

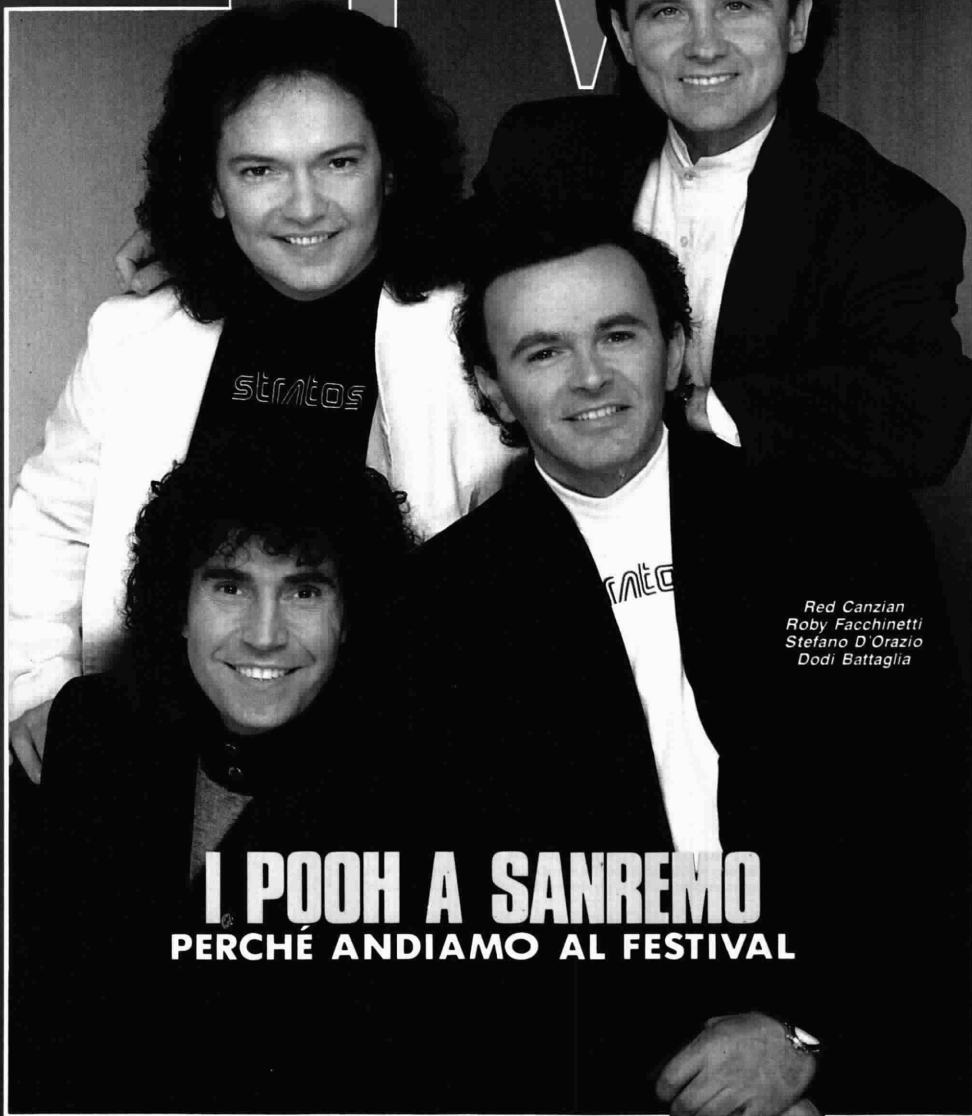


Comptoni
I DUE
CANE

ANNO LXVII N. 8/1990 25 FEBBRAIO/3 MARZO L. 1.600

TV

RADIOCORRIERE



*Red Canzian
Roby Facchinetti
Stefano D'Orazio
Dodi Battaglia*

I POOH A SANREMO

PERCHÉ ANDIAMO AL FESTIVAL

Perlana Shampoo. Ricco come il cachemire.



Nuovo Perlana Shampoo deterge, cura e protegge i tuoi indumenti più preziosi. Con la delicatezza e l'efficacia della sua formula innovativa, trasforma il tuo bucato a mano in una vera cura di bellezza. Cachemire, seta, mohair con Nuovo Perlana Shampoo mantengono i colori e la morbidezza del primo giorno. Perché Perlana Shampoo è l'amico più prezioso dei capi delicati.

Nuovo Perlana Shampoo. Ricco, prezioso, delicato come ciò che indossi.



Victoria Principi, Pesci, è nata il 3 marzo 1950 a Fukuoka in Giappone. Il vero nome è Concettina Principale

LAVORO, AFFETTI E SFORTUNA

★ Mi chiamo Adamo P., sono nato il 23 marzo 1968, a Bergamo, alle 1.30. Presto dovrei cambiare lavoro e vorrei sapere se l'offerta andrà in porto e se ne avrà una gratificazione sul piano economico. Troverò l'anima gemella? Sono molto sfortunato in amore. (Adamo P.).

Non sono molto certa del suo cambiamento di lavoro e se per caso dovesse avvenire, non darà i risultati sperati. Lei si trova in una fase di stallo sia nella professione sia per la sfera economica; si muova, dunque, con molta attenzione, valutando bene i pro e i contro di ogni situazione, di ogni offerta, al momento allettante, ma che potrebbe poi nascondere dei problemi. L'anno in corso ed il prossimo le porteranno delle novità in campo affettivo: potrà nascere un amore con una ragazza che avrà qualche anno più di lei.

★ Sono impiegata presso una ditta di modeste dimensioni, insoddisfatta e sottopagata. Vorrei sapere se entro breve avrà una occupazione soddisfacente, se con i miei troverò una casa più grande e come saranno i rapporti con il mio fidanzato, che purtroppo non ha ancora un lavoro. Sono nata il... (Ba17788).

Il suo ascendente nel segno del Capricorno è interessato in questo momento dagli influssi di Saturno, che

accentuano il suo abituale pessimismo, per cui è portata a vedere più nero del solito. È per questo motivo che il suo stato d'animo è prevalentemente ansioso, tanto che i problemi le appaiono insormontabili. Ma così non è, mi creda, ci sono situazioni positive che l'attendono per l'avvenire. Nell'immediato, nel giro di quattro-cinque mesi, avrà modo di trovare un'occupazione più gratificante. Vero è che il suo fidanzato dovrà attendere almeno sino all'inizio dell'autunno di quest'anno per inserirsi nel mondo del lavoro, ma superati questi ostacoli molte cose della vostra vita andranno per il meglio.

★ Sono nata l'8 febbraio del... alle 20.30. Tempo fa mi fu fatta una carta del cielo dalla quale risultava... È un oroscopo esatto? Mi interessa un ragazzo nato il... Vorrei delucidazioni sulla sua personalità. (Ragazza di Bologna).

Posso dirle che i pianeti del suo oroscopo sono situati nei segni che mi ha menzionati, eccezione fatta per la Luna che non è assolutamente in Capricorno. Il ragazzo che la interessa ha un temperamento molto chiuso, sfuggente e razionale. Ad occhio e croce non mi sembra molto adatto a lei.

Monica Salerno

Settimana dal 25 febbraio al 3 marzo 1990

ARIETE

DAL 21 MARZO
AL 20 APRILE



Affetti: falcitate gli ostacoli se volete una rivincita. Ma poi cercate altrove il vostro ideale.
Lavoro: per una trasformazione generale, la strada è aperta in tutte le direzioni che sceglierete.
Salute: accuserete qualche ammacatura dopo un burrascoso fine settimana. Giorni buoni: 1, 2, 3.

TORO

DAL 21 APRILE
AL 21 MAGGIO



Affetti: le chiacchiere maligne non dovranno distogliere la stima verso la persona che amate.
Lavoro: non aggirate gli ostacoli ma affrontateli e risolverli. Vi sosterranno buone influenze.
Salute: leggera infezione causata da iniezione o ferita da taglio. Giorni favorevoli: 26, 27, 28.

GEMELLI

DAL 22 MAGGIO
AL 21 GIUGNO



Affetti: il periodo consiglia di essere molto prudenti e di non fidarsi delle amicizie improvvise.
Lavoro: astenetevi dalle attività che richiedono l'aiuto e il parere altrui. L'inganno è facile.
Salute: sappiatevi regolare, perché il vostro comportamento è autolesionista. Giorni fausti: 28, 2, 3.

CANCRO

DAL 22 GIUGNO
AL 22 LUGLIO



Affetti: alleviate il peso degli affanni confidando con la persona che vi ama e vi comprenderà.
Lavoro: assolvete i vostri impegni senza far notare la fretta di concludere. Noie per un ritardo.
Salute: discretamente buona, con un provvidenziale ricupero di vitalità. Giorni buoni: 25, 26, 3.

LEONE

DAL 23 LUGLIO
AL 23 AGOSTO



Affetti: è il momento di domandare, esprimere sentimenti, e vi sarà dato ciò che desiderate.
Lavoro: pian piano arriverete a tutto, malgrado siate il bersaglio di ostruzionismo e boicottaggio.
Salute: andrete incontro agli alti e bassi di un fisico sottoposto a superattività. Giorni fausti: 28, 1, 2.

VERGINE

DAL 24 AGOSTO
AL 23 SETTEMBRE



Affetti: assecondate la tendenza favorevole dello spirito, atteggiamento ideale per farvi amare.
Lavoro: invito da accettare malgrado la vostra diffidenza. Parlate poco ma ascoltate molto.
Salute: i punti deboli saranno i reni e la circolazione arteriosa. Giorni ottimi: 25, 26, 27.

BILANCIA

DAL 24 SETTEMBRE
AL 23 OTTOBRE



Affetti: il desiderio di evadere sarà potente ma fate molta attenzione ai tranelli dell'infatuazione.
Lavoro: interessante colloquio con persone influenti, dalle quali dipende l'esito degli interessi.
Salute: risolverete parecchi disturbi eliminando o riducendo gli zuccheri. Giorni buoni: 1, 2, 3.

SCORPIONE

DAL 24 OTTOBRE
AL 22 NOVEMBRE



Affetti: con la volontà e riducendo i punti scabrosi del carattere, realizzerete una buona unione.
Lavoro: potrete liberarvi dalle pressioni negative e dai vincoli inutili ma non perdetevi tempo.
Salute: periodo buono per gli svaghi e le attività che potenziano le energie. Giorni fausti: 25, 28, 1.

SAGITTARIO

DAL 23 NOVEMBRE
AL 21 DICEMBRE



Affetti: un particolare influsso aumenterà in voi l'inquietudine e il desiderio di sicurezza.
Lavoro: ondata di situazioni complicate e soluzioni repentine che caratterizza tutta la settimana.
Salute: le tentazioni saranno tante; difendetevi per non guastare la forma. Giorni buoni: 25, 28, 2.

CAPRICORNO

DAL 22 DICEMBRE
AL 20 GENNAIO



Affetti: non fatevi suggestionare dalle calunnie. Gustate quanto prima la rivincita definitiva.
Lavoro: ogni cosa verrà riequilibrata purché la volontà non sia risparmiata. Ricupero di prestito.
Salute: grande vitalità ma insonnia provocata da eccitanti. Giorni favorevoli: 1, 2, 3.

ACQUARIO

DAL 21 GENNAIO
AL 18 FEBBRAIO



Affetti: vita sentimentale soddisfacente. Il vostro egoismo di fondo rischia, tuttavia, di deludere.
Lavoro: posizione raggiunta dopo alcuni compromessi. Trattate senza però concedere troppo.
Salute: una perfetta respirazione può rendervi aggressivi contro i malanni. Giorni fausti: 25, 26, 3.

PESCI

DAL 19 FEBBRAIO
AL 20 MARZO



Affetti: dopo aver rinunciato alla vendetta per le offese ricevute sarete felici dei risultati ottenuti.
Lavoro: il quadro astrologico vi spinge verso affari interessanti ma ricchi di lotte e preoccupazioni.
Salute: energie da recuperare con il saggio riposo e dieta disintossicante. Giorni buoni: 28, 1, 2.

UN GRANDE CONCORSO DEL

Prima settimana del *Pallone di Platino*, il prestigioso trofeo internazionale legato alla Coppa del mondo di calcio *Italia '90*, che verrà assegnato dai lettori del *TV Radiocorriere* al miglior calciatore internazionale. L'iniziativa è promossa dal *TV Radiocorriere* e dalla Cocepa, la licenziataria ufficiale per la riproduzione su metalli preziosi dei marchi di *Italia '90*. Sotto, trovate l'elenco dei calciatori che potete votare. La «rosa» dei campioni è stata compilata da una commissione internazionale composta dai migliori giornalisti sportivi. L'indirizzo al quale spedire il tagliando è: **Pallone di Platino - TV Radiocorriere - Casella Postale 6093 - 00100 Roma**

TV
RADIOCORRIERE



TROFEO INTERNAZIONALE PALLONE DI PLATINO

LA ROSA DEI CAMPIONI DA VOTARE

Alemão (Ricardo Rogerio De Brito)	BRA
Anceletti Carlo	ITA
Baggio Roberto	ITA
Baresi Franco	ITA
Barnes John	GB
Bebeto (José Roberto Gama De Oliveira)	BRA
Bell Joseph-Antoine	CAM
Bonner Pat	IRL
Branco (Claudio Ibrahim Vaz Leal)	BRA
Butragueño Emilio	SPA
Careca (De Oliveira Filho Antonio)	BRA
Cascarino Tony	IRL
De Napoli Fernando	ITA
Donadoni Roberto	ITA
Dunga (Bledorn Verrí Carlos Caetano)	BRA
Ferrara Ciro	ITA
Galvão (Mauro Geraldo)	BRA
Gullit Ruud	OLA
Haessler Thomas	RFT
Jorginho (Jorge Amorim Campos)	BRA
Koeman Ronald	OLA
Lineker Gary	GB
Maradona Diego Armando	ARG
Matthäus Lothar	RFT
Michailitchenko Alexi	URSS
Moeller Andreas	RFT
Preudhomme Michel	BEL
Protassov Oleg	URSS
Rijkaard Frank	OLA
Romario (Romario De Souza Faria)	BRA
Sanchez Hugo	MES
Savicevic Dejan	YUG
Schillaci Salvatore	ITA
Shilton Peter	GB
Sosa Ruben	URU
Staunton Steven	IRL
Stojkovic Bragan	YUG
Valdo (Valdo Candido Filho)	BRA
Van Basten Marco	OLA
Viali Gianluca	ITA
Voeller Rudi	RFT
Waddle Chris	GB
Zenga Walter	ITA

OGNI SETTIMANA IN PREMIO



10 distintivi
*Pallone di
Platino in
platino*



20 distintivi
della mascotte
di *Italia '90* in
platino con
brillante

IL SUPER PREMIO FINALE



Platino in argento con le
medaglie in oro
dedicate dalla Zacca
italiana alle 12 città
mondiali e le firme dei
calciatori della
Nazionale italiana

TV



PALLONE DI PLATINO ①

Il miglior calciatore internazionale è:

Nome _____

Cognome _____

Via _____

Città _____

CAP _____

Telefono _____



IL VERO GORBACIOV

di MINO MONICELLI

Per i moscoviti l'avvenimento dell'inizio del 1990 è stato l'inaugurazione del primo McDonald's sulla Piazza Puskin, nel cuore di Mosca (14 anni di trattative, investimenti per 50 milioni di dollari, sei milioni di consumatori previsti per l'anno in corso). Per noi occidentali è stato il crollo del muro di Berlino. L'uomo che ha reso possibile sia l'uno sia l'altro è Michail Sergeevic Gorbaciov. Ma chi è in realtà l'uomo che sta rivoluzionando il volto della Russia, anzi dell'Europa? Che — in cambio di quasi nulla — ha lasciato che venisse abbattuta la cortina di

ferro e che la Nato si avvicinasse ai confini dell'URSS di un migliaio di chilometri?

I cremlinologi, affetti da gorbimania cronica, alla vigilia di ogni Plenum lasciano circolare voci su un'imminente caduta del segretario generale. Ma poi, alla conclusione del dibattito, sono costretti a registrare immancabilmente, il contrario; e cioè che Gorbaciov è uscito ancora una volta trionfatore, superando una nuova tappa del suo ambizioso disegno di «moderniz-

zare» l'URSS. E allora? I politologi sono scarsamente informati? Oppure Misha è

**RIVOLUZIONARIO? NO
AUTORITARIO? FORSE
QUAL È IN REALTÀ...**

un prestigiatore, un mago, un saltimbanco? Perché non solo non cede ai cosiddetti «conservatori», ma non si lascia condizionare dai cosiddetti «radicali», tipo Eltsin. Il fatto è che Gorbaciov la via delle riforme l'ha decisamente imboccata, però nessuno sa veramente ancora dove essa conduce. Possibile, si chiedono in molti, di qua e di là dell'ex «cortina di ferro», che le idee di Marx, di Engels e di Lenin non servano più assolutamente a nulla? Possibile che, a sei anni dall'ascesa al vertice dell'Unione Sovietica, Michail Sergeevic rimanga ancora «un enigma avvolto nel mistero»? Effettivamente, l'uomo è stato, per trent'anni della sua vita, un bravo, solerte «apparatchik»: schivo, paziente e pieno di riserbo, certo, ma sempre restando nel filo del vento. Ivan Frolov, direttore della *Pravda*, dice: «C'è una componente emotiva nel suo pensiero. Il che non significa che egli dica sempre ciò che pensa». L'anno scorso sembra che abbia confidato alla Thatcher, durante un incontro a Londra, di «non sapere più se era ancora comunista». Ma al Congresso dei deputati, in dicembre, ha dichiarato: «Sono un comunista, un comunista convinto». Da un po' di tempo, a Mosca, gira una barzelletta: al Congresso Gorbaciov prega i delegati favorevoli al capitalismo di sedersi a destra, i contrari a sinistra. C'è un delegato che esita. Gorbaciov gli domanda quale sia il suo problema. «Be', io credo al socialismo, ma vorrei vivere in un sistema capitalista», fa quello. «Benissimo», gli risponde Gorbaciov, «allora, vieni alla tribuna, qui accanto a me».

Su di lui, finora, si sono sbagliati quasi tutti. Non solo grandi politologi. Anche chi ha conosciuto Misha a fondo, da studente, a Stavropol. Come il suo amico Vladimir Maksimov (ora dissidente a Parigi): «Gorby? È uno fedele alla causa. Rappresenta una novità solo nello stile, non nella sostanza». Maksimov lo ricorda come «uno che



DA DOVE VIENE L'UOMO DEL SORRISO

Nasce a Privolnoie, un paesone isolato di tremila abitanti nella provincia di Stavropol, alle pendici meridionali del Caucaso. La madre, cristiana, lo fa battezzare. È un bravo ragazzo: d'inverno studia, d'estate lavora nei campi. Nel 1950 parte con una valigia di fibra per Mosca, si iscrive alla Facoltà di Legge e prende alloggio al pensionato studentesco Stromynka. La borsa di studio mensile va da 200 a 300 rubli:

appena sufficiente per le necessità quotidiane, non certo per darsi al consumismo. Si iscrive al Komsomol e ne diventa l'organizzatore per la Facoltà di Diritto. Come compagno di stanza ha un ceco, Zdenek Mlynar, destinato a diventare un collaboratore di Dubcek nel '68, durante la Primavera di Praga. Mlynar lo ricorda come un ragazzo provvisto di un'insolita autonomia di giudizio. «Un giorno mi fece notare

che Lenin, non fece mai arrestare il mensevico Martov, gli permise di lasciare il Paese». Nel '67, quando Michail Sergeevic si recò a Praga con una delegazione ufficiale, fece visita anche a Mlynar, che lo mise al corrente sugli sviluppi del nuovo corso cecoslovacco. Quale fu il commento di Misha? «Si limitò ad osservare che, forse, in Cecoslovacchia, vi erano delle possibilità che in Russia ancora non esistevano».



amava divertirsi. Gli piaceva la bella vita. Apprezzava la popolarità facile, mescolarsi alla gente. Ma a Stavropol, a quei tempi, nessuno avrebbe scommesso un copeco su Misha». Un piccolo demagogo di provincia, allora? Eppure un giorno, a Mosca, chiamò al telefono Viktor Afanasiev, che dirigeva la *Pravda*, e gli chiese: «Compagno, hai mai letto le opere di Lenin?». «Certo», rispose Afanasiev, «sono allineate sugli scaffali del mio studio». «Be', allora sul giornale cita i suoi discorsi, non i miei», tagliò corto Gorbaciov.

In Occidente, poi, sono tutti entusiasti di lui. Al punto che un poeta moscovita un giorno sbottò: «Voi dell'Ovest rimanete sempre incantati nello scoprire che i russi non mangiano carne umana, parlano senza ringhiare e talvolta hanno anche mogli garbate e intelligenti. Ma è tutta apparenza». Molti all'Est e all'Ovest erano convinti che, «Gorbaciov o non Gorbaciov, i russi non se ne andranno mai via dall'Afghanistan». E Sacharov? «Non lo libererò mai». Perché? «Ma perché per il Cremlino il non comunista, il non credente, è una seccatura, un peso. Appena può se ne libera, come ha fatto con molti dissidenti infedeli. Ma Sacharov era un fedele, un ortodosso, un credente che ha rinnegato la causa, che ha tradito. E quelli non si perdonano».

E poi c'è Raissa, di cui si sbaglierebbe a sottovalutare l'influenza su Michail Sergeevic. La filosofa, la sociologa, la femminista Raissa Maximova, che ha un debole, dicono le male lingue, per le pellicce, i gioielli, la haute couture, ma anche per la cultura; e soprattutto per il proprio ruolo di moglie del numero uno dell'URSS di cui rifiuta di rimanere nell'ombra. Tempo fa un giornalista della rete NBC ha chiesto a Gorbaciov: «Quando la sera rientra a casa discute dei problemi politici con sua moglie?». La risposta di Misha: «Noi discutiamo di tutto».

Henry Kissinger definisce il problema in questi termini: «Se Gorbaciov

non fa niente, va dritto verso una crisi economica e sociale di prima grandezza. Ma se fa qualcosa, va incontro a una crisi politica». Secondo Michel Tatu, cremlinologo di fama mondiale, il problema di Gorby è invece questo: «Deve uscire il più dolcemente possibile dal regime totalitario per passare a un regime autoritario». È così grande la differenza tra il primo e il secondo? «Sì, molto grande. È molto più facile passare dall'autoritarismo alla democrazia, che dal totalitarismo all'autoritarismo». Insomma, qual è la vera natura del numero uno sovietico? È verosimile la tesi che Michail Sergeevic non sia mai stato un rivoluzionario. E che da molto tempo abbia scoperto che certi valori umani universali non siano meno validi di quelli della lotta di classe. Il suo protettore e predecessore Andropov voleva fare pulizie di fino in casa senza aprire né porte né finestre. Dice Tatu: «Gorbaciov ha capito che non sarebbe arrivato mai a niente se non avesse spalancato, almeno un po', le finestre». Un giornalista francese dell'*Express*, Dominique Moise, ha passato l'ultimo Capodanno, con amici, a Suzdal, un paese a 200 chilometri da Mosca. A mezzanotte la radio ha trasmesso gli auguri di Gorbaciov. Moise e gli amici si accorgono di essere i soli che prestano attenzione al discorso. Segue l'inno nazionale che, invece, viene ascoltato, dai presenti nel locale, in piedi e in silenzio. «A Suzdal si rispetta la nazione, non l'uomo che la dirige», ha scritto il giornalista. Le cose stanno così, fare previsioni sul futuro è azzardato. La democrazia è una buona cosa, certo. Ma non potrebbe essere che Gorbaciov stia apparendo agli occhi dei suoi concittadini come l'uomo che sta dilapidando l'eredità di Pietro il Grande? Una volta, all'intervistatore dell'*Unità*, Michail Sergeevic disse: «Permettimi, compagno, di citare Seneca: Quando un uomo non sa dove va, il vento non gli sarà mai favorevole».

Mino Monicelli

Michail Sergeevic Gorbaciov, 59 anni, e Raissa Titorenko, 58 anni. Si conobbero a una festa da ballo all'Università. Si sposarono nel 1954. La notte di nozze la passarono nella stanza di Gorbaciov lasciata libera dai compagni per l'occasione

Al secondo anno di università Misha conosce, a una festa da ballo, Raissa Titorenko, nata nel 1932, iscritta a Filosofia. Molto carina, vivacissima, colta (più di lui), molto corteggiata e molto indipendente. Si sposarono all'inizio del '54. Niente luna di miele. La notte di nozze la passarono nella camera di Gorbaciov, resa libera dai compagni per l'occasione. Il giorno dopo Raissa tornò nella sua cameret-

ta, i compagni di Misha nella loro. Misha si laureò nel '55 e mise su casa con Raissa a Stavropol, dove si decise a intraprendere la carriera politica.

Il giovane *apparatchnik* passò a Stavropol 22 anni e divenne primo segretario della regione. Finché nel '78, a 47 anni, fu chiamato a Mosca come segretario per le questioni agricole del Comitato Centrale. Aveva portato con sé Raissa, la loro figlia Irina, appena

sposata con un medico e la piccola Oksana, figlia di Irina. Andarono tutti ad abitare in un appartamento di 5 stanze nella centrale via Tolstoj. E nel giro di due anni Misha diventò membro del Politburo. Alla morte di Cernienco, nel marzo del 1985, il vecchio Gromiko propone di nominare segretario generale del PCUS «l'uomo che ha un bel sorriso», dice, «ma anche denti d'acciaio», precisa.

(m.m.)



ANNO LXVII - N. 8/1990
DAL 25 FEBBRAIO AL 3 MARZO 1990

ALDO FALIVENA
 Direttore responsabile

Art director

Franco Bevilacqua (*Studio Hérisson*)

Capiredattori

Pierguido Cavallina, Edek Össer, P. Giorgio Martellini (*Torino*)

Viccapiredattori

Lina Agostini, Maria Colomba Zanda

Capiservizio

Ernesto Baldo, Giuseppe Cennaro, Renato Girello (*Torino*)

Paolo Grasso, Fiammetta Rossi, Carlo Scaringi, Paolo Zauli

Redazione

Maurizio Adriani, Stefania Barile, Bianca Berlinguer, Elisabetta Carta, Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Serena Iannicelli, Giorgio Merlo (*Torino*), Anna Moretti, Seina Santacatterina, Laura Terzani, Fiorenza Sartori (*fotografo*)

Grafici impaginatori

Piero Di Silvestro (*responsabile*), Franco Angeloni, Ermanno Neglia,

Enrico Zaccaro (*Torino*)

(*Studio Hérisson*) Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro,

Alessandro Raffi

Segreteria di direzione

Rosalba Coletti

Segreteria di redazione

Laura Favero, Anna Leuti, Fernanda Casetani (*segreteria Torino*)

Archivio fotografico

Gianni Martellozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo

Documentazione

Fulvio Roccatano

Collaboratori

Massimo Bindi, Carlo Bressan, Gilberto Evangelisti, Tarquinio Maiorino, Antonio Pandiscia, Nicola Sisto, Gigi Speroni (*Milano*), Massimo Vecchi

Rubriche

Oswaldo Bevilacqua, Salvatore G. Diamante, Federico Fazzuoli,

Dante Guardamagna, Rosa Palamidessi,

Monica Salerno, Dario Salvatori, Luca Sardella

Servizi generali

Torino - Carlo Fassetta, Lodovico Bellone, Mirca Cauda,

Filomena Palermo, M. Maddalena Pettit (*palinestesi tv e radio*)

Roma - Stella Catti (*budget*),

Renato Martino, Giovanni Mazzolini (*ufficio sede*)

Direttore coordinamento

Luciano Pinelli

Direttore commerciale

Giuseppe Marchetti Tricamo

Direttore produzione

Giuseppe Mussano

Editore

Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana

Via del Babuino, 51 - 00187 Roma

Presidente

Guido Ruggiero

Vice Presidente

Gianni Statera

Amministratore Delegato

Diego De Donato

Direttore Generale

Alberto Luna

Direzione e Redazione

Via Romagnoli, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3219794

Redazione torinese

Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947

Amministrazione

Via Aresenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8800. Un numero L. 1600 - Arr. L. 3200. Abb.: Ann. L. 66500 - Sem. L. 34.000 - Abb. ann. est. L. 240.000 - Sem. L. 120.000. Cop. 266106 TV Radiocorriere: Via Aresenale, 41, 10121 Torino

Pubblicità

SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAR 2214.1 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAR 216291 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 5195.1 - Telex SIPRAR 330374 - Teleg. PUBBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Teleg. PUBBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex SIPRAR 216569 - Teleg. 42 - Teleg. PUBBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telex SIPRAR 226286 - Teleg. PUBBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scelapi, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex SIPRAR 610263 - Teleg. PUBBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orzorio, 20 - Tel. (081) 684422 - Teleg. PUBBLIRADIO NA 80122

Distribuzione

Parrini & C. P. Piazza Colonna 361 - 00187 Roma - Tel. (06) 6840731 -

Via Morandi snc - 20090 Segrate (MI) - Tel. (02) 2134623. Emanuele (MI) -

Tel. (02) 90722027. Printed in Italy

Stampa

ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 6395.1 - Sped. in abb. post. gr. II/70

Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48. Diritti riservati.

Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.



galleria

**CON «GATORADE» L'ITALIA
 TORNA A CAPO HORN**

L'ultima volta che gli italiani hanno doppiato Capo Horn fu nella Regata intorno al mondo, del 1981-82, a bordo del Rolly God di Giorgio Falck e dell'illagomma di Roberto Vianello. A distanza di otto anni, sempre nella Regata intorno al mondo, tredici italiani a bordo del «Gatorade» ripetono l'audace impresa. «Gatorade» in questa quarta tappa della Regata (da Auckland in Nuova Zelanda a Punta del Este in America del Sud dopo 6225 miglia marine, 11.300 chilometri) è affidata a Jacopo Marchi ed Hervé Jan, francese. La decisione di far salire a bordo due skipper è stata presa dallo stesso Falck che da Milano per telefono dà ogni mattina le direttive strategiche. Per l'imbarcazione italiana questa è la prima verità, dopo le mediocri prove della seconda e terza frazione; attualmente «Gatorade» si trova in undicesima posizione. Ancora una volta favorito è il ketch neozelandese Steinglager, il suo vantaggio in classifica è piuttosto consistente: all'inizio della



quarta tappa era di 14 ore, 9 minuti e 22 secondi su Merit. «Gatorade», di proprietà di Giorgio Falck, è sponsorizzato dalla bevanda idrosalina «Gatorade», studiata per chi pratica sport o svolge un'intensa attività fisica. In Italia è prodotto e distribuito dalla Quaker Chiari e Broschi.

**LA PRECISIONE
 VA DI MODA A
 COLORI CON B.B.**

È di questi giorni la presentazione della nuova serie di orologi griffati Benetton e costruiti da Bulova, frutto della sua pluriennale esperienza in orologeria. Continua la tradizione del colore. Le casse sono in lega di alluminio, i cinturini a prova d'acqua e di corrosione, i vetri minerali antiriflesso, i fondelli in acciaio. Sono inoltre impermeabili fino a venti metri di profondità. Il modello illustrato, con il bracciale in acciaio elastico

cizzato, è distribuito insieme all'intera collezione dalla Contempo di Milano ed è in vendita nei migliori negozi di orologeria.

L. 98.000

**IL GOL MONDIALE
 DELLA «REGINA»**

Regina Profeta è in Italia ormai da diverso tempo e si è imposta al grande pubblico per la sua bravura nell'esecuzione della «lambada», il ballo brasiliano di moda recentemente. Eletta mascotte della Nazionale di calcio brasiliana per i prossimi Campionati di Italia '90, ha inciso un brano, *Brasil '90*, che vuole essere l'inno della squadra cariosa. Intanto durante il mese di febbraio Regina gira l'Italia (da Venezia a Bologna, a Roma, ad Alessandria, Agrigento, ecc.) con il suo spettacolo insegnando il nuovo samba brasiliano, ovvero... la lambada.

a cura della
Direzione Commerciale



ANNO LXVII
N. 8 - 1990
DAL 25
FEBBRAIO
AL 3 MARZO

In copertina:
I Pooh.
Il complesso
partecipa al
prossimo
Festival di
Sanremo

foto di
Roberto Rocchi/
Guedrini



3 **OROSCOPO**
di Rosa Palamidessi

18 **LINEA VERDE**
di Federico Fazuoli

11 **DIALOGHI**
risponde Aldo Falivena

20 **FIORI & FIORI**
di Luca Sardella

12 **PERSONE E FATTI**
di Bianca Berlinguer

58 **TOP PARADE**

14 **PALCOSCENICO**
di Dante Guardamagna

62 **MUSICA** di Salvatore
G. Biamonte; P. Cavallina;
F. De Vitis; Mario Gamba;
Dario Salvatori; Nicola Sisto

16 **FANTASMI D'ITALIA**
di Osvaldo Bevilacqua

130 **PINK PARADE**
di Dario Salvatori

5

Il vero Gorbaciov
di Mino Monicelli

22

Johnny DOC
di Dante Guardamagna



26

I Pooh
Andiamo cantiamo
vinciamo
di Mario
Gamba



30

Quarant'anni di
canzoni - I vincitori
di L. Agostini; F. De Vitis; M.
Gamba; D. Salvatori; N. Sisto;
W. Tedeschi

44

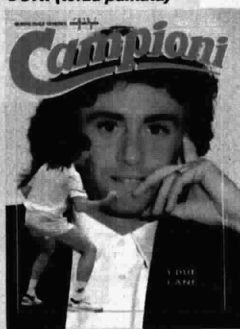
Quarto protocollo
di Laura Terzani



50

GR 3 - Europa Mon
Amour
di Flaminetta Rossi

Con il TV
Radiocorriere di
questa settimana
Campioni n. 4. Servizi
su Paolo Canè (in
copertina), Bruno
Conti, la Teodora
Ravenna di pallavolo,
il Circolo Nautico
Posillipo di
pallanuoto, Klaus
Dibiasi e Giampiero
Boniperti. Speciale
sulle Federazioni dei
CONI (terza puntata)



La copertina
dei programmi,
Johnny Dorelli
e Gabriella
Carlucci,
la coppia che
conduce il
festival di
Sanremo in
onda su Raiuno
da mercoledì
a sabato
alle 20,30



DA
PAGINA

69

FILM IN TV
VIDEO
TUTTI I PROGRAMMI
DELLA SETTIMANA
DI RAIUNO - RAIDUE
RAITRE

CANALE 5 - RETEQUATTRO - ITALIA 1
ODEON - TELEMONTICARLO - CINQUESTELLE
VIDEOMUSIC - ITALIA 7 - CAPODISTRIA
I PROGRAMMI RADIO E FILODIFFUSIONE

Parfums Bic.

Piccolissimi peccati
sempre
a portata di mano.



**Quattro grandi profumi francesi.
Quattro piccolissimi peccati.**

Bic Jour (rosso), femminile e fiorito.

Bic Nuit (blu), intenso e seducente.

Bic Homme (nero), deciso e maschile.

E infine Bic Sport (verde), fresco e personale, adatto ad ogni ora della giornata, sia per lui che per lei.

Quattro splendidi, autentici profumi con le caratteristiche note delle grandi essenze, che vi accompagneranno "intensamente" per tutto il giorno... o per tutta la notte...

E allora, perché resistere?

Parfums  **BIC**
le nouveau chic

LA MAPPA DEI CUORI SOLITARI



RISPONDE
ALDO
FALIVENA

● La notizia

Una società di Buffalo, nello stato di New York, ha realizzato la «single map» cioè la mappa delle persone che non hanno ancora l'«anima gemella» e vorrebbero trovarla. Questa mappa, che prende in esame la situazione di 150 città americane, è stata pensata soprattutto per il pubblico femminile, ma è chiaro che può riuscire utile anche per gli uomini. L'idea di una vera e propria mappa è nata dalla considerazione che, spesso, una persona ha trascorso la sua vita nel posto sbagliato e non riesce a stabilire il «contatto». La «single map» suggerisce infatti alle nubi di trasferirsi nella California del sud dove gli scapoli tra i 20 e i 39 anni sono 166 per ogni 100 nubi della stessa età.

● Il commento

La prima reazione è un sorriso. Poi penso alle attese dei numerosi «single» involontari: l'amore, chissà! Forse la speranza di dividere finalmente in due la propria solitudine.

IN LINEA HARRISON PER TITI

Sono una studentessa di 23 anni, abito a Messina, mi chiamo Tindara, detta Titti. Leggo spesso la sua rubrica. Le confesso che, leggendo i suoi dialoghi, mi è nata dentro un'istintiva simpatia e una grande stima per lei. Le scrivo, quindi, per farle qualche richiesta. Amo anch'io il serial americano *L. A. Law. Avvocati a Los Angeles*, che è stato interrotto. Perché la Rai si ostina a non trasmetterlo? Io e molte altre ragazze protestiamo. Inoltre, sono una fan di Gregory Harrison, protagonista della serie *Trapper John*: le chiedo informazioni.

(Titti, Messina)

Sfoglio il nostro Carlo Bressan di redazione che dice:

«Della serie *L. A. Law. Avvocati a Los Angeles* Raidue ha trasmesso quattordici episodi, dal 27 giugno al 26 settembre '88, e non ne aveva altri. Ora ha acquistato 51 nuove puntate, che sono in fase di edizione e, probabilmente, andranno in onda in autunno».

Adesso parliamo di Gregory Harrison: «Ha 39 anni, è nato nell'Isola di Santa Catalina, California. Vivacissimo e dotato di molta fantasia, a dieci anni scriveva poesie, a quindici inventava trame di film western, a venti studiava recitazione con Estelle Harmon, Lee Strasberg e Stella Adler».

Ha un inizio di carriera alla grande: la CBS/MGM lo chiama per offrirgli la parte di protagonista della serie *Logan's Run* a cui seguono due film: *Jim, the World's Greatest* della Universal e *Fraternity Row* della Paramount. Tra le prestazioni televisive più importanti: *The Women's Room*, *ABC-TV*; *Enola Gay*, *NBC*; *The Best Place to Be*, *NBC*; *The Gathering*, *ABC*.

Harrison fa anche molto teatro e ha una sua compagnia, la Catalina Production Group, Ltd.: il primo spettacolo, realizzato durante la stagione 1982-'83, è *For Lady Only*. Attore, regista, produttore e, come se non bastasse, cantante. Ha inciso un LP dal titolo *Memo-*

ries of Easy Day premiato all'American Song Festival.

Uno dei suoi personaggi di maggior successo è il dottor George Alonzo Gates, detto "Gonzo", del serial *Trapper John*, che ha recitato per cinque anni, fino al 1986. Ha avuto momenti di grave crisi a causa di una dipendenza da cocaina e da surmenage. Si è curato al Betty Ford Center e si è ripreso completamente. Ha iniziato quella che chiama "una nuova carriera".

Lavora nei nuovi episodi di un altro famoso serial della NBC: *Falcon Crest*, interpreta il personaggio di Michael Sharpe, un uomo d'affari senza scrupoli. Harrison è sposato con l'attrice Randi Oakes, abitano a Los Angeles e hanno due bambine».

FORSE MARISA LAURITO:

Desidererei tanto sapere perché Marisa Laurito non si vede più in televisione, una ragazza tanto simpatica e molto amata dagli spettatori. I suoi spettacoli erano molto seguiti, ricordo con nostalgia la sua *Domenica in...* dello scorso anno, si trascorrevano dei pomeriggi spassosi.

Voglio sperare che, in qualche prossima trasmissione, potremo rivedere la nostra cara Marisa. Spero anche di leggere sul *TV Radiocorriere* una sua risposta in merito.

(Alba Guerra Zaffi, Ravenna)

Le risponde la nostra Lucilla Casucci che

ha telefonato a Marisa Laurito: «Nei giorni scorsi è stata a letto con la "cinese" ma, a parte questo, come avrai visto tu stessa Marisa Laurito ha deciso di prendersi una vacanza televisiva. Intanto è andata in Indonesia a girare un reportage per il programma di Mino Damato, Alla ricerca dell'Arca. Ha raccontato come si vive a Bali. Il servizio va in onda prossimamente. Sta leggendo attentamente un copione di un regista venezuelano, Sal Calogero, e, forse, alla fine di marzo, andrà in Venezuela a girare questo film che racconta di una famiglia italiana che emigra nel Venezuela. Farà, forse, un telefilm di una nuova serie di Raiuno con Bud Spencer. Ha intenzione di fare un programma televisivo e un lavoro teatrale tutto suo».

«Ma, per ora, come ci ha detto la stessa Marisa: "Mi chiedo come quando e perché..."».

UNA NOTTE DI GUARDIA

È una vita che attendo di ascoltare il *Wanderers Sturmlied* e *Die Tagenszeiten* di Richard Strauss. Sono stati trasmessi circa un mese addietro (un giovedì sera sul terzo programma).

Malauguratamente, quella sera ero di guardia in ospedale e non riuscii a trovare un'anima buona che mi sostituisse.

È possibile riprogrammare il concerto?

Ho fondate ragioni per non nutrire molte speranze nell'accogliimento della mia richiesta.

Ciononostante confido, e aspetto.

(Franco De Lorenzi, Genova)

E io con lei.



PIETRO
CRAVERI

ARRIVA L'INQUISITORE

La barba alla Orson Welles, una presenza imponente avvolta in un frac nero, cappello a cilindro, guanti bianchi. Così Pietro Craveri, classe 1938, figlio di Elena Croce e nipote di Benedetto, storico, giornalista e consigliere comunale a Napoli per il Partito Radicale, comparirà nei panni di un inquisitore davanti alle telecamere di Raitre il 27 febbraio, alle 20,30. Gentile, disponibile e del tutto a suo agio nei suoi nuovi abiti televisivi, lo abbiamo incontrato a Castel Sant'Angelo, dove, con il costume di scena, si fa fotografare nei meandri della medievale fortezza papalina.

Quale sarà il suo ruolo?

«Sarò l'accusa nei processi di un tempo. Dovrò indurre l'imputato di turno a confessare le sue colpe. E per farlo ricorrerò a tutti i mezzi che sono a mia disposizione, compresa la tortura...».

La tortura?

«Sì, per indurre il colpevole a parlare utilizzerò anche vere... "sevizie corporali". Ma non voglio dire di più. È un segreto che verrà svelato solo durante la trasmissione. Voglio chiarire, però, che *Terzo Grado* è un gioco, un gioco condotto sul filo dell'ironia che si ispira ai grandi processi inquisitori del Medioevo. L'accusa non è provata, ma solo dettata da un sospetto generico».

Ci può fare qualche esempio?

«Perché no? A Giuliano Ferrara, che sarà la nostra prima "vittima", verrà contestato il suo modo fazioso di fare il giornalista, il suo essere apertamente schierato per Bettino Craxi. Gli verrà chiesto ad esempio: È vero che lei utilizza i mass media per divulgare la politica del segretario del suo partito? Per convalidare questa tesi tirerò fuori articoli di giornale e dichiarazioni tv dello stesso Ferrara».

Quali saranno gli altri imputati?

«Per adesso l'unico nome certo che posso fare è quello del ministro degli Esteri, Gianni De Michelis. Posso dirle che siamo in trattative con alcuni dei giudici che fanno parte del pool antimafia, tra cui Domenico Sica, e con politici da prima pagina come Vittorio Sbardella».

Qualcuno parla già di lei come l'erede di Giuliano Ferrara. Le dispiace?

«Non mi sento il successore di nessuno. Credo di essere molto diverso da Giuliano anche se l'humus culturale da cui veniamo è lo stesso».

Cosa ha spinto un accademico come lei a cimentarsi con il mondo dello spettacolo?

«La voglia di cambiare, di provare una nuova esperienza e il desiderio di divertirmi. In fondo si tratta solo di un gioco».

I suoi colleghi di università cosa le hanno detto?

«Sono ancora in molti a non saperlo, ma non credo che nessuno troverà niente da ridire. Rispetto a tutto quello che è successo in Italia negli ultimi anni, non sarà certo il mio cilindro a far gridare allo scandalo».

Lei è il nipote di Benedetto Croce. Ha pensato molto nella sua vita questo nonno così importante? E che ricordo ha di lui?

«Lo ricordo come un signore molto anziano che aveva una grande autorevolezza e mi incuteva sempre una certa soggezione. Era al tempo stesso vicino e molto distante. Certo la mia formazione culturale è senz'altro cominciata da lì, dal suo mondo, dai suoi libri. Però, poi, nella mia vita ho fatto tante altre cose che con lui non hanno niente a che vedere: non ultima quella di comparire in frac e cilindro a *Terzo Grado*».

Bianca Berlinguer

TERZO GRADO

«Qualcuno doveva aver calunniato Joseph K. perché, senza che avesse fatto nulla di male, una bella mattina lo arrestarono». *Terzo Grado* comincerà così. Con la stessa frase con cui comincia *Il processo* di Franz Kafka, letta da una voce misteriosa. Il debutto del nuovo programma di Raitre, ideato da Leo Beghin, è il 27 febbraio alle 20,30. La procedura di *Terzo Grado* è simile a quella dell'Inquisizione: un processo alle intenzioni, non ai fatti o ai reati, e in cui inevitabilmente la «regina delle prove» è solo la forzata confessione del colpevole.

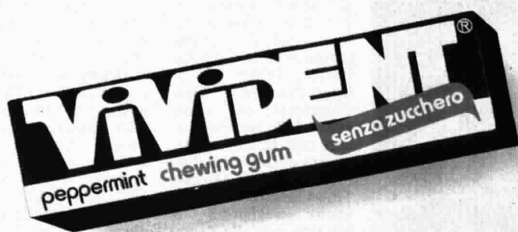
Da martedì 27 febbraio, per sei settimane, alle 20,30, su Raitre Terzo Grado con il professor Pietro Craveri, 52 anni



**LA PLACCA
FAVORISCE LA CARIE**

SELECTION

VIVIDENT AIUTA A RIMUOVERE LA PLACCA



È bello scoprire che il tuo chewing-gum Vivident senza zucchero non è solo fresco e gustoso ma anche un vero amico dei tuoi denti. I più recenti studi confermano che masticare chewing-gum senza zucchero dopo dolci spuntini significa contribuire a rimuovere la placca che è una delle principali cause della formazione della carie. Per questo motivo il chewing-gum Vivident può essere un valido aiuto per una corretta e completa igiene orale. Chiedi conferma al tuo dentista.

VIVIDENT, IL CHEWING GUM AMICO DEI DENTI.

SOGNANDO DI RINGIOVANIRE



DANTE
GUARDAMAGNA

La rigenerazione di Italo Svevo (pseudonimo letterario di Ettore Schmitz: Trieste 1861/1928) è un testo sempre consultato dalla critica anche perché fu concepito e scritto negli stessi anni e con gli stessi umori da cui sortirono le prime pagine del quarto romanzo dell'autore: dopo *Una vita*, *Senilità* e *La coscienza di Zeno*; *Il Vegliardo* o *Il Vecchione* doveva narrare la seconda parte della vita di Zeno Cosini ormai diventato Patriarca, come Svevo che aveva 67 anni (e morirà per un incidente d'auto) ma «faceva già il vegliardo» progettando di trasfigurare l'ultima fase della sua esistenza in una «vita letteraturizzata».

Sul retro dell'ultimo foglio dattiloscritto del romanzo incompiuto Svevo scrisse a mano: «E l'ora in cui Mefistofele potrebbe apparirmi e propormi di ridiventare giovane. Non accetterei. Ma che cosa gli domanderei allora io che non vorrei neppure essere vecchio e che non desidero morire? Mefistofele per me non si scomoderà. Ma se pur venisse, ora che debbo attraversare il corridoio buio per recarmi a letto, gli direi: dimmi tu che sai tutto quello che debbo domandare».

E firmerebbe il contratto solo se Mefistofele gli offrisse «una cosa nuova, una cosa che mai conobbi, perché non vi sono giorni della mia vita che vorrei rifare ora che so dove mi condusse-ro».

Giovanni Chierici, il «Faust in borghese» protagonista della *Rigenerazione*, conclude: «Vorrei giacere più comodo per pensare meglio e arrivare a intendere tutto».

Questa serena battuta preannuncia livide parole beckettiane: del *Molloy* che «nella tranquillità della decomposizione» ricorda e giudica «la lunga emozione confusa» che fu la sua vita. Svevo e Beckett sono allievi di James Joyce d'umore ben diverso.

Ma Giovanni non è un Faust: su lui, in filigrana (come annota il regista Enrico D'Amato), si legge l'ombra di Don Chisciotte, che «non guarì delle sue follie se non con la morte». In questa edizione del Piccolo Teatro di Milano Tino Carraro è un Giovanni «vegliardo», e tuttavia non alla Zeno, da cui si distingue con un suo candore sornione, amabilissimo e sottile; ma a Zeno comunque si ripensa per la donna che ha sposato con incerto amore e non senza devozione: Anna, di cui Bianca

Toccafondi svela con limpido stile ogni riferimento ad altre creature sevviane; e un «replante» di Zeno è il corteggiatore della figlia vedova dei Chierici: Enrico, in cui Giancarlo Dettori suscita con misura l'impacciata, comica e indiscreta presenza del Modello.

L'isterico lutto della vedova (Anna Saia) non fa che evocare la senilità precoce del coniuge perduto. Giovanni reagisce accettando rischi e costi d'un intervento chirurgico rigenerativo: è quasi a sfida del giovane genero morto di vecchiaia che vuol diventare un «vecchio/giovane».

Il suo medico (Mario Valgoi, che, col proprio personaggio, caratterizza anche ambiente ed epoca) lo sconsiglia; il nipote un po' medico e molto interessato (Federico Pacifici) lo convince.

Ma non assistiamo a metamorfosi: un altro «vecchione» (Mimmo Craig) studia dubbioso l'esito della cura; il geloso chauffeur (Augusto Zeppetelli), fidanzato della domestica Rita (Paola Rinaldi: procaccissima tentazione di Giovanni), non teme le insidiose fantasie del «rigenerato» alle quali anzi indulge: come del resto, maternamente, Anna.

Prima della cura Giovanni si era messo in mente di aver visto il nipotino sotto un'automobile; dopo la cura, per salvare un altro bambino, accorre, cade, batte la testa, si ferisce lievemente e si crede in fin di vita: allucinazioni, incubi, presagi?

Ci sono anche i sogni: un balletto molliero di chirurghi che offrono al miracolato una femmina imbandita, e una scena molto meno innocente sulla Donna (Rita) o il fantasma d'un Antico Amore? che gli chiede di sacrificare la moglie; tra sogno e delirio, infine, Giovanni concilia trasgressioni e decoro dicendo ad Anna: «Io ti amai sempre»; e poi, visto che la rivelazione non la sorprende, aggiunge: «E così che bisogna credere per vivere felici insieme». Ma niente baci. Ne accetta uno sulla benda donchisciottesca: «La parte più gloriosa del mio corpo».

Dante Guardamagna

LA TELEFONATA A... GIANNI MUSY

Parlaci degli inediti di Arthur Miller in *Pericolo Memoria*.

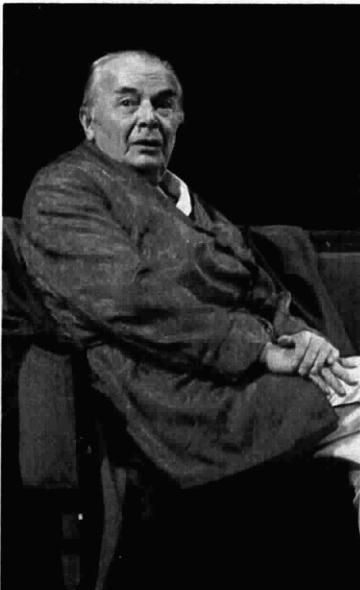
«Un vero successo dei testi, della regia di Troiani e della nostra interpretazione: Angela Goodwin è la mia compagna di smemoratazze insondabili; Beppe Fortis il detective che forza i miei ricordi sbarrati per far luce su un delitto».

Si sente la nostalgia: dei personaggi o del palcoscenico?

«I personaggi sono dentro di me. Al palcoscenico ora torno con Daniela Poggi in *Storia d'amore di Lunari*, regia di Leonetti: dal 27/2 all'Orologio di Roma...». (d.g.)



Tino Carraro, 79 anni, protagonista della commedia di Italo Svevo *La rigenerazione*, regia di Enrico D'Amato. A destra, Gianni Musy, 54 anni



MANTIENI IL TUO SLANCIO VITALE.

Invita Maya alla tua tavola. La linea Maya è ricca di valori nutrizionali perché nasce dal puro mais. Per questo l'olio e la margarina Maya sono così importanti per dare il giusto equilibrio alla tua alimentazione.

Scegli Maya, con tutte le virtù naturali del mais, così preziose per aiutare a mantenere il tuo slancio vitale.



MAYA. IL BUONO DELLA TAVOLA. IL BELLO DELLA VITA.

CARNEVALE CON PULCINELLA



OSVALDO BEVILACQUA

Carnevale, una tradizione che in questi ultimi anni è tornata a vivere dovunque. Ma, come sempre, la maschera è la vera protagonista. Del resto il mondo delle maschere ci è noto anche attraverso la Commedia dell'Arte, cioè commedia non dei commediografi e dei poeti, ma degli uomini che esercitano la professione di attore. Arte, in veneziano, è parola maschile e significa mestiere.

Le maschere italiane sono numerose ma io ho provato ad immaginare una conversazione con Pulcinella, la caratteristica ed antica maschera napoletana, alla quale insigni studiosi hanno dedicato anni di ricerche e pubblicazioni. La più recente è *Pulcinella* di Romeo De Maio che ne traccia un profilo inaspettato. Insomma un Pulcinella meno ingenuo, più impegnato socialmente e con un'ironia molto più sottile di quanto si potrebbe pensare.

Un incontro interessante che potrebbe aiutarci a riflettere.

Anni e anni — si fa per dire — sono passati dalla prima apparizione in pubblico, ma a me sembra sempre di calcare la scena per la prima volta. Forse ciò dipenderà proprio dalla caratteristica del mio personaggio... A me manca la tipizzazione fissa propria delle altre maschere; io ho la capacità di assumere atteggiamenti indefinibili e molteplici, posso essere sciocco o intelligente e quanto ai mestieri: servo, farmacista, villano, mercante, bandito, pittore! Di conseguenza la mia maschera ha subito più di ogni altra varie evoluzioni per essere sempre al passo coi tempi.

La mia parlata, poi, ha abbandonato il dialetto maccheronico per una più comica e comprensibile perversione della lingua. Ma nonostante ciò, inalterata è rimasta la mia dimensione comica, la giocosità svagata, la smemorata denuncia dei mali e della miseria...».

Già! Infatti le cosiddette «pulcinellate» tea-

trali prendono nome da lei!

«Certo, prima di tutto niente schemi fissi: improvvisazione, azioni mimiche e danze brevi affidate all'estro degli attori, di quelli, s'intende, in grado di farlo come me».

Sull'origine del suo nome esistono diverse scuole di pensiero. Qual è la più attendibile?

«È proprio a me lo viene a chiedere? I miei «genitori», veramente, non me lo hanno mai detto! Sì, secondo tal Galiani deriverebbe da Puccio d'Aniello, secondo altri da etimologie greche diverse, forse da «pollè kinesis», che indica il continuo movimento, oppure da «polis keinos», ossia lo stupido della città».

C'è anche chi sostiene che il suo nome derivi dal termine dialettale pollicino: gli antichi giullari puntualizzavano l'aspetto ridicolo delle loro composizioni parlando, per mezzo della «pivetta», con la voce cioccia. Del resto la maschera a becco adunco che lei porta sul volto accentua la rassomiglianza con l'animale.

«Ma voi, giornalisti, possibile che passiate la vostra vita a curiosare anche sui dettagli che poi in fondo non hanno alcuna importanza?».

Non è una curiosità fine a se stessa. È la nostra professione! Sapere per informare! Quindi tutto può essere interessante per il pubblico.

«Se lo dice lei!».

E Pulcinella oggi, negli anni Novanta come è stata creata la mia maschera, io ho rivestito i panni di quello che sapeva ridere e far divertire la gente. Non nascondevo o sfuggivo la realtà; la denunciavo in modo diverso. Certo, oggi i tempi sono cambiati, ma in fondo violenza e mafia già esistevano ai miei tempi.

Il mio mestiere è diventato senza dubbio più difficile, ma non per questo mi tiro indietro! Anzi, il mio sforzo e il mio impegno saranno massimi. Ma una cosa tengo a sottolineare: il buon umore e il sorriso sono elisir di lunga vita. Non lo dimentichi!».

E Pulcinella ha proprio ragione! Del resto recenti studi avvalorano la sua tesi. Qualche volta, allora, ad ognuno di noi non farebbe certo male riuscire a calarsi in quella comicità così genuina e disincantata.

Chissà che non si riesca veramente a vivere più a lungo, e soprattutto più serenamente!

Osvaldo Bevilacqua

Peppe Barra nelle vesti del Pulcinella teatrale e, a sinistra, la maschera tradizionale



Marcello Mercantini

Calvé

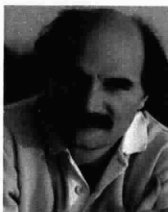
CON SOLO 10 PUNTI

Ti regala "GRANPORTATA" di Lisa Biondi

La simpatica antipastiera in fine ceramica bianca, del diametro di circa 30 cm., divisa in scomparti. "Granportata" è tua **CON SOLO 10 PUNTI** che trovi sulle confezioni di tutti i prodotti Calvé e Top Down. Spedisci i punti in busta chiusa a: "CALVÉ" c/o C.S.M. - Casella postale 39 20185 Segrate (MI) entro il 31.3.90. Leggi il regolamento sulle confezioni CALVÉ e sulle cartoline concorso.



L'ACQUA È POCA E SPORCA



FEDERICO
FAZZUOLI

I ghiacciai sulle Alpi si stanno ritirando. Dal 1960 al 1980 erano in aumento, mentre dagli anni Ottanta ad oggi il fenomeno di ritiro è prodotto da due fattori: la carenza di neve e la temperatura mite (infatti negli ultimi due anni è aumentata di due gradi e mezzo). Guardando i corsi dei fiumi possiamo dire che la quantità d'acqua è sempre la stessa, perché man mano si sciolgono i ghiacciai. Ma quanto durerà questo?

Per il secondo anno di seguito in Italia piove poco. Molte città del Sud sono già senz'acqua. In Puglia da molti pozzi si pesca solo acqua salmastra (le falde si sono indebolite e vi è penetrata l'acqua del mare). Sulle cause si discute animatamente tra esperti e studiosi: cause naturali o attività dell'uomo? Comunque le campagne soffrono. Un esempio per tutti gli agricoltori: a primavera si effettuano i trapianti delle piantine di ortaggi. Queste colture hanno bisogno d'acqua nel periodo estivo, quando probabilmente gli invasi saranno vuoti. Che cosa fare allora? Effettuare o no i trapianti? Il rischio è serio. Questi i dati rilevati dalle stazioni meteorologiche dell'Aeronautica confrontati con le medie annuali: Torino meno 10 per cento, Milano meno 20, Genova meno 25, Parma meno 15, Venezia meno 30, Ravenna meno 15, Trieste meno 40, Firenze meno 30, Pisa meno 65, Grosseto meno 25, Perugia meno 60, Roma meno 70, Ancona meno 45, Pescara meno 65, Campobasso meno 60, Napoli meno 45, Bari meno 20, Potenza meno 40, Campopalino meno 25, Brindisi meno 60, Crotone meno 60, Messina meno 60, Palermo meno 70, Trapani meno 70, Catania meno 70.

In Sicilia a Gela è caduto il 20 per cento in più. In Sardegna a Cagliari meno 35 per cento, ad Olbia meno 60, ad Alghero meno 70.

Periodi autunnali o invernali di siccità non sono insoliti e questo si nota se si guarda l'andamento nell'arco degli ultimi cento anni (in meteorologia l'avvenimento è eccezionale solo se si verifica una o due volte in cento anni).

Ma l'eccezionalità di questa situazione consiste nel verificare una notevole carenza di pioggia per due anni consecutivi. La caratteristica di questa siccità rispetto a quella del 1988-'89 è che ha colpito maggiormente le regioni del Nord, prima di tutte il Piemonte, seguono la Campania, la Basilicata e la Sardegna, mentre l'anno scorso è stato il Sud a subire il maggior deficit.

Un nuovo episodio di cronaca ripropone il grande problema dell'inquinamento. È un evento simbolo degli anni Novanta e dimostra come ancora in nome del guadagno nessuno abbia problemi a distruggere un fiume. Ma è anche una storia positiva perché dimostra che, se c'è una reazione da parte della gente, i colpevoli possono finire sul banco degli imputati.

Tutto è incominciato nel 1988 quando i cittadini di Rovigo trovarono una sorpresa: l'acqua che entrava nelle loro case puzzava come un uovo marcio. Si chiesero subito che cosa fosse accaduto all'acquedotto, ma i tecnici in un primo momento tranquillizzarono l'opinione pubblica. Si è andati avanti per mesi, poi fatte alcune analisi a Ferrara si è scoperta la presenza di aldeidi ed esteri dell'acido italoico.

Il pretore Giampaolo Schierano, ricevuti dal Consiglio Superiore della Sanità i risultati delle analisi, ha la conferma che l'acqua è inquinata. L'inchiesta prosegue e viene accusata di inquinamento un'azienda di Rovereto, la Sinc, che produce vernici. In poco tempo 25 sono gli imputati; i responsabili di due aziende, la Sinc e la Roferm, azienda farmaceutica, il sindaco di Rovereto, il comitato direttivo dell'acquedotto, il presidente, il responsabile di un altro acquedotto. Quattro tecnici accusati di falso e di favoreggiamento. Il processo è iniziato il 2 novembre e si è concluso in questi giorni. La condanna più dura è stata data a Fernando Zadra, titolare della Sinc di Rovereto. L'altra industria sotto accusa, la Roferm, è stata invece assolta. Il sindaco di Rovereto, Renzo Michelini, è stato condannato per avere omesso i controlli e provvedimenti di chiusura sullo scarico. Colpevoli anche gli amministratori degli acquedotti. Bisogna ricordare che in tutto questo tempo decine di migliaia di persone sono state rifornite di acqua potabile con autobotti, creando così un enorme disagio per loro e gravi costi economici per tutti noi.

IL COLORE DELL'OLIO

Come scegliere l'olio di oliva? Per l'esperto mastro oleario Francesco Giusti: «Prima di tutto è importante il colore: l'olio del Nord (Liguria, Garda) è un giallo paglierino, con riflessi leggermente dorati, al Centro un verde con riflessi dorati e al Sud un giallo oro con riflessi verdi». Poi viene il prezzo: al Sud si vende a mezzo milione al quintale, quindi cinquemila lire al chilo, ma spesso viene rivenduto in Toscana e sale a venti, venticinquemila lire. Ma questo non è giusto. Il prezzo equo di un olio extravergine si aggira sulle tredici mila lire al litro.

In tutto il mondo i ghiacciai si stanno ritirando per l'aumento della temperatura: nella foto, il Perito Moreno in Patagonia, ai piedi delle Ande



TV COLOR BRIONVEGA UN PUNTO DI VISTA PRIVILEGIATO

Il mondo BRIONVEGA è fatto per chi, attraverso le cose, afferma il proprio stile e la volontà di possedere solo il meglio. BRIONVEGA è la massima sintesi di questa filosofia della qualità. In ognuno dei suoi modelli, infatti, ha profuso uno sforzo tecnologico e creativo che è la garanzia di una superiorità coltivata nel tempo.

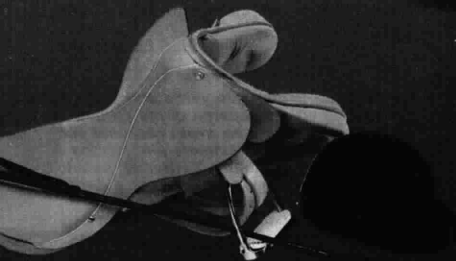
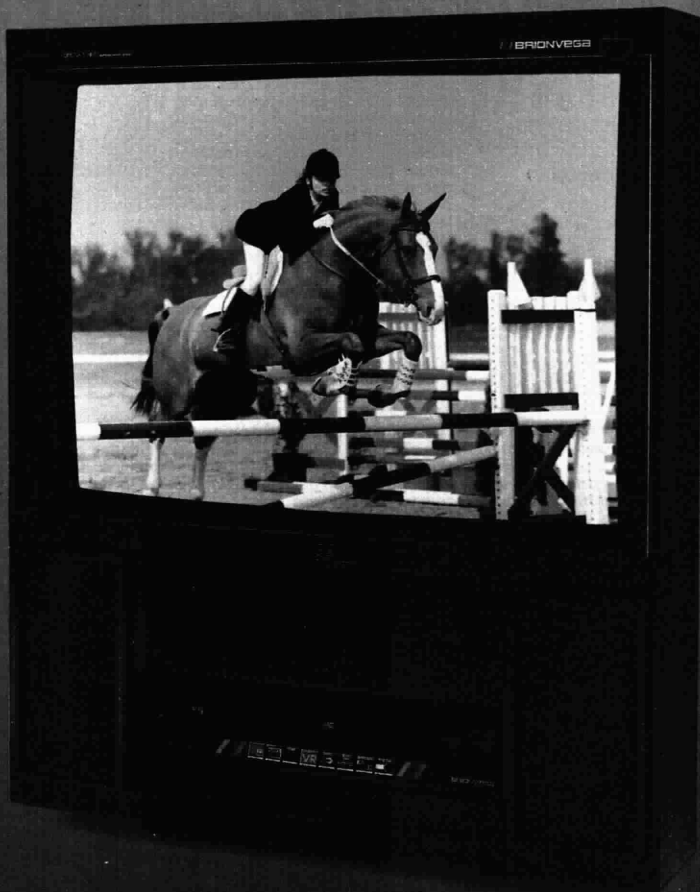
La serie Opera 33 e 28 pollici è il compendio della più sofisticata tecnologia costruttiva, in grado di offrire tutto ciò che si può chiedere a un TV color, dal televideo alla funzione immagine nell'immagine (PIP), al suono stereo HI-FI. La stessa superba tecnologia ha generato anche tutti gli altri modelli della gamma BRIONVEGA: la serie Stratos, stereofonica, splendido esempio di design classico abbinato alla più moderna tecnica costruttiva; oppure la serie Concerto stereo HI-FI, rigorosa ed essenziale come solo i TV Color BRIONVEGA sanno essere, completa del vano per l'inserimento del videoregistratore e, come tutti i maxi e grandi schermi, compatibile con il sistema Super VHS, così come la serie Logos, perfetta unione di linearità

stilistica e prestazioni impareggiabili. Senza parlare della piccola perla chiamata Algol 11. Il portatile per eccellenza, la cui forma è entrata nella storia del design e che ora si ripresenta in



versione high-tech, con il cinescopio a colori "Black Matrix".

Quando progetta un televisore, BRIONVEGA pensa al massimo che si possa desiderare.



BRIONVEGA
PROGETTARE EMOZIONI



LUCA SARDELLA

IL CICLAMINO O PANPORCINO

I ciclamini sono originari dell'Europa meridionale, ma i più bei ciclamini sono coltivati proprio in Italia ed esportati in tutta Italia. Ho visitato l'azienda del florovivaista Odorico Altieri a Latina per avere notizie e piccoli segreti.

I ciclamini nascono e vivono spontanei nel sottobosco, tra muschi, felci e licheni.

Ai ciclamini sono legate due curiosità davvero singolari: la prima riguarda lo stelo che, crescendo, si allunga a mo' di molla, per poi ricurvarsi verso il terreno per adattarsi e lasciar cadere dolcemente i semi oramai maturi; l'altra curiosità interessa i bulbi dei ciclamini perché contengono l'artanina, sostanza velenosa che, se ingerita dall'uomo, può provocare seri disturbi all'apparato circolatorio e al sistema nervoso (fino alla paralisi). Il fatto strano è che i bulbi, così velenosi per l'uomo, costituiscono, invece, un ottimo alimento per i maiali. Vi è mai capitato, passeggiando nei boschi in autunno, di imbattervi in numerose famiglie di maialini rosa in cerca di bulbi di ciclamino? Per questo motivo i bellissimi e teneri ciclamini sono chiamati anche panporcino.

I ciclamini possono essere sistemati in giardino, sul terrazzo, sui balconi, sui davanzali ma, anche, all'interno delle vostre case. I ciclamini tenuti all'esterno devono essere collocati in zone ombreggiate e fresche; quelli all'interno, invece, devono stare in posizione luminosa, anche se lontano dai termosifoni e dai raggi del sole refratti dai vetri.

Nelle nostre case, in questo periodo, c'è poca umidità nell'aria a causa dei riscaldamento accesi: è consigliabile, allora, umidificare gli ambienti che ospitano i ciclamini perché queste piante necessitano di molta umidità nell'aria.



Franco Frosi

Fate attenzione, comunque, a non esagerare perché, se da un lato il ciclamino vive bene all'ombra, al fresco e in zone ricche di umidità, dall'altro teme molto i ristagni di acqua: in genere un bicchiere di acqua ogni 3-4 giorni è sufficiente per tenere in salute un cespito di piante.

Durante il periodo estivo, per diminuire l'evaporazione dell'acqua dal terreno, è utile mantenerlo fresco pacciandolo con torba e paglia. Prima di salutare Odorico Altieri che sul ciclamino sa tutto, gli chiedo se esista un concime particolarmente adatto per ottenere fiori sani e intensamente colorati come quelli coltivati nella sua azienda. E lui, candidamente, risponde: «Non ci sono misteri perché, come lei m'insegna, il fosforo e il potassio sono gli elementi indispensabili per un'abbondante e coloratissima fioritura. Un buon concime da usare, per esempio, è il Granverdeciclamini (Cifo) da usare nella dose di 1 cucchiaino in 1 litro di acqua ogni 12-15 giorni».

Luca Sardella

Se avete un argomento verde che vi sta a cuore e se volete saperne di più su una pianta particolare o se avete problemi con il vostro giardino, chiedetelo alla rubrica di Luca Sardella in Mattina 2, Raidue, sabato mattina. Ritagliate il tagliando qui a fianco, incollatelo su una cartolina postale e spedite a Mattina 2, Giardino d'inverno, Circonvallazione Ciodia 165, 00195 Roma

Dal rosa al lilla, al rosso il ciclamino fiorisce in primavera o in autunno a seconda delle famiglie. I tuberi sono velenosi per l'uomo, ma non per i maiali che ne sono ghiotti

POSTA VERDE

«Caro Luca, ho piante grasse con piccole macchie bianche: sono pidocchi?». (Nila Varutti - Coseano, Udine).

Gentile amica, credo si tratti di cocciniglia cotonosa; spruzzi, alla distanza di 50 centimetri, una soluzione fatta di acqua e Carbo-sett-49 (Cifo). È chiaro che la soluzione ottenuta servirà per fare trattamenti a più piante.

«Seguo molto la sua rubrica; cosa posso fare contro le mosche bianche che attaccano i miei hibiscus? Esiste una scuola per aspiranti pollici verdi?». (Irene Cangioli Salvatori, Roma).

Carla signora Irene, vaporizzi sui suoi hibiscus, e preferibilmente nelle ore serali, una soluzione fatta con 5 gocce di Fenitan per 1 litro di acqua. Per quanto riguarda la scuola, continui a seguire que-

sta rubrica.

«Caro Luca, sono una pittrice amante delle piante; ho fatto molte mostre e alcune nell'Orto Botanico di Roma. Le mie rose sembrano "addormentate", non avendo emesso né gemme, né foglie: me le hanno vendute già morte?». (Pittice romana).

Gentile pittrice, forse ha piantato le rose nel periodo sbagliato; provi, prima dell'arrivo della primavera, a potarle drasticamente, vaporizzandole con acqua e Riganal L.



19 MARZO FESTA DEL PAPA'

REGALA STOCK 84

GRAN RISERVA 6 ANNI

FAI VINCERE ORO AL TUO PAPA'



GRANDE CONCORSO

STOCK IN GOL

in palio una cascata di
PALLONI D'ORO
del valore di
750 MILIONI*

Questo è un anno di grande calcio: per festeggiare l'avvenimento Stock 84 Gran Riserva 6 anni lancia un grande concorso: "Stock in Gol". Per 31 settimane 2 estrazioni settimanali faranno vincere ciascuna 1 pallone d'oro del valore di 6 milioni. E se la squadra del tuo cuore ha vinto raddoppia il premio. In totale sono in palio 125 palloni d'oro. Puoi vincere sia con la cartolina che ti verrà data al bar per ogni consumazione di Stock 84, sia con quella che trovi su ogni bottiglia acquistata. Brinda e vinci con "Stock in Gol" una cascata di palloni d'oro del valore di 750 milioni*.

* Iva inclusa

STOCK
PREZIOSO COME L'ORO



SANREMO '90

MUSICA, TELEVISIONE, CINEMA,
TEATRO E, ORA, GRANDE CERIMONIERE
DEL FESTIVAL. MA CHI È DORELLI...

JOHNNY DOC

di DANTE GUARDAMAGNA



Johnny Dorelli torna a Sanremo, per Raiuno, a presentare il Festival dei Festival (con Gabriella Carlucci) e ha tutte le carte in regola per farlo: anche bene, come no, benissimo. Che cosa ci aspettiamo da lui? Sarà un buon presentatore, un cordiale *entertainer*, un *anchor-man* divertente? Senza dubbio disinvolto e «scafato» (come si dice in gergo per intendere «smaliziato/esperto» con una punta disincantata di mestiere), ma sarà anche simpatico, amichevole, confidenziale? Certamente lo è stato, e non è stato solo questo. Ma non sappiamo ancora che cosa vorrà e potrà essere: le risorse non gli mancano.

È noto che Johnny Dorelli, pseudonimo di Giorgio Guidi (Milano 1937), è un nome legittimamente ereditato in Arte, perché il cantante D'Aureli — acclamato in America come «Doou-reee-llii» — era suo padre. Fi-



Johnny Dorelli (53 anni) presenta il quarantesimo Festival di Sanremo. Per due anni consecutivi, nel 1958 e nel 1959 (foto), fu il vincitore insieme a Domenico Modugno con Nel blu dipinto di blu e Piove...!



FEBAL. IL TUO GIOCO, I TUOI MILIONI.

C'è un "cuore d'argento" che batte per te in ogni rivenditore Febal: è un piccolo dono per invitarti a giocare tutte

Con Febal, è il cuore che vince. Febal. Il tuo cuore, la tua casa. I cuori d'argento sono

le settimane, in TV e con i ri-

venditori Febal.

Ogni giove-

di, alle

19.00 su

RAI UNO, non

perdere l'appun-

tamento con Febal e "Lascia o

Raddoppia?". Insieme a Febal potrai gio-

GIOCA CON FEBAL A "LASCIA O RADDOPPIA?"

Tutti i giovedì ore 19,00 ● **RAI UNO** MILIONI IN GETTONI D'ORO

care, divertirti e vincere tanti milioni in gettoni d'oro. E poi dai

rivenditori Febal potrai continuare a vincere: ritira la cartolina

per partecipare all'estrazione del premio finale di cento milioni in

gettoni d'oro, riceverai in omaggio un piccolo cuore d'argento.

PREMIO FINALE CENTO MILIONI

disponibili presso i ri-

venditori Febal

fino ad esaurimento.

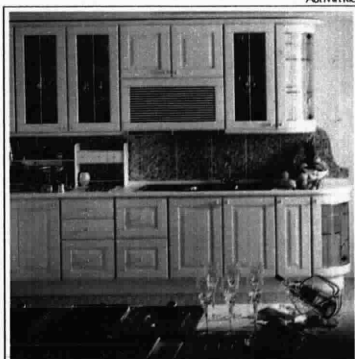
Ritira la cartolina nel

punti vendita Febal. Par-

teciperanno all'estrazione le

cartoline pervenute entro l'11-5-1990.

Aut Min Ric



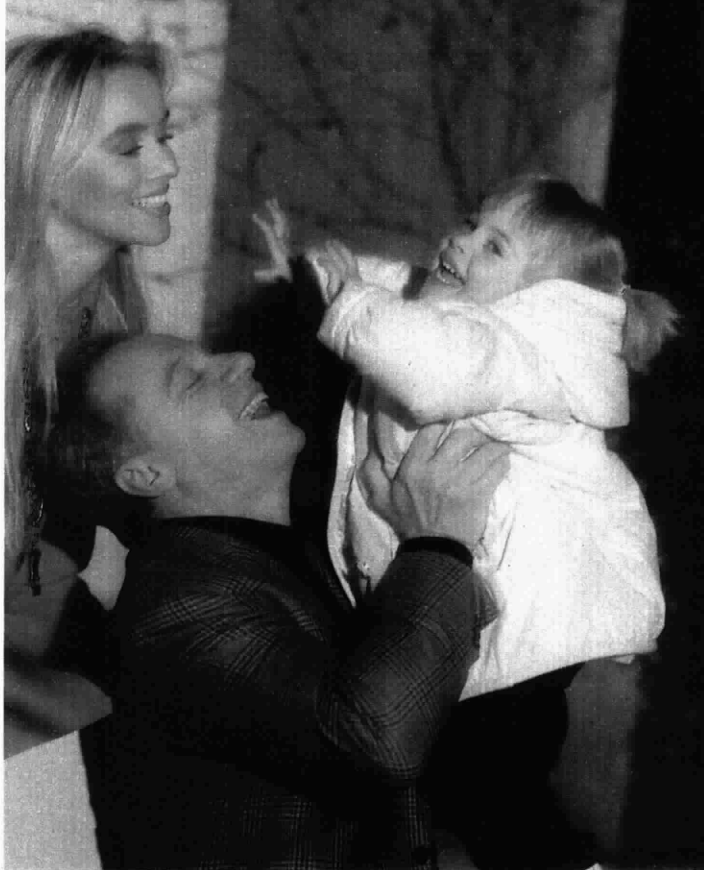
Immobilia S.p.A.

Febal

IL TUO CUORE, LA TUA CASA.

glio d'arte, dunque. Ma quale arte? Cantante anche lui? Così comincia, infatti: emulo dei grandi «crooners» americani, cantanti confidenziali alla Perry Como o alla Sinatra. È un ragazzo spiritoso, ma negli anni '50 lo sanno soltanto gli amici. Quando va al microfono (della radio, ma intanto è arrivata anche la tv), crea una suggestione sentimentale, sexy: mai stato bello. Però — come si diceva ai tempi di papà D'Aureli — avrebbe «un certo non so che» non privo di autocritica ironia. Per ora è un'ironia segreta, celata in uno stile mondano (vedi *Montecarlo*) o nostalgico (vedi *Pinocchio*). In coppia con Domenico Modugno, con *Nel blu dipinto di blu* e *Piove...!*, vince due Festival ('58/'59) e torna a Sanremo per nove anni, finché raggiungerà (nel '67) la quota di 700.000 dischi venduti (con *L'immensità*). Ma questo Dorelli è un fenomeno passeggero, legato a una moda, o una star?

Nella *Canzonissima* di Garinei e Giovannini (quella del trio Manfredi-Panelli-Scala del 1960), era apparso accanto a Emma Gramatica (l'attrice già ottantacinquenne) per sceneggiare la canzone *Mamma* in gara con le novità degli urlatori; cantante-attore in *Giardino d'inverno* (61) e nella *Canzonissima* del '62 di Dario Fo e Franca Rame, ebbe il suo show televisivo personale per tre anni — *Johnny 7*: dal '63 al '65 — e critici esigenti (come Tommaso Chiaretti) dissero che aveva doti istintive di attore. Era vero? Non esitò, nel '68, ad affrontare il teatro di prosa (*Aspettando Jo* di Magner, *Promesse, promesse* di Simon e *Oplà, noi ci ammazziamo* di Shaffer) con Gianrico Tedeschi e Catherine Spaak. Intanto aveva girato qualche film. Comunque, quando fa l'attore, con l'aria scanzonata di farlo per scommessa, Dorelli s'impegna più di quanto vuole ammettere, e raramente quella scommessa la perde. Fu un vero trionfo *Aggiungi un posto a tavola* di Garinei e Giovannini (il titolo originale era *Concerto per prete e campana*), dove Johnny cantò su musica di Trovajoli, litigò con Giovannini, recitò con Paolo Panelli, Bice Valori, Ugo Maria Morosi, la debuttante Daniela Goggi ecc. — c'erano anche la Voce di Dio, doppiata da Renato Turi, e una colomba ammaestrata in scena — e la fortunata avventura cominciò l'8 dicembre 1974 al Teatro Sistina di Roma, prolungandosi per tre stagioni, con tournée a Londra, Vienna, Madrid, Buenos Aires e ritorno a Roma con un'altra serie di esauriti. Qualcosa di quel successo si rinnova ritualmente, al Sistina, per Dorelli: per esempio nel '79 col debutto di Gloria Guida e la coppia Panelli/Valori in *Accendiamo la lampada* di Giovannini/Fiastri. E via recitando e cantando. Ma dal musical, poi, Johnny Dorelli è passato sempre più spesso anche a spettacoli non necessariamente musi-



Johnny Dorelli con Gloria Guida, 34 anni, e la loro bambina, Guendalina, che ha 7 anni

cali e non rigorosamente comici.

Quindi è lecito chiederci chi vedremo sul palco di Sanremo: un Johnny reduce nostalgico o ironico delle mitiche stagioni sanremesi quando il Festival era il Festival? Lo spigliato e disinvolto padrone di casa, forse fin troppo disinvolto di certi programmi un po' buttati via? O un Johnny che Dorelli può e deve offrire al suo pubblico, visto che ha dimostrato di avere lo spessore di un vero uomo di spettacolo? Qualche volta, più che nelle prime prove in qualche sketch degli ultimi Venerdì, lo *showman* non aveva l'aria di volersi trasformare credibilmente in personaggio. D'altro canto, Dorelli ha saputo diventare il faccendiere milanese suicida del film *Pane e cioccolata* (notevole personificazione, dove spunti di comicità quasi cinica portano impeccabilmente a un esito drammatico); il santo di *State buoni se potete* (Filippo Neri); e il timido ma segretamente impegnato maestrino del *Cuore* (umi-

le, indimenticabile presenza); finché ha affrontato senza stanchezza anche la difficile misura del grottesco per l'amplicolo *Zeno* nell'adattamento tv del capolavoro di Svevo.

Forse la maschera dell'attore non calza sulla grinta del presentatore: ovviamente, a Sanremo, Dorelli sarà Dorelli, ma vorremmo che non smentisse nessuna delle sue possibilità. Fare l'*entertainer* è un lavoro, certo: fatica, ma anche gli addetti ai lavori, non solo gli spettatori più ingenui, si aspettano di essere «intrattenuti» amichevolmente, cioè confidenzialmente e non distramente, di essere visti e guardati con simpatia attraverso l'occhio delle telecamere. Difficile, senza dubbio. Johnny Dorelli però è in grado di fare la parte di Johnny Dorelli come se l'immaginano quelli che lo hanno tante volte apprezzato, che hanno l'impressione di conoscerlo e di poter essere perfino riconosciuti da lui.

Dante Guardamagna

SANREMO '90

PERSONAGGI DEL FESTIVAL 2 / I POOH:

ANDIAMO CANTIAMO



*I Pooh con Katy Foy
(quarta da sinistra),
protagonista del videoclip
ispirato alla canzone
Uomini soli. Con questo
brano il gruppo parte
favorito al quarantesimo
Festival di Sanremo*

VINCIAMO

Saranno sinceri i Pooh? Che poi non sono una sigla, ma quattro signori di successo, ormai tra i quaranta e i cinquanta, sempre giovanili e persino un po' capelloni, maestri del «rock sinfonico» all'italiana, che si chiamano Roby Facchi-

di MARIO GAMBA



● ANDIAMO CANTIAMO VINCIAMO

netti, Red Canzian, Dodi Battaglia e Stefano D'Orazio. Saranno sinceri quando, ultimi al mondo in tutti i campi, dallo sport all'arte, proclamano che in una gara l'importante non è vincere ma partecipare?

La gara di cui si parla è il Festival di Sanremo. E i Pooh ci vanno per la prima volta in venticinque anni di carriera, («ventiquattro», precisa Roby Facchinetti: ha ragione, perché l'anno di fondazione del gruppo è il 1966). Il motivo per il quale non ci sono mai andati prima è che a un certo punto il loro circuito e quello festivaliero non si sono più intrecciati. Ma erano proprio incompatibili?

«Con la Sanremo delle canzoni a base di cuore e mamma, sì», sostiene Stefano D'Orazio. Fecero un tentativo nel 1970 ma li bocciarono in fase eliminatória perché in quel momento passavano per eretici. Colpa di una loro canzone, *Brennero 66*, che era stata colpita dagli strali della censura.

Secondo noi, se ci è permesso, i Pooh su questa faccenda non sono sinceri. Hanno preparato una canzone che, presentata da un gruppo «monstre» come loro sono, attesissimo da ventiquattro anni, ha tutte le caratteristiche per conquistare la prima posizione al Festival del Palafiori.

Si intitola *Uomini soli*. Certo non parla né di cuore né di mamme, ma è piena di sentimenti nobili, sia pure sul versante «del disagio e del dissenso», è cantata col cuore (proprio lui) in mano da quattro voci tenorili moderne, è sontuosa nell'arrangiamento, chiama l'applauso verso la metà e poi alla fine.

«Noi non abbiamo mai pensato di confezionare la canzone giusta per Sanremo», dice Red Canzian. «Per intenderci: la canzone di tre minuti che si deve canticchiare dopo averla sentita una sola volta, la canzone nella quale dopo quaranta secondi scatta l'inciso possibilmente con apertura di braccia del cantante sul palco».

E vero: i Pooh nella loro *Uomini soli* non apriranno le braccia dopo quaranta secondi, staranno composti sul palco con i loro strumenti (le tastiere per Facchinetti, il basso per Canzian, la chitarra per Battaglia, le percussioni per D'Orazio). La struttura della canzone è un po' più complessa delle solite sanremesi. Ma l'atmosfera è quella che ci vuole, il loro carisma è quello che ci vuole, l'attesa che circonda il loro debutto al Festival è quella che ci vuole. Tutte cose che ci vogliono per un solo esito: la vittoria.

Red Canzian ammette: «Non è che il primo posto eventualmente ci farà schifo». Però sia Roby Facchinetti sia Stefano D'Orazio precisano: «Sanremo è una gara che si vince dopo. Importante è usare quella vetrina per



esporre il prodotto di un lavoro serio. Che più avanti sarà premiato». «Del resto», aggiunge Canzian, «è successo molte volte che le canzoni di qualità, non pensate per il primo posto a tutti i costi, vendessero molto di più di quelle che avevano vinto, vedi i casi di Fiorella Mannoia o di Luca Barbarossa».

Ma, insomma, che cosa ci fanno a Sanremo questi esponenti di una linea musicale che — dicono loro — con Sanremo non c'entra nulla?

«Quando ce l'hanno proposto, di andarci, ci è venuto da ridere», assicura Canzian. «Poi ci abbiamo riflettuto. Ci siamo detti: quest'anno cambia il sistema di votazione; si suona dal vivo. Cioè in una situazione a cui noi abbiamo sempre tenuto, tanto è vero che abbiamo rifiutato non so quanti *Fantastico* e *Domenica in...* pur di non suonare in playback; poi c'è l'abbinamen-

to con gli artisti stranieri, che cantano nella loro lingua, quindi più credibilmente di quando, in passato, li facevano cantare in italiano. Insomma, ci sono tanti fattori nuovi e più positivi. E alla fine, argomento non secondario, ci siamo detti: perché no?».

«C'era un dibattito tempo fa a Montecatini», racconta Stefano D'Orazio, «e noi partecipavamo. Abbiamo chiesto: perché a Sanremo non vanno i rappresentanti della vera musica leggera italiana, i Baglioni, i Venditti? Aragazzini, il patron di questa quarantesima edizione, ci ha risposto: e perché non ci venite voi? Abbiamo replicato: perché no; ma la decisione è maturata in studio, mentre registravamo *Uomini soli*. Abbiamo pensato: non sarà sanremese ma val la pena di farla sentire in una occasione importante come quella».



I Pooh in concerto. Da sinistra: Red Canzian, 40 anni, Roby Facchinetti, 44, Stefano D'Orazio, 43, Dodi Battaglia, 40. A Sanremo non useranno fumi e laser, i loro famosi «effetti speciali»

Insistono, i Pooh, sul fatto che *Uomini soli* non è sanremese. Secondo noi lo dicono per una forma di scongiuro. La canzone certo non assomiglia a quelle di Toto Cutugno o di Mino Reitano. Nemmeno a quelle di Christian o Riccardo Fogli (a proposito: a Sanremo ritroveranno il bassista-cantante della loro prima formazione). Ma l'operazione Pooh, con quella canzone che magari non «acchiappa» come a suo tempo *Papaveri e papere* ma trascina alle esplosioni di ammirazione, avrà il vento in poppa sotto le volte del Palafiori.

Dodi Battaglia porta altri argomenti al tema «quanto se ne fregano i Pooh di Sanremo e dei suoi riti»: «Ci chiedono tutti come ci comporteremo nella bagarre, in mezzo alle beghe, alle risse, alle polemucce. Io spero proprio che ne resteremo fuori».

Uomini soli, secondo Red Canzian, è una canzone «molto sociale», però è un fatto che non parla di ecologia, l'argomento che sta tanto a cuore ai Pooh da un paio d'anni. Come mai? Già stufo?

«Per niente», risponde Red, «il nostro rapporto col WWF continua, la copertina del nostro prossimo album, che si intitola anche lui *Uomini soli*, sarà ancora in carta riciclata. Restiamo ambientalisti ferventi». Ma ci saranno richiami visivi al WWF o alle tematiche ecologiche durante la loro performance a Sanremo? «No, avremmo rischiato l'accusa di strumentalizzazione».

I Pooh faranno le cose in grande a Sanremo. Questo lo si è già capito, anche se la loro canzone non utilizza «fumi, botti e laser», come dice Canzian, cioè non utilizza gli artifici consueti dei

concerti dei Pooh. Saranno ambiziosi ma seri. Pacati. Nell'abbinamento all'artista straniero la linea che sono riusciti ad imporre è: altissima qualità. Infatti la loro canzone sarà cantata (in americano) dalla superlativa Dee Dee Bridgewater, una delle migliori voci «soul» della generazione recente.

E dopo Sanremo? Un videoclip in alta definizione, il primo in Europa ad essere girato con questa tecnica. Riferimento sonoro della trama: *Uomini soli*, naturalmente. Sarà pronto appena finito il Festival. Poi gli Stati Uniti.

«Ci andiamo in tournée per l'undicesima volta, se non sbaglio i conti», dice Canzian. «Le prime volte suonavamo solo per gli italiani emigrati, sembrava una festa sulla piazza di Noto. Adesso abbiamo lo stesso pubblico di Prince e di David Bowie».

Mario Gamba

QUARANT'ANNI DI CANZONI

I VINCITORI

A cura di **LINA AGOSTINI**
FRANCESCO DE VITIS
MARIO GAMBA
DARIO SALVATORI
NICOLA SISTO
WOLFANGO TEDESCHI

NILLA PIZZI **1951, 1952**

Quando appare alla ribalta del mondo musicale è sposata con un misterioso signor Pizzi. Non pare che lo frequenti spesso. Anzi, è certo che ne ha perso le tracce. Nonostante ciò, si tiene il cognome Pizzi e se lo terrà anche quando diventerà la «regina della canzone italiana», appunto a Sanremo. Però Adionilla, il nome di battesimo, diventa Nilla. Nel 1942 incontra il maestro Cinico Angelini: nasce un sodalizio, non solo artistico, grazie al quale questa cantante dalla voce profonda, considerata troppo sensuale per i microfoni Eiar durante gli ultimi anni del fascismo, approda al Festival. È il primo della serie, nel 1951. Nilla vince con *Grazie dei fiori*. Fa il bis l'anno dopo con *Vola colomba*. Nel '58 è seconda con *L'edera* dietro al Modugno di *Nel blu dipinto di blu*, ma a *Canzonissima* ha la sua rivincita su Mimmo, che si piazza solo settimo. In seguito vive per qualche anno in Sud America, poi ritorna in patria e continua a cantare, ma un po' come «vecchia gloria» molto rispettata. Nel 1980 il patron Gianni Ravera la riporta a Sanremo, stavolta in qualità di ospite d'onore. Un trionfo.

CARLA BONI **1953**

L'Italia si divide, pur senza drammatizzare, sul problema del suo «sgarbo» a Nilla Pizzi. Alla «regina della





Olympia (3)



***Nella foto grande,
la vittoria di Nilla
Pizzi con Grazie
del fiori al primo
Festival di
Sanremo, nel
1951. Accanto,
Gino Latilla,
vincitore nel '54
con Tutte le
mamme, in
coppia con
Giorgio
Consolini, e Carla
Bonf, al primo
posto nel '53 con
Viale d'autunno,
insieme a Flo
Sandon's***



I VINCITORI

canzone» la biondina Carla Boni ha strappato Gino Latilla. Tante chiacchiere ma niente aria di scandalo. Non si può dire che, alla Boni, gliela facciano pagare.

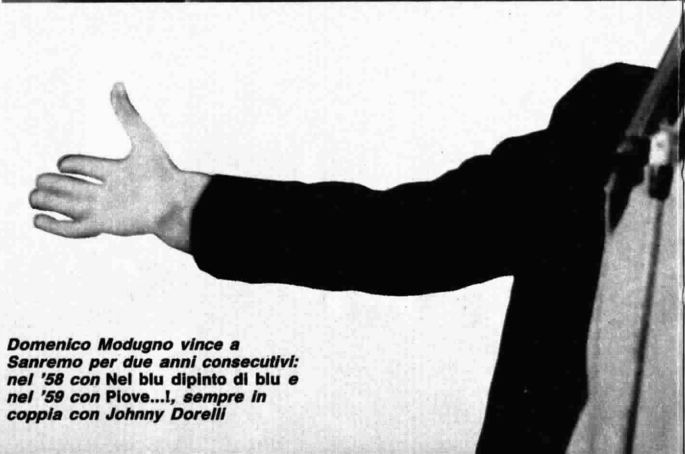
Sarebbe rimasta comunque numero due, perché la Pizzi è una vera istituzione dei primi anni Cinquanta, praticamente imbattibile nel settore femminile della canzone. Eppure la Boni meriterebbe di figurare almeno a pari merito. Ha una voce squillante che qualche esperto paragonerà a quella di Doris Day. E ha un look meno provinciale di quello della Pizzi. La ferrarese Boni, il cui vero cognome è Gaiano, vince nel '53 con *Viale d'autunno* di D'Anzi, ma in quella stessa edizione interpreta con notevole efficacia una canzone più bella, *Acque amare*, musica di Carlo Alberto Rossi.

FLO SANDON'S 1953

Vicentina, moglie di Natalino Otto, cioè dell'unico cantante italiano maschio dei primi anni Cinquanta che abbia nozioni di swing. Affinità elettive alla base del matrimonio, evidentemente: anche lei, Mammola Sandon (credo bene che s'era cambiata nome...), è una vera cantante swing all'italiana. E la sua scuola è di tutto rispetto, perché ha esordito nel 1950 alla radio con l'orchestra di Gorni Kramer, il fisarmonicista (e contrabbassista) mantovano che figura tra i pionieri del jazz in Italia. Imponente, con gli immancabili occhiali, fa un bel contrasto con Carla Boni, bionda giuliva. Ma divide di buon grado il successo con lei nel '53 con *Viale d'autunno*. Nel '55, invece, si fa notare per tutt'altro motivo: promuove una singolare agitazione para-sindacale tra i cantanti contro la «concorrenza sleale» di Narciso Parigi. La prova della «slealtà» è quasi una barzelletta: la scritta al neon «Parigi» che campeggia sopra l'omonimo hotel di fronte al Casinò di Sanremo.

GINO LATILLA 1954

Abituati a pensare a lui come a uno dei tipici cantanti all'italiana dei primi anni Cinquanta, facciamo fatica a ricordare che durante il 1952 ha lavorato negli Stati Uniti e che da là è tornato in Italia portando come maggior successo *Ol' man river*. Il che non significa che abbia acquisito qualche vago accenno di sapienza blues o swing o musical. A Sanremo, poi, porta alla vittoria, nel '54, la canzone italiota per eccellenza, *Tutte le mamme*. Barese, ha



Domenico Modugno vince a Sanremo per due anni consecutivi: nel '58 con *Nel blu dipinto di blu* e nel '59 con *Piove...!*, sempre in coppia con Johnny Dorelli

Olympia (2)



Nella foto in alto, Betty Curtis che si aggiudica il Festival del 1961 cantando in coppia con Luciano Tajoli. Al di là; accanto, Tony Dallara, vincitore nel 1960 con Romantica, cantata insieme a Renato Rascel

I VINCITORI

fatto una buona gavetta: prima le lezioni del padre, cantante di fama, poi l'esordio al Teatro Manzoni di Bologna in tempo di guerra e, nel primo dopoguerra, il tour con orchestra nella Germania occupata. Non ha per niente l'aspetto del play-boy, eppure si mette in coppia con la regina (Nilla Pizzi) e con la principessa (Carla Boni) dell'epoca, in rapida successione. Che gli farà mai alle cantanti di sangue reale?

GIORGIO CONSOLINI 1954

Che cos'è quel grido «Viva Consolini!» che sale dalla tribuna stampa durante l'edizione '57 del Festival? Semplice: il tentativo di approfittare di una «stecca» clamorosa di Claudio Villa nel finale di *Cancello tra le rose* per detronizzarlo e trovargli un successore sul trono della canzone. C'è chi sostiene che Consolini è più simpatico e addirittura più bravo di Villa. Va' a sapere se è vero. Certo, nel confronto a tre di voci tenorili che stornellano e romanzeggiano — Villa, Consolini e Luciano Tajoli — il nostro ha dalla sua uno stile più contenuto, asciutto (nei limiti del possibile, visto che lo sdilinquinamento e l'acuto chilometrico nel settore sono d'obbligo). Vince nel '54 con *Tutte le mamme*.

CLAUDIO VILLA 1955, 1957, 1962, 1967

Romano, trasteverino, popolano d.o.c. Per trent'anni è il «reuccio della canzone italiana». Lui, che ha il sangue caldo, la lingua tagliente e la polemica facile, preferirebbe il più serio termine di «re». Ma su questo punto non si formalizza. Come cantante ha gusti «reazionari», però è uomo di sinistra e non perde occasione, specie nei suoi ultimi anni di vita, di denunciare scandali, brogli e pastette dell'ambiente canzonettistico. Magari lo fa «pro domo sua», ma meglio che niente.

Nel corso della carriera vince tutto: quattro Festival di Sanremo (con *Buongiorno tristezza* nel '55, *Corde della mia chitarra* nel '57, *Addio, addio* nel '62, *Non pensare a me* nel '67), due *Canzonissime*, centinaia di manifestazioni canore. Vende quarantadue milioni di dischi.

A 49 anni lo danno per finito, invece sta solo prendendosi una pausa per impegni personali: sposa in seconde nozze la diciassettenne Patrizia Baldi. Diventa padre di due bambine. Ritorna a cantare, come sempre a squarcia-gola, ma l'acuto è più faticoso. Nel 1987 ha una crisi cardiaca, viene rico-



Gigliola Cinquetti vince nel 1964 con Non ho l'età, in coppia con Patricia Carli, ma nelle classifiche domina Una lacrima sul viso di Bobby Solo che l'anno dopo vince con Se plangi se ridi, insieme ai New Christy Minstrels



Olympia (3)



Emilio Pericoli conquista il primo posto nel 1963 con Uno per tutte, in coppia con Tony Renis. Sotto, il presentatore del 1967, Mike Bongiorno, con Iva Zanicchi e Claudio Villa, vincitori con Non pensare a me



CARMELO SANTALCO

L'ALTRO GARIBALDI



Un Garibaldi diverso, segreto,
intimo, un altro Garibaldi.

Nuova **ERI**



TANTE RISPOSTE PER STAR BENE. UN UTILE
COLLOQUIO DI PREVENZIONE E AGGIORNAMENTO.

Nuova **ERI**

I VINCITORI

verato in ospedale, lo operano, sembra che si riprenda.

Ma proprio la sera della finale di Sanremo si arrende. Muore da «re».

TULLIO PANE 1955

Tra tanti che in Italia prendono a prestito, durante gli anni Cinquanta, lo stile operistico e ne fanno un uso improprio nel campo della musica leggera (mentre altrove nasce il rock'n'roll e Frank Sinatra è già famoso), questo cantante almeno ha alle spalle una vera carriera nel mondo del melodramma. Il Pane esordisce alla Scala nel '52, ottiene discreti consensi, va in tournée in tutto il mondo assieme a stelle della lirica che si chiamano Tito Gobbi, Gino Bechi, Virgilia Zeani. Poi — dicono le biografie ufficiali — non può resistere al richiamo della sua napoletanità e si butta sulle canzoni tradizionali vesuviane. Non trascura Sanremo, però: nel '55 sbanca il Casinò in coppia con Claudio Villa accaparrandosi il primo premio con *Buon giorno tristezza* e il secondo con *Il torrente*.

FRANCA RAIMONDI 1956

Quando è morta, tre anni fa, a cinquantquattro anni, ci si è ricordati con grande fatica la sua storia. Eppure ha vinto un Festival di Sanremo nel '56 con una canzone che sembrava un inno alla purezza ma anche al bisogno di aria nuova (sia pure espresso con toni assai caramellosi): *Aperte le finestre*. Quell'anno era successo che la Rai aveva deciso di far partecipare al Festival, in concorso, solo «voci nuove». Ne furono scelte dodici attraverso una votazione dei radioascoltatori, ma tra queste solo Tonina Torrielli (quell'anno seconda classificata) non fu una meteora.

NUNZIO GALLO 1957

Vince nell'edizione '57 in coppia con Claudio Villa cantando *Corde della mia chitarra*. Purtroppo non si accorge, oppure se ne accorge ma non può farci niente, che le corde di cui si parla non sono le sue ma quelle di Claudio Villa, in quel momento al massimo dello strapotere, sebbene contestato da alcuni.

Il fatto è che il suo stile, più corposo, più ruvido, più da campagnolo (mentre Villa canta come un posteggiatore romano), è comunque imparentato con quello del «reuccio». E non regge

il confronto. Ma così vanno le cose in quel tempo nel mondo della canzone italiana: gli stornellatori e derivati non bastano mai, c'è gloria anche per gli epigoni.

DOMENICO MODUGNO 1958, 1959, 1962, 1966

Pugliese di Polignano a Mare, in provincia di Bari, esordisce nella musica con canzoni in dialetto siciliano, in omaggio alle sue lontane origini. *Lu pisci spada* e *La donna riccia* non sono proprio degli hit ma lo segnalano come cantautore di gran temperamento, un tipo che non rispetta i canoni del canto «educato» e va fiero della propria voce nasale. Poi passa alla canzone in dialetto napoletano (*Strada 'nfosa, Resta cu' minie*). Piace ma desta sospetti tra i conservatori. Nel '54 dimostra di saperci fare anche «in lingua» con un delizioso *Vecchio frac*. Siamo sempre, però, nell'ambito del cantautore raffinato, controcorrente, a suo modo d'élite.

L'esplosione di Modugno, che diventa «Mimmo nazionale» e «mister Volare» è nel '58 al Festival di Sanremo con l'inattesa vittoria di *Nel blu dipinto di blu*.

Nel '59 vince con *Piove...!*, nel '62 fa il tris con *Addio, addio*, nel '66 il poker con *Dio, come ti amo*. Prima di imboccare la strada della canzone Modugno ha studiato al Centro Sperimentale di Cinematografia, ha recitato in teatro (*Filumena Marturano* di Eduardo) e fatto qualche apparizione in tv (*Invito a bordo, L'alfiere*).

Dopo il trionfo, italiano e mondiale, ritorna a fare l'attore, in teatro e in televisione: *Liola, Il marchese di Rocca-verdina, Don Giovanni in Sicilia*. Nel giugno '84, mentre sta registrando *La luna nel pozzo* per Canale 5, viene colto da un ictus. Recupera prodigiosamente, si dedica alla politica, viene eletto deputato radicale.

JOHNNY DORELLI 1958, 1959

Il fatto che il suo vero nome sia Giorgio Guidi e abbia sposato Gloria Guida la dice lunga sulle oscure ma ferree leggi del destino. Deve tutto all'America e a Mike Bongiorno.

Negli States ha imparato a cantare con quello stile swingante e confidenziale che da noi non ha molta diffusione.

Alla corte televisiva di Mike ha fatto le prime apparizioni dopo il ritorno in Italia (il padre, Nino D'Aurelio, famoso cantante degli anni Quaranta, era emigrato con tutta la famiglia). A Sanremo trionfa due volte sotto il segno di Modugno, nel '58 con *Nel blu dipinto di blu* e nel '59 con *Piove...!* Riceve una definitiva consacrazione come cantante, anche se l'abbinamento con lo straripante Mimmo dev'essere

confetto
FALQUI
LASSATIVO-PURGATIVO

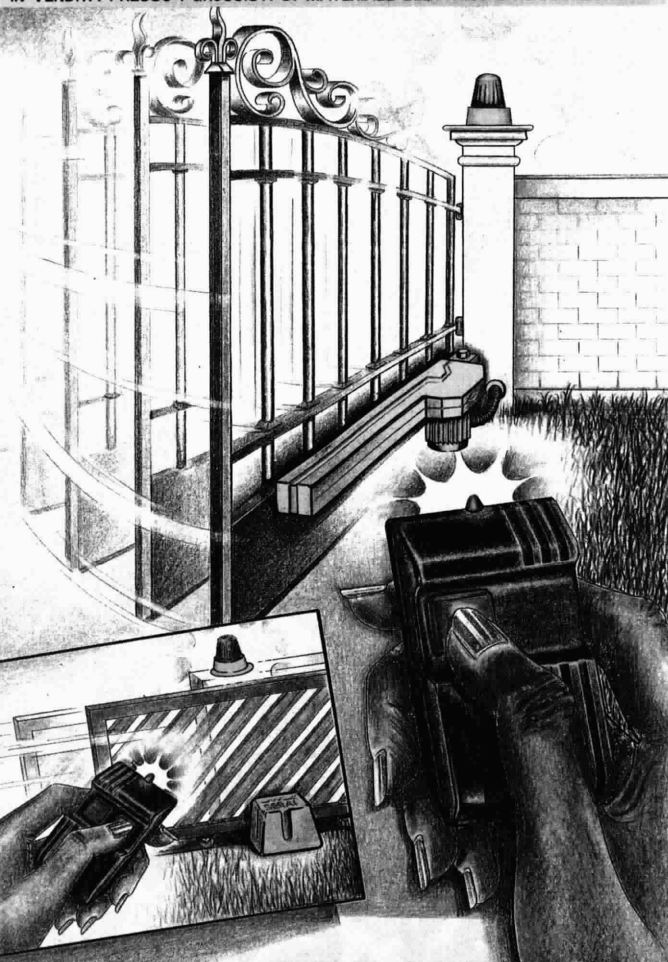
BASTA LA PAROLA
BASTA LA PAROLA
BASTA LA PAROLA
BASTA LA PAROLA
BASTA LA PAROLA
BASTA LA PAROLA

autorizzazione n. 7885 concessa il 00/04/69/21.841
E' UN MEDICINALE USARE CON CAUTELA A LEGGERE ATTENTAMENTE LE AVVERTENZE

adg

AUTOMAZIONE CANCELLI

IN VENDITA PRESSO I GROSSISTI DI MATERIALE ELETTRICO E FERRAMENTA



ALLA VOCE «CANCELLI AUTOMATICI» TROVERETE IL RECAPITO DEL RAPPRESENTANTE E DEL CONSULENTE TECNICO DI ZONA PER PREVENTIVI E COLLAUDI GRATUITI

SERAI

VIA ENRICO FERMI, 22 ■ 3 50 20 LEGNARO (PADOVA) ■ ITALIA
TELEFONO 049/79 01 77 ■ FAX 049/79 07 84 ■ TELEX 43 01 24

I VINCITORI

piuttosto scomodo.

Le canzoni che porta alla vittoria sono assai «moderne» rispetto alla tradizione sanremese, ma devono essere cantate a voce spiegata e lui preferisce le atmosfere soffici. Comunque se la cava.

Acquisisce negli anni una buona vena di attore, la esalta sapientemente nel *Cuore* di Comencini, la butta via in berlusconate di dubbio gusto. Quest'anno a Sanremo sarà protagonista: presenterà la quarantesima edizione del Festival.

RENATO RASCEL 1960

Dall'inventore di filastrocche surreali («cammina cammina, giungemo alla meta agognata... ma la cognata...») e di un evergreen come *Arrivererci Roma* arriva a sorpresa la vittoria nel 1960 con *Romantica*. Si permette persino di battere Domenico Modugno (che quell'anno canta *Libero*), creando uno scontro di fazioni che diventa il «fatto» di quella edizione. *Libero* o *Romantica*?

Come cantante è un melodico da «rivista». Bel contrasto col partner Tony Dallara, urlatore sfrenato che trasforma *Romantica* in una specie di oggetto contundente. O pugno nello stomaco, se preferite.

TONY DALLARA 1960

Principe degli urlatori, Dallara è stato in qualche modo uno dei cantanti che ha rivoluzionato la canzone italiana. Fedele al «terzinato» e al modello vocale dei Platters e derivati, Dallara impone il suo stile anche a Sanremo.

Nel 1960 stravince con *Romantica*, una canzone che Renato Rascel ha scritto secondo le sue proprie qualità vocali. Dallara la stravolge, facendola diventare una canzone molto adatta ai giovani, tradizionale, ma non troppo distante da quello che arriva dall'America.

Il '60-'62 è il suo grande biennio: una vittoria a Sanremo, due consecutive a *Canzonissima*.

Eppure in quel periodo, interrotta la carriera per il servizio militare, commette molti errori. Per esempio quello di rifiutare nel '61 *Al di là*, la canzone che poi avrebbe vinto il Festival. Si fa influenzare da Gino Paoli, col quale cantò *Un uomo vivo*: per l'autore un biglietto di presentazione, per Dallara una sciagura. Oggi Dallara è uno degli artisti più richiesti per ciò che concerne gli anni '60.

LUCIANO TAJOLI 1961

La voce è limpida, l'educazione musicale notevole. Ma, guarda caso, non vengono impiegate in *Una furtiva lacrima* bensì in canzoni festivaliere, un po' meno nobili.

Tajoli è sul podio più alto nel '61 con *Al di là*, firmata da un paroliere, Mogol (al secolo Giulio Rapetti), che ritroveremo più avanti impegnato in imprese di ben altra natura: i capolavori di Lucio Battisti. Torna nel '63 accanto a Milva con *Ricorda* (ma chi se lo ricorda?) e nel '70 con *Sole, pioggia e vento* in coppia con Mal.

BETTY CURTIS 1961

Nel cambiarsi il nome non ha molta fantasia, visto che parte dall'anagrafico Roberta Corti. Invece questa milanese moglie di Claudio Celli, una voce del Quartetto Radar, di fantasia ne ha parecchia quando si tratta di inventare l'impasto tra lo stile urlato e quello gentile.

Sbarazzina, gradevole, riesce a passare per sexy e a portare aria di spregiudicatezza nel panorama della canzone italiana da festival. È complementare a Luciano Tajoli — lui celsella e strappa lacrime, lei dissacca con moderazione — nel portare alla vittoria *Al di là* nel 1961.

TONY RENIS 1963

È milanese e si chiama, in realtà, Elio Cesari. Ha un'aria furberata, però non è aggressivo. Canta con tono di noccolato ma con molte concessioni al vecchio stile melodico-da-baleria. Guai a scambiare per un seguace moderato di Elvis. È cantautore. Nel '62 a Sanremo porta un samba che diventerà un successo mondiale. *Quando... quando... quando*. Non vince, nonostante la concorrenza sia tutt'altro che agguerrita.

In compenso vince l'anno dopo con una canzone ancora scritta da lui, *Uno per tutte*, che gli procura non pochi fastidi per via di una denuncia per plagio.

Da anni trapiantato a Miami, negli Stati Uniti, si occupa oggi di produzioni. È corresponsabile del successo di Julio Iglesias, ha inventato il «fenomeno Nikka Costa».

EMILIO PERICOLI 1963

Una delle tante meteore nel firmamento della canzone tricolore. Ma, stavolta, brilla un bel po'. È all'estero, addirittura nel mercato proibito degli Stati Uniti.

Su e giù per le scale in poltrona!



In poche ore installiamo, su monorotaia fissata ai gradini o al muro, la poltrona mobile o la pedana porta-carrozzella, ripiegabili. Premi un pulsante e sali o scendi in tutta sicurezza scale dritte o curve. Per saperne di più subito, c'è il nuovo servizio NUMERO VERDE: ti costa solo 200 lire da ogni punto d'Italia, senza prefisso.

Spedite il tagliando a:

Suter
ELETRONICA s.r.l.
Via Bazzini 13 - 20131 Milano

Inviatemi informazioni senza impegno da parte mia

RTV 7/90

Nome _____		Cognome _____	
Indirizzo _____		Tel. _____	
CAP _____	Città _____		

PREMIO EUROPEO KODAK DI FOTOGRAFIA 1990

Nel 1990 si tiene la quarta edizione del Premio Kodak di Fotografia, riservato ai giovani fotografi professionisti di età inferiore a 35 anni, istituito nel 1987 dalla Divisione professional Photography di Kodak allo scopo di scoprire e lanciare giovani talenti nel campo della fotografia professionale. È un'iniziativa con la quale Kodak intende esaltare il ruolo della fotografia nella moderna società delle immagini e confermare la sua posizione di leader nello sviluppo del mezzo fotografico e nella collaborazione con i professionisti che al linguaggio della fotografia danno splendore e valore con la loro creatività.

L'edizione 1988, che ha avuto grande successo di partecipazione da parte di giovani professionisti di tutta Europa, ha visto premiato CARMELO BONGIORNO quale vincitore per l'Italia e lo spagnolo RAFAEL VARGAS quale vincitore europeo.

La partecipazione al premio nazionale si chiude il 30/4, la proclamazione del vincitore nazionale (scelto dalla giuria nazionale) avverrà entro il 15/5, e quella del vincitore europeo (scelto dalla giuria internazionale composta da personaggi del mondo della fotografia internazionale) avverrà durante il festival di Arles.

La KODAK provvede ad un'ampia diffusione del regolamento per la partecipazione al PREMIO EUROPEO KODAK 1990, comunque gli interessati possono ottenerne copia rivolgendosi a: KODAK S.p.A. - segreteria Premio Europeo KODAK 1990-PPD casella postale 11057-20110 MILANO - tel. 02/6559035 - 6598076 - questi numeri saranno sostituiti da: 02/61790618 (a partire da metà marzo).

MEDICINA PER L'UOMO

Far luce sui percorsi della scienza medica
per affrontare
coscientemente i problemi
della nostra salute.

**SONNO E SOGNI - L'INVECCHIAMENTO - DIABETE
MEDICO E PAZIENTE - EPILESSIA
EPATITE - MEMORIA - ULCERA
ALCOLISMO - INFLUENZA - BRAIN POWER
ANSIA - ARTRITE - DEPRESSIONE**

IN ONDA TUTTI I GIOVEDÌ' MATTINA
SUL CIRCUITO SPER-RADIO ITALIA

ITAL - Servizi Canali



fidia
La ricerca come cultura

Polo 3. Dalla dinastia d

CANARD



ei Rex.

Tre temperature differenziate per una conservazione dei cibi assolutamente perfetta: ecco la vocazione di Polo 3, avanzata espressione tecnologico-estetica della refrigerazione combinata. Dallo scomparto Climazero, predisposto per cibi freschi quali carni o pesce ai vani frigorifero e congelatore, dal distributore di ghiaccio in cubetti al pratico drink-dispenser, alla tecnologia no-frost che elimina il fastidio dello sbrinamento manuale del vano congelatore, alle massime prestazioni dei due motori. Polo 3, dalla dinastia dei Rex.

REX
FATTI CHE SI VEDONO

I VINCITORI

Non con la canzone che porta alla vittoria insieme a Tony Renis nel '63 a Sanremo, *Uno per tutte*, ma prima con *Al di là*, la canzone che aveva vinto nel '61 con la coppia Tajoli-Curtis. Pericolosi la fa diventare un hit. Lui conosce la gloria, torna a Sanremo, vince e poi sparisce.

GIGLIOLA CINQUETTI 1964, 1966

Nel 1964 vince Sanremo e l'Eurofestival con *Non ho l'età*: più che la sua voce, piace la sua aria da brava ragazza, tutta casa e canzone. Rinvince il Festival nel 1966 in coppia con Domenico Modugno: *Dio, come ti amo*. Dalla canzone passa alla tv: nel 1967 è Zanze in *Vita di Silvio Pellico*; nel '68 appare in *Addio giovinezza*. Nel 1974 vince *Canzonissima* con *Alle porte del sole*; nel 1975 fa *La compagnia stabile della canzone con varietà e comica finale*. S'inventa ballerina a *Portobello* negli anni '82-'83; nel 1986 è a *Premiatissima*. Nel 1989 si ripresenta a Sanremo in minigonna e aria sexy. Anche se ormai ha l'età per essere moglie, madre e amante, piace al pubblico. Piace un po' meno la sua canzone: *Ciao*.

PATRICIA CARLI 1964

Si è perduta ogni traccia di questa cantante italo-francese che nel 1964 affiancò Gigliola Cinquetti per l'esecuzione della fortunata *Non ho l'età*. A differenza dell'acerba e debuttante cantante veronese, la Carli ha già una intensa attività da night, sia in Italia sia in Francia. A Sanremo probabilmente il merito è tutto della Cinquetti, ma quando si tratta di entrare nella competizione continentale dell'Eurofestival, nasce qualche screzio. La Carli è certamente più affermata in Europa, la Cinquetti è pur sempre una diciassettenne alle prime armi. Alla vigilia della partenza per Copenaghen la spunta proprio la Cinquetti, che vince. A ventisei anni di distanza rimane l'unica vittoria italiana all'Eurofestival.

BOBBY SOLO 1965, 1969

Undici Festival per Bobby Solo, ma solo tre da incorniciare. Il primo è quello del '64: la rivelazione di *Una lacrima sul viso*, che non può firmare come autore perché troppo giovane, il ciuffo imbrillantinato per fare il verso a Elvis Presley e un filo di rimmel per far gridare allo scandalo i benpensanti, il trionfo nella hit parade mentre la vit-

toria va alla dichiarazione di adolescenza di Gigliola Cinquetti. L'anno dopo la prima vittoria con *Se piangi se ridi*, in coppia con i New Christy Minstrels, quasi una riparazione da parte delle giurie.

Infine, dopo un paio di clamorose bocciature, il bis del 1969 con *Zingara*, in coppia con Iva Zanicchi. Al Festival Bobby Solo, romano, vero nome Roberto Satti, deve anche il suo momento di gloria più recente: la vittoria nel revival televisivo di *C'era una volta il Festival*. Venticinque anni dopo quella lacrima, certo non furtiva, funziona ancora.

NEW CHRISTY MINSTRELS, 1965

Una tipica formazione «aperta» all'interno della quale si sono avvicendati alcuni dei più bei nomi del country, poi sfociato in country-rock. A più riprese ne fanno parte, saltuariamente, anche Barry McGuire e Kim Carnes. McGuire guida proprio la formazione che arrivò a Sanremo nel 1965 per bisare *Se piangi, se ridi*, il trionfo di Bobby Solo.

Musici preparati, abituati ad un pubblico specializzato, eppure proprio in quel periodo disponibili alle più disparate esperienze. Occupano il palco sanremese con i loro stivaloni, suonando banjo e ukulele, in un vero festival del cuoio e della «vera pelle». Si fa notare in particolare la stupenda Karen Gunderson, bella e statuarica, particolarissima nel suo approccio vocale con l'italiano.

Vincono il Festival e contribuiscono al successo di Wilma Goich e della sua *Le colline sono in fiore*.

Due canzoni in finale anche l'anno successivo ('66): *A la buena de Dios* con i Ribelli e *Una rosa da Vienna* con Anna Identici.

IVA ZANICCHI 1967, 1969, 1974

Emiliana purosangue. È nata a Ligonchio (Reggio Emilia). Nel panorama canoro italiano è famosa come «l'aquila». Nel 1962 debutta a Castrocaro e nel 1965 partecipa a Sanremo con *I tuoi anni più belli*.

Nel 1967 vince il Festival con *Non pensare a me*. Nel 1969 fa il bis con *Zingara* e nel 1974 fa il tris cantando *Ciao, cara, come stai?*

Sposata dal 1967 con il discografico Tonino Ansoladi, ha una figlia, Michela. Approda al piccolo schermo prima come cantante, poi come conduttrice di *O.K. il prezzo è giusto*. Recentemente ha divorziato da Ansoladi, si è sottoposta ad un intervento chirurgico per modificare il profilo del suo naso ad «aquila» e sogna di tornare a cantare, magari passando dalla musica leggera al jazz.

(1 - continua)



REGENIUM

CREMA DA NOTTE AL COLLAGENE INNESTATO.

RINFORZATE IL POTERE
DELLA NOTTE.

Una pelle rinnovata,
più tesa,
più soda.

Ecco l'effetto del collagene innestato.



L'innovazione.

I Laboratori Vichy hanno creato Regenium, il primo trattamento ricostituente da notte al collagene innestato.

Una formula esclusiva. Una consistenza inedita. Un nuovo potere di rinnovamento della pelle.

Un principio attivo inedito: il collagene innestato.

Nato dalle ricerche più avanzate in cosmetologia, il



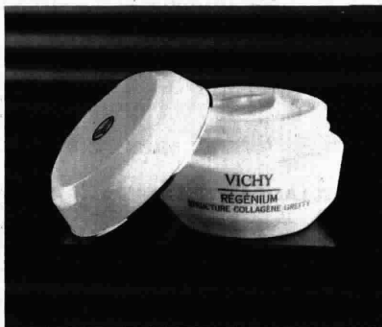
collagene a struttura innestata di Regenium è un nuovo sistema di auto-diffusione del collagene che favorisce la sua penetrazione nella pelle.

La sua struttura originale lo rende più assimilabile dall'epidermide, assicurando una ricostituzione ottimale del tessuto.

Al risveglio, un viso "rimodellato" come dall'interno.

Già dalle prime applicazioni, la pelle appare rinnovata.

I tratti sono lisci e distesi. Notte dopo notte, la pelle diventa più compatta, più soda e l'ovale del viso si rimodella.



Una sensazione unica:

Crema fresca e leggera, Regenium si diffonde nella pelle procurando un meraviglioso benessere.


VICHY
IN FARMACIA



AVVINCENTE SPY-STORY CON MICHAEL CAINE E PIERCE BROSNAN

QUARTO PROTOCOLLO

di LAURA TERZANI

L'ambiente è quello de *La talpa*: giochi di potere, intrighi, violenza ovattata dal fair-play tipicamente britannico. Un mondo di spie burocrati, dove i contrasti ideologici sono ormai sfumati e lasciano il posto a non meno spietate lotte per la carriera. In questo ambiente vagamente snob dell'Intelligence britannica l'agente John Preston è un elemento di disturbo sociale, un guastafeste, una vera e propria mina vagante anche per i suoi superiori.

È comunque l'uomo giusto, con tutti i suoi difetti, per disinnescare, dopo una caccia ostinata, la perfetta macchina di morte inviata dal nemico per screditare la Nato: il maggiore sovietico Valerj Petrosky. È lui l'agente superspecializzato scelto, personalmente, dal gran capo del KGB per violare il segretissimo «quarto protocollo» del trattato russo-americano-inglese contro la proliferazione nucleare.

Trasferitosi sotto mentite spoglie vicino alla base americana di Bayswater, in Inghilterra, la spia russa raccoglie pazientemente, uno ad uno, tutti i componenti per una artigianale, ma terribile, bomba atomica. C'è chi gli porta una barra di plutonio nelle scarpe, chi nasconde detonatori dentro un'innocua radiolina, chi contrabbanda, dentro una scatola di tabacco,



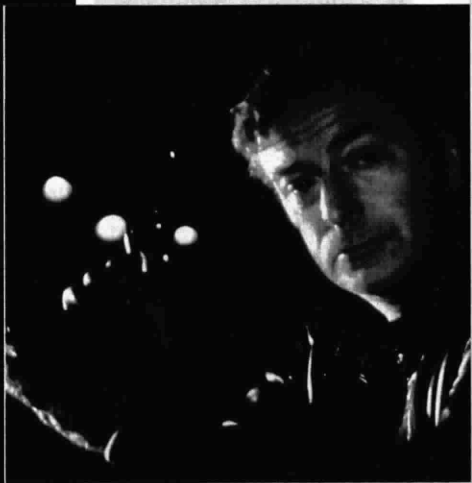


Michael Caine (57 anni)
e **Pierce Brosnan (38)** nel film
Quarto protocollo di John
Mackenzie, martedì su **Raidue**
alle 20.30. Nella pagina accanto
in basso, **Joanna Cassidy (46)**
con la bomba atomica

LA SPIA SENZA VOLTO

Pigro, miope, indisciplinato. Non sono certo le caratteristiche più adatte ad un agente segreto: a meno che non serva un anti-eroe credibile e umano da contrapporre al superuomo James Bond. Nasce così nel 1966 l'agente Harry Palmer e ha gli occhiali e il sorriso sornione di Michael Caine. Classe 1933, umili natali portati con qualche orgoglio e a volte esibiti con l'intenzione di scuotere la sonnolenta società inglese, Caine, all'epoca del suo primo successo, *Ipcress*, aveva già trentadue anni e ben più di duecento comparsate in film minori. Anche se il ruolo dell'agente segreto torna spesso nella sua filmografia, l'attore inglese ha saputo imporre il suo talento con personaggi apparentemente «mediocri», in una grande varietà di interpretazioni. È stato un brillante seduttore in *Due figli di...* ma anche un convincente omosessuale in *Trappola mortale*; assassino psicopatico in *Vestito per uccidere* e «infallibile» Sherlock Holmes in *Senza indizio*; coraggioso avventuriero ne *L'uomo che volle farsi re* e debole marito in *Hannah e le sue sorelle* (che nel '86 gli regalò l'Oscar). Ma i personaggi più riusciti sono il seduttore vigliacco di *Alfie* e l'istrionico impostore de *Gli insospettabili*, dove si misura in un indimenticabile «duello» con Laurence Olivier.

Di Costanza Neri (3)



Vincitori di Su e giù per l'Europa

Vincono un orologio Big

Toti Dileta, Reggello (FI) - Totzi Tiziana, Salerno - Tragni Beatrice, Parma - Triconi Francesco, Pozzo della Chiana (AR) - Ubaldini Alessandro, Roma - Valente Chia, Torino - Velli Alline, Aosta - Valli Maurizio, Grabbano (TO) - Velle Anna, Trieste - Ventura Sonia, Sassano Marconi (BO) - Venturini Eleonora, Bomporto (MO) - Verdenelli Daniele, Pianello Vallesina (AR) - Vega Gianna, Piacenza - Vichi Elisabetta, Trieste - Vige Enzo, Napoli - Vitale Angelo, Fiesse d'Arco (VE) - Vitello Alfonso, Ciampino (Roma) - Volta Maurizio, Milano - Zambelli Roberto, Bolzano - Zotti Lorenzo, Mereto di Tomba (UD) - Zuccarino Vito, Aprinça (CR)

Vincono una tuta da ginnastica

Acineti Renato, Cerveteri (Roma) - Adami Simone, Ospedaletti (MI) - Altito Gabriele, Cosenza - Alois Lillana, Trieste - Alongi Manlio, Napoli - Altini Luca, Jesi (AN) - Ambrosio Donato, San Giuseppe Vesuviano (NA) - Apicella Piergiacomo, Cava dei Tirreni (SA) - Aramini Carmelo, Fiumara di Pirano (ME) - Arbore Emma, Milano - Argittini Silvia, Cividale (NU) - Armella Roberto, San Donà di Piave (VE) - Armenise Alessandra, Modugno (BA) - Artese Francesca, Fignine Vegliaturo (CS) - Baccari Simona, Montefalco (CG) - Baldi Luca, Santa Maria Di Castellabate (SA) - Balestrini Simonetta, Celle Ligure (SV) - Balistreri Vincenzo, Isola delle Femmine (PA) - Ballabeni Maurizio, Novellara (RE) - Balli Luca, Forra - Barbero Alessandro Emanuele, Prato Galiciana (FI) - Bardani Chiara, Parma - Barillari Mimmo, Roma - Bartolomei Bruno, Urbino (PS) - Basile Angelo G., Roma - Basti Massimo, Milano - Battaglia Giovanni, Roma - Battaglia Giuseppe, Roma - Battaglia Giuseppe (BO) - Benvenuti Lorenzo, Piazolo Milanesio (MI) - Berardi Paolo, Bagnacavallo (RA) - Bernetti Nicole, Roma - Bertolazzi Giuliano, Almè (BG) - Bianchi Alice, Castiello d'Angelo (PO) - Bianchi Alessandra, Jesi (AN) - Bianchi Paolo, Bolzano - Bianco Antonio, Parana (TP) - Biondi Giulio, Imperia - Bocanera Paola, Recanati (MC) - Bodrito Piero, Teramo, Canelli (AL) - Boerri Michele, Piasco (CN) - Bogani Giancarlo, Valle San Nicolao (VC) - Bonanni Lorella, Castellammare di Stabia (PI) - Bonifazi Anna Maria, Marigliano (NA) - Borrocinno Marco, Barletta (BA) - Borriello Giuseppe, Napoli - Bottara Federica, Marrelli (VE) - Braschi Maria Letizia, Savona - Briola Davide, Catanzaro (BS) - Bruno Francesca, Luzzi (CS) - Bulgarelli Emanuele, Mirafiori (TO) - Calabrese Paolo, Nardaro (BA) - Califa Alessandro, Olmo (VI) - Campanile Grazia, Napoli - Cantà Roberto, Velle Milanesi (MI) - Capelli Mariagrazia, Milano - Capitani Fabrizio, Monteceli (TO) - Capelletti Franco, Soprano (TV) - Carrelli Alessandra, Milano - Carro Luca, Mignola di C (TV) - Carozza Jessica Giuseppina, San Salvo (CH) - Carrer Annamaria, Zoppo (TV) - Carrozzi Salvatore, Mariano (LE) - Caruzzo Salvatore, Trapani - Cassa Bruno, Velle, Selva del Montello (TV) - Castelli Stefano, Zola Predosa (BO) - Castellani Marco, Perugia - Cavallari Francesco, Bologna - Cecchi Maria, Jesi (AN) - Ceola Emiliano, Rovereto (TN) - Cetta Corrado, San Vito (NA) - Chidini Giuseppe, Avellino - Ciavarella Angelo, Foggia - Chiodo Elisabetta, Cagliari - Citti Massimo, Albano (PT) - Codiella Ariello, S. Ranzano (CO) - Colangelo Arcangelo, Lucca dei Marsi (AQ) - Colazzo Raffaele, Nardò (LE) - Comizoli Luciano, Pietra di Giorgi (PV) - Contaldo Regin Myriam, Castiglione (LE) - Cozza Giuseppe, Corone Antonio (FR) - Costi Aldemaro, Moliterna (CS) - Cozzolino Roberto, Mosine Adriatico (FO) - Cristoforo Giuseppe, Catanzaro - Crosti Enrico, Reggio Emilia - Cunto Barbara, Prignano (CR) - Cusani Roberto, Roma (TP) - D'Ambrosio Luciano, Domo, Bari (CN) - D'Antonio Giovanni, Lucca (AR) - D'Attanasio Giuseppe, Presto Aprinça (PG) - D'Avanzo Maria, Roma - D'Elia Adele, Salerno - Dalbosco Firenze, Rovereto (TN) - Danielli Fabio, Galatone (LE) - De Felice Stefano, Sassa (AQ) - De Feo Nicola, Falciano (SA) - De Licio Domenico, Santo Spirito (BA) - De Mattia Roberto, Falciano (SA) - De Nigris Antonio, Eboli (SA) - De Rosa Lorenzo, Firenze - De Senesi Giuliano, Foggia - De Simone Fulvia, Volturara Irpina (FG) - Dell'Albani Antonio, Anagni (SR) - Denaro Antonio, Altamura (BA) - Di Carlo Rosa, Rionero in Valpurga (PZ) - Di Clemente Domenico, Casertano (FG) - Di Lizio Gianni, Pula Testina (CH) - Di Martini Maddalena, Torre Annunziata (NA) - Di Stefano Angela, Bisceglie (BA) - Di Palermo Vincenzo, Palermo - Di Pippo Annalisa, Bari - Di Raffaele Francesco Paolo, Palermo - Di Vasto Maria, Castrovillari (CS) - Di Vincenzo Maria, Roma - Di Zinno Carlo, Trieste (CE) - Donato Bruno, Biritto (BA) - Donagatti Danilo, Cascine Vica (TO) - Donagatti Laura, Collegno (TO) - Evangelisti Mauro, Perugia - Fadda Pezzi Natalina, Anagni (Roma) - Fadda Vito, Bardonecchia (TO) - Falciano Capri (CE) - Favero Luciana, Cornuda (TV) - Fazzone Andrea, Roberto sul Naviglio (MI) - Ferrante Maria Luisa, Sorbo (SS) - Ferrarini Paolo, Parma - Fiaschi Lino, Trieste - Fighi Andrea, Roma - Fighi Stefania (GE) - Fiorentini Barbara, Bologna - Fiorese Domenico, Treviso - Firenze Enzo, Torino - Fugaldi Annalisa, Trapani - Furia Donatella, Treviso - Galatini Matteo, Genova - Gallone Paola, Anagni (FR) - Galletti Nicola, Rimini (FO) - Gaspa Maria Elena, Alghero (SS) - Gasparoni Armando, Pescara - Gastanieri Marina, Treviso - Gentile Stefano, Castrolibero (CS) - Gerardi Massimo, Torino - Giannone Anna Antonia, San

Giuseppe Vesuviano (NA) - Giannone Giovanni, Pisticci (MT) - Giardini Arianna, Castel Volturno (CE) - Giannotti Luca, Pietrasanta (LU) - Glavan Michele, Palermo - Gobbi Frattini Liliana, Sondrio - Gogino Adele, Cesano Boscone (MI) - Gottardo Gloria, Goggerre (PD) - Grillo Marco, Bologna - Grimaldi Anna Lucia, Villafraia (VR) - Guerico Giuseppina, Vibo Valentia (CZ) - Guerra Alberto, Brescia - Guerrato Giacomo, San Donà di Piave (VE) - Iannaceo Maria Grazia, Avellino - Infante Antonio, Salerno - Ingusti Fabio, Lecce - Ippolito Eleonora, Monopoli (BA) - Jaitner Angelika, Bolzano - La Nette Paolo, Bisceglie (BA) - Lanzani Riccardo, Lentate sul Seveso (MI) - Latini Laura, Livorno - Laurelli Maria, Milano - Leonardi Sebastiano, Masciutta (CT) - Leoncini Giuseppe, Paestrum, Roma - Lequec Carmelo, Camigliastello Silano (CS) - Levorato Enrico, Stra (VE) - Liberati Antonella, Roma - Lioy Rosaria, Palazzo San Gervasio (PZ) - Lombardi Angela, Villastana (MI) - Lorenzo Giovanni, G. Bussari, Bari - Lovati Alessandro, Milano - Lubini Maria, Novara - Luca Giuseppe, Messina - Mancini Floriana, Bionto (BA) - Mariani Rossano, Monte Romano (VT) - Marletta Paolo, Roma - Martella Andrea, Firenze - Martini Federico, Omegna (NO) - Marziano Giovanni, Reggio Emilia - Masciulli Fabio, Piombino (LI) - Masone Andrea, Roma - Massi Miriam, Ripatransone (AP) - Mastrominone Salvatore, Colinas (MA) - Mazza di Alessandro, Foggia - Mengoni Pietro, Campello sul Clitunno (PG) - Menoni Cristina, Cameri (NO) - Miccilli Nico, Civitanova Marche (MC) - Miccilli Vincenzo, Anagni (SA) - Montà Francesco, Torino - Monti Adriana, Roma - Montà Alessandro, Alasio (SV) - Morrelli Simone, Asta - Morgano Luca, Vasto (CH) - Morelli Giulia, Ravenna - Mosca Armando, Adria (RO) - Nardò Riccardo, Andria (BA) - Nardì Giuseppe, Roma - Neglia Marco, Torino - Neri Domenico, Palagiano (TA) - Niccoli Antonio, Salerno - Nigro Francesco, Sengilla (AN) - Nigro Alvaro, Grigio (CA) - Novaro Monica, La Spezia - Novelli Giustina, Castel Volturno (CE) - Nucci Aldo, Terni - Ongaro Adelfo, Valdagno (VI) - Orsi Nicola, Napoli - Orsini Alessandra, Roma - Orsini Milano - Orsini Giuseppe, Poggio a Caiano (FI) - Orsi Manuela, Ugento (LE) - Palmieri Alfonso, Puglianelli (BN) - Pangione Catulica, Ciampino (Roma) - Panichi Riccardo, Colli del Tronto (AP) - Panizzi Nicola, Livorno - Passantino Nicola, Palermo - Passantino Stefano, Pisan di Prato (UD) - Pastorelli Marco, Andora (SV) - Pedretti Laerte, Roma - Pennati Fabio, Imola (BO) - Petrelli Ferdinando, Bondeno (MN) - Pezzella Giustina, Varese - Pezzi William, Pescara - Pianesani Elena, San Felice sul Panaro (MO) - Pillitteri Francesco, Suter (CL) - Ploio Piero Mario, Tezze sul Brenia (VI) - Piore Paolo, Sassari - Picciotti Francesco, Fano, Matera - Prezzomoli Giovanni, Ostia (AN) - Priolo Vittoria, Reggio Calabria - Pudda Alessandra, Pizzolo (TN) - Quadri Elisa, Carotina, Torino - Quattrone Angela, Firenze - Ravazzolo Maria Silvia, Fortezza (BZ) - Resta Pietro, Sammichele di Bari (BA) - Rigamonti Anna, Chiavenna (SO) - Rizzacasa Andrea, Castelvetro nei Monti (RE) - Rizzardi Marco, Alessandria - Roma Giuliana - Rombellina (TV) - Rossetti Cristiano, Genova - Rossi Adalberto, Biella (VC) - Ruggero Francesco, Palermo - Russo Roberto, Maglie (LE) - Sanfratello Nicola, Palermo - Sauna Antonio, La Maddalena (SS) - Scaletta Pina, Bari - Saracino Teresa, Catania - Sasseti Gianfranco, Roma - Scarati Gianmarco, Bari - Schettino Francesco, Bari - Sechi Samuele, Barilli San Pietro (OR) - Serluca Liberato, Napoli - Sgarrella Marco, Roma - Sgarrella Riccardo, Andria (BA) - Soldi Gabriele, Firenze - Soli Federico, Napoli - Spanò Scipione, Firenze - Stecco Sara, Voltri (GE) - Tanti Cecilia, Moia di Bari (BA) - Taraborelli Dario, Sesto Inseme (BO) - Tealdi Luigi, Torino - Teno Filomena, San Giuseppe Vesuviano (NA) - Terlizzi Nunzia, Bari - Torella Lucia, Giuliano di Roma (FR) - Torzi Tiziana, Salerno - Toti Tiziana, Salerno, San Martino Bus Albergo (VR) - Trentadue Vito, Modugno (BA) - Trupia Salvatore, Milano - Tumminia Filippo, Roma - Turella Laura, Cagliari - Turella Maria, Valle (TA) - Vaghi Rosalba, Matera - Vanti Giacomo, Roppolo (VC) - Veroli Annalisa, Ancona - Virago Emanuela, Cavaso (TV) - Volta Armando, San Donà di Piave (VE) - Votawo, San Donà di Piave (VE) - Zaccaria Giuseppe, Aprilia (LT) - Zampa Matteo, Recanati (MC) - Zandiegolomo Dennis, Antonio di Cadore (BL) - Zano Marita, Moimacco (UD) - Zennaro Chiara, Marrelli (VE) - Zizza Riccardo, Paliano (FR)

Vincono una Bici

Bianchi Quarzo-Tiger

Addonato Vincenzo, Agrigento - Ampolo Mina, Avezzano (AQ) - Angelini Gianbenedetto, Sora (FR) - Antonia Maria, Dismalio Cava dei Tirreni (SA) - Basso Paolo, Piasco (CN) - Broilo Renate, Tolmezzo (UD) - Calatrà Michel, Sonecino (CR) - Corlano Fabrizio, Calimera (LE) - Costa Luca, Genova - Crosti Rossano, Reggio Emilia - Del Glondio Elisabetta, Pisa - Del Verucchio Gianna, Bari - Ferrari Sara, Supera (TO) - Ficarelli Matteo, Bari - Gallo Teresa, Santa Maria Di Castellabate (SA) - Gallo Alberto, Anagnina (LT) - Gallo Roberto, Grech Italo, Genova - Guarnieri Andrea - Varese - Guazzini Patrizia, Poggibonsi (SI) - Ippolito Pietro, Monopoli (BA) - Laura Maria, Sorrento (NA) - Liverani Lino, Roma - Lioy Rosaria (LE) - Lioy Rosaria, Marina di Carrara (MS) - Lusto Cinzia, Spinazzola (BA) - Martorelli Giulia, Braticcio (CZ) - Medore Cavala Onella, Gattatico (RE) - Montanari Alfonso, Roma - Montanari Stefano, Anagni (FR) - Montanari Stefano, Manfredonia (FG) - Parolise Giorgio, Capodrise (CE) - Pasini Leonardo, La Spezia - Passantino Nicola,

Michael Caine (il suo vero nome è Maurice Micklewhite); in basso l'irlandese Pierce Brosnan con Joanna Cassidy

QUARTO PROTOCOLLO

un dischetto di polonio... E, una volta fatte le consegne, arriva a dare una mano la bella spia specialista di armi, capace di assemblare il terrificante puzzle nucleare. L'ordine per i due agenti è quello di non lasciare testimoni della loro missione: ma i loro piani sono intralciati dagli stessi capi sovietici, in lotta fra di loro. Nel valzer di giochi e doppiogiochi, torbide congiure di palazzo e subdole manovre di potere, si inserisce, con molto fiuto e un pizzico di fortuna, il nostro agente John Preston.

Trasferito alla sezione controllo porti e aeroporti, dopo aver screditato un insospettabile agente britannico senza aver chiesto il permesso ai suoi superiori, Preston intercetta casualmente un «pezzetto» di bomba atomica, piccolo ma abbastanza importante da fargli intuire la destinazione finale. Benché allontanato ed emarginato, Preston riprende la caccia, in una frenetica lotta contro il tempo.

Il film, diretto con mano sicura dal regista John Mackenzie (*L'esecuzione*



e *Il console onorario*) è tratto dal best seller (sette milioni e mezzo di copie vendute) di Frederick Forsyth che insieme a John Le Carré è uno dei massimi specialisti della letteratura spionistica. Ricordiamo il romanzo *Il giorno dello sciacallo* portato, con successo sullo schermo da Fred Zinnemann nel 1973.

Quarto protocollo, sceneggiato dallo stesso Frederick Forsyth, conserva tutta la tensione e la suspense del romanzo grazie anche alla presenza di numerosi e ottimi caratteristi come Ned Beatty, nel ruolo di un generale sovietico moderato, Julian Glover e Jan Richardson che fanno da spettatori al duello centrale fra il flemmatico e ribelle Michael Caine e il disciplinato e glaciale Pierce Brosnan.

Da segnalare, infine, la bella Joanna Cassidy (indimenticabile replicante di *Blade Runner*), in questa storia fredda e spietata spia russa, esperta di armi e di bombe atomiche, poco esperta di uomini e di agenti sovietici.

Laura Terzani

Palermo - Pedone Gabriele, Lecce - Pedretti Laerte, Roma - Petracchi Roberto, Melendugno (LE) - Pirola Ilenia, Madone (BG) - Puppa Francesco, Parma - Ricci Arianna, Filatiera (MS) - Rocci Francesco, Acqua Viva delle Fonti (BA) - Scoecchia Graziano, Biseni (TE) - Taraborrelli Pietro, Sesto Inesole (BO) - Valentini Scagnelli Giacomo, Roppolo (VC) - Ventrella Fabio, Pulignano (BA) - Vitale Angelo, Fiesse D'Arco (VE) - Zasso Alessandra, Roma - Zatti Adriana, Monselice (PD)

Vincono Bici Bianchi-Prodator

Curel Daniela, Barletta (BA) - Fiori Fiorenzo, Chiarano (TV) - Genduso Emilio, Palermo - Grimaldi Anna Luigia, Villafranca di Verona (VR) - Mandato Maurizio, Bolano (SP) - Marcelloni Giampero, Roma - Monti Fernando, Torino - Pina Antonello, Donigila Fenughedu (OR) - Ravazzolo Alfredo, Foriezza (BZ) - Rusconi Patrizia, Roma - Sanna Emanuela, La Maddalena (SS) - Sbardone Tiziana, Niscemi (CL) - Scalfi Carla, Viareggio (LU) - Vannucci Claudio, Camucia (AR) - Verdenelli Roberto, Pianello Vallesina (AN)

Vincono Mascotte Italia '90

Basile Vincenzo, Canosa (BA) - Belle Franco, Pozzano Magra (SP) - Borraccia Lucia, Pisticci (MT) - Cappelletti Francesco, Sopramonte (TN) - Carvo Giuseppe, Paola (CS) - Chivoni Francesca, Bressa Empolese di Campoformido (UD) - Ciardo Marco, Cava dei Tirreni (SA) - Di Provvio Aldo, Teramo - Di Raffaele Francesco Paolo, Palermo - Fasari Erika, Grosseto - Maccaldi Vincenzo, Anagni (SA) - Morabito Francesco, Caulonia (RC) - Pangione Catulcia, Ciampino (Roma) - Panico Arturo, Latina - Paolini Rosa Angela, Monteleone D'Oro (TR) - Penni Vincenza M., Pisa - Ponzi Andrea, Tortora Lido (CS) - Riva Filippo, Rivalta (RE) - Santarelli Carlo, Montefiore dell'Aso (AP) - Sciancalepore Tecla, Ronchi dei Legionari (GO) - Tordera Claudia, Verbania (NO)

Vincono i Francobolli d'argento

Fronterri Concetta, Bari - Gori Sonia, Lido di Camaiore (LU) - Gruber Stefano, Postal (BZ) - Mariani Rossano, Monte Romano (VT) - Morigi Giuseppe, Ravenna

I primi vincitori di MOMENTI D'AMORE

Vincono un collier d'oro: **SAVI FAUSTA** - via Procaccini 36, MILANO - Il film è Casablanca. **FERRARI GIAN MARIO** - via C. Battisti 12, CEREGNANO - Il film è Scandalo a Filadelfia. **SCIPIO ROSSELLA** - via Roma 183, MACERATA - Il film è Sabirina. **LOMBARDOZZI MARINA** - via Donizetti 20, ROMA - Il film è Sangue e Arena. **FERRAUTO ERNESTO** - corso Calatafimi 115, MARSALA - Il film è Via

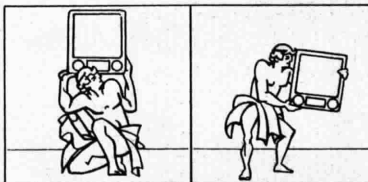
col vento. **SALVATERRA FERNANDA** - piazza Boni 6, TIONE DI TRENTO - Il film è Guerra e pace. **SCALISE PAOLO** - via Leonardo da Vinci 16, PARMA - Il film è Notorius. **BERARDINO GIUSY** - via Tagliavia 28, ANDRIA - Il film è Cleopatra. **CADARIO ROBERTA** - via Ferrari 15, GAVIRATE - Il film è Orgoglio e passione. **MARE ANNA** - via Carducci 1, SETTIMO TORINESE - Il film è Intermezzo

I vincitori di DATEVI ALLO SPOT

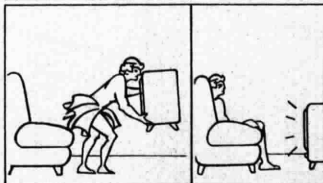
La giuria del concorso **Datevi allo spot** ha deciso all'unanimità di assegnare il premio consistente in un «Trofeo-piatta d'argento» realizzato dalla Copepa e in un TV Color 33 della Saba High Quality a Marcello Trezza e Neda Rossi di Roma per la creatività e i risultati tecnici delle opere presentate. Inoltre la giuria ha anche deciso di segnalare gli spot di **Alberto Grazioso** di Valmontone (che vince una confezione Granarolo) e di **Alessandro Gramolin** di Cagli, Pesaro, (che vince un prodotto della Copepa)

AUDITEL! AUDITEL!

gruppo dda



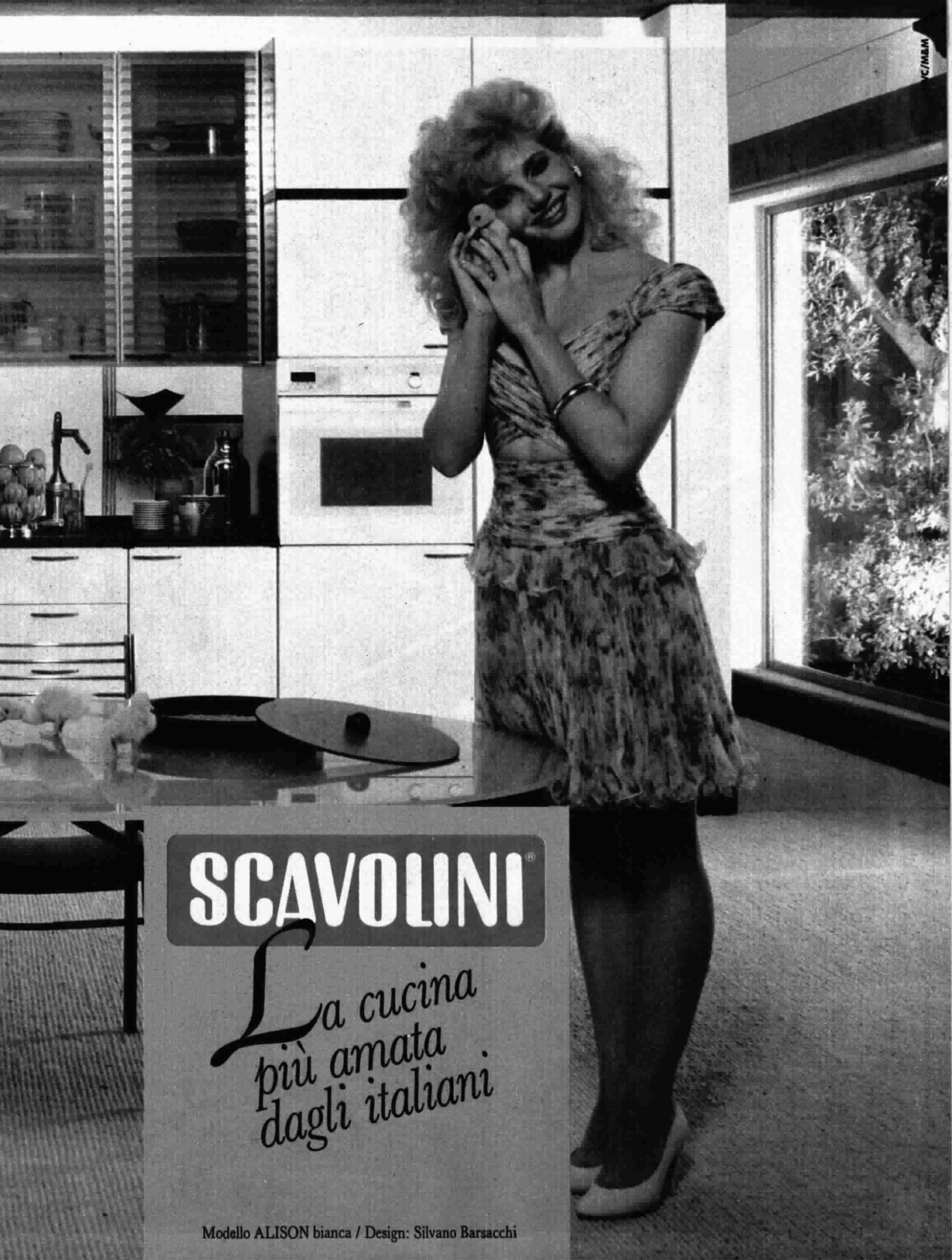
I protagonisti, le classifiche e i record dell'ultima annata televisiva.



Nuova **ERI**



Oh!



SCAVOLINI®

*La cucina
più amata
dagli italiani*

Modello ALISON bianca / Design: Silvano Barsacchi



EUROPA MON AMOUR

LE «VOCI»
PIÙ POPOLARI
DEL GIORNALE RADIO 3

di FIAMMETTA ROSSI
foto FABRIZIO BIANMONTE



La redazione del GR 3, nello splendido cortile dell'ex albergo di Russia, palazzo sede della Rai di via del Babuino, con le bandiere dei Paesi che partecipano al Concorso I giovani incontrano l'Europa, nato e cresciuto all'insegna del GR 3

Dopo il viaggio all'interno del GR 1 e del GR 2, siamo andati a curiosare nei corridoi del GR 3, la testata della Rai che ha il vessillo dell'Europa. Poca cronaca, pochissimo sport, molta informazione senza fronzoli e clamori, una vocazione per la politica estera e, nel tempo, un interesse autentico per l'Europa.

Tre giornali radio nella fascia di punta: 6,45, 7,20, 9,45 e alle 7,30, la rassegna stampa fiore all'occhiello. Un direttore, Mario Pinzauti, che ha tenuto a battesimo il giornale. Ma anche problemi di trasmettitori in un etere già affollatissimo e quindi un numero limitato di possibili ascoltatori. Gli affezionati, un pubblico esigente ed attentissimo, quasi coccolato da un piccolo gruppo di giornalisti di buona volontà. Figli di una Rai minore? Sembrerebbe di no. Sentiamoli.

FOTO, AMORE E FANTASIA

RACCOGLI
E COMMENTA
LE FOTO DEL
TUO GATTO SU
GATTORITRATTO
IL FOTOALBUM
FRISKIES.



Per averlo ritaglia 10
tagliandi di controllo
dalle confezioni di
FRISKIES crocchette.
unisci il tuo nome,
cognome e indirizzo e
spedisci a FRISKIES -
Casella Postale 3632 -
20185 Segrate (MI)



PAOLO ALEOTTI

Ai tempi di *Per voi giovani* si cimentava nelle dirette delle scuole occupate e nei reportage sulla droga e ha continuato sulla stessa strada per la rubrica *Cronaca* su Raidue. Una volta al GR 3 non ha perso il gusto di scovare i protagonisti della realtà sociale per il settimanale *Domenica Tre*. Adesso fa parte dello staff di *I giovani incontrano l'Europa* e si occupa di cinema. «La mia vecchia mania per il sociale ha finito per rientrare anche nella critica ai film che cerco sempre di inserire in un contesto ben preciso. E seguirò la stessa linea per una rubrica settimanale di taglio europeistico che sto preparando».

ROBERTO AVERARDI

La moglie e il figlio di due anni sono il suo hobby più importante. Al GR 3 è la voce del mondo sindacale. «Dò la parola ai protagonisti e chi ci ascolta, tutta gente attenta e preparata, spesso interviene nel dibattito con un contributo reale che è uno stimolo per continuare. Quindi non mi dispiace proprio sapere che mi ascoltano in pochi, anzi mi conforta pensare che siano sempre gli stessi. E siccome questo sarà un anno sindacale gonfio di problemi, stiano pensando ad ampliare lo spazio».

PAOLA AVETTA

«Il numero degli ascoltatori non mi preoccupa. Io cerco di mandare un messaggio, un po' come se scrivessi una lettera. Non so chi sia il destinatario, so solo che è una persona a cui tengo molto. Del GR 3 per me è positivo proprio quell'aspetto che qualcuno giudica negativo. Perché è una testata un po' più clandestina delle altre e siccome non sei nell'occhio del ciclone puoi lavorare bene per chi ha bisogno di sentire e capire le notizie, senza preoccuparti dell'ascoltatore censore. Non mi sento affatto figlia di una Rai minore: se sei bravo, sei il maggiore, se non lo sei, sei il minore».

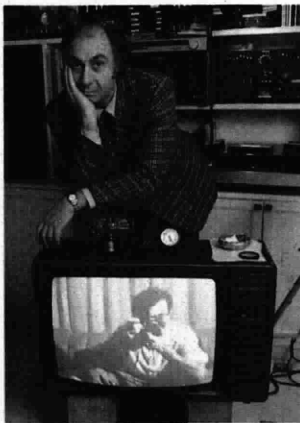
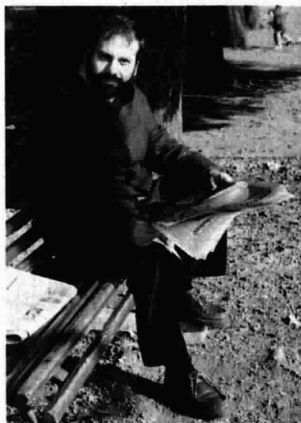
ENZO BUSCEMI

Sempre con una grande passione per la cronaca «viva» ha girato in lungo e in largo il mondo dei giornali. Dalla mitica *Settimana Incom*, al *Messaggero*, alle riviste di automobili, un grande amore. «Sono stato anche campione di go-kart... e poi ho fatto la chiroterapia per rimettermi a posto le ossa».

Al GR 3 è il tuttologo della situazione. «Ho conservato questa vocazione di assaltatore anche qui, in un giornale così pacato, e per inventare ogni giorno *Succede in Italia* sono sempre in giro a cercare l'Italia che funziona e a caccia di sindaci che abbiano qualcosa da dire».

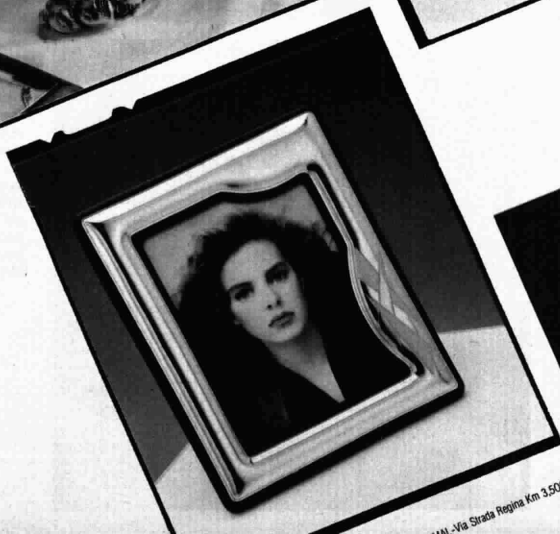
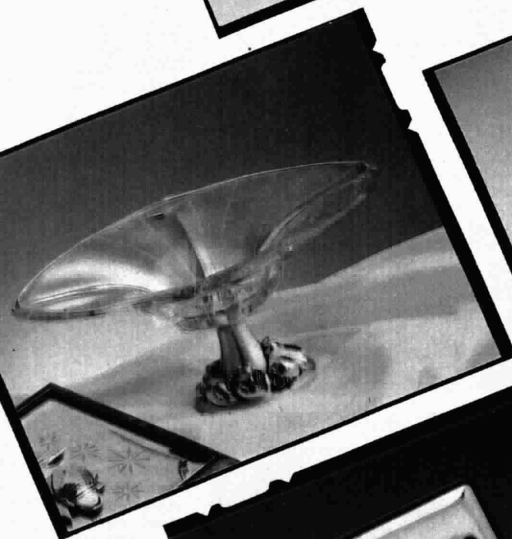


Paolo Aleotti, 41 anni, ragazzo padre part-time con la figlia Eleonora che vive un po' con lui, un po' con la mamma. In basso, a sinistra, Roberto Averardi, 36 anni. Qui sotto, Enzo Buscemi, 52 anni, ha un figlio diciottenne che vive a Milano con la mamma



Paola Avetta, 45 anni, vive sola con un figlio di vent'anni e Agostino, un merlo indiano che imita le voci della radio con una particolare predilezione per quelle del GR 3

Nell'antichità l'argento era considerato
un metallo sacro alla luna
per il fascino dei suoi chiari riflessi.
In Italia gli Etruschi nell'VIII secolo a.C.,
poi i Romani e gli argentieri fiorentini
del '400 e del '500 sfruttarono le suggestive
qualità di questo nobile metallo
per creare monili e vasellame di gran pregio.
E' nel solco di questa millenaria tradizione
che la BRUMAL dei fratelli Malizia
si inserisce apportando le possibilità
della più avanzata tecnologia in una vasta
serie di oggetti dallo stile inconfondibile.



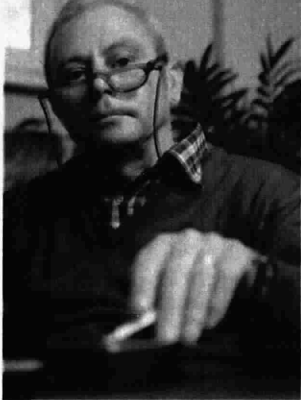
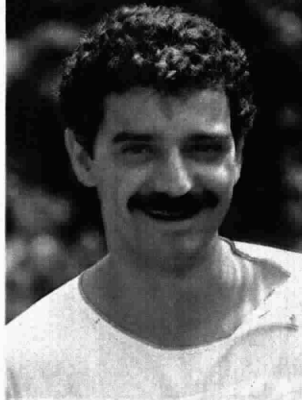
BRUMAL
Le belle cose
in argento



BRUMAL - Via Strada Regina Km 3,500 P.O. Box 6 - 62018 Potenza Picena (MC) - Tel. 0733/672541/2 - FAX 671915

RICCARDO CRISTIANO

Diviso com'è, tra il GR 3 e le collaborazioni a *Il Manifesto*, ha fatto l'abitudine ad un pubblico colto. «Dall'élite bisognerebbe salvaguardarsi sempre. Ma quando chi ti ascolta pretende comunque di più, c'è di buono che ti senti obbligato ad approfondire. Però bisogna stare molto attenti a non costruirsi linguaggi lontani da quelli reali. Non si possono ignorare un concerto rock, una partita che fanno notizia. Qui al GR 3, comunque, ho una grande possibilità di esprimermi che probabilmente in ambienti più sottoposti a controlli politici sarebbe minore».



AURELIO D'ANGELO

Ha scelto il GR 3 dopo una lunga esperienza di agenzia di stampa perché era la vera novità della Rai. Si occupa di temi politici e ha imparato ad amare la radio «perché ho la consapevolezza di assicurare agli ascoltatori le notizie di «oggi» e non quelle di «ieri». Quindi sono soddisfatto del mio lavoro ma in fondo in fondo mi è rimasta l'amarezza di non aver tentato di fare il direttore d'orchestra, il mio sogno. Per ora mi consolo ascoltando musica sinfonica, poi si vedrà. Chissà non diventi un «ancien prodige»».

GIANFRANCO FERRONI

Moglie e due figli, è alla Rai da 33 anni. «Il GR 3 è il giornale per l'Europa che adesso, dopo i fatti dell'Est, pensa a trasformarsi in un giornale per l'«Europa senza frontiere». Ma è anche, per scelta, un giornale di approfondimento che ha sempre dato peso ad argomenti ora diventati di moda ma allora poco strillati come l'inquinamento. Nel '76, per una serie di dirette sul tema, ho vinto un premio di *Italia Nostra*, l'unica cosa a cui tengo». Lui in fondo ha un solo grande rimpianto, non aver potuto fare il regista «posso quasi dire che ci piango tutti i giorni perché da ragazzo sono stato nel grande cinema, a fianco dei grandi registi, poi ho dovuto fare i conti con i problemi economici. Ho scelto di fare il giornalista e mi sono dato alla fotografia».

PINO GALLI

Insieme con il collega Angelo Lodigiani è un fedelissimo del turno di mattina. «Qualche volta penso se vale la pena alzarmi all'alba per un pubblico così esiguo come quello del GR 3. Ma poi mi convinco che quattro o cinquecentomila ascoltatori non sono pochi, ci sono giornali che vendono 50.000 copie». E intanto nel tempo libero, complice la moglie, segue con passione le corse dei cavalli e gli piace molto andar per boschi a raccogliere e studiare i funghi.

In alto, da sinistra, Riccardo Cristiano, 34 anni, quando può parte alla scoperta di popoli lontani, e Aurelio d'Angelo, 52, sposato con due figlie. Qui, a destra, Gianfranco Ferroni, 57 anni; è lui che tutte le mattine coordina il lavoro in redazione. Sotto, Pino Galli, 42 anni, si è sposato giovanissimo e ha due figlie



il calore della tradizione italiana



VECCHIA ROMAGNA ETICHETTA NERA E LUCIANO PAVAROTTI.
In una sola splendida confezione l'inconfondibile bottiglia di Vecchia Romagna Etichetta Nera e la musicassetta n. 2 che raccoglie altre 12 celebri canzoni italiane interpretate da Luciano Pavarotti. Vecchia Romagna Etichetta Nera, il calore della tradizione italiana.



EMANUELA MEDI

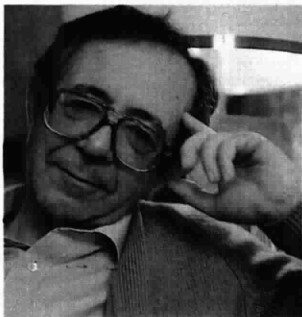
«Al GR 3 ho avuto l'opportunità, come altri, di scegliermi un campo che mi interessa, la medicina e la scienza. E abbiamo deciso di parlarne non solo quando c'è un fatto eccezionale, ma sempre, a piccole dosi. Uno sforzo apprezzato dai medici che intervistiamo, disposti a fornirci un parere meno qualunque». «Lei lavora volentieri la mattina presto per poter poi stare con i figli. È il tempo libero? «A me rimane ben poco, ma in questo non sono diversa da tante altre donne».



Emanuela Medi, 41 anni, con i figli Marialivia e Gabriele. Sotto, a sinistra, Giancarlo Smidile, 59 anni, e, a destra, Giuseppe Tabasso, 63. In basso, Joacuin Sokolowicz, 50 anni, con i figli Fabio e Bruno e il fedele Gordon»

GIANCARLO SMIDILE

Prima di arrivare al GR 3, nel '76, è stato vent'anni all'*Avanti*. «Chi scrive di politica in un giornale rischia di diventare un patito della politica, si abituava a dilungarsi per cercare di cogliere ogni sfumatura, in radio ho dovuto rinunciare. E a volte mi capita di incontrare qualche ascoltatore attento che vuole sapere di più, conoscere la "puntata successiva". Allora mi abbandonano anche a qualche congettura da cittadino». Ora avrebbe piacere di lavorare insieme con colleghi nuovi del mestiere. «Io potrei dare quel poco che ho imparato e integrarlo con il loro modo di vedere le nuove cose del mondo».



JOACUIN SOKOLOWICZ

Nato in Argentina da genitori ebrei polacchi, appena sposato, d'accordo con la moglie, ha preso una nave ed è approdato in Italia per respirare l'aria di una cultura che l'affascinava e per tentare la strada dell'attore. Poi però è diventato giornalista, «anche questo un mestiere un po' narcisista». Inviato nelle zone «calde» del Medio Oriente e dell'America Latina, ha spesso toccato con mano la paura della guerra. Di recente ha scritto anche un libro, *Israeliani e Palestinesi*. «Per le mie origini conoscevo meglio l'animo ebraico, i Palestinesi mi sono sforzato di capirli in questi anni. E il libro è un modo implicito per dimostrare che tutti e due i popoli hanno le loro ragioni».



GIUSEPPE TABASSO

Inviato speciale di politica estera, due anni alla pensione, due figli, due passioni: la linguistica e la musica. Suona il pianoforte ma non disprezza l'organetto. Nato a Campobasso, come il suo amico Fred Bongusto, ha seguito i più grandi avvenimenti internazionali degli ultimi quindici anni e tiene a definirsi un «senza partito». Del GR 3 dice che «vorrebbe essere un *Le Monde* radiofonico». Dei giornalisti del servizio pubblico che «dovrebbero essere "ordinati" come i preti». Suo modello, Sergio Zavoli.

Fiammetta Rossi



COMPACT

Questi gli appuntamenti con la *Hit Parade* su Radiodue: sabato, alle 12,45, la classifica degli LP; nel pomeriggio, alle 15,55, quella dei singoli; domenica, alle 12,45, i compact disc. Presentano Giorgio Jacoboni e Rita Pernarella.

1	BUT SERIOUSLY P. COLLINS
2	AFFECTION L. STANSFIELD
3	PERSONE SILENZIOSE L. CARBONI
4	FOREIGN AFFAIR T. TURNER
5	ORO INCENSO E BIRRA ZUCCHERO
6	SLEEPING WITH THE PAST E. JOHN
7	LA VITA MIA A. MINGHI
8	MASCALZONE LATINO P. DANIELE
9	THE BEST OF R. STEWART R. STEWART
10	CROSS ROADS T. CHAPMAN

*Compact disc: è un'indagine realizzata settimanalmente dalla Aidi per conto di Radiodue

I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

ITALIANI

1	UN'ESTATE ITALIANA BENNATO/NANNINI
2	VARIEtà GIANNI MORANDI
3	PRIMAVERA LUCA CARBONI
4	PERSONE SILENZIOSE LUCA CARBONI
5	ANNA VERRA PINO DANIELE
6	LA VITA MIA A. MINGHI
7	GIUBBE ROSSE FRANCO BATTIATO
8	TI RICORDI DI ME FRANCESCO SALVI
9	CANGACEIRO LITIBA
10	OH CHE SARA FIORELLA MANNOIA

RAISTEREOUNO MARTEDÌ ORE 16.30

STRANIERI

1	ANOTHER DAY IN... PHIL COLLINS
2	ALL AROUND THE WORLD LISA STANSFIELD
3	LAMBADA KAOMA
4	THE BEST TINA TURNER
5	PUMP UP THE JAM TECHNOTRONIC
6	PERSONAL JESUS DEPECHE MODE
7	CROSS ROADS TRACY CHAPMAN
8	SOWING THE SEEDS OF... TEARS FOR FEARS
9	BURNING THE GROUND DURAN DURAN
10	HEALING HANDS ELTON JOHN

RAISTEREOUNO LUNEDÌ ORE 16.30
*I più graditi della settimana: è un'indagine realizzata settimanalmente dalla Aidi per conto di Radiodue

	RAI		BBC		Billboard
1	BUT SERIOUSLY P. Collins (WEA)	(1)	...BUT SERIOUSLY Phil Collins (Virgin)	(1)	FOREVER YOUR GIRL Paula Abdul (Virgin)
2	AFFECTION L. Stansfield (Arista)	(2)	JOURNEYMAN Eric Clapton (Reprise/Duck)	(4)	GIRL YOU KNOW IT'S TRUE Milli Vanilli (Arista)
3	PERSONE SILENZIOSE L. Carbone (BMG)	(3)	AFFECTION Lisa Stansfield (Arista)	(10)	JANET JACKSON'S RHYTHM NATION 1814 Janet Jackson (A&M)
4	DI TERRA E DI VENTO F. Mannola (Epic/CBS)	(4)	PUMP UP THE JAM Technotronic (Swanyard)	(8)	...BUT SERIOUSLY Phil Collins (Atlantic)
5	THE SWEET KEEPER T. Tikaram (WEA)	(n)	THE VERY BEST OF CAT STEVENS Cat Stevens (Island)	(6)	COSMIC THING The B-52's (Reprise)
6	PUMP UP THE JAM Technotronic (New Music)	(8)	THE SWEET KEEPER Tanita Tikaram (East West)	(3)	PUMP Aerosmith (Geffen)
7	THE BEST OF R. STEWART R. Stewart (WEA)	(7)	CARVED IN SAND Mission (Mercury)	(n)	STORM FRONT Billy Joel (Columbia)
8	WORLD BEAT Kaoma (CBS)	(10)	THE ROAD TO HELL Chris Rea (East West)	(12)	FOOL MOON FEVER Tom Petty (MCA)
9	FOREIGN AFFAIR T. Turner (EMI)	(12)	HEART OF STONE Cher (Geffen)	(11)	DANCE! ...YA KNOW IT! Bobby Brown (Block)
10	LA VITA MIA A. Minghi (Fonit Cetra)	(5)	THE LANGUAGE OF LIFE Everything but the girl (Blanco y Negro)	(n)	BACK ON THE BLOCK Quincy Jones (Warner Bros.)
11	ORO INCENSO E BIRRA Zucchero Sugar Fornaciari (Polygram)	(6)	MARTIKA Martika (CBS)	(16)	SOUL PROVIDER Michael Bolton (Columbia)
12	VARIEtà G. Morandi (Arista/BMG)	(18)	FOREIGN AFFAIR Tina Turner (Capitol)	(14)	SKID ROW Skid Row (Atlantic)
13	DRUPI Drupi (Five)	(n)	A BIT OF WHAT YOU FANCY Quireboys (Parlophone)	(2)	STONE COLD RHYMIN' Young M.C. (Island)
14	SLEEPING WITH THE PAST E. John (Polygram)	(11)	HANGIN' TOUGH New Kids on the block (CBS)	(9)	CRY LIKE A RAINSTORM, HOWL LIKE THE WIND Linda Ronstadt (Elektra)
15	CROSS ROADS T. Chapman (WEA)	(15)	COLOUR Christians (Island)	(7)	HANGIN' TOUGH New Kids On The Block (Columbia)
16	GINO PAOLI '89 DAL VIVO G. Paoli (Fonit Cetra)	(16)	THE BEST OF ROD STEWART Rod Stewart (Warner Bros)	(13)	DR. FEELGOOD Motley Crue (Elektra)
17	GIUBBE ROSSE F. Battiato (EMI)	(9)	THE LOVE SONGS Dionne Warwick (Arista)	(15)	TENDER LOVER Babyface (Epic)
18	MASCALZONE LATINO P. Daniele (EMI)	(14)	THIS SHOULD MOVE YA Mantronix (Capitol)	(n)	KEEP ON MOVIN' Soul II Soul (Virgin)
19	THE SEEDS OF LOVE Tears for Fears (Polygram)	(17)	PARADISE REMIXED Inner City (10 Records)	(17)	PUMP UP THE JAM- THE ALBUM Technotronic (SBK)
20	AL DI LÀ DEL MURO L. Barbarossa (CBS)	(19)	ENJOY YOURSELF Kylie Minogue (PWL)	(18)	JOURNEYMAN Eric Clapton (Reprise)

(*) Precedente posizione in classifica
(n) nuovo ingresso



ROYAL CANIN



SPECIALISTA DELL'ALIMENTAZIONE COMPLETA PER CANI

TOP PARADE 45 €IRI

VIDEO MARKET

	RAI	BBC	Billboard
1	UN'ESTATE ITALIANA Bennato/Nannini (Sugar/Virgin) (2)	NOTHING COMPARE 2 U Sinead O'Connor (Eneign) (1)	OPPOSITES ATTRACT Paula Abdul (Virgin) (1)
2	LAMBADA Kaoma (CBS) (1)	GET UP (BEFORE THE NIGHT IS OVER) Technronic (Swanyard) (2)	TWO TO MAKE IT RIGHT Seduction (Vendetta) (2)
3	ANOTHER DAY IN PARADISE P. Collins (WEA) (3)	DUB BE GOOD TO ME Beats International (Gof) (15)	ESCAPADE Janet Jackson (A&M) (9)
4	ALL AROUND THE WORLD L. Stansfield (Arista) (5)	HAPPENIN' ALL OVER AGAIN Lionie Gordon (Supreme) (4)	DANGEROUS Roxette (EMI) (7)
5	GET UP Technronic (New Music) (4)	I DON'T KNOW ANYBODY Black Box (De/Construction) (n)	JANIE'S GOT A GUN Aeromith (Geffen) (4)
6	DONNE ITALIANE Poch (CGD) (6)	WALK ON BY Sybil (PWL) (9)	WHAT KIND OF MAN WOULD I BE? Chicago (Reprise) (8)
7	NOTHING COMPARE U2 Sinead O'Connors (EMI) (7)	I WISH IT WOULD RAIN Down (Virgin) (7)	ALL OR NOTHING Milli Vanilli (Arista) (10)
8	PUMP UP THE JAM Technronic (New Music) (8)	GOT TO HAVE YOUR LOVE Meninx Fast Wondress (Capitol) (5)	DOWNTOWN TRAIN Rod Stewart (Warner Bros) (3)
9	I PROMISED MYSELF N. Kamen (WEA) (n)	TEARS ON MY PILLOW Kylie Minogue (PWL) (3)	TELL ME WHY Exposé (Arista) (12)
10	VARIETÀ G. Morandi (Arista/BMG) (9)	LIVE TOGETHER Lisa Stansfield (Arista) (19)	WE CAN'T GO WRONG The Cover Girls (Capitol) (13)
11	BURNING THE GROUND Duran Duran (EMI) (10)	INSTANT REPLAY Yell! (Fanfare) (10)	ROAM The B-52's (Reprise) (16)
12	ANGELIA R. Marx (EMI) (11)	TOUCH ME 49 Era (Fourth & Broad) (6)	HERE WE ARE Gloria Estefan (Epic) (14)
13	THE AMSTERDAM E.P. Simple Minds (Virgin) (15)	18 AND LIFE Skid Row (Atlantic/East) (12)	PRICE OF LOVE Bad English (Epic) (17)
14	HEALING HANDS E. John (Polygram) (12)	NOTHING EVER HAPPENS Del Amiri (A&M) (11)	HOW AM I SUPPOSED TO LIVE WITHOUT YOU Michael Bolton (Columbia) (5)
15	TI RICORDI DI ME F. Salvì (Five) (13)	JUST LIKE JESSE JAMES Cher (Geffen) (18)	NO MORE LIES Michelle (Atco) (20)
16	PARTY MAN Prince (WEA) (re)	THE FACE And why not? (Island) (13)	I REMEMBER YOU Skid Row (Atlantic) (8)
17	PERSONAL JEUSUS Depeche Mode (Ricoord) (14)	ENJOY THE SILENCE Depeche Mode (Mute) (n)	I GOT TO EXTREMES Billy Joel (Columbia) (n)
18	W LA MAMMA E. Bennato (Virgin) (16)	COULD HAVE TOLD YOU SO Halo James (Epic) (8)	C'MON AND GET MY LOVE D-Mob Introducing Cathy Dennis (Polydor) (n)
19	STREET TUFF Double Trouble (Polygram) (15)	HELLO Beloved (East West) (n)	TOO LATE TO SAY... Richard Marx (EMI) (n)
20	DON'T ASK ME WHY Eurythmics (Arista/BMG) (17)	COME BACK TO ME/ALRIGHT Janet Jackson (A&M) (n)	BLACK VELVET Alannah Myles (Atlantic) (n)

Classifiche USA

Si è parlato molto in questi ultimi tempi del decimo anniversario della MTV, la prima stazione televisiva americana interamente dedicata alla video-musica. Com'è noto negli Stati Uniti sono numerosissime le emittenti che trasmettono video 24 ore su 24 ed ognuna di esse propone una hit settimanale. Fra le più seguite la TNN, che trasmette da Nashville, la Night Tracks di Los Angeles, la Hot Video di Houston, la Black Entertainment Television di Washington e la VH-1 di New York, che proprio nei giorni scorsi ha festeggiato il quinto anno di emittenza con una serie di premiazioni e trasmissioni speciali. La VH-1 (Video Hits One) è attualmente l'emittente più qualificata in fatto di musica giovane e in questi ultimi dodici mesi ha roscicato molta audience alla MTV. Nel corso della serata di gala per il quinto compleanno molti artisti sono apparsi dal vivo negli studi di Broadway per presentare i loro nuovi clip. Fra i più acclamati dal pubblico, eccezionalmente ammesso, Taylor Dayne, che ha presentato *I'll be your shelter*, il nuovo video diretto da Dominic Sena, Lou Gramm con *True blue love* (regia di Howard Greenhalgh) e i Molly Hatchet con *Can't be watchin' you* per la regia di Marc Blenstock. Ecco la video-hit di questa settimana dalla VH-1, come sempre replicata quattro volte al giorno, ogni sei ore. Scarsi gli artisti presenti nella classifica italiana.

Dario Salvatori

LA CLASSIFICA

- 1) Driving
(Everything but the girl)
- 2) Dirty old town
(David Byrne)
- 3) Downtown lights
(Blue Nile)
- 4) Not even close
(Tim Finn)
- 5) Empty box
(Opal)
- 6) I wish it would rain down
(Phil Collins)
- 7) I go to extremes
(Billy Joel)
- 8) Everything you touch
(Smokey Robinson)
- 9) Born to fight
(Tracy Chapman)
- 10) Steady on
(Shawn Colvin)

Classifiche Rai elaborate dalla AGB di Milano:
Billboard, copyright 1987 by Billboard publications Inc.; BBC, copyright Music G., London

SENZA SODA CAUSTICA



NUOVO FORNET BLU PULISCE IL FORNO SENZA FATICA E SENZA FASTIDI.

Nuovo Fernet Blu non contiene soda caustica e quindi non emana odori fastidiosi durante l'uso e non provoca bruciori ad occhi e gola se usato correttamente.

Nuovo Fernet Blu garantisce sempre un'insuperabile efficacia per la pulizia di forni e fornelli.

Fernet non danneggia l'ozono.



VOGLIA DI COLONNA SONORA

Evidentemente a The Edge, chitarrista degli U2, non basta far parte della band forse più amata del secolo, Beatles a parte. Si è preso una vacanza professionale accettando di scrivere la colonna sonora della versione teatrale di *A Clockwork Orange*, meglio conosciuta qui da noi come *Arancia Meccanica*.

VIDEOCLIP E NOSTALGIA

Chissà se Richard Lester si sarà commosso ricordando con Paul McCartney i bei tempi andati? Il regista inglese, che nel 1964 e '65 diresse i due film dei Beatles *Tutti per Uno* e *Help!*, è tornato a

IN TOURNÉE

POP/ROCK Nemmeno un giorno di sosta, questa settimana, per Edoardo Bennato. Il cantautore più rock'n'roll della nostra scena musicale è il 21 a Bologna, il 22 a Brescia, il 23 ad Alba (CN), il 24 a Mestre, il 26, 27 e 28 al Teatro Lirico a Milano. Due date per un incontro eccezionale: quello con la **Penguin Cafe Orchestra**, ensemble australiano di musica contemporanea progressiva. Sono il 26 e il 27 al Teatro Cialli di Milano. Lunga sosta per il teatro tenda di **Renato Zero**: ben quattro giorni a Napoli dal 22 al 25 febbraio. Ultima data del mese per **Baccini**: 23, Cesena.

CLASSICA A Torino per la stagione Rai il 22 e 23 febbraio concerto diretto da **Ellahu Inbal** (Stravinski, Dvorak). A Milano per la stagione Rai il 22 e 23, concerto diretto da **Riccardo Chailly** col mezzosoprano **Brigitte Fassbaender** e il tenore **Jon Fredric West** (Schubert, Mahler). A Napoli per la stagione Rai il 23 concerto diretto da **Franco Caracciolo** col pianista **Alexander Lonquich** (Beethoven). A Roma per la stagione Rai il 24 concerto diretto da **Guido Guida** col pianista **Jerome Rose** (Mendelssohn, Stravinski, Turchi, Janacek). A Roma per la stagione sinfonica di Santa Cecilia il 25, 26 e 27 concerto diretto da **Rudolf Barshai** con la pianista **Bella Davidovich**, il soprano **Lella Cuberli**, il contralto **Hanna Schaer**, il tenore **Stuart Burrows**, il basso **Robert Lloyd** (Gentile, Beethoven, Mozart).

lavorare con l'ex *fab four* in occasione del suo ritorno sulla scena musicale. Oltre infatti ad aver curato la regia del videoclip di 15 minuti che ha aperto i concerti, ora sta ultimando il montaggio di un vero e proprio lungometraggio sulla tournée. Il titolo è quanto di più emblematico si possa pensare: *Get Back*.

IDOL: ADDIO FILM

Dopo lo spaventoso incidente motociclistico di qualche giorno fa, **Billy Idol** si sta lentamente riprendendo. Purtroppo ha dovuto rinunciare alla parte di Tom Baker, il miglior amico di **Jim Morrison**, nel film sulla vita del carismatico leader dei Doors.

MUSICA

● DISCHI/POP

BELLO NELL'ANIMA



Secondo album per **Marco Ungaro**, dopo l'esordio che gli valse la Targa Tenco 1987 per la migliore opera prima. *Sono bello dentro* (Rossodisera) prosegue sulle strade della canzone d'autore, nell'ambito di una sintesi, sempre originale, tra ironia e sentimenti, e sempre confortata da un abito sonoro di tutto rispetto. Da segnalare il felice autoritratto di *Devo dormire* e la sentita *Artista moribondo* dedicata a Piero Litaliano, vale a dire Piero Ciampi, punto di riferimento ma senza maledizioni.

segue sulle strade della canzone d'autore, nell'ambito di una sintesi, sempre originale, tra ironia e sentimenti, e sempre confortata da un abito sonoro di tutto rispetto. Da segnalare il felice autoritratto di *Devo dormire* e la sentita *Artista moribondo* dedicata a Piero Litaliano, vale a dire Piero Ciampi, punto di riferimento ma senza maledizioni.

IL BEAT COSMICO



All'inizio degli anni Ottanta i **B-52'S** sono stati tra i maggiori fautori del ritorno al beat, sia pure in chiave tecnologica, conquistando ampio spazio nelle discoteche. Il loro ritorno, a formazione rinnovata, non è però all'altezza delle aspettative: *Cosmic Thing* (Reprise), nonostante la produzione di Nile Rodgers e di Don Was, è un disco noioso, che nulla aggiunge di nuovo al curriculum della band. Anzi va detto che anche le vecchie formule appaiono datate, per non dire superate.

zio nelle discoteche. Il loro ritorno, a formazione rinnovata, non è però all'altezza delle aspettative: *Cosmic Thing* (Reprise), nonostante la produzione di Nile Rodgers e di Don Was, è un disco noioso, che nulla aggiunge di nuovo al curriculum della band. Anzi va detto che anche le vecchie formule appaiono datate, per non dire superate.



Roberto Gatto, *Luna* (Gala Records). Messi da parte i maestri americani, il batterista romano si conferma compositore e strumentista di grande qualità,

con l'aiuto di Massimo Bottini al basso, Danilo Rea alle tastiere e Battista Lena alla chitarra elettrica.



Nico Fidenco, *Direzione vietata* (Iper-spazio). Un'eredità pesantissima, *Legata ad un granello di sabbia*, che infatti appare anche in questo nuovo Lp.

Prevalle, comunque, il materiale più recente, con la solita classe figlia dell'esperienza. **Francesco De Vitis**

● DISCHI/JAZZ

CHE BELLA RIMPATRIATA!



Gary Burton, vibrafonista, e **Pat Metheny** chitarrista, due fra i più popolari musicisti di jazz del momento, tornano insieme come negli anni Settanta

in un disco molto brillante della Grp intitolato appunto *Reunion*. Partecipano all'impresa altri tre solisti di grande rinomanza: il pianista **Mitchel Forman**, il bassista **Will Lee** e il batterista **Peter Erskine**. Degli undici brani eseguiti, oltre a Metheny e Forman, sono autori **Polo Orti**, **Vince Mendoza** e **Paul Meyers**. L'incisione è dello scorso autunno.

UNA GALLERIA DI CLASSICI



The Sound Of Jazz, un programma trasmesso nel '57 dalla televisione americana, è rimasto famoso per la ricchezza del cast. Per la prima volta, le parti

essenziali della colonna sonora di quello show vengono ora pubblicate tutte insieme in un Lp della Cbs. Tra i partecipanti: **Billie Holiday**, **Lester Young**, **Coleman Hawkins**, **Ben Webster**, **Henry "Red" Allen**, l'orchestra di **Count Basie**, **Roy Eldridge**, **Harry Carney**, **Jim Hall**, **Jimmy Giuffrè**, **Rex Stewart**, **Freddie Green**. Da non mancare.



Curtis Counce, *Sonority* (Contemporary). Otto preziosi inediti del contrabbassista scomparso. Suonano due diverse formazioni con **Gerald Wilson**, **Harold Land**, **Carl Perkins**, **Elmo Hope**, **Frank Butler**, **Jack Sheldon**. Incisioni del '56 e del '58.



Sergio Esposito, *Thankin' You* (Yyp). Con etichetta tedesca debutta il pianista-compositore, al lievo di Pieranunzi. Suonano con lui **Alfredo Golino**, **Marco**

Vaggi, **Fabio Morgera**, **Antonio Balsamo**, **Franco Coppola** e altri.

Salvatore G. Biamonte

Perlana Shampoo. Prezioso come la seta.



ITALIANBEO

Nuovo Perlana Shampoo deterge, cura e protegge i tuoi indumenti più preziosi. Con la delicatezza e l'efficacia della sua formula innovativa, trasforma il tuo bucato a mano in una vera cura di bellezza. Cachemire, seta, mohair con Nuovo Perlana Shampoo mantengono i colori e la morbidezza del primo giorno. Perché Perlana Shampoo è l'amico più prezioso dei capi delicati.

Nuovo Perlana Shampoo. Ricco, prezioso, delicato come ciò che indossi.

TRE DOMANDE A... CATERINA VALENTE

Insieme al suo nome hanno circolato di nuovo stima, amicizia e simpatia. Quelle che **Caterina Valente**, assente dalle nostre scene da ben 27 anni, ha sempre suscitato e che ha ritrovato intatte dopo tanto tempo. Ricordare ciò che ha fatto e significato questa grande signora della canzone nella sua carriera, è materia da enciclopedia o da Guinness dei Primati dove occupa il suo bravo spazio per aver inciso più di 1500 canzoni. Da *Dimmi in settembre a Personalità*, tanto per citare gli episodi che più rimangono nella memoria de-

gli italiani, alle storiche trasmissioni televisive degli anni '60, alle collaborazioni con i più grandi jazzisti del mondo. Il suo ritorno è quasi casuale: un brano cantato in italiano in un suo show americano, molta nostalgia e un amico discografico che le propone di tornare ad incidere.

Il disco si intitola *A briglia sciolta*. Perché?

«Perché lo abbiamo registrato in soli due giorni. Una divertente jam session con i miei vecchi amici Franco Cerri, Guido Manusardi, Bruno De Filippi».

Questo ritorno le metteva

Caterina Valente, 58 anni. Ha pubblicato un nuovo album intitolato *A briglia sciolta*

paura?

«Paura no, perché non ho mai smesso e quindi ho sempre mantenuto ben saldo il rapporto con il pubblico. Ma era un discorso valido per la Germania, per gli Stati Uniti, non per l'Italia. Il dubbio era che dopo avervi tanto tra

scurato non mi amaste più. Infondato, per fortuna».

Progetti?

«Sto preparando in Francia un grosso special sulla mia vita con Michel Legrand e Mel Thormé. Un sogno che inseguivo da sempre».

Nicola Sisto



MUSICA

● DISCHI/CLASSICA

QUEGLI ARCHI COSÌ ALLUCINANTI



Violinista, fondatore e leader di un importante quartetto d'archi a suo nome, **Sándor Végh** ha oggi ottantacinque anni. Si cimenta in un disco *Capriccio* nella direzione di tre capolavori del '900: *Divertimento* di **Bela Bartok**, *Suite lirica* di **Alban Berg**, *Apollon Musagete* di **Igor Stravinski**, tutti per orchestra d'archi. Ascoltarlo è un'esperienza intensissima. Con lui la *Camerata Academica* del *Mozarteum* di *Salisburgo* suona a nervi scoperti, accentuando, si direbbe con piacere, la corda tragica e allucinata.

UNO ZAR DA TRE SOLDI



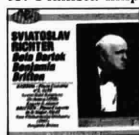
L'“opera buffa”

Lo zar si lascia fotografare di Kurt Weill non era mai stata pubblicata su disco fino ad oggi.

Esce su etichetta *Capriccio* un'edizione registrata nel 1984 e diretta da **Jan Latham-König**. Un evento, si può ben dire. Questo lavoro di tono acre, spesso godibilissimo dal punto di vista dei valori timbrici, è stato scritto su testo di **Georg Kaiser** e rappresentato per la prima volta nel 1928, lo stesso anno dell'Opera da tre soldi. È graffiante e alto magistero compositivo.



Goffredo Petrassi, *Toccata-Invenzioni* - *Oh les beaux jours!* - *Petit piece*, **Luigi Dallapiccola**, *Sonatina canonica* - *Quadrante musicale di Annalibera*, **Ruggero Ruocco** (As disc). Petrassi neoclassico, Dallapiccola soavemente inquieto. Pianista limpido.



Bela Bartok, *Concerto per piano n. 2*, **Benjamin Britten**, *Concerto per piano*, **Sviatoslav Richter** (As disc). Memorabili interpretazioni live del grande pianista sovietico, registrate nel '68 e '67. Un Bartok granitico e apocalittico.

Mario Gamba

● IN COMPACT DISC

CON L'AUTO DEGLI AMICI



La filosofia delle collaborazioni, poco diffusa dalle nostre parti, mette in evidenza il nuovo CD di **Brendan Crocker & the Five O'Clock Shadow**, intitolato con il nome del titolare e della band e realizzato per la *Silverstone*. Tra gli ospiti troviamo infatti **Eric Clapton**, **Mark Knopfler** e **Tanita Tikaram**, tutti coinvolti in questo progetto d'autore, di chiara matrice inglese. **Brendam** è un interprete appassionato che non ama le mezze misure: la sua musica è elegante ma sempre piena di energia.

L'INGREDIENTE PRINCIPALE



Debutto di successo, quello dei **Main Ingredient**, duo vocale americano formato da **Cuba Gooding** e **Tony Silverster**. *I just wanna love you* (Polydor), ben trinato dall'omonimo singolo, celebra la riunione dopo quasi dieci anni di avventure soliste dei due musicisti. Arrangiamenti sontuosi, attenti sia all'aspetto ritmico che alle atmosfere romantiche in caso di ballad, e grandi impasti vocali. Accanto ai sette brani nuovi, c'è spazio per la classica *I can't go for that* di **Daryl Hall** e **John Oates**.



D.J. Jazzy Jeff & the Fresh Prince, *And in this corner...* (Bmg). Tornano due giovani protagonisti del rap, dopo un esordio miliardario.

Dalla loro, anche questa volta, il tentativo di muoversi al di là degli aspetti politici che caratterizzano questa musica. **Warren Zevon**, *Transverse City* (Virgin). Un disco per questo cantautore rock, nato da padre russo e madre americana. Amante della scrittura, al punto da essere soprannominato "Francis Scott Fitzvcon" conferma le sue qualità a tutto ritmo. **Pierguido Cavallina**



NUOVE IDEE AETERNUM

MULTIPASTA

**L'IDEA MERAVIGLIOSA, PER CUOCERE
E SCOLARE ALLA PERFEZIONE
TUTTI I TIPI DI PASTA,
IN TUTTE LE PENTOLE AETERNUM!**

Il nuovo Cestello Multipasta Aeternum è una idea meravigliosa, che rende ancora più facile, più pratica e perfetta la preparazione di tutti i tipi di pasta.

Più facile perchè il Cestello Multipasta Aeternum è utilizzabile con qualsiasi pentola di Re Inox, di diametro a lui corrispondente.

Più pratica perchè il Multipasta Aeternum ha una manicatura ampia, robusta e atermica, che trattiene il coperchio alla giusta distanza dalla pentola, per permettere una cottura costante e senza fuoriuscita di liquidi.

E perfetta, perchè, i numerosissimi fori differenziati creano una ideale circolazione dell'acqua in ebollizione, e la calibrata bombatura del fondo forato assicura una completa scolatura.

Nuovo, meraviglioso Cestello Multipasta Aeternum: per lui tutta la pasta, ama prendersi una "cotta".



AETERNUM ➔ ♥ ➔ **NUOVE IDEE DAL
GRANDE AMORE**

TOTO TV RADIO



Richard

SAMPDORIA - FIORENTINA: ASPETTANDO L'EUROPA

Tra gli incontri della nona di ritorno va segnalata la sfida tra Sampdoria e Fiorentina, entrambe ancora impegnate nel fronte europeo, nella Coppa delle Coppe i blucerchiati, nella Coppa Uefa i viola. All'andata Baggio e compagni si imposero per 3 a 1 con reti di Volpicina, Battistini e del fantasista giagliato e di Mancini per i doriani. Nella foto, il mediano della Sampdoria, Fausto Pari, ventisettenne di Bellaria (Forlì). Certo che un fausto pari (minuscolo) andrebbe benissimo agli uomini di Giorgi coinvolti nella bassa classifica.

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA



COME SI PARTECIPA

Ogni sponsor è contrassegnato da un simbolo di *non violenza*. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti (nella foto) chiederanno, a chi telefona, di indicare qual è il simbolo della *non violenza* abbinato allo sponsor della schedina prescelta. Chi risponde esattamente si aggiudica il sistema. I nostri sono sistemi integrali e per realizzare la vincita è necessario che si verifichino due condizioni: la prima è fare tredici, la seconda è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Tutte le settimane, a coloro che hanno risposto esattamente e hanno vinto uno dei quattro sistemi, che però non ha raggiunto un punteggio vincente, viene offerta una schedina di consolazione del valore di L. 129.600.

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA

TV

RADIOCORRIERE

La schedina pubblicata qui a destra, giocata dal TV Radiocorriere, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 979.200 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: TV Radiocorriere - Concorso L'Acchiappatredici - casella postale 6093 - 00100 Roma. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del *Toto TV Radiocorriere* (domenica Raiuno 13,55) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

PARTITE DEL 25/2/90 - CONCORSO 28			
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X 2
1 ASCOLI	ATALANTA
2 BARI	LECCE
3 BOLOGNA	LAZIO
4 CREMONESE	H. VERONA
5 INTER	NAPOLI
6 JUVENTUS	GENOA
7 ROMA	MILAN
8 SAMPDORIA	FIORENTINA
9 UDINESE	CESENA
10 BARLETTA	TORINO
11 BRESCIA	PESCARA
12 COSENZA	PARMA
13 REGGIANA	PISA

CORRIERE

Novellini

· Magia & Tecnologia ·

Novellini

- VASCHE IDROMASSAGGIO
- BOX DOCCIA



OIKOS

RIVESTIMENTI DECORATIVI POLICROMATICI ALL'ACQUA



PARTITE DEL 25/2/90 - CONCORSO 28				
SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 ASCOLI	ATALANTA	•	•	•
2 BARI	LECCE	•	•	•
3 BOLOGNA	LAZIO	•	•	•
4 CREMONESE	H. VERONA	•	•	•
5 INTER	NAPOLI	•	•	•
6 JUVENTUS	GENOA	•	•	•
7 ROMA	MILAN	•	•	•
8 SAMPDORIA	FIorentina	•	•	•
9 UDINESE	CESENA	•	•	•
10 BARLETTA	TORINO	•	•	•
11 BRESCIA	PESCARA	•	•	•
12 COSENZA	PARMA	•	•	•
13 REGGIANA	PISA	•	•	•

PARTITE DEL 25/2/90 - CONCORSO 28				
SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 ASCOLI	ATALANTA	•	•	•
2 BARI	LECCE	•	•	•
3 BOLOGNA	LAZIO	•	•	•
4 CREMONESE	H. VERONA	•	•	•
5 INTER	NAPOLI	•	•	•
6 JUVENTUS	GENOA	•	•	•
7 ROMA	MILAN	•	•	•
8 SAMPDORIA	FIorentina	•	•	•
9 UDINESE	CESENA	•	•	•
10 BARLETTA	TORINO	•	•	•
11 BRESCIA	PESCARA	•	•	•
12 COSENZA	PARMA	•	•	•
13 REGGIANA	PISA	•	•	•



Pinot di Pinot

VINO SPUMANTE SECCO

F. GANCIA & C.

STOCK IN GOL
BRANDY STOCK 81
GRAN RISERVA SU ANNI



PARTITE DEL 25/2/90 - CONCORSO 28				
SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 ASCOLI	ATALANTA	•	•	•
2 BARI	LECCE	•	•	•
3 BOLOGNA	LAZIO	•	•	•
4 CREMONESE	H. VERONA	•	•	•
5 INTER	NAPOLI	•	•	•
6 JUVENTUS	GENOA	•	•	•
7 ROMA	MILAN	•	•	•
8 SAMPDORIA	FIorentina	•	•	•
9 UDINESE	CESENA	•	•	•
10 BARLETTA	TORINO	•	•	•
11 BRESCIA	PESCARA	•	•	•
12 COSENZA	PARMA	•	•	•
13 REGGIANA	PISA	•	•	•

PARTITE DEL 25/2/90 - CONCORSO 28				
SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 ASCOLI	ATALANTA	•	•	•
2 BARI	LECCE	•	•	•
3 BOLOGNA	LAZIO	•	•	•
4 CREMONESE	H. VERONA	•	•	•
5 INTER	NAPOLI	•	•	•
6 JUVENTUS	GENOA	•	•	•
7 ROMA	MILAN	•	•	•
8 SAMPDORIA	FIorentina	•	•	•
9 UDINESE	CESENA	•	•	•
10 BARLETTA	TORINO	•	•	•
11 BRESCIA	PESCARA	•	•	•
12 COSENZA	PARMA	•	•	•
13 REGGIANA	PISA	•	•	•



Per partecipare al gioco chiamate il
numero 0769/73966
dalle ore 12.45 della domenica



0769/73966

TUTTE LE TELEVISIONI
LA RADIO
LA FILODIFFUSIONE
DAL 25 FEBBRAIO
AL 3 MARZO

TV

RADIOCORRIERE

DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO



SANREMO '90

La canzone italiana festeggia il quarantesimo compleanno del Festival di Sanremo: fa gli onori di casa **Johnny Dorelli**, con la collaborazione di **Gabriella Carlucci**. Da mercoledì a sabato su Raiuno alle 20,30

DOMENICA

TMC 12,30
La regina delle piramidi,
avv. di H. Hawks, con
Joan Collins
1955 ★★ 100'

ITALIA 7 13,30
E sempre bel tempo,
sent. di Gene Kelly, con
Gene Kelly
1955 ★★ 102'

DOMENICA

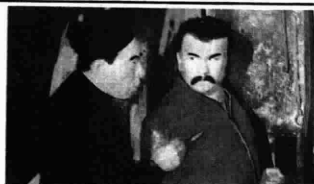
TMC 15,00
Bionde, rosse e brune,
comm. di N. Taurag,
con Elvis Presley
1963 ★★ 101'

ITALIA 1 14,00
Sherlocko, investigatore
sciocco, comico di F.
Tashlin, con Jerry Lewis
1962 ★★ 84'

DOMENICA

ODEON TV 14,00
Sansone contro i pirati,
avv. di Amerigo Anton,
con Kirk Morris
1963 ★★ 85'

RETEQUATTRO 18,40
Le impronte della vita,
dramm. di J. Sargent,
con Melissa Gilbert
1983 ★★



DOMENICA

CANALE 5 20,30
Il ritorno di Don Camillo,
comico di J. Duivrier,
con Fernandel
1953 ★★ 100' (foto)

ODEON TV 20,20
L'altra faccia del
padrino, comm. con A.
Noschese
1973 ★★ 97'



LUNEDÌ

TMC 16,00
I valorosi, guerra di
Andrew Marton, con
Van Johnson
1954 ★★ 77'

ODEON TV 20,20
Lama d'acciaio, giallo di
Dorothy Rizzo, con
Brand Davis
1987 ★★ 86' (foto)



LUNEDÌ

RAIUNO 20,30
Agente 007 Missione
Goldfinger, avv. di G.
Hamilton, con S. Connery
1964 ★★ 105' (foto)

RETEQUATTRO 20,30
Mammima cara, dram.
di F. Perry, con F.
Dunaway
1981 ★★ 129'

MARTEDÌ

TMC 16,00
Furto su misura, comm.
di George Marshall, con
Rex Harrison
1961 ★★ 86'

ODEON TV 20,20
Divorziati, divorziati lei,
comm. di W. Hussein,
con E. Taylor, R. Burton
1973 ★★ 95' (foto)



MARTEDÌ

RAIDUE 20,30
Quarto protocollo, 1°
TV, spion. di J.
MacKenzie, con M. Caine
1987 ★★ 115'

RETEQUATTRO 20,30
Bandolero, west. di
Andrew V. McLaglen,
con James Stewart
1968 ★★ 106'



MERCOLEDÌ

TMC 16,00
La spia che non fece
ritorno, spion. con R.
Vaughan
1966 ★★ 89'

ODEON TV 20,20
Ma che sei tutta matta?,
comm. di H. Zieff, con
Barbra Streisand
1979 ★★ 107' (foto)

MERCOLEDÌ

RAITRE 20,30
La storia del dottor
Wassell, dram. di C.B.
De Mille, con G. Cooper
1948 ★★ 130' (foto)

TMC 20,30
Spiaggia di sangue,
orror. di J. Bloom, con
David Hoffman
1982 ★★ 87'



GIOVEDÌ

TMC 16,00
Cacciatori di frontiera,
western di A. De Toth,
con R. Scott
1954 ★★ 76'

ITALIA 1 20,30
Vieni avanti cretino,
comico di L. Salce, con
Lino Banfi
1982 ★★ 98' (foto)



GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
Scusa me lo presti tuo
marito, comm. di D.
Swift, con J. Lemmon
1964 ★★ 130'

ODEON TV 20,30
Assassino di un
allibratore cinese,
dramm. con B. Gazzara
1976 ★★ 85' (foto)



GIOVEDÌ

TMC 20,30
Il prezzo della passione,
dramm. di L. Elikan,
con Richard Crenna
1960 ★ 57'

ITALIA 7 20,30
Afrodite Dea dell'amore,
stor. con I. Corey
1958 ★ 103'



VENERDÌ

TMC 16,00
Operazione El Dorado,
avv. di Harvey Hart, con
Jerry Reed
1980 ★★ 90'

ITALIA 1 20,30
Vai avanti tu che mi
vien da ridere, comm. di
G. Capitani, con L. Banfi
1982 ★★ 95' (foto)



VENERDÌ

RAIDUE 20,30
Il piccolo, grande uomo,
western, di Arthur Penn,
con D. Hoffman
1970 ★★ 144'

ITALIA 7 20,30
Morrai a mezzanotte,
thriller, di John Old, con
Valeria D'Obici
1986 ★★ 89' (foto)



SABATO

RAIUNO 07,00
François e il
contrabbandiere, avv. di
G. Parolini, con D.
Durant
1954 ★★ 81'

RAIDUE 20,30
Calore e polvere,
dramm. con J. Christie
1982 ★★ 122' (foto)



SABATO

RAITRE 20,30
Papillon, avv. di F.J.
Schaffner, con S.
McQueen, D. Hoffman
1973 ★★ 150'

ITALIA 1 20,30
Le pistole dei magnifici
sette, western con G.
Kennedy
1969 ★★ 106'

SABATO

RETEQUATTRO 20,30
Gli amanti devono
imparare, comm. di D.
Davies, con A. Dickinson
1980 ★★ 119'

ODEON TV 20,30
Rage-fuoco incrociato,
fantasc. di A. Richmond,
con C. Nicholas
★ ★ 89'

SABATO

CINQUESTELLE 20,30
I soldi ignoti, comm. di
M. Monicelli, con V.
Gassman
1958 ★★ 102' (foto)

ITALIA 7 20,30
Sida, oltre il futuro, fant.
di J. Bucher, con
Charles Band
1985 ★



DOMENICA

CINQUESTELLE 20,30
Appuntamento con
l'assassino, giallo di G.
Pires, con C. Deneuve
1975 ★★ 100'

ITALIA 7 20,30
Ghoulies II, orrore, di
John Buechler
1986 ★

DOMENICA

TMC 21,30
Gli esclusi, dramm. di
John Cassavetes, con
Burt Lancaster
1963 ★★★ 101'

ODEON TV 22,15
Obiettivo ragazze, comm.
di Mario Mattoli, con
Walter Chiari
1963 ★★ 93'

DOMENICA

TMC 23,00
Week-end di Carnevale,
giallo, di Ken Annakin,
con Didi Conn
1977 ★★ 92'

RAIUNO 00,10
Borsalino & Co., pol. di
Jacques Deray, con
Alain Delon
1974 ★★ 98'



DOMENICA

RETEQUATTRO 00,10
E simpatico ma gli
romperai il muso, sent.
di C. Sautel, con Yves
Montand
1972 ★★ 111' (foto)

LUNEDÌ

TMC 20,30
Gioco del potere,
dramm. di Martin Burke,
con Peter O'Toole
1973 ★★ 99'

ITALIA 7 20,30
Il cittadino si ribella, pol.
di E. Girolami, con
Franco Nero
1974 ★ 105'

LUNEDÌ

CANALE 5 20,35
Montecarlo Gran
Casinò, 1° TV, comico
con C. De Sica
1987 ★★ 95'

ODEON TV 22,15
Tarantole-Il volo della
morte, orrore con C.
Akins
★ 91'



LUNEDÌ

RETEQUATTRO 23,00
Il compromesso,
dramm. di Ella Kazan,
con Kirk Douglas
1969 ★★ 120'

RAIDUE 23,10
Commando d'assalto,
dramm. di R. Coutard,
con Bruno Cremer
1979 ★★ 98' (foto)

LUNEDÌ

ITALIA 7 23,15
Ragazza da uccidere,
dramm. di Juras Herz,
con Viti Olmer
★

RETEQUATTRO 01,20
La figlia del diavolo,
dramm. di J. Szewarc,
con B. Montgomery
1972 ★

MARTEDÌ

ITALIA 7 20,30
Il tifoso, l'arbitro, il
calciatore, comm. di
P.F. Pingitore, con A.
Vitali
1983 ★ 93' (foto)

MARTEDÌ

RETEQUATTRO 22,30
Uomini, 1° TV, brill. di
Doris Dorrie, con H.
Lauterbach
1985 ★★★ 105'

ODEON TV 22,30
Sbirri bastardi, dramm.
di Tom Clegg, con John
Tahw
1978 ★ 106'



MARTEDÌ

RAITRE 23,10
Lolita, dramm. di S.
Kubrick, con J. Mason,
Sue Lyon, S. Winters
1962 ★★★ 147'

RAIDUE 23,35
Il Kentuckiano, avv. di
Burt Lancaster, con B.
Lancaster
1955 ★★ 99' (foto)

MARTEDÌ

ITALIA 7 23,40
Una notte di paura,
dramm. di Jean Szewarc,
con Martin Balsam
★

RETEQUATTRO 00,25
I perfetti gentiluomini,
comm. di J. Cooper,
con Lauren Bacall
1978 ★★

MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
Vivere da vigliacchi,
morire da eroi, west. di
G. Douglas, con Rod
Taylor
1967 ★★ 105'

ITALIA 7 20,30
Letti selvaggi, brill. di L.
Zampa, con U. Andres
1979 ★★ 100'



MERCOLEDÌ

RAIDUE 22,55
Battuta di caccia, 1°
TV, dramm. di A.
Bridges, con J. Mason
1964 ★★★ 92' (foto)

ODEON TV 23,00
Spirale di morte,
dramm. di W. Freut,
con Karen Black
★★ 94'

MERCOLEDÌ

ITALIA 7 23,15
Al di là dell'amore,
comm. di Paul
Wendkos, con Susan
Blakeley

TMC 00,20
La moglie americana,
comm. di G. Polidoro,
con Ugo Tognazzi
1965 ★★ 110'

MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 00,40
Premonizione, dramm.
di Tom Gries, con Peter
Graves
1973 ★★

RAIDUE 00,40
Il caso Leyden, di Lela
Swift, con James Hutton
★ 67'



GIOVEDÌ

RAIDUE 21,45
L'amico silenzioso,
thrilling con M. Scoen
1985 ★★★ 92'

RETEQUATTRO 23,00
Escape from Alcatraz,
dramm. di D. Siegel,
con C. Eastwood
1979 ★★★ 112' (foto)



GIOVEDÌ

ODEON TV 23,00
Mosse pericolose di R.
Dembo, con M. Piccoli
1984 ★★ 96'

RAIDUE 23,50
Assassino al
galoppatoio, giallo di G.
Pollock, con M. Rutherford
1963 ★★★ 81' (foto)

GIOVEDÌ

ITALIA 7 23,20
Grande slalom per una
rapina, avv. di G.
Englund, con J.C. Killy
1971 ★ 90'

RETEQUATTRO 01,10
I mafiosi, dramm. di
Don Siegel, con Erno
Crisa
1979 ★★



VENERDÌ

RETEQUATTRO 20,30
Ada Dallas, comm. di
Daniel Mann, con
Susan Hayward
1961 ★★ 109'

CANALE 5 20,35
El Dorado, western di
H. Hawks, con John
Wayne, R. Mitchum
1966 ★★★ 126' (foto)



VENERDÌ

ITALIA 7 23,10
Profonde tenebre, avv.
di Jesus Franco, con
Olivia Pascal
★ (foto)

RAIDUE 0,20
L'alibi era perfetto, giallo
di Fritz Lang, con D. Andrews
1957 ★★★ 80'



SABATO

ODEON TV 23,00
Voglia d'amore, comm.
di F. Mimmet, con Laura
Cepeda
★ 85' (foto)



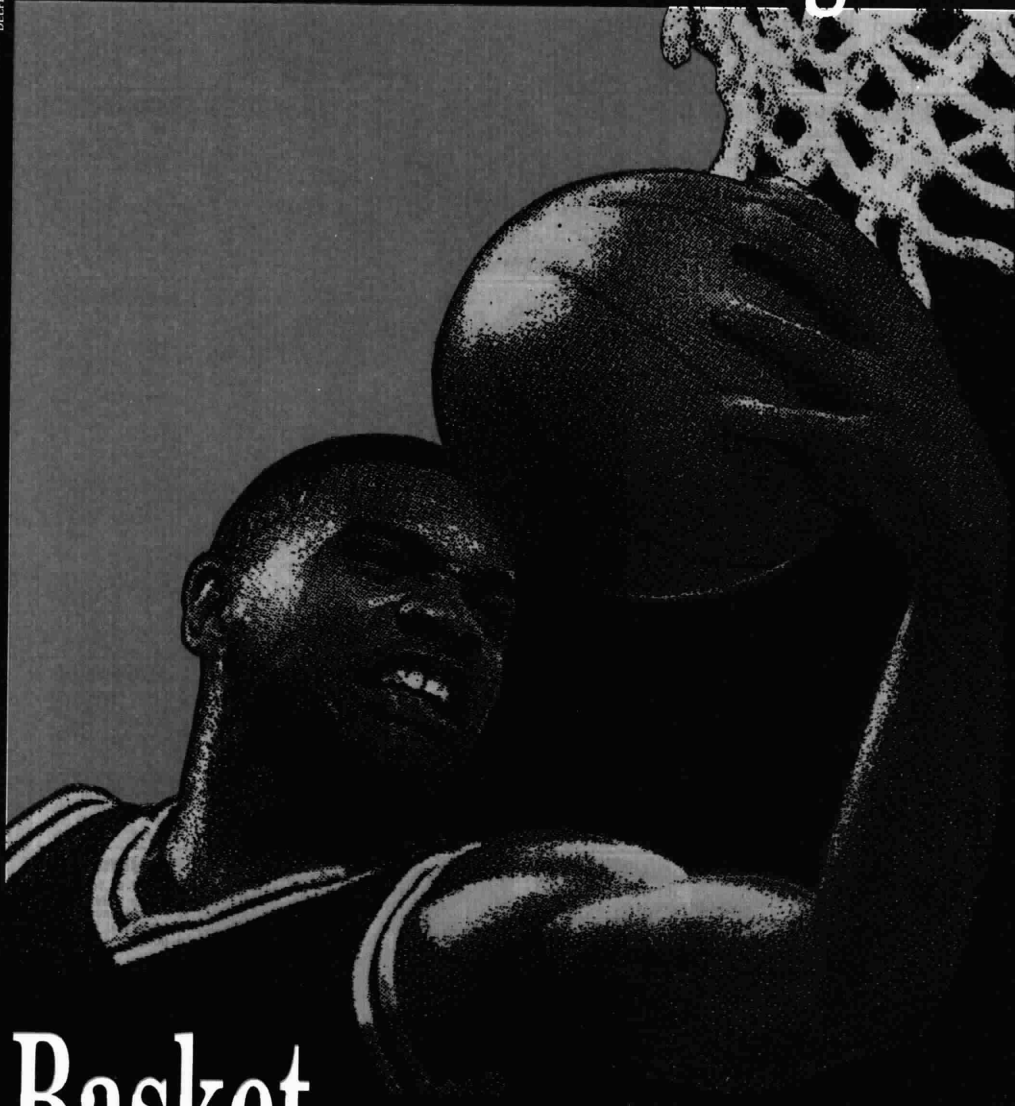
SABATO

RETEQUATTRO 24,00
Quei due, comm. di S.
Donen, con Rex
Harrison
1969 ★ 100'

TMC 24,00
Ti odio mamma, dramm.
di Peter Hunt, con
Cheril Ladd
1979 ★ 100'

Un Incontro Coinvolgente

DELPI



Basket *in diretta*

RAIDUE  Ore 18.00

OGNI SABATO APPUNTAMENTO
CON IL GRANDE BASKET.
NEL CORSO DELLA TRASMISSIONE
UNA PARTITA IN DIRETTA
DEL CAMPIONATO DI SERIE A.

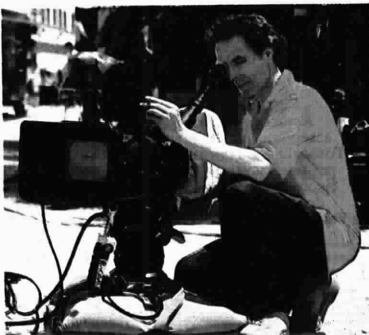


GALLERIA

JOHN CASSAVETES

Due film in onda la prossima settimana: *L'assassino di un allibratore cinese* del '79 su Odeon (giovedì 1° marzo) e il "raro" *Gli esclusi* del '62, su Telemontecarlo (domenica 25 febbraio).

Ha lavorato ad Hollywood ma ha sempre privilegiato l'establishment che vive all'ombra degli Oscar. John Cassavetes (1929-1989) ha rappresentato, come autore, una delle voci più originali del cinema americano, ma è anche stato personalissimo interprete di film di successo quali *Quella sporca dozzina* o *Rosemary's Baby*. Ha sempre creduto in un gruppo di attori (P. Falk, G. Rowlands e B. Gazzara) e con loro ha analizzato i sentimenti della coppia e l'angoscia della solitudine. Si tratta di una filmografia raffinata (quella come autore), ma solo parzialmente disponibile in videocassetta. Eccone i titoli. Regie ed eventuali inter-



pretazioni: *Una moglie* (vedi scheda), *La sera della prima* (1977) con G. Rowlands e B. Gazzara (Magnum 3B), *Gloria*, *Una notte d'estate* (1980) con G. Rowlands e J. Adams (RCA Columbia), *Love Streams* (vedi scheda), *Il grande imbroglio* (1986) con P. Falk e A. Arkin (RCA Columbia). Solo interpretazioni: *Virgin Island* (1959) di P. Jackson (DB Video), *Quella sporca dozzina* (1967) di R. Aldrich (MGM/UA Home Video), *Rosemary's Baby* (1968) di R. Polanski (CIC Video), *Gli intoccabili* (1969) di G.

Montaldo (Domovideo), *Quella sporca ultima notte* (1975) di S. Carver (General Video), *Mikey & Nicky* (1977) di E. May (Futura), *Fury* (1978) di B. De Palma (CBS/Fox Video), *Obiettivo Brass* (1978) di J. Hough (MGM/UA Home Video), *Di chi è la mia vita?* (1981) di J. Badham (MGM/UA Home Video), *La tempesta* (1982) di P. Mazursky (RCA Columbia), *Incubus, Il potere del male* (1982) di J. Hough (RCA Columbia), *C'era una volta...* (1985) di E. Weston (Multivision).

Gabriele Rifilato

I MIGLIORI

GLORIA

di J. Cassavetes, con G. Rowlands e J. Adams. USA - 1980. RCA Columbia 121m, 140.000



Una notte d'estate (titolo italiano aggiunto) ha vinto il festival di Venezia (ex aequo) nel 1980. Un buon film di gangsters, ma con trama sentimentale, sulla storia di un bambino ricercato da una banda e messo in salvo da una vicina di casa.

VIDEOTECA ★★★
QUALITÀ ***½

LOVE STREAMS

di J. Cassavetes, con G. Rowlands e J. Cassavetes. USA - 1984. Multivision 141m, 29.000 hi-fi.



Scia d'amore, scrive Halliwell, è uno dei film meno "informali" di Cassavetes. Affascinante storia di un fratello e una sorella, che convivono e si confrontano nelle loro diversità. Il film, scritto da T. Allan, ha vinto a Berlino nell'84.

VIDEOTECA ★★★★
QUALITÀ *****

I PIÙ VENDUTI DELLA SETTIMANA

- 1 - *Chi ha incastro Roger Rabbit?* (Touchstone H.V.)
- 2 - *Tequila Connection* (Warner Home Video)
- 3 - *Talk Radio* (Vivivideo)
- 4 - *Rain Man* (Warner Home Video)
- 5 - *New York Stories* (Touchstone Home Video)
- 6 - *Un pesce di nome Wanda* (MGM/UA Home Video)
- 7 - *Tucker* (Pentavideo)
- 8 - *La spada nella roccia* (Walt Disney Home Video)
- 9 - *Rambo III* (Vivivideo)
- 10 - *Willow* (RCA Columbia)

Rilevamento GAG srl con programma IBM (Rai Televideo pag. 558)

LE NOVITÀ

PRIMA VISIONE

TRAPPOLA DI CRISTALLO di J. McTiernan, con B. Willis e A. Rickman. USA - 1988. CBS/Fox Video 122m, 140.000 hi-fi.



Die Hard è un altro grande film d'azione dello specialista McTiernan (*Predator* - CBS/Fox). Willis è un poliziotto chiamato a risolvere una spettacolare azione terroristica, che si svolge all'interno di un grattacielo gremito da un festeggiamento.

VIDEOTECA **
QUALITÀ *****

SE IL SOLE NON TORNASSE di C. Goretta, con C. Vanel e P. Léotard. Svizzera - 1987. Vivivideo 120m, 140.000 hi-fi.



Cinema svizzero di grande raffinatezza e suggestioni, dal suo rappresentante più "colto". Tratto dal romanzo di C.F. Ramuz, è la storia di un paesino, che attende per l'inverno l'arrivo del primo sole primaverile, e di una sconvolgente profezia.

VIDEOTECA ***½
QUALITÀ *****½

SALAAM BOMBAY! di M. Nair, con S. Syed e H. Vithal. India - 1988. Domovideo 113m, 140.000.



Premiato al festival di Cannes dell'88, questo film di regista indiana ha trovato unanimi consensi, anche in Italia. Girato per le strade di Bombay, racconta, con fascino, le storie di alcuni giovani e degli esponenti per guadagnarsi di che vivere.

VIDEOTECA ***½
QUALITÀ *****

IN EDICOLA

MI MANDA PICONE

di N. Loy, con G. Giannini e L. Sastri. Italia - 1983. Nuova Eri 105m, 24.500



Un classico del cinema napoletano, in cui il disoccupato Giannini cerca in qualche modo di sbarcare il lunario, anche attraverso patetici contatti con la camorra. Quarta proposta nella collana *Cinema!* impostasi in edicola come una delle più autorevoli.

VIDEOTECA ***
QUALITÀ ***½

DOCUMENTARIO

ARTE EGIZIA

di A. Ferrari. Francia - 1988. Mondadori Video 30m, 29.000



Di provenienza Société Française de Production, questa nuova collana intitolata *Arte di tutti i tempi* si presenta con i primi tre volumi dedicati all'arte antica: preistorica, egiziana (con il Cancelliere Nakhti), celtica e gallo-romana.

VIDEOTECA ***
QUALITÀ ***

PARTITE DEL 25/190		1° TEM	PARZ	2° TEM	FINALE
squadra 1° squadra 2°					
1	Ascoli Atalanta				
2	Bari Lecce				
3	Bologna Lazio				
4	Cremonese H. Verona				
5	Inter Napoli				
6	Juventus Genova				
7	Roma Milan				
8	Sampdoria Fiorentina				
9	Udinese Cesena				
10	Barletta Torino				
11	Brescia Pescara				
12	Cosenza Parma				
13	Reggiana Pisa				

RAIUNO

13,55 QUIZ

TOTO TV RADIOCORRIERE

Per il gioco del TV Radiocorriere vengono assegnati cinque sistemi del Totocalcio ai telespettatori che per telefono (n. 0769/73966) rispondono esattamente alle domande poste da **Paolo Valenti** e **Maria Giovanna Elmi** (regolamento a pag. 66).

RAIUNO 20,30 FILMTV



Enrico Fantastichini (35 anni) nel ruolo di Enrico Fermi, capo e amico dei «ragazzi di via Panisperna». A sinistra, Mario Adorf (60), interprete della figura del senatore Corbino

I RAGAZZI DI VIA PANISPERNA

La seconda parte della storia dei sette giovani scienziati, che negli anni '30 a Roma hanno scoperto l'energia atomica, comincia nella villa della famiglia Majorana in Sicilia. Qui Ettore è tornato per ritrovare la serenità dopo il litigio con il maestro e amico Enrico Fermi sulla libertà della ricerca e sui gravi pericoli che possono derivare dall'utilizzazione delle scoperte scientifiche. Ma un giorno Enrico arriva inaspettatamente nella villa per parlare con Ettore.

RAITRE

9 ATTUALITÀ

DOMENICA SUL TRE

Questa edizione del TG per i giovani, a cura di **Franco Poggianti** (nella foto con **Sara Scialla**) è dedicata al carnevale, festa della fantasia. In studio un artista dipinge i visi dei ragazzi ospiti, mentre un filmato mostra il giornale di una scuola elementare romana.



RAITRE

14,45 SHOW



PROVE TECNICHE DI TRASMISSIONE

Fa tappa a Cremona il Palavoglio dal quale lo scatenato **Piero Chiambretti** (nella foto con **Sandro Paternostro**) trasmette il suo programma controcorrente con spazi informativi e satirici. Ma nella trasmissione si registra già aria di Sanremo, visto che Chiambretti farà incursione al Festival.

RAIUNO

06/36864890

7

La spilla nera. Sceneggiato. 5°, 6° ed ultima puntata. Con Caroline Chaniolleau, Pierre Arditi, Henri Marteau. Regia di Maurice Frydland

8,55

21 777

Apemala. Cartone animato. *Il finto calabrone*

9,15

Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. *Gli orlani della savana.* Di Simon Trevor

10

Linea verde magazine. A cura di Federico Fazzuoli

11

Santa Messa. Dalla Chiesa Parrocchiale di Fabbrica di Peccioli (PI). Regia di Ferdinando Batazzi

11,55

Parola e vita: le notizie. A cura di Carlo De Biase e Antonella Iadanza. Regia di Alberto Balzani

12,15

Linea verde. A cura di Federico Fazzuoli

13-13,55

TG l'una. Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri. Regia di Adriana Tanzi

13,30

TG 1 - Notizie

13,55

Toto-TV Radiocorriere. Gioco con Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi

14

Domenica in... Di Gianni Boncompagni e Alfredo Cerruti. Con **Edwige Fenech**. Produttore esecutivo Paolo De Andreis. Regia di Gianni Boncompagni

14,20

Notizie sportive

15,50

Notizie sportive

16,50

Notizie sportive

18,15

Domenica in...

18,40

Domenica in...

19,50

Che tempo fa

20

Telegiornale

20,30

21 777

La Rai presenta i ragazzi di Via Panisperna. Un film in due parti. Soggetto e trattamento di Vincenzo Cerami e Gianni Amelio. Sceneggiatura e dialoghi di Gianni Amelio e Alessandro Sermoneta, con Andrea Prodan, Ennio Fantastichini, Michele Melega, Alberto Gimgnani, Giovanni Ronzi, Giorgio Del Piaz, e con Laura Morante nel ruolo di Laura, con Cristina Marsiliach, e con la partecipazione straordinaria di Mario Adorf, Georges Geret e Virna Lisi. Produttore Rai Giovanna Genesio. Regia di Gianni Amelio. Coprod.: Raiuno - Beta Film - Urania Film. Distr.: Internazionale Saxis. 2° ed ultima parte

22,05

La domenica sportiva. A cura di Tito Stagno

24

TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,10

Borsalino and Co. (1974). Film poliziesco. Regia di Jacques Dery. Con Alain Delon, Riccardo Cucciolla, Daniel Ivernel, Catherine Rouvel, Adolfo Lastretti. Prod.: Adel/Comango/Medusa/TIT

RAITRE

06/36864890

9-13,10

Domenica sul Tre

9

Professione pericolo. Telefilm. *La prova del fuoco.* Con Lee Majors

9,50

TG 3 - Domenica

10,25

Eurovisione. Val di Fiemme. *Sci: Coppa del mondo.* 3x10 km staffetta combinata

13,10

Del Vecchio. Telefilm. *Laurea in omicidio.* Con Judd Hirsch

14

Rai Regione - Telegiornali regionali

14,10

BlobCartoon

14,30

Schegge. Prove tecniche di trasmissione

14,45

In diretta dal Palavoglio di Cremona Piero Chiambretti presenta Prove tecniche di trasmissione. Con la partecipazione di Nanni Loy. Un programma di Chiambretti, Frassa, Volpini e Vanni. A cura di Adriana Sabbatini. Regia di Paolo Macioli

17

Schegge

17,30

Viaggio infinito (III). *L'avventura della mente.* Di Chip Walter. Prod.: WQED/Pitt

21 777

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7 Patatracc. Regia di Marco Bazzi
Kissy Fur. Cartoni animati

7,55-10,15 Mattina 2. Regia di Claudia Caldera
8-9-10 TG 2 - Mattina

10,15 Sereno variabile. Un programma di Osvaldo Bevilacqua ed Ermanno Corbella. Con la collaborazione di Susanna Mancinotti. Con Viviana Antonini, Donatella Bianchi, Caterina Kolosimo

12 RAFFAELLA, venerdì sabato e domenica. Raffaella Carrà presenta **Ricomincio da Due.** Un programma di Carel, Carrà, Giorciani, D'Amico, D'Ottavi, Japino. Con Sabrina Salerno, Scialpi. A cura di Leandra Leandri. Regia di Sergio Japino. 1° parte

13 TG 2 - Ore tredici

13,20 TG 2 - Lo sport

13,30 TG 2 - Nonsolomero

— **Meteo 2**

13,45-17 RAFFAELLA, venerdì sabato e domenica. Raffaella Carrà presenta **Ricomincio da Due.** 2° parte
Quando si ama. 556ª puntata. Serie tv ideata da Agnes Nixon

17 Dal Teatro Sestina in Roma Milva in Svegliando l'amante che dorme. Direzione artistica Filippo Crivelli. A cura di Maurizio Bianchini e Maria Grazia Damiani. Regia di Luigi Bonori. Prod.: Raidue-Smemò Music

18,05 TG 2 - Lo sport
— **Cervinia: Bob a 4**

18,50 Calcio Serie A

— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20 TG 2 - Domenica sprint. Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di N. De Luca, L. Ceccarelli, R. Pascucci, G. Garassino

20,30 In diretta dal Fiera 1 di Milano. Pino Caruso e Claudia Mori in **Dudu Dudù.** La canzone che ci ha fatto innamorare. Musica-ricordi-giochi. Regia di Guido Stagnaro

23 TG 2 - Stasera

— **Meteo 2**

23,15 Sorgente di vita. Rubrica di vita e cultura ebraica

23,55 L' Aquilone. Settimanale di arte, lettere, scienze, spettacolo diretto da Filippo Canu. Conduce Claudio Angelini con Fiamma Betti. Regia di Siro Marcellini

0,55 Umbria Jazz '89. Di A. de Liguoro. *Concerto di Dizzy Gillespie e Phil Woods All Stars*

sburch in collaborazione con The National Academy of Sciences (USA)

18,35 Domenica go!

— **Meteo 3**

19 TG 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 Sport Regione

20 Calcio Serie B

20,30 Per la serie «Chiama in diretta Raitre». Donatella Raffaelli e Luigi Di Majo sulle tracce di persone scomparse in Chi l'ha visto? Un'idea di Lio Beghin. Un programma di Adriano Catani. A cura di Paola Fattori. Ricostruzione e interviste di Sergio Tau. Regia di Eros Macchi

23 Appuntamento al cinema

23,10 TG 3 - Notte

23,25 Rai Regione: Calcio

RAIDUE 7,55 **RUBRICA**

MATTINA 2

In studio per questo numero (nella foto, in alto, **Andrea Castagna** e **Sofia Spada**; in basso, **Mimmo Liguoro**, **Michele Guardì** e **Bruno Modugno**) **Luca Barbarossa**, **Rossano Brazzi**; **Gianfranco De Laurentiis** e **Gigi Riva** parlano della loro domenica.



RAIDUE 10,15 **RUBRICA**



SERENO VARIABILE

La foresta amazzonica è l'argomento del programma di **Osvaldo Bevilacqua** (nella foto con **Viviana Antonini**) ed **Ermanno Corbella**. Partecipa anche **Sting**, impegnato in problemi sociali. Si parla poi della Borsa internazionale del turismo con l'intervento del ministro **Carlo Tognoli**.

RAIDUE 15 **SERIAL**

Quando si ama

Clay vorrebbe che Ava firmasse una rinuncia ad ogni pretesa futura sulla fortuna degli Alden. Ava, fuori di sé, pensa di rivolgersi ad un avvocato. Ann non vuol più saperne di Harry e gli restituisce l'anello di fidanzamento e lui vuol conoscere il motivo «vero» della rottura, ma i due protagonisti non parlano. Parla Rick, che ha intuito la verità e le confida ad Ava: fra i due c'è la cotta di Gwyneth per Harry, e Ann l'ha scoperto.

RAIDUE 20,30 **SHOW**

DUDU DUDÙ

In attesa della finale, i conduttori **Pino Caruso** e **Claudia Mori** (foto) propongono una puntata diversa. Pur non modificando l'impianto consueto, con spazi di rievocazione e scenette, non c'è la gara tra le canzoni «galeotte». Vengono perciò presentati brani d'opera, di operetta, di musical, un balletto classico e un'antologia dei Beatles. Le coppie sono scelte tra i nomi famosi che gareggiano per beneficenza.



RAITRE 20,30 **SOCIETÀ**

CHI L'HA VISTO?

Il caso principale di stasera è quello di **Antonio Della Rocca**, scomparso nel 1979 quando aveva 18 anni. Antonio viveva con la famiglia a Caiazzo, in provincia di Caserta, ed era fidanzato con una ragazza di un paese vicino. Dopo la sua misteriosa sparizione, peristrando il fiume Volturno, è stata ritrovata la sua auto con le chiavi ancora nel cruscotto.



5
FILM
20,30



Fernandel
(1903-'71) nel
ruolo di Don
Camillo, il
parroco della
Bassa Padana
creato da
Giovanni
 Guareschi

IL RITORNO DI DON CAMILLO

Secondo round tra il parroco Don Camillo (Fernandel) e il sindaco comunista Peppone (Gino Cervi), sanguigni ma di buon cuore. Il sacerdote, punito con il trasferimento in un paesino di montagna, sogna la sua parrocchia, mentre tutti i concittadini lo rimpiangono. Compreso il sindaco, che si batte per farlo tornare al suo posto, anche per ottenere il suo aiuto contro un latifondista prepotente.

5
FILM
16,50

LA TUA BOCCA BRUCIA

Una vicenda carica di tensione con Marilyn Monroe (foto) e Richard Widmark. Un pilota, accusato di cinismo dalla fidanzata, vede in un albergo di fronte al suo una ragazza che balla da sola. La conosce e scopre che è psichicamente instabile, tanto da aggredire lo zio e una bambina che le era stata affidata dai genitori.



SHOW
20,30



C'ERAVAMO TANTO AMATI

Edizione speciale (prima serata e maggior durata) del programma in cui Luca Barbareschi (foto) offre alla gente comune la possibilità di apparire come protagonista di una sorta di telenovela imbastita sulla propria vita. Anche questa volta una coppia, discutendo animatamente, svela incomprensioni e fratture.

5
FILM
0,10

È SIMPATICO, MA GLI ROMPERE IL MUSO

Con Yves Montand (foto), Romy Schneider e Sami Frey. Una donna, abbandonata dal fidanzato, si sposa, divorzia e diventa l'amante di un uomo d'affari. Ma torna il suo primo amore e tutto si rimette in gioco.



5
02/21225

- 8,30** Le frontiere dello Spirito
- 9,15** I re dell'avventura. Documentario. Replica
- 10** Mannix. Telefilm. Quartetto per strumenti ottusi. Con Mike Connors
- 11** Block notes
- 12** Anteprima. Presenta Fiorella Pierobon
- 12,30** Rivediamoli. Con Fiorella Pierobon
- 13** Superclassifica show. Con M. Seymandi
- 14** C'era una volta il Festival. Con Mike Bongiorno. Replica
- 16,55** Nonsolomoda. Replica
- 17,25** Ovidio. Telefilm. Cuccioli
- 18** O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19,45** La ruota della fortuna. Quiz condotto da Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi
- 20,30** Il ritorno di Don Camillo (1953). Film comico. Regia di Julien Duvivier. Con Fernandel, Gino Cervi, Paolo Stoppa
- 22,35** A piedi nudi nel parco. Telefilm. L'unione fa la forza. Con Scoey Mitchell
- 23,05** Nonsolomoda. Di Fabrizio Pasquero
- 23,35** Italia domanda. Conduce Gianni Letta
- 0,35** Top Secret - Lou Grant - Bonanza. Telefilm. Première

5
02/21225

- 8** Il mondo di domani. Rubrica religiosa
- 8,30** Il grande golf. Nabisco Championship. 2°
- 9,30** Topazio. Telenovela
- 11** Clak — Regione 4 — Parlamento in. Replica
- 12,45** Fox. Telefilm. Requiem per un lottatore
- 13,45** Falstaff. Di G. Verdi. Orchestra Filarmonica e Coro di Vienna diretti da Georg Solti
- 16** L'ora di Hitchcock. Telefilm. Gli ultimi 10 minuti
- 16,50** La tua bocca brucia (1981). Film drammatico. Regia di Roy Ward Baker. Con Richard Widmark, Marilyn Monroe
- 18,40** Le impronte della vita (1983). Film drammatico. Regia di Joseph Sargent. Con Melissa Gilbert, Martin Sheen
- 20,30** Speciale C'eravamo tanto amati. Conduce Luca Barbareschi
- 22** Topazio. Telenovela
- 22,45** Big Bang. Conduce Jas Gawronski
- 23,30** Domenica in concerto. Igor Stravinsky: La Sagra della Primavera. Orchestra Filarmonica della Scala diretta da Seiji Ozawa
- 0,10** È simpatico, ma gli rompere il muso (1972). Film commedia. Regia Claude Sautet. Con Yves Montand, Romy Schneider
- 2,15** Dagnet. Telefilm. Cena per quattro

TMC
TELEMONTECARLO
06/3304271

- 8,30** Snack. Casper - Joe Farina & Co. - L'impareggiabile Lady Gomma - Attenti a Luni. Cartoni animati
- 11** Tuono blu. Telefilm. Un carico di armi
- 12** San Pietro. Angelus
- 12,15** Domenica Montecarlo. Con Ivo Mej
- 12,30** La regina delle Piramidi (1955). Film d'avventura. Regia di Howard Hawks. Con Joan Collins, Jack Hawkins
- 14,30** B 52's The Cosmic Thing
- 15** Blonde, rosse, brune... (1963). Film commedia musicale. Regia di Norman Taurog. Con Elvis Presley, Joan O'Brien

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 7** **Bim Bum Bam.** Kidd video - *L'isola delle 1000 avventure - La famiglia Addams - Fragolina - Alvin Show - Gli amici cerca famiglia - Isidoro e Dingbat.* Cartoni
- 10,30** **Gol d'Europa.** Conduce Bruno Longhi
- 12** **Viva il Mondiale.** Replica
- 12,30** **Guida al Campionato.** Con S. Piccinini
- 13** **Grand Prix.** Con Andrea De Adamich
- 14** **Sherlocko, investigatore sciocco** (1962). Film comico. Regia di Frank Tashlin. Con Jerry Lewis, Zachary Scott
- 16** **Bim Bum Bam.** *I Puffi - Cuore - Muppet Babies.* Cartoni animati
- 18** **O'Hara.** Telefilm. *Lotta alla droga*
- 19** **Teodoro e l'invenzione che non va.** Cartoni
- 19,30** **The Real Ghostbusters.** Gli acchiappa-fantasma. Cartoni animati
- 20** **Siamo fatti così.** Cartoni. *Labocca e i denti*
- 20,30** **Emilio.** Varietà con Zuzzurro e Gaspare, Athina Cenci, Teo Teoccoli, Giorgio Faletti, Silvio Orlando. Regia di Beppe Recchia
- 22,15** **Starsky & Hutch.** *Preavviso di morte*
- 23,15** **Colletti bianchi.** *Scene da un patrimonio*
- 0,30** **Première** — Star Trek - Kronos. Telefilm

ODEON

06/3454121

- 13** **Galactica.** Telefilm. *La fuga di Baltar.* Con Lorne Greene, Richard Hatch
- 14** **Sansone contro i pirati** (1963). Film d'avventura. Regia di Amerigo Anton. Con Kirk Morris, Margaret Lee, Daniele Vargas, Aldo Bufalindi, Tullio Altamura
- 15,30** **Una settimana di Batticuore**
- 18-19** **Speranze di vetro.** 3ª parte. Miniserie. Regia di Brendan Maher. Con Rowena Wallace, Gary Day
- 19,30** **Il meglio di Sportacus**
- 20** **Barzellette.** Show condotto da Alessandro Ippolito
- 20,20** **L'altra faccia del padrino** (1973). Film commedia. Regia di Franco Prosperi. Con Alighiero Noschese, Lino Banfi, Stefano Satta Flores, Minnie Minoprio
- 22,15** **Obiettivo ragazze** (1963). Film commedia. Regia di Mario Mattoli. Con Walter Chiari, Carlo Campanini, Tony Renis, Marisa Del Frate, Ciccio Ingrassia, Franco Franchi
- 0,30-1** **I classici dell'eroticismo.** Telefilm. *Alla casa turca.* Regia di Michael Boisrond. Con Isabelle Duby, Patrick Fierry

- 17** **Spoleto, Pallavolo:** Venturi-Mediolanum. Coppa Wuber
- 19** **I misteri di Nancy Drew.** Telefilm. *L'urlo del silenzio.* Con Shaun Cassidy
- 20** **TMC News**
- 20,30** **Le mani di uno sconosciuto.** Ultima parte. Miniserie. Regia di Larry Elkann. Con Armando Assante, Beverly D'Angelo, Blair Brown
- 21,30** **Gli esclusi** (1963). Film drammatico. Regia di John Cassavetes. Con Burt Lancaster, Judy Garland, Gena Rowlands
- 23,30** **Segreti e misteri.** *Maledizioni*
- 24** **Week-end di Carnevale** (1977). Film giallo. Regia di Ken Annakin. Con Didi Conn, David Groh



14



SHERLOCKO, INVESTIGATORE SCIOCCO

Commedia buffa con Jerry Lewis (foto), radiotecnico che vagheggia di diventare un detective privato, duro e conquistatore di donne come Humphrey Bogart. L'occasione buona gli capita quando per sbaglio viene incaricato di ritrovare il figlio di un miliardario. Scopre d'esser lui il ricercato.

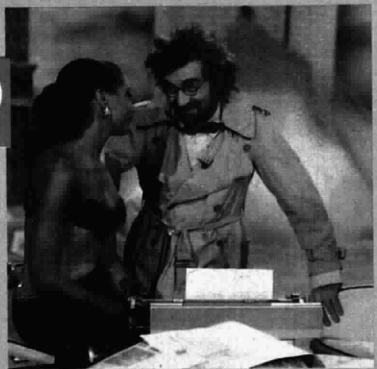


VARIETA'

20,30

EMILIO

Come sempre, la parodistica redazione mette insieme i suoi ironici servizi d'attualità. Gag degli «editorialisti» Gaspare e Zuzzurro, degli «inviati speciali» e degli «articolisti», ai quali danno una mano quattro avvenenti segretarie: Dominique Chabot (nella foto con Zuzzurro), nata in Guadalupe 28 anni fa, l'inglese Rebecca e le canadesi Emy e Mari.



L'ALTRA FACCIA DEL PADRINO

Parodia del celebre film di Francis Ford Coppola con Marlon Brando. Ne è protagonista Alighiero Noschese (foto), il re degli imitatori, prematuramente scomparso che, con la collaborazione di Lino Banfi, Stefano Satta Flores e Minnie Minoprio, rifà la storia della famiglia mafiosa italoamericana, trasformando i vari personaggi in risibili macchiette.



21,30

GLI ESCLUSI

Il problema dei bambini handicappati è il tema del film di John Cassavetes, interpretato da Burt Lancaster e Judy Garland (foto). Lui medico e lei infermiera, si impegnano con tutte le forze nella rieducazione e nel recupero sociale dei piccoli ricoverati, ma hanno idee opposte sul metodo da seguire.



GODITI LA VITA.

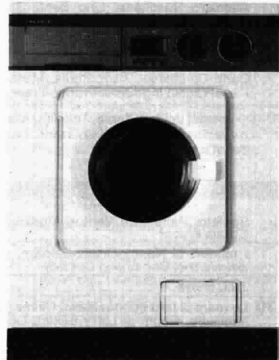


C'È UN MOMENTO NELLA VITA,
IN CUI SI HA VOGLIA DELLE COSE
MIGLIORI.

SE PER TE È ARRIVATO QUESTO
MOMENTO, PENSA AD UNA LAVATRICE
SANGIORGIO: ANCHE QUESTO
È UN MODO DI GODERSI LA VITA.
E NON SOLO PERCHÉ È COMODA,
FACILE DA USARE E TI FA
RISPARMIARE TEMPO E FATICA.

MA SOPRATTUTTO PERCHÉ
È UN PUNTO D'ARRIVO NELLA TUA
VITA DOMESTICA.

INFATTI È SOLIDA, FORTE, AFFIDABILE
ED È L'UNICA CHE TI DÀ
LA TRANQUILLITÀ CHE CERCHI,
CON CINQUE ANNI DI GARANZIA SU
TUTTI I COMPONENTI VITALI.*
NON RINUNCIARE AL MEGLIO,
SCEGLI UNA SANGIORGIO.





02/433889

- 9** Mattinata con Cinquestelle. Attualità
- 12,30** Grandi mostre. *Una Comunità del Lazio Protostorico*. Documentario. 9ª puntata
- 14** Notiziario locale
- 15** Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18,30** Attualità sportiva
- 19,30** Telegiornale locale
- 20,30** Appuntamento con l'assassino (1976). Film giallo. Regia di Gerard Pires. Con Catherine Deneuve, Claude Brasseur
- 22,30** Notte sport



02/654661

- 7** Corn flakes
- 8** I video della mattina — On the air
- 13,30** Roxette concerto
- 14,30** Roving Report
- 15** Rockin' Sunday
- 21,30** Best of Blue Night
- 22,45** Notte rock



02/854111

- 13,30** È sempre bel tempo (1955). Film sentimentale. Regia di Gene Kelly. Con Gene Kelly, Dan Dailey
- 15,30** La terra dei giganti. Telefilm
- 16,30** Programmazione locale
- 18** La gang degli orsi — Search — Dottori con le ali. Telefilm
- 20,30** Ghoules II (1986). Film horror. Regia di John Buechler
- 22,05** Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila
- 23,05** Switch. Il vecchio trucco dei diamanti
- 0,05** Longstreet. Telefilm. Chi è Fred Hornebeck?
- 1,05** Colpo grosso. Quiz. Replica — La strana coppia. Telefilm



02/854111

- 10** Juke box. Replica
- 10,30** Calciomania
- 11,30** Il grande tennis. Replica
- 13,45** Noi la domenica. Con Franco Ligas
- 14,30** Basket: Campionato N.B.A.
- 17,45** Automobilismo. Formula Indy. Prova del Campionato Cart
- 18,45** Telegiornale
- 20,30** A tutto campo. Con Alessandro Piccinini
- 22,15** Telegiornale
- 22,25** Speciale Campo base. A cura di Ambrogio Fogar. Replica
- 23,40** A tutto campo. Replica
- 1,10** Juke box. Replica



20,30

APPUNTAMENTO CON L'ASSASSINO

Giallo violento con **Jean-Louis Trintignant** e **Catherine Deneuve** (foto). Un uomo, in auto con la famiglia per una vacanza sulla Costa Azzurra, reagisce alle molestie di tre motociclisti, ma viene colpito e perde i sensi. Quando torna in sé trova moglie e figlia violentate e uccise. Raggiunto dalla cognata, comincia a pensare di vendicarsi e perseguita i giovinatisti della zona.



MUSICA

15

ROCKIN' SUNDAY

Pomeriggio con i video di successo della stagione. Tra gli altri, *When the Night Comes* **Falling** tratto dall'album *See the Light* che un anno fa rivelò **Jeff Healy**, *Piece of me* del gruppo rock **Skidd Row**, *Rhythm Nation* di **Janet Jackson**, sorella di Michael, e *A New South Wales* del gruppo **The Alarm**.



Janet Jackson (26 anni), sofisticata cantante funky pop, è ai vertici delle classifiche mondiali con *Rhythm Nation*



Il chitarrista di rock-blues **Jeff Healy** (23 anni). Non vedente, è apprezzato per il virtuosismo con cui suona la chitarra tenendola sulle ginocchia



20,30

GHOULIES II

Secondo episodio dell'horror firmato da **John Buechler**, che «offre» anche qui spettacolari effetti speciali, utilizzando piccole creature sataniche. La storia è ambientata in un circo grottesco, dove un gruppo di ragazzi trascorre una notte da brividi.



RADIO UNO

- 6** Il **guastafeste**. Catalogo di spiacevolezze domenicali e non. Regia di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 7,30** **Culto evangelico**
- 7,50** **Asterisco musicale**
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30** **L'occhio magico**. Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica. A cura di Franco Scaglia
- 8,40** **GR 1 Copertina**. Il fatto della settimana
- 8,50** **La nostra terra**. Rubrica di agricoltura del GR 1
- 9,10** **Il mondo cattolico**. Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero
- 9,30** **Santa Messa**, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Vito Magno
- 10,16** **GR 1 domenica**
- 10,19** Dallo Studio A di Via Asiago in Roma, Ennio Ceccarini e Adriano Mazzoletti vi invitano all'ascolto di **Radiouno '90**, ovvero una **Domenica Madiale**. Giochi, musiche, divertimenti e curiosità sui Paesi partecipanti ai Campionati del Mondo. Uno spettacolo di Michele Guardì. Presenta Fabrizio Fritzi. Con Mario Giobbe e Anna Paola Bardi. Orchestra diretta da Bruno Canale. Realizzazione di Emilio Cecca e Laura Soccia
- 12,51** **Onoverde Camionisti**. Di Lino Matti
- 13** **GR 1**
- 13,20** **Qui lo dico e qui lo nego**. Un programma di MacCallini, Poggiani, Wermüller. Regia di Claudio Rossi Massimi
- 14** **La vita è sogno**. Un programma di Lilli Fabiani e Enzo Golino. Realizzazione di Gianclaudio Baldino
- 14,30** **Raisterone**. Radiouno e GR 1 presentano **Carta Bianca Stereo** (II parte). Dagli studi musica stereo e curiosità con Daniele Piombi e Anna Maria Tull. Dagli studi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Programmazione di F. Brasile. Realizzazione di M. Urbini. Telefonare al n. (06) 32 15 563
- 15,52** Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta **Tutto il calcio minuto per minuto**. A cura di Mario Giobbe
- 17,03** **Carta Bianca Stereo** (II parte). Telefonare al n. (06) 32 15 563
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,20** **GR 1 Sport - Tuttobasket**. A cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)
- 20,05** **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
- 20,10** **Nuovi orizzonti**. Testi di Renato Salicrú e Toni Colotta. Realiz. Manuela Di Donato
- 20,40** La Rai-Radiotelevisione Italiana presenta **Radiouno Serata**. Un programma di Ennio Ceccarini. **Domenica: Stagione lirica**. A cura di Gianni Bischi con la collaborazione di Flaminia Rinnopoli. Conduce in studio Franco Mannino. Partecipa Lucio Lironi. **Loreley**. Azione drammatica in tre atti di An-

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLISTRADA, ANAS, AICI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverde Radiouno-GR 1
6.55 7.56 10.13 10.57 12.56
17 18.56 21.30 23.07

Ondaverde Radiouno-GR 2
6.27 7.26 8.26 9.27 11.27 13.26 15.50
16.50 18.27 19.26 22.27

Ondaverde Radiouno-GR 3
7.19 8.43 11.43

Ondaverde regione GR regionali
14.10

Ondaverde Notturno Ital.-Raisterone
0.20 3.43

Ondaverde Radiouno-GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
18.56

gelo Zanardini. Musica di Alfredo Catalani. Loreley: Elena Suliotis; Anna di Rehberg: Rita Tallarico; Walter: Gianfranco Cecchele; Herrmann: Piero Capuccioli; Rudolfo: Agostino Ferrin. Direttore: Gianandrea Gavazzeni. Orchestra e Coro del Teatro alla Scala di Milano. M° del Coro Roberto Benaglio

Nell'intervallo (ore 21,33 circa): **Saper doveste**

23,10 **GR 1 - ultima edizione**

23,15 **Intervallo musicale**

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO DUE

- 6-7,30** **Fine settimana di Radiodue: «A.A.A. cultura cerca»**. Programma in diretta di Luciana Corda con Rocco Carboni. Regia di Lorenza Chiera
- 6,30 GR 2 Primomattino**
- 7** Bollettino del mare
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8** **Radiodue presenta**. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Elisabetta Grande
- 8,15** **Oggi è domenica**. Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Una vita da ascoltare**. «Raisa Martain». Di Gabriella Lodolo. Programma a cura di Luisa Maestri. Regia di Giorgio Ciarpaglini
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,35** **Una lattesima stagione**. Storia affettuosa del teatro leggero all'italiana. Programma di G. Davico Bonino. Regia di M. Scaglione
- 11** **Il selciato**. A cura di F. Guerini. Condotta da E. Gastaldi. Realizzazione di Paola Speringhetti. Organizz. di C. Giordani
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12** **GR 2 Anteprima sport**. Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti della giornata
- 12,15** **Mille e una canzone**. Presenta Andrea De Ritis
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Hit Parade**. Presentano Teo Bellia e Fatima Lucarini
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Mille e una canzone**. Presenta Andrea De Ritis
- 14,10 GR regione**
- 14,30** **Una domenica così**. Riascolti di Radiodue per tutti i gusti e tutte le età, scelti da Silvia Tosco (I parte)
- 14,50** Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta **Domenica sport**. A cura di Mario Giobbe (II parte)
- 15,53 GR 2 Notizie**
- 15,55** **Una domenica così** (II parte)
- 16,53 GR 2 Notizie**. Bollettino del mare
- 17** **Domenica sport** (II parte)
- 18** **Una domenica così** (III parte)
- 18,30 GR 2 Notizie**
- GR 2 Radiosera**
- 19,30** **L'oro della musica**. Un programma di Laura Padellaro
- 20** **Un po' di fascino**. Piccolo catalogo della seduzione redatto da Stefania Bertola
- 21** **Lo specchio del cielo**. Autoritratti segreti raccolti da Andrea Scazzola prima di un altro lunedì
- 22,30 GR 2 Radionotte**. Bollettino del mare
- 22,50** **Buonanotte Europa**. Un poeta e la sua terra: Giorgio Caproni. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero) (Replica)
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 7** **Calendario musicale**. Un programma di Carlo Cavalletti
- 7,10** **La Bell'Europa**. Di S. Rendine. 15° canto
- 7,20** **Giornale Radio Tre**. Attualità del mattino
- 7,30** **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Maurizio De Luca. Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino**. Musiche presentate da Giuliana Gialdrini. A. Vivaldi: Concerto in si maggiore per violino, archi a continuo op. 8 n. 10 «La cacciatrice» (Sol. e dir. A. Harcourt - Concentus Musici di Vienna) ♦ P. I. Ciaikovski: Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 35 (Sol. J. Bell - Orch. di Cleveland dir. V. Ashkenazy) ♦ M. Reger: Cinque Preludi corali per organo op. 67 (Sol. G. Barber) ♦ G. M. von Weber: Euryanthe, ouverture (I. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan)
- 8,45** **Giornale Radio Tre - Notizie flash**
- 8,48** **Domenica Tre**. Settimanale di politica e cultura del GR 3 a cura di Gian Binco con la collaborazione di Paolo Aleotti e Joaquin Sokolowicz
- 10,30** In collegamento diretto con il Teatro Sistina in Roma. I **Concerti Italcable 1989-90**. Pianista Nikita Magaloff. L. van Beethoven: Sonata in fa minore op. 57 «Appassionata» ♦ F. Chopin: Ventiquattro Preludi op. 28
- 11,45** **Giornale Radio Tre - Notizie flash**
- Uomini e profeti**. A cura di Mirella Fulvi. «Umanesimo, Rinascimento e Cristianesimo» di Roberto Osculati. Letture di Gianni Quilico. Interventi di Cesare Vasoli e Paolo Prodi. 6° puntata: Leon Battista Alberti: passione, ragione e libertà
- 12,30** **Diverimento**: feste, svaghi e danze in musica
- 13,15** **I classici. Delitto e castigo** di F. M. Dostoevski. Consulente Michele Colucci. Cura e regia di Priscilla Contardi con Annalisa Lo Pinto. Voci di A. Eugeni, S. Di Stefano, D. De Grassi. 6° puntata
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 14** **La Bell'Europa**. Di S. Rendine. 15° canto
- 14,10** **Antologia**. Inventario di cultura contemporanea. Un programma in diretta a cura di Mirella Fulvi, Carlo D'Amico e Emanuele Pappalardo. Un ritratto dal vivo: Domenico Rea
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19** **Antologia** (II parte). Opere prime
- 20** **Concerto barocco**. J. Ph. Rameau: Les Boréades, suite (Orch. del 18° secolo dir. F. Brüggén)
- 20,35** **La Bell'Europa**. Di S. Rendine. 15° canto
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
- Oggi in Italia, oggi nel mondo
- 21** Dalla Chiesa Elvetica e Valdesa di Trieste. **Trieste Prima**: Incontri internazionali con la musica contemporanea. Tiro Lorenz. A. Srebotnik: Diario ♦ M. Sibylli: Searce ♦ L. Labic: Esprejre ♦ D. Skotskovich: Trio in mi minore op. 67 ♦ Andante - Allegro non troppo - Largo - Allegretto (P. Lorenz, pl.; T. Lorenz, vl.; M. Lorenz, vc.) (Reg. eff. il 19 maggio 1988)
- 22,05** **Il senso e il suono: Poesia, istruzioni per l'uso**. Dialoghi con Giovanni Giudici. Presentazione e regia di Stefano Geraci. 6°
- 22,35** **Serenata**. W. A. Mozart: Serenata in re maggiore K. 239 - «Serenata Notturna» (T. Brandis e E. Maas, vl.; N. Resa, vla.; R. Zepperitz, cb. - Strumentisti del Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan) ♦ L. van Beethoven: Serenata in re maggiore per flauto, violino e viola op. 25 (P. L. Graf, fl.; F. Güll, vl.; B. Giuranna, vla.) ♦ F. Schubert: Ständchen, Lied n. 4 da Schwengensang (D. Fischer-Dieskau, bar.; G. Moore, pl.) ♦ J. Brahms: Serenata n. 2 in la maggiore per quattradici strumenti op. 16
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raisterone**

RAIUNO
16 **RAGAZZI**

BIG!

Oggi e domani gran festa di Carnevale con il **Sabato dello Zecchino**, il Teatro dei Burattini, i Cantori delle Isole Eolie, i Pattinatori in maschera, i giochi Battiparola e Teleparola (tel. 081/63 80 00). L'angolo di Calimero, i cartoni di **Walt Disney**. Il Piccolo Coro dell'Antoniano canta **Giorno di festa**.



RAIUNO
20,30 **FILM**



Terzo film in ordine di tempo della serie di James Bond creato dallo scrittore Ian Fleming

MISSIONE GOLDFINGER

James Bond (Sean Connery), nome in codice 007, è sulle tracce di Goldfinger (Gert Frobe), specialista nel contrabbando di metalli preziosi. Nel corso delle indagini cade nelle mani dello spietato nemico e scopre il suo piano per ripulire la riserva aurea statunitense, custodita a Fort Knox. Ma aiutato da una ragazza, della banda di Goldfinger, Bond riesce a sgominare il piano. Un bel campionario di armi speciali, belle fanciulle per il nostro 007.

RAIUNO
23,35 **SPORT**



TENNIS

Da Forlì in un torneo esibizione. L'incontro trasmesso vede di fronte due cecoslovacchi: **Miloslav Meclir e Ivan Lendl** (foto). Quest'ultimo ha recentemente vinto per la terza volta gli Open Indoor di Milano portando a 67 le vittorie nei tornei.

RAITRE
20,30 **ATTUALITÀ**

UN GIORNO IN PRETURA

Nini Perno e Roberta Petrelluzzi (foto) portano le telecamere a Roma dove si svolge il processo contro l'aggressore di Donatella; nonostante la violenza fosse avvenuta di giorno e nei giardinetti della stazione Termini, nessuno l'aiutò.



RAIUNO 06/36864890

7-9,40 Unomattina. Regia Pasquale Satalia
7,30 Collegamento GR 2
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,40 Creature grandi e piccole. Sceneggiato. *Vita da cani.* Con R. Hardy

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Ci vediamo. Regia di Leone Mancini

11,40 Raiuno risponde

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Piero Badaloni, Simona Marchini e Toto Cutugno presentano **Piacere, Raiuno.** *In diretta con l'Italia.* Regia di Mimma Nocelli

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Occhio al biglietto. Regia E. Giacobino

14,10 Il mondo di Quark. Di Piero Angela. *Il popolo del mare.* Di Liz e Tony Bonford

15 Sette giorni Parlamento

15,30 Lunedì sport

16 Big! Regia di Roberto Valentini. All'interno di Big! collegamento con il **Sabato dello Zecchino speciale Carnevale.** Conducono Gianfranco Agus e Ave Ninchi

17,30 Parola e vita: le radici. Come fu scritto il libro più letto del mondo: il Nuovo Testamento. 10°. *Le lettere di Paolo.* Conduce Gianfranco Scancarolo

18 TG 1 - Flash

18,05 Italia ore 6. Conduce Emanuela Falcetti

18,40 Giancarlo Magalli e Bruno Gambarotta presentano **Lascia o raddoppia?** Di Mimmo Scarano, Francesco Macchia, Giancarlo Magalli. Regia di Marilena Fogliatti

19,40 Almanacco del giorno dopo. A cura di Giorgio Ponti. Collaborazione di Diana De Feo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Agente 007 Missione Goldfinger (1964). Film d'avventura. Regia di Guy Hamilton. Con Sean Connery, Gert Frobe, Honor Blackman, Shirley Eaton, Bernard Lee. Prod.: Saltzman/Broccoli per U.A.

22,20 Telegiornale

22,30 Appuntamento al cinema

22,40 Dentro la giustizia. Rapporto tra i cittadini e la legge. Un programma di Giuseppe Consolo. A cura di Giselda Gagliardi. Regia di Simonetta Tavanti. 4° puntata

23,35 Forlì. Tennis: Incontro Lendl-Mecir

0,10 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,25 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

12 **Meridiana. Lo Zibaldone del lunedì.** A cura di Gabriella Cosimini Frasca, Claudia De Seta, Milo Panaro. Conduce Pietro Formentini

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,25-16,30 Videosport
- Viareggio: Calcio. **Finale Torneo Viareggio**

16,30 Viaggio in Italia. Le chiavi del castello. Un percorso in Val d'Aosta. Di Alberto Gozzi. Regia di Enrico Carlesi

17,30 Geo. Di Gigi Grillo, Claudio Pasanini. In studio Gianclaudio Lopez

18,30 Cicliamo: Giro dell'Etna

18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

RAIDUE 06/36864890

7 **Patatrac.** Regia di Marco Bazzi
— **Simpatie canarie.** Comiche
— **Tom & Jerry.** Cartoni animati

8,30 **Capitol.** 231ª puntata. Serie tv

9,30 **Dante Alighieri: La Divina Commedia.** A cura di Patrizia Todaro. Lettura di Enrico Maria Salerno. *Paradiso: Canto VII*

10 **Protestantesimo.** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche

10,30-13 **Aspettando mezzogiorno.** Di Gianfranco Funari. Regia di Carlo Nistri

La protesta

E nata una stella

Peccati di gola

Mezzogiorno è... 1ª parte. Con G. Funari

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **TG 2 - Diogene**

13,30 **TG 2 - Economia**

— **Meteo 2**

13,45 **Mezzogiorno è...** 2ª parte. Con G. Funari

14-16,05 **L'amore, la vita e il gioco.** Storie, realtà e finzioni

Quando si ama. 557ª puntata. Serie tv. Con Susan Keith

Sandra Milo in L'amore è una cosa meravigliosa. Regia di Igor Skolic

Tutti per uno. La tv degli animali. Gioco a premi. Conduce A. Traverso con M. Viro

16,05 **Cuore e batticuore.** Telefilm

17 **TG 2 - Flash**

17,05 **Spaziolibero.** CISEL - Confederazione Italiana Servizi Pubblici Enti Locali

17,25 **Il paese delle meraviglie.** Di Carlo Sartori. A cura di Enzo Balboni. Con la partecipazione di Achille Bonito Oliva e Mario Mereno. Regia di Giovanni Ribet. Per la rubrica tutto sui due

18,20 **TG 2 - Sportsera**

18,35 **Faber.** L'investigatore. Telefilm. *Un gioco pericoloso*

19,25 **Il rosso di sera.** Di Paolo Guzzanti. Regia di Guido Morandini

— **Meteo 2 - Previsioni del tempo**

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 **L'ispettore Derrick.** Telefilm. *La fine di un'illusione.* Con Horst Tappert, F. Wepper

21,40 **Aldo Bruno e Gianni Minoli presentano Mixer.** Il piacere di saperne di più. Di Giorgio Montefoschi. Regia di Celestino Elia

23 **TG 2 - Stasera**

23,10 **Cinema di notte.** Commando d'assalto (1979). Film di guerra. Regia di Raoul Coutard. Con Bruno Cremer, Laurent Malet, Mimmy Farmer, Giuliano Gemma, Jacques Perrin. Prod.: Bela-FR3-SNC. 1ª tempo

24 **TG 2 - Notte**

0,10 **Commando d'assalto.** Film. 2º tempo

— **Meteo 2 - TG 2 - Oroscopo**

— **Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

19,45 **Sport Regione del lunedì**

20 **Blob.** Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 **Una CARTOLINA spedita da A. Barbato**

20,30 **Un giorno in Pretura (XXII).** Di Nini Perno e Roberta Petrelluzzi

21,45 **Schegge comiche**

22,25 **TG 3 - Sera**

22,30 **Il processo del lunedì.** A cura di A. Biscardi

24 **TG 3 - Notte**



TG 2 - DIOGENE

Diogene oggi cerca di far luce sui prezzi delle opere pubbliche. Quali sono i meccanismi per i quali si danno appalti o subappalti? E tutte le opere pubbliche sono veramente necessarie o rispondono ad altri fini?

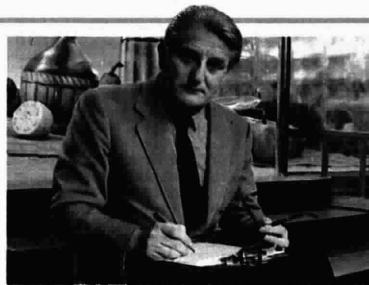


L'ISPETTORE DERRICK

Il mercante d'arte Alexander Rieger, divorziato e senza figli, viene ucciso mentre sale sulla sua macchina posteggiata in un garage sotterraneo. Indagando sulla vita dell'ucciso, l'ispettore Derrick e Klein (Horst Tappert e Fritz Wepper con Cornelia Froboess, foto) incontrano nella sua casa una giovane donna, che si saprà proveniente da un ambiente equivoco...



Primavera 1978. La pace sembra regnare nella cittadina mineraria di Kolwez (nello Zaire), dove con la maggioranza africana vive una comunità di europei. Ma per un attacco dei guerriglieri indipendentisti del Katanga le autorità francesi organizzano un blitz.



5 RUBRICA
15,30

CERCO E OFFRO

Cambio di conduttori: da circa un mese infatti Vittorio Schiraldi (foto), giornalista, sceneggiatore e regista, sostituisce Massimo Guarischi chiamato ad altri incarichi. Più di quaranta sono le opportunità di lavoro offerte nel corso delle trasmissioni.

5 FILM
20,35

In basso: Massimo Boldi (45 anni); accanto con Ezio Greggio (36), Paolo Rossi (37) e Christian De Sica (36)



MONTECARLO GRAN CASINO

Avventure e disavventure di una comitiva di italiani in cerca di emozioni e facili

sfavillanti, bari e imbroglioncelli, ci sono due fratelli imbranati e creduloni, un avvocato che perde subito una grossa somma vinta ed è costretto a improvvisarsi intraprendente gigolo, ed un playboy romano in difficoltà tra una donna bella e giovane e una ricca anziana.

- 7,10** La grande vallata - Una famiglia americana, Telefilm - **Première** — Love Boat - I Jefferson, Telefilm
- 10,30** Casa mia. Quiz con G. Rivicciolo e L. Toffolo
- 12** Bis — Il pranzo è servito. Quiz
- 13,30** Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15** Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 15** Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30** Cerco e offro. Con Vittorio Schiraldi
- 16** Visita medica. Rubrica
- 16,30** Canale 5 per voi — **Première**
- 17** Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30** Babilonia. Quiz con Umberto Smalia
- 18** O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19** Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45** Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,25** Striscia la notizia. Con E. Greggio, R. Pisu
- 20,35** Montecarlo Gran Casinò (1987). Film comico. 1ª visione tv. Regia di Carlo Vanzina. Con Christian De Sica, Massimo Boldi
- 22,30** Speciale Walter Bonatti
- 23,15** Maurizio Costanzo Show
- 1,05** Striscia la notizia — **Première**
- 1,22** Lou Grant - Bonanza. Telefilm — **Première**



02/21225

- 8** Il virginiano. Telefilm — **Première**
- 9,30** Una vita da vivere — Aspettando il domani — Così gira il mondo. Teleromanzi
- 12,15** Strega per amore. Telefilm
- 12,40** Ciao ciao. Danni - Jern. Cartoni animati
- 13,40** Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 13,45** Sentieri. Teleromanzo
- 14,30** Topazio — La valle dei pini. Teleromanzi
- 15,50** Veronica, il volto dell'amore. Telenovela
- 16,45** General Hospital. Teleromanzo
- 17,35** Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18,30** Star '90. Con Alessandro Cecchi Paone
- 19** C'eravamo tanto amanti. Talkshow con Luca Barbareschi
- 19,30** Mai dire sì. Telefilm. Falsi necrologi
- 20,30** Mammìna cara (1981). Film drammatico. Regia di Frank Perry. Con Faye Dunaway, Diana Scarwid, Steve Forrest
- 23** Il compromesso (1989). Film drammatico. Regia di Elia Kazan. Con Kirk Douglas, Deborah Kerr
- 1,20** La figlia del diavolo (1972). Film drammatico. Regia di Jeanne Szwarc. Con Belinda Montgomery, Shelley Winters — **Première**



SERIAL 13,45

SENTIERI

Puntate precedenti. Dinah, pur sapendo che Vanessa è sua madre, si rifiuta di vederla. Reva ottiene da Josh un posto alla Lews Oil per suo fratello. Simon e Jesse trascorrono un romantico ultimo dell'anno. **Puntata 10.075.** La baronessa Alexandra acconsente a finanziare il progetto della scuola di volo di Johnny, a condizione che tutti gli strumenti abbiano il marchio delle Industrie Spaulding.



20,30



MAMMINA CARA

È la storia di Christine, figlia adottiva della star hollywoodiana Joan Crawford. Tratto dal suo libro autobiografico, è il ritratto di una donna nevrotica, alcolizzata, con esplosioni di collera verso i figli. Interprete ideale Faye Dunaway (foto).



06/3304271

- 8,30** Natura amica. Documentario
- 9** Get Smart. Telefilm. Il tordo di Tequila
- 9,30** Adamo contro Eva. Telenovela
- 10,15** Il giudice. Telefilm. Ricominciamo da capo
- 10,45** Gabriela. Telenovela. Con Sonia Braga
- 11,30** TV donna mattino. Con Silvia Cohen
- 12,45** Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 13,30** Oggi - Sport News - Sportissimo
- 14,30** Clip clip. Con C. Buonvino e I. Guidoni
- 15** Snack: Ghoobar. Cartoni animati
- 15,30** Segni particolari: Genio. Telefilm



02/21225

- 7 **Caffelatte.** Cartoni animati
- 8,30 **Supervicky - Mork & Mindy - Agente Pepper-Simon & Simon.** Telefilm — **Première**
- 11,30 **New York New York.** *Le regole del gioco*
- 12,30 **Barzellettieri d'Italia.** Di Antonio Ricci
- 12,33 **Chips - Magnum P.I.** Telefilm
- 14,30 **Smile** — **Deejay Television**
- 15,24 **Barzellettieri d'Italia** — **Première**
- 15,30 **Batman.** *La vedova nera colpisce ancora*
- 16 **Bim Bum Bam.** Cartoni animati
- 18 **Arnold.** Telefilm — **Barzellettieri d'Italia**
- 18,33 **L'incredibile Hulk.** Telefilm. *L'ultimo round*
- 19,30 **Genitori in blue-jeans.** Telefilm
- 20 **Ti voglio bene Denver.** Cartoni animati
- 20,30 **W Sanremo.** Spettacolo musicale con Red Ronnie. *1ª puntata*
- 22,30 **Speciale Dibattito!** Show condotto da Gianni Ippoliti. *Perché hanno vinto i Pooh*
- 22,50 **I-Tallani.** Telefilm — **Sorrisi e filmini**
- 23,30 **Be Bop A Lula.** Con Red Ronnie. *Replica*
- 0,30 **Rock a mezzanotte: Johnny Clegg**
- 1,30 **Barzellettieri d'Italia** — **Première**
- 1,40 **Star Trek.** Telefilm. *Pianeta Deneva*

ODEON 06/3454121

- 13 **Sugar.** *Capitan Gorilla - Superted - G I Joe - Rocky e i suoi amici.* Cartoni animati
- 15-18 **Batticuore**
- 15 **Señora.** Telenovela. Con Maria Del Carmen Regueiro, Carlos Mata
- 15 **Pasiones.** Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raul Talbo
- 17 **Mariana.** Telenovela. Con Veronica Castro, Humberto Zurita
- 18 **Il supermercato più pazzo del mondo.** Telefilm. *Tutto è venduto, ma Bannister è salvo.* Con Don Adams, Henry Beckman
- 18,30-19 **L'uomo e la Terra.** Documentario
- 19,30 **Lo scrigno magico.** Cartoni animati
- 20 **Barzellette.** Show condotto da Alessandro Ippoliti
- 20,20 **Lama d'acciaio (1987).** Film giallo. Regia di Dorothy Puzo. Con Brad Davis, Sharon Stone, Jay Acavone, Jonathan Banks, Adam Ant
- 22,15 **Tarantole - Il volo della morte.** Film dell'orrore. Regia di Stuart Hagmann. Con Claude Akins, Pat Hingle
- 24-1 **Night Heat.** Telefilm. Con Scott Hylands, Jeff Wincott
- 16 **I valorosi (1954).** Film di guerra. Regia di Andrew Marton. Con Van Johnson, Walter Pidgeon, Dewey Martin
- 17,45 **TV donna.** Conduce Carla Urban
- 19 **Autostop per il cielo.** Telefilm
- 20 **TMC News**
- 20,30 **Gioco del potere (1978).** Film drammatico. Regia di Martyn Burke. Con Peter O'Toole, David Hemmings
- 22,20 **Ladies & Gentlemen**
- 22,50 **Stasera News**
- 23,05 **Stasera sport. Calcio: Colombia-URSS.** Torneo di Los Angeles



TELEFILM 19,30

GENITORI IN BLUE-JEANS

Jason rivede i vecchi filmini, si sente vecchio ed entra in crisi: per risolverlo la moglie e i figli (nella foto, Kirk Cameron) organizzano una festa con i vecchi amici.



SHOW



Red Ronnie (40 anni), intervistatore volante di *Be Bop A Lula*, e **Gianni Ippoliti** (40)

20,30

W SANREMO

In omaggio alla quarantesima edizione del Festival **Red Ronnie** parla di musica con i protagonisti di ieri e di oggi. Ricordi, aneddoti, emozioni dei personaggi che hanno fatto la storia di Sanremo. Passerella di cantanti famosi, come Nilla Pizzi, Massimo Ranieri, Gianni Morandi, Domenico Modugno, Bobby Solo, i Pooh e Jovanotti.



22,30 SPECIALE DIBATTITO!

Gianni Ippoliti (foto), con cinque giorni di anticipo sulla finale, rivela i vincitori del Festival: i Pooh. Con lui, come sempre, il geometra Costantino e il resto della «gang».



MUSICA

0,30

ROCK A MEZZANOTTE

Il palcoscenico è tutto per **Johnny Clegg** (foto), con il suo ultimo album *Cruel, Crazy beautiful world*. Il cantante sudafricano è a Roma il 13 marzo, il 14

a Firenze, il 15 a Torino e il 16 a Milano.



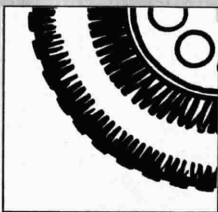
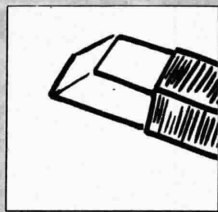
ODEON FILM

20,20



LAMA D'ACCIAIO

Un irrefrenabile desiderio di vendetta accieca Johnny Modine, un rigoroso poliziotto di Los Angeles al quale un feroce assassino ha ucciso il padre a stilette. Inseguimenti e colpi di scena per un thriller mozzafiato firmato da **Dorothy Puzo**, nipote di Mario Puzo, autore de *Il Padrino*.



QUAL È LA PAROLA-CHIAVE DI QUESTA SETTIMANA ?

I disegni qui sopra riportati
ti aiutano a scoprire la "parola-chiave".

Ci sei riuscito? Bene!

Indicala nel coupon e puoi vincere ogni settimana
una bicicletta, un orologio, un set di giochi di società
una confezione di pennarelli uni posca.

BATTI PAROLA big!



osama
SCRITTURA S.p.A.



Impermeabili 3 atmosfere
- Vetri minerali - Casse in
lega di alluminio - Fondi
acciaio - Cinturini resistenti
all'acqua e alla corrosione

UNITED COLORS
OF BENETTON.

BY BULOVA

BATTI PAROLA



RAIUNO

TV

La "Parola Chiave" è
Nome
Cognome
Telefono
Via
Cap Città

Spedire incollato su cartolina postale a TV Radiocorriere
Concorso "Battiparola" - Casella Postale 6093 - 00100 Roma.



02/433899

- 9** Mattinata con Cinquestelle. Attualità
- 12,30** Viaggio in Italia. Documentario
- 14** Notiziario locale
- 15** Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18** Passioni. 11ª puntata. Sceneggiato. Regia di Riccardo Donna. Con Anna Bonasso, Adolfo Fenoglio, Carlo Hintermann
- 18,30** Cristal. Telenovela. Con Lupita Ferrer
- 19,30** Telegiornale locale
- 20,30** Lunedì Cinquestelle - Sport regionale
- 22,30** Notte sport



02/654661

- 7** Corn flakes
- 8** I video della mattina
- 11,30** Easy Listening
- 12,30** On the air — Super Hit
- 14,30** Hot Line — On the air
- 19,30** Rock Capelli Grigi Special
- 20** Super Hit — On the air
- 23,30** Blue Night
- 0,30** Notte rock



02/85411

- 14** Il segreto di Jolanda. Telenovelas. Replica
- 14,50** Più forte dell'amore. Telenovelas
- 15,30** Storie di vita. Telefilm. Chi perde paga
- 16** Programmazione locale
- 17,30** Super 7. Cartoni animati
- 19,40** Il segreto di Jolanda. Telenovelas
- 20,30** Il cittadino si ribella (1974). Film poliziesco. Regia di Enzo Girolami. Con Franco Nero, Barbara Bach, Giancarlo Prete
- 22,25** Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila
- 23,15** Ragazza da uccidere. Film drammatico. Regia di Juras Herz. Con Vit Olmer
- 1,05** Colpo grosso. Quiz. Replica — La strana coppia. Telefilm



02/85411

- 13,45** A tutto campo. Replica
- 15,30** Il grande tennis. Replica
- 17,30** Basket: Campionato College N.C.A.A.
- 18,15** Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
- 18,45** Telegiornale — Campo base
- 19,30** Sportime — Juke box
- 20,30** Golden Juke box. Con Dan Peterson
- 22** Telegiornale
- 22,10** Boxe di notte. Con Franco Ligas
- 22,55** Basket: Campionato N.B.A. All Star Saturday
- 0,25** Calcio: U.S.A.-U.R.S.S. Amichevole



MUSICA

19,30

ROCK CAPELLI GRIGI SPECIAL

«Troppo vecchio per il rock'n'roll, ma sicuramente troppo giovane per morire». È una battuta di Eric Burdon, ex cantante degli Animals, che ben si addice a spiegare la filosofia di questo grande concerto. Sul palcoscenico George Harrison, Frank Zappa, Lou Reed, Fleetwood Mac, Paul McCartney, Jackson Brown, David Crosby, Ozzy Osbourne...



George Harrison (47 anni); a destra, Frank Zappa (47)

Lou Reed (46 anni) è stato uno dei protagonisti del 1989 con l'album New York



20,30

IL CITTADINO SI RIBELLA

Durante una rapina in banca l'ingegnere Antonelli (Franco Nero, nella foto con Barbara Bach) viene preso in ostaggio dai banditi. Dopo averlo picchiato, i malviventi lo abbandonano dentro un'auto. Antonelli va alla polizia, ma le forze dell'ordine non sembrano molto disposte ad aiutarlo.



SPORT

22,55

BASKET

Come è ormai tradizione, il giorno prima della grande sfida tra Est e Ovest nella All Star Game, scendono in campo le vecchie glorie e gli specialisti delle schiacciate e del tiro da tre punti. Nella foto, il grande Magic Johnson.



RADIO UNO

- 6** **GR 1 buongiorno**
6,08-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia
6,48 **DSE Cinque minuti insieme.** «Che cos'è la lingua italiana?» di Cristiano Bolelli. A cura di Luisa Maestri
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Riparlano con loro.** Di Sandro Clotti
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
— **GR 1 Sport - Fuoricampo.** A cura di M. De Luca. In studio D. Brugnoli e B. Gentili
8,30 **GR 1 Speciale.** A cura di M. Signorotti
9 Elena Doni conduce in studio **Radio anch'io '90.** Programma in diretta di Gianni Biachi. Tel. al n. (06) 322 65 14. Realizz. di Giancarlo Terribili
10 **GR 1 flash**
10,30 Radiouno, in collaborazione con la Federazione, presenta **Italia, Italia, Italia!** Di Mario Giobbe e Giuseppe D'Angola, condotto da Mario Giobbe e Nicoletta Grilioni. 16 1938. 120 minuti e 11 goal tra Brasile e Polonia. Vincino i sudamericani. Realizzazione di G. Terribili
11 **Intervallo musicale**
11,10 **I tempi dell'amore e della guerra.** Originale radiofonico in 11 puntate di Emanuela Lucini. Regia di Umberto Tabarelli. 1ª puntata
11,30 **Dedicato alla donna.** Con Rosanna Lambertucci. Realizzazione di Paola De Monte
12 **GR 1 flash**
12,03 Memo Remigi e Dina Luca presentano **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Umberto Balsamo, Piergiorgio Farina e Mino Reitano. Programma di F. Brasile
13 **GR 1**
13,20 **SpazioLibero.** LIDA. Lega italiana dei Diritti dell'Animale
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,10 **Angels.** In diretta dall'altico dei cieli. Varietà di Diego Ciuga. Regia di Gianni Casalino
14,44 **Tre canzoni tre**
15 **GR 1 business**
15,03 **Ticket.** Settimanale di medicina e assistenza. A cura di Lino Matti, con Sceneggiato di Paola Zampini. Regia di G. Cavallari
15,72 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
16,02 **DSE Dicono di lei.** Storia della diversità femminile attraverso il tempo. Un programma di Mariella Serafini. Tesi di Barbara Barali. Realizzazione di Fabio Clotti. 4ª puntata
16,30 **Musica sera: Piccolo concerto.** Programma di Flaminia Rinonappi
17 **GR 1 flash**
17,30 **Radiouno jazz '90.** A cura di A. Mazzeotti. «Una storia italiana del jazz». Sceneggiato di Paola Zampini. Regia di G. Cavallari
17,52 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,02 **DSE Dicono di lei.** Storia della diversità femminile attraverso il tempo. Un programma di Mariella Serafini. Tesi di Barbara Barali. Realizzazione di Fabio Clotti. 4ª puntata
18,30 **Musica sera: Piccolo concerto.** Programma di Flaminia Rinonappi
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **Audiodex.** Spazio multimediale di P. Fava. In collaborazione con il Comune di Reggio

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLISTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
 6.05 6.56 7.56 9.56 11.57 12.56
 14.57 16.57 18.56 20.57 22.57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
 6.27 7.25 8.22 9.27 11.27 13.26 15.27
 17.27 19.27 21.27 23.26 25.27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
 7.18 9.43 11.43
Ondaverdequattro GR regionali
 12.24 14.24 16.24
Ondaverdecinque Notturno Ital.-Raistereoconotte
 0.20 5.43
Ondaverdesopra Radiodue - GR I
 (per i turisti stranieri in Italia)
 13.56

- Emilia e l'Europa Jazz Network «Radio Movies». A cura di Alfredo Proleta
20 **Caricabone.** Mechi Cena incontra Giancarlo Cardini. Programma di Luigi Lamberini
20,20 **MI racconti una fiaba?** Favole di ogni paese Radiouno presenta **Omnibus.** Un programma di Ennio Cecarini a cura di Gianni Biachi. Conducono Giovanni Gigliozzi e Ruggero Orlando. Regia di Daniela Sbarini. Nel corso della serata vi presentiamo:
— **Codice Alfa.** Sospense in diretta. Soggetto di Venturini e Serravalle. Sceneggiatura di Gerardo Serravalle. Con Oreste Rizzini e Claudio De Angelis
— **Emozioni.** Musiche presentate in studio da Renzo Nissim
— **2+2.** Con Giorgio Bracardi e Mario Marconcini
21 **GR 1 flash**
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 **La telefonata.** Di Marcello Curti
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO DUE

- 6-7,30** **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Anna Leonardi. Regia Antonio Tentori
6,30 **GR 2 Primomattino**
 7 Bollettino del mare
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Lunedì sport.** A cura di Paolo Carbone
8,15 **Radiodue presenta.** Di Elisabetta Grande
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Un racconto al giorno.** «Tè alla menta» di Anna Leonardi. Regia dell'Autrice
 Al termine (9,10 circa): **Taglio di Torna.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
GR 2 Notizie
9,30 **Un filo d'aria.** Regia di Sergio Ariotti
9,34 **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
10 **A video spento.** A cura di Aldo Grassi
10,13 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
10,30 **11,30** **GR 2 Notizie**
12,10 **GR regione - Ondaverderegone**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 Ermanno Anfosso presenta **Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di Ermanno Anfosso, Massimiliano Fasan e Sergio Paolini. Testi di Sergio Paolini. Organizz. di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan
13,30 **GR 2 Radiogiorno**
Programmi regionali
14,15 **Il barbero inesistente.** Di I. Calvino. Lettura integrale a più voci dir. da M. Scaglione
15 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
15,30 **Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini
15,45 **16,30** **GR 2 Notizie**
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 **Tempo Giovani.** Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di Franca Guerini
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Il mondo dell'opera. In redazione A. Dalponte, M. Dall'Ongaro, U. Nicoletti Altissimi, P. Nunges, F. Rossetto. Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di S. Pogelli
19,30 **GR 2 Radiocera**
19,50 **Speciale GR 2 Cultura.** A cura di Vanni Ronissivalle
19,57 **Le ore della sera.** A cura di F. Anzalone e S. Mancini. «Musica per ricordare». studio G. Marzani. «Vi racconto una commedia», in studio Ildarberto Fel (ore 20,30)
21,30 **Le ore della notte.** A cura di C. Castellano. Regia di Francesco Malgaroli. «Programma a sorpresa». In studio Maurizio Ciampa
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radiodue.** Bollettino del mare
22,50 **Le ore della notte.** «Teatro della realtà». In studio Marco Guzzi

- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre**
 Prime notizie del mattino + Radiodata. Sui giornali di oggi
7 **Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti
7,20 **Giornale Radio Tre. Attualità del mattino**
7,30 **Prime pagina.** I giornali letti e commentati da Maurizio De Luca al n. (06) 361 224
8,30 **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Stefano Catucci L. van Beethoven: Quartetto in fa minore per archi op. 95 (Quartetto Alban Berg) ♦ A. Glazunov: Poema lirico per orchestra op. 12 (Orch. Sinfonica di Bamberg dir. N. Jany) ♦ M. Bruch: Fantasia scozzese per violino e orchestra op. 46 (Sol. D. Oistrakh - London Symphony Orch. dir. J. Horenstein)
9,45 **Giornale Radio Tre**
 Intervista sull'Europa, a cura di Gino Bianco
10 In diretta dagli studi Rai di Napoli Chiara Maliti e Paolo Modugno presentano **Il filo d'Aranna.** In redazione D. Borghesi, S. Di Francia, E. Rotino, G. Scheri. Organizzazione di Lara Maran. Regia di Paolo Modugno. Segreteria telefonica n. (06) 32 16 216
10,45 **Concerto del mattino (II parte).** W. A. Mozart: Quartetto in sol minore per pianoforte e archi K. 478 (M. Horzowski, pl.; J. Roisman, v.; B. Krojl, v.; M. Schneider, vc.) ♦ M. Ponce: Concerto per violino e orchestra (Sol. H. Szeryng - Orchestre de la Radio Nazionale Polacca dir. J. Krenz)
11,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash. Succede in Italia.** a cura di Gianfranco Ferroni
12 **Foyer.** Bollenti spiriti, furive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma con M. Pizzardi, S. Ghiselli e M. Suozzo. Regia di A. Caroli. Organizzazione di L. Toscano
13,45 **Giornale Radio Tre**
14 **Compact club.** Curiosità in C. D. presentate da Bruno Re
14,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash**
14,48 **Succede in Europa.** Di D. Ardizzone
14,53 **I fatti della cultura.** Di F. Mariani
14,58 **Un libro al giorno.** L. van Beethoven: Sinfonia n. 9
15 **Novanta anni di musica italiana.** A cura di Roberto Giuliani. 1921-1930. Antologia ragionata di Fiamma Nicolodi. 1ª trasmissione
15,45 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Paolo Morawski presenta **Opera. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** Segreteria tel. n. (06) 32 52 737
17,30 **DSE Un continente per volta: viaggio in Asia.** A cura di Franca Lipparini. Testi di Eugenia Baldoni. Regia Massimo D'Amore
17,50 **Scatola senza fondo.** Un programma a cura di Marco Maureri. Note d'attualità
18,45 **Giornale Radio Tre. Accade oggi**
19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Marco Vallora
19,45 **Scatola sonora (I parte).** Poesia e musica con Gianfranco Zaccaro
20,45 **Giornale Radio Tre**
 Oggi in Italia, oggi nel mondo
21 Dalla Radio di Amburgo. **Festival di Schleswig-Holstein 1989.** Direttori Leonard Bernstein e i giovani direttori Mark Stringer, Eiji Ue e Carl St. Clair. L. van Beethoven: Sinfonia n. 3 in do maggiore op. 72/a (Direttore M. Stringer) ♦ R. Strauss: Don Giovanni, poema sinfonico op. 20 (Direttore E. Ue) ♦ M. Ravel: La valse, poema coreografico (Direttore C. St. Clair) ♦ P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 4 in fa minore op. 36 (Direttore L. Bernstein - Orch. dell'Accademia Naz. di S. Cecilia (Reg. tel. il 29-6-1989))
22,40 **Supplemento di Terza pagina.** Le voci del dissenso: intellettuali e socialisti nella Repubblica Democratica Tedesca. 1ª trasmissione: Compagno, apresenta la penna!
23,10 **Blue note.** Presenta Nunzio F. Rotondo
23,35 **Il racconto di mezzanotte.** Un programma a cura di Gemma Vinciguerra
23,53 **Giornale Radio Tre. Ultimo della notte**
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raistereoconotte**

F I L O D I F F U S I O N E

- TV. RADIOCORRIERE | 89



TG1-SETTE

Stasera un filmato sul Carnevale di Acriale: la testimonianza di due persone che conoscono il punto esatto del Lago di Garda dove si trovano le casse contenenti presumibilmente il carteggio Mussolini-Churchill; un'inchiesta sui problemi causati dalla siccità in Sardegna. Il settimanale del TG1 nella puntata del 13 febbraio ha toccato il top dell'audience: 4.700.000 spettatori.

RAIUNO 21,30 VARIETA'

BIBERON

Continua il successo dello spettacolo-varieta' di **Castellacci e Pingitore**: martedì 13 febbraio è stato seguito da 6.851.000 spettatori. Pippo Franco, perché piace molto? «Perché, secondo me, il pubblico sente dire da noi quello che vorrebbe dire lui. Si sente in qualche modo vendicato, anche se sa che in questa democrazia puoi parlare finché vuoi tanto non ti ascolta nessuno».



RAIUNO 22,45 SCIENZA



ATLANTE

In viaggio con **Anna Carlucci** e **Brando Giordani** (foto) attraverso la geografia, la natura e i popoli dei Paesi dei cinque continenti. In programma stasera, tra l'altro, documenti filmati sul porto di New York, su Gibuti, sul Costarica, su Praga e Bratislava e sull'Antartide, il continente diventato una base per ricerche scientifiche.

RAIUNO 23,35 SPORT

BASKET

Da Salonicco, in Grecia, Coppa delle Coppe con la sfida tra i padroni di casa del Paok e la Knorr di Bologna. Nella foto, il playmaker **Roberto Brunamonti**, punto di forza della Nazionale.



RAIUNO 06/3684890

- 7-9,40 Unomattina.** Regia di Pasquale Satalia 7-30 Collegamento GR 2 8-9-9,30 TG 1 - Mattina
- 9,40 Creature grandi e piccole.** Sceneggiato. *Aria di festa.* Con Robert Hardy
- 10,30 TG 1 - Mattina**
- 10,40 Ci vediamo.** Con C. Lippi ed E. Monti
- 11,40 Raiuno risponde**
- 11,55 Che tempo fa**
- 12 TG 1 - Flash**
- 12,05** Piero Badaloni, Simona Marchini e Toto Cutugno presentano **Piacere, Raiuno.** In diretta con l'Italia. Regia di Mimma Nocelli
- 13,30 Telegiornale**
- 13,55 TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 Occhio al biglietto.** Regia E. Giacobino
- 14,10 Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *Isola su un mare d'erba.* Di Alan Root
- 15 Cronache Italiane - Cronache dei motori.** A cura di Franco Cetta
- 15,30 Rai-Regione. A Nord a Sud.** Settimanale a cura di Giuseppe Blasi ed Elio Sparano
- 16 Big!** Regia di Roberto Valentini. All'interno di Big! collegamento con il **Sabato dello Zecchino** speciale Carnevale. Conducono Gianfranco Agus e Ave Ninchi
- 17,35 Spaziolibero.** Rotary Club
- 17,55 Oggi al Parlamento**
- 18 TG 1 - Flash**
- 18,05 Italia ore 6.** Conduce Emanuela Falcetti
- 18,40** Giancarlo Magalli e Bruno Gamberotta presentano **Lascia o raddoppia?** Di Mimmo Scarano, Francesco Macchia, Giancarlo Magalli. Regia di Mariella Fogliatti
- 19,40 Almanacco del giorno dopo**
- 19,50 Che tempo fa**
- 20 Telegiornale**
- 20,30 TG 1 - Sette.** Settimanale del TG 1. A cura di Paolo Giuntella, Mario Foglietti e Franco Porcarelli
- 21,30** In diretta dal Salone Margherita in Roma. **Biberon.** Di Castellacci e Pingitore. Con Pippo Franco, Leo Gullotta, Oreste Lionello, Pamela Prati. Regia di Pier Francesco Pingitore. 4ª trasmissione
- 22,35 Telegiornale**
- 22,45** Atlante. *L'universo, la terra, la natura, l'uomo.* Un programma di Adolfo Lippi con la collaborazione di A. Blasi e G. Paterniti
- 23,35** Salonicco. Pallacanestro: Coppa delle Coppe. Paok-Knorr Bologna
- 0,15 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**
- 0,30 Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo
- 0,50** *88 A...* come greco - La nascita dell'alfabeto. L'alfabeto bueco. 6ª puntata

RAITRE 06/3684890

- 12-14** *88* Meridiana
- 12** *Fisica e senso comune.* A cura di Patrizia Todaro. 8ª puntata
- 12,30** *Chimica in laboratorio.* A cura di Patrizia Todaro. 9ª puntata
- 13,30** *Monografie. Veleggiando sottocosta.* 4ª puntata nel mar. Corso di windsurf. 2ª. *Chi ha la precedenza*
- 14 Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 14,30 Schegge**
- 14,55-17 Videospot** — Arco di Trento. Calcio: **Torneo Beppe Viola**
- 17** Valerie. Telefilm. *Una donna matura.* Con Valerie Harper
- 17,30 Vita da strega.** Telefilm
- 18 Geo.** Di Gigi Grillo e Claudio Pisanisi
- 18,30 BlobCartoon**
- 18,45 TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi — **Meteo 3**

RAIDUE 06/36864890

- 7** Patatrac. Regia di Marco Bazzi
— **Simpatiche canaglie.** Comiche
— **Tom & Jerry.** Cartoni animati
- 8,30** Capitot. 232ª puntata. Serie tv
- 9,30** 05 Inglese e Francese per bambini. Playtime e Viens jouer avec nous. 24ª puntata
- 10-13** Aspettando mezzogiorno. Di G. Funari
- 10** La protesta
- 10,15** È nata una stella
- 11,15** Peccati di gola
- 12** Mezzogiorno è... 1ª parte. Con G. Funari
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,15** TG 2 - Dialogo
- 13,30** TG 2 - Economia
- **Meteo 2**
- 13,45** Mezzogiorno è... 2ª parte. Con G. Funari
- 14-16,05** L'amore, la vita e il gioco. Storie, realtà e finzioni
Quando si ama. 558ª puntata. Serie tv.
Con Peter Davies
- 14,45** Sandra Milo in L'amore è una cosa meravigliosa. Regia di Igor Skofic
- 15,45** Tutti per uno. La tv degli animali. Gioco
- 16,05** Cuore e batticuore. Telefilm
- 17** TG 2 - Flash
- 17,05** Dal Parlamento
- 17,10** Il medico in diretta. Di Cristiana Del Mello con la collaborazione di Vittorio Bruno. A cura di Monica Callori. Regia di Giovanni Ribet. Per la rubrica Tutto sul Due. Appuntamento quotidiano dal lunedì al venerdì
- 18,20** TG 2 - Sportsera
- 18,35** Faber. L'investigatore. Telefilm. Tre Jack
Con Klaus Wennemann
- 19,25** Il rosso di sera. Di Paolo Guzzanti
- **Meteo 2** - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** Quarto protocollo (1987). Film di spionaggio. 1ª visione tv. Regia di John Mackenzie. Con Michael Caine, Pierce Brosnan, Joanna Cassidy, Ned Beatty, Betsy Brantley, Peter Cartwright. Prod.: T. Burrill
- 22,35** TG 2 - Stasera
- 22,45** TG 2 - Dossier. A cura di Paolo Meucci
- 23,35** TG 2 - Notte - Mete 2 - TG 2 - Orosco
- 23,55** La maschera del divo, il volto dell'attore: a cura di Claudio G. Fava e Cesare Genolini (XVII). Il kentuckiano (1955). Film avventuroso. Regia di Burt Lancaster. Con Burt Lancaster, Dianne Foster, Diana Lynn, Walter Matthau. Prod.: United Artists

- 19** TG 3
- 19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45** BlobCartoon
- 20** Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25** Una CARTOLINA spedita da A. Barbato
- 20,30** Piero Craveri è l'Inquisitore di Terzo grado. Un'idea di Lio Beghin. Un programma a cura di Patrizia Belli. Collaborazione di Lino Jannuzzi. Sigla e scene del sottosuolo di G. Giagni. Regia di Patrizia Belli
- 22** TG 3 - Sera
- 22,15** Desiderio (III). Lolita (1962). Film drammatico. Regia di Stanley Kubrick. Con James Mason, Shelley Winters, Peter Sellers, Sue Lyon, Marianne Stone, Diana Decker. Prod.: Seven Arts Prod. M.G.M.
- 0,50** TG 3 - Notte

RAIDUE 14

SERIAL

Tornata al lavoro, Shane è decisa a costringere Clay a rispettare i loro patti, e sa di essere appoggiata da Cabot. Intanto suo marito Jim, durante una lezione, comincia a ricordare alcuni particolari di eventi lontani. Ora cerca di capire se non stia riacquistando la memoria di quei dieci anni da sacerdote, che aveva dimenticato in seguito ad un trauma.

Quando si ama

RAIDUE 20,30

FILM



Michael Caine (57 anni) e **Pierce Brosnan** (38); in basso, **Joanna Cassidy** (46), con la bomba atomica



QUARTO PROTOCOLLO

Qualcuno tenta di violare il quarto protocollo dell'intesa tra Stati Uniti, Gran Bretagna e Unione Sovietica sulla proliferazione nucleare: in Inghilterra, vicino ad una base Nato, una spia russa costruisce una bomba atomica... sulle sue tracce un indispettito agente inglese. Un'avvincente spy-story con **Michael Caine** e **Pierce Brosnan**, diretta da **John Mackenzie**.

RAITRE 20,30

COSTUME

TERZO GRADO

Inizia oggi il nuovo programma di **Lio Beghin**, lo stesso ideatore di *Linea rovente* e *Chi l'ha visto?* **Terzo grado** è un gioco condotto sul filo dell'ironia che si ispira ai grandi processi del Medioevo. Dentro una scenografia surreale, **Piero Craveri** (foto) sottopone gli imputati (il primo è **Giuliano Ferrara**) a un vero e proprio processo alle intenzioni in cui l'accusa non è provata, ma solo dettata da un sospetto generico.

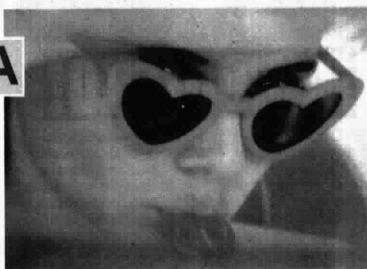


RAITRE 22,15

FILM

LOLITA

Il rispettabile professor Humbert (**James Mason**) si invaghisce della giovanissima Lolita (**Sue Lyon**, foto) e ne sposa la madre, vedova, Charlotte (**Shelley Winters**). Ma Lolita fugge, bramata dagli adulti... Non è la prima ninfetta dello schermo ma è la più famosa.





FILM DOSSIER

20,35



Da sinistra:
Dominique Sanda
(39 anni), Matthew
Ousdhal e
Thomas Millan
(54)



22,30

DOSSIER FINE SECOLO

In quale drammatica situazione vive chi è colpito da una malattia inguaribile? Come si comportano i parenti, gli amici della «vittima»? Quale reazione emotiva traspare? Al dossier di questa sera partecipa la famiglia Oddone, protagonista reale della vicenda raccontata nel film.

VOGLIA DI VIVERE

La serenità della famiglia Olivieri viene turbata improvvisamente. Un morbo raro ma inesorabile, l'andrenoleucodistrofia, colpisce il figlio Bobby. Si tratta di una disfunzione cerebrale che nello stadio più avanzato trasforma il malato in un vegetale. Per i genitori Linda e Tony è l'inizio di un incubo; ma gli Olivieri riescono a reagire.



SERIAL 13,45



Maureen comincia a mostrare segni d'irrequietezza sul lavoro, che sembra non darle più soddisfazione. Christine avverte Alan che Johnny si è rivolto alla baronessa Alexandra per il finanziamento della scuola di volo. Ora Alan dovrà studiare un piano per costringere Johnny ad accettare la propria offerta, ed ha bisogno della collaborazione di sua sorella...



FILM

20,30



BANDOLERO!

Dee Bishop e la sua banda sono catturati durante una rapina nella quale hanno ucciso Natham Stawner, e vengono condannati a morte. Il fratello maggiore di Dee si sostituisce al boia e riesce a far fuggire i banditi. Costoro, dopo aver preso in ostaggio la vedova di Stawner, oltrepassano la frontiera messicana e arrivano in un territorio dominato dai feroci bandoleros. (Nella foto, Dean Martin).



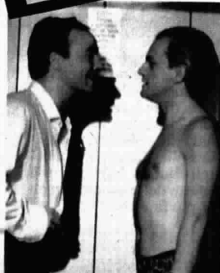
FILM

22,30

UOMINI

Da un segreto sul collo, Julius (Heiner Lauterbach) scopre che la moglie Paula (Ulrike Kriener) lo tradisce. Il suo rivale, Stefan (Uwe Ochsenknecht), è un artista spiantato. Una deliziosa

commedia
scritta e
diretta da
Doris
Dorrie.



02/21225

7,10

La grande vallata - Una famiglia americana. Telefilm — **Première** — Love Boat - I Jefferson. Telefilm

10,30

Casamia. Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo

12

Bis — Il pranzo è servito. Quiz

13,30

Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti

14,15

Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin

15

Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi

15,30

Cerco e offro. Con Vittorio Schiraldi

16

Visita medica. Rubrica

16,30

Canale 5 per voi — **Première**

17

Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi

17,30

Babilonia. Quiz con Umberto Smalla

18

O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi

19

Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello

19,45

Tra moglie e marito. Con Marco Columbro

20,25

Striscia la notizia. Di Antonio Ricci

20,35

Voglia di vivere. Film tv. Regia L. Gasparini. Con Dominique Sanda, Tomas Millan

22,30

Dossier - Fine secolo. *Padri Coraggio*

23,15

Maurizio Costanzo Show

1,05

Striscia la notizia — **Première**

1,22

Lou Grant - Bonanza. Telefilm — **Première**



02/21225



SHOW

19,30

TUTTI SALVI A SANREMO

Quali retroscena nasconde la manifestazione canora italiana? Forse lo scopriremo seguendo, da oggi a sabato, **Francesco Salvi** (foto), nei panni dell'investigatore Perry Naso.



SHOW

20,30



CARNEVALE SU GHIACCIO

Fiorella Pierobon e **Umberto Smalla** festeggiano il carnevale con *Holiday On Ice*. Gli artisti americani ricamano sul ghiaccio acrobazie e lo spettacolo è arricchito da scenografie e costumi da grande musical. Tra le esibizioni di spicco la «Piccola fiammiferaria» e un numero «acquatico» con ippocampi e pesci volanti.

ODEON FILM

20,20

DIVORZIA LUI DIVORZIA LEI

I coniugi Reynolds (**Richard Burton** ed **Elizabeth Taylor**, foto) vivono separati a causa del lavoro di lui in Africa. Approfittando di un viaggio d'affari a Roma, dove risiede la famiglia, l'uomo tenta di riconciliarsi con la moglie. Ma c'è un ostacolo imprevisto.

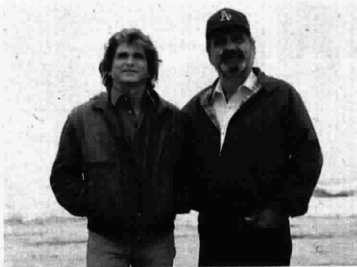


TMC TELEFILM

19

AUTOSTOP PER IL CIELO

Jonathan e Mark (**Michael Landon** e **Victor French**, foto) vengono mandati in aiuto di un reverendo, direttore di una scuola modello che ospita bambini di tutte le razze e religioni. Padre Tobia è in difficoltà perché deve scegliere tra la carriera e la sua coscienza.



- 7** Caffelatte. Cartoni animati
- 8,30** *Supervicky - Mork & Mindy - Agente Pepper - Simon & Simon*. Telefilm — **Première**
- 11,30** *New York New York*. *Tocco di classe*
- 12,30** *Barzellettieri d'Italia*. Di Antonio Ricci
- 12,33** *Chips - Magnum P.I.* Telefilm
- 14,30** *Smile* — **Deejay Television**
- 15,24** *Barzellettieri d'Italia* — **Première**
- 15,30** *Batman*. Telefilm. *Nella tana del ragno*
- 16** *Bim Bum Bam. I Puffi - Dolce Candy - Con te Dacula*. Cartoni animati
- 18** *Arnold*. Telefilm — *Barzellettieri d'Italia*
- 18,33** *L'incredibile Hulk. Operazione A.G.D. 4*
- 19,30** Tutti Salvi a Sanremo. Con Francesco Salvi. 1ª puntata
- 20** *Bobobobs*. Cartoni animati. *La cattura*
- 20,30** Carnevale su ghiaccio. Con Umberto Smalla e Fiorella Pierobon
- 22,30** *I-Tallani*. Telefilm — **Sorrisi e filmini**
- 23,10** *Settimana gol*. Con Gianluca Viali
- 0,10** *Barzellettieri d'Italia* — **Première**
- 0,20** *Star Trek - Kronos*. Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13** *Sugar. Capitan Gorilla - Superted - G.I. Joe - Rocky e i suoi amici*. Cartoni animati
- 15-18** *Batticore*
- 15** *Señora*. Telenovela. Con Maria Del Carmen Regueiro, Carlos Mata
- 16** *Pasiones*. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raul Taibo
- 17** *Mariana*. Telenovela. Con Veronica Castro, Humberto Zurita
- 18** *Il supermercato più pazzo del mondo*. Telefilm. *Lo strizza meningi... alfabetico*. Con Don Adams, Henry Beckman
- 18,30-19** *L'uomo e la Terra*. Documentario
- 19,30** *Lo scrigno magico*. Cartoni animati
- 20** *Barzellette*. Show condotto da Alessandro Ippolito
- 20,20** *Divorzia lui divorzia lei* (1973). Film commedia. Regia di Waris Hussein. Con Elizabeth Taylor, Richard Burton, Carrie Nye, Gabriele Ferzetti, Barry Foster
- 22,30** *Sbirri bastardi* (1978). Film drammatico. Regia di Tom Clegg. Con John Thaw, Dennis Waterman, Denholm Elliott, Georgina Hale
- 0,30-1** *Un salto nel buio*. Telefilm

- 16** *Furto su misura* (1961). Film commedia. Regia di George Marshall. Con Rex Harrison, Rita Hayworth, Alida Valli
- 17,45** *TV donna*. Conduce Carla Urban
- 19** *Autostop per il cielo*. Telefilm
- 20** **TMC News**
- 20,30** *La coppia del mondo*. Con José Altafini, Alba Parietti e Paulo Roberto Falcao
- 21,30** *Collegamento internazionale*
- 22,20** *Chrono - Tempo di motori*
- 22,50** *Stasera News*
- 23,05** *Stasera sport*. Calcio: *Guadalajara-Costa Rica*. Torneo di Los Angeles

ULIVETO

Digerire secondo natura



Aut. Min. N° 9908

L'acqua dal sapore attivo
perché ricca di sali minerali.
ULIVETO



02/433889

- 9** Mattinata con Cinquestelle. Attualità
12,30 Viaggio in Italia. Documentario
14 Notiziario locale
15 Pomeriggio insieme — **Ciao ragazzi**
18 Passioni. 12ª puntata. Sceneggiato. Regia di Riccardo Donna. Con Anna Bonasso, Dominique Boschero, Elisabetta Viviani
18,30 Cristal. Telenovela. Con Carlos Mata
19,30 Telegiornale locale
20,30 Speciale con noi
22 Sport e sport. Con Nando Martellini



02/654661

- 7** Corn flakes
8 I video della mattina
11,30 Easy Listening — **On the air**
13,30 Super Hit
14,30 Hot Line — **On the air**
19,30 Super Hit
21,30 On the air
22,30 Luca Barbarossa in concerto
23,30 Blue Night
0,30 Notte rock



02/85411

- 14** Il segreto di Jolanda — Più forte dell'amore. Telenovelas
15,30 Storie di vita. Telefilm
16 Programmazione locale
17,30 Super 7. Cartoni animati
19,40 Il segreto di Jolanda. Telenovelas
20,30 Il tifoso, l'arbitro, il calciatore (1983). Film commedia. Regia di Pier F. Pingitore. Con Alvaro Vitali, Carmen Russo
22,20 Colpo grosso. Quiz — **Speedy**
23,40 Una notte di paura. Film drammatico. Regia di Jean Szwarc. Con Martin Balsam, Catherine Burns
1,10 Colpo grosso. Quiz. Replica — **La strana coppia**. Telefilm



02/85411

- 13,45** Calcio: Campionato argentino. Una partita
15,30 Boxe di notte — **Juke box**
16,45 Basket: Campionato N.B.A.
18,15 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
18,45 Telegiornale
19 Campo base. Con Ambrogio Fogar
19,30 Sportime — **Juke box**. Replica
20,30 La grande boxe. Con Rino Tommasi
21,30 Supervolley — **Telegiornale**
22,25 Obiettivo sci. Con Giovanni Bruno
23,25 Eurogolf. Con Mario Camiccia
0,25 Calcio: Campionato spagnolo. Una partita



SCENEGGIATO

18



PASSIONI (12ª)

Arnaud (Carlo Hintermann, foto), disperato per le condizioni fisiche della figlia Simona (Francesca Vettori, foto), trova un diario della ragazza e scopre che è innamorata di un ragazzo che lui conosce...



20,30



IL TIFOSO, L'ARBITRO, IL CALCIATORE

Film in due episodi con un tema in comune: la passione per il calcio. Nel primo l'arbitro Alvaro (Alvaro Vitali) è vittima di uno scherzo che lo porta a rischiare la carriera di arbitro incorruttibile. Nel secondo episodio Amedeo (Pippo Franco), tifoso romanista, è costretto a fingersi laziale per il quieto vivere con il datore di lavoro nonché futuro suocero Pecorazzi...



23,40

UNA NOTTE DI PAURA

Il film si propone di «terrorizzare» lo spettatore e ci riesce malgrado certe situazioni scontate. Un assassino, durante la ricerca di notizie per lui fondamentali, aggredisce due ragazze nel loro appartamento. Con Martin Balsam (foto).



SPORT

18,15



WRESTLING SPOTLIGHT

Riscuote successo l'appuntamento con i giganti dello spettacolo presentato da Dan Peterson. In programma oggi le sfide di Jim Merkel e Kevin Michaelson contro The Twin Towers e di Tom Stone e Mike Thomas contro Demolition (foto).

RADIO UNO

- 6,08-9** **GR 1 buongiorno**
08,40 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,40 **DSE cinque minuti insieme**
6,45 **ieri al Parlamento - Le Commissioni Parlamentari.** A cura di P. Ella e F. Meconi
- 7** **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana. A cura di F. Scaramucci
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
8,30 **Per amore o per forza.** Settimanale del GR 1 sui problemi dei minori. Di Duccio Guida
- 9** Elena Doni conduce in studio **Radio anche '90.** Programma in diretta di Gianni Bisacchi. Tel. al n. (06) 322.65.14
- 10** **GR 1 flash**
10,30 Radiouno, in collaborazione con la Federazione, presenta **Italia, Italia, Italia** Di Mario Giobbe e Giuseppe D'Angelo, condotto da Mario Giobbe e Nicoletta Grifoni. 17/1938: 3 a 1 ai francesi. L'Italia è in semifinale. Realizz. di G. Terribili
- 11** **Intervallo musicale**
11,10 **I tempi dell'amore e della guerra.** Originale radiofonico in 11 puntate di Emanuele Lucini. Regia di Umberto Tabarelli. 2° punt.
- 11,30** **Dedicato alla donna.** Con Federico Fazzuoli. Realizz. di Paola De Monte
- 12** **GR 1 flash**
12,03 **Altra voce.** Concorso Autoradio. Presenta Fabio Fazio
- 12,06** Memo Remigi e Dina Luce presentano **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Umberto Balsamo, Piergiorgio Farina e Mino Retano. Programma di Fabio Brasile
- 13** **GR 1**
13,15 **GR 1 chiama la Radio: un caso al giorno**
13,20 **Musica ieri e oggi.** Con Barbara Marchiondi
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
13,45 **GR 1 flash**
14 **Angelo.** Varietà di Diego Cugia
14,44 **Tre canzoni tre**
15 **GR 1 business**
15,03 **Obli.** Settimanale di economia e lavoro. Un programma di Lino Matti, con Antonella Fantò. Realizzazione di Sergio Fedele
- 16** **Il Pagnone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da G. Neri. Rosso cardinale - Dibattito - Donne in musica. Realizz. di S. Cristolini
- 17** **GR 1 flash**
17,30 **Radiouno jazz '90.** A cura di A. Mazzoletti. «Lester Young, '90, a cura di un presidente» di Roberto Capasso. Realizz. di Giuliana Valci
- 17,58** **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,08 **Sanremo, una storia italiana.** Un programma di L. Settembrini e V. Zizzo
- 18,30** **Le registrazioni della Rai.** Pianista Aldo Ciccolini. F. Schubert: Fantasia in do maggiore op. 15 «Wanderer Fantasia» per pianoforte
- 19** **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 musica.** I pezzi e le quotazioni
19,25 **Audiodex.** Spazio multimedico di P. Fava. «En un lugar de la Mancha», di F. Matteucci (Replica)
- 20** **Paggios.** I racconti del mese. T. Landolfi: «Il racconto del lupo mannaro». Adatta-

ONDAVERDE

Per viaggiare in aereo in collaborazione con VOLGARITA, ANAS, AGI-412 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
 6.05 6.56 7.56 9.56 11.57 12.56
 14.57 16.57 18.56 20.57 23.57

Ondaverde due Radiouno-GR 2
 6.27 7.26 8.26 9.27 11.27 12.26 12.27
 14.27 17.27 18.27 19.26 22.27

Ondaverdetre Radiouno-GR 3
 7.18 9.43 11.43

Ondaverderegione GR regionali
 12.24 14.24 14.54

Ondaverdesette Notturno Ital-Raiestereonotte
 6.20 6.43

Ondaverdesuora Radiouno - GR 1
 (per tutti i turisti stranieri in Italia)
 12.56

- 20,20** **mento radiofonico di Epifanio Ajello.** Regia di Armando Adoligo
- 20,30** **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi. La Rai presenta **Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Martedì: Rivista, cabaret, commedia musicale.** Conduttore Gustavo Falzoi. Realizzazione di Gabriele Cavallari
- 21** **GR 1 flash**
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisacchi **La telefonata.** Di Pietro Cimatti
23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO DUE

- 6-7,30** **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Anna Leonardi. Regia di Antonio Tentori
- 6,30** **GR 2 Primomattino**
7 **Bolettino del mare**
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
8 **DSE Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia dell'età moderna a cura di Silvana Castelli. Musiche di Ezio Ranaldi. Regia di Angelo Rosati
- 8,05** **Radiodue presenta.** Di Elisabetta Grande
- 8,18** **Altra voce.** Concorso Autoradio. Presenta Fabio Fazio
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Un racconto al giorno.** «Quattro chiacchiere in treno» di Elena De Merik. Regia dell'Autrice (9,10 circa): **Taglio di Testa.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
- 9,30** **GR 2 Notizie**
9,34 **Un filo d'aria.** Un programma di Clericetti, Dominici e Starace. Regia di Sergio Ariotti
- 10** **Speciale GR 2 Sport.** A cura di A. Bicchelli
- 10,13** **A voce spento.** A cura di Aldo Grassano
- 10,30** Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Telefonate al n. (06) 3131 e scrivete a 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
- 11,30** **GR 2 Notizie**
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogoverno**
12,45 Ermanno Anfosseri presenta **Impara l'arte.** Consigli disinteressati ai premi di Ermanno Anfosseri, Massimiliano Fasani e Sergio Paolini. Testi di Sergio Paolini. Organizz. di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasani
- 13,30** **GR 2 Radiogoverno**
14,15 **Programmi regionali**
14,15 **Il cavaliere inesistente.** Di L. Calvino. Letture integrate a più voci dir. da M. Scaglione
- 15,30** **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45** **Pomeridiana.** Un programma di F. Guerini condotto da A. De Laura, A. Lauritano, S. Rosella. Collaborazione di C. Licopio, C. Lupi, R. Rocca. Scelte musicali di A. De Luca. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di G. Simoncelli
- 16** **GR 2 Notizie**
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 **Tempo Giovani.** Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di F. Guerini. Con la collaborazione di M. Gamba e P. Marchetti. Conducono F. Gentile e G. Pezzulli. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di F. Falconi
- 18,30** **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Musica sinfonica e cameristica. In redazione A. Dalponte, M. Dell'Orto, U. Niccolotti, Alfieri, P. Nuges, F. Rossetto. Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di S. Pogelli
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
19,50 **Le ore della sera.** A cura di F. Anzalone e S. Mancini. «Musica per ricordare», in studio S. Marzà: «Vi racconto una commedia», in studio Idalberto Fei (ore 20,30)
- 21,30** **Le ore della notte.** A cura di Clemen Castellano. Regia di F. Malgaroli. «Programma a sorpresa». In studio Maurizio Ciampa
- 22,19** **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
- 22,50** **Le ore della notte.** «Teatro della realtà» in studio Marco Guzzi
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

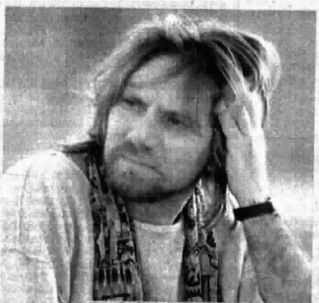
RADIO TRE

- 6** **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre**
 Prime notizie del mattino + Radiodue. Sui giornali di oggi
- 7** **Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti
- 7,20** **Giornale Radio Tre. Attualità del mattino**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Maurizio De Luca. Telefonate al n. (06) 361.22.41
- 8,30** **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Stefano Calucci. I Pleyel: Sinfonia concertante n. 3 in si bemolle maggiore per violino, viola e orchestra op. 29 (I. Stern, vl., F. Zukerman, viola - English Chamber Orch. dir. D. Barenboim) ♦ P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 1 in sol minore op. 13 «Sogni d'inverno» (I. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan)
- 9,45** **Giornale Radio Tre**
 In diretta dagli studi Rai di Napoli Chiara Galli e Paolo Modugno presentano **Il filo d'Aranna.** In redazione D. Borghesi, S. Di Francia, E. Rotino, G. Scheri. Organizzazione di L. Maran. Un programma a cura di C. Galli. Regia di P. Modugno. Segreteria telefonica n. (06) 32.16.216
- 10,45** **Concerto del mattino (II parte).** G. F. Haendel: Concerto a due cori in fa maggiore per due gruppi di fiati e archi (English Chamber Orch. dir. K. Richter) ♦ C. Franck: Quintetto in fa minore per pianoforte e archi (P. Curzon e Quartetto Vienna Philharmonic) ♦ C. Saint-Saëns: Fantasia per violino e arpa op. 124 (K. Sillito, vl., S. Kanga, arpa)
- 11,45** **Giornale Radio Tre - Notizie flash. Succede in Italia.** a cura di Ferroni. Medicina e scienza. Realizzazione di E. Medi
- 12** **Foyer.** Bolletti sparti, furive lagrime, sospiri ardui, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma con Sandro Rinaldi e Michele Suozzo. Regia di A. Caroli. Organizzazione di Laura Toscano
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
14 **Compact club.** Selezione a cura di Bruno R. J. S. Bach: Trio-Sonata n. 5 in do maggiore per organo BWV 529 (S. D. Chorzemski) (Phil. 422 946) ♦ R. Strauss: Sinfonia in mi bemolle maggiore per violino e pianoforte op. 18 (G. Shaham, vl.; R. de Silva, pf.) (DG 427 659)
- 14,45** **Successo in Radio Tre - Notizie flash**
14,48 **Un concerto in Europa.** Di D. Ardizzone
- 14,53** **I fatti della cultura.** Di F. Mariani
- 14,58** **Un libro al giorno.** Di M. Pinzatti
- 15** **Novanta anni di musica italiana.** A cura di Roberto Giuliani. 1921-1930. Antologia ragionata di Fiamma Nicolodi. 2° trasmissione in diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Paolo Morawski presenta **Orlando. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** In redazione Alberto Castelvetro, Riccardo D'Anna, Riccardo Gagliardi e Daniela Troncellini. Musiche scelte da Arturo Stalteri. Organizzazione di Bianca Maria Papi. Segreteria telefonica n. (06) 32.52.737
- 17,30** **DSE Cinema all'oscuro (2 serie).** Spazio più in cinema italiano fra cronaca e storie girati per la radio da Adolfo Moriconi (9)
- 17,50** **Scatola sonora (I parte).** Un programma a cura di Marco Maureri. Giovani interpreti: Rinaldo Alessandrini
- 18,45** **Giornale Radio Tre. Accade oggi**
19 **Terza pagina.** Quotidiano d'informazione culturale condotto da Marco Vallora. In redazione G. Carmore, P. Cea, A. Gambetti, F. Pessetti
- 19,45** **Scatola sonora (II parte).** Musica a programma. Selezione a cura di M. Persichetti
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
 Oggi in Italia, oggi nel mondo
- 21** **Voci del Teatro Europeo di oggi:** «Peccati di omissione» di Arnold Wesker. Regia di Gianni Casolino. Presentazione di Paolo Bertinelli (Replica)
- 22,25** **Musica in Italia oggi.** Un programma di Pippo Molino. Musiche di Alcearo Ambrosi e Fulvio Deliz Pizzi
- 23** **Scatola sonora.** Presenta Nunzio F. Rotondo
- 23,35** **Il racconto di mezzanotte.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini
- 23,53** **Giornale Radio Tre. Ultimi della notte**
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raiestereonotte**

RAIUNO
20,30

Sanremo '90

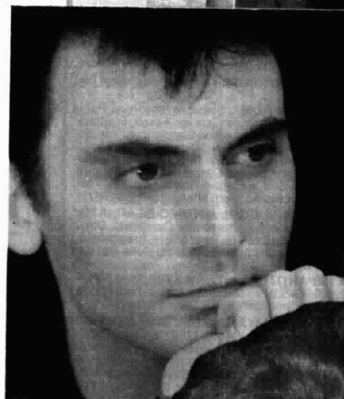
Prima serata della 40ª edizione del Festival di Sanremo. La manifestazione festeggia questo importante anniversario con una serie di novità, prima fra tutte lo spostamento



dalla sede storica del Teatro Ariston, al gigantesco Palazzo dei Fiori di Valle Armea dove è stato allestito un palco di oltre 700 metri quadrati. In gara i primi dieci campioni (Caterina Caselli, Milva, Mango, Christian, Riccardo Fogli, Francesco Salvi, Grazia Di Michele, le coppie Minghi/Mietta e Tony Esposito/Eugenio Bennato, i Ricchi e Poveri) e i primi 8 cantanti della sezione «Giovani».



In alto, Tony Esposito, quest'anno in coppia con Eugenio Bennato. Presentano Novecento Aufwiedersehen. A sinistra, Mango, giunto al suo quarto Festival con Tu... sì, scritto con il fratello Armando. Infine, Milva canta un brano di Ron, Sono felice



RAIUNO 06/36864890

- 7-9,40 Unomattina. Regia di Pasquale Satalia
7,30 Collegamento TG 2
8-9-9,30 TG 1 - Mattina
- 9,40 Il mago. Telefilm. Il mago di Elm Street. Con David Rapoport
- 10,30 TG 1 - Mattina
- 10,40 Ci vediamo. Con C. Lippi ed E. Monti
- 11,40 Raiuno risponde
- 11,55 Che tempo fa
- 12 TG 1 - Flash
- 12,05 Piero Badaloni, Simona Marchini e Toto Cutugno presentano *Piacere, Raiuno*. In diretta con l'Italia. Regia di Mimma Nocelli
- 13,30 Telegiornale
- 13,55 TG 1 - Tre minuti di...
- 14 Occhio al biglietto. Regia E. Giacobino
- 14,10 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. La foresta dei bisonti. Di Liz e Tony Bonford
- 15 Scuola aperta. Un programma di A. Mellicani, A. Perini, S. Saraceni
- 15,30 *Novecento - Letteratura Italiana dal '45 ad oggi*. Di A. Serrazza. Conducono in studio G. La Porta e M. Giammaroli. 23ª puntata
- 16 Bigli Regia di Roberto Valentini
- 17,55 Oggi al Parlamento
- 18 TG 1 - Flash
- 18,05 Italia ore 6. Conduce Emanuela Falcetti
- 18,40 G. Magalli e B. Gamberotta presentano *Lascia o raddoppia?* Regia M. Fogliatti
- 19,40 Almanacco del giorno dopo
- 19,50 Che tempo fa
- 20 Telegiornale
- 20,30 In diretta dal Palafiori di Sanremo. 40ª Festival della Canzone Italiana. Con Johnny Dorelli e Gabriella Carlucci. Patrocinio del Comune di Sanremo. Organizzazione Artistica Internazionale. Un programma di Adriano Aragozzini e Marcello Mancini. Scenografia di Umberto Bertacca. Allestimento del Palafiori Giorgio Arago. Direttore di produzione Antonio Cialfani. Programma a cura di Carlo Principini. Regia di Antonio A. Moretti. 1ª serata
- 22,45 Telegiornale
- 22,55 Appuntamento al cinema
- 23,05 Mercoledì sport
— Cagliari. Pugilato: Polinori-Chiarucci. Titolo italiano pesi medi
- 0,10 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa
- 0,25 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

- 12-14 *Meridiana*
12 Tavolozza Italiana. Storia e leggende dei nostri castelli. 6ª puntata
12,30 L'uomo e il suo ambiente. Di Pino Di Vito
- 14 Rai Regione - Telegiornali regionali
- 14,30 Lezioni di astrofotica. Di Franco Pacini. 2ª. Vita e morte delle stelle
- 15 Il canzoniere di Francesco Petrarca. Rime scelte. Di A. Mellicani. Poesie lette da Piera Degli Espositi e Roberto Herlitzka. Regia di Luisella Raimondi. 14ª puntata
- 15,30-17 Videosport
— Hockey su ghiaccio: Partita di campionato
— Hockey pista: Seregno-Roller Monza
— Cassago Magnago. Pallamano: Cassago Magnago-S. Gallo. Coppa Campioni
- 17 Valerie. Telefilm. Il vizio del gioco
- 17,30 Vita da strega. Telefilm
- 18 Geo. Di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi

RAIDUE 06/36864890

- 7** Patatrac. Regia di Marco Bazzi
— Simpatiche cagnelle. Comiche
— Tom & Jerry. Carloni animati
- 8,30** Capitol. 233ª puntata. Serie tv
- 9,30** *Mezzogiorno è...* Monografie: temi per esercitazioni didattiche. Il Parco naturale della Maremma. Di Piero Mechini. 1ª parte
- 10-13** Aspettando mezzogiorno. Di G. Funari
- 10** La protesta
- 10,15** È nata una stella
- 11,15** Peccati di gola
- 12** Mezzogiorno è... 1ª parte. Conduce G. Funari. Collaborazione P. Limiti, A. Treves
- 13** TG2 - Ore tredici
- 13,15** TG2 - Dialogo
- 13,30** TG2 - Economia
— Meteo 2
- 13,45** Mezzogiorno è... 2ª parte. Con G. Funari
- 14-16,05** L'amore, la vita e il gioco
Quando si ama. 559ª puntata. Serie tv ideata da Agnes Nixon
Sandra Hill in L'amore è una cosa meravigliosa. Di R. Ferrante e C. Raspolini
Tutti per uno. La tv degli animali. Gioco a premi. Conduce A. Traverso con M. Viro
- 16,05** Cuore e batticuore. Telefilm. Un espresso molto caldo. Con Robert Wagner
- 17** TG2 - Flash
- 17,05** Dal Parlamento
- 17,10** Spaziolibero. ANLAIDS - Associazione Nazionale per la Lotta contro l'AIDS
- 17,30** Uragano: il vento dell'attualità. Di Piero Vigorelli e Piergiulio Cavallina. A cura di Nicoletta Leggeri. Regia di Franco Silvestri. Per la rubrica Tutto sul Due. Appuntamento quotidiano dal lunedì al venerdì
- 18,20** TG2 - Sportsera
- 18,35** Faber. L'investigatore. Telefilm. Il fantasma di Isabelle. Con Klaus Wennemann
- 19,25** Il rosso di sera. Di Paolo Guzzanti
— Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG2 - Telegiornale
- 20,15** TG2 - Lo sport
- 20,30** Raidue presenta. La notte della Repubblica. Un'inchiesta di Sergio Zavoli. 12ª puntata
- 22,45** TG2 - Stasera
- 22,55** Battuta di caccia (1984). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Alan Bridges. Con James Mason, Dorothy Tutin, Edward Fox, John Gielgud. Prod.: G. Reeve. 1º tempo
- 23,45** TG2 - Notte
- 23,55** Battuta di caccia. Film. 2º tempo
— Meteo - TG2 - Oroscopo
- 0,40** Cinema di notte. Il caso Leyden. Film. Regia di Lela Swift. Con James Hutton, Mariette Hartley, Peter Mark Richman. Prod.: Moviefin
- 18,30** BlobCartoon
- 18,45** TG3 - Derby
- 19** TG3
— Meteo 3
- 19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45** Piero Chiambretti in Prove tecniche di Festival
- 20,10** Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25** Una CARTOLINA spedita da A. Barbato
- 20,30** La storia del dottor Wassell (1944). Film di guerra. Regia di Cecil B. De Mille. Con Gary Cooper, Laraine Day, Signe Hasso, Dennis O'Keefe. Prod.: Paramount
- 22,45** TG3 - Sera
- 22,50** Fluff. Un programma di Andrea Barbato. collaborazione di Alfonso Madeo e Franco Rinaldini. Regia di Daniela Giambarda
- 24** TG3 - Notte

RAIDUE 14

Quando si ama

SERIAL

Ned rifiuta l'offerta della sorella Lotty di portarlo con sé in Germania, pur di restare accanto all'amata April. Ma April non vuol saperne di lui e per questo decide di andar via da Corinto. Intanto Ava ha informato Clay della riprovevole azione compiuta da Gwyneth e Clay vuol fargliela pagare: la richiama immediatamente in patria e medita di licenziarla.

RAIDUE 20,30

INCHIESTA



La storica fotografia di Via Fani scattata poco dopo il tragico agguato all'Onorevole Moro. Sotto, Sergio Zavoli, 67 anni

LA NOTTE DELLA REPUBBLICA

Seconda puntata dedicata ai 55 giorni della prigionia di Aldo Moro.

Nell'intervista centrale, Mario Moretti, che «interrogò» lo statista durante il sequestro, incalzato da Sergio Zavoli, racconta quei giorni, i suoi rapporti con Moro, la tragica decisione finale.

RAITRE

19,45

SHOW

PROVE TECNICHE DI FESTIVAL

Come in occasione del precedente Sanremo, anche quest'anno il «disturbatore» Piero Chiambretti (foto) mostra l'altra faccia del Festival, quella del frenetico «dietro le quinte».



RAITRE

20,30

FILM



LA STORIA DEL DOTTOR WASSELL

Il dott. Wassell (Gary Cooper, foto), è un giovane medico condotto dell'Arkansas. Un giorno, innamorato di una crocerossina, lascia il suo studio e si arruola come medico delle missioni in Cina. Più tardi entrerà in Marina dalla quale riceverà la croce al valore.

SPORT

CALCIO: COPPA ITALIA

Da Torino l'incontro di andata della finale tra Milan e Juventus. I bianconeri, sette Coppa Italia vinte, non si aggiudicano il trofeo dal 1983; i rossoneri, quattro successi, non vincono da 13 anni, dal 1977.





TELEFILM

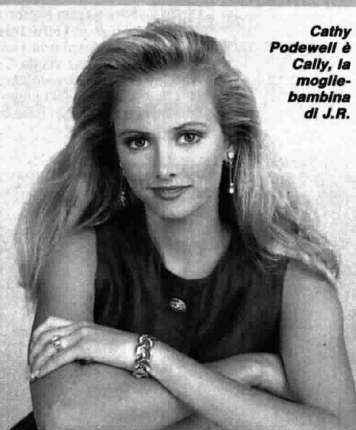
20,35

DALLAS

I fratelli Ewing hanno in programma di concludere il più importante affare di petrolio della storia ai danni di Carter McKay e della Westar. Cally cerca di farsi accettare a Dallas e decide di rendersi simpatica a tutti e di aiutare J.R. nei suoi affari.

21,30 DYNASTY

Dopo aver visto la foto che ritrae Blake vicino all'uomo trovato morto nel lago, Fallon prende la fotografia, si reca dal sergente Zorelli e gli chiede di vedere il cadavere. A Krystle viene prescritta una nuova medicina: un altro tentativo per cercare di sconfiggere la sua terribile malattia.



Cathy Podewell è Cally, la moglie-bambina di J.R.



SERIAL

13,45



La festa che Reva ha organizzato per il fidanzamento di Lilian viene rovinata da suo padre, che finisce col litigare con Josh e Rusty. Più tardi Reva, recatasi a casa di Josh, riesce per un soffio a salvarsi da un attentato. Intanto Christine cerca in ogni modo di indurre Johnny ad accettare l'offerta di Alan, disposto a prestargli il denaro per la scuola di volo.



SHOW

18,30

STAR '90

Volti e talenti nuovi per la televisione degli anni '90: questa la parola d'ordine di Alessandro Cecchi Paone. I partecipanti sognano il premio finale: un contratto con le Reti Fininvest. Ospite-padrino della settimana, Diego Abatantuono (foto).



FILM

20,30

VIVERE DA VIGLIACCHI, MORIRE DA EROI

Ad un assalto degli Apaches ad un forte, sopravvivono un pistolero e una ragazza. Il capo indiano li risparmia perché il pistolero, durante una tempesta di neve, aveva diviso i suoi viveri con alcuni pellirosse affamati. Western del 1967 con John Mills e Rod Taylor (foto).



02/21225

- 7,10 La grande vallata - Una famiglia americana. Telefilm — **Première** — Love Boat - I Jefferson. Telefilm
- 10,30 Casa mia. Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo
- 12 Bis — Il pranzo è servito. Quiz
- 13,30 Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30 Cerco e offro. Con Vittorio Schiraldi
- 16 Visita medica. Rubrica
- 16,30 Canale 5 per voi — **Première**
- 17 Doppio slalom — Babilonia. Quiz
- 18 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanichchi
- 19 Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,25 Striscia la notizia. Con E. Greggio, R. Pisu
- 20,35 Dallas. Telefilm. La crisi
- 21,30 Dynasty. Telefilm. Un volto dal passato
- 22,30 Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa
- 23,15 Maurizio Costanzo Show
- 1,05 Striscia la notizia — **Première**
- 1,22 Lou Grant - Bonanza. Telefilm — **Première**



02/21225

- 8 Il virginiano. Telefilm — **Première**
- 9,30 Una vita da vivere — Aspettando il domani — Così gira il mondo. Teleromanzi
- 12,15 Strega per amore. Telefilm
- 12,40 Ciao ciao. Denny - Jern. Cartoni animati
- 13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 13,45 Sentieri. Teleromanzo
- 14,30 Topazio — La valle dei pini. Teleromanzi
- 15,50 Veronica — General Hospital — Febbre d'amore. Teleromanzi
- 18,30 Star '90. Con Alessandro Cecchi Paone
- 19 C'eravamo tanto amati. Talkshow con Luca Barbareschi
- 19,30 Mai dire sì. Telefilm. Caviale calibro 9
- 20,30 Vivere da vigliacchi, morire da eroi (1967). Film western. Regia di Gordon Douglas. Con Rod Taylor, Ernest Borgnine
- 22,35 Verso Italia 90. Calcio: Francia-Germania Ovest. Partita amichevole
- 0,40 Premonizione (1973). Film drammatico. Regia di Tom Gries. Con Peter Graves, Stephen McNally
- 2,30 Dragnet. Telefilm — **Première**



06/3304271

- 7,30 e 8 CBS News. Edizione originale
- 8,30 Natura amica. Documentario. Il giaguaro
- 9 Get Smart. Telefilm. Al re con amore, 1°
- 9,30 Adamo contro Eva. Telenovela
- 10,15 Il giudice. Telefilm. Richiesta di tutela
- 10,45 Gabriela. Telenovela. Con Sonia Braga
- 11,30 Tv donna mattino. Con Silvia Cohen
- 12,45 Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo
- 14,30 Clip clip. Con C. Buonvino e I. Guidoni
- 15 Snack: Galtar. Cartoni animati
- 15,30 Segni particolari: Genio. Telefilm



02/21225

- 7** Caffelatte. Cartoni animati
- 8,30** Supervicky - Mork & Mindy - Agente Pepper - Simon & Simon. Telefilm - **Première**
- 11,30** New York New York. Telefilm
- 12,30** Barzelletti d'Italia. Di Antonio Ricci
- 12,33** Chips - Magnum P.I. Telefilm
- 14,30** Smile - DeeJay Television
- 15,24** Barzelletti d'Italia - **Première**
- 15,30** Batman. Telefilm. Il ritorno di Re Tut
- 16** Blm Bum Bam. I Puffi - Dolce Candy - The Real Ghostbusters. Cartoni animati
- 18** Arnold. Telefilm - **Barzelletti d'Italia**
- 18,33** L'Incredibile Hulk. Morte di un'indossatrice
- 19,30** Tutti Salvi a Sanremo. Con Francesco Salvi
- 20** Ti voglio bene Denver. Cartoni animati
- 20,30** I ragazzi della 3ª C. Telefilm. Alla ricerca del bronzo perduto. Con Fabio Ferrari
- 21,30** Pronto Polizia. 8ª puntata
- 22,30** I-Tallani. Telefilm - Sorrisi e filmini
- 23,10** Jonathan. Con Ambrogio Fogar. Replica
- 23,55** Barzelletti d'Italia - **Première**
- 0,05** Star Trek - Kronos - Ai confini della realtà. Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13** Sugar. Capitan Gorilla - Superted - G I Joe - Rocky e i suoi amici. Cartoni animati
- 15-18** Batticuore
- 15** Señora. Telenovela. Con Maria Del Carmen Reguero, Carlos Mata
- 16** Pasiones. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raul Talbo
- 17** Mariana. Telenovela. Con Veronica Castro, Humberto Zurita
- 18** Il supermercato più pazzo del mondo. Telefilm. Saranno i nostri eroi famosi. Con Don Adams, Henry Beckman
- 18,30-19** L'uomo e la Terra. Documentario
- 19,30** Lo scrigno magico. Replica
- 20** Barzellette. Show condotto da Alessandro Ippolito
- 20,20** Ma che sei tutta matta? (1979). Film commedia. Regia di Howard Zieff. Con Barbara Streisand, Ryan O'Neal, Paul Sand, Winthan Mayo, Patti D'Arbanville
- 22,30** Excalibur
- 23-1** Spirale di morte. Film drammatico. Regia di William Freut. Con Karen Black, Robert Vaughn
- 16** La spia che non fece ritorno (1966). Film spionaggio. Regia E. Darrel Hallenbeck. Con Robert Vaughn, David McCallum
- 17,45** TV donna. Conduce Carla Urban
- 19** Autostop per il cielo. Telefilm
- 20** TMC News
- 20,30** Spiaggia di sangue (1982). Film dell'orrore. Regia di Jeffrey Bloom. Con David Hoffman, Mariana Hill, John Saxon
- 22,15** Montpellier. Calcio: Francia-Germania Ovest. Partita amichevole
- 0,05** Stasera News
- 0,20** Una moglie americana (1965). Film commedia. Regia di Gian Luigi Polidoro. Con Ugo Tognazzi, Marina Vlady



TELEFILM

18,33

L'INCREDIBILE HULK

David Banner pensa di essere stato l'assassino di una indossatrice durante una delle sue trasformazioni in Hulk (Lou Ferrigno, foto), e torna sul luogo del delitto per indagare. E si ritrova prigioniero in un'auto che sta per essere stritolata da una pressa...



TELEFILM

20,30



I RAGAZZI DELLA 3ª C

Rossella, Bruno, Sharon, Chicco, Massimo, Benedetta e Daniel sono in vacanza a Tropea. Vengono ingaggiati come volti nuovi da una sgangheratissima troupe cinematografica che sta girando un ridicolo remake di *Indiana Jones*. Per le nostre inesperte comparse, gli splendori del mondo del cinema saranno una delusione.



20,30

SPAGGIA DI SANGUE

Ruth è sulla spiaggia, non c'è più pericolo nel tornare in acqua. Ruth tenta di raggiungere il mare ma non ci riesce. Chiama aiuto mentre cerca di liberarsi ma senza scampo. La sabbia pulsa come un cuore... poi il nulla. *Blood Beach*, per la regia di Jeffrey Bloom, è del 1982.

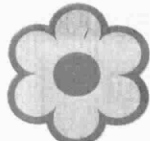


20,20



MA CHE SEI TUTTA MATTÀ?

Hillary Kramer (Barbra Streisand, nella foto con Ryan O'Neal) dirige una fabbrica di profumi. Il suo amministratore delegato si impossessa di liquidi e fugge. Rovistando tra le carte, Hillary scopre di essere «proprietaria» di un pugile, tal Eddie Kid Scanlon, che diventerà il suo cavallo vincente, negli affari e nella vita.



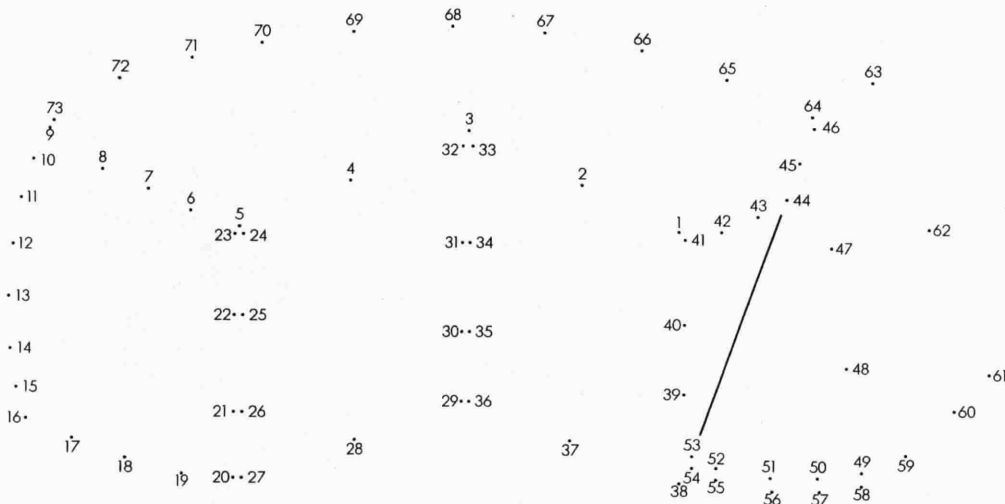
CONAD
PER UN SACCO DI BUONI MOTIVI

GRANDE CONCORSO

GIOCA AL SUPERMERCATO.

TV
RADIOCORRIERE

AMB-Produttori



Unisci con una linea i puntini da 1 a 73.

OGNI SETTIMANA IN PALIO UN MILIONE IN BUONI SPESA

Se hai unito i puntini, hai sicuramente riconosciuto uno dei tanti e tanti prodotti in vendita in un Supermercato. Ora per continuare il gioco, indica a lato, con una crocetta, anche il reparto dove secondo te esso viene esposto. Ritaglia quindi il tagliando e spediscilo a: **GRANDE CONCORSO GIOCA AL SUPERMERCATO C.P. 6093 - 00100 ROMA.** Con Conad puoi vincere ogni settimana UN MILIONE in BUONI SPESA. E per scoprire

se hai vinto, guarda ogni domenica TOTO TV su Rai 1.
Buona Fortuna e Buona Spesa con Conad e TV Radiocorriere... per un sacco di buoni motivi

REPARTO LATTICINI
REPARTO ORTOFRUTTA
REPARTO CARNI
REPARTO BEVANDE

☐
☐
☐
☐

Nome _____
Cognome _____
Via _____ n° _____
Città _____
C.A.P. _____ Tel. _____

 **CONAD**
PER UN SACCO DI BUONI MOTIVI.

TV

AUT. MIN.



02/433889

- 9** Mattinata con Cinquestelle. Attualità
12 Rubrica
14 Notiziario locale
15 Pomeriggio insieme — Cleo ragazzi
18 Passioni. 13ª puntata. Sceneggiato. Con Adolfo Fenoglio, Carlo Hintermann
18,30 Cristal. Telenovela. Con Carlos Mata, Jeannette Rodriguez, Lupita Ferrer
19,30 Telegiornale locale
20,30 Speciale con noi
22,30 Matt Helm. Telefilm. Con A. Franciosa



02/654661

- 7** Corn flakes — I video della mattina
11,30 Easy Listening
12,30 On the air
13,30 Super Hit — Hot Line
16,30 On the air
19,30 Brooklyn Top 20
20 Super Hit
21,30 On the air
23,30 Blue Night
0,30 Notte rock



02/85411

- 14** Il segreto di Jolanda — Più forte dell'amore. Telenovelas
15,30 Storie di vita. Telefilm
16 Programmazione locale
17,30 Super 7. Cartoni animati
19,40 Il segreto di Jolanda. Telenovelas
20,30 Letti selvaggi (1979). Film brillante. Regia di Luigi Zampa. Con Ursula Andress, Michele Placido, Laura Antonelli
22,25 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila
23,15 Campione d'Italia: Speciale Fotomodello dell'anno. Finale nazionale
23,45 Ai di là dell'amore. Film commedia. Regia di Paul Wendkos. Con Susan Blakely
1,25 Colpo grosso. Quiz. Replica — La strana coppia. Telefilm



02/85411

- 13,45** Settimana gol. Con Gianluca Vialli
14,45 Speciale Boxe di notte. Replica
15,45 Speciale Campo base. Replica
17,45 Obiettivo sci. Con Giovanni Bruno
18,15 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
18,45 Telegiornale — Campo base
19,30 Sportime — Juke box
20,30 Basket: Campionato N.B.A. Boston Celtics-Los Angeles Lakers
22 Telegiornale — Boxe di notte
22,55 Golden Juke box. Replica
0,25 Supervolley. Di Lorenzo Dallari. Replica



SCENEGGIATO

18

In questa 13ª puntata, Simona ritorna a casa ignorando la sua vera malattia e decide di organizzare una festa con i suoi amici. È l'occasione in cui Arnaud incontra Marco Alciati e gli chiede di sposare la figlia per renderla felice almeno per quel poco tempo che le rimarrà di vivere. In cambio gli promette una carriera professionale.



MUSICA

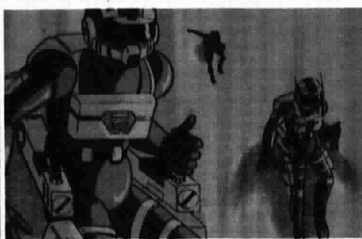
12,30

ON THE AIR

Non sono più dei ragazzini terribili, ma ormai dei maturi signori dell'hard rock ancora capaci di emozionare le platee di tutto il mondo. Gli Aerosmith, di recente venuti in Italia, sono tornati alla ribalta con l'album *Pump* e il singolo *Love in an Elevator*.



Richard Perry (39 anni), a sinistra, e Steve Tyler (41), chitarrista e cantante degli Aerosmith



CARTONI

17,30

I RANGERS DELLA GALASSIA

In questo episodio intitolato *Alberi da caramella*, i Kiwi regalano agli agricoltori del pianeta Granna alberi capaci di produrre caramelle. A causa delle condizioni ambientali del pianeta, gli alberi crescono a dismisura.



FILM

20,30

LETTI SELVAGGI

In questo film ad episodi del 1979, si affrontano in termini parodistici rivendicazioni femministe e posizioni antimaschiliste. Nel primo, *La donna d'affari*, si parla di un direttore d'orchestra circuito da una giovane donna. Nel secondo, *Un pomeriggio noisetto*, una moglie fedele arriva a commettere un omicidio. Tra gli interpreti, Ursula Andress (foto).



RADIO UNO

- 6** **GR 1 buongiorno**
6,05-9 **Ondavere.** Programma di Lino Matti
6,32 **Pack.** Settimanale della terza età
6,40 **DSE Cinque minuti insieme**
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Quotidiano GR 1.** A cura di F. Scaramucci
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
9 **Elena Doni** conduce in studio **Radio anch'io '90**. Programma in diretta di G. Bislich. Telefono al n. (06) 322 65 14
10 **GR 1 flash**
10,30 Radiouno, in collaborazione con la Federazione, presenta **Italia, Italia, Italia!** di Mario Giobbe e Giuseppe D'Angelo, condotto da Mario Giobbe e Nicoletta Grifoni. 181938: Con l'Italia in semilinale, Brasile, Ungheria e Svezia. Realizz. di G. Terribili
11 **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Giotto. Tel. al n. (06) 36 19 840 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **I tempi dell'amore e della guerra.** Originale radiofonico in 11 puntate di Emanuela Lucini. Regia di Umberto Tabarelli. 3ª puntata
11,30 **Dedicato alla donna.** Con Bianca Maria Piccinino. Realizz. di P. De Monte
12 **GR 1 flash**
12,03 **Altra voce.** Concorso Autoradio. Presenta Fabio Fazio
12,08 **Memo Fazio e Dina Lucia** presentano **Via Aslago Tenda.** Questa settimana: Umberto Balsamo, Piergiorgio Farina e Mino Reitano. Programma di Fabio Balsano
13 **GR 1**
13,15 **GR 1 chiama la Radio: un caso al giorno**
13,20 **Musica ieri e oggi.** Con Barbara Marchand
13,45 **La diligente.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,03 **Angels.** In diretta dall'alto dei cieli. Varietà di Diego Cugia. Regia di Gianni Casolino
14,44 **Tre canzoni tre**
14,51 **GR 1 business**
15,03 **Habitat.** Settimanale dell'uomo e dell'ambiente a cura di C. Ghelli. Realizzazione di Salvatore Marino
16 **Il Pagnone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da G. Neri. La foresta dei simboli. Dibattito — Cronache musicali. Realizz. di S. Chistolini
17 **GR 1 flash**
17,30 **Radiouno jazz '90.** A cura di A. Mazzoletti. «Jazz Record Story». Di Lino Praturo. Realizzazione di Giuliana Valci
17,55 **Ondavere Canionisti.** Di Lino Matti
18,05 **Obiettivo Europa.** A cura di Dino De Palma. Conduce Giuseppe Lucio
18,30 **Musica nera.** Musica del nostro tempo: Franco Donatoni. Voci per orchestra — Secondo estratto per pianoforte, clavicembalo e arpa
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, ci si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **Audiodisco.** Spazio multimedico di P. Fava. Da Napoli. «Diretta Audiodisco». Conduce Guido Piccoli. Realizz. di U. Ammendola
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
20,30 Radiouno presenta **Omnibus.** Un programma di Enzo Cecchini a cura di Gianni Bislich. Conducono Giovanni Gigliozzi e

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLISTRADA, ANAS, ASI-4212 e AUTOSTRADE

Ondavereuno Radiouno-GR 1
 6.05 6.56 7.56 9.56 11.57 12.56
 14.57 16.57 18.56 20.57 22.57

Ondavereuno Radiouno-GR 2
 6.27 7.26 9.26 11.27 12.26 13.27
 16.27 17.27 18.27 19.26 22.27

Ondavereuno Radiotre-GR 3
 7.18 9.43 11.43

Ondavereeregione GR regionali
 13.24 14.24 14.54

Ondavereuno Notturno (ital.-Raisteronotte)
 0.20 5.43

Ondavereuropa Radiouno - GR 1
 (per i turisti stranieri in Italia)
 13.56

Ruggero Orlando. Regia di Daniela Sbarrini. Nel corso della serata vi presentiamo:

Codice Alfa. Sospense in diretta. Soggetto di Venturini e Serravalle. Sceneggiatura di G. Serravalle, con O. Rizzini e C. De Angelis

Emozioni. Musiche presentate in studio da Renzo Nissim

Di cotte e di crudeli. Mangiare come e perché. Di Anna Rosa Pretaloni

Ilaria Occhini in i Ricordi del passato di Peter Barnes. Traduzione e adattamento di Roberta Clemente

Oggi al Parlamento

GR 1 - ultima edizione

La telefonata. Di Pietro Cimatti

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

- 6-7,30** **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini
- 7,30** **GR 2 Primomattino**
7 Bollettino del mare
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
8,05 **DSE Un poeta, un attore.** Regia di A. Rosati
8,18 **Radiodue presenta.** Di Elisabetta Grande
8,30 **Altra voce.** Concorso Autoradio. Presenta Fabio Fazio
8,45 **GR 2 Radiomattino**
8,55 **Un racconto al giorno.** «Il tempo di un notturno» di Elena De Merik. Regia dell'Autrice
9,30 **Al termine (8,10 circa): Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie**
9,34 **Un filo d'aria.** Regia di Sergio Ariotti
10 **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
10,13 **A video spento.** Radiodivisioni a cura di Aldo Grasso
10,30 Dalla Sala R di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefono al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
11,30 **GR 2 Notizie**
12,10 **GR redazionale - Ondavereeregione**
12,30 **GR 2 Radiomattino**
12,45 **Ermanno Antonicelli presenta Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di E. Antonicelli, M. Fasan e S. Paolini. Testi di S. Paolini. Organizz. di C. Giordani. Regia di M. Fasan
13,30 **GR 2 Radiogiorno**
14,15 **Programmi regionali**
15 **Il cavaliere inesistente.** Di I. Calvino. Lettura integrale a più voci dir. da M. Scaglione
15,30 **GR 2 Notizie**
15,45 **Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini condotto da A. De Laura, A. Lauritano, S. Rossi. Collaborazione di C. Licopoli, P. Lupi, R. Rocca. Scelte musicali di A. De Luca. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di G. Simoncelli
16,30 **GR 2 Notizie**
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 **Tempi giovani.** Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di Franca Guerini. Con la collaborazione di M. Gamba e P. Marchetti. Conducono F. Gentile e G. Pezzulli. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di F. Falconi
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: i nuovi interpreti. In redazione A. Dalponte, M. Dall'Ongaro, U. Nicoletti Altinari, P. Nugnes, F. Rossetto. Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di S. Foggeli
19,30 **GR 2 Notizie**
19,50 **L'occasione.** Incontri del GR 2 Cultura. A cura di Vanni Ronisvalle
19,57 **Il convegno del cinque.** A cura di L. Liguori
20,45 **Le ore della sera.** A cura di Francesco Anzalone e Sabrina Mancini. «Vi racconto una commedia», in studio Idaoberto Feltri
21,30 **Le ore della notte.** A cura di Francesco Castellano. Regia di F. Malgaroli. «Programma a sorpresa», in studio Maurizio Ciampa
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Redinotte.** Bollettino del mare
22,50 **Le ore della notte.** «Teatro della realtà», in studio Marco Guzzi
23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre**
 Prime notizie del mattino + Radiodada. Sui giornali di oggi
- 7** **Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavallotti
- 7,20** **GR 1 Radiomattino**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Maurizio De Luca. Telefono al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Stefano Catucci. A. Vivaldi: Concerto in re maggiore per flauto, archi e continuo op. 10 n. 1 - «Il cardellino» (Sol. A. Nicollet - I. Musici) - R. Wagner: La Walkiria (finale II atto) (I Wiener Philharmoniker dir. H. Knappertsbusch) - R. Strauss: Così parlò Zarathustra, poema sinfonico op. 30 (Orch. di Filardefila di E. Ormandy)
- 9,45** **Giornale Radio Tre**
10 In diretta dagli studi Rai di Napoli Chiara Galli e Paolo Mudro presentano **Il filo di Arianna.** Organizzazione di L. Maran. Segreteria telefonica n. (06) 32 16 216
- 10,45** **Concerto del mattino (II parte).** D. Sciotto: Concerto in sol minore n. 1 in la minore op. 10 (London Philharmonic Orch. dir. B. Haitink) - R. Schumann: Nachstücke, quattro pezzi per pianoforte op. 23 (Sol. E. Gilles)
- 11,45** **Giornale Radio Tre - Notizie flash.** Succede in Italia
 Sintonia n. 1 in la minore op. 10 (London Philharmonic Orch. dir. B. Haitink) - R. Schumann: Nachstücke, quattro pezzi per pianoforte op. 23 (Sol. E. Gilles)
- 12** **Foyer.** Un programma con E. Stinchelli e M. Suozzo. Da Genova G. Tartoni. Regia di A. Caroli. Organizzazione di L. Toscano
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
14 **Compact club.** Selezione a cura di Bruno Re. Berio: Aroldo in Italia, sinfonia concertante per viola e orchestra op. 16 (quarto movimento) (Sol. Y. Bashmet - Orch. Sinf. della Radio di Francoforte dir. E. Inbal) (Denon CO 73207) - I. Stravinsky: Apollon Musagète, balletto in due atti (Orchestra Sinf. di Birmingham dir. S. Haitink) (EMI CDC 7 49363)
- 14,45** **Giornale Radio Tre - Notizie flash**
14,48 **Succede in Europa.** Di D. Ardizzone
14,53 **I fatti della cultura.** Di F. Mariani
14,58 **Un libro al giorno.** Di M. Pinzatti
15 **Novanta anni di musica italiana.** A cura di Roberto Giuliani. 1921-1930. Antologia ragionata di Gianni Nicolodi. 9ª trasmissione
15,45 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Paolo Morawski presenta **Oriente. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** In redazione A. Castelvocchi, R. D'Anna, R. Giagni e D. Troncellini. Musiche scelte da A. Stalteri. Organizzazione di B. M. Papi. Segreteria telefonica n. (06) 32 52 377
- 17,30** **DSE Educazione e società. Psicologia dell'età evolutiva - La ricerca in Italia.** Origini e sviluppo della psicologia dell'infanzia. Testi di G. Antonucci, P. Cavichioni. 1ª puntata (Replica)
- 17,50** **Scatola sonora (I parte).** Un programma a cura di M. Maurici. Lo strumento: l'organo
- 18,45** **Giornale Radio Tre. Accade oggi**
19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Marco Vallora
19,45 **Scatola sonora (II parte).** Armonie a corte con Sopha De Castel
20,45 **Giornale Radio Tre**
 Oggi in Italia, oggi nel mondo
 Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi. I **Concerti di Milano.** Stagione Sinfonica Paganini 1989-90 della Rai. Direttore Zoltan Pesko. Paganini: Massimiliano Campanini. Violino Mark Kaplan. A. Berg: Kammerkonzert per pianoforte, violino e 13 strumenti a fiato - A. Schoenberg: Pelleas und Melisande, poema sinfonico op. 5. Orchestra Sinfonica di Milano della Rai
- 21** Nell'intervallo (ore 21,35 circa): **Libri nuovi Supplemento di terza pagina.** Le voci del dissenso: intellettuali e socialisti nella Repubblica Federale Tedesca. 2ª trasmissione: I frammenti del realismo
- 22,30** **Blue note.** Presenta Nunzio F. Rotondo
23,35 **Il racconto di mezzanotte**
23,58 **Giornale Radio Tre. Ultime della notte**
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raisteronotte**

E L L O D I E E U S I O N E

val» - radio za vas, vi in radio. Danes: Gost tedna / Revl Souvenir of Australia / Kabaret Borisa Kobala in Sergeja Ča. 18.20 Soredi za naslednji dan.

TV RADIOCORRIERE | 105

● RAIUNO

20,30

Sanremo '90

Seconda puntata del quarantesimo Festival della canzone italiana. Stasera sono di scena gli altri dieci campioni in gara. Ad aprire è

Peppino Di Capri seguito da **Sandro Giacobbe**, **Mia Martini**, **Mino**

Reitano (da tre mesi è sugli schermi di Raiuno con *Occhio al biglietto*), **Toto**

Cutugno, che per l'occasione ha trasferito nella città ligure anche il suo programma *Piacere*. **Raiuno**, **Paola Turci** al suo primo Sanremo tra i big, i **Pooh**, che

partecipano per la prima volta al Festival, **Lena Biolcati** e la coppia

Marcella-Gianni Bella.

Oltre a loro gli altri otto cantanti della sezione «giovani».



In alto, **Marcella**. In coppia con il fratello **Gianni** canta Verso l'ignoto. **Peppino Di Capri** interpreta Evviva Maria. Sopra, **Mino Reitano** al suo sesto Festival con Vorrei. E, a destra, **Paola Turci** con Ringrazio Dio



● RAIUNO 06/36864890

7-9,40 **Unomattina**. Regia di Pasquale Satalia7,30 **Collegamento GR 2**8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**9,40 **Il mago**. Telefilm. *Nemici per la pelle*. Con David Rappaport10,30 **TG 1 - Mattina**10,40 **Ci vediamo**. Con C. Lippi e E. Monti11,40 **Raiuno risponde**11,55 **Che tempo fa**12 **TG 1 - Flash**12,05 **Piero Badaloni**, **Simona Marchini** e **Toto Cutugno** presentano *Piacere*, **Raiuno**. In diretta con l'Italia. Regia di Mimma Nocelli13,30 **Telegiornale**13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**14 **Occhio al biglietto**. Regia E. Giacobino14,10 **Il gioco più bello del mondo**. Con la collaborazione della F.I.G.C. e della SEAT. Da un'idea di Mario Pennacchia. Festi di Claudio Natili. Conduce Gabriella Carlucci. Regia di Lella Artesi15 **Primissima**. A cura di Gianni Raviele15,30 **Cronache italiane**. A cura di Franco Cetta16 **Big!** Regia di Roberto Valentini17,35 **Spaziolibero**. ASSOREL - Associazione agenzie di Relazioni Pubbliche a servizio completo17,55 **Oggi al Parlamento**18 **TG 1 - Flash**18,05 **Italia ore 6**. Conduce Emanuela Falcetti18,40 **Giancarlo Magalli** e **Bruno Gamba** presentano *Lascia o raddoppia?* Di Mimmo Scarano, Francesco Macchia, Giancarlo Magalli. Regia di Marilena Fogliatti19,40 **Almanacco del giorno dopo**19,50 **Che tempo fa**20 **Telegiornale**20,30 **In diretta dal Palafiori di Sanremo**. 40° Festival della Canzone Italiana. Con Johnny Dorelli e Gabriella Carlucci. Patrocinio del Comune di Sanremo. Organizzazione Artistica Internazionale. Un programma di Adriano Aragozzini e Marcello Mancini. Direttore di produzione Antonio Clafarani. Programma a cura di Carlo Principi. Regia di Antonio A. Moretti. 2° serata22,45 **Telegiornale**22,55 **Droga: che fare**. Di Claudio Sorrentino e Carlo Tagliabue. Conducono Claudio Sorrentino e Danilo Bonito. Produttore esecutivo Luisa Tuti. Regia di Claudia Caldera. 1° puntata24 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa0,15 **Mezzanotte e dintorni**. Di Gigi Marzullo
 **RAITRE** 06/36864890
12-14 **Meridiana**12 **La foresta scottese**. 2° parte12,30 **Vita degli animali**. I racconti del drago13 **Conoscere**. Storia del Banco di S. Spirito.13,30 **Una ruota sul Tevere**14 **Conoscere-Inchieste**. Regioni allo specchio. La Puglia. 5°. A loro misura14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali14,30 **Telesoria** - Il Mediterraneo. Curato e diretto da A. Foti. In studio M. Maranzana15,30 **17 Videosport**. Telecronache e curiosità— **Rubrica Rally**— **Torino**. Scherma: Campionato del mondo. Fioretto femminile— **Rubrica Pianeta calcio**17 **Valerie**. Un linguaggio da vero uomo17,30 **Vita da strega**. Telefilm18 **Geo**. Di Gigi Grillo e Claudio Pasanisi. In studio Gianclaudio Lopez18,30 **BlobCartoon**

RAIDUE 06/36864890

RAIDUE

14

SERIAL

Il detective Geary informa Lily che un'altra ragazza è stata aggredita dallo stesso Dennis McMurray che aveva picchiato lei, e le chiede di recarsi in Centrale per identificarlo. Intanto Ava si consulta con Sam Fletcher riguardo l'accordo legale che Clay vuol farle firmare prima del matrimonio. Fletcher consiglia di firmare, e Ava si compra un abito da sposa.

Quando si ama

RAIDUE

20,30

TELEFILM



HUNTER

Il ricchissimo Clarence Hyland ha paura di essere ucciso e si rivolge alla polizia. Hunter (Fred Dryer, foto) e McCall vanno a casa sua, ma quando arrivano sentono un colpo di pistola che proviene dallo studio di Hyland chiuso a chiave dall'interno. Quando riescono a entrare l'uomo è già morto.

RAIDUE

0,30

FILM



ASSASSINIO AL GALOPPATOIO

Un giallo tratto da *After the funeral* di Agatha Christie. Nel maneggio della piccola cittadina inglese di Milchester accadono una serie di oscuri omicidi. Miss Marple sospetta che dietro a quelle morti ci sia l'eredità dell'eccentrico signor Enderby, anche lui assassinato in circostanze misteriose.

RAITRE

20,30

ATTUALITÀ

SAMARCANDA

«Quando abbiamo cominciato ad andare in onda *Samarcanda* era un rotocalco», dice Giovanni Mantovani, nella foto con Michele Santoro. «Oggi la nostra trasmissione è diventata un'inchiesta in diretta». I due giornalisti hanno ricevuto recentemente il Premio Giornalista del Mese.



- 7** — **Patatrac**. Regia di Marco Bazzi
— **Simpatiche canaglie**. Comiche
— **Tom & Jerry**. Cartoni animati
- 8,30** **Capitol**. 234ª puntata. Serie tv
- 9,30** **45** **Materiali didattici. Anatomia di un restauro. 4ª. I mosaici di S. Vitale**
- 10-13** **Aspettando mezzogiorno**. Di G. Funari
- 10** **La protesta**
- 10,15** **È nata una stella**
- 11,15** **Peccati di gola**
- 12** **Mezzogiorno è... 1ª parte**. Con G. Funari
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **TG 2 - Diogene**
- 13,30** **TG 2 - Economia**
- **Meteo 2**
- 13,45** **Mezzogiorno è... 2ª parte**. Con G. Funari
- 14-16,05** **L'amore, la vita e il gioco**. Storie, realtà e finzioni
- 14** **Quando si ama**. 560ª puntata. Serie tv
- 14,45** **Con Peter Davies**
Sandra Milo in L'amore è una cosa meravigliosa. Regia di Igor Skofic
- 15,45** **Tutti per uno. La tv degli animali**. Gioco a premi. Conduce A. Traverso con M. Viro. Regia di Igor Skofic
- 16,05** **Cuore e batticuore**. Telefilm
- 17** **TG 2 - Flash**
- 17,05** **Dal Parlamento**
- 17,10** **Bell'Italia**. Settimanale di Rai Regione a cura di Pietro Vecchione
- 17,35** **Il gatto e la volpe**. Settimanale di Economia e Finanza di Giuseppe Jacobini. A cura di Maria Galdi Lucchi e Vanna Caratoli. Regia di Anna Maria Gerli. Per la rubrica **Tutto sul Due**
- 18,20** **TG 2 - Sportsera**
- 18,35** **Faber. L'investigatore**. Telefilm. *Gioco di 777 gratis per Klimmek*
- 19,25** **Il rosso di sera**. Di Paolo Guzzanti
- **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **Hunter**. Telefilm. *Il mistero della stanza chiusa*. Con Fred Dryer, Stefanie Kramer
- 21,35** **TG 2 - Stasera**
- 21,45** **L'amico allenzioso** (1984). Film thrilling. Regia di David Greene. Con Martin Sheen, Louis Gossett Jr., Arthur Hill. Prod.: R. Cooper
- 23,10** **Milano. Pallacanestro: Coppa Campioni**. Philips-Aris Salonico
- 24** **TG 2 - Notte - Meteo 2 - TG 2 - Oroscopo**
- 0,20** **Appuntamento al cinema**
- 0,30** **Cinema di notte. Assassino al galoppatoio** (1963). Film giallo. Regia di George Pollock. Con Margaret Rutherford, Robert Morley, Flora Robson, Charles Tingwell

- 18,45** **TG 3 - Derby**. A cura di Aldo Biscardi
- **Meteo 3**
- 19** **TG 3**
- 19,30** **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45** **Piero Chiambretti in Prove tecniche di Festival**
- 20,10** **Biob**. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25** **Una CARTOLINA spedita da A. Barbato**
- 20,30** **Samarcanda**. Rotocalco in diretta del TG 3. A cura di Giovanni Mantovani e Michele Santoro. Regia Ferdinando Lauretani
- 23** **TG 3 - Sera**
- 23,15** **Fuori orario. Cose (mal) viste**
- 0,05** **Appuntamento al cinema**
- 0,15** **TG 3 - Notte**

5 QUIZ
20,35



TELEMIKE

Collegamento di Gigi Moncalvo con Vienna per il tradizionale ballo delle debuttanti. L'opinista **Gianfranco D'Angelo** continua i suoi tormentoni sul costume e sui fatti politici della settimana.

Roberta Gallesse racconta due barzellette. Nella foto, Mike Bongiorno.

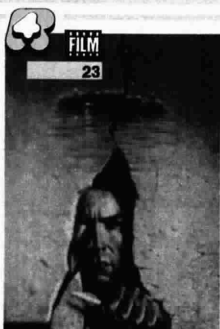
SERIAL 13,45
SENTIERI

Reva è molto preoccupata per i pericoli a cui si trovano esposti Josh, lei e tutta la famiglia Lewis. Nello stesso stato d'animo si trova Mindy che si sfoga con Rusty, per il quale prova un'attrazione sempre più forte. Alan propone una tattica comune contro il misterioso complotto che sembra avere come bersaglio anche le industrie Spaulding.



SCUSA, ME LO PRESTI TUO MARITO?

Per entrare in possesso di una grossa eredità Janet (**Romy Schneider**, nella foto con **Jack Lemmon**) deve dimostrare di avere una vita coniugale irrepressibile. Separata da poco dal suo legittimo consorte la donna chiede aiuto a Sam, un suo amico che finge di essere il marito. Ma a loro insaputa qualcuno li fotografa e li utilizza in un manifesto pubblicitario come esempio di una tipica coppia americana modello.



FUGA DA ALCATRAZ

L'11 giugno del 1962 tre detenuti riuscirono a evadere dalla terribile prigione-fortezza di Alcatraz. Il film, interpretato da **Clint Eastwood**, **Patrick Goohan** e **Robert Blossom**, racconta la storia di questa fuga. Chiuso più di vent'anni fa, il carcere di Alcatraz è diventato oggi un'importante attrattiva turistica.

5

02/21225

7,10 La grande vallata - Una famiglia americana. Telefilm — **Première** — Love Boat - I Jefferson. Telefilm

10,30 Casa mia. Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo

12 Bis — Il pranzo è servito. Quiz

13,30 Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti

14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin

15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi

15,30 Cerco e offro. Con Vittorio Schiraldi

16 Visita medica. Rubrica

16,30 Canale 5 per voi — **Première**

17 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi

17,30 Babilonia. Quiz con Umberto Smaila

18 O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi

19 Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello

19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbo

20,25 Striscia la notizia. Con E. Greggio, R. Pisu

20,35 TeleMike. Quiz con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi

23,05 Maurizio Costanzo Show

0,55 Striscia la notizia — **Première**

1,12 Lou Grant - Bonanza. Telefilm — **Première**



02/21225

8 Il virginiano. Telefilm — **Première**

9,30 Una vita da vivere — Aspettando il domani — Così gira il mondo. Teleromanzi

12,15 Strega per amore. Telefilm. Il pirata Nelson

12,40 Ciao ciao. David - Jern. Cartoni animati

13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti

13,45 Sentieri. Teleromanzo

14,30 Topazio — La valle dei pini. Teleromanzi

15,50 Veronica — General Hospital — Febbre d'amore. Teleromanzi

18,30 Star '90. Con Alessandro Cecchi Paone

19 C'eravamo tanti amati. Talkshow con Luca Barbareschi

19,30 Mai dire sì. Telefilm. Teneramente insieme

20,30 Scusa, me lo presti tuo marito? (1964). Film commedia. Regia di David Swift. Con Jack Lemmon, Romy Schneider

23 Escape from Alcatraz (Fuga da Alcatraz) (1979). Film drammatico in lingua originale. Regia di Don Siegel. Con Clint Eastwood, Patrick McGeehan, Fred Ward

1,10 I mafiosi (1960). Film drammatico. Regia di Roberto Mauri. Con Erno Crisa, Wandisa Guida — **Première**



06/3304271

7,30 e 8 CBS News. Edizione originale

8,30 Natura amica. La violenza degli elementi

9 Get Smart. Telefilm. Al re con amore. 2°

9,30 Adamo contro Eva. Telenovela

10,15 Il giudice. Telefilm. Domenica nel parco

10,45 Gabriela. Telenovela. Con A. Bogus

11,30 TV donna mattino. Con Silvia Cohen

12,45 Specchio della vita con Nino Castelnuovo

13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo

14,30 Clip clip. Con C. Buonvini e I. Guidoni

15 Snack: Le favole di Andersen. Cartoni



02/21225

- 7 Caffelatte.** Cartoni animati
- 8,30 Supervicky - Mork & Mindy - Agente Pepper - Simon & Simon.** Telefilm — **Première**
- 11,30 New York New York.** Con tanto odio
- 12,30 Barzellettieri d'Italia.** Di Antonio Ricci
- 12,33 Chips - Magnum P.I.** Telefilm
- 14,30 Smile — DeeJay Television**
- 15,24 Barzellettieri d'Italia — Première**
- 15,30 Batman.** Telefilm. *Il sequestro di Cleopatra*
- 16 Bim Bum Bam. I Puffi - Dolce Candy - Conte Dacula.** Cartoni animati
- 18 Arnold.** Telefilm — **Barzellettieri d'Italia**
- 18,33 L'Incredibile Hulk.** Telefilm
- 19,30 Tutti Salva Sanremo.** Con Francesco Salvi
- 20 Bobobobs.** Cartoni animati. *I tripop*
- 20,30** Vieni avanti cretino (1982). Film comico. Regia di Luciano Salce. Con Lino Banfi, Adriana Russo, Franco Bracardi
- 22,25 I-Taliani.** Telefilm — **Sorrisi e filmini**
- 23,05 Viva il Mondiale.** 8ª puntata
- 23,35 Grand Prix.** Con Andrea De Adamich
- 0,45 Barzellettieri d'Italia — Première**
- 0,55 Star Trek - Ai confini della realtà.** Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13 Sugar. Capitan Gorilla - SuperTed - G I Joe - Rocky e i suoi amici.** Cartoni animati
- 15-18 Batticuore**
- 15 Señora.** Telenovela. Con Maria Del Carmen Regueiro, Carlos Mata
- 16 Pasiones.** Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raul Talbo
- 17 Mariana.** Telenovela. Con Veronica Castro, Humberto Zurita
- 18 Il supermercato più pazzo del mondo.** Telefilm. *Il test di Monroe.* Con Don Adams, Henry Beckman
- 18,30-19 L'uomo e la Terra.** Documentario
- 19,30 Lo scrigno magico.** Cartoni animati
- 20 Barzellette.** Show condotto da Alessandro Ippolito
- 20,20 Assassinio di un allibratore cinese (1976).** Film drammatico. Regia di John Cassavetes. Con Ben Gazzara, Azizi Johari, Timothy Agoglia Carey, Seymour Cassel, Meade Roberts, Alice Friedland
- 22,15 Sportacus.** Show comico. Replica
- 22,30 Reporter italiano (Libano)**
- 23-1 Mosse pericolose (1984).** Film drammatico. Regia di Richard Dembo. Con Michel Piccoli, Alexandre Arbatt, Leslie Caron, Liv Ullmann, Daniel Olbrychski, Michel Aumont

- 15,30 Segni particolari: Genio.** Telefilm
- 16 Cacciatori di frontiera (1954).** Film western. Regia di André De Toth. Con Randolph Scott, Ernest Borgnine
- 17,45 TV donna.** Conduce Carla Urban
- 19 Autostop per il cielo.** Telefilm
- 20 TMC News**
- 20,30 Il prezzo della passione (1986).** Film drammatico. Regia di Larry Elikan. Con Richard Crenna, Karen Young
- 22,20 Pianeta neve.** Presenta Paolo De Chiosa
- 22,50 Stasera News / Stasera sport**
Calcio: Torneo di Los Angeles. Partita per il 3° posto



20,30



VIENI AVANTI CRETINO

Film a sketch con **Lino Banfi** (foto) e **Adriana Russo**. Pasquale riesce a uscire dal carcere grazie a un'amnistia e appena fuori si mette alla ricerca di lavoro. Guardiaccaccia, cameriere, custode, Pasquale le prova tutte ma non gliene va bene una. Alla fine, quando ormai ha perso ogni speranza, incontra un cagnolino...



TELEFIM

22,25

I-TALIANI

Edoardo Romano, Mirko Setaro e Gino Cogliandro (foto), tre pugili falliti, gestiscono una palestra. Puntano tutto su Isaac (Isaac George), un senegalese, ma il giorno del debutto...



TELEMONTECRO

SPORT

22,20



Servizi, interviste e commenti sulle gare più importanti della Coppa del mondo di sci. **Paolo De Chiosa**, (foto) e **Michael Mair**, lo sciatore azzurro che si è infortunato all'inizio della stagione, commentano le discese più significative dei concorrenti.



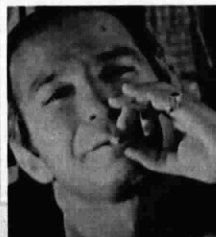
ODEON

FILM

20,20

ASSASSINIO DI UN ALLIBRATORE CINESE

Ben Gazzara (foto) in un film di **John Cassavetes** ambientato a Chinatown, il quartiere cinese di New York. Il proprietario di un night, oberato di debiti accetta, per salvarsi la pelle, l'ordine di uccidere un bookmaker.



LA MASCOTTE DI "LASCIA O RADDOPPIA?" VUOLE USCIRE DALL'ANONIMATO... SCEGLI UN NOME PER LA MASCOTTE DI "LASCIA O RADDOPPIA?" E VINCI...

Non lasciarti sfuggire questa opportunità; scegli uno dei nomi suggeriti o metti alla prova la tua fantasia proponendo un nome per il simpatico portafortuna dall'aria un pò indecisa.

Per giocare, compila il coupon in fondo alla pagina, ritaglialo e spedisilo al TV Radiocorriere.

Fra tutti i coupon inviati entro il martedì successivo all'uscita del settimanale, ne verranno estratti a sorte 51 che vinceranno, il primo un corredo di "Linea di Fiorano" e gli altri 50 uno dei pupazzi messi in palio. La divertente mascotte di "Lascia o Raddoppia?" ti aspetta insieme a Bruno Gambarotta e Giancarlo Magalli dal Lunedì al Venerdì alle 18,40 su RAI UNO. A presto!



Il nome
da me proposto per la mascotte
di "Lascia o Raddoppia?" è:

1) THINKY ☐ 2) DUPLY ☐

3) QUIZZI ☐ 4) TRILLER ☐

5)

Nome

Cognome.....Tel.....

Via.....CAP.....

Città.....Prov.....

Ritagliare e spedire a: TV Radiocorriere - Scegli un nome per la mascotte
di "Lascia o Raddoppia?" - Casella Postale 6093 - 00100 Roma



02/433889

- 9** Mattinata con Cinquestelle. Attualità
12,30 Medicina 33. A cura di Luciano Onder
14 Notiziario locale
15 Pomeriggio Insieme — Ciao ragazzi
18 Passioni. 14ª puntata. Sceneggiato. Con Elisabetta Viviani, Carlo Hintermann
18,30 Cristal. Telenovela. Con Raul Amundaray
19,30 Telegiornale locale
20,30 Rally. 7ª puntata. Sceneggiato. Regia di Sergio Martino. Con Giuliano Gemma
22 Speciale con noi



02/654661

- 7** Corn flakes — I video della mattina
11,30 Easy Listening
12,30 On the air
13,30 Super Hit
14,30 Hot Line
16,30 On the air
19,30 Luca Barbarossa in concerto
20,30 Super Hit — On the air
23,30 Blue Night
0,30 Notte rock



02/85411

- 14** Il segreto di Jolanda. Telenovelas. Replica
14,50 Più forte dell'amore. Telenovelas
15,30 Storie di vita. Telefilm
16 Programmazione locale
17,30 Super 7. Cartoni animati
19,40 Il segreto di Jolanda. Telenovelas
20,30 Afrodite dea dell'amore (1958). Film storico. Regia di Mario Bonnard. Con Isabelle Corey, Irene Tunc, Ivo Garrani
22,30 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smalla
23,20 Grande slalom per una rapina (1971). Film d'avventura. Regia di George Englund. Con Jean-Claude Killy
1,05 Colpo grosso. Quiz. Replica — La strana coppia. Telefilm



02/85411

- 13,45** Calcio: Campionato Inglese. Una partita
15,30 Calcio: Campionato spagnolo. Una partita
17,30 Supervolley. Di Lorenzo Dallari. Replica
18,15 Wrestling Spotlight — Telegiornale
19 Fish eye — Sportime
20 Juke box
20,30 Speciale Campo base. Con A. Fogar
22 Telegiornale — Mon-gol-fiera
23,10 Basket: Campionato N.B.A. All Star Saturday
0,40 Juke box. Replica



SCENEGGIATO

20,30

araflu
FIAT



RALLY (7ª)

Durante la finale del Motor Show, Bruno manda fuori strada Eddy. Tra i due, un tempo grandi amici, scoppia una violenta rissa. Intanto Giorgia riceve un telegramma da Lorelei che gli propone un incontro con i vecchi amici per studiare la possibilità di rimettere in piedi l'Astra Team, ma Alain (Giuliano Gemma, nella foto con Lorraine De Selle) sembra deciso di ritirarsi in campagna.



MUSICA

19,30

LUCA BARBAROSSA

In un concerto registrato alla presenza di un pubblico selezionato di addetti ai lavori, Luca Barbarossa (foto) presenta il suo ultimo album *Al di là del muro*. Negli ultimi anni, questo cantautore romano è passato da una produzione facile a temi di impegno politico e sociale.



RUBRICA

22,10

MON-GOL-FIERA

Nel consueto appuntamento con il calcio internazionale del week end, Gianni Brera continua a raccontare la storia dei Campionati mondiali. Stasera si parla dell'edizione del 1966 disputata in Inghilterra. Nella foto, il portoghese Eusebio.

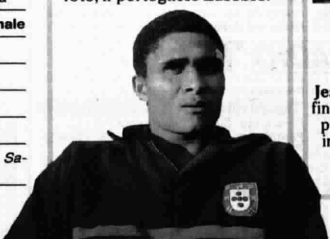


23,20



GRANDE SLALOM PER UNA RAPINA

Un film poliziesco con Vittorio De Sica e Jean-Claude Killy, grande campione di sci della fine degli anni Sessanta. Tre testofanti mettono a punto un colpo grosso in una stazione di sport invernali. Il loro alibi è perfetto, ma un agente delle assicurazioni riesce lo stesso a smascherarli...



RADIO UNO

- 6,00-9** **GR 1 buongiorno**
Ondavere. Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia
- 6,32** **Pack**. Settimanale della terza età
- 6,40** **DSE cinque minuti insieme**. «Che cos'è la lingua italiana?». Di Cristiano Botelli. A cura di Luisa Maestri
- 6,45** **Ieri al Parlamento**
GR 1 flash
- 7,20** **GR regionali**
- 7,30** **GR 1 lavoro**
- 7,40** **Quotidiano GR 1**. A cura di F. Scaramucci
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9** Elena Doni conduce in studio **Radio anch'io '90**. Programma in diretta di Gianni Bisacchi. Telefonare al n. (06) 322 65 14. Realizzazione di Giancarlo Terribili
- 10** **GR 1 flash**
- 10,30** Radiouno, in collaborazione con la Federazione, presenta **Italia, Italia!** Di Mario Giobbe e Giuseppe Dangola, condotto da Mario Giobbe e Nicoletta Grilioni. 19 193. Colausti e Meazza portano l'Italia in finale. Realizz. di G. Terribili
- 11** **GR 1 - Spazio aperto**. A cura di S. Giotti. Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** **I tempi dell'amore e della guerra**. Originale radiofonico in 11 puntate di Emanuele Lucini. Regia di Umberto Tabarelli. 4 punt.
- 11,30** **Dedicato alla donna**. Con Silvana Gaudio. Realizzazione di Paola De Monte
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** **Altra voce**. Concorso Autoradio. Presenta Fabio Fazio
- 12,08** Memo Remigi e Dina Luce presentano **Via Asagi**. Questa settimana: Umberto Balsano, Piergiorgio Farina e Mino Reitano
- 13** **GR 1**
- 13,15** **GR 1 chiama la Radio: un caso al giorno**
- 13,20** **Musica ieri e oggi**. Con Barbara Marchand
- 13,45** **La diligenza**. Di Osvaldo Bevilacqua
- 14** **GR 1 flash**
- 14,03** **Angeli**. Varietà di Diego Cugia
- 14,44** **Tre canzoni tre**
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** **Megabit**. Settimanale per tutte le scienze curato e condotto da Carla Ghelli. Realizzazione di Salvatore Marino
- 16** **I Pagine**. Di G. Neri. Storia — Dibattito — Il logorismo impazzito. Realizz. S. Cristofini
- 17** **GR 1 flash**
- 17,30** **Radiouno jazz '90**. A cura di A. Mazzotelli. «Jazz nella Repubblica democratica tedesca» di Krystof Wiernicki. Realizzazione di Giuliana Valci
- 17,58** **Ondavere Camionisti**. Di Lino Matti
- 18,08** **Musica del '900**. Virgilio Mortari. Concerto per Franco Petracchi, per contrabbasso e orchestra
- 18,30** **Musica sera. Microscopio che passione**. A cura di Carmina Rinonapoli
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **Ascolta, si fa la sera**. Rubrica religiosa
- 19,20** **GR 1 mercati**. Prezzi e quotazioni
- 19,25** **Audio box**. Spazio multimedico di P. Fava. «Stazioni: eventi sulla via dell'Etna» di Emiliano Licastro e Sergio Messina
- 20** **Brie al Brac**. Curiosità a ruota libera di Antonio Angelini, presentata da Gigi Angelillo. Programma di Luigi Lamberlini

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Radiouno-GR 1
6.05 6.56 7.56 9.56 11.57 12.56
14.57 15.57 18.56 23.57

Ondavere-Radiouno-GR 2
6.27 7.26 8.26 9.27 11.27 12.26 15.27
16.27 17.27 18.27 19.26 23.27

Ondavere-Radiouno-GR 3
7.18 9.43 11.43

Ondavere-Radiouno GR regionali
13.21 14.24 14.54

Ondavere-Radiouno Notturno Ital.-Raistorenotte
0.20 5.43

Ondavere-Radiouno Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13.56

- 20,20** **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzocchi
- 20,30** Dai Palatini di San Donato (presso l'arcivescovo del XI Festival della canzone italiana. Commento di Mario Pezzola. 2ª serata
- 22,49** **Oggi al Parlamento**
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** **La telefonata**. Di Pietro Cimatti
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO DUE

- 6-7,30** **Il buongiorno di Radiodue**. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Anna Leonardi
- 6,30 GR 2 Primomattino**
7 Bollettino del mare
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **DSE Un poeta, un attore**
- 8,05** **Radiodue presenta**. Di Elisabetta Grande
- 8,18** **Altra voce**. Concorso Autoradio. Presenta Fabio Fazio
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Un racconto al giorno**. «Tutto esaurito» di Claudia Poggiani. Regia di Ida Bissagnoni. Al termine (9,10 circa): **Taglio di Tergine**. Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,34** **Un filo ariete**. Sprigili e spifferi nel guscio del quotidiano. Un provandino di Clericetti, Domina e Starace. Regia di Sergio Ariotti
- 10** **Speciale GR 2**. A cura di Grazia Valci
- 10,13** **A video spento**. A cura di Aldo Grasso
- 10,30** Dalla Sala F. di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131**. Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10** **GR regione - Ondavere regione**
- 12,45** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,50** Ermanno Anfosso presenta **Impara l'arte**
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14,15** **Programmi regionali**
- 14,15** **Il cavaliere inesistente**. Di I. Calvino. Lettera integrale a più voci dir. da M. Scaglione
- 15,30** **GR 2 Economia**. Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45** **Pomeridiana**. Un programma di F. Guerini
- 16,30 GR 2 Notizie**
- 17,30** **GR 2 Notizie**
- 17,32** **Tempo Giovani**. Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di F. Guerini. Con la collaborazione di M. Gamba e P. Marchetti. Conducono F. Gentile e G. Pezzulli. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di F. Falconi
- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 18,32** **Il fascino discreto della melodia**. Oggi: Operetta, balletto e musical. In redazione A. Dalponte, M. Dall'Ongaro, U. Nicoletti Altissimi, P. Nuges, F. Rossetto. Organizz. di V. Vincenti. Regia di S. Poggelli
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **DSE Radiocampus**. Un programma di aggiornamento e informazione per gli studenti, gli insegnanti e i genitori. A cura di F. Lipparoni. Regia di Giorgio Onetti
- 20,10** **Le ore della sera**. A cura di F. Anzalone e S. Mancini. «Musica per ricordare», in studio G. Marata. «Vi racconto una commedia», in studio Ildarberto Fei (ore 20,30)
- 21,30** **Le ore della notte**. A cura di C. Castellano. Regia di Francesco Malgaroli. «Programma a sorpresa». In studio Maurizio Ciampa
- 22,10** **Panorama parlamentare**
- 22,30** **GR 2 Radiosera**. Bollettino del mare
- 22,50** **Le ore della notte**. «Teatro della realtà» Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**
- 23,28**

RADIO TRE

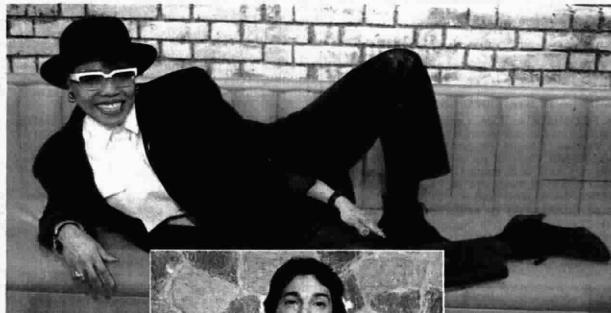
- 6,45** **Preludio**
- 6,45** **Giornale Radio Tre**
Radioduta. Sul giornale di oggi
- 6,45** **Panorama sindacale** a cura di Roberto Averati
- 7** **Calendario musicale**. Un programma di Carlo Cavalletti
- 7,20** **Giornale Radio Tre**. Attualità del mattino

- 7,30** **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Maurizio De Luca. Telefonare al n. (06) 322 65 22
- 8,30** **Concerto del mattino** (1 parte). Musiche presentate da Stefano Catucci. G. M. Cambini: Sinfonia concertante n. 3 in sol maggiore per flauto e archi (B. Buxton) e P. Wavre. L. R. Planettini e M. Marcantoni, violi. J. Vauquet, viola. M. Senn, vc. ♦ J. Brahms: Rapsodia per contralto, coro maschile e orchestra op. 53 (Sol. S. Verret - Orch. di Filadelfia e orchestra maschile della Temple University dir. E. Ormandy - Mr del Coro P. Pape)
- 8,45** **Giornale Radio Tre**
In diretta dagli studi Rai di Napoli Chiara Galli e Paolo Mudugno presentano **Il filo di Arianna**. In redazione D. Borghesi, S. Di Francia, E. Rotini, G. Scheri. Regia di Paolo Mudugno. Segreteria telefonica n. (06) 32 16 216
- 10,45** **Concerto del mattino** (II parte). F. J. Haydn: Concerto in re maggiore per pianoforte e orchestra (Sol. M. Tico - Grandi Sinf. di Berlino) della Rai (C. Abbado) ♦ C. Saint-Saëns: Caprice sur des airs danois et russes per flauto, oboe, clarinetto e pianoforte op. 79 (S. Baron, il. R. Roseman, ob. J. Rabbaud, G. Kalish, pf. ♦ F. Liszt: Festspielgesang, poema sinfonico (Orch. Sinf. di Budapest dir. A. Jod)
- 11,45** **Giornale Radio Tre - Notizie flash**. Succede in Europa. A cura di Gianfranco Larroni
- 12** **Foyer**. Bollenti spriti, furive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma con V. Grisostomi, S. Rinaldi, E. Sincelli. Regia di A. Caroli. Organizzazione di Laura Tosi toscano
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 14** **Compact club**. Selezione a cura di Bruno Re. F. Schubert: Quartetto in sol maggiore D. 887 (primi due movimenti) (Quartetto Lindsay) (ASV 661) ♦ J. Strauss jr. il bel Danubio blu, waltz op. 314 - Auf der Reigen, polka op. 373 (Il Wiener Philharmoniker dir. W. Boskovsky) (Decca 425 425)
- 14,45** **Giornale Radio Tre - Notizie flash**
- 14,48** **Succede in Europa**. Di D. Ardzone
- 14,53** **I fatti della settimana**
- 14,58** **Un libro al giorno**. Di M. Pinzulli
- 15** **Novanta anni di musica italiana**. A cura di Roberto Giuliani. 1921-1930. Antologia ragionata di Fiamma Nicolodi. 4ª trasmissione in diretta dagli studi Rai Via Asiago in Roma. Paolo Moravsky presenta **Orione. Osservatorio quotidiano d'informazione, cultura, musica**. In redazione A. Castelvichi, R. D'Anna, R. Giagni e D. Tronchetti. Musiche scelte da A. Stalleri. Organizzazione di B. M. Papi. Segreteria telefonica n. (06) 3252737
- 17,30** **DSE Informagiovani**. Settimanale di orientamento su istruzione, formazione, lavoro. Di D. Goffredo. Cura e regia M. Serafini Giannotti
- 17,50** **Scatola sonora** (1 parte). Un programma a cura di Marco Maureri. Il compositore: Johann Reichardt
- 18,45** **Giornale Radio Tre. Accade oggi**
- 19,15** **Europa '90**. Settimanale del GR 3 in collaborazione con la BBC e la DLF. A cura di Antonio Jacona
- 19,15** **Terza pagina**. Quotidiano d'informazione culturale condotto da Marco Vallora. In redazione G. Camorace, P. Ceia, A. Gambetti, F. Pesetti
- 19,45** **Scatola sonora** (2 parte). Dedicato a... Selezione a cura di Sandro Rancitelli
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
Oggi in Italia, oggi nel mondo
- 21** **Dal Teatro Donizetti di Bergamo. Elisabetta al Castello di Kenilworth**. Opera in tre atti di Andrea Leone Tottola. Musica di Gaetano Donizetti. Lambourne. Carlo Strilli; Roberto Dubey; Josely Kundjak; Amelia Robbati; Denia Mazzola; Fanny Clara Foti; Waverly; Barry Anderson; Elisabetta; Mariella Devia. Direttore Jan Latham Koenig. Orchestra Sinfonica e Coro di Milano della Rai. M° del Coro Marco Baldoni (Registrazione effettuata 18-10-1989)
- 23,20** **Blue note** da Firenze presenta G. Vigna
- 23,40** **Il racconto di mezzanotte**. Un programma a cura di Gemma Vincenzini
- 23,53** **Giornale Radio Tre**. Ultima della notte
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raistorenotte**

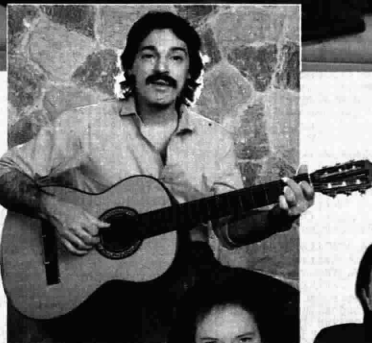
RAIUNO
20,30

Sanremo '90

Serata clou della quarantesima edizione del Festival di Sanremo. Sul palcoscenico dei Palafiori vediamo questa sera sfilare i tanto attesi cantanti stranieri abbinati ai venti campioni italiani. È questa una delle novità del Festival anche se si tratta di un piacevole ritorno al passato. Vedremo Luis Miguel (accompagnato a Sandro Giacobbe), Toquinho (Paola Turci), Sarah Jane Morris (Riccardo Fogli), Gilbert Montagné (Lena Biolcati), Dee Dee Bridgewater (Pooh).



In alto, Dee Dee Bridgewater che torna in Italia dopo una fortunata tournée. A lato, Toquinho che interpreta la versione spagnola di Ringrazio Dio di Paola Turci



I Pooh, per la prima volta a Sanremo. Presentano il brano Uomini soli. A sinistra, il loro ex collega e bassista Riccardo Fogli presente al Festival con la canzone Ma quale amore



7-9,40 Unomattina. Regia di Pasquale Satalia
7,30 Collegamento GR 2
8-9-9,30 TG 1 - Mattina

9,40 Il mago. Telefilm. Nato per correre

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Ci vediamo. Regia di Leone Mancini

11,40 Raiuno risponde

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Piero Badaloni, Simona Marchini e Toto Cutugno presentano **Piacere, Raiuno**. In diretta con l'Italia. Regia di Mimma Nocelli

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Occhio al biglietto. Regia E. Giacobino

14,10 **STEREO** Raiuno e Coca Cola presentano **Tam tam village**. Benvenuti nel villaggio della musica globale. Condotto da Carlo Massarini e con i Gemelli Ruggeri. Regia R. Montingelli

15 **ONE** L'Aquilone. Settimanale di arte, lettere, scienze, spettacolo diretto da Filippo Canu. Regia di Siro Marcellini. Conduce Claudio Angelini con Fianna Betti

16 Big! Regia di Roberto Valentini

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Italia ore 6. Conduce Emanuela Falchetti

18,40 Giancarlo Magalli e Bruno Gambarotta presentano **Lascia o raddoppia?**

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 **STEREO** In diretta dai Palafiori di Sanremo. 40° Festival della Canzone Italiana. Con Johnny Dorelli e Gabriella Carlucci. Patrocinio del Comune di Sanremo. Organizzazione Artistica Internazionale. Un programma di Adriano Aragozzini e Marcello Mancini. Direttore di produzione Antonio Cicalafiori. Programma a cura di Carlo Principini. Regia di Antonio A. Moretti. 3° serata. 1° parte

22,45 Telegiornale

22,55 40° Festival della Canzone Italiana. 3° serata. 2° parte

0,15 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,30 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

0,50 **ONE** A... come bue - La nascita dell'alfabeto. Il lineare B e l'etrusco. A cura di Franco Cimmino. 6° puntata

RAITRE 06/36864890

12 **ONE** Invito a teatro. A cura di Marco Parodi e Pino Di Vito. Con la collaborazione di Mariella Groppo. In platea Laura Lattuada. Con critici e protagonisti. L'ippocampo. Di Sergio Pugliese. Regia Franco Enriquez

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 **ONE** La lampada di Aladino. Un programma di Luigi Patania. Conduce in studio B. Ronchi della Rocca. Regia di F. Ricchetto

15,30-16,40 Videosport
- Rubrica di ciclismo
Bologna. Calcio: 4° Grand Prix UNICEF

16,40 SpazioLibero. CANAI - Comitato Artistico Nazionale Accoratori Italiani

17 Valerie. Telefilm. Uno come voi

17,30 Geo. Di Gigi Grillo e Claudio Pisanini

18,30 Blob Cartoon

18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi
- Meteo 3

RAIDUE 06/36864890

- 7** Patatrac. Regia di Marco Bazzi
— **Simpatiche canaglie.** Comiche
— **Tom & Jerry.** Cartoni animati
- 8,30** Capitol. 235ª puntata. Serie tv
- 9,30** **45** Inglese e Francese per bambini. **Playtime** e **Viens jouer avec nous.** 24ª puntata
- 10-13** **Aspettando mezzogiorno.** Di G. Funari
- 10** **La protesta**
- 10,15** **È nata una stella**
- 11,15** **Peccati di gola**
- 12** **Mezzogiorno è...** 1ª parte. Con G. Funari
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **TG 2 - Diogene. Anni d'argento**
- 13,30** **TG 2 - Economia**
- **Meteo 2**
- 13,45** **Mezzogiorno è...** 2ª parte. Con G. Funari
- 14-16,05** **L'amore, la vita e il gioco.** Storie, realtà e finzioni
Quando si ama. 561ª puntata. Serie tv.
Con Susan Keith
- 14,45** **Sandra Milo in L'amore è una cosa meravigliosa.** Regia di Igor Sikolic
- 15,45** **Tutti per uno. La tv degli animali.** Gioco a premi. Conduce A. Traverso con M. Viro
- 16,05** **Cuore e batticuore.** Telefilm
- 17** **TG 2 - Flash**
- 17,05** **Dal Parlamento**
- 17,10** **Più sani, più belli.** Di Rosanna Lambertucci. A cura di Rosanna Lambertucci con la collaborazione di Manolita Cipparrone. Regia di Giovanni Ribet. Per la rubrica **Tutto sul Due.** Appuntamento quotidiano dal lunedì al venerdì
- 18,20** **TG 2 - Sportsera**
- 18,35** **Faber. L'investigatore.** Telefilm. **Tutti buoni amici.** Con Klaus Wennemann
- 19,25** **Il rosso di sera.** Di Paolo Guzzanti
- **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **Il piccolo grande uomo (1970).** Film drammatico. Regia di Arthur Penn. Con Dustin Hoffman, Faye Dunaway, Martin Balsam, Richard Mulligan. Prod.: Stockbridge/Hillier/Cinema Center
- 22,50** **TG 2 - Stasera**
- 23** **TG 2 - Diogene.** A cura di Mario Meloni. In studio A. Lubrano e M. Pastore
- 23,50** **TG 2 - Notte - Meteo 2 - TG 2 - Oroscoipo**
- 0,10** **Appuntamento al cinema**
- 0,20** **Cinema di notte. L'alibi era perfetto (1956).** Film poliziesco. Regia di Fritz Lang. Con Dana Andrews, Joan Fontaine, Sidney Blackmer. Prod.: R.K.O.
- 19** **TG 3**
- 19,30** **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45** **Piero Chiambretti in Prove tecniche di Festival**
- 20,10** **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25** **Una CARTOLINA spedita da A. Barbato**
- 20,30** **Speciale «Chi l'ha visto?».** Aggiornamento sui casi delle persone scomparse. Conduce Donatella Raffai. Regia Eros Macchi
- 22** **TG 3 - Sera**
- 22,05** **Harem.** Con Catherine Spaak. Regia di Maurizio Fusco
- 23,05** **Pubblicità. I cinque sensi.** Di Romano Frassa e Enrico Ghezzi. Con Paolo Hendel e Krisma. Regia di Michele Avantario
- 23,40** **20 anni prima**
- 0,05** **TG 3 - Notte**

RAIDUE 13,15

RUBRICA



TG 2 - DIOGENE ANNI D'ARGENTO

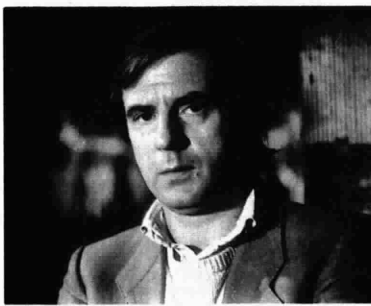
Mariella Milani (foto) continua a parlare di problemi degli anziani non autosufficienti e si reca a Novellara, un quartiere di Reggio Emilia dove esiste un efficiente centro socioassistenziale per anziani.

RAIDUE 18,35

TELEFILM

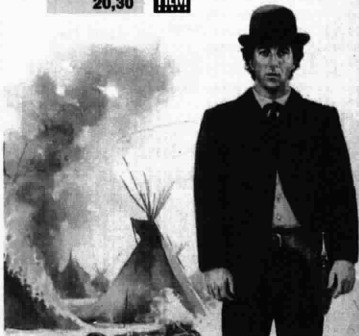
FABER. L'INVESTIGATORE

Faber (Klaus Wennemann, foto) deve rintracciare Felix Hofmann, impiegato in uno studio di architettura e scomparso con piani militari. Con sorpresa lo trova in un club con due amiche. Tutto è chiaro: Felix non ha trafugato nulla, ha solo vinto una fortuna alla lotteria e si è dimenticato di riportare i documenti. Il caso sembra chiuso ma...



RAIDUE 20,30

FILM



IL PICCOLO GRANDE UOMO

Un piccolo grande Dustin Hoffman (foto) diretto con anticonformismo da Arthur Penn per una rilettura antierica del western. È il racconto dell'ultracentenario Jack Crabb, superstite della battaglia di Little Big Horn, allevato come figlio dal grande capo Cotenna di Bisonte. Catturato dai bianchi tornerà fra gli amici indiani, meno moralisti e crudeli.

RAIDUE 14

SERIAL

Quando si ama

Lily va a cena in un ristorante e incontra la dottoressa Sacks che le consiglia di riprendere la terapia psichiatrica. Intanto Jim è sempre più in ansia per i particolari del passato che continua a ricordare. A volte pensa che dovrebbe parlarne con sua moglie, ma teme che Shana si senta insicura e preferisce tacere...

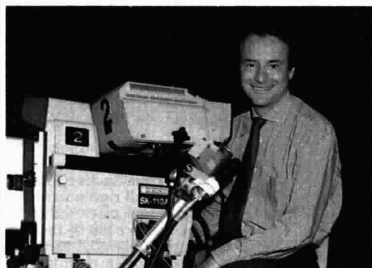
RAITRE 20,30

SOCIETÀ

SPECIALE CHI L'HA VISTO?

Donatella Raffai (foto) aggiorna i sempre più numerosi telespettatori (in media cinque milioni) sugli sviluppi dei casi affrontati nelle puntate precedenti. Per chi ha notizie da comunicare ricordiamo il numero telefonico: 06/3613147 nella settimana e 0769/7399 e 06/8896910 in trasmissione.





5 QUIZ

17

DOPPIO SLALOM

Luca Liverzani, aspirante giornalista, e Letizia Gilierti, futuro avvocato, si trovano di fronte alla sfidante Serena Tarabini, sedici anni, originaria di Chiavenna in provincia di Sondrio, con la passione per gli animali. Nella foto, il conduttore del programma Corrado Tedeschi.

5 FILM
20,35

Robert Mitchum (73 anni) e lo sceriffo Jimmy Harrah e John Wayne (1907-1979) e il pistolero Cole Thornton



EL DORADO

Nella città di El Dorado arriva il pistolero Cole Thornton invitato dall'allevatore Jason che vuole usarlo per impossessarsi delle terre sulle quali vive una famiglia di coloni. Fredda accoglienza gli riserva invece il suo amico di un tempo Jimmy Harrah divenuto nel frattempo sceriffo. Di qui vendette, aggressioni, ritorsioni fino al drammatico ed inevitabile scontro finale.



SERIAL

13,45

SENTIERI

Nell'ambito di una divertente schermaglia amorosa, Chelsea accetta di diventare l'assistente di Phillip per un breve periodo.

Rick, con aria misteriosa, consegna a Johnny una grossa busta in cui è contenuto un dossier che rivela un legame, non solo professionale, fra Christine e Alan.



FILM
20,30



ADA DALLAS

Ada Dallas (Susan Hayward, nella foto con Dean Martin) è la moglie di Bo Gillis, un agricoltore che diviene governatore grazie agli imbrogli di alcuni speculatori capeggiati da Sylvester. Ma Bo si rifiuta di favorire la banda di Sylvester che cerca di vendicarsi rendendo pubblici i movimentati «trascorsi» di Ada.



02/21225

7,10

La grande vallata - Una famiglia americana. Telefilm - **Première** - Love Boat - I Jefferson. Telefilm

10,30

Casa mia. Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo

12

Bis - Il pranzo è servito. Quiz

13,30

Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti

14,15

Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin

15

Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi

15,30

Cerco e offro. Con Vittorio Schiraldi

16

Visita medica. Rubrica

16,30

Canale 5 per voi - **Première**

17

Doppio slalom - Babilonia. Quiz

18

O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi

19

Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello

19,45

Tra moglie e marito. Con Marco Columbro

20,25

Striscia la notizia. Con E. Greggio, R. Pisu

20,35

El Dorado (1968). Film western. Regia di Howard Hawks. Con John Wayne, Robert Mitchum, James Caan, Paul Fix

23,10

Maurizio Costanzo Show

1

Striscia la notizia - **Première**

1,17

Lou Grant - Bonanza. Telefilm - **Première**



02/21225

8

Il virginiano. Telefilm - **Première**

9,30

Una vita da vivere - Aspettando il domani - Così gira il mondo. Teleromanzi

12,15

Strega per amore. Telefilm

12,40

Ciao ciao. Danni - Jem. Cartoni animati

13,40

Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti

13,45

Sentieri. Teleromanzo

14,30

Topazio - La valle dei pini. Teleromanzi

15,50

Veronica - General Hospital - Febbre d'amore. Teleromanzi

18,30

Star '90. Con Alessandro Cecchi Paone

19

C'eravamo tanto amati. Talkshow

19,30

Mal dire sì. Telefilm. La stanza di vetro

20,30

Ada Dallas (1961). Film commedia. Regia di Daniel Mann. Con Susan Hayward, Dean Martin, Wilfrid Hyde White

22,35

Clak. Settimanale di cinema

23,25

Money. A cura di Lorenzo Ticca

23,55

Il grande golf. Chrysler Team Championship. 1ª parte

0,55

Il calvario di una madre (1948). Film drammatico. Regia di Jacques Dary. Con Jean Chevrier, Renée Devillers - **Première**



06/3304271

7,30 e 8

CBS News. Edizione originale

8,30

Natura amica. Documentario

9

Get Smart - Adamo contro Eva - Il giudice. Telefilm

10,45

Gabriela. Telenovela. Con Sonia Braga

11,30

TV donna mattino. Con Silvia Cohen

12,45

Specchio della vita con Nino Castelnuovo

13,30

Oggi - Sport News - Sportissimo

14,30

Clip clip. Con C. Buonvino e I. Guidoni

15

Snack: Scooby Doo. Cartoni animati

15,30

Segni particolari: Genio. Telefilm



02/21225

- 7** Caffelatte. Cartoni animati
- 8,30** Supervicky - Mork & Mindy - Agente Pepper-Simon & Simon. Telefilm — **Première**
- 11,30** New York New York. Un eroe normale
- 12,30** Barzellettieri d'Italia. Di Antonio Ricci
- 12,33** Chips - Magnum P.I. Telefilm
- 14,30** Smile — DeeJay Television
- 15,24** Barzellettieri d'Italia — **Première**
- 15,30** Batman. Telefilm. Joker artista pop. 1°
- 16** Blm Bum Bam. I Puffi - Dolce Candy - The Real Ghostbusters. Cartoni animati
- 18** Arnold. Telefilm — **Barzellettieri d'Italia**
- 18,33** L'Incredibile Hulk. Telefilm. S.O.S. Reporter
- 19,30** Tutti Salvi a Sanremo. Con Francesco Salvi
- 20** Ti voglio bene Denver. Cartoni animati
- 20,30** Vai avanti tu che mi vien da ridere (1982). Film commedia. Regia di Giorgio Capitani. Con Lino Banfi, Agostina Belli
- 22,20** Calciomania — Troppo forte. Telefilm
- 23,50** Playboy show. 7° puntata
- 0,50** Barzellettieri d'Italia — **Première**
- 1** Basket N.B.A. Regular Season '89-'90. Chicago-Lakers. Con Dan Peterson

ODEON 06/3454121

- 13** Sugar. Capitan Gorilla - Superted - G.I. Joe - Rocky e i suoi amici. Cartoni animati
- 15-18** Batticuore
- 15** Señora. Telenovela. Con María Del Carmen Regueiro, Carlos Mata
- 16** Pasiones. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raúl Talbo
- 17** Mariana. Telenovela. Con Veronica Castro, Humberto Zurita
- 18** Il supermercato più pazzo del mondo. Telefilm. Pupo in amore. Con Don Adams, Henry Beckman
- 18,30-19** L'uomo e la Terra. Documentario
- 19,30** Lo scrigno magico. Cartoni animati
- 20** Barzellette. Con Alessandro Ippolito
- 20,20** Anzacs - Il sentiero della gloria. Miniserie. 5° puntata. C'era un giorno. Regia di John Dixon, George Miller. Con Paul Hogan, Andrew Clarke, Megan Williams, Jon Blake
- 22,15** Sportacus. Show comico. Replica
- 22,30** Forza Italia. Spettacolo di attualità ed informazione sportiva a cura di Carlo Tumbarello. Con Walter Zenga e Fabio Fazio
- 24-1** Odeon sport

- 16** Operazione Eldorado (1980). Film avventura. Regia Harvey Hart. Con Terry Reed, Geoffrey Scott, Belinda J. Montgomery
- 17,45** Tv donna. Conduce Carla Urban
- 19** Autostop per il cielo. Telefilm. Vita da cani
- 20** TMC News
- 20,30** Matlock. Telefilm. L'indagine. 2° parte. Con Andy Griffith, Nancy Stafford
- 21,30** Mondocalcio. Rotocalco sportivo
- 22,50** Stasera News
- 23,05** Stasera sport
— Calcio: Torneo di Los Angeles. Partita finale



20,30



Agostina Belli (43 anni), il cui vero nome è Agostina Maria Magnoni, e Lino Banfi (56), nome d'arte di Pasquale Zagaria

VAI AVANTI TU CHE MI VIEN DA RIDERE

Lino Banfi è Pasquale Bellachiomma, un commissario di polizia arruffone e perseguitato dalla sfortuna che, abbandonato anche dalla famiglia, decide di far carriera. Bellachiomma riesce a mettere le mani su Andrea Ritter, un travestito ricercato come testimone. Di qui fughe, inseguimenti, equivoci e travestimenti. Ma un giorno il commissario comincia a subire irresistibilmente il fascino di Andrea...



SHOW

23,50



Nella foto, una famosa scena di «bagno al cinema» tratta da Antonio e Cleopatra: con Richard Burton e (di spalle) Liz Taylor

PLAYBOY SHOW

Protagonista: il bagno. Ne viene tratteggiata la storia dalle prime tinozze delle antiche civiltà passando per il bagno turco, le terme, il bagno come ispirazione di pittori famosi, il bagno nel cinema di Hollywood fino ad arrivare al bagno «spaziale» dei giorni nostri. La «candid camera» va a curiosare in un club di golf. Conclude una breve storia di ricostruzione western.



MINISERIE 20,20

ANZACS - IL SENTIERO DELLA GLORIA

Finalmente le forze australiane dell'Anzacs vengono riunite sotto un solo comando. In qualità di aiutante del generale Monash viene promosso Martin (Andrew Clarke, foto). Ormai siamo alla fine della guerra ma proprio ora...



MUSICA

14,30



CLIP CLIP

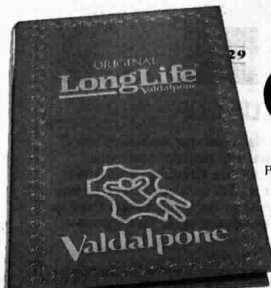
Collegamento da Sanremo per un'intervista a Tanita Tikaram. Poi notizie, curiosità, classifiche presentate da Cristina Buonvino e Ivano Guidoni (foto). Tra i video di oggi: Tina Turner in I don't want to lose you, Lloyd Cole in No blue skies e Tom Jones in At this moment.

Pelle nuova vita nuova



CICISBEO 316

E' arrivato il divano in pelle antimacchia!



Chateau d'Axx

20030 LENTATE (MI) TEL. 02.96344013

Pelle molto speciale nei nuovi salotti CHATEAU d'AX: si chiama "LongLife" (lunga vita) e non teme sporco e macchie perché un rivoluzionario trattamento la protegge, senza alterarne morbidezza e pregio. Ciò vi permette di scegliere gli stupendi modelli CHATEAU d'AX nei colori più chiari e più di moda, e vi permette soprattutto di goderveli senza problemi. "LongLife" è una esclusiva VALDALPONE, lo specialista mondiale della pelle per arredamento, che ne garantisce l'autenticità con il CERTIFICATO D'ORIGINE numerato. E ogni salotto è corredato da un kit di pulizia e cura appositamente creato da Valdarpone per CHATEAU d'AX.

GLI AUTENTICI CHATEAU d'AX IN PELLE
VALDALPONE HANNO LA FOGLIA
MARCATATA E L'ETICHETTA CON IL
NUMERO D'ORIGINE E IL CERTIFICATO
D'ORIGINE.



02/433889

- 9** Mattinata con Cinquestelle. Attualità
12,30 Rubrica
14 Notiziario locale
15 Pomeriggio Insieme — Ciao ragazzi
18 Passioni. 15ª puntata. Sceneggiato. Con Adolfo Fenoglio, Dominique Boschero
18,30 Cristal. Telenovela. Con Carlos Mata
19,30 Telegiornale locale
20,30 Rally. 8ª ed ultima puntata. Sceneggiato. Regia di Sergio Martino. Con Giuliano Gemma
21,30 TIGI 7. Settimanale d'attualità
22,30 Notte con Cinquestelle



02/654661

- 7** Corn flakes
8 I video della mattina
11,30 Easy Listening
12,30 On the air — Super Hit
14,30 Hot Line
16,30 On the air
19,30 Super Hit
21,30 On the air
22,30 Rock Capelli Grigi Special
23 On the air
23,30 Blue Night — Notte rock



02/85411

- 14** Il segreto di Jolanda — Più forte dell'amore. Telenovelas
15,30 Storie di vita. Telefilm. Una storia
16 Programmazione locale
17,30 Super 7. Cartoni animati
19,40 Il segreto di Jolanda. Telenovelas
20,30 Morirai a mezzanotte (1986). Film thriller. Regia di Lamberto Bava. Con Valeria D'Ottavio, Paolo Malco, Lara Wendel
22,20 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smalà
23,10 Profonde tenebre. Film d'avventura. Regia di Jesus Franco. Con Olivia Pascal, Nadja Gerganoff
0,45 Colpo grosso. Quiz. Replica — La strana coppia. Telefilm



02/85411

- 13,45** Mon-gol-fiera. Replica
15 Boxe di notte. Con Franco Ligas. Replica
15,45 Speedy — Juke box
16,45 Basket: Campionato N.B.A.
18,15 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
18,45 Telegiornale
19 Campo base — Sportime
20 Calcio: Campionato tedesco. Una partita
21,45 Telegiornale
21,55 Sottocanestro. Con Luca Corsolini
22,40 Il grande tennis. Con Rino Tommasi
0,40 Eurogolf — Juke box. Replica



SCENEGGIATO

20,30



RALLY (8ª)

Ultima puntata. La squadra si trasferisce in Africa dove si iscrive al «Survival Trophy» della Costa d'Avorio. La gara è durissima. In realtà Alain (Giuliano Gemma) e Giorgia (Lorraine De Selle) vi partecipano per scoprire le irregolarità delle corse.



MUSICA

22,30

ROCK CAPELLI GRIGI SPECIAL

Due generi e due personaggi diversissimi ma emblematici della musica rock degli ultimi vent'anni. Si tratta di **Ozzy Osborne**, l'ex macellaio di Birmingham e cantante dei **Black Sabbath**, e di **David Crosby**, ex cantante **Byrds**, profeta della musica californiana. Crosby, che ha risolto i suoi problemi di droga, è tornato alla ribalta con l'album *Oh yes, I can*.



20,30

MORIRAI A MEZZANOTTE

Nicola è un agente di polizia che, dopo aver visto la moglie in tenero atteggiamento con uno sconosciuto, torna a casa e le fa una scenata di gelosia. La donna lo colpisce con un martello e più tardi viene trovata massacrata. Delitto passionale per mano del marito oppure omicidio di un maniaco sessuale? Nella foto, Eliana Hoppe.



RADIO UNO

- 6** **GR 1 buongiorno**
6,08-9 **Ondeverde.** Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia
6,32 **Pack.** Settimanale della terza età
6,40 **DSE Cinque minuti insieme.** «Che cos'è la lingua italiana?». Di Tristano Bolelli. A cura di Luisa Mastriani
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Quotidiano GR 1.** A cura di F. Scaramucci
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
8,30 **GR 1 Sport - Mondiali domani:** Verso l'appuntamento con la neve. A cura dell'ENIT
8,40 **Boletino della neve.** A cura dell'ENIT
9 **Elena Doni conduce in studio Radio anch'io '90.** Programma in diretta di G. Bislich. Telefonare al n. (06) 322 65 14
10 **GR 1 flash**
10,30 **Radiouno** in collaborazione con la Federazione, presenta **Italia, Italia, Italia!** Di Mario Giobbe e Giuseppe D'Angola, condotto da Mario Giobbe e Nicoletta Grilioni. 20 1938. Agli azzurri il secondo titolo, Ungheria nettamente sconfitta. Realiz. di G. Terribili
11 **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Telef. al n. (06) 36 198 646 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **I tempi dell'amore e della guerra.** Originale radiofonico in 11 puntate di Emanuela Lucini. Regia di Umberto Taberini. 57 punt.
11,30 **Dedicato alla donna.** Con Rosanna Lambertucci. Realizzazione di Paola De Monte
12 **GR 1 flash**
12,03 **Altro voce.** Concorso Autoradio. Presenta Fabio Fazio
12,08 **Memo, Remici e Dina Luca** presentano **Via Aslago Tenda.** Questa settimana: Umberto Balsamo, Piergiorgio Farina e Mino Reitano.
13 **GR 1**
13,20 **Ondaverdeweek-end.** A cura di D. Paravali
13,30 **Musica ieri e oggi.** Con Barbara Marchand
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,03 **Angels.** Varietà di Diego Cugia
14,44 **Tracce toni tre**
15 **GR 1 buongiorno**
15,03 **Transatlantico.** Settimanale di attualità politico-parlamentare condotto da Orazio Maria Petracca
16 **Il Pagnone.** Di Giuseppe Neri. Carissimo amico! Librodiscaloteca - Donne in musica. Realizzazione di Sergio Chistolini
17 **GR 1 flash**
17,30 **Radiouno Jazz '90.** A cura di A. Mazzoletti. «Jazz 1920/1940: dischi rari e poco conosciuti» di Luigi Martini. Realiz. di G. Valci
17,55 **Ondaverde Canolenti.** Di Lino Matti
18,05 **Obiettivo Europa.** A cura di Dino De Palma
18,30 **Musica sera.** Muscasette. Programma di Franco Soprano
19 **GR 1 Sera**
19,15 **GR 1 Sport** presenta **Mondo-Motori.** A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli
19,25 **Ascolta, si fa seera.** Rubrica religiosa
19,30 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,35 **Audiodio.** Spazio multimedico di P. Pugno. Da Napoli «Diretta Audiodio». Conduce Guido Piccoli. Realizzazione U. Ammendola

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLISTRADA, ANAS, ARI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverde Radiouno-GR 1
8.05 8.56 9.56 10.56 11.57 12.56
14.57 16.57 18.57
Ondaverde Radiouno-GR 2
6.27 7.26 8.26 9.27 11.27 13.26 15.27
16.27 17.27 18.27 19.26 22.27
Ondaverde Radiouno-GR 3
7.18 9.43 11.43
Ondaverde Radiouno-GR regionali
12.24 14.24 16.54
Ondaverde Notturno Italia-Rai-Notturno
0.20 5.43
Ondaverde Europa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13.56

- 20,20** **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Programma a cura di P. Leone e M. Mazzocchi
20,30 **Dal Palatino di Sanremo** ripresa stereofonica del **XL Festival della canzone italiana.** Commento di Mario Pezzolla. 3ª serata
22,48 **GR 1 - ultima edizione**
Al termine (ore 0,15 circa):
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

- 6-7,30** **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Anna Leonardi. Regia di Antonio Tantarò
6,30 **GR 2 Primosolito**
7 **Boletino del mare**
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **DSE Un poeta, un attore.** Regia di A. Rosati
8,05 **Radiodue presenta.** Di Elisabetta Grande
8,18 **Altro voce.** Concorso Autoradio. Presenta Fabio Fazio
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Boletino della neve.** A cura dell'ENIT
8,48 **Un racconto al giorno.** «Il sibilo» di Silvana Gandolfi. Regia di Leda Bassignani
Al termine (9,10 circa): **Taglio di Tazza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie**
9,34 **Un filo d'aria.** Regia di Sergio Ariotti
9,34 **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
9,34 **A video spento.** A cura di Aldo Grassi
10,15 **Dalla Sala F.** di Roma Corrado Guerzoni
10,30 **Concorso Radiodue 3131.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
11,30 **GR 2 Notizie**
GR regional - Ondaverderegione
GR 2 Radiogiorno
Ermanno Anfosso presenta **Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di E. Anfosso, M. Fasan e S. Paolini. Testi di S. Paolini. Organizz. di C. Giorgini. Regia di M. Fasan
13,30 **GR 2 Radiogiorno**
14,15 **Programmi regionali**
15 **Il cavaliere inesistente.** Di I. Calvino. Lettura integrale a più voci dir. da M. Scaglione
15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Boletino del mare
15,45 **Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini condotto da A. De Laura, A. Lauritano, S. Rossella. Collaborazione di C. Licocchia, P. Lupi, R. Rocca. Scelte musicali di A. De Luca. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di G. Simoncelli
16,30 **GR 2 Notizie**
GR 2 Notizie
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 **Tempo Giovani.** Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di Franca Guerini. Con la collaborazione di M. Gamba e P. Marchetti. Conducono F. Gentile e G. Pezzulli. Organizz. di A. M. Rossi. Regia di F. Falconi
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Il giornale della musica. In redazione A. Dalponte, M. Dall'Ongaro, U. Nicoletti Altimari, P. Nuges, F. Rossetto. Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di S. Pogelli
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Speciale GR 2 Cultura.** A cura di Vanni Ronisvalle
19,57 **Le ore della sera.** A cura di F. Anzalone e S. Mancini. «Musica per ricordare», in studio G. Maratà. «Vi racconto una commedia», in studio Idaiberto Fel (ore 20,30)
21,30 **Le ore della notte.** A cura di Clemen Castellano. Regia di F. Malgouret. «Programma a sorpresa». In studio Maurizio Ciampa
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radiodotte.** Boletino del mare
22,50 **Le ore della notte.** «Teatro della realtà». In studio Marco Guzzi
23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 Pretudio

- 6,45** **Gloirale Radio Tre**
Prime notizie del mattino + Radiodue. Sul giornale di oggi
7,03 **Boletino della neve**
7,03 **Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti
7,20 **Gloirale Radio Tre. Attualità del mattino**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Maurizio De Luca. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Luciano Sampaoli. W. A. Mozart: Sonata in la maggiore per violino e pianoforte K. 526 (A. Grumiaux, vl., W. Klien, pf.) ♦ J. Brahms: Ouverture accademica op. 80 (Il Wiener Philharmoniker di L. Bernstein) ♦ C. Debussy: *Deux Nocturnes* per orchestra: Nuages - Fêtes (Royal Philharmonic Orch. di G. Prêtre) ♦ M. Ravel: Daphnis et Chloé suite n. 2 per orchestra (Royal Philharmonic Orch. di G. Prêtre)
9,45 **Gloirale Radio Tre**
10 **In diretta dagli studi Rai di Napoli** Chiara Carrà e Paolo Modugno presentano **Il filo di Arianna.** In redazione D. Borghesi, S. Di Francia, E. Rotino, G. Scheri. Organizzazione di L. Maran. Un programma a cura di C. Galli. Regia di P. Modugno. Segreteria telefonica n. (06) 32 16 216
10,45 **Concerto del mattino (II parte).** C. Debussy: *Children's corner*, suite per orchestra (Orchestra Sinfonica di R. L. Stokowski) ♦ G. Mahler: Sei Lieder da Des Knaben Wunderhorn (Ch. Ludwig, bar.) ♦ W. Berry, bar. ♦ Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein
11,30 **J. Sibelius: Sinfonia n. 7** in do maggiore op. 105 (Il Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan)
11,45 **Gloirale Radio Tre - Notizie flash.** Succede in Italia. Fatti, problemi e personaggi a cura di Gianfranco Fabbri
12 **Foyer.** Bollettini sparsi, furive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma con Sandro Rinaldi ed Enrico Stinchelli. Regia di A. Caroli. Organizzazione di L. Toscano
13,45 **Gloirale Radio Tre**
14 **Compact club.** Selezione a cura di Bruno Re. J. K. Kerl: «Bataglia», per organo (Sol. T. Koopman) (Capriccio 10 228) ♦ P. Boulez: Le Marteau sans maître (Ensemble Inter-Contemporain dir. P. Boulez) (CBS MK 42619)
14,45 **Gloirale Radio Tre - Notizie flash.**
14,48 **Succede in Europa.** Di D. Ardizzone
14,53 **I fatti della cultura.** Di F. Mariani
14,58 **Un libro al giorno.** Di M. Pinzauti
15 **Novanta anni di musica italiana.** A cura di Roberto Giuliani. 1921-1930. Antologia ragionata di Fiamma Nicolodi. 5ª trasmissione in diretta dagli studi di Via Asiago in Roma
15,45 **Paolo Morawski presenta Orlino. Osservatorio di informazione sulla cultura e musica.** In redazione A. Castelvelli, R. D'Anna, R. Giagni, D. Troncelliti. Musiche scelte da A. Stalteri. Organizzazione di B. M. Papi. Segreteria telefonica n. (06) 32 57 37
17,30 **DSE Storia dell'Università di Bologna.** (22). Regia di Arnaldo Picchi
17,50 **Scatola sonora (I parte).** Un programma a cura di Marco Maureri. Dinastie musiche. Un ciclo di Marco Spada
18,45 **Gloirale Radio Tre. Accade oggi**
19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Marco Vallora. In redazione G. Caramore, P. Ces, A. Gambetti, F. Pesetti
19,45 **Scatola sonora (II parte).** Concerti per strumenti a fiato di Vivaldi. Un ciclo di Luca Della Libera
20,45 **Gloirale Radio Tre**
Oggi in Italia, oggi nel mondo
21 **Il clavicembalo ben temperato di Johann Sebastian Bach.** Viaggio musicale in compagnia di Marco Della Chiesa d'Isasca. Un programma a cura di Marco d'Avella. Preludio e fuga in re minore BWV 851
21,45 **Selezione da Terza pagina**
22,15 **Intermezzo**
22,36 **Concerto Jazz.** A cura di Pasquale Santoli
23,35 **Il racconto di mezzanotte.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini
23,53 **Gloirale Radio Tre. Ultimo della notte**
23,58 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raiestereotte**

STEREO UNO

- 15** Tutto il Festival minuto per minuto. Con i cantanti, fra il pubblico, sul palco, dietro le quinte insieme a Riccardo Pandolfi e Mario Pezzolla. Negli studi di Roma Barbara Condorelli
- 16,30** GR 1 In breve
- 16,30** GR 1 **Giovanissimi**
- 16,56** Ondaverdeuno / 19 GR 1 **Sera**
- 19,15** GR 1 **Sport - Mondo-Motori**. A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli
- 19,25** Italia, Italia! 20/1839: Agli azzurri il secondo titolo. Ungheria nettamente sconfitta (Replica)
- 20,30** Dal Palafiori di Sanremo ripresa stereofonica del XL Festival della canzone italiana. Contenuto di Mario Pezzolla
- 22,45** Ondaverdeuno
- 22,48** GR 1 - ultima edizione
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raiстереonotte**

STEREO DUE

- 15** **Studiocue**. In studio Alfredo Morabito, Simona Zauli e con Fabrizio Liconati. In occasione del XL Festival della canzone italiana da Sanremo. Interviste e collegamenti condotti da Federico Biagiante e Luciana Biondi
- 16-17-18-19** GR 2 **Appuntamento flash**
- 16,05** 1 megafonia
- 18,05** Hit Parade C. D.
- 19,26** Ondaverdeuno / 19,30 GR 2 **Radiosera**
- 19,50** Stereocueclassico. In studio Andrea Coen.
- 21** GR 2 **Appuntamento flash**
- 21,02-23,59** F. M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Umberto Cappellotto, Niccolò G. De Ponti e Paolo Dini
- 21,03** **Disconovità**. Il D. J. ha scelto per voi
- 22,27** Ondaverdeuno / 22,30 GR 2 **Radiottono**
- 23** D. J. Mix. Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raiстереonotte**

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Felice Lipari, Giampaolo Vigorito, Roberto Sasso, Maurizio Iorio
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte
- 5,45** Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31** Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzardi
- 24** Il Giornale delle mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 intorno ai giradischi, 1,06 Val coi liscio, 1,36 Italiani alla guida, 2,06 Applausi a... 2,36 Mediceo e Rinascimento, 3,06 Le nuove leve, 3,36 Fonografico italiano, 4,06 Liscio e sinfonica, 4,36 Fine, 4,56 Tra sul golfo, 5,06 Solisti celebri, 5,36 Per un buon giorno
- 5,45** Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte
- Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; In Inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; In Francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; In Tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**
- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISSIONI DE RUINEDA LADINA.** 13,40 - 14. Notizie. 19,05-19,30 Dal crepuscolo alla sera
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,20 - 12,35 - 15 - 19,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 15,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**
- 15/PARLATE DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOteca**
- 20/CONCERTO:** Recital: John Mayall - Queen - John Denver - Nina Simone - Claudio Villa - I King Crimson
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/MUSICA:** W. Byrd. Messa a tre voci. F. Liszt. Sonata in si minore per pianoforte. G. Ph. Telemann. Concerto in la maggiore per due violini e scordatura e continuo. H. Berlioz. Hermine. Scena lirica per soprano e orchestra, testo di A. Viellard
- 7,30/CONCERTO DI APERTURA:** L. van Beethoven. Quartetto per archi in re maggiore op. 18 n. 3 - Quartetto Melos. F. Chopin. Duetto Sisti per pianoforte op. 10 - Sol. M. Pollini. G. Tartini. Sonata n. 3 in la maggiore per violino e continuo - R. Michelucci, vl.; S. Smith, cembalo; F. Walter, vc.
- 8,35/LUCIANO GIULIANI: INTERPRETE:** R. Schumann. Adagio e Allegro in la bemolle maggiore per corno e orchestra op. 70 - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. P. Maag. W. A. Mozart. Concerto in mi bemolle maggiore per corno e orchestra K. 447 - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. L. Rosada
- 9/MUSICA CAMERISTICHE:** F. Mendelssohn-Bartholdy. Trio in do minore, per pianoforte, violino e violoncello - Trio Mendelssohn di Zurigo. N. Paganini. Quattro Capricci da «Ventiquattro Capricci op. 1», per violino solo - V. F. Zimmermann. I. Stravinsky. Sonata per pianoforte M. Yusa. F. Schubert. Quartetto n. 9 in sol minore, per archi - Quartetto Brandis
- 10,05/PAGINE DA «L'AMICO FRITZ»:** P. Mascagni. L'amico Fritz: «Son pochi fiori» - Sopr. M. Chiara - Orch. «National Philharmonic» dir. K. H. Adler - «Suzel sound» - M. Freni, sopr.; P. Pavaretti, ten. - Orch. dell'Atter dir. L. Magiera - «Termezzo» - Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan - «Non mi resta che il pianto» - Sopr. M. Chiara - Orch. National Philharmonic dir. K. H. Adler
- 10,30/CONCERTO OPERISTICO:** G. Verdi. La Traviata «Pura siccome un angelo» - J. Sutherland, sopr.; R. Merrill, bar. - Orch. del Maggio Musicale Fiorentino dir. J. Pritchard. V. Bellini. Norma: «Mira o Norma» - M. Freni e R. Scott, sopr.; J. Alfond, mezzopr. - Orch. National Philharmonic dir. G. Di Stefano, ten. - Orch. Sinf. di Barcellona dir. G. Masini. G. Rossini (Revis. A. Zedda): Otello: «Assisa al pie d'un salice» - Mezzopr. L. Valentini-Terrani - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir.

Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 8,58 - 11,58 - 12,58 - 15,58 - 19,58 Der Verkehrslinien.
- 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Früh- 6,45 Guten Morgen mit Musik. 8,05 Frühmagazin. 8,30 Radio-Almanach. 9,30 Landschaften der Erde. 10,05 Oldies, but Goldies. 10,30 Das sind ja schöne Geschichten! 11 Aufgespielt und geungen. 12,30-13,40 Mittagmagazin. Dazwischent: Thema Tages. Werbung. 13,30 Uhr. 14,30 Nachrichten. 15, «English - kein Problem» 16,30 Für unsere Kleinen. Paul Wanner: «Der Zauberkinder». 17,05 an 8. Jugendwelte. Radiogalerie. 18 Aktueller Plattenspieler. 19,30 Erlebnis Geschichte. 19,30 Erlebnis aktuell. 20 Koncerte. «Hörten aus den Schätzen der Staatliothek Berlin». J. S. Bach. F. Mendelssohn-Bartholdy. C. M. von Weber. L. van Beethoven. 21,40 Bücher der Gegenwart. 22,07-22,10 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

- A. Zedda. R. Wagner. Tannhäuser: «Entrata dei Bardi» - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. A. Simonetto - M° del Coro R. Maghini
- 12/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA:** A. Gretry. Concerto in do maggiore per flauto, due corni e archi - Fl. A. Danesin - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Rossi. G. A. Capuzzi. Concerto in re maggiore, per violino e orchestra - Ch. L. Buccarella - I. Musci. A. Glazunov. Concerto in mi bemolle op. 109, per saxofono, contralto e orchestra d'archi - Sax R. Annunziata - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. A. De Almeida. A. Camella. Concerto romano op. 43, per organo, ottoni, timpani ed archi - Orch. Sinf. di Torino dir. F. Scaglia
- 13,30/TRI, QUARTETTI, QUINTETTI... G. Fauré:** Trio in re minore op. 120, per violino, violoncello e pianoforte - F. F. Zanarini - Orch. Fontanarosa, vc.; Fontanarosa, pf.; J. Brahms. Sestetto n. 2 in sol maggiore op. 36, per archi - A. Malacec e E. Maas, vl.; K. Tsuchiya e D. Gerhardt, vlc.; H. Majowski e P. Steiner, vc.
- 14,30/MUSICA PER BAMBINI:** S. Prokofiev. Petruska. Coppia, liaba sinfonica, due flauti ed oboe. 67 - Narratore T. Carraro - Orch. Filarm. di Londra dir. H. von Karajan
- 15/ELEKTRA (ELETTA):** Tragedia in un atto op. 58 sul testo di Hugo von Hofmannsthal. Musica di Richard Strauss. Clitennestra: R. Resnick; Elettra: B. Nilsson; Crisotemide: M. Grollier-Egloff. G. Stolze; Oreste: T. Krause; Menitore: T. Franc; Confidente: M. Sjosted; Ancella dello strascico: M. Llova; Canice ancella: H. Watts. M. Lehane, Y. Minton, J. Cooke e F. Weathers - Wiener Philharmoniker Orchestra dir. G. Solti
- 15,30/PAGINE SINFONICHE:** L. van Beethoven. Sinfonia n. 1 in do maggiore op. 21 - The Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood. F. X. Mozart. Concerto in do maggiore op. 14, per pianoforte e orchestra - R. K. Heidrich - Orch. Sinf. della Radio di Colonia dir. R. Sader. B. Bartok. Divertimento per orchestra d'archi - Orpheus Chamber Orchestra
- 18,30/LA SETTIMANA DEGLI ENSEMBLES: ACADEMY CHAMBER ENSEMBLE:** G. F. Haendel. Sonata in mi minore per clavicembalo e continuo op. 5 n. 3 - Soli W. Bennett e W. Trevon. W. A. Mozart. Divertimento in mi bemolle maggiore K. 113 - Dir. K. Sillito. F. Mendelssohn-Bartholdy. Otetto in mi bemolle maggiore op. 20, per archi
- 19,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA JASCHA HORENSTEIN:** COLETTA ELETTRA. SINFONIA DEL VIOLINISTA DIMITRI STRAKH: J. Brahms. Variazioni su un tema di Hadyn op. 56a - «Corale di Sant'Antonio» - Orch. Sinf. della Germania Sudovest. M. Bruch. Fantasia op. 46, per violino, orchestra e arpa (Fantasia scozzese) - Arpa O. Ellis - Orch. Sinf. di Londra. G. Mahler. Sinfonia n. 1 in re maggiore «Il Titano» - Orch. Pro Musica di Vienna
- 21,05/CONCORDANT SODALES DI ANDREA GABRIELI E DELLA SUA CERCHIA:** Musiche di J. Desprez. Ph. Le Roy. C. A. de Rore - A. Gabrieli - G. Howet - G. Gabrieli - O. Vecchi - A. Rooley
- 21,30/LA PASSACCIATA:** F. Couperin: Passacaglia in si minore. L. Roncalli: Passacaglia in sol minore. M. Regner: Passacaglia n. 6 da «Mologues» op. 68
- 22-24/1A NOTTE ALTA:** Ch. Gounod. Balletto dall'op. «Faust» - P. I. Ciaikovski: Barcarola, da «Le Staglioni» op. 37 bis. F. Liszt: Studio da concerto n. 1 «Il lamento» - J. Brahms. In stile Nachert n. 8 da quattordici Deutsche Volkslieder. F. Chopin. Allegro con fuoco, dal trio in sol minore op. 8, per pianoforte, violino e violoncello. J.-Ph. Rameau: Deux pièces de clavecin, dalla Suite in re minore. A. Vivaldi: Concerto in do maggiore op. 57 n. 2

Trat - v slovenshni

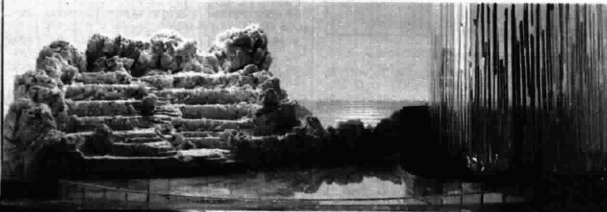
- 7 - 13 - 19 Radiski dnevnik.
- 9 - 10 - 14 - 17 Kultura in poročila.
- 7,20 DOBRO ZUTRO PO NASE, vmes: Kolarik. 7,40) Pravičla. 8,10) Aladinova svetilna, not. (8,40) Sotli muste, 9,06) Ne vasa, toda o vsem. 9,30) Radijski koncert. 10,00) Slovenska glasba. 10,10) S koncertnega in opernega repertorija. 11,30) Glasba. 12,10) Slovenska svetla, not. (12,20) Prijetilnica melodij. 12,40) Naša pesni. 13,00) Koncerti mladi z Rije. 12,50) Orkestrina glasba. 13,20) Zariski, not. (13,30) Glasba po želji. 14,10) Otroci. 14,30) Slovenska glasba. 15,00) Slovenska glasba. 15,10) Kulturni dogodki. 15,20) Jazovski trio. 16,10) Mi glasba. Mladovropski izvajalci v palati. 16,30) Slovenska glasba. 16,40) Slovenska glasba. 16,50) Slovenska glasba. 17,00) Slovenska glasba. 17,10) Slovenska glasba. 17,20) Slovenska glasba. 17,30) Slovenska glasba. 17,40) Slovenska glasba. 17,50) Slovenska glasba. 18,00) Slovenska glasba. 18,10) Slovenska glasba. 18,20) Slovenska glasba. 18,30) Slovenska glasba. 18,40) Slovenska glasba. 18,50) Slovenska glasba. 19,00) Slovenska glasba. 19,10) Slovenska glasba. 19,20) Slovenska glasba. 19,30) Slovenska glasba. 19,40) Slovenska glasba. 19,50) Slovenska glasba. 20,00) Slovenska glasba. 20,10) Slovenska glasba. 20,20) Slovenska glasba. 20,30) Slovenska glasba. 20,40) Slovenska glasba. 20,50) Slovenska glasba. 21,00) Slovenska glasba. 21,10) Slovenska glasba. 21,20) Slovenska glasba. 21,30) Slovenska glasba. 21,40) Slovenska glasba. 21,50) Slovenska glasba. 22,00) Slovenska glasba. 22,10) Slovenska glasba. 22,20) Slovenska glasba. 22,30) Slovenska glasba. 22,40) Slovenska glasba. 22,50) Slovenska glasba. 23,00) Slovenska glasba. 23,10) Slovenska glasba. 23,20) Slovenska glasba. 23,30) Slovenska glasba. 23,40) Slovenska glasba. 23,50) Slovenska glasba. 24,00) Slovenska glasba. 24,10) Slovenska glasba. 24,20) Slovenska glasba. 24,30) Slovenska glasba. 24,40) Slovenska glasba. 24,50) Slovenska glasba. 25,00) Slovenska glasba. 25,10) Slovenska glasba. 25,20) Slovenska glasba. 25,30) Slovenska glasba. 25,40) Slovenska glasba. 25,50) Slovenska glasba. 26,00) Slovenska glasba. 26,10) Slovenska glasba. 26,20) Slovenska glasba. 26,30) Slovenska glasba. 26,40) Slovenska glasba. 26,50) Slovenska glasba. 27,00) Slovenska glasba. 27,10) Slovenska glasba. 27,20) Slovenska glasba. 27,30) Slovenska glasba. 27,40) Slovenska glasba. 27,50) Slovenska glasba. 28,00) Slovenska glasba. 28,10) Slovenska glasba. 28,20) Slovenska glasba. 28,30) Slovenska glasba. 28,40) Slovenska glasba. 28,50) Slovenska glasba. 29,00) Slovenska glasba. 29,10) Slovenska glasba. 29,20) Slovenska glasba. 29,30) Slovenska glasba. 29,40) Slovenska glasba. 29,50) Slovenska glasba. 30,00) Slovenska glasba. 30,10) Slovenska glasba. 30,20) Slovenska glasba. 30,30) Slovenska glasba. 30,40) Slovenska glasba. 30,50) Slovenska glasba. 31,00) Slovenska glasba. 31,10) Slovenska glasba. 31,20) Slovenska glasba. 31,30) Slovenska glasba. 31,40) Slovenska glasba. 31,50) Slovenska glasba. 32,00) Slovenska glasba. 32,10) Slovenska glasba. 32,20) Slovenska glasba. 32,30) Slovenska glasba. 32,40) Slovenska glasba. 32,50) Slovenska glasba. 33,00) Slovenska glasba. 33,10) Slovenska glasba. 33,20) Slovenska glasba. 33,30) Slovenska glasba. 33,40) Slovenska glasba. 33,50) Slovenska glasba. 34,00) Slovenska glasba. 34,10) Slovenska glasba. 34,20) Slovenska glasba. 34,30) Slovenska glasba. 34,40) Slovenska glasba. 34,50) Slovenska glasba. 35,00) Slovenska glasba. 35,10) Slovenska glasba. 35,20) Slovenska glasba. 35,30) Slovenska glasba. 35,40) Slovenska glasba. 35,50) Slovenska glasba. 36,00) Slovenska glasba. 36,10) Slovenska glasba. 36,20) Slovenska glasba. 36,30) Slovenska glasba. 36,40) Slovenska glasba. 36,50) Slovenska glasba. 37,00) Slovenska glasba. 37,10) Slovenska glasba. 37,20) Slovenska glasba. 37,30) Slovenska glasba. 37,40) Slovenska glasba. 37,50) Slovenska glasba. 38,00) Slovenska glasba. 38,10) Slovenska glasba. 38,20) Slovenska glasba. 38,30) Slovenska glasba. 38,40) Slovenska glasba. 38,50) Slovenska glasba. 39,00) Slovenska glasba. 39,10) Slovenska glasba. 39,20) Slovenska glasba. 39,30) Slovenska glasba. 39,40) Slovenska glasba. 39,50) Slovenska glasba. 40,00) Slovenska glasba. 40,10) Slovenska glasba. 40,20) Slovenska glasba. 40,30) Slovenska glasba. 40,40) Slovenska glasba. 40,50) Slovenska glasba. 41,00) Slovenska glasba. 41,10) Slovenska glasba. 41,20) Slovenska glasba. 41,30) Slovenska glasba. 41,40) Slovenska glasba. 41,50) Slovenska glasba. 42,00) Slovenska glasba. 42,10) Slovenska glasba. 42,20) Slovenska glasba. 42,30) Slovenska glasba. 42,40) Slovenska glasba. 42,50) Slovenska glasba. 43,00) Slovenska glasba. 43,10) Slovenska glasba. 43,20) Slovenska glasba. 43,30) Slovenska glasba. 43,40) Slovenska glasba. 43,50) Slovenska glasba. 44,00) Slovenska glasba. 44,10) Slovenska glasba. 44,20) Slovenska glasba. 44,30) Slovenska glasba. 44,40) Slovenska glasba. 44,50) Slovenska glasba. 45,00) Slovenska glasba. 45,10) Slovenska glasba. 45,20) Slovenska glasba. 45,30) Slovenska glasba. 45,40) Slovenska glasba. 45,50) Slovenska glasba. 46,00) Slovenska glasba. 46,10) Slovenska glasba. 46,20) Slovenska glasba. 46,30) Slovenska glasba. 46,40) Slovenska glasba. 46,50) Slovenska glasba. 47,00) Slovenska glasba. 47,10) Slovenska glasba. 47,20) Slovenska glasba. 47,30) Slovenska glasba. 47,40) Slovenska glasba. 47,50) Slovenska glasba. 48,00) Slovenska glasba. 48,10) Slovenska glasba. 48,20) Slovenska glasba. 48,30) Slovenska glasba. 48,40) Slovenska glasba. 48,50) Slovenska glasba. 49,00) Slovenska glasba. 49,10) Slovenska glasba. 49,20) Slovenska glasba. 49,30) Slovenska glasba. 49,40) Slovenska glasba. 49,50) Slovenska glasba. 50,00) Slovenska glasba. 50,10) Slovenska glasba. 50,20) Slovenska glasba. 50,30) Slovenska glasba. 50,40) Slovenska glasba. 50,50) Slovenska glasba. 51,00) Slovenska glasba. 51,10) Slovenska glasba. 51,20) Slovenska glasba. 51,30) Slovenska glasba. 51,40) Slovenska glasba. 51,50) Slovenska glasba. 52,00) Slovenska glasba. 52,10) Slovenska glasba. 52,20) Slovenska glasba. 52,30) Slovenska glasba. 52,40) Slovenska glasba. 52,50) Slovenska glasba. 53,00) Slovenska glasba. 53,10) Slovenska glasba. 53,20) Slovenska glasba. 53,30) Slovenska glasba. 53,40) Slovenska glasba. 53,50) Slovenska glasba. 54,00) Slovenska glasba. 54,10) Slovenska glasba. 54,20) Slovenska glasba. 54,30) Slovenska glasba. 54,40) Slovenska glasba. 54,50) Slovenska glasba. 55,00) Slovenska glasba. 55,10) Slovenska glasba. 55,20) Slovenska glasba. 55,30) Slovenska glasba. 55,40) Slovenska glasba. 55,50) Slovenska glasba. 56,00) Slovenska glasba. 56,10) Slovenska glasba. 56,20) Slovenska glasba. 56,30) Slovenska glasba. 56,40) Slovenska glasba. 56,50) Slovenska glasba. 57,00) Slovenska glasba. 57,10) Slovenska glasba. 57,20) Slovenska glasba. 57,30) Slovenska glasba. 57,40) Slovenska glasba. 57,50) Slovenska glasba. 58,00) Slovenska glasba. 58,10) Slovenska glasba. 58,20) Slovenska glasba. 58,30) Slovenska glasba. 58,40) Slovenska glasba. 58,50) Slovenska glasba. 59,00) Slovenska glasba. 59,10) Slovenska glasba. 59,20) Slovenska glasba. 59,30) Slovenska glasba. 59,40) Slovenska glasba. 59,50) Slovenska glasba. 60,00) Slovenska glasba. 60,10) Slovenska glasba. 60,20) Slovenska glasba. 60,30) Slovenska glasba. 60,40) Slovenska glasba. 60,50) Slovenska glasba. 61,00) Slovenska glasba. 61,10) Slovenska glasba. 61,20) Slovenska glasba. 61,30) Slovenska glasba. 61,40) Slovenska glasba. 61,50) Slovenska glasba. 62,00) Slovenska glasba. 62,10) Slovenska glasba. 62,20) Slovenska glasba. 62,30) Slovenska glasba. 62,40) Slovenska glasba. 62,50) Slovenska glasba. 63,00) Slovenska glasba. 63,10) Slovenska glasba. 63,20) Slovenska glasba. 63,30) Slovenska glasba. 63,40) Slovenska glasba. 63,50) Slovenska glasba. 64,00) Slovenska glasba. 64,10) Slovenska glasba. 64,20) Slovenska glasba. 64,30) Slovenska glasba. 64,40) Slovenska glasba. 64,50) Slovenska glasba. 65,00) Slovenska glasba. 65,10) Slovenska glasba. 65,20) Slovenska glasba. 65,30) Slovenska glasba. 65,40) Slovenska glasba. 65,50) Slovenska glasba. 66,00) Slovenska glasba. 66,10) Slovenska glasba. 66,20) Slovenska glasba. 66,30) Slovenska glasba. 66,40) Slovenska glasba. 66,50) Slovenska glasba. 67,00) Slovenska glasba. 67,10) Slovenska glasba. 67,20) Slovenska glasba. 67,30) Slovenska glasba. 67,40) Slovenska glasba. 67,50) Slovenska glasba. 68,00) Slovenska glasba. 68,10) Slovenska glasba. 68,20) Slovenska glasba. 68,30) Slovenska glasba. 68,40) Slovenska glasba. 68,50) Slovenska glasba. 69,00) Slovenska glasba. 69,10) Slovenska glasba. 69,20) Slovenska glasba. 69,30) Slovenska glasba. 69,40) Slovenska glasba. 69,50) Slovenska glasba. 70,00) Slovenska glasba. 70,10) Slovenska glasba. 70,20) Slovenska glasba. 70,30) Slovenska glasba. 70,40) Slovenska glasba. 70,50) Slovenska glasba. 71,00) Slovenska glasba. 71,10) Slovenska glasba. 71,20) Slovenska glasba. 71,30) Slovenska glasba. 71,40) Slovenska glasba. 71,50) Slovenska glasba. 72,00) Slovenska glasba. 72,10) Slovenska glasba. 72,20) Slovenska glasba. 72,30) Slovenska glasba. 72,40) Slovenska glasba. 72,50) Slovenska glasba. 73,00) Slovenska glasba. 73,10) Slovenska glasba. 73,20) Slovenska glasba. 73,30) Slovenska glasba. 73,40) Slovenska glasba. 73,50) Slovenska glasba. 74,00) Slovenska glasba. 74,10) Slovenska glasba. 74,20) Slovenska glasba. 74,30) Slovenska glasba. 74,40) Slovenska glasba. 74,50) Slovenska glasba. 75,00) Slovenska glasba. 75,10) Slovenska glasba. 75,20) Slovenska glasba. 75,30) Slovenska glasba. 75,40) Slovenska glasba. 75,50) Slovenska glasba. 76,00) Slovenska glasba. 76,10) Slovenska glasba. 76,20) Slovenska glasba. 76,30) Slovenska glasba. 76,40) Slovenska glasba. 76,50) Slovenska glasba. 77,00) Slovenska glasba. 77,10) Slovenska glasba. 77,20) Slovenska glasba. 77,30) Slovenska glasba. 77,40) Slovenska glasba. 77,50) Slovenska glasba. 78,00) Slovenska glasba. 78,10) Slovenska glasba. 78,20) Slovenska glasba. 78,30) Slovenska glasba. 78,40) Slovenska glasba. 78,50) Slovenska glasba. 79,00) Slovenska glasba. 79,10) Slovenska glasba. 79,20) Slovenska glasba. 79,30) Slovenska glasba. 79,40) Slovenska glasba. 79,50) Slovenska glasba. 80,00) Slovenska glasba. 80,10) Slovenska glasba. 80,20) Slovenska glasba. 80,30) Slovenska glasba. 80,40) Slovenska glasba. 80,50) Slovenska glasba. 81,00) Slovenska glasba. 81,10) Slovenska glasba. 81,20) Slovenska glasba. 81,30) Slovenska glasba. 81,40) Slovenska glasba. 81,50) Slovenska glasba. 82,00) Slovenska glasba. 82,10) Slovenska glasba. 82,20) Slovenska glasba. 82,30) Slovenska glasba. 82,40) Slovenska glasba. 82,50) Slovenska glasba. 83,00) Slovenska glasba. 83,10) Slovenska glasba. 83,20) Slovenska glasba. 83,30) Slovenska glasba. 83,40) Slovenska glasba. 83,50) Slovenska glasba. 84,00) Slovenska glasba. 84,10) Slovenska glasba. 84,20) Slovenska glasba. 84,30) Slovenska glasba. 84,40) Slovenska glasba. 84,50) Slovenska glasba. 85,00) Slovenska glasba. 85,10) Slovenska glasba. 85,20) Slovenska glasba. 85,30) Slovenska glasba. 85,40) Slovenska glasba. 85,50) Slovenska glasba. 86,00) Slovenska glasba. 86,10) Slovenska glasba. 86,20) Slovenska glasba. 86,30) Slovenska glasba. 86,40) Slovenska glasba. 86,50) Slovenska glasba. 87,00) Slovenska glasba. 87,10) Slovenska glasba. 87,20) Slovenska glasba. 87,30) Slovenska glasba. 87,40) Slovenska glasba. 87,50) Slovenska glasba. 88,00) Slovenska glasba. 88,10) Slovenska glasba. 88,20) Slovenska glasba. 88,30) Slovenska glasba. 88,40) Slovenska glasba. 88,50) Slovenska glasba. 89,00) Slovenska glasba. 89,10) Slovenska glasba. 89,20) Slovenska glasba. 89,30) Slovenska glasba. 89,40) Slovenska glasba. 89,50) Slovenska glasba. 90,00) Slovenska glasba. 90,10) Slovenska glasba. 90,20) Slovenska glasba. 90,30) Slovenska glasba. 90,40) Slovenska glasba. 90,50) Slovenska glasba. 91,00) Slovenska glasba. 91,10) Slovenska glasba. 91,20) Slovenska glasba. 91,30) Slovenska glasba. 91,40) Slovenska glasba. 91,50) Slovenska glasba. 92,00) Slovenska glasba. 92,10) Slovenska glasba. 92,20) Slovenska glasba. 92,30) Slovenska glasba. 92,40) Slovenska glasba. 92,50) Slovenska glasba. 93,00) Slovenska glasba. 93,10) Slovenska glasba. 93,20) Slovenska glasba. 93,30) Slovenska glasba. 93,40) Slovenska glasba. 93,50) Slovenska glasba. 94,00) Slovenska glasba. 94,10) Slovenska glasba. 94,20) Slovenska glasba. 94,30) Slovenska glasba. 94,40) Slovenska glasba. 94,50) Slovenska glasba. 95,00) Slovenska glasba. 95,10) Slovenska glasba. 95,20) Slovenska glasba. 95,30) Slovenska glasba. 95,40) Slovenska glasba. 95,50) Slovenska glasba. 96,00) Slovenska glasba. 96,10) Slovenska glasba. 96,20) Slovenska glasba. 96,30) Slovenska glasba. 96,40) Slovenska glasba. 96,50) Slovenska glasba. 97,00) Slovenska glasba. 97,10) Slovenska glasba. 97,20) Slovenska glasba. 97,30) Slovenska glasba. 97,40) Slovenska glasba. 97,50) Slovenska glasba. 98,00) Slovenska glasba. 98,10) Slovenska glasba. 98,20) Slovenska glasba. 98,30) Slovenska glasba. 98,40) Slovenska glasba. 98,50) Slovenska glasba. 99,00) Slovenska glasba. 99,10) Slovenska glasba. 99,20) Slovenska glasba. 99,30) Slovenska glasba. 99,40) Slovenska glasba. 99,50) Slovenska glasba. 100,00) Slovenska glasba. 100,10) Slovenska glasba. 100,20) Slovenska glasba. 100,30) Slovenska glasba. 100,40) Slovenska glasba. 100,50) Slovenska glasba. 101,00) Slovenska glasba. 101,10) Slovenska glasba. 101,20) Slovenska glasba. 101,30) Slovenska glasba. 101,40) Slovenska glasba. 101,50) Slovenska glasba. 102,00) Slovenska glasba. 102,10) Slovenska glasba. 102,20) Slovenska glasba. 102,30) Slovenska glasba. 102,40) Slovenska glasba. 102,50) Slovenska glasba. 103,00) Slovenska glasba. 103,10) Slovenska glasba. 103,20) Slovenska glasba. 103,30) Slovenska glasba. 103,40) Slovenska glasba. 103,50) Slovenska glasba. 104,00) Slovenska glasba. 104,10) Slovenska glasba. 104,20) Slovenska glasba. 104,30) Slovenska glasba. 104,40) Slovenska glasba. 104,50) Slovenska glasba. 105,00) Slovenska glasba. 105,10) Slovenska glasba. 105,20) Slovenska glasba. 105,30) Slovenska glasba. 105,40) Slovenska glasba. 105,50) Slovenska glasba. 106,00) Slovenska glasba. 106,10) Slovenska glasba. 106,20) Slovenska glasba. 106,30) Slovenska glasba. 106,40) Slovenska glasba. 106,50) Slovenska glasba. 107,00) Slovenska glasba. 107,10) Slovenska glasba. 107,20) Slovenska glasba. 107,30) Slovenska glasba. 107,40) Slovenska glasba. 107,50) Slovenska glasba. 108,00) Slovenska glasba. 108,10) Slovenska glasba. 108,20) Slovenska glasba. 108,30) Slovenska glasba. 108,40) Slovenska glasba. 108,50) Slovenska glasba. 109,00) Slovenska glasba. 109,10) Slovenska glasba. 109,20) Slovenska glasba. 109,30) Slovenska glasba. 109,40) Slovenska glasba. 109,50

RAIUNO
 20,30

Sanremo '90

Questa sera la giuria popolare, selezionata da una società demoscopica di importanza europea, decreterà il vincitore della quarantesima edizione del Festival di Sanremo 1990.

Una serata di grande spettacolo in cui si avvicenderanno sul nuovo palco del «Palafiori» i venti campioni con i loro partners stranieri, gli otto giovani e molte stars internazionali. Si chiude, così, il sipario su un Sanremo che verrà ricordato per le molte novità, ma anche per un ritorno all'antico invocato da anni: come la presenza dell'orchestra dal vivo e la doppia esecuzione dei cantanti stranieri.



Johnny Dorelli (53 anni) è il padrone di casa di questa quarantesima edizione del Festival di Sanremo. Accanto a lui, Gabriella Carlucci (30). La parentesi comica quest'anno è affidata a Renato Pozzetto (45). In alto, la foto del palcoscenico del «Palafiori»: la scenografia è di Uberto Bertacca

RAIUNO 06/36864890

- 7 **Francia! Il contrabbandiere** (1954). Film d'avventura. Regia di Gianfranco Parolini. Con Doris Duranti, Roberto Mauri, Vira Silenti. Prod.: Marte
- 8,30 **Documentari** in lingua originale. *All the world's a stage. 6°. Such Stuff As Dreams Are Made On*
- 9,30 **Casa, dolce casa**. Telefilm
- 9,55 **Intervisione-Eurovisione**. Cecoslovacchia. Jasna. **Sci: Coppa del mondo**. Slalom gigante maschile. 1ª manche
- 11 **Il mercato del sabato**. Un programma ideato, curato e condotto da Luisa Rivelli. Realizzazione Loredana Carbone. 1ª parte
- 11,55 **Che tempo fa**
- 12 **TG 1 - Flash**
- 12,05 **Il mercato del sabato**. 2ª parte
- 12,30 **Check-up**. Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Regia di Sandra Sandro Quarra
- 13,30 **Telegiornale**
- 13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 **Prisma**. A cura di Gianni Raviele
- 14,30 **Vedrai. Settegiorniti**
- 14,45 **Sabato sport** - Glasgow. **Atletica leggera: Campionato europeo indoor**
- 16,30 **Sette giorni Parlamento**
- 17 **Un mondo nel pallone**. 124 paesi del Mondiale si presentano. Di G. Minà, M. Mancini, R. Tedesco. Conduce Gianni Minà. Regia di Pino Leoni. 12°. **Gran Bretagna**
- 18,15 **TG 1 - Flash**
- 18,20 **Estrazioni del Lotto**
- 18,25 **Dall'Antoniano di Bologna. Il Sabato dello Zecchino**. Regia di Tonino Noddu
- 19,25 **Parola e vita: Il Vangelo della domenica**. Commentato da Mons. Luciano Pacomio
- 19,40 **Almanacco del giorno dopo**
- 19,50 **Che tempo fa**
- 20 **Telegiornale**
- 20,30 **In diretta dal Palafiori di Sanremo**. 40° Festival della Canzone Italiana. Con Johnny Dorelli e Gabriella Carlucci. Patrocinio del Comune di Sanremo. Organizzazione Artistica Internazionale. Un programma di Adriano Aragozzini e Marcello Mancini. Allestimento del Palafiori Giorgio Aragno. Direttore di produzione A. Ciafalonì. Programma a cura di Carlo Principini. Regia di Antonio A. Moretti. Serata finale. 1ª parte
- 22,50 **Telegiornale**
- 23 **40° Festival della Canzone Italiana**. Serata finale. 2ª parte
- 0,30 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa
- 0,40 **40° Festival della Canzone Italiana**. Serata finale. 3ª parte. Risultati finali
- 11 **Musica Musica: I Concerti di Raitre**. Dall'Aula Magna dell'Università di Roma: Mozart e il pianoforte. Pianista Alexander Lonquich. Regia di Angelo Baiocchi
- 11,45 **Vedrai. Settegiorniti**
- 12 **20 anni prima**
- 12,25 **Schegge**
- 12,55 **Intervisione - Eurovisione**. Cecoslovacchia. Jasna. **Sci: Coppa del mondo**. Slalom gigante maschile. 2ª manche
- 14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 14,25 **Italia delle Regioni**. Settimanale di attualità a cura di Pietro Vecchione. In studio G. Beltotto e P. Franzelin
- 15,05-17 **Videosport** - Parigi. Rugby: Francia-Irlanda. Torneo 5 Nazioni - Glasgow. **Atletica leggera: Campionato europeo indoor**
- 17 **Magazine 3**. Il meglio di Raitre

RAIDUE 06/36864890

- 7** **Pataatrac.** Regia di Marco Bazzi
Tom & Jerry. Cartoni animati.
— **Simpatiche canaglie.** Comiche
- 7,55-10,05** **Mattina 2.** Un programma di M. Guardì, M. Liguoro, B. Modugno. Conducono A. Castagna, S. Spada. Regia di Claudia Caldera
- 8-9-10** **TG 2 - Mattina**
- 10,05** **Nuove prospettive in agricoltura.** Di Fabio Fabretti. 1ª puntata
- 10,35** **Giorini d'Europa.** A cura di Gianni Colletta
- 11,05** **Sereno variabile.** Un programma di Osvaldo Bevilacqua ed Ermanno Corbella
- 12** **RAFFAELLA, venerdì sabato e domenica.** Raffaella Carrà presenta **Ricomincio da Due.** Un programma di Carli, Carrà, Clorici, D'Amico, D'Ottavio, Japino. Con Sabrina Salerno, Scialpi. Musiche di Danilo Vaona. Regia di Sergio Japino
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **TG 2 - Tuttocampionati**
- 13,30** **TG 2 - Trentatré**
— **Meteo 2**
- 13,50-16,15** In diretta dallo Studio TV 1 di Roma. **La rete.** A pesca nella TV della settimana. Ideato e condotto da Luciano Ripoli con L. Lattuada e P. Caselli, P. Odrada, A. Paola Bardi. Regia di R. Donna
- 16,15** **Caramella.** Un programma per i genitori dalla parte dei bambini. Di Franco Matteucci e Pier Alvisi Zorzi. Presenta Valeria Ciagottini. 12ª puntata
- 16,45** **Estrazioni del Lotto**
- 16,50-18,55** **Rotosport**
16,50 Siracusa. **Pallanuoto:** Ortigia-Molinari Civitavecchia
17,20 **Pallavolo:** Partita di campionato
18 **Pallacanestro:** Partita di campionato
- 18,55** **TG 2 - Dribbling.** A cura di Beppe Berti e Maurizio Vallone
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **Calore e polvere** (1982). Film drammatico. Regia di James Ivory. Con Julie Christie, Greta Scacchi, Zakir Hussain, Shashi Kapoor. Prod.: Merchant Ivory Productions
- 22,40** **TG 2 - Stasera - Meteo 2**
- 22,50** Aldo Bruno, Giovanni Minoli presentano **Politistroyka. Il gioco della politica.** Conduce P. Roversi. Regia di Claudio Rispoli
- 23,50** **Vedrai. Settegiorniv**
- 0,05** **Notte sport**
— S. Giuseppe Vesuviano. **Pugilato:** Gaudine-Staffier. Qualificazione campionato europeo pesi massimi leggeri
— Parigi. **Rugby:** Francia-Irlanda. Torneo 5 Nazioni
— Glasgow. **Atletica leggera:** Campionato europeo indoor
- 18,30** **Ciclismo: Trofeo Laigueglia**
- 18,45** **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi
— **Meteo 3**
- 19** **TG 3**
- 19,30** **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45** **Piero Chiambretti in Prove tecniche di Festival**
- 20,30** **Papillon** (1973). Film d'avventura. Regia di Franklin Schaffner. Con Steve McQueen, Dustin Hoffman, Victor Jory, Don Gordon. Prod.: Coralta - Oceania P.I.C.
- 23,05** **Appuntamento al cinema**
- 23,15** **TG 3 - Notte**
- 23,30** **Dal Teatro La Fenice di Venezia. IV Concorso Internazionale Maria Callas Voci Nuove per la Lirica.** Un programma di Ilio Catani. Serata finale. Orchestra del Teatro La Fenice di Venezia diretta da Massimo de Bernart. Regia di Niki Stefi

RAIDUE

20,30

FILM



CALORE E POLVERE

vicenda sentimentale. Nella fascinoso India anche Anna vive una sua love-story.



Anne (Julie Christie, nella foto con Charles McCaughan), giornalista della BBC, va alla scoperta dell'India sulle tracce della prozia Olivia (Greta Scacchi), che negli anni Venti si era trasferita in Oriente al seguito del marito e si era ritrovata coinvolta in una complicata

RAIDUE

22,50

QUIZ



Syusy Blady e Patrizio Roversi

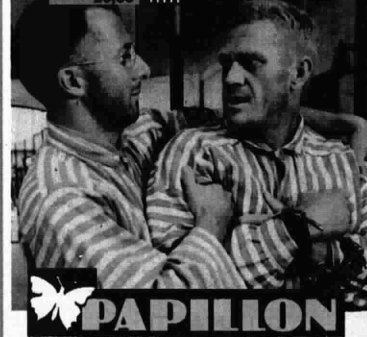
POLITISTROYKA

Dal mini parlamento di Giovanni Minoli, Patrizio Roversi e Syusy Blady, con la complicità di Carmen Lasorella, Vito e i gemelli Ruggeri, Stefano Disegni & Massimo Caviglia, si scherza con la politica. In gara tre onorevoli che si giocano, a suon di «dmandacce», la carica di Presidente del Consiglio.

RAITRE

20,30

FILM



L'accoppiata vincente Steve McQueen e Dustin Hoffman (insieme nella foto) in questo famoso film tratto dal best-seller di Henry Charrière.

È la storia di un condannato ai lavori forzati nella Guiana francese, dei suoi tentativi di evasione seguiti da anni di isolamento. Ma arriverà la fuga finale.

RAITRE

23,30

LIRICA

CONCORSO: MARIA CALLAS

Serata conclusiva. Più di trecento i concorrenti ma solo dodici i cantanti arrivati a questa finalissima. Dirige l'orchestra Massimo de Bernart. Nella foto le soprano Magda Olivero e Birgit Nilsson.





NATURA

17

L'ARCA DI NOÈ

Torna Licia Colò (foto) con il suo settimanale dedicato alla natura. Si comincia con una visita in un maneggio dove vengono allevati i muli degli alpini. Poi vedremo il centro di addestramento dei cani anti-droga della Guardia di Finanza. Concludono i rapaci che hanno fatto il nido tra le rovine della Guerra dei sei giorni in Israele.



SHOW

20,35



BENVENUTA TELECINCO

Madrid: le luci delle telecamere sono puntate sul gran gala che dà il via alle trasmissioni della nuova televisione privata spagnola «Telecinco».

L'avvenimento è commentato per i telespettatori italiani da Gigi e Andrea (foto), Loretta Cucarini (foto) e Celeste. Una anteprima dei programmi televisivi.



SERIAL

13,45

SENTIERI

Il dossier che Johnny ha ricevuto accusa lui e Christine di trasporto illegale di beni di contrabbando ed entrambi rischiano l'estradizione se non verrà effettuata un'altra consegna. Johnny è convinto che gli autori del ricatto siano certi amici dell'ex marito di Christine. Quest'ultima, intanto, adirata con Allan, che l'ha avvertita, gli telefona per incontrarlo subito.



FILM

20,30



GLI AMANTI DEVONO IMPARARE

Commedia rosa con Troy Donahue, Angie Dickinson (foto) e Rossano Brazzi. Una giovane americana in viaggio per l'Europa su un transatlantico fa amicizia con un italiano. Grazie a lui si stabilisce a Roma e si innamora di uno studente che per lei abbandona l'amante. Ma la rivale non si arrende facilmente...



02/21235

7,10

La grande vallata - Una famiglia americana. Telefilm - Première - Love Boat - I Jefferson. Telefilm

10,30

Casa mia. Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo

12

Cara tv. Con Alessandro Cecchi Paone

12,40

Il pranzo è servito. Quiz con Corrado

13,30

Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti

14,15

Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin

15

Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi

15,30

Cerco e offro. Con Vittorio Schiraldi

16

Visita medica. Rubrica

16,30

Canale 5 per voi - Première

17

L'Arca di Noè. Con Licia Colò

18

O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi

19

Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello

19,45

Tra moglie e marito. Con Marco Columbro

20,25

Striscia la notizia. Con E. Greggio, R. Pisu

20,35

Madrid. Benvenuta Telecinco. Con Gigi e Andrea, Loretta Cucarini, Celeste

22,30

Hollywood Beat. Telefilm. Il confidente

23,30

Stoghi - Striscia la notizia - Première

0,47

Lou Grant - Bonanza. Telefilm - Première



02/21235

8

Il virginiano. Telefilm. Prigione senza pareti

9,30

Una vita da vivere - Aspettando il domani - Così gira il mondo. Teleromanzi

12,15

Strega per amore. Telefilm

12,40

Ciao ciao. David - Jem. Cartoni animati

13,40

Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti

13,45

Sentieri. Teleromanzo

14,30

Topazio - La valle dei pini. Teleromanzi

15,50

Veronica - General Hospital - Febbre d'amore. Teleromanzi

18,30

Star '90. Con Alessandro Cecchi Paone

19

C'eravamo tanto amanti. Talkshow con Lucca Barbaresi

19,30

Mal dire sì. Telefilm. La corsa

20,30

Gli amanti devono imparare (1962). Film commedia. Regia di Delmer Daves. Con Angie Dickinson, Troy Donahue

22,30

Alfred Hitchcock presenta. Il plagio. Telefilm

23

Parlamento in. Con Cesara Buonamiceli

23,45

Regione 4

24

Quel due (Il sottoscafo) (1969). Film brillante. Regia di Stanley Donen. Con Rex Harrison, Richard Burton

2

Dagnet - Adam 12. Telefilm - Première



06/3304271

7,30 e 8

CBS News. Edizione originale

8,30

Snack. Joe Farina & Co. - Jabber Jaw. Cartoni animati

9,55

Jasna. Sci: Coppa del mondo. Slalom gigante maschile. 1ª manche

11

Petrocelli. Telefilm. Assassino tra gli alti ranghi. Con Barry Newman, Susan Howard

12

A tutt'oggi. Una rassegna dei migliori servizi della settimana

12,50

Sport Show. Rotocalco sportivo condotto da Giacomo Mazzocchi e Flavia Filippi

12,55

Jasna. Sci: Coppa del mondo. Slalom gigante

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/1225

- 7** Caffelatte. Cartoni animati
- 8,30** Supervicky - Mork & Mindy - Agente Pepper - Simon & Simon. Telefilm — **Première**
- 11,30** New York New York. Telefilm. *La medium*
- 12,42** Barzelletti d'Italia — Jonathan
- 13,25** Calciomania — Musica è
- 15,24** Barzelletti d'Italia — **Première**
- 15,30** Batman. Telefilm. *Joker artista pop. 2ª*
- 16** Blm Bum Bam. I Puffi - Dolce Candy - Conte Dacula. Cartoni animati
- 18** Anteprima — Barzelletti d'Italia
- 18,33** L'Incredibile Hulk. Telefilm
- 19,30** Tutti Salvi a Sanremo. Con Francesco Salvi
- 20** Bobobobs. Cartoni animati. *Il ritorno*
- 20,30** Le pistole dei magnifici sette (1969). Film western. Regia di Paul Wendkos. Con George Kennedy, James Whitmore
- 22,30** Superstars of Wrestling con Dan Peterson
- 23,15** La grande boxe. Con Rino Tommasi
- 0,15** Barzelletti d'Italia — **Première**
- 0,25** Maratona. Professione regista: René Clair
- 0,26** La bellezza del diavolo (1950). Film fantastico
- 2,05** Grandi manovre (1956). Film commedia
- 3,55** Quartiere del III (1957). Film drammatico

ODEON 06/3454121

- 13** Top Motori
- 13,30** Forza Italia. Replica
- 15-18** Batticuore
- 15** Señora. Telenovela. Con Maria Del Carmen Reguero, Carlos Mata
- 16** Pasiones. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raul Taibo
- 17** Mariana. Telenovela. Con Veronica Castro, Humberto Zurita
- 18-19** Odeon Sport. Commento di Lorenzo Dalari
- 19,30** Excalibur. Replica
- 20** Reporter italiano. Replica
- 20,30** Rege - Fuoco incrociato. Film di fantascienza. Regia di Anthony Richmond. Con Conrad Nicholas, Steve Eliot, Werner Pochat, Chris Huerta
- 22,30** Top Motori
- 23** Voglia d'amore. Film commedia. Regia di François Nlmet. Con Laura Cepeda, Theresa Mansera, Davinia Luque, Martha Flores
- 0,30-1** I classici dell'erotismo. Telefilm. *Un libro di qualità*. Regia di Juan Louis Buñuel

- gante maschile. 2ª manche. Commento di Bruno Gattai
- 14,55** Glasgow. Atletica leggera: Campionati europei. Commento di Giacomo Mazzocchi ed Enzo Rossi
- 19** Navy. Telefilm. Con Dennis Weaver, Maud Adams
- 20** TMC News
- 20,30** Carnevale brasiliano. La grande sfilata delle Scuole di Samba di Rio de Janeiro. Commento di Paolo Scarnecchia
- 24** Ti odio mamma (1979). Film drammatico. Regia di Peter Hunt. Con Cheryl Ladd, Robert Ulrich, Eileen Brennan



SHOW

19,30

TUTTI SALVI A SANREMO

Ultime battute per le indagini dell'investigatore «Perry Naso» (Francesco Salvi, foto). Nelle inchieste sono coinvolti i personaggi più rappresentativi del Festival, i cantanti, i giornalisti, gli addetti ai lavori e chi più ne ha più ne metta.



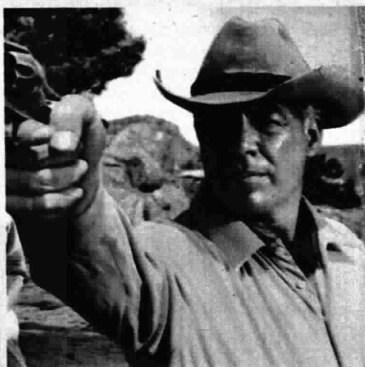
FILM

20,30

LE PISTOLE DEI MAGNIFICI SETTE

Un western, secondo le migliori tradizioni, con George Kennedy (foto) e James Withmore.

Un leader rivoluzionario messicano viene arrestato e rinchiuso in carcere. Un suo emissario si mette in contatto con un famoso pistolero e organizza un piano per farlo evadere dalla prigione. Il coraggioso cow-boy, con l'aiuto di un gruppo di uomini, riesce ad espugnare la fortezza e alla fine rinuncia anche alla ricompensa.



SPORT

12,50

SPORT SHOW

Alle 12,55 2ª manche dello slalom gigante maschile; alle 14,55 i Campionati europei di atletica. Conducono Giacomo Mazzocchi e Flavia Filippi (foto).



SHOW

20,30

CARNEVALE BRASILIANO

Dalla magica festa di Rio de Janeiro, i momenti più significativi della sfilata che si svolge il 25 e 26 febbraio nel Sambodromo. In particolare le esibizioni delle otto scuole di samba più importanti che si contendono ogni anno la vittoria. Ed ancora i festeggiamenti per le strade e le piazze.



RAI DUE



CONCORSO QUANDO LA TV E' DI CARTA

TV
RADIOCORRIERE

COME SI GIOCA

Guardate attentamente la foto qui sotto e cercate di ricordare l'avvenimento rappresentato; vi servirà per vincere ricchi premi. Come? È facilissimo. Nell'ambito della trasmissione "La Rete", condotta da Luciano Rispoli, in onda ogni sabato su RAIDUE dalle 13,30 alle 16,30, questa foto verrà riproposta, abilmente mascherata in modo da non essere facilmente riconoscibile. Ma per voi lettori del TV Radiocorriere non sarà difficile rispondere alla domanda "Di che cosa si tratta?" e telefonare, durante la messa in onda della trasmissione, al numero 0769/73960. Ogni settimana pubblicheremo una foto diversa; avrete perciò tantissime opportunità per vincere un videoregistratore SABA. E poi, anche se non indovinate, vincerete comunque! Vi verrà inviato infatti "Ieri 1990", il calendario ragionato degli avvenimenti che hanno fatto storia, edito dalla Nuova ERI.



ieri





02/433889

- 9** Mattinata con Cinquestelle. Attualità
12,30 Voglia di musica. Di Luigi Falt
15 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
18 Italia ore 6. Attualità
18,30 Quark. A cura di Piero Angela
19,30 Telegiornale locale
20,30 I soliti ignoti (1958). Film commedia satirica. Regia di Mario Monicelli. Con Vittorio Gassman, Marcello Mastroianni, Totò
22,30 Lucia di Lammermoor. Dramma tragico in due parti di Gaetano Donizetti. Dirige Carlo Felice Cillario



02/654661

- 7** Corn flakes
8 I video della mattina
11,30 Easy Listening
12,30 On the air
13,30 Super Hit
14,30 Rock Capelli Grigi Special
15 Sabato in musica
21,30 On the air
23,30 Best of Blue Night
0,45 Notte rock



02/85411

- 14** Il segreto di Jolanda. Telenovelas
15 Ter tv
15,15 Programmazione locale
17 Speedy. Replica
17,30 Super 7. Cartoni animati
19,40 Il segreto di Jolanda. Telenovelas
20,30 Sfida oltre il futuro (1985). Film fantastico. Regia di J. Buechler, C. Band, D. Allen. Con Lesley Wing, Richard Moll
22,20 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila
23 Switch — Longstreet. Telefilm
1 Colpo grosso. Quiz. Replica — La strana coppia. Telefilm



02/85411

- 10** Golden Juke box — Fish-Eye
12 Sottocanestro. Replica
13 Tennis: Torneo di Rotterdam. 1° semifinale
14,30 Basket: Campionato College N.C.A.A.
15,30 Campo base. Replica
16 Calcio: Campionato Inglese. Una partita
17,45 Juke box — Fish-Eye. Replica
18,45 Telegiornale — Campo base
19,30 Sportime
20 Calcio: Campionato spagnolo. Una partita
21,45 Telegiornale
21,55 Tennis: Torneo di Rotterdam. 2° semifinale — Calciomania



FILM

20,30



Totò (1898-1967)
 è Dante Cruciani
 «esperto» di
 casseforti

I SOLITI IGNOTI

Una straordinaria galleria di attori, Vittorio Gassman, Marcello Mastroianni, Totò, Claudia Cardinale, in un film di Mario Monicelli entrato nella storia del cinema italiano del dopoguerra. Le avventure di una banda di ladri che, con la guida di un espertissimo professore dello scasso, progetta di svaligiare la cassaforte del Monte di Pietà. Primo ruolo comico per Gassman.

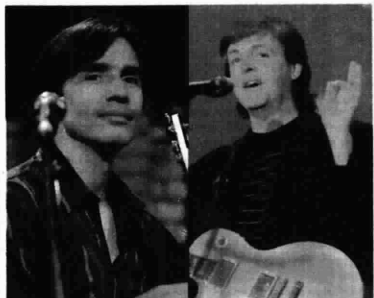


MUSICA

14,30

ROCK CAPELLI GRIGI SPECIAL

I riflettori delle telecamere sono puntati su questo «special» che mette in scena interviste, video e performance dal vivo dei più grandi artisti che hanno scritto la storia del rock. Sul palcoscenico: Paul McCartney (foto), George Harrison, Frank Zappa, Jackson Browne, Phil Collins, gli Yes e tanti altri.



SPORT

13



TENNIS: TORNEO DI ROTTERDAM

Da Rotterdam prima semifinale del torneo indoor che assegna punti validi per l'ATP Tour (l'associazione dei tennisti professionisti). Lo scorso anno vinse Jakob Hlasek. Nella foto, lo svedese Stefan Edberg.



FILM

20,30

SFIDA OLTRE IL FUTURO

È di scena il genere fantastico: un film avvincente firmato da tre registi, John Buechler, Charles Band e David Allen e interpretato da Lesley Wing e Richard Moll. Una ragazza viene presa in ostaggio da un rapitore. Il suo salvatore, per riuscire a liberarla, dovrà superare ben sette prove. Solo, così, otterrà la salvezza della giovane.

RADIO UNO

- 8** **GR 1 buongiorno**
Ondaverde. Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia
- 6,08-9** **GR 1**
Ieri al Parlamento
- 6,45** **GR regionali**
Qui parla il Sud
- 7,20** **GR 1 Scienza.** A cura di L. Lombardi
- 7,30** **GR 1.** I fatti e le opinioni
- 7,40** **Week-end.** Varietà radiofonico
- 8** **GR 1 flash**
Black-out. Di Enrico Vaime. Con Simona Marchini, Fabio Fazio, Pierfrancesco Poggi. Il documentario di Spazio aperto. A cura di S. Gigotti
- 10,15** **10 GR 1**
10 GR 1 flash
- 11** **Mina presenta Incontri musicali del mio tipo**
- 11,10** **Altra voce.** Concorso Autoradio. Presenta Fabio Fazio
- 11,45** **Cinecittà.** Di Paola Lasi. Con la collaborazione di Bruno Stefanini e Pascal Saccone
- 11,50** **GR 1 flash**
Antonio Sattini in *Inferno*. Vita tragica e avventurosa di August Strindberg, drammaturgo. Di Dario Della Porta. Diretto da Lucio Romeo. 8ª puntata
- 13** **GR 1**
Estrazioni del Loto
- 13,25** **Sanremo, una storia italiana.** Un programma di L. Settimelli e Vivi Zizzo
- 14** **GR 1 flash**
- 14,03** **Spettacolo.** A cura di Raffaella Brüstia
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** **Da sabato a sabato.** Una settimana di radio, televisione e vecchie novità. Programma di Federico Sanguigni. Testi di Isidori e Rizzini. Realizzazione di Roberta Berni ed Emilia Cecca
- 16,27** **Riccardo** agglano vi invita a **Teatro insieme** con Valentina Fortunato nel «Pozzo di Alice»
- 17** **GR 1 flash**
- 17,13** **Il cuore.** Programma di Olindo Fameli
- 17,30** **Autoreadio.** Di L. Matti con Enrico Fontana
- 18** **Obiettivo Europa-Spettacolo.** Di Giuseppe Liuccio. Realizzazione di G. Musca
- 18,30** **Il Pool sportivo e Radiouno** presentano **Il Campionato di Pallanuoto.** A cura di Mario Giobbe con Alfredo Provenzanli
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20** **Al vostro servizio.** Risposte agli ascoltatori del notaio M. V. Franco, dell'avvocato N. Marazziti e del dottor R. Urbani per i problemi previdenziali. Realizz. di L. Pasquini
- 18,55** **Black-out (Replica)**
Dai Palafiori di Sanremo ripresa stereofonica del **XL Festival della canzone italiana.** Commento di Mario Pezzolla. Serata finale
- 22,53** **GR 1 - ultima edizione**
Al termine.
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLISTRADA, ANAS, AGI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverde Radiouno-GR 1
6,05 6,36 7,36 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 22,50

Ondaverde Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
17,27 19,27 21,27 23,27

Ondaverde Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43

Ondaverde regione GR regionali
12,24 14,24 16,24

Ondaverde Notturno Ital.-Rai-stereofonico
0,20 5,43

Ondaverde Europa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO DUE

- 6-7,30** **Fine settimana con Radiodue:** «...La vita a parole». Programma di Luciano Corbelli e Cristina Norante condotto in diretta da Margherita Loy. Regia di Lorenzo Chiera
- 6,30 GR 2** **Primo mattino**
7 Bollettino del mare
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Gioocate con noi.** 1X2 alla radio
- 8,05** **DSE Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia dell'età moderna
- 8,10** **Radiodue presenta.** Di Elisabetta Grande
- 8,10** **Altra voce.** Concorso Autoradio. Presenta Fabio Fazio
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Non è mai troppo F.O.F.** Come imparare le lingue ed essere infelici. Un programma di F. Satta e F. Visca. Regia di M. De Cillis. 22ª puntata
- 9,08** **Spazialbero.** A.I.L. - Associazione Italiana contro le leucemie
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,34** **Mille e una canzone.** Presenta Andrea De Ritis
- 10** **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
- 10,13** **Tutti i colori del giallo.** Esempi vari della complessa arte del delitto e dell'indagine. A cura di Raffaella Brüstia. 22ª trasmissione
- 11** **Hit Parade.** Presentano Teo Bellia e Fatima Lucarini
- 11,30 GR 2** **Notizie**
- 12,10** **GR regione - Ondaverderegione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Hit Parade.** Presentano Teo Bellia e Fatima Lucarini
- 13,30 GR 2** **Radiogiorno**
- 14,15** **Programmi regionali**
- 16** **Cherchez la femme.** Testi di Roberto Damiani. Letture effettuate da Vittorio Franceschi. Regia di Mariasanta Caltaneo
- 15,30** **GR 2 Europa.** A cura di Stefano Tomassini
- Bollettino del mare
- 15,55** **Hit Parade.** Presentano Teo Bellia e Fatima Lucarini
- 16,30** **GR 2 Notizie**
- 16,32** **Estrazioni del Loto**
- 16,37** **Speciale GR 2 Agricoltura.** A cura di G. Valci
- 17,05** **Mille e una canzone.** Presenta Andrea De Ritis
- 17,30** **GR 2 Notizie**
- 17,32** **Invito a teatro.** Gertrud. Di Hjalmar Söderberg. Traduzione di Anna Sanavio e Chiara Serino. Con Mario Epichini, Ileana Ghione, Anna Bolens, Dario Mazzoli, Gino Mavara, Mirella Barlesi, Iginio Bonazzi, Miriam Grotti, Ennio Dolfini, Alberto Marché, Giulio Opri, Giancarlo Rovere, Rosetta Sallata, Augusto Soprani. Regia di Ernesto Cortese
- 18** **Intervallino (ore 18,26 circa):**
- GR 2 Notizie**
- 19,15** **Insieme musicale**
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **Radiodue sera jazz.** Un ponte sull'Atlantico. Programma di P. Padula, con G. Ballaris, in collaborazione con la Rai-Corporation di New York. Realizz. di E. Lamoni
- 21** **Stagione Sinfonica Pubblica 1989-90.** Dall'Auditorium del Foro Italico - Roma. Concerto sinfonico diretto da Guido Guada. Pianista Jerome Rose. F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto n. 1 in sol minore op. 25 per pianoforte e orchestra. Molto allegro con fuoco - Andante - Presto - Molto allegro e vivace ♦ I. Stravinsky: Capriccio per pianoforte e orchestra: Presto - Andante rapidissimo - Allegro capriccioso, ma tempo giusto ♦ G. Turcchi: Inveniva per coro e orchestra ♦ L. Janacek: Taras Bulba: La morte di Andrij - La morte di Ostap - La profezia e la morte di Taras Bulba. Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai
- 22,30** **GR 2 Radiosera.** Bollettino del mare
- 22,50** **Non è mai troppo F.O.F.** Come imparare le lingue ed essere infelici. Un programma di F. Satta e F. Visca. Regia di M. De Cillis (Replica della 22ª puntata)
- 23,10** **Poesia e musica**

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 6,45** **Giorale Radio Tre**
Prime notizie del mattino + Radiodue. Sui giornali di oggi
- 7** **Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavallotti
- 7,20** **Giorale Radio Tre.** Attualità del mattino
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Maurizio De Luca. Telefonare al n. (06) 361221
- 8,30** **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Luciano Sampaoi. N. Paganini: Massimosa sonata sentimentale in do minore per violino e orchestra (Sol. S. Accardo - London Philharmonic Orch. dir. Ch. Dutoit) ♦ S. Rachmaninov: Concerto n. 3 in re minore per pianoforte e orchestra op. 30 (Sol. V. Ashkenazy - London Philharmonic Orchestra dir. Ch. Dutoit)
- 8,45** **Giorale Radio Tre**
- 10** **Orione.** Osservatorio settimanale sul mondo dello spettacolo, delle arti e della musica. Conduce Massimo Carboni. Musiche scelte da Riccardo Giagni. Organizzazione di Bianca Marià Papi
- 11,15** **Concerto del mattino (II parte).** B. Britten: Variazioni su un tema di Frank Bridge per orchestra d'archi op. 10 (English Chamber Orchestra dir. B. Britten)
- 11,45** **Giorale Radio Tre - Notizie flash**
I giovani incontrano l'Europa: idee e proposte senza frontiere. Settimanale del GR 3 a cura di Gianni Lucarini
- 12** **César Franck, cent'anni dopo.** Un programma di Alberto Cantù. 4ª trasmissione
- 13** **Suona Vladimir Horowitz**
- 13,45** **Giorale Radio Tre**
- 14** **Paesaggi musicali**
- 14,45** **Giorale Radio Tre - Notizie flash**
- 14,48** **Controsport.** A cura di Sergio Gligi
- 15** **Voci del Teatro Europeo di oggi: il bagno magico** di James Saunders. Regia di Umberto Benedetto
- 16,30** **Intervallino**
- 16,45** **Il gioco del secolo.** Storie di calci, eroi e Coppe del mondo. Un programma di Marino Sinibaldi. Regia di Gianfranco Giagni
- 17,15** **Dall'Auditorium Domenico Scarlatti** di Napoli della Rai. **I Concerti di Napoli.** Stagione Sinfonica Pubblica 1990 in collaborazione con la Regione Campania. Direttore Carl Melles. Pianista Martha Noguera. R. Wagner: Idillio di Sigfrido ♦ C. Wieck Schumann: Concerto in la minore op. 7 per pianoforte e orchestra ♦ R. Schumann: Konzertstück in sol maggiore per pianoforte e orchestra op. 92 - 2 Brims: Variazioni in si bemolle maggiore su un tema di Haydn op. 56a. Orchestra Alessandro Scarlatti di Napoli della Rai
- 18,45** **Giorale Radio Tre.** Accade oggi
- **Quadrante internazionale - All'Est qualcosa di nuovo.** Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC, a cura di Gino Bianco
- 19,15** **Folkconcerto.** «La musica popolare d'area celtica» di Daniela Blacchessi. Cura e regia di Piero Carpi per Resmini. 3ª puntata
- 20** **Forum internazionale.** Rassegna di musica contemporanea presentata da James Dabovich e Riccardo Bianchini
- 20,45** **Giorale Radio Tre**
Oggi in Italia, oggi nel mondo
- 21** **Il mondo della luna.** Dramma giocoso in tre atti di Carlo Goldoni. Musica di Franz Joseph Haydn (Revisione di H. Ch. Robbins Landon). Buonafede: Domenico Trimarchi; Ecclitico: Luigi Alvaro; Lisette: Frederica von Stade; Flaminia: Arleen Auger; Clarice: Edith Mathis; Ernesto: Lucia Valentini Terrani; Cecco: Anthony Johnson Rolfe. Direttore Antal Dorati - Orchestra da camera di Losanna - Coro della Radio della Svizzera Romanda. Mf del Coro A. Charlet
- 23,53** **Giorale Radio Tre.** Ultima della notte
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano e Rai-stereofonico**

F I L I O D I F F U S I O N E

TV RADICORRIERE | 129



DARIO SALVATORI

MATRIMONI DI CEMENTO

Tutta New York attende con ansia il divorzio fra il magnate Donald Trump (al diciassettesimo posto nella classifica degli uomini più ricchi del mondo) e sua moglie Ivana, ex campionessa di sci cecoslovacca. Tutto è in mano ad un drappello di autorevoli divorzisti statunitensi. I difensori di Trump cercheranno di far rispettare l'accordo pre-matrimoniale (che prevedeva 20 milioni di dollari, circa 26 miliardi di lire, in caso di separazione), mentre gli avvocati di Ivana puntano ben più in alto: una liquidazione netta di 150 milioni di dollari, la villa nel Connecticut, il Boeing privato 727 e l'Hotel Plaza. Le ultime quotazioni dei «book-makers del divorzio» parlano di un leggero vantaggio a favore della ex signora Trump. Famoso per i suoi tradimenti — consumati sul panfilo di famiglia, nella sua Trump Tower o sulle nevi di Aspen — Trump ha qualche motivo extra-coniugale per temere la moglie. Pare che Ivana, in questi anni, abbia assistito a transazioni non perfettamente in regola da parte delle numerose società del marito. Ivana, da parte sua, più di una volta ha assistito muta al via via delle amichette del marito.

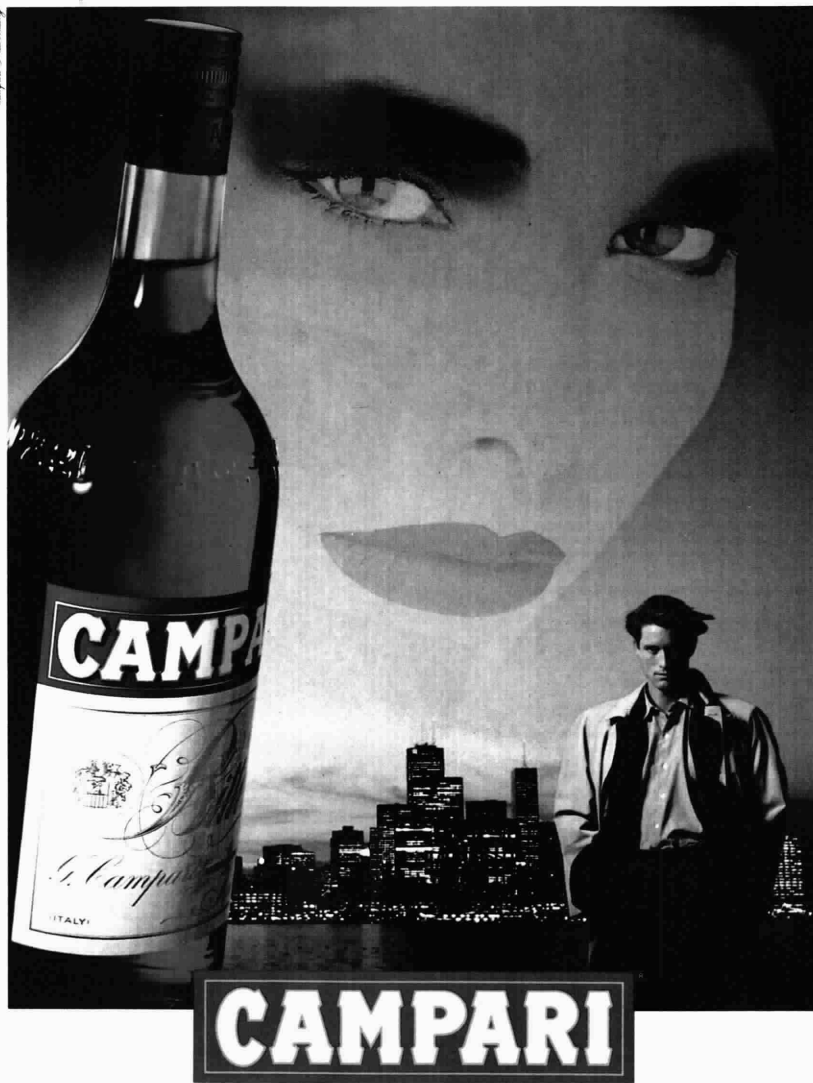


Donald Trump e la moglie Ivana: un divorzio da centinaia di miliardi di lire (d.s.)

Gamma/Volpe

LEE IACOCCA - DARRIEN EARLE	1	Il super-manager Iacocca (65 anni) ha annunciato il terzo matrimonio regalando un gigantesco smeraldo alla sua	Darrien (48 anni) con una grande baraonda alla «Cipolla Rossa», ristorante che lei gestisce a Los Angeles.	♥
DONALD TRUMP - IVANA	2	Non è più così «cementato» il matrimonio fra il magnate con il più alto numero di copertine	collezionate in un anno e sua moglie Ivana che chiede figli, alberghi e milioni di dollari.	♥
DAVID HASSELHOFF - PAMELA BACH	3	Cala di peso e di prestigio Hasselhoff, un attore che con vistoso insuccesso prova regolarmente ad	incidere dischi. Pamela (accento sulla prima «a») è sposina felice. Lei non ha problemi di peso.	♥ 1
PAOLO CANÈ - VERA FACCHETTI	4	Sono gli sportivi di cui più si parla. Un tennista recuperato (ma braccato dalla sua ex) e la figlia	del terzino più fluidificante di tutti i tempi. Canè ha messo a segno il suo miglior lungolinea.	♥
TRACI LORDS - BROOK YEATON	5	Una delle più quotate reginette del cinema porno si è sposata a Baltimore con il suo partner. Accanto ai film della	coppia figura sempre Patty Hearst, ereditiera rapita, poi guerrigliera, oggi attratta dalle pellicole a luce rossa.	♥
HARRY HAMLIN - LAURA JOHNSON	6	Una brutta rottura questa fra Hamlin e la Johnson. Esce vincente solo Nicolette Sheridan, la nuova	fiamma di lui, nonché protagonista di <i>California</i> . Ma ormai in casa il clima è più quello di <i>Dallas</i> .	♥ 2
CHARLIE SHEEN - KELLY PRESTON	7	Dopo il matrimonio-blitz a Bora Bora (caduta di gusto?) regna già l'incertezza nell'alcova dei due attori.	«Borse ammalate» titolava un giornale, non specificando se volesse indicare i cachet in calo o i loro occhi tristi.	♥ 4
BENAZIR BHUTTO - ASIF ZARDARI	8	Un amore di frontiera quello di Benazir, colore della pelle pakistano ma abitudini inglesi.	In una terra ritenuta «calda e disordinata» arriva una love-story dolce un po' soporifera.	♥ 5
MARINA OGILVY - PAUL MOWATT	9	Angeli ma non troppo, Marina e il suo fotografo continuano a far tintinnare la Corona. Fanno meno	scandalo rispetto alle gambe all'aria della Duchessa di York, ma non si può vivere solo di servizi fotografici...	♥ 3
SHERI BELAFONTE - SAM BAHRENS	10	La figlia preferita del re del calypso, tutto sesso e politica come il padre, ha nascosto un fidanzamento	per molti anni, ma non è riuscita ad evitare lo sciame di monelli e fotoreporter improvvisati delle Barbados.	♥ 6

Posizione PINK PARADE precedente



CAMPARI

I T ' S F A N T A S Y

Classico

Bitter Campari con seltz
o soda freschissimi

On the rocks

Ghiaccio, Bitter Campari
e una fetta d'arancia

Shakerato

Bitter Campari e ghiaccio
nello shaker

Campari orange

Ghiaccio, succo d'arancia
e Bitter Campari



2 LP o CASSETTE a sole L. 12.900
oppure
2 COMPACT DISC a sole L. 22.500

BENVENUTO NEL MONDO DI OK MUSICA.
Ecco i vantaggi che solo il tuo Club ti offre.

- Ogni tre mesi riceverai gratuitamente a casa tua la Rivista OK MUSICA: nuova, unica e tutta a colori, dove potrai scegliere tra oltre 100 bestseller del rock, pop, musica leggera e classica. Inoltre riceverai, sempre gratis, altre 4 Riviste speciali di aggiornamento con le ultimissime novità.
- Un risparmio eccezionale su tutti i titoli offerti, e in più tantissime occasioni e offerte specialissime riservate esclusivamente ai Soci di OK MUSICA.
- Il meglio della musica: i migliori artisti di tutto il mondo, e per te solo registrazioni originali.
- Un impegno minimo ma ricco di vantaggi. Ai Soci OK MUSICA è richiesto solo un acquisto a trimestre, anche minimo, per due anni. In assenza di ordini riceverai automaticamente la Selezione Club del genere musicale e sul supporto indicati.

OK MUSICA - Via E. Fermi, 2 - 20090 Trezzano s/N - Milano.

Invito all'ascolto

Compila e spedi subito in busta chiusa a: OK MUSICA, Casella Postale Novara Ferrovio, 28100 Novara (NO).

Se desidero aderire a OK MUSICA, il nuovo Club riservato agli amici della musica. Pagherò alla consegna L. 12.900 (LP, MC) o L. 22.500 (CD), più L. 2.500 per spese di spedizione.

Ho scelto i seguenti titoli:

Desidero ricevere le mie scelte, o Selezioni Club, su: (indicare con X una sola casella):

☐ 01 LP ☐ 02 MC ☐ 03 CD
Disco 33 g. Musicassette Compact Disc

Preferisco la musica (indicare con X una sola casella):

☐ 01 Italiana ☐ 02 Internazionale ☐ 03 Classica

Il mio unico impegno sarà un acquisto al trimestre. Sceglierò nella Rivista OK MUSICA, che riceverò gratis ogni tre mesi. Se non effettuerò ordini entro la Data Limite vorrà dire che desidero ricevere la Selezione Club. La mia adesione durerà due anni e sarà rinnovata gratuitamente di anno in anno salvo mia disdetta tre mesi prima della scadenza.

☐ Sig.ra ☐ Sig. ☐ Sig.na

Data

Nome	
Cognome	
Località	
Via, ecc.	Nome della via, ecc.
Numero	
Prov.	C.A.P.
Data di nascita	
Prefixo	Telefono
Firmi qui	
X	
PER I MINORENNI FIRMI UN GENITORE	

Non invio denaro.

