach einer Idee von Erika Brüggemann und Guido Steiger. 1. Folge: «Pingu wird vorgestellt», 20. Tagesschau. 20.20 Zeitzeichen beobachtet von Roland Trut. Heute: AIDS. 21 Einer für alle. Fernsehspiel nach der Erzählung. «Ein Stellvertreter» von Günter Kunert. Mit Ulrich Matschoss, Manfred Steffen, u.a. 21.50 In der Stadt des Todes. Das Warschauer Ghetto. Vor 50 Jahren wurde es eingemauert. Ein Film von Alexander Fuhrmann. 22.15-22.30 Miniaturen. (Wbg.)

MARTEDÌ 13

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20.15-20.30 Pro und Contra. Live aus Bozen

MERCOLEDÌ 14

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20.15-20.30 Monitor. Fremdenverkehr. Wirtschaft. Umwelt. Soziales. Redaktion: Johanna Plank-Mai. Heute: «Wie umweltfreundlich produzieren unsere Industrie- und Handwerksbetriebe?»

GIOVEDÌ 15

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20.15-20.30 Brennpunkt

VENERDÌ 16

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendung in deutscher Sprache
18 Das Haus Schönborn. Bischöfe, Kurfürsten, Bauherren. Ein Film von Margret Zang (Wbg.). 18.45-19 Monitor. (Wbg.). 20 Tagesschau. 20.20 Der Fahnder. Krimiserie. Regie: Werner Masten. 1. Folge: «Drei Buben mit Dames». Drehbuch: Klaus Bädiker und Isolda Sammer. Es spielen Klaus Wennemann, Hans Jürgen Schatz u.a. 21.10 Der Orden vom Goldenen Vlies. Der vornehmste Ritterorden aller Zeiten. Ein Film von Ernst Tittel und Franz Goess. 21.45-22.40 Kritik und Blues aus Triest. Mit Joe Kuzner, Michael Prokop

SABATO 17

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendung in deutscher Sprache
18 Der Fahnder. Krimiserie. Regie: Werner Masten. 1. Folge: «Drei Buben mit Dames». Drehbuch: Klaus Bädiker und Isolda Sammer. Es spielen Klaus Wennemann, Hans Jürgen Schatz u.a. (Wbg.). 19.50-20 Conny schafft alles. Unterhaltungsserie von Arno Wolff und Manfred D. Lison. 1. Folge: «Spalte Einsichts». 20 Tagesschau. 20.15 Film am Samstag. 20.25-20.30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Regens Josef Webhofer

DOMENICA 11

7.20 Orizzonti Cristiani: La fede nel tempo, meditazioni di don Massimo Camelasca, proposte da Marco Mete. 7.30 S. Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8.15 Liturgia orientale in rito Bizantino Ucraino. 9.30 S. Messa in italiano con omelia di P. Pasquale Borghese Icolli. Rai. 10.30 Liturgia orientale in rito Bizantino Slavo. 11.55 Angelus con il S. Padre. 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 S. Messa in polacco. 17.30 Orizzonti Cristiani: Voi e noi insieme. 20.20 Sie schreiben - wir antworten. 20.40 Recita del S. Rosario. 21 Religia Penso. 21.10 Radiovacation. 21.30 La communion privée. 21.50 Celebration. 22.10 Angelus con il Papa. Durante esta semana el Santo Padre ha dicho. 23 Radiovacation. 23.20 Orizzonti Cristiani: Voi e noi insieme. La fede nel tempo. 24 Studio A (Stereo) - Con voi nella notte! S. Rachmannov: Concerto n. 3 in re minore op. 30, per pianoforte e orchestra - J. S. Bach: Suite n. 2 in re minore BWV 1008, per violoncello solo - G. Fauré: Dolly op. 56, versione per orchestra di H. Rabaud.

LUNEDÌ 12

7.20 Orizzonti Cristiani: La fede nel tempo. 7.30 S. Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8-12.30-17 Quattrovoci. 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Musica e cultura. 17.30 Orizzonti Cristiani: Il Punto - L'informali. 20.20 Weltkirchenmagazin. 20.40 Recita del S. Rosario. 21.10 Radiovacation. 21.30 La Parole de Dieu dérange. 21.50 Vatican Viewpoint. 22.10 La Iglesia en la prensa española. 23 Radiovacation. 23.20 Orizzonti Cristiani: Il Punto - L'informali - La fede nel tempo. 24 Studio A (Stereo) - Con voi nella notte! I. Stravinsky: Suite dal balletto «L'uccello di fuoco». L. Weiss: Sonata in la minore «l'infedele» - Ch. Gounod: Piccola sinfonia in re maggiore per nove strumenti a fiato.

MARTEDÌ 13

7.20 Orizzonti Cristiani: La fede nel tempo. 7.30 S. Messa in latino con letture in diverse lingue europee. 8-12.30-17 Quattrovoci. 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Conforti. RV. 17.30 Orizzonti Cristiani: Meglio prevedere che rimandare: ovvero per stare bene ascoltiamo il medico, gli ascoltatori domandano, la Prof.ssa Nestorina Azzini risponde - Vivere la fede, lezioni di catechesi, proposte da P. Castellano, consulenza musicale di Suor Dolores Aguirre (1°), 20.20 Radiokademie. Und Christus kam doch bis Medellin... (3°). 20.40 Recita del Santo Rosario. 21.10 Radiovacation. 21.30 La mission. 21.50 Ordoque. 21.50 Vatican Viewpoint. 22.10 Dialogo con los Oyentes. 23 Radiovacation. 23.20 Orizzonti Cristiani: Meglio prevedere che rimandare - Vivere la fede - La fede nel tempo. 24 Studio A (Stereo) - Con voi nella notte! A. Rubinstein: Sinfonia n. 2 in do maggiore op. 42 «Oceano» - Musica leggera.

MERCOLEDÌ 14

7.20 Orizzonti Cristiani: La fede nel tempo. 7.30 S. Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8-12.30-17 Quattrovoci. 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Musica e cultura. 17.30 Orizzonti Cristiani: Oltre lo staccato. 20.20 Die Hörspiele von A. 20.40 Recita del S. Rosario. 21.10 Radiovacation. 21.30 Catechesi de Jean Paul II. 21.50 Vatican Week. 22.10 La voz del Papa. 23 Radiovacation. 23.20 Orizzonti Cristiani: Oltre lo staccato - La fede nel tempo. 24 Studio A (Stereo) - Con voi nella notte! F. Krommer:

Concerto in fa maggiore op. 52, per oboe e orchestra - C. Saint-Saëns: Sonata n. 2 in fa maggiore op. 123 - C. Ph. E. Bach: Sonatina in fa maggiore Wq. 104, per clavicembalo concertato, due flauti, due corni, archi e basso continuo.

GIOVEDÌ 15

7.20 Orizzonti Cristiani: La fede nel tempo. 7.30 S. Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8-12.30-17 Quattrovoci. 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Gli anniversari. 17.30 Orizzonti Cristiani: La Chiesa italiana e l'Europa. 20.20 Vor zehn Jahren: Rede an Wissenschaftler im Dom zu Köln. 20.40 Recita del S. Rosario. 21.10 Radiovacation. 21.30 Grignon de Montfort e le culte marie. 21.50 Vatican Week. 22.10 La voz del Papa. 23 Radiovacation. 23.20 Orizzonti Cristiani: La Chiesa italiana e l'Europa - La fede nel tempo. 24 Studio A (Stereo) - Con voi nella notte! L. van Beethoven: Quintetto in re bemolle maggiore op. 16, per pianoforte, oboe, clarinetto, fagotto e corno - E. Grieg: Concerto in la minore op. 16, per pianoforte - F. J. Haydn: Quartetto in do maggiore Hob. 3 n. 32 op. 20 n. 2, per archi - Musica leggera.

VENERDÌ 16

7.20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della Parola per il giorno del Signore. 7.30 S. Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8-12.30-17 Quattrovoci. 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Incontro della Serenità. 17.30 Orizzonti Cristiani: Editoriali al microfono, scelti e proposti da Angelo Paoluzzi. 20.20 Prima-magazin. 20.40 Recita del S. Rosario. 21.10 Radiovacation. 21.30 Chrétiens et ecologie. 21.50 Vatican Week. 22.10 La voz del Papa. 23 Radiovacation. 23.20 Orizzonti Cristiani: Editoriali al microfono - La Liturgia della Parola per il giorno del Signore. 24 Studio (Stereo) - Con voi nella notte! I quartetti per archi di W. A. Mozart, in sol maggiore KV 80, in re maggiore KV 155 - B. Bartók: Musica per archi, percussioni e celesta - J. S. Bach: Toccata in re maggiore BWV 912.

SABATO 17

7.20 Orizzonti Cristiani: La fede nel tempo. 7.30 S. Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8-12.30-17 Quattrovoci. 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Settimanale. 17.30 Orizzonti Cristiani: Noi e l'ambiente. Aspetti umani della Bibbia: Vie e sentieri. 20.20 Begegnungen mit Jesus (1°). 20.40 Recita del S. Rosario. 21.10 Radiovacation. 21.30 Libres et responsables. 21.50 Vatican Week. 22.10 La voz del Papa. 23 Radiovacation. 23.20 Orizzonti Cristiani: Noi e l'ambiente - Aspetti umani della Bibbia - La fede nel tempo. 24 Studio A (Stereo) - Con voi nella notte! J. Brahms: Variazioni op. 56a sul tema di Haydn «Corale di S. Antonio», per orchestra - G. Handel: Sonata in re minore HWV 367a per flauto a becco e basso continuo - R. Russell Bennett: A Symphonic Picture of Porgy and Bess, su temi dell'opera di G. Gershwin.

STUDIO A (Stereo)

Domenica: 8.30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10.15 Domenica in musica. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11.30 Classici della canzone. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Mercoledì: 11 Udienza Generale. 12 S. Padre. Sabato: 16 Roma, attualità della Chiesa locale.

GATTOBEAUTY. IN REGALO DA GOURMET PER FARE ANCORA PIU' BELLO IL TUO GATTO.

CON SOLI
20 TAGLIANDI
DI CONTROLLO



AUT. MIN. CONC. SCAD. IL 30/6/91



Si chiama "GattoBeauty", è un vero ed esclusivo set di bellezza, che oggi Gourmet regala ai suoi amici fedeli. Spazzola in pura setola, panno lucida-pelo e una speciale lozione lavante per detergere senz'acqua. Ricevere "GattoBeauty" è facile. Spe-

disci 20 tagliandi di controllo di Gourmet e Le Delizie col tuo nome, cognome e indirizzo a: Gourmet, casella postale 3635-20185 Segrate (Milano). "GattoBeauty" arriverà a casa tua, dal tuo bellissimo micio. Questa sì che è una bella notizia.



SULLA ROTTA DI CRISTOFORO COLOMBO FINO A SAN SALVADOR

TV
RADIOCORRIERE



aesse gioielli
OFFICIAL LICENSEE

...e per tutta la durata del concorso,
chi si abbona al TV RADIOCORRIERE
riceverà in omaggio una mascotte ufficiale
"COLOMBO '92" in ORO *!

**DA GENOVA ALLA
SCOPERTA
DELL'AMERICA UNA
MAGNIFICA
AVVENTURA TUTTA
DA GIOCARE PER
VINCERE UN ...
NUOVO MONDO DI
GIOIELLI !**

COME SI GIOCA :

Ogni settimana vi proporremo un quiz con un protagonista d'eccezione: Cristoforo Colombo. Le immagini narreranno la sua vita avventurosa, a partire dalla natia Genova fino alla scoperta del continente americano. Per risolvere il quiz scegliete una delle tre risposte qui a fianco e tracciate una x nell'apposito spazio. Compilate quindi il coupon, ritagliatelo e spedite al TV RADIOCORRIERE. Ogni settimana, tra tutti coloro che avranno inviato la giusta soluzione, verranno estratti a sorte 50 coupon. I primi 25 estratti vinceranno la mascotte ufficiale "Colombo'92" in oro e smalto; i secondi 25 estratti vinceranno il distintivo ufficiale "Colombo'92" in argento e smalto. Al termine del concorso verrà infine

sorteeggiata una **SUPER-MASCOTTE "GATTO CRISTOFORO"** in oro, smalto e brillanti e un viaggio e soggiorno di una settimana per una persona a **SAN SALVADOR** per andare a scoprire i Caraibi sulla rotta di Colombo! Tutti i premi in palio in oro e argento sono realizzati da **AESSE GIOIELLI - OFFICIAL LICENSEE**.

Sapevate che la nascita genovese di Colombo è stata più volte messa in dubbio? Il povero Cristoforo è diventato a seconda della nazionalità dei vari scrittori spagnolo, francese, corso, almeno dieci nazioni rivendicano l'illustre paternità! Ma i documenti parlano chiaro: Colombo nacque proprio a Genova nel 1451, da Domenico, tessitore di lana, e da Susanna. In questa vivace città marittima e mercantile egli compì i suoi studi ed iniziò a lavorare come... a voi la risposta:

☐ Astronomo

☐ Cardatore di lana ☐ Marinaio - Mercante

NOME _____

COGNOME _____

VIA _____

CAP _____ CITTA' _____ (prov _____)

TEL. _____

Ritagliare e spedire in busta chiusa a:
TV RADIOCORRIERE - SULLA ROTTA DI CRISTOFORO
COLOMBO - Casella Postale 6093 - 00100 ROMA

* ORO 333/1000



TUTTE LE TELEVISIONI
LA RADIO
LA FILODIFFUSIONE
DALL'11 AL 17 NOVEMBRE

TV

RADIOCORRIERE



PRIME VISIONI IN TV

Harrison Ford e Betty Buckley (nella foto grande) sono gli interpreti del giallo di Roman Polanski, Frantic (martedì, 20,35, Raidue); in alto, Cher e Nicolas Cage, protagonisti del pluripremiato film di Norman Jewison, Stregata dalla luna (lunedì, 20,45, Raiuno); Ugo Tognazzi (a destra) in uno dei suoi ultimi film, I giorni del commissario Ambrosio di Sergio Corbucci (mercoledì, 20,30, Retequattro)

**FAI POKER
CON BLOND**

**riso
Gallo**



**Cancella
le caselle argentate
che trovi solo su queste
4 specialità Riso Gallo.**

Vinci Subito FANTASTICI PREMI!

10.000 Libri di ricette



50 Pellicce di visone



Si vince subito si vince dopo.

Oggi, col tuo Riso Gallo Blond, hai due possibilità di vincere fantastici premi. Cancella le quattro caselle argentate che trovi su ogni confezione: se appaiono 4 prodotti uguali della linea Blond hai vinto uno dei premi in palio come indicato sul poker stesso: una delle 50 pellicce di visone o uno dei 10.000 libri di ricette Blond. Se non vinci subito potrai comunque partecipare all'estrazione finale che mette in palio 10 bracciali Pomellato in oro e brillanti. Non farti sfuggire l'occasione, fai Poker con Blond fino al 29 marzo 1991.

(Leggi il regolamento che trovi sulle confezioni di Riso Gallo Blond).

10 Bracciali in oro e brillanti



Lo specialista del riso.

Telenovellando

a cura di LINA AGOSTINI

10 AMANDOTI



La tensione fra Martin (Arnaldo André) e Sergio si fa sempre più forte: fra loro Carolina (Jeannette Rodriguez) soffre per la situazione che si è creata tra i due fratelli. Nemmeno durante la festa di fidanzamento fra Carolina e Sergio, Martin rinuncia ad avvicinare la ragazza per convincerla a tornare con lui. Respinto, Martin si aggrappa disperatamente ad Eva, chiedendole di sposarlo. Rapporti tesi anche fra Luciana ed Emiliano (Jorge Barreiro) da quando la donna è venuta a sapere che Vittoria aspetta un figlio da lui. L'ombra del ricatto si profila minacciosa, mentre Sergio e Carolina decidono di prendere tempo per verificare i propri sentimenti.

Retequattro
da lunedì a sabato

10, 15-18, 45 SANTA BARBARA



Continua il processo a Ted (Todd McKee) accusato di aver violentato Christie. La ragazza, pentita per aver mentito, cerca inutilmente di mettere la polizia sulle tracce del suo

vero violentatore. Tra lei e la verità c'è sempre Steve, persino quando si trova sul banco dei testimoni. Questa volta, però, a dare una mano a Steve sembra essere il destino: infatti, durante il processo, il procuratore viene colpito da infarto e l'udienza viene sospesa. Lionel, a causa di un banale equivoco, crede di essere gravemente ammalato e decide di dire addio agli amici con una festa grandiosa. Gina, a casa, aspetta con ansia il ritorno di Mason: teme che Santana abbia già informato Channing della loro relazione. Kelly, tornato nella città fantasma, ormai ricorda tutto il tempo che ha passato con Nick, mentre Augusta rivela a Giulia che Channing junior è proprio figlio di Lionel.

Raiuno
da lunedì a venerdì

11,55 CAPITOL



I precedenti penali che vengono a galla sul conto di Dylan contribuiscono a peggiorare la situazione del giovane anche se Brenda, fermamente convinta della sua innocenza, cerca di scoprire chi può averlo incastrato con la storia del furto degli orecchini. Quando il diabolico piano di Myrna (Marj Dusay) viene scoperto, inutilmente Brenda cerca di trattenerlo Dylan. Il giovane, accusato ingiustamente, se ne va per sempre dalla casa dei Clegg: lo ritroveranno più tardi da «Corky», il locale dove Wally sta iniziando la carriera di cantante. Ed è proprio da «Corky» che Leanne si sente male: la prognosi è terribile.

La salva sua sorella Kate e la malattia diventa l'occasione per riavvicinare le due ragazze. Sloane decide intanto di fare lo scoop del secolo: intervistare Ali, principe di Baracq. Ma anche Trey decide di andare nel Baracq e per tutti e due i guai non tardano. Trey fa di tutto per tenere la moglie lontano dal pericolo, ma Sloane non vuol rinunciare a incontrare il misterioso Ali. Qualcuno la preleva dall'albergo per poi abbandonarla sola, in pieno deserto. Ignoti cavalieri la portano nella tenda del principe: uno sguardo, qualche parola ed è amore. In casa Clegg tutto come sempre: Brenda lascia la sua casa e Myrna è ormai sola.

Raidue
da lunedì a venerdì

13,40 SENTIERI



La rottura tra Vanessa (Maève Kinkead) e Alan fa felice Ross che non ha mai smesso di amare la madre di sua figlia, Dinah. Ora Vanessa può persino proporre a Reva (Kim Zimmer) di tornare ad essere amiche come un tempo. Finalmente Philip (Grant Alexander) è riuscito a rintracciare Rick (Michael O'Leary) e Meredith e a comunicare loro che Johnny è ricoverato ai Cedri. Ma una volta superato il momento critico, Johnny chiede a Rick di dimetterlo perché è convinto di essere in via di guarigione grazie ad un miracolo. Chi sta male è invece Rusty (Anthony Terrell) incastrato dallo spacciatore di droga che riformisce Ross.

Mindy, nonostante la gelosia, cerca di aiutare la ragazza a uscire dal tunnel dell'eroina. All'annuale ballo studentesco Dinah viene eletta reginetta della festa, mentre il re è il misterioso Harley, un mitico studente che nessuno ha mai visto in faccia. Infatti, con grande sorpresa di tutti, Harley è una ragazza. Intanto Sonni sembra sempre meno convinta delle sedute psicoanalitiche con Will, anche perché non sa come giustificare a Josh di aver invocato in sonno il nome del giovane medico. Al Country Club, HB (Garry Lates) e Alex preparano il loro matrimonio, mentre Mindy è sempre più perplessa circa il rapporto che lega Rusty a Rose.

Retequattro
da lunedì a sabato

13,45 BEAUTIFUL



Kristen torna a casa e, davanti alla porta, incontra Clark che vuol farsi perdonare. Passano la notte insieme, ma Stephanie sorprende Clark mentre esce furtivamente dalla stanza della ragazza. Inoltre, a casa, lo aspetta Margo alla quale Clark ha promesso di non rivedere più Kristen. Ma dopo quella notte d'amore ogni promessa è dimenticata e Clark propone a Kristen di sposarlo: «Sposiamoci subito, questa sera stessa, prima che qualcuno ce lo impedisca», ripete il giovane, mentre giura e spergiura a Margo di esserle fedele. I Logan si preparano a festeggiare il compleanno di Beth, anche se Brooke è sempre più certa che, dietro il ritorno a casa di Steven, ci sia

lo zampino di Stephanie. Durante la cena, Steven rinnova la promessa di matrimonio a Beth, ma la donna non si commuove. Soprattutto, non sopporta la felicità di Katie e di Donna che sognano una famiglia riunita: il pensiero la riporta continuamente accanto ad Eric Forrester. È una serata di festeggiamenti anche per Caroline e Thorne che hanno esagerato con lo champagne, proprio come Ridge che, per fare un innocente scherzo alla cognatina ubriaca, si infila nel suo letto. Caroline (Joanna Johnson), invece di respingerlo, lo abbraccia con passione. Quando la sbronza è passata, Caroline non ricorda nulla, ma Ridge si sente colpevole per quanto è accaduto.

Raidue
da lunedì a venerdì

14,30 DESTINI



Cecile, spinta da Donna (Anna Stuart), fa in modo che Peter ritardi all'appuntamento con Sally. Servirà a Donna per mettere in atto un piano diabolico. Peter, vedendo Sally sconvolta, decide di posticipare il matrimonio e la notizia sorprende tutti, tranne la solita Donna che non perde occasione per tramare ai danni di Sally. Felicia torna dalla Francia e ritrova Cass: ora è più che mai decisa a non cederli la sua parte della società. Infatti, durante la conferenza stampa di Julia, Felicia dichiara che prenderà Julia sotto la sua protezione. Cass è fuori di sé. Intanto Mark cerca di scoprire chi sta tentando di ucciderlo.

Raidue
da lunedì a venerdì

**14,35
MARILENA**



Marilena (Catherine Fullop) e Alessandro (Ferdando Carrillo) possono finalmente sposarsi. Ma le loro nozze non sono viste bene da troppa gente: da Maria Chiara, che capisce d'aver perso per sempre Alessandro; da Lorenzo, che si sente tradito; da Maria, che è stata abbandonata dal figlio; da Lucia, che non vuole avere i due giovani sposi per casa. E se il matrimonio con Marilena fosse stato un terribile sbaglio? Lucilla, costretta su una sedia a rotelle, lascia l'ospedale: Godard e Maurizio sono i suoi visitatori più assidui. Marilena intanto è impegnata a organizzare una festa e una delle invitate è proprio Maria Chiara alla quale vuol mostrare quanto Alessandro sia un marito devoto.

**Retequattro
da lunedì a sabato**

**15,40 LA MIA
PICCOLA SOLITUDINE**



Renato (Salvatore Pineda) dice di sapere dov'è Elisabetta (Veronica Castro), ma in cambio vuole tanti soldi. Il suo piano è semplice: far passare Clara per Elisabetta confidando nel fatto che Eleonora (Ve-

ronica Castro) non vede la figlia da molto tempo. Elisabetta ora è molto triste perché è ancora innamorata di Fernando (Orlando Carrio) e si vede costretta a respingere la corte di Edoardo (Rafael Rojas) che dice di amarla. Antonio (Carlos Branchi), più che mai deciso ad aiutare Eleonora a ritrovare la figlia, chiede a Carlo di occuparsi delle ricerche e di pedinare costantemente Renato. Poi, con Eleonora, parte per una breve vacanza ma, durante il viaggio, i due vengono coinvolti in un terribile incidente. Dopo una lunga agonia Antonio muore, mentre il destino di Eleonora è ancora più terribile: rimarrà paralizzato.

**Retequattro
da lunedì a sabato**

**16,10
RIBELLE**



Marina (Grecia Colmenares) e Alex (Ricardo Darin) sono decisi a fuggire, ma Andrea (Luis Luque) per impedire la loro fuga rivela a Marilena che è stato suo padre Germano (Rodolfo Machado) a mandare in carcere Alex. Il giovane, ignaro di tutto, aspetta Marina all'aeroporto. Andrea, non soddisfatto d'aver sconvolto la ragazza, la prende fra le braccia e le dichiara il suo amore. Mentre la bacia, arriva Alex. Marina cerca di spiegare tutto al giovane che sembra convinto dell'innocenza di lei, ma Andrea non molla la preda e tenta nuovamente di approfittare di Marina. Intanto Giorgio (Daniel Lago) capisce di essere follemente

innamorato di Amy (Marisa Carreras) e pensa di divorziare da Laura. Sempre per Amy, Giorgio e René litigano furiosamente e, per vendicarsi, René telefona a Laura, la moglie di Giorgio, e le racconta di Amy. Ad un ricevimento Alex incontra ancora una volta Marina e le dice addio per sempre. Anche Beatrice, esasperata dal comportamento di Vincenzo (Enrique Liporace), è decisa a denunciare. Si rivolge quindi ad Alex per un consiglio: il suo drammatico racconto sconvolge il giovane avvocato.

**Retequattro
da lunedì a sabato**

**17,35 GENERAL
HOSPITAL**



Il dottor Steve Hardy (John Berardino) chiede a Buzz (Don Calloway) se sa qualcosa dei medicinali spartiti dall'infermeria. Buzz nega, ma durante un drammatico colloquio con la figlia Sandy (Dawn Merrick), Buzz ammette di aver cominciato. Anna (Finola Hughes) diffida Duke Lavery (Ian Buchanan) dall'intromettersi nella sua vita privata, senza ottenere alcun risultato. Frisco (Jack P. Wagner) e Vince si riuniscono con gli Webber pronti a partire per le vacanze, ma sono presi in ostaggio da quattro rapinatori per imporre a Rick (Chris Robinson) di operare un loro compagno ferito.

**Retequattro
da lunedì a sabato**

**19 FEBBRAIO
D'AMORE**



Michael racconta a Jill una maggiore prudenza se non vuol pregiudicare la causa di divorzio. Ashley e Matt stringono un rapporto d'amicizia che scatena la gelosia di Victor. Rassicura invece Nikki (Melody Thomas) che parte per un viaggio di lavoro, senza che il marito faccia niente per fermarla, anche se ad accompagnarla è Jack. Shawn continua a ricattare Lauren: deve lasciare Paul e, per convincerla, usa anche la forza. Lauren è sempre più spaventata: Turk ha minacciato di uccidere suo marito se non accetterà le proposte di Shawn. Una sera, costretta da Shawn, Lauren accetta di accompagnarlo a casa di Gina per una stranissima cena. A Rio, intanto, Jack insinua il sospetto che Victor abbia lasciato partire Nikki perché non l'ama più. Nikki, tormentata da questo pensiero, chiama il marito che le giura di amarla più che mai.

**Retequattro
da lunedì a sabato**

**20,35 LADRONA
DEL METERO**



Mentre Giulia (Luigia Luisli) giace in un letto d'ospedale e le sue condizioni appaiono sem-

pre più gravi, Michele (Jorge Martinez) ha portato con sé la piccola Fiamma. La bambina vivrà a Villa Paradiso all'insaputa di tutti: a lei penserà la fedele governante Agnese. Michele ed Elisa si sposano e tutti sembrano felici per queste nozze. Soprattutto Elisa che finalmente potrà vivere con l'uomo che ama da tanto tempo e che l'ha sposata, mentre suo fratello Roberto è riuscito a risolvere brillantemente la disastrosa situazione economica dei Parresi. La sua felicità viene però offuscata dalla malattia del padre che la costringe a interrompere il viaggio di nozze. Quando Elisa e Michele tornano a casa una brutta notizia li accoglie: Alfredo Parresi è già morto.

**Retequattro
lunedì**

**20,40
DALLAS**



Cliff Barnes (Ken Kercheval) sembra avere in pugno il destino di J.R. e della Ewing Oil. Triste per la rottura con Michelle (Kimberly Foster), James (Sasha Mitchell) viene aggredito da J.R. (Larry Magman) che non accetta l'idea di perdere Michelle, la stessa persona che ora confessa a Cliff Barnes di averlo spiato per conto di J.R. Clayton (Howard Keel) è ritrattato dal ricordo di Jack che Ellie (Barbara Bel Geddes) si ostina a tenere vivo. Questa volta anche J.R. ha perso tutta la sua sicurezza: non può fare altro che accettare la responsabilità del disastro della Ewing Oil.

**Canale 5
mercoledì**

● GALLERIA

ORSON
WELLES

Ritirenderà in onda domenica alle 14,10 Storia immortale di Orson Welles, tratto dal racconto La storia immortale di Isak Dinensen

Autore e attore di sicuro fascino nell'ambito storico del cinema americano, Orson Welles (1915-1985) ha realizzato film giudicabili di gran richiamo per i cinefili, la cui presenza in videocassetta, però, è limitata solo a sporadici casi. Le regie disponibili, infatti, si riassumono in *Quarto potere*, ne *Lo straniero* e *Il processo* di recente emissione (*L'orgoglio degli Amberson* è reperibile solo in lingua originale). Ben maggiore la scelta su Welles attore; spiccano tra questi *Napoleone ad Austerlitz* di Abel Gance, *Moby Dick* di John Huston, *Rogopag* nell'episodio *La ricetta* di Pier Paolo Pasolini e *La lunga estate calda* di Martin Ritt. Grandi assenti del caso certamente i tre film su testo shakespeariano: *Macbeth* (1948), *Otello* (1951) premiato a Cannes,



Da sinistra: Edward G. Robinson, Loretta Young ed Orson Welles ne *Lo Straniero*

e *Falstaff* (1966). Ma sulle mancanze dal videomercato vanno certamente lamentati anche *Rapporto confidenziale*, dal romanzo *Il signor Arkadin* del 1955, e l'enigmatico *F For Fake* del 1973. *Qualcuno da amare* di Henry Jaglom presenta la sua ultima apparizione sullo schermo, mentre per vedere i suoi

quattro incompiuti (*It's All True*, *Don Quixote*, *The Deep* e *The Other Side of the Wind*) dovremo attendere qualche mecenata *Welles Collection* in videocassetta.

FILMOGRAFIA

- 1941 *Quarto potere* (Ricordi Video)
1942 *L'orgoglio degli Amberson*

- (anche regia)
1946 *Lo straniero* (anche regia, Skorpion Home Video)
1956 *Moby Dick* (Capitol Int. Video)
1959 *Passaggio ad Hong Kong* (Golden Video)
1960 *I tartari* (Golden Video)
1960 *Napoleone ad Austerlitz* (Fonit Cetra Video)
1961 *Lafayette, una spada per due bandiere* (Fonit Cetra Video)
1962 *Il processo* (Ricordi Video)
1963 *International Hotel* (MGM/UA Home Video)
1963 *Rogopag* (CD Videosuono)
1966 *Un uomo per tutte le stagioni* (RCA Columbia)
1967 *James Bond 007 Casino Royale* (RCA Columbia)
1968 *La lunga estate calda* (CBS/Fox Video)
1969 *Lettera al Kremlino* (CBS/Fox Video)
1969 *Tepepa* (Golden Video)
1970 *Waterloo* (Ricordi Video)
1971 *Dieci incredibili giorni* (Multivision)
1972 *L'isola del tesoro*

● VIDEOTECA

QUARTO POTERE

USA - 1941 - Ricordi Video



Citizen Kane (Premio Oscar per la sceneggiatura ad Orson Welles ed Herman J. Mankiewicz) è il primo film diretto e interpretato da Orson Welles. Indimenticabile documentario sul mondo del giornalismo con Joseph Cotton.

CRITICA Leslie Halliwell: «Ogni scena è coinvolgente per svolgimento e maestria».

QUALITÀ

★★★/5

- 1976 *La nave dei dannati* (Domodeo)
1981 *Butterfly*
1984 *C'è qualcosa di strano in famiglia* (RCA Columbia)
1987 *Hot Money* (Playtime)
1987 *Qualcuno da amare* (Domodeo)

● CLIP

VOGUE-VOTE

Probabilmente se la video hit esprime realmente i gusti e le preferenze del pubblico questa settimana al n. 1 dovrebbe esserci il nuovo clip che Madonna ha realizzato per dare il suo contributo alla campagna promossa per spingere i giovani a votare.

Negli Stati Uniti, infatti, si eleggono in questi giorni 35 governatori, fra

Madonna

Camera e Senato e si teme una scarsa adesione, particolarmente i giovani sembrano poco interessati, forse nauseati dalla corruzione.

La cantante ha cercato di perorare la causa a modo suo. Avvolta nella bandiera a stelle e strisce, con gesti sinuosi e ritmati, ne apre improvvisamente i lembi, rivelando un succinto bikini di merletto rosso. Le labbra (quelle nuove) piene e scarlatte. Il brano, un rap, cadenza così: "Dottor King, Malcolm X. La libertà di parola è bella come il sesso. Alzati e va a votare. Abe Lincoln, Tom Jefferson non avevano bisogno della bomba atomica. Ci serve la bellezza, ci serve l'arte, ci serve un governo con un cuore. Non date via la libertà di parola, il potere della gente è a portata di mano". Sempre all'insegna del "Rock to vote" si alterna ad altri cantanti famosi, fra cui Iggy Pop, M.C. Hammer, Ozzy Osbourne,

Lita Ford e altri ancora. Naturalmente non sono mancate le polemiche. «Il clip di Madonna sconvolge con la profanazione della bandiera», ha detto un rappresentante dei Reduci di Guerra Americani. Ma per la cantante è una faccenda molto seria.

Dario Salvatori

LA CLASSIFICA

- 1) Scandalo (Gianna Nannini)
- 2) So hard (Pet Shop Boys)
- 3) Show me heaven (Maria McKee)
- 4) Violence of summer (Duran Duran)
- 5) Cradle of love (Billy Idol)
- 6) Only you love (Banarama)
- 7) A kinda feeling (Carol Kelly)
- 8) Jerk out (Time)
- 9) The other side (Aerosmith)
- 10) Close to you (Maxi Priest)

● IL FILM DELLA SETTIMANA

SESSO, BUGIE E
VIDEOTAPE USA -
1989 - CBS/Fox Video

Sesso, Lies and Videotape è uno dei film attraverso i quali ricorderemo la stagione '89/'90. Opera prima del giovane Steven Soderbergh, si è imposta all'attenzione del pubblico grazie alla vincita della Palma d'oro al festival di Cannes dell'89. Il soggetto è basato su una relazione che non funziona e sugli incontri sessuali della coppia: lui con la sorella di lei, lei con un amico

di lui. È quest'ultimo che si diverte a riprendere con la telecamera le confessioni erotiche e le masturbazioni delle sue donne, favorendo, alla fine, il fatto che ognuno venga a conoscenza degli incontri dell'altro. Il film, interpretato da James Spader, Andie McDowell, Peter Callagher e Laura San Giacomo, è una lunga, interminabile conversazione che (come ricorda Maltin in basso) sa molto dei drammi interpersonali tipici del cinema di Eric Rohmer, ma presenta una sua indiscutibile originalità ed efficacia nell'esposizione dei fatti. Il film ha vinto anche il premio a Cannes per la Miglior interpretazione maschile (Spader) e il premio internazionale della Critica.

CRITICA Leonard Maltin: «Affascinante e ben realizzato, il film ha uno sviluppo ragionato e discorsivo che ricorda Rohmer e, quindi, non è per tutti i gusti».

VIDEOTECA

★★★/5

QUALITÀ

★★★★



● SETTEGIORNI



Chi è andato a vedere al cinema *Gremlins II* avrà trovato con piacere anche Bugs Bunny, il celebre coniglio animato della Warner Bros, che in occasione dei suoi 50 anni è tornato sul grande schermo con un nuovo episodio: *Box Office Bunny*. È inoltre prevista anche una nuova serie di cartoni in videocassetta, che sarà riconoscibile dal simbolo *Happy Birthday Bugs* e alla quale è abbinato un concorso con viaggi in California. Molti dei 160 episodi di cui è stato protagonista Bugs Bunny dal 1940 al 1964 sono già stati distribuiti dalla Warner Home Video. Attraverso questi cartoni è possibile ripercorrere la storia dei vari padri di Bugs, a cominciare da Friz Freleng (che ne dicesse ben 62, e che nel 1982 curò il lungometraggio *Bugs Bunny's Third Movie: 1001 Rabbit Tales*) e Chuck Jones (50, ma che nel 1980 realizzò *Spaced Out Bunny*). Altri animatori contribuirono a definirne le caratteristiche del coniglio: Tex Avery (i 4 primi episodi del 1940), Bob Clampett (12 nei primi anni Quaranta), Bob McKimson (36 dal '46 al '64) e Frank Tashlin (2 tra il '45 e il '46). Ma ancora due nomi vanno ricordati per aver contribuito alle fortune di Bugs: la voce di Mel Blanc (*What's Up, Doc?*) ("l'uomo dalle mille voci"), e la musica di Carl Stalling (*She Was an Acrobat's Daughter*) che lavorò per tutti i film di animazione prodotti in quegli anni dalla Warner. Nell'ambito dei festeggiamenti organizzati, la Warner Bros ha dato vita anche ad una nuova serie di cartoni creati da Steven Spielberg esclusivamente per la televisione: *Tiny Toon Adventures*. In Europa (e in Italia) saranno trasmessi l'anno prossimo. Warner Home Video (02) 721281.

DUE DOMANDE A...
GINGER LYNN ALLEN

Qual è stato il film eroticamente più raffinato della stagione?

Legami! di Pedro Almodovar. Affascinante ed estroso. Ho girato scene analoghe a quelle in cui la protagonista giace legata a letto e so che possono essere estremamente piacevoli ed erotiche.

In attesa di averlo in cassetta: la scena "chiave"?

Mentre la protagonista fa il bagno c'è nella vasca un giocattolo che nuota nell'acqua e cerca una direzione. Il punto in cui arriva dà tutto un nuovo significato al termine inglese "muff diver"...

Ginger Lynn Allen, attrice di film hardcore



● PRIMA VISIONE

HARRY, TI PRESENTO SALLY...
USA - 1989 - Videogram



When Harry Met Sally è una commedia romantica alla Woody Allen, sull'amicizia tra un uomo e una donna che si riconfrano dopo 10 anni. Grandi dialoghi nella sceneggiatura di Nora Ephron, interpretata da Billy Crystal e Meg Ryan e diretta da Rob Reiner.

VIDEOTECA ★★★
QUALITÀ ●●●½

● CLASSICO

AIDA
Italia - 1953 - Videogram



Per la gioia degli amanti del "bel canto" un altro film-opera si aggiunge al già lungo elenco dei titoli usciti in cassetta. L'*Aida* verdiana che esce nella collana economica *Easy Video* è quella diretta da Clemente Fracassi nel '53, con protagonista Sophia Loren. Lois Maxwell nel cast.

VIDEOTECA ★★★
QUALITÀ ●●●½

VALORE ARTISTICO ★★★★★

● PRIMA VISIONE

TESORO, MI SI SONO RISTRETTI I RAGAZZI
USA - 1989 - Walt Disney Home Video



Honey, I Shrunk the Kids è una divertente commedia familiare nella quale un bizzarro inventore ha messo a punto un raggio laser che rimpicciolisce: a dimostrarne gli effetti sono però proprio i figli. Diretto da Joe Johnston, con Rick Moranis e Matt Frewer. Ottimi effetti speciali.

VIDEOTECA ★★★
QUALITÀ ●●●

● DIDATTICO

L'ORSA MAGGIORE
Italia - 1989 - Videogram



Prossimi all'anno nuovo, la Videogram rappresenta la sua originale produzione dello scorso anno, *L'Orsa Maggiore*, una collana di videostorologia curata da Lisa Morpurgo e Maddalena Magliano, con le previsioni zodiacali per il 1991. Un regalo originale per i "fissati", a sole 19.900 lire.

VIDEOTECA ½
QUALITÀ ●●●

VALORE TECNICO ●●●●●

● PRIMA VISIONE

MERY PER SEMPRE
Italia - 1989 - Creazioni Home Video



Nelle sale con il suo seguito *Ragazzi fuori*, Marco Risi arriva in cassetta con uno dei migliori film italiani dell'89, vincitore di vari premi internazionali. La storia di un insegnante alle prese con i detenuti di un carcere minorile. Con Michele Placido e Claudio Amendola.

VIDEOTECA ★★★½
QUALITÀ ●●●½

● MUSICA

ARTURO TOSCANINI COLLECTION
USA - 1948 - BMG Ariola Video



Capolavoro assoluto di concezione multimediale. 21 compact disc, un volume biografico, 9 videocassette. Registrazioni storiche audio (sinfonie, concerti e opere) e video (NBC Symphony Orchestra, anni '48/'52), dal catalogo RCA Victor in hi-fi mono e accurata veste editoriale.

VIDEOTECA ★★★★★
QUALITÀ ●●●½

● I FILM PIÙ VENDUTI DELLA SETTIMANA

Quinta Settimana	Scorsa Settimana	Settimana di presenza
1	*	1
2	1	5
3	*	1
4	3	5
5	*	1
6	2	30
7	4	5
8	6	55
9	5	5
10	9	5

Indiana Jones e l'ultima crociata (Cic Video) L. 150.000
Ritorno al futuro parte II (Cic Video) L. 150.000
Batman (Warner Home Video) L. 150.000
007 vendetta privata (Warner Home Video) L. 150.000
Abyss (CBS/Fox Video) L. 140.000
L'ultimo fuggente (Touchstone Home Video) L. 29.000
Anninzavampiri II (CBS/Fox Video) L. 120.000
Chi ha incassato Roger Rabbit? (Walt Disney Home Video) L. 39.000
Che ora è (Vivivideo) L. 140.000
20.000 leghe sotto i mari (Walt Disney Home Video) L. 29.000

Rilevamento GAG su un campione di rivenditori nazionali - computer IBM (Rai Televideo pag. 556)

FILM IN TV

DOMENICA

RAIUNO 7,00

Le nove vite dello
scrittore Eliezer Baca,
west, di N. Foster, con
R. Loggia
1958 ★★ 79'

RAIDUE 10,30

I racconti di Hoffman
fantasia, con M. Shearer,
1951 ★★ 84'

DOMENICA

RAITRE 11,40

L'ombra dell'uomo
ombra, giallo, di W.S.
Van Dyke, con W.Powell
1941 ★★ 94'

TMC 13,30

Voglio essere amata su
un letto d'ottone, west,
mus. con D. Reynolds,
1964 ★★ 128'

DOMENICA

ITALIA 7,30

La prova del fuoco,
di John Huston, con
Audie Murphy
1951 ★★ 69'

ODEON TV 14,00

Il segno di Zorro, avv.,
di R. Mamoulian, con
Tyronne Power
1940 ★★ 89'

DOMENICA

RAITRE 14,10

Storia immortale,
comm., di O. Welles,
con O. Welles,
1968 ★★ 65'

CANALE 5 14,35

Io, io, io... e gli altri,
di Alessandro Blasetti, con
Walter Chiari
1965 ★★ 116'

DOMENICA

TMC 17,15

Gianni e Pinotto contro
l'uomo invisibile,
comm., con Bud Abbott
1952 ★★ 82'

ODEON TV 17,30

Robinson il naufrago del
Pacifico, avv., di J.
Musso, con G. Marshall
1962 ★★ 87'

DOMENICA

CANALE 5 20,30

Continuavano a
chiamarlo Trinità,
western, con B.Spencer
1971 ★★ 128' (foto)

ODEON TV 20,30

I cavalieri del Nord
Ovest, western, di John
Ford, con John Wayne
1949 ★★ 104'

LUNEDÌ

CANALE 5 8,25

A.A. criminale cercasi,
comm., di William S.
Seiter, con M. Freeman
1951 ★★

RAIDUE 10,30

Camera blindata,
dramm., di Vernon
Served, con D. Nesbitt
1961 ★★ 80'

LUNEDÌ

RAIUNO 11,05

Due come noi, comm.,
con J. Travolta
1983 ★★ 85'

TMC 15,00

Incontro sotto la
pioggia, dram., di
Rudolph Maté, con
John Wayne
1956 ★★ 107'

LUNEDÌ

RAIDUE 15,20

I pirati dell'isola verde
avv., di Ted Kaplan, con
Sal Borgese
1970 ★★ 92'

ITALIA 1 20,30

I giorni del cielo,
dramm., di T. Malik, con
Richard Gere
1979 95'

LUNEDÌ

ODEON TV 20,30

Dimmi che fai tutto per
me, comm., di P.F.
Campanile, con J.Dorelli
1976 ★★ 100'

TMC 20,30

Pranzo reale, comm., di
Malcolm Mowbray, con
Michael Palin
1984 ★★ 93'

LUNEDÌ

ITALIA 7 20,30

Cobra Mission
avv., di F. De Angelis,
con O. Tobias,
1966 ★★ 105'

RAIUNO 20,40

Stregata dalla luna, 1°
TV, comm., con Cher,
N. Cage
1987 ★★ 100' (foto)



MARTEDÌ

CANALE 5 8,25

Bill sei grande, comm.,
di John Ford, con Dan
Dailey
1950 ★★ 82'

RAIDUE 10,00

Il mio amore vivrà,
dramm., di A. Asquith,
con S. Granger
1944 ★★ 91'

MARTEDÌ

RAIUNO 11,05

Divisione Folgore,
guerra, di F. Tozzi,
con D. Coletti,
1954 ★★ 99'

TMC 15,00

Su e giù per le scale,
comm., con Anne
Heywood
1959 ★★ 100'

MARTEDÌ

RAIDUE 15,20

Ad Ovest del Montana,
western, di B. Kennedy,
con B. Ebsen
1963 ★★ 83'

RAIDUE 20,30

Frantic,
giallo, di R. Polanski,
con H. Ford
1988 ★★ 117' (foto)



MARTEDÌ

ODEON TV 20,30

Deja vu (amore e morte)
thriller, di A. Richmond,
con Jaclyn Smith
1985 ★★ 92'

ITALIA 7 20,30

Car Crash, avv., di
Antonio Margheriti, con
Vittorio Mezzogiorno,
1961 ★★ 99'

MERCOLEDÌ

CANALE 5 8,25

La storia di Pearl White,
comm., di George
Marshall, con B. Hutton
1947 ★★ 96'

RAIDUE 10,00

Il ritorno del campione,
dramm., di S. Wood,
con J. Stewart
1949 ★★ 102'

MERCOLEDÌ

RAIUNO 11,05

Due lettere anonime,
comm., di M. Camerini,
con C. Calamai
1945 ★★ 83'

TMC 15,00

Morte in TV, giallo di
William Wiard, con
Suzanne Pleshette,
1982 ★★ 100'

MERCOLEDÌ

RAIDUE 15,20

Tra squalli, tigre e
desperados, avv., di C.
Wilde, con C. Wilde, Y.
Kotto
1974 ★★ 93'

ODEON TV 16,00

Jennifer, di Joel
Newton, con Ida Lupino
★★

MERCOLEDÌ

RAIDUE 20,30

Cronaca di una morte
annunciata, dram., di
F. Rossi, con R. Everett,
O. Muti
1987 ★★ 108' (foto)



GIOVEDÌ

CANALE 5 8,25

Il milionario, brill., di
Charles Lamont, con
Marjorie Main
1949 ★★ 75'

RAIDUE 10,00

Camilla, dram., di
Luciano Emmer,
con Franco Fabrizi
1954 ★★ 87'

GIOVEDÌ

RAIUNO 11,05

La damigella di Bard
dramm., di M. Mattioli,
con Emma Gramatica
1936 ★★ 73'

TMC 15,00

Furto su misura, comm.,
di George Marshall, con
Rex Harrison
1961 ★★ 88'

GIOVEDÌ

RAIDUE 15,20

Il forte del massacro,
western, di G.M.
Newman, con G.McCrea
1958 ★★ 80'

ODEON TV 16,00

Vincere per vivere,
dramm., con Graig T.
Nelson
★ 90'

GIOVEDÌ

ITALIA 1 20,30

College, brill., di
Castellano e Pipolo, con
Federica Moro
1984 ★★ 96' (foto)

ODEON TV 20,30

Delta Force, avv., di
Menahem Golan, con
Chuck Norris
1986 ★★ 129'



VENERDÌ

CANALE 5 8,25

La sposa sognata,
comm., di Sidney
Sheldon, con C. Grant
1950 ★★ 101'

RAIDUE 10,00

I morti non pagano le
tasse, commico, di Sergio
Grisco, con Tino Scotti
1952 ★★ 77'

VENERDÌ

RAIUNO 11,05

La vita è bella, comm.,
di C.L. Bragaglia, con
M. Mercader
1943 ★★ 78'

TMC 15,00

Concorso per Miss
America, comm., di R.
Day, con F. Fawcett
1976 ★★ 82'

VENERDÌ

RAIDUE 15,20

Donatella, comm., di M.
Monicelli, con E.
Martinielli
1956 ★★ 93'

ODEON TV 16,00

Sugestione, comm., di
Claude Binyon, con
Robert Montgomery
1948 ★★ 83'



VENERDÌ

ITALIA 7 20,30

Pierino colpisce ancora,
commico, di M. Girolami,
con Alvaro Vitali
1982 ★★ 100'

RETÉQUATTRO 20,35

Assassino allo
specchio, giallo, di Guy
Hamilton
1980 ★★ 108' (foto)

SABATO

RAIUNO 7,00

Il cavaliere del castello
maledetto, avv., di M.
Costa, con M. Serato
1958 ★★ 80'

CANALE 5 8,25

Il mondo dei miracoli,
brill., di Luigi Capuano,
con Virna Lisi
1959 ★★

SABATO

RAITRE 17,00

La donna di pialino,
dramm., di E. Capra,
con J. Harlow
1931 ★★ 109' (foto)

ODEON TV 15,30

Il tempo del trionfo,
dramm., di Noel Black,
con Patty Duke
1986 ★★ 94'



SABATO

ODEON TV 17,00

Il ribelle, dram., di
Clifford Odets,
con Cary Grant
1944 ★★ 102'

TMC 18,30

Honky Tonk, western, di
Don Taylor, con Richard
Crenna
1974 ★★ 90'

SABATO

RAIDUE 20,30

Due vite in gioco, avv.,
di Taylor Hackford, con
Rachel Ward
1983 ★★ 116'

RAITRE 20,30

Per vincere domani -
Karate Kid, avv., di J.G.
Avildsen, con R. Macchio
1986 ★★ 109'



DOMENICA

CINQUESTELLE 20,30
Quella certa età, sent.
di Edward Ludwig, con
Deanna Durbin
1936 ★★ 101'

ITALIA 7 20,30
Ave Maria (l'artista),
sent. di Nini Grassia,
con Nino D'Angelo
1982 ★★ 104'

DOMENICA

RETEQUATTRO 20,35
Come rubare un milione
di dollari e vivere felici e
contenti, comm. con
Audrey Hepburn
1966 ★★ 118'

RAIDUE 21,05
Tiro incrociato, pol. con
C. Bronson
1979 ★★ 100'

DOMENICA

TMC 22,30
Amami stanotte, mus. di
Rouben Mamoulian, con
Maurice Chevalier
1932 ★★ 96'

ITALIA 7 22,30
Una pace individuale,
comm. di Larry Pearce,
con John Heyl
1972 ★★

DOMENICA

ODEON TV 23,00
O tutto o niente, guerra
di Guido Zurlì, con Akim
Tamirof
1971 ★★ 73'

RETEQUATTRO 23,05
Virtù perdute, guerra
di Ted Post, con Burt
Lancaster
1978 ★★ 110'

DOMENICA

TMC 00,10
Controcorrente, pol. di
Jerry Thorpe, con
Robert Wagner
1971 ★★ 73'

RAIDUE 00,45
Jack del cactus, comm.
di H. Needham, con K.
Douglas
1979 ★★ 85'

LUNEDÌ

CANALE 5 20,40
Scuola di polizia 5:
Destinazione Miami, 1°
TV, comm. di A. Myerson,
con Bubby Smith
1988 ★★ 87'

RAIDUE 21,35
La via del west, west.
con Kirk Douglas
1967 ★★ 117'

LUNEDÌ

RAITRE 22,30
M 5 codice diamanti,
spion, di R. Neame, con
J. Garner
1966 ★★ 100' (foto)

ODEON TV 22,30
Breakdance II, comm. di
Sam Firstenberg, con
Lucinda Dickey
1985 ★★ 93'



LUNEDÌ

RETEQUATTRO 22,40
X, Y, Z, dramm. di
Brian G. Hutton, con
Elizabeth Taylor
1972 ★★ 102'

ITALIA 1 23,35
Il fantasma del
palcoscenico, fant. con
Paul Williams
1974 ★★ 90'

LUNEDÌ

ITALIA 7 23,55
Le armi della vendetta,
avv. di B. Borderie,
con Isa Miranda
1964 ★★ 95'

RAIDUE 24,00
...E venne la notte,
dramm. di O. Preminger,
con M. Caine, J. Fonda
1967 ★★ 135'

LUNEDÌ

TMC 00,15
Lo strangolatore di
Baltimore, orrore di Hy
Averbach, con P. O'Neal
1966 ★★ 99'

RETEQUATTRO 00,50
Oh, che bella guerra,
comm. con Dirk
Bogarde
1969 ★★ 116'

MARTEDÌ

RETEQUATTRO 20,35
La battaglia dei giganti,
guerra di Ken Annakin,
con Henry Fonda
1965 ★★ 163'

RAIUNO 21,25
Il vincitore, 1° TV,
comm. di J. Badham,
con K. Costner
1986 ★★ 110'

MARTEDÌ

RAITRE 22,35
A proposito di tutte
queste signore, comm.
di I. Bergman, con J.
Kulle
1964 ★★ 76'

CINQUESTELLE 22,45
Terza generazione,
dramm. con H. Schygulla
1979 ★★ (foto)



MARTEDÌ

ODEON TV 23,15
Una su 13, comm. di N.
Gessner, con V.
Gassman
1969 ★★ 93'

RETEQUATTRO 23,35
M.A.S.H., comm. di R.
Altman, con D.
Sutherland
1970 ★★ 112'

MARTEDÌ

RAIDUE 00,05
Cinque pezzi facili
dramm. di B. Rafelson,
con J. Nicholson
1970 ★★ 100'

ITALIA 7 00,15
Skidoo, comm. di Otto
L. Preminger, con
Mickey Rooney
1968 ★★ 98'

MARTEDÌ

TMC 00,20
Un uomo da affittare,
dramm. di Alan Bridges,
con Robert Shaw
1973 ★★ 108'

MERCOLEDÌ

ITALIA 1 20,30
Non ci resta che
piangere, comm. con M.
Troisi, R. Benigni
1984 ★★ 112' (foto)

CINQUESTELLE 20,30
Un avventuriero a
Tahiti, comm. con J.P.
Belmondo
1967 ★★ 97'



MERCOLEDÌ

ITALIA 7 20,30
Stuff! Il gelato che
uccide, 1° TV, orrore
con M. Moriarty
1985 ★★ 100'

RETEQUATTRO 20,35
I giorni del commissario
Ambrosio, poliz. con U.
Tognazzi
1988 ★★ 96'

MERCOLEDÌ

ODEON TV 22,30
Donne e Gladiatori n° 3,
comm. di Christian
Gion, con Nicole Calfan
★★ 93'

MERCOLEDÌ

RAIDUE 24,00
Donne facili, dramm. di
C. Chabrol, con B.
Lafont
1960 ★★ 105'

ITALIA 7 00,05
Morta sul Tamoi, giallo
di Philip Harard, con
Glas Uschi
1971 ★★ 91'

MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 00,40
Jovanka e le altre
dramm. di Martin Ritt,
con Silvana Mangano
1960 ★★ 110'

GIOVEDÌ

TMC 20,30
I diamanti dell'ispettore
Klute, poliz. di T. Gries,
con Donald Sutherland
1973 ★★ 90' (foto)

ITALIA 7 20,30
La dottoressa preferisce
i marinai, comm. di M.
Tarantini, con A. Vitali
1981 ★★ 88'



GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 20,35
La cruna dell'ago, avv.
di R. Marquand, con D.
Sutherland
1981 ★★ 110'

ODEON TV 23,30
Giugno, dramm. di L.
Johnson, con Margaux
e M. Hemingway
1976 ★★ 85'

GIOVEDÌ

TMC 23,30
L'urlo della battaglia,
guerra di S. Fuller, con
J. Chandler
1962 ★★ 98'

ITALIA 7 23,35
Giugno, gangster, giallo
di W.N. Wilton, con
Corey Allen
1958 ★★ 90'

GIOVEDÌ

RAIDUE 00,25
L'amico di Vincent,
dramm. di P. Granier-
Deferre, con P. Noiret
1983 ★★ 89'

RETEQUATTRO 00,50
Battaglia delle aquile,
guerra di J. Gold, con
Malcolm McDowell
1977 ★★ 120'

VENERDÌ

RAIUNO 20,40
I figli del Capitano
Grant, avv. con M.
Chevalier
1962 ★★ 94' (foto)

ODEON TV 23,00
Dedicato a una stella,
dramm. di Luigi Cozzi,
con Pamela Villoresi
1976 ★★ 90'



VENERDÌ

CANALE 5 23,15
Melodramme-e
vissero felici e contenti,
brill. di M. Costanzo,
con E. Montezano
1978 ★★ 109'

ITALIA 7 23,40
Cold feet, giallo di B.V.
Dusen, con G. Dunne
1984 ★★ 98'

VENERDÌ

RAIDUE 00,25
Lo chiameremo Andrea,
comm. di V. De Sica,
con N. Manfredi
1973 ★★ 99'

TMC 00,20
Giochi particolari,
dramm. di F. Indovina,
con M. Mastroianni
1971 ★★ 97'

VENERDÌ

RETEQUATTRO 00,50
Uomini contro, guerra di
Francesco Rosi, con G.
Volontè
1970 ★★ 101'

SABATO

ITALIA 1 20,30
Quelli dell'accademia
militare, brill. di B.
Convay, con C. Lemmon
1986 ★★ 101'

ODEON TV 20,30
Quel maledetto treno
blindato, guerra con Bo
Svenson
1977 ★★ 100'

SABATO

TMC 20,30
L'abbraccio dell'orso,
spion, di J. Gold, con D.
Hemmings
1979 ★★ 102'

ITALIA 7 20,30
Demonio amore mio,
comm. di C. Loventhal,
con S. Valentine
1987 ★★ 90'

SABATO

TMC 22,30
Tintorera, dramm. di R.
Cardona Jr., con S.
George
1977 ★★ 91'

ODEON TV 23,00
Kidnapped-Rapita,
dramm. di H. Avedis,
con L. Le Gault
★★ 98'

SABATO

ITALIA 7 23,30
Scandalo in provincia,
pol. di F.S. Badly, con
M. Anderson
1983 ★★

RETEQUATTRO 00,10
L'ultima spiaggia, fant.
di S. Kramer, con G.
Peck
1959 ★★ 133'

SABATO

TMC 00,10
Incubo nella contea di
Badham, dramm. di J.L.
Moxey, con D. Raffin
1976 ★★ 100'

RAITRE 00,15
Provvisorio quasi
d'amore, comm. ad
episodi di autori vari
1988 ★★ 100'

SABATO

RAIUNO 00,20
Gioventù, amore e
rabbia, dramm. di T.
Richardson, con T.
Courtney
1982 ★★ 101'

N A T A L E

Diagonale Adv.



1 9 9 0

Quando c'è la qualità,
mettiamo la firma.



Nei nostri supermercati e negozi alimentari, accanto alle grandi marche, puoi trovare un assortimento completo di prodotti a marchio CRAI. Puoi scegliere a occhi chiusi: CRAI mette il proprio nome solo sui prodotti di assoluta qualità. Segui il Marchio CRAI. Troverai tutto ciò che ti serve, prezzi convenienti e qualità CRAI.

CRAI

Dove la spesa è una festa

RAIDUE 06/36864890

- 7** Kissyfur - Babar - Mr. Magoo. Cartoni
- 7,55-10** **Mattina 2.** Un programma di Michele Guardì. Conduttore Alberto Castagna e Isabel Russinova. Produttore esecutivo Lionello De Sena. Regia di Claudia Caldera
- 8-9** **TG 2 - Mattina**
- 10** **TG 2 - Mattina**
- 10,05** **Il brivido dell'imprevisto.** Telefilm
- 10,30** Siamo inglesi: il cinema di Powell e Pressburger. A cura e presentazione di Nedo Ivaldi (XII). I racconti di Hoffmann (1951). Film fantasia musicale. Regia di Michael Powell e Emeric Pressburger. Con Moira Shearer, Ludmilla Tchérina, Leonid Massine
- 12** Fuori onda. In attesa di Ricomincio da due. Con Raffaella Carrà, Clarissa Burt, Alessandra Casella, Tony Garrani, La Prema Ditta. A cura di Wolfgang Vaccaro. Regia di Sergio Japino
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,30** **TG 2 - Trentate - Meteo 2**
- 13,45** **Week end con Raffaella Carrà**
Ricomincio da due. Domenica di spettacolo: musica, giochi, personaggi e ospiti. Con Clarissa Burt, Alessandra Casella, Tony Garrani, la Compagnia del Buon Umore. Un programma di L. Carol, M. Mirabella, M. D'Amico, R. Carrà, S. Japino. A cura di Wolfgang Vaccaro. Regia di Sergio Japino
- 16,50** **Free Dog. Fantastico Trapani.** A cura di Antonio Ricci. Consulenza artistica di Tullio Grazzini. Regia Alida Fanolli. 8ª puntata
- 18** **TG 2 - Studio Stadio**
Perugia. Ginnastica artistica: Italia-Germania-Romania
- 18,30** **Calcio: Sintesi di due partite di Serie A**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale - Meteo 2**
- 20** **TG 2 - Domenica sprint.** Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di N. De Luca, M. Alunni, G. Garassino
- 21,05** **Tiro Incrociato (1978).** Film drammatico. Regia di Stuart Rosenberg. Con Charles Bronson, Jill Ireland, Rod Steiger, Henry Silva. Prod.: P. Kohnner per la ITC
- 22,50** **TG 2 - Stasera - Meteo 2**
- 23,05** **Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica
- 23,35** **La Rinascente a Firenze. Il Cinquecento.** Palazzo Vecchio e i Medici. Storia di una reggia. Edizione italiana di S. Minnisi
- 24** **Umbria Jazz '90.** A cura di Alfonso de Li-guoro. Wayne Shorter Group. Regia di Roberto Capanna
- 0,45** Cinema di notte. **Jack del cactus** (1979). Film western. Regia di Hal Needham. Con Kirk Douglas, Ann-Margret, Arnold Schwarzenegger, Foster Brooks. Prod.: Rastar/Mort Engelberg
- 18,15** **Schegge**
- 18,35** **TG 3 - Domenica gol - Meteo 3**
- 19** **TG 3**
- 19,30** **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45** **Sport Regione**
- 20** **Schegge**
- 20,30** Donatella Raffai e Luigi Di Majo sulle tracce di persone scomparse. In Chi l'ha visto? Un programma di Giorgio Arlorio e Adriano Castani. Da un'idea di Lio Beghin. A cura di Paola Fattori. Produttore esecutivo Elio Matarazzo. Ricostruzioni e interviste di Maurizio Rotundi. Regia di Eros Macchi
- 23,15** **TG 3 - Notte**
- 23,30** **Appuntamento al cinema**
- 23,40** **Rai Regione: Calcio**

RAIDUE 12 **SHOW**



Raffaella Carrà (47 anni); sotto, **Tony Garrani** (39) e l'autore **Michele Mirabella** (47)

WEEK END CON RAFFAELLA CARRÀ

Si comincia con *Fuori onda*, episodi e personaggi dietro le quinte. Alle 13,45 lo spettacolo con quiz, canzoni, ospiti e le imitazioni dei nove finalisti di *Stasera mi butto*.



RAIDUE 21,05 **FILM**



TIRO INCROCIATO

Charles Bronson (sopra) e **Rod Steiger** (a fianco) sono i protagonisti di una drammatica vicenda poliziesca. Un detective è incaricato di prelevare dal suo rifugio in Svizzera l'ex amante di un gangster per portarla a testimoniare contro di lui.

RAITRE 14,10 **FILM**

STORIA IMMORTALE

Una favola per adulti di **Orson Welles** (foto). Un ricco mercante di Macao, vecchio e malato, vuole dar corpo a un'antica leggenda: paga un marinaio e una donna perché passino una notte d'amore.



15,15

PROSA

CYMBELINO

Un'altra opera di William Shakespeare. Imogene, figlia del re di Britannia Cymbelino, ribelle a Roma, sposa segretamente Postumo. Questi, che viene bandito, scommette sulla fedeltà della moglie con un nobile romano, che cerca con vari trucchi di dimostrare d'aver conquistato Imogene.

RAITRE 20,30 **SOCIETÀ**

CHI L'HA VISTO?

Il caso principale presentato questa sera da **Donatella Raffai** e **Luigi Di Majo** (foto) è quello di Josephine Matos, scomparsa il 30 giugno scorso. La trentenne ballerina, originaria di Santo Domingo e residente da tre anni a Reggio Emilia, è stata vista per l'ultima volta dal suo compagno alla stazione.





19,45

LA RUOTA DELLA FORTUNA

La campionessa **Donatella Sapone**, studentessa ventunenne di Napoli (a destra nella foto, accanto a **Mike Bongiorno**) difende il titolo dall'assalto di **Antonella Pino D'Astoro**, insegnante di Brindisi (a sinistra nella foto) e dello studente **Antonio Santagati**.



20,30

TERENCE HILL



...CONTINUAVANO
A CHIAMARLO
TRINITÀ
... BUD SPENCER



Seconda avventura dei fratelli Terence Hill e Bud Spencer, (foto) che risolvono ogni problema a suon di pugni. Questa volta vengono creduti agenti federali da un trafficante di armi, che ha stabilito il suo covo in un convento di frati, e comprati a

caro prezzo. Approfittando dell'equivoco, i due mettono le mani su cinquantamila dollari, ma poi devono affrontare il fuorilegge e la sua banda in una battaglia furibonda ma incruenta.



20,35



COME RUBARE UN MILIONE DI DOLLARI E VIVERE FELICI

Audrey Hepburn (nella foto con **Peter O'Toole**) è la figlia di un finto mecenate, intenzionata a trafugare una statuetta attribuita al Cellini, che il padre ha prestato al Museo di Parigi. In realtà la ragazza sa che si tratta di un falso.



23,05

VITTORIE PERDUTE

Prime fasi della guerra del Vietnam con **Burt Lancaster** (foto). Nel 1964 i soldati Usa sono soltanto consiglieri militari del governo di Saigon, ma un giorno un loro avamposto è attaccato da un nugolo di vietcong decisi a massacrare gli americani fino all'ultimo.



02/21021

8,40 Frontiere dello spirito

9,25 Arca di Noè. Con Licia Colò

10,25 Week end al cinema

10,30 Il Girasole. Con Raffaella Bianchi

11 Block-notes. Attualità — **Première** — Il mondo del bebè — **Prevention** — **Piacere Italia**

12 Antepima — **Rivediamoli**. Con F. Pierobon

13 Superclassifica show. Con M. Seymandi

14,15 **Domenica al cinema** con **Lello Bersani** lo, io, lo... e gli altri (1965). Film brillante. Regia di Alessandro Blasetti. Con Walter Chiari, Vittorio De Sica — **Première**

17 I 5 del 5° piano. Telefilm

17,30 Nonsolomoda. Di Fabrizio Pasquero

18 O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi

19,45 La ruota della fortuna. Con Mike Bongiorno

20,30 Continuavano a chiamarlo Trinità (1971). Film western. Regia di Enzo Barboni. Con Bud Spencer, Terence Hill

23 Nonsolomoda. Di Fabrizio Pasquero

23,30 Italia domanda. Con G. Letta — **Première**

0,35 **Marcus Welby - L'ora di Hitchcock**. Telefilm — **Première**



02/21021

8 Il mondo di domani. Rubrica religiosa

8,30 Bentornata Ungheria. Replica

9 Cadillac. Replica — **Première**

9,30 Il grande golf. Replica

10,30 Gaia. Replica

11 Clak. Replica — **Week end al cinema**

11,50 Parlamento in. Replica

12,30 **Ciao ciao. Vola mio mini pony - Sandy dai mille colori**. Cartoni — **Week end al cinema**

13,45 **Marilena**. Telenovela. Riassunto delle puntate precedenti

16,10 **La mia piccola solitudine**. Telenovela. Riassunto delle puntate precedenti

17,20 **Ribelle**. Telenovela. Riassunto delle puntate precedenti

18,30 **La donna del mistero**. 5ª puntata. Telenovela. Con Luisa Kullok. Replica

20,35 **Come rubare un milione di dollari e vivere felici** (1966). Film commedia. Regia di William Wyler. Con Audrey Hepburn, Peter O'Toole, Eli Wallach

23,05 **Vittorie perdute** (1978). Film di guerra. Regia di Ted Post. Con Burt Lancaster, Craig Wasson — **Première**

1,25 **La prova del fuoco** (1951). Film di guerra. Regia di John Huston. Con Audie Murphy, Bill Mauldin — **Première**



06/3454121

13 Capitan Power. Telefilm

13,30 **Polvere di stelle**. Un programma di astronomia a cura di Luigi Bignami

14 **Il segno di Zorro** (1940). Film d'avventura. Regia di Rouben Mamoulian. Con Tyrone Power, Linda Darnell, Basil Rathbone

15,30 **Robinson Crusoe il naufrago del Pacifico** (1962). Film d'avventura. Regia di Jeff Musso. Con George Marshall, Mauro Sambugini, Amedeo Trilli

17 **Doc Elliott**. Telefilm. Con James Franciscus



02/21021

7 **Bim Bum Bam.** *Snorky - Evviva Palm Town - Isidoro e Riff Raff - Jem - Kidd video - Tararughe Ninja alla riscossa* - Cartoni animati - **Week end al cinema**

10,30 **USA Sports.** Con Dan Peterson

12,20 **Guida al Campionato.** Con S. Piccinini e M. Mosca - **Week end al cinema**

13 **Grand Prix.** Settimanale motoristico condotto da Andrea De Adamich. A cura di Oscar Orefici

14 **Be Bop A Lula.** Replica

14,45 **Domenica Zip**
Buzz. Show. Replica

16 **Bim Bum Bam.** *Super Mario - Ti voglio bene Denver - Holly e Benji.* Cartoni animati

18 **Manimal.** Telefilm. *Il soffio del drago*

19 **Evviva Palm Town - The Real Ghostbusters - Amici Puffi.** Cartoni animati

20,30 **Pressing.** Conducono Marino Bartoletti, Kay Sandvik, Omar Sivori, Giorgio Tosatti. 10ª puntata

22 **Tennis: Muratti Time Shoot Out**
- **Première**

0,05 **Rock a mezzanotte: Robert Palmer**

1,05 **Mike Hammer - Benson.** Telefilm
- **Première**



06/3304271

8 **Snack.** Cartoni animati. *Casper - Felix - Birdman & Galaxy Trio - Top Cat - Scooby Doo - Plastic Man - Capitani Cavay - Mighty Man & Yurk - Devlin*

12 **San Pietro: Angelus**

12,15 **Domenica Montecarlo.** Intrattenimento e sport in diretta con Ivano Guidoni
Bruce Springsteen - The Boss
Voglio essere amata su un letto d'ottone (1984). Film western. Regia di Charles Walters. Con Debbie Reynolds, Harve Presnell, Ed Begley

16 **Jean-Michel Jarre: From Oxygen to Calypso**

17,15 **Gianni e Pinotto contro l'Uomo Invisibile** (1952). Film commedia. Regia di Charles Lamont. Con Bud Abbott, Lou Costello, Nancy Guild, Arthur Franz

19 **Appunti disordinati di viaggio: Thailandia.** Con Andrea Gris. Programma di Sergio Colabona. Regia di Cristina Maver

20 **TMC News**

20,30 **Galagoel.** Con Alba Parietti, José Altafini, Massimo Caputi

22,30 **Amami stanotte** (1932). Film musicale. Regia di Rouben Mamoulian. Con Maurice Chevalier, Jeannette MacDonald

0,10 **Controcorrente** (1971). Film poliziesco. Regia di Jerry Thorpe. Con Robert Wagner, José Ferrer, Robert Hooks

18-19 **Gli Inafferrabili.** Telefilm

19,30 **Transformers.** Cartoni animati

20 **Sportacus Speciale**

20,30 **I cavalieri del Nord Ovest** (1949). Film western. Regia di John Ford. Con John Wayne, Joanne Dru, John Agar, Victor McLaglen

22,30 **Diario di soldati.** Documentario. Con Riccardo Cucciolia

23 **O tutto o niente** Film. Regia di Guido Zurlì. Con Akim Tamiroff, Paolo Carlini

0,30-1 **I classici dell'eroticismo**



SHOW

15



BUZZ

Al centro del collage umoristico *Domenica Zip* in replica il programma a tema sull'arte, lo spettacolo, la tecnologia, l'ambiente e la moda, orchestrato da Stefano Eco, Giancarlo Soldi, Jon Kline, Nicole Clerici e Mauro Parisone (foto).

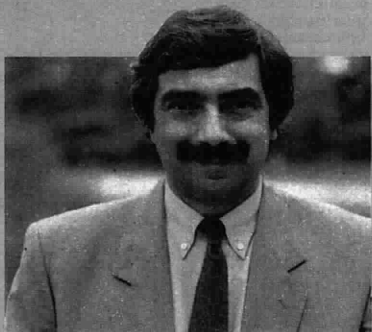


VARIETA

20,30

PRESSING

Il trio di conduttori **Marino Bartoletti** (foto), **Omar Sivori** e **Kay Sandvik** presenta come sempre l'opinione di Giorgio Tosatti, i servizi filmati sulle partite di campionato con la moviola a corredo, le pagelle dei protagonisti e un reportage sui tifosi di Sampdoria-Pisa. Ospiti previsti Claudio Paul Caniggia, Arrigo Sacchi, Lothar Matthäus e Roberto Mancini.



20,30

I CAVALIERI DEL NORD OVEST

Un classico western con **John Wayne** (a destra nella foto, con **Joanne Dru** e **John Agar**). Un anziano ufficiale è incaricato di scortare moglie e figlia del comandante alla stazione di posta per prendere la diligenza. Ma i pellerossa hanno massacrato tutti. L'ufficiale allora tenta di parlare con il capo indiano.



FILM

22,30

AMAMI STANOTTE

Musical del 1932, considerato tra i migliori di tutti i tempi. Protagonisti **Maurice Chevalier** e **Jeannette MacDonald** (foto), regista Rouben Mamoulian. Racconta le allegre avventure di un sarto parigino che si aggira nel gran mondo tra nonsenso e canzoni.





20,30

QUELLA CERTA ETÀ

Commedia del '38 con **Deanna Durbin** e **Melvyn Douglas** (foto). Il direttore di un giornale invita nella sua villa uno scrittore bisognoso di riposo, ma la sua giovane figlia è affascinata dall'ospite. Credendo di esserne innamorata, cambia abitudini e comportamenti, ma i genitori e lo scrittore architettano un piano per guarirla dalla sua infatuazione.



02/433889

- 9** Cinquestelle in regione. Attualità
12,30 Italia Cinquestelle
13,30 Telegiornale regionale
14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
18,30 Attualità regionale
19,30 Telegiornale regionale
20,30 Quella certa età (1938). Film sentimentale. Regia di Edward Ludwig. Con Deanna Durbin, Melvyn Douglas
22,30 Telegiornale regionale
22,45 Notte sport
23 Speciale con noi



02/654661

- 9** I video della mattina
12,30 Jane's Addiction in concerto
13,30 Mc Hammer Special
14 Best of Hot Line
15 Paul Simon Special
15,30 Best of Blue night
17,30 Video novità
18,30 Video a rotazione — Notte rock



02/85411

- 13** Miss Mondo - Miss Grand Prix. Replica
13,30 Petrolio a River's End (1940). Film brillante. Regia E. C. Kenton. Con Jean Hersholt
14,45 Il meglio del West. Telefilm
15,15 Programmazione locale
17,10 Spy force. Telefilm
18,10 I viaggiatori del tempo (1976). Film drammi. Regia A. Singer. Con Sam Groom
19,30 Baretta. Telefilm. Jennifer
20,30 Ave Maria (L'artista) (1982). Film sentimentale. Regia di Nini Grassia. Con Nino D'Angelo, Elena Valentino
22,30 Una pace individuale (1972). Film commedia. Regia di Larry Pearce. Con John Heyl
0,30 Premiata agenzia Whitney. Telefilm



02/85411

- 10** Fish Eye. Obiettivo pesca. Replica
10,45 Campo base. Replica
12,30 Tennis: Torneo APT Tour. Replica
13,30 Sportime Domenica. Con Franco Ligas
17 Brighton. Tennis: Torneo Wita. Finale
18 Superwrestling. Con Dan Peterson
19 Bordo ring. A cura di Franco Ligas
20 Fish Eye. Obiettivo pesca. Replica
20,30 Campo base. Con Ambrogio Fogar
22,15 Eurogolf. I tornei del circuito europeo presentati da Mario Camicia
23,15 Campo base. Con A. Fogar. Replica



MUSICA

17,30

VIDEO NOVITÀ

La rassegna propone tra gli altri *Living in the promised land* di **Joe Cocker** (foto), il cantante inglese popolarissimo per la sua voce roca e per l'intensità delle sue interpretazioni. Il brano è tratto dal suo ultimo album di successo, inciso dal vivo e intitolato *Joe Cocker Live*.



19,30

BARETTA

Un vecchio amore di Baretta (**Robert Blake**, foto) torna da lui con il suo figlioletto e tra i due rinasce l'amore. Mentre pescano insieme, subiscono un attentato: Baretta pensa di essere l'obiettivo del killer,

ma poi scopre che lo sono la donna e il bambino.



20,30



AVE MARIA

Nino D'Angelo (nella foto con **Maria Rosaria Omaggio**) è un giovane cantante napoletano rimasto vedovo e padre di un bambino. Superata la crisi, trova la strada per il successo, ma si accorge che per raggiungerlo deve trascurare il figlio e una ragazza che lo ama.



Indovina cosa si vince con J&B?

Ogni giorno, fino al 31 Dicembre prossimo, se acquisti una bottiglia di J&B, puoi vincere il nuovissimo radiotelefono portatile Italtel Sky-Link mod. Rondine 900 MHZ. Partecipare è semplice: su ogni bottiglia di J&B è stato apposto un collarino all'interno del quale è stampato un codice personale e un numero di telefono che potrai chiamare dal lunedì al sabato (esclusi i festivi), dalle 9.00



Italtel Telematica

alle 22.00, per comunicare il tuo numero di codice. Ogni giorno, fino al 31 Dicembre, sarà estratto a sorte il vincitore di un radiotelefono portatile. Tutti i numeri di codice comunicati restano in gara fino al termine del concorso; quindi, prima acquisti la tua bottiglia e prima telefoni più probabilità hai di vincere un oggetto che pochi hanno e che tutti vorrebbero avere.

Torna il Natale che piace a J&B.



RADIO UNO

- 6** Il **guastafeste**. Catalogo di spiacevolezze domenicali e non. Testi di Corda, Dal Sasso, De Silva, Draghetti e Lombardi. Programma ideato da Paolo Leone e Mirella Mazzucchi. Regia di Paolo Leone
- 7,30** **Culto evangelico**
- 7,50** **Asterisco musicale**
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
- 8,30** **L'occhio magico**. Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica. A cura di Franco Scaglia
- 8,40** **GR 1 Copertina**
- 8,50** **GR 1 Agricoltura e Ambiente**
- 9,10** Il mondo cattolico. Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero
- 9,30** **Santa Messa**, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Pasquale Borgomeo
- 10,16** **GR 1 domenica - Meteo**
- 10,20** Marcello Sacerco presenta **La nostra domenica**. Varietà sinergica a pois di Casco e Rizzini. Realizzazione di Emilio Cecca
- 12** **Meteo**
- 12,51** **Ondaverde Camionisti**. Di Lino Matti
- 13** **GR 1 - Meteo**
- 13,20** **Music store, al passo con la musica**. Testi di Vivi Zizzo con Piero Baldini e Dina Brasci. Regia di Luciano Francisci
- 14** **Meteo**
- 14,01** **Sottotitolo**. Condotta da Edoardo Ballone
- 14,25** **Tutto il calcio minuto per minuto**. In studio Massimo De Luca e Paolo Carbone
- 16,30** **Domenica sport**. In studio Paolo Carbone
- 17,30** **Carta Bianca Stereo**
- 17,30** **GR 1 Sport - Tuttobasket**. A cura di Massimo Di Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di serie A)
- 19,09** **GR 1 Sera - Meteo**
- 19,29** **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
- 19,34** **Noi come voi**. Di Toni Colotta e Renato Salvicchi. Realizzazione di Stefano Macrino
- 20,04** **Musica sera. Musica del nostro tempo**. Luca Francisci: Alborada (Chitarrista Stefano Cardì) ♦ Mauro Bortolotti: Homage to India, per otto e flauto e contrabbasso (Contrabbassista Giampaolo Agus - Ottetto di flauti diretto da Enrico Marocchini) ♦ Francesco Caturano: ...A lunge blesse (Trio d'archi Mirò)
- 20,30** **Stagione lirica di Radiouno**. In studio Franco Mannino e Lucio Lironi. **Oberto, conte di San Bonifacio**. Drama in due atti di Temistocle Solera. Musica di Giuseppe Verdi. Caniza: Ruza Baldini; Riccardo: Carlo Bergonzi; Oberto: conte di San Bonifacio; Rodolfo: Pavana; Leonora: Ghena Dimitrova; Imelda: Albano Browner. Direttore Lamberto Gardelli. Orchestra della Radio di Monaco e Coro della Radio Bavarese. M° del Coro Gordon Kember
- Nell'intervallo (ore 21,43 circa): **Saper doveste**

23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno

Ondaverde Radiouno
6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 18
19,05 21,40 22,57

Ondaverde Radiotre
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverde Radiotre
7,13 9,43 11,43

Ondaverde regione
14,10

Ondaverde notte Notturno Ital. Raistrenotte
0,20 5,43

Ondaverde regione Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) 19,56

- 23,09** In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisacchi **La telefonata**. Di Don Santino Sparta Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

- 6-7,21** **Fine settimana di Radiotre: «A.A.A. cultura cerca»**. Un programma di Luciana Corda condotto in diretta da Rocco Carbone. Regia di Vito Conteclua
- 6,30 GR 2 Primomattino**
- 7,21** **Bolmare**
- 7,30** **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
- 8** **Radiotre presenta**. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maddalena Kemeny
- 8,15** **Oggi è domenica**. Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori
- 8,30** **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione**
- 8,45** **I migliori libri della nostra vita**. Viaggio fra i best-sellers nell'Italia del dopoguerra di Pier Francesco Latri. Realizzazione di Maria Vanni. A cura di Luisa Maestri
- 9,30** **GR 2 Notizie - Meteo**
- 9,36** **I Maestri del sorriso**. Protagonisti del teatro leggero italiano, ritratti da Guido Davico Bonino. Regia di Massimo Scaglione
- 11** **Il setaccio**. A cura di Franca Guerini. Condotta da Enrico Gastaldi. Realizzazione di Laura Ciminelli. Organizzazione di Carla Giordani
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12** **GR 2 Anteprima sport**
- 12,15** **Mille e una canzone**. Presenta Daniela Preziosi
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
- 12,46** **Hit Parade**. Presentano Ivo Caliendo e Rita Pernarella
- 13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione**
- 14** **Mille e una canzone**. Presenta Daniela Preziosi
- 14,10** **GR regione**
- 14,25** **Una domenica col**. Riascolti di Radiotre per tutti i gusti e tutte le età, scelti da Silvia Toso. Regia di Cristina Mecci
- 15,30 GR 2 Notizie - Meteo**
- 16,30 GR 2 Notizie - Bolmare**
- 18,30 GR 2 Notizie**
- 19,30** **GR 2 Radiosera - Meteo**
- 20** **L'oro della musica**. Un programma di Laura Padellaro. Regia di Domenico Cosentino
- 21** **Le città cantate**. Percorsi urbani preferenziali tra musica e sentimenti. Un programma di Alberto Gedda
- 21,30** **Lo specchio del cielo**. Autoritratti segreti raccolti da Paolo Tagli prima di un altro lunedi
- 22,30** **GR 2 Radionotte - Meteo**
- 22,46** **Buonanotte Europa**. Uno scrittore e la sua terra: Giorgio Calciogno. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23,23** **Bolmare**
- 23,28** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 7** **Calendario musicale**. Un programma di Carlo Cavalli
- 7,10** **La Bell'Europa**. Di S. Rendine. 58° canto
- 7,20** **Giornale Radio Tre. Attualità del mattino**
- 7,30** **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Stefano Folli. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30** **Concerto del mattino (I parte)**. Musiche presentate da Renato Bossi. F. Mendelssohn-Bartholdy: Trio n. 2 in do minore per pianoforte, violino e violoncello op. 66 (Trio

Fontenay: W. Harden, pf.; M. Mucke, vl.; N. Schmidt, vc.) ♦ C. Nielsen: Suite sinfonica per pianoforte op. 8 (Sol. E. Westenholz) ♦ F. Liszt: Salve Polonia, interludio per orchestra (dall'oratorio La Leggenda di San Stanislao) (Orch. Sinf. della Filarmonica di Cracovia dir. T. Strugala)

- 9,45** **Giornale Radio Tre - Notizie flash**
- 9,48** **Domenica Tre**. Settimanale di politica e cultura del GR 3
- 10,30** **Concerto del mattino (II parte)**. H. F. von Bayer: Sonata n. 15 in do maggiore «L'incoronazione della Madonna in cielo» (F. J. Mair, vl.; M. Engel, v. da gamba; K. Junganel, tiorba; F. Lehrndorfer, org.) ♦ A. Sorieri: Fandango in re minore per cembalo (Sol. S. Ross) ♦ Ferdinand Schubert: Requiem per soli, coro e orchestra op. 9 (B. Dogelin, sopr.; Z. Vandersteene, ten.; K. Widmer, bs. - Orch. Musica Polyphonica e Coro da Camera Maastricht Conservatorium dir. D. Levoos) ♦ Z. Kodaly: Sere d'estate per orchestra (Orch. Filar. di Budapest dir. J. Joo)
- 11,45** **Giornale Radio Tre - Notizie flash. Economia Tre**. Settimanale del GR 3
- 12** **Uomini e profeti**. «Gli dei di Babilonia» di Silvia Chiodi e Giovanni Pettinato. A cura di Paolo Canettieri. Assistente al programma Daniela Pirastu. 6° puntata
- 12,30** **Divertimento**: feste, svaghi e danze in musica
- 13,15** **Speciale Orchestre**. Dettagli di un panorama radiofonico. Conduce Mela Cecchi
- 13,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 14** **La Bell'Europa**. Di S. Rendine. 58° canto
- 14,10** **Antologia (I parte)**. Inventario di cultura contemporanea. Un programma in diretta a cura di Mirella Fulvi, Andrea Damascelli e Giorgio Niso con la collaborazione di Mario Sinibaldi - Un ritratto dal vivo: Raffaella La Capria. «Lo spirito e la lettera» di Guido Barbieri (Replica)
- 18,45** **Giornale Radio Tre. Accade oggi - Meteo**
- 19** **Antologia (II parte)**
- 20,05** **Concerto barocco**. F. Bonporti: Concerto in mi maggiore op. 11 n. 9 (Revisione di Guglielmo Barbian) (V. sol. R. Michelucci - I Music) ♦ R. de Visée: Suite in do minore per flauto diritto e continuo (H. M. Linde, fl. diritto; K. Ragossnig, chit.) ♦ F. Barantini: Concerto grosso in maggiore op. 3 n. 4 (Orch. da Camera Dvorak dir. L. Pesek)
- 20,35** **La Bell'Europa**. Di S. Rendine. 58° canto
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
- Oggi in Italia, oggi nel mondo - **Meteo**
- 21** **Festival Pontino 1990**. Incontro di studio sulla musica contemporanea con il compositore Armando Gentilucci. Al telex del tempo, per clarinetto (Sol. Ciro Scarpino) ♦ Francesco Pennisi: Tre pezzi per clarinetto, viola e pianoforte. Scorcio di memoria - Teatro - Adieu (1ª esecuzione assoluta) (Ciro Scarpino, clar.; A. Vismara, v. da G. Scotese, pf.) ♦ Giuseppe Soccio: Pulsar Song, per chitarra (1ª esecuzione assoluta) (Sol. Luigi Sini) ♦ Marino Barattolo: Der Himmel steht in Flammen, grande madrigale a sei voci a cappella (Anna Maria Tarantino, sopr.; Gabriella Rossi, mezz.; Simona Pelacchi, contr.; Sergio Maccabelli, ten.; Maurizio Cascianelli, bar.; Umberto Rinaldi, bs.) ♦ Franco Donatoni: François Variations per pianoforte (Sol. Giuseppe Scotese) (Registrazione effettuata il 6 giugno 1990)
- 22,20** **Il senso e il suono**. «Parole cortesi» di Corrado Bologna. Regia di Federico Pietranera. 1ª trasmissione
- 22,50** **Serenata**. N. Paganini: Cantabile in re maggiore per violino e pianoforte op. 17 (J. Bell, vl.; S. Sanders, pf.) ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Variations sérieuses in re minore per violoncello op. 54 (Sol. M. Perahia) ♦ S. Prokofiev: Concerto il sol minore per violino e orchestra op. 63 (Sol. I. Perlman - BBC Symphony Orch. dir. G. Rozhdzdestvensky) ♦ E. Granados: Sette scene romantiche per pianoforte (Sol. De Larrocha)
- 23,58** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistrenotte**

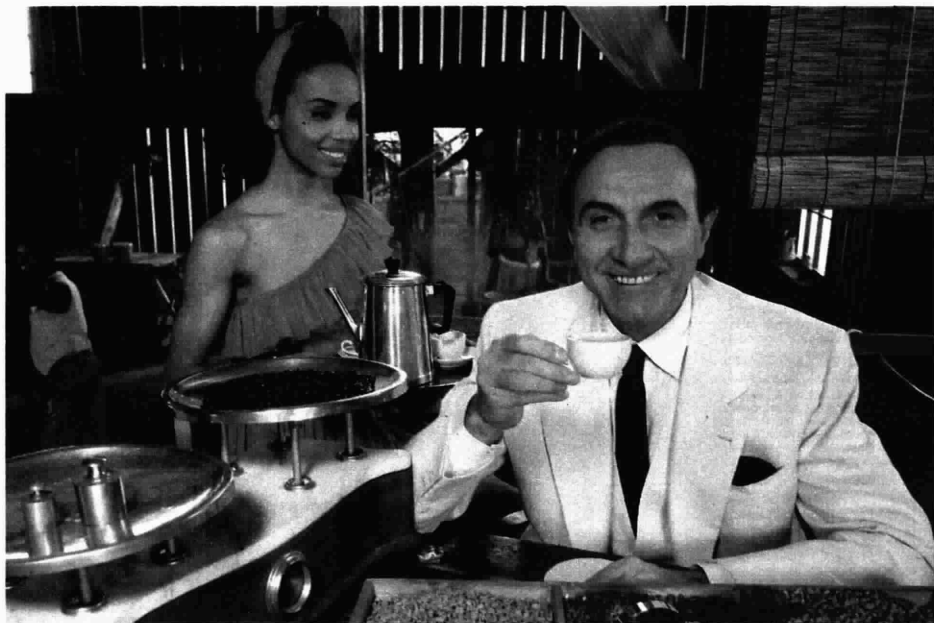
Peccato Coprirle



GIAMICA & GIAMICA / CILEI MACCA

Levante Calze

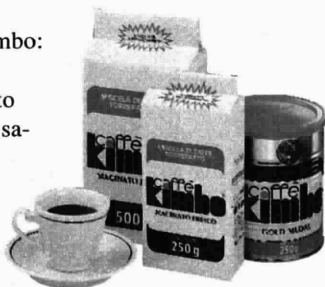
SI, C'E' DAVVERO QUALCOSA DI SPECIALE NEL CAFFE' KIMBO.



PONCAGLIA & WUNDER

IL CAFFE' KIMBO.

"Io l'ho scoperto cos'ha di speciale il caffè Kimbo: le miscele selezionate e la tradizionale tostatura Kimbo. Credetemi, è proprio grazie all'attento dosaggio delle migliori qualità di caffè ed al sapiente lavoro di tostatura che il caffè Kimbo restituisce in ogni tazza quel suo gusto inconfondibile. Il gusto di un caffè davvero speciale".



KIMBO

IL CAFFÈ DAVVERO SPECIALE

STEREO UNO

- 14,25** Tutto il calcio minuto per minuto. In studio Massimo De Luca e Paolo Carbone
- 16,30** **Domenica sport.** In studio Paolo Carbone
- 17,30** **Carta Bianca Stereo.** Con Anna Maria Tulli e Katia Svizzera. Regia di Fabrizio Trionfera
- 18** **Ondaverdeuno**
- 16,20** **GR 1 Sport - Tottobasket.** A cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di serie A)
- 19,05** **Ondaverdeuno**
- 19,09** **GR 1 Sera - Meteo**
- 19,29-23,59** **Stereosonora.** Con Patrizia Carraro e Tony Sansone
- 21,30** **GR 1 in breve**
- Ondaverdeuno**
- 23** **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raisteonotte**

STEREO DUE

- 14,25-19,26** **Stereosport**
- Tutto il calcio minuto per minuto (e il tempo). In studio M. De Luca e P. Carbone
- 16,30** **Domenica sport.** In studio Paolo Carbone
- 17,30** **Stereosport.** Lo sport della domenica in diretta. Conducono C. Busti e G. Panno
- 18,27** **Ondaverde due** / 18,30 **GR 2 Notizie**
- 19,26** **Ondaverde due**
- 19,30** **GR 2 Radiosera - Meteo**
- 20-23,59** **F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo per le vostre serate
- 21** **GR 2 Appuntamento flash**
- 21,15** **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
- 21,30** **M. News**
- 22,27** **Ondaverde due**
- 22,30** **GR 2 Radionotte - Meteo**
- 23** **D. J. Mix - Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Raisteonotte**

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Ernesto De Pascuale, Luciano Ceri, Francesco Adinolfi, Giuseppe Carboni
- 24** **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
- 5,45** **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari** Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa a cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzari
- 24** **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Complessi di musica leggera. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Jazz e folklore. 2,36 Applausi a... 3,06 Italiani graffiti. 3,36 Tutto Sanremo. 4,06 Per sola orchestra. 4,36 Litica e sinfonica. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
- Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30

REGIONALI

- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 12,30 - 19,15 Giornale radio. 12,20 - 14 Programmi regionali.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Messa. 12 - 14,15 - 16 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA.** Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache.
- SARDEGNA.** 14,14 - 19,45 Giornale radio. 8,42 - 14,30 Programmi regionali.
- SICILIA.** 14,15 - 19,20 Programmi regionali.

FL O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 9/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALL'O SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO:** Doris Day - Donovan - 10 C.C. - Gianni Morandi - Osibisa - Frank Sinatra
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 8/FILMUSICA: B. Asoli:** Sinfonia in fa minore. **J. Massenet:** Poème d'avril, otto liriche per voce e pianoforte per archi. **J. Brahms:** Quintetto n. 2 in sol maggiore per archi op. 111. **L. van Beethoven:** Grande Fuga in si bemolle maggiore op. 133 (trascr. per orchestra)
- 7,30/CONCERTO DA CAMERA: C. Saint-Saëns:** Variazioni su un tema di Beethoven per due pianoforti op. 35 - Duo pff. M. Dosse e A. Pettiti. **A. Arensky:** Trio in re minore per violino, violoncello e pianoforte op. 32 - J. Hefeltz, v.g. **P. Ciaikovsky:** v.c. **L. Pennario, pl. B. Smetana:** Quartetto n. 1 in mi minore, per archi «dalla mia vita» Quartetto Amadeus. **A. Casella:** Undici pezzi infantili - P.F. C. Papini
- 9/ARIE DUETTI TERZETTI E CONCERTATI DA OPERE: G. Bizet:** I Pescatori di perle: «Au fond du temple» - L. De Luca, ten. J. Borthayre, bar. Orch. del Conservatorio di Parigi dir. A. Erède. **A. Botto:** Mefistofele: «L'altra notte in fondo al mare» - Sopr. R. Crespin - Orch. del Covent Garden dir. E. Downes. **G. Donizetti:** Don Pasquale: «E rimasta là impietrate» - G. Scuttini, ten. J. Onclan, ten. T. Krause, bar. Orch. dell'Opera di Vienna dir. I. Kertesz
- 9,30/GLI STRUMENTI: L'ARPA: L. Spohr:** Concertante in la bemolle maggiore per violino, arpa e orchestra - R. Ricci, vl. S. Mildonian, ar. Orch. della Radio Luxemburgese dir. L. De Froment. **C. Debussy:** Due Danze per arpa e orchestra d'archi - Sol. A. Chailufx - Orch. Sinf. di Cleveland dir. P. Boulez. **R. Glière:** Concerto per arpa e orchestra op. 74 - Sol. O. Ellis - Orch. Sinf. di Londra dir. B. Sonyng
- 10,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA COLIN DAVIS - PIANISTA CLAUDIO ARRAU: A. Dvorak:** Serenata in mi maggiore per orchestra d'archi op. 22 - London Symphony Orch. **F. Liszt:** Concerto n. 2 in la maggiore, per pianoforte e orchestra - Orch. Sinf. di Londra. **I. Stravinsky:** La Sagra della Primavera - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam
- 12/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: N. De Grigny:** Veni Creator, Inno per organo con inserimento di parti tratte dall'Inno gregoriano omofono. **F. Durante:** Magnificat per coro e orchestra. **J. Haydn:** Cantilena pro adventu «Ein magd ein Dienerrin» in la maggiore per soprano, strumenti e orchestra. **A. Campa:** O dulcis amor, motetto. **T. Tallis:** Spem in alium, motetto per otto cori a cinque voci. **J. Brahms:** Due Motetti

Sonder Bazen

8 - 9,45 - 12,13 in 13 Nachrichten.
9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,58 Der Verkehrsrundfunk.
8,10 Musik zum Sonntag, 8,35 An Eclair, Etisch und Riens (Whp.). 9 Poesiealbum, 9,53 Musik Tasterin.
strumente. 10 Heilige Messe, 10,45 Tiroler Blasmusikkapellen. Heute: Landesmusikfest Meran 1990. 11,10 Auf der Sonnenseite, 11,35 Tüftelkasten. 11,35 Landwirtschaktuell. 12,13 Werbung und Musik. 12,30 Die Kirche in der Welt. 13,13 Werbung. 13,15-13,40 Zwa Fiedln, a Klampfn, a Mauerkriegler. 14,30 Sonne ins Leben (Whp.). 15 Spezial für Sinf. 16,30 Ernst und heilige so geht's weiter. 17 Musik der Völker. M. E. Weibszahn: «Lieder und Tünze aus Ecuador-Paraguay». 17,30 Märchen. 18 Spezial für Sinf. 18,30 Ernst und heilige so geht's weiter. 19 Sportreport. 19,30 Abend aktuell. Eine Informationsendung des Aktuellen Direkt. 20 Tamen der

per coro misto a quattro-sei voci a cappella op. 74. **H. Dutilleul:** Sinf. frisch und wohnemut, motetto per coro a quattro voci op. 12

► 13,30/FILOMUSICA: J. S. Bach: Sonata in sol minore per oboe e cembalo BWV 1020 - S. Francis, ob. M. Silver, clavi. **H. Isaac:** Opistmo pastore ovile, motetto a sei voci - Clemencio Consort, Ensemble Chantiers de San Francisco di San Francisco. **R. Clemencio:** M° del Coro L. Botto. **A. von Bruck:** Aus tiefer Not, a quattro voci - Studio der Frühen Musik. **C. G. da Venosa:** Tre Madrigali a cinque voci - Quintetto Vocale Italiano. **L. van Beethoven:** Sonata n. 17 in re minore op. 31 n. 2 - P. D. Zechlin. **P. I. Ciaikovski:** Souvenir de Florence, sestetto in re minore per due violini, due viole, violoncello e contrabbasso - Camerata Berna dir. Th. Furi

► 15/VESTRINA DEL DISCO: DISCO COMPACT ARCHIV 423-7062-2. J. D. Zelenka: Ouverture in fa maggiore a sette concertanti - Camerata Berna dir. A. van Vlijkoop. **DISCO COMPACT HYPERION CDA 66273. H. Parry:** Cinque Canzoni - Coro della Cappella St. George di Windsor dir. Ch. Robinson. **DISCO COMPACT Tallyrand OGD-192. P. I. Ciaikovski:** Sonata in sol maggiore op. 37 - P. P. Katin. **DISCO COMPACT GRAMMOPHON 423-625-2. R. Schumann:** Sinfonia n. 2 in do maggiore op. 61 - Berliner Philharmoniker dir. J. Levine

► 17/LA DIRINDINA. Farsetta per musica in due parti di G. Gigli. Musica di **Domenico Scarlatti.** Don Carissimo: G. Gatti, bar.; Dirindina: G. Gamburci, sopr.; Liscione: G. Mari, soprani - Orch. da Camera dell'Associazione Filarm. Umbra dir. F. Maestri

► 17,40/CONCERTO DA CAMERA: A. Martin: Tre Composizioni per strumenti - Gruppo strumentale Hesperion XX. **C. Saint-Saëns:** Sonata per fagotto e pianoforte op. 168 - R. Santil, fag. A. Bacchelli, pl. **W. A. Mozart:** Quartetto n. 4 in do maggiore per archi op. 157 - Quartetto Amadeus. **F. Schubert:** Notturno in mi bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 148 - R. Buchbinder, pl.; P. Guth, vl.; H. Mitschauer, vc.

► 18,30/LA SETTIMANA DEI TENORI: ROBERT TEAR: H. Berlioz: Tre Composizioni vocali. **R. Schumann:** Sei Liedes. 157 - «Liederkreis» op. 39. **B. Britten:** Serenata per tenore, corno e archi op. 31

► 19,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA SERGE BAUDO - PIANISTA RICHARD GOODE: G. F. Haendel: Water Music, suite. **W. A. Mozart:** Concerto in do maggiore per pianoforte e orchestra K. 503. **F. Schubert:** Sinfonia n. 6 in do maggiore - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai. **S. Prokofiev:** Suite scita «Ala e Loll» op. 20 - Orch. Sinf. di Torino della Rai

► 21,30/MUSICA OGGI: P. Maxwell Davies: Turris Campanarum sonatum, per percussioni - Sol. S. G. M. - Orch. Philharmonia dir. A. Edgard Varese, per pianoforte e orchestra - Sol. M. Pollini - Orch. Filarm. di Berlino dir. G. Sinopoli

► 22,10/FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLOD: Konzertstück per clarinetto e corno di bassetto con pianoforte op. 13 - D. Clodt, clar.; W. Wandel, cr. di bassetto; W. Genul, pf.

► 22,20/IL DISCO IN VETRINA: CBS/37271. I. Stravinsky: Petruska, balletto in quattro quadri - Scherzo à la russe - Orch. Philharmonia dir. M. Tilson-Thom

► 23,24/A NOTTE ALTA: H. W. Ernst: Studio polifonico per violino solo. **J. H. H. H. Ernst:** O rosa bella, ballata. **A. L. Couperin:** Concerto a due violini. **F. Liszt:** per violoncello e contrabbasso. **J. Druzecky:** Partita in mi bemolle maggiore per flauti. **F. Busoni:** Duetto concertante (nach Mozart), per due pianoforti. **E. Grieg:** Suite lirica per orchestra op. 54

Zeit. Vorträge, Gespräche und Diskussionen. 21 Sonntagkonzert. Josef Lanz präsentiert neue Platten. 21,57-22 Das Programm vom morgen. Sendeschluss.

Trat - v slovensčini

8 - 13 - 19 Radjski dnevnik.
14 Kratika poročila.
20 Kolar. 8,30 Kmetijski klasi. 9 Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojani. 9,45 Pregled slovenske tiška v Italiji. 10 Mladinski odd. «Kozoraz». Napišal F. Bevk. drazitica in režijska S. Verč. 11. del. 10,40 Soft music. 11 Za umetnost. 11,30 Poročilo. 11,30 Poročilo. 11,30 Poročilo. 11,45 Vrtne in naš čas. 12 Narodnostni trenutek Slovenec. 13,20 Glasba po želji. 14,10 Variete: Ulica Cestitali. 14,15 Glasba. 14,45 Glasba. 15,30 Sport in glasba. 17 V studiu z nami: Sergi Verč. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

IL NUOVO TRIBASIC UN

SELÉNIA

Ti premia!



VINCI LA FAVOLOSA

164 TURBO

Fiat Lubrificanti

IVERSAL OIL PRESENTA



... E, OGNI SETTIMANA, UNA SCATTANTE Y10
E UNA ELEGANTE *Tipo.*

Vota ogni settimana il "Meccanico d'Italia", utilizzando la cartolina concorso che trovi su ogni numero di TV Radiocorriere e nelle Officine di tutta Italia. L'appuntamento è per ogni domenica pomeriggio con Raffaella Carrà, su Rai Due dal 21/10/90 al 6/01/91.

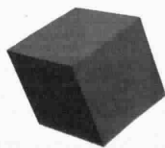
Telefona il tuo voto a Raffaella e vinci una scattante Y10! Oppure invia la tua cartolina e partecipa all'estrazione di una elegante Tipo ogni settimana, nonchè all'estrazione finale di una favolosa 164 Turbo!

Buona fortuna con Selenia e Selenia TD!

Leggi il regolamento sulla cartolina.



La domenica pomeriggio
Con RAFFAELLA CARRA' su



RAIDUE

Fiat Lubrificanti

RAIUNO
13 SHOWFANTASTICO
BIS

Striscia di show quotidiana: **Nino Frassica** (foto), «signorino della Rai», affianca **Pippo Baudo** con il cinese Ngao Chai per presentare ospiti, il gioco l'Identiquiz e riproporre qualche «appuntamento» dei programmi trasmessi nel 1987.

RAIUNO
20,45 FILM

STREGATA DALLA LUNA



STREGATA DALLA LUNA

New York. Loretta (Cher), vedova italo-americana, accetta la promessa di matrimonio di Johnny Cammareri. Mentre il fidanzato vola in Sicilia al capezzale della madre morente, Loretta cerca di ricucire i dissapori tra Johnny e il fratello fornaio Ronny (Nicolas Cage) ma finisce per innamorarsene. Oscar per Cher e Olympia Dukakis.

RAIUNO
23,10 SHOW

IL GIOCO DELL'EROE

È riproposto lo spettacolo allestito in occasione dei Mondiali di calcio '90. Con la coreografia di Yuri Grigorovich, direttore e primo coreografo del Bolscioi, sono presentati: **Spartacus** (foto), **Romeo e Giulietta**, **Raymonda**, **Lo schiaccianoci** e **L'età dell'oro**.

RAITRE
18,35 DOCUMENTISCEGGE DI RADIO
A COLORI

Appuntamento quotidiano con la radio a cura di **Oreste De Fornari** e **Gloria De Antoni** (nella foto con Crescenzo Mazza e Bruno Betrugno). È una carrellata attraverso le voci, i programmi e le musiche che hanno fatto i 60 anni della radio.

RAIUNO 06/36864890

6,55-10,15 Unomattina. Presenta Livia Azza-
rri e Puccio Corona. Regia di P. Satia
7-8-9-10 TG 1 - Mattina

10,15 Santa Barbara. 318° episodio. Telefilm

11 TG 1 - Mattina

11,05 Due come noi (1983). Film commedia. Re-
gia di John Herzfeld. Con John Travolta,
Olivia Newton-John. Prod.: Wizan/Roth-
stein. 1° tempo

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Due come noi. Film. 2° tempo

13 Fantastico bis. Appunti sugli anni '80.
Conduce Pippo Baudo. Con la partici-
pazione di Nino Frassica

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela.
Koko, lo scimpanzé intelligente. *Foster - La foresta dei cinghiali.* DI M. Paskuci

14,45 Cartoni animati

15 Sette giorni Parlamento

15,30 Lunedì sport

16 Big! Di Oretta Lopane, Riccardo Milana,
Gianfranco Scancarello. Condotto da
Giorgia Pini, Emilio Levi, Giorgia Passeri.
Regia di Roberto Valentini

17,30 Parola e vita: le radici. *Domande sulla fe-*
de. A cura di Franca Gabriini

18 TG 1 - Flash

18,05 Cose dell'altro mondo. Telefilm

18,45 Santa Barbara. 319° episodio. Telefilm

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Tribuna politica. Direttore Nuccio Fava. A
cura di Puccio Puleo. Intervista al Segreta-
rio del Pci

20,45 Stregata dalla luna (1987). Film comme-
dia. 1° visione tv. Regia di Norman Jewi-
son. Con Cher, Nicolas Cage, Vincent Gar-
denia, Olympia Dukakis, Danny Aiello, Julie
Bovasso. Prod.: Palmer/Jewison

22,25 Stan Laurel e Oliver Hardy. Comiche

22,50 Appuntamento al cinema

23 Telegiornale

23,10 Dal Circo Massimo in Roma. Il gioco del-
l'eroe. Di Vittoria Cappelli e Vittoria Otto-
lenghi. Con Cher, Nicolas Cage, Vincent Gar-
denia, Olympia Dukakis, Danny Aiello, Julie
Bovasso. Prod.: Palmer/Jewison

24 TG 1 - Notte - Che tempo fa

20,20 Oggi al Parlamento

0,25 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

11,30 Palermo. Atletica leggera: 14° Targa Olim-
pica

12-14 Meridiana

12 Inglese e Francese per bambini. *Playtime e*
Viens jouer avec nous. Prod.: Telepool 9/p.

12,30 A volte non amo mia madre. Di Barry War-
ner e Carolyn Miller. Ediz. italiana a cura di
Milo Panaro. 2° parte

13 Psicologia evolutiva. *Dall'infanzia all'ado-*
lescenza. Edizione italiana a cura di Franco
Matteucci. 1° puntata

13,30 Viaggio nella giustizia minorile. 2° puntata

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 Universo città. Un programma di Mi-
chele Gandin. 7° puntata

15,30 Verona. Equitazione: Finali ENCI - Winner
Cup

16 Calcio: A tutta B. A cura di Gianni Vassino

17 Marino. Calcio: Marino - Torrino Helios

17,30 Throb. Telefilm

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

- RAIDUE** 06/36864890
- 7** La famiglia bionica - Tom e Jerry. Cartoni
- 7,40** Lassie. Telefilm. *Il marziano*
- 8,05** Braccio di Ferro - Mr. Magoo. Cartoni
- 8,15** Lassie. Telefilm. *Il cane randagio*
- 8,40** Lorentz e figli. Serie tv ideata da Peter M. Thoutet. 6°. *La fuga*
- 9,30** Dante Alighieri: La Divina Commedia. Paradiso. Canto XXXI
- 9,55** Protestantismo. A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche
- 10,25** Matinée al cinema. **Camera blindata** (1961). Film drammatico. Regia di Vernon Sewell. Con Darren Nesbitt, Colin Gordon, Ann Lynn. Prod.: Theatrecraft
- 11,50** Capitol. 417ª puntata. Serie tv
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,30** TG 2 - Economia — **Meteo 2**
- 13,45** Beautiful. 148ª puntata. Serie tv ideata da 777. William J. e Lee Phillip Bell
- 14,30** Destini. 21ª puntata. Serie tv ideata da R. Soderberg e D.A. Purser
- 15,20** Lo schermo in casa. **I pirati dell'isola verde** (1970). Film d'avventura. Regia di Ted Kaplan. Con Sal Borgese, Paul Gzizino, Albert Mendoza, Annabella Incontrera
- 17** TG 2 - Flash
- 17,05** Spaziolibero. ANDIL. Assolaterizi - Associazione Nazionale degli Industriali Leggeri
- 17,20** Videocomic. A cura di Nicoletta Leggeri
- 17,40** Alf. Telefilm. *Cuori solitari*
- 18,10** Casablanca. Di Gabriele La Porta e Franco Scaglia. A cura di Vita Candita
- 18,20** TG 2 - Sportsera
- 18,30** Rock café. Di Andrea Olcese
- 18,45** Un giustiziere a New York. Telefilm — **Meteo 2** - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** Il commissario Köster. Telefilm. *Testimonianze*. Con Siegfried Löwitz
- 21,35** La via del West (1967). Film western. Regia di Andrew V. McLaglen. Con Kirk Douglas, Robert Mitchum, Richard Widmark, Ola Albright, Jack Elam, Stubby Kaye. Prod.: United Artists. 1° tempo
- 22,35** TG 2 - Stasera
- 22,45** La via del West. Film. 2° tempo
- 23,45** TG 2 - Notte — **Meteo 2** — TG 2 - Oroscoipo
- 24** Cinema di notte. E venne la notte (1967). Film drammatico. Regia di Otto Preminger. Con Michael Caine, Jane Fonda, John Philip Law, Diahann Carol. Prod.: Paramount
- 18** Geo. Di Luigi Villa, Gigi Grillo. In studio Grazia Francescato
- 18,35** Schegge di radio a colori. Di Gloria De Antonis e Oreste De Fornari
- 18,45** TG 3 - Derby — **Meteo 3**
- 19** TG 3
- 19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45** Sport regione del Lunedì
- 20** Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,20** Una CARTOLINA spedita da A. Barbato
- 20,30** Il processo del lunedì. A cura di Aldo Biscardi
- 22,25** TG 3 - Sera
- 22,30** M 5 codice diamanti (1966). Film di spionaggio. Regia di Ronald Neame. Cliff Owen, Con James Garner, Melina Mercouri, Sandra Dee. Prod.: R. Arthur
- 0,10** TG 3 - Notte

RAIDUE 20,30 **TELEFILM**

IL COMMISSARIO KÖSTER

Una vecchia signora viene trovata uccisa in casa. Il commissario Köster (Siegfried Löwitz) interroga senza successo alcuni vicini. Solo una ragazzina racconta al commissario una storia diversa...



RAIDUE 21,35 **FILM**



LA VIA DEL WEST

Metà dell'Ottocento. Tra mille difficoltà una carovana di pionieri si dirige verso la terra promessa del West. Il senatore Tudlock e il trapper Summers la condurranno in salvo, dopo uno scontro con gli indiani. Nel cast, **Robert Mitchum**, **Kirk Douglas** e l'esordiente **Sally Field**.

RAIDUE 24 **FILM**



E VENNE LA NOTTE

Abbagliato dal miraggio di un lucroso affare, Henry Warren (**Michael Caine**, nella foto con **Jane Fonda**) soffia sul fuoco dei pregiudizi razziali per impossessarsi della fattoria di un uomo di colore, Reeve Scott. Warren distruggerà la sua e l'altrui felicità. **Otto Preminger** dirige un cast d'eccezione.

RAITRE 20,30 **SPORT**

IL PROCESSO DEL LUNEDÌ

Aldo Biscardi (nella foto con **Irene Mandelli**) e i suoi ospiti commentano le partite di campionato, dopo la parentesi azzurra di

Italia-Urss e le Coppe europee.





SCUOLA DI POLIZIA 5

Destinazione Miami. Ancora una volta al centro della storia l'intramontabile rivalità tra le due scuole di polizia: Lassard sbarca a Miami per ritirare un premio, ma viene pedinato dall'invidioso avversario Harris... Per uno scambio di valigie l'ineffabile Lassard viene addirittura rapito. Ma arrivano i nostri... anzi i suoi.



CASA VIANELLO

Sandra e la tata (**Giorgia Trasselli**, foto) sono occupate a sistemare alcuni scatoloni quando arriva Raimondo. Stanco dopo una giornata di lavoro infernale, Raimondo non si accorge che la sua stanza da letto è stranamente piena di culle e pannolini...



Tra Vanessa e Alan fine di un amore. La notizia rende felice Ross, che può dichiarare a Vanessa di non avere mai smesso di amarla. Johnny, di nuovo ricoverato ai Cedri, sta molto male: Phillip, con molta preoccupazione, lo comunica a Rick e a Meredith.



LA DONNA DEL MISTERO

Michele lascia il convento con la piccola Fiamma, che vivrà all'insaputa di tutti con la sua governante Agnese a Villa Paradiso. (Nella foto, **Marta Albertini**, che interpreta Elisa Parresi, prossima sposa di Michele, **Jorge Martinez**).



X, Y & «Z!»

Zi è la moglie di un affermato architetto con l'hobby delle scappatelle sentimentali. Un giorno nella vita della coppia entra prepotentemente una giovane vedova che mette in crisi il loro matrimonio. Uno strano triangolo, formato da **Michael Caine**, **Liz Taylor** (foto) e **Susannah York**.



02/21021

- 7,50** La piccola grande Nell — **Première**
8,25 A.A. Criminale cercai (1951). Film comedia. Con Mona Freeman — **Première**
10,30 Gente comune. Con Silvana Giacobini
12 Il pranzo è servito. Quiz con Claudio Lippi
12,45 Tris — Carl genitori. Quiz
14,15 Il gioco delle coppie. Con C. Tedeschi
15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
15,30 Ti amo parliamone. Con Marta Flavi
16 Cerco e offro. Con Massimo Guarischi
16,30 Buon compleanno: 1984 — **Première**
16,55 Doppio slalom. Quiz con Paolo Bonolis
17,25 Babilonia. Quiz con Umberto Smaila
18 O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
19 Il gioco del 9. Con Gerry Scotti
19,45 Tra moglie e marito. Con M. Columbro
20,25 Striscia la notizia. Con E. Greggio, R. Pisu
20,40 Scuola di polizia 5: Destinazione Miami (1988). Film comico. 1° visione tv. Regia A. Myerson. Con Bubba Smith, David Graf
22,40 Casa Vianello. Telefilm. *Asilo Vianello*
23,10 Maurizio Costanzo Show
0,50 Striscia la notizia. Replica — **Première** — Marcus Welby. Telefilm — L'ora di Hitchcock. Telefilm — **Première**



02/21021

- 8,30** Una vita da vivere. Telefilm — **Première**
9,30 Andrea Celeste - Amantoti - Aspettando il domani - Così gira il mondo. Teleromanzi — **Première**
11,30 La casa nella prateria. Telefilm
12,30 Ciao ciao. Isidoro e Dingbat - Che famiglia è questa family! Cartoni animati
13,35 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
13,40 Sentieri. Teleromanzo
14,35 Marilena. Telenovela
15,40 La mia piccola solitudine. Telenovela
16,10 Ribelle - La valle dei pini - General Hospital - Febbre d'amore. Teleromanzi
18,59 Un minuto al cinema
19 C'eravamo tanto amanti. Show
19,30 Top Secret. Telefilm. *Le brune sono di moda*
20,35 La donna del mistero. 6ª puntata. Telenovela. Regia di Diana Alvarez. Con Luisa Kulick, Jorge Martinez
22,40 X.Y. & «Z!» (1972). Film drammatico. Regia di Brian J. Hutton. Con Elizabeth Taylor, Michael Caine — **Première**
0,50 E le stelle... Con Daniela Rosati
0,55 Oh, che bella guerra! (1969). Film brillante. Regia di R. Redgrave. Con Dirk Bogarde, Vanessa Redgrave — **Première**



06/3454121

- 13** Cartoni animati. Daitarn III - Kimba - G.I. Joe - I cavalieri dello zodiaco
14,45 Telememo
15 Signore e padrone. Telenovela
16 Speranze di vetro. Miniserie. Regia di Brendan Maher. Con Rowena Wallace, Gary Day
17,45 Doc Elliott. Telefilm. Con James Franciscus
18,30-19 Flash Gordon. Telefilm



02/21021

- 7** Ciao ciao mattina. Cartoni animati
- 8,30** Skippy il canguro - Strega per amore - Tarzan. Telefilm — **Première** — Riptide - Charlie's Angels. Telefilm — Un minuto al cinema
- 13** La famiglia Bradford. Telefilm
- 14** Happy Days. Telefilm. Un nuovo amico
- 14,30** Radio Carolina 7703. Con Kay Sandvik, Piero Ameli e Giordana Beni
- 15,30** Compagni di scuola. Telefilm
- 16** Blm Bum Bam. Amici Puffi - D'Artagnan e i moschettieri del re - Jenny, Jenny - Milla e Shiro. Cartoni animati — **Première**

18,45 My secret identity. Telefilm

19,30 Casa Keaton. Telefilm. Il voto

20 Cri Cri. Telefilm. La posta del cuore

20,30 I giorni del cielo (1978). Film dramma psicologico. Regia di Terence Malick. Con Richard Gere, Brooke Adams, Lind Manz

22,25 Buzz. Show. 5ª puntata — **Première**

23 Il fantasma del palcoscenico (1974). Film fantastico. Regia di Brian De Palma. Con Paul Williams, Jessica Harper

0,50 Mike Hammer - Benson. Telefilm — **Première**

06/3304271

8,30 Get Smart - Enigma. Telefilm

10 Le adorabili creature. Telefilm

10,30 Terre sconfinite - Potere. Telenovela

12 A pranzo con Wilma

12,30 Natura amica. Documentario

13 Sport News - Oggi News

13,30 Tv donna. Con Carla Urban

15 Incontro sotto la pioggia (1956). Film drammatico. Regia di Rudolph Maté. Con Jane Wyman, Van Johnson, Peggie Castle

17 Tv donna. Con Carla Urban

17,50 Autostop per il cielo. Telefilm

18,55 Doris Day Story. Telefilm

19,30 C'era questo, c'era quello. Gioco

20 TMC News

20,30 Pranzo reale (1984). Film commedia. Regia di Malcolm Mowbray. Con Michael Palin, Maggie Smith, Denholm Elliott

22,20 Ladies & Gentlemen

22,55 Stasera News

23,15 Collegamento internazionale

0,15 Lo strangolatore di Baltimora (1966). Film dell'orrore. Regia di Hy Averback. Con Patrick O'Neal, Cesare Danova

19,30 Transformers. Cartoni animati

20 Quattro donne in carriera. Telefilm

20,30 Dimmi che fai tutto per me (1976). Film commedia. Regia di Pasquale Festa Campanile. Con Johnny Dorelli, Pamela Villoresi, Andréa Ferréol, Jacques Dufrillo

22,30 Breakdance II (1985). Film commedia. Regia di Sam Firstenberg. Con Lucinda Dickey, Adolfo «Shabba» Doo Quinones, Michael «Boogaloo» Shrimp Chambers

24-1 Elvis 56. Documentario



TELEFILM

18,45

MY SECRET IDENTITY

Nuovo telefilm interpretato dal ciociottello di *Stand by me*, Jerry O'Connell (foto). Il ragazzino, appassionato di football, scopre un giorno di essere diventato un supereroe.



TELEFILM

20,30



Una scena del film, premiato con l'Oscar per la fotografia. In basso, Linda Manz, la sorellina narratrice

I GIORNI DEL CIELO

Dramma sentimentale ambientato nel Midwest. Bill, un giovane operaio, vi giunge con la compagna Abby, che si spaccia per sua sorella, e la sorellina vera. Ottiene un posto in una grande fattoria, il cui padrone si invaghisce di Abby e vuole sposarla. Bill, avendo saputo che il rivale ha un male incurabile, la spinge ad accettare, mirando all'eredità. Ma il suo piano finisce in tragedia.



TELEFILM

20,30

PRANZO REALE

Inghilterra 1947: il cibo è razionato, il mercato nero controllato, i notabili del posto sono in subbuglio. Una bella scrofa, battezzata Betty, diventa l'occasione per un povero callista per entrare a far parte dell'aristocrazia... Si ride con Maggie e Liz Smith.



COSTUME

22,20

Ladies Gentlemen

Fra i servizi proposti una visita alle grandi sfilate di moda a Milano, Parigi e Londra; per la rubrica *Night and day*, un ritratto di Roma ripresa di giorno e di notte; e un viaggio alla Business School, alla scoperta dei nuovi emergenti.

Faema e Splendid Espressocasa coppia vincente per un perfetto espresso



Si
perchè anche Faema
ha provato
Splendid Espressocasa
e ve lo raccomanda
per il suo gusto
pieno e cremoso.



Raccomandato da



FAEMA - PHILIPS - SIMAC



02/433889

- 9** Cinquestelle in regione. Attualità, informazioni, incontri
- 12,30** Dimmi dove abiti. Documentario
- 13,30** Telegiornale regionale
- 14,30** Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18,30** Vite rubate. Telenovela
- 19,30** Telegiornale regionale
- 20,30** Sport regionale
- 22,30** Telegiornale regionale
- 22,45** Sport Cinquestelle
- 23,45** Speciale con noi



02/654661

- 7** On the air mattina
- 9** I video della mattina
- 13** Super Hit
- 14** Hot Line
- 16** On the air pomeriggio
- 19** Iron Maiden Special
- 19,30** Super Hit
- 21** Blue night
- 22** On the air notte — Blue night
- 1,30** Notte rock



02/85411

- 14** Azucena. Telenovela
- 14,30** La grande vallata. Telefilm
- 15,30** Peyton Place. Telefilm
- 16** Programmazione locale
- 17,30** Super 7. Cartoni animati
- 19,30** Agente Pepper. Telefilm. Il testimone
- 20,30** Cobra Mission (1986). Film d'avventura. Regia di Fabrizio De Angelis. Con Oliver Tobias, Christopher Connelly
- 22,15** Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila
- 23,05** Giudice di notte. Telefilm
- 23,35** Le armi della vendetta (1964). Film d'avventura. Regia di Bernard Borderie. Con Isa Miranda, Valerie Lagrange
- 1,30** Colpo grosso. Quiz. Replica



02/85411

- 12,30** Superwrestling. Con Dan Peterson
- 13,30** Tennis: Torneo Muratti Time Shoot Out
- 15,45** Eurogolf. Presenta Mario Camicia
- 16,45** Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
- 17,30** Calcio: Campionato argentino
- 19,30** Sportline. Quotidiano sportivo
- 20** Tuttocalcio
- 20,30** Speciale Bordo ring. Di Rino Tommasi
- 22,15** Sport parade
- 23,15** Eurogolf. Con Mario Camicia
- 0,15** Tennis: Torneo Muratti Time Shoot

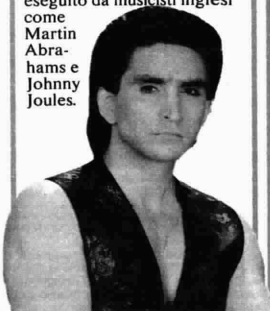


MUSICA

7

ON THE AIR MATTINA

Tra i protagonisti della settimana, **Roby Vandalò** (foto) con il suo primo album *Midnight*, registrato negli studi di Londra e Liverpool. Rock di chiaro impianto dance, rigorosamente eseguito da musicisti inglesi come Martin Abrams e Johnny Joules.



MUSICA

16

ON THE AIR POMERIGGIO

Tra i video proposti oggi, *Save your Love* di **Tracie Spencer**, foto (da non confondere con Tracy Spencer, stellina della dance music, scoperta dal clan Cecchetto). La soul singer inglese, con un ottimo background, torna dopo due anni con questo nuovo singolo.



SPORT

13,30

TENNIS

Muratti Time Shoot Out è un torneo-esibizione basato sulla logica del tie-break. Per l'occasione gli atleti scendono in campo accompagnati dalla canzone scelta da loro. **André Agassi** (foto) ha scelto *Born in the USA*, Paolo Cané, Vita spericolata.



20,30



COBRA MISSION

Tre amici ritornano in Vietnam, convinti da un ex colonnello, per liberare numerosi prigionieri americani dai campi di prigionia. I tre pacifici Rambo incontrano un vecchio religioso che li aiuta a trovare la strada giusta. Produzione italiana sul filo del successo del film di Sylvester Stallone.

***RADIO* TRE**

20,30 Emilio Bonucci in **La vita di Van Gogh**. Sceneggiato di Germana Galizia. Regia di Riccardo Caggiano (Replica)

Ondaverdeuropa Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) 13,56

23,23 Bolmare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Balsteronotte**

STEREO UNO

- 15 Festival.** Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi e Mario Pezzolla. Regia di Maurizio Paone
- 15,30-16,30: GR 1** In breve
- 18,56 Ondaverdeuno**
- 19 GR 1 Sera - Meteo**
- 21,30 GR 1** In breve
- 21,32-23,59 Stereodrome**
- 22,57 Ondaverdeuno**
- 23 GR 1** - ultima edizione - Meteo
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREO DUE

- 15 Studiodelue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito e Simonetta Zauli. Realizzazione di Marco Del Vecchio
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 I magnifici dieci / 18,05 La vostra Hit**
- 19,26 Ondaverdeuno**
- 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,50 Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macri
- 21 GR 2 Appuntamento flash**
- 21,02-23,59 F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo per le vostre serate
- 21,15 Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
- 16 I magnifici dieci / 22,27 Ondaverdeuno**
- 22,30 GR 2 Radiosera - Meteo**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Marco Cestoni, Francesco Adinolfi, Carlo De Blasio, Ernesto De Pascuale

- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte
- 5,45 Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari Dove si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzari
- 21 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 intorno al giradischi, 1,06 Licia e sinfonica, 1,36 Italiani graffiti, 2,06 Cantautori, 2,36 Applausi a...
- 0,06 Una città, una regione, 3,36 Allegremente, 4,06 Fonografico Italiano, 4,36 Solisti celebri, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buon giorno**
- 5,45 Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte
- Notiziari in italiano:** alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali
- LADINA.** 13,40-14 Notizie. 19,05-19,30 Dal crepus di Sella
- FIURI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30-13,30-14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45. Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali. 15,30-17,30 - 12,10 - 14,30 - 15,16. Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETA**
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO** Umberto Tozzi - A.C.D.C. - Loggins and Messina - Mina - Eagles - Francesco De Gregori e Lucio Dalla - Ike e Tina Turner - David Bowie - Aretha Franklin - Bee Gees - Domenico Modugno
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- FILOMUSICA:** Musiche di R. Strauss - G. F. Haendel - S. Rachmaninov - V. D'Indy - E. von Dohnányi
- 7,30/IL RINASCIMENTO:** G. P. da Palestrina: Tu es Petrus, motetto. H. Newsidler: Der Judentanz - Preambul - Welscher tantz wascha mesa. J. Fogliano: L'amor donna. P. Affaignant: Suite de danser. F. Landino: Giunta vaga bella, ballata. G. Cavazzoni: Ave Maria Stella. G. Jannequin: La Guerre - La bataille de Marignan. G. Gumi: Canzon per sonar. J. Dowland: Cinque Composizioni
- 8,30/VALZER, GALOP, MAZURKE:** H. Berlioz: Sinfonia fantastica, valzer. J. Offenbach: La Vie parisienne, galop. A. Dvorak: Suite in re maggiore, 49, polka. J. Lanner: Sogno di una notte d'estate, galop op. 90. J. Strauss: Transkriptionen valzer op. 184
- 9/MUSICA A PROGRAMMA:** P. Dukas: L'apprendista stregone, scherzo sinfonico. M. De Falla: Noches en los jardines de España, impressioni sinfoniche per pianoforte e orchestra. J. Sibelius: Lemminkäinen a Tounela, dalle quattro leggende di Kalevala
- 10/1/QUARTETTI DI ANTONIN DVORAK:** Quartetto n. 18 in si maggiore per archi op. 106 - Quartetto n. 15 in re maggiore op. 106
- 10,30/DEDICATO A CARL PHILIPP EMANUEL BACH:** Concerto in si bemolle maggiore per violoncello e orchestra - Sol. C. Onczay - Orch. da Camera Franz Liszt di Budapest dir. J. Rolla - Trio, sonata in la maggiore per flauto, violino e continuo - B. Kujiiken, v. S. Kujiiken, v. W. Kujiiken, v. R. Kohnen, clav. - Sonata n. 1 in fa maggiore per cembalo dedicata a Federico II di Prussia - Sol. A. Uittenbosch - Magnificat in re maggiore per soli coro e orchestra in 9 parti dal Vangelo secondo Luca - F. Palmer, sopr.; H. Watts, contr.; R. Tear, ten.; S. Roberts, bs. - Academy of St. Martin-in-the-Fields e Coro del King's College di Cambridge dir. Ph. Ledger
- 10,30/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: PIANISTI CLAUDIO ARRAU E FRANÇOIS JOEL THOILLIER:** J. Brahms: Concerto n. 1 in re minore per pianoforte e orchestra op. 15 - Sol. C. Arrau - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Haitink. L. van Beethoven: Sonata n. 23 in fa minore op. 57 - «Appassionata» - Pt. F. J. Thiollier
- 13,20/JEAN-BAPTISTE LULLI:** Divertissement royal de Chambord, suite per orchestra, musiche per la commedia «Monsieur de Pourceaugnac» di Molière

Sender Bozen

- 11,58 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten, 7,58 - 9,58 - 11,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsruf.
- 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin, 8,05 Ernst und heiter, so geht's weiter (Wpt). 8,30 Zauberland der Musik. 9,30 Erlebe Geschichte (Wpt). 10,05 Auf der Sonnenseite (Wpt). 10,30 Tschüßchen. 10,30 Konkret. 10,45 Mitmachen. Dazwischen. Thema des Tages - Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittage mit Südtiroler Kammerorchester. 16,15 Informativ, nisch im Alltag. 16,30 Schulfunk für die Grundschule. 17,05 5 nach 5: Jugendwelche, Peter's Music-Box. 18 Sendung der Musik. 19,30 Musik und mehr. 19,30 Abend aktuell. 20 Roman im Hörbild. «Der Wittler». Ein Bauernroman von Ludwig Thoma für den Hörfunk eingerichtet. 20,30 Musik. 21 Folge. 21 Opernwelt. P. Dusek im Gespräch mit Ch. Studer. 2. Teil. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

- 13,30/ARIE DUETTI TERZETTI E CONCERTATI DA OPERE:** G. Verdi: I Vespri siciliani: «Ah parli a un core» - Sopr. M. Callas. G. Puccini: Madama Butterfly: «Bimba dagli occhi pieni di malia» - R. Tebaldi, sopr.; C. Bergonzi, ten. A. Bolto: Mefistofele: «Dio di pietà» - N. Treigle, bs.; M. Caballé, sopr.; P. Domingo, ten.
- 14/GLI STRUMENTI L'ORGANO:** G. F. Haendel: Concerto n. 7 in si bemolle maggiore per organo e orchestra - Sol. G. Malcolm - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. G. S. Bach: Corali per organo - Sol. W. Kraft. F. Poulenc: Concerto in sol minore per organo, orchestra d'archi e timpani - Sol. S. Preston - London Symphony Orch. dir. A. Previn
- 14,55/UNA POLKA:** J. Strauss jr.: Auroralbald, polka op. 219 - Orch. Sinf. di Berlino dir. R. Stolz
- 15/1 concerti in replica:** Dall'Auditorium della Rai. I CONCERTI DI TORINO. Stagione Sinfonica Pubblica 1987/1988. Direttore Vasilij Sinajski. Violinista G. Shaham - Soprano Genny Anvelt - Basso Sergey Martinov. D. Sclatkovskij: Sinfonia n. 14 op. 135, per soprano, basso, archi e percussioni (Festi di Loro, da Apranica). R. Schumann: Concerto n. 1 in re maggiore per violino e orchestra op. 63. N. Rimsky-Korsakov: La grande Passaqua, ouverture op. 36 - Sol. Sinf. di Torino della Rai. Eff. il 16-19-1987
- 16,40/UN QUARTETTO PER ARCHI:** G. Donizetti: Quartetto n. 13 in la maggiore, per due violini, viola e violoncello - Quartetto Albeni
- 17/FILOMUSICA:** Th. A. Arne: Concerto n. 6 in si bemolle maggiore per organo e orchestra - Sol. J. Guillou - Orch. Brandenburghe di Berlino dir. G. Kleinfeldt. L. van Beethoven: Concerto n. 10 in do maggiore per violoncello e pianoforte op. 102 - M. Rostropovich, vc.; S. Richter, pf. F. Liszt: Tre cori da «Mannergesang» - Coro maschile dell'armata Ungherese del Popolo dir. B. Podor. Z. Kodaly: Molnar Anna, per solo coro - Coro della Radiotelevisione Ungherese dir. F. Szapzon. S. Rachmaninov: Sei Duetti per pianoforte a quattro mani op. 11 - M. Monti e R. Canzani. H. R. Baudouin: Overture sui temi di canzoni russe op. 7 - Orch. Filarm. dei Paesi della Loira dir. P. Dervaux
- 18,30/LA SETTIMANA DEI TENORI: ERNST HAEFLIGER.** J. S. Bach: La passione secondo S. Matteo «Geduld geduld» - dalla I Cantata: «So schnell ein rauschend Wasser schreiet» - Ernst Haeffliger. S. Brannante. Se brannante. Orch. Bach di Monaco dir. K. Richter. G. Ph. Telemann: Emma und Eginhard «Gesundheits brunnens» - E. van der Ven, vc.; E. Melkus, cmb. W. A. Mozart: Così fan tutte «Un'aura amorosa» - «Tradito, schernito» - I. Berliner Philharmoniker dir. E. Jochum. A. Reimann: Engführung per tenore e pianoforte - Pt. A. Reimann
- 19,30/IL DISCO IN VETRINA:** ERATO/STU 71426: I. Strawinsky: L'histoire du soldat, per voce recitante e sette strumenti - Ensemble Inter Contemporain dir. P. Boulez
- 20,30/MUSICA OGGI:** S. Gorli: On a defallo Reed per strumenti e oboe - Ob. P. Borgovono - Divertimento Ensemble dir. l'Autore. M. Kagei: Parla per tre giocatori - S. Palm e K. Stork, vc.; Ch. Cashek, percussioni
- 21/CORO DI SINFONICO, DIRETTO DA VACLAV NEUMANN - PIANISTA IVAN MORAVEC:** L. van Beethoven: La consacrazione della casa, ouverture in do maggiore op. 124 - Gewandhausorchester di Lipsia. R. Schumann: Concerto in la minore, per pianoforte e orchestra op. 54. C. Franck: Variazioni sinfoniche per pianoforte e orchestra. A. Dvorak: Sinfonia n. 2 in si bemolle maggiore op. 4 - Orch. Filarm. Cecoslovacca
- 23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di J.-B. Lully - L. de Narvaez - J. F. Dandrieu - L. van Beethoven - G. Faure

Trst - v slovenskimi

- 7 - 13 - 19 Radici dronik.
- 8 - 10 - 14 - 17 Kratika poročila.
- 12,30 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: 7.25 Kolesar. 7.50 Priloge. 8.05 Radijski polje. 9.30 Družinski razgovori. 9.40 Potpuri. 10.15 S koncertne in operne repertoarje. 10.30 Glasbeni koncerti. 10.45 Glasbeni koncerti. 11.00 Glasbeni koncerti. 11.15 Glasbeni koncerti. 11.30 Glasbeni koncerti. 11.45 Glasbeni koncerti. 12.00 Glasbeni koncerti. 12.15 Glasbeni koncerti. 12.30 Glasbeni koncerti. 12.45 Glasbeni koncerti. 13.00 Glasbeni koncerti. 13.15 Glasbeni koncerti. 13.30 Glasbeni koncerti. 13.45 Glasbeni koncerti. 14.00 Glasbeni koncerti. 14.15 Glasbeni koncerti. 14.30 Glasbeni koncerti. 14.45 Glasbeni koncerti. 15.00 Glasbeni koncerti. 15.15 Glasbeni koncerti. 15.30 Glasbeni koncerti. 15.45 Glasbeni koncerti. 16.00 Glasbeni koncerti. 16.15 Glasbeni koncerti. 16.30 Glasbeni koncerti. 16.45 Glasbeni koncerti. 16.55 Glasbeni koncerti. 17.00 Glasbeni koncerti. 17.15 Glasbeni koncerti. 17.30 Glasbeni koncerti. 17.45 Glasbeni koncerti. 17.55 Glasbeni koncerti. 18.00 Glasbeni koncerti. 18.15 Glasbeni koncerti. 18.30 Glasbeni koncerti. 18.45 Glasbeni koncerti. 18.55 Glasbeni koncerti. 19.00 Glasbeni koncerti. 19.15 Glasbeni koncerti. 19.30 Glasbeni koncerti. 19.45 Glasbeni koncerti. 19.55 Glasbeni koncerti. 20.00 Glasbeni koncerti. 20.15 Glasbeni koncerti. 20.30 Glasbeni koncerti. 20.45 Glasbeni koncerti. 20.55 Glasbeni koncerti. 21.00 Glasbeni koncerti. 21.15 Glasbeni koncerti. 21.30 Glasbeni koncerti. 21.45 Glasbeni koncerti. 21.55 Glasbeni koncerti. 22.00 Glasbeni koncerti. 22.15 Glasbeni koncerti. 22.30 Glasbeni koncerti. 22.45 Glasbeni koncerti. 22.55 Glasbeni koncerti. 23.00 Glasbeni koncerti. 23.15 Glasbeni koncerti. 23.30 Glasbeni koncerti. 23.45 Glasbeni koncerti. 23.55 Glasbeni koncerti. 24.00 Glasbeni koncerti. 24.15 Glasbeni koncerti. 24.30 Glasbeni koncerti. 24.45 Glasbeni koncerti. 24.55 Glasbeni koncerti. 25.00 Glasbeni koncerti. 25.15 Glasbeni koncerti. 25.30 Glasbeni koncerti. 25.45 Glasbeni koncerti. 25.55 Glasbeni koncerti. 26.00 Glasbeni koncerti. 26.15 Glasbeni koncerti. 26.30 Glasbeni koncerti. 26.45 Glasbeni koncerti. 26.55 Glasbeni koncerti. 27.00 Glasbeni koncerti. 27.15 Glasbeni koncerti. 27.30 Glasbeni koncerti. 27.45 Glasbeni koncerti. 27.55 Glasbeni koncerti. 28.00 Glasbeni koncerti. 28.15 Glasbeni koncerti. 28.30 Glasbeni koncerti. 28.45 Glasbeni koncerti. 28.55 Glasbeni koncerti. 29.00 Glasbeni koncerti. 29.15 Glasbeni koncerti. 29.30 Glasbeni koncerti. 29.45 Glasbeni koncerti. 29.55 Glasbeni koncerti. 30.00 Glasbeni koncerti. 30.15 Glasbeni koncerti. 30.30 Glasbeni koncerti. 30.45 Glasbeni koncerti. 30.55 Glasbeni koncerti. 31.00 Glasbeni koncerti. 31.15 Glasbeni koncerti. 31.30 Glasbeni koncerti. 31.45 Glasbeni koncerti. 31.55 Glasbeni koncerti. 32.00 Glasbeni koncerti. 32.15 Glasbeni koncerti. 32.30 Glasbeni koncerti. 32.45 Glasbeni koncerti. 32.55 Glasbeni koncerti. 33.00 Glasbeni koncerti. 33.15 Glasbeni koncerti. 33.30 Glasbeni koncerti. 33.45 Glasbeni koncerti. 33.55 Glasbeni koncerti. 34.00 Glasbeni koncerti. 34.15 Glasbeni koncerti. 34.30 Glasbeni koncerti. 34.45 Glasbeni koncerti. 34.55 Glasbeni koncerti. 35.00 Glasbeni koncerti. 35.15 Glasbeni koncerti. 35.30 Glasbeni koncerti. 35.45 Glasbeni koncerti. 35.55 Glasbeni koncerti. 36.00 Glasbeni koncerti. 36.15 Glasbeni koncerti. 36.30 Glasbeni koncerti. 36.45 Glasbeni koncerti. 36.55 Glasbeni koncerti. 37.00 Glasbeni koncerti. 37.15 Glasbeni koncerti. 37.30 Glasbeni koncerti. 37.45 Glasbeni koncerti. 37.55 Glasbeni koncerti. 38.00 Glasbeni koncerti. 38.15 Glasbeni koncerti. 38.30 Glasbeni koncerti. 38.45 Glasbeni koncerti. 38.55 Glasbeni koncerti. 39.00 Glasbeni koncerti. 39.15 Glasbeni koncerti. 39.30 Glasbeni koncerti. 39.45 Glasbeni koncerti. 39.55 Glasbeni koncerti. 40.00 Glasbeni koncerti. 40.15 Glasbeni koncerti. 40.30 Glasbeni koncerti. 40.45 Glasbeni koncerti. 40.55 Glasbeni koncerti. 41.00 Glasbeni koncerti. 41.15 Glasbeni koncerti. 41.30 Glasbeni koncerti. 41.45 Glasbeni koncerti. 41.55 Glasbeni koncerti. 42.00 Glasbeni koncerti. 42.15 Glasbeni koncerti. 42.30 Glasbeni koncerti. 42.45 Glasbeni koncerti. 42.55 Glasbeni koncerti. 43.00 Glasbeni koncerti. 43.15 Glasbeni koncerti. 43.30 Glasbeni koncerti. 43.45 Glasbeni koncerti. 43.55 Glasbeni koncerti. 44.00 Glasbeni koncerti. 44.15 Glasbeni koncerti. 44.30 Glasbeni koncerti. 44.45 Glasbeni koncerti. 44.55 Glasbeni koncerti. 45.00 Glasbeni koncerti. 45.15 Glasbeni koncerti. 45.30 Glasbeni koncerti. 45.45 Glasbeni koncerti. 45.55 Glasbeni koncerti. 46.00 Glasbeni koncerti. 46.15 Glasbeni koncerti. 46.30 Glasbeni koncerti. 46.45 Glasbeni koncerti. 46.55 Glasbeni koncerti. 47.00 Glasbeni koncerti. 47.15 Glasbeni koncerti. 47.30 Glasbeni koncerti. 47.45 Glasbeni koncerti. 47.55 Glasbeni koncerti. 48.00 Glasbeni koncerti. 48.15 Glasbeni koncerti. 48.30 Glasbeni koncerti. 48.45 Glasbeni koncerti. 48.55 Glasbeni koncerti. 49.00 Glasbeni koncerti. 49.15 Glasbeni koncerti. 49.30 Glasbeni koncerti. 49.45 Glasbeni koncerti. 49.55 Glasbeni koncerti. 50.00 Glasbeni koncerti. 50.15 Glasbeni koncerti. 50.30 Glasbeni koncerti. 50.45 Glasbeni koncerti. 50.55 Glasbeni koncerti. 51.00 Glasbeni koncerti. 51.15 Glasbeni koncerti. 51.30 Glasbeni koncerti. 51.45 Glasbeni koncerti. 51.55 Glasbeni koncerti. 52.00 Glasbeni koncerti. 52.15 Glasbeni koncerti. 52.30 Glasbeni koncerti. 52.45 Glasbeni koncerti. 52.55 Glasbeni koncerti. 53.00 Glasbeni koncerti. 53.15 Glasbeni koncerti. 53.30 Glasbeni koncerti. 53.45 Glasbeni koncerti. 53.55 Glasbeni koncerti. 54.00 Glasbeni koncerti. 54.15 Glasbeni koncerti. 54.30 Glasbeni koncerti. 54.45 Glasbeni koncerti. 54.55 Glasbeni koncerti. 55.00 Glasbeni koncerti. 55.15 Glasbeni koncerti. 55.30 Glasbeni koncerti. 55.45 Glasbeni koncerti. 55.55 Glasbeni koncerti. 56.00 Glasbeni koncerti. 56.15 Glasbeni koncerti. 56.30 Glasbeni koncerti. 56.45 Glasbeni koncerti. 56.55 Glasbeni koncerti. 57.00 Glasbeni koncerti. 57.15 Glasbeni koncerti. 57.30 Glasbeni koncerti. 57.45 Glasbeni koncerti. 57.55 Glasbeni koncerti. 58.00 Glasbeni koncerti. 58.15 Glasbeni koncerti. 58.30 Glasbeni koncerti. 58.45 Glasbeni koncerti. 58.55 Glasbeni koncerti. 59.00 Glasbeni koncerti. 59.15 Glasbeni koncerti. 59.30 Glasbeni koncerti. 59.45 Glasbeni koncerti. 59.55 Glasbeni koncerti. 60.00 Glasbeni koncerti. 60.15 Glasbeni koncerti. 60.30 Glasbeni koncerti. 60.45 Glasbeni koncerti. 60.55 Glasbeni koncerti. 61.00 Glasbeni koncerti. 61.15 Glasbeni koncerti. 61.30 Glasbeni koncerti. 61.45 Glasbeni koncerti. 61.55 Glasbeni koncerti. 62.00 Glasbeni koncerti. 62.15 Glasbeni koncerti. 62.30 Glasbeni koncerti. 62.45 Glasbeni koncerti. 62.55 Glasbeni koncerti. 63.00 Glasbeni koncerti. 63.15 Glasbeni koncerti. 63.30 Glasbeni koncerti. 63.45 Glasbeni koncerti. 63.55 Glasbeni koncerti. 64.00 Glasbeni koncerti. 64.15 Glasbeni koncerti. 64.30 Glasbeni koncerti. 64.45 Glasbeni koncerti. 64.55 Glasbeni koncerti. 65.00 Glasbeni koncerti. 65.15 Glasbeni koncerti. 65.30 Glasbeni koncerti. 65.45 Glasbeni koncerti. 65.55 Glasbeni koncerti. 66.00 Glasbeni koncerti. 66.15 Glasbeni koncerti. 66.30 Glasbeni koncerti. 66.45 Glasbeni koncerti. 66.55 Glasbeni koncerti. 67.00 Glasbeni koncerti. 67.15 Glasbeni koncerti. 67.30 Glasbeni koncerti. 67.45 Glasbeni koncerti. 67.55 Glasbeni koncerti. 68.00 Glasbeni koncerti. 68.15 Glasbeni koncerti. 68.30 Glasbeni koncerti. 68.45 Glasbeni koncerti. 68.55 Glasbeni koncerti. 69.00 Glasbeni koncerti. 69.15 Glasbeni koncerti. 69.30 Glasbeni koncerti. 69.45 Glasbeni koncerti. 69.55 Glasbeni koncerti. 70.00 Glasbeni koncerti. 70.15 Glasbeni koncerti. 70.30 Glasbeni koncerti. 70.45 Glasbeni koncerti. 70.55 Glasbeni koncerti. 71.00 Glasbeni koncerti. 71.15 Glasbeni koncerti. 71.30 Glasbeni koncerti. 71.45 Glasbeni koncerti. 71.55 Glasbeni koncerti. 72.00 Glasbeni koncerti. 72.15 Glasbeni koncerti. 72.30 Glasbeni koncerti. 72.45 Glasbeni koncerti. 72.55 Glasbeni koncerti. 73.00 Glasbeni koncerti. 73.15 Glasbeni koncerti. 73.30 Glasbeni koncerti. 73.45 Glasbeni koncerti. 73.55 Glasbeni koncerti. 74.00 Glasbeni koncerti. 74.15 Glasbeni koncerti. 74.30 Glasbeni koncerti. 74.45 Glasbeni koncerti. 74.55 Glasbeni koncerti. 75.00 Glasbeni koncerti. 75.15 Glasbeni koncerti. 75.30 Glasbeni koncerti. 75.45 Glasbeni koncerti. 75.55 Glasbeni koncerti. 76.00 Glasbeni koncerti. 76.15 Glasbeni koncerti. 76.30 Glasbeni koncerti. 76.45 Glasbeni koncerti. 76.55 Glasbeni koncerti. 77.00 Glasbeni koncerti. 77.15 Glasbeni koncerti. 77.30 Glasbeni koncerti. 77.45 Glasbeni koncerti. 77.55 Glasbeni koncerti. 78.00 Glasbeni koncerti. 78.15 Glasbeni koncerti. 78.30 Glasbeni koncerti. 78.45 Glasbeni koncerti. 78.55 Glasbeni koncerti. 79.00 Glasbeni koncerti. 79.15 Glasbeni koncerti. 79.30 Glasbeni koncerti. 79.45 Glasbeni koncerti. 79.55 Glasbeni koncerti. 80.00 Glasbeni koncerti. 80.15 Glasbeni koncerti. 80.30 Glasbeni koncerti. 80.45 Glasbeni koncerti. 80.55 Glasbeni koncerti. 81.00 Glasbeni koncerti. 81.15 Glasbeni koncerti. 81.30 Glasbeni koncerti. 81.45 Glasbeni koncerti. 81.55 Glasbeni koncerti. 82.00 Glasbeni koncerti. 82.15 Glasbeni koncerti. 82.30 Glasbeni koncerti. 82.45 Glasbeni koncerti. 82.55 Glasbeni koncerti. 83.00 Glasbeni koncerti. 83.15 Glasbeni koncerti. 83.30 Glasbeni koncerti. 83.45 Glasbeni koncerti. 83.55 Glasbeni koncerti. 84.00 Glasbeni koncerti. 84.15 Glasbeni koncerti. 84.30 Glasbeni koncerti. 84.45 Glasbeni koncerti. 84.55 Glasbeni koncerti. 85.00 Glasbeni koncerti. 85.15 Glasbeni koncerti. 85.30 Glasbeni koncerti. 85.45 Glasbeni koncerti. 85.55 Glasbeni koncerti. 86.00 Glasbeni koncerti. 86.15 Glasbeni koncerti. 86.30 Glasbeni koncerti. 86.45 Glasbeni koncerti. 86.55 Glasbeni koncerti. 87.00 Glasbeni koncerti. 87.15 Glasbeni koncerti. 87.30 Glasbeni koncerti. 87.45 Glasbeni koncerti. 87.55 Glasbeni koncerti. 88.00 Glasbeni koncerti. 88.15 Glasbeni koncerti. 88.30 Glasbeni koncerti. 88.45 Glasbeni koncerti. 88.55 Glasbeni koncerti. 89.00 Glasbeni koncerti. 89.15 Glasbeni koncerti. 89.30 Glasbeni koncerti. 89.45 Glasbeni koncerti. 89.55 Glasbeni koncerti. 90.00 Glasbeni koncerti. 90.15 Glasbeni koncerti. 90.30 Glasbeni koncerti. 90.45 Glasbeni koncerti. 90.55 Glasbeni koncerti. 91.00 Glasbeni koncerti. 91.15 Glasbeni koncerti. 91.30 Glasbeni koncerti. 91.45 Glasbeni koncerti. 91.55 Glasbeni koncerti. 92.00 Glasbeni koncerti. 92.15 Glasbeni koncerti. 92.30 Glasbeni koncerti. 92.45 Glasbeni koncerti. 92.55 Glasbeni koncerti. 93.00 Glasbeni koncerti. 93.15 Glasbeni koncerti. 93.30 Glasbeni koncerti. 93.45 Glasbeni koncerti. 93.55 Glasbeni koncerti. 94.00 Glasbeni koncerti. 94.15 Glasbeni koncerti. 94.30 Glasbeni koncerti. 94.45 Glasbeni koncerti. 94.55 Glasbeni koncerti. 95.00 Glasbeni koncerti. 95.15 Glasbeni koncerti. 95.30 Glasbeni koncerti. 95.45 Glasbeni koncerti. 95.55 Glasbeni koncerti. 96.00 Glasbeni koncerti. 96.15 Glasbeni koncerti. 96.30 Glasbeni koncerti. 96.45 Glasbeni koncerti. 96.55 Glasbeni koncerti. 97.00 Glasbeni koncerti. 97.15 Glasbeni koncerti. 97.30 Glasbeni koncerti. 97.45 Glasbeni koncerti. 97.55 Glasbeni koncerti. 98.00 Glasbeni koncerti. 98.15 Glasbeni koncerti. 98.30 Glasbeni koncerti. 98.45 Glasbeni koncerti. 98.55 Glasbeni koncerti. 99.00 Glasbeni koncerti. 99.15 Glasbeni koncerti. 99.30 Glasbeni koncerti. 99.45 Glasbeni koncerti. 99.55 Glasbeni koncerti. 100.00 Glasbeni koncerti. 100.15 Glasbeni koncerti. 100.30 Glasbeni koncerti. 100.45 Glasbeni koncerti. 100.55 Glasbeni koncerti. 101.00 Glasbeni koncerti. 101.15 Glasbeni koncerti. 101.30 Glasbeni koncerti. 101.45 Glasbeni koncerti. 101.55 Glasbeni koncerti. 102.00 Glasbeni koncerti. 102.15 Glasbeni koncerti. 102.30 Glasbeni koncerti. 102.45 Glasbeni koncerti. 102.55 Glasbeni koncerti. 103.00 Glasbeni koncerti. 103.15 Glasbeni koncerti. 103.30 Glasbeni koncerti. 103.45 Glasbeni koncerti. 103.55 Glasbeni koncerti. 104.00 Glasbeni koncerti. 104.15 Glasbeni koncerti. 104.30 Glasbeni koncerti. 104.45 Glasbeni koncerti. 104.55 Glasbeni koncerti. 105.00 Glasbeni koncerti. 105.15 Glasbeni koncerti. 105.30 Glasbeni koncerti. 105.45 Glasbeni koncerti. 105.55 Glasbeni koncerti. 106.00 Glasbeni koncerti. 106.15 Glasbeni koncerti. 106.30 Glasbeni koncerti. 106.45 Glasbeni koncerti. 106.55 Glasbeni koncerti. 107.00 Glasbeni koncerti. 107.15 Glasbeni koncerti. 107.30 Glasbeni koncerti. 107.45 Glasbeni koncerti. 107.55 Glasbeni koncerti. 108.00 Glasbeni koncerti. 108.15 Glasbeni koncerti. 108.30 Glasbeni koncerti. 108.45 Glasbeni koncerti. 108.55 Glasbeni koncerti. 109.00 Glasbeni koncerti. 109.15 Glasbeni koncerti. 109.30 Glasbeni koncerti. 109.45 Glasbeni koncerti. 109.55 Glasbeni koncerti. 110.00 Glasbeni koncerti. 110.15 Glasbeni koncerti. 110.30 Glasbeni koncerti. 110.45 Glasbeni koncerti. 110.55 Glasbeni koncerti. 111.00 Glasbeni koncerti. 111.15 Glasbeni koncerti. 111.30 Glasbeni koncerti. 111.45 Glasbeni koncerti. 111.55 Glasbeni koncerti. 112.00 Glasbeni koncerti. 112.15 Glasbeni koncerti. 112.30 Glasbeni koncerti. 112.45 Glasbeni koncerti. 112.55 Glasbeni koncerti. 113.00 Glasbeni koncerti. 113.15 Glasbeni koncerti. 113.30 Glasbeni koncerti. 113.45 Glasbeni koncerti. 113.55 Glasbeni koncerti. 114.00 Glasbeni koncerti. 114.15 Glasbeni koncerti. 114.30 Glasbeni koncerti. 114.45 Glasbeni koncerti. 114.55 Glasbeni koncerti. 115.00 Glasbeni koncerti. 115.15 Glasbeni koncerti. 115.30 Glasbeni koncerti. 115.45 Glasbeni koncerti. 115.55 Glasbeni koncerti. 116.00 Glasbeni koncerti. 116.15 Glasbeni koncerti. 116.30 Glasbeni koncerti. 116.45 Glasbeni koncerti. 116.55 Glasbeni koncerti. 117.00 Glasbeni koncerti. 117.15 Glasbeni koncerti. 117.30 Glasbeni koncerti. 117.45 Glasbeni koncerti. 117.55 Glasbeni koncerti. 118.00 Glasbeni koncerti. 118.15 Glasbeni koncerti. 118.30 Glasbeni koncerti. 118.45 Glasbeni koncerti. 118.55 Glasbeni koncerti. 119.00 Glasbeni koncerti. 119.15 Glasbeni koncerti. 119.30 Glasbeni koncerti. 119.45 Glasbeni koncerti. 119.55 Glasbeni koncerti. 120.00 Glasbeni koncerti. 120.15 Glasbeni koncerti. 120.30 Glasbeni koncerti. 120.45 Glasbeni koncerti. 120.55 Glasbeni koncerti. 121.00 Glasbeni koncerti. 121.15 Glasbeni koncerti. 121.30 Glasbeni koncerti. 121.45 Glasbeni koncerti. 121.55 Glasbeni koncerti. 122.00 Glasbeni koncerti. 122.15 Glasbeni koncerti. 122.30 Glasbeni koncerti. 122.45 Glasbeni koncerti. 122.55 Glasbeni koncerti. 123.00 Glasbeni koncerti. 123.15 Glasbeni koncerti. 123.30 Glasbeni koncerti. 123.45 Glasbeni koncerti. 123.55 Glasbeni koncerti. 124.00 Glasbeni koncerti. 124.15 Glasbeni koncerti. 124.30 Glasbeni koncerti. 124.45 Glasbeni koncerti. 124.55 Glasbeni koncerti. 125.00 Glasbeni koncerti. 125.15 Glasbeni koncerti. 125.30 Glasbeni koncerti. 125.45 Glasbeni koncerti. 125.55 Glasbeni koncerti. 126.00 Glasbeni koncerti. 126.15 Glasbeni koncerti. 126.30 Glasbeni koncerti. 126.45 Glasbeni koncerti. 126.55 Glasbeni koncerti. 127.00 Glasbeni koncerti. 127.15 Glasbeni koncerti. 127.30 Glasbeni koncerti. 127.45 Glasbeni koncerti.

RAIUNO
 14 **NATURA**

IL MONDO DI QUARK

Nel primo documentario, dedicato allo scoiattolo, si parla delle strategie adottate da questo animale per ridurre al minimo il suo consumo energetico nel letargo invernale. Attraverso l'uso di fibre ottiche penetreremo nelle tane di questi graziosi mammiferi.



RAIUNO
 20,40 **ATTUALITÀ**



LUBJANKA

Seconda ed ultima parte del documento-inchiesta di Enzo Biagi (foto) sulla storia della «Lubjanka», l'ex sede del KGB sovietico dove, negli anni '30, furono processati centinaia di migliaia di oppositori di Stalin. Interviene, tra gli altri, lo storico americano **Conquest**, il massimo esperto in materia di stalinismo.

RAIUNO
FILM



IL VINCITORE

Obsessionato dall'idea di essere affetto da una malattia ereditaria, David (David Grant) guarda con astio suo fratello Marcus (Kevin Costner), medico. Entrambi corrono in bicicletta. Inutilmente Marcus cerca di spiegare a David che è sano come un pesce. Lo convince a partecipare alla durissima gara «Hell of the West». Uno dei rari film americani sul ciclismo.

RAITRE
 15 **DSE**
UN BURATTINO DI NOME PINOCCHIO

Il programma, in occasione del 100° anniversario della morte di Collodi, ripercorre in modo didattico i momenti salienti della favola. Il capitolo di questa settimana vede Pinocchio all'Osteria del Gambero Rosso dove fa sosta in compagnia del Gatto e della Volpe.



RAIUNO 06/36864890

6,55-10,15 Unomattina. Presentano Livia Azzariti e Puccio Corona. Produttore esecutivo Luisanna Tuti. Regia di Pasquale Satalia

7-8-9-10 **TG 1 - Mattina**

10,15 Santa Barbara. 319° episodio. Telefilm

11 TG 1 - Mattina

11,05 Divisione Folgore (1955). Film di guerra, Regia di Duilio Coletti. Con Fausto Tozzi, Ettore Manni. Prod.: Esedra. 1° tempo

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Divisione Folgore. Film. 2° tempo

13 Fantastico bis. Appunti sugli anni '80. Conduce Pippo Baudo con la partecipazione di Nino Frassica

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Lo scoiattolo Tania. Di John Foster. «Sisifo: lo scarabeo sacro». Di M. Paskuci

14,45 Cartoni animati

15 Cronache Italiane - Cronache dei motori. A cura di Franco Cetta

15,30 A tu per tu con l'opera d'arte. Federico Zeri e la percezione visiva dell'Italia e degli italiani. A cura di Franco Simongini

16 Big! Condotto da Giorgia Pini, Emilio Levi, Giorgia Passeri. Regia di Roberto Valentini

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Cose dell'altro mondo. Telefilm

18,45 Santa Barbara. 320° episodio. Telefilm

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,40 Lubjanka. Uomini e donne negli anni di Stalin. Di Enzo Biagi. A cura di Franco Isopri. Regia di Luciano Arancio. 2° ed ultima parte

21,25 Top film - Sogni e incubi del 2000. Il vincitore (1985). Film. 1° visione tv. Regia di John Badham. Con Kevin Costner, David Grant, Rae Dawn Chong, Alexandra Paul, Janice Rule. Prod.: Warner. 1° tempo

22,40 Telegiornale

22,50 Il vincitore. Film. 2° tempo

23,25 Grandi mostre. Di A. M. Cerrato e G. Lazzone. Di che materia sono fatti i sogni?

24 TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,20 Oggi al Parlamento

0,25 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

0,40 Poesia. Il Canzoniere di Francesco Petrarca. Rime scelte. 16° puntata

RAITRE 06/36864890

12-14 Meridiana
 12 Scienze. Dialogo sui massimi sistemi del mondo. Di Galileo Galilei. 9° puntata

12,30 Monografie. Artigianato è... Dalle mani al computer

13 Monografie. Veleggiando sottocosta. Le Eolie - Sui sentieri di sabbia nera

13,30 Sport. Pugilato: sport, mito, cultura

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 Salute in blue-jeans. 5°. Gli organi del movimento. Regia di Renato Zanotto

15 Un burattino di nome Pinocchio. 4° puntata. Testi di G. Cenci, M. Antonelli

15,30 Hockey pista: Partita di campionato

17 I mostri. Telefilm. La dieta di Hermann

17,30 Throb. Telefilm. Alti e bassi

18 Geo. Di Luigi Villa, Gigi Grillo. In studio Grazia Francescato

RAIDUE 06/36864890

- 7** La famiglia bionica - Tom e Jerry. Cartoni
- 7,40** Lassie. Telefilm. Il caprone di Giuda
- 8,05** Braccio di Ferro - Mr. Magoo. Cartoni
- 8,15** Lassie. Telefilm. L'astronauta
- 8,40** Lorentz e figli. Serie tv ideata da Peter M. Thouet. 7°. Tempo di vendemmia
- 9,30** Corso di spagnolo. Español con Victor. 9°
- 9,45** Corso di tedesco. Alles Gute. 9° p.
- 10** Matinée al cinema. Il mio amore vivrà (1944). Film drammatico. Regia di Anthony Asquith. Con Phyllis Calvert, Stewart Granger, J. Mason. Prod.: Gainsborough
- 11,50** Capitol. 418° puntata. Serie tv
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,30** TG 2 - Economia — Meteo 2
- 13,45** Tribuna politica. Direttore Nuccio Fava. A cura di Nuccio Puleo. Intervista al PSI
- 14** Beautiful. 149° puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell
- 14,45** Destini. 22° puntata. Serie tv
- 15,35** Lo schermo in casa. Ad Ovest del Montana (1984). Film western. Regia di Burt Kennedy. Con Buddy Ebsen, Keir Dullea, Lois Nettleton. Prod.: Richard E. Lyons

- 17** TG 2 - Flash
- 17,05** Dal Parlamento
- 17,10** Videocomic. A cura di Nicoletta Leggeri
- 17,45** Alf. Telefilm. Natale in casa Tunnor
- 18,10** Casablanca. Di G. La Porta e F. Scaglia
- 18,20** TG 2 - Sportsera
- 18,30** Rock café. Di Andrea Olcese
- 18,45** Un giustiziere a New York. Telefilm — Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** Frantic (1987). Film thriller. 1° visione tv. Regia di Roman Polanski. Con Harrison Ford, Betty Buckley, Emmanuelle Seigner, John Mahoney, Gérard Klein, Yorgo Voyagis. Prod.: Th. Mount, T. Hampton
- 22,40** TG 2 - Stasera
- 22,50** TG 2 - Dossier
- 23,50** TG 2 - Notte — Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo
- 0,05** Appuntamento al cinema

- 0,15** Cinema di notte. Cinque pezzi facili (1970). Film drammatico. Regia di Bob Rafelson. Con Jack Nicholson, Karen Black, Susan Anspach, Lois Smith. Prod.: B.B.S.

- 18,35** Schegge di radio a colori. Di Gloria De Antoni e Oreste De Fornari
- 18,45** TG 3 - Derby — Meteo 3
- 19** TG 3
- 19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45** BlobCartoon
- 20** Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25** Una CARTOLINA spedita da A. Barbato
- 20,30** Un giorno in Pretura (VIII). Di Nini Perno e Roberta Petrelluzzi
- 22,30** TG 3 - Sera
- 22,35** Lanterna magica: i film di Ingmar Bergman. A proposito di tutte queste signore (1964). Film commedia. Regia di Ingmar Bergman. Con Jarl Kulle, Bibi Andersson, Harriet Andersson, Eva Dahlbeck
- 24** TG 3 - Notte



A vent'anni dalla luna di miele, l'americana Sandra Walker ritorna a Parigi in occasione del congresso medico cui è stato invitato il marito Richard (Harrison Ford con Emmanuelle Seigner). Ma appena giunta in albergo la donna scompare misteriosamente. Regia di Roman Polanski (foto), musiche di Ennio Morricone.

RAIDUE 0,15

CINQUE PEZZI FACILI

Il pianista Robert Dupea (Jack Nicholson, foto) ha abbandonato la famiglia e la carriera per girare il mondo insieme con la svampita Rayette. Una grave malattia del padre lo convince a tornare a casa. Ma Robert non rinnegherà la sua scelta di vita. Candidatura all'Oscar per Nicholson, Karen Black e lo sceneggiatore Adrien Joyce.



RAITRE 20,30 **SOCIETÀ**



UN GIORNO IN PRETURA

Appuntamento con il programma di Roberta Petrelluzzi e Nini Perno (foto). Questa sera viene proposto il processo contro Pietro De Negri detto «Er Canaro» imputato per l'omicidio di Giancarlo Ricci avvenuto a Roma, nel quartiere della Magliana, nel 1988. La Corte d'Assise era presieduta da Severino Santiapichi.

RAITRE 22,35 **FILM**

A PROPOSITO DI TUTTE QUESTE... SIGNORE

Per ultimare la biografia del violoncellista Felix, il critico Cornelius va a trovarlo nella casa dove vive con la moglie Adelaide (Eva Dahlbeck, foto) e con le molte altre donne della sua vita. Ma Felix è morto. Un'insolita commedia bergmaniana, popolata di vedove allegre.



5 MINISERIE
20,40



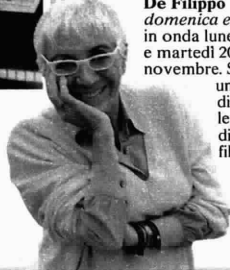
QUATTRO PICCOLE DONNE (4°)

Protagonista di quest'ultima storia è Beth (Amanda Sandrelli, foto), terza in ordine d'età delle sorelle Lazzarini. Beth fin dalla nascita è stata «colpita» da una malattia particolare: una forma assoluta di bontà così lontana dalla norma da costituire, appunto, una sorta di follia...

5 CINEMA
22,45

ANTEPRIMA «SABATO, DOMENICA E LUNEDÌ»

Sophia Loren torna in tv nella commedia di **Eduardo De Filippo** *Sabato, domenica e lunedì*, in onda lunedì 19 e martedì 20 novembre. Stasera un viaggio dietro le quinte di questo film-tv



diretto da **Lina Wertmüller** (foto).



SERIAL 13,40

SENTIERI

Mindy teme che Rose le rubi l'amore di Rusty, tuttavia prova generosamente a convincere la ragazza a farsi coraggio per uscire dal tunnel della droga. Intanto Rusty svolge alcune indagini per scoprire chi gli ha teso la trappola, facendolo esentare dal lavoro.



FILM 20,35



LA BATTAGLIA DEI GIGANTI

Dicembre 1944: le truppe alleate avanzanti verso la Germania vengono bruscamente fermate dai tedeschi che gettano nella mischia grosse formazioni di potenti carri armati Tigre. Come arrestare la valanga germanica? Spettacolari sequenze belliche e un cast d'eccezione in cui figurano **Charles Bronson** ed **Henry Fonda** (foto).



FILM 23,25

M.A.S.H.

In un ospedale militare da campo, durante la guerra di Corea, tre giovani ufficiali chirurghi, insofferenti della disciplina, si prendono beffe dei colleghi e delle infermiere. Una satira del militarismo, firmata **Robert Altman**, con **Donald Sutherland** (foto).



02/21021

- 7,50 **La piccola grande Nell** — **Première**
- 8,25 **Bill, sei grande!** (1950). Film commedia. Con Dan Dailey, C. Calvert — **Première**
- 10,30 **Gente comune**. Con Silvana Giacobini
- 12 **Il pranzo è servito** — **Tris**. Quiz
- 13,30 **Cari genitori**. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 **Il gioco delle coppie**. Con C. Tedeschi
- 15 **Agenzia matrimoniale**. Con Marta Flavi
- 15,30 **Ti amo parliamone**. Rubrica
- 16 **Cerco e offro**. Con Massimo Guarischi
- 16,30 **Buon compleanno: 1984** — **Première**
- 16,55 **Doppio slalom** — **Babilonia**. Quiz
- 18 **O.K. il prezzo è giusto**. Con Iva Zanicchi
- 19 **Il gioco del 9**. Con Gerry Scotti
- 19,45 **Tra moglie e marito**. Con M. Colombo
- 20,25 **Striscia la notizia**. Con E. Greggio, R. Igu
- 20,40 **Quattro piccole donne**. 4° ed ultima puntata. Miniserie. Regia di Gianfranco Albano. Con Simona Cavallari, Pascale Rocard
- 22,45 **Speciale «Anteprima Sabato, domenica e lunedì»**
- 23,15 **Maurizio Costanzo Show**
- 0,55 **Striscia la notizia**. Replica — **Première** — **Marcus Welby**. Telefilm — **L'ora di Hitchcock**. Telefilm — **Première**



02/21021

- 8,30 **Una vita da vivere** — **Première**
- 9,30 **Andrea Celeste** — **Amandoti** — **Aspettando il domani** — Così gira il mondo. Teleromanzi — **Première**
- 11,30 **La casa nella prateria**. Telefilm
- 12,30 **Ciao ciao. Vola mio mini pony** — **Sandy dai mille colori**. Cartoni animati
- 13,35 **Buon pomeriggio**. Con Patrizia Rossetti
- 13,40 **Sentieri**. Teleromanzo
- 14,35 **Marilena** — **La mia piccola solitudine** — **Ribelle** — **La valle dei pini** — **General Hospital**. Teleromanzi
- 17,55 **Buon pomeriggio**
- 18 **Febbre d'amore**. Teleromanzo
- 18,59 **Un minuto al cinema**
- 19 **C'eravamo tanto amanti**. Show
- 19,30 **Top Secret. Il nostro uomo a Tegersee**
- 20,35 **La battaglia dei giganti** (1965). Film di guerra. Regia di Ken Annakin. Con Henry Fonda, Robert Shaw, Dana Andrews
- 23,25 **M.A.S.H.** (1970). Film brillante. Regia di Robert Altman. Con Donald Sutherland, Elliott Gould — **Première**
- 1,45 **E le stelle...** Con Daniela Rosati
- 1,50 **Da Cassino alla Korea** (1962). Film di guerra. Con James Logan — **Première**



06/3454121

- 13 **Cartoni animati. Daitarn III** — **Kimba** — **G.I. Joe** — **I cavalieri dello zodiaco**
- 14,45 **Telemeno**
- 15 **Signore e padrone**. Telenovela
- 16 **Speranze di vetro**. Miniserie. Regia di Brenda Maher. Con Rowena Wallace, Gary Day
- 17,45 **Doc Elliott**. Telefilm. Con James Franciscus
- 18,30-19 **Flash Gordon**. Telefilm

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21021

- 7** Ciao ciao mattina. Cartoni animati
- 8,30** Skippy il canguro - Strega per amore - Tarzan. Telefilm - **Première** - Riptide - Charlie's Angels. Telefilm - Un minuto al cinema
- 13** La famiglia Bradford. Telefilm
- 14** Happy Days. Telefilm. Maestro d'amore
- 14,30** Radio Carolina 7703. Con Kay Sandvik, Piero Ameli e Giordana Beni
- 15,30** Compagni di scuola. Telefilm
- 16** Bim Bum Bam. Super Mario - Lady Oscar - Kiss me Licia - Holly e Benji due fuoriclasse. Cartoni animati - **Première**
- 18,45** My secret identity. Telefilm. Ricordi
- 19,30** Casa Keaton. Telefilm. Il mio amico
- 20** Niente paura, c'è Alfred. Cartoni animati
- 20,30** Paperissima. Errori in tv. Con Lorella Cuccarini ed Ezio Greggio. 6ª puntata
- 21,30** Caccia all'uomo. Gioco con Jocelyn
- 22,30** L'appello del martedì. Con Maurizio Mosca - **Première**
- 0,05** Mike Hammer - Appartamento in tre - Benson. Telefilm - **Première**



06/3304271

- 7,30 e 8** CBS News. Edizione originale
- 8,30** Get Smart - Enigma - Le adorabili creature. Telefilm
- 10,30** Terre sconfitte - Potere. Telenovela
- 12** A pranzo con Wilma
- 12,30** Natura amica. Documentario
- 13** Sport News - Oggi News
- 13,30** Tv donna. Con Carla Urban
- 15** Su e giù per le scale (1959). Film commedia. Regia Ralph Thomas. Con Anne Heywood, Michael Craig, Mylene Demongeot
- 16,55** Tv donna. Con Carla Urban
- 17,50** Autostop per il cielo. Telefilm. La torcia
- 18,55** Doris Day Show. Telefilm. Uova a domicilio
- 19,30** C'era questo, c'era quello. Gioco
- 20** TMC News
- 20,30** Baby M (1988). Film drammatico. Regia di James Sadwith. Con Jobeth Williams, John Shea, Bruce Weitz. 1ª parte
- 22,25** Crono - Tempo di motori
- 23** Stasera News
- 23,15** David Bowie: Jazzing for Blue Jean
- 0,20** Un uomo da affittare (1973). Film drammatico. Regia di Alan Bridges. Con Robert Shaw, Sarah Miles, Peter Egan

- 19,30** Transformers. Cartoni animati
- 20** Quattro donne in carriera. Telefilm
- 20,30** Déjà vu (1985). Film thriller. Regia di Anthony Richmond. Con Jaclyn Smith, Shelley Winters, Claire Bloom, Nigel Terry
- 22,15** Super Carrier: Oltre il muro del suono. Telefilm. Regia di Bill Graham. Con Robert Hooks, Dale Dye
- 23,15-1** Una su 13 (1969). Film commedia. Regia di Nicholas Gessner. Con Vittorio Gassman, Sharon Tate, Ottavia Piccolo, Orson Welles



SHOW

20,30



Dick Trucido-Ezio Greggio e Mozzafiato Mahoney-Lorella Cuccarini (foto)

continuano le loro bizzarre avventure; ospite in studio è stavolta **Carlo Pistarino**, che si presenta nelle vesti di uno stuntman molto speciale. Comincia a entrare nel vivo la gara per il miglior video amatoriale italiano.



QUIZ

21,30

CACCIA ALL'UOMO

Appuntamento col quiz poliziesco di **Jocelyn** (foto). Il «personaggio misterioso» che è all'oscuro di essere l'obiettivo della ricerca. «Non credo che il mio sia un gioco come gli altri», afferma Jocelyn, «perché io faccio appello all'intelligenza del concorrente, non alla sua memoria».



TMC TELEMONTECARLO

20,30



BABY M (Iª)

Miniserie dedicata a uno dei grossi casi giudiziari americani degli ultimi anni: la causa che vide coinvolti la casalinga Mary Beth Whitehead (**Jobeth Williams**, con **John Shea**) e il marito Bill Stern, che stipularono un contratto di affitto dell'utero con una coppia che non poteva avere figli.



TMC TELEMONTECARLO

23,15

DAVID BOWIE SPECIAL

Per i fans del grande rock, un momento musicale da non perdere con **David Bowie** (foto), l'eclettica star inglese autore di ripetuti successi dagli anni '60 fino ai giorni nostri. Questa sera Bowie appare in un long video, *Jazzing for Blue Jean*, diretto da **Julian Temple**.



Kukident 2 fasi: pulisce e disinfetta la dentiera.

- La prima fase
bianca pulisce
a fondo.
- La seconda fase
blu disinfetta
eliminando
i batteri.



Kukident
(2 fasi)

Dentiera più pulita, bocca più sana.

Leggere attentamente le istruzioni. Reg. Min. San. n° 13709. Aut. Min. San. n° 7321.



02/433889

- 9 Cinquestelle in regione.** Attualità
12,30 La nostra terra. Documentario
13,30 Telegiornale regionale
14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi!
18,30 Vite rubate. Telenovela
19,30 Telegiornale regionale
20,30 Speciale Cinquestelle
21,45 Sport e sport. Con Nando Martellini
22,30 Telegiornale regionale
22,45 Terza generazione (1979). Film drammatico. Regia di Rainer Werner Fassbinder. Con Hanna Schygulla, Eddie Constantine



02/654661

- 7 On the air mattina**
9 I video della mattina
13 Super Hit
14 Hot Line
16 On the air pomeriggio
19 Eurochart
19,30 Super Hit — Blue night
22 On the air notte
23,30 Living Colour in concerto
0,30 Blue night
1,30 Notte rock



02/85411

- 14 Azucena.** Telenovela
14,30 La grande vallata. Telefilm
15,30 Peyton Place. Telefilm
16 Programmazione locale
17,30 Super 7. Cartoni animati
19,30 Agente Pepper. Telefilm. Agenzia dei pagni
20,30 Car Crash (1981). Film d'avventura. Regia di Antonio Margheriti. Con Vittorio Mezzogiorno, Joey Travolta
22,25 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila
23,15 Speedy. 46ª puntata
23,45 Giudice di notte. Telefilm. Figli dell'uragano
0,15 Skidoo (1968). Film brillante. Regia di Otto L. Preminger. Con Mickey Rooney
2,10 Colpo grosso. Quiz. Replica



02/85411

- 12,30 Campo base.** Con A. Fogar. Replica
13 Eurogolf. Con Mario Camiccia
14 Speciale Bordo ring. Replica
15,45 Sport parade. Replica
17 Francoforte. Tennis: Masters ATP. 1ª giornata. Diretta
19,30 Sportime. Quotidiano sportivo
20 Francoforte. Tennis: Masters ATP. 1ª giornata. Diretta
24 Francoforte. Tennis: Masters ATP. Sintesi della 1ª giornata



22,45

TERZA GENERAZIONE

Germania Federale, 1978. Un industriale che si occupa di congegni elettronici è in combutta con un esponente della polizia: lo scopo è di incrementare la vendita dei computer, specializzandosi nella persecuzione dei giovani in odore di eversione. Fassbinder firma una storia che si rifà al clima degli anni di piombo tedeschi.



MUSICA

1,30



NOTTE ROCK

Per gli amanti del metallo, delle atmosfere taglienti e dei suoni duri, appuntamento con gli **Anthrax** con *Got the Time*, tratta dal nuovo album *Persistence of Time*. La band si è segnalata tra le novità della stagione.



SPORT

17



TENNIS

Dal Festhalle di Francoforte prima giornata dei «Masters ATP», la prestigiosa manifestazione tennistica. Nella foto, lo svedese **Stefan Edberg**.



20,30



Storia di due amici, Nick (**Vittorio Mezzogiorno**) e Paul (**Joey Travolta**); il secondo è un insuperabile pilota d'auto. Loro grande ambizione è gareggiare nel «Black Car Crash», una corsa di macchine sull'orlo della follia. I due amici, però, devono fare i conti con una banda di mafiosi che agiscono nel campo delle scommesse clandestine; i gangsters si servono di un certo Wronsky per impedire a Nick e a Paul di partecipare alla corsa.

RADIO UNO

6	GR 1 buongiorno
6,11-9	Ondaverde. Programma di Lino Matti
6,40	«Cinque minuti insieme. «Immagini musicali». Di Maurizio Carnelli
6,45	Ieri al Parlamento - Le Commissioni Parlamentari. A cura di P. Elia e F. Meconi
7	GR 1
7,20	GR regione
7,30	GR 1 lavoro
7,40	Come la pensano loro. Rassegna stampa delle opinioni. A cura di Fabio Scaramucci
8	GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
8,30	Per amore o per forza. Settimanale del GR 1 sui problemi dei minori di Duccio Guida
9	Elena Doni conduce in studio Radio anch'io '90. Programma in diretta di Gianni Bisalch. Telefonare al n. (06) 322 65 14. Realizzazione di Giancarlo Terribili
10	GR 1 flash - Meteo
10,30	Canzoni nel tempo. Testi di Renzo Nissim. Voce di V. Bachica. Realizz. di G. Terribili
11	GR 1 - Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 32 9846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10	Storie di dinastia brahmana. Di B. Longhini e A. Parrella. 6ª puntata (Replica)
11,30	Dedicato alla donna. Con Federico Fazzoli
12	GR 1 flash - Meteo
12,04	Antonella Stenì e Memo Remigi presentano Via Asiago Tenda. Questa settimana: Rosanna Fratello, Marina Marfoglia, Renato Parelli e Amy. Programma di Fabio Brasile
13	GR 1 - Meteo
13,20	La testa nel muro. Di Ambrogio, Capacetrato e Pierotti. Con R. Barbera, A. Eucchi, A. Cigliang, W. Corda e la partecipazione straordinaria di R. Pregadio
13,45	La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
14	GR 1 flash - Meteo
14,04	Musica ieri e oggi. Con Minnie Minoprio. Realizzazione di Barbara Marchand
15	GR 1 business
15,03	Obli. Settimanale di economia e lavoro. Programma di Lino Matti, con Antonella Terribili. Realizzazione di Sergio Fandella
16	Il Pagnone. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da G. Neri. Il bambino dai guanti chiodati — Dibattito — Nettare per quel di, vino per gli uomini. Realizzazione di S. Chistolini
17	GR 1 flash - Meteo
17,30	Radiouno jazz '90. A cura di A. Mazzeotti. «Il jazz tradizionale e classico» di L. Martini
17,58	Ondaverde Canionisti. Di Lino Matti
18,08	Le voci indimenticabili
18,30	Il tenore di grazia: da Rubini a Merritt. Un programma di Giorgio Gualerzi
19	GR 1 Sera - Meteo
19,15	Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
19,20	GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
19,25	Audiodisco. Spazio multimedico di P. Fava: la città e il deserto. «Time Zones '90»: Robert Fripp e League of Crafty Guitarists
20	Pangloss. Fatti e personaggi sulla scena del tempo. Di Cesare Lanza. Programma di Luigi Lambertini
20,20	Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLISTRADA, ANAS, ACI, ASCAT & SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno

Ondaverde Radiouno
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverde Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 14,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverde Radiotre
7,15 9,13 11,43

Ondaverde Radiocine
13,2 14,24 15,54

Ondaverde Notturno Ital-Raiestere
0,20 8,43

Ondaverde Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) 13,56

20,30	Radiouno Sera. I Vip, era bello sognar. Di Aldo Rami e Maurizio Becker
22,49	GR 1 flash - Meteo
23	Oggi al Parlamento
23,09	GR 1 - ultima edizione - Meteo
23,28	La telefonata. Di Don Santino Sparta
	Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO DUE

6-7,21	Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da E. Grande. Regia di R. Rumbo
7,21	6,30 GR 2 Primomattino Bolgare
7,30	GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo
8	«Un poeta, un attore. Poesia dell'amore sacro e profano. Cura e regia di Silvana Castelli. Collaborazione di Maria Pia Testi Corsi. Musiche di Ezio Ranaldi
8,05	Ancora Fantastico. Appunti, spunti e istruzioni per l'uso. Presenta Tiziana Amico
8,30	GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo
8,45	Blu romantico. Romanzo radiofonico di Alberto Gozzi. Musiche di Giuseppe Ajroldi. Regia di Gianni Casolino
	Al termine (10,30 ca.): Taglio di Terza. Giulio Nascimbene legge le terze pagine dei giornali
9,30	GR 2 Notizie - Meteo
9,33	Le consonanze. Indiresizioni musicali e non, raccolte da Stefania Bertola e riferite da Anna Radici. Regia di M. G. Cavanino
10	Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
10,13	A video spento. Radiotelevisioni a cura di Aldo Grasso
10,30	Dagli studi di Via Asiago in Roma Radiodue 3131. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30	GR 2 Notizie
12,10	GR regione - Ondaverde regione
12,30	GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo
12,46	Ermanno Antoselli presenta Impara l'arte. Consigli disinteressati e premi di E. Anfossi, M. Fasan e S. Paolini. Con S. Graziosi. Testi di S. Paolini. Organizzazione di C. Giordani. Regia di M. Fasan
13,30	GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15	Programmi regionali
15	La pulcella senza pulcellaggio. Di Alfredo Panzini. Lettura integrale a più voci diretta da Umberto Benedetto
15,30	GR 2 Economia. Media valute - Bolmare
15,45	Pomeridiana. Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di Franca Guerini. Con la collab. di Elena Biasi, Ada De Santis, Luciano Di Giacomo, Simona Marchionni e Serena Perone Capano. Organizz. di A. M. Rossi. Regia di G. Vota
16,30	GR 2 Notizie - Meteo
17,30	Tempo Giovani. A cura di Franca Guerini
17,32	GR 2 Notizie
18,30	Il fascino discreto della melodia. Oggi: Musica sinfonica e cameristica. In redazione: Andrea Fasano, Loredana Lipperini, Pino Hughes, Francesco Saporatore, Marco Spada, Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Lorenzo Chiera
19,30	GR 2 Radiosera - Meteo
19,50	Le ore della sera. A cura di Ida Bello Fel. «Musica per ricordare», in studio Gianni Marata. «Vi racconto una commedia», Masolino d'Amico ripropone: «La seconda moglie» di Pinero (20,30)
21,30	Le ore della notte (Il parte). «L'argomento». Un programma a cura di C. Castellano. In studio Marco Guzzi. Regia di L. Antinuzzi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 scrivendo a: «Le ore della notte» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
22,19	Panorama parlamentare
22,30	GR 2 Radionotte - Meteo
22,46	Le ore della notte (Il parte). «La discussione»
23,23	Bolgare
23,28	Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO TRE

6	Preludio
6,45	Giornale Radio Tre
	Prime notizie del mattino + Radiodue. Sui giornali di oggi - Meteo
7	Calendario musicale. Di Carlo Cavalletti
7,20	Giornale Radio Tre. Attualità del mattino
7,30	Prima pagina. I giornali letti e commentati da Stefano Bartoldi. Tel. al n. (06) 361 22 41
8,30	Concerto del mattino (Il parte). Musiche presentate da Paolo Maurizi. G. Rossini: Guglielmo Tell, sinfonia (Philharmonia Orch. dir. R. Mulli) • W. A. Mozart: Concerto in re minore per pianoforte e orchestra K. 466 (Sol. e dir. M. Perahia - English Chamber Orch.) • M. Balakirev: Tamara, poema sinfonico (Orch. Sinf. dell'Accademia di Stato di JRS dir. V. Svetlanov)
9,45	Giornale Radio Tre
10	Concerto del mattino (Il parte). F. Mendelssohn-Bartoldy: Quattro Romanze senza parole per pianoforte op. 30 (Sol. A. Schiff) • H. Berlioz: Carnevale romano, ouverture per orchestra op. 9 (Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Haitink) • L. van Beethoven: Sonata in sol maggiore per violino e pianoforte op. 96 (I. Stern, vl. E. Istomin, pr.) • I. Stravinsky: Scherzo fantastico per orchestra op. 4 (3 Philharmonia Orch. dir. E. Inbal) • F. Schubert: Sinfonia n. 1 in re maggiore (I. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan)
11,45	Giornale Radio Tre - Notizie flash. Succede in Italia
12	Oltre il sipario. Un programma di Claudio Casini, Maria Delogu e Paolo Terzi. In redazione Elisabetta Di Pietrantonio
13,15	Il senso e il suono. Poesia, istruzioni per l'uso. Dialoghi con Giancarlo Terribili. Regia e regia di S. Geraci. 12 (Replica)
13,45	Giornale Radio Tre - Meteo
14	Diapason (Il parte). Un programma presentato da Paolo Capirci. Novità in compact. Selezione di Bruno Re. L. van Beethoven: Egmont, ouverture op. 84 (Chicago Symphony Orch. dir. G. Solti) (Dopo 4,00) • J. Brahms: Quintetto n. 1 in fa maggiore op. 88 (Strumentisti dell'Orchestra della Filaria di Berlino) (Philips 426 094)
14,45	Giornale Radio Tre - Notizie flash
14,48	Succede in Europa. Fatti e problemi della CEE e delle altre istituzioni europee
14,53	Il libro della cultura
14,58	Un libro al giorno. Novità editoriali del GR 3
15	Diapason (Il parte). Quaderni di orchestrazione con Riccardo Riccardi — Piccolo dizionario con Giovanna Jacovazzi — Attualità musicali
15,45	In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Michele Gullinucci e Rossella Panerese presentano Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione Elda Bertoldi, Pierluigi Castellano, Mela Cecchi e Stefano De Tommaso
17,30	«Coscienza». «Prima del diciotto». Conversazioni sull'infanzia e l'adolescenza. Curate da Alberto Pelloni (7)
17,50	Scatola sonora (Il parte). Un programma a cura di Francesco Moscardelli. Da Palazzo Labia-Venezia. Concerti per l'Europa: Italia. I Solisti Veneti dir. Claudio Scimone
18,45	Giornale Radio Tre. Accade oggi - Meteo
19	Terza pagina. Quotidiano di cultura condotto in studio da Alberto Castelvich. In redazione Manuela Fiorini, Flavia Pesetti e Claudio Puliti. Ass. progr. Lanza Maran
19,45	Scatola sonora (Il parte). Ottocento italiano con Renato Badali
20,45	Giornale Radio Tre
	Oggi in Italia, oggi nel mondo - Meteo
21	La parola e la maschera. «Radio & Company». Originale radiofonico. Testo e regia di Giuliana Berlinguer (Replica)
22	Musica in Italia (oggi). Programma di Pippo Molino. Musiche di Flavio Emilio Scogna, Maurizio Ben Omar, Sergio Pedigio, Walter Prati
22,45	Yule note - da Torino presenta Riccardo Bergeroni
23,15	Il racconto di mezzanotte
23,35	Giornale Radio Tre. Ultime della notte
23,58	Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raiestere

STEREO UNO

- 15** Festival. Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi e Mario Pezzolla. Regia di Maurizio Paone
- 15,30** GR 1 in breve
- 16,30** GR 1 Report. A cura di Claudio Mantovani
- *18,56** Ondaverdeuno
- 19** GR 1 Sera - Meteo
- 21,30** GR 1 in breve
- 21,32-23,59** Stereodrome
- 22,57** Ondaverdeuno
- 23** GR 1 - ultima edizione - Meteo
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonote

STEREO DUE

- 15** Studioudie. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Aldo Morabito e Simonetta Zauli. Realizzazione di Marco Del Vecchio
- 16-17-18-19** GR 2 Appuntamento flash
- 16,05** I magnifici
- 18,05** Long Playing Hit 2
- 19,26** Ondaverdeuno
- 19,30** GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,50** Stereodueclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macri
- 21,02-23,59** F. M. Musica. Notizie e dischi di successo per le vostre serate
- 21,15** Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi
- 22,30** Hit 33. Dischi caldi / 22,27 Ondaverdeuno
- 22,30** GR 2 Radionotte - Meteo
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonote

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Francesco Adinolfi, Carlo De Blasio, Ernesto De Pascale, Marco Cestoni
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte
- 5,45** Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- 23,31** Programmi culturali, musicali e notiziari Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 intorno ai riciclatori, 1,06 Dischi caldi, 1,36 Le canzoni dei grandi, 2,06 Musica in celluloide, 2,36 I capolavori a., 3,06 Italiani graffiti, 3,36 Operette e commedie musicali, 4,06 Vai col liceo, 4,36 Lirica e sinfonica, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buon giorno
- 5,45** Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte. Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA**. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,10 GR flash
- TRENTINO-ALTO ADIGE**. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali. 17,10 GR flash
- LIGURIA**. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali. 17,10 GR flash
- FRIULI-VENEZIA GIULIA**. 7,20 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 16,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA**. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 Programmi regionali. 16,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SICILIA**. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO:** Claudio Baglioni - Antonello Venditti - Gianna Nannini - Pino Daniele - Renato Zero - Fabrizio De André - Charles Aznavour - Edith Piaf - Jorge Ben - João Gilberto - Gilberto Gil - Jair Rodrigues - Maria Bethânia - Toquinho - Glenn Miller - Pat Metheny - Count Basie - Benny Goodman - Woody Herman - Stan Kenton - Sonny Rollins - Pee Wee Russell
- 22-23,30/MUSICA ALLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/FILOMUSICA: A. M. Giuliani.** Concerto in mi maggiore, per due mandolini, viola e orchestra - U. Orlando e D. Frati, mand.; J. Levitz, viola - I Musici dir. C. Scimone. **G. Ph. Telemann.** Quartetto in re minore da Musique de table - F. Vester, J. Tromp e J. Caccen, cl. B. Pollard, gtr. G. Leonhardt, clavi. **M. Ponce.** Sonata romantica per chitarra - Sol. A. Diaz. **G. Donizetti.** Anna Bolina: «Piange le voi» - Sopr. C. Gasdia - Orca. Sinf. di Milano della Rai dir. P. Urbini. **J. Field.** Tre Notturni - Pl. R. Mamou. **B. Britten.** Simple Symphony op. 4 - Orca. Sinfonietta di Bournemouth dir. R. Thomas
- 7,30/CONCERTO DA CAMERA: C. Franck.** Trio concertante in fa diesis minore per pianoforte, violino, e violoncello op. 1 n. 1 - T. Foerster. **J. Brahms.** Sonata 2 in mi bemolle maggiore per clarinetto e pianoforte op. 120 - M. Portal, clar.; G. Plündermacher, pl. **R. Schumann.** Quattro Phantasistücke in re minore per pianoforte, violino e violoncello op. 88 - Trio Forster. **B. Barok.** En plein air - Pl. D. Clari
- 9/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: TRIO J. THIBAUD - A. CORTOT - P. CASALS E TRIO D. OISTRAKH - M. ROSTROPOVICH - S. RICHTER: F. Schubert.** Trio n. 1 in si bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 99 - A. Cortot, pl.; J. Thibaud, vl.; P. Casals, vc. **L. van Beethoven.** Concerto in do maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 56 - D. Oistrakh, vl.; S. Richter, pl.; M. Rostropovich, vc. - Orca. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan
- 10,10/HENRY PURCELL:** Music for the funeral of Queen Mary - Orca e Cora Monteverdi - Equale Brass Ensemble dir. J. E. Gardiner
- 10,30/TRITRATTO D'AUTORE: FRANCIS POUENC:** Petites voix, cinque cori facili a cappella - Maîtrise Gabriel Fauré dir. Th. Fauré-Fizio - Concerto campestre per clavicembalo e orchestra - Sol. G. Meiselm. Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. I. Brown - Gloria, per soprano, coro e orchestra - Sopr. J. Blegen - Orca. Filarm. di New York dir. L. Bernstein
- 11,30/ARIE DUETTI TERZETTI E CONCERTATI DA OPERE: L. van Beethoven.** Fidelio: «Oh wär ich schön mit der Vereinte!» - G. Scutti, sopr.;

D. Grobe, ten. - Orca. Filarm. di Vienna dir. L. Maazel. **G. Rossini:** Il Barbiere di Siviglia: «All'idea di quel metallo» - L. Alva, ten.; T. Gobbi, bar. - Orca. Philharmonia di Londra dir. A. Gallea. **P. Mascagni:** Il Rantzau: «Per nostro amore» - Sopr. M. H. Oliveira - Orca. Sinf. di Praga dir. G. Rivoli. **A. Botta:** Mefistofele: «Dio di pietà» - N. Treigle, bs.; M. Caballé, sopr.; P. Domingo, ten. - London Symphony Orch. e Ambrosian Choir dir. J. Rudel - M° del Coro J. McCarthy

12/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA PIERRE BOULEZ: Ph. E. Bach. Concerto per flauto, archi e continuo - J.-P. Rampal, fl.; H. Dreyfus, cemb. - Orchestra d'archi. **G. F. Haendel:** Fireworks, suite. **M. Ravel:** Le tombeau de Couperin, suite. **C. Debussy:** Les pas, schizzi sinfonici - New York Philharmonic Orch.

13,30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL COMPACT DISC: DISCO COMPACT HUNGAROTON 12358: **F. J. Haydn:** Le ultime sette parole di Cristo sulla croce (versione per orchestra) - Orca. di Stato ungherese dir. J. Ferencsik. DISCO COMPACT CLASSIC 90713: **van Beethoven.** Quartetto in fa minore per archi op. 95 - Quartetto Borodin. DISCO COMPACT VOK 719: **L. Gottschalk:** Sinfonia n. 1 «La notte ai tropici» - Orca. dell'Opera di Stato di Vienna dir. I. Buketoff

15,30/LA GAZZETTA. Melodramma buffo in due atti e balletti. Di Giuseppe Padelloni di **Gioacchino Rossini** (Rev. di U. Rápalo). Don Pomponio; G. Tadeo; Lisetta; R. Pizzo; Filippo; A. Snarsky; Doralice; P. Barbini; Ascanio; V. M. Brunetti; Alberto; P. Bottazzo; Madama; La Rosa; T. Rocchino; Monsù Traversero; F. Federici; Orca. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. F. Scaglia - M° del Coro F. Angius

17,30/LUDWIG VAN BEETHOVEN: Sinfonia n. 1 in do maggiore op. 21 (Trascriz. per pianoforte di F. Liszt). Sol. J. L. Haguenauer. **W. A. Mozart:** Don Giovanni. In 3 atti. Overture e nove pezzi dall'atto I trascritti per otetto di fiati da J. Tribensee - Bläserakademie di Monaco

18,30/FILOMUSICA: R. Vaughan-Williams: Concerto grosso per orchestra d'archi - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. **F. A. Boieldieu:** Allegro del Duo in sol maggiore per arpa e pianoforte - M. Nordmann, arpa B. Haudebourg, pl. **N. Bernier:** Miserere mei Deus, grande motetto per soli, coro e strumenti - I. Poulenard, sopr.; A. Zaeplff, contralto; J.-L. Orlais, ten. - Orca. Sinf. di Colonia. **G. F. Haendel:** Sonata n. 13 in re maggiore per violino e continuo op. 1. J. Harnoncourt, Z. Fuzasi, clavi. **N. Hummel:** Grande Serenata n. 1 per pianoforte, violino, chitarra, clarinetto e fagotto op. 63 - Consortium Classicum

20/LA SETTIMANA DEI TENORI: PETER SCHREIER: J. S. Bach: Tre Lieder spirituali - M. Schuster, cemb.; M. Ostertag, vc. **W. A. Mozart:** Lucio Silla: «Il clero di vendetta» - Don Giovanni: «Il mio tesoro intanto» - Orca. Staatskapelle Berlin dir. O. Sultner. **F. Schubert:** Dieci Lieder da «Winterreise» - Pl. S. Richter

21/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA KYRIL KONDRASHIN - PIANISTI: BYRON JAGIS: P. Ciaikovski. Concerto n. 3 in re maggiore per orchestra op. 55. **S. Rachmaninov:** Concerto n. 1 in fa diesis minore per pianoforte e orchestra op. 1 - Orca. Filarm. di Mosca. **A. Scriabin:** Sinfonia n. 3 in do minore op. 43 - «Il dio poema» - Orca. del Concertgebouw di Amsterdam

23-24/A NOTTE ALTA: P. I. Ciaikovski: Meditazione per violino e orchestra op. 42 n. 1. **E. Elgar:** Give into the Lord, anthem op. 74. **A. Vivaldi:** Concerto in fa minore. L'inverno. **R. Schumann:** Toccata in do maggiore op. 7. **D. I. Elgar:** Serenata per archi op. 11

Sender Bozen

7 - 9 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 9,58 - 11,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrshof. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 St. Peter's. 8,30 Sinfonia armonica 8. Fain sein beinahe bleiben. 9,30 Schulfunk für die Grundschule (Wgh.). 10,05 Ring-Ring (Wgh.). 11. Tirolisch (Wgh.). 12,30 Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages - Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag. Konzert der Gruppe Bozener. 16,30 Schubert. H. Stuppner. A. Berg. 16,30 Der Kinderfunk. Gudrun Mebs: «Komm zum Kaktus». 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Die Rai-Radio-Revue. 18 Alfred Pichler's Jazz Corner. 18,45 Begegnung mit der Natur. 19,30 Abend aktuell. 20 Zaubersprüche. 21,05 Der Chor der Stadt Bozen. 21,05 Prof. Dr. Lutz oder Wieder daheim. 21,15 Kermesmusik. 21,15 J. Haydn-V. Gambero: Quartett nr. 3 B-Dur. 21,15 Concertum Classicum. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 19 Radjaki dnevnik. 9 - 10 - 14 - 17 Kratika poročila. 12,30 DOBRRO DOBRO NASE. 13,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 14,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 15,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 16,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 17,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 18,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 19,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 20,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 21,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 22,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 23,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 24,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 25,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 26,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 27,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 28,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 29,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 30,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 31,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 32,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 33,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 34,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 35,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 36,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 37,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 38,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 39,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 40,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 41,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 42,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 43,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 44,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 45,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 46,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 47,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 48,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 49,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 50,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 51,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 52,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 53,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 54,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 55,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 56,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 57,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 58,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 59,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 60,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 61,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 62,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 63,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 64,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 65,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 66,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 67,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 68,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 69,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 70,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 71,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 72,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 73,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 74,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 75,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 76,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 77,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 78,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 79,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 80,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 81,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 82,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 83,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 84,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 85,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 86,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 87,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 88,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 89,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 90,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 91,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 92,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 93,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 94,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 95,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 96,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 97,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 98,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 99,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 100,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 101,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 102,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 103,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 104,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 105,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 106,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 107,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 108,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 109,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 110,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 111,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 112,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 113,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 114,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 115,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 116,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 117,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 118,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 119,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 120,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 121,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 122,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 123,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 124,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 125,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 126,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 127,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 128,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 129,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 130,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 131,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 132,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 133,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 134,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 135,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 136,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 137,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 138,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 139,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 140,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 141,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 142,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 143,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 144,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 145,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 146,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 147,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 148,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 149,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 150,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 151,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 152,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 153,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 154,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 155,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 156,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 157,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 158,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 159,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 160,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 161,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 162,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 163,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 164,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 165,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 166,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 167,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 168,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 169,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 170,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 171,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 172,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 173,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 174,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 175,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 176,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 177,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 178,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 179,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 180,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 181,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 182,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 183,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 184,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 185,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 186,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 187,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 188,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 189,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 190,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 191,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 192,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 193,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 194,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 195,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 196,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 197,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 198,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 199,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 200,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 201,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 202,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 203,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 204,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 205,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 206,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 207,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 208,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 209,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 210,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 211,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 212,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 213,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 214,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 215,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 216,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 217,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 218,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 219,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 220,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 221,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 222,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 223,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 224,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 225,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 226,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 227,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 228,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 229,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 230,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 231,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 232,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 233,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 234,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 235,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 236,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 237,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 238,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 239,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 240,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 241,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 242,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 243,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 244,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 245,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 246,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 247,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 248,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 249,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 250,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 251,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 252,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 253,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 254,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 255,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 256,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 257,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 258,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 259,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 260,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 261,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 262,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 263,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 264,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 265,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 266,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 267,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 268,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 269,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 270,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 271,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 272,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 273,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 274,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 275,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 276,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 277,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 278,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 279,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 280,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 281,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 282,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 283,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 284,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 285,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 286,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 287,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 288,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 289,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 290,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 291,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 292,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 293,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 294,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 295,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 296,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 297,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 298,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 299,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 300,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 301,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 302,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 303,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 304,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 305,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 306,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 307,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 308,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 309,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 310,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 311,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 312,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 313,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 314,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 315,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 316,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 317,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 318,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 319,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 320,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 321,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 322,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 323,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 324,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 325,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 326,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 327,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 328,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 329,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 330,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 331,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 332,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 333,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 334,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 335,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 336,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 337,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 338,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 339,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 340,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 341,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 342,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 343,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 344,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 345,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 346,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 347,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 348,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 349,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 350,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 351,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 352,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 353,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 354,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 355,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 356,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 357,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 358,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 359,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 360,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 361,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 362,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 363,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 364,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 365,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 366,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 367,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 368,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 369,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 370,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 371,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 372,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 373,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 374,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 375,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 376,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 377,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 378,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 379,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 380,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 381,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 382,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 383,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 384,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 385,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 386,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 387,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 388,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 389,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 390,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 391,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 392,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 393,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 394,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 395,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 396,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 397,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 398,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 399,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 400,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 401,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 402,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 403,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 404,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 405,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 406,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 407,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 408,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 409,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 410,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 411,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 412,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 413,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 414,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 415,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 416,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 417,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 418,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 419,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 420,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 421,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 422,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 423,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 424,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 425,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 426,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 427,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 428,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 429,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 430,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 431,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 432,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 433,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 434,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 435,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 436,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 437,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 438,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 439,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 440,30 DOBRRO DOBRRO NASE. 441,30

RAIUNO
 15,30 **DSE**

NOVECENTO

Ospiti di **Gabriele La Porta** e **Michele Giammarioli** (nella foto con il critico **Renato Minore**) sono i giornalisti Gino Pallotta e Annibale Paloscia, chiamati a rievocare il clima politico del 1985. Colonna sonora, *Amadeus*, film pluripremiato diretto da Milos Forman.



RAIUNO
 17,55 **SPORT**

CALCIO: CIPRO-NORVEGIA

Sesta partita del gruppo 3, di cui fa parte la nazionale italiana, per la qualificazione ai Campionati europei che avranno luogo nel '92 in Svezia. Nella foto, il fuoriclasse norvegese **Rune Bratseth** con la maglia della squadra tedesca del Werder Brema.



RAIUNO
 20,40 **FILM**



CERCANSI FIGLI URGENTEMENTE

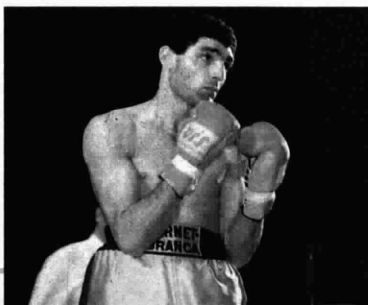
Due coniugi trovano lavoro in Arizona, ma, per far breccia nel cuore del futuro padrone, devono presentarsi con un paio di figli. Per pochi dollari due orfanelli accettano la parte. La convivenza si rivela più difficile del previsto... Fra gli interpreti **Cindy Williams, Bill Hudson, Chad Allen** e **Hilary Wolf**.



RAIUNO
 22,15 **RUBRICA**

MERCOLEDÌ SPORT

Da Campione d'Italia incontro valido per il titolo europeo dei pesi welters: sul ring si affrontano l'italiano **Patrizio Oliva** (foto) e l'inglese **Tony Laing**. A seguire il match fra **Francesco Dell'Aquila** e **Dagle**.



RAIUNO 06/36864890

6,55-10,15 Unomattina. Di Ivano Baldolini, Claudia Caldera, Pierluigi Camilli, Puccio Corona, Michele Guardì. Presentano Livia Azzariti e Puccio Corona. Produttore esecutivo Luisanna Tuti. Regia di Pasquale Satalia

7-8-9-10 TG 1 - Mattina

10,15 Santa Barbara. 320° episodio. Telefilm

11 TG 1 - Mattina

11,05 Due lettere anonime (1945). Film commedia. Regia di Mario Camerini. Con Clara Calamai, Andrea Checchi, Otello Toso. Prod.: Lux. 1° tempo

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Due lettere anonime. Film. 2° tempo

13 Fantastico bis. Appunti sugli Anni '80. Conduce Pippo Baudo con la partecipazione di Nino Frassica

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Piccola, ma aggressiva: L'averia. Di John Foster - Il formicaleone. Di M. Paskuci

14,45 Cartoni animati

15 Scuola aperta. Di Alessandro Melicani. A scuola con Don Milani

15,30 Novecento - Letteratura italiana dal '45 ad oggi. Di A. Sferazzza. Conducono in studio G. La Porta e M. Giammarioli. 41° p.

16 Bigli Condotto da Giorgia Pini, Emilio Levi, Giorgia Passeri. Regia di Roberto Valentini

17,50 Oggi al Parlamento

17,55 Nicosia. Calcio: Cipro-Norvegia

18,45 TG 1 - Flash

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,40 Cercansi figli urgentemente (1986). Regia di David Greenwalt. Con Cindy Williams, Bill Hudson, Chad Allen. Prod.: Walt Disney

22,15 Mercoledì sport. 1° parte
 - Campione d'Italia. Pugilato: Laing-Oliva. Titolo europeo pesi welters

23,10 Telegiornale

23,20 Mercoledì sport. 2° parte
 - Campione d'Italia. Pugilato: Dell'Aquila-Dagle

24 TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,20 Oggi al Parlamento

0,25 Appuntamento al cinema

0,35 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

12-14 Meridiana
 12 Tavolozza italiana. Scene da un patrimonio: Campania Felix

12,30 L'uomo e il suo ambiente. Di Pino Di Vito. *Recupero ambientale della montagna - Il leone in gabbia: Tera e acqua - Trekking: La Gartagnana: Alberi e uomini - Mistero fuori porta: Castro*

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 Speciale Scuola Aperta. Informagiovani. Orientamento al lavoro: Il tecnico per la lotta integrata

15 Treviso. Rugby: Italia B-Australia B

16,30 Hockey ghiaccio: Italia-Canada

17,10 I mostri. Telefilm. L'uomo di latta

17,35 Throb. Telefilm. Musica divina

18 Geo. Di Luigi Villa, Gigi Grillo. In studio Grazia Francescato

18,35 Schegge di radio a colori

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7** La famiglia bionica - Tom e Jerry. Cartoni
- 7,40** Lassie. Telefilm. *Il gallo da combattimento*
- 8,05** Braccio di Ferro - Mr. Magoo. Cartoni
- 8,15** Lassie. Telefilm. *La nebbia*
- 8,40** Lorentz e figli. Serie tv ideata da Peter M. Thouet. 8°. *Un nome che vale oro*
- 9,30** *OIE* Scienze. **Crescere. La salute dell'adolescente.** Di Anna Benassi. Regia E. Serra
- 10** Matinée al cinema. **Il ritorno del campione** (1949). Film drammatico. Regia di Sam Wood. Con James Stewart, Julie Allynson, Frank Morgan. Prod.: M.G.M.
- 11,50** Capitol. 419ª puntata. Serie tv
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,30** TG 2 - Economia — **Meteo 2**
- 13,45** Beautiful. 150ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell
- 14,30** Destinì. 23ª puntata. Serie tv
- 15,20** Lo schermo in casa. **Tra squali tigre e desperados** (1974). Film drammatico. Regia di Cornel Wilde. Con Cornel Wilde, Robert Kotto, John Neilson. Prod.: Symbol Prod.
- 17** TG 2 - Flash
- 17,05** Dal Parlamento
- 17,10** Spaziolibero. S.C.I. - Servizio Civile Internazionale
- 17,30** Videocomic. A cura di Nicoletta Leggeri
- 17,45** Alf. Telefilm. *L'ammessa*. 1ª parte
- 18,10** Casablanca. Di G. La Porta e F. Scaglia
- 18,20** TG 2 - Sportsera
- 18,30** Rock catè. Di Andrea Olcese
- 18,45** Un giustiziere a New York. Telefilm **Meteo 2** - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** Cronaca di una morte annunciata (1987). Film drammatico. Regia di Francesco Rosi. Con Rupert Everett, Ornella Muti, Gian Maria Volontè, Irene Papas, Lucia Bosè, Anthony Delon, Alain Cuny. Prod.: Italmefilm Roma/Soprofilm/Les Film Ariane/RS Films Production
- 22,25** TG 2 - Stasera
- 22,35** Aldo Bruno e Giovanni Minoli presentano **Extra. Fatti e persone in Europa.** Coordinatori artistico Sergio Spina. Coordinatore prod. Duilio Giammaria, Marina Cappabianca. Presenta Sveva Sagrarnola
- 23,30** Premio Tenco '90. *XVI Rassegna della canzone d'autore*. 1ª puntata. Con Francesco Baccini, Francesco Guccini, Luca Ghielmetti, Lucio Quarantotto. Un programma di Roberto Capanna
- 0,20** TG 2 - Notte — **Meteo 2** — **TG 2 - Orosocopo**
- 0,35** Cinema di notte. **Donne facili** (1960). Film drammatico. Regia di Claude Chabrol. Con Bernardette Lafont, Clotilde Young, Stephanie Audran. Prod.: Paris Film-Consortium-Pathé
- 18,45** TG 3 - Derby — **Meteo 3**
- 19** TG 3
- 19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45** BlobCartoon
- 20** Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25** Una CARTOLINA spedita da A. Barbato
- 20,30** Un giorno in Pretura (IX). Di Nini Perno e Roberta Petrelluzzi
- 22,30** TG 3 - Sera
- 22,35** Enzo Jannacci in **L'importante è esagerare**. 5ª puntata. Testi di Enzo Jannacci, Riccardo Piferi e Ranuccio Sodi. Con Diego Abatantuono, Enzo Porcino, Giorgio Pagnani, Massimo Boldi. Produzione esecutiva Paolo Guerra. Regia di Ranuccio Sodi e Riccardo Piferi
- 23,10** Storie vere. Un programma di Anna Amendola. *Uomini di Dio*. Di Sofia Scandurra
- 0,10** TG 3 - Notte



Colombia. L'eccentrico Bayardo (Rupert Everett) sposa la popolana Angela (Ornella Muti), poi ripudiata perché non vergine. Angela incolpa l'ignaro Santiago Nasar, che sarà scannato dai fratelli di lei. Francesco Rosi esalta gli aspetti melodrammatici del capolavoro di Márquez.



PREMIO TENCO '90

Fabrizio Zappa (foto) presenta la XVI edizione del Premio Tenco, la manifestazione creata da Amilcare Rambaldi e diventata negli anni un punto di riferimento fondamentale per la nostra canzone d'autore. Commoventi le atmosfere create da Antonio Carlos Jobim e Caetano Veloso, i due grandi autori brasiliani premiati quest'anno, che per la prima volta si sono esibiti insieme.

RAITRE SOCIETÀ
23,10

STORIE VERE

Uomini di Dio si intitola questa raccolta di testimonianze di persone che, per diversi motivi e in diverse situazioni, hanno deciso di dedicarsi agli altri: dal ricco gesuita al povero frate, dal giovane seminarista al prete operaio.



TELEFILM

20,40



DALLAS

Il comitato investigativo si riunisce e il destino della Ewing Oil è nelle mani di Cliff Barnes, al quale Michelle (Kimberly Foster, foto) confessa di averlo spiato per conto di J. R., che si dichiara dispiaciuto per la fine della Ewing Oil.

COSTUME

22,45

SCENE DA UN MATRIMONIO

Oggi dicono «sì» Antonella Pierotti e Alfredo Pezzotti. Davide Mengacci, nella foto con l'altro autore Gianni Ippoliti, ha seguito la cerimonia.



SERIAL

13,40

SENTIERI

Vanessa è in aeroporto dove riceve, come se fosse nel suo salotto, alcune visite inaspettate. La più interessante è certamente quella della baronessa Alexandra e Phillip che vogliono convincerla a votare a favore della fusione fra la Spaulding e la Lewis Oil.



FILM

20,35



I GIORNI DEL COMMISSARIO AMBROSIO

In procinto di partire per le vacanze con la compagna Emanuela, il commissario Ambrosio è costretto ad indagare sulla morte di un uomo, dal passato assai oscuro. L'unico testimone sembra confondere ancora di più le indagini... Uno degli ultimi film di Ugo Tognazzi, diretto con disinvolta ironia da Sergio Corbucci.



AMBIENTE

22,35

GAIA

Si parla del piano finanziato dalla Comunità Europea per riconvertire a legname le coltivazioni in disuso. Mentre la Germania e la Francia hanno utilizzato il 27 e il 22 per cento dello stanziamento, l'Italia ne ha impiegato solo lo 0,5.



02/21021

- 7,50 La piccola grande Nell — **Première**
- 8,25 La storia di Pearl White (1947). Film commedia. Con Betty Hutton — **Première**
- 10,30 Gente comune. Con Silvana Giacobini
- 12 Il pranzo è servito. Con Claudio Lippi
- 12,45 Tris — **Carli genitori**. Quiz
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con C. Tedeschi
- 15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30 Ti amo parliamone. Rubrica
- 16 Cerco e offro. Con Massimo Guarischi
- 16,30 Buon compleanno: 1984 — **Première**
- 16,55 Doppio slalom — **Babilonia**. Quiz
- 18 O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 Il gioco dei 9. Con Gerry Scotti
- 19,45 Tra moglie e marito. Con M. Columbro
- 20,25 Striscia la notizia. Con E. Greggio, R. Pisu
- 20,40 Dallas. Telefilm. Il giorno del giudizio
- 21,45 Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa
- 22,45 Scene da un matrimonio. Con Davide Mengacci
- 23,15 Maurizio Costanzo Show
- 0,55 Striscia la notizia. Replica — **Première** — Marcus Welby. Telefilm — L'ora di Hitchcock. Telefilm — **Première**



02/21021

- 8,30 Una vita da vivere — **Première**
- 9,30 Andrea Celeste - Amantoni - Aspettando il domani - Così gira il mondo. Telemanzoni — **Première**
- 11,30 La casa nella prateria. Telefilm
- 12,30 Ciao ciao, Isidoro e Dingbat - Che famiglia è questa family! Cartoni animati
- 13,35 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 13,40 Sentieri. Telemanzoni
- 14,35 Marlenna - La mia piccola solitudine - Ribelle - La valle dei pini - General Hospital. Telemanzoni
- 17,55 Buon pomeriggio
- 18 Febbre d'amore. Telemanzoni
- 18,59 Un minuto al cinema
- 19 C'eravamo tanto amati. Show
- 19,30 Top Secret. Scandalo a Bromfield Hall
- 20,35 I giorni del Commissario Ambrosio (1988). Film poliziesco. 1ª visione tv. Regia di Sergio Corbucci. Con Ugo Tognazzi, Carlo Delle Piane, Carla Gravina
- 22,35 Gala — **Cadillac**
- 23,35 Il grande golf — **Première**
- 0,40 E le stelle... Con Daniela Rosati
- 0,45 Jovanka e le altre (1960). Film drammatico. Regia di Martin Ritt. Con Silvana Mangano, Jeanne Moreau — **Première**

ODEON 06/3454121

- 13 Cartoni animati. Daltari III - Kimba - G I Joe - I cavalieri dello zodiaco
- 14,45 Telememo
- 15 Signore e padrone. Telenovela
- 16 Jennifer. Film. Regia di Joel Newton. Con Ida Lupino, Howard Duff
- 17,45 Doc Elliott. Telefilm. Con James Franciscus
- 18,30-19 Flash Gordon. Telefilm

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A RANCIO

- 7** Ciao ciao mattina. Cartoni animati
- 8,30** Skippy il canguro - Strega per amore - Tarzan. Telefilm — **Première** — Riptide - Charlie's Angels. Telefilm — **Un minuto al cinema**
- 13** La famiglia Bradford. Telefilm
- 14** Happy Days. Fonzie rappresentante
- 14,30** Radio Carolina 7703
- 15,30** Compagni di scuola. Telefilm
- 16** Blm Bum Bam. Amici Puffi - D'Arctagnan e i moschettieri del re - Jenny, Jenny - Milla e Shiro. Cartoni animati — **Première**
- 18,30** My secret identity. Telefilm. Un vecchio supereroe. Con Jerry O'Connell
- 19,30** Casa Keaton. Telefilm. Per amare Elyse
- 20** Cri Cri. Telefilm. Chi sarà?
- 20,30** Non ci resta che piangere (1984). Film comico. Regia di Massimo Troisi e Roberto Benigni. Con Massimo Troisi, Roberto Benigni, Amanda Sandrelli
- 23,20** Jonathan reportage. Con Ambrogio Fogar. Replica — **Première**
- 0,10** Vietnam addio. Telefilm. Saigon. 2ª parte
- 1,10** Mike Hammer - Benson. Telefilm — **Première**



06/3304271

- 7,30 e 8** CBS News. Edizione originale
- 8,30** Get Smart - Enigma - Le adorabili creaturine. Telefilm
- 10,30** Terre sconfinite - Potere. Telenovela
- 12** A pranzo con Wilma
- 12,30** Natura amica. Documentario
- 13** Sport News - Oggi News
- 13,30** Tv donna. Con Carla Urban
- 15** Morte in tv (1982). Film giallo. Regia di William Wiard. Con Suzanne Pleshette, Barry Newman, Robert Vaughn
- 16,50** Tv donna. Con Carla Urban
- 17,50** Autostop per il cielo. Telefilm. Veleggiando
- 18,55** Doris Day Show. Telefilm. Il buon vicino
- 19,30** C'era questo, c'era quello. Gioco condotto da Enrico Lucherini e Matteo Spinola
- 20** TMC News
- 20,30** Baby M (1988). Film drammatico. Regia di James Sadwith. Con Jobeth Williams, John Shea, Bruce Weitz. 2ª parte
- 22,25** Top Sport
— Copenhagen. Calcio: Danimarca-Jugoslavia. Qualificazioni agli Europei
- 0,20** Stasera News
- 0,40** Chicago Story. Telefilm

- 19,30** Transformers. Cartoni animati
- 20** Quattro donne in carriera. Telefilm
- 20,30** Pasiones, la nuova storia di Maria. Telenovela. Con Grecia Colmenares
- 22** Il ritratto della salute
- 22,30-1,30** Madame Claude n. 3. Film commedia. Regia di Christian Gion. Con Nicole Calfan, Francis Huster



RADIO CAROLINA

Mango, La Formula Tre, Clara and The Black Cars e Andrea Monforte sono gli ospiti di questa settimana in musica condotta da **Piero Ameli e Giordana Beni** (foto). Ci sono poi le interviste di Kay Sandvik, il duo Due Mendi e le strane situation-comedy di Roberto Pangallo.



20,30

MASSIMO TROISI ROBERTO BENIGNI



Scopo della missione è proprio boicottare il fatidico viaggio di Cristoforo Colombo e cambiare la storia. Esilarante l'incontro con il «grullerello» Leonardo da Vinci che grazie a loro inventa la locomotiva a vapore.



COSTUME

19,30

C'ERA QUESTO, C'ERA QUELLO

Ha avuto più mariti Liz Taylor o Joan Collins? Quando nascerà il figlio della Oxa? Chi è la nuova fiamma dell'«ex» della Parisi? A questo tipo di domande rispondono i concorrenti esaminati da **Enrico Lucherini** (foto) e **Matteo Spinola**.



SPORT

22,25



CALCIO: DANIMARCA-JUGOSLAVIA

Due anni fa, nella fase finale dell'Europeo di Germania, si concluse il periodo d'oro della nazionale danese, tornata ai vertici negli anni '80. Per le nuove qualificazioni europee, la squadra dei fratelli Laudrup affronta i terribili slavi. Nella foto, **Robert Prosinecki**, astro nascente del calcio jugoslavo.

J&B

Torna quel mondo che piace a J&B.





02/433889

9 Cinquestelle in regione. Attualità, informazione, incontri

13,30 Telegiornale regionale

14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi

18,30 Vite rubate. Telenovela

19,30 Telegiornale regionale

20,30 Un avventuriero a Tahiti (1967). Film commedia. Regia di Jean Becker. Con Jean-Paul Belmondo, Mylène Demongeot

22,30 Telegiornale regionale

22,45 Trauma Center. Telefilm



02/654661

7 On the air

9 I video della mattina

13 Super Hit

14 Hot Line

16 On the air pomeriggio

19 Massimo Priviero Special

19,30 Super Hit

21 Blue night

22 On the air

0,30 Blue night

1,30 Notte rock



02/85411

14 Azucena. Telenovela

14,30 La grande vallata - Peyton Place. Telefilm

16 Programmazione locale

17,30 Super 7. Cartoni animati

19,30 Agente Pepper. Telefilm

20,30 Stuff il gelato che uccide (1985). Film dell'orrore. 1ª visione tv. Regia di Larry Cohen, con Michael Moriarty, Andrea Marcovicci

22,15 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila

23,05 Il Girasole. Rubrica di moda e attualità

23,45 Giudice di notte. Telefilm

0,05 Morte sul Tamigi (1971). Film giallo. Regia di Philipp Harald. Con Glas Uschi

1,45 Colpo grosso. Quiz. Replica



02/85411

12,30 Francoforte. Tennis: Masters ATP. Replica degli incontri della 1ª giornata

17 Francoforte. Tennis: Masters ATP. 2ª giornata. Diretta

19,30 Sportime. Quotidiano sportivo

20 Francoforte. Tennis: Masters ATP. 2ª giornata. Diretta

24 Calcio: EIRE-Inghilterra. Qualificazione Europei '92



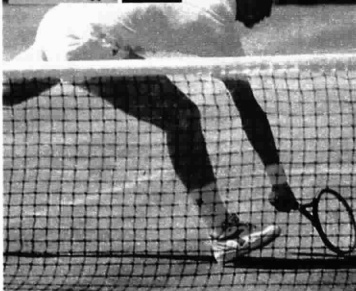
20,30

UN AVVENTURIERO A TAHITI

Costruito su misura per il bel Jean-Paul Belmondo (nella foto con Nadia Tiller) con quella sua aria strafottente e nello stesso tempo ingenua e romantica. È la storia di un giovane che parte al seguito di una ricca ereditiera alla volta di Tahiti... Qualcosa non va per il verso giusto. La regia è di Jean Becker, figlio del più famoso Jacques.



SPORT



TENNIS

Seconda giornata del Masters ATP di Francoforte. I primi otto tennisti delle nuove classifiche mondiali ATP si incontrano in due gironi a quattro: i primi due classificati di ciascun girone disputeranno le semifinali. Molto attesa la prova del tedesco Boris Becker (foto).



MUSICA

19

MASSIMO PRIVIERO SPECIAL

Che fosse fan di Bruce Springsteen si era capito dalla pubblicità per l'uscita del suo primo album. Il suo secondo album *Nessuna resa mai* è stato prodotto da Little Stevens.



0,05

MORTE SUL TAMIGI

Dall'Australia, la giovane Danny arriva a Londra per incontrare la sorella Mirna: la ragazza è stata assassinata. Danny scopre ben presto che l'omicidio è finto, Mirna si è nascosta, braccata da alcuni suoi ex soci, implicata nel traffico degli stupefacenti. Giallo tedesco, troppo lento per avere dei momenti di suspense.



RADIO UNO

- 6** **GR 1 buongiorno**
6,11-9 **Ondeverde.** Programma di Lino Matti
6,40 **Cinque minuti insieme.** «Immagini musicali» di Maurizio Carnelli
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regione**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Come la pensano loro.** Rassegna stampa delle opinioni. A cura di Fabio Scaramucci
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
8,30 **GR 1 Speciale**
9 **Gianli Blisach** conduce in studio **Radio** anch'io '90. Telefonare al n. (06) 322 6514. Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 **GR 1 flash - Meteo**
10,30 **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Voce di V. Bachica. Realizz. di G. Terribili
11 **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3219846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Storia di una dinastia brahmana.** Di B. Longhini e A. Parrella. 7ª puntata (Replica)
11,30 **Dedicato alla donna.** Con Bianca Maria Piccinini
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,04 **Antonella Steni e Memo Regili** presentano **Via Asiago Tenda.** Settimana: Rosanna Fratello, Marina Marfoglia, Renato Pareti e Amy. Programma di Fabio Brasile
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **La testa nel muro.** Programma ideato da Paolo Leonardi e Mirella Mazzucchi. Regia di Mirella Mazzucchi
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash - Meteo**
14,04 **Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati
15 **GR 1 business**
15,03 **Habitat.** Rottocalco dell'uomo e dell'ambiente a cura di C. Ghelli, con M. Carnevale
16 **Il Pagnone.** Rottocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Parole per l'uomo e non vivere - Dibattito - Cronache musicali. Realizzazione di Sergio Chistolini
17 **GR 1 flash - Meteo**
17,30 **Radiouno jazz '90.** A cura di A. Mazzoletti. «Fatti, canzoni e notizie». Di M. Molendini. Realizzazione di Giuliana Valci
17,55 **Ondeverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,05 **Obiettivo Europa.** Conduce G. Luccio
18,30 **Musica sera.** Musica del nostro tempo. Marco Zafred: Elegie di Duino, per coro e orchestra e Virgilio Mortari: Eleonora d'Arborea, ouverture
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multimedico di Pinotto Fava. Da Napoli «Diretta Audiobox». Conduce Canio Lo Guerico. Realizzazione di Umberto Ammendola
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
20,30 **Specchiati.** Guarda il doppio che c'è in te. Di A. Reda e S. Jacovitti
21 **GR 1 flash - Meteo**
21,04 **Voglio vedere la patria di Proserpina** e sapere perché il diavolo ha preso moglie proprio in quel Paese («l'altra Sicilia»). Programma di Loris Barbieri
21,35 **Radio anch'io '90** presenta **Colori.** Riflessioni e atmosfere proposte da Dina Luce

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, AGI, ASCAT e SOC. AUTOTRADE - Coordinato dal Ministero LFF, con la collaborazione del Ministero dell'Interno.
Ondaverde Radiouno
6.08 6.56 7.56 9.56 11.57 12.56
14.57 16.57 18.56 20.57 22.57
Ondaverde Radio2
6.27 7.26 8.26 9.27 11.27 13.26 15.27
16.27 17.27 18.27 19.26 22.27
Ondaverde Radio3
7.18 9.43 11.43
Ondaverde Radio5
12.24 14.24 16.24
Ondaverde Notturno Ital-Raitre
0.20 5.43
Ondaverde Radiouno
 (per i turisti stranieri in Italia) **19.56**

- 22,05** **Il segreto della felicità**
22,49 **Aggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
23,09 **La telefonata.** Di Don Santino Sparta
23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO DUE

- 6-7,21** **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da E. Grande. Regia di R. Rumbo
6,30 **GR 2 Primomattino**
Bolmar
7,21 **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
7,30 **Un poeta, un attore.** Poesia dell'amore sacro e profano. Cura e regia S. Castelli. Col-lab. M. P. Tosti Croce. Musiche E. Rinaldi
8,05 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maddalena Kemény
8,30 **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
8,45 **Blu romantico.** Romanzo radiofonico di Alberto Gozzi. Musiche di Giuseppe Ajroldi. Regia di Gianni Casolino
9,10 **Al termine (9.10) ci.** **Taglio di Terza.** Giochi Nascimbeni legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 **Le consonanze.** Regia di M. G. Cavagnino
10 **Speciale GR 2.** Rottocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
10,13 **A video spento.** Radiovisioni a cura di Aldo Grassi
10,30 **Dagli studi di Via Asiago in Roma Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Raffaella Soleri. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 **GR 2 Notizie**
12,10 **GR regione - Ondaverderegiione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
12,46 **Ermanno Anfosso** presenta **Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di Ermanno Anfosso, Massimiliano Fasan e Sergio Paolini. Testi di Sergio Paolini. Collaborazione di Stefano Grazioli. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan
13,30 **GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione**
14,15 **Programmi regionali**
15 **La pulcella senza pulcellaggio.** Di Alfredo Panzini. Lettura integrale a più voci diretta da Umberto Benedetto
15,30 **2ª Economia.** Media valute - Bolmare
15,45 **Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di Franca Guerini. Con la collaborazione di E. Biasi, A. De Santis, L. Di Giacomo, S. Marchioni e S. Perone Capano. Organizz. di A. M. Rossi. Regia di G. Vota
16,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 **Tempo Giovani.** Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di P. Guerini. Con la collaborazione di Roberta Franzoni, Marco Lucchi, Lucilla Paesani e Elisabetta Papuzzi. Organizz. di A. M. Rossi. Regia di Luigi Tani
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: I nuovi interpreti. In redazione Andrea Passano, Loredana Lipperini, Pino Nugnes, Francesco Saponaro e Marco Spada. Organizz. di Noemi Vincenzi. Regia di Lorenzo Chiera
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,50 **L'occasione.** Incontri del GR 2 Cultura. A cura di Vanni Ronissavalle
19,57 **Le ore della sera.** A cura di Idalberto Fel. «Bel paese» e «La sporda» divagazioni di Franco Piccinelli. «Vi racconto una commedia». Idalberto Fel racconta ai più giovani: «Il principe felice» di Wilde (20,45)
21,30 **Le ore della notte (il parte).** «L'argomento». Un programma a cura di G. Castellano. In studio Marco Guzzi. Regia di Leo Antinuzzi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Le ore della notte» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
22,10 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
22,46 **Le ore della notte (il parte).** «La discussione» Bolmar
23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre**
 Prime notizie del mattino + Radiodata. Sui giornali di oggi - **Meteo**
7 **Calendario musicale.** Di Carlo Cavalletti
7,20 **Giornale Radio Tre. Attualità del mattino**
7,30 **Prima pagina.** I giornali letti e commentati da Stefano Follì. Telef. al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino (il parte).** Musiche presentate da Paolo Maurizi. G. Tartini: Concerto in mi minore per violino, archi e continuo * N. Paganini: Sonata in la maggiore per chitarra * C. Debussy: La Mer, tre schizzi sinfonici per orchestra * F. Chopin: Preludio in do diesis minore per pianoforte op. 45
9,45 **Giornale Radio Tre**
10 **Concerto del mattino (il parte).** P. I. Ciaikovski: Sinfonia in do maggiore per archi op. 48 (The Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner) * W. A. Mozart: Sonata in do minore per pianoforte K. 457 (Solati) * J. Sibelius: Tapiola, poema sinfonico op. 112 (il Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan) * G. Verdi: Quartetto in mi minore per archi (Nuovo Quartetto Italiano)
11,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash. Succede in Italia**
12 **Oltre il sipario.** In redazione Elisabetta Di Pietrantoni
13,15 **Il senso e il suono.** Dialoghi con Giovanni Giudici. Presentazione e regia di Stefano Geraci. 13ª trasmissione (Replica)
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14 **Diapason (il parte).** Un programma presentato da Paolo Capirci. Novità in compact. Selezione di Bruno R. F. Listz: Après une lecture de Dante, fantasia quasi sonata per pianoforte (Sol. E. Leonskaja) (Teldec 2232-44984) * B. Bartók: Il mandarino meraviglioso, suite per orchestra (il Berliner Philharmoniker dir. T. Mehta) (Sony 45748)
14,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash**
14,48 **Succede in Europa.** Fatti e problemi della CEE e delle altre istituzioni europee
14,53 **I fatti della cultura**
14,58 **Un libro al giorno.** Novità editoriali del GR 3
15 **Diapason (il parte).** Cronache dal Romanzo, chiaro con Luca Della Libera - Attualità musicali
15,45 **In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma** Michele Gulinucci e Rossella Panarese presentano: **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** In redazione Elda Bertoli, Pierluigi Castellano, Mela Cecchi e Stefano De Tomasso
17,30 **GR 2 Rerica.** Una volta. **Fiabe irlandesi.** Scenari di G. Pagnanelli. Diretta da Romano Anichini. «Daniel O'Rourke» (Replica)
17,50 **Scatola sonora (il parte).** Un programma a cura di Francesco Moscardelli. Musica per strumenti a fiato di Mozart. Selezione di Luca Della Libera
18,45 **Giornale Radio Tre. Accade oggi - Meteo**
19 **Terza pagina.** Quotidiano di cultura condotto in studio da Alberto Castelvichi
19,45 **Scatola sonora (il parte).** Armonie a corte con Sophie Le Castel
20,45 **Giornale Radio Tre**
 Oggi in Italia, oggi nel mondo - **Meteo**
21 **Dal Auditorium di Domenico Scarlatti di Napoli della Rai. IV Festival Pianistico 1990** in collaborazione con l'Associazione Sigismund Thalberg e l'Accademia Musicale Napolitana. **L'opolestina. L'opera integrale per pianoforte di Maurice Ravel.** Pianista Jean-Yves Thibaudet. Pavane pour une infante défunte - Jeux d'eau - Valses nobles et sentimentales - Sonatine - Gaspar de la nuit
22,05 **Intermezzo**
22,30 **La neve del Vesuvio** di Raffaella La Capria. Undici racconti in forma di romanzo letti e commentati dall'autore con l'intervento dello psicoanalista Massimo Ammaniti. Regia di Marco Lami. 9ª trasmissione (Replica)
23 **Blue note** - da Torino presenta Riccardo Bergerone
23,35 **Il racconto di mezzanotte**
23,53 **Giornale Radio Tre. Ultima della notte**
23,58 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raitre-notte**

Selenia ha i numeri per lubrificare le sfide dei nuovi motori.

Abbiamo arricchito la formula dell'olio. Ed è nato Selenia, il tribasico: due basi sintetiche ed una minerale.

Un olio espressamente studiato per i motori della nuova generazione.

Ad essi si chiedono le prestazioni più elevate: una sfida per i progettisti ed anche per noi della Fiat Lubrificanti, che da sempre ne accompagniamo i progressi.



Ed oggi Selenia sa integrarsi perfettamente con la personalità di ogni motore, anche il più esigente.

Lo protegge al massimo contro l'usura, permette un'eccellente stabilità termica e prolunga gli intervalli di cambio del 25%.

Non c'è da stupirsi se i motori ringraziano tutti i meccanici che consigliano Selenia.

Fatto da chi di motori se ne intende.

Fiat Lubrificanti

***STEREO* UNO**

- | | |
|--------------------|--|
| 15 | Festival. Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi e Mario Pezzolla. Regia di Maurizio Paone |
| 15,30 | GR 1 in breve |
| 16,30 | GR 1 Scuola |
| 18,58 | Ondaverdeuno |
| 19 | GR 1 Sera - Meteo |
| 21,30 | GR 1 in breve |
| 21,32-23,59 | Stereodrome |
| 22,57 | Ondaverdeuno |
| 23 | GR 1 - ultima edizione - Meteo |
| | Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Ralsteronotte |

***STEREO* DUE**

- | | |
|-------------|---|
| 15 | Studiodue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio A. Morabito e S. Zauli. Realizzazione di M. Del Vecchio |
| 16-17-18-19 | GR 2 Appuntamento flash |
| 16,05 | magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade |
| 18,05 | Long Playing Hit |
| 19,26 | Ondaverdue |
| 19,30 | GR 2 Radiosera - Meteo |
| 19,50 | Stereodueclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macri |
| 20,05 | GR 2 Appuntamento flash |
| 21,02-23,59 | GR 2 e Radiodue presentano Stereosport in studio Clarita Busti e Gerardo Panno |
| 22,27 | Ondaverdue |
| 22,30 | GR 2 Radionotte - Meteo |
| | Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Radiosport |

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Luciano Ceri, Ernesto De Pascale, Giuseppe Carboni, Francesco Adinolfi

- | | |
|------|--|
| 24 | Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte |
| 5,45 | Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte |

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
23,31 Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzari
24 Il formale della mezzanotte. Ondaverdette. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi, 1,06 Medioevo e Rinascimento, 1,36 Italiani graffiati, 2,06 Il primo e l'ultimo applauso, 2,36 L'ultima notte, 3,06 36 Rock Italiano, 4,06 Fotografo Italiano, 4,36 Solisti celebri, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buongiorno
5,45 Il giornale dall'Italia. Ondaverdette. Notiziari in italiano ore 1, 2, 3, 4, 5; In inglese: alle ore 1,03, 2,30, 3,03, 4,03, 5,03; In francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; In tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7.20 - 12.10 La voix de la Vallée. 14.15 Programmi regionali. 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7.20 - 12.10 - 19.15 Giornale radio. 14.15 Programmi regionali.
- TRASIMENSI.** 7.20 - 12.10 - 14.45 Giornale radio. 14.30-14.45 Trasmissioni di RUINEDA LADINA. 15.30-14.45 Trasmissioni di RUINEDA LADINA. 15.30-14.45 Trasmissioni di RUINEDA LADINA.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7.30 - 13.30 - 15 - 18.30 Giornale radio. 11.30 - 13.30 - 14.30 Programmi regionali. 15.30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15.45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7.20 - 12.10 - 14.30 - 19.45 Giornale radio. 11.30 - 12.10 - 14.45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7.20 - 12.10 - 14.30 - 18.15 Giornale radio. 14.30-14.45 Trasmissioni di RUINEDA LADINA.

FILLODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: The Dukes of Dixieland - Ray
Charles - Bud Shank-Laurindo Almeida - Laurin-
do Almeida - Mireille Mathieu - Ron - Quincy Jones
22-23.30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- >6/MUSICA IN STEREOFONIA**
- >6/76/FILOMUSICA:** Musiche di F. Durante - J. S. Bach - G. Fauré - M. Mussorgski - C. Saint-Saëns - D. Milhaud
- >7-30/QUARTETTI VOCALI:** F. J. Haydn: Tre quartetti vocali con cembalo - A.-M. Miranda, sopr.; C. Witz, contr.; M. Ulevilleve, ten.; I. Feinberg, basso.
- >8-30/QUARTETTI VOCALI:** T. Schumann: Tre quartetti vocali con pianoforte op. 64 - C. Orto Stoccarda dir. F. Bernius - Pf. A. Rothkopf
- >9/QUATTRO OUVERTURES DI KARL GOLD-MARK:** Sakuntala, ouverture op. 13 - In Frühling, ouverture op. 38 - In Italien, ouverture op. 49 - Orch. Filarm. di Budapest dir. A. Korodi
- >9/MUSICA A PROGRAMMA: M. Mussorgski:** Quadri d'un'esposizione - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. R. Muti.
- V. d'Indy:** Le poème des montagnes, op. 10 - Orch. Sinf. de Bayen.
- A. Bragner:** L'œuvre symphonique - Orch. Nieuwburg dirigé par J. Martinon
- >10/ QUARTETTI DI ANTONIN DVORAK:** Quartetto n. 6 in fa maggiore op. 96 «Ama-no», per archi - Quartetto Janacek
- >10/30/MUSICHE CAMERICISTICHE DI A. Dvorak:** Trio in mi minore per violino, violoncello e piano - Concerto in sol maggiore, R. de Visee suite in re maggiore n. 3, per chitarra - Sol. R. Andia.
- M. A. Mozart:** Divertimento in si bemolle maggiore per due corni e archi K. 287 - C. N. Hauptmann
- >11/INTERPRETI DI OGGI E DI OGNI:** DIRETTORE HERMANN SCHERCHEN E GEORGES PRÉTRE
- G. Mahler: Sinfonia n. 5 in do diesis minore - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. H. Scherchen.
- F. Poulenc: Gloria, per soprano coro e orchestra sinfonica - Orchestra della Radiodiffusione Francese dir. G. Prêtre
- >13-20/PER GRUPPI STRUMENTALI:** G. Ph. Telemann: Conclusione in re maggiore per oboe, tromba, archi e basso continuo
- >13-30/FILOMUSICA:** W. A. Mozart: Quartetto in do maggiore K. 157 (trascrizione per orchestra sinfonica) - R. G. Fidel, G. G. Bonazzi.
- Zatti: Quintetto in do maggiore per archi e chitarra - R. Bonucci e A. Stefanato, v.li; D. Asciola, v.l.a; A. Bonucci, vc.; M. Gangli, chl. V. Bellini.
- Bianca e Fernando «Sorgi o padre» - Sopr. M. Biondi - Contr. G. Biondi - Ten. C. Orto - Dir. L. Madiera.
- R. Wagner: I Maestri cantori

Norimberga: «Selig wie die Sonne» - Sopr. I H. Gueden e E. Schurloff - Orch. Filarm. di Vienna dir. H. Knappertsbusch. **A. Boely:** Otto Capricci op. 2, per pianoforte - Sol. J. Robin. **V. Talich:** Suite per orchestra su temi dall'opera «La volpe astuta» di L. Janacek - I Wiener Philharmoniker dir. Ch. Mackerras

► **15/ concerti in replica:** Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi
I CONCERTI DI MILANO. Stagione Sinfonica Pubblica 1986/87. Direttore Jun'ichi Hirokami. Duo pianistico Guher e Suher Pekinel. **B. Britten:** Soirées musicales, suite in cinque movimenti da Rossini. **F. Poulenc:** Concerto in re minore per due pianoforti e orchestra. **I. Stravinski:** Le baiser de la fée, suite sinfonica dal balletto. **M. Ravel:** La Valse - Orch. Sinf. di Milano della Rai (Registraz. eff. il 13 marzo 1987)

► **16,15/SULL'ARIA DELLA MONICA: G. Frescobaldi:** Missa sopra l'aria della monica, per due cori a otto voci - Org. D. Briggs - Coro del King's College di Cambridge dir. S. Cleobury

16,35/PER OTTONI: M. Praetorius: Suite di balletti per ottoni - Philip Jones Brass Ensemble.
H. Purcell (trascr. F. Mills): Sonata per tromba e ottoni.
J. S. Bach: Toccata e fuga in re minore - Canadian Brass Quintett

► **17/MUSICA OGGI: L. Berio:** Epifanie - Sopr. C. Berberian - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. l'Autore

► **18/CAMILLE SAINT-SAËNS:** Concerto n. 4 in do minore per pianoforte e orchestra op. 44 - Sol. R. Casadesu - Orch. Sinf. di Milano della Rai

► 18,30/LA SETTIMANA DEI TENORI: WERNER HALLWEG: F. Schubert: Tre Composizioni per tenore, coro maschile e pianoforte - Pf. R. Keller - Coro di voci maschili del Suddutschen Rundfunk dir. M. Voorberg. **R. Schumann:** Dichterliebe op. 48 - Pf. H. Geisen. **C. Loewe:** Due Ballate - Pf. R. Ortner

► **19.30/IL DISCO IN VETRINA:** TELEFUNKEN 6/42695: **F. Schubert:** Quintetto in la maggiore per violino, viola, violoncello, contrabbasso e pianoforte «La trota» op. 114 - H. Medjmorec, pf.; M. Schnitzler, vl.; A. Arad, v.la; W. Schultz, vc.; L. Streicher, cb.

► **20,05/MUSICA OGGI: L. Nono:** Sofferte onde serene... per pianoforte e nastro magnetico - Sol. M. Pollini. **A. Clementi:** Reticolo 4 - M. Coen e A. Olivetti, v.l.; E. Poggioni, v.l.a; I. Gomez, vc.

P. 27/MUSICHE DI SCENA: R. Purcell (a cura di H. Höckner): Musiche per "Sogno di una notte di mezza estate", per orchestra d'archi e cembalo dall'opera "The Fairy Queen" - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. M. Pradella. **R. Vaughan-Williams**: Le vespe, suite dalle musiche di scena per la commedia di Aristofane - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. L. Colonna

► **21,40/I CONCERTI DI RADIOUNO: N. Paganini:** Variazioni sul «God save the King» op. 9 - Capriccio op. 1 n. 24 - Introduzione e variazioni sul tema «Nel cor più non mi sento» da «La Molinara» di G. Paisiello. **F. Kreisler:** Recitativo scherzoso.

► **22/CLAUDIO ABBADO DIRIGE HECTOR BERLIOZ:** Sinfonia fantastica op. 14 - Orch. Sinf. di Chicago

► **23-24/A NOTTE ALTA:** **J. Sibelius:** Ritorno di Lemminkäinen op. 22 n. 4. **C. Debussy:** Sonata n. 1 in re minore, per violoncello e pianoforte. **B. Britten:** Jubilate Deo. **J. Klengel:** Hymnus op. 57. **L. Legnani:** Introduzione, tema con variazioni e finale op. 64. **L. Giannella:** Concerto lugubre in do minore, per flauto e orchestra

Sender Bozen

7. 15. 8. 16.00 - 12. 13. 17 Nachrichten, 7.58 - 9.58
16.58 - 16.58 Der Verkehrsfunk.
9.58 - 10.00 Guten Morgen, 10.00 - 10.58
Zu guter Stunde a Länd, 8.30 Der Kaffee ist fertig, 9.00
Haupttäglich Nebensächliches, 10.05 Aus Volksmusik
Kontrafakt, 10.15 Musik-Pavillon, 12.30 Mittagskonzert. Dazwi-
chen: Thema des Tages, Werbung, 15.30 Konzert am
Harle und Orchester in C-dur, 16.18 Lern! Englisch von
T. Oyes - Symphonische Suite, F.A. Boieldieu: Konzert für
nach 5 Jugendwelt, Super Sound: Rock und Pop bis
18.15 Wir entdecken Komponisten. List: Ungari-
sche Musik, 18.30 Bilder aus der Kirchenmusik
des Tirols, 19.45 Abend aktuell, 20.00 Abendstudio.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radjaki dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
9 - 10 - DOBRO JE TUTO PO NAŠE, vmes: (7-25) Kolektor
(7-30) DOBRO JE TUTO PO NAŠE, vmes: (7-30) Kolektor
(ponovitev), 10, 10 S koncertnega in opernega repertoarja.
11,30 Veseliki uspehi Beatlesov. 12 Glej, kaj misli, 12,20
12,30 Glasbeni koncerti. 12,30 V Kuruzi na koncertu.
Tratu. Mešani žbir Milan Pertot iz Borkoveli vda. A. P.
tot, 12,50 Orkestralna glasba, 13,20 Poslušali bomo
13,30 Na goriskem valu, 14,10 Na goriskem valu.
14,30 Glasbeni koncerti. 14,30 Glasbeni koncerti.
glasbeni popoldnevni str. in sodobne glasbe, iz furian
glasbeni arhivov 18. stoletja. Skupina Gallus
con. 17,10 Literarne podobe, 17,40 Mladi val, 19,20 Spor



**VICKS MEDINAIT:
DA UN FASTIDIOSO
RAFFREDDORE AD
UNA BUONA NOTTE.**

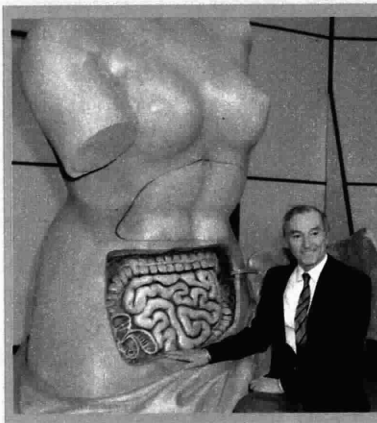


MediNait

Quando avete un noioso raffreddore, Vicks MediNait vi aiuta a passare una buona notte. Vicks MediNait è stato studiato specificamente per alleviare in modo rapido i principali sintomi del raffreddore, permettendo un salutare riposo. Così, se al prossimo raffreddore prenderete Vicks MediNait prima di andare a letto, potrete riposare tranquilli e sentirvi meglio il giorno dopo. MediNait nasce dall'esperienza Vicks nei rimedi contro il raffreddore.

Buona Notte Raffreddore.




RAIUNO
20,40 **SCIENZA**
LA MACCHINA MERAVIGLIOSA

Dopo essersi calato con una corda da alpinista lungo l'esofago, l'inviato speciale **Piero Angela** (foto) arriva nello stomaco dove, con l'aiuto di una giovane modella che si presta a fare da cavia, fa vedere come funziona l'apparato digerente. Poi un filmato sulle più recenti scoperte sull'ulcera realizzato nei laboratori dell'Health and Science Center di San Diego.

RAIUNO
23,10 **MUSICA**

Giorgio Calabrese e, a sinistra, Maria Teresa Ruta


DAI LIETI CALICI

Maria Teresa Ruta e Giorgio Calabrese presentano una serata di spettacolo con brani di musica classica e moderna. Intervengono l'Orchestra da Camera Boema di Praga e Vladimir Derevianko.

RAITRE
15 **DSE**
UNA BALLATA PER TEX

Apparo in albi settimanali nel settembre 1948, creato dal disegnatore Aurelio Galleppini, **Tex Willer** (foto), il cow-boy onesto e umano cui è dedicato questo programma, occupa un posto di primo piano nella storia del fumetto western italiano.


RAITRE
20,30 **ATTUALITÀ**

SAMARCANDA

Attualità, servizi e inchieste nel settimanale di **Giovanni Mantovani e Michele Santoro** (foto) che nell'ultima puntata ha avuto punte di quattro milioni e mezzo di telespettatori.

RAIUNO 06/36864890

6,55-10,15 Unomattina. Presentano Livia Azzauli e Puccio Corona. Regia di P. Satalia
7-8-9-10 TG 1 - Mattina

10,15 Fuori legge. Telefilm. *Compleanno di fuoco*

11 TG 1 - Mattina

11,05 La damigella di Bard (1936). Film drammatico. Regia di Mario Mattoli. Con Emma Gramatica, Luigi Cimara. 1° tempo

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 La damigella di Bard. Film. 2° tempo

13 Fantastico bis. *Appunti sugli anni '80*

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Il mondo di Quark. A cura di P. Angela. *Anatre e piovieri - L'astuto predatore: il ragno*

14,45 Cartoni animati

15 Primissima. A cura di Gianni Raviele

15,30 Cronache Italiane. A cura di Franco Cetta

16 Bigli Condotto da Giorgia Pini, Emilio Levi, Giorgia Passeri. Regia di Roberto Valentini

17,35 Spaziolibero. Federorafi - Federazione Nazionale Orafi Gioiellieri Fabbricanti

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Cose dell'altro mondo. Telefilm

18,45 Santa Barbara. 322° episodio. Telefilm

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,40 In diretta dallo Studio 2 di Torino La macchina meravigliosa. Piero Angela alla scoperta del corpo umano. 4° *Stomaco e intestino.* Consulenza scientifica del prof. Pietro Motta. Scena e scenografia elettronica: Eugenio Guglielminetti. Animazioni di Italo Burrascano. Collaborazione di Lorenzo Pinna e Marco Visalberghi. Musiche di Roberto Anselmi. Regia di Rossaba Costantini. Nel corso della trasmissione gli spettatori potranno telefonare ponendo domande a cui risponderanno Piero Angela e due clinici. Regia della diretta: Giuliano Nicastro. Prod. Raiuno-De Agostini in associazione con RAI International-Amburgo

22,45 Stan Laurel e Oliver Hardy. Comiche

23 Telegiornale

23,10 Dal Teatro Perla del Casinò municipale di Venezia col patrocinio della Commissione delle Comunità Europee Raiuno presenta *Dai lieti calici.* Gala del vino d'autore. 2° ed ultima parte. L'Orchestra da Camera Boema di Praga diretta dal M° P. Ciardi. Conducono M. T. Ruta e G. Calabrese

24 TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,20 Oggi al Parlamento

0,25 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

12-14 **Meridiana**

12 Vita degli animali. *Sul fiume rosso*

12,30 Formazione di un continente. Il prezzo dell'oro. Prod.: BBC

13 Il bel mangiafiume. 2° serie. Bologna e dintorni. Regia di M. Mariani

13,30 Regioni allo specchio: la Sicilia. *Qualità della vita.* Regia di M. Mida

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 **Conoscere-Inchieste.** *La città del il-bro.* 7° puntata. *Bibliopolis*

15 Una ballata per Tex. Regia di Sergio Micheli e Giampiero Muzzi

15,30 Superbike. G.P. Australia

16,10 Rubrica Rally

17 I mostri. Telefilm. *Il grande campione*

17,30 Throb. Telefilm. *Le nozze di Buffalo*

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7** La famiglia bionica - Tom e Jerry. Cartoni
- 7,40** Lassie. Telefilm. *Le cavallette*
- 8,05** Braccio di Ferro - Mr. Magoo. Cartoni
- 8,25** Lassie. Telefilm. *Il racconto dell'UNICEF*
- 8,40** Lorentz e figli. Serie tv: 8°. Gerhard
- 9,30** *De* Tavolozza italiana. Storia e leggenda dei nostri castelli. 4ª puntata
- 10** Matinée al cinema. *Camilla* (1954). Film drammatico. Regia di Luciano Emmer. Con Franco Fabrizi, Gabriele Ferzetti
- 11,25** Il brivido dell'imprevisto. Telefilm
- 11,50** Capitoli. 420ª puntata. Serie tv
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,30** TG 2 - Economia — Meteo 2
- 13,45** Tribuna politica. Direttore Nuccio Fava. A cura di Nuccio Puleo. *Intervista al MSI-DN*
- 14** Beautiful. 151ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell
- 14,45** Destini. 23ª puntata. Serie tv
- 15,35** Lo schermo in casa. Il forte del massacro (1958). Film western. Regia di Joseph M. Newman. Con Joel McCrea, Forrest Tucker
- 17** TG 2 - Flash
- 17,05** Dal Parlamento
- 17,10** Videocomic. A cura di Nicoletta Leggeri
- 17,45** Alf. Telefilm. *L'amnesia. 2ª parte*
- 18,10** Casablanca. Di G. La Porta e F. Scaglia
- 18,20** TG 2 - Sportsera
- 18,30** Rock café. Di Andrea Olcese
- 18,45** Un giustiziere a New York. Telefilm — Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30-23** Altri particolari... in cronaca. *Gli anziani e gli altri: Solitudine e indifferenza*. Un telefilm da un caso vero e un'inchiesta in diretta con i protagonisti. Da un progetto di S. Munato e S. Parezio. Un programma di Enrico Mentana. Regia di Enzo Insevera
- 20,35** Valzer. Telefilm. Con Pietro Molino, Mariangela Ravaglia. Regia di R. Giannarelli
- 21,30** *Gli anziani e gli altri: Solitudine e indifferenza*. Inchiesta in diretta di E. Mentana
- 23** TG 2 - Stasera
- 23,10** Premio Tenco '90. *XVI Rassegna della canzone d'autore*. 2ª puntata. Con Roberto Vecchioni, Caetano Veloso, Fiorella Mannola, Antonio Carlos Jobim. Un programma di Roberto Capanna
- 24** TG 2 - Notte — Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo
- 0,15** Appuntamento al cinema
- 0,25** Cinema di notte. *L'amico di Vincent* (1983). Film drammatico. Regia di Pierre Granier-Deferre. Con Philippe Noiret, Jean Rocherfort, Jane Birkin, Fanny Cottençon
- 18** Geo. Di Luigi Villa, Gigi Grillo. In studio Grazia Francescato
- 18,35** Schegge di radio a colori
- 18,45** TG 3 - Derby — Meteo 3
- 19** TG 3
- 19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45** BlobCartoon
- 20** Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25** Una CARTOLINA spedita da A. Barbato
- 20,30** Samaracanda. Ideato e diretto da Giovanni Mantovani e Michele Santoro. Realizzazione di Simonetta Morresi. Con la collaborazione di Adriana Sabbatini
- 23,15** TG 3 - Notte
- 23,30** Fuori orario. Cose (mai) viste
- 0,20** Appuntamento al cinema
- 0,30** TG 3 - Edicola



RAIDUE 15,35 **FILM**

IL FORTE DEL MASSACRO

Uscito vivo da una cruenta battaglia con gli Apaches, in cui hanno perso la vita molti soldati, il sergente Vinson deve condurre i superstiti al Forte Crain. Ma la voglia di vendetta prende il sopravvento suscitando la feroce reazione degli Apaches.

RAIDUE 20,30 **INCHIESTA**



ALTRI PARTICOLARI... IN CRONACA

Gli anziani sono i protagonisti del secondo appuntamento con *Altri particolari... in cronaca*. «Vogliamo verificare», dice **Enrico Mentana** (foto), «quali sono le reali condizioni degli anziani nella nostra società, spesso costretti a sopravvivere barcamenandosi fra mille difficoltà economiche e sociali». In studio, **Oreste Del Buono**, **Sergio Quinzio** e il filosofo **Sebastiano Maffettone**.

RAIDUE 23,10 **MUSICA**

PREMIO TENCO '90

Secondo appuntamento con l'ormai tradizionale rassegna dedicata alla canzone d'autore italiana e internazionale. Quest'anno il Premio Tenco per il miglior album è andato ad **Ivano Fossati** (foto) per *Discanto*. Si tratta di un disco non facile dove convivono il rigore del filologo e le tentazioni mediterranee del musicista.



RAIDUE 0,25 **FILM**



L'AMICO DI VINCENT

Albert e Vincent sono amici da anni. Uno è tranquillo e con la testa sulle spalle, l'altro è un uomo irrequieto dalle mille avventure. Una sera una giovane donna irrompe nel camerino di Vincent e gli spara ferendolo lievemente. Albert indaga sul suo passato e scopre che... Nella foto, **Philippe Noiret** e **Jane Birkin**.

5 QUIZ
20,40

TELEMIKE

Settima puntata del quiz condotto da **Mike Bongiorno** (foto) che anche quest'anno si avvia a superare le trecento ore di televisione, in buona parte con il criterio della diretta differita. Le registrazioni, infatti, non vengono mai interrotte. La valletta è la piccola **Roberta Gallese**.



5 TALKSHOW
23,15



MAURIZIO COSTANZO SHOW

Puntata speciale, con un faccia a faccia tra **Maurizio Costanzo** (foto) e il cantautore romano **Claudio Baglioni** (foto).



SERIAL

13,40

Rick acconsente a dimettere Johnny dall'Ospedale I Cedri nonostante Roxie lo supplichi di trattenerlo. Ma il giovane non si scompone; malgrado lo scetticismo generale è convinto di essere in via di guarigione grazie a un intervento divino.

SENTIERI



FILM

20,35



LA CRUNA DELL'AGO

Donald Sutherland (foto) è Ago, nome in codice del più famoso agente dei servizi segreti nazisti. Alla vigilia dello sbarco alleato in Normandia, la spia tedesca è sull'Isola della Tempesta, dove conosce una giovane coppia. Sarà il coraggio della donna a far saltare i suoi piani.



02/21621

- 7,50 La piccola grande Nell** — **Première**
8,25 Il millionario (1949). Film brillante. Con Marjorie Main, Percy Kilbride — **Première**
10,30 Gente comune. Con Silvana Jacobini
12 Il pranzo è servito. Con Claudio Lippi
12,45 Tris. Gioco con Mike Bongiorno
13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
14,15 Il gioco delle coppie. Con C. Tedeschi
15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
15,30 Ti amo parliamone. Rubrica
16 Cerco e offro. Con Massimo Guarischi
16,30 Buon compleanno: 1984 — **Première**
16,55 Doppio sialom. Quiz con Paolo Bonolis
17,25 Babilonia. Quiz con Umberto Smaila
18 O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
19 Il gioco del 9. Con Gerry Scotti
19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
20,25 Striscia la notizia. Con E. Greggio, R. Pisu
20,40 TeleMike. Quiz con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi
23,15 Maurizio Costanzo Show
0,55 Striscia la notizia. Replica — **Première** — **Marcus Welby**. Telefilm — **L'ora di Hitchcock**. Telefilm — **Première**



02/21621

- 8,30 Una vita da vivere** — **Première**
9,30 Andrea Celeste — **Amandoti** — **Aspettando il domani** — **Così gira il mondo**. Teleromanzi — **Première**
11,30 La casa nella prateria. Telefilm
12,30 Ciao ciao. *Vola mio mini pony* — *Sandy dai mille colori*. Cartoni animati
13,35 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
13,40 Sentieri. Teleromanzo
14,35 Marilena. Telenovela
15,40 La mia piccola solitudine — **Ribelle** — **La valle dei pini** — **General Hospital** — **Febbre d'amore**. Teleromanzi — **Un minuto al cinema**
19 C'eravamo tanto amanti. Con L. Barbareschi
19,30 Top Secret. Telefilm. *Stazione Uno*
20,35 La cruna dell'ago (1981). Film d'avventura. Regia di Richard Marquand. Con Donald Sutherland, Kate Nelligan
22,50 Cronaca. Di Emilio Fede
23,35 Robot. Big Bang Tecnologia
0,05 Cara tv. Con A. Cecchi Paone — **Première**
0,55 E le stelle... Con Daniela Rosati
1 Battaglia delle aquile (1977). Film di guerra. Regia J. Gold. Con Malcolm McDowell, Christopher Plummer — **Première**

ODEON 06/3454121

- 13 Cartoni animati**. *Daitarn III* — *Kimba* — *Gl Joe* — *I cavalieri dello zodiaco*
14,45 Telemeno
15 Signore e padrone. Telenovela
16 Vincere per vivere. Film drammatico. Regia di Delbert Mann. Con Graig T. Nelson, Susan Blakely

17,45 Doc Elliott. Telefilm. Con James Franciscus

18,30-19 Flash Gordon. Telefilm

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21621

- 7** Ciao ciao mattina. Cartoni animati
- 8,30** Skippy il canguro - Strega per amore - Tarzan. Telefilm — **Première** — Riptide - Charlie's Angels. Telefilm — Un minuto al cinema
- 13** La famiglia Bradford. Telefilm
- 14** Happy Days. Telefilm. *Il buffone*
- 14,30** Radio Carolina 7703
- 15,30** Compagni di scuola. Telefilm
- 16** Bim Bum Bam. Super Mario - Lady Oscar - Kiss me Licia - Holly e Benji. Cartoni animati — **Première**
- 18,45** My secret identity. Telefilm. *L'amico sconosciuto*. Con Jerry O'Connell
- 19,30** Casa Keaton. Telefilm. *Un diploma sudato*
- 20** Niente paura, c'è Alfred. Cartoni animati
- 20,30** College (1984). Film brillante. Regia di Castellano e Pipolo. Con Federica Moro, Christian Vadim, Milla Sanner
- 22,25** Miti, mode e rock'n'roll. A cura di Emilio Carelli e Tullio Camiglieri. 3ª puntata
- 22,55** Capolinea. Con Gianni Ippoliti. 6ª puntata
- 23,25** Grand Prix. Con Andrea De Adamich — **Première**
- 0,40** Mike Hammer - Benson. Telefilm — **Première**



06/3304271

- 7,30 e 8** CBS News. Edizione originale
- 8,30** Get Smart - Enigma. Telefilm
- 10** Le adorabili creature. Telefilm
- 10,30** Terre sconfinite - Potere. Telenovela
- 12** A pranzo con Wilma
- 12,30** Natura amica. Documentario. *Le gazzelle*
- 13** Sport News - Oggi News
- 13,30** Tv donna. Con Carla Urban
- 15** Furto su misura (1961). Film commedia. Con Rex Harrison, Rita Hayworth
- 16,40** Tv donna. Con Carla Urban
- 17,50** Autostop per il cielo. Telefilm
- 18,55** Doris Day Show. Telefilm. *L'amica del cuore*
- 19,30** C'era questo, c'era quello. Gioco
- 20** TMC News
- 20,30** I diamanti dell'ispettore Klute (1973). Film poliziesco. Regia di Tom Gries. Con Donald Sutherland, Jennifer O'Neil
- 22,15** Montreux Jazz Festival: Haden Rubalcaba Motian
- 23,10** Stasera News
- 23,30** L'urto della battaglia (1962). Film guerra. Regia di Samuel Fuller. Con Jeff Chandler, Ty Hardin, Peter Brown
- 1,20** Un uomo chiamato Sloane. Telefilm
- 19,30** Transformers. Cartoni animati
- 20** Quattro donne in carriera. Telefilm
- 20,30** Delta Force (1986). Film d'avventura. Regia di Menahem Golan. Con Chuck Norris, Lee Marvin, Martin Balsam, Hanna Schygulla, Robert Vaughn, Shelley Winters
- 23** Diario di soldati. Documentario. Presentato da Riccardo Cucciolla
- 23,30-1** Stupro (1976). Film drammatico. Regia di Lamont Johnson. Con Margaux e Mariel Hemingway, Chris Sarandon, Perry King



FILM

20,30



College

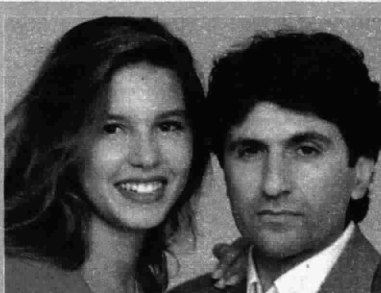
COLLEGE

In un esclusivo collegio femminile, frequentato solo da ragazze dell'alta società, arriva una nuova allieva, Arianna (**Federica Moro**), che si presenta a bordo del suo elicottero privato. Appena atterrata, Arianna conosce Marco (**Christian Vadim**), un giovane cadetto...



SHOW

22,55



CAPOLINEA

Gianni Ippoliti (nella foto con Silvia Carlucci), assistito come sempre dal padre Aldo, presenta Mavi, 9 anni, la quinta delle sorelle Carlucci. Poi la tv Disservizio e, infine, una nuova rubrica, la *Hit Parade* a pagamento: gli autori, per entrare in classifica, devono sborsare un bel po' di soldi.



20,30

I DIAMANTI DELL'ISPETTORE KLUTE

L'ispettore Klute (ancora Donald Sutherland) deve recuperare un quantitativo di gioielli rubati a Miami. Malgrado l'opposizione della polizia, Klute porta a termine l'operazione grazie anche all'aiuto della figlia del gangster, autore del furto.



20,30



DELTA FORCE

Nel 1985 due arabi dirottano un aereo statunitense con a bordo passeggeri di diverse nazionalità. Il film, realizzato in Israele senza risparmio di mezzi, ricostruisce quel tragico episodio realmente accaduto. **Chuck Norris** e **Lee Marvin** (foto) sono i mitici uomini della Delta Force, il commando americano specializzato in azioni contro il terrorismo.



RUBRICA

12,30

MEDICINA 33

La rubrica medico-scientifica si occupa oggi di: influenza, come prevenirla e come curarla. E poi, a seguire, di epatopatie, sciatalgia, disturbi alla prostata e tic nervosi. In studio, con **Luciano Onder**, ideatore e conduttore della trasmissione, professori ed esperti.



MUSICA

19

LIVING COLOUR IN CONCERTO

Dopo anni di mercato condizionato dai musicisti e dagli impresari bianchi, molti gruppi neri hanno deciso di riappropriarsi del rock. Naturalmente non si è trattato di una semplice operazione di recupero, come dimostrano **Living Colour** (foto), protagonisti di un sound attuale e divertente.



SPORT

17

TENNIS

Tra i protagonisti del Masters ATP, riservato ai migliori otto tennisti del mondo, non dovrebbe mancare il cecoslovacco di passaporto americano **Ivan Lendl** (foto), per molti anni numero uno delle classifiche. Quest'anno ha dovuto cedere lo scettro a **Stephen Edberg**.



LA DOTTRESSA PREFERISCE I MARINAI

Sesso, tradimenti e spionaggio in questa commedia sexy-casereccia con **Alvaro Vitali**, **Renzo Montagnani** e **Paola Senatore**. Un inglese viene ucciso da una spia russa e Cicca e Gianni, due giovani disoccupati, assistono involontariamente all'omicidio. La loro vita è in pericolo, ma...



02/433889

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità
12,30 Medicina 33. Con Luciano Onder
13,30 Telegiornale regionale
14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
18,30 Vite rubate. Telenovela
19,30 Telegiornale regionale
20,30 Speciale con noi
22,30 Telegiornale regionale
22,45 Italia Cinquestelle



02/654661

- 7 On the air mattina
9 Video della mattina
13 Super Hit
14 Hot Line
16 On the air pomeriggio
19 Living Colour in concerto
20 Super Hit
21 Blue night
22 On the air night
0,30 Blue night
1,30 Notte rock



02/85411

- 14 Azucena. Telenovela
14,30 La grande vallata. Telefilm
15,30 Peyton Place. Telefilm
16 Programmazione locale
17,30 Super 7. Cartoni animati
19,30 Agente Pepper. Telefilm
20,30 La dottoressa preferisce i marinai (1981). Film comico. Regia di Massimo Tarantini. Con Alvaro Vitali, Paola Senatore
22,15 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila
23,05 Giudice di notte. Telefilm. Posta celere
23,35 Giovani gangster (1958). Film giallo. Regia di William N. Witney. Con Corey Allen, Virginia Welles
1,20 Colpo grosso. Quiz. Replica



02/85411

- 12,30 Francoforte. Tennis: Masters ATP. Replica degli incontri della 2ª giornata
17 Francoforte. Tennis: Masters ATP. 3ª giornata. Diretta
19,30 Sportime. Quotidiano sportivo
20 Francoforte. Tennis: Masters ATP. 3ª giornata. Diretta
24 Francoforte. Tennis: Masters ATP. Sintesi della 3ª giornata

DA OGGI ACE DETERSIVO NON TI ASSICURA SOLO IL PULITO.



TORO
ASSICURAZIONI

L'ASSICURAZIONE "DEL CAPOFAMIGLIA"

Ace Detersivo, infatti, ti fa uno speciale ed esclusivo regalo: una assicurazione "Del Capofamiglia" Toro, assolutamente gratuita, in ogni confezione.

L'assicurazione "Del Capofamiglia", garantita dalla tradizionale serietà Toro, copre i danni provocati involontariamente da te, dai familiari che vivono con te, dai tuoi animali domestici, ad altre persone o cose. Ad esempio: involontariamente lasci un rubinetto aperto e allaghi la casa del vicino, o tuo figlio rompe un vetro con il pallone o un vaso cade dal tuo davanzale sul cofano di un'automobile altrui.

L'assicurazione ha un massimale di 200 milioni e una durata di un anno con il fustino da Kg. 2,2 e di sei mesi con il pacco prova. Alla fine di questo periodo la polizza scade automaticamente senza nessun obbligo o richiesta successiva di impegno da parte vostra. Per usufruire della polizza sufficiente l'invio dell'apposita cartolina inserita nelle confezioni di Ace Detersivo. Dieci giorni dopo sarete automaticamente assicurati. Tutto questo al prezzo di una raccomandata.

Grazie ad Ace Detersivo e a Toro Assicurazioni.



GRATIS CON ACE DETERSIVO UNA POLIZZA TORO ASSICURAZIONI.

RADIO UNO

- | | |
|---------|---|
| 6,11-19 | GR 1 buongiorno |
| 6,32 | Onadavere. Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia |
| 6,40 | Pack. Settimanale della terza età |
| 6,45 | Cinque minuti insieme. - Immagini musicali. - Maurizio Carnelli. Realizzazione di Guido Gola |
| 7,45 | Ieri al Parlamento |
| 8 | GR 1 |
| 7,20 | GR regione |
| 7,30 | GR 1 lavoro |
| 7,40 | Come la pensano loro. Rassegna stampa degli opinioni. - A cura di Fabio Scaramucci |
| 8 | GR 1 - i fatti e le opinioni - Meteo |
| 8,30 | GR 1 Speciale |
| 9 | Gli anni Sessant condotto in studio Radio anch'io '90. Telefonare al n. (06) 32265 14 |
| 10 | GR 1 flash - Meteo |
| 10,30 | Canzoni nel tempo. Testi di Renzo Nissim. Voce di V. Bacheia. Realizz. di G. Terribili |
| 11 | GR 1 - Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3219846 dalle 8,30 alle 9,30 |
| 11,10 | Storia di una dinastia brhamana. |
| 11,20 | La prima e l'ultima puntata (Replica) |
| 12 | Dedicato alla donna. Con Rosanna Lambertucci |
| 12 | GR 1 flash - Meteo |
| 12,04 | Antonella Steni e Memo Hermig presentano Via Asolo Tonda. Questa settimana: Rosanna Fratello, Marina Margolia, Renato Pareti e Amy. Programma di Fabio Brasile |
| 13 | GR 1 - Meteo |
| 13,20 | La testa nel muro. Programma ideato da P. Leone e M. Mazzucchi. Regia di Mirella Mazzucchi |
| 13,45 | La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua |
| 14 | GR 1 flash |
| 14,04 | Musica ieri e oggi. Con Donatella Moretti. Realizzazione di Barbara Marchand |
| 15 | GR 1 business |
| 15,03 | Megabit. Settimanale per tutte le scienze curato e condotto da Carla Ghelli |
| 16 | Magazine. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da G. Neri. Storia - Dibattito - L'immagine parlata di Luigi Lambertini. Realizz. di S. Chistolini |
| 17,30 | Radiouno jazz '90. A cura di Adriano Mazzucchi. "I pianisti dell'hard-bop." Di Cinzia Gizzi. Realizzazione di Giuliana Valeri |
| 17,58 | Onadavere. Realizzazione di Lino Matti |
| 18,08 | Il grande concerto. Giuseppe Elos. Pettit Air per voce e orchestra - Francesco Cileia. Dall'Archione Lecouvreur. Intermezzo atto II. Danze atto II |
| 18,30 | Microscopio che passione. A cura di Flaminia Rinaldini |
| 19 | GR 1 Sera - Meteo |
| 19,15 | Ascolta, si fa sera. A cura di G. Favero |
| 19,20 | GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni |
| 19,25 | Audiobox. Spazio multimedico di P. Fava. Fonosfera: "Congruent Appeal" di H. Thorington e "Windows" di J. Rieger (Replica) Eric & Brac. Curiosità a ruota libera di Vito Vighi, raccontate da Lino Matti. Programma di Luigi Lambertini |
| 20,20 | Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese |
| 20,30 | Radiouno Serata: Jazz. A cura di Adriano Mazzucchi. Realizzazione di M. Becker |
| 22,49 | GR 1 flash - Meteo |
| | Oggi al Parlamento |

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno

Ondaverdeuno Radiouno
6,08 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56
14 57 16 57 18 56 20 57 22 57

Ondaverdeque Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26

16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre
7 18 243 11 43

Ondaverdaregione
12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturmo Itr
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radlouno
(per i turisti stranieri in Italia) 112.

- 23** **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
23,09 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bischi **La telefonata**. Di Mario Padovani
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

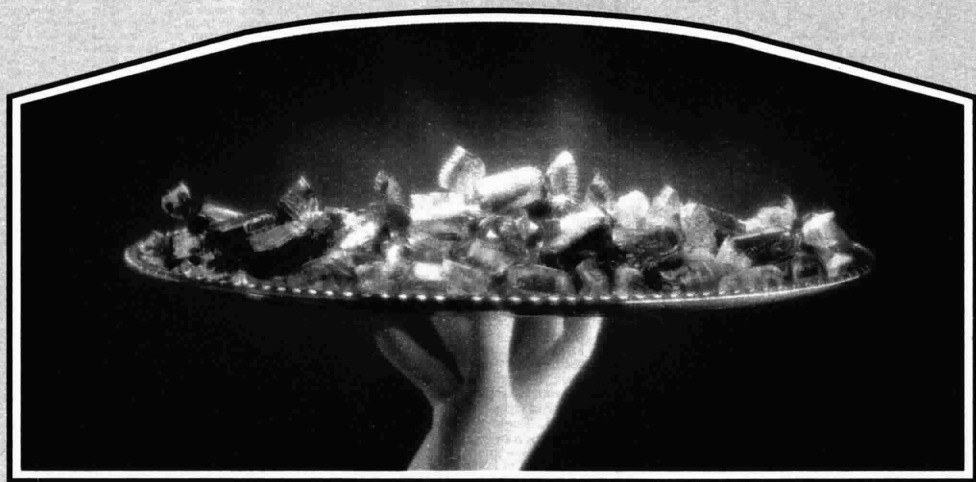
***RADIO* DUE**

- 6,7-21** Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da E. Grande. Regia di R. Rumbo
6,30 GR 2 Primomatino
Bolgare
- 7,21**
- 7,30** **GR 2 Radiomattino 1ª edizione - Meteo**
- 8** **Grande** Un poeta, un attore. Poesia dell'amore sacro e profano. Cura e regia di Silvana Castelli. Collaborazione di Maria Pia Tosti Croce. Musiche di Ezio Ranaldi
- 8,05** Radiodue presenta. Di Maddalena Kemery
- 8,30** **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
- 8,45** Blu romantic. Romanzo radiofonico di Alberto Gozzi. Musiche di Giuseppe Ajroldi. Regia di Gianni Cassinò
- 9,10** La casa (R.10 ca.) di G. Toblitz. di Terza. Gli Nastascini legge le terze pagine dei giornali
- 9,30** **GR 2 Notizie - Meteo**
- 9,34** Le consonanze. Indiscrizioni musicali e non, raccolte da Stefania Bertola e riferite da Anna Radici. Regia di M. G. Cavagnino
- 10** Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
- 10,13** A video spento. Radiovisioni a cura di Aldo Grasso
- 10,30** Dagli studi di Via Asiago in Roma Radiodue 3131. Un programma a cura di R. Manfredi. Regia R. Soleri. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al (06) 3131 e scrivendo a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 12,10** **GR regione - Ondaverderegione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
- 12,46** Ermanno Anfosso presenta Impara l'arte. Corsi disinteressati a premi di E. Anfosso, M. Fasan e S. N. Testi, di S. Graziosi. Testi di S. Paolini. Organiz. di C. Giordani. Regia di M. Fasan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione**
- 14,15** Programmi regionali
- 15** La pulce senza pulcellaggio. Di Alfredo Palmiti. Lettura integrale a più voci diretta da Umberto Benedetto
- 15,30** **GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare
- 15,45** Pomeridiana. Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerin. Con la collab. di E. Biasi, A. De Santis, L. Di Giacomo, S. Marchionni e S. Perone Capano. Organizz. di A. Rossi. Regia di G. Votaw
- 16,30 GR 2 Notizie - Meteo**
- 17,30** **GR 2 Notizie**
- 17,32** Tempo giovani. Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di Franca Guerini
- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 18,32** Il fascino discreto della melodia. Oggi: Operetta, balletto e musical
- 19,30** **GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,50** **Radiocampus.** Un programma di aggiornamento e informazione per gli studenti, gli insegnanti e i genitori. Curato e diretto da Franca Lipparoni
- 20,10** Le ore della sera. A cura di Idaiberto Fei. «Musica per ricordare», in studio Gianni Basso. «Vi racconto una commedia». Renato De Carmine ripropone: «Colombe» di Anouilh (20,30)
- 21,30** Le ore della notte (I parte). «L'argomento». Un programma a cura di C. Castellano. In studio Marco Guzzi. Regia di Leo Antinuzzi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n° (06) 3131 e scrivendo a: «Le ore della notte» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
- 22,19** Panorama parlamentare
- 22,30** **GR 2 Radiotte - Meteo**
- 22,46** Le ore della notte (II parte). «La discussione» - Bolmare
- 23,23** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
- 23,28** **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- | | |
|-------|--|
| | Preludio |
| 6,45 | Giorale Radio Tre
Radiodatta. Sul giornali di oggi - Meteo
Panorama sindacale
Calendario musicale. Di Carlo Cavallotti |
| 7 | Giorale Radio Tre. Attualità del mattino |
| 7,30 | Prima pagina. I giornali letti e commentati da Stefano Folli. Telefoni all' n. (06) 3612241 |
| 8,30 | Concerto del mattino (I parte), Musice per clavicembalo di J. Mautzi; J. Offenbach; La Granduchessa di Gerolstein, ouverture dall'opereita "F. Chopin: Ballata n. 1 In sol minore per pianoforte solo"; G. B. Falla: Notte nei giardini di Spagna, impressioni sinfoniche per pianoforte e orchestra "J. S. Bach: Suite n. 2 re minore per violoncello".
Bach 1039 |
| 9,45 | Giorale Radio Tre |
| 10 | Concerto del mattino , Quartetto in mi minore per archi op. 44 n. 2 (Quarteto Melos) "S. Rachmaninov: Concerto n. 3 in re minore per pianoforte e orchestra op. 30 (Sol. V. Ashkenazy - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Haitink)" "G. Ph. Teleman: Suite in re maggiore per due corni, archi e continuo (Sol. A. Friedrich e A. Brunner - Orch. da Camera Liszt di Budapest dir. J. Rolla)" "G. Rossini: Introduzione alla Valse Op. 18 (Orchestra sinfonica e orchestra (Sol. E. Johnson - English Chamber Orch. dir. Ch. Groves) |
| 11,45 | Giorale Radio Tre - Notizie flash. Succede |
| 12 | Oltre il sipario. Un programma di Claudio Casini, Maria Delogu e Paolo Torni. In redazione Elisabetta Di Pietrantonio |
| 13,15 | Liturgie Radio Tre. Rito di Joseph Conrad. Traduzione e regia di Fabio Piccoli. Replica |
| 13,45 | Giorale Radio Tre - Meteo |
| 14 | Diapason (I parte). Un programma presentato da Paolo Caprioli. Novità in compact. Selezione di Bruno H. Schoenberg, Viktoria Licht op. 4 "Orpheus Chamber Orch." (DG 429 235) M. Dall'Ongaro (Cane di pietra, per chitarra) (Sol. S. Cardil) (Edipan 3009) |
| 14,45 | Giorale Radio Tre - Notizie flash. |
| 14,48 | Succede In Europa. Fatti e problemi della CEE e delle altre istituzioni europee |
| 14,58 | I fatti al giorno. Novità editoriali del GR 3 |
| 15 | Diapason (II parte). Primo piano - Cantare in Europa e l'Attualità |
| 15,45 | In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Michele Giulivetti e Rossella Panerese presentano Orione. Osservatorio quotidiano con i formidabili Jacca Kemper, Wieslaw Ochman; Jano: Katherine Johnson; Starak; Kenneth Shaw; Kostienkine; Leonie Ryasina; Steva Bova; Karmel; B. M. Bassia; Ariel Rubinstein; Pastuchyna; Norma Piatamiano; Mayor; Frank Barb; La moglie di Mayor; Nikki Li Hartlep; Karolika; Kathryn Cosloric; La zia; Il signor B. Simon Partimiano. Direttore Eve Queler. Orchestra e Coro dell'Opera di New York |
| 17,30 | Cura e regia di Mariella Serafini |
| 17,50 | Scatola sonora (I parte). Un programma a cura di Francesco Moscardelli. I Quartetti di Haydn. Selezione di Enri Fantini |
| 18,45 | Giorale Radio Tre. Accade oggi |
| | Press House. Collezioni settimanale della stampa estera in rassegna, con BBC e DLR |
| | Meteo |
| 19,15 | Terza pagina. Quotidiano di cultura condotto in studio da Alberto Castelvocchi. In redazione M. Fiorini, F. Kemper, C. Puillati. Consistente al programma Laura Maran |
| 19,45 | Scatola sonora (II parte). Ottocento pianista italiano con Giancarlo Simonacci |
| 20,45 | Giorale Radio Tre |
| | Oggi in Italia, oggi nel mondo - Meteo |
| 21 | Jenufa. Opera in tre atti di Leos Janacek. Jenufa; Gabriela Benackova; Buryla; Barbara Schramm; Jacca Kemper; Wieslaw Ochman; Jano: Katherine Johnson; Starak; Kenneth Shaw; Kostienkine; Leonie Ryasina; Steva Bova; Karmel; B. M. Bassia; Ariel Rubinstein; Pastuchyna; Norma Piatamiano; Mayor; Frank Barb; La moglie di Mayor; Nikki Li Hartlep; Karolika; Kathryn Cosloric; La zia; Il signor B. Simon Partimiano. Direttore Eve Queler. Orchestra e Coro dell'Opera di New York |
| 23,35 | Bistecca notturna da Torino presenta Riccardo Bergerone |
| 23,53 | Giorale Radio Tre. Ultima della notte |
| 23,58 | Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano e Raiasteronotte |

OGNI TORRONCINO CONDORELLI RACCHIUDE UN DESIDERIO ANTICO.



PIACERE VERAMENTE.

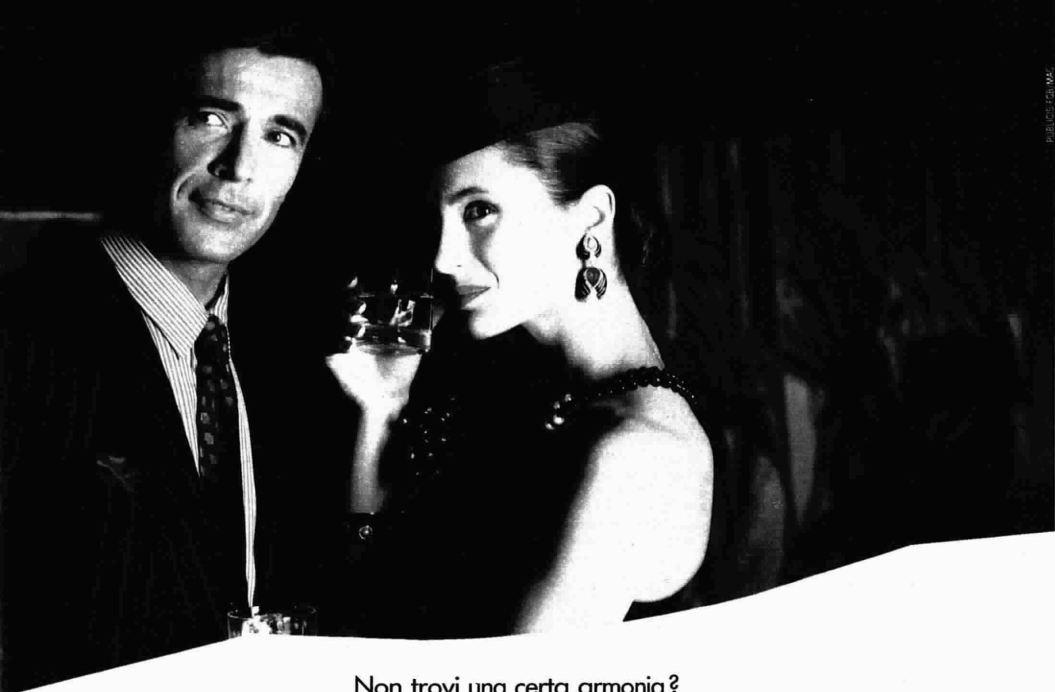
Se ti piace leggere dentro le cose e coglierne i significati più profondi, impara a conoscere i Torruncini Condorelli. Ti parleranno di luoghi dove l'uomo sa ancora amare la natura e la natura sa ricambiarglielo. Ti racconteranno delle terre dell'Etna, dove nasce il pistacchio più pregiato. Degli aranceti, dal cui fiore - la za-



gara - le api bottinano il nettare per farne prezioso miele. Delle mandorle che il sole di Sicilia matura e profuma in modo perfetto e unico. Ecco, in ogni Torruncino Condorelli, c'è il desiderio di regalare la memoria di tutto questo, per fare partecipe te e le persone che hai vicino di una grande gioia, di un piacere vero.



È un vero piacere.



Non trovi una certa armonia?
Tra tanta forza e... un sapore...

*Ti piace eh?!
Te lo bevi con gli occhi!*

Non solo con gli occhi.

*Lo preferisci
con ghiaccio o senza?*



Cointreau: forte con sapore.

con o senza ghiaccio

RAIUNO
 6,55 **ATTUALITÀ**

UNOMATTINA

L'ultimo appuntamento della settimana prevede, oltre le interviste, i servizi filmati e i collegamenti di Livia Azzariti e Puccio Corona, la rubrica *Venerdì 13* condotta da Amedeo Gorla (foto).



BIG!
 Quotidiano per ragazzi condotto da **Giorgia Pini, Emilio Levi e Giorgia Passeri** (foto). In programma giochi telefonici a premi (tel. 081/638000). Servizi di attualità da varie città italiane. Alle ore 17 collegamento con il *TG1* per le *Big News*. I cartoni *Remi* e *Duck Tales* e il telefilm *Le avventure di Black Beauty*.



I FIGLI DEL CAPITANO GRANT

I due figli del capitano Grant, comandante del Britannia disperso nel 1883, convinti che il padre sia ancora vivo, organizzano le ricerche con l'aiuto di Lord Harry Glernavan. Tra mille difficoltà la spedizione ha inizio. Dal Cile all'Australia accadranno molte disavventure, ma l'ostinazione dei Grant avrà la meglio.

RAIUNO
 23,10 **MUSICA**
SPECIALE PAUL MCCARTNEY

In occasione del triplo album dal vivo *Tripping the live fantastic*, resoconto dell'ultimo tour mondiale da Rio de Janeiro a Liverpool, uno special dedicato a **Paul McCartney**. Tra i brani del disco c'è *Birthday*, omaggio a John Lennon.



RAIUNO 06/36864890

6,55-10,15 **Unomattina**. Di Ivano Baldini, Claudia Caldera, Pierluigi Camilli, Puccio Corona, Michele Guardì. Presentano Livia Azzariti e Puccio Corona. Regia di P. Satalia
 7-8-9-10 **TG 1 - Mattina**

10,15 **Santa Barbara**. 322° episodio. Telefilm
 11 **TG 1 - Mattina**
 11,05 **La vita è bella** (1943). Film commedia. Regia di Carlo L. Bragaglia. Con Maria Mercader, Anna Magnani, Alberto Rabagliati. Prod.: Fono Roma/LUX. 1° tempo

11,55 **Che tempo fa**
 12 **TG 1 - Flash**
 12,05 **La vita è bella**. Film. 2° tempo
 13 **Fantastico bis**. Appunti sugli anni '80. Conduce Pippo Baudo con la partecipazione di Nino Frassica

13,30 **Telegiornale**
 13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
 14 **Il mondo di Quark**. A cura di Piero Angela. I segreti del picchio. Di J. Foster - Formiche in guerra. Di M. Paskuli

14,45 **Cartoni animati**
 15 **Le origini di Roma**. Un programma dell'Istituto dell'Enciclopedia Treccani. Edizione televisiva di Sergio Minuissi
 16 **Big!** Condotto da Giorgia Pini, Emilio Levi, Giorgia Passeri. Regia di Roberto Valentini

17,35 **SpazioLibero**. Associazione tra i familiari delle vittime della strage alla Stazione di Bologna del 2-8-80
 17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TG 1 - Flash**
 18,05 **Cose dell'altro mondo**. Telefilm. Incontri ravvicinati. Con Maureen Flannigan

18,45 **Santa Barbara**. 323° episodio. Telefilm
 19,40 **Almanacco del giorno dopo**
 19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**
 20,30 **Tribuna politica**. Direttore Nuccio Fava. A cura di Nuccio Puleo. Intervista al Segretario del Pr

20,45 **Cinema insieme - Fra avventura e fiaba**. I figli del Capitano Grant (1982). Film. Regia di Robert Stevenson. Con Hayley Mills, Maurice Chevalier, George Sanders, Wilfrid Hyde-White. Prod.: Walt Disney

22,25 **Stan Laurel e Oliver Hardy in La bugia** (1930). Regia di James W. Horne. Prod.: Hal Roach

23 **Telegiornale**
 23,10 **Notte rock speciale**. Paul McCartney: Da Rio a Liverpool. Viaggio con le canzoni dei Beatles

24 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**
 0,20 **Oggi al Parlamento**

0,25 **Mezzanotte e dintorni**. Di Gigi Marzullo
 0,40 **Poesia**. Il Canzoniere di Francesco Petrarca. Rime scelte. Poesie lette da Piera degli Esposti e Roberto Herlitzka. 17°

RAITRE 06/36864890

12 **Invito a teatro**. A cura di Marco Parodi e Pino Di Vito. **Adelchi**. Di Alessandro Manzoni. Con Tino Carraro, Iaria Occhini, Gabriele Lavia. Regia di Orazio Costa Giovangigli. 1° parte

14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
 14,30 **La lampada di Aladino**. Di Luigi Patania. Conduce in studio Barbara Ronchi della Rocca. Regia di Fulvio Ricchetto

15,30 **Catania. Ginnastica: Torneo Città di Catania**

16,30 **Bressanone. Pallamano: Bressanone-Ortigia**

17 **I mostri**. Telefilm. *Tocca ferro arriva Charlie*
 17,30 **Throb**. Telefilm. *Giochi di società*

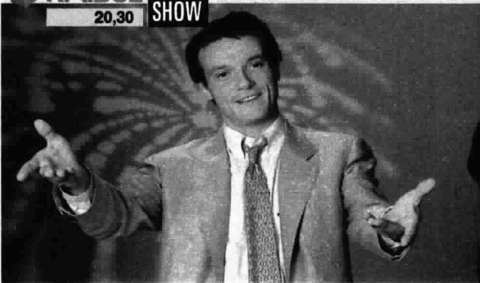
18 **Geo**. Di Luigi Villa, Gigi Grillo. In studio Grazia Francesco

18,35 **Schegge di radio a colori**
 18,45 **TG 3 - Derby - Meteo 3**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

RAIDUE 20,30 **SHOW**



LA TELEVISIONE PUÒ ATTENDERE

Terza e ultima serata dello spazio dedicato al cinema presentato da **Gabriella Carlucci** e **Massimo Ranieri** (nelle foto). Tra gli ospiti di questa sera, il neoregista Sergio Rubini. La comicità è gestita da Pippo Franco che ha chiamato oggi accanto a sé Nino Frassica e i Trettè. La musica ha la potente voce di Mietta.

RAIDUE 23,10 **INCHIESTA**

ORCHESTRA NERA

Quinta ed ultima puntata. Dopo il fallimento dell'attentato del 20 luglio 1944, ad opera del colonnello **Claus Schenk von Stauffenberg** (foto), vi fu un'ondata di arresti ed esecuzioni sommarie. Pochissime persone riuscirono a salvarsi. Tra questi Ewald von Kleist, Otto John e l'avv. Josef Muller.



RAIDUE 0,25 **FILM**



LO CHIAMEREMO ANDREA

Alla felicità di Paolo e Maria Antonazzi (**Nino Manfredi** e **Mariangela Melato**, insieme nella foto) manca un figlio. Uno specialista svizzero afferma che Maria ha una leggera imperfezione superabile con l'esercizio fisico e un ambiente sano. Paolo installa in camera da letto una tenda a ossigeno e...



RAITRE 20,30 **SOCIETÀ**

SPECIALE CHI L'HA VISTO?

Donatella Raffai (foto) fa il punto della situazione con l'aiuto dei telespettatori che potranno chiamare in diretta o in redazione durante la settimana.

- 7** La famiglia bionica - Tom e Jerry. Cartoni
- 7,40** Lassie. Telefilm. *Fuga per omicidio*
- 8,05** Braccio di Ferro - Mr. Magoo. Cartoni
- 8,15** Lassie. Telefilm. *L'alligatore*
- 8,40** Lorentz e figli. Serie tv ideata da Peter M. Thouet. 10°. *Nuove alleanze*
- 9,30** Inglese e Francese per bambini. Playtime e Viens jouer avec nous. 9° puntata
- 10** Matinée al cinema. I morti non pagano le tasse (1952). Film comico. Regia di Sergio Grieco. Con Tino Scotti, Tullio De Filippo, Carlo Campanini, Clelia Matania
- 11,25** Il brivido dell'imprevisto. Telefilm
- 11,50** Capitoli. 421° puntata. Serie tv
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,15** TG 2 - Economia
- 13,30** TG 2 - Trentatré — Meteo 2
- 13,45** Beautiful. 152° puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell
- 14,30** Destinì. 25° puntata. Serie tv
- 15,20** Lo schermo in casa. Donatella (1956). Film neomedia. Regia di Mario Monicelli. Con Elsa Martinelli, Gabriele Ferzetti, Walter Chiari, Aldo Fabrizi, Abbe Lane. Prod.: Amorosio-Sud
- 17** TG 2 - Flash
- 17,05** Dal Parlamento
- 17,10** Videocomic. A cura di Nicoletta Leggeri
- 17,45** Alf. Telefilm. *Lo scarafaggio*
- 18,10** Casablanca. Di G. La Porta e F. Scaglia
- 18,20** TG 2 - Sportsera
- 18,30** Rock café. Di Andrea Olcese
- 18,45** Un giustiziere a New York. Telefilm — Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** In diretta dal Centro Congressi Grand Hotel Billia di Saint-Vincent Massimo Ranieri e Gabriella Carlucci in La televisione può attendere. Gran Gala per il Cinema. Un programma di Diego Cuglia scritto con Gustavo Verde. Regia di Riccardo Donna. 3° serata
- 23** TG 2 - Stasera
- 23,10** Orchestra nera. *Pagine della resistenza al nazismo*. Documentario-inchiesta di Domenico Bernabei. 5°. *L'ora della verità*
- 0,10** TG2 - Notte — Meteo 2 — TG 2 - Oroscoipo
- 0,25** Cinema di notte. Lo chiameremo Andrea (1973). Film commedia. Regia di Vittorio De Sica. Con Nino Manfredi, Mariangela Melato, A. Maria Aragone. Prod.: Verona
- 19** TG 3
- 19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45** BlobCartoon
- 20** Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25** Una CARTOLINA spedita da A. Barbato
- 20,30** Donatella Raffai in Speciale Chi l'ha visto? Un programma di Pier Giuseppe Murgia e Ariano Catani. Da un'idea di Lio Beghin. A cura di Anna Maria Rotoli. Prod. esecutivo Elio Matarazzo. Regia di Eros Macchi
- 23** TG 3 - Sera
- 23,05** Enzo Jannacci in L'importante è esagerare. Testi di E. Jannacci, R. Piferi e R. Sodi. Con Milva, Mina, Maurizio Micheli, Cuchi Porroni. Regia di Ranuccio Sodi e Riccardo Piferi
- 23,40** Fuori orario. Cose (mai) viste
- 24** TG 3 - Notte
- 0,30** 20 anni prima

5 RUBRICA

10,30

GENTE COMUNE

Nel salotto mattutino **Silvana Giacobini** discute sulla donazione degli organi con i suoi ospiti in studio. L'argomento di conversazione previsto per domani, di grande attualità, è sul successo dei serials, delle soap operas e telenovelas.



5 SHOW

20,40



BUON COMPLEANNO CANALE 5

Maurizio Costanzo (foto), con **Heather Parisi** (foto), festeggia il 1984. In gara, questa sera, oltre a **Maurizio Costanzo show: Punto sette, Jonathan**, **OK il prezzo è giusto**, **Mama non m'ama**, **Azzurro**, **W le donne**, **Risatissima**, **Bene**, **bravi, bis** e **Quo vadiz**. Heather Parisi canta **La donna cannone** di De Gregori.



SERIAL 13,40

SENTIERI

Sonni deve presentarsi a una seduta psicanalitica con Will, ma è imbarazzata, non è molto convinta; così, quando si trova di fronte a lui, in presenza di Josh, non sa come giustificare il fatto di essersi svegliata una notte invocando il suo nome.



FILM 20,35



A destra, nella foto, **Elizabeth Taylor** in uno dei suoi film più recenti, allora quarantenne, e **Geraldine Chaplin**

ASSASSINIO ALLO SPECCHIO

Tratto dall'omonimo romanzo di Agatha Christie, il film è ambientato in un castello inglese dove una troupe cinematografica guidata dal regista americano Jason Rudd sta girando un film. Rudd è in compagnia della moglie Marina Grag (**Elizabeth Taylor**, (foto). Ma mentre si sta svolgendo un ricevimento...



02/21021

- 7,50 La piccola grande Nell** — **Première**
8,25 La sposa sognata (1950). Film commedia. Con Cary Grant, Deborah Kerr — **Première**
10,30 Gente comune. Con Silvana Giacobini
12 Il pranzo è servito. Con Claudio Lippi
12,45 Tris. Quiz con Mike Bongiorno
13,30 Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
14,15 Il gioco delle coppie. Con C. Tedeschi
15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
15,30 Ti amo parliamone. Rubrica
16 Cerco e offro. Con Massimo Guaricchi
16,30 Buon compleanno: 1984 — **Première**
16,55 Doppio slalom. Quiz con Paolo Bonolis
17,25 Babilonia. Quiz con Umberto Smalla
18 O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
19 Il gioco del 9. Con Gerry Scotti
19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
20,25 Striscia la notizia. Con E. Greggio, R. Pisu
20,40 Buon Compleanno Canale 5: 1984. Show con Heather Parisi e Maurizio Costanzo
23,15 Melodrammore e vissero felici e contenti (1978). Film brillante. Con Enrico Montesano
1,10 Striscia la notizia. Replica — **Première** — Marcus Welby. Telefilm — L'ora di Hitchcock. Telefilm — **Première**



02/21021

- 8,30 Una vita da vivere** — **Première**
9,30 Andrea Celeste — **Amandoti - Aspettando il domani** - Così gira il mondo. Teleromanzi — **Première**
11,30 La casa nella prateria. Telefilm
12,30 Ciao ciao, Isidoro e Dingbat - Che famiglia è questa family! Cartoni animati
13,35 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
13,40 Sentieri. Teleromanzo
14,35 Marlenna - La mia piccola solitudine - Ribelle - La valle dei pini - Generali Hospital. Teleromanzi
17,55 Buon pomeriggio
18 Febbre d'amore. Teleromanzo
18,59 Un minuto al cinema
19 C'eravamo tanto amati. Show
19,30 Top Secret. Telefilm. **Operazione Possum**
20,35 Assassinio allo specchio (1980). Film giallo. Regia di Guy Hamilton. Con Elizabeth Taylor, Rock Hudson, Kim Novak
22,40 Ciak — **Week end al cinema**
23,30 Vivere a Napoli. A cura di Emilio Fede
24 Cronaca. Replica — **Première**
0,55 E le stelle... Con Daniela Rosati
1 Uomini contro (1970). Film di guerra. Regia di Francesco Rosi. Con Gianmaria Volonte, Mark Frechette — **Première**



06/3454121

- 13 Cartoni animati**. **Daitarn III - Kimba G I Joe - I cavalieri dello zodiaco**
14,45 Telememo
15 Signore e padrone. Telenovela
16 Suggestione (1948). Film commedia. Regia di Claude Binyon. Con Robert Montgomery, John Payne
17,45 Doc Elliott. Telefilm. Con James Franciscus
18,30-19 Flash Gordon. Telefilm

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21021

- 7 **Ciao ciao mattina.** Cartoni animati
- 8,30 **Skippy il canguro - Strega per amore - Tarzan.** Telefilm — **Première** — **Riptide** — **Charlie's Angels.** Telefilm — **Un minuto al cinema**
- 13 **La famiglia Bradford.** Telefilm
- 14 **Happy Days.** Telefilm. **Concorso di bellezza**
- 14,30 **Radio Carolina 7703.** Con Kay Sandvik, Piero Ameli e Giordana Benì
- 15,30 **Compagni di scuola.** Telefilm
- 16 **Bim Bum Bam. Amici Puffi - D'Artagnan e i moschettieri del re - Jenny, Jenny - Milla e Shiro.** Cartoni animati — **Première**
- 18,45 **My secret identity.** Telefilm
- 19,30 **Casa Keaton.** Telefilm. **Pagine del passato**
- 20 **Cri Cri.** Telefilm. **Ecologia e superstizione**
- 20,30 **21 Jump Street.** Telefilm. **Cattive compagne.** Con Johnny Depp, Peter De Luise
- 21,30 **Scuola di football.** Telefilm. **Incidenti a catena.** Con Delta Burke, Reid Shelton
- 22,30 **Calciomania.** 11ª puntata
- 23,30 **Playboy Show** — **Première**
- 0,35 **Mike Hammer - Appartamento in tre - Benson.** Telefilm — **Première**



06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale
- 8,30 **Get Smart - Enigma.** Telefilm
- 10 **Le adorabili creature.** Telefilm
- 10,30 **Terre sconfinite.** Telenovela
- 11,15 **Potere.** Telenovela
- 12 **A pranzo con Wilma**
- 12,30 **Natura amica.** Documentario
- 13 **Sport News - Oggi News**
- 13,30 **Tv donna.** Con Carla Urban
- 15 **Concorso per Miss America (1976).** Film commedia. Regia Robert Day. Con Farrah Fawcett, Eleanor Parker, Louise Jordan
- 16,30 **Tv donna.** Con Carla Urban
- 17,50 **Autostop per il cielo.** Telefilm. **Amici**
- 18,55 **Doris Day Show.** Telefilm. **Il paroliere**
- 19,30 **C'era questo, c'era quello.** Gioco
- 20 **TMC News**
- 20,30 **Banane.** La tv da ridere
- 21,30 **Matlock.** Telefilm. **Piccoli cuochi**
- 22,30 **Mondocalcio.** Con Luigi Colombo, Marina Sbardella e con Diego Maradona
- 24 **Stasera News**
- 0,20 **Giochi pericolosi (1971).** Film drammatico. Regia Franco Indovina. Con Virna Lisi

19,30 **Transformers.** Cartoni animati

20 **Quattro donne in carriera.** Telefilm

20,30 **Pasiones, la nuova storia di Maria.** Telenovela. Con Grecia Colmenares

22 **American Ball**

22,30 **Emozioni nel blu**

23 **Dedicato a una stella (1976).** Film drammatico. Regia di Luigi Cozzi. Con Pamela Villoresi, Richard Johnson, Leonardo Della Giovanna

0,30-1 **Top Motori**



SCUOLA DI FOOTBALL

La squadra dei California Bulls riesce ad occupare una buona posizione in campionato grazie alla giovane e avventente manager Diane (Delta Burke, foto) e agli allenamenti seguiti da Ernie Denardo. Ma una serie di complicazioni rischiano di turbare il buon andamento della compagine.



SPORT

22,30

CALCIOMANIA

Riflettori puntati sulle grandi sfide del campionato: Juventus-Roma, Napoli-Sampdoria e Milan-Inter. Ospiti di Cesare Cadeo, Cristina Parodi e Maurizio Mosca (foto) sono: Nicola Berti e Aldo Serena dell'Inter, Ruud Gullit e Andrea Pazzagli del Milan. La «hit parade» dei calciatori è a cura di Paolo Ziliani.



SHOW

20,30

BANANE

L'inserto del venerdì affronta un argomento di stretta attualità ogni settimana diverso. Oltre alle schegge sui personaggi televisivi, i commenti dell'esperto David Riondino, gli spot di Vito, continuano le «interviste sul campo» di Giobbe e Tita Ruggeri (insieme nella foto).



DEDICATO A UNA STELLA

Stella (Pamela Villoresi, nella foto con Richard Johnson), malata di leucemia, è in ospedale per alcuni accertamenti. Qui incontra un musicista molto più anziano di lei che da tempo ormai per vivere suona nei locali notturni. Stella incoraggia l'uomo a comporre un concerto. Avrà per titolo *Dedicato a una stella*.





SCENEGGIATO

20,30



CARTESIO (1ª)

Siamo agli inizi del Seicento quando Cartesio (Ugo Cardea, nella foto con il regista Roberto Rossellini), appena diciottenne, lascia il collegio di La Flèche e si trasferisce a Parigi in un momento di forte tensione culturale. Si arruola e va a combattere in Olanda mentre prosegue i suoi studi.



MUSICA

5

I VIDEO DELLA MATTINA

Iggy Pop (foto) con **Candy** è tra i protagonisti del video della mattina. L'ex leader degli Stooges torna con un nuovo album, *Brick by Brick*.



SPORT

17



TENNIS

Fra i magnifici otto, occhio al giovane di origine greca **Pete Sampras** (foto), che qui a Francoforte avrà il suo battesimo di fuoco del Masters, dopo la magnifica prova nell'Open degli Stati Uniti la scorsa estate.



20,30

PIERINO COLPISCE ANCORA

Alvaro Vitali (foto) è un sempre più incorreggibile Pierino. Al termine di un movimentato anno scolastico, che l'ha visto protagonista di scherzi di pessimo gusto, Pierino è bocciato agli esami: fugge dal collegio e si mette a lavorare come commesso in un negozio, ma anche qui ne combina di tutti i colori.



02/433889

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità
12,30 Bruno Munari a Milano
13,30 Telegiornale regionale
14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
18,30 Vite rubate. Telenovela
19,30 Telegiornale regionale
20,30 Cartesio. 1ª puntata. Sceneggiato. Regia di Roberto Rossellini. Con Ugo Cardea, Anna Pouchle, John Stacy
21,45 TIGI 7. Con Ilda Bartoloni
22,30 Telegiornale regionale
22,45 Sport Cinquestelle



02/654661

- 7 On the air mattina
9 I video della mattina
13 Super Hit
14 Hot Line
16 On the air pomeriggio
19 Massimo Priviero Special
19,30 Super Hit
22 On the air notte
24 Iron Maiden Special
0,30 Blue night
1,30 Notte rock



02/85411

- 14 Azucena. Telenovela
14,30 La grande vallata. Telefilm
15,30 Peyton Place. Telefilm
16 Programmazione locale
17,30 Super 7. Cartoni animati
19,30 Agente Pepper. Telefilm. Perché sarà?
20,30 Pierino colpisce ancora (1982). Film comico. Regia di Marino Girolami. Con Alvaro Vitali, Michela Miti
22,20 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smalla
23,10 Gludice di notte. Telefilm
23,40 Cold Feet (1984). Film giallo. Regia di Bruce Van Dusen. Con Griffin Dunne, Marisa Chillas
1,20 Colpo grosso. Quiz. Replica



02/85411

- 12,30 Francoforte. Tennis: Masters ATP. Replica degli incontri della 3ª giornata
17 Francoforte. Tennis: Masters ATP. Quarti di finale. Diretta
19,30 Sportime
20 Francoforte. Tennis: Masters ATP. Quarti di finale. Diretta
24 Francoforte. Tennis: Masters ATP. Sintesi dei quarti di finale



CAMPARI
Soda **SI**

RADIO UNO

- 6** **GR 1 buongiorno**
6,11-18 **Ondaverde**. Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia.
6,32 **Pack**. Settimanale della terza età
6,40 **«Cinque minuti insieme»**. «Immagini musicali». Di Maurizio Carnelli. Realizzazione di Guido Gola.
6,45 **Intesi al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regione**
7,30 **GR lavoro**
7,40 **Come la pensano loro**. Rassegna stampa delle opinioni. A cura di Fabio Scaramucci.
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
8,30 **GR 1 Speciale**
9 Gianni Bislich conduce in studio **Radio anch'io '90**. Telefonate al n. (06) 3226514. Realizzazione di Giancarlo Terrilli.
10 **GR 1 flash - Meteo**
10,30 **Canzoni nel tempo**. Testi di Renzo Nissim. Voce di V. Bachica. Realizz. di G. Terrilli
11 **GR 1 - Spazio aperto**. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3219846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Storia di una dinastia brahmanica**. Di Bruno Longhini e Adriana Parrella. 2° (Replica)
12 **Dedicato alla donna**. Con Silvana Gaudio
12,04 **GR 1 flash - Meteo**
12 Antonella Steni e Memo Remigi presentano **Via Asiago Tenda**. Programma di F. Brasile
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **Ondaverdewek-end**. A cura di D. Paravati
13,30 **La testa nel muro**. Di Ambrogio, Capeceletro e Pierotti. Con R. Barbera, A. Bucci, A. Cigliano, W. Corda e la partecipazione straordinaria di R. Pregadio. Programma ideato da Paolo Leone e Mirella Mazzucchi. Regia di Mirella Mazzucchi
13,45 **La diligenza**. Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash - Meteo**
14,04 **Musica ieri e oggi**. Con Dodi Moscati. Realizzazione di Barbara Marchand
15 **GR 1 business**
15,03 **Transatlantico**. Settimanale di attualità politico-parlamentare condotto da Paolo Scandaletti. Programma di Luigi Lamberini
16 **Il Penultimo**. Di G. Neri. I sententi della nonviolenza - «Librodiscoteca» - L'originale e la copia. Realizzazione di S. Chistolini
17 **GR 1 flash - Meteo**
17,30 **Radiouno jazz '90**. A cura di A. Mazzoletti. «Il blues degli anni '90». Lino Bucci. Realizzazione di Giuliana Valci
17,55 **Ondaverde Camionisti**. Di Lino Matti
18,05 **Obiettivo Europa**. Conduce G. Liuccio
18,30 **MusicaSette**. A cura di Franco Soprano
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **GR 1 Sport** presenta **Mondo Motori**. A cura di Dario Brugnoli
19,25 **Ascolta**, il fa sera. Rubrica religiosa
19,30 **GR 1 mercati**. Prezzi e quotazioni
19,35 **Audibox**. Spazio multimedico di P. Fava. Di Nappo. Diretta Audibox. Conduce C. Lo Guercio. Realizz. di U. Ammendola
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
20,30 In contemporanea con Raistereocon. 6° Concerto della Stagione Sinfonica Pubblica 1990-91. Direttore: Cristóbal Halffter. Soprano Maria Orán. Contralto Alicia Nae. Baritone Luis Alvarez. C. Halffter: Versus (1983) (*esecuzione torinese) e M. De Fal-

la: Atlantida, suite per soli, coro di voci bianche e orchestra, dalla cantata scenica in 1 Prologo e 3 parti, sul poema di Mosén Jacinto Vedaquer, opera postuma completata da Ernesto Halffter (1928-61). Orchestra Sinfonica e Coro di Torino della Rai. Coro di Voci Bianche Magnificat diretto da Padre Angelo Gila. Giorgio Martellini presenta l'invito al Concerto con la partecipazione di Paolo Gallarati. Programma a cura di Renato Zanetto
Intervalli:
 (ore 21 circa): **GR 1 flash - Meteo**
 (ore 21,44 circa): **Interviste e commenti**
Oggi al Parlamento
22,49 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
23,09 **La telefonata**. Di Mario Padovani
23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO DUE

- 6-7,21** **Il buongiorno di Radiodue**. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da E. Grillo. Regia R. Rumbó
6,30 **GR 2 Primumattino**
7,21 **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
7,30 **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
8 **Un poeta, un attore**
8,05 **Radiodue presenta**. Di Maddalena Kemény
8,30 **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
8,45 **Blu romantico**. Romanzo radiotelevisivo di Alberto Gozzi. Musica di Giuseppe Ajroldi. Regia di Gianni Casalino
9 **Al termine (9,10 ca.): Taglio di Terza**. Giorno Nascimben legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 **«Le consonanze»**. Indiscrezioni musicali e non, raccolte da Stefania Bertola e riferite da Anna Radici. Regia di M. G. Cavignoli
10 **Speciale GR 2**. Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
10,13 **A video spento**. Radiovisivi a cura di Aldo Grasso
10,30 **Dagli studi di Via Asiago in Roma Radiodue 3131**. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Raffaella Soleri. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 **GR 2 Notizie**
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
12,45 **Ermanno Anfossi presenta Impara l'arte**. Consigli disinteressati a premi di Ermanno Anfossi, Massimiliano Fasani, Sergio Paolini
13,30 **GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione**
14,15 **Programmi regionali**
15 **La pulcezza senza pulcicciaggini**. Di Alfredo Panzani. Lettura integrale a più voci diretta da Umberto Benedetto
15,30 **GR 2 Economia**. Media valute - Bolmare
15,45 **Pomeridiana**. Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerni
16 **GR 2 Notizie - Meteo**
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 **Tempo Giovani**. Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di F. Guerni. Con la collaborazione di Roberta Franzoni, Marco Lucchi, Lucilla Pesenti e Elizabeth Papuzzo
18,30 **Organizz.** di A. M. Rossi. Regia di Luigi Tani
18,32 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia**. Oggi: Il giornale della musica. In redazione Andrea Fasano, Loredana Lippert, Pino Nugnes, Francesco Saponaro e Marco Spada. Organizz. Noemi Vincenzi. Regia Lorenzo Chiera
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,50 **Speciale GR 2 Cultura**. A cura di Vanni Ronisvalle
19,57 **Le ore della sera**. A cura di Idalberto Fai. «Musica per ricordare», in studio Gianni Marita. «Vi racconto una commedia». Walter Pagliaro ripropone: «Casa di bambola» di Ibsen (20,30)
21,30 **Le ore della notte (II parte)**. «L'argomento». Un programma a cura di C. Castellano. In studio Marco Guzzi. Regia di L. Antonicini. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Le ore della notte» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radiodue - Meteo**

- 22,46** **Le ore della notte (II parte)**. «La discussione»
23,23 **Bolmare**
23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre**
6,45 **Giornale Radio Tre**
 Prime notizie del mattino + Radiodata. Sui giornali di oggi - **Meteo**
7 **Calendario musicale**. Di Carlo Cavalletti
7,20 **Giornale Radio Tre. Attualità del mattino**
7,30 **Prima pagina**. I giornali letti e commentati da Stefania Foffi. **Meteo**
7,30 **Concerto della notte (II parte)**. Musiche presentate da Giuliana Gialdrini. W. A. Mozart: Maurerische Trauermusik in do minore K. 477 * J. Brahms: Quintetto in la minore per pianoforte, due violini, viola e violoncello * A. Dvorak: Scherzo capriccioso in re bemolle maggiore per archi op. 66
8,30 **Concerto della notte (II parte)**. F. J. Haydn: Concerto n. 1 in do maggiore per violoncello e orchestra * J. Brahms: Sestetto n. 2 in do maggiore per archi op. 36 * G. Cambini: Sinfonia in re maggiore * C. G. da Venosa: Tirsi morir volea, madrigale a cinque voci in due parti
11,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash**. Succede in Italia
12 **Oltre il sipario**. Un programma di Claudio Casini, Maria Delogo e Paolo Terni. In redazione Elisabetta Di Pietrantonio
13,15 **Il conde**. Racconto di Joseph Conrad. Traduzione e regia di Fabio Piccioni. Replica
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14 **Diapason (I parte)**. Un programma presentato da Paolo Capricci. Notizie in compact con Bruno Re
14,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash**
14,48 **Succede in Europa**. Fatti e problemi della CEE e delle altre istituzioni europee
14,53 **I fatti della cultura**
14,58 **Un libro al giorno**. Notizie editoriali del GR 3
15 **«Il libro del giorno»**. Corraia l'attualità... con Sandro Rancitelli - Attualità musicale
15,45 **In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma** Michele Gulinucci e Rossella Panarese presentano **Orione. Osservatorio quotidiano di informazioni sulla cultura**. Musica. Musiche scelte da Arturo Stalteri. In redazione Elda Bertoli, Pierluigi Castellano, Mela Cecchi e Stefano De Tommaso. Organizzazione di Bianca Maria Papi
17,30 **Informagiovani**. Settimanale di orientamento su istruzione, informazione, lavoro. Di Donato Goffredo. Cura e regia di Mariella Serafini
17,50 **Scatole sonore (I parte)**. Un programma a cura di Francesco Morardelli. La sinfonia in Italia. Selezione di Marco Persichetti
18,45 **Giornale Radio Tre. Accade oggi - Meteo**
19 **Terza pagina**. Quotidiano di cultura condotto in studio da Alberto Castelvetchi. In redazione M. Fiorini, F. Pesetti e C. Piliatti. Assistente al programma Laura Maran
19,45 **Scatole sonore (II parte)**. Musica come ricordo. Con Gianfranco Zaccaro
20,45 **Giornale Radio Tre**
 Oggi in Italia, oggi nel mondo - **Meteo**
21 **Strategie d'interpretazione**. Aldo Ciccolini e la musica pianistica francese. Un programma di Pascal Vitiello. 5ª trasmissione
21,45 **La neve del Vesuvio di Raffaele La Capria**. Undici racconti in forma di romanzi letti e commentati dall'autore con l'intervento del psicoanalista Massimo Armaniti. Regia di Marco Lami. 10ª trasmissione (Replica)
22,15 **Dal Bayerischer Rundfunk di Monaco di Baviera**. 59ª Festival internazionale d'organo di Norimberga 1990. Organista Werner Jacob. F. Liszt: Variazioni sulla Cantata «Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen» e sul «Crucifixus» della Messa in re minore di Bach (Reg. eff. il 30 giugno 1990)
22,35 **Concerto jazz**. A cura di Pasquale Santoli
23,35 **Il racconto di mezzanotte**. Un programma a cura di Gemma Vincenzini
23,53 **Giornale Radio Tre. Ultima del mattino**
23,58 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano** e **Raistereocon**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, ROLSTRADA, ARSA, AGI, ASCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno
Ondaverde su Radiouno
 6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverde su
 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 12,26 18,27
 14,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverde su Radiotre
 7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione
 12,24 14,24
Ondaverderegione Notturno Ital.-Raistereocon
 0,20 5,43
Ondaverderegione Radiouno
 (per i turisti stranieri in Italia) 12,56

**Linea equilibrante Neril.
Inizia con Neril Shampoo,
continua con Neril Forte e Neril Lozione.**

Neril Shampoo è studiato per combattere fenomeni spesso presenti in caso di caduta di capelli, quali il ristagno della forfora e l'eccessiva untuosità del cuoio capelluto.

Neril Forte in fiale, usato come trattamento d'urto iniziale, aiuta a prevenire la caduta dei capelli.

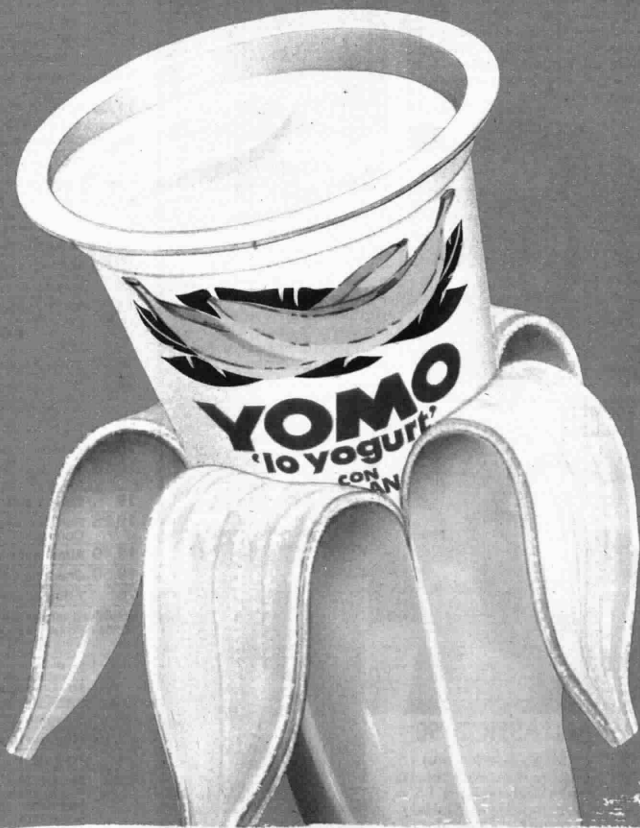
Neril Lozione, ricco di principi nutritivi cutanei, è da usare regolarmente come trattamento di mantenimento.



**Linea equilibrante Neril. In farmacia.
Un aiuto nella prevenzione della caduta dei capelli.**

yomoinforma

a cura del servizio consumatori



Il gusto dello yogurt, la vera polpa del frutto, protetta dalle accurate metodologie Yomo. Tutto naturale: niente conservanti, niente aromi aggiunti. Le proprietà dello yogurt e quelle della frutta. Fermenti lattici vivi, vitamine, fibre, sali minerali, per una collezione di sapori freschi ed invitanti. Facile mantenersi in forma: c'è Yomo.



RAIUNO
 12,30 **MEDICINA**

CHECK-UP

Nel programma di medicina ideato da **Biagio Agnes** si parla oggi del dolore reumatico. Intervengono in studio, per discutere sull'argomento, il professor **Roberto Giuseppe Burgio**, clinico pediatra dell'Università di Pavia, e il professor **Claudio Cervini**, reumatologo dell'Università di Ancona. Presenta **Annalisa Manduca** (nella foto).



RAIUNO
 18,10 **DOCUMENTARIO**

ACQUARIO FANTASTICO

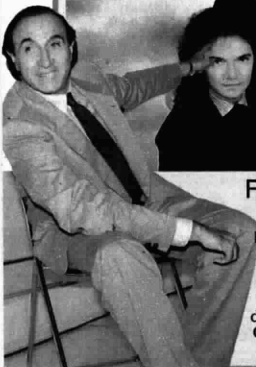
Si conclude il viaggio dedicato al mare. Vedremo immagini della pesca delle Cipree in Australia; della pesca del corallo in Italia, ad Alghero e nel Golfo di Napoli. Poi un laboratorio di corallo a Torre del Greco e un museo di oggetti di questo prezioso materiale.

Accanto, i Pooh; il gruppo festeggia i 25 anni di carriera con un nuovo album, Pooh 25: la nostra vita. Suoneranno la canzone votata dal pubblico

RAIUNO
 20,40 **VARIEtà**

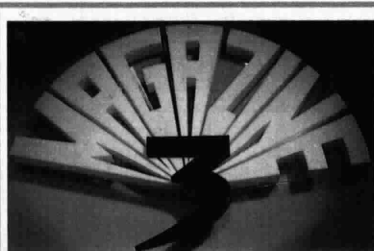
FANTASTICO '90

Pippo Baudo (foto) presenta il varietà abbinato alla Lotteria Italia. Lo accompagnano **Marisa Laurito**, **Giorgio Faletti** e **Jovanotti**. Si gioca con i dodici giovani neodiplomati. Ospiti, **Pooh** e **Whitney Houston** (foto). Per la moda è il turno di **Luciano Soprani**.



RAITRE
 12,15 **RUBRICA**

Un'antologia dei migliori programmi proposti dalla Terza Rete. I vari spezzoni sono inframmezzati dagli interventi di **Marina Cassi** e **Leonardo Brizzi**. Tra le novità, la sigla, un rebus animato, un'intervista a personaggi di altre reti televisive e la partecipazione di **Enrico Ghezzi**.



RAIUNO 06/36864390

- 7 Il cavaliere del castello maledetto (1958). Film d'avventura. Regia di Mario Costa. Con Massimo Serato, Irene Tunc, Luisa Boni. Prod.: Romana Film
- 8,20 Vedrai. Settegiorniv
- 8,30 ~~8,30~~ Corso di spagnolo. Español con Victor. 9°
- 8,45 ~~8,45~~ Corso di tedesco. Alles Gute. 9° p.
- 9 ~~9~~ L'altra faccia di... Consulenza e testi di Ida Sacchetti. Regia di F. Matteucci
- 9,30 Amore in fuga. Tv movie. Con Stephanie Zimbalist, Alec Baldwin, Howard Duff
- 11,05 Pili-grilli. 4° ed ultima puntata. Sceneggiato. Con Gigi Pistilli, Paola Tanziani
- 11,55 Che tempo fa
- 12 TG 1 - Flash
- 12,05 Benvenuti a «Le Dune». Telefilm
- 12,30 Check-up. Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Regia di Sandra Sandro Quarra
- 13,30 Telegiornale
- 13,55 TG 1 - Tre minuti di...
- 14 Prisma. A cura di Gianni Raviele
- 14,30-16,30 Sabato sport
- 14,30 Eurovisione. Vienna. Tuffi: Coppa Europa
- 15,30 Catania. Ginnastica: Torneo Città di Catania
- 16,30 Sette giorni Parlamento
- 17 Dall'Antoniano di Bologna Speciale Autunno il sabato dello Zecchino. Regia di Tonino Nieldu
- 18 TG 1 - Flash
- 18,05 Estrazioni del Lotto
- 18,10 Acquario fantastico. 5° ed ultima. Il mare del re. Regia di Gianfranco Bernabei
- 19 Cuori senza età. Telefilm
- 19,25 Parola e vita: il Vangelo della domenica. 27 777 Commentato da Mons. Luciano Pacomio
- 19,40 Almanacco del giorno dopo
- 19,50 Che tempo fa
- 20 Telegiornale
- 20,40 In diretta dal Teatro delle Vittorie di Roma
- STEREO Pippo Baudo presenta Fantastico '90. Con Marisa Laurito, Giorgio Faletti, Jovanotti. Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia di Bruno Broccoli, Franco Torti, Marco Zavattini. Direzione musicale Pippo Baudo. Coreografia e regia di Gino Landi. 7° trasmissione
- 23 Telegiornale
- 23,10 Speciale TG1. A cura di Clemente J. Mimun
- 24 TG 1 - Notte - Che tempo fa
- 0,20 Sabato club. Gioventù amore e rabbia (1962). Film drammatico. Regia di Tony Richardson. Con Michael Redgrave, Tom Courtenay, Avis Burnage. Prod.: Lion

RAITRE 06/36864390

- 10,45 I Concerti di Raitre. Istituzione Universitaria dei Concerti. Concerto con i Solisti delle Settimane Internazionali di Napoli. S. Accardo e M. Batty, violini; S. Gazeau e J. Hoffman, viole; R. Filippini e G. Hoffman, violoncelli. Musiche di F. Schubert e A. Schoenberg
- 11,30 Vedrai. Settegiorniv
- 11,45 20 anni prima
- 12,15 Magazine 3. Il meglio di Raitre
- 14 Rai Regione - Telegiornali regionali
- 14,25 Ambiente Italia. Di G. Beltotto e S. Borsi
- 15,05 S. Donà del Piave. Rugby: Iranian Loom-Catanzaro Cagnoni
- 16,15 Firenze. Nuoto: Trofeo città di Firenze
- 17 Donna di platino (1931). Film commedia. Regia di Frank Capra. Con Jean Harlow, Loretta Young. Prod.: Columbia
- 18,25 Schegge

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7** Kissyfur - Babar - Mr. Magoo. Cartoni
- 7,55-10** **Mattina 2.** Di Michele Guardì e Mimmo Liguoro. Conducono Alberto Castagna e Isabel Russinova. Regia di Claudia Caldera
- 8-9** **TG 2 - Mattina**
- 10** **TG 2 - Mattina**
- 10,05** **Dossier ragazzi.** Di Riccardo Barbieri. Coordinato da P. Di Vito. 3°. *La scuola*
- 10,35** **Giorni d'Europa.** A cura di Gianni Colletta
- 11,05** **L'arca del dottor Bayer.** Telefilm
- 12** **Beautiful. Week end con Raffaella Carrà.** Ricomincio da due. Sabato di cronache, attualità e personaggi. Un programma di Carol Mirabella, D'Amico, Carrà, Japino. A cura di Wolfgang Vaccaro. Regia di Sergio Japino. 1° parte
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **TG 2 - Dribbling.** A cura di Beppe Berti e Maurizio Vallone
- 13,55** **Meteo 2**
- 14** **Beautiful. Week end con Raffaella Carrà.** Ricomincio da due. 2° parte
- 15,40** **Vedral. Settegiorniv**
- 15,55** **Estrazioni del Lotto**
- 16** **Il bambino di celluloido.** Di Silvana Silvestri. 3°. *Il padre.* 2° parte
- 16,30-18,45** **Rotosport.** Settimanale del sabato
- 16,30** **Falconara. Pallavolo maschile: G. S. Falconara-Terme Adriale**
- 17,45** **Pistoia. Pallacanestro: Kleenex Pistoia-Livorno Basket**
- 18,45** **Un giustiziere a New York.** Telefilm
- Meteo 2** - Previsioni del tempo
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** ...e sono famosi - Nuovi divi degli anni Ottanta (III). *Due vite in gioco* (1983). Film d'avventura. Regia di Taylor Hackford. Con Rachel Ward, Jeff Bridges, James Woods, Alex Karras, Jane Greer, Richard Widmark, Dorian Harewood. Prod.: New Vision
- 22,30** **TG 2 - Stasera — Meteo 2**
- 22,45** **Kressin e il piccione morto nella Beethovenstrasse.** Film tv. 1° visione. Regia di Samuel Fuller. Con Glenn Corbett, Christa Lang, Anton Diffring, Eric P. Caspar. Distrib.: Bavaria Ateller
- 0,15** **TG 2 - Notte sport**
- **Qualiani. Pugilato: Limatola-Bottiglieri.** Tiro italiano pesi piuma
 - **Vienna. Tuffi: Coppa Europa**
- 18,45** **TG 3 - Derby — Meteo 3**
- 19** **TG 3**
- 19,30** **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45** **BlobCartoon**
- 20** **VideoBox.** A cura di Beatrice Serani
- 20,30** **Karate Kid - Per vincere domani** (1984). Film commedia. Regia di John G. Avildsen. Con Ralph Macchio, Noriyuki (Pat) Morita, Elisabeth Shue. Prod.: J. Weintraub
- 22,40** **Harem.** 4° puntata. Di Catherine Spaak e Paolo Menghini. Raffaella Spaccarelli. Regia di Maurizio Fusco
- 23,45** **TG 3 - Notte**
- 0,15** **Appuntamento al cinema**
- 0,25** **Cinema Come (IV). Provvisorio quasi d'amore** (1988). Film. 1° visione tv. Regia di B. Bigoni, E. Ghezzi, F. Marcliano, R. Mazzoni, D. Segre, S. Soldini, K. Stella. Con Irene Graziosi, Victor Cavallo. Prod.: Raitre

RAIDUE

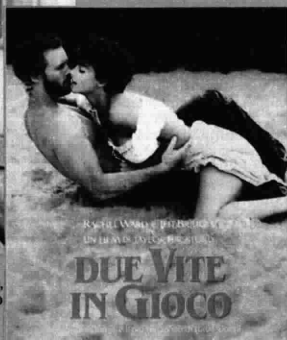
20,30

FILM



Los Angeles: Terry Brogan (Jeff Bridges, foto), giocatore di calcio, viene fatto fuori per scarso rendimento dalla squadra in cui giocava.

Proprietaria della società è la ricchissima signora Wyler. Terry, ormai disoccupato, per conto di Jake Wise (James Woods), un amico-nemico, accetta di andare a «ripescare» in America Latina la sua amante, Jessie (Rachel Ward, foto), figlia della signora Wyler. Tra l'ereditaria e il detective improvvisato scoppia una passione.



DUE VITE IN GIOCO

di James Woods e Rachel Ward

RAIDUE

0,15

SPORT



NOTTE SPORT

Da Villa Cidro, vicino Cagliari, sfida tutta campana tra il salernitano **Vincenzo Limatola** e il napoletano **Salvatore Bottiglieri** (foto). In palio c'è il titolo italiano dei pesi piuma. A seguire la sintesi della gara di tuffi svoltasi a Vienna, valida per l'assegnazione della Coppa Europa.

RAITRE

17

FILM

DONNA DI PLATINO

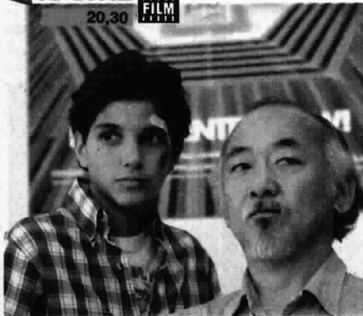
Stampa, famiglia, ossessioni di classe sono gli ingredienti di questo vecchio film di **Frank Capra**. Una commedia famosa soprattutto per il mito di **Jean Harlow** (foto). Un reporter deve fare un servizio rosa sulla rottura di un fidanzamento a casa di ricconi.



RAITRE

20,30

FILM



KARATE KID

Per vincere domani. Un giovane orfano, Daniel (Ralph Macchio, foto), si trasferisce a Los Angeles e deve affrontare il problema di trovare nuove amicizie. Diventa lo zimbello di una banda, priva di scrupoli, allievi di karaté. Daniel chiede, allora, al «maestro» Miyagi (Noriyuki Pat Morita, foto) di iniziarlo in questa arte marziale...

5 NATURA
16,55

ARCA DI NOÈ

«In Nuova Zelanda i capidogli si individuano dagli sbuffi bianchi, che producono per respirare». Licia Colò racconta così la spedizione effettuata con la troupe del programma. Nella foto, la coda di un capidoglio vicino alla barca della conduttrice.



5 SHOW
20,40



Accanto, Andrea Roncato (43 anni) e Gigi Sammarchi (41). Sotto, Cristina D'Avena (26)

SABATO AL CIRCO

Ancora una serata in compagnia di Gigi e Andrea. Cristina D'Avena si esibisce per i suoi piccoli fans. «Mi affascina», dice Cristina, «la magia che caratterizza il circo».

SERIAL 13,40
SENTIERI

Il ballo studentesco si conclude con l'incoronazione di Harley e Cameron. Intanto al Country Club HB e Alex discutono sui preparativi del loro matrimonio, anche se la donna è molto tesa per l'accordo della fusione della Spaulding con la Lewis Oil.

TELEFILM
20,35



COLOMBO

Il tenente Colombo (Peter Falk, foto) deve far luce sull'assassinio del proprietario di una squadra di football. Il colpevole cerca di depistare Colombo con un falso alibi. Nel cast, Robert Culp e Valerie Harper.

TELEFILM
22,05

KOJAK

Il boss di una compagnia che commercia gioielli e pietre preziose viene aggredito e ucciso per strada. Il tenente Kojak (Telly Savalas foto), che si occupa del caso, è convinto che sotto non ci sia un malvivente qualunque, ma un professionista interessato ad eliminare l'uomo.



5 02/1021

- 7,50** La piccola grande Nell — **Première**
8,25 Il mondo dei miracoli (1959). Film brillante. Con Virna Lisi, J. Sernas — **Première**
10,30 Gente comune. Con Silvana Giacobini
12 Il pranzo è servito. Con Claudio Lippi
12,45 Cara tv — Cari genitori — Il gioco delle coppie. Quiz
15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
15,30 Ti amo parliamone. Rubrica
16 Cerco e offro. Con Massimo Guarischi
16,35 Buon compleanno: 1984. Con F. Pierobon
16,55 Arca di Noè. Con Licia Colò — **Première**
18 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
19 Il gioco del 9. Con Gerry Scotti
19,45 Tra moglie e marito. Con M. Colombo
20,25 Striscia la notizia. Con E. Greggio, R. Pisù
20,40 Sabato al circo. Show con Gigi e Andrea e con Susanna Messaggio. Regia F. Gasperi
23 Antepima «Sabato, domenica e lunedì» — **Première**
23,35 Stogli. 5ª puntata — **Première**
0,40 Ellery Queen. Telefilm — Striscia la notizia. Replica — Marcus Welby - L'ora di Hitchcock. Telefilm — **Première**

5 02/1021

- 8,30** Una vita da vivere — **Première**
9,30 Andrea Celeste - Amandoti - Così gira il mondo. Teleromanzi — **Première**
11,30 La casa nella prateria. Telefilm
12,30 Ciao ciao. Cartoni animati
13,35 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
13,40 Sentieri. Teleromanzo
14,35 Marlenna. Telenovela
15,40 La mia piccola solitudine. Telenovela
16,10 Ribelle - La valle dei pini. Teleromanzi
17,25 General Hospital. Teleromanzo
18 Febbre d'amore. Teleromanzo
18,59 Un minuto al cinema
19 C'eravamo tanto amanti. Show
19,30 Top Secret. Telefilm. Le tre facce di Emily
20,35 Colombo. Telefilm. Gioco mortale. Con Peter Falk, Valerie Harper, Robert Culp
22,05 Kojak. Telefilm. Il corruttore. Con Telly Savalas, Lola Albright
23,05 Parlamento in. Con Cesara Buonamici
0,10 **Première** — E le stelle...
0,15 L'ultima spiaggia (1959). Film di fantascienza. Regia di Stanley Kramer. Con Gregory Peck, Ava Gardner — **Première**

ODEON 06/3454121

- 13** Top Motori. Replica
13,30 Emozioni nel blu. Replica
14 Il ritratto della salute
14,30 Beyond 2000. Documentario
15,30 Il tempo del trionfo (1986). Film drammatico. Regia di Noel Black. Con Patty Duke, Joseph Bologna, Jackie Welch, Julie Bovasso, Dara Modglin
17-19 Il ribelle (1944). Film drammatico. Regia di Clifford Odets. Con Cary Grant, Ethel Barrymore, Barry Fitzgerald

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21021

- 7** **Ciao ciao mattina.** Cartoni animati
- 8,30** **Skippy - Strega per amore - Tarzan.** Telefilm — Weekend al cinema
- 11** **Riptide.** Telefilm. *Solo per te, Sheila*
- 12** **Charlie's Angels.** Telefilm — Un minuto al cinema
- 13** **Sette per uno.** Show con Gabriella Golia
- 13,30** **Calciomania.** Replica
- 14,30** **Jonathan reportage.** Con Ambrogio Fogar
- 15,15** **Musica è.** Con Maurizio Seymandi
- 16** **Bim Bum Bam.** *Super Mario - Lady Oscar - Kiss me Licia - Holly e Benji due fuoriclasse.* Cartoni animati — **Première**
- 18,45** **Be Bop A Lula.** Con Red Ronnie
- 19,27** **Weekend al cinema**
- 19,30** **Casa Keaton.** Telefilm. *Riapre la scuola*
- 20** **Niente paura, c'è Alfred.** Cartoni animati
- 20,30** **Quelli dell'Accademia militare** (1986). Film brillante. Regia di Bert Cony. Con Chris Lemmon, Lloyd Bridges, Vic Tayback
- 22,20** **Superstars of Wrestling** con Dan Peterson
- 23,05** **La grande boxe** — **Première**
- 0,10** **Maratona:** La notte della videografica — **Première**



06/330427 I

- 7,30 e 8** **CBS News.** Edizione originale
- 8,30** **Snack.** Cartoni. *L'invincibile Ercole - L'isola del mistero - Mighty Man e Yurk - La gang dei segugi - La furia di Hong Kong - Scooby Doo - Plastic Man - Rickety Rocket*
- 12,15** **Crono - Tempo di motori.** Commento di Renato Ronco e Maria Leitner. Replica
- 13** **Sport Show.** Rotocalco sportivo condotto da Francesco Izzi e Paola Saluzzi — **Australia. Motociclismo: Superbike.** Campionato mondiale
- 15,25** **Cardiff. Rugby a 15: Barbarians-Argentina**
- 17,30** **Due pazzi scatenati.** Telefilm. *I guerrieri*
- 18,30** **Honky Tonk** (1974). Film western. Regia di Don Taylor. Con Richard Crenna, Margot Kidder, Stella Stevens
- 20** **TMC News**
- 20,30** **L'abbraccio dell'orso** (1979). Film di spionaggio. Regia Jack Gold. Con David Hemmings, Sam Wanamaker, Jennie Linden
- 22,30** **Tintorera** (1977). Film drammatico. Regia di René Cardona Jr. Con Susan George, Fiona Lewis, Andreas Garcia
- 0,10** **Incubo nella Contea di Badham** (1976). Film drammatico. Regia di John Lewellyn Moxey. Con Deborah Raffin, Chuck Connors, Lynne Moody

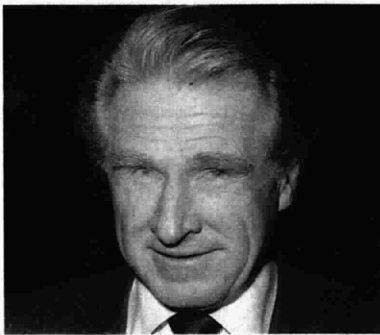
- 19,30** **Transformers.** Cartoni animati
- 20** **American ball.** Replica
- 20,30** **Quel maledetto treno blindato** (1977). Film di guerra. Regia di Enzo Grolami. Con Bo Svenson, Fred Williamson, Michel Perigolani, Jackie Basehart
- 22,30** **Houston Knights.** Telefilm
- 23-1** **Kidnapped - Rapita.** Film drammatico. Regia di Howard Avedis. Con Lance Le Gault, Barbara Crampton



20,30

QUELLI DELL'ACCADEMIA MILITARE

Una commedia «demenziale» con **Chris Lemon** e **Lloyd Bridges** (nella foto). 1961: il colonnello Arker, più appassionato del gioco del golf che del suo servizio, comanda il campo della Guardia Aerea Nazionale della California. Ne vedremo delle belle, anche perché le reclute sono quasi tutti cantanti o attori.

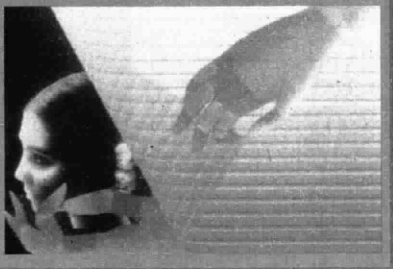


SPETTACOLO

0,10

LA NOTTE DELLA VIDEOGRAFICA

Quattro ore di sigle, cartoni animati, spot pubblicitari, per un viaggio nella videografica. La rassegna prende spunto da un convegno sulle nuove tecniche di animazione tridimensionale.



20,30

QUEL MALEDETTO TRENO BLINDATO

Con **Ian Bannen**, **Raymond Harmetorf** (foto) e **Bo Svenson**. Durante il secondo conflitto mondiale alcuni soldati, in prigione per alcuni reati, fuggono durante un bombardamento. Guidati da un tenente cercheranno di raggiungere la Svizzera...



20,30

L'ABBRACCIO DELL'ORSO

David Hemmings (foto) è il protagonista di una divertente storia di spionaggio. Il regista Jack Gold racconta le avventure di un agente della Intelligence Service che, in disgrazia con i suoi superiori, è costretto a intrattenere rapporti con un transfuga russo.





SCENEGGIATO

20,30

CARTESIO

Lo sceneggiato di Rossellini, in questa seconda puntata, propone l'analisi delle teorie filosofiche di Cartesio (Ugo Cardea, nella foto). La storia si apre con il rientro del filosofo in Olanda. Il contatto con il mondo intellettuale e fertile delle correnti protestanti e i viaggi portano Cartesio a sviluppare verso concrete soluzioni il suo «dubbio metodico».



VARIETA'

22,45

FATTI E FATTACCI

Ornella Vanoni e Luigi Proietti (foto) sono i primi attori di una compagnia di saltimbanchi. Rappresentano in teatro la vita di ogni giorno, le storie popolari e alcuni testi teatrali. Un varietà diretto da Antonello Falgui.



MUSICA

18



IRON MAIDEN SPECIAL

Nati agli inizi degli anni '80 gli Iron Maiden sono riusciti a sopravvivere a tutti i cambiamenti. È la rock band che ha realizzato più dischi, che vanta più fans e più tentativi di imitazione negli ultimi anni. Lo scorso maggio hanno festeggiato il decennale della loro carriera.



SPORT

17

TENNIS

In diretta dal Festhalle di Francoforte le semifinali dei Masters ATP. Tra i migliori otto della stagione c'è l'ecuadoriano Andrés Gómez (foto). Per lui si tratta di un ritorno dopo quattro anni d'assenza e della quinta presenza in assoluto nella manifestazione.



02/433889

9 Cinquestelle in regione. Attualità

12,30 Motor News. A cura di Domenico Faro

13,30 Telegiornale regionale

14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi

18,30 Montagne del mondo. Documentario

19,30 Telegiornale regionale

20,30 Cartesio. 2ª puntata. Sceneggiato. Regia di Roberto Rossellini. Con Ugo Cardea, Anna Pouchle, Claude Berth

22,30 Telegiornale regionale

22,45 Fatti e fattacci. Varietà. Con Ornella Vanoni, Luigi Proietti



02/654661

7 I video della mattina

13 Video novità

14 On the air pomeriggio

18 Iron Maiden Special

18,30 Best of Blue night

19,30 Eurochart

20 Video a rotazione

0,30 Notte rock



02/854111

14 Azucena — Peyton Place. Telefilm

15 Ter Tv. 10ª puntata

15,15 Programmazione locale

17 Speedy. Replica

17,30 Super 7. Cartoni animati

19,30 Baretta. Telefilm. Storie di zingari

20,30 Professione bigamo (1969). Film brillante. Regia di Franz Antel. Con Lando Buzzanca, Raffaella Carrà

22,15 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila

23,05 Giudice di notte. Telefilm

23,35 Scandalo in provincia (1983). Film poliziesco. Regia di Reza S. Badiyi. Con Melody Anderson, Edouard Molinaro

1,25 Colpo grosso. Quiz. Replica



02/854111

12,30 Francoforte. Tennis: Masters ATP. Replica degli incontri dei quarti di finale

17 Francoforte. Tennis: Masters ATP. Semifinali. Diretta

19,30 Sportime. Quotidiano sportivo

20 Francoforte. Tennis: Masters ATP. Semifinali. Diretta

20,30 Calcio: Campionato spagnolo. Una partita

24 Francoforte. Tennis: Masters ATP. Sintesi delle semifinali

NUOVE IDEE AETERNUM



SERIE
DIETETICA
EURO

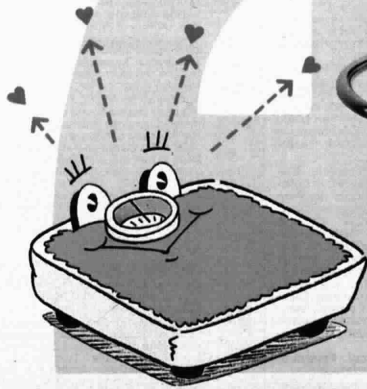
**DOPPIA SODDISFAZIONE IN CUCINA
GRAZIE ALLE ESCLUSIVE IDEE
"GUSTO + LINEA" DI RE INOX.**

Oggi mangiare gustoso e mantenersi in forma è due volte più facile. Infatti, Re Inox Aeternum, accanto alla famosissima e davvero soddisfacente Serie Dietetica EURO, presenta ora la nuova, bellissima Serie Dietetica EURO SUPREME.

Una nuova Serie per cotture dietetiche che, alla elevatissima qualità di cottura - anche senz'acqua nè grassi - propria della Serie Dietetica EURO, unisce una eleganza suprema ed una fantastica praticità d'uso.

Così oggi, con la Serie Dietetica EURO e la nuova Serie Dietetica EURO SUPREME, è due volte più facile trovare la Serie Dietetica Aeternum davvero ideale per Voi. Ed è due volte più facile soddisfare perfettamente i Vostri giusti desideri di cotture sane, naturali, tanto ricche di gusto e tanto amiche anche della Vostra linea migliore.

SERIE DIETETICA
EURO SUPREME



AETERNUM



NUOVE IDEE DAL
GRANDE AMORE

RADIOUNO

- 6** **GR 1 buongiorno**
6,11-9 **Ondaverde**, Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regione**
7,30 **Qui parla il Sud**. A cura di Antonio Talamo
7,40 **GR 1 Scienze**. A cura di Luciano Lombardi
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
8,30 **GR 1 Speciale**
9 **Week-end**. Varietà radiofonico. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza. Regia A. Bandini
10 **GR 1 flash - Meteo**
10,15 **Black-out**. Di Enrico Vaime. Con Simona Marchini, Fabio Fazio e Pierfrancesco Poggi. Realizzazione di Gigi Musca
11 **Il documentario di Spazio aperto**
11,10 **Ornella Vanoni** presenta **Incontri musicali del mio tipo**
11,45 **Cinecittà**. Di Giustina Laurenzi con Franco Caulli
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,30 **I personaggi della storia**. Francesca Benedetti in Lei. Sarah Bernhard. Sceneggiato di Giuseppe Lazzari. Musiche originali di L. Mangione. Diretto da L. Romeo. 8ª puntata
13 **GR 1 - Meteo**
13,25 **Estrazioni del Lotto**
13,30 **Musica store**, al passo con la musica. Testi di Vivi Zizzo. Con Piero Baldini e Dina Brascchi. Regia di Luciano Francisci
14 **GR 1 flash - Meteo**
14,04 **Sabato quasi domenica**. Con Giorgio Conte, Federico Monti Arduni, Willy Molco, Vito Pallavicini e l'avvocato Giuseppe De Angelis. Un programma di Maria Alberta Viviani. Regia di Alessandra D'Avèr
15 **GR 1 business**
15,03 **Da sabato a sabato**. Una settimana di radio, televisione e vecchie novità. Programma di F. Sangalli. Con P. Quattrini e R. Garrone. Testi di G. Isidori. Realizz. di E. Cecca
16,27 **Teatro Insieme**. Gramofono e vecchi merletti. Di Giuditta De Santis e Marco Fiochi. 3ª puntata
17 **GR 1 flash - Meteo**
17,04 **Il cuore**. Programma di Olindo Farnelli
17,30 **Autorevole**. Di Lino Matti con Claudio Nobis
18 **Obiettivo Europa-Spettacolo**. Di Giuseppe Luccio. Realizzazione di Gigi Musca
18,30 **Musicalmente**
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa
19,20 **Al vostro servizio**. Risposte agli ascoltatori
19,30 **Black-out (Replica)**
19,55 **Si siamo anche noi**. Programma di P. Scabbello. Realizzazione di L. Pasquini
20 **GR 1 flash - Meteo**
21,04 **Dottore, buonasera** di Luciano Sterpellone
21,30 **Giallo nera**
22 **Musica notte**. Musicisti di oggi. Davide Anzagli. L'igilconcerti, per pianoforte e orchestra • Paolo Carci: Concertino, per oboe e piccola orchestra
22,27 **Teatrino. Ho visto un centauro**. Originale radiofonico e regia di R. Costa (Direz. Servizi Giornalisti e Programmi per l'Estero)
23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**

RADIO DUE

- 6-7,21** **Fine settimana di Radiodue: «La vita in maschera»**. Un programma di Luciana Corda condotto in diretta da Arnaldo Colasanti. Regia di Vito Conte. **6,30 GR 2 Primomattino**
7,21 **Bolmare**
7,30 **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
8 **Gloccate** con noi. 1X2 alla radio
8,05 **Un poeta, un attore**. Poesia dell'amore sacro e profano. Cura e regia di Silvana Castelli. Collaborazione di Maria Pia Tosti Croce. Musiche di Ezio Ranaldi
8,10 **Radiodue presenta**. Di Maddalena Kemeny
8,30 **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
8,45 **Un'aura amorosa**. Grandi arie per grandi voci. Programma a cura di L. Padellaro
9,07 **Spazio libero**. Lega italiana per i diritti e la liberazione dei popoli
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 **Mille e una canzone**. Presenta Daniela Preziosi
10 **Speciale GR 2**. Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
10,13 **Brivido italiano**. Storie gialle scelte e presentate da Raffaella Crovi. Un programma a cura di R. Brustia. Regia di S. Le Donne
11 **Hit Parade**. Presentano Ivo Caliendo e Rita Pernarella
11,30 **GR 2 Notizie**
12,10 **GR regione - Ondaverde regione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
12,46 **Hit Parade**
13,30 **GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione**
14,15 **Programmi regionali**
15 **Comera dolce**. Il suono dei ramings. Il mondo di Emilio Salgari visitato da Elio Bartolini. Un programma ideato e condotto da Mario Licisli. Regia di Nereo Zeper
15,30 **GR 2 Europa**. A cura di Stefano Tomassini
15,50 **Hit Parade**
16,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
16,33 **Estrazioni del Lotto**
16,38 **Speciale GR 2 Agricoltura**. A cura della Redazione Economico Sindacale del GR 2
17,05 **Mille e una canzone**. Presenta D. Preziosi
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 **Invito a teatro**. Pinocchio. Di Carmelo Bene, da Colodi. Con Carmelo Bene, Lida Mancinelli, Luigi Mezzanotte, Bianca D'Origlia, Cosimo Ciniari, Alfiero Vincenti, Rosa Bianchi Scorrino, Irma Palazzio. Musiche originali di Luigi Zito dirette dall'Autore. Regia di Carmelo Bene
18 **Nell'intervallo (18,33 circa): GR 2 Notizie**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,50 **Radiodue sera jazz**. Un ponte sull'Atlantico. Programma di Paolo Padula, con Mario Luzzi e Giuseppe Ballaris, in collaborazione con la Rai-Corporation di New York. Realizzazione di Enzo Lamoni
21 **In contemporanea con Raisterodue**. Stazione Sinfonica Pubblica 1990-91. In collegamento diretto con l'Auditorium del Foro Italico - Roma. **Concerto Sinfonico**. Direttore Peter Maag. W. A. Mozart: Sinfonia n. 18 in la maggiore K. 350 - Sinfonia n. 15 in sol maggiore K. 124 - Sinfonia n. 34 in do maggiore K. 138 - Sinfonia n. 8 in re maggiore K. 48 - Sinfonia concertante in mi bemolle maggiore K. 297b, per oboe, clarinetto, fagotto, corno e orchestra (Carlo Romano, oboe; Francesco Ferranti, clarinetto; Patrick de Ritis, fagotto; Luciano Giuliani, corno). Orchestra Sinfonica di Roma della Rai
21,30 **Nell'intervallo (ore 21,55 circa): Programma di Sala**. A cura di Laura Padellaro
22,50 **GR 2 Radionotte - Meteo**
23,05 **Confidenziale**
23,28 **Bolmare**
23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

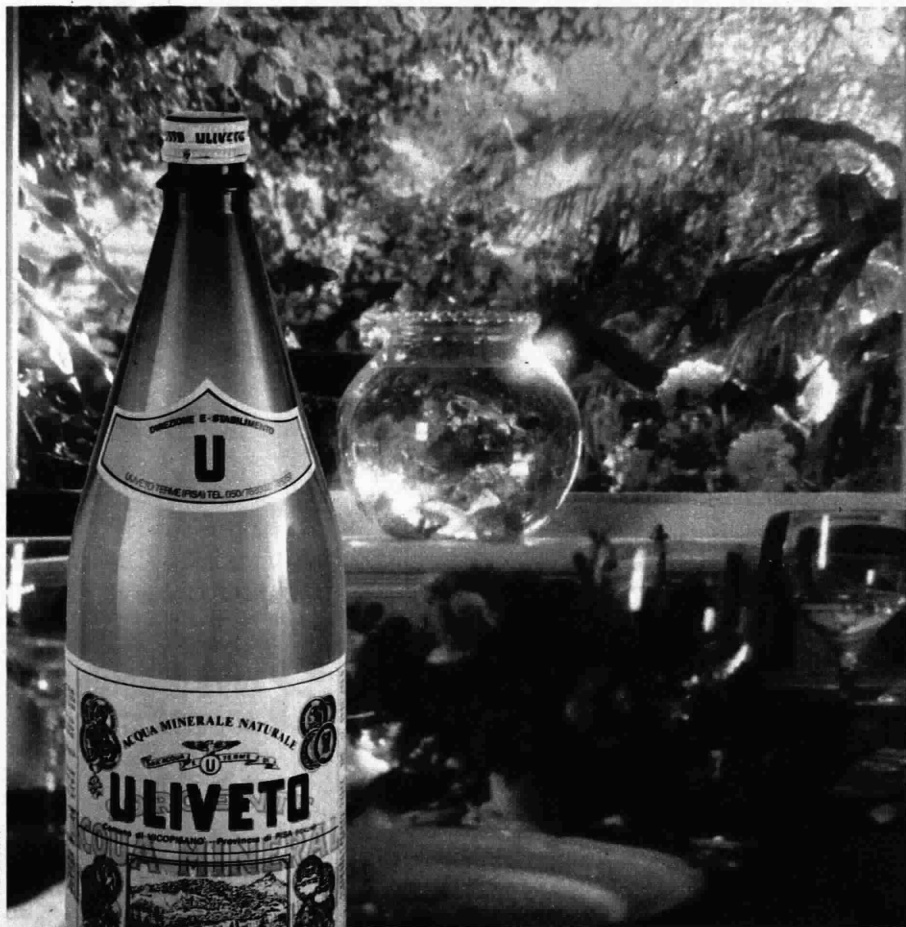
- 6** **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre**
Prime notizie del mattino + Radiodata. Sul giornali di oggi - **Meteo**
7 **Calendario musicale**. Di Carlo Cavalletti
7,20 **Giornale Radio Tre. Attualità del mattino**
7,30 **Prima pagina**. I giornali letti e commentati da Stefano Follì. Telef. att. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino (I parte)**. Musiche presentate da Giuliana Gialdroni. A. Vivid: Concerto in sol min. per flauto, archi e contr. 10 n. 2 - La notte - R. Schumann: Studi sinfonici op. 13 - A. Rimski-Korsakov: Capriccio spagnolo per arch. op. 34
9,45 **Giornale Radio Tre**
10 **Ortore**. Osservatorio settimanale sul mondo dello spettacolo, delle arti e della musica. Conduce Mirko Bevilacqua
11,15 **Concerto del mattino (II parte)**. W. A. Mozart: Sinfonia in la bemolle maggiore K. 309
11,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash**
I giovani incontrano l'Europa. Rubrica sul concorso promosso dalla Rai
12 **Ritratto di P. I. Ciaikovski**. Un programma di P. I. Ciaikovski. Interviene Quirino Principe
12,55 **Anticasta**
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14 **Passaggi musicali**
14,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash**
14,48 **Controsport**. Settimanale del GR 3
15 **La parola e la maschera**. Scrittori per la radio. Opere originali scelte e presentate da E. Siciliano. «Il leone sul pianerottolo» di R. Santivaia. Regia di F. Gervic
16 **Dalla Chiesa di Sant'Isidoro di Loloia in Roma. Coro da Camera della Rai**. Direttore Giovanni Acciai. F. Mendelssohn-Bartholdy: Cantium Simeoni - «Herr, nun lasset op. 69 n. 1 - Hör mein Bitten, inno per soprano, coro e organo (K. Nakamura, sopr.; G. Zanaboni, org.) • G. Verdi: Pater noster, a cinque voci (K. Rammann; Ave Maria, per coro a quattro voci op. 31 • F. Liszt: Ave verum, per coro a quattro voci e organo • A. Bruckner: Choralis symphonie per coro a quattro voci e organo (G. Zanaboni)
16,45 **Atlante sonoro**. I reportages di Radiotre. Un programma di Alberico Giostra. «Viaggio nel delta del Po». 3ª puntata
17,15 **Hit Auditorium**. Concorso Sciacarati di Napoli della Rai. **IV Festival Pianistico 1990** in collaborazione con l'Associazione Sigismund Thalberg, l'Accademia Musicale Napoletana e l'Assessorato al Turismo della Regione Campania. **I Concerti per pianoforte e orchestra di W. A. Mozart**. Direttore Francesco Vizzoli. Concerto in do minore per pianoforte e orchestra K. 491 - Concerto in do maggiore per pianoforte e orchestra K. 503 (Sol. K. Worni). Orchestra Sciacarati di Napoli della Rai
Nell'intervallo (ore 17,50 circa): Pagine da **Il verme solitario della principessa** di L. Hasek. Lettura di Alfredo Bianchini
18,45 **Giornale Radio Tre. Accade oggi**
18,45 **Quadrante internazionale**. Settimanale di politica estera in collab. con la BBC - **Meteo**
19,15 **Altroconcerto**. «La forza della parola: viaggio attraverso la musica zingara». Un programma di Giuseppe Furno e Raffaella Furno
20 **In collegamento diretto con il Teatro Théâtrale di Ginevra**. Stagione Lirica - **Euroradio 1990-91**. **I Capuleti e i Montecchi**. Tragedia lirica in due atti di Felice Romani. Musica di Vincenzo Bellini. Capelli: Carlo Will; Giulietta: Cecilia Gasdia; Romeo: Riccardo Trojano; Tebaldo: Frank Lopardo; Lorenzo: Harry Peeters. Direttore Bruno Campanella. Orch. della Suisse Romande e dell'Orchestra del Grand Théâtre di Ginevra. M° del Coro Latorfe (Ed. Ricordi)
Nell'intervallo (ore 21,30 circa):
Giornale Radio Tre
Oggi in Italia, oggi nel mondo - Meteo (ore 21,45 circa): Libri novità
23 **Libri novità**
23,15 **Dalla Radio di Colonia. Concerto dei premiati al Concorso Internazionale di composizione 1989** indetto dalla Radio di Colonia. M. Lauricella: Tremolo per quartetto d'archi (Quartetto Arditti) • A. Brizzi: De la trasmutazione de metalli V, per violino solo (Sol. S. Gawronski) • G. Tedde: Tetram, per quartetto d'archi (Quartetto Arditti)
23,53 **Giornale Radio Tre. Ultima della notte**
23,58 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raisterodue**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, FORSTADT, ANAS, AGI, ASCAT e AUTOSTRADE - Coordinamento H.L.P.P. con la collaborazione del Ministero dell'Interno
Ondaverde Radiouno
 08.08.56 7.56.9.56 11.27.12.56
 14.57.16.57 18.56.20.57 22.57
Ondaverde Radiodue
 6.27.9.26.8.26 9.27.11.27.13.26 18.27
 18.27.17.27 18.30.19.26.23.47
Ondaverde Radiotre
 7.18.9.43 11.43
Ondaverde regione
 12.24.14.24.14.54
Ondaverde Notturno Ital.-Raisterodue
 0.20.5.43
Ondaverde Europa Radiouno
 (per i turisti stranieri Italia) 13.56

ULIVETO

Digerire secondo natura



L'acqua dal sapore attivo
perché ricca di sali minerali.
ULIVETO

Nuove Lavastoviglie Candy.

18 MINUTI PER LAVARE, ANNI E ANNI PER DURARE.

VELOCI. Anzi velocissime. Grazie al preriscaldamento separato, le nuove Candy lavano in soli diciotto minuti.

AFFIDABILI. Grazie all'altissima qualità dei materiali e alla sua tecnologia, Candy offre

3 anni di garanzia
Oltre all'anno di garanzia di legge, ulteriori due anni di copertura assicurativa gratuita.

SILENZIOSE. Una nuova struttura fonoassorbente garantisce il massimo della silenziosità.

G R A Z I E
Candy 

STEREO UNO

- 15 Festival.** Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi e Mario Pezzolla. Regia di Maurizio Paone
- **Stereobig parade.** I dischi più graditi dagli italiani
- 15,30-16,30: **GR 1 in breve**
- 18,56 **Ondaverdeuno**
- 19 **GR 1 Sera - Meteo**
- 21,30 **GR 1 in breve**
- 21,32-23,59 **Stereocouersa.** Con Patrizia Carraro e Tony Sansone
- 22,57 **Ondaverdeuno**
- 23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **RaistereoNOTE**

STEREO DUE

- 15 Studiolo.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito e Simonetta Zauli. Realizzazione di Marco Del Vecchio
- 16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05 **Classifiche internazionali**
- 19,26 **Ondaverdeuno**
- 19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,50-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo per le vostre serate
- 21 In contemporanea con Radiodue. **Stagione 1997-1998. Pubblicata 1990-91**
- 21,47 **Ondaverdeuno**
- 22,50 **GR 2 Radionotte - Meteo**
- 23,05 **Disconotite.** Il D.J. ha scelto per voi Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **RaistereoNOTE**

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Carlo De Blasio, Luciano Ceri, Marco Costoni, Giuseppe Carboni
- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte
- 5,45 Il Giornale dell'Italia.** Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31 Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte. **Musica e notizie:** 0,36 intorno ai gladiatori, 1,06 Novità discografiche, 1,36 favolosi anni '50, 2,06 Jazz e folklore, 2,36 Applausi a... 3,06 Italiani graffiati, 3,36 Allegramente, 4,06 Fotografo italiano, 4,36 Liricamente, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buongiorno
- 5,45 Il Giornale dell'Italia.** Ondaverdenotte **Notiziari in Italiano:** alle ore 1, 2, 3, 4, 5; **In Inglese:** alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; **In Francese:** alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; **In tedesco:** alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33
- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio, 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISCIOSI DEI RUINEDA LADINA.** 13,40-14,13, 19,05-19,30 Dal crepus di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,20 - 12,15 - 15 - 18,30 Giornale radio, 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15,45 Trasmissioni regionali.
- EMILIA-ROMAGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio, 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio, 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N I

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 9/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALL'O SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FASCILE ASCOLTO**
- 18/DISCOteca**
- 20/CONCERTO:** The Steppenwolf - The Plastic Ono Band - Roberto Ciotti - The Mamas and The Pappas - John Lennon - The Who - Miriam Makeba
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/FILOMUSICA:** Musiche di M. Reger - A. Rubinstein - J. Brahms - H. Berlioz - J.-B. Vanhall
- 7,30/JOHANNES BRAHMS: COMPOSIZIONI CORALI:** Nänie per coro e orchestra op. 82 — Due Motetti per coro misto a cappella op. 74 — Begräbnisgesang, canto funebre per coro e strumenti a fiato op. 13
- 8,10/PER STRUMENTI E ORCHESTRA:** F. J. Haydn: Sinfonia concertante in si bemolle maggiore per violino, violoncello, oboe, fagotto obbligati e orchestra op. 84 - R. Kuchl, vl.; F. Bartolomeo, vc.; W. Lehmayr, ob.; M. Werba, fag. W. A. Mozart: Concerto in sol maggiore per flauto e orchestra K. 413 - Sol. W. Tripp - I Wiener Philharmoniker dir. K. Böhm
- 9/MUSICA A PROGRAMMA:** M. Mussorgsky: Quadri di una esposizione - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. A. Cluytens. P. I. Ciaikovsky: Francesca da Rimini, fantasia op. 32 - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein
- 10/1 TRI DI JOHANNES BRAHMS:** Trio in si bemolle maggiore per pianoforte, violino e corno op. 40 - H. Menuhin, pf.; Y. Menuhin, vl.; A. Civil, cr.
- 10,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA EDUARDO MATA - SOPRANO NATI MISTRAL E FLAUTISTA JAMES GALWAY.** M. Ravel: Rapsodia spagnola - Orch. Sinf. di Dallas. M. De Falla: El amor brujo, balletto in un atto - Orch. Sinf. di Londra. J. Rodrigo: Fantasia para un gentilhombre per flauto e orchestra - Orch. Philharmoniker di Londra. I. Stravinsky: Sinfonia in tre movimenti - Orch. Sinf. di Dallas
- 12/INTERPRETI VIERI E DI DOKO: VIOLONCELLISTI PABLO CASALS E PAUL TORTELIER:** L. van Beethoven: Sonata n. 2 in sol minore per violoncello e pianoforte op. 5 - P. Casals, vc.; R. Serkin, pf. R. Strauss: Das kühnste Mädchen, scena sinfonica op. 35. W. F. F. Torteiler. Orchestre der Staatskapelle di Dresda dir. R. Kempe
- 13,10/LA TAFELMUSIK DI GEORG PHILIPP TELEMANN:** Quartetto in re minore per flauto, violino, oboe e continuo - Ensemble Baroque de Paris
- 13,30/FILOMUSICA:** A. Borodin: Sinfonia n. 3 in la minore - Orch. Sinf. di Mosca. S. Ch. Tchaikarov. J. M. Kraus: Wiener Flötentraktant in re maggiore - W. Richter, fl.; Ph. Nae-

gele e G. Ohnheiser, vl.; B. Krakov, vl.; G. Döcke, vc. U. Giordano: Andrea Chénier: «Come un bel dì di maggio» - Ten. L. Pavaroiti - Orch. Naz. Filarm. dir. R. Chailly. G. Meyerbeer: Gli Ugonotti: «O beau pays de la Touraine» - Sopr. M. Caballé - Nuova Orch. Filarm. di Londra dir. R. Giovaninetti. M. Ponce: Suite in la minore per chitarra - Sol. J. Savilski. F. J. Haydn: Sinfonia concertante in si bemolle maggiore per violino, violoncello, oboe, fagotto obbligati e orchestra op. 84 - R. Kukul, vl.; F. Bartolomeo, vc.; W. Lehmayr, ob.; M. Werba, fag.

► 15,15 concerti in replica: Dall'Auditorium del Foro Italoico. I CONCERTI DI ROMA. Stagione Sinfonica Pubblica 1987/1988. Direttore Ferdinando Leitner. F. J. Haydn: Sinfonia n. 102 in si bemolle maggiore. I. Stravinsky: Oedipus re, opera-oratorio in due atti (da Sofocle) (autore del testo J. Cocteau, traduzione latina di D. Daniellou). Gioacchino G. Schmitt, mospi; Edipo: S. O. Eliasson, ten.; Creonte: Z. Kosnovski, bs.; Tiresia, Messaggero: H.-G. Moser, bs.; Pastore: O. Di Credico, ten.; Il narratore: M. Sbragia - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai - MP del Coro F. Szekeres (Registraz. eff. il 5 dicembre 1987)

► 16,30/UN QUINTETTO: C. M. von Weber: Quintetto in si bemolle maggiore per clarinetto, due violini, viola e violoncello op. 34 - The Nash Ensemble

► 17/IL CORO DA CAMERA DELLA RAI: C. Monteverdi: Cinque pezzi di «Scherzi alla Zucca», per tre voci e strumenti - E. Gatti e L. R. Mosca, vl.; A. Mosca, vc. L. Cherubini: Ninfa crudele, madrigale a otto voci. A. Caldara: Voia il tempo, quarto ventito, madrigale a quattro voci - Clav. G. Agostini - Dir. A. Sacchellari

► 17,30/TRITTATO D'AUTORE: SAMUEL BARBER: Medea, suite dal balletto op. 23 — Concerto per violino e orchestra op. 14 — Adagio per orchestra d'archi op. 11

► 18,30/LA SETTIMANA DEI TANTO: FRITZ WUNDERLICH: F. J. Haydn: Quattro Canoni popolari sloveni - E. Gatti, H. Schmidt, pf.; W. Weller, cr. Beethoven: «Van Beethoven» An die ferne Geliebte op. 98 - Pf. H. Schmidt. F. Schubert: Quattro Lieder da «Die schöne Müllerin» - Pf. H. Giesler. R. Strauss: Cinque Lieder - Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. J. Schöndorfer

► 19,30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL COMPACT DISC: DISCO COMPACT DA CAMERA MAGNA 5013: P. A. Locatelli: Concerto grosso in fa minore - Orch. da Camera di Heidelberg. DISCO COMPACT ACADIA 43569: Bar. von Schacht: Concerto in si bemolle maggiore per clarinetto e orchestra - Sol. D. Klockner - Concerto Amsterdam dir. J. Schröder. DISCO COMPACT 613 (ACADEMY SOUND VISION): A. Rejcha: Quintetto per fagotto e archi - D. Smith, fag.; R. Coull e P. Richter, vl.; D. Curtis, vl.; J. Todd, vc. COMPACT DISC SUPRAPHON 1743: V. Novak: Suite dalla Boemia meridionale op. 64 - Orch. Filarm. Ceka dir. F. Vajnar

► 21,30/ELENA DA FELTRE. Melodramma in tre atti. Teatro di S. Camerata. Musica di Saverio Mercadante. Ubaldo A. Mori, ten.; Guido: G. Guarnara, bar.; Elena: O. Santolone, sopr.; Imberga: L. Falcone, sopr.; Boemondo: V. Tatone, ten.; Qualiter: E. Gari, bs. - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. A. Gatto - MP del Coro G. Lazzari

► 22,45/MUSICA OGDI: M. D'Amico: Divertimento per quintetto di fiati - Quintetto Romano

► 23-24/AL NOTTE ALTA: Musiche di N. Paganini - G. Demachi - F. Tuma - G. Malcolm - F. Mendelssohn-Bartholdy

A cura di Tamara Mariani (IV Canale)

Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten, 7,58 - 9,58 - 11,58 - 10,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
- 8,45 Gute Jahreszeiten. Mus. 7.30 Abend aktuell. 8,05 Lass' es sauber klingen. 8,30 Roman im Hörbild (W.J. der Wittber). 2. Folge. 9,30 Die grosse Zeit der Tanzmusik. 10,05 An Eisenack. Etich und Rienz. 10,30 Sonne im Leben. 11,15 P. Peters Spezialitäten. 12,30 Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag mit berühmten Dirigenten. Dirigent: Bernstein. 16,30 Musikperle. 16,55 Lotte. 17,05 5 nach 5. Jugendwelche. Ping-Pong. 18 Das Lieberbuch. 18,5 Gute Jahreszeiten. Mus. 7.30 Abend aktuell. 20 Volksmusikantentreffen. Heimatabend im Rahmen der 500-Jahr-Feiern der Stadt Lienz veranstaltet vom Verband der Musikanten in Zusammenarbeit in Zusammenarbeit mit dem RAI Sender Bozen und dem ORF Radio Oberösterreich. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst o slovensčini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
- 8 - 10 - 12 - 17 Kratka poročila.
- 7,20 DOBRO DOPOLETJE. 7,30 Vreme: (7,25) Koledar - 7,30 Pravljica. 8,10 Kulturni dogodki (ponovitev). 8,40 Glasbeni besedilci. 9,10 Vraga - 9,30 Glasbeni priredbe. 9,45 Glasbeni besedilci. 10,10 Glasbeni priredbe. 10,30 Glasbeni besedilci. 10,45 Glasbeni priredbe. 11,10 Glasbeni besedilci. 11,30 Glasbeni priredbe. 11,45 Glasbeni besedilci. 12,10 Glasbeni priredbe. 12,30 Glasbeni besedilci. 12,45 Glasbeni priredbe. 13,00 Glasbeni besedilci. 13,15 Glasbeni priredbe. 13,30 Glasbeni besedilci. 13,45 Glasbeni priredbe. 14,00 Glasbeni besedilci. 14,15 Glasbeni priredbe. 14,30 Glasbeni besedilci. 14,45 Glasbeni priredbe. 15,00 Glasbeni besedilci. 15,15 Glasbeni priredbe. 15,30 Glasbeni besedilci. 15,45 Glasbeni priredbe. 16,00 Glasbeni besedilci. 16,15 Glasbeni priredbe. 16,30 Glasbeni besedilci. 16,45 Glasbeni priredbe. 17,00 Glasbeni besedilci. 17,15 Glasbeni priredbe. 17,30 Glasbeni besedilci. 17,45 Glasbeni priredbe. 18,00 Glasbeni besedilci. 18,15 Glasbeni priredbe. 18,30 Glasbeni besedilci. 18,45 Glasbeni priredbe. 19,00 Glasbeni besedilci. 19,15 Glasbeni priredbe. 19,30 Glasbeni besedilci. 19,45 Glasbeni priredbe. 20,00 Glasbeni besedilci. 20,15 Glasbeni priredbe. 20,30 Glasbeni besedilci. 20,45 Glasbeni priredbe. 21,00 Glasbeni besedilci. 21,15 Glasbeni priredbe. 21,30 Glasbeni besedilci. 21,45 Glasbeni priredbe. 22,00 Glasbeni besedilci. 22,15 Glasbeni priredbe. 22,30 Glasbeni besedilci. 22,45 Glasbeni priredbe. 23,00 Glasbeni besedilci. 23,15 Glasbeni priredbe. 23,30 Glasbeni besedilci. 23,45 Glasbeni priredbe. 24,00 Glasbeni besedilci. 24,15 Glasbeni priredbe. 24,30 Glasbeni besedilci. 24,45 Glasbeni priredbe. 25,00 Glasbeni besedilci. 25,15 Glasbeni priredbe. 25,30 Glasbeni besedilci. 25,45 Glasbeni priredbe. 26,00 Glasbeni besedilci. 26,15 Glasbeni priredbe. 26,30 Glasbeni besedilci. 26,45 Glasbeni priredbe. 27,00 Glasbeni besedilci. 27,15 Glasbeni priredbe. 27,30 Glasbeni besedilci. 27,45 Glasbeni priredbe. 28,00 Glasbeni besedilci. 28,15 Glasbeni priredbe. 28,30 Glasbeni besedilci. 28,45 Glasbeni priredbe. 29,00 Glasbeni besedilci. 29,15 Glasbeni priredbe. 29,30 Glasbeni besedilci. 29,45 Glasbeni priredbe. 30,00 Glasbeni besedilci. 30,15 Glasbeni priredbe. 30,30 Glasbeni besedilci. 30,45 Glasbeni priredbe. 31,00 Glasbeni besedilci. 31,15 Glasbeni priredbe. 31,30 Glasbeni besedilci. 31,45 Glasbeni priredbe. 32,00 Glasbeni besedilci. 32,15 Glasbeni priredbe. 32,30 Glasbeni besedilci. 32,45 Glasbeni priredbe. 33,00 Glasbeni besedilci. 33,15 Glasbeni priredbe. 33,30 Glasbeni besedilci. 33,45 Glasbeni priredbe. 34,00 Glasbeni besedilci. 34,15 Glasbeni priredbe. 34,30 Glasbeni besedilci. 34,45 Glasbeni priredbe. 35,00 Glasbeni besedilci. 35,15 Glasbeni priredbe. 35,30 Glasbeni besedilci. 35,45 Glasbeni priredbe. 36,00 Glasbeni besedilci. 36,15 Glasbeni priredbe. 36,30 Glasbeni besedilci. 36,45 Glasbeni priredbe. 37,00 Glasbeni besedilci. 37,15 Glasbeni priredbe. 37,30 Glasbeni besedilci. 37,45 Glasbeni priredbe. 38,00 Glasbeni besedilci. 38,15 Glasbeni priredbe. 38,30 Glasbeni besedilci. 38,45 Glasbeni priredbe. 39,00 Glasbeni besedilci. 39,15 Glasbeni priredbe. 39,30 Glasbeni besedilci. 39,45 Glasbeni priredbe. 40,00 Glasbeni besedilci. 40,15 Glasbeni priredbe. 40,30 Glasbeni besedilci. 40,45 Glasbeni priredbe. 41,00 Glasbeni besedilci. 41,15 Glasbeni priredbe. 41,30 Glasbeni besedilci. 41,45 Glasbeni priredbe. 42,00 Glasbeni besedilci. 42,15 Glasbeni priredbe. 42,30 Glasbeni besedilci. 42,45 Glasbeni priredbe. 43,00 Glasbeni besedilci. 43,15 Glasbeni priredbe. 43,30 Glasbeni besedilci. 43,45 Glasbeni priredbe. 44,00 Glasbeni besedilci. 44,15 Glasbeni priredbe. 44,30 Glasbeni besedilci. 44,45 Glasbeni priredbe. 45,00 Glasbeni besedilci. 45,15 Glasbeni priredbe. 45,30 Glasbeni besedilci. 45,45 Glasbeni priredbe. 46,00 Glasbeni besedilci. 46,15 Glasbeni priredbe. 46,30 Glasbeni besedilci. 46,45 Glasbeni priredbe. 47,00 Glasbeni besedilci. 47,15 Glasbeni priredbe. 47,30 Glasbeni besedilci. 47,45 Glasbeni priredbe. 48,00 Glasbeni besedilci. 48,15 Glasbeni priredbe. 48,30 Glasbeni besedilci. 48,45 Glasbeni priredbe. 49,00 Glasbeni besedilci. 49,15 Glasbeni priredbe. 49,30 Glasbeni besedilci. 49,45 Glasbeni priredbe. 50,00 Glasbeni besedilci. 50,15 Glasbeni priredbe. 50,30 Glasbeni besedilci. 50,45 Glasbeni priredbe. 51,00 Glasbeni besedilci. 51,15 Glasbeni priredbe. 51,30 Glasbeni besedilci. 51,45 Glasbeni priredbe. 52,00 Glasbeni besedilci. 52,15 Glasbeni priredbe. 52,30 Glasbeni besedilci. 52,45 Glasbeni priredbe. 53,00 Glasbeni besedilci. 53,15 Glasbeni priredbe. 53,30 Glasbeni besedilci. 53,45 Glasbeni priredbe. 54,00 Glasbeni besedilci. 54,15 Glasbeni priredbe. 54,30 Glasbeni besedilci. 54,45 Glasbeni priredbe. 55,00 Glasbeni besedilci. 55,15 Glasbeni priredbe. 55,30 Glasbeni besedilci. 55,45 Glasbeni priredbe. 56,00 Glasbeni besedilci. 56,15 Glasbeni priredbe. 56,30 Glasbeni besedilci. 56,45 Glasbeni priredbe. 57,00 Glasbeni besedilci. 57,15 Glasbeni priredbe. 57,30 Glasbeni besedilci. 57,45 Glasbeni priredbe. 58,00 Glasbeni besedilci. 58,15 Glasbeni priredbe. 58,30 Glasbeni besedilci. 58,45 Glasbeni priredbe. 59,00 Glasbeni besedilci. 59,15 Glasbeni priredbe. 59,30 Glasbeni besedilci. 59,45 Glasbeni priredbe. 60,00 Glasbeni besedilci. 60,15 Glasbeni priredbe. 60,30 Glasbeni besedilci. 60,45 Glasbeni priredbe. 61,00 Glasbeni besedilci. 61,15 Glasbeni priredbe. 61,30 Glasbeni besedilci. 61,45 Glasbeni priredbe. 62,00 Glasbeni besedilci. 62,15 Glasbeni priredbe. 62,30 Glasbeni besedilci. 62,45 Glasbeni priredbe. 63,00 Glasbeni besedilci. 63,15 Glasbeni priredbe. 63,30 Glasbeni besedilci. 63,45 Glasbeni priredbe. 64,00 Glasbeni besedilci. 64,15 Glasbeni priredbe. 64,30 Glasbeni besedilci. 64,45 Glasbeni priredbe. 65,00 Glasbeni besedilci. 65,15 Glasbeni priredbe. 65,30 Glasbeni besedilci. 65,45 Glasbeni priredbe. 66,00 Glasbeni besedilci. 66,15 Glasbeni priredbe. 66,30 Glasbeni besedilci. 66,45 Glasbeni priredbe. 67,00 Glasbeni besedilci. 67,15 Glasbeni priredbe. 67,30 Glasbeni besedilci. 67,45 Glasbeni priredbe. 68,00 Glasbeni besedilci. 68,15 Glasbeni priredbe. 68,30 Glasbeni besedilci. 68,45 Glasbeni priredbe. 69,00 Glasbeni besedilci. 69,15 Glasbeni priredbe. 69,30 Glasbeni besedilci. 69,45 Glasbeni priredbe. 70,00 Glasbeni besedilci. 70,15 Glasbeni priredbe. 70,30 Glasbeni besedilci. 70,45 Glasbeni priredbe. 71,00 Glasbeni besedilci. 71,15 Glasbeni priredbe. 71,30 Glasbeni besedilci. 71,45 Glasbeni priredbe. 72,00 Glasbeni besedilci. 72,15 Glasbeni priredbe. 72,30 Glasbeni besedilci. 72,45 Glasbeni priredbe. 73,00 Glasbeni besedilci. 73,15 Glasbeni priredbe. 73,30 Glasbeni besedilci. 73,45 Glasbeni priredbe. 74,00 Glasbeni besedilci. 74,15 Glasbeni priredbe. 74,30 Glasbeni besedilci. 74,45 Glasbeni priredbe. 75,00 Glasbeni besedilci. 75,15 Glasbeni priredbe. 75,30 Glasbeni besedilci. 75,45 Glasbeni priredbe. 76,00 Glasbeni besedilci. 76,15 Glasbeni priredbe. 76,30 Glasbeni besedilci. 76,45 Glasbeni priredbe. 77,00 Glasbeni besedilci. 77,15 Glasbeni priredbe. 77,30 Glasbeni besedilci. 77,45 Glasbeni priredbe. 78,00 Glasbeni besedilci. 78,15 Glasbeni priredbe. 78,30 Glasbeni besedilci. 78,45 Glasbeni priredbe. 79,00 Glasbeni besedilci. 79,15 Glasbeni priredbe. 79,30 Glasbeni besedilci. 79,45 Glasbeni priredbe. 80,00 Glasbeni besedilci. 80,15 Glasbeni priredbe. 80,30 Glasbeni besedilci. 80,45 Glasbeni priredbe. 81,00 Glasbeni besedilci. 81,15 Glasbeni priredbe. 81,30 Glasbeni besedilci. 81,45 Glasbeni priredbe. 82,00 Glasbeni besedilci. 82,15 Glasbeni priredbe. 82,30 Glasbeni besedilci. 82,45 Glasbeni priredbe. 83,00 Glasbeni besedilci. 83,15 Glasbeni priredbe. 83,30 Glasbeni besedilci. 83,45 Glasbeni priredbe. 84,00 Glasbeni besedilci. 84,15 Glasbeni priredbe. 84,30 Glasbeni besedilci. 84,45 Glasbeni priredbe. 85,00 Glasbeni besedilci. 85,15 Glasbeni priredbe. 85,30 Glasbeni besedilci. 85,45 Glasbeni priredbe. 86,00 Glasbeni besedilci. 86,15 Glasbeni priredbe. 86,30 Glasbeni besedilci. 86,45 Glasbeni priredbe. 87,00 Glasbeni besedilci. 87,15 Glasbeni priredbe. 87,30 Glasbeni besedilci. 87,45 Glasbeni priredbe. 88,00 Glasbeni besedilci. 88,15 Glasbeni priredbe. 88,30 Glasbeni besedilci. 88,45 Glasbeni priredbe. 89,00 Glasbeni besedilci. 89,15 Glasbeni priredbe. 89,30 Glasbeni besedilci. 89,45 Glasbeni priredbe. 90,00 Glasbeni besedilci. 90,15 Glasbeni priredbe. 90,30 Glasbeni besedilci. 90,45 Glasbeni priredbe. 91,00 Glasbeni besedilci. 91,15 Glasbeni priredbe. 91,30 Glasbeni besedilci. 91,45 Glasbeni priredbe. 92,00 Glasbeni besedilci. 92,15 Glasbeni priredbe. 92,30 Glasbeni besedilci. 92,45 Glasbeni priredbe. 93,00 Glasbeni besedilci. 93,15 Glasbeni priredbe. 93,30 Glasbeni besedilci. 93,45 Glasbeni priredbe. 94,00 Glasbeni besedilci. 94,15 Glasbeni priredbe. 94,30 Glasbeni besedilci. 94,45 Glasbeni priredbe. 95,00 Glasbeni besedilci. 95,15 Glasbeni priredbe. 95,30 Glasbeni besedilci. 95,45 Glasbeni priredbe. 96,00 Glasbeni besedilci. 96,15 Glasbeni priredbe. 96,30 Glasbeni besedilci. 96,45 Glasbeni priredbe. 97,00 Glasbeni besedilci. 97,15 Glasbeni priredbe. 97,30 Glasbeni besedilci. 97,45 Glasbeni priredbe. 98,00 Glasbeni besedilci. 98,15 Glasbeni priredbe. 98,30 Glasbeni besedilci. 98,45 Glasbeni priredbe. 99,00 Glasbeni besedilci. 99,15 Glasbeni priredbe. 99,30 Glasbeni besedilci. 99,45 Glasbeni priredbe. 100,00 Glasbeni besedilci. 100,15 Glasbeni priredbe. 100,30 Glasbeni besedilci. 100,45 Glasbeni priredbe. 101,00 Glasbeni besedilci. 101,15 Glasbeni priredbe. 101,30 Glasbeni besedilci. 101,45 Glasbeni priredbe. 102,00 Glasbeni besedilci. 102,15 Glasbeni priredbe. 102,30 Glasbeni besedilci. 102,45 Glasbeni priredbe. 103,00 Glasbeni besedilci. 103,15 Glasbeni priredbe. 103,30 Glasbeni besedilci. 103,45 Glasbeni priredbe. 104,00 Glasbeni besedilci. 104,15 Glasbeni priredbe. 104,30 Glasbeni besedilci. 104,45 Glasbeni priredbe. 105,00 Glasbeni besedilci. 105,15 Glasbeni priredbe. 105,30 Glasbeni besedilci. 105,45 Glasbeni priredbe. 106,00 Glasbeni besedilci. 106,15 Glasbeni priredbe. 106,30 Glasbeni besedilci. 106,45 Glasbeni priredbe. 107,00 Glasbeni besedilci. 107,15 Glasbeni priredbe. 107,30 Glasbeni besedilci. 107,45 Glasbeni priredbe. 108,00 Glasbeni besedilci. 108,15 Glasbeni priredbe. 108,30 Glasbeni besedilci. 108,45 Glasbeni priredbe. 109,00 Glasbeni besedilci. 109,15 Glasbeni priredbe. 109,30 Glasbeni besedilci. 109,45 Glasbeni priredbe. 110,00 Glasbeni besedilci. 110,15 Glasbeni priredbe. 110,30 Glasbeni besedilci. 110,45 Glasbeni priredbe. 111,00 Glasbeni besedilci. 111,15 Glasbeni priredbe. 111,30 Glasbeni besedilci. 111,45 Glasbeni priredbe. 112,00 Glasbeni besedilci. 112,15 Glasbeni priredbe. 112,30 Glasbeni besedilci. 112,45 Glasbeni priredbe. 113,00 Glasbeni besedilci. 113,15 Glasbeni priredbe. 113,30 Glasbeni besedilci. 113,45 Glasbeni priredbe. 114,00 Glasbeni besedilci. 114,15 Glasbeni priredbe. 114,30 Glasbeni besedilci. 114,45 Glasbeni priredbe. 115,00 Glasbeni besedilci. 115,15 Glasbeni priredbe. 115,30 Glasbeni besedilci. 115,45 Glasbeni priredbe. 116,00 Glasbeni besedilci. 116,15 Glasbeni priredbe. 116,30 Glasbeni besedilci. 116,45 Glasbeni priredbe. 117,00 Glasbeni besedilci. 117,15 Glasbeni priredbe. 117,30 Glasbeni besedilci. 117,45 Glasbeni priredbe. 118,00 Glasbeni besedilci. 118,15 Glasbeni priredbe. 118,30 Glasbeni besedilci. 118,45 Glasbeni priredbe. 119,00 Glasbeni besedilci. 119,15 Glasbeni priredbe. 119,30 Glasbeni besedilci. 119,45 Glasbeni priredbe. 120,00 Glasbeni besedilci. 120,15 Glasbeni priredbe. 120,30 Glasbeni besedilci. 120,45 Glasbeni priredbe. 121,00 Glasbeni besedilci. 121,15 Glasbeni priredbe. 121,30 Glasbeni besedilci. 121,45 Glasbeni priredbe. 122,00 Glasbeni besedilci. 122,15 Glasbeni priredbe. 122,30 Glasbeni besedilci. 122,45 Glasbeni priredbe. 123,00 Glasbeni besedilci. 123,15 Glasbeni priredbe. 123,30 Glasbeni besedilci. 123,45 Glasbeni priredbe. 124,00 Glasbeni besedilci. 124,15 Glasbeni priredbe. 124,30 Glasbeni besedilci. 124,45 Glasbeni priredbe. 125,00 Glasbeni besedilci. 125,15 Glasbeni priredbe. 125,30 Glasbeni besedilci. 125,45 Glasbeni priredbe. 126,00 Glasbeni besedilci. 126,15 Glasbeni priredbe. 126,30 Glasbeni besedilci. 126,45 Glasbeni priredbe. 127,00 Glasbeni besedilci. 127,15 Glasbeni priredbe. 127,30 Glasbeni besedilci. 127,45 Glasbeni priredbe. 128,00 Glasbeni besedilci. 128,15 Glasbeni priredbe. 128,30 Glasbeni besedilci. 128,45 Glasbeni priredbe. 129,00 Glasbeni besedilci. 129,15 Glasbeni priredbe. 129,30 Glasbeni besedilci. 129,45 Glasbeni priredbe. 130,00 Glasbeni besedilci. 130,15 Glasbeni priredbe. 130,30 Glasbeni besedilci. 130,45 Glasbeni priredbe. 131,00 Glasbeni besedilci. 131,15 Glasbeni priredbe. 131,30 Glasbeni besedilci. 131,45 Glasbeni priredbe. 132,00 Glasbeni besedilci. 132,15 Glasbeni priredbe. 132,30 Glasbeni besedilci. 132,45 Glasbeni priredbe. 133,00 Glasbeni besedilci. 133,15 Glasbeni priredbe. 133,30 Glasbeni besedilci. 133,45 Glasbeni priredbe. 134,00 Glasbeni besedilci. 134,15 Glasbeni priredbe. 134

Sarà la fresche

Sarà perché sorri

perché il frutti

fruttivendolo o pe

formaggio locale.

il bello del super

sfera del negozio.

e certa: al Conad

zza dei prodotti.
dono sempre. Sarà
vendolo è un vero
rché trovi anche il
Sarà perché c'è
mercato e l'atmo-
Una cosa
ci si torna.



PER UN SACCO DI BUONI MOTIVI.

TOTO TV RADIO

ELISIR
S. Marzano **BORSCHI**

PARMIGIANO-REGGIANO



PARTITE DELL'11/11/90 - CONCORSO 12			
SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X 2
1 ATALANTA	MILAN	••	••
2 BARI	NAPOLI	••	••
3 BOLOGNA	JUVENTUS	••	••
4 CAGLIARI	LAZIO	••	••
5 FIORENTINA	GENOA	••	••
6 INTER	PARMA	••	••
7 ROMA	CESENA	••	••
8 SAMPDORIA	PISA	••	••
9 TORINO	LECCE	••	••
10 FOGGIA	AVELLINO	••	••
11 PADOVA	ASCOLI	••	••
12 LANCIANO	VIS PESARO	••	••
13 POTENZA	KROTON	••	••

PARTITE DELL'11/11/90 - CONCORSO 12			
SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X 2
1 ATALANTA	MILAN	••	••
2 BARI	NAPOLI	••	••
3 BOLOGNA	JUVENTUS	••	••
4 CAGLIARI	LAZIO	••	••
5 FIORENTINA	GENOA	••	••
6 INTER	PARMA	••	••
7 ROMA	CESENA	••	••
8 SAMPDORIA	PISA	••	••
9 TORINO	LECCE	••	••
10 FOGGIA	AVELLINO	••	••
11 PADOVA	ASCOLI	••	••
12 LANCIANO	VIS PESARO	••	••
13 POTENZA	KROTON	••	••



 **CONAD**

PER UN SACCO DI BUONI MOTIVI.

SELENIA
GRANDE CONCORSO **ti premia!** GRANDE CONCORSO
Fiat Lubrificanti
TROVI LA CARTOLINA SU **TV**



PARTITE DELL'11/11/90 - CONCORSO 12			
SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X 2
1 ATALANTA	MILAN	••	••
2 BARI	NAPOLI	••	••
3 BOLOGNA	JUVENTUS	••	••
4 CAGLIARI	LAZIO	••	••
5 FIORENTINA	GENOA	••	••
6 INTER	PARMA	••	••
7 ROMA	CESENA	••	••
8 SAMPDORIA	PISA	••	••
9 TORINO	LECCE	••	••
10 FOGGIA	AVELLINO	••	••
11 PADOVA	ASCOLI	••	••
12 LANCIANO	VIS PESARO	••	••
13 POTENZA	KROTON	••	••

PARTITE DELL'11/11/90 - CONCORSO 12			
SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X 2
1 ATALANTA	MILAN	••	••
2 BARI	NAPOLI	••	••
3 BOLOGNA	JUVENTUS	••	••
4 CAGLIARI	LAZIO	••	••
5 FIORENTINA	GENOA	••	••
6 INTER	PARMA	••	••
7 ROMA	CESENA	••	••
8 SAMPDORIA	PISA	••	••
9 TORINO	LECCE	••	••
10 FOGGIA	AVELLINO	••	••
11 PADOVA	ASCOLI	••	••
12 LANCIANO	VIS PESARO	••	••
13 POTENZA	KROTON	••	••



Per partecipare al gioco chiamate il
numero 0769/73966
alle ore 12.45 della domenica

0769/73966

CORRIERE



**UN SISTEMA
PER VINCERE
CON UNA
TELEFONATA**

COME SI PARTECIPA

Ogni sponsor è contrassegnato da un simbolo di *non violenza*. Maria Giovanna Elmi (nella foto) chiederà, a chi telefona, di indicare qual è il simbolo della *non violenza* abbinato allo sponsor della schedina prescelta. Chi risponde esattamente si aggiudica il sistema. I nostri sono sistemi integrali e per realizzare la vincita è necessario che si verifichino due condizioni: la prima è fare tredici, la seconda è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Tutte le settimane, a coloro che hanno risposto esattamente e hanno vinto uno dei quattro sistemi, che però non ha raggiunto un punteggio vincente, viene offerta una schedina di consolazione del valore di L. 129.600.

Derby lombardo tra Atalanta Milan. I bergamaschi hanno un bilancio in salita nei confronti casalinghi con i rossoneri (35 punti contro 41), sia in fatto di gol (42 contro 51). L'Atalanta tra l'altro, non batte il Milan in casa dal 28 aprile 1985 (1-0 gol di Magni)

ATALANTA



TAMOIL

MILAN



MEDIOLANUM

SALERNTANA



BARLETTA



PANTEN

LA BELLEZZA DEI CAPELLI SANI

**UN SISTEMA
PER VINCERE
CON UNA
CARTOLINA**

PARTITE DELL'11/11/90 - CONCORSO 12			
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X 2
1 ATALANTA	MILAN	•••	
2 BARI	NAPOLI	•••	
3 BOLOGNA	JUVENTUS	•••	
4 CAGLIARI	LAZIO	••	
5 FIORENTINA	GENOA	•	
6 INTER	PARMA	•	
7 ROMA	CESENA	•	
8 SAMPDORIA	PISA	•	
9 TORINO	LECCE	•••	
10 FOGGIA	AVELLINO	•••	
11 PADOVA	ASCOLI	••	
12 LANCIANO	VIS PESARO	••	
13 POTENZA	KROTON	••	

La schedina pubblicata qui a sinistra, giocata dal *TV Radiocorriere*, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 979.200 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando che a destra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: *TV Radiocorriere - Concorso L'Acchiappatredici - Casella postale 6093 - 00100 Roma*. Maria Giovanna Elmi annuncerà il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del *Toto TV Radiocorriere* (domenica Raiuno 14) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

Desidero partecipare al sorteggio della schedina del **TV**

NOME _____
 COGNOME _____
 VIA _____ CAP _____
 CITTÀ _____
 TEL. _____



Elisir S. Marzano Borsci. Il più sensuale dei sapori.



**Sergiu
Celibidache. Il
concerto del
ciclo che gli
dedica Raitre va
in onda l'11
novembre alle
13,15**

IL MAGNIFICO DITTATORE

Prosegue su Raitre il ciclo dedicato ad uno dei maggiori direttori d'orchestra del nostro secolo, Sergiu Celibidache. In programma la *Sinfonia n. 4 "Italiana"* di Felix Mendelssohn. L'eccezionalità del ciclo non è, ovviamente, da ricercarsi nella proposta del brano in questione - uno dei più frequenti nelle sale da concerto - quanto piuttosto nella rarità delle esibizioni del Maestro rumeno.

La proverbiale ostinazione a non affidare al disco le sue esecuzioni, il repertorio ben delimitato al quale vengono concesse pochissime eccezioni, fanno di questo ciclo televisivo un evento particolare e degno della massima attenzione. Ombroso, estremamente irritabile, amato e odiato allo stesso modo da tutte le orchestre del mondo o quasi, Celibidache rappresenta dunque un caso pressoché unico.

Difficilmente troviamo nell'albo d'oro un direttore d'orchestra così maniacalmente scrupoloso, pignolo fino all'inverosimile e particolarmente energico con gli esecutori. Le sue prove, "mitiche" per durata ed intensità, sono un capolavoro di lettura del testo musicale.

Il suo gesto fra i più belli e funzionali che un direttore possa esibire monopolizza l'attenzione dell'orchestra che segue attivamente lo svolgimento della partitura. E sarà interessante notare come, anche in questa occasione, il Maestro riesca ad incitare, a controllare e qualche volta anche a zittire gli elementi più esuberanti

del complesso musicale fino ad ottenere il meglio. Il risultato è un'esecuzione spesso perfetta nella quale l'accuratezza della lettura non risulta mai essere un asettico saggio accademico. È la giusta conclusione di una meticolosa ricerca.

Per questa esecuzione, di particolare rilievo nell'ambito del ciclo proposto da Raitre, il Maestro rumeno si avvale di una collaudata compagnia musicale come l'Orchestra Alessandro Scarlatti di Napoli grazie alla quale ritroviamo la freschezza, la spontanea vivacità che Mendelssohn volle conferire ai suoi ricordi legati al viaggio compiuto in Italia fra il 1831 e il 1832. La sinfonia, che prevede un *Allegro vivace*, un *Andante con moto*, un tempo con *Modo moderato* e un saltarello finale è il «lavoro più gaio che abbia mai composto», come lo definì lo stesso autore. In particolare la gioia di vivere che esplode nel *Saltarello* è forse l'esempio più eclatante dell'accurata costruzione musicale del compositore tedesco.

Guido Nastasi

IN CONFIDENZA ORNELLA VANONI

Al clamore di un album tutto sommato svogliato e di routine come quello di Mina, sembra rispondere la discrezione di un capolavoro che va dritto al cuore: è *Quante storie*, il nuovo disco di Ornella Vanoni.

Un lavoro che è un po' una sfida: ad eccezione di Fossati, tutti autori nuovi e in particolare Stefano De Sando che di mestiere fa addirittura l'attore...

«Direi una comodità. Sapessi lo sfimento nel chiedere ai grandi autori brani per te... E poi mi piace l'idea di "sponsorizzare" artisticamente dei nuovi talenti. Ce n'è un gran bisogno».

n.s.



TUTTENOTE

VOCI A TUTTO VOLUME



**La copertina del
libro di Enrico
Stinchelli in
nuova edizione.
A destra, Ornella
Vanoni**

Più nomi, più fotografie, più aneddoti e, soprattutto, in appendice, una lezione di canto tenuta dal grandissimo tenore Alfredo Kraus. Ecco che cosa si trova nella nuova edizione de *Le stelle della lirica* (Gremese, 224 pagine, lire 45.000) di **Enrico Stinchelli**. Uscito tre anni fa, questo libro avvincente e utilissimo è ormai un classico della pubblicistica sull'opera e sui suoi eroi, i cantanti. Di un gran numero di soprani, mezzosoprani, contralti, tenori, baritoni e bassi, dai capostipiti agli emergenti di oggi, viene raccontata la vita e giudicati con rigore pregi e difetti. Stinchelli ha solo trent'anni e un'educazione vastissima. È diventato popolare come conduttore della trasmissione radiofonica *Foyer*.

• **Angelo Branduardi**, che ha da poco pubblicato il suo nuovo album *Il ladro*, va in tournée il prossimo inverno. C'è una specie di "preludio" il 23 novembre a Longiano (Forlì), poi dal 10 dicembre il tour si snoda da Firenze a Legnago (Verona) toccando Firenze, Bologna, Roma, Parma, Venezia, Vicenza, Milano, Bergamo, Torino, Grosseto, Figline (Firenze), Napoli e Latina. L'ultima data è il 31 gennaio.

• Il mondo dello spettacolo è in ansia per le conseguenze dei "tagli" alle sovvenzioni statali. Anche il mondo dell'opera lirica è in ansia. Ma dire ansia è dire poco: si sta diffondendo in questi giorni il terrore per l'annunciata chiusura del

l'attività del **Teatro Regio di Torino**, uno dei più gloriosi nella storia del melodramma. L'annuncio è per ora solo "informale", poco più che una voce, una confidenza strappata al nuovo presidente dell'Agis, Carlo Maria Badini. E se fosse vero? In pericolo anche il Carlo Felice di Genova.

• A Roma per la stagione dell'Istituzione Universitaria dei Concerti il 17 novembre all'Auditorium S. Leone Magno alle ore 17,30 si tiene un importante concerto dedicato ai cinquant'anni di attività di

Franco Mannino. Il direttore è Francesco Vizioli. • Una vera invasione di pianisti celebri nei cartelloni dei concerti da camera. A Parma suona **Radu Lupu** l'11 novembre, a Roma (S. Cecilia) **Nikita Magaloff** il 16, a Milano (serate musicali del Conservatorio) **Annie Fischer** l'11 e **Krzysztof Zimerman** il 12.



**la carica del caffè
più l'energia del cioccolato**



FERRERO

RISTAMPE CHE PASSIONE!

Nel jazz l'arco del revival continua ad accorciarsi. Le riviste americane a volte se ne rammarricano, perché si restringe lo spazio di mercato per i giovani solisti di oggi che, in definitiva, prendono a modello i grandi di venti-trent'anni fa. E le nuove incisioni non hanno nemmeno il vantaggio della migliore qualità tecnica, perché il "restauro" digitale rende praticamente perfette le ristampe in Cd del vecchio materiale.

La Cbs è forse la più attiva, tra le "majors" del disco, nel campo delle riedizioni. Ha sotto contratto molti

Eligio Panni



Miles Davis

giovani elementi di grido (i fratelli Marsalis, Marlon Jordan, Harry Connick Jr., Michel Camilo e altri ancora), ma ha anche un ricco catalogo di collane per amici del jazz basate sulle ristampe: *I love jazz*, *Jazzothèque*, *Jazz masterpieces* (la più rinomata), ecc.

L'ultima nata è *Contemporary Jazz Masters*, dove il passato è rappresentato dagli ultimi anni Sessanta e dai Settanta e oltre. Le incisioni più vecchie sono quelle di due famosi album di Miles Davis, *Nefertiti* (1967) e *Filles de Kilimanjaro* (1968) col quintetto di sogno formato da Wayne Shorter, Herbie Hancock, Ron Carter e Tony Williams. Le più recenti (1980), quelle di *Splendido Hotel* di Al Di Meola con Chick Corea e Steve Gadd. Del '76 è *First Course*, disco che fece conoscere Lee Ritenour, chitarrista che oggi va per la maggiore. E ancora: *Native Dancer* di Wayne Shorter con Milton Nascimento ('74), John McLaughlin in *Apocalypse* ('74) e *Electric Guitarist* ('78), *Chameleon* di Maynard Ferguson (ancora '74). Siamo ormai al jazz-rock. Ed ecco una chicca da collezione: *Pangaea*, doppio Cd di Miles Davis annata '75, uscito finora soltanto in Giappone.

s.g.b.

POP/ITALIA

Francesco De Vitis

AFFARI DI CUORE



POP/WORLD

Nicola Sisto

AH SUDAMERICA, SUDAMERICA



JAZZ

Salvatore G. Biamonte

I LOVE BEATLES



CLASSICA

Mario Gamba

RICERCA INFINITA



È scoccata l'ora del successo anche per **Andrea Mingardi**, da una ventina d'anni protagonista di un processo di riappropriazione, dal funky al soul, in chiave dialettale prima e italiana poi? Difficile a dirsi, visto che la critica è stata sempre concorde nel definirlo musicista tra i più interessanti del panorama nazionale, ma il pubblico, al di là del suo circuito regionale, non l'ha mai premiato più di tanto. Certo è che il nuovo album, *Si sente dire in giro...* (Fonit Cetra), non sfugge affatto nel gran calderone delle uscite stagionali, con la sua voglia di ritmo, perfettamente coniugata nelle *cover*, da Marvin Gaye e Sam Cooke, e le suggestioni romantiche di brani come *Affari di cuore*, canzone di rara bellezza, e l'intimista *La media del sei* («solo un po' meglio in matematica/ con il pensiero cartesiano steso al sole a Cosenatico»). Più dolce dello... Zucchero.

I viaggi di questo newyorkese che, al contrario del suo alter ego cinematografico Allen, fugge spesso e volentieri da Manhattan, sono quanto di più produttivo possa pensarsi in termini di sviluppo di una cultura musicale senza confini. A quattro anni da quel capolavoro che era *Graceland*, fusione del suo genio con la commovente instabilità delle genti d'Africa, **Paul Simon** ha questa volta fatto vela con *The Rhythm Of The Saints* (Wea) verso il Sudamerica e Brasile in particolare, cogliendone aspetti sconosciuti e assaporandone l'humus percussivo in profondità. Il risultato è di nuovo l'esaltante scorrere di immagini di un "pianeta vivente" a cui Simon sa dare l'incanto di una voce fisica e spirituale senza eguali. Conoscutissimi sono invece gli aspetti "brasilieri" di *Passaro Notturno* (DDD) dei **Cruzeiro do Sul**, 12 elementi che giocano tra pop, jazz e samba. Turistici, ma bravi.

Lanfranco Malaguti, chitarrista romano trapiantato in provincia di Treviso, è innamorato delle canzoni dei Beatles, un po' come tutti i musicisti della sua generazione (è sui quaranta). In un disco molto raccomandabile inciso per la Nuova, *Something*, cerca appunto di rendere *jazzy* sette pezzi di Lennon e McCartney e uno di George Harrison. Suona con il contrabbassista Enzo Pietropaoli e il batterista Fabrizio Sfera: un trio tra i più affiatati e interessanti del jazz italiano. Del tutto inedita è invece la formazione sperimentata da Claudio Fasoli (sax tenore e soprano) per le sue otto composizioni, piuttosto ricercate, che ha riunito nell'LP *Bodies*. È un quartetto con il chitarrista americano Mick Goodrick (un mito alla Berklee School di Boston), il contrabbassista svedese Palle Danielsson (già con Keith Jarrett) e lo spericolato batterista inglese Tony Oxley.

Bisogna essere fieri di avere in Italia un compositore del livello di **Goffredo Petrassi**. Quando ci viene offerta l'occasione di ascoltare un certo numero di sue opere, magari di periodi diversi, ci accorgiamo con un'emozione sempre nuova del suo genio. Una delle voci più originali del '900 musicale. E ancora oggi, nonostante sia un patriarca, dichiara: «Non bisogna mai smettere di cercare». L'occasione stavolta è un Cd pubblicato dalla Discoteca di Stato (non è in commercio, ma si può andare alla sede della Discoteca e ascoltarlo), con *Serenata* per cinque strumenti del '58, *Souffle* per flauto del '69, *Poema* per archi e trombe del '77-'80, *Laudes creaturarum* per voce recitante e sei strumenti dell'82, *Frammento* per orchestra dell'83. In tutti, una scoperta: della costruzione sui puri timbri, dell'intreccio tra struttura informale e squarci di drammatica cantabilità.



Blue Line. La luna di FAAC risplende anche di giorno.

Alla luce della luna spesso le cose appaiono diverse. La tecnologia FAAC, invece, è la stessa sia di giorno che di notte. Passate da un cancello automatizzato con FAAC e vi accorgete che solo FAAC sa sposare sicurezza di funzionamento a bellezza di forme con risultati così esclusivi. Perché solo FAAC è in grado



Leader del movimento contemporaneo.

di realizzare Blue Line. Una linea di componenti - e non di semplici optional - che grazie all'avveniristico design nei toni del blu e del nero si inserisce armoniosamente in ogni ambiente. Come il lampeggiatore blu e nero che si illumina di luce gialla.

Un'ottima ragione per volere la luna. La luna di FAAC Blue Line.

MA CHI È RAPPAPORT?

Mario Scaccia e Fiorenzo Fiorentini (mentre preparano, con la regia di Marco Pardi, l'edizione di un'altra commedia scritta per una coppia «non pensionabile», cioè *I ragazzi irresistibili* di Neil Simon) hanno ripreso al Teatro Valle di Roma il loro *Rappaport*, scritto da Herb Gardner cinque anni fa.

Qui la regia è di Ennio Coltorti, giovane uomo di teatro «emerso» e onnipotente: la VI Edizione della sua Rassegna di Autori Contemporanei ha presentato a fine ottobre dieci interpreti solisti di testi italiani e stranieri; annuncia inoltre la ripresa del suo *Ossessioni pericolose* e altri spettacoli, anche come «attore non pentito». Diciamo subito tutto di *Rappaport*, il cui titolo originale (*I'm not Rappaport*) nasce da una barzelletta americana che sviscera essenza e inconsistenza di un'identità. Due tipi s'incontrano: «Rappaport», esclama il primo, «ma come sei cambiato» — «Io non sono Rappaport», dice il secondo — ma il primo insiste: «Eri giovane e sei vecchio, eri grasso e sei magro, eri elegante e sei cencioso» e via confrontando mentre l'altro risponde instancabile «io non sono Rappaport» e il dialogo continua, finché il primo comico esclama: «Allora ti sei cambiato anche il nome, Rappaport».

Echi è Rappaport? Un altro? Uno che cambia nomi? Uno che non esiste? Uno che resiste? Ma a cosa? Al buon senso? Alla coerenza che lo vuole «rassegnato a uscire di scena»? Ebbene non lo è. Il personaggio di Mario Scaccia (Nat) è seduto su una panchina con un altro vecchio e parla. Si presenta, dice di non poter dire tutta la verità, ma che ha un nome, due nomi, vari nomi, uno più falso dell'altro: cioè confessa di mentire? No: confida di avere certe sue identità segrete per svolgere attività segretissime e prega l'altro di non chiedergli di più. L'altro è il personaggio di Fiorenzo Fiorentini (Ben): un vecchio semiciclo, di colore, che finge di leggere il giornale) e non chiede

niente, non vuole sapere niente, sospetta — anzi è sicuro — che Nat sia un bugiardo.

Ma Nat parla e pian piano coinvolge Ben. Hanno in comune l'età, il glaucoma, la resistenza a chi li vuole emarginare. Si raccontano storie: quelle di Ben un po' meno brillanti perché sono vere. Canticchiano, fanno un numero di varietà: una ragazza che sta dipingendo sul ponte (Laurie, interpretata da Elisabetta Cavallotti) li trova spassosi? Sarà inglobata nei loro ricordi (combinata con l'immagine di antichi amori), e perfino coinvolta nelle «avventure» di Nat. Che non sono solo parole: Nat agisce.

Con un condominio (Gianluca Farnese) del palazzo nel quale Ben si occupa della caldaia, che avrebbe convinto il negro a lasciarsi licenziare con quattro soldi di liquidazione, Nat interviene, terrorizza, vince: Ben sarà licenziato? Pare di no. E con Gilley (Paolo Montevelli), un piccolo teppista che si fa pagare da

Ben per garantirgli l'incolumità in quei loschi paraggi, l'eloquenza è sprecata (ma Nat si è battuto). Per lo spacciatore di droga (Denny Cecchini) che perseguita Laurie si inscena uno sketch di tipo «mafioso». Ma non finisce bene.

Il vero conflitto di Nat, però, è con la figlia Clara (Augusta Gori) che l'ha troppo ammirato da piccola per non serbargli un po' di rancore: come mai è fallito? I discorsi eloquenti del repertorio paterno lei li sa a memoria; ma l'inesauribile Nat (per sconfiggere case di riposo, ecc.) inventa un'altra figlia, soldatessa israeliana, che vuole e può liberarlo dagli squalori newyorkesi. Ben protesta: far piangere una figlia vera per il gusto d'inventarne una finta è mostruoso. Nat sembra pentito. Dopo la sconfitta (come falso «padrino»), confessa di non essere nessuno: solo un ex cameriere. E Ben ora non ci crede: vuole altre «storie»? Non rinuncia alla sua realtà sofferta, né alle dimensioni fantastiche che l'amico ha spalancato davanti ai suoi occhi opachi. L'eccezionale estro di Nat e l'eroico puntiglio di Ben sono comunque premiati: da caldissimi applausi.

LA TELEFONATA A... PIERA DEGLI ESPOSTI

Parlaci della tua serata d'onore al Flaiano di Roma.

«È piuttosto una *Serata d'amore*: recito una galleria di personaggi a cui mi sento legata perché vivono, muoiono o impazziscono per amore».

Chi, per esempio?

«Mila, Ermione, Medea, Molly Bloom, ecc. — da D'Annunzio a Joyce, da Shakespeare a Beckett — e ho voglia di raccontarle a episodi, come se fossero miei ricordi».

(d.g.)



DANTE
GUARDAMAGNA

Dopo la ripresa dell'applaudito *Rappaport* di Herb Gardner diretto da Ennio Coltorti, Mario Scaccia e Fiorenzo Fiorentini interpreteranno i ragazzi irresistibili di Neil Simon



La Pira (2)



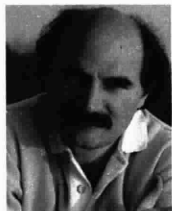
Dante Guardamagna



AMARO AVERNA
Il gusto pieno della vita.



SCIENZA DI GUERRA PER L'AMBIENTE

FEDERICO
FAZZUOLI

Siamo andati a Erice in provincia di Trapani per seguire i lavori di un convegno, organizzato dal prof. Antonino Zichichi, sui problemi del suolo e dell'acqua. Da un po' di anni al Centro Ettore Majorana si incontrano grandi scienziati di tutto il mondo per confrontarsi prima, sui problemi connessi agli armamenti, e oggi, su quelli delle emergenze del pianeta per scambiarsi segreti e per mettersi d'accordo sulle ricerche da realizzare.

Abbiamo rivolto alcune domande al prof. Antonino Zichichi, organizzatore di questo incontro e a due scienziati: uno americano, il prof. Richard Ragaini del Lawrence Livermore Laboratory (Usa), e uno russo, il prof. Igor Zeckster del centro Sadovaya di Mosca per i problemi dell'acqua.

Prof. Zichichi, avete detto che spesso per produrre si inquina e si distrugge anche cento volte quello che si è prodotto. Per questo, la scienza deve intervenire con la sua competenza. Saranno gli scienziati, che finora hanno studiato la bomba atomica e hanno cercato di costruire bombe sempre più efficaci, ad occuparsi di questi problemi?

«Sì. Per esempio un progetto per l'agricoltura sottomarina sta attualmente impegnando alcuni fra i più grandi ricercatori del mondo tra cui il prof. Teller, ed è molto positivo che i laboratori, prima impegnati in ricerche di guerra, oggi siano in prima linea per questa nuova avventura».

Prof. Richard Ragaini che cosa si sta studiando nei laboratori di Livermore, in America?

«Nel nostro laboratorio abbiamo studiato le contaminazioni del suolo e dell'acqua, che in questi ultimi 40 anni sono molto aumentate in Europa e in altri Paesi del mondo. Depurare la natura è molto complesso e anche spiegare cosa facciamo nei nostri laboratori non è semplice. La prima cosa è identificare le sostanze in-

quinanti su larga scala. La variabilità della natura fa sì che la contaminazione sia molto diversa da zona a zona. È più facile depurare le zone superficiali che le falde acquifere. Oggi non riusciamo ancora a capire qual è la portata del loro inquinamento e a quale livello dovremo prendere le decisioni concrete. Per decontaminare una zona, la cosa più importante è attuare un controllo molto attento e dettagliato perché a volte le decisioni degli scienziati, per essere attuate, richiedono anche dieci anni».

Prof. Zeckster lei crede possibile che gli scienziati, che si sono occupati dei problemi della guerra, possano occuparsi ora dei problemi della Terra?

«Penso che oggi il lavoro di tutti i laboratori militari sia concentrato su questo problema. Questo è solo l'inizio. È chiaro che nei laboratori in cui gli scienziati studiavano le armi, c'erano anche gruppi di studio che si occupavano dell'ambiente per intervenire in caso di scontro nucleare e per poter attivare quei sistemi che permettessero di correggere i danni delle bombe. Il fatto positivo è che questa riconversione avviene non dopo una guerra atomica ma dopo la grande pacificazione tra Est e Ovest».

Prof. Zichichi qual è il divario delle conoscenze sui problemi ambientali tra la comunità scientifica militare e quella civile?

«Il divario è grande e sarebbe stato impossibile per le imprese private fare gli studi, che sono stati fatti nei centri segreti. Ma qui abbiamo discusso un altro aspetto: noi scienziati vorremmo proporre di prendere in mano il controllo dei problemi ambientali e di far decidere agli scienziati le soluzioni per disinquinare, invece di fare leggi che poi nessuno rispetta».

DUE CONSIGLI
SUI FUNGHI

Abbiamo chiesto di rivelarci alcuni semplici segreti culinari del mondo dei funghi a Pierluigi Manfroni del ristorante Il Bersaglio di Città di Castello (Umbria): «Per fare una buona insalata con i funghi, basta tagliare gli ovuli, quando sono chiusi, e i porcini, facendo attenzione al loro gambo e mettendolo solo quando è piccolo. Si aggiunge poi un po' di sedano, parmigiano e asparagi leggermente bolliti. Questo è un ottimo piatto crudo da servire come antipasto. Un secondo consiglio: i cappelli dei funghi porcini, possono essere presentati da soli, cotti al forno, oppure alla griglia, quando sono grandi, senza gambo.

Il segreto è quello di stare attenti a come mettere l'olio sui funghi: se la cottura è al forno, l'olio (solo extravergine d'oliva) va messo nella teglia con un goccio d'acqua, prezzemolo e sale; se la cottura è alla griglia, l'olio si mette sui funghi direttamente, dopo aver lavato il cappello, aggiungendo un po' di sale quando il fungo inizia a calare, cioè a perdere la sua acqua.

In tutti e due i casi, sconsiglio per la cottura l'aglio, perché il suo sapore vince quello del fungo».

Federico Fazzuoli

Un'immagine del nostro mare inquinato. Oggi i grandi laboratori militari cominciano a studiare i problemi dell'ambiente



Bertolini

**Gli estratti
Bertolini
sono il segreto
per i vostri
liquori
casalinghi
e per
aromatizzare
le vostre
torte**

Se desiderate ottenere
gli ottimi liquori e sciroppi
BERTOLINI con i nostri estratti,
richiedete con cartolina postale
il RICETTARIO scrivendo a:
LIEVITO BERTOLINI
10097 Fraz. Regina Margherita
14 TORINO.
Lo riceverete gratis!



*E per i vostri dolci...
Lievito Bertolini!*



IL PRUDENTE NESPOLO DI GERMANIA



LUCA
SARDELLA

Quando, in periodo autunnale, si parla di piante antiche, non si può fare a meno di parlare del Nespolo di Germania. Come tutti i Nespoli, appartiene alla famiglia delle Rosacee ed è originario della Persia. Il Nespolo di Germania è una pianta arborea che può superare anche i cinque metri di altezza. È provvisto di foglie ovali, lanceolate, di colore verde sulla pagina superiore e di colore grigio-scuro su quella inferiore. I frutti, che vanno consumati in autunno e a completa maturazione (quando il frutto inizia a decomporsi), sono pelosi, provvisti di cinque semi ed hanno la forma di piccole trottole. Il Nespolo di Germania fa parte di quella lista di piante che rischia l'estinzione e i cui frutti, come le mele Annurche, le Giuggiole, il fico Brogiotto, ecc., hanno conservato l'antico sapore, la serbevolezza, la fragranza e la rusticità che la frutta di oggi di sicuro non ha più... La resistenza di questa pianta all'attacco di funghi e insetti fa sì che, sulla nostra tavola, possano ancora esserci delle nespoli non «contaminate» dall'uso indiscriminato di pesticidi. L'azienda Monti Vivaio di Lucca, capeggiata dall'esperto vivaista Dino Monti, si occupa, tra l'altro, del censimento e della riproduzione di tutti gli alberi d'altri tempi e, a tale proposito, per i tanti lettori che me ne hanno fatto richiesta, ripeto che notizie più dettagliate, corredate da bellissime illustrazioni su questi interessanti alberi, possono richiederle direttamente a: Monti Vivaio, Via Picciorana per Tempagnano, 55010 Lucca. Gli antichi, ma sempre nuovi e molto produttivi alberi di Nespolo della Germania, vanno messi a dimora tra l'autunno (zone del centro-sud della nostra Penisola) e l'inverno (fasce del nord). Se in giardino troveranno, ovviamente, più facile sistemazione, su terrazzi e balconi queste piante potranno essere coltivate con successo, per fare un po' d'ombra durante l'estate o per decorare con i candidi fiori le nostre primavere o per «riscaldare» con le tonalità «terra di Siena bruciata» dei frutti l'autunno in città. I contenitori devono essere di coccio, con diametro e altezza di almeno 70 cm, ben drenati con ghiaia o

Gli «antichi» frutti del Nespolo di Germania, una pianta poco coltivata che rischia l'estinzione

POSTA VERDE

«Caro Luca Sardella, ti sarei molto grata se volessi esaudire le mie preghiere. E sbagliato concimare, ogni tanto, le piante con l'olio che avanza dalle frittture, come mi è stato suggerito? È opportuno tenere i vasi negli appositi piatti riempiti d'acqua? Quando, durante il travaso, scopro orribili vermetti nella terra, cosa devo fare? Ti ringrazio anticipatamente. Cordiali saluti e complimenti per la tua rubrica». (Vessicchio Adelina - Vietri, Salerno).

Cara Adelina, non dare alle tue povere piante l'olio che avanza dalle frittture ma, piuttosto, concimale ogni 15-20 gg. con un buon «triplo» (contenente, cioè, azoto, fosforo e potas-

sio) come Granverde Orto-Giardino. Le piante che poggiano direttamente sull'acqua, marciscono per asfissia radicale; le piante più bisognose di umidità appoggiate su un piatto contenente ghiaia e acqua (il livello di quest'ultima dovrà essere mantenuto sempre al di sotto della superficie della ghiaia). Se nel terreno noti qualche insetto, rinvasa la pianta spuntando le vecchie o malconce radici: per il rinvaso utilizza, possibilmente, l'ottimo Terracof.

«Sig. Sardella, poiché abito a Modena, posso coltivare il babaco?...» (Meloncelli Armando - Camposanto, Modena).

Gentilissimo Armando, il babaco può essere coltivato da Roma in giù, e solamente in serra.



argilla espansa e riempiti con terra da giardino, sabbia, torba e organico Np 3-5, in parti uguali. Il Nespolo di Germania predilige un'esposizione aperta e soleggiata; va annaffiato ogni 15 gg., dalla comparsa dei frutticini fino all'autunno inoltrato, utilizzando 6-7 lt di acqua e una volta al mese, invece, per il restante periodo dell'anno, con 3-4 lt di acqua per pianta. Non ha bisogno di potature, ma soltanto di sporadiche ripuliture per allontanare i rami deboli, secchi o fuori posto. All'inizio della fioritura, concimate con fosfato monoammónico; alla comparsa dei frutticini, con Granverde Orto-Giardino (la concimazione va ripetuta una volta al mese, utilizzando 100 gr. di prodotto per pianta); in inverno, infine, con organico NP 3-5 (5 kg per pianta). Il Nespolo antico simboleggia la prudenza, forse perché i frutti devono essere consumati solo a completa maturazione... Una volta ingeriti, i frutti esplicano, anche, azione curativa verso alcune infezioni intestinali; le foglie, invece, servono alla preparazione di decotti per la cura dei mal di gola più ostinati.

A SCUOLA DI BONSAI

Presso l'azienda Palmares (Lago delle Terme di Caracalla, 1 - Roma, tel. 06-7573342) sono già aperte le iscrizioni per un corso, della durata complessiva di dodici ore (distribuite nell'arco di un mese), che permetterà ai partecipanti di creare nuovi bonsai partendo da una pianta da vivaio e di imparare le tecniche fitosanitarie per meglio salvaguardare la salute di quei piccoli, meravigliosi alberi. Il numero di partecipanti per ogni corso è da un minimo di dieci a un massimo di venti.

Floriana Cedrone

Luca Sardella

Douss Douss, acqua e morbidezza.



Acqua e Douss Douss, per lavarti
ogni giorno dolcemente e scoprire
che Douss Douss, con glicerina, dona alla tua pelle tanta morbidezza.

Douss Douss è un piacere quotidiano che puoi scegliere
in quattro profumazioni. Ogni volta che ti lavi
scopri anche tu la morbidezza di acqua e Douss Douss.





**Lina Sastri,
Scorpione, è nata
il 17 novembre
del 1955 a Napoli**

AMORE E FINANZE

★ Ci chiamiamo Lucia ed Alessandra e siamo nate rispettivamente il... 1972, alle 16, di sabato, ed il... 1967, alle 18,45, di martedì. Siamo curiosissime di sapere cosa ci riserva il futuro, in particolare per ciò che riguarda l'amore. Incontreremo l'anima gemella? Quando? (Lucia ed Alessandra).

Lucia è una ragazza vivace ed intelligente, ma commette degli errori di valutazione nel giudicare il proprio prossimo. Questo suo lato caratteriale incide moltissimo nella sfera affettiva, non le fa capire bene con chi ha a che fare e può così ritrovarsi ad innamorarsi di persone che non la considerano poi molto. Dovrebbe imparare ad essere più prudente e non partire in quarta quando incontra qualcuno. Al momento vive un periodo non facile, dovrà attendere il 1992 per qualcosa di veramente gratificante. Si intende molto bene con persone native dei segni del Toro, dei Gemelli, dello Scorpione o del Capricorno. Alessandra è estrosa ma al tempo chiusa e dovrebbe aprirsi un po' di più ed essere più fiduciosa. Anche per lei il 1992 sarà l'anno ideale per mettere le basi ad un legame serio, con una persona nativa dei segni dei Gemelli, del Leone o della Vergine.

sapere se il legame con un ragazzo iniziato da tre anni si concluderà con un lieto fine. Lui è nato il 22 febbraio 1966. Mi sposerò con lui? (G. G. - prov. di Bari).

Il rapporto con il ragazzo di cui mi ha scritto sta andando avanti in maniera piuttosto altalenante e sembra non vi siano cenni di ripresa favorevole, così come sono messe attualmente le cose. Lei avrà un'altra opportunità sentimentale fra l'anno in corso ed il prossimo. Non dica d'essere sfortunata, non lo è davvero, particolarmente sul lato sentimentale. E chi è quella persona che almeno una volta nella propria vita non ha sofferto per amore?

★ Sono nata il 21 novembre 1927, alle 6. Vorrei sapere se riuscirò a risolvere i miei impegni finanziari da sola. (M. G. - prov. di Venezia).

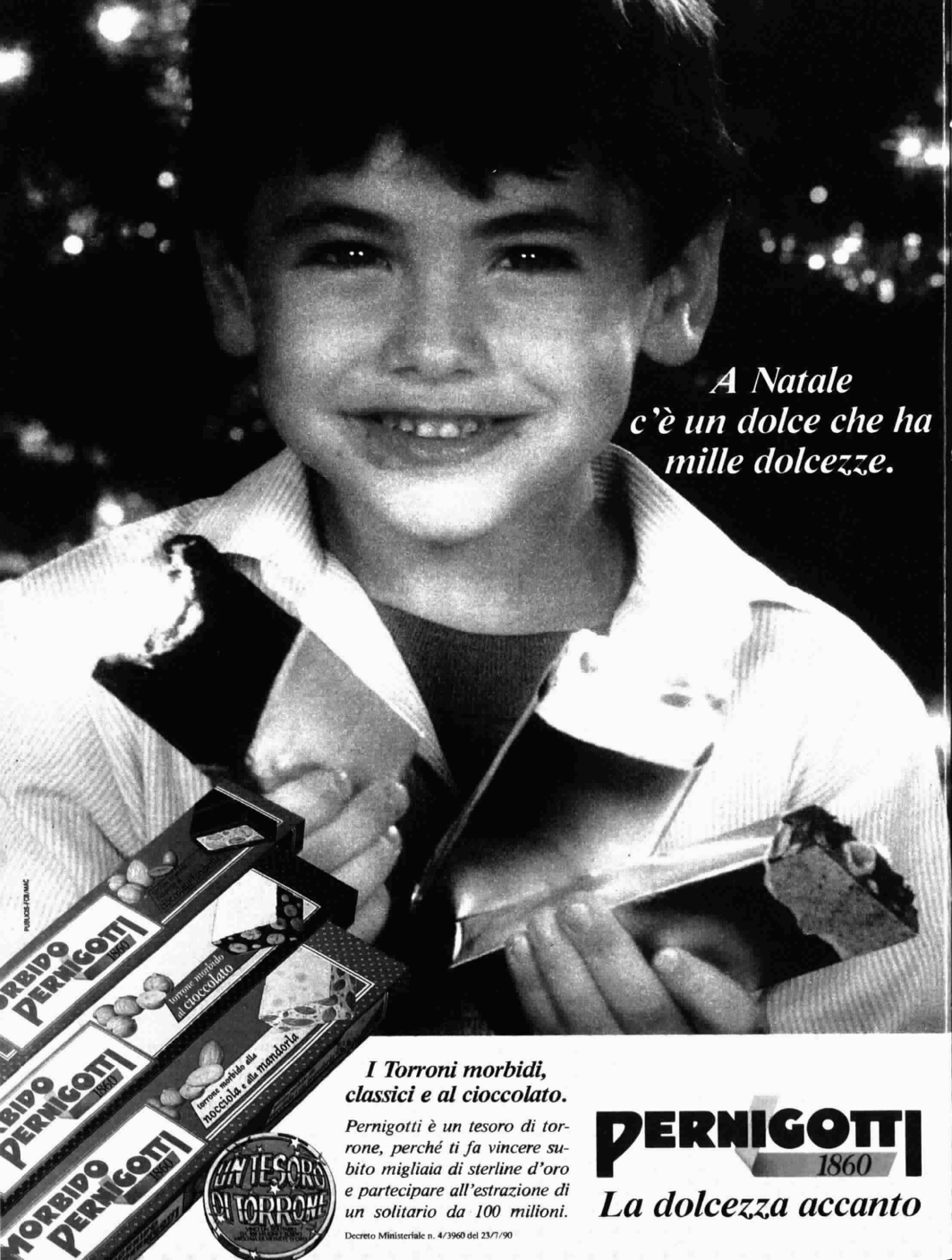
La sua situazione finanziaria dovrebbe già essersi aizzata nell'anno in corso, grazie ad un favorevole influsso di Giove. Certamente ha saldato molti debiti, anche se di base lei è una persona che deve lottare parecchio per ottenere la tranquillità economica. Ma il 1991 ed il 1992 sono annate promettenti per una certa serenità pecuniaria.

Monica Salerno

**Settimana
dall'11 al 17
novembre 1990**

★ Sono nata il 16 maggio 1969, sono molto sfortunata, in particolare in amore. Vorrei

ARIETE DAL 21 MARZO AL 20 APRILE		Affetti: non mancheranno le occasioni per consolarvi dalla delusione causata da una vana attesa. Lavoro: è il momento di esibire tutta la vostra capacità. Vogliono affidarvi un incarico prestigioso. Salute: non sarete esenti da qualche acciacco. Una cura naturista gioverà. Giorni buoni: 11, 16, 17.
TORO DAL 21 APRILE AL 21 MAGGIO		Affetti: non ascoltate i pettegolezzi fruttati di invidia. Tirate diritto sul tracciato che vi fa comodo. Lavoro: si allargheranno i rapporti sociali e quelli professionali. Le discussioni sono costruttive. Salute: una cura disintossicante sarà rigenerante per il fisico in generale. Giorni fausti: 12, 15, 16.
GEMELLI DAL 22 MAGGIO AL 21 GIUGNO		Affetti: aprite gli occhi: ciò che scoprirete vi consolerà. Non nascondete le vostre intenzioni. Lavoro: controllate di persona una collaborazione. Emergete in base a ciò che sapete esprimere. Salute: noie alle vie respiratorie per la vicinanza di persone in cattiva salute. Giorni buoni: 13, 15, 17.
CANCRO DAL 22 GIUGNO AL 22 LUGLIO		Affetti: la leggerezza di certe persone vi procurerà nervosismo per i dubbi che vi assillano. Lavoro: offerta inattesa da non sottovalutare. Arrendetevi il meno possibile alla pressione altrui. Salute: disturbi di stagione: premunitevi con le vitamine appropriate. Giorni fausti: 11, 12, 13.
LEONE DAL 23 LUGLIO AL 23 AGOSTO		Affetti: settore amoroso allietato da un regalo. Brevi discussioni per un mancato appuntamento. Lavoro: vi farete notare e sarete stimati e valorizzati. Possibilità di produrre con mezzi limitati. Salute: scoprirete la dieta idonea per un potenziamento di corpo e spirito. Giorni buoni: 12, 16, 17.
VERGINE DAL 24 AGOSTO AL 23 SETTEMBRE		Affetti: atmosfera distesa. Avrete fiducia e il vostro cuore si aprirà alla speranza e all'ottimismo. Lavoro: farete strada, risolverete alcuni assilli pesanti, ma non dovrete deviare dalla via tracciata. Salute: stimolante ripresa ma i guai potrebbero arrivare dalle strade bagnate. Giorni fausti: 15, 16, 17.
BILANCIA DAL 24 SETTEMBRE AL 23 OTTOBRE		Affetti: per non guastare ciò che attualmente è in fase di sviluppo, non forzate troppo la mano. Lavoro: tutto ciò che è professionale ed economico soffre di alti e bassi in rapporto al ricupero. Salute: trattatevi meglio equilibrando le ore di lavoro con quelle di riposo. Giorni buoni: 11, 12, 16.
SCORPIONE DAL 24 OTTOBRE AL 22 NOVEMBRE		Affetti: parlando di meno spezzerete le ultime resistenze per il ricupero di serenità e sicurezza. Lavoro: evitate la polemica per non urtarvi con i colleghi. Sarete incerti per una precisa scelta. Salute: condizioni astrali poco favorevoli, ma tutto bene verso fine settimana. Giorni fausti: 13, 14, 15.
SAGITTARIO DAL 23 NOVEMBRE AL 21 DICEMBRE		Affetti: non tradite la fiducia di chi vi ama. Ritroverete la serenità confidando con un amico. Lavoro: gli amici vi aiuteranno. Spirito creativo e dinamismo si tradurranno in sviluppi positivi. Salute: qualche fastidio per le ossa. Reumatismo da curare per evitare crisi. Giorni buoni: 11, 12, 13.
CAPRICORNO DAL 22 DICEMBRE AL 20 GENNAIO		Affetti: è indispensabile mutare atteggiamento ed usare più dolcezza per garantirvi la continuità. Lavoro: converrà sentire il parere di un esperto per un'azione sicura. Attendono da voi uno scritto. Salute: affrontate con prudenza le occasioni di svago. Probabili slogature. Giorni ottimi: 14, 15, 16.
ACQUARIO DAL 21 GENNAIO AL 18 FEBBRAIO		Affetti: i dubbi sulla fedeltà di chi amate sono inopportuni. In guardia contro le amicizie pettegole. Lavoro: il timore di non farcela è un ostacolo da eliminare. Vi troverete bene con i vecchi metodi. Salute: disturbi generali da non sottovalutare. Misurate la pressione. Giorni favorevoli: 11, 12, 17.
PESCI DAL 19 FEBBRAIO AL 20 MARZO		Affetti: evitate i tipi invadenti. Considerazioni interpretate secondo i vostri desideri e affettuosità. Lavoro: niente colpi di testa, perché vi riporterebbero al punto di partenza. Seguite l'ispirazione. Salute: benessere eliminando gli abusi. Insonnia e nervosismo di breve durata. Giorni buoni: 14, 15, 16.



*A Natale
c'è un dolce che ha
mille dolcezze.*

***I Torroni morbidi,
classici e al cioccolato.***

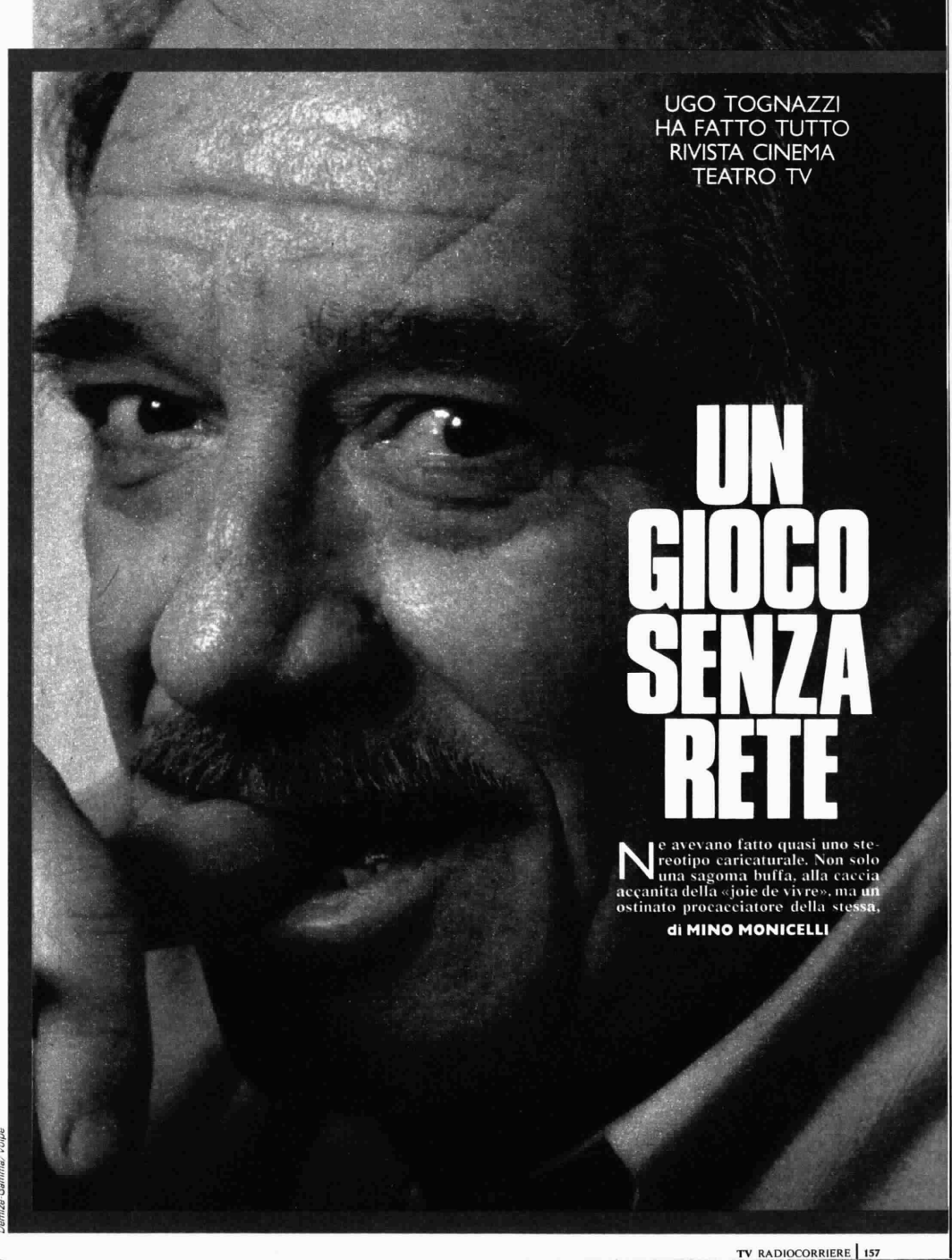
Pernigotti è un tesoro di torrone, perché ti fa vincere subito migliaia di sterline d'oro e partecipare all'estrazione di un solitario da 100 milioni.

Decreto Ministeriale n. 4/3960 del 23/7/90

PERNIGOTTI
1860

La dolcezza accanto





UGO TOGNAZZI
HA FATTO TUTTO
RIVISTA CINEMA
TEATRO TV

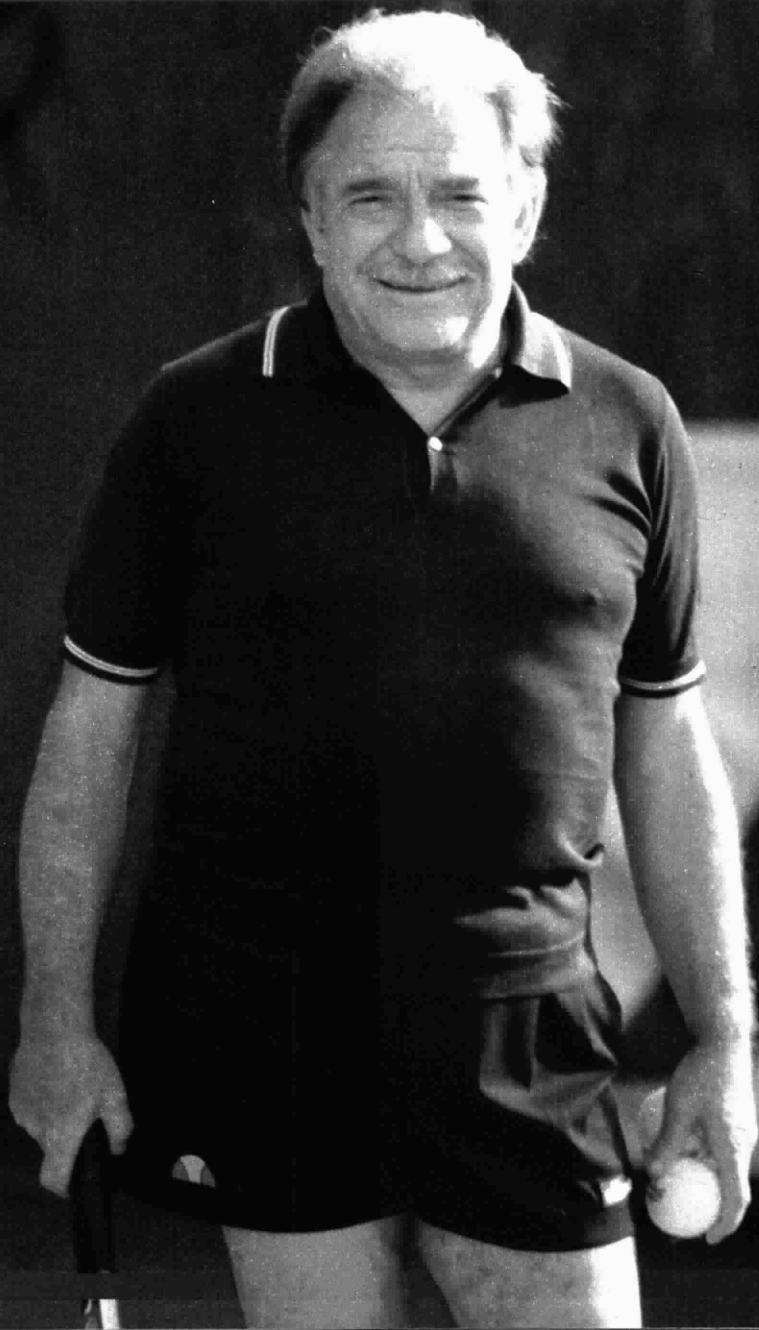
UN GIOCO SENZA RETE

Ne avevano fatto quasi uno stereotipo caricaturale. Non solo una sagoma buffa, alla caccia accanita della «joie de vivre», ma un ostinato procacciatore della stessa,

di **MINO MONICELLI**

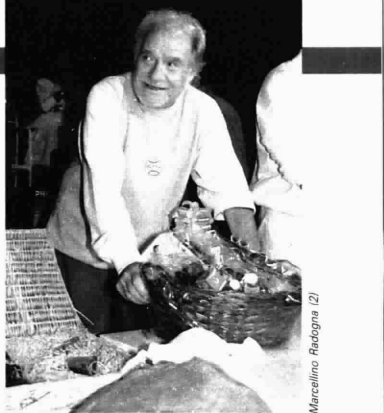
*Ugo Tognazzi
impegnato in una
partita di tennis.*

*Ogni anno
organizzava nella
sua villa, a
Torvaianica, un
torneo con gli
amici attori e
registi: in premio
lo «scolapasta»
d'oro. Nella
pagina accanto,
nelle vesti di
gastronomo. In
basso, L'Avaro di
Molière, in teatro
nel 1988*





Olympia



Marcellino Radogna (2)



Olympia

joie per sé e per gli amici, alla minima occasione, in tutti i campi: nell'amore, nel lavoro, nella convivialità, nello sport, nella corsa al gentil sesso, nel conversare e nel motteggiare fino all'alba, nello stare e nel mangiare insieme. Ma lui non è mai stato un erotomane o un goliardo o un edonista. È stato un innamorato di quella inconfondibile voracità del vivere che è così tipica in quelli che sono cresciuti nella Lombardia rurale e carnascialesca. E infatti, prima di approdare alla casa bellissima di Piazza dell'Oro, là dove inizia la rinascimentale Via Giulia e ai due casaroni rustici (ma con piscina a tre livelli e galleria di arte moderna) di Velletri, Ugo Tognazzi era ben noto nella godereccia Cremona. «È nella Bassa», aveva confessato una volta, «che ho imparato a parlare, a mangiare, a pensare e ad apprezzare la gnocca».

Certo, se c'era uno cui ripugnava pensare alla morte, era proprio lui. Ancora la sera prima, in clinica, aveva giocato a carte con la Franca Bettoja, sua moglie. Un embolo, avevano minimizzato i medici, che si sarebbe facilmente «riassorbito». Lo avrebbero dimesso il martedì successivo, avevano promesso al degente che già scalpitava. Invece se n'è andato di soppiatto, d'improvviso, tra lo stupore degli amici, entrando in coma il sabato mattina.

SVELTO PER LAVASTOVIGLIE FA MERAVIGLIE.

Tappo di sicurezza. Così i bambini non possono aprirlo.

Confezione anti umidità. Così la polvere rimane sempre asciutta.

Formula antigrasso. Così sei sicura di ottenere sempre l'igiene e il pulito brillante.

Comoda impugnatura. Così è facile da maneggiare.



FWT



Facile da dosare. Perché si versa direttamente nella vaschetta.

Nuovo Svelto per Lavastoviglie. Tutta l'esperienza di Svelto da oggi anche nella tua lavastoviglie. La sua formula antigrasso scioglie ed elimina perfino lo sporco del giorno prima. Provalo. Vedrai che Svelto lavastoviglie fa meraviglie.



Una bella vita e anche una rapida fine: proprio come lui se l'era sempre augurata. Ammesso che Ugo Tognazzi avesse mai pensato a una cosa così astratta, improbabile, remota dalla sua ingordigia di vita.

È stato un formidabile comico? Be', qualcosa di più: un grandissimo attore. Scettico, gaudente e burlone, però mai cinico, e, grazie a Dio, di inflessioni, gusti e cadenze padane. Un interprete, come ogni grande, sempre assillato dai dubbi; anche quando trafficava in mezzo alle salse e ai fornelli. E sempre disposto a correre rischi terribili, come quello di affrontare il satanico intreccio dei *Sei personaggi* di Pirandello (di cui non aveva mai letto un rigo) sul palcoscenico parigino dell'Odéon. Diceva: «Mi piace giocare senza rete». E la volta che dovette affrontare la parte di Arpagone ne *L'Avaro* di Molière-Missiroli (e litigò col grande regista) ripeté: «Tutto ciò mi angoscia, ma nello stesso tempo mi stimola». Che cosa, la regia di Missiroli? «Ma no, dover recitare il linguaggio di Arpagone, che è vecchio di 300 anni». È per questo, gli chiedevano gli amici, che da qualche tempo ti senti infelice, depresso? «Ma porca miseria è perché devo lavorare come un mulo: la mattina intera a studiare la parte, niente pranzo, alle due via al Teatro dei Servi fino alle sette con Missiroli, un brevissimo break di un'ora e via di nuovo fino alle dieci». È dura? «Macché dura. È durissima. Perché non è possibile sfuggire alla drammaticità del personaggio che non è affatto una macchietta». Ma allora, quando hai dovuto recitare in francese e farti accettare da un pubblico straniero?, gli obiettarono. Rispondeva che «quando il rischio è maggiore, io vedo meno nero. E non ho più dubbi e angosce».

Ma forse la verità vera è un'altra. Uno che lo conosceva bene, Tullio Kezich, ha scritto che negli ultimi tempi «sentiva la vita che gli sfuggiva come la sabbia dalla clessidra, che il meglio di tutto fosse ormai passato». E cominciava ad avere qualche problema di memoria, lui vecchio guitto del glorioso varietà anni Quaranta, con quel tanto di cipria, di rimmel, di bruciolini, di soubrette di coscia tornita, dove tutti recitavano a braccio.



Franca Bettoja con la figlia Maria Sole e Ricky Tognazzi, il primo figlio dell'attore, il 30 ottobre, giorno del funerale di Ugo Tognazzi

Dall'avanspettacolo all'Odéon parigino con gli attori mostri della Comédie: quanta strada. Per aver recitato in francese a Parigi gli attribuirono la «Légion d'honneur». Ne era stato contento. Ma avvertiva dentro un roddio: si sentiva vicino, ormai, a quella maledetta linea grigia, oltre la quale ce n'è solo un'altra, più buia.

Per un quarto di secolo è stato un mattatore del cinema italiano. Centocinquanta film (più o meno) filtrati attraverso un mestiere fatto di vulcanica ma, tutto sommato, equilibrata sensibilità. Gli ultimi campioni di incasso furono *Venga a prendere il caffè con noi* (Lattuada), *Amici miei* (Monicelli), *Il vizio* (Molinaro). La palma di miglior attore l'aveva conquistata a Cannes, nell'81, con *La tragedia di un uomo difficile* (Bertolucci).

Aveva iniziato la carriera teatrale con un successo strepitoso: una cosetta di Metz che si chiamava *Il froliccone*. Sul piccolo schermo aveva sfondato nel 1954 insieme a Raimondo Vianello, con *Un, due, tre*, rimasto un classico della Rai di tutti i tempi. Una lunga carrellata di mille facce, una galleria sterminata di estrose maschere del costume in bilico tra il tragico, l'afflitto e il farsesco. Insieme a Manfredi, Mastroianni e Gassman, Ugo è stato uno degli alfieri della risata all'italiana. La sua carriera artistica (iniziata a 14 anni, mentre era impiegato in un salumificio) e quella sentimentale (iniziata poco più in là) hanno proceduto di pari passo: convulsa e senza pause la prima, agitatissima e senza fine la seconda: dall'inglese Pat O'Hara

alla spagnola Eslava Nieves, dalle francesi Hélène Chanel e Caprice Chantal alla norvegese Margarethe Robsbahm e all'italiana Franca Bettoja (da cui Ugo ha avuto gli ultimi due dei suoi quattro figli: Gianmarco e Maria Sole).

Certo non sono tutte gemme di luce purissima quelle che ci ha lasciato. Qualche film di gusto meno azzeccato avrebbe potuto anche risparmiarcelo. Sparso qua e là nel grande forziere di Tognazzi

c'è anche dell'oro di Bologna. Ma, nel bello e nel meno bello, rimane incontaminato quell'incredibile, caleidoscopico specchio dell'Italia fine millennio che Ugo ci ha lasciato in consegna. Il suo rimpianto più lancinante è stato sempre per la stagione errabonda, e a lui in fondo più congeniale, della rivista, quando andava alla scoperta di trattorie e di piatti paesani in compagnia di altri guitti ridanciani come lui.

Con Sordi, Mastroianni e Manfredi è stato uno dei «quattro generali» della risata all'italiana. Eppure negli ultimi due anni gli amici avevano cominciato ad avvertire un retrogusto di stanchezza, un accenno di ripiegamento, una punta di amarognolo nella sua sanguigna ingordigia di vitalismo. Come gli altri «generales», spazzati dai nuovi gusti di un pubblico giovane, il cinema non lo cercava più con la foga di una volta e Ugo preferiva la malinconia al disordine. Amori, figli, infedeltà, abbuffate? Sì, ma Tognazzi è stato anche un signore che aveva sobrietà di linea; anche quando sognava di fare una commedia su Rossini: «Altroché Tartufo. Pensa, recitare davanti a tavole imbandite, schidonate di polli e selvaggina...».

Tramontati gli anni ruggenti del villaggio Tognazzi, del torneo di tennis, dello scolarpasta d'oro al vincitore. «Torvaiana? Adesso è diventata una Miami per bottegai». Gli piaceva la cioccolata: se n'è mangiato un pezzo prima di morire. E odiava invecchiare. Il figlio Gianmarco, il più sereno di tutti ai funerali, diceva: «Papà dev'essere contento di esser vissuto così. Sì, morire è tremendo. Ma morire senza aver vissuto dev'essere ancor più insopportabile».

Mino Monicelli



DARIO SALVATORI

SCHIAVISMO NEL 2000

A uno a uno sembrano cadere tutti i grandi «tycoon» del boom erotico della vecchia America. Dopo Hefner — non è più lui dopo che l'impero di *Playboy* ha cominciato a sgretolarsi — ora è la volta di Bob Guccione, l'inventore di *Penthouse*. A cacciare nei guai l'editore della «rivista più sexy d'America» è Marjorie Lee Thoreson, in arte Anneka Di Lorenzo, 31 anni, ex modella alla corte di Guccione. Dopo esser stata eletta «animaleto dell'anno» sulle pagine della famosa rivista, a partire dal 1975, per Anneka non si sono aperte le strade del cinema o della celebrità, ma semplicemente quelle di una serie di camere d'albergo di tutto il mondo, dove Guccione la prestava «come una valigia ad amici e uomini d'affari da cui aveva bisogno di favori». A guardare il volto segnato di Anneka non sembra di imbattersi nella solita stellina appassita a caccia di soldi. Deve aver sofferto molto, ora si è rifatta una vita in California e ha un bambino di un anno. È Guccione a dover fornire spiegazioni. (d.s.)



Bob Guccione, inventore di *Penthouse*, e Marjorie Lee Thoreson, in arte Anneka Di Lorenzo

ERIC CLAPTON - ANA MARIA ROQUE

1

Stregato dalla sua Cenerentola argentina, il leggendario chitarrista vive il suo colpo di fulmine tra una

passione bruciante, decisamente rock and roll, e i genitori di lei che chiedono garanzie.

2

BOB GUCCIONE - ANNEKA DI LORENZO

2

Guccione, zar del sesso, Anneka nei guai. La costringe a incontri erotici per favorire

i suoi affari. Per il giudice è schiavitù sessuale. Risarcimento: cinque miliardi.

-

NOELLE BECK - ERIC PETERSON

3

Quando si ama, si ama, anche nei serial. È il matrimonio è di quelli Doc. Anche i protagonisti dei serial

televisivi hanno fame di sogni. Eric, ristoratore, c'è riuscito. Merito anche di Noelle.

3

ROD STEWART - RACHEL HUNTER

4

Al vecchio Rod è bastato vederla sulla copertina di *Vogue*. Rachel, fotomodella neozelandese, famosa

per il suo modo di mangiare il gelato in un azzeccato short, sposerà la rock-star il prossimo dicembre.

-

SPIKE LEE - VERONICA WEBB

5

Nei suoi film (*Lola darling, Fai la cosa giusta*) fa tanto il rivoluzionario, come pure in certe premiazioni ufficiali;

poi apre boutique a New York e si fida, nel più conformista dei modi, con questa giovane attrice.

-

RUUD GULLIT - CRISTINA PENSA

6

Bando alle treccine, ora piace il Gullit made in Italy, quello che segna di meno e parla di più.

La moglie è solo un ricordo, l'Olanda si allontana, come lo scudetto.

1

LINDA CARTER - ROBERT ALTMAN

7

Tutte le fortune questi impiegati di banca! Da una parte gli arrivano copioni in anteprima perché lo

scambiano con il celebre regista, dall'altra il matrimonio con una delle stelle di *Dynasty*.

5

DOMINIQUE SANDA - FERNANDO SOLANAS

8

Attrice sofisticata, in grado di portare a termine rapporti passionali, fortemente trescati quanto

occulti, la Sanda vive ora il suo Tango. Con un regista in grado di insegnarglielo.

6

MAURIZIO COSTANZO - MARTA FLAVI

9

In quei rari minuti in cui non appare in tv, non scrive per qualche giornale e non presiede giurie, esonerato

(per contratto) dall'obbligo della cravatta, Costanzo può paciosamente occuparsi di pratiche divorzistiche.

4

ALAIN PROST - BERNADETTE LAFFITE

10

Archiviato il divorzio, appuntamento al '91, possibilmente evitando collisioni

e marrane, magari contando un po' di più su Maranello.

8

Perlana Shampoo. Ricco come il cachemire.

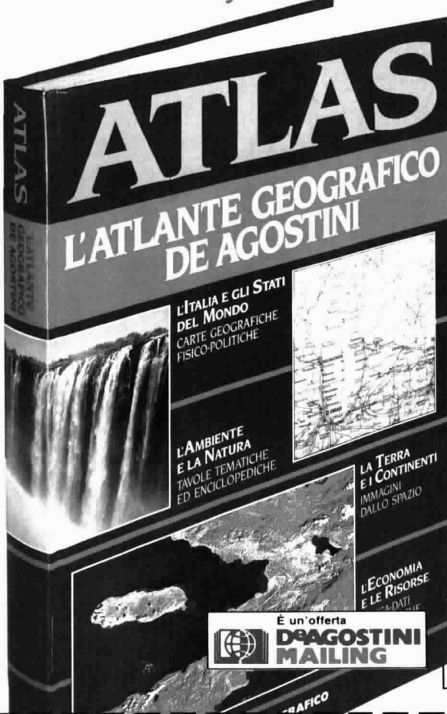


Nuovo Perlana Shampoo deterge, cura e protegge i tuoi indumenti più preziosi. Con la delicatezza e l'efficacia della sua formula innovativa, trasforma il tuo bucato a mano in una vera cura di bellezza. Cachemire, seta, mohair con Nuovo Perlana Shampoo mantengono i colori e la morbidezza del primo giorno. Perché Perlana Shampoo è l'amico più prezioso dei capi delicati.

Nuovo Perlana Shampoo. Ricco, prezioso, delicato come ciò che indossi.

ATLAS il mondo nelle sue mani

LO SCOPRA, LO PERCORRA, LO ESPLORI, LO CONOSCA



Il mondo cambia sempre più velocemente, ma con ATLAS, l'Atlante Geografico De Agostini, lei saprà tutto sul globo terrestre e sulle sue più recenti trasformazioni: dai nuovi confini geografici, conseguenti ai cambiamenti politici e sociali, alle nuove città... dalle modificazioni naturali dei rilievi e dei corsi d'acqua agli attuali mutamenti dell'ambiente, causati dall'inquinamento atmosferico e dall'industrializzazione crescente... dai nuovi orientamenti economici alle più recenti fonti di energia....

IN 4 SEZIONI TUTTO QUELLO CHE LEI DEVE SAPERE SUL NOSTRO "NUOVO" PIANETA:

L'ITALIA E GLI STATI DEL MONDO

Carte geografiche, fisiche, politiche

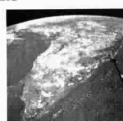
Dagli ambienti naturali al clima, dalla popolazione alla formazione dello Stato, dall'agricoltura all'industria, dal turismo alle comunicazioni... una per una tutte le regioni d'Italia e, uno dopo l'altro, tutti gli Stati del mondo descritti su carte geografiche fisico-politiche scientificamente esatte e tecnica perfezionata. Oltre 30.000 località geografiche per percorrere la Terra da un polo all'altro.



LA TERRA E I CONTINENTI

Immagini dallo spazio

Con gli occhi degli astronauti che li hanno fotografati, lei vedrà i vari continenti da una diversa e nuovissima prospettiva che li aiuterà a collocare il mondo in una dimensione più universale e ad avvicinarsi alle scienze moderne con un approccio facile ed immediato.



L'AMBIENTE E LA NATURA

Tavole tematiche ed enciclopediche

L'emozionante avventura del Pianeta Terra e dei suoi abitanti, l'uomo, gli animali, i minerali, i vegetali, in un racconto incantevole che parte dal sole della Galassia e arriva alla prima comparsa degli esseri viventi sulla Terra. Nuovissime ed esclusive le tavole tematiche ed enciclopediche per una radiografia più approfondita del suolo terrestre alla scoperta delle sue risorse alimentari, minerarie, energetiche e del loro sfruttamento da parte dell'uomo.



L'ECONOMIA E LE RISORSE

Banca dati e statistiche mondiali

Una miniera di informazioni utili e attualissime per completare la sua conoscenza della Terra: statistiche economiche, monete estere, pesi e misure, statistiche geografiche, calendari e notizie indispensabili per lo studio, il lavoro, i viaggi. 41 pagine di indice per la ricerca facile e rapida di tutti gli argomenti che li interessano. ATLAS è veramente l'Atlante che le consente di avere una risposta immediata a tutte le sue domande.



CERTIFICATO DI VISIONE GRATUITA

Sì, desidero ricevere in esame gratis e senza impegno per 15 giorni a casa mia ATLAS, l'Atlante Geografico De Agostini. Con l'opera riceverò anche la **CARTA DEI PARCHI NAZIONALI**, più due ulteriori regali misteriosi. Se dopo l'esame, tratterò il volume, potrò versare l'importo totale di L. 69.900 in contanti più 3.100 lire per spese di invio, oppure 10 comode rate mensili da L. 7.300 ciascuna, senza nessun addebito per interessi.

<input type="text"/>				<input type="text"/>				<input type="text"/>				<input type="text"/>			
COGNOME															
<input type="text"/>				<input type="text"/>				<input type="text"/>				<input type="text"/>			
NOME															
<input type="text"/>				<input type="text"/>				<input type="text"/>				<input type="text"/>			
INDIRIZZO E NUMERO CIVICO															
<input type="text"/>				<input type="text"/>				<input type="text"/>				<input type="text"/>			
				SI PREGA DI SCRIVERE IN STAMPATELLO				CAP				PROV.			
<input type="text"/>				<input type="text"/>				<input type="text"/>				<input type="text"/>			
LOCALITÀ															
<input type="text"/>				<input type="text"/>				<input type="text"/>				<input type="text"/>			
PREFIXO				TELEFONO											

OFFERTA VALIDA SOLO IN ITALIA
Salvo accettazione della casa

FIRMA _____ (Per il mio, firma del padre o di chi ne fa le veci)
Per ricevere a casa sua ATLAS, l'Atlante Geografico De Agostini, compili in ogni sua parte questo Certificato e lo spedisca in busta chiusa o incollato su cartolina postale a
DE AGOSTINI MAILING - Via G. da Verrazano, 15 - 28100 NOVARA

NON INVII DENARO

GRATIS PER LEI

ATLAS in visione per 15 giorni

Sì, richiedo oggi stesso ATLAS: per due settimane potrà consultarlo senza nessun impegno di acquisto e in più riceverà in regalo la **CARTA DEI PARCHI NAZIONALI**. Se dopo averlo esaminato lei deciderà di trattenerne il volume, potrà usufruire di tutte le agevolazioni del nostro sistema di pagamento: scoglierà lei, cioè, se versare l'importo totale di L. 69.900 in contanti più 3.100 lire per spese di invio, oppure in 10 comode rate mensili da L. 7.300 l'una, senza nessun addebito per interessi.

GRATIS PER LEI

la carta dei Parchi Nazionali

Con ATLAS lei riceverà in regalo un'utilissima e agile mappa che le consentirà di conoscere e di visitare tutti i parchi più belli d'Italia e di addentrarsi tra la flora e la fauna di tutte le zone italiane ecologicamente protette. Misura cm 44x77.

GRATIS PER LEI

2 belle sorprese misteriose

RISPONDA SUBITO!



(Regali non condizionati all'acquisto ed esenti dalla decurtazione delle vendite a premio)

