



PROTAGONISTI
Mauro Galvano

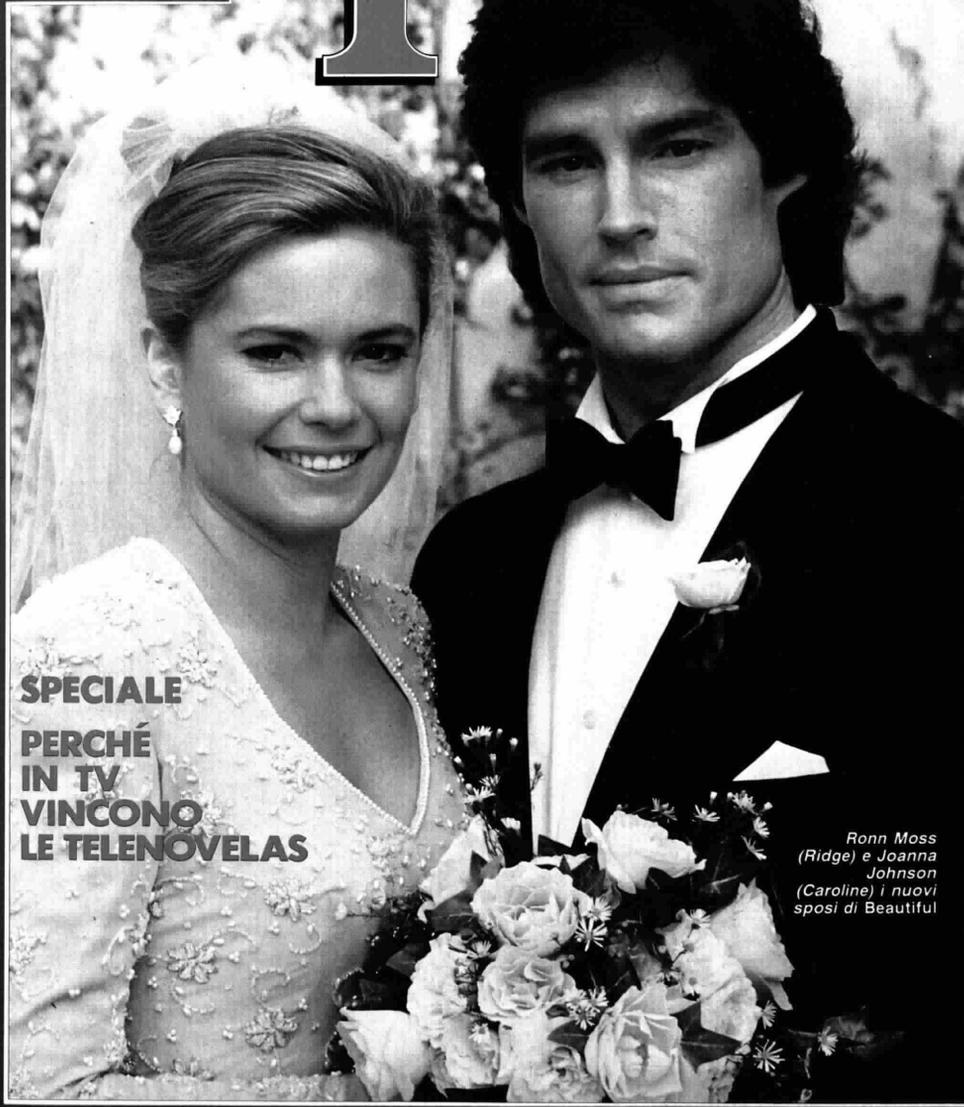
TV

RADIOCORRIERE

ANNO LXVIII N. 1/1991 6/12 GENNAIO L. 1.800

SPECIALE
PERCHÉ
IN TV
VINCONO
LE TELENÓVELAS

*Ronn Moss
(Ridge) e Joanna
Johnson
(Caroline) i nuovi
sposi di Beautiful*



L'amore è un albero verde

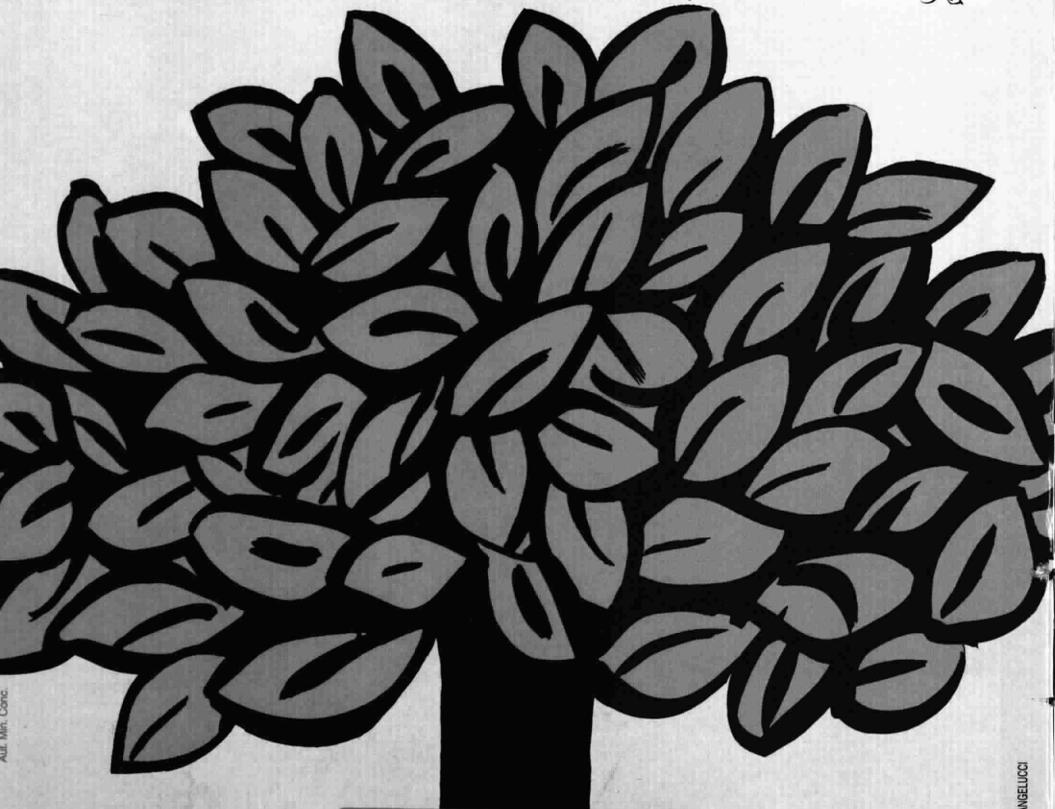
Una cartolina per un bosco

283 milioni, 36 bellissime cucine Scavolini e un bosco

La SCAVOLINI ti invita a partecipare ad un gioco che è molto più di un gioco. Come? E' semplice. Nei punti vendita SCAVOLINI (l'indirizzo è sulle Pagine Gialle) e nei settimanali TV Sorrisi e Canzoni e Radio Corriere TV in edicola il 16 gennaio 1991 troverai una cartolina davvero speciale: una cartolina che vale un albero e una pioggia di milioni. Inviata, dopo averla convalidata presso un punto vendita SCAVOLINI, ti darà la possibilità di essere chiamato a casa da PIACERE RAI UNO per partecipare al gioco televisivo SULLE PISTE DI SANREMO in onda tutti i martedì e giovedì dal 22 gennaio al 28 febbraio 1991 (ore 12,05 - 13,25). In palio ci sono le bellissime cucine SCAVOLINI e tanti milioni

in gettoni d'oro. Inoltre parteciperai all'estrazione finale di tre premi di 100, 50 e 25 milioni in gettoni d'oro** e darai il tuo contributo alla costruzione di un bosco che la SCAVOLINI si è impegnata a realizzare con la collaborazione di ITALIA NOSTRA. Ecco perché il gioco SCAVOLINI è molto più di un gioco: ogni cartolina vale un albero e più cartoline arriveranno, più grande crescerà il bosco, settimana dopo settimana, fino all'entusiasmante appuntamento finale con il FESTIVAL DI SANREMO 1991.

RAIUNO



SCAVOLINI

La cucina più amata dagli italiani

*Totale montepremi,
IVA inclusa.

**IVA inclusa.

In collaborazione con

ItaliaNostra

MAURO GALVANO

DUE PUGNI DI SPERANZA

di DANIELE AZZOLINI

«**D**iventare campione del mondo è come costruire una casa, le fondamenta, le mura, il tetto». Mauro Galvano trova nelle esperienze di tutti i giorni, di ragazzo che lavora con le mani, le parole giuste per dare corpo a quelle sensazioni che ancora oggi gli sembrano tanto più grandi dei suoi stessi sogni. È campione del mondo, il primo nato a Roma, ha 26 anni ed è muratore. Sta costruendo

*Mauro Galvano, 26
anni, tra la madre
Vittoria e la
fidanzata Maria.
Le due donne non
hanno mai voluto
vederlo
combattere*





Mauro Galvano e Maria, la fidanzata. Si spereranno a giugno. La ragazza, sull'abito bianco, indosserà la cintura mondiale di Mauro. Il pugile romano ha conquistato il titolo lasciato vacante da Sugar Leonard

la sua casa mattone su mattone, come ha fatto con quel titolo dei supermedi WBC conquistato a Montecarlo in una domenica sera di metà dicembre. La vittoria gli darà la forza per continuare, i soldi per sposarsi, la voglia di finire la sua casa.

Se il ring, come dicono, è il quadrato della vita, dove l'uomo sale prima dell'atleta e tutti e due si mostrano per quelli che sono, senza falsità e senza corazze, allora Mauro Galvano ha condotto alla riscossa i semplici, quelli che hanno il coraggio di sconfiggere le proprie paure e non conoscono i modi, i toni e i gesti dei predestinati. Davanti ad una platea di smocking neri e vestiti griffati, dopo aver battuto l'argentino Dario Matteoni, un ragazzo di El Tigre (il peggior «barrio» di Buenos Aires) che chiamano «il principe», Mauro Galvano ha compiuto due gesti di spontaneità così candida da conquistare le simpatie di chi lo aveva seguito in tv, tribolando con lui. Si è inginocchiato, con le braccia in alto, quasi il suo fosse un trionfo umile e ha gridato la prima cosa che gli è passata per la testa, semplicemente «grazie mamma».

«Avevo voglia di piangere, ma ho pensato che un campione non può piangere. Non sta bene. Io però me le sentivo salire da dentro, le lacrime, e tiravo su con il naso. Sul ring bisogna saper resistere anche quando non ce la fai più. Io so che sarà dura, ma sono preparato a soffrire e combattere».

La mamma si chiama Vittoria, è una signora dai capelli biondi, i modi spicci e le preoccupazioni chiuse nel forziere della propria dignità. Una figlia e cinque maschi, un marito che ama la boxe, tre pugili in famiglia e una palestra non lontano da casa, dove i bimbi stanno meglio che per strada. «Un livido fa meno paura di altre cose brutte, come la droga, ad esempio». A Fiumicino, il quartiere dove abitano i Galvano, a due chilometri dall'aeroporto, ne gira tanta. «Ho visto ragazzi morire. Erano amici», dice Mauro. «Penso anche a loro quando salgo sul

Stefano Miccazzi/Slide (2)



Mauro Galvano si allena sulla spiaggia di Fiumicino, il quartiere dove vive, ed ha conosciuto la fidanzata (a destra). È il primo romano campione del mondo. Ha iniziato nella palestra dei Nardiello, sotto, a Dragona



Marcello Mencarini (2)



ring. E agli altri dico di venire in palestra per sfogarsi, magari. Meglio ammaccati che fuori uso». La palestra è quella di Raffaello Nardiello, a Dragona, fra Ostia e Acilia, case basse, abusivismo, strade che si allagano ad ogni acquazzone. È Roma, ma è un altro mondo. I servizi di trenta anni fa e ogni giorno un abitante in più. Mauro si è presentato alla porta della palestra con lo spirito del figliol prodigo. Non amava la boxe e litigava con i fratelli pugili, poi si è ritrovato sul ring, a vincere e a chiedersi che diavolo di mestiere fosse mai quello.

Combatteva, vinceva e poi mandava tutto all'aria, e si ritirava, incerto e timido finanche con se stesso. Torna a fare il muratore e qualche volta il cameriere nei ristoranti di Fiumicino. Poi riprendeva e si ritirava di nuovo. L'ultima volta passarono mesi. Una sera ne parlò con un amico, «quella volta si che mi misi a piangere», e la mattina dopo andò dai Nardiello, con i guantoni in mano: «Senza questi non posso più stare».

Fiumicino ha fatto festa, come si fa nei paesi dove tutti si conoscono, quando uno dei loro figli ha fortuna. Tutti a casa della signora Vittoria, la torta, il brindisi, le pacche sulle spalle e gli incitamenti. Qualcuno lo chiama ancora Popeye, perché a braccio di ferro batte uomini più grandi e pesanti di lui, ma tutti lo conoscono come Rocky, un nomignolo che prima o poi è toccato ad ogni campione del quadrato. Mauro se n'è impossessato quando prese il titolo europeo. Sul

ring, rivolto alle telecamere, gridò: «Maria, ce l'ho fatta». Come Stallone, la stessa frase di *Rocky II*, il film che ha visto più volte. «Ma i pugni che presi quella sera mica erano finti come nel film. Erano veri e facevano pure male. Come il sangue che sentivo sulle labbra». Ed anche Maria è vera, è la fidanzata in attesa di matrimonio. «Mi sposerò con la corona mondiale sull'abito bianco», le ha promesso a Mauro prima di partire per Montecarlo. Sarà kitch, ma lei ha detto di sì. La cerimonia è già fissata, si sposeranno a giugno. Maria gli ha chiesto che quello di Montecarlo fosse l'ultimo incontro e Mauro, con la faccia dei romani che la sanno lunga, le ha risposto «certamente», tanto sa che le promesse di un pugile lontano dai guantoni lasciano sempre il tempo che trovano: «C'è già il ring che ci costringe a dire sempre la verità».

«Ora vorrei affrontare Carlos Duran, mano di pietra, il mio idolo. Ma c'è tempo. Prima devo tirare su qualche altro mattone, poi smaltire tutta questa gioia che mi porto dentro. Quindi deciderò con Rocco Agostino, il mio manager. L'unica persona al mondo capace di terrorizzarmi. Ma lo devo a lui se vinco».

Qualcuno ha azzardato anche un futuro combattimento fra Mauro e Vincenzo Nardiello, il figlio di Raffaello, l'amico del cuore. Galvano scuote la testa: «Con gli amici e i fratelli non ci si picchia. Si porta rispetto». Come fra le persone semplici.

Daniele Azzolini



REGALO SICURO



IL NUOVO PANIERE ROTONDO

UNA CREAZIONE ESCLUSIVA IN FINE CERAMICA LAVORATA A MANO!



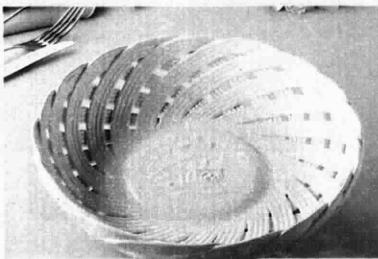
PUOI AVERLO
con Fette Biscottate, Cracker,
Grissini e Pani Morbidi
del Mulino Bianco.



COMPLETA QUESTA TESSERA E IL PANIERE SARÀ TUO

	2 Mulino Bianco	3 ha creato	4 per te il nuovo	5 Paniere rotondo,	6 il raffinato portapani	7 in ceramica
8 lavorata a mano	9 con un delicato decoro	10 in rilievo.	11 Il nuovo Paniere	12 s'affianca	13 al Paniere ovale	14 per rendere sempre più
15 elegante la tua tavola.	16 Non hai ancora	17 il Paniere ovale?	18 Se vuoi, potrai riceverlo	19 anche quest'anno.	20 Per avere il Paniere	21 che preferisci
22 raccolti e tagliandi	23 del Mulino	24 su tutti questi prodotti:	25 i nuovissimi Pangri,	26 il Pane Bianco,	27 il Pane di Segale,	28 il Pane Integrale.
29 il Pane di Soia,	30 il Pane di 5 Cereali,	31 il Brioscé,	32 il Pan Carré, le Pagnottelle,	33 anche al sesamo,	34 i Grissini, i Granetti,	35 le Treccine,
36 le Fette Biscottate,	37 Classiche e Integrali.	38 Hai visto i Cracker?	39 Valgono doppio	40 per la raccolta	41 e li puoi trovare	42 in quattro gusti diversi:
43 Salati, non Salati,	44 Integrali	45 e di 5 Cereali.	46 Hai scelto il Paniere ovale?			
47 Ormai sei vicinissima...	48 È fatta!	<p style="text-align: center;">COMPLIMENTI IL PANIERE OVALE È TUO.</p>				

SE INVECE PREFERISCI IL NUOVO PANIERE ROTONDO COMPLETA LE ULTIME SETTE CASELLE.



49 Pronta... via!	50 Hai visto	51 come è facile	52 avere il nuovo
53 Paniere rotondo.	54 Complimenti.	55 È tuo!	

SCRIVI IL TUO COGNOME, NOME ED INDIRIZZO IN STAMPATELLO

Cognome

Nome

Via N.

CAP Località

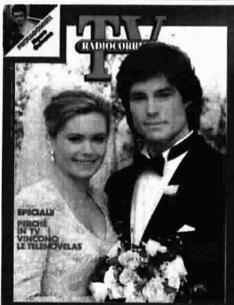
Provincia Tel.

Totale componenti della famiglia Bambini fino a 11 anni COD.F.

Oggetto richiesto: (segnare solo una casella)
 IL PANIERE OVALE IL PANIERE ROTONDO

REGOLAMENTO: Per ricevere il nuovo Paniere rotondo raccogli 55 tagliandi del Mulino; per avere, invece, il Paniere ovale ne bastano 48. Applica i tagliandi su questa tessera indicando il regalo preferito e consegna il tutto al tuo negoziante entro il 30/11/1991. Nel caso in cui il negoziante non possa esaudire la tua richiesta spedisci la tessera in busta a: Mulino Bianco - Casella postale 185 - 43100 PARMA entro e non oltre il 30/11/1991. Il Paniere ti arriverà direttamente a casa senza alcuna spesa. Questa tessera non può contenere più di un tagliando omaggio. Non sono validi punti diversi dai tagliandi del Mulino.

ATTUALITÀ



In copertina: Joanna Johnson e Ronn Moss, Caroline e Ridge In Beautiful
foto Algrim/Neri

**MAURO GALVANO
DUE PUGNI
DI SPERANZA**

di Daniele Azzolini

3

**INCHIESTA
ANCHE L'UOMO È
BEAUTIFUL**

a cura di Lina Agostini

30

**SPECIALE
UN '90
DA RICORDARE**

a cura di Edek Osser
e Paolo Grasso

18



TELESATIRA

15

PROGRAMMI

DA
PAGINA

37

TUTTI I PROGRAMMI DI RAIUNO
RAIDUE - RAITRE - CANALE 5
RETEQUATTRO - ITALIA 1 - ODEON
TELEMONTECARLO - CINQUESTELLE
VIDEOMUSIC - ITALIA 7 - TELEPIÙDE.
I PROGRAMMI RADIO E FILODIFFUSIONE

Nella copertina dei programmi:

Inizia Twin Peaks, giallo

In 7 puntate diretto

da David Lynch

foto Gilboa/Neri

LE RUBRICHE

17 DIALOGHI *risponde Aldo Falivena* □ 38 TELENOVELLANDO *a cura di Lina Agostini* □ 40 HOME VIDEO *di Gabriele Riflato* □ 42 FILM TV □ 117
MUSICA *di Salvatore G. Biamonte, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Nicola Sisto* □ 119 TOP PARADE □ 121 PALCOSCENICO *di Dante Guardamagna* □
123 FIORI & FIORI *di Luca Sardella* □ 124 OROSCOPO *di Rosa Palamidessi*
e *Monica Salerno* □ 130 PINK PARADE *di Dario Salvatori*

Carlo Giffurè

foto Le Pera

DIETRO LE QUINTE

**UN FIGLIO
PER IL BOSS**

di Mino Monicelli

125

Alain Delon
foto Olympia





FAVE DI FUCA
CURA VEGETALE PER REGOLARE
L'INTESTINO PIGRO, MANTENERE
LE RESTRIZIONI DIETETICHE
ED IL PESO DESIDERATO.

in vendita in tutte le farmacie

E un medicinale da usare con cautela. Leggere attentamente le avvertenze. Cod. n. 008637011 e 008637035 del Ministero della Sanità. Autorizzazione pubb. Ministero della Sanità n. 10280.

TV
RADIOCORRIERE

ALDO FALIVENA
 Direttore responsabile

Art director: Franco Bevilacqua (*Studio Hérisson*)

Capiredattori: Edek Osser, P. Giorgio Martellini (*Torino*)

Vicecaporedattore: Maria Colomba Zanda
Incarichi speciali: Lina Agostini (*vicecaporedattore*)

Redazione: Maurizio Adriano, Ernesto Baldo (*caposervizio*), Bianca Barile, Bianca Berlinguer, Elisabetta Carta, Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Giuseppe Gennaro (*capo servizi fotografici*), Renato Girello (*caposervizio Torino*), Paolo Grasso (*caposervizio*), Serena Iannicelli, Giorgio Merlo (*Torino*), Anna Moretti, Fiammetta Rossi (*caposervizio*), Scina Santacatterina, Fiorenza Sartori (*Milano*), Carlo Scaringi (*caposervizio*), Laura Terzani (*caposervizio programmi*)

Segretario di redazione: Paolo Zauli (*caposervizio*)

Sezione grafica: Piero Di Silvestro (*responsabile*), Franco Angeloni, Ermanno Neglia, Enrico Zaccheo (*Torino*), Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Alessandra Raffaelli (*Studio Hérisson*)

Segreteria di direzione: Rosalba Coletti

Segreteria: Anna Leuti, Giovanni Mazzolini
Fotografico: Gianni Martellozzo (*responsabile*), Fernanda Cactani (*Torino*), Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzza

Palinsesti radio e tv: Carlo Fassetta (*responsabile*), Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Pettit

Rubriche: Osvaldo Bevilacqua, Salvatore G. Biamonte, Federico Fazzuoli, Dante Guardamagna, Rosa Palamidessi, Gabriele Rifilato, Monica Salerno, Dario Salvatori, Luca Sardella

Collaboratori: Luciano Amendola, Fabrizio Biamonte, Massimo Bindi, Carlo Bressan, Bruno Calvo, Giovanni Canitano, Venanzio Ciampa (*New York*), Glaucio Cortini, Tiziana De Paolis, Tarquinio Maiorino, Stefano Massi, Marcello Mencarini, Mino Monicelli, Paola Palmieri, Antonio Pandiscia, Nicola Sisto, Gigi Speroni (*Milano*), Massimo Vecchi, Luciano Viti

Consulenza sportiva: Gilberto Evangelisti

Documentazione: Fulvio Roccatano

Gestione budget: Stella Catà (*responsabile*), Renato Martino

Direttore coordinamento: Luciano Pinelli
Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti
Tiratura: 100.000

Direttore produzione: Giuseppe Mussano

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Via del Babuino, 51 - 00187 Roma

Presidente: Guido Ruggero
Vice Presidente: Gianni Satera
Amministratore Delegato: Diego De Donato
Direttore Generale: Alberto Luna

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. 06 3219794

Amministrazione: Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8900. Un numero L. 1800 - Arr. L. 3600 Abb. - Ann. L. 74.500 - Sem. L. 38.000 - Ann. ann. est. L. 250.000 - Tel. 011 125.000

Cop. 296 106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino
Pubblicità: SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10121 Torino - Via Barchetta, 34 - Tel. (011) 5763.1 - Telex SIPRAT 22114.1 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - Telefax 5763432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - In Piemonte: Micca, 20 - Tel. (011) 5763.1 - Telex SIPRAT 218291 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Sezione: 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telex SIPRAM 303074 - Teleg. PUBBLIRADIO MI 20149 - Nord Ovestale: 30174 Genova - Mestre: 19 - Tel. (041) 887977 - Teleg. PUBBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Lengo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540131 - Telex SIPRAG 218569 - Teleg.42 - Teleg. PUBBLIRADIO FI 60123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 12 - Tel. (051) 503960 - Telex SIPRAB 228266 - Teleg. PUBBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Schiavini, 23 - Tel. (06) 38892 - Telex SIPRAR 610263 - Teleg. PUBBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orzorio, 20 - Tel. (081) 684422 - Teleg. PUBBLIRADIO NA 80122

Distribuzione: Parrini & C., P. Piazza Colonna 361 - 00187 Roma - Tel. (06) 6840731 - Via Murandini snc - 38100 Sarnano (MI) - Tel. (02) 2134623. Emanuele IMI - Tel. (011) 9072207. Printed in Italy

Stampa: ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 6396.1 - Sped. in abb. post. gr. II/70 - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 15-12-48. Diritti riservati.

Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.



REGALO SICURO



PER AVERE IL NUOVO PANIERE ROTONDO I CRACKER VALGONO DOPPIO!

Certo, perchè su ogni confezione di cracker Sfoglia di Grano trovi due tagliandi per le raccolte Mulino Bianco.

Scegli il gusto che preferisci fra i cracker salati, non salati, con farina integrale e di cinque cereali.



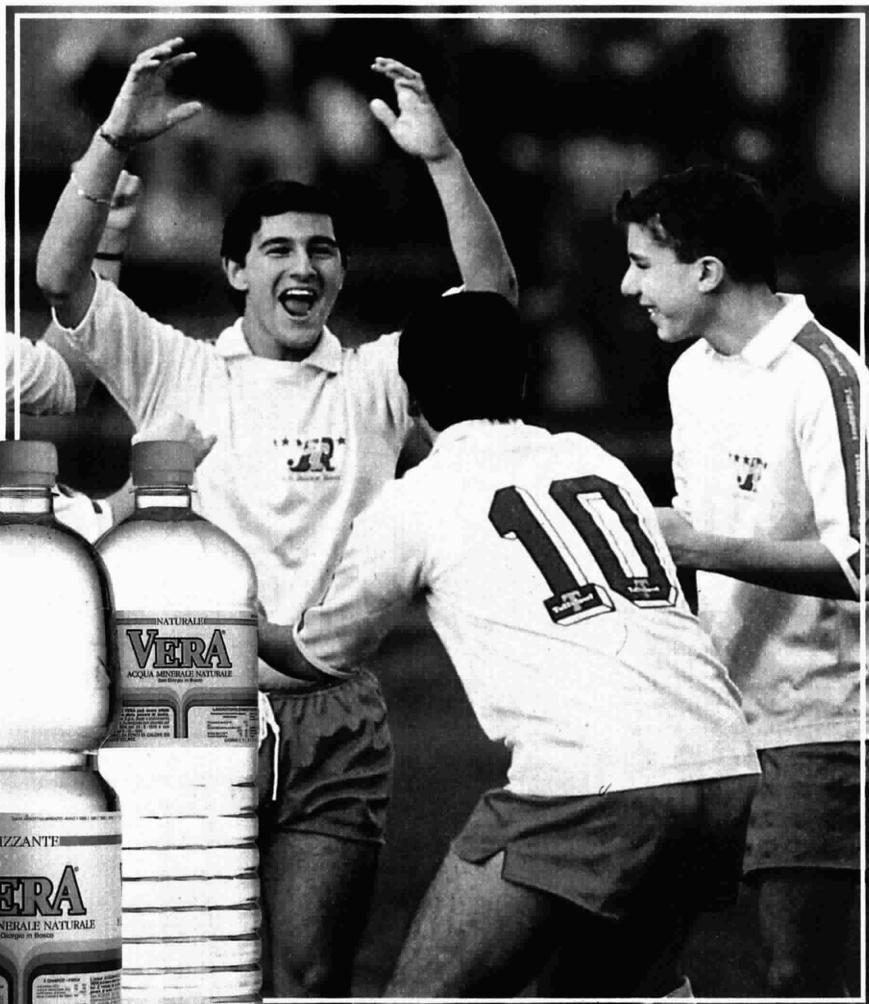
TV
RADIOCORRIERE

acqua minerale
VERA

in collaborazione con



**Legg
Nazionale
Dilettanti**



Acqua Ver

Fai vincere uno stadio vero alla squadra di casa tua.

Se la tua squadra partecipa ad un campionato della Lega Nazionale Dilettanti, oggi puoi contribuire a farle vincere uno stadio vero. Uno stadio completo di docce, spogliatoi e servizi. Come? Semplicemente partecipando al grande referendum indetto da TV Radiocorriere e Acqua Vera in collaborazione con la L.N.D. Compila il tagliando che trovi in questa pagina e spediscilo in busta chiusa a **TV Radiocorriere "Fai vincere uno stadio vero alla squadra di casa tua" C.P. 6093 - 00100 Roma**. Oppure invia, allo stesso indirizzo e sempre in busta chiusa, i tagliandi che trovi su tutte le bottiglie di Acqua Vera.

1	Tagliando TV Radiocorriere	1 voto
2	Tagliandi Acqua Vera	1 voto
6	Tagliandi Acqua Vera	4 voti
12	Tagliandi Acqua Vera	10 voti

L'importante è che ricordi di specificare sempre i tuoi dati e la squadra per cui intendi votare. **Il referendum terminerà il 28 febbraio 1991** e promuoverà ben 48 squadre, 16 per ciascuno dei seguenti 3 gruppi: • Interregionale + Promozione • 1^a e 2^a Categoria • 3^a Categoria.

A questo punto, la sfida si sposta sul campo: da marzo a giugno le 16 squadre di ogni gruppo prenderanno parte ad un torneo che assegnerà alle squadre vincitrici (una per gruppo) i 3 stadi in palio. **Inoltre, partecipando al referendum, puoi vincere ogni settimana un viaggio più il biglietto* per le finali del Campionato Europeo del '92**. Se vuoi saperne di più, guarda Toto TV e Dribbling. Buona fortuna e buon gioco. A te e alla squadra di casa tua.

✂

Nome _____

Cognome _____

Via _____ N° _____

Città _____ C.A.P. _____

Tel. _____ / _____ Prov. _____

Voto per la squadra:

Inter.
 Promoz.
 1^a Cat.
 2^a Cat.
 3^a Cat.

VERA **VERA**

incolla qui
i tagliandi
di Acqua Vera.

TV
RADIOCORRIERE
VALE 1 VOTO

* montepremi totale 36 viaggi + biglietti.

a, sport puro.

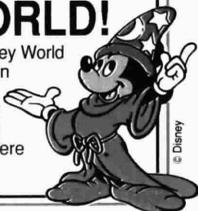
Concorso Fanta

FANTASIA

Walt Disney World

ECCO TUTTO QUELLO CHE TI SERVE PER VINCERE WALT DISNEY WORLD!

15 viaggi di 7 giorni per due persone a Walt Disney World + 1000 simpaticissimi zainetti Fanta sono messi in palio dal "Concorso Fanta Fantasia". Vincerli è facilissimo. Spedisci entro il 15 Marzo 1991 due etichette Fanta da 1,5 lt. o la cartolina stampata sulla valigetta da 12 lattine. Allora, corri a prendere la tua Fanta e arrieverdci a Walt Disney World!



© Disney

Fanta è un marchio registrato della The Coca-Cola Company

Alitalia

NUOVO VOLO ALITALIA
PER MIAMI.

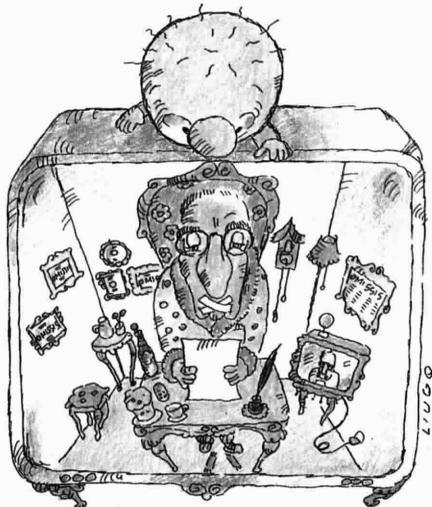




LA NUOVA MODA DEI MOSTRI



PER FORTUNA
CHE MI MANDAVA
LUBRANO!

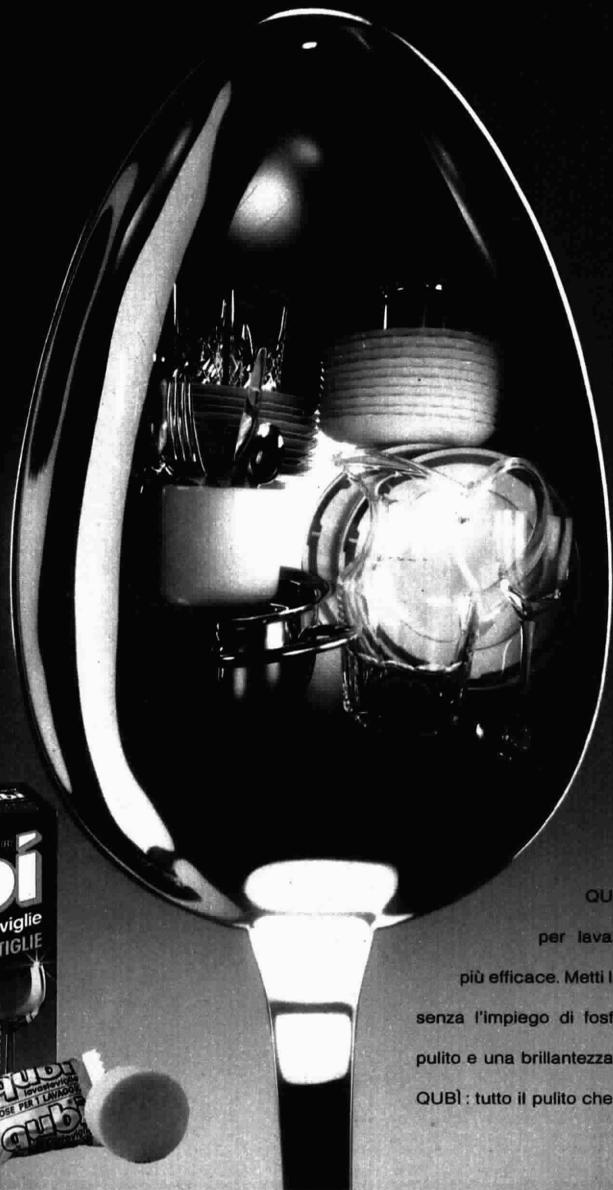


31 DICEMBRE ORE 20,30
MESSAGGIO ALLA NAZIONE

TOTO CUTUGNO? COME AL
SOLITO, MAN MANO CHE IL
FESTIVAL DI SANRENO SI AVVI:
CINA STA SEMPRE PEGGIO. VIVE
NEL TERRORE CHE LA "MALEDI:
ZIONE DA SECONDO POSTO" LO
COLPISCA
ANCORA



LUCENTEZZA IN PASTIGLIE



ANCORA PIÙ EFFICACE

QUBI, il detersivo in pastiglie per lavastoviglie, è oggi ancora più efficace. Metti la pastiglia nella vaschetta: senza l'impiego di fosfati, QUBI ti assicura un pulito e una brillantezza finora mai raggiunti. QUBI: tutto il pulito che vuoi in una sola pastiglia.

QUBI. TANTO PULITO, MOLTO PULITO.

GENTE CHE VA GENTE CHE VIENE...



RISPONDE
ALDO
FALIVENA

Caro direttore, può ospitare la lettera scherzosa — una tantum — di un «vostro» lettore? Giulio Andreotti compie 72 anni il 14 gennaio, il potere (omissis) non logora chi ce l'ha? George Bush, tutte le feste la befana porta via: che accadrà il 15 gennaio? Maurizio Costanzo deciderà una dieta... matrimoniale per amore di qualche bruna a cui dedicare un nuovo programma televisivo? Alain Delon ricomprerà i suoi quadri per nostalgia, dopo averli venduti all'asta (venti miliardi di lire). Giuliano Ferrara continuerà a scrivere *Ai comunisti*, ma pensa a *Radio Londra* (da gennaio su Canale 5). Ivan Francesco Gardini, 21 anni, neopresidente della Ferruzzi Finanziaria, gestirà il dopo Raul di famiglia. Whitney Houston sposerà Eddie Murphy o è tutto da ridere? Julio Iglesias, 46 anni, proseguirà il suo footing quotidiano a Miami, mentre Ben Johnson, a Toronto, è di nuovo sotto i dieci secondi. Henry Kissinger, ex segretario di Stato americano, politologo, non sa nulla di Gladio e ciò lo turba. Gina Lollobrigida, 63 anni, ci darà la sua biografia: è scritta da un brasiliano, Luis Canales, che insegna inglese in Giappone. Madonna, dopo il clip sexy, inventerà un prossimo video dal titolo «Casta diva». I Nannini: la sorella è già in pista, il fratello spera presto. Leoluca Orlando tende ormai la sua rete, però lo strascico è vietato. Lucia Pavarotti, dopo Dalla, inciderà («un disco con Mina»). *Cuore* uscirà in edicola, in formato settimanale, dal 4 febbraio. Julia Roberts, «pretty woman», compirà 23 anni e porterà sempre per mano il figlio di Donald Sutherland. Meryl Streep, 40 anni, aspetta il quarto figlio. Massimo Troisi, 37 anni, ricomincia... dalle diciottenni, purché siano Miss Cinema. E questi Trump, quanto rompono. Lech Walesa, ex operaio, otto figli, fondatore di Solidarnosc, è presidente della Polonia a 47 anni. Dalle stalle alle stelle. Gente che va, gente che viene. E noi?

P. G., Aosta

Viviamo. E guardiamo. Con calma. Alphonse Allais (1854-1905) ci ammonisce: «Non fare domani quello che puoi fare dopodomani». Poi, dopo, correremo, come sempre, a recuperare il tempo perduto. Intanto sorridiamo con qualche speranza. Ciao e grazie all'anno nuovo.

GIANNINI E LA RADIO

Egregio direttore, speravo di trovare nel *TV Radiocorriere* n. 47, o almeno nel n. 48, un segno di memoria dedicato a Ettore Giannini, scomparso il 15 novembre. Prima dei trionfi cinematografici e teatrali Ettore Giannini è stato, senza dubbio, un pioniere dell'arte radiofonica. A lui si deve il primo prodotto radiofonico compiuto e cosciente, la prima pagina di valore espressivo assoluto che si valga, per esplicitarsi, del mezzo radiofonico. Corre l'anno 1935, il radiodramma si intitola *Isolato C*, cui seguirà l'anno dopo, altra opera esemplare, *Gente in treno*. Ma questo non è che un inizio dell'apporto alla radiofonia della personalità artistica di

Giannini, che aprirà successivamente la radio alla commedia musicale e al cosiddetto «oratorio radiofonico».

Può rendergliene testimonianza qualcuno del gruppo di quei napoletani straordinari che molto hanno dato alla radio negli anni tra guerra e dopo-guerra e fino a tempi recenti; gruppo a cui appartengono, fra gli altri, Antonio Ghirelli, Raffaele La Capria, Peppino Patroni Griffi e il non dimenticato Maurizio Bardensson, che tanto prematuramente ci ha lasciato.

È vero che la radio, pur nella sua inostituibile dignitosa presenza, è ormai una cenerentola (possiamo sperare nell'ennesimo annuncio di ristrutturazione e rilancio?), ma penso che dieci righe, rubate a qualche futilità televisiva, un prodotto come il radiodramma e una personalità come Ettore Giannini se le siano meritate.

Non me ne voglia, stimatissimo direttore, per questa impertinente sollecitazione.

Franco Malatini, Roma

No, anzi; la ringrazio perché non si è limitato al rimbrotto, ma ha provveduto con misura a fermare l'attenzione di noi tutti.

FESTE SÌ MA VEGETARIANE

L'Uomo Verde, come lo chiama lei dottor

Falivena, non sa se la pianta, strappata dal suolo, soffra o meno ma sa che, uccidendo o vivisezionando un povero animale, questo — con assoluta certezza — soffre le pene dell'inferno.

Ecco quindi che l'Uomo Verde, per sensibilità personale, è costretto alla scelta vegetariana e, per obbedire alla Prima Assoluta Legge — quella della sopravvivenza come individuo e come specie —, è costretto a difendersi dai virus (quei diplococchi così carini).

Vorrei chiedere quali e quante sofferenze darò io vegetariano nutrendomi per le Sante Feste e quali e quante ne darò un onnivoro.

A mio parere ci vorrebbe più umiltà di giudizio nel criticare coloro che ce la mettono tutta e che, con immensi sacrifici personali, tentano faticosamente di vivere una vita più giusta.

UN BIS PER VOCE E CHITARRA

Sono diplomato in chitarra classica al Conservatorio e attualmente insegno.

Mia moglie è un bravo soprano lirico.

Per impegni improvvisi non siamo riusciti ad ascoltare la trasmissione sul V Canale della filodiffusione *Per voce e chitarra*: F. Sor: *Sette Liriche*. M. Giuliani: *Due Liriche* op. 89. F. Schubert: *Nachtstuck* op. 36 n. 2. L. Spohr: *Tre Lieder* op. 37. C. M. von Weber: *Die Zeit, Lied n. 5* op. 13. Ch. Hognan, sopr.: J. Lindberg, chit.

Gradirei molto che questo programma venisse nuovamente inserito per poterlo finalmente ascoltare. Sarà possibile?

Maestro Alberto Mautino, Torino

Giorgio Provvedi, Staggia (SI)



GLI AVVENIMENTI CHE
HANNO CAMBIATO IN ITALIA E NEL MONDO
L'ANNO CHE SE NE VA...

UN 1990 DA RICORDARE

È stato un anno sconvolgente. È cominciato con Gorbaciov in Perestrojka e si conclude con il dubbio americano se valga la pena morire per il Kuwait. Ma quali sono questi e gli altri avvenimenti che hanno segnato il '90? Ciascuno di noi, in realtà, ha una sua risposta o può cercarla e, da questo momento, può stabilire una sua scala di valori. Intanto abbiamo rivolto la domanda a persone che vivono dentro i fatti in quanto per il loro mestiere sono, giorno per giorno, testimoni del nostro tempo. E cominciamo con...

Berlino è in festa per la riunificazione delle due Germanie, un anno dopo la caduta del muro. È il 3 ottobre 1990

«Non so se sia il fatto più importante. È senz'altro il più espressivo di tutta una storia nuova.

Mi riferisco al viaggio di Giovanni Paolo II nella Repubblica Federativa Ceca e Slovacca. Il Vescovo di Roma entra nella cattedrale di Praga. Nella cattedrale dell'eroico cardinale Beran.

E va a Velehrad, presso la tomba di Metodij, dove nel 1985 gli fu vietato di recarsi pellegrino con i giovani.

E qui, nel cuore dell'Europa, dà il grande annuncio di un Sinodo per tutta l'Europa, proiettandola verso un'attenta riflessione "sulla portata di quest'ora storica". E mentre gli occhi di quanti ascoltano sembrano quasi interrogarsi ed interrogare se sia proprio vero quanto si sta lì compiendo, viene spontaneo pensare allo stupore della storia.

MARIO AGNES

**direttore
L'Osservatore
Romano**



storia stupisce. Si fa epifania del suo stesso mistero: esprime la sua intima connotazione divina.

Dimostra di avere un'anima. Rivela che ci sono popoli che, durante lunghi anni di buio e di violenza, hanno incarnato la coscienza di una realtà: il cristianesimo fa la vera storia. Nei confini di una ferrea preoccupazione per i soli problemi materiali, i cristiani hanno tenuto vivo il senso dell'importanza sovrana dei valori spirituali. E attraverso una vita sacramentale, vissuta nell'eroismo di una forzata clandestinità, sono stati all'avanguardia del movimento vero della storia».

«Gladio è solo il gran finale dell'anno, non credo sia la cosa principale. Il fatto più importante è la caduta dei regimi comunisti dell'Est. E poi c'è il problema del Golfo, che deve essere risolto. Questa del Gladio è una divagazione attorno a temi assai più importanti: una rievocazione del passato che dovrebbe decidere qualcosa sul presente, magari anche in senso elettorale. Mi pare impossibile con 622 volontari affrontare l'Armata Rossa che poi, in questo momento, ha degli altri impegni. E mi pare anche logico cercare di chiarire che funzione ha avuto questo organismo. Ma sono altrettanto convinto che, come tanti altri misteri piccoli e grandi della vita italiana, resterà un fatto nebuloso, perché qui a delle certezze non si arriva quasi mai.

La Bibbia dice: "Beato l'uomo perché non conosce la sua sorte". Si è dimostrato che né i politologi né gli economisti ne hanno mai imbroccata una, né a proposito dei prezzi del petrolio né della fine del comunismo. E quindi non mi voglio avventurare in previsioni su queste tre nebulose, dato che il mio pseudonimo non è Isaia e nelle profezie non sono proprio preparato. Ma la cosa che più mi ha colpito nel '90 direttamente è stata in Romania: un orfanotrofio con duemila bambini abbandonato nel gelo, i grandicelli che aiutavano i più piccoli ad infilarsi delle maglie per proteggersi dal fred-

ENZO BIAGI

**scrittore
giornalista**



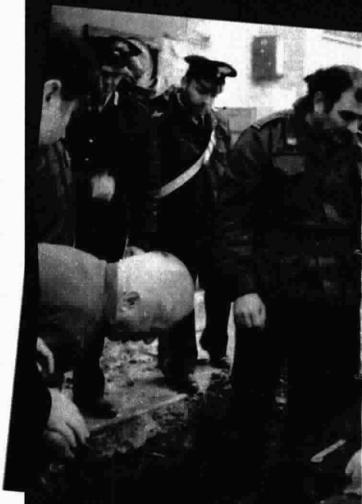
do. E anche, sempre in Romania, i bambini malati di AIDS. Questo mi rimarrà negli occhi e nel cuore per sempre. Poi sono scomparse alcune figure mitiche dello spettacolo, da

Ava Gardner a Greta Garbo. Conobbi il primo regista della Garbo, si chiamava Gustav Molander, era uno svedese che è stato anche un regista di Ingrid Bergman. Mi ricordo quando la signora Greta venne in Italia con il maestro Stokovski (quello di *Fantasia*), a Rapallo, a bere vino rosato e a mangiare, suppongo, delle pizze. Allora era un personaggio enigmatico e misterioso. È una grande signora che è uscita dalla scena con molta dignità. Ava Gardner l'ho vista invece arrivare in Italia con Frank Sinatra, quando era ancora la moglie di «La Voce», che in quel momento non aveva tanto successo. Lui cantava e invece il pubblico diceva: "Ava, Ava". Volevano vedere lei, umiliando ancora di più quell'omino che aveva la fortuna di stare con una delle più belle donne del mondo.

Poi se n'è andato Pertini, il presidente più amato dagli italiani. Ormai lo slogan serve tanto per le cucine che per i presidenti, per gli uomini politici.

I giovani purtroppo li conosco poco. Ho le mie nipotine ma dei giovani so abbastanza poco. Vedo in giro qualche piccolo rigurgito del '68, qua e là. Beh, ogni generazione ha il suo motivo per saltare qualche ora di marmattica o di tedesco».

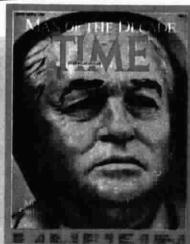
G. Carlo Giuliani



S. Pietro al Natisone, Friuli: si controllano le casse di bombe a mano di uno dei depositi Nasco di Gladio. Sopra, Giovanni Paolo II a Bratislava durante il suo viaggio in Cecoslovacchia, nell'aprile 1990



UN ANNO DI TIME



Le nuvole arrivano da Ovest e le notizie da Est. Il tempo vola, più o meno veloce, secondo le latitudini, le età, i livelli sociali. Tutto è sempre più relativo.

Un anno di fatti, visti dall'alto o dal basso. Dipende dal punto di osservazione. Ad esempio, *Time*, l'autorevole settimanale newyorkese, ha iniziato il '90 con Gorbaciov in copertina (*Man of the Decade*, l'uomo del decennio) e l'ha chiuso con *Che cos'è il Kuwait? E vale la pena morirci?* (nelle foto). L'URSS e la trasformazione dei Paesi dell'Est hanno conquistato dodici copertine nell'anno, record assoluto. Contro le cinque copertine dedicate alla guerra del Golfo, di cui ben quattro di seguito, nel mese di agosto. Cinque volte è passata in prima pagina l'immagine del premier sovietico, una volta, piccolo, Boris Yeltsin, come Walesa o Stalin, neanche una Bush.

L'unificazione tedesca, che è ancora un pezzo del problema Est, è al terzo posto con quattro copertine; l'ultima, il 30 luglio, un primo piano di Kohl (*Mr. Unity*, il signor Unità). Sempre quattro ne ha il tema multirazziale, il «melting pot», con una, molto ironica, nel mese di marzo: Adamo ed Eva asiatici, strillo *Strangers in Paradise*, stranieri in Paradiso. E quattro anche per l'ecologia, Mandela due (*A Hero in America*, un eroe in America).

Tutti gli altri ne hanno una: il Vietnam (quindicesimo anniversario), il cinema (con Arnold Schwarzenegger), i palestinesi, la musica (con Wynton Marsalis), l'industria, la Thatcher, il tunnel della Manica e, ovviamente, il Mondiale di calcio (*Cup Magic*, coppa magica). Una curiosità: nell'ultima di copertina, tutto l'anno pubblicità di un solo prodotto, le sigarette. Come dire, tutto finisce in fumo.

Paolo Grasso

GIORGIO BOCCA

editorialista
la Repubblica



«Alla fine del 1990 il movimento spontaneo e localistico delle Leghe si trova di fronte alla prima vera grande prova politica della sua efficienza, deve passare dal come organizzare lo scontento, dal come raccogliere voti al come usarli politicamente, ed è lo stesso successo di opinione e di voti che lo porta a questo difficile passo. Le ultime demokoopee parlano infatti di un suffragio che in caso di elezioni anticipate arriverebbe in Lombardia al trenta per cento e al dieci per cento in sede nazionale, quanto a dire che le Leghe potrebbero portare in Parlamento più di cinquanta deputati. A questo punto, come già avvenne negli anni della formazione dello Stato fascista — e lo diciamo senza alcuna allusione o analogia con le Leghe che sono l'opposto del fascismo — si pone il problema delle alleanze, di diventare l'ago della bilancia del nuovo schieramento politico. Il fascismo ci riusci diventando il perno di una alleanza conservatrice avendo al fianco i libe-

rali e una parte dei cattolici: le Leghe del senatore Bossi per ora esitano. Il leader delle Leghe ha gettato qualche sasso nello stagno, ha fatto capire ai socialisti che sarebbe disponibile a un governo contro la Democrazia Cristiana, ha anche avuto contatti con i comunisti ai quali ha cercato di spiegare che un successo delle Leghe sarebbe tutto a danno della Democrazia Cristiana e che quindi è interesse del Partito Comunista di non contrastarlo. Ma di partiti disponibili a cedere i loro voti ad altri non se ne conoscono e neppure la Lega può sperare che gli altri partiti facciano karakiri per favorirla. Bossi è arrivato al punto della grande tentazione: di diventare l'uomo che fa la politica italiana. Gli si consiglierebbe di rimandare questa prova estrema a dopo le prossime elezioni, lo si consiglierebbe di fare prima il pieno dei voti di protesta. Forse potrebbe essere la sua impazienza ad ottenere ciò che gli altri partiti non sono stati capaci di ottenere, il ripiegamento delle Leghe».

ANTONIO CIAMPAGLIA

direttore
GR 3



«L'anno che si chiude è stato così ricco di avvenimenti sul piano internazionale da rappresentare il naturale compimento di tutti quegli eventi che si erano già prodotti nello "straordinario" 1989. Il crollo dei muri, a Berlino come lungo tutta la linea di frontiera dell'Est Europa, ha messo in moto un'eccezionale spinta di libertà le cui radici risiedono sicuramente nella Perestrojka di Gorbaciov che non poteva non portare alla caduta definitiva del mito e della sostanza del cosiddetto socialismo reale. È stata segnata la fine di un'epoca basata su una pace precaria, per tanto tempo regolata da quell'equilibrio del terrore che è sembrata per lunghi anni l'unica chiave possibile per una convivenza tra i due blocchi. È finita Yalta e la filosofia che vi era implicita di un mondo diviso in sfere di influenza, così come era stato sancito alla fine del secondo conflitto mondiale. La riunificazione tedesca e le nuove prospettive che si aprono per l'Europa — oggi dei 12 e domani a dimensioni più ampie, a due o tre cerchi, come dicono gli esperti di ingegneria geopolitica —

sono l'esaltante corollario che parte da questa premessa.

Il 1990 ci ha riservato però anche uno dei più seri conflitti regionali capaci di una potenzialità di coinvolgimento assai elevata. Parliamo della crisi del Golfo, dell'invasione del Kuwait da parte dell'Irak, in una zona nevralgica per il rifornimento delle fonti di energie derivanti dal petrolio.

L'anno che si chiude vede le maggiori potenze mondiali impegnate nella risoluzione di questa controversia — che ci ha toccato direttamente anche con la questione degli ostaggi italiani — e che trascina con sé anche tutti i nodi irrisolti della più vasta vertenza medio-orientale.

Infine sul piano interno una questione sottolineata con un filo rosso è sull'agenda del mondo politico: la riforma delle istituzioni. La stabilità di governo, viene riconosciuto, è la premessa di una più efficiente amministrazione del Paese. I partiti sembrano ormai persuasi di porre mano a questo tipo di riforme. E sarà questo il tema centrale che dominerà il dibattito anche nei prossimi mesi».





Dopo l'invasione irakena del Kuwait, il 2 agosto, le prime truppe americane scendono dagli aerei sulle sabbie dell'Arabia Saudita per l'operazione Scudo del deserto

MARCO CONTI

direttore GR 2



«L'unificazione tedesca. Certamente non sarà questo l'avvenimento definitivo nel panorama mondiale che cambia. Ma certamente costituisce un fatto che richiama ed evidenzia la mutevolezza della condizione dei popoli, oltre che dell'aspetto politico e geografico di questo nostro mondo.

Il processo di unificazione ha avuto i suoi tempi, i suoi ritmi, le sue difficoltà. Ha messo a confronto, come una sfida, sogni, storia e realtà, in una rincorsa che ha suscitato speranze e timori. Uomini, donne, vecchi, giovani, bambini dell'Est e dell'Ovest hanno oltrepassato il muro, le sue tracce, la sua linea, per rincontrarsi o vedersi per la prima volta: come erano diventati da quando vivevano divisi. Poi con l'unificazione delle due Germanie hanno votato e scelto insieme, venendo da esperienze totalmente diverse. Hanno scelto la linea della solidarietà, della libertà, della democrazia, impersonata da uomini e movimenti che per oltre quarant'anni l'hanno difesa e garantita. Nel destino delle persone, tra paure e nuove attese, i calcoli, le considerazioni, gli scenari delineati

Ma non sono del tutto superate le ferite del passato, per gran parte ancora presenti. Per la gente sono attuali timori e speranze per la nuova condizione, per la vita nuova nell'apertura e nell'unificazione.

Basta la libertà? Basta la solidarietà del momento? Il ricordo di lunghi anni all'Est, nella divisione, è tale da dissipare ogni illusione. Ma il timore è anche per una Germania forte e autonoma, con pericoli per la pace e la comunità dell'Europa.

L'Europa, appunto: la realtà nuova evocata e invocata per una grande Germania in essa inserita e operante. L'Europa che, a questo punto, non è più un sogno, ma una grande necessità, nella democrazia e nel solidarismo.

Il 1990, anno ricco di avvenimenti, si iscrive nella storia sì per l'unificazione tedesca, ma anche per il nuovo impulso verso l'Europa unita, per l'iniziativa e l'opera dell'Italia, come presidente di turno della Comunità nel secondo semestre».

SANDRO CURZI

direttore TG 3



«È stato un anno di transizione, sospeso fra passato e futuro e perciò non facile per chi lavora nell'informazione. La grande rivoluzione anti autoritaria dell'89 aveva sconvolto tutti gli equilibri stabiliti nel mondo a metà degli anni '40. Crollava il socialismo reale, si chiudeva la ferita che aveva diviso in due l'Europa, sembrava emergere un nuovo ordine mondiale fondato sul diritto, sulla carta delle Nazioni Unite, sulla cooperazione fra i popoli. E nel '90 abbiamo visto rinascere la grande Germania. Ma abbiamo visto anche gli stenti dell'economia di mercato nei Paesi dell'Est europeo, la fame a Mosca, i primi segni di delusione per chi a Praga, a Varsavia, a Budapest, aveva sperato che la libertà portasse anche rapidamente il benessere.

All'arbitrio di un dittatore, armato fino ai denti dalla spietata logica delle grandi potenze, si è risposto cercando di ripristinare il diritto. Ma il prezzo può essere una guerra spaventosa? E

può la comunità mondiale delegare ad un unica super potenza il compito di imporre il diritto con le armi?

E così è successo che il '90 ci desse la bellissima festa di Berlino e, insieme, immagini di carri nel deserto, maschere antigas, ordigni di morte fortunatamente ancora inerti.

Ma è stato anche l'anno delle spie. Il canto del cigno — speriamo — di questi signori abituati a muoversi ad Est e ad Ovest, con tecniche simili, agendo nell'ombra, intrecciando ricatti, simulando guerre: l'altra faccia di questo mezzo secolo di pace.

Sì, nel '90 si è cominciato a fare i conti col passato, ma in questo processo è venuto fuori l'odore nauseabondo delle fogne. Riusciremo a liberarcene nel '91, o avremo paura di fare chiarezza? Tutte le grandi rivoluzioni — e quella dell'89 è stata grandissima — provocano poi paure, conformismi, rigurgiti di conservatorismo. Così proprio mentre l'Europa unita diventa possibilità reale sull'Italia incombe un

“Gladio” d'altri tempi e le Leghe vorrebbero dividerci in tre.

È stato un anno difficile per l'informazione. Il TG3 è andato avanti anche, ma forse proprio perché a qualcuno è parso che abbia rotto delle uova. Non ci si muove tra passato e presente come si muove un minuetto. Pochi giorni fa, dopo una trasmissione di *Samarca* sulla mafia a Gela, mi ha telefonato il presidente della Repub-

EMILIO FEDE

**direttore News
Canale 5,
Italia 1,
Retequattro**



«Il mondo ha guardato con entusiasmo alla caduta del muro di Berlino. Il crollo di quella barricata che divideva uno stesso Paese, frantumando il sogno di un'Europa unita. Oltre quel muro c'è oggi una realtà alla quale i Paesi liberi e democratici guardano con attenzione. Ma altre barricate non sono ancora crollate. Altre, come il muro della vergogna per una società che vuole definirsi giusta. È il muro dell'omertà che protegge sempre più le grandi connivenze con la mafia, consentendo che la lupara spari ad altezza d'uomo al Nord come al Centro, come al Sud, fino agli estremi confini della Sicilia. 950 morti ammazzati nell'arco di un anno. Omicidi firmati dalle cosche potenti. Stragi, come a Gela, a Vittoria. Sono caduti sotto i colpi dei killer anche tanti ragazzi. Sono caduti gli uomini della legge, come il giudice Rosario Livatino, che se ne andava un mattino, a bordo della sua vecchia auto, da casa al tribunale di Agrigento. Il muro di casa nostra è quindi la malavita organizzata. Si chiami essa mafia, camorra, 'ndrangheta. Nei tanti documenti televisivi che sono stati trasmessi in questi mesi, la realtà è apparsa dura, spietata. La realtà di persone ammazzate e di parenti in lacrime, prigionieri di un'assurda rassegnazione, che troppo facilmente la stampa definisce "omertà". E sono tor-

blica, pure impegnato in importantissime questioni. “Curzi — mi ha detto —, Santoro questa volta mi sembrava preoccupato. E per le polemiche delle scorse settimane? Non se ne curi, dovete sentirvi liberi, per continuare a informare”.

E, mi permetto di aggiungere, per guardare al futuro e non farci risucchiare nel sottoscala del passato».

nate di moda quelle risposte date a mezza bocca, che suonano pressappoco così: “La mafia? Che è?”.

Bisognerebbe vivere la Sicilia più direttamente. Vivere i suoi problemi, la sua miseria, la povertà di tanti anni, le ingiustizie, per capire cosa è quella specie di apparente rassegnazione. Essa nasconde, spesso, una grande rabbia, anche se impotente. Direi che è proprio la sfida allo Stato delle cosche mafiose il punto chiave del 1990. Perché esso è il proseguimento di un viaggio nel tunnel che sembra non avere mai uno sbocco. Ed è il tunnel della droga. Un giro d'affari di migliaia di miliardi che, come abbiamo visto, chiude la bocca a tutti. Un giro d'affari che si allarga all'Europa, al resto del mondo. Chi cade sotto i colpi di lupara, cade dunque perché il muro del silenzio si rafforza sempre più. Mille croci nei cimiteri del Nord e del Sud, durante il 1990. Altre, tante altre negli anni precedenti. Combattere la guerra contro la droga non è stato facile e non lo sarà neanche in futuro. Con il nuovo anno inizia il periodo più affascinante, e al tempo stesso difficile, che ci porterà al 2000. Gli appuntamenti che attendono l'Europa sono tanti e tutti egualmente irrinunciabili. Credo che il dovere dell'informazione sia molto legato a quanto è avvenuto nel 1990. Per aiutare la gente a capire, a riflettere, a reagire».

GIANNI LETTA

**vicepresidente
Fininvest**



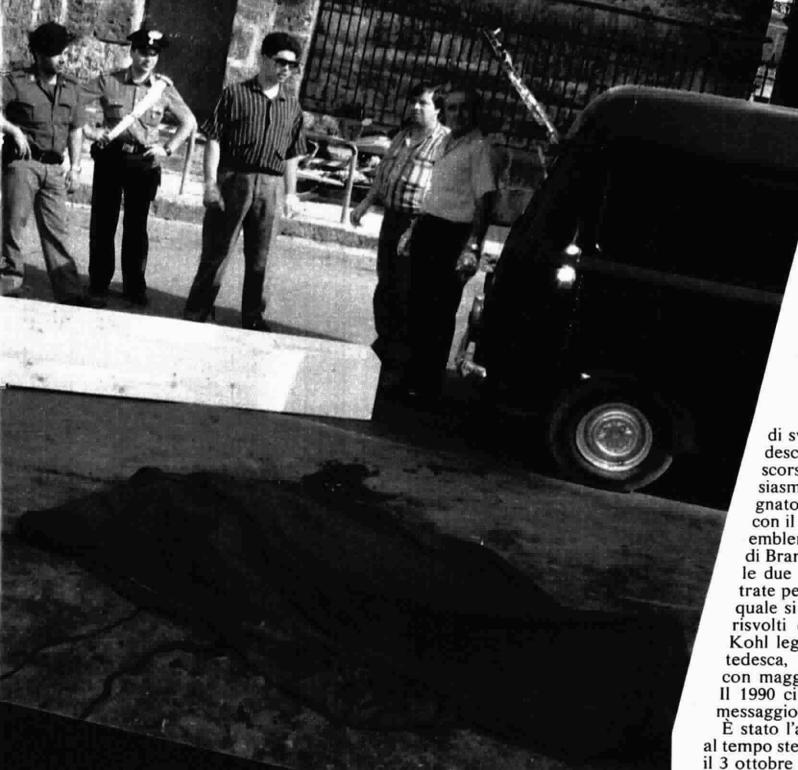
«È stato l'anno dell'unificazione della Germania, sogno inseguito da due generazioni di tedeschi e che appena dieci anni fa appariva irrealizzabile. Ma è stato anche l'anno che ha segnato la fine della guerra fredda, relegando tra i ricordi del passato l'interminabile gelo dei rapporti tra Est ed Ovest.

Il dopoguerra è stato finalmente li-

quidato il 12 settembre scorso, a Mosca, quando i quattro vincitori del secondo conflitto mondiale hanno restituito la piena sovranità alla Repubblica Federale Tedesca. E il futuro ha preso avvio il 19 novembre, a Parigi, con la firma del primo trattato Est-Ovest e la fine della contrapposizione tra i blocchi.

Tra queste due date, come un punto





Una delle tante vittime della mafia: centinaia i morti nel 1990, anche bambini tra le vittime e tra i killers. In basso, manifestazione contro la crisi economica e la carestia dietro la Piazza Rossa a Mosca, nel novembre scorso



di svolta, c'è l'unificazione tedesca, celebrata il 3 ottobre scorso, senza però quell'entusiasmo bruciante che aveva segnato l'indimenticabile 1989, con il crollo di un muro che era emblematico. Davanti alla Porta di Brandeburgo, non più confine, le due Germanie si sono incontrate per realizzare un'unità della quale si scoprono adesso anche i risvolti difficili. Se il cancelliere Kohl lega il suo nome alla storia tedesca, l'Europa può guardare con maggior fiducia al suo futuro. Il 1990 ci lascia, insomma, con un messaggio di speranza.

È stato l'anno della Germania, ma al tempo stesso quello dell'Europa. Se il 3 ottobre la notte di Berlino sigilla la riunificazione tedesca, il summit parigino del 19 novembre archivia quarantacinque interminabili anni di guerra fredda. È il primo trattato Est-Ovest, l'inizio concreto del disarmo dei blocchi, l'avvio alla liquidazione dei patti militari. Può giustamente annotare Mitterrand: "È la fine di un'epoca". E Shevardnadze può aggiungere: "Abbiamo regolato gli orologi su una nuova era".

Nell'indimenticabile 1989 il crollo del muro di Berlino aveva innescato il processo di liberazione nazionale dei popoli dell'Est; l'anno che si chiude l'ha consolidato, pur tra esitazioni e compromessi. Ma ciò che conta è la direzione del movimento, la fine di amare contrapposizioni, la riscoperta di antiche, ma ancora vive, radici comuni europee. Irreversibile d'altra parte appare la fine delle ideologie. Quasi emblematicamente, il 1990 ha voluto registrare, in chiusura, la resa dell'ultima cittadella dell'intolleranza, di quell'Albania dove finalmente ha cominciato a soffiare il vento della libertà.

Punto di svolta, il 1990 ha restituito l'Europa a se stessa, rendendola padrona dei suoi destini. Dopo decenni c'è più spazio per la speranza. È la migliore eredità dell'anno che ci stiamo lasciando alle spalle.

**PAOLO
MIELI**

**direttore
La Stampa**



«I fatti più importanti del 1990: certo, i primi a venirmi in mente sono le trasformazioni nei Paesi dell'Est, che hanno investito anche il Partito Comunista Italiano. Però tutti questi fatti appartengono di diritto al 1989, perché hanno cominciato a dispiegarsi nell'autunno dell'anno scorso. Per questo tralascio anche il fatto più importante, che cioè si è votato per la prima volta in metà Europa e che l'Unione Sovietica ha preso a correre, tra gravissimi problemi, fame compresa, verso un regime sostanzialmente democratico. Il 1990 è dunque per me l'anno della crisi del Golfo, e per diverse ragioni. Eravamo abituati a pensare che le guerre scoppiavano come simulazione ravvicinata o lontana del grande conflitto Est-Ovest, mondo comunista contro mondo occidentale. Ogni conflitto periferico era conseguenza di questo grande scontro planetario tenuto freddo anche dalle manifestazioni calde alla periferia del mondo. Quello del Golfo è il primo conflitto fuori da questo orizzonte. Ma è anche il conflitto nel quale l'URSS e i Paesi ad essa collegati, l'Occidente con tutte le sue sfaccettature, gran parte degli Stati arabi e Israele stanno dalla stessa parte. Per la prima volta nella storia è stato trovato un modo d'essere che tiene insieme gran parte delle nazioni del mondo. Tutto questo è la cosa più importante del 1990. Si apre un mo-

do di vedere nuovi, orizzonti nuovi. È un punto di svolta verso un mondo diverso che sta per nascere, ma sorgono problemi nuovi. Ci siamo accorti

che non basta che le nazioni si stringano la mano perché tutto sia risolto. Decenni di guerra fredda hanno lasciato una lastra di ghiaccio sul mondo sotto la quale covano conflitti potenziali enormi. E tutto ridiventa terribilmente complicato. Una nota ottimistica dunque accanto ad una meno ottimistica.

In Italia il fatto più importante dell'anno è stato il sorgere delle Leghe. Più che nel loro aspetto di difesa di interessi locali, che non credo durerà a lungo, il fenomeno Leghe è importante come prima, consistente rivolta contro i partiti, contro Roma. Anche qui si rimescolano le carte. Si dimostra che non basta che tutti si alleino, seppure a parole e con sfumature diverse, contro le Leghe, che facciamo pollice verso, per esorcizzarle.

Così, il 1990 si presenta ai miei occhi da un lato come l'anno delle ritrovate concordie, in cui si celebra la fine della guerra fredda e la ritrovata autentica pace tra le nazioni, dall'altro tutto questo cadere di steccati apre problemi nuovi che fanno risalire un certo invecchiamento dei protagonisti internazionali e nazionali, che sembrano impotenti e stanchi di fronte alle nuove necessità della vita politica».

**ROBERTO
QUINTINI**

**direttore news
Telemontecarlo**



«Tutti gli anni, quando si arriva a questa data, il nostro lavoro ci impone un bilancio dei dodici mesi che si stanno per concludere. E puntualmente, ogni anno, scorrendo le scalette mensili degli avvenimenti, ci si rende conto che quello appena vissuto è stato un anno importante, pieno di date, di fatti che influenzeranno, per lo meno, il nostro immediato futuro. Certo è che questi ultimi ventiquattro mesi sono stati davvero straordinari. E che questo 1990 ha visto succedersi — e spesso accavallarsi — avvenimenti di assoluto valore storico. Su tutti, l'invasione irakena del Kuwait e i venti di guerra che dal 2 agosto soffiano dal Golfo.

Io appartengo a una generazione che non ha patito guerre sulla propria pelle, e che forse davanti a un conflitto prova un orrore e una preoccupazione anche più grandi di chi questa tragedia l'ha vissuta. Il 1990 ha visto la riunificazione delle due Germanie e la secessione delle repubbliche baltiche da Mosca; è stato l'anno dei Mondiali più grandiosi e televisivi della storia del calcio e della fine dell'era Thatcher; della morte di Sandro Pertini e della liberazione di Mandela; della legge Mammì, del trionfo delle Leghe e di Gladio, ma soprattutto, prima di tutto, il 1990 è stato l'anno in cui più da vicino il nostro mondo e i nostri giorni hanno corso il rischio di venire

Black-Tango/Abasi



Europa West





sconvolti da una guerra di proporzioni e di conseguenze inimmaginabili. Ed è un pericolo che, purtroppo, continua a minacciarci anche in quest'ultimo scampolo di dicembre. Qualcuno ha riesumato slogan anni Sessanta, appellandosi all'«equilibrio

della paura» per trovare la conferma che questo lungo periodo di pace mondiale non è agli sgoccioli.

Io mi auguro che il 1991 veda il trionfo dell'equilibrio della ragione. E che di questo debba scrivere tra dodici mesi».

«Il 1990 è stato l'anno di tutte le novità anche nel cinema. Come sempre si son visti film belli, bellissimi, mediocri, brutti, divertenti, noiosi, necessari, superflui, bruttissimi: il paesaggio generale del cinema è invece talmente cambiato che il critico fatica a riconoscerlo e a immaginare cosa succederà nel 1991.

È cambiato il cinema nei Paesi dell'Europa Orientale: con il rifiuto del comunismo sono finiti a Est, nel Novanta, una tradizione, una storia, una maniera di produrre. È finito il cinema di Stato, lasciando i cineasti sospesi nell'incertezza: nell'URSS e altrove, la mancanza di soldi, il passaggio difficile all'economia di mercato, le rivendicazioni autonomiste rappresentano adesso il maggiore ostacolo alla realizzazione di film.

È cambiato il cinema negli Stati Uniti: il Novanta è stato l'anno della

LIETTA TORNABUONI

inviato e critico
cinematografico
La Stampa



conquista di Hollywood da parte del Giappone; l'industria elettronica giapponese ha comprato gli studios californiani più importanti, le

Major Companies che hanno dato un'impronta al cinema americano sin dai suoi inizi. La Columbia, la Universal e gli Universal Studios, quasi metà della Disney sono ormai giapponesi; e anche il glorioso e già alienato gruppo Metro Goldwyn Mayer-United Artists non è più americano, è passato nelle mani dell'affarista italiano Giancarlo Parretti.

È cambiato il cinema pure in Italia: il Novanta è stato l'anno del rifiuto dei film italiani da parte degli spettatori italiani. Un disastro: l'incidenza del cinema italiano sul mercato nazionale è arrivata al minimo storico, il 22%; è diminuita sino al 14,7%, mentre gli americani prendevano sino all'82% degli incassi italiani».



L'invasione irakena del Kuwait ed il nuovo ruolo assunto dal Quirinale sono, a mio giudizio, in politica estera ed in politica interna, i fatti salienti dell'anno che ci lasciamo alle spalle. Comunque vada a finire la vicenda kuwaitiana (detto queste poche righe da Bagdad, in un clima surreale), i rapporti di forza in Medio Oriente non saranno più gli stessi, e l'etica delle relazioni internazionali risulterà profondamente modificata. L'iniziativa di Saddam Hussein è riuscita a far trovare unite, dalla stessa parte del fronte, Israele, Siria e Arabia Saudita.

BRUNO VESPA

direttore TG I



Allo stato, è del tutto incerta la sorte dell'Irak, che è di gran lunga il Paese meglio armato della regione, mentre, anche in caso di ritiro ira-

keno dal Kuwait, sembra impensabile il ripristino puro e semplice della situazione precedente.

L'emiro del Kuwait non era, infatti, proprio un signore illuminato e pare difficile che l'Occidente si impegni nel più vistoso sforzo militare collettivo del dopoguerra senza chiedere alla classe dirigente kuwaitiana una certa apertura democratica.

In politica interna, non c'è dubbio che l'anno concluso sia stato caratte-

Cade un muro simbolico durante il grande concerto The Wall del 21 luglio in una Berlino senza più frontiere. Sopra, marines americani in una base militare nel deserto saudita

● UN '90 DA RICORDARE

rizzato dalle polemiche sul ruolo del capo dello Stato.

Negli ultimi sei mesi Cossiga ha impresso al suo mandato una svolta che ha cancellato completamente i cinque anni precedenti, improntati ad una discrezione a tratti perfino eccessiva. È possibile che il capo dello Stato abbia avuto, fin dall'estate scorsa, la sensazione che alcune parti politiche gradissero una conclusione anticipata del settennato ed ha reagito con una asprezza clamorosa e imprevedibile.

Qualche volta, il presidente ha dato l'impressione di non restare al di sopra

**LIVIO
ZANETTI**

«**B**uoni sentimenti, pochi.

Ma ciononostante tantissima cattiva letteratura, anche sulle cose più serie: su Gladio, sui sequestrati in Irak, sulle carestie africane, sulle sciagure aeree e sui terremoti; uno sproloquio fantapolitico che scivola nel pettegolezzo da cortile. Col risultato che il pubblico, a lungo andare, finisce per stancarsi e per perdere di vista le cose più serie. E ancora una volta sposta la sua attenzione sui soliti, antichi, inamovibili maleseri del vivere quotidiano.

Da cronista incallito fino ai limiti del vizio quale io sono, se viaggio in treno non resisto quasi mai alla tentazione di ficcare il naso, anzi l'orecchio, nei discorsi della gente, trasferendomi da uno scompartmento all'altro con preferenza per quelli di seconda classe. E

**direttore
GR I**

ANNO DI PLATINO PER FRANCO BARESI

Per Franco Baresi, libero del Milan e della Nazionale, è stata un'annata trionfale: Coppa dei Campioni, Supercoppa Europea e Coppa Intercontinentale (tutte e tre già conquistate nel 1989), più il terzo posto a *Italia '90*, con Baresi vero e proprio leader degli azzurri, più della fascia di capitano di Beppe Bergomi, dei gol di Totò Schillaci, delle invenzioni di Roberto Baggio. In questi giorni gli è stato consegnato il «Palone di platino» del *TV Radiocorriere*, assegnato con un sondaggio tra i lettori chiamati a scegliere in una rosa di stelle del calcio mondiale selezionata da una giuria di esperti. Il trofeo, realizzato dalla Cecepa Gioielli, era alla sua seconda edizio-

MAL DI GOLA?



ANTORAL

ANTORAL è una risposta ai problemi della gola. E non solo al mal di gola!

ANTORAL infatti è un efficace antibatterico in pastiglie e collutorio contro i batteri e le infiammazioni del cavo orale e delle gengive.



RECORDATI

Aut. Min. San. n. 10943. Cod. n. 023497035/023497011.
È un medicinale. Usare con cautela. Leggere attentamente le avvertenze.

delle parti, ma è certo che nemmeno ai tempi della crisi della presidenza Leone il capo dello Stato fu sottoposto ad attacchi tanto massicci ed insidiosi.

È difficile, a questo punto, dire in quale contesto istituzionale e parlamentare sarà eletto, nel '92, il nuovo presidente della Repubblica, se ci sarà stata una piccola o una grande riforma o se non ce ne sarà stata alcuna. Gli interventi di Cossiga non sarebbero stati possibili senza un Pertini, ma è certo che il prossimo presidente sarà in qualche modo condizionato dall'ultimo biennio dell'attuale».



così l'altro giorno, lungo il tragitto Milano-Roma, ne ho frequentati quattro. Di che parlava la gente?

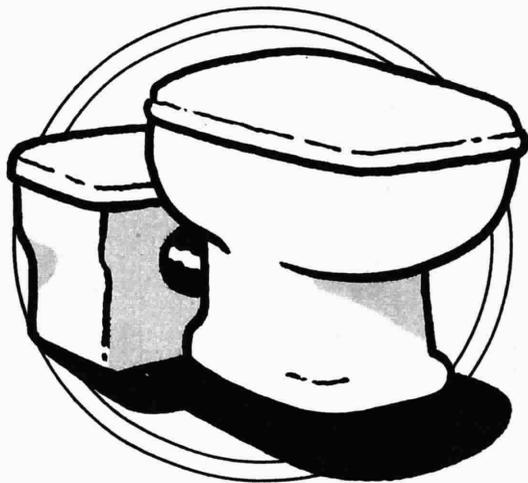
Due i temi dominanti: il maltempo e il delitto di Via Poma, le futili scomodità provocate dalla neve e il thrilling un po' torbido che aleggia da qualche mese intorno alle foto in bikini della ragazza Simonetta Cesarini. Auto-compattimento e sadomasochismo. Di questo si nutre, ancora e sempre, l'immaginario collettivo, mentre sullo sfondo sbiadiscono, cancellate dalla retorica ufficiale, le vere tragedie della storia contemporanea. Ecco, la cosa che più mi ha colpito in questo tramonto dell'anno di grazia millenovecentonovanta, sono i discorsi dei miei compatrioti sull'Espresso Milano-Roma».

a cura di Edek Osser e
Paolo Grassi

ne: la prima, in chiave nazionale, aveva visto la vittoria di Gianluca Vialli.

Trenta anni, al Milan da sempre dopo gli inizi a Travagliato (il paese natale in provincia di Brescia), ha esordito in Serie A nel campionato '77-'78. L'anno dopo Nils Liedholm lo ha promosso titolare nel Milan della «stella» per il decimo scudetto. In rossonero ha scelto di restare anche dopo lo scandalo delle scommesse e le due retrocessioni in Serie B.

Nel 1986 Berlusconi lo ha definitivamente scelto come uomo-immagine e «bandiera» del Milan, di cui diverrà dirigente quando avrà smesso di giocare, cioè probabilmente nel '94 alla scadenza del suo contratto.



SANITRIT. IL WC DOVE VUOI TU.

Sanitrit è l'unico WC che puoi mettere dove ti pare, anche dove non esiste il bagno. Con una presa di corrente, un carico e uno scarico per l'acqua e un WC Sanitrit puoi avere un gabinetto ovunque, senza ricorrere a opere di muratura e idraulica. Per conoscere meglio Sanitrit e gli altri prodotti della linea Sani, compila questo coupon e spediscilo a: C.E.T.A. - Via Bolsena, 9 - 20098 Sesto Ulteriano (MI) - Tel. 02-98281386. Scoprirai la possibilità di avere un gabinetto nei posti impossibili.

Nome _____

Cognome _____

Via _____ N. _____

Cap _____ Città _____ Prov. _____

I prodotti della linea Sani li trovi dai migliori grossisti di idrosanitari.

PERCHÉ HANNO SUCCESSO
LE SOAP-OPERAS IN TV?
LO ABBIAMO CHIESTO A ALBERTO BEVILACQUA,
EDITH BRUCK, CAMILLA CEDERNA,
CARLA CERATI, LIDIA RAVERA,
GIAMPAOLO RUGARLI,
GIORGIO SAVIANE, ENZO SICILIANO

ANCHE L'UOMO È *Beautiful*

ALBERTO BEVILACQUA (scrittore)



«**A** me sembrano storie che, se ben fatte, possono essere attraenti, intrise come sono di sentimental-religioso. Ricordo

certe telenovelas brasiliane molto curiose, c'era persino un azzardo erotico, belle ragazze che, la sera prima delle nozze, seducevano il padre dello sposo. Ora c'è stato un infiacchimento, arrivano prodotti stanchi.

Sono storie private, storie di parenti, padri, figli, donne che vivono i problemi della convivenza. È la famiglia a sostenere la tv che non la ricambia con la stessa attenzione. Lì viene rappresentata la vita, ma della famiglia, non la vita in generale, la vita è un'altra cosa, la famiglia però ne è una parte, quella più trascurata».

Dall'alto:
Catherine
Fullop e
Fernando
Carrillo in
Quando si
ama; Jorge
Martinez in
La donna
del destino;
Veronica
Castro,
protagonista
di La mia
piccola
solitudine, e
Melody Thomas
di Febbre d'amore



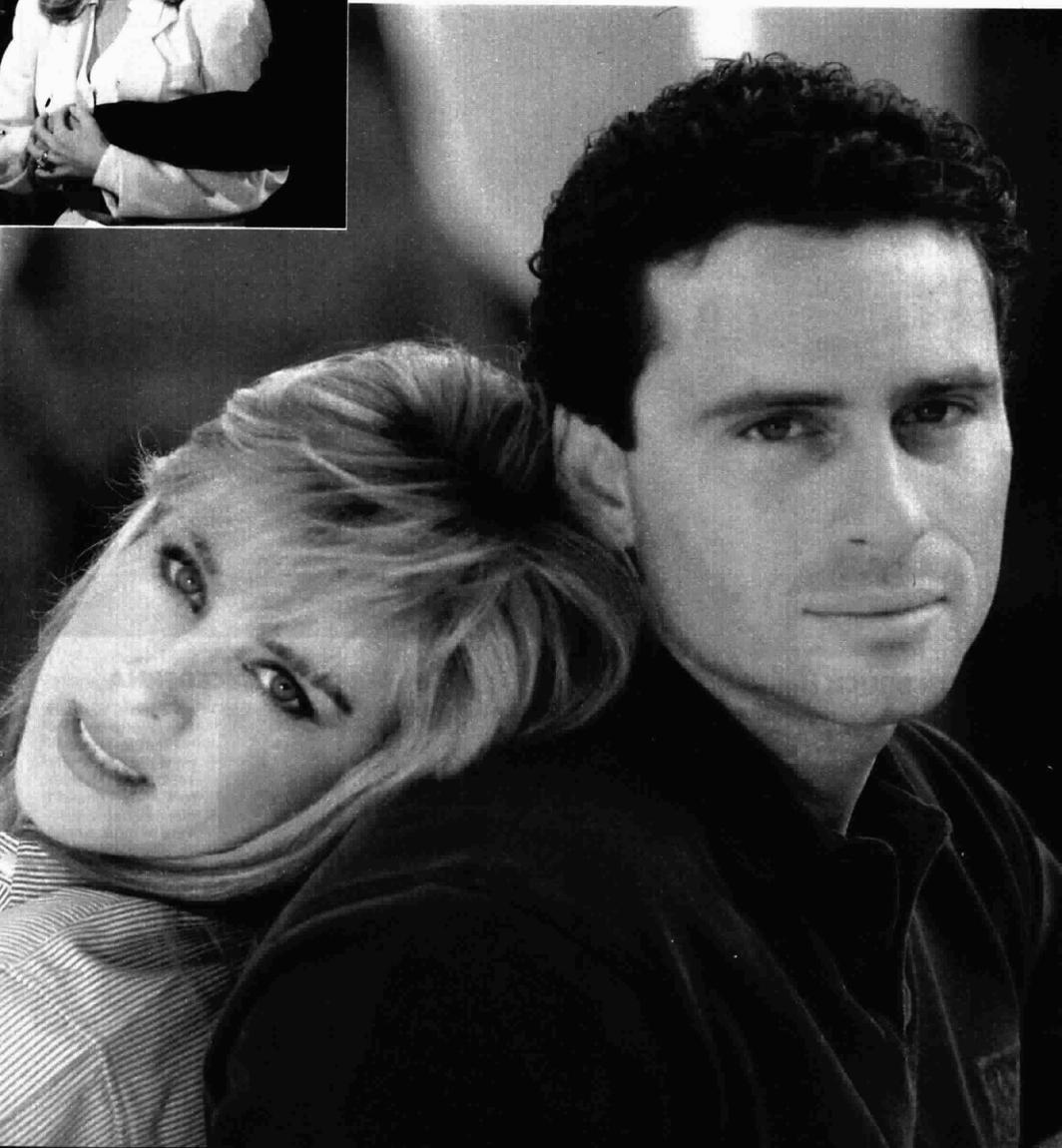
Amenùbia



Celebrity Photo/Messi



*Ron Moss e Joanna Johnson
e, in basso, Ethan Wayne
e Terry Ann Linn,
protagonisti di Beautiful*



● ANCHE
L'UOMO È
BEAUTIFUL

Mercoledì



In alto, Kim Zimmer in *Sentieri* con Darnell Williams; sotto, una scena di *Quando si ama*, con Noelle Beck e Robert Tyler (a destra)



EDITH BRUCK (scrittrice)



«**B**eautiful mi spaventa, mi sembra una storia d'amore tra Barbie e Ken, sono personaggi di plastica che giocano alla vita. Ma capisco che riesca a far sognare molta gente comune. È un fotoromanzo filmato, i protagonisti seguono lo stesso meccanismo, lo stesso tipo di aggancio con il pubblico, fingono la vita. Quando sono andata in Brasile da mia cognata, tutta la nostra vita, ma anche quella di tutto il Paese, era condizionata dalle telenovelas. E ogni tanto mi prendevo dei grandi spaventi perché le sentivo dire: «povero Antonio, spe-

riamo che si salvi, e non capivo che Antonio era un personaggio della telenovela che stava seguendo. Lei era veramente accorata, davvero in pensiero per la sua salute, era entrato in famiglia come un parente. Solo che noi siamo fatti di tutto, mentre i protagonisti delle telenovelas sono fatti di un solo elemento: la bontà, la cattiveria, senza sfumature. E questa semplificazione piace molto. Non fanno pensare troppo, non turbano nel profondo la nostra anima guardandole. Queste donne bellissime di *Beautiful*, questi uomini che fanno sognare le ragazze sfilano sul teleschermo come fantasmi, sono artificiali, bellissime apparizioni, eleganti fantasmi. Ma, alla fine, credo che siano anche i prodotti popolari più onesti, più innocenti».

CAMILLA CEDERNA

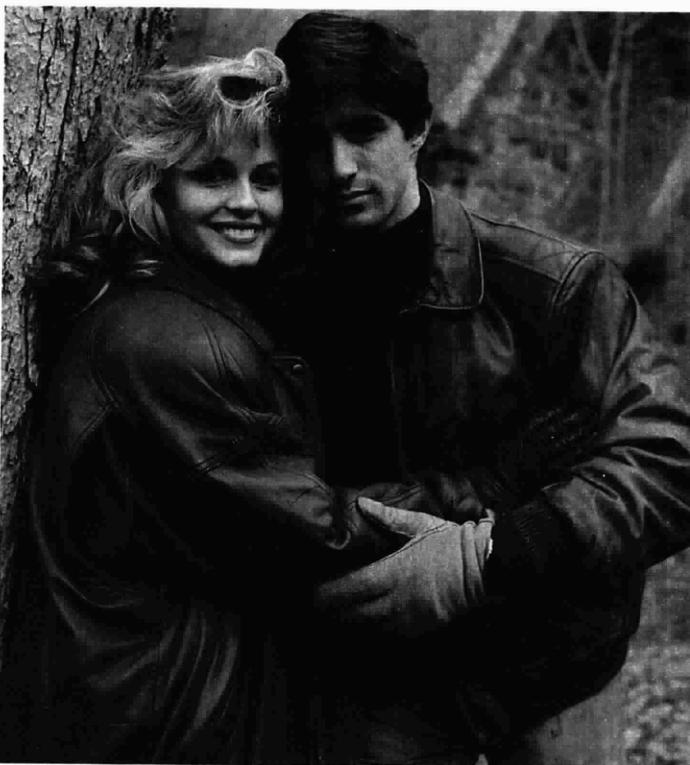


«**S**eguo *Sentieri* da otto anni, è inutile cercarmi dalle 13,35 alle 14,30, stacco il telefono, da quando questa soap è arrivata in Italia, anche se ora è diventata meno avvincente e qualche volta persino noiosa. Mi piace *Sentieri*, mentre invece di altre, come *Beautiful* e simili, non mi importa niente. Qualche volta ho provato a buttarci uno sguardo, ma trovo tutto molto finito: gli uomini hanno i capelli tinti, il na-



Bush-Shooting Star/Nei

Sotto, Noelle Beck e Robert Tyler in *Quando si ama;* nella pagina accanto, Deborah Muldowney, star di *Capitol*



(giornalista)

so tagliato dal chirurgo plastico, le donne sono tutte uguali, sia che abbiano venti o sessant'anni, sono bambole, non persone. Anche le storie si somigliano sempre, c'è l'intreccio, qualche mistero, ma niente di interessante. In *Sentieri* invece c'è un po' più di verità, i personaggi hanno qualche spessore, ci sono temi di grande attualità come la droga, le tensioni familiari, l'amore è più credibile. La mia preferita è Reva, Kim Zimmer, la donna fatale, leggera ma simpatica. Spero proprio che alla fine vinca contro quella Sonni, una moglie tremenda anche se sembra una santarellina».

CARLA CERATI (scrittrice)



Vedo poco questo genere di spettacolo, ma so di cosa si tratta. Tempo fa sono rimasta scioccata da alcune puntate di *Dallas* e di *Dynasty*. Le seguivo insieme e, ad un tratto, mi ci sono persa dentro, non riuscivo più a raccapezzarmi tra tante figure femminili tutte simili, tutte belle, giovani e innamorate, anche se il loro ruolo era di nonne. Devo confessarlo, mi sono fatta strumentalizzare da *Capitol*, mi ero appassionata. Quando l'hanno sospeso, la prima volta, ci sono rimasta molto male, mi è mancato. Quando hanno ripreso la seconda serie, mi sono piazzata in grande attesa davanti al televisore e ho scoperto che qualcosa era cambiato. Sloane, la mia

protagonista preferita, l'eroina per la quale facevo il tifo, una giornalista affascinante e vittima di un marito bello e potente, ma traditore, era diventata per mano degli sceneggiatori una figlia di buona donna. Da santarellina si era trasformata in cattivissima e ci sono rimasta malissimo. Ero una *Capitol*-dipendente, però quel tradimento della protagonista mi ha così deluso che non l'ho più vista. Avevo cominciato a seguirla dalla cinquecentesima puntata in avanti e alla settecentesima ho scoperto che anche mia figlia era *Capitol*-dipendente, me lo ha confessato con la reticenza che si usa per ammettere una grossa debolezza. Eravamo tutte e due molto imbarazzate quando lo ha scoperto mio marito. Ma come, nella sua famiglia così intellettuale succedevano a sua insaputa cose turche come vedere *Capitol*? Era inorridito».

LIDIA RAVERA

(scrittrice)



«L'immagine televisiva non porta niente, è pura barbarie culturale che gioca sul successo eterno delle fiabe d'amore e di morte. La novità importante è che si è sempre

creduto che la donna fosse l'unica consumatrice del romanzo rosa in questa versione.

Ora scopriamo che anche distinti professionisti e studenti di liceo corrono a casa in certe ore perché hanno l'appuntamento con la telenovela preferita e quando sono impegnati se le fanno registrare dai genitori o dagli amici. Questa è la novità e la trovo tremenda, anche se l'idea del coinvolgimento maschile in questo universo femminile mi diverte.

Lo studente o il professionista che corrono a casa per vedere *Beautiful* sicuramente non ritroveranno nella storia della soap i loro veri problemi, la loro fatica di vivere. Vedranno dei piagnistei, non cose reali, sono griglie vuote poggiate sulla versione più pacchiana del sogno.

Allora voglio dire che la minoranza a cui io appartengo, una minoranza che legge almeno 40 libri all'anno, va difesa come i panda, non va buttata via, ma rispettata anche se non guarda *Beautiful*».

GIAMPAOLO

RUGARLI (scrittore)



«In casa mia tutti guardano soap e telenovelas: mia moglie, il gatto e sospetto anche qualcuno dei miei figli. Io non le vedo perché guardo con molta attenzione

quelli che le guardano. E questo è l'aspetto più affascinante, un campionario che farebbe felice qualunque sociologo. Prendiamo i dialoghi, sono bellissimi: Pronto? Mi sta succedendo una tremenda catastrofe, dice il personaggio e non vedi niente. Tutto avviene per racconto, devi immaginare amori, figli perduti, stupri, crisi, tutto avviene nelle parole e questo lo trovo fantastico. Un'altra ragione del successo è il predominio ormai assoluto dell'immagine sulla parola scritta; e, terzo motivo, più profondo, è che la telenovela o la soap sono uno strumento di fuga dalla vita quotidiana. Bisognerebbe però anche avvertire che non sono il solo strumento di fu-

● ANCHE
L'UOMO È
BEAUTIFUL

Appel Kertész



Grecia Colmenares è la protagonista di due soap-operas, *Romanzo* e *Ribelle*



ga: c'è la partita di calcio allo stadio con tutto il suo seguito di violenza, c'è l'alcool, la droga, il tabacco, l'eccesso nel cibo. Questa è un'epoca di continue fughe e la telenovela diventa il mezzo più innocente, meno dannoso fra tutti. Credo che, in fondo, mi piacerebbe molto scriverne una».

GIORGIO SAVIANE

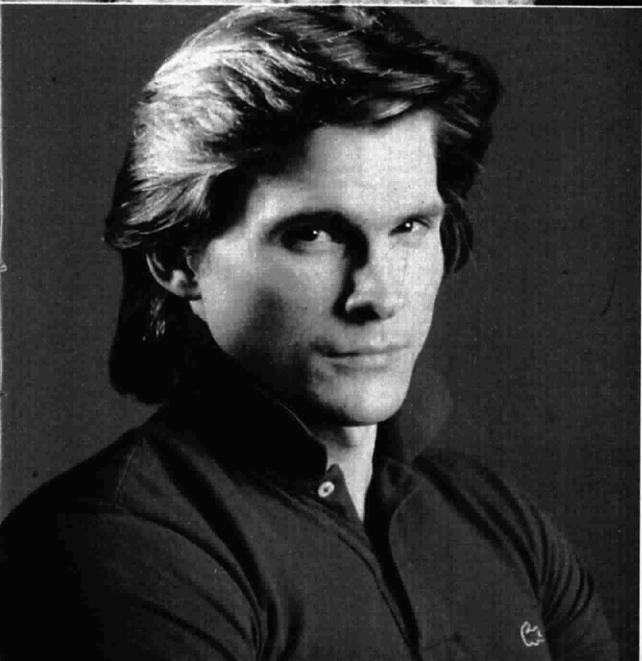
(scrittore)



«Sono programmi che non seguono, ma che mi arrivano addosso indirettamente, perché li vedono le persone che mi vivono accanto. Ogni tanto mi succede di vedere dei momenti di *Capitol*, di *La donna del mistero*, di *Febbre d'amore* e un po' di curiosità mi prende. Vorrei seguire anch'io quelle storie, ma da una scena passano ad

un'altra, bisogna essere allenati, vivere dentro alle vicende, altrimenti ti perdi. In fondo hanno sostituito il momento del pettegolezzo, delle chiacchiere e in tanto isolamento per molti è l'unico mezzo di comunicazione. Anche se è certamente un divertimento un po' melanconico, non si partecipa, si assiste soltanto. Queste favole televisive, quando sono belle, servono alla gente come un tempo servivano i grandi romanzi dell'800. Pensiamo ai *Promessi sposi*, a *Guerra e pace*. Al di là del valore letterario, il lettore era affascinato dalle trame, dagli intrecci, dallo svolgimento della storia con tanti personaggi. Certo, sarebbe meglio leggere i *Buddenbrook* che vedere *Capitol*, ma se chiedi a qualcuno di leggere un libro, ti senti rispondere: non ho tempo. Allora, tanto vale che vedano le telenovelas, almeno fanno vedere belle donne».

Anna Kullok in La donna del mistero; a sinistra, una scena di Destini, con Anna Stuart (terza da sinistra); in basso, Grant Alexander di Sentieri



ENZO SICILIANO
(scrittore)



«Sono povere favole che somigliano soltanto alla realtà, ma in modo grezzo, infantile, nel piano più basso dell'immaginazione. È un ritorno all'incredulità alfabetica. Certo, è un fenomeno disperante, ma poi mi viene il dubbio: se tanti le guardano potrei anche avere torto io. Non so nemmeno se sono diseducative, perché l'intelligenza umana ha delle alchimie molto speciali. In qualcuno vederle può essere letale, per altri sono l'unica forma di contatto con la realtà, non sostituiscono niente perché non credo che la gente senta una grande nostalgia per la pagina scritta. Ma non bisogna fare delle generalizzazioni anche se il mio punto di vista mi fa dire che sono uno spettacolo deprimente, con quei dialoghi, quelle immagini finte, quella semplificazione psicologica delle situazioni... Resta il bisogno di tutti di rifugiarsi nelle favole, qualunque favola».

a cura di Lina Agostini

DOMENICA 6

Rai - Sender Bozen - Tv
 Sendung in deutscher Sprache
 20 Tagesschau, 20,15-20,30 Sport am Sonntag

LUNEDÌ 7

Rai - Sender Bozen - Tv
 Sendung in deutscher Sprache
 18 Peter Pan. Ein Musical für kleine und grosse Leute. Nach dem Buch von James M. Barie. Musik: Rolf-Hans Müller. Regie: Mischa Mleinek. 20 Tagesschau. 20,20 Jutta von Braunsberg. Eine Mär aus Lane über Liebe und Krieg von Jul Bruno Laner. Mit Christine May, Günther Lieder, Ludwig Dornauer, Oswald Waldner u.v.a. Musik: Gruppe La Zug, Inszenierung und Fernsehregie: Irene Lösch. 21,55-22,30 Nord/Süd - Die Dritte Welt und wir. Sendereihe von Sepp Holweck SVD und Wolfgang Penn. Heute: «Es tut sich was in Südtirol»

MARTEDÌ 8

Rai - Sender Bozen - Tv
 Sendung in deutscher Sprache
 20 Tagesschau, 20,15-20,30 Pro und Contra. Live aus Bozen

MERCOLEDÌ 9

Rai - Sender Bozen - Tv
 Sendung in deutscher Sprache
 20 Tagesschau, 20,15-20,30 Aus Hof und Feld. Sendung für die Landwirte von Leo Dissertori

GIOVEDÌ 10

Rai - Sender Bozen - Tv
 Sendung in deutscher Sprache
 20 Tagesschau, 20,15-20,30 Brennpunkt

VENERDÌ 11

Rai - Sender Bozen - Tv
 Sendung in deutscher Sprache
 18 Der Orden vom Goldenen Vlies. Der vornehmste Ritterorden aller Zeiten. Ein Film von Ernst Trost und Franz Gosz (Whg.). 18,45-19 Aus Hof und Feld. Sendung für die Landwirte (Whg.). 20 Tagesschau, 20,20-22,35 Der Zigeunerbaron. Operette in 3 Akten von Johann Strauss. Es singen Herold Serafin, Karl Döck, Richard Karaykowsky, Carsten Küsters, Elisabeth Kales, Chor, Orchester und Ballett der Volkoper. Wien unter Festspiel von Mörbisch. Inszenierung: Robert Herzl. Musikalische Leitung: Rudolf Bibl. Aufzeichnung einer Aufführung in griechisch-römischen Theater von Tsormini (Whg.)

SABATO 12

Rai - Sender Bozen - Tv
 Sendung in deutscher Sprache
 18-19 A. Alpenländisches Volkstanztreffen 1990 in Südtirol. Durch die Sendung führt Rudi Gamper (Whg.). 20 Tagesschau, 20,15 Kultur am Samstag, 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht P. Urban Stühldner OSB

DOMENICA 6

7,20 Orizzonti Cristiani: Mossi dallo spirito, meditazioni di Don Antonio Donghi, proposte da Alessandra Ricci e Antonino Angrisani. 7,30 S. Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8,15 Liturgia orientale in rito Bizantino Ucraino. 9,30 Santa Messa in italiano, con omelia di don Valentino Del Mazza (col. Rai). 11,10 Messa in Ceco. 11,55 Angelus con il S. Padre. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: La risposta dell'uomo al dono di Dio. 20,20 Sie schreiben - wir antworten. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Religia Penae. 21,10 Radiovaticana, quotidiano d'attualità. 21,30 La chandeleur. 21,50 Celebration. 22,10 Angelus con il Papa. 23 Radiovaticana. 23,20 Orizzonti Cristiani: Voi e noi, insieme - Parlare con Dio. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): Le Sonate e i Capricci di Muzio Clementi - Sonate: in mi bem, magg. op. 7 n. 1; in do magg. op. 7 n. 2 e in sol min. op. 7 n. 3 - W. A. Mozart: Concerto in la magg. KV 419 «alla turca», per vi. e orch. - L. van Beethoven: Sonata in mi bem, magg. op. 31 n. 3, per pf.

LUNEDÌ 7

7,20 Orizzonti Cristiani: Mossi dallo spirito. 7,30 S. Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Musica e cultura. 17,30 Orizzonti Cristiani: Il punto di Luciano Giambuzzi. L'Informalibri, di Giuliano Montalcini. 20,20 Weltkinomagazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticana, quotidiano d'attualità. 21,30 La pauvreté dans l'Eglise. 21,50 Vatican Viewpoint. 22,10 La Iglesia en la prensa española. 23 Radiovaticana. 23,20 Orizzonti Cristiani: Mossi dallo spirito - Il Punto - L'Informalibri. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): L. Boccherini: Concerto n. 1 in mi bem, magg. G. 474, per vc. e orch. - S. Prokofiev: Sonata n. 5, per due vl. - I. Stravinsky: Sinfonia in 3 movimenti - C. Ph. E. Bach: Sonata in sol min. Wq. 88, per v.l.a. da gamba e fortepiano obbligato

MARTEDÌ 8

7,20 Orizzonti Cristiani: Mossi dallo Spirito. 7,30 S. Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro con... 17,30 Orizzonti Cristiani: Andate e predicate fino agli estremi confini della terra, un programma del P. Giuseppe Cellucci. 20,20 Radioakademie: Sakramente, Zeichen des Heils. Firmung, Sakrament der Stärkung. 20,40 Recita del Santo Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Bilan d'une année missionnaire. 21,50 Vatican Viewpoint. 22,10 Dialogo con los Oyentes. 23 Radiovaticana. 23,20 Orizzonti Cristiani: Andate e predicate fino agli estremi confini della terra. Mossi dallo spirito. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): C. Nielsen: Sinfonia n. 5, op. 50 - L. van Beethoven: Sonata in la bem, magg. op. 28, Funerale. W. A. Mozart: Concerto in la magg. KV 414, per pf. e orch.

MERCOLEDÌ 9

7,20 Orizzonti Cristiani: Mossi dallo spirito. 7,30 S. Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Discografia. 17,30 Orizzonti Cristiani: Dallo Studio 12: attualità in diretta, di Paola Cornelli, realizzazione di Giuliano Montalcini. 20,20 Die Römische Woche. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticana, quotidiano d'attualità.

tà. 21,30 Le Pape et les pèlerins. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Radiovaticana. 23,20 Orizzonti Cristiani: Dallo Studio 12: attualità in diretta - Mossi dallo spirito. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): J. Sibelius: Concerto in re min. op. 47, per vl. e orch. - Ma Falla: Fantasia baccata - G. F. Händel: Musica per i reali fuochi d'artificio in re magg. HWV 351 - F. Schubert: Improvviso in si bem, magg. op. 142 n. 3

GIOVEDÌ 10

7,20 Orizzonti Cristiani: Mossi dallo spirito. 7,30 S. Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Gli anniversari: Brendel. 17,30 Orizzonti Cristiani: La Chiesa italiana e l'Europa, di Giuliano Montalcini. 20,20 Blick nach Osten - Kirchen im Wandel. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticana, quotidiano d'attualità. 21,30 La superstition. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Radiovaticana. 23,20 Orizzonti Cristiani: La Chiesa italiana e l'Europa - Mossi dallo spirito. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): E. Elgar: Concerto in mi min. op. 85, per vc. e orch. - J. S. Bach: Partita n. 5 in sol magg. BWV 829 - F. J. Haydn: Sinfonia in re magg. Hob. 1 n. 101 La Pendola

VENERDÌ 11

7,20 Orizzonti Cristiani: Mossi dallo spirito. 7,30 S. Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità, per gli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: La Chiesa nella storia degli uomini (5° punt.) - Noi e l'ambiente, di Franca Salerno. 20,20 Partita magg. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticana, quotidiano d'attualità. 21,30 Quand commença l'homme? 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Radiovaticana. 23,20 Orizzonti Cristiani: Mossi dallo spirito - La Chiesa nella storia degli uomini - Noi e l'ambiente. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): I Quattretti per archi di W. A. Mozart: in la magg. KV 464 - F. Schubert: Trio D. 96, comprendente l'arrangiamento del Notturno op. 21 di Václav Matejka

SABATO 12

7,20 Orizzonti Cristiani: Mossi dallo spirito. 7,30 S. Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimana musicale. I fatti e i personaggi della settimana. 17,30 Orizzonti Cristiani: Con la Radio Vaticana verso il III millennio, a cura della Redazione Orizzonti Cristiani. 20,20 Predigt zum Sonntag: «Du sollst den Namen des Herrn Deines Gottes nicht missbrauchen. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticana, quotidiano d'attualità. 21,30 Je suis enfant de Dieu. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Radiovaticana. 23,20 Orizzonti Cristiani: Con la Radio Vaticana verso il III millennio. Mossi dallo spirito. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): W. A. Mozart: Sinfonia n. 38 in re magg. KV 504 «Praga» - J.-Ph. Rameau: da «Nouvelles Suites de Pièces de Clavecin. Les Trois Mains, Fandarinette, La Triompheante»

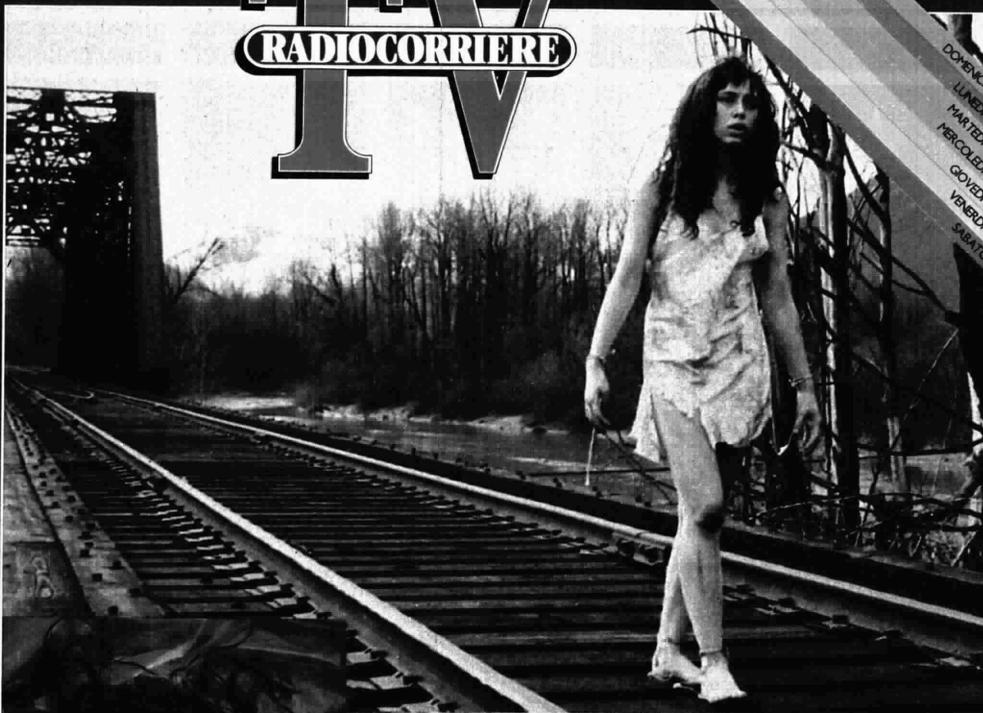
STUDIO A (Stereo)

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Domenica in musica. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11,30 Musica della canzone. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Mercoledì: 11 Udienza Generale del Santo Padre.

TUTTE LE TELEVISIONI
LA RADIO
LA FILODIFFUSIONE
DAL 6 AL 12 GENNAIO

TV RADIOCORRIERE TV

DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO



ROMANO MINERALI

La prima vittima è Laura
Finner. La seconda
è Maria Fumica, dopo
il soprano, la cantante
di "The Beatles"
e "Cronaca...". In sette
puntate un giallo
diviso da David Lynch
verrà dato alle 20.30
di venerdì 6.

10.50
CAPITOL



♥ Sloane (Deborah Mulloy) ha ormai perso Ali, costretto, per ragioni di Stato, a sposare Jasmeen. Trey vuole conoscere a tutti i costi l'identità del padre di Scotty e sorveglia la casa di Kelly, ma vede solo D. J. in visita alla sua ex fidanzata. Per vendicarsi invita Angelica a passare qualche giorno con lui fuori città e, al ritorno, la presenterà come sua moglie. La notizia stupisce tutti: la più colpita da queste nozze lampo è Kelly che cerca di stordirsi con la droga. Zed, quasi guarito dall'amnesia, obbliga Sloane a partire per il Baraq dove si sta per celebrare il matrimonio di Ali. La giornalista accetta, con questo servizio chiude però sempre la sua storia d'amore con il principe. Le trame di D. J. (Grant Aleksander) per far fuori Dylan vengono sventate da Meredith che non vuol rendersi complice del bieco impresario; al posto di Dylan qualcun altro pagherà con la vita. D. J. è a terra ferito a morte. Meredith, cercando di fermarlo nel suo progetto omicida contro Dylan, gli ha sparato e ora è in prigione. Prima di essere arrestata, però, confessa a Dylan di essere innamorata di lui e che per questo ha impedito a D. J. di ucciderlo. Dietro questo scandalo, che ha sconvolto la vita di tante persone, continuano le gaffes della giovane sposa di Trey mentre la famiglia del neomarito continua a non accettare questo suo strano matrimonio.

Raidue
da lunedì a venerdì

11
RIBELLE



♥ Andrea (Luis Luque) rivela a tutti di essere il padre del bambino che Laura (Margarita Ros) ha attribuito a Giorgio. La sua confessione provoca scandalo in casa Alonso e Giorgio coglie la tanto attesa occasione per cacciare di casa Laura che si rifugia in casa Moran. Caterina organizza una festa ed invita Alex (Ricardo Darin) e Marina (Grecia Colmenares) senza sapere che tra i due ragazzi c'è stata una storia d'amore. Infatti, quando si incontrano, restano entrambi molto imbarazzati.

Vincenzo, saputo da Taty dove si trova Beatrice, si reca da lei e tenta di ucciderla. Nello stesso tempo Eugenia affida a Marina il certificato del medico che prova la violenza subita da Beatrice e le raccomanda di servirsene per far incriminare Vincenzo. Andrea vuole uccidere Alex e assolda due sicari che sparano all'auto del giovane, ma colpiscono a morte il suo autista, mentre Alex si salva. I sicari, però, sono convinti che la missione sia andata a buon fine e riferiscono ad Andrea che Alex è morto.

Vincenzo continua a perseguitare Beatrice, ancora ricoverata in clinica e la minaccia. Marina lo scopre e intima a Vincenzo di lasciare in pace la sorella. La disperazione di Eugenia cresce di giorno in giorno; la donna non si rassegna all'idea che suo marito non l'ami più.

Retequattro
da lunedì a sabato

13.55-21.05
BEAUTIFUL



♥ La relazione tra Beth ed Eric (John McCook) sta per finire. Dopo la scoperta dell'esistenza di Angela, lui non vuole più divorziare da Stephanie (Susan Flannery) e annuncia a tutti che vuole tornare a casa per sempre. Beth è distrutta e Storm teme che suo padre approfitterà di questo momento favorevole per riavvicinarsi a lei.

Clark e Margò sono ormai ai ferri corti: la richiesta per il mantenimento del bambino che sta per nascere è altissima, ma Clark dovrà pagare se non vuole che lo scandalo metta fine alla sua carriera di uomo d'affari e di marito. Beth chiede a Storm di interrompere la procedura per il divorzio, mentre decide di partire per Parigi con Steven, a condizione che lui le lasci il tempo per dimenticare Eric. Continuano gli intrighi di Donna (Carré Mitchum) con Nick ai danni di Bill. Anche Rocco (Bryan Genesse) si lascia coinvolgere, mentre Kristen e Margò lottano per conservare l'amore di Clark.

Dopo un violento scontro tra le due donne, Eric e Clark hanno un lungo colloquio chiarificatore e, alla fine, si ritrovano complici in un piano segreto. Donna viene intanto riconosciuta da Bill, mentre Rocco e Nick la stanno aspettando. Mentre i tre parlano sopraggiunge anche Bill. Donna e Rocco si nascondono in terrazza mentre Nick e Bill si fronteggiano.

Raidue
da domenica a venerdì

13.40
SENTIENI



♥ Sonni (Michelle Forbes), dopo aver parlato con Alan (Christopher Bernau), rifiuta di aiutare il marito a lottare per l'adozione di Marah, adducendo come scusa la propria gravidanza. Intanto Will cerca di convincerla a simulare un aborto spontaneo per legare ancora di più a sé Josh (Robert Newman). Rente decide cosa fare, Josh riceve da Alan il permesso di vedere Reva (Kim Zimmer) per un'ultima volta. Prima deve però firmare il documento di rinuncia a tutti i diritti su Marah. Josh è sconvolto all'idea che Reva possa morire, ma è perplesso di fronte alla richiesta di Alan. Sonni scopre di essere davvero incinta. Ma Josh non vuol rinunciare anche a Marah. Sonni, disperata, telefona a Will pregandolo di cercare Josh, ma questi è troppo disperato per Reva e non vuole correre dalla moglie. Reva, intanto, in stato di incoscienza, acconsente alla richiesta di matrimonio di Alan. Mentre il destino sembra allontanare Reva da Josh, Philip (Grant Aleksander) cerca di recuperare Chelsea (Kassie Wesley) ma non riesce a dimenticare il passato della donna che ama. Fletcher (Charles Jay Hammer) ha firmato il contratto che lo dichiara comproprietario dello *Springfield Journal*, ma non sembra molto soddisfatto dell'accordo. Meredith, ormai innamorata e ricambiata da Rick (Michael O'Leary), non divide totalmente le sue scelte professionali.

Retequattro
da lunedì a sabato

14.15
QUANDO SI AMA



♥ Gwyneth (Christine Tudor) ancora una volta si trova fra Trisha (Noelle Beck) e Jeff (Scott Ferao), mentre a Roma Shana è ospite di Luciano che la corteggia. Jim, invece, ha messo gli occhi addosso a Delfina. Li aspetta uno strano week end. A Corinto poco è cambiato: Lily si prepara a partire per New York, scontri tra Clay e Jack in un groviglio di affari e di sentimenti.

Anche fra Stacey e Jack le cose non vanno bene e fra loro è rottura quando, in assenza di lei, Jack scopre che è Rick a prendersi cura di suo figlio. Trisha accetta un invito a cena di Jeff e riesce a sapere il motivo del violento disaccordo tra lui e suo padre: il vecchio Hartman lo ha privato dell'affetto della madre, accusandola falsamente di averli abbandonati. Dan Hollister, pagato da Rick Hartman, riesce a far parlare la fin troppo bendisposta Egypt e a spremere informazioni sul conto di Jeff. Ava, tutta presa dalla sua smania di essere all'altezza della famiglia Alden, convince Kate a cambiare la sua "immagine" trascinandola in un istituto di bellezza. Nascono rivalità anche fra Gwyneth e Ann, le madri dei due odiati nemici: Jack e Rick, proprio mentre Rick sta vivendo una vacanza clandestina con Stacey a New York. A Roma Jim, dopo essere stato ancora respinto da Shana, trova un santo protettore: lo zio, cardinale di Luciano, che forse può risolvere qualche suo problema.

Raidue
da lunedì a venerdì



Andrea Mejia Gomez (Hector Myrston) è un uomo del gran mondo, ricco, bello, sportivo, amante delle belle donne. Possiede una grande casa editrice e vari giornali. È scapolo, ma in gioventù ha avuto un figlio, Andrea junior (Osvaldo Laport) da Irma (Eva Moreno), cameriera in casa sua. Ma la donna venne allontana quando aspettava il bambino e ora vive modestamente a Buenos Aires con il figlio ormai grande che fa il giornalista. Simona è l'amante ufficiale di Andrea Mejia che ha anche una madre e due sorelle. Un giorno, casualmente, egli scopre di essere molto malato e di avere ancora pochi mesi di vita e, in questa condizione disperata, incontra Monica (Jeanette Rodriguez), una ragazza di umile origine. Forse quella ragazza è la giusta medicina per ciò che ancora gli resta da vivere. Intanto a Buenos Aires, Andrea junior trova lavoro in un giornale e il direttore si stupisce che il giovane porti un nome così importante: infatti, a suo tempo, il magnate dell'editoria riconobbe il figlio a tutti gli effetti. Andrea Mejia vuole sposare Monica e lo fa, senza però avere il tempo di presentare la sua giovane sposa a tutta la famiglia. Dopo la sua morte Monica vaga disperatamente per la città e dopo la cerimonia funebre incontra davanti alla cappella della famiglia Gomez il giovane Andrea, suo figlioastro e fra loro è subito amore.

Retequattro da lunedì a sabato



Sally, sconvolta dalla scoperta che David è il padre di Kevin, fugge da casa Love. Ora il suo rapporto con Peter è diventato difficile e David, incitato da Donna (Anna Stuart), cerca di approfittarne. Mark vuole sposare Stacey al più presto, ma lei non ha il coraggio di confessargli la verità. Jamie (Stephen Yates) con Mac e gli altri difende Ted anche se nutrono nei suoi confronti non poca diffidenza, ma è l'unico modo per tenere Nicole (Kim Morgan Green) fuori da questa brutta storia. La ragazza ancora si illude e crede nell'amore di Jamie: Ted la ferisce rivelandole che il giovane è invece innamorato di Stacey. David, che ha promesso a Kevin di portarlo al cinema, va invece a trovare Sally in ufficio e, durante un colloquio molto acceso, le chiede di rompere il fidanzamento con Peter. La donna respinge questa richiesta.

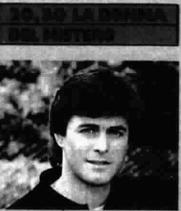
Raidue da lunedì a venerdì



Cristiano (Manuel Carrillo) è disperato perché non ha i soldi per comprare le medicine per Cristine (Virginia Urdaneta) e accetta di

fare una rapina. Il destino vuole che la casa della rapina sia proprio quella di Marilena. Alessandro (Fernando Carrillo) sorprende i ladri e minaccia di uccidere Cristiano, ma viene fermato da Marilena che ha riconosciuto suo figlio. Maria Chiara (Hilda Abrahamz) vorrebbe lasciare Davide, ma lui la minaccia. Marilena, intanto, va all'ospedale dove è ricoverata Cristine per vedere se è proprio lei la donna alla quale tanti anni fa aveva affidato il figlio. Muore David, muore anche Lucilla, mentre Viviana continua a ricattare Alessandro. Il giovane prima è spaventato dalle minacce, poi decide di raccontare tutto a Marilena che ormai manifesta al figlio ritrovato tutto il suo amore. Alessandro, cedendo alle continue suppliche di Marilena, ha ritirato la denuncia nei confronti di Cristiano e si presenta in prigione per informare il ragazzo di ciò che ha fatto e, allo stesso tempo, lo avverte di non farsi più vedere intorno a casa sua. Cristiano rimane sorpreso da questa richiesta, ma c'è Marilena che, con tanto affetto e comprensione, cerca di mediare al comportamento di Alessandro.

Retequattro da domenica a sabato



Ormai Giulia (Luisa Kulik) ha trovato nel monastero la serenità e, con il nome di suor Felicità, prega e pensa sempre con maggior distacco al suo passato. Sono trascorsi quindici anni dagli avvenimenti rac-

contati. Virginia e Fiamma (Andrea Barbieri) sono diventate due belle e dolci ragazze e si confidano i primi problemi di cuore. Fiamma è innamorata di Gabriele (Gabriel Corrado), figlio di Pietro (Raul Rizzo) che ricambia il suo amore, mentre Virginia non ha occhi che per Carlo. Il loro padre, Michele (Jorge Martinez) invece, dopo la morte di Elisa, è passato da un'avventura ad un'altra, ma senza mai rifarsi una vita sentimentale. Ora è infatuato di una ballerina di cabaret, ma presto si stanca anche di lei. Valeria e Carlo partono per un viaggio in Europa e giungono a Roma dove, casualmente, incontrano Giulia, ormai suor Felicità. Fra le due donne scaturisce subito una grande amicizia, mentre Carlo rimane sconvolto da Giulia che gli ricorda una persona a lui molto nota. Nel frattempo, Michele e il suo vecchio amico Pietro organizzano, all'insaputa di tutti, il matrimonio tra Virginia e Gabriele. Non è un loro desiderio, ma piuttosto quello che Elisa avrebbe voluto a suo tempo per la figlia. A Michele non resta che rispettare questa volontà della moglie morta. Gabriele, all'oscuro di questo progetto che pure lo riguarda, compra un anello di fidanzamento per Fiamma. Intanto, nel convento dell'Adorazione una novizia, Maria Luchini, muore a causa di una severa punizione. Il padre della ragazza denuncia il fatto al Vaticano che decide di inviare Giulia, come Madre Superiora, a dirigere il convento. Per suor Felicità questo significa ritornare in Argentina, ma anche avvincersi di nuovo al passato e al fardello dei ricordi che aveva fatto di tutto per dimenticare. Michele, intanto, parla con Pietro del prossimo fidanzamento dei rispettivi figli e non sanno di essere ascoltati da Fiamma.

Retequattro, lunedì



Grecia Colman, protagonista di *Ribelle*, torna con il personaggio che più di ogni altro le ha dato popolarità: *Topazio*. La storia racconta di una giovane, Topazio, contro la quale la vita si accanisce fin dalla nascita. Figlia di ricchi proprietari terrieri, nasce cieca e viene scambiata appena nata con Gianluigi, un piccolo contadino orfano. Ma i due giovani sono destinati ad incontrarsi e le loro vite cammineranno parallele: i due infatti si amano, si sposano, si lasciano, si ritrovano. Il tutto fra intrighi, vicende familiari, ostacoli, ma l'amore trionfa. Nella telenovela *Topazio* ritroviamo anche un'altra beniamina del pubblico, Jeanette Rodriguez, protagonista di *Piccola cenerentola*.



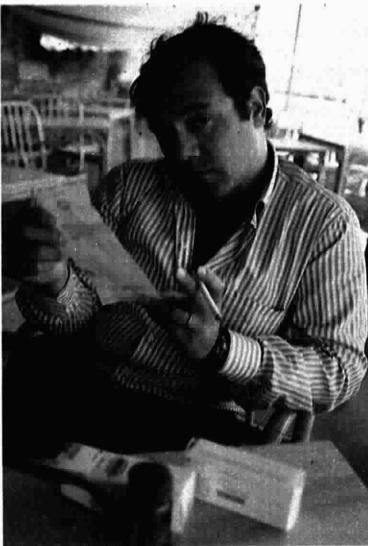
Veronica Castro ha chiuso con la vita di «single» per amore di Omar Fierro, suo partner in *La mia piccola solitudine*. Non l'ha fermata nemmeno la differenza d'età: 37 anni lei, 25 lui: «Omar dice sempre che conta l'età del cuore», dice Veronica che ha conosciuto Omar sul set di un'altra telenovela di grande successo, *Che il Signore gli renda merito*, un titolo che sembra quasi una dedica d'amore.

● SETTEGIORNI

CARLO VERDONE

In questi giorni è in programmazione sul grande schermo. Stasera a casa di Alice: è un'occasione per parlare del cinema di Carlo Verdone

Dopo un felice tirocinio prima cabarettistico e poi televisivo, Carlo Verdone (1950) è arrivato al cinema nell'80 con una coproduzione di Sergio Leone e con quello che è già un classico della nuova commedia all'italiana: *Un sacco bello* di recentissima uscita in videocassetta. L'imminente uscita di *Il bambino e il poliziotto*, suo ultimo film, completerà la filmografia di Verdone attore e regista reperibile in video. Sono quattro i film da lui interpretati e diretti da altri registi: *Grand Hotel Excelsior* di Castellano e Pipolo, con Adriano Celentano ed Enrico Montesano. In *Viaggio con papà* di e con Alberto Sordi, *Cuori nella tormenta* di Enrico Oldoini con Lello Arena e Marina Suma, *Sette chili in sette giorni* di Luca Verdone con Renato Pozzetto. Quanto alle regie



(che sono state nove sin ora), tra le partner avute da Verdone sul set ricordiamo Eleonora Giorgi in *Boratolo* e *Compagni di scuola*, Florida Bolkan in *Acqua e sapone* e Ornella Muti in *Io e mia sorella*.

Tra i comici-partner, invece, ci sono stati Christian De Sica in *Boratolo* e *Compagni di scuola*, Enrico Montesano e Massimo Boldi in *I due carabinieri*, Alberto Sordi in *Troppo forte*. All'uscita di *Un sac-*

co bello nel 1980, Tullio Kezich scrisse: «Anche se eccede in generosità moltiplicandosi in troppe macchiette, Verdone conferma l'occhio acuto e lo sberleffo a colpo sicuro che già gli è stato riconosciuto in palcoscenico. I suoi prossimi film ci diranno se abbiamo di fronte anche un nuovo autore umoristico». Di notevole interesse, il documentario dell'Edge Pictures presentato a lato nei dettagli.

FILMOGRAFIA

- 1980 *Un sacco bello* (Pentavideo)
 1981 *Bianco rosso e verdone* (Pentavideo)
 1982 *Grand Hotel Excelsior* (solo attore General Video)
 1982 *Boratolo* (General Video)
 1983 *Acqua e sapone* (General Video)
 1984 *I due carabinieri* (RCA Columbia)
 1984 *In viaggio con papà* (solo attore Domovideo)
 1984 *Cuori nella tormenta* (solo attore Panarecord)
 1985 *Troppo forte* (Ricordi Video)
 1986 *Sette chili in sette giorni* (solo attore RCA

● VIDEOTECA

I PROTAGONISTI

Italia - 1990 - Videogram



Dalla collana di documentari *L'arte dei comici*, prodotta dalla Eagle Home Video e che ha già presentato *L'incredibile Benigni e Tutto Nuti*, un'altra interessante monografia dedicata questa volta a Carlo Verdone e curata da Michele Anselmi.

CRITICA Giovanni Grazzini: «Nell'estro comico e nello scorcio sociologico Verdone è un naturale erede della commedia all'italiana».

QUALITÀ

●●●/5

- Columbia
 1987 *Io e mia sorella* (Vivivideo)
 1988 *Compagni di scuola* (Vivivideo)
 Documentario
 1990 *I protagonisti: Tutto Verdone* (Videogram)

● VIDEOPOSTA

Ho visto un film in tv che vorrei acquistare in videocassetta. Era interpretato da Carlo Verdone, Marina Suma e Lello Arena ed era ambientato a Portovenere. (Massimo Borghese - Ponte Nuovo di Magenta)

Il film è citato nella filmografia di Carlo Verdone che compare in questa

pagina ed è *Cuori nella tormenta*.

Come fare per richiederlo, in Inghilterra o in Italia, cassette che le commedie di Shakespeare in originale? (Paolo Agostini - Padova)

Ci limitiamo a darle due recapiti in Gran Bretagna ai quali dovrà inoltrare la richiesta, per accertarsi an-

che sulle modalità di ricezione. National Association for Higher Education in Film and Video, 64 Norfolk Road Chalfont St Peter Bucks SL9 0LD (081) 8645422, National Film Archive 21 Stephen Street London W1P 1PL (081) 2551444.

Aspetto da tempo la programmazione televisiva di *Milarepa* di Liliana Cavani. Forse è ora disponibile in videocassetta? E quali sono i film di Liliana Cavani già usciti? (Santi Sillitto - Enna)

Milarepa non è uscito in videocassetta né risulta di uscita imminente in tv, così come il *Francesco d'Assisi del '66*, *I Cannibali* e *L'ospite* di Liliana Cavani. Tutti disponibili, invece (eccetto l'ultimo *La travolta*), gli altri film della regista: *Galileo* (Domovideo), *Il portiere di notte* (Deltavideo), *Al di là del bene e del male* (Durium Home Video), *La pelle* (Domovideo), *Oltre la porta* (RCA Columbia), *Interno berlinese* (Multivision), *Francesco* (Deltavideo).

● SPECIALE

RASHOMON

Rashomon - 1950 - Vivivideo



Diecesimo film di Akira Kurosawa (terzo mitico maestro del cinema giapponese assieme a Kenji Mizoguchi e Yasujiro Ozu), ma suo primo successo internazionale, vincitore nel '51 del Leone d'oro al Festival di Venezia e dell'Oscar come miglior film straniero. Davanti al tempio di Rashomon, nel X secolo, un boscaiolo e un bronzo si raccontano l'esito di un processo appena svoltosi, nel

quale sono state date quattro diverse versioni sul delitto avvenuto. Benché abbia trionfato in Occidente proprio per il suo raffinato esotismo, «Rashomon» come scrive Sadoul «non è privo di elementi contemporanei come la contraddittorietà dei quattro racconti che portavano un po' alla distruzione degli stereotipi samurai». Co-sceneggiato da Kurosawa basandosi su due racconti di Ryunosuke Akutagawa e fotografato con tecnica favolistica da Kazuo Miyagawa, il film è interpretato da Toshiro Mifune, Mayayuki Mori, Machiko Kyo, Takashi Shimura, ed ha avuto un rifacimento nel 1964 con *L'oltraggio* diretto da Martin Ritt. Reperibili in cassetta *I sette samurai* (Vivivideo), *Deru su Uzala* (DB Video), *Kagemusha e Ran* (CBS/Fox).

CRITICA Claude Beylie: «La costruzione per il pubblico fa pensare a Pirandello; carattere decisamente teatrale della regia; scenografia stilizzata».

VIDEOTECA

★★★★

QUALITÀ

●●●●



Lajos Balazsovits nel film *Milarepa* di Liliana Cavani

SWINGTIME: VIDEO JAZZ IN EDICOLA



Abbiamo segnalato di recente l'apparire in videocassetta di due importanti collane storiche di musica jazz: *Jazz & Jazz Video Collection* della Green Line Video e *The Swing Time Collection* della World Video Trading. È da quest'ultima che nasce una riedizione con uscita in edicola prodotta da Armando Curcio Editore, curata da Franco Fayenz e intitolata *Swingtime*. Dieci fascicoli con cassetta, a lire 25 mila e periodicità di uscita quindicinale. Dopo il n. 1 dedicato a *Duke Ellington* (nella foto in alto), e ad alcune registrazioni degli anni '52 e metà dei Sessanta, sono usciti *Count Basie* (registrazioni con orchestra dal vivo degli anni '64 e '65) e, in questi giorni, *Women in Jazz* con, tra le altre, Sarah Vaughan, June Christy, Peggy Lee e Connie Haines. Le pubblicazioni riprenderanno a metà gennaio con *Lionel Hampton* per poi proseguire con il volume 2 di *Duke Ellington*, *Great Big Bands* (Stan Kenton, Ray McKinley), il volume 2 di *Great Big Bands* (Harry James, Sam Donahue), *Small Jazz Combos* (Count Basie Sextet, Nat King Cole Trio, George Shering Quintet), *The Good Old Dixieland* (Red Nichols & His Pennies, Jack Teagarden Sextet), il volume 2 di *The Good Old Dixieland* (Bob Crosby's Bobcats, Pete Dailey, Firehouse Five Plus Two). A completare questa panoramica di jazz in videocassetta dobbiamo ancora menzionare una quarta collana: *La storia del jazz* presentata da Lino Patrino per la Domovideo. Dodici volumi monografici: *Nick La Rocca*, *Jack Teagarden*, *Eddie Condon*, *Sydney Bechet*, *Bix Beiderbecke*, *Fats Waller*, *Louis Armstrong*, *W.C. Handy*, *Red Nichols*, *Joe Venuti*, *Pee Wee Russell*, *Jelly Roll Morton*. Curcio Editore (06) 84871, Domovideo (0583) 980980.

Charlton Heston
è protagonista
di *Ben Hur*
(MGM/UA
Home
Video)

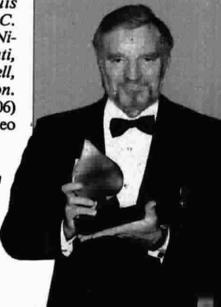
DUE DOMANDE A... CHARLTON HESTON

Qual è il suo film preferito?

Ben Hur perché è in effetti il mio film ancora in grado di raggiungere un grande pubblico.

Ma è anche la parte che ha amato di più?

No, veramente. I miei film preferiti sono stati quelli shakespeariani. *Ventitré pugnali per Cesare*, ad esempio, o *Al'ombra delle piramidi*. È molto dispendioso fare un film shakespeariano e, per giunta, va ad un pubblico certamente selezionato. I ruoli dalle commedie di Shakespeare rappresentano alcune delle mie teorie sulla recitazione. Si può passare la vita esplorandole, imparando ogni volta qualcosa di nuovo su di loro.



LE NOVITÀ

TANGO & CASH USA
- 1989 - Warner Home
Video



Ray Tango e Gabriel Cash sono due detectives di Los Angeles, impegnati nella lotta alla droga, nell'ultimo film del regista russo Andrei Konchalovsky (*Maria's Lovers* - Multivision, *Duet for One* - Domovideo). Protagonisti Sylvester Stallone e Kurt Russell con Jack Palance.

VIDEOTECA ★★
QUALITÀ ●●●●

IL BACIO DI VENERE USA - 1988 - Colors
Company (06) 7231818



One Touch of Venus è una divertente commedia proveniente dai successi di Broadway che racconta la storia di un giovane innamorato di una statua di Venere. Buona musica (*Speak Low*) di Kurt Weill - Ogden Nash e ottimo cast con Ava Gardner e Robert Walker diretti da William A. Seiter.

VIDEOTECA ★★½
QUALITÀ ●●●●

VALORE ARTISTICO ★★★★★

IL SEGRETO Italia -
1990 - Vivivideo



Dopo il successo veneziano di *Storia d'amore* (Deltavideo), Francesco Maselli ha presentato questo suo soggetto basato nuovamente sull'analisi dell'incontro di due giovani e sulla storia della loro appassionante relazione. Con Nastassja Kinski, Franco Citti e Stefano Dionisi.

VIDEOTECA ★★½
QUALITÀ ●●●½

MATRIMONIO SUL FIUME Canada - 1990 -
Margo



Questo *Ikwe* diretto da Norma Bailey è un film documentario prodotto dal National Film Board of Canada come omaggio agli indiani d'America. Racconta un incontro nell'anno 1770 tra una giovane pellerossa e un bianco navigatore solitario, interpretati da Hazel King e Gladys Taylor.

VIDEOTECA ★★★★★
QUALITÀ ●●●½

VALORE TECNICO ●●●●●

TEEN VAMP USA -
1988 - Panarecord



Tra la paccottiglia presentata in videocassetta all'insegna dell'"inedito" (questa collana della Panarecord, per esempio, è denominata *PrimaVideo*), estraiamo una commedia horror in cui uno studente diventa vampiro dopo esser stato morso da una prostituta. Diretto da Samuel Bradford.

VIDEOTECA ½
QUALITÀ ●●●●

GARFIELD USA - 1986
- CBS/Fox Video



Nella collana economica *Silver & Gold* esce una serie di cartoni (contenuti due episodi per videocassetta), dedicati a *Garfield*, il gatto animato creato nel 1978 dalla United Feature Syndicate. Tra questi cortometraggi degli anni Ottanta: *Nei mari del sud* e *A Hollywood*.

VIDEOTECA ★★½
QUALITÀ ●●●●

● I PIÙ VENDUTI DELLA SETTIMANA

Questa Settimana	Scorse Settimane	Settimana di presenza
1	1	5
2	2	8
3	3	12
4	4	13
5	5	5
6	6	5
7	7	9
8	8	5
9	9	9
10	10	5

Lilli e il vagabondo (Walt Disney Home Video) L. 39.000
Indiana Jones e l'ultima crociata (CIC Video) L. 150.000
Ritorno al futuro parte II (CIC Video) L. 150.000
Batman (Warner Home Video) L. 150.000
Black Rain (CIC Video) L. 150.000
Vittime di guerra (RCA Columbia) L. 150.000
007 vendetta privata (Warner Home Video) L. 150.000
Ghostbusters 2 (RCA Columbia) L. 150.000
Abyss (CBS/Fox Video) L. 140.000
La guerra dei Roses (CBS/Fox Video) L. 140.000

Rilevamento GAG su un campione di rivenditori nazionali - computer IBM (Rai Televideo pag. 598)

DOMENICA

CANALE 5 10,00
Jerissimo, comm. di George Marshall, con Jerry Lewis
1969 ★★★ 91'

TMC 13,15
La più grande avventura, dramm. di J. Ford, con Henry Fonda
1939 ★★★ 103'

DOMENICA

RETEQUATTRO 14,00
Gli uomini preferiscono le bionde, comm. di H. Hawks, con M. Monroe
1953 ★★★ 91'

RAITRE 14,10
Il cavaliere elettrico, avv. di S. Pollack, con Robert Redford
1979 ★★★ 122'

DOMENICA

ITALIA 1 14,10
Il gigante buono, avv. di James Neilson, con Dennis Weaver
1967 ★★ 93'

ODEON TV 14,30
Simbad contro i sette saraceni, avv. di E. Salvi, con G. Mitchell
1975 ★★★ 85'

DOMENICA

CANALE 5 14,35
Straziama ma di baci saziama, comm. di Dino Risi, con Nino Manfredi
1968 ★★ 100'

ITALIA 7 15,20
Il mio agente è il diavolo, poliz. di Rogat Paul, con George Burns
1984 ★★ 92'

DOMENICA

RETEQUATTRO 16,00
Lucy Gallant, di R. Parrish, con Jane Wyman, C. Heston
1955 ★★ 104'

ODEON TV 16,00
Obiettivo ragazze, comm. di Mario Mattoli, con Walter Chiari
1965 ★★ 93'

DOMENICA

TMC 16,30
Un americano alla corte di re Artù, comm. di Toy Garnett, con B. Crosby
1941 ★★ 107'

RAITRE 17,15
Helzapoppin, rivista mus., di H.C. Potter, con O. Olsen
1941 ★★ 84'

LUNEDI

CANALE 5 8,30
Quella che avrei dovuto sposare, comm. di Sirk Douglas, con B. Stanwick
1956 ★★★ 84'

TMC 15,00
Alma larga dal mare, comm. di L. Weingarten, con Glenn Ford
1958 ★★★ 106'

LUNEDI

RAIDUE 15,35
Il traditore di Fort Alamo, avv. di B. Bioetticher, con G. Ford
1954 ★★ 76'

ODEON TV 17,00
Taxi di notte, comm. di C. Gallone, con Beniamino Gigli
1950 ★★ 82'

LUNEDI

ITALIA 1 20,30
Morte alle calcagna, 1ª TV, giallo di R. Tuggle, con A.M. Hall
1986 ★★★ 93'

ODEON TV 20,30
La squadra speciale dell'ispettore Sweeney, con John Thaw
1977 ★★ 92'

LUNEDI

TMC 20,30
Un tocco di classe, comm. di M. Frank, con G. Segal, G. Jackson
1973 ★★★ 95' (foto)

ITALIA 7 20,30
Soldato Giulia agli ordini, comm. di H. Zieff, con G. Hawn
1980 ★★ 110'



MARTEDI

CANALE 5 8,30
Scanzonissimo, comm. di Dino Verde, con Alighiero Noschese
1963 ★★★ 105'

TMC 15,00
Cuore solitario, dramm. di V. Sherman, con Ronald Reagan
1950 ★★ 99' (foto)



MARTEDI

RAIDUE 15,35
Il sottomarino fantasma, comm. di D. Sirk, con E. Judd
1963 ★★ 75'

ODEON TV 17,00
Capitani di ventura, comm. di Angelo Dorigo, con Mario Petri
1961 ★★ 89'

MARTEDI

RAIDUE 20,30
Noi uomini duri, comm. di M. Ponzi, con R. Pozzetto, E. Montesano
1987 ★★★ 94'

ITALIA 1 20,30
Gunny, guerra di Clint Eastwood, con Clint Eastwood
1986 ★★ 130' (foto)



MERCOLEDI

CANALE 5 8,30
Se mia moglie lo sapesse, comm. di E. Goulding, con L. Darnell
1949 ★★ 98'

TMC 15,00
Miss Beautiful, dramm. di R.M. Lewis, con P. Silvers
1977 ★★ 80'

MERCOLEDI

RAIDUE 15,35
L'arma della gloria, western di R. Rowland, con S. Granger
1957 ★★ 85'

ODEON TV 17,00
Luce nelle tenebre, comm. di Mario Mattoli, con Alida Valli
1940 ★★ 75'

MERCOLEDI

RETEQUATTRO 20,30
Uomini violenti, western di R. Maté, con Glenn Ford
1955 ★★ 98' (foto)

ODEON TV 20,30
Ladre e contente, comm. di J. Scheerer, con J. Lange
1980 ★★ 105'



MERCOLEDI

TMC 20,30
Un commissario al di sotto di ogni sospetto, giallo-rosa, con Cluche
1980 ★★ 100'

CINQUESTELLE 20,30
Alpha-omega: il principio della fine, fantasc. di R. Fuest, con J. Finch
1974 ★★ 90'

GIOVEDI

CANALE 5 8,30
Lo vedi come sei?, comm. di Mario Mattoli, con Ermينو Macario
1949 ★★ 98'

TMC 15,00
Tradimenti, dramm. di Fielder Cook, con Michael Morjarty
1979 ★★ 91'

GIOVEDI

RAIDUE 15,30
La valle della vendetta, western, di T. Thorpe, con B. Lancaster
1951 ★★ 80'

ODEON TV 17,00
La strada della felicità, di King Vidor, Leslie Fenton, con P. Goddard
1947 ★★ 97'

GIOVEDI

ODEON TV 20,30
I mastini della pace, di Charlie Braverman, con Kean Reeves
1986 ★★ 92'

TMC 20,30
Attimo per attimo, comm. di Jane Wagner, con Lily Tomlin
1978 ★★ 100'

GIOVEDI

ITALIA 7 20,30
Ciao nemico, comm. di Enzo Barboni, con Johnny Dorelli
1981 ★★ 89' (foto)



VENERDI

CANALE 5 8,30
Azzardo, seni, di George Marshall, con Pulette Goddard
1948 ★★ 95'

TMC 15,00
La moneta insanguinata, giallo di John Braham, con G. Montgomery
1947 ★★ 72' (foto)



VENERDI

RAIDUE 15,35
Hondo, western di Lee M. Katzin, con R. Taeger
1966 ★★ 84'

ODEON TV 17,00
La regina che non seppe amare, avv. di George Sharfer, con Judith Anderson
1978 ★★ 100'

VENERDI

ITALIA 1 20,30
Il mistero del lago scuro, 1ª TV, comm. con Thomas Harry
1985 ★★ 95' (foto)

RETEQUATTRO 20,30
Voglia di tenerezza, dramm. di J. L. Brooks, con S. MacLain
1983 ★★ 125'



SABATO

RAIUNO 7,00
Vagabondo a cavallo, avv. di H. Fregonese, con J. McCrea
1950 ★★ 74'

CANALE 5 8,30
I quattro monaci, comm. di Carlo L. Bragaglia, con Peppino De Filippo
1962 ★★ 91'

SABATO

ODEON TV 13,30
La tigre venuta dal fiume Kway, dramm. con G. Eastman
★ 86'

ODEON TV 17,00
Ad un passo dalla follia, dramm. di Lee Grant, con Mario Thomas
★★ 94'

SABATO

TMC 17,15
I lords di Londra, biogr. di H. King, con M. Carrol
1936 ★★ 101'

RAITRE 20,30
Agente 007: Moonraker operazione spazio, comm. fantastica, di L. Gilbert, con R. Moore
1979 ★★ 127' (foto)



SABATO

ODEON TV 20,30
Safari rosso sangue, dramm. di Tara Moore, con Lucy Gutteridge
★ 100'

TMC 20,30
Gang, dramm. di Robert Altman, con Keith Carradine
1973 ★★ 120'

SABATO

ITALIA 7 20,30
Philadelphia Experiment, comm. di S. Raffill, con Michael Paré
1984 ★★ 96' (foto)

ITALIA 1 22,00
L'eroe della strada, dramm. di Walter Hill, con Charles Bronson
1975 ★★ 93'

DOMENICA

ODEON TV 17,30
Cacciatori di donne, dramm. di Roy Rowland, con Mickey Spillane 1963 ★★ 93'

RAITRE 20,30
Duello di spie, storico di John Sturges, con Cornel Wilde 1955 ★★ 97'

DOMENICA

CANALE 5 20,30
All'inseguimento della Pietra Verde, avv. di R. Zereks, con M. Douglas 1984 ★★ 105'

ITALIA 1 20,30
Pappa e ciccia, comm. di N. Parenti, con B. Banfi, P. Villaggio 1982 ★★ 98'

DOMENICA

ODEON TV 20,30
Vado in guerra a far quattrini, comm. di Claude Bernard-Aubert 1966 ★★ 89'

CINQUESTELLE 20,30
Partita a quattro, comm. di E. Lubitsch, con F. March 1933 ★★ 90'

DOMENICA

ITALIA 7 20,30
La corsa più pazzo d'America 2, comico di Hal Needham, con Burt Reynolds 1984 ★★ 108'

ODEON TV 23,10
Cagliostro, dramm. di D. Pettinari, con B. Fehmiu 1975 ★★ 96'

DOMENICA

RETEQUATTRO 23,45
La notte che salvarono Natale, comm. di Jackie Copper, con J. Smith 1984 ★★ 95'

TMC 01,00
Alba fatale, western, con Jerry Fonda 1943 ★★ 97'

DOMENICA

ITALIA 1 00,05
Io, Beau geste e la gestione straniera, comm. con Michael York 1977 ★★ 95'

RAIUNO 00,20
Fino a settembre, dramm. di R. Marquand, con K. Allen 1984 ★★ 90'

LUNEDI

RAIUNO 20,40
L'impero del sole, 1^a TV, dramm. di S. Spielberg, con J. Malkovich 1987 ★★ 146' (foto)

CANALE 5 20,40
Fratelli d'Italia, 1^a TV, comico di Neri Parenti, con S. Salerno 1989 ★★ 100'



LUNEDI

RAITRE 22,30
My beautiful Lannedette, dramm. di S. Frears, con D. Day Lewis 1986 ★★ 93'

RETEQUATTRO 22,45
Amici come prima, comm. di N. Jewison, con Burt Reynolds 1982 ★★ 120'

LUNEDI

ODEON TV 23,00
Salomé, dramm. di Claude D'Anna, con Tomas Milian, Jo Champa 1986 ★★ 93'

ITALIA 1 23,25
Cobra verde, 1^a TV, avv. con Klaus Kinski 1969 ★★ 110'

LUNEDI

ITALIA 7 00,25
L'ultimo handicap, comm. di M. Ritt, con Walter Matthau 1977 ★★ 93'

TMC 00,30
Bersaglio umano, avv. di H. Neill, con C. Rampling 1977 ★★ 90'

LUNEDI

RETEQUATTRO 01,55
I fratelli corsi, 1^a TV, avv. di T. Chong, con Cheech Marin 1984 ★★ 106'

MARTEDI

ODEON TV 20,30
La foresta pietrificata, dramm. di A. Mayo, con Humphrey Bogart 1936 ★★ 79'

TMC 20,30
Casa di bambola, 1^a TV, dramm. di P. Garland, con Anthony Hopkins 1988 ★★ 90'

MARTEDI

ITALIA 7 20,30
Il sergente rompiglioni, comm. di Ferretti, con F. Franchi 1973 ★★ 93'

RAIUNO 21,40
La donna esplosiva, 1^a TV, dramm., con Kelly Le Broock 1985 ★★ 90'

MARTEDI

CINQUESTELLE 22,45
Moonlighting, dramm. di J. Skolimowski, con Jeremy Irons 1982 ★★ 97'

ODEON TV 23,00
La prigione del diavolo, horror di D. Schnoeller, con Laura Schaefer 1985 ★★ 84'

MARTEDI

RAITRE 23,30
Il grande dittatore, comico di C. Chaplin, con Charlie Chaplin 1940 ★★ 126'

ITALIA 7 23,35
Indagine su un parà accusato di omicidio, giallo con M. Ronette 1969 ★★ 104'

MARTEDI

RAIDUE 00,20
Tom Jones, avv. di T. Richardson, con A. Finney 1963 ★★ 123'

TMC 00,25
Dr. Glass, dramm. di M. Zatterling, con P. Ocasarson 1969 ★★ 80'

MARTEDI

RETEQUATTRO 01,00
Landrù, poliz. di C. Chabrol, con Michele Morgan 1963 ★★ 93'

MERCOLEDI

ITALIA 7 20,30
Ieri oggi domani, comm. di Vittorio De Sica, con S. Loren, M. Mastroianni 1963 ★★ 115'

RAIUNO 20,40
Mi faccio la barca, comm. di S. Corbucci, con Johnny Dorelli 1980 ★★ 120'

MERCOLEDI

RETEQUATTRO 23,00
Frontiera, avv. di T. Richardson, con Jack Nicholson 1982 ★★ 107'

ODEON TV 23,00
Il clan del quartiere latino, dramm. di B. Cantoloni, con M. Bonet 1972 ★★ 83'

MERCOLEDI

RAIDUE 00,10
Sweet dreams, dramm. di K. Reiss, con J. Lange 1985 ★★ 100' (foto)

TMC 00,20
Perché è mio amico, dramm. di R. Nelson, con K. Slack 1978 ★★ 90'



MERCOLEDI

ITALIA 7 01,15
Un uomo per Ivy, comm. di Daniel Mann, con Sidney Poitier 1968 ★★ 101'

GIOVEDI

RAIUNO 20,40
Wyoming terra selvaggia, avv. di R. Totten, con S. Forrest 1971 ★★ 89' (foto)

ODEON TV 23,00
Blackout - inferno nella città di Eddy Matalon, con Jim Mithcum 1978 ★★ 86'



GIOVEDI

TMC 23,20
Divorzio all'italiana, comm. di Pietro Germi, con M. Mastroianni 1962 ★★ 101'

RETEQUATTRO 23,45
Il matrimonio di Maria Braun, dramm. con Hanna Schygulla 1978 ★★ 90'

GIOVEDI

ITALIA 7 23,55
Come ti dirò il jet, comm. di E. Morris, con Jackie Gleason 1969 ★★ 94

RAIDUE 00,20
I senza legge, western di M.J. Juran, con A. Murphy 1953 ★★ 100'

GIOVEDI

TMC 01,20
Shaft per la polizia è solo un incidente mortale n° 277, poliz. comm. di Harry Harris, con Richard Roundtree 1972 ★★ 105'

VENERDI

ODEON TV 20,30
Morgan il razziatore, dramm. di Tay Garnett, con Yvette Mimieux 1970 ★★ 88'

ITALIA 7 20,30
Squadra antiruffa, poliz. di Bruno Corbucci, con Tomas Milian 1977 ★★ 100'

VENERDI

RAIUNO 20,40
Intrigo internazionale, giallo di A. Hitchcock, con Cary Grant 1959 ★★ 131' (foto)

ODEON TV 23,00
The lover, di Michael Bot Adam, con Michael Bot Adam ★★



VENERDI

ITALIA 7 23,45
Corruzione a New York, comm. di Paul Bartel, con Nancy Allen 1984 ★★ 94'

RAIDUE 00,10
Daniel, dramm. di S. Lumet, con T. Hutton 1983 ★★ 129'

VENERDI

TMC 00,20
Il pilota, dramm. di Cliff Robertson, con Diana Baker 1978 ★★ 80'

RETEQUATTRO 01,05
La nona configurazione, fantastico di William P. Blatty, con Stacy Keach 1980 ★★ 105'



SABATO

TMC 22,40
Legittima difesa, 1^a TV, giallo di Serge Leory, con V. Kaprinski 1982 ★★ 90'

ODEON TV 23,00
Un caso di coscienza, dramm. di G. Grimaldi, con Lando Buzzanca 1970 ★★ 111' (foto)



SABATO

RETEQUATTRO 23,45
La donna scimmia, comm. di Mario Ferferi, con Ugo Tognazzi 1964 ★★ 105'

ITALIA 7 23,45
A tutto gas, comm. di Les Rose, con Donald Sutherland 1981 ★★ 84'

SABATO

TMC 24,00
La scelta, dramm. di Mervin Chomsky, con I. Campanella 1982 ★★ 90'

RAIUNO 00,20
La sfida del Samurai, dramm. di A. Kurosawa, con T. Miune 1953 ★★ 106'

SABATO

RAITRE 00,25
Il fuorilegge, poliziesco di F. Tuttel, con A. Ladd 1942 ★★ 77'

RAIUNO
 14 **VARIETÀ**



DOMENICA IN...

Gli interventi giocosi di **Gigi Sabani** contribuiscono a insaporire il menù del pomeriggio domenicale, con le ragazze del coro (sopra) a far da cornice. Come di consueto, si alternano conduttori e ospiti in sketches, giochi e intermezzi musicali.

RAIUNO
 20,40 **SHOW**



GOLDEN CIRCUS

Gran finale della serie realizzata in coincidenza con lo svolgimento del Festival internazionale delle arti circensi. I conduttori **Liana Orfei** e **Daniele Piombi** (foto) propongono il meglio dei numeri più spettacolari presentati dai maggiori artisti del circo sotto i teloni di tutto il mondo.

RAITRE
 9,45 **SPORT**



Non stop quotidiana in occasione dei *Campionati del mondo di nuoto* in corso a Perth. In apertura, la partita di pallanuoto Italia-Nuova Zelanda (nella foto, l'azzurro **Paolo Trapanese**). Alle 10,55 il collegamento lascia il posto a Garmisch per il Supergigante maschile della *Coppa del mondo di sci*. Alle 11,25 torna il Mondiale di nuoto con le gare sui 50 m. farfalla, dorso e rana, maschili e femminili.

RAIUNO 06/36864890

7 **La fortezza nascosta** (1960). Film d'avventura. Regia di Akira Kurosawa. Con Toshiro Mifune, Misa Uehara, Minoru Chiaki. Prod.: Toho Co.

9,25 Dalla Basilica di S. Pietro **Santa Messa celebrata da Sua Santità Giovanni Paolo II e Ordinanze Episcopali**. Telecronista Giuseppe De Carli. Regia di Norma Gentile-schi

12 **Parola e vita: le notizie**. A cura di Carlo De Biase e Antonella Iadanza. Regia di Paola Maggioni

12,15 **Linea verde**. A cura di Federico Fazzuoli

13-14 **TG l'una**. Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri. Regia di Adriana Tanzini

13,30 **TG 1 - Notizie**

14-19,50 **Domenica in...** Di Gianni Boncompagni. Con I Ricchi e Poveri e con Gigi Sabani, Carmen Russo, Brigitta Boccoli, Le Compilation, Elisa Satta. Produttore esecutivo Paolo De Andreis. Regia di Simo-netta Tavanti

- 14,20** **Notizie sportive**
- 14,30** **Domenica in...**
- 15,20** **Notizie sportive**
- 15,30** **Domenica in...**
- 16,20** **Notizie sportive**
- 16,30** **Domenica in...**
- 18,10** **90° minuto**. A cura di Fabrizio Maffei
- 18,35** **Domenica in...**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 Dal Tenda Strisce di Roma **Golden Circus. VII Festival Internazionale delle Arti circensi**. Presentano Liana Orfei e Daniele Piombi. Organizzazione Paolo Prestipino. A cura di Grazia Tavanti. Regia di Adolfo Lippi. Coprod.: Raiuno Explorer. 4° ed ultima trasmissione

22,15 **La domenica sportiva**. A cura di Tito Stagno

24 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

0,20 **La sfida dei samurai** (1963). Film drammatico. Regia di Akira Kurosawa. Con Toshiro Mifune, Patsuya Nakaddi, Yokho Tsukasa. Prod.: Toho

RAITRE 06/36864890

9,45 In collegamento via satellite con Perth (Australia). Pallanuoto: Italia-Nuova Zelanda. Campionato del mondo

10,55 Eurovisione. Germania: Garmisch. Sci: **Coppa del mondo**. Supergigante maschile

11,25 In collegamento via satellite con Perth (Australia). Nuoto: **Campionato del mondo**. Finali

14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

14,10 **Il cavaliere elettrico** (1979). Film commedia avventurosa. Regia di Sydney Pollack. Con Robert Redford, Jane Fonda, Valerie Perrine. Prod.: Universal

16,15 **Australia**. Di John Vandenberg. 4°. **Il grande deserto**

17,15 **Helzapoppin** (1941). Film musicale. Regia di Henry C. Potter. Con Ole Olsen, Chic Johnson, Martha Raye, Mischa Auer, June Frazee. Prod.: Universal International

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7 Tutti per uno - Buone feste ragazzi
Klasyur - Mr. Magoo - Babar. Cartoni

7,55-10 **Mattina 2.** Un programma di Michele Guardì. Conducono Alberto Castagna e Isabel Russinova. Regia di Claudia Caldera
7G 2 - Mattina

10 **TG 2 - Mattina**

10,05 In diretta da Carrara Giorno di festa. Un programma di Bruno Modugno e di Luigi Costantini condotto da Bruno Modugno. Regia di Leandro Lucchetti. 5ª puntata. *Tutto sul marmo, dal mondo dei cavorati alle facciate dei palazzi*

11,05 **Appuntamento al circo.** Il circo russo di Tula. Prod.: Sector Filmi OY

12 **Fuori onda.** In attesa di Ricomincio da due. Con Raffaella Carrà, Clarissa Burt, Alessandra Casella, Tony Garrani, La Premiata Ditta. Regia di Sergio Japino

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,30 **TG 2 - Nonsolomero — Meteo 2**

13,45 **Week end con Raffaella Carrà**
Ricomincio da due. Domenica di spettacolo: musica, giochi, personaggi e ospiti. Con Clarissa Burt, Alessandra Casella, Tony Garrani, la Compagnia del Buon Umore

17,05 **Gerolamo, Cenerentola e il gatto: dal legno alla fiaba.** *Le marionette di Carlo Colla e Figli.* Un programma di Paolo Calcagno. Regia di Massimo Russo

18 **TG 2 - Studio Stadio**
Calcio: Sintesi di due partite di Serie A

19,45 **TG 2 - Telegiornale — Meteo 2**

20 **TG 2 - Domenica Sprint.** Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di N. De Luca, M. Alunni, G. Garassino

21,05 **Beautiful.** 195ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell

22,15 Enza Sampò presenta Scrupoli. Con la partecipazione di Fabrizio Mangoni. Un programma di Fabrizio Mangoni, Enza Sampò, Paolo Taggi. Regia di Carlo Nistri

23,15 **TG 2 - Notte — Meteo 2**

23,30 **Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica

24 **L'architettura del giardino contemporaneo.** Regia di Enzo De Amicis. 1ª puntata. *L'Italia*

0,30 **Rock Pop Jazz. Miti e personaggi della storia della musica.** Di Luca Damiani, Alfonso de Liguoro, Lionello De Sena

1,05 **Jackie e Mike.** Telefilm. *Una femminista in crisi*

18,35 **TG 3 - Domenica gol — Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

19,45 **Sport Regione**

20 **Schegge**

20,30 **Duello di spie (1955).** Film storico. Regia di John Sturges. Con Cornel Wilde, Michael Wilding, George Sanders, Anne Francis. Prod.: M.G.M.

22,10 **Un problema d'attualità. La guerra dei gas.** Un programma di Mike Rossiter. Distr.: Central Television Enterprises

23,15 **TG 3 - Notte**

23,30 **Appuntamento al cinema**

23,40 **Rai Regione: Calcio**

RAIDUE 10,05 **RUBRICA**

GIORNO DI FESTA
Bruno Modugno (nella foto con **Eliana Miglio**) arriva in elicottero a Cava Gioia sulle Alpi Apuane. Si mostra il duro lavoro degli artigiani della zona e si tratteggia la storia del marmo dalla Roma imperiale, a quella dei Papi, a quella fascista.



RAIDUE 21,05 **SERIAL**



BEAUTIFUL

Su richiesta di Stephanie, Bill offre a Steven Logan una promozione che prevede il suo trasferimento a Parigi o il suo licenziamento. Intanto la relazione di Eric con Beth (**John McCook** e **Nancy Burnett**, foto) sta per finire. Eric le dice chiaramente che non vuole più divorziare.



RAIDUE 22,15

SOCIETÀ

SCRUPOLI

Due scelte di comportamento sono proposte al dibattito da **Enza Sampò** (foto). La prima: «State partendo per una breve vacanza e vostra madre si ammalia: rinunciate alla partenza?». La seconda: «Una storia d'amore è finita: vi fate restituire le lettere che avete scritto?»

RAITRE 14,10 **FILM**



IL CAVALIERE ELETTRICO

Un campione di rodeo (**Robert Redford**, foto) è incaricato di cavalcare uno splendido stallone. Ma, quando scopre che è imbottito di tranquillanti, lo ruba e fugge nelle praterie più remote. Il gesto fa scalpore e una giornalista tv lo insegue per uno scoop, ma s'innamora di lui.

RAITRE 20,30 **FILM**

DUELLO DI SPIE

Storia romanzata della guerra d'indipendenza americana con **Cornel Wilde**, **Anne Francis** e **Michael Wilding** (foto). Un giovane ufficiale ribelle, per scoprire una spia, si finge disertore e passa le linee. Fa amicizia con un maggiore inglese, ma s'innamora della sua ragazza.




5 QUIZ

19,45

LA RUOTA DELLA FORTUNA

Nel programma domenicale di **Mike Bongiorno** (foto) torna a giocare la campionessa in carica Vittoria Poli, giovane studentessa milanese. La sfidano Susanna Marchesin e Giancarlo Poggi.

5 FILM
20,30


Avventure spericolate e travolgenti, venute d'ironia, con **Michael Douglas** e **Kathleen Turner** (foto).

Lei scrittrice di successo di romanzi rosa deve andare in Colombia per riscattare con la mappa della pietra verde, la sorella sequestrata. Ingenua e spaurita, ha la fortuna di incontrare lui, una specie di Indiana Jones, esperto giramondo, che l'aiuta a superare i mille pericoli della giungla e le minacce dei banditi.

ALL'INSEGUIMENTO DELLA PIETRA VERDE (ROMANCING THE STONE)

5 FILM
14

GLI UOMINI PREFERISCONO LE BIONDE

Marilyn Monroe e **Jane Russell** (foto) sono due seducenti ballerine, una bionda e una bruna. La prima sta per sposare il figlio di un milionario, ma il futuro suocero la fa partire per l'Europa con l'amica e un detective.


5 TELEFILM
20,30


COLOMBO

L'infaticabile investigatore (**Peter Falk**, foto) deve occuparsi di un caso inspiegabile, dato che è avvenuto sotto l'occhio di una tv a circuito chiuso. La vittima è una donna, **Margaret (Marta Scott)** che ha appena annunciato al genero (**Oskar Werner**) di averlo sostituito con il figlio nella direzione dell'azienda di famiglia.

5 02/21225
8,27 **Première**8,30 **Frontiere dello spirito.** Rubrica religiosa9,15 **Arca di Noè.** Replica — **Première**10 **Jerryssimo** (1969). Film comico. Regia di G. Marshall. Con Jerry Lewis, Francis Anne12 **Anteprima.** Con Fiorella Pierobon12,30 **Rivediamoli.** Con Fiorella Pierobon13 **Superclassifica show** — **Première**14,15 **Domenica al cinema con Lello Bersani**
14,35 **Straziani ma di baci saziani** (1963). Film commedia. Regia di Dino Risì. Con Nino Manfredi, Ugo Tognazzi — **Première**17 **Attenti a quei due.** Telefilm18 **O.K. il prezzo è giusto.** Quiz — **Première**19,45 **La ruota della fortuna.** Con Mike Bongiorno20,30 **All'inseguimento della pietra verde** (1984). Film d'avventura. Regia di Robert Zemeckis. Con Michael Douglas, Kathleen Turner, Danny De Vito22,35 **Speciale «Chi ha ucciso Laura Palmer?».** Anteprima de «I segreti di Twin Peaks»23,05 **Una cometa a Los Angeles** (1987). Film commedia. Regia di Mel Danskì. Con Jack Warden, Stan Shaw — **Première**1 **Starsky and Hutch - Mac Grouder e Loud.** Telefilm — **Première**
5 02/21225
8 **Il mondo di domani.** Rubrica religiosa8,30 **I Jefferson - La casa nella prateria.** Telefilm — **Première**10 **La mia piccola solitudine** — **Première**12 **Super Ciao ciao.** Alla scoperta di **Babbo Natale - Vola mio mini pony - Magica, magica Emi.** Cartoni animati13,30 **Anteprima - Buon pomeriggio**14 **Gli uomini preferiscono le bionde** (1953). Film brillante. Regia di Howard Hawks. Con Marilyn Monroe, Charles Coburn15,50 **Biografia: Marilyn Monroe**16 **Judy Gallant** (1955). Film commedia. Con Jané Wyman, Charlton Heston18,05 **Biografia: Charlton Heston**18,15 **Ribelle.** Telenovela — **Première**19,35 **Linea continua.** News19,45 **Mariena.** Telenovela20,30 **Colombo.** Telefilm. *Play back.* Con P. Falk22 **Kojak.** Telefilm — **Première**23,05 **Domenica in concerto. F. J. Haydn:** Sinfonia n. 104 in re maggiore «London». Orch. Filarm. della Scala dir. W. Sawallisch23,45 **La notte che salvarono Natale** (1984). Film commedia. Regia di Jackie Cooper. Con Jaclyn Smith, Art Carney — **Première**1,45 **Arabesque.** Telefilm — **Première**
5 ODEON 06/3454121
13 **Capitan Power.** Telefilm13,30 **Supercarrier - Oltre il muro del suono.** Telefilm. Regia di Bill Graham. Con Robert Hooks, Dale Dye, Ken Olandt14,30 **Sinbad contro i sette saraceni** (1965). Film d'avventura. Regia di Emimmo Salvi. Con Gordon Mitchell, Dan Harrison, Bella Cortez, Mike Moore16 **Obiettivo ragazze** (1963). Film commedia. Regia di Mario Mattoli. Con Walter Chiari, Carlo Campanini, Tony Renis, Misa Del Frate, Ciccio Ingrassia, Franco Franchi17,30-19 **Cacciatori di donne** (1963). Film poliziesco. Regia di Roy Rowland. Con Mike



02/21225

- 7 **Bim Bum Bam Natale.** *La rosa di Bagdad - Animated Classic.* Cartoni — **Première**
- 10 **West and Soda** (1965). Film d'animazione. Regia di Bruno Bozzetto
- 12 **Polliziotto a quattro zampe.** Telefilm
- 12,30 **Guida al campionato.** Con Sandro Piccinni e Maurizio Mosca — **Première**
- 13 **Grand Prix.** Con A. De Adamich. Replica
- 14,10 **Il gigante buono** (1967). Film d'avventura. Regia di James Neilson. Con Dennis Weaver, Clint Howard — **Première**
- 16 **Bim Bum Bam Natale.** *La principessa Zelda - Jenny, Jenny - Holly e Benji.* Cartoni animati — **Cri Cri.** Telefilm — **Première**
- 18,35 **Ti voglio bene Denver - Siamo quelli di Beverly Hills - The Real Ghostbusters.** Cartoni animati

- 20 **Niente paura, c'è Alfred.** Cartoni animati
- 20,30 **Pappa e ciccìa** (1983). Film commedia. Regia di Neri Parenti. Con Paolo Villaggio, Lino Banfi, Milly Carlucci. 1° parte
- 21,30 **Pressing.** Conducono Marino Bartoletti, Kay Sandvik, Omar Sivori, Giorgio Tosatti
- 23 **Mal dire got.** Con Gialappa's Band
- 23,30 **Parigi-Dakar** — **Première**

0,05 **Io, Beau Geste e la Legione Straniera** (1977). Film comico. Regia di Marty Feldman. Con Martin Feldman — **Première**

1,50 **Lady Blue.** Telefilm. *Stato d'assedio*



06/3304271

8 **Snack.** *Blue Falcon - Casper - Jabber Jaw - L'impareggiabile Lady Gomma - Scooby Doo - Galtar - Tom e Jerry.* Cartoni animati

10,50 **Garnisch.** *Sci: Coppa del mondo.* Super-gigante maschile

11,50 **Bizou Mellau.** *Sci: Discosa femminile*

12,45 **San Pietro: Angelus**

13 **Domenica Montecarlo.** Con Ivano Guidoni
13,15 **La più grande avventura** (1939). Film drammatico. Regia di John Ford. Con Claudette Colbert, Henry Fonda

15,30 **Hot House Flowers**

16,30 **Un americano alla corte di Re Artù** (1941). Film commedia. Regia di Tay Garnett. Con Bing Crosby, Rhonda Fleming

18,30 **Automan.** Telefilm

20 **TMC News**

20,30 **Galagoal.** Con Alba Parietti, José Altafini e Massimo Caputi

22,30 **Festa sul ghiaccio.** Pattinaggio artistico

23,30 **E il cielo e la terra finiranno.** Film documentario. Regia di Robert Amram

1 **Alba fatale** (1943). Film western. Regia di William A. Wellmann. Con Henry Fonda, Dana Andrews

Spillane, Lloyd Nolan, Scott Peters, Shirley Eaton

19,30 **Houston Knights.** Telefilm. Con Michael Pare, Michael Beck

20,30 **Vado in guerra a far quattrini** (1966). Film drammatico. Regia di Claude Bernard-Aubert. Con Charles Aznavour, Franco Fabrizi, Helmut Schneider, Daniel Ceccaldi

22,30 **Casalino superpiù.** Telefilm

23-1 **Cagliostro** (1975). Film drammatico. Regia di Daniele Pettinari. Con Bekim Fehmiu, Curd Jürgens, Eveline Stewart, Luigi Pistilli, Rosanna Schiaffino, Massimo Girotti, Robert Alda



14,10

IL GIGANTE BUONO

È la storia dell'amicizia tra un ragazzo e un orsacchiotto, catturato da un pescatore. Il ragazzo di nascosto si prende cura dell'animale, che diventa sempre più grosso, finché convince il padre a comperarglielo.



20,30



PAPPA E CICCIA

Due episodi con **Lino Banfi** e **Paolo Villaggio** (nelle foto), affiancati da **Milly Carlucci**, **Marina Confalone** e **Pippo Santonastaso**. Nel primo, Banfi emigra in Svizzera e fa l'imbianchino, ma al paese si spaccia per grande affarista. Nel secondo, Villaggio è un impiegatuccio maldestro che va in un villaggio-vacanze in Kenia e ne passa di tutti i colori.



13,15



LA PIÙ GRANDE AVVENTURA

Pagine drammatiche della guerra d'indipendenza americana, raccontate da **John Ford**, con **Henry Fonda** e **Claudette Colbert** (foto). Due giovani pionieri, appena sposati, soffrono tutti i pericoli e i disagi della guerra: battaglie, distruzioni, separazioni, attacchi dei pellerossa. Unica nota lieta, la nascita di un figlio.



22,30

FESTA SUL GHIACCIO

Dalle piste statunitensi uno spettacolo di pattinaggio artistico. Ospite d'onore è **Katherine Witt** (foto), passata al professionismo dopo le medaglie d'oro vinte alle Olimpiadi di Calgary: interpreta melodie dalla *Carmen* di Bizet.





20,30



PARTITA A QUATTRO

Commedia sofisticata di Ernst Lubitsch, con Gary Cooper, Miriam Hopkins e Fredric March (foto). Un'affascinante ragazza, contesa da un pittore e da uno scrittore, li induce a sperimentare un ménage a tre, dal quale, però il sesso è escluso. Ma l'accordo finisce per scatenare rivalità e gelosie.



MUSICA

19,30

**JOE COCKER
IN CONCERTO**

Dalla sua rinascita artistica con *Up where we belong* e *You can leave your hat on*, Joe Cocker (foto) è entrato nel cuore del pubblico italiano.



MUSICA

14



**SIMPLE MINDS
IN CONCERTO**

Una rassegna dei successi del gruppo di Jim Kerr (foto), che quest'anno ha raggiunto lo status di rock star che gli spettava da tempo. Purtroppo, dopo aver lanciato *Belfast child*, splendida ballata di sapore folk, sembra che il gruppo rischi di sfaldarsi



20,30

**LA CORSA
PIÙ PAZZA
D'AMERICA 2**

Altra serie di avventure, incidenti e intoppi vari intorno a una gara automobilistica dalla California al Connecticut, dotata di un premio favoloso promesso da uno sceicco, che in realtà è il figlio di un boss della malavita. Brevi apparizioni di molte star.



02/433889

9 Cinquestelle in regione. Attualità

12,30 Italia Cinquestelle

13,30 Telegiornale regionale

14,30 Pomeriggio Insieme — Ciao ragazzi

18,30 Attualità regionale

19,30 Telegiornale regionale

20,30 Partita a quattro (1933). Film commedia. Regia di Ernst Lubitsch. Con Fredric March, Gary Cooper, Miriam Hopkins

22,30 Telegiornale regionale

22,45 Notte sport

23 Speciale con noi



02/654661

9 Video a rotazione

13,30 Oleta Adams Special

14 Simple Minds Live in Verona

15 Moscow Music Peace Festival

19,30 Joe Cocker in concerto

21 Video a rotazione

0,30 Notte rock



02/85411

13,30 Attenti a quel due... ultimo appuntamento (1970). Film poliziesco. Regia di Basil Dearden. Con Tony Curtis, Roger Moore

15,20 Il mio agente è il diavolo (1984). Film poliziesco. Regia B. Paul. Con Burns George

17,10 Programmazione locale

17,30 Kung Fu. Telefilm. *Nove vite*

18,30 Wonder Woman. Telefilm

19,30 Star Trek. Telefilm. *Il paradiso perduto*

20,30 La corsa più pazzo d'America 2 (1984). Film comico. Regia di Hal Needham. Con Burt Reynolds, Dean Martin

22,30 USA Today. Replica

23,30 Black Box Affair Il mondo trema (1966). Film drammatico. Con Graig Hill



02/7002725

9,45 Basket NBA. Detroit Pistons-Boston Celtic

11,45 Football: Speciale Play off NFL. Replica

13,15 Rally: XIII Parigi-Dakar. Replica

13,45 Pattinaggio artistico e danza

15,15 Eurogolf. Con Mario Camiccia

17,15 Milano. Pallavolo: Mediolanum-Sisley Treviso

19,30 Superstar of Wrestling

20,30 Rally: XIII Parigi-Dakar

20,45 Football NBA. Una partita

22,45 Eurogolf. Con Mario Camiccia

23,45 Pallavolo: Mediolanum-Sisley. Replica

Bevi sano, bevi bene.



Anche a scuola!

*E' importante ciò che i nostri ragazzi
bevono e Estathè è ideale anche a scuola!
Squisito thè al limone senza
coloranti e senza bollicine, Estathè
disseta anche a temperatura ambiente
nel suo praticissimo bicchiere.*

ESTATHÈ

FERRERO



RADIOUNO

- 6** **Il gustafeste.** Catalogo di spiacevolezze domenicali e no. Testi di Corda, Del Sasso, De Silva, Draghetti e Lombardi. Programma ideato da Paolo Leone e Mirella Mazzucchi. Regia di Paolo Leone
- 7,30** **Culto evangelico**
- 7,50** **Asterisco musicale**
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
- 8,30** **L'occhio magico.** Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica. A cura di Franco Scaglia
- 8,40** **GR 1 Copertina**
- 8,50** **GR 1 Agricoltura e Ambiente**
- 9,10** **Mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero
- 9,30** **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di Don Valentino Del Mazza
- 10,16** **GR 1 domenica - Meteo**
- 10,20** **Marcello Casco** presenta **La nostra domenica.** Varietà sinergico a pois di Casco e Rizzini. Realizzazione di Emilio Cecca
- 12 Meteo**
- 12,51** **Onдавeаre Camionisti.** Di Lino Matti
- 13** **GR 1 - Meteo**
- 13,20** **Alberto Testa** presenta **Belle da morire.** Con Angela Neri e Stefania La Fauci. Un programma di Alberto Testa e Maria Alberta Viviani. Regia di Alberto Buscaglia
- 14** **Meteo**
- 14,01** **Sottotiro.** Condotto da Edoardo Ballone
- 14,25** **Tutto il calcio minuto per minuto.** In studio Massimo De Luca e Rino Icardi
- 16,30** **Domenica sport.** In studio Rino Icardi
- 17,30** **Carta Bianca Stereo**
- 18,20** **GR 1 Sport - Tubotasket.** A cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)
- 19,09** **GR 1 Sera - Meteo**
- 19,29** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
- 19,34** **Nol come voi.** Testi di Toni Colotta e Renato Salvicchi. Realizz. di Stefano Macrino
- 20,04** **Musica sera.** Musica del nostro tempo. M. Prosperi: The Lonesome, Woman, per mezzosoprano e pianoforte (J. Logue, msopr.; G. Simonacci, pf.) ♦ L. Bellini: Costellazioni, per pianoforte (Al pf. l'Autore) ♦ C. E. Natali: Mirmisi (Quartetto d'archi e nastro magnetico - Solisti di Roma)
- 20,30** **Stagione lirica di Radlouno.** In studio Franco Mannino e Lucio Lironi. **Un ballo in maschera.** Melodramma in tre atti di Antonio Sacma. Musica di Giuseppe Verdi. Riccardò Flaviano Labò; Amelia: Montiserrat Caballé; Ulrica: Ewaet Komossy; Oscar: Valeria Marzonda; Renato: Mario Sereni; Samuel: Mario Rinaudo; Tom: Giovanni Gumeroli; Silvano: Giorgio Giorgetti; Un giullare e Un servo d'Amelia: Gabriele De Julis. Direttore Bruno Bartoletti. Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai. Maestro del Coro Gianni Lazzari
- Nell'intervallo (ore 21,33 circa): Saper do-
vreste**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLISTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOG. AUTO-STRADE - Coordinamento Ministero L.P.P. con la collaborazione del Ministero dell'Interno

Ondaverde Radioone
6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 18
19,05 21,30 22,57

Ondaverde Radiodue
8,27 7,26 8,26 9,27 11,27 12,26 15,27
16,27 17,27 18,26 19,26 22,27

Ondaverde Radiotre
7,13 9,43 11,43

Ondaverde regione
14,10

Ondaverde notte Notturno Ital. Raisteronotte
9,20 8,43

Ondaverde stranieri Radioone
(per i turisti stranieri in Italia) 13,56

- 23** **GR 1 - Ultima edizione - Meteo**
- 23,09** **In diretta da Radiouno a cura di Gianni Biondi** **La telefonata.** Di Don Santino Spatà Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**
- 23,28**

RADIO DUE

- 6-7,21** **Fine settimana di Radiodue: «Il grande circo».** Un programma di Alfredo Cattabiani. Regia di Cristina Norante
- 6,30 GR 2 Primomatino**
Bolgare
- 7,21**
- 7,30** **GR 2 Radiomatino - 1ª edizione - Meteo**
- 8** **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maddalena Kenery
- 8,15** **Oggi è domenica.** Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori
- 8,30** **GR 2 Radiomatino - 2ª edizione**
- 8,45** **Il re di denari.** «Pierre Samuel du Pont». Di Luciano Torrelli. Regia di Gioia Ciarpaglini. Un programma a cura di Luisa Maestrini
- 9,30 GR 2 Notizie - Meteo**
- 10** **I Maestri del sorriso.** Protagonisti del teatro leggero italiano, ritratti da Guido Davico Bonino. Regia di Massimo Scaglione
- 11** **Il setaccio.** A cura di Franca Guerrieri. Condotto da Enrico Gastaldi. Realizzazione di Laura Ciminelli. Organizzazione di Carla Giordani
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12** **GR 2 Anteparma sport**
- 12,15** **Mille e una canzone.** Presenta Daniela Preziosi
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
- 12,49** **Hit Parade.** Presentano Ivo Caliendo e Rita Pernarella
- 13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione**
- 14** **Mille e una canzone.** Presenta Daniela Preziosi
- 14,10** **GR regione**
- 14,25** **Una domenica così.** Riascolti di Radiodue per tutti i gusti e tutte le età, scelti da Silvia Toso. Regia di Cristina Mecci
- 15,30 GR 2 Notizie - Meteo**
16,30 GR 2 Notizie - Bolmare
16,30 GR 2 Notizie
- 19,30** **GR 2 Radioserà - Meteo**
- 20** **L'oro della musica.** Un programma di Laura Padellaro. Regia di Domenico Cosentino
- 21** **Buonasera, Mrs. Robinson.** Suoni e sogni a 35 mm. ripercorsi con voi da Alberto Gozzi. Realizzazione di Giuseppe Molino
- 21,30** **Lo specchio del cielo.** Autoritratti segreti raccolti da Andrea Scazzola volta di un altro lunedì
- 22,30** **GR 2 Radionotte - Meteo**
- 22,46** **Buonanotte Europa.** Un regista e la sua terra: Luciano Hemmer. A cura di Francesco Bolzon (Direzione Servizi Giornalisti e Programmi per l'Estero)
- 23,23** **Bolgare**
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
Calendario musicale. Un programma di Alvaro Lopes Ferreira
- 7,15** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Ida Dominijanni. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30** **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Guido Barbieri. W. A. Mozart: Quartetto in si bemolle maggiore K. 458 «La caccia» (Quartetto Musikkverein) ♦ F. Liszt: Fantasia su temi popolari ungheresi per pianoforte e orchestra (Sol. M. Campanella - Orch. Nazionale dell'Opera di Montecarlo

- dir. A. Cuccato) ♦ L. Grossi da Viadana: Sinfonia musicale a otti voci op. 18 (dal n. 1 al n. 10) (Symposium Musicum Pragensis dir. L. Vachulka)
- 9,45** **Giornale Radio Tre flash**
- 9,48** **Domenica Tre.** Settimanale di politica, cultura e società del GR 3
- 10,30** **Concerto del mattino (II parte).** F. Schubert: Sonata in sol maggiore per pianoforte op. 78 (Sol. H. Shelley) ♦ N. Paganini: Concerto in si minore per violino e orchestra op. 7 «La campanella» (Sol. J.-J. Kantorow - Orch. da Camera Bernard Thomas dir. B. Thomas) ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Pezzo da Concerto in fa minore per clarinetto, corno di bassetto e pianoforte op. 113 (A. Hacker, clar.; L. Schatzberger, corno di bassetto; R. Burnett, pf.)
- 11,45** **Giornale Radio Tre flash**
- 12** **Economia Tre.** Settimanale economico-sindacale del GR 3
- 12** **Uomini e profeti.** «I luoghi dell'oltremondo» di Paolo Canettieri. Assistente al programma Daniela Pirastu. «Le segrete cose». 1ª puntata
- 12,30** **Divertimento:** feste, svaghi e danze in musica
- 13,15** **Speciale Orione.** Dettagli di un panorama radiofonico. Conduce Mela Cecchi
- 13,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 14** **Paesaggio con figure (I parte).** Testimoni ed interpreti del nostro tempo. Paolo Terni incontra Fabrizio Clerici
- 17,30** **Dal RIAS di Berlino.** **Berliner Festwochen** 1990. Direttore Carlo Maria Giulini. L. van Beethoven: Sinfonia n. 6 in la maggiore «Pastorale». Allegro ma non troppo - Andante molto mosso - Scherzo (Allegro) - Allegro - Allegretto ♦ G. Verdi: Te Deum, per doppio coro e orchestra (dal Quattro Pezzi Sacri) (Sopr. Sh. Sweeti) | Berliner Philharmoniker e Coro Ernst Senff. M° del Coro E. Senff (Registrazione effettuata l'8 settembre 1990)
- 18,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 19** **Paesaggio con figure (II parte).** «Il pensiero musicale contemporaneo tra presente e memoria» Emanuele Pirella
- 20** **Concerto barocco.** J. S. Bach: Partita in la minore per flauto solo BWV 1013 (Sol. J.-P. Rampal) ♦ B. Pergolesi: 6 frate «nammurato», sinfonia (revisione di Pietro Spada) (Orch. da Camera di S. Cecilia dir. A. Vlad) ♦ Ch. Avison: Concerto grosso n. 9 in do maggiore (The English Concert dir. T. Pinnock) ♦ D. Gaultier: Sei brani in sol maggiore per liuto (Sol. A. Bailes)
- 20,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 21** **Dalla Chiesa di Santa Maria Sopra Minerva in Roma. Incontri di Musica Sacra Contemporanea 1990.** Direttore Paolo Laporta. E. Morricone: Due Pezzi sacri, per pianoforte, coro e orchestra; Borromeo e l'Innoinnato - Finale (1ª esecuzione assoluta) (Sol. M. Söllini) ♦ R. Vrad: Rerum corsus, per coro e orchestra (1ª esecuzione assoluta) ♦ S. Gindro: Quanto vale ancora la giuria (Net al vi) (Sol. S. Richter) ♦ G. Mahler: Sinfonia n. 10 in fa dies maggiore (Incompiuta); Andante (Adagio) (New York Philharmonic Orch. dir. L. Bernstein) ♦ L. Janacek: Sinfonia: Allegretto (Fantasia) - Andante (Moderato) - Allegretto (In forma di scherzo) - Finale (Andante con moto, Allegro) (Il Berliner Philharmoniker dir. C. Abbado)
- 23,58** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raisteronotte**

PER
IL NUOVO
ANNO,
FATTI
REGALARE
UN PO' DI
TEMPO.

STEREO UNO

- 14,25 Tutto il calcio minuto per minuto. In studio Massimo De Luca e Rino Icardi
- 16,30 **Domenica sport.** In studio Rino Icardi
- 17,30 **Carta Bianca Stereo.** Con Anna Maria Tulli e Katia Svizzera. Regia di Fabrizio Trionfera
- 18,30 **Ondaverdeuno**
- 18,20 **GR 1 Sport - Tuttobasket.** A cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)
- 19,05 **Ondaverdeuno**
- 19,09 **GR 1 Sera - Meteo**
- 19,29-23,59 **Stereounosera.** Con Fernando Fera e Guidareo Pontani
- 21,30 **GR 1 In breve**
- 22,57 **Ondaverdeuno**
- 23 **FR 1 - ultima edizione - Meteo**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

- 14,25-19,26 **Stereosport**
- Tutto il calcio minuto per minuto (l e il tempo). In studio M. De Luca e R. Icardi
- 16,30 **Domenica sport.** In studio Rino Icardi
- 17,30 **Stereosport.** Lo sport della domenica in diretta. Conduca della Bendorini e Roberto Raspanti Dandolo
- 18,27 **Ondaverdeue**
- 18,30 **GR 2 Notizie**
- 19,26 **Ondaverdeue**
- 19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
- 20-23,59 **F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Cinzia Dotti e Filippo Firti
- GR 2 Appuntamento flash
- Disconovolta. Il D.J. ha scelto per voi
- 21,30 **F.M. News/22,27 Ondaverdeue**
- 22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
- 23 **D. J. Mix - Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Carlo De Blasio, Ernesto De Pascale, Francesco Adinolfi, Marco Cestoni
- 24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOI IN EUROPA

- Programmi culturali, musicali e notiziari Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzari
- 24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie:** 0,36 Intorno al giradischi, 1,06 Complessi di musica leggera, 1,36 Le canzoni dei ricordi, 2,06 Jazz e folklore, 2,36 Applausi a..., 3,06 Italiani graffiati, 3,36 Tutto Sanremo, 4,06 Per sola orchestra, 4,36 Litica e sinfonica, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buon giorno
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte. Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

- TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,30 - 19,15 Giornale radio. 12,20 - 14 Programmi regionali.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,36 Giornale radio, 8,50 Vita nei campi, 9,15 S. Messa. 12,10 - 14,15 - 18 Programmi regionali.
- 15 - 15 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache.
- SARDEGNA. 14,14 - 19,45 Giornale radio, 8,42 14,30 Programmi regionali.
- SICILIA. 14,15 - 19,20 Programmi regionali.

MODI E FUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CONCERTO DEL MATTINO
- 9/CANTANDO IN ITALIANO
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO
- 11/CANTAUTORI
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETA'
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTO
- 18/DISCOteca
- 20/CONCERTO: Premiata Fonderia Marconi - Leon Russell - Chris Farlowe Band - Raffaella Carrà - Commodores - Gli Angeli - The Hoopie - The 5th Dimension
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/FILMOMUSICA: Musiche di M. Giuliani - R. Schumann - M. Ravel - L. van Beethoven - W. A. Mozart
- 7,30/CONCERTO DI APERTURA: J. Brahms: Trio n. 1 in si maggiore, per pianoforte, violino e violoncello op. 8. J. Sibelius: Re Cristiano II: incidenti musicali op. 27. A. Ponchielli: Paolo e Virginia, duo per clavicembalo e violoncello con accompagnamento di pianoforte
- 8,40/ CARL ORFF: Trionfo di Afrodite, concerto scenico per soli, coro e orchestra - M. L. Cioni e V. Vernocchi, sopr.; L. Ciarli, sopr.; S. Klok ed E. Buoiso, ten.; R. Amis El Hage, bas. - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. G. Bertola
- 9/MUSICHE CAMERICISTE DI CESAR FRANK: Sonata in la maggiore per violoncello e pianoforte -- Prélude, Choral et Fugue per pianoforte -- Quintetto in fa minore per pianoforte e archi
- 10,30/LEONARD BERNSTEIN AUTORE E INTERPRETE: Sinfonia n. 2, per pianoforte e orchestra "The Age of anxiety" - Sol. L. Foss - Orch. Filarm. di Israele
- 11,05/MUSICA ANTIQUA: A. De Cabezón: Differenzias sobre el canto del cavallero, G. D. del Guisano: Cingari siamo, D. Ortiz: Fantasia I o II "Salve Regina". Anonimo: Ay luna que reuizes. A. Valente: Gallarda napoletana. A. Willaert: Vecchie letrose - Hesperion XX dir. J. Savall
- 11,25/IL SOLISTA: VIOLINISTA PINCHAS ZUKERMAN: P. I. Ciaikovski: Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 35 - Orch. Filarm. di Israele dir. Z. Mehta
- 12/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: W. Webber Lloyd: Missa Sanctae Mariae Magdalenae, per coro e organo. M. Tippett: Due Canticle per voci e organo. F. Schubert: Stabat Mater, in fa minore per soli, coro e orchestra
- 13/DALL'OPERA PIANISTICA DI FRÉDÉRIC CHOPIN: LE MAZURKE: Tre Mazurke op. 66 -- Tre Mazurke op. 59 - Sol. N. Magaloff
- 13,30/I CONCERTI DI FRANZ JOSEPH HAYDN: Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra - I Wiener Philharmoniker dir. e sol. Ph. Entremont -- Concerto n. 3 in la maggiore, per violino e orchestra - Melkorkonzert" - Sol. G. Jarry - Orch. da Camera Jean-François Paillard dir. J.-F. Paillard
- 14,15/MUSICA ANTIQUA: O. Vecchi: E viva Venetia. A. Gabrieli: Dunque il comun poter. F.

Sender Bozen
8 - 9,45 - 12 - 13 Nachrichten, 8,08 - 9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,58 Der Verkehrsfunk
8,10 Heut. Musikkapelle Almgud unter der Leitung von Walter Schrötter, 11,10 Auf der Sonnenseite n. 11,35 Landwirtschaftl. 12,13 Werbung und Musik - 20 Die Kirche in F. Schubert, Stabat Mater, 13-15-14 Zwa Fiedeln, a Klampfn, a Mauerklerker. 14,30 Sonne ins Leben, 15 Speziell für Sie! 16,30 Erntedankfest so geht's weiter, so geht's weiter, Musik der Völker. Jürgen von Eisenwein: Lieder der Freuden, 17,13 Märchen aus aller Weltzeitung von Sonja Höfer und Helmut Wlasko: Märchen der Freuden, 18 Sportreport, 80 Minuten nonstop Musik und Sport, 19,30 Abend aktuell, 20 Themen der Zeit, Vorträge, Gespräche und Diskussionen, aufge-

- Azzalzo: Chi passa per 'sta strada. G. D. del Giovane: Chi la gaigliarda. G. Malnerò: Gaigliarda: «La Lavandara». A. Bianchi: Strepito di gabbie. L. Hassler: Herzlieb zu dir allein. G. Gabrieli: Vaghi amrosoli e fortunali. G. Dana: Favana alla veneziana. A. Steffani: Ay que contento. A. Bianchi: Gratiano sonando e cantando tric tin trin vivo. O. Vecchi: Più cantar non vogliamo. E viva Venetia - Camerata di Boston dir. J. Cohen
- 14,35/'900 MUSICALE ITALIANO: M. Corti Colleoni: Danza la vita la morte del tempo, composizione per nastro magnetico, elaborazione di voci e suoni
- 15/1 concerti in replica: Dall'Auditorium della Rai
- 15/1 CONCERTI DI NAPOLI: Stagione Sinfonica Pubblica 1988/89: Direttore Carl Melles. Pianista Matthias Fletzberger. L. van Beethoven: Le Creature di Prometeo, ouverture op. 43 -- Concerto n. 2 in si bemolle maggiore, per pianoforte e orchestra op. 19 -- Sinfonia n. 1 in do maggiore op. 21 - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai (Reg. eff. il 18/11/1988)
- 16,05/JOHANN NEPOMUK HUMMEL: Sonata in la bemolle maggiore per pianoforte a quattro mani op. 92 - Grande sonata - Sol. I. C. Ivaldi e N. Lee
- 16,30/JOSEF SUK: Serenata in mi bemolle maggiore per orchestra d'archi op. 6 - Orch. Filarm. Ceka dir. L. Pesek
- 17/MONSIEUR ET MADAME DENIS: Opera in un atto di Laurecín and Michel Delaportes (traduz., revis. e adatt. di G. Negri) Musica di J. Offenbach. Gaston: G. Garaventa - A. Bruscia - Lucie: M. R. Nazzaro - S. Marconio; Nanette: A. Rossi - M. Vukotic; Bellerose: B. Anderson - G. Coccimiglio; Brindamour: F. Fabbri - M. Cortese; Jo coeur: M.-G. Pioletto - G. Abbate; La Valseur: G. Dellera - B. Benedetti - L. Bruscia - Lucie: M. R. Nazzaro - B. Frigiero - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. P. Maag - M° del Coro F. Angius
- 17,50/IL CAVALIERE DI SAINT GEORGES: J. Boulogne chevalier de Saint Georges: Sinfonia n. 1 in sol maggiore op. 11 -- Concerto n. 11 in re maggiore, per violino principale, archi e fiati op. 6 n. 2 - Sol. A. C. Villars - Orch. da Camera di Versailles dir. B. Wahl
- 18,30/FILOMUSICA: P. Montan Bertino: Chaconne, suite per balletto. F. Witt: Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte, oboe, clarinetto, corno e fagotto op. 6. G. Döntzsch: Lucia Lammermoor: "Tombe degli avi miei" e finale. F. Liszt: Reminiscences dal Don Juan, per due pianoforti di Mozart. B. Smetana: Vyshehrad, poema sinfonico n. 1 da «La mia patria»
- 20/L'INTERPRETE: JORGE BOLET: F. Liszt: Sonata in si minore per pianoforte. E. Grieg: Concerto in la minore per pianoforte e orchestra op. 16 - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. R. Chailly
- 21,05/SEQUENZE E INNI: H. von Bingen: Columba apselit, sequenza de Sancto Maximino -- Ave marie e fagotto op. 6. G. Döntzsch: Lucia Lammermoor, sequenza de Spiritu Sancto -- O Jerusalem, sequenza per Sancto Ruperto
- 21,30/FRANZ JOSEPH HAYDN: I QUARTETTI OP. 74 - APPONYI QUARTETTE: Quartetto n. 1 in do maggiore -- Quartetto n. 2 in fa maggiore -- Quartetto n. 3 in sol maggiore - Quartetto n. 4 in re maggiore
- 22,5/MUSICISTI ITALIANI D'OGGI: S. Buscotti: Autotono. P. D. Lombardi: I semi di Gramsci, poema sinfonico per quartetto d'archi e orchestra - Quartetto Italiano - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. G. Taverna
- 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di G. Rossini - R. Poulenc - M. Bossi - D. Kabalevski - E. Granados - S. Barber

zeichnet von Heinz Dagle. 21 Sonntagkonzert. Josef Lind präsentiert neu Platten. 21.57-22.32 Das Programm von morgen. Sendeschluss.
Trst - v slovensčini
8-13 19 Radikali dnevniki, 14 Kratika poročila. 8-20 10 Kratika dnevniki, 21.57-22.32 ma je zupniške cerkve v Rojano. 9.45 Pregled slovenskega tiska v Italijo. 10 Mladinski oder. Janep Vovca: «Sčrta morava rešiti». 10.45 Trst muzej. 10.45 Trst muzej. Dobro jutro. 11.10 Potpuri. 11.30 Filmi na ekranih. 11.45 Vera in naš čas. 12. Narodnostni sretniki Slovenecov. 13.20 Potovanja. 13.15 Glasba po Italijo. 14.10 S. Verdč. Kobal: «Ona + jaz = oba». Slike iz zakonike jidkice. Izvata Vetrh Poloni in Boris Kobal. Režija: Sergej Verc. Programi za Bo. Trst. 19.30-20.30 Minutno studio + vama: Igor Tutu. 15.30 Sport in glasba, nato: Prodnosi z naših prireditelj. 19 Včeršni radikali dnevniki.

PER
IL NUOVO
ANNO,
FATTI
PER
CINQUE
GIORNI
DI
TEMPO.

Tempo

10 Taschentücher, naturweich, 4-lagig
Handkerchiefs, soft, 4-ply
Mouchoirs, doux, 4 épaisseurs

TEMPO. IL FAZZOLETTO DOLCEMENTE RESISTENTE.



RAIUONO
18,45 **MUSICA**

CONCERTO DI CHIUSURA FERRARA MUSICA

Oggi e domani il concerto diretto da **Claudio Abbado**: un evento anche per la presenza di **Roberto Benigni** come narratore della favola musicale *Pierino e il lupo* di Prokofiev. Altro divo il diciannovenne sovietico Evgenij Kissin.

RAIUONO
20,40 **FILM**



1941. I giapponesi attaccano Shanghai. Mentre cinesi ed inglesi lasciano precipitosamente la città, Jim Graham (**Christian Bale**, nella foto con **John Malkovich**), un ragazzo inglese, perde il contatto con i suoi genitori. Dopo lungo peregrinare, s'imbatte in due spregiudicati americani e, con loro, viene catturato dai giapponesi. Nel campo di prigionia la vita è dura, ma Jim riesce a prenderla con filosofia. Sei nomination, ma nessun Oscar: Hollywood continua a non amare Steven Spielberg...

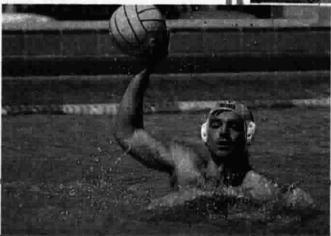
Il primo film di Steven Spielberg
**L'IMPERO
DEL SOLE**



RAITRE
16 **SPORT**

PALLANUOTO ITALIA-GRECIA

Per il «settebello» l'impegno con la Grecia non dovrebbe presentare problemi. **Postiglione** (foto) e compagni partono infatti nettamente favoriti. Nel programma delle gare di nuoto è da seguire soprattutto la prova dei 100 rana.



RAITRE
20,30 **SPORT**

IL PROCESSO DEL LUNEDÌ

Riprende il Processo di **Aldo Biscardi** (nella foto con **Irene Mandelli**) dopo la parentesi natalizia. Prendendo spunto dalle partite della domenica, Biscardi arbitra il dibattito. Tel. (0769/73937).



RAIUONO 06/736864890

6,55-10,15 Unomattina. Presentano Livia Azza-
riti e Puccio Corona. Regia di P. Satalia
7-8-9-10 **TG 1 - Mattina**

10,15 Gli occhi dei gatti. Telefilm

11 TG 1 - Mattina

11,05 Mio fratello Jonathan. 1ª puntata. Sceneggiato. Dal romanzo di Francis B. Young. Con Daniel Day-Lewis, Benedict Taylor

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Piero Badaloni con Simona Marchini, Toto Cutugno presentano **Piacere Raiuno**, in diretta con l'Italia. Di Cristina Crocetti, Paola Cattaruzza, Piero Badaloni, Simona Marchini. Regia di Mimma Nocelli

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. *Il cinghiale, signore della macchia.* Di John Foster

14,30 Artisti d'oggi: Marcucci e Venturino. Di Franco Simongini

15 Lunedì sport

15,30 Per i più piccoli. L'albero azzurro

16 Big! Varietà per ragazzi con Giorgia Pini, Emilio Levi, Giorgia Passeri

17,30 Parola e vita: le radici. Domande sulla fede. A cura di F. Gabrini. Regia R. Ragazzi

18 TG 1 - Flash

18,05 Cose dell'altro mondo. Telefilm

18,45 Dal Teatro Comunale di Ferrara. Raiuno presenta Concerto di chiusura della Stagione di «Ferrara Musica 1990». The Chamber Orchestra of Europe. Direttore Claudio Abbado. Solista Evgenij Kissin. Narratore Roberto Benigni. Regia di Christopher Swann. Prod.: SDP - Ferrara Musica

19,40 Almanacco del giorno dopo. Di Giorgio Ponti. Collaborazione di Diana De Feo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,40 L'impero del sole (1987). Film. 1ª visione
27777 Regia di Steven Spielberg. Con Christian Bale, John Malkovich, Miranda Richardson, Nigel Havers. Prod.: Spielberg/Kennedy/Marshall

23,15 Telegiornale

23,25 Appuntamento al cinema

23,35 Grandi mostre. Di Anna Maria Cerrato e Gabriella Lazzoni. *Palma il giovane*

24 TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,20 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

RAITRE 06/736864890

11,25 In collegamento via satellite con Perth (Australia). **Nuoto: Campionato del mondo.** Finali

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 Africa: Una triplice eredità. 2ª puntata: *Un retaggio di stili di vita diversi.* Edizione italiana a cura di Rossella Li Vigni. Prod.: BBC Enterprises

15,30 Calcio: Campionato italiano

16 Perth. Pallanuoto: Italia-Grecia

16,30 Calcio: A tutta B. A cura di Gianni Vasino

17,30 Vita da strega. Telefilm

18 Geo. Di Luigi Villa, Gigi Grillo. In studio Grazia Francescato

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7-8 I cartoni e le storie di Patrac
— Braccio di Ferro - Squadrone tuttofare -
— Dick Tracy, Cartoni animali
— Lassie. Telefilm. *Il vincitore*
- 8 Per i più piccoli. L'albero azzurro. Regia di Vella Mantegazza
- 8,30 Adderly. Telefilm
- 9,30 Radio anch'io '91. Con Gianni Bisiach
- 9,50 Protestantismo. A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche
- 10,20 ~~98~~ Monografie. Il Vesuvio. *La storia minima di un grande e focoso protagonista*
- 10,50 Capitol. 457ª puntata. Serie tv
- 11,55 I fatti vostri. Un programma di Michele Guardì. Conduce Fabrizio Frizzi
- 13 TG 2 - Ore tredici
- 13,15 TG 2 - Diogene. Anni d'argento
- 13,30 TG 2 - Economia — Meteo 2
- 13,45-15,35 Superscop. Sogni, ombre, amori e passioni. Segreti per voi: la posta di Superscop. *Beautiful*. 196ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell. Quando si ama. 667ª puntata. Serie tv ideata da Agnes Nixon. *Destini*. 69ª puntata. Serie tv
- 15,35 Lo schermo in casa. Il traditore di Fort Alamo (1954). Film avventuroso. Regia di Budd Boetticher. Con Glenn Ford, Julia Adams, Chill Willis. Prod.: Universal
- 17 TG 2 - Flash
- 17,05 Videocomic. A cura di Nicoletta Leggeri
- 17,45 All. Telefilm. *Storia d'amore*
- 18,10 Casablanca. Di Gabriele La Porta e Franco Scaglia. Regia di B. Tracchia Tadlan
- 18,20 TG 2 - Sportsera
- 18,30 Rock café. Di Andrea Olcese STEREO
- 18,45 Hunter. Telefilm. *Una bionda per l'assassino* — Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45 TG 2 - Telegiornale
- 20,15 TG 2 - Lo sport
- 20,30 L'ispettore Derrick. Telefilm. *La moglie di Diebach*. Regia di A. Weidenmann. Con Horst Tappert, Fritz Wepper
- 21,35 Aldo Bruno e Giovanni Minoli presentano Mixer, il piacere di saperne di più. Di Giorgio Montecoschi, Coordinamento Alberto Isopi, Testi Stefano Rizzelli. Regia di Celestino Elia
- 23,15 TG 2 - Pegaso. Fatti & opinioni
— Dossier
— ITG degli altri
- 24 Meteo 2 — TG 2 - OROSCOPO
- 0,10 Mozart. Presentazioni di Roman Vlad. Un programma a cura di Lear Maestosi e Albaro Rocchegiani. Regia di Nella Cignna. 1ª puntata. *Requiem in re minore*. K. 626. Solisti M. Melanghlin, M. Ewing, J. Hadley e R. C. Hauptmann, Orch. Sinf. e Coro della Radio Bavarese. Direttore Leonard Bernstein
- 18,30 Perth. Nuoto: Campionato del mondo
- 18,45 TG 3 - Derby — Meteo 3
- 19 TG 3
- 19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45 Sport regione del Lunedì
- 20 Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25 Una CARTOLINA spedita da A. Barbato
- 20,30 Il processo del lunedì. A cura di Aldo Biscardi
- 22,25 TG 3 - Sera
- 22,30 My Beautiful Laundrette (1985). Film. Regia di Stephen Frears. Con Daniel Day Lewis, Gordon Warnecke, Saeed Jaffrey. Prod.: Sarah Radclyffe Tim-Tim Bevan
- 0,10 TG 3 - Notte

RAIDUE 13,15 RUBRICA

TG2 - DIOGENE ANNI D'ARGENTO

La puntata di oggi è dedicata alla creatività degli anziani: il teatro e le favole possono trovare il loro spazio ideale anche in una casa di riposo. Mariella Milani intervista la scrittrice Lalla Romano (foto) e Letizia Svevo.



RAIDUE 14,15 SERIAL

Quando si ama

Rick riesce ad ottenere l'appoggio e il finanziamento di Cabot per il suo progetto di sviluppo edilizio, nonostante l'opposizione di Trisha. Gwyneth viene convocata da Charles Hartman, padre di Jeff, che cerca di servirsi di lei per riallacciare dei rapporti con suo figlio, ma Gwyneth rifiuta.

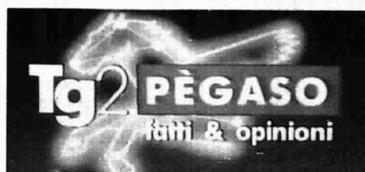
RAIDUE 20,30 TELEFILM



L'ISPETTORE DERRICK

Il pastore Bohl cede alla richiesta del signor Diebach di recarsi in piena notte nella casa dove sua moglie è in compagnia dell'amante, tale Haffner, che si mostra sprezzante verso il marito tradito. L'indomani, Haffner viene ucciso. Interrogato da Derrick (Horst Tappert con Fritz Wepper, foto) nega di aver commesso il delitto.

RAIDUE 23,15 ATTUALITÀ



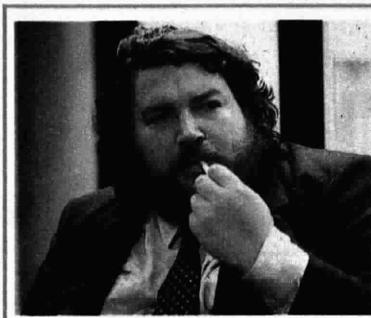
Da stasera il TG 2 ha un nuovo spazio quotidiano (da lunedì a venerdì) per l'approfondimento degli avvenimenti del giorno, i commenti, il dossier e il meglio dei telegiornali esteri.

RAITRE 22,30 FILM

MY BEAUTIFUL LAUNDRETTE

Stephen Frears descrive in maniera spigliata la vita degli immigrati pakistani a Londra. Il ricco Nasser (Saeed Jaffrey, foto) affida la gestione di una lavanderia al nipote Omar (Gordon Warnecke), che la rimette in sesto grazie all'aiuto del suo amico inglese Johnny (Daniel Day Lewis, foto), gay come lui.





5 RUBRICA
20,15

RADIO LONDRA

Da oggi ci si può risintonizzare sulla battaglia *Radio Londra* con il suo *speaker* polemico e graffiante Giuliano Ferrara (foto). Messaggi brevi, note polemiche o corsivi corrosivi per sette minuti al giorno, da lunedì al sabato per riflettere e discutere.

5 FILM
20,40



FRATELLI D'ITALIA

Impazza il filone più scatenato della comicità neo-demenziale. Un'automobile a noleggio è il filo conduttore di sconclusionate avventure che si articolano in tre episodi. Protagonisti ne sono Jerry Calà, nei panni del giovane e rampante dirigente d'azienda alle prese con mille inghippi, Massimo Boldi, che interpreta il ruolo di un accanitissimo tifoso milanista, e Christian De Sica, commesso con qualche rotella in meno.



SERIAL

13,45

Fletcher ha firmato il contratto che lo dichiara proprietario dello *Springfield Journal*, ma non appare molto soddisfatto. Dopo tanti litigi, Chelsea e Phillip si ritrovano all'Orchidea Blu: dapprima si guardano in cagnesco, poi sorridono.

SENTIERI



TELENOVELA

20,30

LA DONNA DEL MISTERO

Sono trascorsi quindici anni. Virginia e Fiamma sono diventate due belle ragazze e si confidano i loro problemi di cuore. Michele (Jorge Martinez, foto), invece, ha un'avventura con una ballerina di cabaret...



5

02/11215

- 8,30** **Quella che avrei dovuto sposare** (1956). Film commedia. Regia di Douglas Sirk. Con Barbara Stanwyck, Fred MacMurray
- 10,25** **Gente comune**. Con Silvana Giacobini
- 11,45** **Il pranzo è servito**. Quiz con Claudio Lippi
- 12,35** **Tris**. Quiz con Mike Bongiorno
- 13,20** **O. K. Il prezzo è giusto**. Con Iva Zanicchi
- 14,20** **Il gioco delle coppie**. Con C. Tedeschi
- 15** **Agenzia matrimoniale**. Con Marta Flavi
- 15,30** **Ti amo parliamone**. Con Marta Flavi
- 16** **Bim Bum Bam. Amici Puffi - D'Artagnan e i moschettieri del re - Milla e Shiro**. Cartoni animati
- 18,15** **I Robinson**. Telefilm
- 18,45** **Il gioco del 9**. Con Gerry Scotti
- 19,35** **Tra moglie e marito**. Con M. Colombo
- 20,15** **Radio Londra**. Con Giuliano Ferrara
- 20,25** **Striscia la notizia**. Con E. Greggio, R. Pisù
- 20,40** **Fratelli d'Italia** (1989). Film comico. 1ª visione tv. Regia di Neri Parenti. Con Massimo Boldi, Jerry Calà
- 22,40** **Casa Vianello**. Telefilm
- 23,10** **Maurizio Costanzo Show**
- 1,10** **Striscia la notizia**. Replica — **Radio Londra**. Replica — **Marcus Welby - Operazione ladro**. Telefilm



02/11215

- 8,30** **Aspettando il domani**. Teleromanzo
- 9** **Così gira il mondo**. Teleromanzo
- 9,30** **La mia piccola solitudine**. Telenovela
- 10,05** **Amandotti**. Teleromanzo
- 10,30** **Speciale: A casa con Grecia**
- 11,30** **Tuozio**. Telenovela
- 13** **Buon pomeriggio**. Con Patrizia Rossetti
- 13,05** **Ribelle**. Telenovela
- 13,45** **Sentieri**. Teleromanzo
- 14,45** **Piccola Cenerentola**. Telenovela
- 16,15** **La valle dei pini**. Teleromanzo
- 16,45** **General Hospital**. Teleromanzo
- 17,15** **Febbre d'amore**. Teleromanzo
- 18,15** **Cari genitori**. Con Enrica Bonaccorti
- 19** **C'eravamo tanto amici**. Con L. Barbareschi
- 19,35** **Linea continua**. Con Rita Dalla Chiesa e Andrea Barber
- 19,45** **Mariena**. Telenovela
- 20,30** **La donna del mistero**. Telenovela. Con Luisa Kullok, George Martinez
- 22,45** **Amici come prima** (1982). Film brillante. Regia di Norman Jewison. Con Burt Reynolds, Goldie Haw
- 1,55** **I fratelli Corso** (1984). Film d'avventura. 1ª visione tv. Regia di Thomas Chong. Con Cheech Marin, Thomas Chong

ODEON

06/3454121

- 13** **L'uomo e la terra**. Documentario
- 13,30** **Cartoni animati. Bullwinkle - New Transformers - I cavalieri dello zodiaco**
- 15** **Signore e padrone**. Telenovela
- 16** **Pasionese, la nuova storia di Maria**. Telenovela. Con Grecia Colmenares
- 17-19** **Taxi di notte** (1950). Film musicale. Regia di Carmine Gallone. Con Beniamino Gigli, Lea Padovani, Daniel Godet

19,30 **Minu**. Cartoni animati

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FRANCO



02/21225

- 7** Ciao ciao mattina. Siamo quelli di Beverly Hills - Tartarughe Ninja alla riscossa. Cartoni animati
- 8,30** La famiglia Addams - L'uomo da sei milioni di dollari - Mannix. Telefilm
- 11** Sulle strade della California - T. J. Hooker - Happy Days. Telefilm
- 13,30** Ciao ciao. *Vola mio mini pony - Magica, magica Emi.* Cartoni animati
- 14,30** Urka. Gioco con Paolo Bonolis. 1*
- 15,30** Compagni di scuola. Teleromanzo
- 16** Magnum P.I. Telefilm
- 17** Simon and Simon. Telefilm
- 18** Mac Gyver. Telefilm. *Il triangolo d'oro*
- 19** Tutti al College. Telefilm
- 19,30** Casa Keaton. Telefilm. *L'altra donna*
- 20** Cri Cri. Telefilm
- 20,30** Morte alle calcagna (1986). Film giallo. 1ª visione tv. Regia di Richard Tuggle. Con A. Michael Hall, Jenny Wright
- 22,25** Buzz. Show. 11ª puntata
- 22,55** Parigi-Dakar
- 23,25** Cobra verde (1987). Film d'avventura. 1ª visione tv. Regia di Werner Herzog. Con Klaus Kinski, King Ampaw
- 1,35** Kung Fu. Telefilm



06/3304271

- 8,30** Get Smart. Telefilm.
- 9** Natura amica. Documentario
- 9,30** Sceriffo Lobo. Telefilm
- 10,30** Terre sconfinata. Telenovela
- 11,15** Potere. Telenovela
- 12** A pranzo con Wilma
- 12,30** Doris Day Show. Telefilm
- 13** Oggi News - Sport News
- 13,30** Tv donna. Con Carla Urban. 1ª parte
- 15** Alla larga dal mare (1958). Film commedia. Regia di Lawrence Weingarten. Con Glenn Ford, Gia Scala, Eva Gabor
- 17** Tv donna. Con Carla Urban. 2ª parte
- 18,10** Autostop per il cielo. Telefilm
- 19,15** Appunti disordinati di viaggio
- 20** TMC News
- 20,30** Un tocco di classe (1973). Film commedia. Regia di Melvin Frank. Con George Segal, Glenda Jackson, Paul Sorvino
- 22,30** Ladies & Gentlemen
- 23,10** Stasera News
- 23,30** Collegamento internazionale
- 0,30** Bersaglio umano (1977). Film d'avventura. Regia di Henri Neill. Con Vic Morrow, Cesar Romero, Charlotte Rampling

20 Capitan Power. Telefilm

20,30 La squadra speciale dell'ispettore Sweeney (1977). Film poliziesco. Regia di David Wickes. Con John Thaw, Dennis Waterman, Ian Bannen, Diane Keen, Colin Welland

22,30 Casalingo superpiù. Telefilm

23-1 Salomé (1986). Film drammatico. Regia di Claude D'Anna. Con Jo Champa, Tomas Milian, Fabrizio Bentivoglio, Pamela Salem, Tim Woodward, Paul Muller



RAGAZZI

13,30



CIAO CIAO

Nuovo spazio per i bambini con Marco Milano, Paola Tovaglia e Flavio Albanese (foto) con Four e il cuginetto Fourino: cartoni animati, scenette e inserti educazionali. La regia è di Giuliano Forni.



FILM

20,30



MORTE ALLE CALCAGNA

Daryl Cage (Anthony Michael Hall, nella foto con Jenny Wright) e suo fratello lasciano la casa paterna per trasferirsi a Los Angeles. Ma all'aeroporto Daryl scambia la sua borsa con quella di un trafficante di eroina e si ritrova nei guai fino al collo. I narcotrafficanti gli uccidono il fratello e la cognata. Poi lo braccano senza tregua. Thriller sullo sfondo di una Los Angeles tentacolare.



FILM

23,25

COBRA VERDE

Le folli imprese del bandito Manoel (Klaus Kinski, foto), detto Cobra Verde, prima sorvegliante di schiavi, poi vicerè in uno stato africano. Giganteggia il realismo visionario di Werner Herzog, che chiude il film con la frase: «Un giorno gli schiavi venderanno i loro padroni e voleranno via liberi».



FILM

20,30



UN TOCCO DI CLASSE

Una love-story molto inglese tra un dirigente di una società d'assicurazioni, Steve Blackburn (George Segal, nella foto con Glenda Jackson), e la modista Vicki Alessio, anch'ella già sposata. Dopo una burrascosa vacanza a Malaga, i due amanti si ritrovano a Soho, senza amore, ma con tanto stile...





NATURA

12,30

MARE MERAVIGLIOSO

Sono da non perdere questi documentari firmati dal grande **Frédéric Rossif** (foto) che riusciva a raccontare meravigliose storie soltanto filmando la natura e gli animali. Documentari nuovi, non didattici o moralistici e, a volte, anche umoristici.



02/431889

- 9 Mattinata con Cinquestelle. Attualità
 12,30 Mare meraviglioso. Documentario
 13,30 Telegiornale regionale
 14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
 18,30 Vite rubate. Telenovela
 19,30 Telegiornale regionale
 20,30 Sport regionale
 22,30 Telegiornale regionale
 22,45 Sport Cinquestelle
 23,45 **M** Settimana con noi



02/614661

- 7 On the air mattina
 9 Video mattina
 13 Super Hit — Hot Line
 16 On the air pomeriggio
 19 Dave Stewart Special
 19,30 Super Hit
 21 Blue night
 22 On the air notte
 0,30 Blue night
 1,30 Notte rock



02/85411

- 13,45 USA Today. News
 14 Incatenati. Teleromanzo
 15 Peyton Place. Telefilm
 15,30 Programmazione locale
 17,15 Super 7. Cartoni animati
 19,15 USA Today. News. Replica
 19,30 Agente Pepper. Telefilm. Senza scampo
 20,30 Soldato Giulia agli ordini (1980). Film brillante. Regia di H. Zieff. Con Goldie Hawn
 22,35 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila
 23,25 Catch. Selezione campionati mondiali
 23,55 Giudice di notte. Telefilm
 0,25 L'ultimo handicap (1977). Film commedia. Regia di Martin Ritt. Con Walter Matthau
 2,15 Colpo grosso. Replica



02/85411

- 12,30 Storia del Superbowl. Replica
 13,30 Rally: XII Parigi-Dakar. Replica
 13,45 Superstar of Wrestling. Replica
 14,45 Eurogolf. Con Mario Camicia
 15,45 Calcio internazionale. Una partita
 17,45 Storia del Superbowl
 18,45 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
 19,30 Sportime. Quotidiano sportivo
 20,15 Rally: XIII Parigi-Dakar
 20,45 Bonn. Calcio: World Galà
 22,45 Settimana gol
 23,45 Sport parade
 0,45 Calcio: World Galà. Replica



DAVE STEWART SPECIAL

Non è semplicemente la metà degli **Eurythmics**, ma **Dave Stewart** (foto) è molto di più. Produttore, compositore, arrangiatore, il musicista inglese è finalmente arrivato ad un ottimo album solista con gli **Spiritual Cow-boys**. Vediamo il suo ultimo clip **Jack Talking**.



20,30

SOLDATO GIULIA AGLI ORDINI

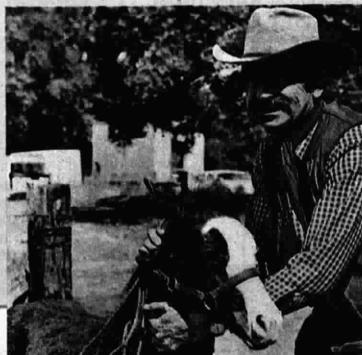
La povera Giulia (Goldie Hawn, foto) ha già un matrimonio fallito alle spalle quando il suo secondo marito muore d'infarto, poche ore dopo le nozze. Che fare? Giulia s'arruola nell'esercito, dove naturalmente gliene capitano di tutti i colori.



0,25

L'ULTIMO HANDICAP

Un modesto allevatore di cavalli della Louisiana, **Lloyd Bourdelle** (**Walter Matthau**, foto), compra un puledrino per il figlioletto Casey. Lo iscrivono ad una prestigiosa corsa. Vincerà?...
 0,25



IL NUOVO TRIBASIC UNIVERSAL OIL

SELENIA

Ti premia!

**HANNO VINTO UNA AUTOBIANCHI Y10,
TELEFONANDO A RAFFAELLA CARRA',
LA DOMENICA POMERIGGIO:**



LA SIGNORA **ELISABETTA RICCOTELLI** DI S. FERDINANDO DI PUGLIA (FG)
(*"RICOMINCIO DA DUE" DEL 25-11-1990*)

LA SIGNORA **MARTA MASRÈ** DI BOLOGNA
(*"RICOMINCIO DA DUE" DEL 2-12-1990*)

LA SIGNORA **GRAZIELLA COMELLO** DI UDINE
(*"RICOMINCIO DA DUE" DEL 9-12-1990*)



**HANNO VINTO UNA FIAT TIPO, INVIANDO
LA CARTOLINA-CONCORSO CON IL VOTO
PER IL "MECCANICO D'ITALIA".**

IL SIGNOR **GIOVANNI SERGI** DI REGGIO CALABRIA
(*ESTRAZIONE DEL 5-12-1990*)

IL SIGNOR **RINO MARCHIORI** DI GIAVERA (TV)
(*ESTRAZIONE DEL 12-12-1990*)

IL SIGNOR **DANIELE FEDELE** DI S. EUSANIO DEL SANGRO (CH)
(*ESTRAZIONE DEL 19-12-1990*)

**... PARTECIPA ANCHE TU E OGNI SETTIMANA
POTRAI VINCERE ALTRE AUTOBIANCHI Y10
E ALTRE FIAT TIPO E, NELLA ESTRAZIONE
FINALE, UNA FAVOLOSA ALFA ROMEO 164 TURBO.**



D.M. 4/7266 Scade il 2.01.91

Fiat Lubrificanti

RADIO UNO

- 6** GR 1 buongiorno
6,11-9 Ondavere. Programma di Lino Matti
6,48 ☞ Cinque minuti insieme. «Cantare in coro». Di Gino Negri
- 7** **GR 1**
- 7,20** GR regione
7,30 GR 1 lavoro
7,40 GR 1 Sport - Fuoricampo. A cura di M. De Luca. In studio: Ferdinando B. Gentili
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
- 8,30** **GR 1 Speciale**
 Gianni Bisnach conduce in studio **Radio anch'io '91**. Telespettacolo in (06) 32255 14
10 GR 1 flash - Meteo
- 10,30** **Canzoni nel tempo**. Testi di Renzo Nissim
11 GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3219846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Quei fantastici anni difficili**. Di F. L. D'Alessandro. Regie di R. Valentini. 23' puntata (Replica)
- 11,30** **Dedicato alla donna**. Con R. Lambertucci
12 GR 1 flash - Meteo
12,04 Pino D'Angio e Flavia Fortunato presentano **Via Asiago Telespettacolo** questa settimana: Simbostar, Drupi, Fisorchestra De Marco
- 13** **GR 1 - Meteo**
- 13,20** **La testa nel muro**. Di Ambrogio, Capecelatro e Pierotti. Con R. Barbera, A. Bucci, A. Cigliano, W. Corda e la partecipazione straordinaria di R. Pregadio. Programma ideato da P. Leone e M. Mazzucchi. Regia di M. Mazzucchi
- 13,45** **La diligenza**. Di Osvaldo Bevilacqua
14 GR 1 flash - Meteo
14,04 **Voci e musiche dal mondo dello spettacolo**. Un programma di Adriano Mazzolotti
- 15** GR 1 business
15,03 Ticket. Settimanale di medicina e assistenza. Programma di Lino Matti, con Luciano Ragno. Realizzazione di Sergio Fedele
- 16** **Il Pagnone**. Di Giuseppe Neri. Le città del vivere ideale - Dibattito - Dietro il sipario. Realizzazione di Sergio Chistolini
17 GR 1 flash - Meteo
- 17,30** **Radiouno jazz '91**. A cura di A. Mazzeolotti. «Attualità al mondo del jazz». Di M. Molerini. Realizzazione di Giuliana Valci
- 17,55** **Ondavere Camionisti**. Di Lino Matti
18,05 **La collana della regina**. A cura di Mariella Serafini. Condotto e realizzato da Roberto Franchina (Replica)
- 18,30** **Piccolo concerto**. Programma di Flaminia Rinapoliti
- 19** **GR 1 Sera - Meteo**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa
19,20 **Audiobox**. Spazio multimedico di Pinotto Fava: la città e il deserto. Lenz Rifrazioni presenta: «Gli idoli sognatori». Letture poetiche da Dostojewski. Musiche di P. Mattioli. Regia di M. F. Maestri
- 20** **Cartacarbono**. Paolo Modugno incontra Nancy Lou. Programma di Luigi Lambertini (Replica)
- 20,20** **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese. In collegamento diretto con la Radio Cecoslovacchia. XXIII Stagione dei Concerti Euroradio 1990-'91. Mozart attraverso l'Europa. «Praga». J. Häuselner. Variazioni in fa diesis maggiore per arpa su un tema di Mozart (Arpa D. Platilova) ♪ J. Jelinek. Variazioni per clavicembalo sul tema «La diademina mano» del Don Giovanni di Mozart

- (Clav. J. Navrátilová) ♪ J. Mysliveček: Sonata in 4 n. 4 in si maggiore per violino e clavicembalo (J. Mráček; viol. J. Navrátilová, clav. J. V. Slich-Punto: 24 Duo per corni (C.R.J. e B. Týsar) ♪ F. X. Dušek: Sonata in mi bemolle maggiore per pianoforte a quattro mani (P.I. H. e R. Mielnik) ♪ Anonimo: Arrangiamento per quartetto d'archi su l'opera «Le Nozze di Figaro» di Mozart (Quartetto Martinů)
- 22** Radio anch'io '91 presenta **Colori**. Riflessioni e atmosfere proposte da Dina Luca. Per il ciclo **Gente di Barnes** due: Omero Antonutti e Riccardo Garrone in «Due bottiglie vuote». Radiodramma di Peter Barnes. Traduzione e adattamento di Roberta Clemente. Regia di Massimo Manna
- 23** **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- 23,09** **La telefonata**. Di Mario Padovani
23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO DUE

- 6-7,21** Il buongiorno di Radiodue
6,30 GR 2 Primomattino
 Bolmare
- 7,21** **GR 2 Radiomattino - 1' edizione - Meteo**
- 7,30** **Lunedì sport**. A cura di Paolo Carbone
8,15 **Radiodue presenta**. Di Maddalena Kemény
8,30 **GR 2 Radiomattino - 2' edizione - Meteo**
- 8,45** **Martina e l'angelo custode**. Originale radiofonico di Carlotta Wittig. Con F. Castagnoli, M. Romolo, S. Lago, C. Bruno, B. Toccafondi, S. Madia, G. Parisi. Regia di Guido Maria Compagnoni
 Al termine (9,10 circa): **Taglio di Terza**. Pietro Pratesi legge le terze pagine dei giornali
- 9,30** **GR 2 Notizie - Meteo**
9,53 **Largo Italia, 91**. Raia di Sergio Ariotti
10 **GR 2 Notizie**. R. Rotaico quotidiano a cura della Redazione del GR 2
- 10,13** **A video spento**. A cura di Aldo Grasso
10,30 **Dagli studi di Via Asiago in Roma Radiodue**
13,11 **GR 2 Notizie**. R. Rotaico quotidiano a cura della Redazione del GR 2
11,30 GR 2 Notizie
 GR regione - Ondavere edizione
- 12,10** **GR 2 Radiogiorno - 1' edizione - Meteo**
12,30 Ermanno Anfossi presenta **Impara l'arte**. Consigli indirizzati a premi di E. Anfossi, M. Fasan e S. Paolini. Regia di M. Fasan
- 12,49** **GR 2 Radiogiorno - 2' edizione**
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno - 2' edizione**
- 14,15** **Programmi regionali**
- 15** **Il deserto dei tartari**. Di Dino Buzzati. Lettura integrale a più voci dir. da Luigi Durissi
15,30 **GR 2 Economia**. Materiale valute - Bolmare
- 15,45** **Pomeridiana**. Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini. Con la collab. di E. Biasi, A. De Santis, L. Di Giacomo, S. Marchioni e S. Perrone Capano. Organizz. di: A. M. Rossi, Regia di G. Vota
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
- 17,30** **GR 2 Notizie**
17,32 **Tempo Giovani**. Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di Franca Guerini
- 18,30** **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia**. Oggi: il mondo dell'opera. Regia di Lorenzo Chiera
- 19,30** **GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,55** **Speciale GR 2 Cultura**. A cura di Vanni Consensuale
- 20,02** **Le ore della sera**. A cura di F. Anzalone e S. Mancini. «Musica per ricordare», in studio G. Margia. «Vi racconto una commedia», in studio Paolo Giuranna (20,30)
- 21,30** **Le ore della notte (I parte)**. «L'argomentone». In studio Marco Guzzi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: «Le ore della notte» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
- 22,30** **GR 2 Radionotte - Meteo**
- 22,46** **Le ore della notte (II parte)**. «La discussione»
 Bolmare
- 23,23** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**
23,28

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre. Primo mattino - Meteo**
6,55 **Calendario musicale**

- 7,15** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina**. I giornali letti e commentati da I. Dominijanni. Tel. al n. (06) 3612241
- 8,30** **Concerto del mattino (I parte)**. Musiche presentate da Sandro Cappellari. Con S. Scattolonni e G. Scattolonni. Tre duo pianoforti e orchestra BWW 1061 N. Paganini. Quattro Capricci per violino op. 1 ♪ F. J. Haydn: Sinfonia n. 60 in do maggiore «Il distratto»
- 9,45** **Giornale Radio Tre**
- 10** In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma **Colori** con Paolo Modugno e presento il **filo di Arianna**. In redazione Maria Cristina Cecilia, Maria Cuffaro, Silvio Di Francia, Michela Garbin. Sigla di Giulio Castagnoli. Assistente al programma Alessandra D'Angelo. Telefono in diretta n. (06) 315927. Segreteria telefonica n. (06) 3216216
- 10,45** **Concerto del mattino (II parte)**. P. A. Locatelli. Concerto grosso in fa minore op. 1 n. 9 ♪ R. Schumann. Quartetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e archi op. 47 ♪ A. Ramirez: La peregriñacion per voce solista, coro e strumenti (dal ciclo di canzoni «Navidad nuestr»)»
- 11,45** **Giornale Radio Tre**
- 12** **Il Club dell'Opera**. Un programma di Enrico Strinoldi e Michele Suozzo. Regia di Annarita Caroli
- 13** **Leggere il Decamerone**. Incontri alla Radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. 14' puntata (Replica)
- 13,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 14** **Diapason**. Un programma presentato da Paolo Caprici. Novità in compact. Selezione di Bruno Re. L. van Beethoven: Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 55 - «Eroica» (primo movimento) (Orch. Sinf. di Budapest dir. A. Polzatti) (Filmate 0K0022) «Variazioni e fuga in mi minore» per pianoforte op. 35 (Solizta Cyprjen Katsaris) (Teldec 2292 - 44921) - Il giornale dei pianoforte con Andrea Baggioni - «Attualità musicali»
- 15,45** **Giornale Radio Tre**
- 16** In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Michele Giuliniotti e Rossella Panarese presentano **GR 2 Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica**
- 17,30** ☞ **Quindici Anni**. Un programma educativo per i giovani. Cultura, musica, sport, con la collaborazione di Giovanni Piccioni. A cura di Franca Guerini
- 17,50** **Scatola sonora (I parte)**. Un programma a cura di Marco Maureri. Dirige Leonard Bernstein. Selezione di Monica Nonno
- 18,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 19** **Terza pagina**. Quotidiano di cultura condotto in studio da Alberto Castelvecchi
- 19,45** **Scatola sonora (II parte)**. Archivio sonoro. Selezione di Mario Berlinger
- 20,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 21** Dal Bayerischer Rundfunk di Monaco di Baviera. 39' **Concorso Internazionale di musica da camera** con il maestro G. Verdini. Giugliacci: Prologo di Tonio ♪ G. Verdi: Un ballo in maschera: Alzati... Eri tu... (Bar. S. Heidemann - Terzo classificato) (Germania) ♪ C. von Weber: Concerto per clavicembalo, due pianoforti e orchestra op. 75 (Sol. S. Azzolini - Secondo classificato ex aequo) (Italia) ♪ W. A. Mozart: Il flauto magico: D zittre nicht mein lieber Sohn (Bar. S. Verdini - Terzo classificato) (Romania) ♪ E. Strano (Sopr. E. Mosuc - Prima classificata) (Romania) ♪ A. Dvorak: Dal Concerto in si minore per violoncello e orchestra op. 104: Allegro (Sol. A. Gerhardt - Secondo classificato ex aequo) (Germania) ♪ W. A. Mozart: La clemenza di Tito: Parto, parto... (Msoopr. R. Donosa - Seconda classificata) (Romania) ♪ G. Verdi: Rigoletto: «C'origliano...» ♪ G. Puccini: Gianni Schicchi: Vittoria! Vittoria! (Bar. A. Dobber - Primo classificato) (Polonia) ♪ E. Grieg: Lied di Solweig - Letzter Frühling (Sopr. B. Arnesen - Terzo classificata) (Norvegia) ♪ C. Nielsen: Concerto per flauto e orchestra (Sol. P. Alanko - Primo classificato) (Finlandia). Orch. Sinf. del Bayerischer Rundfunk dir. Colin Davis (Reg. eff. il 20-9-1990)
- 22,50** **Città della letteratura** fra '800 e '900. Scritto e commentato da Mili Romano. Regia di Giorgio Ciarpaglini. 8' trasmissione
- 23,20** **Blue note**. Presenta Armando Bertozzi
- 23,45** **Giornale Radio Tre. Ultima della notte**
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e RaiTeconotte**
23,58

ONDAVERDE

- Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, ASCAT - S.C. AUTO-STRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno
- Ondaverezone Radio**
 6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
 14,57 16,57 18,56 22,57
- Ondaverezone Radiodue**
 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 12,26 18,27
 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
- Ondaverezone Radiotre**
 7,13 9,03 11,03
- Ondaverezone**
 12,24 14,24 16,24
- Ondaverezone** Notturno Ital-RaiTeconotte
 0,20 5,43
- Ondaverezone** Radiouno
 (per i turisti stranieri in Italia) 13,56

IL NUOVO TRIBASIC UN

SELENIA

Ti premia!



VINCI LA FAVOLOSA

164TURBO

Fiat Lubrificanti

IVERSAL OIL PRESENTA



... E, OGNI SETTIMANA, UNA SCATTANTE Y10
E UNA ELEGANTE Tipo.

Vota ogni settimana il "Meccanico d'Italia", utilizzando la cartolina concorso che trovi su ogni numero di TV Radiocorriere e nelle Officine di tutta Italia. L'appuntamento è per ogni domenica pomeriggio con Raffaella Carrà, su Rai Due dal 21/10/90 al 6/01/91.

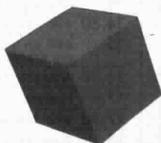
Telefona il tuo voto a Raffaella e vinci una scattante Y10! Oppure invia la tua cartolina e partecipa all'estrazione di una elegante Tipo ogni settimana, nonchè all'estrazione finale di una favolosa 164 Turbo!

Buona fortuna con Selenia e Selenia TD!

Leggi il regolamento sulla cartolina.



La domenica pomeriggio
Con RAFFAELLA CARRA' su



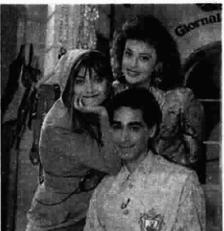
RAIDUE

Fiat Lubrificanti

RAIUNO 16 **RAGAZZI**

BIG!

Appuntamento con **Giorgia Passeri, Emilio Levi e Giorgia Pini** (foto), con la partecipazione dei ragazzi, in studio e per telefono (n. 081/638.000). Giochi a premi e documentari. Una puntata del cartone *Remi* dal romanzo di Ector Malo. Collegamento con il TG 1 per le *Novità Big*.



RAIUNO 20,40 **ATTUALITÀ**



TG SETTE

Al via l'edizione 1991 del settimanale del TG 1 curato da **Sergio Zavoli** (nella foto). Approfondire sempre più l'attualità italiana ed internazionale cercando di offrire un quadro il più possibile completo ed obiettivo della realtà che ci circonda: questa la sfida che il programma giornalistico intende affrontare.

RAIUNO 21,35 **FILM**



Due timidi sedicenni, **Wyatt e Gary (Anthony Michael Hall, foto)**, s'inventano una donna grazie alle diavolerie del computer manovrato ad arte da Wyatt. La splendida creatura si chiama **Lisa** ed ha le sembianze della bellissima **Kelly Le Brock** (foto): sarà lei ad animare un week end molto esplosivo nella villa di Gary, invasa da ospiti e teppisti di ogni specie.

RAIUNO 23,30 **CINEMA**

GUARDANDO VERSO SERA

Riflettori puntatisi *Verso Sera*, secondo film della giovane regista **Francesca Archibugi** (foto), un talento ormai consolidato nel firmamento dei nuovi cineasti italiani. Un film sui complessi e le illusioni perdute della borghesia contestataria del 1977.



RAIUNO 06/36864890

- 6,55-10,15 Unomattina.** Presentano Livia Zaccari e Pucio Corona. Produttore esecutivo Luisanna Tuti. Regia di Pasquale Satalia 7-8-9-10 TG 1 - **Mattina**
- 10,15** Raiuno presenta **Concerto di chiusura della stagione di "Ferrara Musica 1990"**. The Chamber Orchestra of Europe. Direttore Claudio Abbado
- 11 TG 1 - Mattina**
- 11,05 Mio fratello Jonathan.** 2ª puntata. Sceneggiato
- 11,55 Che tempo fa**
- 12 TG 1 - Flash**
- 12,05** Piero Badaloni con Simona Marchini, Toto Cutugno presentano **Piacere Raiuno. In diretta con Italia.** Di Cristina Crocetti, Paola Cattaruzza, Piero Badaloni, Simona Marchini. Regia di Mimma Nocelli
- 13,30 Telegiornale**
- 13,55 TG 1 - Tre minuti di...**
- 14** Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. *Gamberi di fiume e con i marini.* Di J. Foster
- 14,30 Cronache Italiane - Cronache dei motori.** A cura di Franco Cetta
- 15** **A tu per tu con l'opera d'arte.** *Federico Zeri e Rosso Fiorentino*
- 15,30** Per i più piccoli. **L'albero azzurro**
- 16** Big! Varietà per ragazzi con Giorgia Pini, Emilio Levi, Giorgia Passeri
- 17,55 Oggi al Parlamento**
- 18 TG 1 - Flash**
- 18,05 Cose dell'altro mondo.** Telefilm
- 18,45** Dal Teatro Comunale di Ferrara Raiuno presenta **Concerto di chiusura della stagione di "Ferrara Musica 1990"**. The Chamber Orchestra of Europe. Direttore Claudio Abbado. Narratore Roberto Benigni nella favola sinfonica *Pierino e il lupo* di S. Prokofiev
- 19,40 Almanacco del giorno dopo**
- 19,50 Che tempo fa**
- 20 Telegiornale**
- 20,40 TG 1 presenta TG Sette.** Di Sergio Zavoli
- 21,35** Top film - Quando il cinema piace ai giovani. **La donna esplosiva** (1985). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di John Hughes. Con Anthony Michael Hall, Kelly Le Brock. Prod. Hughes/Silver. 1º tempo
- 22,40 Telegiornale**
- 22,50** **La donna esplosiva.** Film. 2º tempo
- 23,30** Guardando Verso sera. Un programma sul film di Francesca Archibugi. Di Gianna Bellavia e Paolo Petrucci
- 24 TG 1 - Notte - Che tempo fa**
- 0,20 Oggi al Parlamento**
- 0,25 Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo
- 0,40** **LAB** Laboratorio infanzia. **L'abbecedario della natura.** 1ª. *Coma Ambiente*

RAITRE 06/36864890

- 11,25** in collegamento via satellite con Perth. **Nuoto: Campionato del mondo.** Finali
- 13,30** **LAB** Conoscere-documentari. **Monasteri bulgari nella storia e nell'arte.** Di Angelo D'Alessandro. *I maestri del Rinascimento*
- 14 Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 14,30** **LAB** **Salute in blue jeans.** 11ª. *La bocca*
- 15** **LAB** Un burattino di nome Pinocchio. Regia di Massimo Antonelli. 10ª puntata
- 15,30 A tutta volley**
- 17,05 I mostri.** Telefilm. *L'allenatore dell'anno*
- 17,30 Vita da strega.** Telefilm
- 18 Geo.** Di Luigi Villa, Gigi Grillo. In studio Grazia Francosato
- 18,30 Perth. Nuoto: Campionato del mondo**
- 18,45 TG 3 - Derby - Meteo 3**
- 19 TG 3**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7-8** **I cartoni e le storie di Patatrac**
 — **Braccio di Ferro - Squadrone tuttofare - Dick Tracy**. Cartoni animati
 — **Lassie**. Telefilm. *Lo strano cucciolo di Lassie*
- 8** Per i più piccini. **L'albero azzurro**
- 8,30** **Adderly**. Telefilm. *Cimici in ufficio*
- 9,30** **Radio anch'io '91**. Con Gianni Bisiach
- 10,20** **Corsi di spagnolo. Español con Victor**. 17*
 — **Corso di tedesco. Alles Gute**. 17*
- 10,50** **Capitol**. 458ª puntata. Serie tv
- 11,55** **I fatti vostri**. Di Michele Guardì. Conduce Fabrizio Frizzi. Regia di Michele Guardì
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **TG 2 - Diogene. Anni d'argento**
- 13,30** **TG 2 - Economia - Meteo 2**
- 13,45-15,30** **Supersoap**. Sogni, ombre, amori e passioni. Segreti per voi: la posta di Supersoap
- 13,45** **Beautiful**. 197ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell
- 14,15** **Quando si ama**. 668ª puntata. Serie tv ideata da Agnes Nixon
- 15,05** **Destini**. 61ª puntata. Serie tv
- 15,30** **Lo schermo in casa. Il sottomarino fantasma** (1963). Film di spionaggio. Regia di Douglas Sirk. Con Edward Judd, James Robertson Justice, Laurence Payne. Prod.: Universal
- 17** **TG 2 - Flash**
- 17,05** **Dal Parlamento**
- 17,10** **Videomic**. A cura di Nicoletta Leggeri
- 17,45** **All**. Telefilm. *Un giro in auto*
- 18,10** **Casablanca**. Di G. La Porta e F. Scaglia
- 18,20** **TG 2 - Sportsera**
- 18,30** **Rock café**. Di Andrea Olcese **STEREO**
- 18,45** **Hunter**. Telefilm. *Il ricatto non paga*
Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **Noi uomini duri** (1987). Film commedia. Regia di Maurizio Ponzi. Con Renato Pozzetto, Enrico Montesano, Maria Angela Giordano. Prod.: G. G. Silver Film
- 22,15** **Cosa era il PCI, cosa sarà la «Cosa»**. Racconto di Massimo Caprara. Un programma di Massimo Caprara e Giovanni Ribet. A cura di Vanna Carafoli. Regia di Giovanni Ribet
- 23,15** **TG 2 - Pegaso. Fatti & opinioni**
 — Dossier
 — ITG degli altri
- 24** **Meteo 2 - TG 2 - OROSCOPO**
- 0,10** **Appuntamento al cinema**
- 0,20** Cinema di notte. **Tom Jones** (1963). Film avventuroso. Regia di Tony Richardson. Con Albert Finney, Susannah York, Hugh Griffith. Prod.: Woodfall Production
- 19,30** **Rai Regione** - Telegiornali regionali
- 19,45** **BlobCartoon**
- 20** **Blob**. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25** **Una CARTOLINA spedita da A. Barbato**
- 20,30** **Corrado Augias risponde a Telefono giallo**. Un programma di Corrado Augias, Adriana V. Borgonovo e Simona Gusberti. n. 4: *L'imprenditore e la maestra*. Adattamento tv di Aldo Piro. Ricostruzioni firmate di Fabrizio Giordani. Inchiesta giornalistica di Carlo Bollino. Regia di A. V. Borgonovo
- 22** **TG 3 - Sera**
- 22,05** **Telefono giallo. 2ª parte**
- 23** **TG 3 - Notte**
- 23,30** **Guerra senza fine**. A cura di Vieri Razzini ed Enzo Sallustro (IV). Il dittatore (1940). Film commedia. Regia di Charlie Chaplin. Con Charlie Chaplin, Paulette Goddard, Jack Oakie. Prod.: United Artists

RAIDUE 14,15 **SERIAL**
Quando si ama

Shana e Jim si sono ritrovati a Roma, quindi divisi ma ancora innamorati. Continuano a punzecchiarsi: Jim corteggia una bella rumena di nome Delfinia, Shana accetta la compagnia di Luciano, che ha una villa sull'Appia Antica.



RAIDUE 20,30 **FILM**
NOI UOMINI DURI

Tra i boschi dell'Italia centrale impiegati e casalinghi in vacanza aspirano a trasformarsi in piccoli Rambo, seguendo corsi di sopravvivenza nelle «giungle» appenniniche. Tra gli uomini duri ci sono il banchiere impotente Silvio (Renato Pozzetto, foto) e il trianiere Mario (Enrico Montesano, foto). Una commedia liberamente ispirata ai veri corsi di sopravvivenza di Jacek Palkiewicz.

RAIDUE 22,15 **INCHIESTA**

**COSA ERA IL PCI
 COSA SARÀ
 LA «COSA»**

Attraverso il racconto di Massimo Caprara (foto), per vent'anni segretario di Togliatti, viene ripercorsa in cinque puntate la vita del maggiore partito comunista dell'Occidente.



RAITRE 20,30 **INCHIESTA**



TELEFONO GIALLO

La trasmissione condotta da Corrado Augias (foto) propone un episodio avvenuto nell'inverno 1989 a Lagonegro, in provincia di Potenza: l'omicidio, ad opera di due sicari, dell'imprenditore lucano Domenico Di Lascio, 52 anni.

RAITRE 23,30 **FILM**

IL DITTATORE

Charles Chaplin nel doppio ruolo di un barbiere ebreo e del dittatore Adenoid Hynkel di Tomania, esplicita parodia di Adolf Hitler. Finalmente Chaplin parla!





5 RAGAZZI

16

BIM BUM BAM

Appuntamento col programma-contenitore per i bambini. Tra i beniamini dei più piccoli ci sono **Alessandro Gobbi** (7 anni) e **Marco Bellavia** che conducono *Mega Hotel*, uno spazio di sorprese e di divertimento assicurato.

5 SHOW 20,40

Concorso di bellezza con 32 *stelline*; balletti sul ghiaccio e canzoni interpretate da **Marco Columbro** e **Lorella Cuccarini** (foto). Si sfidano le squadre di Pra-Loup, Roccaraso, Ripolles e Todtnau



5 RUBRICA 22,40

RE DELL'AVVENTURA

Un programma all'insegna dell'audacia in cui il rischio non viene proposto come fine a sé stesso ma, al contrario, come necessità interiore. Di scena oggi le passioni ed avventure del geologo e speleologo francese **Francis Le Guen**.

5 SERIAL 13,45

SENTIERI

Quando sente che Cameron ha deciso di ritornare a vivere con suo padre, Dinah si rende conto che deve fare qualcosa, perché sa che è un uomo pericoloso. Così, affronta l'amico e gli dice che suo padre spaccia droga.

5 ATTUALITÀ

20,30

LINEA CONTINUA

Dice **Lio Beghin** l'ideatore del programma (al centro nella foto tra **Andrea Barberi** e **Rita Dalla Chiesa**): «Nel nostro programma i conduttori ridimensionano il loro ruolo e cercano di creare le condizioni perché venga assunto dai telespettatori».



5 02/21225

- 8,30 Scanzonatissimo** (1963). Film comico. Regia D. Verde. Con Allighiero Nesbische
- 10,25 Gente comune**. Con Silvana Giacobini
- 11,45 Il pranzo è servito**. Con Claudio Lippi
- 12,35 Tris**. Quiz con Mike Bongiorno
- 13,20 O. K. Il prezzo è giusto**. Con Iva Zanicchi
- 14,20 Il gioco delle coppie**. Con C. Tedeschi
- 15 Agenzia matrimoniale**. Con Marta Flavi
- 15,30 Ti amo parlomone**. Con Maria Flavi
- 16** *Bim Bum Bam*. *Niente paura, c'è Alfred - Jenny*. *Jenny - Holly e Benji*. Cartoni
- 18,15 I Robinson**. Telefilm
- 18,45 Il gioco dei 9**. Con Gerry Scotti
- 19,35 Tra moglie e marito**. Con M. Columbro
- 20,15 Radio Londra**. Con Giuliano Ferrara
- 20,25 Striscia la notizia**. Con E. Greggio, R. Pisu
- 20,40** Bellezze sulla neve. Show condotto da Marco Columbro, Lorella Cuccarini. Con Francesco Salvi. 2ª puntata
- 22,40** Re dell'avventura. 1ª puntata
- 23,10 Gran Galà per Twin Peaks**
- 23,25 Maurizio Costanzo Show**
- 1,25** *Striscia la notizia*. Replica — *Radio Londra*. Replica — *Marcus Welby - Operazione ladro*. Telefilm



02/21225

- 8,30 Aspettando il domani**. Teleromanzo
- 9** *Così gira il mondo*. Teleromanzo
- 9,30 La mia piccola solitudine**. Telenovela
- 10** *Piccola Cenerentola*. Telenovela
- 11,30 Topazio**. Telenovela
- 13** *Buon pomeriggio*. Con Patrizia Rossetti
- 13,05 Ribelle**. Telenovela
- 13,45 Sentieri**. Teleromanzo
- 14,45 Piccola Cenerentola**. Telenovela
- 16,15 La valle dei pini**. Teleromanzo
- 16,45 General Hospital**. Teleromanzo
- 17,15 Febbre d'amore**. Teleromanzo
- 18,15 Cari genitori**. Con Enrica Bonaccorti
- 19** *C'eravamo tanto amati*. Con L. Barbareschi
- 19,35 Linea continua**. News
- 19,45 Marilena**. Telenovela
- 20,30** *Linea continua*. Con Rita Dalla Chiesa e Andrea Barberi
- 23** *Gala*. Progetto ambiente
- 23,30 Cadillac**. Con Andrea De Adamich
- 24** *Il grande golf*. Con Mario Camicia
- 1** *Landrù II* (1963). Film poliziesco. Regia di Claudio Chabrol. Con Michèle Morgan, Danielle Darrieux

5 ODEON 06/3454121

- 13** *L'uomo e la terra*. Documentario
- 13,30** *Cartoni animati*. *Bullwinkle - New Transformers - I cavalieri dello zodiaco*
- 15** *Signore e padrone*. Telenovela
- 16** *Pasioness, la nuova storia di Maria*. Telenovela. Con Grecia Colmenares
- 17-19** *Capitani di ventura* (1961). Film d'avventura. Regia di Angelo Dorigo. Con Mario Petri, Wandisa Guida, Franca Parisi, Gerard Landry

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 7 **Ciao ciao mattina.** Siamo quelli di Beverly Hills - He-Man. Cartoni animati
- 8,30 **La famiglia Addams - L'uomo da sei milioni di dollari - Mannix.** Telefilm
- 11 **Sulle strade della California - T. J. Hooker - Happy Days.** Telefilm
- 13,30 **Ciao ciao. Isidoro - L'incantevole Creamy.** Cartoni animati
- 14,30 **Urka.** Gioco con Paolo Bonolis. 2°
- 15,30 **Compagni di scuola.** Teleromanzo
- 16 **Magnum P.I.** Telefilm
- 17 **Simon and Simon.** Telefilm
- 18 **Mac Gyver.** Telefilm. La zingara di Budapest. Con Richard Dean Anderson
- 19 **Tutti al College.** Telefilm
- 19,30 **Casa Keaton.** Telefilm. Passeggiando sull'aria
- 20 **Peter Pan.** Cartoni. Chi è Peter Pan
- 20,30 **Gunny** (1986). Film di guerra. Regia di Clint Eastwood. Con Clint Eastwood, Marsha Mason, Everett McGill
- 23,05 **L'appello del martedì.** Con Maurizio Mosca - Première
- 0,35 **Parigi-Dakar**
- 1,05 **Kung Fu - Samurai.** Telefilm



20,30

GUNNY

Il sergente Highway, detto **Gunny** (Clint Eastwood), assume il comando di un plotone di sfaticatissimi marines. Veterano di mille battaglie, **Gunny** riesce a trasformare il branco di lavativi in un vero gruppo di fuoco. Lo sbarco a Grenada offrirà loro l'occasione giusta per dimostrare che sono diventati dei veri marines. Clint Eastwood attore e regista.



20,30

LA FORESTA PIETRIFICATA

Il regista Archie Mayo porta sullo schermo una commedia di **Robert Sherwood**: il gangster **Duke Mantee** (**Humphrey Bogart**, nella foto, con **Bette Davis** e **Leslie Howard**) tiene in ostaggio uno scrittore disilluso e la sua fidanzata...



06/3304271

- 8,30 **Get Smart.** Telefilm
- 9 **Natura amica.** Documentario
- 9,30 **Sceriffo Lobo.** Telefilm
- 10,30 **Terre sconfiniate - Potere.** Telenovela
- 12 **A pranzo con Wilma**
- 12,30 **Doris Day Show.** Telefilm
- 13 **Oggi News - Sport News**
- 13,30 **Tv donna.** Con Carla Urban. 1° parte
- 15 **Cuore solitario** (1950). Film drammatico. Regia di Vincent Sherman. Con Ronald Reagan, Patricia Neal, Richard Todd
- 16,55 **Tv donna.** Con Carla Urban. 2° parte
- 18,10 **Autostop per il cielo.** Telefilm
- 19,15 **Appunti disordinati di viaggio**
- 20 **TMC News**
- 20,30 **Casa di bambola** (1988). Film drammatico. 1° visione Iv. Regia di Patrick Garland. Con Claire Bloom, Anthony Hopkins
- 22,25 **Crono - Tempo di motori.** Condotto da Renato Ronco e Maria Leitner
- 23,05 **Stasera News**
- 23,25 **Ray Charles and B. B. King Live**
- 0,25 **Dr. Glas** (1969). Film drammatico. Regia di Mai Zetterling. Con Per Oscarsson, Lone Hertz, Ulf Palme



15

CUORE SOLITARIO

Ferito nella giungla di Burma, il caporale scozzese **Charlie McLeclen** (**Ronald Reagan**, nella foto con **Patricia Neal**) subisce l'asportazione di un rene. Si rimette, ma nessuno ha il coraggio di rivelargli che il rene rimastogli è ammalato...



MUSICA

23,25

RAY CHARLES AND B.B. KING

Questa sera di scena due colonne portanti della musica nera: a rappresentare il blues il grande **B.B. King** (foto a sinistra), un maestro a cui si devono anche le fondamenta del rock; per il soul **Ray Charles** (foto che ha da poco pubblicato un nuovo album di suoi classici).



- 19,30 **Minu.** Cartoni animati
- 20 **Capitan Power.** Telefilm
- 20,30 **La foresta pietrificata** (1936). Film drammatico. Regia di Archie Mayo. Con Bette Davis, Humphrey Bogart, Leslie Howard
- 22,30 **Casalingo superpiù.** Telefilm
- 23-1 **La prigioniera del diavolo** (1986). Film dell'orrore. Regia di David Schnoeller. Con Timothy Van Patten, Laura Schaefer, Jeremy West, Teodor Chaliaplin



CINQUESTELLE
 VIDEO MUSIC
 FILM
 22,45

MOONLIGHTING

Dicembre 1981. Un manipolo di operai edili polacchi, guidati da Novak (Jeremy Irons, foto), sbarcano a Londra per un lavoro "nero". Per caso Novak apprende la notizia del colpo di stato di Jaruzelski. Per non compromettere il buon esito del lavoro, egli non informa i suoi compagni.



02/433889

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità
- 12,30 Scrittori a Milano: Stendhal. Documentario
- 13,30 Telegiornale regionale
- 14,30 Pomeriggio insieme — Cioe ragazzi
- 18,30 Vite rubate. Telenovela
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 Speciale Cinquestelle
- 21,45 Sport e sport. Con Nando Martellini
- 22,30 Telegiornale regionale
- 22,45 Moonlighting (1982). Film drammatico. Regia di Jerzy Skolimowski. Con Jeremy Irons, Eugene Lipinski



02/654661

- 7 On the air mattina
- 9 I video della mattina
- 13 Super Hit — Hot Line
- 16 On the air pomeriggio
- 19 Eurochart
- 19,30 Super Hit
- 21 Blue night
- 22 On the air notte
- 23,30 The Charlatans concerto
- 0,30 Blue night
- 1,30 Notte rock



RUBRICA

21

BLUE NIGHT

Omaggio a Enrico Coveri, lo stilista di Prato scomparso di recente a 38 anni. Coveri, era diventato in pochi anni uno dei creatori di moda più famosi del mondo. Tra le clienti preferite Stefania di Monaco e Fanny Ardant.



02/85411

- 13,45 USA Today. News
- 14 Incatenati. Teleromanzo
- 15 Peyton Place. Telefilm
- 15,30 Programmazione locale
- 17,15 Super 7. Cartoni animati
- 19,15 USA Today. News. Replica
- 19,30 Agente Pepper. Telefilm
- 20,30 Il sergente Rompiplioni (1973). Film commedia. Regia di P. Ferrett. Con F. Franchi
- 22,15 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila
- 23,05 Gludice di notte. Telefilm
- 23,35 Indagine su un parà accusato di omicidio (1969). Film giallo. Con Maurice Ronet
- 1,30 Colpo grosso. Replica



02/85411

- 12,15 Storia del Superbowl. Replica
- 13,15 Rally: XIII Parigi-Dakar. Replica
- 13,45 Settimana gol. Replica
- 14,45 Sport parade. Replica
- 15,45 Calcio internazionale. Una partita
- 17,45 Storia del Superbowl
- 18,45 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
- 19,30 Sportime. Quotidiano sportivo
- 20,15 Rally: XIII Parigi-Dakar. 5ª tappa: Dirkou-Agadez
- 20,45 Speciale Atleta dell'anno
- 22,45 Obiettivo sci. Rubrica di sport invernali
- 23,45 U.S.A. Sport
- 0,45 Speciale Atleta dell'anno. Replica



MUSICA

23,30

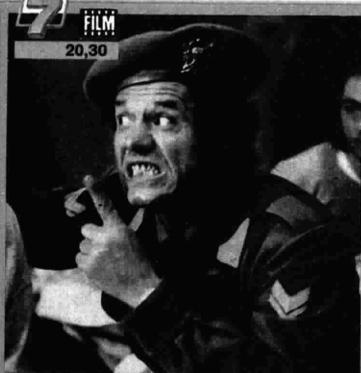
THE CHARLATANS IN CONCERTO

Il loro album *Some friendly* è stato considerato uno dei migliori del 1990.

I Charlatans, sono una luminosa realtà del pop: musica e arrangiamenti anni '70 per ritrovare semplicità e immediatezza.



20,30



IL SERGENTE ROMPIGLIONI

Il sergente Rompiplioni (Franco Franchi, foto) ha due passioni: la disciplina e la musica classica. Lauretta, figlia del colonnello, stravede per il complesso rock *Gli Atisei* e, quando i baldi suonatori sbarcano in caserma per il servizio di leva, li raccomanda al sergente Rompiplioni...



NUOVO SURF PIU' PICCOLO, PIU' PRATICO, EFFICACISSIMO.

È nato nuovo Surf con un pacco più piccolo, più pratico e compatto. Più leggero da trasportare, occupa meno spazio ma consente lo stesso numero di lavaggi di un fustino tradizionale. E non perde certo in ef-

ficienza! Anzi, la sua formula è stata potenziata e il potente detersivo è ancora più efficiente. Per maggiore

praticità, le nuove buste doppia azione sono accoppiate e il dosaggio più facile. L'intelligenza si vede anche dalle piccole cose.



NUOVO SURF. IL DETERSIVO INTELLIGENTE.

RADIO UNO

- 6 **GR1 buongiorno**
- 6,11-9 **Ondaverde**. Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia
- 6,40 **5/5 Cinque minuti insieme**. Cantare in coro
- 7 **GR 1**
- 7,20 **GR regione**
- 7,30 **GR 1 lavoro**
- 7,40 **Come la pensano loro**. Rassegna stampa delle opinioni. A cura di Fabio Scaraucci
- 8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
- 8,30 **GR 1 Speciale**
- 8,30 **Gianni Bislach conduce in studio Radio anch'io '91**. Telefonare al n. (06) 3226514. Realizzazione di Giancarlo Terrilli
- 10 **GR 1 flash - Meteo**
- 10,30 **Canzoni nel tempo**. Testi di Renzo Nissim. Voce di V. Bachica. Realizz. di G. Terrilli
- 11 **GR 1 Spazio aperto**. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 31945 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10 **Quei fantastici anni difficili**. Di F. L. D'Alessandro. Regia di R. Valentini. 24' (Replica)
- 11,30 **Dedicato alla donna**. Con Federico Fazzoli
- 12 **GR 1 flash - Meteo**
- 12,04 **Pino D'Angiò e Flavia Fortunato presentano Via Asiago Tenda**. Questa settimana: Bimostar, Drupi, Fiorchiera De Marco. Programmata di Fabio Brasile
- 13 **GR 1 - Meteo**
- 13,20 **La testa nel muro**. Regia di M. Mazzucchi
- 13,45 **La diligenza**. Di Osvaldo Bevilacqua
- 14 **GR 1 flash - Meteo**
- 14,04 **Voci e musiche da mondo dello spettacolo**. Un programma di Adriano Mazzoletti
- 15 **GR 1 business**
- 15,03 **Oblò**. Settimanale di economia e lavoro. Programma di Lino Matti, con Antonella Fanfò. Realizzazione di Sergio Felice
- 16 **Il Pagnone**. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Capri diem - Dabbatito - Folklore e tradizione nella musica iberica. Realizzazione di Sergio Ciotolini
- 17 **GR 1 flash - Meteo**
- 17,30 **Radiouno Jazz '91**. A cura di A. Mazzoletti. «Il jazz tradizionale e classico» di L. Martini
- 17,58 **Ondaverde Camionisti**. Di Lino Matti
- 18,08 **Le voci indimenticabili**
- 18,30 **Mozart e la Sonata**. Sonata in do maggiore K. 14 (S. Gazzelloni, fl.; B. Canino, pf.) - Sonata in fa maggiore Anh. 135 per pianoforte (Sol. T. Aprea) - Sonata in fa maggiore K. 30 (R. Brenegola, vl.; G. Bordoni Brenegola, pf.)
- 19 **GR 1 Sera - Meteo**
- 19,15 **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa
- 19,20 **Audiotex**. Spazio multimedico di P. Fava: la città e il deserto. «Testimoni rivoluzionari» di Peter Barnes. Musiche di Paolo Modugno. Regia di Armando Adoligiso
- 20 **Panfless**. Fatti e personaggi sulla scena del tempo. Di Romeo Augusto Staccioli. Programma di Luigi Lambertini
- 20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 20,30 **Radiouno Sera**
- **Ja Ruskeja: la danza come modo di essere**. Di Paola Zampini
- 21 **GR 1 flash - Meteo**
- 21,04 **Napoli dei poeti** (Replica)

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento PiniZero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno

Ondaverde Radiofonico
 6,08 6,56 7,54 8,52 9,51 10,50 11,48
 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverde Radiotelevisivo
 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 18,27
 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverde Radioregione
 7,13 9,43 11,43

Ondaverde Regione
 12,24 14,24 14,54

Ondaverde Notte Notturno Ital. Rai-Notte
 0,20 8,43

Ondaverde Europa Radiofono
 (per i turisti stranieri in Italia) 13,56

- 21,32 **Mythos**. Varietà di Di Marco, Domini e Romani. Con la partecipazione di Achille Togliani. Regia di Maurizio Becker
- 22,30 **Musiche di scena**
- 22,49 **Oggi al Parlamento**
- 23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- 23,09 **La telefonata**. Di Mario Padovani
- 23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO DUE

- 6-7,21 **Il buongiorno di Radiodue**. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da E. Grande. Regia di R. Fummo
- 6,30 **GR 2 Primomattino**
- 7,21 **Bolmare**
- 7,30 **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
- 8 **5/5 Un poeta, un attore**. Incontro quotidiano con la poesia del '900. A cura di Silvana Castelli. Collaborazione di Maria Pia Tosti Casale. Musiche di Ezio Ranaldi. Regia di Nello Pepe (Replica)
- 8,05 **Radiodue presenta**. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maddalena Kemény
- 8,30 **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
- 8,45 **Martina e l'angelo custode**. Originale radiofonico di Carlotta Wittig. Con F. Castagnoli, M. Romolo, P. Ossorio, A. Barone, C. Bruno, C. Damasco. Regia di Guido Maria Compagnoni
- Al termine (9,10 circa): **Taglio di Terzo**. Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
- 9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
- 9,33 **Largo Italia, 91**. Minioracchia dal condominio. Testi di Tosco, Di Mauro, Ghislieri, Gandini. Regia di Sergio Aricotti
- 10 **Speciale GR 2**. Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
- 10,13 **A video spento**. Radiovisioni a cura di Aldo Grasso
- 10,30 **Dagli studi di Via Asiago in Roma Radiodue 3131**. Un programma a cura di Rita Manone di Regia di Paolo Restuccia. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
- 11,30 **GR 2 Notizie**
- 12,10 **GR regione - Ondaverde regione**
- 12,30 **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
- 12,49 **Ermanno Anfosso presenta Impara l'arte**. Consigli disinteressati a premi di E. Anfosso, M. Fasan e S. Paolini. Testi di S. Paolini. Organizzazione C. Giordani. Regia M. Fasan
- 13,30 **GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione**
- 14,15 **Programmi regionali**
- 15 **Il deserto dei tartari**. Di Dino Buzzati. Lettura integrale a più voci dir. da Luigi Durissi
- 15,30 **GR 2 Economia**. Media valute - Bolmare
- 15,45 **Pomeridiana**. Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di Franca Guerin. Con la collab. di Elena Biasi, Ada De Santis, Luciano Di Giacomo, Simona Marchionni e Serena Perreone Capano. Organizza. di A. M. Rossi. Regia di G. Vola
- 16,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
- 17,30 **GR 2 Notizie**
- 17,32 **Topico Giovanì**. A cura di Franca Guerin
- 18,30 **GR 2 Notizie**
- 18,32 **Il fascino discreto della melodia**. Oggi: Musica sinfonica e cameristica
- 19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,55 **Le ore della sera**. A cura di Francesco Anzalone e Sabrina Mancini. «Musica per ricordare», in studio Gianni Marata. «Vi racconto una commedia», in studio Paolo Giurandano (20,30)
- 21,30 **Le ore della notte** (I parte). «L'argomento». Un programma a cura di C. Castellano. In studio Marco Guzzi. Regia di L. Antinucci. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Le ore della notte» - Via Asiago, 10 - 00195 - Roma
- 22,19 **Panorama parlamentare**
- 22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
- 22,46 **Le ore della notte** (II parte). «La discussione» - Bolmare
- 23,23 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**
- 23,28

RADIO TRE

- 6 **Preludio**
- 6,45 **Giornale Radio Tre**. Primo mattino - Meteo
- 6,55 **Calendario musicale**. Un programma di Alvaro Lopes Ferreira
- 7,15 **Giornale Radio Tre**
- 7,30 **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Ida Dominijanni. Telefonare al n. (06) 3512261
- 8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Sandro Cappelletto. A. F. Servais: Caprice sur des motifs de l'opéra «Le Compte Orny» op. 3 (A. Bylms, vc. - E. Gieseler, cl. - G. Chantrel, piano) * F. Mompalao: Impressiones Intimas, per pianoforte (Sol. A. De Larrocha) * P. I. Ciaikovski: Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 35 (Sol. P. Zukerman - Orch. Filarmonica di Israele di T. Mehta)
- 9,45 **Giornale Radio Tre**
- 10 **In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Chiara Galli e Paolo Modugno presentano Il filo di Arianna**. In redazione Maria Cristina Cecilia, Maria Cuffaro, Silvio Di Francia, Michela Garbin, Sigla di Giulio Castagnoli. Assistente al programma Alessandra D'Angelo. Programma a cura di Chiara Galli. Regia di Paolo Modugno. Telefonare in diretta n. (06) 315927. Segreteria telefonica n. (06) 3216216
- 10,45 **Concerto del mattino** (II parte). F. Schubert: Sonata in si minore per pianoforte e violino op. 70 (D. Barenboim, pf.; I. Stern, vl.) * G. Mahler: Due Lieder su testi di F. Rückert (J. Norman, sopr.; J. Cage, pf.) * W. A. Mozart: Quintetto in mi minore maggiore per pianoforte, oboe, clarinetto, corno e fagotto K. 452 (A. Brendel, pf.; H. Holliger, oboe; E. Brunner, clar.; H. Baumann, cr.; K. Thunemann, fg.)
- 11,45 **Giornale Radio Tre**
- 12 **Il Club dell'Opera**. Un programma di Enrico Stinchei e Michele Suozzo. Regia di Annarita Caroli
- 12,45 **Leggere il Decamerone**. Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Aiori Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Strozzani. 15' puntata (Replica)
- 13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 14 **Diapason**. Un programma presentato da Paolo Capricci. Novità in compact. Selezione di Bruno Ro. A. Avocchioni, in la minore op. 65 (Triu Beaux Arts) (Philips 426095) - Quaderni di orchestrazione con Riccardo Riccardi - Piccolo dizionario con Giovanna Jacovazzi - Attualità musical
- 15,45 **Giornale Radio Tre**
- 16 **In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Michele Guillinari e Rossella Parise presentano Orione**. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. Musiche scelte da Arturo Stalteri. In redazione Elio Bertoli, Pierluigi Castellano, Meia Cecchi e Stefano De Tommaso. Org. B. M. Papi
- 17,30 **5/5 Conoscere**. «La dura storia del pastore»: Miguel Hernandez». Conversazioni di Sergio Minniusi (Replica)
- 17,50 **Scatola sonora** (I parte). Un programma a cura di Marco Mauceri. De Palazzo Labiavenezia. Concerti per l'Europa: Cecoslovacchia. Quartetto Vihanoon
- 18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 19 **Terza pagina**. Quotidiano di cultura condotto in studio da Alberto Castelvocchi. In redazione Manuela Fiorini, Flavia Pesenti e Claudio Puliatti. Ass. al progr. Laura Merani
- 19,45 **Scatola sonora** (II parte). Musica a programma. Selezione di Rossella Nobilia
- 20,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 21 **La parola e la maschera**. Opere originali scritte e presentate da Enzo Siciliano. «Gabbiani» (La faccia su solo) di G. Serravalle. Regia di Giacomo Colli (Replica)
- 22,15 **Intermezzo**
- 22,35 **Blue note**. Presenta Armando Bertozzi
- 22,35 **Il racconto di ogni sera**. Un programma a cura di Gemma Vincenzini
- 23,45 **Giornale Radio Tre**. Ultima della notte
- 23,58 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e RaiNotte**

STEREO UNO

- 15 Festival. Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi e Mario Pezzolla. Regia di Maurizio Paone. Collaborazione di Danilo Gionta
 - 15.30 GR 1 In breve
 - 15.45 Servizio Telenovelas: Beautiful, riassunti e commenti
 - 16 Catene. Gioco a premi
 - 16.30 GR 1 Report. A cura di Claudio Mantovani
 - 17.45 Dediche e richieste...
 - 18 I dischi più graditi dagli italiani
 - 18.30 La lezione di spagnolo
 - 18.56 Ondaverdedu
 - 19 GR 1 Sera - Meteo
 - 21.30 GR 1 In breve
 - 21.32-23.59 Stereodrome. Con Enzo Gentile e Marco Basso
 - 22.57 Ondaverdedu
 - 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereounotte

STEREO DUE

- 15 Studioudes. In diretta notizie, personaggi e musica ed alta qualità. In studio Alfredo Moa. Laico e Simonetta Zauli. Realizzazione di Marco Del Vecchio
- 16-17-18-19 GR 2 Appuntamento flash
- 16.05 I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade
- 18.05 Long playing Hit 2
- 19.26 Ondaverdedu
- GR 2 Radiosera - Meteo
- Stereodueclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macri
- GR 2 Appuntamento flash
- 21.02-23.59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Cinzia Danti e Filippo Ricci
- 21.05 Ondaverdedu
- 21.30 I magnifici dieci. Dischi caldi / 22.27 Ondaverdedu
- GR 2 Radiosera - Meteo
- 22.30 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereounotte

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Francesco Adinolfi, Marco Costoni, Carlo De Blasio, Ernesto De Casale
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdedu
- 5.45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdedu

NOTIZIE ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
 - 23.31 Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzari
 - 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdedu. Musica e notizie: 0,36 in oltre al giradischi, 1,06 Dischi caldi, 1,36 Le canzoni dei ricordi, 2,06 Musica in celluloide, 2,36 Applausi a... 3,06 Italiani graffiti, 3,36 Opere d'arte e comode musicali, 4,06 Val col listino, 4,36 Lirica e sinfonica, 5,06 Cinepastry sul golfo, 5,36 Per un buon giorno
 - 5.45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdedu
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

- VALLE D'AOSTA: 7.20 - 12.10 La voix de la Vallée, 14.30 Programmi regionali, 17.30 GR flash
- TRENTINO-ALTO ADIGE: 7.20 - 12.10 - 19.15 Gioiello radio, 14.16 Programmi regionali, 17.30 GR flash
- TRANSCISIVIA DI RUMEDA LADINA: 13.30-14.30 Nutizie, 19.05-19.30 Dei crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA: 7.30 - 12.35 - 15 - 18.30 Giornale radio, 11.30-13.30 - 14.30 Programmi regionali, 15.30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA, 15.45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA: 7.20 - 12.10 - 14.30 - 19.45 Giornale radio, 11.30 - 12.30 - 14.45 Programmi regionali, 15.30-17.30 - 12.10 - 14.30 - 16.15 Giornale radio, 14.30 Programmi regionali.

F O D F F S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 9/CONCERTO DEL MATTINO
- 9/CANTANDO IN ITALIANO
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO
- 11/CANTAUTORI
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETÀ
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTO
- 18/DISCOTECA
- 20/CONCERTO: Reclut: Village People - Millie Jackson Jan Hunter - Ray Charles - Roberto Ciotti - The Beatles
- 22-23.30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- 6/MUSICA IN STEREOFONIA
- 6/FILOMUSICA: G. Torelli: Concerto grosso in si bemolle maggiore per due violini obbligati, archi e basso continuo op. 8 - 4 - L. Kaufman e G. Frescobaldi, v. R. Gerlin, comb. - Ensemble Orchestral de l'Oiseau Lyre dir. L. Kaufman - G. Frescobaldi: Due Toccate per clavicembalo - Sol. T. Koopman, G. Ph. Telemann: Quartetto in la maggiore n. 5, per flauto, violino, violoncello e cembalo - Quartetto di Amsterdam, F. Chopin: Dieci Preludi per pianoforte all'op. 28 - Sol. V. Fetsman, G. Verdi: Rigoletto: «Tutte le feste al tempio» - M. Olivero, sopr.; J. Derkson, bar. J. Sibeltus: Nachelicher ritt und Sonnenaufgang, mande dir. H. Stein
- 7.30/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart: Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte, oboe, clarinetto, corno e fagotto K. 452 - 2 - M. Parahia - Strumi di English Chamber Orch. F. Mendelssohn-Bartholdy: Preludio e fuga in re minore op. 37 n. 3 per organo - Sol. P. Hurford, A. Castillon de Saint Victor: Quartetto in sol minore per pianoforte, violino, viola e violoncello op. 7, 1. Quartetto Elvir
- 8.35/JEAN-BAPTISTE LULLI: PIÈCES DE SYMPHONIE DALLE TRAGEDIE LIRIQUES: Trois Pièces de symphonie dalla tragedia lirica «Amadis» - Quatre Pièces de symphonie dalla tragedia lirica «Atys» - Quatre Pièces de symphonie dalla tragedia lirica «Thésée» - English Chamber Orch. dir. R. Leppard
- 9/IL TRIO DI TRIESTE: F. Schubert: Trio in mi bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 100
- 9.45/GIOVANNI PIERLUIGI DA PALESTRINA: «MOTETS» VOCI: Stabat Mater - Jubilate Deo - Tavern Consort dir. A. Parrott - Hodie Christus natus est - Coro dei Cantori del Duomo di Ratisbona, dir. G. Ratzinger - Laudate Dominum omnes gentes - Coro dei Cantori del Duomo di Ratisbona dir. A. Parrott - Popule meus - Coro Filarm. Ceco dir. J. Veselka - Magnificat primi toni - Coro del King's College di Cambridge dir. D. Willcocks
- 10.20/UN NOTTURNO: F. Schubert: Notturno in mi bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 148 - Trio Fontanarosa
- 10.30/MUSICHE DEL BAROCCO FRANCESE: J. Loelleit: Concerto in re maggiore per flauto, orchestra d'archi e continuo - Sol. J.-P. Rampal - Musica Antiqua dir. J. Roussel, J.-B. Lullit: Suite dalla tragedia lirica «Amadis» - English Chamber

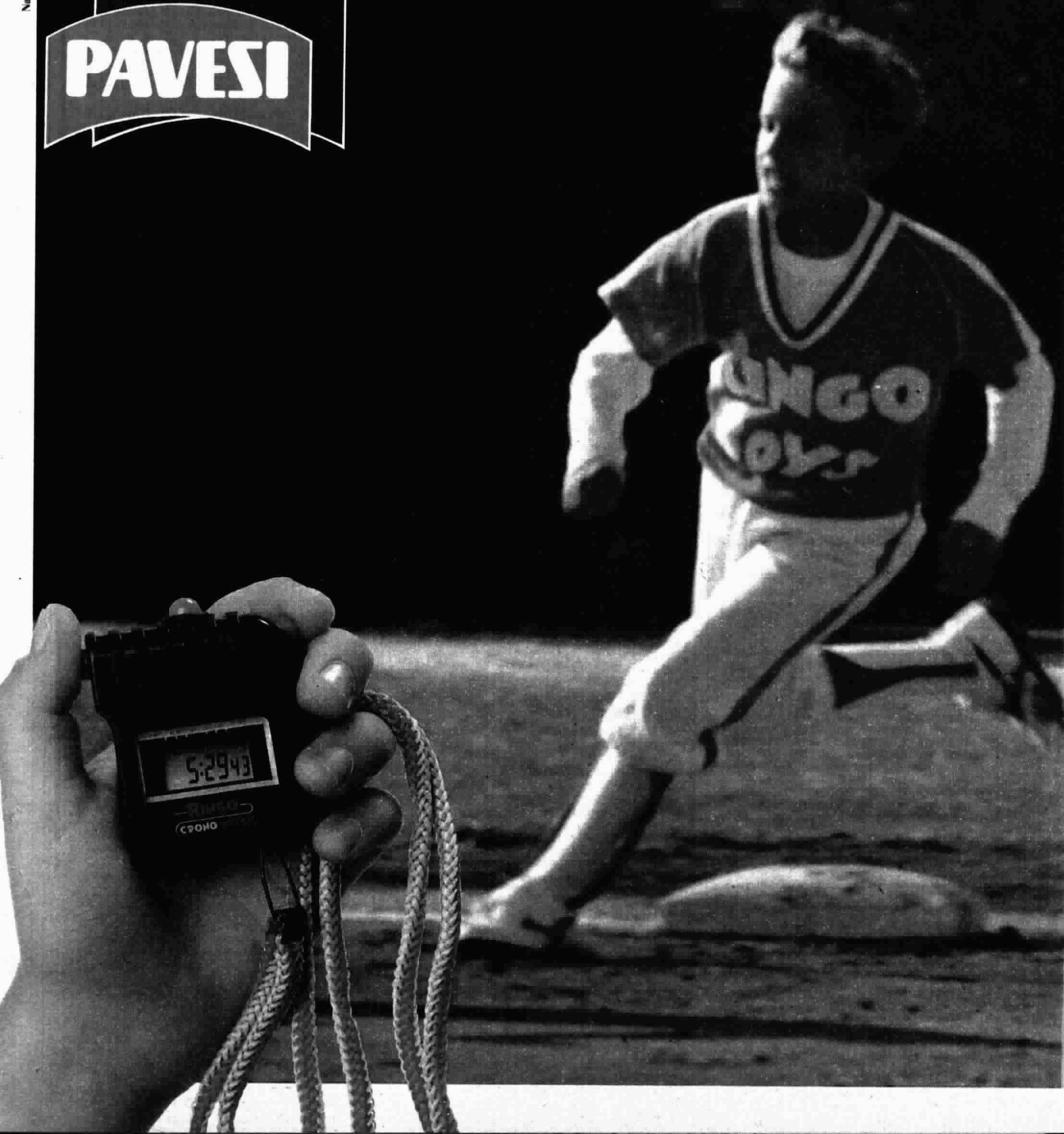
- Orch. dir. R. Leppard R. M. de Lalande: Concert de trompettes pour les Festes sur le Canal de Versailles - Ensemble Orchestral de l'Oiseau Lyre dir. L. De Froment
- 11/VII BALLETTI: J. Gordon: Mam'zelle Angrole, balletti su musica di J. P. Couperin, file de Madame Angot di Ch. Leococ - National Philharmonic Orch. dir. B. Bonygne, A. Kachaturian: Spartaco, suite n. 3 dal balletto - Orch. Sinf. di Roma della Rai di P. Argento
- 12/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: FLAUTISTA AURORA COLOLET: C. Reinecke: Concerto in re maggiore per flauto e orchestra op. 283 - Orch. der Gewandhaus di Lipsia dir. K. Masur. DUO GULLI-CAVALLO: O. Respighi: Sonata in si minore per violino e pianoforte - Sol. V. E. Casavalle, pf. SOPRANO JESSEY NORMAN: H. Duparc: Quattro Liriche per voce e pianoforte - Pf. D. Baldwin DIRETTORE CLAUDIO ABBADO: A. Berg: Tre Pezzi per orchestra op. 8 - London Symphony Orch. dir. C. Abbado
- 13.30/LE ORCHESTRE DELLA RAI: L'ORCHESTRA SINFONICA DI ROMA: W. A. Mozart: Divertimento in re maggiore per archi e due corni K. 334 - V. sol. C. Laurita - Dir. P. Maag. A. Dvorak: Sinfonia n. 6 in re maggiore op. 60 - Dir. M. Prade
- 15/GARMEN. Opera in tre atti con dialoghi parlati di H. Meilhac e L. Halévy da una novella di P. Merimée (eseuc. basata sulla cartina originale). Musica di Georges Bizet. Carmina: T. De Casavalle; Don José: R. Domingo; Escamillo: St. Milhès; Micaela: I. Cotrubas; Frasquita: Y. Kennedy; Mercedes: A. Nafé; Zuniga: R. Lloyd; Morales: S. Harling; Dancaïro: G. Sandison - London Symphony Orch. - Coro Ars Antiqua Singers - Coro dei ragazzi George Watson's College dir. C. Abbado - M. I. dei Cori J. McCarthy e P. Criswell
- 17.40/JOHANNES BRAHMS: Sonata n. 3, per pianoforte op. 5 - Sol. R. Lupu
- 18.30/FILOMUSICA: G. F. Haendel: Concerto grosso in sol maggiore per archi e continuo op. 6 n. 1 - The English Concert dir. T. Pincock. L. van Beethoven: Quartetto in re maggiore per archi op. 18 n. 3 - Quartetto Melos. J. Brahms: Schicksalslied per corno e orchestra op. 54 - Columbia Symphony Orch. - Occidental Electric Singers - Choir of St. Wulstan - Swann. W. A. Mozart: Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e fiati K. 452 - R. Lupu, pf.; H. De Vries, ob.; G. Pietersen, clar.; V. Zarzo, hg.; B. Pollard, cor. J.-Ph. Amaral, cor. basso; G. De Coro, Hb. Scandioli in suite da F. A. Gevaert - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. L. Casella
- 20/DEDICATO A JOHN BARBIROLLI: C. Franck: Sinfonia in re minore - Orch. Filarm. Ceka. J. Sibeltus: Karelia suite, op. 11 - Orch. Sinf. Halle. L. van Beethoven: Coriolano, ouverture op. 62 - Orch. Sinf. di Torino della Rai. C. Debussy: La mer, tre schizzi sinfonici - Orch. di Parigi
- 21.30/DEDICATO ALL'ARPA: A. Jolivet: Concerto per arpa e orchestra da camera - Sol. L. Laskine - Orch. del Teatro Nazionale dell'Opera di Parigi dir. l'Autore. M. Glinka: Notturno per arpa - Sol. M. Nordmann, E. L. Jadin: Introduzione e Rondò pastorale per arpa e pianoforte - M. Nordmann, arpa; B. Haudebourg, pf. F. Scognetta, arpa; R. Zera, arpa; Sol. M. Forte. G. Lodigro: Concerto serenata per arpa e orchestra - Sol. N. Zabeleta - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. E. Märzendorfer
- 22.30/IL '900 STORICO: H. W. Henze: Quartetto n. 5, per archi - Quartetto Ardit
- 23-24/A NOTTE ALTA: F. Debuss: Hassan: In-nermezzo e serena per flauto II Prussia: Sonata in si minore per flauto e continuo. F. J. Haydn: Variazioni in fa minore. I. Paderewsky: Minuetto n. 1 in sol maggiore op. 14. J. Stamitz: Trio n. 2 in re maggiore op. 1. F. Grofé: Sunrise, dalla suite Grand Canyon

Sender Bozen
7.15 - 8 - 10 - 12 - 13 Nachrichten, 7.58 - 9.58 - 11.58 - 12.58 - 16.58 - 19.58 Der Verkehrshof, 8.05 Lieber sind gute Freunde, 8.30 Saludos amigos! 9 Fein sein, beimander bleiben 9.30 Schunk für die Grundschule (WTO) 9.45 Lieber Löwenst. 10 Schwert Maus. Klänge Ausflügen in die Natur. Sie frisst dich nicht - die Spinne. Singt und spielt - Penantok. 8. Werbung - 10.05 Ping-Pong (Whg.) 11.10 Tischlied (Whg.) 12.30 Mittagsgesänge. Dazwischen: Thema des Tages. Sendung, 15.30 Kitzinger Musikverein. 16.30 Musikverein. 17.05 5 Nachr.; Jugendwelle. Die Rai-Radio-Revue, 19. Alfred Pichler Jazz Corner, 19.45 Begabung mit der Natur, 19.50 Abend aktuell, 20.26 Zauberland der Musik (Whg.) 21. Erzählungen, D. Buzzi: «Die Stimmen», 21.15. Ammermusik, «Ein Baum», 21.30. «Blagovest», 21.30. «Sopate Es-De», 21.47. 22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenski
7 - 13 - 19 Radijski dnevik, 8 - 10 - 14 17 Kratika porocila, 8.20 DOBRUT JUTRO PO NOVAJ, 8.25 (7.25) Kole, 7.30 Priloga, 8.10 Dpni porocila: Mgezin Alpe-Adria (ponovitev), 8.40 Country club, 9.30 Zalostne zgodbe o veselih Kraevskih, 9.50 Orkestralna glasba, 10.10 5 koncertov, 10.15 koncerti, 10.20 koncerti, 10.25 koncerti, 10.30 koncerti, 10.35 koncerti, 10.40 koncerti, 10.45 koncerti, 10.50 koncerti, 10.55 koncerti, 11.00 koncerti, 11.05 koncerti, 11.10 koncerti, 11.15 koncerti, 11.20 koncerti, 11.25 koncerti, 11.30 koncerti, 11.35 koncerti, 11.40 koncerti, 11.45 koncerti, 11.50 koncerti, 11.55 koncerti, 12.00 koncerti, 12.05 koncerti, 12.10 koncerti, 12.15 koncerti, 12.20 koncerti, 12.25 koncerti, 12.30 koncerti, 12.35 koncerti, 12.40 koncerti, 12.45 koncerti, 12.50 koncerti, 12.55 koncerti, 13.00 koncerti, 13.05 koncerti, 13.10 koncerti, 13.15 koncerti, 13.20 koncerti, 13.25 koncerti, 13.30 koncerti, 13.35 koncerti, 13.40 koncerti, 13.45 koncerti, 13.50 koncerti, 13.55 koncerti, 14.00 koncerti, 14.05 koncerti, 14.10 koncerti, 14.15 koncerti, 14.20 koncerti, 14.25 koncerti, 14.30 koncerti, 14.35 koncerti, 14.40 koncerti, 14.45 koncerti, 14.50 koncerti, 14.55 koncerti, 15.00 koncerti, 15.05 koncerti, 15.10 koncerti, 15.15 koncerti, 15.20 koncerti, 15.25 koncerti, 15.30 koncerti, 15.35 koncerti, 15.40 koncerti, 15.45 koncerti, 15.50 koncerti, 15.55 koncerti, 16.00 koncerti, 16.05 koncerti, 16.10 koncerti, 16.15 koncerti, 16.20 koncerti, 16.25 koncerti, 16.30 koncerti, 16.35 koncerti, 16.40 koncerti, 16.45 koncerti, 16.50 koncerti, 16.55 koncerti, 17.00 koncerti, 17.05 koncerti, 17.10 koncerti, 17.15 koncerti, 17.20 koncerti, 17.25 koncerti, 17.30 koncerti, 17.35 koncerti, 17.40 koncerti, 17.45 koncerti, 17.50 koncerti, 17.55 koncerti, 18.00 koncerti, 18.05 koncerti, 18.10 koncerti, 18.15 koncerti, 18.20 koncerti, 18.25 koncerti, 18.30 koncerti, 18.35 koncerti, 18.40 koncerti, 18.45 koncerti, 18.50 koncerti, 18.55 koncerti, 19.00 koncerti, 19.05 koncerti, 19.10 koncerti, 19.15 koncerti, 19.20 koncerti, 19.25 koncerti, 19.30 koncerti, 19.35 koncerti, 19.40 koncerti, 19.45 koncerti, 19.50 koncerti, 19.55 koncerti, 20.00 koncerti, 20.05 koncerti, 20.10 koncerti, 20.15 koncerti, 20.20 koncerti, 20.25 koncerti, 20.30 koncerti, 20.35 koncerti, 20.40 koncerti, 20.45 koncerti, 20.50 koncerti, 20.55 koncerti, 21.00 koncerti, 21.05 koncerti, 21.10 koncerti, 21.15 koncerti, 21.20 koncerti, 21.25 koncerti, 21.30 koncerti, 21.35 koncerti, 21.40 koncerti, 21.45 koncerti, 21.50 koncerti, 21.55 koncerti, 22.00 koncerti, 22.05 koncerti, 22.10 koncerti, 22.15 koncerti, 22.20 koncerti, 22.25 koncerti, 22.30 koncerti, 22.35 koncerti, 22.40 koncerti, 22.45 koncerti, 22.50 koncerti, 22.55 koncerti, 23.00 koncerti, 23.05 koncerti, 23.10 koncerti, 23.15 koncerti, 23.20 koncerti, 23.25 koncerti, 23.30 koncerti, 23.35 koncerti, 23.40 koncerti, 23.45 koncerti, 23.50 koncerti, 23.55 koncerti, 24.00 koncerti, 24.05 koncerti, 24.10 koncerti, 24.15 koncerti, 24.20 koncerti, 24.25 koncerti, 24.30 koncerti, 24.35 koncerti, 24.40 koncerti, 24.45 koncerti, 24.50 koncerti, 24.55 koncerti, 25.00 koncerti, 25.05 koncerti, 25.10 koncerti, 25.15 koncerti, 25.20 koncerti, 25.25 koncerti, 25.30 koncerti, 25.35 koncerti, 25.40 koncerti, 25.45 koncerti, 25.50 koncerti, 25.55 koncerti, 26.00 koncerti, 26.05 koncerti, 26.10 koncerti, 26.15 koncerti, 26.20 koncerti, 26.25 koncerti, 26.30 koncerti, 26.35 koncerti, 26.40 koncerti, 26.45 koncerti, 26.50 koncerti, 26.55 koncerti, 27.00 koncerti, 27.05 koncerti, 27.10 koncerti, 27.15 koncerti, 27.20 koncerti, 27.25 koncerti, 27.30 koncerti, 27.35 koncerti, 27.40 koncerti, 27.45 koncerti, 27.50 koncerti, 27.55 koncerti, 28.00 koncerti, 28.05 koncerti, 28.10 koncerti, 28.15 koncerti, 28.20 koncerti, 28.25 koncerti, 28.30 koncerti, 28.35 koncerti, 28.40 koncerti, 28.45 koncerti, 28.50 koncerti, 28.55 koncerti, 29.00 koncerti, 29.05 koncerti, 29.10 koncerti, 29.15 koncerti, 29.20 koncerti, 29.25 koncerti, 29.30 koncerti, 29.35 koncerti, 29.40 koncerti, 29.45 koncerti, 29.50 koncerti, 29.55 koncerti, 30.00 koncerti, 30.05 koncerti, 30.10 koncerti, 30.15 koncerti, 30.20 koncerti, 30.25 koncerti, 30.30 koncerti, 30.35 koncerti, 30.40 koncerti, 30.45 koncerti, 30.50 koncerti, 30.55 koncerti, 31.00 koncerti, 31.05 koncerti, 31.10 koncerti, 31.15 koncerti, 31.20 koncerti, 31.25 koncerti, 31.30 koncerti, 31.35 koncerti, 31.40 koncerti, 31.45 koncerti, 31.50 koncerti, 31.55 koncerti, 32.00 koncerti, 32.05 koncerti, 32.10 koncerti, 32.15 koncerti, 32.20 koncerti, 32.25 koncerti, 32.30 koncerti, 32.35 koncerti, 32.40 koncerti, 32.45 koncerti, 32.50 koncerti, 32.55 koncerti, 33.00 koncerti, 33.05 koncerti, 33.10 koncerti, 33.15 koncerti, 33.20 koncerti, 33.25 koncerti, 33.30 koncerti, 33.35 koncerti, 33.40 koncerti, 33.45 koncerti, 33.50 koncerti, 33.55 koncerti, 34.00 koncerti, 34.05 koncerti, 34.10 koncerti, 34.15 koncerti, 34.20 koncerti, 34.25 koncerti, 34.30 koncerti, 34.35 koncerti, 34.40 koncerti, 34.45 koncerti, 34.50 koncerti, 34.55 koncerti, 35.00 koncerti, 35.05 koncerti, 35.10 koncerti, 35.15 koncerti, 35.20 koncerti, 35.25 koncerti, 35.30 koncerti, 35.35 koncerti, 35.40 koncerti, 35.45 koncerti, 35.50 koncerti, 35.55 koncerti, 36.00 koncerti, 36.05 koncerti, 36.10 koncerti, 36.15 koncerti, 36.20 koncerti, 36.25 koncerti, 36.30 koncerti, 36.35 koncerti, 36.40 koncerti, 36.45 koncerti, 36.50 koncerti, 36.55 koncerti, 37.00 koncerti, 37.05 koncerti, 37.10 koncerti, 37.15 koncerti, 37.20 koncerti, 37.25 koncerti, 37.30 koncerti, 37.35 koncerti, 37.40 koncerti, 37.45 koncerti, 37.50 koncerti, 37.55 koncerti, 38.00 koncerti, 38.05 koncerti, 38.10 koncerti, 38.15 koncerti, 38.20 koncerti, 38.25 koncerti, 38.30 koncerti, 38.35 koncerti, 38.40 koncerti, 38.45 koncerti, 38.50 koncerti, 38.55 koncerti, 39.00 koncerti, 39.05 koncerti, 39.10 koncerti, 39.15 koncerti, 39.20 koncerti, 39.25 koncerti, 39.30 koncerti, 39.35 koncerti, 39.40 koncerti, 39.45 koncerti, 39.50 koncerti, 39.55 koncerti, 40.00 koncerti, 40.05 koncerti, 40.10 koncerti, 40.15 koncerti, 40.20 koncerti, 40.25 koncerti, 40.30 koncerti, 40.35 koncerti, 40.40 koncerti, 40.45 koncerti, 40.50 koncerti, 40.55 koncerti, 41.00 koncerti, 41.05 koncerti, 41.10 koncerti, 41.15 koncerti, 41.20 koncerti, 41.25 koncerti, 41.30 koncerti, 41.35 koncerti, 41.40 koncerti, 41.45 koncerti, 41.50 koncerti, 41.55 koncerti, 42.00 koncerti, 42.05 koncerti, 42.10 koncerti, 42.15 koncerti, 42.20 koncerti, 42.25 koncerti, 42.30 koncerti, 42.35 koncerti, 42.40 koncerti, 42.45 koncerti, 42.50 koncerti, 42.55 koncerti, 43.00 koncerti, 43.05 koncerti, 43.10 koncerti, 43.15 koncerti, 43.20 koncerti, 43.25 koncerti, 43.30 koncerti, 43.35 koncerti, 43.40 koncerti, 43.45 koncerti, 43.50 koncerti, 43.55 koncerti, 44.00 koncerti, 44.05 koncerti, 44.10 koncerti, 44.15 koncerti, 44.20 koncerti, 44.25 koncerti, 44.30 koncerti, 44.35 koncerti, 44.40 koncerti, 44.45 koncerti, 44.50 koncerti, 44.55 koncerti, 45.00 koncerti, 45.05 koncerti, 45.10 koncerti, 45.15 koncerti, 45.20 koncerti, 45.25 koncerti, 45.30 koncerti, 45.35 koncerti, 45.40 koncerti, 45.45 koncerti, 45.50 koncerti, 45.55 koncerti, 46.00 koncerti, 46.05 koncerti, 46.10 koncerti, 46.15 koncerti, 46.20 koncerti, 46.25 koncerti, 46.30 koncerti, 46.35 koncerti, 46.40 koncerti, 46.45 koncerti, 46.50 koncerti, 46.55 koncerti, 47.00 koncerti, 47.05 koncerti, 47.10 koncerti, 47.15 koncerti, 47.20 koncerti, 47.25 koncerti, 47.30 koncerti, 47.35 koncerti, 47.40 koncerti, 47.45 koncerti, 47.50 koncerti, 47.55 koncerti, 48.00 koncerti, 48.05 koncerti, 48.10 koncerti, 48.15 koncerti, 48.20 koncerti, 48.25 koncerti, 48.30 koncerti, 48.35 koncerti, 48.40 koncerti, 48.45 koncerti, 48.50 koncerti, 48.55 koncerti, 49.00 koncerti, 49.05 koncerti, 49.10 koncerti, 49.15 koncerti, 49.20 koncerti, 49.25 koncerti, 49.30 koncerti, 49.35 koncerti, 49.40 koncerti, 49.45 koncerti, 49.50 koncerti, 49.55 koncerti, 50.00 koncerti, 50.05 koncerti, 50.10 koncerti, 50.15 koncerti, 50.20 koncerti, 50.25 koncerti, 50.30 koncerti, 50.35 koncerti, 50.40 koncerti, 50.45 koncerti, 50.50 koncerti, 50.55 koncerti, 51.00 koncerti, 51.05 koncerti, 51.10 koncerti, 51.15 koncerti, 51.20 koncerti, 51.25 koncerti, 51.30 koncerti, 51.35 koncerti, 51.40 koncerti, 51.45 koncerti, 51.50 koncerti, 51.55 koncerti, 52.00 koncerti, 52.05 koncerti, 52.10 koncerti, 52.15 koncerti, 52.20 koncerti, 52.25 koncerti, 52.30 koncerti, 52.35 koncerti, 52.40 koncerti, 52.45 koncerti, 52.50 koncerti, 52.55 koncerti, 53.00 koncerti, 53.05 koncerti, 53.10 koncerti, 53.15 koncerti, 53.20 koncerti, 53.25 koncerti, 53.30 koncerti, 53.35 koncerti, 53.40 koncerti, 53.45 koncerti, 53.50 koncerti, 53.55 koncerti, 54.00 koncerti, 54.05 koncerti, 54.10 koncerti, 54.15 koncerti, 54.20 koncerti, 54.25 koncerti, 54.30 koncerti, 54.35 koncerti, 54.40 koncerti, 54.45 koncerti, 54.50 koncerti, 54.55 koncerti, 55.00 koncerti, 55.05 koncerti, 55.10 koncerti, 55.15 koncerti, 55.20 koncerti, 55.25 koncerti, 55.30 koncerti, 55.35 koncerti, 55.40 koncerti, 55.45 koncerti, 55.50 koncerti, 55.55 koncerti, 56.00 koncerti, 56.05 koncerti, 56.10 koncerti, 56.15 koncerti, 56.20 koncerti, 56.25 koncerti, 56.30 koncerti, 56.35 koncerti, 56.40 koncerti, 56.45 koncerti, 56.50 koncerti, 56.55 koncerti, 57.00 koncerti, 57.05 koncerti, 57.10 koncerti, 57.15 koncerti, 57.20 koncerti, 57.25 koncerti, 57.30 koncerti, 57.35 koncerti, 57.40 koncerti, 57.45 koncerti, 57.50 koncerti, 57.55 koncerti, 58.00 koncerti, 58.05 koncerti, 58.10 koncerti, 58.15 koncerti, 58.20 koncerti, 58.25 koncerti, 58.30 koncerti, 58.35 koncerti, 58.40 koncerti, 58.45 koncerti, 58.50 koncerti, 58.55 koncerti, 59.00 koncerti, 59.05 koncerti, 59.10 koncerti, 59.15 koncerti, 59.20 koncerti, 59.25 koncerti, 59.30 koncerti, 59.35 koncerti, 59.40 koncerti, 59.45 koncerti, 59.50 koncerti, 59.55 koncerti, 60.00 koncerti, 60.05 koncerti, 60.10 koncerti, 60.15 koncerti, 60.20 koncerti, 60.25 koncerti, 60.30 koncerti, 60.35 koncerti, 60.40 koncerti, 60.45 koncerti, 60.50 koncerti, 60.55 koncerti, 61.00 koncerti, 61.05 koncerti, 61.10 koncerti, 61.15 koncerti, 61.20 koncerti, 61.25 koncerti, 61.30 koncerti, 61.35 koncerti, 61.40 koncerti, 61.45 koncerti, 61.50 koncerti, 61.55 koncerti, 62.00 koncerti, 62.05 koncerti, 62.10 koncerti, 62.15 koncerti, 62.20 koncerti, 62.25 koncerti, 62.30 koncerti, 62.35 koncerti, 62.40 koncerti, 62.45 koncerti, 62.50 koncerti, 62.55 koncerti, 63.00 koncerti, 63.05 koncerti, 63.10 koncerti, 63.15 koncerti, 63.20 koncerti, 63.25 koncerti, 63.30 koncerti, 63.35 koncerti, 63.40 koncerti, 63.45 koncerti, 63.50 koncerti, 63.55 koncerti, 64.00 koncerti, 64.05 koncerti, 64.10 koncerti, 64.15 koncerti, 64.20 koncerti, 64.25 koncerti, 64.30 koncerti, 64.35 koncerti, 64.40 koncerti, 64.45 koncerti, 64.50 koncerti, 64.55 koncerti, 65.00 koncerti, 65.05 koncerti, 65.10 koncerti, 65.15 koncerti, 65.20 koncerti, 65.25 koncerti, 65.30 koncerti, 65.35 koncerti, 65.40 koncerti, 65.45 koncerti, 65.50 koncerti, 65.55 koncerti, 66.00 koncerti, 66.05 koncerti, 66.10 koncerti, 66.15 koncerti, 66.20 koncerti, 66.25 koncerti, 66.30 koncerti, 66.35 koncerti, 66.40 koncerti, 66.45 koncerti, 66.50 koncerti, 66.55 koncerti, 67.00 koncerti, 67.05 koncerti, 67.10 koncerti, 67.15 koncerti, 67.20 koncerti, 67.25 koncerti, 67.30 koncerti, 67.35 koncerti, 67.40 koncerti, 67.45 koncerti, 67.50 koncerti, 67.55 koncerti, 68.00 koncerti, 68.05 koncerti, 68.10 koncerti, 68.15 koncerti, 68.20 koncerti, 68.25 koncerti, 68.30 koncerti, 68.35 koncerti, 68.40 koncerti, 68.45 koncerti, 68.50 koncerti, 68.55 koncerti, 69.00 koncerti, 69.05 koncerti, 69.10 koncerti, 69.15 koncerti, 69.20 koncerti, 69.25 koncerti, 69.30 koncerti, 69.35 koncerti, 69.40 koncerti, 69.45 koncerti, 69.50 koncerti, 69.55 koncerti, 70.00 koncerti, 70.05 koncerti, 70.10 koncerti, 70.15 koncerti, 70.20 koncerti, 70.25 koncerti, 70.30 koncerti, 70.35 koncerti, 70.40 koncerti, 70.45 koncerti, 70.50 koncerti, 70.55 koncerti, 71.00 koncerti, 71.05 koncerti, 71.10 koncerti, 71.15 koncerti, 71.20 koncerti, 71.25 koncerti, 71.30 koncerti, 71.35 koncerti, 71.40 koncerti, 71.45 koncerti, 71.50 koncerti, 71.55 koncerti, 72.00 koncerti, 72.05 koncerti, 72.10 koncerti, 72.15 koncerti, 72.20 koncerti, 72.25 koncerti, 72.30 koncerti, 72.35 koncerti, 72.40 koncerti, 72.45 koncerti, 72.50 koncerti, 72.55 koncerti, 73.00 koncerti, 73.05 koncerti, 73.10 koncerti, 73.15 koncerti, 73.20 koncerti, 73.25 koncerti, 73.30 koncerti, 73.35 koncerti, 73.40 koncerti, 73.45 koncerti, 73.50 koncerti, 73.55 koncerti, 74.00 koncerti, 74.05 koncerti, 74.10 koncerti, 74.15 koncerti, 74.20 koncerti, 74.25 koncerti, 74.30 koncerti, 74.35 koncerti, 74.40 koncerti, 74.45 koncerti, 74.50 koncerti, 74.55 koncerti, 75.00 koncerti, 75.05 koncerti, 75.10 koncerti, 75.15 koncerti, 75.20 koncerti, 75.25 koncerti, 75.30 koncerti, 75.35 koncerti, 75.40 koncerti, 75.45 koncerti, 75.50 koncerti, 75.55 koncerti, 76.00 koncerti, 76

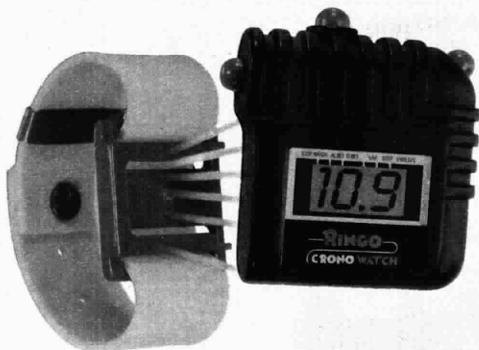
È TEMPO DI RING

Nadler Larimer e Martignelli



O CRONO WATCH.

L'incredibile orologio
da polso che si trasforma
in cronometro.



In regalo con solo
25 prove
d'acquisto.



Aut. Min. Conc.

REGOLAMENTO: Incolla su questa tessera 25 prove d'acquisto di Ringo di qualsiasi formato (sul formato famiglia troverai 2 prove d'acquisto) e inviala in busta chiusa a: Promozione RINGO Crono-Watch - casella postale n°41 - 27058 Voghera PV, insieme al tuo nome, cognome, indirizzo completo, numero telefonico ed età. Riceverai così a casa Ringo Crono-Watch l'incredibile orologio da polso che si trasforma in cronometro sportivo dei Ringo Boys. Tutte le tessere dovranno pervenire entro e non oltre il 30/4/1991 (farà fede il timbro postale). La promozione è valida solo in Italia.

✂

COGNOME _____

NOME _____ ETÀ _____

VIA/PIAZZA _____

N. _____ CAP _____

CITTA' _____

PROV. _____ PREF. _____ TELEFONO _____

PROVA D'ACQUISTO 1	PROVA D'ACQUISTO 2	PROVA D'ACQUISTO 3	PROVA D'ACQUISTO 4	PROVA D'ACQUISTO 5
PROVA D'ACQUISTO 6	PROVA D'ACQUISTO 7	PROVA D'ACQUISTO 8	PROVA D'ACQUISTO 9	PROVA D'ACQUISTO 10
PROVA D'ACQUISTO 11	PROVA D'ACQUISTO 12	PROVA D'ACQUISTO 13	PROVA D'ACQUISTO 14	PROVA D'ACQUISTO 15

PROVA D'ACQUISTO 16	PROVA D'ACQUISTO 17	PROVA D'ACQUISTO 18	PROVA D'ACQUISTO 19	PROVA D'ACQUISTO 20
PROVA D'ACQUISTO 21	PROVA D'ACQUISTO 22	PROVA D'ACQUISTO 23	PROVA D'ACQUISTO 24	PROVA D'ACQUISTO 25

RAIUNO 16,30 **CARTONI**



HANNA E BARBERA BAZAR

Si apre il bazar del mercoledì con **Marco Beretta** e **Antonella Monetti** (foto) che presentano una nuova puntata con **Braccobaldo**; **Tom & Jerry**, gratto e topo amici-nemici; il leone **Svicolone**; **Magilla Gorilla**; **l'orso Yoghi**; le famiglie degli **Antenati** e molti altri.

RAIUNO 20,40 **FILM**



MI FACCIO LA BARCA

Il dentista **Piero Savelli** (**Johnny Dorelli**, foto), separato dalla moglie **Roberta** (**Laura Antonelli**, foto), riceve in consegna i figliuoli **Claudio** e **Fiorella**, insieme ai quali parte per una crociera di quindici giorni a bordo del suo modesto cabinato, il **Biba**. Preoccupata per

la sorte dei ragazzi, **Roberta** si fa assumere come mozzo e cuoco...
 Scoccano scintille in gran quantità, ma alla fine — dopo mille disavventure — i due coniugi scoprono di amarsi ancora.

RAITRE 6,55 **SPORT**

SPORT

A Perth giornata tra le più interessanti, con due finali (200 dorso e 100 stile libero uomini) nelle quali dovrebbero essere coinvolti, con buone possibilità di medaglie, **Stefano Battistelli** (foto) e **Giorgio Lamberti**.
 Nei tuffi, finali dal trampolino: dovrebbero mettersi in evidenza i cinesi, come già alle Olimpiadi di Seul.

RAITRE 20,30 **ATTUALITÀ**



MI MANDA LUBRANO

Il viaggio all'interno dell'Italia delle truffe e dei raggiri si rivela ogni settimana di più una guida preziosa. Particolarmente interessante lo spazio, curato da **Fabio Fazio** (nella foto con **Antonio Lubrano**), riservato all'esperto che entra nelle case per verificare l'autenticità di un quadro o di un mobile.

RAIUNO 06/36864890

6,55-10,15 Unomattina. Di Ivano Baldolini, Claudia Caldera, Pierluigi Camilli, Puccio Corona, Michele Guardì. Presentano Livia Azzarilli e Puccio Corona. Regia di P. Satalia
 7-8-9-10 **TG 1 - Mattina**

10,15 Raiuno presenta **Concerto di chiusura della stagione di «Ferrara Musica 1990»**. The Chamber Orchestra of Europe. Dir. C. Abbado. Narratore F. Benigni nella favola sinfonica **Pierino e il lupo** di S. Prokofiev
11 TG 1 - Mattina

11,05 Mio fratello Jonathan. 3ª puntata. Sceneggiato

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Piero Badaloni con Simona Marchini, Toto Cutugno presentano **Piacere Raiuno. In diretta con l'Italia.** Di Cristina Crocetti Paola Cattaruzza, Piero Badaloni, Simona Marchini. Regia di Mimma Nocelli

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. I cervi dell'Estremo Oriente. Di J. Foster

14,30 Scuola aperta. Di A. Meliciani

15 La scuola dell'obbligo nei Paesi della CEE. Di A. Sferazza. 6ª. Che cosa si studia

15,30 Per i più piccoli. L'albero azzurro

16 Big! Varietà per ragazzi con **Giorgia Pini**, **Emilio Levi**, **Giorgia Passeri**. 1ª parte **Hanna e Barbera Bazar** con **Antonella Monetti** e **Marco Beretta**. A cura di **Grazia Tavanti**. Regia di **Claudio Bondi**
 17,30 **Big! 2ª parte**

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Cose dell'altro mondo. Telefilm

18,45 Un anno nella vita. Telefilm

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,40 I magnifici 7: Film e comici nell'Italia di oggi. Mi faccio la barca (1980). Film commedia avventurosa. Regia di **Sergio Corbucci**. Con **Johnny Dorelli**, **Laura Antonelli**, **Christian De Sica**, **Cariddi Nardulli**. Prod.: Capital Film

22,30 Stan Laurel e Oliver Hardy. Comiche

23 Telegiornale

23,10 Mercoledì sport
 - Hockey ghiaccio: Partita di campionato italiano

23,50 Appuntamento al cinema

24 TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,20 Oggi al Parlamento

0,25 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

6,55 In collegamento via satellite con Perth (Australia). Tuffi: Campionato del mondo 3 metri. Finali maschili

9,55 Eurovisione. Germania: Bergen. Sci: Coppa del mondo. Slalom speciale femminile. 1ª

11,25 In collegamento via satellite con Perth. Nuoto: Campionato del mondo. Finali

13,30 Eurovisione. Germania: Bergen. Sci: Coppa del mondo. Slalom speciale femminile. 2ª

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 Scuola Aperta. Informagiovani - Orientamento al lavoro. Auditor

15 Enciclopedia multimediale delle Scienze Filosofiche. Carl G. Hempel. Il circolo di Vienna

15,30 Hockey pista: Partita di campionato

16 Hockey ghiaccio: Partita di campionato

17,05 I mostri. Telefilm. Un posto in campagna

17,30 Vita da strega. Telefilm

RAIDUE 06/36864890

7-8 I cartoni e le storie di Patatrac
 — Braccio di Ferro - Squadrone tuttopace -
 — Dick Tracy, Cartoni animati
 — Lassie, Telefilm

8 L'albero azzurro. Regia di V. Mantegazza

8,30 Adderly. Telefilm. Spionaggio a nolo

9,30 Radio anch'io '91. Di Gianni Bisiach

10,20 Scienze. Crescere - La salute dell'adolescente. Di Anna Benassi

10,50 Capitol. 459ª puntata. Serie tv

11,55 I fatti vostri. Conduce Fabrizio Frizzi

13 TG 2 - Ore tredici

13,30 TG 2 - Economia — Meteo 2

13,45-15,30 Superssoap. Segreti per voi: la posta di Superssoap

13,45 Beautiful. 198ª puntata. Serie tv ideata da

14,15 William J. e Lee Phillip Bell

14,15 Quando si ama. 68ª puntata. Serie tv

15,05 ideata da Agnes Nixon

15,05 Destini. 62ª puntata. Serie tv

15,30 Lo schermo in casa. L'arma della gloria

(1957). Film western. Regia di Roy Rowland.

Con Stewart Granger, Rhonda Fleming, Chili Willis. Prod.: M.G.M.

17 TG 2 - Flash

17,05 Dal Parlamento

17,10 Videocomic. A cura di Nicoletta Leggeri

17,45 Aif. Telefilm. Una visita inaspettata

18,10 Casablanca. Di G. La Porta e F. Scaglia

18,20 TG 2 - Sportsera

18,30 Rock café. Di Andrea Olcese **STEREO**

18,45 Hunter. Telefilm. La notte dei draghi

— Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 Italian International Film e Raidue presentano
21 777 Donne armate. Un film di Sergio Corbucci con Cristina Marsillach e Lina Sastri e con Massimo Bonetti, Maria Angela Giordano, Imma Piro, Claudio Onorato, Gioglio Pelligrà e con Donald Pleasence. Soggetto e sceneggiatura Giovanni Romoli, Stefano Suardi e Sergio Corbucci. Prod.: Italian International Film, Raidue - Taurus Film GmbH - Pathe Italia. Distr.: Sagic. Prodotto da Fulvio Lucisano. Regia di Sergio Corbucci. 1ª parte

22 Aldo Bruno Giovanni Minoli - Giorgio Montefoschi presentano Mixerultura. Di Arnaldo Bagnasco. Collaborazione Antonio Debenediti. A cura di Antonietta Durante. Regia di Vittorio Nevano

23,15 TG 2 - Pegaso. Fatti & opinioni

— Dossier

— TG degli altri

24 Meteo 2 — TG 2 - OROSCOPO

0,10 Cinema di notte. Sweet Dreams (1985). Film drammatico. Regia di Karel Reisz. Con Jessica Lange, Ed Harris, Ann Wedgeworth, David Clennon

18 Geo. Di Luigi Villa, Gigi Grillo

18,30 Perth. Nuoto: Campionato del mondo

18,45 TG 3 - Derby — Meteo 3

19 TG 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 BlobCartoon

20 Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 Una CARTOLINA spedita da A. Barbato

20,30 Mi manda Lubrano. Un mercoledì nell'Italia dei trenelli. Da un'idea di Anna Tortora. Un programma di Antonio Lubrano, Lucia Pinnelli, Anna Tortora, Bruno Voglino. Regia di Paolo Beldi. 4ª puntata

22,40 TG 3 - Sera

22,45 Cartolina illustrata. Un programma di Andrea Barbato. Regia di Daniela Giambarba

23,30 Fuori orario. Cose (mal) viste

24 TG 3 - Notte

RAIDUE
 14,15 **SERIAL**
Quando si ama

Nonostante i buoni uffici di Luciano, Shana non si lascia andare alle lusinghe di Jim, che vuole riappacificarsi con lei. Intanto, Rick comunica a Stacey i suoi progetti futuri, ignaro che Jack li tiene d'occhio e medita di fare causa per riavere suo figlio...

RAIDUE
 18,45 **TELEFILM**



Dee Dee e Hunter (Stephanie Kramer e Fred Dryer, foto) si trovano per caso ad assistere ad una vera e propria guerra fra bande rivali cinesi e vietnamite nella Chinatown di Los Angeles. Dee Dee McCall viene perfino rapita e tenuta in ostaggio dal perfido Chang. Ma tutto si risolve nella maniera migliore.

RAIDUE
 20,30 **FILM TV**



DONNE ARMATE

Angela (Cristina Marsillach, nella foto con il regista, il compianto Sergio Corbucci, e Lina Sastri) è una giovane agente di polizia che viene incaricata di prelevare dal carcere la terrorista Nadia Cossa e di scortarla in un'altra città italiana per un interrogatorio. In viaggio la terrorista si impossessa di una pistola e fugge dopo aver ferito un ispettore di polizia che era con loro. Tra gli interpreti, Massimo Bonetti (foto).



RAIDUE
 22 **RUBRICA**

MIXERCULTURA

Prendendo spunto dal libro *Teleromanza* di Oreste De Fornari (foto), Arnaldo Bagnasco illustra un processo su questo genere tv. Testi a favore e pubblico ministero si fronteggiano in studio e in un collegamento curato da Cinzia Tani.



5 QUIZ
14,20

IL GIOCO DELLE COPPIE

Continuano i giochi con **Corrado Tedeschi** (foto): un uomo e una donna, cacciano un partner con cui trascorrere una vacanza.

5 02/21/225

- 8,30** **Se mia moglie lo sapesse** (1949). Film commedia. Regia di Edmund Goulding. Con Linda Darnell, Paul Douglas
- 10,25** **Gente comune**. Con Silvana Giacobini
- 11,45** **Il pranzo è servito**. Con Claudio Lippi
- 12,35** **Tris**. Quiz con Mike Bongiorno
- 13,20** **O. K. Il prezzo è giusto**. Con Iva Zanicchi
- 14,20** **Il gioco delle coppie**. Con C. Tedeschi
- 15** **Agenzia matrimoniale**. Con Marta Flavi
- 15,30** **Ti amo parliamone**. Con Marta Flavi
- 16** **Bim Bum Bam, Amici Puffi - D'Artagnan e i moschettieri del re - Mila e Shiro**. Cartoni animati

- 18,15** **I Robinson**. Telefilm
- 18,45** **Il gioco del 9**. Con Gerry Scotti
- 19,35** **Tra moglie e marito**. Con M. Columbro
- 20,15** **Radio Londra**. Con Giuliano Ferrara
- 20,25** **Striscia la notizia**. Con E. Greggio, R. Pisu
- 20,40** **I segreti di Twin Peaks**. Telefilm. Regia di David Lynch. Con Kyle MacLachlan, Michael Ontkean, Piper Laurie
- 22,40** **Maurizio Costanzo Show**

1 **Striscia la notizia**. Replica — **Radio Londra**. Replica — **Marcus Welby - Operazione ladro**. Telefilm

5 02/21/225

- 8,30** **Aspettando il domani**. Teleromanzo
- 9** **Così gira il mondo**. Teleromanzo
- 9,30** **La mia piccola solitudine**. Telenovela
- 10** **Piccola Cenerentola**. Telenovela
- 11,30** **Topazio**. Telenovela
- 13** **Buon pomeriggio**. Con Patrizia Rossetti
- 13,05** **Ribelle**. Telenovela
- 13,45** **Sentieri**. Teleromanzo
- 14,45** **Piccola Cenerentola**. Telenovela
- 16,15** **La valle dei pini**. Teleromanzo
- 16,45** **General Hospital**. Teleromanzo
- 17,15** **Febbre d'amore**. Teleromanzo
- 18,15** **Carli genitori**. Con Enrica Bonaccorti
- 19** **C'eravamo tanto amanti**. Con L. Barabeschi
- 19,35** **Linea continua**. News
- 19,45** **Marilena**. Telenovela
- 20,30** **Uomini violenti** (1955). Film western. Regia di Rudolph Maté. Con Barbara Stanwyck, Glenn Ford
- 22,25** **Linea continua**. Con Rita Dalla Chiesa e Andrea Barberi
- 23** **Frontiera** (1982). Film d'avventura. Regia di Tony Richardson. Con Jack Nicholson
- 1,05** **Bonanza**. Telefilm

5 ODEON 06/3454121

- 13** **L'uomo e la terra**. Documentario
- 13,30** **Cartoni animati**. *Bullwinkle - New Transformers - I cavalieri dello zodiaco*
- 15** **Signore e padrone**. Telenovela
- 16** **Pasionale, la nuova storia di Maria**. Telenovela. Con Grecia Colmenares
- 17-19** **Luce nelle tenebre** (1940). Film drammatico. Regia di Mario Mattoli. Con Alida Valli, Clara Calamati, Fosco Giachetti

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

5 TELEFILM
20,40



TWIN PEAKS

Il corpo nudo di Laura Palmer giace sulla riva del lago. È il primo orrendo omicidio di una lunga serie che sconvolgerà la perbenista cittadina di Twin Peaks. Verrà alla luce un mondo fatto di passioni, avidità, gelosie, intrighi. La regia è di David Lynch. Nella foto, Kyle McLachlan e Michael Ontkean.



5 SERIAL 13,45
SENTIERI

Sonni è costretta a farsi accompagnare da Alexandra al consultorio perché è in preda a forti dolori addominali; dopo essere stata visitata dal medico di turno, la donna apprende di essere veramente incinta. Alan concede a Josh di vedere Eva a condizione che firmi l'atto di rinuncia su Merah.

5 FILM
20,30



UOMINI VIOLENTI

Il proprietario di un piccolo ranch si trova nei guai perché un ricco allevatore vuole le sue terre. Costui è paralitico, sposato ad una donna che lo umilia e lo tradisce. Durante un incendio, lei tenterà di ucciderlo impedendogli di fuggire. Glenn Ford, Barbara Stanwyck e Edward G. Robinson, gli interpreti.



02/21225

- 7 **Ciao ciao mattina.** Siamo quelli di Beverly Hills - Tartarughe Ninja alla riscossa. Cartoni animati
- 8,30 **La famiglia Addams - L'uomo da sei milioni di dollari - Mannix.** Telefilm
- 11 **Sulle strade della California - T. J. Hooker - Happy Days.** Telefilm
- 13,30 **Ciao ciao. Vola mio mini pony - Magica, magica Emi.** Cartoni animati
- 14,30 **Urka.** Gioco con Paolo Bonolis. 3*
- 15,30 **Compagni di scuola.** Teleromanzo
- 16 **Magnum P.I.** Telefilm. Con Tom Selleck
- 17 **Simon and Simon.** Telefilm
- 18 **Mac Gyver.** Telefilm. La sfida
- 19 **Tutti al College.** Telefilm
- 19,30 **Casa Keaton.** Telefilm. Orario continuato
- 20 **Cri Cri.** Telefilm. Lettere d'amore
- 20,30 **Tutti in palestra. 1ª puntata.** Miniserie. Regia di Vittorio De Sisti. Con Jenny Tamburi, Mauro Di Francesco, Teo Teocoli
- 22,30 **Topventi.** Conduce Emanuela Folliero
- 23,15 **Parigi-Dakar**
- 23,45 **Jonathan Reportage.** Con A. Fogar
- 0,30 **Kung Fu - Samurai.** Telefilm



RAGAZZI

14,30

URKA

Paolo Bonolis (foto) conduce un nuovo quiz pomeridiano, dal lunedì al venerdì: in tre manches, tre concorrenti devono rispondere a domande di cultura generale. Bonolis è affiancato da **Brunella Andreoli**



MINISERIE

20,30



TUTTI IN PALESTRA

Viene riproposta la miniserie che vede protagonisti un gruppo di simpatici fanatici (ma soprattutto fanatici) della forma fisica. Rividremo sudare e soffiare **Sabrina Salerno**, **Mauro Di Francesco** e **Mara Venier** (foto), nel ruolo di una avventente insegnante di ginnastica aerobica. «Mens sana in corpore sano»: un principio che non si può trasgredire!



06/3304271

- 8,30 **Get Smart.** Telefilm
- 9 **Natura amica.** Documentario
- 9,30 **Sceriffo Lobo.** Telefilm
- 10,30 **Terre sconfinite.** Telenovela
- 11,15 **Potere.** Telenovela
- 12 **A pranzo con Wilma**
- 12,30 **Doris Day Show.** Telefilm
- 13 **Oggi News - Sport News**
- 13,30 **Tv donna.** Con Carla Urban. 1ª parte
- 15 **Miss Beautiful** (1977). Film drammatico. Regia di Robert Michael Lewis. Con Phil Silvers, Gary Collins, Chuck Connors
- 16,50 **Tv donna.** Con Carla Urban. 2ª parte
- 18,10 **Autostop per il cielo.** Telefilm
- 19,15 **Appuntti disordinati di viaggio**
- 20 **TMC News**
- 20,30 **Un commissario al di sotto di ogni sospetto** (1980). Film giallo-rosa. Regia di Claude Zidi. Con Coluche, Gérard Depardieu, Dominique Lavanant
- 22,25 **Top Sport**
- 24 **Stasera News**
- 0,20 **Perché è mio amico** (1978). Film drammatico. Regia di Ralph Nelson. Con Karen Black, Keir Dullea, Jack Thompson



FILM

20,30

LADRE E CONTENTE

La vita è troppo cara? Tre simpatiche casalinghe decidono di fare una rapina al supermercato per «abbattere il costo della vita» (come dice il titolo in inglese, «How to beat the high cost of living»). Commedia brillante con una splendida **Jessica Lange** (foto)



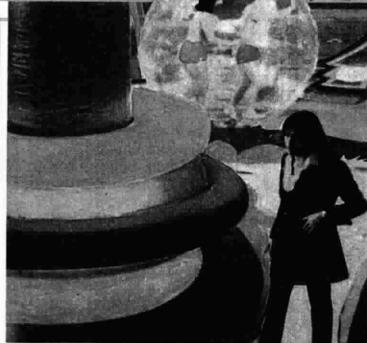
FILM

20,30



UN COMMISSARIO AL DI SOTTO DI OGNI SOSPETTO

Michel Clement (**Coluche**) è un giovane che entra nella polizia solo perché è figlio di un poliziotto ucciso in servizio. Bravo ragazzo, ma pasticcione, riuscirà a mettere nei guai una bella giornalista entrata in contatto con un pericoloso criminale (**Gérard Depardieu**)



20,30

**ALPHA-OMEGA:
IL PRINCIPIO
DELLA FINE**

Una guerra atomica ha sconvolto il pianeta. Jerry Cornwell, figlio di un famoso biofisico scomparso, viene avvicinato da scienziati, ansiosi di entrare in possesso di un microfilm segreto. Dal romanzo di Moorcock *The Final Programme*.



02/433889

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità
- 13,30 Telegiornale regionale
- 14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18,30 Vite rubate. Telenovela
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 Alpha-Omega: il principio della fine (1974) Film di fantascienza. Regia di Robert Fuest. Con John Finch, Jenny Runacre
- 22,30 Telegiornale regionale
- 22,45 A tutto jazz. A cura di Lino Patruno
- 23,15 Concerto jazz: Sarah Vaughan & Her Trio (Perugia, ottobre 1985)



02/654661

- 7 On the air mattina
- 9 I video della mattina
- 13 Super Hit
- 14 Hot Line
- 16 On the air pomeriggio
- 19 Led Zeppelin Special
- 19,30 Super Hit
- 21 Blue night
- 22 On the air notte
- 0,30 Blue night
- 1,30 Notte rock



02/85411

- 13,45 USA Today. News
- 14 Incatenati. Teleromanzo
- 15 Peyton Place. Telefilm
- 15,30 Programmazione locale
- 17,15 Super 7. Cartoni animati
- 19,15 USA Today. News. Replica
- 19,30 Agente Pepper. Telefilm. Il grido
- 20,30 Ieri, oggi, domani (1963). Film brillante. Regia Vittorio De Sica. Con Sophia Loren
- 22,55 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smalza
- 23,45 Giudice di notte. Telefilm
- 0,15 Un uomo per Ivy (1968). Film commedia. Regia di Daniel Mann. Con Sidney Poitier
- 2,10 Colpo grosso. Replica



02/85411

- 12,45 Storia del Superbowl. Replica
- 13,15 Rally: XIII Parigi-Dakar. Replica
- 13,45 Obiettivo sci. Replica
- 14,45 U.S.A. Sport. Rubrica di sport americani
- 15,45 Calcio internazionale. Una partita
- 17,45 Storia del Superbowl
- 18,45 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
- 19,30 Sportime. Quotidiano sportivo
- 20,15 Rally: XIII Parigi-Dakar. Giornata di riposo ad Agadez
- 20,45 Basket NBA: Los Angeles Lakers-Chicago Bulls
- 22,45 Calcio internazionale. Una partita
- 0,45 Basket: Los Angeles Lakers-Chicago Bulls



MUSICA

19

**LED ZEPPELIN
SPECIAL**

La pubblicazione di *Remasters*, di tutti gli album dei **Led Zeppelin** (foto) ha riacceso l'interesse nei confronti della grande rock band scioltasi nel 1980 all'indomani della morte del batterista **John Bonham**.



MUSICA

23,15



CONCERTO JAZZ

Dopo *A tutto Jazz*, questa sera viene ricordata la grande **Sarah Vaughan** (foto), scomparsa nel 1990, in un concerto tenuto con il suo trio al Teatro Morlacchi di Perugia nell'ottobre del 1985.



FILM

20,30 IERI OGGI DOMANI

In *Adelina*, **Sophia Loren** (foto) fa la venditrice di sigarette di contrabbando che sfugge al carcere restando sempre incinta. In *Anna*, una ricca signora milanese si invaghisce di un uomo di modeste condizioni, mentre in *Mara* una ragazza squillo vive un'avventura sentimentale con un seminarista.





Napoli. Quale altra cucina al mondo poteva dare più gusto alle Penne che ai pennuti?

Quando il pollo è cibo da signori, cosa resta al popolo?
Sì, le penne.

E a Napoli, con gusto e fantasia, le Penne sono diventate una
sfida al *coq au vin*, al fagiano in casseruola e anche al tacchino ripieno.

Il Pastificio Giovanni Voiello ne prepara dieci diversi tipi: una famiglia
numerosa, come si usa al Sud, quasi una dinastia. Due capostipiti, le lisce e le
rigate, che diventano Penne Grandi e Normali, Mezze

Penne e Pennette, Penne Piccole, a Candela e Mezzani. A voi
decidere se preferire le lisce, morbide al palato, o le rigate (rigate
anche dentro, l'unico pastificio a farle così!) che trattengono più
sugo. A voi decidere se farle al forno, o con sughi legati, o con un
leggero pomodoro.

Noi napoletani non abbiamo dubbi. Anche se venisse un Enrico IV
a prometterci *la poule au pot*, noi gli diremmo: maestà, e se invece
ci facessimo subito due Penne?

Voiello. Dal 1879 la grande pasta di Napoli.



RADIO UNO

- 6 **GR 1 buongiorno**
- 6,11-9 **Ondavere**. Programma di Lino Matti
- 6,45 **Cinque minuti insieme**. «Cantare in coro». Di Gino Negri al Parlamento
- 7 **GR 1**
- 7,20 **GR regione**
- 7,30 **GR 1 lavoro**
- 7,40 **Come la pensano loro**. Rassegna stampa delle opinioni. A cura di F. Scaramucci
- 8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
- 8,30 **GR 1 Speciale**
- 9 Gianni Bisiah conduce in studio **Radio anch'io '91**. Telefonate al n. (06) 32 1946. Realizzazione di Giancarlo Terrilli
- 10 **GR 1 flash - Meteo**
- 10,30 **Canzoni nel tempo**. Testi di Renzo Nissim. Voce di V. Bachica. Realizz. di G. Terrilli
- 11 **GR 1 Spazio aperto**. A cura di S. Gligotti. Tel. al (06) 39 1946 dalle 9,30 alle 9,30
- 11,10 **Quei fantastici anni difficili**. Di Franca Lia D'Alessandro. Regia di Roberto Valentini. 25° puntata (Replica)
- 11,30 **Dedicato alla donna**. Con B. M. Piccinino
- 12 **GR 1 flash - Meteo**
- 12,04 **Fino D'Angelo e Maria Fortunato presentano Via Asiago - Tenda**. Questa settimana: Bimbo-star, Drupi, Fiororchestra De Marco. Programma di Fabio Brasile
- 13 **GR 1 - Meteo**
- 13,20 **La testa nel muro**. Di Ambrogio, Capocelatro e Pierotti. Con R. Barbera, A. Bucchi, A. Cirigliano, W. Corda e la partecipazione straordinaria di R. Fregoso. Programma ideato da Paolo Leone e Mirella Mazzucchi. Regia di Mirella Mazzucchi
- 13,45 **La diligenza**. Di Osvaldo Bevilacqua
- 14 **GR 1 flash - Meteo**
- 14,04 **Foci e mulini del mondo dello spettacolo**. Un programma di Adriano Mazzeotti
- 15 **GR 1 business**
- 15,03 **Habitat**. Settimanale dell'uomo e dell'ambiente a cura di C. Ghelli
- 15 **Il Pagineone**. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Il cavaliere azzurro - Dibattito - Cronache musicali. Realizz. S. Chistolini
- 17 **GR 1 flash - Meteo**
- 17,30 **Radiouno jazz '91**. A cura di A. Mazzeotti. Attualità dal mondo del jazz. Di M. Molendini. Realizzazione di Giuliana Valeri
- 17,55 **Ondavere Campionisti**. Di Lino Matti
- 18,05 **Obiettivo Europa**. Conduce G. Luicco
- 18,30 **Musica sera**. Musica del nostro tempo. Paolo Renosto: Du Côté sensible ♪ Nino Rota: Sonata, per orchestra da camera
- 19 **GR 1 Sera - Meteo**
- 19,15 **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa
- 19,20 **Audiolux**. Spazio multicolore di Pinotto Cava. Da Napoli «Diretta Audiolux». Conduce Gabriele Frasca. Realizzazione di Umberto Amendola
- 20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 20,30 **Spicchiati**. Guarda il doppio che c'è in te. Di A. Reda e S. Jacovitti
- 21 **GR 1 flash - Meteo**
- 21,04 **Voglio vedere la patria di Proserpina** e sapere perché il diavolo ha preso moglie pro-

- 21,35 **Radio anch'io '91** presenta **Colori**. Riflessioni e atmosfere proposte da Dina Luce
- 22,05 **Il segreto della felicità**
- 22,49 **Oggi al Parlamento**
- 23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- 23,09 **La telefonata**. Di Mario Padovani
- 23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO DUE

- 6-7,21 **Il buongiorno di Radiodue**. Appuntamenti del mattino coordinati da Ledza Zaccagnini e presentati da E. Grande. Regia di R. Rumbo. 6,30 **GR 2 Primomattino** Bolmare
- 7,21 **GR 2 Radiomattino - 1° edizione - Meteo**
- 7,30 **6/6 Un poeta, un attore (Replica)**
- 8,05 **Radiodue presenta**. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maddalena Kerneny
- 8,30 **GR 2 Radiomattino - 2° edizione - Meteo**
- 8,45 **Martina e l'angelo custode**. Originale radiofonico di Carlotta Wittig. Regia di Guido Maria Compagnoni
- 9,10 **Almirante (9,10 circa): Taglio di Terza**. Piero Pratosi legge le terze pagine dei giornali
- 9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
- 9,33 **Largo Italia, 91**. Minioronache dal condomnio. Testi di Tosco, Di Mauro, Ghislieri, Gandus. Regia di Sergio Ariotti
- 10 **Speciale GR 2**. Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
- 10,13 **A video spento**. A cura di Aldo Grasso
- 10,30 **Dagli studi di Via Asiago in Roma Radiodue 3131**. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Paolo Restuccia. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
- 11,30 **GR 2 Notizie**
- 12,10 **GR regione - Ondavere regione**
- 12,30 **GR 2 Radiogiorno - 1° edizione - Meteo**
- 12,49 **Ermanno Anfosci presenta Impara l'arte**. Consigli disinteressati a premi di Ermanno Anfosci, Massimiliano Fasan e Sergio Paolini. Testi di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30 **GR 2 Radiogiorno - 2° edizione**

- 14,15 **Programmi regionali**
- 15 **Il deserto dei tartari**. Di Dino Buzzati. Lettura integrale a più voci diretta da L. Durisi
- 15,30 **GR 2 Economia**. Media valute - Bolmare
- 15,45 **Pomeridiana**. Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerin. Con la collab. di E. Blasi, A. De Santis, L. Di Giacomo, S. Marchionni e S. Perrone Capano. Organizz. di A. M. Rossi. Regia di G. Vota
- 16,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
- 17,30 **GR 2 Notizie**
- 17,32 **Tempo Giovani**. Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di F. Guerin. Con la collaborazione di R. Franzoni, L. Paesani. Organizz. di A. M. Rossi. Regia di F. Falconi
- 18,30 **GR 2 Notizie**
- 18,32 **Il fascino discreto della melodia**. Oggi: I nuovi interpreti. Regia di Lorenzo Chiera
- 19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,55 **L'occasione**. Incontri del GR 2 Cultura. A cura di Vanni Ronisvalve
- 20,02 **Dentro la storia**. Un programma di Mario Francini e Raffaello Uboldi. Regia di Maurizio Gianotti
- 20,45 **Le ore della sera**. A cura di Francesco Anselmi e Sabrina Mancini. «Vi racconto una commedia», in studio Paolo Giuranna
- 21,30 **Le ore della notte (I parte)**. «L'argomento». Un programma a cura di C. Castellano. In studio Marco Guzzi. Regia di L. Antinucci. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Le ore della notte» - Via Asiago, 10 - 00195 - Roma
- 22,19 **Panorama parlamentare**
- 22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
- 22,46 **Le ore della notte (II parte)**. «La discussione» Bolmare
- 23,23 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**
- 23,28

RADIO TRE

- 6 **Preludio**
- 6,45 **Giornale Radio Tre**. Primo mattino - **Meteo**
- 6,55 **Calendario musicale**. Di A. Lopes Ferreira
- 7,15 **Giornale Radio Tre**
- 7,30 **Prima pagina**. I giornali letti e commentati da I. Dominijanni. Tel. al n. (06) 361 2214
- 8,30 **Concerto del mattino (I parte)**. Musiche presentate da Sandro Capelletto, F.-A. Boleifudo; Concerto per arpa e orchestra (Sol. M. Robles - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. I. Brown) ♪ J.-P. Martini: Plaisir d'amour (Sopr. V. de Los Angeles - London Symphony Orchestra dir. R. Frühbeck de Burgos) ♪ E. Wolf Ferreri: Sei Bagatelle per pianoforte op. post. (Sol. H. Göbel) ♪ N. Paganini: Quartetto n. 3 in la minore per archi. (S. Accardo, S. Gazeau, vii.; A. Ghedin, v.la; R. Filippini, vc.)
- 9,45 **Giornale Radio Tre**
- 10 **In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Chiara Galli e Paolo Modugno presentano Il filo di Arianna**. In redazione: Maria Cristina Cecilia, Maria Cuffaro, Silvio Di Francia, Michela Garbin. Sigla di Guido Castagnoli. Assistente al programma Alessandra D'Angelo. Telefono in diretta n. (06) 31 5827. Segreteria telefonica n. (06) 32 16216
- 10,45 **Concerto del mattino (II parte)**. S. Rachmaninov: Sonata n. 2 in si bemolle minore per pianoforte op. 36 (Sol. V. Cliburn) ♪ Janacek: Idillio, sei pezzi per archi (Orch. da Camera di Los Angeles dir. G. Schwarz)
- 11,45 **Giornale Radio Tre**
- 12 **Il Club dell'Opera**. Un programma di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia Annarita Caroli
- 13 **Leggere il Decamerone**. Incontri alla Radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. 16° puntata (Replica)
- 13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 14 **Diapason**. Un programma presentato da Paolo Caprioli. Novità in compact. Selezione di Bruno Re. M. Gaillet: Sonata in re minore per liuto (Sol. P. Beier) (Nuova Era 6869) ♪ J. S. Bach: «Sei gegrüßet, Jesu gütlich», partita per organo BWV 768 (Sol. H. Walch) (Archiv. 42984) ♪ Cronache dal Ricamintiscano con Luca Della Libera - Attualità musicali
- 15,45 **Giornale Radio Tre**
- 16 **In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Michele Gullinucci e Rossella Panarese presentano Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica**
- 17,30 **Unverso d'oro**: pariano i ragazzi di San Patrignano. Un programma di Alda D'Eusanio. 8° puntata. «Quelli che sono usciti dal tunnel»
- 17,50 **Scatole sonore (I parte)**. Un programma a cura di M. Maureri. Musica da camera per strumenti a fiato. Selezione di M. Beringuer
- 18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 19 **Terza pagina**. Quotidiano di cultura condotto in studio da Alberto Castelvocchi
- 19,45 **Scatole sonore (II parte)**. Novecento pianistico italiano con Giancarlo Simonacci
- 20,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 21 **Dal Bayerischer Rundfunk di Monaco di Baviera il Festival Internazionale d'organo di Norimberga 1990**. Direttore Ulrich Schicha. J. S. Bach: Messa in fa maggiore per soli, coro e orchestra BWV 233 (Sol. Ch. Winkler) - E. Wilke, contr.; G. Schwanz, bar.; Singet dem Herrn ein neues Lied, motetto per due cori BWV 225 - Fuga sopra il Magnificat per organo BWV 733 (Sol. Ch. Winkler) - Magnificat in re maggiore per soli, coro e orchestra BWV 243 (U. Sellig, Sopr.; E. Wilke, contr.; G. Schwanz, bar.; Bachsohlschen di Monaco e Kreuzchor di Dresda (Reg. eff. n. 114-1990)
- 22,30 **Il nostro** (ora 21,45 ca.): **Libri nuovi** Città della letteratura fa '800 e '900. Scritto e commentato da Mili Romano. Regia di Giorgio Ciarpigiani. 7° trasmissione
- 23 **Blue note**. Presenta Armando Bertazzi
- 23,25 **Il racconto di ogni sera**
- 23,45 **Giornale Radio Tre. Ultime della notte**
- 23,58 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raisteronotte**

ONDAVERDE

Per viaggiare. Informarsi. Un servizio di RAI, FORLSTRADE, ANAS, ACI, AISCAT e S.P. AUTO-STRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno

Ondavere Radiofonico
 6,05 6,56 7,56 8,56 9,57 12,56
 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondavere Videotexto Radiodue
 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27

Ondavere Rete Radioregione
 7,13 9,43 11,43

Ondavere Radioregione
 13,24 14,24 14,54

Ondavere Notte Notturno Ital.-Raisteronotte
 0,20 5,43

Ondavere Europa Radiodue
 (per i turisti stranieri in Italia) 13,56

STEREO UNO

- 15 Festival. Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi e Mario Pezzolla. Regia di Maurizio Paone. Collaborazione di Danilo Giotta
- 15,30 GR 1 in breve
- 15,45 Servizio Telenovelas: Beautifull, riassunti e commenti
- 16 Catene. Gioco a premi
- 16,30 GR 1 Scuola
- 17,45 Dedicato e richieste...
- 18 I dischi più graditi dagli Italiani
- 18,10 Le lezioni di spagnolo
- 18,56 Ondaverdueno / 19 GR 1 Sera - Meteo
- 21,30 GR 1 in breve
- 21,32-23,59 Stereodrome. Con Enzo Gentile e Claudio Greco
- 22,57 Ondaverdueno
- 23 GR 1 ultima edizione - Meteo

STEREO DUE

- 15 Studiodue. In diretta, notizie, personaggi a musica ad alta qualità. In studio A, Morabito e S. Zauli. Realizzazione di M. Del Vecchio
- 16-17-18-19 GR 2 Appuntamento flash
- 16,05 magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05 Long Playing Hit
- 19,26 Ondaverdueno
- 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,55 Stereodueclassie. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macri
- 21 GR 2 Appuntamento flash
- 21,02-23,59 GR 2 e Radiodue presentano Stereodue. In studio Clelia Bendani e Roberto Raspani Dandolo
- 22,27 Ondaverdueno
- 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Rai stereonotte

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di Stereo. Con Giuseppe Carboni, Calisto Tanzi, De Blasio, Ernesto De Pascale, Francesco Adinolfi
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte
- 5,45 Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari Dove il tu suona. Punto D'incontro fra Italia e Germania. Cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzari
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 intorno al giradischi, 1,06 Medievoro e Rinascimento, 1,36 Italiani graffiati, 2,06 Il primo e l'ultimo, 2,36 Applausi a... 3,06 Litica e sinfonica, 3,36 Rock Italiano, 4,06 Fonografico Italiano, 4,36 Solisti celebri, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buon giorno
- 5,45 Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte. Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

- VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée, 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash
- TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio, 14,15 Programmi regionali
- TRASMISIONES DE RUINEDA LADINA. 13,40-14,30
- 19,05-19,30 Dal crepus di Sella
- VALLE D'VENIZIA GIULIA. 7,20 - 12,25 - 15 - 18,30 Giornale radio, 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali, 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA, 15,45 Trasmissioni regionali
- SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio, 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali
- SICILIA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio, 14,30 Programmi regionali.

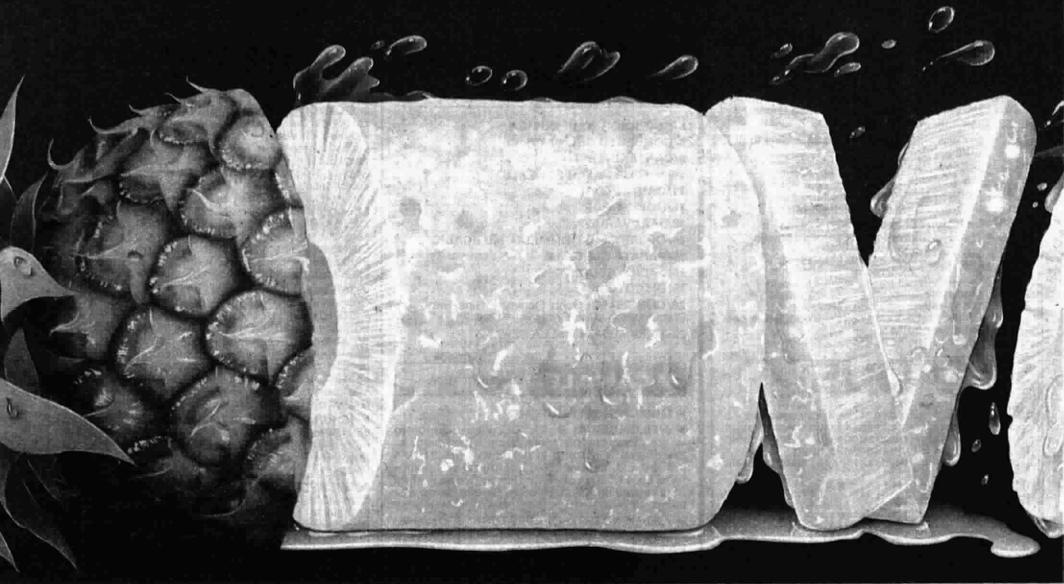
FULL OF FUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CONCERTO DEL MATTINO
- 9/CANTANDO IN ITALIANO
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO
- 11/CANTAUTORI
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETA
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTARE
- 18/DISCOTECA
- 20/CONCERTO: John Denver - Nina Simone - Claudio Villa - King Crimson - The Who
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA
- 6/FILOMUSICA: G. Ph. Telemann: Concerto in sol maggiore per viola, archi e cembalo. L. Boccherini: Quintetto in do minore op. 31 n. 4 per archi. J. Brahms: Tre Intermezzi per pianoforte op. 117. S. Prokofiev: Cinque poemi d'Anna Akhmatova op. 27. A. Dvorak: Cinque danze slave op. 46
- 7,30/CONCERTO DI APERTURA: J. Brahms: Sonata n. 2 in mi bemolle maggiore, per viola e pianoforte op. 120 - R. Moog, v.l.; W. Genuti, pf. C. Magagnoli: Quintetto in sol minore per archi op. 10 - Quartetto Borodin, W. A. Mozart: Sonata n. 15 in fa maggiore per pianoforte K. 533 - Sol. M. Pires
- 8,40/JOHANN SEBASTIAN BACH: Concerto in la maggiore per oboe d'amore, archi e continuo BWV 1055 - Sol. H. Holliger - Festival Strings Lucerna dir. R. Baumgartner
- 9/MUSICHE CAMERISTICHE: S. Prokofiev: Sonata n. 2 in re maggiore, per violino e pianoforte op. 94 bis - A. Roussin, vl.; J.-C. Pennetier, pf. S. H. de Aquilina: Tre Composizioni per organo - Sol. I. Krüger & LeJaune - Premièrte Antenne - Les Elements. L. Janacek: Mladi, suite per setetto di strumenti a fiato - Strumeni della Orpheus Chamber Orch.
- 10,05/PAGINE DA «MEFISTOFELE» DI ARRIGO BOITO: «Ave Signor» - Bs. N. Treigle - «Da campi dal prati» - Ten. G. Di Stefano - «Son lo spirito che nega» - Bs. C. Siepi - «Ecco il mondo» - Bs. N. Treigle - «L'altra notte in fondo al mare» - Sopr. R. Crespin
- 10,30/MUSICHE DEL BAROCO INGLESE: G. A. G. V. Gutten Morgan: First Music 7 Morganmaazell 0,05 Zu guter Stund e Liadl 8,30 Der Kaffee ist fertig 9,30 Hauptachtschweineschliches. 10,05 Aus Volksmusik anterschied des Landers Bozen 10,30 Lang lang ist her - 11 Musik-Pavillon. Gastgeber: Joachim Hendel. 12,05 Concerto in do maggiore per violino e clavicembalo. Davidsaal 12,30 Lang lang ist her Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag mit dem Haydn-Orchester: Pt. Tschaiokowsky: Konzert für Klavier und Orchester. B. M. opus 23. V.A. M. Mendelssohn: Die Juwelen. 16,15 Nach 5. Ungerleite Mittelmeer. Kulturgeschichte, 17,05 S. Bach: Die Kunst der Fuge. 18,30 Lang lang ist her 18. Teil entdecken Komponisten, R. Schumann: Träume der Nacht. 19,45 Die Kunst der Fuge. 20,05 Die Kunst der Fuge. 20,15 Die Kunst der Fuge. 20,30 Die Kunst der Fuge. 20,45 Die Kunst der Fuge. 21,05 Die Kunst der Fuge. 21,15 Die Kunst der Fuge. 21,30 Die Kunst der Fuge. 21,45 Die Kunst der Fuge. 22,05 Die Kunst der Fuge. 22,15 Die Kunst der Fuge. 22,30 Die Kunst der Fuge. 22,45 Die Kunst der Fuge. 23,05 Die Kunst der Fuge. 23,15 Die Kunst der Fuge. 23,30 Die Kunst der Fuge. 23,45 Die Kunst der Fuge. 24,05 Die Kunst der Fuge. 24,15 Die Kunst der Fuge. 24,30 Die Kunst der Fuge. 24,45 Die Kunst der Fuge. 25,05 Die Kunst der Fuge. 25,15 Die Kunst der Fuge. 25,30 Die Kunst der Fuge. 25,45 Die Kunst der Fuge. 26,05 Die Kunst der Fuge. 26,15 Die Kunst der Fuge. 26,30 Die Kunst der Fuge. 26,45 Die Kunst der Fuge. 27,05 Die Kunst der Fuge. 27,15 Die Kunst der Fuge. 27,30 Die Kunst der Fuge. 27,45 Die Kunst der Fuge. 28,05 Die Kunst der Fuge. 28,15 Die Kunst der Fuge. 28,30 Die Kunst der Fuge. 28,45 Die Kunst der Fuge. 29,05 Die Kunst der Fuge. 29,15 Die Kunst der Fuge. 29,30 Die Kunst der Fuge. 29,45 Die Kunst der Fuge. 30,05 Die Kunst der Fuge. 30,15 Die Kunst der Fuge. 30,30 Die Kunst der Fuge. 30,45 Die Kunst der Fuge. 31,05 Die Kunst der Fuge. 31,15 Die Kunst der Fuge. 31,30 Die Kunst der Fuge. 31,45 Die Kunst der Fuge. 32,05 Die Kunst der Fuge. 32,15 Die Kunst der Fuge. 32,30 Die Kunst der Fuge. 32,45 Die Kunst der Fuge. 33,05 Die Kunst der Fuge. 33,15 Die Kunst der Fuge. 33,30 Die Kunst der Fuge. 33,45 Die Kunst der Fuge. 34,05 Die Kunst der Fuge. 34,15 Die Kunst der Fuge. 34,30 Die Kunst der Fuge. 34,45 Die Kunst der Fuge. 35,05 Die Kunst der Fuge. 35,15 Die Kunst der Fuge. 35,30 Die Kunst der Fuge. 35,45 Die Kunst der Fuge. 36,05 Die Kunst der Fuge. 36,15 Die Kunst der Fuge. 36,30 Die Kunst der Fuge. 36,45 Die Kunst der Fuge. 37,05 Die Kunst der Fuge. 37,15 Die Kunst der Fuge. 37,30 Die Kunst der Fuge. 37,45 Die Kunst der Fuge. 38,05 Die Kunst der Fuge. 38,15 Die Kunst der Fuge. 38,30 Die Kunst der Fuge. 38,45 Die Kunst der Fuge. 39,05 Die Kunst der Fuge. 39,15 Die Kunst der Fuge. 39,30 Die Kunst der Fuge. 39,45 Die Kunst der Fuge. 40,05 Die Kunst der Fuge. 40,15 Die Kunst der Fuge. 40,30 Die Kunst der Fuge. 40,45 Die Kunst der Fuge. 41,05 Die Kunst der Fuge. 41,15 Die Kunst der Fuge. 41,30 Die Kunst der Fuge. 41,45 Die Kunst der Fuge. 42,05 Die Kunst der Fuge. 42,15 Die Kunst der Fuge. 42,30 Die Kunst der Fuge. 42,45 Die Kunst der Fuge. 43,05 Die Kunst der Fuge. 43,15 Die Kunst der Fuge. 43,30 Die Kunst der Fuge. 43,45 Die Kunst der Fuge. 44,05 Die Kunst der Fuge. 44,15 Die Kunst der Fuge. 44,30 Die Kunst der Fuge. 44,45 Die Kunst der Fuge. 45,05 Die Kunst der Fuge. 45,15 Die Kunst der Fuge. 45,30 Die Kunst der Fuge. 45,45 Die Kunst der Fuge. 46,05 Die Kunst der Fuge. 46,15 Die Kunst der Fuge. 46,30 Die Kunst der Fuge. 46,45 Die Kunst der Fuge. 47,05 Die Kunst der Fuge. 47,15 Die Kunst der Fuge. 47,30 Die Kunst der Fuge. 47,45 Die Kunst der Fuge. 48,05 Die Kunst der Fuge. 48,15 Die Kunst der Fuge. 48,30 Die Kunst der Fuge. 48,45 Die Kunst der Fuge. 49,05 Die Kunst der Fuge. 49,15 Die Kunst der Fuge. 49,30 Die Kunst der Fuge. 49,45 Die Kunst der Fuge. 50,05 Die Kunst der Fuge. 50,15 Die Kunst der Fuge. 50,30 Die Kunst der Fuge. 50,45 Die Kunst der Fuge. 51,05 Die Kunst der Fuge. 51,15 Die Kunst der Fuge. 51,30 Die Kunst der Fuge. 51,45 Die Kunst der Fuge. 52,05 Die Kunst der Fuge. 52,15 Die Kunst der Fuge. 52,30 Die Kunst der Fuge. 52,45 Die Kunst der Fuge. 53,05 Die Kunst der Fuge. 53,15 Die Kunst der Fuge. 53,30 Die Kunst der Fuge. 53,45 Die Kunst der Fuge. 54,05 Die Kunst der Fuge. 54,15 Die Kunst der Fuge. 54,30 Die Kunst der Fuge. 54,45 Die Kunst der Fuge. 55,05 Die Kunst der Fuge. 55,15 Die Kunst der Fuge. 55,30 Die Kunst der Fuge. 55,45 Die Kunst der Fuge. 56,05 Die Kunst der Fuge. 56,15 Die Kunst der Fuge. 56,30 Die Kunst der Fuge. 56,45 Die Kunst der Fuge. 57,05 Die Kunst der Fuge. 57,15 Die Kunst der Fuge. 57,30 Die Kunst der Fuge. 57,45 Die Kunst der Fuge. 58,05 Die Kunst der Fuge. 58,15 Die Kunst der Fuge. 58,30 Die Kunst der Fuge. 58,45 Die Kunst der Fuge. 59,05 Die Kunst der Fuge. 59,15 Die Kunst der Fuge. 59,30 Die Kunst der Fuge. 59,45 Die Kunst der Fuge. 60,05 Die Kunst der Fuge. 60,15 Die Kunst der Fuge. 60,30 Die Kunst der Fuge. 60,45 Die Kunst der Fuge. 61,05 Die Kunst der Fuge. 61,15 Die Kunst der Fuge. 61,30 Die Kunst der Fuge. 61,45 Die Kunst der Fuge. 62,05 Die Kunst der Fuge. 62,15 Die Kunst der Fuge. 62,30 Die Kunst der Fuge. 62,45 Die Kunst der Fuge. 63,05 Die Kunst der Fuge. 63,15 Die Kunst der Fuge. 63,30 Die Kunst der Fuge. 63,45 Die Kunst der Fuge. 64,05 Die Kunst der Fuge. 64,15 Die Kunst der Fuge. 64,30 Die Kunst der Fuge. 64,45 Die Kunst der Fuge. 65,05 Die Kunst der Fuge. 65,15 Die Kunst der Fuge. 65,30 Die Kunst der Fuge. 65,45 Die Kunst der Fuge. 66,05 Die Kunst der Fuge. 66,15 Die Kunst der Fuge. 66,30 Die Kunst der Fuge. 66,45 Die Kunst der Fuge. 67,05 Die Kunst der Fuge. 67,15 Die Kunst der Fuge. 67,30 Die Kunst der Fuge. 67,45 Die Kunst der Fuge. 68,05 Die Kunst der Fuge. 68,15 Die Kunst der Fuge. 68,30 Die Kunst der Fuge. 68,45 Die Kunst der Fuge. 69,05 Die Kunst der Fuge. 69,15 Die Kunst der Fuge. 69,30 Die Kunst der Fuge. 69,45 Die Kunst der Fuge. 70,05 Die Kunst der Fuge. 70,15 Die Kunst der Fuge. 70,30 Die Kunst der Fuge. 70,45 Die Kunst der Fuge. 71,05 Die Kunst der Fuge. 71,15 Die Kunst der Fuge. 71,30 Die Kunst der Fuge. 71,45 Die Kunst der Fuge. 72,05 Die Kunst der Fuge. 72,15 Die Kunst der Fuge. 72,30 Die Kunst der Fuge. 72,45 Die Kunst der Fuge. 73,05 Die Kunst der Fuge. 73,15 Die Kunst der Fuge. 73,30 Die Kunst der Fuge. 73,45 Die Kunst der Fuge. 74,05 Die Kunst der Fuge. 74,15 Die Kunst der Fuge. 74,30 Die Kunst der Fuge. 74,45 Die Kunst der Fuge. 75,05 Die Kunst der Fuge. 75,15 Die Kunst der Fuge. 75,30 Die Kunst der Fuge. 75,45 Die Kunst der Fuge. 76,05 Die Kunst der Fuge. 76,15 Die Kunst der Fuge. 76,30 Die Kunst der Fuge. 76,45 Die Kunst der Fuge. 77,05 Die Kunst der Fuge. 77,15 Die Kunst der Fuge. 77,30 Die Kunst der Fuge. 77,45 Die Kunst der Fuge. 78,05 Die Kunst der Fuge. 78,15 Die Kunst der Fuge. 78,30 Die Kunst der Fuge. 78,45 Die Kunst der Fuge. 79,05 Die Kunst der Fuge. 79,15 Die Kunst der Fuge. 79,30 Die Kunst der Fuge. 79,45 Die Kunst der Fuge. 80,05 Die Kunst der Fuge. 80,15 Die Kunst der Fuge. 80,30 Die Kunst der Fuge. 80,45 Die Kunst der Fuge. 81,05 Die Kunst der Fuge. 81,15 Die Kunst der Fuge. 81,30 Die Kunst der Fuge. 81,45 Die Kunst der Fuge. 82,05 Die Kunst der Fuge. 82,15 Die Kunst der Fuge. 82,30 Die Kunst der Fuge. 82,45 Die Kunst der Fuge. 83,05 Die Kunst der Fuge. 83,15 Die Kunst der Fuge. 83,30 Die Kunst der Fuge. 83,45 Die Kunst der Fuge. 84,05 Die Kunst der Fuge. 84,15 Die Kunst der Fuge. 84,30 Die Kunst der Fuge. 84,45 Die Kunst der Fuge. 85,05 Die Kunst der Fuge. 85,15 Die Kunst der Fuge. 85,30 Die Kunst der Fuge. 85,45 Die Kunst der Fuge. 86,05 Die Kunst der Fuge. 86,15 Die Kunst der Fuge. 86,30 Die Kunst der Fuge. 86,45 Die Kunst der Fuge. 87,05 Die Kunst der Fuge. 87,15 Die Kunst der Fuge. 87,30 Die Kunst der Fuge. 87,45 Die Kunst der Fuge. 88,05 Die Kunst der Fuge. 88,15 Die Kunst der Fuge. 88,30 Die Kunst der Fuge. 88,45 Die Kunst der Fuge. 89,05 Die Kunst der Fuge. 89,15 Die Kunst der Fuge. 89,30 Die Kunst der Fuge. 89,45 Die Kunst der Fuge. 90,05 Die Kunst der Fuge. 90,15 Die Kunst der Fuge. 90,30 Die Kunst der Fuge. 90,45 Die Kunst der Fuge. 91,05 Die Kunst der Fuge. 91,15 Die Kunst der Fuge. 91,30 Die Kunst der Fuge. 91,45 Die Kunst der Fuge. 92,05 Die Kunst der Fuge. 92,15 Die Kunst der Fuge. 92,30 Die Kunst der Fuge. 92,45 Die Kunst der Fuge. 93,05 Die Kunst der Fuge. 93,15 Die Kunst der Fuge. 93,30 Die Kunst der Fuge. 93,45 Die Kunst der Fuge. 94,05 Die Kunst der Fuge. 94,15 Die Kunst der Fuge. 94,30 Die Kunst der Fuge. 94,45 Die Kunst der Fuge. 95,05 Die Kunst der Fuge. 95,15 Die Kunst der Fuge. 95,30 Die Kunst der Fuge. 95,45 Die Kunst der Fuge. 96,05 Die Kunst der Fuge. 96,15 Die Kunst der Fuge. 96,30 Die Kunst der Fuge. 96,45 Die Kunst der Fuge. 97,05 Die Kunst der Fuge. 97,15 Die Kunst der Fuge. 97,30 Die Kunst der Fuge. 97,45 Die Kunst der Fuge. 98,05 Die Kunst der Fuge. 98,15 Die Kunst der Fuge. 98,30 Die Kunst der Fuge. 98,45 Die Kunst der Fuge. 99,05 Die Kunst der Fuge. 99,15 Die Kunst der Fuge. 99,30 Die Kunst der Fuge. 99,45 Die Kunst der Fuge. 100,05 Die Kunst der Fuge. 100,15 Die Kunst der Fuge. 100,30 Die Kunst der Fuge. 100,45 Die Kunst der Fuge. 101,05 Die Kunst der Fuge. 101,15 Die Kunst der Fuge. 101,30 Die Kunst der Fuge. 101,45 Die Kunst der Fuge. 102,05 Die Kunst der Fuge. 102,15 Die Kunst der Fuge. 102,30 Die Kunst der Fuge. 102,45 Die Kunst der Fuge. 103,05 Die Kunst der Fuge. 103,15 Die Kunst der Fuge. 103,30 Die Kunst der Fuge. 103,45 Die Kunst der Fuge. 104,05 Die Kunst der Fuge. 104,15 Die Kunst der Fuge. 104,30 Die Kunst der Fuge. 104,45 Die Kunst der Fuge. 105,05 Die Kunst der Fuge. 105,15 Die Kunst der Fuge. 105,30 Die Kunst der Fuge. 105,45 Die Kunst der Fuge. 106,05 Die Kunst der Fuge. 106,15 Die Kunst der Fuge. 106,30 Die Kunst der Fuge. 106,45 Die Kunst der Fuge. 107,05 Die Kunst der Fuge. 107,15 Die Kunst der Fuge. 107,30 Die Kunst der Fuge. 107,45 Die Kunst der Fuge. 108,05 Die Kunst der Fuge. 108,15 Die Kunst der Fuge. 108,30 Die Kunst der Fuge. 108,45 Die Kunst der Fuge. 109,05 Die Kunst der Fuge. 109,15 Die Kunst der Fuge. 109,30 Die Kunst der Fuge. 109,45 Die Kunst der Fuge. 110,05 Die Kunst der Fuge. 110,15 Die Kunst der Fuge. 110,30 Die Kunst der Fuge. 110,45 Die Kunst der Fuge. 111,05 Die Kunst der Fuge. 111,15 Die Kunst der Fuge. 111,30 Die Kunst der Fuge. 111,45 Die Kunst der Fuge. 112,05 Die Kunst der Fuge. 112,15 Die Kunst der Fuge. 112,30 Die Kunst der Fuge. 112,45 Die Kunst der Fuge. 113,05 Die Kunst der Fuge. 113,15 Die Kunst der Fuge. 113,30 Die Kunst der Fuge. 113,45 Die Kunst der Fuge. 114,05 Die Kunst der Fuge. 114,15 Die Kunst der Fuge. 114,30 Die Kunst der Fuge. 114,45 Die Kunst der Fuge. 115,05 Die Kunst der Fuge. 115,15 Die Kunst der Fuge. 115,30 Die Kunst der Fuge. 115,45 Die Kunst der Fuge. 116,05 Die Kunst der Fuge. 116,15 Die Kunst der Fuge. 116,30 Die Kunst der Fuge. 116,45 Die Kunst der Fuge. 117,05 Die Kunst der Fuge. 117,15 Die Kunst der Fuge. 117,30 Die Kunst der Fuge. 117,45 Die Kunst der Fuge. 118,05 Die Kunst der Fuge. 118,15 Die Kunst der Fuge. 118,30 Die Kunst der Fuge. 118,45 Die Kunst der Fuge. 119,05 Die Kunst der Fuge. 119,15 Die Kunst der Fuge. 119,30 Die Kunst der Fuge. 119,45 Die Kunst der Fuge. 120,05 Die Kunst der Fuge. 120,15 Die Kunst der Fuge. 120,30 Die Kunst der Fuge. 120,45 Die Kunst der Fuge. 121,05 Die Kunst der Fuge. 121,15 Die Kunst der Fuge. 121,30 Die Kunst der Fuge. 121,45 Die Kunst der Fuge. 122,05 Die Kunst der Fuge. 122,15 Die Kunst der Fuge. 122,30 Die Kunst der Fuge. 122,45 Die Kunst der Fuge. 123,05 Die Kunst der Fuge. 123,15 Die Kunst der Fuge. 123,30 Die Kunst der Fuge. 123,45 Die Kunst der Fuge. 124,05 Die Kunst der Fuge. 124,15 Die Kunst der Fuge. 124,30 Die Kunst der Fuge. 124,45 Die Kunst der Fuge. 125,05 Die Kunst der Fuge. 125,15 Die Kunst der Fuge. 125,30 Die Kunst der Fuge. 125,45 Die Kunst der Fuge. 126,05 Die Kunst der Fuge. 126,15 Die Kunst der Fuge. 126,30 Die Kunst der Fuge. 126,45 Die Kunst der Fuge. 127,05 Die Kunst der Fuge. 127,15 Die Kunst der Fuge. 127,30 Die Kunst der Fuge. 127,45 Die Kunst der Fuge. 128,05 Die Kunst der Fuge. 128,15 Die Kunst der Fuge. 128,30 Die Kunst der Fuge. 128,45 Die Kunst der Fuge. 129,05 Die Kunst der Fuge. 129,15 Die Kunst der Fuge. 129,30 Die Kunst der Fuge. 129,45 Die Kunst der Fuge. 130,05 Die Kunst der Fuge. 130,15 Die Kunst der Fuge. 130,30 Die Kunst der Fuge. 130,45 Die Kunst der Fuge. 131,05 Die Kunst der Fuge. 131,15 Die Kunst der Fuge. 131,30 Die Kunst der Fuge. 131,45 Die Kunst der Fuge. 132,05 Die Kunst der Fuge. 132,15 Die Kunst der Fuge. 132,30 Die Kunst der Fuge. 132,45 Die Kunst der Fuge. 133,05 Die Kunst der Fuge. 133,15 Die Kunst der Fuge. 133,30 Die Kunst der Fuge. 133,45 Die Kunst der Fuge. 134,05 Die Kunst der Fuge. 134,15 Die Kunst der Fuge. 134,30 Die Kunst der Fuge. 134,45 Die Kunst der Fuge. 135,05 Die Kunst der Fuge. 135,15 Die Kunst der Fuge. 135,30 Die Kunst der Fuge. 135,45 Die Kunst der Fuge. 136,05 Die Kunst der Fuge. 136,15 Die Kunst der Fuge. 136,30 Die Kunst der Fuge. 136,45 Die Kunst der Fuge. 137,05 Die Kunst der Fuge. 137,15 Die Kunst der Fuge. 137,30 Die Kunst der Fuge. 137,45 Die Kunst der Fuge. 138,05 Die Kunst der Fuge. 138,15 Die Kunst der Fuge. 138,30 Die Kunst der Fuge. 138,45 Die Kunst der Fuge. 139,05 Die Kunst der Fuge. 139,15 Die Kunst der Fuge. 139,30 Die Kunst der Fuge. 139,45 Die Kunst der Fuge. 140,05 Die Kunst der Fuge. 140,15 Die Kunst der Fuge. 140,30 Die Kunst der Fuge. 140,45 Die Kunst der Fuge. 141,05 Die Kunst der Fuge. 141,15 Die Kunst der Fuge. 141,30 Die Kunst der Fuge. 141,45 Die Kunst der Fuge. 142,05 Die Kunst der Fuge. 142,15 Die Kunst der Fuge. 142,30 Die Kunst der Fuge. 142,45 Die Kunst der Fuge. 143,05 Die Kunst der Fuge. 143,15 Die Kunst der Fuge. 143,30 Die Kunst der Fuge. 143,45 Die Kunst der Fuge. 144,05 Die Kunst der Fuge. 144,15 Die Kunst der Fuge. 144,30 Die Kunst der Fuge. 144,45 Die Kunst der Fuge. 145,05 Die Kunst der Fuge. 145,15 Die Kunst der Fuge. 145,30 Die Kunst der Fuge. 145,45 Die Kunst der Fuge. 146,05 Die Kunst der Fuge. 146,15 Die Kunst der Fuge. 146,30 Die Kunst der Fuge. 146,45 Die Kunst der Fuge. 147,05 Die Kunst der Fuge. 147,15 Die Kunst der Fuge. 147,30 Die Kunst der Fuge. 147,45 Die Kunst der Fuge. 148,05 Die Kunst der Fuge. 148,15 Die Kunst der Fuge. 148,30 Die Kunst der Fuge. 148,45 Die Kunst der Fuge. 149,05 Die Kunst der Fuge. 149,15 Die Kunst der Fuge. 149,30 Die Kunst der Fuge. 149,45 Die Kunst der Fuge. 150,05 Die Kunst der Fuge. 150,15 Die Kunst der Fuge. 150,30 Die Kunst der Fuge. 150,45 Die Kunst der Fuge. 151,05 Die Kunst der Fuge. 151,15 Die Kunst der Fuge. 151,30 Die Kunst der Fuge. 151,45 Die Kunst der Fuge. 152,05 Die Kunst der Fuge. 152,15 Die Kunst der Fuge. 152,30 Die Kunst der Fuge. 152,45 Die Kunst der Fuge. 153,05 Die Kunst der Fuge. 153,15 Die Kunst der Fuge. 153,30 Die Kunst der Fuge. 153,45 Die Kunst der Fuge. 154,05 Die Kunst der Fuge. 154,15 Die Kunst der Fuge. 154,30 Die Kunst der Fuge. 154,45 Die Kunst der Fuge. 155,05 Die Kunst der Fuge. 155,15 Die Kunst der Fuge. 155,30 Die Kunst der Fuge. 155,45 Die Kunst der Fuge. 156,05 Die Kunst der Fuge. 156,15 Die Kunst der Fuge. 156,30 Die Kunst der Fuge. 156,45 Die Kunst der Fuge. 157,05 Die Kunst der Fuge. 157,15 Die Kunst der Fuge. 157,30 Die Kunst der Fuge. 157,45 Die Kunst der Fuge. 158,05 Die Kunst der Fuge. 158,15 Die Kunst der Fuge. 158,30 Die Kunst der Fuge. 158,45 Die Kunst der Fuge. 159,05 Die Kunst der Fuge. 159,15 Die Kunst der Fuge. 159,30 Die Kunst der Fuge. 159,45 Die Kunst der Fuge. 160,05 Die Kunst der Fuge. 160,15 Die Kunst der Fuge. 160,30 Die Kunst der Fuge. 160,45 Die Kunst der Fuge. 161,05 Die Kunst der Fuge. 161,15 Die Kunst der Fuge. 161,30 Die Kunst der Fuge. 161,45 Die Kunst der Fuge. 162,05 Die Kunst der Fuge. 162,15 Die Kunst der Fuge. 162,30 Die Kunst der Fuge. 162,45 Die Kunst der Fuge. 163,05 Die Kunst der Fuge. 163,15 Die Kunst der Fuge. 163,30 Die Kunst der Fuge. 163,45 Die Kunst der Fuge. 164,05 Die Kunst der Fuge. 164,15 Die Kunst der Fuge. 164,30 Die Kunst der Fuge. 164,45 Die Kunst der Fuge. 165,05 Die Kunst der Fuge. 165,15 Die Kunst der Fuge. 165,30 Die Kunst der Fuge. 165,45 Die Kunst der Fuge. 166,05 Die Kunst der Fuge. 166,15 Die Kunst der Fuge. 166,30 Die Kunst der Fuge. 166,45 Die Kunst der Fuge. 167,05 Die Kunst der Fuge. 167,15 Die Kunst der Fuge. 167,30 Die Kunst der Fuge. 167,45 Die Kunst der Fuge. 168,05 Die Kunst der Fuge. 168,15 Die Kunst der Fuge. 168,30 Die Kunst der Fuge. 168,45 Die Kunst der Fuge. 169,05 Die Kunst der Fuge. 169,15 Die Kunst der Fuge. 169,30 Die Kunst der Fuge. 169,45 Die Kunst der Fuge. 170,05 Die Kunst der Fuge. 170,15 Die Kunst der Fuge. 170,30 Die Kunst der Fuge. 170,45 Die Kunst der Fuge. 171,05 Die Kunst der Fuge. 171,15 Die Kunst der Fuge. 171,30 Die Kunst der Fuge. 171,45 Die Kunst der Fuge. 172,05 Die Kunst der Fuge. 172,15 Die Kunst der Fuge. 172,30 Die Kunst der Fuge. 172,45 Die Kunst der Fuge. 173,05 Die Kunst der Fuge. 173,15 Die Kunst der Fuge. 173,30 Die Kunst der Fuge. 173,45 Die Kunst der Fuge. 174,05 Die Kunst der Fuge. 174,15 Die Kunst der Fuge. 174,30 Die Kunst der Fuge. 174,45 Die Kunst der Fuge. 175,05 Die Kunst der Fuge. 175,15 Die Kunst der Fuge. 175,30 Die Kunst der Fuge. 175,45 Die Kunst der Fuge. 176,05 Die Kunst der Fuge. 176,15 Die Kunst der Fuge. 176,30 Die Kunst der Fuge. 176,45 Die Kunst der Fuge. 177,05 Die Kunst der Fuge. 177,15 Die Kunst der Fuge. 177,30 Die Kunst der Fuge. 177,45 Die Kunst der Fuge. 178,05 Die Kunst der Fuge. 178,15 Die Kunst der Fuge. 178,30 Die Kunst der Fuge. 178,45 Die Kunst der Fuge. 179,05 Die Kunst der Fuge. 179,15 Die Kunst der Fuge. 179,30 Die Kunst der Fuge. 179,45 Die Kunst der Fuge. 180,05 Die Kunst der Fuge. 180,15 Die Kunst der Fuge. 180,30 Die Kunst der Fuge. 180,45 Die Kunst der Fuge. 181,05 Die Kunst der Fuge. 181,15 Die Kunst der Fuge. 181,30 Die Kunst der Fuge. 181,45 Die Kunst der Fuge. 182,05 Die Kunst der Fuge. 182,15 Die Kunst der Fuge. 182,30 Die Kunst der Fuge. 182,45 Die Kunst der Fuge. 183,05 Die Kunst der Fuge. 183,15 Die Kunst der Fuge. 183,30 Die Kunst der Fuge. 183,45 Die Kunst der Fuge. 184,05 Die Kunst der Fuge. 184,15 Die Kunst der Fuge. 184,30 Die Kunst der Fuge. 184,45 Die Kunst der Fuge. 185,05 Die Kunst der Fuge. 185,15 Die Kunst der Fuge. 185,30 Die Kunst der Fuge. 185,45 Die Kunst der Fuge. 186,05 Die Kunst der Fuge. 186,15 Die Kunst der Fuge. 186,30 Die Kunst der Fuge. 186,45 Die Kunst der Fuge. 187,05 Die Kunst der Fuge. 187,15 Die Kunst der Fuge. 187,30 Die Kunst der Fuge. 187,45 Die Kunst der Fuge. 188,05 Die Kunst der Fuge. 188,15 Die Kunst der Fuge. 188,30 Die Kunst der Fuge. 188,45 Die Kunst der Fuge. 189,05 Die Kunst der Fuge. 189,15 Die Kunst der Fuge. 189,30 Die Kunst der Fuge. 189,45 Die Kunst der Fuge. 190,05 Die Kunst der Fuge. 190,15 Die Kunst der Fuge. 190,30 Die Kunst der Fuge. 190,45 Die Kunst der Fuge. 191,05 Die Kunst der Fuge. 191,15 Die Kunst der Fuge. 191,30 Die Kunst der Fuge. 191,45 Die Kunst der Fuge. 192,05 Die Kunst der Fuge. 192,15 Die Kunst der Fuge. 192,30 Die Kunst der Fuge. 192,45 Die Kunst der Fuge. 193,05 Die Kunst der Fuge. 193,15 Die Kunst der Fuge. 193,30 Die Kunst der Fuge. 193,45 Die Kunst der Fuge. 194,05 Die Kunst der Fuge. 194,15 Die Kunst der Fuge. 194,30 Die Kunst der Fuge. 194,45 Die Kunst der Fuge. 195,05 Die Kunst der Fuge. 195,15 Die Kunst der Fuge. 195,30 Die Kunst der Fuge. 195,45 Die Kunst der Fuge. 196,05 Die Kunst der Fuge. 196,15 Die Kunst der Fuge. 196,30 Die Kunst der Fuge. 196,45 Die Kunst der Fuge. 197,05 Die Kunst der Fuge. 197,15 Die Kunst der Fuge. 197,30 Die Kunst der Fuge. 197,45 Die Kunst der Fuge. 198,05 Die Kunst der Fuge. 198,15 Die Kunst der Fuge. 198,30 Die Kunst der Fuge. 198,45 Die Kunst der Fuge. 199,05 Die Kunst der Fuge. 199,15 Die Kunst der Fuge. 199,30 Die Kunst der Fuge. 199,45 Die Kunst der Fuge. 200,05 Die Kunst der Fuge. 200,15 Die Kunst der Fuge. 200,30 Die Kunst der Fuge. 200,45 Die Kunst der Fuge. 201,05 Die Kunst der Fuge. 201,15 Die Kunst der Fuge. 201,30 Die Kunst der Fuge. 201,45 Die Kunst der Fuge. 202,05 Die Kunst der Fuge. 202,15 Die Kunst der Fuge. 202,30 Die Kunst der Fuge. 202,45 Die Kunst der Fuge. 203,05 Die Kunst der Fuge. 203,15 Die Kunst der Fuge. 203,30 Die Kunst der Fuge. 203,45 Die Kunst der Fuge. 204,05 Die Kunst der Fuge. 204,15 Die Kunst der Fuge.



**NON E' SOLO QUESTIONE DI FORMA,
ANCHE IL SUCCO E' CAMBIATO.**



L'ananas Del Monte è disponibile in quattro formati esclusivi, nel suo succo naturale senza aggiunta di zucchero. Ananas intero, a fette, a bastoncini o in cubetti. Quattro pezzi di bravura per le tue ricette.

A TAVOLA CON L'ANANAS NATURALE DEL MONTE.

RISO AI GAMBERETTI E ANANAS.



Ricetta per 4 persone. Fate lessare il riso un po' al dente; nel frattempo, fate rosolare 2 porri affettati in un largo tegame con dell'olio. Unitevi 400 g di gamberetti sgusciati, salate, pepate e cuocete per una decina di minuti. Con due uova preparate una frittata e poi tagliatela a striscioline. Scolate il riso e unitelo ai gamberetti, mescolatelo e aggiungete successivamente 300 g di Ananas al naturale Del Monte Dessert e 200 g di piselli lessati. Fate saltare gli ingredienti a fuoco vivo per qualche istante e servite subito.

INSALATA DI ANANAS E FORMAGGIO.

Ricetta per 4 persone. Tagliate a dadini 200 g di fontina e 150 g di groviera; tagliate a listarelle sottili un peperone verde e affettate 2 uova sode. Foderate 4 coppette con le foglie di lattuga e distribuitevi dentro gli ingredienti preparati a cui avrete aggiunto 400 g di Ananas al naturale Del Monte Dessert. Guarnite le coppette con il groviera grattugiato e condite l'insalata con della maionese allungata con un poco di panna.

INSALATA DI ANANAS E FORMAGGIO.



Ricetta per 4 persone. Fate lessare 8 scamponi in acqua bollente salata e sgusciateli. Tagliate a metà 2 papaye ben mature, privatele dei semi, estraete la polpa

e tagliatela a dadini. Sbucciate e tagliate a dadini un avocado e passatelo nel succo di limone. Sbucciate al vivo un pompelmo e sgocciolate 300 g di Ananas al naturale Del Monte in bastoncini. Suddividete tutti gli ingredienti nelle mezze papaye vuote e condite con olio, sale e paprika mescolati ad un vasetto di yogurt.

DELIZIA DI VITELLO ALL'ANANAS.



Ricetta per 4 persone. Mettete in una terrina 600 g di carne di vitello tritata, unitevi 200 g di prosciutto cotto tritato finemente, 80 g di pan grattato, 3 uova, una piccola cipolla tritata, sale e pepe. Mescolate bene e ammorbidite il composto con 1,5 dl di succo di Ananas Del Monte al naturale. Imburrate abbondantemente uno stampo rettangolare e disponete sul fondo le fette di ananas; versatevi dentro il composto di carne, pressatelo bene in modo da non lasciare spazi e ponete lo stampo in forno a 180° per circa un'ora e 15 minuti. A cottura ultimata, capovolgete lo stampo su di un piatto di portata.

ANANAS CON CREMA E BANANA.



Ricetta per 4 persone. Lavorate 300 g di mascarpone con 100 g di zucchero e 1/2 bicchiere di brandy. Tagliate a metà 2 ananas interi Del Monte al naturale e riempiteli con la crema preparata a cui avrete mescolato 2 banane tagliate a fettine ed un cestino di fragoline di bosco tenute a bagno per mezz'ora nel succo dell'ananas. Guarnite il tutto con degli acini d'uva.

Del Monte
QUALITY

Sì al meglio. Sì a Del Monte.

RAIUNO
 14 **NATURA**

IL MONDO DI QUARK

Il mondo di Quark presenta oggi un documentario di John Foster sulle rondini di mare, un uccello che molto difficilmente si lascia avvicinare dall'uomo. Presenta **Piero Angela**.



RAIUNO 06/36864890

- 6,55-10,15 Unomattina.** Presentano Livia Azzariti e Puccio Corona. Produttore esecutivo Luisanna Tuti. Regia di Pasquale Satalia
- 7-8-9-10 TG 1 - Mattina**
- 10,15 Un anno nella vita.** Telefilm
- 11 TG 1 - Mattina**
- 11,05 Mio fratello Jonathan.** 4ª puntata. Sceneggiato
- 11,55 Che tempo fa**
- 12 TG 1 - Flash**
- 12,05** Piero Badaloni con Simona Marchini, Toto Cutugno presentano **Piacere Raiuno, in diretta con l'Italia.** Di Cristina Crocetti Paola Cattaruzza, Piero Badaloni, Simona Marchini. Regia di Mimma Nocelli

RAIUNO
 20,40 **FILM**



WALT DISNEY
 PRESENTAZIONE
WYOMING
 TERRA SELVAGGIA



1880. La famiglia Tanner lascia Pittsburgh per trasferirsi nel Wyoming, in una vecchia fattoria abbandonata. Jim ed i suoi figli ce la mettono tutta ma la terra è avara.

Oltre alla siccità egli deve affrontare l'odioso vicino Cross, che con una diga blocca un corso d'acqua e prosciuga le sue risorse idriche. Nel cast, **Jack Elam, Steve Forrest e Frank DeKova** (foto).

RAIUNO
 22,20 **CINEMA**



NASCITA DI UN CAPOLAVORO: FANTASIA

Un itinerario «dietro le quinte» della nuova edizione del celebre film di Walt Disney. Notizie, curiosità e interviste, agli artisti che hanno collaborato al «restauro» del film.

RAITRE
 20,30 **ATTUALITÀ**

SAMARCANDA

Continua a suscitare interesse, accese discussioni e polemiche talvolta roventi il settimanale di attualità curato e condotto da **Michele Santoro** (foto) e **Giovanni Mantovani**. Come sempre collegamenti in diretta, interviste e, in chiusura, le riflessioni di **Adriana Zarrì**.



13,30 Telegiornale
13,55 TG 1 - Tre minuti di...

- 14** Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. *Le rondini di mare.* Di John Foster
- 14,30 Primmissima.** *Attualità culturali del TG 1.* A cura di Gianni Raviele
- 15 Cronache Italiane.** A cura di Franco Cetta
- 15,30** Per i più piccoli. **L'albero azzurro**
- 16** **Big!** Varietà per ragazzi con Giorgio Pini, Emilio Levi, Giorgia Passeri
- 17,55 Oggi al Parlamento**
- 18 TG 1 - Flash**
- 18,05 Cose dell'altro mondo.** Telefilm
- 18,45 Un anno nella vita.** Telefilm
- 19,40 Almanacco del giorno dopo**
- 19,50 Che tempo fa**
- 20 Telegiornale**
- 20,40** Al cinema in famiglia - Appuntamento con Walt Disney. Wyoming terra selvaggia (1971). Film d'avventura. Regia di Robert Totten. Con Steve Forrest - Vera Miles, Ronny Howard. Prod.: Walt Disney

22,20 La nascita di un capolavoro di W. Disney: *Fantasia* (1930). Scritto da Leonard Malin. Regia di Robert Heath. Prod.: Walt Disney

23 Telegiornale

23,10 Dal Teatro Brancaccio in Roma in occasione della conclusione della Prima Fiassegna Cinematografica Internazionale Eserciti e popoli. **Concerto della Banda dell'Esercito** diretta dal Maestro Marino Bartoloni. Presenta Rosanna Vaudetti

- 24 TG 1 - Notte - Che tempo fa**
- 0,20 Oggi al Parlamento**
- 0,25 Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

- 10,45 Voglia di Marcialonga**
- 11,10** Arco di Trento: **Armonie attorno al lago 1990.** Concorso musicale del Conservatorio del Triveneto

- 12-14** **Meridiana**
 La montagna nell'immaginario fotografico. *America, nasce il paesaggio fotografico*
Città allo specchio. Lucca, *Le Ville*
Il bel mangiare. 1ª serie. *L'Inmolese*
La città del libro. Tesi - Queriniana

- 14 Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 14,30** **Regioni allo specchio: il Lazio 10.** *Chi nutre la Capitale - 11. Tre milioni di fiori*

- 15,30 Un incontro di pugilato**
- 16,30 Pianeta calcio.** Rassegna settimanale dilettanti
- 17,05 I mostri.** Telefilm
- 17,30 Vita da strega.** Telefilm. *Una strana ninfa*

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7-8** I cartoni e le storie di Patatrac
 — Braccio di Ferro - Squadrone tuttofare - Dick Tracy. Cartoni animati
 — Lassie. Telefilm. *L'allevamento di topi*
- 8** Per i più piccoli. **L'albero azzurro**
- 8,30** **Adderly**. Telefilm. *Lotta all'ultimo sangue*
- 9,30** **Radio anch'io '91**. Con Gianni Bisioch
- 10,20** **Zupack**. ovvero *Il gioco per lo sviluppo dell'intelligenza*. 2ª puntata
- 10,50** **Capitol**. 460ª puntata. Serie tv
- 11,55** I fatti vostri. Conduce Fabrizio Frizzi
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,30** **TG 2 - Economia** — **Meteo 2**
- 13,45-15,30** **Superssoap**
Beautiful. 199ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell
 Quando si ama. 670ª puntata. Serie tv ideata da Agnes Nixon
Destini. 63ª puntata. Serie tv
- 15,30** Lo schermo in casa. **La valle della vendetta** (1951). Film western. Regia di Richard Thorpe. Con Brut Lancaster, Robert Walker, Sally Forrest. Prod.: M.G.M.
- 17** **TG 2 - Flash**
- 17,05** **Dal Parlamento**
- 17,10** **BellItalia**. Una trasmissione di Rai Regione. A cura di Gabriele La Porta
- 17,35** **Videocomic**. A cura di Nicoletta Leggeri
- 17,45** **Aif**. Telefilm. *La telenovela*
- 18,10** **Casablanca**. Di G. La Porta e F. Scaglia
- 18,20** **TG 2 - Sportsera**
- 18,30** **Rock café**. Di Andrea Olcese **STEREO**
- 18,45** **Hunter**. Telefilm. *Una ragazza ricca*
 — **Meteo 2** - Previsioni del tempo
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** Italian International Film e Raidue presentano **Donne armate**. Un film di Sergio Corbucci con Cristina Marsillach e Lina Sastri e con Massimo Bonetti, Maria Angela Giordano, Irma Piro, Claudio Onorato, Biagio Pellegra e con Donald Pleasence. Soggetto e sceneggiatura G. Romoli, S. Sudria e S. Corbucci. Regia di Sergio Corbucci. 2ª parte
- 22** La Rai presenta **Cuore di ladro**. Un film di Ugo Fabrizio Giordani. Sceneggiatura di A. Rosselli, S. Sciolà. Con L. Anforosino, F. Cerusico, V. Maria Kirsebom e con la partecipazione di Marcello Mastroianni nel ruolo di Marcello Mastroianni
- 23,15** **TG 2 - Pegaso. Fatti & opinioni**
- 23,30** Leverkusen. Pallacanestro: Bayer-Scavolini. Coppa Campioni
- 0,10** **Meteo 2** — **TG 2 - OROSCOPO**
- 0,20** **Appuntamento al cinema**
- 0,30** Cinema di notte. **l senza legge** (1953). Film western. Regia di Nathan J. Juran. Con Audie Murphy, Lory Nelson. Prod.: Ross
- 18** **Geo**. Di Luigi Villa, Gigi Grillo. In studio Grazia Francescato
- 18,30** **Perth. Nuoto: Campionato del mondo**
- 18,45** **TG 3 - Derby** — **Meteo 3**
- 19** **TG 3**
- 19,30** **Rai Regione** - Telegiornali regionali
- 19,45** **BlobCartoon**
- 20** **Blob**. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25** Una **CARTOLINA** spedita da **A. Barbato**
- 20,30** Samarcaanda. Ideato e diretto da Giovanni Mantovani e Michele Santoro. Realizzazione di Simonetta Morresi. Con la collaborazione di Adriana Sabbatini
- 23,15** **TG 3 - Sera**
- 23,30** **Fuori orario. Cose (mai) viste**
- 0,20** **Appuntamento al cinema**
- 0,30** **TG 3 - Edicola**

RAIDUE

11,55 **SHOW**



I FATTI VOSTRI

Sullo sfondo della bella scenografia, creata da **Nico Calia**, che riproduce una tipica piazza di paese, **Fabrizio Frizzi** (foto) scava tra i sentimenti, gli umori e i problemi della gente comune. Nella foto piccola, **Antonio Pandiscia**, consulente legale.

RAIDUE

14,15 **SERIAL**

Quando si ama

Dan Hollister, ossia Charles Hartman, ottiene da Egipto informazioni sul conto di Jeff. Finalmente padre e figlio si incontrano, ma Jeff respinge sdegnosamente l'abbraccio di suo padre. Stacey è a New York per la promozione del suo romanzo.

RAIDUE

20,30 **FILM TV**



DONNE ARMATE (2ª)

Nadia (Lina Sastri, nella foto con Cristina Marsillach) riprende contatto con i suoi vecchi compagni di lotta, ma ben presto scopre di essere stata solo una pedina in un gioco mortale ormai sfuggito al suo controllo. Così decide di ricercare Angela. Le due donne si danno appuntamento in un vecchio casolare di campagna.

RAIDUE

23,30 **SPORT**



PALLACANESTRO: BAYER LEVERKUSEN-SCAVOLINI

La Scavolini di Sergio Scariolo (foto) ha di fronte i tedeschi del Bayer Leverkusen, rappresentanti d'un basket in crescita. Da temere l'americano X. Johnson e Christian Welp, rientrato in Germania dopo un'esperienza nella Nba a Philadelphia.



5 QUIZ

19,35

TRA MOGLIE E MARITO

Tre coppie rispondono alle stravaganti domande di Marco Columbo per mettere a fuoco il loro grado di affiatamento.

5 QUIZ
20,40



TELEMIKE

Sempre sulla cresta dell'onda, **Mike Bongiorno** che, con il suo indice di ascolto oscillante tra i 5,5 e i sei milioni di telespettatori, continua a collocarsi tra i primi dieci posti della hit-parade televisiva.



SERIAL 13,45

Reva sta male. Josh è sconvolto all'idea che possa morire e nello stesso tempo vuole prendere una decisione che tenga conto degli interessi della piccola Marah, soprattutto da quando ha visto che Sarah e Hawk sono passati dalla parte di Alan.

SENTIERI



FILM DOSSIER

20,30



STATO D'ASSEDIO

Una serie di attentati dei terroristi iraniani scuote l'America: Boston, Los Angeles, Chicago e Washington sono teatro di sanguinosi episodi, orchestrati per far crescere la tensione tra Stati Uniti ed Iran. Qualcuno agisce nell'ombra: chi? John Barry (**Peter Strauss**), direttore dell'Fbi, riuscirà a scoprirlo. Film fantapolitico, scritto dal giornalista che fece scoppiare il caso-Watergate.

5 02/21225

- 8,30 **Lo vedi come sei?** (1939). Film comico. Regia di Mario Mattoli. Con Erminio Macario, Carlo Campanini
- 10,25 **Gente comune.** Con Silvana Giacobini
- 11,45 **Il pranzo è servito.** Quiz con Claudio Lippi
- 12,35 **Tris.** Quiz con Mike Bongiorno
- 13,20 **O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- 14,20 **Il gioco delle coppie.** Con C. Tedeschi
- 15 **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
- 15,30 **Ti amo parliamone.** Con Marta Flavi
- 16 **Bim Bum Bam. Niente paura, c'è Alfred - Jenny, Jenny - Holly e Benji.** Cartoni animati
- 18,15 **I Robinson.** Telefilm
- 18,45 **Il gioco dei 9.** Con Gerry Scotti
- 19,35 **Tra moglie e marito.** Con Marco Columbo
- 20,15 **Radio Londra.** Con Giuliano Ferrara
- 20,25 **Striscia la notizia.** Con E. Greggio, R. Pisu
- 20,40 **TeleMike.** Quiz con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi
- 23,15 **Maurizio Costanzo Show**
- 1 **Striscia la notizia. Replica - Radio Londra. Replica - Marcus Welby - Operazione ladro.** Telefilm

5 02/21225

- 8,30 **Aspettando il domani.** Teleromanzo
- 9 **Così gira il mondo.** Teleromanzo
- 9,30 **La mia piccola solitudine.** Telenovela
- 10 **Piccola Cenerentola.** Telenovela
- 11,30 **Topazio.** Telenovela
- 13 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
- 13,05 **Ribelle.** Telenovela
- 13,45 **Sentieri.** Teleromanzo
- 14,45 **Piccola Cenerentola.** Telenovela
- 16,15 **La valle dei pini.** Teleromanzo
- 16,45 **General Hospital.** Teleromanzo
- 17,15 **Febbre d'amore.** Teleromanzo
- 18,15 **Carl genitori.** Con Enrica Bonaccorti
- 19 **C'eravamo tanto amanti.** Con L. Barbareeschi
- 19,35 **Linea continua.** Con Rita Dalla Chiesa e Andrea Barberi
- 19,45 **Marilena.** Telenovela
- 20,30 **Stato d'assedio.** Film tv drammatico. Regia di Roger Young. Con Peter Strauss, Victoria Tennant, Hal Holbrook
- 23 **Cronaca.** Di Emilio Fede
- 23,45 **Il matrimonio di Maria Braun (1978).** Film drammatico. Regia di R. W. Fassbinder. Con Hanna Schygulla, Klaus Lowitsch
- 2,10 **Bonanza.** Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13 **L'uomo e la terra.** Documentario
- 13,30 **Cartoni animati. Bullwinkle - New Transformers - I cavalieri dello zodiaco**
- 15 **Signore e padrone.** Telenovela
- 16 **Pasiones, la nuova storia di Maria.** Telenovela. Con Grecia Colmenares
- 17-19 **La strada della felicità (1947).** Film commedia. Regia di King Vidor e Leslie Fenton. Con James Stewart, Henry Fonda, Paulette Goddard, Burgess Meredith, Fred Mac Murray, Dorothy Lamour

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FRANCO



02/21225

- 7 **Ciao ciao mattina.** Siamo quelli di Beverly Hills - He-Man. Cartoni animati
- 8,30 **La famiglia Addams - L'uomo da sei milioni di dollari - Mannix.** Telefilm
- 11 **Sulle strade della California - T. J. Hooker - Happy Days.** Telefilm
- 13,30 **Ciao ciao, Isidoro - L'incantevole Creamy.** Cartoni animati
- 14,30 **Urka.** Gioco con Paolo Bonolis. 4*
- 15,30 **Compagni di scuola.** Teleromanzo
- 16 **Magnum P.I.** Telefilm. *Il delitto*
- 17 **Simon and Simon.** Telefilm
- 18 **Mac Gyver.** Telefilm. *Il bottino*
- 19 **Tutti al College.** Telefilm
- 19,30 **Casa Keaton.** Telefilm
- 20 **Peter Pan.** Cartoni animati
- 20,30 **I vicini di casa.** Telefilm. Con Teo Teocoli, Gabriella Golia, Silvio Orlando
- 21 **Calcio: Juve '85 contro Juve '90**
- 23 **Tricolore.** Show con Davide Mengacci. 1*
- 23,30 **Parigi-Dakar**
- 24 **Grand Prix.** Settimanale motoristico condotto da Andrea De Adamich — **Première**
- 1,10 **Kung Fu - Samural.** Telefilm



06/3304271

- 8,30 **Get Smart.** Telefilm
- 9 **Natura amica.** Documentario
- 9,30 **Sceriffo Lobo.** Telefilm
- 10,30 **Terre sconfiniate - Potere.** Telenovela
- 12 **A pranzo con Wilma**
- 12,30 **Doris Day Show.** Telefilm
- 13 **Oggi News - Sport News**
- 13,30 **Tv donna.** Con Carla Urban. 1ª parte
- 15 **Tradimenti (1979).** Film drammatico. Regia di Fiedler Cook. Con Michael Moriarty
- 16,45 **Tv donna.** Con Carla Urban. 2ª parte
- 18,10 **Autostop per il cielo.** Telefilm
- 19,15 **Appunti disordinati di viaggio**
- 20 **TMC News**
- 20,30 **Attimo per attimo (1978).** Film commedia. Regia di Jane Wagner. Con Lily Tomlin, John Travolta
- 22,20 **Planeta neve.** Con Paolo De Chiesa
- 23 **Stasera News**
- 23,20 **Divorzio all'italiana (1982).** Film commedia. Regia di Pietro Germi. Con Marcello Mastroianni, Stefania Sandrelli
- 1,20 **Shaft: Per la polizia è solo un incidente mortale N. 27 (1972).** Film poliziesco. Regia Harry Harris. Con Richard Roundtree

19,30 **Minu.** Cartoni animati20 **Capitan Power.** Telefilm

20,30 **I mastini della pace (1986).** Film drammatico. Regia di Charles Braverman. Con Kean Reeves, Lory Loughin

22,30 **Casalino superpiù.** Telefilm

23-1 **Blackout: inferno nella città (1978).** Film drammatico. Regia di Eddy Matalon. Con Jim Mitchum, Robert Carradine, Ray Milland, Jean-Pierre Aumont, Belinda Montgomery



TELEFILM

20,30



I VICINI DI CASA

Teo, giovane intellettuale napoletano senza lavoro (Teo Teocoli, nella foto con Silvio Orlando, Gabriella Golia e Gene Gnocchi) scopre di avere un fratello a Milano. Desideroso di conoscerlo sale sul treno e... Otto ore dopo è già seduto su un bel divano in un ricco e moderno appartamento di un'elegante e signorile zona residenziale.



20,30



ATTIMO PER ATTIMO

Una signora dell'alta borghesia di Hollywood, Trisha (Lily Tomlin), divorziata e "impasticcata", s'innamora di Strip (John Travolta), un simpatico ragazzo senza arte né parte. Come nelle più classiche commedie, l'amore vince.



23,20

DIVORZIO ALL'ITALIANA

Ferdinando Cefalù (Marcello Mastroianni, nella foto con Pietro Germi), innamorato della cuginetta, sogna di sbarazzarsi della pelosissima consorte Rosalia. Un vecchio spasimante di Rosalia gli facilita le cose...



FILM

23

BLACK-OUT INFERNO NELLA CITTA'

La notte del 13 luglio 1977 un nubifragio lascia al buio New York. Alcuni pericolosissimi criminali si ritrovano liberi: comincia l'incubo nella metropoli... Nel cast Jim Mitchum, Robert Carradine e Ray Milland (foto).





RUBRICA

12,30

MEDICINA 33

Luciano Onder (foto) si occupa di: colesterolo e cardiopatia. Medici ed esperti rispondono a domande sulla dialisi, sulla cura e la prevenzione dentale e su tutte le nuove terapie necessarie per la riabilitazione di chi è stato colpito da ictus cerebrale.



MUSICA

21

BLUE NIGHT

Il fil rouge che lega tutta la settimana è dedicato agli specchi, usati spesso nel cinema come simbolo dello sdoppiamento della personalità o come segno del narcisismo femminile (ma non solo). Nella foto, Marilyn Monroe in *Come sposare un miliardario*.



FILM

20,30

CIAO NEMICO

Seconda guerra mondiale. Gli americani sbarcano in Sicilia. Tra le avanguardie statunitensi e gli ultimi baluardi dell'esercito italiano c'è soltanto l'antichissimo ponte dei Quattro Cesari, in piedi da duemila anni. Tutti vorrebbero farlo saltare. Ma... Nel cast Giuliano Gemma e Johnny Dorelli.



FILM

23,55

COME TI DIROTTO IL JET

Il regista Howard Morris porta sullo schermo una delle prime commedie di Woody Allen (all'epoca non ancora celebre). La famiglia di mister Hollander lascia gli States per l'Europa, ma l'aereo viene dirottato in Puglia, un immaginario paese d'oltrecortina.



02/433889

9 Cinquestelle in regione. Attualità

12,30 Medicina 33. Con Luciano Onder

13,30 Telegiornale regionale

14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi!

18,30 Vite rubate. Telenovela

19,30 Telegiornale regionale

20,30 Speciale Cinquestelle

22,30 Telegiornale regionale

22,45 Italia Cinquestelle. Arte, cultura, folklore, gastronomia, turismo, spettacolo



02/654661

7 On the air mattina

9 I video della mattina

13 Super Hit

14 Hot Line

16 On the air pomeriggio

19 Charlatans in concerto

20 Super Hit

21 Blue night

22 On the air notte

0,30 Blue night

1,30 Notte rock



02/85411

13,45 USA Today. News

14 Incatenati. Teleromanzo

15 Peyton Place. Telefilm

15,30 Programmazione locale

17,15 Super 7. Cartoni animati

19,15 USA Today. News. Replica

19,30 Agente Pepper. Telefilm. *Gioco mortale*

20,30 Ciao nemico (1981). Film brillante. Regia di Enzo Barboni. Con Johnny Dorelli

22,35 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila

23,25 Giudice di notte. Telefilm

23,55 Come ti dirotto il jet (1969). Film brillante. Con Jackie Gleason, Estelle Parsons

1,50 Colpo grosso. Replica



02/7002725

12,15 Storia del Superbowl. Replica

13,15 Rally: XIII Parigi-Dakar. Replica

13,45 Basket NBA: Los Angeles Lakers-Chicago Bulls. Replica

15,45 Calcio internazionale. Una partita

17,45 Storia del Superbowl

18,45 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson

19,30 Sportline. Quotidiano sportivo

20,15 Rally: XIII Parigi-Dakar. 6°. Agadez-Gao

20,45 Il grande tennis. Con Rino Tommasi

23,45 Gol d'Europa. Rubrica di calcio internazionale

0,45 Il grande tennis. Replica

Selenia ha i numeri per lubrificare le sfide dei nuovi motori.

Abbiamo arricchito la formula dell'olio. Ed è nato Selenia, il tribasico: due basi sintetiche ed una minerale.

Un olio espressamente studiato per i motori della nuova generazione.

Ad essi si chiedono le prestazioni più elevate: una sfida per i progettisti ed anche per noi della Fiat Lubrificanti, che da sempre ne accompagniamo i progressi.



Ed oggi Selenia sa integrarsi perfettamente con la personalità di ogni motore, anche il più esigente.

Lo protegge al massimo contro l'usura, permette un'eccellente stabilità termica e prolunga gli intervalli di cambio del 25%.

Non c'è da stupirsi se i motori ringraziano tutti i meccanici che consigliano Selenia.

Fatto da chi di motori se ne intende.

Fiat Lubrificanti

RADIO UNO

- 6 GR 1 buongiorno
- 6,11-9 **Ondaverde**, Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia
- 6,32 **Pack**, Settimanale della terza età
- 6,40 **Cinque minuti insieme** - «Cantare in coro». Di Gino Negri
- 6,45 **Ieri al Parlamento**
- 7 **GR 1**
- 7,20 **GR regione**
- 7,30 **GR 1 lavoro**
- 7,40 **Come la pensano loro**. Rassegna stampa delle opinioni. A cura di Fabio Scaramucci
- 8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
- 8,30 **GR 1 Speciale**
- 9 Gianni Bisiach conduce in studio **Radio anarchie '91**. Telefonare al n. (06) 3226514. Realizzazione di Giancarlo Terrilli
- 10 **GR 1 flash - Meteo**
- 10,30 **Canzoni nel tempo**. Testi di Renzo Nissim. Voce di Vissia Bacchia. Realizz. G. Terrilli
- 11 **GR 1 Spazio aperto**. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 321946 dalle 9,30 alle 9,30
- 11,10 **Gli fantascastici anni difficili**. Di Franca Lia D'Alessandro. Regia di Roberto Valentini. 26ª puntata (Replica)
- 11,30 **Dedicato alla donna**. Con Rossana Lambertucci
- 12 **GR 1 flash - Meteo**
- 12,04 Pino D'Angio e Flavia Fortunato presentano **Via Asiago Tenda**. Questa settimana: Bimbostar, Drupi, Fisorchestra De Marco. Programm. a Fabio Brasile
- 13 **GR 1 - Meteo**
- 13,20 **La testa nel muro**. Di Ambrogio, Capelato e Pierotti. Con R. Barbera, A. Bucci, A. Cigliano, W. Corda e la partecipazione straordinaria di R. Pregadio. Programma ideato da P. Leone e M. Mazzucchi. Regia di M. Mazzucchi
- 13,45 **La diligenza**. Di Osvaldo Bevilacqua
- 14 **GR 1 flash - Meteo**
- 14,04 **Voci e musiche del mondo dello spettacolo**. Un programma di Adriano Mazzeoletti
- 15 **GR 1 business**
- 15,03 **Megabit**. Settimanale per tutte le scienze curato e condotto da Carla Ghelli
- 16 **Il Pagnone**. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Storia - Dibattito - L'immagine parlata. Realizzazione di Sergio Chistolini
- 17 **GR 1 flash - Meteo**
- 17,30 **Radiouno jazz '91**. A cura di Adriano Mazzeoletti. «I pianisti dell'hard-bop». Di Cinzia Givetti. Realizzazione di Giuliana Valci
- 17,58 **Ondaverde Camionisti**. Di Lino Matti
- 18 **Musica del '900**. Musiche di Gianfranco Pernaicchi e Luca Tessadrelli
- 18,30 **Musica sera. Microscopio che passione**. A cura di Flaminia Rinonapoli
- 19 **GR 1 Sera - Meteo**
- 19,15 **Ascolta, si fa sera**. Di Gian Paolo Favero
- 19,20 **Audiodex**. Spazio multimedico di P. Fava. Fonofera. Opera presentata alla Rassegna Audiodex - Matera '90 - «Talking to a Loud-speaker» di Dan Lander
- 20 **Bric a bracc**. Curiosità a ruota libera di Vittorio Vighi, raccontate da Ricky Gianco. Programma di Luigi Lambertini
- 20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese

ONDAVERDE

Per viaggiare in Infece maest. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno

Ondaverde Radiouno
08.08 6.56 7.56 9.56 11.56 13.56
14.57 14.57 14.56 14.56 14.57

Ondaverde RadioDue
6.27 7.26 8.26 9.27 11.27 13.26 14.27
14.27 17.27 17.27 19.26 21.27

Ondaverde RadioTre
7.13 9.43 11.43

Ondaverde Regione
13.24 14.24 14.54

Ondaverde Notturno Ital-RaiStereonotte
0.20 8.43

Ondaverde Europa Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) 13.56

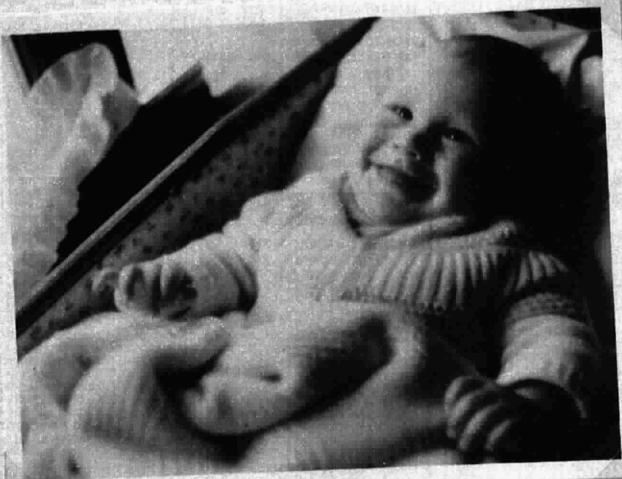
- 20,30 **Jazz intorno al mondo**
21 GR 1 flash - Meteo
22,49 **Oggi al Parlamento**
- 23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- 23,09 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata**. Di Angelo Sabatini
- 23,26 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO DUE

- 6-7,21 **Il buongiorno di Radiodue**. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da E. Grande. Regia di R. Rumbo
- 6,30 **GR 2 Primomattino**
Bolgare
- 7 **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
- 7,30 **Un poeta, un attore**. Incontro quotidiano con la poesia del '900. A cura di Silvana Castelli. Collaborazione di Maria Pia Tosti
- 7,45 **Crusca**. Musiche di Ezio Ranieri. Regia di Nello Pappa (Replica)
- 8,05 **Radiodue presenta**. Di Maddalena Kemény
- 8,30 **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
- 8,45 **Martina e l'angelo custode**. Originale riodiorico di Carlotta Wittig. Regia di Guido Maria Compagnoni
- 8,50 **Al termine (9,10 circa) - Taglio di Terza**. Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
- 9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
- 9,34 **Largo Italia, 91**. Minicronache dal condominio. Testi di Tosco, Di Mauro, Ghislieri, Gandus. Regia di Sergio Ariotti
- 10 **Speciale GR 2**. Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
- 10,13 **A video aperto**. A cura di Aldo Grasso
- 10,30 **Dagli studi di Via Asiago in Roma Radiodue 3131**. Un programma a cura di R. Manfredi. Regia P. Restuccia. Gli ascoltatori possono intervenire telef. al n. (06) 3131 scrivendo a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
- 11,30 **GR 2 Notizie**
- 12,10 **GR regione - Ondaverde regione**
- 12,30 **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
- 12,49 Ermanno Anfossi presenta **Impara l'arte**. Consigli disinteressati a premi di E. Anfossi, M. Fasan e S. Paolini. Testi di S. Paolini. Organizz. di C. Giordani. Regia di M. Fasan
- 13,30 **GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione**
- 14,15 **Programmi regionali**
- 15 **Il deserto dei tartari**. Di Dino Buzzati. Lettura integrale a più voci dir. da Luigi Durissi
- 15,30 **GR 2 Economia**. Media valute - Bolmare
- 15,45 **Pomeridiana**. Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini. Con la collab. di E. Blasi, A. De Santis, L. Di Giacomo, S. Marchionni e S. Perrone Capano. Organizz. di A. M. Rossi. Regia di G. Vota
- 16,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
- 17,30 **GR 2 Notizie**
- 17,32 **Tempo Giovani**. Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di F. Guerini. Con la collaborazione di R. Franzoni, L. Passani. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di F. Falconi
- 18,30 **GR 2 Notizie**
- 18,32 **Il fascino discreto della melodia**. Oggi: Operetta, balletto e musical. In redazione A. Coen, A. Fasano, L. Lipperini, P. Nugnes e M. Spada. Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di Chiera
- 19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,55 **Radiocampus**. Un programma di aggiornamento e informazione per gli studenti, di insegnanti e genitori. Curato da Franca Lipponari. Realizzazione di M. D'Amore
- 20,15 **Le ore della sera**. A cura di F. Anzalone e S. Mancini. «Musica per ricordare», in studio G. Marita. «Vi racconto una commedia», in studio P. Giuranna (20,30)
- 21,30 **Le ore della notte (I parte)**. «L'argomento». Un programma a cura di C. Castellano. In studio Marco Guzzi. Regia L. Antinozzi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 scrivendo a: «Le ore della notte» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
- 22,19 **Panorama parlamentare**
- 22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
- 22,46 **Le ore della notte (II parte)**. «La discussione» Bolmare
- 23,23 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**
- 23,28

RADIO TRE

- 8 **Preludio**
- 6,45 **Giornale Radio Tre. Primo mattino - Meteo**
- 6,55 **Calendario musicale**. Un programma di Alvaro Lopes Ferreira
- 7,15 **Giornale Radio Tre**
- 7,30 **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Ida Dominijanni. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30 **Concerto del mattino (I parte)**. Musiche presentate da Siro Capelloni, F. Mendelssohn-Bartoldy. Capriccio brillante in si minore per pianoforte e orchestra op. 22 ♯ A. Bruckner; Quintetto in fa maggiore per archi ♯ E. Sate; En brait de chœur, suite per orchestra
- 9,45 **Giornale Radio Tre**
- 10 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Chiara Gali e Paolo Modugno presentano **Il filo di Arianna**. In redazione Maria Cristina Cecilia, Maria Curcio, Silvio Di Francia, Michela Garbin. Sigla di Giulio Castagnoli. Assistenti al programma Alessandra D'Angelo. Un programma a cura di Chiara Gali. Regia di Paolo Modugno. Telefono in diretta n. (06) 315927. Segreteria telefonica n. (06) 3216218
- 10,45 **Concerto del mattino (II parte)**. M. Bruch; Koh Nidrei, adagio da melodie ebraiche per violoncello e orchestra op. 47 ♯ F. Liszt; Circo di angeli (dal Faust) ♯ J. Field; Concerto n. 7 in do minore per pianoforte e orchestra
- 11,45 **Giornale Radio Tre**
- 12 **Il Club dell'Opera**. Un programma di Enrico Pinchelli e Michele Succo con Vincenzo Grisostomi. Giochi di Annarita Caroli
- 13 **Leggere il Decamerone**. Incontri alla Radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Riccioni con le musiche originali di Marco Stroppa 17ª puntata (Replica)
- 13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 14 **Diapason** Un programma presentato da Paolo Carci. Nicchi in compact. Selezione di Bruno Re. C. M. von Weber. Gran Duo concertante per clarinetto e frotteopiano op. 48 (E. Hoepflich, clar.; M. Tan. Op.) (EMI CDC 745698) e G. Holst; I pianeti, op. 32 (Marte e Venere) (Chandos Symphony Orch. Dir. J. Levine) (DSG 428 730) — Primo piano — Cantare insieme — Attualità musicali
- 15,45 **Giornale Radio Tre**
- 16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Michele Gulinucci e Rossella Panarese presentano **Osservatorio quotidiano** di informazione, cultura e musica. Musiche scelte da Arturo Stalteri. In redazione Elda Bertoli, Pierluigi Castellano, Mela Cecchi e Stefano De Tommaso. Org. B. M. Papi
- 17,30 **Informagiovani**. Settimanale di orientamento sulla istruzione, formazione, lavoro. Di Donato Goffredo. Cura e regia di M. Seratini
- 17,50 **Scatola sonora (I parte)**. Un programma a cura di Marco Maureri. I quartetti di Haydn. Selezione di Ani Pantini
- 18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 19 **Terza pagina**. Quotidiano di cultura condotto in studio da Alberto Castelvices. In redazione M. Fiorini, F. Pesetti e C. Pullatti. Assistenti al programma Laura Maran
- 19,45 **Scatola sonora (II parte)**. Musica in Italia oggi con Paolo Arcà e Matteo d'Amico
- 20,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 21 **L'Osteria di Marechiaro**. Commedia per musica in due atti di Francesco Cerlone. Musica di Giovanni Paisiello. (Revis. di J. Napoli - Adatt. di V. Viviani). Lesbina. Elena Zilio; Dorina. Alberta Valentini; Federa. Enrico Sussani; Labate Sussani; Carlo Garfa; il conte di Zampano; Domenico Trimarchi; Chiera; Adriana Martino; Carl'Andrea; Silvano Pagliuca; il Marchese; Renato Ercolani; Spirito; Ginepro; Ginepro; Daniele Pira. Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai
- 23,10 **Blue note**. Presenta Armando Bertozzi
- 23,45 **Il racconto di ogni sera**. Un programma a cura di Gemma Vincenzini
- 23,45 **Giornale Radio Tre. Ultima della notte**
- 23,58 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e RaiStereonotte**



*Giovanna Sinesi
è lì da sempre.*

TUO FIGLIO IN 1 ANNO CAMBIA. E PLAS

"Ecco il mio Giovanni a 5 mesi ed eccolo oggi a 17 mesi, esattamente 1 anno dopo", dice la signora Nicoletta mostrandoci con orgoglio le foto del suo bimbo, che testimoniano in effetti un'ottima crescita.

Quando è stata scattata la prima foto Giovanni aveva in corso il primo svezzamento e la sua mamma aveva appena introdotto l'omogeneizzato di carne.

Oggi invece Giovanni parla e cammina, e con i primi dentini ha cominciato anche a sviluppare dei propri gusti e preferenze alimentari. Insomma, sta diventando davvero grande.

Ma questo non vuol dire che può già mangiare come un grande. Giovanni in realtà ha ancora bisogno di particolari attenzioni ed ecco perché la Plasmon ha creato Proseguimento, una nuova pappa studiata per il metabolismo e le capacità digestive



Plasmon

SCIENZA DELLA ALIMENTAZIONE



*A 1 anno e 5 mesi il
piccolo Giovanni
non è più tanto
piccolo.*

MON CAMBIA IL SUO OMOGENEIZZATO.

PROSEGUIMENTO PLASMON. LA PRIMA PAPPA DOPO L'OMOGENEIZZATO.



OASI ECOLOGICA PLASMON

di un bimbo nel secondo anno di crescita. Proseguimento Plasmon infatti introduce nella sua dieta ingredienti piú ricchi e adulti come le verdure, propone gusti piú saporiti e variati e ha una consistenza diversa, con la presenza di pezzettini che aiutano il bimbo nell'apprendimento della masticazione.

Proseguimento Plasmon è stato preparato in 4 varietà, tutte garantite dal programma di approvvigionamento e controllo dell'Oasi Ecologica Plasmon: Pollo con Verdure, Prosciutto e Vitello con Verdure, e due di sola carne, Manzo e Vitello, che offrono una base sicura per ricette piú personalizzate.





RAIUNO **SHOW**
 12.05-18.45

PIACERE RAIUNO

Si conclude la settimana ferrarese di Piero Badaloni, Simona Marchini, Toto Cutugno (foto). Giochi, ospiti e curiosità in attesa dell'appuntamento serale condotto da Staffan de Mistura.

RAIUNO **FILM**
 20,40



Uno dei capolavori di Alfred Hitchcock. L'agente di pubblicità Roger Thornhill (Cary Grant, nella foto con Eva-Marie Saint) viene rapito da sicari e si ritrova coinvolto in un complotto di spie. Sfuggito a vari agguati s'affida a una bionda. Ma... indimenticabile l'inseguimento finale tra le ciclopiche sculture del Monte Rushmore.

RAIUNO **DSE**
 0,40



IL PRINCIPE DI SANSEVERO

Si conclude la biografia del Principe di Sansevero, realizzata e interpretata da Clara Miccinelli e Carlo Animateo (foto) e realizzata da Gigi De Santis. È la storia di un insolito scienziato nella Napoli del Settecento, alchimista, guaritore e poeta, autore anche di ricerche sul cancro.

RAITRE **SOCIETÀ**
 20,30

SPECIALE
«CHI L'HA VISTO?»

Donatella Raffai (foto) rievoca e approfondisce nell'appuntamento del venerdì, con l'aiuto del pubblico che può telefonare ai numeri 0769/7399 e 06/3613147, i casi affrontati nel corso delle puntate precedenti.



RAIUNO 06/36864890

6,55-10,15 Unomattina. Di Ivano Balduini, Claudia Caldera, Pierluigi Cami, Puccio Corona, Michele Guardì. Presentano Livia Azzeriti e Puccio Corona. Regia di P. Satalia
7,8-9-10 TG 1 - Mattina

10,15 Un anno nella vita. Telefilm
11 TG 1 - Mattina
11,05 Mio fratello Jonathan. 5ª puntata. Sceneggiato
11,55 Che tempo fa
12 TG 1 - Flash
12,05 Piero Badaloni con Simona Marchini, Toto Cutugno presentano Piacere Raiuno. In diretta con l'Italia. Di Cristina Crocetti, Paola Cattaruzza, Piero Badaloni, Simona Marchini. Regia di Mimma Nocelli

13,30 Telegiornale
13,55 TG 1 - Tre minuti di...
14 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Collaborazione di Paola Masini. La gru siberiana. Di Richard Brock

14,30 Conoscere. L'Utopia alla prova. Regia di Gianfranco Manganella. 3ª. O'Higgins: giovani nella Pampa. 4ª. Vergem Grandé: la dignità dei poveri
15,30 Per i più piccoli. L'albero azzurro
16 Bigli Varietà per ragazzi con Giorgia Pini, Emilio Levi, Giorgia Passeri
17,55 Oggi al Parlamento
18 TG 1 - Flash
18,05 Cose dell'altro mondo. Telefilm. Il malato immaginario
18,45 Piacere Raiuno. Idee per un week-end. Piacere Ferrara. Di C. Crocetti, P. Cattaruzza, P. Badaloni, S. Marchini. Con Staffan de Mistura e Simona Marchini. Regia di Mimma Nocelli

19,40 Almanacco del giorno dopo
19,50 Che tempo fa
20 Telegiornale
20,40 Intrigo internazionale (1959). Film di spionaggio. Regia di Alfred Hitchcock. Con Cary Grant, Eva Marie Saint, James Mason. Prod.: M.G.M.

23 Telegiornale
23,10 Dal Casinò Municipale di Sanremo Sanremo famosi. Due nuove voci per la canzone italiana. Presentano Daniela Conte e Nino Frascica. Patrocinio del Comune di Sanremo. Organizzazione Publismo s.a.s. Programma a cura di Mirella Cannoli. Regia di Leone Mancini

24 TG 1 - Notte - Che tempo fa
0,20 Oggi al Parlamento
0,25 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo
0,40 Monografie. Il principe di Sansevero. Testi di Clara Miccinelli. 8ª puntata

RAITRE 06/36864890

11,25 In collegamento Via Satellite con Perth. **Nuoto: Campionato del mondo.** Finali
13,30 Speciale l'uomo e il suo ambiente. Di Pino Di Vito. *Palomar.* Regia di Gilberto Visintin

14 Rai Regione - Telegiornali regionali
14,30 La lampada di Aladino. Di Luigi Patania. Conduce in studio Barbara Ronchi della Rocca. Regia di Fulvio Richetto

15,30 Pallamano: Partita di campionato italiano
16,30 A tutta neve
17,05 I mostri. Telefilm. *Un inquinato ingombrante*
17,30 Vita da strega. Telefilm

18 Geo. Di Luigi Villa, Gigi Grillo. In studio Grazia Francesco
18,30 Perth. Nuoto: Campionato del mondo
18,45 TG 3 - Derby - Meteo 3

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

RAIDUE
13,30 **MEDICINA**



TG 2 - TRENTATRE

ospite di **Luciano Onder** (foto) il professor Attilio Maseri, cardiologo della Cattolica di Roma, tornato in Italia dopo quindici anni trascorsi in Inghilterra. Ci parlerà delle ultime ricerche sull'infarto. Segue un servizio sulla psoriasi e un documento sul rapporto fra handicap e sport.

RAIDUE
14,15 **SERIAL**

Quando si ama

Trisha è a cena con Jeff. La ragazza cerca di fargli rivelare il motivo del disaccordo fra lui e suo padre. Jeff confessa: non può perdonare suo padre per averlo privato della vicinanza della madre, accusandola falsamente di averli abbandonati.

RAIDUE
20,30 **SHOW**



CLUB 92

Gigi Proietti (nella foto con Giorgio Tirabassi, Carlo Molfese, Elio Croveto, Stefano Nosci, Nadia Rinaldi e Giancarlo Magalli e le soubrettes) è il proprietario-mattatore del locale dove si aggira tra i tavoli incontrando ospiti, improvvisando canzoni e intrattenendo i numerosi amici. Lo spazio giochi è tutto di Giancarlo Magalli.

RAIDUE
22,40 **TELEFILM**

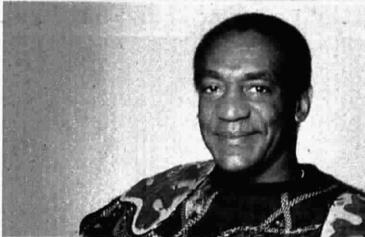
VILLA ARZILLA

Il Generale (Ernesto Calindri, nella foto con Giustino Durano, Caterina Boratto, Salvatore Marino, Fiorenzo Fiorentini) fa appendere un minacciato avviso alla parete. Ma il proclama viene letto da occhi del mondo «esterno».



- 7-8 I cartoni e le storie di Patatrac
— Braccio di Ferro - Squadrone tuttofare - Dick Tracy. Cartoni animati
— Lassie. Telefilm. Il ritorno dell'aquila
- 8 L'albero azzurro. Regia di V. Mantegazza
- 8,30 Adderly. Telefilm. Avventura a Ginevra
- 9,30 Radio anch'io '91. A cura di Gianni Bisiach
- 10,20 Inglese e Francese per bambini. Playtime e Viens jouer avec nous. 17ª puntata
- 10,50 Capitot. 461ª puntata. Serie tv
- 11,55 I fatti vostri. Conduce Fabrizio Frizzi
- 13 TG 2 - Ore tredici
- 13,15 TG 2 - Economia
- 13,30 TG 2 - Trentatre — Meteo 2
- 13,45-15,30 Superssoap. Segreti per voi: la posta di Superssoap
- 13,45 Beautiful. 200ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell
- 14,15 Quando si ama. 671ª puntata. Serie tv ideata da A. Nixon
- 15,05 Destini. 64ª puntata. Serie tv
- 15,30 Lo schermo in casa. Hondo (1966). Film western. Regia di Lee H. Katzin. Con Ralph Tesser, Kathie Browne, Michael Rennie. Prod. M.G.M.
- 17 TG 2 - Flash
- 17,05 Dal Parlamento
- 17,10 A tutto canestro
- 17,30 Videocomic. A cura di Nicoletta Leggeri
- 17,45 All. Telefilm. Ritorno a casa
- 18,10 Casablanca. Di G. La Porta e F. Scaglia
- 18,20 TG 2 - Sportsera
- 18,30 Rock café. Di Andrea Olcese STEREO
- 18,45 Hunter. Telefilm. Missione a S. Diego — Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45 TG 2 - Telegiornale
- 20,15 TG 2 - Lo sport
- 20,30 Gigi Proietti vi invita al Club 92. Un programma scritto da M. Castellacci, G. Proietti, C. Calvi, P. Castellacci, con Giancarlo Magalli. Regia di Antonio Gerotto
- 22,40 La Rai presenta Villa Arzilla. È vietato. Telefilm comico. Ideato e diretto da Gigi Proietti. Con Ernesto Calindri, Fiorenzo Fiorentini, Marisa Merlini, Caterina Boratto, Giustino Durano. 13ª episodio
- 23,15 TG 2 - Pegaso. Fatti & opinioni — Dossier — ITG degli altri
- 24 Meteo 2 — TG 2 - OROSCOPO
- 0,10 Cinema di notte. Daniel (1983). Film drammatico. Regia di Sidney Lumet. Con Timothy Hutton, Amanda Plummer, Mandy Patinkin

- 19 TG 3
- 19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45 BlobCartoon
- 20 Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25 UNA CARTOLINA spedita da A. Barbato
- 20,30 Donatella Raffai in Speciale Chi l'ha visto? Un programma di Pier Giuseppe Murgia e Adriano Catani. A cura di Anna Maria Rotoli. Produttore esecutivo Elio Matarazzo. Regia di Eros Macchi
- 23 TG 3 - Sera
- 23,05 Storie vere. Un programma di Anna Amendola. Dedicato a Franz Drago. Di Edith Bruck
- 24 TG 3 - Notte
- 0,30 20 anni prima



5 TELEFILM

18,15

I ROBINSON

Theodoro giocherà nella squadra di football della scuola e questo riempie d'orgoglio suo padre che è stato campione. Purtroppo, in campo il rendimento di Theodoro è disastroso...

5 SHOW

20,40



Parata di stelle per il gran finale: tra gli altri Giuliano Ferrara, Lorella Cuccarini, Alessandra Martines, Angela Molina, Massimo Ranieri, Totò Cascio, Zuzzurro e Gaspare, Mike Bongiorno, Emilio Fede. Nel corso della serata condotta da Heather Parisi (foto), l'elezione del programma scelto tra i dieci finalisti.



Emilio Fede. Nel corso della serata condotta da Heather Parisi (foto), l'elezione del programma scelto tra i dieci finalisti.



SERIAL 13,45

SENTIERI

Josh non sa di essere il vero padre di Marah, tuttavia non vuole rinunciare ai diritti sulla bambina, perché dubita che un uomo come Alan, rude e sempre preso dai suoi problemi, saprebbe amarla come l'amerebbe lui.



FILM

20,30



VOGLIA DI TENEREZZA

La cinquantenne Aurora (Shirley MacLaine) donna volitiva e prepotente, vive un tormentato rapporto con la figlia Emma (Debra Winger) ma accetta la corte del vicino di casa Garrett, ex astronauta chiacchierone ed amante delle sbronze... Commedia agro-dolce bagnata da una pioggia di Premi Oscar.

5

02/21225

8,30 **Azzardo** (1948). Film sentimentale. Regia di George Marshall. Con Paulette Goddard, Carey MacDonald

10,25 **Gente comune**. Con Silvana Jacobini

11,45 **Il pranzo è servito**. Quiz con Claudio Lippi

12,35 **Tris**. Quiz con Mike Bongiorno

13,20 **O.K. Il prezzo è giusto**. Con Iva Zanicchi

14,20 **Il gioco delle coppie**. Con C. Tedeschi

15 **Agenzia matrimoniale**. Con Marta Flavi

15,30 **Ti amo parliamone**. Con Marta Flavi

16 **Bim Bum Bam. Amici Puffi - D'Artagnan e i moschettieri del re - Mila e Shiro**. Cartoni animati

18,15 **I Robinson**. Telefilm

18,45 **Il gioco del 9**. Con Gerry Scotti

19,35 **Tra moglie e marito**. Con Marco Columbo

20,15 **Radio Londra**. Con Giuliano Ferrara

20,25 **Striscia la notizia**. Con E. Greggio, R. Pisu

20,40 **Buon compleanno Canale 5**. Show condotto da Heather Parisi. Ultima puntata

23 **Maurizio Costanzo Show**

1 **Striscia la notizia**. Replica — **Radio Londra**. Replica — **Marcus Welby - Operazione ladro**. Telefilm



02/21225

8,30 **Aspettando il domani**. Teleromanzo

9 **Così gira il mondo**. Teleromanzo

9,30 **La mia piccola solitudine**. Telenovela

10 **Piccola Cenerentola**. Telenovela

11,30 **Topazio**. Telenovela

13 **Buon pomeriggio**. Con Patrizia Rossetti

13,05 **Ribelle**. Telenovela

13,45 **Sentieri**. Teleromanzo

14,45 **Piccola Cenerentola**. Telenovela

16,15 **La valle dei pini**. Teleromanzo

16,45 **General Hospital**. Teleromanzo

17,15 **Febbre d'amore**. Teleromanzo

18,15 **Cari genitori**. Con Enrica Bonaccorti

19 **C'eravamo tanto amanti**. Con L. Barbareschi

19,35 **Linea continua**. News

19,40 **Marilena**. Telenovela

20,30 **Voglia di tenerezza** (1983). Film drammatico. Regia di James L. Brooks. Con Shirley MacLaine, Jack Nicholson

22,35 **Linea continua**. News

23,05 **Ciak**. Settimanale di cinema

0,20 **Cronaca**. A cura di Emilio Fede

1,05 **La nona configurazione** (1980). Film fantastico. Regia di W. P. Blatty. Con Stacy Keach

ODEON 06/3454121

13 **L'uomo e la terra**. Documentario

13,30 **Cartoni animati. Bullwinkle - New Transformers - I cavalieri dello zodiaco**

15 **Signore e padrone**. Telenovela

16 **Pasioness, la nuova storia di Maria**. Telenovela. Con Grecia Colmenares

17-19 **La regina che non seppe amare**. Film. Regia di George Schaefer. Con Judith Anderson, Charlton Heston, Alan Webb



02/21225

- 7 **Ciao ciao mattina.** Siamo quelli di Beverly Hills - Tartarughe Ninja alla riscossa. Cartoni animati
- 8,30 **La famiglia Addams** - L'uomo da sei milioni di dollari - Mannix. Telefilm
- 11 **Sulle strade della California** - T. J. Hooker - Happy Days. Telefilm
- 13,30 **Ciao ciao.** Vola mio mini pony - Magica, magica Enri. Cartoni animati
- 14,30 **Urka.** Gioco con Paolo Bonolis. 5*
- 15,30 **Compagni di scuola.** Teleromanzo
- 16 **Magnum P.I.** Telefilm. L'ultima fuga
- 17 **Simon and Simon.** Telefilm
- 18 **Mac Gyver.** Telefilm. Il mondo di Trumbo
- 19 **Tutti al College.** Telefilm
- 19,30 **Casa Keaton.** Telefilm. Il club delle sorelle
- 20 **Cri Cri.** Telefilm. Televisione è bello
- 20,30 **Il mistero del lago scuro** (1985). Film brillante. 1ª visione tv. Regia di Brian Trenchard-Smith. Con Henry Thomas, Tony Barry, Rachel Friend
- 22,20 **Calciomania.** 19ª puntata
- 23,50 **Super Model '90**
- 0,50 **Kung Fu - Samural.** Telefilm



06/3304271

- 8,30 **GetSmart.** Telefilm
- 9 **Natura amica.** Documentario
- 9,30 **Sceriffo Lobo.** Telefilm
- 10,30 **Terre sconfinite.** Telenovela
- 11,15 **Potere.** Telenovela
- 12 **Apranzo con Wilma**
- 12,30 **Doris Day Show.** Telefilm
- 13 **Oggi News - Sport News**
- 13,30 **Tv donna.** Con Carla Urban. 1ª parte
- 15 **La moneta insanguinata** (1947). Film giallo. Regia di John Brahm. Con George Montgomery, Nancy Guild
- 16,30 **Tv donna.** Con Carla Urban. 2ª parte
- 18,10 **Autostop per il cielo.** Telefilm
- 19,15 **Appunti disordinati di viaggio**
- 20 **TMC News**
- 20,30 **Banane.** La tv da ridere
- 22,30 **Mondocalcio.** Con Luigi Colombo, Marina Sbardella e con Diego Maradona
- 24 **Stasera News**
- 0,20 **Il pilota** (1979). Film drammatico. Regia di Cliff Robertson. Con Cliff Robertson, Diana Baker, Frank Converse

- 19,30 **Minu.** Cartoni animati
- 20 **Capitan Power.** Telefilm
- 20,30 **Morgan il raziatore** (1970). Film poliziesco. Regia di Tay Garnett. Con Yvette Mi-mieux, Yvonne De Carlo, Diana McBain, Christopher George, Rhodes Raeson
- 22,30 **Casalino superpiù.** Telefilm
- 23-1 **The Lover.** Film. Regia di Michael Bot Adam. Con Michael Bot Adam

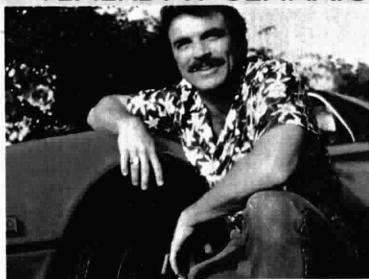


TELEFILM

16

MAGNUM P.I.

L'ultima fuga è il titolo dell'episodio di oggi che vede protagonista il "prestante" occhio privato Thomas Sullivan Magnum (Tom Selleck, foto) investigatore privato che unisce simpatia e sex appeal per risolvere tutti i casi.



TELEFILM

20,30



IL MISTERO DEL LAGO SCURO

Aventure di ragazzi in un paesino ai margini della foresta tropicale australiana. I quattordicenne Cody Walpole e la sua amichetta del cuore Wendy scoprono per caso un misterioso lago abitato da una spaventosa creatura... Gli indigeni ne sono terrorizzati. Chi vive nelle acque del lago scuro? Nel cast Henry Thomas, Rachel Friend e Tony Barr.



SPORT

22,20



CALCIOMANIA

Per raccontare la vigilia del grande derby del Centro-Sud tra Napoli e Roma, intervenga alla trasmissione, l'allenatore giallorosso Ottavio Bianchi. Presentano la rubrica Maurizio Mosca, Cristina Parodi e Cesare Cadeo (insieme nella foto).



SHOW

20,30

BANANE

Dopo la precedente irruzione sul set di Fantastico tutti i comici sono stati arrestati: tra i capi di imputazione, anche le innumerevoli cattiverie delle puntate precedenti. Nella foto Stefano Sarcinelli.





SCENEGGIATO

20,30



DELITTO DI STATO (1ª)

Mantova 1637, lo sceneggiato diretto da Gianfranco De Bosio (a sinistra nella foto) è la storia di un delitto politico con qualche concessione all'amore e alla speranza.



CARTONI

17,15

SUPER 7

Tra i cartoni in programma oggi: sullo sfondo dell'incantato mondo di Eteria, le avventure della bellissima principessa She-ra dai biondi e lunghi capelli. Intorno a lei sempre nuovi, fantastici protagonisti...



MUSICA

16



ON THE AIR

I Cure di Robert Smith si avvicinano ai quindici anni di attività. Dopo il triplo dello scorso anno *Disintegration* è uscito il nuovo *Mixed Up*, una raccolta dei loro singoli di maggiore successo.



FILM

20,30



SQUADRA ANTITRUFFA

Thomas Milian è Nico Giraldi, commissario barbutissimo, spettinato e scalcagnato, ma efficiente. Questa volta, al fianco di un flemmatico detective inglese, indaga su una truffa ai danni dei Lloyd di Londra.



02/433889

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità
- 12,30 Artisti d'oggi. Documentario. Enzo Cucchi
- 13,30 Telegiornale regionale
- 14,30 Pomeriggio Insieme — Ciao ragazzi
- 18,30 Vite rubate. Telenovela
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 Delitto di Stato. 1ª puntata. Sceneggiato. Regia di Gianfranco De Bosio. Con Luca Giordana, Eleonora Brigliadori
- 21,45 TIGI 7. Con Ilda Bartoloni
- 22,30 Telegiornale regionale
- 22,45 Sport Cinquestelle



02/654661

- 7 On the air mattina
- 9 I video della mattina
- 13 Super Hit — Hot Line
- 16 On the air pomeriggio
- 19 Led Zeppelin Special
- 19,30 Super Hit
- 22 On the air notte
- 23 Dave Stewart Special
- 23,30 On the air notte
- 0,30 Blue night
- 1,30 Notte rock



02/85411

- 13,45 USA Today. News
- 14 Incatenati. Teleromanzo
- 15 Peyton Place. Telefilm
- 15,30 Programmazione locale
- 17,15 Super 7. Cartoni animati
- 19,15 USA Today. News. Replica
- 19,30 Agente Pepper. Telefilm. Ambizioni
- 20,30 Squadra Antitruffa (1977). Film poliziesco. Regia di B. Corbucci. Con Tomas Milian
- 22,25 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila
- 23,15 Giudice di notte. Telefilm
- 23,45 Corruzione a New York (1984). Film commedia. Con Nancy Allen, D. Naughton
- 1,30 Colpo grosso. Replica



02/7002725

- 12,15 Storia del Superbowl. Replica
- 13,15 Rally: XIII Parigi-Dakar. Replica
- 14,45 Gol d'Europa. Replica
- 15,45 Calcio: Juventus '90-Juventus '85
- 17,45 Storia del Superbowl
- 18,45 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
- 19,30 Sportime. Quotidiano sportivo
- 20,15 Rally: XIII Parigi-Dakar. 6ª: Agadez-Gao
- 20,45 Football NLA. Una partita
- 22,45 Assist. A cura di Luca Corsolini
- 23,30 Supervolley. A cura di Lorenzo Dallari
- 0,15 Football NLA. Una partita. Replica

SVELTO PER LAVASTOVIGLIE FA MERAVIGLIE.

Tappo di sicurezza. Così i bambini non possono aprirlo.

Confezione anti umidità. Così la polvere rimane sempre asciutta.

Formula antigrasso. Così sei sicura di ottenere sempre l'igiene e il pulito brillante.

Comoda impugnatura. Così è facile da maneggiare.



Facile da dosare. Perché si versa direttamente nella vaschetta.

Nuovo Svelto per Lavastoviglie. Tutta l'esperienza di Svelto da oggi anche nella tua lavastoviglie. La sua formula antigrasso scioglie ed elimina perfino lo sporco del giorno prima. Provalo. Vedrai che Svelto lavastoviglie fa meraviglie.



RADIO UNO

- 6 **GR 1 buongiorno**
- 6,11-9 **Ondaverde**. Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia
- 6,32 **Pack**. Settimanale della terza età
- 6,45 **Cine minuti insieme**. «Cantare in coro». Di Gino Negri
- 6,45 **lari al Parlamento**
- 7 **GR 1**
- 7,20 **GR regione**
- 7,30 **GR 1 lavoro**
- 7,40 **Come la pensano loro**. Di F. Scaramucci
- 8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
- 8,30 **GR 1 Speciale**
- 8,40 **Boineve**
- 9 **Gianni Bisiah conduce in studio Radio anch'io '91**. Telefonare al n. (06) 322654. Realizzazione di Giancarlo Terrilli
- 10 **GR 1 flash - Meteo**
- 10,30 **Canzoni nel tempo**. Testi di Renzo Nissim. Voce di V. Bacchia. Realizz. di G. Terrilli
- 11 **GR 1 Spazio aperto**. A cura di S. Gigliotti. Tel. al n. (06) 3219846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10 **Quei fantastici anni difficili**. Di Franca Lu A' Alessandria (in replica)
- 11,30 **Dedicato alla donna**. Con Silvana Gaudio
- 12 **GR 1 flash - Meteo**
- 12,04 **Pino D'Angelo e Flavia Fortunato presentano Via Asiago Tenda**. Questa settimana: BimboStar, Drupi, Fiorchestra De Marco. Programma di Fabio Brasile
- 13 **GR 1 - Meteo**
- 13,20 **Ondaverde week-end**. A cura di D. Paravati
- 13,30 **La festa nel muro**. Di Ambrigo, Capocelatro e Pierotti. Regia di M. Mazzocchi
- 13,45 **La diligenza di Osvaldo Bevilacqua**
- 14 **GR 1 flash - Meteo**
- 14,04 **Voci e musiche dal mondo dello spettacolo**. Un programma di Adriano Mazzeotti
- 15 **GR 1 business**
- 15,03 **Transatlantico**. Settimanale di attualità politico-parlamentare. Programma di Luigi Lambertini
- 16 **Il Pagnone**. Di G. Neri. I lontani anni del terrore — Librodiscoteca — La musica e il salotto. Realizzazione di S. Chistolini
- 17 **GR 1 flash - Meteo**
- 17,30 **Radiodue Jazz '91**. A cura di A. Mazzeotti. «Il blues degli anni '90» di Lino Buccì
- 17,55 **Ondaverde Camionisti**. Di Lino Matti
- 18,05 **Obiettivo Europa**. Conduce G. Liuccio
- 18,30 **Musicasette**. A cura di Franco Soprano
- 19 **GR 1 Sera - Meteo**
- 19,15 **GR 1 Sport** presenta **Mondo Motori**. A cura di Dario Brugnoti
- 19,30 **Ascolta, il fa sera**. Rubrica religiosa
- 19,30 **Audiobox**. Spazio multimedico di P. Fava. Da Napoli «Diretta Audiobox». Conduce Gabriele Frasco. Realizz. di U. Ammendola
- 20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese in contemporanea con Raisteronue
- 20,30 **12° Concerto della Stagione Sinfonica Pubblica 1990-91**. Direttore Mihal Tang. Pianista Ju Hee Suh. P. Dukas: «L'apprendista stregone» scherzo sinfonico (da una ballata di Goethe) (1897) * P. I. Ciaikovski: Concerto n. 1 in si bemolle minore op. 23, per pianoforte e orchestra (1874-75) * M. Mussorgski-Ravel: Quadri di una esposizione (1874-1922). Orchestra Sinfonica di

RADIO DUE

- 6-7,21 **Il buongiorno di Radiodue**. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da E. Grande. Regia R. Rumbero
- GR 2 Primomattino
- 7,21 **Bolmare**
- 7,30 **GR 2 Radiomattino - 1° edizione - Meteo**
- 8 **Paolo, un attore**. Incontro quotidiano con poesia del '900 (Replica)
- 8,05 **Radiodue presenta**. Di Maddalena Kameny
- 8,30 **GR 2 Radiomattino - 2° edizione - Meteo**
- 8,45 **Martina e l'angelo custode**. Originale radiofonico di Carlotta Wittig. Regia di Guido Maria Compagnoni
- Al termine (9,10 circa): **Taglio di Terza**. Pietro Pratesi legge le terze pagine dei giornali
- GR 2 Notizie - Meteo
- 9,30 **Largo Italia, '91**. Minicronache dai condomini. Testi di Tosco, Di Mauro, Ghisleri, Gandus. Regia di Sergio Ariotti
- 10 **Speciale GR 2**. Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
- 10,13 **A video spento**. A cura di Aldo Grasso
- 10,30 **Dagli studi di Via Asiago in Roma Radiodue GR 2**. Un programma a cura di Rita Mantovani. Regia di Paolo Testa. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
- 11 **GR 2 Notizie**
- GR regione - Ondaverderegione
- 12,30 **GR 2 Radiogiorno - 1° edizione - Meteo**
- 12,49 **Ermanno Antofesi presenta Impara l'arte**. Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30 **GR 2 Radiogiorno - 2° edizione**
- 14,15 **Programmi regionali**
- 15 **Il deserto dei tartari**. Di Dino Buzzati. Lettura integrale di più voci dir. da Luigi Durissi
- GR 2 Economia. Media valute - Bolmare
- 15,45 **Pomeridiana**. Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini. Con la collab. di E. Blasì, A. De Santis, L. Di Giacomo, S. Marchionni e S. Perrone Capano. Organizz. di M. Roccia. Regia di G. Vota
- 16,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
- GR 2 Notizie
- 17,30 **Tempo Giovani**. Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di Franca Guerini
- 17,32 **GR 2 Notizie**
- 18,30 **Il fascino discreto della melodia**. Oggi: il giorno della musica. In redazione Andrea Ceni, Andrea Fasano, Loredana Lipperini, Pino Nugnes e Marco Spada. Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di L. Chiera
- 19,20 **Bolneve** di Tosco, Di Mauro, Ghisleri, Gandus
- 19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,55 **Speciale GR 2 Cultura**. A cura di Vanni Ronisvalle
- 20,02 **Le ore della sera**. A cura di Francesco Anzalone e Sabrina Mancini. «Vi racconterò», in studio Gianni Marzà. «Vi racconterò una commedia», in studio Paolo Giuranna (20,30)
- 21,30 **Le ore della notte (I parte)**. «L'argomentò». Un programma a cura di C. Castellano. In studio Marco Guzzi. Regia di L. Antonicci. Gli ascoltatori possono intervenire telef. al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Le ore della notte» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
- 22,19 **Panorama parlamentare**
- 22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
- 22,46 **Le ore della notte (II parte)**. «La discussione»
- 23,23 **Bolmare**
- 23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

- 6 **Preludio**
- 6,45 **Giornale Radio Tre. Primomattino - Meteo**
- 6,55 **Bolneve**
- 7 **Calendario musicale**. Un programma di Alvaro Lopes Ferreira
- 7,15 **Giornale Radio Tre**
- 7,30 **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Ida Dominijanni. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30 **Concerto del mattino (I parte)**. Musiche presentate da Renato Bossa. W. A. Mozart: Concerto in re maggiore per pianoforte e orchestra K. 537 (Sol. R. Casadesu - Columbia Symphony Orch. dir. G. Szell) * G. Donizetti: Quartetto n. 9 in re minore per archi (Orch. da Camera d'Auvergne dir. J.-J. Kantorow) * M. Ravel: Valses nobles et sentimentales (Orch. Flamm. di New York dir. P. Boulez)
- 9,45 **Giornale Radio Tre**
- 10 **In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Chiara Galli e Paolo Modugno presentano Il filo di Arianna**. In redazione Maria Cristina Cecchi, Maria Cuffaro, Silvio Di Francia, Michela Garbin. Sigla di Giulio Castagnoli. Assistente al programma Alessandra D'Angelo. Un programma a cura di Chiara Galli. Regia di Paolo Modugno. Telefono in diretta n. (06) 315927. Segreteria telefonica n. (06) 3216216
- 10,45 **Concerto del mattino (II parte)**. D. Lobo: Missa pro defunctis a otto voci (Coro William Byrd dir. G. Turner) * G. Ph. Telemann: Ouverture in mi minore per due flauti, archi e continuo (da Tafelmusik n. 1) (Sol. F. Westerman e J. Tromp - Concerto Amsterdam dir. F. Brüggem)
- 11,45 **Giornale Radio Tre**
- 12 **Il Club dell'Opera**. Un programma di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Annarita Caroli
- 13 **Leggere il Decamerone**. Incontri alla Radio con la regia, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 18 puntata (Replica)
- 13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 14 **Diapason**. Un programma presentato da Paolo Capirci. Novità in compact con Bruno Ter — Corvea l'anno... con Sandro Rancitelli — Attualità musicali
- 15,45 **Giornale Radio Tre**
- 16 **In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Michele Gulinucci e Rossella Panarrese presentano Orione**. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione Eida Bertoli, Pierluigi Castellano, Maria Cecchi e Stefano De Tommaso. Organizzazione di Bianca Maria Papi
- 17,30 **Informagiovani**. Settimanale di orientamento su istruzione, informazione, lavoro. Di Donato Goffredo. Cura e regia di Mariella Serafini
- 17,50 **Scatola sonora (I parte)**. Un programma a cura di L. Chiera. La Sinfonia in Italia. Selezione di Marco Persichetti
- 18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 19 **Terza pagina**. Quotidiano di cultura condotto in studio da Alberto Castelvocchi. In redazione Manuela Fiorini, Flavia Pesetti e Claudio Puliatti. Ass. al progr. Laura Maran
- 19,45 **Scatola sonora (II parte)**. Musica e liturgia. Selezione di Diana Lauria
- 20,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 21 **Il clavicembalo ben temperato di Johann Sebastian Bach**. Viaggio musicale in compagnia di Marco Della Chiesa D'Issaca. Un programma a cura di Marco Stroppa. Preludio e fuga in re maggiore BWV 874
- 21,45 **Crítica della letteratura fra '800 e '900**. Scritto e commentato da Milli Romano. Regia di Giorgio Ciapraglini. 8° trasmissione
- 22,15 **Blue note**. Presenta Armando Bertozzi
- 22,25 **Il racconto di ogni sera**. Un programma a cura di Gemma Vincenzi
- 23,45 **Giornale Radio Tre. Ultimo della notte**
- 23,58 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raisteronue**

ONDAVERDE

Per viaggiare interessati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ASI, AISCAT e S.C. AUTO-STRADE - Coordinamento Finisterre LLP, con la collaborazione dell'Ente Interstatali Estremo

Ondaverde - Radiodue

08 6 56 7 56 9 56 11 57 12 56 14 57 16 57 18 56 19 56 23 57

Ondaverde - Radiodue

08 6 56 7 56 9 56 11 57 12 56 14 57 16 57 18 57 19 56 23 57

Ondaverde - RadioTre

7 13 9 43 11 43

Ondaverde - regione

12 24 14 24 14 54

Ondaverde - Notturno Ital.-Raisteronue

0 20 8 43

Ondaverde - Raisteronue Radiodue

(per i turisti stranieri in Italia) 11 56

STEREO UNO

- 15 Festival. Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi e Mario Pezzolla. regia di Maurizio Paoone. Collaborazione di Danilo Gionta
- 15,30-16,30 GR 1 In breve
- 15,45 Servizio Telegenelvas: Beautiful, riassunti e commenti
- 16 Catene. Giochi a premi
- 17,45 Deitch e richieste...
- 18 I dischi più graditi dagli Italiani
- 18,30 La lezione di spagnolo
- 18,56 Ondaverdeuno/19 GR 1 Sera - Meteo
- 19,15 GR 1 Sport - Mondo-Motori
- 21,04 In contemporanea con Radiouno. Da Torino n. 12 Concerto della Stagione Sinfonica Pubblica 1990-'91 (Vedi Radiouno)
- 22,49-23,59 Stereodromo. Con Enzo Gentile
- Ondaverdeuno
- GR 1 - ultima edizione - Meteo
- 23 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con RaiStereonotte

STEREO DUE

- 15 Studiodie. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio A. Morabito e S. Zauli. Realizzazione di M. Del Vecchio
- 16-17-18-19 GR 2 Appuntamento flash
- 16,00 Concerti di dieci / 18,05 Hit Parade
- 19,20 Bolneve
- 19,26 Ondaverdeuno
- 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,55 Stereoduo classic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macri
- 21 GR 2 Appuntamento flash
- 21,02-22,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Cinzia Dotoli e Filippo Firlì
- Disconovità. Il D. J. ha scelto per voi
- 21,30 Hit 45/22,27 Ondaverdeuno
- 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo
- 23 D. J. Mix
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con RaiStereonotte

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Carlo De Blasio, Luciano Cerri, Giuseppe Carboni, Marco Cestoni
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 24,31 Dove il si suona. Punto d'Incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzari
- FRUIA. Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: a 3,95. Intorno al glicidico. 1,05 Valci col liccio. 1,36 Italiani prof. filii. 2,06 Appalti a... 2,36 Medievo e Rinascimento. 3,06 Le nuove leve. 3,36 Fonografico italiano. 4,06 L'italia e sinfonica. 4,36 Finestra sul golfo. 5,06 Solisti celebri. 5,36 Per un buongiorno
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte. Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

VALLE D'AOSTA. 7.20 - 12.10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash. TRENTINO-ALTO ADIGE. 7.20 - 12.10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali. TRASMISSIONES DE RUINEDA LADINA. 13,40-14.15. 19,05-19,30 Dal crepus di Sella. FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7.20 - 12.35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali. SARDEGNA. 7.20 - 12.10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali. SICILIA. 7.30 - 12.10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F O D F F S O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CONCERTO DEL MATTINO
- 9/CANTANDO IN ITALIANO
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO
- 11/CANTAUTORI
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETÀ
- 14/OPRETTA E COMMEDIA MUSICALE
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTO
- 18/DISCOteca
- 20/CONCERTO: Doris Day - Donovan - 10 C.C. - Gianni Morandi - Osibisa - Frank Sinatra
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- **6/FILOMUSICA: L. Mozart:** Musikalische Schiltentfahrt, parte I - Ensemble Eduard Melkus. C. P. Colelli. Concerto in si bemolle maggiore per mandolino, orchestra e cembalo - Mand. G. Anedda - I Solisti Veneti dir. C. Scimone. J. Massenet: Manon - «Où fus cruelle et coupable» N. Orch. dir. J. Ruedl. G. Verdi: Un ballo in maschera - «Re dell'abissos» - F. Cossotto, msopr.; P. Domingo, ten. - The New Philharmonia Orch. - Coro Haberdasher Aske's School for Girls Elvira dir. R. Muxl. M. del Coro Fovey. L. van Beethoven: Trio in re maggiore per violino, viola e violoncello op. 9 n. 2 - Trio Grumiaux. F. Liszt: Amleto. Poema sinfonico n. 10 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. E. Grais
- **7,30/CONCERTO DI APERTURA: C. Franck:** Grande pièce symphonique n. 2, per organo - Sol. D. Sanger. F. Berwald: Quintetto n. 2 in la maggiore, per pianoforte e archi op. 6 - Pf. R. Rifelling - Quartetto Bentheim. C. Debussy: Sei Preludi per pianoforte dal II libro. - Sol. P. W. Stech
- **8,40/GIOVANNI BOTTESINI:** Gran duo per violino, contrabbasso e archi - L. Vicari, vl. L. Bucciarella, cb. - I Musici
- **9/MUSICHE CAMERISTICHE: F. Mendelssohn-Bartholdy:** Trio in do minore per pianoforte, violino e violoncello - Trio Mendelssohn di Zurigo. M. Paganini: Quattro Capricci da ventiquattro capricci per violino solo - op. 1 - Sol. F. P. Zimmermann. I. Strawinsky: Sonata per pianoforte - Sol. M. Yudina. F. Schubert: Quartetto n. 19 in sol minore, per archi - Quartetto Brandis
- **10,05/PAGINE DA «L'AMICO FRITZ» DI PIETRO MASCAGNI:** «Son pochi fiori» - Sopr. M. Chiara - National Philharmonic Orch. dir. K. H. Adler - «Suzel buondo» - M. Freni, sopr.; L. Pavarotti, ten. - Orch. dell'ATER dir. L. Magiera
- **10,59/PRIMO ITALIA 1957: L. De Meester:** La grande tentation de Saint Antoine, cantata burlesca (opera presentata dalla Radio Belga) - Antoinette: F. Meriens; Maltre Leonard; R. Verbruggen; Un diable; L. de Vos; Salome; F. Marshall. Una filologia di G. Morgen in 7. Morgenmagazin, 8,05 Früh am unteren 8,45 Eva Fiedln, a Klampfen, a Mauerklevier (Wtg.) 9,30 Landschaften der Erde. 10,05 O. Dies, but Kilde, 10,30 Das sind ja schöne Geschichten! 11,17 Sing und singen 12,30 Mittagessen. Deutschland: Thema des Tages. Weinburg. 15,30 Konzert am Nachmittag, 16,15 Dr. Morelle. Ein Englischkurs für Fortgeschrittene. 16,30 Musikparade, 17,05 5 nach 5: Jürgen Kitzmann. 18,30 Der Wein. 19,30 Erbe und Geschichte aufgezeichnet von Heinz Degler. 19,30 Abend aktuell. 20 Konzertabend. J.S. Bach, Strawinsky, J. Brahms, F. Chopin. 21,30 Bücher der Gegenwart. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten, 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrshof. 6,45 Guten Morgen in Bozen. 7 Morgenmagazin, 8,05 Früh am unteren 8,45 Eva Fiedln, a Klampfen, a Mauerklevier (Wtg.) 9,30 Landschaften der Erde. 10,05 O. Dies, but Kilde, 10,30 Das sind ja schöne Geschichten! 11,17 Sing und singen 12,30 Mittagessen. Deutschland: Thema des Tages. Weinburg. 15,30 Konzert am Nachmittag, 16,15 Dr. Morelle. Ein Englischkurs für Fortgeschrittene. 16,30 Musikparade, 17,05 5 nach 5: Jürgen Kitzmann. 18,30 Der Wein. 19,30 Erbe und Geschichte aufgezeichnet von Heinz Degler. 19,30 Abend aktuell. 20 Konzertabend. J.S. Bach, Strawinsky, J. Brahms, F. Chopin. 21,30 Bücher der Gegenwart. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

- **12/IL QUARTETTO VEGH: B. Bartók:** Quartetto n. 5, per archi
- **12,30/LA FAMIGLIA PUCCINI:** G. Puccini senior: Messa (questo voci e cantata col violino a benedicatio - Salum fac a voce sola con violino e organo obbligato. G. Puccini: Requiem a tre voci, viola e organo. A. Puccini: Miserere a quattro concertato per soprano e contralto
- **13,00/L'ORCHESTRA SINFONICA DI AMBERG:** W. A. Mozart: Serenata in sol maggiore, per archi K. 525 «Eine kleine Nachtmusik» - Dir. E. Jochum. R. Strauss: Don Giovanni, poema sinfonico op. 20 - Dir. J. Horenstein. A. Bruckner: Sinfonia n. 6 in la maggiore - Dir. M. Swarowski
- **15/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE:** QUINOTTO DI OTTONI ARS NOVA. L. Cherubini: Otto Composizioni, per strumenti a fiato (sei Redoubles e due Marche, per il reggimento prussiano del colonnello von Witzleben). CLAVIERMBALISTA CHRISTOPHER HOGWOOD. G. F. Haendel: Claccona in sol maggiore - Claccona e ventuno variazioni. DIRETTORE CLAUDIO SCIMONE. G. Rossini: Edipo a Colono per voce, coro e orchestra - Bs. N. Ghisuele - Orch. Philharmonia. Ambrosini: Concerto in sol maggiore - Cori J. McCarthy, VIOLINISTA PINCHAS ZUKERMAN E PIANISTA DANIEL BARENBOIM. J. Brahms: Sonata n. 10 in la maggiore, per violino e pianoforte op. 100. ACADÉMICO DE ST. MARTÍN DE LOS BIELDES: Mozart: Fantasia concertante su un tema di Corelli - A. Loveday, vl.; K. Heath, vc. - Dir. N. Marinier
- **17/TRI QUARTETTI QUINOTTI:** L. van Beethoven: Quartetto n. 12 in mi bemolle maggiore, per archi op. 127. Quartetto in sol maggiore, Quintetto in minore per clarinetto e archi op. 115 - Clar. G. De Peyer - Quartetto Amadeus
- **18,15/MUSICA PER BAMBINI:** C. Orff: Guten Morgen - Spielmann - Rundnandella - «Taktwechselzante» - Es waren zwelt KönigsKinder - Tölzknabenchor e Coro di Colonia dir. A. Fuldner
- **18,30/FILOMUSICA:** Ch. Czerny: Regentür per violino e orchestra - Sopr. K. Tanawaa - English Chamber Orch. dir. B. Rose. N. Jommelli: Ouverture e claccona in mi bemolle maggiore per organo - Sol. A. Sacchetti. W. A. Mozart: Concerto n. 15 in si bemolle maggiore, per pianoforte e archi. C. 450 - Sol. M. Bilson. English Baroque Solists dir. J.-E. Gardiner. J. Brahms: Fantasien op. 116 - Pf. J. Katchen. C. Monteverdi: Si dolce è il mio tormento, canzonetta - R. de Mirckovitch, msopr.; J. G. Schlegel, archi. G. F. Haendel: F. Couperin: Quattro Pezzi per cembalo dal IV libro - Sol. K. Gilbert
- **20/DOKTOR FAUST:** Opera in tre atti (Incompiuta). Testo e musica di Ferruccio Busoni. Faust: D. Fischer-Dieskau; Wagner: Ch. K. Kohn; Mephistopheles: W. Cochner; A. Gluck: A. Doro della Radio Bavarese dir. F. Leitner - M. del Coro W. Schubert
- **22,40/UNA SONATA ROMANTICA: E. Grieg:** Sonata n. 2 in sol maggiore, per violino e pianoforte op. 13 - D. Sitkovevsky, vl.; B. Davidovich,
- **23-24/A NOTTE ALTA: A. Vivaldi:** Concerto n. 6 in do maggiore op. 64 - Deutsche Zupforchester. S. Behrend. A. Falconieri: «Perché piangi pastore» - E. Kirby, sopr.; D. Thomas, bs., A. Rooney, lt.; T. Jones, vl.; A. Schach, clavicembalo; G. Sol. P. Stepan. A. Glazunov: Chant du menestrel op. 71 - Vc. M. Rostropovitch - Orch. Sinf. di Boston dir. S. Ozawa

Trst - v slovensčini

7 - 10 - 13 Radijaki pnovik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratika gromnica. 20 DOBRO jutro NAŠE vmes: (7,25) Kolerad. (7,30) Pravljica. 8,30 Alodnava svetila. (9,05)vet. 8,40 Country glasba. 9,30 Okolneta našta imena. 9,45 Prijetulne melodije. 10,10 S koncertneje in ogernega repertoarja. 11,30 Frank. «Kapla Martin Čechman. 11 - 12,15 Rock zvezde. 12 iz filmskega sveta. 12,15 Orkestralna glasba. 12,40 Revija Zveze cerkvenih pevskih zborov v Kulturnem domu v Trstu. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 Glasb. koncerti. 13,25 Narodna glasba. 14,10 Oroški kottke: «Barnvi utrujeni. 14,30 Od Milj do Devina. 15 Francoski banoni. 15,30 Blues. 16 Mladi opami pevci na lanskem mednarodnem tekonovju Maria Callas. 16,30 Glasb. koncerti. 16,45 Glasb. koncerti. 17,20 Sporedi za naslednji dan. dogokli. 17,40 Mladi val. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

IDEA GENIALE:

**SEAT IBIZA...
E CONTINUA
IL NATALE!**

**REGALATI
SEAT IBIZA CON UN ANTICIPO
DI L. 500.000***

* Seat Ibiza 903 Junior 3 porte. Offerta valida sulle vetture in rete. Spese istruttorie fino a un massimo di L. 200.000.
Facilitazioni di pagamento concesse dalla BKF ed erogate salvo approvazione della stessa.



Geniale! Oggi puoi ancora regalarti una Seat Ibiza a condizioni mai viste. Seat Ibiza 903 Junior 3 porte, ad esempio, può essere tua con sole L. 500.000 di anticipo! **E nelle versioni GLX O.P., Ibiza 1500 è allo stesso prezzo di Ibiza 1200!** Ma il Natale continua anche per gli altri modelli Seat! Puoi avere Seat Marbella, Seat Malaga e Seat Terra con finanziamenti su misura: senza interessi o con interessi ridotti. Ma solo fino al 31 Gennaio! Corri dal tuo Concessionario Seat.

È UN'INIZIATIVA DEI CONCESSIONARI SEAT.

SEAT. UNA MARCIA IN PIÙ.

SEAT
Gruppo Volkswagen

RAIUNO
11 **RUBRICA**

IL MERCATO DEL SABATO

Luisa Rivelli (foto) parlerà delle nuove norme sull'eredità e della nuova figura del papà. Per il mercato «mercologico» è di scena il telefono cellulare, il boom del momento. Per «l'aperitivo com» interviene l'on. Maria Pia Garavaglia, che affronterà il tema dei trapianti di organi.



RAIUNO
12,25 **MEDICINA**

CHECK-UP

Il programma ideato da Biagio Agnes si occupa della calcolosi renale. In studio, il prof. Luciano Giuliani, chirurgo urologo dell'Università di Genova; il prof. Lucio Luciani, urologo dell'Ospedale Santa Chiara di Trento; e il prof. Giulio Cinotti, nefrologo dell'Università La Sapienza di Roma. Presenta Annalisa Manduca.

RAIUNO
14,30 **QUIZ**



TOTO-TV RADIOCORRIERE

Fabrizio Maffei (foto) fa il punto sul Campionato di calcio. Maria Giovanna Elmi presenta *Fai vincere uno stadio vero alla squadra di casa tua* e dialoga con i lettori per assegnare i sistemi del Toto-TV.

RAIUNO
20,40 **VARIETA**



CRÈME CARAMEL

È la prima volta che la satira politica conquista il sabato, in prima serata, ed è una sfida dei tempi. Il gruppo è quello di *Biberon* che, abbandonata la famiglia Sgorbolini (Leonida Compres), è all'opera nelle cucine della Pasticceria Italia. Pippo Franco (foto) supercuoco di misfatti, Oreste Lionello (foto) più Andreotti che Andreotti, Pamela Prati più diva che mai. E poi Craxi, De Mita, Occhetto, Agnelli, Berlusconi...

RAIUNO 06/36864890

- 7 **Vagabondo a cavallo** (1950). Film d'avventura. Regia di Hugo Fregonese. Con Joel McCrea, Wanda Hendrix, John McIntire
- 8,15 **Grisù il draghetto**. Cartoni animati
- 8,30 **Corso di spagnolo. Español con Victor**. 17'
- 8,45 **Corso di tedesco. Alles Gute**. 17' p.
- 9 **L'altra faccia di...** Regia F. Matteucci
- 9,30 **Vedral. Settegiorniti**
- 9,45 **Beanj and Cecil**. Cartoni animati
- 10,10 **Teledisney - Avventure in tv. Un cerbiatto a Deacon Street**, Regia di Jackie Cooper. Con Bumper Robinson, Richard Mulligan
- 11 **Il mercato del sabato**. Di Luisa Rivelli. Regia di Elena Forpora. Conduce L. Rivelli. 1'
- 11,55 **Che tempo fa**
- 12 **TG 1 - Flash**
- 12,05 **Il mercato del sabato. 2° parte**
- 12,25 **Check-up**. Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Regia di Sandra Quarra
- 13,25 **Estrazioni del Lotto**
- 13,30 **Telegiornale**
- 13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 **Prisma**. A cura di Gianni Raviele
- 14,30 **Toto-TV Radiocorriere**. Gioco con Maria Giovanna Elmi
- 14,35 **Sabato sport**
- 14,35 **Villa Lagarina. Atletica leggera: Cross**
- 15,30 **Billardo: 2° Torneo nazionale bocchette**
- 16,30 **Le navi armate**. Regia di Claudio Duccini
- 17 **Dall'Antoniano di Bologna. Il Sabato del Zecchino**. Regia di Tonino Nieldu
- 18 **TG 1 - Flash**
- 18,05 **Estrazioni del Lotto**
- 18,10 **Più sani più belli**. Un programma ideato e condotto da Rosanna Lambertucci
- 19,25 **Parola e vita: Il Vangelo della domenica**. Commentato da Mons. Luciano Pacomio
- 19,40 **Almanacco del giorno dopo**
- 19,50 **Che tempo fa**
- 20 **Telegiornale**
- 20,40 **In diretta dal Salone Margherita in Roma** Castelliacci & Pingitore presentano *Crema caramels*. Scritto da Pier Francesco Pingitore e Carla Vistarini. Con Pippo Franco, Oreste Lionello, Pamela Prati e con la partecipazione di Leo Gullotta. Regia di Pier Francesco Pingitore
- 23 **Telegiornale**
- 23,10 **Speciale TG 1**
- 24 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**
- 0,20 **Sabato club. Fino a settembre** (1994). Film. 1° visione tv. Regia di Richard Marquand. Con Karen Allen, Thierry Lhermitte

RAITRE 06/36864890

- 6,55 **In colleg. via satellite con Perth. Nuoto sincro: Campionato del mondo. Finali**
- 9,45 **Dall'Auditorium D. Scarlatti di Napoli. Il glugno barocco. G.B. Pergolesi: La morte di San Giuseppe, Oratorio in due parti - associazione moderna**. Direttore M. Panni. Orchestra A. Scarlatti della Rai
- 10,40 **Vedral. Settegiorniti**
- 10,55 **Voltpagina**. Quotidiano del sabato. A cura di Francesca Raspini e Claudio Ferretti
- 11,25 **In collegamento via satellite con Perth. Nuoto: Campionato del mondo**
- 12,15 **Eurovisione: Austria. Kitschbühel. Sci: Coppa del mondo. Discesa maschile**
- 13,30 **In collegamento via satellite con Perth. Nuoto: Campionato del mondo. Finali**
- 14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 14,25 **Ambiente Italia**
- 15,05 **Rugby: Partita di campionato italiano**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864990

- 7** **777** I cartoni e le storie di Patatrac
Klasyfur - Mr. Magoo - Babar. Cartoni
Lassie. Telefilm. *Il predatore*
- 7,55-10** **Mattina 2.** Di Michele Guardì. Conduco-
no Alberto Castagna e Isabel Russinova.
Regia di Claudia Caldera
TG 2 - Mattina
- 8-9** **TG 2 - Mattina**
- 10** **TG 2 - Mattina**
- 10,05** **777** Il far da sé. Un programma di Mario
Mariani. Presentano Marina Marini e Guido
Gillardenghi. 3ª puntata
- 10,35** L'omino di neve. Cartoni animati
- 11,05** L'arca del dottor Bayer. Telefilm. *Il riscatto*
- 12** **Week end con Raffaella Carrà**
Ricomincio da due. Sabato di cronache,
attualità e personaggi. Un programma di
Carei, Mirabella, D'Amico, Carrà, Japino.
A cura di Wolfgang Vaccaro. Regia di Sergio
Japino. 1ª parte
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **TG 2 - Dribbling.** A cura di Beppe Bertì e
Maurizio Vallone
- 13,55** **Meteo 2**

- 14** **Week end con Raffaella Carrà**
Ricomincio da due. 2ª parte
- 15,40** **Vedrai. Settegiornità**
- 15,55** **Estrazioni del Lotto**
- 16** **777** Caramella 2. Un programma per i ge-
nitori, dalla parte dei bambini. Di Franco
Matteucci e Pier Alvisè Zorzi. 5ª puntata
- 16,30-18,45** **Rotosport.** Settimanale del sabato
16,30 **Pallavolo: Partita di campionato**
17,45 **Arese. Pallacanestro: Arese Basket-Co-
rona Cremona**
- 18,45** **Hunter.** Telefilm. *Doppio salto*
Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** Il sigillo dell'assassino (1983). Film giallo.
777 Regia di Mel Damski. Con James Woods,
Yaphet Kotto, Alex Rocco, David Harris,
Steven Keats
- 22,10** A tutto ring. Pugilato: Williams-Beja.
Campionato del mondo pesi mediomassi-
mi IBF
- 23,15** **TG 2 - Notte — Meteo 2**
- 23,30** **Speciale Rock Café.** Di Andrea Olcese
- 24** **TG 2 - Notte sport**
— **Billardo: 2° Torneo nazionale bocchette**

- 16,45** **Magazine 3. Il meglio di Raitre**
- 18,30** **Perth. Nuoto: Campionato del mondo**
- 18,45** **TG 3 - Derby — Meteo 3**
- 19** **TG 3**
- 19,30** **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45** **On off.** A cura di Antonio Leone
- 20,30** **Moonraker operazione spazio (1979).**
Film d'avventura. Regia di Lewis Gilbert.
Con Roger Moore, Lois Chiles, Michael
Lonsdale, Richard Kiel, Corinne Clery.
Prod.: A. R. Broccoli per la United Artists
- 22,40** **Harem.** Di Catherine Spaak e Paolo Men-
ghini, Raffaella Spaccarelli. Regia di Mauri-
zio Fusco. 11ª puntata
- 23,45** **TG 3 - Notte**
- 0,15** **Appuntamento al cinema**
- 0,25** **Il fuorilegge (1942).** Film poliziesco. Regia
di Frank Tuttle. Con Alan Ladd, Veronica
Lake, Robert Preston. Prod.: Paramount



IL SIGILLO DELL'ASSASSINO

Un James Woods (foto) intenso e nervoso interpreta il ruolo di un giovane procuratore distrettuale, impegnato a far luce su alcuni delitti e a rincorrere una coppia di pericolosi killer. Il regista Mel Damski, specialista in tv-movies, porta sullo schermo il best-seller di Robert K. Tanenbaum. Al fianco di James Woods recitano Yaphet Kotto, Rae Dawn Chong, Alex Rocco e Steven Keats.

RAIDUE - RAITRE



Marc Girardelli e Giorgio Lamberti: per loro ancora un successo dopo i tanti già ottenuti?

SPORT

Il programma sportivo del sabato è particolarmente ricco: alla Coppa del mondo di sci e ai Mondiali di nuoto vanno aggiunti l'anticipo del Campionato di basket tra Arese e Cremona (un «derby» lombardo) ed il Mondiale Ibf dei mediomassimi tra Williams e l'afriicano naturalizzato italiano Beja, che spera di ripercorrere le orme di Sumbu Kalambay.

RAITRE 20,30 **FILM**



MOONRAKER OPERAZIONE SPAZIO

Il miliardario Hugo Drax ruba uno space-shuttle per sterminare miliardi di persone col gas nervino. James Bond (Roger Moore) riuscirà a scoprire il nascondiglio di Drax. È l'ultima apparizione di Bernard Lee nei panni di «M», capo dei servizi segreti inglesi.

5 SHOW
20,40



**CIRCO SUL GHIACCIO
DI MOSCA**

Approda per la prima volta in Italia il Circo sul ghiaccio di Mosca. Un grande spettacolo che unisce l'arte del pattinaggio a difficili numeri circensi. Presentano, **Gianfranco D'Angelo** (foto) e **Susanna Messaggio** (foto). Ospite, la cabarettista **Lella Costa**.



5 SHOW
19



C'ERAVAMO TANTO AMATI

Appuntamento con **Luca Barbareschi** (foto). Oggi sono di scena i signori Ciotte, toscani. Pasquale, 32 anni, impiegato in polizia e Roberta, 26 anni, operaia. Testimone per lui, **Giovanni Vetrella**; per lei **Raffaella Camerlingo**. Pasquale accusa la moglie di essere testarda e gelosa. Roberta si sente trascurata.

5 SERIAL 13,45

SENTIERI

Ross riferisce a Rusty che l'udienza preliminare è già stata fissata: per cui se non riuscirà a trovare subito altre testimonianze e prove concrete che lo scagionino, potrebbe trovarsi in un mare di guai. Rusty ha portato con sé Rose e spera nella sua testimonianza.

5 ATTUALITA' 20,30



LINEA CONTINUA

Rita Dalla Chiesa (nella foto) e **Andrea Barberi** conducono questo programma nato per aiutare tutte le persone che si trovano in pericolo. Aggiornamenti sui vecchi casi e nuove storie animano la serata.

5 02/21225

- 8,30** **I quattro monaci** (1962). Film comico. Regia di Carlo L. Bragaglia. Con Peppino De Filippo, Aldo Fabrizi
- 10,25** **Gente comune**. Con Silvana Giacobini
- 11,45** **Il pranzo è servito**. Quiz con Claudio Lippi
- 12,30** **Cara tv**. Con Alessandro Cecchi Paone
- 13,20** **O.K. il prezzo è giusto**. Con Iva Zanicchi
- 14,20** **Il gioco delle coppie**. Con C. Tedeschi
- 15** **Agenzia matrimoniale**. Con Marta Flavi
- 15,30** **Ti amo parliamone**. Con Marta Flavi
- 16** **Bim Bum Bam. Niente paura, c'è Alfred - Jenny, Jenny - Holly e Benji**. Cartoni
- 18,15** **Arca di Noè**. Conduce Licia Colò
- 18,45** **Il gioco del 9**. Con Gerry Scotti
- 19,35** **Tra moglie e marito**. Con M. Colombo
- 20,15** **Radio Londra**. Con Giuliano Ferrara
- 20,25** **Striscia la notizia**. Con E. Greggio, R. Pisu
- 20,40** **Circo sul ghiaccio di Mosca**. Con Gianfranco D'Angelo e Susanna Messaggio. Regia di Egidio Romio
- 22,40** **I segreti di Twin Peaks**. Telefilm. Regia di David Lynch. Con Kyle MacLachlan, Michael Ontkean, Joan Chen
- 0,40** **Striscia la notizia**. Replica — **Radio Londra**. Replica — **Marcus Welby - Operazione ladro**. Telefilm

5 02/21225

- 8,30** **Aspettando il domani**. Teleromanzo
- 9** **Così gira il mondo**. Teleromanzo
- 9,30** **La mia piccola solitudine**. Telenovela
- 10** **Piccola Cenerentola**. Telenovela
- 11,30** **Topazio**. Telenovela
- 13** **Buon pomeriggio**. Con Patrizia Rossetti
- 13,05** **Ribelle**. Telenovela
- 13,45** **Sentieri**. Teleromanzo
- 14,45** **Piccola Cenerentola**. Telenovela
- 16,15** **La valle dei pini**. Teleromanzo
- 16,45** **General Hospital**. Teleromanzo
- 17,15** **Febbre d'amore**. Teleromanzo
- 18,15** **Carl genitori**. Con Enrica Bonaccorti
- 19** **C'eravamo tanto amati**. Con L. Barbareschi
- 19,35** **Linea continua**. Con Rita Dalla Chiesa e Andrea Barberi
- 19,40** **Marilena**. Telenovela
- 20,30** **Linea continua**. Con Rita Dalla Chiesa e Andrea Barberi
- 23** **Parlamento in**. Con Cesara Buonamici
- 23,45** **La donna scimmia** (1964). Film brillante. Regia di Marco Ferreri. Con Ugo Tognazzi, Anfile Girardot
- 1,40** **Bonanza**. Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13** **Capitan Power**. Telefilm
- 13,30** **La tigre venuta dal fiume Kway**. Film. Regia di F. Lattanzi. Con G. Eastman, L. Farnese
- 15** **Signore e padrone**. Telenovela
- 16** **Pasiones, la nuova storia di Maria**. Telenovela. Con Grecia Colmenares
- 17-19** **Ad un passo dalla follia**. Film. Regia di Lee Grant. Con Marlo Thomas, Ray Baker

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 7 **Ciao ciao mattina.** Siamo quelli di Beverly Hills - He - Man. Cartoni animati
- 8,30 **La famiglia Addams - L'uomo da sei milioni di dollari - Mannix.** Telefilm
- 11 **Sulle strade della California - T. J. Hooper.** Telefilm
- 13 **Sette per uno.** Show con Gabriella Golia
- 13,30 **Calciomania.** Replica
- 14,30 **Jonathan Reportage.** Con A. Fogar
- 15,15 **Topventi.** Replica
- 16 **Magnum P.I.** Telefilm. Con Tom Selleck
- 17 **Simon and Simon.** Telefilm
- 18,15 **Be Bop A Lula.** Con Red Ronnie
- 19 **Tutti al College.** Telefilm
- 19,30 **Casa Keaton.** Telefilm. Campagna elettorale. Con Michael J. Fox
- 20 **Peter Pan.** Cartoni animati
- 20,30 **Serata sport: Speciale Ben Johnson**
- 21 **Boxe: Damiani-Mercer.** Pesì massimi WBO
- 22 **L'eroe della strada (1975).** Film drammatico. Regia di Walter Hill. Con Charles Bronson, James Coburn, Jill Ireland
- 23,50 **Parigi-Dakar**
- 0,20 **Kung Fu - Samurai.** Telefilm



06/3104271

- 7,30 e 8 **CBSNews.** Edizione originale
- 8,30 **Snack.** Cartoni animati
- 10,55 **Maribor. Sci: Coppa del mondo.** Slalom gigante femminile. 1ª manche
- 11,35 **Pianeta neve.** Con P. De Chiesa. Replica
- 12,15 **Kitzbühel. Sci: Coppa del mondo.** Discesa maschile. Commento di Bruno Gattai
- 13,10 **Crono - Tempo di motori.** Commento di Renato Ronco e Maria Leitner. Replica
- 13,50 **Sport Show.** Rotocalco sportivo condotto da Francesco Izzi e Paola Saluzzi
- 13,55 **Maribor. Sci: Coppa del mondo.** Slalom gigante femminile. 2ª manche
- 17,15 **I Lloyds di Londra (1936).** Film biografico. Regia di Henry King. Con Madeleine Carrol, Freddie Bartholomew, Tyrone Power
- 19,25 **High Seven**
- 20 **TMC News**
- 20,30 **Gang (1973).** Film drammatico. Regia di Robert Altman. Con Keith Carradine, Shelley Duvall, John Schuck
- 22,40 **Legittima difesa (1982).** Film giallo. 1ª visione tv. Regia di Serge Leroy. Con Claude Brasseur, Christopher Lambert
- 0,30 **La scelta (1982).** Film drammatico. Regia di Marvin Chomsky. Con Vanessa Redgrave, Joseph Campanella, Jack Albertson

- 19,30 **Houston Knights.** Telefilm. Con Michael Pare, Michael Beck
- 20,30 **Safari rosso sangue.** Film d'avventura. Regia di Tara Moore. Con Lucy Gutteridge, Julian Glover, Andrew Stevens
- 22,30 **Casalino superpiù.** Telefilm
- 23-1 **Un caso di coscienza (1971).** Film commedia. Regia di Gianni Grimaldi. Con Lando Buzzanca, Françoise Prevost, Turi Ferro, Sario Urzi



AVVENTURA

14,30



Con un nuovo ciclo di dodici puntate ritorna il programma condotto da **Ambrogio Fogar** (nella foto). Un montaggio incalzante: le immagini scorrono in rapida successione commentate da Fogar.

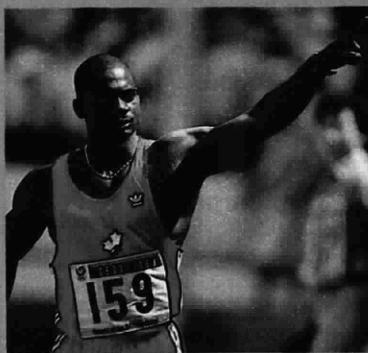


SPORT

20,30

SERATA SPORT

Dopo due anni di assenza **Ben Johnson** (foto) torna a correre. Squalificato dopo essere risultato positivo all'esame anti-doping durante le Olimpiadi di Seul, può finalmente partecipare ad una gara indoor ad Hamilton (Canada). *Italia 1* in occasione di questo ritorno dedica uno speciale al campione. Segue l'incontro di pugilato tra **Francesco Damiani** e **Ray Mercer**.



FILM

20,30

GANG

Sullo sfondo dell'America della grande depressione, il giovane **Bowie** evade da un penitenziario del Mississippi, con altri due ergastolani, delinquenti incalliti, e s'innamora della fragile **Keenie**. Re-make del primo film di **Nicholas Ray**, *La donna del bandito*.

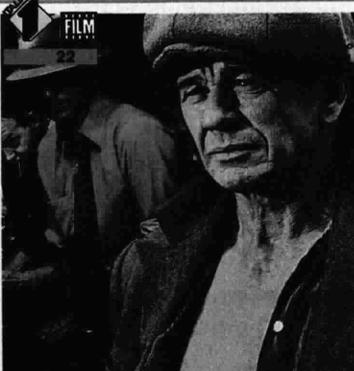


GANG



FILM

22



L'EROE DELLA STRADA

New Orleans, anni Trenta. L'imprendario **Speedy**, organizzatore di incontri clandestini di pugilato a pugni nudi, fa un mucchio di soldi grazie al maturo **Chaney**, imbattibile macchina da combattimento. Un bel giorno, **Chaney** decide di ritirarsi. Tornerà a picchiare solo per aiutare il buon vecchio **Speedy**. Nel cast **Charles Bronson** e **James Coburn** (foto).



SCENEGGIATO

20,30

DELITTO DI STATO

Seconda puntata dello sceneggiato diretto da **Gianfranco De Bosio**. Una vicenda di intrighi e di sangue alla corte ducale dei Gonzaga. Tra i personaggi: **Tommaso Striggi** (**Sergio Fantoni**, nella foto) e **Paride Maffei** (**Luca Giordana**).



02/433669

9 Cinquestelle in regione. Attualità

13,30 Telegiornale regionale

14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi

18,30 Quark. A cura di Piero Angela

19,30 Telegiornale regionale

20,30 Delitto di Stato. 2ª puntata. Sceneggiato. Regia di Gianfranco De Bosio. Con Sergio Fantoni, Remo Girone

22,30 Telegiornale regionale

22,45 Te lo do io il Brasile. Varietà. Con Beppe Grillo. Regia di Enzo Trapani



MUSICA

12

LORDS OF THE NEW CHURCH IN CONCERTO

Insieme a i **Cult** sono il gruppo che meglio ha definito il concetto di rock gotico, ma i **Lords of the Church** (foto) hanno preso una seria *sbandata* per l'hard rock. Molti fans hanno apprezzato la scelta.



02/614661

7 I video della mattina

10 Radiolab

12 Lords of the New Church in concerto

13 Radiolab

18 Dave Stewart Special

18,30 Best of Blue night

19,30 Video a rotazione

0,30 Notte rock



02/85411

14 Incatenati. Teleromanzo

15,15 Programmazione locale

17 Speedy. Replica

17,30 Super 7. Cartoni animati

19,30 USA Today. News

20,30 Philadelphia Experiment (1984). Film brillante. Regia di Stewart Raffill. Con Michael Paré, Nancy Allen

22,25 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila

23,15 Giudice di notte. Telefilm

23,45 A tutto gas (1981). Film brillante. Regia di Les Rose. Con Donald Sutherland, Susan Anspach

1,30 Colpo grosso. Replica



02/85411



FILM

20,30

PHILADELPHIA EXPERIMENT

1943. La corazzata americana *Eldridge* è ruscchiata in una dimensione temporale. David (**Michael Paré**, nella foto con **Nancy Allen** ed **Eric Christmas**) e **Jim**, si salvano, ma si ritrovano negli anni '80. Il mondo intero rischia di scomparire in un buco nero.



FILM

22,25

COLPO GROSSO

Si gioca con **Umberto Smaila** (nella foto) e con gli spregiudicati concorrenti che partecipano al programma. Una delle poche idee di spettacolo all'italiana che ha varcato i nostri confini. **Colpo Grosso** è, infatti, un grosso successo sui network americani.



11,15 Football NLA. Una partita. Replica

13,15 Rally: XIII Parigi-Dakar. Replica

13,45 Fish eye. Obiettivo pesca

14,15 Assist. A cura di Luca Corsolini. Replica

15 Supervalley. A cura di L. Dallari. Replica

16 Calcio: Campionato inglese. Una partita

18 Football NLA. Una partita

19,30 Sportime. Quotidiano sportivo

20,15 Rally: XIII Parigi-Dakar. 7ª tappa: Gao-Tombouctou

20,45 Calcio: Real Madrid-Atletico Madrid

22,45 Boxe: Damiani-Mercer. Mondiale pesi massimi WBO

23,45 Calcio: Campionato inglese. Una partita Replica

FORMAGGIO CHE SCENDE,



Milkana presenta una grande novità: Crem up. Una squisita crema di formaggio fuso in bottiglia a testa in giù. Pratica e dosabile e l'ideale per arricchire tutti i tuoi piatti in tavola, per gratinare le tue ricette al forno e per decorare i tuoi snack più sfiziosi. Tieni Crem up sempre a portata di mano!



SAPORE CHE SALE.

RADIO UNO

- 8 GR 1 buongiorno
- 6,11-9 Ondavere. Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia
- 6,45 Ieri al Parlamento
- 7 GR 1
- 7,20 GR regione
- 7,30 Qui parla il Sud
- 7,40 GR 1 Scienze. A cura di Luciano Lombardi
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
- 8,30 GR 1 Speciale
- 8,40 Boineve
- 8,40 Well-end. Varietà radiofonico. Di Ovidio Bevilacqua e Toni Cosenza. Regia A. Banchini
- 10 GR 1 flash - Meteo
- 10,15 Black-out. Di Enrico Valme. Con Simona Marchini, Fabio Fazio e Pierfrancesco Poggi. Realizzazione di Gigi Musca
- 11 Il documentario di Spazio aperto
- 11,10 Ornella Vanoni presenta Incontri musicali dal mio libro
- 11,45 Cinecittà. Di G. Fantoni con F. Cauli
- 12 GR 1 flash - Meteo
- 12,30 I personaggi della storia. Rosa Di Lucia in Cristina di Svezia. Sceneggiato di Eva Franchi. Diretto da Lucio Romeo. 2ª puntata
- 13 GR 1 - Meteo
- Estrazioni del Lotto
- 13,25 Alberto Testa presenta Belle da morire. Con Angela Neri e Stefania La Fauci. Un programma di Alberto Testa e Maria Alberta Viviani. Regia di Alberto Buscaglia
- 14 GR 1 flash - Meteo
- 14,04 Sabato quasi domenica. Con Giorgio Conte, Federico Monti Arduini, Willy Molco, Vito Pallavicini e l'avvocato Giuseppe De Angelis. Un programma di Maria Alberta Viviani. Regia di Alessandra D'Averi
- GR 1 business
- 15,03 Da sabato a sabato. Una settimana di radio, televisione e vecchie novità. Programma di Federico Sanguigni. Con Laura Gianoli e Riccardo Garrone. Testi di Gianni Istori. Realizzazione di Emilio Cecca
- 16,27 Teatro insieme presenta «Sipario aperto». Incontri ed appuntamenti con il Teatro vivo. A cura di Lucio Romeo
- 17 GR 1 flash - Meteo
- 17,13 Il cuore. Programma di Olindo Farnelli
- 17,30 Autoradio. Programma di Lino Matti
- 18 Obiettivo Europa-Spettacolo. Di Giuseppe Lucio. Realizzazione di Gigi Musca
- 18,30 Quando i mondi si incontrano
- 19 GR 1 Sera - Meteo
- 19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
- 19,20 Al vostro servizio. Risposte agli ascoltatori del notiziario M. V. Franco, dell'avvocato Nino Marazzita e del dott. R. Urbani per i problemi previdenziali. Realizz. di L. Pasquini
- 19,55 Black-out (Replica)
- 20,33 Ci siamo anche noi. Programma di P. Scabarbello. Realizzazione di L. Pasquini
- 21 GR 1 flash - Meteo
- 21,04 Dottore, buonasera di Luciano Sterpellone
- 21,30 Giallo
- 22 Musica notte. Musicisti di oggi. Luca Lombardi: Klavierduo, per due pianoforti -

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, AGI, AISCAT e AUTOSTRADE

— Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno

Ondaverde Radio

6.08 6.56 7.56 9.56 11.57 13.56 14.57 16.57 18.56 20.57 22.56

Ondaverde Radio

6.27 7.26 8.26 9.27 10.27 11.26 12.27 13.27 14.27 15.26 16.26 22.27

Ondaverde Radio

7.13 9.43 11.43

Ondaverde regione

12.24 14.24 14.54

Ondaverde Notte Notturno Ital.-Rai

8.20 8.43

Ondaverde Assegna Radio

(per i turisti stranieri in Italia) 13.56

- 22,27 Schegge, per flauto, clarinetto e corno - Essay 2, per clarinetto basso
- Teatrino. Vita e miracoli di Beniamino Gigli. Leopoldo D'Annunzio. Due aneddoti curiosi. Originale radiofonico di Galo Fratini. Regia di U. Benedetto (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
- 23,09 La telefonata. Di Angelo Sabatini
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO DUE

- 6-7,21 Fine settimana di Radiodue: «Passafium». Un programma a cura di Luciana Croca condotto in diretta da Anna Leonardi. Regia di Cristina Norante
- 6,30 2° Primitivo
- 7,14 Parole di vita. Pensiero spirituale di P. Giuseppe Maria Croce
- 7,21 Bolmare
- 7,30 GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo
- 8 Giocate con noi. 1X2 alla radio
- 8,05 «Un poeta, un attore. Incontro quotidiano con la poesia del '900. A cura di Silvana Castellì. Collaborazione di Maria Pia Tosti Croce. Musiche di Ezio Ranaldi. Regia di Nello Pepe (Replica)
- 8,10 Radiodue presenta. Di Maddalena Kemény
- 8,30 GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo
- 8,45 Un'aura amorosa. Grandi arie per grandi voci. Programma a cura di Laura Padellaro
- GR 2 Notizie - Meteo
- 9,33 Settimanale. Anticipazioni dalla stampa settimanale scelte e commentate da E. Ferri
- 10 Speciale GR 2 Agricoltura. A cura della Redazione Economico Sindacale del GR 2
- 10,23 Brivido italiano. Storie gialle scelte e presentate da Raffaella Crovi. Un programma a cura di R. Brustia. Regia di S. Le Donne
- 11 HIT Parade. Presentano Ivo Callendo e Rita Perrarella
- 11,30 GR 2 Notizie
- 12,10 GR regione - Ondavere regione
- 12,30 GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo
- 12,49 HIT Parade. Presentano Ivo Callendo e Rita Perrarella
- 13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
- 14,15 Programmi regionali
- 15 E una lena per valigia. Originale radiofonico in 13 puntate di Roberto Damiani. Regia di Mario Licasi
- 15,30 GR 2 Europa. A cura di Stefano Tomassini
- Bolmare
- 15,50 HIT Parade
- 16,30 GR 2 Notizie - Meteo
- 16,33 Estrazioni del Lotto
- 16,38 Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
- 16,53 Mille e una canzone. Presenta D. Preziosi
- 17,30 GR 2 Notizie
- 17,32 Invito a teatro. Desiderio sotto gli olmi. Di Eugene O'Neill. Traduzione di Bruno Franzoni. Con Tino Bianchi, Franco Carli, Camillo Milili, Ugo Maria Morosi, Maria Uboldi, Maria Grazia Marasà, Franco Fama, Massimo Olcese, Claudio D'Amelio, Alessandro Giglio. Regia di Guido Maria Compagnoni
- Nell'intervallo (18,37 circa): GR 2 Notizie
- 19,20 Boineve
- 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,55 Radiodue sera jazz. Un ponte sull'Atlantico. Programma di Paolo Padula, con Mario Luzzi e Giuseppe Ballardini, in collaborazione con la R.C. Corporation di New York. Realizzazione di Enzo Lamioni
- 21 Concerto Sinfonico. Direttore Emil Tokharov. J. Brahms: Doppio concerto in la minore op. 102 per violino, violoncello e orchestra (O. Kagan, vi. - N. Gutman, vc.) - A. Borodin: Sinfonia n. 3 in la minore - Sinfonia n. 2 in la minore. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai
- 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo
- 22,46 Poesia e musica
- 23,05 Confidenziale
- 23,23 Bolmare
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO TRE

- 6 Preluio
- 6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino. Meteo
- 6,55 Boineve
- 7 Calendario musicale
- 7,15 Giornale Radio Tre
- 7,30 Prima pagina. I giornali letti e commentati da L. Dominijanni. Tel. al n. (08) 361 22 41
- 8,30 Concerto del mattino (1 parte). Musiche presentate da Renato Bossa. A. Vivaldi: Concerto n. 11 in re maggiore da «Il Cimento dell'Armonia e dell'Invenzione» op. 8 A. V. Reger: Fantasia sul corale «Ein feste Burg ist unser Gott» op. 27 e A. Dvorak: Sinfonia n. 5 in fa maggiore op. 76
- 9,45 Giornale Radio Tre flash
- Contropost. Settimanale del GR 3
- 10 Orione. Osservatorio settimanale sul mondo dello spettacolo, delle arti e della musica. Conduce Mirko Bevilacqua. Musiche scelte da Pierluigi Castellano. Organizzazione di Bianca Maria Papi
- 11,15 Concerto del mattino (II parte). J. Brahms: Trio in la minore per clarinetto, violoncello e pianoforte op. 114
- 11,45 Giornale Radio Tre flash
- I giovani incontrano l'Europa. Rubrica sul concorso promosso dalla Rai
- 12 Ritratto di P. I. Ciaikovski. Un programma di Aldo Nicastro. Interviene L. Pinzatti
- 13 Fantasia
- 13,45 Giornale Radio Tre - Meteo
- 14 Paesaggi musicali
- 14,30 La parola e la maschera. Opere originali scelte e presentate da Enzo Siciliano. «La messa in scena di Giacomo Casanova». Originale radiofonico scritto e diretto da Ida Bassigiano
- 15,45 Giornale Radio Tre flash
- Spettacolo. Settimanale di cultura e spettacolo del GR 3
- 16 La musica da camera di Gabriel Fauré: Fantasia per flauto e pianoforte op. 79 (I. Francaeur, fl.; M. Grandi, pf.) - Elegia in do minore per violino e pianoforte op. 24 (S. Isserlis, vc.; P. Devoyon, pf.) - Quintetto n. 1 in re minore per pianoforte, due violini, viola e violoncello op. 89 (Quintetto Fauré di Roma: M. Jones, pf.; F. Carmirelli e Agostini, vl.; M. Paris, va.; F. Strano, vc.)
- 16,45 Atlante sonoro. I reportages di Radiotre. Un programma di Alberico Giostra. Assistente al programma Daniela Pirastu. Speciale: «Viaggio nei delta del Po»
- 17,15 Dall'Auditorium Domenico Scarlatti di Napoli della Rai. Autunno Musicale a Napoli 1990. Direttore Alberto Zedda. G. Rossini: Petite Messe Solennelle, per soli, coro, due pianoforti e armonium (A. Felle, sopr.; M. Sci. Me. sopr.; G. Morino, ten.; G. Surdib. s.; C. Bruno e F. Medori, pf.; L. De Luca, armonium - I Madrigalisti di Praga)
- 18,45 Giornale Radio Tre
- 19,15 Quadrante Internazionale. Settimanale di politica estera del GR 3
- Meteo
- 19,15 Folkconcerto. «Ispirazione: i canti di lavoro e la musica popolare nella cultura europea». Un programma di Elvio Montini. Regia di Sergio Patou-Patucchi. 4ª puntata
- 20 Forum Internazionale. Rassegna di musica contemporanea presentata da James Dashow e Riccardo Bianchini
- 20,45 Giornale Radio Tre - Meteo
- 21 Dal Nationaltheater di Monaco di Baviera. Nabucco. Opera in quattro atti di Temistocle Solera. Musica di Giuseppe Verdi. Nabuccodonosor: Eduard Tuganjan; Ismaele: Vincente Ambuena; Zaccaria: Paaty Buruchuladse; Abgailia: Julia Varady; Fenena: Shirley Close; Il re sacerdote: Guido Göttsch; Abdallo: Ann Varick; Anna: Georgina von Benz. Direttore Pinchas Steinberg. Orchestra e Coro dell'Opera di Stato Bavarese. M° del Coro Udo Mehrpohl. (Ed. Ricordi) (Reg. al 12 maggio 1980 dai Bayerischer Rundfunk)
- 23,20 Intermezzo
- 23,45 Giornale Radio Tre. Ultima della notte
- 23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e RaiNotteNotte

Muoversi, lavorare, svagarsi, sentire, vivere tutti i momenti con uguale intensità è l'ambizione di tutti quelli che intendono il benessere come risultato di un impegno fisico e psichico.

L'Idromassaggio Teuco Seconda Generazione* è fatto per loro, perché oltre a

IDROMASSAGGIO L'ENERGIA DE



dare un piacere immediato, contribuisce alla rigenerazione delle energie indispensabili ad uno stile di vita dinamico.

La prima lusinga, comunque, è per gli occhi: le linee morbide ed inconsuete delle vasche Teuco, sono disegnate per conquistare d'autorità il punto focale dell'ambiente che arredano, sia che si tratti delle più grandi che di quelle standard.

L'occhio cade, poi, sul pannello elettronico di comando; il semplice tocco di un dito programma durata e successione dell'apertura dei jets. Per ottenere il linfodrenaggio, un massaggio che stimola il sistema linfatico, basta premere il pulsante apposito.



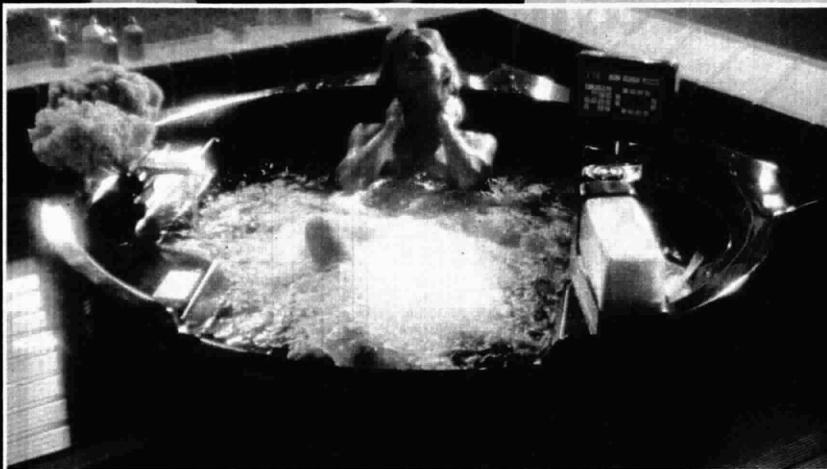
GIO TEUCO L BENESSERE

Il pannello elettronico comanda anche il dispenser di sostanze fitocosmetiche, per aggiungere le virtù delle erbe ai benefici del massaggio acquatico.

Nel caso di un bagno di pulizia, i jets rimangono chiusi per evitare ogni possibile inquinamento dell'impianto.

Quanto al piacere di essere dolcemente massaggiati da flussi d'acqua misti ad aria, è un'esperienza impossibile da descrivere.

Bisogna provarla.



Design: F. Lenzi



L'IMQ, Istituto Italiano del Marchio di Qualità, è la massima garanzia in materia di sicurezza.



3 anni di garanzia sul sistema di idromassaggio e 10 anni di garanzia sulla struttura delle vasche. Chiedete tutte le informazioni ai rivenditori Teuco.



Compilare e spedire a: Teuco s.r.l. - Via Passionisti 40
62019 Roccanati (MC) - Tel. 071/98371 - Fax 981480

Desidero ricevere maggiori informazioni sull'idromassaggio Teuco

Nome _____
Cognome _____
Via _____
Tel. _____
Cap _____ Città _____

REC 1/81

teuco
diverso in tutto

TOTO TV RADIO

SABATO 5 GENNAIO
14,30 RAIUNO

eco italia

SELENIA
Il premio!
GRANDE CONCORSO **Fiat Lubrificanti** GRANDE CONCORSO
TROVI LA CARTOLINA SU 

PARTITE DEL 6/1/91 - CONCORSO 19

SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1 ATALANTA	CESENA	•	•	•
2 BARI	PISA	•	•	•
3 BOLOGNA	MILAN	•	•	•
4 FIORENTINA	LAZIO	•	•	•
5 INTER	GENOA	•	•	•
6 JUVENTUS	NAPOLI	•	•	•
7 PARMA	LECCE	•	•	•
8 ROMA	CAGLIARI	•	•	•
9 SAMPDORIA	TORINO	•	•	•
10 FOGGIA	ANCONA	•	•	•
11 MODENA	REGGINA	•	•	•
12 CARRARESE	VENEZIA A.C.	•	•	•
13 SIRACUSA	F. ANDRIA	•	•	•

PARTITE DEL 6/1/91 - CONCORSO 19

SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1 ATALANTA	CESENA	•	•	•
2 BARI	PISA	•	•	•
3 BOLOGNA	MILAN	•	•	•
4 FIORENTINA	LAZIO	•	•	•
5 INTER	GENOA	•	•	•
6 JUVENTUS	NAPOLI	•	•	•
7 PARMA	LECCE	•	•	•
8 ROMA	CAGLIARI	•	•	•
9 SAMPDORIA	TORINO	•	•	•
10 FOGGIA	ANCONA	•	•	•
11 MODENA	REGGINA	•	•	•
12 CARRARESE	VENEZIA A.C.	•	•	•
13 SIRACUSA	F. ANDRIA	•	•	•



I MOBILI
TRE STELLE
MODENA - BOLOGNA - REGGIO E. - PARMA - PIACENZA

PARMIGIANO-REGGIANO

PARTITE DEL 6/1/91 - CONCORSO 19

SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1 ATALANTA	CESENA	•	•	•
2 BARI	PISA	•	•	•
3 BOLOGNA	MILAN	•	•	•
4 FIORENTINA	LAZIO	•	•	•
5 INTER	GENOA	•	•	•
6 JUVENTUS	NAPOLI	•	•	•
7 PARMA	LECCE	•	•	•
8 ROMA	CAGLIARI	•	•	•
9 SAMPDORIA	TORINO	•	•	•
10 FOGGIA	ANCONA	•	•	•
11 MODENA	REGGINA	•	•	•
12 CARRARESE	VENEZIA A.C.	•	•	•
13 SIRACUSA	F. ANDRIA	•	•	•

PARTITE DEL 6/1/91 - CONCORSO 19

SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1 ATALANTA	CESENA	•	•	•
2 BARI	PISA	•	•	•
3 BOLOGNA	MILAN	•	•	•
4 FIORENTINA	LAZIO	•	•	•
5 INTER	GENOA	•	•	•
6 JUVENTUS	NAPOLI	•	•	•
7 PARMA	LECCE	•	•	•
8 ROMA	CAGLIARI	•	•	•
9 SAMPDORIA	TORINO	•	•	•
10 FOGGIA	ANCONA	•	•	•
11 MODENA	REGGINA	•	•	•
12 CARRARESE	VENEZIA A.C.	•	•	•
13 SIRACUSA	F. ANDRIA	•	•	•



Per partecipare al gioco chiamate il
numero 0769/73966
dalle ore 12,45 del sabato



0769/73966

CORRIERE



UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA

COME SI PARTECIPA

Ogni sponsor è contrassegnato da un simbolo di *non violenza*. Maria Giovanna Elmi (nella foto) chiederà, a chi telefona, di indicare qual è il simbolo della *non violenza* abbinato allo sponsor della schedina prescelta. Chi risponde esattamente si aggiudica il sistema. I nostri sono sistemi integrali e per realizzare la vincita è necessario che si verifichino due condizioni: la prima è fare tredici, la seconda è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Tutte le settimane, a coloro che hanno risposto esattamente e hanno vinto uno dei quattro sistemi, che però non ha raggiunto un punteggio vincente, viene offerta una schedina di consolazione del valore di L. 129.600.

parma

parmalat

LECCE

COSENZA

CORVASCE pronto moda

BARLETTA

Il Parma rivelazione, sempre più lanciato verso la Coppa Uefa, incontra il Lecce che trova sempre grandi difficoltà a fare gol in trasferta. Taffarel, quindi, dovrebbe dormire sonni tranquilli, anche se il suo connazionale Mazinho tenterà di sorprenderlo con qualche tiro da lontano. In serie B, derby del sud tra due squadre ricche di giovani: tra Cosenza e Barletta è in palio un po' di tranquillità in chiave salvezza

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA

PARTITE DEL 8/1/91 - CONCORSO 19			
SQUADRA 1ª		SQUADRA 2ª	
		1	2
1	ATALANTA	CESENA	•
2	BARI	PISA	•
3	BOLOGNA	MILAN	••
4	FIorentINA	LAZIO	••
5	INTER	GENOA	••
6	JUVENTUS	NAPOLI	•••
7	PARMA	LECCE	••
8	ROMA	CAGLIARI	••
9	SAMPDORIA	TORINO	••
10	FOGGIA	ANCONA	••
11	MODENA	REGGINA	••
12	CARRARESE	VENEZIA A.C.	••
13	SIRACUSA	F. ANDRIA	••

La schedina pubblicata qui a sinistra, giocata dal *TV Radiocorriere*, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 979.200 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a destra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: *TV Radiocorriere - Concorso L'Acchiappatredici - casella postale 6093 - 00100 Roma*. Maria Giovanna Elmi annuncerà il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del *Toto TV Radiocorriere* (sabato Raiuno ore 14,30) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

Desidero partecipare al sorteggio della schedina del **TV**

NOME _____

COGNOME _____

VIA _____

CAP _____

TEL. _____

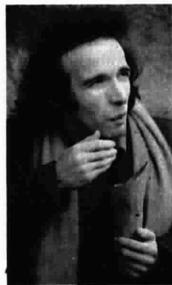
CITTA' _____

**LA STORIA
E L'AVVENIRE**



IL PARTITO SOCIALISTA HA QUASI CENTO ANNI DI STORIA. E' LA STORIA DI UN'ITALIA CHE NEL RISORGIMENTO HA LE SUE RADICI PIU' AUTENTICHE, NELL'EMANCIPAZIONE DEL MONDO DEL LAVORO LE SUE RAGIONI DI LOTTA, NELLA LIBERTA' NEL PROGRESSO E NELLA MODERNIZZAZIONE DEL PAESE I SUOI IDEALI PIU' VERI. **DEMOCRAZIA, RIFORME, LIBERTA', GIUSTIZIA SOCIALE, DIRITTI CIVILI, AUTONOMIE LOCALI E REGIONALI, DIFESA DELLA PACE, DEI DIRITTI UMANI E DEI DIRITTI DEI POPOLI, SONO IL FILO ROSSO CHE LEGA TANTE BATTAGLIE POLITICHE DEI SOCIALISTI DALLA FINE DEL SECOLO SCORSO AD OGGI. MOLTO E' STATO FATTO,** MOLTO DI PIU' SI PUO' FARE. PERCHE' E' POSSIBILE SUPERARE LE DIVISIONI CHE IN PASSATO HANNO INDEBOLITO E DISPERSO IL MOVIMENTO SOCIALISTA. PERCHE' SI PUO' COSTRUIRE UNA STRUTTURA POLITICA NUOVA, CHE MOBILITI NUOVE ENERGIE, NELLA CONTINUITA' DI QUELL'IMPEGNO DEMOCRATICO E SOCIALISTA CHE HA SALDE RADICI NELLA NOSTRA STORIA E CHE E' UNA GARANZIA PER IL PROGRESSO E L'AVVENIRE DELL'ITALIA.

QUELLA SERA A FERRARA...



Roberto Benigni, interprete di Pierino e il lupo di Prokofiev nel concerto diretto da Claudio Abbado. Su Raiuno il 7 e 8 gennaio alle 18,45

Nessun dubbio: il concerto a Ferrara del 10 novembre scorso con Claudio Abbado sul podio della Chamber Orchestra of Europe è stato un evento. Non un evento di quelli solenni, piuttosto un evento cordiale. Ma un evento. Il motivo, la presenza sul palco di Roberto Benigni come narratore nella favola musicale di Prokofiev *Pierino e il lupo*. Faceva notizia la visita in Italia di un direttore prestigioso, Abbado, che lavora (e miete successi) in capitali straniere, a Berlino e Vienna. Ma era l'abbinamento tra lui, austero, riservatissimo, e un tipo estroverso e dissacratorio come Benigni che richiamava l'attenzione.

Le telecamere della Rai erano lì, nella sala del Teatro Comunale. Purtroppo il concerto non è stato trasmesso in diretta. Viene trasmesso quasi due mesi dopo, in due puntate, il 7 e 8 gennaio alle 18,45 da Raiuno. Meglio tardi che mai, naturalmente. È un concerto di grande interesse. Non solo per la performance di Benigni, con la piacevolezza dei suoi accenti anarcoidi.

Un altro divo della scena mondiale arricchisce il programma. Si tratta del diciannovenne pianista sovietico Evgenij Kissin, impegnato in uno dei *Concerti di Mozart* più amati dal pubblico, il K. 466. Mozart della piena maturità, Mozart che nel celebre tempo lento mostra il lato lirico e sognante della sua scrittura. L'interpretazione di Kissin è discussa: certo si tratta di un solista più a suo agio con le pagine granitiche e aspre, con Prokofiev, Scriabin, Liszt,

Rachmaninov. Non un mozartiano "istintivo", ma indubbiamente un grande talento.

Poi ci sono i compositori d'oggi. Quelli che Abbado cerca sempre di proporre al pubblico, magari sfidando le resistenze dei più conservatori. In questa occasione ne propone due: un vero e proprio maestro del '900, Luciano Berio, e un trentenne Marco Stroppa, che dirige una sezione dell'Ircam, l'istituto di ricerche musicali fondato da Pierre Boulez, a Parigi. Due compositori di generazioni lontane ma che non hanno interrotto il loro rapporto con le correnti che furono dette "radicali" o "d'avanguardia".

Di Berio si ascolta uno dei lavori più commoventi. Si intitola *Requies* ed è dedicato alla memoria di Cathy Berberian, grandissima vocalista che di Berio fu moglie. *Metabolai* è tra i primi lavori di Stroppa: risale al 1982. Alle prese con queste due affascinanti partiture la giovane orchestra mette in campo tutto il suo valore. E Claudio Abbado tutta la sua profonda intelligenza analitica.

Mario Gamba

TUTTENOTE

SCRIVO PER CANTARE

Lo stesso Gianfranco Baldazzi, autore con Luisella Clarotti e Alessandra Rocco de *I nostri cantautori* (395 pagg. Ed. Thema, 38.000 lire), avverte nella prefazione il pericolo che la storia della nostra canzone d'autore possa diventare una saga senza fine. Farsi prendere la mano è infatti facile, specialmente in un momento in cui - vedi il fiorire di dizionari e altre opere antologiche - si scopre quanto sia importante e prezioso il recupero della memoria storica di questa arte considerata a torto "minore". *I nostri cantautori* sta nel giusto mezzo: una veloce ma non superficiale analisi storica dal '900 ad oggi (divisa per decenni) soddisfa l'aspetto saggistico dell'opera, mentre un elevato numero di schede monografiche soddisfa quello enciclopedico.

Comincia l'11 gennaio la stagione sinfonica pubblica *I concerti di Napoli* dell'Orchestra della Rai di Napoli. La sede è, come sempre, l'Auditorium Domenico Scarlatti. Franco Caracciolo è il direttore del primo concerto. Ha come ospiti il soprano Alessandra Ruffini, il contralto Francesca Franci e il violinista Felix Ayo. I primi due, insieme al Coro da camera della Rai, sono impegnati nel *Gloria* di Vivaldi, il violinista suona nelle *Quattro stagioni* dello stesso autore.

• «Prima di essere un Festival, Animato vuole rappresentare un luogo, uno spazio di avvicendamenti artistici possibili, calderone di voci, volti

ed eventi dove possano lasciare una traccia l'intimità di un gesto teatrale o la violenza di un pensiero accennato». Così la compositrice romana Lucia Ronchetti presenta la rassegna di musica contemporanea intitolata *Animato* che inizia il 10 gennaio a Roma presso la Sala 1 di Piazza di Porta S. Giovanni, 10. Sei concerti: in apertura il Logos Ensemble, il 14 l'Ars Ludi, il 21 Antidogma Musica, il 24 Oscar Pizzo, il 28 Joëlle Leandre, il 31 il gruppo L'Artisanat Furieux.

• Alla Scala di Milano il 12 gennaio va in scena *Le Comte Ory* di Gioachino Rossini. Il direttore è *Le Comte* rossiniano è Bruno Campanella, regia, scene e costumi sono di Pier Luigi Pizzi. Interpreti principali: Mariella Devia, William Matteucci, Cecilia Bartoli, Claudio Desderi.

IN CONFIDENZA OLETA ADAMS

Destino incredibile, quello di Oleta Adams: ha cantato per anni nei club di mezza America con una voce che avrebbe fatto invidia a Sarah Vaughan, ma nessuno sembrava accorgersene. Poi sono arrivati i Tears For Fears e l'hanno chiamata per il loro *Seeds of Love* ed è stato il successo, accompagnato da un ottimo album, *Circle of One*.

Grazie a un duo pop è nata una regina del soul. Un paradosso?

«Sì, e i primi a esserne stupiti, è orgogliosi, sono proprio loro, Curt e Roland. A loro va il merito di aver capito la mia arte per primi».

B.S.



La copertina del libro I nostri cantautori di Gianfranco Baldazzi, Luisella Clarotti e Alessandra Rocco. A destra, Oleta Adams

LE MILLE NOTE BLU

È tornata in vetrina anche dalle nostre parti la Blue Note, una delle etichette più care agli amici del jazz. Non è che sia molto vecchia (ha poco più di cinquant'anni), ma ha fatto storia: prima riportando in primo piano personaggi "classici" come Sidney Bechet, James P. Johnson, Earl Hines, Edmond Hall; poi dando spazio a quasi tutti i protagonisti del jazz moderno e contemporaneo, da Thelonious Monk a Miles Davis, da Herbie Nichols a John Coltrane, da Art Blakey a Sonny Rollins, Herbie Hancock, Wayne Shorter, Lee Morgan, Cecil Taylor, Chick Corea, Ornette Coleman e tanti altri.

Vicissitudini finanziarie e cambi di mano non avevano facilitato la distribuzione dei dischi

Blue Note in Italia, e per parecchi anni l'attività dell'etichetta era stata limitata a un programma di ristampe. Ora che il marchio è passato sotto la bandiera Emi, non ci sono più problemi di reperibilità e al repertorio storico se ne va affiancando uno nuovo, non meno interessante, con musicisti di grido come George Adams, Don Pullen, McCoy Tyner, Stanley Jordan, Bobby McFerrin, Don Grolnick, Michel Petrucciani. Quest'ultimo, per esempio, è in società con Wayne Shorter protagonista d'un disco eccellente, *The*

Manhattan Project, con Stanley Clarke, Gil Goldstein, Pete Levin, Lenny White: pagine di Mingus, Jaco Pastorius, White Shorter, Petrucciani, più *Summertime* e *Stella by Starlight*. Altro album da non mancare è *For The Moment* di Renée Rosnes, giovane straordinaria pianista canadese trapiantata a New York, che suona composizioni sue e di altri col suo vecchio boss Joe Henderson e con Steve Wilson, Ira Coleman e Billy Drummond. E ancora: *Acoustic Moments*, affascinante impresa solitaria del valoroso chitarrista francese Bireli Lagrene.

Salvatore G. Biamonte

POP/ITALIA

Francesco De Vitis

RITORNO AL FUTURO

MAURIZIO VANDELLI



Inauguriamo il nuovo anno con un personaggio rilanciato dal 1990, **Maurizio Vandelli**, già leader dell'Equipe 84, storica band del pop nostrano, tornato alla ribalta con la prima edizione di *Una rotonda sul mare*. Dopo la logica raccolta di successi, eccolo alle prese con un album, *Se nei '90...* (Five Records), che lo libera dall'ondata revivalistica per riproporlo come autore e interprete puro. A dire il vero, il remake non manca, solo che questa volta si tratta di una celebre canzone dei Beatles, *She's leaving home*, riproposta in occasione del decimo anniversario della scomparsa di John Lennon. Ma non è l'unica sorpresa: c'è un brano firmato da Chris De Burgh, un altro di Giorgio Conte, perfino un inedito di Vasco Rossi, *Ladri d'amore*, quasi una prova d'affetto da parte del rocker di Zocca. Citazione finale per il pezzo che chiude l'album, *È scoppiata la pace*.

POP/WORLD

Nicola Sisto

FRATELLI RITROVATI



Dall'Irlanda continuano ad arrivare echi forti e appassionati. In un fine anno che ci ha già regalato uno splendido Van Morrison, arrivano ora i **Clannad** con il loro ultimo album *Anam* (Bmg). Credevamo di averli persi per sempre dopo la paurosa sbandata pop di *Sirius*, un lavoro impaccettato e plastificato addirittura in America (cedimento davvero incomprensibile). Invece la «famiglia» (questo il significato della parola *clannad*) Brennan già riconquistava pochi mesi fa qualche posizione con *Angel And The Soldier Boy*, colonna sonora dell'omonimo cartoon della BBC. Un passo che riportava il gruppo alle atmosfere magiche e rarefatte degli esordi di *Magical Ring*. Con *Anam*, un lavoro forse non troppo baciato dalla creatività ma di discreta suggestione, i Clannad ritrovano ora la strada giusta. I testi sono quasi tutti in gaelico.

JAZZ

Salvatore G. Biamonte

ORCHESTRA E LABORATORIO



Best Of Big Bands, la collana di Cd della Cbs dedicata alle orchestre degli anni Trenta e Quaranta, s'è arricchita di nuovi volumi dedicati per la maggior parte a specialisti della musica da ballo. Ce ne sono alcuni, però, che possono interessare gli amici del jazz della vecchia guardia: quelli di Harry James e Artie Shaw, per esempio, e soprattutto quello di **Claude Thornhill**. L'orchestra di quest'ultimo (scomparso nel '65 quando aveva 56 anni) fu infatti dal '41 al '47 una sorta di "laboratorio" per Gil Evans che cominciava a sperimentare quelle combinazioni strumentali destinate a renderlo famoso. Il disco, purtroppo, non può documentare per intero il lungo periodo della collaborazione Thornhill-Evans, ma riporta parecchie pagine significative, specie quelle con Lee Konitz nella formazione (*Robbin's Nest*, *Yardbird Suite*, ecc.) e la rinomata cantante Fran Warren.

CLASSICA

Mario Gamba

CROLLO NERVOSO



Chissà cosa pensarono gli ascoltatori riuniti all'Opera di Dresda il 25 gennaio 1909 per la prima di *Elettra* di **Richard Strauss**. Rispetto alle abitudini dell'epoca la partitura orchestrale e le parti dei cantanti dovevano suonare come un'aggressione insopportabile alle orecchie. Lo stesso compositore parlava di «limiti estremi dell'armonia, della polifonia psichica e delle possibilità d'ascolto». Quanto al personaggio di Elettra, si tratta di una vera e propria invasata che per tutta la durata dell'opera non smette di esprimere una sorta di crisi nervosa. E alla fine, consumata la vendetta contro la madre Clitemnestra, muore in un accesso di gioia folle. Capolavoro assoluto, comunque. L'edizione Emi appena uscita è diretta splendidamente, forse con eccessiva misura, da **Wolfgang Sawallisch**. **Eva Marton**, voce strozzata (forse troppo), è la protagonista.



Michel Petrucciani

● COMPACT

Questi gli appuntamenti con la **Hit Parade** su Radiodue: sabato, alle 11, la classifica degli LP; nel pomeriggio, alle 15,45, l'appuntamento più tradizionale, quello con la classifica dei singoli; domenica, alle 12,45, i compact disc. Conducono Ivo Caliendo e Rita Pernarella.

- 1 **OLTRE** CLAUDIO BAGLIONI
- 2 **CAMBIO** LUCIO DALLA
- 3 **SERIOUS HITS LIVE** PHIL COLLINS
- 4 **I'M YOUR BABY TONIGHT** WHITNEY HOUSTON
- 5 **THE VERY BEST OF...** ELTON JOHN
- 6 **PAROLE D'AMORE...** PAOLO CONTE
- 7 **TRIPPING THE LIVE FA...** PAUL MCCARTNEY
- 8 **THEIR GREATEST HITS** POLICE
- 9 **LA SPOSA OCCIDENTALE** LUCIO BATTISTI
- 10 **LE NUOVE** FABRIZIO DE ANDRÈ

*Compact disc: è un'indagine realizzata settimanalmente dalla ADB per conto di Radiodue

● I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

ITALIANI

- 1 **ATTENTI AL LUPO** LUCIO DALLA
- 2 **LE DONNE DI MORDENA** BACCINI
- 3 **SCANDALO** G. NANNINI
- 4 **LE RAGAZZE** RON
- 5 **LA SPOSA OCCIDENTALE** LUCIO BATTISTI
- 6 **EL DIABLO** LITFIBA
- 7 **DAGLI I VIA** CLAUDIO BAGLIONI
- 8 **CHIAO MAMMA** JOVANNOTTI
- 9 **NELLA MIA CITTÀ** MANGO
- 10 **SCRIVIMI** NINO BUONOCORE

RAISTERBUONO MARTEDÌ ORE 16,30

STRANIERI

- 1 **I'M YOUR BABY TONIGHT** WHITNEY HOUSTON
- 2 **BIRTHDAY** PAUL MC CARTNEY
- 3 **PRAYING FOR TIME** GEORGE MICHAEL
- 4 **I'VE BEEN THINKING...** LONDON BEAT
- 5 **SO HARD** PET SHOP BOYS
- 6 **SUICIDE BLONDE** INXS
- 7 **YOU GOTTA LOVE...** ELTON JOHN
- 8 **CULT OF SNAP** THE SNAP
- 9 **I SAY YEAH** F. SECCHI & O. JOHNSON
- 10 **ARE YOU DREAMING** TWENTY FOR SEVEN

RAISTERBUONO LUNEDÌ ORE 16,30

*I più graditi della settimana: è un'indagine realizzata settimanalmente dalla Medios per conto di Raisterbuono

RAI	BBC	Billboard
OLTRE Claudio Baglioni (CBS) (1)	THE IMMACULATE ... Madonna (Sire) (1)	TO THE EXTREME Vanilla Ice (SBK) (1)
CAMBIO Lucio Dalla (BMG/Ariola) (2)	THE VERY BEST OF ELTON JOHN Elton John (Rocket) (2)	PLEASE HAMMER DON'T HURT 'EM M.C. Hammer (2)
SERIOUS HITS LIVE Phil Collins (WEA) (3)	SERIOUS HITS... LIVE! Phil Collins (Virgin) (3)	THE IMMACULATE COLLECTION Madonna (Warner Bros) (5)
25 LA NOSTRA STORIA Pooh (CGD) (n)	IN CONCERT Carceras/Domingo/Pavarotti (Decca) (4)	I'M YOUR BABY TONIGHT Whitney Houston (Arista) (4)
THE VERY BEST OF... Elton John (Phonogram) (4)	FROM A DISTANCE (THE EVENT) Cliff Richard (EMI) (7)	MARIAH CAREY Mariah Carey (Columbia) (3)
TRIPPING THE LIVE FA... Paul Mc Cartney (EMI) (5)	THE SINGLES COLLECTION 1984/1990 Jimmy Somerville (Various) (5)	RHYTHM OF THE SAINTS Paul Simon (Warner Bros) (6)
LA SPOSA OCCIDENTALE Lucio Battisti (CBS) (7)	SOUL PROVIDER Michael Bolton (CBS) (6)	SOME PEOPLE'S LIVES Bette Midler (Atlantic) (7)
I'M YOUR BABY TONIGHT Whitney Houston (Ariola) (8)	I'M YOUR BABY TONIGHT Whitney Houston (n)	WILSON PHILLIPS Wilson Phillips (SBK) (8)
PAROLE D'AMORE... Paolo Conte (CGD) (9)	THE VERY BEST OF BEE GEES Bee Gees (Polydor) (8)	THE RAZORS EDGE AC/DC (Atco) (9)
THE IMMACULATE... Madonna (Warner Bros) (n)	THE RHYTHM OF THE SAINTS Paul Simon (Warner Bros) (10)	LISTEN WITHOUT PREJUDICE VOL. 3 George Michael (Columbia) (10)

RAI	BBC	Billboard
ATTENTI AL LUPO Lucio Dalla (Disco Magic) (1)	ICE ICE BABY Vanilla Ice (SBK) (1)	BECAUSE I LOVE YOU Stevie B (RCA) (1)
I'VE BEEN THINKING... London Beat (BMG) (2)	SAVOURS'S DAY Cliff Richard (EMI) (3)	JUSTIFY MY LOVE Madonna (Warner Bros) (4)
I'M YOUR BABY TONIGHT Whitney Houston (Ariola) (3)	JUSTIFY MY LOVE Madonna (Sire) (2)	FROM A DISTANCE Bette Midler (Atlantic) (2)
JUSTIFY MY LOVE Madonna (WEA) (4)	YOU'VE LOST THAT LOVIN' FEELING R. Brothers (Verve/Polydor) (n)	IMPULSIVE Wilson Phillips (SBK) (5)
EVERYBODY (ALL OVER) FP1 Project (Paradise) (5)	ALL TOGETHER NOW Farm (Produce) (4)	TOM'S DINER Suzanne Vega (A&M) (7)
EL DIABLO Litfiba (CGD) (9)	SADNESS PART 1 Enigma (Virgin Interna) (n)	HIGH ENOUGH Damn Yankees (Warner Bros) (10)
ULTIMO IMPERIO Atahualpa (DFC) (6)	UNBELIEVABLE EMF (Parlphone) (6)	I'M YOUR BABY TONIGHT Whitney Houston (Arista) (3)
KEEP IT UP L.U.P.O. (Media Records) (7)	MARY HAD A LITTLE BOY Snap (Arista) (n)	FREEDOM George Michael (Columbia) (9)
THREE BABIES Sinead O'Connor (n)	UNCHAINED MELODY Righteous Brothers (Verve/Polydor) (5)	THE WAY YOU DO THE THINGS YOU DO UB 40 (Virgin) (6)
IT TAKES TWO Rod Stewart/Tina Turner (Wea) (n)	PRAY M.C. Hammer (Capitol) (n)	SENSITIVITY Ralph Tresvant (MCA) (n)

GEMELLAGGIO NOLI - SAN SALVADOR UN PROGETTO PER SALVARE LA FLORA DELL'ISOLA

Le celebrazioni del V centenario della scoperta dell'America non prevedono solo la valorizzazione di una grande impresa marinara, ma anche, e soprattutto, una serie di iniziative per la salvaguardia delle bellezze naturali.

Tra queste, un progetto per il ripristino ambientale dell'Isola di San Salvador (dove Cristoforo Colombo approdò nel 1492). Questo intervento mira a restituire all'isola caraibica le condizioni di flora rigogliosa che c'erano ai tempi di Cristoforo Colombo successivamente distrutta dalle incursioni di corsari e pirati. Il progetto è firmato dalla *Nuova Eri* e dalla *San Salvador Development Association*, che sono anche tra le protagoniste della cerimonia di gemellaggio tra San Salvador e l'ex repubblica marinara di Noli (SV), dalla quale Cristoforo Colombo salpò nel 1476 per il suo primo avventuroso viaggio in Atlantico.

Gli intenti non solo celebrativi sono sottoscritti nella Carta di Noli dal Pre-

sidente della Commissione Italiana per le Celebrazioni del V Centenario, Paolo Emilio Taviani, e dal Presidente della Commissione Nazionale delle Bahamas per le Celebrazioni del V Centenario, Philip Smith, presenti a Noli il 9 dicembre scorso in occasione del gemellaggio, accanto a numerose altre personalità, come il Commissario di governo per l'Expo Genova '92, Alberto Bemporad, e il Presidente della Società Geografica Italiana, Gaetano Ferro. Una presenza non casuale, quella del professor Ferro, dato che sta per essere pubblicato il primo volume di una collana interamente dedicata ai grandi esploratori.

L'iniziativa è nata da un accordo tra la *Nuova Eri* e la *Società Geografica Italiana*. E rimanendo in ambito bibliografico, i rappresentanti dei governi italiano e bahamiano per le celebrazioni colombiane hanno plaudito alle numerose iniziative editoriali realizzate dalla *Nuova Eri*, volte a una migliore conoscenza degli avveni-

menti legati alla scoperta di Cristoforo Colombo. Rivolgendosi al Presidente Guido Ruggiero e al Direttore Generale della *Nuova Eri* Alberto Luna, i due rappresentanti del governo hanno auspicato che la loro opera di attenta divulgazione degli eventi che hanno costruito la storia del mondo moderno prosegua con la stessa costanza e serietà.

Il senatore Taviani e l'on. Smith, riferendo anche le parole di Pyndling, ministro dello Stato di Bahamas, hanno auspicato che il progetto di salvaguardia ambientale dell'isola non rimanga lettera morta e che, al contrario, trovi quanto prima una immediata e concreta realizzazione.

Anche la Santa Sede non è rimasta insensibile a questi argomenti. Secondo una nota dell'*Osservatore Romano*, alla delegazione bahamiana, che gli ha reso omaggio, Giovanni Paolo II avrebbe promesso in un futuro prossimo una breve visita nell'isola.

Maria Grazia Capulli



Sopra, da sinistra: Guido Ruggiero, Presidente della Nuova Eri, Gaetano Ferro, Presidente della Società Geografica Italiana, ed Enrico Gho, Consigliere della Fondazione regionale Cristoforo Colombo. Sotto, da sinistra: il sindaco di San Salvador, Bert Devaux, Philip Smith, Paolo Emilio Taviani, il sindaco di Noli, Carla Bologna Fois, e Alberto Bemporad

IL MEDICO DEI PAZZI

DANTE
GUARDAMAGNA

Mentre si svolge a Napoli (dal 7 dicembre fino al 6 gennaio) la manifestazione ideata da Maurizio Scaparro «Pulcinella maschera del mondo», con mostre (I Pulcinella segreti di Eduardo De Filippo e Raffaele Viviani; Pulcinella nei disegni di Titina De Filippo) e spettacoli (*Pulcinella* di Manlio Santanelli con Massimo Ranieri, regia di Scaparro; il Pulcinella del balletto di Igor Stravinskij, ecc.), qualcuno ci fa un altro regalo natalizio: ci offre l'erede della maschera popolare napoletana, imborghesito dalla Belle Époque, cioè Felice Sciosciammocca, protagonista di tante e irresistibili avventure scarpettiane. E, per interpretarlo, Carlo Giuffrè — in accordo con la regia di Antonio Calenda — condisce con sali e spezie partenopee la pasta d'una figura comica internazionale: è o non è Charlot? Suggerzione in fondo pertinente: per i suoi compatrioti, Chaplin aveva rimodernato il mitico Punch, e *Punch* — gira, gira — era stato importato a Londra da un burattinaio italiano. Il *medico dei pazzi* (*O miedeco de' pazzi*) fu comunque l'ultima lieta folia del tempo veramente felice di Eduardo Scarpetta (Napoli, 1853-1925), che seppe napoletanizzarla con estro su uno stimolante vaudeville (*Pensione Chottle* di Lauff), come aveva fatto per tanti altri indimenticabili successi (ricreati da testi di Feydeau, Hennequin, Meilhac, Halévy, ecc.): «canto del cigno» di un teatrante instancabile che nel 1910 consegnò la sua «maschera» agli eredi perché ne facessero il miglior uso. Qui un ineffabile, misurato e irresistibile Carlo Giuffrè, col suo buonsenso del non-senso, e Calenda che gli orchestra intorno la rituale girandola vertiginosa nelle scene di Nicola Rubertelli, coi costumi di Ambra Danon e le musiche di Germano Mazzochetti, usano al meglio il lascito: felicissime le apparizioni di Angela Pagano, autentica istituzione di questo teatro «facile» che è tanto difficile far bene (ci-

La Compagnia del Teatro d'Arte presenta, al Teatro Eliseo di Roma, Carlo Giuffrè in Il medico dei pazzi di Eduardo Scarpetta, con Angela Pagano e Sergio Solli, regia di Antonio Calenda



tiamo i Viviani di Patroni Griffi ormai storici e *Miseria e nobiltà* della scorsa stagione). Sergio Solli sostiene con ottima vena il personaggio che Calenda aveva affidato al «suo» Aldo Tarantino (che interpretava, con questo, il 5° spettacolo del Teatro d'Arte: compresi il *Godot* di Beckett e *Le sedie* di Ionesco). C'è una storia, semplice e di effetto sicuro: il nipote di don Felice, Ciccillo (Mario Brancaccio), si è mangiato un capitale al gioco. Arriva lo zio, sposato con la ricca e cafona zia Concetta (Anna D'Onofrio), e rischia di scoprire di essere stato raggirato: Ciccillo non si è laureato in medicina, non ha una casa di cura per malattie mentali e non ha neppure i soldi per rabbonire i creditori inferociti. Bisogna che lo zio veda quel che non c'è e che gli faccia altri prestiti con la convinzione di finanziare le apparecchiature della clinica che il nipote non ha. Il manicomio? Lo zio si convince che gli alienati preferiscono credere di abitare in una pensione. E i matti? Se uno si guarda in giro con occhio prevenuto e sospettoso, chi non gli sembrerà pazzo? Forse il musicista (Solli), l'attore dilettante che fa l'Otello (Michele Murino), il maggiore attaccabrighe (Aldo De Martino), lo scrittore (Dodo Gagliardi, dotatissimo), le Strepioni, madre e figlia (la Pagano e Patrizia Spinosi), che improvvisano seducenti concerti per trovare mariti? Un complice di Ciccillo (Fabio Brescia) non riesce a parere più matto dei matti involontari; anche il padrone della pensione (Emanuele Magnoni), che don Felice crede sia il direttore del manicomio, appare «contagiato dalle turbe» della clientela. Solo il cameriere (Massimiliano Esposito) non è sospettato, benché sembri un esausto vampiro. Rimasto solo fra i pazzi — Ciccillo è stato preso e «mazzato» dai creditori — don Felice se la cava: asseconda, promette matrimoni, concerti, duelli, ecc. Poi fugge. Ha una pausa riflessiva con monologo sulla lunaticità generale (che l'altra sera pareva dedicato a Fellini, presente in platea). E ricade fra i pazzi. Ma Felice Sciosciammocca uscirà dal finale — che spiega tutto — come da una rivelazione ben più significativa.

LA TELEFONATA A...
GIOIELE DIX

Ti abbiamo visto in uno sceneggiato dell'81: eri tu?

«Ero io: facevo l'attore. E lo faccio ancora, non si vede?».

Come no: specie adesso, nella tua *Antologia di Idiolo*.

«È l'osservazione di cose e di gente qualsiasi che varia le mie maschere, oltre a mettere in gioco me stesso».

Fino a quando sarai ai Parioli di Roma?

«Fino al 6 gennaio: al Parioli il monologo è un dialogo». (dg.)



Dante Guardamagna

PIU' CUORE, PIU' BENESSERE.

A TAVOLA PER STAR BENE, IN TV PER VINCERE.

Ogni giorno a tavola olio
Cuore ti aiuta a ridurre il
colesterolo senza rinunciare
al sapore. Ma da oggi è
anche in TV con una nuova
proposta che ha come obiet-
tivo quello di farvi vincere
premi straordinari. Da que-
st'anno verrà realizzato
UMBRIAFICTION TV, il primo
festival internazionale di



film, sceneggiati, serial
e telenovelas televisive.
Tutto quello che dovete fare
è guardare la TV in quel
periodo, scegliere il pro-
gramma preferito e votare.
Potrete così vincere 6 viag-
gi di 8 giorni per 2 persone
e 100 spille "Video d'oro".

REGOLAMENTO:

Ogni giorno film per la tv, sceneggiati, serial, telenovelas, cioè le "fiction" ti aspettano sullo schermo di casa tua per regalarti emozioni e avventure. E per le prossime selezionate ed inedite produzioni televisive è nato il primo festival "UMBRIAFICTION TV" sponsorizzato da Olio Cuore che si terrà in aprile. Una speciale giuria premierà le 6 "fiction" migliori (3 extra-europee e 3 europee). In attesa di questo grande evento guarda sulle 3 reti RAI, Canale 5, Rete 4, Italia 1 e Telemontecarlo le fiction "firmate" UMBRIAFICTION TV in programmazione dal 1 gennaio al 31 marzo, vota quelle che preferisci, utilizzando il tagliando che trovi su questa pagina corredato da una prova d'acquisto Olio Cuore. Parteciperai al grande referendum popolare ed alla estrazione del 04/04/91 di n. 6 viaggi per 2 persone di 8 giorni nei paesi di provenienza delle 6 fiction risultate vincenti dal festival e di n. 100 spille "Video d'Oro" del valore di 1 milione ciascuna (IVA inclusa). L'estrazione avverrà fra tutti i tagliandi validi pervenuti entro il 31.3.91 alla presenza di un Funzionario dell'Intendenza di Finanza. I primi 6 vincitori e i relativi premi verranno comunicati durante la trasmissione televisiva UMBRIAFICTION TV del 11/04/91 in onda su RAI 1 alle ore 20,30. Tutte le vincite verranno inoltre comunicate a mezzo lettera raccomandata.

Ritaglia e spedisce questo tagliando, completo di una prova d'acquisto di Olio Cuore e dei tuoi dati, in busta chiusa a "CONCORSO OLIO CUORE - UMBRIAFICTION TV", Casella Postale n. 197 - 20052 MONZA (MI).

Voto per la "fiction" _____

Nome _____

Cognome _____

Via _____

N. _____

Città _____

Prov. _____

CAP _____

PROVA D'ACQUISTO
OLIO CUORE

LA SCHEFFLERA, Pianta del fuoco



LUCA SARDELLA

«La tua presenza mi scaldava», è il significato simbolico attribuito alla schefflera, forse perché in Nuova Zelanda, ancora oggi, il legno della Schefflera Digitata viene utilizzato per ottenere il fuoco (sfregandone due pezzi fra di loro). Questa antichissima pianta si diffuse in Europa solamente verso la metà del 1700; oggi la schefflera (il cui nome ricorda quello del naturalista J. C. Scheffler) è molto conosciuta ed apprezzata, anche se meriterebbe maggiore attenzione. Originaria di Nuova Zelanda, India e Asia questa pianta appartiene alla famiglia delle Araliacee, che comprende circa 160 specie. La schefflera ha un aspetto arbustivo, ma può essere allevata anche ad alberello. Le foglie, sempre-verdi, sono palmate, lucenti e di colore verde intenso. I fiori, del tutto insignificanti, riuniti a grappolini, sono di colore verdastro. Se coltivata all'interno delle nostre case, la schefflera deve essere sistemata lontano da qualsiasi fonte di calore (termosifoni, caminetti, stufe, lavatrici, frigoriferi, ecc.) e dai raggi diretti del sole (rifratti dai vetri); desidera, inoltre, molta luce e umidità (vaporizzate perciò frequentemente il fogliame con acqua piovana, distillata o, almeno, decantata, più Sinergon nella dose di 8-10 gocce per 1 litro di acqua).



Durante l'inverno, l'aria nei nostri appartamenti, resa secca dai caloriferi in funzione, provoca l'ingiallimento e la caduta delle foglie della schefflera. Per evitare tale fisiopatia, procuratevi dei buoni umidificatori da applicare ai termosifoni e appoggiate il vaso che ospita la schefflera, su di un sottovaso contenente ghiaia e acqua (il livello di quest'ultima dovrà sempre rimanere al di sotto di quello della ghiaia); l'acqua che evaporerà, terrà costantemente umidi l'apparato radicale e la par-

te basale della pianta. Il terriccio ideale per coltivare una schefflera è quello composto da terra normale da giardino, sabbia, Torfy (Cifo) e Organico NP 3-5, in parti uguali. La piantagione va effettuata in gennaio, così come pure il rinvaso, che servirà a ripulire l'apparato radicale dalle vecchie o ammalate radici e a sostituire, del tutto, il terriccio.

La schefflera può essere riprodotta mediante la moltiplicazione per talea, da eseguirsi in primavera; oppure per margotta, in giugno. La margotta consiste nell'incidere,

UN REGALO ECOLOGICO

Per l'inizio del nuovo anno potete regalare e regalarvi prodotti naturali per la cura del corpo, ottenuti con l'impiego di erbe officinali accuratamente selezionate e prive di qualsiasi trattamento antiparassitario. L'Aboca Erbe di S. Sepolcro (AR), per esempio, ha messo a punto una vasta gamma... Natura Mix, ad es., per «tirarsi su» o il Bouquet di Erbe Aromatiche, per «scacciare» l'insonnia o Propoli idroalcolico, per la cura delle laringiti o la Crema alla Calendula, per avere una «pelle di velluto»...

Floriana Cedrone

obliquamente per 3/4, uno dei fusti principali; nell'avvolgere il taglio con dello sfagno o altra materia organica impregnata di acqua e Rigenal L; nel proteggere il tutto con una «benda» di cellofan. Dopo 30/40 giorni, sulla parte tagliata della talea, spunteranno piccoli peluzzi radicali. Quando quest'ultimi avranno raggiunto la lunghezza di 2-3 cm, la talea radicata potrà definitivamente essere sistemata in un vaso di coccio molto poroso, contenente terriccio morbido, fresco e umidifico. Fate molta attenzione con le innaffiature perché, se è vero che la schefflera vuole molta umidità, è anche vero che i ristagni di acqua intorno alle radici la farebbero soffrire fino al punto di farla morire. E allora, abbiate molta cura di drenare il fondo del vaso con ghiaia e argilla espansa.

Luca Sardella

Il fogliame di una schefflera. In Nuova Zelanda gli indigeni usavano due bastoncini del suo legno, sfregandoli fra loro, per produrre il fuoco

POSTA VERDE

«Seguo sempre con interesse la sua rubrica. Cinque anni fa, piantai due glicini a ridosso di un muro. Quando lo feci, le due piantine avevano due fiori ciascuna. Da allora, però, anche se le piante sono ben cresciute, non ho più visto un fiore. Sono certa che lei saprà risolvere il mio problema». (Melania Ceccanti - Firenze).

Accorci in agosto i giovani rami, tagliandoli a 25-30 cm dal ramo principale. In febbraio, invece, poti i rami secondari sopra la seconda gemma e concimi con Granverde-Energetico.

«Sono straniera, amo il verde,

il profumo dei fiori, i colori dei petali che rallegrano le stradine di campagna. Ho un bellissimo attico a Palermo, stracolmo di piante; solo che, quando chiedo aiuto per una pianta ammalata, non trovo chi possa guarirla. Le manderò delle foto, per farle constatare sia la salute di alcune mie piante, sia i sintomi di qualche eventuale malattia. Cordiali saluti». (Griseldis Mallia Fleming - Palermo).

Da oggi, conti pure su di me! Se desiderate rinverdire il vostro paese o il quartiere della città in cui abitate, scrivetemi indirizzando a: *Un albero per la mia città*, Viale Mazzini, 88 - 00195 Roma.



Dan Peterson,
Capricorno,
è nato il
9 gennaio 1936

FORTUNA, LAVORO, MATRIMONIO

★ Sono un ragazzo nato sotto il segno dei Pesci il... Da tre anni sono fidanzato con una ragazza, R., nata sotto il segno della Vergine: ci sposeremo ed avremo dei figli? Quando troverò un lavoro? Fino ad ora ho sostenuto innumerevoli concorsi, ma senza alcun esito. Mia sorella, nata sotto il segno del Capricorno il... alle 12, quando avrà un ragazzo? (L.P.M. '63 - prov. Bari).

Lei non è un ragazzo sfortunato, tutt'altro, credo, invece, si sia perduto per la strada qualche buona occasione di lavoro. Ma avrà modo di sistemarsi senza meno entro l'anno in corso, al massimo nei primi tre-quattro mesi dell'anno prossimo. Non vedo molto bene il suo legame con la ragazza della Vergine: ci sono poche affinità fra di voi e l'unione coniugale ne risentirebbe senz'ombra di dubbio. Lei si accorda bene con partners native dei segni del Leone, della Bilancia, dell'Acquario o dei Pesci. Andrebbe bene anche una decisa e volitiva Ariete. L'anno in corso è positivo per la vita affettiva di sua sorella; penso abbia già avuto modo di fare un incontro interessante... Se si lascerà sfuggire quest'opportunità, avrà un'altra occasione nel 1992. Non è una ragazza destinata a rimanere nubile e la sua unione coniugale avverrà in maniera improvvisa ed imprevedibile.

★ Stretto dalle necessità, dichiarai alla ditta in cui lavoravo di possedere una laurea che in effetti non ho mai conseguito. Poi fu tutto scoperto e mi licenziarono in tronco. Eppure come autodidatta sapevo lavorare assai bene. Possibile che solo chi ha un pezzo di carta trovi un'occupazione? Sono nato il 5 settembre 1963, alle 15. (Ferruccio).

Eh, no, neppure chi ha un pezzo di carta al giorno d'oggi riesce a trovare facilmente un lavoro, mi creda. Quanto al suo problema di reintegrazione nella ditta, credo non ci sia nulla da fare. Si rassegni, anche se posso assicurarle che non avrà noie giuridiche per quanto ha commesso. Per un nuovo lavoro avrà ancora da attendere almeno un anno buono prima di intravedere una possibilità soddisfacente.

★ Sono nata il 2 luglio 1970, alle 18,15; sposerò il mio ragazzo, nato il 22 ottobre 1962? E per il lavoro come andrà? (Francesca F. - Napoli).

C'è grande accordo fra lei ed il suo ragazzo ed arriverete al matrimonio, ne sono certa. Per il lavoro debbono già esserci state delle buone possibilità nell'anno in corso, ma è un campo nel quale sembra esservi un po' di instabilità. Lei cambierà svariate occupazioni, prima di trovare quella stabile e tranquilla.

Monica Salerno

Settimana
dal 6 al 12
gennaio 1991

ARIE DAL 21 MARZO AL 20 APRILE		Affetti: rapporti sentimentali secondo le vostre aspirazioni. Vi attende un periodo di serenità. Lavoro: intuizioni fruttuose, periodo ricco di novità che aprono nuove strade di buon rendimento. Salute: sorvegliate il sistema circolatorio, programmate meglio lavoro e riposo. Giorni fausti: 10, 11, 12.
TORO DAL 21 APRILE AL 21 MAGGIO		Affetti: sarete amati, sistemati e rispettati per quello che siete e non per quello che volete apparire. Lavoro: appuntamento per spingere gli interessi. Economizzate in vista di un buon investimento. Salute: prudenza in auto, distrazione dovuta ai compagni di viaggio. Giorni ottimi: 6, 7, 8.
GEMELLI DAL 22 MAGGIO AL 21 GIUGNO		Affetti: frenate volubilità e spirito d'avventura che potrebbero giocarvi qualche sgradito scherzo. Lavoro: rafforzamento delle vostre decisioni, ma successo lento per la scaltezza degli antagonisti. Salute: pesantezza generale causata da fegato e reni affaticati. Giorni favorevoli: 6, 8, 10.
CANCRO DAL 22 GIUGNO AL 22 LUGLIO		Affetti: rispondete con diplomazia a due telefonate. Indagate a fondo sulla persona che vi cerca. Lavoro: il riguardo verso i superiori vi garantirà l'appoggio per un'impostazione più redditizia. Salute: dirigete la volontà ove è richiesto il controllo nel bere e nel fumare. Giorni buoni: 7, 9, 11.
LEONE DAL 23 LUGLIO AL 23 AGOSTO		Affetti: ciò che proponete sarà accettato, ma poi sarà difficile sganciarvi. Dono che vi deluderà. Lavoro: viaggi utili per l'evoluzione degli interessi. La riuscita scaturisce da un atto di volontà. Salute: funzionalità rallentata, scarso rendimento causato dagli abusi passati. Giorni fausti: 6, 7, 12.
VERGINE DAL 24 AGOSTO AL 23 SETTEMBRE		Affetti: le dichiarazioni dovranno attendere il fine settimana. Impegnatevi più a parole che a fatti. Lavoro: evitate di ritornare sui vostri passi, se volete migliorare l'impostazione professionale. Salute: benessere ed euforia potrebbe indurvi a imprudenze di tipo sportivo. Giorni ottimi: 8, 9, 10.
BILANCIA DAL 24 SETTEMBRE AL 23 OTTOBRE		Affetti: dovrete rispettare le decisioni prese, malgrado i ripensamenti. Selezionate le amicizie. Lavoro: incertezze iniziali, ma poi vi risulterà chiaro come comportarvi per superare gli ostacoli. Salute: la fase lascia spazio all'equilibrio psicologico e resa intellettuale. Giorni fausti: 10, 11, 12.
SCORPIONE DAL 24 OTTOBRE AL 22 NOVEMBRE		Affetti: non mancheranno le soddisfazioni, ma ostacolate dall'isolamento che vi siete imposti. Lavoro: inizialmente tutto si svolgerà bene, ma con poca stabilità. Avvicinatevi agli amici utili. Salute: non trascurate le piccole noie, è il momento di un controllo generale. Giorni ottimi: 6, 7, 8.
SAGITTARIO DAL 23 NOVEMBRE AL 21 DICEMBRE		Affetti: incomprensioni trascurabili e che non disturberanno il periodo ricco di novità e sorprese. Lavoro: situazione enigmatica per l'assenza di nuove iniziative. La riflessione risolverà il problema. Salute: emicranie e sudori notturni: sintomi di un vivere non secondo natura. Giorni ottimi: 7, 8, 9.
CAPRICORNO DAL 22 DICEMBRE AL 20 GENNAIO		Affetti: lettera ed emozionante attesa. Una persona vi farà colpo subito, ma deluderà in seguito. Lavoro: affermazione di un vostro diritto e soluzioni insperate. Sappiate dare il meglio di voi stessi. Salute: sfruttate meno le risorse fisiche. Per vivere bene cercate la serenità. Giorni fausti: 9, 10, 11.
ACQUARIO DAL 21 GENNAIO AL 18 FEBBRAIO		Affetti: Venere facilita le riappacificazioni e prepara un fine settimana ricco di situazioni piacevoli. Lavoro: treste testa alle basse insinuazioni di un collega. Il denaro speso sarà utilemente sfruttato. Salute: sarete più in forma se al relax abbinerete concentrazione e meditazione. Giorni buoni: 8, 9, 12.
PESCI DAL 19 FEBBRAIO AL 20 MARZO		Affetti: coltivate di più le amicizie che vi circondano. Qualcuno vi farà delle proposte sconcertanti. Lavoro: ottimi risultati aumentando dinamismo, fede nelle vostre capacità e strategia psicologica. Salute: per la diagnosi dovette distinguere i mali psichici da quelli fisici. Giorni ottimi: 10, 11, 12.

Rosa Palamidessi

Le lettere vanno inviate a TV Radiocorriere - Via Romagnoli, 1/b - 00196 Roma



ALAIN DELON
55 ANNI

UN FIGLIO PER IL BOSS

Ha il culto del gollismo. È stato un ammiratore di Valéry Giscard d'Estaing. È amico del socialista Jack Lang. Ma è amicissimo, soprattutto, di Jean-Marie Le Pen, il fascista. E non lo nega. Perché in fatto di coerenza non ha nulla da rimproverarsi.

È rimasto fedele fino all'ultimo, negli ultimi trent'anni, alla sua immagine di «angelo tor-

di MINO MONICELLI

Alain Delon, in alto, con Rosalie Van Bremen, sua compagna da tre anni; fra tre mesi nascerà il loro bambino

DIETRO
LE QUINTE
CON
ALAIN DELON

Alain Delon con Jack Lang, ministro della Cultura in Francia e suo grande amico; in basso, con lo champagne di sua produzione e, a destra, con Rosalie Van Bremen



Veuthey-Szymar/Neri

Imapress/Neri



Apoteosy-Gamma/Volpe 121

bido», di uomo bello e scostante: concupito dalle donne, sostanzialmente invisibile agli uomini. I quali hanno sempre detto di lui che è un «gran bastardo», un «boss mafioso», uno «sporco fascista». Lo hanno accusato di essere una specie di robot unicamente azionato dalla molla dell'arrivismo e dell'ambizione in tutto quello che fa (e che ha fatto): e cioè l'attore, il produttore, il «manager» pugilistico, il designer di mobili, il «boss» di una scuderia di cavalli e di una fabbrica di elicotteri, il creatore di una firma di profumi. Ecce, eccetera. Il suo comandante di quando militava nella Légion lo ha ricordato così: «Delon? Mai visto un sa-

dico come lui nei corpo a corpo». Ma probabilmente quest'ultima è solo una «fola» malvagia; e anche cretina.

È nato a Sceaux nel '36. Da tempo è asceso nell'empireo delle «star» internazionali, diventando una sorta di confusa leggenda. Un miscuglio bizzarro di «vedette» pubblica e di «grizzly» ringhioso; di personaggio aperto, disponibile sempre a dire ciò che pensa, e in pari tempo chiuso come un'ostrica. Lui, dal canto suo, si sente soltanto «un attore e basta; tutto il resto non ha importanza; e comunque non m'interessa». Aggiunge che nessuno lo capisce; che solo i suoi cani lo amano. Ma i suoi amici (pochi) e i suoi nemici (un eserci-

to) rispondono che in Delon c'è qualcosa che ricorda Carlos Monzon. Ma sì, la «pantera delle pampas». Il supercampione dei pesi medi che sta scontando anni di galera per aver spedito, un giorno, la moglie, la carriera e la libertà giù dalla finestra.

Certo, il piccolo Alain non deve aver passato un'infanzia all'acqua di rose. I genitori litigavano; e hanno finito per abbandonarlo in casa dello zio che aveva un negozio di «charcuterie». Per anni ha fatto il garzone di salumiere, collezionando simboli nazisti e foto di Hitler. Poi si è arruolato nella Légion; perché «ero stufo di portare prosciutti a domicilio e volevo

il fisco rivista

da quindici anni

GARANZIA DI TUTELA E INFORMAZIONE TRIBUTARIA

Ottomila pagine (21 x 28) di documentazione fiscale, ogni anno, su 48 numeri settimanali. Una informazione tempestiva e più completa possibile. Commenti esplicativi sulle nuove leggi e sulle recenti modifiche. Studi approfonditi dei più noti studiosi ed esperti di diritto tributario, centinaia di circolari e note ministeriali, centinaia di provvedimenti legislativi, centinaia di sentenze e decisioni tributarie commentate, centinaia di risposte ai quesiti dei lettori, commenti e sentenze di penale tributario, scadenziario, memorandum fiscale, mini-codici tributari in omaggio, rubrica fiscale internazionale di più non possiamo dare per tutelare meglio la sua azienda!

in edicola a L. 8.500 o in abbonamento

Modalità di pagamento: Abbonamento 1991, 48 numeri, L. 343.200 (i.i.) - Abbonamento biennale 1991-92, 96 numeri, L. 624.600 (i.i.) - Versamento con assegno bancario non trasferibile o c/c postale n. 61844007 intestato a ETI S.p.A. - Viale Mazzini 25 - 00195 Roma - Informazioni tel. 06-3217538-3217578-8820300.

vedere l'Indocina e l'Algeria». Balle. In realtà si sentiva «patriota» e simpaticizzante di estrema destra. Ma era ancora molto giovane, candido e (finché non incontrò Romy Schneider) disponibile a tutto. L'incontro con Romy non fu solo una «bella avventura»; fu un sodalizio nel vero senso della parola. «Senza di lei sarei finito un uomo da marciapiede», ha detto.

Ha fatto molti film. La più parte deludenti; anche se, tutto sommato, formalmente ineccepibili e spettacolarmente indovinati (*Flic Story*, *Borsalino*, *Lo zingaro*). Ne ha fatti anche di molto importanti, come *Rocco e i suoi fratelli*, *Il gattopardo*, *L'elisce* (ma, forse, vi ha solo partecipato). Qualche anno fa una giornalista intelligente, intervistandolo, lo provocò: «In quei film si che eri vero, sincero, spontaneo...». E lui subito s'inalberò: «*Rocco e Lo zingaro* io li ho girati con la stessa sincerità. Ma lo volete capire sì o no che Delon non vuole essere un attore col marchio dell'intellettuale impegnato? Delon fa cinema, non fa politica». «Con Costa Gavras, però, non ci hai mai voluto lavorare. Con Visconti sì. Eppure era comunista. Perché?». «Perché Visconti era un uomo di spettacolo. Uomo di intelligenza e erudizione rare. Non un imbecille...». «Comunque, dicono che sei un fascista...». «Vuoi sapere se lo sono sul serio? Se non essere comunista significa essere fascista, "voilà", sono un fottuto fascista». E l'intervista ebbe termine.

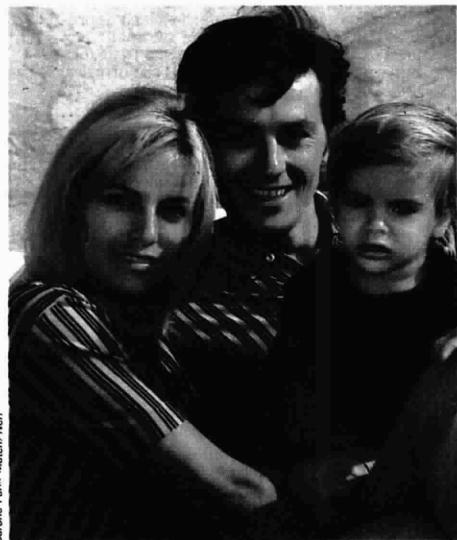
Oggi, a 55 anni, Alain rimane in testa, incontrastato, nel favore del pubblico francese; grazie soprattutto al suo sorriso, ai suoi amori entrati nel mito, alla passione per i quadri di Modigliani, ai turbine dei suoi innumerevoli affari, ai vagabondaggi ininterrotti tra Francia, America, Svizzera, Marocco. Ma sta passando — dicono — un momento difficile. Dei 32 quadri che ha messo all'asta da Drouot è riuscito a venderne 24 per una dozzina di miliardi (tra cui un Modigliani per un miliardo e 200 milioni), molto meno di quanto sperasse di ricavarne. Il suo ultimo film, *Dancing Machine*, è stato strazionato dalla critica, mai stata tenera verso di lui. Negli affari si è aggravata la frenetica irrequietudine di sempre. Continua a imbarcarsi in tutti i «business» che gli vengono proposti: moda, profumi, champagne, calze. Ma si sente, se non sazio, «désabusé». Gli amici dicono di scorgere in lui i primi «segni di una crisi esistenziale». Insomma, sembra colpito da «un male oscuro». Quale? «Forse l'ha stragato *La belle épicière*, la donna dipinta da Modi, 70 anni fa, che lui ha voluto comprarsi per 13 miliardi».

Anche il ritmo della sua vita sentimentale non è più quello di una volta. Sta finalmente perdendo colpi. Dopo la tempestosa relazione con la Schnei-

DIETRO LE QUINTE CON ALAIN DELON



Sinan Press/Dossier (2)



Carbone-Pere-Mancini/Heri



Alain Delon e le sue donne: in alto con Romy Schneider, sopra, con Mireille Darc e, a sinistra, con Nathalie, da cui ha avuto Anthony, in una foto dell'estate 1966, quando erano ancora tutti e tre insieme

der (dal '58 al '64), ci fu il pacato intermezzo con Nathalie, che gli dette un figlio, Anthony, «la cosa più importante di tutta la mia vita» (col quale però prima ha rotto e poi si è riconciliato). C'è stata la lunga passione per Mireille Darc: «Ci siamo amati per 15 anni. Il nostro dramma è che non abbiamo avuto bambini». E oggi c'è Rosalie Van Bremen, la giovane ex corista olandese dagli occhi color acquamarina, che è la sua compagna da tre anni. Mentre lui si fonda ai quattro angoli del mondo, inseguendo il «business» da Marrakech a Ginevra, da New York a Parigi, lei lo attende nella quiete sontuosa di Douchy, ai confini del Loiret, una tenuta di 56 ettari circondata da mura e difesa da

18 bellissimi e ferocissimi cani. Nel ritiro di Douchy, Rosalie si riposa in attesa del bimbo che nascerà fra tre mesi. Lui ha detto che vuole «iniziare l'ultimo terzo della vita divenendo padre per la seconda volta prima che sia troppo tardi». Il bimbo che Rosalie tiene in grembo gli ha riportato il ricordo di giorni felici: «I più bei momenti della mia vita li ho passati quando Anthony aveva 5 o 6 anni». Sì, ma i bambini crescono. Il buon Delon finge di non sapere che, a volte, non crescono bene. E questo anche perché, forse, sono stati troppo viziati (o schiacciati) dalla prepotente vitalità del papà-padrone e dai suoi strepitosi successi.

Mino Monicelli



DARIO SALVATORI

LA PASSIONE DI LIZ

Siamo abituati a battaglie legali di tutti i tipi. Fra marito e moglie, ex amanti o altro abbiamo visto di tutto: dalle liti per il doppio appartamento, all'utilizzazione infrasettimanale dello psicanalista, alle ferie del cane.

Ma la lite più bizzarra è toccata ancora una volta a Liz Taylor. Fin troppo fatale il destino della matura attrice, trascinata in tribunale dal suo ex Henry Wynberg, un ex venditore di automobili usate con trascorsi penali.

Ora finalmente hanno raggiunto un accordo extra giudiziale che mette fine a una battaglia legale per lo sfruttamento dei diritti di vendita del profumo «Passion».

Wynberg ha accettato di lasciare il controllo della famosa linea di profumo dell'attrice.

Sono stati tanti gli uomini che hanno approfittato, in pratica vivendo alle sue spalle, ma questa è una storia particolarmente triste, che segnerà ancor di più il suo volto, che ormai di hollywoodiano ha solo il linguaggio. (d.s.)



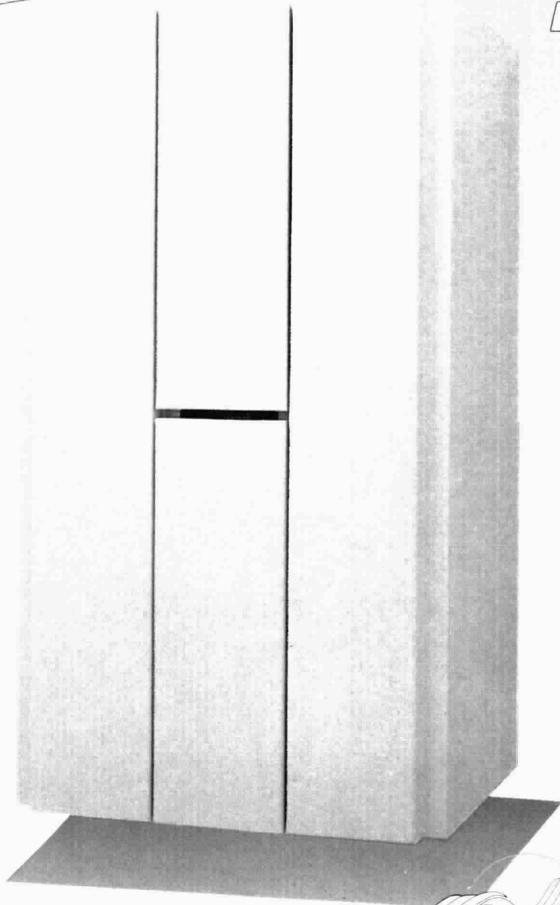
Liz Taylor e Henry Wynberg ai tempi del loro amore. Ora sono in causa per i diritti di vendita del profumo «Passion»

ALAIN DELON - ROSALIE VAN BREMEN	1	Affascina più le giovanissime che non le donne della sua età. Questi i risultati di	un'indagine di <i>Paris Match</i> . Figuriamoci ora che sta per diventare padre un'altra volta.	2
ROD STEWART - RACHEL HUNTER	2	«Le bionde hanno sempre ragione», diceva una vecchia canzone di Rod. Ora, senza discostarsi	troppo dal modello canonico, ne ha appena sposata un'altra. Simpatico ma prevedibile.	—
ISABELLA ROSSELLINI - DAVID LYNCH	3	Dopo cinque anni cala il sipario sulla coppia cinematografica per eccellenza. Dopo	<i>Blue velvet</i> e <i>Cuore selvaggio</i> non avevano più nulla da girare. E da dirsi. Amen.	—
AL PACINO - DIANE KEATON	4	Lui ha mostrato tutto il lato arrogante e supponente dei super-divi con super-ego.	A lei non è bastata la lezione di difesa passiva ricevuta da Woody Allen.	1
BARBRA STREISAND - ELLIOTT GOULD	5	Negli anni Sessanta erano famose le loro litigate. Epiche, violente, cinematografiche. Ora, dopo	più di vent'anni di separazione, sono tornati insieme per amore di loro figlio Jason. Amore?	—
ROGER VADIM - MARIE-CHRISTINE BARRAULT	6	Con questo nuovo matrimonio, il quinto, il regista francese vuole dimostrare che il fascino non	è solo una questione di passato. «Ha sempre sposato tutte le donne che ha amato», dice lei finalmente tranquilla.	—
ILONA STALLER - JEFF KOONS	7	Deve essere durissimo per una porno-star (o ex porno-star?) rientrare nella cronaca dalla parte più	dolce, quella rosa, legata al suo prossimo matrimonio. Ma non è detto che ci riesca.	4
BRUCE WILLIS - DEMI MOORE	8	Con <i>Ghost</i> , Demi (28 anni) può ben definirsi campionessa degli incassi cinematografici	della prima parte della stagione. La prossima starà ferma: è in arrivo il secondo figlio.	—
MICK JAGGER - JERRY HALL	9	Ecco un modo di fare i miliardari inter-generazionale, addirittura inter-religioso, stando alla loro	recente conversione alla religione indù. Quando i pensieri sono solo quelli dello spirito!	5
WANNA MARCHI - FRANCESCO CAMPANA	10	Solo la mamma è rimasta in hit ad una settimana dal doppio matrimonio in Florida. Le alge	della figlia Stefania si sono miseramente seccate. Senza dimagrire. Come al solito.	6

**SERIE
TREMITI**

Caldiaia Murale ionizzata

**TR
IONO**



EUROKELLER

Tel. (0674) 823341 pbx



BRUMAL, le belle cose in argento

dei F.lli MALIZIA