



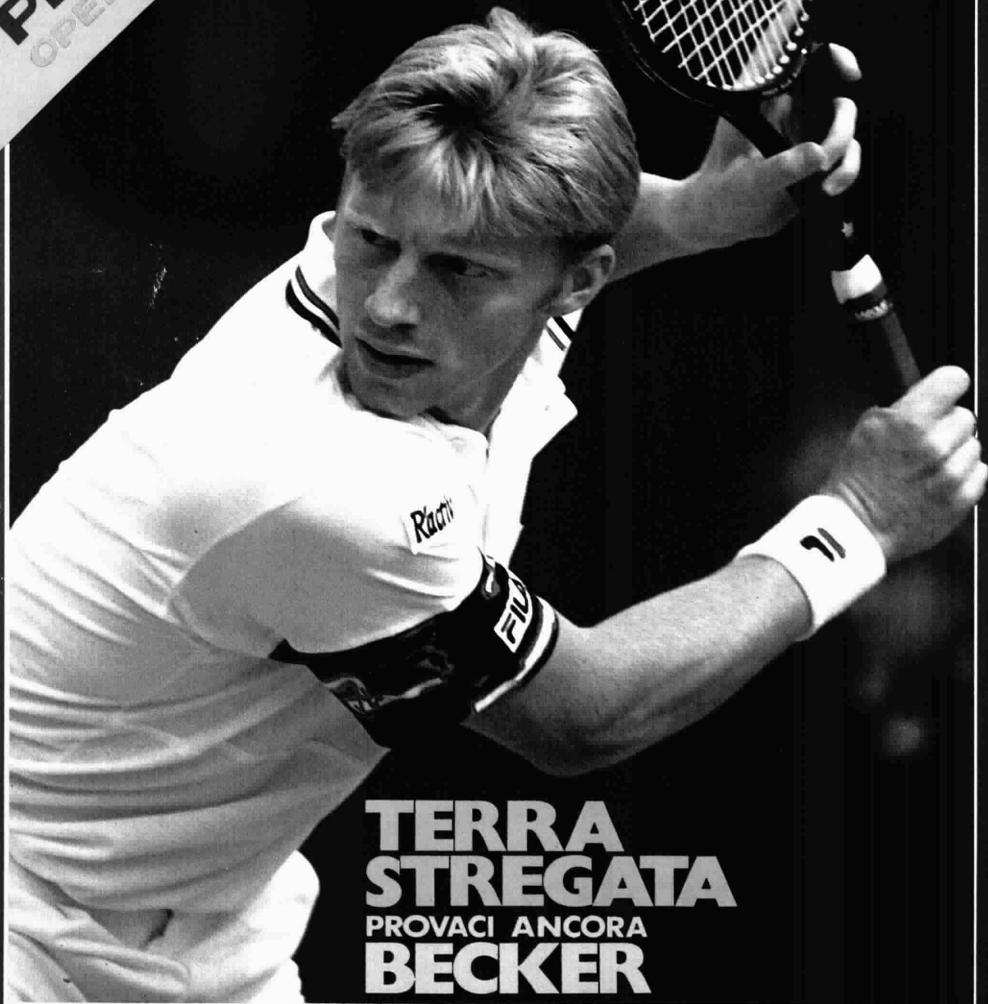
**SPECIALE
TENNIS**

Campionati Internazionali d'Italia

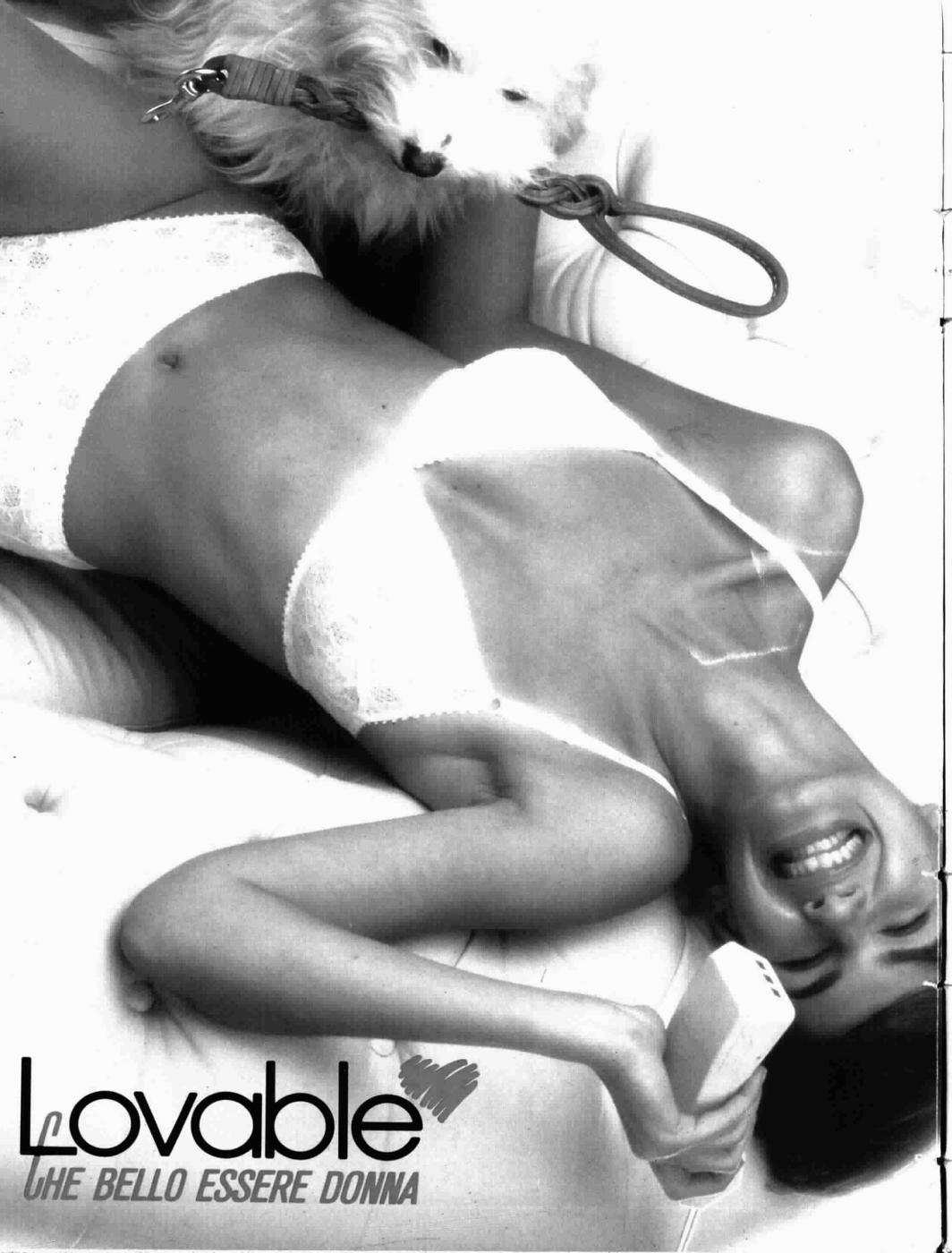
**PEUGEOT
OPEN CUP**

**TV
RADIOCORRIERE
TV**

ANNO LVIII N. 19/1991 12/18 MAGGIO L. 1.800



**TERRA
STREGATA**
PROVACI ANCORA
BECKER



Lovable 
COME BELLO ESSERE DONNA

ATTUALITÀ

IL PUNTO

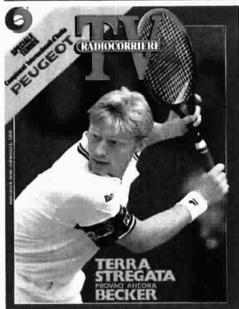
ATTUALITÀ E
COMMENTI DELLA
SETTIMANA **8**

SPECIALE TENNIS

a cura di Francesco De Vitis
e Paolo Zauli
hanno collaborato:
Daniele Azzolini
e Leo Bassi **16**

Cari lettori, il numero che state sfogliando non è al top dei servizi che, abitualmente, il *TV Radiocorriere* vi offre e di questo ci scusiamo con voi tutti.

Le agitazioni per il rinnovo del contratto di lavoro giornalistico ci impongono di saltare questo numero. Poi, invece, lo sciopero è stato sospeso e ci siamo impegnati per non mancare, comunque, all'appuntamento settimanale.



In copertina, Boris Becker
foto Giorgio Maiozzi

PROGRAMMI

DA
PAGINA

35

TUTTI I PROGRAMMI DI RAIUNO
RAIDUE - RAITRE - CANALE 5
RETEQUATTRO - ITALIA 1 - ODEON
TELEMONTECARLO - CINQUESTELLE
VIDEOMUSIC - ITALIA 7 - TELEPIÙDE.
I PROGRAMMI RADIO E FILODIFFUSIONE

Nella copertina dei programmi, Elisabetta Gardini
e Leo Gullotta presentano
su Raiuno domenica alle 20,40
la Festa della mamma
foto Rosa Moncada e A. Canestrelli/Reporters associati

LA RADIO IN VETRINA

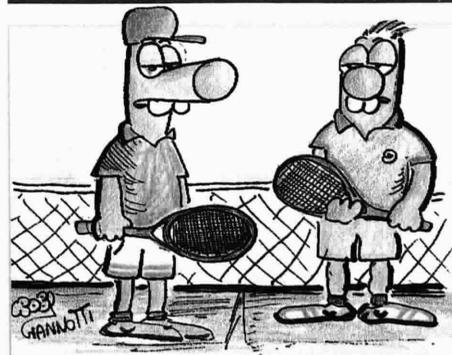
Due pagine con
le novità e le notizie dei
programmi radio della settimana

LE RUBRICHE

□ 5 DIALOGHI, risponde Aldo Falivena □ 36 TELENOVELLANDO di Lina Agostini □ 38 HOME VIDEO di Gabriele Rifilato □ 40 FILM IN TV □ 42 LA RADIO IN VETRINA a cura di Ernesto Baldo e Carlo Scaringi □ 119 TOP PARADE □ 121 MUSICA di Salvatore G. Biamonte, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Guido Nastasi, Nicola Sisto □ 125 PALCOSCENICO di Dante Guardamagna □ 127 FIORI & FIORI di Luca Sardella □ 129 OROSCOPO di Rosa Palmidessi e Monica Salerno

Mstislav Rostropovich: lunedì alle 20,30
a Radiotre nel Concerto europeo

foto Marcello Mencarini



TELESATIRA

130



L'UOVO DI COLOMBO

cioè una soluzione semplice, utile anche agli altri. Hai un "Uovo di Colombo"? È geniale? Allora scrivi al TV RADIOCORRIERE. Potrai così partecipare a questa simpatica iniziativa che il TV RADIOCORRIERE con AESSE Gioielli, esclusivista mondiale per i metalli preziosi di "Colombo 92", organizza per premiare la tua genialità. MANDACI LA TUA PROPOSTA!

Il tema di questa settimana è **LO SPORT ALTERNATIVO** (come mantenersi in forma senza la palestra)

L'UOVO DI COLOMBO, un prezioso riconoscimento promosso in occasione delle celebrazioni di "COLOMBO 92", ha lo scopo di individuare la genialità "pratica" da applicare nei più svariati campi e settori della vita di oggi.

TV
RADIOCORRIERE



aesse gioielli
OFFICIAL LICENSEE

**LA TUA IDEA
PUO' VALERE UN
UOVO DI COLOMBO**

PARTECIPATE SCRIVENDO AL TV RADIOCORRIERE - CASELLA POSTALE 6093 - 00100 ROMA, ALLEGANDO LA MASCOTTE UFFICIALE "GATTO CRISTOFORO".
OGNI SETTIMANA VIENE MESSO IN PALIO UN PREMIO CONSISTENTE IN UN "UOVO DI COLOMBO" IN ARGENTO E ORO E UNA MASCOTTE IN ORO E SMALTO.



TRE VOLTI PIÙ VELOCI DEL SUONO



RISPONDE
ALDO
FALIVENA

Tra le varie gare sportive domenicali vi è quella non prevista di «velocità di parola». Si disputa tra le annunciatrici di rubriche sportive, l'ideatrice è Maria Teresa Ruta che, probabilmente, deve anche ai suoi scioglilingua il successo televisivo. La bionda conduttrice si esalta nella lettura dei risultati, riuscendo, senza increspicare, a recitarli quasi in apnea. Questo costringe i telespettatori a fare altrettanto per seguirlo e tirare un profondo sospiro di sollievo a impresa conclusa. Invano cercano di emularla Mabel Bocchi, alle prese con i numeri e gli sponsor delle squadre di pallacanestro e con risultati anche a tre cifre, e Antonella Clerici, su Raidue, che respira solo agli ultimi ostacoli. Eppure posso assicurare che la lettura del video è più veloce e piacevole di quella che può offrire la più abile annunciatrice.

Fulvio Porcaro, San Giuliano Milanese

La velocità di parola è un dono soprattutto quando i discorsi filano appropriati e le notizie sono ben percepibili. Pochi in tv sanno esprimersi in modo corretto battendo un primato di secondi. Le tre signore del video — Maria Teresa Ruta, Mabel Bocchi e Antonella Clerici — sono, a modo loro, delle campionesse e, non è un caso, si occupano tutte e tre di sport. Personalmente invidio la loro sicurezza di guida tra verbi, numeri, aggettivi e cognomi di atleti o sigle di squadre. Lei invece vorrebbe rallentarle o zittirle. Neppure Giove piace a tutti quando piove o quando fa bel tempo. L'alternativa, però, non è di fare scorrere le notizie in video. Ha mai notato con quanta impudicizia le persone, al cinema, si alzano in piedi e tramestano per uscire, appena scorrono i titoli di coda del film?

Ha riflettuto come è difficile tenere il passo con un ante-fatto che pure scorre riga dietro riga dinanzi ai nostri occhi? E comunque: ai non vedenti glielo dice lei? Però le do atto che una frenatina... forse, chissà: Maria Teresa, Mabel, Antonella adelante con juicio.

CINEMA A PISORNO

Egregio direttore, da giovane, verso i 15-16 anni, lavorai come apprendista «attrezzista» presso lo stabilimento cinematografico «Pisorno», sito in località Tirrenia, a metà strada tra Pisa e Livorno.

Nello stesso stabilimento, come cameriere al ristorante interno, lavoravo anche mio padre.

Mi permetta un suggerimento: non si potrebbe vedere e quindi ricordare con uno speciale tv questo stabilimento che segnò un'epoca d'oro della nostra cinematografia?

Bruno Dal Torrione, Camaione, (LU)

IL FUOCO DI BIAGI

Si è letto, riletto ed ascoltato, anche in considerazione del personaggio-presentatore, di questi Dieci comandamenti all'italiana che vengono proposti da Raiuno. Una trasmissione pilotata da un punto di vista laico che, tuttavia, sconcerta il telespettatore.

Un detto di classica memoria suggeriva di scherzare, al limite, con i fanti ma di lasciar stare i santi. Forse sarebbe il caso di ricordarlo, con un po' di umiltà, a chi ha voluto mischiare argomenti validissimi da un punto di vista religioso in una carrellata-sfilata di galeotti, prostitute & affini. Forse siamo rimasti, in paese, fortunatamente all'antica ma... in un programma di questo genere sarebbe stato meglio far vedere qualcosa di più pulito. Altro che visione laica e «moderna» delle tavole della legge, per l'occasione rivedute e «corrotte».

Renato Leti, Montasola Sabina (RI)

Lei vive, per sua fortuna, in un paese all'antica. Deve essere piacevole ancorarsi a saggezze ataviche. Molti di noi, invece, cercano ancora quel passaggio a Nord-Ovest che porti in qualche dove e per sempre. Il personaggio-presentatore che lei, quasi a punirlo, non nomina ha le sembianze quotidiane e familiari di Enzo Biagi. Anche in questa occasione Biagi fa il suo fuoco televisivo con legna di bosco.

Qualche rametto è ancora bagnato e perciò dà fumo. Ma tiene accesa la speranza.

ATTENTI AL PORNO BLOB

Ho appena visto *Blob*, di cui sono una estimatrice, ma... c'è un ma. Stasera, più di altre volte, ha fatto vedere scene osé, erano pezzi, credo, di film porno, dove si vedevano donne che si masturbavano, si baciavano, una donna con due uomini.

Dunque tengo a precisare che sono laica, quindi non una bigotta; ho 42 anni, una figlia di 11 che vede (di solito siamo a cena) con noi il programma. Stasera, devo dire, più di altre volte, mi sono sentita in grande imbarazzo, anche perché se volessi vedere certe scene le vedrei in altre ore senza mia figlia.

Le chiedo: come mai a *Blob* vengono trasmessi certi spezzoni di film? Certo può essere la tv del giorno prima; ma è proprio necessario far vedere certe scene all'ora di cena quando le famiglie sono riunite?

Maria Carla Giusti, Viareggio

In altre ore e senza sua figlia potrebbe vedere le scene di Blob che ora la scandalizzano. Tanto per capirci. Il problema dunque non è Blob, ma sua figlia.

NOVECENTO SERENADE

Sono trascorsi tre anni da quando Leonardo Sottani, ma per tutti Nick Novecento, ci ha lasciato, ma sono sicuro che, per tutte le persone che l'hanno conosciuto, la sua presenza rimane sempre perché era un comico di una ingenuità così assoluta e spontanea che faceva presa in tutti.

Sono certo che a molte persone piacerebbe avere una possibilità: riavere con noi, per una sera, il grande Nick Novecento di *Hamburger Serenade!* Perché la Rai non lo riprogramma?

Diego Barzan, Noale (VE)

**Sedili: nuovi nelle dimensioni, nell'ergonomia.
Insonorizzazione: rilassante. Aerazione: più p
non c'è una sola nota stonata.**



, nella solidità della struttura.
tente. Anche nel confort,



Se credete che questa sia una pagina di pubblicità, sbagliate. Infatti è una pagina di economia. Leggendola attentamente, avrete tutto da guadagnare.

In visibilità. Dalla cabina al frontale, dai retrovisori esterni maggiorati all'ampliata vetratura delle porte cabina, tutto nel nuovo Ducato è stato disegnato per coniugare un'aerodinamica grintosa ad una visibilità ideale.

In praticità. L'apertura record (ben 113 cm) della porta laterale scorrevole, disponibile a richiesta su entrambi i lati, consente di accedere ancora più comodamente dal vano di carico ai suoi 1800 kg di portata massima utile.

In scelta, prestazioni e versatilità. Il nuovo Ducato ha una gamma di motorizzazioni senza confronti: 2 benzina e ben 4 diesel (1930 e 2500 D, 1930 TD, e il nuovo Sofim 2500 TD). Senza paragoni come la gamma di versioni: oltre 150.

In confort. Sedili: nuovi nelle dimensioni, nell'ergonomia, nella solidità della struttura. Insonorizzazione: rilassante. Aera-zione: più potente.

In protezione contro la corrosione. Tutte le lamiere esposte agli urti e agli agenti atmosferici sono oggi interamente zincate.

Funzionale, potente, affidabile. Porta tutto, sopporta tutto. Sul nuovo Ducato non ci sono dubbi. Tranne uno: Ducato, Talento, Ducato 4x4 o Ducato Maxi? A voi la scelta. Le Concessionarie e Succursali Fiat vi indicheranno la strada più diretta per il guadagno.

**Nuovo Ducato.
Tutti d'accordo.**

FIAT

IL LIBRO DEI FATTI

PIU' DI UN MILIONE DI INFORMAZIONI SU STORIA, LAVORO, INDUSTRIA - COMMERCIO, COMUNICAZIONE, NATURA - AMBIENTE, SCIENZE, SANITA', GEOGRAFIA, ECONOMIA, ISTITUZIONI EUROPEE, ENERGIA.

NUOVA ERI EDIZIONI RAI - ADNKRONS LIBRI



I L P U

TV **Attualità e**

● **VATICANO** / Centesimus annus dall'enciclica «Rerum novarum»

EVANGELIZZIAMO IL CAPITALISMO

«**L**ei non deve occuparsi delle plebi in sciopero». Così Pio IX rispondeva a un vescovo tedesco che gli chiedeva di scrivere un'enciclica sociale. Papa Mastai, in verità, più che delle «plebi» operarie, doveva occuparsi dei bersaglieri piemontesi che gli sarebbero entrati da Porta Pia.

Fu il successore, Leone XIII, squisito latinista, nobile della campagna romana, a prendere in considerazione, nel 1891, la «questione operaia». Lo fece con l'enciclica famosa «Rerum novarum», che condannava insieme la rivoluzione del «socialismo» e l'egoismo del «ceto dei ricchi», prendendo le difese delle «miserie plebi». Fu allora che pellegrinaggi di lavoratori, soprattutto dalla Francia, arrivarono sempre più frequenti a Roma per ascoltare la parola del Papa. Tutto questo non piacque ai «propriari» e cominciò a suscitare sospetti verso la Chiesa. «Ho visto entrare in San Pietro il nuovo potere sociale, i nuovi pretendenti dell'impero, come vennero un giorno Carlo Magno e il Barbarossa per cercarvi l'investitura», scriveva un giornale parigino.

L'investitura data dalla Chiesa agli operai (che era anche la paura di perdere le «plebi», fedeli fino allora) cominciò appunto cento anni fa con quell'enciclica. Da allora tutti i Papi seguenti continuarono a occuparsene con nuove encicliche e nuovi documenti. La semplice «questione operaia» di Leone XIII divenne la più complessa «questione sociale», che arrivava a toccare fino gli aspetti internazionali.

Papa Wojtyła se ne è occupato addirittura con tre encicliche: la «Laborem exercens» (1981), incentrata sul valore etico del lavoro; la «Sollicitudo rei socialis» (1988), che scorgeva i mali della società mondiale nella divisione del mondo in Est e Ovest; la «Centesimus annus», pubblicata in questi giorni, nel centenario della «Rerum novarum». La nuova enciclica di Giovanni Paolo II vede il mondo mutato con il crollo dei regimi marxisti. Un capitolo è intitolato, al modo di Orwell, «1989». Vi si fa una dura confutazione del «socialismo» e vi si analizzano i fattori che hanno determinato la caduta dell'impero comunista. Di qui la domanda centrale del testo papale: dopo il fallimento del comunismo, è il capitalismo occidentale il sistema da adottare? La risposta è: no a un capitalismo come quello che si presenta ora, che ha «idolatria del mercato e del profitto», che commette lo stesso errore del comunismo, cioè non dà valore alla dignità umana. Il sistema capitalista non deve essere di per sé rifiutato, ma deve essere «corretto», meglio ancora «evangelizzato», cioè prendere in sé i valori cristiani di «solidarietà» e di attenzione all'uomo, soprattutto all'uomo diseredato che è nel Terzo Mondo ma che soffre ancora anche nel nostro vecchio mondo occidentale.

Domenico Del Rio



Mondadori: il futuro è già cominciato

È durato 17 mesi il contrasto per il controllo della grande Mondadori. Infine la notizia dell'accordo per la spartizione la dà Giuseppe Ciarrapico ai giornalisti. È rituale: «Ho l'onore di informarvi che ho concluso positivamente l'opera di amichevole intervento». La Mondadori del futuro (editoria e periodici) sarà targata Silvio Berlusconi (a sinistra, nella foto, con Carlo De Benedetti), famiglie Mondadori e Formenton, mentre la Repubblica, L'Espresso e i quotidiani regionali vanno al gruppo Carlo De Benedetti, Carlo Caracciolo ed Eugenio Scalfari.

SCLEROSI MULTIPLA

Si sta sperimentando in Europa una sostanza bioimmunitaria

Il farmaco funziona se inganna il paziente

La battaglia contro la sclerosi multipla, la malattia neurologica invalidante che provoca la riduzione progressiva del controllo dei movimenti e colpisce una persona su duemila, ha segnato recentemente una piccola vittoria. Non si tratta della tanto sperata cura definitiva — questa sembra ancora lontana — ma di un considerevole passo avanti per ridurre le conseguenze della malattia in alcune categorie di pazienti. Il passo avanti si chiama «Copolimero-1», una sostanza messa a punto dall'Istituto israeliano di ricerca Weiz-

GERUSALEMME / Sempre più difficile il dialogo

La sindrome palestinese paralizza Israele

Quando i missili di Saddam cadevano su Tel Aviv, la saggezza politica che aveva indotto Israele a non esercitare il proprio diritto alla difesa aveva fatto sperare, per la fine della guerra, in un nuovo scenario politico: un atteggiamento più flessibile del governo Shamir. E invece ora l'opinione pubblica internazionale torna a chiedersi se davvero il governo di Gerusalemme voglia arrivare a una trattativa che inevitabilmente preveda concessioni da tutte e due le parti. La domanda appare legittima specie dopo l'ultima visita del segretario di Stato americano Baker in Israele. Le poche, condizionate concessioni procedurali e di forma fatte dal ministro degli Esteri Levy sono state completamente sconsigliate da Shamir. Si profila uno stallo. Perché un Paese democratico, in guerra da 43 anni con l'intero mondo arabo tranne l'Egitto, voglia mantenere un invisibile dominio militare su un territorio abitato da un milione e mezzo di palestinesi appare difficilmente comprensibile. Specie se si considera che, se

l'Intifada finisce nelle mani degli integralisti islamici, costituirebbe un reale pericolo per la sicurezza di Israele. Ma proprio nella sicurezza sta la chiave del rebus. Certo oggi Israele non ha molte garanzie e il terrore che uno Stato palestinese nei territori occupati possa portare alla distruzione del Paese è molto diffuso tra la gente. È una specie di sindrome che ha le sue radici in angosciose memorie storiche come in più recenti esperienze di terrorismo. Sindrome alimentata sia dall'estremismo nazionalista palestinese, sia da quello israeliano che tende così a realizzare l'ideologia della grande Israele, dal Giordano al Mediterraneo. E proprio a questa ideologia hanno legato le loro sorti elettorali il Likud di Shamir e gli altri partiti del suo governo. Tuttavia autorevoli esperti militari ritengono che la vera sicurezza si potrà ottenere solo con accordi di pace che sanciscano smilitarizzazioni e diritti di controllo, insieme a garanzie politiche internazionali. Ma per imboccare questa via l'attuale governo israeliano



Filmer-Sigma/Nei

Yitzhak Shamir, primo ministro israeliano, in Parlamento. La sua alleanza con i partiti della destra religiosa è tra gli elementi che rendono rigida la sua politica

è troppo debole, condizionato dai falchi e privo di uomini di grande carisma. Non diverse le divisioni e le debolezze dell'opposizione laburista. I gruppi progressisti aperti al dialogo con i palestinesi non sono certo folli. Tutto questo mentre una pesante crisi economica minaccia il Paese, bisogno di prestiti di decine di miliardi di

dollari per assorbire l'immigrazione sovietica. Proprio su questi prestiti deciderà il Parlamento americano. La loro concessione potrebbe essere condizionata a una reale disponibilità di Israele alla trattativa. Ma Bush vorrà farlo? Le elezioni presidenziali USA non sono lontane.

Nicola Garribba
da Gerusalemme

mann, che ha mostrato di migliorare le condizioni e i movimenti nelle persone colpite dal male da non più di tre-cinque anni e in cui la sclerosi multipla si manifesta in forma ricorrente, cioè con attacchi e remissioni alternativamente.

I risultati di uno studio condotto negli Stati Uniti con il «Copolimero-1» sono stati presentati al Congresso mondiale sulla sclerosi multipla, svoltosi a Dublino, dal professor Murray Borstein, del Jefferson Medical College di Philadelphia.

Il «Copolimero-1», ha detto Borstein, agisce «ingannan-

do» il sistema immunitario del paziente. E ormai accertato, infatti, che la sclerosi multipla è una malattia «autoimmunitaria», in cui il sistema immunitario dell'organismo riconosce come estranee alcune sostanze della mielina, la guaina che riveste le fibre nervose, e le attacca, col risultato di provocare dei «cortocircuiti» tra le fibre che bloccano i segnali nervosi causando la riduzione del controllo dei movimenti. Il «Copolimero-1» ha caratteristiche bioimmunitarie molto simili a quelle della mielina: introdotto nell'organismo «inganna» il sistema immuni-

tario attirando su di sé gli anticorpi ed evitando, almeno in parte, che questi vadano a colpire il vero bersaglio, cioè la mielina.

Questo meccanismo d'azione, ha precisato Borstein, non funziona sempre ma ha effetti tanto maggiori quanto più recente è stata la comparsa della malattia. Conferma il professor Mario Battaglia, presidente dell'Associazione Italiana Sclerosi Multipla (AISM): «Il «Copolimero-1» non offre particolari garanzie in caso di malattia cronica progressiva. Ritengo non sia il caso di considerare questo

farmaco in grado di mutare definitivamente l'evoluzione della malattia, ma piuttosto come un interessante argomento di studio». Battaglia ha osservato inoltre che la scarsa disponibilità del «Copolimero-1» ne ha limitato finora la sperimentazione, soprattutto in Europa.

Il «Copolimero-1» non si vende in farmacia. È una sostanza sperimentale impiegata prevalentemente negli Stati Uniti e in Israele. Sembra comunque che entro l'anno lo si comincerà a sperimentare anche in Italia.

Luciano Onder

DAL GRANDE AL PICCOLO SCHERMO
VHS FILM GUIDA

**L'UNICO CATALOGO DI
TUTTE LE VIDEOCASSETTE**

Nuova Eri - Via del Babuino, 51 - 00187 Roma
IN EDICOLA E IN LIBRERIA, € 16.000



CISL / Parla il nuovo segretario

Vorrei che lo Stato fosse come un'azienda

Sono nato in Sicilia, a Caltanissetta, 45 anni fa. Mi sono laureato in legge e mi ero avviato alla carriera universitaria quando decisi di impegnarmi direttamente nel sociale e nella vita politica entrando, come operatore volontario, nella Federazione dei metalmeccanici della Cisl. Erano anni di forte domanda di nuovo, di cambiamento ed il movimento studentesco, non ancora degenerato in fenomeni di estremismo, esercitava una forte attrazione su quanti, come me, soffrivano un'organizzazione sociale antiquata e, spesso, ingiusta.

La storia inutilmente eroica, spesso tragica, dei sindacalisti siciliani e meridionali in genere mi ha convinto che le partite si vincono con tutta la squadra, che il Mezzogiorno non ha bisogno di eroi solitari ma di persone determinate a fare il proprio dovere, nella normalità della vita quotidiana.

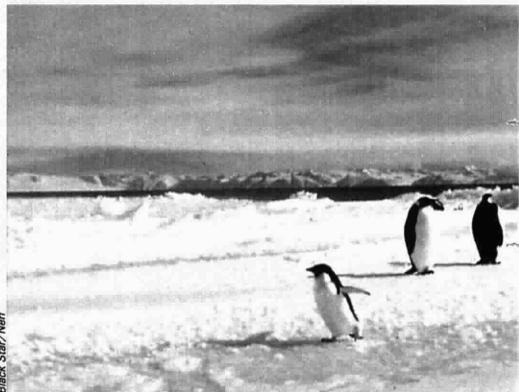
Dopo l'esperienza nei metalmeccanici divenni segretario della Cisl palermitana e poi siciliana, nel 1977. Nell'82 divenni segretario della Cisl pugliese e finalmente, nel luglio '83, approdai alla segreteria confederale della Cisl nazionale a Roma. Da confederale ho avuto la responsabilità del settore contrattuale della pubblica amministrazione. Una responsabilità che mi ha portato ad avere la giusta conoscenza di questa

risorsa dello Stato, per la quale intendo spendermi, ora, da segretario generale, per farne un settore produttivo pari alle necessità che si impongono ad uno Stato moderno, tra i primi sette più industrializzati.

Riformare il rapporto di lavoro dei pubblici dipendenti adottando una contrattualizzazione di tipo privatistico costituisce uno dei punti qualificanti del mio «programma di governo» al quale si affiancano: la ricerca di relazioni industriali all'altezza dei tempi, nelle quali il conflitto sociale trovi strumenti e sedi di componimento senza drammatizzazioni; la ricerca di un metodo di concertazione con governo ed imprenditori che realizzi politica dei redditi in un contesto di equità; il risanamento, attraverso questi strumenti, della finanza pubblica, anche per liberare quelle risorse di cui ha bisogno la gioventù meridionale per sottrarsi all'assistenzialismo, alla necessità di emigrare, alle tentazioni malvivose. Quanto alla vita interna della Cisl non vedo il motivo di dover cambiare quella ricetta che l'ha fatta grande, da Pastore a Marini: autonomia, pluralismo e unità.

Tifo da sempre, da tempi cioè non sospetti, per la Roma; gioco a tennis; sono sposato ed ho una figlia liceale.

Sergio D'Antoni
Segretario Generale della Cisl



Black Star/Mezz

ANTARTIDE / Per cinquant'anni non sarà sfruttata

Un parco mondiale al

L'Antartide è salva. Almeno per i prossimi cinquant'anni il Continente Bianco sarà al riparo dalle mire di sfruttamento delle sue risorse minerarie avanzate da Paesi di tutto il mondo.

Nei giorni scorsi, infatti, i trenta delegati dei 39 Stati che aderiscono al Trattato Antartico, riuniti a Madrid nell'ambito dello Special Consultative Meeting, hanno raggiunto un accordo che veda per il prossimo mezzo secolo ogni spedizione che abbia lo scopo di sfruttare i suoi tesori nascosti.

La posta in gioco era alta. Giacimenti di ferro, rame, ar-

gento, cromo, platino, zinco, di berillio e un mare sotterraneo di petrolio, valutato in 40-50 miliardi di barili.

E nelle fredde acque un altro tesoro: il «krill», la miscela di piccoli crostacei planctonici, anello base della catena alimentare antartica, pescato in quantità industriale da russi e giapponesi.

Ora questo storico accordo, che dovrà essere ratificato dai governi dei Paesi che hanno diritto al voto nell'ambito del Trattato Antartico, costituisce il primo passo per la salvezza dell'ultimo continente incontaminato della Terra.

E apre la strada per la

Sergio D'Antoni (a destra) dal 30 aprile scorso segretario generale della Cisl con Franco Marini, neo ministro del Lavoro



Team

Il manifesto

Un ventenne che ogni giorno sfida il mondo

«**N**on permetterò mai a nessuno di dire che vent'anni è l'età più felice dell'uomo». Difficile non sentirsi in sintonia, non avvertire le ragioni profonde di questa nota citazione di Paul Nizan. C'è tutta l'incertezza di un'età non più lieve e fresca eppure non ancora così matura da assumersi i pesi e l'orgoglio dell'essere adulti. Chissà, forse anche noi de *Il manifesto*, nel nostro ventesimo compleanno, ci sentiamo

ANNIVERSARI / Il cinema celebra «Citizen Kane»

Quando Orson Welles osò attaccare il quarto potere

Il primo maggio i cinefili di mezzo mondo hanno ricordato il cinquantenario della prima proiezione per la critica — avvenuta nel 1941 al Palace Theatre di New York — di un film tuttora considerato dalla stragrande maggioranza di loro il «numero uno» della cinematografia americana: *Quarto potere* (*Citizen Kane*, per l'esattezza debuttò sugli schermi americani il 9 aprile del '41). Come si ricorda, è la storia di un cittadino potente, un padreterno dei mass-media che incute paura nel mondo finanziario americano. Non per niente Orson Welles ha finito con il pagare a caro prezzo la sua spregiudicatezza, tanto è vero che, quello di *Citizen Kane*, è rimasto l'unico contratto memorabile sul piano economico e senza vincoli da lui sottoscritto a Hollywood. Il perché è facile da intuire: davanti a *Citizen Kane* i dirigenti della RKO, produttori del film, s'accorsero sconvolti che il «cittadino Charles Foster Kane» preso di mira dall'allora venticinquenne regista-attore aveva tutte le caratteristiche di William Randolph Hearst, potente barone dell'editoria americana degli anni Quaranta. Neppure l'amante di Kane era molto diversa da quella, in carne ed ossa, di Hearst, l'attrice Marion Davis. Le minacce di denunce, avanzate dopo i primi giorni di programma-

zione a New York, non si concretizzarono, ma fu tale la paura di irritare il potente Hearst che un gruppo di operatori finanziari di Hollywood si associarono e chiesero alla RKO di distruggere la pellicola e loro si sarebbero impegnati a rimborsare le spese della produzione. I dirigenti della RKO, pur tremolanti, rifiutarono l'offerta e *Citizen Kane* continuò a circola-

re negli Stati Uniti con un numero limitato di copie e nonostante le nove candidature ottenute nel 1942 conquistò un solo Oscar, quello per la migliore sceneggiatura. Oggi il film si può vedere in tutte le scuole di cinema del mondo e a Londra si fa la fila per rivederlo all'Everyman, dove si proietta per ricordare il cinquantenario.

Ernesto Baldo

AFE



Orson Welles aveva 25 anni quando girò Citizen Kane

Polo Sud

trasformazione dell'Antartide nel primo Parco Mondiale, destinato alla ricerca scientifica e a preservare questi ultimi grandi spazi vergini per le generazioni future.

Una richiesta che Greenpeace, l'agguerrita organizzazione ambientalista, ha già avanzato fin dal 1982, e che il Parlamento italiano ha fatto propria con il voto del 28 settembre 1989 che non ha ratificato la Convenzione per lo sfruttamento minerario del Polo Sud e che invitava il Governo italiano a farsi promotore della proposta di realizzare il Parco Mondiale Antartico.

Giuseppe Gennaro

così: esitanti e perfino un po' smarriti. Alle prese con un mondo grande e terribile che ogni giorno sfidiamo con le nostre pagine.

La nostra adolescenza politica è stata avventurosa, travolta in un vortice di avvenimenti e di pensieri che tuttavia lasciava intatta la speranza di un mondo migliore, più giusto e più uguale. E adesso, che sembrano circondarci solo macerie, dobbiamo trovare la forza di affrontare una

realtà che appare molto più grigia e densa di pericoli.

Viviamo in un pianeta che riscopre la guerra come via per risolvere i conflitti internazionali, che ripropone il dominio delle merci sugli uomini, della violenza sulla ragione, che affama e sfrutta i più poveri.

Un mondo insomma che non riesce a risolvere i suoi squilibri economici e sociali, e che anzi li aggrava, sordo e cieco per le convenienze di

pochi e la sofferenza di molti.

E in una situazione così grave le voci che criticano e denunciano, che si battono, rischiano di affievolirsi. Ecco, se un piccolo impegno *Il manifesto* cercherà di onorare, ancorché appena ventenne, è proprio quello di tenere accesa una speranza e rendere la vita difficile ai prepotenti e ai loro consapevoli e inconsapevoli portaborse.

Sandro Medici
direttore de *Il manifesto*



Luigi Pintor, nel '71 fu tra i fondatori de *Il manifesto*

RACKET/Dal Nord al Sud negozianti in difficoltà per le estorsioni

Io lavoro tu incassi

Il telefono difende dal ricatto della paura

Centomila miliardi di lire sono il profitto degli affari illegali che viene «pulito» e riciclato ogni anno in Italia: trentamila provengono da tangenti ed estorsioni, il resto dalla droga e dagli investimenti collegati. Una volta «lavato» e reinvestito in azioni, immobili, società, ecc., è difficile distinguere il denaro dell'economia «cattiva» dal resto della ricchezza del

Paese. L'allarme è lanciato da alcune associazioni di utenti e dalla Confesercenti con un libro bianco intitolato *Estorti & riciclati* e con due linee telefoniche antitangenti, a Roma e Palermo. I dati 1990 del Ministero dell'Interno confermano la drammaticità del problema: gli incendi dolosi aumentano del 40 per cento l'anno, le estorsioni del 18, e non tanto nelle roccaforti di

mafia e camorra, ma in Liguria, in Trentino, in Umbria e Basilicata. Qui lo stesso Papa, durante la sua visita, ha esortato gli uomini pubblici «contro il clientelismo e la corruzione».

L'industria del delitto alimenta l'economia con il 12 per cento del prodotto nazionale lordo. L'Europa teme la forza d'urto del racket italiano, a partire dal '93. (p.g.)

Serve un fondo di solidarietà

Per prima cosa bisogna far emergere dall'Italia le migliaia di soprusi, i tanti piccoli taglieggiamenti, che non arrivano mai alla denuncia e al processo. La proposta che noi avanzaemo è quella di far in modo che non soltanto l'individuo ma anche la sua associazione si possa presentare, in processo, per proteggere l'individuo da future rappresaglie. Seconda questione: noi chiediamo un fondo di solidarietà nazionale per le vittime del racket, naturalmente per coloro che denunciano l'avvenuto taglieggiamento. Deve essere un fondo consistente, pensiamo sui 50 miliardi, un fondo centrale gestito dalle stesse Camere di commercio con le associazioni di categoria. Infine, a metà di giugno, partiremo con *S.O.S. Commercio* su tutto il territorio nazionale, una vera e propria rete di protezione in modo che la stessa associazione possa andare dagli organi di controllo e dire: in quella regione, in quel quartiere c'è una banda che sta taglieggiando i nostri associati. Come ha detto il ministro Formica al nostro congresso: dobbiamo rompere la rete di solidarietà che si consolida attorno all'attività criminale.

Daniele Panattoni

Segretario nazionale Confesercenti

Nuove tecniche da Far West

Dal alcuni mesi a Roma abbiamo un numero di telefono che ci permette di dire che anche nella capitale il problema tangenti è grave, non tanto nel centro storico quanto nei quartieri periferici e sulla costa. Noi non vogliamo sostituirci alle forze di polizia, ma dobbiamo difenderci come tutti dalla criminalità organizzata. Oltre all'incendio, le bombe, le gomme bucate, le minacce ai parenti ci sono dei fenomeni nuovi, di cui si sa molto poco. È il caso per esempio di due «clienti» che entrano nel negozio, litigano e lo mettono a soqquadro. E poi se ne vanno. Il giorno dopo arriva una telefonata anonima. È un meccanismo che agisce sulla psicologia dell'esercente. È una tecnica da Far West, quasi da saloon: mira a spaventare sia il commerciante sia la clientela. Così l'altro tipo di intimidazione: entra un «cliente», acquista della merce ed esce senza pagare. Così per qualche giorno di seguito e poi la solita telefonata... Sono tecniche nuove per aggredire le categorie più esposte: benzina, farmacisti, pellicce e gioiellieri. Stiamo preparando un questionario e lo daremo ai 15 mila operatori di Roma.

Vincenzo Alfonsi

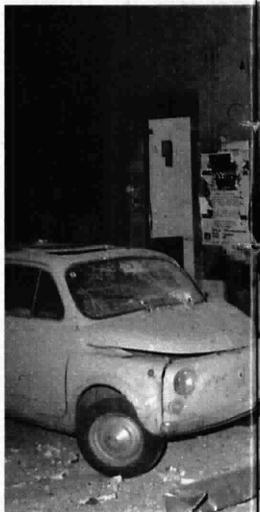
Confesercenti Roma

Palermo: S.O.S. Commercio

A Palermo *S.O.S. Commercio*, un numero di telefono con una segreteria, funziona da circa un anno. Abbiamo ricevuto 200 telefonate, di cui almeno una sessantina significative. Nella nostra città la mafia ha fatto un salto di qualità, non è più soltanto riscossione del «pizzo»: ha cominciato a fornire servizi alle imprese, impone acquisti presso ditte controllate, ecc. C'è chi dichiara di avere pagato decine di milioni e cinquemila lire al mese per essere protetto, chi dopo una rapina ha dovuto assumere ex detenuti, ma anche chi ha subito dei controlli da parte degli ufficiali sanitari delle USL e poi ha dovuto riempire i sacchetti di merce per 100-200 mila lire... Occorre costruire la cultura della denuncia, contro quella della paura, dell'omertà. Nei giorni scorsi ci è arrivata la telefonata di un brigadiere della Questura di Napoli sui soggiorni obbligati: la cultura della denuncia deve riguardare anche i funzionari che molto spesso subiscono il ricatto di colleghi. Non è un fenomeno soltanto siciliano. E non è solo un problema dei commercianti: c'è una pericolosa commistione tra politica e affari.

Costantino Garraffa

Confesercenti Palermo



In Italia, nel 1990, sono stati

SICILIA / Lo Stato

E il giudice

Collega Saieva, incrocia le braccia, prima che uccidano anche te».

Questa, in sostanza, la conclusione di un articolo del giudice Felice Lima per il quotidiano *La Sicilia*.

«Un espediente, quelle parole. Una provocazione», spiega Felice Lima, trent'anni, sostituto procuratore a Catania.

«Sono certissimo che il collega Roberto Saieva continuerà a fare il suo lavoro di giudice ad Agrigento. Non erano espressioni di resa. Al contrario. Ma volevo sottolineare che Saieva continuerà a suo rischio, per un senso di responsabilità tutto personale, perché le istituzioni non stanno incoraggiando né lui né tanti altri come lui».

Dopo la profanazione della tomba del giudice di Agrigento, Livatino, assassinato dalla mafia l'anno scorso, molti hanno detto: è un avvertimento ai giudici che, dopo di lui, si occupano di lotta alla criminalità organizzata. E quindi in particolare al giu-

LE OPINIONI

RACKET / Trentamila miliardi alla malavita

L'ONESTO PAGA DUE VOLTE

Può un commerciante di Palermo, di Napoli o di Reggio Calabria, taglieggiato con continuità e regolarmente dalla mafia, dalla camorra o dalla 'ndrangheta, inserire — nel compilare il 740 — tra le detrazioni o tra le spese per la produzione del reddito le somme che mensilmente è costretto a versare ai suoi «protettori» che lo ricatano? No. La risposta immediata è negativa. Non può che essere negativa. Ma, riflettendo un po' sulla domanda, che è senza dubbio provocatoria, il «no» diventa meno convinto, meno scontato.

Infatti dal punto di vista dei «costi» aziendali, il «pizzo», la tangente, il danaro estorto sono costi: l'imprenditore, grosso, medio o piccolo che sia, non può non sommarlo agli altri costi di gestione (affitto dei locali, personale, energia elettrica, telefoni, assicurazioni, imposte, tasse, ecc.) e, quindi, caricarlo sul prezzo e, in definitiva, sul cliente.

Questo avviene normalmente e rende falsa e ambigua la concorrenza tra due esercizi commerciali diversamente trattati dalla malavita organizzata. Spesso avviene che è proprio la «tangente» a mandare fuori mercato un imprenditore che si trova co-

stretto a cessare l'attività. Ma queste considerazioni non sono sufficienti a modificare la risposta al quesito iniziale. Nel 740 non c'è spazio per i «pizzi» e le tangenti, nonostante che siano diffusi, che sono sotto gli occhi di tutti e, quel che più è grave, considerati quasi normali, tanto sono generalizzati. In un libro bianco dal titolo *Estorti & riciclati*, curato dalla Confesercenti, un'organizzazione di commercianti e imprenditori del terziario, presentato alla stampa in occasione del recente congresso di Roma, si stimano in 30.000 miliardi di lire le spese per «protezioni e tangenti» versati alla malavita organizzata e in 100.000 miliardi le somme di danaro sporco, proveniente cioè da rapine, sequestri di persona, traffici illeciti (droga, prostituzione, contrabbando, totone, ecc.) che viene riciclato attraverso le banche.

Sono dati preoccupanti. Il livello di guardia è superato da tempo.

C'è quasi la sensazione, gravissima e angosciante, che non è più possibile — in una società democratica e civile — porvi rimedio.

Bisogna agire prima che la sensazione diventi rassegnata certezza.

Spectator



Palma/Étiffe

denunciati 2000 attentati e 2600 estorsioni

promette e non mantiene

resta solo

dice Roberto Saieva, che fa proprio questo ad Agrigento: «Sì, sono stato infastidito dalla scarsa reazione dopo quel fatto. Non parlo del clamore della stampa, che può essere utile ma non ti salva la vita, ma del fatto che dalle istituzioni non è venuta nessuna risposta. Quindi dico: c'è una nuova minaccia contro i giudici. Cosa impedisce che vengano uccisi? Perché non fare davvero qualcosa prima che ne muoia un altro? E quindi, provocatoriamente, rivolto a uno dei più esposti ho detto: nell'attesa, collega Saieva, incrocia le braccia. È un modo per dire: se volete che Roberto Saieva e tanti altri possano lavorare, diamo loro una mano. Lo Stato non può proclamare: "Non ci piegheremo alla mafia" se poi resta inerte e lascia in prima linea da solo il giudice Saieva».

Ma dopo l'assassinio di Livatino lo Stato aveva promesso uomini e mezzi, i ministri si erano impegnati...

«Nulla, dico nulla, è stato fatto. Non un carabiniere, un

poliziotto, un giudice, una fotocopiattrice in più. Agrigento è una delle città più aggredite. Ogni anno decine di omicidi e di bombe a scoppio di estorsione. Si ha la sensazione di vivere in un fortino assediato. Non c'è neppure un vero palazzo di giustizia. Si lavora in un edificio ad appartamenti».

E a Catania come vanno le cose?

«In proporzione, un po' meglio. Ma siamo comunque all'emergenza. Il personale delle forze dell'ordine è meraviglioso, ne sono entusiasta, ma è del tutto insufficiente. A Catania ci sono cento omicidi l'anno. In procura siamo in tredici ma tra udienze, turni esterni, convalde e altre incombenze, finiamo per fare le indagini, per preparare i processi, soprattutto di notte e nei giorni di festa, rubando spazio alla vita privata. Non parliamo dei mezzi. Un esempio: per le operazioni di polizia vengono usate a volte le auto private di giudici e agenti perché mancano quelle di servizio».

Edek Osser



Picone/Contrasto

Dicembre 1990: sciopero generale antiracket a Vibo Valentia

TENNIS GAME



XLVIII Campionati Internazionali d'Italia Peugeot Open Cup Roma - Foro Italico 4/19 maggio 1991

NOTTE VIP IN TV

L'appuntamento serale
con il salotto VIP del TV Radiocorriere,
in onda su RAIDUE alle 24,00 circa
dal Villaggio del Foro Italico
con ospiti del mondo dello sport
e dello spettacolo.

Dopo Mats Wilander nel 1987, Ivan Lendl nel 1988, Jimmy Connors nel 1989 e Alberto Mancini lo scorso anno, chi sarà il tennista più votato, più amato di questi quarantottesimi Internazionali d'Italia?

A decidere e scegliere il vostro beniamino o beniamina sarete come sempre voi; ovvero i lettori del TV Radiocorriere.

Per tre settimane a partire da questa potete partecipare al nostro referendum compilando il tagliando di questa pagina, inviandolo a: **TV Radiocorriere - Tennis Game Casella Postale 6093 - 00100 Roma.**

In palio: una autovettura Peugeot 205 Look; un week-end per 2 persone a Palermo per i Campionati Internazionali di Sicilia di tennis (settembre 1991)

PEUGEOT 

IL MIO CAMPIONE PREFERITO È:

Cognome _____

Nome _____

Via _____ n° _____

Città _____ CAP _____

Incollate su una cartolina postale e spedire a:
TV Radiocorriere "Tennis Game" Casella Postale 6093 - 00100 Roma

Una iniziativa
PEUGEOT

TV
RADIOCORRIERE
TV

PEUGEOT

per lo sport

IL «LEONE» SCENDE IN PISTA

La Formula 1 certamente rappresenta il massimo polo d'interesse per gli appassionati di automobilismo sportivo.

Però quanti domenica scorsa hanno visto o intravisto le sequenze del Trofeo Caracciolo a Monza non avranno mancato di interrogarsi sulla realtà e sulla validità del nuovo Campionato Mondiale Vetture Sport.

Vetture come la Peugeot «905» rappresentano un concentrato di tecnologia, competitività e, perché no, bellezza, che possono creare anche una qualche forma d'invidia alla stessa F1.

La macchina francese, in particolare, affidata a piloti di vaglia come Mauro Baldi, l'italiano campione del mondo in carica nella categoria, o l'ex campione iridato della F1, il finlandese Keke Rosberg, è protagonista di una nuova esaltante sfida da parte della Peugeot.

La casa transalpina, contraddistinta dal simbolo — e anche dal carattere! — del leone, dopo essere stata grande protagonista nei rally mondiali e nei raid africani, con le quattro vittorie consecutive alla Parigi-Dakar, ha scelto quest'anno la via delle piste e del Campionato del Mondo Vetture Sport.

In ossequio al nuovo regolamento tecnico della categoria, la Peugeot «905» impiega un motore dieci cilindri di 3,5 litri, lo stesso limite previsto per la F1, mentre le forme della vettura sono state studiate con l'ausilio dei tecnici aeronautici della Dassault.

Per il resto il progetto, diretto da Jean Todt, l'ex navigatore da rallies divenuto un abilissimo manager sportivo, prevede l'impiego di tutta una serie di elementi molto prossimi alla stessa F1, compresa la telemetria.

Insomma, anche se soppiantare la F1 dal cuore dei tifosi è impresa impossibile, la Peugeot, e con lei anche le sue grandi avversarie 1991, la Jaguar e la Mercedes, punta a rilanciare il Campionato Sport almeno agli stessi livelli d'interesse degli anni Cinquanta e Sessanta.

ELENCO DEI PARTECIPANTI AMMESSI AL TABELLONE PRINCIPALE

MASCHILE

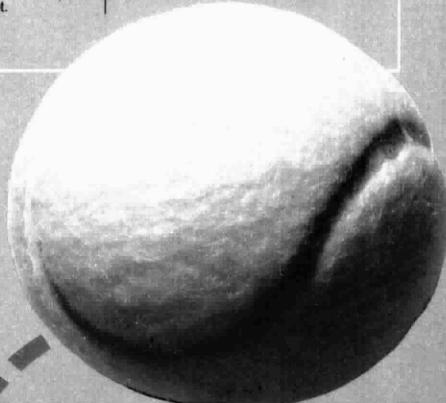
1. Boris Becker (GER)	(2)
2. Ivan LENDL (USA)	(3)
3. Guy FORGET (FRA)	(4)
4. Pete SAMPRAS (USA)	(6)
5. Goran IVANISEVIC (YUG)	(7)
6. Brad GILBERT (USA)	(8)
7. Jim COURIER (USA)	(9)
8. Jonas SVENSSON (SVE)	(10)
9. Andrej GONJIC (EGU)	(11)
10. Emilio SANCHEZ (SPA)	(13)
11. Thomas MUSTER (AUT)	(15)
12. Andrei CHERKASOV (URS)	(16)
13. Marc ROSSET (SUI)	(18)
14. Michael STICH (GER)	(19)
15. Guillermo P.-ROLDAN (ARG)	(20)
16. Jakob HLASEK (SUI)	(21)
17. Juan AGUILERA (SPA)	(22)
18. Alexander VOLKOV (URS)	(24)
19. Karel NOVACEK (CEC)	(26)
20. Sergi BRUGUERA (SPA)	(28)
21. Aaron KRICKSTEIN (USA)	(29)
22. Omar CAMPFORESE (ITA)	(30)
23. Ronald AGENOR (HAI)	(31)
24. Henry LECONTE (FRA)	(32)
25. Richard FROMBERG (AUS)	(33)
26. Cristiano CARATTI (ITA)	(34)
27. Darren CAHILL (AUS)	(35)
28. Horst SKOFF (AUT)	(36)
29. Franco DAVIN (ARG)	(37)
30. Patrick Mc ENROE (USA)	(38)
31. Magnus GUSTAFSSON (SVE)	(39)
32. Niklas KULTI (SVE)	(40)
33. Goran PRPIC (YUG)	(43)
34. Amos MANSDORF (ISR)	(44)
35. Todd WOODBRIDGE (AUS)	(45)
36. Mark KOEVERMANS (NDL)	(46)
37. Jan SIEMERINK (NDL)	(47)
38. Martin JÄITE (ARG)	(48)
39. Luiz MATTAR (BRA)	(49)
40. Magnus LARSSON (SVE)	(50)
41. Jordi ARRISE (SPA)	(51)
42. Fabrice SANTORO (FRA)	(51)
43. Paul HAARHUIS (NDL)	(55)
44. Pat CASH (AUS)	(56)
45. Marcelo FILIPPINI (URU)	(57)
46. Mats WILANDER (SVE)	(61)
47. Jaime YZAGA (PER)	(63)
48. Eric JELEN (GER)	(64)
49. Horacio DE LA PENA (ARG)	(65)
50. Alex ANTONITSCH (AUT)	(66)

Classifica ATP aggiornata al 1 aprile 1991. Il tabellone principale comprenderà 64 giocatori, di cui 50 ammessi direttamente in base alla classifica ATP, 5 wild card, 8 giocatori provenienti dalle qualificazioni e 1 special exempt.

FEMMINILE

1. Monica SELES (YUG)	(1)
2. Martina NAVRATLOVA (USA)	(3)
3. Gabriela SABATINI (ARG)	(4)
4. Mary Joe FERNANDEZ (USA)	(5)
5. Jennifer CAPRIATI (USA)	(10)
6. Manuela MALEEVA (SUI)	(11)
7. Conchita MARTINEZ (ESP)	(12)
8. Nathalie TAUIZIAT (FRA)	(14)
9. Natalia ZVEREVA (URS)	(15)
10. Lesia MESKHI (URS)	(17)
11. Helen KLESI (CAN)	(19)
12. Anke HUBER (GER)	(24)
13. Sandra CECCHINI (ITA)	(23)
14. Isabel CUETO (GER)	(24)
15. Sabine APPELMANS (BEL)	(25)
16. Regina RAJCHRTOVA (TCH)	(26)
17. Catarina LINDQUIST (SVE)	(29)
18. Raffaella REGGI (ITA)	(30)
19. Mercedes PAZ (USA)	(32)
20. Rosalyn F. NIDJEFFER (USA)	(35)
21. Eva SVIGLEROVA (CEC)	(36)
22. Nicole PROVIS (AUS)	(40)
23. Julie HALARD (FRA)	(41)
24. Katia PICCOLINI (ITA)	(42)
25. Sabine HACK (GER)	(44)
26. Ann GROSSMAN (USA)	(45)
27. Rachel Mc QUILLAN (AUS)	(47)
28. Laura GOLARSA (ITA)	(48)
29. Veronika MARTINEK (GER)	(49)
30. Magdalena MALEEVA (BUL)	(52)
31. Cathy CAVERZASIO (SUI)	(53)
32. Federica BONSIGNORI (ITA)	(56)
33. Carrie CUNNINGHAM (USA)	(57)
34. Andrea STRANOVA (TCH)	(59)
35. Laura GARRONE (ITA)	(60)
36. Jo DURIE (GBR)	(63)
37. Karine QUENTREC (FRA)	(64)
38. Linda FERRANDO (ITA)	(69)
39. Karin KSchwendT (LUX)	(71)
40. Emanuela ZARDO (SUI)	(72)
41. Patricia TARABINI (ARG)	(74)
42. Alexia DECHAUME (FRA)	(75)
43. Dinky VAN RENSBURG (USA)	(75)
44. Amanda COETZER (RSA)	(96)
45. Nathalie HERREMAN (FRA)	(119)
46. Francesca ROMANO (I)	(98)

Classifica WTA aggiornata al 1 aprile 1991. Il tabellone principale comprenderà 56 giocatrici, di cui 44 ammesse direttamente in base alla classifica WTA, 3 wild card, 8 giocatrici provenienti dalle qualificazioni e 1 special exempt.



PAOLO ZAULI
E FRANCESCO DE VITIS
PRESENTANO

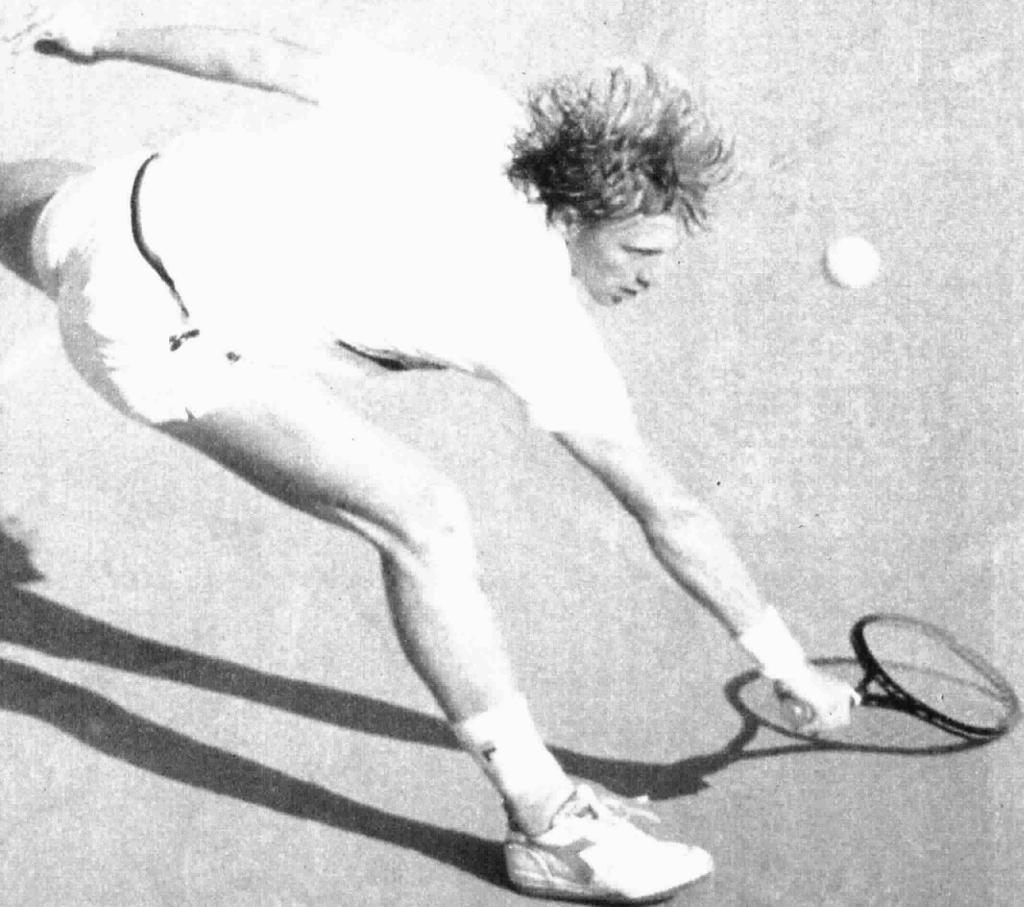
TERRA PER CAMPIONI

Boris Becker, in campo, ha l'aria golosa, l'arrabbiatura facile, la voracità insaziabile del giocatore che vince; fuori sembra un ragazzo posato, pensieroso. E parla piano. Ivan Lendl ha imparato a sorridere e lo fa con lo sforzo di chi si è dovuto allenare anche per quello, ma in campo sa mettere in riga pubblico, arbitri ed avversari. In America gli davano del "chicken" pollo, quando perdeva. Poi ha vinto quasi tutto ed ora è uno di loro. Agassi forse non lo sa, ma interpreta il sogno dell'America delle minoranze multirazziali. Aveva il nonno iraniano e il padre tirava di boxe per vivere. Alle feste in smoking chiede cheeseburger e in campo si fa mul-

(continua a pag. 31)

di DANIELE AZZOLINI

**Boris Becker, 23 anni, n. 2
nelle classifiche mondiali**

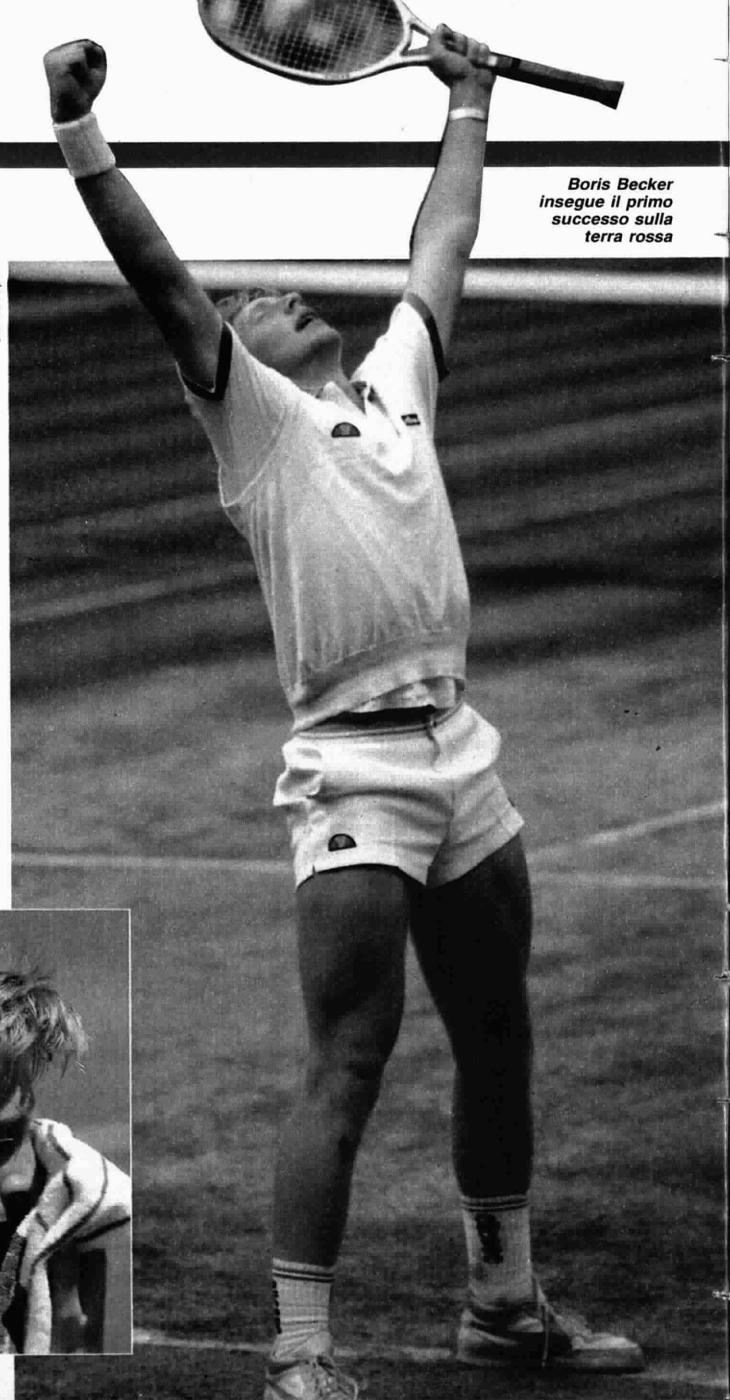


BECKER TENTA IL SORPASSO

Ventitré smorzate per diciannove punti conquistati contro Chesnokov a Montecarlo, con il sovietico finito a gambe levate in due set. Dicono che Boris Becker non sappia ancora giocare sul rosso, ma erano anni che non vedevamo un giocatore ripercorrere la strada dei campioni attaccanti di una volta, quella dei tocchi di velluto e dei raid a rete. Che abbia perduto in finale con Bruguera non deve davvero sorprendere, visto ciò che ha saputo fare lo spagnolo in questa stagione sulla terra rossa. Ma Boris è testa dura, e se davvero non ha ancora capito la filosofia della terra color mattone, certo è che ci sta provando e i risultati non mancheranno. «Sono convinto di poter battere chiunque anche sulla terra», ha dichiarato. Aspettiamolo. Roma, dove ritorna dopo la semifinale dell'85, è un torneo in grado di misurare le ambizioni di chiunque in vista di Parigi. Ventitré anni, di Leimen, cinque tornei dello Slam conquistati, Becker è all'inseguimento del primo posto in classifica. Se a Roma andrà avanti il sorpasso a Edberg potrebbe riuscire prima del previsto. Altrimenti l'appuntamento è rinviato al Roland Garros.

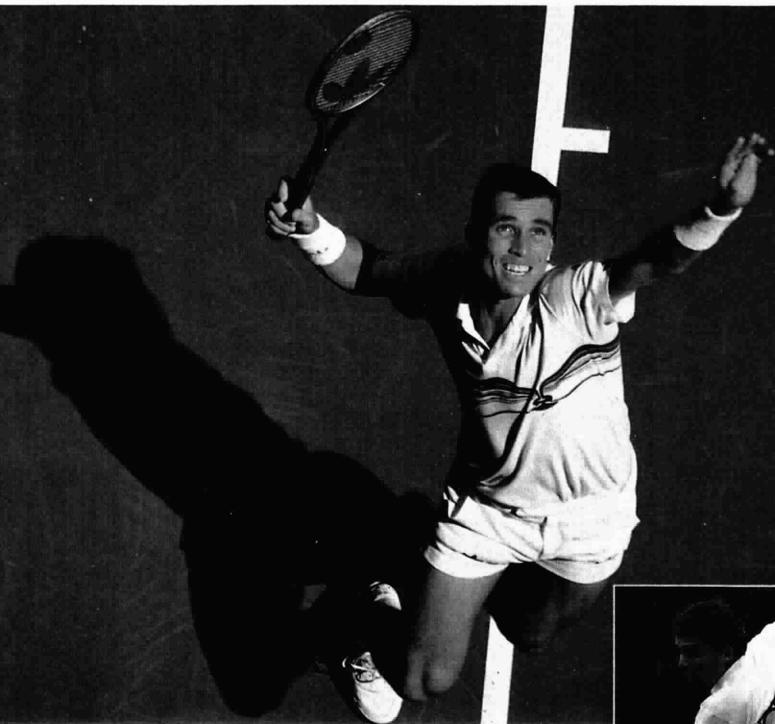
Gamma/Goipe

*Boris Becker
insegue il primo
successo sulla
terra rossa*



Action Press/Neri

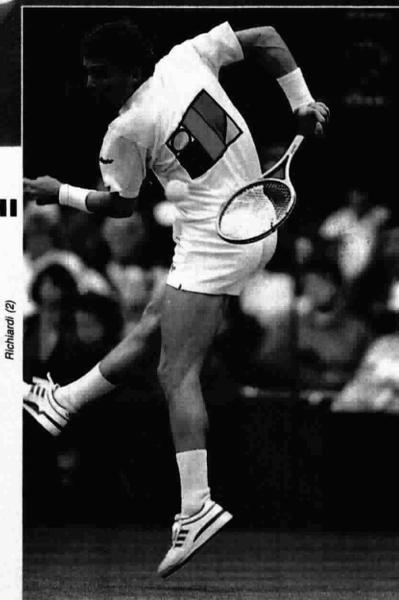
Ivan Lendl, 31 anni,
8 tornei del Grande
Slam, oltre 17
milioni di dollari
guadagnati



MAI DIRE MAI: A TRE ANNI DAI FISCHI IVAN LENDEL TORNA A ROMA

Aveva detto «mai più a Roma», ed è tornato. I tennisti, si sa, mantengono le promesse fino a quando gli fa comodo e, da un certo punto di vista, è un bene che sia così. I fischi durante la finale dell'88, vinta al quinto contro l'argentino Perez Roldan, avevano frantumato un rapporto che buono non era mai stato. In effetti Ivan Lendl, ormai quasi ex cecoslovacco (è in attesa di cittadinanza americana), nato ad Ostrava nel '60, otto tornei dello Slam vinti (tutti meno Wimbledon) e oltre 17 milioni di dollari guadagnati (più della Navratilova), non è davvero un discepolo di monsieur Della Casa in

quanto a uso del Galateo sul campo. È ispido, prepotente e amerebbe comandare a bacchetta pubblico, arbitri e avversari. Ma è anche un giocatore insostituibile, tra i primi fautori di quel gioco di attacco da fondo campo che ha cambiato i destini dell'ultima generazione di tennisti. Torna sul rosso romano per preparare Parigi, un torneo che è alla sua portata e che potrebbe rilanciarlo dopo aver tentato inutilmente la scalata a Wimbledon nel '90 ed aver perso il primo posto in classifica. Ora è terzo, ma sulla terra è ancora da dimostrare che non sia più il primo. Gli aspiranti alla vittoria sono avvisati.



Richard (2)

Andre Agassi, 21
anni, di Las Vegas
n. 4 del mondo

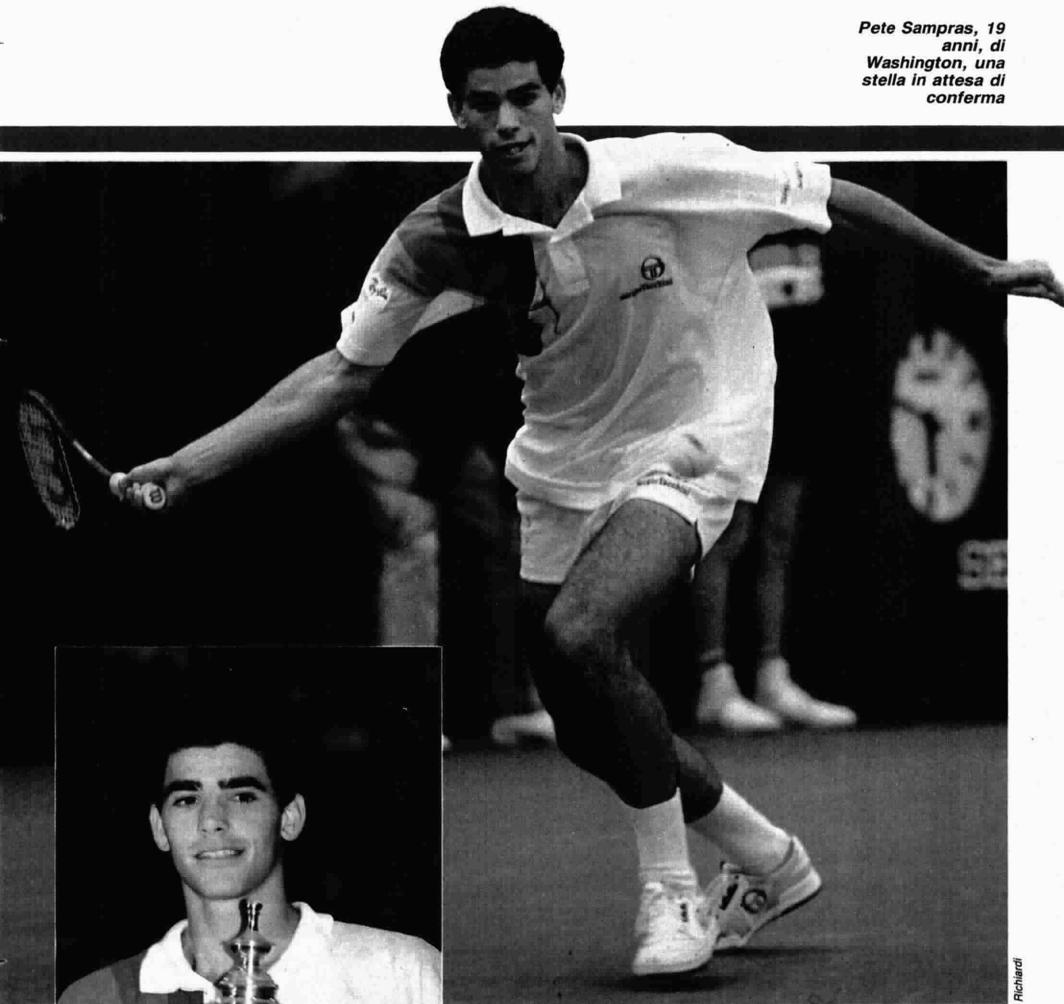


Giorgio Maliczi (2)

IL SUO TENNIS È COME UN ROCK

Quando venne a Roma la prima volta, nell'88, Andre Agassi aveva diciotto anni, i capelli punk con una frezza verde disegnata sul ciuffo e diceva di dormire con la Bibbia sotto il cuscino. Ci chiediamo se sia ancora lo stesso. La star del "rock and roll tennis", raggiunta la quarta posizione mondiale e battuti più o meno tutti i numeri uno, sembra oggi preoccuparsi non soltanto del suo gioco, sempre schioppettante, ma anche di molte altre cose: del rapporto con gli sponsor, della vendita di magliette fluorescenti e di tenere salde le fila dei giovanissimi fans. A Barcellona e Montecarlo ha perso senza troppi complimenti da Perez Roland e Skoff. Roma, dove due anni fa buttò la finale contro Mancini (ebbe un match point) sembra una tappa intermedia per rimettersi in carreggiata in vista di Parigi, per difendere la finale dell'anno scorso (persa, anch'essa da favorito, contro Gomez). A 21 anni Agassi rischia di perdere la retta via, ma tennisticamente è di sicuro un giocatore fuori dal comune, capace di anticipare la palla ad un ritmo vertiginoso. Fosse solo un po' più paziente e meno interessato ai gridolini di giubilo che lanciano le sue fans quando "spara" i colpi, sarebbe difficilmente battibile.

Pete Sampras, 19
anni, di
Washington, una
stella in attesa di
conferma



Richard



Olympia

RITORNO ALL'ANTICO

Quando ha vinto gli US Open, il 9 settembre 1990, a diciannove anni e ventotto giorni, i titoli della sua consacrazione erano già da qualche giorno nei cassetti delle redazioni sportive dei maggiori quotidiani. *The star was born*, naturalmente, è nata una stella. E con i titoli anche i paragoni, compreso quello con il grande Laver. Se i paragoni cantano poco nel tennis, certo è che Sampras, pur essendo uno degli ultimi arrivati nella top ten, si ispira ad un tennis classico, gio-

cato di prima intenzione e con i colpi piatti, entrando - come si dice - sulla palla. Reduce da una stagione felice e ricchissima (ha vinto anche Filadelfia, Manchester e la Coppa del Grande Slam a Monaco chiudendo con due milioni di dollari sul proprio conto in banca in una sola stagione), numero 5 della classifica, Pete deve ancora sperimentare le proprie capacità sul rosso. E, in parte, anche ritrovarsi, essendo stato limitato nella prima parte dell'anno da guai fisici.



**Goran Ivanisevic, 20
anni, di Split
(Jugoslavia), n. 9
nel ranking
mondiale**



PROFESSIONE «PROMESSA»

Una trafila di sconfitte banali prima o poi è capitata a tutti i campioni del tennis. Quella in cui è incappato Goran Ivanisevic, vent'anni a settembre, jugoslavo di Spalato, molto alto (1,95) e molto magro (appena 73 chili), non preoccuperebbe tanto se il ragazzo si mostrasse in cuor suo meno angosciato. Ha cambiato coach, da Taroczy a Bret (che ha interrotto dopo gli Open d'Australia il proprio sodalizio con Becker), dicono che voglia cambiarlo di nuovo, e perde match già vinti, dominando fino al momento in cui subentrano paura ed emozione. Gli passerà, prima o poi. Goran ha talento e dunque sembra al riparo da cattive sorprese tecniche, ma va curata la testa. Resta intanto il numero sette del mondo, favorito dalla regola che consente di scartare i peggiori risultati e conservare solo i migliori quattordici. Ma deve sbrigarci. A Parigi, l'anno scorso, raggiunse i quarti, a Wimbledon le semifinali. Gli Internazionali sarebbero il modo migliore per rilanciarsi e riacquistare sicurezza. «E quando mi rimetterò in carreggiata saranno guai per tutti». Aspettiamolo. Sulle sue qualità giura Omar Camporese, spesso suo compagno nel doppio.

UN MITO A RISCHIO

Non ci fosse stato quell'esordio bislacco di Montecarlo, seguito dalla corsa a Milano, al capezzale della moglie Loredana Bertè, il ritorno di Borg agli Internazionali avrebbe probabilmente ottenuto il massimo indice di gradimento. Se ciò non accadrà, di sicuro non mancherà interesse verso un atleta che ha vinto a Roma nel '74 e nel '78 (in finale su Panatta) e che riprende la racchetta (sempre la stessa) dopo otto anni di assenza dai campi. Ma la sconfitta contro Arrese a Montecarlo, maturata in due set privi di grandi emozioni, ha già



Sergi Bruguera, 20 anni, spagnolo di Barcellona, protagonista di un ottimo avvio di stagione sulla terra

IN CERCA DEL POKER

Due tornei vinti, una finale, due vittorie su Boris Becker, l'ottavo posto nella classifica mondiale che all'inizio dell'anno lo vedeva di ben venti posizioni più in alto. L'ascesa di Sergi Bruguera è tutta nei numeri di questo scorcio di stagione, e il suo segreto nella conoscenza di quella superficie di terra rossa su cui è cresciuto e che lo ha visto finora nel ruolo di autentico dominatore. Appena superati i venti anni, Sergi, allenato dal padre Luis, ha messo in mostra le sue doti migliori, che sono la regolarità, la capacità strategica e un gioco robusto, a tratti potente ma non privo di tocco. Ha vinto in Portogallo, ha lasciato a Sanchez la finale di Barcellona, la sua città, poi ha trionfato a Montecarlo. Ora viene a Roma, dove nel 1989 rifilò un doppio 6-1 a Jimmy Connors. Da favorito naturalmente, anche se i momenti magici nel tennis di raro durano molti tornei di seguito. Sergi però è un ragazzo tranquillo, che sa badare a sé stesso e restare con i piedi per terra (rossa, naturalmente). E pensare che il suo primo amore sportivo non era il tennis, ma la maglietta di Magic Johnson, il campione Usa di basket, con su scritto Los Angeles Lakers.

Marcello Mancanti

dimostrato che il recupero dello svedese sarà lungo, tortuoso, forse improbabile. Sostengono, alcuni, che Borg rischia di offuscare l'immagine di una carriera ricca di ben 65 titoli (undici tornei dello Slam, cinque Wimbledon e sei Roland Garros) e la sua figura di tennista glaciale e imbattibile. Può darsi, ma non sarebbe giusto risolvere il quiz sui motivi che hanno ricondotto lo svedese sulla strada del tennis solo attraverso risposte stereotipate (i soldi, ad esempio).

Forse ha davvero e soltanto bisogno di ritrovarsi e lo fa con le armi a sua disposizione, quelle di un gioco che lo ha accompagnato dall'età di otto anni. E in tal senso, anche il campione sconfitto merita rispetto.



Bjorn Borg, 35 anni, numero uno a cavallo tra gli anni Settanta e gli Ottanta, tenta la scalata dopo un'assenza durata otto anni



Giorgio Manzoni (2)



L'ULTIMA REGINA

Ha cominciato proprio da Roma, l'anno scorso, la sua scalata al vertice. Da ragazzina prodigio è diventata tennista completa. Ha vinto gli Internazionali e subito dopo anche il Roland Garros, in finale contro una Steffi Graf sempre più preoccupata. Ha chiuso l'anno vincendo il Master ed è ripartita alla grande, que-

st'anno, cogliendo il successo in Australia, nello Slam di Melbourne e il primo posto in classifica (proprio nel giorno della sua sconfitta contro la Navratilova a Palm Beach). Nel frattempo è diventata anche una donna. A diciassette anni Monica è una ragazzona di 1 e 75 che ama il tennis e la moda e pensa, un giorno, di fare

Monica Seles, 17 anni, n. 1 del mondo dall'inizio del 1991

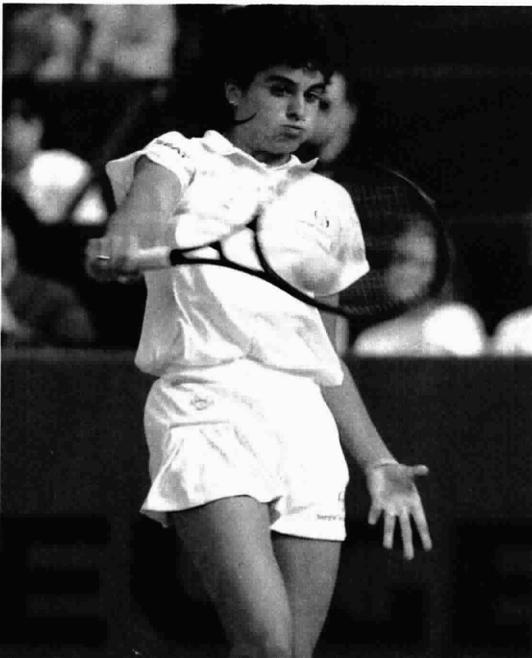
qualche apparizione come modella. Chiede consigli ad Armani e posa per Vogue. Ma ha grinta, soprattutto. E spara colpi che sembrano proiettili. Chiedete conferma a Gabriela Sabatini, sconfitta nella finale del Master '90, nell'unico match femminile al meglio dei cinque set, una vera e propria prova di resistenza.

LA PIÙ AMATA DAGLI ITALIANI

Roma è stato il suo torneo fino allo scorso anno. Lo ha vinto due volte di seguito ('88 e '89), accompagnata nell'impresa dai refoli del ponentino e dai codazzi dei mille spasmantici, e nel 1990 ha ceduto in semifinale alla Navratilova.

Dall'anno scorso, però, dopo aver cambiato coach (dai consigli del "terricolo" Gimenez, spagnolo, è passata a quelli del più completo Kirmayr, brasiliano), il suo gioco è decisamente migliorato, ed agli schemi da fondo campo ha aggiunto dei ficcanti raid a rete; ha ben figurato a Wimbledon ma soprattutto è diventata un autentico problema per Steffi Graf, al punto da batterla senza complimenti nei loro ultimi quattro confronti. Compresa la finale degli US Open del settembre scorso, primo torneo dello Slam a finire nelle mani della bella argentina. Superata anche la Navratilova in classifica (ora è terza), Gabriela tenta la conquista della terra rossa che, in fondo, è proprio la sua terra.

Richard (3)



Gabriela Sabatini, 20 anni, vincitrice al Foro Italico nel 1988 e '89. A destra, Jennifer Capriati, 15 anni, la più giovane ad essere arrivata tra le prime dieci

Martina Navratilova, 33 anni, ha vinto tutti i tornei del mondo; a Roma è arrivata in finale tre volte ma ha sempre perso



ALLA CONQUISTA DI ROMA

Con Roma chiude la sua stagione sulla terra rossa. Sarà l'ultima? È possibile, data la veneranda età della signora del tennis, trentatré anni. Ma non è certo, dato, invece, il carattere, robusto e combattivo. Martina Navratilova rinuncia a Parigi e sceglie Roma, le piace la città e, soprattutto, non le piacciono più le fatiche del Roland Garros, un torneo lungo e troppo importante per essere affrontato senza preparazione specifica. Se ne andrà a Londra per la conquista del suo decimo Wimbledon. Dopo aver vinto tutto (3 Australian Open, 9 Wimbledon, 2 Roland Garros e 4 Us Open), Martina è più che mai una donna da record. E anche se oggi qualche sconfitta di troppo comincia a bruciarle (quest'anno nella finale di Palm Beach ha battuto la Seles), è ormai in lotta solo contro sé stessa.



PICCOLE DONNE CRESCONO

Il suo avvento è stato simile ad un arrembaggio. Professionista a quattordici anni, racchette e orsacchiotti nella sacca del tennis, il fax sempre dietro per ricevere i compiti di scuola in qualsiasi parte del mondo, Jennifer Capriati è salita rapidamente nei primi dieci posti della classifica mondiale battendo tutti i record di gioventù. Non è ancora al livello delle prime della classe, ma è molto vicina: il suo modello, professionale e umano, è Chris Evert, la grande tennista ritiratasi lo scorso anno. Ha impegnato Monica Seles a Key Biscane ed ha battuto con modi spicci tutte quelle che stanno dietro di lei in classifica. Gli anni Novanta saranno i suoi, nonostante il tennis femminile abbia abbassato di molto i dati anagrafici delle sue protagoniste al punto da trasformarlo in una sorta di pouponnière. Jennifer resta comunque un caso. Accompagnata dalla famiglia, la madre americana e il padre italiano, la piccola marcia verso il suo primo milione di dollari.

DOPO ANNI DI DELUSIONE
IL TENNIS ITALIANO
TORNA AL FORO ITALICO
DA PROTAGONISTA

AZZURRO

Si diceva una volta che gli italiani erano un popolo di navigatori, cioè di gente disposta a viaggiare. Ebbene la storia del tennis italiano degli ultimi dieci anni sembrava dimostrare esattamente il contrario. Pigri, incapaci di darsi una programmazione, coccolati da una Federazione-mamma e spesso male allenati, i nostri tennisti si sono per anni rifugiati in un provincialismo anacronistico e assolutamente ridicolo se rapportato alle esigenze del tennis moderno. Già nel periodo d'oro di Adriano



Giorgio Minozzi

*Cristiano
Caratti, 20
anni, di
Acqui
Terme, la
rivelazione
del tennis
italiano
nell'ultima
stagione*

SPERANZA

di LEO BASSI





AZZURRO
SPERANZA

L'IRRESISTIBILE ASCESA DI MISTER NESSUNO

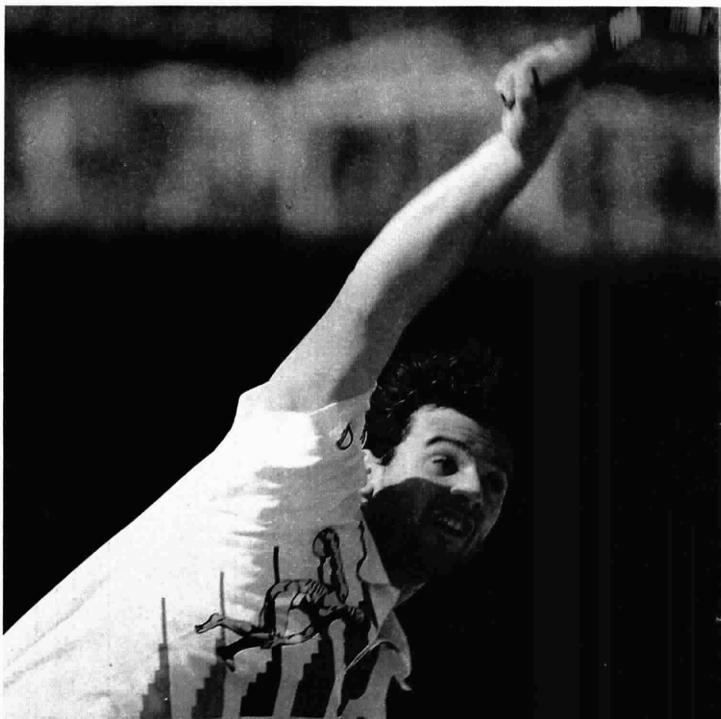
Cristiano Caratti: il risultato più prestigioso è la finale persa contro il sovietico Volkov a Milano

Panatta e Corrado Barazzutti - metà anni '70 - pochissimi giocatori italiani affrontavano l'avventura di Wimbledon o Flushing Meadows, due fra i tornei più importanti del mondo, per non parlare dell'Australia, un torneo addirittura ignorato per undici anni. Dei tornei del Grande Slam, quelli che contano, rimaneva solo Parigi, una tappa obbligatoria dove peraltro il miglior risultato recente di un italiano rimane un ottavo di finale, raggiunto da Francesco Cancellotti nell'84 e '85. Secondo sport più praticato dagli italiani dopo il calcio secondo i dati ISTAT (ma addirittura primo nella fascia di età 35-44 anni), il tennis azzurro ha vissuto per dieci anni in una condizione di retroguardia avvilente in termini di risultati. Sono stati dieci anni di umiliazioni e di eliminazioni al primo turno, in cui l'Italia della racchetta doveva guardarsi da Nigeria, Finlandia e Svizzera, cioè da paesi con un decimo del nostro movimento e un centesimo del budget destinato alla nostra Federazione. Non solo le prove dei nostri giocatori erano spesso disastrose ma sembrava che a un certo punto non determinassero più nemmeno quelle reazioni e quei mutamenti che sarebbe stato naturale attendersi. Tutto era fermo, fino a quando...

La rinascita del tennis azzurro, piuttosto inattesa, inizia a 30.000 chilometri da Roma, durante gli Australian Open di Melbourne. I bei successi di Cristiano Caratti e Omar Camporese, poi confermati in Coppa Davis in un match contro la Germania che avremmo dovuto vincere (abbiamo invece perso per 3 a 2) e in successivi tornei non sono un caso ma partono da lontano, con una chiave di interpretazione molto precisa. Come in molti altri settori - non solo sportivi - rappresentano la vittoria dell'iniziativa privata sulla struttura pubblica, se si può dare questo nome a una Federazione sportiva.

L'ò avvia al tennis il padre, direttore degli impianti sportivi di Acqui, il resto lo fa lui con una voglia di arrivare e una determinazione quasi maniacale. Da "Mister Nessuno" del tennis mondiale, compie un balzo prodigioso. Negli ultimi otto mesi batte Mayotte, Gilbert, Leconte, sfiora le semifinali agli Australian Open, va in finale a Milano. Lo chiamano "Caratti Kid" per il suo fisico esile, ma è proprio l'agilità la sua arma migliore. Senza grande talento, senza potenza, usa

però benissimo quello che sa fare. Ha un senso dell'anticipo innato, una capacità di concentrarsi mostruosa e grinta da vendere, il resto lo costruisce con l'allenamento. È bravissimo, poi, a sfruttare ogni occasione favorevole. Nel tennis odierno è abbastanza facile trovare un giocatore fuori forma o comunque in giornata no, è meno facile batterlo e Caratti dimostra di saperlo fare. Capace di allenarsi anche dopo un incontro durissimo, ha un'autodisciplina ferrea.



Richard



Renzo Furlan, 21 anni, di Conegliano Veneto: dal n. 222 al n. 65 in un anno

GIOCO DI GAMBE

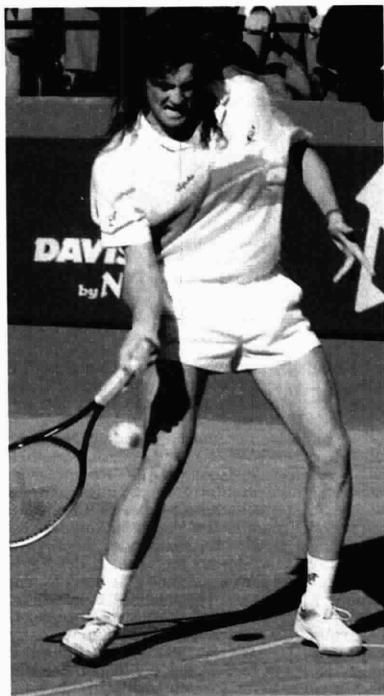
L'ultimo prodotto della "banda-Piatti" è Renzo Furlan, forse quello con meno talento ma il più forte mentalmente e il più disposto a sacrificarsi per arrivare. In un anno è passato dal numero 222 del mondo al numero 77, fino a salire all'attuale 65. Assistito da gambe eccezionali e da una determinazione assoluta, è un regularista atipico, capace di una discreta varietà di gioco e di improvvise accelerazioni che spesso gli procurano il punto da fondo campo. Nel '91 ha battuto Emilio Sanchez a casa sua, e poi l'amico Cristiano Caratti, sfiorando il grande colpo a Montecarlo dove è stato a un passo dall'eliminare Sergi Bruguera.

Giorgio Maozzi

OBIETTIVO «PRIMI DIECI»

Il nome e la passione per il calcio glielo dà il padre, grande tifoso della Juventus e di Sivori, ma lui fin da bambino pensa a una cosa sola: coltivare il proprio talento tennistico. Omar Camporese sembrava destinato a una carriera anonima, invece i primi mesi del '91 lo proiettano fra i migliori del mondo. Con uno dei più devotissimi diritti del circuito - potente e precisissimo - Camporese costruisce i punti ma i brillanti risultati di oggi hanno una chiave diversa: il lavoro in palestra. Elimina i difetti nella mobilità, acquista dinamismo, migliora l'anticoipo e il senso del tempo. Da tipico giocatore da terra battuta, si trasforma in tennista "all'around", capace di esprimersi su più superfici. Dicono gli manchi cattiveria, ma lui nega e ribatte: «Ne ho anche troppa». Gioviale, disponibile, molto semplice, a chi gli chiede quale sia stata la sua fortuna risponde: «Uscire dalla Federazione. È stata una liberazione, anche se di Panatta e Bertolucci rimango amico».

Omar Camporese, 23 anni, di Bologna, primo italiano in classifica mondiale (n. 29)



PAOLO IL CALDO

PAOLO CANÉ, detto «Neuro», un soprannome che spiega molto. Talento tennistico puro, raro, ma con un equilibrio psicologico instabile, non riesce a liberarsi dello scomodo inquilino che c'è in lui. I suoi incontri sono uno psicodramma, insulti, racchette che volano e lampi di genio tennistico. Lui dice di avere bisogno di questi sfoghi per giocare meglio, ma mente e lo sa. Si ricordano molti suoi incontri perduti per mancanza di controllo mentre non se ne ricorda nessuno vinto per lo stesso motivo. Ed oggi, che la classifica piange dopo l'operazione di ernia al disco che gli ha fatto perdere 150 posti in classifica, tutto è più difficile. Lui dice di essere tranquillo, che tornerà in alto, ma intanto a Roma non è nemmeno sicuro che gli organizzatori (leggi Panatta) gli concedano una wild-card (invito). A inchiodarlo, ci sono le cifre del '91, un bilancio di 9 sconfitte e 2 sole vittorie. C'è ancora chi crede in lui, ma Paolo, crede ancora in sé stesso?

Paolo Canè, 26 anni, di Bologna: la sua partecipazione al torneo non è sicura

Olympia

Erano passati due anni, infatti, da quando Riccardo Piatti, un ottimo tecnico ma soprattutto una persona molto intelligente, aveva lasciato il suo incarico presso la Federazione per "mettersi in proprio". Piatti, in disaccordo con i programmi della FIT, si installa al circolo Le Pleiadi di Moncalieri, in provincia di Torino, e porta con sé un piccolo team di promesse, tutte "scaricate" - come lui - dalla Federazione: fra queste, ci sono anche Cristiano Caratti e Renzo Furlan. Con molta umiltà e pochi mezzi, Piatti e i suoi allievi si mettono a girare il circuito internazionale, per studiare tennis e imparare.

Gli inizi sono difficili, pieni di sconfitte e di delusioni, ma Piatti non si scoraggia, crede ciecamente nel suo verbo tennistico e continua ad imporre sistemi di allenamento durissimi e una disciplina paramilitare. Sistemi normali per giocatori di questo livello, ma assolutamente rivoluzionari per l'indolente mentalità dei nostri. «Diventeremo meno italiani», predica Piatti, e in poco tempo i risultati si vedono: Cristiano Caratti, numero 232 il 1° gennaio 1990, è attualmente numero 35, Renzo Furlan è in procinto di entrare nei primi cinquanta con un balzo incredibile di ben 160 posti. Alla fine del '90, in preda a una grave crisi tecnica e di sfiducia, entra nel team anche Omar Camporese, il miglior giocatore italiano che nel frattempo (aprile 1990) era stato fatto fuori dai singolari di Coppa Davis a favore di Diego Nargiso. Anche per Camporese, il trasloco a Moncalieri ha effetti taurmurgici e quello che tutti chiamavano il talento dimezzato si è trasformato in una bocca da fuoco capace di far paura a chiunque. Oggi, nonostante le difficoltà di quello che, fino a poche stagioni fa, era l'indiscusso numero uno, Paolo Canè, il tennis italiano vive in una situazione di relativo benessere e l'effetto-Moncalieri, con i successi dei "Piatti-Boys", sembra un'onda lunga destinata a durare. Si sono messi a vincere persino Pescosolido, che sembrava dover rimanere a vita un'eterna promessa, e Claudio Pistolesi, da sempre un bel perdente. Il perché, chiedetelo a Riccardo Piatti.

Leo Bassi



TENNIS SHOW IN TV

quarantottesimi Campionati Internazionali di tennis d'Italia - Peugeot Open Cup, rinnovano, come è ormai tradizione gli appuntamenti mondani con il Villaggio Vip. Tra questi il salotto televisivo del *TV Radiocorriere*, condotto anche quest'anno da Giampiero Galeazzi, in onda dal lunedì al venerdì su Raidue, a partire da mezzanotte. Dopo gli incontri i protagonisti del Foro e personaggi dello spettacolo si daranno appuntamento, infatti, nello stand del nostro giornale. Collocato nella sua nuova (e forse definitiva) sede tra le due piscine del Coni, il Villaggio quest'anno è frutto dell'estro di Vanni

Delfini, con le tende che si susseguono su diversi piani e con varie angolature e prospettive.

Tra tutte spicca, com'è d'abitudine, la tenda della Peugeot sponsor principale del torneo, una tenda che si protende sulla piscina su di un'area di ben 140 mq.

Quello che ormai da 3 anni è definito Palazzo Peugeot, rappresenta quest'anno un boulevard parigino, con piazzetta sul fondo dove, davanti al grande e scenografico bar, si svolgono intrattenimenti e spettacoli.

Il boulevard, decorato da Roberto Lucifero, è inoltre animato e abitato dai personaggi più diversi, dal fotografo d'epoca al gioco-

TERRA PER CAMPIONI

Thomas Muster, vincitore degli Internazionali d'Italia dello scorso anno. In basso, le finaliste della passata edizione: Martina Navratilova (sinistra) e la vincitrice, Monica Seles



(segue da pag. 16)

tare per "abuso di parola", che poi vuol dire che urla parolacce all'indirizzo dell'arbitro. Anni fa, candidamente, diceva di dormire con la Bibbia sotto il cuscino.

Le storie del tennis sono quelle dei giocatori, e insieme con loro si inseguono nel mondo, tra alberghi e valigie, in una vita ricca e rauda. Ma sono anche le storie di partite che la gente ricorda, e di numeri, di liti e di tensioni, talvolta di inimicizie. «Un giorno mi sono trovato a viaggiare di fianco a Edberg e Lendl, parlavamo poco perché poco ci conosciamo. Ad un tratto ho pensato: se cade l'aereo Agassi diventa il numero uno. Terribile...», il raccontino lo attribuiscono a Becker e la dice lunga su che cosa scorra dietro le quinte del grande carrozzone che da lunedì fa tappa a Roma, nuova pagina di un racconto interminabile. Gli Internazionali sono alla quarantottesima replica, ma la recita è a soggetto e dunque il finale cambia.

Come i protagonisti. Quest'anno il cartellone è il più ricco che sia mai stato allestito, e dei primi dieci della classe ne mancano solo due. C'è di più: Roma potrebbe dare al tennis un nuovo numero uno. La vicinanza tra Becker e Edberg, nell'onnipresente classifica, è ridotta ormai a pochi spiccioli e il tedesco potrebbe approfittarne per riagguantare lo svedese prima dello Slam parigino del Roland Garros.

Del resto, oggi a tennis non si gioca solo con la racchetta, ma anche con il computer e la tabellina pitagorica. Fallito nel '90 l'assalto a Wimbledon, Ivan Lendl torna sulla terra rossa per recuperare la perduta leadership. Forse, sulle superfici più veloci, Edberg e Becker lo hanno ormai scavalcato, ma sul rosso la profondità dei suoi colpi, la potenza, i passanti precisi possono ancora mettere tutti d'accordo. E come lui Agassi che a Roma ha avuto una "wild card", cioè un ingresso gratis nel tabellone, nonostante le prime prove sulla superficie in terra lo abbiano visto in difficoltà, o chissà, forse con la testa da altre parti. Agassi è la prima vittima del grande business che hanno costruito sul suo personaggio. Attrae folle di ragazzine ed è co-

stretto a fuggirle, ma nella pubblicità del "rock and roll tennis", che porta la sua firma, è scritto più o meno: «il tennis è rumore, colpi violenti, vestiti accetanti». E, come spiegano, «è vietato ai troppo vecchi».

Un torneo dai molti favoriti. Certo, Lendl e Agassi, secondo il diritto della classe e della classifica, ma anche Becker, nonostante in molti lo accusino (e tra questi il suo stesso coach, Ion Tiriac) di avere ancora poco chiaro come si debba giocare sul rosso. Può darsi. Argilla e polvere di mattone sono sostanze che vanno modellate per ottenere l'opera d'arte, ma il tedesco a Montecarlo (dove ha perso in finale) ha dato la sensazione di non essere poi così lontano dallo scoprirne i segreti.

E ancora: Sergi Bruguera, giunto all'ottavo posto mondiale grazie al suo felicissimo tour sui campi in rosso. Ha vinto all'Estoril, e si è ripetuto a Montecarlo. Può farcela anche a Roma. Jim Courier, quindi, che ha fatto piazza pulita a Key Biscane: è in forma ma dovrà abituarsi ai rimbalzi lenti della terra rossa. In cerca di riscatto Goran Ivanisevic e lo stesso Guy Forget, che dopo un avvio felicissimo si è impantanato proprio sulla sua superficie preferita. E poi i "terricoli", razza dannata di instancabili "arrotini": da Muster, vincitore della scorsa edizione, a Chesnokov, il finalista, da Perez Roldan a Emilio Sanchez e Skoff. Grande attenzione merita Pete Sampras al debutto sul rosso: gioca il tennis più bello e pulito, forse troppo per domare una superficie così scorbatica. Infine Borg, un ritorno difficile e coraggioso. In attesa di un Centrale nuovo (forse il prossimo anno), gli Internazionali hanno allestito quindici giorni di grande kermesse. Sono già in pista le ragazze e i duelli tra Monica Seles, nuova numero uno, e Gabriela Sabatini (quattro vittorie consecutive sulla Graf), tra Martina Navratilova, trentatré anni e Jennifer Capriati, appena quindici, valgono quelli del tabellone maschile. In palio oltre un miliardo di lire. Una volta il tennis lo giocavano i ricchi di nascita, oggi è il miglior investimento su se stessi.

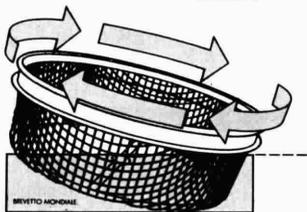
Daniele Azzolini

liere, al mago, al gruppo musicale.

Qui si svolgeranno feste e serate "a tema", con i personaggi che, di volta in volta, si trasformeranno da parigini a cow-boys, oppure artisti di circo o protagonisti della commedia napoletana.

Lo scorso anno, la sera dell'inaugurazione del Villaggio il boulevard Peugeot era affollato di invitati vip e non vip. Tra i primi, attori, politici, sportivi, cantanti e vari spiccavano alcuni personaggi più che famosi: alcuni "originali", altri sosia perfetti, tutti comunque attratti dal Villaggio Vip del Foro Italo. Un precedente di buon auspicio per il successo del Torneo.

CESTELLO ROTANTE E INCLINATO



PIASTA SCHILE E ATTIVI ODORI... DA OGGI C'E FRIGGINE

M E T A

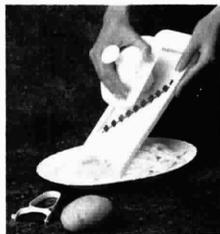
*... e da oggi
pulirla è un attimo!*



GRAZIE AL SISTEMA ESCLUSIVO DEL CESTELLO ROTANTE ED INCLINATO, FRIGGIMEGLIO UTILIZZA SOLO 1,2 LT. D'OLIO (MAX) RISPETTO AI 2/2,5 LT. DELLE ALTRE FRIGGITRICI DI PARI CAPACITÀ. UN BUON FRITTO È CROCCANTE FUORI E MORBIDO DENTRO, MA SOPRATTUTTO NON È IMPREGNATO D'OLIO. SOLO CON

O L I O

NUOVA FRIGGIMEGLIO PLUS DE' LONGHI



SOLO FRIGGIMEGLIO PLUS HA IL SET "SBUCIA E TAGLIA".

FRIGGIMEGLIO IL CIBO NON È SEMPRE IMMERSO NELL'OLIO, MA ENTRA ED ESCE ALTERNATIVAMENTE. LA TEMPERATURA DELL'OLIO VIENE CONTROLLATA AUTOMATICAMENTE, MENTRE CON LA PADELLA NON È POSSIBILE, E L'OBLÒ AUTOPULENTE TI PERMETTE DI GUARDARE ALL'INTERNO. PUOI PROGRAMMARLA FINO A 20 MINUTI: FINITA LA COTTURA TI AVVERTE CON UN SEGNALE ACUSTICO. E POI, CON LO STESSO OLIO PUOI PREPARARE PIÙ FRITTURE, ANCHE CON CIBI DIVERSI. OGGI FRIGGIMEGLIO PLUS, OLTRE A FARTI RISPARMIARE METÀ OLIO, È L'UNICA CON L'INTERNO ANTIADERENTE, COSÌ NIENTE SI ATTACCA E PULIRLA È UN ATTIMO! ALTRA NOVITÀ: IN DOTAZIONE IL SET "SBUCIA E TAGLIA" PER PREPARARE PIÙ FACILMENTE LE VER-



È L'UNICA FRIGGIMEGLIO CON L'INTERNO ANTIADERENTE PER UNA PIÙ FACILE PULIZIA.



È UN ATTIMO! ALTRA NOVITÀ: IN DOTAZIONE IL SET "SBUCIA E TAGLIA" PER PREPARARE PIÙ FACILMENTE LE VER-

De'Longhi

FRIGGIMEGLIO PLUS DE' LONGHI: L'UNICA AL MONDO COL CESTELLO CHE GIRA.

AUTOMAZIONE CANCELLI

PREZZO I GROSSISTI DI MATERIALE
LETTRICI E FERRAMENTA DAL 1966



8 PUNTI DI ASSISTENZA
TECNICA IN TUTTA ITALIA
SULLE PAGINE GIALLE
SOTTO "CANCELLI AUTOMATICI"

SEGERAI

V. FERMI, 22 ■ 3 50 20 LEGNARO (PD)
TEL. 049/79 01 77 ■ FAX 79 07 84

RADIO VATICANA

ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri, ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz.

DOMENICA 12

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II in Portogallo. **7,30 S. Messa in latino**, con letture in diverse lingue europee. **8,15 Liturgia orientale in rito Bizantino Ucraino.** **9,30 Santa Messa in italiano**, con omelia di P. Federico Lombardi coll. Rai. **10,30 Liturgia orientale in rito Bizantino Slavo.** **11,55 Angelus del S. Padre.** **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese.** **16 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 S. Messa in polacco.** **17,30 Orizzonti Cristiani:** Voi e noi, insieme! **20,20 Mit Papsť Johannes Paul II.** In Portogal: Fatima, Madeira and Azoren. **20,40 Recita del S. Rosario.** **21 Religia Penso.** **21,10 Radiovacianaser.** quotidiano d'attualità. **21,30 Magazine du dimanche.** **21,50 Celebration.** **22,10 Angelus con il Papa.** Durante esta semana el Santo Padre ha dicho: **23 Radiovacianaser,** quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Voi e noi, insieme! Con Giovanni Paolo II in Portogallo. **24 Studio A (Stereo)** - Con voi nella notte: «Le Sonate e i Capricci di Muzio Clementi»: Sonate op. 25: n. 5 in fa diesis min. e n. 6 in re magg. - G. Mahler: Sinfonia n. 1 in re magg. «Il Titano» - Musica leggera

LUNEDÌ 13

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II in Portogallo. **7,30 S. Messa in latino**, con letture in diverse lingue europee. **8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese.** **16 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 Percorso Jazz:** a cura di Roberto Franchina. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Il Punto - L'Informalibri. **20,20 Mit Papsť Johannes Paul II.** In Portogallo. **20,40 Recita del S. Rosario.** **21,10 Radiovacianaser.** quotidiano d'attualità. **21,30 Livres et idées.** **21,50 Vatican View Point.** **22,10 La Iglesia in la prensa española.** **23 Radiovacianaser,** quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Il Punto - L'Informalibri. Con Giovanni Paolo II in Portogallo. **24 Studio A (Stereo)** - Con voi nella notte: J. Jongen: Sinfonia concertante per org. e orch. - W. A. Mozart: Quartetto in si bem. magg. KV 458 «Jagdquartette» - J. S. Bach: Concerto in magg. BWV 1057, per clav., due fl. a becco e archi

MARTEDÌ 14

7,20 Orizzonti Cristiani: Maria, un cammino di fedeltà. **7,30 S. Messa in latino**, con letture in diverse lingue europee. **8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese.** **16 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 Romamusica.** **17,30 Orizzonti Cristiani:** Meglio prevedere che rimediare - Le donne della Bibbia. **6° puntata:** Maria a Lida, due madri per dodici patriarchi. **20,20 Gedanken über moderne Askese (2).** **20,40 Recita del S. Rosario.** **21,10 Radiovacianaser,** quotidiano d'attualità. **21,30 Témoinage missionnaire.** **21,50 Vatican View Point.** **22,10 Dialogo con los Oyentes.** **23 Radiovacianaser,** quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Meglio prevedere che rimediare - Le donne della Bibbia - Maria, un cammino di fedeltà. **24 Studio A (Stereo)** - Con voi nella notte: A. Dvořák: Sinfonia n. 9 in mi min. op. 95 «Dal Nuovo Mondo» - J. S. Bach/F. Busoni: Ciaccona in re min. per pl., dalla Partita BWV 1004 di J. S. Bach - N. Paganini: Sonata in magg. «La Primavera», per vl. e orch.

MERCOLEDÌ 15

7,20 Orizzonti Cristiani: Maria, un cammino di fedeltà. **7,30 S. Messa in latino**, con letture in diverse lingue europee. **8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese.** **16 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 Vetrina pop,** a cura di Mauro Lorino. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Oltre lo stecato, di Maria Grazia Bambino. **20,20 Die Römische Woche.** **20,40 Recita del S. Rosario.** **21,10 Radiovacianaser,** quotidiano d'attualità. **21,30 L'enseignement du Pape.** **21,50 Vatican Week.**

22,10 La voz del Papa. **23 Radiovacianaser,** quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Oltre lo stecato - Maria, un cammino di fedeltà. **24 Studio A (Stereo)** - Con voi nella notte: F. Wagner: da «Tristano e Isotta»: Preludio alatto. «Meditazione». **12** - «L'atto - C. Ph. E. Bach: Sinfonia a 3 voci in re min. - B. Bartók: Musica per archi, percuss. e celesta

GIOVEDÌ 16

7,20 Orizzonti Cristiani: Maria, un cammino di fedeltà. **7,30 S. Messa in latino**, con letture in diverse lingue europee. **8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese.** **16 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30** Gli anniversari: Profkoviev (2). **17,30 Orizzonti Cristiani:** La Chiesa italiana e l'Europa. **20,20 Jugendforum:** Gemeinschaften christlichen Lebens und ihre Jugendverbände. **20,40 Recita del S. Rosario.** **21,10 Radiovacianaser,** quotidiano d'attualità. **21,30 Point de vue.** **21,50 Vatican Week.** **22,10 La voz del Papa.** **23 Radiovacianaser,** quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** La Chiesa italiana e l'Europa - Maria, un cammino di fedeltà. **24 Studio A (Stereo)** - Con voi nella notte: B. H. Crüdel: Concerto per clar. e orch. n. 2 in fa min. op. 5 - L. van Beethoven: Concerto no. 1 n. 3, per pianoforte, violino e violoncello - R. Strauss: «Morte e Trasfigurazione», poema sinfonico op. 24

VENERDÌ 17

7,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della Parola per il giorno dei Signori, a cura di P. Giovanni Giorganni. **7,30 S. Messa in latino**, con letture in diverse lingue europee. **8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese.** **16 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30** Incontro della serenità, programma dedicato agli infermi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Editoriali al microfono - La Chiesa nella storia degli uomini (16). **20,20 Prisma Magazin.** **20,40 Recita del S. Rosario.** **21,10 Radiovacianaser,** quotidiano d'attualità. **21,30 Considerations politico-economic.** **21,50 Vatican Week.** **22,10 La voz del Papa.** **23 Radiovacianaser,** quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Editoriali al microfono - La Chiesa nella storia degli uomini. Maria, un cammino di fedeltà. **24 Studio A (Stereo)** - Con voi nella notte: «I Concerti per pianoforte e orchestra di W. A. Mozart» in si bem. magg. KV 238 - C. Saint-Saëns: Trio per vl., vc. e pf. n. 2 in mi min. op. 92 - I. Stravinskij: «Sinfonia di Salme per coro e orch.

SABATO 18

7,20 Orizzonti Cristiani: Maria, un cammino di fedeltà. **7,30 S. Messa in latino**, con letture in diverse lingue europee. **8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese.** **16 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 Settimanamusica.** fatti e i personaggi della settimana. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Editoriali al microfono - La Chiesa nella storia degli uomini. Il dono dello Spirito Santo, del P. Ermanno Toniolo. **20,20 Betrachtungen zum Ignatianischen Jahr 1990-1991.** **20,40 Recita del S. Rosario.** **21,10 Radiovacianaser,** quotidiano d'attualità. **21,30 Commentaire de l'Evangile.** **21,50 Vatican Week.** **22,10 La voz del Papa.** **23 Radiovacianaser,** quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Maria e il dono dello Spirito Santo. **24 Studio A (Stereo)** - Con voi nella notte: M. Mussorgskij: Quadri di un'esposizione, orchestrazione di M. Ravel - P. I. Cajkovskij: Sinfonia n. 4 in fa min. op. 36

STUDIO A (Stereo)

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Domenica in musica. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 13,30 Clasi di cultura. 15,30 Antologia. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Mercoledì: 11 Udienza Generale del Santo Padre.

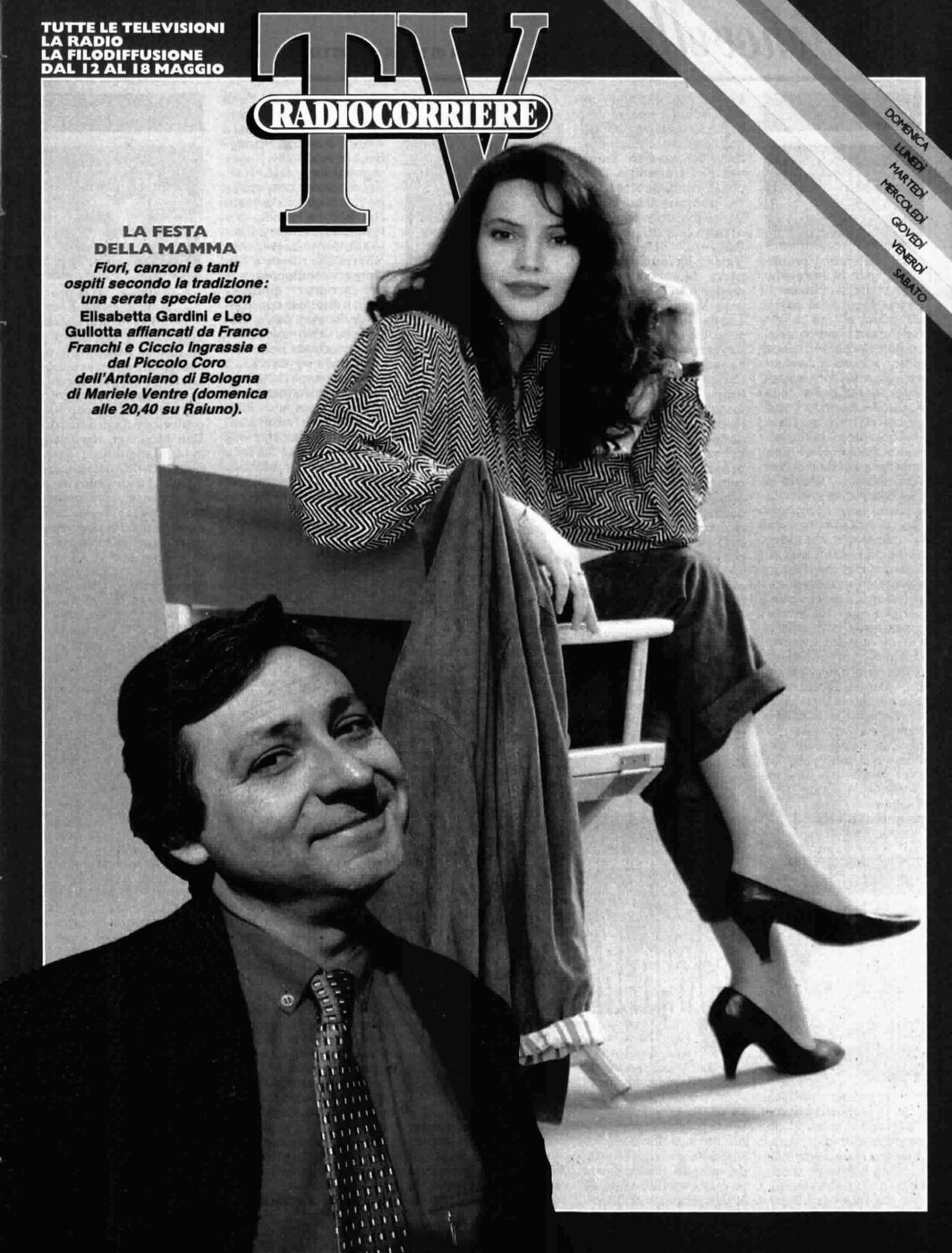
TUTTE LE TELEVISIONI
LA RADIO
LA FILODIFFUSIONE
DAL 12 AL 18 MAGGIO

TV RADIOCORRIERE TV

LA FESTA DELLA MAMMA

Fiori, canzoni e tanti ospiti secondo la tradizione: una serata speciale con Elisabetta Gardini e Leo Gulloffa affiancati da Franco Franchi e Ciccio Ingrassia e dal Piccolo Coro dell'Antoniano di Bologna di Mariele Ventre (domenica alle 20,40 su Raiuno).

DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO



10,30
DESTINI



È tutto pronto per la festa-sorpresa in onore di Larry: Donna ha persino reclutato un mago, ma durante i preparativi cominciano a verificarsi strani scherzi e qualcuno «gioca» con telefonate anonime. La cena di Cecile sta ormai volgendo al termine, tutto sembra filare liscio, almeno finché Carl non annuncia l'acquisto dell'emittente televisiva che Mac aveva invano cercato di comprare. Questa notizia alimenta la diffidenza che Mac nutre nei confronti di Carl e la stessa Felicia rimane colpita dagli avvenimenti. Intanto continuano gli «scherzi», soprattutto contro Susy: ognuno sospetta dell'altro, ma l'autore rimane anonimo. Donna sta facendo del suo meglio perché la festa di finanziamento tra Cecile e Peter sia un disastro, mentre David viene avvisato dal suo agente di aver perso una fortuna giocando in Borsa.

Raidue da lunedì a venerdì

12,30
VALERIA



Valeria (Mayra Alejandra) riesce ad ottenere un permesso di soggiorno per restare in Argentina e, come cantante, si esibisce in un locale accompagnata da Bubu.

Un giorno, entrando in un bar, casualmente conosce Ruggero che rimane subito affascinato dalla bellezza di Valeria. Nel frattempo Deborah confessa a Marilina, la sorella di Luigi Saverio, di essere disposta a tutto pur di sposare Ruggero. Ma intanto Valeria ha fatto una scoperta importante: sua madre è stata accolta in casa Vasconcelos, dove Leonardo ora cerca di scoprire se la moglie di Lorenzo e Margherita Montiel sono la stessa persona. Ruggero e Valeria si sono ritrovati e la ragazza gli confida di essere alla ricerca di una donna che, tanto tempo prima, avrebbe vissuto proprio in casa Vasconcelos. Andrea, non visto, ascolta la conversazione tra i due. Ora è quasi sicuro che la donna cercata da Valeria è proprio la moglie di Lorenzo. Ruggero fa di tutto per rivedere ancora Valeria, ma Davide gli chiede, insistentemente, di sposare Susy e di non cercare più la ragazza che lui invece ama. Intanto Carola, Valeria e Bubu si esibiscono come cantanti in un locale, ma senza alcun successo. Luigi Saverio assiste allo spettacolo.

Retequattro da lunedì a sabato

19,45-21,05
BEAUTIFUL



Le condizioni di Angela migliorano. Ora la ragazza si accorge che il piacere a Todd che le piacerebbe entrare a far parte della famiglia Forrester, soprattutto da quando ha scoperto la verità sul ferimento di Ridge da parte di Thor-



ne. L'argomento matrimonio viene ripreso da Brooke: se lei e Ridge si sposassero, anche il matrimonio tra Caroline e Thorne si salverebbe. Ma Ridge non sembra convinto della soluzione, poi però ci ripensa e dice a Caroline che entro pochi giorni fisserà la data delle nozze con Brooke. Stephanie, turbata dai cambiamenti che sono avvenuti in Angela, decide con Eric di farla ricoverare per una serie di analisi, ma quando va alla casa di Santa Monica per prenderla, Angela si alza e parla. Stephanie sviene. Quando rinviene, Todd cerca di convincerla che è stato tutto frutto di un'allucinazione. È la festa di compleanno di Caroline e Thorne vuole festeggiarlo da solo con la moglie, senza Ridge e Brooke, che invece insistono per organizzare una festa. Stephanie non crede al «miracolo» di Angela e, dopo tante insistenze, Todd le racconta una strana storia: Angela sarebbe morta tanti anni prima e lui l'avrebbe sostituita con una povera ragazza senza famiglia. Stephanie minaccia di denunciare i due alla polizia, ma Angela la informa di essere al corrente di tutta la verità sul ferimento di Ridge.

Raidue da domenica a venerdì

13,15
SENTIERI

Sonni, tormentata dagli incubi, chiede aiuto ad Alexandra, la quale le fa capire di conoscere la verità sulla nascita di

Marah e di sapere che il padre è Josh. La donna le promette di allontanare Alan e Reva da Springfield in modo che il loro segreto resti tale. Josh, intanto, viene a sapere da un investigatore privato che Will ha lasciato per testamento tutti i suoi beni alla misteriosa signora Ybarra che risiede a Boston e vuole incontrarla per scoprire qualcosa della misteriosa sparizione dell'amico. Reva scopre che Alan lavora come bracciante nella fattoria della signora Martin i cui raccolti sono andati completamente distrutti per colpa di Phillip. A Boston Sonni è angosciata all'idea che Josh scopra la verità su lei e Will, anche perché la signora Ybarra è proprio la madre del medico scampato. Sempre più



misteriosa è invece Blake che riceve strane telefonate da un losco individuo: nel corso delle loro conversazioni emerge quello che il nome di Phillip. Alan è di nuovo senza lavoro, mentre Cameron viene riassunto dal *Journal* e Rose, su consiglio di Reva, si offre come illustratrice allo stesso giornale. Per aiutare Alan, ormai senza più soldi, Reva telefona ad Alexandra per accettare il denaro che le ha offerto perché lasci per sempre Springfield. Ma Alan Michael assiste, non visto, alla telefonata. Prima di partire Reva vede, casualmente, la pratica relativa alla scomparsa di Will e spinge Rusty a indagare su Sonni.

Retequattro da lunedì a sabato

14,15
QUANDO SI AMA



Trucker si fa promettere da Rocky che non vedrà Todd fino al suo ritorno da Roma, dove Trisha è una turista coperta dalle attenzioni di Jeff. Egypt va da Clay nel cuore della notte per chiedergli protezione dagli amici di Dan Hollister, ma l'uomo la tranquillizza: nessuno farà del male a lei e a Todd. La giovane chiede anche a Clay come mai ha pagato lui la cauzione per Alex, ma prima che l'altro le possa rispondere arriva Gwyneth. Jeff e Trisha passano momenti molto felici a Roma e la vacanza sembra aver spazzato ogni nube fra di loro. Intanto Trucker vaga disperatamente per le strade della città alla ricerca di Trisha, ma nemmeno all'ambasciata americana le sanno dire dove si trova. Alex è a casa e ora Ava non ha che un pensiero: trovare i soldi per pagare il miglior avvocato della città. E per avere del denaro vende un prezioso collier che le era stato regalato dagli Alden. Alex non vorrebbe usare quei soldi, ma Ava lo convince. Dopo qualche ora Clay, informato da Cabot che Ava ha cercato di vendere il gioiello, si scaglia contro di lei e le ingiunge di restituire il collier. Trucker continua a cercare Trisha e facendosi passare per il fratello di Jeff, riesce a scoprire che la ragazza vive in una villa presa in affitto tramite un'agenzia. Intanto Jeff continua la sua opera di seduzione nei confronti di Trisha e durante una romantica passeggiata per le strade di Roma le chiede di sposarlo.

Raidue da lunedì a venerdì

**19,15 PICCOLA
CENERENTOLA**

Irma rivela alla signora Amelia (Zoe Ducos) che

Monica (Jeanette Rodriguez) è incinta, ma non sa che il padre del bambino è Andrea. La signora Amelia cerca in Diego un complice per trarre vantaggio da questa situazione. Monica è disperata: non riesce a capire l'atteggiamento ostile e distaccato di Andrea nei suoi confronti. La ragazza scopre inoltre che la malattia di Irma è solo un'invenzione di Simona per separarla dal marito. Mario, abbandonato da Gloria proprio il giorno delle nozze, non riesce a consolarsi, mentre la sua moglie mancata ha trovato finalmente la felicità e la serenità accanto a Giovanni. Anche Andrea comincia a credere che l'unico modo per vivere una vita tranquilla con Monica sia quello di fuggire con lei lontano da tutti. Anche Monica è d'accordo e per giustificare la sua partenza improvvisa dice ai genitori che si recherà negli Stati Uniti per sbrigare alcuni affari.

**Retequattro
da lunedì a sabato**

**15,45
STELLINA**

Sapendo che le resta poco da vivere, Rosa vuole parlare con Daniele

Mendoza e chiede a Teresa di avvertire l'uomo del suo arrivo a Buenos Aires. Daniele intanto cerca di convincere Gianluca a vendere gran parte delle loro terre, tenendo solo quelle in cui sono presenti ricchi giacimenti di minerali. Per Rosa incontrare Daniele Mendoza è molto importante: infatti, in gioventù, ha avuto con lui una storia d'amore e dalla loro relazione è nata Stellina (Andrea Del Boca), di cui Daniele ignora l'esistenza. Prima di morire Rosa vuole che Daniele sappia di questa figlia e se ne assuma la responsabilità quando lei non ci sarà più. Teresa riesce a convincere Daniele Mendoza a incontrare Rosa e, nel corso del colloquio, l'uomo le promette che si prenderà cura di Stellina. Infatti, quando Rosa muore, mantiene la promessa fatta a Rosa in punto di morte e assume Stellina nella sua casa come domestica, purché Teresa non riveli a nessuno che la ragazza è una Mendoza.

**Retequattro
da lunedì a sabato**

**18,45 GENERAL
HOSPITAL**

Sean (John Reilly) chiede spiegazioni ad Anna (Finola Hughes) sul motivo per cui non può essere scagionato definitivamente dall'accusa di omicidio di Alan Quartermaine (Stuart Damon). La donna sembra molto reticente. Ramsey, dopo aver scoperto che Frisca, Felicia e Scorpio lavorano nel circo di Michel, ordina ai suoi uomini di ucciderli. I tre, infatti, vengono smascherati e messi in carcere, ma grazie al coraggio di

Robert riescono ancora una volta a fuggire. Mister B. ordina a Duke (Ian Buchanan) di sposare Anna in modo da distrarla dalle indagini sull'A.D.Z. Warehouse e sull'operazione Port Charles. Ma per il momento Duke decide soltanto di chiedere ad Anna di fidanzarsi con lui. Frisco e Felicia, tornati a Port Charles, vengono ancora arrestati e condotti alla presenza di Ramsey.

**Retequattro
da lunedì a sabato**

**17,15 FEBBRE
D'AMORE**

Rex (Quinn Recker), preoccupato e insospettito

dallo strano comportamento della moglie, si rivolge al dottor Farney che chiede di poterla incontrare. Brittanny viene a sapere dell'esistenza di una cassetta di sicurezza intestata a Cassandra Hall (Nina Arvesen) e ottiene dal giudice il mandato per poterla aprire. Sempre più preoccupato per le ansie della moglie, Rex insiste perché le vengano fatte delle analisi, ma il fatto preoccupa sia Katherine, alias Marge, sia il suo complice Clint, il quale le dice che non deve assolutamente accettare la visita di un medico. Nikki è molto attratta da Jack, ma nello stesso tempo non riesce ad avere fiducia in lui perché pensa che dietro questa sua insistente richiesta di matrimonio ci sia lo zampino di Victor. Dopo aver ascoltato Cassandra ripetere nuovamente il resoconto della serata

**20,35 LA DONNA
DEL MISTERO**

in cui venne ucciso il marito, Paul è più che mai convinto dell'innocenza della donna, mentre comincia a sospettare di Adrian. Nel frattempo Kay ed Esther scoprono che il medico cui avevano chiesto aiuto è un complice dei loro rapitori.

**Retequattro
da lunedì a sabato**

**19,40
MARILENA**

Sabrina, tornata a casa guarita, viene a sapere che Alessandro jr. dovrà sposare Serena, anche se il ragazzo continua a sostenere la sua innocenza dall'accusa di aver abusato di lei. Maria Paola, temendo che Sabrina possa ostacolare la sua relazione con Alessandro, decide di eliminarla e studia un piano, mentre in carcere avviene il commovente incontro tra Marilena (Catherine Fullop) e Sabrina. Il diabolico piano di Maria Paola scatta, ma la vittima è la povera Lucia. Poi, per giustificare la scomparsa della sorella, fa credere di averla internata in un manicomio perché pazzo. Ma il commissario Bressanuti trova molto sospetta questa sparizione e vuole sapere in quale manicomio è rinchiusa Lucia.

**Retequattro
da lunedì a sabato**

Michele (Jorge Martínez) riceve una lettera di

Giulia (Luisa Kuliok) in cui la donna gli comunica che, nonostante provi per lui un grande amore, non potrà mai diventare sua moglie. Michele, non comprendendo le ragioni di un simile comportamento, chiede aiuto a Carlo, ma l'improvviso arrivo di suor Beatrice interrompe la loro discussione. Quest'ultima rivela a Michele e a Fiamma che suor Felicità è proprio Giulia, la madre della ragazza. Intanto Giulia, che è stata trasferita dal segretario del Convento dell'Adorazione in un misterioso convento, è molto malata. Michele e Carlo, preoccupati, decidono di aiutarla e si mettono in contatto con il cardinale Capetto, amico di Giulia.

**Retequattro
venerdì**

**20,35
MANUELA**

Miranda rivela ad Isabel (Grecia Colmenares) di essere sua madre. La ragazza, sconvolta, non vuole accettare questa realtà e respinge la donna. Isabel però, incuriosita, vuole ora sapere chi è suo padre. Miranda non sa che Corrado, il padre di Isabel, vive in Argentina, dove ha sposato Marcella, e ha una figlia, Manuela (Grecia Colmenares). Madame Guerrero viene ricoverata in clinica per un attacco cardiaco e Isabel, per la prima volta, si trova a dover amministrare il patrimonio di famiglia. Scopre così che non ha nemmeno i soldi per pagare la clinica.

**Retequattro
lunedì**

● SETTEGIORNI

KIM BASINGER

Sarà trasmesso durante la settimana
Appuntamento al buio di Blake Edwards con Kim Basinger.

Dei film interpretati da Kim Basinger (1954) manca in videocassetta solo quello del suo debutto: *Hard Country* di David Greene, che risale al 1981. Prima di *Nove settimane e mezzo*, il film che sancisce il suo successo, la Basinger aveva già interpretato cinque film, tra i quali un episodio di 007, *Mai dire mai* di Irvin Kershner, al fianco di Sean Connery, e *Follia d'amore* di Robert Altman con Sam Shepard. Suo partner preferito, come lei stessa ha spesso dichiarato, è stato Robert Redford incontrato in *Il migliore* di Barry Levinson. Al secondo posto Kim Basinger colloca Richard Gere, con il quale ha lavorato in *Nessuna pietà* di Richard Pearce. Terzo partner preferito il Bruce Willis di *Appuntamento al buio*, di Blake Edwards (con il quale regista la Basinger aveva già rea-



lizzato *I miei problemi con le donne*). Quarto posto a Jeff Bridges, insieme per *Nadine, un amore a prova di proiettile* di Robert Benton. Solo quinto Mickey Rourke, co-protagonista di *Nove settimane e mezzo* di Adrian Lyne: «Non è colpa sua» ha detto la Basinger, «ma quel film ci ha talmente ossessionato e prosciugato dal punto di vista psico-fisico, che alla fine non ne potevo più di lui». Ultimi due film: *Ho sposato un'aliena* di Richard Benjamin con Dan Aykroyd e *Batman* di Tim Burton con Michael Keaton e Jack Nicholson.

FILMOGRAFIA

- 1982 *I predatori della vena d'oro* (Capitol Int. Video)
- 1983 *I miei problemi con le donne* (RCA Columbia)
- 1983 *Agente 007, mai dire mai* (Manzotti Home Video, Nuova Eri)
- 1984 *Il migliore* (CBS/Fox Video)
- 1985 *Follia d'amore* (Multivision)
- 1986 *Nove settimane e mezzo* (CBS/Fox Video)
- 1986 *Nadine, un amore a prova di proiettile* (CBS/Fox Video)
- 1986 *Nessuna pietà*

● **VIDEOTECA**

APPUNTAMENTO AL BUIO

USA - 1987 - RCA Columbia



Blind Date è la storia di una cena d'affari tra Bruce Willis e Kim Basinger, che si tramuta in un inferno allorché lei beve un bicchiere di champagne che avrebbe dovuto evitare. Diretto da Blake Edwards, è il primo film di Willis.

CRITICA Leonard Maltin: «Noioso rimpianto di argomenti farseschi, già troppo familiari in Edwards».

- QUALITÀ *****
- (CBS/Fox Video)
 - 1987 *Appuntamento al buio* (RCA Columbia)
 - 1988 *Ho sposato un'aliena* (RCA Columbia)
 - 1989 *Batman* (Warner Home Video)

● **HARDWARE**

HITACHI HI-FI CON JOG-SHUTTLE PER MONTAGGI DI ALTA PRECISIONE

Un videoregistratore vhs dell'ultima generazione ad un prezzo contenuto

I videoregistratori vhs attualmente più venduti in Italia hanno alcune caratteristiche in comune: il loro prezzo è inferiore al milione di lire, l'audio è monofonico e dispongono, nella maggior parte dei casi, unicamente delle funzioni essenziali.

Eppure i prezzi sono destinati a scendere ancora, perché ci troviamo in mo-

mento di transizione e, tra qualche anno, saranno disponibili sul mercato solo apparecchi in cui saranno accoppiati i sistemi Svhs e vhs. La sfida prezzo-qualità avviata dalle grandi marche produttrici di videoregistratori coinvolge anche i modelli pluriaccessoriati ed è uno di questi che vorrei soffermare la vostra attenzione.

Si tratta del videoregistratore vhs VT-F780E distribuito da HITACHI. Questo apparecchio stereo hi-fi offre la possibilità di effettuare montaggi di altissima precisione

grazie al comando jog-shuttle. Lo shuttle consente di visionare le riprese in avanti ed indietro ad una velocità dieci volte superiore a quella nominale in standard di riproduzione. Il comando jog, invece, vi permetterà di centrare perfettamente il singolo fotogramma da cui dovrà avere inizio il montaggio. La testina di cancellazione rotante sovrapporrà una sequenza alla successiva senza produrre alcuno stacco o distorsione. Il video e l'audio dubbing vi consentiranno di inserire nuove sequenze oppure di aggiungere un nuovo commento parlato anche su una precedente registrazione. Infine la titolatrice incorporata ed un sistema stereo hi-fi in grado di offrire una timbrica profonda. (e.f.)

QUALITÀ *****

Prezzo al pubblico del modello HITACHI VT-F780E: Lire 1.560.000 iva inclusa

Distributore: HITACHI Sales Italia S.P.A. tel. 02/30231



Notate sulla destra del videoregistratore la manopola jog-shuttle presente anche sul telecomando



● **SPECIALE**

LO STATO DELLE COSE

Germania - 1982 - General Video



Leone d'oro alla Mostra di Venezia nell'82, *Der Stand der Dinge* è stato interpretato dalla critica come la risposta di Wim Wenders all'insoddisfacente esperienza di *Hammett: Indagine a Chinatown* (Warner), girato negli Stati Uniti con la produzione di Francis Ford Coppola. Il film è infatti la storia di una troupe cinematografica che si trova in Portogallo per girare un film di fantascienza. Il re-

gista, tedesco, viene però improvvisamente abbandonato dal produttore americano, che si rende irreperibile. Attori e operatori rivelano le proprie personalità interrogandosi sul da farsi, davanti all'avvincente scenario dell'oceano. Opera suggestiva, di alta cinematografia, propone l'interessante incontro tra cinema americano e cinema europeo, a lungo vagheggiato da Wenders (*Paris, Texas - General Video*), e dialetticamente risolto a favore del secondo. Con Patrick Bauchau, Viva Auder, Samuel Fuller, Roger Corman e Robert Kramer (che ne è anche lo sceneggiatore insieme a Wenders), il film è girato in bianco e nero con l'affascinante fotografia di Henri Alekan.

CRITICA Giovanni Grazzini: «Un'ironica riflessione sul mestiere di cineasta diviso fra il mito del vero e la verità della finzione».

VIDEOTECA *****
QUALITÀ *****



**DICK TRACY
E GLI OSCAR**

Tra i film premiati con gli Oscar quest'anno, *Dick Tracy* (vincitore di tre statuette) è il solo ad essere già uscito in videocassetta. Non è ancora disponibile *Balla coi lupi* (sette tra gli Oscar principali), né *Ghost-Fantasma*, *Il mistero von Bulow* e gli altri vincitori, le cui uscite sono previste per settembre. Tra quelle che erano state le nominations (cinque per ogni categoria) abbiamo già avuto *Pretty Woman* (Miglior attrice protagonista per Julia Roberts) dalla Touchstone Home Video e *Porte aperte* (Miglior film straniero) dalla DeltaVideo. *Premiere*, l'autorevole mensile di cinema americana del gruppo Murdoch Magazines, ha inoltre pubblicato una simbolica assegnazione di Oscar realizzata attraverso un referendum dei lettori. A *Balla coi lupi* vengono riconosciuti cinque degli Oscar effettivamente vinti (Miglior film, Migliore regia, Migliore sceneggiatura, Miglior fotografia, Miglior attore), così come a *Quei bravi ragazzi* (Miglior attore non protagonista a Joe Pesci) e a *Ghost-Fantasma* (Miglior attrice non protagonista a Whoopi Goldberg). Miglior film straniero viene invece giudicato *Légami* (uscito in videocassetta per la Domovideo), mentre Miglior attrice *Julia Roberts* per *Pretty Woman* (Touchstone Home Video); film che vince anche un'inedita categoria: Miglior nuovo film in videocassetta. I critici di *Premiere*, inoltre, hanno assegnato i propri Oscar: al Miglior poster, che è andato a *Légami* (*Tie Me Up! Tie Me Down!*), il quale è completamente diverso da quello italiano, ai Migliori stunts, che sono stati giudicati quelli di *Die Hard 2* (CBS/Fox Video), e, tra gli altri, alla Miglior interpretazione di animali che è andata ai due lupi Teddy e Buck di *Balla coi lupi*.

**DUE DOMANDE A...
MARGARETHE
VON TROTTA**

Storie di donne in *Paura e amore* e *L'afriicana*.

Vorrei non essere più definita la regista delle donne. I miei film non sono atti d'accusa contro gli uomini. Le donne hanno meno paura di soffrire, e manifestano una maggiore capacità di andare a fondo dei conflitti.

Quale ha preferito tra le attrici che ha diretto?

Forse Fanny Ardant che ha un po' la stessa intelligenza di Barbara Sukowa. Fosse per me lavorerei sempre con gli stessi attori. Bergman, con le sue attrici, se le sposava.



Margarethe von Trotta è regista di *Paura e amore* (Pentavideo)

DICK TRACY
USA - 1990 -
Touchstone Home Video



Tre Oscar: trucco, direzione artistica, canzone originale (*Sooner or Later* cantata da Madonna), il fumetto di Chester Gould nella elettrizzante versione diretta e interpretata da Warren Beatty, con Madonna e Al Pacino. Da vedere *Tracy* con Ralph Byrd del '37 (VideoBox).

VIDEOTECA ★★★
QUALITÀ ★★★★★

**BOON IL
SACCHIEGGIATORE**
USA - 1969 - CBS/Fox
Video



Gradevole commedia tratta dal romanzo *The Reivers* di William Faulkner. Ambientata nell'America d'inizio secolo, la storia racconta del viaggio che intraprende un ragazzo a bordo di una Winton Flyer, con il "maestro di vita" Steve McQueen e un giovane di colore.

VIDEOTECA ★★★
QUALITÀ ★★★★★

VALORE ARTISTICO ★★★★★

**SCENE DI CACCIA IN
BASSA BAVIERA**
Germania - 1978 -
Empire Video



Tratto dal discusso dramma *Jagdsgenzen aus Niederbayern* di Martin Sperr, il film racconta di un villaggio bavarese scosso dalla presenza di un uomo additato come amorale e omosessuale. Sceneggiato e diretto da Peter Fleischmann; nel cast Hanna Schygulla e Angela Winkler.

VIDEOTECA ★★★
QUALITÀ ★★★★★

LA BELLA DI ROMA
Italia - 1955 - Ricordi
Video



Mancava dalla filmografia in video di Alberto Sordi questa divertente commedia "romana" di Luigi Comencini, in cui un voto fatto alla Madonna frena un libertino nella corte ad una giovane donna innamorata di un pugile. Con Silvana Pampanini e Paolo Stoppa. Musica di Nino Rota.

VIDEOTECA ★★
QUALITÀ ★★★½

VALORE TECNICO ★★★★★

**NON APRITE
QUELLA PORTA**
USA - 1974 - Skorpion
Home Video



The Texas Chainsaw Massacre di Tobe Hooper è uno dei classici del cinema horror-ironico, iniziatore del ciclo proseguito nell'86 e nel '90 (Warner). Un gruppo di giovani in viaggio, si imbatte in una bizzarra famiglia avida di carne per barbecue. Con Marilyn Burns.

VIDEOTECA ★★★
QUALITÀ ★★★★★

**HO SPOSATO UNA
STREGA**
USA - 1942 - Nuova Eri
Fonit Cetra



Riedizione edicola per *I Married a Witch* di René Clair. Commedia fantastica (con buoni effetti speciali) basata sul testo di Thorne Smith, che racconta di una strega tornata dopo secoli, con il padre, per vendicarsi del giudice che la condannò. Con Fredric March e Veronika Lake.

VIDEOTECA ★★★½
QUALITÀ ★★★★★

● I PIÙ VENDUTI DELLA SETTIMANA

Quota Settimana	Scena Settimana	Settimane di presenza	
1	1	5	<i>Bianca e Bernie</i> (Walt Disney Home Video) L. 39.000
2	2	9	<i>Seni chi parla</i> (RCA Columbia) L. 150.000
3	3	22	<i>Lilli e il vagabondo</i> (Walt Disney Home Video) L. 39.000
4	4	5	<i>A spasso con Daisy</i> (CBS/Fox Video) L. 145.000
5	5	5	<i>4 bassotti per un danese</i> (Walt Disney Home Video) L. 29.000
6	6	5	<i>Affari sporchi</i> (CIC Video) L. 150.000
7	7	9	<i>Nato il 4 luglio</i> (CIC Video) L. 150.000
8	8	9	<i>Seduzione pericolosa</i> (CIC Video) L. 150.000
9	9	11	<i>Légami</i> (Domovideo) L. 150.000
10	10	5	<i>Volevo i pantaloni</i> (Pentavideo) L. 150.000

Rilevamento GAG su un campione di rivenditori nazionali - computer IBM (Rai Televideo pag. 598)

DOMENICA

ITALIA 1 10, 15
Ritorno del padre, dramm. con F. Reno 1981 ★★ 83'

RAITRE 10,30
Carnival, comm. di C. Chaplin 1916 ★★ 100'

DOMENICA

RAITRE 12,35
Il ritratto della signora Yuky, 1° tv, dramm. di K. Mizoguchi 1950 ★★★ 83'

TMC 13,15
La mascotte, comm. di A. Aldrich 1979 ★★ 93'

DOMENICA

ITALIA 14,30
Colpo grosso a Galate Bridge, spion. con H. Buchholz 1965 ★★ 112'

ITALIA 17,43,30
Aquila tonanti, guer. di J. H. Auer 1952 ★★ 98'

DOMENICA

RAIDUE 13,45
Nata libera, avv. 1965 ★★ 95'

ODEON 16,30
Radiografia di un colpo d'oro, poliz. con J. Palance 1968 ★★ 118'

DOMENICA

RAITRE 17
Due come noi, comm. 1983 ★★ 87'

ITALIA 17,13,30
Le vie della gloria, 1936 ★★★ 95'

ODEON 20,30
Valanga, dramm. 1978 ★★ 83'

DOMENICA

ITALIA 7 20,30
Salvo D'Aquisto, dramm. con M. Ranieri 1975 ★★ 107'

CINQUESTELLE 20,30
I diabolici, dramm. con S. Signoret 1956 ★★★ 113' (foto)

LUNEDI

CANALE 5 8,30
10 in amore, comm. con C. Gable 1958 ★★★ 121'

ODEON 14,30
Scandali al mare, comm. con C. Dapporto 1961 ★★ 100'

LUNEDI

TMC 15
La zingara rossa, dramm. di J. Losey 1958 ★★★ 103'

ODEON 16
Una su 13, comm. con V. Gassman 1974 ★★ 95'

LUNEDI

ODEON 17,30
I due orfanelli, comm. con Totò 1947 ★★ 85'

ITALIA 1 20,30
I camionisti, comm. con G. Sammarchi 1982 ★★ 99' (foto)



LUNEDI

ODEON 20,30
Ponzio Pilato, stor. di I. Rapper 1962 ★★ 91'

ITALIA 7 20,30
10.000 dollari per un massacro, west. 1967 ★★ 100'

MARTEDI

CANALE 5 8,30
Letti separati, brill. con J. Garner 1963 ★★★ 106'

ODEON 14,30
La ballata dei mariti, comm. con A. Trieri 1963 ★★ 87'

MARTEDI

TMC 15
Fine di un sogno, dramm. con A. Dickinson 1978 ★★ 94'

ODEON 16
E Beatrice sta a guardare, comm. — ★★ 94'

MARTEDI

ODEON 17,30
Sinbad contro i sette saraceni, avv. con G. Mitchell — ★★ 87'

ITALIA 1 20,30
Il ragazzo dal kimono d'oro, avv. con K. Stuart 1987 ★★ 91' (foto)



MARTEDI

ODEON 20,30
Uomini si nasce, poliziotti si muore, poliz. con M. Porel 1976 ★★ 91'

ITALIA 7 20,30
Ad Ovest di Paperino, comm. di A. Benvenuti 1982 ★★ 95' (foto)



MERCOLEDI

CANALE 5 8,30
Pioggia, dramm. con R. Hayworth 1953 ★★ 91'

ODEON 14,30
Don Juan - La spada di Siviglia, avv. di J. Saenz de Heredia 1950 ★★ 90'

MERCOLEDI

TMC 15
Piève sul nostro amore, dramm. di I. Bergman 1945 ★★ 92'

ODEON 16
Cuore di cane, grott. di A. Lattuada 1976 ★★ 105'

MERCOLEDI

ODEON 17,30
Canzoni nel mondo, music. con Mina 1963 ★★ 100'

ITALIA 1 20,30
Supergirl - La ragazza d'acciaio, fant. con H. Slater 1984 ★★ 115'

MERCOLEDI

ODEON 20,30
L'ultimo sapore dell'aria, dramm. 1978 ★★ 92' (foto)

CINQUESTELLE 20,30
I dominatori della prateria, west con Don Murray 1966 ★★ 93'

MERCOLEDI



MERCOLEDI

ITALIA 7 20,30
I due gattini a nove code... comm. con Franchi & Ingrassia 1972 ★★ 90'

RETEQUATTRO 20,35
Il giuramento dei Sioux, west. 1952 ★★ 95' (foto)

GIOVEDI

CANALE 5 8,30
L'eredità di un uomo tranquillo, brill. 1954 ★★ 100'

ODEON 14,30
Gli amici di Nick Hezard, avv. con L. Merenda 1975 ★★ 92'

GIOVEDI

TMC 15
Le avventure di Mister Cory, dramm. con T. Curtis 1957 ★★★ 88'

ODEON 16
Per una manciata d'oro, avv. 1966 ★★ 82'

GIOVEDI

ODEON 17,30
Il suo nome era Pot... ma lo chiamavano Allegria, west. 1972 ★★ 95'

ITALIA 1 20,30
Predator, avv. con A. Schwarzenegger 1987 ★★★ 102' (foto)



GIOVEDI

ODEON 20,30
Tecnica di un omicidio, poliz. con R. Webber 1967 ★★ 93' (foto)

TMC 20,30
Il giorno dell'Intifada, dramm. con J. Savage 1987 ★★ 85'

VENERDI

CANALE 5 8,30
La maschera di porpora, avv. con T. Curtis 1955 ★★ 98'

ODEON 14,30
Don Milani, biogr. di A. Angeli 1976 ★★ 95'

VENERDI

TMC 15
La marea della morte, dramm. di J. Sturges 1953 ★★ 66'

ODEON 16
Due strani papà, comm. con P. Franco 1983 ★★ 86'

VENERDI

ODEON 17,30
L'ostaggio, docum. con bambini non profess. — ★★ 79'

ODEON 20,30
Sfida sul fondo, avv. con F. Stafford 1976 ★★ 87' (foto)



VENERDI

ITALIA 7 20,30
Il triangolo della paura, 1° tv, avv. di A. Margheriti con L. Collins 1986 ★★ 100'

SABATO

CANALE 5 8,30
Venere in collegio 1965 ★★ 94'

RAIDUE 14
Acqua in bocca 1985 ★★ 85'

ODEON 15
Ronda di mezzanotte 1933 ★★★ 62'

SABATO

ODEON 16
Il deserto dei tartari, dramm. di V. Zurlini 1976 ★★★ 142'

TMC 18,15
La spia che non fece ritorno, spion. con R. Vaughn 1965 ★★ 78'

SABATO

RAITRE 20,30
Morte di una carogna, dramm. con A. Delon 1977 ★★ 125' (foto)

ITALIA 1 20,30
Triade chiama Canale 6, poliz. con C. Norris 1981 ★★ 100'



SABATO

ODEON 20,30
Terra nera, west. con J. Wayne 1943 ★★ 85'

ITALIA 7 20,30
Dove l'erba si tinge di sangue, giallo, con J. Remar 1986 ★★ 86'



DOMENICA

CANALE 5 20,35
I Goonies, fant. con S. Astin
1985 ★★ 110' (foto)
RETEQUATTRO 20,45
Sinuhe l'egiziano, avv. di M. Curtiz
1954 ★★ 140'



DOMENICA

ODEON 22,30
Quella carogna dell'ispettore Sterling, giallo con H. Silva
1968 ★★ 95'
ITALIA 7 22,50
Lettera al Kremlin, spion. di J. Huston
1970 ★★ 118'

DOMENICA

TMC 0,15
Il grande coltello, dramm. con J. Palance
1955 ★★ 108'
RETEQUATTRO 0,20
Frankenstein contro l'Uomo Lupo, horror di R. De Goster
1943 ★★ 72'

LUNEDI

RAIUNO 20,40
Lui è peggio di me, comm. con A. Celentano
1985 ★★ 101' (foto)
ODEON 22
L'uomo del colpo perfetto, avv. con R. Harrison
1967 ★★ 99'



LUNEDI

ITALIA 7 23,40
The Belle Star story, west. di N. W. Rich
1968 ★★ 103'
RETEQUATTRO 0,05
Il promontorio della paura, gial. con G. Peck
1962 ★★★ 96'

LUNEDI

RAITRE 0,20
La danza delle luci, mus. di M. LeRoy
1933 ★★★ 96'
ITALIA 1 0,30
Going Berserko, comm. con J. Candy
1983 ★★ 85'

LUNEDI

TMC 0,30
Missili di ottobre, dramm. di A. Page, con W. Devane
1974 ★★ 152'

MARTEDI

RAIDUE 20,40
Parità con la morte, 1° tv, poliz. con R. Scheider
1989 ★★ 105'
CANALE 5 20,40
Appuntamento al buio, 1° tv, comm. con K. Basinger
1987 ★★★ 92'



MARTEDI

RAIUNO 21,40
Un sacco bello, comm. 1980 ★★ 99'
ODEON 22,30
L'arbitro, comm. 1974 ★ 109'
CINQUESTELLE 22,45
L'ultimo harem
1981 ★★ 95'

MARTEDI

ITALIA 7 23,10
Che fine ha fatto Baby Jane?, dramm. con B. Davis
1962 ★★★ 120'
RAITRE 0,20
Donne di lusso, mus. di B. Berkeley
1935 ★★★ 95'

MARTEDI

TMC 0,30
La guerra delle birre, comm. con R. Gilliland
1985 ★★ 84'
RETEQUATTRO 0,55
La bellezza del diavolo, fant. di R. Clair
1950 ★★★ 91'



MERCOLEDI

RAIUNO 20,40
Trappola per genitori II, comm. con H. Mills
1986 ★★ 95'
ODEON 22,30
Clan del quartiere latino, dramm. con M. Ronet
1972 ★★ 83'



MERCOLEDI

ITALIA 7 23,05
Il gatto a nove code, giallo di D. Argento
1970 ★★ 107'
RETEQUATTRO 0,05
Psycho, thrl. di A. Hitchcock
1960 ★★★ 109' (foto)

MERCOLEDI

TMC 0,30
La stanza della morte, giallo di P. Leacock, con C. Leachman
1973 ★★ 71'



GIOVEDI

ITALIA 7 20,30
Una vacanza del cactus, com. 1981 ★★ 110'
RETEQUATTRO 20,35
Strani compagni di letto, brill. con R. Hudson
1964 ★★★ 100'

GIOVEDI

ODEON 22
I nostri mariti, comm. con A. Sordi
1966 ★★ 98'
ITALIA 7 23,40
Anno 2 1 18 progetto X, fant. di W. Castle
1971 ★★ 102'



GIOVEDI

RETEQUATTRO 23,55
Angoscia, dramm. con I. Bergman
1944 ★★ 135'
TMC 0,15
Doring, west. di S. Peckinpah, con T. Tyrone
1965 ★★ 109' (foto)

VENERDI

RAIUNO 20,40
Brisby e il segreto di Nimh, cart. di Don Bluth
1982 ★★ 81' (foto)
RETEQUATTRO 23,25
L'occhio che uccide, giallo di M. Powell
1965 ★★★ 110'



VENERDI

ITALIA 1 23,35
La Venexiana, comm. di M. Bolognini, con L. Antonelli
1986 ★★ 85'
ITALIA 7 23,50
Il teschio maledetto, orr. con P. Cushing
1965 ★★ 83'



VENERDI

TMC 1
I ragazzi di Time Square, dramm. di C. Hannon, con H. Rollins
1986 ★★ 91' (foto)

SABATO

ODEON 22
Pasqualino Cammarata capitano di fregata, comm. di M. Amendola, con A. Giuffrè
1974 ★★ 85'

SABATO

ITALIA 7 22,50
L'insegnante al mare con tutta la classe, com. di M. M. Tarantini, con A. M. Rizzoli
1980 ★ 90'

SABATO

ITALIA 1 24
The Harder they come, mus. di P. Henzell
1973 ★★ 98'
TMC 0,15
Giochi nel buio, dramm. di R. Vadim
1979 ★★ 102'

SABATO

RAIUNO 0,20
La seconda signora Carroll, giallo di P. Godfrey, con B. Stanwyck
1947 ★★ 99'

SABATO

RAITRE 0,50
Dio salvi la regina, comm., 1° tv, di M. Stellman, con D. Washington
1988 ★★★ 101'

SABATO

RETEQUATTRO 1,10
Il castello di Dragonowyc, dramm. di J. L. Mankiewicz, con G. Tierney
1946 ★★ 103'

I FINALISTI DI IMPARA L'ARTE

Per *Impara l'arte - consigli disinteressati a premi*, in onda su Radiodue dal lunedì al venerdì (ore 12,50), da lunedì 13 inizia la fase finale che metterà di fronte, in una serie di spargi all'ultima... domanda, gli otto concorrenti che hanno vinto le maggiori cifre in quest'edizione del gioco condotto da Ermanno Anfossi.

Nella prima settimana saranno di fronte Daniele Salchi di Foligno (PG) e Pietro Brindelli di Roma che hanno finora vinto rispettivamente 27 milioni e 200 mila lire e 13 milioni e 600 mila



Massimiliano Fasan e Ermanno Anfossi regista e conduttore di *Impara l'arte* (Radiodue)

600 mila. La settimana successiva lo scontro è tra Giuseppe Gennaro di Palermo (37 milioni e 100 mila) e Maria Patrizia Loi di Cagliari (5 milioni 100 mila). La terza settimana è il turno di Stefania Martini di Roma, primatista delle vincite di questo ciclo con 53 milioni e 600 mila lire, e Enza Maria Omnis di Cagliari (4 milioni e 700 mila). La serie sarà conclusa dalla coppia Antonio Aiello di Catania (23 milioni 800 mila) e Domenico Pappalardo di Roma (16 milioni 300 mila lire). I quattro vincitori si affronteranno nelle semifinali che laureeranno i due finalisti, che si scontreranno nell'ultima settimana dal 24 giugno prossimo.

Dino Parisi (3)



Antonella Condorelli di Radio Verde Rai

IL «MEGLIO» DELLA MUSICA

Si avvia a festeggiare i vent'anni di lavoro alla radio (l'ho cominciato nel 1972 a *Per voi giovani*, insieme a Carlo Massarini, Paolo Giaccio e Mario Luzzato Fegiz», dice), ma Antonella Condorelli non ha alcuna intenzione (per il momento) di abbandonare i microfoni insieme ai quali è cresciuta. Alterna l'attività di conduttrice e regista e in questo momento è la «voce di *Radio Verde Rai* nello spazio compreso tra le 16 e le 19,30, affiancata da Mario Mortillaro alla regia. «Il clima è lo stesso di Radiostereodue», dice, «forse un po' più dinamico, perché la nostra è una "radio in movimento", dato che ci rivolgiamo principalmente a un pubblico di automobilisti. Ma per me movimento è anche sinonimo di ritmo, di velocità, che si rispecchia nei brani musicali che mandiamo in onda, il meglio della musica bella di questi anni. Ma ogni tanto questo "ritmo" viene interrotto dai notiziari dei GR e di *Ondaverde* con informazioni sul traffico».

ECONOMIA PER TUTTI

È l'unico «portello» di Radiouno che non abbia un filo diretto telefonico con i radioascoltatori: va in onda alle 15,03 di ogni mercoledì, s'intitola *EconoMIA*, con l'ultima sillaba in maiuscolo quasi per sottolineare una «scelta di campo» dalla parte dell'ascoltatore. È condotta da Antonella Fantò che si dice molto soddisfatta di questa esperienza perché «fare un rotocalco radiofonico», racconta, «è piacevole, anche

Antonella Fantò conduttrice di *EconoMIA* (Radiouno)



se affronta un argomento in qualche modo difficile come l'economia».

Ma, aggiunge, in questo programma non si utilizzano parole difficili: «Siamo dalla parte dell'ascoltatore e anche i grandi argomenti attualmente sul tappeto vengono affrontati e spiegati con un linguaggio semplice, immediato, spesso con brevi inchieste e interviste». Nella puntata del 15 maggio parleremo di contingenza e scala mobile, spiegando il meccanismo delle rilevazioni e la trasformazione degli "indici" in lire che finiscono nella busta-paga».

Ogni puntata è strutturata come un rotocalco: c'è la «copertina» con il fatto della settimana, poi una serie di notizie e informazioni sui fatti economici di tutti i giorni, e consigli utili.

● **MASSIMO BOGIANCKINO**, uno dei maggiori protagonisti della vita musicale italiana (un passato come direttore del Comunale di Bologna, della Scala di Milano, del Maggio Fiorentino) è l'ospite di *Paesaggio con figure* (Radiotre, domenica, ore 14).

DUE VECCHIETTI AL CENTRAL PARK

Per gli appassionati della prosa *Invito a teatro* (Radiodue, sabato 18, alle 17,12) propone una novità dell'americano Herb Gardner che fino a poche settimane fa era rappresentata in Italia da Mario Scaccia e Fiorenzo Fiorentini. Si tratta di *Rappaport* che nella versione originale ha per protagonisti due adorabili vecchietti (Nat, di 84 anni e di fede comunista, e Carter, un nero di 81 anni) che si incontrano spesso al Central Park di New York. Nella versione radiofonica, siedono sulla panchina del Central Park gli stessi interpreti teatrali Mario Scaccia e Fiorenzo Fiorentini. Lunedì 13, alle 21,04 su Radiouno, un originale di Pier Benedetto Bertoli, *Le parole di un giorno*, con Gastone Moschin, vincitore nel 1982 del Premio Italia.



Mario Scaccia interpreta *Rappaport* (Radiodue)

UMBRIA JAZZ '91 IN DIRETTA RADIO

Nel panorama delle manifestazioni di spettacolo dell'estate trasmesse dalla radio c'è quest'anno anche *Umbria Jazz*, in programma dal 5 al 15 luglio.

Alla rassegna umbra Radiodue dedicherà uno spazio quotidiano nella fascia pomeridiana, attorno alle 18, curato da Paolo Padula che da una decina d'anni segue questa manifestazione diventata ormai un punto di riferimento per gli appassionati di jazz.

Il programma dei collegamenti radiofonici seguirà quello dei concerti.

Menacchini



ORIONE A NAPOLI

Si parla di Napoli a *Orione* (Radiotre, dal lunedì al venerdì, ore 16) con un'ampia inchiesta in onda nei primi tre giorni della settimana. Si tratta di un viaggio nella Napoli di oggi, vista nella sua complessa realtà socio-culturale. Antonio Audino propone un'analisi dei nuovi progetti di restauro e ristrutturazione del centro storico e dell'intera città, per salvaguardare il patrimonio storico e culturale di Napoli. Nel corso dell'inchiesta verranno proposte testimonianze dello storico Romeo De Majo, del fotografo Mimmo Jodice, del consigliere comunale Piero Craveri e di altri esponenti della vita cittadina, nonché interviste con la gente di Napoli realizzate nei quartieri più popolari della città. Nelle giornate di giovedì e venerdì Paolo Morawski e Arturo Stalteri condurranno un collegamento con Praga sulla nuova musica cecoslovacca.

MARIA CALLAS CANTA ROSSINI

Maria Callas (nella foto) è la protagonista, accanto a Nicola Rossi Lemeni, de *Il turco in Italia*, opera buffa di Gioacchino Rossini, riproposta da Radiouno (domenica, ore 20,30) con l'orchestra e coro della Scala diretti dal maestro Gianandrea Gavazzeni. Tra gli altri appuntamenti lirici della settimana: *Il pastor fido* di Haendel e *Nerone* di Boito, entrambi su Radiotre, giovedì sabato alle 21.



Il violoncellista Mstislav Rostropovich (Radiotre)

CONCERTI CON NOVITÀ

Molte novità assolute e molti interpreti d'eccezione nel ricco cartellone dei concerti della settimana. Si comincia domenica 12 (Radiotre, ore 21) con la seconda trasmissione di *Musica d'oggi*, un panorama di ventitré composizioni di autori contemporanei (c'è anche un duetto per violino e viola di Petrassi) in prima esecuzione assoluta. Lunedì (Radiotre, ore 20,30) in diretta con Radio France concerto diretto da Seiji Ozawa per la stagione dell'Euroradio: in programma anche un brano di Maurice Ohana (*Concerto per violoncello e orchestra*) eseguito dal violoncellista russo Mstislav Rostropovich.

Una novità anche nel concerto della stagione milanese della Rai (Radiotre, mercoledì, ore 21) diretto da

David Shallon: si tratta della prima esecuzione assoluta di *Frammenti per violino, coro e orchestra* dall'opera *Il Moro di Pietro il Grande*, di Lourié (solista il violinista Gidon Kremer). La settimana si conclude con i concerti di Torino (venerdì, Radiouno e Stereora, ore 21,04), Napoli e Roma, sabato, Radiotre (ore 17,15) e Radiodue (ore 21).

CHI ERA CARLO ZECCHI

Martedì 14 il *fascino discreto della melodia* (Radiodue, ore 18,35) ricorda Carlo Zecchi, il pianista italiano scomparso nel 1984 all'età di 81 anni. La sua figura è rievocata da Maria Elisa Tozzi, allieva dello stesso pianista, e da Antonio Laterza, direttore del Museo degli strumenti musicali di Roma, che sta curando un compact-disc delle ormai rare registrazioni effettuate dal grande artista nell'arco della sua brillante carriera internazionale. Nel corso della trasmissione, curata da Andrea Coen e Lorenzo Chiera, saranno programmati brani eseguiti da Carlo Zecchi.



● GIOVANNINO RUSSO conduce questa settimana *La telefonata*, il programma in diretta che chiude la serata di Radiouno.

I NUMERI DELL'ASCOLTO

Per la radio non esiste un sistema di rilevazioni come l'Auditel capace di fornire i dati dell'ascolto minuto per minuto. Ma dai periodici sondaggi condotti dal Servizio Opinioni della Rai risulta che nell'arco della giornata oltre il 50 per cento della popolazione adulta segue le trasmissioni radiofoniche. La parte maggiore di ascolto è conquistata dalle radio private (31,5 per cento) mentre le reti della Rai sfiorano global-



mente il 25 per cento.

Il confronto è nettamente favorevole a Radiorai solo nella fascia mattutina (6-9), grazie soprattutto alle trasmissioni d'apertura e ai giornali radio, mentre nelle altre fasce l'ascolto si sposta sulle emittenti private, pur restando notevole quello di Radiorai fino al primo pomeriggio. Nettamente decrescente è invece nelle ore della sera (anche per le private).

Dalla stessa indagine risulta che circa la metà degli ascoltatori segue le trasmissioni radio da un apparecchio portatile o fisso, mentre oltre il 12 per cento ascolta la radio in macchina. Queste cifre, insieme ad altre notizie relative all'annata radiofonica, sono raccolte nell'*Atlante della radio e della televisione 1990*, edito dalla Nuova Eri in collaborazione con il servizio verifica qualitativa dei programmi trasmessi. Nell'*Atlante* la radio occupa uno spazio troppo ristretto rispetto alla sua diffusione, forse perché, scrive Giuseppe Neri, radio e televisione «hanno un diverso modo di porsi e di affrontare il problema dell'informazione, della mediazione e della divulgazione culturale».





Anche *Domenica in...* partecipa alla Festa della mamma. Sono ospiti molte mamme dei personaggi del cast: da **Gigi Sabani** (foto) a Carmen Russo, Simona Tagli, Elisa Satta e Brigitta Boccoli. Come sempre, giochi, canzoni, scenette e interviste.

RAIUNO 14,15 **QUIZ**

TOTO-TV RADIOCORRIERE
Fabrizio Maffei (nella foto con Maria Giovanna Elmi) presenta i concorsi del TV Radiocorriere, *L'uovo di Colombo* e *Tennis game*, e illustra i pronostici delle schedine. Poi i due conduttori assegnano i sistemi al Totocalcio (0769/73966).



RAIUNO 20,40 **SHOW**

LA FESTA DELLA MAMMA

Grande spettacolo condotto da **Elisabetta Gardini**, neomadre di un maschietto, e **Leo Gullotta** (foto) con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia e il Piccolo Coro dell'Antoniano. Partecipano duecento bimbi, i piccoli finalisti del concorso *Una favola scritta da te* e tre dodicenni segnalati dal Premio Mozart.

RAIUNO **RAIDUE**

RAITRE

SPORT

Alle 0,20 su **Raiuno**, dopo *La domenica sportiva*, va in onda uno speciale sul G. P. automobilistico di Monaco (nella foto, **Ayrton Senna**). Tra gli altri appuntamenti, la finale femminile degli Internazionali d'Italia di tennis in diretta su **Raitre** alle 15,10 e, per l'ippica, il G. P. Presidente della Repubblica in diretta da Roma alle 16,20 su **Raidue**.

RAIUNO 06/36864890

7 **Il cassetto segreto.** 3ª puntata. Soggetto e sceneggiatura in 6 puntate di Daniele Thompson. Con Michèle Morgan, Daniel Gélin, Michael Lonsdale e la partecipazione di Liselotte Pulver. Regia di Michel Boisrond

7,55 **Beany & Cecil.** Cartoni animati

8,15 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *I pionieri dell'archeologia.* Di David Drew. *Jean-Louis Burckhardt a Petra*

9 **Disney Club.** Conducono Riccardo Dado Coletti, Riccardo Salerno, Gaia Zoppi. Un programma a cura di Giovanna Paolini. Regia di Marco Brigliadori

10 **Linea verde Magazine.** Di F. Fazuoli

10,45 **Parola e vita: le notizie.** A cura di Carlo De Biase e Antonella Iadanza. Regia di Giovanni Messina

11 **Santa Messa.** Dalla Chiesa Parrocchiale dei Santissimi Pietro e Paolo di Roccalbegna (GR). Regia di Ferdinando Batazzi

12,15 **Linea verde.** A cura di Federico Fazuoli

13-14 **TG l'una.** Rotocalcio della domenica. A cura di Beppe Breveglieri. Regia di Adriana Tanti

13,30 **TG 1 - Notizie**

14-19,50 **Gigi Sabani** presenta *Domenica in... STEREO* Di Gianni Boncompagni. Con I Ricchi e Poveri, Carmen Russo, Brigitta Boccoli ed Elisa Satta. A cura di Gian Piero Raveggi. Regia tv Simonetta Tavanti. Regia di Gianni Boncompagni

14,15 **Toto-TV Radiocorriere.** Gioco con Maria Giovanna Elmi

14,25 **Notizie sportive**

15,50 **Domenica in...**

16 **Notizie sportive**

16,50 **Notizie sportive**

17 **Domenica in...**

17,50 **Notizie sportive**

18 **TG 1 - Flash**

18,10 **90' minuto.** A cura di Fabrizio Maffei

18,35 **Domenica in...**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 **La festa della mamma.** In diretta dall'Antoniano di Bologna con Elisabetta Gardini, Leo Gullotta, Franco Franchi e Ciccio Ingrassia e il Piccolo Coro dell'Antoniano di Mariele Ventre. Un programma a cura di Carmela Lisabettoni e Grazia Tavanti. Regia di Adolfo Lippi

22,15 **La domenica sportiva.** A cura di Tito Stagno

24 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

0,20 **Montecarlo. Automobilismo: Gran Premio di Monaco F.1**

0,35 **Göteborg. Pugilato: Campionati europei dilettanti**

RAITRE 06/36864890

10,30 **Charlie Chaplin Carnival (1916-17).** Film a episodi. Regia di Charlie Chaplin. Prod.: Charlie Chaplin, David S. Shepard

12,10 **I Concerti di Raitre. I Concerti per pianoforte e orchestra di S. Prokofiev.** Concerto n. 3 in do maggiore op. 26. Pianista Jon Kimura Parker. Direttore Leonard Gijn. Orchestra Sinfonica di Roma della Rai

12,35 **I film di Kenji Mizoguchi.** A cura di Carlo Brancalonei. **Il ritratto della signora Yuki (1950).** Film. 1ª visione tv. Regia di Kenji Mizoguchi. Con Kogure Michiyo, Kuga Yoshiko. Versione originale con sottotitoli italiani

14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

14,10 **TG 3 - Pomeriggio**

14,20 **Good bye cortina.** Un programma di Piero Chiambretti, Romano Frassa e Tatti Sanguineti. Diretto da Piero Chiambretti. 17

15,10 **Roma. Tennis: XLVIII Campionati Internazionali d'Italia femminili. Final**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7 **Tom & Jerry Kids - Braccio di Ferro - Barbari.** Cartoni animati
- 7,55 **Mattina 2.** Un programma di Michele Guar-
di. Conducono Alberto Castagna e Isabel
Ruscinova. Regia di Claudia Caldera
- 8-9 **TG 2 - Mattina**
- 10 **TG 2 - Mattina**
- 10,05 **Da Castelfiorentino. Giorno di festa.** Un
programma di Bruno Modugno e di Luigi
Costantini. Conduce Bruno Modugno con
la partecipazione di Eliana Miglio. Regia di
Anna Maria Gerli. *Un ambiente di lavoro...
assai naturale*
- 11,15 **Matinée al cinema. Con gli occhi di Emma**
(1984). Film tv drammatico. Regia John Korty.
Con Elizabeth Montgomery, Barry Newman,
Nicholas Pryor. Prod.: Lorimar-Tel.

- 13 **TG 2 - Ore tredici**
- 13,30 **TG 2 - Nonsolonerò**
— **Meteo 2**
- 13,45 **Nata libera** (1965). Film avventuroso. Regia
di James Hill. Con Virginia McKenna,
Bill Travers, Geoffrey Keen, Peter Lukoye.
Prod.: Open Road-Atlas

- 15,20 **Aspettando il nuovo Cantagiuro.** Un pro-
gramma di Ezio Radaelli, Mario Giusti, Al-
fonso de Liguoro. Testi di Mario D'Aless-
sandro e Ezio Radaelli. Regia di Francesco
Manente. 2ª puntata
- 16,20 **Roma. Ippica: Gran Premio Presidente**
della Repubblica

- 16,35 **Le inchieste del commissario Maigret.** Di
Georges Simenon. A cura di Claudio G.
Fava e Anna Maria Xerry De Caro. **Maigret**
al night club. Di Georges Simenon. Con
Jean Richard. Regia di Alain Levent. Prod.:
Antenne 2

- 18 **TG 2 - Studio Stadio**
— **Mantova. Motocross: Campionato del**
mondo 250 cc
— **Calcio: Sintesi di due partite di Serie A**
— **Meteo 2 - Previsioni del tempo**

- 19,45 **TG 2 - Telegiornale**
- 20 **TG 2 - Domenica Sprint.** Fatti e personag-
gi della giornata sportiva a cura di N. De
Luca, M. Alunni, G. Garassino

- 21,05 **Beautiful.** 303ª puntata. Serie tv ideata da
William J. e Lee Phillip Bell
- 22,15 **Enza Sampò presenta Scrupoli.** Con la
partecipazione di Fabrizio Mangoni. Un
programma di Fabrizio Mangoni, Enza
Sampò, Paolo Taggi. Regia di Carlo Nistri

- 23,15 **TG 2 - Notte — Meteo 2**
- 23,30 **Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura
ebraica

- 24 **Speciale DSE - La più antica meraviglia:**
le Piramidi. A cura di Alba Machina
- 1 **Rock Pop Jazz. Miti e personaggi della**
storia della musica. Di Luca Damiani, Al-
fonso de Liguoro, Lionello De Sena

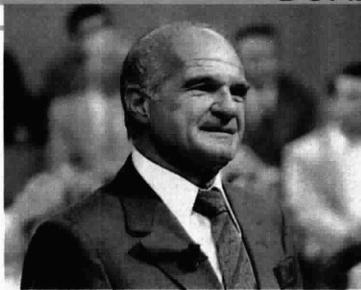
- 1,35 **Poliziotti alle Hawaii.** Telefilm

- 17 **Due come noi** (1983). Film commedia. Regia
di John Herzfeld. Con John Travolta,
Olivia Newton-John, Oliver Reed. Prod.: J.
Wizan-R. M. Rothstein

- 18,35 **TG 3 - Domenica gol — Meteo 3**
- 19 **TG 3**
- 19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45 **Sport Regione**
- 20 **Schegge**

- 20,30 **Donatella Raffai in Speciale Chi l'ha visto?**
Un programma di Pier Giuseppe Murgia,
Giorgio Arlorio e Adriano Catani. Consulen-
za di Luigi Di Majo. A cura di Paola Fattori e
Anna Maria Rotoli. Produttore esecutivo
Elio Matarazzo. Regia di Eros Macchi

- 23,15 **TG 3 - Notte**
- 23,35 **Appuntamento al cinema**
- 23,45 **Rai Regione: Calcio**



RAIDUE 15,20 **MUSICA**

ASPETTANDO IL NUOVO CANTAGIRO

Seconda serie di provini dei cantanti. **Sandro Ciotti** (foto) e **Ezio Radaelli** ricordano con filmati le passate edizioni dal 1962 a oggi, facendo rivedere, tra gli altri, i Dik Dik, Edoardo Vianello, Paola Turci e i Flippers.

RAIDUE 21,05 **SERIAL**



BEAUTIFUL

Stephanie raggiunge Eric (**John McCook**, foto a destra) dopo la sfilata e gli comunica che Angela sta migliorando. Donna (**Carrie Mitchum**, a sinistra) va a trovare Brooke in laboratorio e le suggerisce come riprendere l'argomento matrimonio con Ridge. Todd vuole che Angela rinunci alla sua idea, ma lei insiste.

RAIDUE 22,15 **SOCIETÀ**

SCRUPOLI

Enza Sampò (foto) domanda: «Vi dovete sposare, non trovate casa e l'unica possibilità è convivere con i genitori: accettate?»; «Il tuo partner ti ha regalato un oggetto di valore che però a te non piace: lo cambi?» (0369/8034).



RAITRE 20,30 **SOCIETÀ**



SPECIALE CHI L'HA VISTO?

Donatella Raffai (foto) parla degli sviluppi degli episodi già trattati e presenta il caso di Walter De Cecco, un tassista milanese, sposato e padre di un bimbo di cinque anni, assassinato tre anni fa. Un omicidio rimasto misterioso: i genitori di Walter cercano aiuto per trovare una spiegazione.

5 QUIZ

19,45

LA RUOTA DELLA FORTUNA

Nel gioco di **Mike Bongiorno** (foto) torna la campionessa Bruna Gonella. La detentrici del titolo e i due sfidanti si confrontano cercando di indovinare le frasi misteriose preparate da Illy Reale e Ludovico Peregrini.



5 FILM

20,35



I GOONIES

Avventure fantascientifiche, con spettacolari effetti speciali, di una banda di ragazzetti, chiamati goonies dal nome del loro quartiere. Le loro famiglie sono state sfrattate per costruire campi di golf radendo al suolo le case. Ma i ragazzi pensano di aver trovato una via d'uscita andando alla ricerca del tesoro di un pirata.

5 FILM

20,45



SINUHE L'EGIZIANO

Un bimbo abbandonato su Nilo viene raccolto da un'anziana coppia che lo chiama Sinuhe. Questi diventa medico e un giorno, insieme a un amico, salva la vita a uno sconosciuto. Questi è il faraone, che nomina l'uno medico di corte e l'altro ufficiale della guardia. Ma Sinuhe si mette nei guai... Con **Edmund Purdom** e **Victor Mature** (foto).

5 FILM

0,20



Questo horror del '43, con **Lon Chaney** e **Ilona Massey**, apre il ciclo **Attenti al lupo**. Un lupo mannaro, per liberarsi dell'incantesimo, cerca Frankenstein. Ma questi è morto e lui fa rivivere il mostro sperando di scoprire qualche rimedio.

5

02/21225

- 8,30** **Frontiere dello spirito.** Rubrica religiosa
- 9,15** **Domenica 5.** Rubrica condotta da Antonella Vianini, Licia Colò
- 11,30** **Nonsolomoda.** Replica
- 12** **Cerco e offro.** Con Massimo Guarischi
- 12,30** **Anteprima — Canale 5 News**
- 13** **Superclassifica show.** Con M. Seymandi
- 14,15** **Rivediamoli.** Con Fiorella Pierobon
- 15,05** **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
- 15,35** **Ti amo parliamone.** Con Marta Flavi
- 16** **Bim Bum Bam.** Cartoni animati
- 18** **O.K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanichchi
- 19,25** **Canale 5 News**
- 19,45** **La ruota della fortuna.** Con Mike Bongiorno
- 20,30** **Controcorrente.** News
- 20,35** **I Goonies** (1985). Film fantastico. Regia di Richard Donner. Con Sean Astin, Josh Brodin, Jeff Cohen, Corey Feldman
- 22,50** **Casa Vianello.** Telefilm. *La segretaria galante.* Con R. Vianello, S. Mondaini
- 23,20** **Nonsolomoda.** Di Fabrizio Pasquero
- 23,50** **Italia domanda.** Con Gianni Letta
- 24** **Canale 5 News**
- 0,50** **Marcus Welby - Operazione ladro.** Telefilm

5

02/21225

- 8** **Il mondo di domani.** Rubrica religiosa
- 8,30** **Stellina.** Telenovela
- 10** **Piccola Cenerentola.** Telenovela
- 12,20** **Parlamento in.** Replica
- 13** **Love Boat.** Telefilm. *Il segreto del capitano*
- 14** **Festa della mamma.** Show condotto da Al Bano e Romina Power. Con Giorgio Faletti, Gigi e Andrea, il Coro Comolli e gli Happydays. Replica
- 16** **Senóra.** Telenovela. Replica
- 17,30** **Chiaramento.** Conducono Riccardo Paladine e Licia Colò
- 18** **Manuela.** Telenovela. Replica
- 19,50** **Marilena.** Telenovela
- 20,45** **Sinuhe l'egiziano** (1954). Film d'avventura. Regia di Michael Curtiz. Con Edmund Purdom, Jean Simmons, Victor Mature
- 23,30** **Domenica in concerto.** *Modest Mussorgski:* Quadri di un'esposizione. Orchestra Filarmonica della Scala diretta da Myung Whun Chung
- 0,20** **Frankenstein contro l'Uomo Lupo** (1943). Film dell'orrore. Regia di Roland De Gostrie. Con Ilona Massey, Lon Chaney
- 1,45** **Bonanza.** Telefilm. *Follia*

5

06/3454121

- 13** **Fiordi zucca.** Cabaret
- 13,30** **Premio Rino Gaetano.** Replica
- 14,30** **Colpo grosso a Galate Bridge** (1965). Film di spionaggio. Regia di Antonio Isasi Ismen-di. Con Horst Buchholz, Mario Adorf, Sylva Koscina, Umberto Raho
- 16,30** **Radiografia di un colpo d'oro** (1969). Film poliziesco. Regia di Antonio Isasi. Con Jack Palance, Elke Sommer, Gary Lockwood, Lee J. Cobb, Fabrizio Capucci

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 7 **Bim Bum Bam.** Cartoni animati
- 10 **Studio aperto.** News
- 10,15 **Ritorno del padre.** Film drammatico. Regia di Ota Koval. Con Filip Reno
- 12 **Studio aperto.** News
- 12,30 **Guida al Campionato**
- 13 **Grand Prix.** Con A. De Adamich. Replica
- 14 **Casa Keaton.** Telefilm. Con Michael J. Fox
- 14,30 **Nonno va a Washington.** Telefilm
- 15,15 **Automobilismo: G.P. di Monaco di F.1**
- 17,30 **Star Trek.** Telefilm. *Un pianeta ostile*
- 18,30 **Studio aperto.** News
- 19 **Hallo Spank - Scuola di polizia.** Cartoni
- 20 **Conosciamoci un po'.** Cartoni
- 20,30 **I vicini di casa.** Telefilm. Con Teo Teocoli
- 21 **Pressing.** Con Marino Bartoletti, Kay Sandvik, Omar Sivori — **Studio aperto.** News
- 22,45 **Automobilismo: G. P. di Monaco di F.1. Dopo corsa — Studio aperto.** News
- 23,20 **Mai dire gol.** Con La Gialappa's Band
- 23,50 **Mezzo Pollice.** Con Alessandra Appiano
- 0,40 **Studio aperto.** News
- 0,55 **Rock a Mezzanotte: James Taylor**
- 1,55 **Kung Fu - Samurai.** Telefilm



06/3304271

- 8 **Snack.** *Ghoover - Gasper - La furia di Hong Kong - Ricketty Rocket - Bun Bun - Plastic Man - Devlin - La gang dei segugi - Scooby Doo.* Cartoni animati
- 12 **Angelus**
- 12,15 **Domenica Montecarlo.** Con Ivano Guidoni
- 12,30 **High Seven.** Lo sport ai limiti dell'avventura. *Sci estremo*
- 13,15 **La mascotte (1979).** Film commedia. Regia di Adeli Aldrich. Con Gary Coleman, Ed McMahon, Robert Guillaume
- 15,30 **Tributo al profeta del reggae.** A dieci anni dalla scomparsa di Bob Marley
- 17 **Goeteberg. Boxe: Campionati Europei Dilettanti.** Commento di Giacomo Mazzocchi e Patrizio Oliva
- 19 **Appunti disordinati di viaggio: India. 1ª parte.** Avventure e curiosità in giro per il mondo con Andrea Gris
- 20 **TMC News**
- 20,30 **Galaogo.** Con Alba Parietti, José Altafini e Massimo Caputi
- 22,30 **Matlock.** Telefilm. *Il detenuto. 1ª parte*
- 23,30 **Speciale «Filmselezione» '91.** Rassegna di cinema e video per l'impresa
- 0,15 **Il grande coltello (1955).** Film drammatico. Regia di Robert Aldrich. Con Jack Palance, Ida Lupino

18,30-19 **Fiori di zucca.** Replica19,30 **Cartoni animati**20,30 **Valanga (1978).** Film drammatico. Regia di Corey Allen. Con Rock Hudson, Mia Farrow22 **Fiori di zucca.** Cabaret22,30 **Quella carogna dell'ispettore Sterling (1968).** Film giallo. Regia di Emilio Miraglia. Con Henry Silva, Beba Loncar

SPORT

15,15



lboro

G. P. DI MONACO F.1

Quarta prova del Campionato mondiale di F.1 sul circuito cittadino di Montecarlo, con la Ferrari in cerca di rivincita dopo il disastro di Imola, dove hanno trionfato le McLaren Honda. La telecronaca della gara e i collegamenti con i box sono affidati a Pepi Cereda, Guido Schittone, Antonella Delprino, Andrea De Adamich, Oscar Orefici e, nella foto in alto, Patricia Pichard. Alle 22,45, *Speciale dopocorsa.*

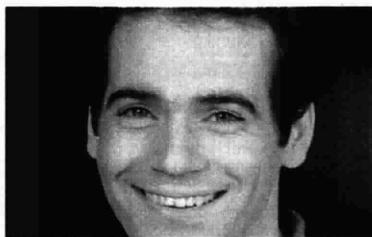


RUBRICA

12,15

DOMENICA MONTECARLO

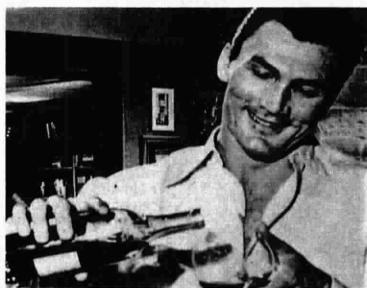
Il contenitore di Ivano Guidoni (foto) comprende la rubrica *High Seven*, dedicata questa volta allo sci estremo, una commedia americana dal titolo *La mascotte* e alcuni combattimenti degli Europei di boxe dilettanti.



0,15

IL GRANDE COLTELLO

Da un dramma di Clifford Odets, una denuncia della nevrosi e della corruzione nel cinema, con Jack Palance (foto). Un divo investe un bambino con l'auto e viene ricattato dal produttore, da un'attricetta e da altri colleghi. Lui non si piega, ma la tensione è troppo forte.



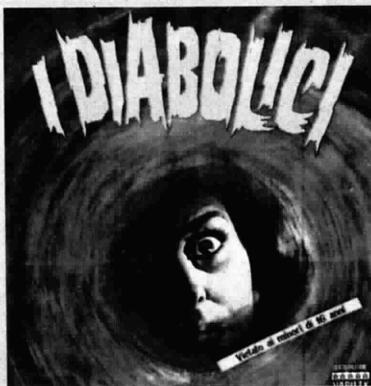


CINQUESTELLE

20,30

I DIABOLICI

Nero francese di Henri Georges Clouzot con Simone Signoret, Vera Clouzot e Paul Meurisse. Il direttore di un collegio maschile alla periferia di Parigi è severissimo con alunni e professori, compresa la bella moglie. Anche la nuova insegnante capisce di dover subire le sue prepotenze e ne diventa l'amante. Poi lei e la moglie del tiranno architettano un piano per ucciderlo e ne gettano il cadavere nella piscina.

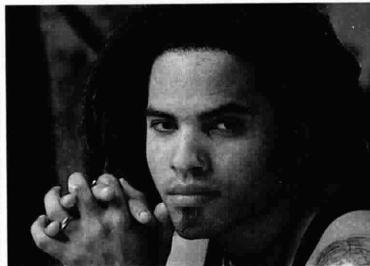


MUSICA

12,30

LENNY KRAVITZ
IN CONCERTO

Una rassegna delle migliori interpretazioni di Lenny Kravitz (foto), che eccelle nel soul e nel rhythm and blues. Il giovane artista di colore, che ha cominciato come corista classico, è oggi uno dei più popolari session-man americani.



SPORT

11,30

MOTOCICLISMO:
G. P. DI SPAGNA

Tre appuntamenti in diretta per il Campionato mondiale di velocità dal circuito spagnolo di Jerez de la Frontera. Si comincia alle 11,30 con la gara delle 125 cc. (nella foto, l'italiano **Loris Capirossi**), seguono alle 13,15 le gare della classe 500 e 250 cc. Infine, in differita alle 17, i sidecars.



FILM

20,30



SALVO D'ACQUISTO

Ricostruzione di una pagina edificante della nostra storia: Salvo D'Acquisto, un giovane vicebrigadiere, (interpretato da **Massimo Ranieri**), si offrì ai nazisti per salvare la vita di alcuni innocenti ingiustamente accusati di aver ucciso un soldato tedesco.



02/433889

9 Cinquestelle in regione. Attualità

12,30 Italia Cinquestelle

13,30 Telegiornale regionale

14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi

18,30 Attualità regionale

19,30 Telegiornale regionale

20,30 I diabolici (1956). Film drammatico. Regia di Henri-Georges Clouzot. Con Simone Signoret, Vera Clouzot, Charles Vanel

22,30 Telegiornale regionale

22,45 Notte sport. Avvenimenti sportivi regionali

23 Speciale con noi



02/654661

9 Video mattina

12,30 Lenny Kravitz in concerto

13,30 Alarm Special

14 Rainbow — Best of Hot Line

15 Rain Tree Crow Special

15,30 Best of Hot Line — Best of Blue Night

17,30 Video novità — Video a rotazione

0,30 Notte rock



02/85411

13,30 USA Today. News

14,30 Aquile tonanti (1952). Film di guerra. Regia di John H. Auer. Con John Derek, John Barrymore jr., Mona Freeman

16,20 Programmazione locale

17,35 Le vie della gloria (1936). Film sentimentale. Regia di Howard Hawks. Con Fredric March, June Lang, Warner Baxter

19,30 Barnaby Jones. Telefilm

20,30 Salvo d'Acquisto (1975). Film drammatico. Regia di Romolo Guerrieri. Con Massimo Ranieri, Lina Politò, Massimo Serato

22,50 Lettera al Cremlino (1970). Film di spionaggio. Regia di John Huston. Con Bibi Andersson, Richard Boone

1,10 Joe Forrester. Telefilm



02/7002725

9 Basket N.B.A.: Play off. 2° turno, gara 2

11 Montecarlo. Automobilismo: G. P. di Monaco di F1. Prove libere

11,30 Jerez de la Frontera. Motociclismo: G. P. di Spagna. 125 cc

12,45 Sailing. A tutta vela. Replica

13,15 Jerez de la Frontera. Motociclismo: G. P. di Spagna. 500 e 250 cc

15,30 Ciclismo: Giro di Spagna. 14ª tappa

17 Motociclismo: G. P. di Spagna. Sidecar

17,30 Eroi. Profilo di grandi campioni. Replica

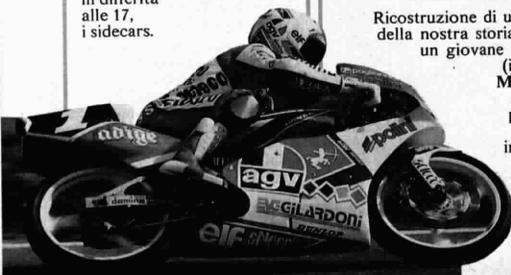
17,45 Pallavolo: Campionato Italiano. Serie A maschile. Gara 4. Semifinale

20 Basket: Campionato Italiano femminile. Serie A. Gara 5

21,30 Ciclismo: Giro di Spagna. Replica

22 Basket N.B.A.: Play off. Una partita del secondo turno

23,30 Automobilismo: G. P. di Monaco. Replica



Perlana Shampoo. Ricco come il cachemire.



Nuovo Perlana Shampoo deterge, cura e protegge i tuoi indumenti più preziosi. Con la delicatezza e l'efficacia della sua formula innovativa, trasforma il tuo bucato a mano in una vera cura di bellezza. Cachemire, seta, mohair con Nuovo Perlana Shampoo mantengono i colori e la morbidezza del primo giorno. Perché Perlana Shampoo è l'amico più prezioso dei capi delicati.

Nuovo Perlana Shampoo. Ricco, prezioso, delicato come ciò che indossi.

RADIO UNO

- 6** Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Pietro Calabrese
- 6,24** Oggi venne
- 6,38** Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Paolo Bertolotti. Tel. al n. (06) 316027
- 6,48** Bolmare
- 7** Duetto. I grandi duetti e i grandi duettisti nello spettacolo e nella vita
- 7,30** Cuto evangelio
- 7,50** Aterisco musicale
- 8** GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
- 8,30** Il Circolo Pickwick. Settimanale del GR 1 di attualità culturali. A cura di Franco Scaglia
- 8,40** GR 1 Copertina
- 8,50** GR 1 Agricoltura e Ambiente
- 9,10** Mondo cattolico. Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero
- 9,30** Santa Messa. In lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Fedrico Lombardi
- 10,16** GR 1 domenica - Meteo
- 10,20** Gianfranco Jannuzzo con Laura D'Angelo presenta la nostra domenica **Una domenica da leoni**. Con la partecipazione di Leo Gullotta, Salvatore Marino e Cochi Ponzoni. Regia di Claudio Rossi Massimi. Un programma a cura di Fabio Brasile. Spettacolo di Diego Cugia
- 12** Meteco
- 12,45** Trappocolo STEREOARI
- 12,51** Mondo Camion. A cura di Lino Matti con Lucio De Sanctis
- 13** GR 1 - Meteo
- 13,20** Quelli di sabato quasi domenica. Con Silvia Annichiarico, Giorgio Conte, Federico Monti Arduini, Willy Molco, Vito Pallavicini e la partecipazione di Giovanni Corbelli. Un programma di M. Alberta Viviani. Realizzazione di Renzo Ceresa
- 14** Meteco
- 14,30** La vita è sogno. Programma di Lilli Fabiani e Orazio Galvani
- 14,50** Festival. Con Paolo Di Lorenzo
- 15,50** Tutto il calcio minuto per minuto. In studio Massimo De Luca e Rino Icardi
- 18** Domenica sport. In studio Rino Icardi
- 19** GR 1 Sera - Meteo
- 19,20** Ascolta, ai fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
- 19,25** Noi come voi. Testi di Manuela Di Donato e Elena Zomparelli. Programma realizzato da Stefano Macrino
- 20** Giallo sera
- 20,30** Stagione lirica di Radiouno. In studio Franco Mannino e Lucio Lironi. Il turco in Italia. Opera buffa in due atti di Felice Romani. Musica di Gioacchino Rossini. Fiorilla: Maria Callas; Selim: Nicola Rossi Lemeni; Narciso: Nicolai Gedda; Geramo: Franco Calabrese; Zaida: Jolanda Gardino; Albazar: Piero De Palma; il poeta: Maristella Stabile. Direttore Gianandrea Gavazzeni. Orchestra e Coro del Teatro alla Scala di Milano. M° del Coro Vittorio Venezian
- Nell'intervallo (ore 22 circa) - Saper doveste
- 22,52** Bolmare
- 23** GR 1 - ultima edizione - Meteo

23,09 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisio **La telefonata**. Con Giovanni Russo Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

23,28 **Notturno italiano**

RADIO DUE

- 6-7,19** Fine settimana di Radiodue - **Buongiorno, salute!** Di Emanuela Medi. Regia di Cristiana Norante
- 6,03** Titoli GR 2
- 6,03** GR 2 Primomatino
- 7,19** Il Vangelo di oggi. A cura di Mons. Fiorenzo Angelini
- 7,30** GR 2 Radiomatino - 1ª edizione - Meteo
- 8,01** Zitta che si sente tutto. Un programma scritto ed interpretato da Alessandro Bergonzi, diretto da Michelangelo Romano
- 8,04** Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Claudia Zanghellini
- 8,15** Oggi è domenica. Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori
- 8,30** GR 2 Radiomatino - 2ª edizione - Meteo
- 8,48** Il mio mondo è qui. Voci e luoghi di donne di Silvia Longo, Gabriella Mangia, Magda Monti. Regia di Giorgio Ciarrapini. Un programma a cura di Luisa Maestri
- 9,30** GR 2 Notizie - Meteo
- 9,35** Zitta che si sente tutto
- 9,38** I Maestri del sorriso. Capolavori del teatro comico d'ogni tempo scelti da Alberto Gozzi. Regia di Renato Zanetto
- 11** Parole nuove. Consulenza e testi di Antonio Debenedetti. In redazione Claudio Liguori, Monica Mondo e Paola Springhetti. Regia di Franca Guerini. Organizzazione di Carla Giordani
- 11,30** GR 2 Notizie
- 12** GR 2 Anteprima sport
- 12,15** Mille e una canzone. Presenta Rita Rocca
- 12,30** GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo
- 12,50** Hit Parade. Presentano Daniela Debolini e Alessandro Marcheschi
- 13,30** GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
- 14,30** Mille e una canzone. Presenta Rita Rocca
- 14,10** GR regione
- 14,10** Una domenica così. Riascolti di Radiodue per tutti i gusti e tutte le età, scelti da Silvia Toso. Regia di Giustina Laurenzi
- 15,30** GR 2 Notizie - Bolmare
- 15,37** Zitta che si sente tutto
- 16,30** GR 2 Notizie - Meteo
- 18,30** GR 2 Notizie
- 18,32** Zitta che si sente tutto
- 19,30** GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,50** L'oro della musica. Un programma di Laura Padellaro. Regia di Lucia Mosca
- 21** Un po' di fascino. Piccolo catalogo della stagione redatto da Stefania Bertola
- 21,30** Lo specchio di chi. Autoritratti segreti raccolti da Andrea Scazzola prima di un altro lunedì
- 22,30** GR 2 Radionotte - Meteo
- 22,41** Buonotte Europa. Uno scrittore e la sua terra: Tullio Tentori. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalisti e Programmi per l'Estero)
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

- 6** Preludio
- 7** Calendario musicale. Un programma di Alvaro Lopes Ferreira
- 7,15** Giornale Radio Tre
- 7,30** Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Giancarlo Zizola. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30** Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Giuliana Giadroni. F. Haydn: Concerto n. 5 in fa maggiore per Re Ferdinando IV di Napoli (Camerata Romana dir. A. Lizzio) ♦ G. Fauré: Tre Barcarole per pianoforte (Sol. P. Rogé) ♦ B. Britten: Rejoice in the lamb, op. 30 «Festival cantata»; R. Parker, sopr.; M. Pearce e R. Tear, ten.; F. Robinson, bar.; B. Runnet, org.) ♦ C. Cha-

- vez: Toccata per sestetto di percussioni (Les Percussions de Strasbourg)
- 9,45** Giornale Radio Tre flash
- 9,48** Domenica Tre. Settimanale di politica, cultura e società del GR 3
- 10,30** Concerto del mattino (II parte). F. J. Felts: Fantasia sinfonica per organo e orchestra (Sol. A. Froidebise - Orch. Sinf. della Radio Belga dir. B. Priestman) ♦ W. Lutoslawski: Funeral Music per orchestra (Orchestra Nazionale di Varsavia dir. W. Rowicki) ♦ K. Goldmark: Concerto n. 1 in la minore per violino e orchestra op. 28 (Sol. N. Milstein - Orch. Filarm. di New York dir. B. Walter)
- 11,45** Giornale Radio Tre flash
- 11,48** Spettatore. Settimanale di cultura e spettacolo del GR 3
- 12** Uomini e profeti. Un programma a cura di Mirella Fulvi e Stefano Zizola. «Il labirinto delle solitudini» di Corrado Bologna. «L'economia del sacrificio» 5ª puntata
- 12,30** Divertimento. Feste, svaghe danze in musica
- 13,15** Speciale Orione. Dettagli di un panorama radiofonico. Conduce Daniela Troncellini -
- 13,45** Giornale Radio Tre - Meteo
- 14** Passaggio con figure (I parte). Testimoni ed interpreti del nostro tempo. Paolo Terni incontra Massimo Gioacchini
- 16,50** Dalla Radio Austriaca. Festival di Salzburg 1990. Concerto per clavicembalo e pianoforte per pianoforte a quattro mani D. 608 ♦ A. Rabinovitch: Musica popolare per due pianoforti (Sol. M. Argerich e A. Rabinovitch) ♦ B. Bartók: Concerto per due pianoforti e percussioni (M. Argerich e N. Freire, pf.; P. Sadlo e E. Guggels, percuss.) ♦ L. van Beethoven: Sonata in sol minore per violoncello e pianoforte op. 5 n. 2 (M. Maisky, vc.; M. Argerich, pf.) ♦ K. Szymanowski: Mythen, tre poemi per violino e pianoforte op. 30 (W. Wikomirska, vl.; A. Rabinovitch, pf.) ♦ M. Ravel: La valse, per due pianoforti (Sol. M. Argerich e N. Freire) (Reg. eff. il 25-8-1990)
- 18,45** Giornale Radio Tre - Meteo
- 19** Passaggio con figure (II parte) - Riflessioni sulla direzione d'orchestra* di F. De Masi
- 20** Concerto barocco. H. Albcastro: Concerto in do minore op. 7 n. 4 (Orch. da Camera di Losanna dir. J. Maylan) ♦ A. Busoni: Concerto in do minore per liuto (Sol. W. Gerwig) ♦ J.-F. Rebel: Tombeau de Monsieur Lully (Musica Antiqua di Colonia)
- 20,45** Giornale Radio Tre - Meteo
- Commenti sui fatti del giorno
- 21** Gruppo strumentale «Musica d'Oggi» nel decimo anniversario della sua costituzione. Ventitré composizioni in prima esecuzione assoluta 2ª trasmissione. A. Solbiati: Corde, per viola (Sol. A. Vismara) ♦ F. Pennisi: Sei versi del Foscato da Saffo, per voce e quartetto d'archi (O. Manente, sopr.; Dir. M. Panni) ♦ D. Anagnini: Sinuis, per violoncello (Sol. L. Lanzillotta) ♦ M. Panni: Quartine, per soprano e quartetto d'archi scelti (O. Manente, sopr.; Dirige l'Autore) ♦ F. La Scala: Chant pour un requiem, per viola (Sol. A. Vismara) ♦ G. Pettrassi: Duetto, per violino e viola (A. Salvatore, vl.; A. Vismara, vl.) ♦ M. d'Amico: Moto perpetuo, per archi (Dir. M. Panni) ♦ Mann: The Kiss, cantata, per voce e pianoforte (O. Manente, sopr.; V. De Vita, pf.) ♦ I. Vandom: Scherzo concertante, per flauto, clarinetto, viola, violoncello e complesso da camera (M. Berni, fl.; C. Scarponi, clar.; A. Vismara, vl.; L. Lanzillotta, vc.; Dir. M. Panni) ♦ A. Sbordani: Igon, per corno inglese, flauto e clarinetto basso ♦ P. Arcà: Feu d'artifice, per archi (C. Romano, cr. inglese; M. Berni, fl.; C. Scarponi, clar. basso - Dir. M. Panni) (Reg. eff. l'8-4-1991)
- 22,10** Il seno e il suono. Jean-Arthur Rimbaud: un po' cent'anni di ricerca. Rievocazione in sei colloqui di Gianni Nicoletti. Regia di Renato Zanetto. 6ª trasmissione: Il silenzio
- 22,40** Serenata. R. Schumann: Fantasia in do maggiore per pianoforte op. 17 (Sol. A. Rubinstein) ♦ L. Janáček: Duetto per clarinetto, valzer op. 167 (Il Berliner Symphoniker dir. R. Stoltz) ♦ C. M. von Weber: Invito alla danza op. 65 (trascrizione di Hector Berlioz) (Il Berliner Philharmoniker dir. G. Karajan) Nell'intervallo (ore 23,15 circa)
- 23,40** Giornale Radio Tre. Ultime della notte
- 23,40** Il racconto della sera. Un programma a cura di Gemma Vincenzi
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Stereora**

ONDAVERE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare Intersud. Un servizio di RAI, ROST, ADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADA. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno
6.56 7.56 10.13 10.57 12.56 18.56 21.57 22.57

Radiodue
6.04 6.27 7.26 8.26 9.27 11.27 13.26 15.27 16.27 17.27 18.26 19.26 21.27

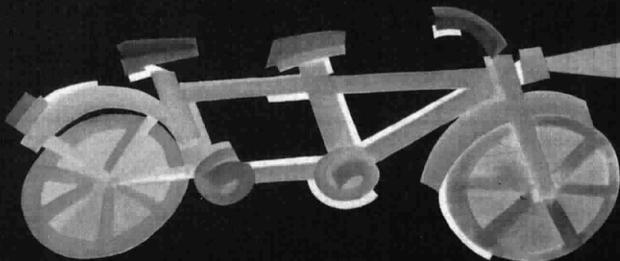
Radiotre
9.42 11.42 18.42

Radio Uno
14.10

Notturno Italiano-Stereora
0.20 5.42

Radio Verde Rai
13.08 13.31 14.08 15.08 15.35 21.08 22.31

**GIRARE INSIEME,
VERSO
NUOVI TRAGUARDI.**



**RAI E CINEMA
AL 44° FESTIVAL
INTERNAZIONALE
DI CANNES.**

Insieme,
abbiamo percorso
nuove strade
e cercato
nuove idee.
Abbiamo collaborato
con registi affermati
e scoperto
giovani talenti.
E siamo arrivati al
Festival di Cannes.
Già pronti
a ripartire verso
nuovi traguardi
sempre più alti.
In tandem
con il cinema,
si intende.

IN CONCORSO

RAI UNO

BIX di Pupi Avati,
con Bryant Weeks,
Mark Collver,
Emile Levisetti,
Sally Groth,
Romano Luccio Orzari,
Matthew Buzzell,
Mark Sovel.

RAI DUE

HORS LA VIE
di Maroun Bagdadi,
con Hippolyte Girardot.

**IL PASSO SOSPESO
DELLA CICOGNA**

di Theo Anghelopoulos,
con Marcello Mastroianni,
Jeanne Moreau,
Gregory Karr,
Thora Chrisikov.

RAI RADIO
TELEVISIONE
ITALIANA

DI TUTTO, DI PIU'.

Atlas. Un nuovo concetto di pulito.

ATLAS E' UNA NUOVA LINEA COMPLETA DI DETERSIVI CHE VI DA' UN PULITO PERFETTO, SENZA DIMENTICARE L'AMBIENTE.

INFATTI ATLAS LAVATRICE, ATLAS STOVIGLIE E ATLAS CASA CONTENGONO SOSTANZE ATTIVE RICAVATE DA MATERIE PRIME VEGETALI COME L'OLIO DI PALMA DI COCCO.

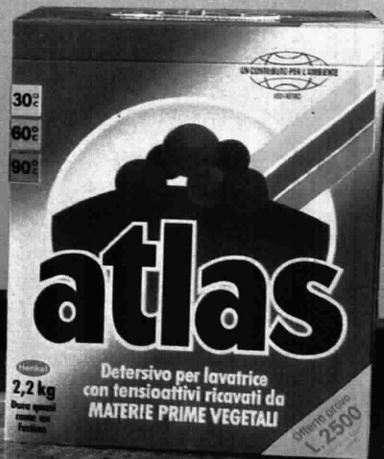
E, GRAZIE AL RIVESTIMENTO ESTERNO IN CARTONE, LE CONFEZIONI DEI DETERSIVI LIQUIDI UTILIZZANO CIRCA IL 40% DI PLASTICA IN MENO RISPETTO AI FLACONI TRADIZIONALI, CONSENTENDO UNA NOTEVOLE RIDUZIONE DEI RIFIUTI.

SCEGLIETE ATLAS. POTRETE AVERE NON SOLO IL PULITO CHE DESIDERATE, MA DIMOSTRARE ANCHE VOI UNA MAGGIORE ATTENZIONE ALL'AMBIENTE CHE VI CIRCONDA.



atlas Forte con lo sporco. Più gentile con la natura.

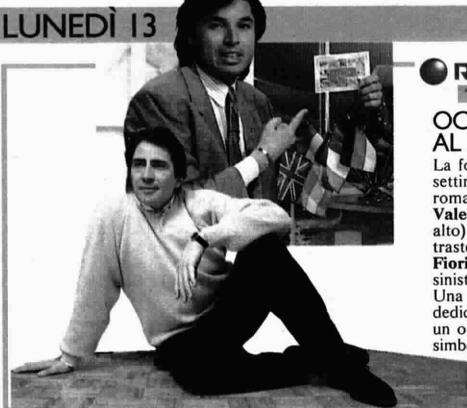
Seguire le istruzioni riportate sulle confezioni.



RAIUNO
12,05 **SHOW**
OCCHIO AL BIGLIETTO

La fortuna questa settimana ha l'accento romanesco: ospite di **Valerio Merola** (foto in alto) è infatti il cantante trasterverino **Lando Fiorini** (nella foto a sinistra).

Una canzone al giorno dedicata alla capitale e un omaggio a due attori simbolo di Roma: Anna Magnani e Aldo Fabrizi.


RAIUNO
20,40 **FILM**


Leonardo (Adriano Celentano) e Luciano (Renato Pozzetto) gestiscono un garage dove si noleggiavano lussuose auto d'epoca. Luciano è gelosissimo di una fiammante Rolls Royce e, quando viene richiesta per un matrimonio, preferisce guidarla di persona. La sposina, Giovanna, è bellissima...

RAIUNO
RAIDUE
RAITRE
INTERNAZIONALI DI TENNIS

Roma: al Foro Italico, da questa settimana, i migliori tennisti del mondo per i Campionati Internazionali di tennis. Inizio della telecronaca alle 14,40 su Raiuno, alle 16,40 su Raitre. Alle 24, ogni sera, su Raidue, dallo stand del TV Radiocorriere al Foro Italico, Giampiero Galeazzi (a sinistra) con ospiti vip dello sport e dello spettacolo. Nella foto grande, il numero 3 del mondo, Ivan Lendl.


RAIUNO 06/36864890

6,55-10,15 Unomattina. Presentano Livia Azza-
rri e Puccio Corona. Regia di P. Satalia
7-8-9-10 **TG 1 - Mattina**

10,15 Five Mile Creek, stazione di posta. Sce-
neggiato. *Harry il poeta*

11 TG 1 - Mattina

11,05 Il mistero dell'Isola. Telefilm

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Occhio al biglietto. Un programma di Va-
lerio Merola e Claudio Nattili

12,30 La signora in giallo. Telefilm. *Delitto con
dedica.* Con Angela Lansbury

13,30 Telegiornale

14 Tribuna politica. A cura di Nuccio Fava.
Direttore Nuccio Puleo. *Intervista a Dp*

14,10 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela.
Realizzazione di Renata Mezzera. Collabo-
razione di Paola Masini. *Koko, lo scimpan-
zè intelligente.* Di John Foster

14,40 Roma. Tennis: XLVIII Campionati Inter-
nazionali d'Italia maschili

16,40 Bigli Varietà per ragazzi con G. Pini, E. Le-
vi, G. Passeri. Regia di R. Valentini

**17,30 Parola e vita: le radici. Patriarchi, Re e
Profeti.** 10°. *Davide re e poeta*

18 TG 1 - Flash

18,05 Alfred Hitchcock presenta. Telefilm. *Cigolò*

**18,45 Paolo Frajese conduce 30 anni della no-
stra storia.** Un programma di C. Fuscagni,
P. Frajese e P. De Fiorentini. *Verso i nostri
giorni: 1981.* 1ª parte. Regia di A. Moretti

19,40 Almanacco del giorno dopo. Di Giorgio
Ponti. Collaborazione di Diana De Feo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,40 Lui è peggio di me (1984). Film comme-
dia. Regia di Enrico Oldoini. Con Adriano
Celentano, Renato Pozzetto, Kelly Van Der
Velden. Prod.: C. G. Silver Film

22,35 Appuntamento al cinema

22,45 TG 1 - Linea notte

23 Emporion. Rotocalco economico del TG 1.
A cura di M. Beretta, D. Sorgonà, E. Tria

23,15 Bix Lives. Special sul film «Bix» di Pupi
Avati. Regia di Mario Canale

24 TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,20 Oggi al Parlamento

0,25 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

11,30 Baseball: Campionato italiano

**12 DSE - Il circolo delle 12. Rotocalco quoti-
diano di informazione culturale.** In diretta
dallo Studio 2 di Milano. A cura di A. Del
Vecchio, G. Gambetti, C. Graziani, A. Sfer-
zazza. Regia di Maria M. Von. Condotto da
R. Battaglia e F. Topi. 1ª parte

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 TG 3 - Pomeriggio

14,40 DSE - Il circolo delle 12. Condotto da R.
Battaglia e L. Damiano. 2ª parte

15,40 Calcio: A tutta B. A cura di Gianni Vasino

16,40 Roma. Tennis: XLVIII Campionati Inter-
nazionali d'Italia maschili

18,30 La rassegna: giornali e Tv estere. In stu-
dio Giancesare Flesca

18,45 TG 3 - Derby - Meteo 3

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FRANCO

- RAIDUE** 06/36864890
- 7-8** L'isola dei ragazzi. Telefilm
— Braccio di Ferro. Cartoni animati
— Lassie. Telefilm. *La foresta brucia*
- 8** L'albero azzurro. Regia di C. Pellegatta
- 8,30** Mr. Belvedere. Telefilm
- 9** Gianni Bisiach conduce **Radio anch'io**. Regia di Bruno Tracchia Tadjan
- 9,50** **Protestantesimo**. A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche
- 10,20** **DSE** - Storia. **Amami Alfredo**. *Il melodramma romantico* - Gaetano Donizetti
- 10,50** **Destini**. 143ª puntata. Serie tv
- 11,50** **TG 2 - Flash**

- 11,55** I fatti vostri. Di Michele Guardì. Conduce Giancarlo Magalli
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **TG 2 - Diogene. Anni d'argento** *2/777*
- 13,30** **TG 2 - Economia** — **Meteo 2**
- 13,45-15,15** **Supersoap**. Segreti per voi: la posta di Supersoap
- 13,45** **Beautiful**. 304ª puntata. Serie tv *2/777*
14,15 **Quando si ama**. 757ª puntata *2/777*
- 15,15-16,25** **Detto tra noi**. Rotocalco del pomeriggio
- 15,15** **Tua - Bellezza e dintorni**. Un vademecum per donne e uomini. Con Viviana Antonini
- 15,25** **Detto tra noi**. *La cronaca in diretta*. Di V. Preci, F. Silvestri, N. Sisto e P. Vigorelli. Regia di Franco Silvestri

- 16,25** **Tutti per uno: La Tv degli animali** con il gioco a premi Waku Waku. Conducono Armando Traverso e Marina Viro

- 17** **TG 2 - Flash**
- 17,05** **Spaziolibero**. CRI - Laboratorio Centrale. Croce Rossa Italiana
- 17,30** **Alf**. Telefilm. *Forme di vita aliena*
- 18** **TGX**. Incognita giornalistica di attualità e satira. Con la Compagnia del Buon Umore. Un programma scritto e diretto da Michele Mirabella

- 18,20** **TG 2 - Sportsera**
- 18,30** **Rock café**. Di Andrea Olcese **STEREO**
- 18,45** **Moonlighting**. Telefilm
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**

- 20,30** L'ispettore Derrick. Telefilm. *Chi ha sparato ad Asmy? Con H. Tappert, F. Wepper*
- 21,35** Aldo Bruno, Giovanni Minoli, Giorgio Montefoschi presentano **Mixer, il piacere di saperne di più**. Regia di Celestino Eila
- 23,15** **TG 2 - Pegaso. Fatti & opinioni**
— **Dossier** — ITG degli altri

- 24** Roma. Tennis in poltrona: Oggi agli Internazionali d'Italia
- 1,30** **Meteo 2** — **TG 2 - Oroscopo**

- 19** **TG 3**
- 19,30** **Rai Regione** - Telegiornali regionali
- 19,45** **Sport regione del lunedì**
- 20** **Blob**. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25** **Una CARTOLINA spedita da A. Barbato**
- 20,30** Il processo del lunedì. A cura di Aldo Biscardi
- 22,25** **TG 3 - Sera**
- 22,30** «La Tv delle ragazze» presenta **Avanzi**. Di Valentina Amurri, Linda Brunetta e Serena Dandini. Regia di Franza di Rosa. 12ª p.
- 23,35** **TG 3 - Notte**

- 0,20** La danza delle luci (1933). Film musicale. Regia di Mervyn LeRoy. Con Jozsa Bondell, Ruby Keeler, Dick Powell, Ginger Rogers. Prod.: Warner Bros

RAIDUE 14,15 **SERIAL**

Quando si ama

Trisha è a Roma e trascorre momenti incantevoli. Jeff la copre di fiori e di attenzioni, l'accompagna anche in una boutique dove le compra due bellissimi vestiti. La proprietaria del negozio, Sophia, si fa in quattro per servirli: sembra essere una vecchia amica di Jeff...

RAIDUE 20,30 **TELEFILM**

L'ISPETTORE DERRICK

Robert Asmy, ricco playboy, è ucciso nel suo giardino, mentre esce dalla sauna insieme alla signorina Weik, la sua giovane amante. La ragazza afferma di non aver visto l'assassino. Unica traccia per l'ispettore Derrick (**Horst Tappert**, nella foto con **Fritz Wepper**) è la pistola trovata sotto una pianta...



RAITRE 20,30 **SPORT**

IL PROCESSO DEL LUNEDÌ

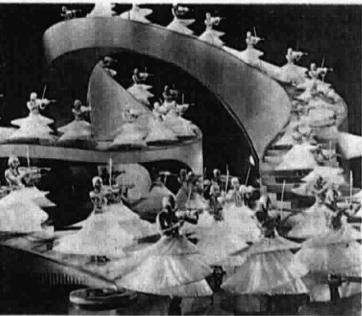
Edizione speciale del *Processo* da Saint Vincent per l'undicesima edizione del Top 11: grande festa per la consegna dei premi ai migliori calciatori del Campionato di Serie A. Accanto a Aldo Biscardi, Irene Mandelli e Milly Carlucci.



RAITRE 0,20 **MUSIC FILM**

LA DANZA DELLE LUCI

Tre chorus-girl inseguono il loro sogno d'amore. La fantasia del grande coreografo **Busby Berkeley** si esalta in stranissimi movimenti di danza: è il trionfo del kitsch hollywoodiano, fotografato in un elegantissimo bianco e nero dall'italo-americano **Sol Polito** (tra i numeri musicali spiccano *Shadow Waltz* e *Remember my Forgotten Man*).



FILM TV
20,40



UN ASSASSINO CON ME

Storia di ordinaria follia. Un bel giorno, tornando a casa, Kathy (**Annabella Apsion**, foto) si ritrova tra nugoli di poliziotti e giornalisti. Suo marito è stato appena arrestato in quanto colpevole di una serie di terribili omicidi... Kathy resta a bocca aperta: come ha potuto vivere per tanti anni accanto ad un simile criminale?

Le altre vittime è il titolo del sesto e ultimo dossier firmato da Donata Rivolta: storie vere di piccoli balordi e grandi delitti. Racconti senza speranza dalla cronaca nera italiana, raccontata dalle stesse vittime.

5 02/21225

- 8 **La famiglia Brady.** Telefilm. *Il campione*
- 8,30 **10 in amore** (1958). Film commedia. Regia G. Seaton. Con Clark Gable, Doris Day
- 10,30 **Gente comune** — Il pranzo è servito. Quiz
- 12,33 **Il gualtalettere.** Show
- 12,35 **Tris.** Quiz con Mike Bongiorno
- 12,55 **Canale 5 News**
- 13,20 **O. K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- 14,20 **Il gioco delle coppie.** Con C. Tedeschi
- 15,05 **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
- 15,35 **Ti amo parliamone.** Con Marta Flavi
- 16 **Bim Bum Bam.** Cartoni animati
- 18,15 **I Robinson.** Telefilm. *L'indovinello*
- 18,45 **Il gioco del 9.** Quiz — **Canale 5 News**
- 19,35 **Tra moglie e marito.** Con M. Columbro
- 20,15 **Radio Londra.** Con G. Ferrara — **Settepiù**
- 20,25 **Striscia la notizia.** Con E. Greggio, R. Pisu
- 20,40 **Un assassino con me.** Film tv. 1ª visione Regia di John Madden, Con Annabelle Apsion, David Morrissey, Alun Armstrong
- 22,45 **Dossier: Le altre vittime.** Di D. Rivolta
- 23,15 **Maurizio Costanzo Show**
- 24 **Canale 5 News**
- 1,20 **Striscia la notizia.** Replica — **Marcus Welby.** Telefilm

5 02/21225

- 8,15 **Una vita da vivere.** Teleromanzo
- 9,10 **Così gira il mondo.** Teleromanzo
- 9,40 **Señorita Andrea.** Telenovela
- 10,10 **Per Elisa.** Telenovela
- 11 **Señora.** Telenovela
- 11,50 **Topazio.** Telenovela
- 12,45 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
- 12,50 **Valeria.** Telenovela
- 13,45 **Sentieri.** Teleromanzo
- 15,15 **Piccola Cenerentola.** Telenovela
- 15,45 **Stellina.** Telenovela
- 16,15 **La valle dei pini.** Teleromanzo
- 16,45 **General Hospital.** Teleromanzo
- 17,15 **Febbre d'amore... tre anni dopo.** Teleromanzo
- 18,30 **Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
- 19,10 **C'eravamo tanto amanti.** Show con Luca Barbareschi
- 19,40 **Marilena.** Telenovela
- 20,35 **Manuela.** 3ª puntata. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Jorge Martinez
- 22,30 **California.** Telefilm
- 23,30 **Cadillac.** Con Andrea De Adamich
- 0,05 **Il promontorio della paura** (1962). Film giallo. Regia di Jack Lee Thompson. Con Gregory Peck, Robert Mitchum
- 2,10 **Bonanza.** Telefilm. *Alla ricerca della memoria*

5 06/3454121

- 13 **Cartoni animati.** *New Transformers - Ghostbusters - I cavalieri dello zodiaco*
- 14,30 **Scandali al mare** (1961). Film commedia. Regia di Marino Girolami. Con Carlo Dapporto, Bice Valori, Raimondo Vianello
- 16 **Una su 13** (1969). Film commedia. Regia di Nicholas Gessner. Con Sharon Tate, Orson Welles, Vittorio Gassman

17,30-19 **due orfanelli** (1947). Film comico. Re-
 ■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RUBRICA
12,45



BUON POMERIGGIO

L'invitato speciale in Sudamerica, Giorgio Mastrota, ha intervistato a Buenos Aires due protagoniste della telenovela *La donna del mistero*: **Andrea Barbieri** e **Maria Rosa Gallo** (foto), interprete anche di *Manuela*.

SERIAL
13,45

SENTIERI

Sonni, tormentata dagli incubi, chiede aiuto ad Alexandra, la quale le fa capire che ormai sa che Josh è il vero padre di Marah e le promette di allontanare da Springfield Reva e Alan, le sole persone a conoscenza del suo segreto. Blake è furibonda per il comportamento di Phillip verso la famiglia Lewis...

Telenovela
20,35



MANUELA

Puntata doppia. Miranda rivela ad Isabel (**Grecia Colmenares**, nella foto con **Jorge Martinez**) di essere sua madre. La ragazza sconvolta l'aggressisce e la rifiuta, ma vuole sapere notizie del padre... Corrado vive in Argentina ed ha un'altra figlia, Manuela (interpretata sempre dalla Colmenares)...



02/21225

- 6,30** Studio aperto. News
- 7** Ciao ciao mattina. Cartoni animati
- 8,30** Studio aperto. News
- 8,45** L'uomo da sei milioni di dollari - La donna bionica - Sulle strade della California - T. J. Hooker - Happy Days. Telefilm
- 13,30** Ciao ciao. Cartoni animati
- 14,30** Urka! Gioco con Paolo Bonolis
- 15,30** Mai dire Banzai! Show. Replica
- 16,15** Simon and Simon. Telefilm
- 17,30** Mai dire sì. Telefilm. Cinque di troppo
- 18,30** Studio aperto. News
- 19** Mac Gyver. Telefilm. Jack il bugiardo
- 20** Scuola di polizia. Cartoni animati
- 20,30** I camionisti (1982). Film commedia. Regia di Flavio Mogherini. Con Gigi Sammarchi, Andrea Roncato — Studio aperto. News
- 22,30** L'istruttoria. Di Giuliano Ferrara
- 0,15** Studio aperto. News
- 0,30** Going Berserko (1983). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di David Steinberg. Con John Candy, Joe Flaherty

2,15 Kung Fu - Samurai. Telefilm

06/330427 I

- 8,30** Le spie - I giorni di Brian. Telefilm
- 10,30** Il mondo fantastico di Mr. Monroe. Telefilm. Con William Windon. Il quarto potere
- 11,15** Potere. Telenovela
- 11,55** A pranzo con Wilma
- 12,30** Doris Day Show. Telefilm
- 13** Oggi News - Sport News
- 13,30** Tv donna. Con Carla Urban. 1ª parte
- 15** La zingara rossa (1958). Film drammatico. Regia di Joseph Losey. Con Melina Mercouri, June Laverick, Keith Mitchell
- 17** Tv donna. Con Carla Urban. 2ª parte
- 18,10** Autostop per il cielo. Telefilm. Wally
- 19,15** Corto circuito. Con Ivano Guidoni
- 20** TMC News
- 20,30** Enrico Montesano presenta S.P.Q.M. News. La storia in diretta
- 21** Quando c'è la salute. Con Paola Perego
- 22,15** Festa di compleanno. Con Loretta Goggi
- 23,10** Stasera News
- 23,35** Crono - Tempo di motori. Speciale G. P. di Monaco. Con Renato Ronco e Maria Leitner
- 0,30** Missili di ottobre (1974). Film drammatico. Regia di Anthony Page. Con William Devane, Martin Sheen, Howard Da Silva

gia di Mario Mattoli. Con Totò, Carlo Campanini, Isa Barzizza

19,30 Cartoni animati**20,30** Ponzio Pilato (1961). Film drammatico. Regia di Irving Rapper. Con Jean Marais, Massimo Serato, Jeanne Crain**22** L'uomo del colpo perfetto (1967). Film d'avventura. Regia di Aldo Florio. Con Richard Harrison, Alida Chelli, Luis Davila, Rosalba Neri

20,30

**I CAMIONISTI**

Gigi e Andrea portano sullo schermo i lazzi del cabaret. Qui i due pazzoerelloni si contendono l'amore della benzinaia Ofelia (Daniela Poggi) Gigi (Gigi Sammarchi) è un bullo che fa il camionista. Andrea (Andrea Roncato) è sir Archibald, un elegantone che fa il bullo...

**ATTUALITÀ**

22,30

L'ISTRUTTORIA

Il programma di Giuliano Ferrara si è attestato sul milione e mezzo di ascoltatori. Con lui lavorano Antonello Sette, Sandro Silvestri, Lino Jannuzzi e Carlo Panella. La regia degli esterni è di Sergio Nuti.

**FILM**

0,30



PRIMA VISIONE

GOING BERSERKO

Commediola diretta dal regista David Steinberg, che narra le mille disavventure del simpatico ciccione John Candy (foto) e i suoi maldestri tentativi matrimoniali. Nel cast anche Joe Flaherty, Eugene Levy, Alley Mills, Richard Libertini e Paul Dooley.

**RUBRICA**

21

**QUANDO C'È LA SALUTE**

Tutta dedicata alla menopausa la puntata di stasera: in studio, ospite di Paola Perego (foto), il professore Romano Forleo, primario di Ginecologia e Ostetricia al Fatebenefratelli di Roma.

MUSICA

19

HUEY LEWIS SPECIAL

Lo special di oggi è dedicato a **Huey Lewis** (foto) and the News. Il rocker è da quasi dieci anni sulla cresta dell'onda: infatti il suo album *Sports* risale al 1983. Una miscela di ironia, pop, rock e melodia.



RUBRICA

21



BLUE NIGHT

Sogni, nuvole, montagne, vertigini, ascesa e caduta: il fil rouge di questa settimana è dedicato interamente al volo. Questa sera una sezione della rubrica è dedicata ai voli mentali con un'attenzione particolare al compositore contemporaneo Philip Glass, autore di *Koyaanisqatsi*.

CINQUESTELLE

02/433889

- 9 **Mattinata con Cinquestelle.** Attualità
- 12,30 **Chiavi del castello.** Documentario della serie «Viaggio in Italia». 1ª parte
- 13,30 **Telegiornale regionale**
- 14,30 **Pomeriggio Insieme** — Ciao ragazzi
- 18,30 **È proibito ballare.** Sceneggiato
- 19,30 **Telegiornale regionale**
- 20,30 **Sport regionale**
- 22,30 **Telegiornale regionale**
- 22,45 **Sport Cinquestelle**
- 23,45 **Speciale con noi**

M
VIDEO MUSIC

02/654661

- 7 **On the air mattina**
- 9 **Video mattina**
- 13 **Super Hit**
- 14 **Hot Line**
- 16 **On the air pomeriggio**
- 19 **Huey Lewis Special**
- 19,30 **Super Hit**

- 21 **Blue night**
- 1,30 **Notte rock**

7
FILM

02/85411

- 13,45 **USA Today.** News
- 14 **Incatenati - Aspettando il domani - Andrea Celeste.** Teleromanzi
- 15,30 **Programmazione locale**
- 17,15 **Super 7.** Cartoni animati
- 19,15 **USA Today.** News. Replica
- 19,30 **Barnaby Jones.** Telefilm
- 20,30 10.000 dollari per un massacro (1967). Film western. Regia di Romolo Guerrieri. Con Gary Hudson, Loredana Nusciak
- 22,20 **Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila
- 23,10 **Catch.** Selezione campionati mondiali
- 23,40 **The Belle Starr story** (1968). Film western. Regia di Nathan Wicht. Con Elsa Martinelli, Robert Woods, Dan Harrison
- 1,35 **Colpo grosso** — Joe Forrester. Telefilm

7
TELESPORT

02/7002715

- 12,30 **Campo base.** Con A. Fogar. Replica
- 13,30 **La grande boxe.** Replica
- 14,30 **Motociclismo: G. P. di Spagna.** Replica
- 15,30 **Ciclismo: Giro di Spagna.** 15ª tappa
- 17,15 **Erol.** Profili di grandi campioni. Replica
- 17,30 **Campo base.** Con Ambrogio Fogar
- 18,30 **Sport parade**
- 19,30 **Sportime** — Erol
- 20,30 **Superwrestling.** Con Dan Peterson
- 22,30 **Settimana gol.** Con Maurizio Pistocchi
- 23,30 **Sport parade.** Replica
- 0,30 **Ciclismo: Giro di Spagna.** Replica
- 1 **Pallavolo: Campionato italiano Play off.** Semifinale. Gara 4. Replica



10.000 DOLLARI PER UN MASSACRO

Manuel e Cisco escono di prigione dove erano stati rinchiusi su denuncia di Mendoza. Una volta fuori, i due banditi sterminano gli uomini di Mendoza e rapiscono la figlia. Viene chiamato Django, perché uccida i due banditi e liberi la ragazza. Ma la ricompensa è bassa... **Gary Hudson** in un western di Romolo Guerrieri.



SPORT
15,30

CICLISMO

Quindicesima tappa della Vuelta, il giro di Spagna, da Santo Domingo de la Calzada a Santander, duecentodiciotto chilometri. Nella foto, **Marco Giovannetti**, vincitore della scorsa edizione, attualmente compagno di squadra di Gianni Bugno. Telecronaca di Claudio Di Benedetto.

ORO BIANCO.

Deliziose codette di cioccolato bianco e candida panna.

Comincia così. Poi, in un soffice strato di gelato al

caffé fa capo lino un tenero cuore.

La più dolce delle sorprese

è svelata: soltanto

ciò che è veramente unico merita di essere

condiviso. Cuor di caffè. Beato chi ha ancora

un cuore. Beato chi sa ancora goderne.



LA
SORBETTERIA
DI
RANIERI

Una dolce leggenda italiana

IL TARTUFO CUOR DI CAFFÈ.

RADIO UNO

- 6 GR 1 buongiorno - 1ª edizione
 6,11 Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Pietro Calabrese
 6,48 Bolmare
 7 GR 1
 7,20 GR regione
 7,30 GR 1 lavoro
 7,40 GR 1 Sport - Fuoricampo. A cura di M. De Luca. In studio B. Gentili e A. Orlando
 8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
 8,30 GR 1 Sport - Direttissima
 9 Gianni Bisich conduce in studio **Radio anch'io '91**. Telefonate al n. (06) 3226514. Realizzazione di Giancarlo Terrilli
 10 GR 1 flash - Meteo
 10,30 InOnda. Un fiume di sentimenti, messaggi ed emozioni che straripa dalla radio. Programma di Carlo Raspollini. Telefonate al n. (06) 3216231 dalle 15,30 alle 15,30
 11 GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3219846 dalle 8,30 alle 9,30
 11,10 Note di piacere
 11,18 Dedicato alla donna. Tu lui i figli gli altri. Realizzazione di R. Berni. «Radioaspettando un termo al lotto» con Oliviero Beha. «Più sani più belli» di R. Lambertucci
 12 GR 1 flash - Meteo
 12,04 Radiodetective. Di Aldo Zappalà
 12,30 Giallo in musica
 12,50 Tra poco STEREOAI
 13 GR 1 - Meteo
 13,20 GR 1 - La bugia
 13,25 Spaziolibero. Centro Studi Pisco-Sociali
 13,45 La diligenza. Di Osvaldo Belavacqua
 14 GR 1 flash - Meteo
 14,04 Oglivvenne
 14,28 Stasera dove. Fuori o a casa, ovvero voci e musiche dal mondo dello spettacolo. A cura di Giuseppe Neri con Franco Leonardi
 15 GR 1 business
 15,03 Sportello aperto a Radiouno. Chi prevede chi provvede. Chiamate in diretta il vs. esperto, dr. Roberto Urbani al (06) 318912
 16 Il Pagineo. Di Giuseppe Neri. Dibattito - Dietro il sipario. Realizz. di S. Cristofoli
 17 GR 1 flash - Meteo
 17,04 Io e la radio. Di Emanuele Vacchetto
 17,30 L'America italiana. A cura di A. Mazzoletti. Storie di grandi e meno grandi musicisti italo-americani. «Vido Musso» di G. Gatto
 17,58 Mondo Canton. A cura di Lino Matti con Lucio Da Santis
 18,08 DSE - Filosofi in poesia. Testi di Gabriella Farina e Clelia D'Antoni. Conduzione e regia Mariella Serafini. 1ª (Replica)
 18,30 1993: Venti d'Europa
 19 GR 1 Sera - Meteo
 19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
 19,20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
 19,25 Audiobook. Spazio multimedico di Pinotto Fava: la città e le deserti. «Cinematografia sentimentale» di Massimo Luconi
 20 Cartacbone. Paolo Modugno incontra Luigi Veronesi. Programma di L. Lambertini
 20,20 Note di piacere
 20,30 Piccolo Concerto. A cura di F. Rinonapoli
 21 GR 1 flash - Meteo

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare Informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRAD. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

6.08 6.56 7.56 9.56 11.57 12.56 14.57 16.57 18.56 20.57 22.57

Radiodue

6,04 6,27 7,26 8,26 9,27 10,11 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

Radiotre

6,42 9,42 11,42 18,42

Regione 12,24 14,24 14,54

Notturno Italiano-Stereoai

0,20 4,42

Radio Verde Rai

13,08 13,31 14,08 15,08 15,31 16,08 17,08

17,31 18,08 18,31 21,08 22,31

- 21,04 Radiopiu. «Radiouno ai grandi Premi Interazioni» A cura di Elio Molinari. Questa sera. Le parole di un giorno. Di Pier Benedetto Bertoli. Con Gastone Moschin. Regia di Pietro Formentini. Vincere Piria Italia '92
 22 Radio anch'io '91 presenta Colori. Riflessioni e atmosfere proposte da Dina Luca
 22,25 Antonella Luadi in Tesori sommersi. Sceneggiato di G. Cassieri. Regia M. Scaglione
 22,44 Bolmare
 22,49 Oggi al Parlamento
 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
 23,09 La telefonata. Con Giovannino Russo
 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO DUE

- 6-7,26 Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da G. Locolo. Regia di S. Poggelli
 6,30 Titoli GR 2
 6,30 GR 2 Primomattino
 7,30 GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo
 8,05 Lunedi sport. A cura di Paolo Carbone
 8,13 Radiodue presenta. Di Claudia Zanghelli
 8,30 GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo
 8,46 Cala normanna. Originale radiod. di A. Bianchini e C. Di Stefano. Regia di C. Di Stefano
 Al termine (ore 9,10 circa). Zitta che si sente tutto. Un programma scritto e interpretato da Alessandro Bergonzoni, diretto da Michelangelo Romano
 9,13 Taglio di Terza. Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
 GR 2 Notizie - Meteo
 9,30 F.O.F. plus ovvero «Chi mi ha rubato il tallamano della felicità?». Rivista radiofonica in diretta scritta e interpretata da Fiamma Satta e Fabio Vicia. Regia di Mauro De Cillis
 10 Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
 10,14 A video spento. A cura di P. F. Listri
 10,30 Degli studi di Via Asiago in Roma Radiodue 3131. Un programma di R. Manfredi. Regia P. Restuccia. Gli ascoltatori possono intervenire telef. n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
 11,30 GR 2 Notizie
 12,10 GR regione - Ondaverde
 12,30 GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo
 12,50 Ermanno Anfosso presenta Impara l'Arte. Consigli disinteressati a premi di E. Antesi. M. Fasan e S. Paolini. Regia di M. Fasan
 13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
 14,15 Programmi regionali
 14,18 L'airone. Di Giorgio Bassani. Lettura integrale a più voci diretta da Daniela Ardini
 15,30 GR 2 Economia. Media valute. Bolmare
 15,45 Zitta che si sente tutto
 15,48 Pomeriggio. Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini. Con la collab. di A. De Laura, A. De Santis, P. Lupi, P. Marchetti, F. Pietrobelli. Organizz. di A. M. Rossi. Regia di G. Simoncelli
 16,30 GR 2 Notizie - Meteo
 GR 2 Notizie
 17,30 Tempo giovani. Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di Franca Guerini. Organizz. di A. M. Rossi. Regia di F. Falconi
 18,32 Zitta che si sente tutto
 18,35 Il fascino discreto della melodia. Oggi. Il mondo dell'opera. Regia di Lorenzo Chiera
 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
 19,50 Speciale GR 2 Cultura
 19,57 Le ore della sera. A cura di Francesco Anzalone e Sabrina Mancini. «Musica per ricordare», in studio Maria Grazia Putini. «Vi racconto una commedia» (20,30)
 21,30 Le ore della notte (I parte). «L'argomento». Un programma a cura di C. Castellano. In studio Marco Guzzi. Regia di L. Antinoffi. Gli ascoltatori possono intervenire telef. al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Le ore della notte» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
 22,19 Panorama parlamentare
 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo
 22,41 Le ore della notte (II parte). «La discussione» Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano
 23,28

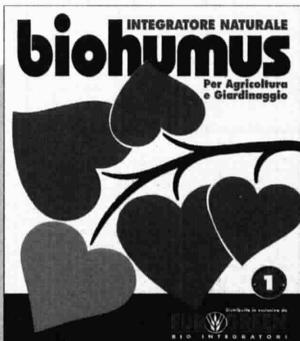
RADIO TRE

- 6 Preludio
 6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino
 7,15 Calendario musicale. Un programma di Alvaro Lopes Ferreira
 7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Giancarlo Zizola. Telefonare al n. (06) 3812241
 8,30 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Paolo Maurizi. Di R. Kreuzer, C. Saint-Saens, R. Wagner
 9,45 Giornale Radio Tre
 10 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Chiara Galli e Paolo Modugno presentano Il filo di Arianna. In redazione Maria Cristina Cecilia, Maria Cuffaro, Alessandra D'Angelo, Silvio Di Francia, Michela Gasco. Telefono in diretta n. (06) 31927. Segreteria Telefonica n. (06) 3216216
 10,45 Concerto del mattino (II parte). Musiche di F. Schubert, I. Moscheles, M. A. Ferro, A. Vivaldi
 11,45 Giornale Radio Tre - Spazio Speciali
 12 Il Club dell'Opera. Un programma di E. Stinchelli e M. Suozzo. Regia Annarita Caroli
 13,05 Il Purgatorio di Dante. Raccontato e letto da Alberto Sironi. Supervisione di Gianfranco Contini. 24° Canto (Replica)
 13,45 Giornale Radio Tre - Meteo
 14,05 Diapason. Un programma presentato da Paolo Caprici. Novità in compact (in collaborazione con la rivista CD Classica). F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 6 in mi bemolle maggiore per orchestra d'archi (DENON CO 73195) * A. Marcello: Concerto in re minore per due oboi, archi e continuo (I Solisti Italiani) (DENON CO 2301) * R. Keiser: Croesus, selezione (Soli M. Kletmann, P. Grigorovic, A. Piatet, A. Kerslund - Clemencic Consorts e Ensemble Vocale La Cappella dir. R. Clemencic) (NUOVA ERA 6934/35) - Il giornale del pianoforte con Andrea Baggoli
 15,45 Giornale Radio Tre flash
 Controsport. Settimanale del GR 3
 16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Paolo Morawski presenta Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. Musiche scritte da A. Stalteri. In redazione A. Audino, G. Carboni, R. D'Anna, E. Licastro e D. Troncelati. Organizzazione, di B. M. Papi
 17,30 DSE - Quindici Anni. Un programma educativo per i giovani. Cultura, musica, sport, con la collaborazione di Gioia Piacenti. A cura di Franca Lipparoni. Regia di Luca Luconi
 17,50 Scatola sonora. Un programma a cura di Marco Maureri. La cantata da camera in Italia. Selezione di Francesco Paolo Russo
 18,45 Giornale Radio Tre - Meteo
 19,15 Terza pagina. Quotidiano di cultura con redazione in studio da A. Castelvecchi. In redazione M. Forti, C. Pasquini, F. Pesetti e F. Sansoni. Assistente al programma L. Maran Intermzzo
 20 Giornale Radio Tre
 20,15 Commenti sui fatti del giorno
 20,30 In collegamento diretto con Radio Franca. Stagioni di Concerti «EURO DIO» 1990-'91. Direttore Setiji Ozawa. Violoncellista Mstislav Rostropovich. W. A. Mozart: Der Schauspielerdirektor, ouverture * P. I. Ciaikovski: Serenata in do maggiore per archi op. 48 * M. O'Hara: Concerto per violoncello e orchestra (1ª esecuzione assoluta) * L. Bernstein: Candide, ouverture. Orchestra della Scuola di Musica di Toho-Gakuen Nell'intervento (ore 21,15 circa). Pagina da Terra rossa (Manuel Delia La Volpe) di William Henry Hudson. Lettura di Corrado Gaipa. Regia Giancarlo Simoncelli (Replica)
 22,30 Personaggi di romanzo: coscienza, progetto e destino di Enrico Ghisetti. Regia di Massimo Luconi. 2ª puntata: «Malombra» Irraccontato della sera. Di Gemma Vincenzini
 23 Giornale Radio Tre. Ultime della notte
 23,15 Finestra sul mondo. Rassegna quotidiana della stampa estera
 23,35 Blue note. Da Milano presenta D. Bicchessi Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Stereoai
 23,58

BUON APPETITO ALLE PIANTE



**E' tempo di nutrire le piante.
Con biohumus, naturalmente.**



biohumus
integratore naturale
per agricoltura e giardinaggio.

EUROGREEN
BIO INTEGRATORI

61100 Pesaro - Via Y. Gagarin, 202/E3
Tel. 0721/400872 - Fax 25267

GRANDE OFFERTA EUROGREEN

1. Acquistando 15 confezioni di biohumus da 10 Kg a L. 222.500, riceverete in omaggio l'abbonamento semestrale a "TV Radiocorriere".
2. Acquistando 5 confezioni di biohumus da 10 Kg a L. 95.000, riceverete in omaggio il set "Greentime" di Guzzini comprendente inaffiatolo, palette, punteruolo e rastrello.
3. Acquistando 3 confezioni di biohumus da 10 Kg a L. 55.000, riceverete in omaggio palette, punteruolo e rastrello di Guzzini. (I prezzi si intendono esclusi di IVA e compresi di spese di trasporto) cognome nome

indirizzo _____ tel. _____

città _____ c.a.p. _____

offerta presentata 1 2 3
pagamento contrassegno postale assegno bancario

STEREORAI

- 13,20 **Stereopiù.** Con N. Mazzarino e F. Roccaforte
- 13,45 **Stereopiù** / 14,15 Canzoni da record
- 14,45 «Opera omnia»: Lucio Battisti
- 15 A tutte le radioline! Con M. Feccchi, A. Torre
- 15,20 Ti ricordi...
- 15,30-16,30-17,30 **GR 1 in breve**
- 15,45 «Abbronzatissima»: gioco a premi
- 16 In compagnia di Zücherro
- 17 Stereo Hit: U.S.A. Singles
- 17,30 **Memo.** Con Luciana Biondi
- 17,40 Dediche e richieste, plin!
- 18 Stereopiù - Memo
- 18,56 **Onderverde/ 19 GR 1 Sera - Meteo**
- 19,15 **Classico.** Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Linda Critelli
- 20 **GR 1 in breve**
- 21 **Stredomere / 21,30 GR 1 in breve**
- 24 **Il Giornale della mezzanotte. Onderverde** Musica e notizie per chive e lavoro di notte. Con Paolo De Bernardin, Teresa De Santis, Fabrizio Stramacci, Giuseppe Videtti
- 5,42 **Onderverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16 in studio F. Acampora con F. Libonati
- 12,50 **Il giorno**
- 13-14-15 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 13-14-15-16-17-30 **GR 2 Aggiornamenti**
- 13,33-14,32 **GR 2 per voi**
- 14,31 **Meteo / 14,40 I magnifici dieci**
- 15,33 **Successi in musica**
- 16-19,30 In studio A. Condorelli con M. Mortillaro
- 16-17-18 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 16,10-16,40 **I magnifici dieci**
- 16,30-17,30-18,30-19 **GR 2 Aggiornamenti**
- 16,31-17,33 **GR 2 per voi**
- 18,10-18,33 **Hit Parade**
- 19,01 **Bolmare / 19,06 Musica per voi**
- 19,26 **Onderverde**
- 19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,51-23,58 In studio I. Orzi con L. Grolli
- **Musica Doc**
- 20,30-21,30-22,30-23,30 **GR 2 Aggiornamenti**
- 21,31 **Musica per voi / 21,31 GR 2 per voi**
- 21-22-23 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 21,10 **I magnifici dieci / 22,08 Hit Parade**
- 22,33-23,31 **Successi in musica**
- 23,08 **Meteo / 23,40 Musica dance - Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31 **Dove il ti suona.** Punto d'incontro tra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzardi
- 24 **Il Giornale della mezzanotte. Onderverde** **NOTTURNO ITALIANO.** I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Giancarlo Susanna
- 5,42 **Onderverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia** **Notiziari in italiano:** alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISCTIONS DE RUINEDA.** LADINA. 13,40-14,15 Notizie. 19,05-19,30 Dal crepuscolo di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30-17,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45. Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,30 - 14,30 - 16,15. Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F L O I D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/**BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/**CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/**CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/**MUSICA DALLO SCHERMO**
- 11/**CANTAUTORI**
- 12/**ROCK & POP**
- 13/**JAZZ VARIETA**
- 14/**OPERA/TEA E COMEDIA MUSICALE**
- 15/**PARATE DI STELLE**
- 16/**FACILE ASCOLTO**
- 18/**DISCO/TECA**
- 20/**CONCERTO:** Recital: John Mayall - Queen - John Denver - Nina Simone - Claudio Villa - King Crimson
- 22-23,30/**MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- **6/FILOMUSICA:** F. J. Haydn: Divertimento in do maggiore «Il compleanno» per flauto, oboe e archi. J. W. Hertel: Doppio concerto in mi bemolle maggiore per tromba, oboe, archi e continuo. G. Rossini: Quattro Liriche per soprano e pianoforte. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sestetto in re maggiore per pianoforte e archi op. 110. C. Saint-Saëns: Danza macabra op. 40
- **7,30/UNA SINFONIA DI CAMILLE SAINT-SAËNS:** Sinfonia n. 3 in do minore op. 78 - Org. G. Carnini - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. H. Soudant
- **8,10/KARAJAN - BRAHMS:** J. Brahms: Ouverture tragica op. 81 - I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan
- **8,25/CONCERTO DA CAMERA:** L. van Beethoven: Grande fuga in si bemolle maggiore per quartetto d'archi op. 133 - Quartetto Vermeer. E. Grieg: Aush Holberg Zeit op. 40 - Pf. C. Katsaris. B. Smetana: Trio in sol minore per pianoforte, violino e violoncello op. 15 - Trio Fontenay
- **9,30/MUSICHE CORALI:** F. Liszt: Le Forgeon, per coro maschile e pianoforte. P. F. Fallierghi - Coro maschile dell'Armata Ungherese del Popolo dir. B. Podor. L. Janacek: Filastrocche per coro, viola e pianoforte - L. A. Bianchi, v/a; A. Beltrami, pf. - Coro di Milano della Rai dir. G. Bertola. B. Britten: Circus Flower songs per coro misto a cappella op. 47 - Compl. vocale Quink. G. Turchi: Invettiva dal Carmina Burana, per piccolo coro misto e due pianoforti - P.f.j. G. Gorini e S. Lorenzi - Coro di Roma della Rai dir. N. Antonelli
- **10,25/EMILE NAUMOFF INTERPRETA:** G. Faure: Due Notturmi; in do diesis minore op. 74 in si minore op. 119. F. Poulenc: Suite francese in si minore op. 11
- **11/IL PIANOFORTE A QUATTRO MANI IN CLAUDE DEBUSSY:** La mer, versione per pianoforte a quattro mani dell'Autore - Sol. I. Lee e B. Ringelstein
- **11,25/IL DISCO IN STEREO:** A. Bruckner: Messa n. 3 in fa minore, per soli, coro e orchestra - H. Harper, scpr; A. Rejnolds, cori; P. Teat; Ten.; M. Rintler; Bar. - Orch. e Coro New Philharmonia di Londra dir. D. Barenboim - M° del Coro W. Pitz
- **12,30/LA VARIAZIONE:** F. Mendelssohn-Bartholdy: Variations sérieuses op. 54 - Pf. M.

- Perahia. J. Brahms: Variazioni su un tema di Haydn in si bemolle maggiore - P.f.I. M. Perahia e G. Solti
- **13,05/IL BAROCO:** J. Bodin de Boisormeter: Les quatre saisons op. 5: L'hiver. G. Carissimi: Bel tempo per me se n'ando
- **13,30/MUSICA A PROGRAMMA:** G. Faure: Caligula, musiche di scena op. 52, per la tragedia di A. Dumas - Orch. Nazionale dell'Opera di Montecarlo e Maltrise G. Faure dir. R. Norrington - M° del Coro L. Janacek; il bambino del suonatore, ballata per orchestra ispirata al racconto di N. Gogol - Orch. Filarm. di Stato di Brno dir. J. Waldhans
- **14,25/DALL'OPERA PIANISTICA DI MUZIO CLEMENTI:** Tre Sonate op. 10: n. 1 in la maggiore - n. 2 in re maggiore - n. 3 in si bemolle maggiore - Sol. M. Tippo
- **15/FURTWÄNGLER INTERPRETA SCHUBERT:** F. Schbert: Sinfonia in re minore op. 48. M. Schlüter: I Berliner Philharmoniker dir. W. Furtwängler
- **16/ORLANDO DI LASSO:** Madrigali spirituali: Lagrime di San Pietro, dal ciclo di Madrigali spirituali - Coro da Camera dell'Accademia di Musica Franz Liszt dir. I. Parkai
- **17/PER PIANOFORTE A QUATTRO MANI DI MAX REGER:** Sei valzer op. 22 - Deutsche Tanne op. 10 - Sol. I. K. e M. Schlüter
- **17,30/IL DISCO IN STEREO:** B. Bartók: Quartetto n. 5 - Quartetto Juillard
- **18/7RE SINFONIE DI WILLIAM BOYCE:** Tre Sinfonie dall'op. 2: n. 4 in fa maggiore - n. 6 in fa maggiore - n. 8 in do minore - Orch. da Camera del Wurttemberg dir. J. Faerber
- **18,30/FILOMUSICA:** R. Glière: Concerto in si bemolle maggiore per corno e orchestra - Sol. H. Baumann. G. Muffat: Impatientsia, suite in si bemolle maggiore per orchestra d'archi e basso continuo, cori, Cantilena dir. G. Dornitzel; Maria Stuarda: «E che non ami» - Msopr. A. Baltas. W. A. Mozart: Lucia Silla: «Ah se il crudel periglio» - Sopr. E. Gruberova. J. Rosenmüller: Sonata in mi minore per due violini e continuo - Compl. Alarius di Bruxelles. G. F. Haendel: L'Alcina: Danza - English Baroque Soloists dir. J. E. Gardner
- **20/GEORG FRIEDRICH HAENDEL:** Alexander's Feast, oratorio in due parti per soli, coro e orchestra, poema di J. Dryden in onore di Santa Cecilia - R. Tear, ten.; T. Allen, bs.; H. Donath e S. Burgess, sopr. i - English Chamber Orch. - Coro King's College Cambridge dir. Ph. Ledger
- **21,40/IL POEMA SINFONICO:** F. Liszt: Orpheus - Landesjugendorchester Nord Rheinh-Westfalen dir. M. Stephan - Mazepa - Orch. del Conservatorio di Parigi dir. K. Münchinger. C. Saint-Saëns: La Jeunesse d'Hercule - Orch. di Parigi dir. P. Dervaux. R. Strauss: Così parlò Zarathustra, poema sinfonico op. 30 - V. Ch. Funke - Staatskapelle di Dresda dir. R. Kempe
- **23-24/A NOTTE ALTA:** G. d. Palestrina: Due Pezzi strumentali. Th. A. Arne: Ouverture n. 1 in mi minore. B. Britten: Hymn to the Virgin, per coro a cappella. A. Dvorak: Quattro Pezzi romantici per violino e pianoforte op. 75. E. Chausson: Aimé, dalla Sinfonia in si bemolle maggiore op. 20

Trst - v slovenščini

- 7-13-19 Radjiski dnevnik 8-10-14-17 Kratika poročila.
- 7-20 DOBRO JUTRO NAŠE: vmes: 17,251 Kolobar.
- 7-30 Pravičica. 8-10 Zvijenke onkraj zivljenja. 8,40 Valčki in polke. 9,10 Instrumentalni solisti. 9,30 Metro-nom. 9,40 Potpuri. 10,10 S koncertnega in opernega re-periozarija. 10,35 Glasbeno in problematika. 11,10 Veselo in 5,45 nadaljevanj. 25. del. 11,40 Slovenska lahka glasba. 12 vtrp metrike. 12,20 Instrumentalni solisti. 12,40 Primorska peko. 12,50 Orkestrina glasba. 13,20 Poslušali boste. 13,25 Glasbeno in problematika. 14,10 Veselo na otroškem valju. 15 Evrgerejni. 15,30 Židnoameriški folklori. 16 Mr i in glasba. V. Bellini: La straniera. Prvi in drugi prizori iz prvega dejanja. Soliste, zbor in orkester glasilca Veronika. 17,40 Glasbeno in problematika. 18,10 Veselo in 17,40 Mlad valj. 19,20 Spored za naslednji dan.

Con il **Grande Concorso GIOCA E VINCI CON SISI**, il bello è che **scegli tu cosa vincere**. Da un raffinato servizio da tavola a un modernissimo frigo a tre porte, da un prestigioso orologio d'oro a uno scattante ciclomotore e così via, fino a una splendida Renault Clio! Giocare e vincere è semplicissimo: per ogni acquisto Sisi ricevi dal negoziante **una SiSicard**

Gioca e Vinci con SiSi.

da **DUE MILIONI** e prendi il tuo Catalogo dei Premi da scegliere. Più SiSicard possiedi, maggiori probabilità hai di vincere nell'estrazione del **30/05/91*** e **più milioni accumuli** per avere tutti i premi che vuoi! Mica male, no? Allora, Catalogo alla mano e tante SiSicard in tasca, con il Grande Concorso **GIOCA E VINCI CON SISI** scegli la fortuna per amica. E per farlo bene, scegli SiSi!



CALZE & COLLANT

* I nominativi delle SiSicard estratte il 30/05/91 saranno personalmente avvertiti dopo l'estrazione, a mezzo Lettera Raccomandata.



RAIUNO
 6,55 **ATTUALITÀ**

UNOMATTINA

Per l'Italia in diretta Battipaglia, Salerno. Tra le rubriche proposte da Livia Azzariti e Puccio Corona (foto) nell'angolo della salute. Interviene il prof. **Alessandro Masini** dell'Istituto Clinico Ortopedico dell'Università Cattolica di Roma sull'osteotomia dell'anca. Come ogni martedì, la «grana» quotidiana.

RAIUNO
 12,30 **TELEFILM**

LA SIGNORA IN GIALLO

Costruendo un albergo a Cabot Cove, vengono trovati alcuni resti umani. In paese gira la voce che si tratti di un eroe della Guerra di Indipendenza: Joshua Peabody. Dopo l'interruzione dei lavori viene scoperto un altro cadavere. Interviene Jessica Fletcher (Angela Lansbury, foto).



RAIUNO
 21,40 **FILM**



un
Sacco Bello

Fortunato esordio cinematografico per **Carlo Verdone**, che porta sullo schermo una serie di divertenti ritrattini, già sperimentati sul piccolo schermo (il bulletto con la passione dei motori, il capellone hippy, il pretino dell'ultima generazione, il broccolone oppresso dalla mamma, ecc.). Satira acqua e sapone, onesta e sorniona.

RAITRE
 20,30 **SOCIETÀ**

UN TERNO AL LOTTO

Oliviero Beha (foto) offre occasioni e opportunità di lavoro mettendo in contatto coloro che cercano un'occupazione con imprese grandi e piccole. Ospiti di stasera **Fulco Pratesi** del WWF ed **Ermete Realacci** della Lega Ambiente.



RAIUNO 06/36864890

- 6,55-10,15 Unomattina. Presentano Livia Azzariti e Puccio Corona. Regia di P. Satalia 7-8-9-10 TG 1 - Mattina
- 10,15 Five Mile Creek, stazione di posta. Sceneggiato. *Sam si dà al teatro*
- 11 TG 1 - Mattina
- 11,05 Il mistero dell'isola. Telefilm
- 11,55 Che tempo fa
- 12 TG 1 - Flash
- 12,05 Occhio al biglietto
- 12,30 La signora in giallo. Telefilm. *La battaglia di Cabot Cove*. Con Angela Lansbury, Tom Bosley
- 13,30 Telegiornale
- 13,55 TG 1 - Tre minuti di...
- 14 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. *Suricati, giraffe e ghepardi*. Di John Foster
- 14,30 Roma. Tennis: XLVIII Campionati Internazionali d'Italia maschili
- 16,30 Dal Palazzo dello Sport di Bolzano Consegna Oscar Junior Speciale Big! Regia di Beppe Giannotti
- 17,30 Big! Varietà per ragazzi
- 17,55 Oggi al Parlamento
- 18 TG 1 - Flash
- 18,05 Pallacanestro: 2° finale Play off
- 18,45 Paolo Frajese conduce 30 anni della nostra storia. Un programma di C. Fuscagni, P. Frajese e P. De Fiorentinis. *Verso i nostri giorni: 1981, 2° parte*. Regia di A. Moretti
- 19,40 Almanacco del giorno dopo
- 19,50 Che tempo fa
- 20 Telegiornale
- 20,40 Il TG 1 presenta TG Sette. Settimanale di attualità. A cura di Piero Di Pasquale e Franco Porcarelli. Supervisione di Enrico Messina
- 21,40 Un sacco bello (1980). Film commedia. Regia di Carlo Verdone. Con Carlo Verdone, Mario Brega, Renato Scarpa, Veronica Miriel. Prod.: Medusa. 1° tempo
- 22,45 TG 1 - Linea notte
- 23 Un sacco bello. Film. 2° tempo
- 23,35 Dal Teatro Quirino in Roma Grande Premio Galileo. L'altra editoria. Telecronista C. Angelini. Regia R. Sirugo
- 0,10 TG 1 - Notte - Che tempo fa
- 0,30 Oggi al Parlamento
- 0,35 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo
- 0,50 DSE - Dossier pagazzati. Di Riccardo Barbieri. 7° ed ultima puntata. *Musica*

RAITRE 06/36864890

- 11 Mountain Bike: G. P. Isola d'Elba
- 11,30 Football americano: Campionato Italiano. Sintesi
- 12 DSE - Il circolo delle 12. Regia di Maria Madalena Yon. Condotto da Romano Battaglia e Francesca Topi. 1° parte
- 14 Rai Regione - Telegiornali regionali
- 14,30 TG 3 - Pomeriggio
- 14,40 DSE - Il circolo delle 12. Condotto da Romano Battaglia e Luciana Damiano. 2° parte
- 15,40 Ciclismo: Giro del Trentino
- 16,10 San Marino. Atletica leggera: 12° Gara podistica internaz. Rimini-San Marino
- 16,30 Roma. Tennis: XLVIII Campionati Internazionali d'Italia maschili
- 18,30 La rassegna: giornali e Tv estere. In studio Giancesare Flesca
- 18,45 TG 3 - Derby — Meteo 3

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7-8 **L'isola dei ragazzi.** Telefilm
— **Braccio di Ferro.** Cartoni animati
— **Lassie.** Telefilm. *Attenzione: caduta massi*
- 8 **Per i più piccini. L'albero azzurro**
- 8,30 **Mr. Belvedere.** Telefilm. *La vocazione*
- 9 **Radio anch'io '91.** Con Gianni Bisiach
- 10,20 **DSE** - Corso di spagnolo. **Español con Victor.** 14ª puntata
- 10,35 **DSE** - Corso di tedesco. **Alles Gute.** 16ª p.
- 10,50 **Destini.** 144ª puntata. Serie tv
- 11,50 **TG 2 - Flash**
- 11,55 **I fatti vostri.** Conduce Giancarlo Magalli
- 13 **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15 **TG 2 - Diogene. Anni d'argento** 27/777
- 13,30 **TG 2 - Economia** — **Meteo 2**
- 13,45-15,15 **Supersoap.** Segreti per voi: la posta di Supersoap
- 13,45 **Beautiful.** 305ª puntata. Serie tv 27/777
- 14,15 **Quando si ama.** 758ª puntata 27/777
- 15,15-16,25 **Detto tra noi.** Rotocalco del pomeriggio
- 15,15 **Tia - Bellezza e dintorni.** Con V. Antonini
- 15,25 **Detto tra noi.** *La cronaca in diretta.* Con la partecipazione di Dario Salvatore
- 16,25 **Tutti per uno: La Tv degli animali** con il gioco a premi Waku Waku
- 17 **TG 2 - Flash**
- 17,05 **Dal Parlamento**
- 17,10 **SpazioLibero.** UNA. Unione Nazionale Antigrandine
- 17,35 **Alf.** Telefilm. *Una seconda luna di miele*
- 18 **TXQ.** Incognita giornalistica: di attualità e satira
- 18,20 **TG 2 - Sportsera**
- 18,30 **Rock café.** Di Andrea Olcese STEREO
- 18,45 **Moonlighting.** Telefilm
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo
- 19,45 **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15 **TG 2 - Lo sport**
- 20,30 **Tribuna politica.** Direttore Nuccio Fava. A cura di Nuccio Puleo, Regia di F. Bellegrandi. *Intervista al Presidente del Consiglio*
- 20,40 **Partita con la morte** (1989). Film poliziesco. 1ª visione tv. Regia di Peter Masterson. Con Roy Scheider, Karen Young, Lane Smith, Richard Bradford, Paul Gleason, Carlin Glynn, Anthony Palmer
- 22,25 **Hunter.** Telefilm. *Dialogo fra sordi*
- 23,15 **TG 2 - Pegaso. Fatti & opinioni**
— **Dossier** — 1 TG degli altri
- 24 **Roma. Tennis in poltrona: Oggi agli Internazionali d'Italia**
- 1,30 **Meteo 2** — **TG 2 - Oroscopo**
- 1,40 **Appuntamento al cinema**

- 19 **TG 3**
- 19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali
- 19,45 **Aspettando un terno al lotto**
- 19,55 **BlobCartoon**
- 20,05 **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25 **Una CARTOLINA spedita da A. Barbato**
- 20,30 **Oliviero Beha presenta Un terno al lotto.** Un programma di Oliviero Beha, Patrizia Belli, Aldo Piro, Lucia Restivo. Regia di Patrizia Belli
- 22,35 **TG 3 - Sera**
- 22,40 **Corrado Augias presenta Babele.** Un programma di Corrado Augias. A cura di Simona Gusberti. Regia di Giovanni Fago
- 23,35 **TG 3 - Notte**
- 0,20 **Donne di lusso** (1935). Film musicale. Regia di Busby Berkeley. Con Dick Powell, Adolphe Menjou, Gloria Stuart. Prod.: Warner Bros. Sottotitolato in italiano

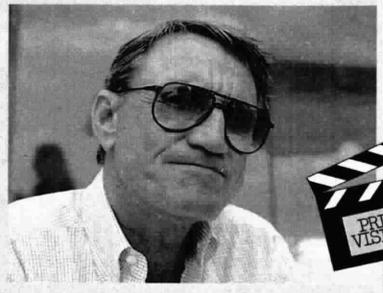
RAIDUE 14,15 **SERIAL**
Quando si ama

Dan Hollister è morto e Harry Sowolski vuole riconquistare Anna Forbes e chiede consiglio a Kate. Jeff e Trisha passano momenti felici a Roma, mentre Trucker vaga come un disperato per le strade alla ricerca della donna amata. Neppure all'ambasciata americana sanno nulla...

RAIDUE 20,40 **FILM**

PARTITA CON LA MORTE

Un avvincente thriller diretto dal giovane regista Peter Masterson. La serenità di Calveston Beach è turbata da un maniaco che assassina le bionde. Il commissario Mike (Roy Scheider, foto) non riesce ad incastare l'omicida e teme per la fidanzata, che ha tutte le caratteristiche della vittima ideale...



RAIDUE 22,25 **TELEFILM**

HUNTER

Un sordomuto viene accoltellato e muore in ospedale. Ma prima di morire l'uomo riesce a farsi capire. Sulla base di queste scarse indicazioni Rick Hunter (nella foto, Fred Dreyer con Stefanie Kramer) scopre il colpevole, che intanto si è macchiato di un altro delitto.

RAITRE 22,40 **CULTURA**

BABELE

Appuntamento settimanale con Corrado Augias (foto). Traendo spunto dalla cronaca e dai grandi fatti politico-culturali degli ultimi mesi, viene impostata una discussione con l'intervento di intellettuali italiani e stranieri.



RAITRE 0,20 **FILM**



DONNE DI LUSSO

Un'avarissima milionaria con figlia birbante. Un impresario ed uno scenografo le spillano quattrini per allestire una rivista. Happy-end matrimoniale. Trompe-l'oeil coreografici, danze figurate, espressioni del barocco hollywoodiano diretti da Busby Berkeley.



APPUNTAMENTO AL BUIO

Commedia brillante di **Blake Edwards**. Il giovane dirigente **Walter Davis (Bruce Willis, foto)** ha bisogno di un'accompagnatrice per un pranzo d'affari. Suo fratello gliene procura una bellissima, **Nadia (Kim Basinger, foto)**, rigorosamente astemica... Bastano pochi sorsi di champagne per trasformarla in un pericolo pubblico. L'arrivo del suo corpulento e gelosissimo fidanzato completa la catastrofe.

5 INCHIESTA

22,40

I MISTERI DELLA NOTTE

La notte come sogno, fantasia, divertimento. Parte il terzo ciclo del programma dedicato alla vita «by night» in sei metropoli di tutto il mondo. Il viaggio inizia a Budapest dove **Michela Brambilla** e **Giorgio Medail** (nella foto) forniscono una mappa degli innumerevoli e spavanti ritrovi della splendida capitale ungherese.



5 SERIAL 13,45
SENTIERI

Josh decide di condurre Sonni a Boston per qualche giorno; il vero motivo del viaggio è quello di scoprire che legame esiste tra una certa signora Ybarra e Will. Dinah pensa di affittare un appartamento per lei e Cameron, ma lui non è d'accordo...



5 QUIZ
20,35

IL FICCANASO

Tra i giochi presentati da **Gigi** e **Andrea** (nella foto): «Nel mirino», che punta l'attenzione su **Roberto Formigoni**; «Taglia e cuci», che si occupa di **Franco Califano** e **Amanda Lear**; «Arsenico e vecchi merlettii», che va a frugare nel privato di **Aristotele Onassis** e **Jacqueline Kennedy**.

5 02/21225

- 8 **La famiglia Brady**. Telefilm
- 8,30 **Letti separati** (1963). Film brillante. Regia A. Hill. Con James Garner, Lee Remick
- 10,30 **Gente comune - Il pranzo è servito**. Quiz
- 12,33 **Il gualtalettero**. Show
- 12,35 **Tris**. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,55 **Canale 5 News**
- 13,20 **O. K. il prezzo è giusto**. Con Iva Zanicchi
- 14,20 **Il gioco delle coppie**. Con C. Tedeschi
- 15,05 **Agenzia matrimoniale**. Con Marta Flavi
- 15,35 **Ti amo parliamone**. Con Marta Flavi
- 16 **Bim Bum Bam**. Cartoni animati
- 18,15 **I Robinson**. Telefilm. *Bentornata Denise*
- 18,45 **Il gioco dei 9**. Quiz — **Canale 5 News**
- 19,35 **Tra moglie e marito**. Con M. Columbro
- 20,15 **Radio Londra**. Con G. Ferrara — **Settepiù**
- 20,25 **Striscia la notizia**. Con E. Greggio, R. Pisu
- 20,40 **Appuntamento al buio** (1987). Film commedia. 1° visione tv. Regia di Blake Edwards. Con Kim Basinger, Bruce Willis
- 22,40 **I misteri della notte**: Budapest
- 23,10 **Maurizio Costanzo Show**
- 24 **Canale 5 News**
- 1,15 **Striscia la notizia**. Replica — **Marcus Welby**. Telefilm

5 02/21225

- 8,15 **Una vita da vivere**. Teleromanzo
- 9,10 **Così gira il mondo**. Teleromanzo
- 9,40 **Señorita Andrea**. Telenovela
- 10,10 **Per Elisa**. Teleromanzo
- 11 **Señora**. Telenovela
- 11,50 **Topazio**. Telenovela
- 12,45 **Buon pomeriggio**. Con Patrizia Rossetti
- 12,50 **Valeria**. Telenovela
- 13,45 **Sentieri**. Teleromanzo
- 15,15 **Piccola Cenerentola**. Telenovela
- 15,45 **Stellina**. Telenovela
- 16,15 **La valle dei pini**. Teleromanzo
- 16,45 **General Hospital**. Teleromanzo
- 17,15 **Febbre d'amore... tre anni dopo**. Teleromanzo
- 18,30 **Cari genitori**. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 19,10 **C'eravamo tanto amati**. Show condotto da Luca Barbareschi
- 19,40 **Marilena**. Telenovela
- 20,35 **Il ficcanaso**. Quiz con Gigi e Andrea
- 22,05 **Le inchieste di Padre Dowling**. Telefilm. *Il mistero di Pretty*. Con Tom Bosley
- 23,05 **Ciak**. Settimanale di cinema
- 23,50 **Il grande golf**. Con Mario Camiccia
- 0,55 **La bellezza del diavolo** (1950). Film fantastico. Regia di René Clair. Con Michel Simon, Gérard Philipe, Simone Valère

ODEON 06/3454121

- 13 **Cartoni animati**. *New Transformers - Ghostbusters - I cavalieri dello zodiaco*
- 14,30 **La ballata dei mariti** (1964). Film commedia. Regia di Fabrizio Tagliani. Con Memo Carotenuto, Aroldo Tieri, Marisa Del Frate, Xenia Valderi
- 16 **E Beatrice sta a guardare**. Film commedia. Con Umberto Orsini
- 17,30-19 **Sinbad contro i sette saraceni**. Film



02/21225

- 6,30 Studio aperto. News
7 Ciao ciao mattina. Cartoni animati
8,30 Studio aperto. News
8,45 L'uomo da sei milioni di dollari - La donna bionica - Sulle strade della California. Telefilm
12 T. J. Hooker - Happy Days. Telefilm
13,30 Ciao ciao. Cartoni animati
14,30 Urka! Gioco con Paolo Bonolis
15,30 Mai dire Banzai! Show. Replica
16,15 Simon and Simon. Telefilm. Rivali in affari. Con Jameson Parker
17,30 Mai dire sì. Telefilm. L'incidente
18,30 Studio aperto. News
19 Mac Gyver. Telefilm. La strada non percorsa
20 Papà Gambalunga. Cartoni animati
20,30 Il ragazzo dal kimono d'oro (1987). Film d'avventura. Regia di Larry Ludman. Con Kim Rossi Stuart, Ken Watanabe - Studio aperto. News
22,30 L'appello del martedì. Con M. Mosca
0,05 Cin Cin. Telefilm. La rivale
0,30 Studio aperto. News
0,45 Kung Fu - Samurai. Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8 CBS News. Edizione originale
8,30 Le spie - I giorni di Brian. Telefilm
10,30 Il mondo fantastico di Mr. Monroe. Telefilm. Il misogino. Con John Hotchkis
11,15 Potere. Telenovela
11,55 A pranzo con Wilma
12,30 Doris Day Show. Telefilm. È una vita da cani
13 Oggi News - Sport News
13,30 Tv donna. Con Carla Urban. 1ª parte
15 Fine di un sogno (1978). Film drammatico. Regia di John Newland. Con Angie Dickinson, Cliff Robertson
16,50 Tv donna. Con Carla Urban. 2ª parte
18,10 Autostop per il cielo. Telefilm
19,15 Corto circuito. Con Ivano Guidoni
20 TMC News
20,30 Ho fatto 13!!! Gioco con Luciano Rispoli
22,30 Festa di compleanno. Con Loretta Goggi
23,30 Stasera News
23,50 Ladies & Gentlemen
0,30 La guerra delle birre (1985). Film commedia. Regia di John Debello. Con Richard Gilliland, Jamie Farr, Twany Kitaen

d'avventura. Con Gordon Mitchell, Dan Harrison

19,30 Cartoni animati

20,30 Uomini si nasce, poliziotti si muore (1976). Film poliziesco. Regia di Ruggero Deodato. Con Marc Porel, Ray Lovelock

22 Fiori di zucca. Cabaret

22,30 L'arbitro (1974). Film commedia. Regia di Luigi Filippo D'Amico. Con Lando Buzzanca, Joan Collins, Marisa Solinas



FILM

20,30



IL RAGAZZO DAL KIMONO D'ORO

Un film sulla scia dei vari Karate Kid. Grazie agli insegnamenti di un saggio maestro di arti marziali, il sedicenne Anthony Ascutt (Kim Rossi Stuart) diventa un campioncino di karate. E, dopo aver salvato la vita a suo padre, vince una banda di teppisti che tiranneggia gli abitanti del quartiere.



SPORT

22,30

L'APPELLO DEL MARTEDI

Le fasi conclusive del Campionato di Serie A e la finale di Coppa delle Coppe tra il Manchester e il Barcellona (in programma domani) al centro del dibattito condotto da Maurizio Mosca (foto).

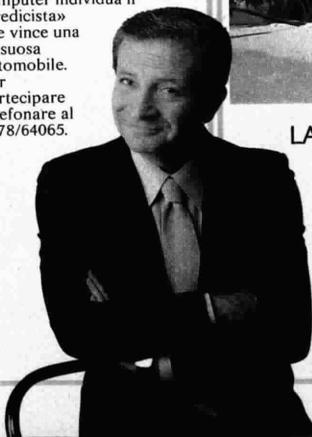


QUIZ

20,30

HO FATTO 13!!!

Si gioca e ci si diverte con Luciano Rispoli (foto). L'argomento di stasera, sul quale vengono formulate tredici domande al pubblico in casa, è il teatro. Un computer individua il «tredicista» che vince una lussuosa automobile. Per partecipare telefonare al 1678/64065.



SOCIETA

23,50



LADIES & GENTLEMEN

Appuntamento con il settimanale che propone reportages di attualità, di costume e di varia umanità. Tra i servizi previsti questa sera: un'inchiesta sulla figura del «buono» nel cinema e nel teatro; un «pezzo» di moda girato alle Isole Maldive (foto), paradiso dell'Oceano Indiano; un viaggio attraverso il Parco del Gran Paradiso, un'oasi che conserva notevoli esemplari di fauna alpina.



L'ULTIMO HAREM

La fotomodella Laura (Corinne Cléry, foto) s'innamora sulla Costa Azzurra dello sceicco e petroliere Almarik, ed accetta di sposarlo diventando così, a sua insaputa, quarta moglie del suo harem. Insieme ad una favorita tenta la fuga; le due donne, però, vengono raggiunte ma... Nel cast anche Daniela Poggi e George Lazenby.



02/433889

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità
- 12,30 Chiavi del castello. Documentario della serie «Viaggio in Italia». 2° parte
- 13,30 Telegiornale regionale
- 14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18,30 È proibito ballare. Sceneggiato
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 Speciale Cinquestelle
- 21,45 Sport e sport. Con Nando Martellini
- 22,30 Telegiornale regionale
- 22,45 L'ultimo harem (1981). Film drammatico. Regia di Willie Regan. Con Corinne Cléry, George Lazenby, Daniela Poggi



02/654661

- 7 On the air mattina
- 9 Video mattina
- 13 Super Hit
- 14 Hot Line
- 15 Rainbow. Con Claudio De Tommasi
- 16 On the air pomeriggio
- 19,30 Super Hit
- 21 Blue night
- 22 On the air notte
- 23,30 Gong in concerto
- 0,30 Blue night — Notte rock



02/85411

- 13,45 USA Today. News
- 14 Incatenati - Aspettando il domani - Andrea Celeste. Teleromanzi
- 15,30 Programmazione locale
- 17,15 Super 7. Cartoni animati
- 19,15 USA Today. News. Replica
- 19,30 Barnaby Jones. Telefilm
- 20,30 Ad Ovest di Paperino (1981). Film comico. Regia di Alessandro Benvenuti. Con Athina Cenci, Francesco Nuti, Paolo Hendel
- 22,20 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smalla
- 23,10 Che fine ha fatto Baby Jane? (1962). Film drammatico. Regia di Robert Aldrich. Con Bette Davis, Joan Crawford
- 1,45 Colpo grosso. Quiz con U. Smalla. Replica
- 2 Joe Forrester. Telefilm. Rapine d'azzardo



02/7002725

- 12,30 Campo base. Con A. Fogar. Replica
- 13,30 Settimana gol. Replica
- 14,30 Sport parade. Replica
- 15,30 Ciclismo: Giro di Spagna. 16° tappa
- 17,15 Eroi. Profili di grandi campioni. Replica
- 17,30 Campo base. Con A. Fogar. Replica
- 18,30 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
- 19,30 Sportime — Eroi
- 20,30 Pallavolo: Campionato italiano maschile Play off. Semifinale. Gara 5
- 22,30 Racing. Il mondo dei motori
- 23,30 U.S.A. Sport. Con Dan Peterson
- 0,30 Ciclismo: Giro di Spagna. Replica
- 1 Pallavolo: Campionato italiano. Replica



AD OVEST DI PAPERINO

Opera prima dei «Giancattivì», gruppo fiorentino di cabaret approdato al cinema dopo il tirocinio teatrale e televisivo. Il film è la cronaca disincantata della giornata di tre giovani nella Firenze d'oggi. Comicità italiana con Francesco Nuti e Alessandro Benvenuti (foto).



HOT LINE

Il dee-jay inglese Rick Hutton (foto) presenta i migliori concerti tratti dall'archivio di Videomusic. Segue alle 15 Rainbow, una trasmissione sull'ambiente realizzata in collaborazione con «Greenpeace».



CHE FINE HA FATTO BABY JANE?

Tratto da una novella di Henry Farrell, il film è un classico del cinema americano con due grandi calibri quali Bette Davis (foto) e Joan Crawford, la cui interpretazione raggiunge una profonda intensità drammatica. La vicenda affonda le proprie radici nella smisurata gelosia che portò due sorelle alla rovina.



Caffé?

“È sempre così, quando si parla di
caffé, dipende dal caffè!

Questo è Kimbo,
con tutto il suo sapore,
le sue miscele selezionate,
la sua tradizionale tostatura.

Dipende

Kimbo è il caffè della gente
che vive la vita con gusto.

dal

Il gusto inconfondibile
di un caffè davvero speciale.”

Caffé!

PUBLICIS & WUNDER



KIMBO

IL CAFFÈ DAVVERO SPECIALE.

CAFFÈ DO BRASH, S.p.A. 80017 MELITO DI NAPOLI
Via Appia Km. 22,648 - Tel. (081) 70.11.200 PBX

RADIO UNO

- 6,11 GR 1 buongiorno - 1ª edizione
- 6,11 Oggi è un altro giorno. Diario Radiouno
- 6,40 Bolmare
- 6,45 Ieri al Parlamento. Le Commissioni Parlamentari. A cura di P. Elia e F. Meconi
- 7 GR 1
- 7,20 GR regione
- 7,30 GR 1 lavoro
- 7,40 Come la pensano loro
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
- 8,30 GR 1 Speciale
- 8,40 Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Paolo Bertoletti. Tel. n. (06) 31 60 27
- 9 Gianni Bisiach conduce in studio Radio anichio '91. Telefonate al n. (06) 32 26 514. Realizzazione di Giancarlo Terribili
- 10 GR 1 flash - Meteo
- 10,30 inOnda. Un fiume di sentimenti, messaggi ed emozioni che straripa dalla radio. Programma di Carlo Raspolini. Telefonare al n. (06) 32 16 231 dalle 13,30 alle 15,30
- 11 GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 32 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10 Note di piacere
- 11,18 Dedicato alla donna. Tu lui i figli gli altri. «Radiospettando un terno al lotto» con Oliviero Beha. «Rotocalco per tutti»
- 12 GR 1 flash - Meteo
- 12,04 Radiodetective. Di Aldo Zappalà
- 12,30 Giallo in musica
- 12,50 Tra poco STEREOAI
- 13 GR 1 - Meteo
- 13,20 GR 1 - Gossip
- 13,25 Cochi Ponzone in Gulliver. Viaggio di un Illipuziano nel paese dei giganti. Un musical di Diego Cugia, con la partecipazione di Nanchino e Gazzolo. Un programma a cura di Paolo Leone, per la regia di Attilio Corsini
- 13,52 La diligenza. Di Osvaldo Bellavacqua
- 14 GR 1 flash - Meteo
- 14,04 Oglgiavvenne
- 14,28 Stesera dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri con Franco Leonardi
- 15 business
- 15,03 Sportello aperto a Radiouno. Medicina per la tua salute. Chiamate in diretta il vostro esperto, prof. Antonio Cagnan al n. (06) 31 89 12
- 16 Il Pagnone. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da G. Neri. Dibattito — Cultura e Meridione: il Sud d'Italia attraverso le riviste degli anni '50. Realizzazione di S. Cristolini
- 17 GR 1 flash - Meteo
- 17,04 Io e la radio. Di Emanuele Vacchetto
- 17,30 L'America Italiana. A cura di A. Mazzeotti. Storie di grandi e meno grandi musicisti italo-americani. «Vido Musso» di Gerlando Gatto. Regia di Valerio Corzani
- 17,58 Mondo Capone. A cura di Lino Matti con Lucio De Sanctis
- 18,08 Radiobox. Conduce Dino Emanuelli
- 18,30 1993: Vent' d'Europa
- 19 GR 1 Sera - Meteo
- 19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
- 19,20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
- 19,25 Audiobox. Spazio multicode di P. Fava: la

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati**. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, ASCAT e SOC. AUTOSTRADA. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Radiodue
6,04 6,27 7,26 8,26 9,27 10,13 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 23,27

Radiotre
6,42 9,42 11,42 14,42

Regione 13,24 14,24 14,54

Notturno Italiano-Stereorai
6,20 8,42

Radio verde Rai
13,08 13,31 14,08 15,08 15,31 16,08 17,08 17,31 18,08 18,31 21,08 22,31

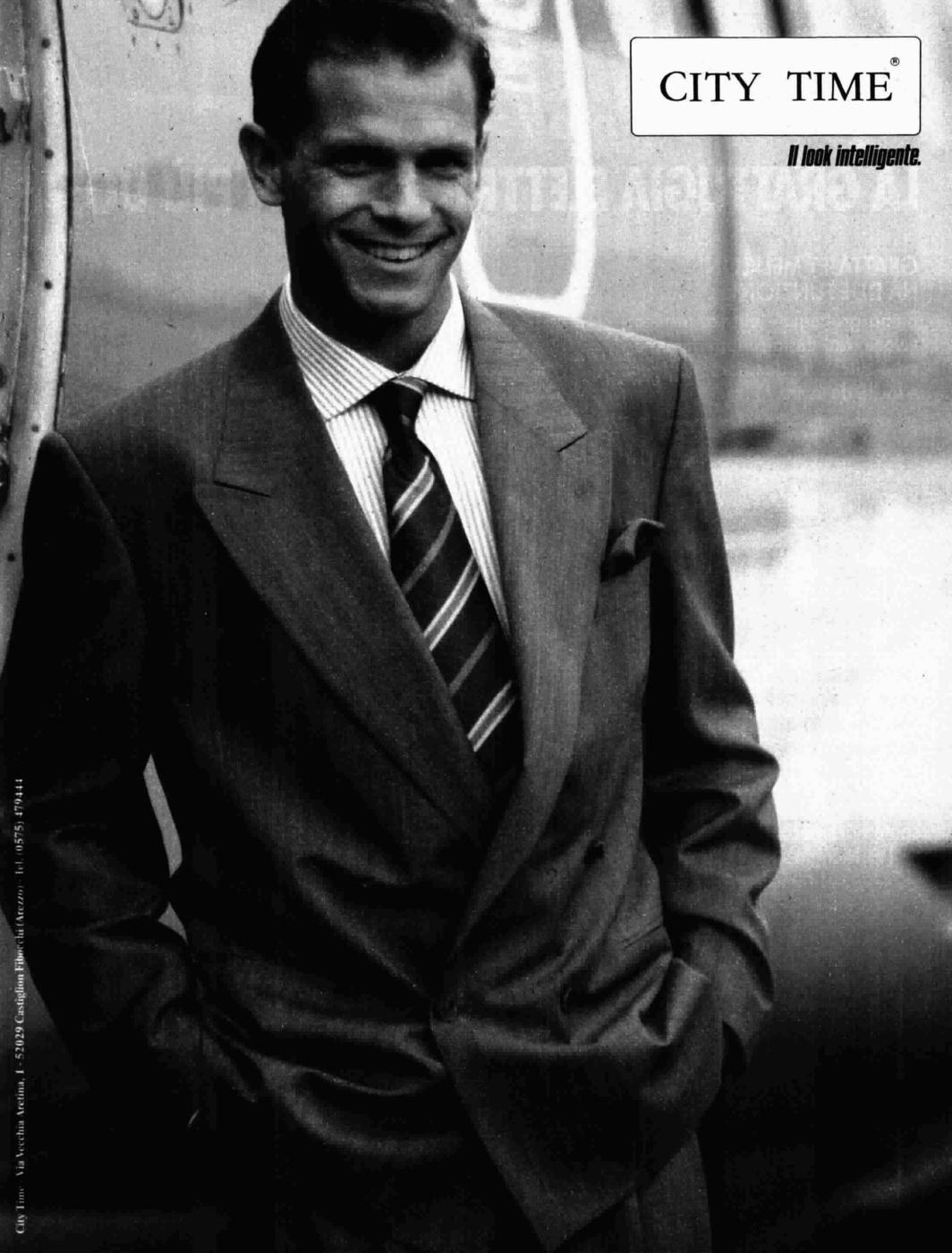
- 20 città è il deserto. «Radiomantra». Varietà radiofonica elettronica di Sergio Messina
- 20,20 Pagnolo. Fatti e personaggi sulla scena del tempo. Di Carlo Castellana. Programma di Luigi Lambertini
- 20,30 Note di piacere
- 20,30 Ribalta. Presenta Emilia Costantini
- 21 GR 1 flash - Meteo
- 21,04 Canta Mel Tornè
- 21,25 GR 1 Sport - Tuttobasket. A cura di Massimo Di Luca (Realizzazione in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)
- 22,10 Canta Sarah Vaughan
- 22,44 Bolmare
- 22,49 Agi al Parlamento
- 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
- 23,09 La telefonata. Con Giovanni Russo
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIOUE

- 6-7,26 Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da G. Lodolo. Regia di S. Pogelli
- 6,03 Tifoli GR 2
- 6,30 GR 2 Primomattino
- 7,30 GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo
- 8,03 Zitta che si sente tutto. Un programma scritto e interpretato da A. Bergonzoni, diretto da M. Romano
- 8,06 Radiodue presenta. Di Claudia Zanghelli
- 8,30 GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo
- 8,46 Cala normanna. Originale radiof. di A. Bianchini e C. Di Stefano. Regia di C. Di Stefano
- 9,13 Al termine (9,10 ca.). Zitta che si sente tutto
- 9,30 Taglio di Testa. Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
- 9,30 GR 2 Notizie - Meteo
- 9,33 F. O. F. plus ovvero «Chi mi ha rubato il tallamano della felicità». Rivista radiofonica in diretta scritta e interpretata da F. Satta e F. Visca. Regia di Mauro De Quillidi
- 10 Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
- 10,14 Radiodue. Radiovisiva a cura di Pier Francesco Listri
- 10,30 Dagli studi di Via Asiago in Roma Radiodue 3131. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Paolo Restuccia. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
- 11,30 GR 2 Notizie
- 12,10 GR regione - Ondaverde
- 12,30 GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo
- 12,50 Ermanno Antossi presenta Impara l'arte. Consigli disinteressati a premi di E. Antossi, M. Fasan e S. Paolini. Testi di S. Paolini. Organizzazione di C. Giordani. Regia di M. Fasan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
- 14,15 Programmi regionali
- 14,18 L'airone. Di Giorgio Bassani. Lettura integrale a più voci diretta da Daniela Ardini
- 15,30 GR 2 Economia. Media valute - Bolmare
- 15,45 Zitta che si sente tutto
- 15,48 Pomeridiana. Un programma di F. Guerini
- 16,30 GR 2 Notizie - Meteo
- 17,30 GR 2 Notizie
- 17,32 Tempo giornali. A cura di Franca Guerini
- 18,30 GR 2 Notizie
- 18,32 Zitta che si sente tutto
- 18,35 Il fascino discreto della melodia. Oggi: Musica sinfonica e cameristica. Regia di Lorenzo Chiera
- 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,50 Le ore della sera. A cura di Francesco Anzalone e Sabrina Mancini. «Musica per ricordare», in studio Maria Grazia Pulini. «Vi racconto una commedia» (20.30)
- 21,30 Le ore della notte (I parte). «L'argomento». Un programma a cura di C. Castellano. In studio Marco Guzzi. Regia di Leo Antinuzzi. Gli ascoltatori possono intervenire telef. al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Le ore della notte» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
- 22,19 Panorama parlamentare
- 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo
- 22,41 Le ore della notte (II parte). «La discussione-Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano
- 23,28

RADIO TRE

- 6 Preludio
- 6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino
- 7,15 Calendario musicale. Un programma di Alvaro Lopes Ferreira
- 7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Giancarlo Zizola. Telefonare al n. (06) 36 12 41
- 8,30 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Paolo Maurizio, V. A. Mozart: Concerto in re maggiore per violino e orchestra Ahn 294* - «Adelaide Keller» - J. P. Raffaele: Variazioni in re maggiore per pianoforte su un tema originale op. 21 n. 1 ♦ S. Rossi: Quattro Composizioni strumentali e quattro composizioni per coro (da Salmi e Cantici ebraici)
- 9,45 Giornale Radio Tre
- 10 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Chiara Galli e Paolo Modugno presentano Il filo di Arianna. In edizione M. C. Cecilia, M. Cuffaro, A. D'Angelo, S. Di Francia, M. Garbin. Tel. in diretta n. (06) 31 59 27. Segreteria tel. n. (06) 32 16 216
- 10,45 Concerto del mattino (II parte). J. H. R. Man: Concerto in re maggiore per oboe d'amore, arci e cerbalo ♦ R. Schumann: Adagio e Allegro per viola e pianoforte op. 70 ♦ A. Tansman: Sonata per pianoforte «Transatlantique» ♦ M. Ravel: Sheherazade, ouverture de féerie
- 11,45 Giornale Radio Tre - Spazio Speciali
- 12 Il Club dell'Opera. Un programma di E. Stinchelli e M. Stuzzo. Regia di Annarita Caroli
- 13,05 Il Purgatorio di Dante. Raccontato e letto da Vittorio Sermoniti. Supervisione di Gianfranco Contini. 25° Canto (Replica)
- 13,45 Giornale Radio Tre - Meteo
- 14,05 Diapason. Un programma presentato da Paolo Caprici. Novità in compact (in collaborazione con la rivista CD Classical). V. A. Mozart: Allegro in re magg. K. 400 - Fantasia in do min. K. 397 - Sonata in fa magg. K. 547a - Adagio in do magg. K. 356 - Rondò in fa magg. K. 616 (Pf. W. Gieseking) (EMI CBS 63688-2) ♦ F. Liszt: Fantasia ungherese per pianoforte e orchestra (S. Solomon - Orch. Philharmonia dir. V. Suskind) (EMI CDH 7 63821-2) - Quaderri orchestrazione con organo di Riccardo Vizzi - Piccolo dizionario con Giovanna Jacovazzi — Attualità musicali
- 15,45 Giornale Radio Tre flash
- 15,48 Economia Tre. Settimanale di informazione economica del GR 3
- 16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Paolo Morawski presenta Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. Musiche scelte da Arturo Stalteri. In redazione Antonio Audino, Massimo Carboni, Riccardo D'Anna, Emiliano Licastro e Daniela Troncelliti. Organizz. di B. M. Papi
- 17,30 DSE - Conoscere. «Papaya». Fiabe dell'Africa nera (9ª). Etiopia - «Primo, secondo e terzo». Un programma di Annamaria Gallone a cura di Corrado Caselli
- 17,50 Scatola sonora (I parte). Un programma a cura di Marco Mauerci. Giovani interpreti: Fabio Bidini
- 18,45 Giornale Radio Tre - Meteo
- 19,15 Terza pagina. Quotidiano di cultura condotto in studio da A. Castelvèchi. In redazione M. Forti, G. Pasquini, F. Pesetti e F. Sansoni. Assistenti al programma: M. Maran
- 20 Scatola sonora (II parte). Musica a programma. Selezione di Rossella Nobilia
- 20,45 Giornale Radio Tre - Meteo
- Commenti sui fatti del giorno
- 21 La parola e la maschera. In occasione del 3° Salone del Libro di Torino dedicato all'umorismo: A tutto Metz di Vittorio Metz, Vito Molinari, Renzo Puntoni. Compagnia Teatro della Tosse di Genova diretta da Vito Molinari (Replica)
- 22,15 Blue note (I parte). Da Milano presenta Daniele Biacchessi
- 23,15 Giornale Radio Tre. Ultime della notte
- 23,20 Finestra sul mondo. Rassegna quotidiana della stampa estera
- 23,35 Blue note (II parte)
- 23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Stereorai



CITY TIME®

Il look intelligente.

grattajet meliconi

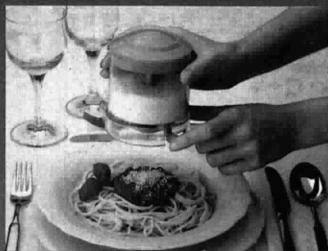
LA GRATTUGIA ELETTRICA CHE IN PIÙ DOSA

GRATTAJET MELICONI HA DUE FUNZIONI.

È una grattugia elettrica, pratica, veloce, dal design modernissimo, ed è anche un dosatore, comodo e facile da usare.



GRATTAJET Meliconi è dotata di un sistema di sicurezza che garantisce il funzionamento del gruppo lame solo in condizioni di perfetta chiusura. Dopo aver inserito il gruppo motore sul dispenser-dosaformaggio basta premere il pulsante pochi secondi per grattugiare il formaggio senza fatica.



Azionando la levetta, GRATTAJET Meliconi diventa un pratico dosatore per servire il formaggio direttamente in tavola.



MAX INFORMATION 7

 **meliconi**
IDEE E STILE IN CASA TUA

STEREORAI

- 13,20** Stereoop. Con N. Mazzarini e F. Roccaforte
13,45 Stereoimpia / 14,15 Canzoni da record
14,45 «Opera omnia» - Lucio Battisti
15,20 A tutte le radioline! Con M. Feccchi, A. Torre
15,30 I ricordi.
15,30-17,30 GR 1 in breve
15,45 «Abbronzatissima»: gioco a premi
16 In compagnia di Zuccherò
17,30 Stereo Hit: U. K. Singles
17,30 Memo. Con Luciana Biondi
17,40 Dediche e richieste, plin!
18 Stereoop. Con G. Iannucelli
18,55 Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meleo
19,15 Classico. Tre secoli di successi: da Bach
 agli U2. Con L. Criteilli / 20,30 GR 1 in
21 Stereodrome. Con Alberto Piccinini, Marco
 De Dominicis e Paolo Gironi
21,30 GR 1 in breve
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
 Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.
 Con Teresa De Santis, Fabrizio Stramac-
 ci, Giuseppe Videtti, Paolo De Bernardin
5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** In studio F. Acampora con F. Libonati
12,50 Il giorno
13-14-15 GR 2 - Le notizie quando vuoi
13,30-14,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti
13,33-14,32 GR 2 per voi
14,31 Meleo / 14,40 I magnifici dieci
15,33 Successi in musica
16-19,30 In studio A. Condorelli con M. Mortillaro
16-17-18-19 GR 2 - Le notizie quando vuoi
16,10-16,40 I magnifici dieci
16,30-17,30-18,30-19 GR 2 Aggiornamenti
16,31-17,33 GR 2 per voi
18,10-18,33 Hit Parade
19,01 Bolmare / 19,06 Musica per voi
19,26 Ondaverde
19,30 GR 2 Radiosera - Meleo
19,51-23,58 In studio I. Orazi con L. Girelli
 — Musica Doc
20,30-21,30-22,30-23,30 GR 2 Aggiornamenti
20,31 Musica per voi / 21,31 GR 2 per voi
21-22,31 GR 2 - Le notizie quando vuoi
21,10 I magnifici dieci / 22,08 Hit Parade
22,33-23,31 Successi in musica / 23,08 Meleo
23,40 Musica dance - Chiusura. Le trasmissioni
 proseguono con Stereoral

PROGRAMMI CULTURALI ITALIANO

- 23,31** Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia
 ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e
 Luigi Bizzardi
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
 NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le
 musiche di un giorno nuovo. Conduce Da-
 niela Amenta
5,42 Ondaverdenotte / 5,45 Il Giornale dall'Italia
 Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in
 inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03;
 in francese: alle ore 1,30, 2,30, 3,30, 4,30,
 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33,
 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée,
 14,15 Programmi regionali.
 TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Gio-
 rnalino, 14,15 Programmi regionali.
 TRASMISSIONI DI RUINEDA LADINA. 13,40-14.
 19,15-19,30 Dai crepes di Sella.
 FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30
 Giornale, 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali,
 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Tr-
 asmissioni regionali.
 SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale
 radio.
 SICILIA. 7,20 - 12,10 - 14,45 Programmi regionali.
 SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale
 radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTÒ
18/DOCOTECA
20/CONCERTO - Doris Day - Donovani - IO. C.C. -
 Gianni Morandi - Odissey Frank Sinatra
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

► **MUSICA IN STEREOFONIA**
 ► **6/FILOMUSICA: F. Manfredini:** Sinfonia in re
 maggiore op. 2 n. 12 - Capella Clementina dir. H.
 Müller Bruhl. **J. N. Hummel:** Ottetto-parlita in mi
 bemolle maggiore - Linzer Holzbläser. **J. Brahms:**
 Rapsodia per contralto, coro maschile
 e orchestra op. 53 - Contr. Y. Minton - New Philhar-
 monic Orch. - Ambrosian Singers dir. L. Maszel.
 J. Suk: Quartetto in si bemolle maggiore per
 archi op. 11 n. 1 - Musikverein Quartet. **A. Dvo-
 rak:** L'Arcoia d'oro, poema sinfonico op. 109 -
 Bayerischer Rundfunk Orchestra dir. R. Kubelik
 ► **7,30/CONCERTO SINFONICO: DIRETTORE**
PIERRE BOULEZ - MEZZOSOPRANO YVONNE
MINTON - TEMORE STUART BURROWS; C. De-
Bussy: La mer, tre schizzi sinfonici - New Philhar-
 monic Orch. H. Berliz: Nuits d'été su testi di Th.
 Gautier op. 7 - Orch. Sinf. della BBC. **B. Bartók:**
 Concerto per orchestra - New York Philharmonic
 Orch. I. Stravinsky: Le chant du rossignol, poe-
 ma sinfonico - Orch. Sinf. di Roma della Rai
 ► **9,30/ENSEMBLE MUSICA RISERVATA:** Anon-
 imo: Tuba gallicus. **G. De Machault:** Plange re-
 gni republica. Anonimo: Blance flour. **J. Vail-
 lant:** Par maintes fois. **G. Dufay:** Franc cuer
 gentil. **Solage:** S'iancys estoit. **P. Fontaine:** Ja
 mie celui. **G. Dufay:** Si la face ay pale. **Acourt:**
 Je demorde ma bevue. **G. Dufay:** Magna res
 gences - Donnes l'assaut à la forteresse - Dir. J.
 Beckett
 ► **10/L PIANOFORTE A QUATTRO MANI DI**
CLAUDE DEBUSSY: Linderaja. **Sol. I. A. e. Konarsky**
 — Petite Suite - Sol. B. Eden e. A. Tamir —
 Symphonie in si minore - Sol. I. A. e. A. Konarsky
 ► **10,30/L DISCO IN VETRINA: W. A. Mozart:**
 «Quartetto in mi bemolle maggiore per piano
 e archi K. 493 - A. Previn, pf., R. Kuchl, vl., P. Gözl-
 zel, vla.; F. Bartolomey, vc.
11/L KING'S COLLEGE DI CAMBRIDGE: B.
Britton: Te Deum in do maggiore - Org. J. Lance-
 lot dir. Ph. Ledger - Hymn to St. Cecilia op. 27
 — A Ceremony of Carols op. 28 - Arpa O. Ellis dir.
 D. Wilcock
12,45/QUATTRO WALZER DI JOHANN
STRAUSS JR.: Kaiserwalzer op. 437 (trascr. di A.
 Schoenberg, per flauto, clarinetto, quartetto
 d'archi e pianoforte) — Rosen aus dem Süden
 op. 388 (trascr. di A. Schoenberg, per quartetto
 d'archi e armonium) — Wein Weiss und Gesang
 op. 353 (trascr. di A. Berger, per pianoforte, armo-
 nium e archi) — Schatz Walzer op. 418 (trascr. di

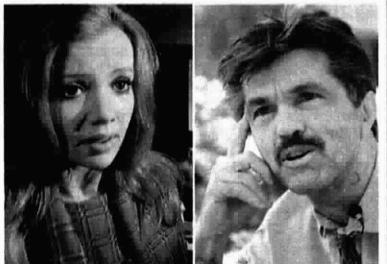
- A. Weber, per pianoforte, armonium e archi) - Boston Chamber Players
 ► **12,30/SOLISTI DI IERI E DI OGGI: W. A. Moz-
 art:** Concerto in do minore per pianoforte e or-
 cchestra K. 491 - Sol. A. Schnabel - Philharmonia
 Orch. dir. W. Suskind - Concerto in la maggiore
 per pianoforte e orchestra K. 488 - English Chamber Orchestra dir. G. Solti - Praha
 ► **13,30/CONCERTO SINFONICO: DIRETTORE**
JASCHA HORENSTEIN - PIANISTA EARL WILD: S.
Rachmaninov: Concerto n. 3 in re minore per
 pianoforte e orchestra op. 30 - Royal Philhar-
 monic Orch. **C. Nielsen:** Sinfonia n. 5 op. 50 - New
 Philharmonia Orch.
 ► **14,40/ALLA CORTE DI MASSIMILIANO I: H.**
Finck: Sauff aus und machts nit Lang. **L. Senfl:**
 Ich weiss nicht was er ihr Verhiessen — Entlaubter
 ist der Walde. **H. Isaac:** Due Composizioni stru-
 mentali. **J. Keutenhoff:** Frisch und fröhlich wolln
 wir leben - The Early Music Consort of London dir.
 D. Munrow
 ► **15/COSÌ FAN TUTTE OSSIA LA SCUOLA DE-
 GLI AMANTI.** Opera buffa in due atti di L. Da Pon-
 te. Musica di **Wolfgang Amadeus Mozart.** Fior-
 di-lli: M. Caballé; Dorabella: J. Baker; Guglielmo:
 V. Ganzaroli; Ferrando: N. Gedda; Despina: I.
 Cotrubas; Don Alfonso: R. Chailly - Orch. e
 Coro Royal Opera House Covent Garden dir. C.
 Davis - M° del Coro D. Robinson
 ► **18,05/PER DUE PIANOFORTI: S. Rachmani-
 nov:** Suite n. 1 op. 5, per due pianoforti «Fanta-
 sia» - Duo pff. V. Ashkenazy e A. Previn
 ► **18,30/FILOMUSICA: G. F. Haendel:** Firework
 Music, suite - English Chamber Orch. dir. R. Lep-
 pard - **F. Veracini:** Sonata in sol maggiore per
 flauto a becco e continuo - F. Brügglen, fl. a becco.
 A. Bylsma, vc.; G. Leonhardt, cmb. G. Verdelli.
 Doro Carlo: «Ella giammai m'amò» - Bs. N.
 Ghiaurou - Orch. Sinf. di Londra dir. E. Downes.
G. Donizetti: Anna Bolena - «Al dolce guidami ca-
 stel nato» - Sopr. M. Caballé - Orch. Sinf. e Coro
 di Barcellona dir. C. F. Cillario. **F. Liszt:** Ballata in
 si minore - Pf. F. Medori. **L. Delibes:** La Source,
 suite dal balletto - Orch. del Conservatorio di Pa-
 rigi dir. P. Maag
 ► **20/L'ORCHESTRA SINFONICA DI ROMA**
DELLA RAI: B. Bartók: Suite n. 1 op. 3 - Dir. J.
 Ferencsik. **A. Scriabin:** Sinfonia n. 3 in do ma-
 giore op. 43 «Il poema divino» - Dir. L. Segerstam
 ► **21,30/DEDICATO ALLA DANZA: A. Kaculian:**
 Gayehneh, suite dal balletto - Orch. Filarm.
 di Vienna dir. l'Autore. **F. Poulenc:** Les Biches, ba-
 lletto cantato in un atto - Orch. e Coro dell'Opera
 di Montecarlo dir. I. Markevitch
 ► **22,25/MUSICA OGGI: M. D'Amico:** Drills per
 violino, violoncello, flauto, clarinetto e pianoforte
 - M. Coen, vl.; L. Lanzillotta, vc.; F. Lotfi, fl.; C.
 Scarpioni, clar.; M. Castellano, pf.; L. Belli: String
 Quartet n. 1 - B. Novelli e L. Astori, vl.; M. Siculo,
 vla.; A. D'Amico, M. Seco: Trio n. 2, per clari-
 netto, violoncello e pianoforte - G. Russo, clar.;
 F. Cacciavillio, vc.; A. Trama, pf.
 ► **23-24/LA NOTTE ALTA: L. G. Guillemin:** So-
 nata in minore per flauto, violino, viola da gan-
 ba e continuo op. 17 n. 5 - Academy of St. Martin-
 in-the-Fields dir. G. Levin.
E. Chausson: Quelques danses - Pf. J.
 Doyen. **C. Debussy:** Sonata n. 3 in sol minore,
 per violino e pianoforte - I. Gittlis, vl.; M. Argerich,
 pf. **G. Mahler:** Die zwei blauen Augen da - «Lieder
 eines fahrenden Gesellen» - Sopr. K. Flagstad. I.
 Wiener Symphoniker dir. A. Boult. **F. Delius:** Air
 en 3/8 tempo, per clarinetto - Academy of St. Martin-
 in-the-Fields dir. N. Marriner

- Brahms: Serenade Nr. 1 D. Dur. Op. 11. 21.57 - 22.25
 Programm von morgen. Sendeschluss.
Trst - v slovenščini
 7 - 13 - 19 Radjaki dnevniki 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
 7,20 DOBRÓ JUTRO PO NASE, uvse; (7,25) Koledar.
 (7,30) Frajčica, (8,10) Odprti prostor (ponovitev), 8,40
 Country music, 9,15 - 10,15 - 12,15 - 13,15 - 14,15
 glasba. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja.
 11,30 Alberto Moravia: «Freira», 26. del, 11,45 Slovenska
 lalka glasbe, 12,15 - 13,15 - 14,15 - 15,15 - 16,15
 solisti. 12,40 Primorska poje, 12,50 Orkestralna glasba.
 13,20 Poslušali boste. 13,25 Glasba po željah. 14,10
 Aktualnosti. 16,10 in glasba; V. Bellini: La straniera. 17,01
 praznični programi. 17,15 - 18,15 - 19,15 - 20,15 - 21,15
 da Verdi vodi G. Masini. 17,10 Poniške podobje. 17,40
 Mledi val. 19,20 Spored za naslednji dan.

RAIUNO
 20,40 **FILM TV**

TRAPPOLA PER GENITORI II

Sono passati ben 25 anni dalla prima *Trappola*, le due gemelline, interpretate entrambe da Hayley Mills (foto), sono diventate due donne ma continuano a scambiarsi il ruolo alle spalle di tutti. Nel cast anche Tom Skerrit (a destra).



- 6,55-10,15 **Uromattina**. Di Ivano Baldolini. Claudia Caldera, Pierluigi Camilli, Puccio Corona, Michele Guardì. Presentano Livia Azzariti e Puccio Corona. Regia di Pasquale Satalia
- 7-8-9-10 **TG 1 - Mattina**
- 10,15 **Five Mile Creek**, stazione di posta. Sceneggiato. *La sfida*
- 11 **TG 1 - Mattina**
- 11,05 **Il mistero dell'isola**. Telefilm
- 11,55 **Che tempo fa**
- 12 **TG 1 - Flash**
- 12,05 **Occhio al biglietto**
- 12,30 **La signora in giallo**. Telefilm. *Lo spettro della follia*. Con Angela Lansbury
- 13,30 **Telegiornale**
- 13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

RAIUNO
 22,05 **SOCIETÀ**

PIAZZA DELLA REPUBBLICA

In diretta dal Castello Sforzesco di Milano, Franco Cangiini (nella foto con la presentatrice Rossella Gardini) conduce una serata dedicata ai problemi e alle prospettive dell'unificazione europea con particolare riguardo alla nuova dimensione sociale ed economica che si aprirà il 1° gennaio 1993.



- 14 **Il mondo di Quark**. A cura di Piero Angela. *I segreti del picchio*. D.J. Foster
- 14,30 Roma. Tennis: XLVIII Campionati Internazionali d'Italia maschili
- 16,30 **Big!** Varietà per ragazzi con Giorgia Pini, Emilio Levi, Giorgia Passeri. 1° parte
- **Hanna e Barbara Bazar**. Con Antonella Monetti e Marco Beretta. A cura di Grazia Tavanti. Regia di Claudio Bondi
- **Big!** 2° parte
- 17,55 **Oggi al Parlamento**
- 18 **TG 1 - Flash**
- 18,05 **Alfred Hitchcock presenta**. Telefilm. *L'ultima fuga*
- 18,45 **Paolo Frajese conduce 30 anni della nostra storia**. Un programma di Carlo Fuscaigni, Paolo Frajese e Piergiorgio De Florenlis. *Verso i nostri giorni: 1961*. 3° parte. Regia di Antonio Monetti

RAIUNO

20,10

CALCIO: COPPA DELLE COPPE

A Rotterdam l'ultimo atto della Coppa delle Coppe con la finale tra gli inglesi del Manchester United, rientrati quest'anno nelle Coppe europee, dopo



una lunga squalifica, e gli spagnoli del Barcellona che hanno eliminato in semifinale la Juventus.

SPORT

Tra gli appuntamenti sportivi della giornata, gli Internazionali di tennis (Raiuno, dalle 14,30 e Raitre, dalle 16,30). Inoltre, alle 24 su Raidue, collegamento con lo stand del *TV Radiocorriere*. Nella foto, André Agassi. Su Raitre anche ciclismo, con il Giro del Trentino (alle 15,40) e scherma, con i Campionati del mondo di sciabola, da Abano (alle 16,10). Su Raiuno, in *Mercoledì sport* (alle 23), Campionato italiano supermedti di boxe con la sfida tra Luciano Caioti e lo zairese naturalizzato Beya.

- 19,40 **Almanacco del giorno dopo**
- 19,50 **Che tempo fa**
- 20 **Telegiornale**
- 20,40 Teledisney *Trappola per genitori II*. Regia di Ronald Maxwell. Con Hayley Mills, Tom Skerrit. Prod.: Walt Disney
- 22,05 In diretta dal Castello Sforzesco di Milano **Piazza della Repubblica**. 4°. *I conti con l'Europa*. Un programma di Franco Cangiini. Regia di Walter Licastro
- 22,45 **TG 1 - Linea notte**
- 23 **Mercoledì sport**. 1° parte
- Montichiari (Brescia). **Pugilato: Caloni-Beya**. Campionato italiano supermedti
- 24 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa
- 0,20 **Oggi al Parlamento**
- 0,25 **Mercoledì sport**. 2° parte
- Montichiari (Brescia). **Pugilato: Paris-Smith**. Pesi superleggeri
- 1,15 **Appuntamento al cinema**
- 1,25 **Mezzanotte e dintorni**. Di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

- 11 **Hockey pista: Campionato italiano**
- 11,30 **Pallacanestro femminile: Campionato italiano**
- 12 **DSE - Il circolo delle 12**. *Fotocalco quotidiano di informazione culturale*. Regia di Maria Maddalena Von. Condotto da Romano Battaglia e Francesca Topi. 1° parte
- 14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 14,30 **TG 3 - Pomeriggio**
- 14,40 **DSE - Il circolo delle 12**. Condotto da Romano Battaglia e Luciana Damiano. 2° parte
- 15,40 **Ciclismo: Giro del Trentino**
- 16,10 **Abano**. Scherma: Coppa del mondo sciabola
- 16,30 Roma. Tennis: XLVIII Campionati Internazionali d'Italia maschili
- 18,30 **La rassegna: giornali e Tv estere**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7-8** L'isola dei ragazzi. Telefilm. L'ora zero
— Braccio di Ferro. Cartoni animati
Lassie. Telefilm. *Croccie lunghe*
- 8** L'albero azzurro. Regia di C. Pellagatta
- 8,30** Mr. Belvedere. Telefilm. *Il viaggio. 1°*
- 9** Radio anch'io '91. Di Gianni Bisiach
- 10,20** DSE - Storia. Dieci anni di cinema
(1968-1977). Documenti, divagazioni e curiosità. Di G. Gianni. A cura di A. Machina
- 10,50** Destinì. 145ª puntata. Serie tv
- 11,50** TG 2 - Flash
- 11,55** I fatti vostri. Conduce Giancarlo Magalli
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,15** TG 2 - Caro Diogene
- 13,30** TG 2 - Economia — **Meteo 2**
- 13,45-15,15** **Supersap.** Segreti per voi: la posta di Supersap
- 13,45** **Beautiful.** 306ª puntata. Serie tv *37 777*
- 14,15** **Quando si ama.** 759ª puntata *27 777*
- 15,15-16,25** **Detto tra noi.** Rotocalco del pomeriggio
- 15,15** **Tua - Bellezza e dintorni.** Un vademecum per donne e uomini. Con V. Antonini
- 15,25** **Detto tra noi.** La cronaca in diretta. Condotto da Patrizia Caselli e Pietro Vigorelli
- 16,25** Tutti per uno: La Tv degli animali
- 17** TG 2 - Flash
- 17,05** Dal Parlamento
- 17,10** Spaziolbero. Coldiretti
- 17,30** Alf. Telefilm. *L'angelo custode*
- 18** TGX. Incognita giornalistica di attualità e satira
- 18,20** TG 2 - Sportsera
- 18,30** Rock café. Di Andrea Olcese **STERED**
- 18,45** Moonlighting. Telefilm
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** I difficili mondi delle donne. Laura Lansing ha dormito qui. Film tv brillante. 1ª visione. Regia di George Schaefer. Con Katharine Hepburn, Karen Austin, Brenda Forbes, Joel Higgins. Prod.: G. Schaefer
- 22,15** Aldo Bruno - Giovanni Minoli - Giorgio Montefoschi presentano **Mixercultura.** Collaborazione di Antonio Debenedetti. Regia di Vittorio Nevano
- 23,15** TG 2 - Pegaso. Fatti & opinioni
— Dossier — I TG degli altri
- 24** Roma. Tennis in poltrona: Oggi agli Internazionali d'Italia
- 1,30** **Meteo 2** — TG 2 - Oroscopo

- 18,45** TG 3 - Derby — **Meteo 3**
- 19** TG 3
- 19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45** Aspettando un terno al lotto
- 19,55** BlobCartoon
- 20** Una CARTOLINA spedita da A. Barbato
- 20,10** Eurovisione. Olanda: Rotterdam. Calcio: Barcellona-Manchester United. Finale Coppa delle Coppe
- 21** TG 3 - Sera
- 22,05** In Irak dopo la guerra. Un reportage di Lucia Annunziata presentato da Andrea Barbato. Regia di Daniele Cini
- 23,30** TG 3 - Notte
- 0,15** Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 0,35** Fuori orario. Cose (mai) viste

RAIDUE
14,15 **SERIAL**
Quando si ama

Ava, dopo una minacciosa telefonata di Clay, che le ingiunge di restituirgli la collana che lei ha impegnato, gli consegna la ricevuta del Banco dei pegni, ma riesce a farsi dare diecimila dollari. Dick propone a suo padre di acquistare la «Costruzioni Forbes».

RAIDUE
20,30 **FILM TV**



Laura Lansing ha dormito qui

La sempreverde Katharine Hepburn (foto) è Laura Lansing, scrittrice strapagata per i suoi fortunati best-seller. Ma l'ultimo libro è stato un fiasco totale: tra party, alta moda e ginnastica, ha perduto il contatto con la realtà della gente comune. Per ritrovarlo, andrà a servizio — sotto mentite spoglie — in una famiglia borghese...

RAIDUE
22,15 **ATTUALITÀ**

MIXERCULTURA

Ingegneria genetica bioetica e la fecondazione artificiale. Ne parlano in studio, con Giulio Macchi, i professori: Carlo Flamigni dell'Università di Bologna, Aldo Isidori dell'Università La Sapienza di Roma, Maurizio Mori docente di filosofia morale di Milano, monsignor Elio Sgreccia dell'Università Cattolica di Roma e il genetista Marcello Siniscalco.



RAITRE
22,05 **INCHIESTA**



IN IRAK DOPO LA GUERRA

Andrea Barbato commenta con ospiti il reportage dall'Irak della giornalista Lucia Annunziata: il viaggio non intende trattare la grande politica né indagare sugli assetti futuri del Medio Oriente, ma dare «volti» alla sconfitta. Ai «perdenti».



5 QUIZ
18,45

IL GIOCO DEI 9

Da oggi a venerdì Leo Gullotta, Massimo Wertmuller, Gabriella Golia, Marina Ripa di Meana, Sonia Grey, Daniele Formica, Teo Teocchi, Lella Costa e Gene Gnocchi sono ospiti di **Gerry Scotti**. Rispondono alle domande preparate dalla Gialappa's Band e da Ambra Svanini.

5 TELEFILM
20,40

In basso, *Madchen Amick* che interpreta *Shelly*; a destra, il gigante del sogno di *Cooper*



I SEGRETI DI TWIN PEAKS

Shelly con Donna e Audrey si ritrova alla Roadhouse dopo lo strano invito di Windom Earle, ex collega dell'agente Cooper. E ancora visioni per l'agente dell'FBI che cerca di decifrare i suoi incubi dopo l'omicidio di Eckhart, pieni di nani, giganti e killer misteriosi. Intanto Ed e Norma hanno deciso di sposarsi...



FILM
20,35



IL GIURAMENTO DEI SIOUX

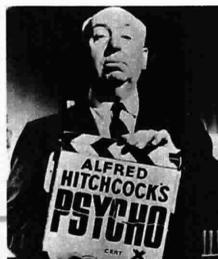
Unico superstite di una famiglia sterminata dagli indiani, il piccolo Jim viene allevato dal capo Sioux Aquila Gialla. Il ragazzino diventa un coraggioso guerriero e viene inviato a Fort Duane per indagare sui progetti dei bianchi, che stanno per lanciare un'offensiva contro i pellerossa. **Charlton Heston** (foto) è lo Sioux Jim.



FILM
0,05

PSYCHO

Un «classico» della follia. Norman Bates (**Anthony Perkins**) adora la sua mamma, ma evidentemente ha qualche rotella fuori posto... **Hitchcock** passa dal thriller allo psico-horror. Indimenticabile la scena dell'assassinio sotto la doccia.



02/21225

- 8 La famiglia Brady.** Telefilm
- 8,30 Pioggia** (1953). Film drammatico. Regia C. Bernhardt. Con Rita Hayworth, J. Ferrer
- 10,30 Gente comune.** Con Silvana Giacobini
- 11,45 Il pranzo è servito.** Quiz con Claudio Lippi
- 12,33 Il guastalettore.** Show
- 12,35 Tris.** Quiz con Mike Bongiorno
- 12,55 Canale 5 News**
- 13,20 O. K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- 14,20 Il gioco delle coppie.** Con C. Tedeschi
- 15,05 Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
- 15,35 Ti amo parliamone.** Con Marta Flavi
- 16 Bim Bum Bam.** Cartoni animati
- 18,15 I Robinson.** Telefilm. *Ballo di fine corso*
- 18,45 Il gioco dei 9.** Quiz — **Canale 5 News**
- 19,35 Tra moglie e marito.** Con M. Columbro
- 20,15 Radio Londra.** Con G. Ferrara — **Settepiù**
- 20,25 Striscia la notizia.** Con E. Greggio, R. Pisu
- 20,40 I segreti di Twin Peaks.** 2ª serie. Telefilm. Con Kyle MacLachlan, Michael Ontkean
- 22,40 Scene da un matrimonio.** Con D. Mengacci
- 23,10 Maurizio Costanzo Show**
- 24 Canale 5 News**
- 1,15 Striscia la notizia** — Marcus Welby



02/21225

- 8,15 Una vita da vivere.** Teleromanzo
- 9,10 Così gira il mondo.** Teleromanzo
- 9,40 Señorita Andrea.** Telenovela
- 10,10 Per Elisa.** Teleromanzo
- 11 Señora.** Telenovela
- 11,50 Topazio.** Telenovela
- 12,45 Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
- 13,45 Valeria.** Telenovela
- 14,45 Sentieri.** Teleromanzo
- 15,15 Piccola Cenerentola.** Telenovela
- 15,45 Stellina.** Telenovela
- 16,15 La valle dei pini.** Teleromanzo
- 16,45 General Hospital.** Teleromanzo
- 17,15 Febbre d'amore... tre anni dopo.** Teleromanzo
- 18,30 Carl genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
- 19,10 C'eravamo tanto amati.** Show condotto da Luca Barbareschi
- 19,40 Marilena.** Telenovela
- 20,35 Il giuramento dei Sioux** (1952). Film western. Regia di George Marshall. Con Charlton Heston, Susan Morrow
- 22,30 Gli Speciali del National Geographic.** Con Lea Massari. *Il regno degli alligatori*
- 23,30 Il giornale d'Europa.** A cura di Emilio Fede
- 0,05 Psycho** (1960). Film thriller. Regia di Alfred Hitchcock. Con Anthony Perkins, Janet Leigh
- 2,10 Bonanza.** Telefilm. *Arriva Calamity Jane*



ODEON 06/3454121

- 13 Cartoni animati.** *New Transformers - Ghostbusters - I cavalieri dello zodiaco*
- 14,30 Don Juan - La spada di Siviglia** (1950). Film d'avventura. Regia di José Luis Saenz de Heredia. Con Antonio Vilar, Annabella
- 16 Cuore di cane** (1976). Film grottesco. Regia di Alberto Lattuada. Con Max von Sydow, Eleonora Giorgi, Cochi Ponzoni, Mario Adorf
- 17,30-19 Canzoni nel mondo** (1963). Film musicale. Regia di Vittorio Sala. Con Mina; Gilbert Bécaud, Dean Martin, Juliette Gréco, Peppino Di Cairi

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 6,30 Studio aperto. News
- 7 Ciao ciao mattina. Cartoni animati
- 8,30 Studio aperto. News
- 8,45 L'uomo da sei milioni di dollari - La donna bionica - Sulle strade della California. Telefilm
- 12 T. J. Hooker - Happy Days. Telefilm
- 13,30 Ciao ciao. Cartoni animati
- 14,30 Urka! Gioco con Paolo Bonolis
- 15,30 Mai dire Banzai! Show. Replica
- 16,15 Simon and Simon. Telefilm. La dama di ferro. Con Gerald McRaney
- 17,30 Mai dire sì. Telefilm. Falsi capolavori
- 18,30 Studio aperto. News
- 19 Mac Gyver. Telefilm. L'aquila dorata
- 20 Scuola di polizia. Cartoni animati
- 20,30 Supergirl - La ragazza d'acciaio (1984). Film fantastico. Regia di Jeannot Szwarc. Con Helen Slater, Faye Dunaway — Studio aperto. News
- 22,40 Topventi. Con Emanuela Folliero
- 23,30 Jonathan Reportage. Replica
- 0,15 Studio aperto. News
- 0,30 Kung Fu - Samurai. Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8 CBS News. Edizione originale
- 8,30 Le spie - I giorni di Brian - Condo. Telefilm
- 11,15 Potere. Telenovela
- 11,55 A pranzo con Wilma
- 12,30 Doris Day Show. Telefilm
- 13 Oggi News - Sport News
- 13,30 Tv donna. Con Carla Urban. 1ª parte
- 15 Piove sul nostro amore (1946). Film drammatico. Regia di Ingmar Bergman. Con Barbo Kolberg, Birger Malmsten
- 16,50 Tv donna. Con Carla Urban. 2ª parte
- 18,05 Autostop per il cielo. Telefilm
- 19,10 Corto circuito. Con Ivano Guidoni
- 19,50 TMC News
- 20,05 Rotterdam. Calcio: Barcellona-Manchester United. Coppa delle Coppe. Finale. Commento di Luigi Colombo e Giacomo Bulgarelli
- 22,15 Festa di compleanno. Con Loretta Goggi
- 23,15 Stasera News
- 23,35 Top Sport
- 0,30 La stanza della morte (1973). Film giallo. Regia di Philip Leacock. Con Cloris Leachman, Ross Martin, Ned Beatty

- 19,30 Cartoni animati
- 20,30 L'ultimo sapore dell'aria (1978). Film drammatico. Regia di Ruggero Deodato. Con Maurizio Rossi, Vittoria Galeazzi, Fiorenzo Fiorentini
- 22 Il ritratto della salute. Rubrica di medicina
- 22,30 Il clan del quartiere latino (1972). Film drammatico. Regia di Bruno Gantillon. Con Maurice Ronet, Mario Adorf, Marina Malfatti, Bruno Cremer, Renato Romano
- 23,45 Fiori di zucca. Cabaret



QUIZ

14,30

URKA!

Sempre più cattivo, Paolo Bonolis (foto) continua ad interrogare e seviziarli i suoi concorrenti. Imprigionati nelle enormi poltrone rischiano, per ogni risposta sbagliata, di essere catapultati fuori dallo studio o di ricevere una grossa torta di panna in faccia.



FILM

20,30



Kara è Helen Slater; nella foto a sinistra è insieme a Mia Farrow e Peter O' Toole

SUPERGIRL LA RAGAZZA D'ACCIAIO

Supereroi al femminile, con un tocco di filtri magici, ragni e denti di drago. Kara, cugina di Superman, parte da Argo alla volta del pianeta Terra per recuperare la magica sfera di Zaltar. Dovrà vedersela con la perfida Selena, una strega magistralmente interpretata da Faye Dunaway.



RUBRICA

13,30

TV DONNA

Nuove rubriche nel programma di Carla Urban (foto): si comincia con un nuovo spazio dedicato all'interpretazione dei gesti; un angolo dedicato a cani e gatti e uno dedicato all'arredamento. Con il cuoco Margheritini, qualche consiglio pratico di cucina.



20,30



L'ULTIMO SAPORE DELL'ARIA

Davide, sedicenne incompreso, si dedica anima e corpo al suo sport preferito, il nuoto. Ma un male incurabile sta minando il suo organismo: prima di morire, vincerà i Campionati europei di Rotterdam. Cinema dei buoni sentimenti con finale lacrimogeno. Nel cast, Carlo Lupo e Maurizio Rossi.

il benessere
e il piacere



ARMANDO TESTA SPA



EAU DE TOILETTE
AFTER SHAVE

JUMP DI MENNEN

**Per la prima volta, in un solo prodotto,
una doppia performance:**
il benessere di un efficace after shave,
il piacere di una raffinata eau de toilette.

Dalla linea **JUMP DI MENNEN**
per il benessere di tutto il corpo.



02/433889

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità
- 12,30 Sport mare. Settimanale di nautica
- 13,30 Telegiornale regionale
- 14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18,30 È proibito ballare. Sceneggiato
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 I dominatori della prateria (1966). Film western. Regia di David Lowell Rich. Con Don Murray, Guy Stockwell
- 22,30 Telegiornale regionale
- 22,45 A tutto jazz. A cura di Lino Patruono
- 23,15 Concerto Jazz: Herbie Hancock Quartet con Bobby McFerrin (Perugia 1988)



02/654661

- 7 On the air mattina — Video mattina
- 13 Super Hit — Hot Line
- 16 On the air pomeriggio
- 19 Bliss Special
- 19,30 Super Hit
- 21 Blue night
- 22 On the air notte
- 22,30 Rainbow. Replica
- 22,45 On the air notte
- 0,30 Blue night
- 1,30 Notte rock



02/85411

- 13,45 USA Today. News
- 14 Incatenati - Aspettando il domani - Andrea Celeste. Teleromanzi
- 15,30 Programmazione locale
- 17,15 Super 7. Cartoni animati
- 19,15 USA Today. News. Replica
- 19,30 Barnaby Jones. Telefilm. Eredità oscura
- 20,30 I due gattini a nove code... e mezza ad Amsterdam (1972). Film comico. Regia di Osvaldo Civirani. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia
- 22,15 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila
- 23,05 Il gatto a nove code (1970). Film giallo. Regia di Dario Argento. Con James Franciscus, Karl Malden, Catherine Spaak
- 1,10 Colpo grosso. Quiz con U. Smaila. Replica
- 2 Joe Forrester. Telefilm. Il complice



02/7002725

- 12,30 Campo base. Con A. Fogar. Replica
- 13,30 Racing. Il mondo dei motori. Replica
- 14,30 USA Sport. Con Dan Peterson. Replica
- 15,30 Ciclismo: Giro di Spagna. 17ª tappa
- 17,15 Eroi. Profili di grandi campioni. Replica
- 17,30 Campo base. Con Ambrogio Fogar
- 18,30 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
- 19,30 Sportime — Eroi
- 20,30 Basket N.B.A.: Play off. 2° turno. Gara 3
- 22,30 Calcio: Speciale Coppa delle Coppe. Finale
- 0,30 Ciclismo: Giro di Spagna. Replica
- 1 Basket N.B.A.: Play off. Replica



20,30



I DOMINATORI DELLA PRATERIA

Western minore. Bill Hickock, caduto nelle mani dei feroci Cheyenne e scampato per un pelo alla morte, scopre che gli indiani sono armati con nuovissimi fucili a ripetizione. Il capo Cotteilo Selvaggio nutre bellicosi progetti... Nel cast, Don Murray, Guy Stockwell e Abby Dalton.



MUSICA

23,15

CONCERTO JAZZ

Dopo la rubrica a tutto jazz di Lino Patruono, è di scena il grande Herbie Hancock (foto) con il suo quartetto dai Giardini del Frontone di Perugia. Ospite del concerto, tenuto nel 1988, il vocalist Bobby McFerrin.



23,05

IL GATTO A NOVE CODE

Un giallo-horror firmato da Dario Argento. Due investigatori dilettanti scoprono dietro l'assassinio di un medico strane formule di genetica e una fitta rete di spionaggio industriale. James Franciscus e Karl Malden fra gli interpreti.



MUSICA

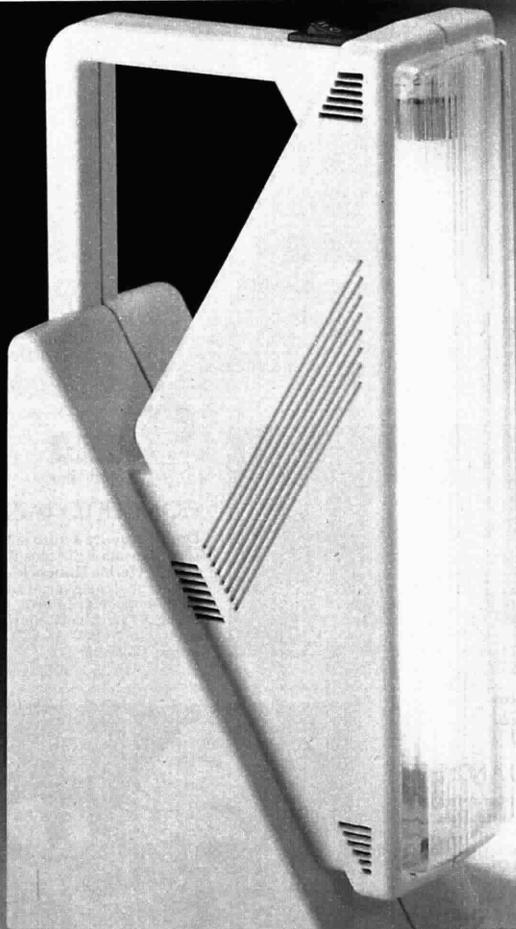
19

BLISS SPECIAL

Sono di moda i gruppi rock capitanati da donne: è il caso di questa nuova band riconoscibile dalla cantante Rachel. I Bliss (foto) sono al loro secondo album.



QUANDO C'È FUGA DI GAS SI ACCENDE E SUONA



NOVITÀ
MONDIALE

LA BEGHELLI SALVAVITA®

Salvavita è la prima lampada d'emergenza che segnala la presenza di gas metano e GPL. Al primo indice di tossicità, il suo sensore elettronico fa scattare un potente allarme acustico e luminoso. Salvavita è portatile, funziona con corrente elettrica o con

batterie ricaricabili, per un risparmio a vita sulle sostituzioni. E, in più, non ti lascia al buio: se inserita alla presa di corrente, si accende da sola in caso di black-out. In casa, in camper, in barca, da oggi è vitale sapere che c'è Salvavita, molto più di una lampada.

Beghelli

NEL MONDO, LEADER DELL'ILLUMINAZIONE D'EMERGENZA.

G.P.B. BEGHELLI s.r.l. - Via J. Barozzi 6 - 40050 Monteveglio - Bologna - Italy - Tel. (051) 960304/36/93 - Telex 512413 GPB I - Telefax (051) 960551

RADIO UNO

- 6 GR 1 buongiorno - 1ª edizione
- 6,11 Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Pietro Calabrese
- 6,40 Bolmare
- 6,45 Ieri al Parlamento
- 7 GR 1
- 7,20 GR regione
- 7,30 GR 1 lavoro
- 7,40 Come la pensano loro. Rassegna stampa
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
- 8,30 GR 1 Speciale
- Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Paolo Bertolotti. Tel. am. (06) 31 80 27
- 9 Gianni Bisiah conduce in studio Radio anch'io '91. Telefonate al n. (06) 32 26 54. Realizzazione di Giancarlo Terribili
- 10 GR 1 flash - Meteo
- 10,30 inOnda. Programma di C. Raspolini. Tel. al n. (06) 32 16 21 dalle 13,30 alle 15,30
- 11 GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 32 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10 Note di piacere
- 11,18 Dedicato alla donna. Tu lui i figli gli altri. «Radioaspettando un terno al lotto» con Oliviero Ghisla - Rotocalco per tutti»
- 12 GR 1 flash - Meteo
- 12,04 Radiodetective. Di Aldo Zappalà
- 12,04 Giallo in musica
- 12,50 Tra poco STEREOAI
- 13 GR 1 - Meteo
- 13,20 GR 1 - La bugia
- 13,25 Cuchi Ponzone in Gulliver. Regia A. Corsini
- 13,52 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
- 14 GR 1 flash - Meteo
- 14,4 Oglgiavvenne
- 14,28 Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri con Franco Leonardi
- 15 GR 1 business
- 15,03 Sportello aperto a Radiouno. EconoMIA
- 15,36 «La scienza ha sempre ragione?»
- Il Pagineone. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da G. Neri. Dibattito — Cronache musicali
- 17 GR 1 flash - Meteo
- 17,04 Io e la radio. Di Emanuele Vacchetto
- 17,30 L'America Italiana. A cura di A. Mazzoletti. Serie di film di meno grandi musicisti italo-americani. «Dodo Marmarosa», di Roberto Capasso. Regia di Valerio Corzani
- 17,58 Mondo Camion. A cura di Lino Matti con Lucio De Sanctis
- 18,00 Radioboy. Conduce Dino Emanuelli
- 18,30 1993: Venti d'Europa
- 19 GR 1 Sera - Meteo
- 19,15 Ascolta, si la sera. Rubrica religiosa
- 19,20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
- 19,25 Audiobox. Spazio multimedico di P. Fava. Da Napoli. Diretta Audiobox. Nel corso del programma: 1991: andante patriottico ma non fanatico. In collaborazione con l'Associazione Clusone Jazz. Conduce Monica Tavernini. Realizz. di Umberto Amendola
- 20 Note di piacere
- 20,30 East-West Coast. USA novità presentate da Jeanine Ieraci
- 21 GR 1 flash - Meteo

- 21,04 Serata d'Autore. Cronaca di un mito. Di Pietro Formentini
- 21,45 Radio anch'io '91 presenta Colori. Riflessioni e atmosfere proposte da Lina Duce
- 22,15 Le splendide dimore. Sceneggiato di M. Sandias. Regia di Massimo Manna
- 22,44 Bolmare
- 22,49 Oggi al Parlamento
- 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
- 23,09 La telefonata. Con Giovanni Russo
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO DUE

- 6-7,26 Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini
- 6,03 Titoli GR 2
- 6,30 GR 2 Primomattino
- 7,30 GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo
- 8,03 Zitta che si sente tutto. Un programma scritto e interpretato da A. Bergonzoni, diretto da M. Romano
- 8,06 Radiodue presenta. Di Claudia Zanghelli
- 8,30 GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo
- 8,46 Cala normanna. Originale radiod. di A. Bianchi e C. Di Stefano. Regia di C. Di Stefano Al termine (9,10 ca.). Zitta che si sente tutto
- 9,13 Taglio di Terza. Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
- 9,30 GR 2 Notizie - Meteo
- 9,33 F.O.F. plus ovvero «Chi mi ha rubato il tallisano della felicità?». Regia di M. De Cellis
- 10 Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano
- 10,14 A video spento. A cura di P. F. Listri
- 10,14 Gli studi di Via Asiago in Roma Radiodue 3131. Gli ascoltatori possono intervenire telef. al n. (06) 3131 e scrivendo a Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
- 11,30 GR 2 Notizie
- 12,10 GR regione - Ondaverde
- 12,30 GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo
- 12,50 Ermanno Anfossi presenta impara l'arte. Consigli disinteressati a premi di E. Anfossi, M. Fasan e S. Paolini. Testi di S. Paolini
- 13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
- 14,15 Programmi regionali
- 15 L'aireone. Di Giorgio Bassani. Lettura integrale a più voci diretta da Daniela Ardini
- 15,30 GR 2 Economia. Media valute - Bolmare
- 15,45 Zitta che si sente tutto
- 15,48 Pomeridiana. Un programma di F. Guerin. Con la collab. di A. De Laura, A. De Santis, P. Lupi, P. Marchetti, F. Pirotrelli
- 16,30 GR 2 Notizie - Meteo
- 17,30 GR 2 Notizie
- 17,32 Tempo giovani. A cura di Franca Guerin
- 18,30 GR 2 Notizie
- 18,32 Zitta che si sente tutto
- 18,35 Il fascino discreto della melodia. Oggi: I nuovi interpreti. In redazione A. Coen, A. Fasan, L. Lipperini, P. Nugnes e M. Spada
- 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,50 Speciale GR 2 Cultura
- 19,57 Dentro la storia. Un programma di M. Francini e R. Ubaldi. Regia di Fernando Abbà
- 20,45 Le ore della sera. A cura di F. Anzalone e S. Mancini. «Vi racconto una commedia»
- 21,30 Le ore della notte (I parte). «L'argomento». In studio Marco Guzzi. Regia di L. Antozzi. Gli ascoltatori possono intervenire telef. al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Le ore della notte» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
- 22,19 Panorama parlamentare
- 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo
- 22,41 Le ore della notte (II parte). «La discussione»
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO TRE

- 6 Preludio
- 6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino
- 7,15 Calendario musicale. Un programma di Alvaro Lopes Ferreira
- 7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Giancarlo Zizola. Telefonare al n. (06) 361 22 41

- 8,30 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Paolo Maurizi. G. Debussy: Fantasia per pianoforte e orchestra (Sol. A. Quaeleuc - Orch. Naz. dell'Opera di Montecarlo dir. A. Jordan) ♦ J. van Beethoven: Diabolo n. 3 in si bemolle maggiore per pianoforte e fagotto (B. Kovacs, clar. T. Fulenleifer, fag. J. Le Chevalier de Saint Georges: concerto n. 1 in do maggiore per violino e orchestra (Sol. J. Kantorow - Orch. da Camera dir. B. Thomas)
- 9,45 Giornale Radio Tre
- 10 In diretta dall'Istituto Minorile di Casal del Marmo in Roma Chiara Gali e Paolo Modugno presentano Il filo di Arianna. Telefono in diretta n. (06) 31 59 27. Segreteria telefonica n. (06) 32 16 19
- 10,45 Concerto del mattino (II parte). H. Hargrave: Concerto in si bemolle maggiore per fagotto, archie basso continuo (Sol. D. Smith - English Chamber Orch. dir. P. Ledger) ♦ J. S. Bach: Sonata in do maggiore BWV 529 (Org. Ch. Herrick) ♦ L. Boccherini: Sonata in sol maggiore per violoncello e pianoforte (A. Navarra, vc. E. Klicher, pf.) ♦ Anonimo: Tema Elisabetta e Sei Variazioni di G. Paganini per violino (Guildhall String Ensemble dir. R. Salter)
- 11,45 Giornale Radio Tre - Spazio Speciale
- 12 Il Club dell'Uovo. Un programma di E. Stinchelli e M. Supero. Regia di Giancarlo Carli
- 13,05 Il Purgatorio di Dante. Raccontata e letta da Vittorio Sermonni. Supervisione di Gianfranco Contini. 26ª Canto (Replica)
- 13,45 Giornale Radio Tre - Meteo
- 14,05 Diapason. Un programma presentato da Paolo Capirci. Novità in compact (in collaborazione con la rivista CD Classica). R. Schumann: Papillone di 2 - K. Szymanen op. 15 (Pf. Y. Nait) (EMI CZS 7-67141-2) ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Der Blumenstrauss op. 47 n. 5 - Pagenledn — Das Mädchen Klava. Die Schwalbe schreibt op. 86 n. 3 — Suleika op. 34 n. 4 — Suleika op. 57 n. 3 — Reiselied op. 34 n. 6 (N. Stulzmann, contr.; D. Baldwin, pf.) (ERATO 2292-45583-2) Cronache dal Rensciano con Luca Della Libera — Attualità musicali
- 15,45 Giornale Radio Tre flash
- 15,45 Ricerca Italiana
- 16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Paolo Moravsky presenta il Dione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. Musiche scelte da Arturo Stalteri. In redazione Antonio Ugolini, Massimo Carboni, Riccardo Anzani, Emilio Licastro e Daniela Troncelliti. Organizz. di B. M. Papi
- 17,30 DSE - Educazione e Società. Nawurttara / Benvenuto. Italiano per arabi a cura di G. Cacciapuoti, F. Chiaro e P. Cirillo. Consulenza di R. Carqua. Regia di G. Firenze (5)
- 17,50 Scatola sonora (I parte). Un programma a cura di Marco Maucci. Settecento europeo. Selezione di Monica Nonno
- 18,45 Giornale Radio Tre - Meteo
- 19,15 Terza pagina. Quotidiano di cultura condotto in studio da Alberto Castelvocchi. In redazione Martina Forti, Carlo Pasquini, Flavio Bessetti e Francesca Sansoni
- 20 Scatola sonora (II parte). Estetiche del Barocco con Andrea Zaccaria
- 20,45 Giornale Radio Tre - Meteo
- Commenti sui fatti del giorno
- 21 Dalla Sala Grande al Conservatorio Giuseppe Verdi. I Concerti di Milano. Stagione Sinfonica Publica 1990-'91 della Rai. Direttore David Shallon. Violinista Gidon Kremer. A. Lourid: Frammenti per violino, coro e orchestra dall'opera «Il mondo di Pietro il Grande» (Prima esecuzione assoluta) ♦ S. Gubadolina: Offertorium, concerto per violino e orchestra (Prima esecuzione assoluta) ♦ J. Brahms: Il Canto del Reno per coro e orchestra op. 54 (su testo di F. Hölderlin) ♦ L. van Beethoven: Leonora, ouverture n. 3 op. 72a. Orch. Sinf. a Coro di Milano della Rai. Mª del Coro G. Andreoli
- Personaggi di romanzo: coscienza, progetto e destino di Enrico Ghidetti. Regia di Massimo Luconi. 3ª puntata: «Il piacere»
- 23 Iracundo della sera. Di Gemma Vincenzini
- 23,15 Giornale Radio Tre. Ultimo della notte
- 23,20 Finestra sul mondo. Rassegna quotidiana della stampa estera
- 23,35 Blue note. Da Milano presenta D. Bicchessi Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Stereocal
- 23,58

ONDAVERDE

- Collegamenti con la Centrale operativa Per Viaggiare Informati. Un servizio di Rai, POLSTRADA, IAS, AGI, ASCAT e SOC. ALTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
- Radiouno**
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,55 20,57 22,57
- Radiodue**
6,04 6,27 7,26 8,26 9,27 10,13 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27
- Radiotre**
6,47 9,42 11,42 18,42
- Regione**
12,24 14,24 14,54
- Notturno Italiano-Stereocal**
6,20 7,42
- Radio Verde Rai**
13,08 13,31 14,08 15,08 15,31 16,08 17,08 17,31 18,08 18,31 21,08 22,31

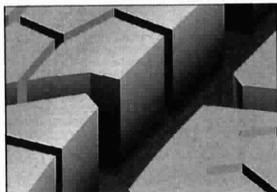
NUOVO MICHELIN MXT.

PIÙ SICURO, PER PIÙ CHILOMETRI, CON QUALUNQUE TEMPO.

UNA SCULTURA UNICA...

TASSO DI SCOLPITURA:

32%

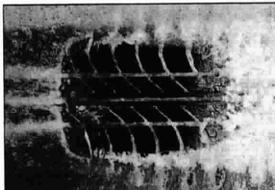


Grazie a una maggiore profondità del disegno del battistrada e ad un profilo del pneumatico con più rilievi (+17%), MXT migliora l'aderenza sia su suolo bagnato, sia su quello asciutto.

...PER UNA MIGLIORE ADERENZA...

EFFICACIA DI FRENATA
DA 90 A 80 Km/h
SU SUOLO BAGNATO:

+15%



**DIMINUZIONE
AQUAPLANING IN CURVA:**

9%



**Sotto la pioggia MXT elimina
più acqua, più velocemente.**

Con un numero maggiore di rilievi e i canali più larghi e profondi MXT elimina più acqua. I canali laterali accelerano, inoltre, con effetto turbina, l'eliminazione di quest'acqua. Il risultato: MXT migliora del 15% l'efficacia di frenata su suolo bagnato e diminuisce del 9% il rischio di aquaplaning in curva.

...CHE DURA PIÙ A LUNGO.

A METÀ USURA, FRENATA
SU SUOLO BAGNATO:

+20%



**Chilometro dopo chilometro
MXT conserva la sua
superiorità nell'aderenza.**

I rilievi del battistrada di MXT sono molto profondi e assicurano così l'aderenza al suolo per tutta la vita del pneumatico. Il risultato: a metà usura l'efficacia di frenata di MXT su suolo bagnato risulta superiore del 20%.

Tutti i test citati confrontano il nuovo MXT con un pneumatico della stessa categoria (S-T, 770 o /65)

**MXT
MICHELIN**



STEREORAI

- 13,20 Stereopiù.** Con Nino Mazzarino e Francesco Roccaforte
13,45 Stereopiù / 14. 15 Canzoni da record
14,45 "Opera omnia" - Lucio Battisti
 15 A tutte le radionel / Con M. Facchi, A. Torre
 15,20 Tiricordi...
 15,30-16,30-17,30 **GR 1 in breve**
 15,45 "Abbronzatissima": gioco a premi
 16 In compagnia di **Zuccherò**
 17 Stereo Hit: Euro Singles
 17,30 Memo. Con Luciana Biondi
 17,40 Dediche e richieste, plini!
 18 Stereo - Memo
18,56 Ondavere / 19 GR 1 Sera - Meteo
19,15 Classico. Con Linda Critelli
 20,30 **GR 1 in breve**
21 Stereodrom / 21,30 GR 1 in breve
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondavere
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Giampiero Vigorito, Giuseppe Vedetti, Felice Lipari, Teresa De Santis
Ondavere / 5,45 Il Giornale dall'Italia

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16 in studio** F. Acampora con F. Libonati
12,50 Il giorno
13-14-15 GR 2 - Le notizie quando vuoi
13,30-14,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti
13,33-14,32 GR 2 per voi
14,31 Meteo / 14,40 magnifici dieci
15,33 Successi in musica
16-19,30 In studio A. Condorelli con M. Mortillaro
16-17-18 GR 2 - Le notizie quando vuoi
 16,10-16,40 **magnifici dieci**
 16,30-17,30-18,30-19 **GR 2 Aggiornamenti**
 16,31-17,33 **GR 2 per voi**
 18,10-18,33 **Hit Parade / 19,01** Bolmare
19,06 Musica per voi / 19,26 Ondavere
19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
19,51-23,58 In studio I. Orazi con L. Greoli
 — **Musica Doc**
 20,30-21,30-22,30-23,30 **GR 2 Aggiornamenti**
20,31 Musica per voi / 21,31 GR 2 per voi
 21-22-23 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
 21,10 **I magnifici dieci / 22,08 Hit Parade**
 22,33-23,31 **Successi in musica / 23,08 Meteo**
23,40 Musica dance - Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
23,31 Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondavere
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Carlo D'Amicis
5,42 Ondavere / 5,45 Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; **In inglese:** alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; **In francese:** alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; **In tedesco:** alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.
14. 15 Programm regionali / 75 GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio, 14,15 Programm regionali.
TRASMISURIONE DI RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nuzies, 19,05-19,20 Dal crapes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 13,25 - 15 - 18,30 Giornale radio, 11,30 - 13,30 - 14,30 Programm regionali, 15,30 L'ORA DELLA VALLE VENEZIA GIULIA, 15,45 Trasmisurion regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio, 11,30 - 12,30 - 14,45 Programm regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio, 14,30 Programm regionali.

F L O D O F

IV CANALE **Musica leggera**

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
6/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETA
14/OPRETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOCERTO
20/CONCERTO: Tony Bennett con l'orchestra diretta da Count Basie - Toquinho - Banco del Mutuo Soccorso - Riccardo Cocciante - Nana Mouskouri - Richie Havens - CTI All Stars
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE **Auditorium**

- MUSICA IN STEREOFONIA**
6/FILOMUSICA: Musiche di G. A. Glay - G. F. Haendel - F. J. Haydn - E. Grieg - H. Vieuxtemp - J. Sibelius
► 7,30/ESECUTORI A CONFRONTO: L. van Beethoven. Sonata n. 32 in do minore, per pianoforte op. 111 - S. C. Arrau - Sonata in do maggiore op. 53 - Waldstein - Pf. E. Fischer
► 8,25/MUSICA E SCENA: R. Strauss: Il borghese gentiluomo, suite dalle musiche di scena op. 60, per la commedia di Molière - English Chamber Orch. dir. J. Tate
► 9,05/IL BAROCCO STRUMENTALE: J. S. Bach: Suite n. 3 in do maggiore, per violoncello solo BWV 1009 - Sol. P. Fournier
► 9,30/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA: F. J. Haydn: Concerto in mi bemolle maggiore per tromba e orchestra. A. Katiarovich: Concerto per violoncello e orchestra. C. Nielsen: Concerto per clarinetto e orchestra op. 57. M. Abbado: Concerto per violino, pianoforte, doppia orchestra da camera
► 11/14 PRODUZIONE PROFANA DEI MUSICALS PERNO-FIAMMINGHI NELL'ITALIA RINASCIMENTALE: O. De Lassò: S'io ti vedessi una sol volta! Il giorno, villanesca a quattro voci. Ph. Verdelot: Amor io sento l'alma, madrigale a quattro voci. H. Isaac: Donna di dentro la fu casa. A. Willaert: Che fa mia. O. Di Lasso: O Lucia mia mia. H. Isaac: La mi la sol. E. Scarlatti: Sonata. A. Willaert: Che fai, alma?
► 11,20/DUETTI E TERZETTI D'OPERA: J. Massenet: Manon: «Qui fus cruelle et coupable» - B. Sills, sopr.; N. Gedda, ten. V. Bellini: Norma: «Quar str fratelli» - E. Scarlatti, sopr.; M. Del Monaco, ten.; C. Cava, bs. J. Offenbach: I racconti di Hoffmann: «C'est une absence d'amour» - B. Sills, sopr.; S. Burrows, ten. G. Puccini: Madama Butterfly: «Vogliameli bene» - R. Scotto, sopr.; C. Bergonzi, ten.
► 11,55/LUDWIG VAN BEEHOVEN: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 36 - I Wiener Philharmoniker dir. C. Abbado
► 12,30/TRI I DUE SECOLI: F. Busoni: Sonata n. 2 in mi minore, per violino e pianoforte op. 36a - C. Kremer, vl.; V. Athanassiou, pf. A. Scarlatti: Sonata n. 3 in fa diesis minore, per pianoforte op. 23 - Sol. E. Gilels
► 13,30/ARCHIVIO DEL DISCO: F. Schubert: Trio n. 1 in si bemolle maggiore, per pianoforte e violoncello op. 99

Sender Bozen

7,15 - 8 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten 9 58
 11 58 - 13 02 - 15 18 - 19 45 Der Verkehrtung
 6,45 Guten Morgen mit Musik - Anschliessend der Verkehrtung Werbefunk, Morgentexte, 7,45 Musik 8 05
 8,30 Kultur Stradiotti - Der Schottische Mädelberchor Klagenfurt - 1. Sendung 8,30 Der Kaffee ist fertig 9,30 Hauptstadt Neubaichenschen, 10,05 Aus Volkstanzantreffen des Senders Bozen, 10,30 Lang lang ist her... 11 Musik-Pavillon, 12,30 Mittagsmagazin, 13,00 Werbesendungen 15,00 Konzert am Nachmittag mit dem Haydn-Orchester, G. Petraschi, G. F. Ghidini, 16,15 Follow me, 16,30 Schulfunk für die Mittelschule, 17,05 5. recht B. Jugenwelte, Super Sonic, Rock & Pop bis sechs, 18 Wir entdecken Komponisten, 18,45 Bilder aus der Vergangenheit, Tadeo, 19,47 Musik und Programmvorsatz, 20 Neue liturgische und geistliche Gesänge, Ausführende: Südtiroler Volkseisemble, Lili, Willi Tschernett. Gestaltung der Sendung:

- 14,05/L'ART DE TOUCHER LE CLAVECIN:** F. Couperin: Sei Pezzi da L'Art de toucher le clavecin - Sol. A. Curtis
► 14,15/IL POEMA SINFONICO: G. Goldmark: Landliche Hochzeit, poema sinfonico op. 26 - Orch. Filarm. di Los Angeles dir. J. Lopez-Cobos
► 15/1 concerti in replica: I CONCERTI DI TORINO: Stagione Sinfonica Pubblica 1987-88. Direttore Ferdinand Leitner. L. van Beethoven: Missa solenne in re maggiore per soli, coro, orchestra e organo op. 123 - T. Cahill, sopr.; F. Fink, msopr.; M. Hill, ten.; H. P. Scheidegger, bs. - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai - M° del Coro Mino Biondini. Reg. eff. J. J. S. **► 16,25/L'INTERPRETE SALVATORE ACCARDI:** J. Sibelius: Concerto in re minore per violino e orchestra op. 47 - Orch. Sinf. di Londra dir. C. Davis
► 17/DUETTI TERZETTI CONCERTATI DA OPERA: R. Wagner: Tannhäuser: «Geleibster Korm sieh dort die Götter» - G. Bumbry, msopr.; W. Windgassen, ten. W. Walton: Troilus and Cressida: «How can I sleep?» - M. Collier, sopr.; P. Pears, ten. G. Verdi: La Traviata: «Parigi o cara» - J. Sutherland, ten. L. Pavarotti, ten. J. Fugelle, sopr. R. Strauss: Der Rosenkavalier: «Mir ist die ehre Widerfahren» - Sopr. J. A. Rothen-Berger e L. Della Casa. G. Donizetti: La figlia del reggimento: «Quando il destino» - J. Sutherland, sopr.; M. Sinclair, msopr.; L. Pavarotti, ten. **► 17,45/GLI STRUMENTI:** LA CELESTA: W. A. Mozart: Adagio e Rondò in do minore per celesta, flauto, oboe, viola e violoncello K. 617 - P. Maag, celesta; G. Finazzi, fl.; P. Borgonovo, ob.; G. Origlia, viola; R. Brancalone, vc.
► 18/MUSICA ANTIOQA: B. Haydn: Missa «Anchor chris sol partire» a quattro voci Anonimo: Cominciamento di gioia. J. Ghiselin: La Spagna. J. de Cambrai: Retrouvage nouvelle. G. Prioli: Canzona
► 18,30/FILOMUSICA: H. Vieuxtemp: Concerto n. 5 in la minore, per violino e orchestra op. 37 - Sol. A. Grumiaux - Orch. dei Concerti amoureaux dir. M. Rosenthal. J. M. Hotteterre: Sonata in do minore per due flauti a beccho e basso continuo op. 3 n. 1 - Quadro Hotteterre. G. Donizetti: L'Elisir d'amore: «Voglio dire a questo momento che desta amore» - L. Pavarotti, ten.; G. Taddei, bar. - Orch. dell'Opera di Stato di Vienna dir. N. Barza. L. Delibes: Lakmé: «Lakmé! C'est toi!» - R. Doria, sopr.; A. Vanzo, ten. - Les Solistes de Paris dir. J. Etcheverry. C. Schumann: Concerto in sol minore per violino e pianoforte - D. Oistrakh, vl.; F. Bauer, pf. V. Novak: Suite slovacca per orchestra op. 32 - Orch. Filarm. Ceka dir. F. Vajnar
► 20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ELIAHU INBAL: P. J. Ciaikovski: Concerto fantasia in sol maggiore per pianoforte e orchestra op. 56 - Sol. W. Haas - Orch. dell'Opera di Montecarlo. A. Scarlatti: Sinfonia n. 1 in mi maggiore con due soli, coro e orchestra op. 26 - D. Soffel, msopr.; F. Tenz, ten. - Orch. Sinf. della Radio di Francoforte e Frankfurter Kantorei
► 21,20/PER VIHUELA: L. De Narvaez: Quattro Composizioni per vihuela da mano - R. De Zayas
► 21,30/MUSICA OGGETTO: K. Stockhausen: Byrd of passage
► 21,55/DOMENICO SCARLATTI: O magnum mysterium - Org. A. Ross - The BBC Singers dir. J. Poole
► 22/IL DISCO IN VETRINA: W. A. Mozart: Messa in do minore per soli, coro e orchestra K. 427 - B. Hendrix e J. Perry, sopr.; P. Schreier, ten.; B. Luxon, bs. - Orch. Filarm. di Berlino - Coro Singverein di Vienna dir. H. von Karajan - M° del Coro H. Frohschauer
► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di T. Albinoni - L. Boccherini - G. Faure - R. Schumann - G. Donizetti - S. Rachmaninov

Andreas Pfeifer: 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

- Trst - u slovenscini**
 7 - 13 - 19 Radjiski dnevniki 8-10-14-17 Kratika poročila.
 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmeski (7,25) Kolobar.
 (7,30) Pravnica, 8,10 Narodnostni trenutki (zovevnci povprečje), 8,30 Sveti misli, 9,05 Sveti misli v gostro voljo (ponovitev), 9,40 Potpuni, 10,10 S koncertnega in pomnega razgovora, 11,30 Sveti misli, 11,55 koncert, 27. del, 11,50 Slovenska lahka glasba, 12,00 Slovenski gastronomskih tokov v obmejni prostoru, 12,20 Instrumentalnemu skladatelju, 12,40 Pirmosola, 12,50 Orkestru na glasba, 13,20 Poslušali boste, 13,25 e 14,10 Noriskem velu 18,00 Rock zvezde, 15,30 Zvani ansambli, 15,55 Mi in glasba, 16,00 Glasba, 16,05 Glasba, 16,15 Soliste, 17 in orkester gledalstva 17,50 Vodi ansambli, 17,10 Slovenska literatura na stiščici z italijanskim svetom, 17,30 Mladi val, 19,20 Spored za naslednji dan.

Fiore Verde Le Gioie

In terracotta
smaltata,
pratiche
per il forno.



Create solo per te da Fiore Verde Findus, "Le Gioie da Forno" sono una linea completa ed esclusiva di pirofile in terracotta smaltata. Ideali per il forno, sono belle e pratiche da portare in tavola nel loro cesto di vimini.

Ricevere "Le Gioie da Forno" è molto facile: ritaglia i punti

che trovi sulle confezioni promozionali (1,2 o 3 a seconda del formato) e spediscili in busta chiusa all'indirizzo indicato sulle confezioni stesse. Riceverai "Le Gioie da Forno" a casa tua senza alcuna spesa. E ricorda, il nuovo Minestrone Primavera con funghi vale ben 4 punti!



70 punti



50 punti



30 punti

oggi regala
da Forno

Con il cesto
di vimini,
belle
in tavola.



Fiore Verde

Findus





RAIUNO
16,30 **CARTONI**

BIG!

Lassù sui Monti Paperi è il titolo dell'episodio dei cartoni di Walt Disney della serie *Duck Tales*. Ci sono anche le avventure di Lupo de Lupis, Pixie e Dixie firmate da Hanna e Barbera. Conducono in studio **Emilio Levi** con **Giorgia Passeri** e **Giorgia Pini** (foto).

RAIUNO
20,40 **SHOW**



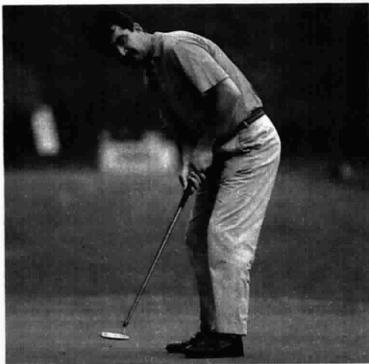
ARIETÀ

«Cerchiamo di reagire alla noia da ripetitività. Non spettacolarismo gratuito». Queste le premesse di **Pippo Baudo** e dei coautori all'inizio del loro programma: e fino ad ora, in ogni puntata, lo spettatore si è trovato di fronte ad argomenti o insoliti o trattati in modo «speciale» per una varietà. Oggi di scena: soldi, successo e salute. Tra gli ospiti **Rosanna Lambertucci** (foto).

RAIUNO
RAIDUE
RAITRE

SPORT

Due appuntamenti con il golf per gli Open d'Italia: alle 10,30 e alle 16,05 su **Raitre** (nella foto, **Giuseppe Cali**). Per gli Internazionali d'Italia di tennis tre collegamenti: alle 14,30, **Raiuno** e 16,30, **Raitre**, gli incontri del torneo maschile, mentre alle 24 su **Raidue**, dallo stand del **TV Radiocorriere**, in onda sintesi, servizi e incontri con i VIP. Per il basket diretta della terza finale Play off su **Raiuno** alle 18,05.



RAIUNO 06/36864890

6,55-10,15 Unomattina. Presentano Livia Azzariti e Puccio Corona. Produttore esecutivo Luisanna Tuti. Regia di Pasquale Satalia
7-8-9-10 **TG 1 - Mattina**

10,15 Five Mile Creek, stazione di posta. Sceneggiato. *Trucchi del mestiere*

11 TG 1 - Mattina

11,05 Gli occhi dei gatti. Telefilm

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Occhio al biglietto

12,30 La signora in giallo. Telefilm. *Funerale a teatro.* Con Angela Lansbury

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. *I giganti della foresta.* Di R. Ferranti, M. Massucci e F. Pogliani

14,30 Roma. Tennis: XLVIII Campionati Internazionali d'Italia maschili

16,30 Big! Varietà per ragazzi con Giorgia Pini, Emilio Levi, Giorgia Passeri

17,35 Spaziolibero. UDI - Unione Donne Italiane

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Pallacanestro: Campionato italiano Play off, 3ª finale

18,45 Paolo Frajese conduce 30 anni della nostra storia. Un programma di C. Fusconi, P. Frajese e P. De Fiorentis. *Verso i nostri giorni: 1981. 4ª* Regia di Antonio Moretti

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,40 Pippo Baudo presenta Varietà. Di Bruno Broccoli, Marco Zavattini, Massimo Cinque, Michele Truglio. Direzione musicale Pippo Caruso. Coreografia e regia di Gino Landi. 9ª trasmissione

22,45 TG 1 - Linea notte

23 Il supplemento. Come stanno le cose. Di Pier Giorgio De Fiorentis. Da un'idea di Gaspare Barbiellini Amidei. Con L. Barzini, V. Emiliani, G. Felloni, A. Mucci, P. Ostellini. Regia di Andrea Bevilacqua. 8ª trasmissione

24 TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,20 Oggi al Parlamento

0,25 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

10,30 Monza. Golf: Open d'Italia

11,30 Calcio: Pianeta calcio. Rassegna settimanale dilettanti

12 DSE - Il circolo delle 12. Regia di Maria Maddalena Yon. Condotto da Romano Battaglia e Francesca Topi. 1ª parte

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 TG 3 - Pomeriggio

14,40 DSE - Il circolo delle 12. Condotto da Romano Battaglia e Luciana Damiano. 2ª parte

15,40 Ciclismo: Giro del Trentino

16,05 Monza. Golf: Open d'Italia

16,30 Roma. Tennis: XLVIII Campionati Internazionali d'Italia maschili

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7** L'isola dei ragazzi. Telefilm
Braccio di Ferro. Cartoni animati
— Lassie. Telefilm. *Il verde dei pascoli*
- 8** Per i più piccoli. **L'albero azzurro**
- 8,30** **Mr. Belvedere**. Telefilm. *Il viaggio*
- 9** **Radio anch'io '91**. Con Gianni Bisiach
- 10,20** **DSE - Block-Notes**. *Fossili, evoluzione, ambiente*. Regia di A. Proietti
- 10,50** **Destini**. 146ª puntata. Serie tv
- 11,50** **TG 2 - Flash**
- 11,55** **I fatti vostri**. Conduce Giancarlo Magalli
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **TG 2 - Caro Diogene**
- 13,30** **TG 2 - Economia** — **Meteo 2**
- 13,45-15,15** **Supersap**. Segreti per voi: la posta di Supersap
Beautiful. 307ª puntata. Serie tv ^{3/777}
Quando si ama. 760ª puntata ^{3/777}
- 15,15-16,25** **Detto tra noi**. Rotocalco
Tua - Bellezza e dintorni. Con V. Antonini
Detto tra noi. *La cronaca in diretta*. Condotto da Patrizia Caselli e Piero Vigorelli
- 16,25** **Tutti per uno: La Tv degli animali** con il gioco a premi Waku Waku
- 17** **TG 2 - Flash**
- 17,05** **Dal Parlamento**
- 17,10** **Bell'Italia**. Una trasmissione di Rai Regione. A cura di Gabriele La Porta
- 17,35** **Aif**. Telefilm. *Tonight, show*. 1ª parte
- 18** **TGX**. Incognita giornalistica di attualità e satira
- 18,20** **TG 2 - Sportsera**
- 18,30** **Rock café**. Di Andrea Olcese **STEREO**
- 18,45** **Moonlighting**. Telefilm
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30-22,30** **I ragazzi del muretto**. Una serie televisiva di Enzo Tarquini, Coordinamento delle sceneggiature di M. De Rita. Programma a cura di A. Stoppoloni. Con Lorenzo Amato, Francesca Antonelli, Pao Pei Andreoli, Cecilia Dazzi, Vincenzo Diglio
Uno scopo nella vita. 10ª episodio. Sceneggiatura di Patrizia Fassio e Domenico Malfiucci. Regia di Tomaso Sherman
Dieci milioni di amicizia. 11ª episodio. Sceneggiatura di V. Salvi. Regia di T. Sherman
- 22,30** **Annannati 2 - La vendetta**. Un programma di Nicoletta Leggeri. Regia di A. Ferrari
- 23,15** **TG 2 - Pegaso. Fatti & opinioni**
— Dossier — ITG degli altri
- 24** Roma. Tennis in poltrona: Oggi agli Internazionali d'Italia
- 1,30** **Meteo 2** — **TG 2 - Oroscoop**

18,30 **La rassegna: giornali e Tv estere**

18,45 **TG 3 - Derby** — **Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

19,45 **Aspettando un terno al lotto**

19,55 **BlobCartoon**

20,05 **Blob**. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 **Una CARTOLINA spedita da A. Barbato**

20,30 **Samarconda**. Ideato e diretto da Giovanni Mantovani e Michele Santoro. Realizzazione di Simonetta Morresi. Con la collaborazione di Adriana Sabbatini

23,15 **TG 3 - Notte**

24 **Fuori orario. Cose (mai) viste**

1 **Appuntamento al cinema**

RAIDUE
14,15 **SERIAL**
Quando si ama

Shana aspetta un bambino e lo comunica a Jim, che impazzisce dalla gioia. Clayton, dopo aver impedito per l'ennesima volta a Gwyneth di rintracciare Jeff e Trisha, la invita a un ricevimento con lui. Ora tra i due sembra che ci sia simpatia e calore. Trucker non si dà pace e continua la sua disperata ricerca di Trisha...



RAIDUE
15,15 **ATTUALITÀ**

DETTO TRA NOI

Piero Vigorelli (nella foto con **Patrizia Caselli** e **Dario Salvatori**) ricostruisce il caso di **Maria Alessandra Colombo Rapazzini**, una signora di Lesmo, in provincia di Milano, che per uno scambio di cartelle cliniche è stata operata di un tumore alla tiroide. E invece...

RAIDUE
20,30 **SERIAL**

I RAGAZZI DEL MURETTO

Due le puntate di stasera. Nella prima, Cristian ha un grave incidente di moto e rimane immobilizzato. Nella seconda, Simone, dopo aver chiesto inutilmente i soldi al padre, vende di nascosto la sua macchina. In famiglia scoppia la bufera. Intanto Gigi si innamora di una ragazza, patita come lui per il body building.



RAITRE
12 **DSE**



IL CIRCOLO DELLE 12

Primo dei quattro collegamenti con il Salone del Libro di Torino, condotto da **Gabriele La Porta**. Seguirà un servizio sul recupero delle tombe egizie nella Valle dei Tempji in Egitto. Nel corso della puntata un'altra tappa del viaggio di **Nino Valentino**, segretario generale del CNEL, nel mondo della «buona amministrazione». Nella foto, **Romano Battaglia** con la redazione.

RAITRE
20,30

ATTUALITÀ

SAMARCANDA

Riflettori puntati sulla cronaca e sui fatti di costume di attualità. Il settimanale di **Giovanni Mantovani** e **Michele Santoro** (foto) ha un buon ascolto: in media 4 milioni con punte di 9.




5 **CARTONI**

16

BIM BUM BAM

Continua la sit-com *Teleuanela*: il Mago Stanjano prepara un piano strategico per liberare la povera Karioca Kariolotta (Carlotta Pisoni Brambilla, foto) e sconfiggere l'infido principe Robinskj barricato nel Castel Sgorbionda...

5 **QUIZ**
20,40

TELEMIKE

Il «piano solidarietà» lanciato da Mike Bongiorno (foto), a favore dei bambini rimasti coinvolti nella guerra del Golfo, ha raccolto finora quattrocento milioni.


SERIAL 13,45
SENTIERI

La signora Martin si trasferisce da una sorella e vende la fattoria. Alan viene licenziato. Rick e Meredith scoprono di amarsi. Blake riceve la telefonata di un uomo che potrebbe essere un suo complice in qualche losco traffico e nel corso della telefonata emerge spesso il nome di Phillip...


FILM
20,35

STRANI COMPAGNI DI LETTO

Rock Hudson e Gina Lollobrigida (insieme, nella foto) in una commedia diretta da Melvin Frank. Sono due coniugi separati ormai da sette anni. Lui, Carter, è costretto a tentare una difficile manovra di riavvicinamento. L'affetto tra di loro è ancora vivo, ma i litigi ricominciano subito...


5 02/21225

- 8** La famiglia Brady. Telefilm
- 8,30** L'eredità di un uomo tranquillo (1954). Film brillante. Con David Niven, Y. De Carlo
- 10,30** Gente comune. Con Silvana Giacobini
- 11,45** Il pranzo è servito. Quiz con Claudio Lippi
- 12,33** Il gustalettere. Show
- 12,35** Tris. Quiz con Mike Bongiorno
12,55 Canale 5 News
- 13,20** O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 14,20** Il gioco delle coppie. Con C. Tedeschi
- 15,05** Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,35** Ti amo parliamone. Con Marta Flavi
- 16** Bim Bum Bam. Cartoni animati
- 18,15** I Robinson. Telefilm. Pesca a sorpresa
- 18,45** Il gioco dei 9. Quiz — Canale 5 News
- 19,35** Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,15** Radio Londra. Con G. Ferrara — Settepiù
- 20,25** Striscia la notizia. Con E. Greggio, R. Pisù
- 20,40** TeleMike. Quiz con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi
- 23** Maurizio Costanzo Show
24 Canale 5 News
- 1,05** Striscia la notizia. Replica — Marcus Welby. Telefilm



02/21225

- 8,15** Una vita da vivere. Teleromanzo
- 9,10** Così gira il mondo. Teleromanzo
- 9,40** Señorita Andrea. Telenovela
- 10,10** Per Elisa. Teleromanzo
- 11** Señora. Telenovela
- 11,50** Topazio. Telenovela
- 12,45** Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
12,50 Valeria. Telenovela
13,45 Sentieri. Teleromanzo
- 15,15** Piccola Cenerentola. Telenovela
- 15,45** Stellina. Telenovela
- 16,15** La valle dei pini. Teleromanzo
- 16,45** General Hospital. Teleromanzo
- 17,15** Febbre d'amore... tre anni dopo
- 18,30** Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 19,10** C'eravamo tanto amati. Con L. Barbareschi
- 19,40** Marilena. Telenovela
- 20,35** Strani compagni di letto (1964). Film brillante. Regia di Melvin Frank. Con Rock Hudson, Gina Lollobrigida, Gig Young
- 22,35** Pronto intervento. Di Nicole Clerici e Mauro Parissona
- 23,05** Teleguattro. Notiziario di informazione
- 23,20** Fish-eye. Obiettivo pesca
- 23,55** Angoscia (1944). Film drammatico. Regia di George Cukor. Con Charles Boyer, Ingrid Bergman, Joseph Cotten
- 2,10** Bonanza. Telefilm. I confederati

ODEON 06/3454121

- 13** Cartoni animati. *New Transformers - Ghostbusters - I cavalieri dello zodiaco*
- 14,30** Gli amici di Nick Hezard (1975). Film d'avventura. Regia di Fernando Di Leo. Con Luc Merenda, Lee J. Cobb, Gabriele Ferzetti, Valentina Cortese, Luciana Paluzzi
- 16** Per una manciata d'oro (1966). Film d'avventura. Regia di Charlie Foster. Con Anthony Freeman, Brad Euston, Paolo Solvay
- 17,30-19** Il suo nome era Pot... ma lo chiamavano Allegrìa (1972). Film western. Regia



02/21225

- 6,30** Studio aperto. News
- 7** Ciao ciao mattina. Cartoni animati
- 8,30** Studio aperto. News
- 8,45** L'uomo da sei milioni di dollari - La donna bionica - Sulle strade della California. Telefilm
- 12** T. J. Hooker - Happy Days. Telefilm
- 13,30** Ciao ciao. Cartoni animati
- 14,30** Urka! Gioco con Paolo Bonolis
- 15,30** Mai dire Banzai! Show. Replica
- 16,15** Simon and Simon. Telefilm
- 17,30** Mai dire sì. Telefilm. Un'auto piena di segreti. Con Stephanie Zimbalist
- 18,30** Studio aperto. News
- 19** Mac Gyver. Telefilm. Mondo di silenzio
- 20** Papà Gambalunga. Cartoni animati
- 20,30** Predator (1987). Film d'avventura. Regia di John McTiernan. Con Arnold Schwarzenegger, Carl Weathers, Kevin Peter Hall — Studio aperto. News
- 22,40** Coppa delle Coppe. Speciale Coppe
- 23,10** Astronave Terra. Le montagne inquiete
- 23,45** Grand Prix — Studio aperto. News
- 1** Kung Fu - Samurai. Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8** CBS News. Edizione originale
- 8,30** Enigma - I giorni di Brian. Telefilm
- 10,30** Condo. Telefilm
- 11,15** Potere. Telenovela
- 11,55** A pranzo con Wilma
- 12,30** Doris Day Show. Telefilm
- 13** Oggi News - Sport News
- 13,30** Tv donna. Con Carla Urban. 1ª parte
- 15** Le avventure di Mister Cory (1957). Film drammatico. Regia di Blake Edwards. Con Tony Curtis, Martha Hyer
- 16,45** Tv donna. Con Carla Urban. 2ª parte
- 18,10** Autostop per il cielo. Telefilm
- 19,15** Corto circuito. Con Ivano Guidoni
- 20** TMC News
- 20,30** Il giorno dell'Intifada (1987). Film drammatico. Regia di Neam Yavor. Con John Savage, Myriam Cyr, Fisher Stevens
- 22,15** Festa di compleanno. Con Loretta Goggi
- 23,15** Stasera News
- 23,35** Pianeta mare. Settimanale di sport nautici
- 0,15** Doringo (1965). Film western. Regia di Sam Peckinpah. Con Tom Tryon, Jeanne Cooper

di Dennis Ford. Con Peter Martell, Lincoln Tate, Daniela Giordano, Xiros Papas

19,30 Cartoni animati

20,30 Tecnica di un omicidio (1967). Film poliziesco. Regia di Gianni Proia. Con Robert Webber, Franco Nero, José Luis De Villalonga

22 I nostri mariti (1966). Film commedia. Regia di Luigi Filippo D'Amico, Dino Risi, Luigi Zampa. Con Alberto Sordi, Ugo Tognazzi, Jean-Claude Brialy, Michèle Mercier



TELEFILM

17,30

MAI DIRE SÌ

Laura (Stephanie Zimbalist, foto) rischia di essere investita da un uomo misterioso al volante di un'auto d'epoca. Scattano le indagini per risalire al proprietario e nel frattempo un omicidio e un furto di milioni di dollari vengono ricollegati a quella macchina.



FILM

20,30



«Schwarzi» deve vedersela con una «cosa» venuta da un altro mondo... Arnold (foto) è il maggiore Dutch Schaefer, ex agente Cia, inviato nella giungla centroamericana sulle tracce dei guerriglieri che hanno rapito alcuni ostaggi. L'inevitabile, ma ottimo, sequel — Predator 2 — è appena uscito nelle sale.



FILM

20,30



IL GIORNO DELL'INTIFADA

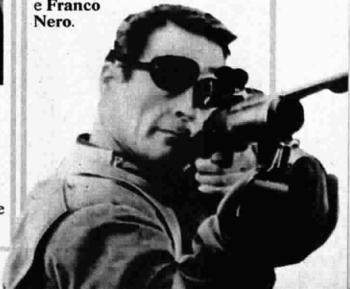
Daniel e Avi, studenti in una scuola di cinema, girano due pellicole sullo stesso soggetto: un pastore palestinese incontra un plotone di militari israeliani. Scopriranno una terribile verità nascosta dietro il racconto dello scrittore Amnon Yehoshua (John Savage, foto).



20,30

TECNICA DI UN OMICIDIO

Frank Secchy ha fatto il furbo e, per sfuggire agli ex soci, si sottopone ad un intervento di plastica facciale. Lo scova il killer Clint Harris che, regolati i conti, avrà un'amara sorpresa... Nel cast, Robert Webber (foto) e Franco Nero.



NUOVO
Surf
 SUPER SACHETS™
 PRESENTA

una Super raccolta



SuperFoulevard

UN TOCCO DI ELEGANZA IN PIU'
 PER LA TUA CASA

Superfoulevard è una splendida idea che Surf ha realizzato per la donna moderna. Versatile, creativo, elegante, Superfoulevard rende ancora più speciale il tavolo, più originale la poltrona, più fantasioso il letto. Superfoulevard è disponibile in 3 varianti di colore, nella misura di cm. 150x250. Raccogliete i punti che trovate nelle confezioni di Surf riportanti l'offerta, riceverete Superfoulevard direttamente a casa vostra. Regolamento sulla confezione.





02/433889

9 Cinquestelle in regione. Attualità

12,30 Medicina 33. Con Luciano Onder

13,30 Telegiornale regionale

14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi

18,30 È proibito ballare. Sceneggiato

19,30 Telegiornale regionale

20,30 Speciale Cinquestelle

22,30 Telegiornale regionale

22,45 Italia Cinquestelle

23,30 Premio Amadeus a Gioconda De Vito



02/654661

7 On the air mattina

9 Video mattina

13 Super Hit

14 Hot Line

16 On the air pomeriggio

19 Gong in concerto

20 Super Hit

21 Blue night

22 On the air notte

0,30 Blue night

1,30 Notte rock



02/85411

13,45 USA Today. News

14 Incatenati - Aspettando il domani - Andrea Celeste. Teleromanzi

15,30 Programmazione locale

17,15 Super 7. Cartoni animati

19,15 USA Today. News. Replica

19,30 Barnaby Jones. Telefilm

20,30 Una vacanza del cactus (1981). Film comico. Regia di Mariano Laurenti. Con Anna Maria Rizzoli, Enzo Cannavale

22,20 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila

23,10 Catch. Selezione campionati mondiali

23,40 Anno 2118 Progetto X (1971). Film di fantascienza. Regia di William Castle. Con Christopher George, Greta Baldwin

1,30 Colpo grosso — Joe Forrester. Telefilm



02/7002725

12,30 Campo base. Con A. Fogar. Replica

13,30 Basket NBA: Play off. Replica

15,30 Ciclismo: Giro di Spagna. 18ª tappa

17,15 Eroi. Profili di grandi campioni. Replica

17,30 Campo base. Con Ambrogio Fogar

18,30 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson

19,30 Sportime. Quotidiano sportivo

20,15 Eroi. Profili di grandi campioni

20,30 Pallavolo: Speciale World League

22,30 Il grande tennis. Con Rino Tommasi

23,30 Gol d'Europa. Presenta Bruno Longhi

0,30 Ciclismo: Giro di Spagna. Replica

1 Pallavolo: Speciale World League. Replica

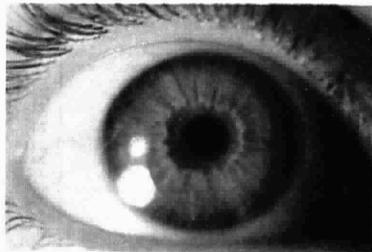


RUBRICA

12,30

MEDICINA 33

Luciano Onder ci propone un viaggio nell'occhio, nella sua morfologia e patologia. Grande attenzione per la cataratta e i vari metodi di intervento. Si parla anche della rinoplastica, del raffreddore e delle cefalee.



MUSICA

21

BLUE NIGHT

Seconda parte dello special dedicato a Paul McCartney (foto) il cui triplo album dal vivo uscito due mesi fa, *Tripping the Live Fantastic*, contiene un suggestivo *Happy Birthday*, dedicato ai cinquant'anni, mai compiuti, del grande John Lennon.



02/85411

FILM

20,30

UNA VACANZA DEL CACTUS

Come nei film di Fantozzi, anche qui c'è un commendatore, tale commendatore Zerboni della ditta Zerboni e Basta, un ragioniere, tale Pistilli, e una serie di dipendenti. Tutti a Rodi... Nella foto, **Bombolo**.



02/7002725

FILM

23,40



ANNO 2118 PROGETTO X

Siamo ovviamente nel 2118 e il mondo è diviso in due blocchi: quello occidentale e quello sinoasiatico. Alan Fraser, un agente occidentale di ritorno da una missione dalla Sinoasia, prima di precipitare col suo velivolo e schiantarsi al suolo, lancia un tremendo messaggio: il mondo sarà distrutto entro quattordici giorni. Un'équipe di scienziati tenterà di riportarlo alla vita per poterlo interrogare.

RADIO UNO

- 6 GR 1 buongiorno. 1ª edizione
- 6,11 Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Pietro Calabrese
- 6,32 Pack. Settimanale della terza età
- 6,40 Bolmare
- 6,45 Ieri al Parlamento
- 7 GR 1
- 7,20 GR regione
- 7,30 GR 1 lavoro
- 7,40 Come la pensano loro. Rassegna stampa
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
- 8,30 GR 1 Speciale
- 8,40 Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Paolo Bertoletti. Tel. al n. (06) 31 6027
- 9 Gianni Bisias conduce in studio Radio anch'io '91. Telefonate al n. (06) 3226514
- 10 GR 1 flash - Meteo
- 10,30 inOnda. Programma di Carlo Raspollini. Tel. al n. (06) 32 16231 dalle 13,30 alle 15,30
- 11 GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 32 19846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10 Note di piacere
- 11,18 Dedicato alla donna. Tu lui i figli gli altri. «Radioaspettando un turno al lotto» con Oliviero Beha. «Rotocalco per tutti»
- 12 GR 1 flash - Meteo
- 12,04 Radiodetive. Di Aldo Zappalà
- 12,30 Giallo in musica
- 12,50 Tra poco STEREO Rai
- 13 GR 1 - Meteo
- 13,20 GR 1 - Gossip
- 13,25 Cochi Ponzoni in Gulliver. Un musical di Diego Cugliè con Nando Gazzolo
- 13,52 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
- 14 GR 1 flash - Meteo
- 14,04 Oggiavvenne
- 14,28 Stasera dove. Fuori o a casa
- 15 GR 1 business
- 15,03 Sportello aperto a Radiouno. Io eletto, tu eletto. Conduce Liliano Frattini. Chiamate in diretta il n. (06) 31 89 12
- 15,30 «Transatlantico». Settimanale di attualità politico-parlamentare, con M. Caprara
- 16 Il Pagineone. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da G. Neri. Storie — L'immagine parlata. A cura di Luigi Lambertini. Realizz. di S. Christolini
- 17 GR 1 flash - Meteo
- 17,04 Io e la radio. Radiouno da te
- 17,30 L'America italiana. A cura di Adriano Mazzeletti. Storie di grandi e meno grandi musicisti italo-americani. «Odo Marmarosa» di Roberto Capasso. Regia di V. Corzani
- 17,58 Mondo Camion. A cura di Lino Matti con Lucio De Sanctis
- 18,08 Radioboy. Conduce Dino Emanuelli
- 18,30 1993: Venti d'Europa
- 19 GR 1 Sera - Meteo
- 19,15 Ascolta, si fa sera. Di Gian Paolo Favero
- 19,20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
- 19,25 I fatti della natura. Agricoltura e ambiente. Con Federico Fazzuoli
- 20 Note di piacere
- 20,30 In diretta dalla Sala R8 di Via Asiago in Roma Adriano Mazzeletti presenta Radiouno jazz '91. Attualità, retrospettive, novità di

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa "Viaggiare Informati". Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, ASCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministeri L.P.P. e dell'Interno

Radiouno
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Radiosera
6,04 6,27 7,26 8,26 9,27 10,31 11,27 12,26 13,27
14,27 16,27 18,27 19,26 21,27 23,27

Radioregione
6,57 9,14 14,28 18,24

Regione 12,24 14,24 14,54

Notturno Italiano-Stereosol
0,30 # 4,2

Radiosera Verde Rai
13,08 13,31 14,08 15,08 15,31 16,08 17,08
17,31 18,08 18,31 21,08 22,31

scografiche, concerti dall'Italia e dal mondo. Realizzazione di Giuliana Valci

- 21,25 GR 1 flash - Meteo
- 21,25 GR 1 Sport - Tuttobasket. A cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)
- Bolmare
- Oggi al Parlamento
- 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
- 23,08 La telefonata. Con Angelo Sabatini
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO DUE

- 6-7,26 Il buongiorno di Radiodue
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
- 7,30 GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo
- 8,03 Zitta che si sente tutto. Un programma scritto e interpretato da Alessandro Bergonzoni, diretto da M. Romano
- 8,06 Radiodue presenta. Di Claudia Zangheli
- 8,30 GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo
- 8,46 Cala normanna. Originale radiof. di A. Bianchini e C. Di Stefano. Regia di C. Di Stefano Al termine (9,10 ca.): Zitta che si sente tutto
- 9,13 Taglio di testa. Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
- 9,30 GR 2 Notizie - Meteo
- 9,33 F.O.F. plus ovvero «Chi mi ha rubato il tallonano della felicità?». Rivista radiofonica in diretta scritta e interpretata da F. Satta e F. Viesca. Regia di Mauro De Collis
- 10 Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
- 10,14 A video spento. A cura di P. Listri
- 10,30 Dagli studi di Via Asiago in Roma Radiodue 3131. Un programma a cura di R. Manfredi.
- 10,33 GR 2. Restuccia. Gli ascoltatori possono intervenire telef. al n. (06)3131 scrivendo a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
- 11,30 GR 2 Notizie
- 12,10 GR regione - Ondavere
- 12,30 GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo
- 12,50 Ermanno Anfossi presenta Impara l'arte. Consigli disinteressati ai premi di E. Anfossi, M. Fasan e S. Paolini. Testi di S. Paolini
- 13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
- 14,15 Programmi regionali
- 15 L'airone. Di Giorgio Bassani. Lettura integrale a più voci diretta da Daniela Arzuffi
- 15,30 GR 2 Economia. Media valute - Bolmare
- 15,45 Zitta che si sente tutto
- 15,48 Pomeridiana. Un programma di F. Guerini. Con la collab. di A. De Laura, A. De Santis, P. Lupi, P. Marchetti, F. Pietrobelli. Organizz. di A. M. Rossi. Regia di G. Simoncelli
- 16,30 GR 2 Notizie - Meteo
- 17,30 GR 2 Notizie
- 17,32 Tempo giovani. Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di F. Guerini. Con la collab. di R. Franzini, M. Gamba e F. Gentile. Organizz. di A. M. Rossi. Regia di F. Falconi
- GR 2 Notizie
- 18,30 Zitta che si sente tutto
- 18,35 Il fascino discreto della melodia. Oggi: Operetta, balletto e musical. In redazione A. Coen, A. Fasano, L. Lipperini, P. Nugnes, M. Spada. Org. N. Vincenzi. Regia L. Chiera
- 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,50 DSE - Radiocampus. Un programma di aggiornamento e informazione per gli studenti, gli insegnanti e i genitori. Curato da Francesco Lipperini. Realizzazione di M. D'Amore
- Le ore della sera. A cura di Francesco Anzalone e Sabrina Mancini. «Musica per ricordare», in studio Maria Grazia Putini. «Vi racconto una commedia» (20,30)
- Le ore della notte (1 parte). «L'argomento». Un programma a cura di C. Castellano. In studio Marco Guzzi. Regia di L. Antinozzi. Gli ascoltatori possono intervenire telef. al n. (06) 3131 scrivendo a: «Le ore della notte» - Via Asiago, 10 - 00195 - Roma
- 22,19 Panorama parlamentare
- 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo
- Le ore della notte (II parte). «La discussione». Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano
- 23,28

RADIO TRE

- 6 Preludio
- 6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino
- 7,15 Calendario musicale. Di A. Lopes Ferreira
- 7,30 Prima pagina. I giornali letti e commentati da Giancarlo Zizola. Tel. al n. (06) 36 12241
- 8,30 Concerto del mattino (I parte). Musica presentata da Paolo Maurizi. J. S. Endler; Suite in re maggiore (II parte) e orchestra (Sol. I. M. Ullrich, G. Petti e P. Porte - Orch. da Camera La Follia dir. M. de la Fuente) e Ch. M. Widor (Toccatte per organo, dalla Sinfonia n. 5 in minore op. 2 (Sol. P. Hurford) e E. Humperdinck: Quartetto in do magg. per archi (Quartetto Tonhalle di Zurigo) e I. Stravinsky: Danza concertantes (English Chamber Orch. dir. C. Davis)
- 9,45 Giornale Radio Tre
- 10 In diretta dall'Istituto Minorile di Casal del Marmo in Roma Chiara Galli e Paolo Modugno presentano Il film di Arianna. Telefonando in diretta n. (06) 31 5927. Segreteria telefonica n. (06) 32 16216
- 10,45 Concerto del mattino (II parte). Anonimo: Sinfonia antica (Comp. strum. New London Consort dir. P. Pickett) e F. Liszt: Grande Fantasia di bravura sulla «Campanella» di Chopin, per pianoforte (Sol. B. Mezzana) e J. Offenbach: Galilé parisienne, suite dal balletto (I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan)
- 11,45 Giornale Radio Tre - Spazio Special
- 12 Il Club dell'Opera. Un programma di E. Stinchelli e M. Suozzo con V. Grisostomi
- 13,05 Il Purgatorio di Dante. Raccontato e letto da Vittorio Sermonti. 27° Cantò (Replica)
- 13,45 Giornale Radio Tre - Meteo
- 14,05 Diapason. Un programma presentato da Paolo Caputo e Novitius compact (in collaborazione con la rivista CD Classica). N. Paganini: 60 Variazioni su un tema «Barucabac» (1ª serie) (V. Accardo) (DYNAMIC IN PRIMIS CAS 011) e C. Piazzoli: Suite pianoforte degli animali (Duo pp. G. e S. Pekinel - Orch. Philharmonique da Radio France dir. M. Janowski) (TELECD 2292-46155-2) e E. Waldteufel: Polka. valzer op. 155 (E. Primavera, galop op. 146 - Urmor e E. Printemps, valzer (Orch. Gulbenkian dir. M. Swierczewski) (NIMBUS N 5264) — Primo piano — Cantare insieme — Attualità musicale
- 15,45 Giornale Radio Tre flash
- 16 Quadrante internazionale. Settimanale di politica estera degli GR 3
- In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Paolo Morawski presenta Ortona. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. Musiche scelte da Arturo Stalteri. In redazione Antonio Audino, Massimo Carboni, Riccardo D'Anna, Emiliano Licastro e Daniela Troncelliti. Organizz. di B. M. Papi
- 17,30 DSE - Informagiovani. Un programma di Donato Goffredo e Mariela Serafini. Regia di Mabel Lunari
- 17,50 Scatola sonora (I parte). Un programma a cura di Massimo Maurizi e clavicembalisti italiani del 1700 con Alberto Iesù
- 18,45 Giornale Radio Tre - Meteo
- 19,15 Dal 3° Salone del Libro di Torino trasmettiamo Terza pagina. Quotidiano di cultura condotto da Alberto Castelvecchi e Alberto Sinigaglia. In redazione M. Forti, C. Pasquini, F. Pesetti e F. Sansoni
- 20 Scatola sonora (II parte). Musica in Italia oggi con Paolo Arca e Matteo d'Amico
- 20,45 Giornale Radio Tre - Meteo
- Commenti sui fatti del giorno
- 21 «Pastor fido». Opera in tre atti di Giacomo Rossi (da Giambattista Guarini). Musica di Georg Friedrich Händel (Rev. di E. Gerelli). Ammirati, C. Fusco; Eurilla; I. Bozzi Lucca; Mirtillo; D. Gatta; Dorinda; R. Garzanti; Silvio; A. Reynolds; Tirrenio; R. Millive. Direttore E. Gerelli. Orch. e Coro da Camera di Milano. Comedianti in musica della Cetra Quartetto di Milano
- 22,35 Pagine da Il prete bello di Goffredo Puzi. Lettura G. Esposito. Regia G. Ciarpigalli
- 22,50 Intermezzo
- 23,15 Giornale Radio Tre. Ultime della notte
- 23,20 Finestra sul mondo. Rassegna quotidiana
- 23,35 Blue note. Da Milano presenta D. Bicchessi Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Stereosol
- 23,58

STEREOAI

- 13,20 **Stereoipi.** Con N. Mazzarino e F. Roccaforte
- 13,45 **Stereoimpiù / 14,15** Canzoni da record
- 14,45 **Opera omnia - Lucio Battisti**
- 15 **A tutte le radioline / 15,20** Ti ricordi...
- 15,30-16,30-17,30 **GR 1 In breve**
- 15,45 **«Abbronzatissima»:** gioco a premi
- 16 **In compagnia di Zuccherò**
- 17 **Stereo Hit: Dance Parade**
- 17,30 **Memo** Con Luciana Biondi
- 17,40 **Dediche e richieste, plini / 18** Stereoipi. Con Gennaro Iannucelli. Memo: aggiornamenti su musica, spettacolo e dintorni
- 18,58 **Ondaverde / 19** **GR 1 Sfera - Meteò**
- 18,15 **Classico.** Tre ascolti di successi: da Bach agli U2. Con L. Cristelli / 20,30 **GR 1 In breve**
- 21 **Stereodromo / 21,30** **GR 1 In breve**
- 24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde** **Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Giuseppe Videtti, Felice Liperi, Teresa De Santis, Giampiero Vignotto
- 5,42 **Ondaverde / 5,45** **Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

- 12,50-15 **In studio F.** Acampora con F. Libonati
- 12,50 **Il giorno**
- 13-14-15 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 13,30-14,30-15,30 **GR 2 Aggiornamenti**
- 13,33-14,32 **GR 2 per voi**
- 14,31 **Meteo / 14,40** magnifici dieci
- 15,33 **Successi a Musica Doc**
- 16-19,30 **In studio A.** Condorelli con M. Mortillaro
- 16-17-18 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 16,08-17,10-18,08 **Collegamento CCIS**
- 16,10-16,40 **magnifici dieci**
- 16,30-17,30-18,30-19 **GR 2 Aggiornamenti**
- 16,31-17,33 **GR 2 per voi**
- 18,10-18,33 **HIT Parade / 19,01** Bolmare
- 19,06 **Musica per voi / 19,26** Ondaverde
- 19,30 **GR 2 Radiosera - Meteò**
- 19,51-23,58 **In studio I.** Orazi con L. Greoli
— **Musica Doc**
- 20,30-21-22-23-23,30-24 **GR 2 Aggiornamenti**
- 20,31 **Musica per voi / 21,31** **GR 2 per voi**
- 21-22-23 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 21,30 **1 magnifici dieci / 22,08** **HIT Parade**
- 22-23-23,30 **Successi a Musica / 23,08** **Meteò**
- 23,40 **Musica dance**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzari
- 24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde NOTTURNO ITALIANO.** I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduttore Giancarlo Susanna
- 5,42 **Ondaverde / 5,45** **Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 - 17,10 La voce della Vallée.
14,15 Programmj regionali. 17 GR flash
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmj regionali.
TRIASIUNIONS DI RUINEDA LADINA. 13,40-14,15 Notizie. 19,05-19,30 Giochi. Sella
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,20 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmj regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni speciali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmj regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmj regionali.

F O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/**BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/**CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/**CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/**MUSICA DALLLO SCHERMO**
- 11/**CANTAURO**
- 12/**ROCK & POP**
- 13/**JAZZ VARIETÀ**
- 14/**FLOKLORE DA TUTTO IL MONDO**
- 15/**PARATA DI STELLE**
- 16/**FACILE ASCOLTO**
- 18/**DISCOTECA**
- 20/**CONCERTO:** Rod Stewart - Stephen Stills - Raffaella Carrà - Beatles - Janis Joplin - Frank Zappa - Cream - Genesis
- 22-23,30/**MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/**FILMOMUSICA:** Musiche di J. A. Benda - F. J. Haydn - R. Wagner - E. Grieg - C. Reinecke
- 7,30/**MUSICHE DI SCENA:** H. Purcell: Musiche per Sogno di una notte di mezza estate per orchestra d'archi e cembalo dall'op. The Fairy Queen - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. M. Pradella. L. Vaughan-Williams: La vespe, suite dalle musiche di scena per la commedia di Aristofane - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. L. Colonna
- 8,10/**CONCERTI DI RADIOUONO:** N. Paganini: Variazioni sul «God save the King» - op. 9 - Capriccio op. 1 n. 24 - Introduzione e Variazioni sul tema «Nel cor più non mi sento» da «La Mollina» di Paisiello. F. Kreisler: Recitativo, scherzo e caprice - V. R. Ricci
- 8,35/**CLAUDIO ABBADO DIRIGE BERLIOZ:** H. Berlioz: Sinfonia fantastica op. 14 - Orch. Sinf. di Chicago dir. C. Abbado
- 8,30/**FELICI D'ADRIA: IL MADRIGALE POLITICO E LE FESTE DUCALI:** LA MUSICA PER I RICEVIMENTI DEI PRINCIPI STRANIERI: A. Gabrieli: Felici d'Adria. B. Donato: Questo sì ch'è felice lieto giorno. C. Merulo: Viva solo per voi. G. Zarlino: Si ch'ore primi pur incensi ardendo. A. Gabrieli: Ma da cui altro cor. Due Madrigali. II - LE MUSICHE TEATRALI: G. Gabrieli: A Dio dice vita mia - O che felice giorno. III - F. STEGGIAMIANTI NUZZALI: A. Gabrieli: Sperar non si potea. V. Bellhever: Sparve ogni nube. C. Merulo: Tra pure nevi. B. Donato: Tratto fuori del mar. T. Messalino: Va musa innanz all'alba. A. Gabrieli: E la guancie di rose. IV - IL MADRIGALE DEDICATORIO: G. Gabrieli: Sacri di Giove augeli - The Consort of Musicks - La Fontegara
- 10,20/**GIORGIO SPACONE INTERPRETATE DA ALICIA DE LARROCHE:** INTERPRETATE DA ALICIA DE LARROCHE: I. Albeniz: Pavana capriccio op. 12. A. Soler: Sonata in sol minore. E. Granados: Valenciana o calesera - Andanza. F. Mompou: Impresiones intimas
- 11/**CONCERTINO:** F. Busoni: Concertino per clarinetto e piccola orchestra op. 48 - Sol. G. Gagliardi - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. O. Zilno. H. Villa-Lobos: Bachianas Brasileiras n. 1 per dodici violoncelli - I Dodici violoncellisti dell'Orch. Filarm. di Berlino
- 11,30/**TRITRATTO D'AUTORE:** EDWARD ELGAR: Elegy for archi op. 58 - Due Marche militari da Honor and Circumstance op. 39. 30 Truffanti in maggiore - n. 2 in la minore - Introduzione e allegro per quartetto d'archi e orchestra op. 47 -

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. 9,58 - 11,58. 13,02 - 16,58 - 19,45 Der Verkaufsruf. 6,45 Guten Morgen mit Musik - Anschliessen der Verkaufsruf. Werbefunk. Morgenfunk. 7,45 Musik. 8,05 Der Herz-Experte. 8,30 Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. Ausschnitt eines Volksens. Pavana fens im Kulturhaus Michael Pacher in Bruneck am 4. Oktober 1986. 9,30 Schulfunk für die Mittelschule (Whg.). 10,30 (Whg.) in der Sendung. 11,18 Aus der Sendung. 12,30 Mittagsmagazin. Das wöchentliche: Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag. Das wöchentliche. 16,15 Italienisch im Alltag. 18,30 Der Notenschlüssel. 17,05 5 Minuten Musik. 18,45 Musik und Tanz live! 18,45 Musik und Programmvorlauf. 20 «Ein Kind unser Zeit. Hörspielfassung des Romans von Ödön von Horváth. An-

Variations sur un thème original op. 36 «L'Enigma»

- 12,30/**INTERPRETI A CONFRONTO:** F. Liszt: Sonata in si minore - P. C. Arrau. F. Chopin: Sonata n. 3 in si minore op. 58. Pt. M. Perahia
- 13,30/**LA SCALA DI SETA.** Farsa musicale in un atto di G. Poppa. Musica di Gioacchino Rossini (revis. V. Frazzi): Dormont; F. Andreoli, ten.; Giulia: A. Valentini, sopr.; Lucilla: M. Salimbeni, msopr.; Dorvil: P. Bottazzo; Blansac: B. Marangoni; G. Germano; M. Biasiola, bar. - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. A. Erede
- 14,40/**MUSICHE DI LEOS JANACEK:** Presto per violoncello e piano - Ch. Van Kampen, vc.; P. Crossley, pf. — Mladi per sestetto a fiati - S. Belli, fl. piccolo; J. Craxton, ob.; A. Pay, clar.; M. Harris, clar. bs.; M. Gatt, fog.; P. Eastop, cr.
- 15/**CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ZUBIN MEHTA:** R. Wagner: Parsifal, preludio - Orch. Filarm. di Vienna. A. Schoenberg: Verklarung nacht, per archi op. 4. G. Mahler: Sinfonia n. 10 in fa diesis maggiore (incompleta) op. postuma. A. Scriabin: Il poema dell'estasi per archi op. 54 - Orch. Filarm. di Los Angeles
- 16,30/**IL CORO DA CAMERA DELLA RAI:** G. Carissimi: Missa a cinque et a novem - V. I. E. Gatti e R. Lee-Mosca - Dir. A. Sacchetti
- 17,05/**TRITRATTO D'AUTORE:** GIOVANNI BOTTESINI: Gran duo per violino, contrabbasso e orchestra - Quintetto per archi «Gran Quintetto» - Concerto per contrabbasso e orchestra
- 18/**FILMOMUSICA:** J. Ch. Bach: Sinfonia in re maggiore op. 18 n. 1 - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. R. Koch. C. A. Donati: Sonata n. 7 in sol maggiore, per violino, violoncello e cembalo - J. Schröder, vl.; C. Coín, vc.; P. Williams, camb. W. A. Mozart: Il flauto magico: «Ach ich fehla», aria di Pamela - Sopr. C. Cotrucci - New Performance Orch. dir. J. Pritchard. G. Verdi: Ernani - «Oh de verd' anni miei» - Bar. Sh. Milnes - London Philharmonic Orch. dir. S. Varviso. V. D'Indy: Helvetia, tre pezzi per pianoforte op. 17 - P. F. C. Joly. J. C. A. Couperin: Quatuor n. 2 in la maggiore, per archi - Quintetto di Ginevra. Ch. Ives: Three Places in New England Orchestra Set n. 1 «A New England Symphony» - Orch. Sinf. di Boston dir. M. Tison-Thomas
- 19,30/**CONCERTO OPERISTICO:** G. Verdi: Aida - «Gloria all'Egitto». P. Mascagni: Irs - «Oh come al tuo sol cor» - Sopr. A. Tosi - Orch. S. D. Stefano, ten. G. Puccini: Madama Butterfly: «Bimba dagli occhi pieni di malia» - R. Tebaldi, sopr.; C. Bergonzi, ten. R. Strauss: Il Cavaliere della Rosa - «Mir ist die ehre Wiederfahren» - Sopr. I. A. Berger-Rotten e Della Casa. R. Wagner: La Walkiria: «Der Manner sipp sass hier im Saale» - J. Norman, sopr.; S. Jerusalem, ten. A. Borodin: Il principe Igor, ouverture
- 21/**concerti in replica:** Dall'Auditorium del Foro Italico
- CONCERTI DI ROMA.** Stagione Sinfonica Pubblica. 1985-1989. Direttore Gaetano DeLuca. W. A. Mozart: Vespera solenne de confessore, per soli, coro e orchestra K. 339 - G. Bohm, sopr.; A. Skoglund, msopr.; B. Ford, ten.; P. Charbonneau e O. Felici, bs. I. F. Schubert: Rosamunda principessa di Cipro, musiche di scena op. 25 per la commedia romantica in quattro atti di W. von Chezy - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai - M° del Coro F. Angius (Reg. eff. il 21-1-1989)
- 22,35/**IL CONTRABBASSO DEL NOVECENTO:** H. W. Henze: Serenade per contrabbasso solo. P. Hindemith: Sonata per contrabbasso e pianoforte. F. F. Consatti, cb.; A. Valentini, pf.
- 23,24/**A NOTTE ALTA:** Musiche di L. Cherubini - F. Mendelssohn-Bartholdy - M. Balakirev - P. De Sarasate - H. Villa-Lobos - A. Honegger

schliesend: Eine kleine Nachtmusik. 21,30 Blasmusik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radjaski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 8 - 10 - 17 DODATNA VEŠTILA. 8 - 10 - 17. 17,30 Pravičica. 8,10 Slovensko denarnišvo v Trstu. 8,40 Triljubljane meiodje. 9,30 Obvozna smer. 9,40 Slovenski koncerti in razpisne oddaje. 10 - 10,30 M. A. Alberto Moravia: «Prezira». 28. del. 11,45 Slovenska halka glasba. 12 Srednja glasba. 13 Slovenski glasbeni gostiti. 12,40 Primorska poje. 12,25 Glasba po željah. 14,10 Divjina zvezda. 15,30 Glasba po željah. 16,30 Glasba po željah. 16,30 Glasba po željah. Naša pesem 1989. XJ. tekmovalne slovenskih pevskih zborov v Mariboru. Partizanski pevski zbor iz Ljubljane. 18,00 Glasba in koncerti. 19,10 Cetkovska srečanja: Trst je klical. 17,10 Mladi valj. 19,20 Sporod za naslednji dan.

Sarà la fresche

Sarà perché sorri

perché il frutti

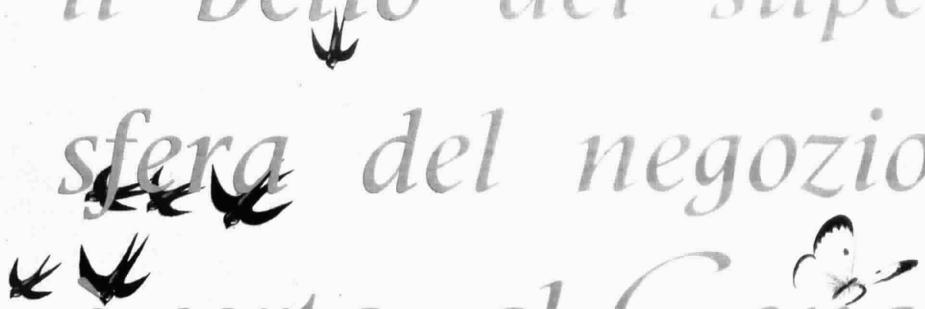
fruttivendolo o pe

formaggio locale.

il bello del super

sfera del negozio.

è certa: al Coniada



zza dei prodotti.
dono sempre. Sarà
vendolo è un vero
rché trovi anche il
Sarà perché c'è
mercato e l'atmo-
Una cosa
ci si torna.



PER UN SACCO DI BUONI MOTIVI.



RAIUNO
6,55 **RUBRICA**

UNOMATTINA SPECIALE EUROPA

Piccoli e grandi temi legati alla scadenza del 1992. Oggi **Romano Ciriaci e Piero Spadaccini** (nella foto) propongono un servizio per un'indagine conoscitiva sui sistemi creditizi nelle banche della Comunità Europea.

RAIUNO
20,40 **CARTONI**



BRISBY E IL SEGRETO DI NIMH

Brisby è una topolina di campagna che, rimasta vedova, deve fare appello a tutto il suo coraggio per proteggere i suoi cuccioli da uomini, animali, forze della natura. Si riconoscono caratteri e tratti della scuola di Disney, visto che **Don Bluth** (nella foto), **Gary Goldman** e **John Pomeroy** hanno fatto parte per un lungo periodo dell'équipe di Disney.

RAIUNO
23 **SPECIALE**

LE «COSE NUOVE»

A cento anni dall'Enciclica *Rerum Novarum* di Papa Leone XXIII, viene compiuta una rilettura di questo importante documento che rappresentò la prima organica elaborazione della dottrina sociale della Chiesa. Un tema di attualità anche alla luce della recente Enciclica *Centesimus Annus* di Giovanni Paolo II.



RAITRE
20,30 **SOCIETÀ**



UN GIORNO IN PRETURA

Oggi **Nini Perno** e **Roberta Petrelluzzi** (nella foto) propongono un processo per rapina e omicidio; questi i capi di accusa nei confronti di **Ignazio Di Miceli** insieme ad altri due complici. Il processo si svolge a Milano, mentre il **Di Miceli** viene assolto per insufficienza di prove, i due complici sono condannati.

RAIUNO 06/36864890

- 6,55-10,15 Unomattina. Presentano Livia Azza-
riti e Puccio Corona. Regia di P. Satalia
- 7-8-9-10 **TG 1 - Mattina**
- 10,15 **Five Mile Creek**, stazione di posta. Sce-
neggiato. Il giorno del Ringraziamento
- 11 **TG 1 - Mattina**
- 11,05 **Gli occhi dei gatti**. Telefilm. *Codici d'amore*
- 11,55 **Che tempo fa**
- 12 **TG 1 - Flash**
- 12,05 **Occhio al biglietto**
- 12,30 **La signora in giallo**. Telefilm. *Il mistero del
lago*. Con Angela Lansbury
- 13,30 **Telegiornale**
- 13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 **Il mondo di Quark**. A cura di Piero Anela.
Esistono ancora veri eschimesi? Di Fulvio
Mariani e Marco Morosini
- 14,30 **Roma. Tennis: XLVIII Campionati Interna-
zionali d'Italia maschili**
- 16,30 **Bigli** Varietà per ragazzi con Giorgia Pini,
Emilio Levi, Giorgia Passeri
- 17,35 **Spazio libero**. Giorni nuovi
- 17,55 **Oggi al Parlamento**
- 18 **TG 1 - Flash**
- 18,05 **Alfred Hitchcock presenta**. Telefilm. *Morti
programmate*. Con Geordie Johnson
- 18,45 **Paolo Frajese conduce 30 anni della no-
stra storia**. Un programma di Carlo Fusca-
gni. Paolo Frajese e Piergiorgio De Fioren-
tis. *Verso i nostri giorni: 1981, 5ª parte*.
Regia di Antonio Moretti
- 19,40 **Almanacco del giorno dopo**
- 19,50 **Che tempo fa**
- 20 **Telegiornale**
- 20,40 **Cinema insieme - Fra avventura e fiaba**.
7777
Brisby e il segreto di Nimh (1982). Film di
animazione. Il visione tv. Regia di Don
Bluth. Prod.: Don Bluth
- 22,05 **Stan Laurel e Oliver Hardy. La sbornia -
La visita**. Comiche
- 22,45 **TG 1 - Linea notte**
- 23 **Le «cose nuove»**. *Il Papa della Rerum No-
varum*. Un programma di Gaetano Nanetti.
Con Nando Gazzolo. Regia di Carlo Taglia-
due
- 24 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**
- 0,20 **Oggi al Parlamento**
- 0,25 **Mezzanotte e dintorni**. Di Gigi Marzullo
- 0,40 **DSE - La buona amministrazione**. Di Nino
Valentino. *Energia vitale*

RAITRE 06/36864890

- 11 **Monza. Golf: Open d'Italia**
- 12 **DSE - Il circolo delle 12. Rotocalco quoti-
diano di informazione culturale**. Condotta
da Romano Battaglia e Francesca Topi.
Regia di Maria Maddalena Von
- 14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali
- 14,30 **TG 3 - Pomeriggio**
- 14,40 **DSE - La lampada di Aladino**. Di Luigi Pa-
tania. Conduce in studio Barbara Ronchi
della Rocca. Regia di Fulvio Richetto
- 15,40 **Ciclismo: Giro del Trentino**
- 16,05 **Monza. Golf: Open d'Italia**
- 16,30 **Roma. Tennis: XLVIII Campionati Interna-
zionali d'Italia maschili**
- 18,30 **La rassegna: giornali e Tv estere**
- 18,45 **TG 3 - Derby - Meteo 3**
- 19 **TG 3**

RAIDUE 06/36864890

7-8 Oliver Maas. Telefilm. 1° episodio
— Braccio di Ferro. Cartoni animati
— Lassie. Telefilm. *Il ragazzo francese*

8 L'albero azzurro. Regia di C. Pellegatta

8,30 Mr. Belvedere. Telefilm. *Fox trot*

9 Radio anch'io '91. A cura di Gianni Bisiach

10,20 DSE - Inglese e Francese per bambini.
Playtime e Viens jouer avec nous. 35' p.

10,50 Destini. 147ª puntata. Serie tv

11,50 TG 2 - Flash

11,55 I fatti vostri. Conduce Giancarlo Magalli

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 TG 2 - Diogene. Dalla parte delle donne

13,20 TG 2 - Economia

13,30 TG 2 - Trentatre — Meteo 2

13,45-15,15 Superssoap. Segreti per voi: la potta di Superssoap

13,45 Beautiful. 308ª puntata. Serie tv *37/777*

14,15 Quando si ama. 761ª puntata *37/777*

15,15-16,25 Detto tra noi

15,15 Tua - Bellezza e dintorni. Con V. Antonini

15,25 Detto tra noi. *La cronaca in diretta*. Condotto da Patrizia Coselli e Piero Vigorelli

16,25 Tutti per uno: La Tv degli animali

17 TG 2 - Flash

17,05 Dal Parlamento

17,10 Andiamo a canestro. A cura di F. Lauro

17,30 Alf. Telefilm. *Tonight, show 2ª parte*

18 TGX. Incognita giornalistica di attualità e satira

18,20 TG 2 - Sportsera

18,30 Rock café. Di Andrea Olcese STEREO

18,45 Moonlighting. Telefilm. *Buone vacanze*

— Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 In diretta dal Teatro Verdi di Montecatini Terme. Jerry Calà con Elisabetta Gardini e Clarissa Burt presentano *Serata d'onore*. Festi di Giorgio Calabrese, Jerry Calà, Guido Clericetti, Marco Mattolini, Nini Salerno. Orchestra diretta da Arturo Righetti. Un programma realizzato da «La Italiana Produzioni» - Produttore esecutivo Giorgio Carnevali. Produttore Rai Nicoletta Bonucci. Regia di Antonio Gerotto

23,15 TG 2 - Pegaso. Fatti & opinioni

— Dossier — I TG degli altri

24 Roma. Tennis in poltrona: Oggi agli Internazionali d'Italia

1,30 Meteo 2 — TG 2 - Oroscoipo

1,40 Appuntamento al cinema

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 Aspettando un terno al lotto

19,55 BlobCartoon

20,05 Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 Una CARTOLINA spedita da A. Barbato

20,30 Un giorno in Pretura. Di Nini Perno e Roberta Petrelluzzi. 17ª puntata

22,35 TG 3 - Sera

22,40 Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti

23,10 Prima della prima. Al Teatro dell'Opera di Roma Katia Ricciarelli prova *Ifigenia in Tauride*. Di N. Piccini. Direttore M. Panni

23,45 TG 3 - Notte

0,30 IN. *Settimanale di Economia e Finanza*. Ideato da G. Mantovani e M. Santoro. Collaboraz. di B. Perini. Realizzaz. di E. Tonelli

1 20 anni prima

RAIDUE 14,15 **SERIAL**
Quando si ama

Avete mai voluto conoscere ad ogni costo il contenuto di una lettera che Egypt ha mandato ad Alex, ma non ottiene alcuna spiegazione da quest'ultimo. Intanto Jeff, a Roma, cercando di soddisfare ogni desiderio di Trisha, riesce a strapparle il consenso al matrimonio...

RAIDUE 15,15 **RUBRICA**

TUA

Bellezza e consigli pratici nel programma condotto da **Viviana Antonini** (foto). Nello spazio dedicato a bellezza e dintorni suggerimenti su come conservare le pellicce; il tema della profumeria riguarda il trucco degli occhi con consigli per mantenerlo in ordine tutta la giornata.



RAIDUE 20,30 **SHOW**



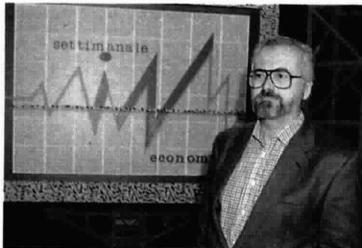
SERATA D'ONORE

OSPITE D'ONORE DI **Jerry Calà, Elisabetta Gardini e Clarissa Burt** (insieme nella foto), dice **Renato Pozzetto**. «Questa sera premio mio fratello maggiore», dice Jerry Calà, «venti anni fa abbiamo girato insieme l'Italia con un recital; Renato era il capocomico». Tra gli altri ospiti **Ornella Vanoni** (foto), reduce dalla tournée dove ha presentato il suo ultimo album, *Quante storie*, uscito all'inizio dell'anno.

RAITRE 0,30 **ECONOMIA**

IN

«Ci proponiamo», dicono gli autori **Giovanni Mantovani** (foto) e **Michele Santoro**, «di dare un'informazione economica in modo più diretto e immediato; cerchiamo inoltre di andare anche dietro le quinte, provando a capire, ad esempio, come funzionano i vari meccanismi legati alla Borsa».



5 QUIZ
19,35

**TRA MOGLIE
E MARITO**

«Tu non avevi assolutamente previsto che tua moglie...», oppure: «Tua moglie ha capito che la carne è debole quella volta in cui...». Queste le domande rivolte alle coppie da **Marco Columbro** (foto).



5 SHOW
20,40



IL GIOCO DEI GIOCHI

Decimo appuntamento con **Lino e Rosanna Banfi** (foto). Come nelle precedenti puntate gli ospiti saranno coinvolti nei giochi, ma soprattutto saranno invitati ad esibirsi a fianco del conduttore e della figlia Rosanna. Il maestro **Augusto Martelli** dirigerà le musiche da lui stesso composte e le dodici ballerine **Tuttifrutti** sono la gradevole cornice del programma.

5 SERIAL 13,45
SENTIERI

Phillip comunica a Blake che ha deciso di costruire una grande zona industriale sui campi della signora Martin. Invece Alan è sempre più demoralizzato perché non riesce a trovare un lavoro; così Reva è costretta a chiedere aiuto ad Alexandra...



5 FILM
23,25

**L'OCCHIO
CHE UCCIDE**

Thriller psicologico di Michael Powell, molto amato dai cinefili. Mark Lewis (**Carl Boehm**), fotografo e cineasta dilettante, nasconde una lama a scatto nel cavalletto della sua cinepresa. Con questa strana arma uccide le sue vittime filmandone l'agonia...

5 02/21225

- 8** **La famiglia Brady.** Telefilm
- 8,30** **La maschera di porpora** (1955). Film d'avventura. Con Tony Curtis, Coleen Miller
- 10,30** **Gente comune.** Con Silvana Giacobini
- 11,45** **Il pranzo è servito.** Quiz con Claudio Lippi
- 12,33** **Il guastalettore.** Show
- 12,35** **Tris.** Quiz con Mike Bongiorno
- 12,55** **Canale 5 News**
- 13,20** **O.K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- 14,20** **Il gioco delle coppie.** Con C. Tedeschi
- 15,05** **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
- 15,35** **Ti amo parliamone.** Con Marta Flavi
- 16** **Bim Bum Bam.** Cartoni animati
- 18,15** **I Robinson.** Telefilm. *Abbasso la scuola*
- 18,45** **Il gioco dei 9.** Quiz — **Canale 5 News**
- 19,35** **Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
- 20,15** **Radio Londra.** Con G. Ferrara — **Settepiù**
- 20,25** **Striscia la notizia.** Con E. Greggio, R. Pisu
- 20,40** **Il gioco dei giochi.** Show condotto da Lino Banfi con Rosanna Banfi. Regia B. Recchia
- 22,45** **Rivediamoli.** Con Fiorella Pierobon
- 23,15** **Maurizio Costanzo Show**
- 24** **Canale 5 News**
- 1,20** **Striscia la notizia.** Replica — **Marcus Welby.** Telefilm

5 02/21225

- 8,15** **Una vita da vivere.** Teleromanzo
- 9,10** **Così gira il mondo.** Teleromanzo
- 9,40** **Señorita Andrea.** Telenovela
- 10,10** **Per Elisa.** Teleromanzo
- 11** **Señora.** Telenovela
- 11,50** **Topazio.** Telenovela
- 12,45** **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
- 12,50** **Valeria.** Telenovela
- 13,45** **Sentieri.** Teleromanzo
- 15,15** **Piccola Cenerentola.** Telenovela
- 15,45** **Stellina.** Telenovela
- 16,15** **La valle dei pini.** Teleromanzo
- 16,45** **General Hospital.** Teleromanzo
- 17,15** **Febbre d'amore... tre anni dopo.** Teleromanzo
- 18,30** **Carl genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
- 19,10** **C'eravamo tanto amati.** Show condotto da Luca Barbareschi
- 19,40** **Marilena.** Telenovela
- 20,35** **La donna del mistero.** Telenovela. Con Luisa Kuliok, Jorge Martinez
- 22,35** **Cronaca.** A cura di Emilio Fede
- 23,25** **L'occhio che uccide** (1959). Film giallo. Regia di Michael Powell. Con Karl Boehm, Moira Shearer, Anna Massey
- 1,30** **Bonanza.** Telefilm. *L'onesto John*

ODEON 06/3454121

- 13** **Cartoni animati.** *New Transformers - Ghostbusters - I cavalieri dello zodiaco*
- 14,30** **Don Milani** (1976). Film biografico. Regia di Alfredo Angeli. Con Edoardo Grotto, Marina Bertì
- 16** **Due strani papà** (1983). Film commedia. Regia di Mariano Laurenti. Con Pippo Franco, Franco Califano, Viola Valentino, Piersi Bassino, Corrado Olmi, Maurizio Mattioli



02/21225

- 6,30 Studio aperto. News
- 7 Ciao ciao mattina. Cartoni animati
- 8,30 Studio aperto. News
- 8,45 L'uomo da sei milioni di dollari - La donna bionica - Sulle strade della California. Telefilm
- 12 T. J. Hooker - Happy Days. Telefilm
- 13,30 Ciao ciao. Cartoni animati
- 14,30 Urka! Gioco con Paolo Bonolis
- 15,30 Mai dire Banzai! Show. Replica
- 16,15 Simon and Simon. Telefilm
- 17,30 Mai dire si. Telefilm. *Gelosia professionale*
- 18,30 Studio aperto. News
- 19 Mac Gyver. Telefilm. *Tre per la strada*
- 20 Scuola di polizia. Cartoni animati
- 20,30 College. Telefilm. Con Federica Moro, Fabrizio Bracconeri - **Studio aperto. News**
- 22,30 Calciomania. Con Cristina Parodi, Cesare Cadeo, Maurizio Mosca
- 23,35 *La Venexiana* (1986). Film commedia. Regia di Mauro Bolognini. Con Laura Antonelli, Monica Guerritore - **Studio aperto**
- 1,30 Kung Fu - Samurai. Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8 CBS News. Edizione originale
- 8,30 Enigma - I giorni di Brian - Condo. Telefilm
- 11,15 Potere. Telenovela
- 11,55 A pranzo con Wilma
- 12,30 Doris Day Show. Telefilm. *Grazie Doris*
- 13 Oggi News - Sport News
- 13,30 Tv donna. Con Carla Urban. 1ª parte
- 15 La marea della morte (1953). Film drammatico. Regia di John Sturges. Con Barbara Stanwyck, Harry Sullivan, Ralph Mecker
- 16,25 Tv donna. Con Carla Urban. 2ª parte
- 18,10 Autostop per il cielo. Telefilm
- 19,15 Corto circuito. Con Ivano Guidoni
- 20 TMC News
- 20,30 Enrico Montesano presenta S.P.Q.M. News. La storia in diretta
- 21 Speciale
- 22,05 Festa di compleanno. Con Loretta Goggi
- 23,10 Stasera News
- 23,30 Mondocielo. Con Luigi Colombo, Marina Sbardella e con Giacomo Bulgarelli
- 1 I ragazzi di Time Square (1986). Film drammatico. Regia di Curtis Hanson. Con Howard Rollins, Joanna Cassidy

- 17,30-19 L'ostaggio. Film commedia. Con bambini non professionisti
- 19,30 Cartoni animati
- 20,30 Sfida sul fondo (1976). Film d'avventura. Regia di Melchiale Coletti. Con Frederick Stafford, Dagmar Lassander, Enzo Maiorca
- 22 Emozioni nel blu
- 23 Gran Premio Rino Gaetano. Spettacolo musicale
- 24 Motori. Settimanale di sport motoristici



20,30



COLLEGE

Ultima puntata. Il colonnello Madison, in partenza per una breve vacanza, affida la propria auto a Carletto che ne approfitta per far colpo su una ragazza. L'auto finisce in mano ai cadetti e subisce ingenti danni a causa di un incidente. L'anno accademico è giunto al termine, per Marco il ritorno alla vita civile è sinonimo di matrimonio...



SPORT

22,30



CALCIOMANIA

Osipi di Cesare Cadeo, Maurizio Mosca e Cristina Parodi (foto), il centrocampista del Milan Roberto Donadoni, Eraldo Pecci e Sandro Mazzola, per commentare la domenica di Campionato.



FILM 15

LA MAREA DELLA MORTE

In vacanza con la moglie ed il figlioletto, in un angolo della costa messicana, Doug Silwin resta incastrato sotto il pilone di un ponte. Mentre la marea comincia a salire, sua moglie Helen (Barbara Stanwyck, foto) corre a cercare aiuto. Un ottimo film di John Sturges.



QUIZ

19,15



CORTO CIRCUITO

Si gioca e si vince con il quiz condotto da Ivano Guidoni, Francesca Reale e Massimo Sangermano (insieme nella foto). Ospite della puntata la cantautrice romana Grazia Di Michele che propone il brano presentato al Festival di Sanremo, *Se io fossi un uomo*. Uno dei giochi consiste proprio nel disegnare una caricatura dell'ospite.

La garanzia del pulito brillante.



finish L'UNICO RACCOMANDATO
DA 9 MARCHE DI LAVASTOVIGLIE SU 10.



02/433889

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità
- 12,30 Vangi scultore a Torino. Documentario della serie «Artisti di oggi»
- 13,30 Telegiornale regionale
- 14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18,30 È proibito ballare. Sceneggiato
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 Appuntamento a Trieste. 3ª puntata. Sceneggiato. Regia di Bruno Mattei. Con Cristina Borghi, Gianni Cavina
- 22 Auto oggi - Motori non stop
- 22,30 Telegiornale regionale
- 22,45 Cinquestelle Basket. Con Flavio Tranquillo



02/654661

- 7 On the air mattina
- 9 Video mattina
- 13 Super Hit
- 14 Hot line
- 16 On the air pomeriggio
- 19 Huey Lewis Special
- 19,30 Super Hit
- 22 On the air notte
- 23 Bliss Special
- 23,30 On the air notte
- 0,30 Blue night — Notte rock



02/85411

- 13,45 USA Today. News
- 14 Incatenati - Aspettando il domani - Andrea Celeste. Teleromanzi
- 15,30 Programmazione locale
- 17,15 Super 7. Cartoni animati
- 19,15 USA Today. News. Replica
- 19,30 Barnaby Jones. Telefilm
- 20,30 Il triangolo della paura (1986). Film d'avventura. 1ª visione tv. Regia di Antonio Margherita. Con Lewis Collins, Donald Pleasence, Lee van Cleef
- 22,30 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila
- 23,20 Fish-eye. Obiettivo pesca
- 23,50 Il teschio maledetto (1965). Film horror. Regia di F. Francis. Con Peter Cushing
- 1,25 Colpo grosso — Joe Forrester. Telefilm



02/7002725

- 12,30 Campo base. Con A. Fogar. Replica
- 13,30 Il grande tennis. Con R. Tommasi. Replica
- 14,30 Gol d'Europa. Con Bruno Longhi. Replica
- 15,30 Ciclismo: Giro di Spagna. 19ª tappa
- 17,15 Erol. Profili di grandi campioni
- 17,30 Campo base. Con A. Fogar. Replica
- 18,30 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
- 19,30 Sportime — Erol
- 20,45 Calcio: Campionato tedesco. Una partita
- 22,30 Assist. A cura di Luca Corsolini
- 23,15 Supervalley. A cura di Lorenzo Dallari.
- 24 Tennis: ATP Tour. Cinegiornale di attualità
- 1 Ciclismo: Giro di Spagna. Replica
- 1,30 Calcio: Campionato tedesco. Replica



SCENEGGIATO

20,30



APPUNTAMENTO A TRIESTE (3ª)

Ferito durante un attentato Kirk Mesana (Tony Musante, nella foto insieme a Cristiana Borghi) sopravvive ma ha perso la memoria. Il maggiore Holmes decide di diffondere la notizia della sua morte, ma Diana non riesce ad accettare l'idea. Kirk in realtà è tenuto nascosto in un posto segreto dove lentamente riacquista la memoria e da lì fugge per riabbracciare Diana...



RUBRICA

16



ON THE AIR POMERIGGIO

Per la radio ad immagini, appuntamento con Mariella Nava (foto), tarantina, protagonista dell'ultimo Festival di Sanremo, in proprio con *Gli uomini* e come autrice del brano di Renato Zero, *Spalle al muro*.



23,50



IL TESCHIO MALEDETTO

Horror gotico all'inglese diretto dal veterano del genere Freddie Francis. Mentre due studiosi di magia nera indagano sui malefici influssi emanati dal teschio del marchese De Sade, si verifica una serie di misteriosi eventi. Ingenuo grand-guignol stile anni Sessanta.



SPORT

23,15

SUPERVOLLEY

Siamo alla vigilia della prima gara di finale del Campionato italiano di pallavolo; se non ci saranno colpi di scena, in campo scenderanno le due grandi protagoniste: Messaggero Ravenna contro Mediolanum.



RADIO UNO

- 6, 6.11 GR 1 buongiorno - 1ª edizione
- 6.40 Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno
- 6.40 Bolmare
- 6.45 Ieri al Parlamento
- 7 GR 1
- 7.20 GR regione
- 7.30 GR 1 lavoro
- 7.40 Come la pensano loro. Rassegna stampa
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
- 8.30 GR 1 Speciale
- 8.40 Chi sogna chi chi sogna che. Col prof. Paolo Bertolotti. Tel. al n. (06) 31 60 27
- 9 Gianni Bisiah conduce in studio. Programma di Carlo Raspollini. Tel. al n. (06) 32 26 514
- 10 GR 1 11 flash - Meteo
- 10.30 InOnDa. Un fiume di sentimenti, messaggi ed emozioni che straripa dalla radio. Programma di Carlo Raspollini. Tel. al n. (06) 32 16 231 dalle 13.30 alle 15.30
- 11 GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gligotti. Tel. al n. (06) 32 19 846 dalle 8.30 alle 9.30
- 11.10 Note di piacere
- 11.18 Dedicato alla donna. Tu lui i figli gli altri. Realizzazione di Roberta Berni. «Radio» - spezzando un tempo al lotto» con Oliviero Beha. «Rotocalco per tutti»
- 12 GR 1 flash - Meteo
- 12.04 Radiodetective. Di Aldo Zappalà
- 12.30 Giallo in musica
- 12.50 Tra poco STEREOAI
- 13 GR 1 - Meteo
- 13.20 Ondaverweek-end. A cura di D. Paraviti
- 13.30 Cochi Ponzoni in Gulliver. Regia A. Corsini
- 13.52 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
- 14 GR 1 flash - Meteo
- 14.04 Oggiavvenne
- 14.28 Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di G. Neri con F. Leonardi. Realizz. di F. Olivetti
- 15 GR 1 business
- 15.03 Sportello aperto a Radiouno. Avvocato, chi ha ragione? Chiamate in diretta il vostro esperto l'avv. Nino Marazziti (06) 31 89 12
- 15.36 «Lei che ci capisce, di tasse quanto pagato?». Chiamate in diretta il vostro esperto, Angelo Stefanini al n. (06) 31 89 12
- 16 Il Pagnone. Di G. Neri. Librodiscooteca - Corpo dieci. Realizz. di S. Chistolini
- 17 GR 1 flash - Meteo
- 17.04 Lei e la radio, loro e la radio. Di Emanuele Vacchetto
- 17.30 L'America italiana. A cura di A. Mazzoletti. Storie e grandi e meno grandi musicals italo-americani. «John LaTorca» di Marco Molendini. Regia di Valerio Corzani
- 17.58 Mondo Cinema. A cura di Lino Matti con Lucio De Sanctis
- 18.08 Radioboy. Conduce Dino Emanuelli
- 18.30 1983: Vent'anni Europa
- 19 GR 1 Sera - Meteo
- 19.15 GR 1 Sport presenta Mondo Motori. A cura di Dario Brugnoli
- 19.25 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
- 19.30 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
- 19.35 M'illumino d'immenso. Con F. Doplicher e M. M. Giorgitti
- 20 Eric a Brac. Curiosità a nota libera di Marco Galestri raccontate da Riccardo Peroni e Fulvio Ricciardi. Programma di L. Lambertini
- 20.20 Note di piacere

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ASCI, ARCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno
6.08 6.56 7.56 9.56 11.57 12.56
14.57 16.57 18.56 20.57 22.57

Radiotre
6.04 6.27 7.26 8.26 9.27 10.13 11.27 13.26
15.27 16.27 17.27 18.27 19.26 21.27 22.27

Radiotre
6.24 9.27 11.42 18.42

Radiotre
13.24 14.24 14.54

Notturno Italiano-Stereoai
0.30 8.42

Radio Veneto Rai
13.31 14.31 14.08 15.08 15.31 16.08 17.08
17.31 18.08 18.31 19.28 22.31

- 20.30 Invito al Concerto. Un programma a cura di Renato Zanetto con Giorgio Martellini e Renzo Restagno
- 21 GR 1 flash - Meteo
- 21.04 In contemporanea con Stereoai. 4° Concerto della Stagione di Primavera 1991. Di concerto Arturo Tamayo. Violoncellista David Geringas. Baritone David Wilson-Johnson. L. Berio: Formazioni, per orchestra (1986) * H. Dutilleul: Concerto per violoncello e orchestra - "Tout un monde lointain..." (1968-70) * J. Adams: The wound - Dresser (1989) * W. Rihm: Unbenannt III (1989). Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. Al termine: Interviste e commenti. Di Giorgio Martellini
- 22.44 Bolmare
- 22.49 Oggi al Parlamento
- 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
- 23.09 La telefonata. Con Angelo Sabatini
- 23.28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO DUE

- 6-7.26 Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da G. Lodolo. Regia di S. Pogelli
- 6.03 Titoli GR 2
- 6.03 GR 2 Primomattino
- 7.30 GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo
- 8.03 In occasione della festività ebraica di Shavuot. Conversazione del Rabbino Capo di Milano, prof. Giuseppe Laras
- 8.13 Zitta che si sente tutto. Un programma scritto e interpretato da A. Bergonzoni, diretto da M. Romano
- 8.16 Radiodue presenta. Di Claudia Zanghellini
- 8.30 GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo
- 8.46 Cala normanna. Originale radiod. di A. Bianchini e Di Stefano. Regia di G. Di Stefano. Al termine (9,10 ca.): Zitta che si sente tutto
- 9.13 Taglio di Terza. Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
- 9.30 GR 2 Notizie - Meteo
- 9.36 F.O. plus ovvero... Chi mi ha rubato il talliano? della fellicità?». Regia di M. De Cillis
- 10 Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
- 10.14 A video spento. A cura di P. F. Listri
- 10.30 Dagli studi di Via Asiago in Roma Radiodue 3131. Un programma a cura di R. Manfredi. Regia di P. Restuccia. Gli ascoltatori possono intervenire telef. n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
- 11.30 GR 2 Notizie
- 12.10 GR regione - Ondaverde
- 12.30 GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo
- 12.50 Ermanno Anfosì presenta Impara l'arte. Consigli e tentativi ai prezzi di E. Anfosì. M. Fasan e S. Paolini. Testi di S. Paolini. Collaborazione di G. Caldiron
- 13.30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
- 14.15 Programmi regionali
- 15 L'airone. Di Giorgio Bassani. Lettura integrale a più voci diretta da Daniela Arndini
- 15.30 GR 2 Economia. Media valute - Bolmare
- 15.48 Zitta che si sente tutto
- 15.55 Romerdiana. Un programma di F. Guarini
- 16.30 GR 2 Notizie - Meteo
- 17.30 GR 2 Notizie
- 17.32 Tempo giovani. A cura di Franca Guerini
- 18.30 GR 2 Notizie
- 18.32 Zitta che si sente tutto
- 18.35 Il fascino discreto della melodia. Oggi: il giornale della musica. In redazione A. Coen, A. Fasan, L. Lipperini, P. Nugno e M. Spada. Organizz. N. Vincenzi. Regia L. Chiera
- 19.30 GR 2 Radiosera - Meteo
- 19.50 Speciale GR 2 Cultura
- 19.57 Le ore della sera. A cura di Franca Anzalone e Sabrina Mancini. «Musica per ricordare», in studio Maria Grazia Putini. «Vi raccontiamo una commedia» (20.30)
- 21.30 Le ore della notte (I parte). «L'argomento». Un programma a cura di C. Castellano. In studio Marco Guzzi. Regia di Leo Antinuzzi. Gli ascoltatori possono intervenire telef. al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Le ore della notte». Via Asiago, 10 - 00195 Roma
- 22.19 Panorama parlamentare
- 22.30 GR 2 Radionotte - Meteo
- 22.41 Le ore della notte (II parte). «La discussione»

- 23.28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO TRE

- 6 Preludio
- 6.45 Giornale Radio Tre. Primo mattino
- 7.15 Calendario musicale. Di A. Lopes Ferreira
- 7.30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Giancarlo Zizola. Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8.30 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Giuliana Gaidoni. F. Poulenc: Concerto in re minore per due pianoforti e orchestra (Sol. G. Tacchino e B. Ringelissen - Orch. Filarm. di Montecarlo dir. G. Zizola) - C. Czerny: Concerto in sol maggiore con sette variazioni e Finale per flauto e pianoforte op. 80 (L. P. Graf, fl. S. Sirocay, pf.) - R. Strauss: Morte e trasformazione. poema sinfonico op. 24 (Orch. della RCA Victor dir. F. Reinle)
- 9.45 Giornale Radio Tre
- 10 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Chiara Galland e Paolo Modugno presentano Il filo di Arlanna. In redazione Maria Cristina Cecchi, Maria Cuffaro, Alessandra D'Angelo, Silvio Di Francia, Michela Garbin. Telefonata diretta n. (06) 31 59 27. Segreteria telefonica n. (06) 32 16 216
- 10.45 Concerto del mattino (II parte). G. P. Telemann: Don Quichotte, suite in sol maggiore per archi e basso continuo (Gruppo strumentale Akademie für alte Musik di Berlino) * Anonimo: Gaudeamus igitur (Cello Sator Musicae dir. R. Di Meo) * E. Granados: Valses poetics (Chi. J. Bream) * A. Thomas: Francesca da Rimini, balletto (English Concert dir. R. Bonynge)
- 11.45 Giornale Radio Tre - Spazio Speciali
- 11.57 Il Club dell'Opera. Un programma di E. Strinchelli e M. Suozzo. Regia di Annarita Caroli
- 13.05 Il Purgatorio di Dante. Raccontato e letto da Vittorio Sermoniti. 28° Cantica (Replica)
- 13.45 Giornale Radio Tre - Meteo
- 14.05 Diapason. Un programma presentato da Paolo Capirci. Interpreti mozartiani a confronto. Un programma di Angelo Foletto a cura di Anna Dalponte, Corinna Corvino e Sandro Rancicelli - Attualità musicali
- 15.45 Giornale Radio Tre flash
- 15.45 Panorama sindacale. Settimanale di informazione sindacale del GR 3
- 16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Paolo Morawski presenta Opera. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. Musiche scelte da Arturo Stalteri. In redazione Antonio Audano, Massimo Carbone, Riccardo D'Anna, Emilio Licastro e Daniela Troncelliti. Organizz. B. M. Papi
- 17.30 DSE - Educazione e società. Bestia, amore. Conduce Maria Stella Sernas. Regia di Gabriella Cosimini Frasca. 7ª puntata
- 17.50 Scatola sonora (I parte). Un programma a cura di Marco Maurici. Musica e liturgia. Selezione di Diana Lauria
- 18.45 Giornale Radio Tre - Meteo
- 19.15 Dal 3° Salone del Libro di Torino trasmettiamo Terza pagina. Quotidiano di cultura condotto da Alberto Castelvices e Alberto Sinigaglia. In redazione M. Forti, C. Pasquini, F. Pesetti e F. Sansoni. Assistente al programma L. Maran
- 20 Scatola sonora (II parte). La provincia italiana nel Novecento con Renato Badali
- 20.45 Giornale Radio Tre - Meteo
- 21 Il clavicembalo ben temperato di Johann Sebastian Bach. Viaggio musicale in compagnia di Marco Della Chiesa D'Isasca. Un programma a cura di Marco D'Angelo. Partenza e fuga in si bemolle minore BWV 891
- 21.45 Personaggi di romanzo: coscienza, progetto e destino di Enrico Ghidetti. Regia di Massimo Luconi. 4ª: «Il fu Mattia Pascal»
- 22.15 Concerti Jazz. A cura P. Santilli (Replica)
- 23.15 Giornale Radio Tre. Ultima della notte
- 23.20 Finestra sul mondo. Rassegna quotidiana della stampa estera
- 23.35 Il racconto della sera. Un programma a cura di Gemma Vincenzi
- 23.58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Stereoai

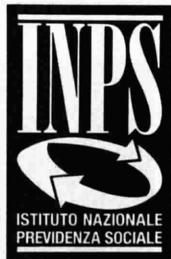


PENSIONE SUBITO, PENSIONE SE

**Questi signori
hanno lavorato
una vita
per avere
la pensione.
Ma non vogliono
perdere
neanche un minuto
per riscuoterla.**

**DA OGGI POTETE
SCEGLIERE LA FORMA
DI PAGAMENTO PIU'
COMODA E SICURA.
BASTA COMPILARE
IL MODULO CHE OGNI
PENSIONATO RICEVERA'
DALL'UFFICIO POSTALE.**

Con le nuove forme di pagamento realizzate dalle Banche e dalle Poste, questi signori potranno riscuotere la pensione con accredito sul conto corrente o con assegno che arriva direttamente a casa loro. Così eviteranno code agli sportelli, perdite di tempo e inutili rischi. Scegliete anche voi la formula più conveniente compilando il modulo che vi sarà consegnato dall'ufficio postale. Per maggiori informazioni o per chiarire eventuali dubbi, tutti i pensionati possono rivolgersi agli uffici INPS o agli Enti di patronato, che assicurano gratuitamente l'assistenza necessaria. A volte basta poco per rendersi la vita più facile.



NZA FILE. COSI' CAMBIA L'INPS.

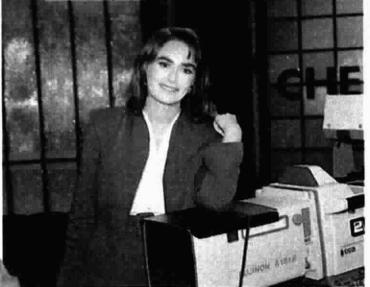
RAIUNO
 9 **RUBRICA**

CIAO ITALIA

Seconda tappa di questo «viaggio» alla scoperta delle regioni italiane: è di scena la Sicilia. Documenti, turismo, folklore e curiosità di questa meravigliosa isola. In studio **Sydney Rome** (foto) con ospiti famosi. **Michèle Klippstein** è l'inviata del programma.



RAIUNO
 12,25 **MEDICINA**



CHECK-UP

Nel programma di medicina ideato da **Biagio Agnes** si parla, oggi, dei tumori della mammella. Intervengono il prof. **Gianni Bonadonna**, oncologo clinico di Milano; il prof. **Renato Cavaliere**, chirurgo oncologo di Roma, e il prof. **Mario Cappellini**, oncologo radioterapista di Firenze. Presenta **Annalisa Manduca**.

RAIUNO
 20,40 **VARIETÀ**



SCOMMETTIAMO CHE...?

Si gioca e si scommette con **Fabrizio Frizzi**, **Milly Carlucci** (insieme nella foto) e **Nino Frassica** (nella foto con la redazione del programma). Tra i «numeri» di oggi: dieci persone entrano in una cabina per fototessera e riescono a farsi tutti insieme una fotografia. Tra gli ospiti della puntata **Marisa Laurito** e **Lello Arena**.



RAIUNO **RAIDUE**
RAITRE

SPORT

Oggi tiene banco il grande tennis con le semifinali degli Internazionali di tennis di Roma (Raiuno, 14,30, Raitre, 17). Nella foto, **Thomas Muster**, vincitore dello scorso anno. Inoltre Play off di pallavolo (Raidue, 16,30) e in *Notte sport* (Raidue, 23,30), pallanuoto.

RAIUNO 06/36864890

- 7** La zia di Frankenstein. Dal romanzo di Alan Rune Petterson. Con V. Lindfors, F. Mayne, B. De Rossi, F. Buccì. 4°. *La culla*
- 8** DSE - Corso di spagnolo. **Español con Victor**. 14ª puntata
- 8,15** DSE - Corso di tedesco. **Alles Gute**. 17ª
- 8,30** DSE - Il gioco. 6°. *La vertigine e la sfida*. Regia di Sandro Vanadia
- 9** Ciao Italia. Di Patrizio Baroni e Roberto Gandus. Condotta da Sydney Rome. Regia da studio di Ferdinando Lauretani. Realizzazione: Raiuno - Testata per l'informazione regionale e CTR Cineteleored. In collaborazione con l'Istituto Luce e la Regione Sicilia
- 10,30** **Vedrai**. *Tutto quanto è Rai*
- 11** Il mercato del sabato. Di L. Rivelli. Conduce Luisa Rivelli. Regia Elena Porpora. 1ª parte
- 11,55** **Che tempo fa**
- 12** **TG 1 - Flash**
- 12,05** Il mercato del sabato. 2ª parte
- 12,25** Check-up. Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Regia di Sandra Sandro Quarta
- 13,25** **Estrazioni del Lotto**
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,55** **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14** **Prisma**. A cura di Gianni Raviele
- 14,30-17** **Sabato sport**
 14,30 Roma, Tennis: XLVIII Campionati Internazionali d'Italia maschili
- 17** Dall'Antoniano di Bologna. **Il Sabato dello Zecchino**. Regia di Tonino Nielddu
- 18** **TG 1 - Flash**
- 18,05** **Estrazioni del Lotto**
- 18,10** **Più sani più belli**. Un programma ideato e condotto da Rosanna Lambertucci. Regia di Pino Leoni
- 19,25** **Parola e vita: il Vangelo della domenica**. 2777 Commentato da Don Cesare Bissoli
- 19,40** **Almanacco del giorno dopo**
- 19,50** **Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
 20,40 Dal Teatro Delle Vittorie in Roma. Scommettiamo che...? Gioco spettacolo di Michele Guardì. Conduce Fabrizio Frizzi. Con la partecipazione di Milly Carlucci e Nino Frassica. Direzione musicale di Gianni Mazza. Produttore esecutivo Angela Allverini. Regia di Luigi Bonori. 6ª trasmissione.
- 22,45** **TG 1 - Linea notte**
- 23** **Speciale TG 1**. A cura di Romano Tamberlich
- 24** **TG 1 - Notte** - Che tempo fa
- 0,20** Sabato club. La seconda signora Carroll (1947). Film giallo. Regia di Peter Godfrey. Con Barbara Stanwyck, Humphrey Bogart

RAITRE 06/36864890

- 9,20** **Vedrai**. *Tutto quanto è Rai*
- 9,50** **SIFERO**
I concerti di Raitre. Dall'Auditorio di Santa Cecilia in Roma. Concerto diretto da Wolfgang Sawisch. Orchestra Sinfonica dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia. *L. van Beethoven*: Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68 (Pastorale)
- 10,30** **20 anni prima**
- 11,15** **Monza. Golf: Open d'Italia**
- 12,15** **Magazine 3**. *Il meglio di Raitre*
- 14** **Rai Regione** - Telegiornali regionali
- 14,25** **Ambiente Italia**. Una trasmissione di Rai Regione. A cura di G. Beltotto e S. Borsi
- 15,05** **TG 3 - Pomeriggio**
- 15,15** **Rugby: Campionato Italiano**
- 16,15** **Monza. Golf: Open d'Italia**
- 17** Roma, Tennis: XLVIII Campionati Internazionali d'Italia maschili

RAIDUE 06/36864890

7 Tom & Jerry Kids - Braccio di Ferro - Babar. Cartoni animati

7,55-10 **Mattina 2.** Di Michele Guardì. Conducono Alberto Castagna e Isabel Russinova. Regia di Claudia Caldera

8-9 **TG 2 - Mattina**

10 **TG 2 - Mattina**

10,05 **DSE - Black Harvest.** *La balena delle Isole Farøer.* Edizione italiana di S. Bugnatelli

10,35 **Giorni d'Europa.** A cura di Gianni Colletta

11,05 **Medico in diretta.** Di Cristiana del Melle e di Vittorio Bruno. A cura di F. Manuti. 10° p.

11,55 **I fatti vostri.** Conduce Giancarlo Magalli

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **TG 2 - Dribbling.** A cura di Beppe Berti e Maurizio Vallone

13,55 **Meteo 2**

14 **Acqua in bocca** (1985). Film commedia. 1° visione tv. Regia di Dick Clement. Con Michael Caine, Brenda Vaccaro, Leonard Rossiter. Prod.: Ian La Frenais

15,25 **Vedral.** Il sabato dal villaggio. Di Michele Mirabella. A cura di Franca D'Emilio. Regia di Antonio Menna

15,55 **Estrazioni del Lotto**

16 **DSE - Animazione!** A cura di Franco Matteucci. 3° puntata

16,30-19,45 **Rotosport.** Settimanale del sabato

16,30 Pallavolo: Campionato italiano Play off

17,45 **Pallacanestro: Campionato italiano.**

Eventuale 4° finale

— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30-23,15 **Il coraggio di vivere.** *Un film e delle storie vere per conoscere le emozioni e le sofferenze di chi lotta contro una malattia*

20,35 **La strada buia** (1986). Tv movie drammatico. 1° visione. Regia di Thomas Carter. Con Andy Griffith, Keanu Reeves, Paul Provenza. Distr.: CBS

22,15 **Il coraggio di vivere.** Di Cristiana del Melle, Riccardo Bonacina, Vittorio Bruno, in studio; Riccardo Bonacina e Cristiana del Melle. Regia di Rita Vicario. Produttore esecutivo Francesca Manuti

23,15 **TG 2 - Notte** — **Meteo 2**

23,30 **TG 2 - Notte sport**

— **Wembley. Calcio: Finale Coppa d'Inghilterra**

— **Ozzano (BO). Ginnastica artistica: Campionati italiani assoluti**

— **Pallanuoto: Campionato italiano**

— **Pallamano: 1° finale scudetto**

18,45 **TG 3 - Derby** — **Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **On off.** Cultura e spettacolo in video. A cura di Antonio Leone e della Redazione Cultura del TG 3

20,30 **Morte di una carogna** (1977). Film drammatico. Regia di Georges Lautner. Con Alain Delon, Ornella Muti, Maurice Ronet

22,35 **Gad Lerner conduce Passo falso.** *Pierre Carniti.* Un programma di Piero Farina e Alfonso Madio. Regia di Paolo Gazzara

23,50 **Aspettando un terno al lotto**

23,55 **TG 3 - Notte**

0,40 **Appuntamento al cinema**

0,50 **Scacco alla Regina** (III). A cura di Vieri Razzini. **Dio salvi la Regina** (1988). Film. 1° visione tv. Regia di Martin Stellman. Con Denzel Washington, Dorian Healey



LA STRADA BUIA

Tv movie di **Thomas Carter**. Noah, alcolizzato, non capisce la gravità del suo problema fino a quando viene ricoverato per un infarto. La moglie ed i suoi quattro figli s'interrogano sulle proprie responsabilità. Ma intanto anche il piccolo Eddie s'appresta a seguire le orme paterno... Con **Andy Griffith** e **Keanu Reeves**.

IL CORAGGIO DI VIVERE

Tema del dibattito condotto da **Cristiana del Melle** (foto) e **Riccardo Bonacina**: l'alcolismo fra i giovani. Un fenomeno molto allarmante. In studio testimonianze e protagonisti di storie vere.



MORTE DI UNA CAROGNA

Xavier fornisce un alibi all'amico deputato Philippe, che ha assassinato un poliziotto corrotto. Tutti corrono dietro alla sua compromettente agendina ed in molti ci lasciano le penne... «Noir» di ottima confezione, soprattutto per i dialoghi di Michel Audiard. Nel cast **Alain Delon** e **Ornella Muti** (insieme nella foto).

RAITRE 22,35 **INCHIESTA**

PASSO FALSO

Sindacalista d'assalto degli anni '70 **Pierre Carniti**, diventato segretario generale della C.I.S.L., fu costretto a firmare il 15 ottobre 1980 un accordo con la Fiat che segnò la sua sconfitta. È l'ospite di **Gad Lerner** (nella foto con il regista Gazzara).




5 TALKSHOW

10,30

GENTE COMUNE

Appuntamento con il talk-show condotto da **Silvana Giacobini** (foto), direttore del settimanale *Gioia*. Il pubblico in sala e alcuni ospiti del mondo dello spettacolo e non intervengono per discutere sull'argomento del giorno. Oggi si parla di maghi e magia. Quando e perché ricorreste alla loro opera?

5 SHOW
20,40

LA CORRIDA

Rendez-vous con **Corrado** e i «dilettanti allo sbaraglio». Il programma, alla quinta edizione, è l'unica trasmissione che ha come protagonisti degli «esordienti». Cosa proporranno oggi i nove concorrenti che si esibiscono nell'ideale arena de *La Corrida*? Nessuno lo sa, nemmeno **Corrado** che li vede per la prima volta nel corso del programma.



Accanto, **Antonella Ella e Corrado**, tra i suoi successi tv: **Controcannela**, **L'Amico del giaguaro** e **Canzonissima**

5 SERIAL 13,45

SENTIERI

Frank è costretto a lavorare giorno e notte per poter risarcire le persone che ha danneggiato con il traffico illecito di pezzi di ricambio di auto rubate, e Mindy si offre di fargli compagnia. Alan-Michael sente alcune frasi della conversazione fra Alexandra e Sonni e capisce che la zia ha pagato Reva perché lasci la città. Intanto Sonni si appassiona al lavoro d'ufficio presso la Levis Oil e spera di avere presto una promozione.

5 TELEFILM
20,35

COLOMBO

Il manager Hayden Danziger (**Robert Vaughn**), in crociera, conosce la cantante Rosanna Wells (**Poupee Bocar**) ed ha una love story con lei. Ma poi l'uomo si pente di questo rapporto con Rosanna e per evitare ricatti la uccide facendo ricadere i sospetti sul musicista Lloyd Harrington. Sul caso indaga il tenente Colombo (**Peter Falk**, foto)...

5 02/21225

8 La famiglia Brady. Telefilm. *Spiona*
8,30 **Venere in collegio** (1965). Film comico. Regia di Marino Girolami. Con Raimondo Vianello, Sandra Mondaini

10,30 Gente comune. Con Silvana Giacobini

11,45 **Il pranzo è servito**. Quiz con Claudio Lippi

12,33 **Il gualastelere**. Show

12,35 **Caratv**. Con Alessandro Cecchi Paone
Canale 5 News
13,20 **O.K. il prezzo è giusto**. Con Iva Zanicchi

14,20 **Il gioco delle coppie**. Con Corrado Tedeschi

15,05 **Agenzia matrimoniale**. Con Marta Flavi

15,35 **Ti amo parliamone**. Con Marta Flavi

16 **Bim Bum Bam**. Cartoni animati

18,15 **I Robinson**. Telefilm. *Visita di controllo*
18,45 **Il gioco dei 9**. Quiz — **Canale 5 News**
19,35 **Tra moglie e marito**. Con Marco Columbro

20,15 **Controcorrente**. News — **Settepiù**
20,25 **Striscia la notizia**. Con E. Greggio, R. Pisu

20,40 La corrida. Show condotto da Corrado. Regia di Stefano Vicario

23 **Il ritorno di Missione Impossibile**. Telefilm

24 **Canale 5 News**
0,05 **Nero Wolfe**. Telefilm — **Striscia la notizia**.

 Replica — **Marcus Welby**. Telefilm


02/21225

8,15 **Una vita da vivere**. Teleromanzo

9,10 **Così gira il mondo**. Teleromanzo

9,40 **Señorita Andrea**. Telenovela

10,10 **Per Elisa**. Telenovela

11 **Señora**. Telenovela

11,50 **Topazio**. Telenovela

12,45 **Buon pomeriggio**. Con Patrizia Rossetti

12,50 **Valeria**. Telenovela

13,45 **Sentieri**. Teleromanzo

15,15 **Piccola Cenerentola**. Telenovela

15,45 **Stellina**. Telenovela

16,15 **La valle dei pini**. Teleromanzo

16,45 **General Hospital**. Teleromanzo

17,15 **Febbre d'amore... tre anni dopo**. Teleromanzo

18,30 **Carri genitorii**. Quiz con Enrica Bonaccorti

19,10 **C'eravamo tanto amati**. Con L. Barbareschi

19,40 **Marilena**. Telenovela

20,35 Colombo. Telefilm. *Assassino a bordo*.

Con Peter Falk, Robert Vaughn

22,25 **Kojak**. Telefilm. *Per amore di Lisa*. Con

Telly Savalas

23,25 **Parlamento in**. Con Cesara Buonamici

0,10 **Indimenticabili**. Di Roberto Gervaso

0,20 **Cronaca**. Di Emilio Fede. Replica

1,10 **Il castello di Dragonwyck** (1946). Film

drammatico. Regia di J. L. Mankiewicz.

Con Gene Tierney, Vincent Price

00EON 06/3454121

13 **Motori**
13,30 **Emozioni nel blu**
14,30 **Il ritratto della salute**
15 **Ronda di mezzanotte** (1939). Film comico. Regia di Lloyd French. Con Stan Laurel, Oliver Hardy

16 **Il deserto dei tartari** (1976). Film drammatico. Regia di Valerio Zurlini. Con Jacques Perrin, Vittorio Gassman, Giuliano Gemma

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

- 6,30 Studio aperto. News
- 7 Ciao ciao mattina. Cartoni animati
- 8,30 Studio aperto. News
- 8,45 L'uomo da sei milioni di dollari - La donna bionica - Sulle strade della California - T.J. Hooker. Telefilm
- 13 Sette per uno. Show con Gabriella Golia
- 13,30 Calciomania
- 14,30 Jonathan Reportage. Con Ambrogio Fogar
- 15,15 Topventi. Con Emanuela Folliero. Replica
- 16,15 Simon and Simon. Telefilm
- 17,30 Mai dire sì. Telefilm. Il pupo ed il pugile
- 18,30 Studio aperto. News
- 19 Mac Gyver. Telefilm. Pochi secondi per morire. Con Richard Dean Anderson
- 20 Papà Gambalunga. Cartoni animati
- 20,30 Triade chiama Canale 6 (1981). Film poliziesco. Regia di Steve Carver. Con Chuck Norris, Christopher Lee, Richard Roundtree - Studio aperto. News
- 22,35 Maratona: Bob Marley
- 24 The Harder they come (1973). Film musicale. Regia di Perry Henzell. Con Jimmy Cliff, Janet Barklay - Studio aperto. News
- 2,05 Kung Fu - Samurai. Telefilm

TMC TELEMONTEBIO 06/3304271

- 7,30 e 8 CBS News. Edizione originale
- 8,30 Snack. Ghoobar - Casper - Birdman & Galaxy Trio - Plastic Man - Bun Bun - Scooby Doo - Rickety Rocket. Cartoni animati
- 10,50 La vita intorno a noi. Documentario. Le terre aride
- 11,20 Pianeta mare. Settimanale di sport nautici. Replica
- 12 Crono - Tempo di motori. Con Renato Ronco e Maria Leitner. Replica
- 13 Sport Show. Rotocalco sportivo condotto da Francesco Izzi e Paola Saluzzi
- 15,45 Wembley. Calcio: Coppa d'Inghilterra. Finale
- 18,15 La spia che non fece ritorno (1965). Film di spionaggio. Regia E. Darrell Hallenback. Con Robert Vaughn, David McCallum
- 20 TMC News
- 20,30 I.T. - Incontri televisivi. Con Mino Damato
- 23 Boxe: Lindell Holmes-Van Horn. Campionato del mondo IBF super medi. Commento di Giacomo Mazzocchi e Patrizio Oliva
- 0,15 Giochi nel buio (1979). Film drammatico. Regia di Roger Vadim. Con Cindy Pickett, Barry Primus, Joanna Cassidy

18,30-19 Fiori di zucca. Cabaret

19,30 Cartoni animati

20,30 Terra nera (1943). Film western. Regia di Albert S. Rogell. Con John Wayne, Martha Scott, Albert Dekker, George Gabby-Hayes

22 Pasquale Cammarata... capitano di fregata (1974). Film commedia. Regia di Mario Amendola. Con Aldo Giuffrè, Agata Flori, Ninetto Davoli

23,45 Fiori di zucca. Cabaret



TMC TELEMONTEBIO 20,30

TRIADE CHIAMA CANALE 6

Il campione di karate **Chuck Norris** (foto) e **Christopher Lee** in un poliziesco di **Steve Carver**. Sean e Dave, agenti della Squadra Narcotici di San Francisco sono sulle tracce di un grosso traffico di stupefacenti. Ma in un'imboscata, Dave viene assassinato e Sean, sul quale ricade la colpa, decide di andarsene dalla polizia. Anche Linda, una giornalista che indaga sui commercianti di «neve bianca» viene eliminata...

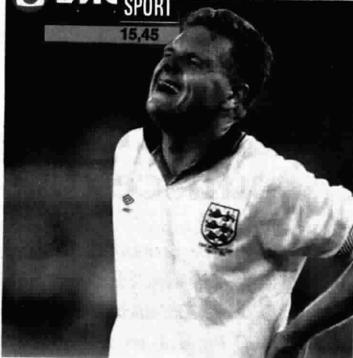
TMC MUSICA 22,35

MARATONA: BOB MARLEY

A dieci anni esatti dai funerali di stato che il primo ministro giamaicano Seaga richiese al profeta del reggae **Bob Marley**, morto una settimana prima (a 36 anni) una maratona dedicata al grande musicista. Segue il reggae-movie *The harder they come*, con il cantante **Jimmy Cliff**.



TMC SPORT 15,45



CALCIO: COPPA D'INGHILTERRA

In diretta da Wembley la finale della Coppa Inglese tra gli «speroni» del Tottenham e gli «carceri» del Nottingham Forest. Nella foto, **Paul Gascoigne**, detto Gazza, il giocatore più fantasioso del Tottenham e di tutta la scena inglese. Interessa alla Lazio.

TMC TELEMONTEBIO INCHIESTA 20,30

I.T. - INCONTRI TELEVISIVI

Una serata con **Mino Damato** (foto) e il suo «viaggio» tra la scienza, avventura, natura, spettacolo e attualità. Tra gli ospiti **Claudio Baglioni**, **Emanuela Barilla** è «l'invitata giramondo». La fotografia è di **Vittorio Storaro**.



Sfornatutto DeLonghi, il forno che si usa ogni giorno.



Forno+piastra elettrica:
la cucina completa.

Cucina, arrostisce, griglia, poi si spegne e si pulisce da solo.

È un grande amico che permette di cucinare perfettamente le carni "più difficili", le pietanze "più delicate", le torte "più deliziose". Puoi programmare la cottura fino a 2 ore, dopodiché si spegne da solo. Sfornatutto cuoce perfettamente un pollo da Kg. 1,8; un arrosto di vitello per 6 persone, un dolce da 10/12 porzioni. Il termostato seleziona la temperatura da 60°C a 270°C. E oggi, con la piastra grigliatutto dietetica, puoi grigliare ancora più velocemente e soprattutto senza grassi. Sfornatutto consente di "tagliare" i tempi di cottura e di "risparmiare" circa il 50% di energia elettrica rispetto ai forni tradizionali. E poi, Sfornatutto si pulisce da solo! Chiedilo nei migliori negozi di elettrodomestici.



Da oggi anche con la
piastra grigliatutto dietetica*

*Escluso mod.81 s

DeLonghi



02/433889

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità
 12,30 TIGI 7. Attualità. Conduce Ilda Bartoloni
 13,30 Pomerignale regionale
 14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
 18,30 Diari di viaggio: Malesia. 2ª puntata
 19,30 Telegiornale regionale
 20,30 Appuntamento a Trieste. 4ª puntata. Sceneggiato. Regia di Bruno Mattel. Con Cristiana Borghi, Gianni Cavina
 22,30 Telegiornale regionale
 22,45 Concerto: Fidenco-Del Turco-Fontana



02/654661

- 7 Video mattina
 10 Radiolab.
 12 Doors Are Open in concerto
 13 Radiolab.
 18 Huey Lewis Special
 18,30 Best of Blue night
 19,30 Video a rotazione
 0,30 Notte rock



02/85411

- 14 Incatenati. Teleromanzo
 14,30 Aspettando il domani. Teleromanzo
 15 Ter Tv. Rubrica
 15,15 Programmazione locale
 17,30 Super 7. Cartoni animati
 19,30 USA Today. News
 20,30 Dove l'erba si tinge di sangue (1986). Film giallo. Regia di Clay Borris. Con James Remar, Nick Cassavetes, Daphne Ashbrook
 22 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila
 22,50 L'insegnante al mare con tutta la classe (1980). Film comico. Regia di M. M. Tarantino. Con Anna Maria Rizzoli, Lino Banfi
 0,30 Colpo grosso. Quiz con U. Smaila. Replica
 1,20 Joe Forrester. Telefilm



02/7002725

- 11 Pallavolo: Speciale World League. Replica
 13 Tennis: ATP Tour. Replica
 14 Assist. A cura di Luca Corsolini. Replica
 14,45 Supervolley. A cura di Lorenzo Dallari
 15,30 Ciclismo: Giro di Spagna. 20ª tappa
 17,30 Calcio: Campionato tedesco. Una partita
 19,45 Sportime. Quotidiano sportivo
 20,15 Sailing. Programma a tutta vela
 20,45 Calcio: Campionato spagnolo. Una partita di anticipo della 35ª giornata
 22,30 La grande boxe. Con Rino Tommasi
 23,30 Riding. Sport equestri. Di Franco Ligas
 24 Ciclismo: Giro di Spagna. Replica
 0,30 Calcio: Campionato spagnolo. Replica



SCENEGGIATO

20,30

APPUNTAMENTO A TRIESTE (4ª)

Ultima puntata. La complessa operazione tramata dai servizi segreti russi viene scoperta. L'intenzione russa è quella di colpire Tito durante una sua sosta sull'Isola di Brioni e lasciare lì il cadavere di Kirk Mesana (**Tony Musante**, nella foto) per far credere che l'attentato sia opera americana e non russa...



MUSICA

22,45

CONCERTO: FIDENCO - DEL TURCO - FONTANA

Appuntamento con tre voci: **Nico Fidenco**, **Riccardo Del Turco** e **Jimmy Fontana** (nella foto con **Gianni Meccia** nel gruppo ribattezzato «**Super 4**»). Carrellata tra i successi di un tempo e le canzoni più significative del panorama italiano.



MUSICA

12

DOORS ARE OPEN

A vent'anni dalla scomparsa del loro leader **Jim Morrison**, **The Doors** sono ancora uno dei gruppi più amati e seguiti. Li rivediamo in uno special, un'ora di brani live, che farà rivivere il mito di questo indimenticabile gruppo. Il regista **Oliver Stone** ha appena finito di girare un film sulla loro storia.



22,50



L'INSEGNANTE AL MARE CON TUTTA LA CLASSE

Una commedia sexy-baigneare con **Anna Maria Rizzoli** e **Lino Banfi** (insieme nella foto). Il giovane Mario, nonostante sia il nipote del preside, viene rimandato a settembre. Il padre, costruttore, trova a Milano una giovane professoressa, **Lisa Colombi**, per far studiare il figlio. Tutti quanti si trasferiscono al mare e...



SIAMO PIU' PICCOLI PER RISPETTARE DI PIU' LA NATURA.



50% DI DETERSIVO IN MENO.

Vi diamo un pulito insuperabile con metà volume di detersivo rispetto ad un fustino tradizionale, equivalente ad un 30% in meno di sostanze chimiche.

CARTONE: 30% IN MENO, 80% RICICLATO.

I nostri fustini risparmiano il 30% di materiale cartaceo e sono fatti per l'80% di cartone riciclato.

RISPARMIO DI ACQUA ED ENERGIA.

Con noi non si fa il prelavaggio, quindi si risparmiano acqua ed energia.



RADIO UNO

- 6 GR 1 buongiorno - 1ª edizione
 6,11 Oggi è un altro giorno. Diario Radiouno. Con Pietro Calabrese
 6,40 Bolmare
 6,45 Ieri al Parlamento
 7 GR 1
 7,20 GR regione
 7,30 Qui parla il Sud. A cura di A. Talamo
 7,40 GR 1 Scienze. A cura di Luciano Lombardi
 8 GR 1 - I fatti e le opinioni - **Meteo**
 8,30 GR 1 Speciale
 8,40 Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Paolo Bertolotti. Tel. al n. (06) 316027
 9 Week-end. Itinerari turistici. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza. Regia di F. Caprino
 10 GR 1 flash - **Meteo**
 10,15 Black-out. Di Enrico Valme. Con Simona Marchini, Fabio Fazio e Pierfrancesco Poggi. Realizzazione di Gigi Musca
 11 Il documentario di Spazio aperto
 11,10 Ornella Vanoni presenta Incontri musicali del mio tipo
 11,45 Cinesatiro. Di Gigliola Fantoni
 12 GR 1 flash - **Meteo**
 12,53 Tra poco STEREOAI
 13 GR 1 - **Meteo**
 13,20 GR 1 - La bugia
 13,25 Estrazioni del Lotto
 13,30 Cochi Ponzoni in Gulliver. Regia di Attilio Corsini
 GR 1 flash - **Meteo**
 14 Oggi
 14,08 Passera (domani) dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri con Franco Leonardi
 GR 1 business
 15,03 Sportello aperto a Radiouno. E il mio verde dov'è? Chiamate in diretta il vostro esperto prof. Eugenio Fresi al n. (06) 318912
 «Habitat, l'uomo e l'ambiente»
 15,54 Note di piacere
 16 Week-end. Itinerari turistici
 GR 1 flash - **Meteo**
 17 Musica del cuore
 17,13 Il cuore. Programma di Olindo Fameli
 17,30 Autoradio. Con Claudio Nobis e Tommaso Tommasi
 18 Canzoni nel tempo
 18,30 Quando i mondi si incontrano. Programma di D. Bianchi. Collaboraz. di P. Mantovano
 19 GR 1 Sera - **Meteo**
 19,15 Ascolta, si fa sera. A cura di G. P. Favero
 19,20 Adesso musica 1. Con Barbara Marchand
 19,55 Black-out
 20,33 Ci siamo anche noi. Programma di P. Scabarolotto. Realizzazione di L. Pasquini
 21 GR 1 flash - **Meteo**
 21,04 Dottore, buonasera di Luciano Sterpellone
 21,25 GR 1 Sport - **Tubbotask**. A cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)
 22,10 Adesso musica 2. Con Barbara Marchand
 22,22 Teatrino. Signori in carrozcai Appunti per una storia delle Ferrovie italiane. Originali radiofonici di Francesco Ventimiglia. Regia

22,52

23

23,09 GR 1 - ultima edizione - **Meteo**
 23,09 La telefonata. Con Angelo Sabatini
 23,26 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6-7,19 Fine settimana di Radiodue: «Buongiorno, salute» di Emanuela Medici. Regia di Cristina Norante
 6,03 Titoli GR 2
 6,30 GR 2 Primitomattino
 7,19 Parole di vita. Pensiero spirituale di Don Massimo Camisaca
 7,30 GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - **Meteo**
 8,03 Giocate con noi. 1X2 alla radio
 8,06 Zitta che si sente tutto. Un programma scritto e interpretato da A. Bergonzoni, diretto da M. Romano
 Radiodue presenta. Di Claudia Zanghellini
 8,30 GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - **Meteo**
 8,46 Un'aura amorosa. Grandi arie per grandi voci. Programma a cura di Laura Padellaro
 9,07 Spaziotbero. Centro Francescano di studi ambientali
 GR 2 Notizie - **Meteo**
 9,30 Settimanale. Anticipazioni dalla stampa settimanale scelte e commentate da Giuseppe Barigazzi
 10 Speciale GR 2 Agricoltura. A cura della Redazione Economico Sindacale del GR 2
 10,24 Brivido italiano. Storie giuste scelte e presentate da Raffaele Crivi. Un programma a cura di R. Buzza. Regia di S. Le Donne
 11 Zitta che si sente tutto
 11,03 Hit Parade. Presentano Daniela Debolini e Alessandro Mareschali
 11,30 GR 2 Notizie
 GR regione - **Ondaverde**
 12,10 GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - **Meteo**
 12,50 Hit Parade
 13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
 14,15 Programmi regionali
 15 I giorni di Alma. Dodici ritratti della signora Mahler di Gianni Gori. Regia di Mario Licasi
 GR 2 Europa. A cura di Stefano Tomassini
 15,30 Bolmare
 15,45 Zitta che si sente tutto
 15,53 Hit Parade
 GR 2 Notizie - **Meteo**
 16,30 Estrazioni del Lotto
 16,41 Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
 16,56 Mille e una canzone
 17,10 GR 2 Notizie
 17,12 Invito a teatro. Rappaport. Di Herb Gardner. Traduzione di Mario Scaccia. Carter-Fiorinetti
 17,13 Sinfonia in A. Di Mario Scaccia, ed. inoltre: Denni Cecchini, Paolo Montevichi, Nicola Chiochi, Giulio Paternieri, Augusta Gori. Regia di Ennio Coltorti
 Nell'intervallo (18,25 circa): GR 2 Notizie (ore 18,25 circa): Zitta che si sente tutto
 19,30 GR 2 Radiosera - **Meteo**
 19,55 Radiodue sera jazz. Un ponte sull'Atlantico. Programma di Paolo Padula, con Mario Luzzi e Giuseppe Saltari. In collaborazione con la Rai-Corporation di New York. Realizzazione di Enzo Lamioni
 21 Stagione Sinfonica Pubblica 1990-91. In collegamento diretto con l'Auditorium del Foro Italico di Roma. Concerto Sinfonico. Direttore Peter Maag. W. A. Mozart: Sinfonia «Alte Lambacher» in sol maggiore K. 45a — Sinfonia «Neue Lambacher» in sol maggiore — Sinfonia n. 21 in la maggiore K. 134 — Sinfonia n. 35 in re maggiore K. 355. Orchestra Sinfonica di Roma della Rai. Nell'intervallo (ore 21,33 circa): Programma di Sala. A cura di Laura Padellaro. In redazione Lucia Rosei
 GR 2 Radionotte - **Meteo**
 22,40 Confidenziale
 22,51 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6 Preludio
 6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino
 7,15 Calendario musicale. Un programma di Álvaro Lopes Ferreira
 7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Giancarlo Zizola. Telefonare al n. (06) 3612241
 8,30 Concerto del mattino. Musiche presentate da Giuliana Gialdroni. W. A. Mozart: Cassazione in sol maggiore per orchestra K. 53 (Orch. da Camera Jean-François Paillard dir. J.-F. Paillard) ♦ G. Le Roux: Suite n. 5 in fa maggiore per due cembali (Sol. V. Christie e A. Haas) ♦ J. Mysliveček: Concerto in mi maggiore per violino e orchestra (Sol. S. Ishikawa - Orch. da Camera Dvorak dir. L. Pesek)
 9,45 Giornale Radio Tre
 10 Orione. Osservatorio settimanale sul mondo dello spettacolo, delle arti e della musica. Conduzione e regia di Sandro Merli. Musiche scelte da Emiliano Licastro. Organizzazione di Bianca Maria Papi
 11,45 Giornale Radio Tre - Spazio Speciali
 12 Il fuoco e l'estasi. Un programma di Giancarlo Moretti
 12,45 Fantasia
 13,45 Giornale Radio Tre - **Meteo**
 14,05 Paesaggi musicali
 14,30 La parola e la melchera. In occasione del 3º Salone del Libro di Torino dedicato all'umorismo. Conobbi una volta di Giovanni Mosca, Vito Molinari, Renzo Puntoni. Compagnia Teatro della Tosse di Genova diretta da Vito Molinari
 15,45 Giornale Radio Tre flash
 Osservatorio finanziario. Settimanale del GR 3 su Borsa, finanza e affari
 16 Le Sinfonie per archi di Felix Mendelssohn-Bartholdy. Sinfonia per archi n. 12 in sol minore (English String Ensemble dir. W. Boughton) — Quartetto per archi in mi bemolle magg. (1823) (Quartetto Bartholdy)
 16,45 La Sede regionale per il Piemonte presenta Riccardo di Giovanni Arpinò. Un programma di Alberto Papuzzi. 8ª puntata
 17,15 Dall'Auditorium Domenico Scarlatti. I Concerti di Napoli. Stagione Sinfonica Pubblica 1991 della Rai in collaborazione con l'Assessorato al Turismo della Regione Campania. Direttore Arturo Tamayo. Violoncellista Alexander Michejev. W. A. Mozart: Sinfonia in sol maggiore K. 195 ♦ A. Berg: Tre pezzi dalla Suite Lirica, versione per orchestra d'archi ♦ A. Dvorak: Concerto in si minore per violoncello e orchestra op. 104 (Sol. A. Michejev). Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai
 Nell'intervallo (ore 17,50 circa): Libri novità
 18,45 Giornale Radio Tre - **Meteo**
 19,15 Folkconcerto. «L'Uroboros. Un viaggio circolare nelle feste e nei riti dell'anno attraverso il suo folklore». Un programma di Marina Capeda. Fucine, Assistenti al programma Daniela Pirastu. «Il solstizio d'estate». 5ª puntata
 20 Dal 3º Salone del Libro di Torino trasmettiamo Terza pagina. Quotidiano di cultura condotto da A. Castelvetro e A. Sinigaglia. In redazione M. Forti, C. Pasquini, F. Pesetti, F. Sansoni. Assistente al programma Laura Maran
 20,45 Giornale Radio Tre - **Meteo**
 21 Commenti sui fatti del giorno
 21 Nerone. Tragedia in quattro atti. Testo e musiche di Arrigo Boito. Merone: S. Prevedini; Simon Magò: A. Ferrin; Farnubio e Dositeo: A. Cassis; Aesteria: I. Ligabue; Rubia: R. Baldani; Tigellino: A. Zerbini; Grogias: G. Corradini; Perside: A. Di Stasio; Gerinto: C. Vozzi; Il tempere, Primo viandante e Voce di tenore: W. Origo; Una voce di basso: R. Gonzales; L'archito, Secondo viandante e Lo schiavo ammonitore: A. Castelvetro; Direttore Gianrandia Gavazzoni, Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai. M° del Coro F. Angus (Ed. Ricordi)
 23,35 Giornale Radio Tre. Ultime della notte
 23,40 Finestra sul mondo. Rassegna quotidiana della stampa estera
 23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Stereoai**

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare Informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, ASCISAT e S.O.C. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministri LILP, e dell'INTERO Radiodue
 6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Radiodue
 6,04 6,27 6,76 8,26 9,27 10,23 11,27 13,26
 14,27 14,37 17,07 18,20 19,26 21,30 23,37
Radiodue
 6,42 9,42 11,42 18,42
 Regione 12,24 14,24 14,54
Notturmo Italiano-Stereoai
 9,20 9,42
Radio Verde Rai
 12,40 13,31 14,08 15,08 15,31 16,08
 17,08 17,31 18,08 18,31 21,08 22,31

STEREOI

- 13,20 Stereoipi. Con N. Mazzarino e F. Roccaforte
- 13,35 Battisti Fan Club
- 14,45 Opera prima
- 15 Stereo Hit: Top 20. Con Miriam Feccchi e Andrea Torre. Regia di Marco Vitale
- 15,30-16,30-17,30 GR 1 in breve
- 16,37 Dediche e richieste, plin!
- 17,35 Stereoi Promo. Con Luciana Biondi
- 18,30 Il Campionario di Pallanuoto
- 18,56 Ondavere / 19 GR 1 Sera - Meteo
- 19,15 Classico / 20,30 GR 1 in breve
- 21 Stereodrome. Week-end dance con Luca De Gennaro
- 21,30 GR 1 in breve / 22 Stereo Rave
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondavere Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Fabrizio Stramacci, Giampiero Vigorito, Paolo De Bernardi, Felice Liperi
- 5,42 Ondavere / 5,45 Il Giornale dall'Italia

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16 In studio G. M. Foderaro e P. Zerletti
- 12,50 Il giorno
- 13-14-15 GR 2 - Le notizie quando vuoi
- 13,30-14,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti
- 13,33-14,32 GR 2 per voi
- 14,31 Meteo / 14,40 I magnifici dieci
- 15,33 Successi in musica
- 16-19,30 In studio E. Castellini con A. Casco
- 16-17-18 GR 2 - Le notizie quando vuoi
- 16,10-16,40 I magnifici dieci
- 16,30-17,30-18,30-19 GR 2 Aggiornamenti
- 16,33-17,33 GR 2 con voi
- 18,10-18,33 Hit Parade / 19,01 Bolmare
- 19,06 Musica per voi / 19,26 Ondavere
- 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,56-23,58 In studio G. Jacoboni con F. Isi
- Musica Doc
- 20,30-21,30-22-23,30 GR 2 Aggiornamenti
- 20,31 Musica per voi / 21,31 GR 2 per voi
- 21-22-23 GR 2 - Le notizie quando vuoi
- 21,10 I magnifici dieci / 22,06 Hit Parade
- 22,33-23,31 Successi in musica
- 23,08 Meteo / 23,40 Musica dance
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereoai

NOTTURNO ITALIANO

- 23,31 Programmi culturali, musicali e notiziari
- Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzari
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondavere NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le mutazioni di un giorno nuovo. Conduce Carlo D'Armicia
- 5,42 Ondavere / 5,45 Il Giornale dall'Italia
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2/3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03/3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30/2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33/3,33, 4,33, 5,33

- VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée, 14,15 Programmi regionali. 17 GR Filia.
- TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio, 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14,15 Notizie. 19,05-19,30 Dal crepuscolo di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15,45 Giornale radio, 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
- LIGURIA. 7,30 - 12,30 - 14,15 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio, 11,30 - 12,30 - 14,15 Programmi regionali.
- SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio, 14,30 Programmi regionali.

F O D O F F S O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CONCERTO DEL MATTINO
- 9/CANTANDO IN ITALIANO
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO
- 11/CANTAURO
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETA'
- 14/FLOKLORE DA TUTTO IL MONDO
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTO
- 18/DISCOATECA
- 20/CONCERTO: Ramsey Lewis - The 5th Dimension - Elis Regina - Elis Regina e Jair Rodriguez - Enrico Ruggeri - Dionne Warwick - Don Ellis - John Lennon
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- **6/FILOMUSICA:** Musiche di F. Schubert - I. Stravinsky - L. van Beethoven - J. S. Bach
- **7,30/FRANZ SCHUBERT:** Rosamunda, musiche di scena per il dramma di H. von Chezy - Moser, R. Yachimi - Orch. Filarm. e Coro dell'Opera di Stato di Vienna dir. K. Munchinger - M° del Coro N. Balatsch
- **8,30/DUE CONCERTI PER FLAUTO:** A. Vivaldi: Concerto da camera in la minore per flauto, strumenti solisti e basso continuo. Benda: Concerto in la maggiore per flauto e orchestra
- **8,55/I CONCERTI DI RADIOUINO:** A. Dvorak: Serenata in mi maggiore per archi op. 22 - Orch. da Camera di Padova e del Veneto dir. B. Giuranna
- **9,30/RINASCIMENTO:** Anonimo: Sei Lieberlieder del Rinascimento tedesco. C. Janacek: Le caquet des femmes, canzone. De Valderrabano: Sonetto XVIII - «Viva la Margarita». De Cabezón: Diferencias sobre el canto del caballero - Diferencias sobre el canto de la dama
- **9,55/AUTORI ITALIANI DEL '700:** GIUSEPPE SAMMARTINI: Sonata in sol maggiore per flauto diritto e cembalo, op. 13 n. 4 - Sonata n. 5 in sol minore, per due violini e basso continuo - Concerto grosso in sol minore op. 5 n. 6
- **10,30/PREMIO ITALIA 1981:** S. Sciarrino: La voce dell'interò - D. Lumini, masch. B. Alessandrò, D. Braschi, T. Dossi e E. Torricella, attori - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. l'Autore
- **11/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA:** J. K. J. Neruda: Concerto in mi bemolle maggiore per tromba e orchestra d'archi. Sol. M. André - Ensemble Orchestral de Paris dir. J.-P. Waller. A. M. Giuliani: Concerto in mi maggiore per due mandolini, viola e orchestra - U. Fedeli: D. Fratelli, mand. J. Levitz, v. la - I. Sottoli V. netti dir. C. Scimone. A. Honegger: Concerto da camera per flauto, coro inglese e orchestra d'archi - G. Finazzi, fl.; G. Agnetti, cor. inglese - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. H. Soustou. A. Schmitt: Concerto in re bemolle maggiore per pianoforte e orchestra - Sol. A. Portuigues - London Symphony Orch. dir. L. Tjeknavorian
- **12,30/COMPOSIZIONI CORALI DEL '900:** B. Bartók: 1 nove cervi fatati, cantata profana per tenore, baritone, doppio coro e orchestra su testi natalizi romeni. A. Webern: Cantata n. 2 per soprano, basso, coro e orchestra op. 31 su poesie di H. Jone. I. Stravinsky: Requiem cantabile, cantata profana in contralto, basso, coro orchestra. A. Schoenberg: Un sopravvissuto di Versavia, per voce recitante, coro maschile e orchestra op. 46

- **13,30/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI:** WILHELM FURTWÄNGLER E PIERRE BOULEZ: L. van Beethoven: Sinfonia n. 4 in re minore maggiore op. 60 - Orch. Filarm. di Vienna dir. W. Furtwängler. E. Varèse: Ameriques per grande orchestra - Orch. Filarm. di New York dir. P. Boulez
- **14,35/IL CANTO GREGORIANO:** Anonimi: Tre Cantati gregoriani «Paschale mysterium» - Cappella Antiqua Monaco dir. K. Ruhland
- **14,50/CONCERTINO:** C. Debussy: Claire de lune n. 3 da suite bergamasque (trascr. per flauto e pianoforte). M. Ravel: Habanera (trascr. per flauto e pianoforte). Ch. W. Gluck: Orfeo ed Euridice, miratito (trascr. per flauto e pianoforte) - TRAI: F. Haydn, P. F. Inoue, pf.
- **15/CONCERTO OPERISTICO CON LA PARTECIPAZIONE DEL SOPRANO BIRGIT NILSSON E DEL TENORE JUSSI BUERLINGER:** C. M. von Weber: Jubel: ouverture in mi maggiore op. 59. G. Verdi: Inglese di Corteo. Die drei Mädchen di Requiem. L. van Beethoven: Per pietà non dirmi addio, aria per soprano e orchestra op. 65. G. Verdi: Un ballo in maschera: «Di tu se fedele». G. Verdi: Aida: «Ritorna vincitor». G. Puccini: Trio: «In questa regia». H. Berlioz: La damnazione di Faust: Marcia Kacoczy
- **15,45/UN TRIO DI BRAHMS:** J. Brahms: Trio n. 1 in si maggiore, per pianoforte, violino e violoncello op. 8 - Ch. Zacharias, pf.; V. Hoelscher, vl.; H. Schiff, vc.
- **16,20/ARCADELLI UN FIAMMINGO IN ITALIA:** J. J. Arcadelt: Missa «Noe Noe» - Musiche profane - Coro Cappella Cordina dir. A. Planchart
- **17/MUSICA A PROGRAMMA:** C. M. von Weber: Turandot: ouverture e marcia (dalle musiche di scena per la Turandot di Schiller da Gozzi) P. I. Ciaikovski: Il Urugano, ouverture op. 76 (da Ostrowsky). J. Sibelius: Sventurati su oi. 54 dalle musiche di scena
- **17,50/L'OPERA PIANISTICA DI MUZIO CLEMENTI:** Tre Sonate op. 9 - Sol. M. Tippo
- **18,30/FILOMUSICA:** F. J. Haydn: Sinfonia n. 95 in do maggiore. W. A. Mozart: La nozze di Figaro: «Non più andrai fallitone amoroso». V. Bellini: Norma: «Casta diva». F. Mendelssohn-Bartholdy: Sonata n. 2 in re maggiore, per violoncello e pianoforte, op. 58. I. Stravinsky: Volevamo per orchestra dal balletto «Le Baïser de la Fée»
- **20/ANTOLOGIA DI INTERPRETI:** ORCHESTRA DA CAMERA DANESE: D. Buxtehude: Sonata da chiesa (Concerto grosso per orchestra d'archi, organo e continuo). D. Scarlatti: Sonata n. 7. J. Haydn: Quartetto in sol maggiore per archi op. 17. PIANISTA IGOR ZHUKOV: P. I. Ciaikovski: Fantasia da concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra op. 56 - Orch. Sinf. dell'Accademia dell'URSS dir. D. Kilaenko
- **21,05/PAGINE ORGANISTICHE:** Ch. Erbach: Canzona sexti toni - Sol. G. R. Friebeger. G. B. Cerverelli: Sonate I in fa maggiore - Sol. G. Parodi. J. Kötter: Soli Regina - Sol. H. Tachezi. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sonata n. 3 in la maggiore op. 25 - Sol. K. Flügge
- **21,30/DEDICATO AD ARNOLD SCHOENBERG:** Tre Klaverstücke op. 11 - P. M. Pollini - Due Ballate op. 12 - C. Ophof. bar. G. Gould, pf. - Friede auf Erden op. 13 (testi di F. Conrad) - Ithaca Collage Concerto - Choir of St. Ignace's - Quattro pezzi per orchestra op. 16 - BBC Symphony Orch. dir. P. Boulez
- **22,10/GRANDI INTERPRETI:** ALFRED BRENNEL: F. Schubert: Sonata n. 21 in si bemolle maggiore op. postuma
- **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di J. S. Bach - M. 7,30 Praxidler, G. Schlegel, 13,30 Gostalbo Veliki uspehi Beatonov, 9,30 Tunistické razglednice (povestevi), 9,50 Okestrálna gala, 10,10 Festival komorný, 10,30 Praxidler, 10,45 Concerto Zagrebški, 11,45 Alberto Moravia: «Prezini», 30. del. 11,45 Slovenska lanka gala, 12 Režije in Kanalska delovna, 12,40 Praxidler, 12,50 Orkestralni koncerti, 13,30 Gostalbo boste, 13,25 Glasba po željah, 14,10 Medki zvonci, 14,40 Sforti music, 15 Glasbeni spretnosti, 16 Medki tisoni, 16,30 Praxidler, 16,45 Concerto Zagrebški, 17,45 Odprti prostor, 17,40 Jazovski utri, 18 Dramatika Stanja Majna: «Religiozni dramski ciklus Stanja Majna in odločitev o črni besedi Cudej», Zmina na miki in Brzi svet, 4. oddaja, 18,50 Orkestralna gala, 19,20 Spored za naslednji dan.

A cura di Tamara Mariani (V Canale)

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten, 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45 Der Verkehrskunst, 6,45 Guten Morgen mit Musik - «Anschliessend der Verkehrskunst, Morgenspendung, 7,45 Musik, 8,05 Laats e sauber klingen, 8,30 Porrait in Musik, 9,30 Die drei Zeit, Tanzmusik, 9,45 - 10,15 Musik, Etich und Rienz, 10,30 Sonne ins Leben, 11 P.S. - Peter's Spezialitäten, 12,30 Mittagsgesänge, Dazwischens: Werbungen, 15,30 Konzert am Nachmittag mit berühmten Dirigenten M. Gilbert, 16,30 Musikparade, 16,55 Lotte, 17,05 S nach E., 18,15, 18,47 Musik und Programmverschau, 20 Volksmusikantentreffen des Senders Bozen in St. Leonhard im Passeier am 23. Mai 1981, 21,57-22 Das Programm von morgen, Sendezeichen.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Dobri jutro dnevnik, 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila, 17,30 Radijski JUTRO PO NASE, vmeske: (7,25) Kalendar, (7,30) Praxidler, (8,50) Orkestralni koncerti, (9,40) Veliki uspehi Beatonov, 9,30 Tunistické razglednice (povestevi), 9,50 Okestrálna gala, 10,10 Festival komorný, 10,30 Praxidler, 10,45 Concerto Zagrebški, 11,45 Alberto Moravia: «Prezini», 30. del. 11,45 Slovenska lanka gala, 12 Režije in Kanalska delovna, 12,40 Praxidler, 12,50 Orkestralni koncerti, 13,30 Gostalbo boste, 13,25 Glasba po željah, 14,10 Medki zvonci, 14,40 Sforti music, 15 Glasbeni spretnosti, 16 Medki tisoni, 16,30 Praxidler, 16,45 Concerto Zagrebški, 17,45 Odprti prostor, 17,40 Jazovski utri, 18 Dramatika Stanja Majna: «Religiozni dramski ciklus Stanja Majna in odločitev o črni besedi Cudej», Zmina na miki in Brzi svet, 4. oddaja, 18,50 Orkestralna gala, 19,20 Spored za naslednji dan.

DOMENICA 12

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendung in deutscher Sprache
20-20,30 Tagesschau

LUNEDÌ 13

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendung in deutscher Sprache
18 Lassies Abenteuer. Geschichte um einen Hund. II. Staffel. 6. Folge: ein letzter Minuten. 18,20 Rinaldo Rinaldini. Dreizehnteilige Spielfilmreihe frei nach dem gleichnamigen Roman von Christian August Vulpius. Mit Fred Williams in der Titelrolle. 6. Folge: «Nessels». 18,45-19 Traumziele. Reisen in ferne Länder. 1.: «Havanna». 20 Tagesschau. 20,20 Europas Handelsstädte. Bozen. Ein Film von Ivo Ingram Belkicher und Franz von Walther. 21,20 Kein schöner Land: Franken. Lieder, Landschaften, Musikanten vorgestellt von Günter Wewfel. Es wirken mit: das Trio Continuo, der Sing- und Musizierkreis Seon, Fred Berthmann, Carla Lodders, der Windsbacher Knabenchor, Patrizius, Ricky King, Tony Marshall u.a. Regie: Arno Jos Graf. 22,05-22,30 Herakles. Ernste Heldensagen aus der Antike, heiter erzählt von anton Zink und gezeichnet von Tony Munzlinger 3.: «Die ersten Tatens (Whg.)».

MARTEDÌ 14

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Pro und Contra. Live aus Bozen

MERCOLEDÌ 15

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Georg Gasser. Kurnstmaler und Mineraloge. Ein Film von Viktor Welponer und Wolfgang Penn

GIOVEDÌ 16

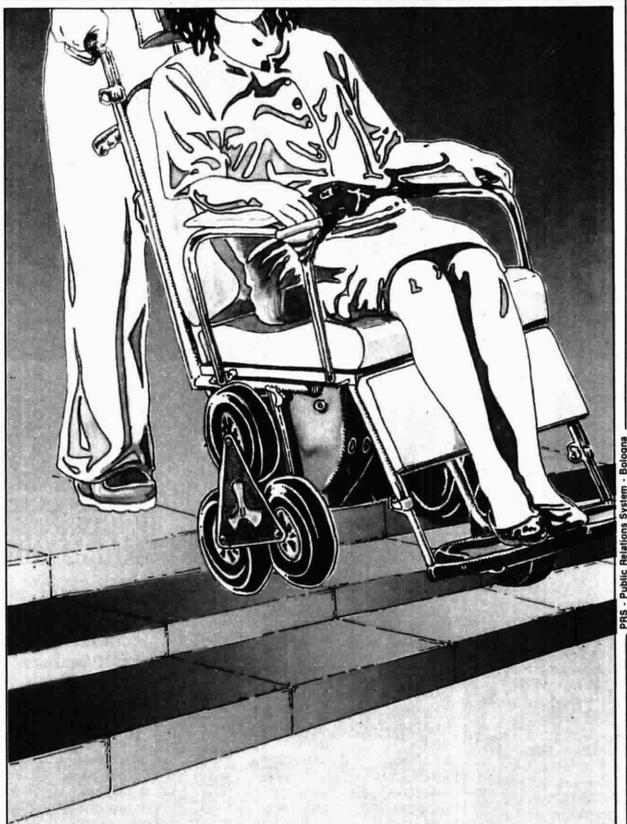
Rai - Sender Bozen - Tv
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt

VENEDÌ 17

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendung in deutscher Sprache
18-19 Europas Handelsstädte. Bozen. Ein Film von Ivo Ingram Belkicher und Franz von Walther (Whg.). 20 Tagesschau. 20,20 Löwengrube. Die Grandauern und ihre Zeit. Spielfilmreihe von Willy Purucker: Mit Jörg Hube, Gerd Fitz, Christine Neubauer, Sandra White u.a. Regie: Rainer Wolfhardt. 7. Folge: «Potterabend». 21,15 Das Ende der Siebenbürger Sachsen. Finis Saxoniae. Eine Dokumentation von Max Gleissl. 22-22,35 W. A. Mozart. Klavierkonzert in G-Dur, KV 453. Solistin: Elena Buschkirowa. Es spielen Mitglieder des Gustav-Mahler-Jugendorchesters unter der Leitung von James Judd. Regie: Adrian Marthaler

SABATO 18

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendung in deutscher Sprache
18-19 Löwengrube. Die Grandauern und ihre Zeit. Spielfilmreihe von Willy Purucker. Mit Jörg Hube, Gerd Fitz, Christine Neubauer, Sandra White u.a. Regie: Rainer Wolfhardt. 7. Folge: «Potterabend» (Whg.). 20 Tagesschau. 20,15 Kulturreport. 20,28-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Pfarrer Artur Vinzter



PRS - Public Relations System - Bologna

ORGANIZZIAMO IL SERVIZIO ALLO COIATTOLO

La nostra tecnologia è da sempre al servizio del «superare barriere». La nostra esperienza vuole servire chi usa la nostra tecnologia.

CENTRI ASSISTENZA TGR

Attiva i Servizi Assistenza NON STOP. Tutto il territorio nazionale, isole comprese, è coperto da rivenditori autorizzati. DIMOSTRAZIONI GRATUITE.

Telefona, senza alcun impegno a:

- PIEMONTE: Dismac - uff.: 01/66.90.125; auto: 0337-211.645
- LOMBARDIA: Raffaele Montibello - uff.: 02/98.23.01.94; auto: 0337-331.717
- TRE VENEZIE: Renato Soncini - uff.: 031/76.38.76; auto: 0337-331.716
- EMILIA ROMAGNA: G. Paolo Aleotti - uff.: 051/79.94.03
- TOSCANA - LIGURIA: Vanes Beccari - uff.: 0534/24.200; auto: 0337-557.014
- LAZIO: D.P.O. - uff.: 06/41.00.758
- UMBRIA: Luciano Sciscianni - uff.: 06/90.35.134
- MARCHE - ABRUZZO: Sergio D'Arcangelo - uff.: 085/69.33.07
- PUGLIA: Antonio Piscicelli - uff.: 099/63.46.01
- SARDEGNA: Gamma - uff.: 0783/35.89.00



TECNOLOGIA CHE SERVE

Via Lombardia, 12 - 40064 Ozzano Emilia (BO) - Tel. 051/79.73.54

TOTO TV RADIO

DOMENICA 12 MAGGIO
14,15 RAIUNO

MA-FRA®
i cosmetici per la vostra auto

atlas detersivi
con tensioattivi ricavati da
MATERIE PRIME VEGETALI



PARTITE DEL 12/5/91 - CONCORSO 37			
SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X 2
1 CAGLIARI	ROMA	••••	••••
2 CESENA	ATALANTA	••••	••••
3 GENOA	INTER	••••	••••
4 LAZIO	FIorentINA	••	••
5 LECCE	PARMA	••	••
6 MILAN	BOLOGNA	••	••
7 NAPOLI	JUVENTUS	••	••
8 PISA	BARI	••••	••••
9 TORINO	SAMPDORIA	••••	••••
10 BARLETTA	LUCCHESI	••••	••••
11 PADOVA	UDINESE	••	••
12 SARONNO	RAVENNA	••	••
13 FASANO	LANCIANO	••	••

PARTITE DEL 12/5/91 - CONCORSO 37			
SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X 2
1 CAGLIARI	ROMA	••••	••••
2 CESENA	ATALANTA	••••	••••
3 GENOA	INTER	••••	••••
4 LAZIO	FIorentINA	••	••
5 LECCE	PARMA	••	••
6 MILAN	BOLOGNA	••	••
7 NAPOLI	JUVENTUS	••	••
8 PISA	BARI	••••	••••
9 TORINO	SAMPDORIA	••••	••••
10 BARLETTA	LUCCHESI	••••	••~
11 PADOVA	UDINESE	••	••
12 SARONNO	RAVENNA	••	••
13 FASANO	LANCIANO	••	••



MICROONDE COMBI 7 PLUS

DeLonghi

S'OSIA®

L'ARTE MODERNA DELLA CALZATURA
dribbling



PARTITE DEL 12/5/91 - CONCORSO 37			
SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X 2
1 CAGLIARI	ROMA	••••	••••
2 CESENA	ATALANTA	••••	••~
3 GENOA	INTER	••••	••~
4 LAZIO	FIorentINA	••	••
5 LECCE	PARMA	••	••
6 MILAN	BOLOGNA	••	••
7 NAPOLI	JUVENTUS	••	••
8 PISA	BARI	••••	••~
9 TORINO	SAMPDORIA	••~	••~
10 BARLETTA	LUCCHESI	••~	••~
11 PADOVA	UDINESE	••	••
12 SARONNO	RAVENNA	••	••
13 FASANO	LANCIANO	••	••

PARTITE DEL 12/5/91 - CONCORSO 37			
SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X 2
1 CAGLIARI	ROMA	••~	••~
2 CESENA	ATALANTA	••~	••~
3 GENOA	INTER	••~	••~
4 LAZIO	FIorentINA	••	••
5 LECCE	PARMA	••	••
6 MILAN	BOLOGNA	••	••
7 NAPOLI	JUVENTUS	••	••
8 PISA	BARI	••~	••~
9 TORINO	SAMPDORIA	••~	••~
10 BARLETTA	LUCCHESI	••~	••~
11 PADOVA	UDINESE	••	••
12 SARONNO	RAVENNA	••	••
13 FASANO	LANCIANO	••	••



Per partecipare al gioco chiamate il
numero 0769/73966
tutte ore 12,45 della domenica

0769/73966

CORRIERE



UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA

COME SI PARTECIPA

Ogni sponsor è contrassegnato da un simbolo di *non violenza*. Maria Giovanna Elmi e Fabrizio Maffei (nella foto) chiederanno, a chi telefona, di indicare qual è il simbolo della *non violenza* abbinato allo sponsor della schedina prescelta. Chi risponde esattamente si aggiudica il sistema. I nostri sono sistemi integrali e per realizzare la vincita è necessario che si verifichino due condizioni: la prima è fare tredici, la seconda è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Tutte le settimane, a coloro che hanno risposto esattamente e hanno vinto uno dei quattro sistemi, che però non ha raggiunto un punteggio vincente, viene offerta una schedina di consolazione del valore di L. 129.600.

CAGLIARI

FOS
Formaggi Ovini Sardi

roma

Barilla

PADOVA

udinese

REX

Terzultimo appuntamento con il campionato di calcio di serie A: protagonista di una brillante rimonta nel corso del girone di ritorno, il Cagliari del romano Claudio Ranieri chiede alla sfida con la Roma i punti sicurezze per allontanare lo spettro della retrocessione. In serie B, da segnalare il derby triveneto Padova-Udinese... alla periferia della massima serie

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA

PARTITE DEL 12/5/91 - CONCORSO 37			
SQUADRA 1 ^a	SQUADRA 2 ^a	1 X 2	
1 CAGLIARI	ROMA	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2 CESENA	ATALANTA	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3 GENOVA	INTER	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4 LAZIO	FIorentINA	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5 LECCE	PARMA	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6 MILAN	BOLOGNA	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7 NAPOLI	JUVENTUS	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8 PISA	BARI	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9 TORINO	SAMPDORIA	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10 BARILETTA	LUCCHESI	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11 PADOVA	UDINESE	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12 SARONNO	RAVENNA	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13 FASANO	LANCIANO	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

La schedina pubblicata qui a sinistra, giocata dal *TV Radiocorriere*, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 979.200 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a destra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: *TV Radiocorriere* - Concorso L'Acchiappatreddici - casella postale 6093 - 00100 Roma. Maria Giovanna Elmi annuncerà il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del *Toto TV Radiocorriere* (domenica Raiuno ore 14,15) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

Desidero partecipare al sorteggio della schedina del **TV**

NOME _____
 COGNOME _____
 VIA _____ CITA' _____
 CAP _____ TEL. _____

Come ti chiami? Quando sei nato?

GUARDA NELLE CONFEZIONI YOMO

SCOPRI I TUOI DATI E VINCI SUBITO

La tua data di nascita e le tue iniziali sono nascoste
nei prodotti Yomo: scopri le e vinci subito!
Ogni settimana gettoni d'oro fino a 70 milioni.**
Tanti auguri da Yomo.

SI GIOCA E SI VINCE ANCHE CON **TELEMIKE**⁵
IN PALIO GETTONI D'ORO PER OLTRE
UN MILIARDO E MEZZO*

* TOTALE MONTEPREMI IVA INCLUSA

✿ ✿ ✿ ✿ ✿ ✿
GIOCA A ✿ ✿

TANTI AUGURI!

YOMO®



● COMPACT

Questi gli appuntamenti con la *Hit Parade* su Radiodue: sabato, alle 11,30 la classifica degli LP; nel pomeriggio, alle 15,50, l'appuntamento più tradizionale, quello con la classifica dei singoli. Domenica alle 12,50 presentazione della classifica dei Compact. Conducono Daniela Debolini e Alessandro Marescalchi.

1	REAL LIFE SIMPLE MINDS
2	MALINCONIA MARCO MASINI
3	PER AMORE MIO ROBERTO VECCHIONI
4	COCCIANTE RICCARDO COCCIANTE
5	INNUENDO QUEEN
6	NENE' AMEDEO MINGHI
7	GREATEST HITS EURYTHMICS
8	IL DIARIO ANTONELLO VENDITTI
9	SPUNTA LA LUNA... PIERANGELO BERTOLI
10	OUT OF TIME REM

Compact disc è un'indagine realizzata settimanalmente dalla A2D per conto di Radiodue

● DISCHI CALDI RAI - 33

11	GLI ALTRI SIAMO NOI UMBERTO TOZZI
12	FIGLI DI UN DO MINORE LABRI DI BICICLETTE
13	PROMETEO RENATO ZERO
14	THE SOUL CAGES STING
15	MCMXC a.D. ENIGMA
16	SOGNI... E' TUTTO... RAF
17	JOYRIDE ROXETTE
18	FLASHPOINT ROLLING STONES
19	VOLANO LE PAGINE MIETTA
20	STORY ERIC CLAPTON

RAISTEREOUNO MARTEDI ORE 16,30

● DISCHI CALDI RAI - 45

A BETTER LOVE LONDON BEAT
HELLO AFRIKA DR. ALBAM
IL MARE PIU' GRANDE FIORDALISO
JUST GET UP AND DANCE AFRIKA BAMBAATAA
LA DONNA DI IBSEN IRENE FARGO
LE PERSONE INUTILI PAOLO VALLESI
MEA CULPA PART II ENIGMA
SERENATA MARCO CARENA
THIS IS YOUR LIFE BANDERAS
TI SPACCO LA FACCIA IL GABIBBO

RAISTEREOUNO LUNEDI ORE 16,30

Il Vinco del 45 giri dall'undicesimo al ventesimo posto è in ordine alfabetico

RAI	BBC	Billboard
MALINCONIA (1) Marco Masini (Ricordi)	GREATEST HITS (1) Eurythmics (FCA)	MARIAH CAREY (1) Mariah Carey (Columbia)
REAL LIFE (2) Simple Minds (Virgin)	GOLD MOTHER (n) James (Fontana)	GONNA MAKE YOUR SWEAT (2) C&C Music Factory (Columbia)
SPUNTA LA LUNA DAL MONTE (10) Pierangelo Bertoli (Fonit Cetra)	REAL LIFE (2) Simple Minds (Virgin)	OUT OF TIME (4) R.E.M. (Warner Bros)
OUT OF TIME (n) R.E.M. (Warner Bros)	JOYRIDE (3) Roxette (EMI)	WILSON PHILLIPS (3) Wilson Phillips (SBK)
PER AMORE MIO (6) Roberto Vecchioni (EMI)	THE BEST INSIDE (n) Inspirali Carpets (Cow/Mute)	SHAKE YOUR MONEY MAKER (5) The Black Crowes (Def American)
IL DIARIO (n) Antonello Venditti (Philips)	GREATEST HITS 1977-1990 (n) Stranglers (Epic)	MCMXC a.D. (7) Enigma (Charisma)
GREATEST HITS EURYTHMICS (7) Eurythmics (BMG)	INTO THE LIGHT (7) Gina Estefan (Epic)	HEARTSHAPED WORLD (8) Chris Isaak (Reprise)
INNUENDO (4) Queen (EMI)	OUT OF TIME (4) R.E.M. (Warner Bros)	I'M YOUR BABY TONIGHT (6) Whitney Houston (Arista)
COCCIANTE (3) Riccardo Cocciante (Virgin)	VAGABOND HEART (5) Rod Stewart (Warner Bros)	NEW JACK CITY (n) Soundtrack (Reprise)
NENE' (5) Amedeo Minghi (Fonit Cetra)	THE SIMPSONS SING THE BLUES (9) Simpsons (Geffen)	EMPIRE (9) Queensryche (EMI)

RAI	BBC	Billboard
LET THERE BE LOVE (1) Simple Minds (Virgin)	THE SHOOP SHOOP SONG (2) IT'S IN HIS KISS Cher (Epic)	BABY BABY (1) Amy Grant (A&M)
SPUNTA LA LUNA DAL MONTE (4) P. Bertoli/Tazenda (Ricordi)	THE ONE AND ONLY (1) Chesney Hawkes (Chrysalis)	JOYRIDE (2) Roxette (EMI)
SE STIAMO INSIEME (2) Riccardo Cocciante (Virgin)	LAST TRAIN TO TRANCENTRAL KLF (KLF Communicat)	I LIKE THE WAY (THE KISSING GAME) (4) Hi-Five (FCA)
JOYRIDE (5) Roxette (EMI)	SIT DOWN (3) James (Fontana)	HERE WE GO (5) C&C Music Factory Feat Freedom Williams & Z. Davis (Columbia)
PERCHE' LO FAI (3) Marco Masini (Ricordi)	SAILING ON THE SEVEN SEAS (8) OMD (Virgin)	TOUCH ME (ALL NIGHT LONG) (8) Cathy Davis (Columbia)
GLI ALTRI SIAMO NOI (6) Umberto Tozzi (CGD)	BORN FREE (n) Vic Reeves/The Roman Numerals (Sense/Island)	I TOUCH MYSELF (9) Divinyls (Virgin)
NENE' (7) Amedeo Minghi (Fonit Cetra)	SENZA UNA DONNA (WITHOUT A WOMAN) (9) Zucchero Feat Paul Young (London)	CRY FOR HELP (7) Rick Astley (FCA)
OGGI UN DIO NON HO (9) RAF (CGD)	THE WHOLE OF THE MOON(4) Waterboys (Ensign)	RHYTHM OF MY HEART (n) Rod Stewart (Warner Bros)
WHERE THE STREETS... (n) Pet Shop Boys (EMI)	GET THE MESSAGE (n) Electronic (Factory)	YOU'RE IN LOVE (3) Wilson Phillips (SBK)
SADENESS PART 1 (10) Enigma (Virgin)	HIGH RING RING (HA HA HEY) (n) De La Soul (Big Life)	I DON'T WANNA CRY (n) Mariah Carey (Columbia)

Cattura l'Avventura!



VKR 6870 VHS

PHILIPS MiniExplorer **750 grammi di Alta Tecnologia**

Compatta, solo 750 grammi di peso, un gioiello della tecnologia Philips, la Videocamera dalle prestazioni eccezionali. Provala: è leggera, maneggevole, facile da usare, eppure ti offre tutto ciò che può servire per fantastiche riprese. Zoom 6x, otturatore veloce fino ad 1/4000 di secondo, autofocus da macro a infinito, titolatrice digitale, effetto cinemascope, dissolvenza audio/video, sensibilità 7 lux.



PHILIPS

C'È UN'ORCHESTRA NEL BOSCO...



Wolfgang Sawallisch dirige l'Orchestra di Santa Cecilia nella Sinfonia n. 6 "Pastorale" di Beethoven. Su Raitre il 18 maggio alle 9,45

«Appuntamento con la tradizione» potremmo titolare il programma previsto da Raitre sabato 18 maggio alle 9.45. E il titolo ben si adatterebbe per almeno due buoni motivi: la bellezza incontrastata di un'opera molto conosciuta come la *Pastorale* beethoveniana e la sicurezza direttoriale di un maestro come Wolfgang Sawallisch.

La *Sinfonia*, che fu presentata per la prima volta a Vienna sotto la direzione dello stesso Beethoven al Teatro an der Wien il 22 dicembre 1808, è forse una delle opere più eseguite e più rappresentative del Maestro tedesco.

Raro esempio, insieme con la *Terza*, di una composizione sottotitolata dal compositore stesso, la *Sesta* è corredata anche da una serie di didascalie destinate ad illustrare i cinque movimenti che la compongono.

Tutti questi elementi contribuiscono certo ad alimentare la forza descrittiva della pagina musicale ma non devono costituire un limite, non devono relegare l'ascolto ad un approccio superficiale che possa continuare la partitura fra le composizioni cosiddette a programma, con quanto di dispregiativo che il termine può significare.

La *Sinfonia* è certo una colorata espressione di vita agreste, ma propone nella struttura non semplice, una fantasia musicale assoluta, forse la più straordinariamente geniale di un maestro come Beethoven.

L'edizione proposta da Raitre si avvale della direzione di Wolfgang Sawallisch che, lungi dal conferire alla partitura un'interpretazione melensa, ne offre invece un'adeguata lettura dal gusto un po' accademico ma di grande professionalità.

Con Sawallisch l'apparecchio ed insormontabile divario fra autore ed interprete scompare, nel tentativo riuscito di fonderne i sentimenti e le esperienze. Ascoltiamo così alcune fra le pagine più suggestive dell'arte direttoriale di questo secolo e se qualche volta potremmo essere tentati dal liquidarle come espressione scontata di ottima professionalità, non dovremmo dimenticarne l'aspetto didattico, l'estrema disponibilità dell'interprete a raccontare la partitura, a leggerla anche ai profani, nel tentativo spesso riuscito di rivolgersi ad un pubblico sempre più vasto.

La partecipazione gioiosa all'evento e la comunicazione immediata dell'avvenimento musicale collocano così questa esecuzione fra le più accattivanti del direttore tedesco.

Guido Nastasi

IN CONFIDENZA MIETTA

È tempo di dimostrare d'essere adulta. Mietta vuole decollare tutta sola.

«Sì, non ripudio nulla del passato, ci mancherebbe. Minghi mi ha lanciata e le cose che ha scritto per me sono state sempre carte vincenti. Però non posso continuare in eterno ad aspettare Sanremo e Amedeo col brano giusto, vi pare? Ecco perché ora ho chiesto a Mango, Sergio Laccone e Antonacci di scrivere per me e una Sarah Vaughan che mi protegge da lassù quando lascio libera la voce».

e.b.

TUTTENOTE

LA STELLA DI DAVID



David Bowie prepara il nuovo disco del suo gruppo Tin Machine e intanto recita nel film di Richard Shepard, The linguini incident. A destra, Mietta

Si comincia a parlare del nuovo album dei Tin Machine, il gruppo di David Bowie, che lui ha messo assieme riservandosi naturalmente il ruolo di *front-man*. È sicuro che Bowie e gli altri membri della band stanno scrivendo in questi giorni testi e musiche per il disco. Data d'uscita, ancora imprecisata, ma si andrà al '92. Intanto Bowie non trascura l'altro lato della sua personalità artistica, quello dell'attore cinematografico. Reciterà a fianco di Rosanna Arquette in *The linguini incident*, opera prima di Richard Shepard. Nel film Bowie sarà il barman di un locale di Manhattan che insieme alla cameriera Arquette caccerà il padrone e prenderà il suo posto.

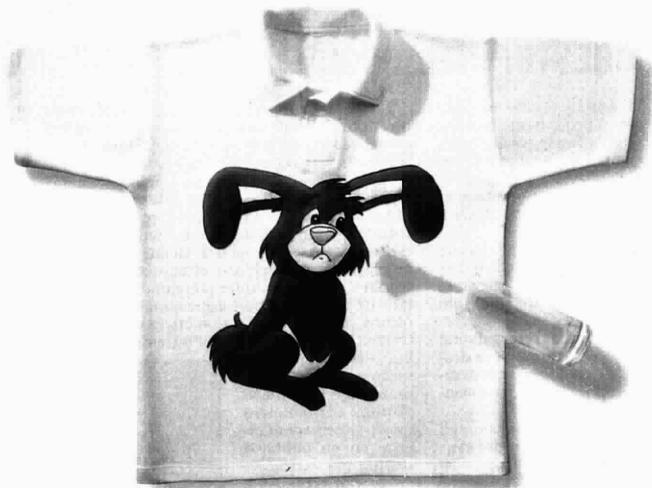
• È stato presentato il cartellone della *Ravenna Festival* di quest'anno. La rassegna, che avrà come tema centrale Cherubini e i musicisti della scuola francese del tardo Ottocento-primo Novecento, si svolgerà dal 28 giugno al 24 luglio nelle sedi: Rocca Brancaleone, Sala Dantesca, Refettorio S. Vitale, Piazzetta dell'Esarcato, S. Vitale, Chiostris Francescani, Piazza S. Francesco, Giardini S. Vitale e Galla Placidia, S. Apollinare in Classe S. Maria delle Croci. Inaugurazione con il concerto diretto da Lorin Maazel con la Staatskapelle Dresden (Berlioz, Mozart, Bruckner), conclusione con il concerto diretto da Michel Plisson con l'Orchestre du Capitole de Tou-

louse (Poulenc, Fauré). In mezzo, mille cose: da Muti e Ronconi con la *Lodoiska* a Zubin Mehta, da Muti impegnato con musiche sacre di Cherubini e Verdi all'Ensemble Intercontemporain di Pierre Boulez.

• Si apre il 13 maggio al Teatro Ghione di Roma la *Rassegna Internazionale di Musica Contemporanea*, promossa dalla Cooperativa La Musica. Il concerto inaugurale è tenuto dall'Ensemble Spagnolo diretto da Jesus Villa Rojo. In programma musiche di Marco, Bertomeu, Villa Rojo, Bortolotti, Schiaffini, Ronchetti, Verengia, Luppi.

• Per il ventitreesimo Festival Internazionale del clavicembalo, che si svolge a Roma al Palazzo della Cancelleria, il 12 maggio suona Sergio Vartolo con l'Orchestra Barocca Italiana, il 14 Bob Van Asperen, il 16 Johann Sonnleitner, il 18 Kenneth Weiss con l'Orchestra Barocca Italiana.





**MACCHIE DIFFICILI SUI CAPI COLORATI?
ANCHE IL TUO DETERSIVO
HA BISOGNO DI AIUTO.**



Omino Bianco Super Color

è stato appositamente

studiato per risolvere il

problema delle macchie

difficili sui capi colorati.

Aggiunto al tuo detersivo,

Omino Bianco Super Color

agisce già a 30°. Ecco

perché smacchia sempre

di più e rispetta i colori.



**OMINO BIANCO SUPER COLOR.
INDISPENSABILE
CONTRO LE MACCHIE.**

CI VUOLE FANTASY

Original Jazz Classics non è un'etichetta, ma una specie di marchio trasversale, che caratterizza una parte della produzione del gruppo Fantasy ossia i dischi Prestige, Riverside, New Jazz, Jazzland, Swingville, Moodsville, Contemporary, Pablo, ecc. che riportano incisioni storiche particolarmente significative, rare o comunque raccomandabili ai collezionisti. Nell'edizione in Lp sono fedelmente riprodotte (seguendo l'esempio di certe ristampe amatoriali giapponesi e spagnole) anche le etichette e le copertine d'epoca, compresi gli eventuali errori delle note di presentazione. Nei Cd, naturalmente, la copertina è rimpicciolita e l'etichetta sfuma nell'alluminio.

Molti di questi recuperi sono preziosi, a cominciare dal meraviglioso *Far Cry* di Eric Dolphy con Booker Little o dai primi album importanti di Steve

Lacy: *Soprano Today* con Wynton Kelly, *Reflections* (tutto monkiano) con Mal Waldron, *Evidence* con Don Cherry. In volumi singoli o cofanetti l'etichetta Prestige ripropone il quintetto di Miles Davis con John Coltrane, la Riverside il leggendario primo trio di Bill Evans con Scott La Faro e Paul Motian e le incisioni che hanno dato a Thelonious

Monk la giusta collocazione nella storia del jazz. E ancora: Sonny Rollins (compreso il celebre *Saxophone Colossus*), John Coltrane (per i buongustai, la prima versione di *I Want To Talk About You*), molto Chet Baker, molto Coleman Hawkins, un curioso *Tenor Conclave* con Al Cohn, Zoot Sims, Hank Mobley e Coltrane, un Charlie Rouse senza Monk (*Takin' Care Of Business*), tutti i dischi fatti da Art Tatum per Norman Granz, i Debut di Charles Mingus con Max Roach (*Mingus At The Bohemia*) e Miles Davis (*Blue Moods*), uno straordinario rarissimo Joe Albany con Warne Marsh (*The Right Combination*, una *Celebration Of Duke* non convenzionale con Milt Jackson, Joe Pass, Zoot Sims e Sarah Vaughan, ecc.

Si ritrovano anche grandi dimenticati come il trombettista Don Ellis, la cantante Barbara Lea e lo sfortunato sassofonista Sonny Criss.

Salvatore G. Biamonte

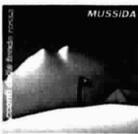


Steve Lacy

POP/ITALIA

Francesco De Vitis

CHITARRE SOTTO LA TENDA ROSSA



Una buona notizia: **Franco Mussida**, il chitarrista che in Italia ha maggiormente caratterizzato il rock progressivo e quello mediterraneo, già fondatore della Premiata Forneria Marconi, è tornato. *Racconti della tenda rossa* (Virgin), il suo primo disco solista, fa il punto di un'esperienza musicale nata con la chitarra classica una trentina di anni fa (Mussida ora ne ha 44) ed arrivata alla new age passando attraverso il rock, il blues, il folk, il gusto del jazz e il richiamo della musica seria. *Racconti* recita il titolo e infatti, sia nelle soluzioni strumentali che in quelle vocali, lo sviluppo dei brani è fortemente narrativo, se non proprio evocativo, e sempre di ampio respiro. Nei testi il senso della sfida ad ogni montagna e il bisogno di una definizione precisa nel caos delle voci, suggestioni nate forse negli istituti di pena dove Mussida in questi anni ha insegnato musica.

POP/WORLD

Nicola Sisto

BRAVI, FORSE TROPPO



«Abbiamo aspettato che la musica arrivasse al punto di saturazione tecnologica e poi siamo usciti noi, una voce, una chitarra, e niente altro». Se fossero nati a Napoli **Tuck & Patti**, indissolubile coppia d'arte e d'amore, avrebbero aggiunto «nu' poco 'e luna» in questa loro dichiarazione programmatica. Ma in fatto di armonie e di «quei non so che creano atmosfera» non hanno niente da imparare, ed eccoli quindi da tre album incantare platee sempre più vaste con i loro virtuosismi. Tutta gente giustamente stanca del frastuono pop e in cerca di quella raffinatezza marcata «new age» a cui i due all'inizio venivano associati. Il loro ultimo *Dream* (Windhamhill/Bmg), insiste invece sulle corde del jazz forzandone l'aspetto sgradevolmente elitario vista la singolarità della strumentazione. Troppo preoccupati di apparire unici.

JAZZ

Salvatore G. Biamonte

NON SOLO CLOWN



Jerry Bergonzi, sax tenore non più giovanissimo, affida a *Lineage*, eccellente Cd inciso a Boston per l'etichetta italiana Red Record, una preziosa testimonianza sulla compiutezza della sua maturazione stilistica. Finora gli avevano nociuto una infelice collaborazione con Dave Brubeck e una certa fama di clown che si era fatta quando studiava alla Berklee School e imitava alla perfezione i maestri del sassofono. In questo disco i percorsi disegnati dal musicista italo-americano hanno sicuri tratti di originalità e sembrano suggerire una sintesi delle più importanti esperienze dell'ultimo trentennio. I brani: *Inner Urge* di Joe Henderson, la celebre *Everything Happens To Me* di Matt Dennis e tre composizioni dello stesso Jerry, che suona con Mulgrew Miller al pianoforte, Dave Santoro al basso e Adam Nussbaum alla batteria.

CLASSICA

Mario Gamba

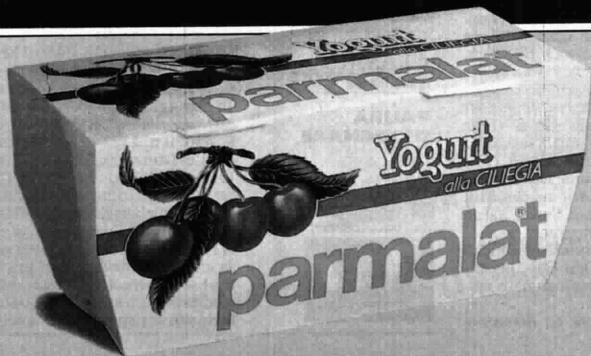
PAURA DI SOGNARE



Anche **Arturo Benedetti Michelangeli** ha reso omaggio all'annata Mozart con i due album della Dg usciti negli scorsi mesi. Ma la Emi gli fa rendere un omaggio supplementare pubblicando in Cd tre *Concerti per pianoforte e orchestra*, il n. 13 K. 415, il n. 15 K. 450, il n. 23 K. 488, registrati in epoca assai lontana, per l'esattezza nel 1951 con Ettore Gracis sul podio (n. 15) e nel 1953 con Franco Caracciolo (gli altri due *Concerti*). Il raffronto non potrebbe essere più interessante. Il Michelangeli recente punta sull'asciuttezza in modo accentuato, predilige una certa «meccanicità», evita i toni sognanti. Il Michelangeli di quarant'anni fa aveva già il culto della pulizia assoluta, non concedeva niente al sentimentale, ma lasciava trapelare di sé una certa mediatività trasognata. Quale preferire? Rischiamo la fatisità e rispondiamo: quello di allora.

yogurt Parmalat

prezzo
con amore
1490



MA NON È UNA COSA SERIA



DANTE
GUARDAMAGNA

Nel 1956 — 20° anniversario della scomparsa di Pirandello — le celebrazioni incominciarono con la messa in scena di *Ma non è una cosa seria*, commedia del 1918, non tipica, non priva di concessioni alla «facilità». C'è perfino un lieto fine senza risvolti amari — il che non vuol dire che sia stucchevolmente dolce. E Gasparina — moglie per burla, e irrisa — meritava quel finale: tipicamente pirandelliano, del resto, lei lo è: come Angelo Baldovino («marito di ripiego» nel *Piacere dell'onestà*), come Martino Lori (padre putativo in *Tutto per bene*). A 5 anni dal cinquantenario, dopo una quantità di messinscene (anche insistenti come *L'uomo, la bestia, la virtù*: 4 edizioni in 3 stagioni) di testi provocatori e problematici, si può dire «bentornata» a Gasparina. Paola Gassman ha tanto teatro nei suoi «geni» da farci leggere in filigrana le varie memorabili Gasparine (da Emma Grammatica, Elsa Merlini, Giuditta Rissone, Elisa Cegani, Olga Villi, Laura Masiero, ecc.), mentre — in accordo col regista Alvaro Piccardi — indaga sulle risorse d'un simile personaggio (più che ingenuo: «illibato»). Ed è la «bontà» di Paola/Gasparina che s'impone come autentica.

La storia: Memmo Speranza è un tipo brillante, che sarebbe senza problemi, se non se ne fosse creato uno un po' buffo: s'innamora sempre e poi si disamora, correndo il rischio di fidanzarsi durante la breve accensione erotico-sentimentale. 12 fidanzamenti — regolarmente «rotti» — in 11 anni. Per vaccinarsi contro il matrimonio (metodo Pasteur) — un po' per cella e molto perché sia chiaro che non può ammogliarsi — progetta di sposare Gasparina: donna senza età, né fascino, né orgoglio, «umiliata e offesa», e irrisa (dai clienti della sua pensioncina, che le attribuiscono innamorati e protettori). Il capriccio di Memmo scaturisce dall'euforia dello scampato pericolo: il fratello offeso di una delle sue inna-

morate deluse l'aveva gravemente ferito in duello (prassi della Bella Epoque). Così questo matrimonio che «non è una cosa seria» si fa: Memmo ha offerto alla «sposa» i mezzi per ritirarsi da un lavoro che per lei, troppo arrendevole, è quasi un martirio. C'è un secondo atto che tenta di ritardare — non senza espedienti — la conclusione: Memmo è in una fase calda e rimpiange di essersi legato con quel matrimonio da burla. Ma nel 3° atto ecco la rivelazione: Gasparina è un'anima gentile, poetica, generosa. È perfino bella, quasi. Uno dei vecchi pensionanti vuole sposarla: Il matrimonio con Memmo si può annullare, perché la «sposa» è — come appunto dicevano — illibata. Memmo però, a questo punto, la vuole: come moglie vera, e amata. Fino a quando? Pirandello non è in vena di farci sospettare che l'esito trionfale e commovente possa non essere «una cosa seria».

Della bontà della protagonista si è detto: altrettanto credibile la metamorfosi, sempre esaltante. E ci sono le sue belle rivali (Roberta Del Greco, Nunzia Antonino); il goffo rivale di Memmo Speranza (l'ottimo Sebastiano Tringali che inalbera come da copione un naso alla Cirano); la maestrina prefeemminista (di Lucia Lanzarini); il «vizioso immaginario» pateticamente punito (di Gianfranco Barra), il suo contraddittore (Orazio Stracuzzi: che sfodera estri furiosamente insulari alla Angelo Musco); e i cavallereschi «secondi» del passionale duellatore (Carlo Allegrini, che scandisce qua e là sillabe del verbo pirandelliano, e Fabio Cavalli).

Memmo Speranza — come Don Giovanni — nasce in tempi ormai lontani dal Mito, e di poco anticipati rispetto al Viveur (scettico e diciamo pure pitagorico) degli anni '20; a Ugo Pagliai, che deve risolverlo su mutevoli registri (non escluso il «duro» quasi alla Dick Tracy dell'interlocutorio secondo atto), non resta che giocare anche su presentimenti della Commedia all'Italiana. Scene e costumi di Lorenzo Ghiglia; musiche di Gianfranco Plenizio. La Compagnia (produzione Mario Chiochio) è in tournée; prevista la ripresa nella prossima stagione.

Dante Guardamagna

LA TELEFONATA A... PATRICK ROSSI GASTALDI

Già applaudito a
Todi e ora al Piccolo
Eliseo di Roma...

«Con Si fa MILLY
ma non si dice: fino al
12 maggio».

Ma cosa si dice nel
tuo spettacolo?

«Ci si ispira — Cinzia Gangarella, Gloria Sapiro, Pino Strabbioli e io — al vasto repertorio di Milly, che si fa canzone e linguaggio in un percorso di epoche e stili, integrato da testi di Palazzeschi, Pavese, Prévert, ecc.».

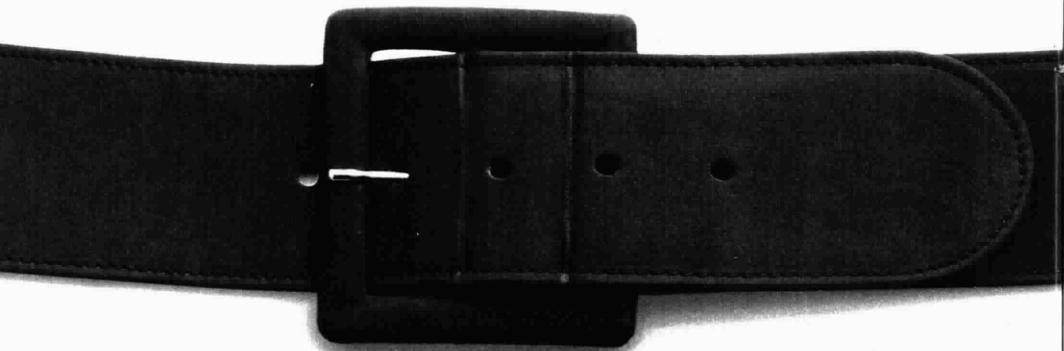
(d.g.)



Paola Gassman e
Ugo Pagliai,
protagonisti della
commedia di Luigi
Pirandello *Ma non è
una cosa seria*, regia
di Alvaro Piccardi

Le Figli (2)

Crusken, che effetto ti fa?



Un triplice benefico effetto: regola le funzioni intestinali, attenua il senso di fame, favorisce un minore assorbimento dei grassi e degli zuccheri in eccesso.

Tutto questo grazie alla sua esclusiva composizione di tre fibre fondamentali, estratte da cereali, da agrumi e da ortaggi.

Le fibre dei cereali migliorano le funzioni intestinali. Quelle degli agrumi e degli ortaggi, essendo solubili e rigonfiandosi nello stomaco, aumentano il senso di sazietà e - una volta raggiunto l'intestino - riducono l'assorbimento delle calorie in eccesso. Per questo 4 o 5 compresse di Crusken 3 fibre prima dei pasti, prese con un abbondante bicchier d'acqua, aiutano in modo tutto naturale a sentirsi in forma, a perdere peso. Scoprirai che dimagrire non fa più rima con soffrire.

In farmacia.



***Crusken 3 fibre.
Un bel rapporto
fra te e la vita.***

IL GENEROSO GUAIBO DEL BRASILE

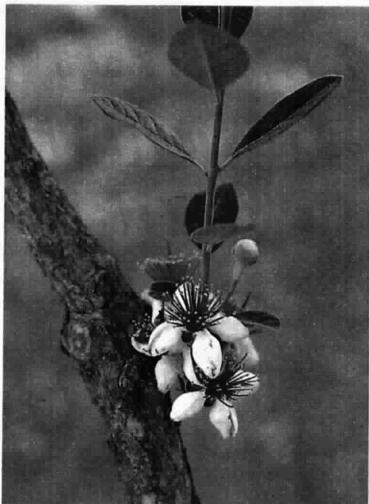


LUCA
SARDELLA

Edward André, direttore di importanti riviste di giardinaggio, portò per primo in Europa dall'Uruguay i guaiabo del Brasile da poco scoperti. Le piante trovarono sulla riviera ligure il clima adatto e si diffusero velocemente anche sulle vicine coste francesi. Il guaiabo appartiene alla famiglia delle Mirtae ed ha l'aspetto di un arbusto che può raggiungere l'altezza di cinque metri. È una pianta estremamente «generosa» per la vegetazione coriacea, lucente e molto decorativa; per i bellissimi fiori estivi dai carnosì petali bianchi tinti, all'interno, di color porpora con incredibili ciuffi di stami rosso-scuro; per le bacche di color verde-intenso, molto profumate, dal delizioso aroma della polpa sugosa e di sapore vagamente resinoso. Nelle regioni a clima caldo la Feijoa può essere coltivata in piena terra e svernare all'aperto senza risentirne minimamente; dove il clima è più rigido, invece, è opportuno sistemarla in capaci contenitori (di 60-70 cm. di diametro), da ricoverare in locale luminoso, asciutto e moderatamente riscaldato all'arrivo dei primi freddi.

A primavera inoltrata la pianta potrà, infine, tornare all'esterno a godere del sole che ama o, al massimo, di una «luminosa» mezz'ombra e, comunque, al riparo dal vento nemico. Piantate il guaiabo del Brasile a primavera (è questo il periodo migliore!) o, se già ne avete uno, aspettate agosto per moltiplicarlo (per talea semilegnosa, da far radicare al caldo in terriccio sabbioso). Ospitate le piante in Garten Torfy (torba neutra di stagno di alta montagna, ricca di humus, particolarmente indicata per le piante sul terrazzo e in giardino) più sabbia grossolana, in parti uguali. Le radici della Feijoa necessitano di umidità costante, per cui è bene somministrare regolari annaffiature settimanali, in modo da mantenere il terriccio sempre fresco. Controllate il buon drenaggio del vaso o della buca nel giardino ed effettuate concimazioni (almeno due volte al mese) con Gran Verde concime liquido (diluendone il contenuto del tappo-misurino in tre litri dell'acqua delle annaffiature), che ha la caratteristica di non esaurirsi in breve tempo e che, inoltre, stimola sulla pianta la formazione di nuovi germogli e aumenta la produzione di fiori e frutti. A proposito dei frutti, le coltivazioni di Feijoa in

Flori di guaiabo del Brasile, dai quali maturano bacche verdi, profumate, dal sapore resinoso



California (dove le piante furono portate agli inizi del secolo, proprio dalla nostra Liguria) hanno il primato mondiale della fruttificazione, dovuta al clima californiano rivelatosi ideale per il decorativissimo guaiabo del Brasile.

Una volta raccolti i frutti, è consigliabile effettuare leggere potature (solo le punte dei rami) per evitare che la pianta perda l'aspetto compatto e pieno di grazia che la caratterizza. Se avete una casa al mare, sul terrazzo o in giardino, coltivate almeno una pianta di Feijoa, che attecchirà facilmente, arricchendo il vostro «angolo» delle vacanze della calda atmosfera sudamericana. Di Feijoa c'è una sola specie: la Sellowiana, di cui esiste una varietà dalle splendide foglie variegata. Una curiosità: i frutti (le bacche) della Feijoa mantengono il colore verde-intenso iniziale anche quando sono completamente maturi.

FOGLIE DI PERVINCIA E ROSMARINO

Il rosmarino, che fiorisce tutto l'anno, cresce spontaneo nelle zone più calde della nostra Italia. Molto utilizzato in cucina per aromatizzare alcune pietanze, ha proprietà stimolanti, calmanti e diuretiche. Per facilitare la digestione, fate, in un litro di acqua, un infuso con 20 gr. di foglie essiccate + 40 gr. di miele + il succo di mezzo limone. Le foglie della pervincia, invece, contengono la «vincamina», molto sfruttata in campo farmaceutico per la cura dell'ipertensione e delle alterazioni circolatorie. Per la cicatrizzazione più veloce di una piccola ferita usate foglie fresche di pervincia in cataplasma.

Florianna Cedrone

POSTA VERDE

«Sono un attento lettore della sua rubrica e vorrei chiederle qualche consiglio. Possiedo una casetta rustica in un posto incantevole del nostro Appennino, a 1100 m. di altezza, non raggiungibile dalla strada. Davanti alla casetta c'è un appezzamento di terreno che una volta era coltivato a grano e che ora cerco di mantenere a prato, lottando con le invadenti piante colonizzatrici. Quelle più «resistenti» sono le ginestre, le rose canine, le more e le felci. Come distruggerle? Il terreno, inoltre, è ben drenato, ben esposto e anche ben concimato dalle mucche che vengono a pascolarvi (ma che non mangiano le felci). Confidando in una sua gentile risposta, le invio i più cordiali saluti». (Raimondo Rossi, v. Baraldi, 56 - Modena).

Lei è l'uomo più fortunato del mondo, perché possiede un terreno fertile dove le mucche, gratuitamente, le offrono un buon concime del tutto ecologico e perché alcune piante, tra le più «perspicacie», hanno scelto proprio il suo terreno per sistemarsi e moltiplicarsi. Come per ogni cosa, distruggerle è facile; nel suo caso specifico basterà un appropriato diserbante ecologico.

Luca Sardella

AMORE, FUTURO E SALUTE

★ Sono una ragazza nata sotto il segno del Capricorno nel 1965. Fino ad ora non sono stata molto fortunata nel campo sentimentale; quali prospettive mi riservano l'anno in corso ed il prossimo? (Grazia G. - Grosseto).

Dalla fine della prossima estate comincerà per lei un ottimo periodo: vivrà dei momenti sentimentamente positivi, anche se non ci sarà l'incontro con l'uomo del destino. Per questo avvenimento dovrà attendere la fine del 1992 ed i primi mesi del 1993. Andrà bene anche la sfera professionale, ne sono più che certa.

★ Puoi dirmi qualcosa sulla mia vita futura? Sposerò il ragazzo a cui sono legata? Sono nata sotto il segno del Leone il... 1966, alle 15,25, lui nel segno dei Gemelli, nel 1964, alle 6. (Giusy). Credo proprio di sì, il ragazzo di cui mi hai trasmesso i dati diverrà tuo marito: avete in comune molti aspetti astrali che depongono assai bene per una vostra unione. Il 1991 è per te un anno piuttosto scorrevole, senza alcuna ombra, in nessun campo esistenziale. Anche il 1992 sarà piuttosto sereno. Il tuo fidanzato dovrà sempre riguardare lo stato del sistema nervoso, che è la parte più delicata del suo organismo.

★ Soffro di artrite da tanti anni e le ho davvero provato tutte senza riuscire a guarire. Cosa mi consiglia? Sono nata il 15-10 alle 6. (Maria Giovanna V. - Torino).

L'artrite è, purtroppo, cara signora, una malattia dalla quale non si guarisce mai definitivamente. Si può però tentare di stare meglio e lei sta andando incontro ad un buon periodo astrale, a partire dall'estate, a dar retta al calcolo degli «aspetti» di Direzione del suo oroscopo di nascita. Le consiglio di tentare con una cura omeopatica, visto che con le cure allopatriche i suoi disturbi non hanno ottenuto alcun miglioramento. Si armi di pazienza, un pizzico di volontà e, soprattutto, un po' di ottimismo che potrebbe aiutarla a stare davvero meglio.

★ Da circa cinque anni sono separata da mio marito ed ho tre figli. Vorrei sapere se la vita mi riserva ancora qualche soddisfazione. Sono nata sotto il segno della Vergine nel 1943. (Mimma).

Il periodo autunnale le porterà una piacevole novità sentimentale, visto che ci saranno degli ottimi influssi di Giove al suo Sole natale. Il 1992 sarà per lei un anno buono in tutti i sensi, dall'amore alla sfera professionale, allo stato di salute.

Monica Salerno



Karol Wojtyła, Toro, è nato il 18 maggio 1920

Settimana dal 12 al 18 maggio 1991

ARIETE DAL 21 MARZO AL 20 APRILE		Affetti: trovate di pessimo gusto per ravvivare il quadro degli affetti. Siate più perspicaci. Lavoro: le cose fileranno bene, ma saranno tenacia e volontà ad avere il ruolo più importante. Salute: le influenze tenderanno verso il pericolo delle scottature. Giorni buoni: 13, 14, 17.
TORO DAL 21 APRILE AL 21 MAGGIO		Affetti: nervosismo ed ansia per l'attesa di una lettera. Una donna aiuterà ad evitare uno sbaglio. Lavoro: i collaboratori e gli amici vi procureranno grattacapi e soddisfazioni in pari misura. Salute: astraliti benefiche saranno apportatrici di energie e vitalità. Giorni favorevoli: 12, 13, 18.
GEMELLI DAL 22 MAGGIO AL 21 GIUGNO		Affetti: date prova di buona volontà, il resto lo farà la provvidenza. Telefonata interessante. Lavoro: il periodo è tutelato da buone influenze, quindi qualunque iniziativa non dovrebbe fallire. Salute: sul piano psicologico ottimo equilibrio e volontà di vivere bene. Giorni fausti: 13, 14, 15.
CANCRO DAL 22 GIUGNO AL 22 LUGLIO		Affetti: vigilate sulla questione amorosa, perché ogni indulgenza è negativa per il vostro futuro. Lavoro: comprensione e oneste intenzioni animeranno gli lavori accanto a voi. Salute: distensione e serenità, il pericolo arriva dagli alti e bassi del clima. Giorni ottimi: 14, 15, 16.
LEONE DAL 23 LUGLIO AL 23 AGOSTO		Affetti: ostacoli più impensati alla realizzazione partiranno dalle donne. Eliminate le interferenze. Lavoro: rinvicinata rapida nelle questioni che comportano spostamenti, viaggi e corrispondenza. Salute: dieta: se è mal impostata le conseguenze saranno dure. Giorni buoni: 15, 16, 17.
VERGINE DAL 24 AGOSTO AL 23 SETTEMBRE		Affetti: ogni intralcio sia eliminato con il pugno di ferro. Nella scelta vi guiderà il buonsenso. Lavoro: trattate di persona gli affari più delicati ove sono in gioco denaro, prestigio e fatica. Salute: qualche chilo in più darà sovraccarico alla spina dorsale. Giorni ottimi: 16, 17, 18.
BILANCIA DAL 24 SETTEMBRE AL 23 OTTOBRE		Affetti: vivrete in uno stato d'animo particolare per certe notizie carpite per combinazione. Lavoro: le attività saranno riorganizzate con migliore criterio, con prospettive buone per l'avvenire. Salute: affaticamento generale: qualcosa in voi richiede il controllo medico. Giorni buoni: 12, 13, 14.
SCORPIONE DAL 24 OTTOBRE AL 23 NOVEMBRE		Affetti: una testimonianza influirà notevolmente sulle vostre idee in rapporto alle amicizie. Lavoro: malgrado le apparenze tutto fluirà ottimamente per garantirvi stima e guadagno. Salute: rendimento incostante: qualche ora di riposo vi rimetterà in sesto. Giorni fausti: 12, 13, 16.
SAGITTARIO DAL 23 NOVEMBRE AL 21 DICEMBRE		Affetti: soffocate ogni dubbio, ma sappiate affrontare le situazioni con sapiente strategia. Lavoro: appianamento di ogni divergenza. Buoni affari mettendo in atto il vostro programma. Salute: doloretti diffusi. Preferite i prodotti disinfiammanti della natura. Giorni ottimi: 14, 16, 18.
CAPRICORNO DAL 22 DICEMBRE AL 20 GENNAIO		Affetti: momenti di perplessità, ma non tentennate ad allontanare chi troppe volte vi ha delusi. Lavoro: periodo buono per mettere in campo la volontà e il dinamismo. La fortuna è vicina. Salute: tono fisico e muscolare in ordine. Il rendimento sarà costante. Giorni buoni: 15, 17, 18.
ACQUARIO DAL 21 GENNAIO AL 18 FEBBRAIO		Affetti: moderate le espressioni per garantirvi la concordia. Vi perdoneranno una scappatella. Lavoro: le attività marginali incontreranno favori inaspettati. Discuterete su nuove impostazioni. Salute: ogni indulgenza a tavola sarà negativa, il fegato si ribellerebbe. Giorni ottimi: 12, 14, 16.
PESCI DAL 19 FEBBRAIO AL 20 MARZO		Affetti: con l'appoggio di un amico ricomporrete un rapporto appesantito dall'incomprensione. Lavoro: i punti più difficili saranno superati con l'attenzione e la fede nelle risorse personali. Salute: vigilate sui mezzi di trasporto. Evidenti i pericoli delle frenate. Giorni fausti: 12, 13, 14.

BORG VUOLE GIOCARE ANCHE A ROMA



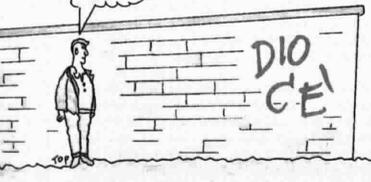
SPECIALE "COMANDAMENTI ALL'ITALIANA"



MA SIAMO SICURI CHE "DOHENICA IN" SIA UN NOME DA MASCHETTO E NON DA FEMMINUCCIA?



DEVO RIORDINARE IL MONDO CON IL N. 140



VUOLIO STANORIZZARE LE NOTIZIE DEI TG



PERCHE' I SEGRETI DI TWIN PEAKS NON DIVENTATI I... INTERESSANO PIU' NESSUNO?



ECOLOGIA e NATURA



MA-FRA con i suoi prodotti per l'auto e la moto crea un effetto particolarmente bello.

Ti sembra di viaggiare in un'atmosfera che ti avvolge e nel pieno rispetto della natura perchè tutti i prodotti MA-FRA sono, da un decennio, esenti da gas liquidi inquinanti ritenuti dannosi per l'ozono.

Vivi la natura, anno dopo anno con MA-FRA.



MA-FRA

i cosmetici per la vostra auto

LIMBIATE (Milano) Italy

PROVA PER 6 MESI IL CLUB DEGLI EDITORI E AVRAI QUESTI 3 GRANDI VANTAGGI

IN ESCLUSIVA CHI ERA SERASTANO VASSALLI PREMIO STREGA '90 Cod. 097712 Lire 20.800	COME SI RIVISITA A MATTA L. 1980 Cod. 096201 Lire 13.200	Il Cucchiaino Voyte Cod. 099182 Lire 29.900	VITTORIO SCARBI D'AVANTI DELL'IMMAGINE PREMIO BANCARELLA '90 Cod. 088633 Lire 23.900	LAVORATO NEL CASSETTO Cod. 075713 Lire 29.900
FILM ALBERTO GEMELLI MER PER SEMPRE Cod. 087932 Lire 14.400	SERENA VIANI TEST DELL'AMORE Cod. 103119 Lire 12.800	Staying Crazy IT Cod. 103275 Lire 22.200	IL CURARE COSTI 8 SETTIMANE Cod. 103335 Lire 12.800	IN ESCLUSIVA DICTIONARIO DEL SIGNIFICATO Cod. 083701 Lire 18.900
IN ESCLUSIVA ISAAC ASIMOV NEMESIS Cod. 103317 Lire 20.800	IN ESCLUSIVA RENATO OLIVIERI Cod. 103368 Lire 20.800	IN ESCLUSIVA MOTEL MOZART Cod. 099085 Lire 17.600	IN ESCLUSIVA RENZO BARRBERI Adulti Cod. 088419 Lire 18.900	BAMBINO 2000 Cod. 101582 Lire 25.600
LA PRASHI GIUSTA L'IBRIDAZIONE Cod. 050818 Lire 17.900	IN ESCLUSIVA GIORGIO SELVAGGIO FILM Cod. 104190 Lire 17.200	IN ESCLUSIVA KUNDERA Cod. 080135 Lire 15.900	SHIRLEY LORD IL PRIMO DELLA BELLEZZA Cod. 103291 Lire 19.900	IN ESCLUSIVA Lo smemolato che vince la corsa Cod. 098118 Lire 19.900
VERA PELLE Cod. 091323 Lire 20.800	Doris Lessing La salute della donna dall'A alla Z Adulti Cod. 054549 Lire 17.900	IN ESCLUSIVA ROBERTO ULLIANI IL RITORNO DELLA STRAVALLO Cod. 059687 Lire 18.900	FILM BRISTOL BROS Cod. 104748 Lire 7.900	

GRATIS 6 MESI DI CONSULENZA LIBRARIA

Si, aderendo a questa offerta diventerai Socio del Club degli Editori per 6 mesi senza il minimo impegno d'acquisto. Riceverai a casa per 6 mesi senza il minimo impegno, la rivista del Club, che ti proporrà di ogni mese le Notizie Letterarie, la rivista del Club, che ti proporrà di ogni mese la produzione editoriale. Se in questo periodo deciderai di non acquistare nulla, dopo 6 mesi la tua associazione sarà automaticamente annullata e tu non avrai più nessun impegno con noi.

GRATIS QUESTA SVEGLIA

Aderisci subito a questa offerta e riceverai gratis questo orologio sveglia dal design nuovo e attuale. Ha il movimento al quarzo, le lancette fluorescenti e misura solo cm 6,3 x 3 x 8,2. Funziona con una batteria da 1,5 Volt.



3 LIBRI PER SOLE 7.900 LIRE

Scegli subito tra tutti i titoli presentati in questo avviso i 3 libri che preferisci. Li pagherai solo 7.900 lire e potrai risparmiare fino a 77.500 lire! È un'occasione unica per toccare con mano la grande qualità dei libri del Club.

CERTIFICATO DI ASSOCIAZIONE, RISPARMIO E REGALO

Si desidero iscrivermi al Club degli Editori e ricevere i 3 libri che indico qui sotto con i numeri di codice. Indico anche un quarto libro (nella casella triangolare) che mi invierete se uno dei tre sarà esaurito. Per questi libri pagherò solo L. 7.900 (- L. 3.900 per contributo alle spese di imbalzo e spedizione) dopo averli ricevuti. Con i libri riceverò in più gratis l'orologio sveglia al quarzo che mirerà mio comune. Ho preso visione di come funziona il Club e sono d'accordo che, se non avrò acquistato neppure un libro durante i sei mesi di prova e avrò quindi dimostrato di non apprezzare la proposta del Club, la mia adesione sarà automaticamente annullata. Altrimenti, oltre ai libri di questa offerta, acquisterò altri 4 volumi, ai prezzi riservati ai Soci, entro il primo anno di permanenza nel Club.

(scrivere l'indirizzo in stampatello) **8747801002**

Cognome _____ Nome _____

Via _____ N. _____

C.A.P. _____ Località _____

Prov. _____ Firma _____

Compilare, ritagliare e spedire in busta chiusa a:
CLUB DEGLI EDITORI Casella Postale 100 - 25199 Brescia

SOLO VANTAGGI

- Per 6 mesi riceverai gratis **Notizie Letterarie**, la rivista del Club che ti proporrà in ogni numero i più interessanti libri del momento. Se durante questo periodo deciderai di non acquistare nulla, la tua adesione sarà automaticamente annullata. Se invece ordinerai anche solo un libro, diventerai Socio Effettivo del Club e...
- Continuarai a ricevere gratis ogni mese **Notizie Letterarie**, la rivista del Club che ti presenta ogni volta il "Libro del Mese" e altri 150 titoli circa, scelti dal nostro Comitato Editoriale tra le novità dei più importanti Editori italiani (Adelphi, Bompiani, Einaudi, Feltrinelli, Garzanti, Laterza, Longanesi, Mondadori, Rizzoli, Rusconi e molti altri).
- Se vorrai ricevere il "Libro del Mese" non dovrai fare nulla: ti verrà inviato automaticamente a casa. Se invece vorrai ricevere un libro diverso o non vorrai ricevere niente, dovrai solo restituire il Buono d'ordine allegato alla rivista entro la data limite indicata sul Buono stesso.

Questa è l'unica piccola regola che ti chiediamo di rispettare anche in questi 6 mesi.

- Tutti i libri del Club sono scontati del 20-30% e più rispetto alle edizioni in commercio. Sono sempre edizioni con testo integrale, rilegate con cura e con sovraccoperte realizzate da affermati illustratori.
- Tutti i libri ordinati ti saranno spediti al più presto a casa. Li pagherai con comodo solo dopo averli ricevuti.
- Potrai disdire la tua associazione quando vorrai con una semplice lettera.

UN UNICO MINIMO IMPEGNO

Se deciderai di diventare Socio Effettivo del Club degli Editori avrai l'unico minimo impegno di ordinare, oltre ai libri di questa offerta, altri 4 volumi entro il primo anno di associazione. Poi assoluta libertà e tanti altri vantaggi, tra cui la possibilità di sostituire fino a 4 libri all'anno se non rispondenti a quanto descritto sulla rivista.

Club degli Editori: il meglio di tutto.