



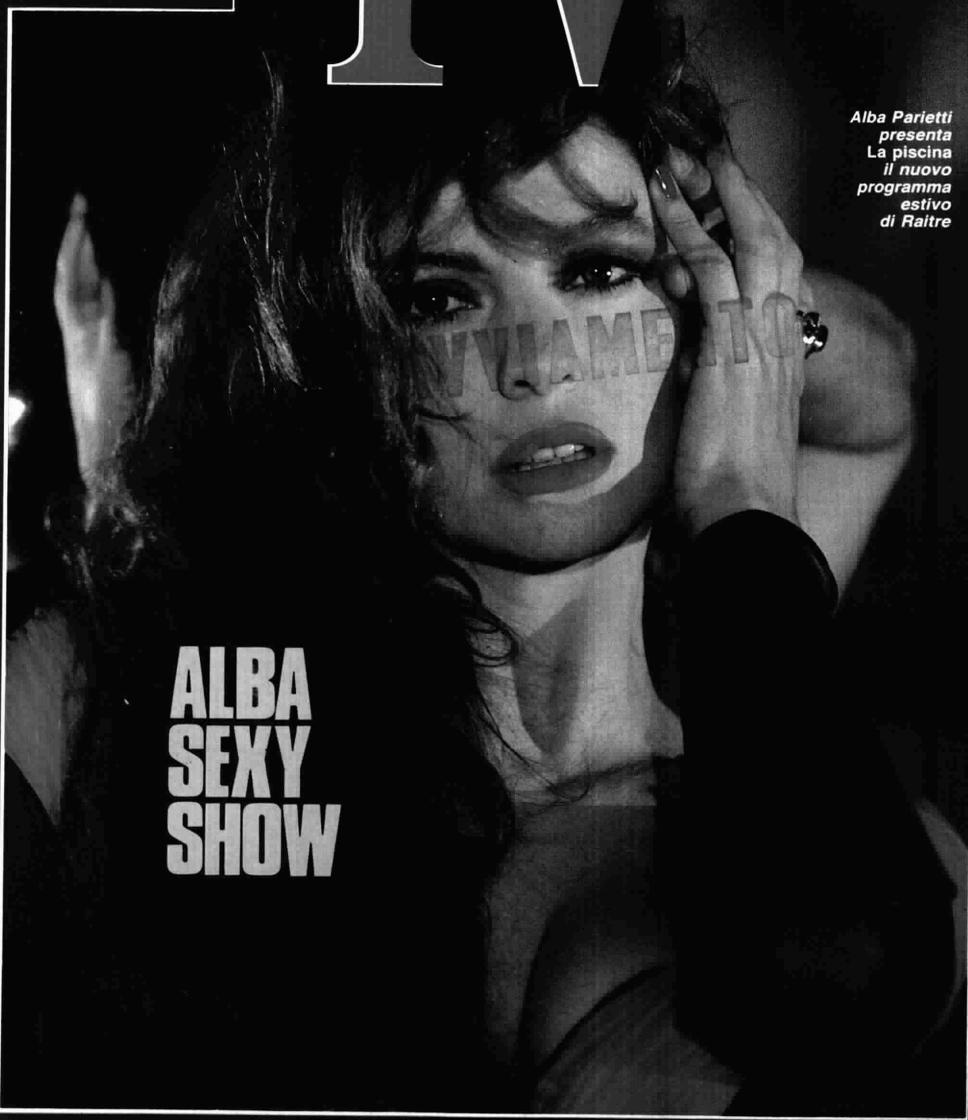
Federico Fellini
L'INTERVISTA
in prima visione
su Raiuno

TV RADIOCORRIERE TV

ANNO LXVIII N. 27/1991 7/13 LUGLIO L. 1.800

Alba Parietti
presenta
La piscina
il nuovo
programma
estivo
di *RaiTre*

**ALBA
SEXY
SHOW**





Uso per ferie.

AMARO AVERNA

ATTUALITÀ



In copertina: Alba Parietti

foto Luciano Amendola

IL PUNTO

**ATTUALITÀ E
COMMENTI DELLA
SETTIMANA**

4

**ALBA PARIETTI
IN PISCINA
CON ALBA**

di Daniele Azzolini

14

**TRETTÈ
STRISCIA
LA RISATA**

di Gigi Speroni

18

**LE AVVENTURE
DI NAVARRO**

di Carlo Scaringi

20

**VENEZIA
STELLE
IN CONCERTO**

22

**UNO STADIO
VERO
PER AMICO**

di Paolo Zauli

24

**ARMSTRONG
HELLO LOUIS**

di Salvatore G. Biamonte

113

TELESATIRA

130



PROGRAMMI

DA
PAGINA

31

TUTTI I PROGRAMMI DI RAI UNO
RAIDUE - RAITRE - CANALE 5
RETEQUATTRO - ITALIA 1 - ODEON
TELEMONTECARLO - CINQUESTELLE
VIDEOMUSIC - ITALIA 7 - TELEPIÙDUE.
I PROGRAMMI RADIO E FILODIFFUSIONE

Nella copertina dei programmi, Feliciano Laccio ed Ettore Andenna, conduttori di Giochi senza frontiere trasmesso su Raiuno giovedì alle 20,40

foto Fabrizio Biamonte

LA RADIO IN VETRINA

Due pagine con le novità e le notizie dei programmi radio della settimana

LE RUBRICHE

□ 11 DIALOGHI, risponde Aldo Falivena □ 32 TELENNOVELLANDO di Lina Agostini □ 34 HOME VIDEO di Gabriele Rifulato □ 36 FILM IN TV □ 38 LA RADIO IN VETRINA a cura di Ernesto Baldo e Carlo Scaringi □ 112 TOP PARADE □ 118 MUSICA di Salvatore G. Biamonte, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Guido Nastasi, Nicola Sisto □ 121 PALCOSCENICO di Dante Guardamagna □ 123 FIORI & FIORI di Luca Sardella □ 124 OROSCOPO di Rosa Palamidessi e Monica Salerno

Luciano Pavarotti: con Raina Kabelevska nella Tosca di Giacomo Puccini trasmessa su Raidue l'8 luglio alle 21,35 per Palcoscenico

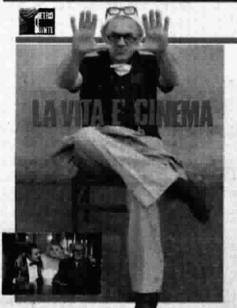


foto Fabrizio Biamonte

DIETRO LE QUINTE: FEDERICO FELLINI

**LA VITA
È CINEMA**

di Stefania Barile

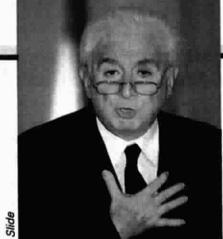


Federico Fellini con Lars Wendel, protagonista del suo film intervista

125



Il presidente Francesco Cossiga ha inviato alle Camere il suo messaggio sulle riforme istituzionali. A presto la discussione



Slide

I L P U

TV
Cultura
TV

Attualità e

COSTO DEL LAVORO / Si discute di scala mobile, contratti e pensioni

E TUTTI SUONANO LE LORO CAMPANE

Perché in questo paesino non suonano le campane?». A questa domanda del turista, un vecchio abitante del luogo rispose: «Sono 100 le ragioni; la prima è che mancano le campane...». «Grazie», tagliò corto il turista, «le altre 99 non m'interessano più».

La storiella viene alla mente quando si leggono le notizie sulla trattativa a tre (governo, sindacati, imprenditori) sul costo del lavoro che davvero difficilmente potrà avere esiti positivi se non si «trovano» le risorse economiche. Come le campane; se non ci sono, non possono suonare.

Al tavolo della trattativa sia il governo, sia gli imprenditori, sia i sindacati «chiedono». Il governo «chiede» un impegno delle parti sociali per contrastare l'inflazione e per contribuire alla riduzione del debito pubblico; gli imprenditori «chiedono» di ridurre gli oneri sociali sul costo del lavoro e di contenere gli aumenti delle retribuzioni dei lavoratori, incominciando con l'abolire o ridimensionare la scala mobile; i sindacati «chiedono» che si faccia una politica di tutti i redditi, che si riducano le trattenute sulla busta paga, che siano favorite le famiglie che hanno un solo reddito, che il fisco recuperi equità ed efficienza, specialmente nel combattere il gravissimo scandalo delle evasioni che sottraggono alle casse dello Stato oltre 100 mila miliardi ogni anno.

Come si vede, tutti chiedono. Tutti sono pronti a «prendere»; nessuno è disposto a «dare». Una trattativa così fa pensare alla vana ed ambiziosa impresa di «far quadrare il cerchio». Se poi consideriamo sia il quadro politico — segnato da grande incertezza ed inquietudine — sia quello economico, invero molto preoccupante, entro i quali si colloca il negoziato di giugno, non si può non essere pessimisti sui risultati.

Questa negativa previsione potrà essere smentita dai fatti se finisce per prevalere il senso di responsabilità delle parti sociali che, non a parole, ma con i fatti, dimostrano di saper collocare i propri interessi nell'ambito delle esigenze generali del Paese.

Con parole più semplici questo significa rendersi conto che, nella difficile situazione economica, politica e sociale del Paese ognuno deve fare la sua parte, ognuno deve accollarsi oneri e fare sacrifici.

Se al tavolo della trattativa si fa strada questo senso di responsabilità, non mancheranno risultati positivi per tutti. Con buona pace delle immancabili Cassandre.

Spectator



REA/Contrasto

GUERRA CIVILE IN JUGOSLAVIA. Dopo la proclamazione dell'indipendenza l'esercito federale per impedire la scissione. Scontri nelle città e alle frontiere; coteri abbattuti, blocchi stradali di camion e trattori. È una estrema conseguenza e della «voglia di Occidente» dell'Est europeo. Interviene la Comunità Euro

BERLINO / Dieci anni per diventare di nuovo

La capitale di 80 milioni di tedeschi



Mancinelli/Nei

Dopo quasi mezzo secolo Berlino è di nuovo capitale della Germania riunita e sede virtuale delle sue massime istituzioni politiche: il Parlamento, la Cancelleria, la presidenza della Repubblica. La proclamazione è avvenuta nella notte di giovedì 20 giugno, con un voto di stretta maggioranza del Bundestag, la Camera dei deputati federali. E i berlinesi ne sono ancora adombrati.

L'unica grande metropoli tedesca, la città in cui tutte le pietre parlano e alcune gridano — come non ha mancato di ricordare Willy Brandt —, non era stata forse il simbolo dell'irrinunciabile aspirazione nazionale a vedere infine rimarginate le piaghe della guerra? Non a caso l'abbattimento del muro nel novembre '89 l'aveva riconsacrata capitale di fatto.

La storia e i sentimenti popolari, tuttavia, non sempre

N T O

commenti della settimana



Alessandro Natta, ex segretario Pci. La Camera ha respinto per la seconda volta le sue dimissioni da deputato

CARBURANTI / Dal 1° agosto il ministro Bodrato promette la liberalizzazione

Ma costerà meno la benzina?

Non molto, rispondono i rappresentanti dei petrolieri e dei consumatori, se rimangono le tasse

Dal 1° agosto non ci sarà una liberalizzazione del prezzo della benzina, ma solo un cambiamento: da un prezzo imposto a uno sorvegliato. La liberalizzazione non c'è ancora: per ora le compagnie faranno i loro prezzi, depositeranno un listino al Cip e questo listino verrà poi controllato, sulla base del trend europeo, da una speciale commissione.

Noi dell'Unione Petrolifera chiediamo da anni prezzi liberi, come in tutta Europa. Per il '93 dobbiamo avere le stesse condizioni. In particolare noi chiediamo tre cose: la liberalizzazione dei prezzi, la possibilità di vendere prodotti che noi chiamiamo «non-oil» nei distributori e, infine, che venga cambiata l'imposta di fabbricazione in imposta di consumo. Si libererebbero così gli stabilimenti da tutti i controlli attuali.

I prezzi? Non saranno più decisi dal Governo, ogni venerdì. Se il mercato migliora, i prezzi dovrebbero abbassarsi. La nostra è un'economia pianificata, un mercato feudale che deve svegliarsi, muoversi, se non vogliamo prendere legnate dall'Europa.

L'Italia ha sulla benzina l'imposta indiretta più alta del mondo occidentale, mentre il prezzo industriale è nella media dei primi cinque Paesi più industrializzati. Per abbassare davvero il prezzo dovrebbe essere lo Stato a ridurre la pressione. Noi raccogliamo, per conto dello Stato, circa 42 mila miliardi di imposte l'anno, nel 1990 più di un terzo di tutte le imposte indirette pagate dagli italiani.

Gian Marco Moratti
presidente dell'Unione Petrolifera



Museca/Side

Con le nuove disposizioni sul prezzo della benzina, la situazione non dovrebbe cambiare di molto, perché i prezzi sono «certificati» dal Cip, ma si formano a livello europeo. Il Comitato interministeriale prezzi non fa che prendere atto degli aumenti o delle riduzioni. C'è un precedente in campo alimentare: la liberalizzazione del prezzo dello zucchero. Fece pensare a chissà quali cataclismi e a quali aumenti. In effetti è ormai un anno che il prezzo dello zucchero è liberalizzato e gli aumenti sono stati intorno al 5%.

È probabile che, con la concorrenza, le attuali operazioni promozionali di benzina e di compagnie (piccoli sconti, gadget, concorsi) si tramuteranno in effettivi ribassi. Ma gli otto decimi del prezzo che noi paghiamo sono costi fiscali e su quelli il governo ha dimostrato più di una volta di non voler cambiare nulla, riuscendo persino a fiscalizzare le riduzioni di prezzo internazionali. Questa manovra non dovrebbe più avvenire: con la liberalizzazione dei prezzi è probabile che le oscillazioni al ribasso siano effettivamente registrate dai prezzi al consumo. A meno che, essendo questo uno dei tributi più facili da rastrellare, il governo continui a calcare la mano, anche perché sembra ci sia una certa predilezione a torchiare l'automobilista. Le oscillazioni finora sono state di 15 o 20 lire, non c'è da aspettarsi grandi rivoluzioni. La pompa è l'esattore più rapido e meno costoso per rastrellare tasse, non c'è neanche il costo della raccolta.

Vincenzo Dona
segretario generale
Unione Nazionali Consumatori

di Slovenia e Croazia, è intervenire con morti e feriti, elid del risorgere dei nazionalismi pea per tentare un negoziato

bastano a tacitare i campanilismi di cui pure si nutrono. Bonn, i suoi 280 mila abitanti, spogliati di Parlamento, governo, ministri e ambasciate, si sono visti ridotti a poco più di un villaggio sulle sponde del Reno. Hanno mobilitato allora quanti da questo trasferimento vengono colpiti direttamente nelle tasche. A cominciare dai proprietari d'immobili e attività commerciali.

Da cordocca nazionale Berlin Hauptstadt è diventata così una battaglia da combattere senza esclusione di colpi. Vogliono portare la capitale in Polonia, polemizzavano i sostenitori di Bonn, alludendo alla vicinanza di Berlino con la frontiera orientale. Bonn, piccola come il cimitero di Arlington, ma assai più triste; replicavano con le parole di Henry Kissinger i partigiani di Berlino.

Livio Zanotti

Un litro di super e di imposte

Prezzo alla fabbrica	310,99
Margine gestore pompa	63,87
Imposta di fabbricazione	915,06
Iva	245,08
Prezzo al pubblico	1535

Siamo i più cari del mondo

	prezzo alla pompa	anno al fisco
Italia	1535	1178 (77%)
Francia	1158	881 (76%)
G. Bretagna	1110	738 (67%)
Germania	984	621 (63%)
Giappone	1120	503 (45%)
Usa	347	117 (34%)

FANTAFESTIVAL

Film e mostre per sette giorni di terrore pazzo

Il Fantafestival è alla sua undicesima edizione. La Mostra internazionale del film di fantascienza e del fantastico, organizzata da Adriano Pintaldi e Alberto Ravaglioli, sarà a Roma dal 5 al 12 luglio. In due cinema, il Cola di Rienzo e l'Eden, saranno proiettati i grandi classici del fantastico e dell'horror realizzati dalla Columbia dal 1920 ad oggi. Tra i titoli *La Terra contro i dischi volanti*, *Prigionieri dell'eternità*, *A 30 milioni di chilometri dalla Terra*, *Il mostro di Londra*, *Lo sguardo che uccide*, *Il giorno degli zombi*, *Scanners*. Ma horror e fantastico hanno i loro lati ironici ed ecco dunque alcuni film di Mel Brooks: *La pazzia storia del mondo*, *Frankenstein jr.*, *Balle spaziali*.

Il Fantafestival quest'anno esce anche dal cinema e si trasferisce nelle strade del quartiere Prati con una grande mostra-mercato di libri, posters, fumetti, dischi e tutto ciò che è stato realizzato in tema di fantascienza. Al Palazzo delle Esposizioni, sempre a Roma, c'è la mostra dedicata a Sergio Sivalletti, maestro italiano degli effetti speciali. Fra gli ospiti del Fantafestival sono Charlton Heston, Jeff Goldblum, Oliver Reed, Mel Brooks, Pedro Almodovar e altri attori e registi dei film in mostra.

«Organizzare un festival di cinema fantastico», dicono Pintaldi e Ravaglioli, «è diventata una grande responsabilità culturale verso un pubblico che è più esigente e vuole essere sorpreso».

Tra le sorprese di questa edizione, il Fantafestival ha, due dischi antologici (ellepi, cassetta, cd) con le colonne sonore dei film più amati dal pubblico. Nel primo c'è la musica dei «nuovi», da *Guerra stellari* a *Superman*, da *Star Trek* a *Profondo rosso*. Il secondo album è invece per collezionisti, con colonne sonore d'epoca.

Serena Iannicelli

ROMA CAPITALE / Dopo le polemiche approvato il piano

Una grande metropoli moderna dall'Auditorium allo Sdo

Il programma degli interventi approvato segna senza dubbio un passo verso il futuro di Roma anche se non mancano aspetti che destano preoccupazione. Risulta corretto l'impiego dei 668 miliardi direttamente stanziati dalla legge per Roma capitale. Per esempio troviamo 60 miliardi per l'avvio degli espropri dello Sdo, 100 miliardi per le metropolitane, altrettanti per la riqualificazione delle periferie, 115 per i beni culturali, 26 per l'esproprio del Parco dell'Appia e altrettanti per la valle della Caffarella, mentre sono pochi gli 11 miliardi per dare l'avvio al Parco Archeologico dei Fori. Al programma hanno contribuito le opposizioni, subordinando il trasferimento delle caserme nello stesso Sdo a quanto deciderà il piano dello stesso Sdo, con la speranza che le caserme non vadano allo Sdo ma vengano trasferite altrove. Perché lo Sdo è fatto non per cittadelle invalicabili e inaccessibili, ma per trasferirvi funzioni pregiate a comincia-

re dai Ministeri. Così pure sono stati accantonati progetti pericolosissimi, come il gigantesco autoporto di 3 milioni di metri cubi a Ponte Galeria, il porto all'Isola Sacra, il non meglio identificato Parco della Musica. Importante è stata l'approvazione di un documento che regola i rapporti fra pubblico e privato, garantendo trasparenza e concorrenza e subordinando tutto alla veri-

fica di compatibilità globale urbanistica e ambientale. Ultima cosa, clamorosa e positiva, riguarda l'Auditorium per cui la maggioranza ha rinunciato a costruirlo al Borghetto Flaminio e invece ha aderito alla proposta dell'opposizione, per costruirlo nei pressi del Villaggio Olimpico, zona libera, comunale.

Antonio Cederna
presidente Italia Nostra - Roma

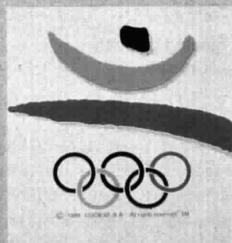
Fornaciotti/Sibice



700 miliardi sono stanziati per parchi, Sdo e servizi

BIGLIETTERIA ITALIA

Barcellona chiama



Il simbolo di «Barcellona '92»

A poco più di un anno dalle Olimpiadi di Barcellona del 1992, mentre le candidature degli aspiranti volontari olimpici hanno superato da qualche settimana la soglia delle centomila unità (il 75% di età compresa tra i 13 e i 22 anni), la capitale della Catalogna sembra ormai pronta per il grande appuntamento.

I Giochi sono fatti, dunque, e tornano in Europa dopo dodici anni (Mosca '80). Logico che ci sia grande attesa da parte degli appassionati italiani, desiderosi sia di prendere parte ad un evento sportivo e sociale di portata storica, sia di visitare quella che viene considerata una delle metropoli nevalgiche della nuova Europa culturale.

Per costoro, fino alla fine di luglio, c'è la possibilità di acquistare biglietti per le mani-

festazioni, viaggi e soggiorni, grazie ad un'iniziativa ribattezzata «Biglietteria Italia» e articolata in tre punti: collegamenti diretti, in tempo reale, grazie ai personal-computer delle agenzie CIT Viaggi sparse su tutto il territorio nazionale; servizio telefonico d'informazioni, prenotazione e acquisto, con il numero 06/370.53.53; il nodo «Movida» del sistema Videotel, a pagina 5353.

I biglietti sono stati selezionati per discipline sportive, tenendo conto di contemporeaneità degli eventi, raggiungibilità delle sedi e così via. Il tutto, ovviamente, mediante appositi programmi computerizzati.

Chi vuole evitare la caccia al biglietto all'ultimo momento ha ancora qualche settimana di tempo.

Francesco De Vitis

SPECIALE / Extracomunitari, polacchi, filippini e ora gli albanesi: l'emergenza immigrati preoccupa

Aiuto! Sono troppi, dove li mettiamo

I flussi migratori nel mondo e la legge Martelli

Ufficialmente, gli stranieri presenti nel nostro Paese non per turismo sono circa 660.000. Molti altri, difficile dire quanti, sono clandestini. In tutto, si calcola, sono più di un milione. Dallo scorso anno è in vigore la cosiddetta legge Martelli che regola la materia. Questi i punti principali: nessuna restrizione geografica per il riconoscimento dello status di rifugiato; sanatoria per i clandestini, con la possibilità di ottenere regolare permesso di soggiorno (alla scadenza dei termini, giugno '90, si sono messi in regola 230.000 stranieri); più diritti per i cittadini stranieri (sanità, studio e lavoro anche autonomo). La legge Martelli, «provvedimento d'urgenza», sarà integrata da una nuova legge.

Ma ecco le cifre degli immigrati extracomunitari. I più numerosi vengono dai Paesi del Magreb: marocchini (78.000), tunisini (41.000), egiziani (20.000), algerini (4000). Molti dall'Africa Centrale: Senegal (25.000), Etiopia



Il sogno degli albanesi è durato poco: dai campeggi pugliesi sono distribuiti in tutt'Italia

(12.000), Ghana (11.000), Somalia (9500), Nigeria (7000). Sempre più pesante l'immigrazione dai Paesi dell'Est: quasi 30.000 jugoslavi, 17.000 polacchi, 25.000 albanesi, 7500 romeni, 6500 sovietici, 4000 ungheresi. Dal Medio Orien-

te: 14.500 iraniani, quasi 6000 libanesi, e altrettanti giordani, 4700 turchi. Dall'Asia: 34.000 filippini, 18.500 cinesi, 12.000 dello Sri Lanka, 11.000 indiani, 6500 pachistani, 5000 dal Bangladesh. Infine i sudamericani: brasiliani (14.000), argentini

(13.000), peruviani e venezuelani (5000), cileni (4000) e dominicani (4500). Di questi 660.000, meno della metà, 304.000, è nel mercato del lavoro. Ma solo 113.000 risultano occupati.

(e.o.)

ALBANESI / Parla il ministro Boniver

Il futuro inizia il 15 luglio

Entro la metà di luglio tutti gli albanesi che non avranno trovato un lavoro dovrebbero essere espulsi; sono circa 23 mila persone e hanno poche settimane di tempo: non le sembra un provvedimento poco realistico?

«Io spero che almeno una parte di loro, per quella data, abbia effettivamente trovato lavoro, approfittando anche della stagione propizia. Comunque il 15 luglio è una data da rivedere: il senso del provvedimento è soltanto quello di far rientrare al più presto anche gli albanesi nell'alveo della legge Martelli».

La legge 39 aveva caratteri d'urgenza: ma ad un anno dalla sanatoria, si aspetta ancora un disegno di legge di approfondimento...

«Il disegno di legge esiste, ha il numero 5353, e proprio

in questi giorni dovrebbe cominciare il suo iter parlamentare: riguarda in generale il tema dell'inserimento, e in particolare il problema degli alloggi, dell'assistenza sanitaria, del diritto di studio degli immigrati. La questione più delicata è quella della casa, perché è sentita drammaticamente da molti italiani».

In effetti su questo problema sono nate molte tensioni, con episodi di insofferenza, o di vero e proprio razzismo. Cosa si può fare e cosa fa concretamente il suo ministero per prevenire questi atteggiamenti?

«Gli italiani credevano d'essere immuni dalla xenofobia, ma i fatti li hanno smentiti. La prevenzione, in questo senso, è fondamentale: e comincia dalla scuola, dai giovani, dall'educazione alla convivenza. Ma occorre anche una

più complessiva politica di integrazione, che spetta ai partiti, ai sindacati, alle associazioni di volontariato. Il nostro ministero ha in programma la costituzione di una Commissione Etica con sociologi, scienziati, e Grandi Comunicatori capaci di parlare alla pubblica opinione e preparare alla società multietnica. Ma insieme intendiamo dare il via ad una grande campagna di informazione, fatta di spot tv, di manifesti, di opuscoli in diverse lingue: strumenti per conoscere i diritti e i doveri degli immigrati».

Si parla anche di una nuova possibile sanatoria...

«Non è la parola giusta: diciamo piuttosto che cerchiamo di mettere in regola tutti coloro che hanno già trovato un lavoro e un alloggio, nello spirito della legge Martelli».

Massimo Ghirelli



Margherita Boniver, ministro per l'immigrazione

Si continua a partire dal Sud

Entro i prossimi vent'anni i Paesi più sviluppati dovranno creare un gran numero di posti di lavoro per rispondere alla pressione di nuovi grandi flussi migratori.

Sono dati forniti dall'Organizzazione Internazionale delle Migrazioni, O.I.M., un organismo dell'Onu con sede a Ginevra, che si riferiscono agli spostamenti di lavoratori da Sud a Nord del mondo, cioè dai Paesi in via di sviluppo verso i più progrediti. I nuovi posti di lavoro serviranno a rispondere alla pressione di una massa di persone che cerca di sfuggire alla fame e alla miseria.

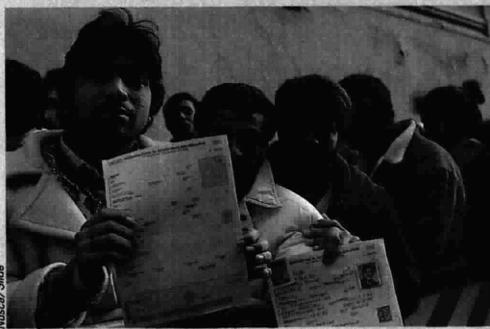
A subire il maggior peso di questa pacifica invasione saranno: USA, Canada e Australia, ma anche l'Europa, Germania in testa, dovrà fare la sua parte, come sta già avvenendo. Dai dati dell'O.I.M. emerge anche la presenza di una nuova ondata migratoria che dal Continente asiatico si sposta verso il Giappone. Le ragioni sono due: il forte tasso di crescita economica del Sol Levante e il basso tasso di crescita della popolazione.

Sempre secondo l'O.I.M., fino al 2010 gli squilibri quantitativi sul mercato del lavoro non saranno molto gravi nell'insieme dell'Europa; squilibri importanti si verificheranno però in Germania e nel Centro-Nord dell'Italia.

L'O.I.M. afferma che, se vi sarà un accelerato sviluppo, si assisterà in Europa ad una rapida crescita della domanda di manodopera. La maggiore immigrazione verrà però limitata per motivi politici, sociali e culturali nonché a causa della presenza di manodopera sottoutilizzata locale, donne, giovani e anziani.

Ma l'O.I.M. prevede anche un secondo scenario: una debole crescita nella richiesta di manodopera a causa dell'introduzione di nuove tecnologie nel settore terziario: con risvolti molto pesanti a livello sociale e politico-economico nei Paesi in via di sviluppo.

Franco Biancacci



Extracomunitari in attesa della regolarizzazione

La Svizzera dei frontalieri

La Svizzera, come mercato del lavoro, attira un grande numero di stranieri. Ma non tutti coloro che vorrebbero lavorare da queste parti hanno la possibilità di farlo. Nella Confederazione vigono severe leggi che impongono numerosi restrizioni all'immigrazione. Ogni anno giungono in Svizzera 154 mila lavoratori con contratti stagionali che permettono loro di lavorare nel territorio per non più di nove mesi l'anno.

Poi ci sono i frontalieri che hanno un ruolo importante. In possesso di un permesso rilasciato dal datore di lavoro, entrano al mattino in Svizzera e per poi tornare a casa la

sera. Questi frontalieri non rientrano nelle cifre globali della emigrazione internazionale, perché fanno la spola tra il loro domicilio e il posto di lavoro.

Esiste anche una lunga lista di gente che chiede asilo politico: soprattutto dalla Turchia, dallo Sri Lanka e dalla Jugoslavia.

È notevole anche il numero degli svizzeri che decidono di lasciare il loro Paese per stabilirsi all'estero: sono circa 30.000 l'anno, in maggioranza donne.

Quanto alle comunità straniere residenti in Svizzera quella italiana è la più numerosa, anche se, a partire dall'inizio degli anni '80, gli italiani rientrati in patria sono progressivamente aumentati rispetto a quelli che hanno deciso di vivere in Svizzera.

(f.b.)

In Germania largo ai comunitari

Nell'89 durante l'esodo della popolazione dalla DDR verso la RFT si inventò questa storiella: in un supermercato un turco fa la fila alla cassa, dietro di lui c'è un tedesco orientale. Il tedesco si lamenta: «Non siamo venuti mica fin qui per fare la fila». Il turco si volta e risponde: «E nemmeno noi vi abbiamo chiamato». Se prima in Germania gli stranieri erano tutti «Gastarbeiter» (Lavoratori ospiti) ora si deve distin-

guere: quali stranieri? Cittadini CEE? Extracomunitari? Profughi? O cittadini della ex DDR? Secondo le più recenti stime del Ministero degli Interni tedesco gli stranieri oggi in Germania sono 4.845.882: la maggioranza è di nazionalità turca (1.612.623), seguono gli jugoslavi (610.000) e al terzo posto gli italiani (519.548) considerata la manodopera privilegiata e la più integrata. La nuova legge sull'immigrazione, emanata due mesi fa, è restrittiva per cittadini non comunitari e favorisce l'integrazione dei comunitari. La legge non transige invece su co-

Il Nord Africa invade la Francia

Un francese su dieci si sposa oggi con una straniera e i matrimoni misti in crescita hanno già un soprannome: «couscous-pommes frites» (gli arabi con i francesi), i «dominos» (bianchi con neri). La Francia è il Paese europeo che da almeno trent'anni, dalla fine della guerra d'Algeria (1961), affronta i problemi dell'integrazione sotto la pressione dei Paesi arabi (Algeria, Tunisia, Marocco) e dei territori francofoni d'oltremare. Nel 1954 vivevano in Francia un milione e mezzo di stranieri di cui la metà erano italiani e solo 200 mila gli algerini. Oggi gli immigrati raggiungono i quattro milioni, con punte di sovrappopolamento nei comuni della Banlieue parigina, sulla costa meridionale da Marsiglia a Nizza. Nelle ultime settimane, con lo scoppio di disordini, le periferie francesi sono sempre più paragonate al Bronx, mentre in un recente sondaggio ben 68 francesi su cento pensano sia eccessiva la proporzione di immigrati. «Bisogna finirli con i buoni sentimenti», scrive Laurent Joffrin su *Le Nouvel Observateur*. «Per anni ci si è opposti al discorso di Le Pen con una retorica del bene. Nel tempo certo la maggioranza degli immigrati e dei loro figli troveranno un posto nella società francese. Ma la minaccia di una ghettizzazione all'americana pesa oggi sulla società francese».

(p.g.)

Gli Stati Uniti chiudono la porta

New Immigrant City, così il network NBC ha intitolato un documentario sui cambiamenti del flusso immigratorio nel Nord America e a New York in particolare. Se infatti fino al 1985 gli immigrati bianchi erano l'80%, oggi si sono ridotti al 16%. Delle 550 persone che ogni giorno arrivano all'aeroporto Kennedy in cerca di una sistemazione definitiva, la maggior parte sono sudamericani e orientali (coreani, cinesi, vietnamiti e indiani). Ma un recente sondaggio della Gallup riferisce che il 52% degli americani pensa che gli stranieri siano davvero troppi. La recessione, d'altronde, turba gli animi dei lavoratori degli States che, in questo modo, scaricano sugli immigrati le colpe delle loro difficoltà. Proprio questo disagio e una forte pressione politica dei sindacati hanno imposto l'anno scorso la «Emigration Act '90», una nuova legge che comporta forti restrizioni per chi cerca lavoro negli USA e che entrerà in vigore dal prossimo ottobre. Sarà molto limitato il numero dei visti con permesso di lavoro, anche per gli studenti e i neo laureati. Persino le top-model avranno parecchie difficoltà. E in più il datore di lavoro dovrà dimostrare che offrirà al lavoratore straniero le migliori condizioni possibili. Molti già dicono: «Preferiranno scegliere un americano piuttosto che rischiare il tribunale».

Venanzio Ciampa

QUANDO ERAVAMO «VU' CUMPRÀ»

Facevano i venditori ambulanti di biancheria in Francia, Germania e nelle Americhe, e il grido con cui propagandavano la loro mercanzia rifaceva il verso alla lingua in uso nel Paese che li ospitava, qualcosa come l'ormai celebre «vu' cumprà». Negli ultimi cento anni sono stati ventisette milioni gli italiani che hanno lasciato la propria casa in cerca di lavoro, se non di fortuna.

Oggi all'estero ce ne sono ancora cinque milioni e la

cifra è rimasta pressoché invariata dalla seconda metà degli anni Settanta, sulla base di un equilibrio tra le cinquantamila partenze che ancora si verificano ogni anno e gli altrettanti ritorni.

Di questi cinque milioni, i maggiori insediamenti si trovano in Francia (più di mezzo milione) e in Germania (poco meno).

Le regioni che hanno maggiormente alimentato il fenomeno sono Sicilia, Puglia, Veneto (al punto che gli esperti sostengono che ci sono più famiglie d'origine bellunese in Argentina che nella stessa Belluno), Campania, Calabria e Sardegna nell'ordine. Le

mete preferite: Argentina, oltre tre milioni, e Stati Uniti, cinque milioni e seicentomila (sul computo globale dei ventisette milioni).

E proprio gli Stati Uniti offrono l'esempio più importante di integrazione, con Mario Cuomo candidato alle più alte cariche del Paese e la realtà dei «pizzettari» ancora in cerca dell'occasione giusta.

Non a caso monsignor Luigi Di Liegro della Caritas, il cui padre era figlio di emigranti, sottolinea come oggi nella sola New York ci siano almeno cinquantamila italiani non in regola con i permessi di soggiorno.

(f.d.v.)



L'emigrazione italiana ha avuto inizio alla fine dell'800 ed è proseguita con andamento costante, fatta eccezione per due grandi ondate: la prima all'inizio del ventesimo secolo, la seconda negli anni del Dopoguerra. Solo dalla seconda metà degli anni Settanta la tendenza si è riequilibrata, con cinquantamila ritorni e cinquantamila partenze ogni anno

MA IL CONSOLE NON PARLA ITALIANO

Come funzionano i nostri consolati all'estero?

Male, risponde una indagine del Movimento «Diritti e Doveri» coordinata dal liberale Raffaele Costa, presidente della Commissione Difesa della Camera.

I 137 Consolati sono il punto di riferimento istituzionale degli italiani all'estero, turisti ed emigranti.

C'è chi va al Consolato per denunciare la perdita di un documento, chi chiede un

permesso di soggiorno, chi un ricovero in ospedale. Dall'inchiesta risulta che sono troppi i Consolati chiusi per ferie proprio d'estate, quando è più forte il flusso turistico, com'è successo in Spagna nell'agosto scorso. Di un turista italiano ricoverato in ospedale la famiglia non ha avuto notizie per giorni.

Ma anche aperti, con i Consolati è difficile comunicare. Durante l'inchiesta il 20% degli oltre 400 telefoni delle nostre sedi non ha risposto. La presenza di un funzionario in sede, obbligatoria, è stata accertata sol-

tanto in 65 Consolati su cento. Difficile perfino farsi capire.

Tutti gli uffici consolari del mondo parlano la lingua del proprio Paese. Invece soltanto nel 55% dei casi i nostri Consolati rispondono in italiano. Raggiunti nelle proprie abitazioni spesso è stato impossibile parlare con i funzionari che avrebbero dovuto essere in servizio. Chi rispondeva non capiva la nostra lingua. «Protestare? Certo, faterlo», dice Costa, «così il Ministero degli Esteri forse cambierà qualcosa».

Tina Lepri

gliano i neo nazisti o i Republikaner perché costano cospicue cifre allo Stato tedesco, che li mantiene comunque dignitosamente fino a che non sia stato appurato il loro stato di rifugiati (procedura che dura a volte qualche anno), e quello che si affaccia alle frontiere orientali sempre meno ermetiche. Si prevede un flusso di centinaia di migliaia di persone all'anno dalla sola Unione Sovietica e altrettante dalla restante Europa dell'Est, per i quali soltanto seri accordi bilaterali attualmente allo studio potranno regolare le entrate.

Milvia Spadi

GIOCA E VINCI AL LOTTO CON NOI

Fortunissima '91

Torna l'appuntamento estivo con il LOTTO. Ogni domenica, in diretta su Raiuno, alle 14, arriva Fortunissima '91. E ogni domenica il TV Radiocorriere mette a concorso quattro opportunità per quattro lettori, offerte da altrettanti sponsor.

Ogni lettore ha l'opportunità di giocare due combinazioni del LOTTO per un importo di 500.000 lire. Chi risponderà in modo esatto all'intervista telefonica (il numero per partecipare è 0769/73966) su articoli, servizi del TV Radiocorriere della stessa settimana si aggiudicherà il diritto a scegliere una delle quattro giocate pubblicate nella pagina a fianco.

Una quinta giocata, di pari importo, è messa in concorso con un tagliando nel TV Radiocorriere.

Il tagliando va compilato e spedito alla Nuova Eri, Edizioni Rai, Concorso Fortunissima '91, Casella Postale 6093, 00100 Roma.

Questa giocata, assegnata per selezione tra i tagliandi dei lettori, è compilata da esperti nel gioco del LOTTO.

Tutte le giocate parteciperanno all'estrazione del sabato successivo alla domenica in cui si è svolto il concorso.

Ecco la giocata di
L. 500.000 messa in
concorso con un
tagliando del
TV Radiocorriere

TUTTE LE RUOTE
1 - 6 - 10 - 32
250.000 Ambo, 50.000 Terno

NAPOLI
3 - 22 - 51 - 64
75.000 Ambo, 25.000 Terno

ROMA
4 - 58 - 67 - 77
75.000 Ambo, 25.000 Terno

Rosanna Vaudetti
è la conduttrice
di Fortunissima '91,
in onda ogni
domenica su
Raiuno alle 14

Desidero partecipare al sorteggio del Lotto di FORTUNISSIMA '91
NOME _____
VIA _____
CITTA' _____
TEL. _____
COGNOME _____
CAP _____

melania
"Piccole-Grandi" Calzature



TUTTE LE RUOTE
7 - 90 - 83 - 21 - 15
250.000 Ambo, 50.000 Terno

MILANO
18 - 2 - 8 - 71
150.000 Ambo, 50.000 Terno

ULIVETO
Acqua minerale naturale
Digirire secondo natura

TUTTE LE RUOTE
5 - 24 - 27
150.000 Ambo, 50.000 Terno

TUTTE LE RUOTE
37 - 46 - 18 - 29
250.000 Ambo, 50.000 Terno

"il Guscio TV" MELICONI
IL SALVATELECOMANDO

TUTTE LE RUOTE
31 - 42 - 83
150.000 Ambo, 50.000 Terno

PALERMO
10 - 21 - 40 - 68 - 81
250.000 Ambo, 50.000 Terno

Polaramin crema

TUTTE LE RUOTE
9 - 11 - 29 - 33
250.000 Ambo, 50.000 Terno

GENOVA
8 - 14 - 52 - 89
150.000 Ambo, 50.000 Terno

LETTERE DA UNA PROFESSORESSA



RISPONDE
ALDO
FALIVENA

Caro direttore, questa è la seconda lettera dopo la prima che non le ho scritto e perciò mai le ho inviato. Avevo in animo di scriverle, lo scorso anno, per confidare le malinconie di una professoressa che lascia la scuola e va in pensione a quarantacinque anni e più di insegnamento prima nelle elementari e poi nelle secondarie.

Il mio telefono non squillava più; i genitori non mi assillavano con le loro ansie per i figli scarsi nello studio e non diligenti. Qualcuno perfino mi evitava, quasi la mia persona ricordasse giorni di turbamento nel profitto e apprensioni scolastiche che si preferivano cancellare. I miei stessi colleghi mi salutavano, le rare volte che li incontravo, con distratte felicitazioni sul mio nuovo e inevitabile stato di pensionata che ha, finalmente, tanto tempo libero.

Il passaggio fu — ed è — brusco.

Ebbi anche parole affettuose da padri o madri che elogiavano il mio impegno e rimpiangevano le mie cure di insegnante per i loro figli. Eccezioni. Le avrei scritto — in quella prima lettera rimuginata mentalmente e però mai scritta né spedita — che la società è subito immemore per chi non è immediatamente utile. Il pensionato è come una foglia secca che anche i propri familiari — consorte, figli adulti e nipoti — possono soffiare via dalla loro vita. Le avrei scritto, insomma, le cose che molti prima temono, poi soffrono; insomma cose note e ridette che, comunque, fanno male a chi le subisce in prima persona. Questa lettera però non la scrissi; e oggi ne sono lieta. Invece le indirizzo questa mia, ora, per dirle la serenità di chi ha trovato mille ragioni e una in più per utilizzare il proprio tempo in un'offerta totale agli altri, per esprimere solidarietà agli altri, per soccorrere gli altri con tutti gli strumenti che l'individuo e la società possono escogitare per alleviare agli altri privazioni materiali e angustie spirituali.

Legenda della mia giornata, a 65 anni, è fitta di impegni. Non trascuro né il marito, né i figli adulti, né i nipoti; ma ho riscoperto quanta parte dell'umanità è sola e soffre a due passi dalla nostra casa o dal nostro nucleo familiare. Sono molte le persone anziane, sole, e per di più senza mezzi; sono tanti i giovani — senza famiglia o senza guida — da soccorrere prima che la droga li faccia suoi; sono tanti gli ammalati ormai naufraghi nella solitudine delle corsie pubbliche. Insomma si può fare tanto facendo giorno dopo giorno tante piccole cose altruistiche.

E scopri subito di non essere solo. Ci sono altre persone spinte dalla carità cristiana, sollecitate dai bisogni della società o motivate dalla fraternità, che non rinunciano alla propria vita, ma la schiodano dall'egoismo. Altro che malinconie da post-pensionati.

Ma, creda, c'è un nuovo mondo da acquisire al proprio cuore.

Franca L., Napoli

Quante sono, e come diverse, le strade che ci portano al pianeta uomo.

Nella sua recentissima autobiografia Luigi Pintor, onorevole, scrittore, giornalista

(Servabo, ed. Bollati Boringhieri) dice: «Non c'è in una intera vita cosa più importante che chinarsi perché un altro, cingendoti il collo, possa rialzarsi...».

ASINI
E
CRONISTI

Caro direttore, vorrei conoscere la tua opinione riguardo alla polemica sollevata dal vicesegretario socialista Giuliano Amato nei confronti dei cosiddetti "cronisti-bambini" definiti "asini". E intanto mi domando perché i politici fingono di ignorare che è quello dell'accesso alla professione. E lo dico ai politici perché loro, più di altri, inquinano le scelte con raccomandazioni o pressioni...

F. d. V., Roma

Cosa penso dei cronisti "asini". Perché offendere i bambini?

L'ETERNA
ARMONIA
DI CHOPIN

Le scrivo a nome di una giovane appena sedicenne che, a differenza della maggioranza delle sue coetanee, dimostra oggi, alla sua verde età, un attaccamento per la musica classica e per i suoi grandissimi autori.

Da alcuni anni studia pianoforte e ha la possibilità, grazie ai suoi genitori, di ascoltare in edizioni fonografiche scelti brani di tale genere musicale. Uno dei suoi autori preferiti è Chopin e a proposito di questo grande autore io, che sono un meno giovane, per non dire un anziano, le ho raccontato che di questo autore fu realizzato un film nel lontano 1945 intitolato *L'eterna armonia*, interpretato da Paul Muni, Merle Oberon e Cornel Wilde.

Ricordo benissimo che tale film raccontava la vita del grande autore polacco ed i primi successi conseguiti a Parigi. Nonostante i film programmati a centinaia dalle reti Rai annualmente, credo proprio che tale pellicola sia finita in qualche polveroso scaffale.

Non sapendo a chi fare la richiesta di cercare di mandare in onda tale film, mi rivolgo a lei, egregio direttore, pregandola vivamente di pubblicare questa mia affinché qualche programmatore possa diciarla.

«intenerirsi» ed esaudire un desiderio di una giovane fanciulla amante della musica e della vita dei suoi grandi autori.

Giuseppe Apollo, Napoli

TENNIS AMARO
IN RAI

Egregio direttore, desidero esprimere la mia più viva e totale disapprovazione per le ingiustificate interruzioni dei collegamenti effettuati dalla Rai con i campi da tennis del Roland Garros di Parigi. È a dir poco inammissibile che partite tanto interessanti e spettacolari quali sono i quarti di finale e le semifinali vengano censurate a favore di trasmissioni di scarso seguito. Il tennis è uno sport di forte richiamo ma, evidentemente, la Rai ancora non l'ha capito e continua a «darsi la zappa sui piedi».

Mi auguro che il suo giornale pubblici questa mia protesta.

Stefano Spinnello,
Pieve di Sacco (PD)

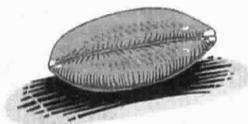
GUSTATEVI LA SAL

Piacere e salute vanno d'accordo con la pasta. Perché, oltre ad essere buona, fa anche bene grazie ai carboidrati che sono una preziosa fonte di energia. Quando poi la

pasta è Barilla, ha tutta la bontà dei migliori grani duri. Con il loro sapore, arricchiamo così un piatto che può essere considerato uno dei

Dal grano, il sapore.

Quando è Barilla, la pasta ha il sapore pieno, ricco, dei migliori grani duri. Come quelli selezionati nei nostri campi sperimentali.



UTE.

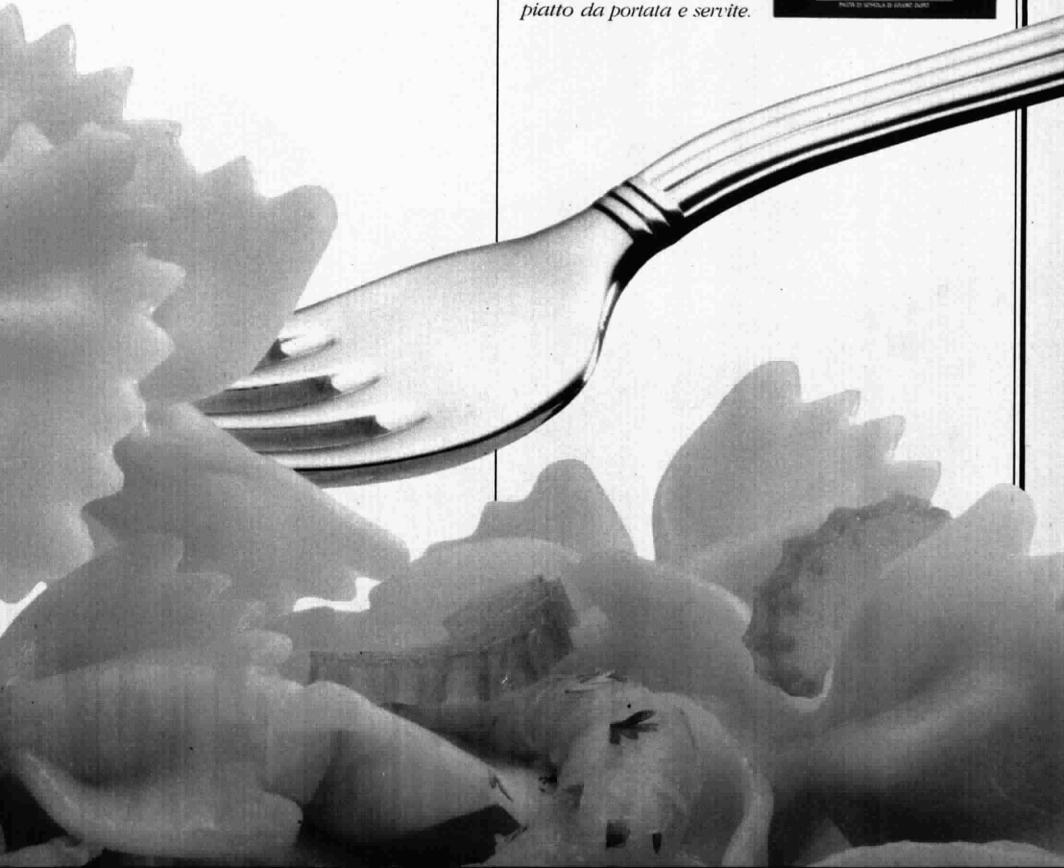
piaceri più intelligenti della tavola.

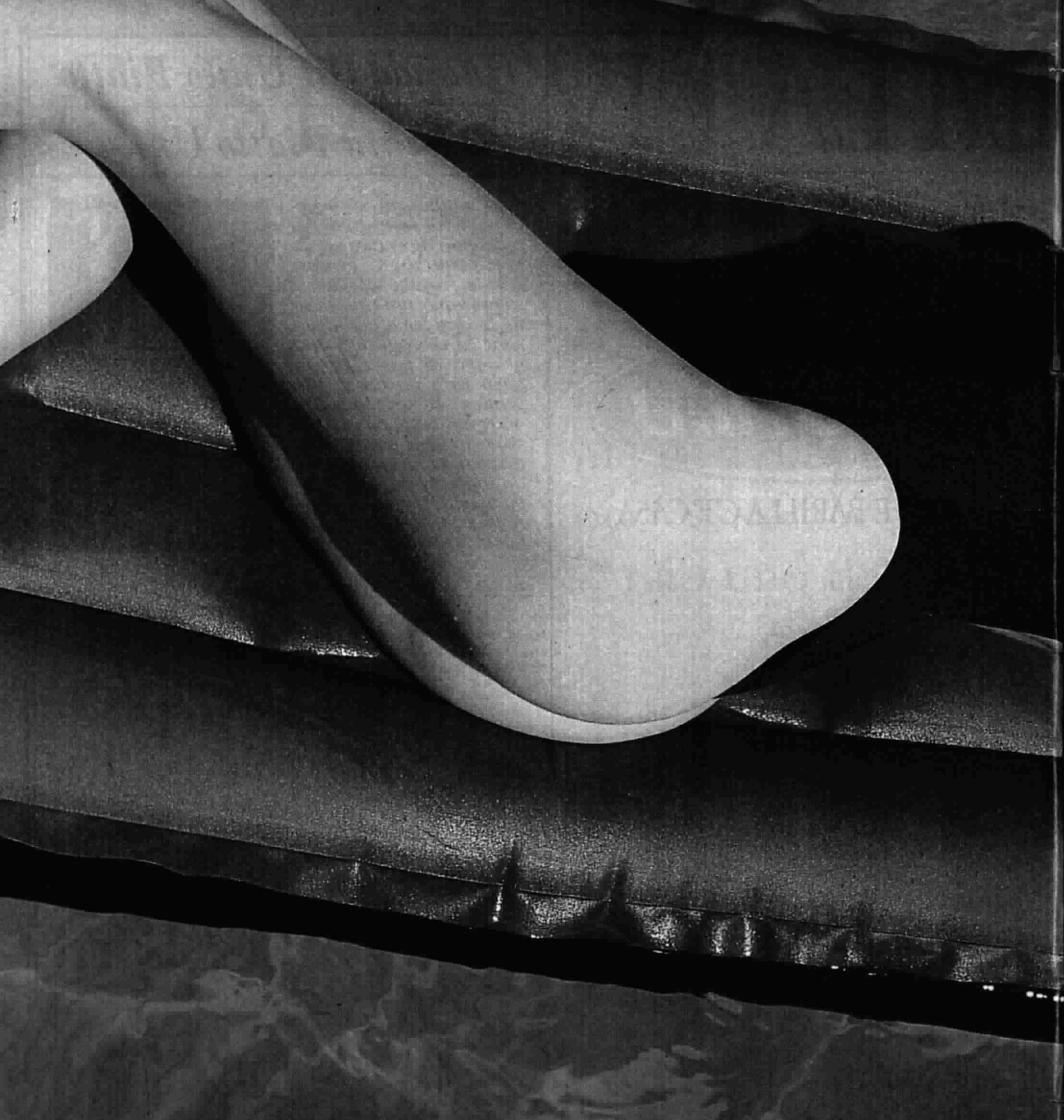


DOVE C'E' BARILLA C'E' CASA

Quando Un Unico Piatto Diventa Piatto Unico.

Se il condimento ne arricchisce i valori nutritivi, la pasta può diventare un ottimo piatto unico. Provate con le Farfalle Barilla, vi suggeriamo noi una ricetta. Le dosi sono per 4 persone, e ci vogliono 400 grammi di pasta. Prima però fate cuocere 400 grammi di gamberetti e 400 grammi di cuori di sedano in una padella con un tritato di aromi. Quando sono pronti, salate aggiungendo la pasta appena scolata. Mettete nel piatto da portata e servite.





**DAL MONDO
DELLO SPORT
A QUELLO
DEL VARIETÀ:
ECCO LA NUOVA
PARIETTI**

IN PISCINA

Alba Parietti è la conduttrice de
La piscina, il nuovo varietà,
di Raiuno, regia di Eros Macchi,
in onda dal 10 luglio alle 20,30



CON ALBA

Inquieta? «Raramente tranquilla, è diverso. L'inquietudine è segno di preoccupazione, mentre il mio problema è un altro, di non riuscire a rilassarmi. La vita è troppo breve, non c'è da perdere tempo. Infatti la ascoltano

di DANIELE AZEVEDO
con LUCIANO ANTONIOLA

IN PISCINA CON ALBA

truccata e vestita allo Stadio dei Marmi, per la sigla del suo primo programma Rai, *La piscina*, varietà, talk show, candid camera in stile «di tutto, di più» per Raitre. Alba Parietti è in prestito, come capita ai calciatori che sfilano in *Galagol*, la trasmissione domenicale di Telemontecarlo che l'ha lanciata, sostenuta, imposta. Dice: «Raitre l'ho accettata con gioia, un canale più piccolo ma che punta sulla qualità».

Signora Parietti cos'è *La piscina*...

«La candid camera, poi due minifilm horror, quindi il talk show. Mi diverto».

Il segreto è divertirsi?

«Poco ma sicuro. Sennò che senso avrebbe fare questo mestiere? Oppure c'è ancora qualcuno disposto a pensare che abbiamo chissà quale messaggio da consegnare ai posteri... Stupidaggini, date retta. Divertirsi vuol dire sdrammatizzare in modo intelligente, questo è il mio messaggio».

Ne ha degli altri?

«Sì, ma restiamo in tema. L'ironia, ad esempio. In Italia la donna non si riconosce quasi mai in ruoli ironici. O mamma o sex symbol, qualche volta crocerossina. Ma sempre con accanimento, con grande drammaticità. Io non sono così».

Signora Parietti, è stufa di *Galagol*?

«Assolutamente. Tornerò a farla, e sarà una trasmissione in parte rinnovata. Ovvio che dopo 70 puntate soffro di overdose da calcio. Ma ho tempo e modo di recuperare gli stimoli».

Coraggio, essere sovraesposti è sinonimo di successo, no?

«Sì, credo. Sapete come vanno certe cose, la ruota gira... Del resto, chi lo avrebbe mai immaginato: io che faccio vendere più lattine di olio per motori della Dellerà... Comunque, tanto meglio. Basta, come dicevo, non prendersi troppo sul serio. Sapete chi ammiro moltissimo? Viannello. Lui sì che sa sdrammatizzare con intelligenza, un insegnamento per tutti noi che facciamo televisione».

Eppure, quello sgabello così alto e quelle minigonne così corte... *Galagol* è andata forte anche per questo.

«L'eroticismo, magari dosato con simpatia, può far parte di un



Alba Parietti. I collegamenti esterni sono curati da Monica Nannini; Stefano Nosi, Benito Uргу e Toni Garrani fanno parte del cast «fisso»



personaggio. Che male c'è? Ma nessuno mi può accusare di atteggiarmi a diva. Sono ruoli improbabili e che non sopporto».

D'accordo, ma non è riduttivo, da parte sua, atteggiarsi invece a brava vicina di casa?

«No, tutt'altro. La televisione vuole personaggi vicini alla gente e non è solo un problema di minigonne. Sullo schermo appaiono molte donne più scoperte di me, ma di successo ne hanno meno. Semmai è l'aver invaso un campo tradizionalmente riservato agli uomini che mi ha fatto notare. Avere un ruolo fuori dagli schemi. Eppoi, diciamo la verità, la bellezza, se c'è, è un vantaggio ed un piacere. L'importante è che non ci sia solo quella».

C'è chi sostiene che la bellezza, invece, sia l'ultima prigioniera della donna...

«Non sono d'accordo. E, soprattutto, non sono femminista. Credo che esserlo sia già accettare una discriminazione».

L'hanno paragonata ad un bulldozer...

«Poco male. Sono molto decisa, vado fino in fondo».

Dica la verità: il successo è una rivincita?

«Non nel mio caso. Mi sto prendendo delle soddisfazioni, questo sì. Mi fa piacere. Penso a mio padre, so che ora è contento. Ma il successo non è un problema, è un vantaggio. Eppoi, se qualcuno ci sta male, peggio per lui. Io non frequento molto l'ambiente dello spettacolo, lo trovo acido e spesso corrotto. Preferisco gli amici di sempre, Diego Abatantuono, i Gatti... che stavano con mio marito, gente che mi tratta in modo normale, che mi manda a quel paese».

Mai pensato ad un film?

«Ne farò presto uno leggero. *Abbronzatissimi*. Tutti mi hanno sconsigliato, ma io ho la testa dura. Preferisco cominciare con una cosa più semplice per imparare un nuovo mestiere. Inutile considerarsi attrici senza un briciolo di esperienza».

Le piace il calcio?

«Poco. Ma c'è mio figlio, che ha nove anni, ad aiutarmi. Mi dà ripetizioni. Però i calciatori sono divertenti. Così ingenui...».

E lei?

«Ma sì, divertente... anch'io».

Daniele Azzolini

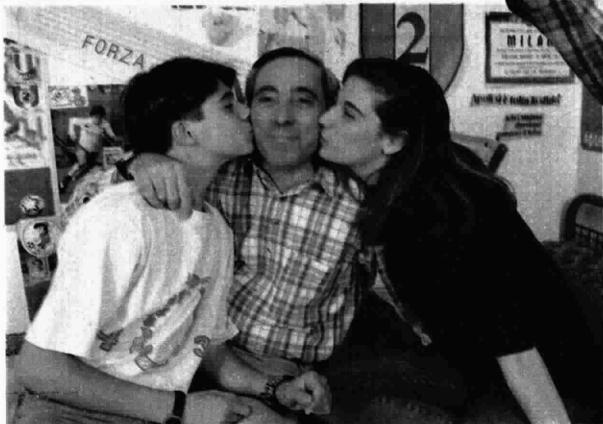
NOTIZIE CURIOSITÀ I TRETTRÈ RACCONTANO I TIC DEGLI ITALIANI IN VACANZA

E un'eredità pesante e i Trettrè mettono le mani avanti: «Non penalizzateci subito, aspettate ancora prima di giudicarci».

Le puntate, infatti, sono novanta, in onda tutti i giorni dal lunedì al sabato, e sostituiscono con un *TG delle vacanze Striscia la notizia*: stesso Canale (5), stessa ora (20,25) e, in buona sostanza, stesso tema. Anche se l'autore e regista Fosco Gasperini tiene a precisare: «Più che politica la nostra è satira di costume. Cercheremo di andare a scoprire i tic degli italiani, di divertire». E per andarli a scoprire il *TG* ha sguinzagliato nei luoghi delle vacanze un battaglione di inviati: a Capalbio, la spiaggia degli onorevoli, Francesca Reggiani, a Capri, Corrado Tedeschi, sulla Riviera Adriatica (dove già sono impegnati con *Bellezze al bagno*) Gigi e Andrea, a Fregene Franca Valeri... E ancora: i gemelli Ruggeri, Gianfranco D'Angelo, Maurizio Micheli, ecc. ecc... tutti mobilitati per fornire collegamenti brevissimi, di un minuto l'uno, ai Trettrè in studio a Milano. Qui Mirko Setaro (al centro della scrivania) è lo speaker affiancato da Gino Cogliandro (quello con la barba) e da Edoardo Romano, protagonisti di battute-lampo, di gaffes. Lo speaker prende di volta in volta il nome di noti «colleghi»: Mirko Fede, Mirko Frajese, Mirko Gruber...

Le voci si accavallano, c'è un po' di confusione, cosa che non avviene con i (falsi) collegamenti con gli inviati, tutti registrati. In studio i Trettrè si smistano, poi sanno anche fare commenti.

Nello studio, un mix tra l'ambiente da telegiornale e il frivolo mondo balneare, ci sono anche due bellezze. «Che potrebbero ricordare le ragazze veline», ammette Fosco Gasperini, «ma le nostre (Gabriella Labate e Angela



STRISCIA LA RISATA



I Trettrè: da sinistra, Edoardo Romano, Gino Cogliandro e Mirko Setaro. Nella pagina accanto, Edoardo Romano con i figli Giuseppe e Simona; sotto, a sinistra, Gino Cogliandro e, a destra, Mirko Setaro e il figlio Giuseppe. Il TG delle vacanze va in onda da lunedì a sabato alle 20,25 su Canale 5

Melillo) sono delle ballerine professioniste, e si vede. Un'altra cosa, insomma».

Ritorna così il ricordo della *Striscia* di Antonio Ricci che ha chiuso l'ultima serie di 221 puntate con una media di 5 milioni di spettatori.

«Per noi», sostiene Mirko Setaro, «è un'esperienza stimolante dal punto di vista artistico. D'altronde abbiamo scelto questa professione perché ci piace. Io se non lavoro non mi diverto, m'incupisco. La mia è una vacanza mentale a Milano per parlare di quelli che vanno al mare e in montagna. O, magari, di coloro che faranno le ferie in città».

I Trettrè si divertono lavorando assieme dal 1975. Sempre uniti, «almeno sulle scene», precisa Edoardo. «Perché nella vita privata abbiamo gusti e caratteri differenti. E questo fatto ci ricarica. Ognuno di noi, poi, sa di rappresentare il 33,33 per cento del tutto, mentre un gruppo si scioglie quando qualcuno ritiene di essere migliore dell'altro».

In questo periodo i tre vivono in appartamenti separati (a Monza) e si ritrovano soltanto nello studio per la trasmissione. Trovassero il tempo di andare al cinema, Edoardo sceglierebbe un film comico, Gino un western, Mirko qualcosa di più impegnato. Li lega solo l'amore per il Napoli. Qui è un coro «speriamo vada avanti come ha fatto nella seconda parte del campionato anche senza Maradona. A conferma del detto che tutti sono utili ma nessuno è indispensabile».

E che cosa li diverte di più in un telegiornale vero?

Gino: «Quando mancano i collegamenti e i conduttori ricorrono al telefono».

Edoardo: «Frajese che prende tutto, ma proprio tutto, sul serio».

Mirko: «Mettere a confronto le tre versioni dei TG».

Gigi Speroni

UN COMMISSARIO ALTO GROSSO DAL CUORE TENERO ARRIVA SU RAIDUE

Li Commissario Navarro (ogni sabato su Raidue alle 20,30), prodotto da TF1 e trasmesso dalla prima rete francese con un grande successo, ha per protagonista un gigantesco commissario (alto 1,90, spalle fuori misura e mani in proporzione) interpretato da Roger Hanin, uno dei più celebri attori francesi, successore di Lino Ventura nel personaggio del «Gorilla», protagonista di una lunga serie di film. Ma tra il Gorilla e Navarro non ci sono altri punti di convergenza, al di là dell'aspetto fisico che, dicono i suoi collaboratori, «gli permette di fare a meno di armi e manette».

Oggi un poliziotto disarmato è abbastanza frequente nel piccolo universo giallo, ma Navarro ha le spalle coperte da quattro stretti collaboratori, che lui chiama amichevolmente «muletto», pronti a premere il grilletto e far scattare le manette.

Navarro, al di là della sua mole, non è comunque un superman, un superpoliziotto: è un commissario innamorato del suo mestiere, innamorato di Parigi e di certi suoi localini fuori mano, come il bistrot «Chez Ginou» usato anche per le riunioni di lavoro e per ricevere gli informatori, intorno a un tavolo da biliardo, il suo sport preferito in cui è praticamente imbattibile. I suoi amici — sapendo che non ama perdere — si guardano bene di batterlo. Ma questa in fondo è la sua unica debolezza, l'unico «difetto» di un uomo senza difetti, dal passato misterioso come il motivo per cui la moglie lo ha abbandonato. Nessuno conosce il suo nome di battesimo, tutto lo chiamano Navarro e basta (tranne sua figlia che lo chiama Dada), è famoso per essere incorrotto e incorruttibile. Ma forse un piccolo difetto ce l'ha ancora, dopo aver abbandonato quello del fumo: in questo mondo dove regnano i «fast-food» e le bevande gassate, Navarro ama la buona tavola e il buon vino.

La Francia, certo, è il regno dei buongustai, e Navarro — francese fino al midollo malgrado il nome spagnolescente — fa onore alle tradizioni nazionali. È insomma un poliziotto molto comune, umano, comprensivo, riflessivo, con un'attenta ricerca

LE AVVENTURE DI NAVARRO



Meylan-Sygnar/Neri





Roger Hanin, il Commissario Navarro. Nella pagina accanto, in alto, l'attore è con la moglie Christine Gouze-Renal; sotto, con Catherine Allegret. In basso, la scena di un interrogatorio

psicologica per individuare i colpevoli e soprattutto scoprire i motivi attraverso cui una persona qualunque può trasformarsi in un fuorilegge.

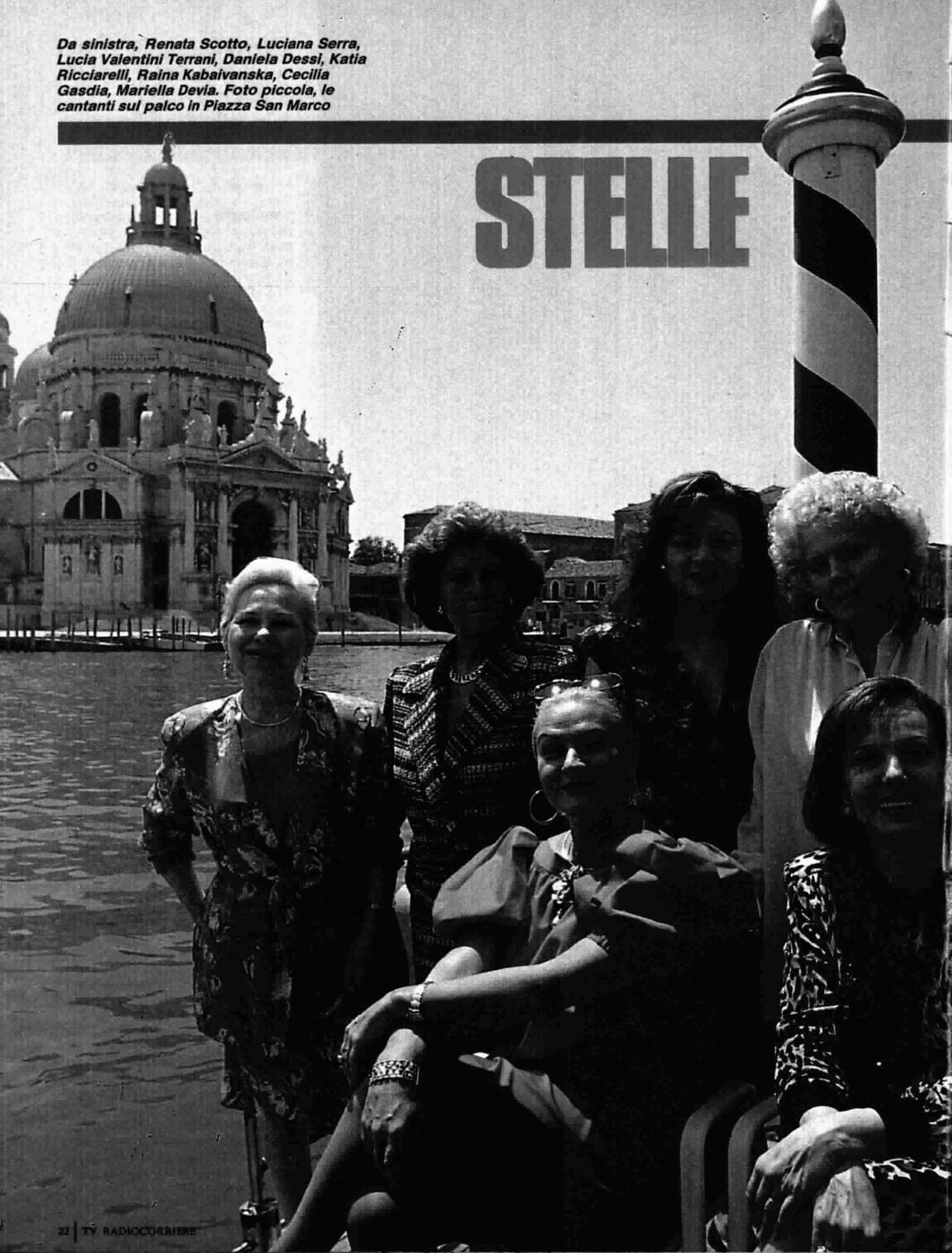
A differenza di molti altri poliziotti televisivi, Navarro non viene dalla letteratura: è stato ideato, appositamente per la tv, dallo scrittore Tito Topin, insieme al produttore Pierre Grimblat, mentre la sceneggiatura e la regia dei singoli episodi sono state affidate ad altri autori. Le storie si svolgono quasi sempre in una grande città dove si trovano tutti i problemi che affliggono la società di oggi: droga, furti, peculato, prostituzione, immigrazione clandestina, razzismo.

I suoi quattro «muletti», quattro ispettori, trasformano le indagini di Navarro in un lavoro di squadra: Barrada (Sam Karmann), il suo braccio destro; Blomet (Daniel Rialet), candido, ingenuo, ma anche colto; Auquelin (Christian Rauth), pratico, efficiente e un po' seduttore, e Maientendu Bain-Marie (Jacques Martial), che porta nel gruppo un tocco esotico (proviene dalla Martinica) e un pizzico di comicità. Tutti sono agli ordini del commissario capo Waltz (Maurice Vaudaux), tipico dirigente da scrivania, mal sopportato da Navarro che, per non vederlo, fa le riunioni di lavoro in un bistrot. Altri personaggi della serie sono Yolande, la figlia di Navarro (Emmanuelle Boidron) e Ginou, la ragazza che gestisce il bistrot preferito dal commissario, interpretata da Catherine Allegret, figlia di Simone Signoret. Questa però non è la sola «parentela» illustre del cast: lo stesso protagonista, Roger Hanin, è infatti il cognato del presidente francese François Mitterrand. Ma Hanin non ci tiene a farlo sapere, perché teme che i suoi successi artistici siano favoriti dall'illustre parente. Roger Hanin ha infatti un lungo passato nel cinema e nel teatro, e anche una lunga carriera come regista cinematografico e televisivo. È diventato famoso e apprezzato per i suoi meriti artistici, come le sue interpretazioni in questo ciclo confermano ampiamente.

Carlo Scaringi

Da sinistra, Renata Scotto, Luciana Serra, Lucia Valentini Terrani, Daniela Dessi, Katia Ricciarelli, Raina Kabaivanska, Cecilia Gasdia, Mariella Devia. Foto piccola, le cantanti sul palco in Piazza San Marco

STELLE



**UNA SERATA
MOLTO SPECIALE**

IN CONCERTO

**OTTO SIGNORE
DELLA LIRICA
CANTANO INSIEME
IN PIAZZA
A VENEZIA**



Non è vero, come si dice, che il mondo del melodramma sia ormai povero di primedonne. La scorsa settimana bastava passare per Piazza San Marco a Venezia in una bella sera di giugno per trovarne addirittura otto. Soprani in grande maggioranza — la Scotto, la Devia, la Serra, la Gasdia, la Ricciarelli, la Kabaivanska, la Dessì —, un solo mezzosoprano, la Valentini Terrani. C'era la grande classe nel canto, come testimoniavano le note del *Flauto magico* modulate da Luciana Serra (un esempio preso a caso: non se ne abbiano a male le altre cantanti!), c'era la capacità di giocare l'antico ruolo delle «divine». Primedonne, insomma. Con in più la bravura di apparire come care amiche sul palco. Che lo fossero davvero, non importa. È stato un gentile omaggio alla scuola italiana di canto, probabilmente ancora la più ricca. A Roma, a Caracalla, in agosto, si annuncia un altro meeting di signore del melodramma, tutto internazionale. Quello di Venezia aveva qualche pretesa in meno e un po' di spirito nazionalistico in più.

Marcello Mencarini (2)

ULTIMISSIME SUL
GRANDE CONCORSO
PATROCINATO
DA

TV VERA
L'ESPRESSO
acqua minerale

in collaborazione con

Leggo
Mazzionale
Dilettanti

UNO STADIO



**HANNO VINTO UN CAMPO DI CALCIO
L'AKRAGAS, LA PISTOIESE, LA SORIANESE
PRIME NEI TRE GIRONI DEL TORNEO**

VERO PER AMICO



di PAOLO ZAULI

Un milione di voti espressi da oltre milletrecento società di calcio. Migliaia di giovani che per sette mesi si sono impegnati, prima attraverso il voto, poi giocando e seguendo i propri beniamini sui campi di calcio, in un'incredibile avventura: fai vincere uno stadio vero alla squadra di casa tua.

Patrocinato dal *TV Radiocorriere* con l'Acqua Vera in collaborazione con la Lega Nazionale Dilettanti il concorso si è concluso domenica 16 giugno con le finali riprese dalle reti radio e televisive della Rai e disputate a Roma allo Stadio dei Marmi, per la prima volta «concesso» dal CONI al calcio, essendo un impianto riservato all'atletica leggera.

Nelle tre categorie hanno vinto rispettivamente: la Pistoiese che ha superato 1 a 0 la Vis Subiaco (Interregionale e Promozione); la Sorianese che ha battuto per 5 a 4 dopo i calci di rigore la Casalese (Prima e Seconda categoria) e l'Akragas, vittoriosa sul Pieve Fosciana per 2 a 1.

AKRAGAS E GLI ULTIMI SARANNO... I PRIMI

«**U**na gioia che non dimenticherò mai. Un'esperienza unica. Nessuno ci voleva credere». Pietro Vinti, di Agrigento, un negozio di cornici in Via Manzoni a pochi metri dallo Stadio Essenetto, presidente dell'Akragas, è ancora emozionato.

«Quando siamo entrati nel girone di qualificazione, al sedicesimo posto, l'ultimo disponibile, ho avuto un presentimento:

scommettiamo che arriviamo primi? Quando mancava poco meno di un mese al termine del referendum, ci siamo accorti, sfogliando il *TV Radiocorriere*, di essere trentesimi. Non ci siamo arresi. Non ricordo quanta acqua minerale abbiamo consumato, forse più di cinque milioni di lire... Abbiamo ritagliato e spedito i bollini e, soprattutto, abbiamo mobilitato parenti ed amici. Poi a Roma la squadra è stata traor-

Giovanni Camitano



Lino Pasquale, amministratore delegato dell'Acqua Vera, e Giuseppe Marchetti, direttore commerciale della ERI, durante la premiazione. In piedi da sinistra: Alessandro Pallio, Alessandro Granchelli, Nino Casesa, Giuseppe Baldrè, Edoardo Salemi, Maurizio Lo Mascolo, Mario Imprò, Calogero Caruana, Giocchino Cipolla, Gigi Terrazzino, Nino Gamba e Pietro Vinti; in basso, Piero Mamo, Giuseppe Mendola, Aldo Fasone, Francesco Di Ganci, Massimiliano Passalacqua, Mauro Marchetta, Calogero Mendola, Giuseppe Cucinella

Giorgio Amendola (2)

UNO STADIO VERO PER AMICO

dinaria. Tre 1 a 0 consecutivi contro la Vera Alba, Narni Scalo e La Salle, quindi il 2 a 1 contro i toscani del Pieve Fosciana in finale.

Scommessa vinta. Scommessa iniziata due anni fa dalle ceneri del vecchio prestigioso Akragas.

«Non poteva essere cancellato dal mondo del calcio», prosegue Pietro Vinti, «e così ho preso il coraggio a due mani e ho rifondato l'Akragas, coinvolgendo mio fratello Giuseppe,

Gioacchino Cipolla e Alfonso Navarra nella dirigenza. I ragazzi meritano una statua d'oro. Sono convinto che questa squadra con pochi ritocchi è in grado di risalire i gradini fino all'Interregionale.

Ci auguriamo di non giocare più nella polvere del Fontanello: il prossimo campionato ci devono concedere almeno l'Esoseneto... in attesa dello stadio vero! Vogliamo fare le cose per bene e se non ci mettono i bastoni fra le ruote...».



Giorgio Amendola (3)



Momenti di gloria per la squadra di Agrigento, l'Akragas, vincitrice del girone Terza categoria. Il club siciliano è risultato primo anche nel campionato



Giovanni Cantiano



In piedi da sinistra: Maurizio Schincaglia, Pellegrino Cocca, Raul Oscar Molnar, Andrea Bellini e Alessio Schiaffino; in ginocchio: Gianluca Peselli, Salvatore Bacci, Stefano Brondi, Gabriele Magnifico, Silvio Dati e Gianfranco Scardigli. **Accanto, il capitano Andrea Bellini, premiato da Maria Giovanna Elmi; in basso, i festeggiamenti della vittoria**



PISTOIESE IL BOLLINO DELLA VITTORIA

«**P**er un mese alla sera non si è più visto la tv. Bottiglie, copie del *TV Radiocorriere*, forbici, colla: tutti insieme appassionatamente ad attaccare bollini senza tregua, fino a obiettivo raggiunto».

Roberto Maltinti, titolare di un'azienda di mobili da cucina, presidente della Pistoiese, il club toscano che ha vinto il girone dell'Interregionale e Promozione, è al settimo cielo.

«Abbiamo rinunciato di proposito alla Coppa Italia per concentrare gli sforzi in questa avventura», prosegue Maltinti, «un'iniziativa ottima, che ha aiutato i giovani a rendersi protagonisti di una stimolante realtà. La mobilitazione di Pistoia è stata totale».

Il mercoledì, quando usciva il *TV Radiocorriere*, c'era l'assalto alle edicole. Era dai tempi in cui la Pistoiese militava in Serie A che non si vedevano scene di passione così forte. Il nostro è un calcio spettacolo che ha risvegliato nei tifosi l'entusiasmo che si era assopito.

Quest'anno dopo la tragica scomparsa di Mario Frustalupi, abbiamo affidato la carica di direttore sportivo a Sergio Borgo che, con il riconfermato allenatore Ventura, ha costruito una squadra di successo. Le vittorie nel nostro girone e nello spareggio con i Russi ci hanno consentito di tornare nel mondo professionistico.

Ora non ci resta che aspettare lo stadio vero».

UNO STADIO VERO PER AMICO

SORIANESE IL CUORE IN GOL

«I ragazzi ci hanno messo il cuore, ma la favola iniziata nel dicembre dello scorso anno ha coinvolto tutto Soriano». Felice Siena, costruttore edile, presidente della Sorianese, la squadra laziale che ha vinto nella Prima e Seconda categoria, non ricorda un'avventura più esaltante e faticosa. «Pensi che per la partita contro il Gallipoli è stato addirittura rinviato il Consiglio Comunale. Quanta acqua abbiamo bevuto? Ci siamo ubriacati. Credo che avremo comprato almeno due autotreni di acqua! Al di là degli infortuni, delle squalifiche, dei problemi a catena, la professionalità e la buona volontà sono state le nostre armi vincenti. Domenica 16 giugno le gradinate dello Stadio dei Marmi a Roma erano stracolme di cittadini cimini... e dopo centoventi sofferiti minuti di gioco, dodici calci di rigore, finalmente il trionfo. Cinque a quattro contro un'ostica, preparatissima Casalese e il nuovo stadio ha preso la strada di Soriano. Peccato che simili iniziative siano ancora eccezioni».

I giocatori della Sorianese in trionfo dopo aver superato ai rigori (5-4) quelli della Casalese; in basso, tifosi della squadra laziale allo Stadio dei Marmi di Roma per la finalissima

Giorgio Amendola (2)



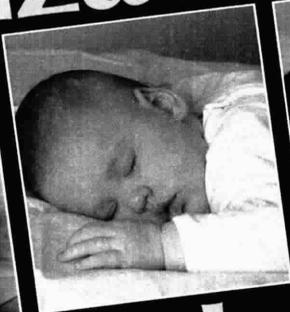
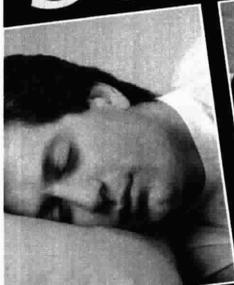
La Sorianese vincitrice del girone Prima e Seconda Categoria; in piedi da sinistra: Rodolfo Di Giovanni, Felice Siena, Luigi Mastrorosato, Massimiliano Marconi, Piero Colombani, Fabrizio Carracci, Lamberto Ambra, Luigi Sollazzo e Gianni Luniddi; in ginocchio: Antonio Rottigliani, Arnaldo Palandri, Romano Floccari, Cesare Clarioni, Pasquale Del Grosso, Luca Giovagnoli, Stefano Matera e Massimiliano Micci



I festeggiamenti del successo della Sorianese sono continuati anche nel paese laziale: domenica 23 giugno tutti i cittadini hanno partecipato con calore e passione ad un grande banchetto

Rossella Elter (3)

Senza zanzare



é un bel dormire!

Non sempre i suoni dell'estate conciliano il sonno.

Anzi, col ronzio delle zanzare addio dolce dormire.

Ma per fortuna c'è **SENZA**.

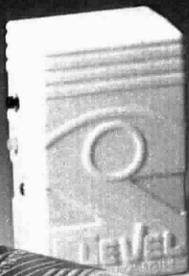
SENZA emette ultrasuoni che tengono lontane anche le zanzare più insistenti.

Senza odori sgradevoli
o sostanze chimiche.

SENZA, vivere senza ZZZ!!

SENZA

*antizanzare
ad ultrasuoni*
PRODOTTO BREVETTATO
DIFFIDATE DALLE IMITAZIONI



È UN PRODOTTO:

**LEVEL
ITALIA**

ELENCO CONCESSIONARI: PIEMONTE - LIGURIA - VALLE D'AOSTA: Farpi s.r.l. Tel. 011/549055 • LOMBARDIA: Pharmalari s.r.l. Tel. 02/3387721 • TRE VENEZIE: DEPOFARMA s.r.l. Tel. 0422/490070 • EMILIA ROMAGNA - MARCHE - ABRUZZO - MOLISE: Fedos Farmaceutici s.r.l. Tel. 051/73325 • TOSCANA - UMBRIA: Farnozan snc Tel. 0563/965310 • SARDEGNA: Auelia s.r.l. Tel. 070/215023 • LAZIO: Saniterna Romana s.r.l. Tel. 06/882905 • PUGLIA - BASILICATA: Profia s.p.a. Tel. 080-221111 • CAMPANIA: Farmarici Tel. 081/831315 • SICILIA: (Esclusa Messina) Dierna s.r.l. Tel. 095/328177 • CONCESSIONARIE PER LA G.D. e la D.O.: Magri Pietro s.r.l. Tel. 0931/753499, CONCESSIONARIA CANALE CASALINCHI - ELETTRODOMESTICI - COMUNITA' Production Service Tel. 011/6252251 Agenti di zona: MESSINA: G. Lojcono 090/261177 - REGGIO C. - CATANZARO - M. Rizzo 0965/29218 - COPENAGHA: D. Sammarco 0929/21258

TUTTE LE TELEVISIONI
LA RADIO,
LA FILODIFFUSIONE
DAL 7 AL 13 LUGLIO

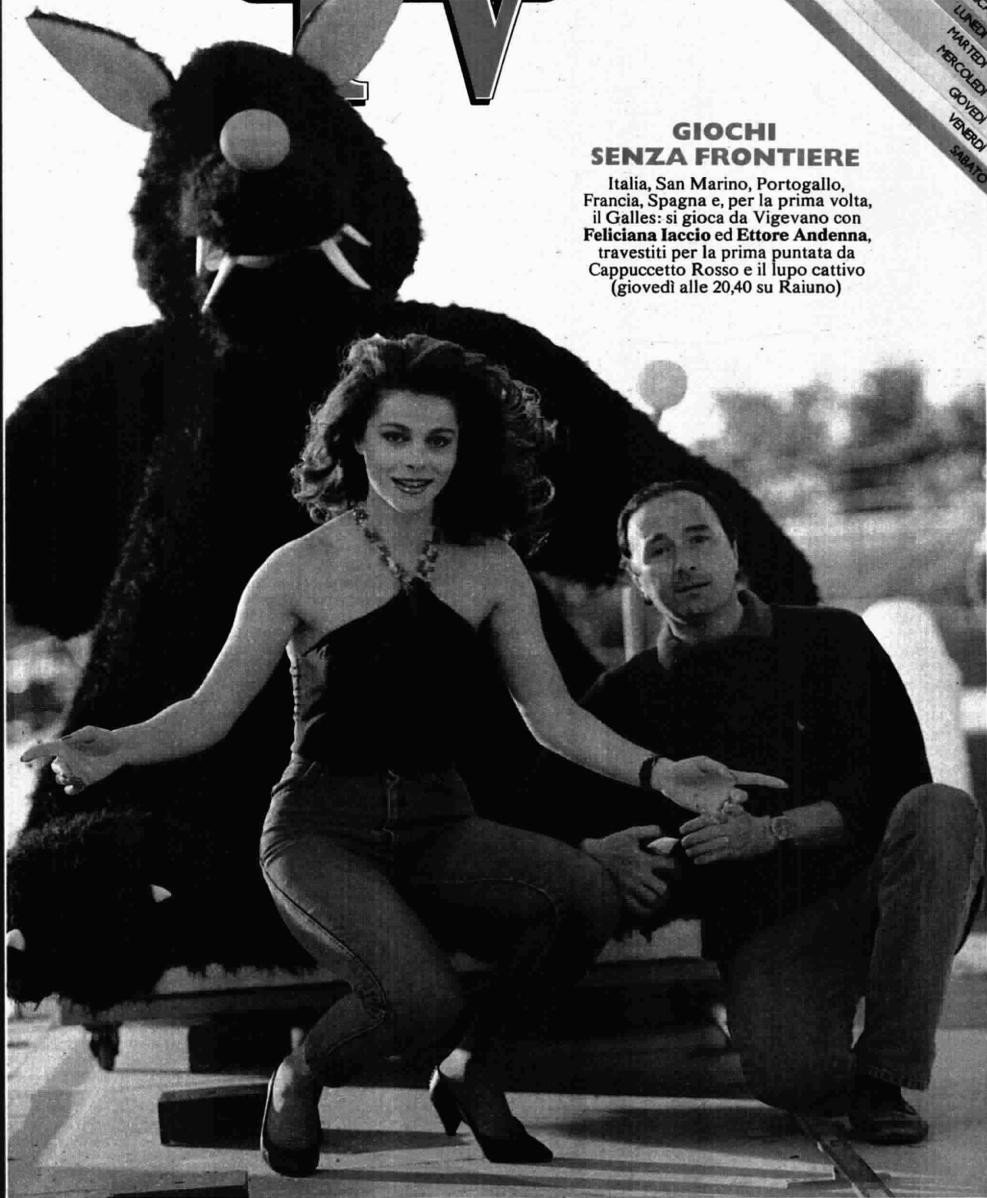
TV

RADIOCORRIERE

DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO

GIOCHI SENZA FRONTIERE

Italia, San Marino, Portogallo, Francia, Spagna e, per la prima volta, il Galles: si gioca da Vigevano con **Feliciano Iaccio** ed **Ettore Andenna**, travestiti per la prima puntata da Cappuccetto Rosso e il lupo cattivo (giovedì alle 20,40 su Raiuno)



**12
RIVIERA**



A Cap Riviera si festeggia il matrimonio di Daniel (Michel Albertini), funzionario della polizia locale, e Julienne (Beatrice Camurati). Nel frattempo Laurent de Courcey (Henry Serre), proprietario della profumeria di Courcey, ha una violenta lite con i figli Christophe e Gabriella. Al ricevimento di Daniel interviene anche Beatrice con i due nipoti, Juli e Nicolas. Non manca Clara che, disperatamente tesa ad introdursi nell'ambiente sofisticato di Cap Riviera, chiede aiuto al marito. Dopo le nozze Daniel viene incaricato di indagare su una serie di furti di gioielli commessi nella zona. La prima ad essere interrogata è Annabelle, alla quale è stato sottratto un fermaglio di diamanti. La donna tenta di sedurre Daniel.

Retequattro da lunedì a sabato

**13,45
QUANDO SI AMA**



Ava ha scelto il lavoro ma Alex pensa che dietro a questa scelta ci sia ancora Clay. Non gli resta che andarlo a cercare nel Maine, Jolie è ormai al corrente degli incon-

tri di Trisha con Trucker, ma decide di non rivelarlo a Jeff. A Hollis, intanto, Alex comincia ad indagare sull'incidente d'auto che costò la prigione a Trucker. Vuole trovare ad ogni costo le prove per incriminare Clay Alden come vero colpevole dell'investimento omicida, ma qualcuno lo tiene d'occhio. Anche Todd e Rocky sono vittime di un brutto incidente: cadendo dalla moto Rocky deve essere ricoverata in ospedale, ma ormai è in stato di coma. Armato di pistola, Clay lascia Corinto alla ricerca di Alex. Vuole sistemare, una volta per tutte, le cose con il suo nemico. Ma Ava che lo ha visto armato cerca di sapere dalla madre dov'è Alex in modo da avvertirlo del pericolo. Kate le rifiuta l'informazione.

Raidue da lunedì a venerdì

**14
SENTIERI**



Rusty decide di tornare in Venezuela per recuperare le cartelle cliniche che dimostrino la morte di Sonni e l'esistenza di Solita. Alan (Daniel Pilon) mostra a Reva la fotografia compromettente e, dopo una lite furibonda, la donna promette che non rivedrà più Josh. Sonni continua a negare di sapere cosa è successo veramente la notte in cui scomparve Will, mentre Mindy, durante una visita a Josh nel carcere dov'è rinchiuso, gli dice che Will ha intenzione di ritirare la denuncia contro di lui. Naturalmente Sonni non è



felice della notizia. Alexandra ormai conosce la vera identità di Blake e ha capito che la ragazza fa il doppio gioco a favore di Alan. È stato proprio Johnny a trovare, tra le carte di Bert, la foto di una ragazzina che somiglia molto a Blake. L'immagina la ritrae tra Rick e Phillip bambini. Quando però corre in albergo per parlare con lei, Johnny la trova riversa sul pavimento. Ma ora anche i Bauer hanno scoperto la vera identità della ragazza: è Cristina, la figliastra di Ed. Il gioco della ragazza all'interno delle industrie Spaulding sconvolge Phillip e Reva.

Retequattro da lunedì a sabato

**14,15
SANTA BARBARA**

Peter riesce a rapire Kelly. Ora vuole restare con lei per sempre. Scatta l'allarme e tutti sono mobilitati. Poi è la stessa Kelly a telefonare a Joe avvertendolo del suo rapimento, ma non sa dirgli dove è sta-



ta portata. Intanto continua il mistero dell'assassino del garofano: Eden è disperata e ricorda i momenti di angoscia che ha vissuto. Peter, ormai folle, violenta Kelly, mentre Suzanne Carlisle comincia a fare indagini sul conto della ragazza. Mentre Amy rischia di perdere il bambino, Kelly riesce a ferire Peter e, dopo essergli sfuggita miracolosamente, si rifugia in una roulotte abbandonata. Cruz, Joe ed Eden sono ormai sulle tracce di Peter, ma di fronte allo spettacolo delle macchie di sangue che il rapitore ha lasciato dietro di sé, Joe si convince che



non troverà più sua moglie viva. Dopo tante ore di angoscia, invece, Kelly viene ritrovata nel deserto. Ma Peter è scomparso: nonostante le ferite, è riuscito a farsi dare un passaggio da un'automobilista la quale apprende, con terrore, di aver fatto salire sulla sua auto il «killer del garofano».

Raidue da lunedì a venerdì

**15,25
SIGNORA**

Sono trascorsi cinque anni: Diego (Carlos Mata) ha raggiunto una florida posizione, anche se non è felice. Passa molto tempo fuori casa ed ha una relazione con Deborah. Ma il cambiamento maggiore è avvenuto in Eugenia. Ha trascorso cinque anni in Europa a fianco di Anselmo e ha scritto un libro autobiografico intitolato *Senora* che ha riscosso un enorme successo. La notizia del premio letterario che



ha vinto arriva il giorno del compleanno del piccolo Aquiles. Tra gli altri regali il bambino riceve uno splendido pony, dono di Eugenia. Costituzione, che si è accorta del cambiamento di Diego, si fa riprendere dalla gelosia per la sua antica rivale. Elena rivela a Candela che Eleazar è il vero padre della ragazza e vuole ritrovarlo perché è a conoscenza di un grande segreto. Intanto nell'appartamento di Irina e Alvaro la polizia trova una donna morta la cui identità è ancora sconosciuta. Eugenia si aggira furtivamente nella palestra sua dove il piccolo Aquiles prende lezioni di nuoto, mentre Costituzione rivela a Diego di aspettare un bambino.

Retequattro da lunedì a venerdì

**16,05
STELLINA**



Mentre Stellina (Andrea Del Boca) fa amicizia con Piero e Carolina, suoi vicini di casa, Alvaro ha la conferma che Alessandra non è affatto invalida. Il nascondiglio di Stellina viene presto scoperto da Gianluca e fra i due giovani nasce una violenta discussione durante la quale la ragazza chiede di essere dimenticata per sempre. Alvaro, dopo aver smascherato



Alessandra, promette di non rivelare il suo segreto, a patto che lei simuli una guarigione per liberare Gianluca dal ricatto della malattia della moglie. Stellina sta per partire per Buenos Aires, ma è costretta a rimandare la partenza e si lascia andare con Corolina alla confessione del suo amore per Gianluca. La donna le consiglia di partire al più presto. Ora è Alessandra che vorrebbe raggiungere suo marito, ma è costretta a rimandare il viaggio perché Daniele si ammalava gravemente.

Retequattro da lunedì a sabato

18, 50 FEBBRE D'AMORE



Rex, ospite di Jill, riceve i documenti che confermano la volontà di Kay di procedere con la causa di divorzio, mentre Brock, preoccupato per il comportamento della madre, va da Jill, che vedendo il padre lo accusa di essere il diretto responsabile della crisi matrimoniale. Nina riceve intanto una telefonata da David che la riporta al passato trascorso con lui. Dopo aver ascoltato Brock accusare Rex e Jill di avere una relazione, Clint mette in guardia Marge. Victor propone a Paul di chiamare Cassandra (Nina Arvesen) e vengono così a sapere che

Brittany si è trasferita da lei. Lauren tenta di convincere Paul a non avere più rapporti con Cassandra ma, quando Victor gli dice di aver trovato Cassandra molto depressa, capisce che lui è la sola persona in grado di aiutarla.

Retequattro da lunedì a sabato

18 GENERAL HOSPITAL



Robert ha paura che gli uomini dell'organizzazione facciano fuori Duke (Ian Buchanan) per impedirgli di testimoniare contro Ramsey e, aiutato da Anna e Sean, aiuta l'amico ad evadere. Nel frattempo, al General Hospital, a Rick viene proposto un importante incarico a New York e Ginny sembra molto felice di questo possibile trasferimento. Anna e Robert, invece, sono costretti a nascondere la loro figlia Robin in casa di Sean.

Retequattro da lunedì a sabato



19, 40 PRIMAVERA

Giorgio (Fernando Carrillo) presenta Valentina (Gigi Zancheta) a sua madre e ne approfitta per confessare alla fidanzata di essere un ricco avvocato e non un



pianista come le aveva sempre fatto credere. Francesca accoglie la ragazza con freddezza e Valentina, già angosciata dalla rivelazione di Giorgio, si lascia prendere dalla paura. Non sa ancora che Francesca già pensa a come impedire queste nozze. Nel frattempo Luisa, alla quale è stata condonata parte della pena, si rifiuta di lasciare il carcere, spaventata dalla vita che l'aspetta fuori, e chiede la revoca dell'indulto.

Retequattro da domenica a sabato

20, 05 MARILENA



Alessandro (Fernando Carrillo) viene messo al corrente da Viviana della fuga di Sabrina con Enrico: che vuole appropriarsi del suo denaro. Pazzo di gelosia, Alessandro minaccia Enrico: tra i due scoppia una lite violenta interrotta dall'arrivo di Maurizio e Alvaro. Il commissario Bressanuti interroga Maria Paola sulla morte di Maria Chiara e sul ricovero in manicomio di Lucia: la donna comincia ad avere paura. Mentre Sabrina accetta di sposare Enrico, Alessandro si di-

chiara disposto a sposare Maria Paola, ma le confessa che Marilena (Catherine Fulop) resta l'unico grande amore della sua vita.

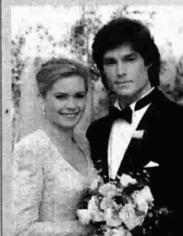
Retequattro da domenica a sabato



20, 30 BEAUTIFUL



Thorne vorrebbe impedire a Caroline di andare da Brooke all'ospedale, ma è costretto a cedere. Intanto Brooke assistita da Ridge viene sottoposta a un'ecografia per vedere le condizioni del bambino. Stephanie chiede a Thorne perché ha lasciato che Caroline andasse all'ospedale, ma il figlio non vuole darle altre spiegazioni. Brooke non migliora, si rende ormai conto che potrebbe perdere il bambino ed è disperata, ma Ridge la tranquillizza: la sposa lo stesso. Poco dopo il dottor Madigan annuncia a Ridge che la



gravidanza di Brooke deve essere interrotta, ne va della vita della madre. Brooke si rifiuta di sottoporsi all'intervento, ma spragge un aborto spontaneo.

Raidue domenica

20, 35 MANUELA



Corrado scopre che Isabel (Grecia Colmenares) è sua figlia. Vorrebbe rivelarlo alla ragazza, ma glielo impedisce Miranda (Maria Rosa Gallo). Intanto continuano le schermaglie amorose tra Rudy e Manuela (Grecia Colmenares), mentre Isabel comincia a sentirsi trascurata dal marito e accetta la corte di un ex spasimante.

Retequattro lunedì

20, 35 CRISTAL

Vittoria (Lupita Ferrer) è ormai decisa a ritrovare la figlia abbandonata tanti anni prima. Così Cristal (Jeannette Rodriguez) scopre che Lorenzo (Carlos Mata) è solo il figliastro della donna. Ma questa scoperta non la allontana dal giovane dal quale si sente attratta. Alfredo, invece, rimane incantato dalla bellezza di Angelica e le chiede un appuntamento. Nonostante le amiche cerchino di dissuaderla, la ragazza accetta con entusiasmo. Continua il difficile rapporto tra Vittoria e Cristal: la donna la maltratta e Cristal, disperata, si confida con Angelica che promette di vendicarla.

Retequattro venerdì

● SETTEGIORNI

IL CINEMA DEI VAMPIRI

Un ciclo di film horror a mezzanotte. Tutti i giorni su *Raidue*, *Dracula* & Co...

Ai conte Dracula, personaggio creato dallo scrittore Bram Stoker nel 1897, spetta un posto prestigioso nella storia del cinema horror, ancor più che al barone Frankenstein, al dottor Jekyll, alla Mummia, all'uomo invisibile e ai licantropi che tracciarono il genere agli inizi degli anni Trenta con l'Universal e attraverso gli anni Cinquanta con la Hammer. Primo film sulla storia del conte è quello di F.W. Murnau del '22 con Max Schreck, intitolato, per ragioni di copyright, *Nosferatu* nome usato dalla leggenda rumena. Nel '31 arriva la versione di Tod Browning con Bela Lugosi, il cui successo dette il via al ciclo dei vampiri (tutti inediti in videocassetta: *Dracula's Daughter*, *Son of Dracula*, *La casa degli orrori*, *Dracula il vampiro*, *Le spose di Dracula*, *Dracula principe delle tenebre*, *Le amanti di Dra-*



cula, *Una messa per Dracula*) che tra le cose memorabili ha dato *Per favore non mordermi sul collo* di Roman Polanski e *Nosferatu, il principe della notte* di Werner Herzog.

FILMOGRAFIA

- 1922 *Nosferatu* (M & R Film & Film)
- 1931 *Dracula* (Skema)
- 1956 *Il conquistatore del mondo* (Videogram)
- 1967 *Per favore non mordermi sul collo* (MGM/UA Home Video)

- 1970 *La morte va a braccetto con le vergini* (Deltavideo)
- 1971 *Il marchio di Dracula* (Multivision)
- 1972 *La morte dietro la porta* (Gala International Video)
- 1973 *Il plenilunio delle vergini* (Magnum 3B)
- 1975 *La regina dei vampiri* (Deltavideo)
- 1976 *Dracula padre e figlio* (General Video)
- 1977 *Martyn Vampyr*

- (Multivision)
- 1979 *Nosferatu, il principe della notte* (Fox Video)
- 1979 *Le notti di Salem* (Magnum 3B)
- 1979 *Dracula* (CIC Video)
- 1982 *La cosa* (CIC Video)
- 1983 *Miriam si sveglia a mezzanotte* (MGM/UA Home Video)
- (Avo film)
- 1986 *Vamp* (Avo Film)
- 1985 *Ammazza vampiri* (RCA Columbia)
- 1987 *Ragazzi perduti*

● VIDEOTECA

IL MARCHIO DI DRACULA

GB - 1971 - Multivision



Scars of Dracula, ispirato al conte Dracula di Bram Stoker e ultimo della serie Hammer, racconta l'avventura di un giovane, e della sua fidanzata, capitata nel castello di Dracula durante la ricerca del fratello scomparso.

CRITICA Leslie Halliwell: «Saga di vampiri un po' strapiena i cui momenti di maggior effetto derivano dal romanzo originale».

QUALITÀ ●●●½

- (Warner Home Video)
- 1988 *Stress da vampiro* (RCA Columbia)
- 1988 *Nosferatu a Venezia* (Ricordi Video)
- 1988 *Ammazza vampiri 2* (Fox Video)

● HARDWARE

PIONEER NEXT N-50M

Un impianto hi-fi all'avanguardia facile da usare

IL NEXT N-50M appartiene alla nuova tendenza che prevede la miniaturizzazione dei componenti in alternativa all'ingombrante impianto tradizionale. 26 sono il totale dei centimetri di larghezza occupati dall'impianto Pioneer che considera oramai il giradischi come un optional. Il suo sostituto, il compact disc, ha permesso ai designer della casa giapponese di contenere lo spazio e, al-

lo stesso tempo, di garantire un suono di qualità. L'N-50M è un modello intermedio che dispone del caricatore multi-compact disc. Esso vi consente di caricare 6 cd nell'impianto e di poterli gestire come preferite; a distanza tramite il telecomando oppure stabilendo un ordine di esecuzione dei brani casuale o programmata. Talvolta affiora un piccolo problema di meccanica causato dal caricatore che dispone fuori assetto il cd per la lettura, ed il brano selezionato viene eseguito tralasciando

il primo mezzo secondo di incisione.

Usando il controllo del campo sonoro potrete enfatizzare o attenuare l'ampiezza dei bassi e degli acuti ottenendo, a seconda della scelta, un'acustica tipo sala di concerto o discoteca. Per quanto riguarda le registrazioni su musicassetta l'N-50M è provvisto di un registratore a doppia meccanica, completo di Dolby B/C e auto reverse, che riconosce automaticamente la sorgente selezionata sia si tratti di una stazione radio che di un cd. Tutte le funzioni dell'apparecchio sono facilmente programmabili nel tempo grazie al timer "Smart" che può trasformare questo impianto in una sveglia musicale al mattino.

(e.f.)

QUALITÀ ●●●

Prezzo al pubblico del Pioneer N-50M: lire 1.260.000 iva inclusa

Distributore: Pioneer Electronics S.p.a. tel. (02) 50741

● SPECIALE

CYRANO DE BERGERAC

Francia - 1990 - Vivivideo



Uscito recentemente nella versione di Michael Gordon del '51 (Empire Video) *Cyrano de Bergerac* è ora di imminente distribuzione in questo nuovo allestimento vincitore, quest'anno, di un Oscar per i costumi a Franca Squarciapino, diretto e sceneggiato da Jean-Paul Rappeneau. Il soggetto si basa sulla versione teatrale scritta da Edmond Rostand nel 1897 che racconta le avventure di uno spa-

dacino intellettuale e romantico, Cadedto di Guascogna, restato celebre per le sue gesta e per le inconsuete dimensioni del naso. La versione filmata da Rappeneau ha riscosso unanimi consensi di critica in tutto il mondo, raccogliendo, oltre l'Oscar, 10 César e un premio a Cannes per Gerard Depardieu che ne è stato il convincente interprete. Completano il cast Jacques Weber, Anne Brochet e Vincent Perez. Degna di nota la sceneggiatura in versi che riesce a conservare un significato letterario, anche nella buona traduzione italiana di Oreste Lionello. Sullo stesso soggetto troviamo disponibile in video Roxanne di Fred Schepisi (RCA Columbia), mentre restano inedite le versioni di Genina del '23, di Rivers del '45, di Zeman del '61 e di Gance del '62.

CRITICA Leonard Maltin: «Dinamica interpretazione del testo letterario e valorizzazione degli aspetti romantici del protagonista».

VIDEOTECA ★★★★★
QUALITÀ ●●●½



HOME VIDEO CON AUDIO DOLBY SURROUND

Il *dolby surround* (marchio che contraddistingue l'audio di alcuni film in videocassetta), è l'equivalente del *dolby stereo* delle sale cinematografiche, e cioè un segnale audio su quattro vie, restituibile in casa attraverso l'applicazione di un decoder e di due altoparlanti al nostro impianto. Di questa tecnologia se ne è parlato recentemente a Rimini, durante la convention *Home Video Insieme*, dove la Dolby Laboratories Inc di Londra era presente con un proprio osservatore, intervenuto con l'evidente fine di sensibilizzare i nostri video-distributori all'adozione del *dolby surround* nelle videocassette. Sul mercato internazionale c'è la disponibilità di almeno 3 mila film registrati in *dolby stereo* e la cui colonna sonora, quindi è riproducibile in *dolby surround*. Fra questi titoli, per intenderci, figurano 46 delle 50 videocassette che hanno incassato di più in USA al noleggio durante il 1990: *Pretty Woman*, *Indiana Jones e l'ultima crociata*, *Senti chi parla*, *Batman*, sono alcuni tra i film più noti e già usciti in videocassetta anche in Italia. Nel nostro mercato home video alcune compagnie già da tempo hanno presentato film con audio in *dolby surround*: RCA Columbia, Warner e CIC, in particolare, che rappresentano anche le case più affidabili dal punto di vista tecnico-qualitativo del nastro impiegato. Altre, tra le quali la Vivivideo, hanno iniziato o stanno per iniziare. Naturalmente per ricevere l'effetto *surround* è indispensabile attrezzare il proprio impianto video del decodificatore apposito. Informazioni sul *Dolby Surround* possono essere richieste direttamente alla *Dolby Laboratories Inc*, 346 Clapham Road, London SW9 9AP, Gran Bretagna, tel. (071) 7201111.

DUE DOMANDE A... CYBILL SHEPHERD

È uscita di recente in Italia la videocassetta di *L'ultimo spettacolo* di Peter Bogdanovich.

«Avevo appena compiuto vent'anni quando lo interpretai. In *Texasville* abbiamo realizzato il seguito di quella storia.

Prima del ruolo in *Allice di Woody Allen* di quali altre parti è rimasta soddisfatta?

«Ho lavorato in molti altri film non distribuiti nelle sale italiane, quali *Seducer* o *Brivido seducente*, ma *Uno strano caso* di Emile Ardolino è una delle mie cose migliori.



Cybill Shepherd è protagonista di *Uno strano caso* (RCA Columbia)

ZIA ANGELINA
Francia - 1990 - Eagle Home Video



Tatie Danielle è una commedia grottesca, con umorismo un po' macabro, su un'anziana signora con il gusto per le cattiverie e che sa rendersi insopportabile a tutte le persone che ha vicino. Diretto da Etienne Chatiliez (*La vita è un lungo fiume tranquillo* - Mondadori) con Tsilla Chelton.

VIDEOTECA ★★★
QUALITÀ ●●●½

PROVA D'INNOCENZA
USA - 1990 - CIC Video



Somebody Has to Shoot the Picture, inedito nelle sale italiane, è la ricostruzione di un fatto di cronaca avvenuto in Florida, dove un fotografo viene incaricato di documentare l'esecuzione alla sedia elettrica di uno spacciatore di droga. Con Roy Scheider; regia di Frank Pierson.

VIDEOTECA ★★★
QUALITÀ ●●●●

VALORE ARTISTICO ★★★★★

L'OROLOGIAIO
Germania - 1990 - RCA Columbia Pictures Video



Seven Minutes ripropone la Germania dell'avventurista nazista, in un piano orchesterato da un orologiaio esperto di esplosivi per eliminare Adolf Hitler in occasione di un discorso pubblico. Diretto e interpretato da Klaus Maria Brandauer con Brian Dennehy e Rebecca Miller.

VIDEOTECA ★★½
QUALITÀ ●●●½

AI CONFINI DEL MONDO
GB - 1987 - Inedita



Patrocinata da Survival International arriva in Italia *Disappearing World* una prestigiosa serie di documentari antropologici prodotti dalla Granlogia Televisione e premiata con vari riconoscimenti. *I Kayapo del Brasile* escono nella prima emissione; previsti 25 titoli.

VIDEOTECA ★★★★★
QUALITÀ ●●●●●

VALORE TECNICO ●●●●●

JADED (SCOPPIATI)
USA - 1989 - Empire Video



Ambientato in California, attraverso le strade di Los Angeles, *Jaded* getta un acuto fascio di luce sulla vita notturna di travestiti, ninfomani, barboni e "scoppiati" vari. Regista e protagonista Oja Kodar, con Orson Welles. Versione originale con sottotitoli.

VIDEOTECA ★★★★★
QUALITÀ ●●●●●

WILD BILL DAVISON
GB - 1988 - Virgin Music Video



The Good Years of Jazz è una collana, di indubbio richiamo per gli appassionati, che raccoglie 5 films realizzati dalla Storyville all'inizio degli anni Sessanta su grandi jazzisti dell'epoca: Armstrong, Ellington, Hackett, Bryan e Davison accompagnato da The Eddie Condon All Stars.

VIDEOTECA ★★★★★
QUALITÀ ●●●●½

● I PIÙ VENDUTI DELLA SETTIMANA

Quinta Settimana	Scorsa Settimana	Settimane di presenza	
1	2	13	<i>Bianca e Bernie</i> (Walt Disney Home Video) L. 39.000
2	1	8	<i>Pretty Woman</i> (Touchstone Home Video) L. 29.000
3	3	30	<i>Lilli e il vagabondo</i> (Walt Disney Home Video) L. 39.000
4	4	2	<i>Anora 48 ore</i> (CIC Video) L. 150.000
5	5	3	<i>Caccia a Ottobre Rosso</i> (CIC Video) L. 150.000
6	6	17	<i>Senti chi parla</i> (RCA Columbia) L. 150.000
7	7	2	<i>Cacciatore bianco cuore nero</i> (Warner Home Video) L. 150.000
8	8	8	<i>Always, per sempre</i> (Warner Home Video) L. 150.000
9	9	2	<i>Prova d'innocenza</i> (CIC Video) L. 150.000
10	10	8	<i>Sogni</i> (Warner Home Video) L. 150.000

Rilevamento GAG su un campione di rivenditori nazionali - computer IBM (Fai Televideo pag. 598)

DOMENICA

RAIDUE 10,15
4° Fanteria, sent. con R. Schneider
1955 *** 103*

RETEQUATTRO 11,20
Pieta per chi cade
dramm. di M. Costa,
con A. Nazzari
1954 *** 100*

DOMENICA

RAITRE 12,35
La macchina
ammazzacattivi, di
R. Rossellini
1952 **** 80*

RAIDUE 13,40
Guai con le ragazze,
comm. di P. Tewksbury
1969 **** 95*

DOMENICA

TMC 13,45
Il pianeta ribelle,
fantasc. con J. Palance
1979 *** 95*

ODEON 14
Les enfants du
Paradis, dram. di
M. Carné
1945 **** 96*

DOMENICA

RAIUONO 14,10
La congiura degli
innocenti, giallo di A.
Hitchcock
1955 ***** 99* (foto)

RAITRE 14,20
Le fanciulle delle
folie, mus.
1941 **** 131*



LUNEDI

RAIDUE 10,05
Nathalie, sent. di
Christian-Jaque
1958 *** 98*

RAIUONO 10,25
Caporale di giornata,
comm. con N. Manfredi
1958 *** 88*

LUNEDI

RAITRE 12,30
Amo te sola, comm. di
M. Mattoli, con Milly
1935 *** 71*

ITALIA 1 13,45
Manidi - Uno squalo
ribelle, un indigeno...
av. di F. C. Clark
1981 *** 94*

LUNEDI

RAIUONO 14
Bellezze in bicicletta,
comm. di
C. Campogalliani
1951 ** 105*

ODEON 14,30
Bandito di Sierra
Morena, av.
1962 *** 85*

LUNEDI

TMC 15,10
Videogomere, comm. di
A. Reiner, con
M. Balsam
1980 ** 93*

ODEON 16
La prigione, dram. di
F. Cerio, con L. Laine
1943 *** 72*

LUNEDI

RAIDUE 16,25
Nozze bianche,
dramm. con N. Garcia
1984 *** 99*

RAITRE 17
Facciamo il «tifo»
insieme, con F. Sinatra
1949 *** 100*

LUNEDI

TMC 17
L'unico superstito,
dramm. di P. Stanley
1960 *** 93*

ODEON 17,15
La grande ruota,
dramm. di G. Radvanyi,
con M. Schell
1961 *** 110*

MARTEDI

RAIDUE 9,40
Mare d'erba, dram. di
E. Kazan, con S. Tracy
1947 *** 131*

RAIUONO 10,15
Pugni, puppe e marinai,
comm. di D. D'Anza, con
U. Tognazzi
1961 ** 100*

MARTEDI

RAITRE 12,30
L'anonima Roylott,
poliz. di R. Matarazzo
1936 *** 66*

ITALIA 1 13,45
Il giuramento di Zorro,
av. di R. Blasco, con
T. Russell
1965 ** 90*

MARTEDI

RAIUONO 14
Il signore e la signora
Smith, comm. di
A. Hitchcock
1941 **** 95*

ODEON 14,30
Sinbad contro i sette
saraceni, av.
1965 ** 87*

MARTEDI

TMC 15
Perduto tempo, dram. di
J. Negulesco, con
J. Crawford
1947 *** 119*

ODEON 16
Una su 13, comm. di
N. Gesner
1969 **** 92*

MARTEDI

RAIDUE 16,30
Sombro, sent. di
N. Foster
1953 *** 103*

RAITRE 17,15
Quattro persone
spaventate, comm. di
C. B. De Mille
1934 *** 78*

MARTEDI

TMC 17,15
G-Men della Quinta
Strada, dram. di
I. Kershner
1958 *** 80*

ODEON 17,30
L'intraprendente sig.
Dick, comm. di I. Reis
1947 **** 95*

MERCOLEDI

RAIDUE 9,50
Starflight One, av. di
J. Jameson, con
L. Majors
1982 *** 114*

RAIUONO 10,10
Napoletani a Milano,
comm. di E. De Filippo
1953 *** 98*

MERCOLEDI

RAITRE 12,30
Casta diva, biogr. di
C. Gallone
1935 *** 86*

ITALIA 1 13,45
Arriva Sabata!... west.
di T. De Micheli, con A.
Steffen
1970 *** 95*

MERCOLEDI

RAIUONO 14
Cime tempestose,
dramm. con T. Dalton
1970 **** 103*

ODEON 14,30
La tigre venuta dal
fiume Kwai, av. di
F. Lattanzi
1973 *** 84*

MERCOLEDI

TMC 15
Chimera, biogr. di
M. Curtiz, con
K. Douglas
1950 *** 108*

ODEON 16
Sfida sul fondo, av.
di F. Stafford
1976 ** 87*

MERCOLEDI

RAIDUE 16,45
Ancora e sempre,
comm. di A. Hall
1953 *** 95*

TMC 17,05
L'uomo che morì due
volte, dram. di
J. Sargent
1970 *** 89*

MERCOLEDI

ODEON 17,30
I due orfanelli, com. di
M. Mattoli, con Totò
1947 *** 85*

ITALIA 1 20,30
Il segreto della jungla
proibita, 1° tv, con
T. Conti
1986 ** -

GIOVEDI

RAIDUE 9,50
Serata d'onore, comm. di
B. Clark, con
J. Lemmon
1980 *** 109*

RAIUONO 10,30
Carmela, dram. di
F. Calzavara
1944 ** 95*

GIOVEDI

RAITRE 12,30
I tre desideri, comm.
con L. Ferida
1937 ** -

ITALIA 1 13,45
Ercole alla conquista
di Atlantide, av. di
V. Cottafavi, con R. Park
1961 *** 95*

GIOVEDI

RAIUONO 14
Anima e corpo, comm.
di R. Rossen
1947 *** 104*

ODEON 14,30
Champagne in
Paradiso, comm. di
A. Girmaldi
1983 ** 90*

GIOVEDI

TMC 15,05
Storia di una madre e
di una figlia, dram. di
B. Brinckerhoff
1980 *** 96*

ODEON 16
Marinai donne e guai,
comm. con U. Tognazzi
1958 *** 95*

GIOVEDI

RAIDUE 16,50
Così come eravamo,
1° tv, comm. con
K. McNichol
1984 *** 91*

TMC 17
Kavic - cane lupo, av.
di P. Carter, con R. Cox
1980 *** 94*

GIOVEDI

ODEON 17,30
2+5 Missione Hydra,
fant. di P. Francisci
1966 *** 90*

ITALIA 1 20,30
L'uomo ragno, fant. di
E. W. Swackhamer, con
N. Hamner
1977 *** 98*

VENERDI

RAIDUE 10,05
Primula rossa, av. di
C. Donner, con J. Villiers
1982 *** 150*

RAIUONO 10,10
Giocattolo a ore,
comm. di R. Donner,
con R. Pryor
1982 *** 105*

VENERDI

RAITRE 12,30
Lorenzo De Medici,
stor. di G. Brignone
1953 *** 84*

ITALIA 1 13,45
Simone e Matteo, un
gioco da ragazzi, brill.
di G. Carmineo
1975 *** 95*

VENERDI

ODEON 14,30
Obiettivo ragazze,
comm. di M. Mattoli,
con W. Chiari
1963 *** 93*

RAIUONO 15
Morire all'alba, dram.
di J. Cagney
1939 **** 92*

VENERDI

TMC 15
La donna dell'anno,
comm. di J. Taylor, con
R. Taylor
1975 *** 93*

ODEON 16
Ascoltami, dram. con
L. Tajoli
1957 *** 83*

VENERDI

RAIDUE 16,30
Fantasmi a Roma,
comm. di A. Pietrangeli,
con M. Mastroianni
1961 *** 100*

RAITRE 16,50
La donna del giorno,
comm. con K. Hepburn
1945 *** 112*

VENERDI

TMC 17
Alla larga dal mare,
comm. di L. Weingarten,
con G. Ford
1958 *** 103*

ODEON 17,30
Sansone contro i
pirati, av. di A. Anton
1963 *** 90*

SABATO

RAITRE 12
Carovana d'eroi, av.
di M. Curtiz
1940 *** 114*

ITALIA 1 13,45
Per un pugno
nell'occhio, comm. di
M. Lupo, con F. Franchi
1964 ** 100*

SABATO

RAIDUE 14,30
Francis alle corse,
com. di A. Lubin
1951 *** 88*

RAIUONO 15
Morgan matto da
legare, comm. di
K. Reisz, con D. Warner
1966 **** 95*

SABATO

ODEON 15,30
Gli eroi del doppio
gioco, di
C. Mastrociccone
1962 ** 100*

RAIDUE 16,55
Il fidanzato di tutte,
comm. con F. Sinatra
1955 *** 111*

SABATO

RAITRE 17,15
Sui mari della Cina,
av. di T. Garnett, con
J. Harlow
1935 *** 80*

ODEON 17
L'eroica legione, av.
di J. Kane, con W. Elliot
1948 *** 94*

SABATO

ITALIA 1 20,30
L'uomo nel mirino, pol.
di C. Eastwood
1977 *** 114*

ODEON 20,30
Indians, stor. di R. T.
Heffron, con S. Elliot
1975 *** 110*

SABATO

TMC 20,30
Il segreto, thrill. di
E. Laneuville, con
P. Le Mat
1985 *** 70*

CINQUESTELLE 20,30
Colpo sensazionale,
giallo di C. Owen
1960 *** 70*

DOMENICA

ODEON 16
Atteniti a quella pazza
Rollis Royce, comm. di
R. Howard
1977 ★★ 85'

ODEON 17,30
Cuore, dramma, con
D. Coletti, con V. De Sica
1947 ★★ 81'

DOMENICA

ITALIA 7 17,40
Il colosso di fuoco,
dramm. di E. Bellamy
1977 ★★ 100'

RAITRE 20,30
Shalako, west, di
E. Dmytryk, con
S. Connery
1968 ★★ 115'

DOMENICA

ODEON 20,30
Zappatore, dramm. con
M. Merola
1980 ★★ 84'

CINQUESTELLE 20,30
L'amante del
Presidente, thrill. con
B. Bridges
1978 ★★ 97'

DOMENICA

ITALIA 7 20,30
Megaforce, avv. con
B. Bostwick
1982 ★★ 99'

RETEQUATTRO 20,35
L'inferno di cristallo,
catastrofico di
J. Guillermin
1974 ★★★ 160'

DOMENICA

ODEON 22,30
Bersaglio altezza
uomo, pol. di G. Zurlì,
con L. Merenda
1979 ★★ 89'

RAITRE 23,25
Va' e uccidi, dramm.
con F. Sinatra
1962 ★★★ 132'

DOMENICA

RAIDUE 0,40
Nightmare 2 - La
rivincita, horr. di
J. Sholder, con
M. Patton
1985 ★★ 83'

LUNEDÌ

ODEON 20,30
Gli amici di Nick
Hezard, avv.
1975 ★ 100'

ITALIA 7 20,30
Eroi al tramonto, 1° tv,
avv. di J. P. Miller, con
M. Thayer
1987 ★★ 83'

LUNEDÌ

CANALE 5 20,35
Sierra Charriba, west,
con C. Heston
1965 ★★★ 125' (foto)

RAIUNO 20,40
Quella sporca dozzina,
dramm. di R. Aldrich,
con L. Marvin
1967 ★★★ 137'



LUNEDÌ

ITALIA 1 22
La rivincita dei Nerds
2, comm. di J. Roth
1987 ★★ 89'

ODEON 22,30
La donna degli altri è
sempre più bella,
comm. con V. Chiari
1963 ★ 105'

LUNEDÌ

RETEQUATTRO 23,30
Corte marziale, dramm.
di O. L. Preminger
1955 ★★★ 100'

RAITRE 23,50
Una romantica donna
inglese, dramm. di J.
Losey, con G. Jackson
1975 ★★★ 115'

LUNEDÌ

RAIUNO 0,50
La sedia a rotelle, giallo
con J.-C. Brialy
1972 ★★ 99'

RAIDUE 1,05
Il giorno degli zombi,
horr. di G. A. Romero,
con L. Cardille
1985 ★★ 104'

MARTEDÌ

RAIDUE 20,30
Un tocco di velluto, 1°
tv, comm. di R. Mandel
1986 ★★★ 95'

ODEON 20,30
Arrivano Django e
Sartana... west, con
H. Power
1970 ★★ 89'

MARTEDÌ

ITALIA 7 20,30
Tutti fratelli nel
West... west,
1972 ★★ 96'

TMC 21
Un mese in campagna,
dramm. di P. O'Connor,
con C. Firth
1987 ★★ 93'

MARTEDÌ

RAIUNO 21,30
Intervista, 1° tv, comm.
di F. Fellini
1987 ★★★ 105'

ITALIA 1 22,30
Spettri, 1° tv, horr. di
M. Avallone, con
J. Pepper
1987 ★★ 90'

MARTEDÌ

ODEON 23
E Beatrice sta a
guardare, comm. di
M. Lang, con U. Orsini
— ★★ 94'

RETEQUATTRO 23,30
I figli di nessuno,
dramm. di R. Matarazzo
1951 ★★ 96'

MARTEDÌ

RAITRE 23,40
Il fantasma dell'Opera,
dramm. di A. Lubin
1943 ★★★ 92'

RAIDUE 0,20
Scanners, horr. di
D. Cronenberg, con
J. O'Neil
1982 ★★★ 99'

MARTEDÌ

RAIUNO 0,50
L'impero delle termite
giganti, fant. di B. I.
Gordon, con J. Collins
1977 ★★ 86'

MERCOLEDÌ

ODEON 20,30
L'amore breve, dramm.
di R. Scavolini
1969 ★ 93'

ITALIA 7 20,30
La sfida dei giganti,
avv. con R. Park
1965 ★★ 91'

MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 20,35
Il promontorio della
paura, giallo, con
G. Peck
1962 ★★★ 96'

RAIUNO 20,40
Rio Lobo, west, di
H. Hawks, con J. Wayne
1970 ★★★ 114' (foto)



MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 22,35
Sharada, comm. di
S. Donen, con C. Grant
1963 ★★★ 113'

ODEON 23
Milano calibro 9, poliz.
di F. Di Leo,
con G. Moschin
1972 ★★ 101'

MERCOLEDÌ

RAITRE 23,55
Bellissima, dramm. con
A. Magnani
1951 ★★★ 110'

RAIDUE 0,50
Il villaggio delle
streghe, horr. di J. Burr,
con V. Price
1987 ★★★ 96'

GIOVEDÌ

ODEON 20,30
Rangers - Attacco ora
X, guerr.
1970 ★★ 89'

ITALIA 7 20,30
Rock 'n' roll, comm.
mus. di V. De Sisti, con
R. Banchelli
1978 ★ 105'

GIOVEDÌ

CANALE 5 20,35
Un povero ricco,
comm. con R. Pozzetto
1983 ★★ 92'

RAIDUE 22,10
Il grande freddo, 1° tv,
comm. di L. Kasdan, con
T. Berenger
1984 ★★★ 103' (foto)



GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 22,30
I 7 magnifici Jerry,
com. di J. Lewis
1965 ★★★ 99'

ODEON 23
Gli italiani e le donne,
comm. di M. Girolami,
con E. Girolami
1963 ★★ 92'

GIOVEDÌ

RAIUNO 0,55
Sopralluoghi, 1° tv,
dramm. di M. Soutter,
con J.-L. Trintignant
1977 ★★ 86'

RAIDUE 1
Tenebre, horr. di
D. Argento
1982 ★★ 98'

VENERDÌ

ITALIA 1 20,30
Il codice del silenzio,
poliz. con C. Norris
1985 ★★ 97'

ODEON 20,30
Quanto è bello lo
murire acciso, stor. di
E. Lorenzini
1975 ★★★ 85'

VENERDÌ

ITALIA 7 20,30
Italian boys, comm. di
U. Smaila, con U. Smaila
1982 ★★ 94'

CANALE 5 20,35
La finestra della
camera da letto, con
I. Huppert
1986 ★★★ 110'

VENERDÌ

RAIUNO 20,40
L'avventura di Martin,
1° tv, avv. di A. Gibson
1984 ★★ 98'

TMC 21
Io tigrò, tu tigrì, egli
tigrà, comm. con
R. Pozzetto
1978 ★★ 120' (foto)



VENERDÌ

ITALIA 1 22,30
D'Annunzio, 1° tv,
dramm. di S. Nasca, con
R. Powell
1986 ★★ 105'

RETEQUATTRO 23,30
Amori miei, comm. di
Steno, con M. Vitti
1978 ★★ 100'

VENERDÌ

RAITRE 23,40
Vivere per vivere,
comm. di C. LeLouch, con
Y. Montand
1967 ★★★ 90'

RAIDUE 1,10
Willard e i topi, horror,
di D. Mann
1972 ★★★ 96'

SABATO

ITALIA 7 20,30
Vinella e Don Pezzotta,
com. con G. Bracardi
1976 ★★ 95'

RETEQUATTRO 20,40
Guardie e ladri, comm.
con Totò
1951 ★★★ 101' (foto)



SABATO

ODEON 22,30
Una giornata spesa
bene, dramm. di J.-L.
Trintignant
1972 ★★★ 90'

RETEQUATTRO 23,25
La marcia su Roma,
comm. di D. Risi
1962 ★★★ 93'

SABATO

CANALE 5 23,40
Codice d'onore, poliz.
di A. Corneau
1981 ★★★ 135'

TMC 24
U. 112 - Assalto alla
Queen Mary, avv. con
F. Sinatra
1966 ★★ 103'

SABATO

RAIUNO 0,30
Parentela, 1° tv, dramm.
di N. Mikhailov
1982 ★★ 92'

RAITRE 0,35
1964: Allarme a New
York - Arrivano i
Beatles, mus.
1978 ★★★ 104'



Michele Mirabella e Toni Garrani conduttori di Italian Magazine S.r.l. (Radiodue)

IL RITORNO DI MIRABELLA E GARRANI

Ormai la loro è una presenza fissa, non necessariamente legata alla stagione estiva: «Facciamo radio da circa dieci anni», dice Toni Garrani, «e continueremo a farla finché il pubblico si diventerà». Insieme a Michele Mirabella, Toni Garrani propone su Radiodue ogni giorno (con il solo intervallo della domenica) *Italian Magazine S.r.l.*, dalle 9,33 alle 10,30. Un'ora di trasmissione interrotta alle 10 da *GR2 Estate* che sostituisce, con notizie di stagione, il consueto appuntamento con il *GR2 Speciale*.

«Come dice il sottotitolo della trasmissione», precisa Michele Mirabella, «noi siamo "un organo sottufficiale di Radiodue" nel senso che proponiamo una nostra interpretazione delle notizie del giorno e dei fatti di costume, così come li cogliamo sfogliando i giornali del mattino o guardandoci intorno».

La coppia Mirabella-Garrani vanta ormai un'affiatamento pluriennale, collaudato da trasmissioni e successi radiofonici (*La luna nel pozzo*, *Scilla e Cariddi*, ecc.) e televisivi (*Aperto per ferie*, *L'Italia s'è desta*, ecc.). Recentemente non hanno lavorato insieme in televisione (Mirabella è reduce da sessanta puntate del *TGX*, e ritornerà in autunno), e quindi *Italian Magazine S.r.l.* segna la ripresa di una collaborazione: «Alla radio ci sen-

tiamo come se stessimo a casa nostra», dicono quasi in coro, «il successo della trasmissione è affidato alla fantasia e alla creatività del momento. La satira è sempre strettamente legata alle ultime notizie».

L'OPERA IN CANTO

Dal primo luglio il più tradizionale appuntamento con il mondo della lirica di Radiotre, quello delle 11,48, ha cambiato titolo. Si chiama adesso *Opera in canto* e si avvale per la conduzione di tre qualificati esperti (Luca Pellegrini, Andrea Jacchia e Roberto Staccioli) ai quali si aggiungeranno periodicamente ospiti fissi come Sabino Lenoci, Carla Maria Casanova e Danilo Prefumo. «In questi mesi», anticipano i tre curatori del programma, «ci occuperemo dei festival estivi, poi seguiremo la preparazione delle stagioni liriche dei grandi teatri. La fisionomia della trasmissione potrà cambiare con il mutare delle settimane, ma non cambieranno gli intenti. Con *Opera in canto*, che andrà avanti fino a metà dicembre, si vuole soprattutto parlare, con serietà e rigore, dell'incanto che suscita la bella musica. D'altra parte nel corso dei secoli l'opera lirica non ha

mai cessato d'esercitare stupore nei suoi ascoltatori, sia che fossero gli aristocratici cortigiani della Versailles di Luigi XIV o i facoltosi borghesi dell'Inghilterra pre-industriale». I conduttori di *Opera in canto* non trascureranno l'attualità e tutte quelle informazioni utili a quanti, approfittando delle vacanze estive, seguono gli appuntamenti musicali in programma in Italia e all'estero.

LE SCOPERTE DI RENATO MINORE

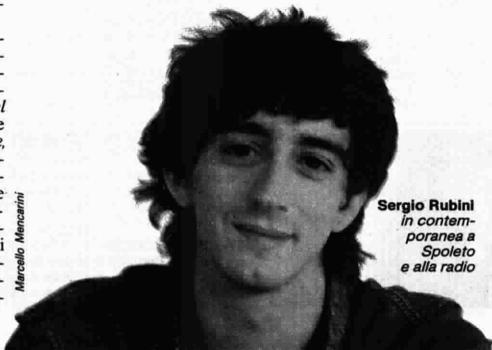


Dall'inizio di luglio, e per tutto il mese, Renato Minore conduce *Taglio di Terza*, rassegna quotidiana delle pagine culturali dei giornali, in onda su Radiodue alle 9,13. «Non è la prima volta che conduco questo programma», dice Minore, «e mi propongo di scoprire ogni giorno la cultura dei giornali, alla ricerca di temi, dibattiti, suggestioni. La cultura non deve far spettacolo, deve far discutere: e alla radio questo è possibile». Scrittore e critico letterario, Renato Minore è autore di vari libri, tra cui il recente *Rimbaud* (Mondadori), vincitore del Premio Campiello e in lizza per il Supercampiello che sarà assegnato il 7 settembre.

● Radiodue, per il ciclo delle letture integrali a più voci di celebri romanzi, sta preparando quella di *Metello* di Vasco Pratolini che dovrebbe essere pronta — in quaranta puntate — per metà settembre. *Metello* ebbe già un grande successo internazionale nella trasposizione cinematografica del regista Mauro Bolognini.

SERGIO RUBINI: DA MARINO A DARIO NICCODEMI

Dopo il successo ottenuto con il film *La stazione*, Sergio Rubini è diventato uno dei leader della nuova generazione degli attori cinematografici provenienti dai teatrini romani. In questi giorni l'attore è impegnato al Festival di Spoleto nelle recite di *Ce n'est qu'debut*, la nuova commedia di Umberto Marino e, contemporaneamente, la radio lo propone sabato 13 nel tradizionale appuntamento, *Invito a teatro*, in onda alle 17,30 su Radiodue. Sergio Rubini e Isa Giallinelli sono infatti gli interpreti de *L'alba, il giorno*, la notte di Dario Niccodemi. «Nel trimestre estivo», sottolinea Adolfo Pitti, curatore del programma, «proponeremo commedie brillanti da autori legati al grande repertorio di successo degli anni Venti e Trenta: da Antonelli a Niccodemi, da Rosso di San Secondo a Pugliese, da Meano a Cantini».



Sergio Rubini in contemporanea a Spoleto e alla radio

I FRAMMENTI DI UMBRIA JAZZ

Umbria Jazz '91, in programma dal 5 al 14 luglio, avrà una «finestra» quotidiana, tra le 18 e le 18,30 nel contenitore pomeridiano di Radiodue. Paolo Padula, curatore di *Radiodue Sera Jazz*, si collegherà in diretta da Perugia con lo studio romano di Via Asiago per informare giorno per giorno gli ascoltatori sull'andamento del Festival internazionale di jazz, ricordare gli appuntamenti «da non perdere» e fare ascoltare qualche significativo momento musicale.

Jon Hendricks *vedette di*
Umbria Jazz '91 (Radiodue)



Cantiamo-Mencarini

LA DOMENICA SENZA CALCIO

Nei mesi di luglio e agosto i pomeriggi domenicali di Radiodue seguono la programmazione di Radio Verde Rai: musica e sport in abbondanza, in attesa del ritorno alla «normalità», ovvero l'inizio del Campionato di calcio previsto per il primo settembre. A introdurre il pomeriggio sportivo è Gian Maurizio Federaro, ai microfoni di Radio Verde Rai, sia il sabato (12,50-16) sia la domenica, dalle 12,50 alle 19,26.

Dario Peraini



Gian Maurizio Federaro, la voce della domenica di Radio Verde Rai

«Nel week end il pubblico radiofonico si arricchisce di nuovi ascoltatori», dice Gian Maurizio Federaro, «ma io non penso di dover modificare i contenuti del programma, anzi, ritengo che anche le musiche che proponiamo siano adatte perché sono legate alla programmazione degli altri giorni della settimana. Magari con un'attenzione particolare al pubblico festivo». I brani musicali, scelti insieme a Paolo Zerletti, che cura la regia ed è anche disc-jockey, si alternano ai dialoghi telefonici con il pubblico e gli interventi degli ospiti in studio.

CONVERSAZIONI DELLA SERA

Quarto anno di programmazione estiva di Radiodue per *Voci nella sera*, le conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate, come dice il sottotitolo della trasmissione. Il programma è condotto, in diretta dagli studi di Torino, da Graziella Riviera (dal lunedì al venerdì alle ore 19,50-22,36). «Con *Voci nella sera* continuiamo il discorso cominciato durante l'inverno e la primavera con *Le ore della notte*, anche se in una chiave leggermente diversa e non per questo disimpegnata. Ogni settimana proponiamo all'attenzione degli ascoltatori un argomento, che poi viene sviluppato, oltre che con servizi e interventi telefonici, da un ospite in studio». Per la prima settimana di luglio è stato scelto il tema *Nazioni e nazionalismi* e l'ospite è lo storico, professor Gian Enrico Rusconi. Dall'8 luglio, poi, con Graziella Riviera ci sarà Franco Marengo e parleranno di viaggi. Tra gli ospiti dell'estate la sociologa Anna Anfossi e, ultimo della serie, a fine settembre, Franco Reviglio, con cui parlerà di economia. Il pubblico potrà intervenire telefonando al Numero Verde 1678-31031.

DALL'ADRIATICO AL TIRRENO

I programmi delle sedi regionali non sempre danno solo informazioni sulle realtà locali, ma fanno un discorso più ampio, coinvolgendo i paesi vicini.

È il caso, per esempio, dell'iniziativa della sede regionale dell'Abruzzo che, ogni sabato, propone da Pescara (tra le 14,15 e le 15 in onda medie) *Adriatico chiama Tirreno*, un programma coordinato e condotto da William Zola che apre una finestra su diverse città dei due mari. Durante le prime settimane dell'estate si parla di vacanze, ci sono così informazioni sulle iniziative turistiche, culturali e di spettacolo organizzate sia dalle località adriatiche sia da quelle tirreniche.

Dice William Zola: «Abbiamo interventi da Campobasso e da altre zone costiere del Molise e con le sedi regionali di Bari e Ancona, mentre per quanto riguarda il Tirreno i nostri punti di riferimento sono le sedi Rai di Genova, Firenze, Roma e Cosenza. Con i contributi dei colleghi di queste sedi possiamo dare notizie sulla Riviera ligure, sulla Versilia e sulle località dei litorali laziale e calabrese».

Dario Peraini



Lo staff della trasmissione *Voci nella sera*: da sinistra, Vittorio Attamante, Giuseppe Roggero, Mariangela Toja e la conduttrice Graziella Riviera (Radiodue)

FILO DIRETTO CON LA CULTURA

Radiotre mentre prepara le novità per l'autunno, propone durante l'estate la seconda parte del *Decamerone*.

«Quest'anno», sottolinea Paolo Gonnelli, direttore di Radiotre, «la programmazione estiva sarà caratterizzata dall'8 luglio dall'avvio della lettura integrale della seconda parte del *Decamerone*, curato per la parte critica da Alberto Asor Rosa, e dalle riprese degli eventi musicali che si moltiplicano tra luglio e settembre. Saremo particolarmente attenti non solo ai festival tradizionali, ma anche a quelle iniziative che si propongono di promuovere la musica contemporanea italiana e straniera. Così come seguiremo da vicino quelle rassegne dalle quali potranno emergere nuovi solisti e strumentisti. Non andranno, comunque, in vacanza le rubriche più seguite dai nostri ascoltatori, come *Terza pagina* e *Orione*».

Dopo i primi mesi del 1991, dominati dall'informazione per via della guerra nel Golfo Persico, la programmazione di Radiotre nel trimestre aprile-giugno, che ha coinciso con l'avvio della nuova riforma della radiofonica pubblica, si è assestata.

«I risultati sono confortanti per Radiotre», spiega Paolo Gonnelli, «poiché dai rilevamenti dell'ascolto risulta che c'è stato un aumento anche per i programmi di rete oltre che per i giornali radio. Il problema principale per Radiotre è conservare il rapporto tra l'ascoltatore e il mondo della cultura attraverso il controllo costante della qualità e della confezione dei programmi. Da Radiotre, d'altra parte, non si richiedono programmi trasgressivi e stravaganti. Trasmissioni che hanno ottenuto un buon successo d'ascolto sono il *Club dell'Opera*, dedicato ai retroscena del mondo lirico che da luglio ha cambiato titolo (*L'Opera in canto*), e le letture integrali di testi classici, cominciate quattro anni fa con *l'Odissea*».


RAIUNO
 14 **QUIZ**
FORTUNISSIMA

Il concorso del **TV Radiocorriere** offre ai suoi lettori cinque giocate al Lotto da 500 mila lire: una è sorteggiata tra coloro che inviano il nostro tagliando, quattro sono assegnate da **Rosanna Vaudetti** (foto) a chi risponde alle sue domande (tel. 0769/73966) sui servizi del **TV Radiocorriere** (regolamento a pag. 10).

RAIUNO
 20,40 **MINISERIE**

E CATERINA... REGNÒ (2ª)

Costretta a dare un erede alla Corona, Caterina si unisce con l'amato Orlov (a destra, **Julia Ormond** e **Mark Frankel**) e dà alla luce Paolo, di cui si appropria subito Elisabetta. Quando questa muore il granduca Pietro (**Reece Dinsdale**, a sinistra), che ha per amante la nipote di Vorontsov, minaccia di divorziare, ma Caterina fa fallire il suo piano e diventa zarina.

RAIUNO
 22,25 **SPETTACOLO**

COLOSSEUM

Nel loro secondo viaggio giocoso, **Emilio Ravel** e **Brando Giordani** (foto) vanno alla scoperta della sconfinata e sorprendente Australia. Tra l'altro si vedono i bambini giocare con rospi giganti e gli adulti sfidarsi al lancio degli escrementi di vacca.

RAIUNO
RAIDUE
RAITRE
SPORT

Proseguono i due spazi quotidiani dedicati alle gare dei **Giochi del Mediterraneo**: alle 15,50 su Raiuno e alle 10,10 su Raidue (nella foto, la tennista azzurra **Francesca Romano**). Alle 0,30 su Raiuno, uno speciale sul **G. P. di Francia di F. I.**; alle 17, Raitre, hanno inizio gli appuntamenti con il **Tour de France**, telecronista Giacomino Santini.


RAIUNO 06/36864890

7,30 **Ritorno a Brideshead.** 1°. Et in Arcadia ego. Sceneggiato in 12 episodi. Con Jeremy Irons, Anthony Andrews. 1ª parte

8,30 **Hello Kitty.** Cartoni animati

9 **Disney Club.** Conducono Riccardo Dado Coletti, Riccardo Salerno, Gaia Zoppi

10 **Il mondo di Ouark.** A cura di Piero Angelini. Viaggio nei misteri dell'Indonesia. I vulcani di Giava di Lawrence e Lorne Blair

10,45 **Parola e vita: le notizie.** A cura di Carlo De Biase e Antonella Iadanza. Regia di Giovanni Messina

11 **Santa Messa** dal Santuario Madonna del Trombone in Moncrivello (VE). Regia di Attilio Monge

11,55 **Linea verde estate.** A cura di Federico Fazzuoli

13,30 Telegiornale

14 Fortunissima. Gioco del TV Radiocorriere con Rosanna Vaudetti

14,10-19,50 Domenica fantastica

14,10 Roma - Londra - Hollywood: passaporto per il cinema. A cura di Cesare Biase. **La congiura degli innocenti** (1955). Film giallo. Regia Alfred Hitchcock. Con Edmund Gwenn, Mildred Natwick, Shirley Maclaine

15,50 Atene: **Giocchi del Mediterraneo**

16,15 Omaggio all'attore. **Il berretto a sonagli.** Con Salvo Randone e Elsa Merlini. Regia di Edmo Fenoglio

18 Fantastico '79. Momenti scelti da Alberto Testa. Conducono Beppe Grillo e Loretta Goggi con Heather Parisi. Regia di Enzo Trapani

19,50 Che tempo fa
20 Telegiornale

20,40 E Caterina... regnò. 2ª ed ultima puntata. Sceneggiato. Soggetto di Chris Bryant. Regia di Michael Anderson. Con Vanessa Redgrave, Christopher Plummer, Franco Nero, Marthe Keller, Maximilian Schell, Julia Ormond, Mark Frankel. Coprod.: Consolidated Entertainment-Primedia Productions Limited in collaborazione con Raiuno

22,25 Colosseo. Un programma quasi per gioco. Di Brando Giordani ed Emilio Ravel. Con la collaborazione di Rosselina Mariani. Regia di montaggio: Armando Portone. Ugo Facciolo e Roland Pastore. 2ª puntata. I **giochi d'Australia**

23,20 La domenica sportiva. Edizione estiva. A cura della Redazione sportiva del TG 1

24 TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,30 Automobilismo: Gran Premio di Francia di Formula 1

0,45 In diretta dal Festival dei Caraibi in Roma Carlo Massarini presenta **Caribe!**

RAITRE 06/36864890

10,30 Roma. **Pentathlon moderno: Prova di Coppa del mondo**

11,45 **I concerti di Raitre.** Istituzione Universitaria dei Concerti. I trii romantici. M. Sirbu, vl.; R. Filippini, vc.; B. Canino, pf. **F. Schubert: Trio in si bem. magg. op. 99 (D. 898)**

12,35 Dedicato a Rossellini. **La macchina ammazzacattivi** (1952). Film. Regia di Roberto Rossellini. Con Marilyn Buffard, Giovanni Amato, Gennaro Pisano

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,10 TG3 - Pomeriggio

14,20 Un mondo di donne. Presentato da Vieri Razzini. **Le fanciulle delle folie** (1941). Film musicale. Regia di Robert Z. Leonard. Con Lana Turner, Judy Garland, Hedy Lamar, James Stewart. Prod.: MGM

16,40 Salerno. **Tennis: Torneo Challenger.** Internazionali maschili. Finale

17 Eurovisione. Francia: Chassiev, Ciclismo:

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7,30-9,30** **Piccole e grandi storie**
 - **Simplicite canaglie.** Telefilm. *Abbaso la pappa*
 - **Thundercats - Babar.** Cartoni animati
 - **Mir.** Belvedere. Telefilm. *Quasi in paradiso*
 - **Aff.** Telefilm. *Alli si mette in affari*
- 9,30** **Spazio musica.** *Omaggio a Prokofiev nel centenario della nascita.* S. Prokofiev. Sinfonia n. 3 in do min., op. 44. Orchestra Sinfonica di Milano della Rai. Direttore Ogan D'Narc. Regia tv di Wanda Lazzarino

10,15 Hans Moser. Il volto brillante di Vienna (III). **4° Fanteria** (1955). Film sentimentale. Regia di Ernest Marischka. Con Hans Moser, Romy Schneider, Magda Schneider

12 **Sereno variabile.** Di O. Bevilacqua, S. Jurgens, L. Mancini e G. Verde con la collaborazione di N. Sisto. Conduce M. Medici con la partecipazione di G. Rivieccio e A. Traverso. Produttore esecutivo N. Turchetti. Regia L. Mancini

13 **TG2 - Ore tredici** — **Meteo 2**

13,40 Lo schermo in casa. Un cinema di amore e di allegria. **Guai con le ragazze** (1969). Film commedia musicale. Regia di Peter Tewksbury. Con Elvis Presley, Marilyn Mason, John Carradine. Prod.: MGM

15,25 **Replay Show.** *Quindici anni di lustri, palettes ed allegria nei varietà di Raidue.* Con Ilaria Moscato. Riproposti da Enrico Arago e Paolo Moroni

16,30 Cervinia. **Motociclismo: Campionato del mondo trial**

17,30 In diretta da Taranto. Il pomeriggio del nuovo Cantagiuro. Di Ezio Radaelli. Condotto da G. Agus, F. D'Angiò, P. Pellegrino
 - **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG2 - Telegiornale**

20 **TG 2 - Domenica Sprint.** Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di N. De Luca, M. Alunni, G. Garassino

20,30 Beautiful. 345ª puntata. Serie tv. Con Nancy Burnett, Susan Flannery, Joanna Johnson

21,35 In diretta da Taranto. Il nuovo Cantagiuro '81. Di Ezio Radaelli. Presentano Gabriella Carlucci e Mara Venier. Regia F. Manente

23,15 **TG2 - Notte**

23,30 **Meteo 2** — **TG 2 Oroscopo**

23,40 **Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica

0,10 Atene: Giochi del Mediterraneo

0,40 Cinema di notte. Raidue e il Fantafestival presentano **Nightmare 2 - La rivincita** (1985). Film horror. Regia di Jack Sholder. Con Mark Patton, Robert Englund, Kim Myers. Prod.: New Line Cinema

78° Tour de France. 2ª tappa: Bron-Chaslev

17,50 Salerno. **Tennis: Torneo Challenger.** Internazionale maschile. Finale

18,35 **TG3 - Domenica gol** — **Meteo 3**

19 **TG3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **Schegge**

20,30 Shalako (1968). Film western. Regia di Edward Dmytryk. Con Sean Connery, Brigitte Bardot, Stephen Boyd, Jack Hawkins

22,20 **Lo spettacolo in confidenza.** *Fanny Ardant.* Di Anna Maria Mori. A cura di Rosaria Bronzetti. Regia di Nino Russo

22,55 **TG3 - Notte**

23,25 **Svegliarsi a mezzanotte. Va' e uccidi** (1962). Film drammatico. Regia di John Frankenheimer. Con Frank Sinatra, Laurence Harvey, Janet Leigh

RAIDUE 17,30-21,35 **MUSICA**

IL NUOVO CANTAGIRO

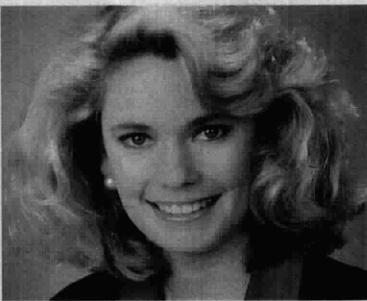
Vengono scelti a Taranto i primi finalisti. Si tratta degli esordienti assoluti del «Primo applauso» (nelle foto, da sinistra, **Angelica Leonardi, Domenico Longo, William Povia, Rita Sensoli e Sabrina Mazzamuto**). I primi due, e forse il miglior terzo, accedono alla semifinale. Alla sera, show con i «big» presentato da Mara Venier e Gabriella Carlucci.



RAIDUE 20,30 **SERIAL**

BEAUTIFUL

Caroline (**Johanna Johnson**, foto) incontra Ridge all'ospedale dove Brooke è sottoposta ad una ecografia. L'esito purtroppo è negativo: la gravidanza dev'essere interrotta. Brooke non vuole ed ha un aborto spontaneo. Intanto Christen e Clark vanno in un ristorante messicano, dove arrivano anche Macy e Mick. Quest'ultimo riconosce Christen e chiede di parlarle.



RAIDUE 0,40 **FILM**

NIGHTMARE 2 LA RIVINCITA

Tremate, spettatori della notte, inizia il nuovo ciclo horror! Freddie Kruger (**Robert Englund**, foto) riemerge dalla cantina per «tener compagnia» al diciassettenne Jesse: pian piano la mostruosa creatura s'impadronisce del ragazzo e comincia a trasformarlo...



RAITRE 20,30 **FILM**

SHALAKO

Sean Connery è un famoso scout, che vede compromessa la pace pacatamente negoziata con gli apaches dalla tracotanza di alcuni nobili europei, arrivati lì per una battuta di caccia. Con loro anche una ragazza (**Brigitte Bardot**, foto), al cui fascino Shalako non resiste.



5 SCENEGGIATO

14

MONTECARLO (1ª)

Riproposto l'intreccio di spionaggio, mondanità e passioni con **Joan Collins** protagonista (foto). 1940, Europa in guerra: ricchi, avventurieri e parassiti si rifugiano a Montecarlo. Vi giunge anche un'affascinante diva del cabaret, informatrice segreta degli alleati...

5

SCENEGGIATO

20,30

Bekim Fehmiu (Armando Zani) e **Tahnee Welch** (Giulia). In basso, l'attrice con il figlio



DISPERATAMENTE GIULIA (3ª)

Piena d'amarezza per il rifiuto di Leo al nascituro, Giulia perde il bambino. L'on. Zani (il partigiano Gordon conosciuto da sua madre) la fa assumere come giornalista. Divenuta una firma, Giulia ha una nuova gravidanza. Intanto scrive un romanzo di successo.

5 TELEFILM

22,40

IL RITORNO DI MISSIONE IMPOSSIBILE

Nuova serie delle spericolate operazioni di Jim Phelps (Peter Graves, nella foto con Terry Markwell, Casey Randall) e della sua supersquadra.

All'inizio di ogni missione un videodisco, che si

autodistrugge, gli fornisce istruzioni e foto dei criminali.



5 FILM 20,35



L'INFERNO DI CRISTALLO

Kolossal catastrofico (Oscar per fotografia e canzone) con **Paul Newman** e **Steve McQueen** (foto). All'inaugurazione di un grattacielo a S. Francisco un cortocircuito provoca un incendio. Favorite dal materiale scadente usato, le fiamme provocano morte e distruzione.

5

02/21225

- 7,40** **Simon Templar - Bonanza.** Telefilm
- 9,40** **L'estate in cui i ragazzi non c'erano** (1973). Film tv, Regia di Jeannot Szwarc. Con Barbara Bain, Kay Lenz
- 11** **Piacere Italia.** Ultima puntata
- 11,30** **Nonsolomoda.** Replica
- 12** **Infermiere a Los Angeles.** Telefilm
- 12,55** **Canale 5 News**
- 13** **Superclassifica show.** Con M. Seymandi
- 14** **Montecarlo.** 1ª parte. Sceneggiato in 2 parti. Con Joan Collins, George Hamilton
- 16** **Bim Bum Bam**
- 18,15** **Baby Boom.** Telefilm. *Arriva la ciccogna*
- 18,45** **Rivediamoli.** Con Fiorella Pierobon
- 19,30** **Canale 5 News**
- 19,35** **Due come noi.** Telefilm. Con William Conrad
- 20,30** **Disperatamente Giulia.** 3ª puntata. Sceneggiato. Regia di Enrico Maria Salerno. Con Tahnee Welch, Fabio Testi, Dalila Di Lazzaro, Bekim Fehmiu
- 22,40** **Il ritorno di Missione impossibile.** Telefilm
- 23,40** **Spy Force.** Telefilm
- 24** **Canale 5 News**
- 0,45** **Attenti a quei due.** Telefilm — **L'estate in cui i ragazzi non c'erano.** Film tv, Replica — **Missione impossibile - Gli Intoccabili - Agente speciale - Lou Grant.** Telefilm



02/21225

- 8** **Il mondo di domani.** Rubrica religiosa
- 8,30** **Primavera.** Telenovela. Replica
- 9,45** **Stellina.** Telenovela. Replica
- 11,20** **Pietà per chi cade** (1954). Film drammatico. Regia di Mario Costa. Con Amedeo Nazzari, Antonella Lualdi
- 13** **Love Boat.** Telefilm. *Intrigo a Hong Kong.* 1ª parte. Con Gavin McLeod
- 14** **Il principe azzurro.** Show. Con Raffaella Carrà. 17ª ed ultima puntata. Replica
- 16** **Valeria.** Telenovela. Replica
- 17,30** **Cristal.** Telenovela. Replica
- 19,40** **Primavera.** Telenovela
- 20,05** **Marlena.** Telenovela
- 20,35** **L'inferno di cristallo** (1974). Film catastrofico. Regia di John Guillermin. Con Steve McQueen, Paul Newman, Faye Dunaway
- 23,30** **Domenica in concerto.** **Ferruccio Busoni:** Turandot, suite sinfonica op. 41. **Alexander Scriabin:** Poema dell'estasi per orchestra op. 54. **Orchestra Filarmonica della Scala** diretta da Riccardo Muti
- 0,15** **Il grande golf.** Di Mario Camiccia
- 1,15** **Love Boat.** Telefilm. *Intrigo a Hong Kong.* 2ª parte. Con Fred Grandy
- 2,15** **Quincy.** Telefilm. *La polizia uccide*

ODEON 06/3454121

- 13** **Concerti di Mozart.** Marcia in re maggiore KV. 445 — Sinfonia KV. 16 in mi bemolle maggiore — Concerto per pianoforte e orchestra KV. 271 in mi bemolle maggiore
- 14** **Les enfants du Paradis** (1945). Film drammatico. Regia di Marcel Carné. Con Arletty, Jean-Louis Barrault, Pierre Brasseur
- 16** **Attenti a quella pazza Rolls-Royce** (1980). Film commedia. Regia di Ron Howard. Con Ron Howard, Marlon Ross, Nancy Morgan

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FRANCO



02/21225

- 7** **Bim Bum Bam.** Cartoni animati
- 10,15** **Super Vicky.** Telefilm. *La moglie del vicino*
- 10,45** **Riptide.** Telefilm. *Losche manovre*
- 11,45** **Studio aperto.** News
- 12** **Calcio d'estate.** Replica
- 13** **Grand Prix.** Con A. De Adamich. Replica
- 13,45** **Magny Cours.** Automobilismo: Gran Premio di Francia F. 1
- 16** **Tarzan.** Telefilm. *Le perle del Tanga*
- 17** **Manimal.** Telefilm. *L'orso dorato*
- 18** **Adam 12.** Telefilm. *Gli evasi*
- 18,30** **Studio aperto.** News
- 19** **A-Team.** Telefilm. *I figli di Jamestown*
- 20** **Mai dire Banzai.** Con La Gialappa's Band
- 20,30** **Drive-in Story.** Di Antonio Ricci. Con Gianfranco D'Angelo, Ezio Greggio, Teo Teocoli
- 22** **Scuola di football.** Telefilm. *Il libro di Zagreb.* Con Delta Burke
— **Automobilismo: Gran Premio di Francia F. 1.** Speciale dopocorsa
- 24** **Playboy Show**
- 0,30** **Studio aperto.** News
- 0,45** **Rock targato Italia**
- 1,45** **Manimal - A-Team - Tarzan - Riptide.** Telefilm



06/3304271

- 8** **Snack.** *G. I. Joe - Devlin - Mighty Man - Top Cat - La furia di Hong Kong - Lady Gomma - Rickety Rocket - Blue Falcon - Plastic Man - La gang dei segugi - Scooby Doo.* Cartoni animati
- 12** **Angelus**
- 12,15** **Automan.** Telefilm
- 13,45** **Il pianeta ribelle (1979).** Film di fantascienza. Regia di George McCowan. Con Jack Palance, Carol Linley
- 15,40** **Ciclismo: Tour de France.** Commento di Davide De Zan
- 18** **Senigallia.** *Beach Volley: O'Neill Tour 1991*
- 19** **Appunti disordinati di viaggio: Giordania.** Avventure e curiosità in giro per il mondo con Andrea Gris
- 20** **TMC News**
- 20,30** **In Onda - Domenica.** Edizione speciale con servizi dall'Italia e dall'estero. Con Tiberio Timperi
- 22** **Viña del Mar.** **Calcio: Colombia-Ecuador.** Coppa America
- 24** **Diano Marina: Boxe**
— **Francisco Arroya** (Panama) - **Gullermo Salcedo** (Colombia). Campionato intercontinentale pesi gallo IBF
— **Jackie Gunguluzza** (Sud Africa) - **Harry Ascott** (Gran Bretagna). Semifinale titolo mondiale pesi piuma IBF. Commento di Giacomo Mazzocchi e Patrizio Oliva

- 17,30-19** **Cuore (1947).** Film drammatico. Regia di Dullio Coletti. Con Maria Mercader, Giorgio De Lullo, Vittorio De Sica
- 19,30** **Emozioni nel blu**
- 20,30** **Zappatore (1980).** Film drammatico. Regia di Alfonso Brescia. Con Mario Merola, Gerardo Amato, Regina Bianchi
- 22** **Flori di zucca**
- 22,30** **Bersaglio altezza uomo (1979).** Film poliziesco. Regia di Guido Zurl. Con Luc Merenda, Gabriella Giorgelli



SPORT

13,45



Il brasiliano Ayrton Senna, che capeggia la classifica piloti nonostante gli insuccessi nelle ultime prove. In basso, Nigel Mansell

G. P. DI FRANCIA F. I

Settima prova del mondiale di F. 1 sul nuovo circuito di Magny Cours di 4272 metri. Un'altra gara piena di incognite dopo i colpi di scena che hanno caratterizzato i precedenti G. P. In lizza, come sempre, le tre scuderie ai vertici della classifica: le Williams Renault di Patrese e Mansell, le McLaren Honda di Senna e Berger, le Ferrari di Prost e Alesi.



SHOW

20,30

DRIVE-IN STORY

Primo appuntamento con il meglio del programma di Antonio Ricci. Una galleria di scenette e personaggi in chiave di frenetica comicità, con aneddoti divertenti e commenti perfidi degli stessi protagonisti. Nella foto, Massimo Boldi, Teo Teocoli, Ezio Greggio e Gianfranco D'Angelo.



MUSICA

0,45



ROCK TARGATO ITALIA

Prima di tre puntate registrate ai primi di giugno al Rolling Stones di Milano in occasione della rassegna del rock «made in Italy». Questa sera si esibiscono Mauro Pagani, Ligabue, Ritmo Tribale, Vidia, Marco Carena, Eugenio Finardi e i **Timoria** (foto), vincitori del premio della critica al Festival di Sanremo e al loro secondo Album.



ATTUALITÀ

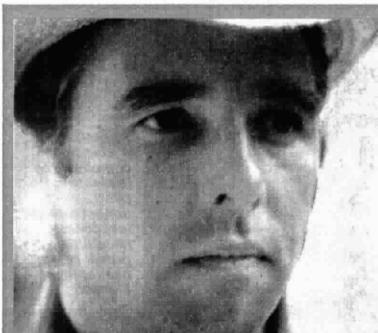
20,30

IN ONDA

Prende il via un telegiornale dell'estate, quotidiano di varia informazione con un'edizione domenicale di 90 minuti, mentre le altre sera, tranne il sabato, dura mezz'ora. Conduce **Tiberio Timperi**,

(foto).





20,30

L'AMANTE DEL PRESIDENTE

Contorto thriller a sfondo politico in tempi di guerra fredda, con implicazioni spionistiche e sentimentali. Tutto comincia con l'acquisizione di un documento segreto dal quale si viene a sapere che l'amante del presidente è in realtà una spia al soldo dei sovietici. Nel cast, **Beau Bridges** (foto), Susan Blanchard, Larry Hagman e Joel Fabiani.



02/433859

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità
- 12 Stazione di servizio. Telefilm
- 12,30 Auto oggi - Motori non stop
- 13 I misteri di Nancy Drew e i ragazzi Hardy. Telefilm. *Il magnifico Chip Garney*
- 14 Telegiornale regionale
- 14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18,30 Stazione di servizio. Telefilm
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 L'amante del presidente (1978). Tv movie thriller. Regia di John Llewellyn Moxey. Con Beau Bridges, Susan Blanchard
- 22 Notte sport. Avvenimenti sportivi regionali
- 23 Speciale con noi
- 24 Telegiornale regionale



MUSICA

24

NOTTE ROCK

Il panorama notturno di video di successo propone tra gli altri *Get ready* di **Roachford**. Elemento di spicco del gruppo è il londinese Andrew Roachford (foto) nato da genitori immigrati dalle Barbados. Il gruppo si è imposto in patria e fuori grazie alla sua musica gospel-rock e alla sua padronanza della scena.



02/654661

- 7 I video del giorno. Una lunga carrellata di video di successo per tenervi compagnia in attesa della rubrica della sera e del concerto
- 22 Best of Blue Night. Il meglio delle repliche di Blue Night della settimana
- 23 Litfiba in concerto
- 24 Notte rock



SPORT

15



TENNIS: TORNEO DI WIMBLEDON

Giornata conclusiva del prestigioso torneo inglese sull'erba con la disputa della finale del singolare maschile, trasmessa in diretta dal centrale di Wimbledon. Lo scorso anno lo svedese **Stefan Edberg** (foto) si aggiudicò il trofeo per la seconda volta, eliminando il cecoslovacco Ivan Lendl in semifinale e poi superando il tedesco Boris Becker.



20,30

MEGAFORCE

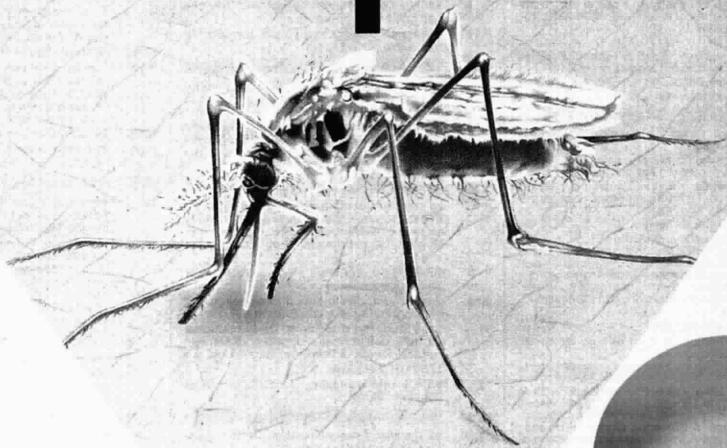
Bubble-gum-movie diretto da Hal Needham. Il capitano Laser (**Barry Bostwick**, foto) guida un manipolo di super-atleti, armati di tutto punto, al servizio del bene e della giustizia. Per dimostrare ai suoi combattenti l'efficacia delle strategie, il capitano simula una guerra contro Guerrera.



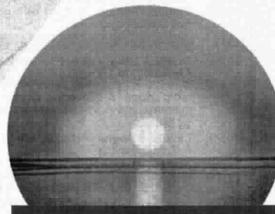
02/7002725

- 9,30 Automobilismo: Gran Premio di Francia F. 1. Warm up
- 10,15 Atletica leggera: Meeting di Lilla. Replica
- 12 Assist - Speciale Europol. Replica
- 13 Automobilismo: G. P. di Francia. Replica
- 13,45 Sailing. A tutta vela
- 14 USA sport. Con Dan Peterson. Replica
- 15 Tennis: Torneo di Wimbledon. Finale maschile
- 20 Automobilismo: G. P. di Francia. Differita
- 22 Ciclismo. Tour de France. Speciale
- 22,30 Tennis: Torneo di Wimbledon. Speciale
- 0,30 Eurogolf. Con Mario Camlica

Dopo...



Una puntura di insetto,
una esposizione al sole troppo prolungata, un contatto irritante: Polaramin crema esercita la sua azione antistaminica a livello dei fenomeni irritativi cutanei (alleviando rossore, bruciore e prurito).
Lo speciale eccipiente, non grasso, non macchia e non unge. Applicare la crema sulla parte interessata con lieve massaggio 2-3 volte al giorno.



Polaramin[®] crema

Confezione da 25 g di Polaramin Crema all'1%.

È un medicinale evitare l'uso prolungato.
Leggere attentamente le avvertenze.

Cod. n. 018554081. Aut. Min. San. n. 12240

Schering-Plough S.p.A.



RADIO UNO

- 6 **Oggi è un altro giorno.** DiariRadiouno. Con Gian Baldrani
- 6,24 **Ogghiveidn.**
- 6,38 **Chi sogna chi chi sogna che.** Il vostro sogno in diretta col prof. Paolo Bertolotti. Tel. al n. (06) 3116027
- 6,48 **Bolmare**
- Duetto.** I grandi duetti e i grandi duettisti nello spettacolo e nella vita
- 7,30 **Culto evangelico**
- 7,50 **Asterisco musicale**
- 8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
- 8,30 **East-West Coast.** USA novità presentate da Jeanine Jeraci
- 9,10 **Mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero
- 9,30 **Santa Messa.** In lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Vito Magno
- 10,16 **GR 1 domenica - Meteo**
- 10,20 **Per la nostra domenica** Diego Cugia, la sua fidanzata e il fedele Bacchisio presentano **Una domenica da leoni** ovvero «Gomitate» con Gianfranco Jannuzzo, Maria Amelia Monti e Cochi Ponzoni. Un programma di F. Brasile. Testi di G. Cugia. Regia di C. Rossi Massimi
- 12 **Meteo**
- 12,45 **Tra poco STEREOAI**
- 12,51 **Mondo Camion.** A cura di Lino Matti con Fabio Montanaro
- 13 **GR 1 - Meteo**
- 13,20 **Quelli di sabato** quel domenica. Con Silvia Annichiarico, Giorgio Conte, Federico Monti Arduini, Willy Molo, Vito Pallavicini e la partecipazione di Giovanna Corbetta. Un programma di M. A. Viviani. Realizz. di R. Ceresa 14 Meteo
- 14,30 **La vita è sogno.** Programma di Lilli Fabiani e Orazio Gavioi
- 14,50 **Stereopio.** Con P. Di Lorenzo e A. M. Tulli
- 19 **GR 1 Sera - Meteo**
- 19,20 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
- 19,25 **Non come voi.** Testi di M. Di Donato ed E. Zomparelli. Programma realiz. da S. Macrino
- 20 **Giallo sera**
- 20,30 **Stagione lirica d'estate di Radiouno.** Le registrazioni della Rai. **Il crescendo.** Opera comica in un atto di Charles Augustin Servin. Traduz. e adatt. di Giulio Confalonieri. Musica di Luigi Cherubini. Soffa: Elena Rizzieri; Alfonso: Angelo Marchionni; Filippo: Guido Mazzini; Il Maggiore: Renato Cesari; Il capitano Bloum: Mario Guggia. Direttore Franco Caracciolo. Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai e Coro Polifonico dell'Associazione A. Scarlatti. M° del Coro Gennaro D'Onofrio
- Al termine: Comunicato vincitori **Saper dorreste**
- 22,10 **Musica del nostro tempo.** Matteo D'Amico: **Notturmo** ♦ Francesco La Licata: **Le città invisibili** ♦ Franco Mannino: **Novelletta**
- 22,35 **Fogli d'album**
- 22,52 **Bolmare**
- 23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- 23,09 **In diretta da Radiouno** a cura di Gianni Bisalach **La telefonata.** Con Aldo Rosselli
- 23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6,7-19 **Fine settimana di Radiodue: «Leggera ma bella».** Tempo di viaggi. Un programma ideato e diretto da Lucrezia Corda. Conduce Alberto Dentice. Regia di Giorgio Spolverini
- 6,30 GR 2 **Primo mattino**
- 7,19 **Il Vangelo di oggi.** A cura del Cardinal Giovanni Piovaneli
- 7,30 **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
- 8,01 **Nudo e senza meta.** Un programma scritto ed interpretato da Maurizio Micheli diretto da Michelangelo Romano
- 8,04 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Claudia Zanghellini
- 8,15 **Oggi è domenica.** Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Ligouri
- 8,30 **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
- 8,48 **Le signore del cielo e degli abissi.** «Parvati, dea indiana». Storie di maghe e divinità nel mito e nella leggenda di E. Agabato e B. Monroy. Un programma a cura di L. Mastriani
- 9,30 **GR 2 Estate - Meteo**
- 9,36 **Nudo e senza meta**
- 9,39 **Uno la luna, due il bue.** Il circo dei giochi. Un programma di e con P. Jorio e R. Paoletti
- 11 **Dagli Studi Rai di Bologna. Onde comiche.** Un tuffo nell'universo singolare di Daniele Luttuzzi. Regia di Rosanna Pasqualucci
- 11,30 GR 2 **Notizie**
- 12 **Mille e una canzone.** Conduce in studio Donatella Moretti
- 12,30 **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
- 12,50 **Hill Parade.** Presentano Daniela Debolini e Alessandro Marescalchi
- 13,30 GR 2 **Radiogiorno - 2ª edizione**
- 14 **Mille e una canzone.** Conduce in studio Donatella Moretti
- 14,20 **Onadervere**
- 14,30 **In contemporanea con Radio Verde Rai** il programma musicale di **Fine settimana**, in studio Gian Maurizio Federaro con Paolo Zerletti, Emanuela Castellini e Antonella Casco: «Tutto il mondo sport minuto per minuto» a cura della Testata Giornalistica Sportiva. Con Rino Icardi
- 15 - 16 - 17 - 18 GR 2 - **Le notizie quando vuoi**
- 14,30 - 15,30 - 16,30 - 17,30 - 18,30 - 19 GR 2 **Aggiornamenti**
- 15,31 GR 2 per voi
- 15,39 Bolmare
- 19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,55 **L'oro della musica.** Un programma di Laura Padellaro. Regia di Lucia Mosca
- 21 **Lo specchio del cielo.** Autoritratti segreti raccolti nel 1982 Andrea Scazzola prima di un altro lunedì
- 21,58 **Insieme musicale**
- 22,30 **GR 2 Ultime notizie - Meteo**
- 22,38 **Buonanotte Europa.** Uno sceneggiato e la sua terra: Age. A cura di Franco Granini (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6 **Preludio**
- 7 **Calendario musicale.** Un programma di Elena Damiani
- 7,15 **Giornale Radio Tre**
- 7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Carla Stampa. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30 **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Francesco Saponaro. W. A. Mozart: Sonata in si bemolle maggiore per violino e pianoforte K. 378 ♦ A. Scriabin: Il poema dell'estasi op. 54 per orchestra ♦ P. I. Ciaikovski: Lo schiacciocini, suite dal balletto op. 71 ♦ B. Marcello: Il mio bel fuoco... quella fiamma che m'accende, cantata per voce e basso continuo

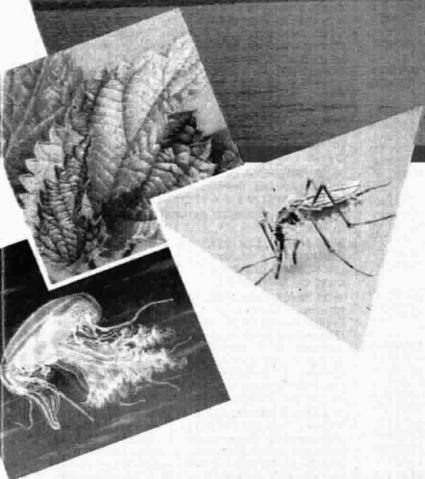
- 9,45 **Giornale Radio Tre**
- 10 **Concerto del mattino (II parte).** R. Wagner: I maestri cantori di Norimberga. Ouverture dall'opera ♦ L. van Beethoven: Sinfonia n. 4 in si bemolle maggiore op. 60 ♦ J. Dowland: Lachrimae ♦ G. Rossini: Sonata a quattro n. 2 in la maggiore ♦ G. Frescobaldi: Toccata quinta per organo ♦ F. Ciaikovski: Francesca da Rimini, fantasia per orchestra op. 32
- 11,45 **Giornale Radio Tre flash**
- 11,48 **Uomini e profeti.** Un programma a cura di Mirella Fulvi e Stefano Zizola. «Il labirinto della solitudine»: le civiltà precolumbiane di Corrado Bologna. «Il rovescio della conquista»: 13ª puntata
- 12,20 **Divertimento:** feste, svaghe e danze in musica
- 13,15 **Speciale Orfione.** Dettagli di un panorama radiofonico. Conduce Paolo Morawski
- 13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 14 **Paesaggio con figure (I parte).** Testimoni ed interpreti del nostro tempo. Paolo Terzi incontra Fabio Bortolotto
- 17,30 **Dal Sender Fires Berlin. Festival di Berlino 1990.** Direttore Simon Rattle. Faye Robinson, soprano. Cynthia Clarye, contralto, John Mitchinson, tenore. Jake Gardner, basso. Philipp Gieseler, voce bianchi. Thomas Trotter, organo. S. Gubaidulina, A. Ielija, per voce bianca, solli, coro e orchestra (prima esecuzione assoluta) (Ph. Cieslewic, voce bianca; F. Robinson, sopr.; C. Clarye, contr.; J. Mitchinson, ten.; J. Gardner, bs.) ♦ L. Janacek: Missa Glagolica, per solli, coro, organo e orchestra (F. Robinson, sopr.; C. Clarye, contr.; J. Mitchinson, ten.; J. Gardner, bs.; Th. Trotter, org.). Orchestra Filarmonica di Berlino - Coro della Radio di Lipsia, Coro Gert Frischmuth (Reg. eff. 11-19-90)
- 18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 19 **Paesaggio con figure (II parte).** «Riflessioni sulla direzione d'orchestra» di Francesco De Masi
- 20 **Concerto barocco.** J. S. Bach: Sonata in do maggiore n. 3 per violino solo BWV 1005 (Sol. I. Perlman) ♦ G. F. Haendel: Sonata in fa maggiore n. 4 per flauto, oboe e basso continuo (trio sonata) (Linda Consort; J. M. Linde, fl.; H. De Vries, ob. con V. Vignone; M. Sner, fg.; Ch. Hogwood, cemb.) ♦ A. Scarlatti: Sinfonia da concerto grosso in re maggiore n. 2 «Concertata con i ripieni» (Complesso Strumentale La Follia dir. M. De la Fuente)
- 20,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
- Commenti sui fatti del giorno
- 21 **Dall'Auditorio di Via della Conciliazione in Roma. Concerto degli allievi del corso di perfezionamento di composizione tenuto dal Maestro Franco Donatoni all'Accademia Nazionale di Santa Cecilia.** Ardiente Sandro Gori. Divertimento Ensemble. P. Tanzi: M.O.M.O., per nove esecutori (Divertimento Ensemble dir. S. Gori) ♦ E. Cartà: Un'eterna ghianda brulicante, per quartetto di legni ♦ G. Colombo Taccani: Cometa, per quartetto d'archi ♦ G. Panariello: Quartetto 1°, per quartetto d'archi ♦ F. Cifariello: Ciardi, Metagramma, per undici esecutori ♦ M. Gatti: Ed intorno, per pianoforte (Sol. M. G. Bellocchio) ♦ V. Cataldi: Sestetto P, per sei fati ♦ P. Esposito: Tableaux, per cinque esecutori ♦ C. Landuzzi: Visions, per sette esecutori ♦ M. Giri: Role Games, per undici esecutori ♦ C. Pesina: Ballate, per dodici strumenti (Reg. eff. 31-10-1989)
- 22,25 **Il senso e il suono.** «La nuova alchimia: I poeti metafisici del '600» di Claudio Gori. Regia di M. G. Cavagnino. 7ª trasmissione: La poesia e le arti
- 22,55 **Serenata.** G. Fauré: Barcarolle n. 2, per pianoforte op. 41 (Sol. P. Rogé) ♦ J. Schubert: Sonata in do minore per pianoforte op. 14 n. 3 (Sol. B. Haudebourg) ♦ A. Borodin: Danze polovesiane dall'atto II dell'op. «Il principe Igor» (Philharmonia Orch. dir. H. von Karajan)
- Nell'intervallo (ore 23,15 circa):
- Giornale Radio Tre. Ultime della notte**
- 23,35 **Il racconto della sera.** Di Gemma Vincenzini Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Stereoral**

ONDAVERDE

- Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di Rai, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT ♦ SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LLPP, e dell'Interno
- Radiouno**
- 6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 16,57 18,56 22,07 22,57
- Radiodue**
- 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 19,26 22,27
- Radiotre**
- 9,42 11,42 18,42
- Regione 14,20**
- Notturmo Italiano-Stereoral**
- 0,20 8,42
- Radio Verde Rai**
- 13,05 13,37 14,05 18,05 18,37 18,05 17,05 17,31 18,05 18,31 21,05 23,31

Dopo...

MAVITER



Una esposizione al sole troppo prolungata, un contatto irritante, una puntura di insetto: Polaramin crema esercita la sua azione antistaminica a livello dei fenomeni irritativi cutanei (alleviando rossore, bruciore e prurito). Lo speciale eccipiente, non grasso, non macchia e non unge.

Applicare la crema sulla parte interessata con lieve massaggio 2-3 volte al giorno.

Polaramin[®] crema

Confezione da 25 g di Polaramin Crema all'1%.

È un medicinale evitare l'uso prolungato.
Leggere attentamente le avvertenze.

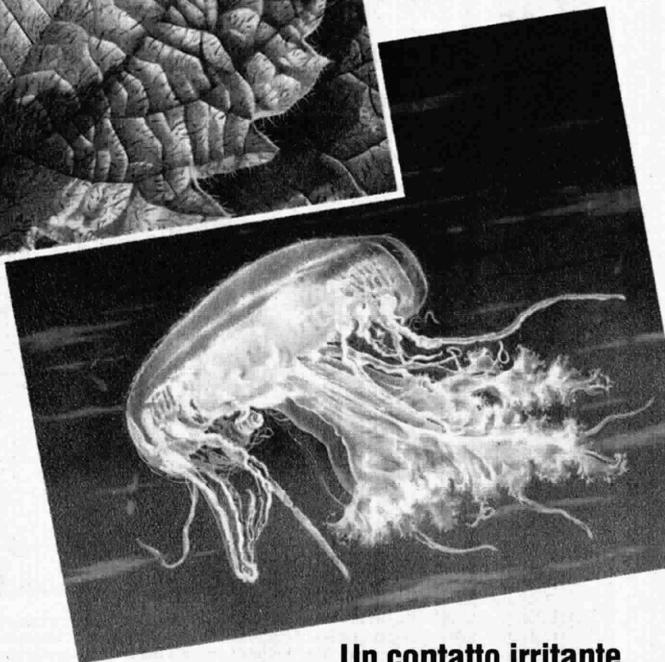
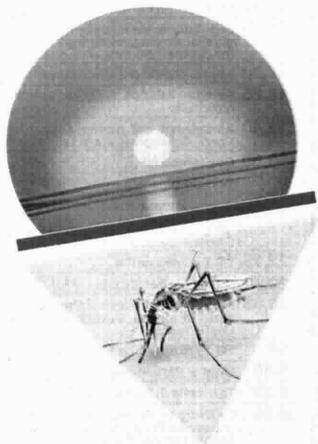
Cod. n. 018554081. Aut. Min. San. n. 12237

Schering-Plough S.p.A.



Dopo...

NAVIER



Un contatto irritante,
una esposizione al sole troppo prolungata, una puntura di insetto: Polaramin crema esercita la sua azione antistaminica a livello dei fenomeni irritativi cutanei (alleviando rossore, bruciore e prurito). Lo speciale eccipiente, non grasso, non macchia e non unge. Applicare la crema sulla parte interessata con lieve massaggio 2-3 volte al giorno.

Polaramin[®] crema

Confezione da 25 g di Polaramin Crema all'1%.

È un medicinale evitare l'uso prolungato.
Leggere attentamente le avvertenze.

Cod. n. 018554081. Aut. Min. San. n. 12238

Schering-Plough S.p.A.

ESSEX
ITALIA

RAIUNO
14 **FILM**



BELLEZZE IN BICICLETTA

Passerella cinematografica per stelle e stelline del teatro di rivista. La ballerina **Della Scala** (foto) parte in pullman per Milano con la procace amica e collega **Silvana Pampanini**, ma il suo fidanzato Aroldo Tieri è gelosissimo... Frizzi, lazzi, sberleffi e pudiche nudità, giudicate assai «audaci» all'epoca dell'uscita del film.

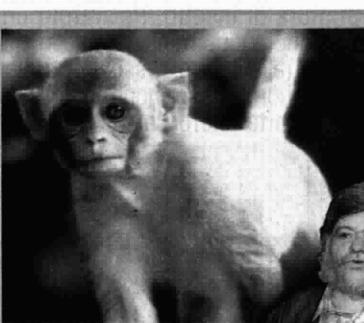
RAIUNO
20,40 **FILM**



LEE MARVIN - ERNEST BORGNINE
CHARLES BRONSON
**QUELLA
SPORCA DOZZINA**

QUELLA SPORCA DOZZINA

1944. Alla vigilia dello sbarco in Normandia un manipolo di criminali in uniforme parte per una missione «impossibile»: decapitare lo Stato Maggiore dell'esercito del Reich. Li guida il maggiore **Lee Marvin** (foto), ufficiale dal polso d'acciaio; ma il più cattivo è il paranoico Viktor Franko (**John Cassavetes**).



Il documentario di Marco Visalberghi, con la fotografia di Ugo Adliardi, ha vinto tre premi

RAITRE
20,30 **NATURA**

NELLA VECCHIA FATTORIA

Gli animali fanno politica? **Giorgio Celli** commenta il filmato di Marco Visalberghi che descrive struttura sociale, legami affettivi e alleanze politiche dei Macachi Rhesus dell'isola Cayo di Santiago. Poi Celli analizza comportamenti analoghi presso altre comunità di animali.

RAIUNO 06/36864890

7,30 **Laurel & Hardy - Due teste senza cervello.** La vita e l'opera della coppia più comica del mondo. Di Giancarlo Governi. 6ª puntata

8,50 **STEREO** Per i concerti Raiuno-Martini & Rossi **Salvatore Accardo** interpreta **W. A. Mozart**. Sonate per violino e pianoforte. Pianista **Bruno Canino**. *Sonata in fa magg. KV 376* - *XII Variazioni in sol magg. KV 358*. Regia **José Montes Baquer**. Coproduzione Raiuno-Martini & Rossi con la partecipazione Polivideo. Distr.: Internazionale Sacis

9,35 **Davina.** Telefilm. *L'Imprevisto*

10,25 **Caporale di giornata** (1958). Film commedia. Regia di Carlo Ludovico Bragaglia. Con Maurizio Arena, Nino Manfredi

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 Flash**

12,05 **Occhio al biglietto estate.** Con Mino Reitano

12,30 **Piacere Raiuno: Fiuggi.** Il piacere di rividerla. Regia di Mimma Nocelli

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 Roma - Londra - Hollywood: passaporto per il cinema. A cura di Cesare Biarese. Bellezze in bicicletta (1951). Film commedia. Regia di Carlo Campogalliani. Con Silvana Pampanini, Della Scala, Peppino De Filippo. Prod.: Edic

15,45 **Sette giorni Parlamento**

16,15 **Big! Estate.** Varietà per ragazzi con Giorgia Pini, Emilio Levi, Giorgia Passeri e i cartoni animati più belli

17,30 **Atene: Giochi del Mediterraneo**

18,25 **Formla: Atletica leggera.** Meeting internazionale

19,40 **Almanacco del giorno dopo.** Di Giorgio Ponti. Collaborazione di Diana De Feo

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 **3777** **Quella sporca dozzina** (1967). Film drammatico. Regia di Robert Aldrich. Con Lee Marvin, Ernest Borgnine, Robert Ryan, Charles Bronson. Prod.: MGM. 1° tempo

22,15 **TG 1 - Linea notte**

22,30 **Quella sporca dozzina.** Film. 2° tempo

23,35 **Premio Ascoli Piceno: Premio a «Francesco» di Liliana Cavani.** Regia di Aurelio Castellfranchi

24 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

0,30 **Oggi al Parlamento**

0,35 **Toricella di Sissa: Motonautica**

0,50 **La sedia a rotelle** (1972). Film giallo. Regia di Etienne Périer. Con Jean-Claude Brialy, Catherine Spaak, Stéphane Audran

RAITRE 06/36864890

11 Torino. **Twirling: Campionato europeo**

11,30 Campomaggiore. **Automobilismo: Gara internazionale velocità in salita**

12 **Bocce: G. P. Presidenza Federale**

12,30 **Amo te sola** (1935). Film commedia. Regia di Mario Mattoli. Con Milly, Vittorio De Sica

14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

14,10 **TG 3 - Pomeriggio**

14,20 **Un mito del nostro secolo: Glenn Gould.** Musiche di L.vanBeethoven, G. Gould. 6ª p.

15,10 **Prima della prima.** Al Teatro Bellini di Catania Richard Bonynge prova *Semiramide* di G. Rossini. Con L. Valentini Terrani, A. C. Antonacci e S. Alaimo

15,40 **Baseball: Campionato italiano**

16 Eurovisione. Francia: Dijon. **Ciclismo: 78ª Tour de France.** 3ª. Villeurbanne-Dijon

17 **Un mondo di donne. Facciamo il «tifo» in-**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36664890

- 7,30-9,35** **Piccole e grandi storie**
 Simpatiche canaglie. Telefilm
 — **Thundercats - Bâbar - Braccio di Ferro.**
 Cartoni animati
 — **Mr. Belvedere.** Telefilm. *Senza casa*
 — **Alf.** Telefilm. *Un uomo tranquillo*
- 9,35** **Protestantesimo.** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche
- 10,05** **Matinée al cinema. Nathalie** (1958). Film sentimentale. Regia di Christian-Jaque. Con Martine Carol, Misha Auer, Michel Piccoli, Philippe Cléau
- 11,40** **Lassie.** Telefilm. *Il cerbiatto*
- 12,10** **La clinica della Foresta Nera.** 25ª puntata. Serie tv. *Viaggio in America*
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,30** **TG 2 - Economia**
- 13,45** **Quando si ama.** 797ª puntata 
- 14,15** **Santa Barbara.** 6ª puntata. Serie tv
- 15,05** **L'asso della Manica.** Telefilm. *Bassi fondali*
- 16** **Una pianta al giorno.** Vademecum del giardinaggio. Condotta da Luca Sardella
- 16,20** **TG 2 - Flash**
- 16,25** **Un cinema di amore e di allegria. Nozze bianche** (1984). Film drammatico. Regia di Peter Kassowitz. Con Nicole Garcia, Daniel Olbrychski, Maria Meriko
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,45** **Hill Street giorno e notte.** Telefilm. *La vendetta dei Pestalozzi*
 — **Meteo 2** - Previsioni del tempo
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **L'ispettore Derrick.** Telefilm. *Omicidio al Fitness Center.* Con Horst Tappert, Fritz Wepper, Willy Schöfer
- 21,35** **Palcoscenico '91.** Tosca. Opera lirica in tre atti di Giuseppe Giacosa e Luigi Illica dal dramma di Victorien Sardou. Musica di Giacomo Puccini (Edizione Ricordi). Con R. Kabaivanska, L. Pavarotti, I. Wixell, F. Federici, A. Mariotti, M. Bolognesi, U. Carosi, G. Zecchillo, V. Grigolo. Orchestra e Coro del Teatro di Roma. M° concertatore e direttore Daniel Oren. Regia teatrale e televisiva di Mauro Bolognini. 1° e 2° atto
- 23,20** **TG 2 - Notte**
- 23,35** **Palcoscenico '91.** Tosca. 3° atto
- 0,15** **Meteo 2** — **TG 2 - Oroscoipo**
- 0,25** **Atene: Giochi del Mediterraneo**
- 1,05** **Cinema di notte.** Raidue e il Fantafestival presentano il giorno degli Zombi (1985). Film horror. Regia di George A. Romero. Con Lori Cardille, Jarlath Conroy

sieme (1949). Film. Regia B. Berkeley. Con Esther Williams, Frank Sinatra

- 18,45** **TG 3 - Derby** — **Meteo 3**
- 19** **TG 3**
- 19,30** **Rai Regione** - Telegiornali regionali
- 19,45** **Scheghe di radio a colori**
- 19,55** **Non è mai troppo tardi.** Di Gianni Ippoliti
- 20,20** **Chi l'ha visto**
- 20,30** **Nella vecchia fattoria.** Storie di animali e altre storie. Di Giorgio Celli e Marco Visalberghi. 3ª. *Gli animali fanno politica*
- 22,25** **TG 3 - Sera**
- 22,30** **Fai la TV.** Condotta da Paolo Guzzanti
- 23,05** **TG 3 - Notte**
- 23,50** **Non sono una signora.** Una romantica donna inglese (1975). Film drammatico. Regia di Joseph Losey. Con Glenda Jackson, Michael Caine, Hémut Berger

RAIDUE 13,45 **SERIAL**
Quando si ama

Curtis e Rocky giocano agli innamorati. Così il giovanotto invita la ragazza a uscire una sera con lui per una romantica cena al chiaro di luna. E la ragazza, tra il serio e il faceto, dice di sì! Jolie, sempre all'erta, vede che Trisha ha incontrato Trucker all'insaputa di Jeff...

RAIDUE 20,30 **TELEFILM**



L'ISPETTORE DERRICK

L'ispettore Derrick (Horst Tappert, nella foto con Fritz Wepper) riceve le involontarie confidenze di un suo vicino di casa, il professor Shenk. Quando lui è a scuola, sua moglie riceve l'amante, Gregor Ronda. L'indomani Derrick apprende l'uccisione di Ronda. Egli sa per certo che il marito ha un alibi di ferro...

RAIDUE 21,35 **LIRICA**

TOSCA

Un duetto da non perdere quello fra Cavaradossi-Luciano Pavarotti e Tosca-Raina Kabaivanska (nella foto, diretti da Daniel Oren). È stata la «prima» più solenne e mondana della passata stagione.



RAIDUE 1,05 **FILM**

IL GIORNO DEGLI ZOMBI

Per i buongustai dello splatter-horror ecco il terzo capitolo della «zombologia» di George A. Romero: il pianeta è nelle mani dei morti viventi che assediano lo scienziato Richard Liberty (foto) e gli ultimi sopravvissuti, asserragliati in un rifugio sotterraneo.



RAITRE 23,50 **FILM**

UNA ROMANTICA DONNA INGLESE

Tom Stoppard — Leone d'Oro all'ultima Mostra del Cinema di Venezia — è lo sceneggiatore. Glenda Jackson è la consorte dello scrittore Michael Caine (foto). Tra i due s'insinua il sedicente poeta Helmut Berger, dedito in realtà al traffico degli stupefacenti...





5 QUIZ

19,33

COS'È COS'È

Jocelyn (nella foto con Antonella Elia, Beatrice Pagano, Patrizia Scarozza, Michela Bernardoni, Veronika Logan e Cristina Rinaldi) gioca con i villeggianti della costa campana. Oggi il collegamento è da Maiori (06/70370).

5 FILM
20,35



SIERRA CHARRIBA



SIERRA CHARRIBA

Per sconfiggere il capo apache Sierra Charriba, il maggiore nordista Dundee (Charlton Heston) può contare solo su un manipolo di rinnegati, tagliagole e prigionieri sudisti. Un'accozzaglia di disperati. Sullo sfondo di questa umanità miserabile Peckinpah mette in scena lo splendore barocco del «suo» west. Ma il film, rimaneggiato in montaggio, fu disconosciuto dal regista.



TELEROMANZO

12

RIVIERA

260 episodi per un nuovo teleromanzo, la saga dei De Courcey, ambientata sulla Costa Azzurra e in altre famose località. Si apre con il matrimonio di Daniel, funzionario di polizia, e Julienne. Intanto Laurent de Courcey, che conduce una industria di profumi...

Xavier Deluc è Christophe de Courcey, Christiane Jean è Gabriella de Courcey



SERIAL

14

SENTIERI

Alla festa dei Bauer, Reva rivela ad Alan di aver fatto l'amore con Josh e per questo motivo non vuole più sposarlo. Phillip, in seguito al litigio con suo padre, non vuole più partire con Black. Rusty decide di tornare in Venezuela e recuperare le cartelle cliniche che dimostrino la morte di Sonni...



02/21225

- 7 **La famiglia Bradford** - Simon Templar - Bonanza. Telefilm
- 10 **Vittime del silenzio.** Film tv. 1ª visione. Regia di Sam O'Steen. Con Michael Ontkean
- 12 **Rivediamoli Estate**
- 12,30 **Sposati con figli.** Telefilm. Con Katey Sagal
- 12,55 **Canale 5 News**
- 13 **Estate 5.** Show condotto da Iva Zanicchi
- 14,30 **Top Secret.** Telefilm. A caval donato...
- 15,30 **Genitori in blue jeans.** Telefilm
- 16 **Bim Bum Bam**
- 18 **O.K. Il prezzo è giusto Estate.** Replica
- 18,55 **La verità.** Show con Marco Balestri
- 19,28 **Canale 5 News**
- 19,33 **Cos'è cos'è.** Quiz condotto da Jocelyn
- 20,23 **Girogioco**
- 20,25 **Il TG delle vacanze.** Con I Trettrè
- 20,35 **Sierra Charriba (1965).** Film western. Regia di Sam Peckinpah. Con Charlton Heston, Richard Harris, Jim Hutton
- 23,20 **Maurizio Costanzo Show**
- 24 **Canale 5 News**
- 1,25 **Il TG delle vacanze.** Replica - Colorado. Telefilm - Vittime del silenzio. Film tv. Replica - **Missione impossibile - Gli innocenti** - Agente speciale - Lou Grant. Telefilm



02/21225

- 8 **Topazio.** Telenovela. Replica
- 8,50 **La valle dei pini.** Teleromanzo. Replica
- 9,40 **Señorita Andrea.** Telenovela
- 10,05 **Per Elisa.** Telenovela
- 10,55 **Valeria.** Telenovela
- 12 **Riviera.** Teleromanzo
- 12,50 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
- 13 **Dallas.** Telefilm. **La rinuncia**
- 14 **Sentieri.** Teleromanzo
- 14,55 **Piccola Cenerentola.** Telenovela
- 15,25 **Señora.** Telenovela
- 15,05 **Stellina.** Telenovela
- 17 **La valle dei pini.** Teleromanzo
- 18 **General Hospital.** Teleromanzo
- 18,50 **Febbre d'amore... tre anni dopo**
- 19,40 **Primavera.** Telenovela
- 20,05 **Marilena.** Telenovela
- 20,35 **Manuela.** 11ª puntata. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Jorge Martinez
- 22,30 **California.** Telefilm. **Il compleanno.** Con Julie Harris, Joan Van Ark
- 23,30 **Corte marziale (1955).** Film drammatico. Regia di Otto L. Premlinger. Con Gary Cooper, Charles Bickford, Rod Steiger
- 1,30 **Dallas.** Telefilm
- 2,30 **Love Boat.** Telefilm. **Viaggio in Oriente.** 1ª
- 3,20 **Quincy.** Telefilm. **Meglio vivo che morto**



06/3454121

- 13 **Cartoni animati. I cavalieri dello zodiaco - Ghostbusters - New Transformers**
- 14,30 **Bandito di Sierra Morena (1962).** Film d'avventura. Regia di José M. Forquè. Con Francisco Rabal, Luis Peña, Alberto Ferrnase, Luisella Boni
- 16 **La prigioniera (1943).** Film drammatico. Regia di Ferruccio Cerio. Con Liliana Laine, Gianni Santuccio, Adriana Serra
- 17,15-19 **La grande ruota (1961).** Film drammatico. Regia Geza Radvanyi. Con Maria Schell, Otto Wilhelm Fischer, Rudolf Forster

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 7** **Ciao ciao mattina.** Cartoni animati
- 8,30** **Studio aperto.** News
- 9** **Urka!** Gioco con Paolo Bonolis. Replica
- 10** **Il mio amico Ultraman - Rip tide.** Telefilm
- 11,45** **Studio aperto.** News
- 12** **Ciao ciao.** Cartoni animati
- 13,30** **Festivalbar - Zona verde**
- 13,45** **Manidù - Uno squalo ribelle, un indigeno selvaggio, un fiore di ragazza.** (1981). Film d'avventura. Regia di Frank C. Clark. Con Dayton Ka'ne, Maren Jensen
- 16** **Tarzan - Vietnam addio.** Telefilm
- 18** **Adam 12.** Telefilm. *Il bandito senza pietà*
- 18,30** **Studio aperto.** News
- 19** **I quattro della Scuola di Polizia.** Telefilm
- 20** **Il mistero della pietra azzurra.** Cartoni
- 20,30** **Classe di ferro.** Telefilm. *Messo in congedo per motivi gravi.* Con Adriano Pappalardo, Massimo Reale, Paolo Sassanelli
- 22** **La rivincita dei Nerds 2** (1987). Film commedia. Regia di Joe Roth. Con Robert Carradine, Curtis Armstrong, Andrew Cassese
- 24** **Mezzo pollice - Studio aperto.** News
- 0,45** **Vietnam addio.** Telefilm - *Manidù.* Film d'avventura. Replica - *I quattro della Scuola di Polizia - Tarzan - Rip tide.* Telefilm



06/3304271

- 8,30** **Snack.** Cartoni animati
- 9** **La famiglia Partridge.** Telefilm
- 9,30** **Kingston: Dossier paura.** Telefilm
- 10,30** **Truck Driver.** Telefilm. *La squadra di Murphy*
- 11,30** **Tv donna estate.** Con Carla Urban
- 13** **Oggi News**
- 13,15** **Sport News**
- 13,40** **Gabriela.** Telenovela. Con Sonia Braga
- 15,10** **Videoamore** (1980). Film commedia. Regia di Allen Reisner. Con Martin Balsam, Larry Breeding, Michael Constantine
- 17** **L'unico superstita** (1969). Film drammatico. Regia di Paul Stanley. Con Vince Edwards, Richard Basehart, Patrick Wayne
- 19** **Matlock.** Telefilm. *Il barone.* 1ª parte. Con Andy Griffith
- 20** **TMC News**
- 20,30** **In Onda.** Il TG dell'estate
- 21** **Banana Split.** Schegge di comicità
- 22** **Crono - Tempo di motori.** Con Renato Ronco e Maria Leitner
— *Speciale G. P. di Francia*
- 23** **Stasera News**
- 23,20** **Vija del Mar.** Calcio: Uruguay-Bolivia. Coppa America

19,30 **Cartoni animati**

- 20,30** **Gli amici di Nick Hezard** (1975). Film d'avventura. Regia di Fernando Di Leo. Con Luc Merenda, Lee J. Cobb, Gabriele Ferzetti
- 22** **Reportage e documentari d'autore.** Sport d'élite
- 22,30** **La donna degli altri è sempre più bella** (1965). Film commedia. Regia di Marino Girolami. Con Walter Chiari, Franco Franchi, Ciccio Ingrassia



18

**ADAM 12**

Doyle (**Ethan Wayne**, foto) e Grant (**Peter Parros**) devono catturare un malvivente responsabile di alcune rapine in negozi di liquori. Nel frattempo un importante uomo d'affari accetta un passaggio in macchina da due donne che si rivelano due spietate ladre.



20

IL MISTERO DELLA PIETRA AZZURRA

Jean, Nadia e il leoncino King, tre personaggi in gamba, sono i protagonisti del nuovo cartone animato in onda il lunedì, mercoledì e venerdì, ore 20. I nostri eroi stanno sorvolando il mare a bordo del velivolo di Jean, quando vengono catturati dal sottomarino Nautilus.



20,30

CLASSE DI FERRO

Gabriele Serra (**Paolo Sassanelli**), poco sicuro della fedeltà della fidanzata, cerca di farsi riformare. Si finge per l'occasione omosessuale e, nottetempo, si infila nella branda del «nonno» Rodolfo (**Domenico Fortunato**).

La reazione è talmente violenta che arriva il sergente maggiore Roberto Scherone (**Adriano Pappalardo**) che cerca di usare il giovane per...



21

BANANA SPLIT

Un assolo di **Paolo Hendel** di volta in volta nel doppiopetto di Gigi Marzullo, sul Carroccio del leghista di origini meridionali o nell'improbabile imitazione del meteorologo di turno. Al comico fiorentino è dedicata la prima puntata di queste speciali «banane».





02/433889



TELEFILM

18,30



STAZIONE DI SERVIZIO

Continuano le avventure del benzinaio Dallai (**Marco Messeri**) che lavora con la moglie (**Paola Tiziana Cruciani**) e il cognato (**Maurizio Mattioli**). Con gli avventori fissi, il camionista (**Giacomo Rizzo**), il poliziotto (**Piermaria Cecchini**) e la fidanzata (**Carola Stagnaro**) arrivano i problemi e i contrattempi quotidiani.



MUSICA

18,30

CAMOUFLAGE SPECIAL

I *Camouflage* (foto) sono la band tedesca che, senza perdere di vista la melodia, ha saputo sfruttare al meglio le possibilità offerte dall'elettronica. Li vediamo in concerto da Berlino e in un'intervista chiarificatrice sul loro futuro.



20,30

EROI AL TRAMONTO

Sulla scia di *Hamburger Hill*, *Platoon* e *Full Metal Jacket*, ecco un altro Vietnam-movie. Qui un manipolo di marines deve raccogliere le testimonianze di alcuni uomini scampati alla distruzione del loro villaggio. Con Max Thayer e John Dresden.



TELEFILM

23,10



DUE ONESTI FUORILEGGE

Jed (**Ben Murphy**, a destra nella foto) e Hannibal (**Roger Davis**) prendono per errore una sacca piena di diamanti per un valore di diecimila dollari. Rintracciano il legittimo proprietario, il signor Oscar Harlingen, e gliela riportano. Ma nella sacca ci sono solo delle volgari imitazioni. Dove sono finite le pietre?

- 9 Mattinata con Cinquestelle. Attualità
- 12 Stazione di servizio. Telefilm
- 12,30 Ancona: Metauro, Esino, Chionti, Tronto. Documentario. 3ª puntata
- 13 I misteri di Nancy Drew e i ragazzi Hardy. Telefilm. *La scoperta del prof. Desmond*
- 14 Telegiornale regionale
- 14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18,30 Stazione di servizio. Telefilm
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 Sport regionale
- 22,30 Sport Cinquestelle
- 24 Telegiornale regionale



02/654661

- 7 I video della giornata
- 18,30 Camouflage special
- 19 Super Hit
- 20 Super Hit - Oldies
- 21,30 Blue night
- 22,30 On the air notte
- 24 Radiolab on the rock
- 0,15 On the air notte
- 2 Blue night — Notte rock



02/85411

- 13,45 USA Today. News
- 14 Aspettando il domani - Andrea Celeste. Teleromanzi
- 15 Rotocalco rosa. News
- 15,30 Programmazione locale
- 17,15 Super 7. Cartoni animati
- 19,15 USA Today. News. Replica
- 19,30 Cannon. Telefilm. *Amnesia*
- 20,30 Eroi al tramonto (1987). Film d'avventura. 1ª visione tv. Regia di J. P. Miller. Con Max Thayer, John Dresden, Tony Nero
- 22,10 Le altre... notti. Con Germana Pasquero, Santo Versace, Mario Zucca
- 22,40 Catch. Selezione campionati mondiali
- 23,10 Due onesti fuorilegge. Telefilm
- 0,10 Buck Rogers. Telefilm. *Il grande segreto*



02/7002715

- 12,30 Campo base. Con A. Fogar. Replica
- 13,30 Sport parade
- 14,30 Eurogolf. Con Mario Camicla. Replica
- 15,30 Tennis: Torneo di Wimbledon. Speciale
- 17,30 Sport parade
- 18,30 Campo base. Con Ambrogio Fogar
- 19,30 Wrestling Spotlight. Replica
- 20,30 Calcio: Tottenham-Manchester United
- 22,30 Ciclismo: Tour de France. Sintesi!
- 23 Basket NCAA: Speciale Regionals. Gara 1
- 24 Calcio inglese. Replica

LA PLACCA È ATTIVA 24 ORE SU 24. E IL TUO ANTIPLACCA?



Colgate Acti Brush è attivo contro la placca molto, molto a lungo.

Acti Brush è il grande risultato della ricerca Colgate contro la placca. Non si tratta di un comune prespazzolino, la sua azione, infatti, si prolunga per molte ore dopo l'uso, grazie alla formula esclusiva con Tricloguard.

L'uso è semplicissimo: si fa uno sciacquo per circa trenta secondi,

Colgate
LA PROTEZIONE INTELLIGENTE

ci si lava normalmente i denti con lo spazzolino e l'azione antiplacca continua ad agire.

Colgate Acti Brush inizia la sua attività contro la placca già dal primo sciacquo, e continua per molte, molte ore.

RADIOUNO

6	Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Gianni Baldari
6,48	Bolmare
7	GR 1
7,20	GR regione
7,30	Oggi è un altro giorno
8	GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
8,30	Note di piacere
9	Gianni Blisach conduce in studio Radio anch'io '91. Telefonate al n. (06) 3226514. Realizzazione di Giancarlo Terribili
10	GR 1 flash - Meteo
10,30	Canzoni nel tempo
11	Note di piacere
11,18	Tu tu i figli gli altri. «Radioaspettando un terno al lotto» con Oliviero Beha. «Più sani più belli» di Rossana Lambertucci
12	GR 1 flash - Meteo
12,04	La perla del tesoro. Alla scoperta delle ricchezze artistiche e culturali d'Italia. Un programma ideato da Federico Sanguigni con Paolo Leone e Mirella Mazzucchi. Testi di Umberto Broccoli, Alberto Manzi e Giuseppe Aldo Rossi
12,50	Tre poco STROCCAI
13	GR 1 - Meteo
13,20	Note di piacere
13,40	La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
14	Meteo
14,01	Oggliavvenne
14,28	Staesera dove. Fuori o a casa, ovvero voci e musiche dal mondo dello spettacolo. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Paolo Conti. Realizzazioni di Francesco Olivetti
15	GR 1 business
15,03	Radiouno: Musica Estate
16	Il Pagnone Estate. A cura di G. Neri. Oggi vi proponiamo l'ascolto di: L'arca dei vaggi di Raffaele Pallecchia, 2ª puntata — La geografia del dandy, di Paola Frandini, 2ª puntata. Realizzazione di S. Christolini
17	Meteo
17,01	Un film alla radio: Scacchi e femministe. Scritto, diretto e interpretato da Lina Wertmüller
17,30	L'America Italiana. A cura di Adriano Mazzeletti. Storie di grandi e meno grandi musicisti italo-americani. «Joe Morello» di Gerlando Gatto. Regia di Valerio Corzzi
17,58	Mondo Camlon. A cura di Lino Matti con Fabio Montano
18,08	DSE - Educazione e Società. Pagine scelte di letteratura infantile. «Gianni Rodari: Tra realtà e fantasia». Un programma di Gabriella Cosimini Frasca. Collaborazione di Francesca Lazzarato. Consulenza musicale di Anton Giulio Perugini
18,30	1995: Venti d'Europa
19	GR 1 Sera - Meteo
19,15	Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
19,20	GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
19,25	Audibox. Spazio multimedico di P. Fava: la città e il deserto. «Le regole del gioco». Di Mechi Cena
20	Cartacarbone. Veronica Suriaio incontra Stefania Follini. Programma di Luigi Lambertini

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare Informarsi, un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Miniseri LLP, e dell'Internete.

Radiouno
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57
18,56 20,57 22,57

Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 10,15 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

Radiotre
6,42 7,42 8,42 11,42 18,42

Regione 12,24 14,24 14,54

Notturno Italiano-Stereoal
0,20 3,42

Radio Verde Rai
13,05 13,44 14,05 18,05 18,37 18,05 17,05
17,37 18,05 18,31 21,05 22,31

20,20	Note di piacere
20,30	Musica del nostro tempo. Giovanni Mancini: Sinfonia (Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Ferruccio Scaglia)
21	Meteo
21,01	Nuances. Di Susanna Mancinotti
22,44	Bolmare
22,49	Oggi al Parlamento
23	GR 1 - Ultima edizione - Meteo
23,09	La telefonata. Con Luciano Luoglinani
23,28	Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO DUE

6,7-26	Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da G. De Luca. Regia S. Pogelli
6,30	5,30 Titoli GR 2
6,30	GR 2 Primosmatino
7,30	GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo
8,05	Radiodue presenta. Di Claudia Zanghelli
8,30	GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo
8,46	Il sangue e la luna. Originale radiofonico di S. Fasulo e A. Leonardi. Con B. Montinaro, G. Gentile, A. Bonaiuto, L. Dal Fabbro, A. Bernacchia, G. Forte, E. Papa, M. Valle, L. Palermo, L. Mazzetti, L. Langhi, A. Cigliano, A. Marvati, A. Foà, M. Giustinianni, A. Bagnasco. Regia di Anna Leonardi
	Al termine (ore 9,10 circa): Nudo e senza meta. Un programma scritto e interpretato da Maurizio Micheli, diretto da Michelangelo Romano
9,13	Taglio di Terza. Renato Minore legge le terze pagine dei giornali
9,30	GR 2 Notizie - Meteo
9,33	Italiani Magazzini S.r.l. Organo sottufficiale di Radiodue di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
10	GR 2 Estate
10,30	Dalla Sala F di Roma Pronto Estate. Incontri quotidiani per viaggiatori sedentari liberamente condotti da Simona Fasulo. Regia di Mauro De Ollis. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Pronto Estate» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30	GR 2 Notizie
12,10	GR regione - Ondaverde
12,30	GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo
12,50	Tuffitrutti. Gioco musicale ai mille gusti di Aluffi, Bertola e Tosco. Conducono in studio Stefania Bertola e Mario Brusca. Regia di Carlo Aluffi
	13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15	Programmi regionali
15	Agosto, moglie mia non ti conosco. Di Achille Campanile. Lettura integrale a più voci diretta da Marco Gagliardo
15,30	GR 2 Economia. Media valute - Bolmare
15,45	Nudo e senza meta
15,48	Le stanze del sole. Musica e parole presentate da Maria Luisa Falconi e Giorgio Valente. Regia di Luigi Durissi
	16,30 GR 2 Notizie - Meteo
	16,33 Andrea. 17ª puntata
	17 Le città sonore. 2ª puntata
	17,30 Andrea. 18ª puntata
18,30	GR 2 Notizie
18,35	Nudo e senza meta
18,38	Le stanze del sole (II parte) — La carrozza del postiglione. 2ª puntata
19,30	GR 2 Radiosera - Meteo
19,50	Voci nella sera. Colloqui anno IV. Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Grazia Rivera
22,19	Panorama parlamentare
22,30	GR 2 Ultime notizie - Meteo
22,36	Nudo e senza meta
22,39	Voci nella sera. Il pipistrillo rosa. Cabaret di Alberto Gozzi. Cocktail di prosa, musica e versi servito ai tavoli dalle creature della notte. Regia di Ezio Torta
23,28	Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO TRE

6	Preludio
6,45	Giornale Radio Tre. Primo mattino
7,15	Calendario musicale. Di Elena Damiani
7,30	Prima pagina. I giornali letti e commentati da Carla Stampa. Tel. al n. (06) 3612241
8,30	Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Giulio Amore. «Schubert: Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra op. postuma n. 9. Glinka: Notte d'estate a Madrid, ouverture spagnola n. 2, per orchestra n. 7. Mendelssohn-Bartholdy: Quartetto n. 1 in mi bemolle maggiore per archi op. 12 n. 6. Patsielni: Nina, ossia la pazza per amore, Sinfonia di opera
9,45	Giornale Radio Tre
10	I luoghi della sguardo: 10 fotografi raccontano. Un programma di Laura Cufolo Fonta. 1ª puntata: «Luciano d'Alessandro a Capri» (Replica)
10,30	Concerto del mattino (II parte). D. Kabalevski: Concerto in do maggiore per violino e orchestra op. 48 n. 0. Respighi: Antiche danze per liuto, suite n. 1 per orchestra n. F. J. Haydn: Andante con due variazioni e coda in fa minore per pianoforte n. S. Prokofiev: Traviata, cantata per coro e orchestra op. 85 («Fantôme de festa»)
11,45	Giornale Radio Tre flash
11,48	Opera in canto. Storie, incontri e notizie dal paese del melodramma con Luca Pellegrini, Andrea Jacchia e Roberto Staccioli
	Leggere il Decanone. Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 81ª
13,45	Giornale Radio Tre - Meteo
14	Diapason. Rotocalco musicale con Barbara Lazzotti, Paolo Maurizi, Francesco Moscardini, Monica Norio, Franca Zaccaro. 1ª parte: Novità in compact (in collaborazione con la rivista CD Classica). F. J. Haydn: Sinfonia in re maggiore Hob. 101 «Glorioso» (The Chamber Orchestra of Europe dir. C. Abbado) (DEUTSCHE GRAMMOPHON 429 778-2) n. F. Liszt: Première élégie n. 1 (Toscanini) (RCA) n. F. Liszt: PERIODIC CDAS6429). 2ª parte: rubriche e attualità musicali
15,55	Giornale Radio Tre
	In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Antonio Arcaudi e Paolo Prokavski presentano Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. Musiche scelte da Emiliano Li Castro. Organizzazione di Bianca Maria Pagnone
17,30	Scenaria sonora (I parte). Un programma di rubriche e cicli musicali, presentato da Matilda Viola. La cantata da camera in Italia. Selezione di P. F. Russo
18,10	Terza pagina. Quotidiano di cultura. In redazione M. D'Onofrio, M. Forti, C. Pasquini e F. Sansoni. Assistente al programma L. Maran
18,45	Giornale Radio Tre - Meteo
19	DSE - Quindici Anni. Un programma educativo per i giovani: cultura, musica, sport. A cura di Franca Lipparoni. Collaborazione di Giovanni Piccinini. Regia di Lucia Luconi
19,20	Scenaria sonora (II parte). Un programma di rubriche e cicli musicali, presentato da Matilda Viola. Archivio sonoro. Selezione di Mario Beringuer
20,45	Giornale Radio Tre - Meteo
	Commenti sui fatti del giorno
21	Dalla Radio Austriaca. Festival di Vienna 1990. Ernst Kovacic, violino. Heinz Zednik, tromba. David Lutz, pianoforte. E. Krenek: Sonata n. 7 per pianoforte op. 240 (D. Lutz) — Sonata n. 1 per violino solo op. 33 (Sol. E. Kovacic) — La ballata della ferrovia op. 98 (H. Zednik, ten.; D. Lutz pf.) (Reg. il 10-5-1990 dalla Radio Austriaca)
	Nell'intervallo (ore 21,45 circa): Pagine da Gobeck di H. De Balzac. Lettura di Giampiero Becherelli. Regia di G. Ciarpaglini
22,30	Quattro temi gramsciani. Un programma di Antonio Santucci. Regia di Stefania Gianotti. 2ª puntata: «Lo scrittore e il folivola» (Replica)
23,15	Giornale Radio Tre. Ultime della notte
23,20	Blue note. Da Milano presenta Franco Foyz Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Stereoal
23,58	

DI MAMMA IN MAMMA...

La tradizione continua.
Mio, da sempre sciolto
nella minestrina.
Mio, da sempre,
spalmabilissimo sul pane.
Mio: il gusto tenero
dell'infanzia...
una delle infinite risposte
Nestlé al tuo desiderio
di mamma di nutrire
con amore.

ARMANDO TESTA SPA



il formaggino
che piace ai bambini

STEREORAI

- 13,20 **Stereopili**, Stereoraï non si sa mai. Con Ni-no Masarini e Francesco Roccaforte
 13,40 **Hey amico!**, per qualche consiglio in più
 14,25 **I love data glue**
 14,45 **"Opera omnia"**, Lucio Battisti
 15 **A tutte le radio!**, con Myriam Fecci e Andrea Torre, Regia di Marco Vitale
 15,30-16,30 **GR 1 in breve**
 15,30-16,30 **Disco 13**
 15,45 **"Abbronzatissima"**, Gioco a premi in compagnia di... Gino Paoli
 16 **Stereo Hit**
 17 **Il trovacchino**, con Luciana Biondi
 17,30 **L'album della settimana**
 18,30 **Andiamo ai Concerti**
 18,30 **Ondeverde / 19 GR 1 Sera - Meteò**
 19,15 **Classico**. Tre ascolti di successi: da Bach agli U2, con Linda Critica
 21 **Stereodrome**, con Alberto Campo e Mixo
 21,30 **GR 1 in breve**
 24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondeverde**
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Enrico Sisti, Stefano Mannucci, Alessandro Mannucci, Maurizio Iorio
 5,42 **Ondeverde / 5,45 Il Giornale dell'Italia**

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16 **In studio F. Acampora** con F. Libonati
 12,50 **Spazio due**
 13-14-15 **GR 2** - **Le notizie quando vuoi**
 13,30-14,30-15,30 **GR 2 Aggiornamenti**
 13,31-15,31 **GR 2** **3 per 1**
 14,31 **Meteo / 14,32 I magnifici dieci**
 15,39 **Successi in musica**
 16-19,30 **In studio A. Condorelli** con M. Mottillaro
 16-17-18 **GR 2** - **Le notizie quando vuoi**
 16,07-16,31 **I magnifici dieci**
 16,30-17,30-18,30-19 **GR 2 Aggiornamenti**
 17,31 **GR 2 per voi**
 18,07-18,33 **Hit Parade / 19,01 Bolmare**
 19,06 **Musica per voi / 19,26 Ondeverde**
 19,30 **GR 2 Radiosera - Meteò**
 19,50-23,58 **In studio I. Orazi** con L. Grolli
 - **Successi in musica**
 20,30-21,30-22,30 **GR 2 Aggiornamenti**
 20,31 **I magnifici dieci**
 21,02-22,30 **GR 2** - **Le notizie quando vuoi**
 21,07 **Musica per voi**
 21,31 **GR 2 per voi**
 22,05 **Il meglio della Hit Parade**
 22,33 **Successi in musica**
 23,05 **Meteò**
 23,06 **Spazio due - Musica classica**. Conduce Corrado Russo
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereoraï

RADIO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
 23,31 **Dove il si suona**. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzari
 24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondeverde**
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musicalità del giorno nuovo. Conduce Giancarlo Susanna
 TRASMISIONI DE RINUNDA LADINA. 13-40 La Nutizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
 5,42 **Ondeverde / 5,45 Il Giornale dell'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

RADIO 24

- VALLE D'AOSTA. 7.20 - 12.10 La voix de la Vallée. 14.15 Programmi regionali. 17 GR 12
 TRENTINO-ALTO ADIGE. 7.20 - 12.10 - 19.15 Giornale radio. 14.15 Programmi regionali.
 TRASMISSIONI DE RINUNDA LADINA. 13-40 La Nutizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
 FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7.30 - 12.35 - 15.15 Giornale radio. 1.30 - 1.30 - 1.30 - 1.40 Programmi regionali.
 18.30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 18-45 Giornale regionali.
 SARDEGNA. 7.30 - 12.10 - 14.30 - 19.45. Giornale radio. 11.30 - 12.30 - 14.45 Programmi regionali.
 SICILIA. 7.30 - 12.10 - 14.30 - 16.15 Giornale radio. 14.30 Programmi regionali.

F I L M O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
 8/CONCERTO DEL MATTINO
 9/CANTANDO IN ITALIANO
 10/MUSICA DALLO SCHERMO
 11/CANTAUTORI
 12/ROCK & POP
 13/JAZZ VARIETÀ
 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
 15/PARATA DI STELLE
 16/FACILE ASCOLTO
 18/DISCOTECA
 20/CONCERTO: Gino Paoli - Barbara Streisand - Hengel Gualdi - Gianni Morandi - Artie Shaw - Louis Armstrong e Ella Fitzgerald - Al Stewart
 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
 ► **6/FILOMUSICA: J. F. Benda**: Concerto in fa minore per clavicembalo e archi - J. Hala, clav.; A. Novak e V. Jouza, vln.; K. Spelina, vla.; F. Slama, vc.; F. Posta, violone; W. A. Mozart: Serenata n. 13 in sol maggiore K. 525 "Eine Kleine Nachtmusik" - Quartetto d'archi Danese. **G. Paisiello**: Nina o la pazza per amore: - il mio ben quando verrò - Mospr. T. Berganza - Orch. del Covent Garden di Londra dir. A. Gibson. **G. Meyerbeer**: Gli ignoti - "Piff puff", corale di Lutero Carzone e B. C. Slepì - Orch. dell'Accademia di Santa Cecilia dir. A. Errede. **F. Chopin**: Fantasia su motivi nazionali polacchi in la maggiore per pianoforte e orchestra op. 13 - Sol. C. Arrau - London Philharmonic Orch. dir. E. Inbal. R. Giljère: Il pagavero rosso, suite dal balletto op. 70 - Orch. del Teatro Bolshoi di Mosca dir. J. Fayer
 ► **7,30/IL QUARTETTO FILARMONICO DI VIENNA: A. Dvorak**: Quintetto in la maggiore per pianoforte e archi op. 81. C. Franck: Quintetto in fa minore per pianoforte e archi - P. C. Curzon - Quartetto Filarm. di Vienna
 ► **8,40/IL PIANTO DI ARIANNA: P. A. Locatelli**: Concerto a quattro in mi bemolle maggiore per due violini, viola, violoncello, orchestra d'archi e continuo op. 7 n. 6 - il pianto di Arianna
 ► **9/HECTOR BERLIOZ: MUSICHE PER CORO**: Adieu des bergers à la Sainte Famille da "L'enfance du Christ" - John Aldis Choir - M° del Coro John Aldis - Tuba mirum dal Requiem op. 5 - Wandsworth School Boys Choir - M° del Coro A. Oldham - Tristia op. 18, per coro e orchestra - John Aldis Choir - London Symphony Orch. dir. C. Davis - M° del Coro John Aldis
 ► **9,35/PAGINE SINFONICHE DI BOHUSLAV MARTINŮ**: The Parables - Estampes - Rhapsody - Orch. Filarm. Ceka dir. J. Belohlavek
 ► **10,30/CONCERTO SINFONICO: DIRETTORE ZUBIN MEHTA: O. Respighi**: Feste romane, poema sinfonico. M. Ruckert: Concerto n. 1 in sol minore, per violino e orchestra - Sol. Z. Zukerman - Orch. Filarm. di Los Angeles. **B. Bartók**: Concerto per orchestra - Orch. Filarm. di Israele
 ► **12/LUDWIG VAN BEETHOVEN: I TRI CON PIANOFORTE**: Trio in sol maggiore, per pianoforte, violino e violoncello op. 1 n. 2 - Trio in si bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 11 - Trio in si bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 97 - L'Arciduca - V. Ashkenazy, pf.; I. Perlman, vl.; L. Harrell, vc.

Sender bezon

7.15 8.12 - 13. 17-19.30 Nachrichten, 9.58 11.58 - 13.02 - 16.58 - 19.45 Der Verkehrsrundfunk. 6.45 Landwirtschaft aktuell (Wbg.). Anschlussende: mit in den Tages. Der Verkehrsrundfunk. Morgetelefon. 7.45 Musik mit Veranstaltungskalender und Programm. 8.45 Nachrichten. 9.45 Nachrichten. 10.45 Nachrichten (Wbg.). 8.30 Zauberland der Musik. 9.30 Südtiroler Musikantengruppe. 10.05 Auf der Sunnergast (Wbg.). 10.30 Kontakte. Das Montagmagazin des Senders. 10.30. 12.30 Mittagmagazin. Däuzschneisen: Werbung. 11.30 Konzert am Nachtag mit Südtiroler Komponisten Hr. Wagner. 15.15 Südtiroler Musikantengruppe. 15.45 Jugendmusik. 16.15 Südtiroler Musikantengruppe. 16.45 Jugendmusik. 18.15 Wiederholungen. 2. Folge: Der Steirertanz. 19.47 Musik und Programmvorlauf. Das Openwerk von W. A. Mozart: Idomeo. 16.45. 17.45. 17.57-22. Das Programm von morgen. Sendeschluss.

- **13,30/CONCERTO SOLISTICO DEL NOVENTICENTO: B. Britten**: Concerto per pianoforte e orchestra op. 13 - Sol. S. Richter - English Chamber Orch. dir. l'Autore. **D. Scioatkovitch**: Concerto n. 2 in do diesis minore, per violino e orchestra - G. D. G. Cichak - Orch. Filarm. di Mosca dir. K. Kondrashin

- **14,30/DUO PER ARCHI: W. A. Mozart**: Duo in si bemolle maggiore per violino e viola K. 424 - G. Kremer, vl.; K. Kaskasian, vla

- **15/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: PIANISTA WILHELM BACKHAUS**: L. van Beethoven: Concerto n. 4 in sol maggiore per pianoforte e orchestra op. 58 - Orch. Filarm. di Vienna dir. H. Knappertsbuch. DIRETTORE ANTONIO DORATI: L. van Beethoven: Missa Solemnis in re maggiore, per quattro voci soliste, coro maschile e organo op. 123 - T. Kilberg, sopr.; R. Lang, contr.; W. Cochran, ten.; M. Krutikov, bs.; T. Brandis, vl. solo - European Symphony Orch. - University of Maryland College - M° del Coro P. Traver

- **17/74 SCUOLA NAZIONALE RUSSA: M. Bakst**: Russia, poema sinfonico - Orch. Sinf. dell'Accademia URSS dir. V. Svetlanov. **M. Musorgskij**: Boris Godunov: monologo di Boris - B. N. Giusulev - Orch. Filarm. di Plovdiv dir. R. Raychev. **N. Rimski-Korsakov**: Quintetto in si bemolle maggiore per pianoforte e archi - S. Krasavkin, pf.; V. Zverev, fl.; V. Socolov, clar.; S. Krasavkin, fag.; A. Demin, cr. A. Borodin: Sinfonia n. 2 in si minore - Orch. Sinf. di Stato dell'URSS dir. V. Svetlanov

- **18,30/FILOMUSICA: A. Corelli**: Concerto grosso in sol minore op. 6 n. 8 - Hayden: Trio n. 27 in do maggiore, per violino, violoncello e pianoforte - D. Oistrakh, vl.; S. Krushevitch, vc.; L. Oborn, pf. P. Ober - F. Scarlatti: Sonata per clavicembalo - Sopr. R. Scotto - London Symphony Orch. dir. G. Gavazzini. **U. Giordano**: Andrea Chénier: "Vicino a te s'acqueta" - M. Caballé, sopr.; B. Marti, ten. - London Symphony Orch. dir. Ch. Mackerras. **C. Debussy**: Six Préludi per pianoforte (dal n. 1 al n. 6 - Libro I) - P. C. Arrau. **A. Dvorak**: Quattro Danze slave op. 72 - Orch. Filarm. Ceka dir. V. Neumann

- **20/SU UN TEMA DI BACH: M. Reger**: Variazioni e fuga su un tema di J. S. Bach op. 81 - Pf. W. Stoct

- **20,35/PREMIO ITALIA 1957: L. De Meester**: La grande tentation de Saint Antoine, cantata burlesca (opera presentata dalla Radio Belga - Premio Italia della Rai 1957) - Antoine; F. Mertens; Maitre Leonard; F. Verbruggen; un diable; Le Vos; Salome; F. Marshall: Une filette flamande; Vandepierre - Clav. F. Pey - Orch. Belge de Radio-télévision. Orch. Amusement - Orch. Omroep e Coro dell'INR dir. F. Bayd - Gruppo Strumentale dir. J. Vereest - M° del Coro J. van Bouwel (reg. nemo monofonico)

- **21,30/CLASSICI DEL '900: L. Dallapiccola**: Marsia frammenti sinfonici - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. E. Gracis. **A. Honegger**: Una cantate de Noël, per baritono, coro misto, coro di fanciulle, orchestra e organo - Bar. V. Zitek - Orch. Filarm. Ceca - Coro Filarm. Ceko e Coro di voci bianche Kuhn dir. L. Pesek - M.I del Cori L. Matti e J. Chvala. **H. Eisler**: Sonata op. 1 - Pf. Ch. Keller. **A. Copland**: Music for a great city - Orch. Sinf. di Toronto dir. J. Autour

- **23-24/A NOTTE ALTA: N. Florenza**: Concerto in re maggiore per flauto, archi e continuo. **L. Boccherini**: Sonata n. 2 in do maggiore, per violoncello e cembalo. **J. Sibelius**: Adagio di molto dico. Quartetto in re minore per archi op. 55. **Puccini**: Due fughe a quattro parti per organo. **C. Franck**: Allegretto ben moderato dalla Sonata in la maggiore per violino e pianoforte. **A. Dvorak**: Andante con moto dalla Suite in la maggiore op. 98b

Trst - v slovenskih

7-13-19 Radijski dnevnik 8-10-14-17 Kratka poročila. 7-20-23 Nastaji, enesle (17-25) Nastaji, enesle. 8-10 iz Cetrtkovih vrtiljak, 8-40 Valčki in polke, 9 Otroški kotiček; «Klaeseni vrtiljak». Pripravlja Zlata Jurin (ponovljeno). 10-10-12-13-14-15-16-17-18-19-20-21-22-23-24-25-26-27-28-29-30-31-32-33-34-35-36-37-38-39-40-41-42-43-44-45-46-47-48-49-50-51-52-53-54-55-56-57-58-59-60-61-62-63-64-65-66-67-68-69-70-71-72-73-74-75-76-77-78-79-80-81-82-83-84-85-86-87-88-89-90-91-92-93-94-95-96-97-98-99-100-101-102-103-104-105-106-107-108-109-110-111-112-113-114-115-116-117-118-119-120-121-122-123-124-125-126-127-128-129-130-131-132-133-134-135-136-137-138-139-140-141-142-143-144-145-146-147-148-149-150-151-152-153-154-155-156-157-158-159-160-161-162-163-164-165-166-167-168-169-170-171-172-173-174-175-176-177-178-179-180-181-182-183-184-185-186-187-188-189-190-191-192-193-194-195-196-197-198-199-200-201-202-203-204-205-206-207-208-209-210-211-212-213-214-215-216-217-218-219-220-221-222-223-224-225-226-227-228-229-230-231-232-233-234-235-236-237-238-239-240-241-242-243-244-245-246-247-248-249-250-251-252-253-254-255-256-257-258-259-260-261-262-263-264-265-266-267-268-269-270-271-272-273-274-275-276-277-278-279-280-281-282-283-284-285-286-287-288-289-290-291-292-293-294-295-296-297-298-299-300-301-302-303-304-305-306-307-308-309-310-311-312-313-314-315-316-317-318-319-320-321-322-323-324-325-326-327-328-329-330-331-332-333-334-335-336-337-338-339-340-341-342-343-344-345-346-347-348-349-350-351-352-353-354-355-356-357-358-359-360-361-362-363-364-365-366-367-368-369-370-371-372-373-374-375-376-377-378-379-380-381-382-383-384-385-386-387-388-389-390-391-392-393-394-395-396-397-398-399-400-401-402-403-404-405-406-407-408-409-410-411-412-413-414-415-416-417-418-419-420-421-422-423-424-425-426-427-428-429-430-431-432-433-434-435-436-437-438-439-440-441-442-443-444-445-446-447-448-449-450-451-452-453-454-455-456-457-458-459-460-461-462-463-464-465-466-467-468-469-470-471-472-473-474-475-476-477-478-479-480-481-482-483-484-485-486-487-488-489-490-491-492-493-494-495-496-497-498-499-500-501-502-503-504-505-506-507-508-509-510-511-512-513-514-515-516-517-518-519-520-521-522-523-524-525-526-527-528-529-530-531-532-533-534-535-536-537-538-539-540-541-542-543-544-545-546-547-548-549-550-551-552-553-554-555-556-557-558-559-560-561-562-563-564-565-566-567-568-569-570-571-572-573-574-575-576-577-578-579-580-581-582-583-584-585-586-587-588-589-590-591-592-593-594-595-596-597-598-599-600-601-602-603-604-605-606-607-608-609-610-611-612-613-614-615-616-617-618-619-620-621-622-623-624-625-626-627-628-629-630-631-632-633-634-635-636-637-638-639-640-641-642-643-644-645-646-647-648-649-650-651-652-653-654-655-656-657-658-659-660-661-662-663-664-665-666-667-668-669-670-671-672-673-674-675-676-677-678-679-680-681-682-683-684-685-686-687-688-689-690-691-692-693-694-695-696-697-698-699-700-701-702-703-704-705-706-707-708-709-710-711-712-713-714-715-716-717-718-719-720-721-722-723-724-725-726-727-728-729-730-731-732-733-734-735-736-737-738-739-740-741-742-743-744-745-746-747-748-749-750-751-752-753-754-755-756-757-758-759-760-761-762-763-764-765-766-767-768-769-770-771-772-773-774-775-776-777-778-779-780-781-782-783-784-785-786-787-788-789-790-791-792-793-794-795-796-797-798-799-800-801-802-803-804-805-806-807-808-809-810-811-812-813-814-815-816-817-818-819-820-821-822-823-824-825-826-827-828-829-830-831-832-833-834-835-836-837-838-839-840-841-842-843-844-845-846-847-848-849-850-851-852-853-854-855-856-857-858-859-860-861-862-863-864-865-866-867-868-869-870-871-872-873-874-875-876-877-878-879-880-881-882-883-884-885-886-887-888-889-890-891-892-893-894-895-896-897-898-899-900-901-902-903-904-905-906-907-908-909-910-911-912-913-914-915-916-917-918-919-920-921-922-923-924-925-926-927-928-929-930-931-932-933-934-935-936-937-938-939-940-941-942-943-944-945-946-947-948-949-950-951-952-953-954-955-956-957-958-959-960-961-962-963-964-965-966-967-968-969-970-971-972-973-974-975-976-977-978-979-980-981-982-983-984-985-986-987-988-989-990-991-992-993-994-995-996-997-998-999-1000-1001-1002-1003-1004-1005-1006-1007-1008-1009-1010-1011-1012-1013-1014-1015-1016-1017-1018-1019-1020-1021-1022-1023-1024-1025-1026-1027-1028-1029-1030-1031-1032-1033-1034-1035-1036-1037-1038-1039-1040-1041-1042-1043-1044-1045-1046-1047-1048-1049-1050-1051-1052-1053-1054-1055-1056-1057-1058-1059-1060-1061-1062-1063-1064-1065-1066-1067-1068-1069-1070-1071-1072-1073-1074-1075-1076-1077-1078-1079-1080-1081-1082-1083-1084-1085-1086-1087-1088-1089-1090-1091-1092-1093-1094-1095-1096-1097-1098-1099-1100-1101-1102-1103-1104-1105-1106-1107-1108-1109-1110-1111-1112-1113-1114-1115-1116-1117-1118-1119-1120-1121-1122-1123-1124-1125-1126-1127-1128-1129-1130-1131-1132-1133-1134-1135-1136-1137-1138-1139-1140-1141-1142-1143-1144-1145-1146-1147-1148-1149-1150-1151-1152-1153-1154-1155-1156-1157-1158-1159-1160-1161-1162-1163-1164-1165-1166-1167-1168-1169-1170-1171-1172-1173-1174-1175-1176-1177-1178-1179-1180-1181-1182-1183-1184-1185-1186-1187-1188-1189-1190-1191-1192-1193-1194-1195-1196-1197-1198-1199-1200-1201-1202-1203-1204-1205-1206-1207-1208-1209-1210-1211-1212-1213-1214-1215-1216-1217-1218-1219-1220-1221-1222-1223-1224-1225-1226-1227-1228-1229-1230-1231-1232-1233-1234-1235-1236-1237-1238-1239-1240-1241-1242-1243-1244-1245-1246-1247-1248-1249-1250-1251-1252-1253-1254-1255-1256-1257-1258-1259-1260-1261-1262-1263-1264-1265-1266-1267-1268-1269-1270-1271-1272-1273-1274-1275-1276-1277-1278-1279-1280-1281-1282-1283-1284-1285-1286-1287-1288-1289-1290-1291-1292-1293-1294-1295-1296-1297-1298-1299-1300-1301-1302-1303-1304-1305-1306-1307-1308-1309-1310-1311-1312-1313-1314-1315-1316-1317-1318-1319-1320-1321-1322-1323-1324-1325-1326-1327-1328-1329-1330-1331-1332-1333-1334-1335-1336-1337-1338-1339-1340-1341-1342-1343-1344-1345-1346-1347-1348-1349-1350-1351-1352-1353-1354-1355-1356-1357-1358-1359-1360-1361-1362-1363-1364-1365-1366-1367-1368-1369-1370-1371-1372-1373-1374-1375-1376-1377-1378-1379-1380-1381-1382-1383-1384-1385-1386-1387-1388-1389-1390-1391-1392-1393-1394-1395-1396-1397-1398-1399-1400-1401-1402-1403-1404-1405-1406-1407-1408-1409-1410-1411-1412-1413-1414-1415-1416-1417-1418-1419-1420-1421-1422-1423-1424-1425-1426-1427-1428-1429-1430-1431-1432-1433-1434-1435-1436-1437-1438-1439-1440-1441-1442-1443-1444-1445-1446-1447-1448-1449-1450-1451-1452-1453-1454-1455-1456-1457-1458-1459-1460-1461-1462-1463-1464-1465-1466-1467-1468-1469-1470-1471-1472-1473-1474-1475-1476-1477-1478-1479-1480-1481-1482-1483-1484-1485-1486-1487-1488-1489-1490-1491-1492-1493-1494-1495-1496-1497-1498-1499-1500-1501-1502-1503-1504-1505-1506-1507-1508-1509-1510-1511-1512-1513-1514-1515-1516-1517-1518-1519-152

SIAMO PIU' PICCOLI PER RISPETTARE DI PIU' LA NATURA.



50% DI DETERGIVO IN MENO.

Vi diamo un pulito insuperabile con metà volume di detersivo rispetto ad un fustino tradizionale, equivalente ad un 30% in meno di sostanze chimiche.

CARTONE: 30% IN MENO, 80% RICICLATO.

I nostri fustini risparmiano il 30% di materiale cartaceo e sono fatti per l'80% di cartone riciclato.

RISPARMIO DI ACQUA ED ENERGIA.

Con noi non si fa il prelavaggio, quindi si risparmiano acqua ed energia.



RAIUNO
 17,55 **SPORT**



RAIUNO
 20,40 **NATURA**

QUARK SPECIALE

Al via un nuovo ciclo di eccezionali documentari dedicati al mondo della fauna. Apre la serie un filmato sulla leonessa Kali, un maestoso predatore che vive nel Masai Mara, nel Kenia. Per la prima volta verrà mostrata la cattura di un bufalo, ucciso per soffocamento dalla leonessa con un terribile «bacio della morte».



GIOCHI DEL MEDITERRANEO

Proseguono gli XI Giochi ad Atene. L'Italia, che ambisce ad ospitare la prossima edizione, ha schierato i migliori atleti. Per la pallavolo scenderà in campo la nazionale campione del mondo, capitanata da **Andrea Lucchetta** (foto), mentre in contemporanea un'altra équipe è impegnata in World League.

RAIUNO
 21,30 **FILM**



FEDERICO FELLINI
INTERVISTA

Una rivisitazione, sul filo della memoria, dei «luoghi» felliniani vissuta da un giovane aspirante giornalista, alter ego del regista: il mondo di Cinecittà, i suoi sogni, le sue illusioni. Nel film appaiono molti dei collaboratori di Fellini in «amichevoli partecipazioni»: oltre ad **Anita Ekberg** e a **Marcello Mastroianni** (foto) recitano anche il produttore **Pietro Notarianni**, **Daniilo Donati**, **Tonino Delli Colli**.



PRIMA VISIONE

RAIUNO
 23,35 **MUSICA**

NOTTE ROCK

Esordio televisivo per la top model americana **Angie Everhart**. Musica e canzoni con **Huey Lewis** e **Stevie Wonder**: quest'ultimo propone, tra l'altro, brani tratti dal suo ultimo LP *Jungle Fever*. In arrivo **Adriano Celentano**.



RAIUNO 06/36864890

7,30 **Laurel & Hardy - Due teste senza cervello.** La vita e l'opera della coppia più comica del mondo di Giancarlo Governi. 7ª puntata

8,45 **STEREO** **Per i concerti Raiuno-Martini & Rossi Salvatore Accardi interpreta W. A. Mozart. Sonate per violino e pianoforte. Pianista Bruno Canino. Sonata in la magg. KV 377 - Sonata in do magg. KV 403**

9,20 **Davinia.** Telefilm. *Grandi manovre*

10,15 **Pugni, puppe e marinali** (1961). Film commedia. Regia di Daniele D'Anza. Con Ugo Tognazzi, Gloria Paul, Paolo Ferrari

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Occhio al biglietto estate.** Con Mino Reitano

12,30 **La signora in giallo.** Telefilm. *Lo gnomo d'argento.* 1ª parte. Con Angela Lansbury

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Roma - Londra - Hollywood: passaporto per il cinema. Il signore e la signora Smith** (1941). Film commedia. Regia di Alfred Hitchcock. Con Carole Lombard, Robert Montgomery, Gene Raymond. Prod.: RKO

15,45 **Big! Estate.** Varietà per ragazzi

17,20 **I grandi fotografi: Peter Lindberg.** 4ª

17,50 **Oggi al Parlamento**

17,55 **Atene: Giochi del Mediterraneo**

18,40 **Un'estate d'amore. 1915.** Sceneggiato in 7 episodi. 4ª episodio. *Il Paese ha bisogno di te*

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 **Quark speciale. Scoperte ed esplorazioni sul pianeta Terra.** A cura di Piero Angela. Collaborazione di Lorenzo Pinna. Delegata al programma Rosanna Faraglia. Realizzazione Rosaba Costantini. 1ª *Kali, la leonessa.* Di Simon King. Prod.: BBC

21,30 **La Rai e il cinema italiano: Lo spettacolo delle emozioni. Intervista** (1987). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Federico Fellini. Con Sergio Rubini, Paola Liguori, Maurizio Mein. 1ª tempo

22,45 **TG 1 - Linea notte**

23 **Intervista.** Film. 2º tempo

23,35 **Notte rock.** Un programma di Cesare Pierleoni, Ernesto Assante e Paolo Biamonte. A cura di Sandra Bemporad. Prosegue la *Celestano Story*. Huey Lewis, Stevie Wonder, Angie Everhart e i R.e.m.

24 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

0,30 **Occhio al Parlamento**

0,35 **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo

0,50 **L'impero delle termiti giganti** (1977). Film fant. Regia di Bert I. Gordon. Con Joan Collins, Robert Lansing, John David Carson

RAITRE 06/36864890

11,30 **Calcio a 5: Campionato italiano. Finale**

12,30 **L'anonima Roylott** (1936). Film poliziesco. Regia di Raffaello Matarazzo. Con Lisa Pola, Camillo Pilotto. Prod.: Florida & Co

14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

14,10 **TG 3 - Pomeriggio**

14,20 **Un mito del nostro secolo: Glenn Gould.** Musiche di J. S. Bach, L. van Beethoven, A. Schönberg. 7ª puntata

15 **Prima della prima.** Mirella Freni prova *Evgenij Onegin* di P. I. Ciaikovskij. Al Teatro Comunale di Bologna. Direttore V. Delman con P. Coni, N. Ghiaurou

15,30 **Pielvelago (MO). Mountain Bike: Italian Cup.** 4ª tappa

16 **Eurovisione.** Francia: Reims. **Ciclismo: 78ª Tour de France.** 4ª tappa. Dijon-Reims

17,15 **Un mondo di donne. Quattro persone spaventate** (1934). Film commedia. Regia

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36664890

- 7,30-9,40 Piccole e grandi storie**
- **Simpatiche canaglie.** Telefilm. *Polvere di patcoscenico*
 - **Thundercats - Babar - Braccio di Ferro.** Cartoni animati
 - **Mr. Belvedere.** Telefilm. *Problemi d'amore*
 - **Alf.** Telefilm. *L'appuntamento mancato*

9,40 **Matinée al cinema. Mare d'erba** (1947). Film drammatico. Regia di Elia Kazan. Con Spencer Tracy, Katharine Hepburn, Melvyn Douglas. Prod.: M.G.M.

11,40 **Lassie.** Telefilm. *Due teste dure*

12,10 **La clinica della Foresta Nera.** 26ª puntata. Serie tv. *Il clandestino della balta*

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,30 **TG 2 - Economia — Meteo 2**

13,45 **Quando si ama.** 798ª puntata **777**

14,15 **Santa Barbara.** Serie tv. 7ª puntata

15,05 **L'asso della Manica.** Telefilm. *Il ritorno della donna di ghiaccio.* Con John Nettles

16 **Una pianta al giorno.** Vademecum del giardinaggio. Condotta da Luca Sardella

16,20 **TG 2 - Flash**

16,25 **Dal Parlamento**

16,30 **Lo schermo in casa.** Un cinema di amore e di allegria. **Sombbrero** (1953). Film sentimentale. Regia di Norman Foster. Con Riccardo Montalban, Anna Maria Pier Angeli, Vittorio Gassman, Cyd Charisse

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Hill Street giorno e notte.** Telefilm. *Una spia con il pullover rosso*

— **Meteo 2 - Previsioni del tempo**

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 **Un tocco di velluto** (1986). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Robert Mandel. Con Michael Keaton, Maria Conchita Alonso, Ajay Naidu. Prod.: Kings Road

22,15 **TG 2 - Dossier**

23,15 **TG 2 - Notte**

23,30 **Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**

23,40 **Atene: Giochi del Mediterraneo**

0,20 **Cinema di notte.** Raidue e il Fantafestival presentano **Scanners** (1982). Film horror. Regia di David Cronenberg. Con Jennifer O'Neill, David Cronenberg, Stephen Lack. Prod.: Claude Hroux

di Cecil B. De Mille. Con Claudette Colbert, Herbert Marshall

18,45 **TG 3 - Derby — Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

19,45 **Schegge di radio a colori**

19,55 **Non è mai troppo tardi**

20,20 **Chi l'ha visto**

20,30 **Perry Mason in Doppio gioco - Clienti difficili.** Con Raymond Burr, Barbara Hale

22,15 **TG 3 - Sera**

22,20 **Fai la TV.** Condotta da Paolo Guzzanti

22,55 **TG 3 - Notte**

23,40 **Svegliarsi a mezzanotte. Il fantasma dell'Opera** (1943). Film drammatico. Regia di Arthur Lubin. Con Claude Rains, Susanna Foster, Nelson Eddy. Prod.: Universal Int.

RAIDUE **SERIAL**
13,45
Quando si ama

Alex Mosters arriva ad Hollis, vicino a Bar Harbour, e indaga sull'incidente di auto che fece finire in prigione Trucker. Vuole trovare le prove che il vero colpevole dell'investimento omicida fu Clay Alden. Mentre indaga, però, Alex non sa di essere spiato...

RAIDUE **FILM**
20,30



UN TOCCO DI VELLUTO

Michael Keaton (nella foto con **Maria Conchita Alonso**) interpreta il ruolo di un celebre giocatore di hockey sul ghiaccio. Lanciatosi sulle tracce di un teppistello che ha incautamente tentato di derubarlo, s'imbatte nell'affascinante mamma del discolocato, una mora da capogiro... Un personaggio senza ombra né macchia per il tenebroso «Batman».

RAIDUE **FILM**
0,20



SCANNERS

Fantascienza post-moderna e duelli paranormali in un apologo di **David Cronenberg**. La potenza telepatica degli **Scanners** viene usata per penetrare nei segreti della Consec, multinazionale specializzata in armamenti. È un farmaco, l'Ephemerol, a provocare le deformazioni che trasformano gli esseri umani in **Scanners**...

RAITRE **TELEFILM**
20,30

PERRY MASON

Due casi difficili per **Perry Mason (Raymond Burr)**. Nella prima vicenda **Thompson e Fallon** sono proprietari di una società di importazioni. Assente **Fallon**, **Thompson** fotografa i libri contabili che erano stati alterati per coprire un ammanco: ma poi l'uomo viene ucciso. Nella seconda un aereo da turismo precipita: il pilota, che si salva, forse sa qualcosa del guasto...





5 RUBRICA

20,25

IL TG DELLE VACANZE

I *Tretrè*, Gino Cogliandro, Mirko Setaro e Edoardo Romano, aiutati da inviati e inviati molto speciali e affiancati dalle «sirenette» Angela Melillo e Gabriella Labate (foto), commentano con parodie, frizzi e battute le notizie del giorno.

5 MINISERIE
20,40



DONNA D'ONORE

Nancy (Carol Alt, nella foto con Eric Roberts ed Eli Wallach) sposa Sean. Arriva anche un regalo inatteso — un piccolo registratore e una pistola — che viene consegnato alla sposa da uno degli uomini di Lamanna. Il registratore contiene una terribile rivelazione e un invito a compiere un'ultima vendetta...

5 SERIAL 14
SENTIERI

Alan mostra a Reva la fotografia scattata dall'investigatore in Venezuela: ne consegue una lite furibonda in seguito alla quale Reva promette ad Alan che non rivedrà più Josh. Intanto, di fronte alla dichiarazione di Josh, che ammette di aver tentato di uccidere Will per gelosia, Sonni sta per crollare, ma alla fine nega di sapere cosa accadde la notte in cui scomparve Will...

5 MINISERIE
20,35



RADICI (3°)

Kunta sposa Bell. Quando gli offrono la possibilità di fuggire, cerca di convincere la moglie a scappare con lui, ma la donna rifiuta: è incinta. Con la nascita della figlia Kizzy, Kunta capisce che la fuga è impossibile. Nella foto Alex Haley, autore del romanzo.

5 02/1225

- 7 **La famiglia Bradford - Simon Templar - Bonanza.** Telefilm
- 10 **La vera storia di Ian Fleming.** Film tv. Regia di Don Boyd. Con Charles Dance
- 12 **Rivediamoli! Estate**
- 12,30 **Sposati con figli.** Telefilm. *Dove vai in vacanza? 1ª parte* — Canale 5 News
- 13 **Estate 5.** Show condotto da Iva Zanicchi
- 14,30 **Top Secret.** Telefilm. *L'ostaggio sbagliato*
- 15,30 **Genitori in blue jens.** Telefilm
- 16 **Bim Bum Bam**
- 18 **O. K. Il prezzo è giusto Estate.** Replica
- 18,55 **La verità.** Show — Canale 5 News
- 19,33 **Cos'è cos'è.** Quiz — Girogioco
- 20,25 **Il TG delle vacanze.** Con I Tretrè
- 20,40 **Donna d'onore.** 3ª ed ultima puntata. Miniserie. Con Carol Alt, Eric Roberts
- 22,40 **Casa Vianello.** Telefilm. *La poltrona*
- 23,10 **Maurizio Costanzo Show**
24
- 1,15 **Il TG delle vacanze.** Replica — Colorado. Telefilm
- 2,35 **La vera storia di Ian Fleming.** Film tv. Con Charles Dance. Replica
- 4 **Missione impossibile - Gli intoccabili - Agente speciale - Lou Grant.** Telefilm

5 02/1225

- 8 **Riviera.** Teleromanzo. Replica
- 8,50 **La valle dei pini.** Teleromanzo. Replica
- 9,40 **Señorita Andrea.** Telenovela
- 10,05 **Per Elisa.** Teleromanzo
- 10,55 **Valeria.** Telenovela
- 12 **Riviera.** Teleromanzo
- 12,50 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
- 13 **Dallas.** Telefilm. *Non c'è amore più grande* Sentieri. Teleromanzo
- 14,55 **Piccola Cenerentola.** Telenovela
- 15,25 **Señora.** Telenovela
- 16,05 **Stellina.** Telenovela
- 17 **La valle dei pini.** Teleromanzo
- 18 **General Hospital.** Teleromanzo
- 18,50 **Febbre d'amore... tre anni dopo.** Teleromanzo
- 19,40 **Primavera.** Telenovela
- 20,05 **Mariena.** Telenovela
- 20,35 **Radici.** 3ª puntata. Miniserie. Con Levar Burton, Leslie Uggams, Chuck Connors
- 22,30 **Speciale Totò: Detti e contraddetti**
- 23,30 **I figli di nessuno (1951).** Film drammatico. Regia di Raffaele Matarazzo. Con Yvonne Sanson, Amedeo Nazzari, Françoise Rosay
- 1,30 **Dallas.** Telefilm
- 2,30 **Love Boat.** Telefilm. *Viaggio in Oriente. 2ª*
- 3,20 **Quincy.** Telefilm. *Il cadavere scomparso*

ODEON 06/3454121

- 13 **Cartoni animati. I cavalieri dello zodiaco - Ghostbusters - New Transformers**
- 14,30 **Sinbad contro i sette saraceni (1965).** Film d'avventura. Regia di Emimmo Salvi. Con Gordon Mitchell, Dan Harrison, Bella Cortez
- 16 **Una su 13 (1969).** Film commedia. Regia di Nicholas Gessner. Con Vittorio Gassman, Orson Welles, Sharon Tate
- 17,30-19 **L'intraprendente Sig. Dick (1947).** Film commedia. Regia di Irving Reis. Con Cary Grant, Myrna Loy, Shirley Temple

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 7** Ciao ciao mattina. Cartoni animati
- 8,30** Studio aperto. News
- 9** Urka! Gioco con Paolo Bonolis. Replica
- 10** Il mio amico Ultraman - Riptide. Telefilm
- 11,45** Studio aperto. News
- 12** Ciao ciao. Cartoni animati
- 13,30** Festivalbar - Zona verde
- 13,45** Il giuramento di Zorro (1965). Film d'avventura. Regia di Ricardo Blasco. Con Tony Russell, Maria José Alfonso
- 16** Tarzan. Telefilm. *La pista del dinosauro*
- 17** Vietnam addio. Telefilm
- 18** Adam 12. Telefilm. *Il rapimento*
- 18,30** Studio aperto. News
- 19** I quattro della Scuola di Polizia. Telefilm
- 20** Papà Gambalunga. Cartoni animati
- 20,30** Festivalbar '91. Conducono Gerry Scotti e Susanna Messaggio con Sergio Vastano
- 22,30** Spettri (1987). Film dell'orrore. 1ª visione tv. Regia di Marcello Aullone. Con John Pepper, Katrine Michelsen, D. Pleasence
- 0,30** Studio aperto. News
- 0,45** Vietnam addio. Telefilm — Il giuramento di Zorro. Film. Replica — I quattro della Scuola di Polizia - Tarzan - Riptide. Telefilm



MUSICA

20,30



FESTIVALBAR
MISS ESTATE

Da Campione d'Italia sono di scena alcuni esponenti della musica leggera italiana e internazionale: Cocciantè, Spagna, Biagio Antonacci, Cathy Dennis, Chesney Hawkes, Afrika Bambaataa. Sedici ragazze sfilano per «Miss Estate». Presentano Gerry Scotti e Susanna Messaggio (foto).



06/3304271

- 7,30 e 8** CBS News. Edizione originale
- 8,30** Snack. Cartoni animati
- 9** La famiglia Partridge. Telefilm
- 9,30** Kingston: Dossier paura. Telefilm
- 10,30** Truck Driver. Telefilm. *Scacco matto*
- 11,30** Tv donna estate. Con Carla Urban
- 13** Oggi News
- 13,15** Sport News
- 13,40** Gabriela. Telenovela. Con José Wilker
- 15** Perdutoamente (1947). Film drammatico. Regia di Jean Negulesco. Con Joan Crawford, Oscar Levant
- 17,15** G-Men della Quinta Strada (1958). Film drammatico. Regia di Irvin Kershner. Con Yale Wexler, Jonathan Haze, Morris Miller
- 19** Matlock. Telefilm. *Il barone. 2ª parte*
- 20** TMC News
- 20,30** In Onda. Il TG dell'estate
- 21** Un mese in campagna (1987). Film drammatico. Regia di Pat O'Connor. Con Colin Firth, Kenneth Branagh, Natasha Richardson
- 22,50** Stasera News
- 23,10** Santiago. Calcio: Argentina-Venezuela. Coppa America



FILM

22,30



SPETTRI

Nel corso degli scavi per la metropolitana di Roma, crolla una parete che apre una breccia verso misteriose gallerie. Quattro archeologi scoprono un sarcofago. Mentre si svolgono gli accertamenti succedono strani fenomeni che culminano con la morte dei quattro studiosi.



FILM

20,30

**ARRIVANO
DJANGO E SARTANA...
E LA FINE!**

Il nobile cowboy Sartana e il bounty-killer Django braccano il bandito Burt Keller, feroce capobanda che cerca rifugio oltre il confine messicano. Il perfido ha rapito una fanciulla, Jessica Cobb, bella e ricca...



FILM

21

**UN MESE
IN CAMPAGNA**

L'incontro alla fine della Grande Guerra tra due uomini, Birkin, un restauratore, e Moon, un archeologo omosessuale. Protagonisti Colin Firth e Kenneth Branagh (foto).



- 19,30** Cartoni animati
- 20,30** Arrivano Django e Sartana... è la fine! (1970). Film western. Regia di Dick Spittire. Con Hunt Powers, Chet Davis
- 22** Reportage e documentari d'autore. Luoghi leggendari
- 22,30** Nautical Show. Settimanale di sport del mare
- 23** E Beatrice sta a guardare. Film commedia. Regia di Michel Lang. Con Umberto Orsini, Serge Reggiani

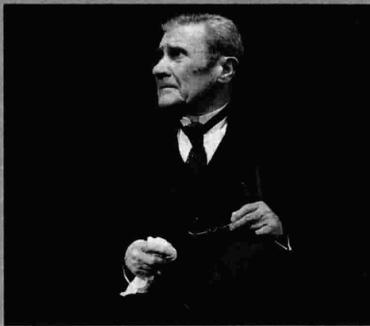


PROSA

21,30

IL BERRETTO A SONAGLI

Un altro classico di Luigi Pirandello. Il vecchio e brutto scrivano Ciampa (Paolo Stoppa, foto) viene tradito dalla giovane moglie. L'uomo lo sospettava da tempo ma la sua vita filava senza macchia agli occhi del mondo. Ora l'immagine s'è spezzata e a Ciampa non resta che agire ed uccidere la moglie e l'amante, a meno che...



02/433889

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità
- 12 Stazione di servizio. Telefilm
- 12,30 Ancona: Metauro, Esino, Chionti, Tronto. Documentario. 4ª puntata
- 13 I misteri di Nancy Drew e i ragazzi Hardy. Telefilm. Super jet star
- 14 Telegiornale regionale
- 14,30 Pomeriggio Insieme — Ciao ragazzi
- 18,30 Stazione di servizio. Telefilm
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 You Australia. Documentario. 2ª puntata
- 21,30 Il berretto a sonagli. Commedia di Luigi Pirandello. Con Paolo Stoppa
- 23 Sport e sport. Con Nando Martellini
- 24 Telegiornale regionale



FILM

20,30



TUTTI FRATELLI NEL WEST... PER PARTE DI PADRE

Un avventuriero (Antonio Sabato, foto) trova per caso la quinta parte di una pepita d'oro sulla quale è incisa la mappa di una miniera che, secondo la leggenda, nasconderebbe un ricchissimo giacimento del prezioso metallo. L'uomo per riuscire a raggiungere l'ambita meta deve trovare anche gli altri quattro pezzi. Alla fine ci riuscirà, ma troverà una sgradita sorpresa. Nel cast anche Marisa Mell.



MUSICA

18,30

SEAL SPECIAL

L'americano Seal (foto) è il nome nuovo emerso recentemente nel campo della soul-dance music. Nella trasmissione, oltre ad un'intervista al cantante, vengono proposti alcuni suoi brani registrati dal vivo.



02/654661

- 7 I video del giorno
- 18,30 Seal special
- 19 Super Hit
- 20 Super Hit - Oldies
- 21,30 Blue night
- 22,30 On the air notte
- 24 Radiolab on the rock
- 0,15 On the air notte
- 2 Blue night — Notte rock



02/85411

- 13,45 USA Today. News
- 14 Aspettando il domani - Andrea Celeste. Teleromanzi
- 15 Rotocalco rosa. News
- 15,30 Programmazione locale
- 17,15 Super 7. Cartoni animati
- 19,15 USA Today. News. Replica
- 19,30 Cannon. Telefilm. Il perdente
- 20,30 Tutti fratelli nel West... per parte di padre (1972). Film western. Regia di Sergio Grieco. Con Antonio Sabato, Marisa Mell
- 22,20 Le altre... notti. Con Germana Pasquero, Santo Versace, Mario Zucca
- 22,50 Catch. Selezione campionati mondiali
- 23,20 Due onesti fuorilegge. Telefilm
- 0,20 Buck Rogers. Telefilm. Alto tradimento



02/7002715

- 12,30 Campo base. Con A. Fogar. Replica
- 13,30 Sport parade
- 14,30 Wrestling Spotlight. Replica
- 15,30 Calcio inglese. Replica
- 17,30 Basket NCAA: Speciale Regionals
- 18,30 Campo base. Con Ambrogio Fogar
- 19,30 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
- 20,30 Basket NBA: All Star Saturday
- 22,30 Racing. Il mondo dei motori
- 23,30 Ciclismo: Tour de France. Sintesi
- 24 Basket NBA: All Star Saturday. Replica



SPORT

20,30

BASKET

Una serata dedicata agli intenditori della pallacanestro: si incontrano i migliori giocatori del campionato americano NBA di basket. I giocatori si esibiscono in alcuni numeri: la gara delle schiacciate e la sfida delle «bombe» da tre punti.



Atlas. Un nuovo concetto di pulito.

ATLAS E' UNA NUOVA LINEA COMPLETA DI DETERSIVI CHE VI DA' UN PULITO PERFETTO, SENZA DIMENTICARE L'AMBIENTE.

INFATTI 'ATLAS LAVATRICE, ATLAS STOVIGLIE E ATLAS CASA CONTENGONO SOSTANZE ATTIVE RICAVATE DA MATERIE PRIME VEGETALI COME L'OLIO DI PALMA DI COCCO.

E, GRAZIE AL RIVESTIMENTO ESTERNO IN CARTONE, LE CONFEZIONI DEI DETERSIVI LIQUIDI UTILIZZANO CIRCA IL 40% DI PLASTICA IN MENO RISPETTO AI FLACONI TRADIZIONALI, CONSENTENDO UNA NOTEVOLE RIDUZIONE DEI RIFIUTI.

SCEGLIETE ATLAS. POTRETE AVERE NON SOLO IL PULITO CHE DESIDERATE, MA DIMOSTRARE ANCHE VOI UNA MAGGIORE ATTENZIONE ALL'AMBIENTE CHE VI CIRCONDA.



Forte con lo sporco. Più gentile con la natura.

Seguire le istruzioni riportate sulle confezioni.



RADIO UNO

- 6 Oggi è un altro globo. DiarioRadiouno. Con Gianni Baldari
- 6,40 Bolmare
- 6,45 Ieri al Parlamento. Le Commissioni Parlamentari. A cura di P. Elia e F. Meconi
- 7 GR 1
- 7,20 GR regione
- 7,30 Note di piacere
- 7,40 Come la pensano loro. Rassegna stampa delle opinioni a cura di F. Scaramucci
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
- 8,30 Note di piacere
- 8,40 Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Paolo Bortoletti. Tel. n. (06) 31 6027
- 9 Gianni Blisach conduce in studio Radio anch'io '91. Telefonate al n. (06) 3226514. Realizzazione di Giancarlo Terrilli
- 10 GR 1 flash - Meteo
- 10,30 Canzoni nel tempo
- 11 Note di piacere
- 11,18 Tu lui e gli altri. «Radioaspettando un tempo al lotto» con Oliviero Bhaas. «Rotocalco per tutti»
- 12 GR 1 flash - Meteo
- 12,04 La pensola del tesoro. Alla scoperta delle ricchezze artistiche e culturali d'Italia. Un programma ideato da Federico Sanguigni con Paolo Leone e Mirella Mazzucchi. Testi di Umberto Broccoli. Alberto Manzi e Giuseppe Aldo Rossi
- 12,50 Tre poco STEREORAI
- 13 GR 1 - Meteo
- 13,20 Cuchi Ponzoni in Gulliver. Viaggio di un illuzionalista nel paese dei giganti. Un musical di Diego Cugia, con la partecipazione di Nando Gazzolo. Un programma a cura di Paolo Leone, per la regia di Attilio Corsini
- 13,52 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
- 14 Meteo
- 14,01 Oggavvenne
- 14,28 Stasera dove. Fuori o a casa, ovvero voci e canzoni del mondo dello spettacolo. A cura di G. Neri. Realizzazione di F. Olivetti
- 15 GR 1 business
- 15,03 Sportello aperto a Radiouno. «Medicina per la tua salute». A cura di Lino Matti con Luciano Ragno. Chiamata in diretta il vs. esperto, prof. Franco Mandelli al n. (06) 318912
- 16 Il Pagnone Estate. A cura di G. Neri. Oggi vi proponiamo l'ascolto di Sedotti e ritrovati, di Rodolfo Di Blasio. 1ª puntata - Nettare per gli dei, vino per gli uomini, di Corrado Caselli, 2ª puntata. Realizz. di S. Chistolini
- 17 Meteo
- 17,01 Un film alla radio: **Scelochi e femministe**. Scritto, diretto e interpretato da Lina Wertmüller
- 17,30 L'America Italiana. A cura di A. Mazzoletti. Storie di grandi e meno grandi musicisti italo-americani. «Joe Morello» di Gerlando Gatto. Regia di Valerio Corzani
- 17,58 Mondo Camlon. A cura di Lino Matti con Fabio Montanaro
- 18,08 Radioboy. Conduce Dino Emanuelli
- 18,30 1993: Venti d'Europa
- 19 GR 1 Sera - Meteo
- 19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa

- 19,20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
- 19,25 Audiobox. Spazio multicoide di P. Fava: la città e il deserto. «Stanche stoviglie». Di S. Sacchi. Musica di F. Modugno. Regia di A. Adolgio
- 20 Pangloss. Fatti e personaggi sulla scena del tempo. Di Dario Castelloneta. Programma di Luigi Lambertini
- 20,20 Note di piacere
- 20,30 Ribalta. Presenta Ivana Musiani
- 21,01 Meteo
- 21,01 Concerto di musica leggera
- 22,44 Bolmare
- 22,49 Oggi al Parlamento
- 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
- 23,09 La telefonata. Con Luciano Lucignani
- 23,28 Chiusura. La trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO DUE

- 6-7,26 Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da G. De Luca. Regia S. Foglietti
- 6,30 TITOLI GR 2
- 6,30 GR 2 Primomattino
- 7,30 GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo
- 8,03 Nudo e senza meta. Un programma scritto e interpretato da Maurizio Micheli, diretto da Michelangelo Romano
- 8,06 Radiodue presenta. Di Claudia Zanghellini
- 8,30 GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo
- 8,46 La famiglia Birillo. Originale radiofonico di Silvia Longo, Gabriella Mangia e Magda Monti. 1ª puntata. Con M. Valle, M. Ubaldi, S. Fassetta, T. Ricci, G. Lavagetto, D. Marinelli, S. Marino, C. Bruno, M. Romolo. Regia di Francesco Anzalone
- Al termine (9,10 ca.): **Nudo e senza meta**
- 9,13 Taglio di Terza. Renato Minore legge le terze pagine dei giornali
- 9,30 GR 2 Notizie - Meteo
- 9,33 Italian Magazine S.r.l. Organo sottufficiale di Radiodue di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
- 10 GR 2 Estate
- 10,30 Dalla S.F. di Roma Pronto Estate. Indicatori quotidiani per viaggiatori scontenti liberamente condotti da S. Fasulo. Regia di M. De Cillis. Gli ascoltatori possono intervenire al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Pronto Estate» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
- 11,30 GR 2 Notizie
- 12,10 GR regione - Ondaverde
- 12,30 GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo
- 12,50 Tuttifrutti. Gioco musicale ai mille gusti di Alfuffi, Bertola e Tosco. Conducono in studio S. Bertola e M. Brusa. Regia di C. Alfuffi
- 13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
- 14,15 Programmi regionali
- 15 Agosto, moglie mia non ti conosco. Di Achille Campanile. Lettura integrale a più voci diretta da Marco Gagliardo
- 15,30 GR 2 Economia. Media valute - Bolmare
- 15,45 Nudo e senza meta
- 15,48 Le stanze del sole. Musica e parole presentate da Maria Luisa Falconi e Giorgio Valente. Regia di Luigi Durisetti
- Andrea. 19ª puntata
- 16,30 GR 2 Notizie - Meteo
- 16,33 Andrea. 20ª puntata
- 17 Musica ribelle. 2ª puntata
- 17,30 Andrea. 21ª puntata
- GR 2 Notizie
- Nudo e senza meta
- Le stanze del sole (il parte)
- Vivaldi. 2ª puntata
- 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,50 Voci nella sera. Colloqui anno IV. Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera
- 22,19 Panorama parlamentare
- 22,30 GR 2 Ultime notizie - Meteo
- 22,36 Voci nella sera. Il pipistrello rosa. Cabaret di Alberto Goggi. Cocktail di prosa, musica e versi serviti ai tavoli dalle creature della notte. Regia di Ezio Torta
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

- 6 Preludio
- 6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino
- 7,15 Calendario musicale. Di Elena Damiani
- 7,30 Prima pagina. I giornali letti e commentati da Carla Stampa. Tel. al n. (06) 361224
- 8,30 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Giulio D'Amore. A. Caldara. Sonata a tre in sol minore op. 1 n. 8 (Complexe Musica Antiqua di Vienna dir. B. Kleibel) * J. Brahms: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 73 (Los Angeles Philharmonic Orch. dir. C. M. Giulini) * C. Debussy: Deux arabesques, per pianoforte (Sol. J. Demus)
- 9,45 Giornale Radio Tre
- 10 I luoghi dello sguardo: 10 fotografi raccontano. Un programma di Laura Cutolo Ponta. 2ª puntata: «Mario Cresci a Matera» (Replica)
- 10,30 Concerto del mattino (II parte). J. S. Bach: Mer Hahn neue Oberkeet per soprano, basso, complesso strumentale e continuo «Bauern Kantate» BWV 212 (E. Mathis, sopr.; J. Adam, bs. - Orch. da Camera di Berlino dir. P. Schreier) * L. Boccherini: Quintetto n. 3 in re maggiore per flauto e quartetto di archi op. 55 (L. Pouleix, fl. e Quartetto Dolzal di Praga) * J. Strauss: Sul bel Danubio blu, valzer per orchestra op. 314 (il Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan) * G. Saint-Saens: Introduzione e Rondò capriccioso per violino e orchestra op. 28 (Sol. Kyung Wha Chung - Royal Philharmonic Orch. dir. Ch. Dutoit)
- 11,45 Giornale Radio Tre flash
- 11,48 Opera in canto. Storie, incontri e notizie dal paese del melodramma con Luca Pellegrini, Andrea Chiacchi e Roberto Staccioli
- 13 Leggere il Decamerone. Incontro alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Strappa. 82ª puntata
- 13,45 Giornale Radio Tre - Meteo
- 14 Diapason. Rotocalco musicale con Barbara Lazotti, Paolo Maurizi, Francesco Moscardelli, Monica Nono e Gianfranco Zaccaro. 1ª parte: Novità in compact di Alberto Asor Rosa con la rivista CD Classica. H. Brian: Symphony n. 1 «Gothic». (CSR Symphony Slovak Philharmonic dir. O. Lenard) (MARCO POLO 8.222928/29) * W. A. Mozart: Sonata in G. Gershwin, Sulte n. 1: Anita's Dance * G. Gershwin: Musical Sketchbook (New York Harp Ensemble dir. A. von Würtzler) (HUNGA-ROTON HCD 31295) * W. A. Mozart: Sonata in fa maggiore per pianoforte K. 332 (Sol. V. Horowitz) (RCA GD 80451). 2ª parte: rubriche e attualità musicali
- 15,55 Giornale Radio Tre
- 16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Antonio Audino e Paolo Morawski presentano **Orlone. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica**. Musiche scelte da Emiliano Castro. Organizzazione di Bianca Maria Papi
- 17,30 Scatola sonora (I parte). Un programma di rubriche e cicli musicali presentato da Maleda Viola. Il solista è l'orchestra. Selezione di Monica Nono
- 18,10 Terza pagina. Quotidiano di cultura. In redazione Monica D'Onofrio, Martina Forti, Carlo Pasquini e Francesca Sansoni. Assistenti al programma Laura Maran
- 18,45 Giornale Radio Tre - Meteo
- 19 DSE - Educazione e Società. **Nawwartuna/Benvenuto**. Italiano per arabi a cura di G. Accioppucci, F. Chiaro e P. Cirillo. Consulenza di R. Cerqua. Regia di G. Fiorenza (10)
- 19,20 Scatola sonora (II parte). Un programma di rubriche e cicli musicali presentato da Maleda Viola. L'elemento popolare nella musica colta. Selezione di Giulio Ricci
- 20,45 Giornale Radio Tre - Meteo
- Commenti sui fatti del giorno
- 21 I deserti dell'amore. «Un viaggio nei luoghi di Arthur Rimbaud». Originale radiofonico in 3 parti di Carlo Rafele. Regia di Ketty Fusco. 2ª parte
- 22,15 Blue note (I parte). Da Milano presenta Franco Fayenz
- 23,15 Giornale Radio Tre. Ultime della notte
- 23,20 Blue note (II parte)
- 23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Stereoral**

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **VIAGGIATORI Informati**. Un servizio di RAI, VOLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministri LL.PP. e dell'Interno

Radiodue

6,08 6,54 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,57 20,57 22,57

Radiodieci

6,27 7,26 8,26 9,27 10,15 11,27 13,26 14,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

Radiodue

6,42 9,42 11,42 18,42

Regione 12,24 14,24 14,54

Nettuno Italiano-Stereoral

0,30 9,42

Radio Verdi Rai

13,05 13,46 14,05 18,05 18,37 16,05 17,05 17,37 18,05 18,31 21,05 22,31

TOVAGLIOLI

Scottex®

Il concorso più appetitoso dell'anno!

APRI E VINCI
UN ANNO DI PASTA!



VALIDITÀ FINO AL 31/3/92

200 fortunate consumatrici
di Tovaglioli 1 velo Scottex

potranno vincere una delle 200 forniture di

PASTA "LA MOLISANA" per un anno (ogni fornitura equivale a un quintale di pasta nei vari formati).

VINCERE È SEMPLICE! Si può trovare l'adesiva vincente all'interno di qualsiasi confezione di Tovaglioli 1 velo Scottex bianchi e decorati.

STEREORAI

- 13,20** Stereopiù. Stereori non si sa mai. Con Nino Mazarinò e Francesco Roccaforte
13,40 Hey amico!, per qualche consiglio in più
14,25 I love data glove
14,45 «Opera omnia»: Luciano Battisti
15 A tutte le radiofine! con Myriam Fecci e Andrea Corra. Regia di Marco Vitale
15,30-16,30 GR 1 in breve
15,35 Disco Day
15,45 «Abbronzatissima». Gioco a premi
16 In compagnia dli... Gino Paoli
17 Stereo Hit
17,30 Il trovamusica. Con Luciana Biondi
18 L'allun della settimana
18,30 Andiamo ai Concerti
18,56 Ondeverde / 19 GR 1 Sera - Meteo
19,15 Classico. Con Linda Critelli
21 Stereodrome. Con Alberto Campo e Mixo
21,30 GR 1 in breve
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondeverde
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Stefano Mannucci, Alessandro Mannozzi, Maurizio Iorio, Enrico Sisti
5,42 Ondeverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** In studio F. Acampora con F. Libonati
12,50 Spazio Due
13-14-15 GR 2 - Le notizie quando vuoi
13,30-14,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti
13,31-15,31 GR 2 per voi
14,31 Meteo / 14,32 1 magnifici dieci
15,39 Successi in musica
16-19,30 In studio A. Condorelli con M. Mortillaro
16-17-18 GR 2 - Le notizie quando vuoi
16,07-16,31 1 magnifici dieci
16,30-17,30-18,30-19,30 GR 2 Aggiornamenti
17,31 GR 2 per voi
18,07-18,33 Hit Parade / 19,01 Bolmare
19,06 Musica per voi / 19,26 Ondaverde
19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
19,50-23,58 In studio I. Orazi con L. Greoli
 — Successi in Musica
20,30-21,30-22,30 GR 2 Aggiornamenti
20,31 1 magnifici dieci
21-22-23 GR 2 - Le notizie quando vuoi
21,07 Musica per voi
21,31 GR 2 per voi
22,05 Il meglio della Hit Parade
22,06 Successi in musica / 23,05 Meteo
23,06 Spazio due - Musica classica. Conduce Corrado Russo
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereoral

NOTTURNO ITALIANO

- 23,31** Programmi culturali, musicali e notiziari
 Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Elizari
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondeverde
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le notizie di un giorno nuovo. Conduce Daniela Amenta
5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,30, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.
14,15 Giornale radio 19 GR 1a
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 15,19 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
TRASMISCONES DI RUINEDA LADINA. 13,40-14 Notizie. 19,05-19,30 Dai croques di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30-13,30-14,30 Programmi regionali. 15,30-18,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAURO
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FLOKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOteca
20/CONCERTO: Toquinho e Vinícius de Moraes - Ivan Graziani - Kim e The Cadillac - Fausto Pappeteri - Moustaki - Riccardo Fogli - Lucio Dalla e Francesco De Gregori
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
► 6/FILOMUSICA: C. M. von Weber: Concerto in sol maggiore per fagotto e orchestra op. 75. P. I. Ciolkowski; Eugene Onegin; aria di Lensky G. Puccini; Madama Butterfly; «Tu tu piccolo Iddio» e finale dell'opera. F. Chopin: Variazioni su «Là ci darem la mano» di Mozart op. 2. C. Franck: Sonata in la maggiore per violino e pianoforte. M. Baklakin: In Boemia, poema sinfonico
► 7,30/GLI STRUMENTI: IL LIUTO: F. J. Haydn: Quartetto in re maggiore per liuto e archi - J. Lindberg, lt.: N. Spafi, vl.; L. Broin, vio.; O. Larson, vc.; A. Ripa da Mantova: O passi sparsi - Sol. H. Smith, J. S. Bach: Preludio dalla Suite in sol minore, per liuto BWV 995 - Sol. N. North, J. G. Albrechtsberger: Concerto in mi maggiore per scacciapensieri, liuto piccolo e orchestra - D. Kirsch, lt.; F. Mayer: scacciapensieri - Orch. da Camera di Monaco dir. H. Stastny
► 8,25/MURRAY PERAHIA INTERPRETA MENDELSSOHN-BARTHOLDY: F. Mendelssohn-Bartholdy: Preludio e fuga op. 35 n. 1 - Sonata n. 2 in mi maggiore op. 6
► 9/POLIFONIE AQUITANE: Anonimi: Polifonia acuitane (polifonia in notazione acuita) tratta da Organa del XII sec. conservati nell'Abbazia di S. Marziale di Limoges) - Ensemble organum dir. M. Peres
► 9,30/TRIO À CORDES FRANCAIS: A. Schoenberg: Trio per archi op. 45. A. Webern: Trio per violino, viola e violoncello op. postuma. L. van Beethoven: Trio in do minore, per violino, viola e violoncello op. 9 n. 3
► 10,10/DEDICATO ALL'ARPA: C. Ditters von Dittersdorf: Concerto in la maggiore per arpa e orchestra - Sol. R. Tallman - Orch. da Camera di Heidelberg
► 10,30/GLI ANIMALI IN MUSICA: N. Rimski-Korsakov: Lo zar Saltan: il volo del calabrone. Org. dei Concerti di Lamoureux dir. R. Benzi. I. Stravinsky: L'uccello di fuoco, suite dal balletto - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein
► 11/L'INVERNO: A. Vivaldi: Concerto n. 4 in fa minore: L'inverno; op. 8 - Sol. G. Kremer, J. London Symphony Orch. dir. C. Abbado. G. Verdi: Don Carlos: Preludio e introduzione a «L'hiver est long» - Sopr. K. Riciarelli - Orch. e Coro del Teatro alla Scala di Milano dir. C. Abbado. M. del Carlo: Orlando e L'Amazzone: Concertino da inverno per chitarra e orchestra - Sol. E. Fernandez - English Chamber Orch. dir. S. G. Asensio

- 11,30/MOZART A PARIGI:** W. A. Mozart: Concerto in do maggiore per flauto, arpa e orchestra K. 299 - J. Galway, fl.; M. Robles, arpa - Chamber Orchestra of Europe dir. J. Galway
► 12/VAZIOAZIONE PER PIANOFORTE: J. Brahms: Variazioni su un tema di Paganini op. 35 - Sol. W. Backhaus. W. A. Mozart: Cinque Variazioni su un andante in sol maggiore K. 501 - P. J. C. Eschenbach e J. Franz. P. Dukas: Variazioni, interludio e finale su un tema di Rameau per pianoforte - Sol. Y. Lefebvre
► 12,35/HERBERT VON KARAJAN: MAGIA NEL VALZER: J. Strauss: Delirium, J. Strauss jr.: Schichten aus dem Wienenwald - Wiener Bolzer - An der schönen blauen Donau - Kaiser valzer - I Berliner Philharmoniker
► 13,30/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: DIRETTORI VICTOR DESABATA E CARLOS KLEIBER: J. Brahms: Sinfonia n. 4 in mi minore op. 98 - Orch. Filarm. di Berlino dir. V. De Sabata (reg. nei monografici). L. van Beethoven: Sinfonia n. 7 in fa maggiore op. 92 - Orch. Filarm. di Vienna dir. C. Kleiber
► 14,50/LILIO TRIO DI MILANO: P. Nardini: Trio in do maggiore per flauto, oboe e clarinetto
► 15/CENDRILLON: Fiaba in quattro atti e quattro quadri di E. Cain da Parraut. Musica di Jules Massenet. Cendrillon (Lucietta); F. von Staudel: Il principe Gentile; N. Goda: Melodie; N. Goda: L'opere: J. Berbié; Pandolfo; J. Bastin; La Fata; R. Welling; Noemi e Dorotea; T. Cahill e E. Bainbridge; Il Re; C. Meloni; Il Decano della Facoltà; P. Crook; Il sorprendente del fiaccatore; G. di Plessis; Il primo Ministro; Nobil Voce dell'Alfredo; C. Meloni, recitante - Philharmonia Orch. e Ambrosian Opera Chorus dir. J. Rudel - M° del Coro J. McCarthy
► 17,20/DUE TRIL CON PIANOFORTE: L. van Beethoven: Trio n. 7 in sol minore maggiore, per pianoforte, violino e violoncello op. 97 - L'Arciduca - Trio Haydn di Vienna. J. Brahms: Trio n. 2 in do maggiore, per pianoforte, violino e violoncello op. 87 - H. Menuhin, pf.; Y. Menuhin, vl.; M. Gendron, vc.
► 18,30/FILOMUSICA: A. Salieri: Concerto in do maggiore per flauto, oboe e orchestra - M. Lariu, fl.; P. Pierlot, ob. - Grande Orch. di Radio-Tele Lussemburgo dir. L. De Froment. L. van Beethoven: Sonata n. 1 in maggiore, per violino e pianoforte op. 12 - I. Perlman; N. Borovaty, piano; pf. C. Saint-Saëns; Henry Hill: Qui don com mande - Sh. Milnes, bar.; J. Brocknock, ten. - New Philharmonia Orch. dir. N. Sauter. W. A. Mozart: Il ratto del serraglio; Marto; Sol. W. A. Ashdown. Sopr. Ch. Deutkom - Mozart Symphonie Orkester. R. Schumann: Concerto in la minore per pianoforte e orchestra op. 54 - Sol. M. Argerich - Orch. Sinf. di Washington. M. Rostropovich
► 20/LA SCUOLA NAZIONALE BOEMA: LA JANACEK: brani della Suite per archi «Idylla» - A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. P. Argento. B. Smetana: Trio in sol minore per pianoforte, violino e violoncello op. 15 - Trio Borodin. A. Dvorak: Concerto sol maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 33 - Sol. A. Schiff - I Wiener Philharmoniker dir. Ch. von Dohnanyi
► 21,30/CONCERTO SINFONICO: DIRETTORE GEORG SOLTI: L. van Beethoven: Leonora n.3 op. 72a - Orch. Sinf. di Chicago - Concerto 3 in do minore per pianoforte e orchestra op. 37 - Sol. W. A. Lehaj, kenszy - Orch. Sinf. di Chicago. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 4 in la maggiore op. 90 «Italiana» - Orch. Filarm. di Israele. A. Borodin: Principe Igor: Ouverture - Orch. Sinf. di Berlino
► 23-24 A NOTE Tchaikovsky: Scherzo per orchestra. M. Reger: Allegro agitato dal Quartetto n. 1 in sol minore per archi op. 54. P. Kimberg: Concerto in do minore per cembalo e archi. F. Schubert: Allegretto in do minore. H. Beethoven: Ferventi Passions, dalla Sinfonia fantastica op. 14

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. **9,58** **11,10** **12,10** **14,15** **16,58** - **19,02** **18,58** - **19,30** Kollid. **6,45** Guten Morgen mit Musik - Anschlussend der Verkehrtung, Werbung, Morgentelefon. **7,45** Musik mit Veranstaltungskalender und Programmhinweisen. **8,05** Tröler: Blasmusikkapellen (Wbg.). Heute: Musikkapelle Pulef. **8,25** Ping Pong (Wbg.). **9,30** Sudos amigos. **9** Stars il. **10,05** Die Fing (Wbg.). **11,30** Die Fing (Wbg.). **12,30** Mundartgedichte aus Nord-, Ost- und Südtirol. **12,30** Minnebauern. Danzisches Volkstanz. **15,30** Konzert am Nachmittag. Konzertschnitte des Senders Bozen. **16,30** Musikparade. **17,05** **8** Nachrichten. Die Radio-Revue. **18** Profit in Jazz. **18,45** Geologische Schichtenstellen der Dolomiten. **19,47** Musik und Programmhinweisen. **Zauberberg.** Concertino da Winter. **Zuhilfen.** L. Panduro: «Nächtliche Fahrt». Es liest: H. Waaq. **21,10** 8 Kammermusik. F. Schubert: Quartett Nr. 14. D. 810 «Der Tod und das Mädchen» Ausführende: Tr.

kyo String Quartett. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.
Trat - u slovensčini
7-13-18 Radiski dnevniki. **8-10-14-17** Kratika poročila. **2,20-3,00** Radijski glasbeni ura. **7,28** Koliada. **9,10** Absolutno priprovo. **8,40** Orkestralna glasba. **9** Radijski glasbeni ura. **10,10** Levaniki: «Zapiski Tina Gramontova». **10,30** Radijski glasbeni ura. **11,00** Mende. Produkcija: Ramdiki otroci; režija: Z. Petan. **2** del (del ponovitev). **9,45** Orkestralna glasba. **11,30-13,00** Slovenska lahka glasba. **12** «Nemaste, Sagarnta». **12,05** D. Jolincika z odpravnega Everest. **12,25** Pot-puri. **12,30** Radijski glasbeni ura. **13,10** Slovenska lahka glasba. **14,10** Pot-puri. **14,30** Slovenska lahka glasba. **15** Radijski glasbeni ura. **16,10** Slovenska lahka glasba. **16,15** Slovenska lahka glasba. **16,30** Slovenska lahka glasba. **17,10** Slovenska lahka glasba. **18,10** Slovenska lahka glasba. **18,15** Slovenska lahka glasba. **18,15** Slovenska lahka glasba. **18,30** Slovenska lahka glasba. **19,20** Sprejeto za naslednji dan.



Caffé?

“È sempre così, quando si parla di
caffé, dipende dal caffè!

Questo è Kimbo,
con tutto il suo sapore,
le sue miscele selezionate,
la sua tradizionale tostatura.

Dipende

Kimbo è il caffè della gente
che vive la vita con gusto.

dal

Il gusto inconfondibile
di un caffè davvero speciale.”

Caffé!



KIMBO

IL CAFFÈ DAVVERO SPECIALE.

CAFÈ DO BRASIL S.p.A. 80017 MELITO DI NAPOLI
Via Appia Km. 22,648 - Tel. (081) 70.11.200 PBX



RAIUNO
 15,50 **RAGAZZI**

BIG! ESTATE

Continua l'edizione estiva del varietà per ragazzi in cui i conduttori **Giorgia Pini, Emilio Levi, Giorgia Passeri** (foto) propongono documentari, musica, giochi e cartoni animati tra i quali *L'ispettore Gadget* e i telefilm *Blue Blink* e *Anna dai capelli rossi*, oltre ad una scelta dei migliori servizi della passata stagione.

RAIUNO 06/36864890

7,30 **Laurel & Hardy - Due teste senza cervello.** La vita e l'opera della coppia più comica del mondo. Di Giancarlo Governi. 8ª puntata

8,45 **STEREO** Per i concerti Raiuno-Martini & Rossi. **Salvatore Accardo interpreta W.A. Mozart.** Sonata per violino e pianoforte. Pianista **Bruno Canino.** *Sonata in mi bem. magg. KV 580.* Coprod.: Raiuno-Martini & Rossi con la partecipazione Polivideo. Distr.: Internazionale SACIS

9,20 **Davinia.** Telefilm. *Il mondo degli affari*

10,10 **Napoletani a Milano** (1953). Film commedia. Regia di **Eduardo De Filippo.** Con **Eduardo De Filippo, Anna Maria Ferrero**

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Occhio al biglietto estate.** Con **Mino Reitano**

12,30 **La signora in giallo.** Telefilm. *Lo gnomo d'argento.* Con **Angela Lansbury.** 2ª parte

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Roma - Londra - Hollywood:** passaporto per il cinema. A cura di **C. Biarese.** **Cime tempestose** (1970). Film drammatico. Regia di **Robert Fuest.** Con **Timothy Dalton, Anna Calder-Marshall, Harry Andrews**

15,50 **Bigli Estate.** Varietà per ragazzi

17,25 **I grandi fotografi: Sam Haskins.** 5ª puntata

18,05 **Oggi al Parlamento**

18,10 **Atene:** Giochi del Mediterraneo

18,40 **Un'estate d'amore. 1915.** Sceneggiato in 7 episodi. 5ª episodio. *I soldati del re*

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 **Storie del West. Rio Lobo** (1970). Film western. Regia di **Howard Hawks.** Con **John Wayne, Jorge Rivero, Jennifer O'Neil, Jack Elam.** Prod.: **Howard Hawks**

22,35 **Divertimenti.** Comica

22,45 **TG 1 - Linea notte**

23 **Mercoledì sport.** 1ª parte
 - **Losanna.** Atletica leggera: **Grand Prix di Losanna. Meeting IAAF**

24 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

0,30 **Oggi al Parlamento**

0,35 **Mercoledì sport.** 2ª parte
 - **Occhiobello (BO).** Pugilato: **Cipollino-Duran.** Titolo italiano pesti welter

RAITRE 06/36864890

12,30 **Casta diva** (1935). Film biografico. Regia di **Carmine Gallone.** Con **Marta Eggerth, Sandro Palmieri.** Prod.: **Cine Alleanza**

14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

14,10 **TG 3 - Pomeriggio**

14,20 **Un mito del nostro secolo: Glenn Gould.** Musiche di **J. S. Bach.** 8ª puntata

15,05 **Eurovisione.** Francia: **Valenciennes. Ciclismo: 78ª Tour de France.** 5ª tappa. **Reims-Valenciennes**

16,10 **Pesaro. Nuoto: Campionati italiani**

17,30 **Bolzano.** Tuffi: **XXVII Meeting internazionale**

18,45 **TG 3 - Derby - Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIUNO
 20,40 **FILM**

RIO LOBO

Orizzonti selvaggi in technicolor. Il colonnello **Card McNally** smaschera il traditore che ha favorito il furto di un carico d'oro. Il perfido si è rifugiato a **Rio Lobo**, dove tiranneggia la popolazione locale con la complicità di uno sceriffo prezzolato. **Howard Hawks** dirige **John Wayne**: i due vecchi leoni del western ruggiscono ancora.



RAIUNO **RAIDUE** **RAITRE**

SPORT

Alle 18,10 appuntamento con i Giochi del Mediterraneo (che proseguono su Raidue alle 0,10). Alle 23, all'interno di **Mercoledì sport**, da **Losanna** atletica leggera; oggi e domani sulla terza rete **XXVII Meeting** internazionale di tuffi da **Bolzano**.

RAITRE
 20,30 **SHOW**

LA PISCINA

Candid camera, minifilm horror e talk show, **Alba Parietti** (foto), conduttrice del varietà, cambia pelle! «Sono felice di aver accettato l'occasione offertami da **Raitre**». Temporaneamente in forza alla Rai, alla fine della trasmissione tornerà a **Telemontecarlo** per condurre di nuovo **Galagoal**. La regia è di **Eros Macchi**, cura i collegamenti esterni **Monica Nannini**.



RAIDUE 06/36864890

- 7,30-9,50 Piccole e grandi storie**
 - **Simpatiche canaglie.** Telefilm. *Attenti al click*
 - **Thundercats - Babar - Braccio di Ferro.** Cartoni animati
 - **Mr. Belvedere.** Telefilm. *L'accompagnatore*
 - **Aff.** Telefilm. *Storia d'amore*

9,50 **Matinée al cinema. Starlight One** (1982). Film avventuroso. Regia di Jerry Jameson. Con Lee Majors, Hal Linden, Lauren Hutton, Ray Milland. Prod.: Orgolini-Nelson

11,40 Lassie. Telefilm. *Commozione cerebrale*

12,10 La clinica della Foresta Nera. 27ª puntata. Serie tv. *La confessione*

13 TG 2 - Ore tredici

13,30 TG 2 - Economia — Meteo 2

13,45 Quando si ama. 79ª puntata *37/77*

14,15 Santa Barbara. Serie tv. 8ª puntata

15,05 L'asso della Manica. Telefilm. *Chrissie*

16 Una pianta al giorno. Con Luca Sardella

16,20 TG 2 - Flash

16,25 Dal Parlamento

16,30 Videocomic. A cura di Nicoletta Leggeri

16,45 Lo schermo in casa. Un cinema di amore e di allegria. **Ancora e sempre** (1953). Film commedia. Regia di Alexander Hall. Con Jane Wyman, Ray Milland, Aldo Ray

18,30 TG 2 - Sportsera

18,45 Hill Street giorno e notte. Telefilm. *L'ultima carica di Captain Freedom*
 - **Meteo 2 -** Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 La Rai presenta Mino. 1ª parte. Un film tv in 4 parti liberamente tratto dal romanzo «Il piccolo alpino» di Salvatore Gotta. Con Guido Cella, Ray Lovelock, Ottavia Piccolo, Peter Boom, Barbara May, Philippe Lemaire, Pierre Cosso, Mario Adorf, Simona Cavallari. Regia Gianfranco Albano

22,15 Aldo Bruno, Giovanni Minoli, Giorgio Montefoschi presentano **Mixer nel mondo** di Alberto Isovi, Stefano Rizzelli. Produttore esecutivo Antonietta Durante. Conduce Sveva Sagramola. Regia di Sergio Spina

23,15 TG 2 - Notte

23,30 Meteo 2 — TG 2 - Oroscoipo

23,40 Gli antennati 2 - La vendetta. Un programma di N. Leggeri. Regia di A. Ferrari

0,10 Atene: Giochi del Mediterraneo

0,50 Cinema di notte. Di Claudio G. Fava e Cesare Genolini. Raidue e il Fantafestival presentano il villaggio delle streghe (1987). Film horror. Regia di Jeff Burr. Con Vincent Price, Cameron Mitchell, Martine Beswick

19,45 Non è mai troppo tardi

19,55 Losanna. **Atletica leggera: Grand Prix di Losanna.** Meeting IAAF

20,30 Alba Parietti presenta **La piscina.** Con Oreste Lionello e Stefano Antonucci, Nadia Bengala, Toni Garrani, Monica Nannini, Stefano Nosel, Benito Urqu, Carmela Vincenti. Autori: Luigi Albertelli, Pietro Galeotti, Toni Garrani, Felice Rossello e Bruno Vaglino. Da un'idea di Arnaldo Bagnasco. A cura di M. Vittoria Ferni, Paolo Maciotti. Regia di Eros Macchi

22,30 TG 3 - Sera

22,35 Fai la TV. Condotto da Paolo Guzzanti

23,10 TG 3 - Notte

23,55 Non sono una signora. **Bellissima** (1951). Film drammatico. Regia di Luchino Visconti. Con Anna Magnani, Walter Chiari, Tina Apicella, Gastone Renzelli

RAIDUE 16 **RUBRICA**

UNA PIANTA AL GIORNO

Appuntamento con **Luca Sardella** (foto) e **Janira Majello**, Miss Sorriso Italia 1989-'90, che cura una vera e propria mini-inchiesta sul verde. A partire da oggi per quattro puntate si parla della rosa. Le musiche del programma sono state ricavate da alcuni brani dell'ultimo lp *Cielo*, scritto e cantato da Luca Sardella.



RAIDUE 20,30 **SCENEGGIATO**

MINO

Nel 1914 la famiglia Rasi si reca in villeggiatura in Austria. L'Austria è già in guerra, ma ancora non si conoscono le intenzioni dell'Italia. Dopo aver trascorso il Natale all'Ospizio del Gran San Bernardo, i Rasi salgono a ridosso del ritorno sono travolti da una valanga, unico superstite è Mino (nella foto, **Guido Cella**).



RAIDUE 22,15 **CULTURA** **MIXER NEL MONDO**

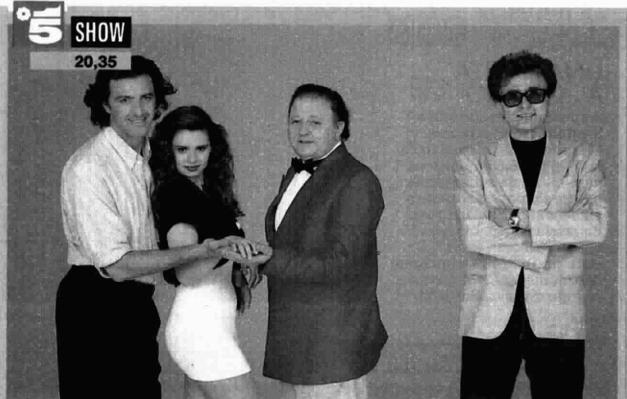
Mixer apre i suoi archivi! In questa puntata: la bellezza non è tutto, una banda di donne per le strade di Los Angeles. L'incredibile storia di un parlamentare sovietico già acrobata, ora guaritore. Telecamere puntate sui ghiacci dell'Antartide; infine Patrizio Roviveri lotta contro il grasso.

RAIDUE 0,50 **FILM**

IL VILLAGGIO DELLE STREGHE

La cittadina di Oldfield è infestata da demoniache presenze e chi vi nasce coltiva macabri rituali di morte. Dopo aver assistito alla esecuzione della pluriomicida Katherine White, un brillante giornalista comincia ad indagare sulla maledizione che tormenta il villaggio delle streghe... Con **Vincent Price**, **Clu Gulager** e **Terry Kiser**.





SAPORE DI MARE

Scendono in gara questa sera (già previsti per la scorsa settimana): Bobby Solo, Viola Valentino, I Rigma, Nico Di Paolo, Stefano Palatresi, Le Compilation, Mimmo Locasciulli e Valentina Gautier. Conducono Luca Barbareschi, Debora Caprioglio, Massimo Boldi e Red Ronnie (insieme nella foto).

SERIAL 14

SENTIERI

Maureen, durante il suo primo giorno di lavoro al *Journal* riceve la visita di Rick, che le chiede come possa voler bene a Michelle pur sapendo che è il frutto del tradimento di suo marito con un'altra donna. Frank dice a Mindy che è meglio che si lascino, considerando la situazione precaria del loro rapporto. Will visita Josh in prigione per annunciargli che è innamorato di Windy.

FILM 20,35

IL PROMONTORIO DELLA PAURA

Gregory Peck, Robert Mitchum, Polly Bergen

Agghiaccianti momenti di terrore per l'onesto avvocato di Baltimore **Gregory Peck** (nella foto con **Robert Mitchum** e **Polly Bergen**). Lo perseguita Candy, tipaccio depravato, psicopatico e vendicativo, finito in galera grazie alla sua testimonianza. Appena sfornato dal carcere, il maniaco comincia a perseguitare le donne di casa. Il povero cagnolino finisce avvelenato. Ma tanta malvagità non rimarrà impunita...



FILM 22,35

SCIARADA

La magia di Parigi, l'eleganza di **Audrey Hepburn**, il ciuffo «brillantato» di **Cary Grant** (foto). Lui aiuta la vedova **Reggie Lampert** a recuperare il bottino frodato dal marito buonanima, seminando tre loschi figli che odorano di servizi segreti...

5 02/21225

- 7 **La famiglia Bradford** - Simon Templar - Bonanza. Telefilm
- 10 **La promessa** (1986). Film tv. 1° visione. Con James Garner, James Woods
- 12 **Rivediamoli Estate**
- 12,30 **Sposati con figli**. Telefilm. *Dove vai in vacanza?* 2° parte - Canale 5 News
- 13 **Estate 5**. Show condotto da Iva Zanicchi
- 14,30 **Top Secret**. Telefilm. *Morte improvvisa*
- 15,30 **Genitori in blue jeans**. Telefilm
- 16 **Bim Bum Bam**
- 18 **O. K. Il prezzo è giusto Estate**. Replica
- 18,55 **La verità**. Show - Canale 5 News
- 19,33 **Cos'è cos'è**. Quiz condotto da Jocelyn
- 20,23 **Girogioco** - Il TG delle vacanze
- 20,35 **Sapore di mare**. Show. Conduce Luca Barbareschi con Debora Caprioglio, Massimo Boldi, Red Ronnie, Gene Gnocchi
- 22,35 **Casa Vianello**. Telefilm. *La cura*
- 23,05 **Maurizio Costanzo Show** Canale 5 News
- 24
- 1,10 **Il TG delle vacanze**. Replica - Colorado. Telefilm
- 2,30 **La promessa**. Film tv. Replica
- 4 **Missione impossibile - Gli Intoccabili** - Agente speciale - Lou Grant. Telefilm

5 02/21225

- 8 **Riviera**. Telenovanza. Replica
- 8,50 **La valle dei pini**. Telenovanza. Replica
- 9,40 **Signorita Andrea**. Telenovela
- 10,05 **Per Elisa**. Telenovanza
- 10,55 **Valeria**. Telenovela
- 12 **Riviera**. Telenovanza
- 12,50 **Buon pomeriggio**. Con Patrizia Rossetti
- 13 **Dallas**. Telefilm. *La caccia*
- 14 **Sentieri**. Telenovanza
- 14,55 **Piccola Cenerentola**. Telenovela
- 15,25 **Signora**. Telenovela
- 16,05 **Stellina**. Telenovela
- 17 **La valle dei pini**. Telenovanza
- 18 **Generali Hospital**. Telenovanza
- 18,50 **Febbre d'amore... tre anni dopo**
- 19,40 **Primavera**. Telenovela
- 20,05 **Mariena**. Telenovela
- 20,35 **Il promontorio della paura** (1962). Film giallo. Regia di Jack Lee Thompson. Con Gregory Peck, Robert Mitchum
- 22,35 **Sciarada** (1963). Film brillante. Regia di Stanley Donen. Con Cary Grant, Audrey Hepburn, Walter Matthau
- 0,50 **Speciale Totò: Detti e contraddetti**
- 1,50 **Dallas**. Telefilm
- 2,50 **Love Boat**. Telefilm. *Il fascino del mistero*. 1°
- 3,25 **Quincy**. Telefilm. *Eroe mancato*

ODEON 06/3454121

- 13 **Cartoni animati. I cavalieri dello zodiaco - Ghostbusters - New Transformers**
- 14,30 **La tigre venuta dal fiume Kwai**. Film d'avventura. Con George Eastman
- 16 **Slida sul fondo** (1976). Film d'avventura. Regia di Melchiade Coletti. Con Frederick Stafford, Dagmar Lassander, Enzo Maliora
- 17,30-19 **I due orfanelli** (1947). Film omerico. Regia di Mario Mattoli. Con Totò, Carlo Campanini, Isa Barzizza



02/21225

- 7 **Ciao ciao mattina.** Cartoni animati
- 8,30 **Studio aperto.** News
- 9 **Urka!** Gioco con Paolo Bonolis. Replica
- 10 **Il mio amico Ultraman - Riptide.** Telefilm
- 11,45 **Studio aperto.** News
- 12 **Ciao ciao.** Cartoni animati
- 13,30 **Festivalbar - Zona verde**
- 13,45 **Arriva Sabata!...** (1970). Film western. Regia di Tullio De Michelì. Con Anthony Steffen, Peter Lee Lawrence
- 16 **Tarzan.** Telefilm. *Capitan Jai*
- 17 **Vietnam addio.** Telefilm. *L'agguato*
- 18 **Adam 12.** Telefilm. *Guerra tra bande*
- 18,30 **Studio aperto.** News
- 19 **I quattro della Scuola di Polizia.** Telefilm
- 20 **Il mistero della pietra azzurra.** Cartoni
- 20,30 **Il segreto della giungla proibita** (1986). Film d'avventura. 1ª visione tv. Regia di Jim Kouf. Con Tom Conti, Teri Garr
- 22,20 **Speciale dal Festival di Spoleto. Sgarbi: professione reporter**
- 23,45 **Topventi.** Con Emanuela Folliero
- 0,30 **Studio aperto.** News
- 0,45 **Vietnam addio.** Telefilm — **Arriva Sabata!...** Film. Replica — **I quattro della Scuola di Polizia - Tarzan - Riptide.** Telefilm



06/330421

- 7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale
- 8,30 **Snack.** Cartoni animati
- 9 **La famiglia Partridge.** Telefilm
- 9,30 **Kingston: Dossier paura.** Telefilm
- 10,30 **Truck Driver.** Telefilm. *Un'impresa difficile*
- 11,30 **Tv donna estate.** Con Carla Urban
- 13 **Oggi News**
- 13,15 **Sport News**
- 13,40 **Gabriela.** Telenovela. Con Sonia Braga
- 15 **Chimere** (1950). Film biografico. Regia di Michael Curtiz. Con Kirk Douglas, Lauren Bacall, Doris Day
- 17,05 **L'uomo che morì due volte** (1970). Film drammatico. Regia di Joseph Sargent. Con Stuart Whitman, Brigitte Fossey, Jeremy Slate
- 19 **Matlock.** Telefilm. *La seduzione*
- 20 **TMC News**
- 20,30 **In Onda.** Il TG dell'estate
- 21 **Losanna. Atletica leggera: Grand Prix IAAF '91.** Atletissima 91
- 22,40 **Stasera News**
- 23 **Vifa del Mar. Calcio: Brasile-Bolivia.** Coppa America

- 19,30 **Cartoni animati**
- 20,30 **L'amore breve** (1969). Film drammatico. Regia di Romano Scavolini. Con Joan Collins, Massimo Serato
- 22 **Reportage e documentari d'autore.** Viaggio in Italia di notte
- 22,30 **Il ritratto della salute.** Rubrica di medicina
- 23 **Milano calibro 9** (1972). Film poliziesco. Regia di Fernando Di Leo. Con Gastone Moschin, Mario Adorf



TELEFILM

16

TARZAN

Tre uomini cercano un tesoro. Jai li accompagna e li aiuta a rintracciare il ricco bottino. Jai crede che i tre siano brava persone e diventa amico di uno di loro. Ma una volta trovato il tesoro, l'amico deve scegliere se scappare con il bottino o salvare Jai dai suoi compagni che vogliono uccidere il testimone.



TELEFILM

20,35



IL SEGRETO DELLA GIUNGLA PROIBITA

Appena divorziati, l'avvocata **Teri Garr** ed il medico **Tom Conti** (foto) vengono presi in ostaggio da un rapinatore che li trascina nelle foreste centroamericane... Il regista Jim Kouf esordisce con uno pseudo-sequel di *All'inseguimento della pietra verde*. Nel cast anche Paul Rodriguez e Christopher Lloyd.



TELEFILM

15



CHIMERE

Vocazione, primi amori, successi e delusioni di un grande artista del jazz. Rick Martin (**Kirk Douglas**, nella foto con **Lauren Bacall** e **Doris Day**) vince la solitudine grazie alla musica e, con l'aiuto del jazzista nero Artie, diventa un asso della cornetta... Mélo biografico ispirato alla vita di Bix Beiderbecke.



SPORT

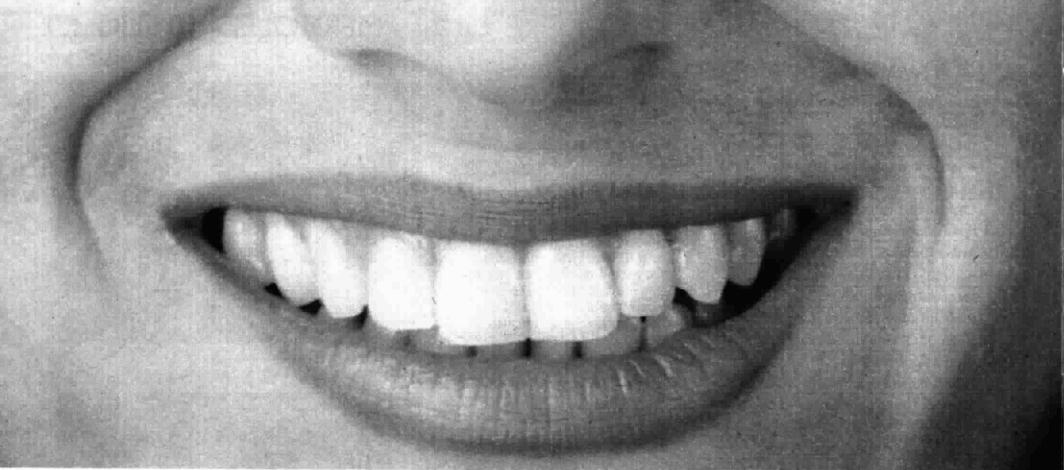
21

ATLETICA LEGGERA: GRAND PRIX IAAF '91

In diretta da Losanna, *Athletissima 91*, meeting di atletica leggera nell'ambito del Grand Prix '91. È prevista la partecipazione di grandi star tra cui **Sergej Bubka** (foto),



detentore sia del primato mondiale di salto con l'asta all'aperto (6,8 m) sia di quello indoor (6,12).



BLANX® È IN GRADO DI

REINTEGRARE IL BIANCO

ORIGINALE DEI DENTI.

LA PRESENZA DI ODON-

TOBLANXINA®, PRINCI-

PIO ATTIVO DERIVATO

DA LICHENI ARTICI, ELI-

MINA LA POSSIBILITÀ DI

ROVINARE O GRAFFIARE

LO SMALTO. BLANX®

CONTIENE L'ODONTO-

BLANXINA® E MONO-

FLUOROFOSFATO DI SO-

DIO. L'AZIONE COMBI-

BLANX® **DENTI** **BIANCHI** **SUBITO**

IN MODO
NATURALE



NATA DI QUESTI DUE

ELEMENTI RAFFORZA LA

SUPERFICIE DELLO SMAL-

TO, FACILITA LA RIMO-

ZIONE DELLA PLACCA E

PREVIENE LA FORMA-

ZIONE DI CARIE E TARTA-

RO. BLANX® SOSTITUISCE

I NORMALI DENTIFRICI

E COLLUTORI.

BLANX®

IL PRIMO DENTIFRICO

COSMETICO PROTETTIVO



02/433889

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità
- 12 Stazione di servizio. Telefilm — Sport mare
- 13 I misteri di Nancy Drew e i ragazzi Hardy. Telefilm. *La statuetta di giada*
- 14 Telegiornale regionale
- 14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18,30 Stazione di servizio. Telefilm
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 Doppia indagine. 1ª puntata. Sceneggiato. Regia di Flaminio Bollini. Con Gerardo Amato, Gabriella Franchini, Mino Bellei
- 21,30 L'ammiraglio. Tv movie di guerra. Regia L. Benson. Con Robert Young, Robert Reed
- 22,30 Speciale Cinquestelle
- 24 Telegiornale regionale



02/654461

- 7 I video del giorno
- 18,30 Chris Isaak special
- 19 Super Hit
- 20 Super Hit - Holidies
- 21,30 Blue night
- 22 On the air notte
- 24 Radiolab on the rock
- 0,15 On the air notte
- 2 Blue night — Notte rock



02/85411

- 13,45 USA Today. News
- 14 Aspettando il domani - Andrea Celeste. Telemoranzani — Rotocalco rosa. News
- 15,30 Programmazione locale
- 17,15 Super 7. Cartoni animati
- 19,15 USA Today. News. Replica
- 19,30 Cannon. Telefilm. *L'importante è salvarsi*
- 20,30 La sfida dei giganti (1965). Film d'avventura. Regia di Maurizio Lucidi. Con Reg Park, Gya Sandri, Audrey Amber
- 22,10 Le altre... notti. Con Germana Pasquero, Santo Versace, Mario Zucca
- 22,40 Catch. Selezione campionati mondiali
- 23,10 Due onesti fuorilegge. Telefilm
- 0,10 Mod Squad. Telefilm. *Peccato mortale*



02/7002725

- 12,30 Campo base. Con A. Fogar. Replica
- 13,30 Sport parade
- 14,30 Wrestling Spotlight. Replica
- 15,30 Basket N.B.A.: All Star Saturday. Replica
- 17,30 Racing. Il mondo dei motori. Replica
- 18,30 Campo base. Con Ambrogio Fogar
- 19,30 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
- 20,30 Tennis: Open d'Australia. Camporese-Becker
- 22,30 Ciclismo: Tour de France. Sintesi
- 23 Hockey NHL: All Star Game
- 1 Tennis: Open d'Australia. Replica



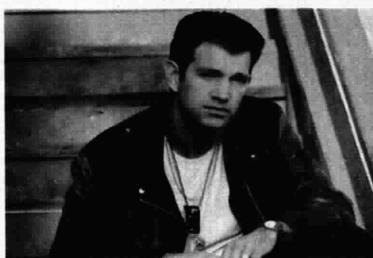
SCENEGGIATO

20,30



DOPPIA INDAGINE (1ª)

Prima di tre puntate. Franco Riva (Gerardo Amato, a destra) torna in Italia e cerca di rintracciare la fidanzata Claudia Fiori misteriosamente scomparsa da Genova. La sorella Laura (Juana Steffan, a sinistra) è convinta che si sia trasferita a Stoccolma per lavoro. Ma nel suo ufficio nessuno sa nulla...



MUSICA

18,30

CHRIS ISAAK SPECIAL

È forse il personaggio più interessante di questa ultima stagione, nonostante la sua proposta musicale non sia proprio originalissima: Chris Isaak (foto) infatti è un fan del grande Elvis.



NATURA

18,30

CAMPO BASE

Dopo essere stato protagonista di avventure e viaggi, oggi Ambrogio Fogar (foto) è ora un narratore di storie altrui. Il viaggio in Alaska nel 1983 in compagnia del fido Armaduk, è stata la sua ultima impresa. Da allora ha un suo spazio dedicato alla natura e ai viaggi.



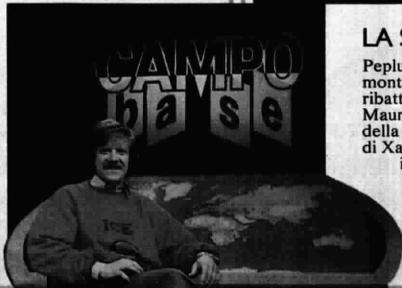
FILM

20,30



LA SFIDA DEI GIGANTI

Peplum opera-prima dell'ex montatore Maurizio Lucidi, ribattezzato per l'occasione Maurice Bright. Gea, dea della terra, rapisce lo spirito di Xanto, figlio di Ercole, e lo incatena nelle paludi cimmerie. Per liberarlo, il muscoloso eroe (Reg Park) affronterà il terribile gigante Anteo.



SUCCHI DI FRUTTA DEL MONTE. IN OGNI GUSTO, TUTTO IL GUSTO CHE VUOI.



Eh sì, i succhi di frutta Del Monte piacciono proprio a tutti. Forse perché tutti trovano nei succhi Del Monte il loro gusto preferito. Cerca anche tu: albicocca, pera, pesca, mela, ananas, ananas-banana-tropicale, arancia, pompelmo, uva-fragola-lampone, ananas-limone-lime, ananas-arancia-mandarino, arancia-mela-passion fruit.

SÌ AL MEGLIO, SÌ AI SUCCHI DI FRUTTA DEL MONTE.



GARNIER
PARIS

LABORATOIRES

I LABORATORI GARNIER CREANO

AMBRE SOLAIRE SISTEMA ALTA PROTEZIONE

FORMULA SPECIFICA
PELLI SENSIBILI,
LA MIGLIORE PROTEZIONE
PER TUTTE LE ETA'.

La pelle sensibile e la pelle dei bambini sono particolarmente esposte ai danni del sole. Il Sistema Alta Protezione Ambre Solaire garantisce una abbronzatura in sicurezza. Le sue formule specifiche contengono **agenti attivi protettivi (filtri UVA e UVB)**, che difendono la pelle dai colpi di sole e la mantengono elastica prevenendone l'invecchiamento. Il Latte Alta Protezione 12 e la Crema Alta Protezione 15 sono ipoallergenici, dermatologicamente testati e resistenti all'acqua.

CREATO E GARANTITO
DAI LABORATOIRES
GARNIER PARIS.



**AMBRE
SOLAIRE**
LABORATOIRES
GARNIER
PARIS

STEREORAI

- 13,20 Stereoplù.** Stereora! non si sa mai. Con Ni-
no Mazzino e Francesco Roccaforte
14,25 Il vanto di glove
14,45 «Opera omnia»: Lucio Battisti
15 A tutte le radio! In con Myrjam Feccchi e
Andrea Torre, Regia di Marco Vitale
15,30-16,30 **GR 1 in breve**
15,35 Disco Day
15,45 «Abbronzatissima». Gioco a premi
in compagnia di... Gilno Paoli
16,30 **GR 2 per voi**
17 Il trovamusica. Con Luciana Biondi
L'album della settimana
18 Andiamo ai Concerti
18,65 **Ondaverde / 19,15 Sera - Meteo**
19,15 Classico. Tre secoli di successi: da Bach
agli U2. Con Linda Critelli
21 **Stereodrome.** Con Alberto Campo e Mixo
GR 1 in breve
21,30 **GR 2**
24 Il Giornale della mezzanotte. **Ondaverde**
Musica e notizie per chi vive e lavora di
notte. Con Massimiliano Prestia, Maurizio
Iorio, Alberto Castelli, Stefano Mannucci
Ondaverde / 5,45 Il Giornale dell'Italia

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** In studio F. Acampora con F. Libonati
12,50 Spazio Due
13-14-15 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
13,30-14,30-15,30 **GR 2 Aggiornamenti**
13,31 **GR 2 per voi**
14,31 **Meteo / 14,32 I magnifici dieci**
14,31 **GR 2 per voi**
15,39 **Successi in musica**
16-19,30 **Suedi a Italia.** Condorelli con M. Mortillaro
16-17-18 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
16,07-16,31 **I magnifici dieci**
16,30-17,30-18,30-19,30 **GR 2 Aggiornamenti**
17,31 **GR 2 per voi**
18,31-18,33 **Hit Parade / 19,01 Bolmare**
19,06 **Musica per voi / 19,26 Ondaverde**
19,30 **GR 2 Rediosera - Meteo**
19,50-23,58 **In studio I. Orzi con L. Greoli**
— **Successi in musica**
20,30-21,30-22,30 **GR 2 Aggiornamenti**
20,31 **I magnifici dieci**
21-22-23 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
21,07 **Musica per voi**
21,31 **GR 2 per voi**
22,05 **Il meglio della Hit Parade**
22,33 **Successi in musica**
23,05 **Meteo**
23,06 **Spazioudue - Musica classica.** Conduce
Corrado Russo
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Stereora

23,31 Programmi culturali, musicali, sociali e notiziari
Dove ti si suona. Punto d'incontro fra Italia
ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e
Luigi Bizzarri

24 Il Giornale della mezzanotte. **Ondaverde**
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le
musiche di un giorno nuovo. Conduce Enzo
Giannelli

5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dell'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in
Inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03;
In francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30,
4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33,
2,33, 3,33, 4,33, 5,33

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée,
14,15 Programmi regionali. 17,10 **GR flash**.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 **Giornale**
radio. 14,15 Programmi regionali.
TRASMISIOENS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14,10
Nutzli. 19,05-19,30 **Dal crepus di Sella**.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 13,25 - 15 - 18,30
Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
18,30 **RAI DRA DLA VENEZIA GIULIA.** 16,45 **Tras-**
missioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 **Giornale**
radio. 11,40 - 12,10 - 14,30 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 18,15 **Giornale**
radio. 14,30 Programmi regionali.

F O D O F F U S I O N E

- IV CANALE Musica leggera**
6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Sylvester - Mina - Bob Marley -
Kingston Trio - Gilbert Bécaud - Umberto Tozzi
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

- V CANALE Auditorium**
► **MUSICA IN STEREOFONIA**
► **6/FLIOMUSICA:** Musiche di A. Vivaldi - A. Re-
sch - G. Rossini - G. Verdi - C. Debussy - S.
Prokofiev
► **7/CHIM RAITATTO/AUTORE: JOSEPH JOA-**
CHIM RAFF: Sinfonietta per dieci strumenti a fo-
cino op. 186 - Concerto in do minore per pianofor-
te e orchestra op. 186
► **8,30/PER ORGANO: D. Buxtehude:** Cinque
Corali - Sol. M. C. Alain
► **9/PER CORO MASCHILE: S. Rachmaninov:**
Tre Canti russi op. 41. C. Nielsen: Cantata «11
febbraio 1909». A. Schoenberg: Sei Pezzi op. 35.
Z. Kodaly: Il pavone volò. A. Bruckner: Inventa Da-
vid, offertorio. I. Strawinsky: Le roi des étouilles
► **9,45/UN COMPOSITORE IRLANDESE: Ch. S.**
Villiers: Sinfonia n. 3 in la minore «Irish» - Orch.
dell'Uster dir. V. Handley
► **10,30/MUSICHE CEMERICISTE DI ANTON-**
INDVORAK: Miniature per due violini e viola op.
75a - Otto Liebeslieder op. 83 - Cipressi per
archi - Quintetto in la maggiore per pianoforte,
due violini, viola e violoncello op. 81
► **12/MUSICA A VERSAILLES: J.-B. Lully:** Pro-
logo della comédie-ballet «L'Amour medecin» -
Les Musiciens du Louvre dir. M. Minkowski. A.
Gretry: Les magnifique ouverture - Orch. della
Regia di Monaco dir. K. Redel
► **12,25/MINIATURE: A. Borodin:** Notturno dal
Quartetto in re maggiore per archi. J. Suk: Médi-
tation su un vecchio inno ceco «St. Venceslas» -
op. 35a. H. Wolf: Serenata Italiana. A. Dvorak:
Due Valzer op. 54. L. Boccherini: Rondò dal
Quintetto in do maggiore op. 28 n. 4 - Quartetto
Delmé
► **13/OPERETTA: F. von Suppé:** Boccaccio:
terzetto delle lettere. J. Strauss jr.: Sanguine vien-
nese: duetto. C. Zeller: Il venditore di uccelli, sul
vent'anni panni d'amore. L. G. Ganne: Hans il suona-
tore di flauto: leggenda del flauto. O. Strauss:
Il giuoco di un valzer: Laggiù nel silente giardino. J.
Sibelius: casta Susanna: Quando il padre con il
figlio. V. Ranzato: Il paese dei campanelli: Quan-
do il giorno muore - Nella notte misteriosa - Duo
di donna - La giovanese - Quello che egli ama -
Luna tu
► **13,30/GILELS INTERPRETA BRAHMS: J.**
Brahms: Concerto n. 2 in si bemolle maggiore,
per pianoforte e orchestra op. 83 - Sol. E. Gilels -
Berliner Philharmoniker dir. E. Jochum
► **14,25/INTERPREZZO: S. Prokofiev:** Sarcasmi
per 17. H. Villa-Lobos: Bachianas brasileiras n. 6,
per flauto e fagotto. P. de Sarasate: Malagueña.
I. Albeniz: El corpus en Sevilla
► **15/MALTRI DELL'INTERPREZZAZIONE: AR-**
PISTA LIJVI LASKINE: J.-B. Krumpoltz: Concer-

- to n. 6, per arpa e orchestra - Orch. Jean-Fran-
çois Paillard dir. J.-F. Paillard. SOPRANO CHAR-
LOTTE LEHMANN; A. Ariosti: Cantata «L'olmo»
per soprano, due violini e basso continuo - Saar-
brucker Kammermusikerverein. CONCERTO
CLASSICUM: P. Wittl: Quintetto in mi bemolle
maggiore per pianoforte, oboe, corno e fagotto
op. 6. VIOLINISTA HENRYK SZERYNG: E. Lalo:
Sinfonia spagnola per violino e orchestra op. 21 -
Orch. dell'Orchestra Monte-carlo. L. van Be-
ethoven: DIRETTORE RUDOLF BARSHA; B.
Bartók: Divertimento per orchestra d'archi
(1939) - Orch. da Camera di Mosca
► **17/AUTORI ITALIANI DEL PERIODO BAROCCO:**
CO: ALESSANDRO SCARLATTI: Toccata in re
maggiore - H. Strauß: Die Labranche. L. Ausani:
N. Preston, org.; N. Schmitt, timpani - Sinfonia
di concerto grosso n. 2 in re maggiore «Concer-
tata con gli ripieni» - Compl. La Follia dir. M. De
la Fuente - Quattro Arie per soprano, tromba e
continuo; J. Nelson, sopr.; D. Ferry, Jr. naturale
- Concerto grosso in la minore - Strumeni del-
l'Orch. A. Scarlatti di Napoli dir. E. Gracis
► **17,40/1 FRATELLI STRAUSS: J. Strauss:** For-
ever polka op. 193. E. Strauss: Bluthenzhang Jo-
hann Strauss's chor, valzer op. 292. J. Krausz
Jr.: Fappacoda, polka francoeca op. 407 - Strumeni
della dell'opera «Der Lustige Krieg» op. 402.
E. Strauss: Saat und Ernte, polka op. 159 -
Wayprecht Payer Marsch op. 120. J. Strauss jr.:
Klug Gretelien valzer op. 462 - Sopr. M. Hill-
Smith, E. Strauss: Die Labranche. L. Ausani:
116. J. Strauss: Farewell polka - Orch. Johann
Strauss dir. J. Roethelin
► **18,30/FILOMUSICA: G. Bononcini:** Griselda:
Overture - London Philharmonic Orch. dir. R.
Bonynge. W. A. Mozart: Quintetto in mi bemolle
maggiore per corno e archi K. 407 - Strumeni
dell'Orchestra Italiano di Berlino. G. Gabellone:
Concerto in fa maggiore per mandolino e or-
chestra d'archi - Sol. A. Pitrelli - I Solisti Veneti dir.
C. Scimone. J. Massenet: Thais: «Dis moi que je
suis belle o mon miror fidèle» - Sopr. M. Caballé -
New Philharmonia Orch. dir. R. Giovaninetti. G.
Verdi: Trovatore: «Ah si ben mio» - F. Corelli,
ten.; G. Tucci, sopr. - Orch. e Coro dell'Opera di
Roma dir. Th. Schippers. F. Luzzi: Dal dodici Stu-
di trascritto per orchestra n. 11 in re minore
«Harmonies du soir» - n. 12 in si bemolle minore
«Chasse neige» - Pf. F. Cildat. P. Dukas: La Peri,
poema dantato - New Philharmonia Orch. dir. P.
Boulez
► **20/CONCERTO PER STRUMENTI VARI E OR-**
CHESTRA: F. Heenck: Concerto in fa ma-
giore per flauti e archi. F. Carulli: Concerto in la
maggiore per chitarra, due corni e orchestra
d'archi op. 140. G. Ph. Telemann: Concerto in si
bemolle maggiore per tre oboi, tre violini, or-
chestra d'archi e continuo. D. Milhaud: Concerto
per viola e orchestra. B. Bartók: Concerto per
due pianoforti e percussioni
► **21,30/MUSICA D'OGGI: A. Clementi:** Concer-
to per pianoforte e sette strumenti - I Solisti del
Teatro Musicca dir. M. Panni. H. W. Henze: Being
Beautiful, cantata sul poema monito di A.
Rimbaud, per soprano, arpa e quattro violoncelli
- E. Moser, sopr.; F. Elmis, arpa; G. Finke, W.
Bötcher, P. Steiner e W. Majowski, v.c.l.
► **22/CONCERTINO: A. Borodin:** Il Principe
Igor: Danze polovesiane - London Symphony
Orch. dir. A. Dorati. C. Debussy: Etena e Sa.
pianoforte a quattro mani - Sol. B. Edén e A. Tamir
► **22,25/L DISCO IN VETRINA: A. Dvorak:** Sin-
fonia n. 8 in sol maggiore op. 88 - Orch. Filarm. di
Vienna dir. L. M. Zalta
► **23-24/RA NOTTE ALTA:** Musiche di W. A. Moz-
zart - C. M. von Weber - F. Chopin - C. Debussy -
I. Albeniz - E. Grieg

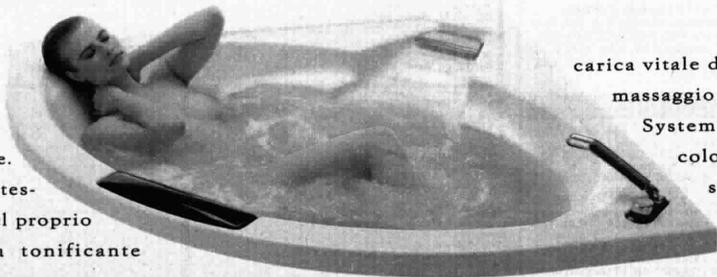
Sender Bozen
7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten, 9,58
11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45 **Der Verkehrskund.**
6,45 **Unden Morgen mit Musik** - Anschliessend der
Verkehrskund. - Werbung, Morgentalk, 3 Schlagzeug und 21
Veranstaltungskalender und Programmhinweise 8,05
8,30 **Die Musik** Morgentalk, 9,30 **Die Musik**
Haupttäglich Nebensendebereich. 10,05 **Uns Volksmusik-**
konzerttreffens des Senders Bozen, 10,30 **Lang** lang ist
der 11 Schlagzeug der Ostsee Jahre 12,30 **Mittag**
magazin. Dazwischen: Werbung, 15,30 **Konzert** im
Nachmittag mit dem Haydn-Orchester, H. Grassi: Inven-
tion n. 6 für 9 Bläser, 3 Schlagzeug und 21
Streicher, W. A. Mozart: Concerto in C-Dur KV 180 für
Klavier und Orchester in G-Dur KV 185, 17.05
s nach 5. Jugendwettbewerb. Super Sonic, 18. Sonne, Hitz
und Heiterkeit, 18,45 **Im Targarten der Weintrauer**, 19,47
19,48 **Im Targarten der Weintrauer**, 19,47
19,48 **Im Targarten der Weintrauer**, 19,47
21,57-22,25 **Das Programm von morgen.** Sendeschluss.

Trst - v slovenski žideli
7-13-19 Radjaki dnevniki 8-10-14-17 Kratka poročila.
7-23 DOBRO jutro PRVA SIASA, vesne (7,26) Kotodar.
8-10 Na počitnice (ponovitev), (8,50) Prijuljivane melodi-
je, 9,30 V. Levstik: «Zapiski Tine Gramotnovca». Roman.
Brodskij: dramske igre iz serije 9,30 **Pravljice** za otroci
od: režija: M. S. (ponovitev), 9,45 **Orkestralna**
glasba, 10,10 **S koncertnega in opernega repertoarja**,
11,30 **Slovenska laka glasba**, 12,00 **Pravljice**, 13,20
12,20 **Evropske**, 12,30 **Zbornovska glasba s koncertne**
gode: tenška komorna skupina Cappella civica iz Trsta.
13,00 **Slovenska laka glasba**, 13,30 **Pravljice**, 13,20
Neredovna glasba, 13,35 **Clavek v mejnih stizih**,
14,10 **Polteni moziki**, 16 **Dvojeznost** in identiteta.
17,00 **Pravljice**, 17,00 **Pravljice**, 17,00 **Pravljice**, 17,00
11,40 **Slovenska laka glasba** 18 **Pravljice** po letu 45, 18,30
18,00 **Slovenska laka glasba** 19 **Pravljice** po naslednji dan.



Idromassaggio Albatros.

Acqua,
aria, relax:
riscoprire il
dolce star bene.
Riscoprire se stes-
si, l'armonia del proprio
corpo, con la tonificante



carica vitale dell' idro-
massaggio Albatros
System. Forme,
colori, fanta-
sia: un'am-
pia serie
di mo-



COMUNICARE

Riservato a chi si vuol bene.

delli creati per dare spazio
alla tua personalità, ai tuoi

Albatros Club

desideri.

Natura, gioco, spontaneità: trovare una nuova at-

mosfera, con l'Albatros Club.

Un club con tanti vantaggi che ti farà piacere conoscere.

Perchè l'Albatros Club è riservato. Riservato a chi si vuol bene.

Albatros
SYSTEM
Idromassaggio di razza

Zona Industriale Nord - Via Valcellina - 33097 Spilimbergo (PN) Italy
Tel. 0427/40646 - Telefax 0427/50304 - Telex 450650 ALBASY I

Desidero ricevere il catalogo Albatros System e la pubblicazione "Guida all'idromassaggio".	Nome _____
	Cognome _____
	Indirizzo _____
	Città _____
	CAP _____

RAIUNO
 17,30 **SPORT**

GIOCHI DEL MEDITERRANEO

Imponente sia per quantità sia per nomi di prestigio la presenza azzurra agli XI Giochi del Mediterraneo. Su 383 atleti italiani, ben 74 sono impegnati nelle competizioni di atletica. Tra questi gareggia anche la medaglia d'oro ai Giochi Olimpici di Los Angeles '84 **Alessandro Andrei** (foto) lancio del peso.



RAIUNO
 20,40 **SHOW**



GIOCHI SENZA FRONTIERE

A Vigevano la favola di Cappuccetto Rosso dà il via alla puntata. Cappuccetto è **Feliciana Laccio** mentre il lupo è **Ettore Andenna** (foto). La Jugoslavia non partecipa per motivi politici, è sostituita dal Galles. Nella foto a sinistra, **Armando Nobili** (scenografo) e **Nuccio Ambrosino** (regista).

RAITRE
 20,30 **ATTUALITÀ**



ALDEBARAN

La nave di **Giovanni Mantovani** e **Federica Sciarelli** (foto) giunge a Pozzuoli. Oltre ai temi di stretta attualità, verranno commentati i risultati delle analisi delle condizioni del mare, effettuate lungo il tragitto.

RAITRE
 19,55 **COSTUME**

NON È MAI TROPPO TARDI

Il maestro **Gianni Ippoliti** (foto) continua le sue lezioni, avvalendosi del *Novissima Ippoliti della lingua pratica italiana*. Nel suo « dizionario » possiamo trovare definizioni come: Decantare: sentire cantare: uno che canta o che vuole cantare.



RAIUNO 06/36864890

- 7,30 Laurel & Hardy - Due teste senza cervello.** La vita e l'opera della coppia più comica del mondo. Di Giancarlo Governi. 9° puntata
- 9 STEREO** Per i concerti Raiuno-Martini & Rossi. **Salvatore Accardo** interpreta **W. A. Mozart**. Sonate per violino e pianoforte. Ft. Bruno Canino. *Sonata in si bem, magg. KV 454*
- 9,35 Davinia.** Telefilm. *Una famiglia per Laura*
- 10,30 Carmela (1944).** Film drammatico. Regia di Flavio Calzavara. Con Doris Duranti, Aldo Silvani. Prod.: Nazionale
- 11,55 Che tempo fa**
- 12 TG 1 - Flash**
- 12,05 Occhio al biglietto estate**
- 12,30 La signora in giallo.** Telefilm
- 13,30 Telegiornale**
- 13,55 TG 1 - Tre minuti di...**

- 14** Roma - Londra - Hollywood: passaporto per il cinema. A cura di C. Biarese. **Animala e corpo (1947).** Film commedia. Regia di Robert Rossen. Con John Garfield, Lilli Palmer, Anne Revere
- 15,50 Big! Estate.** Varietà per ragazzi
- 17,25 Oggi al Parlamento**
- 17,30 Atene: Giochi del Mediterraneo**
- 18,05 Premio Ravello: « Favole per un anno ».** 4° edizione
- 18,40 Un'estate d'amore. 1915.** Sceneggiato in 7 episodi. 6° episodio. *Le notizie volano*
- 19,40 Almanacco del giorno dopo**
- 19,50 Che tempo fa**
- 20 Telegiornale**

20,40 Da Parco Longo di Vigevano Raiuno - Antenne 2, RTP, S4C, TVE presentano Giochi senza frontiere. Partecipano le squadre di Cargèse (Francia), Aberdar (GB Galles), Vigevano (Italia), Azcozre (Portogallo), Acquaviva (Rep. San Marino), Leon (Spagna). Giochi a cura di Armando Nobili e Nuccio Ambrosino. Presentano Ettore Andenna e Feliciana Laccio. Regia di Nuccio Ambrosino. 1° puntata. **Il gioco continua.** Appuntati quasi turistici da Vigevano e San Marino. Un programma di Giorgio Calabrese. Condotto da Giorgio Calabrese con Rossella Gardini. Produttore esecutivo Graziella Reali

- 22,45 TG 1 - Linea notte**
- 23 Europa.** Una trasmissione di Rai Regione. A cura di Giancarlo Gioielli, Piera Rolandi, Ezio Trussoni
- 24 TG 1 - Notte - Che tempo fa**
- 0,30 Oggi al Parlamento**
- 0,35 Milano. Ippica: G. P. Nazionale di trotto**
- 0,40 Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo
- 0,55 Sopraluoghi (1977).** Film drammatico. 1° visione tv. Regia di Michel Soutter. Con Jean-Louis Trintignant, Delphine Seyrig, Lea Massari. Prod.: Gaumont

RAITRE 06/36864890

- 12,30 I tre desideri (1937).** Film commedia. Regia di Giorgio Ferroni e Kurt Gerron. Con Luisa Ferida, Antonio Centa
- 14 Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 14,10 TG 3 - Pomeriggio**
- 14,20 Un mito del nostro secolo: Glenn Gould.** Musica di S. Prokofiev. 9° puntata
- 15 Prima della prima. Don Carlos** di G. Verdi. Direttore Gustav Kuhn. Al Teatro Regio di Torino. Regia di Gianni Casalino
- 15,35 Pesaro. Nuoto: Campionati italiani**
- 16,40 Eurovisione. Francia: Le Havre. Ciclismo: 78° Tour de France.** 6° tappa. Arras-Le Havre
- 17,40 Bolzano. Tuffi: XXVII meeting internazionale**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FRANCO

RAIDUE 06/36864890

7,30-9,50 **Piccole e grandi storie**
 — **Simpatiche canaglie.** Telefilm
 — **Thundercats - Babar - Braccio di Ferro.** Cartoni animati
 — **Mr. Belvedere.** Telefilm. *La cena*
 — **Alf.** Telefilm. *Un giro in auto*

9,50 **Matinée al cinema. Serata d'onore** (1980). Film commedia. Regia di Bob Clark. Con Jack Lemmon, Robby Benson, Lee Remick, Colleen Dewhurst

11,40 **Lassie.** Telefilm. *La festa del padre e dei figli*

12,10 **La clinica della Foresta Nera.** 28ª puntata. Serie tv. *Intrighi*

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,30 **TG 2 - Economia — Meteo 2**

13,45 **Quando si ama.** 800ª puntata **37/777**

14,15 **Santa Barbara.** Serie tv. 9ª puntata

15,05 **L'asso della Manica.** Telefilm. *Un regalo molto prezioso.* Con John Nettles

16 **Una pianta al giorno.** Con Luca Sardella

16,20 **TG 2 - Flash**

16,25 **Dal Parlamento**

16,30 **Videocomic.** A cura di Nicoletta Leggeri

16,50 **Lo schermo in casa.** Un cinema di amore e di allegria. Così come eravamo (1984). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Edouard Molinaro. Con Kristy McNichol, Michael Ontkean, Kaki Hunter, Andre Catherine Dussolier, Catherine Salvati, Robert Carradine, Lance Guest

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Hill Street giorno e notte.** Telefilm. *Uomini e topolini.* Con Daniel J. Travanti
 — **Meteo 2 - Previsioni del tempo**

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 **La Rai presenta Mino.** 2ª parte. Un film tv in 4 parti liberamente tratto dal romanzo «Il piccolo alpino» di Salvatore Gotta. Con Guido Lollobrigida, Simona Cavallari, Mario Adorf, Pierre Cosso, Ray Lovelock, Carlos Velat. Regia di Gianfranco Albano

22,10 **Il bel cinema - Autori e attori da ricordare.** **37/777** Il grande freddo (1983). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Lawrence Kasdan. Con Tom Berenger, Glenn Close, Jeff Goldblum, William Hurt. Prod.: Carson Prod. Group. 1º tempo

23,15 **TG 2 - Notte**

23,30 **Il grande freddo.** Film. 2º tempo

0,10 **Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**

0,20 **Atene: Giochi del Mediterraneo**

1 Cinema di notte di Claudio G. Fava e Cesare Genolini. Raidue e il Fantafestival presentano **Tenebre** (1982). Film horror. Regia di Dario Argento. Con Anthony Franciosa, Daria Nicolodi, Giuliano Gemma. Prod.: Sigma Cin.ca

18,45 **TG 3 - Derby — Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

19,45 **Schegge di radio a colori**

19,55 **Non è mai troppo tardi.** Concepito e condotto da Gianni Ippoliti

20,20 **Chi l'ha visto**

20,30 **Aldebaran.** Condotto da Giovanni Mantovani e Federica Sciarelli. Regia di Maurizio Fusco

22,30 **TG 3 - Sera**

22,35 **Fai la tv.** Condotto da Paolo Guzzanti

23,10 **TG 3 - Notte**

23,55 **Per Fuori orario. Cose (mai) viste**

RAIDUE 13,45 **SERIAL**

Quando si ama

Alex si finge ufficiale della polizia canadese e indaga presso il posto di polizia americano sull'incidente d'auto per il quale venne accusato di omicidio Trucker. Intanto, dopo la caduta con la moto, Rocky viene ricoverata in ospedale. Curtis ha una lite violenta con Todd, perché ora Curtis è innamorato di Rocky...

RAIDUE 20,30 **SCENEGGIATO**



MINO (2ª)

Durante una sosta del viaggio Mino fa amicizia con Nena, una girovaga che si guadagna il pane suonando l'organino sulle piazze. Con lei si trova coinvolto in una pericolosa avventura. Il ragazzo riprende il viaggio e raggiunge il battaglione del maggiore Lupo, può così riabbracciare l'amico Rivo. Nel cast: Pierre Cosso, Ottavia Piccolo e Ray Lovelock.

RAIDUE 22,10 **FILM** **Il grande freddo** ha bisogno di amici che ti riscaldino.



IL GRANDE FREDDO
THE BIG CHILL

Limousines luccicanti e canzoni rock al funerale: ex compagni di università si ritrovano per commemorare uno di loro, Alex, morto suicida. Aspirazioni tradite, sogni abortiti. Con gelido raziocinio Lawrence Kasdan firma un cult-movie sulla resa incondizionata di una generazione...

RAIDUE 1 **FILM**

TENEBRE

Dario Argento si riaccosta al thriller. Lo scrittore americano Peter Neal (Anthony Franciosa) giunge a Roma per la presentazione del best-seller *Tenebre*, ma si ritrova coinvolto in una catena di orribili delitti, compiuti da un maniaco che sembra ispirarsi al suo romanzo. Nel cast Daria Nicolodi, Giuliano Gemma, John Saxon e Lara Wendel.



5 FILM
20,35



Commedia populista di Pasquale Festa Campanile. L'industriale Eugenio (Renato Pozzetto, foto) vive nell'ossessione di un crack finanziario. Lo strizzacervelli gli consiglia di abituarsi a vivere da povero. Così, Eugenio si fa assumere come usciere in una sua fabbrica e s'innamora di una fanciulla povera (Ornella Muti): ora è felice...



SERIAL 14

SENTIERI

Will chiede a Mindy di sposarlo. Alexandra comunica a Blake di aver scoperto non solo il suo doppio gioco con Alan, ma anche la sua doppia identità. Blake è alle strette e Alex le suggerisce di darle le giuste informazioni per poter salvare Phillip. Johnny, frugando tra le carte di Bert, trova la foto di una ragazzina. Johnny l'osserva a lungo e conclude che quella fanciulla è Blake...

SHOW

20,35



Ezio Greggio e Gianfranco D'Angelo (foto), oltre ad imitare Marisa Laurito e Giuliano Ferrara, recitano gags con Gaspare e Zuzzurro. Sabrina Salerno canta *Kis e Lorella* Cuccarini offre il meglio dei suoi balletti.



FILM
22,30

I 7 MAGNIFICI JERRY

Una clausola testamentaria costringe la ricchissima orfanella Dina Peyton a scegliere un nuovo «padre» tra i sei fratelli del babbo buonanima. Comincia così la rassegna degli zii, uno più svitato dell'altro... Faticosa performance di trasformismo per Jerry Lewis (foto).

5 02/21225

- 7 **La famiglia Bradford** - Simon Templar - Bonanza. Telefilm
- 10 **Infidelity** (1987). Film tv drammatico. 1° visione. Con Kristie Alley, Lee Horsley
- 12 **Rivediamoli Estate**
- 12,30 **Sposati con figli**. Telefilm. *Ricco per un week-end* - Canale 5 News
- 13 **Estate 5**. Show condotto da Iva Zanicchi
- 14,30 **Top Secret**. Telefilm. *Ricordo del passato*
- 15,30 **Genitori in blue jeans**. Telefilm
- 16 **Bim Bum Bam**
- 18 **O. K. Il prezzo è giusto Estate**. Replica
- 18,55 **La verità**. Show - Canale 5 News
- 19,33 **Cos'è cos'è**. Quiz condotto da Jocelyn
- 20,23 **Girogioco - Il TG delle vacanze**
- 20,35 **Un povero ricco** (1983). Film commedia. Regia di Pasquale Festa Campanile. Con Renato Pozzetto, Ornella Muti
- 22,40 **Casa Vianello**. Telefilm. *Il pacco postale*
- 23,10 **Maurizio Costanzo Show** Canale 5 News
- 1,15 **Il TG delle vacanze**. Replica - Colorado. Telefilm
- 2,35 **Infidelity**. Film tv drammatico. Replica
- 4 **Missione impossibile - Gli intoccabili - Agente speciale** - Lou Grant. Telefilm

5 02/21225

- 8 **Riviera**. Teleromanzo. Replica
- 8,50 **La valle dei pini**. Teleromanzo. Replica
- 9,40 **Señorita Andrea**. Telenovela
- 10,05 **Per Elisa**. Teleromanzo
- 10,55 **Valeria**. Telenovela
- 12 **Riviera**. Teleromanzo
- 12,50 **Buon pomeriggio**. Con Patrizia Rossetti
- 13 **Dallas**. Telefilm. *La condanna*
- 14 **Sentieri**. Teleromanzo
- 14,55 **Piccola Cenerentola**. Telenovela
- 15,25 **Señora**. Telenovela
- 16,05 **Stellina**. Telenovela
- 17 **La valle dei pini**. Teleromanzo
- 18 **General Hospital**. Teleromanzo
- 18,50 **Febbre d'amore... tre anni dopo**. Teleromanzo
- 19,40 **Primavera**. Telenovela
- 20,05 **Marliena**. Telenovela
- 20,35 **Odiens**. Show con Ezio Greggio, Gianfranco D'Angelo e Lorella Cuccarini. Replica
- 22,30 **I 7 magnifici Jerry** (1965). Film comico. Regia di Jerry Lewis. Con Jerry Lewis, D. Butter Wort, Neil Hamilton
- 0,25 **Fish-eye**. Obiettivo pesca
- 0,55 **Dallas**. Telefilm
- 1,55 **Love Boat**. Telefilm. *Il fascino del mistero*. 2°
- 2,45 **Speciale: Detti e contraddetti**. Replica
- 3,35 **Quincy**. Telefilm. *Il tocco della morte*

ODEON 06/3454121

- 13 **Cartoni animati. I cavalieri dello zodiaco - Ghostbusters - New Transformers**
- 14,30 **Champagne in paradiso**. Film commedia. Con Al Bano, Romina Power
- 16 **Marina, donne e gual** (1958). Film comico. Regia di Giorgio Simonelli. Con Ugo Tognazzi, Abbe Lane, Lauretta Masiero
- 17,30-19 2 più 5 **missione Hydra** (1966). Film di fantascienza. Regia di Pietro Francisci

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 7** Ciao ciao mattina. Cartoni animati
- 8,30** Studio aperto. News
- 9** Urka! Gioco con Paolo Bonolis. Replica
- 10** Il mio amico Ultraman - Riptide. Telefilm
- 11,45** Studio aperto. News
- 12** Ciao ciao. Cartoni animati
- 13,30** Festivalbar - Zona verde
- 13,45** Ercole alla conquista di Atlantide (1961). Film d'avventura. Regia di Vittorio Cottafavi. Con Reg Park, Fay Spain, Mario Petri
- 16** Tarzan - Vietnam addio. Telefilm
- 18** Adam 12. Telefilm. Camionisti nel mirino
- 18,30** Studio aperto. News
- 19** I quattro della Scuola di Polizia. Telefilm
- 20** Papà Gambalunga. Cartoni animati
- 20,30** L'uomo ragno (1977). Film di fantascienza. Regia di E. W. Swackhamer. Con Nicholas Hammer, David White
- 22,25** Star Trek - L'ultima generazione. Telefilm. Contaminazione. Con Patrick Stewart
- 23,25** Grand Prix. Con Andrea De Adamich
- 0,30** Studio aperto. News
- 0,45** Vietnam addio. Telefilm - Ercole alla conquista di Atlantide. Film. Replica - I quattro della Scuola di Polizia - Tarzan - Riptide. Telefilm



06/330427 I

- 7,30 e 8** CBS News. Edizione originale
- 8,30** Snack. Cartoni animati
- 9** La famiglia Partridge. Telefilm. Il divo
- 9,30** Kingston: Dossier paura. Telefilm
- 10,30** Truck Driver. Telefilm. Carchio di fuoco
- 11,30** Tv donna estate. Con Carla Urban
- 13** Oggi News
- 13,15** Sport News
- 13,40** Gabriela. Telenovela. Con Armando Bogus
- 15,05** Storia di una madre e di una figlia (1980). Film drammatico. Regia di Burt Brinckerhoff. Con Tuesday Weld, Franchesca Sternhagen, Kathleen Belle
- 17** Kaviè cane lupo (1980). Film d'avventura. Regia di Peter Carter. Con Ronny Cox, John Ireland, Andrew Ian McMillan
- 19** Matlock. Telefilm. La congiura
- 20** TMC News
- 20,30** In Onda. Il TG dell'estate
- 21** Festa di compleanno. Edizione speciale per la consegna di premi abbinati al programma. Con Loretta Goggi
- 22,20** TM Sea - Il pianeta mare
- 23,05** Stasera News
- 23,25** Santiago. Calcio: Cile-Argentina. Coppa America

Con Leonora Ruffo, Anthony Freeman, Roland Lesaffre

- 19,30** Cartoni animati
- 20,30** Rangers attacco ora X (1970). Film di guerra. Regia di Roberto Bianchi Montero. Con Dale Cummings, Carlo Hintermann
- 22** Reportage e documentari d'autore. Natura
- 22,30** Bicimania. Settimanale di ciclismo
- 23** Gli italiani e le donne (1983). Film commedia. Regia di Marino Girolami. Con Ennio Girolami, Walter Chiari, Raimondo Vianello



20,30



Il timido studentello Peter Parker (Nicholas Hammond, foto) aspira a diventare fotoreporter del *Daily Bugle*, ma la puntura di un insetto radioattivo lo trasforma in un super-eroe-ragno. Riesce così a smascherare un demonico scienziato che ricatta New York... L'eroe fu creato nel '36 da Ditko & Lee.



TELEFILM

22,50

STAR TREK - L'ULTIMA GENERAZIONE

Il tenente La Forge, con due membri dell'equipaggio, raggiunge strani messaggi. Al rientro si rendono conto di essere stati contaminati. Presto tutto l'equipaggio viene contagiato. Mentre la dottoressa Crusher cerca un antidoto, il figlio prende il comando dell'Enterprise...



SHOW

21

FESTA DI COMPLEANNO

Puntata speciale con Loretta Goggi (foto) ed i suoi ospiti: il presidente della Maserati, Alejandro De Tomaso, consegna la chiave al fortunato vincitore e a sua volta il presidente viene festeggiato per i 63 anni.



SPORT

23,25



CALCIO: CILE-ARGENTINA

Da Santiago, per la Coppa America, la sfida tra il Cile e l'Argentina del dopo Maradona (nella foto, Abel Balbo). Dopo la sceneggiata del 1989, con il portiere Rojo che finse un incidente e l'inevitabile squalifica, il Cile è stato «perdonato» e ha potuto organizzare il torneo in corso.

Kukident 2 fasi
pulisce a fondo la vostra dentiera
eliminando anche i batteri.



Reg. n. 13709 Min. San. Aut. n. 12133 Min. San.

Non vi resta che sorridere.

È bello sorridere senza problemi. Chi usa Kukident 2 fasi lo sa. Perché Kukident 2 fasi è l'unica compressa che non solo pulisce a fondo la dentiera, ma elimina anche i batteri, garantendo una completa igiene orale.



Nella prima fase infatti rimuove dalla protesi i residui e le macchie, nella seconda la disinfetta eliminando i germi con l'ossigeno attivo. Con Kukident 2 fasi bastano dieci minuti per tornare a sorridere. E se voi sorridete, la vita vi sorride.



Dentiera più pulita, bocca più sana.



02/433889

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità
- 12 Stazione di servizio. Telefilm
- 12,30 Medicina 33. Con Luciano Onder
- 13 I misteri di Nancy Drew e i ragazzi Hardy. Telefilm. Doppio gioco
- 14 Telegiornale regionale
- 14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18,30 Stazione di servizio. Telefilm
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 Doppia indagine. 2ª puntata. Sceneggiato
- 21,30 Tempi difficili. Tv movie drammatico. Regia di Ralph Senensky. Con Peter Falk
- 22,30 Speciale Cinquestelle
- 24 Telegiornale regionale



02/654661

- 7 I Video del giorno
- 18,30 Bruce Hornsby special
- 19 Super Hit
- 20 Super Hit - Oldies
- 21,30 Blue night
- 22,30 On the air notte
- 24 Radiolab on the rock
- 0,15 On the air notte
- 2 Blue night — Notte rock



02/85411

- 13,45 USA Today. News
- 14 Aspettando il domani - Andrea Celeste. Teleromanzi — Rotocalco rosa. News
- 15,30 Programmazione locale
- 17,15 Super 7. Cartoni animati
- 19,15 USA Today. News. Replica
- 19,30 Cannon. Telefilm. Il riscatto
- 20,30 Rock'n'roll (1978). Film musicale. Regia di Vittorio De Sisti. Con Rodolfo Banchelli, Leo Gullotta, Macha Merli
- 22,25 Le altre... notti. Con Germana Pasquero, Santo Versace, Mario Zucca
- 22,55 Fatti di cronaca vera. Con Sandro Sandri
- 23,05 Catch. Selezione campionati mondiali
- 23,35 Due onesti fuorilegge. Telefilm
- 0,35 Mod Squad. Telefilm. La vendetta



02/7002725

- 12,30 Campo base. Con A. Fogar. Replica
- 13,30 Sport parade
- 14,30 Wrestling Spotlight. Replica
- 15,30 Tennis: Open d'Australia. Replica
- 17,30 Hockey NHL: All Star Game. Replica
- 19 Eroi. Profili di grandi campioni
- 19,30 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
- 20,30 Football NFL: Miami Dolphins-Buffalo Bills. Play off
- 22,30 Ciclismo: Tour de France. Sintesi
- 23 Grip. Rubrica di motori
- 23,30 Eroi. Profili di grandi campioni. Replica
- 24 Football NFL. Play off. Replica



SCENEGGIATO

20,30

DOPPIA
INDAGINE (2ª)

Le indagini messe in moto da Franco Riva, un giovane geologo allarmato dalla scomparsa della fidanzata, portano al ritrovamento del cadavere della ragazza. L'investigatore privato Sandro Pinardi (Luigi Pistilli foto), nel corso delle indagini, fa scoperte importanti...



TV MOVIE

21,30

TEMPI DIFFICILI

Helen Richards, una ricercatrice del settimanale *Week*, incontra Bara, fotografo ungherese. Helen e Bara si innamorano, ma il loro rapporto si interrompe quando Bara viene inviato per lavoro a Londra. Helen non si arrende... Nella foto, Peter Falk.

FILM
20,30

ROCK'N'ROLL

Una coppia di fidanzati si esibisce nelle competizioni di rock'n'roll. Lei, gelosa del comportamento del partner, lo vuole lasciare e il ragazzo cerca disperatamente un'altra che la sostituisca. All'ultimo momento la ragazza rinuncia al suo proposito e vince col compagno gara dopo gara, fino ad arrivare al traguardo più ambito: il titolo mondiale.



MUSICA

18,30

BRUCE
HORNSBY

Compositore dallo spiccato senso della melodia, Bruce Hornsby (foto) ottiene il primo contratto grazie a Hugo Lewis, che gli produce anche il disco d'esordio. Intervistato da *Videomusic*, Hornsby ci svela tutti i punti focali dell'album.



RADIO UNO

6 Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno
6,40 Bolmare
6,45 Ieri al Parlamento
7 **GR 1**
7,30 GR regione
7,30 Note di piacere
7,40 Come la pensano loro. Rassegna stampa
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
8,30 Note di piacere
8,40 Chi sogna chi si sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Paolo Bertolotti. Tel. al n. (06) 316027
9 Gianni Bisiach conduce in studio Radio anch'io '91. Telefonate al n. (06) 3226514
10 **GR 1 flash - Meteo**
10,30 Canzoni nel tempo
11 Note di piacere
11,18 Tu lui i figli gli altri. -Radioaspettando un tempo al loft con Oliviero Beha. -Rotocalco per tutti-
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,04 La pentote del tesoro. Alla scoperta delle ricchezze artistiche e culturali d'Italia. Un programma ideato da F. Sanguigni con P. Leone e M. Mazzucchi. Testi di U. Broccoli, A. Manzi e G. A. Rossi
12,50 **Tra poco STEREOAI**
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 Cochi Ponzoni in Gulliver. Viaggi di un illi-puzzone nel paese dei giganti. Un musical di Diego Cugia, con la partecipazione di Nando Gazzolo. Una produzione di Paolo Leone, per la regia di Attilio Corsini
13,52 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **Meteo**
14,01 Oglivvenne
14,28 Stesera dove. Fuori o a casa. A cura di G. Neri. Realizzazione di F. Olivetti
GR 1 business
15,03 Radiouno: Musica Estate
16 Il Pagineone Estate. A cura di G. Neri. Gli appuntamenti di questo pomeriggio sono: Storia, la rubrica di Marco Juvare - La musica, specchio della società, di Adriano Bassi. 2ª puntata. Realizz. di S. Chistolini
17 **Meteo**
17,01 Un film alla radio: **Seicchi e femministe.** Scritto, diretto e interpretato da Lina Wertmüller
17,30 **L'America italiana.** A cura di Adriano Mazzeotti. Storie di grandi e meno grandi musicisti italo-americani. «Jimmy Giuffrè» di Marco Molendini. Regia di Valerio Corzani
17,58 **Mondo Camion.** A cura di Lino Matti con Fabio Montanaro
18,00 **Radiojob.** Conduce Dino Emanuelli
18,30 **Denaro chi sei?** Un programma di Andrea Lorusso Caputi condotto da Rita Cerri e Amalia D'Asaro
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,15 Ascolta, si fa sera. Di Gian Paolo Favero
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **I fatti della natura.** Agricoltura e ambiente. Con Federico Fazzuoli
20 Note di piacere
20,30 **Adrian L. Mazzeotti presenta Radiouno Jazz '91**
21 **Meteo**
21,45 Bolmare
22,44 **Meteo**

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di Rai, POLSTRADA, ANAS, ACI, ASERVAT & SOC. AUTOSTRADA. Coordinamento: Ministri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno
 4,08 4,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Radiosue
 6,37 7,36 8,36 9,37 10,35 11,27 13,26 14,27 14,37 15,27 16,27 19,36 21,37 22,37
Radiotre
 6,42 9,42 11,42 18,42
Regione 1,2,4,14,24,14,54
Notturno Italiano-Stereoai
 8,30 8,42
Radio Verde Rai
 13,05 13,46 14,05 18,05 18,37 18,05 17,05 17,37 18,05 18,31 21,05 22,31

22,49 Oggi al Parlamento
23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
23,09 **La telefonata.** Con Luciano Lucignani
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

6-7,28 Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Lega Zaccagnini e presentati da G. De Luca. Regia S. Fogelli
6,30 GR 2 Primomattino
GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo
8,03 **Nudo e senza meta.** Un programma scritto e interpretato da Maurizio Michel, diretto da Michelangelo Romano
8,06 **Radiodue presenta.** Di Claudia Zanghellini
8,30 **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
8,46 **La famiglia Birillo.** Originale radiofonico di S. Longo, G. Mangia e M. Monti. 3ª puntata. Regia di F. Anzalone
9,13 **Al fermi (19 ca.).** **Nudo e senza meta** Taglio di Terza. Renato Minore legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 **Italian Magazine S.r.l.** Regia di Maurizio Ventriglia
10 GR 2 Estate
10,30 Dalla Sala F di Roma Pronto Estate. Incontri quotidiani per viaggiatori sedentari liberamente condotti da Simona Fasoli. Regia di Mauro De Cillis. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Pronto Estate» - Via Asiago, 10 - 00198 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverde**
12,30 **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
12,50 **Tuttifrutti.** Gioco musicale ai mille gusti di Alfieri, Bertola e Tosco. Conducono in studio S. Bertola e M. Brusca. Regia di C. Alfieri
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione

14,15 **Programmi regionali**
15 **Agosto, moglie mia non ti conosco.** Di Antonio Caporale. Lettura integrale a più voci diretta da Marco Gagliardo
15,30 **GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare
15,45 **Nudo e senza meta**
15,48 **Le stanze del sole.** Musica e parole presentate da Maria Luisa Falconi e Giorgio Valente. Regia di L. Durissi
— Andrea. 25ª puntata
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
16,33 **Andrea.** 26ª puntata
17 **Il cappello a cilindro.** 4ª puntata
17,30 **Andrea.** 27ª puntata
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Nudo e senza meta**
18,35 **Le stanze del sole (II parte)**
— Le prime donne e i loro mariti. 2ª punt.
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,50 **DSE - Radiocampus.** Un programma di aggiornamento e informazione per gli studenti, gli insegnanti e i genitori. Curato da Franca Lipporani. Realizzazione di M. D'Amore
20,10 **Voci nella sera.** Colloqui anno IV. Un programma curato e condotto da G. Riviera
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Ultime notizie - Meteo**
22,36 **Voci nella sera.** Il pipistrello rosa. Cabaret di Alberto Sorrenti. Regia di Ezio Torta
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre. Primo mattino**
7,15 **Calendario musicale.** Un programma di Elena Damiani
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Carie Stampa. Telefonare al n. (06) 361244
8,30 **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Giulio D'Amore. A. Soler: Sonata in sol minore per pianoforte * G. Mahler: Sinfonia n. 10 in fa diesis maggiore In-

compiuta. Adagio * F. Mendelssohn-Bartholdy: Trio n. 1 in re minore per pianoforte, violino e violoncello op. 49 * B. Tromboncini: Tu dormi, io veglio e la tempesta e vento. frotola per voce e liuto
9,45 **Giornale Radio Tre**
10 **I luoghi dello sguardo: 10 fotografi raccontano.** Un programma di Laura Cutolo Penta. 4ª puntata: «Enzo Sellerio e Palermo» (Replica)
10,30 **Concerto del mattino (II parte).** G. F. Haendel: Musica per i reali fuorché d'attorcio * L. van Beethoven: Sonata n. 3 in sol maggiore per violino e pianoforte op. 30 * L. Mozart: Concerto in re maggiore per tromba e orchestra * M. Ravel: Valses Nobles et Sentimentales, per pianoforte
11,45 **Giornale Radio Tre flash**
11,48 **Opera in canto.** Storie, incontri e notizie dal paese del melodramma con Luca Pellegrini, Andrea Jacchia e Roberto Staccioli
13 **Leggere il Decamerone.** Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 84ª puntata
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14 **Diapason.** Rotocalco musicale con Barbara Lazotti, Paolo Maurizi, Francesco Moscardini, Monica Nonno e Gianfranco Zaccaro. 1ª parte: Novità in compact (in collaborazione con la rivista CD Classica). A. Banchieri: Barca di Veneta per Padova (Dilettevoli Madri alla cinque voci); L'umor svegliato; Strappito di Pizzaro; Faroni; Canto e ninnetta; Barcaruola a passaggieri; Libraio Fiorentino; Mastro di musica Lucchese; Cinque cantori in diversi linguaggi; Venetiano e Medesco; Madrigale affettuoso; Madrigale capriccioso; Mattinata in dialogo; Dialogo; Mercante Bresciano ed Hebrei; Madrigale alla Romana; Madrigale alla Napoletana * L. Marconi: Madrigale alla cinque voci; Cruda Amarrilli; Care mie selve; Questi vaghi concetti — Capitolo a sei voci: Se quel cuore: 1ª - 5ª parte (Ensemble Clement Janegon) (HARMONIA 901281). 2ª parte: rubriche e attualità musicali
15,55 **Giornale Radio Tre**
16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Antonio Caporale, Paolo Moravassi presentano **Orione. Osservatorio** **musical** **di informazione, cultura e musica.** Musiche scelte da Emiliano Li Castro. Organizzazione di Bianca Maria Papi
17,30 **Scatola sonora (I parte).** Un programma di rubriche e cicli musicali presentato da Matelda Viola. Operisti minori dell'Ottocento italiano. Un programma di Maurizio Giarda e Costina Rosselli
18,10 **Terza pagina.** Quotidiano di cultura. In redazione Monica D'Onofrio, Martina Forti, Carlo Pasquini e Francesca Sansoni. Assistenti al programma Laura Maran
18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
19 **DSE - Informagiovani.** Settimanale di orientamento su istruzione, formazione, lavoro. Un programma di Donato Goffredo e Mariella Sorfini. Regia di Matteo Livi
19,20 **Scatola sonora (II parte).** Un programma di rubriche e cicli musicali presentato da Matelda Viola. Ritratto di Alessandro Casagrande. Un programma di Guido Barbieri
20,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
 Commenti sui fatti del giorno
21 **La cena delle beffe.** Poema drammatico in quattro atti di Sergio Benelli. Musiche di Umberto Giordano. Neri Chiaromonte; Gian-giacomo Gueffi; Giannetto Malespini; Ameglio Zambon; Ginevra; Angella Maria Rossini; Isabella; Mhwako Kuo Matsuzaki; Laldomine; Corinna Vozza; Fiammetta Vittorina Magnaghi; Cintia; Bianca Bartoluzzi; Fazio; Giuseppe Morresi; Gabriello, un cantore; Enrico; Dino Finchini; Il Trompacchio; Piliho Ciabassi; Il Calandra; Giuseppe Zecchillo; Il Trince; Angelo Marchiandi; il dottore; Alfredo Mariotti; Lapo; Franco Ghitti; Un cantore; Angelo Ghetti; Voci di dentro; Franco Ghitti e Alfredo Mariotti. Direttore Nino Bonavolenti. Orchestra Sinfonica di Milano della Rai
22,45 **Interruzione**
23,15 **Giornale Radio Tre. Ultime della notte**
23,20 **Blue note.** Da Milano presenta Franco Fayenz Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Stereoai**

AVERNA

MARCO SICILIANO

SPECIALITÀ ASSOLUTA
DELLA
PREMIATA E BREVETTATA DITTA

FRATELLI AVERNA

CALTANISSETTA

1912 BREVETTO DELLA REALTÀ
1903 DIPLOMA D'ONORE Esp. Int.

...maro piacevole, fabbricato
...aromatizzate vegetali, è il
...ricetta siciliana
...famiglia Averna. Si
...pasti o dopo i
...bibita dissetante

...mescolato
...re che la
...della etich
...nonché d
...impresso

ETI: PALERMO - LICENZA N. 1 - INGREDIENTI: ALCOOL - ZUCCHERO



Residenza estiva.

AMARO AVERNA

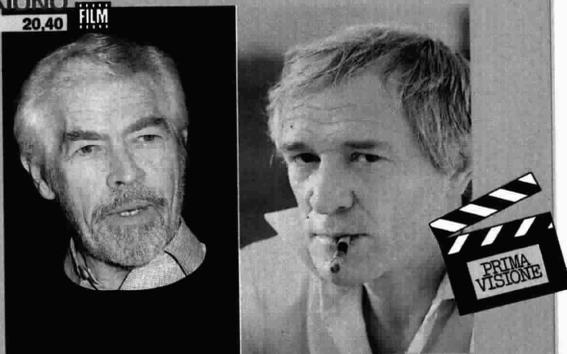
RAIUNO
 13,55 **SPORT**

PROVE G. P. FORMULA 1

Ottava prova del Mondiale di F. 1 da Silverstone. Il circuito fino allo scorso anno aveva il record di velocità: quest'anno è stato modificato e reso meno veloce e più sicuro. Domani seconda sessione di prove per definire la griglia di partenza. Nella foto, il padovano **Riccardo Patrese** su Williams-Renault.



RAIUNO
 20,40 **FILM**



L'AVVENTURA DI MARTIN

Il regista Alan Gibson mette in scena un «family film» sulle imprese di un prigioniero che evade e rapisce un ragazzino. Tra i due si stabilisce una profonda intesa... Nel cast **Richard Harris** (a destra), **James Coburn** (a sinistra), Lindsay Wagner, Justin Henry, Karen Black e John Ireland.

RAIUNO
 23 **SPECIALE**



CUBA

A tre anni dall'ultima intervista, **Gianni Minà** (foto) è tornato a Cuba per incontrare Fidel Castro, alla luce delle profonde trasformazioni politiche dell'Est. Partecipano al dibattito: lo scrittore brasiliano **Jorge Amado** (foto), l'inviato del *Corriere della Sera* Maurizio Chierici e l'onorevole Bartolo Ciccardini.

RAITRE
 20,30 **SOCIETÀ**

STORIE VERE

Tre storie all'insegna della solitudine e della ricerca di amore. La prima riguarda un'agenzia matrimoniale di Ferrara specializzata nel trovare amici nell'Europa dell'Est. La seconda sull'uso del Videotel per annunci erotici. L'ultima su giovani ragazzi che si prostituiscono.



RAIUNO 06/36864890

7,30 **Laurel & Hardy - Due teste senza cervello.** La vita e l'opera della coppia più comica del mondo. Di Giancarlo Governi. 10° puntata

8,50 STEREO Per i concerti Raiuno-Martini & Rossi Salvatore Accardo interpreta W. A. Mozart. Sonata per violino e pianoforte. Ft. Bruno Canino. *Sonata in mi bem. magg. KV 481.* Regia José Montes Baquer. Coprod. Raiuno-Martini & Rossi con la partecipazione Polivideo. Distr.: internazionale SACIS

9,20 **Davinia.** Telefilm. *Due donne*

10,10 **Giacottato a ore** (1982). Film commedia. Regia di Richard Donner. Con Richard Pryor, Jackie Gleason. Prod.: Stark

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Occhio al biglietto estate.** Con Mino Reitano

12,30 **La signora in giallo.** Telefilm. *Una telefonata misteriosa.* Con Angela Lansbury

13,30 **Telegiornale**

13,55 Eurovisione. Inghilterra: Silverstone. Automobilismo: G. P. d'Inghilterra di F. 1. Prove

15 Roma - Londra - Hollywood: passaporto per il cinema. A cura di Cesare Biarese. **Morire all'alba** (1939). Film drammatico. Regia di William Keighley. Con James Cagney, George Raft, George Bancroft

16,25 **Big! Estate.** Varietà per ragazzi

17,50 **Oggi al Parlamento**

17,55 **Atene: Giochi del Mediterraneo**

18,40 Un'estate d'amore. 1915. Sceneggiato. 7° ed ultimo episodio. *L'ultimo giorno dell'anno*

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 L'avventura di Martin (1984). Film. 1° visione tv. Regia di Alan Gibson. Con Richard Harris, Lindsay Wagner, James Coburn. Prod.: M.G.M.

22,20 **Alfred Hitchcock presenta.** Telefilm. *Lettere d'amore.* Con Jean Simmons, Page Fletcher. Regia di René Bonnière

22,45 **TG 1 - Linea notte**

23 Cuba 30 anni dopo. Fidel Castro dopo la crisi del comunismo. Un programma di Gianni Minà. Realizzazione di Giampiero Ricci. 1° parte

24 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

0,20 **Cuba 30 anni dopo.** 2° parte

1,05 **Oggi al Parlamento**

RAITRE 06/36864890

12 **Supermarecross: Campionato italiano**

12,30 **Lorenzino de' Medici** (1953). Film storico. Regia Guido Brignone. Con Germana Paolieri, Alessandro Moissi, Camillo Pilotto

14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

14,10 **TG 3 - Pomeriggio**

14,20 **Un mito del nostro secolo: Glenn Gould.** Musiche di A. Skrjabin, D. Sostakovič. 10° p.

15 **Prima della prima.** Al Teatro dell'Opera di Roma Chris Merritt prova *Ermine* di G. Rossini. Direttore Evelino Pidò. Con A. C. Antonacci e R. Blake

15,35 **Genova. Vela: Giro della Giraglia**

16 Eurovisione. Francia: Argentin. **Ciclismo: 78° Tour de France.** 7° tappa. Le Havre-Argentan

16,50 **Un mondo di donne. La donna del giorno** (1945). Film commedia. Regia di George Stevens. Con Katharine Hepburn, Spencer Tracy, Fay Bainter

RAIDUE 06/36864890

- 7,30-10,05 Piccole e grandi storie**
 — Mac & Mutley e i loro straordinari amici. Documentario
 — Simpatiche canaglie. Telefilm
 — Thundercats - Babar - Braccio di Ferro. Cartoni animati
 — Mr. Belvedere. Telefilm. Pulizia in soffitta
 — Alf. Telefilm

10,05 Matinée al cinema. **La primula rossa.** Film per la tv avventuroso. Regia di Clive Donner. Con James Villiers, Eleanor David, Malcolm Jamieson. Prod.: London Film

11,40 **Lassie.** Telefilm. *Aritmetica*

12,10 **La clinica della Foresta Nera.** 29ª puntata. Serie tv. *Un po' di felicità*

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,20 **TG 2 - Economia**

13,30 **TG 2 - Trentatré — Meteo 2**

13,45 **Quando si ama.** 801ª puntata 37/777

14,15 **Santa Barbara.** Serie tv. 10ª puntata

15,05 **L'asso della Manica.** Telefilm. *Le colpe dei padri.* Con John Nettles

16 **Una pianta al giorno.** Con Luca Sardella

16,20 **TG 2 - Flash**

16,25 **Dal Parlamento**

16,30 Lo schermo in casa. Un cinema di amore e di allegria. **Fantasma a Roma** (1961). Film commedia. Regia di Antonio Pietrangeli. Con Marcello Mastroianni, Eduardo De Filippo, Vittorio Gassman

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Hill Street giorno e notte.** Telefilm *Meteo 2 - Previsioni del tempo*

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 In diretta dal Bandiera Gialla di Rimini Pippo Franco presenta **Stasera mi butto.** Secondo Campionato Nazionale degli imitatori con i flash di Heather Parisi. Un programma di Alfredo Cerruti, Arnaldo Santoro, Ugo Porciani, Pierfrancesco Pingitore. Produttore Rai Ettore Desideri. Regia di Pierfrancesco Pingitore

23,15 **TG 2 Notte**

23,30 **Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**

23,40 **Rock Café Magazine.** Sting: *Diario Live STEREO '91.* Un programma di Andrea Olcese

0,30 **Grosseto. Ippica: Corsa Tris di galoppo**

0,35 **Atene: Giochi del Mediterraneo**

1,10 Cinema di notte di Claudio G. Fava e Cesare Genolini, **Raidue** e il Fantafestival presentano **Willard e i Topi** (1972). Film horror. Regia di Daniel Mann. Con Bruce Davison, Sandra Locke, Elsa Lanchester

18,45 **TG 3 - Derby — Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

19,45 **Schegge di radio a colori**

19,55 **Non è mai troppo tardi**

20,20 **Chi l'ha visto**

20,30 Storie vere. Un programma di Anna Amendola. *Gli uomini preferiscono le russe.* Di Edith Bruck. *Sexcomputer.* Di Simona Encolanti. *Maschi ad ore.* Di Edith Bruck

22,15 **TG 3 - Sera**

22,20 **Fai la tv.** Condotto da Paolo Guzzanti

22,55 **TG 3 - Notte**

23,40 Non sono una signora. **Vivere per vivere** (1968). Film commedia. Regia di Claude Lelouch. Con Annie Girardot, Candice Bergen, Yves Montand

RAIDUE

13,45

SERIAL

Quando si ama

Curtis, appena informato dell'incidente occorso a Rocky, corre da lei e le dichiara di amarla. Intanto Clay, armatosi di pistola, lascia Corinto alla ricerca di Alex per sistemare le cose con il suo nemico una volta per tutte. Ava, che vede partire Clay, corre da sua madre per avere informazioni, ma Kate non parla...

RAIDUE

20,30

SHOW



STASERA MI BUTTO

Con il Trio delle Marilyn e Heather Parisi, **Pippo Franco** (foto) è arrivato alla quarta serata. Sei imitatori più un imitatore baby sono valutati da una giuria di personaggi dei comuni della riviera romagnola e capitanata da un big dello spettacolo. Tra le esibizioni di oggi il sosia di Michael Jackson: Rodney Harris.

RAIDUE

23,40

MUSICA



STING IN CONCERTO

È il concerto registrato durante la tournée italiana del maggio scorso. **Sting** (foto) ha cantato brani dell'ultimo lp *The Soul Cages* e, in coppia con Zucchero, *Muoi per te*, traduzione in italiano di *Mad about you*. Poi, a grande richiesta del pubblico, alcune vecchie canzoni di quando era ancora un «Police».

RAIDUE

1,10

FILM

WILLARD E I TOPI

Oppresso dalla madre e dal principale, il ventitreenne **Willard (Bruce Davison)** s'affeziona ad alcuni topini che egli sfama e addestra. I roditori gli ricambiano l'affetto eseguendo ogni suo ordine. L'uccisione di Socrate, topino prediletto, scatena la violenza del giovane che lancia all'attacco la sua «armata»...



5
 FILM
 20,35



LA FINESTRA DELLA CAMERA DA LETTO

Thriller con reminiscenze hitchcockiane. Dalla finestra, Sylvia (Isabelle Huppert, nella foto con Steve Guttenberg) assiste a un'aggressione, ma si guarda bene dal denunciare il fatto alla polizia perché si trova in casa dell'amante, Terry. Sarà proprio lui a sporgere la denuncia, ma rimarrà «incastrato» nella faccenda...



SERIAL

14

Rick e Meredith passeggiando con Reva incontrano Josh. Per Reva l'emozione è grande. Poco prima Sonni aveva detto al marito che il ritiro delle accuse da parte di Will era soltanto una manovra. Mindy dice che Will le ha chiesto di sposarlo. Le due donne si confrontano: chi sarà la prescelta?

SENTIERI



TELEFILM

22,30



CALIFORNIA

Michael fa conoscere alla mamma Jodi, sua nuova fidanzata. Intanto Erin, che si è appena sposata, le presenta sua moglie Linda, Abby (Donna Mills, foto) ama ancora Charles, che però le confessa di avere una relazione con un'altra donna. Karen ha il sospetto di aver già incontrato Charles...



FILM

23,30



Dall'omonima commedia di Iaja Fiastri, l'insolito ménage à trois di Annalisa (Monica Vitti, foto). È sposata con Marco, un giornalista molto impegnato che le chiede di amarlo al cinquanta per cento. Annalisa accensente e sposa anche Antonio, professore di psicologia. Annalisa riesce a dividersi tra i due uomini fino a quando...



02/21225

- 7 **La famiglia Bradford** - Simon Templar - Bonanza. Telefilm
- 10 **Club Med**. Film tv. 1ª visione. Regia di Bob Giraldi. Con Jack Scacia, Linda Hamilton
- 12 **Rivediamoli Estate**
- 12,30 **Robinson**. Telefilm — Canale 5 News
- 13 **Estate 5**. Show condotto da Iva Zanicchi
- 14,30 **Top Secret**. Telefilm. *Perduta e ritrovata*
- 15,30 **Genitori in blue jeans**. Telefilm
- 16 **Bim Bum Bam**
- 18 **O. K. il prezzo è giusto Estate**. Replica
- 18,55 **La verità**. Show — Canale 5 News
- 19,33 **Cos'è cos'è**. Quiz condotto da Jocelyn
- 20,23 **Girogioco** — Il TG delle vacanze
- 20,35 **La finestra della camera da letto** (1987). Film giallo. Regia di Curtis Hanson. Con Steve Guttenberg, Isabelle Huppert
- 23,15 **Maurizio Costanzo Show**
24 **Canale 5 News**
- 1,20 **Il TG delle vacanze**. Replica — Colorado. Telefilm
- 2,30 **Club Med**. Film tv. Replica
- 4 **Missione impossibile - Gli intoccabili - Agente speciale** - Lou Grant. Telefilm



02/21225

- 8 **Riviera**. Teleromanzo. Replica
- 8,50 **La valle dei pini**. Teleromanzo. Replica
- 9,40 **Signorita Andrea**. Telenovela
- 10,05 **Per Elisa**. Teleromanzo
- 10,55 **Valeria**. Telenovela
- 12 **Riviera**. Teleromanzo
- 12,50 **Buon pomeriggio**. Con Patrizia Rossetti Dallas. Telefilm. *La diga della discordia*
- 14 **Sentieri**. Teleromanzo
- 14,55 **Piccola Cenerentola**. Telenovela
- 15,25 **Signora**. Telenovela
- 15,25 **Stellina**. Telenovela
- 16,05 **La valle dei pini**. Teleromanzo
- 18 **General Hospital**. Teleromanzo
- 18,50 **Febbre d'amore... tre anni dopo**. Teleromanzo
- 19,40 **Primavera**. Telenovela
- 20,05 **Marilyn**. Telenovela
- 20,35 **Cristal**. Teleromanzo. 6ª puntata. Con Carlos Mata, Jeannette Rodriguez, Lupita Ferrer
- 22,30 **California**. Telefilm. *Il ritorno del passato*. Con Pat Paterson, Steve Shaw
- 23,30 **Amori miei** (1978). Film brillante. Regia di Atere. Con Monica Vitti, Johnny Dorelli
- 1,35 **Dallas**. Telefilm
- 2,35 **Love Boat**. Telefilm. *La nave dei sogni. 2ª*
- 3,35 **Quincy**. Telefilm. *Campione III*



06/3454121

- 13 **Cartoni animati. I cavalieri dello zodiaco - Ghostbusters - New Transformers**
- 14,30 **Obiettivo ragazze** (1963). Film commedia. Regia di Mario Mattioli. Con Walter Chiari, Tony Renis, Marisa Del Frate
- 16 **Ascoltami** (1957). Film drammatico. Regia di Carlo Campogalliani. Con Luciano Tajoli, Janet Vidor, Franco Silva
- 17,30-19 **Sansone contro i pirati** (1963). Film d'avventura. Regia di Amerigo Anton. Con Kirk Morris, Daniele Vargas, Margaret Lee

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 7 Ciao ciao mattina. Cartoni animati
- 8,30 Studio aperto. News
- 9 Urka! Gioco con Paolo Bonolis. Replica
- 10 Il mio amico Ultraman - Riptide. Telefilm
- 11,45 Studio aperto. News
- 12 Ciao ciao. Cartoni animati
- 13,30 Festivalbar - Zona verde
- 13,45 Simone e Matteo, un gioco da ragazzi (1975). Film brillante. Regia di Giuliano Carmineo. Con Paul Smith, Michael Coby
- 16 Tarzan. Telefilm. Il prezzo degli assassini
- 17 Vietnam addio. Telefilm. Congedo forzato
- 18 Adam 12. Telefilm. Panico ad Alvarez Park
- 18,30 Studio aperto. News
- 19 I quattro della Scuola di Polizia. Telefilm
- 20 Il mistero della pietra azzurra. Cartoni
- 20,30 Il codice del silenzio (1985). Film poliziesco. Regia di Andrew Davis. Con Chuck Norris, Henry Silva, Bert Remsen
- 22,30 D'Annunzio (1986). Film biografico. 1ª visione tv. Regia di Sergio Nasca. Con Robert Powell, Stefania Sandrelli
- 0,40 Studio aperto. News
- 0,55 Vietnam addio. Telefilm — Simone e Matteo, un gioco da ragazzi. Film. Replica — I quattro della Scuola di Polizia - Tarzan - Riptide. Telefilm



20,30



IL CODICE DEL SILENZIO

Ultimo discendente della dinastia degli imperturbabili di Hollywood, **Chuck Norris** (foto) interpreta il ruolo del sergente Eddie Cusak, detto «cacciaio inossidabile». Impegnato contro il boss del narcotraffico Louis Comacho, cerca di salvare la giovane Molly, figlia di un boss perdente, catturata dalla gang dei boivialiani. Eddie può contare anche su un piccolo robot cingolato, un vero panzer in miniatura.



06/330427 I

- 7,30 e 8 CBS News. Edizione originale
- 8,30 Snack. Cartoni animati
- 9 La famiglia Partridge. Telefilm
- 9,30 Kingston: Dossier paura. Telefilm
- 10,30 Truck Driver. Telefilm. La vendetta di Lobo
- 11,30 Tv donna estate. Con Carla Urban
- 13 Oggi News
- 13,15 Sport News
- 13,40 Gabriela. Telenovela. Con José Wilker
- 15 La donna dell'anno (1975). Film commedia. Regia di Jud Taylor. Con Renée Taylor, Joe Bologna, Dick O'Neil
- 17 Alla larga dal mare (1958). Film commedia. Regia di Lawrence Weingarter. Con Glenn Ford, Gia Scala, Eva Gabor
- 19 Matlock. Telefilm. Le sorelline
- 20 TMC News
- 20,30 In Onda. Il TG dell'estate
- 21 Io tigre, tu tigrì, egli tigrà (1978). Film commedia. Regia di Giorgio Capitani - Renato Pozzetto. Con Renato Pozzetto, Paolo Villaggio, Enrico Montesano
- 23,10 Stasera News
- 23,10 Viña del Mar. Calcio: Brasile-Uruguay. Coppa America



22,30



D'ANNUNZIO

Avventure sentimentali del poeta Gabriele D'Annunzio (**Robert Powell**) nel periodo compreso tra il 1887 e il 1892. Cronaca della sua tormentata relazione con la nobildonna Elvira Fraternali Leoni (**Stefania Sandrelli**) e con l'affascinante Maria Cruyllas di Gravina (**Sonia Petrovna**). Sergio Nasca dirige un folto cast, tra cui Roberto Alpi e Laurent Terzieff.



17

ALLA LARGA DAL MARE

Durante il secondo conflitto mondiale un reparto speciale americano fornisce informazioni sulla guerra del Pacifico da un'isoletta. Qui si intrecciano relazioni tra i soldati e le bellezze locali. Con **Glenn Ford**.



21



IO TIGRO, TU TIGRÌ, EGLI TIGRÀ

Commedia a episodi firmata da due registi e otto sceneggiatori: si passa dalle disavventure di Elia (**Renato Pozzetto**), giovane camionista di un furgoncino rosso, a Giovanni Spigola (**Paolo Villaggio**), autore di racconti di fantascienza, e infine alle travolgenti avventure del bersagliere Roberto Picozzi (**Enrico Montesano**).

- 19,30 Cartoni animati
- 20,30 Quanto è bello lu murire acciso (1975). Film storico. Regia di Ennio Lorenzini. Con Stefano Satta Flores, Giulio Brogi, Alessandro Haber
- 22 Reportage e documentari d'autore. Viaggio in Italia di giorno
- 22,30 Emozioni nel blu
- 23,30 Fiori di zucca
- 24 Motori. Settimanale di sport motoristici



DA QUESTA PARTE
BRILLA IL PULITO.
E DALLA VOSTRA?



*Con Cif Multiuso vetri, piastrelle
e tutte le superfici di casa brillano
di una luce nuova. Basta una
leggera passata senza risciacquare,
per avere subito un pulito perfetto,
brillante e senza aloni.*

CIF MULTIUSO.
La nuova luce del pulito.



02/433889

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità
- 12 Stazione di servizio. Telefilm
- 12,30 L'America coloniale. Documentario, 2°
- 13 I misteri di Nancy Drew e i ragazzi Hardy
- 14 Telegiornale regionale
- 14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18,30 Stazione di servizio. Telefilm
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 Doppia indagine. 3ª puntata. Sceneggiato
- 21,30 Il cavallo dagli occhi blu. Tv movie commedia. Con Ernest Borgnine, Paul Lynde
- 22,30 Auto oggi - Motori non stop
- 23 Speciale Cinquestelle
- 24 Telegiornale regionale



SCENEGGIATO

20,30

DOPPIA INDAGINE

Ultima puntata. Il commissario Rovelli (Carlo Cataneo nella foto con Mino Bellei) interroga i familiari e gli amici della vittima: la sorella Laura, l'ex fidanzato Riva, i coniugi Ricci, il commerciante d'auto Marrati. Ma è l'investigatore privato Pinardi a fornire le informazioni più interessanti.



02/654661

- 7 I video del giorno
- 18,30 Francesco De Gregori special
- 19 Super Hit
- 20 Super Hit - Oldies
- 21,30 Blue night
- 22,30 On the air notte
- 24 Radiolab on the rock
- 0,15 On the air notte
- 2 Blue night — Notte rock



02/85411

- 13,45 USA Today. News
- 14 Aspettando il domani - Andrea Celeste. Teleromanzi — Rotocalco rosa. News
- 15,30 Programazione locale
- 17,15 Super 7. Cartoni animati
- 19,15 USA Today. News. Replica
- 19,30 Cannon. Telefilm. *Bersaglio mobile*
- 20,30 Italian boys (1982). Film commedia. Regia di Umberto Smaila. Con Rosa Fumetto, Patrizia Pellegrino, Umberto Smaila
- 22,20 Le altre... notti. Con Germana Pasquero, Santo Versace, Mario Zuoca
- 22,50 Fish-eye. Obiettivo pesca
- 23,20 Due onesti fuorilegge. Telefilm
- 0,20 Mod Squad. Telefilm. *Avanti Janny*



02/7002725

- 12,30 Campo base - Sport parade
- 14,30 Wrestling Spotlight. Replica
- 15,30 Football NFL. Play off. Replica
- 17,30 Grip. Rubrica di motori
- 18 Eroi. Profili di grandi campioni. Replica
- 18,30 Campo base. Con Ambrogio Fogar
- 19,30 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
- 20,30 Eroi. Profili di grandi campioni. Replica
- 21 Londra. Atletica: Grand Prix IAAF
- 23 Ciclismo. Tour de France. Sintesi
- 23,30 Supervolley. Rotocalco di pallavolo
- 0,15 Atletica: Grand Prix IAAF. Replica

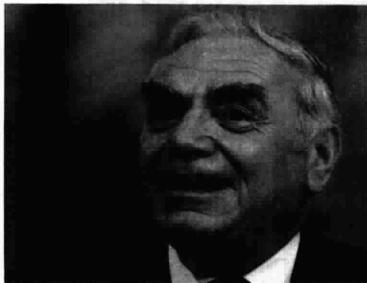


TV MOVIE

21,30

IL CAVALLO DAGLI OCCHI BLU

Melvin Feebie non sopporta che sua moglie Maude continui a scommettere sui cavalli nonostante perda. Per aiutare Maude a vincere, Feebie conosce il responsabile della corsa ma, nel frattempo, la moglie è scomparsa... Nel cast, Ernest Borgnine.

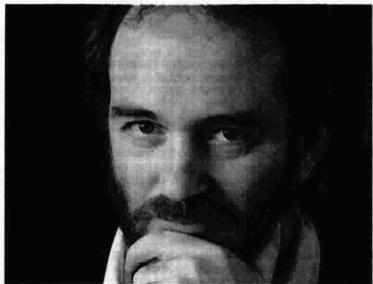


MUSICA

18,30

FRANCESCO DE GREGORI SPECIAL

Uno special e una intervista per spiegare le ragioni di una scelta insolita rispetto al mercato, quello di pubblicare, contemporaneamente, tre album dal vivo. **Francesco De Gregori** (foto) racconta se stesso e il rapporto con i suoi colleghi.



20,30

ITALIAN BOYS

Umberto (Umberto Smaila) e Abele, animatori di due radio locali, rispettivamente Trip Radio e Radio Metropolis, si impegnano in una sfida musicale: chi riuscirà ad aumentare l'audience potrà vincere un'auto di lusso o una considerevole somma di danaro. Dopo alterne vicende avrà la meglio...



RADIO UNO

- 6** Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Gianni Baldari
- 6,40** Bolmare
- 6,45** Ieri al Parlamento
- 7** **GR 1**
- 7,20** GR regione
- 7,30** Note di piacere
- 7,40** Come la pensano loro. Rassegna stampa
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
- 8,30** Note di piacere
- 8,40** Chi sogna chi chi sogna che. Col prof. Paolo Bertolotti. Tel. al n. (06) 316027
- 9** Gianni Bisiah conduce in studio **Radio anch'io '91**. Telefoni al n. (06) 3226514. Realizzazione di Giancarlo Terribili
- 10** **GR 1 flash - Meteo**
- 10,30** Canzoni nel tempo
- 11** Note di piacere
- 11,18** Tu lui i figli gli altri. -Radicaospettando un termo al totto- con Oliviero Beha. -Rotocalco con tutti-
- 12** **GR 1 flash - Meteo**
- 12,04** La penisola del tesoro. Un programma ideato da Federico Sanguigni con Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 12,50** POCO STOREROAI
- 13** **GR 1 - Meteo**
- 13,20** Vacanze e dintorni
- 13,30** Cuchi Pouchon. Gulliver. Regia A. Corsini
- 13,52** La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
- 14** **Meteo**
- 14,01** **Aggiornvne**
- 14,28** **Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di G. Neri. Testi di P. Conti. Realizz. di F. Olivetti**
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** **Sport e spettacolo a Radiouno.** -Avvocato, chi ha ragione?-. Chiamate in diretta il v. esperto Fav. Nino Marazziti (06) 318912
- 15,36** -Lei che ci capisce, di tasse quanto pare?-. Chiama in diretta il vostro esperto, Angelo Stefanoni al n. (06) 318912
- 16** **Il Pagnone Estate.** A cura di G. Neri. Oggi potrete ascoltare: Corpo dieci, la rubrica sulle riviste culturali; di Giovanna Koch - "Il vate in loggione, di Giancarlo Moretti, 2ª puntata. Realizz. di S. Chistolini
- 17** **Meteo**
- 17,01** Un film alla radio: **Scelochi e femministe**
- 17,30** **L'America Italiana.** A cura di A. Mazzolotti. Storie di grandi e meno grandi musicisti italo-americani. "Jimmy Giuffrè" di Marco Molendini. Regia di Valerio Corzani
- 17,58** **Mondo Camlon.** A cura di Lino Matti con Fabio Montano
- 18,00** **Radioboy.** Conduce Dino Emanuelli
- 18,08** **Denaro chi sei?** Un programma di Andrea Lorusso Caputi condotto da Rita Cerri e Amalia D'Asaro
- 19** **GR 1 Sera - Meteo**
- 19,15** **GR 1 Sport presenta Mondo Motori.** A cura di Dario Brugnoli
- 19,25** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,30** **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
- 19,35** **I personaggi della storia**
- 20** **Bric a Brac.** Curiosità a ruota libera di Vittorio Vio accostate da Gigi Angelillo. Programma di Luigi Lambertini
- 20,20** Note di piacere
- 21** **Meteo**

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare Informarsi. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, ANSCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento: Misteri LLP, e dell'Interno

Radiouno
0,08 0,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Radiosue
9,27 7,26 8,26 9,27 10,15 11,27 12,26 13,27 14,27 17,27 18,27 19,26 21,26 22,27

Radiotre
0,42 9,42 11,42 18,42

Regione 12,24 14,24 16,54

Meteozone Italiano-Strasovai
0,20 8,42

Radio Verde Rai
13,05 13,46 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05 17,37 18,05 18,31 21,05 22,31

- 21,01** **Musica Italiana del '900.** Presentazione di Matteo D'Amico, G. Petrossi: Recreations concertante (Orch. Philharmonia Hungarica dir. Z. Pesko) - Nonsene, per coro (Coro da Camera della Rai dir. A. Sacchetti) - Beattitudine, per baritone e strumenti (Bar. Giovanni Saviadoro - Orch. Petrossi dir. A. Krieger) - Estri, per 15 esecutori (Solisti TeatroMusica diretti da M. Panni) - Frammento, per orchestra (Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. E. Klocke) ♦ A. Clementi: Concerto, per pianoforte e 7 strumenti (Solisti TeatroMusica dir. M. Panni) - Fantasia su Georg Meisner (V. Gioenchi - Cent scopis, per coro e 24 flauti (Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. G. Gelmetti)
- 22,44** Bolmare
- 22,49** Oggi al Parlamento
- 23** **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- 23,09** **La telefonata.** Con Luciano Lucignani
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO DUE

- 6-7,28** **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da G. De Luca. Regia S. Fogelli
- 6,03** **9,03** **13,03** **16,30** **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
- 8,03** **Nudo e senza meta.** Un programma scritto e interpretato da Maurizio Micheli, diretto da Michelangelo Romano
- 8,06** **Radiodue presenta.** Di Claudia Zanghelli
- 8,30** **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
- 8,46** **La famiglia Birillo.** Originale radiofonico di S. Longo, G. Mangia e M. Monti, 4ª puntata. Regia di Francesco Anzolo
- 9,13** **Al termine (9,10 ca.): Nudo e senza meta**
- 9,30** **Taglio di Terza.** Renato Minore legge le terze pagine dei giornali
- 9,33** **GR 2 Notizie - Meteo**
- 10,30** **Italian Magazine S.r.l.** Organo sottufficiale di Radiodue di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
- 10,30** **GR 2 Estate**
- 10,30** Dalla Sala F di Roma **Pronto Estate.** Incontri quotidiani per viaggiatori sedentari liberamente condotti da S. Fasuto. Regia di M. De Cillis. Gli ascoltatori possono intervenire telef. al n. (06) 3131 e scrivendo a: "Pronto Estate" - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
- 12,10** **GR 2 Estate e Notizie**
- 12,10** **GR regione - Ondeverde**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
- 12,50** **Tuttifrutti.** Gioco musicale al mille gusti di Alfio Bertola e Tasso. Conducono in studio S. Bertola e M. Brusa. Regia di C. Alfuti
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione**
- 14,15** **Programmi regionali**
- 15** **Agosto, moglie mia non ti conosco.** Di Achille Campanile. Lettura integrale a più voci diretta da Marco Gagliardo
- 15,30** **GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare
- 15,45** **Nudo e senza meta**
- 15,48** **Le stanze del sole.** Musica e parole prestate da Maria Teresa Falconi e Giorgio Valente. Regia di Luigi Durissi
- 16,30** **GR 2 Notizie - Meteo**
- 16,33** **GR 2 Notizie - Meteo**
- 17,30** **GR 2 Notizie - Meteo**
- 17,30** **GR 2 Notizie - Meteo**
- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 18,32** **Nudo e senza meta**
- 18,35** **Le stanze del sole (II parte) - Grand musica**
- 19,30** **GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,50** **Voci nella sera.** Colloqui con gli ascoltatori in conversazioni private con gli ascoltatori in nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera
- 21,19** **Panorama parlamentare**
- 22,30** **GR 2 Ultime notizie - Meteo**
- 22,36** **Voci nella sera.** Il pipistrello rosa. Cabaret di Alberto Gozzi. Cocktail di prosa, musica e versi serviti in tovola dalle creature della notte. Regia di Erio Tavori
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 6,45** **Giornale Radio Tre. Primo mattino**
- 7,15** **Calendario musicale.** Un programma di Gios Damiani
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Carla Stamp. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30** **Concerto del mattino (I parte).** Musiche pubblicate da Antonino Saporano. **Playoff** Sinfonia Concertante in si bemolle maggiore per violino, viola e orchestra op. 29 (I. Stern, v.l.; P. Zuckerman, v.l.a - English Chamber Orch. dir. D. Barenboim) ♦ C. M. von Weber: Konzertstück in fa minore per pianoforte e orchestra op. 79 (Sol. A. Brendel - London Symphony Orch. dir. C. Abbado) ♦ G. F. Haendel: Concerto grosso in re maggiore op. 8 n. 5 (The Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. I. Brown) ♦ A. Liadov: Kikimora, poema sinfonico op. 43 (Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet)
- 9,45** **Giornale Radio Tre**
- 10** **I luoghi dello sguardo: 10 fotografi raccontano.** Un programma di Laura Cutolo "Porto 5ª puntata" - Venezia di Gianni Benengo Gardin (Replica)
- 10,30** **Concerto del mattino (II parte).** R. Strauss: Morte e trasfigurazione, poema sinfonico op. 24 (Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. S. Abbado) ♦ Don Giovanni, ouverture (The Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marinier) ♦ A. Salieri: Concerto in do maggiore per pianoforte e orchestra (I Solisti Veneti dir. G. Ciomelli) ♦ C. Loewe: Due ballate per voce e pianoforte op. 20 n. 1 e 3 (H. Prey, bar. v. K. Engel, p.f.)
- 11,45** **Giornale Radio Tre flash**
- 11,48** **Opera in canto.** Storie, incontri e notizie dal paese del melodrama con Luca Pellegrini, Andrea Jacchia e Roberto Staccioli
- 13** **Leggere il Decamerone.** Incontro alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Giosacchino. Un programma di Alberto Aser Rosa e Aldo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 85ª puntata
- 13,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 14,15** **Diapason.** Rotocalco musicale con Barbara Lazotti, Paola Maurizi, Francesco Mascarandini, Monica Nanno e Gianfranco Zaccaro. Interpreti mozartiani a confronto. Un programma di Angelo Foletto a cura di Anna Dalponte
- 15,55** **Giornale Radio Tre**
- 16** **In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma** Antonio Audino e Paolo Morawski presentano **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** Musiche scelte da Emiliano Li Castro. Organizzazione di Bianca Maria Papi
- 17,30** **Scatole sonore (I parte).** Un programma di rubriche e cicli musicali presentato da Maleda Viola. Le scuole pianistiche in Russia. Selezione di Svetlana Tronafoukh
- 18,10** **Terza pagina.** Quotidiano di cultura. In redazione: Monica Diomedi, Martina Forli, Carlo Pasquini e Francesca Sansoni. Assistenti al programma Lara Maran
- 18,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 19** **DSE - Educazione e Società.** Bestia, amore mio. Conduce Maria Stella Sernas. Regia di Gabriella Cosimini. 12ª puntata
- 19,20** **Scatola sonora (II parte).** Un programma di rubriche e cicli musicali a cura di Maleda Viola. Musica da Camera. Selezione di Cristina Bonaiuto
- 20,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 21** **Commenti sui fatti del giorno**
- 21** **L'immagine della natura attraverso la musica nel tempo.** Clio di Paolo Fenoglio. 6ª trasmissione (Replica)
- 21,45** **Quattro temi grescolani.** Un programma di Antonio Santucci. Regia di Maurizio Gianotti. 4ª puntata: -La filosofia della "Praxis"- (Replica)
- 22,15** **Blue note.** Da Milano presenta Franco Fayenz
- 23,15** **Giornale Radio Tre. Ultime della notte**
- 23,20** **Intermezzo**
- 23,25** **Il racconto della sera.** Di Gemma Vincenzini
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Stereoval**

STEREORAI

- 13,20 Stereopiù. Stereorai non si sa mai
14,25 I love data glove
14,45 «Opera omnia»: Lucio Battisti
A tutte le radioline! Regia di Marco Vitale
15,30-16,30 GR 1 In breve
15,35 Disco Day
16 In compagnia di... Gino Paoli
17 Stereo Hit
17,30 Il trovamusica. Con Luciana Biondi
18 L'album della settimana
18,30 Andiamo ai Concerti
18,58 Ondavere / 19 GR 1 Sera - Meteo
19,15 GR 1 Sport - Mondo Motori
19,25 Classico. Tre secoli di successi: da Bach agli 82. Con Linda Crivelli
21 Stereodrome
21,30 GR 1 In breve
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondavere
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Alberto Castelli, Alessandro Manzoni, Massimiliano Prestia, Enrico Sisti
5,42 Ondavere / 5,45 Il Giornale dell'Italia

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16 In studio F. Acampora con F. Libonati
12,50 Spazio due
13-14-15 GR 2 - Le notizie quando vuoi
13,30-14,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti
13,31 GR 2 per voi
14,31 Meteo / 14,32 I magnifici dieci
15,31 GR 2 per voi
15,39 Successi in musica
16-18,30 In studio A. Condorelli con M. Mortillaro
16-17-18 GR 2 - Le notizie quando vuoi
16,07-16,31 I magnifici dieci
16,30-17,30-18,30-19 GR 2 Aggiornamenti
17,31 GR 2 per voi
18,07-18,33 Hit Parade / 19,01 Bombarde
19,06 Musica per voi / 19,25 Ondavere
19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
19,50-23,58 In studio L. Orzi con L. Greoti
In Successi in musica
20,30-21,30-22,30 GR 2 Aggiornamenti
20,31 I magnifici dieci
21-22-23 GR 2 - Le notizie quando vuoi
21,07 Musica per voi
21,31 GR 2 per voi
22,05 Il meglio della Hit Parade
22,35 Successi in musica
23,05 Meteo
23,06 SpaziDue - Musica classica. Conduce Corrado Russo
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereoral

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondavere
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Giancarlo Susanna

- 5,42 Ondavere / 5,45 Il Giornale dell'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33
- VALLE D'AOSTA, 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.
14,16 Programmi regionali, 17 GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE, 7,20 - 12,10 - 13,15 Giornale radio, 14,16 Programmi regionali.
TRASMISIONS DE RUINEDA LADINA, 13,40-14,30 Notizie, 19,05-19,30 Dal crepus di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA, 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio, 11,30 - 13,30 - 14,30-14,30 Programmi regionali.
SICILIA, 13,40 - 14,30 - 14,30 - 16,15 Giornale radio, 14,30 Programmi regionali.
SARDEGNA, 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio, 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
SICILIA, 13,40 - 14,30 - 14,30 - 16,15 Giornale radio, 14,30 Programmi regionali.

F O D F FUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA & COMMEDIA MUSICALE
16/PARATE DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOteca
20/CONCERTO: Ramsey Lewis - The 5th Dimension - Ella Regina - Elis Regina e Jair Rodriguez - Enrico Ruggeri - Dionne Warwick - Don Ellis - John Lennon
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
► **6/FILOMUSICA: F. H. von Biber:** Partita n. 1. In re minore, per due violini «in scordatura» e continuo - Compl. Alarcón di Bruxelles. L. van Beethoven: Quintetto in mi bemolle maggiori per tre corni, oboe e fagotto - London Wind Soloists dir. J. Brymer. A. Thomas: «Partage-vous mes feurs» - Sopr. M. Mespès - Orch. dell'Opera di Parigi dir. G. Marty. F. Mendelssohn-Bartoldy: Preludio e fuga in mi minore op. 35 n. 1 - Variazioni sérieuses in re minore op. 54 - Pf. M. Perahia. I. Stravinsky: Le chant du rossignol, per orchestra sinfonica - Orch. Sinf. di Radio Mosca dir. J. Blazhkov
► **7,30/MUSICHE CORALI DI MENDELSSOHN-BARTOLDY: F. Mendelssohn-Bartoldy:** Due Salmi a otto voci, per coro a cappella op. 78 - Compl. vocale Chapelle Royale di Parigi e Collège vocale di Gand dir. Ph. Herreweghe - Tre Motetti per coro femminile e organo op. 39 - Org. J. Boyer - Ensemble Vocale Michel Piquemal n. M. Piquemal - Abschied vom Walde op. 69 n. 3 - Bargarcho Kammerchor dir. H. Wornsbacher - Mitten wir im Leben sind, per coro a cappella e a otto voci op. 23 n. 3 - Sei Sprüche, per coro a cappella a otto voci - Compl. vocale Chapelle Royale di Parigi dir. Ph. Herreweghe
► **8,30/STUDIO DI TELEMANN: M. Regar:** Variazione e fuga su un tema di G. Ph. Telemann op. 134 - Pf. J. Bolat
► **9/CAPRICCI: L. Janacek:** Capriccio per pianoforte e complesso di strumenti a fiato - Sol. R. Kvapil - John Wallace Collection dir. J. Wallace. N. Paganini: Capriccio op. 1 n. 9, per violoncello «La cacciatrice» - Sol. Yo Yo Ma. J. S. Bach: Capriccio in mi maggiore per organo «in onore di Johann Christoph Bachli Ohrdrufensis» - Sol. W. Krumbach. G. Puccini: Capriccio sinfonico in fa maggiore - Orch. Nazionale dell'Opera di Montecarlo dir. C. Scimone
► **9,45/BALLETTO DA OPERE: H. Berlioz:** Les Troyens à Carthage: Balletto atto I - National Philharmonic Orch. dir. R. Bonynge. C. Reinecke: Der Wurm (Balletto) n. 2 - Orch. Han. Renaud dir. A. Walter. R. Wagner: Tannhäuser: Ouverture e baccanale - Columbia Symphony Orch. e Occidental College Concert Choir dir. B. Walter - M° del Coro H. Swan
► **10,30/BARCOCE STRUMENTALE: G. F. Haendel:** Suite n. 3 in re minore per clavicembalo - Sol. T. Pinuccio. J. S. Bach: Sei Preludi e fughe da «Il clavicembalo ben temperato», libro I - Pf. S. Richter

- **11,15/LIEDERISTICA: J. Brahms:** Sei Lieder, per voce e pianoforte. F. Schubert: Sette Lieder, per voce e pianoforte - E. Schwarzkopf, sopr.; E. Fischer, p.
► **12/1 QUARTETTI DI BRAHMS: J. Brahms:** Quartetto n. 2 in la maggiore, per pianoforte e archi op. 26 - S. Richter, pf.; M. Kopelman, vl.; D. Shebalin, vla.; V. Berlinsky, vc. - Quartetto n. 2 in la minore, per archi op. 51 n. 2 - Quartetto La Salle
► **13,30/CONCERTO SINFONICO: DIRETTORE WOLFGANG SAWALLISCH: F. Mendelssohn-Bartoldy:** Ruy Blas, ouverture op. 95 - New Philharmonic Orch. W. A. Mozart: Concerto in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra K. 489 - Sol. A. Fischer - Philharmonia Orch. I. Brahms: Sinfonia n. 1 in do min. op. 68 - Orch. Sinf. di Vienna
► **15/MUSICHE DI SCENA: F. Kuhla:** Elvhir, la collina degli Elfi, musiche di scena per lo spettacolo da cerimonia di Steiberg, rappresentato in occasione delle nozze della principessa reale Guglielmina - Orch. Sinf. Reale Danese dir. J. Hye-Knudsen
► **15,30/QUARTETTO HAGEN: F. Schubert:** Quartetto in la minore per archi D. 804 op. 29 «Rosemunde» A. Dvořák: Quarta sinfonia n. 2 in fa maggiore, per archi op. 95 «L'Americano»
► **16,35/HOHANN SEBASTIAN BACH:** Christ lag in Todesbanden, cantata n. 4 BWV 4 - E. Priddy, sopr.; N. McKenzie, ten.; A. Stafford, contr.; R. Savage, bar. - English Baroque Orch. - Coro Monteverdi dir. J. Gardiner
► **17/PER BARYTON: F. J. Haydn:** Tre Divertimenti per baryton, viola e violoncello - Trio Baryton di Monaco
► **17,35/LA PRIMAVERA: N. Paganini:** Sonata in la maggiore per violino e orchestra «La primavera» - Sol. S. Accardo - London Philharmonic Orchestra. Ch. J. Guisard: Concerto sinfonico n. 1 in si bemolle maggiore op. 38 «La primavera» - Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. R. Kubelik
► **18,30/FILOMUSICA: C. Stamitz:** Concerto in fa maggiore per fagotto e archi - Sol. M. Turkovic - Compl. d'archi Eugene Ysaÿe dir. B. Kise. J. Dowland: Tre Sonze R. Oberlin, continen.; J. Jadone, it. G. B. Granata: da Soavi Concerti di Sonate musicali: Sonata per clarinetto, violino e basso continuo - J. Tyler, chit. barocca; M. Huggert, vl. barocco; J. Ryan, vla da gamba; S. Spencer, tiorba; C. Saint-Saëns: rhouet d'Orphale op. 31: Une nuit à Lisbonne op. 63 (barcarola) - Africa fantasia op. 89 - Pf. B. Ringelsen. L. van Beethoven: Grande fuga in si bemolle maggiore per quartetto d'archi op. 133 - «Grosse Fuge» - Quartetto Aeolian. J. Sibelius: La figlia di Pohjola, fantasia sinfonica op. 49 (da Kalevala) - Orch. de la Suisse Romande dir. H. Stein
► **20/HUNYADI LASZLO.** Opera in tre atti di B. Egressy. Musica di Ferenc Erkel. Laszlo V. d'Ungheria: A Molnar; Conte Ulzi Hily; I. Gati; Erzebet Szilagy; S. Sass; Laszlo Cunnay; D. Gulyas; Matyas; Z. Denes; Miklos Gara; S. Solyom-Nagy; Maria; M. Kalmár; Mihaly Szilagy; J. Gregor; Rozsgony; M. Merser; il luogotenente nobile; A. Fulop - Orch. e Coro dell'Opera di Stato Ungherese e Coro di voci maschili dell'Armata del Popolo d'Ungheria dir. J. Kovacs - M. I. del Cori I. Zambó e K. Szalai
► **22,40/JOAN-PIERRE BAUR:** Due Sonate per arp. e cembalo - M. Nordmann, arp.; B. Haudebrou, clav.
► **23-24/A NOTTE ALTA: F. J. Haydn:** Sinfonia n. 12 in sol maggiore. N. Paganini: Variazioni su un tema dal Mozart di G. Roscini. F. Krummer: Adagio del Concerto in mi bemolle maggiore per clarinetto op. 36. E. Halffter: Madrigal. S. Prokofiev: Chose in sol op. 45a. E. Elgar: Introduzione e allegro per quartetto d'archi e orchestra op. 47

Sender Bozen
7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten, 9,58 - 11,15, 19,30-19,58 - 19,49 Der Verkehrskanal.
6,45 Guten Morgen mit Musik - Anschließend der Verkehrskanal. Werbefunk, Morgensplitting, 7,45 Musik mit Vergnügen. Programmhinweise, 9,05 Fröhlich unterwegs, 8,45 Zwa Fiedln, a Klampfn, a Maurbichler (Wipf), 9,30 Tour de France, 10,05 Odies, tut Goldies, 10,30 Das Fröhlich Erzharko Rudolf (Whg.) 11 Aufspießt und g'angnen. Eine volksmusikalische Sendung. 11,30-11,45. Drauf und Drauf ab. 12,30 Mittagsmagazin. Zwischenach: Werbung, 15,30 Musik und Unterhaltung. 16,30-16,45. 16,15 Antike Götter. heitler 2. Folge: Erben, 18,30 Musikperiode, 17,05 6 nach 5. Jugendmusik. Radioanalyse. 18,30-19,05. Tour de France, 10,05 Odies, tut Bergien. Eine alpin-helmische Sendung mit Josef Rampold, 19,47 Musik und Programmvorworte, 20 Konzertabend. L. Nono, D. Acker, W. Rühn, 2,1-3,0 Fischer dir Ge-

genwerk. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovensčini
1 - 18 - 19 Radjio, 19,30 - 8 - 10 - 14 - 17 Kretka poročila.
8,10 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes. (7,25) Kolar.
8,15 Nas poetni bric-brac (ponovitev), 8,30 Orkestrina glasba. 9 Evergreeni, 9,30 V. Levstik, Zvezki Tine Gramotene in Roman. Radjika dramatizacija: M. Cenda. Produkcija: Radjiko odjezja; 9,35 Petan, S. del (ponovitev), 9,45 Orkestrina glasba. 10,15 koncertna in operna repertoarje, 11,30 Slovenska glasba glasba. 12,30 Nazaj k nam, 13,30 Slovenska glasba. 14,30 Slovenski kitar. 16,20 Znanj ansambli, 17,10 Klasični koncert, tedni Petra lipca. Carškova. 19 Kulturni dogodki, 19,30 Jazetrski ulici, 19,30 Spored za naslednji dan.

NOUVELLE



Cosa si mangia oggi? Vive la Vie: la nuova linea alimentare che comprende maionese,



formaggio fuso a fette, una cremosa specialità lattiero-casearia, confetture extra e



Ice Tea. La novità è che ti offre tutto il gusto che vuoi, con in più qualcosa in meno:



MANGER.



Questi prodotti della linea vive la Vie sono destinati alla normale alimentazione, non sono prodotti

poco zucchero e pochi grassi. Perché oggi, mangiare bene vuol dire mangiare in modo da vivere bene.



vive la Vie

IL NUOVO GUSTO HA MENO ZUCCHERO E MENO GRASSI.



RAIUNO 12,05 **DANZA**

MARATONA D'ESTATE

Al via la quattordicesima rassegna internazionale di danza curata da **Vittoria Ottolenghi**. Oggi ripropone una «Suite» di danze da *Il gioco dell'eroe* con la Compagnia di Balletto del Teatro Bolscoi di Mosca. La coreografia è di **Juri Grigorovich**, la regia di **Antonello Falqui**.

RAIUNO SHOW 20,40



VIVA COLOMBO

Gran finale con **Aldo Biscardi**, **Armando De Raza**, **Simona Tagli**, **Salvatore Marino**, **Marilyn Gutierrez** e **Benedicta Boccoli**. L'America di stasera è quella del rock'n'roll (suonato da **Ricky Gianco**, **Bobby Solo** e **Little Tony**), del rap e della break-dance. **Peppino Di Capri** interpreta *Torna a Surriento* con quattro artisti di musica classica. Ultime sfide tra **Giuliana Longari**, **Rosaria Greco** e **Domenico Giacomini**.

RAIUNO 23 **ATTUALITÀ**



SPECIALE TG 1

A **Giancarlo Menotti** (foto), ribattezzato *L'Erode dei Due Mondi*, è dedicato lo speciale di Giuseppe Vannucci. Ottanta anni compiuti il 7 luglio e 34 edizioni del Festival dei Due Mondi: il Maestro Menotti racconta la sua opera, *Goya*, che ha inaugurato il Festival e la vita artistica in un'intervista interrotta da immagini della «sua» Spoleto.

RAITRE 20,30 **FILM**

LASSIE

L'istinto materno di **Lassie** in due episodi. Nel primo un padrone cattivo sottrae a mamma **Lassie** i suoi bei cucciolini. Nel secondo l'eroico «cagnolone» blocca una navicella spaziale per salvare un'aquila e le uova deposte nel nido...



RAIUNO 06/36864890

- 7,40** **Manon.** 2°. Sceneggiato in 3 puntate di **Luicio Mandarà**. Regia di **Sandro Bolchi**
- 8,30** **STEREO** Dalla Piazza Potsdam di Berlino **Concerto della pace**. **G. Mahler**: Sinfonia n. 2 in do minore «La Resurrezione». Orchestra formata da musicisti di 5 orchestre berlinesi: Staatskapelle, Berliner Philharmoniker, Deutsche Oper, Berliner Sinfonieorchester e Radio. Otto Cori, tra cui il Coro della Staatsoper, **Christa Ludwig** contralto. Direttore **Lorin Maazel**
- 10** **L'ape millenaria.** 3ª puntata. Sceneggiato
- 11** **Vedral. Tutto quanto è Rai**
- 11,30** **Ciao Italia estate.** Di **P. Baroni** e **R. Gandus**. Regia da studio di **F. Lauretani**. Realizzazione **Raiuno - TeStata** per l'informazione Regionale e **CTR Cinetelerecord** in collaborazione con l'Istituto **Luca**. 2ª p.

- 11,55** **Che tempo fa**
- 12** **TG1 - Flash**
- 12,05** **Maratona d'estate.** Rassegna internazionale di danza. A cura di **V. Ottolenghi**. Con la collaborazione di **A. Marsala**. «Suite» di danze da *Il gioco dell'eroe*. Regia. **Compagnia di Balletto del teatro Bolscoi di Mosca**. Un programma di **V. Cappelli**, **J. Grigorovich**, **V. Ottolenghi**. Coreografia di **J. Grigorovich**. Regia **A. Falqui**
- 13,25** **Estrazioni del Lotto**
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,55** **Eurovisione.** Silverstone. **Automobilismo**: **G. P. d'Inghilterra** di **F. 1**. Prove

- 15** **Roma - Londra - Hollywood: passaporto per il cinema.** **Morgan matto da leggere** (1968). Film commedia. Regia di **Karel Reisz**. Con **Vanessa Redgrave**, **David Warner**
- 15,40** **Sette giorni Parlamento**
- 16,10** **Sabato sport**
Atletica leggera: Palo della quercia
- 16,30** **Estrazioni del lotto**
- 16,35** **ISpeciale estate. Il Sabato dello Zecchino**
- 19,25** **Parola e vita: il Vangelo della domenica.** Commentato da **Dion Cesare Bissoli**
- 19,40** **Almanacco del giorno dopo**
- 19,50** **Che tempo fa**

- 20** **Telegiornale**
- 20,40** **Aldo Biscardi**, con la partecipazione straordinaria di **Massimo Lopez**, **Anna Marchesini**, **Tullio Solenghi** e con **Simona Tagli**, presenta **Viva Colombo. Guida all'uso di un cinquecentenario**. Con **P. Di Capri**, **B. Boccoli**, **M. Gutierrez** con *Il Tropicana De Cuba*, **A. De Rizza** e **S. Marino**. Regia di **Furio Iannicelli**. 5ª ed ultima

- 22,45** **TG 1 - Linea notte**
- 23** **Speciale TG 1.** A cura di **Romano Tamberlich**
- 24** **TG 1 - Notte - Che tempo fa**
- 0,30** **Sabato club.** **Parentela** (1982). Film. 1ª visione tv. Regia di **Nikita Michalkov**. Prod.: **Sovexport** (Versione originale sottotitolata)

RAITRE 06/36864890

- 10,05** **Vedral. Tutto quanto è Rai**
- 10,35** **STEREO** concerti di **Raitre**. Dall'Auditorium della Rai di Napoli Concerto diretto da **Franco Caracciolo**, Orchestra «A. Scarlatti» della Rai. **A. Vivaldi**: Gloria RV 589 per soli coro e orchestra. **A. S. Anselmi**, contr. Coro da Camera della Rai dir. **G. Accia** — Le quattro stagioni. **V. F. Ayo**
- 12** **Carovana d'erol** (1940). Film d'avventura. Regia di **Michael Curtiz**. Con **Errol Flynn**, **Miriam Hopkins**, **Humphrey Bogart**. Prod.: **Warner Bros.**
- 14** **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 14,10** **Ambiente Italia Estate.** Una trasmissione di Rai Regione. A cura di **Giampiero Belotto** e **Sergio Borsi**
- 15** **TG 3 - Pomeriggio**
- 15,10** **Palermo. Tennis: Internazionali femminili**
- 16,30** **Eurovisione.** Francia: **Alençon**. **Ciclismo: 78° Tour de France**. 8ª tappa: **Argentan-Alençon**

RAITRE 06/36864890

- 10,05** **Vedral. Tutto quanto è Rai**
- 10,35** **STEREO** concerti di **Raitre**. Dall'Auditorium della Rai di Napoli Concerto diretto da **Franco Caracciolo**, Orchestra «A. Scarlatti» della Rai. **A. Vivaldi**: Gloria RV 589 per soli coro e orchestra. **A. S. Anselmi**, contr. Coro da Camera della Rai dir. **G. Accia** — Le quattro stagioni. **V. F. Ayo**
- 12** **Carovana d'erol** (1940). Film d'avventura. Regia di **Michael Curtiz**. Con **Errol Flynn**, **Miriam Hopkins**, **Humphrey Bogart**. Prod.: **Warner Bros.**
- 14** **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 14,10** **Ambiente Italia Estate.** Una trasmissione di Rai Regione. A cura di **Giampiero Belotto** e **Sergio Borsi**
- 15** **TG 3 - Pomeriggio**
- 15,10** **Palermo. Tennis: Internazionali femminili**
- 16,30** **Eurovisione.** Francia: **Alençon**. **Ciclismo: 78° Tour de France**. 8ª tappa: **Argentan-Alençon**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/38564890

RAIDUE
12 RUBRICA

SERENO VARIABILE

Consigli per le vacanze da **Oswaldo Bevilacqua** (foto) e varietà con **Mita Medici** e **Gino Riviaccio**. Musica con i **Dik Dik**. Ospiti di questo fine settimana: **Pamela Villoresi** (foto) e **Andy Luotto**. **Armando Traverso** intervista il «popolo delle vacanze» nelle località turistiche.



7,30-10,45 Piccole e grandi storie

- **Mac & Mutley** e i loro straordinari amici. Documentario
- **Simpatiche canaglie**. Telefilm
- **Thundercats - Babar - Braccio di Ferro**. Cartoni animati
- **C'era una volta... fiabe famose da tutto il mondo**. *Pecos Bill*
- **Mr. Belvedere**. Telefilm. *Sciopero*
- **Alf**. Telefilm. *La telenovela*

10,45 Giorni d'Europa. A cura di Gianni Colletta

11,15 Al di qua del Paradiso. Telefilm

12 **Sereno variabile**. Di O. Bevilacqua, S. Jurgens, L. Mancini e G. Verde con la collaborazione di N. Sisto. Conduce M. Medici con la partecipazione di G. Riviaccio e A. Traverso. Produttore esecutivo N. Turchetti. Regia di L. Mancini. 1ª parte

13 TG 2 - Ore tredici

13,30 TG 2 - Trentatre — Meteo 2

13,45 **Sereno variabile**. 2ª parte

14,30 Lo schermo in casa. Un cinema di amore e di allegria. **Francis alle corse** (1951). Film commico. Regia di Arthur Lubin. Con Donald O'Connor, Piper Lanne, Cecil Kellaway. Prod.: Universal Intern.

16 Estrazioni del Lotto

16,05 **Vedrai**. Il sabato dal villaggio. Di Michele Mirabella. A cura di Franca D'Emilio. Regia di Antonio Menna

16,35 Una pianta al giorno. Con Luca Sardella

16,55 Lo schermo in casa. Un cinema di amore e di allegria. **Il fidanzato di tutte** (1956). Film commedia. Regia di Charles Walters. Con Frank Sinatra, Debbie Reynolds, David Wayne. Prod.: M.G.M.

18,45 **Hill Street - giorno e notte**. Telefilm. *La zione di eterna giovinezza*
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 **Commissario Navarro**. Telefilm. *Strage a Chinatown*. Con Roger Hanin. Regia di Patrick Jamain. E con Sam Karmann, Christian Rauth, Jacques Martial

22 **Avezzano**. Pugilato: Rosi-Glenn Wolf. Campionato del mondo pesi superwelters

23,15 TG 2 - Notte

23,30 Meteo 2 — TG 2 Oroscopo

23,40 Notte sport

- **Pallanuoto**: Campionato italiano
- **Roma**. Ippica: G. P. Roma di trotto
- **Pole position**
- **Predazzo**: Equitazione

17,15 Un mondo di donne. **Sul mari della Cina** (1935). Film d'avv. Regia T. Garnett. Con Jean Harlow, Clark Gable, Wallace Beery

18,45 TG 3 - Derby — Meteo 3

19 TG 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 Ciclamò: Gran Premio Camaiore

20 Videobox 2. A cura di Beatrice Serani

20,30 **Lassie**. Il miracolo di Lassie. Con Michael James Wixted, Jack Bannon - *Missione di pace*. Con Ron Hayes, Harry Holcombe

23,15 **Sottotraccia**. Un programma pensato e fatto da Ugo Gregoretti

23,50 TG 3 - Notte

0,35 **1964: allarme a New York - arrivano i Beatles** (1978). Film commedia. Regia di Robert Zemeckis. Con Nancy Allen, Bob- by Di Cicco, Marc McClure

RAIDUE

20,30

TELEFILM



COMMISSARIO NAVARRO

La comunità cinese di Parigi è colpita da alcuni misteriosi crimini. Il Commissario Navarro (**Roger Hanin**, foto) grazie a Marie, una «boat-peeper», riesce a mettersi in contatto con i «padrini cinesi». Secondo costoro non si tratta della solita guerra del racket. Il ritrovamento del cadavere di un bianco, un americano reduce dal Vietnam, porta Navarro sulla strada della verità...

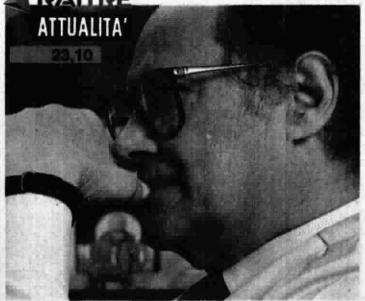
RAIDUE
22 SPORT

PUGILATO

In diretta, da Avezzano, sfida tra il campione del mondo dei superwelters **Gianfranco Rosi** (foto) e Glenn Wolf, con il titolo in palio. Per Rosi un incontro non facile anche se la sua preparazione, al solito molto curata, dovrebbe metterlo al riparo da qualsiasi rischio.

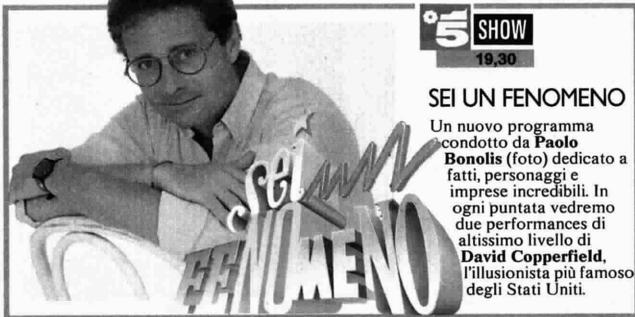
RAIDUE
ATTUALITA'

23,10



SOTTOTRACCIA

Tre o quattro brevi divertenti reportage di attualità e costume raccontati e realizzati da **Ugo Gregoretti** (foto). «La vita anche quando è seria o si prende per tale», dice il regista, «è sempre un giacimento di comicità spontanea, di umorismo ignaro di sé: dipende dal modo di osservarla, dall'occhio di chi indaga e descrive».



5 SHOW
19,30

SEI UN FENOMENO

Un nuovo programma condotto da **Paolo Bonolis** (foto) dedicato a fatti, personaggi e imprese incredibili. In ogni puntata vedremo due performances di altissimo livello di **David Copperfield**, l'illusionista più famoso degli Stati Uniti.

5 SHOW
20,35

BELLEZZE AL BAGNO

Terzo appuntamento con **Claudio Lippi**, **Gigi** e **Andrea e Sabina Stilo**, «padroni di casa» del torneo dei giochi sull'acqua. Delle sei prove previste per ogni puntata due sono fisse: «Il sireniere», test musicale, e il «Bacio mozzafiato», gara di resistenza. Oggi si affrontano: Ponza (Italia), Julich (Germania), Albacete (Spagna) e Aix-en-Provence (Francia).



5 FILM
23,40

CODICE D'ONORE

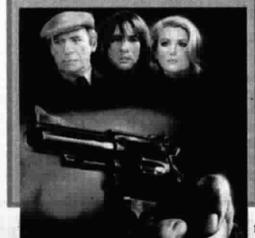
Poliziesco-filosofico. **Yves Montand** (nel manifesto con **Gérard Depardieu** e **Catherine Deneuve**)   un boss ormai in pensione. Improvvisamente gli piombano in casa due evasi ai quali non pu  rifiutare un aiuto... Alain Corneau rif  il verso a Jean-Pierre Melville.

5 FILM
20,40

GUARDIE E LADRI



Tot  (nella foto, con **Aldo Fabrizi**), venditore di «patacche», viene braccato dal brigadiere **Bottoni**. La caccia diventa un viaggio nell'Italia stracciona del dopoguerra. Grandi maschere tragicomiche della commedia all'italiana e deliziose caratterizzazioni dei ruoli minori.



5 02/21225

7	La famiglia Bradford - Simon Templar - Bonanza. Telefilm
10	The Jessie Owens story. Film tv d'avventura. 1ª parte. Regia di Richard Irving. Con Dorian Harewood, Debbi Morgan
12	Rivediamoli Estate
12,30	I Robinson. Telefilm - Canale 5 News
13	Estate 5. Show condotto da Iva Zanicchi
14,30	Top Secret. Telefilm. Non sono una spia
15,30	Genitori in blue jeans. Telefilm
16	Bim Bum Bam
18	O. K. Il prezzo � giusto Estate. Riplica
18,55	La verit�. Show - Canale 5 News
19,30	Sei un fenomeno. Show con Paolo Bonolis
20,23	Girogioco - Il TG delle vacanze
20,35	Bellezze al bagno. Show. Con Claudio Lippi, Gigi e Andrea, Sabina Stilo
22,35	Bellissime. Show. 2ª puntata
23,40	Codice d'onore (1981). Film poliziesco. Regia di Alain Corneau. Con Yves Montand, Gérard Depardieu, Catherine Deneuve
24	Canale 5 News
2,10	Il TG delle vacanze. Riplica
2,25	The Jessie Owens story. 1ª parte. Riplica
4	Missione impossibile - Gli intoccabili - Agente speciale - Lou Grant. Telefilm

5 02/21225

8	Riviera. Teleromanzo. Riplica
8,50	La valle dei pini. Teleromanzo. Riplica
9,40	Señorita Andrea. Telenovela
10,05	Per Elisa. Telenovela
10,55	Vaiera. Telenovela
12	Riviera. Teleromanzo
12,50	Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
13	Dallas. Telefilm. In amore e in guerra
14	Sentieri. Teleromanzo
14,55	Speciale: Detti e contraddetti. Riplica
16,05	Stellina. Telenovela
17	La valle dei pini. Teleromanzo
18	General Hospital. Teleromanzo
18,45	Febbre d'amore... tre anni dopo. Teleromanzo
19,35	Primavera. Telenovela
20,05	Martina. Telenovela
20,40	Guardie e ladri (1951). Film commedia. Regia di Stefano Vanzina. Con Tot�, Aldo Fabrizi, Ave Ninchi, Carlo Delle Piane
22,40	Parlamento In. Con Emilio Cellari e Cesara Buonamici
23,25	La marcia su Roma (1962). Film brillante. Regia di Dino Ris�. Con Vittorio Gassman, Ugo Tognazzi, Roger Hanin

ODEON 06/3454121

1,20	Dallas. Telefilm
2,20	Love Boat. Telefilm. La nave dei sogni. 2ª parte. Con Gavin McLeod
3,05	Quincy. Telefilm. Non c'� due senza tre
13	Motori
13,30	Emozioni nel blu
14,30	Nautical Show
15	Il ritratto della salute
15,30	Gli eroi del doppio gioco (1962). Film commedia. Regia di Camillo Mastrocinque. Con Mario Carotenuto, Arnoldo Tieri
17	L'eroica legione (1948). Film d'avventura. Regia di Joseph Kane. Con William Elliot, Adrian Booth, Bruce Cabot

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FRANCO



02/21225

- 7 **Ciao ciao mattina.** Cartoni animati
- 8,30 **Studio aperto.** News
- 9 **L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm
- 10,15 **Super Vicky - Riptide.** Telefilm
- 11,45 **Studio aperto.** News
- 12 **Ciao ciao.** Cartoni animati
- 13,30 **Festivalbar - Zona verde**
- 13,45 **Per un pugno nell'occhio** (1964). Film comico. Regia di Michele Lupo. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia
- 16 **Tarzan.** Telefilm. *L'uomo leopardo*
- 17,30 **Topventi.** Con Emanuela Folliero. Replica
- 18 **Adam 12.** Telefilm. *L'uomo senza casa*
- 18,30 **Studio aperto.** News
- 19 **A-Team.** Telefilm. *Una piccola guerra male*
- 20 **Papà Gambalunga.** Cartoni animati
- 20,30 **L'uomo nel mirino** (1977). Film poliziesco. Regia di Clint Eastwood. Con Clint Eastwood, Sondra Locke, Pat Hingle
- 22,40 **Calcio d'estate.** Con Maurizio Mosca
- 23,40 **Playboy Show.** Replica
- 0,40 **Studio aperto.** News — **A-Team.** Telefilm
- 1,55 **Per un pugno nell'occhio.** Film. Replica
- 3,55 **Tarzan - Riptide.** Telefilm



**CLINT EASTWOOD
L'UOMO NEL MIRINO**

L'UOMO NEL MIRINO

L'agente Ben (Clint Eastwood, foto) deve salvare la pelle alla prostituta Gus Mally, testimone in un processo. Ma i bookmaker clandestini di Las Vegas accettano scommesse sulla sua morte. Ben riesce a condurla sana e salva fino a Phoenix. Quando sta per affidarla ai suoi superiori, scopre che la donna deve testimoniare proprio contro il nuovo capo della Polizia...



06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale
- 8,30 **Snack. G. I. Joe - Casper - Scooby Doo - Birdman & Galaxy Trio - Blue Falcon - La gam del seuggi - Bun Bun.** Cartoni animati
- 11,15 **TM Sea - Il pianeta mare.** Settimanale di sport nautici. Replica
- 12 **Crono - Tempo di motori.** Con Renato Ronco e Maria Leitner. Replica
— **Speciale G. P. di Francia**
- 13 **Sport Show.** Rotocalco sportivo condotto da Francesco Izzi e Paola Saluzzi
- 13,30 **Ciclismo: Tour de France.** Commento di Davide De Zan
- 17,30 **Concepción. Calcio: Argentina-Paraguay.** Coppa America
- 20 **TMC News**
- 20,30 **Il segreto** (1985). Film thriller. Regia di Eric Laneuville. Con Paul Le Mat, Kellie Martin, Leaf Phoenix
- 21,50 **Viña del Mar. Calcio: Brasile-Colombia.** Coppa America
- 24 **U. 112 - Assalto alla Queen Mary** (1966). Film d'avventura. Regia di John Donohue. Con Frank Sinatra, Verna Lisi, Tony Franciosa



SPORT 22,40

CALCIO D'ESTATE

Commentano le novità del calciomercato due esperti, **Sandro Sabatini** e **David Messina**. **Maurizio Mosca** e **Raffaella Giuliani** (foto), moglie del portiere dell'Udinese, presentano i servizi e le molte rubriche. **Gianluca Viali**, direttamente dalle vacanze, parla al microfono di Mosca.



ODEON **FILM** **TELE**

20,30

INDIANS

I Nasi Forati si allontanano dalla riserva per ritrovare la libertà oltre il confine canadese, ma il governo americano sguinzaglia la cavalleria... Un secolo dopo il genocidio, il regista **Richard T. Heffron** racconta scontri e battaglie «dalla parte degli indiani».



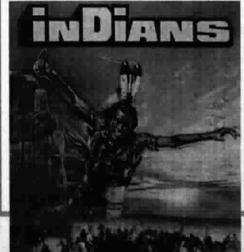
TMC **SPORT**

21,50



CALCIO: BRASILE-COLOMBIA

In diretta da Viña del Mar, in Cile, il Brasile «linea verdeg» di Paulo Roberto Falcão affronta la Colombia per la Coppa America, il trofeo per nazioni riservato ai Paesi dell'America Latina. I brasiliani (nella foto, il portiere **Taffarel**) sono i campioni in carica.



- 18,30-19 **Bicimania.** Replica
- 19,30 **Cartoni animati**
- 20,30 **Indians** (1975). Film storico. Regia di Richard T. Heffron. Con Sam Elliot, James Whitmore
- 22,15 **Telemeno**
- 22,30 **Una giornata spesa bene** (1972). Film drammatico. Regia di Jean-Louis Trintignant. Con Jacques Duflho, André Falcon, Vittorio Caprioli

DOMENICA 7

7.20 Orizzonti Cristiani: Preghiera del Padre tuo nel segreto. 7.30 S. Messa in latino. 8,15 Liturgia orientale in rito Bizantino Ucraino. 9,30 Santa Messa in italiano (coll. Rai). 11,10 Messa in Ceco. 11,55 Angelus del S. Padre. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: Attualità - Vita religiosa, quale immagine? (1). 20,20 Sie schreiben - wir antworten? 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Religia Penso. 21,10 Radiovicinascera. 21,30 Magazine du dimanche. 21,50 Celebration. 22,10 Angelus con il Papa. 23 Radiovicinascera. 23,20 Orizzonti Cristiani: Attualità - Vita religiosa, quale immagine? - Preghiera del Padre tuo nel segreto. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte)

LUNEDÌ 8

7.20 Orizzonti Cristiani: Preghiera del Padre tuo nel segreto. 7.30 S. Messa in latino. 8-12.30-17 Quattrocchi. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Emma Carelli e il suo Costanzi (2). 17,30 Orizzonti Cristiani: Il Punto - Pietro Vigne e le religiose del SS. Sacramento di Valence, nel 252 anniversario. 20,20 Weltkirchenmagazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovicinascera. 21,30 Livres et idées. 21,50 Vatican View Point. 22,10 La Iglesia en la prensa española. 23 Radiovicinascera. 23,20 Orizzonti Cristiani: Il Punto - Pietro Vigne e... - Preghiera del Padre tuo nel segreto. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte)

MARTEDÌ 9

7.20 Orizzonti Cristiani: Preghiera del Padre tuo nel segreto. 7.30 S. Messa in latino. 8-12.30-17 Quattrocchi. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16

7.20 Orizzonti Cristiani: Preghiera del Padre tuo nel segreto. 7.30 S. Messa in latino. 8-12.30-17 Quattrocchi. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Novità discografiche. 17,30 Orizzonti Cristiani: La musica e noi (1). 20,20 Die Römische Woche. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovicinascera. 21,30 Regards sur le monde arabe. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Radiovicinascera. 23,20 Orizzonti Cristiani: La musica e noi - Preghiera del Padre tuo nel segreto. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte)

MERCOLEDÌ 10

7.20 Orizzonti Cristiani: Preghiera del Padre tuo nel segreto. 7.30 S. Messa in latino. 8-12.30-17 Quattrocchi. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Novità discografiche. 17,30 Orizzonti Cristiani: La musica e noi (1). 20,20 Die Römische Woche. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovicinascera. 21,30 Regards sur le monde arabe. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Radiovicinascera. 23,20 Orizzonti Cristiani: La musica e noi - Preghiera del Padre tuo nel segreto. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte)

GIOVEDÌ 11

7.20 Orizzonti Cristiani: Preghiera del Padre tuo nel segreto. 7.30 S. Messa in latino. 8-12.30-17 Quattrocchi. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Gli anniversari: Louis Armstrong (1). 17,30 Orizzonti Cristiani: Oggi parliamo di... (1). 20,20 Blick nach Osten - Kirchen in Wandel. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovicinascera. 21,30 La famille, espérance du monde. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Radiovicinascera. 23,20 Orizzonti Cristiani: Oggi parliamo di... Preghiera del Padre tuo nel segreto. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte)

VENERDÌ 12

7.20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della parola per il giorno del Signore. 7.30 S. Messa in latino. 8-12.30-17 Quattrocchi. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 incontro della serenità. 17,30 Orizzonti Cristiani: Editoriali al microfono - La Chiesa nella storia degli uomini (S.E.I.) (22). 20,20 Prisma-Magazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovicinascera. 21,30 Art et Culture. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Radiovicinascera. 23,20 Orizzonti Cristiani: Editoriali al microfono - La Chiesa nella storia degli uomini - La Liturgia della parola per il giorno del Signore. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte)

SABATO 13

7.20 Orizzonti Cristiani: Preghiera del Padre tuo nel segreto. 7.30 S. Messa in latino. 8-12.30-17 Quattrocchi. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimanale musicale. 17,30 Orizzonti Cristiani: Noi e l'ambiente - Tra pallide betulle e cupole cadenti (2). 20,20 Kardinaltugend Klugheit. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovicinascera. 21,30 Commentaire de l'Évangile. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Radiovicinascera. 23,20 Orizzonti Cristiani: Noi e l'ambiente - Tra pallide betulle e cupole cadenti - Preghiera del Padre tuo nel segreto. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte)

STUDIO A (Stereo)

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Domenica in musica. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Mercoledì: 11 Udienza Generale del Santo Padre.

GRANDE CONCORSO Ballantine's



Continua il grande concorso Ballantine's TV Radiocorriere. Partecipa anche tu alla grande estrazione finale e vinci uno dei favolosi premi messi in palio da Ballantine's e TV Radiocorriere.

COME VINCERE I PREMI FINALI

Ritaglia la prova d'acquisto dalla confezione Ballantine's Finest (codice a barre), applicala sul tagliando che trovi in questa pagina e spediscilo, completo dei tuoi dati a: **TV Radiocorriere - Grande Concorso Ballantine's - Casella Postale 6093 - 00100 ROMA**. Parteciperai così all'estrazione finale* di: **1 Rover 114 - 1 Mini Rover - 2 viaggi a Londra per 2 persone + shopping gratuito del valore di L. 2.000.000 presso i grandi magazzini Harrods - 20 biciclette Raleigh - 100 abbonamenti TV Radiocorriere**. E ricorda più tagliandi spediti più possibilità hai di vincere. Buona fortuna e buon divertimento con Ballantine's TV Radiocorriere.

* L'estrazione finale avverrà il 31 agosto 1991. Saranno ritenuti validi solo i tagliandi spediti entro il 31 luglio 1991.

PREMI FINALI

1 ROVER 114

1 MINI ROVER

20 BICICLETTE RALEIGH

100 ABBONAMENTI TV RADIOCORRIERE

2 VIAGGI A LONDRA + BUONO SPESA DA HARRODS

NAME _____

COGNOME _____

VIA _____ N° _____

TEL. _____ CAP. _____

CITTA' _____





02/433889

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità
- 12 Stazione di servizio. Telefilm
- 12,30 TIGI 7. Attualità. Conduce Ilda Bartoloni
- 13 I misteri di Nancy Drew e i ragazzi Hardy. Telefilm. *Buon Natale Nancy*
- 14 Telegiornale regionale
- 14,30 Pomeriggio insieme — **Ciao ragazzi**
- 18,30 Stazione di servizio. Telefilm
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 Colpo sensazionale (1960). Film giallo. Regia di Cliff Owen. Con William Silvester, Mai Zetterling, John Mellon
- 22 Speciale Cinquestelle
- 24 Telegiornale regionale



FILM
20,30



COLPO SENSAZIONALE

Poliziesco con **William Silvester** e **Mai Zetterling** (nella foto), Steve Layton, ex agente del controspionaggio, diventato poliziotto riceve l'ordine da Scotland Yard di introdursi nella malavita londinese. Con una rapina Steve riesce a conquistare la fiducia di James Dawson, boss di una banda di rapinatori, e di una giovane vedova, della quale si innamorerà inevitabilmente.



MUSICA
20

IRON MAIDEN SPECIAL

Nati con quella che viene definita la nuova «ondata di heavy metal inglese», gli **Iron Maiden** sono riusciti a superare i problemi nati da troppi cambi di formazione. Celebrati i dieci anni di attività, hanno festeggiato... cambiando chitarrista.



02/654661

- 7 I video del giorno
- 19 Cowboy Junkies in concerto
- 20 Iron Maiden special
- 20,30 In attesa della notte. Video a rotazione

0,30 Notte rock

02/854111

- 13,45 USA Today. News
- 14 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 14,30 Andrea Celeste. Teleromanzo
- 15 Ter Tv. Rubrica
- 15,15 Programmazione locale
- 17,30 Super 7. Cartoni animati
- 19,15 USA Today News. Replica
- 19,30 Cannon. Telefilm
- 20,30 Vinella e Don Pezzotta (1976). Film comm. Regia di Mino Guerrini. Con Giorgio Bracardi, Lia Tomas, Marcello Di Falco
- 22,20 Le altre... notti
- 22,50 Catch. Selezione campionati mondiali
- 23,20 Due onesti fuorilegge. Telefilm
- 0,20 Mod Squad. Telefilm. *Un vecchio amore*



FILM
20,30



VINELLA E DON PEZZOTTA

In un quartiere popolare di Roma, nella parrocchia di S. Zitta ci sono una chiesa e una canonica scalcinata. Il Comune per fare gli interessi di un ricco americano ha deciso di demolire tutto. La novità non piace affatto al parroco di S. Zitta Don Pezzotta, alla perpetua Camilla e al sagrestano Max. Nella foto, **Giorgio Bracardi**.



SPORT
20,30

PALLAVOLO: GIAPPONE-ITALIA
In differita, da Osaka, la sfida tra gli uomini di **Julio Velasco** (foto) e i padroni di casa. Si tratta della prima gara di ritorno per la squadra italiana, che nel girone di andata non ha avuto problemi a sconfiggere la squadra nipponica con un doppio 3 a 0.



02/7902723

- 11,45 Campo base — **Sport parade**
- 13,45 Supervolley. Rotocalco di pallavolo
- 14,30 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
- 15,30 Atletica: Grand Prix IAAF. Replica
- 17,30 Sport parade — **Campo base**
- 19,30 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
- 20,30 Osaka. Pallavolo: Giappone-Italia. World League. Gara 1
- 22,30 Ciclismo: Tour de France. Sintesi
- 23 Sailing. A tutta vela
- 23,30 La grande boxe. I migliori match
- 0,30 Pallavolo: Giappone-Italia. Replica

RADIO UNO

- 6 Oggi è un altro giorno. Diario Radiouno. Con Gianni Baldari
- 6,40 Bolmare
- 6,45 Ieri al Parlamento
- 7 GR 1
- 7,20 GR regione
- 7,30 Note di piacere
- 7,40 GR 1 Scienze. A cura di Luciano Lombardi
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
- 8,30 Note di piacere
- 8,40 Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Paolo Bertoletti. Tel. al n. (06) 31 60 27
- 9 Week-end. Itinerari turistici. Di Osvaldo Belloccia e Toni Cosenza. Regia di M. Rho
- 10,15 GR 10 flash - Meteo
- 10,15 Ornella Vanoni presenta Incontri musicali del mio tipo
- 11,45 Cineteatro. Di Gigliola Fantoni
- 12 GR 1 flash - Meteo
- 12,53 Tra poco STEREOAI
- 13 GR 1 - Meteo
- 13,20 Estrazioni del Lotto
- 13,25 Cuchi Ponzoni in Gulliver. Regia A. Corsini
- 14 Meteo
- 14,01 Oggiavvenne
- 14,28 Stasera (e domani) dove. Fuori o a casa. A cura di Carla Ghelli. Realizzazione di F. Olivetti
- GR 1 business
- 15,03 Sportello aperto a Radiouno. «E il mio verde dov'è?». Chiamate in diretta il vs. esperto prof. Eugenio Fresi al n. (06) 31 89 12
- 15,33 «Habitat, l'uomo e l'ambiente». A cura di Carla Ghelli
- 15,54 Note di piacere
- 16 Week-end. Itinerari turistici
- 17 Meteo
- 17,01 Musica del cuore
- 17,13 Il cuore. Programma di Olindo Famelli
- 17,30 Autoradio. Con Claudio Nobis e Tommaso Tommasi
- 18 Studiare, dove, come, quando. A cura di Maria Sciasia
- 18,30 Quando i mondi si incontrano. Programma di D. Bianchi. Collaboraz. di P. Mantovano
- 19 GR 1 Sera - Meteo
- 19,15 Ascolta, si fa sera. A cura di G. P. Favero
- 19,20 Adesso musica 1. Con Barbara Marchand
- 19,55 Black-out
- 20,33 Ci siamo anche noi. Programma di P. Scabarbello. Realizzazione di L. Pasquini
- 21 Meteo
- 21,01 Astri e disastri. Di Mario Testa
- 21,30 Dottore, buonasera di Luciano Sterpellone
- 22 Adesso musica 2. Con Barbara Marchand
- 22,22 Teatrino. Cee Artù nella casa comune. Originale radiofonico di Giorgio Bandini e Loris Barbieri. Regia di Giorgio Bandini (Direzione Servizi Giuridici e Programmi per l'Estero)
- 22,52 Bolmare
- 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
- 23,09 La telefonata. Con Luciano Lucignani
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare Informarsi. Un servizio di RAI, POLSADA, ANAS, ACI, AISCA e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno

0,08 0,56 7,56 9,56 11,57 12,56

14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Radiotre

6,27 7,26 8,26 9,27 10,15 11,27 13,26 18,27

16,27 17,27 18,44 19,26 22,27

Radiotre

6,42 9,42 11,42 16,42

Regione 1,2,7,14 14,24 14,54

Notturno italiano-Stereoai

0,20 5,42

Radio Verde Rai

13,05 13,46 14,05 15,05 18,37 18,05 17,05

17,37 18,05 18,31 21,05 23,31

RADIO DUE

- 6-7,19 Fine settimana di Radiodue: «Leggera, ma bella». Tempo di viaggi. Un programma ideato e diretto da Luciana Corda. Conduce Alberto Dentice. Regia di Giorgio Spolverini
- 6,03 Titoli GR 2
- 6,30 GR 2 Primomattino
- 7,19 Parole di vita. Pensiero spirituale di Don Vincenzo Paglia
- 7,30 GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo
- 8,03 Nudo e senza meta. Un programma scritto e interpretato da Maurizio Micheli, diretto da M. Romano
- 8,06 Radiodue presenta. Di Claudia Zanghellini
- 8,30 GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo
- 8,46 Un'ora amorosa. Grandi arie per grandi voci. Programma a cura di Laura Padellaro
- 9,07 Spazio libero. ARAP. Associazione per la Riforma dell'Assistenza Psichiatrica
- 9,30 GR 2 Notizie - Meteo
- 9,33 Italian Magazine S.r.l. Organo sottufficiale di Radiodue di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
- 10 GR 2 Estate
- 11 Nudo e senza meta
- 11,03 Hit Parade. Presentano Daniela Debolini e Alessandro Marescalchi
- 11,30 GR 2 Notizie
- 12,10 GR regione - Ondaverde
- 12,30 GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo
- 12,50 Hit Parade. Presentano Daniela Debolini e Alessandro Marescalchi
- 13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
- 14,15 Programmi regionali
- 15 I suoni della «Piccola Vienna». Trieste, città musicalissima vista da Giorgio Vidusso. Un programma ideato e condotto da Mario Licali
- 15,30 GR 2 Europa. A cura di Stefano Tomassini
- 15,45 Bolmare
- 15,50 Nudo e senza meta
- 15,53 Hit Parade. Presentano Daniela Debolini e Alessandro Marescalchi
- 16,30 GR 2 Notizie - Meteo
- 16,33 Estrazioni del Lotto
- 16,38 Mille e una canzone. Conduce in studio Donatella Morelli
- 17,30 Invito a teatro. Successi in palcoscenico: Anni Venti, anni Trenta. L'alba, il giorno, la notte. Di Dario Niccodemi. Con S. Rubino, I. Gallinelli, I. Erbetta, E. Longodorio, A. Musoni, M. Bercandano, P. Silvestri. Regia di Giancarlo Sammartano
- Nell'intervallo (18,47 circa): GR 2 Notizie (ore 18,49 circa): Nudo e senza meta
- 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,55 Radiodue sera jazz. «Il produttore forse sconosciuto» di Gianfranco Salvatore. Realizzazione di Antonio Tentori. Programma a cura di Paolo Padula
- 21 Concerto Sinfonico. R. Schumann: Overture in mi bemolle minore per il «Manfred» op. 115 (Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. R. Kubelik) ♦ F. Schubert: Sinfonia in si minore n. 5 - Incompiuta» (Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan) ♦ J. Brahms: Sinfonia in re maggiore n. 2, op. 73 (Wiener Philharmoniker dir. L. Bernstein)
- 22,30 GR 2 Ultime notizie - Meteo
- 22,36 Insieme musicale
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO TRE

- 6 Pretudio
- 6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino
- 7,15 Calendario musicale. Un programma di Elena Damiani
- 7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Carla Stampa. Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30 Concerto del mattino. Musiche presentate da Francesco Saponaro. G. Sammartini: Concerto in re maggiore per oboe, archi e continuo (Sol. H. Holliger, I. Muzet) ♦ R. Schumann: Sinfonia n. 4, in re minore op. 120 (Philharmonia Orch. dir. G. Cantelli) ♦

- G. Bottesini: Fantasia su temi dell'opera Lucia di Lammermoor di G. Donizetti per contrabbasso e pianoforte (Th. Partin, cb.; A. Halstead, pf.) ♦ B. Smetana: Dai prati e dai boschi di Boemia, poema sinfonico n. 4 (da «La mia Patria») (Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. P. Magg)
- 9,45 Giornale Radio Tre
- 10 Orione. Osservatorio settimanale sul mondo dello spettacolo, della arti e della musica. In redazione Antonio Audino e Paolo Moravski. Musiche scelte da Emiliano Li Castro. Organizzazione di Bianca Maria Papi
- 11,45 Giornale Radio Tre flash
- 11,48 L'opera pianistica di Franz Schubert e la sua interpretazione. Un programma di Piero Rattalino (Reg. del 3/2/1987)
- 12,50 La parola e la maschera: il mondo di Edith Wharton. Di Angela Bianchini e Carlo Di Stefano. 2ª parte: «L'ultima carta» e «La zittella». Radiodrammi liberamente tratti dai racconti omonimi della scrittrice americana. Regia di Ketty Fusco
- 13,45 Giornale Radio Tre - Meteo
- 14 Teatro Medioevale e Rinascimentale. «Cielo, terra, inferno, paradiso». Laudi purgine del XIV Secolo. Regia di Raffaele Melani. «Ecerinis» di Albertino Mussato (1314). Regia di Giorgio Bandini (Replica)
- 16,05 La musica da camera di Antonin Dvorak. Quartetto n. 2 in mi bemolle maggiore per violino, viola, violoncello e pianoforte (Pf. R. Firsiroti - Strumentisti del quartetto Juillard)
- 16,45 Atlante sonoro. I reportages di Radiotre. Un programma di Alberico Giostra. Assistente al programma Daniela Pirastu. «Trieste: anatomia di un mito» - 2ª puntata (Replica)
- 17,15 Dalla Chiesa di San Giorgio a Salerno. III Giorno Barocco. Musica a Napoli nel '800 e '700 in collaborazione con la Provincia di Salerno. Assessorato Turismo, Spettacolo, Beni Culturali. Direttore Nunzio Zappulla. Flauto Vascio Degl'Innocenti. Violoncello Lucia Signorini. Mandolino Ugo Orlandi. A Scarlatti: Sinfonia n. 10 in mi minore per flauto, archi e basso continuo (Sol. V. Degl'Innocenti) ♦ J. A. Hasse: Concerto in sol maggiore per mandolino obbligato ed archi (Sol. U. Orlandi) ♦ E. Barbella: Concerto in re maggiore per mandolino e archi (rev. di Ugo Orlandi) (Sol. U. Orlandi) ♦ A. Scarlatti: Sinfonia n. 11 in do maggiore per flauto, archi e basso continuo (Sol. V. Degl'Innocenti) ♦ N. Porpora: Concerto in sol maggiore per violoncello, archi e basso continuo (revisione di Francesco Degrada) (Sol. L. Signorini) ♦ A. Scarlatti: Sinfonia n. 12 in do minore «La geniale» per flauto, archi e basso continuo (Sol. V. Degl'Innocenti). Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai
- 18,20 Pagine da La Serpentina (da Narratori dell'800 e primo '900) di F. D. Guerrazzi. Lettura di Gianni Esposito. Regia di Giancarlo Parnis
- 18,35 Libri novità
- 18,45 Giornale Radio Tre - Meteo
- 19 Folkconcerto. «Malambo»: la musica latino americana e le sue radici popolari». Un programma di Eduardo Bernardo Hubert. Regia di Sergio Patou-Patucchi. 6ª puntata
- 19,45 Intermzzo
- 20 Forum internazionale. Rassegna di musica contemporanea presentata da James Dashow e Riccardo Bianchini
- 20,45 Giornale Radio Tre - Meteo
- 21 Aida. Opera in quattro atti di Antonio Ghislanzoni. Musica di Giuseppe Verdi. Aida: Birgit Nilsson; Radames: Franco Corelli; Amneris: Grace Bumbry; Amonastro: Mario Sereni; Ramfis: Gianfranco Piazzesi; Re d'Egitto: Ferruccio Mazzoli; Un messaggero: Piero De Palma; Una sacerdotessa: Mirella Fiorentini. Direttore Zubin Mehta. Orchestra e Coro del Teatro dell'Opera di Roma. M° del Coro Gianni Lazzari
- 23,30 Giornale Radio Tre. Ultime della notte
- 23,25 Intermzzo
- 23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Stereoi

STEREORAI

- 13,20 Stereopiù.** Stereoraî non si sa mai. «Italiani più che mai». Con Nino Mazarino e Francesco Roccaforte
- 15 Stereo Hit.** «Top 20». Regia di Marco Vitali. Con Myriam Fecchi e Andrea Torco
- 15,30-16,30 GR 1 In breve**
- 17,35 Disco promo hit.** Con Luciana Bondi
- 18,56 Ondaverde**
- 19 GR 1 Sera - Meteo**
- 19,15 Classico.** Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Linda Critelli
- 21 Stereodrome.** Week-end dance. Con Luca De Gennaro
- 21,30 GR 1 in breve**
- 22 Stereo Rave**
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde** Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Alessandro Mannozi, Massimiliano Prestia, Enrico Sisti, Alberto Castelli
- 5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dell'Italia**

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** In studio G. M. Federaro e P. Zerletti
- 12,50** Fine settimana
- 13-14-15 GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 14,30-14,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti**
- 13,31 GR 2 per voi**
- 14,31 Meteo / 14,32 I magnifici dieci**
- 15,31 GR 2 per voi**
- 15,39 Successi in musica**
- 16-19,30** In studio E. Castellini con A. Casco
- 16-17-18 GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 16,07-16,31 I magnifici dieci**
- 16,30-17,30-18,30-19 GR 2 Aggiornamenti**
- 17,31 GR 2 per voi**
- 18,07-18,33 Hit Parade / 19,01 Bolmare**
- 19,06 Musica per voi / 19,26 Ondaverde**
- 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,55-23,58** In studio G. Iacoboni con F. Isi
- Successi in musica
- 20,30-21,30-22,30 GR 2 Aggiornamenti**
- 20,31 I magnifici dieci**
- 21-22-23 GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 21,07 Musica per voi**
- 21,31 GR 2 per voi**
- 21,37 Disco novità**
- 22,05 Il meglio della Hit Parade**
- 23,05 Meteo / 23,06 Successi in musica**
- 23,30 Musica dance**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereoraî

NOI

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31 Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzari
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde** NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Daniela Amata
- 5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dell'Italia**

- NOTIZIARI IN ITALIANO:** alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03,3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30,2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33,3,33, 4,33, 5,33
- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmazione regionale
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20, 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmazione regionale.
- TRASMISSIONI DI RUINEDA LADINA.** 13,40-14,30
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,20 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30-14,30 Programmazione regionale.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15,45 Trasmissioni regionali
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmazione regionali.
- SICILIA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmazione regionali.

F O D E F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/AZZURRI VARIETÀ**
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOATECA**
- 20/CONCERTO:** Gianna Nannini - Antonello Venditti - Claudio Baglioni - Edoardo Bennato - New Trolls - Pino Daniele - Edith Piaf - Jorgo Ben Jouis Gilberto - Toquinho - Jair Rodrigues - Maria Bethania - Harry Belafonte - Count Basie - B. B. King - Benny Goodman - Woody Herman - Stan Kenton - Buddy De Franco - Pee Wee Russell
- 22-23,30/MUSICA NALLA SERA**

V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- **6/FILOMUSICA:** W. A. Mozart: L'Impresario, ouverture K. 486. G. F. Haendel: Sonata a tre in la maggiore per flauto, oboe e continuo op. 5 n. 1. L. Liszt: Fantasia ungherese per pianoforte e orchestra. R. Wagner: Il vascello fantasma. «Ver-sank ich jetzt!». R. Schumann: Quartetto n. 2 in fa maggiore, per archi op. 41 n. 2. C. Debussy: Khamma, leggenda danzata
- **7,30-14,30 LA SCENA NAZIONALE SPAGNOLA:** J. Turina: Tre Danzas fantasticas - Orch. de la Suisse Romande dir. E. Ansermet. I. Albeniz: Sei Composizioni vocali su testi italiani - V. De Los Angeles, sopr.; C. Parsons, pf. E. Granados: Sei Scene romantiche per pianoforte. P. De Larrocha. M. De Falla: El amor brujo, balletto - Msopir. I. Arkhipova - Orch. Sinf. della Radio di Mosca dir. A. Jansons. M. Ponce: Sette Préludi per chitarra - J. Williams
- **9/TRE SONATE PER VIOLINO DI GIUSEPPE TARTINI:** Sonata in la maggiore per violino e continuo «Pastorale» — Sonata n. 12, per violino e continuo - F. Gulli, vl. - A. Pocaterre, vc. - B. Canino, clav. - Sonata in sol minore per violino e pianoforte: «Il trillo del diavolo» - R. De Barbieri, vl. - M. Macceoli, pf.
- **9,45/LA COMEDIE-BALLET:** J.-Ph. Rameau: Les Paladins, suite n. 1 - Plâtee suite n. 1 - Orch. da Camera Les Musichollers dir. A. Heinrich. A. Cardinal Destouches: Le carnaval et la folie, suite - Ensemble Baroque di Limoges dir. J.-M. Hasler
- **10,30/LA VARIAZIONE:** A. Schoenberg: Variazioni per orchestra op. 31 - Berliner Philharmoniker dir. D. Mitropoulos
- **10,50/LE REGINE DEL BEL CANTO:** J. S. Bach: dalla Messa in si minore: «Qui sedes» — dalla Passione secondo Matteo: Buss und Reu — «Ei, sedes» secondo Giovanni: Es ist wahr gebracht — dalla Messa in si minore: Agnus Dei. W. A. Mozart: Exultate jubilate, motetto in fa maggiore K. 165 - Sopr. T. Stich-Randall - Orch. da Camera della Radio di Colonia
- **11,30/IL CONCERTO BAROCCO:** L. Leo: Concerto in re maggiore per violoncello e archi-Sol. A. Bonucci - Ensemble strumentale italiano. A. Corelli: Concerto grosso in fa maggiore op. 6 n. 8 - Orch. da Camera Ferenc Liszt di Budapest dir. J. Rolla
- **12/CIVILTÀ STRUMENTALE ITALIANA:** G. Donizetti: Quintetto in do maggiore per archi e chitar-

- ra - R. Bonucci e A. Stefanato, v.l.; D. Asciolla, v.l.a; M. Gangi, chit.; A. Bonucci, vc. L. Leo: Concerto in la maggiore per violoncello e archi - Sol. A. Bonucci - Ensemble strumentale italiano
- **12,45/L'INTRATTENIMENTO:** M. Smetana: Trois Polkas de salon op. 7 - Pf. W. Howard. R. Strauss: Tanzsuite, elaborazione per piccola orchestra di pagine clavicembalistiche di F. Couperin - Orch. Chamber of Europe dir. E. Lindstedt. F. Kreisler: Liebesfreud, liebesleid - Yo Yo Ma, vc.; P. Zander, pf.
- **13,30/GRANDI AFFRESCHI MUSICALI:** R. Schumann: il paradiso e la Peri, oratorio profano per soli, coro e orchestra op. 50 - G. Verdi: La Traviata. L. Ticinelli-Fattori, sopr.; J. Hamar, A. De Luca e U. Boese, contr.; L. Kozma e E. Buoso, ten.; L. Ostenburg, bar.; R. A. el Hage, bs. - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. H. Albert - M'rd del Coro G. Bertola
- **15/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE:** F. GOTTSTÄDT HERMAN FRANTISEK; J. A. Kozeluh: Concerto in do maggiore per fagotto e orchestra - Orch. da Camera di Praga dir. F. Pesek. PIATSA EUGENE ISTOMIN; VIOLINISTA SAAC STERN - VIOLONCELLISTA LEONARD ROSE; L. van Beethoven: Trio in sol maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 1 n. 2. MEZZOSOPRANO ELVA OBRÁZDOVÁ; R. Glatkovska: Tre Romanze - V. P. Giaciva. DIRETTORE GEORG SZELL; R. Strauss: Don Chisciotte, poema sinfonico op. 35 - B. Drujan, vp.; P. Fournier, vc.; A. Skernick, vl. - Orch. Sinf. di Colonia
- **17/L CORO DA CAMERA DELLA RAI:** A. Gabrieli: Tirsi moritorea. V. S. Bach: Due Motetti - Orch. da Camera della Rai dir. A. Sacchetti
- **17,25/RITRATTO D'AUTORE: PABLO DE SARASATE:** Zingaresca n. 1, per violino e pianoforte op. 20 - U. Ughi, vl.; P. Maslari, pf. PIATSA I temi dalla Carmen di Bizet - Sol. R. Ricci - London Symphony Orch. dir. P. Gamba - Quattro Composizioni per violino e pianoforte - A. Campoli, vl.; D. Ibbot, pf.
- **18,10/PER GRUPPI STRUMENTALI:** L. van Beethoven: Sestetto in mi bemolle maggiore, per due clarinetti, due corni e due fagotti (71 - Soli dell'Orch. Filarm. di Berlino
- **18,30/FILOMUSICA:** I. J. Pleyel: Sinfonia concertante in si bemolle maggiore per violino, viola e orchestra op. 23. H. J. Haydn: Quattro sinfonie in sol maggiore per due clarinetti, due fagotti, due corni e contrabbasso. G. Donizetti: Don Sebastiano: «O Liebosa affin ti miro». Ch. Gounod: Faust: Scena della chiesa, a. 1. - G. Solti: Concerto Gran duo concertante per clarinetto e pianoforte op. 48. P. I. Ciaikovski: L'Uragano, ouverture op. 76 (da Ostrowsky)
- **20/ARCHIVIO DEL DISCO:** L. van Beethoven: Concerto n. 5 in mi bemolle maggiore per pianoforte op. 73 - Interpretatore: Sol. E. Fischer - Philharmonia Orchestra di W. Furtwängler
- **20,40/L POEMA SINFONICO:** M. Balakirev: Tamara, poema sinfonico - Orch. de la Suisse Romande dir. E. Ansermet. F. Liszt: Festliedchen, poema sinfonico n. 7 - London Philharmonic Orch. dir. B. Haitink
- **21,20/ALESSANDRO STRADELLA:** Susanna, oratorio per due soprani, contralto, tenore, basso, archi e continuo - Susanna. M. Kweksilber; Daniele; J. Nelson; Natario; J. Jacobs: Sette condotte giudice. M. Hilli; Primo giudice: U. Coldi; I. Siefert e H. Bass, vcl.; J. von der Linden, vc.; J. van der Linden e A. Curtis, clavi.; K. Junghanel, tiorba
- **23-24/A NOTTE DELLA J. Ch. Bach:** Concerto doppio in fa maggiore per oboe, violoncello e orchestra - Quattro Composizioni del periodo della Rinascenza. J. Stamitz: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 3. R. Schumann: Presto passionato. A. Borodin: Scherzo (allegro non troppo), dal quintetto in do minore. L. Janacek: Caricatura

A cura di Tamara Mariani (IV Canale)

Sender Bozen
7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten, 9,58 - 11,18 - 12,10 - 16,58 - 18,48 Der Verkaufsförderer.
6,45 Guten Morgen mit Musik — Anschlussnachricht der Verkaufsförderer, Morgenletzteln., 7,45 Musik mit Ferenc Liszt, 8,15 Konzert für zwei Klaviere, 8,05 Leszt's esauber klingen, 8,30 Steldelchen bei Musik, 9,30 Der erste Schritt der Tanzmusik, 10,05 Ein Sommer in den Bergen (Whg.), 10,30 Das Kurzhörspiel «Flug LH 329», 11,15 - Peter's Spezialitäten, 12,30 Mittagsgesänge, 12,45 Musik im Wandel der Jahrhunderte, 19,47 Musik und Programmvorsuch, 20 - Landl, die Leut und a Musig dazu, 21 Sternstunden der Schallplatte, 21,87-22 Das Programm von morgen, Sendeschluss.

Trst - tv slovensčini
7 - 13 - 19 Radjiski dnevnik, 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila, 8 - 10,20 DObRo, 8 - 10,20 NASE, 8 - 10,25 Občinski, 8 - 10,30 Kulturni dogodeki (ponovitev), 8,40 Potopi, 9 - 10,05 ki kotek; J. in Vn. Grimm: «Ojček, bobek in slamicna», 9 - 15 Potopi, 10 - 10,30 Slovenska laka, 10,30 - 11,05 Roman, 6 - 12 in zadnji del (ponovitev), 9,45 Orkestralna glasba, 10 - 10,30 Potopi, 10,30 - 11,05 Slovenska laka, 11,05 - 11,30 v Trstu, Slovenski kvintet troje, Skleda H. Purcella, G. F. Händla, P. Holmeza, E. Rahnburga, J. S. Bacha, J. Horowitza in S. Jovinca, 11,30 Slovenska laka, 11,30 - 11,45 Potopi, 12 - 12,30 Muzeyi pri nas, 12,20 Prižubljene melodie, 12,40 - 2 naših festivalov, 12,20 Glasba po željo, 14, 10 Orkestralna, 15 - 15,30 Potopi, 15,30 - 15,45 Orkestralna, 15,30 Potopi, 18 Moč, 15,45 - 16,15 Potopi, 16,15 - 16,30 Slovenska laka, 16,30 - 17,00 Slovenska laka, 18 - 18, Kobal in S. Verč: «Satrijani kabaret 1991», Radjiski spletni kabaret, 3. oddaja, 18,30 Evergreeni, 19,20 Spretni za naslednji dan.

VALFRUTTA.

LA NATURA

PRONTA PER L'USO.

Noi di Valfrutta abbiamo reso la natura servizievole, perché oltre a selezionare con cura solo i pomodori migliori, pensiamo anche a come prepararli nel modo a te più utile. Così sono nate la polpa e la passata, create per aggiungere un tocco in più a tutti i tuoi piatti. E lo stesso vale per gli altri prodotti Valfrutta, tutte sfumature di un'eguale bontà.





DOMENICA 7

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20-20,30 Tagesschau

LUNEDÌ 8

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
18-19 Teddy und seine Freunde. Zeichentrickfilm (Whg.). 20 Tagesschau. 20,20 Quarantäne. Fiktion und Wirklichkeit. Fernsehspiel von Fred Breinersdorfer. Mit Günther Maria Helmer, Renan Demirkan, Ulrich Matschoas u.a. Regie: Nico Hofmann. 21,40-22,30 Quarantäne. Zur Problematik der Infektionskrankheiten in Vergangenheit und Gegenwart. Dokumentation von Gero von Böhm

MARTEDÌ 9

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Götter und

Helden der Germanen. Sendereihe in 13 Teilen von Karel Kopa und Pett Sacher. 4. Folge: «Die Slawen» (Whg.)

MERCOLEDÌ 10

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Naturdenkmäler in Südtirol. Sendereihe von Peter Ortner und Leo Dissertori. 1. Folge: «Die Bletterbachschlucht bei Radein-Aldeins» (Whg.)

GIOVEDÌ 11

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt

VENERDÌ 12

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
18 Die Ahnen der Inkas. Zweiteilige Dokumentation von Anne Soehring. 1. Teil:

«Rätsel um Chavín» (Whg.). 18,45-19 Schlösser in Deutschland. Ein kurzer Streifzug. 1. Teil (Whg.). 20 Tagesschau. 20,20 Wir sind sieben. Spielferie in sechs Teilen von Robert Pugh nach dem Roman von Una Troy. Regie: Alan Clayton. 2. Teil. 21,10 Die Ahnen der Inkas. Zweiteilige Dokumentation von Anne Soehring. 2. Teil: «Eine Entdeckung aus der Moche-Kultur Perus. 21,55-22,30 W.A. Mozart. Klavierkonzert in B-Dur, KV 456. Es spielt das Kammerorchester des Fernsehen DRS unter der Leitung von Matthias Bamert. Am Klavier: Yukino Fujiwara. Regie: Adrian Marthaler

SABATO 13

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
18 Wir sind sieben. Spielferie in sechs Teilen von Robert Pugh nach dem Roman von Una Troy. Regie: Alan Clayton. 2. Teil (Whg.). 18,50-19 Wie läuft der Tausendfüßler? Eine biologische Kuriosität von Elmar Mal. 20 Tagesschau. 20,15 Kulturport. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht P. Dr. Karl Golsner

VALFRUTTA. IL BUONO DELLA NATURA.

**BUONO SCONTO
L I R E
500**



Valido per:
Passata di Pomodoro Valfrutta in bottiglia gr. 700 in confezione singola o tripla, Polpa di Pomodoro Valfrutta in bottiglia gr. 700.
Stacca dalle confezioni di polpa o passata una prova d'acquisto applicabile nella spazio qui indicato. Poi presentati allo stesso punto vendita Valfrutta con questo buono sconto e la bottiglia singola di Polpa o Passata (anche confezionata). Lo sconto verrà immediatamente applicato.

Il buono è valido fino al 31/12/2002.

Per il negoziante. Il negoziante avrà diritto al rimborso di L. 500 solo se questo buono, regolarmente convalidato con la prova d'acquisto richiesta, sarà utilizzato dal consumatore per l'acquisto di 1 bottiglia da gr. 700 di Polpa, oppure di 1 bottiglia da gr. 700 di Passata (anche confezione tripla). Per il rimborso di questo buono si prega di inviarlo a: Valfrutta c/o A.C. Nielsen, Italia SpA N.C.H. - Servizi Promozionali - C.P. 17131 - Via Mestre 1 - 20132 Milano.
Il buono dovrà essere spedito entro il 28.2.92.

Incolla qui la prova d'acquisto

Codice Nielsen
054 01020

RC

● COMPACT

Questi gli appuntamenti con la **Hit Parade** su Radiocorriere: sabato, alle 11,00 la classifica degli LP; nel pomeriggio, alle 15,50, l'appuntamento più tradizionale, quello con la classifica dei singoli. Domenica alle 12,50 presentazione della classifica dei Compact. Conducono Daniela Debolini e Alessandro Marescalchi.

- 1 MATTO COME UN GATTO GINO PAOLI
- 2 IL RE DEGLI IGNORANTI ADRIANO CELENTANO
- 3 OUT OF TIME REM
- 4 THE SOUL CAGES STING
- 5 MALINCONIA MARCO MASINI
- 6 TRA MUSICA E MAGIA PINO DANIELE
- 7 GREATEST HITS EURYTHMICS
- 8 REAL LIFE SIMPLE MINDS
- 9 JUNGLE FEVER STEVE WONDER
- 10 IL DIARIO ANTONELLO VENDITTI

*Compact disc è un marchio registrato settimanalmente dalla AGIP per conto di Radiocorriere

● DISCHI CALDI RAI - 33

- 1 PER AMORE MIO ROBERTO VECCHIONI
- 2 COCCIANTE RICCARDO COCCIANTE
- 3 IL CAPOLAVORO ROBERTO VECCHIONI
- 4 GREATEST HITS EURYTHMICS
- 5 INNUENDO QUEEN
- 6 MCMXC a.D. ENIGMA
- 7 THE BEST OF CHICAGO CHICAGO
- 8 SOGNI... E' TUTTO QUE RAF
- 9 VERAMENTE FALSO FIORELLA
- 10 PAOLO VALLESI PAOLO VALLESI

STEREORAI MARTEDI ORE 16,30

● DISCHI CALDI RAI - 45

- 1 GLI ALTRI SIAMO NOI UMBERTO TOZZI
- 2 CONNA CATCH YOU LONNIE GORDON
- 3 OGGI UN DIO NON HO RAF
- 4 PERCHE'LO FAI MARCO MASINI
- 5 QUANTI TRENI ROSALINDA
- 6 RING RING RING DE LA SOUL
- 7 SEE THE LIGHTS SIMPLE MINDS
- 8 SENZA UNA DONNA ZUCCHERO & P. YOUNG
- 9 SPUNTA LA LUNA DALL... P. BERTOLI/TAZENDA
- 10 WE NEED FREEDOM ANTICO

STEREORAI LUNEDI ORE 16,30

Il video dei 45 giri dell'undicesimo al ventesimo posto è in ordine alfabetico

	RAI		BBC		Billboard	
	OUT OF TIME REM (Warner Bros)	(2)	LOVE HURTS Cher (Geffen)	(n)	SLAVE TO THE GRIND Skid Row (Atlantic)	(n)
	IL RE DEGLI IGNORANTI Adriano Celentano (Clan)	(n)	OUT OF TIME R.E.M. (Warner Bros)	(2)	SPELLBOUND Paula Abdul (Virgin)	(2)
4	MATTO COME UN GATTO Gino Paoli (Speedway/WEA)	(1)	GREATEST HITS Eurythmics (RCA)	(1)	EFIL ZAGGIN N.W.A. (Priority)	(1)
5	MALINCONIA Marco Masini (Ricordi)	(4)	SEAL Seal (ZTT)	(3)	NO FENCES Garth Brooks (Capitol)	(8)
6	THE SOUL CAGES Sting (A&M)	(3)	GREATEST HITS 1977-1990 Stranglers (Epic)	(7)	GONNA MAKE YOU SWEAT C&C Music Factory (Columbia)	(4)
7	VIAGGIANDO Vasco Rossi (Fonit Cetra)	(8)	BEVERLY CRAVEN Beverly Craven (Epic)	(8)	OUT OF TIME R.E.M. (Warner Bros)	(3)
8	TRA MUSICA E MAGIA Pino Daniele (EMI)	(n)	WE ARE IN LOVE Harry Connick Jr. (Columbia)	(9)	TIME, LOVE AND TENDERNESS Michael Bolton (Columbia)	(5)
9	REAL LIFE Simple Minds (Virgin)	(5)	FELLOW HOODLUMS Deacon Blue (Columbia)	(6)	MARIAH CAREY Mariah Carey (Columbia)	(6)
10	GLI ALTRI SIAMO NOI Umberto Tozzi (CGD)	(6)	THE BIG WHEEL Runrig (Chrysalis)	(4)	SHAKE YOUR MONEY MAKER The Black Crowes (Def American)	(10)
	IL DIARIO Antonello Venditti (Philips)	(7)	STARS CRASH DOWN Hue and Cry (Circa)	(n)	COOLIN' AT THE PLAYGROUND YA' KNOW Another Bad Creation (Motown)	(7)

45 GIRI

	RAI		BBC		Billboard	
1	GIPSY WOMAN Cristal Waters (Polygram)	(1)	ANY DREAM WILL DO Jason Donovan (Really Useful)	(2)	RUSH RUSH Paula Abdul (Virgin)	(1)
2	THIS IS YOUR LIFE Banderas (London)	(8)	I WANNA SEX YOU UP Color Me Badd (Giant/Reprise)	(1)	I WANNA SEX YOU UP (FROM "NEW JACK CITY") Color Me Badd (Giant)	(2)
3	ROCKIN' ROMANCE Joy Salinas (Flying Records)	(4)	CHORUS Erasure (Mute)	(n)	UNBELIEVABLE EMF (EMI)	(6)
4	SE STIAMO INSIEME Riccardo Cocciante (Virgin)	(2)	THINKING ABOUT YOUR LOVE Kenny Thomas (Cooltempo)	(5)	POWER OF LOVE/ LOVE POWER Luther Vandross (Epic)	(7)
5	LET THERE BE LOVE Simple Minds (Virgin)	(3)	DO YOU WANT ME Salt-N-Pepa (London)	(6)	LOSING MY RELIGION R.E.M. (Warner Bros)	(4)
6	SO HARD L.U.P.O. (Bull & Butcher)	(5)	FROM A DISTANCE Bette Midler (Atlantic/East)	(7)	MORE THAN WORDS Extreme (A&M)	(3)
7	JOYRIDE Roxette (EMI)	(6)	BABY BABY Amy Grant (A&M)	(3)	RIGHT HERE, RIGHT NOW Jesus Jones (SBK)	(10)
8	RAPPUT (SENZA FIATO) Bisio Claudio con Ro (Epic/Sony Music)	(n)	(EVERYTHING I DO) I DO IT FOR YOU Bryan Adams (A&M)	(n)	LOVE IS A WONDERFUL THING Michael Bolton (Columbia)	(5)
9	QUA QUA QUANDO Baccini (CGD)	(n)	THE SHOOP SHOOP SONG (IT'S IN HIS KISS) Cher (Epic)	(4)	STRIKE IT UP Black Box (RCA)	(8)
10	4 PEACE, 4 UNITY Space 1 (Flying Records)	(n)	THE MOTOWN SONG Rod Stewart (Warner Bros)	(n)	PLAYGROUND Another Bad Creation (Motown)	(n)

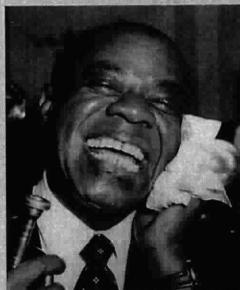
LA NOTIZIA Il 6 luglio 1971 moriva Louis Armstrong, uno dei più famosi jazzisti del secolo. Ancora oggi tra i compact disc più venduti c'è *Hello, Louis!*, una compilation dei suoi successi, da *What A Wonderful World* a *C'est si bon*, da *Moon River* a *La vie en rose*.

**C'ERA UNA VOLTA
ARMSTRONG...**

HELLO LOUIS

di **SALVATORE G.
BIAMONTE**

La storia di Louis Armstrong è la storia di un grande musicista che non dette mai troppa importanza a se stesso e che si preoccupò, più d'ogni altra cosa — forse per un'antica paura della miseria — di divertire il pubblico, anche a prezzo di trascurare, come fece qualche volta, la



HELLO LOUIS



qualità dei suoi concerti.

Ma, paradossalmente, fu proprio per questa disponibilità alle cose facili che finì per identificarsi nella fantasia popolare, con l'immagine stessa del jazz.

Le sue tournées in tutto il mondo ne fecero l'ambasciatore di questa musica.

Tuttora, a vent'anni dalla morte (Louis Armstrong si spense per una crisi cardiaca il 6 luglio 1971 a 71 anni compiuti da pochi giorni), nessun altro nome di jazzista è conosciuto quanto il suo fuori della cerchia degli intenditori e degli appassionati. E nella lista dei Cd più venduti figura *Hello, Louis!*, una antologia di canzoni da lui incise in vari momenti, tra il '49 e il '68.

Il pezzo-battistrada è *What A Wonderful World*, che fu il suo ultimo successo e che venne scoperto dai giovani tre anni fa, quando il regista Barry Levinson lo rilanciò nella colonna sonora del film *Good Morning, Vietnam*.

Di famiglia poverissima, Louis Armstrong era nato il 4 luglio 1900 in uno dei quartieri malfamati di New Orleans.

A tredici anni si mise in tasca una rivoltella trovata in un baule (ce l'aveva messa probabilmente qualche amico della madre) e sparò per la strada in segno di festa: era Capodanno.

Fu chiuso in un riformatorio, e



Louis Armstrong in Satchmo the Great, un documentario girato in Gana (primi anni Sessanta) durante un viaggio del musicista. In alto, a sinistra, Armstrong è con l'ultima moglie, Lucille

I DISCHI DI LOUIS CHE BISOGNA AVERE

1) I sei Cd della collana *Jazz Masterpieces* della Columbia-Sony. Particolarmente raccomandabili i volumi III e IV con capolavori come *S.O.L. Blues*, *Savoy Blues*, *Fireworks*, *A Monday Date*, *West End Blues*, *Basin Street Blues*, *Weather Bird*, *St. James Infirmary*, *Tight Like This*.

2) *Pops* della Rea-Bluebird con una scelta delle migliori incisioni in studio e dal vivo degli anni Quaranta (*Do You Know What It Means To Miss New Orleans*, *Rockin' Chair*, *Back O'Town Blues*, *Ain't Misbehavin'*, *Someday*, ecc.).

3) *Ambassador Satch* della serie *I Love Jazz* Columbia-Sony

(*Mack The Knife*, *All Of Me*, *Whispering* e altri pezzi registrati in concerto).

4) *Louis Armstrong Plays W. C. Handy* della Columbia-Sony (*St. Louis Blues*, *Beale Street Blues*, *Memphis Blues* e altre eccellenti incisioni degli anni Cinquanta).

5) *Ella & Louis* e *Ella & Louis Again* della Verve (i famosi duetti con Ella Fitzgerald in due Cd).

6) *Hello, Louis!* della Wea (*What A Wonderful World*, *Hello Dolly*, *Georgia On My Mind*, *C'est si bon*, *La vie en rose*, *Moon River* e altre dodici canzoni in una compilation di successo).

A sinistra, Louis Armstrong
con James Stewart nel 1953
sul set del film
La storia di Glenn Miller,
regia di Anthony Mann

AFE



qui imparò a suonare la cornetta. Quando uscì era un piccolo campione, ma per guadagnarsi da vivere faceva il carrettiere-carbonaio. Cominciò tuttavia a farsi conoscere tra i musicisti della città.

Passarono gli anni, e nel 1920 il pianista Fate Marable lo assunse per la sua orchestra che suonava sui battelli del Mississippi. Nell'estate del '22, poi, Louis si trasferiva a Chicago, dove l'aspettava il posto di seconda cornetta nella Creole Jazz Band di King Oliver, che allora era il numero uno fra i trombettisti di New Orleans, ed era considerato un vero maestro.

Per Armstrong cominciava la grande avventura.

Dopo Chicago venne New York, dove si unì all'orchestra di Fletcher Henderson, ma, infine, Louis riuscì a mettersi in proprio.

Nel 1925, quando incise i primi dischi a proprio nome, non era più un giovane emergente: era una «vedette», un solista straordinario che, incoraggiato dalla seconda moglie, la pianista Lil Hardin, si era ormai affrancato dal modello musicale della sua città.

La prima «rivoluzione» del jazz porta la sua firma, con l'affermazione della personalità sulla collettività, dell'individuo sul

Il gruppo di Louis Armstrong nei primi anni '50. Da sinistra Cozy Cole (batteria), Jack Teagarden (trombone), Armstrong (tromba), Arwell Shaw (contrabbasso), Barney Bigard (clarinetto) e Earl Hines (piano)

complesso.

In linea di massima, i gruppi di New Orleans suonavano improvvisazioni su temi di canti popolari della Louisiana, vecchie quadriglie francesi e spagnole, polche, marcette, ragtime e blues.

La voce principale era sostenuta dalla tromba (o dalla cornetta) contrapposta al trombone, mentre il clarinetto eseguiva variazioni.

Il ritmo era abbastanza vicino a quello delle marce europee.

Armstrong rimescolò le carte, scardinando i vecchi ruoli che erano più o meno fissi, per lasciare a ogni solista la possibilità di

RAITRE

TV RADIOCORRIERE

GRANDE VIDEOREFERENDUM RISERVATO AI LETTORI

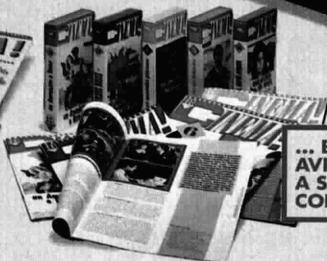
fai la tivù

VOTA I VIDEO ...E VINCI ANCHE TU!

FAI LA TV, in onda su RAITRE dal lunedì al venerdì alle ore 22.30, è la trasmissione realizzata con i filmati dei videoamatori di tutta Italia, commentati in studio da Paolo Guzzanti.

Piccole-grandi storie sincere ed avvincenti, minuscoli capolavori che voi lettori siete invitati a valutare inviando al TV Radiocorriere la scheda-voto in questa pagina.

OGNI SETTIMANA L'AUTORE DEL VIDEO PIU' VOTATO VINCERA' UNA CENTRALINA DI EDITING JX-SV77, MULTIFUNZIONALE CON TITOLATRICE INCORPORATA



... E, FRA TUTTI I LETTORI CHE AVRANNO VOTATO, VERRA' ESTRATTA A SORTE UNA SERIE COMPLETA DELLE COLLANE "CINEMA" E "FILM!"

RAITRE VIDEOREFERENDUM *fai la tivù*

Fra i 3 video proposti da Paolo Guzzanti nell'ambito della trasmissione FAI LA TV, preferisco il numero:

1 2 3

(barrare la casella vicino al numero scelto)

TV Radiocorriere n° _____

Nome _____

Cognome _____

Via _____

n° _____

C.A.P. _____

Città _____

(Prov _____)

Tel. _____

Inviare in busta chiusa a: TV Radiocorriere, Videoreferendum FAI LA TV, Casella postale 6093, 00100 Roma

riempire da solo tutto lo spazio sonoro, conservando il collettivo soltanto in alcuni punti-chiave del brano, con funzione di apertura, di chiusura o di ricordo.

Inoltre Armstrong introdusse nel repertorio canzoni e ballabili di moda, introducendo la prassi della sintesi e dell'assorbimento di generi musicali diversi, che è rimasta poi una costante dell'evoluzione del jazz.

Il suo periodo di più intensa creatività arriva ai primi anni Trenta.

In seguito, anche se occasionalmente, nasceranno nuovi capolavori. Louis diventerà più che altro un saggio amministratore del proprio successo, ripeterà all'infinito le sue specialità e allargherà il repertorio con molta prudenza, per timore di disorientare gli spettatori.

Userà molto la carta vincente della voce vetrosa ma musicalissima che ne faceva un cantante superbo nell'ambito del jazz, maestro dello «scat» a base di monosillabi, ma ugualmente gradito al pubblico della canzone, un personaggio popolare (si pensi alla grande fortuna che hanno avuto le sue interpretazioni di *Mack The Knife*, *Hello Dolly*, *C'est si bon*, *On The Sunny Side Of The Street*, i duetti con Ella Fitzgerald e con Bing Crosby, ecc.).

Ha detto di lui Miles Davis: «Con la tromba non si può suonare nulla che non venga da lui, nemmeno i passaggi più moderni. Non ricordo una sola volta in cui abbia suonato male. Mai. Aveva molto «feeling» e suonava sempre sul ritmo perfetto. Ho sinceramente adorato il suo modo di suonare e di cantare».

Eppure, Armstrong (che non ebbe figli dai suoi quattro matrimoni) non ha lasciato veri eredi musicali.

La sua lezione è stata assimilata da tutti i cantanti, ma quella voce unica non si può imitare, a meno di non scivolare nella caricatura. E i trombettisti sono andati tanto avanti lungo la strada aperta da lui, che il jazz ha cambiato faccia rispetto a quello della sua gioventù.

Fu Louis Armstrong a fare uscire il jazz dai limiti del folklore della Louisiana facendogli conquistare un posto nell'ambito della cultura americana, ma al successivo sviluppo di questa musica rimase completamente estraneo, in un primo momento ostile, poi indifferente.

Salvatore G. Biamonte



FORMULA
Multiproprietà

UNA RARA OCCASIONE RESIDENCE CLUB CAPO PALINURO

IL MODO PIÙ CONVENIENTE DI
DIVENTARE PROPRIETARI DI UN
APPARTAMENTO DI CLASSE
PER SEMPRE, CON UNA FINESTRA SUL
MONDO CON GLI SCAMBI R.C.I.
CON 60 RESIDENCES IN ITALIA E
OLTRE 2000 NEL MONDO



IL SISTEMA DI SCAMBI
che funziona!

FUTURA pubblicità (Crotone)

NOME.....COGNOME.....
INDIRIZZO.....
CITTA'.....TELEFONO.....

Per informazioni, compilare e spedire al seguente indirizzo :

SAN PAOLO S.R.L. FORMULA MULTIPROPRIETÀ

via S. Maria, 7 Palinuro (Sa) - Tel. (0974) 931450/931923 - (0962) 902100

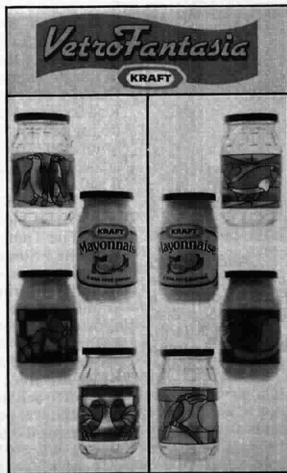
LE TRASPARENTI FANTASIE DI MAYONNAISE KRAFT

Il periodico appuntamento con **Vetrofantasia di Mayonnaise Kraft** è ormai una piacevole consuetudine per tutte le consumatrici.

Mayonnaise Kraft ha rinnovato del tutto le decorazioni dei suoi vasetti di vetro che per il 1991 saranno serigrafati a quattro colori trasparenti e avranno per soggetto una serie di «vetrate» in stile Liberty.

Per il terzo anno consecutivo, alla decorazione dei vasetti è stato affiancato un collezionamento che coinvolge anche la confezione in tubo di Mayonnaise Kraft e l'intera linea Salsallegre, e permetterà di ottenere con 22 punti un elegante piatto da portata, in vetro lavorato a forma di pesce, utile per servire in tavola con classe e simpatia.

La promozione è già iniziata e proseguirà fino al mese di febbraio 1992.



IN DUE CONTRO LA ROUTINE



Luciano Pavarotti in coppia con Raina Kabaivanska nella Tosca di Puccini trasmessa da Raidue l'8 luglio alle 21,35 per la rubrica Palcoscenico

Nella rubrica *Palcoscenico* che Raidue dedica ai momenti più significativi delle recenti stagioni teatrali e musicali, questa edizione romana della *Tosca* di Giacomo Puccini si colloca a ragione fra gli episodi più interessanti.

L'eccellente presenza di due fra le voci più affermate delle scene liriche internazionali, Luciano Pavarotti e Raina Kabaivanska, conferisce alla messa in scena il fascino particolare dei grandi eventi.

Due interpreti al sommo della carriera e della maturità artistica che cesellano i personaggi loro affidati al punto di riscoprirne con un sottile e delicato lavoro preparatorio il più riposti risvolti psicologici, le più nascoste qualità dell'animo. E non è cosa semplice.

Spesso, abituati alla routine di dignitose esecuzioni, dimentichiamo quanti e quali pregi nascondano le partiture; distratti da una musica che tutti crediamo di conoscere confiniamo i personaggi in una misera, mortificante lettura d'academia: una copia dell'opera d'arte. Ma quando a dettar legge vengono chiamati due maestri, due interpreti e non più due meri esecutori, ecco che la copia non esiste più, non può esistere. Torna a splendere il capolavoro.

Kabaivanska trova in *Tosca* tutti i sentimenti, i furori, gli odi, gli abbandoni di una donna innamorata decisa a riparare il suo uomo sotto le ali spesse e protettive di una gelosia irrefrenabile. Pavarotti nasconde sotto la dura coraz-

za dell'eroe il cuore innamorato di un Cavardossi pronto all'abbandono.

Nella nobile gara cui si sottopongono gli interpreti non ci sono momenti di riposo. Tutti e due nel rispetto rigoroso delle intenzioni dell'autore, rivaleggiano con stile ed eleganza senza risparmio e il risultato che ne consegue conferisce all'insieme l'atmosfera irreale del sogno.

Assistiamo così, e al mezzo televisivo ne è attento testimone, ad uno degli avvenimenti culturali più attraenti di questa poco esaltante stagione lirica italiana.

Lo spettacolo raggiunge vertici di grande qualità e la resa visiva non può che confermare la resa stilistica dell'insieme. Restano inalterati i colori, le ombre, i fasci di luce e il coinvolgimento totale degli interpreti, del direttore Daniel Dren, del regista Mauro Bolognini, assume l'aspetto di una perfetta macchina di teatro. Raidue, che trasmetterà l'avvenimento in un'unica serata l'8 luglio alle 21,35, ha giustamente fissato l'attimo irripetibile di una grande arte.

Guido Nastasi

IN CONFIDENZA
LIVING COLOUR

William, Vernon, Corey e Muzz sono i Living Colour, la più grande trovata del rock nero americano, quello pesante, di solito bianco, quello blues, degno erede della chitarra di Hendrix. «Abbiamo affrontato il nostro secondo album» dice Muzz «senza fare doppioni né voler cambiare strada per forza. Se *Vivid*, il primo, era potenza pura, *Time's Up* è l'indicazione dei nostri tempi. Dobbiamo capire in fretta questo pazzo mondo: il tempo è scaduto».

E. Bas.



TUTTENOTE

CON QUELLA FACCIA DA SCHIAFFI

Per un artista d'eccezione uno sponsor d'eccezione. Il *Tv Radiocorriere* abbina il suo marchio al concerto dell'8 luglio, al Palaeur di Roma, di **Rod Stewart**, che il 10 canterà all'Arena Civica di Milano. Sono passati vent'anni da quando a Roma si è sentito per la prima volta questo cantante sensibile e maleducato, raffinato e oltraggioso, elegante e plebeo. Allora Rod Stewart era il front-man dei Faces, un gruppo inglese che faceva un rock influenzato dagli umori del proletariato urbano. Il titolo del tour attuale di Rod Stewart è *Vagabond heart*, come il suo ultimo album. Grande successo sta avendo in tutto il mondo il brano *The Motown song* che Stewart interpreta assieme al gruppo vocale nero The Temptations.

- Anche i **Simple Minds** intitolano il loro tour europeo come il loro ultimo album: *Real life*. In Italia la prima tappa del tour è a Modena, Stadio Braglia, l'8 luglio. Torneranno poi il 5 agosto a Savona, il 7 a Lignano, il 7 settembre a Roma, l'8 e il 10 in piazze da definire, l'11 a Monza e il 12 a Verona.

- **Eric Burdon** e **Brian Auger**, due figure legendarie del rock inglese più legato alla musica nera, al blues il primo, al jazz il secondo, suonano assieme il 7 luglio a Salerno. Sono reduci dal *Pistoia Blues '91*, la dodicesima edizione dell'ormai collaudatissimo Festival toscano. Il chitarrista Burdon e il tastierista Auger hanno animato

la serata del 6 luglio a Pistoia con altre stelle del cartellone: Mick Taylor, Zachary Richard, James Harman Band, The Slow Train Band. Il 5 hanno suonato Albert Collins & The Icebreakers, James Cotton, Charlie Musselwhite, Ryland Live, Phil Guy & The Blues Gang.

- Da un'idea di Lucio Dalla nasce la rassegna *Emilia canta*, dedicata alle voci emiliane, dalla lirica al rock (ironico) al jazz alla canzone d'autore. Il 7 luglio comincia Bruno Lazzaretti per la sezione *Lirica la sera*, che prosegue il 14 con Monica De Rosa e il 21 con **Anna Caterina Antonacci**, l'8 agosto con **Renata Scotti**. Sede dei concerti, la Piazzetta Trepponti di Comacchio.

- Il 9 luglio comincia con **Dizzy Gillespie** e **Miriam Makeba** il quindicesimo *Jazzland Festival* di Roma, quest'anno al Foro Italico (stadio del tennis).



Rod Stewart canta l'8 luglio a Roma, sponsor il Tv Radiocorriere, e il 10 a Milano. A destra, i Living Colour.

IL MARCHIO BONGIOVANNI

Il cd dedicato a musiche di Paganini dal quartetto formato da Stefano Cardì, chitarra, Ruggero Ricci, violino, Augusto Vismara, viola, Luca Signorini, violoncello, ha molti meriti, primo fra tutti la grazia e l'intelligenza degli interpreti nel loro approccio al *Quartetto n. 7*, al *Terzetto* in re maggiore, al *Terzetto concertante* in re maggiore, alla *Sonata concertata* in la maggiore. Ma il disco si segnala anche per un altro motivo, non secondario: è l'ultimo uscito nelle diverse serie di una casa discografica singolare, grande per la sua ispirazione culturale quanto è piccola nelle dimensioni.

Stiamo parlando dell'editore musicale e discografico Bongiovanni di Bologna. Una vera istituzione nella città emiliana, con ottantasei anni di storia e una vivacità inalterata. L'attuale titolare della casa, che è il nipote del fondatore Francesco Bongiovanni, ha mantenuto al negozio di via Rizzoli quell'aria di "bottega" che la sede della Bongiovanni aveva un tempo. Nel negozio adesso sono ammonticchiati in calcolo disordine i più noti e i più rari dischi di musica "colta" e di opera lirica. Ogni altro tipo di musica incluso vecchi e ormai introvabili long-playing accanto ai cd appena usciti. E un posto privilegiato occupano i dischi dell'etichetta Bongiovanni.

La "linea" della casa discografica Bongiovanni, che ha affiancato la casa di edizioni, è principalmente la valorizzazione di opere rare (o comunque poco eseguite) e di autori ingiustamente trascurati. Tra i cd più recenti troviamo, ad esempio una scelta di musiche orchestrali di Saverio Mercadante dirette da Silvano Frontalini, le *Jugendsonaten* di Mozart, scritte a otto anni, interpretate dal Trio Brahms, l'oratorio *San Petronio* di Giacomo Antonio Pertì (vissuto tra il 1661 e il 1756) interpretato dall'Ensemble Seicentonovecento e diretto da Flavio Colusso, musiche di Federico Ghedini, Nino Rota e Girolamo Arrigo interpretate da Augusto Vismara, viola, Ciro Scarponi, clarinetto, Vela de Vita, pianoforte, le musiche di scena per *Cleopatra* di Luigi Mancinelli.

Ma un rilievo particolare merita a nostro parere il doppio cd con musiche di Ferruccio Busoni: *Concerto per pianoforte e orchestra, Symphonisches Tongedicht, Rondò arlecchinesco, Lustspielouverture, Tanzwalzer*. Bravi interpreti come il pianista Giovanni Battel e il direttore Silvano Frontalini rendono omaggio, e in certo senso "riscono", un autore italiano che fu tra i più avanzati nella generazione arrivata alla maturità nei primi anni del '900.
Mario Gamba

POP/ITALIA

Francesco De Vitis

DISPIACERI D'AUTORE



POP/WORLD

Nicola Sisti

CICLONE ITALIA



JAZZ

Salvatore G. Blamonte

GLI AMICI ITALIANI



CLASSICA

Mario Gamba

DALLA SIBERIA CON PASSIONE



Celebrati nella passata stagione i trent'anni d'attività «senza andare fuori tempo» con un doppio album dal vivo, Enzo Jannacci torna con una manciata di canzoni nuove, tra cui *La fotografia*, presentata al Festival di Sanremo, e riproposta anche nella bella versione di Ute Lemper in chiusura d'album. *Guarda la fotografia* (Ddd) tiene fede alle coordinate del titolo esaltando lo spirito di cronista, a volte poetico, a volte surreale, a volte giustamente violento e feroce, del cantautore milanese. Il risultato è un alternarsi di emozioni, da *Il gruita* (che ricorda antichi telegrafisti) a *I dispiaceri*, che han faccia d'angeli, di uomini, di figli, dal divertissement ad alzo zero sulla televisione con *La strana famiglia*, a *Songo venuto*, canzone «diversa» per definizione. Ma i brividi sulla pelle arrivano con *L'alfabeto muore*, intensa e disperata. Proprio come Jannacci.

Cyclone sono una band romana affacciata due anni fa sulla scena con un album che prometteva molto di buono. Ingenuità psichobilly a non finire, d'accordo, ma anche diversi spunti che la dicevano lunga sul grado di cultura e di informazione storico/musicale dei componenti. Come spesso accade, a spargere giudizi lusinghieri è stato per primo il pubblico del nord Europa dove il gruppo si è conquistato una discreta popolarità attraverso una intensa attività concertistica. Giustificato quindi parlare del loro nuovo e ottimo *Cyclonic Zone* (Klang Records) in questo spazio dal momento che a conoscerlo per primi saranno gli olandesi, gli austriaci e persino i giovani sovietici nell'imminente tour che toccherà appunto questi Paesi. Si divertiranno tutti a sentire questi King Crimson del 2000 energizzati da una bella spruzzata di hard-punk. Un bravo a Diotallevi e al suo furibondo sax.

Steve Grossman, rinomato sax tenore americano che è ormai di casa in Italia, ha inciso un ottimo album intitolato *Moon Train*, per la Phrases, piccola etichetta romana che si era segnalata finora per una serie di Lp molto indovinati di musicisti italiani (ultimo, in ordine di tempo, *Hit The Beast!* della valorosa cantante Maria Pia De Vito con Paolo Fresu, Danilo Rea, Roberto Gatto, Massimo Moriconi, Enzo Pietropaoli e altri). Col disco di Grossman, che suona con Flavio Boltro, Riccardo Fassi, Moriconi, Giampaolo Ascolese e Piero Odorici, la Phrases passa al Cd. Degli undici pezzi incisi, sette sono originali dello stesso sassofonista. Gli altri sono di De Paul, Mal Waldron, Monk e Tadd Dameron. Steve, 40 anni, già con Miles Davis e Elvin Jones, propone una musica di gusto post-coltraniano, magistralmente assecondato e stimolato dai partner italiani.

Dalla Siberia arriva un nuovo divo del canto, un baritonio di bell'aspetto, ventinovenne, a cui - supponiamo - si attribuisce anima slava e relativa nobile passionalità. Si chiama Dmitri Hvorostovsky e la Philips lo lancia sul mercato con un videodisco che serve a presentare il suo secondo cd, una raccolta di romanze di Piotr Il'ic Ciaikovski e di Sergei Rachmaninov. Il brano prescelto per il breve filmato è *Snova, kak prezhde'e, adin*, che è anche il primo brano della raccolta di diciotto romanze. Un brano malinconicissimo firmato da Ciaikovski, autore sul quale, a suo tempo, si accese un dibattito sollecitato dal seguente interrogativo: le sue romanze erano o no di sapore russo? Questa romanza e le successive, anche di Rachmaninov, sono di grande suggestione. E l'arte misurata di Hvorostovsky, passionale sì ma non enfatico, si fa molto apprezzare.

CRONACA DI UNA MORTE ANNUNCIATA

DANTE
GUARDAMAGNA

Cronica di una muerte anunciada è il breve romanzo che Gabriel García Márquez ha scritto nel 1981 ed è «l'ultimo» spettacolo presentato dal Teatro Argentina, il tribolato Teatro di Roma, quasi fuori stagione: l'adattamento scenico di Salvador Tàvora, per la Cuadra (Scuderia) di Siviglia, è prestigioso. L'autore del libro l'ha visto, alla prima messicana di dieci mesi fa, e ha dichiarato che lo spettacolo, minuto per minuto (e sono circa 90 minuti che sembrano sette o anche meno: quanto «hanno potuto resistere i miei polmoni», dice Márquez, «senza respirare»), gli è sembrato più angosciosamente verosimile del suo stesso racconto, ripensando a quando lo scriveva e trasformava «un'autentica e sofferta cronaca in letteratura». Tipica allucinazione di un poeta che sente «reale» un'altra stilizzazione «poetica» del suo tema. Come nel racconto, Santiago Nasar vive le ultime ore mentre la sua «ombra» soffre già una necessaria benché ingiusta morte (il corpo carnoso di Santiago, rappresentato da Manuel Vera, unico interprete pesante del dramma, esprime dalla sua mortale fisicità uno straziato «Cante flamenco», mentre l'Ombra o Doppio del suo personaggio, danzato superbamente da Juan Romero, evoca un'agonia da Crocifisso). E mentre ancora si riannuncia la fine, s'annodano prodromi e postumi dell'Evento: il matrimonio di Angela Vicario (Concha Tàvora) con Bayardo San Román (Evaristo Romero); la rivelazione che la sposa non è vergine (quel po' di sangue non concesso allo sposo va compensato col dissanguamento crudele di Santiago: denunciato da Angela — per capriccio o per calcolo? — come defloratore); e scintillano, affilati con ostentazione, le lame dei vendicatori: Pedro e Pablo (Gregor Acuña e Angel Monteseirin), i due gemelli, fratelli della sposa scacciata; e un prete (J. L. Fernandez) recita «l'Autopsia» come un requiem; e un poliziotto (ancora Fernandez) non crederà al «Delitto». La fedeltà c'è, e non solo quella:

Tàvora colloca il suo spettacolo «nell'emozione del circo, nella grandezza dell'opera e nella profondità filosofica della tragedia greca»; applauditissime le danze rituali e acrobatiche, le apparizioni, levitazioni e altri «magici prodigi» (anche di Margot Lopez, Yolanda Lorenzo, L. Alvarez Ossorio, Isabel V. Torres). Ci pare inoltre che il linguaggio castigliano non si capisca meno del napoletano mistericamente stretto di Lina Sastri. Quello che c'è invece soltanto nel racconto è un senso speciale del cosiddetto Annuncio di morte: che non voleva essere una

profezia (come sembra a chi è entrato nel giro proverbiale delle citazioni — titoli giornalistici, ecc. — trascurando, se pur lo conosce, il senso del libro), ma qualcosa di ben più sottile, che conferisce quasi un profumo di commovente, umana «comicità» alla tragedia. Tragedia promessa, «annunciata», dichiarata — dai vendicatori — per scongiurarla: perché qualcuno li fermi o la renda comunque impossibile. Perché li arrestino, o portino via la vittima, ben lontano dai loro specchianti coltelli: i gemelli Vicario volevano aver fatto l'Onorevole Gesto, ma ritrovarsi con le mani pulite. Non avviene. «Fatalità» che sarebbe quasi meno fatale se la minaccia fosse stata dissennatamente sincera. No: era un patetico trucco, o gioco con la «Suerte», ma la Morte evocata non ha accettato compromessi. (La metafora scenica mostra

il sacrificio di due capretti fatti a pezzi dai macellatori, ai lati di Santiago Nasar agonizzante, pianto dalle sue sagaci colombe, mentre la madre stessa — per un errore ambiguo e folle — lo chiude fuori). Abbiamo rilevato questa «differenza», non certo per ridurre i pregi dello spettacolo, se mai per scongiurare la profezia del fosco titolo, a salvaguardia del teatro che l'ha ospitato a Roma in una fase difficile della propria vita: perché non sia davvero il suo «ultimo spettacolo»; perché si esorcizzi l'Annuncio e la fase infausta eviti la Malasorte. «Que viva» — come il Mexico di Ejzenštejn — viva, insomma, il Teatro Argentina di Roma: scampi al malaugurio. Non sia sacrificato.

LA TELEFONATA A...
MARZIA UBALDI

Si sa che stai provando un grande Goldoni: ce ne parli?

«Mario Ciocchico presenta *L'impresario delle Smirne*, che recito con Mariano Rigillo e mia figlia Emanuela (Moschin), con la regia di Missiroli, scene di Paolo Tommasi e musiche di Trovajoli, su cui cantiamo: questo ci piace e piacerà al pubblico. Dal 5 al 14 luglio a Verona, dal 18 al Festival delle Ville Vesuviane poi in stagione: vi aspettiamo». (d.g.)



Cronica di una muerte anunciada prodotto dalla Compañía la Cuadra (cioè «la Scuderia») di Siviglia, è uno spettacolo di Salvador Tàvora tratto dal racconto di Gabriel García Márquez, ospitato a Roma dal Teatro Argentina





In Italia
manca tanto
sangue
perché
c'è tanta
indifferenza.

"Io non posso venire."

E' solo una scusa: donare il sangue è semplice, sicuro e soprattutto veloce. Lo sanno le migliaia di donatori che periodicamente e volontariamente, si presentano nei Centri Trasfusionali di tutte le città italiane.

Il loro contributo è essenziale ma purtroppo non è sufficiente. Perché i medici possano continuare a salvare vite umane, mancano ogni anno in Italia 200.000 flaconi di sangue: nessuno può restare indifferente. **Cerchiamo sangue, non cerchiamo scuse.**

Ministero della Sanità

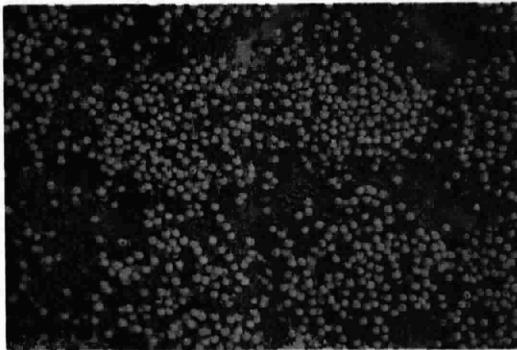
Commissione Nazionale per la Lotta contro l'AIDS - Commissione Nazionale per il Servizio Trasfusionale

LE BACCHE COLORATE DELLA NERTERA



LUCA SARDELLA

La nertera appartiene alla famiglia delle Rubiacee, che comprende 18 specie; è un'erba sempreverde caratterizzata da una densa massa di piccole foglie di colore verde-vivo e di bacche color arancio-brillante (quest'ultime ricoprono la pianta in autunno, perdurandovi fino alle soglie della primavera). La nertera, se ben curata e amorevolmente allevata, può fiorire per anni e, con il suo portamento nano, strisciante, ricoprire, a mo' di morbido tappeto, le bordure, le piccole aiuole, le rocce, i margini delle vasche, ecc.; se sistemata in vaso, ai piedi di un alberello, risulterà estremamente graziosa e decorativa quando, allungandosi, ricadrà dai bordi del vaso. La specie più coltivata e più facile da trovare è, sicuramente, la Nertera depressa (foto), conosciuta, anche, come Nertera granadiensis, che forma uno strato alto appena 6-8 cm quando raggiunge la completa maturità; le foglie, molto piccole e dagli steli intricatissimi, hanno forma ovale, come tanti minuscoli cuoricini; le bacche, così lucide e perfette, sembrano altrettante perle di corallo. La bella nertera va sistemata in posizione arieggiata e molto luminosa, ma bisogna assolutamente evitare che i raggi diretti del sole la «feriscano». La temperatura ideale è quella intorno ai 15°C; al di sopra, la pianta cresce troppo rapidamente, producendo fogliame in quantità eccessiva. Se coltivate la nertera in vaso, scegliete un contenitore piuttosto basso, perché questa pianta, che cresce tanto poco in altezza e non ha radici profonde, possa trovarvi la migliore ospitalità. Interratela, comunque, in Garten Torfy (torba neutra di sfagno di alta montagna, ricca di humus) + sabbia grossolana, in parti uguali. Da aprile a settembre, annaffiate abbondantemente, procurando di mantenere sempre umido il terriccio (evitando, però, dannosi ristagni). Il fogliame va mantenuto costantemente pulito con regolari vaporizzazioni, eliminando, quando ve ne fossero, i rametti secchi (in qualsiasi periodo dell'anno). Durante il sud-



Franco Foti

La Nertera depressa, carica di lucide bacche color arancio. La Nertera è un'erba bassa che non ama il sole

detto periodo, effettuate concimazioni quindicinali con Granverde liquido (il cui contenuto in microelementi favorisce il completo assorbimento degli elementi maggiori quali azoto, fosforo e potassio), diluendo il contenuto del tappo-misurino, in 3 lt dell'acqua delle annaffiature. Da ottobre all'inizio della primavera, invece, la nertera vuole temperature comprese tra gli 8 e i 10°C; va annaffiata di rado e solo quando l'aria è meno rigida. Per proteggere la pianta, comunque, è bene tenerla all'aperto (in posizione riparata) dalla primavera inoltrata fino all'inizio dell'autunno, per poi portarla all'interno quando, stracolma di bacche, offrirà, per tutto l'inverno, uno «spettacolo» color arancio. La nertera può essere moltiplicata per divisione, a primavera, togliendola dal vecchio vaso e separandola, con estrema cura, in due parti. Quest'ultime vanno, poi, interrate individualmente, in terra d'erica o di foglie e sabbia grossolana, in parti uguali, e sistemate in semi-ombra. Annaffiate il terriccio tanto da mantenerlo costantemente umido, ma non inzuppato e, alla ripresa vegetativa, le piante saranno da considerare oramai «adulte». Ricordate che, se il fogliame imbrunisce, significa che la pianta è stata a lungo esposta all'azione «caustica» dei raggi del sole. Se, infine, non effettuate regolari concimazioni, le bacche potrebbero non formarsi...

ERBE PER LA CASA

Le erbe, largamente usate in cucina e sempre più utilizzate in medicina (c'è un generale rifiuto nei confronti dei farmaci sintetici, artificiali e chimici), hanno sempre avuto grande importanza anche nella cura della casa. Chi non ricorda i sacchetti di lavanda per profumare la biancheria? E quel mazzolino di origano, appeso nel vecchio armadio della nonna per tenere lontane le pulci, le tarme e chissà quanti altri «orribili» insetti? La stanza del malato si disinfettava lasciando consumare i gambi a fuoco lento, e l'olio estratto da alcune erbe, spalmato sulle parti esposte, teneva lontane mosche e zanzare.

Floriana Cedrone

POSTA VERDE

«Vorrei sapere se l'edera, che talvolta ricopre i muri delle case, favorisce infestazioni di insetti come calabroni, vespe, api, ecc.» (Un lettore di Caserta).

Non penserà di abbattere la sua romantica edera solo per la presenza di qualche innocuo insetto! Sparga invece sulla terra, alla base della stessa, un cucchiaino di polvere insetticida a base di carbaryl e i suoi tanti temuti insetti gireranno alla larga.

«Desidererei avere qualche informazione sulla coltivazione della Cycas Revoluta, con l'indi-

irizzo di un vivaista esperto» (Ricci Carlo, Pontedera - PI).

La piantagione delle cycas si effettua a fine inverno; il rinvaso delle specie coltivate in contenitore deve essere fatto, invece, a fine autunno. La luce, se coltivata all'interno, e la mezz'ombra, se coltivata all'esterno, sono le esposizioni ideali per favorire il rigoglio vegetativo. La cycas tenuta in appartamento va annaffiata ogni 3 gg. e vaporizzata ogni 2 gg. Per informazioni si rivolga all'azienda del dott. Francesco Scarano (tel. 0885/412168), specializzata nella coltivazione delle cycas.

Luca Sardella



Harrison Ford, Cancro, è nato il 13 luglio 1942

SOGNI, FORTUNA, LAVORO E AMORE

★ Sono nato il 29 giugno 1950, alle 5. Sogno sempre i miei cari morti ed anche tante cose le sento in sogno e molte si avverano. Mi può spiegare questo mistero? A volte combino dei numeri da giocare: sarò fortunata al gioco? (Marcella F.)

Il mistero dei suoi sogni profetici è presto spiegato: il suo Sole di nascita è situato nel segno del Cancro, che assieme a quello dei Pesci è il più medianico di tutto lo zodiaco. Lei ha buone possibilità di vincite, purché non faccia grosse puntate, fidandosi troppo dei sogni e della loro difficile interpretazione in numeri.

★ Sono nata il 18 aprile 1973 e vorrei sapere perché tutto mi va male. Potrò andare d'accordo con un ragazzo nato nella terza decade dei Pesci? Ho possibilità nel campo della musica leggera? (Sara).

Non credo proprio che tutto ti vada male, anch'io alla tua età, malgrado già conoscessi l'astrologia, credevo d'essere la ragazza più sfortunata del mondo. Comunque ci sarà per te un momento di crisi più acuta fra la fine dell'anno in corso e l'inizio del 1992. Fatti animo, niente di grave. Con quel Pesci le possibilità ci sono, coltiva dunque il sentimento che provi. Quanto

alla musica leggera, beh, non mi pare proprio che vi siano in vista successi clamorosi: non è la via musicale la tua strada, penso ti dedicherai all'insegnamento magari nel campo musicale.

★ Sono nato il 28 agosto 1962 e sono in attesa di un posto statale da circa un anno. Ho già fatto visite ed esami, e tutto è andato bene. Sarò presto assunto? E cosa c'è nel mio futuro sentimentale? (Emanuele P. - Pesaro).

Riuscirà a sistemarsi entro i primi tre-quattro mesi del 1992, al massimo. Quanto al lato sentimentale, ha ancora da attendere prima di trovare l'anima gemella: il 1992 e il 1993 non sono annate tutte rose e fiori per il cuore.

★ Credo molto nell'amore e dall'amore sono sempre stata ricambiata in modo negativo: sono nata il 13 agosto alle 19. (Antonella).

E mi spiace dirle che ancora per due anni il lato sentimentale lascerà a desiderare. Mi raccomando però di prendere le cose con più distacco, con meno passionalità e vedrà che tutto le sembrerà più facile e andrà meglio.

Monica Salerno

Settimana dal 7 al 13 luglio

ARIE DAL 21 MARZO AL 20 APRILE		Affetti: incontri apportatori di serenità e gioia. Vi attende un periodo di rare e buone occasioni. Lavoro: dinamismo, fase adatta per incontrare gli amici utili. Le promesse saranno mantenute. Salute: periodo di grande vitalità, specialmente per chi viaggia. Giorni favorevoli: 11, 12, 13.
TORO DAL 21 APRILE AL 21 MAGGIO		Affetti: nuovi incontri che potrebbero deludere qualora non fossero valutati per quel che valgono. Lavoro: potrete contare sulla concretezza. Cercate di capire a fondo le intenzioni di un superiore. Salute: emicrania, fastidiosa pesantezza eliminabile con un semidigiuno. Giorni buoni: 7, 8, 9.
GEMELLI DAL 22 MAGGIO AL 21 GIUGNO		Affetti: ispirazioni providenziali e speranze per un nuovo corso di intesa e pace in questo settore. Lavoro: tutto si orienterà verso cose che rendono. Acquisti per un potenziamento professionale. Salute: periodo favorevole per una dieta che miri a snellire la linea. Giorni fausti: 8, 9, 10.
CANCRO DAL 22 GIUGNO AL 22 LUGLIO		Affetti: semplicità e naturalezza sono le doti da sfruttare per arrivare a una difficile conquista. Lavoro: prontezza e intuito non vi mancheranno per risolvere le cose in cui serve del dinamismo. Salute: qualche difficoltà all'inizio della settimana, ma poi tutto bene. Giorni ottimi: 7, 9, 11.
LEONE DAL 23 LUGLIO AL 23 AGOSTO		Affetti: spianerete la via a una situazione più serena e stabile, se all'arroganza opporrete l'umiltà. Lavoro: accelerare l'impostazione modificata della vostra attività. Inatteso ricupero di soldi. Salute: rinforzate i muscoli delle gambe con massaggi curativi. Giorni favorevoli: 8, 10, 12.
VERGINE DAL 24 AGOSTO AL 23 SETTEMBRE		Affetti: con una dolce manovra avvolgente riuscirete ad ottenere in fretta tutto ciò che chiedete. Lavoro: senza nulla in cambio troverete chi vi aiuterà. Ma sappiate dimostrare riconoscenza. Salute: disturbi eliminabili con l'igiene fisiologica più completa. Giorni fortunati: 9, 11, 13.
BILANCIA DAL 24 SETTEMBRE AL 23 OTTOBRE		Affetti: metterete in atto la finzione e la difesa abbinate per neutralizzare chi mina la serenità. Lavoro: soddisfazioni e speranze in via di realizzo. Avrete stima e fiducia da parte di chi conta. Salute: forte energia e benessere generale che aiuteranno nei momenti difficili. Giorni fausti: 7, 8, 9.
SCORPIONE DAL 24 OTTOBRE AL 22 NOVEMBRE		Affetti: le amicizie saranno solidali. I buoni consigli e una tattica diversa daranno ottimi risultati. Lavoro: gli impulsi troppo vivaci non aiuteranno le collaborazioni. Con la diplomazia risolverete. Salute: buona per i giovani; gli anziani dovranno badare alla pressione. Giorni ottimi: 8, 9, 10.
SAGITTARIO DAL 23 NOVEMBRE AL 21 DICEMBRE		Affetti: la serenità ritornerà in modo stabile quando la completa fiducia in chi vi ama sarà totale. Lavoro: potrete avere le informazioni che vi interessano da alcune persone del vostro ambiente. Salute: sorvegliate le vie linfatiche, preferite i cibi non elaborati. Giorni favorevoli: 9, 10, 11.
CAPRICORNO DAL 22 DICEMBRE AL 20 GENNAIO		Affetti: possibilità di intesa con la persona che vi presenteranno, purché la polemica sia repressa. Lavoro: l'attività che vi sta a cuore verrà affidata all'avversario, ma la partita sarà vinta da voi. Salute: vi tormenterà una pesantezza dovuta all'alimentazione sbagliata. Giorni fausti: 10, 11, 12.
ACQUARIO DAL 21 GENNAIO AL 18 FEBBRAIO		Affetti: troverete la comprensione di chi amate. È bene contraccambiare con uguale dedizione. Lavoro: avrete poco tempo a disposizione, perciò dovete arrivare prima. Dai migliori contatti utili. Salute: rinforzate ossa ed unghie, senza trascurare il sistema vascolare. Giorni buoni: 11, 12, 13.
PESCI DAL 19 FEBBRAIO AL 20 MARZO		Affetti: la generosità si dona a tempo e luogo. Guardate con diffidenza le amicizie facili. Lavoro: ottime mattinate per imbastire i lavori più impegnativi e snellire l'attività in generale. Salute: potenziamento della funzionalità fisiologica e psichica. Giorni favorevoli: 7, 9, 12.

LA NOTIZIA

Intervista, girato da Federico Fellini nell'86, è trasmesso da Raiuno martedì alle 21,30. «Un piccolo film... un album di appunti e schizzi». Così ha detto il regista

FEDERICO FELLINI

LA VITA È CINEMA

Federico Fellini con Marcello Mastroianni e Anita Ekberg sul set di intervista nell'86; è la scena in cui viene rievocato La dolce vita girato dal regista con i due attori nel '60

Emilio Lavi/Neri



Mi pare d'aver inventato tutto: infanzia, personalità, nostalgia, ricordi, per il piacere di raccontarli». Federico Fellini, maestro del cinema, da sempre si è autoconfessato bugiardo: «Anche gli altri dicono bugie. E per pigrizia poi uno si adatta anche alla definizione che ti danno». Così Fellini
(segue a pag. 127)

di **STEFANIA BARLE**

Lucombe Sigma/Neri

E INTERVISTA VINSE A MOSCA

Nel finale di *Intervista* di Fellini degli indiani misteriosi, arrivati a Cinecittà non si sa da dove (sono forse interpreti di un film), partono all'assalto del classico fortino. Ma non hanno in pugno delle lance o dei fucili bensì delle antenne televisive perché, in quel film sul cinema, con dentro molti altri film, sospeso come sempre tra memorie e futuro, si insinua, proprio al momento di concludere, una battuta tesa di paura. Paura per il futuro del mondo: gli indiani mitici e simbolici, paura, forse, per il futuro del cinema: le antenne della televisione. A esorcizzare quella paura, o a portarla al massimo delle sue contraddizioni, ecco adesso *Intervista* approdare proprio in tv: con i suoi splendori magici, i suoi significati nascosti, le confessioni di un autore che mai come in questa occasione è riuscito a coniugare il verbo che gli è più consono, «ricordare» (da cui, appunto, *Amarcord*). I telespettatori, ne sono certo, se ne lasceranno pienamente convincere. Come il pubblico del Festival di Cannes nel maggio dell'87 che si è addirittura alzato in piedi per applaudire, come quello del Festival di Mosca, nel luglio dello stesso anno, che mi ha aiutato molto, con i suoi fazzoletti agitati in aria a centinaia, ad ottenere al film — ero in giuria — il primo premio, anche se agli inizi Robert De Niro, presidente, sembrava preferire *I giardini di pietra* di Coppola. Alla riunione decisiva tutti d'accordo con me: Hanna Schygulla, che in sala aveva pianto, Kieślowski, che non aveva ancora realizzato il suo *Decalogo*, Jancsó, con la sua fama di n. 1 del cinema ungherese. De Niro esitava un po'. Mi aveva preso da parte: «Il film è bello ma forse quello di Coppola ha contenuti più umani». E vero — gli avevo risposto buttandomi intenzionalmente nella retorica — lì ci sono i reduci dal Vietnam, qui però ci sono i reduci dalla vita e... dal nostro cinema. «O.K. hai ragione tu», aveva tagliato corto. E *Intervista* si vide assegnare, all'unanimità, il massimo premio di Mosca.

Gian Luigi Rondi





Federico Fellini durante le riprese di Intervista. Sotto, con Lara Wendel, protagonista del film. Nell'89 il regista ha girato La voce della Luna con Roberto Benigni e Paolo Villaggio. Annunciati e mai realizzati, invece, due suoi progetti, Amerika e Il viaggio di G. Mastorna

Emilio Lora/Weri (2)

LA VITA È CINEMA

(segue da pag. 125)

ha consumato gran parte dei suoi settantuno anni per rendere reale il paradigma «la vita è sogno». E inventa. Tutto. Anche la sua nascita su un vagone ferroviario. Macché! Quel 20 gennaio del 1920 i treni erano in sciopero. Non era un bambino cattivissimo né è mai fuggito per seguire i clowns. I suoi ricordi sono frammenti di *Amarcord*, *I vitelloni*, *I clowns*, *Roma* e *La strada*. Con una memoria tutta sua rievoca il monumento vicino al ginnasio: quando pioveva guardava per ore la statua che l'acqua rendeva lucida, palpitante. La «signora delle undici», che apriva le persiane di fronte al liceo: per annaffiare le piante si curvava, e la sua vestaglia si apriva mostrando il seno. Il primo bacio datogli «dalle labbrone della moglie del capostazione». I giovanotti del

Caffè Commercio, sempre con capottoni di cammello, che giocavano al biliardo. I circhi del piazzale sotto la Rocca da dove i detenuti urlavano alle acrobate. Gli zingari, il castratore di porci con il mantellaccio nero, il grembiule macchiato di sangue e il luccichio dei coltelli. Verità e cinema? «L'immagine dei film è più forte di quella della memoria. La vera Rimini? Ho la sensazione di non esserci mai stato».

Dalla vera Rimini Federico Fellini è andato via presto. A sedici anni arriva a Firenze: qui alla Nerbini scrive le battute di *Flash Gordon*. Nel '38 entra a Roma. Non è solo e senza meta. È con madre, sorella e due camion di mobili. Il suo primo ingresso a Cinecittà è nel 1940. Deve intervistare il divo del fascismo Osvaldo Valenti che gira *La corona di ferro*. «Ero intimidito.

Sono rimasto a guardare a bocca aperta, sotto il sole... al di sopra di tutto una voce potente... il braccio lunghissimo di una gru cominciò a sollevarsi... qualcuno mi prestò un cannocchiale e lassù, su una poltrona Frau, con gambali di cuoio scintillanti, un foulard di seta indiana al collo, un elmo in testa e tre megafoni, quattro microfoni e una ventina di fischietti appesi al collo c'era un uomo, il regista Alessandro Blasetti». Tutto smentito dallo stesso Blasetti: «un po' troppo pittoresco... l'elmo e la Frau proprio no». Ma Fellini racconta però la sua favola. È il suo primo ingresso in quel Teatro 5 che diventò il suo teatro.

Dovranno passare dieci anni e tante sceneggiature: con Pietro Germi, *In nome della legge* e *Il cammino della speranza*; con Roberto Rossellini, *Roma città*

GRANDE CONCORSO

Deicasa® **TV**
RADIOCORRIERE

La Deicasa busserà alla vostra porta con la cartolina della fortuna!
Noi vi diamo la chiave, per costringerla a premiarvi.

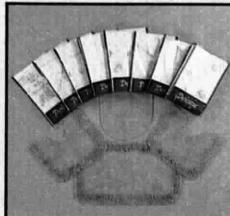


MONTEPREMI

6 TV COLOR 14 POLLICI



6 CORREDI BIANCHERIA DEICASA



8 CICLOMOTORI GARELLI MOD. 'TEAM 90' B/MATIC ES



100 ABBONAMENTI TV RADIOCORRIERE



10 CLIMATIZZATORI «ARIELE UNO» DELCHI



12 BICICLETTE MOUNTAIN BIKE DEICASA



100 PANTALONI JEANS CAPPOPERA



REGOLAMENTO

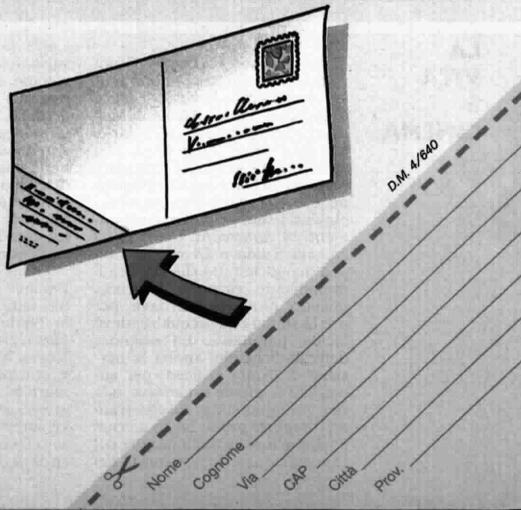
Oltre 150 collaboratori alla vendita della DEICASA busseranno alla vostra casa. Se avrete in casa una copia del TV RADIOCORRIERE del mese in corso potrete vincere uno dei moltissimi premi del Grande Concorso "LA CHIAVE D'ORO".

Non vi costerà niente: basterà staccare il talloncino al piede destro della pagina e attaccarlo alla cartolina che vi verrà consegnata in quell'istante. Sarà inoltre possibile richiedere la cartolina di partecipazione telefonando direttamente all'Agenzia DEICASA della città più vicina i cui numeri sono indicati nella pagina. Potete poi imbucare la cartolina voi stessi, o se vorrete, penseranno anche a questo i venditori della DEICASA. Buona fortuna a tutti i nostri affezionati lettori e complimenti ai vincitori! L'estrazione dei premi avverrà il 30 settembre 1991.

RICHIEDI SUBITO LA CARTOLINA DI PARTECIPAZIONE TELEFONANDO ALL'AGENZIA DEICASA PIU' VICINA ALLA TUA CITTA':

Milano: 02/38001221 Torino: 011/9585821 Roma: 06/3723921
Napoli: 081/5932321 Taranto: 099/312656 Palermo: 091/6259905
Trapani: 0923/27958 Cagliari: 070/664481 Potenza: 0971/25938
Torino: 099/312656 Conegliano 0438/32984

TI SARA' ANCHE RECAPITATA IMMEDIATAMENTE UNA GRADEVOLISSIMA SORPRESA!!



**Federico Fellini con
Tonino Delli Colli,
direttore della
fotografia di
intervista. Lo
stesso regista
(come Delli Colli, il
produttore Pietro
Notarianni, l'«aiuto»
Maurizio Mein)
compare nel film**



**LA
VITA
È
CINEMA**

aperta, Francesco giullare di Dio, Europa 51; con Alberto Lattuada Il mulino del Po; anche una regia insieme con lo stesso Lattuada, Luci del varietà, nel '51. Nel '52 gira il suo primo film *Lo scaccio bianco*. «Un disastro commerciale». Poi mette mano a *I vitelloni*. Il produttore Pegoraro non vuole Alberto Sordi «perché fa scappare la gente». Né Leopoldo Trieste, «uno sconosciuto». Al suo posto propone Vittorio De Sica. E Fellini va a conoscerlo. Un'altra favoletta. «Girava *Stazione Termini*. L'ho incontrato in un vagone... La sua voce era gorgheggiante... simpaticissimo, una simpatia come professionista... mi domandò: «è un frocio?... umano?... mi piace. Prenda un appuntamento con il mio avvocato». Non fece il mio film. Meglio così: troppo simpatico». Fellini diventa «il maestro» con *La dolce vita* nel '60. E Roma prende il posto di Rimini, diventa felliniana, «una città interiore». E Anita Ekberg? «Una bellezza sovraumana, fosforescente. Quando ho visto la sua foto, ho pensato "dio mio, non fatemela incontrare mai". A Mastroianni invece lei ricordava un soldato della Wehrmacht che lo voleva catturare in una retata a viale delle Milizie». I nobili? «Suggestioni dei racconti di un amico che frequenta feste aristocratiche. Via Veneto? «Mai frequentata... Pietro Gherardi l'ha ricostruita al Teatro 5. Solo era in piano, non

in salita...». Da allora Fellini ha continuato a ricordare alla sua maniera, dal Teatro 5, confondendo tutto... *Casanova*, *Prova d'orchestra*, «e la nave va», *Ginger & Fred*, *Intervista*, *La voce della Luna* si confondono con il Cinema Fulgor di Rimini, con le immagini, i teatri di varietà di Roma, il Volturmo e il Braccaccio; con i film da sempre annunciati e mai fatti *Il viaggio di G. Mastorna* o *Amerika* o un affresco su Napoli. Lui da anni guarda il mondo sognandolo dal suo ufficio con l'immenso schedario archiviato secondo le facce e non i nomi. Sono patrimonio popolare a Roma le sue passeggiate da Via Margutta, dove abita, a Piazza del Popolo. Le sue insospicte sono un film: «Appena sotto le coperte mi sveglio... poi comincia una vita notturna ghiotta... arriva la signora del piano di sopra... la moglie dell'avvocato... la figlia bellissima del portinaio... infine Giulietta che dice «andate via!». Diventano leggenda la sua ignoranza dei «grandi»: «Non conosco Murnau, né Dreyer, né Eisenstein», e le sue letture, Dickens e Poe, Simenon e Kafka, Pinocchio, Bibi e Bibò. Fellini laureato honoris causa a Urbino nell'86 («La laurea resta quella che devi meritare studiando... così è una convocazione dai carabinieri»), per un giorno «docente», al Dams dice tutta la verità per una volta: «...il cinema è la mia vita. Il mio modo di respirare».

Stefania Barile

ALDO FALIVENA
Direttore responsabile

Art director: Franco Bevilacqua (*Studio Hérisson*)
Capireditori: Edek Osser, P. Giorgio Martellini (*Torino*)
Vicecaporedattori: Maria Colomba Zanda
Incarichi speciali: Lina Agostini (*vicecaporedattore*)
Redazione: Maurizio Adriani, Ernesto Baldo (*caposervizio*), Stefania Barile, Elisabetta Carta, Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Giuseppe Genaro (*capo servizi fotografici*), Renato Girello (*caposervizio Torino*), Paolo Grasso (*caposervizio*), Serena Iannicelli, Giorgio Merlo (*Torino*), Anna Moretti, Francesca Faltracca, Flammetta Rossi (*caposervizio*), Scina Santacaterina, Fiorenza Sartori (*Milano*), Carlo Scaringi (*caposervizio*), Laura Terzani (*caposervizio programmi*)
Segretario di redazione: Paolo Zauli (*caposervizio*)
Sezione grafica: Piero Di Silvestro (*responsabile*), Franco Angeloni, Ermanno Neglia, Enrico Zaccheo (*Torino*)
Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Alessandra Raffaelli (*Studio Hérisson*)
Segreteria di direzione: Rosalba Coletti
Segreteria: Anna Leuti, Giovanni Mazzolini
Fotografiche: Gianni Martellozzo (*responsabile*), Fernanda Caetani (*Torino*), Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo
Palinsesti radio e tv: Torino - Carlo Fassetta (*responsabile*), Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Pettiti
Rubriche: Salvatore C. Biamonte, Dante Guardamagna, Rosa Palamidessi, Gabriele Rifilato, Monica Salerno, Luca Sardella
Collaboratori: Luciano Amendola, Fabrizio Biamonte, Massimo Binetti, Carlo Bressan, Bruno Calvo, Giovanni Carantino, Venanzio Ciampacolis, Tarquino Maiorino, Stefano Masi, Marcello Mencarini, Mino Monicelli, Paola Palmieri, Antonio Pandiscia, Nicola Sisto, Gigi Speroni (*Milano*), Massimo Vecchi, Luciano Viti
Consulenza sportiva: Gilberto Evangelisti
Documentazione: Fulvio Roccatano
Gestione budget: Stella Catà (*responsabile*), Renato Martino

Direttore coordinamento: Luciano Pinelli
Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti

Direttore produzione: Giuseppe Mussano

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Via del Babuino, 51 - 00187 Roma

Presidente: Guido Ruggero
Vice Presidente: Gianni Satera
Amministratore Delegato: Diego De Donato
Direttore Generale: Alberto Luga

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3219794, fax (06) 3611849

Redazione torinese: Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947
Amministrazione: Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8800, un numero L. 1800 - Arr. L. 3650 Abb. - Ann. L. 74.500 - Sem. L. 3600 - Abb. ann. L. 620.000 - Sem. L. 126.000 - Cap. 266.106 Tv Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino
Pubblicazione: RAIRADIOCORRIERE - Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 57531 - Telex SIPRAT 22114.1 - Teleg. PUBBLICAZIONE 10122 - Telexes 5753432 - APTRO MITICA, Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Teleg. PUBBLICAZIONE 10122 - Lombardia: 20145 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 31961 - Telex SIPRAN 330374 - Teleg. PUBBLICAZIONE 20194 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 967977 - Teleg. PUBBLICAZIONE VE MESTRE 19 - Teleg. PUBBLICAZIONE 18111 - Veneto Mestre - Via Giuseppe, 2/23 - Tel. (041) 540151 - Telex SIPRAG 218569 - Teleg. PUBBLICAZIONE 18123 - 40127 Bologna - Via della Fina, 12 - Tel. (051) 203980 - Telex SIPRAB 226286 - Teleg. PUBBLICAZIONE BO 40127 - Centro Sud: 00198 Roma - Via degli Scipioni, 23 - Tel. (06) 847094 - Telex SIPRAC 610283 - Teleg. PUBBLICAZIONE ROMA 00198 - 80122 Napoli - Via Craxi, 20 - Tel. (081) 684422 - Teleg. PUBBLICAZIONE NA 80122

Distribuzione nazionale: Parviri & C. P. Piazza Colonna 361 - 00187 Roma - Tel. (06) 8640731 - Via Morandi sn. - 20080 Segrate (MI) - Tel. 02 2134623
Distribuzione estera: Messaggerie Internazionali, Via Rogorosso 56 - 20138 Milano - Tel. 02 7515226. Printed in Italy
Stampa: LIT. 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 63651.1 - Riprod. in abb. post. gr. II/70 - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 15-12-48. Dittici numero 10024
Spedizione in abb. post. gr. II/70 - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 15-12-48. Dittici numero 10024
Spedizione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.

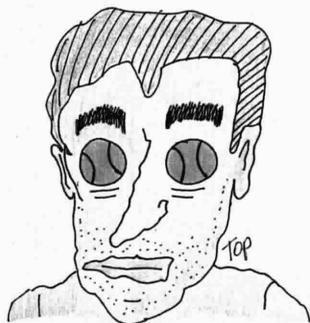
SI STANNO BATTENDO PER
AVERE UNA REPUBBLICA TELEPRESIDENZIALE



BISCARDI E COLOMBO

..TERRA! ..TERRA!

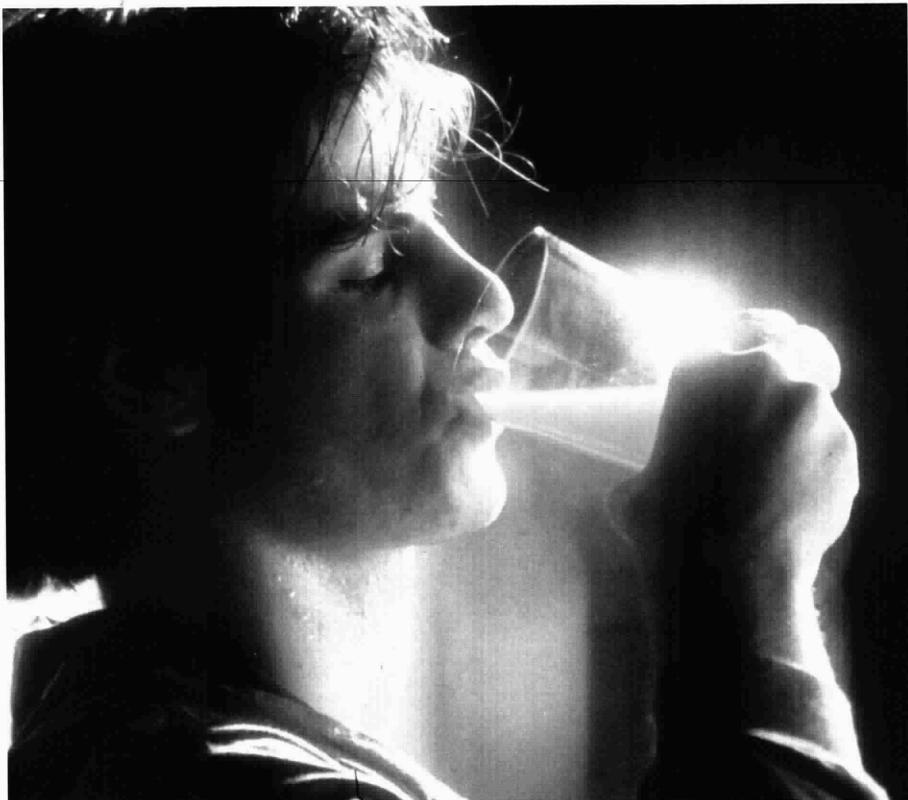
SIAMO PROPRIO A TERRA!!



- TV -
BASKET EUROPEI 91



NOI SIAMO QUELLO CHE BEVIAMO.



CI PIACE RIDERE, MA PIANGERE NON È
UNA VERGOGNA. SE SIAMO INNAMORATI,
LO SI VEDE SUBITO. SE SIAMO
ARRABBIATI, ANCHE. SE ABBIAMO SETE,
BEVIAMO SANTÀL. PERCHÈ CI LASCIA
COME SIAMO. NATURALI.



VHS Sony.
Dedicato
a chi
non ce l'ha.



SONY