

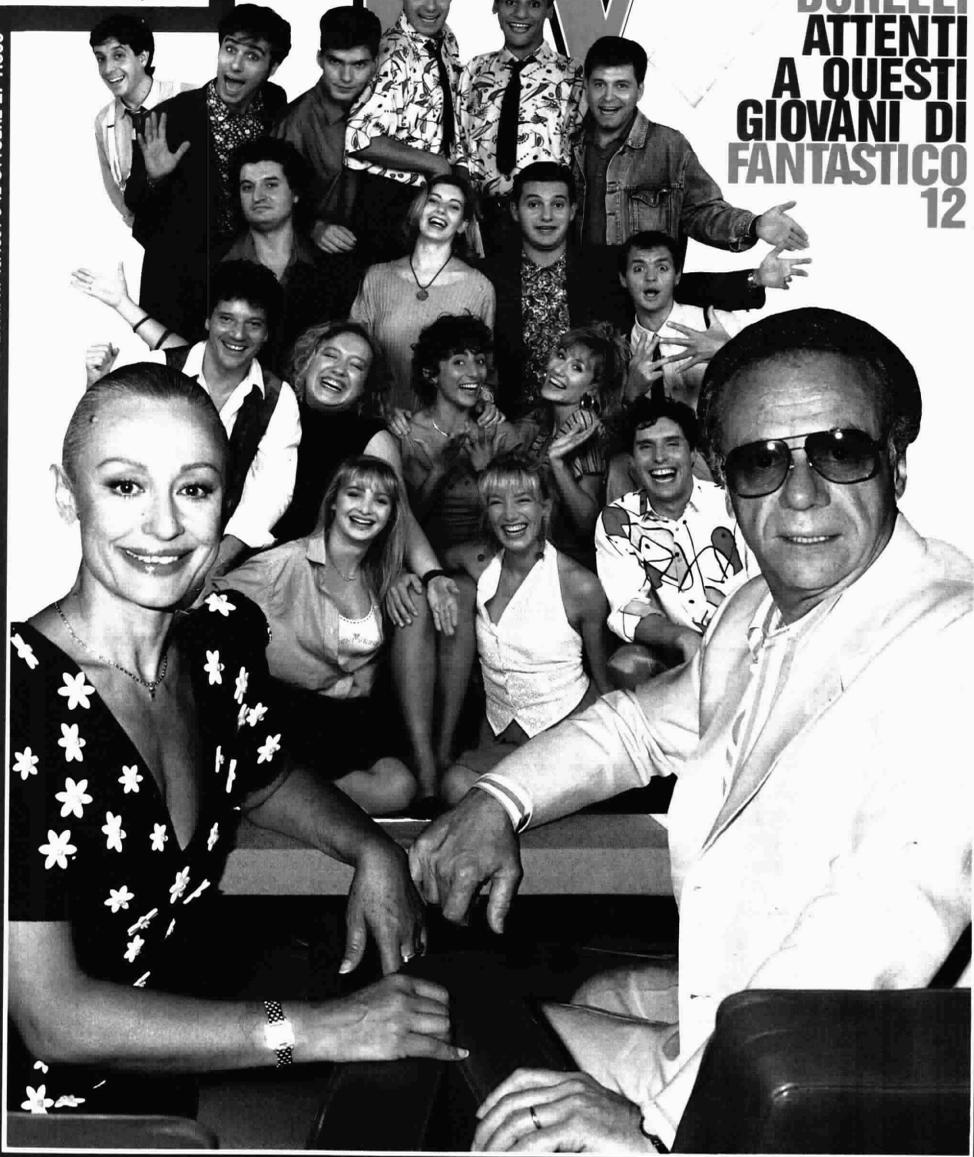
**MICHELE PLACIDO**  
*Afghan*  
**Breakdown**  
 su  
**RAIDUE**

# TV

**RADIOCORRIERE**

**CARRÀ**  
**DORELLI**  
**ATTENTI**  
**A QUESTI**  
**GIOVANI DI**  
**FANTASTICO**  
**12**

ANNO LXVIII N. 40/1991 6-12 OTTOBRE L. 1.800



per darvi

# Molto

ci basta

# Molto Poco



Un mutuo è sempre una scelta molto importante, legata a numerosi fattori quali la convenienza, la rapidità e, altrettanto importante, il non dover essere costretti a noiose ed a volte complicate procedure.

La FIM-Finanziaria Italiana Mutui - società del gruppo SO.PA.F., opera in Italia dal 1987 con una varietà di mutui tale da soddisfare tutte le necessità di finanziamento della clientela, tanto per l'acquisto quanto per la ristrutturazione degli immobili ad uso civile.

In particolare ciò che differenzia i suoi mutui sono la estrema convenienza, praticità e rapidità di erogazione degli stessi: i tempi di istruttoria sono infatti generalmente compresi entro gli otto giorni, mentre l'importo finanziabile può arrivare fino al 75% del valore dell'immobile.

Per accedere ad un mutuo FIM, inoltre, non occorrono particolari procedure: la documentazione richiesta è ridotta al minimo ed i rimborsi sono effettuati per mezzo di normali ricevute bancarie.

Tra i mutui FIM potrete scegliere quello che più si adatta alle vostre esigenze, dai più tradizionali mutui ipotecari per l'acquisto o ristrutturazione della casa al più innovativo "PROMETHEUS", un finanziamento abbinato ad una polizza vita che offre oltre ad una lunga durata (fino a 20 anni) dei grossi vantaggi fiscali. Da HERMES, un mutuo studiato per i commercianti, ad ULISSE un mutuo in ECU.

A questo punto per potervi dare molto vi chiediamo soltanto di contattare l'agenzia FIM più vicina

## F.I.M.

Finanziaria Italiana Mutui S.p.A.  
Milano L.go Richini, 2 - Tel. (02) 58304040

Milano  
Via Mascheroni, 20  
Tel. (02) 48004593

Roma  
Lago Ten. Bellini, 1  
Tel. (06) 8080570

Firenze  
Via Toselli, 137  
Tel. (055) 331664

Padova  
Via G. Savelli, 15  
Tel. (049) 8074730

GRUPPO  
SO.PA.F.

ATTUALITÀ



**IL PUNTO**

ATTUALITÀ  
E COMMENTI  
DELLA  
SETTIMANA

4

**FANTASTICO 12  
ATTENTI A QUESTI  
RAGAZZI**

di Lucilla Casucci

12

**LA MONTAGNA DI  
DIAMANTI**

di Scina Santacatterina

20

**AFGHAN  
BREAKDOWN**

di Michele Placido

22

**L'ATTIMO  
FUGGENTE**

di Stefania Barile

24

**CASTELFIDARDO,  
CAPITALE DELLA  
FISARMONICA  
IL PAESE CHE  
SUONA**

di Mario  
Gamba

26

**RADIO DIMENSIONE  
SUONO MANAGER  
DEL RITMO**

di Daniele Azzolini

32

In copertina, Raffaella Carrà e Johnny Dorelli con i giovani concorrenti di Fantastico 12. 1) Leonardo Petrillo, 2) Dario Cassini, 3) Derek Simon, 4) Carlo Bellamio, 5) Enzo Muscò, 6) Pierluigi Oddi, 7) Maurizio Colonna, 8) Sonia Bertin, 9) Leonardo Pieraccioni, 10) Maurizio De La Vallè, 11) Cristina Ascani, 12) Antonella Stefanucci, 13) Loredana Ferro, 14) Sandro Cerino, 15) Gea Stramacci, 16) Laura Fontana, 17) Raul Cremona

Nella copertina dei programmi Gigi Sabani presenta il 33° Concorso Voci e volti nuovi. Castrocaro, mercoledì alle 20,40 su Raiuno. Luciano Rispoli e Laura Lattuada conducono la finalissima di La più bella sei tu martedì alle 20,30 su Telemontecarlo



PROGRAMMI

DA PAGINA

37

TUTTI I PROGRAMMI DI RAIUNO - RAIDUE  
RAITRE - CANALE 5 - RETEQUATTRO - ITALIA 1  
- ODEON - TELEMONTECARLO  
CINQUESTELLE - VIDEOMUSIC - ITALIA 7  
TELEPIÙDUE - I PROGRAMMI RADIO E  
FILODIFFUSIONE - LA RADIO IN VETRINA  
LE NOVITÀ E LE NOTIZIE DEI PROGRAMMI  
RADIO DELLA SETTIMANA A PAG. 42

LE RUBRICHE

- 11 DIALOGHI, risponde Aldo Fallivena
- 38 HOME VIDEO di Gabriele Rifilato
- 40 FILM IN TV
- 42 LA RADIO IN VETRINA a cura di Ernesto Baldo e Carlo Scaringi
- 44 TELENOVELLANDO a cura di Carlo Bressan
- 109 FIORI & FIORI di Luca Sardella
- 111 PALCOSCENICO di Dante Guardamagna
- 113 MUSICA di Salvatore G. Biamoto, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Nicola Sisto
- 114 TOP PARADE
- 122 OROSCOPO di Rosa Palamidessi e Monica Salerno

I DIECI GRANDI CHE HANNO CAMBIATO LA MUSICA

9/FRYDERYK  
CHOPIN

**I NOTTURNI DEL  
GRANDE POLACCO**

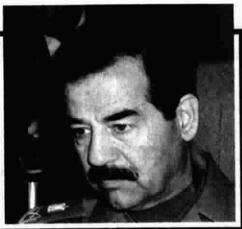
di Virgilio Colletti

Fryderyk Chopin  
in un dipinto di Sheffer

115



**Saddam Hussein ostacola le ispezioni degli inviati dell'Onu in Irak, accusati di essere spie della Cia**



Simone

# I L P U



Attualità e

**MEDIO ORIENTE / Più vicina la Conferenza di Pace**

## Arafat convince e piega i duri dell'Olp

Una Algeri assediata da imponenti misure di sicurezza; un villaggio turistico a 30 chilometri dalla capitale requisito per ospitare migliaia di osservatori e di delegati; 500 giornalisti seguiti passo a passo dagli uomini della Sécurité hanno accolto il leader dell'Olp, Arafat, al Consiglio Nazionale Palestinese.

E lui ha fatto il suo ingresso trionfante nella grande sala nel Palazzo delle Nazioni alzando il braccio con due dita a V, simbolo della vittoria.

Non sono stati in molti a comprendere il vero significato del suo gesto. Sembrava che avesse già in tasca la certezza di una maggioranza nel dilaniato Consiglio Nazionale Palestinese. Due fazioni molto agguerrite erano pronte a dar battaglia: erano contro Arafat e la sua decisione di accettare le condizioni poste da Israele per la presenza palestinese alla Conferenza di Pace sul Medio Oriente e vogliono riprendere le azioni di guerriglia dell'Intifada.

In sala c'erano i suoi maggiori oppositori, da George

Habbash e Nayef Hawatmeh che definiscono la futura Conferenza di Pace «Conferenza Baker», un tentativo cioè di arrivare a una seconda Camp David per liquidare definitivamente il problema palestinese.

Non c'erano invece i duri della Hamas, che ha nei territori occupati da Israele uomini mascherati a incitare i palestinesi alla resistenza armata.

Nel suo intervento, Arafat ha puntato sulla retorica chiamando per nome, i martiri più recenti e urlando l'espressione: «El-Qoutz è la nostra capitale» e «otterremo sinché la nostra bandiera non sventolerà su El-Qoutz» (cioè su Gerusalemme). Il suo ripetuto invito a Bush e Gorbaciov: «Ricordatevi che non ci sarà pace nel mondo finché non ci sarà pace nel Medio Oriente», era diretto ai membri del Consiglio Nazionale contrari alla sua linea; un tentativo riuscito di far loro digerire il suo tacito «sì» all'assenza, nella delegazione Palestinese alla Conferenza di Pace dei rappresentanti di Gerusalemme Est.

Al termine del suo intervento c'è stata sì un'ovazione, ma molto contenuta. Per ora Arafat è riuscito comunque nel tentativo di ricucire gli strappi all'interno del consiglio Nazionale Palestinese e a convincere i duri che la Conferenza di Pace è un'occasione da non perdere. Sull'altro fronte intanto il primo ministro israeliano Shamir ha dichiarato: «Tutti i territori occupati ci appartengono». Sono davvero pochi a credere che il processo di pace in Medio Oriente sia a portata di mano.

**Franco Biancacci**  
da Algeri

**ISTAT / Al via l'11 ottobre il Censimento nazionale della**

## Quanti siamo e come L'Italia tra famiglia, casa e

Tra il 20 e il 21 ottobre circa 20 milioni di famiglie e conviventi (caserme, ospedali, comunità di anziani) e oltre 4 milioni di imprese pubbliche e private dovranno riempire un lungo questionario. Sarà il 13° Censimento Generale, una fotografia dettagliata dell'Italia di oggi (per ogni problema telefonare al Numero Verde 1678-64164). I primi risultati arriveranno nel febbraio 1992, il quadro completo nel '93. Ma quali cambiamenti, quali sorprese si prevedono? Lo abbiamo chiesto alla dottoressa Amelia Faticoni, responsabile del Servizio Censimenti dell'Istat.

«I censimenti rappresentano i «pilastri» di verifica ma noi facciamo altre rilevazioni, sappiamo cosa aspettarsi. Per esempio: siamo sempre circa 57 milioni, come nell'81, vicini alla crescita zero; oltre il 50% lavora nei servizi (nel '51 oltre il 40% erano agricoltori, nel '71 invece il 44% erano nell'industria). Aspettiamo invece, è una novità, dati certi



sugli stranieri, residenti e non. Cercheremo di contare anche quelli senza casa».

**Quale famiglia-tipo vi aspettate?**

«Crediamo che il numero dei componenti sia sceso a 2,8 (nel '51 era 4,4; nell'81, 3). È una tendenza alla famiglia senza figli. E intanto i single potrebbero essere quasi tre milioni. Negli anziani, che sono ormai circa 1/5 della popolazione, si

**AVI / 10 mila iscritti entro l'anno**

## Si associano le vittime della giustizia

«Certo, sembra un controsenso fondare l'Avi, Associazione vittime dell'ingiustizia, nel Paese culla del diritto. Ma si vede che l'abbiamo cullato troppo e il diritto s'è addormentato...». Giacomo Fassino, 41 anni, ha importato computers dagli Usa finché non è entrato nel tunnel: accusato dell'omicidio del socio. Quasi tre anni di carcere e soggiorno obbligato, chiusa ogni attività dell'azienda, un disastro. Poi, dopo tre assoluzioni, la Cassazione ha scritto la parola «fine» alla sua storia. E lui quattro mesi fa ha raccolto



**Yasser Arafat, leader contestato dell'Olp**

# N T O

commenti della settimana

popolazione e dell'industria

## cambiamo lavoro



ISTAT  
Istituto nazionale di statistica  
**13° CENSIMENTO GENERALE DELLA POPOLAZIONE**  
20 ottobre 1991  
(Legge 9 gennaio 1991, n. 11)  
**FOGLIO DI FAMIGLIA**

A) NUMERO DI FAMIGLIE		B) MEMBRI DI FAMIGLIA	
C) FAMIGLIE CON		D) FAMIGLIE SENZA	
E) FAMIGLIE CON		F) FAMIGLIE SENZA	
G) FAMIGLIE CON			
H) FAMIGLIE SENZA			
I) FAMIGLIE CON			
L) FAMIGLIE SENZA			

Spese caricate  
Cassa salute  Riscatto arretrato  Altri oneri

**Il questionario che ognuno dovrà compilare la sera del 20 ottobre**

noterà una tendenza a vivere nelle comunità o da soli. Ma nel frattempo vedremo di che dimensioni è il fenomeno della famiglia "allargata", scopriremo che tipo di persone di nuclei diversi convivono per affetto o necessità.

**Avremo nuovi dati sul problema casa?**

«Sapremo quante sono le case vuote, disponibili per l'affitto o per la vendita. Bus-

seremo a tutte le porte. Ma non sarà un'indagine fiscale. A noi non interessa sapere i nomi dei proprietari, garantiamo l'assoluta riservatezza. Vogliamo poche notizie ma sicure. Il censimento costa 446 miliardi, lo Stato li ha investiti per intervenire sulle necessità emergenti e quindi i dati devono essere certi, per il vantaggio di tutti».

**Fiammetta Rossi**

a Pescia, venti chilometri da Pistoia, le prime 150 vittime dei tribunali. «Adesso abbiamo superato i 2500 iscritti, arriveremo a diecimila entro l'anno. C'è tanto da fare: altro che le Leghe! Abbiamo già aperto alcune sezioni dell'associazione (Genova, Chiavari, Torino, Firenze, Catania, Bari e Roma); dal 1° ottobre tre nuove in Sardegna. Siamo tutti volontari, protagonisti di casi di ordinaria ingiustizia». Niente politici, pochi soldi, qualche legale amico.

Ma che cosa può fare l'associazione? Non c'è il rischio di avere l'adesione di un citta-

dino su due? «Sì, abbiamo aperto una porta facile. L'Italia è la patria dell'ingiustizia. Ogni giorno arrivano decine di lettere, sono quasi tutte richieste di giustizia. E il colmo è che la chiedono a noi, come se avessimo un potere». L'ultimo caso è quello della signora settantenne che rischia di finire all'ospizio per una sentenza, ma ci sono anche 400 soci del «telefinanziere» Giorgio Mendella, che l'Avi protegge con un collegio di difesa. C'è Pietrino Vanacore, il portiere di Via Poma, Silvana Dall'Orto, rapita, accusata di attentato al cognato e poi

## LA BARCA AFFONDA A BORDO SI LITIGA

Quando la barca va, lascia andare... No. La barca Italia non va proprio. Lasciarla andare significa vederla finir contro gli scogli. Quando la navigazione è incerta e pericolosa, a bordo non regna mai la concordia. Lo stesso avviene sulla barca Italia. Gli imprenditori rivolgono pesanti accuse ai partiti, al governo, ai sindacati dei lavoratori; questi, a loro volta, criticano governo, partiti e imprenditori; a loro volta i partiti politici richiamano le forze sociali ad un maggior impegno nel contribuire a «raddrizzare» la barca. Tutto secondo copione.

Tuttavia in questi giorni il tono del dibattito è salito notevolmente e — forse a causa di un'aria di elezioni che spirava sempre più forte — si è fatto molto duro e aspro, specialmente da parte degli industriali. Gli imprenditori dicono chiaro e tondo che il sistema industriale italiano non è in condizioni di competere con le aziende degli altri Paesi.

Le cause sono tante: il costo del lavoro che in Italia è molto più alto che in altri Paesi; l'inadeguatezza dei servizi, l'inefficienza di una pubblica amministrazione prodiga di alti stipendi ad un esercito di persone che lavora poco e male; un sistema fiscale iniquo; una scarsa tutela nei confronti della criminalità. È impossibile non riconoscere che gli industriali non hanno tutti i torti; ma ciò non giustifica affatto il duro attacco rivolto da Romiti al governo ed ai partiti politici.

È un attacco ingeneroso perché è stato finora il sistema politico che ha con grande larghezza di mezzi sostenuto il nostro sistema industriale e, in particolare, le grandi aziende private.

Basta citare gli interventi finanziari per settori e per aziende, la fiscalizzazione degli oneri sociali, le forme di elusione fiscale, la cassa integrazione, i prepensionamenti e via contribuendo.

**Spectator**

riabilitata, e altre decine di «mostri» che da dieci-dodici anni aspettano giustizia. «Se arriva con questi tempi non è più giustizia ma persecuzione. Piccole cose che rincuorano però siamo già riusciti a farle», continua Fassino: «Nel caso dell'Olgiate, abbiamo richiamato con un telegramma il magistrato. Per la signora Guerinoni stiamo querelando i giornali che hanno usato termini come "mantide" e "mangiatrice di uomini"... Se la stampa fosse più attenta, ci sarebbero meno mostri in giro».

**Paolo Grasso**



**Giuliano Fassino, fondatore dell'Associazione vittime dell'ingiustizia**



**George Bush:**  
«La nostra pazienza si sta esaurendo. L'Onu ha le prove del riarmo atomico di Saddam. L'esercito è pronto»

## L'OPINIONE

CINEMA / Interviene il ministro Tognoli

## Una legge in aiuto della qualità

Si conclude il nostro speciale sulla situazione del cinema italiano. Dopo la voce dei produttori, ecco quella del ministro dello Spettacolo Carlo Tognoli.

**Signor ministro, come ha funzionato finora la legge sul cinema?**

«Negli ultimi tre anni il fondo particolare previsto dall'art. 28 della legge sul cinema del 1965 ha potuto contare su uno stanziamento annuale di 16 miliardi. Il Comitato per il credito ha impegnato tutta la cifra disponibile finanziando circa 150 progetti di qualità. Di tutti i finanziamenti concessi ne sono andati a buon fine il 50%, con la realizzazione di circa 80 film in tre anni».

**È in preparazione una nuova legge. Quali le novità?**

«Il disegno di legge sul cinema ha avuto un avvio complesso, ma l'intesa sembra ormai raggiunta, tanto che i primi otto articoli sono stati già approvati. La proposta di legge vuole incentivare l'impresa cinematografica, attivando gli interventi creditizi in grado di mobilitare capitali di rischio in misura maggiore che per il passato; incentivare e remunerare l'attività creativa degli autori; premiare la qualità dei film; ricondurre il sistema degli automatismi in un quadro selettivo che premi il coraggio imprenditoriale e il livello artistico e culturale dei film. La legge attiva meccanismi di sostegno della produ-

zione, distribuzione, esercizio di industrie tecniche e sale cinematografiche, avviando processi di garanzia per i capitali di rischio investiti. Un riguardo particolare al Centro Sperimentale le cui funzioni vengono ampliate in sintonia con l'interesse della società civile a partecipare attivamente al fenomeno creativo del film».

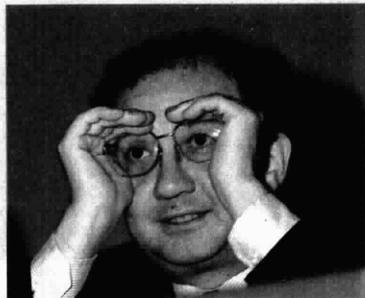
**Secondo lei qual è lo stato di salute del cinema italiano?**

«Le cifre dicono che nell'ultimo biennio il cinema italiano (con circa 100 film all'anno) ha ottenuto una quota di mercato intorno al 20%. Quest'anno invece, sia pure in modo limitato, si segnala un'inversione di tendenza, giacché i film italiani stanno raggiungendo il 24-25% del mercato. L'aumento dell'offerta di prodotti italiani, perciò, sia con l'art. 28 sia per l'incremento delle coproduzioni internazionali, mi sembra produca un effetto positivo anche per le caratteristiche di qualità dei nuovi autori».

**E la situazione delle nostre sale cinematografiche?**

«Lo Stato italiano ha investito in questi ultimi cinque anni oltre 150 miliardi ed è a disposizione uno stanziamento di pari importo. Ricordo anche che la legge in corso di approvazione, finalizzata a sostenere le sale di spettacolo, prevede ulteriori interventi finanziari a favore del circuito cinematografico».

Stefania Barile



Carlo Tognoli, ministro del Turismo e dello Spettacolo

MODA INVERNO / Resiste la mini, torna il vestito,

## Che nostalgia per i Sette ricette di stile firmate

Dove va la moda di questo fine 1991? Quali sono le linee, i colori, i capi base per la stagione fredda?

Innanzitutto tiene la mini. Sulla cresta da quattro stagioni, continuerà a farla da padrona. Meno stretch e meno provocante di prima, diventa svasata in omaggio a quella linea trapezoidale che fuoreggiò negli anni '60.

Tra le novità, il ritorno del vestito. Rimasto negli ultimi dieci anni chiuso negli armadi, oggi si impone anche per le teen-agers. Corto e coloratissimo, oscilla tra i miniabiti di Mina ai tempi della Bussola e i tubini all'inghine di Twiggy.

Questi, in sintesi, gli orientamenti per la moda pronta firmata dai grandi sarti italiani.

Anna Moretti

GIORGIO ARMANI

## Seduazione in smoking



Olycom

Il «fil rouge» di questa stagione è costituito dal vestito. Da solo o sotto le giacche, torna in primo piano sia nella collezione da giorno sia in quella da sera. Le mie giacche, per lo più lunghe e ben assestate, impongono gonne brevi che si aprono in spacchi. Il cappotto è corto, mosso, ampio e sbieco. Ma il vero distintivo di stagione è lo smoking interpretato in una escalation di variazioni.

Di inedito in questa collezione per l'autunno-inverno ci sono i tessuti che assumono un aspetto più compatto, che ben sottolinea i nuovissimi colori «polverosi» o i toni shock del



Antinea

Due idee per la notte firmate Armani. In alto, fili d'argento illuminano la giacca con il collo a cravatta; a lato, ritorna il lamé

verde giada, del rosso fucsia e del blu indaco. I dettagli diventano di grande importanza: bordi sottili che incorniciano le giacche, piccoli colli trapuntati sui cappotti, lunghe zip al posto dei bottoni e gilet uguali alle sciarpe. Tutto all'insegna di un sex-appeal filtrato dal buon gusto.

trionfa il trapezio

# frivoli anni '60 dai grandi sarti italiani



Olympia (2)

Omaggio al kilt reinterpretato da Laura Biagiotti. Gli scialli, ampi, hanno lunghe frange

## Laura Biagiotti

### Dalla Scozia con amore

Olympia



**M**i intriga l'origine del kilt che rappresenta il capo di abbigliamento maschile con più «sense of humour». È per

questo che li ho inseriti nella mia collezione autunno-inverno '91-'92 realizzandoli in cachemire. Pratici per il giorno, rappresentano una novità per la gran sera e diventano lunghi fino alla caviglia abbinati a una camicia di tulle stampato e trasparente. Per affrontare il grande freddo propongo scialli in doppia alpaca gonfiata o cappottoni in doppio cachemi-

re che ricordano l'immortale trench di Humphrey Bogart. I pantacollant, trionfatori delle scorse stagioni, andrebbero messi per un po' in panchina, a vantaggio della redingote corta rubata a Audrey Hepburn di Colazione da Tiffany.

## FENDI

### Ritorna la signora tutta in grigio

Olympia



**P**ossiamo dire che il capo fondamentale di questo autunno-inverno sia il tailleur in flanella grigio antracite, da portare sotto il cappotto o la pelliccia. La giacca, molto segnata in vita, è lunga e accostata, ravvivata da

SPECIALE/MODA

bottoni importanti e da piccoli bordi in velluto pieghettato a colori vivacissimi. La gonna è, come ormai da alcune stagioni, sopra al ginocchio. I colori variano a seconda dei materiali. Nei tessuti prevalgono i toni naturali della terracotta, degli asfalti e del caffè, dei muschi e dei mosti. Nei velluti, un mélange di rossi e bruni, di grigi e verdi dorati. Nelle pellicce si passa dai toni scuri naturali ai colori chiari che ricordano i marmi antichi. Per l'eleganza della notte proponiamo di rimanere fedeli al tailleur, magari di seta.



Anthea (2)



Lo stile Fendi autunno-inverno si tinge di grigio antracite: a sinistra, nel cappotto stonato; in alto, nel tailleur con cappuccio

KRIZIA

Anche sul tweed vince il lamé



Sarà un inverno all'insegna del corto, non più cortissimo, fatto di gonne svasate, a volte perfino bombate, pantaloni speso a vita alta, ripresi alla caviglia, giacche accostate e cappotti che ritrovano il gusto della martingala. L'asimmetrico disegna anche i colli delle giacche e i tessuti ritrovano importanza: grossa lana bouclé, principe di Galles, velluto liscio e jersey gommato. Tornano gli strass non solo per la sera. I brillantoni, infatti, percorrono sciarpine di cachemire, golf a coste inglesi, zaini e cinture. Anche il tweed si accende e diventa lamé. Gli stampati, gli intarsi e i ricami si ispirano ai quadri di Klimt.



Tutto oro il due pezzi da gran sera di Krizia. A lato, il rosso e nero di Ferré; sotto, la camicia d'organza bianca che torna in tutte le sue collezioni

GIANFRANCO FERRÉ

Rosso e nero contro il freddo



Il mio sarà un inverno in rosso e nero con tocchi di bianco. Colori compatti e solidi e forme vicine al corpo e tonde, con qualche accenno di silhouette lunga. I pantaloni sono sottili e stretti e le gonne si fermano sopra il ginocchio. Gli orli più lunghi, alla caviglia, sono ri-

servati ai capi per il grande freddo, come il cappotto in orsetto di alpaca, doppiato di raso e profilato da uno spruzzo di pelliccia interna. Il tailleur è rigorosamente maschile nel taglio, ma molto femminile nei particolari. Di giorno in lana morbida lavorata, di sera impreziosito da una serie di bottoni anche ai polsi. Tante le piume di marabù, struzzo, fagiano e gallo cedrone. Coloratissime o bianche e nere trionfano di notte e bordano scialli, vestiti, mantelli e perfino pullover da abbinare ai jeans di moiré grigio. Resiste al di sopra delle mode la camicia bianca di organza. Luminosa e per tutte le occasioni.



MILA SCHÖN

Un mantello dalla doppia vita



La mia collezione è dedicata a chi ama la semplicità e non ricerca linee-moda esasperate che non le appartengono. Lavoro per una donna raffinata che non vuole mai sentirsi fuori posto. Per quest'inverno propongo tanti mantelli giocati su due fronti: uno decisamente sportivo e maschile con colori classici come il cammello, il verde loden e il tabacco. L'altro elegante, con forme morbide svasate o a ruota, e colori vivaci come l'arancio, il viola, la fucsia o il verde acido. Di notte, come sempre, vince il nero. Gli abiti si aprono in ampie gonne in tulle e rose ricamate che fasciano i fianchi e cercano effetti nude look grazie a preziosi ricami.



Amirena (2)

GIANNI VERSACE

Mini asimmetriche e gemme colorate



Penso che proporre gonne lunghe in questo momento vorrebbe solo dire volersi mettere in vista ad ogni costo. La gonna lunga, infatti, non ha alcun riscontro con la realtà di oggi: è fuori tempo e fuori luogo. Quindi lunghezze alla caviglia solo se per gioco e con una idea nuova di fondo come quella del materiale stretch dei miei pantacollant. Continua, inoltre, la mia ricerca di stampe, tagli e particolari artigianali e la rielaborazione di forme classiche come il kimono, il cappotto o il tailleur secondo un concetto più moderno e sportivo. Via libera quindi agli orli asimmetrici e ai giochi di taglio contrastanti, alle linee a sacco e ai trapezi, ai foulard pieghettati che diventano mini, alle aderenze esasperate dallo stretch. I tessuti prediligono insoliti mélange soffici come spugne e bouclé ricchi come pellicce. E su tutta una pioggia di decorazioni dorate di gemme e bijoux che non mancano nemmeno sulle scarpe, altissime e preziose, da alternare agli stivaloni di vernice lucida nera che salgono sulla coscia e accarezzano l'orlo della mini a pieghe.

Orli asimmetrici nel trapezio Versace. A sinistra, un mantello di Mila Schön



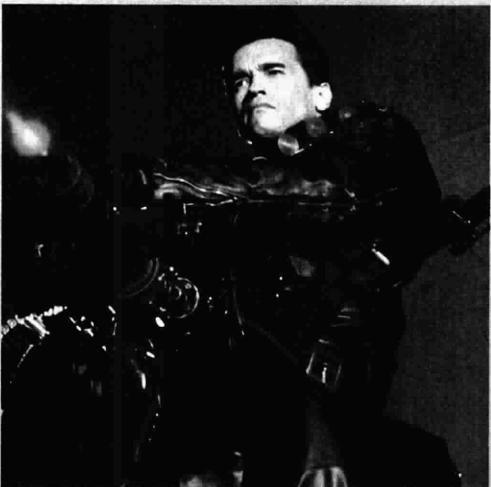
FILM / In arrivo la pattuglia Usa

Terminator contro un muro di gomma

La stagione cinematografica '91-'92 è esplosa già durante lo svolgimento della Mostra di Venezia: con l'uscita quasi in massa nelle sale dei film italiani che ci erano stati presentati sia in concorso sia fuori concorso. Alcuni hanno avuto subito molto successo, *Il muro di gomma*, ad esempio, altri no, a cominciare dal più «napoletano» di tutti, *Vito e gli altri* dell'esordiente Capuano, che proprio a Napoli ha raggiunto il record degli incassi meno alti. Tra qualche giorno, però, salda e massiccia, arriverà la pattuglia, anzi il battaglione dei film americani che raggiungerà il suo acme, come sempre, a Natale con il già miliardario *Terminator 2*, dominato dallo strapagato Arnold Schwarzenegger pronto a polverizzare senza difficoltà qualsiasi altro concorrente al botteghino. Cinema americano carta vincente, dunque? Lo si può tranquillamente affermare, anche perché il cinema americano conosce da sempre,

e sfrutta bene, tutti i meccanismi più adatti per catturare senza sforzo i consensi delle grandi platee servendone i gusti più vari e anche i più disparati. Per chi ama l'horror, infatti, arriverà fresco fresco l'ultimo Romero (George) con *The Dark Half*, che potete tradurre, con brividi, *La Metà Scura*; chi ama la fantascienza si vedrà servire il terzo *Robocop*; pronto David Mamet, con *Homicide*, interpretato da Joe Mantegna, a proporre un thriller «doc» ai patiti del poliziesco. Con la sorpresa di vedere la bellissima Jodie Foster non solo interprete ma anche regista (esordiente) di *Little Man Tate*, mentre i colti potranno dilettarsi con James Ivory che, protagonisti Vanessa Redgrave e Anthony Hopkins, rileggerà per loro ancora una volta Edward D. Foster: con *Casa Howard*. Potrei continuare, con titoli a pioggia. Come gli uragani nelle Filippine.

Gian Luigi Rondi



Arnold Schwarzenegger - Terminator: il film sta battendo tutti i record di incassi

Comix/Neri

 RAI UNO

**TV**  
RADIOCORRIERE  
**TV**



## IN POLTRONISSIMA A



**"Ogni settimana 2 coppie in trasmissione  
con Dorelli e la Carrà"**

*Vuoi assistere ad una puntata di Fantastico?  
Vuoi portare con te chi preferisci?  
Allora compila il tagliando qui a fianco e  
spediscilo al TV Radiocorriere.*

*Ogni settimana due coppie di lettori, scelti tra  
quanti invieranno il coupon,  
saranno invitati a Roma (con rimborso  
viaggio e pernottamento) per assistere ad una  
puntata di Fantastico 12.*

*Ricorda, ogni tagliando vale per due persone!  
E' un'occasione da non perdere,  
è un invito ...Fantastico!*

### IN POLTRONISSIMA A FANTASTICO

Nome

Cognome

Età  Professione

Via

Cap.  Città  Prov.

Tel.

Compilare e spedire a : TV Radiocorriere - Fantastico 12  
NUOVA ERI - via del Babuino 51 - 00187 ROMA

## SE UN GIORNO UNA FIGLIA...


**RISPONDE  
ALDO  
FALIVENA**

Vengo al dunque. Mia figlia di 21 anni ha qualità artistiche notevoli, infatti suona abbastanza bene il pianoforte e possiede una voce potente e gradevole, è fisicamente attraente e, oltre a questo, frequenta con profitto la Facoltà di Medicina. Una figlia perfetta direi se nonch'è ultimamente qualcuno la vuole convincere ad intraprendere la carriera di cantante. A questo punto mi sono decisamente opposta: mi sembra di notare, infatti, che le nuove leve di cantanti donne (tralasciando quindi le varie Mina, Ornella Vanoni, Mia Martini, eccetera, di un'altra generazione) che riescono ad emergere sono o sono state le «compagne» di un qualcuno che in qualche modo le ha aiutate. Ai miei tempi le «compagne» erano solo quelle di scuola, lavoro o gioco oggi invece questo termine è usato genericamente per indicare la «donna» nel senso di fidanzata, moglie, amante, concubina, diciamo dove esista un qualsiasi legame sentimentale. Con questo non voglio assolutamente affermare che le cantanti debbano obbligatoriamente pagare «pedaggi» per svolgere la loro professione, molto probabilmente la frequentazione continua favorisce gli accoppiamenti, come può capitare in altri ambienti; in più ritengo che le case discografiche non siano affatto enti benefici e che quindi investano il loro denaro con chi si ritiene più idoneo a raggiungere un qualche successo. La mia impressione è quindi che sia quasi impossibile arrivare alle Hit, di passaggi in tv senza avere le spinte adeguate di un qualcuno che sia molto introdotto e molto motivato nell'adoperarsi a questo proposito.

Certo a volte si ascoltano ragazze sconosciute tutto sommato anche abbastanza brave che però poi spariscono nel nulla, probabilmente dipenderà dal fatto di aver trovato o no il «compagno» adatto. Sono quindi convinta che sia più facile intraprendere una qualsiasi altra professione anche perché, spesso, le cantanti che emergono sono provviste, mi pare, più di una buona quantità di fortuna che di abilità professionale. Ai nostri tempi forse fa più notizia il look, il personaggio e, comunque, il successo è legato alla canzone giusta piuttosto che alla voce. Chissà quante provano ed hanno qualità e si impegnano, ma arrivare è tutta un'altra cosa! Sono tutte queste considerazioni che mi fanno riflettere sul fatto che forse sia meglio o doveroso evitare questo tipo di carriera dove potrebbero anche non essere del tutto necessarie grandi doti artistiche bensì una quantità di fortuna anche negli incontri personali. Lei cosa ne pensa? Questo è un argomento che potrebbe interessare molta gente; è pieno il mondo di figli con presunte velleità artistiche; non sono qui alla ricerca di personali raccomandazioni, non fa parte del mio stile, infatti non le alleggerirò il mio indirizzo. Se vuole rispondere, risponda a tutto il suo pubblico. Gliene sarei molto grata.

Angelina De Scalzi, S. Margherita Ligure

*Facciamo pure teatro con le parole. Però i fatti sono altra cosa. Se una figlia ha una*

*vocazione autentica non la fermeremo con informazioni di scontata saggezza. Però il suo problema esclusivo di madre mi sembra diverso. Lei in realtà dice: mia figlia canti purché abbia successo. Che dice, potrebbe averlo? Rispondo: il successo non è «l'hi parade» della vita. Non la riassume; non la simboleggia. È soltanto una somma di circostanze, occasioni, talenti.*

*Tutti conosciamo tanti buoni medici che praticano la loro professione quotidiana con dignità. Un genitore che dicesse al figlio: «o sarai un grande medico o sei niente» porrebbe un dilemma ingiusto.*

*La vera impresa della vita è «essere». Soprattutto essere felici con se stessi.*

**QUANDO  
LA TV  
CENSURA**

Recentemente, in seguito ad un viaggio in Inghilterra, dal quale sono tornata con ben undici videocassette, ho avuto occasione di vedere, per la prima volta nell'originale inglese, *The Last Picture Show* di Peter Bogdanovich. È questo un film bellissimo, ma poco conosciuto in Italia; un film che viene riproposto dalla Rai una o due volte l'anno, ad orari assurdi, costringendo il povero cinefilo a perdere un paio d'ore di sonno, se non di più. E non è tutto. L'edizione italiana, l'unica che viene trasmessa dalla Rai, è di un buon quarto d'ora più breve di quella originale, dalla quale sono state tagliate tre scene, ovviamente per motivi di censura, scene che, se messe a confronto con quanto siamo abituati a vedere oggi in televisione (e spesso in prima serata), appaiono addirittura castigata.

So bene che questo è solo uno dei tanti casi in cui un film straniero viene demolito e ricostruito dalla censura italiana (basti pensare a *L'ultimo tango a Parigi*), ma ora mi chiedo: non sarebbe il caso di smetterla con questi ipocriti pudori? E perché non cogliere l'occasione ora, presentando al pubblico italiano una versione fedele de *L'ultimo spettacolo*, preparando così il terreno per una più profonda comprensione di *Texasville*, il seguito del film girato nel '71, che già da qualche settimana viene distribuito nelle sale italiane?

Sara Gelli, Mantova

**SPOT  
E TG**

Sono da vari giorni molto amareggiata per le intrusioni degli spots durante i telegiornali su tutte le reti Rai. È una offesa per chi segue fedelmente soltanto i programmi delle prime reti, paga regolarmente il canone ed è disposto a pagarlo sempre.

Non credo essere la sola a fare questa osservazione e la prego di passare questo modesto reclamo a chi di dovere.

Sono anche d'accordo col lettore di Napoli (aiuto, il sonoro urla); bisogna stare sempre col telecomando in mano per abbassare l'audio in particolar modo durante la pubblicità.

Virginia Longatti  
Portoferraio (LI)

VI PRESENTIAMO I CONCORRENTI DI  
FANTASTICO 12



# ATTENTI A QUESTI RAGAZZI

di **LUCILLA CASUCCI**  
foto **LUCIANO AMENDOLA**

**N**uova stagione televisiva per *Fantastico 12*: Raffaella Carrà e Johnny Dorelli ma anche, ed ecco la novità di quest'anno, sedici giovani promesse che si sfideranno ogni sabato sera fino all'ultimo applauso: otto coppie, due per sera, fino ad arrivare alla finalissima con sei concorrenti in gara abbinati ai sei biglietti vincenti della Lotteria Italia. Saranno famosi? Eccoli.

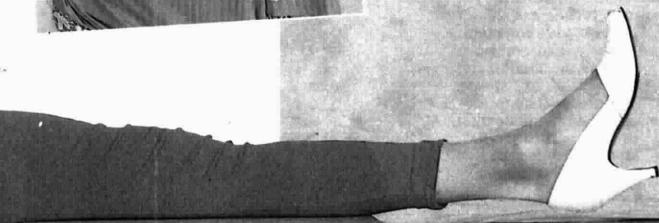
Cristina Asceni, 25 anni, nata a Latina, cantante jazz con una grandissima passione per Billie Holiday. Si è diplomata all'Università del jazz di Terni, ha scritto testi per canzoni, ha lavorato

con Pino Quartullo in teatro in *Fools* e, «siccome con il jazz si guadagna poco», fa la centralinista in una ditta di condutture elettriche.

Carlo Bellamio ed Enzo Musicò, in arte Bellamio e Musicò. Fanno coppia, dicono loro, perché i cognomi insieme suonano bene. Sono mimi cabarettisti. La loro prima esperienza in coppia fu indimenticabile: una ditta di mortadelle li ingaggiò per pubblicizzare il prodotto in un supermercato di Lainate, vicino Milano. «Abbiamo partecipato alle vendite ma soprattutto agli assaggi, era la mortadella più lunga d'Europa».



A destra, Maurizio De La Vallé, già noto al pubblico di Avanzi. Sotto, Laura Fontana, cantante e presentatrice, e Sonia Bertin, ballerina e mimo. Nella foto grande, una spaccata di Loredana Ferro



## ATTENTI A QUESTI RAGAZZI

Raul Cremona, mago e comico. Nella foto grande, Carlo Bellamio ed Enzo Musiccò, cabarettisti in equilibrio. In basso, Antonella Stefanucci, un'altra scoperta di Avanzi

Hanno lavorato con Dario Fo. La loro comicità si basa sul mimo di situazione: acrobati e giocolieri, con in più parole e idee.

**Sonia Bertin**, 25 anni, nata a Padova, vive a Firenze, è sposata, ha due bambini, Davide e Mattia. È ballerina-mimo così come suo marito. Ha lavorato con il coreografo Misha Vanuck, le piace Marzia Falcon. È la prima volta che appare in tv.

**Dario Cassini**, 24 anni, nato a Napoli, vive a Milano. È bello e ci si sente, ha vinto una puntata del *Principe azzurro*, il programma della Carrà. Si definisce comico d'assalto, un po' cattivo. Scrive i suoi sketch. Ha una sceneggiatura pronta nel cassetto, *Il corpo non è in vendita*, che spera diventi presto un film. Ha lavorato in teatro con Cobelli e Milva.

**Alessandro Cerino**, 25 anni, nato a Napoli, vive a Milano. In arte Sandro Cerino. È un sassofonista jazz e lavora molto sulla musica elettronica. Ha scritto già sigle e musiche per spot. È diplomato in clarinetto al Conservatorio di Napoli. Fa yoga e va spesso in India. Il papà costruttore gli ha insegnato l'arte della buona cucina che lui ha adattato alla sua filosofia: spaghetti alle vongole con pasta integrale.

**Maurizio Colonna**, 35 anni, nato a Torino. È un musicista puro. La rivista *Billboard* lo ha piazzato tra i dieci primi chitarristi classici del mondo, ha insegnato chitarra classica al Conservatorio di Torino, è stato allievo di Alirio Diaz, il pupillo di Segovia. Partecipa a *Fantastico* perché vuole sperimentarsi in una dimensione diversa. Quest'anno ha vinto il Premio Colonna sonora con le musiche di *Attento al ladro*, un film americano girato in Italia. Ha conquistato la commissione di *Fantastico* eseguendo un pezzo di Stevie Wonder, *As*, con una virtuosistica introduzione. Alla chitarra.

**Raul Cremona**, 35 anni, nato a Milano, mago comico che gioca con il pubblico al quale fa dispetti terribili come fingere di strappare la giacca, spegnere la sigaretta sulla mano e così via. La passione per la magia gli è scoppiata dentro a otto anni quando la mamma gli regalò per Natale *Il piccolo mago*, set a uso e consumo dei bambini comprato in un grande magazzino.

**Maurizio De La Vallé**, 28 an-

ni, romano, i suoi antenati sono marchesi francesi ricchissimi. «Ma io sono nato povero», specifica subito. In *Avanzi*, il programma di Raitre, era il cantante rock che imitava Sergio Bruni. La sua comicità è tutta basata sulla musica: uno strano miscuglio di musica, ironia e paradosso. Il suo modello sono i Pidgeon

Drop, un gruppo inglese-americano. Ha scritto una commedia con Antonucci, *Senza luce*, rappresentata al Teatro di Trastevere e poi a *Doc*, su Raidue.

**Loredana Ferro**, 26 anni, nata a Salerno, vive a Roma. Balla, canta, suona il pianoforte, ha studiato musica al Conservatorio di Napoli. Ha già lavorato al Sistina in *Aggiungi un posto a tavola* e in tv con la Carrà in *Ricomincio da due*. Il suo modello è Liza Minnelli. Lavora a uncinetto, maglia e cucito. Quando non lavora va all'estero per «studiare» i suoi colleghi.

**Laura Fontana**, 28 anni, nata a Genova, vive a Milano. Canta, balla, ama la musica nera. Ha già inciso tre dischi con lo pseudonimo Kate Farrow. In tv ha fatto dei passaggi come cantante e come presentatrice. L'esperienza a cui tiene di più sono state le selezioni per lo *Zecchino d'oro* che ha condotto per una tv privata in tutta Italia.

**Pier Luigi Oddi**, 30 anni, nato a Milano, vive a Parma. È un comico-imitatore. Le sue prime imitazioni sono nate sui banchi di scuola, le prime vittime compagni e professori. I suoi cavalli di battaglia sono Vianello e Grillo, trova grandissima difficoltà invece ad imitare Bramieri. «Su quel vocione mi alleno da anni, ma finora niente da fare».

**Leonardo Pieraccioni**, 26 anni, nato a Firenze, vive con mamma e papà. Fa teatro comico e cabaret. Ha già fatto un film con Sandro Benvenuti, *Zitto e mosca*. I suoi comici preferiti sono «toccanacci» come lui: Nuti, Benigni e Benvenuti. Ha scritto tre monologhi: *Camomilla*, *Pieraccioni* e *Pieraccioni show*. Nel tempo libero legge (Cassola e Calvino), va al cinema (film americani) e, soprattutto, dorme.

**Leonardo Petrillo**, 33 anni, nato a Tripoli, vive a Roma. È un attore «serio». Ha lavorato con Cobelli, Scaparro, su testi di Shakespeare e altri classici. Prima di dedicarsi al teatro ha fatto mille mestieri.





**Derek Simon,**  
mago e  
giocoliere, ha  
partecipato  
al nuovo  
Cantagiro  
1991. Sopra,  
il cabarettista  
Leonardo  
Pieraccioni.  
A sinistra,  
Cristina  
Ascani,  
cantante jazz

## ATTENTI A QUESTI RAGAZZI



**Derek Simon**, 25 anni, nato a Filadelfia, vive a Firenze, è sposato con un'italiana. L'America, dice, l'ha trovata in Italia. È mago-giocoliere-cabarettista. Ha cominciato in America quando, lavorando al computer, ha scoperto che si annoiava. Ha partecipato al nuovo Cantagiorgio. È stato lanciato da *Vernice fresca*, il programma di Carlo Conti (su Teleregione) che ha già scoperto tanti giovani attori comici.

**Antonella Stefanucci**, 28 anni, nata a Napoli. In *Avanzi* era l'inviato nel golfo (quello di Napoli) per la tv privata Telesantaluca. Scrive i suoi testi con l'aiuto del suo avvocato nonché fidanzato Domenico Ciruzzi.

**Gea Stramacci**, 18 anni, nata a Roma, studentessa di lingue, ballerina e cantante, nipote di Carmen Russo. Ha studiato danza con lo zio, Enzo Paolo Turchi. È una bambina prodigio: a otto anni era la mini Ginger Rogers in *Illusione* di Gianni Boncompagni. Vuole fare la conduttrice.

**Lucilla Casucci**

**Dario Cassini**, già *Principe azzurro* con *Raffaella Carrà*. A sinistra, il sassofonista **Sandro Cerino**. In alto, da sinistra, **Maurizio Colonna**, chitarrista classico, l'attore **Leonardo Petrillo** e l'imitatore **Pier Luigi Oddi**. Al centro, **Gea Stramacci**, ballerina e cantante

GUSTATEVI  
LA SALUTE.



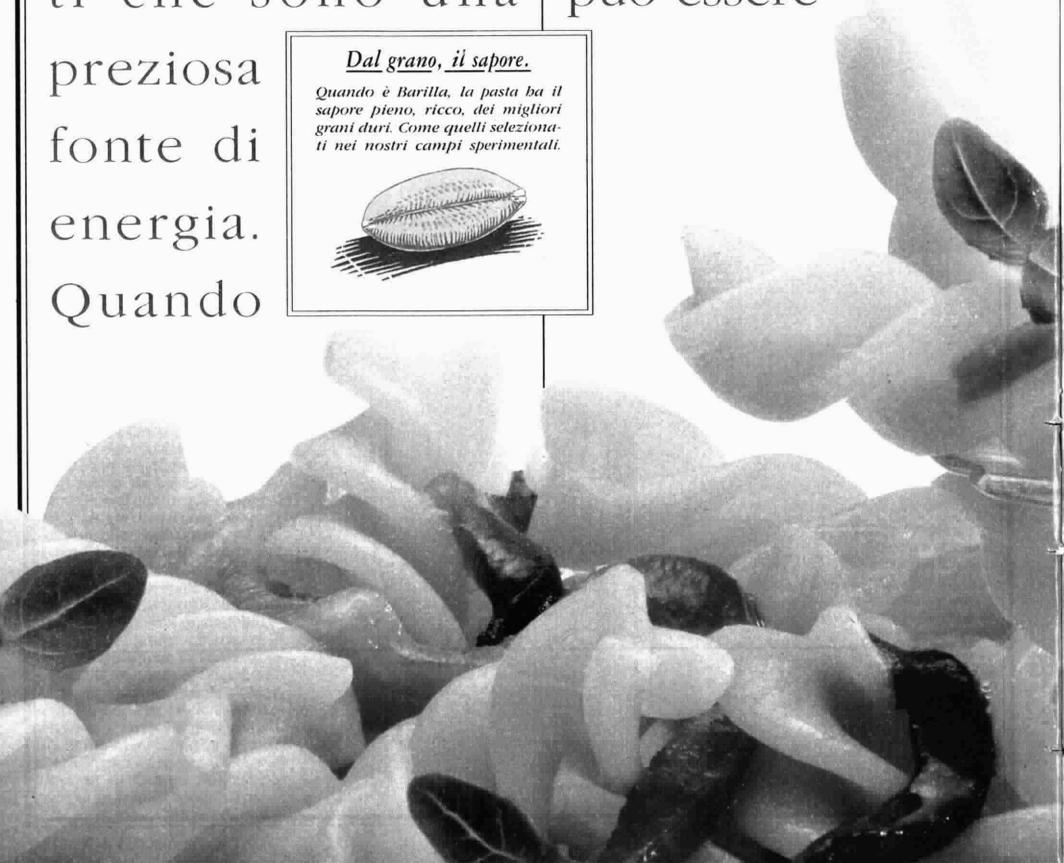
**P**iacere e salute vanno d'accordo con la pasta. Perché, oltre ad essere buona, fa anche bene grazie ai carboidrati che sono una

preziosa fonte di energia. Quando

poi la pasta è Barilla, ha tutta la bontà dei migliori grani duri. Con il loro sapore, arricchiamo così un piatto che può essere

*Dal grano, il sapore.*

*Quando è Barilla, la pasta ha il sapore pieno, ricco, dei migliori grani duri. Come quelli selezionati nei nostri campi sperimentati.*



considerato uno dei  
piaceri più intelli-  
genti della tavola.



DOVE C'E BARILLA C'E CASA

## *Quando Un Unico Piatto Diventa Piatto Unico.*

*Se il condimento ne arricchisce i valori nutritivi, la pasta può diventare un ottimo piatto unico. Provatelo con i Fusilli Barilla, vi suggeriamo noi una ricetta. Le dosi sono per 4 persone, e ci vogliono 400 grammi di pasta. Prima però vanno messi in forno due peperoni rossi, due gialli, due verdi. Appena cotti togliete le pellicine, fateli a listarelle e adagiateli nel piatto da portata con olio extravergine, sale, basilico. Versateci la pasta appena sciolata insieme a due cucchiaini di parmigiano, e servite.*



## MINISERIE SU CANALE 5

### DALL'EUROPA AL SUDAFRICA UNA STORIA D'AMORE TRATTA DA DUE ROMANZI DI WILBUR SMITH

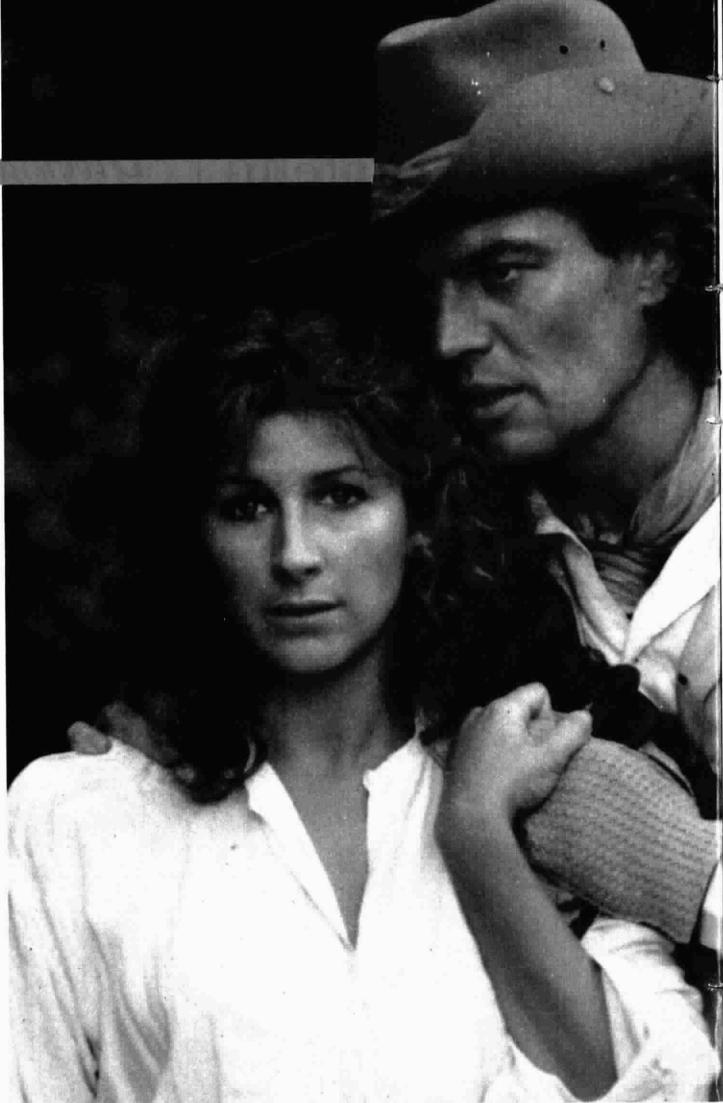
**U**na donna contro il suo destino in una storia ambientata dalla fine della prima guerra mondiale agli anni '30. È *La montagna dei diamanti*, romantica miniserie di Canale 5, in quattro puntate, diretta da Jeannot Szwarc e liberamente tratta dai romanzi *La spiaggia in fuocata* e *Il potere della spada* di Wilbur Smith, uno dei più amati scrittori di avventura dei nostri tempi.

Protagonisti la giovane Isabelle Gelinat, attrice canadese ma di formazione francese, e l'olandese Derek De Lint. Accanto a loro, John Savage e la figlia Jennifer, Jean-Pierre Cassel, Marina Vlady, Ernest Borgnine, Frank Finlay, Valéry Perrine e Jason Connery, figlio di Sean, il più famoso James Bond di tutti i tempi.

«Ho dovuto affrontare aspetti molto difficili», racconta il regista Jeannot Szwarc, «per esempio riuscire a narrare una vicenda a sfondo sentimentale senza mai cadere nel patetico. È proprio da una infelice storia d'amore che si sviluppano tutti gli avvenimenti. Non volevo che diventasse troppo triste».

Tutto ha inizio in Francia nel 1917. Michael Courteney (Jason Connery), capitano di una squadriglia di aeroplani britannici, nato in Sudafrica, conosce l'affascinante contessa Centaine de Thirty (Isabelle Gelinat).

I due si innamorano, poi la donna scopre di aspettare un bambino e decidono di sposarsi. Ma il giorno delle nozze, per



# LA MONTAGNA DEI DIAMANTI



**Isabelle Gelinás (Centaine) con Ernest Borgnine (il marinaio Ernie). Nella foto grande, Isabelle Gelinás e Derek De Lint (il ribelle boero Lothar de la Rey). Sotto, in primo piano, John Savage (il tenente Blaine Malcomess)**



un improvviso bombardamento, Michael riceve l'ordine di decollare e nel corso del feroce combattimento muore.

Centaine, disperata, giura che farà nascere il figlio nella amata terra natale del padre, il Sudafrica. In questo Paese, Centaine dovrà affrontare tantissime peripezie e incontrerà un altro uomo che segnerà il suo futuro, Lothar de la Rey (Derek De Lint), capo di un gruppo di ribelli boeri in lotta contro il Regno Unito...

«Mi è piaciuto molto interpre-

tare Lothar», dichiara Derek De Lint, «è una figura un po' ambigua, in equilibrio tra bene e male, tenerezza e violenza, fragilità e durezza. È un condensato di sentimenti opposti fra loro sempre esibiti al massimo, al diapason della possibilità».

«Il mio invece è un personaggio che con gli anni diventa molto forte», afferma Isabelle Gelinás. «Centaine è un "soldato" che va fino in fondo nelle sue scelte e spesso sacrifica molto di se stessa. Ritengo che anche og-

gi ci siano persone che devono affrontare prove particolari come se fossero stati scelti dal destino».

E Connery junior cosa dice? «Sono felicissimo di questa esperienza, ma anche dispiaciuto perché il mio ruolo è stato girato solo in Francia, non ho potuto seguire la troupe negli altri posti. In compenso ho imparato a guidare un piccolo aereo, come quelli che si usavano nella prima guerra mondiale».

**Scina Santacatterina**

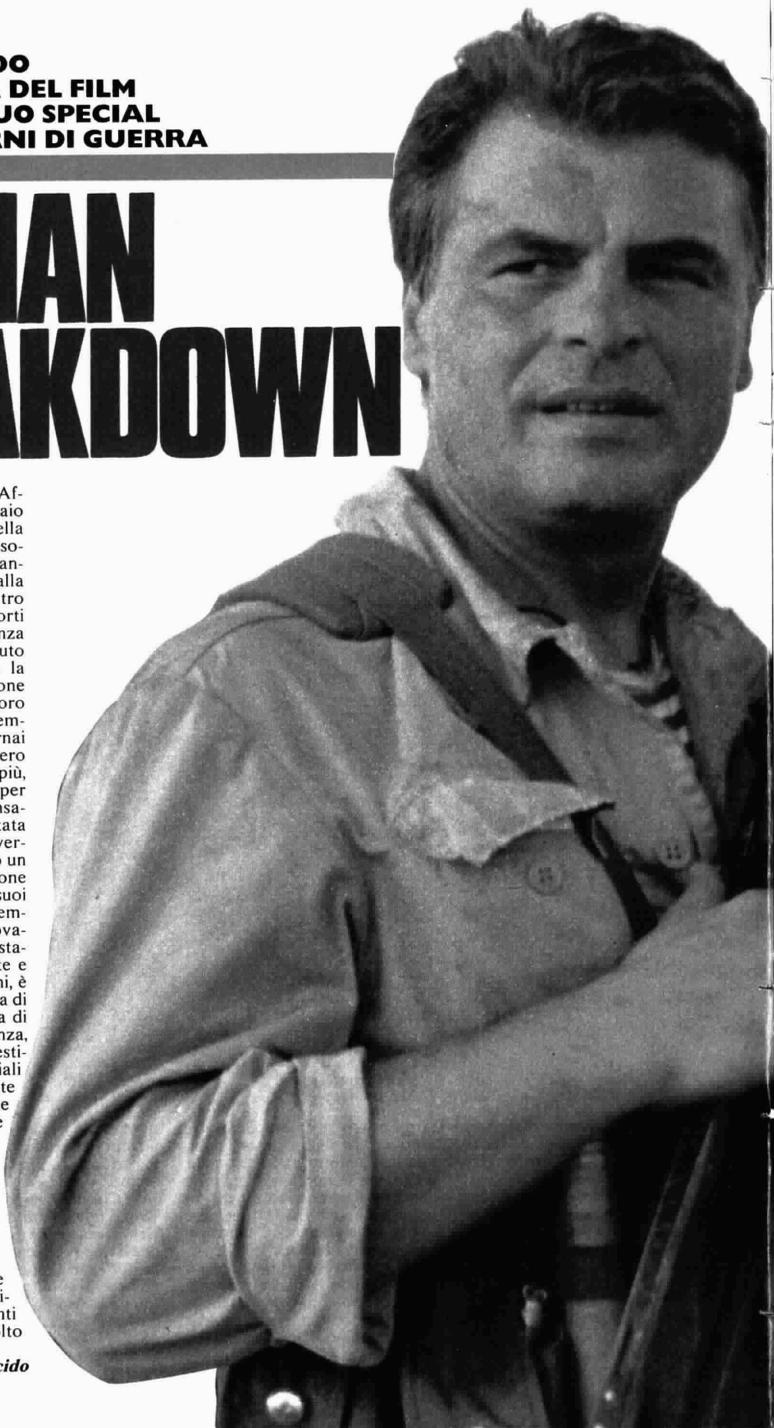
**La montagna dei diamanti è una miniserie in quattro puntate. La prima va in onda mercoledì 9 ottobre alle 20,40 su Canale 5**

**MICHELE PLACIDO  
PROTAGONISTA DEL FILM  
RACCONTA IL SUO SPECIAL  
GIRATO IN GIORNI DI GUERRA**

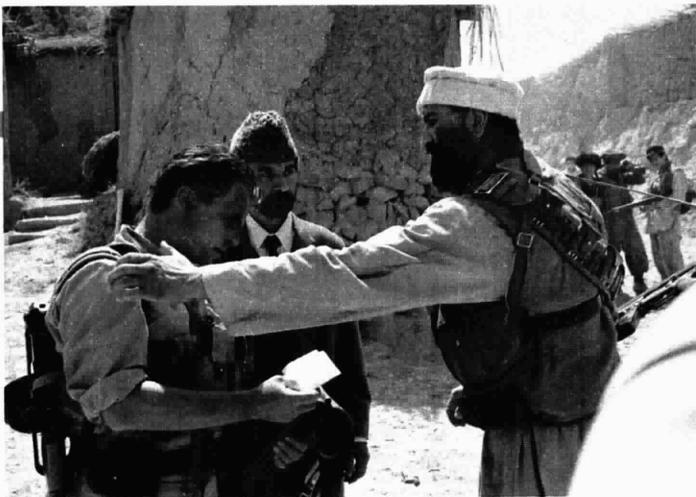
# AFGHAN BREAKDOWN

**D**urante le riprese in Afghanistan, era il febbraio del '90 e si girava nella zona di Dushambé, mi sono trovato coinvolto in una sanguinosa rivolta provocata dalla popolazione dei Tagiki contro alcuni profughi armeni. I morti furono quaranta. Un'esperienza terribile. Non avrei mai creduto di conoscere così da vicino la violenza, la morte. La situazione era drammatica, il nostro lavoro non poteva continuare, decidemmo per una sosta. Quando tornai laggiù, alla fine di marzo, non ero più, o meglio non mi sentivo più, solo un attore che andava lì per girare un film. Avevo la sensazione che quella sarebbe stata un'esperienza totalmente diversa dalle altre. Mi sono sentito un po' un testimone, un testimone che vede scorrere davanti ai suoi occhi un pezzo di storia contemporanea. Proprio così, mi trovavo in mezzo a un popolo che stava cambiando profondamente e che, è cronaca di questi giorni, è ancora alla ricerca di qualcosa di nuovo. Allora ecco l'esigenza di documentare questa esperienza, di raccogliere immagini e testimonianze di soldati e ufficiali veri dell'Armata Rossa. Gente che ha combattuto veramente in Afghanistan e che ha anche recitato nel nostro film. In questo modo ho semplicemente voluto fissare, con l'obiettivo, piccole, grandi storie che non hanno assolutamente la pretesa di spiegare nulla. Ho cercato solo, forse, di far ricordare che dietro certi eventi, che spesso siamo abituati a recepire solo come freddi movimenti politici, c'è sempre un risvolto umano da non dimenticare.

*Michele Placido*



**Raidue trasmette Afghan Breakdown il 9 e 10 ottobre alle 20,30. Il film sarà preceduto, martedì 8 alle 22,30, da uno special realizzato da Michele Placido**



*Michele Placido è Bandura, maggiore dei paracadutisti sovietici. In alto, nel villaggio dei Mujadin. A destra, con l'infermiera Katia (Tatiana Doghileva), di cui s'innamora. In basso, vicino al corpo di un compagno caduto in battaglia*



## **AUTODENUNCIA DI UN ESERCITO**

**A**fghan Breakdown è il primo film sull'impresa afgana delle truppe sovietiche. È stato realizzato con il pieno appoggio dello Stato Maggiore dell'Esercito Sovietico che ha letto il copione e lo ha approvato. Inoltre ha fornito un gran numero di carri armati, autoblindo ed aerei per ricostruire le battaglie (nelle riprese dell'ultimo attacco al villaggio dei Mujadin sono stati impegnati ben 40 elicotteri). Russi sono il regista e il direttore della fotografia. Come anche l'autore di soggetto e sceneggiatura, Alexander Tchervinsky, che dice: «La guerra in Afghanistan, che è durata nove anni, è una delle più assurde e ingiuste in tutta la storia del mio Paese. La guerra di un esercito armato di tutto punto contro un popolo povero e analfabeta, ma che sapeva per cosa lottava».





*Il momento più significativo de L'attimo fuggente: dopo aver esortato i ragazzi a strappare alcune pagine dalla loro antologia, il professor Keating (Robin Williams) sale sui banchi. Il film è trasmesso da Raiuno, lunedì 7 alle 20,40*

**IN PRIMA VISIONE TV SU RAIUNO  
IL PROFESSOR ROBIN WILLIAMS  
E I SUOI ALLIEVI IN CERCA DI VERITÀ  
NEL FILM DI PETER WEIR**



# L'ATTIMO FUGGENTE

di STEFANIA BARILE

**R**isveglio» è la parola d'ordine degli eroi cinematografici di Robin Williams. Il disc-jockey di *Good Morning Vietnam* mostrava l'inutile sporca guerra ai suoi commilitoni. Lo psichiatra di *Risvegli* scuoteva dal sonno encefalico Bob De Niro. Il professor John Keating di *L'attimo fuggente*, trasmesso da Raiuno lunedì alle 20,40, stimola sentimenti e valori in un'intera scolaresca. Le doti di magico pifferaio di Robin Williams le ha scoperte proprio Peter Weir, il regista di *Witness* e *Picnic ad Hanging Rock* che lo ha voluto protagonista de *L'attimo fuggente*. Weir ha trascinato Williams nel '59, nel college di Welton nel Vermont. Qui il professor Keating insegna letteratura: anticonformista, ama la poesia e la considera un mezzo per risvegliare i ragazzi, per comprendere i più autentici sentimenti della vita. Il suo sogno: rendere ciascun allievo un uomo responsabile e

sicuro. Il più fragile dei suoi ragazzi arriverà alle estreme conseguenze e il professore, ritenuto responsabile, sarà invitato ad allontanarsi dal college. Ma alla fine avrà vinto. «È vero, vince. Ma non alla maniera hollywoodiana: non è un trionfatore», ha sottolineato Robin Williams. *L'attimo fuggente* ha trionfato invece al botteghino: solo negli USA ha incassato oltre cento milioni di dollari. E ha trionfato Robin Williams. «Prima ero classificato "comico". Ora sono un vero attore... Weir ha creduto in me. Mi ha permesso solo qualche numero tutto mio: quando leggo Shakespeare con le voci di John Wayne e Laurence Olivier... lo facevo nei cabaret e alla tv». Per il resto del film Williams ha dovuto seguire alla lettera il copione («con tutte le sfumature di malinconia del personaggio... chissà perché nessuno capisce che un comico in realtà è un malinconico. Quando



Duhamel-Sygnas/Acti (3)

ti agiti tanto, è chiaro: stai scappando da qualcosa. E io dieci anni fa ero terrorizzato da me stesso... ho preso per tre anni cocaina: alcuni giorni ero così intossicato che non sapevo neppure cosa stavo dicendo... ero sempre preoccupato della mia carriera: tutta in fallimento». Infatti quel *Popeye* di Robert Altman dell'80, che avrebbe dovuto consacrarlo anche nel cinema, era stato un disastro. In più la crisi del suo primo matrimonio. «Oggi sono uscito dalla mentalità di avere "tutto e subito". Capisco di più i tempi della vita... ho imparato perfino a dire no». Eppure da quando s'è scoperto attore serio nell'89 con *L'attimo fuggente*, Williams è diventato protagonista di *Risvegli*, *Cadillac man* e de *La leggenda del re pescatore*. Ora per Steven Spielberg è *Peter Pan*. «Perché, sotto sotto, sono sempre il comico Robin».

**Robert Sean Leonard, lo studente più sensibile della scolaresca de L'attimo fuggente. Sopra, Robin Williams con i sette allievi del suo gruppo: oltre a Leonard, James Waterstone, Dylan Kussman, Ethan Hawke, Allelon Ruggiero, Gale Hansen e Josh Charles**

Stefania Barile

**SOLISTI E COMPLESSI  
DI TUTTO IL MONDO  
IN CONCORSO A CASTELFIDARDO  
CAPITALE DELLA FISARMONICA**

# IL PAESE CHE SUONA

**T**

di **MARIO GAMBA**  
foto **M. MENCARINI**

redicimila abitanti e mille-  
trecento che lavorano a costru-  
ire fisarmoniche. Sono tanti, ep-  
pure non è più questa l'attività  
principale a Castelfidardo. Lo è  
stata ma non lo è più. «I Beatles  
ci hanno dato una mazzata», dice  
Beniamino Bugiolacchi, diretto-





*Cittadini di  
Castelfidardo  
con le loro  
fisarmoniche in  
Piazza del  
Comune. Nel  
centro  
marchigiano si  
svolge, dal 3 al  
6 ottobre, il  
Concorso  
internazionale  
di fisarmonica,  
quest'anno alla  
sedicesima  
edizione*

## IL PAESE CHE SUONA



re del raffinato Museo della Fisarmonica. «Quella, però, è stata una rivoluzione musicale, niente da dire. Noi dobbiamo difendere una tradizione e ci riusciamo piuttosto bene». Direttore e custodi non prendono una lira, lui ha una piccola fabbrica artigiana, loro sono pensionati. Ma il Museo in dieci anni non è stato chiuso nemmeno un giorno.

Maledetti anni '60! Prima della «rivoluzione» dei Beatles la fisarmonica non mancava mai nelle orchestre da night e da balera. E i costruttori di Castelfidardo riempivano camion e stive delle navi con i loro strumenti. Dopo, è arrivata la crisi. In paese si ricordano ancora gli scioperi, le piccole fabbriche occupate dagli operai, la Celere coi manganelli, la gente che andava a cercare lavoro altrove. «Negli ultimi tempi il settore si è stabilizza-

to», spiega l'assessore alla Cultura, Vincenzo Canali. «La fisarmonica oggi in Italia ha un'immagine debole», osserva Bugiolacchi. «Ma noi non ci sentiamo dei sopravvissuti: lasciamo correre il tempo come va, non ci strappiamo i capelli. Risorse per continuare ne abbiamo».

Le «riserve» sono costituite da venticinque-trenta aziende, alcune medie, la maggior parte piccolissime (da cinque a otto dipendenti), che producono a ritmo costante. E dall'estero arrivano buone notizie: pare che i gruppi rock, ad esempio francesi, abbiano scoperto la fisarmonica. Tra l'altro ci sono Paesi dove l'immagine non si è mai scolorita: in Scandinavia è sempre lo strumento principe, nell'Est europeo ha mantenuto buone posizioni. Castelfidardo tiene duro e aspetta che cambi il vento.

**Gino e Francesca Pigni, padre e figlia, in un reparto della loro fabbrica. «Se è fatta bene, una fisarmonica è un'opera d'arte» dice Gino Pigni**

«Gli imprenditori locali che hanno scelto di costruire chitarre elettriche sono spariti, la fisarmonica è rimasta», dice Bugiolacchi.

Adesso se si vuole vedere un'azienda di punta a Castelfidardo bisogna visitare la Pigni. Papà Gino l'ha fondata nel 1946, i figli Francesca e Massimo la dirigono attualmente, col padre che non smette di fare il supervisore. Qual è il segreto della ditta? La produzione ultraqualificata, le fisarmoniche da dieci milioni in su per i concertisti di musica classica e contemporanea. «Abbiamo difficoltà a trovare gli artigiani specializzati», dice Francesca. «I mestieri come l'accordatore o il "vociarolo", cioè il costruttore di "voci", che sarebbero le ance dello strumento, quelle lamine d'acciaio che con le loro vibrazioni fanno uscire il suono, sono mestieri in via d'estinzione. Oggi i teen-agers di qua se ne fregano della fisarmonica».

Anche Gino Pigni faceva il «vociarolo» negli Anni '30: «Una fisarmonica è fatta di 14-15.000 pezzi, se son messi assieme bene, è un'opera d'arte». Il suo vecchio mestiere lo fanno in pochi oggi a Castelfidardo. Tra questi pochi il campione è Walter Magagnini. Tredici ore al giorno, da quarantadue anni, a limare a mano quelle linguette d'acciaio, le ance, o «voci», fino a quando danno un re diesis e un si bemolle che sia proprio un si bemolle. Non è stanco? «Ho il sedere quadro, ma la passione resiste. Quando un lavoro ha successo...». Tutti vogliono le «voci» di Magagnini, anche i concertisti russi o danesi o francesi, che addirittura le chiedono «firmate». Il futuro della fisarmonica di Castelfidardo è la musica «seria», gli strumenti ben fatti per suonare Luciano Berio o Sofia Gubajdulina. E, soprattutto, l'ammissione nei Conservatori italiani, gli unici in Europa, che rifiutano di istituire i corsi per uno strumento considerato plebeo. Per questo a Castelfidardo, dal 3 al 6 ottobre si fa, ed è la sedicesima edizione, il Concorso internazionale di fisarmonica. Cinquecento concorrenti, sezioni classica, jazz e leggera, premi, concerti di contorno, una giuria con famosi musicologi. È un prestigio di valore mondiale da difendere.

**Mario Gamba**

5 CEREALI

# IL BENESSERE HA INCONTRATO IL SAPORE



# Cracker DI 5 CEREALI:

INSIEME 5 CEREALI

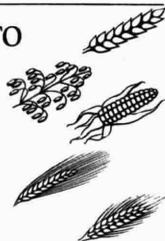
FRUMENTO

AVENA

MAIS

ORZO

SEGALE



Più sapore perchè 5 cereali insieme, uniti sapientemente da Mulino Bianco, ti danno una nuova, esclusiva bontà.

Più fibre perchè la farina integrale macinata a pietra ti dà, in modo piacevole, le fibre necessarie per una sana e corretta alimentazione.

Cracker di 5 cereali: gustosi, friabili, fragranti. Con loro il benessere ha conosciuto la bontà.

I "5 cereali" li trovi anche nei Granetti e nei Pani del Mulino Bianco.



Mangia sano,  
torna alla natura.

# PIÙ SAPORE, PIÙ FIBRE



**VIAGGIO  
NELL'ITALIA  
DELLA RADIO**

**I  
RADIO  
DIMENSIONE  
SUONO**



*Eduardo Montefusco  
(il primo a destra),  
amministratore  
delegato di  
Radio Dimensione  
Suono con il suo  
staff: al centro,  
Carlo Mancini  
(musica); dietro, da  
sinistra, Luigi Calvà  
(case discografiche) e  
Riccardo Montefusco  
(promozione)*



# MANAGER DEL RITMO

**di DANIELE AZZOLINI  
foto ROSSELLA ELLER**

**P**er far bene la radio bisogna guardarsi in faccia, dicono. A Radio Dimensione Suono, le porte non esistono più da anni. Solo vetri. Dietro uno di questi, nella stanza avvolta tra due cabine di regia zeppe di tasti, quasi fossero la plancia di un Jumbo, lo speaker che legge un comunicato sembra un batterista alle prese con un brano rock, agita una mano su un invisibile rullante e con il piede sembra battere su una ipotetica grancassa. «Ritmo», dice sorridendo Eduardo Montefusco, 38 anni, amministratore delegato dal 1981 della società che guida Radio Dimensione Suono, da emittente romana a network nazionale, «con legittime aspirazioni di una laurea dal ministro». Ritmo è la parola



magica, dunque, ma non solo. È il filo conduttore che lega la musica alla pubblicità, l'informazione alle rubriche, e poi di nuovo alla musica, agli speciali e alle interviste. Ritmo 24 ore su 24. Ma non è stancante? «Per noi forse, non per chi ascolta. Il problema è un altro, dare strutture al ritmo. Nasce da qui la nostra azienda, che oggi non è diversa dalle altre: creare maggiore audience per poi vendere pubblicità. Un percorso obbligato, per chi non ha finanziamenti pubblici».

Nei corridoi si incrociano felpe colorate e grisaglie dirigenziali, jeans e principi di Galles, ma a fermarsi un attimo e chiedere che ora è, c'è il rischio di sentirsi rispondere «manca uno strillo al talk», oppure, «sono le nove e tre

annunci pubblicitari». L'orologio che scandisce la vita quotidiana di Radio Dimensione Suono è di carta, fatto di segmenti e sottolineature. «Chi programma vive con un giorno di anticipo», spiega Bruno Ployer, 28 anni, direttore dei programmi, «ma anche settimane e mesi, talvolta. Si lavora per il giorno dopo, ma si pensa ai prossimi programmi, alle novità che dovranno intervenire per rendere la radio più alta nella qualità e più vicina ai gusti degli ascoltatori. Siamo alle prese con la notte, ora. È una grande zona ancora da esplorare, ascoltatori particolari, da portare dalla nostra parte. Abbiamo alcune idee, ma pensiamo che di musica ce ne sia fin troppa, nelle ore serali».

«Capire chi ascolta è l'attività

ci cui dedichiamo con impegno sempre maggiore». Eduardo Montefusco mostra le ultime relazioni sul pubblico di Radio Dimensione Suono, cifre e test. «Ormai è questo il nostro vangelo», dice. Dall'Abacus, ogni tre mesi, il network fa analizzare i programmi, se piacciono, se sono inseriti nelle ore e negli spazi giusti, se e come possono essere migliorati. Dall'Audiradio arrivano invece le valutazioni globali sull'ascolto radiofonico: «È il nostro Auditel, in pratica. È da questi dati», dice Montefusco, «che ci rendiamo conto di come cambia il gusto del pubblico e dei nostri ascoltatori. Quando nacque il primo nucleo di Radio Dimensione Suono, era il 1976, bastavano cinque amici e l'entusias-

**Le voci di Radio Dimensione Suono: In prima fila da sinistra, Alessia Lanari, Alessia Latone, Branko Vatoz e Carlo Veludo. In piedi: Mauro Marino, Silvio Piccinno, Gina Cilla, Luigi Ariemma, Luca Pagliari e Valeria Notari**

## MANAGER DEL RITMO

simo. Ricordate le prime radio libere? Dal 1981 ho rilevato la radio, e a quel punto, la strada era obbligata: fare le cose seriamente. Il tempo dell'empirismo era finito; divertente, ma non più adeguato ai tempi. Sono occorsi investimenti di ogni tipo, tecnici e organizzativi, pubblicitari e umani. Un esempio? Al primo ripetitore di Monte Mario ne affiancammo un secondo, a Monte Cavo: ora ne abbiamo 180 in tutta Italia e copriamo il 90 per cento della penisola.

La prima esclusiva fu con Falcao, preso di peso al suo arrivo a Roma. Calcio e musica brasiliana negli anni della Roma-scuola. Oggi, ogni giorno alle 12, c'è il taccuino di Maurizio Costanzo e Radio Dimensione Suono è diventato un marchio da abbinare a manifestazioni musicali e sportive. «Concerti come quello dei Simple Minds o di Baglioni», spiega Riccardo Montefusco, 26 anni, fratello del presidente e anche lui nel consiglio che guida la S.p.a., settore promozioni, «ma scelti con cura, nel rispetto dei gusti del pubblico. Gare automobilistiche e sportive, anche, e spazi musicali importanti, come nel villaggio dei mondiali di calcio. Nei giorni passati eravamo a Milano per la nascita del primo Megastore musicale italiano, compact, nastri e video con il sottofondo della nostra musica. Un'iniziativa nuova, che raggiungerà anche Roma e a cui teniamo in modo particolare».

«È un pubblico adulto», riprende Eduardo Montefusco, «quello cui ormai ci rivoliamo, senza dimenticare i più giovani, ovviamente; e per loro ci sono ore e ore di musica. Ma la crescita dei nostri ascoltatori è stata consequenziale ai nostri sforzi, al nostro crescere come azienda. Dai 18 ai 40, è lì che abbiamo i nostri fans. E noi stessi possiamo dire di essere nella maturità del nostro percorso. Lo capiamo dalla pubblicità, anche, che non è più solo quella dei jeans o dei motorini. Ma soprattutto dai dati certi, come questo: il 54 per cento dei nostri ascoltatori sceglie il notiziario, lo pone davanti alle classifiche dei dischi e alla musica in genere, ma soprattutto gradisce la nostra capacità di legare l'insieme, di informare a suon di musica. Abbiamo raggiunto il milione e mezzo di ascoltatori

## ANIMA E FREQUENZE

Sono nove gli speakers di Radio Dimensione Suono, ma li chiamano animatori. Per «animare» servono, in ordine sparso, passione, studi, talento, fantasia e una dizione perfetta. Dunque è più facile a dirsi che a farsi. Sono le voci della radio, la facciata esterna, il modo di porsi e di conquistare, di presentarsi. «Un tempo», spiega Eduardo Montefusco, «il successo di una radio passava quasi esclusivamente attraverso le loro capacità comunicative, e loro ne erano il simbolo».

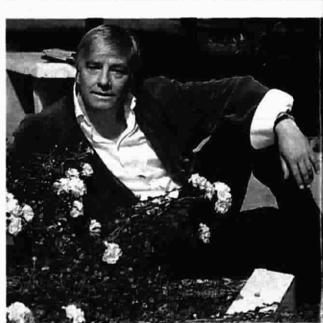
Oggi è la radio nel suo complesso che tende a imporsi, anche se una buona voce dà sempre qualcosa in più». È Ughetta Lanari, per tanti anni voce Rai a dare il via ai programmi, come conduttrice dello spazio del primo mattino.

La seguono Luigi Ariemma (tra le sue esperienze anche Raiuno e Radio Stereo) che per Radio Dimensione Suono gestisce anche le relazioni con il radio estere, Branko (basta il nome, ma il cognome è Vatozvez), che cura l'oroscopo, Gina Cilia vincitrice nell'87 del concorso Prova Microfono che presenta la classifica *Top 15 Italia*. Quindi Anna Pettinelli, cinque edizioni di *Discoing* su Raiuno, Silvio Piccinno, copywriter di Dimensione Suono e

**Due  
«animatori»,  
ovvero  
speakers con  
passione e  
fantasia: Gina  
Cilia, vincitrice  
quattro anni fa  
del concorso  
Prova  
Microfono, e  
Branko  
Vatozvez che  
cura  
l'appuntamen-  
to quotidiano  
con l'oroscopo**

giornalieri e una crescita pubblicitaria del 30 per cento ogni anno. Noi lo troviamo esaltante».

L'informazione viaggia attraverso il computer: Ansa e Agi, ma anche il Televideo della pubblica rivale, la Rai. Luca Paggiari, 31 anni, fa parte del settore in jeans della Radio. Racconta: «Abbiamo dato maggior forza all'informazione, ampliato i collegamenti con le notizie, ma soprattutto, abbiamo varato numerosi speciali, interviste ai protagonisti del momento, storie riviste attraverso notizie e racconti. Gratificanti per noi e per chi ascolta. Il segreto? Precisione, rapidità, estrema comprensibilità. Molti ascoltano le notizie della nostra radio e dopo, se qualcosa li colpisce, cercano nei tele-



giornali della Rai più esaurienti informazioni». I notiziari partono alle 7 del mattino, ritornano alle 7 e 30, alle 8, poi ogni ora fino alle 11. Alle 12 il taccuino di Costanzo, un commento sul fatto del giorno, quindi ancora notizie alle 13, lo speciale alle 14, e notiziari dalle 17 alle 20. Uno sforzo particolare, che sarà ampliato. Se ne occupano in tre, con Paggiari ci sono Alessia Lautone e Roberto Nalin, che la domenica segue anche le notizie sportive. «Radio Dimensione Suono è nell'aria», spiega un manifesto, uno dei primi. «Sempre di più nell'aria», precisa un altro. Nell'aria c'è soprattutto musica, però. Viene da dietro i vetri, fa da sottofondo. «Abbiamo portato qui decine di star della canzone»,

**Tra le voci passate dalla Rai a Radio Dimensione Suono, Anna Pettinelli, conduttrice di cinque edizioni di Discoring e presentatrice al Festival di Sanremo (1983 e 1986)**



conduttore del mattino, Carlo Veludo che conduce *Dimensione Week End*. Ad essi si aggiungono Carlo Mancini con *American Top 40* e *U.K. Top 40* e Bruno Ployer, il direttore dei programmi.

Sono in 35 nella sede romana di Viale Mazzini. E ad altri 35, in giro per l'Italia, è affidata la cura delle postazioni tecniche. Un'azienda da oltre 10 miliardi di pubblicità annui, «ma sapeste le spese...», rabbrivisce Montefusco, per un milione e cinquecentomila ascoltatori in media ogni giorno.

«La legge farà pulizia di questo grande ingorgo di frequenze che viaggia nell'etere, e se come speriamo saremo promossi tra le radio nazionali, avremo la possibilità di ottimizzare le nostre collocazioni». La frequenza «romana» di *Radio Dimensione Suono* è 103.100 in modulazione di frequenza.

Ecco le altre principali: Milano 94.4/95.6; Torino 104.2/100.7; Genova 90.4/95.7/96.0; Bologna 104.2/104.4; Firenze 101.8; Ancona 102.6/97.1/105.0; Perugia 107.0; L'Aquila 100.6/89.0/94.8; Campobasso 94.8/95.9; Bari 89.1/88.3; Reggio Calabria 105.5; Napoli 90.5/100.7; Potenza 91.2/91.6; Palermo 106.6; Aosta 97.0; Venezia 99.8; Trento 98.0 e 94.3.

racconta Luigi Calivà, 33 anni, responsabile dei rapporti con le Case discografiche, «e abbiamo contatti serrati con tutte le maggiori produzioni. Facciamo da ponte tra loro e il pubblico, ma sappiamo dare anche buoni consigli, sia alle une sia agli altri. Una mia invenzione sono state le settimane con gli artisti. Appuntamenti fissi tutti i giorni con un cantante, telefonate, dialogo. Alle cosiddette star sono piaciute in modo particolare, è un modo tranquillo per intrattenersi con i loro fans, per capirli e conoscerli».

La formula musicale di Radio Dimensione Suono è quella dei grandi successi: oltre cento brani ogni giorno, l'80 per cento scelti tra i primi in classifica in Italia e nei più grandi mercati mondiali, il

resto diviso equamente tra le novità e i flashback del passato. «Un mare di titoli che "lui" pensa a distribuire e, ogni giorno, a cambiare di collocazione, fino all'inserimento dei nuovi titoli, che naturalmente avviene costantemente». Carlo Mancini, 36 anni, direttore della musica, sei anni di regia in Rai, indica con il dito «lui», il terminale di un computer cui è stato inserito un programma fatto su misura per Radio Dimensione Suono. Mancini guarda l'aggeggio con aria di preoccupato ringraziamento: «Fa un gran lavoro, ma alla fascia dalle 6 alle 9, la più importante, preferisco pensarci io», e mostra un foglietto scritto a mano, uno dei soliti, di quelli in cui ad ogni minuto corrisponde un brano, la voce del D.J. e

poi di nuovo musica. «Vatti a fidare... insomma, in certi momenti la fantasia dell'uomo non deve mancare. Per questo preferisco confezionare io stesso la prima proposta della giornata, poi subentra il computer. A pensarci bene, però siamo noi stessi dei terminali. Per le case discografiche, ad esempio. Siamo noi a dire chiaramente, sì, questo disco funziona, o no, meglio lasciar perdere». Dunque, sveglia con i Jamestown Feat Jocelyn Brown, un pizzico di Joe Cocker per rinvigorire, e la voce di Ughetta Lanari, calda, ex Rai, scelta ad hoc per non turbare l'approccio con la giornata.

**Daniele Azzolini**

*Nel prossimo numero:*  
**Radio Kiss Kiss, di Napoli**

**DOMENICA 6**

**Rai - Sender Bozen - Tv**  
Sendungen in deutscher Sprache  
20-20,30 Tagesschau

**LUNEDÌ 7**

**Rai - Sender Bozen - Tv**  
Sendungen in deutscher Sprache  
18 Lassies: Abenteuer, Geschichte um einen Hund, 18 Staffeln, Mit Robert Bray aka Corey Stuart. 25. Folge: «In Weevers Creeks». Regie: Jack B. Hively. 18,10 Die Abenteuer von Tom Sawyer und Huckleberry Finn. Frei nach dem gleichnamigen Roman von Mark Twain. Mit Jan Traczy, Sammy Snyders, Blu Mankuma, Brigitte Horney. 12. Folge: «Die Blutsbrüder». Regie: Michael Berry. 18,45-19 Wunderesa: Tierwelt. Trickserie von Kvetka Kursova, Karel Svoboda und Miroslav Sobota. 12. Folge: «Der Feinschmecker mit der Posaune». 20 Tagesschau, 20,20 Die Kellnerin Anna. Spielfilm, Deutschland 1941. Drehbuch: Friedrich Forster und Peter Paul Brauer nach einer Idee von Ursula Bloy und Wolf Neumeister. Mit Franziska Klink, Otto Wernicke, Winnie Markus u.s. Regie: P.P. Brauer. 21,50 Das Gewissen, die Moral und der Papst. Erkundungen von Hubert Schöne und Marius Langer (Aus der Reihe: «Gott und die Welt»). 22,20-22,30 Impressionen vom Bodensee. Kurzfilm

**MARTEDÌ 8**

**Rai - Sender Bozen - Tv**  
Sendungen in deutscher Sprache  
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Pro und Contra. Live aus Bozen

**MERCOLEDÌ 9**

**Rai - Sender Bozen - Tv**  
Sendungen in deutscher Sprache  
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Der grüne Daumen. Blumen und Ziersträucher in Italien und Gärten. Sendeleiter: Martha Canestrini und Lucio Rosa. Heute: «Die Orchideen»

**GIOVEDÌ 10**

**Rai - Sender Bozen - Tv**  
Sendungen in deutscher Sprache  
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt

**VENERDÌ 11**

**Rai - Sender Bozen - Tv**  
Sendungen in deutscher Sprache  
18 Zeit, Schnitt, Punkt. Der Tod auf Südtirols Strassen. Ein Film von Karl Prossler (Whg.). 18,55-19 Bäche, Blumen, Berge. Kurzfilm. 20 Tagesschau. 20,20-22,35 Familiensuche. Fernsehspiel nach dem gleichnamigen Roman von Petrik Quenter. Buch und Regie: Franz Peter Wirth. Es spielen Hannes Jaenicke, Constanze Engelbrecht, Friedrich von Thun, u.s.

**SABATO 12**

**Rai - Sender Bozen - Tv**  
Sendungen in deutscher Sprache  
18 Kein schöner Land: Lieder, Landschaften und Musikanten aus Südtirol. Es wirken mit: die Kastelruther Sängerknaben, das Bozener Horn-Ensemble, der Dornoch Braten, die Ratzeller Stubenmusi, die Singgemeinschaft Vinschgau, das Cobochi-Ensemble, der Männergesang-Mark, die Geschwister Rier, das Ensemble Oswald von Wolkenstein, der Jappele-Frontluch-Chor u.s. Durch die Sendung führt Günther Wewel. Regie: Arno Jos Graf (Whg.). 18,55-19 Sommerübergang am Mittelteiser See. Kurzfilm. 20 Tagesschau. 20,15 Kulturreport. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Dr. Karl Golsner

ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Messa 526 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz.

**DOMENICA 6**

7,20 Orizzonti Cristiani: Dio è con noi (Ed. Ancora) in latino, 8,15 Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8,15 Liturgia orientale in rito Bizantino Ucraino. 9,30 Santa Messa in italiano, con omelia di P. Giuseppe Cellini (coll. RAI). 11,10 Messa in italiano. 11,55 Angelus del Santo Padre. 12,15 Radiodomenica. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: Voi e noi, insieme. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20 Aktenzeichen Briggitta von Schweden. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,20 Esperanto. 21,30 Dimanche-Magazine. 21,50 Celebration. 22,10 Angelus con il Papa. 23 Radiogiornale in italiano. 23,20 Orizzonti Cristiani: Voi e noi, insieme - Dio è con noi. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): D. Sostakovic: Sonata op. 134, per vl. e pf. - R. Vauxan Williams: Concerto in sol maggiore, per due fl. arpa e archi - L. van Beethoven: Bagatelle op. 119 - Musica leggera

**LUNEDÌ 7**

7,20 Orizzonti Cristiani: Dio è con noi. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Alla mia età: le memorie musicali di Carlo Alfredo. 17 Liturgia delle ore: celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: Non ci indurre in tentazione - Meglio prevedere che rimediare. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20 Weltkirchenmagazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 Occuménisme. 21,50 Vatican View Point. 22,10 La Iglesia en la prensa española. 23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani: Padre Nostro - Meglio prevedere che rimediare - Dio è con noi. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): G. Rossini: Quartetto per archi n. 1 in do min. op. 15 - C. M. von Weber: Sinfonia n. 1 in do magg. op. 19 - F. Krommer: Concertino in do magg. op. 65, per fl. ob. e orch. - Musica leggera

**MARTEDÌ 8**

7,20 Orizzonti Cristiani: Dio è con noi. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 L'angolo del jazz. di Roberto Franchina. 17 Liturgia delle ore: celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: La presenza del male e del maligno nel mondo: l'immagine dell'uomo - Attualità del passato. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20 Radiodakademie: Muslime: Feinde, Gegner oder Brüder? (2). 21,50 Recita del S. Rosario. 22,10 Radiogiornale in italiano. 21,30 L'Église en Afrique. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Dialogo con gli Oyentes. 23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani: Padre Nostro - Attualità del passato - Dio è con noi. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): J. Field: Notturni: n. 6 in fa magg., n. 7 in do magg., n. 8 in fa magg., n. 9 in mi bem. magg. - L. van Beethoven: Sinfonia n. 3 in mi bem. magg. op. 55 - C. P. E. Bach: Trisonata in sol magg.

**MERCOLEDÌ 9**

7,20 Orizzonti Cristiani: Dio è con noi. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Die Geschichte des Menschen. 17 Liturgia delle ore: celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: La vittoria di Cristo sul male - Attualità. 18 Radiogiornale in italiano. 19 Radiogiornale in italiano. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 L'enseignement du Papa. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Santo Padre. 23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani: Padre Nostro - Attualità - Dio è con noi. 0,10 Studio A (Stereo - Con

voi nella notte): A. Dvorák: Quartetto in fa magg. op. 96 - F. Martin: «Ettre Symphonie Concertante» - J. Dowland: «Sir Henry Guilford his Almains» - «Lachrimae» - «Suzanna» - Musica leggera

**GIOVEDÌ 10**

7,20 Orizzonti Cristiani: Dio è con noi. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Mozartiana: la musica sacra (2). 17 Liturgia delle ore: celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: Il nostro combattimento spirituale nella tradizione cristiana - Editoriali al microfono. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Jugendmagazin: Facts - Ideen - Termine. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 Les synodes diocésains. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Santo Padre. 23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani: Padre Nostro che sei nei cieli - Editoriali al microfono. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): J. Brahms: Sinfonia n. 1 in do min. op. 68. F. Berwald: Quintetto per pf. e archi n. 1 in do min. op. 5 - Musica leggera

**VENERDÌ 11**

7,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della Parola per il giorno del Signore. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità, programma per gli infermi. 17 Liturgia delle ore: celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: La libertà dei figli di Dio - Attualità. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Prima-Magazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiogiornale in italiano. 21,30 Au rendez-vous de la solidarietà. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani: Padre nostro - Attualità - Liturgia della Parola. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): I. Strawinsky: Petruska, balletto in quattro scene - G. Donizetti: Quartetto per archi n. 3 in do min. - A. Banchieri: «Barca di Venetia per Padova», madrigali a cinque voci, op. 12, Libro 2 - Musica leggera

**SABATO 12**

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II in Brasile. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimanalemusica. di A. Fasano. 17 Liturgia delle ore: celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: Andate e predicate: l'annuncio evangelico ai popoli dell'Africa (2). - Il Puntino. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Mt Papst Johannes Paul II in Brasilien - die zweite Reise des Papstes in das Land. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 L'Église au Brésil. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani: Andate e predicate con Giovanni Paolo II in Brasile. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): F. Kreisler: «Pregiera» - «Marguerite» - «Melodie» - W. A. Mozart: Rondo del Concerto per cr. e orch. KV 495 - G. Rossini: «Largo al factotum» - F. Liszt: «La campanella». Etude n. 3

**RETE ROMANA**

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Domenica in musica. 13 Intermezzo. 15 Musica sacra. 16 Antologia cristiana. 18,30 Pentagramma. 22,30 Radiodomenica (Replica). Da lunedì a sabato: 8,45 Auditorium. 11 Antologia cristiana. 11,15 e 14,45 Pagine per ogni stagione. 13 Intermezzo. 15 Classici del cantato. 16 Antologia cristiana. 18,30 Pentagramma. Mercoledì: 11 Udienza Generale del Santo Padre.

TUTTE LE TELEVISIONI  
LA RADIO,  
LA FILODIFFUSIONE  
DAL 6 AL 12 OTTOBRE

# TV RADIOCORRIERE

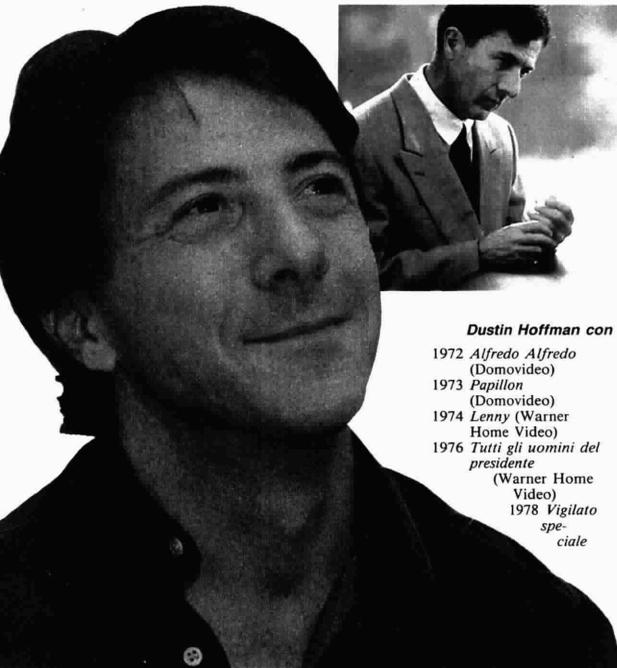
DOMENICA  
LUNEDÌ  
MARTEDÌ  
MERCOLEDÌ  
GIOVEDÌ  
VENERDÌ  
SABATO



## CANZONI DI IERI E DI OGGI

**Gigi Sabani** da  
Castrocaro presenta la  
serata finale del  
XXXIII Concorso Voci e  
Volti nuovi (mercoledì, su  
Raiuno, alle 20,40).

**Luciano Rispoli e Laura  
Lattuada** proclamano  
invece la canzone regina  
scelta fra le dieci finaliste  
degli ultimi Festival di  
Sanremo (martedì alle  
20,30 su TMC)


**Dustin Hoffman con Tom Cruise in Rain Man**

- |  |   |
|--|---|
| 1972 <i>Alfredo Alfredo</i><br>(Domovideo)                         | (Warner Home Video)   |
| 1973 <i>Papillon</i><br>(Domovideo)                                | 1978 <i>Il segreto di Agatha Christie</i><br>(Warner Home Video)    |
| 1974 <i>Lenny</i> (Warner Home Video)                              | 1979 <i>Kramer contro Kramer</i><br>(RCA Columbia)                  |
| 1976 <i>Tutti gli uomini del presidente</i><br>(Warner Home Video) | 1982 <i>Tootsie</i><br>(RCA Columbia)                               |
| 1978 <i>Vigilato speciale</i>                                      | 1985 <i>Morte di un commesso viaggiatore</i><br>(Warner Home Video) |
|  | 1987 <i>Ishtar</i><br>(RCA Columbia)                                |
|  | 1988 <i>Rain Man</i><br>(Warner Home Video)                         |

**● VIDEOTECA**
**LENNY**

USA - 1974 - Warner Home Video



Dalla commedia di Broadway di Julian Barry, la vera storia di un provocatorio attore di nightclub vissuto negli anni Cinquanta. Evocativo uso del bianco e nero in una grande prova di Dustin Hoffman, nel cast con Valerie Perrine.

CRITICA Giovanni Grazzini: «L'audacia di linguaggio ci fa misurare il cammino degli USA verso la scottezza».

QUALITÀ

●●●

- (Video)
- 1988 Sono affari di famiglia  
(Pentavideo)
- 1990 *Dick Tracy*  
(Touchstone Home Video)

**● SETTEGIORNI**
**DUSTIN HOFFMAN**

Lunedì su *Raidue* è protagonista in *Morte di un commesso viaggiatore*; da domenica su *Retequattro* nel ciclo *Gli indimenticabili*

Il primo grande ruolo interpretato da Dustin Hoffman (1937) è stato ne *Il laureato* di Mike Nichols, regista con il quale Hoffman aveva lavorato in teatro durante gli anni Sessanta. Il film, come la maggior parte dei lavori interpretati, è disponibile in video, così da consentire una delle più interessanti filmografie attraverso il cinema americano degli anni Settanta e Ottanta. Ancora degli anni Sessanta sono *Un dollaro per sette gliacchi* di Giorgio Gentili e il celebre *Un uomo da marciapiede* di John Schlesinger. Nell'attesa dell'Oscar (che arriverà soltanto nel '79 con *Kramer contro Kramer*), Dustin Hoffman è protagonista di numero-

se produzioni in cui si afferma il suo personale modello di antidivo: *Il piccolo grande uomo* di Arthur Penn con Faye Dunaway, *Cane di paglia* di Sam Peckinpah con Susan George, *Papillon* di Franklin J. Schaffner con Steve McQueen, *Lenny* di Bob Fosse con Valerie Perrine, *Tutti gli uomini del presidente* di Alan J. Pakula con Robert Redford. Negli anni Ottanta un secondo Oscar arriva con l'interpretazione di *Rain Man* di Barry Levinson, al quale comunque non sono inferiori alcuni film precedenti quali *Tootsie* di Sidney Pollack e *Morte di un commesso viaggiatore* di Volker Schlöndorff.

**FILMOGRAFIA**

- 1967 *Il laureato*  
(Domovideo)
- 1969 *Un uomo da marciapiede*  
(Warner Home Video)
- 1970 *Il piccolo grande uomo*  
(Fox Video)
- 1971 *Cane di paglia*  
(General Video)
- 1971 *Chi è Kellerman?*  
(Cine Int. Video)

**● SPECIALE**
**TRE SCAPOLI E UNA BIMBA**

USA - 1990 - Touchstone Home Video

*Three Men and a Little Lady* ripropone, cinque anni dopo, le avventure di *Tre scapoli e un bebè* di Leonard Nimoy

(Touchstone) le quali, a loro volta, rappresentavano il rifacimento di *Tre uomini e una culla* di Coline Serreau (Domovideo), il film originale e prodotto in Francia nell'85. Il prevedibile sviluppo della trama ripresenta i tre scapoli con la bimba ormai grande, e

l'inaspettata richiesta da parte della madre di riaverla. La piccola parte per l'Inghilterra, e la vita, per i tre single impennenti, diventa assolutamente vuota. *Da dove nasce l'ilarità che suscita il vedere tre giovanotti alle prese con le cacche e le pappine d'un bebè?* si domandava perplesso Grazzini nell'87 e questo seguito, a dire il vero, non è stato accolto da minori scetticismi di critica, a dispetto del buon successo riservatogli dal pubblico. Il regista è Emile Ardolino (*Dirty Dancing* - Videogram), che si sostituisce a Leonard Nimoy, mentre i tre scapoli sono sempre Tom Selleck, Steve Guttenberg e Ted Danson con Nancy Travis.



CRITICA Leonard Maltin: «Interpretazioni vincenti e dialoghi efficaci in grado di tenere a un buon ritmo l'intera commedia, dall'inizio alla fine».

VIDEOTECA

★★

QUALITÀ

●●●½



## NUOVI MARCHI: HOLLYWOOD PICTURES, MORGAN CREEK, PROPAGANDA FILM

Hollywood Pictures è il terzo marchio di un gruppo cinematografico già forte e tra quelli in maggior espansione: Walt Disney. Alla celebrata linea Walt Disney Home Video, e alla associata Touchstone Home Video, si affianca ora la Hollywood Pictures Home Video. Nata nel 1989 negli Stati Uniti entra ora nel mercato home video italiano con la prima uscita di *Aracnofobia* (nella foto), co-prodotto dalla Amblin Entertainment di Steven Spielberg. Di prossima uscita *Filofax*. Un'agenda che vale un tesoro di Arthur Hiller con James Belushi e Charles Grodin, *Bella bionda* e... dice sempre di sì di Jerry Rees con Kim Basinger e Alec Baldwin, e in più i prossimi *One Good Cop*, *Warshawski*, *Run*. Morgan Creek e Propaganda Film sono invece i nuovi marchi acquisiti dalla RCS Video, la società della Rizzoli - Corriere della Sera che opera nel settore audiovisuale. Il primo (americano) è il marchio attraverso il quale sono stati prodotti film quali *Inseparabili* di David Cronenberg e il recente *Robin Hood* di Kevin Costner, mentre il secondo (Propaganda, britannico) si è affermato con *Cuore selvaggio* di David Lynch e *Barton Fink* dei fratelli Cohen, entrambi vincitori al festival di Cannes nelle due ultime edizioni. La RCS Video, grazie a questi accordi, presenterà durante i prossimi mesi vari film d'interesse che saranno distribuiti nelle sale dalla Warner Bros e in videocassetta dalla Vivivideo. Si tratta di *Free Jack* di Joff Murphy con Mick Jagger e Anthony Hopkins, *White Sands* di Roger Donaldson con Mickey Rourke e Willem Dafoe e *Stay Tuned* di Sidney Furie. È anche annunciato un rifacimento de *L'ultimo dei Mohicani*.

### DUE DOMANDE A... EDWIGE FENECH

Dal cinema alla televisione.

«Non dimentico certo di essere un'attrice. Recentemente ho lavorato nel film per la televisione *Nel gorgo del peccato*».

Il suo fascino e i suoi interessi.

«Se c'è un segreto nel fascino io di certo non lo conosco. Mi sento una persona estremamente curiosa. Curiosa di immagini in particolare. Il mio videoregistratore è perennemente in funzione. Registro tutto quello che posso, eccetto me stessa però, perché soffro troppo nel rivedermi. Sono molto autocritica».



Edwige Fenech è protagonista di *Vacanze in America* (RCA Columbia)

## LE NOVITÀ

### ARACNOFOBIA

USA - 1990 - Hollywood Pictures Home Video



*Arachnophobia* ha rappresentato il debutto alla regia per il co-produttore spielberghiano Frank Marshall, in un'avvincente thriller comico di scuola Amblin, sulla fobia di un dottore per i ragni, che contagia un'intera cittadina. Con Jeff Daniels e Julian Sands.

VIDEOTECA ★★★  
QUALITÀ ●●●½

### PATTY

USA - 1988 - Vivivideo



La vera storia di *Praticia Hearst*, sceneggiato da Nicholas Kazan sul romanzo *Ogni cosa segreta*, racconta il fatto di cronaca di una giovane rapita da un gruppo di terroristi americani nel '74, e rimasta a far parte del gruppo. Di Paul Schrader con Natasha Richardson.

VIDEOTECA ★★★  
QUALITÀ ●●●

VALORE ARTISTICO ★★★★★

### LA CORSA PIU' PAZZA DEL MONDO 2

USA - 1990 - RCA Columbia Pictures Video



*Cannonball Fever* è il séguito di *La corsa più pazzo del mondo* (Warner), sulla delirante corsa automobilistica Cannonball, alla quale un tutore dell'ordine decide di porre fine tra prevedibili peripezie. Diretto da Jim Drake con Melody Anderson e Peter Boyle.

VIDEOTECA ★½  
QUALITÀ ●●●

### IL GRANDE ATTACCO

Italia - 1977 - Videogram



Produzione italiana diretta da Umberto Lenzi con gran cast (Henry Fonda, Helmut Berger, John Huston, Edwige Fenech, Giuliano Gemma), sulla storia di tre sportivi di varie nazionalità che, dopo le Olimpiadi del '36, si ritrovano al fronte della Guerra Mondiale, da nemici.

VIDEOTECA ★★★  
QUALITÀ ●●½

VALORE TECNICO ●●●●

### SWEETIE

Australia - 1989 - Empre Video



Film del debutto per la regista neozelandese Jane Campion (*Un angelo alla mia tavola* - RCA Columbia), sulla sconvolgente storia di una ragazza nevrotica e del rapporto con la sorella. Con Genevieve Lemon. *Un po' depressivo e non per tutti i gusti* commenta Maltin.

VIDEOTECA ★★½  
QUALITÀ ●●●

### ANIMAZIONI IN COMPUTERGRAFICA

GB - 1990 - Avo Film



I lavori di alcuni artisti della computer graphic, in un interessante documentario presentato dall'attrice Amanda Pays, e che permette di familiarizzarsi con le affascinanti possibilità di queste macchine e di alcune creature quali Neor Sextone e Capitan Pester.

VIDEOTECA ★★★  
QUALITÀ ●●½

## I PIÙ VENDUTI DELLA SETTIMANA

Questa Settimana	Scorsa Settimana	Settimane di presenza
1	1	1
2	1	14
3	3	20
4	2	25
5	6	43
6	9	12
7	4	7
8	7	7
9	8	30
10	5	15

- La sirenetta* (Walt Disney Home Video) L. 39.900
- Dick Tracy* (Touchstone Home Video) L. 29.000
- Pretty Woman* (Touchstone Home Video) L. 29.000
- Bianca e Bernie* (Walt Disney Home Video) L. 39.000
- Lilli e il vagabondo* (Walt Disney Home Video) L. 39.000
- Il Decalogo 9* (General Video) L. 29.900
- The Rocky Horror Picture Show* (Fox Video) L. 29.000
- Puprta* (Panarecord) L. 150.000
- Senti chi parla* (RCA Columbia) L. 150.000
- Ancora 48 ore* (CIC Video) L. 150.000

Rilevamento GAG su un campione di rivenditori nazionali - computer IBM (Rai Televideo pag. 598)

# FILM IN TV

DAL 6 AL 12 OTTOBRE 1999

DOMENICA	DOMENICA	DOMENICA	DOMENICA	DOMENICA	DOMENICA
<b>RAITRE 9</b> Mondo senza fine, con H. Marlowe 1956 ★★ 78'	<b>RAIDUE 10</b> Invito alla danza, con H. Moser 1942 ★★ 10'	<b>RAITRE 12,30</b> Una bruna indiovaluta, con C. L. Bragaglia, con S. Pampanini 1951 ★★ 88'	<b>OEDON 14</b> Luci della città, dramm. di e con C. Chaplin 1931 ★★★★★ 89'	<b>RAITRE 14,20</b> Il monello, con Charlie Chaplin 1921 ★★ 80'	<b>RAIDUE 16,40</b> Unico indizio una sciarpa gialla, di R. Clément 1971 ★★ 95'
<b>CANALE 5 9,35</b> Furore, dramm. di J. Ford con H. Fonda 1940 ★★ 129'	<b>RAITRE 10,20</b> Ci sposteremo a Capri, 1956 ★ 90'	<b>RAIDUE 13,45</b> Orgoglio e passione, 1957 ★★ 132'	<b>RAIUONO 14,10</b> La signora mia zia, di M. Da Costa, 1958 ★★ 140'	<b>OEDON 15,30</b> 24 ore di terrore, pol. 1968 ★★ 80'	<b>OEDON 17</b> La ballata dei mariti, comm. con A. Trieri 1963 ★★ 94'

LUNEDÌ	LUNEDÌ	LUNEDÌ	LUNEDÌ	LUNEDÌ	LUNEDÌ
<b>CANALE 5 9,35</b> Il frutto del peccato, sent. di H. Kautner 1958 ★★ 86'	<b>ITALIA 1 14,15</b> L'ospedale più pazzo del mondo, com. di G. Marshall 1982 ★★ 95'	<b>RAIDUE 15,10</b> Café Europa, di N. Taugog, con E. Presley 1960 ★★ 97'	<b>OEDON 17,30</b> 2 + 5 Missione Hydra, fant. di P. Francisci 1966 ★★ 87'	<b>OEDON 20,30</b> 002 Operazione Luna, com. di L. Fulci, con F. Franchi, 1965 ★ 90'	<b>TELE + 2 20,30</b> Cuore in gola, di S. Casini, con U. Morale 1988 ★★ 120'
<b>RAIDUE 10</b> Naso di cuoio gentiluomo d'amore, dramm. di Y. Allégret 1952 ★★ 105'	<b>TMC 15</b> Il ladro di Bagdad, fant. con J. Duprez 1940 ★★ 100'	<b>OEDON 16</b> Les enfants du Paradis, dramm. con Arletty, 1945 ★★★★★ 109'	<b>ITALIA 1 20,30</b> Sotto il vestito niente il giallo di D. Piana 1988 ★★ 100'	<b>ITALIA 7 20,30</b> Uomini duri, avv. di D. Tessari, con L. Ventura 1974 ★★ 95'	<b>RAIUONO 20,40</b> L'attimo fuggente, 1° tv, con R. Williams 1989 ★★★★★ 130' (foto)

MARTEDÌ	MARTEDÌ	MARTEDÌ	MARTEDÌ	MARTEDÌ	MARTEDÌ
<b>CANALE 5 9,35</b> Quello strano sentimento, sent. 1965 ★★ 93'	<b>ITALIA 1 13,45</b> Quelli del casco, com. di L. Salce, con F. Bonelli 1988 ★ 91'	<b>TMC 15</b> Tramonto, dramm. con B. Davis 1939 ★★ 97'	<b>OEDON 16</b> I cavalieri dalla maschera nera, avv. di P. Mercanti 1947 ★★ 88'	<b>RAIDUE 20,30</b> Tequila Connection, di R. Towne, con M. Gibson 1988 ★★ 111' (foto)	
<b>RAIDUE 10</b> Il segreto di Montecristo, con R. Calhoun 1961 ★★ 92'	<b>OEDON 14,30</b> Scandali al mare, comm. di M. Girolami 1961 ★★ 94'	<b>RAIDUE 15,10</b> La via del male, di M. Curtiz con E. Presley 1958 ★★ 109'	<b>OEDON 17,30</b> Cuore, dramm. di D. Coletti, con V. De Sica, 1947 ★★ 94'	<b>OEDON 20,30</b> Tempo di vittoria, dramm. di J. Ruben 1980 ★★ 92'	

MERCOLEDÌ	MERCOLEDÌ	MERCOLEDÌ	MERCOLEDÌ	MERCOLEDÌ	MERCOLEDÌ
<b>CANALE 5 9,35</b> Il brillante Musolino, di N. Gragnani, con A. Nazzari 1950 ★★ 135'	<b>ITALIA 1 13,45</b> Lo studente, sent. di N. Grassia, con N. D'Angelo 1983 ★ 102'	<b>TMC 15</b> Bellezze al bagno, mus. con E. Williams 1944 ★★ 97'	<b>OEDON 16</b> Eroi del doppio gioco, comm. con A. Trieri 1962 ★★ 100'	<b>ITALIA 1 20,30</b> Rimini Rimini, di S. Corbucci, con P. Villaggio 1987 ★ 114'	<b>OEDON 20,30</b> Champagne in Paradiso, comm. con R. Power 1983 ★ 87'
<b>RAIDUE 10</b> Lo Semiramide, di P. Zeglio, con Y. Furneaux, 1963 ★★ 97'	<b>OEDON 14,30</b> Marinat, donne e guai, com. con U. Tognazzi 1958 ★★ 83'	<b>RAIDUE 15,10</b> Canto ragazze e un marinaio, di N. Taugog, con E. Presley 1962 ★★ 95'	<b>OEDON 17,30</b> Due strani papà, comm. con P. Franco 1983 ★ 82'	<b>TMC 20,30</b> Vendetta per il Santo, giallo di J. O'Connelly 1973 ★★ 98'	<b>CINQUESTELLE 20,30</b> Tradimenti, comm. di D. Jones 1983 ★★ 90' (foto)

GIOVEDÌ	GIOVEDÌ	GIOVEDÌ	GIOVEDÌ	GIOVEDÌ	GIOVEDÌ
<b>CANALE 5 9,35</b> Gli amori di Carmen, dramm. di C. Vidor, con R. Hayworth 1948 ★★ 99'	<b>OEDON 14,30</b> Febbre da cavallo, comm. di Steno, con E. Montesano 1976 ★ 90'	<b>RAIDUE 15,10</b> L'idolo di Acapulco, di R. Thorpe, con E. Presley 1963 ★★ 96'	<b>OEDON 17,30</b> Il venditore di palloncini, dramm. 1975 ★ 98'	<b>OEDON 20,30</b> I viaggiatori del tempo, fant. di I. Melchior 1964 ★★ 84'	<b>RETEQUATTRO 20,35</b> Una donna in carriera, con M. Griffith 1988 ★★ 110'
<b>RAIDUE 9,55</b> Cyrano di Bergerac, di F. Rivers 1946 ★★ 98'	<b>TMC 15</b> Tavole separate, comm. di D. Mann 1958 ★★ 96'	<b>OEDON 16</b> L'eroica legione, avv. di J. Kane, con W. Elliot 1948 ★★ 81'	<b>TMC 20,30</b> Quando la coppia scoppia, comm. 1981 ★★ 95'	<b>ITALIA 7 20,30</b> La via del rhum, avv. con L. Ventura 1971 ★★ 113'	<b>RAIUONO 20,40</b> Quattro bassotti per un danese, di N. Tokar, con D. Jones 1965 ★★ 93' (foto)

VENERDÌ	VENERDÌ	VENERDÌ	VENERDÌ	VENERDÌ	VENERDÌ
<b>CANALE 5 9,35</b> Come ingannare mio marito, comm. 1962 ★★ 93'	<b>OEDON 14,30</b> La tigre venuta dal fiume Kwai, ★ 85'	<b>OEDON 16</b> Il doppio segno di Zorro, avv. con C. Moore 1949 ★★ 69'	<b>RAITRE 20,30</b> Matrimonio all'italiana, con S. Loren, 1964 ★★ 100'	<b>OEDON 20,30</b> Mitch, avv. di L. Frost, con W. Smith 1984 ★★ 91'	<b>RAIUONO 20,40</b> Masquerade, di Bob Swaim, con R. Lowe 1988 ★★ 90'
<b>RAIDUE 10</b> L'avventuriero di New Orleans, 1951 ★★ 95'	<b>TMC 15</b> Uomini - Il mio corpo ti appartiene, dramm. 1950 ★★ 85'	<b>OEDON 17,30</b> Taxi di notte, mus. di C. Gallone 1950 ★★ 82'	<b>ITALIA 1 20,30</b> Scuola di polizia 2: prima missione, com. 1985 ★★ 87'	<b>ITALIA 7 20,30</b> Gli ultimi sei minuti, pol. con S. Kendall 1974 ★★ 110'	<b>ITALIA 1 22,30</b> Squadra antifurto, pol. di A. V. McGlaglen, con T. Millan 1976 ★★ 103'

SABATO	SABATO	SABATO	SABATO
<b>RAIUONO 6</b> Il grande cielo, 1952 ★★ 140'	<b>RAIDUE 14</b> Mi manda Picone, con G. Giannini 1983 ★★ 103' (foto)		<b>SABATO</b> <b>OEDON 17</b> L'ultimo sapore dell'aria, dramm. di R. Deodato 1978 ★★ 92'
<b>RAIUONO 9,35</b> Vivere, 1953 ★★ 143'	<b>OEDON 15,30</b> Fra Manisco cerca guai, comm. di A. W. Tamburella 1961 ★ 94'	<b>OEDON 17,30</b> TMC 17,05 Il piccolo campione, avv. con V. Miles 1978 ★★ 97'	<b>SABATO</b> <b>RAIDUE 20,30</b> Dossier Viper, di P. Paris, con J. Tolkan 1988 ★★ 96'
<b>RAITRE 12,20</b> Il prigioniero di Zenda, 1937 ★★ 97'			<b>RAITRE 20,30</b> La via del West, west. di A. V. McGlaglen, con K. Douglas 1967 ★★ 117' (foto)

**DOMENICA**

**ITALIA 7 17,30**  
Battaglie nella galassia, fant. di R. J. Colla, con R. Hatch 1979 \*\*\* 115'

**ITALIA 1 20**  
Terminator, di J. Cameron 1984 \*\*\* 104'

**DOMENICA**

**RAITRE 20,30**  
Stregata dalla luna, comm. con Cher 1987 \*\*\* 99'

**ODEON 20,30**  
I violenti di Borrow Street, dramm. di J. Flynn 1980 \*\* 101'

**DOMENICA**

**ITALIA 7 20,30**  
L'uomo dai due volti, giallo di J. Gold, con E. Gould 1974 \*\*\* 95'

**CANALE 5 20,40**  
Scuola di ladri, di N. Parenti, con M. Boldi 1986 \*\* 97'

**DOMENICA**

**TMC 23,30**  
La città dei mostri, horr. di R. Corman, con V. Price 1963 \*\* 84'

**ITALIA 7 23,40**  
Il paradiso dell'uomo, doc. di G. Tomei 1982 \*\* 100'

**DOMENICA**

**TMC 1,05**  
Il velo da sposa, dramm. di M. Gutierrez Ara, con A. Molina 1983 \*\* 98'

**LUNEDI**

**CANALE 5 20,40**  
Scuola di ladri 2, con P. Villaggio 1987 \*\*\* 97'

**ITALIA 1 22,30**  
L'insostenibile leggerezza dell'essere, dramm. di P. Kaufman 1987 \*\* 172'

**LUNEDI**

**ODEON 22,30**  
Brigadiere Pasquale Zagaria... comm. 1973 \* 100'

**RETEQUATTRO 23,30**  
Un uomo da marciapiede, dramm. di J. Schlesinger 1968 \*\*\* 113'

**LUNEDI**

**ITALIA 7 23,05**  
Cerca di capirmi, comm. di M. Laurenti 1971 \* 88'

**RAIDUE 0,05**  
Morte di un commesso viaggiatore 1986 \*\*\* 130'

**LUNEDI**

**TMC 0,40**  
Lo strangolatore di Baltimora, horr. di H. Averbach 1966 \*\*\* 95'

**RAIUNO 1,05**  
Unica via la fuga, 1970 \*\* 83'

**MARTEDI**

**ITALIA 7 20,30**  
I 300 di Fort Canby, west di J. Newman, con R. Boone 1962 \*\*\* 98'

**ODEON 22,30**  
Foxy Brown, azione di J. Hill, con A. Fargas 1974 \*\*

**MARTEDI**

**ITALIA 7 23,10**  
Certo certissimo anzi probabile, comm. di M. Fondato, con C. Cardinale 1970 \*\* 120'

**MARTEDI**

**RETEQUATTRO 23,30**  
Cane di paglia, dramm. di S. Peckinpah 1971 \*\*\* 113' (foto)

**TMC 0,05**  
Chi ha ucciso Jenny?, giallo di J. Goldstone 1972 \*\* 74'

**MARTEDI**

**RAIDUE 0,15**  
Arsenico e vecchi merlettini, comm. di F. Capra, con G. Grant 1942 \*\*\*\* 113'

**MERCOLEDI**

**ITALIA 7 20,30**  
La vendetta di Ercole, avv. di V. Cottafavi, con M. Forrest 1959 \*\* 98'

**RETEQUATTRO 20,35**  
La lunga estate calda, con P. Newman 1958 \*\*\* 115'

**MERCOLEDI**

**ODEON 22,30**  
Intrigo di colore, giallo di A. Marks, con P. Grier 1975 \*\*

**ITALIA 7 23,05**  
Posizioni promettenti, comm. di G. Bowers, con R. Morrow 1985 \*\*

**MERCOLEDI**

**RETEQUATTRO 23,30**  
Il maratoneta, dramm. di J. Schlesinger, con D. Hoffman 1976 \*\*\* 125'

**MERCOLEDI**

**RAIDUE 0,05**  
L'arcangelo, di G. Capitanì, con V. Gassman 1969 \*\* 100'

**GIOVEDI**

**ITALIA 1 22**  
Ho perso la testa per un cervello, di C. Reiner, con S. Martin 1983 \*\*\* 87'

**ODEON 22,30**  
Doppio rischio, gial. di U. Lommel, con S. Love 1986 \*\* 87'

**GIOVEDI**

**RETEQUATTRO 23,30**  
Vigilante speciale, dramm. di U. Grosbard, con D. Hoffman 1977 \*\*\* 114'

**ITALIA 7 23,35**  
Il braccio violento del Thay-Pan, avv. di B. Lee 1978 \*\* 110'

**GIOVEDI**

**RAIDUE 0,20**  
Il mistero della signora scomparsa, di A. Page, con C. Shepherd 1979 \*\* 89'

**RAIUNO 0,55**  
Ai margini della metropoli, di C. Lizzani 1953 \*\* -

**GIOVEDI**

**TMC 0,55**  
La casa che grondava di sangue, thrill. di P. Duffel, con P. Cushing 1970 \*\*\* 96'

**VENERDI**

**ODEON 23**  
Vacanze bollenti per quei pazzi pazzi porcelloni, comm. di M. Griffiths, con F. Udenio 1986 \* 90'

**VENERDI**

**RETEQUATTRO 23,30**  
Il segreto di Agatha Christie, dramm. di M. Apted, con D. Hoffman 1979 \*\*\* 98'

**VENERDI**

**ITALIA 7 23,20**  
Gran bollito, dramm. di M. Bolognini, con S. Winters 1977 \*\*\* 115' (foto)

**TMC 0,15**  
Le belve, comm. di G. Grimaldi 1971 \* 106'

**VENERDI**

**RAIDUE 0,15**  
La preda umana, di R. Boulting, con R. Widmark 1956 \*\* 94'

**SABATO**

**ITALIA 1 20,30**  
Amici miei, comm. di M. Monicelli, con U. Tognazzi 1975 \*\*\* 105'

**SABATO**

**ODEON 20,30**  
Il terrore arriva al tramonto, giallo di C. B. Pierce, con B. Johnson 1977 \*\* 90'

**ITALIA 7 20,30**  
L'ultimo giorno d'amore, dramm. 1977 \*\* 90'

**SABATO**

**ODEON 22,30**  
Rangers attacco ora X, guer. 1970 \*\* 88'

**RAITRE 22,45**  
Oggi sposi: sentite condoglianze, con J. Lemmon 1959 \* 100'

**SABATO**

**ITALIA 7 23,15**  
Dio perdoni la mia pistola, west. 1969 \* 88'

**RETEQUATTRO 0,30**  
Il colonnello Von Ryan, guerra, con F. Sinatra 1965 \*\* 105'

**SABATO**

**RAIUNO 0,30**  
Brainstorm generazione elettronica 1983 \*\*\* 103'

**TMC 1**  
Caccia aperta, pol. 1976 \*\* 90'

## UN BUONGIORNO «VERDE»

Laureata in farmacia ed esperta in scienza e tecnica delle piante medicinali («sto terminando il corso di laurea all'Università di Pisa»), Rita Elisabetta Uncini Manganelli attualmente fa la «pendolare» tra Roma e la provincia di Livorno dove vive. In questi giorni, infatti, sta conducendo *Il buongiorno di Radiodue*, in onda dal lunedì al venerdì tra le 6 e le 7,30 circa.

«Per me si tratta di un grande ritorno», dice, «in quanto tre anni fa condussi *I giorni*, trasmissione analoga a questa. Ma mentre il *Buongiorno* è inframezzato di ru-



Rita Elisabetta Uncini Manganelli è la nuova conduttrice de *Il buongiorno di Radiodue*

briche varie (il suono del giorno, la scenetta umoristica, l'astronomia, la ricetta, ecc.), e quindi i miei interventi sono più brevi, ne *I giorni* ho potuto

sviluppare un discorso più ampio sui temi della mia specializzazione, le piante medicinali. Quella trasmissione fu molto seguita dal

pubblico e dagli addetti ai lavori e mi ha dato la possibilità di conoscere quanto l'argomento interessi agli ascoltatori».

Nei due mesi che trascorrerà ai microfoni di Radiodue la Uncini Manganelli avrà modo di sviluppare ulteriormente il suo tema preferito: «Certamente ne parlerò ancora: la ricerca, lo studio e l'applicazione delle piante medicinali stanno facendo notevoli passi avanti anche in Italia, stiamo recuperando terreno rispetto ad altri Paesi». Qual è il suo «segno segreto»? «Se fosse possibile, mi piacerebbe fare una trasmissione televisiva, quasi una sorta di *Quark* sulle piante medicinali».

Dario Penabaz

## UN PONTE SULL'ATLANTICO CON JAZZ SERA

Da sabato 12 ottobre (ore 19,55-21) *Radiodue sera jazz* riprende il suo tradizionale *Ponte sull'Atlantico* che consente al critico e giornalista Giuseppe Ballaris di informare gli ascoltatori italiani su tutto quello che avviene nel mondo del jazz statunitense.

Da Roma, invece, Mario Luzzi tiene a battesimo una nuova rubrica che settimanalmente pone a confronto jazzisti di stili differenti nelle interpretazioni di

composizioni d'autori tra le più popolari.

Paolo Padula, curatore della trasmissione, gestirà in queste prime settimane soltanto l'attualità jazzistica italiana essendo impegnato nella preparazione di un nuovo spazio riservato al jazz che dovrebbe consentire di programmare una selezione di concerti registrati da *Radiodue sera jazz* nelle più importanti rassegne nazionali.

## IL MEGLIO DI FRANK SINATRA

In appendice alla recente e breve tournée italiana di Frank Sinatra, Radiouno dedica all'insidabile cantante una settimana (dall'11 al 18 ottobre) del ciclo *Storia di grandi e meno grandi musicisti italo-americani*, in onda alle 17,30.

Questo omaggio ad Alberto Francesco (così veniva chiamato, da ragazzo, il vecchio Frank) è firmato da Marco Molendini, che ha scritto i testi, e da Valerio Corzani, che è il regista della trasmissione *L'America italiana*.

«Sei puntate», sottolinea Valerio Corzani, «che consentono di ascoltare il meglio del repertorio di Frank Sinatra e di rivivere i momenti più significativi della sua movimentata carriera».

Sfogliando la ricchissima biografia di Sinatra quello che più colpisce è il racconto di come è riuscito a formare la sua padronanza vocale. Prima «studio» i segreti della respirazione di Tommy Dorsey e poi cominciò a cantare nuotando sott'acqua. Oltre che per il controllo della voce Sinatra rimarrà nella storia della musica «dal vivo» anche per il modo con cui riesce ad amministrare attraverso il microfono i suoi sussurri.



Annie

## DOPO METELLO THOMAS MANN

Proseguirà fino alla metà di novembre la lettura integrale di *Metello*, il romanzo di Vasco Pratolini, in onda su Radiodue dal lunedì al venerdì alle 15. Registrato negli Studi di Firenze e diretto dal regista Umberto Benedetto, il programma è interpretato da Gino Susini, che è il protagonista del romanzo, affiancato da Anna Maria Sanetti (Ersilia), Giampiero Becherelli, Gianni Esposito, Grazia Radicchi, Antonella Fabbrani, Antonio M. Magro, Diego Gaffuri e altri attori toscani tra cui Alfredo Bianchini, Pierluigi Zollo e Bruno Vetti. Al termine di *Metello* il ciclo delle letture integrali proseguirà con la proposta di tre romanzi brevi di Thomas Mann, e cioè *Tonio Kröger*, *La morte a Venezia* e *Cane e padrone*, trasmessi nell'ordine dal 25 novembre alla fine dell'anno.

## I CONCERTI DI TORINO

Sono ripresi gli appuntamenti con i concerti sinfonici del venerdì, trasmessi in diretta (ore 21) da Radiouno e Stereoai. La nuova Stagione Sinfonica della Rai di Torino (aperta venerdì 3 con *Thamos re d'Etiope* di Mozart) prosegue venerdì con brani di Schoenberg, Skrjabin e il celebre *Valse Triste* di Sibelius per violino e orchestra con la solista Victoria Mullova.



Christian De Sica e Ornella Muti ne Il conte Max

## PASSAFILM IN REPLICA

Il sabato mattina si torna a parlare di cinema nello spazio abitualmente riservato a *Il buongiorno di Radiodue*, ma quest'anno *Passafilm* verrà replicato alle 17,30 della domenica.

Questa è la prima novità dell'autunno per tutti gli appassionati di cinema che non se la sentivano di sacrificare un paio d'ore di sonno, di una mattinata prefestiva poi, per essere informati sulla programmazione cinematografica italiana e straniera attraverso la trasmissione condotta da Anna Leonardi. *Passafilm* vuole continuare ad essere un programma di cinema che si rivolge alla gente con il linguaggio della gente, per cui gli unici «addetti ai lavori» rispettosamente ignorati sono i critici.

Per il resto tutti hanno libero accesso ai microfoni di *Passafilm*.

Con la ripresa autunnale Anna Leonardi ha arricchito la sua trasmissione con una nuova serie di rubriche che vanno dall'auto-ritratto di un autore all'auto-curriculum di un giovane attore, dalla lettera aperta di un radioascoltatore ad un attore alla spiegazione dei mestieri del cinema: chi fa, per esempio, il casting?

## OBIETTIVO SULLA SCIENZA

Antonio Ruberti, ministro della Ricerca scientifica e dell'Università, è uno dei primi ospiti di *Palomar*, il nuovo programma di Daniela Recine, in onda su Radiotre dal lunedì al venerdì alle 16. La trasmissione, condotta in studio da Rossella Panarese, vuol essere un viaggio quotidiano attraverso le scienze, un'occasione per tradurre radiofonicamente i fermenti che animano i singoli settori della ricerca scientifica e per approfondire i grandi temi del dibattito culturale contemporaneo.

L'intervista al ministro Ruberti servirà per avviare un discorso sui problemi dell'università e sui rapporti tra la ricerca scientifica e l'industria. Nel corso della settimana sono previsti interventi di Franco Foresta Martin (sulla situazione della vulcanologia in Italia) e servizi sull'energia del futuro, sui nuovi telescopi e altri temi legati all'attualità. Giornalisti esperti nella divulgazione scientifica e nomi di spicco della scienza italiana arricchiscono ogni puntata di *Palomar*, che proporrà anche un panorama della ricerca scientifica internazionale.



Claudio Abbado dirige, da Vienna, Boris Godunov (Radiotre)

## BORIS GODUNOV A RADIOTRE SUITE

Dai primi giorni di ottobre Radiotre ha un nuovo contenitore quotidiano (escluso il venerdì) di spettacolo, rivolto in particolare agli appassionati della musica classica (dalle 21 alle 22,30). Ogni sera l'ascoltatore di *Radiotre suite* potrà, però, essere informato anche di cinema, teatro e televisione, attraverso le anticipazioni degli argomenti affrontati dalle pagine degli spettacoli dei quotidiani in edicola il giorno dopo. È comunque la musica la prota-

gonista di questo contenitore culturale curato da Stefano Geraci. Non per niente nella conduzione di *Radiotre suite* si alterneranno settimanalmente critici e musicologi: Michele Dall'Ongaro, Alessandro Baricco, Gianfranco Capitta e Marco Vallora. Sabato 12 ottobre, alle 19,15, *Radiotre suite* propone, dall'Opera di Stato di Vienna, il *Boris Godunov*, diretto da Claudio Abbado, per la stagione lirica Euroradio. Agli appassionati della musica «meno seria» *Radiotre suite* riserva la serata del martedì, dedicata all'operetta e alla musical comedy.

## BROADWAY: MUSICAL E ROCK

Si intitola *Gente di Broadway* il programma della domenica di Radiodue, in onda alle 21, per la regia di Sergio Ariotti.

È una piccola storia del musical che parte non dagli inizi, cioè 125 anni fa (sì, il musical è già così vecchio e New York lo ha festeggiato quest'estate con una grande mostra), ma dal fatale 1968, l'anno di *Hair*. L'autrice e conduttrice della trasmissione è Alessandra Comazzi, responsabile della pagina degli spettacoli e critico televisivo de *La Stampa*.

Perché questa scelta? «Perché il musical è un genere che affascina. Quando Ermanno Anfosso della Rai di Torino mi chiese di preparare una trasmissione di parole e musica, io ero appena tornata dagli Stati Uniti. Avevo visto, per passione personale, moltissimi spettacoli, avevo raccolto materiale: ho immaginato che, come interessavano a me, Broadway e i suoi personaggi potessero essere temi gradevoli e accattivanti anche per i radioascoltatori. Ma abbiamo pensato che ripercorrere tutta la storia del musical fosse un po' eccessivo, persino scontato. Abbiamo così scelto di partire dal 1968, un anno che fa da spartiacque tra il musical classico e l'avvio del rock».

La sigla di *Gente di Broadway*, che alla domenica sera accompagnerà gli ascoltatori fin quasi a Natale, è *Lullaby of Broadway*, la ninna nanna tratta da *Forty Second Street*, un musical degli anni Ottanta che strizza l'occhio al passato. Partendo da *Hair* si arriva ai nostri giorni; quest'anno sui palcoscenici di New York trionfano *Miss Saigon* (la guerra del Vietnam è arrivata anche a teatro) e *Will Rogers Follies*, storia di un cowboy che lavora per Ziegfeld, protagonista il bravissimo Keith Carradine.



Alessandra Comazzi

# Telenovellando

a cura di CARLO BRESSAN

**13,50  
SENTIERI**



Roger (Michael Zeslow) confessa ad Alexandra (Beverlee McKinsey) di essere ricercato dalla polizia e la persuade a non raccontare a nessuno del loro incontro. Harley e Nadine convincono Ross ad assistere legalmente Alan-Michael perché la sua eredità non venga bloccata. Holly si propone come direttore generale per tentare di risolvere le sorti della società televisiva WSPR, e Phillip le concede il posto senza esitazioni. Harley ha una crisi di pianto perché non sopporta più l'idea di essere tornata nella sua vecchia casa. Alla mensa dei Cedri, Will consegna ad Alan lo stampato del computer dell'ospedale che contiene tutti i dati clinici della piccola Marah. Johnny invita Chelsea ad una cena romantica con l'intenzione di conquistarla. Fletcher e Phillip partono per l'isola alla ricerca di Alexandra.

**Raidue  
da lunedì a venerdì**

**13,50  
QUANDO SI AMA**



Ava chiede spiegazioni ad Alex sulla misteriosa visita notturna di Peter Walker, ma Alex si rifiuta di rispondere per non coinvolgere la donna in una storia che giudica

pericolosa. Intanto Clay informa Cabot e Isabelle che per la polizia Trisha è morta. Ma Stacey e Jack non si arrendono e vanno a casa di Jeff con l'intenzione di indagare. Jeff, sospettoso com'è, evita di rispondere alle domande più imbarazzanti. Stacey nota un'impronta di fango sul tappeto e, uscendo, un paio di scarpe infangate, e si convince che la storia di Jeff non è credibile. Anche Trucker pensa che Trisha è ancora viva. Questi sospetti mettono in allarme Jeff, che tenta un altro colpo di scena: manda un biglietto a Gwyneth in cui dice di voler morire perché non sopporta l'idea di aver perduto l'adorata Trisha. E infatti, poco dopo, la polizia trova il furgone di Jeff precipitato sul greto di un fiume.

**Raidue  
da lunedì a venerdì**

**14,20  
SANTA BARBARA**



Su invito di C. C. Sophia si stabilisce a casa sua, nella stanza degli ospiti. Marcello è ricoverato in ospedale. Quando Cruz gli pone domande precise sulla morte di Channing jr., Marcello ritrae quanto gli aveva confidato in precedenza. I complici di Jack cercano Amy, decisi a rapire il bambino che sta per nascere. Marcello fugge dall'ospedale e si reca da Sophia per convincerla a partire con lui per l'Italia: ma Sophia rifiuta e avvisa Cruz della fuga di Marcello. Questi minaccia Sophia con una pistola per convincerla a seguirlo in Europa. Ma Cruz arriva in tempo e lo arresta. Nasce il bambi-

no di Amy, ma il dr. Renfro lo sottrae alla madre e lo consegna ad una donna misteriosa. Poco dopo comunica a tutti che il bambino è morto. Ma Brick non è del tutto convinto e comincia ad indagare.

**Raidue  
da lunedì a venerdì**

**14,43 PICCOLA  
CENTENARIA**



Simona (Hermi-nia Martinez), rendendosi conto che non potrà mai avere l'amore di Andrea (Osvaldo Laport, foto), per vendicarsi decide di rapire suo figlio. Ma viene sorpresa da Irma (Eva Moreno), che riesce a fermarla, ma non può fare altro perché viene colta da un malore. Andrea, spaventato, porta madre e figlio all'ospedale. Quando Monica torna a casa e non vede suo figlio, viene presa dal panico. Gloria (Loly Sanchez) e Mario, dopo la cerimonia nuziale partono per la luna di miele. Barbara, dopo un lungo interrogatorio, confessa al commissario di polizia che Diego è stato ucciso da Valentina. Laura (Vera Mandolfi) viene riconosciuta innocente e torna a casa.

**Retequattro  
lunedì, mercoledì  
e venerdì**

**16,40 GENERAL  
HOSPITAL**



Lucy Coe (Lynn Herryng) è accusata dell'omicidio di Ted e dello sce-

rriffo Broder. Le prove a suo carico sono schiacciate; Samantha (Dawn Merrick) infatti ha trovato nel suo armadio lo scontrino d'acquisto di un flacone di veleno. Anche Buzz (Don Calloway) è comunque fra i principali sospettati e Sandy fa di tutto per difendere il padre. Anna (Finola Hughes) è preoccupata per l'incolumità di Duke (Ian Buchanan): quest'ultimo infatti viene minacciato di morte. Robert (Tristan Rogers), che si appresta a partire per l'Australia, si reca in carcere da Duke e lo informa d'aver chiesto ad Angus McKay di proteggerlo. Nel frattempo Robbie (Jacklyn Zeman), d'accordo con Jake (Sam Brown), ha deciso di trovare una donna che porti a termine la gravidanza al suo posto.

**Retequattro  
Da lunedì a sabato**

**17,30 FEBBRE  
D'AMORE**



Lauren ha organizzato una festa a sorpresa per il compleanno di Scott, il quale è «bloccato» da Sheila che, fingendo un malore, si fa accompagnare a casa. Paul invita a cena Lynne, la sua segretaria, e tra i due nasce una simpatia. Victor (Eric Braeden) e Cassia (Nina Arvesen) decidono di collaborare per quanto riguarda il lavoro e questo lascia supporre che potrebbe nascere qualcosa in più sul lato affettivo. Nikky (Melody Thomas), dopo aver bevuto molto champagne al Colonnade, si esibisce in uno spogliarello

di fronte a Victor e Cassandra. Ma Jack è preoccupato per Nikki. Pensa che la moglie sia ossessionata dalle frequenti visite di Victor, quindi decide di andare a parlargli. Nikki si oppone, non vuole che suo marito si incontri con l'uomo del quale è innamorata: sarà lei a recarsi da Victor.

**Retequattro  
da lunedì a sabato**

**21,10  
BEAUTIFUL**



Clark e Margie soffrono e combattono insieme per il loro bambino, ricoverato d'urgenza in ospedale, e ciò accende quel sentimento di paternità che Clark aveva a lungo respinto, e sollecita in Margo una speranza di riconciliazione. Bill Spencer ne è piuttosto angosciato, ha chiesto a Margo di sposarlo e le ha concesso una settimana di riflessione prima di dargli una risposta. Ora non sa cosa fare e va da Stephanie per farsi consigliare. Senza mezzi termini Stephanie gli consiglia di insistere immediatamente per sposare Margo. Mick accompagna Kristen a casa e tenta di approfittare dell'occasione. Nel frattempo Eric Forrester affronta Clark, determinato a scoprire la verità sulla sua doppia vita, e Ridge, dopo aver ascoltato dal fratello quelle che sono le sue difficoltà con Caroline, parla con questa, e lei gli conferma la sua intenzione di divorziare da Thorne. **Raidue domenica**



# Caffé?

“È sempre così, quando si parla di  
caffé, dipende dal caffè!

Questo è Kimbo,  
con tutto il suo sapore,  
le sue miscele selezionate,  
la sua tradizionale tostatura.

## Dipende

Kimbo è il caffè della gente  
che vive la vita con gusto.

## dal

Il gusto inconfondibile  
di un caffè davvero speciale.”

# Caffé!

RONCIGLIA & KANZLER



**KIMBO**  
IL CAFFÈ DAVVERO SPECIALE.

CAFÈ DO BRASIL S.p.A. 80017 MELITO DI NAPOLI  
Via Appia Km. 22,648 - Tel. (081) 70.11.200 PBX

# TOTO TV RAI

DOMENICA 6 OTTOBRE 14,00 RAIUNO

## AMARO AVERNA

## KIMBO IL CAFFÈ SPECIALE.

PARTITE DEL 6/10/91 - CONCORSO 7

SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 ASCOLI	NAPOLI	•	•	•
2 ATALANTA	MILAN	•	•	•
3 BARI	CREMONESE	•	•	•
4 GENOA	JUVENTUS	•	•	•
5 INTER	FIorentINA	•	•	•
6 PARMA	SAMPDORIA	•	•	•
7 ROMA	LAZIO	•	•	•
8 TORINO	FOGGIA	•	•	•
9 VERONA	CAGLIARI	•	•	•
10 CESENA	BOLOGNA	•	•	•
11 MESSINA	BRESCIA	•	•	•
12 CHIETI	SAMBENEDETT.	•	•	•
13 TRANI	LODIGIANI	•	•	•

PARTITE DEL 6/10/91 - CONCORSO 7

SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 ASCOLI	NAPOLI	•	•	•
2 ATALANTA	MILAN	•	•	•
3 BARI	CREMONESE	•	•	•
4 GENOA	JUVENTUS	•	•	•
5 INTER	FIorentINA	•	•	•
6 PARMA	SAMPDORIA	•	•	•
7 ROMA	LAZIO	•	•	•
8 TORINO	FOGGIA	•	•	•
9 VERONA	CAGLIARI	•	•	•
10 CESENA	BOLOGNA	•	•	•
11 MESSINA	BRESCIA	•	•	•
12 CHIETI	SAMBENEDETT.	•	•	•
13 TRANI	LODIGIANI	•	•	•



VOCE NER...

(CORE DE' LA  
CURVA SUD)

IL RE DE...

(LA CURVA  
NORD)



# SCOPRI IL CAMPIONE!



COME SI GIOCA

OGNI SCHEDINA E' CONTRASSEGNA TA DA UNA PAROLA O FRASE CHE ANAGRAMMANDOLE SI TRASFORMERANNO IN UN COGNOME DI UN NOTO GIOCATORE DI CALCIO. NEL CORSO DELLA TRASMISSIONE SU RAIUNO ALLE ORE 14.14 MARIA GIOVANNA ELMI E FABRIZIO MAFFEI CHIEDERANNO A CHI TELEFONA, DI INDICARE IL COGNOME DEL GIOCATORE CHE E' L' ANAGRAMMA DELLA PAROLA CHE TROVERANNO ACCANTO ALLA MAGLIA DELLA SQUADRA PER LA QUALE IL CALCIATORE GIOCA. CHI RISPONDE ESATTAMENTE SI AGGIUDICA LA SCHEDINA PRESCELTA. LE NOSTRE SCHEDINE SONO SISTEMI INTEGRALI, E PER REALIZZARE LA VINCITA E NECESSARIO CHE SI VERIFICHINO DUE CONDIZIONI: LA PRIMA E FARE TREDICI, LA SECONDA E CHE ALMENO TRE DELLE CINQUE PARTITE CON PRONOSTICO TRIPLO DEBbono FINIRE IN PARITA. TUTTE LE SETTIMANE, A COLORO CHE HANNO RISPONOSTO ESATTAMENTE E HANNO VINTO UNO DEI QUATTRO SISTEMI, CHE PERO' NON HA RAGGIUNTO UN PUNTEGGIO VINCENTE, VIENE OFFERTA UNA SCHEDINA DI CONSOLAZIONE DEL VALORE DI L. 129.600.

# RADIOCORRIERE



Sapori che il tempo non cambia.

*David Levi*

lo stilista che cuce il legno  
e scolpisce l'oro

PARTITE DEL 6/10/91 - CONCORSO 7			
SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X 2
1 ASCOLI	NAPOLI	•	•
2 ATALANTA	MILAN	•	•
3 BARI	CREMONESE	•	•
4 GENOA	JUVENTUS	•	•
5 INTER	FIorentINA	•	•
6 PARMA	SAMPDORIA	•	•
7 ROMA	LAZIO	•	•
8 TORINO	FOGGIA	•	•
9 VERONA	CAGLIARI	•	•
10 CESENA	BOLOGNA	•	•
11 MESSINA	BRESCIA	•	•
12 CHIETI	SAMBENEDETT.	•	•
13 TRANI	LODIGIANI	•	•

PARTITE DEL 6/10/91 - CONCORSO 7			
SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X 2
1 ASCOLI	NAPOLI	•	•
2 ATALANTA	MILAN	•	•
3 BARI	CREMONESE	•	•
4 GENOA	JUVENTUS	•	•
5 INTER	FIorentINA	•	•
6 PARMA	SAMPDORIA	•	•
7 ROMA	LAZIO	•	•
8 TORINO	FOGGIA	•	•
9 VERONA	CAGLIARI	•	•
10 CESENA	BOLOGNA	•	•
11 MESSINA	BRESCIA	•	•
12 CHIETI	SAMBENEDETT.	•	•
13 TRANI	LODIGIANI	•	•



LEI LA ROMA...

(COME LA VEDE OGGI)



VENIA...

(LA CHIEDE QUANDO SEGNA)

PARTITE DEL 6/10/91 - CONCORSO 7			
SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X 2
1 ASCOLI	NAPOLI	•	•
2 ATALANTA	MILAN	•	•
3 BARI	CREMONESE	•	•
4 GENOA	JUVENTUS	•	•
5 INTER	FIorentINA	•	•
6 PARMA	SAMPDORIA	•	•
7 ROMA	LAZIO	•	•
8 TORINO	FOGGIA	•	•
9 VERONA	CAGLIARI	•	•
10 CESENA	BOLOGNA	•	•
11 MESSINA	BRESCIA	•	•
12 CHIETI	SAMBENEDETT.	•	•
13 TRANI	LODIGIANI	•	•

La schedina pubblicata qui a destra, giocata dal TV RADIOCORRIERE, viene riservata mediante sorteggio ai nostri lettori. E' un sistema del valore di 979.200 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, e' necessario compilare il tagliando qui a destra, incollarlo su una cartolina postale e speditlo a: TVRADIOCORRIERE - Concorso L'ACCHIAPPATREDICI - Casella Postale 6093 - 00100 ROMA. Maria Giovanna Elmi annuncera il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del TOTO TV RADIOCORRIERE (domenica RAIUNO ore 14.00) e il vincitore potra, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se e in possesso del sistema vincente.

GIOcate AL TELEFONO CHIAMATE IL NUMERO  
0769 73966  
DALLE ORE 12,45 DI DOMENICA


**RAIUNO**  
 14 **QUIZ**
**TOTO-TV  
 RADIOCORRIERE**

Il concorso del *TV Radiocorriere* mette in palio quattro maxisistemi al Totocalcio. **Fabrizio Maffei** e **Maria Giovanna Elmi** (foto) li assegnano ai lettori che, telefonando al n. 0769/73966, indovinando i nomi anagrammati dei calciatori di *Scopri il campione* (regol. pag. 46).

**RAIUNO**  
 14,10 **FILM**
**LA SIGNORA  
 MIA ZIA**

Commedia brillante. Il dinamico ottimismo di una donna anticonformista dinanzi alle difficoltà della vita. Zia Mame (**Rosalind Russell**, foto) adotta il nipotino Patrick ed affronta a testa alta le traversie causate dalla grande crisi del 1929. Un ricco matrimonio risolverà le sue malandate finanze. Intanto Patrick cresce...


**RAIUNO**  
 20,40 **FILMTV**

**Elide Mellì**, interprete di *Doris Duranti* nel film di **Alfredo Giannetti**. In basso, la diva in una foto d'epoca


**DORIS.  
 UNA DIVA  
 DEL REGIME**

Prima delle due parti della storia di Doris Duranti, star cinematografica anteguerra. Nel 1945 la ventottenne Doris, fuggita in Svizzera alla vigilia del 25 aprile, è in prigione, ma trattata con benevolenza dal capitano della polizia elvetica Valentini. Al nuovo amico lei racconta la propria vita dagli anni dell'adolescenza nella natia Livorno, quando scopre il proprio fascino e fa perdere la testa agli uomini, dai cadetti dell'Accademia agli amici di famiglia. Sicura di sé, la giovane scappa di casa e va a Roma per fare l'attrice. Dopo qualche difficoltà arriva il successo e, di seguito, lusso e amicizie potenti.

**RAIUNO** 06/36864890

- 6** **Splash** - Un'estate al «Massimo». Conduce Massimo Ranieri. 1° trasmissione
- 7,45** **Il mondo di Quark**. A cura di Piero Angela. *Lo zoo di Durrel*. Di Paul Lang
- 8,30** Dall'Antoniano di Bologna **La banda dello Zecchino**. Conducono Gianfranco Agus con Lisa Russo e Guido Cavalleri
- 10** **Linea verde Magazine**. Di F. Fazzuoli
- 11** **Santa Messa**. Dalla Chiesa del Redentore in Levico Terme (TN). Regia di A. Monge
- 11,55** **Parola e vita: le notizie**. A cura di Carlo De Biase. Regia di Alberto Balzarini
- 12,15** **Linea verde**. A cura di Federico Fazzuoli
- 13** **TG l'una**. Totocalcio della domenica. A cura di B. Breveglieri. Regia di A. Tanzini
- 13,30** **Telegiornale**
- 14** **Toto-TV Radiocorriere**. Gioco con Maria Giovanna Elmi
- 14,10** **Roma-Londra-Hollywood: Passaporto per il cinema**. A cura di Cesare Biarese. *La signora mia zia* (1958). Film commedia. Regia di Morton Coates. Con Rosalind Russell, Forrest Tucker. 1° tempo
- 15,50** **Notizie sportive**
- 16** **La signora mia zia**. Film. 2° tempo
- 16,50** **Notizie sportive**
- 17** Dal Teatro Quirino di Roma **La festa del Teatro** presentata da Pippo Baudo
- 17,35** **Doris Duranti - Una diva del regime**. Testo di Giancarlo Mazzini. A cura di Marina Pizzi. Regia di Alberto Bader
- 18,10** **90° minuto**
- 18,40** **Teledisney** - Avventura in tv. **I momenti fantastici di Walt Disney**. Documentario di animazione. Prod.: Walt Disney
- 19,50** **Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,25** **TG/Uno sport**
- 20,40** **La Rai** presenta Doris. Una diva del regime. 1° parte. Film in due parti tratto dalla biografia di Doris Duranti, a cura di G. F. Venè, A. Mondadori ed. Sceneggiatura di Giorgio Mariuzzo, Paola Pascolini, Alfredo Giannetti. Musica di Gianni Ferrio. Con Elide Mellì, Dullio del Prete, Carlo Cartier, Cuchi Conzoni, Maurizio Donadoni, Renato Castelli, Tino Bianchi, Lou Castel e con la partecipazione di Enrico Maria Salerno. Regia di Alfredo Giannetti. Coprod.: Raiuno-Solaris Cinematografica
- 22,15** **La domenica sportiva**. A cura di Tito Stagno. 1° parte
- 23** **TG 1 - Flash**
- 23,05** **La domenica sportiva**. 2° parte
- 23,45** **Zona Cesarini**. Di Gianni Minà e Rita Tedesco
- 0,30** **TG 1 - Notte** - Che tempo fa
- 1** Montreal. Ciclismo: G. P. Coppa Perier

**RAITRE** 06/36864890

- 8** **DSE** - Passaporto per l'Europa - Inglese e francese per bambini. *Playtime e Viens jouer avec nous*. 2° puntata - Corso di spagnolo. *Espanol con Victor*. 2°
- 9** **Mondo senza fine** (1956). Film di fantascienza. Regia di Edward Bernsd. Con Hugh Marlowe, Nancy Gates
- 10,20** **Ci sposeremo a Capri** (1956). Film commedia. Regia di Siro Marcellini. Con Franco Sportelli, Tina Pica, Enzo Turco
- 11,50** **I Concerti di Raitre**. Salerno Festival, DAI STEREO l'Atrio della Cattedrale. Direttore Zubin Mehta. Orchestra Filarmonica d'Israele. *Mozart: Die Zauberflöte* - Sinfonia n. 38 in re magg. K. 504 «Fraga»
- 12,30** **Una bruna indovolata** (1951). Film comico. Regia di Carlo Ludovico Bragaglia. Con Silvana Pampanini, Ugo Tognazzi
- 14** **Rai Regione** - Telegiornali regionali
- 14,10** **TG 3 - Pomeriggio**
- 14,20** **Il monello** (1921). Film comico. Regia di Charlie Chaplin. Con Charlie Chaplin

**RAIDUE** 06/36864890

- 6** Cuore e batticuore. Telefilm
- 6,50-8,25** Piccole e grandi storie  
 — **Mondi sommersi - Silverhawks - La famiglia bionica.** Cartoni animati  
 — **Mr. Belvedere.** Telefilm. *La majorette*
- 8,25** Un pezzo di cielo. 2ª puntata. Dall'autobiografia di Janina David. Con Dana Vavrova. Regia di Franz Peter Wirth
- 9,20** Spazio musica. A cura di L. Maestosi e A. Rocchegiani. **Richard Strauss:** Così parlò Zarathustra (da F. Nietzsche), poema sinfonico op. 30. E. Molinaro, vl. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. Direttore Emil Tchakarov. Regia Massimo Scaglione
- 10** Hans Moser. Il volto brillante di Vienna (XIV). **Invito alla danza** (1941). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Hubert Marischka. Con Hans Moser, Paul Hoerbiger
- 11,30** Raidue e TGS presentano prima che sia gol. Di Michele Giammaroli. Regia di Bruno Tracchia Tadjan
- 12** Amore e ghiaccio. *Lottare per vivere*
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,30** TG 2 - Trentatre — **Meteo 2**
- 13,45** Lo schermo in casa. **Orgoglio e passione** (1957). Film storico. Regia di Stanley Kramer. Con Cary Grant, Frank Sinatra, Sophia Loren, Theodore Bikel
- 16,05** Eurovisione. Parigi. **Ippica: Arco di Trionfo**
- 16,40** Lo schermo in casa. **Unico indizio: una scarpa gialla** (1972). Film giallo. Regia di René Clément. Con Faye Dunaway, Frank Langella, Barbara Parkins
- 18,15** Studio Stadio  
 — Mugello. **Superbike: Campionato del mondo**  
 — Risultati e classifiche A e B
- 18,40** Calcio: Serie A  
 — **Meteo 2** - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20** TG 2 - **Domenica Sprint.** Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di Nino De Luca e Maurizio Vallone
- 21,10** Beautiful. 358ª puntata. Serie tv. Con Nancy Burnett, Susan Flannery, Joanna Johnson
- 22,15** Lando Fiorini in Puffando Puffando. Storia di un cabaret. Di Amendola, Corbucci, Fiorini. Regia di Angelo Zito. 5ª puntata
- 23,15** TG 2 - Notte
- 23,30** **Meteo 2**
- 23,35** Protestantesimo. A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche
- 0,05** DSE - Speciale DSE. **Cuba: Socialismo o morte?** Di O. Beha. 2ª: *Il futuro nel passato*
- 0,55** Rock pop jazz. Miti e personaggi della storia della musica
- 15,40** Tess (1979). Film drammatico. Regia di Roman Polanski. Con Nastassia Kinski
- 18,40** **Meteo 3** — TG 3 - **Domenica gol**
- 19** TG 3
- 19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45** Sport regione
- 20** Schegge
- 20,30** Stregata dalla luna (1987). Film commedia. Regia di Norman Jewison. Con Cher, Nicolas Cage, Vincent Gardenia, Olympia Dukakis, D. Arello, Prod. di F. Falmar, N. Jewison
- 22,30** TG 3 - **Nuovo giorno**
- 22,45** **Meteo 3**
- 22,50** Ad Ovest di Paperino (1982). Film comico. Regia di Alessandro Benvenuti. Con Francesco Nuti, Alessandro Benvenuti, A. Cenci
- 0,20** **Appuntamento al cinema**
- 0,30** Fuori orario. **Cose (mai) viste**

**RAIDUE** 11,30 **SPORT**

**PRIMA CHE SIA GOAL**

La nutrita programmazione sportiva domenica si apre con il programma di **Michele Giammaroli** (nella foto con **Giusy Amato**, che lo coadiuva in studio). Le ultime novità della giornata calcistica, collegamento con il ritiro di una delle protagoniste della partita di cartello e notizie sulle formazioni della Serie A.

**RAIDUE** 21,10 **SERIAL**



**BEAUTIFUL**

Clark e Marge (**Lauren Keslow** con **Susan Flannery**) combattono per il loro bambino, e Margo spera in una riconciliazione. Bill, angosciato, si consiglia con Stephanie, la quale è dell'avviso di insistere per sposare Margo. Nick accompagna Kristen a casa e vuole indurla a tornare con lui.



**RAIDUE** 22,15 **SHOW**



**PUFFANDO PUFFANDO**

Ospite d'onore della quinta puntata del programma dedicato al meglio dei ventitré anni del Puff è **Toni Ucci** (nella foto con **Lando Fiorini**). Toni Ucci, che è stato per molti anni attore protagonista del famoso cabaret aperto da Fiorini in uno scantinato di Trastevere, si esibisce nelle vesti di un atipico donatore di sangue.

**RAITRE** 20,30 **COLLEZIONE FILM**

**STREGATA DALLA LUNA**

Little Italy in salsa di commedia brillante. La bella vedova Loretta (**Cher**, foto) accetta la proposta di matrimonio di Johnny Cammareri ma, prima delle nozze, s'innamora del futuro cognato, il fornaio Ronny (**Nicolas Cage**). Oscar per Cher e per Olympia Dukakis.



5 FILM  
20,40



### SCUOLA DI LADRI

Tre compari sfortunati e senza un soldo. Il lavavetri Massimo Boldi, il dog-sitter Lino Banfi e il vigilante imbranato Paolo Villaggio vanno allo sbaraglio nel mondo del crimine, istigati da uno zio ex ladro in pensione. Il colpo alla gioielleria Van Clift va a segno, ma dietro l'angolo li attende un bel «bidone»...

5 TELEFILM  
22,40

### MURPHY BROWN

Murphy Brown (Candice Bergen, foto) indaga con la collega Corky, che lei detesta. Deve però ricredersi quando Corky la mette sulla pista giusta per smascherare un traffico di stupefacenti. I meriti vanno a Murphy, ma Corky non è un'ingenua.



5 ATTUALITÀ  
23,45



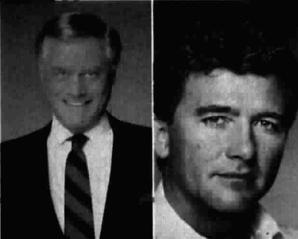
### 7 SCENARI PER IL 2000

Il nuovo sapere, cioè lo sviluppo scientifico e i suoi riflessi sulla vita umana, è il tema scelto da Maurizio Costanzo. Al dibattito partecipano tra gli altri il famoso studioso e scrittore di fantascienza Ray Bradbury (nella foto con Costanzo), il professore di logica matematica Ermanno Bencivenga, il biologo Massimo Piattelli Palmarini e Amilcare Collina.

5 SERIAL  
20,30

### DALLAS

Il 3 maggio scorso sembrava che un colpo di pistola avesse ucciso il perfido Gei Ar (Larry Hagman, nella foto con Patrick Duffy). Stasera rivedremo invece il redivivo Gei Ar litigare con James per affari, adescare Stephanie per carpirle segreti, intrigare con Jessica Montfort per ottenere le azioni della Weststar...



5 02/21225

- 7 **Prima pagina.** News
- 8,30 **Bonanza.** Telefilm. *La miniera del Thunderhead.* Con Michael Landon
- 9,35 **Furore (1940).** Film drammatico. Regia di John Ford. Con Henry Fonda, Jane Darwell
- 12 **Arca di Noè.** Conduce Licia Colò
- 12,55 **Canale 5 News**
- 13,05 **Superclassifica show.** Con M. Seymandi
- 14,15 **Festival Internazionale delle giovani stelle del circo.** Regia di Cesare Gigli
- 16,15 **Anteprima «Sabato al circo»**
- 16,45 **Il ritorno di Missione Impossibile.** Telefilm
- 17,55 **Anteprima «Nell'Africa dei diamanti»**
- 18 **O.K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- 19,40 **Canale 5 News**
- 19,45 **Rivediamoli.** Con Fiorella Pierobon
- 20,40 **Scuola di ladri (1986).** Film farsesco. Regia Neri Parenti. Con Paolo Villaggio, Lino Banfi, Massimo Boldi, Enrico M. Salerno
- 22,40 **Murphy Brown.** Telefilm. *Blu come il diavolo*
- 23,10 **Nonsolomoda.** Con Fabrizio Pasquero
- 23,45 **7 scenari per il 2000.** A cura di Maurizio Costanzo. Ultima puntata
- 24 **Canale 5 News**
- 0,50 **Il grande golf.** *British Open*
- 1,50 **New York New York - Baretta - Bonanza - Missione Impossibile - La strana coppia - Cannon.** Telefilm



02/21225

- 0,01-20,30 **Speciale Dallas Story.** Maratona sul serial. Riedizione del meglio, con repliche dello speciale. Interviste agli attori
- 17,50 **TG4.** News
- 20,30 **Dallas.** 1° episodio. Telefilm. Con Larry Hagman, Patrick Duffy
- 22,30 **Il Veneziano (1989).** Film tv. Regia di Simon Langton. Con Ornella Muti, Richard Chamberlain

- 1,30 **Charlie's Angels.** Telefilm. *Lo sponsor*
- 2,30 **Alfred Hitchcock presenta.** Telefilm. *Il testamento*
- 3 **Strega per amore.** Telefilm

- 3,30 **Il Veneziano.** Film tv. Replica. **Charlie's Angels - Alfred Hitchcock presenta.** Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13 **Concerti di Mozart.** Dal Palazzo Loderon. Trio in do maggiore KV. 548 — Trio in mi maggiore KV. 542 — Trio in mi bemolle maggiore KV. 498
- 14 **Luci della città (1931).** Film commedia. Regia di Charlie Chaplin. Con Charlie Chaplin, Virginia Charrill, Harry Myers
- 15,30 **24 ore di terrore (1968).** Film poliziesco. Regia di Tony Blichouse. Con Joseph Wandrender, Paul Janning, Annie Stuart
- 17 **La ballata dei mariti (1964).** Film commedia. Regia di Fabrizio Taglioli. Con Memo Carotenuto, Aroldo Tieri

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 7 **Bim Bum Bam.** Cartoni animati
- 10 **Super Vicky.** Telefilm
- 10,30 **Calciomania.** Replica
- 11,30 **Studio aperto.** News
- 11,45 **Grand Prix.** Con Andrea De Adamich
- 12,45 **Guida al Campionato.** Con Sandro Piccinini e Maurizio Mosca
- 13,15 **I-taliani.** Telefilm. Con I Trettrè
- 14 **Domenica stadio.** Con Marino Bartoletti e Sandro Piccinini
- 18 **Genitori in blue jeans.** Telefilm — **Meteo**
- 18,30 **Studio aperto.** News
- 18,45 **Studio aperto 7.** Con Emilio Fede
- 19,30 **I vicini di casa.** Telefilm
- 20 **Terminator (1984).** Film di fantascienza. Regia di James Cameron. Con Arnold Schwarzenegger, Linda Hamilton
- 22 **Pressing.** Con Raimondo Vianello, Kay Sandvik, Omar Sivori
- 23,30 **Mai dire gol.** Con La Giappalà's Band
- 24 **Pressing 2.** Con Giovanni Bruno
- 0,30 **Studio aperto.** News
- 0,45 **Terminator.** Film. Replica
- 3 **Super Vicky.** Telefilm



06/3304271

- 8 **G. I. Joe.** Cartoni animati
- 8,30 **Natura amica.** Documentario
- 9 **Scooby Doo.** Cartoni animati
- 9,30 **Il fantastico mondo di Mr. Monroe.** Telefilm
- 10 **Rickety Rocket.** Cartoni animati
- 10,30 **Batman.** Telefilm. *Ai topi piace il formaggio*
- 11 **Attenti a Luni.** Cartoni animati
- 11,30 **Roxana Banana.** Telefilm
- 12 **Angelus**
- 12,15 **Mugello. Motociclismo: G.P. d'Italia Superbike.** Campionato mondiale. 1ª manche
- 13 **Autostop per il cielo.** Telefilm. *La scelta*
- 14 **Qui si gioca.** Con F. Termali e J. Altafini
- 14,20 **Vallelunga. Automobilismo: F.3**
- 15,55 **Mugello. Motociclismo: Superbike.** Campionato mondiale. 2ª manche
- 17,25 **Roma. Pallavolo: Campionato d'Europa femminile.** Finale
- 20 **TMC News**
- 20,30 **Galagoal.** Con Alba Parietti, José Altafini, Massimo Caputi e con Walter Zenga
- 22 **La Coruña (Spagna). Whitney Houston: I'm your baby tonight**
- 23,30 **La città dei mostri (1963).** Film horror. Regia di Roger Corman. Con Vincent Price
- 1,05 **Il velo da sposa (1983).** Film drammatico. Con Angela Molina, Ana Belen
- 2,50 **CNN.** Collegamento in diretta

18,30-19 **Fiori di zucca**19,30 **Emozioni nel blu**

20,30 **I violenti di Borrow Street (1980).** Film drammatico. Regia di John Flynn. Con Jan Michael Vincent, Theresa Saldana

22 **Fiori di zucca**

23,30 **Pronto ad uccidere (1976).** Film poliziesco. Regia di Franco Prosperi. Con Elke Sommer, Martin Balsam



FILM

20



SCHWARZENEGGER



Fantasy con venture horror. Il mostro-robot Terminator (Arnold Schwarzenegger, foto) è venuto dal futuro per uccidere Sarah Connor. Perché? Da questa inoffensiva fanciulla dipende il futuro della razza umana. Per salvare lei ed il futuro della Terra piomba nel presente il guerriero Kyle Reese. Il mostro, controllato da infallibili computer, li braccia entrambi: tra una fuga e l'altra nasce un amore impossibile... James Cameron mette in scena i mutanti della nuova generazione, robot post-tecnologici.



SPORT

23,30

## MAI DIRE GOL

Nel programma umoristico sull'altra faccia del calcio di **Giorgio Gherarducci, Marco Santin e Carlo Taranto (foto)** viene aperto uno spazio anche per le «papere» dei commentatori Fininvest come Bartoletti e Mosca. Interviene Peo Pericoli (**Teo Teocoli**).



SPORT

20,30



MUSICA

22

## WHITNEY HOUSTON

In diretta da La Coruña in Spagna il concerto di **Whitney Houston (foto)**. L'ex top model americana canta i più grandi successi del suo repertorio, da *I'm your Baby tonight* a *Love medley*, *All the men I need*, *Who do you love* e *Greatest love of all*.

## GALAGOAL

Servizi filmati e commenti sul campionato, presentati da **Massimo Caputi, Alba Parietti e José Altafini (foto)**. Inviando il tagliando di pag. 104 i lettori del **TV Radiocorriere** concorrono al sorteggio per partecipare a una puntata di *Galagoal*.





**cinquestelle** **TELEFILM**  
20,30

## TUONO BLU

*Armi batteriologiche*, il titolo dell'episodio di questa sera, è indicativo della pericolosa operazione in cui sono impegnati Chaney (**James Farentino**) e i suoi assistenti (foto), che dispongono di un elicottero ultramoderno, dotato di armi sofisticate.



**MUSICA**

14,30

## VIDEO NOVITÀ

Tra gli ultimi successi, il ritorno di Roger Nelson, divenuto famoso con il nome d'arte di **Prince** (foto), con il video *Cream*. Il musicista di Minneapolis continua a proporsi come la risposta «nera» a... Michael Jackson, altra star internazionale.



**7** **FILM**  
17,30

## BATTAGLIE NELLA GALASSIA

Guerre del futuro. Nell'anno 7000 il genere umano, che ormai ha infestato l'intera galassia, deve difendersi dalle prepotenze dei robot Cyclos. Nel cosmo **Richard Hatch**, **Dirk Benedict** e **Ray Milland**.

**7** **FILM**  
20,30

## WHO? - L'UOMO DAI DUE VOLTI

Spionaggio oltrecortina. Lucas Martin (**Elliott Gould**, foto), un fisico atomico statunitense, resta gravemente ferito in un incidente alla frontiera tra le due Germanie. I sovietici ricuciono i brandelli del suo corpo inserendolo in una rivestitura metallica, ma non riescono a carpirgli nessuna notizia sul progetto supersegreto «Nettuno». Quando torna in patria, Lucas si sente circondato da mille sospetti.



02/433889

- 9** Cinquestelle in regione. Attualità  
**12** Maggiordomo per signora. Telefilm. *Galletto alla Marengo*. Con Nan Gallagher  
**12,30** Auto oggi - Motori non stop. Con Patricia Pilchard  
**14** Telegiornale regionale  
**14,30** Pomeriggio insieme  
**17** Ciao ragazzi. Cartoni animati  
**19,30** Telegiornale regionale  
20,30 Tuono blu. Telefilm. *Armi batteriologiche*  
**22,30** Telegiornale regionale



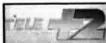
02/654661

- 7** I video della mattina. *Musica e ancora musica per questo giorno di festa in compagnia di tanti video*  
**13** Billy Idol in concerto  
**14,30** Video novità  
**15,30** Happy Mondays special  
**16** Video a rotazione  
**23** Notte rock



02/85411

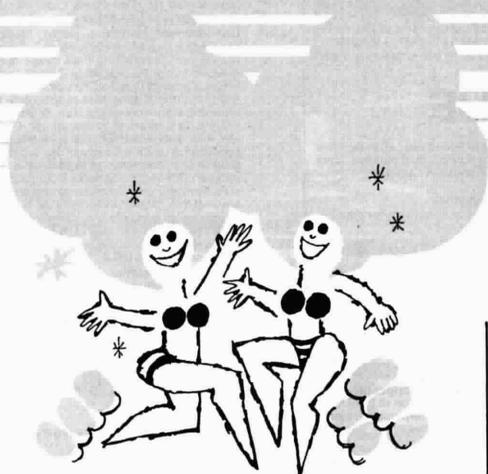
- 12,50** Fotomodella estate 1991. Replica  
**13,20** Fatti di cronaca vera. Con Sandro Sandri  
**13,30** Barnaby Jones. Telefilm  
**14,30** La terra dei giganti - Movin' on. Telefilm  
**16,30** Programmazione locale  
**17,30** Battaglie nella galassia (1979). Film di fantascienza. Regia di Richard J. Colla. Con Richard Hatch, Dirk Benedict  
**19,30** Kronos. Telefilm. *Robin Hood*  
**20,30** Who? - L'uomo dai due volti (1974). Film giallo. Regia di Jack Gold. Con Elliott Gould, Trevor Howard, Ed Grover  
**22,10** Fotomodella estate 1991  
**22,40** Hawk l'indiano. Telefilm  
**23,40** Il paradiso dell'uomo (1962). Film documentario. Regia di Giuliano Tornai



02/7002725

- 9** Superstars of Wrestling. Il meglio delle sfide dei giganti dello spettacolo presentato da Dan Peterson  
**10** Football: Washington Redskins-Philadelphia Eagles. Campionato N. L. A. 5ª giornata  
**12** Sailing. A tutta vela  
**12,25** Tele + 2 News  
**12,30** Sport time domenica  
**13** Rugby: Galles-Samoa Ovest  
**15,15** Milano. Tennis: Torneo femminile indoor. Finale singolare  
**17,15** Pallavolo: Campionato italiano. Una partita della 3ª giornata  
**19,30** Football: Campionato N. L. A. Replica  
**22,30** Pallavolo: Campionato italiano. Replica  
**0,30** Tennis: Torneo femm. indoor. Replica

# Cuba, i Caraibi e tu



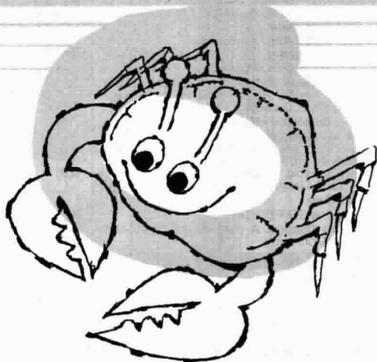
Dal 21 maggio al 21 giugno  
Sei **GEMELLI**. Ti piace pensare da sola.

I tuoi amici ti raccontano come sono stati bene a Cuba, e tu non vuoi ancora crederci. Vieni. Verificalo da sola. Varadero e Maria la Gorda poseranno sulla tua pelle un'autentica doratura caraibica. Il tuo instancabile intelletto si delizierà con tanti musei e concerti, vestigia coloniali e la magia dei culti africani. E se vuoi sapere di più su Cuba, domanda in qualunque angolo. I cubani hanno molto da dirti.

**La tua città:** l'Avana, sempre disposta a rivelarti i suoi sagreti.

**Il tuo albergo all'Avana:** l'"Habana Riviera", vicino a tutto e a tutti.

**Il tuo sport:** lo "yachting" a Maria la Gorda (Club Natura); il modo migliore per prendere il sole.



Dal 22 giugno al 22 luglio  
Sei **CANCRO**. Ti piace sentire.

Hai tendenza a mettere radici, a sentirti bene in famiglia e fra amici. Per questo a Cuba ti sentirai come a casa. Come Hemingway, che aveva il tuo stesso segno e qui trovò il rifugio preferito. Ti affascinerà la notte cubana; l'allegria del Tropicana, l'incanto di una passeggiata per vecchie città coloniali. E che ne pensi di un bagno sotto la luna, in una spiaggia isolata e solitaria? Accetta l'invito. Ti piacerà.

**Le tue spiagge:** quelle di Cayo Guillermo (Flamingo Island), sperdute nel mar dei Caraibi.

**Il tuo amico a Cuba:** CUBATUR, che ha per te i più romantici rifugi in riva al mare.

**Il tuo "drink":** il preferito da Hemingway: "Papa's", daiquiri doppio senza zucchero.

Cuba è offerta da:

**EVASIONI / FLAMINGO / ITALTURIST / PRESSTOURS / VENTANA / VERATOUR**

Desidero ricevere l'opuscolo **Cuba, i Caraibi e tu**, con tutti i segni dello Zodiaco e le informazioni circa i viaggi a Cuba:

Nome: \_\_\_\_\_

Indirizzo: \_\_\_\_\_

UFFICIO DEL TURISMO DI CUBA. Via General Fara, 30, 20124 Milano. Tel.: 66981463/69. Fax: 6690042.



TVR

**RADIO UNO**

- 6 **Oggi è un altro giorno.** DiarioRadiouno. Con Pietro Calabrese
- 6,24 **Ogglievvenne**
- 6,28 **Chi sogna chi chi sogna che.** Il vostro sogno in diretta col prof. Paolo Bertoletti. Tel. al n. (06) 316027
- 6,48 **Bolmare**
- 7 **Duetto.** I grandi duetti e i grandi duettisti nel spettacolo e nella vita
- 7,30 **Cuto evangelico**
- 7,50 **Asterisco musicale**
- 8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
- 8,30 **Il circolo Pickwick.** Settimanale del GR 1 di attualità culturali. A cura di Franco Scaglia
- 8,42 **GR 1 Copertina**
- 8,52 **GR 1 Agricoltura e ambiente**
- 9,10 **Mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero
- 9,30 **Santa Messa.** In lingua italiana. In collegamento con la Radio Vaticana con breve messa di P. Giuseppe Cellucci
- 10,16 **GR 1 domenica - Meteo**
- 10,20 **Diego Cugia, la sua fidanzata e il fedele Baccisio presentano una domenica da leoni** ovvero «Gomitate». Un programma a cura di Fabio Brasile. Testi di Diego Cugia. Regia di Claudio Rossi Massimi
- 12,45 **Tra poco STEREOARI**
- 12,51 **Mondo Camion.** A cura di Lino Matti con Fabio Montanaro
- 13 **GR 1 - Meteo**
- 13,20 **Ritratto d'artista**
- 14 **14 Meteo**
- 14,05 **La vita è sogno.** Condotta da Dino Ballone
- 14,25 **Stereopiù.** Con Marco Manusso e Pascale Saccone
- 14,50 **Tutto il calcio minuto per minuto.** In studio Massimo De Luca Luigi Coppola
- 17 **Domenica sport.** In studio Luigi Coppola
- 18,03 **Stereopiù.** Con Marco Manusso e Pascale Saccone
- 19 **GR 1 Sera - Meteo**
- 19,20 **La Testata Giornalistica Sportiva presenta Tuttobasket.** Con la collaborazione del GR 1 e della Lega Nazionale Pallacanestro
- 20,05 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
- 20,10 **Noi come voi.** Rassegna della stampa periodica. Testi di Manuela Di Donato. Realizzazione di Elena Zomparelli
- 20,40 **Stagione lirica di Radiouno. Angélique.** Farsa in un atto di Nino. Musica di Jacques Ibert. Angélique: Gianna Galli - Daisy Rossi; Première Commère: Ester Orell - Michele Airalut; Deuxième Commère: Luisa Ribacchi - Nicole Gandini; Charlott: Teodoro Rovetta - Jacques Moinet; Italicen: Enzo Sordello - Raoul Bock; L'italien: Giuseppe Barattì - Giorgio Gabrielli; L'Anglais: Aronne Ceroni - Raoul Bousuy; Le Negre: Agostino Ferrin - John Aubaile; Un vicino: Carlo Cuomo. Direttore Arturo Basile. Orchestra Sinfonica e Coro di Milano della Rai. M. del Coro Giulio Bertola
- 21,40 **La leçon du chant électromagnétique.** Buffoneria musicale di Ernest Bourget. Traduzione e adattamento di Gino Negri. Musica di Jacques Offenbach. Touché: Bruno De Simone - Giustino Durano; Gianvolpo-

**ONDAVERDE**

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiatore Informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT & S.P. AUTOSTRAD. Coordinamento Ministero L.O.P. e dell'Interno

**Radiouno**  
 6,36 10,13 10,57 12,56 18,45 17,25 18  
 18,56 21,37 22,57

**Radiodue**  
 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 18,27 16,27  
 17,27 18,27 19,26 22,27

**Radiotre**  
 9,42 11,42 18,42

Regione 14,10

**Notturno Italiano-Stereorail**  
 0,30 5,42

**Radio Verso Rai**  
 18,05 18,31 14,05 18,45 17,25 18,05 18,31  
 21,05 22,31

- ne: Tullio Pane - Carlo Campanini. Direttore Peter Maag. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. Regia di Massimo Scaglione
- 22,10 **Pagine di musica.** G. L. Tocchi; Tre Pezzi; per orchestra (Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. S. Kelloff) ♦ O. Respighi: I Pini di Roma, poema sinfonico (Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. L. Maazel)
- 22,52 **Bolmare**
- 23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- 23,09 **In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisachi La telefonata.** Di Luciano Lucignani
- 23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

**RADIO DUE**

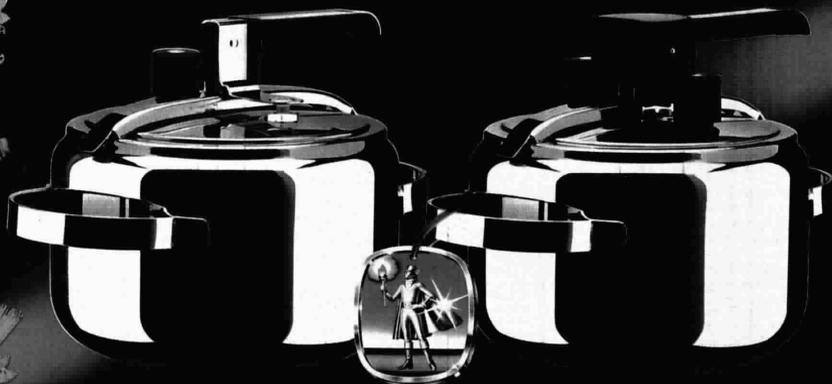
- 6-7,19 **Fine settimana di Radiodue - «Buongiorno salute».** Un programma di Emanuela Medici con la regia di Francesca Codispoti
- 6,03 **Titoli GR 2**
- 6,30 **GR 2 Primomatino**
- 7,19 **Il Vangelo di oggi.** A cura di Padre Giuseppe Pittau S.J.
- 7,30 **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
- 8,01 **Calendario musicale.** Un programma scritto ed interpretato dalla Banda Osiris. Realizzazione di Donato Rivetta
- 8,04 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maddalena Kermeny
- 8,15 **Oggi è domenica.** Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori
- 8,30 **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
- 8,46 **Sensazionali sviluppi in appendice.** 13 viaggi nel mondo del feuilleton di Fran Matragni. Regia di Giorgio Ciarrapini. Un programma a cura di Luisa Maestrini
- 9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
- 9,35 **Calendario musicale**
- 9,38 **Palcoscenico che passione!** Incontro con i Gufi. Un programma ideato e realizzato da Raffaella Brustia e Sergio Le Donne
- 11 **Parole nuove.** A cura di Dino Basili. Consulenza e testi di Antonio Benedettini, con la collaborazione di Monica Mondo. In redazione Andrea Porporati. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Idalberto Fei
- 11,30 **GR 2 Notizie**
- 11,40 **GR 2 Anteprima sport**
- 12 **12 Milie e una canzone.** Conduce in studio Donatella Moretti
- 12,15 **12,15 Milie e una canzone.** Conduce in studio Donatella Moretti
- 12,30 **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
- 12,50 **Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Alessandro Marescalchi
- 13,30 **GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione**
- 14 **14 Milie e una canzone.** Conduce in studio Donatella Moretti
- 14,10 **GR regione - Ondaverde**
- 14,30 **Una domenica così.** Incontri, ascolti, riascolti di Radiodue scelti e presentati da Silvia Toso. Regia di Cristina Mecci
- 15,30 **GR 2 Notizie - Bolmare**
- 15,37 **Calendario musicale**
- 16,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
- 17,30 **Fine settimana di Radiodue - «Passafilm».** Un programma di Anna Leonardi con la regia di Francesca Codispoti
- 18,30 **GR 2 Notizie**
- 18,32 **Calendario musicale**
- 18,35 **Musica da ballo**
- 19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,50 **L'oro della musica.** Un programma di Laura Padellaro. Regia di Lucia Mosca
- 21 **Gente di Broadway.** Una strada, mille voci raccontate da Alessandra Comazzi. Regia di Sergio Ariotti
- 21,30 **Lo specchio del cielo.** Autoritratti segreti raccolti da Alberto Zanazzo prima di un altro lunedì
- 22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
- 22,41 **Buonanotte Europa.** Uno scrittore e la sua terra: Fortunato Pasqualino. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

**RADIO TRE**

- 6 **Preludio**
- 7 **Calendario musicale.** Un programma di Elena Damiani
- 7,15 **Giornale Radio Tre**
- 7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Gian Paolo Caichi Novati. Telefonata n. 1. (06) 331 4241
- 8,30 **Concerto del mattino (I parte).** Musica presentata da Franco Carlo Ricci. L. Verne: Marcia per il centenario della morte di Napoleone (Org. P. Delabre - Complesso di ottoni e timpani Guy Touvron dir. F. Bardot) ♦ J. B. Vanhal: Concerto in re maggiore per contrabbasso e orchestra (Sol. L. Streicher - Orch. da Camera di Innsbruck dir. O. Costa) ♦ G. Bononcini: Sinfonia in re maggiore per tromba, archi e continuo op. 3 (Sol. D. Smithers - Complesso «Musici») ♦ K. Dittus von Dittersdorf: Sinfonia in fa maggiore «Die Rettung der Andromeda durch Perseus» (Orch. Wiener Sinfonietta dir. K. Rapf)
- 8,45 **Giornale Radio Tre**
- 10 **Domenica Tre.** Settimanale di politica-cultura e società del GR 3
- 10,30 **Concerto del mattino (II parte).** Th. Kirchner: Sei Preludi per pianoforte op. 9 (Sol. I. Barbuceanu) ♦ G. F. Haendel: Chandos Anthem n. 2 (Ten. Ph. Langridge - Academy of St. Martin-in-the-Fields e Coro del King's College di Cambridge dir. D. Willcocks) ♦ J. N. Hummel: Grande Serenata in fa maggiore «Die Rettung der Andromeda durch Perseus» (Orch. Wiener Sinfonietta dir. K. Rapf)
- 11,45 **Giornale Radio Tre flash**
- Spécialité. Settimanale di cultura e spettacolo del GR 3
- 12 **Uomini e profeti.** «Gli dei di Babilonia»: Silvia Chiodi e Giovanni Pettinato. A cura di Paolo Canettieri. Assistente al programma Daniela Pirastu. 13ª puntata (Replica)
- 12,30 **Concerti Jazz** a cura di Fabrizio Minasi. London Jazz Composers Orchestra. Direttore Barry Guy
- 13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 14 **Paesaggio con figure.** Testimoni ed interpreti del nostro tempo. Giulio Cattaneo incontra Ugo Attardi
- 15 **In collegamento diretto con il Teatro Margherita di Genova. Concerto dei finalisti al XXXVII Premio Concorso Internazionale di violino «Premio Niccolò Paganini».** Presentazione di Grazia Galardi e Roberto Iovino. Orchestra del Teatro Comunale dell'Opera di Genova diretta da Paolo Peloso
- 18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 19 **La parola e la maschera.** «Il Bosendorfer: ovvero il pianoforte» di F. Karinyth con O. Lionello e M. Vukotic. Regia di Giancarlo Palermo (Replica)
- 20,15 **Mosico.** La Sede regionale per il Veneto presenta «L'Inchiostro e l'acqua». Profili letterari di Venezia. Un programma di E. Brusca. 2ª puntata
- 20,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
- Fatti e commenti del giorno
- 21 **Radiotre suite** a cura di Stefano Geraci. In studio Michele Dall'Ontario
- Dal Palazzo Cittanova di Cremona. XI Rassegna Spazionovecento. Pianista Maria Grazia Bertocchi. Violinista Marco Fornaciari. Violista Wim Janssen - Gruppo Musica insieme di Cremona. B. Britten: Lachrymae (reflections on a song of Dowland) per viola e pianoforte op. 48 ♦ L. Janacek: Sonata per violino e pianoforte ♦ A. Doralì: Ottoetto per archi (Gruppo Musica insieme di Cremona) (Reg. eff. il 24-11-1990)
- 22,30 **Blue note.** «L'Africa: il paese della felice felice». Un programma di Vittorio Franchini
- 23,15 **Giornale Radio Tre - Ullime della notte**
- 23,20 **Il senso e il suono.** «Parole cortesi» di Corrado Bologna. Regia di Federico Pietranera. 10ª trasmissione (Replica)
- 23,58 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Stereorail**

LA DIFFERENZA ESISTE IN NATURA.

NOI LA FACCIAMO IN CUCINA.



**BLU SYSTEM  
BLOCK**

**ASTRAL 2**

Sono tanti i cibi che la natura mette a nostra disposizione. Ed ognuno ha gusti e sapori particolari. Per gustare al meglio tutte queste meraviglie della natura, è molto importante scegliere la cottura ideale per ogni cibo. Oggi questa scelta è facilissima, grazie alle nuove Pentole a Pressione Aeternum Serie Blu System Block e Serie Astral 2. Solo loro, infatti, sono le Pentole a Pressione Aeternum che permettono oggi di scegliere, con un semplice cambio di valvola, tra 2 super naturali pressioni di cottura: Valvola Nera, ideale per cotture rapidissime di carni, salumi e cibi "duri". Valvola Verde, ideale per pesci, verdure, legumi, frutta, cibi "delicati". Nuove, belle, solide, pratiche e veloci Pentole a Pressione Aeternum, Serie Blu System Block e Serie Astral 2. In puro acciaio inox 18/10, con doppia lucidatura a specchio, coperchio rigido, fondo Super Termodiffusore, bloccaggio automatico del coperchio, elegante design e 2 pressioni di cottura super naturali. Nuove Pentole a Pressione Aeternum, un vero grande amore di pentole, per una naturale, grande differenza in cucina.

**AETERNUM**

IL GRANDE AMORE DI CUCINA COME NATURA CI INSEGNA.

## STEREORA

- 13,20 **Stereopù.** Con Marco Manusso e Pascale Saccone
- 14,50 **Tutto il calcio minuto per minuto.** In studio Massimo De Luca e Luigi Coppola
- 17 **Domenica sport.** In studio Luigi Coppola
- 18,03 **Stereopù.** Con Marco Manusso e Pascale Saccone
- 18,56 **Onderverde**
- 19 **GR 1 Sera - Meteo**
- 19,20 **La Testata Giornalistica Sportiva presenta Tuttobasket.** Con la collaborazione del GR 1 e della Lega Nazionale di Pallacanestro
- 20,05 **Stereopù Festa.** A cura di Augusto Sciarra
- 20,30 **GR 1 in breve**
- 21 **Stereopù.** Appuntì disordinati di musica e viaggi. Con Andrea Gris
- 21,30 **GR 1 in breve**
- 24 **Il Giornale della mezzanotte. Onderverde Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Marco Bocchitto, Roberto Sasso, Francesco Adinolfi, Ernesto De Pascale
- 5,42 **Onderverde / 5,45 Il Giornale dell'Italia**

## RADIO VERDE RA

- 12,50-19,26 **Fine settimana**
- 13-14-18 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 13,30-14,30-18-30-19 **GR 2 Aggiornamenti**
- 13,33 **Successi in musica**
- 14,31 **Meteo**
- 14,50 **Tutto il calcio minuto per minuto (e il tempo).** In studio Massimo De Luca e Luigi Coppola
- 17 **Domenica sport.** In studio Luigi Coppola Al termine: **Musica per voi**
- 19,01 **Bolmare**
- 19,26 **Onderverde**
- 19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,50-23,58 **Fine settimana**
- Successi in musica
- 20,05 **La Testata Giornalistica Sportiva presenta Pallavollano.** Con la collaborazione della Lega Pallavolo
- 20,30-21,30-22,30 **GR 2 Aggiornamenti**
- 20,31 **I magnifici dieci**
- 21-22-23 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 21,07 **Musica per voi / 21,31 GR 2 per voi**
- 21,37 **Disconovità**
- 22,05 **Il meglio della Hit Parade**
- 22,33 **Successi in musica**
- 23,05 **Meteo / 23,30 Musica dance**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereora

## NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31 **Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini
- 24 **Il Giornale della mezzanotte. Onderverde NOTTURNO ITALIANO.** I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Riccardo Giagni
- 5,42 **Onderverde / 5,45 Il Giornale dell'Italia**
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 12,30 - 19,15 Giornale radio. 12,20 - 14 Programmi regionali.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Messa. 12 - 14,15 - 15 Programmi regionali.
- 15,30 **L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA.** Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache.
- SARDEGNA.** 14,14 - 19,45 Giornale radio. 8,42 - 14,30 Programmi regionali.
- SICILIA.** 14,15 - 19,20 Programmi regionali.

## F O D I F U S I O N E

## IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CONCERTO DEL MATTINO
- 9/CANTANDO IN ITALIANO
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO
- 11/CANTAUTORI
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETÀ
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTO
- 18/DISCOOTECA
- 20/CONCERTO: Recital: Sergio Mendes - Joe Cocker - Liza Minnelli - Stephen Stills - Ray Charles - Ornella Vanoni
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

## V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- **8/FLUMUSICA.** K. Stamitz: Sinfonia concertante in re maggiore per violino, viola e orchestra. J. Ch. Naudon: Trio in do maggiore. V. Bellini: Norma: «Deh proteggimi o Dio». G. Verdi: Un ballo in maschera: «Eri tu che macchiavi quell'anima». Z. Fibich: Trio in fa minore per violino, violoncello e pianoforte. A. Casella: Scarlattiiana, divertimento su temi di D. Scarlatti per pianoforte e orchestra
- **7,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ANTONI DORATI:** B. Bartók: Suite n. 1, per orchestra. Op. 3 - Orchestre di Detroit. Z. Kodaly: Psalmus Hungaricus, per tenore, coro e orchestra op. 13 - Ten. J. Simányi - Orch. Ungherese di Stato e Coro di Budapest - Coro di bambini della Radio-televisione Ungherese - M<sup>o</sup> del Coro M. Forrai. F. J. Haydn: Sinfonia n. 4 in re maggiore - Orch. Filarm. Ungarica. M. Bruch: Concerto per due pianoforti e orchestra op. 88a - Sol. M. Berkofsky and N. Twining - London Symphony Orch. I. Stravinsky: Le chant du rossignol - Orch. Sinf. di Londra
- **9,30/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: JACQUES THIBAUD E ITZHAK PERLMAN:** L. van Beethoven: Sonata n. 9 in la maggiore, per violino e pianoforte op. 47 - Kreutzer; V. J. Thibaud, A. Cortot, pf. N. Paganini: Concerto n. 1 in re maggiore, per violino e orchestra op. 6 - Sol. I. Perlman - Royal Philharmonic Orch. dir. L. Foster
- **10,40/IL CANTO GREGORIANO:** Anonimi: Ubi Caritas - Schola Cantorum del Pontificio Collegio Internazionale dei Benedettini di S. Anselmo in Roma - In Monte Oliveti, responso del Giovedì Santo - Ecco vidimus, responso del Giovedì Santo - Coro dei Monaci dell'Abbazia di S. Pierre di Solesmes dir. J. Gajard
- **10,50/GUSTAV MAHLER:** Sinfonia n. 5 in do minore: Adagio - Orch. Filarm. di Vienna dir. B. Walter
- **11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA:** P. de La Rue: Missa pro defunctis - Coro da Camera New London dir. J. Wood. M.-A. Charpentier: Scia vivetât in antra Magdalena lugens, motetto a due voci con accompagnamento di violino e basso continuo - J. Nelson, sopr.; R. Jacobs, contraten.; T. Landolf, vi. F. J. Haydn: Missa brevis in si bemolle maggiore - Sancti Johannes da Daco, per soli, coro e orchestra - Orch. da Camera Residenz di Monaco - Solisti e Coro da Camera dei Piccoli Cantori del Duomo di Augusta dir. K. Winkler
- **11,50/DALL'OPERA PIANISTICA DI BELA BARTÓK:** Per bambini - Sol. Z. Kocsis

## Sander Bozen

8 - 9,45 - 12 - 13 - 19,30 Nachrichten, 8,08 - 9,50 - 12 - 10 - 13,10 - 19,45 Der Verkaufsrund.

8,10 Musik zum Sonntag, 8,35 An Etacch, Etach und Strienz (Whg.), 9 Poeseialbum, 9,53 Musik für Tasteninstrumente, 10 Heilige Messe, 10,45 Platzkonzert, 11,10 Die Mensuralen, 11,45 Gächichtun von Oswald Mendling 3. Teil, 11,35 Landwirtschaft aktuell, 12,13 Musik. 12,15 Musik in der Welt, 12,15-14 Zwa Fiedln, a Klampfn, a Masurelvauder, 14,30 Sonne ins Leben (Whg.), 15 Speziell für Sie! 16,30 s Kalenderblatt, Bräuche, Meinungen und Sprüche aus den Völs, 17 Musik für Kinder, Lieder und Welsen aus Grieschenland, 17,30 Märchen aus aller Welt, «Märchen aus Grieschenland», 18 Musik zum Sonntag, 19,30 Nachrichten, 19,30 - 19,30 Abend aktuell, 20 Internationale Musikfestspiele präsentiert von J. Lanz, «Meraner Musikwochen 1991» (Erführungskonzerte) W.A. Mozart, L. van Beethoven, A. Dvo-

- **12,30/LI BAROCOCCO:** J. S. Bach: Sonata in la maggiore, per flauto e clavicembalo - J. Solum, fl.; I. Kipnis, clav. J.-Ph. Rameau: Le berger fidèle, cantata profana n. 3 - Sopr. I. Poulenard - Complesso strumentale
- **13/LIDERISTICA:** R. Strauss: Otto Lieder - V. Ursuleac, sopr.; C. Krauss, pf. L. van Beethoven: Due Lieder - H. Hotter, bar.; M. Rauchenstein, pf.
- **13,30/MUSICA A PROGRAMMA:** A. Destouches: Les elements, suite. A. Vivaldi: La Primavera, concerto n. 1 in la maggiore op. 8 - L'estate, concerto ad sol minore n. 2. L'inverno, concerto in fa maggiore n. 3 - L'inverno, concerto in fa minore n. 4
- **14,30/BÉLA BARTÓK: QUARTETTI:** Quartetto n. 6, per archi - Quartetto Novak
- **15/1 concerti in replica:** Adal Auditorium del Foro Italico
- I CONCERTI DI ROMA.** Stagione Sinfonica Pubblica 1987-1988. Direttore David Shalson - M.J. dei Cori Fulvio Angius e B. Liguori-Valenti. K. Penderecki: Concerto n. 2, per violoncello e orchestra - Sol. S. Palm. C. Orff: Carmina Burana, cantiones profanas su testi anonimi del XII sec. - M. Deva sopr.; V. Matteucci, ten.; E. W. Schultze, bar. - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai - Coro di Voci Bianca Aureliano (Registrazione effettuata il 19 marzo 1988)
- **16,45/SONATA PER FLAUTO E CHITARRA:** N. Paganini: Sonata concertata - J. Galway, fl.; K. Yamashita, chit.
- **17/LA BELLA GALATEA.** Opera in un atto. Musica di Franz von Suppé. Pigmaleone: R. Karczykowski; Ganimede: I. Filipovic; Milda: M. Egel; Galatea: M. Hildyard; Narratore: R. Palmer - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. M. Horvat
- **18/CONCERTO BAROCOCCO:** G. Torelli: Concerto a quattro in sol minore con una pastorale per il Santissimo Natale - Strumeni del Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. L. N. Chérubini: Tre Fazzi dalla «Suite du premier tour» - Org. A. Sacchetti. H. Purcell: Suite in re minore dalle musiche di scena per la tragedia «Abdelazer» - Orch. da Camera di Sofia dir. V. Kasandjiev
- **18,30/FILOMUSICA:** A. Salleri: Concerto in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra - Sol. F. Bura-Sikodi, pf. I. Solli - V. Cori. G. Simeone. G. Donzetti: Anna Bolena: «Cielo a' miei lunghi spasimi» - B. Sills, sopr.; P. Kern, msopr.; S. Burrows, ten.; R. Lloyd, bs. - London Symphony Orch. e John Aldrich Choir dir. J. Rudel. J. Massenet: Manon: «Et je suis morte» - Sol. M. Caballé, sopr.; G. Di Stefano, ten. - Orch. Sinf. di Barcellona dir. G. Masini. A. Rubinstein: Sonata n. 1 in re maggiore, per violoncello e orchestra op. 18 G. Mantel, vc.; E. Frieser, pf. M. Regier: Ballet Suite - op. 130 - Orch. Sinf. di Bamberg dir. J. Keilberth
- **20/RITRATTO D'AUTORE: ALEXANDER SCRIBIAN:** Il poema dell'estasi - Strum. i della Los Angeles Philharmonic Orch. dir. Z. Mehta - Sonata n. 8 in la maggiore per pianoforte op. 60 - Sol. Z. Zukov - I. Scholl - Concerto ovvero il poema del fuoco op. 60 - Pf. W. Saschowa - Frankfurter Radio-Sinfonie Orch. - Frankfurter Kantorei dir. E. Inbal
- **21/INTERMEZZO:** E. Ysaÿe: Sonata n. 5 in sol maggiore, per violino solo op. 27. L. van Beethoven: Concerto per due piaz di occhiali obbligati. M. Moszkowski: Due Danze spagnole. F. Liszt: Cinq Canti popolari ungheresi
- **21,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA LEONARD BERNSTEIN:** L. Herold: Zampa; Ouverture. R. Schumann: Sinfonia n. 2 in do maggiore op. 61. J. Brahms: Sinfonia n. 3 in fa maggiore op. 90 - New York Philharmonic Orch.
- **22-24/A NOTTE ALTRA:** Musiche di F. M. Veracini - E. Grieg - A. Scarlatti - M. Haydn - F. Glorini - Th. Arne

rak. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

## Trat v slovensčini

13 - 19 - 19 Radjovni dnevnik, 14 Kratke poročila, 20 Kolektor, 8,30 Kmetijski tednik, 9 Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojano, 9,45 Pregled glasbenih tiskiv v Italiji, 10,15 Glasbeni svet, 10,30 Glasbeni svet, 2. del. Produkcija: Radio Tra, režija: A. Rusija, 10,30 Soft music, 11 Za smeh in dobro voljo, 11,10 Futur, 11,30 Filmi na stranicah, 11,45 Glasbeni svet, n. 2. D. in O. meje in družinske usode, 12,20 Orkestralna glasba, 12,30 Postajali boste, 12,25 Glasba po želji, 12,30 Glasbeni svet, Slovenski glasbeni svet, sarnim seboj, kjanje naše posebnosti s pomočjo dramskih zapisov od Cankarja do Jančarja. Produkcija: Radio Tra, režija: A. Rusija, 12,30 Glasbeni svet, 14,45 Glasbeni listi, 15 Spod in glasba, 17,30 Kravjeve stvarnosti: Z naših prireditov, 19,20 Spored za naslednji dan.

# GOLIA BIANCA AIUTA WWF

## a salvare gli orsi bianchi

**GOLIA BIANCA** ha intrapreso in collaborazione con il WWF un grande ambizioso progetto che la vedrà impegnata in prima persona sul fronte della difesa dell'ambiente. Il primo obiettivo di questa straordinaria avventura sarà aiutare gli orsi bianchi, gli amici prediletti di Golia Bianca, salvaguardando il loro meraviglioso habitat naturale. Al progetto "Internazionale Artico" Golia Bianca ha già devoluto £. **150.000.000** istituendo un fondo base che grazie alla tua collaborazione potrà **moltiplicarsi** **varie volte**.  
Iniziati a partire dal 1 ottobre 1991 **ulteriori 50 lire per ogni confezione** e per un anno Golia Bianca devolgerà **ziona** in più venduta rispetto ai 12 mesi precedenti.



TU, GOLIA BIANCA E **WWF** INSIEME CON CHI AMA LA NATURA.

Desidero ricevere gratuitamente tutta la informazione sulle modalità d'iscrizione, sulle attività e sul progetto del WWF Italia.

COGNOME \_\_\_\_\_ NOME \_\_\_\_\_  
VIA \_\_\_\_\_ N° \_\_\_\_\_  
CAP \_\_\_\_\_ LOCALITÀ \_\_\_\_\_  
LUGO E DATA \_\_\_\_\_  
DI NASCITA \_\_\_\_\_  
TEL. \_\_\_\_\_  
SOCIO WWF SÌ  NO   
N° TESSERA \_\_\_\_\_  
Compilare, ritagliare e  
spedire a:  
WWF Italia  
Via Salaria, 209  
00199 ROMA


**RAIUNO** SHOW  
18,05

**FANTASTICO BIS**

Da oggi appuntamento quotidiano con **Fabio Fazio** ed **Eleonora Brigliadori**. Fra consigli vari per un uovo corretto della cartolina ed esibizioni dei concorrenti chiamati a raddoppiare la vincita, Eleonora Brigliadori, Fazio permettendo, cerca un suo angolo culturale!

**RAIUNO** FILM  
20,40

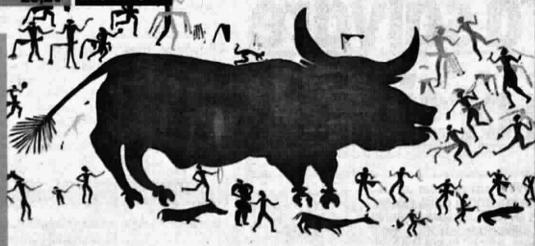
**ROBIN WILLIAMS**  
Era per loro l'apoteosi di una nuova straordinaria emulazione.

**L'ATTIMO FUGGENTE**  
UN FILM DI PETER WEIR


New England, 1959. L'insegnante d'inglese John Keating (Robin Williams, foto) affascina i ragazzi di un imballato collegio con i suoi metodi pedagogici anticonformistici. La poesia sopra ogni altra cosa: Shakespeare, Keats e soprattutto Whitman diventano i profeti di una pedagogia della liberazione. Rinascere in una grotta la «Dead Poet Society». Ma il suicidio di un ragazzo, frustrato dalla rigidità dei genitori, innesca la vendetta del preside ultraconservatore. Per il professor Keating un'uscita da trionfatore...

**RAIUNO** INCHIESTA  
23,20

Scene di caccia di una pittura murale ritrovata in Anatolia, a Catal Huyuk


**LE SCELTE DIFFICILI**

Parte dalla preistoria il viaggio di Salvatore Bruno che propone una rilettura in chiave interdisciplinare delle scelte cruciali compiute dall'uomo nella storia. Dal passaggio fra l'uomo primitivo cacciatore a quello agricolo restano le tracce sui dipinti rupestri trovati in Europa, in Africa e in Asia.

**RAIUNO** 06/36864890

- 6** L'Italia chiamò. *La vita di Cavour*. 1ª puntata  
**6,55-10,15** **Unomattina**. Di I. Balduini, N. Borsoli, P. Camilli, P. Corona, M. Guardi, C. Jarrera  
**7-8-9-10** **TG 1 - Mattina**  
**10,15** **Unomattina economia**  
**10,25** Per i più piccini. **L'albero azzurro**  
**11** **TG 1 - Mattina**  
**11,05** **La mossa del cavallo**. Serie tv di Enrico Roda. *Ancora una domanda*. Con Miranda Martino, Ennio Balbo. Regia di G. Collì  
**11,55** **Che tempo fa**  
**12** **TG 1 - Flash**  
**12,05** **Occhio al biglietto speciale**. Con Mino Reitano  
**12,30** Paolo Frajese conduce **30 anni della nostra storia**. *Verso i nostri giorni: 1982*. 2ª parte. Regia di Antonio A. Moretti  
**13,30** **Telegiornale**  
**13,55** **TG 1 - Tre minuti di...**  
**14** L'Italia chiamò. Sceneggiati del Risorgimento. *La Castiglione*. 1ª puntata. Con M. Kustermann, W. Maestrosi. Regia di Dante Guardamagna  
**15** **Sette giorni Parlamento**  
**15,30** **Lunedì sport**  
**16** **Scobby Doo** incontra i fratelli Boo. Film in cartone animato. Prod.: Hanna e Barbera  
**17,30** **Parola e vita: le radici**. Speciale *Cristo delle prigioni*. Regia di L. Mancini, G. Rinaldi  
**18** **TG 1 - Flash**  
**18,05** **Fantastico bis**. Con F. Fazio, E. Brigliadori  
**18,40** **Viaggio intorno all'uomo - Giovani**. Di Sergio Zavoli. A cura di Nelly Pulice. Collaborazione Fabrizio Truini. Film Editor Daniele Carminati. Regia di Grazia Michelacci. 1ª puntata  
**19,40** **Almanacco del giorno dopo**. Di Giorgio Ponti. Collaborazione di Diana De Feo  
**19,50** **Che tempo fa**  
**20** **Telegiornale**  
**20,40** **L'attimo fuggente** (1989). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Peter Weir. Con Robin Williams, Robert Sean Leonard, Ethan Hawke, Josh Charles, Gale Hansen, Dylan Kussman. Prod.: S. Hart  
**22,50** **TG 1 - Linea notte**  
**23,05** **Emporion**. Rotocalco economico del TG 1  
**23,20** **Le scelte difficili**. Un programma di Salvatore Bruno. 1ª puntata: *La preistoria*. Coprod.: Raiuno - Vici World Lux  
**24** **TG 1 - Notte** - Che tempo fa  
**0,30** **Oggi al Parlamento**  
**0,40** **Appuntamento al cinema**  
**0,50** **Mezzanotte e dintorni**. Di Gigi Marzullo  
**1,05** **Unica via la fuga** (1970). Film. Regia di Bent Christensen. Con M. Potter, J. Seymour

**RAITRE** 06/36864890

- 11** Ragusa. **Tennistavolo: Coppa Campioni femminile**. 1ª turno  
**11,30** Siracusa. **Tennis: Torneo Challenger**  
**12** **DSE** - In diretta dal TV 2 di Milano. **Il circolo delle 12**. Conduce Romano Battaglia  
**14** **Rai Regione** - Telegiornali regionali  
**14,30** **TG 3 - Pomeriggio**  
**14,45** **DSE** - Ministero della Pubblica Istruzione - RAI-Dipartimento Scuola Educazione presentano **La scuola si aggiorna**. *Programma aggiornamento a distanza di Capi Istituto e Docenti*  
— **Educazione nell'Europa unita**. 6ª puntata  
— **Aggiornamento e cultura informatica**. 8ª  
**15,45-17,45** **Solo per sport**  
**16** **Rai Regione: Calcio**  
**16,45** **Calcio: A tutta B**  
**17,30** **Calais: Pugilato: Jacob-Picardi**. Titolo europeo pesi gallo  
**17,45** **La rassegna - Giornali e Tv estere**  
**18** **Bodymatters**. *La forza della mente*  
■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

**RAIDUE** 06/36864890

- 6** Cuore e batticuore. Telefilm
- 6,50-8** Piccole e grandi storie  
 — Silverhawks - La famiglia bionica. Cartoni  
 — Mr. Belvedere. Telefilm. *Riposi in pace!*  
 — Tom & Jerry. Cartoni animati
- 8** Un pezzo di cielo. 3ª puntata
- 9** Sorgente di vita. Rubrica di vita e cultura ebraica
- 9,30** DSE - Campus - Dottore In... Guida ragionata alla scelta del corso di laurea. Regia di Paolo Montesi. *Medicina veterinaria*
- 10** Matinée al cinema. Naso di cuoio (Gentiluomo d'amore) (1952). Film drammatico. Regia di Yves Allégret. Con Jean Marais, François Christophe, Mariella Lotti
- 11,35** TG 2 - Flash
- 11,40** Lassie. Telefilm. *Il trattore*
- 12,05** Amore e ghiaccio. L'ultima partita
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,30** TG 2 - Economia — Meteo 2
- 13,45-15,10** Supersoap  
 13,45 Segreti per voi. Presenta Marina Viro.  
 13,50 Quando si ama. 862ª puntata  
 14,20 Santa Barbara. 71ª puntata. Serie tv
- 15,10** Lo schermo in casa. Café Europa (1960). Film commedia. Regia di Norman Taurog. Con Elvis Presley, Juliet Prowse
- 16,50** TG 2 - Flash
- 16,55** Ferrara. Non solo donna alla Festa dei garofani rosa. Regia di Sandro Spina
- 17,30** Hill Street giorno e notte. Telefilm
- 18,20** TG 2 - Sportera
- 18,35** Il commissario Köster. Telefilm  
 — Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** L'ispettore Derrick. Telefilm. *Pura follia.* Con Horst Tappert, Fritz Wepper
- 21,35** Palcoscenico '91. Marina Malfatti in La signora Morli, una e due. Di Luigi Pirandello. Adattamento tv di Gianni Serra. Con Paolo Graziosi, Emilio Bonucci e con Massimo Bellinzoni, Alberto Cracco, Annalisa Foà, Barbara Terrinoni, Barbara Valmorin e la piccola Marta Pettitti. Regia di Gianni Serra
- 23,15** TG 2 - Pegaso. Fatti & opinioni. A cura di Michele Mangiafico
- 24** Meteo 2 — TG 2 - Oroscopto
- 0,05** Palcoscenico '91. Omaggio a A. Miller. Morte di un commesso viaggiatore (1935). Film drammatico. Regia di Volker Schlöndorff. Con Dustin Hoffman, Kate Reid, Stephen Lang, John Malkovich
- 18,45** TG 3 - Derby — Meteo 3
- 19** TG 3
- 19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45** Sport Regione
- 20** Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,20** Una CARTOLINA spedita da A. Barbato
- 20,30** Il processo del lunedì. A cura di A. Biscardi
- 22,30** TG 3 Ventidue e trenta
- 22,45** Invitateci a nozze. Di Virginia Onorato e Donatella Rimoldi. A cura di Tiziana Piazza
- 23,50** L'Universo dentro di noi. Viaggio alla scoperta del corpo umano. 2ª. Due miliardi di battiti. Consulenza e presentazione di Giovanni Maria Pace. Coprod.: NHK-TV e Raitre
- 0,45** TG 3 - Nuovo giorno
- 1,05** Meteo 3
- 1,10** Fuori orario. Cose (mai) viste

**RAIDUE** 13,50 SERIAL

**Quando si ama**

Ava chiede spiegazioni ad Alex sulla visita notturna di Peter Walker, ma Alex si rifiuta di rispondere. Clay informa Cabot e Isabelle che, per la polizia, Trisha è morta. Nel frattempo Stacey e Jack vanno a casa di Jeff con la chiara intenzione di indagare, ma Jeff evita di rispondere alle domande più imbarazzanti...

**RAIDUE** 21,35 PROSA



**LA SIGNORA MORLI, UNA E DUE**

Abbandonata dal marito Ferrante, senza soldi e con un bambino di quattro anni, Evelina Morli (Marina Malfatti, nella foto con Paolo Graziosi, Massimo Bellinzoni, Marta Pettitti ed Emilio Bonucci) si rifà una vita accanto all'avvocato Lello Carpani da cui ha una figlia. Ma dopo quattordici anni torna il marito...

**RAITRE** 20,30 SPORT

**IL PROCESSO DEL LUNEDÌ**

Aldo Biscardi (nella foto con Maria Teresa Ruta) si è trasferito a Campione d'Italia, per una serata dedicata ai più grandi assi come Ruud Gulit. Per partecipare a *Scopri il campione* il numero è 0369/8039; per parlare con Gianni Brera 0769/73936.



**RAITRE** DOCUMENTI 22,45

**INVITATECI A NOZZE**

Questa volta Virginia Onorato e Donatella Rimoldi sono andate a Los Angeles per seguire il matrimonio fra un ragazzo italiano e una ragazza vietnamita. Il programma è a cura di Tiziana Piazza.




**5 QUIZ**

19,45

**IL GIOCO DEI 9**

Con Gerry Scotti e la presenza fissa di Gene Gnocchi (foto), Amanda Lear e Sergio Vastano trovano posto oggi (martedì e mercoledì) Cristina D'Avena, Loredana Berté, Umberto Smaila, Alessandra Casella, Wendy e Walter Zenga.

**5 FILM**  
20,40

**SCUOLA DI LADRI 2**

Dimessi dalle patrie galere, Dalmazio ed Egisto (Paolo Villaggio e Massimo Boldi, nella foto con Florence Guérin) inseguono il colpo della loro vita. Ma continuano a collezionare fiaschi e figuracce. Insieme alla bellissima Susanna tentano di svaligiare la cassaforte di una nave da crociera. Roba da trenta miliardi...

**SERIAL** 19,50  
**SENTIERI**

Roger confessa ad Alexandra di essere ricercato dalla polizia e la persuade a non raccontare a nessuno del loro incontro. Harley e Nadine convincono Ross ad assistere legalmente Alan-Michael perché la sua eredità non venga bloccata. Holly rivela a Blake l'intenzione di stabilirsi a Springfield; la figlia, felice, le offre subito un lavoro: occuparsi con lei di una piccola emittente televisiva...

**TELENOVELA**

20,30


**MANUELA**

Francesco e Isabel fanno una gita in barca ma si scontrano con un peschereccio. Francesco viene tratto in salvo, mentre Isabel scompare.

Miranda (Maria Rosa Gallo, foto) è disperata, ma anche convinta che Isabel tornerà...

**5** 02/21225

- 7** Prima pagina. News
- 8,30** Bonanza. Telefilm. *L'uomo che sorrideva*
- 9,35** Il frutto del peccato (1958). Film sentimentale. Regia di Helmut Kautner. Con John Saxon, Sandra Dee
- 11,50** Il pranzo è servito. Quiz con Claudio Lippi
- 12,40** Non è la Rai. Con Enrica Bonaccorti
- 12,55** Canale 5 News
- 14,30** Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa
- 15** Agenzia matrimoniale - Ti amo parliamone. Rubriche condotte da Marta Fiavi
- 16** Bum Bum Bam
- 18** O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 18,55** La ruota della fortuna. Con Mike Bongiorno
- 19,40** Canale 5 News
- 19,45** Il gioco dei 9. Quiz con Gerry Scotti
- 20,25** Striscia la notizia. Conducono Giorgio Falletti e Lando Buzzanca
- 20,40** Scuola di ladri 2 (1987). Film farsesco. Regia di Neri Parenti. Con Paolo Villaggio, Massimo Boldi, Florence Guérin
- 22,45** Casa dolce casa. Telefilm
- 23,15** Maurizio Costanzo Show
- 24** Canale 5 News
- 1,20** Striscia la notizia. Replica - Anteprima «Nell'Africa dei diamanti». Replica New York New York - Baretta - Bonanza - Missione impossibile - La strana coppia - Cannon. Telefilm



02/21225

- 8** Buongiorno amica. Con Ivano Guidoni
- 8,05** Così gira il mondo. Teleromanzo
- 8,45** La valle dei pini. Teleromanzo
- 9,30** Valeria. Telenovela
- 10,15** Stellina. Telenovela
- 11** Cari genitori. Con Sandra Milo
- 12** Ciao ciao. Cartoni animati
- 13,45** Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 13,50** Sentieri. Teleromanzo
- 14,45** Piccola Cenerentola. Telenovela
- 15,15** Cristal. Teleromanzo. Riassunto
- 16,40** General Hospital. Teleromanzo
- 17,20** Febbre d'amore. Teleromanzo
- 17,50** TG4. News
- 17,55** C'eravamo tanto amati. Show condotto da Luca Barbareschi
- 18,30** Il gioco delle coppie. Con Corrado Tedeschi
- 19** Cartonissimi. Cristina, l'Europa siamo noi. Telefilm - Gioco telefonico
- 19,40** Primavera. Telenovela
- 20,30** Manuela. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Jorge Martinez
- 22,30** Avvocati a Los Angeles. Telefilm. Negligenze e imbrogli
- 23,30** Un uomo da marciapiede (1968). Film drammatico. Regia di John Schlesinger. Con Dustin Hoffman, Jon Voight
- 1,40** Charlie's Angels - Avvocati a Los Angeles - Alfred Hitchcock presenta. Telefilm - Un uomo da marciapiede. Film. Replica - Telefilm. Ripliche

**ODEON** 06/3454121

- 13** Cartoni animati. Ghostbusters - I cavalieri dello zodiaco - New Transformers
- 14,30** Continente perduto. Film documentario
- 16** Les enfants du Paradis (1945). Film drammatico. Regia di Marcel Carné. Con Arletty, Jean-Louis Barrault, Pierre Brasseur
- 17,30-19 2 + 5** Missione Hydra (1966). Film di fantascienza. Regia di Piero Francini. Con Leonora Ruffo, Anthony Freeman, Roland Lesaffre



02/21225

- 6,30** Studio aperto. News
- 7** Ciao ciao mattina. Cartoni animati
- 8,30** Studio aperto. News
- 9** Super Vicky - Chips - Magnum P.I. Telefilm
- 11,30** Studio aperto. News
- 11,45** Mezzogiorno italiano. Show condotto da Gianfranco Funari
- 13,45** Mai dire gol. Con La Gialappa's Band
- 14,15** L'ospedale più pazzo del mondo (1982). Film comico. Regia di Garry Marshall. Con Michael McKean, Sean Young
- 16,20** Supercar. Telefilm. *Le mele marce*
- 17,20** A-Team. Telefilm. *Sotto la superficie*
- 18** Mondo Gabibbo
- 18,20** Studio sport - Meteo
- 18,30** Studio aperto. News
- 19** Primadonna. Show con Eva Robin's
- 20** Benny Hill Show
- 20,30** Sotto il vestito niente II (1988). Film giallo. Regia di Dario Piana. Con François Eric Gédron, Gioia Scota
- 22,30** L'insostenibile leggerezza dell'essere (1988). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia Philo Kaufman. Con Daniel Day-Lewis, Juliette Binoche, Lena Olin, Derek De Lint
- 0,30** Studio aperto. News
- 2,20** L'ospedale più pazzo del mondo. Film. Replica - A-Team - Supercar. Telefilm



06/3304271

- 8,30** Natura amica. Documentario
- 9** Sceriffo Lobo. Telefilm. *La testimone*
- 10** I giorni di Brian. Telefilm
- 11** Vite rubate. Telenovela
- 11,45** A pranzo con Wilma
- 12,30** Doris Day Show. Telefilm
- 13** TMC News - Sport News
- 14** Ottovolante
- 14,35** Snack. Cartoni animati. *Starcom*
- 15** Il ladro di Bagdad (1940). Film fantastico. Regia di L. Berger, M. Powell, T. Whelan. Con June Duprez, Sabu, Conrad Veidt
- 16,55** TV donna. Con Carla Urban
- 18,30** Arriva la banda. Gioco condotto da Gabriella Carlucci e Luca Damiani
- 19,45** Teletotto. Con Raffaele Pisu
- 20** TMC News
- 20,30** Quando c'è la salute. Con Paola Perego
- 22,30** Festa di compleanno. Con Gigliola Cinquetti e Lello Luttazzi
- 23,35** TMC News
- 23,55** Crono - Tempo di motori. Con Renato Ronco e Maria Leitner
- 0,40** Lo strangolatore di Baltimora (1968). Film horror. Regia di fly Averback. Con Patrick O'Neal, Cesare Danova
- 2,25** CNN. Collegamento in diretta

**19,30** Cartoni animati

**20,30** 002 Operazione Luna (1965). Film commedia. Regia di Lucio Fulci. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia

**22** Fiori di zucca

**22,30** Brigadiere Pasquale Zagaria ama la mamma e la polizia (1973). Film commedia. Regia di Luca Davan. Con Lino Banfi, Francesca Romana Coluzzi



SHOW

18

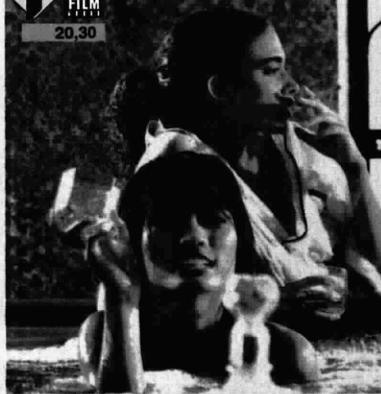
## MONDO GABIBBO

È un pianeta strano quello abitato dal Gabibbo (a cui dà la voce Lorenzo Beccati), da una Gabibba irascibile, gelosa e possessiva, da una signorina assistente, chiamata affettuosamente Ragassa, e dal Macaco Perdigabraghe, sbruffone e consumista.



FILM

20,30



Un prepotente manager vuol far sua la top-model Sylvia, punta di diamante dell'agenzia di Alex. Durante un party Sylvia viene violentata con la complicità di tre colleghe. Qualche tempo dopo viene scoperto il cadavere carbonizzato della ragazza. Ma un misterioso killer si prende la briga di vendicarla...

con FLORENCE GUERNIN

FRANÇOIS ERIC GI



BAMBINI

14

## OTTOVOLANTE

Musica, avventure e cartoni nel nuovo spazio quotidiano per i più giovani. Il programma di Tinin Mantegazza, ideatore di molti pupazzi di successo, ha come mascotte Blu, un cane dal lungo mantello che inviterà i ragazzi a seguirlo nel suo spazio fatto di giochi e informazioni.



SHOW

22,30



## FESTA DI COMPLEANNO

Per il secondo ciclo è stata chiamata a dirigere le cerimonie di festeggiamento Gigliola Cinquetti. Al pianoforte il maestro Lello Luttazzi, lontano dalla televisione dal 1970 (tranne rare apparizioni come ospite), curerà un breve omaggio musicale.



02/433889



MUSICA

14,30

L'inaugurazione con Paolo Pillitteri, Richard Branson, fondatore della Virgin e Celeste Pietro Milani



**HOT LINE**

Torna la rubrica del pomeriggio con una puntata speciale: l'inaugurazione del Virgin Megastore avvenuta a Milano il 18 settembre. Una festa con musica, giochi, premi e interviste. Partecipano Riccardo Cocciantè, Paola Turci e Jovanotti. Per finire, il volo di una mongolfiera dalla piazza del Duomo.



TELEFILM

18,50

**LA GANG DEGLI ORSI**

Ventisei episodi con la squadra di baseball capitanata da Morris Buttermaker (Jack Warden). Ex giocatore Morris è costretto da un tribunale ad allenare una squadra giovanile per risarcire i danni provocati ad un cliente.



FFM 7

FILM

20,30

**UOMINI DURI**

Chi ha ucciso l'investigatore Jim Lombardo? Era impegnato nelle indagini sulla Trade Bank di Chicago per conto di una grande società assicurativa. La vedova del povero Jim si rivolge a padre Charlie, che tenta di svelare il mistero. Thriller all'italiana. Nel cast Lino Ventura e Fred Williamson (insieme nella foto).

TELE 7 MOVIE SPORT

20,30

**CUORE IN GOLA**

Un paesino toscano rischia di esser fagocitato da un'onnipotente società immobiliare americana. I due amici Nicola e Gianni tentano di opporsi all'operazione e rinverdiscono la loro antica passione per il ciclismo. Storia d'amicizia e passione sportiva.



- 9 Mattinata con Cinquestelle. Attualità
- 12 Il ritorno di Diana Salazar. Telenovela. Con Lucia Mendez, Giorgio Martínez
- 12,30 Il Parco naturale della Maremma
- 13 La padroncina. Telenovela. Replica
- 14 Telegiornale regionale
- 14,30 Pomeriggio Insieme
- 17 Ciao ragazzi. Cartoni animati
- 18 La padroncina. Telenovela. Con Lucella Santos, Solange Conto
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 Sport regionale
- 22,30 Telegiornale regionale
- 22,45 Sport Cinquestelle



02/654661

- 7 I video della mattina — Super Hit
- 14,30 Hot line
- 16 On the air
- 18,30 Maggie's Dream in concerto
- 19,30 Telegiornale
- 19,45 Super Hit - Oldies
- 21,30 On the air
- 22 Julian Cope special
- 22,30 On the air notte
- 1 Blue night — Notte rock



02/85411

- 13,45 USA Today. News
- 14 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 14,30 Andrea Celeste. Teleromanzo
- 15 Rotocalco rosa. Rubrica
- 15,30 Programmazione locale
- 17,20 Sette in allegria. Cartoni animati
- 18,50 La gang degli orsi - Kronos. Telefilm
- 20,30 Uomini duri (1974). Film d'avventura. Regia di Duccio Tessari. Con Lino Ventura, Isaac Hayes, Fred Williamson
- 22,15 Colpo grosso. Con Maurizio Paradiso
- 23,05 Cerca di capirmi (1971). Film commedia. Regia di Mariano Laurenti. Con Massimo Ranieri, Beba Loncar
- 0,45 Colpo grosso. Show. Replica



02/7002725

- 10,30 Tennis: Torneo femm. Indoor. Replica
- 12,30 Il grande tennis. Replica
- 13,30 Momenti di sport — Sport time. 1ª edizione
- 14,15 Assist. A cura di Luca Corsolini
- 15 U.S.A. sport. Rubrica di sport americani
- 16,30 Wrestling spotlight. Con Dan Peterson
- 17,25 Tele + 2 News
- 17,30 Settimana gol. Calcio internazionale
- 19,30 Sport time. 2ª edizione
- 20,30 Cuore in gola (1987). Film tv sportivo
- 23,30 Momenti di sport — Assist. Replica
- 0,45 U.S.A. sport — Settimana gol. Replica

# ACCENDE I TUOI MOMENTI MIGLIORI.



DECOMUNITY BOLSON



**Accendifuoco Rapido Fochista risveglia in un attimo il calore della tua casa: un cubetto è sufficiente ad accendere rapidamente qualunque tipo di camino e di stufa. Pulito e sicuro, Accendifuoco Rapido dura anche più a lungo. Garantito da Fochista.**



**Fochista. La linea di prodotti per il fuoco più completa, più sicura e più venduta in Italia.**

## RADIO UNO

- 6 GR 1 buongiorno  
6,11 Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Pietro Calabrese  
6,48 Bolmare
- 7 GR 1
- 7,20 GR regione  
7,30 GR 1 lavoro  
7,40 Tempi supplementari. 1° tempo
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
- 8,30 GR 1 Sport - Direttissima  
9 Maria Pia Fusco e Massimo Catalano conducono **Radio anch'io** ottobre. Un programma in diretta di Gianni Bisicchi  
10 GR 1 flash - Meteo
- 11 GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 32 19 846 dalle 8,30 alle 9,30  
11,15 Tu lui i figli gli altri. A cura di F. Sanguigni. «Più sani più belli» di Rossana Lamberucci. Realizzazione di F. Escobar e G. F. Rossi  
12 GR 1 flash - Meteo
- 12,04 La penisola del tesoro. Alla scoperta delle ricchezze artistiche e culturali dell'isola. Un programma ideato da Federico Sanguigni con Paolo Leone e Mirella Mazzucchi. Testi di U. Broccoli, A. Manzi e G. A. Rossi
- 12,50 Tre poco STEREOAI
- 13 GR 1 - Meteo
- 13,20 Spaziolibero. Associazione Famiglia Domani  
13,40 Note di piacere  
14 GR 1 flash - Meteo  
14,04 Oglievvenne  
14,28 Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Paolo Conti. Realizzazione di Francesco Olivetti  
15 GR 1 business  
15,03 Sportello aperto a Radiouno. Chi prevede chi prevede. Chiamate in diretta il vostro esperto, dr. Roberto Urbani, al n. (06) 51 89 12
- 16 Pagineone. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da G. Neri. Oggi vi proponiamo: Dibattito — Dietro il sipario. Realizz. di S. Chistolini
- 17 GR 1 flash - Meteo
- 17,04 Io e la radice italiana. A cura di Adriano Mazzeotti. Storie di grandi e meno grandi musicisti italo-americani. «Frank Paparelli» di Marco Molendini. Realizzazione di Valerio Corzani (Replica)
- 17,30 Mondo Camion. Di Lino Matti con Fabio Montanaro
- 18,06 DSE - Conoscere. Musica raccontata (I). Conduce Maria Stella Sernas. Regia di Gabriella Cosimini. «Madame Bovary» di G. Flaubert
- 18,30 GR 1 Sera - Meteo
- 19 GR 1 Sera - Meteo
- 19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
- 19,20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
- 19,25 Audiolox - Spazio multimedico di Pinotto Fava: «Spiriti materani», di Lawrence «Butch» Morris
- 20 Parole in primo piano. Breve viaggio attraverso la musica ed i suoi testi. Programma di Luigi Lambertini. Racconti immaginari di G. Zaccagnini. Conduce in studio Lauretta Masiero

## ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare Informati. Un servizio di Rai, POLSTRADA, ANAS, ASCI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiosera

6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57

16,57 18,56 20,57 22,57

Radiodue

6,27 7,26 8,26 9,27 10,13 11,27 12,26 13,27

14,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

Radiotre

6,42 9,42 11,42 18,42

Regione 12,24 14,24 14,54

Notturno Italiano-Stereorai

0,30 5,42

Radio Verde Rai

17,05 18,31 14,05 18,05 18,37 16,05 17,05

13,17 18,05 18,31 21,05 22,31

- 20,20 Note di piacere  
20,30 Piccolo concerto. A cura di F. Rinonapoli  
21 GR 1 flash - Meteo  
21,04 Nuances. Di Susanna Mancinotti  
22,44 Bolmare  
22,49 Oggi al Parlamento
- 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
- 23,09 La telefonata. Con Marcello Curti  
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

## RADIO DUE

- 6-7,26 Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Riteil Uncini Manganelli. Regia di Rosaria Fummo  
6,03 Titoli GR 2  
6,30 GR 2 Primomattino
- 7,30 GR 2 Radiomattino - 1° edizione - Meteo
- 8,05 Tempi supplementari. 2° tempo  
8,13 Radiodue presenta. Di Maddalena Kemery
- 8,30 GR 2 Radiomattino - 2° edizione - Meteo
- 8,46 La famiglia Birillo. Originale radiologico di Franco Giannangeli e M. Monti, 62° puntata. Regia di Francesco Anzalone
- 9,07 A video aperto. Radiovisioni a cura di Aldo Grasso
- 9,30 GR 2 Notizie - Meteo
- 9,33 Calendario musicale. Un programma scritto ed interpretato dalla Banda Oasis. Realizzazione di Donato Rivetta
- 9,36 Taglio di Terza. Ugo Fontano legge le terze pagine dei giornali
- 10 Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
- 10,14 La patata bollente. Quessiti ascoltatori da risolvere in fretta proposti da Ermanno Anfosso. Regia di Fulvio Ricchetti
- 10,30 Dagli Studi di Via Asiago in Roma Radiodue 3131. Un programma a cura di Rita Manfredi. Con Gianluca Nicoletti, Paolo Restuccia e Raffaella Soleri. Regia di Marco Ferruccio. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
- 11,30 GR 2 Notizie
- GR regione - Onoverde
- 12,10 GR 2 Radiogiorno - 1° edizione - Meteo
- 12,30 GR 2 Radiogiorno - 1° edizione - Meteo
- 12,50 Luciano Rispoli presenta **Impara l'arte**. Consigli disinteressati a premi di Sergio Paolini. Collaborazione di S. Graziosi. Organizz. di C. Giordani. Regia di M. Fasan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno - 2° edizione
- 14,15 Programmi regionali
- 14,16 Metello. Di Vasco Pratolini. Lettura integrale a più voci diretta da Umberto Benedetto
- 15,30 GR 2 Economia - Media valute - Bolmare
- 15,45 Calendario musicale
- 15,48 **Pomeriggio insieme**. Fatti del quotidiano raccontati da A. Lauritino, L. Paesani, G. Pezzulli e S. Rossella con la collaborazione di E. Arosio, L. Ciminelli, E. Marchioni, S. Marchioni, S. Perrone Capano e P. Preziosi. Un programma di F. Guertini. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di F. R. Leonardi
- 16,30 GR 2 Notizie - Meteo
- 17,30 GR 2 Notizie
- 18,30 GR 2 Notizie
- 18,32 Calendario musicale
- 18,35 **Appassionata**. La grande musica a Radiodue. In redazione L. Chiera, A. Dalponte, U. Nicoletti Altinari, F. Rossetto, F. Saponaro. Regia di Emanuele Pappalardo
- 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,50 Speciale GR 2 Cultura
- 19,57 Questa o quella. Musiche senza tempo presentate da Alessandra Fiore e Francesco Lombardi. Regia di Vito Conteclava
- 20,30 Dentro la sera: inquietudini e speranze. Maurizio Ciampa e Marco Guzzi parlano con gli ascoltatori. Un programma a cura di Clemente Castellano. Regia di Giulia Bringhamer. GR ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
- 22,19 Panorama parlamentare
- 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo
- 22,41 Calendario musicale
- 22,44 Questa o quella. Musica senza tempo
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

## RADIO TRE

- 6 Preludio
- 6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino
- 7,15 Calendario musicale. Di Elena Damiani
- 7,30 Prima pagina. I giornali letti e commentati da G. P. Calchi Novati. Tel. al n. (06) 3612241
- 8,30 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Giuliana Gialdroni. M. Marais: Les folles d'Espagne, 32 variazioni per oboe, cembalo e clavicembalo da gamba A. Murschhauser: Cinque composizioni per organo \* W. A. Mozart: Quintetto in mi bemolle maggiore per archi K. 614 \* G. Puccini: Tre Minuetti per orchestra d'archi
- 9,45 Giornale Radio Tre
- 10 La parole delle donne: Romanzo e scrittura femminile. Un programma di Elisabetta Mondello a cura di Rita Giraldo, 67° trasm.
- 10,45 Concerto del mattino (II parte). H. Purcell: Dioclesian, suite dall'opera (Orch. da Camera di Heidelberg) \* Anonimo: In taberna, dal «Cantina Barur», cantiones profanas (Compl. voc. e strum. New London Consort dir. Ph. Pickett) \* A. Schoenberg: Concerto tra re maggiore per violoncello e orchestra (Orch. Sinf. Sudwestfunks dir. M. Gielen)
- 11,45 Giornale Radio Tre
- Taccuino di cultura e spettacolo
- 12 Opera in campo. Storie, incontri e notizie dal paese del melodramma con Luca Pellegrini, Guido Barbieri, Roberto Staccioli e Sabino Lanucci
- 13 Leggere il Decamerone. 146° puntata
- 13,45 Giornale Radio Tre - Meteo
- 14,05 Diapason. Rotocalco musicale con Paolo Marazzi. Musica: Moscardelli, Monica Nonno e Gianfranco Zaccaro. 1° parte: Novità in compact (in collaborazione con la rivista CD Classica). J. S. Bach: Cantata n. 82 «Io ho fatto per il Signore» (sol. H. Teer, ten.; J. Shirley-Quirk, bs. - St. Anthony Singers - The Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner) (Decca 430 260-2) \* H. Purcell: Deutscher Chor of St. John's College Cambridge dir. G. Guest) (Decca 430 263-2). 2° parte: Rubriche e attualità musicale
- 15,45 Giornale Radio Tre flash. Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera
- 16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Rossella Panarese presenta **Palomar**. In redazione B. M. Caputo, F. Coleasini, S. De Tomasso, A. Ferrante. Musiche scelte da Pierluigi Castellano
- 17 Scatola sonora (I parte). Un programma di rubriche e cicli musicali presentato da Maletta Viola. Storia di uno strumento, il mandolino. Un ciclo di Fabio Menditto
- 17,30 Terza pagina. Quotidiano di cultura condotto questa settimana da Guido Cranz. In redazione Monica D'Onofrio e Flavia Pesetti
- 18 Scatola sonora (II parte). Musicisti europei in America. Selezione di Marco Persichetti
- 18,45 Giornale Radio Tre
- Controsop. Settimanale del GR 3
- 19,15 DSE - Ministero della Pubblica Istruzione - Rai Dipartimento Scuola Educazione presenta **La scuola si aggiorna**. Programma aggiornamento a distanza di Capil Istituto e Docenti. «Educazione scientifica e tecnica». 1° puntata
- 19,45 Scatola sonora (III parte)
- 20,45 Giornale Radio Tre - Meteo
- Fatti e commenti del giorno
- 21 Radiotele sulla. A cura di Stefano Geraci. In studio Michele Dall'Angero
- Festival di Musica Sacra di Friburgo 1991. Organista Marie-Claire Alain, J. Langlais: Chant Hébraïque \* M. Dupré: Virgo Mater \* M. Durufle: Priéte et Fugue sur le nom de A. L. N. \* J. Alain: Ballade en Mode Phrygien - Choral Dorian - Choral Phrygien \* A. L. N.: Toccata su «Cantemus Domini» \* J. Alain: Postlude pour l'Office de Complies - Première Fantaisie - Deuxième Fantaisie - Litanie.
- 22,30 Blue note. «L'Africa: il paese della musica felice». Un programma di Vittorio Franchini
- 23,15 Giornale Radio Tre. Ultima della notte
- 23,20 GR 3 Spazio-notte
- 23,35 Il racconto della sera. Di Germa Vincenzini Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Stereorai

# Sul problema ipertensione potete sorridere di gusto.



Se avete la pressione alta, o semplicemente volete prevenirla, vi sarà capitato spesso di dover rinunciare al sale. E con esso, al piacere dei sapori e dello stare a tavola.

Se non volete rinunciare al sale e al piacere vi consigliamo di sostituire il sale con Novosal.

Novosal è un sale dietetico bilanciato: ha meno sodio - una delle principali cause della



pressione alta - e più potassio, che ha il pregio di aiutare l'organismo a eliminare proprio il sodio in eccesso.

Aggiungendo Novosal ai vostri piatti potete riconciliarvi con la tavola, pur tenendo d'occhio l'ipertensione.

E potete ritrovare, in un sol gesto, il gusto ed il sorriso.

**È un prodotto  
CIBA-GEIGY.  
In farmacia.**

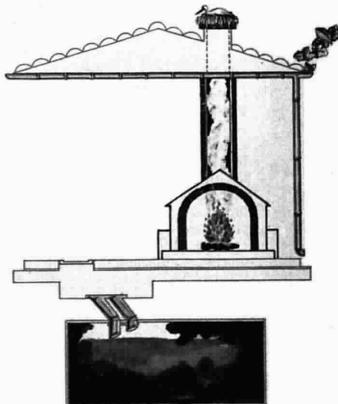
**NOVOSAL. IL SALE DIETETICO RICCO DI SAPORE.**



# MANUTENZIONE DA CIMA...

## SETTEMBRE - OTTOBRE

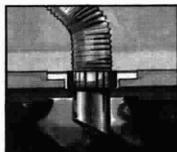
Canne fumarie - Comignoli  
Grande - Discendenti pluviali



CONDIZIONI PARTICOLARI  
PER I CONDOMINI.

## APRILE - MAGGIO

Fosse biologiche  
Tubazioni - Pozzi neri



## ...A FONDO.

Avete la vostra casa: al mare, in montagna, in campagna. Avete una seconda casa: in piccoli comuni, località balneari, villaggi residenziali. OCCORRE UNA MANUTENZIONE INDISPENSABILE IL PIU' DELLE VOLTE

DIMENTICATA! Costerà molto poco. Vi metterà al sicuro da qualsiasi rischio. Manterrà inalterato nel tempo il valore della vostra casa. Basta programmarlo prima.

Il Messaggero 3 Gennaio 1991 "Famiglia sterminata dal gas. Sono morti l'altra notte nel loro villino alle Tavernelle. Probabilmente era difettosa la canna fumaria".

Il Messaggero 4 Gennaio 1991 "Era il nido di merli che aveva impedito il tiraggio del fumo".

Sono titoli come questi, purtroppo sempre più frequenti al sopraggiungere della stagione invernale, a farci riflettere su come incidenti così gravi

siano provocati da cause che potrebbero essere evitate. Spesso infatti è un nido di rondini ad ostruire la canna fumaria impedendo il tiraggio del fumo. L'ossido di carbonio non può quindi che tornare indietro, invadendo le stanze della casa inodore e inavvertibile. Purtroppo lo spazzacamino è un mestiere che non esiste più, ma importanti operazioni di manutenzione come la pulizia dei comignoli e delle canne fumarie e di tutti i tirag-

gi di fumo restano sempre una necessità a cui sarebbe difficile e pericoloso far fronte da soli. Non è solo la cima della casa ad aver bisogno di particolari cure, ma anche il fondo. Infatti un problema spesso trascurato è quello della pulizia delle fognie, dei pozzetti e delle fosse biologiche, impianti sottoposti ogni giorno ad un grosso lavoro. L'accumulo di detriti o di detersivi non sempre biodegradabili può con il tempo strozzare il lume delle

tubazioni, causando ostruzioni e danni, senza poi contare il pericolo di infezioni o infestazioni. Sono molti coloro che hanno provveduto allo svuotamento dei pozzi neri solo in seguito a gravi danni, unendo a questo disagio e forti spese.

Eppure una regolare manutenzione come quella proposta dalla PONY EDIL EXPRESS S.r.l. permette di essere al sicuro da brutte sorprese e di allungare la vita dei nostri impianti.

**SI MIGLIORA L'AMBIENTE - SI RISPARMIA ENERGIA**  
**ECEZZIONALMENTE QUEST'ANNO LA PULIZIA DELLE CANNE FUMARIE**  
**SI PROLUNGERA' ANCHE NEI MESI DI NOVEMBRE E DICEMBRE.**

**PONY EDIL EXPRESS** S.r.l.

**GLI SPAZZACAMINI DEL XX SECOLO.**

"PONY EDIL EXPRESS S.r.l.  
PER INFORMAZIONI USARE  
IL COUPON O IL NUMERO VERDE.

CHIAMATA GRATUITA  
**NUMEROVERDE**  
**1678-61110**

VUOI SAPERNE DI PIU' ?  
COMPILA L'UNTO COUPON IN OGNI SUA PARTE, RITAGLIALO E SPEDISCILO IN BUSTA CHIUSA A:  
PONY EDIL EXPRESS S.r.l. Casella Postale n° 4174 - 00100 ROMA - APPIO

SPEDIRE IN BUSTA CHIUSA A:  
PONY EDIL EXPRESS S.r.l.  
Casella Postale n° 4174 - 00100 ROMA - APPIO

SENZA IMPEGNO DA PARTE MIA, INVIATEMI A STRETTO GIRO DI POSTA LA NECESSARIA DOCUMENTAZIONE SU: IL VOSTRO PROGRAMMA DI MANUTENZIONE DA CIMA A FONDO

Cognome.....Nome.....

o Azienda.....

Via/P.zza.....n°.....Città.....

C.A.P.....Prov.....Tel.....

**RAIUNO**  
6,55 **ATTUALITÀ**

**UNOMATTINA**

Conducono Livia Azzariti e Puccio Corona (foto). Tra le rubriche di oggi «Spazio natura», approfondimento su temi ambientali, e «Spazio donna» che oltre a trattare problemi femminili propone una figura di donna vivente che si sia distinta nella società. Nella «Posta del medico» risponde il dott. Paolo Piazza.



**RAIUNO**  
**INCHIESTA**  
20,40

**LA LUNGA NOTTE DEL COMUNISMO**

Al via un programma, in sei puntate, a cura di Gustavo Selva e Paolo Orsina che, alla luce degli avvenimenti che dal 1989 si stanno susseguendo nell'Europa orientale, si propone di fornire un quadro completo del comunismo dal punto di vista storico, culturale, economico. La trasmissione affronta tutte le realtà mondiali del marxismo analizzando in questa prima puntata la nascita del comunismo in Russia e in Europa.



Isolj Ussarionovic, più famoso come Stalin, nato a Tiflis nel 1879 e morto a Mosca nel 1953

**RAIUNO**  
23 **JAZZ**

**SANREMO IMMAGINE JAZZ**

Seconda parte dello special dedicato al Festival del Jazz tenuto a Sanremo lo scorso luglio. Questa sera è di scena il chitarrista Pat Metheny che propone un jazz molto «facile». Il suo sound elettrico è intriso di atmosfere rock. Gegè Telesforo (foto) presenta e intervista il musicista.



**RAITRE**  
**DOCUMENTI**  
22,45

**VIAGGIO TRA I DELEGATI CGIL**

In un periodo contrassegnato da profonde trasformazioni, da rotture di equilibri decennali, da incertezze sul passato e sul futuro, si inserisce un Congresso Nazionale della CGIL su cui peseranno le molteplici problematiche del momento politico e sociale. Il film intende documentare dall'interno il travaglio di questo grande sindacato: un viaggio che dà volto e voce ai soggetti più rappresentativi della realtà sociale.

**RAIUNO** 06/36864890

- 6 L'Italia chiamò. La vita di Cavour. 2ª parte  
6,55-10,15 Unomattina. Produttore esecutivo L. Tuti. Regia di Pasquale Satalia  
7-8-9-10 TG 1 - Mattina
- 10,15 Unomattina economia
- 10,25 Per i più piccoli. L'albero azzurro
- 11 TG 1 - Mattina
- 11,05 Delia Scala in Casa Cecilia. Di Lidia Ravera ed Emanuele Vacchetto. Regia di Vittorio De Sisti. 1ª: Un genio in famiglia
- 11,55 Che tempo fa
- 12 TG 1 - Flash
- 12,05 Benvenuti a «Le Dune». Telefilm. L'arrivo
- 12,30 30 anni della nostra storia. Verso i nostri giorni: 1982. 3ª parte
- 13,30 Telegiornale
- 13,55 TG 1 - Tre minuti di...
- 14 L'Italia chiamò. Sceneggiati del Risorgimento. La Castiglione. 2ª puntata
- 15 Cronache dei motori. A cura di F. Cetta
- 15,30 I giovani incontrano l'Europa. Di G. Casagrande
- 16 Eurovisione. Londra. Rugby: Inghilterra-Italia. Coppa del mondo
- 17,30 I fratelli Cuor di leone. Telefilm. Il prigioniero della grotta di Katia
- 17,55 Oggi al Parlamento
- 18 TG 1 - Flash
- 18,05 Fantastico bis. Regia di Paolo Maciotti
- 18,40 Viaggio intorno all'uomo - Giovani. Di Sergio Zavoli. A cura di Nelly Pulice. Film Editor Daniele Carminati. Regia di Grazia Michelacci. 2ª puntata
- 19,40 Almanacco del giorno dopo
- 19,50 Che tempo fa
- 20 Telegiornale
- 20,40 La lunga notte del comunismo. Un programma di Gustavo Selva e Paolo Orsina. Regia di Carlo Tagliabue. 1ª p.: Le radici
- 22,45 TG 1 - Linea notte
- 23 STEREO Raiuno e Comune di Sanremo presentano all'Auditorium Alfano di Sanremo Sanremo Immagine Jazz. Rassegna Internazionale del Jazz d'autore. Presenta Gegè Telesforo. Regia di Simonetta Tavanti. Questa sera: Pat Metheny Group. 2ª puntata
- 24 TG 1 - Notte - Che tempo fa
- 0,30 Oggi al Parlamento
- 0,40 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo
- 1 DSE - Viaggio sul Po. Liberamente ispirato al racconto omonimo di Cesare Zavattini. Il mio mare

**RAITRE** 06/36864890

- 11,30 Hockey ghiaccio: Alpen Lega
- 12 DSE - In diretta dal TV 2 di Milano. Il circolo delle 12. Conduce Romano Battaglia
- 14 Rai Regione - Telegiornali regionali
- 14,30 TG 3 - Pomeriggio
- 14,45 DSE - La scuola si aggiorna - Educazione nell'Europa Unita. 7ª - Aggiornamento e cultura informatica. 9ª
- 15,45 Baseball: Campionato italiano
- 16,15 Calcio a 5: Campionato italiano
- 16,40 SpazioLibero. ENASCO - Ente Nazionale di Assistenza Sociale per gli Esercenti Attività Commerciali
- 17 Vita col nonno. Telefilm
- 17,45 La rassegna - Giornali e Tv estere. In studio Giancesare Flesca
- 18 Bodymatters. Che bocca! Di David Filkin
- 18,45 TG 3 - Derby - Meteo 3

<b>RAIDUE</b>	<b>06/36864890</b>
<b>6</b>	<b>Cuore e battucore.</b> Telefilm
<b>6,50-8,30</b>	<b>Piccole e grandi storie</b> — <b>Mondi sconosciuti.</b> <b>Silverhaws - La famiglia bionica.</b> Cartoni animati — <b>Mr. Belvedere.</b> Telefilm
<b>8,30</b>	<b>Un pezzo di cielo.</b> 4ª puntata
<b>9,30</b>	<b>DSE - Campus - Dottore In...</b> Guida ragionata alla scelta del corso di laurea. Ideato e condotto da Elena Baratti. Regia di Paolo Montesi. <b>Scienze agrarie</b>
<b>10</b>	<b>Matinée al cinema. Il segreto di Montecristo</b> (1961). Film d'avventura. Regia di Monty Berman e Robert S. Baker. Con Rory Calhoun, Patricia Bredin
<b>11,35</b>	<b>TG 2 - Flash</b>
<b>11,40</b>	<b>Lassie.</b> Telefilm. <i>La promessa di Jeff</i>
<b>12,05</b>	<b>Amore e ghiaccio.</b> <i>Fuga dall'Est</i>
<b>13</b>	<b>TG 2 - Ore tredici</b>
<b>13,30</b>	<b>TG 2 - Economia — Meteo 2</b>
<b>13,45-15,10</b>	<b>Superscop</b>
13,45	<b>Segreti per voi.</b> Presenta Marina Viro
13,50	<b>Quando si ama.</b> 863ª puntata
14,20	<b>Santa Barbara.</b> Serie tv. 72ª puntata
<b>15,10</b>	<b>Lo schermo in casa. La via del male</b> (1958). Film drammatico. Regia di Michael Curtiz. Con Elvis Presley, Carolyn Jones, Walter Matthau. Prod.: Paramount
<b>17</b>	<b>TG 2 - Flash</b>
<b>17,05</b>	<b>Dal Parlamento</b>
<b>17,10</b>	<b>SpazioLibero.</b> Associazione Italiana per i Diritti del Pedone
<b>17,30</b>	<b>Hill Street giorno e notte.</b> Telefilm
<b>18,20</b>	<b>TG 2 - Sportsera</b>
<b>18,35</b>	<b>Il commissario Köster.</b> Telefilm. <i>La menzogna.</i> Con Siegfried Löwitz — <b>Meteo 2 - Previsioni del tempo</b>
<b>19,45</b>	<b>TG 2 - Telegiornale</b>
<b>20,15</b>	<b>TG 2 - Lo sport</b>
<b>20,30</b>	<b>Tequila Connection</b> (1988). Film poliziesco. Regia di Robert Towne. Con Mel Gibson, Kurt Russell, Michelle Pfeiffer, Raul Julia, Aylita Howard, Ayre Gross
<b>22,30</b>	<b>Speciale Afghan Breakdown.</b> Michele Placido racconta le riprese del film prodotto da Giovanni Di Clemente in collaborazione con Raidue
<b>23,15</b>	<b>TG 2 - Pegaso. Fatti &amp; opinioni</b>
<b>24</b>	<b>Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo</b>
<b>0,05</b>	<b>Appuntamento al cinema</b>
<b>0,15</b>	<b>Cinema di notte.</b> Di Claudio G. Fava e Cesare Genolini. <b>Stranieri a Hollywood. Arsenico e vecchi merlettii</b> (1942). Film commedia. Regia di Frank Capra. Con Priscilla Lane, Cary Grant, Peter Lorre
<b>19</b>	<b>TG 3</b>
<b>19,30</b>	<b>Rai Regione - Telegiornali regionali</b>
<b>19,45</b>	<b>BlobCartoon</b>
<b>20</b>	<b>Blob. Di tutto di più.</b> Di E. Ghezzi, M. Giusti
<b>20,25</b>	<b>Una CARTOLINA spedita da A. Barbato</b>
<b>20,30</b>	<b>Perry Mason in Delitto a bordo - Molti mo- di per pagare.</b> Con Raymond Burr, B. Hale.
<b>22,10</b>	<b>Cineo. Trapezio. 1ª parte.</b> Un programma di François Bronet. A cura di Sergio Valzania
<b>22,30</b>	<b>TG 3 Ventidue e trenta</b>
<b>22,45</b>	<b>Partitura per volti e voci.</b> Viaggio tra i delegati CGIL. Un film di Daniele Segre
<b>24</b>	<b>Dalla Casetta di Raitre. Pubblicità satellite.</b> 1ª puntata. Lpck. Un programma di Romano Fassa e Enrico Ghezzi
<b>0,45</b>	<b>TG 3 - Nuovo giorno</b>
<b>1,05</b>	<b>Meteo 3</b>
<b>1,10</b>	<b>Fuori orario. Cose (mal) viste</b>

**RAIDUE** **13,50** **SERIAL**

**Quando si ama**

Stacey è sempre più convinta che Jeff sta imbastendo un mucchio di bugie sulla misteriosa scomparsa di Trisha, che si vuol far passare per morta. Nel frattempo Jeff è raggiunto da Ramson e dal dottor Edgar, dal quale rifiuta di farsi visitare. Poi medita un colpo di scena: scrive un biglietto per Gwyneth in cui dichiara di suicidarsi...

**RAIDUE** **20,30** **FILM**



**TEQUILA CONNECTION**

Intricato thriller a Los Angeles. Il tenente della squadra narcotici Nick Frescia (Kurt Russell, nella foto con Mel Gibson e Michelle Pfeiffer) è sulle tracce del narcotrafficante Dale McKussic, ex compagno di liceo ed amico di vecchia data. Dale vorrebbe uscire dal giro della droga, ma il corrotto Maguire non gli crede. Nick s'addentra nel suo mondo e s'imbatte in una donna affascinante...

**RAIDUE** **0,15** **FILM**



**ARSENICO E VECCHI MERLETTI**

Commedia deliziosamente «nera» firmata Frank Capra. Due nonnette propinano sciocchi a base d'arsenico. Un fratello svitato che si crede Theodore Roosevelt seppellisce i cadaveri in cantina. Esterrefatto il nipote Cary Grant (nella foto con Josephine Hull e Jean Aldair).

**RAITRE** **20,30** **TELEFILM**

**PERRY MASON**

Che cosa accade quando due donne scoprono di essere entrambi mogli dello stesso uomo e di abitare al medesimo indirizzo? Il marito intanto scompare e Mason lo ritroverà morto. Al centro del secondo episodio l'incontro tra una giovane donna e un produttore cinematografico; quest'ultimo viene ben presto rinvenuto cadavere...





**5 RAGAZZI**  
16

**BIM BUM BAM**

Un nuovo episodio de *La villa stregata* con Carlo, Debora e Ambrogio. Il gioco *Il Sapientone*. Un servizio di **Manuela Blanchard**. I cartoni animati *Ciao Sabrina* e *Dolceluna*. Nella foto, **Carlotta Pisoni Brambilla, Roberto Ceriotti**.

**5 SHOW**  
20,40



**PAPERISSIMA**

Robin Hood-Columbo e Marianna-Cuccarini, insieme a Giovanni Terraterra-Braschi, Frate Gab-Gabibbo e lo Sceriffo di Nottingham-Vastano, passeranno attraverso innumerevoli peripezie. Ritornano Mentino e Mentana, due pupazzi, diretta emanazione di **Lorella Cuccarini e Marco Columbo** (foto).

**5 SERIAL** 13,50

**SENTIERI**

Alan-Michael ha deciso di lasciare la famiglia Spaulding e trasferirsi a casa di Frank e del nonno Cabot. Phillip concentra la sua attenzione sulla misteriosa omissione delle foto dell'isola su cui si trovavano Alexandra e Fletcher.

Blake lavora nel caos totale dell'emittente televisiva e licenzia l'arrogante direttore generale, causa di molti guai.

**5 TELENOVELA**  
20,30

*Alcuni protagonisti: da destra, Fernando Clagherotti (Giacomo), Diana Ferretti (Carolina) e Bianca Torres (Fatma) con i due figli Chicco e Davide*



**LA MIA SECONDA MADRE**

35 puntate sull'appassionante storia di Gian Luca e Diana, protagonisti di una telenovela che ripercorre una serie di situazioni che vanno dalla gioia al dolore, al tradimento, alla paura, al sacrificio, sullo sfondo di una tenera storia d'amore.

**5 02/21225**

- 7 **Prima pagina.** News
- 8,30 **Anteprima «Nell'Africa dei diamanti».** Replica — Arnold. Telefilm
- 9,35 **Quello strano sentimento** (1965). Film sentimentale. Con Sandra Dee, B. Darin
- 11,50 **Il pranzo è servito.** Quiz con Claudio Lippi
- 12,40 **Non è la Rai.** Con Enrica Bonaccorti  
Canale 5 News
- 14,30 **Forum.** Conduce Rita Dalla Chiesa
- 15 **Agenzia matrimoniale - Ti amo parlamente.** Rubriche condotte da Marta Flavi
- 16 **Bim Bum Bam**
- 18 **O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- 18,55 **La ruota della fortuna.** Con Mike Bongiorno
- 19,40 **Canale 5 News**
- 19,45 **Il gioco del 9.** Quiz con Gerry Scotti
- 20,25 **Striscia la notizia.** Conducono Giorgio Faletti e Lando Buzzanca
- 20,40 **Paperissima.** Show condotto da Marco Columbo e Lorella Cuccarini
- 22 **I Simpson.** Cartoni. *Lisa sogna il blues*
- 22,30 **Paperissima sprint**
- 22,35 **Baci in prima pagina.** Telefilm
- 23,05 **Maurizio Costanzo Show**  
Canale 5 News
- 24
- 1,10 **Striscia la notizia — Anteprima «Nell'Africa dei diamanti» — New York New York - Baretta - Bonanza - Missione impossibile - La strana coppia - Cannon.** Telefilm

**5 02/21225**

- 8 **Buongiorno amica.** Con Ivano Guidoni
- 8,05 **Così gira il mondo.** Teleromanzo
- 8,45 **La valle dei pini.** Teleromanzo
- 9,30 **Valeria.** Telenovela
- 10,15 **Stellina.** Telenovela
- 11 **Carl genitori.** Con Sandra Milo
- 12 **Ciao ciao.** Cartoni animati
- 13,45 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti  
13,50 **Sentieri.** Teleromanzo
- 14,40 **Signora.** Telenovela
- 16,15 **Cristal.** Teleromanzo. Riassunto
- 16,40 **General Hospital.** Teleromanzo
- 17,20 **Febbre d'amore.** Teleromanzo
- 17,50 **TG4.** News
- 17,55 **C'eravamo tanto amati.** Show condotto da Luca Barbareschi
- 18,30 **Il gioco delle coppie.** Con Corrado Tedeschi
- 19 **Cartonissimi. Il libro della giungla.** Cartoni animati — *Gioco telefonico*
- 19,40 **Primavera.** Telenovela
- 20,30 **La mia seconda madre.** Telenovela. Con Maria Sorté, Enrique Novi
- 22,30 **Avvocati a Los Angeles.** Telefilm. *Non è sempre un «Buon Natale»*
- 23,30 **Cane di paglia** (1971). Film drammatico. Regia di Sam Peckinpah. Con Dustin Hoffman, Susan George, Peter Vaughan
- 1,45 **Charlie's Angels - Avvocati a Los Angeles - Alfred Hitchcock presenta.** Telefilm — *Cane di paglia.* Film. Replica — *Telefilm.* Repliche

**5 ODEON** 06/3454121

- 13 **Cartoni animati. Ghostbusters - I cavalieri dello zodiaco - New Transformers**
- 14,30 **Scandali al mare** (1961). Film commedia. Regia di Marino Girolami. Con Carlo Dapporto, Bice Valori, Raimondo Vianello
- 16 **I cavalieri della maschera nera** (1947). Film d'avventura. Regia di Pino Mercanti. Con Otello Toso, Lea Padovani, Massimo Serato, Paolo Stoppa, Carlo Ninchi
- 17,30-19 **Cuore** (1947). Film drammatico. Regia

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 6,30** Studio aperto. News  
**7** Ciao ciao mattina. Cartoni animati  
**8,30** Studio aperto. News  
**9** Super Vicky. Telefilm  
**9,30** Chlps. Telefilm. Karaté  
**10,30** Magnum P.I. Telefilm. Con Tom Selleck  
**11,30** Studio aperto. News  
**11,45** Mezzogiorno Italiano. Show condotto da Gianfranco Funari  
**13,45** Quelli del casco (1988). Film comico. Regia di Luciano Salce. Con Francesco Bonelli, Sonia De Gaudenz, Paolo Panelli  
**16** Supercar. Telefilm. Con D. Hasselhoff  
**17** A-Team. Telefilm. Con George Peppard  
**18** Mondo Gabibbo  
**18,20** Studio sport. News — Meteo  
**18,30** Studio aperto  
**19** Primadonna. Show con Eva Robin's  
**20** Benny Hill Show  
**20,30** Berlino. Calcio: Germania-Resto del Mondo

- 22,30** L'appello del martedì. Con M. Mosca  
**0,30** Studio aperto. News  
**1** Quelli del casco. Film. Replica  
**3** A-Team - Supercar - Magnum P.I. - Super Vicky. Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8** CBS News. Edizione originale  
**8,30** Natura amica. Documentario  
**9** Sceriffo Lobo. Telefilm  
**10** I giorni di Brian. Telefilm. Gioco diabolico  
**11** Vite rubate. Telenovela  
**11,45** A pranzo con Wilma  
**12,30** Doris Day Show. Telefilm  
**13** TMC News - Sport News  
**14** Ottovolante  
**14,35** Snack. Cartoni animati  
**15** Tramonto (1939). Film drammatico. Regia di Edmund Goulding. Con Bette Davis, George Brent, Humphrey Bogart  
**16,55** TV donna. Con Carla Urban  
**18,30** Arriva la banda. Gioco condotto da Gabriella Carlucci e Luca Damiani  
**19,45** Telelotto. Con Raffaele Pisu  
**20** TMC News  
**20,30** La più bella sei tu. Con Luciano Rispoli e Laura Luttuada. Serata finale  
**22,30** Festa di compleanno. Con Gigliola Cinquetti e Lelio Luttazzi  
**23,35** TMC News  
**0,05** Chi ha ucciso Jenny? (1972). Film giallo. Regia di James Goldstone. Con James Garner, Katharine Ross, Hal Holbrook  
**1,50** CNN. Collegamento in diretta

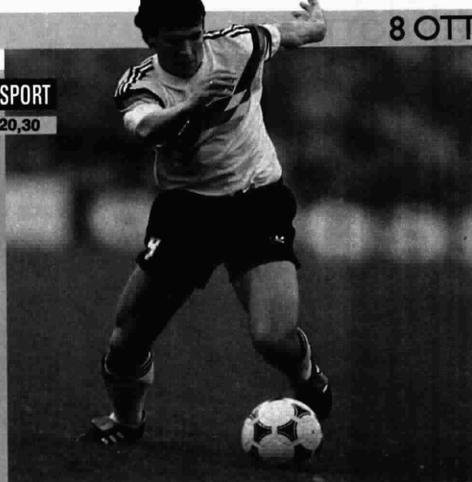
di Duilio Coletti. Con Vittorio De Sica, Maria Mercader, Giorgio De Lullo

- 19,30** Cartoni animati  
**20,30** Tempo di vittorie (1980). Film drammatico. Regia di Joseph Ruben. Con Joe Penn, Dennis Quaid, Scott Jacoby  
**22** Nautical Show. Settimanale di sport del mare  
**22,30** Foxy Brown (1974). Film d'azione. Regia di Jack Hill. Con Antonio Fargas, Pam Grier



SPORT

20,30



## CALCIO: GERMANIA - RESTO DEL MONDO

In diretta da Berlino una partita, organizzata dall'UNICEF e dalla FIFA (il ricavato va in beneficenza), tra i campioni del mondo di ITALIA '90 e i migliori giocatori delle altre nazioni. Da una parte Klinsmann, Reuter, Voeller, Matthaus (foto), dall'altra Baggio, Vialli, Papin, Platt, Careca e tanti altri campioni.



GIOCO

19,45

## TELELOTTO

Seconda puntata del programma condotto da Raffaele Pisu (foto). Ogni giorno, telefonando in diretta, il pubblico tenta la sorte sulle ruote del Lotto. I telespettatori potranno vincere con le cedole scadute, mentre due concorrenti si affronteranno in studio sui numeri di due ruote.



SHOW

20,30

## LA PIÙ BELLA SEI TU

Questi i dieci finalisti da cui uscirà il supervincitore del decennio 1982-'91 di Sanremo: Riccardo Fogli, Matia Bazar, Fiordaliso, Gigliola Cinquetti, Eros Ramazzotti, Fausto Leali, Luca Barbarossa, Mia Martini, Mietta-Amedeo Minghi, Riccardo Cocciante. Intervengono alla trasmissione, condotta da Luciano Rispoli e Laura Luttuada (foto), i giornalisti Dario Salvatori, Fabrizio Zampa, Ernesto Assente, Marinella Venegone e Claudio Vinciguerra. Altri ospiti: Mario Maffucci, Edwige Fenech, Giancarlo Magalli, Mara Venier, Elisabetta Gardini, Gabriella Carlucci, Stefano Noseni, Fabio Fazio.





SCENEGGIATO

20,30



**IL GIUDICE ISTRUTTORE (2°)**

Una giovane rampolla romana (Charlotte Valandrey, foto) viene rapita nel giorno del suo compleanno. Il riscatto richiesto alla famiglia è altissimo e i genitori della ragazza non vogliono collaborare con la giustizia. Il giudice istruttore, in seguito ad alcune indagini, si convince che dietro il sequestro ci sia una banda di marsigliesi. Nel cast, tra gli altri, Vittorio Gassman.



02/433889

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità
- 12 Il ritorno di Diana Salazar. Telenovela
- 12,30 Gioielli del sottosuolo. Documentario
- 13 La padroncina. Telenovela. Replica
- 14 Telegiornale regionale
- 14,30 Pomeriggio insieme
- 17 Ciao ragazzi. Cartoni animati
- 18 La padroncina. Telenovela
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 Il giudice istruttore: Caso di sequestro. 2ª puntata. Sceneggiato. Con Erland Josephson, Vittorio Gassman
- 22 Sport e sport. Con Nando Martellini
- 22,30 Telegiornale regionale



02/654661

- 7 I video della mattina
- 13,30 Super Hit — Hot line
- 16 On the air — Metropolis
- 18,30 Simply Red special
- 19 Blue night
- 19,30 Telegiornale — Super Hit - Oldies
- 21,30 On the air — Blue night
- 22,30 On the air notte
- 1 Blue night — Notte rock



02/85411

- 13,45 USA Today. News
- 14 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 14,30 Andrea Celeste. Teleromanzo
- 15 Rotocalco rosa. Rubrica
- 15,30 Programmazione locale
- 17,15 Sette in allegria. Cartoni animati
- 18,50 La gang degli orsi - Kronos. Telefilm
- 20,30 I 300 di Fort Canby (1962). Film western. Regia di Joseph Newman. Con Richard Boone, George Hamilton, Luana Patten
- 22,20 Colpo grosso. Con Maurizio Paradiso
- 23,10 Certo, certissimo, anzi probabile (1970). Film commedia. Regia di Marcello Fondato. Con Claudia Cardinale, Catherine Spaak, Nino Castelnuovo
- 1,30 Colpo grosso. Show. Replica



02/7002725

- 12,30 Golf tour. Replica — Momenti di sport
- 14 Sport time. 1ª edizione
- 14,15 Supervolley. A cura di Lorenzo Dallari
- 15 U.S.A. sport. Rubrica di sport americani
- 16,30 Wrestling spotlight. Con Dan Peterson
- 17,25 Sette + 2 News
- 17,30 Settimana gol. Calcio Internazionale
- 19,30 Sport time. 2ª edizione
- 20,30 Rugby: Inghilterra-Italia. Differita
- 22,30 Racing. Programma di motori
- 23,30 Rugby: Francia-Isole Figi. Differita
- 1 Supervolley. Di Lorenzo Dallari. Replica



MUSICA

18,30

**SIMPLY RED SPECIAL**

Riflettori puntati sul gruppo inglese che ha conosciuto fortune solide e imprevedibili. Stars è il titolo dell'ultimo album del complesso, che si è trasferito da tempo in Italia facendo della campagna lombarda il fulcro della propria ispirazione.



20,30



**I 300 DI FORT CANBY**

La guarnigione di Fort Canby vive giorni drammatici per la presenza degli indiani. Al forte giunge il tenente McQuade che qui incontra una sua antica fidanzata, Tracy Hamilton, promessa sposa al tenente Gresham. Tra i due naturalmente si riaccende la vecchia passione e una sera Gresham sorprende i due abbracciati. Ma il destino vuole che Gresham, inviato in missione contro gli indiani, venga ucciso...



23,10

Marta, dolce e sentimentale, e Nanda, più spregiudicata, vivono assieme. Marta, stanca di vedersi «soffiare» ogni spasimante dall'amica, decide di lasciarla e di sposarsi con Pietro. Ma non mancano i colpi di scena. Protagoniste Claudia Cardinale e Catherine Spaak (foto).

**CERTO, CERTISSIMO, ANZI... PROBABILE**



# pane e nutella a colazione...



## ...energia per fare e per pensare

Una giornata che inizia nel modo più giusto sarà un'ottima giornata.

E quando si inizia con pane e Nutella si ha la sicurezza di dare al fisico e alla mente il nutrimento e l'energia di cui si ha bisogno.

INFORMAZIONI NUTRIZIONALI PER IL CONSUMATORE  
Nutella spalmata su una fetta di pane fornisce un apporto di fattori nutritivi naturalmente presenti. Le analisi condotte hanno dato i valori medi riportati nella tabella che segue.

FATTORI NUTRITIVI	FETTA DI PANE (70 g)	CON NUTELLA (30 g)	% SUL FABBISOGNO GIORNALIERO*
CALORIE	380	440	13.0
CARBOIDRATI g.	64	70	13.0
LIPIDI g.	10	8	13
PROTEIDI g.	8	70	12
CALCIO mg.	70	110	17
FOSFORO mg.	110		

SONO INOLTRE PRESENTI VITAMINE DEL GRUPPO B (B1, B2, B6)  
IN QUANTO CONTENUTE NEGLI INGREDIENTI IMPIEGATI

\*Il fabbisogno medio giornaliero, per ragazzi di 7-10 anni,  
è ricavato dalle pubblicazioni di fonti ufficiali.

**nutella** tutta l'energia del latte e delle nocciole  
**FERRERO**

# BASTA FUMO! BASTA ODORE!

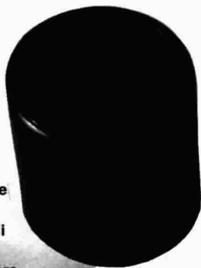
ora c'è

**NON C'È PIÙ**



neutralizza  
l'odore  
in auto  
e in casa  
non è profumato  
è atossico

Grazie a questo  
eccezionale  
prodotto della Ma-Fra l'odore  
non c'è veramente più!  
NON C'È PIÙ scompone gli  
odori nei loro componenti



inerti senza aggiungere  
ulteriori profumazioni. In casa, in auto, in ufficio,  
NON C'È PIÙ distrugge istantaneamente gli  
sgradevoli odori organici, di sigarette, di cucina.  
Attenzione: non è un deodorante, è inodoro,  
è nato per neutralizzare gli odori.

**MA-FRA**

cosmetici per la vostra auto

Tel. 02/99051201 r.a.



la più  
completa  
gamma di spray ecologici

# RADIO UNO

- 6 GR 1 buongiorno
- 6,11 Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno
- 6,40 Bolmare
- 6,45 Ieri al Parlamento. Le Commissioni Parlamentari. A cura di P. Ella e F. Meconi
- 7 GR 1
- 7,20 GR regione
- 7,30 GR 1 lavoro
- 7,40 Come la pensano loro. Rassegna stampa delle opinioni a cura di F. Scaramucci
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
- 8,30 GR 1 Speciale
- 8,40 Caro Direttore... Giovanni Baldari risponde alle lettere degli ascoltatori
- 9 Maria Pia Fusco e Massimo Catalano conducono Radio anche'io ottobre. Un programma in diretta di Gianni Bislach
- 10 GR 1 flash - Meteo
- 11 GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3219846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,15 Tu a tu | I figli gli altri. A cura di Federico Sangiugli. «Rotocalco per tutti». Realizzazione di F. Escobar e G. F. Rossi
- 12 GR 1 flash - Meteo
- 12,04 La pensola del tesoro. Alla scoperta delle ricchezze artistiche e culturali d'Italia. Un programma ideato da Federico Sangiugli con Paolo Leone e Mirella Mazzucchi. Testi di U. Broccoli, A. Manzi e G. A. Rossi
- 12,50 Tra poco STEREOAI
- 13 GR 1 - Meteo
- 13,20 Cchi Ponzi in Gulliver. Viaggio di un lillipuziano nel paese dei giganti. Un musical di Diego Cugia, con la partecipazione di Nando Gazzolo. Un programma a cura di Paolo Leone, per la regia di Attilio Corsini
- 13,47 Note di piacere
- 14 GR 1 flash - Meteo
- 14,04 Oggiavvenne
- 14,28 Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Paolo Conti. Realizzazione di Francesco Olivetti
- 15 GR 1 business
- 15,03 Sportello aperto a Radiouno. «Medicina per la tua salute». A cura di Lino Matti con Luciano Ragno. Chiamate in diretta il vostro esperto, dr. Sergio Morini, al n. (06) 3118912
- 16 Il Pagine. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da G. Neri. Oggi vi proponiamo l'ascolto di: Dibattito — Il suono e il segno. Realizz. di S. Christolini
- 17 GR 1 flash - Meteo
- 17,04 Io e la radio
- 17,30 L'America Italiana. A cura di A. Mazzeolotti. Storie di grandi e mitici grandi musicisti italiani-americani. «Frank Paparelli» di Marco Molendini. Realizz. di V. Corzani (Replica)
- 17,58 Mondo Camion. Di Lino Matti con Fabio Montanaro
- 18,08 Radioboy. Conduce Dino Emanuelli
- 18,30 1993: Venti d'Europa
- 19 GR 1 Sera - Meteo
- 19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
- 19,20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
- 19,25 Audiobox. Spazio multimedico di P. Fava: Zoot, di Laura Lambiase, Alfredo Profeta e Francesco Scioia

# ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiatore Informatica. Un servizio di Rai, FOLSTADIA, ANAS, Rai, ASCA7 e CC-AUTOSTRADE. Coordinamento Ministri LL.PP. e dell'Interno

**Radiouno**  
 6,00 6,56 7,56 9,56 11,57 13,56 14,57 16,57 18,56 30,57 22,57

**Radiosera**  
 18,57 17,28 16,26 9,27 10,13 11,27 13,26 14,27 16,27 17,28 19,26 21,27 22,27

**Radioregione**  
 6,42 9,42 11,42 18,42

**Radiosono**  
 13,24 14,24 14,54

**Radiosono Italiano-StereoAI**  
 3,00 8,42

**Radio Verde Rai**  
 14,05 13,31 14,05 18,05 18,37 18,05 17,05 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

- 20 Pangloss. Fatti e personaggi sulla scena del tempo di Silvana Giacobini. Programma di Luigi Lambertini
- 20,20 Note di piacere
- 20,30 Ribalta
- 21 GR 1 flash - Meteo
- 21,04 Concerto di musica leggera
- 22,44 Bolmare
- 22,49 Oggi al Parlamento
- 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
- 23,09 La telefonata. Con Marcello Curti
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

# RADIO DUE

- 6-7,26 Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Riteil Uncini Manganelli. Regia di Rosaria Rumbo
- 03,05 GR 2
- 6,30 GR 2 Primomattino
- 7,30 GR 2 Radiomattino - 1° edizione - Meteo
- 8,03 Calendario musicale. Un programma scritto e interpretato dalla Banda Osiris. Realizzazione di Donato Rivetta
- 8,06 Ancora Fantastico. Appunt. spunti e istruzioni per l'uso. Presenta Maria Grazia Putrini
- 8,30 GR 2 Radiomattino - 2° edizione - Meteo
- 8,46 La famiglia Birillo. Originale radiofonico di S. Longo, G. Mangia e M. Monti. 63° puntata. Regia di Francesco Anzalone
- 9,07 Video spento. A cura di Aldo Grasso
- 9,33 GR 2 Notizie - Meteo
- 9,36 Calendario musicale
- 10 Taglio di Terza. Ugo Ronfano legge le terze pagine dei giornali
- 10 Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
- 10,14 La patata bollente. Questi scottanti da risolvere in frasi proposte da Ermanno Anfossi. Regia di Fulvio Ricetto
- 10,30 Dalla Studi di Via Asiago in Roma Radiodue 3131. Un programma a cura di Rita Manfredi. Con Gianluca Nicoletti, Paolo Restuccia e Raffaella Sole. Regia di Marco Ferrazzo
- 11 Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
- 11,30 GR 2 Notizie
- 12,10 GR regione - Ondaverde
- 12,30 GR 2 Radiogiorno - 1° edizione - Meteo
- 12,50 Luciano Rispoli presenta Impara arte. Consigli disinteressati a premi di Sergio Paolini. Collab. di Stefano Graziosi. Organizz. di C. Giordani. Regia di M. Fasan
- 14,15 Programmi regionali
- 15 Detello. Il Vasco Pratolini. Lettura integrale e via voci diretta da Umberto Benedetto
- 15,30 GR 2 Economia - Media valute - Bolmare
- 15,45 Calendario musicale
- 15,48 Pomeriggio insieme. Fatti del quotidiano raccontati da A. Lauritano, L. Paesani, G. Pezzulli e S. Rossella con la collaborazione di E. Arosio, L. Cirinelli, E. Marchioni, S. Marchioni, S. Perrone Capano e D. Preziosi. Un programma di F. Guerini. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di F. R. Leonard
- 17,30 GR 2 Notizie - Meteo
- 17,30 GR 2 Notizie
- 18,30 GR 2 Notizie
- 18,32 Calendario musicale
- 18,35 Appassionata. La grande musica a Radiodue. Regia di Emanuele Pappalardo

- 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,50 Questa o quella. Musiche senza tempo presentate da Alessandra Fiore e Francesco Lombardi. Regia di Vito Conteudca
- 20,30 Dentro la sera: Inquietudini e speranze. Maurizio Ciampa e Marco Guzzi parlano con gli ascoltatori. Un programma a cura di Clemen Castellano. Regia di Giulia Borghinieri. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
- 22,10 Panorami parlamentare
- 22,30 GR 2 Radiosonita - Meteo
- 22,41 Questa o quella. Musica senza tempo
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

# RADIO TRE

- 6 Preludio
- 6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino
- 7,15 Calendario musicale. Di Elena Damiani
- 7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Gian Paolo Calchi Novati. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Giuliana Giardino. A. Dargomysky: Serenata Pietroborghesi (Coro della Radio televisione di Leningrado) \* F. Guida: Variazioni su un tema originale per pianoforte (Sol. F. Guida) \* F. Poulenc: Les animaux modèles, suite per orchestra (Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi dir. G. Prêtre)
- 9,45 Giornale Radio Tre
- 10 Le parole delle donne: Romanzo e scrittura femminile. Un programma di Elisabetta Mondello a cura di Rita Grimaldi. Regia di Maddalena Fallucchi. 7° trasmissione
- 10,45 Concerto del mattino (II parte). F. X. Richter: Sinfonia in II bemolle maggiore per archi. Orch. da Camera Cecovoclova dir. B. Warchal) \* Ch. M. Widor: Messa per doppio coro e due organi op. 36 (Sol. E. Sperer e W. Engelhardt - Coro Munchener Madrigal dir. F. Brandl) \* F. Krommer: Concerto in III bemolle maggiore per due clarinetti e orchestra op. 51 (Sol. S. Meyer e W. Meyer - Orch. da Camera di Heilbronn Württemberg dir. J. Faerber)
- 11,45 Giornale Radio Tre
- 12 Taccuino di cultura e spettacolo
- 12,30 Opera in canto. Storie, incerti e notizie dal paese del melodramma con Luca Pellegrini, Guido Barbieri e Roberto Staccati
- 13 Leggere il Decamerone. 147° puntata
- 13,45 Giornale Radio Tre - Meteo
- 14,05 Diapason. Rotocalco musicale con Paolo Mariani, Francesco Moscardelli, Monica Nonno e Gianfranco Zaccaro. 1° parte: Novità in compact (in collaborazione con la rivista CD Classica). A.k.a. Concerto per violoncello in re maggiore, op. 4 (Sol. A. Bylsma - Tafelmusik Orchestra dir. J. Lamm) \* Deutsche Harmonia Mundi (RD 77 7) \* G. Mahler: Kinderlieder (Bar. Th. Hampson - I Wiener Philharmoniker dir. L. Bernstein) (DG 431 682-2). 2° parte: Rubriche e attualità musicali
- 15,45 Giornale Radio Tre flash. Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera
- 16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Rossella Panarese presenta Palomar. Viaggio quotidiano attraverso la scienza. In redazione B.M. Caputo, F. Colestanti, S. De Tommaso, A. Ferranti. Musiche scelse da Pierluigi Castellano. Organizz. di B.M. Papi
- 17 Scatola sonora (I parte). Un programma di rubriche e cicli musicali presentato da Maleda Viola. L'organo e la sua musica nei paesi iberoici di Daniel Tacconi
- 17,30 Terza pagina. Quattro di cultura condotta questa settimana da Guido Cravina. In redazione Monica D'Onofrio e Flavia Pesetti
- 18 Scatola sonora (II parte). Viaggio musicale in Ungheria di Francesco Mario Possetti
- 18,45 Giornale Radio Tre
- 19 Economia Tre. Settimanale di economia del GR 3
- Meteo
- 19,15 DSE - Ministero della Pubblica Istruzione - Rai Dipartimento Scuola Educazione presentano La scuola si aggiorna. «Educazione scientifica e tecnica». 2° puntata
- 19,45 Scatola sonora (III parte)
- 20,45 Giornale Radio Tre - Meteo
- Fatti e commenti del giorno
- 21 Radiotre suite a cura di Stefano Geraci. In studio Michele Dall'Ongaro Cavalleria leggenda dall'Ongaro al Musical. Regia di Elisabetta Di Pietronitto
- 22,30 Blue note. «L'Africa: il paese della musica felice». Un programma di Vittorio Franchini
- 23,15 Giornale Radio Tre. Ultime della notte
- 23,20 GR 3 Spazio-notte
- 23,35 Il racconto della sera. Di Gemma Vincenzini Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Stereoral
- 23,58



**LINES IDEA**  
sensazione naturale



**grande concorso**

**NATURA e BENESSERE**

nel centro tuttonatura  
di Marc Mességué

PRODOTTI DALLA FATER S.p.A.

SCADE IL 17/11/01

AUT. MIN.



**100 settimane**  
per 2 persone

Un'immersione rigenerante nel magnifico Centro di Marc Mességué, vicino a Todi, dove personale specializzato si dedicherà costantemente al tuo benessere. Potrai così provare tutti i famosi trattamenti naturali Mességué.

**1000 set di prodotti**  
Mességué

Una linea completa di prodotti naturali a base di erbe per la cura di viso e corpo.

**PARTECIPARE È FACILE**

Basta la prova d'acquisto  
di una confezione LINES IDEA.  
Spediscila a P Pubblibaby - Casella postale 25  
20192 Cusago (MI)

## STEREORAI

- 13,20** Stereopii. Stereorai non si sa mai. Con Nino Mazarino e Francesco Roccaforte  
**13,40** Il meraviglioso mondo di qua  
**14,25** I love data glove  
**14,45** «Opera omnia»: Lucio Battisti  
**15** A tutte le radionote! con Myrjam Fecci e Andrea Trota. Regia di Marco Vitale  
**15,30-16,30-17,30 GR 1 in breve**  
**15,35** Disco Day  
**17,35** Stereo Hit  
**17,35** Il trovamusica. Con Luciana Biondi  
**18** L'album della settimana  
**18,30** Andiamo ai Concerti  
**18,56** Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo  
**19,15** Classico. Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Stefania Riccio  
**20,30** GR 1 in breve  
**21** Stereodrome. Con Alberto Campo e Mixo  
**21,30** GR 1 in breve  
**24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Francesco Adinolfi, Ernesto De Pascale, Marco Boccitto, Roberto Sasso  
**5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia

## RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** Spazio due  
**13-14-15 GR 2** - Le notizie quando vuoi  
**13,30-14,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti**  
**14,31** Meteo / 14,32 I magnifici dieci  
**15,31** GR 2 per voi  
**15,39** Successi in musica  
**16-18,30** Spazio due  
**16-17-18 GR 2** - Le notizie quando vuoi  
**16,07-16,31** I magnifici dieci  
**16,30-17,30-18,30-19 GR 2 Aggiornamenti**  
**17,33** Successi in musica  
**18,07-18,33 Hit Parade / 19,01** Bolmare  
**19,06** Musica per voi / 19,26 Ondaverde  
**19,30** GR 2 Radiosera - Meteo  
**19,50-23,58** Spazio due  
 — Successi in musica  
**20,30-21,30-22,30 GR 2 Aggiornamenti**  
**20,31** I magnifici dieci  
**21-22,23 GR 2** - Le notizie quando vuoi  
**21,07** Musica per voi / 21,31 GR 2 per voi  
**22,05** Il meglio della Hit Parade  
**22,33** Successi in musica / 23,05 Meteo  
**23,06** Spazio due - Musica classica  
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereorai

## NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**  
**23,31** Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Alesio Rebacchini  
**24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Enrico Righi  
**5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5. In Inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in Francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in Tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

## REGIONALI

- VALLE D'AOSTA**, 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée, 14,15 Programmi regionali, 17 GR Flash  
**TRENTINO-ALTO ADIGE**, 7,20 - 12,10, 19,15 Giornale radio, 14,15 Programmi regionali, 17 GR Flash  
**TRASMISSIONI DE RUINEDA LADINA**, 13,40-14,15  
**FRIULI**, 19,05-19,30 Dai crepes di Sella  
**NUZZI-VENEZIA GIULIA**, 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio, 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali, 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA, 15,45 Trasmissioni regionali.  
**SARDEGNA**, 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio, 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.  
**SICILIA**, 7,20 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio, 14,30 Programmi regionali.

## F I L O D I F F U S I O N E

### IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**  
**8/CONCERTO DEL MATTINO**  
**9/CANTANDO IN ITALIANO**  
**10/MUSICA DALLO SCHERMO**  
**11/CANTAUORI**  
**12/ROCK & POP**  
**13/JAZZ VARIETÀ**  
**14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**  
**15/PARATA DI STELLE**  
**16/FASCILE ASCOLTO**  
**18/DISCOTECA**  
**20/CONCERTO**: Premiata Forneria Marconi - Leon Russell - Chris Farlowe Band - Raffaella Carrà - Commodores - Gil Algan - The Hoopie  
**22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

### V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**  
**► 6/FILOMUSICA: L. Mozart**: Sinfonia burlesca in sol maggiore - Ensemble Eduard Melkus. D. Cimarosa: Concerto in do maggiore per oboe e orchestra d'archi - Sol. P. Pierlot - Orch. da Camera Jean-François Paillard. R. Schumann: Dichastette Pezzi per pianoforte - Sol. J. Demus. A. Dvorak: Due Valzer per quartetto d'archi op. 54a - Quartetto d'archi Sequoia. R. Glère: il cavaliere di bronzo, suite n. 1 dal balletto op. 85a - Orch. del Teatro Bolshoi dir. A. Zuraitis. P. I. Ciaikovski: Eugene Onegin; Scena della lettera - Sopr. C. Farley - Orch. Sinf. di Melbourne dir. J. Serberovic. R. Wagner: Tannhäuser: Entrata dei Bardi - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. A. Simonetto - M° del Coro R. Maghini  
**► 7,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA JARASCHA HOROWITZ**: J. Brahms: Variazioni su un tema di Haydn op. 56a - Corale di Sant'Antonio - Orch. Sinf. della Germania Sudovest. M. Bruch: Fantasia per violino, orchestra e arpa op. 46 - Filaristica scozzese - D. Oistrakh, vl.; O. Ellis, arpa - Orch. Sinf. di Londra. G. Mahler: Sinfonia n. 1 in re maggiore - Il Tiroce - Pro Musica di Vienna. **► 9,30/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: ALFRED CORTOT e SVIATOSLAV RICHTER**: F. Chopin: Fantasia in fa minore op. 49 - Pf. A. Cortot - Scherzo in mi maggiore op. 54 - Pf. S. Richter. C. Franck: Preludio, corale e fuga - N. A. Cortot. R. Schumann: Papillons op. 2 - Pf. S. Richter  
**► 10,30/CANTO GREGORIANO**: Anonimi: Stirling Jesse, responsorio - Coro dei Monaci dell'Abbazia di S. Anna di Kergonan dir. H. Le Vaure - Tenebrae factae sunt, responsorio - Deller Consort dir. A. Deller - Post Dies - Alleluja - Coro della Scuola dei Padri del Santo Spirito dir. L. Deiss  
**► 10,45/RICHARD WAGNER**: Idillio di Sigfrido - Orch. Sinf. Columbia dir. B. Walter  
**► 11,00/OPERE STRUMENTALI IN ITALIA E IN FRANCIA NELLA SECONDA METÀ DEL '500**: V. Ruffo: Tre Capricci - V.le C. Mackintosh, T. Jones e I. Gammie - La Gamba in basso e soprano - Strumeni del Compl. Musica Reservata. C. Le Jeune: Fantasia I - Fantasia III ad imitationem moduli - Benedicta es coelorum Regina - Les Amants  
**► 11,20/DEDICATO ALLA DANZA**: I. Strawinsky: Apollon Musagète - I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan  
**► 11,55/LORENZO PEROSI**: Missa seconda pontificale a tre voci con organo - F. Zambelli e A. Togni, ten.; R. Chighioni, bar.; A. Berruti, org. - Coro della Cappella dell'Immacolata di Bergamo dir. E. Corbetta  
**► 12,30/IL CONCERTO SOLISTICO NEL NOVENTE-CENTO**: W. Walton: Concerto per violoncello e orchestra - Sol. Yo Yo Ma - London Symphony Orch. dir. A. Previn. B. Bartók: Concerto n. 3, per pianoforte e orchestra - Sol. A. Fischer - London Symphony Orch. dir. I. Markevitch  
**► 13,30/MUSICA A PROGRAMMA**: R. Schumann: Carnaval op. 9 - Pf. W. Kempff. M. Musorgski: Quadri di una esposizione - Chicago Symphony Orch. dir. C. M. Giulini  
**► 14,35/15/QUINTETTI DI LUIGI BOCCHERINI**: Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e archi op. 56 n. 4 - Quintetto Italiano  
**► 15,14 FANCULLA DEL WEST**: Opera in tre atti di G. Ciniotti e C. Zangarini. Musica di Giacomo Puccini. Minnie: C. Nobilett; Jack Bance: Sh. Milnes; Dick Johnson (Ramerrez): P. Domingo; Nick: F. Egerton; Ashby: R. Lloyd; Sonora: J. Summers; Trin: J. Dobson; Sid: M. Rivers; Bello: T. McDonnell; Harry: P. Crook; Joe: R. Leggate; Happy: W. Evin; Larkins: M. King; Billy Jack: Robert P. Hudson; Wookie: A. Wilkens; Jake Wallace: G. Howell; José Castro: E. Garet. Un postiglione: H. Owen - Orch. e Coro della Royal Opera House Covent Garden. Z. Mehta - M° del Coro R. Stapleton  
**► 17,15/IL QUARTETTO AMADEUS INTERPRETA MOZART e BEETHOVEN**: W. A. Mozart: Quintetto in sol minore per archi K. 516. L. van Beethoven: Quintetto in do maggiore per archi op. 29 - 2° v. la C. Aronowitz  
**► 18,30/FILOMUSICA: G. Bottesini**: Quintetto n. 1 in do minore «Gran Quintetto» - M. Casuelli e B. Fassino, vl.; U. Cassiano, v.la; C. Radic, vc.; L. Milani, cb. M. Clementi: Sette Studi dal Gradus ad Parnassum - Pf. V. Balzani. G. Verdi: «Attila - Mentre gridavano l'anima» - A. Farin, ten.; S. Ramey, vc.; Philharmonia Orch. dir. D. Renzetti. J. Massenet: Werther: «Werther qui m'aurait dit la place que dans mon coeur» - Msopr. A. Milcheva - Orch. Sinf. della Radio Bulgara dir. V. Stefanov. R. Wagner: Tristan e Isotta: «O sink hernieder Nacht der Liebe» - H. Dermes, sopr.; J. Vickers, ten.; I. Berliner Philharmoniker dir. B. Dussay. C. Debussy: Khama, leggenda danzata - Orch. Filarm. di Rotterdam dir. J. Conlon  
**► 20,10/LOUIS SPORH**: il giardino universale, oratorio per soli, coro e orchestra - M. Shirai, sopr.; M. Lipovsek, contr.; J. Protschka, ten.; M. Holle, bs. - Orch. Sinf. e Coro della Radio di Stoccarda dir. G. Kuhn - M° del Coro F. Bernius  
**► 21/DIVERTIMENTO PER ARCHII**: M. Haydn: Divertimento in mi bemolle maggiore per viola, violoncello e contrabbasso - H. Fukai, vla.; K. Stoppel, vc.; G. Dzwizca, cb.  
**► 21,30/MUSICA OGGI**: B. Maderna: Il giardino religioso - Orchestra dir. G. Schuller - Aura, per orchestra - BBC Symphony Orch. dir. Z. Pesko  
**► 22,05/IL DISCO IN VETRINA**: M. Tippett: Sinfonia n. 4 - Orch. Sinf. di Chicago dir. G. Solti  
**► 22,35/CONCERTINO**: C. Ph. E. Bach: Duetto in sol maggiore per flauto e violino - P. Zukerman, vl.; E. Zukerman, fl. M. Clementi: Tre Monferrine op. 49 - Pf. L. Sztryz. A. Boieldieu: Le calife de Bagdad, ouverture - New Philharmonic Orch. dir. R. Bonnyng  
**► 23-24/4 NOTTE ALTA**: Musiche di L. Cherubini - C. Saint-Saens. A. Borodin - F. Schubert - N. Rimski-Korsakov

**Sender Bozen**  
**7,55 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30** Nachrichten, 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45 Der Verkehrsflug, 6,45 Stars ohne Grenzen. Präsentation: Peter Mach. 8,30 Saludos amigos! 9,45 Detektiv im Schallch. 9,30 Schulfunk für die Grundschule (Wng), 10,05 Ping-Pong (Wng), 11 a Landi de Leut und a Musig d'uzza (Wng), 12,30-13,40 Mittagsmagazine. Thema des Tages: Die Konzerte am Nachmittag, 17,05 nachd. Jugendwelle. Die Radio-Revue, 18 Alfred Pickers Jahrg. Corner, 18,45 Begegnung mit der Natur, 19,30 Akustik, 20,15 Musik (Wng), 20,15 Operettenbummel, 21 Erzählungen, «Der Hund von Slowgori Musik», 21,15 Kammermusik. Ausführende: Wiener Concert-Verein, Dir.: Martin Sieghart, K. Weig; Streichquartett n. 3 A-Dur Op. 4, J. Strauss Sohn; Kaiserwal-

zers, Klavier für Streichquartett, 21,57, 22 Klariette und Flausung von Arnold Schönberg, 21,57-22 Das Programm vom morgen. Sendeschluss.

**Trst - v slovensčini**  
**7-13** 15 Radiki dnevniki, 8-10-14-17 Kratika poročila, 7-13 DOBRIŠI, 8-10 NASE, vmeski: (7,25) Koldar, (7,30) Pavičica, 8-10 Odprti grostori (ponovitev), 8-40 Krasna dolina, 9-10 Krasna dolina, 9-10 Krasna dolina, 9-40 Potpuri, 10-10 Slovenski koncerti, 13-13 (avtor: «Cvetje v jeseni», Radjska predreba v 25 najdrevljenih religioz. M. Šušter, 13-13 Slovenski koncerti, 15-15 Pripljujence melodije, 12 Zvijerju naproti, 12-20 Slovenska laška glasba, 12-40 Cecilijana 1990: deklisji kor za Devino Anonimo, 12-20 Slovenski koncerti, 13-20 Poslušali besede, 13,25 Glasba po željah, 14-10 Aktualnosti, 16 Mi in glasba, 17-10 Dopisnice z različnega čehca, 17,40 Mladci val, 17-20 Sprevid za naslednji dan.



RAIUNO

MUSICA

20,40



XXXIII CONCORSO  
 VOCI E VOLTI NUOVI

Gigi Sabani (foto) presenta da Castrocaro Terme il concorso riservato ai nuovi talenti della musica leggera italiana. Di scena 12 finalisti che si affronteranno in una sorta di gara nella gara. Ogni finalista verrà accompagnato sul palco da un personaggio «portafortuna», che avrà a disposizione 30 secondi per presentare il proprio concorrente. Tra i «promoters» Gianfranco Rosi (in alto a destra) e Jovanotti (in basso al centro), mentre tra i componenti la giuria è prevista la presenza, tra gli altri, di Paola Perego (in alto a sinistra), Rosanna Banfi (in alto al centro), Gianmarco Tognazzi (in basso a sinistra) e Brigitta Boccoli (in basso a destra).

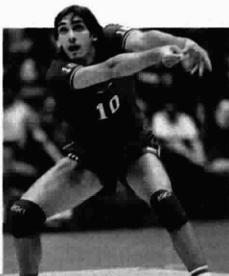
RAIUNO

23

SPORT

MERCOLEDÌ SPORT

Tra gli avvenimenti principali il Gran Gala di pallavolo da Roma con due incontri: Unione Sovietica-Resto del Mondo, con la partecipazione di Manuela Benelli per il femminile e Italia campione del mondo-Resto del Mondo per il maschile. Nella foto, Luca Cantagalli.



RAITRE

SOCIETÀ

20,30



UN GIORNO IN PRETURA

Al via un nuovo ciclo della trasmissione a cura di Roberta Petrelluzzi e Nini Perno (foto). Anche in questa serie viene presentata la fase finale di processi svoltisi in tribunale o Corte d'Assise per reati che hanno colpito l'opinione pubblica. Nelle edizioni precedenti il programma ha registrato un ascolto medio di 2,5 milioni di spettatori con punte di 3,5.

RAIUNO

06/36864890

- 6 L'Italia chiamò. *La vita di Cavour*. 3ª puntata
- 6,55-10,15 Unomattina. Presentano Livia Azariti e Puccio Corona. Regia di P. Satalia
- 7-8-9-10 TG 1 - Mattina
- 10,15 Unomattina economia
- 10,25 Per i più piccoli. *L'albero azzurro*
- 11 TG 1 - Mattina
- 11,05 Della Scala in *Casa Cecilia*. Di Lidia Ravera ed Emanuele Vacchetto. Regia di Vittorio De Sisti. 2ª. *No, non è la gelosia*
- 11,55 Che tempo fa
- 12 TG 1 - Flash
- 12,05 Benvenuti a «Le Dune». Telefilm. *Evviva il capo*. Con Paul Dooley, Phyllis Newman
- 12,30 30 anni della nostra storia. *Verso i nostri giorni: 1983*. 1ª parte
- 13,30 Telegiornale
- 13,55 TG 1 - Tre minuti di...
- 14 L'Italia chiamò. *La Castiglione*. 3ª ed ultima puntata. Sceneggiato
- 15 DSE - Scuola aperta. Un programma di A. Meliciani. *Le radici della violenza*
- 15,30 DSE - L'Europa delle Università. *Gli studenti*. Testi di Maria Amata Garito
- 16 Scooby Doo e la scuola dei mostri. Film in cartone animato. Prod.: Hanna e Barbera. Distr.: Worldvision
- 17,30 I fratelli Cuor di leone. Telefilm. *Il giorno della battaglia*
- 17,55 Oggi al Parlamento
- 18 TG 1 - Flash
- 18,05 Fantastico bis. Regia di Paolo Maciotti
- 18,40 Viaggio intorno all'uomo - Giovani. Di Sergio Zavoli. Film Editor Daniele Carminati. Regia di Grazia Michelacci. 3ª puntata
- 19,40 Almanacco del giorno dopo
- 19,50 Che tempo fa
- 20 Telegiornale
- 20,40 in diretta dal Padiglione delle Feste di Castrocaro Terme Gigi Sabani conduce XXXIII Concorso Voci e Volti nuovi 1991. Festi di Alfredo Cerruti, Demo Mura, Arnaldo Santoro. Organizzazione Leadership Srl. Orchestra diretta da Toto Savio. Scene di Gaetano Castellì. Regia di Mimma Nocelli
- 22,45 TG 1 - Linea notte
- 23 Mercoledì sport  
 - Roma. Pallavolo: World gala
- 24 TG 1 - Notte - Che tempo fa
- 0,30 Oggi al Parlamento
- 0,40 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo
- 1 Appuntamento al cinema

RAITRE

06/36864890

- 11,30 Bassignano (PG). Tiro con l'arco: Campionati italiani campagna
- 12 DSE - Il Circolo delle 12. *Rotocalco quotidiano di informazione culturale*. Di Roberto Costa. Conduce Romano Battaglia
- 14 Rai Regione - Telegiornali regionali
- 14,30 TG 3 - Pomeriggio
- 14,45 DSE - Ministero della Pubblica Istruzione - RAI-Dipartimento Scuola Educazione presentano *La scuola si aggiorna*  
 Educazione nell'Europa Unita. 8ª puntata  
 Aggiornamento e cultura informatica. 10ª
- 15,45 15º Premio E. De Martino «Amore per lo sport»
- 16 Bocce: Campionato italiano
- 16,30 Tortora. Supermarecros: Campionato italiano. Finale
- 17 Vita col nonno. Telefilm
- 17,45 La rassegna - Giornali e Tv estere

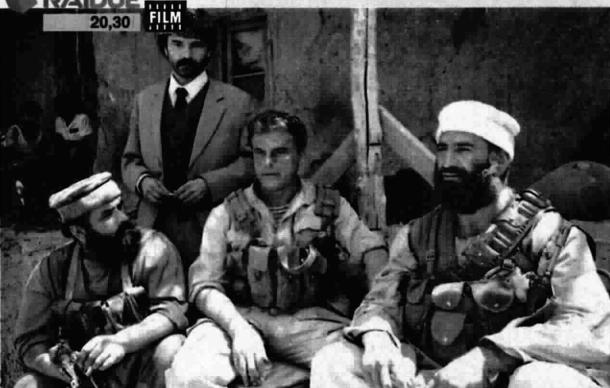
**RAIDUE** 06/36864890

- 6** Cuore e batticuore. Telefilm
- 6,50-8,30** Piccole e grandi storie  
— **Mondi sommersi - Silverhawks - La famiglia bionica.** Cartoni animati  
— **Mr. Belvedere.** Telefilm. Il contratto
- 8,30** Un pezzo di cielo. 5ª puntata
- 9,30** DSE - Campus - Dottore in... Guida ragionata alla scelta del corso di laurea. Regia Paolo Montesi. Filosofia
- 10** Matinée al cinema. Io **Semiramide** (1963). Film storico. Regia di Primo Zeglio. Con Yvonne Furneaux, John Ericson
- 11,35** TG 2 - Flash
- 11,40** Lassie. Telefilm. Gara di tiro
- 12,05** Amore e ghiaccio. Patrick
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,30** TG 2 - Economia — **Meteo 2**
- 13,45-15,10** Superscopo  
13,45 Segreti per voi. Presenta Marina Viro  
13,50 Quando si ama. 864ª puntata 777  
14,20 Santa Barbara. Serie tv. 73ª puntata
- 15,10** Lo schermo in casa. **Cento ragazze e un marinaio** (1962). Film commedia. Regia di Norman Taurog. Con Elvis Presley, Stella Stevens. Prod.: Hal Wallis
- 16,50** TG 2 - Flash
- 16,55** Dal Parlamento
- 17** Spaziolibero. CCR - Comitato per la Cinematografia dei Ragazzi
- 17,20** Videocomic. A cura di Nicoletta Leggeri
- 17,30** Hill Street giorno e notte. Telefilm
- 18,20** TG 2 - Sportsera
- 18,35** Il commissario Köster. Telefilm
- 19,45** TG 2 - Telegiornale — **Meteo 2**
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** Michele Placido in **Afghan Breakdown.** 1ª parte. Sceneggiatura di Alexandr Teher-vinsky. Regia di Vladimir Bortko. Prodotto da Giovanni Di Clemente in collaborazione con Raidue
- 22,10** Aldo Bruno, Giovanni Minoli, Giorgio Montefoschi presentano Mixer documenti. Di Giorgio Montefoschi. Collaborazione di A. Isopi, S. Rizzelli, S. Salvetti. *Questa Terra così fragile.* Di Frédéric Rossif
- 23,15** TG 2 - Pegaso. A cura di M. Mangiafico
- 24** **Meteo 2** — TG 2 - **Oroscopo**
- 0,05** Cinema di notte. I quattro colonnelli della commedia italiana. Di Gian Luigi Ronzi. L'arcangelo (1969). Film commedia. Regia di Giorgio Capitani. Con Vittorio Gassman, Pamela Tiffin, Adolfo Celi
- 18** **Bodymatters.** La voce. Di David Filkin
- 18,45** TG 3 - Derby — **Meteo 3**
- 19** TG 3
- 19,30** **Rai Regione** - Telegiornali regionali
- 19,45** **BiobCartoon**
- 20** **Blob.** Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25** Una **CARTOLINA** spedita da A. Barbato
- 20,30** Un giorno in Pretura. Di Nini Perno e Roberta Petrelluzzi. 1ª puntata
- 22,30** TG 3 **Ventidue e trenta**
- 22,45** Allarme in città. Di Virginia Onorato e Donatella Rimoldi. A cura di Tiziana Piazza
- 23,40** **Argentina: Gli orfani di Plaza de Mayo.** Prodotto da Timothy Copestake
- 0,45** TG 3 - **Nuovo giorno**
- 1,05** **Meteo 3**
- 1,10** **Fuori orario.** Cose (mal) viste

**RAIDUE**  
13,50 **SERIAL**  
**Quando si ama**

Ava, mentre si trova da Burnell, scopre che Egypt sta comprando tutto l'occorrente per una maternità e comincia a sospettare che il bambino che deve nascere sia di Alex. Trucker è convinto che quello di Jeff sia un finto suicidio di per far perdere definitivamente le tracce sue e quelle di Trisha prima che lo scoprano...

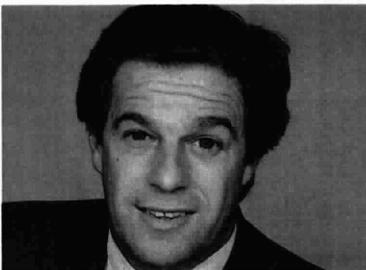
**RAIDUE**  
20,30 **FILM**



**AFGHAN BREAKDOWN (1ª)**

**Michele Placido** (foto) tra i mujahidin. Interpreta il ruolo di un ufficiale sovietico al comando di un battaglione di parà inviato nell'Afghanistan occupato. Il film è stato realizzato con il pieno appoggio dello Stato Maggiore dell'esercito sovietico, che ha fornito carri armati, autoblindo, elicotteri ed aerei da combattimento.

**RAIDUE**  
22,10 **CULTURA**



**MIXER DOCUMENTI**

Ultimo documentario di **Frédéric Rossif** presentato da **Giovanni Minoli** (foto) sul Kalahari, un deserto africano. Un'immensa prateria arida in cui i processi vitali si mettono in moto dopo gli uragani che ne regolano non solo la vita ma anche la forma del territorio.

**RAITRE**  
22,45 **INCHIESTA**

**ALLARME IN CITTA'**

Riprende il programma di **Virginia Onorato** e **Donatella Rimoldi**. Vengono proposte vicende reali che hanno al centro l'attività dei Vigili del Fuoco in varie città italiane; anziani rimasti chiusi in casa, incidenti sul lavoro, tentativi di suicidio, allagamenti.



**5** MINISERIE  
20,40



**LA MONTAGNA DEI DIAMANTI (1ª)**

Francia, 1917. Una squadriglia inglese comandata da Lord Andrew Killigerran e dal capitano Michael Courtney (**Jason Connery**), vola sulla campagna normanna. Michael nota una bellissima ragazza su un cavallo bianco: è la contessa Centaine de Thiry (**Isabelle Gelinás**, nella foto con Connery)...

**5** SHOW  
22,45



**SCENE DA UN MATRIMONIO**

Riprendono gli appuntamenti «in bianco» di **Davide Mengacci** (nella foto con Vincenzo e Rosalba Tucci). Usi e costumi degli italiani nel giorno «più importante» della loro vita: emozione, lacrime di gioia, tagli di torte e chicchi di riso.

**5** SERIAL  
13,50



Phillip, Fletcher e Blake decidono di andare sull'isola alla ricerca di Alexandra. Vedendo che i suoi tentativi di convincere Alan-Michael a non trasferirsi a casa di Frank sono vani, si rivolge a Ross e riesce a farsi promettere che parlerà con Phillip. Anche Maureen si rivolge a Ross per informarsi sui suoi diritti legali nei confronti di Michelle in caso di divorzio da Ed.

**5** FILM  
23,30



**IL MARATONETA**

New York. Il giovane ebreo Thomas (**Dustin Hoffman**) sogna Abebe Bikila e si allena per ore al Central Park. La morte del fratello Doc, corriere nell'organizzazione dell'ex nazista Szell (**Laurence Olivier**, insieme nella foto), lo scaraventa in un abisso di paura: dovrà affrontare il sadico criminale in una sfida mortale...

**5** 02/21225

- 7 Prima pagina. News
- 8,30 Bonanza. Telefilm. *La signora di Baltimora*
- 9,35 Il brigante Musolino (1950). Film drammatico. Regia di Mario Camerini. Con Amedeo Nazzari, Silvana Mangano
- 11,50 Il pranzo è servito. Quiz con Claudio Lippi
- 12,40 Non è la Rai. Con Enrica Bonaccorti
- 12,55 Canale 5 News
- 14,30 Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa
- 15 Agenzia matrimoniale - Ti amo parlamente. Rubriche condotte da Marta Fiani
- 16 Blm Bum Bam
- 18 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 18,55 La ruota della fortuna. Con Mike Bongiorno
- 19,40 Canale 5 News
- 19,45 Il gioco del 9. Quiz con Gerry Scotti
- 20,25 Striscia la notizia. Conducono Giorgio Falletti e Lando Buzzanca
- 20,40 La montagna dei diamanti. 1ª puntata. Miniserie. Regia di Jeannot Szwarc. Con Isabelle Gelinás, Jason Connery
- 22,45 Scene da un matrimonio
- 23,15 Maurizio Costanzo Show
- 24 Canale 5 News
- 1,20 Striscia la notizia. Replica — Il ritorno del conte Max. Replica — New York New York - Bareta - Bonanza - Missione impossibile - La strana coppia - Cannon. Telefilm

**5** 02/21225

- 8 Buongiorno amica. Con Ivano Guidoni
- 8,05 Così gira il mondo. Teleromanzo
- 8,45 La val dei pini. Teleromanzo
- 9,30 Valeria. Telenovela
- 10,15 Stellina. Telenovela
- 11 Cari genitori. Con Sandra Milo
- 12 Ciao ciao. Cartoni animati
- 13,45 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 13,50 Sentieri. Teleromanzo
- 14,45 Piccola Cenerentola. Telenovela
- 15,15 Cristal. Teleromanzo. Riassunto
- 16,40 General Hospital. Teleromanzo
- 17,20 Febbre d'amore. Teleromanzo
- 17,50 TG4. News
- 17,55 C'eravamo tanto amati. Show condotto da Luca Barbareschi
- 18,30 Il gioco delle coppie. Con Corrado Tedeschi
- 19 Cartonissimi. *Cristina, l'Europa siamo noi*. Telefilm — *Gioco telefonico*
- 19,40 Primavera. Telenovela
- 20,35 La lunga estate calda (1958). Film drammatico. Regia di Martin Ritt. Con Paul Newman, Joanne Woodward
- 22,30 Avvocati a Los Angeles. Telefilm. *Aspettando la primavera*. Con Susan Ruttan
- 23,30 Il maratoneta (1976). Film drammatico. Regia di John Schlesinger. Con Dustin Hoffman, Laurence Olivier, Roy Scheider
- 2 Charlie's Angels - Avvocati a Los Angeles - Telefilm — Il maratoneta. Film. Replica — Telefilm. Repliche

**ODEON** 06/3454121

- 13,30 Cartoni animati. *Ghostbusters - I cavalieri dello zodiaco - New Transformers*
- 14,30 Marinal, donne e guai (1958). Film comico. Regia di Giorgio Simonelli. Con Ugo Tognazzi, Abbe Lane, Maurizio Arena
- 16 Gli eroi del doppio gioco (1962). Film commedia. Regia di Camillo Mastrocinque. Con Mario Carotenuto, Aroldo Tieri, Gino Bramieri
- 17,30-19 Due strani papà (1983). Film commedia

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 6,30 Studio aperto. News
- 7 Ciao ciao mattina. Cartoni animati
- 8,30 Studio aperto. News
- 9 Super Vicky. Telefilm. *Primo amore*
- 9,30 Chips. Telefilm. *Un centauro in erba*
- 10,30 Magnum P.I. Telefilm. *Amnesia*
- 11,30 Studio aperto. News
- 11,45 Mezzogiorno italiano. Con G. Funari
- 13,45 Lo studente (1983). Film sentimentale. Regia di Nini Grassia. Con Nino D'Angelo, Jenny Tamburi, Maria Fiore
- 16 Supercar. Telefilm. *L'orchidea velenosa*
- 17 A-Team. Telefilm. *L'appuntamento*
- 18 Mondo Gabibbo
- 18,20 Studio sport — Meteo
- 18,30 Studio aperto. News
- 19 Primadonna. Show con Eva Robin's
- 20 Benny Hill Show
- 20,30 Rimini Rimini (1987). Film comico. Regia di Sergio Corbucci. Con Paolo Villaggio, Laura Antonelli, Jerry Calà, Serena Grandi
- 22,30 Calcio: Milan - St. Etienne
- 0,30 Studio aperto. News
- 1 Lo studente. Film. Replica
- 3 A-Team - Supercar - Magnum P.I. - Super Vicky. Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8 CBS News. Edizione originale
- 8,30 Natura amica. Documentario
- 9 Sceriffo Lobo. Telefilm. *Only Express*
- 10 I giorni di Brian. Telefilm. *L'eroe greco*
- 11 Vite rubate. Telenovela. Con Tonia Carrero
- 11,45 A pranzo con Wilma
- 12,30 Doris Day Show. Telefilm
- 13 TMC News - Sport News
- 14 Ottovolante
- 14,35 Snack. Cartoni animati
- 15 Bellezze al bagno (1944). Film musicale. Regia di Red Skelton. Con Esther Williams, Basil Rathbone, Jean Porter
- 16,55 TV donna. Con Carla Urban
- 18,30 Arriva la banda. Gioco condotto da Gabriella Carlucci e Luca Darniani
- 19,45 Teletotto. Con Raffaele Pisu
- 20 TMC News
- 20,30 Vendetta per il Santo (1973). Film giallo. Regia di James O'Connolly. Con Roger Moore, Rosemarie Dexter, Jan Hendry
- 22,25 Festa di compleanno. Con Gigliola Cinquetti e Lello Luttazzi
- 23,30 TMC News
- 23,50 Top sport
- 1,40 Ray Bradbury. Telefilm. *Lo scheletro*
- 2,10 CNN. Collegamento in diretta

dia. Regia di Mariano Laurenti. Con Pippo Franco, Franco Califano, Viola Valentino

- 19,30 Cartoni animati
- 20,30 Champagne in Paradiso (1983). Film commedia. Regia di Aldo Grimaldi. Con Romina Power, Al Bano
- 22 Il ritratto della salute. Rubrica di medicina
- 22,30 Intrigo di colore (1975). Film giallo. Regia di Arthur Marks. Con Pam Grier, Yaphet Kotto



SHOW

19

## PRIMADONNA

«Questa immagine femminile», dice **Eva Robin's**, «me la sono guadagnata con l'esperienza, con la vita di tutti i giorni. E non è stato facile». Accanto alla primadonna del programma sono il giornalista Antonello Piroso e «le piccole italiane» Gabriella, Sabrina, Giovanna ed Elena.



FILM  
20,30



## RIMINI RIMINI

Ultimo scorcio di vacanze sulla riviera adriatica, luogo di piccolissimi peccati estivi, dove si sono dati appuntamento un pretore, severo fustigatore di costumi (**Paolo Villaggio**, nella foto con **Serena Grandi**) che sarà il primo a perdere dignità e... costume; **Laura Antonelli** e **Maurizio Micheli**; **Sylva Koscina** e **Jerry Calà**...



FILM  
15

## BELLEZZE AL BAGNO

Acrobazie in acqua per **Esther Williams** (foto). Il musicista **Steve Elliott** sposa un'insegnante di nuoto, ma un impresario semina zizzania tra i due. Dopo il chiarimento la mogliettina trionferà come ballerina in una rivista «acquatica».



FILM  
20,30



## VENDETTA PER IL SANTO

I «gialli» di **Leslie Charteris** sullo schermo. L'implacabile detective **Simon Templar** (**Roger Moore**, foto), detto il Santo, bracca la mafia a Palermo. Viene rapito e rinchiuso in un castello dove il moribondo boss **Don Pasquale** sta nominando il successore al vertice delle cosche.

# RADIO UNO

- 6 GR 1 buongiorno
- 6,11 Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Pietro Calabrese
- 6,40 Bolinare
- 6,45 Infil Parlamento
- 7 GR 1
- 7,20 GR regione
- 7,30 GR 1 lavoro
- 7,40 Come le pensano loro. Rassegna stampa
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
- 8,30 GR 1 Speciale
- 8,40 Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno in un'infila col prof. Paolo Bertolotti. Tel. al n. (06) 31 60 27
- 9 Maria Pia Fusco e Massimo Catalano conducono **Radio anch'io ottobre**. Un programma in diretta di Gianni Bisich
- 10 GR 1 flash - Meteo
- 11 GR 1 spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3219846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,15 Tu lui i figli gli altri. A cura di Federico Sanguigni. «Rotocalco per tutti». Realizzazione di F. Escobar e G. F. Rossi
- 12 GR 1 flash - Meteo
- 12,04 La pensola del tesoro. Alla scoperta delle ricchezze artistiche e culturali d'Italia. Un programma ideato da Federico Sanguigni con Paolo Leone e Mirella Mazzucchi. Testi di U. Broccoli, A. Marzi e G. A. Rossi
- 12,50 Tra poco STEREOAI
- 13 GR 1 - Meteo
- 13,20 Cuchi Ponzoni in Gulliver. Regia A. Corsini
- 13,47 Note di musica
- 14 GR 1 flash - Meteo
- 14,04 Oggiavvenne
- 14,28 Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di G. Neri. Testi di Paolo Conti. Realizz. F. Olivetti
- 15 GR 1 business
- 15,03 Sportello aperto a Radiouno. Io eletto, tu elettore. Conduce Lino Frattini. Chiamate in diretta il n. (06) 31 89 12
- 15,30 **EconomIA**. Settimanale di economia e lavoro a cura di Lino Matti con Antonella Favaro. Realizzazione di S. Fedele
- 16 Il Pagine. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da G. Neri. Oggi potrete ascoltare: Dibattito - Cronache musicali. Realizzazione di S. Chistolini
- 17 GR 1 flash - Meteo
- 17,04 Io e la radio
- 17,30 L'America Italiana. A cura di A. Mazzeoletti. Storie di grandi e meno grandi musicisti italo-americani. «Mike Manieri» di Gerlando Gatto. Realizz. di Valerio Corzani (Replica) Mondo Camion. Di Lino Matti con Fabio Montanaro
- 18,08 Radioboy. Conduce Dino Emanuelli
- 18,30 1993: Vent' d'Europa
- 19 GR 1 Sera - Meteo
- 19,15 Ascolta, si fa sera. A cura di G. P. Favero
- 19,20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
- 19,25 **Audibox**. Spazio multimedico di P. Fava. Da Napoli «Dretta Audibox». Conduce Stefano De Stefano. Realizzazione di U. Ammendola. Nel corso del programma: **Notte rossa**. Di Guido Costa e Andrea Dosio
- 20 Note di piacere
- 20,25 East West Coast. USA novità presentata da Francesca Manico
- 21 GR 1 flash - Meteo

## ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLISTRADA, ANAS, ACI, ASCAT e S.C. AUTOSTRADE. Coordinamento Mezzetti L.P.P. e dell'Interno

**Radiouno**  
6,08 6,36 6,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

**Radiosue**  
6,27 7,26 8,26 9,27 10,13 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 23,27

**Radiotre**  
6,42 9,42 11,42 18,42

**Regione 13,24 14,24 14,54**

**Misuratore Italiana-Stereocor**  
0,30 4,24

**Radio Verde Rai**  
13,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05 17,31 18,05 18,31 21,05 23,31

- 21,04 **Serata d'Autore**. Questa sera: Alla ricerca del tempo perduto. Dalla parte di Swann di M. Proust. Adatt. e regia di M. Sartrelli. 4°
- 22 Note di piacere
- 22,15 Mario Maranzana in **Philip Marlowe Investigator**. Sceneggiato da Alessandro Benciventi e Paolo Cirigliani. Musiche di Marcello Rosa. Regia di Lucio Romeo
- 22,44 Bolmare
- 22,49 Oggi al Parlamento
- 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
- 23,09 La telefonata. Con Marcello Curti
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

# RADIO DUE

- 6-7,26 Il buongiorno di **Radiodue**. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Riletti Uncini Manganelli. Regia Rosaria Rumbo
- 6,03 Titoli GR 2
- 6,30 GR 2 Primomatino
- 7,30 GR 2 Radiomattino - 1° edizione - Meteo
- 8,03 **Calendario musicale**. Un programma scritto e interpretato dalla Banda Osiris
- 8,06 **Radiodue presenta**. Di Maddalena Kemy
- 8,30 GR 2 Radiomattino - 2° edizione - Meteo
- 8,46 La famiglia Birillo. Originale radfoc. di S. Longo. G. Mangia e M. Monti. 64° puntata
- 9,07 A video spento. Radiovisioni a cura di Aldo Grasso
- 9,30 GR 2 Notizie - Meteo
- 9,33 **Calendario musicale**
- 9,36 Taglio di Terza. Ugo Ronfano legge le terze pagine dei giornali
- 10 **Speciale GR 2**. Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
- 10,14 La patata bollente. Questi scottanti da risolvere in fretta proposti da E. Anfosì
- 10,30 Dagli Studi di Via Asiago in Roma **Radiodue** 1993. Un programma a cura di Rita Manfredi. Con Gianluca Nicoletti, Paolo Restuccia e Raffaella Soleri. Regia di Marco Ferrazzolo. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 5131 e scrivendo a: Radiodue 2131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
- 11,30 GR 2 Notizie
- 12,10 GR regione - Ondaverde
- 12,30 GR 2 Radiogiorno - 1° edizione - Meteo
- 12,50 Luciano Rispoli presenta **Impara l'Arte**. Corsivi disinteressati a premi di Sergio Paolini. Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno - 2° edizione
- 14,15 **Programmi regionali**
- 15 Metello. Di Vasco Pratolini. Lettura integrale a più voci diretta da Umberto Benedetto
- 15,30 GR 2 Economia - Media valute - Bolmare
- 15,45 **Calendario musicale**
- 15,48 **Pomeriggio Insieme**. Fatti del quotidiano raccontati da A. Lauritano, L. Passani, G. Pezzulli e S. Rossella con la collaborazione di E. Arosio, L. Cirinnelli, E. Marchionni, S. Marchionni, S. Perrone Capano e D. Preziosi. Un programma di F. Guerini
- 16,30 GR 2 Notizie - Meteo
- 17,30 GR 2 Notizie
- 18,30 GR 2 Notizie
- 18,32 **Calendario musicale**
- 18,35 **Appassionata**. La grande musica a Radiodue. In redazione L. Ghiera, A. Dalponte, U. Nicoletti Altissimi, F. Rossetto, F. Saponaro. Regia di Emanuele Pappalardo
- 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,50 **Speciale GR 2 Cultura**
- 19,57 **Questa o quella**. Musiche senza tempo presentate da Alessandra Fiore e Francesco Lombardi. Regia di Vito Conteudca
- 20,30 **Dentro la sera**: inquietudini e speranze. Maurizio Calvesi e Marco Guzzi parlano con gli ascoltatori. Un programma a cura di Clemen Castellano. Regia di Giulia Boriglietti. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 5131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
- 22,10 **Panorama parlamentare**
- 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo
- 22,41 **Questa o quella**. Musica senza tempo
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

# RADIO TRE

- 6 **Preludio**
- 6,45 **Giornale Radio Tre. Primo mattino**
- 7,15 **Calendario musicale**. Di Elena Damiani
- 7,30 **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Gian Paolo Calchi Novati. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Giuliana Gialdroni. N. Gade: *Novelletta n. 2* in mi maggiore per archi op. 58 (Orch. da Camera Arhus) ♦ S. Prokofiev: *Cinque canti senza parole* per violino e pianoforte op. 35 bis (M. Fujikawa, vl., C. Sheppard, pl.) ♦ M. Ponce: *Concerto per chitarra e orchestra* «Concierto del Sur» (Sol. J. Williams - Orch. London Symphony Dir. A. Prevyn)
- 9,45 **Giornale Radio Tre**
- 10 **Le parole delle donne: Romanzo e scrittura femminile**. Un programma di Elisabetta Mondello a cura di Rita Grimaldi. 8°
- 10,45 **Concerto del mattino** (II parte). L. Otto: *Concerto in mi bemolle maggiore*, per tromba, orchestra e basso continuo (Sol. L. Guttler - Neues Bachisches Collegium Musicum di Lipsia dir. M. Zimmer) ♦ E. von Dohnanyi: *Serenata in do maggiore* per trio d'archi op. 10 (D. Kovacs, vl.; L. Barsonyi, vla; K. Boivay, vc.) ♦ B. Britten: *Quattro Interludi marini* per orchestra op. 33 a) da «Interi Grimes» (Orch. di Milano della Rai dir. R. Muti)
- 11,45 **Giornale Radio Tre**
- Taccuino di cultura e spettacolo
- 12 **Opera in canto**. Con Luca Pellegrini, Guido Barbieri, Roberto Staccioli e Sabino Lenoci
- 13 **Leggere il Decamerone**. 148° puntata
- 13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 14,05 **Diapason**. Rotocalco musicale con Paolo Maurizi, Francesco Moscardelli, Monica Nonno e Gianfranco Zaccaro. 1° parte: *Novità in compact* (in collaborazione con la rivista CD Classica di M. Favai). La valse (City of Birmingham Symphony Orch. dir. S. Rattle) (EMI CDC 75404-2) ♦ L. van Beethoven: *Quartetto per archi in mi bemolle maggiore* op. 74 (Orchestra di Tokyo String Quartet) (RCA RD04062). 2° parte: *Rubriche e attualità musicali*
- 15,45 **Giornale Radio Tre flash**. Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera
- 16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma **Rosella**. Conduce L. Patomar. Viaggio quotidiano attraverso la scienza. In redazione B. M. Caputo, F. Colestanti, S. De Tommaso, A. Ferrante
- 17 **Scatola sonora** (I parte). Un programma di rubriche a cicli musicali presentato da M. Teldia Viola. Per piccola orchestra. Selezione di G. Martellacci
- 17,30 **Terza pagina**. Quotidiano di cultura condotto questa settimana da Guido Crainz. In redazione Monica D'Onofrio e Flavia Pesetti
- 18 **Scatola sonora** (II parte). Musica strumentale nel Rinascimento. Selezione di Marco Pesci
- 18,45 **Giornale Radio Tre**
- Ricerca Italiana**, osservatorio sulla scienza; settimanale del GR 3
- 19,15 **DSE** - Ministero della Pubblica Istruzione - Rai Dipartimento Scuola. Educazione presentano **La scuola si aggiorna**. «Educazione scientifica e tecnica». 3° puntata
- 19,45 **Scatola sonora** (III parte)
- 20,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
- Fatti e commenti del giorno
- Radiotele suite**. A cura di Stefano Geraci. In studio Michele Dall'Ongaro
- Dalla Radio Austriaca. **Festival di Vienna 1993**. Direttore Riecker Chelly. Pianista Maria Joao Pires. F. J. Haydn: *Sinfonia in mi minore* «Trauersymphonie» ♦ A. Schönberg: *Cinque pezzi per orchestra* op. 16 ♦ W. A. Mozart: *Concerto in mi maggiore* per pianoforte e orchestra k. 488. Orchestra del Concertgebouw di Amsterdam (Reg. eff. il 2/6/1991 dalla Radio austriaca)
- 22,30 **Blue note**. «L'Africa: il paese della musica felice». Un programma di Vittorio Franchini
- 23,15 **Giornale Radio Tre. Ultime della notte**
- 23,20 GR 3. Spazio-notte
- 23,35 **Il racconto della sera**. Di Gemma Vincenzini
- 23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Stereocor**

### STEREORAI

- 13,20 Stereoplù. Stereorai non si sa mai. Con Nino Mazarzino e Francesco Roccaforte il meraviglioso mondo di qua
- 14,25 I love data glue
- 14,45 Capira omania? Lucio Battisti
- 15 A tutte le radoline! con Myrjam Fecchi e Andrea Torre. Regia di Marco Vitale
- 15,30-16,30-17,30 GR 1 in breve
- 15,35 Disco Day? 5 Stereo Hit
- 17,35 Il tromvascua. Con Luciana Biondi
- 18 L'album della settimana
- 18,30 Andiamo ai Concerti
- 18,56 Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo
- 19,15 Classico. Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Stefania Riccio
- GR 1 in breve
- 20,40 In contemporanea con Raiuno. In diretta da Castruccio / Terme. XXXII Concorso Voci e Voluti nuovi 1991
- 22,45 Stereodrome. Con Alberto Campo e Mixo Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Ernesto De Pascale, Carlo De Blasio, Massimo Mapelli, Francesco Adinolfi
- Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia

### RADIO VERDE RAI

- 12,50-16 Spazio due
- 13-14-15 GR 2 - Le notizie quando vuoi
- 13,30-14,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti
- 14,31 Meteo
- 14,32 I magnifici dieci
- 15,31 GR 2 per voi
- 15,39 Successi in musica
- 16-19,30 Spazio due
- 16-17-18 GR 2 - Le notizie quando vuoi
- 16,07-16,31 I magnifici dieci
- 16,30-17,30-18,30-19 GR 2 Aggiornamenti
- 17,33 Successi in musica
- 18,07-18,33 Hit Parade / 19,01 Bolmare
- 19,06 Musica per voi / 19,26 Ondaverde
- 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,50-23,56 Spazio due
- Successi in musica
- 20,30-21,30-22,30 GR 2 Aggiornamenti
- 20,31 I magnifici dieci
- 21-22-23 GR 2 - Le notizie quando vuoi
- 21,07 Musica per voi / 21,31 GR 2 per voi
- 22,05 Il meglio della Hit Parade
- 22,33 Successi in musica / 23,05 Meteo
- 23,06 Spazio due - Musica classica
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereoraì

### NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Alessio Rebocchini
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
- NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Maurizio Bianchini
- 5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

- VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,16 Programmi regionali. 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,16 Giornale radio. 14,16 Programmi regionali.
- TRASMISSIONI DI RUINEDA LADINA. 13,40-14,10 notizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 13,25 - 15 - 18,30 Notiziario. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 5,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 15,30 - 16,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15, 18,30 Programmi regionali.

### F I L O D I E F U S I O N E

#### IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CONCERTO DEL MATTINO
- 9/CANTANDO IN ITALIANO
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO
- 11/CANTAUTORI
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETÀ
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTO
- 18/DISCOTECA
- 20/CONCERTO: Gianna Nannini - Antonello Venditti - Claudio Baglioni - Edoardo Bennato - New Trolls - Pino Daniele - Edith Piaf - Jorge Ben - Joao Gilberto - Toquinho - Jair Rodrigues - Maria Bethania - Harry Belafonte - Court Basie - B. B. King - Benny Goodman - Woody Herman - Stan Kenton - Buddy De Franco - Pee Wee Russell
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

#### V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA
- 6/FLORIMUSICA: Michele di R. Fuchs - L. van Beethoven - W. A. Mozart - J. L. Krebs - N. Paganini
- 7,30/MUSICA E LETTERATURA: F. Liszt: Sonetto del Petrarca. 104. R. Strauss: Don Quixote, variazioni fantastiche su un tema cavalleresco op. 35
- 8,20/TRA I DUE SECOLI: G. Mahler: Sinfonia n. 5 in do diesis minore - New York Philharmonic Orch. dir. D. Mitropoulos
- 9,30/TRITRATTO D'AUTORE: SERGEI RACHMANINOV: Scherzo per orchestra - To the children op. 26 n. 7 - Canzone georgiana op. 4 n. 4 - Rapsodia su un tema russo per due pianoforti - Concerto n. 2 in do minore, per pianoforte e orchestra
- 10,30/INTERMEZZO: F. Grofé: On the trail - Orchestra dir. G. Gould. F. Carulli: Serenata per due chitarre op. 96. - Soli J. Bream e J. Williams. G. Gershwin: Cuban overture - P. L. Pennario - Hollywood Bowl Symphony Orch. dir. A. Newman
- 11/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: FERNANDO GERMANI E DANIEL CHORZEMPA: J. S. Bach: Passaglia in do minore - Sol. F. Germani. W. A. Mozart: Adagio e allegro in fa minore k. 594 - Sol. D. Chorzempa. C. Franck: Corale n. 2 in si minore da tre corali per grande organo - Sol. F. Germani. F. Liszt: Evocation à la Chapelle Sixtine - Sol. D. Chorzempa
- 12/IL CANTO GREGORIANO: Anonimi: Amicus meus, responsorio - Tre Antifone - Dieci Antifone
- 12,15/STRAUSS - JOCHUM: R. Strauss: Don Giovanni, poema sinfonico op. 20 - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. E. Jochum
- 12,30/LA FANTASIA: F. Chopin: Fantasia in fa minore per pianoforte op. 49 - Sol. C. Arrau. F. Schubert: Fantasia in fa minore per pianoforte a quattro mani op. 103 - Soli R. Lupu e M. Perahia
- 13,05/BENNY GOODMAN: NON SOLO JAZZ: I. Strawnsky: Ebony Concerto - Orch. Columbia e Jazz Combo dir. l'Autore. B. Bartók: Contrasti per violino, clarinetto e pianoforte - J. Szjegi, vi. G. Goodman, clavicemb. B. Bartók, pf.
- 13,30/BERNSTEIN - FRANTZ: A. Dvorak: Concerto in sol minore per pianoforte e orchestra op. 33 - Soli F. Frantz - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein

- 14,15/INTERMEZZO: F. von Suppé: La dama di picche, ouverture. J. Offenbach: Orfeo all'inferno, ouverture. J. Strauss jr. Sul bel Danubio blu. E. Waelteufel: Mon rêve, valzer op. 151. J. Strauss: Perlen der Lieben, vater Alferlei polka
- 15/15 concerti in replica: Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi. I CONCERTI DI MILANO. Stagione Sinfonica Pubblica 1986-87. Direttore Jun'ichi Hirokami. B. Britten: Sorbès musicales, suite in cinque movimenti da Paganini. F. Poulenc: Concerto in re minore per due pianoforti e orchestra - Duo pff. G. e S. Pekinel. I. Strawinsky: Le baiser de la fée, suite sinfonica dal balletto. M. Ravel: La valise - Orch. Sinf. di Milano della Rai (Registr. eff. il 13 marzo 1987)
- 16/15/SULL'ARIA DELLA MONICA: G. Frescobaldi: Missa, n. 10 dell'aria della Monica, per due cori a tutto voce - Org. D. Briggs - Coro del King's College di Cambridge dir. S. Cleobury
- 16,35/PER OTTONI: M. Praetorius: Suite di balletti per ottoni - Philip Jones Brass Ensemble. H. Purcell (trascr. F. Mills): Sonata per tromba e ottone. J. S. Bach: Toccata e fuga in re minore - Canadian Brass Quintet
- 17/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: CLARINETTISTA GUY DEPLUSS: G. Rossini: Introduzione, tema e variazioni per clarinetto e orchestra - Orch. Sinf. dell'ORT Nord Picardie dir. Y. Talmi. PIANISTA WALTER GEISERING: C. Debussy: Sette Preludi dal Libro II. SOPRANO EDDA MOSER: W. A. Mozart: Sperai vicino il lido, aria per soprano e orchestra k. 368 - Orch. di Stato dell'Opera Bavarese di Monaco dir. L. Hager. VIOLONCELLISTA ARTURO BONUCCI: L. Boccherini Concerto in fa minore per violoncello, due violini e continuo - Ensemble strumentale italiano
- 18/PAGINE ORGANISTICHE: T. De Santa Maria: Otto Fantasia negli otto modi ecclesiastici - Sol. H. Tachezi. F. Bossenina: Sette Ricercari dal Libro II - Sol. A. Klobucar. W. Biltheman: Gloria tibi Trinitas - Sol. G. Tilney
- 18,30/FILOMUSICA: Musica di L. Mozart - L. Boccherini - G. Rossini - P. Mascagni - G. B. Viotti - J. Strauss jr.
- 20/AFFRESCHI MUSICALI: S. Rachmaninov: Le Campanie, cantata per soli, coro e orchestra op. 35 - S. Murphy, sopr.; K. Lewis, ten. D. Johnson, bar. Orch. e Coro Nazionale Scozzese dir. N. Jarvi
- 20,40/MUSICA ANTQUA: W. von der Vogelweide: Mir hat her Gerhart arze ein pfer - Unter der Linden an der Heide - No! Aufrest Liebe ich mir Werde. N. von Reuenthal: Meie din Iether schin. - Blazen wir an der Saanen - Studio der Frühen Musik dir. Th. Brinkley
- 21/MUSICHE PER ORGANO DI FRANZ LISZT: Fantasia e fuga sopra il corale «Ad nos ad salutarem undam» - Sol. G. Weinberger
- 21,30/MUSICA OGGI: F. Donatoni: Marches per arpa sola - Sol. C. Antonelli - For Gryll, improvvisazione per sette strumenti - Gruppo Musica insieme di Crema dir. G. Benvenuto. Quartetto IV Zrcadlo - Quartetto della Società Cameristica Italiana - Etwas Ruhiger im Ausdruck - Continuum Ensemble di Dortmund dir. W. Seiss
- 22,05/IL DISCO IN VETRINA: L. Bernstein: Hall-notturmo per flauto, oboe e percussioni - Sol. J.-F. Rampaal. Concerto sinfonico per violoncello e orchestra - Sol. M. Rostropovich - Orch. Filarm. di Israele dir. l'Autore
- 22,40/CONCERTINO: P. I. Ciaikovski: Valzer capriccio in re maggiore per pianoforte op. 4. F. Chopin: Introduzione e polacca brillante in do maggiore per violoncello e pianoforte op. 3. A. Dvorak: Danza slava in la bemolle maggiore op. 48 n. 6
- 23-24/A NOTTE ALTA: Musica di J. Massenet - L. Boccherini - R. Schumann - P. Hindemith - F. Mompou - S. Prokofiev

**Sender Bozen**  
 7.15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten, 9.58  
 11.58 - 13,02 - 16,59 - 19,45 Der Verkehrshof.  
 6,45 Guten Morgen mit Musik - Anschließendes WrtV in den Tagen. Der Verkehrshof, Morgentelefon, 7,45 Musik bis acht mit Veranstaltungskalender und Programmhinweisen, 8,05 Zu quarter Stunde a Ladi, 8,30 Der Kaffee ist fertig, 9,30 Heutzeitlich Nebensächliches, 10,05 Aus Volksmusikantentreffen des Senders Bozen, 10,30 Lang, lang ist her - n. 1 Wiederhören macht Freude mit Joachim Hendel, 12,30 - 13,45 Mittagsgang, Thema des Tages, 15,30 Konzert am Nachmittag, 16,15 Follow me, 16,30 Schunkuff für die Mittelschule, 17,05 5 nach 5: Jugendmusik, Supra-Gonik, Rote 8 Top, 18,30 Neue Musikentdecken Komponisten, 18,45 Bilder aus der Kirchen-geschichte Tirols, 19,30 Abend aktuell, 20 Der Stammesgänger, 21,30 Kulturprogramm, 21,30 Neue Musik, 21,57-22 Das Programm von morgen, Sendeschluss.

**Trat - u slovenščini**  
 7-13-19 Radijski dnevniki, 8-10-14-17 Kratka poročila, 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmesje (7,25) Kolerad, (7,30) Prevljica, (7,35) Srednja, (7,40) Celjska, (7,45) Slovensce v Italiji (ponovitev), 9,5 Potpuri, 9,30 Za zvezje in dobro voljo (ponovitev), 9,40 Evergreeni, 10,10 Stereofonski koncerti, 11-13,30 Slovenska glasba, 11,30-12,15 prireditve v 25 nadaljevanjih in režiji: M. Sosit, 8 del, 11,45 Prijubne melodije, 12,45 prava prehrana in gastronomija, 12,50 Slovenska tenka glasba, 13,40 Celjskija, 1990: melani šar L. Bratuž iz Gorice vodi S. Jerčič, 13,50 Orkestralna glasba, 14,30 Poslušali bomo, 15,35 Krajevne stvarnosti: Na goriském vulju, 12 deli, 15 Soft music, 15,30 Slovenska glasba, 16,30 Slovenski solisti v Mozartovih skladbah: tenorist A. Dermota, Crogosna pišal, opera v dveh delnjari: I. dejanje, 17,10 Jubelna slovesnost na let's 45, 17,40 Mladi volj, 19,20 Spored za naslednji dan.

**RAIUNO**  
 20,40  
 FILM  
 FILM



**QUATTRO BASSOTTI PER UN DANESE**

La casa dei coniugi Mark e Francis Carrison è affollata da cinque cani: lui va orgoglioso di un burbero danese, mal tollerato da lei, che invece coccola quattro bassotti. I cani sono fonte di litigi e continui battibecchi. Francis iscrive uno dei suoi tesorini ad una mostra canina. Ma Mark fa gareggiare anche il danese. Chi vincerà?

**RAIUNO**  
 22,20 **STORIA**



**ZEUS. LA MITOLOGIA RACCONTATA DA LUCIANO DE CRESCENZO**

Continua la rilettura della mitologia fatta da **Luciano De Crescenzo**. «Raccontare attraverso il mezzo televisivo equivale, grosso modo», dice De Crescenzo «all'essere invitati a cena almeno da un milione d'italiani».

**RAIUNO**  
 23 **DOCUMENTI**

**PARLAMI D'AMORE MARIÙ**

È l'ultima puntata: **Vittorio De Sica** cerca un produttore per realizzare *Un cuore semplice* da una novella di Flaubert. Farà invece *La ciociara* che, grazie anche a Sophia Loren, vince il suo quarto Oscar. Il quinto arriverà qualche anno dopo con *Il giardino dei Finzi Contini*.

**RAITRE**  
**INCHIESTA**  
 20,30

**GRANDE GERMANIA**

Due anni dopo la caduta del muro di Berlino e l'unificazione delle due Germanie, si fa il punto della situazione politica tedesca. Dopo il filmato di Daniele Cini e Alessandra Orsi, si torna in studio per il dibattito con Furio Colombo e i suoi ospiti: sono previsti collegamenti con Willy Brandt, Henry Kissinger, Simon Weil e Shevardnadze, e interviste a esperti italiani e stranieri.



**RAIUNO** 06/36864890

- 6 **L'Italia chiamò. La vita di Cavour.** 4ª puntata
- 6,55-10,15 **Unomattina.** Regia di P. Satalia
- 7,8-9-10 **TG 1 - Mattina**
- 10,15 **Unomattina economia**
- 10,25 **Per i più piccoli. L'albero azzurro**
- 11 **TG 1 - Mattina**
- 11,05 **Della Scala in Casa Cecilia.** Di L. Ravera ed E. Vacchetti. 3ª. *L'amica della nonna*
- 11,55 **Che tempo fa**
- 12 **TG 1 - Flash**
- 12,05 **Benvenuti a «Le Dune».** Telefilm. *Un asso dei cieli*
- 12,30 **30 anni della nostra storia. Verso i nostri giorni: 1983.** 2ª parte
- 13,30 **Telegiornale**
- 13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 **L'Italia chiamò. Le mie prigioni.** Regia di Sandro Bolchi. 1ª puntata
- 15 **Primitivismo.** Attualità culturali del TG 1. A cura di Gianni Raviele
- 15,30 **Cronache italiane.** Di F. Cetta e M. Freni
- 16 **Scobby Doo e il lupo mannaro riluttante.** Film in cartone animato
- 17,35 **SpazioLibero.** ALI - Associazione Librai Italiani - Confcommercio
- 17,55 **Oggi al Parlamento**
- 18 **TG 1 - Flash**
- 18,05 **Fantastico bis.** Con Fabio Fazio, Eleonora Brigliadori. Regia di Paolo Maciotti
- 18,40 **Viaggio intorno all'uomo - Giovanni.** Di Sergio Zavoli. A cura di Nelly Pulice. Regia di Grazia Michelacci. 4ª puntata
- 19,40 **Almanacco del giorno dopo**
- 19,50 **Che tempo fa**
- 20 **Telegiornale**
- 20,40 **Cinema insieme - Fra avventura e fiaba.** Quattro bassotti per un danese (1986). Film commedia. Regia di Norman Tokar. Con Dean Jones, Suzanne Pleshette, Charlie Ruggles. Prod.: Walt Disney
- 22,20 **Zeus. La mitologia raccontata da Luciano De Crescenzo. Il mito di Amore e Psiche**
- 22,45 **TG 1 - Linea notte**
- 23 **Parlami d'amore Mariù.** La vita e l'opera di Vittorio De Sica. Un programma ideato da Giancarlo Governi. Di Christian De Sica, Luca Vergone e Anna Maria Bianchi. Regia di Anna Maria Bianchi. 7ª ed ultima puntata
- 24 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**
- 0,30 **Oggi al Parlamento**
- 0,40 **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo
- 0,55 **Al margine della metropoli (1953).** Film drammatico. Regia di Carlo Lizzani. Con Massimo Girotti, Marina Bertì

**RAITRE** 06/36864890

- 11,30 **Hockey pista: Campionato italiano**
- 12 **DSE - In diretta del TV 2 di Milano Il circolo delle 12. Ritoraleo quotidiano di informazione culturale.** Conduca R. Battaglia
- 14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 14,30 **TG 3 - Pomeriggio**
- 14,45 **DSE - Ministero della Pubblica Istruzione - RAI Dipartimento Scuola Educazione presentano La scuola si aggiorna Educazione nell'Europa Unita.** 9ª puntata
- **Aggiornamento e cultura informatica.** 1ª
- 15,45 **Ciclismo: Bici & Bike**
- 16,15 **Pallacanestro femminile: Campionato italiano**
- 17 **Vita col nohno.** Telefilm
- 17,45 **La rassegna - Giornali e Tv estere**
- 18 **Bodymatters. Avete del bel nervi**
- 18,45 **TG 3 - Derby - Meteo 3**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

**RAIDUE** 06/36864890

**6** Cuore e batticuore. Telefilm

**6,50-8,25** Piccole e grandi storie  
 — Mondì sommersi - Silverhawks - La famiglia bionica. Cartoni animati  
 — Mr. Belvedere. Telefilm. Sciopero

**8,25** Un pezzo di cielo. 6ª puntata

**9,25** DSE - Campus - Dottore in... Guida ragionata alla scelta del corso di laurea. Regia di P. Montesi. Lingue e letterature straniere

**9,55** Matinée al cinema. Cirano di Bergerac (1946). Film commedia. Regia di Fernand Rivers. Con Claude Dauphin, Ellen Bernsen, Pierre Bertin

**11,35** TG 2 - Flash

**11,40** Lassie. Telefilm. Gara di sopravvivenza

**12,05** Amore e ghiaccio. Inizia il torneo

**13** TG 2 - Ore tredici

**13,30** TG 2 - Economia — Meteo 2

**13,45-15,10** Superscop

**13,45** Segreti per voi. Presenta Marina Viro  
 "Quando si ama. 865ª puntata" 777

**14,20** Santa Barbara. Serie tv. 74ª puntata

**15,10** Lo schermo in casa. L'Idolo di Acapulco (1963). Film commedia. Regia di Richard Thorpe. Con Elvis Presley, Ursula Andress

**16,45** TG 2 - Flash

**16,50** Dal Parlamento

**16,55** Videocomic. A cura di Nicoletta Leggeri

**17,30** Hill Street giorno e notte. Telefilm

**18,20** TG 2 - Sportsera

**18,35** Il commissario Köster. Telefilm  
 — Meteo 2 - Previsioni del tempo

**19,45** TG 2 - Telegiornale

**20,15** TG 2 - Lo sport

**20,30** Michele Placido in Afghan Breakdown. 2ª parte. Regia di Vladimir Bortko. Sceneggiatura di Alexander Tehervinsky. Prodotto da Giovanni Di Clemente in collaborazione con Raidue

**22** Hunter. Telefilm. Il proiettile d'argento. Con Fred Dryer, Stephanie Kramer

**23** TG 2 - Pegaso. Fatti & opinioni

**23,30** Pallacanestro: Campionato italiano

**0,15** Meteo 2 — TG 2 - Oroscopto

**0,20** Cinema di notte. La scelta di indagare. Di Irene Binardi. Il mistero della signora scomparsa (1979). Film giallo. Regia di Anthony Page. Con Elliott Gould, Cybill Shepherd, Angela Lansbury

**19** TG 3

**19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali

**19,45** BlobCartoon

**20** Blob. Di tutto di più. DI E. Ghezzi, M. Giusti

**20,25** Una CARTOLINA spedita da A. Barbato

**20,30** Grande Germania. Di Furio Colombo. Con la collaborazione di Emanuele Novazio. A cura di Raffaella Spaccarelli. Fatti e fantasmi. Di Alessandra Orsi. Regia Daniele Cini

**22,30** TG 3 Ventidue e trenta

**22,45** Grande Germania. Di Furio Colombo. Voci, volti e paure. Regia di Carlo Savagnoli

**0,45** TG 3 - Nuovo giorno

**1,05** Meteo 3

**1,10** Appuntamento al cinema

**1,20** Fuori orario. Cose (mai) viste

**RAIDUE** 13,50 SERIAL

**Quando si ama**

Trisha, rapita da Jeff, continua a star male a causa dei calmanti che le vengono somministrati. Intanto Clay comunica a Gwyneth di aver preparato le carte per il divorzio. Trucker dal canto suo non riesce a farsi una ragione della morte di Trisha e continua a pensare che Jeff sia coinvolto nel rapimento. Nel frattempo Gwyneth riceve un biglietto di Jeff in cui si dice che vuole suicidarsi...

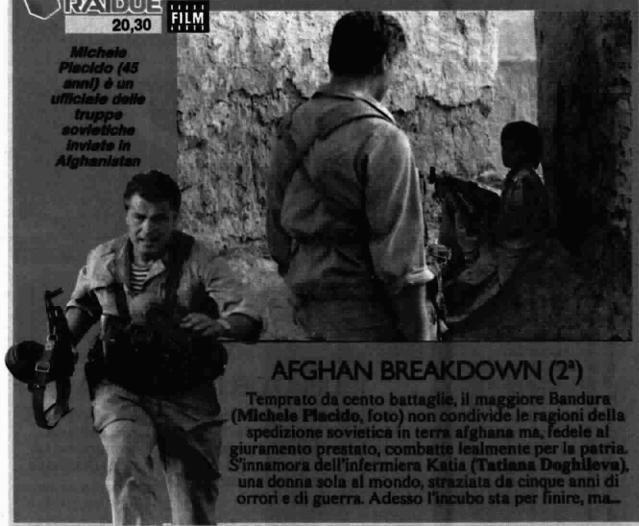


**L'IDOLO DI ACAPULCO**

Dopo aver causato il ferimento della partner, il trapezista Mike (Elvis Presley, foto) fugge ad Acapulco. Qui lavora come cantante-bagnino: conteso da Dolores e Margarita, Mike suscita la gelosia dell'altro bagnino, che si tuffa da un'altissima scogliera per la gioia dei turisti. Mike trema al solo pensiero di un simile volo...

**RAIDUE** 20,30 FILM

Michele Placido (45 anni) è un ufficiale delle truppe sovietiche inviate in Afghanistan



**AFGHAN BREAKDOWN (2ª)**

Temprato da cento battaglie, il maggiore Bandura (Michele Placido, foto) non condivide le ragioni della spedizione sovietica in terra afgana ma, fedele al giuramento prestato, combatte lealmente per la patria. S innamorata dell'infermiera Katia (Tatiana Doghileva), una donna sola al mondo, straziata da cinque anni di orrori e di guerra. Adesso l'incubo sta per finire, ma...

**RAIDUE** 22 TELEFILM

**HUNTER**

Torna il grintoso sergente Rick Hunter affiancato dall'affascinante Dee Dee McCall (Fred Dryer e Stephanie Kramer) con una nuova serie. Il caso di stasera è un po' delicato: alcune prostitute sono uccise da proiettili argentati; non solo la pistola usata è di ordinanza ma l'assassino ha usato anche un'auto civetta della polizia...



5  
QUIZ  
20,40



## TELEMIKE

Oggi doppio appuntamento con **Mike Bongiorno** (foto), intramontabile conduttore di giochi a premi. Dopo *La ruota della fortuna*, apre la serata il classico quiz a cui Bongiorno ha dato il nome. Da questa stagione partecipa **Vittorio Sgarbi** che dice la sua su un fatto d'attualità. Previsti anche due collegamenti, con un personaggio famoso e con una località alla ribalta della cronaca.



Per le operazioni di ricerca di Alexandra, Johnny si offre come aviatore, ma Phillip ha già preso accordi con il pilota dell'idrovolante della Spaulding. Maureen accetta l'incarico di occuparsi di Ben durante l'assenza di Fletcher. A Meredith sembra assurdo discutere sulla nomina di un tutore ad un bambino non ancora nato.



## IL LIBRO DELLA GIUNGLA

Akru disobbedisce alla legge del branco ed espone Mowgli ad un pericolo. Nel tentativo di salvarlo, viene ferito. Poiché il giovane lupo ha commesso un crimine, è esiliato. Mowgli non condivide la decisione dei lupi e aiuta il suo amico.



FILM  
FILM  
23,30

## VIGILATO SPECIALE

Delinquenti sulla via della redenzione: una strada in salita. Uscito di galera, Max Dembo (**Dustin Hoffman**, foto) trova un impiego ed una brava fanciulla. Ma il cinico giudice di sorveglianza non gli dà tregua: dimenticati i buoni propositi, l'instabile Max piomba nuovamente nella spirale del crimine.

5  
02/21225

- 7 **Prima pagina.** News
- 8,30 **Bonanza.** Telefilm. *Il corteggiamento*
- 9,35 **Gli amori di Carmen** (1948). Film drammatico. Regia di Charles Vidor. Con Rita Hayworth, Glenn Ford, Victor Jory
- 11,50 **Il pranzo è servito.** Quiz con Claudio Lippi
- 12,40 **Non è la Rai.** Con Enrica Bonaccorti  
12,55 **Canale 5 News**
- 14,30 **Forum.** Conduce Rita Dalla Chiesa
- 15 **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
- 15,30 **Ti amo parliamone.** Con Marta Flavi
- 16 **Bim Bum Bam**
- 18 **O.K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- 18,55 **Larota della fortuna.** Con Mike Bongiorno
- 19,40 **Canale 5 News**
- 19,45 **Il gioco dei 9.** Quiz con Gerry Scotti
- 20,25 **Striscia la notizia.** Conducono Giorgio Falletti e Lando Buzzanca
- 20,40 **TeleMike.** Quiz con Mike Bongiorno
- 23 **Maurizio Costanzo Show**  
24 **Canale 5 News**
- 1,05 **Striscia la notizia.** Replica — **Speciale «Il muro di gomma dossier».** Replica — **New York New York - Baretta - Bonanza - Missione impossibile - La strana coppia - Cannon.** Telefilm

5  
02/21225

- 8 **Buongiorno amica.** Con Ivano Guidoni  
8,05 **Così gira il mondo.** Teleromanzo  
8,45 **La valle dei pini.** Teleromanzo  
9,30 **Valeria.** Telenovela  
10,15 **Stellina.** Telenovela
- 11 **Carl genitori.** Con Sandra Milo
- 12 **Ciao ciao.** Cartoni animati
- 13,45 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti  
13,50 **Sentieri.** Teleromanzo  
14,40 **Signora.** Telenovela  
15,15 **Crista.** Teleromanzo. Riassunto  
16,40 **General Hospital.** Teleromanzo  
17,20 **Febbre d'amore.** Teleromanzo
- 17,50 **TG4.** News
- 17,55 **C'eravamo tanto amati.** Show condotto da Luca Barbareschi
- 18,30 **Il gioco delle coppie.** Con Corrado Tedeschi
- 19 **Cartonissimi.** *Il libro della giungla.* Cartoni animati — *Gioco telefonico*
- 19,40 **Primavera.** Telenovela
- 20,35 **Una donna in carriera** (1988). Film commedia. Regia di Mike Nichols. Con Melanie Griffith, Sigourney Weaver
- 22,30 **Avvocati a Los Angeles.** Telefilm. *La sindrome di Tourette.* Con Blair Underwood
- 23,30 **Vigilato speciale** (1977). Film drammatico. Regia di Ulu Grosbard. Con Dustin Hoffman, Henry D. Stanton, Gary Busby
- 1,45 **Charlie's Angels - Avvocati a Los Angeles - Alfred Hitchcock presenta.** Telefilm — **Vigilato speciale.** Film. Replica — **Telefilm**
- ODEON 06/3454121
- 13 **Cartoni animati.** *Ghostbusters - I cavalieri dello zodiaco - New Transformers*
- 14,30 **Febbre da cavallo** (1976). Film commedia. Regia di Steno. Con Gigi Proietti, Enrico Montesano
- 16 **L'eroica legione** (1948). Film d'avventura. Regia di Joseph Kane. Con William Elliot, Bruce Cabot, Adrian Booth
- 17,30-19 **Il venditore di palloncini** (1975). Film

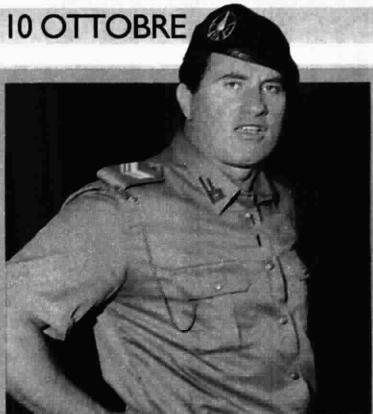


02/21225



TELEFILM

20,30



**CLASSE DI FERRO 2**

Seconda serie della galleria di marmittioni, le cui vite s'intrecciano in caserma e fuori. Sei commilitoni dividono il loro tempo tra marce, amicizie e amori, sotto l'occhio severo del sergente Scherone (Adriano Pappalardo, foto), i sei diventano veterani con l'arrivo delle reclute. Tra queste un ragazzo di colore, perseguitato dai razzisti.

- 6,30 Studio aperto. News
- 7 Ciao ciao mattina. Cartoni animati
- 8,30 Studio aperto. News
- 9 Super Vicky. Telefilm
- 9,30 Chips. Telefilm
- 10,30 Magnum P.I. Telefilm. L'ultima partita
- 11,30 Studio aperto. News
- 11,45 Mezzogiorno italiano. Show condotto da Gianfranco Funari
- 13,45 Don Tonino. Telefilm. Delitto sul ring. Con Andrea Roncato, Gigi Sammarchi
- 16 Supercar. Telefilm. Alla ricerca di K.I.T.T.
- 17 A-Team. Telefilm. Un piano... pieno di guai
- 18 Mondo Gabibbo
- 18,20 Studio sport - Meteo
- 18,30 Studio aperto. News
- 19 Primadonna. Show con Eva Robin's
- 20 Benny Hill Show
- 20,30 Classe di ferro 2. Telefilm. Arrivano le spiane. Con Massimo Reale, Paolo Sassanelli
- 22 Ho perso la testa per un cervello (1983). Film. 1ª visione tv. Regia di Carl Reiner. Con Steve Martin, Kathleen Turner
- 0,30 Studio aperto. News
- 1 Don Tonino - A-Team - Supercar - Magnum P.I. - Super Vicky. Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8 CBS News. Edizione originale
- 8,30 Natura amica. Documentario
- 9 Sceriffo Lobo - I giorni di Brian. Telefilm
- 11 Vite rubate. Telenovela. Con R. Faria
- 11,45 A pranzo con Wilma
- 12,30 Doris Day Show. Telefilm
- 13 TMC News - Sport News
- 14 Ottovolante
- 14,35 Snack. Cartoni animati
- 15 Tavole separate (1958). Film commedia. Regia di Delbert Mann. Con Deborah Kerr
- 16,55 TV donna. Con Carla Urban
- 18,30 Arriva la banda. Gioco
- 19,45 Teletotto. Con Raffaele Pisu
- 20 TMC News
- 20,30 No zapping. Gioco con Salvatore Marino. Quando la coppia scoppia (1981). Film commedia. Regia di Steno. Con Enrico Montesano, Claude Brasseur, Lia Tanzi
- 22,30 Festa di compleanno. Con Gigliola Cinquetti e Lello Luttazzi
- 23,35 TMC News
- 23,55 Montreux Jazz Festival
- 0,55 La casa che grondava di sangue (1970). Film thriller. Regia di Peter Duffel. Con Peter Cushing, Christopher Lee
- 2,40 CNN. Collegamento in diretta

drammatico. Regia di Mario Giariazzo. Con Renato Cestì, Lee J. Cobb

- 19,30 Cartoni animati
- 20,30 I viaggiatori del tempo (1964). Film di fantascienza. Regia di Ib Melchior. Con Preston Foster, Philip Carey
- 22 Fiori di zucca
- 22,30 Doppio rischio (1986). Film giallo. Regia di Ulli Lommel. Con Suzanna Love, Robert Walker jr., J. Winchester



Così divertente da farti passare il mal di testa

**Ho Perso La Testa Per Un Cervello**

Un famoso chirurgo del cervello, con un nome impronunciabile, il dottor Michael Hfuhruhurr (Steve Martin, foto), è ossessionato dal ricordo della moglie morta. Ma un giorno conosce un'avvenente ragazza (Kathleen Turner) che si è presa gioco dei suoi vecchi mariti fino a provocarne la morte. Anche lui cade nella trappola e la sposa, ma il matrimonio resta bianco...



TELEFILM

15



TELEFILM

20,35

**TAVOLE SEPARATE**

Solitudine nella provincia inglese: amori, dolori e storie parallele degli ospiti della pensioncina di Miss Cooper. Lo scrittore John (Burt Lancaster, nella foto con Deborah Kerr) ritrova l'amata moglie... Da una commedia di Terence Rattigan. Oscar per David Niven e per Wendy Hiller.



**QUANDO LA COPPIA SCOPPIA**

Comico popolare di Steno con Enrico Montesano (foto), autore anche del soggetto. Un disegnatore politico, separato dalla moglie, è geloso perché l'amante della donna gode dell'ammirazione della figlia. Ma poi scopre che anche il rivale è geloso di lui.

20,30

**NO ZAPPING**

Il comico Salvatore Marino conduce ogni sera un quiz, basato sugli spot pubblicitari, che comincia prima del film e si conclude al termine della proiezione.

# caffé Splendid



## La Radiosveglia del "Buongiorno"

**RICEVERLA GRATUITAMENTE A CASA TUA E' FACILE !**

✂ Ritaglia e spedisci questa parte

- Raccogli un numero di tagliandi di controllo equivalenti all'acquisto di Kg. 2 1/2 di Caffé Splendid (qualsiasi miscela e formato).
- Compila questa cartolina (o una qualsiasi cartolina postale) con i tuoi dati personali e mettila in una busta insieme ai tagliandi.
- Affranca la busta e **spedisila entro e non oltre il 31 gennaio 1992** (farà fede il timbro postale) a:

Inserisci i tuoi dati personali	
Cognome	_____
Nome	_____
Via	_____ N° _____
C.A.P.	_____ Località _____
Provincia	_____ N° Tel. _____

**GRANDI REGALI Splendid**

c/o Full Service C.P. 10746 - 00144 Roma EUR

**Riceverai così la Radiosveglia gratuitamente a casa tua**

entro 90 giorni dalla spedizione dei tagliandi.

N.B. Non sarà spedita più di una radiosveglia per famiglia.

**Altrimenti... tenta la fortuna!**

Spedendo 1 solo tagliando di controllo delle confezioni da 500 g oppure 2 tagliandi delle confezioni da 250 g entro il 31/01/92 (con le stesse modalità sopra indicate) **PARTECIPAI ALL'ESTRAZIONE DI 10.000 RADIOSVEGLIE del 10/03/92.** I vincitori verranno informati per lettera.



02/433889



CINQUESTELLE SCENEGGIATO

20,30



**CHI È QUEL RAGAZZO (3ª)**

Justine sta per avere un figlio. Gendre decide di assistere al parto ma poi ne rimane turbato. Nasce Sebastian e con lui la prima crisi coniugale. Tutto si risolve con l'aiuto di Marie (Marlène Jobert, foto) che si offre di pagare una baby sitter.



02/654661



MUSICA

16

**ON THE AIR**

Fra i video proposti l'ultimo clip dei **Roxette**, Marie Frederiksson e Per Gessie (foto), **The Big L**. I due svedesi sono fra i cantanti più popolari in Scandinavia dopo il grande successo dell'album **Look Sharp**.



02/85411



FILM

20,30



Brillanti avventure per **Lino Ventura** (in alto) e **Brigitte Bardot** (nel manifesto) sullo sfondo dell'America proibizionista. Per 50.000 dollari il contrabbandiere **Corny** trasporta un carico di rhum da L'Avana fino al Texas. La love-story con l'attrice **Linda Larne** lo distrae dall'impresa. Caduto nelle mani dei finanziari, finisce in manette, mentre la sua fiamma...

**LA VIA DEL RHUM**



02/7002725



FILM

23,35

**IL BRACCIO VIOLENTO DEL THAY-PAN**

Tre episodi di incessanti combattimenti a base di kung-fu e thay-chi-pan, le più terribili delle arti marziali. Nel nome di **Bruce Lee** si battono senza tregua atleti e bellicosissimi cinesini.



- 11,30 **Pallavolo: Italia-Resto del mondo.** Replica
- 13,30 **Momenti di sport**
- 14 **Sport time.** 1ª edizione — **Racing moto**
- 15 **U.S.A. sport.** Rubrica di sport americani
- 16,30 **Wrestling spotlight.** Con Dan Peterson
- 17,25 **Tele + 2 News**
- 17,30 **Settimana gol.** Calcio internazionale
- 19,30 **Sport time.** 2ª edizione
- 20,30 **Basket: Campionato europeo.** Una partita del 2º turno di ritorno
- 22,30 **La grande boxe.** Con Rino Tommasi
- 23,30 **Tennis: ATP Tour.** Cinegiornale
- 0,30 **Momenti di sport** — **U.S.A. sport** — **Settimana gol.** Replica

# RADIOUNO

- 6 GR 1 buongiorno
- 6,11 Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Pietro Calabrese
- 6,40 Bolinare
- 6,45 Ieri al Parlamento
- 7 GR 1
- 7,20 GR regione
- 7,30 GR 1 lavoro
- 7,40 Come la pensano loro. Rassegna stampa delle opinioni
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
- 8,30 GR 1 Speciale
- 8,40 Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Paolo Bertolotti. Tel. al n. (06) 316027.
- 9 Maria Pia Fusco e Massimo Catalano conducono **Radio anch'io ottobre**. Un programma in diretta di Gianni Bisach. Realizzazione di Maurizio Urbini
- 10 GR 1 flash - Meteo
- 11 GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3219846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,15 Tu lui i figli gli altri. A cura di Federico Zangone. «Rotocalco per tutti». Realizzazione di F. Escobar e G. F. Rossi
- 12 GR 1 flash - Meteo
- 12,04 La penisola del tesoro. Un programma ideato da F. Sangiugni con P. Leone e M. Mazzucchi. Testi di U. Broccoli, A. Manzi e G. A. Rossi
- 12,50 Tra poco STEREOAI
- 13 GR 1 - Meteo
- 13,20 Cochi Ponzone in Gulliver. Viaggi di un lillipuziano nel paese dei giganti. Un musical di Diego Cugia, con la partecipazione di Nando Gazzolo. Una produzione di Paolo Leone, per la regia di Attilio Corsini
- 13,47 Note di piacere
- 14 GR 1 flash - Meteo
- 14,04 Oglivavvenne
- 14,28 Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di G. Neri. Testi di P. Comi. Realizz. F. Olivetti
- 15 GR 1 business
- 15,03 Sportello aperto a Radiouno. «La scienza ha sempre ragione?». Settimanale per tutte le scienze a cura di Carla Ghelli
- 15,30 Transatlantico. Settimanale di attualità politico-parlamentare. Con Orazio Gavioli
- 16 Il Pagnone. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da G. Neri. Oggi potrete ascoltare: Storia - Un loggiorim impazzito. Realizz. di S. Chistolini
- 17 GR 1 flash - Meteo
- 17,04 L'America italiana. A cura di Adriano Mazzoletti. Storie di grandi e meno grandi musicisti italo-americani. «Mike Mainieri» di Gerlando Gatto. Realizz. di V. Corzani (Replica)
- 17,58 Mondo Camion. Di Lino Matti con Fabio Montano
- 18,03 Radioboy. Conduce Dino Emanuelli
- 18,30 Denaro chi sei? Un programma di Andrea Lorusso Caputi, condotto da Rita Cerri e Amalia D'Asaro (Replica)
- 19 GR 1 Sera - Meteo
- 19,15 Ascolta, si fa sera. Di Gian Paolo Favero
- 19,20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
- 19,25 I fatti della natura. Agricoltura e ambiente. Con Federico Fazzuoli

## ONDAVERDE

Collegamento con la Centrale operativa Viaggiare Informarsi. Un servizio di RAI, FOLTRADA, ANAS, ACI, AISITA, SOG, AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

**Radiouno**  
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57  
18,56 20,57 23,57

**Radio 2**  
6,27 7,26 8,26 9,27 10,13 11,27 12,26 13,27  
14,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

**Radiotre**  
6,42 9,42 11,42 18,42

**Regione** 12,24 14,24 14,54

**Mistero Italiano-Stereorai**  
0,9 6,43

**Radio Verde Rai**  
13,05 13,31 14,05 18,05 18,37 18,05 17,05  
17,31 18,05 18,31 21,05 23,31

- 20 Note di piacere
- 20,30 In diretta dalla Sala R 8 di Via Asiago in Roma. Adriano Mazzoletti presenta **Radiouno jazz '91**. Attualità, retrospettive, novità discografiche, concerto dall'Italia e dal mondo. Realizzazione di Beatrice Luzzi
- 22,44 GR 1 flash - Meteo
- 22,49 Bolinare
- 22,59 Oggi al Parlamento
- 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
- 23,09 La telefonata. Con Marcello Curti
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

# RADIO DUE

- 6-7,26 Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Rittell Uncini Manganelli. Regia di Rosaria Rumbo
- 6,03 Titoli GR 2  
6,30 GR 2 Primomattino
- 7,30 GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo
- 8,03 Calendario musicale. Un programma scritto e interpretato dalla Banda Osiris. Realizzazione di Donato Rivetta
- 8,06 Radiodue presenta. Di Maddalena Kemény
- 8,30 GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo
- 8,46 La famiglia Birillo. Originale radiofonico di S. Longo, G. Mangia e M. Monti. 65ª ed ultima puntata. Regia di Francesco Anzalone
- 9,07 A video spento. A cura di Aldo Grasso
- 9,30 GR 2 Notizie - Meteo
- 9,33 Calendario musicale
- 9,36 Taglio di Terzo. Ugo Ronfano legge le tre pagine del giornale
- 10,14 Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
- 10,14 La patata bollente. Questi scottanti da risolvere in fretta proposti da Ermanno Anfosli. Regia di Fulvio Ricchetti
- 10,30 Dagli Studi di Via Asiago in **Roma Radiodue 3131**. Un programma a cura di Rita Manfredi. Con Gianluca Nicoletti, Paolo Restuccia e Raffaella Soleri. Regia di Marco Ferrazzolo. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
- 12,10 GR 2 GR 2 Notizie
- 12,10 GR regione - Ondaverde
- 12,30 GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo
- 12,50 Luciano Rispoli presenta **Impara l'arte**. Consigli disinteressati a premi di Sergio Paolini. Collab. di S. Graziosi. Organizz. di C. Giordani. Regia di M. Fasan
- 14,15 **13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione**
- 14,15 Programmi regionali
- 15 Metello. Di Vasco Pratolini. Lettura integrale e a più voci diretta da Umberto Benedetto
- 15,30 GR 2 Economia - Media valute - Bolinare
- 15,45 Calendario musicale
- 15,48 **Portogitto insieme**. Fatti del quotidiano raccontati da A. Lauritano, L. Paesani, G. Pezzulli e S. Rossella
- 16,30 GR 2 Notizie - Meteo
- 17,30 GR 2 Notizie
- 18,30 GR 2 Notizie
- 18,32 Calendario musicale
- 18,35 **Appassionata**. La grande musica a Radiodue. In redazione L. Chiara, A. Dalponte, U. Nicoletti Altissimi, F. Rossetto, F. Saponaro. Regia di Emanuele Pappalardo
- 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,50 DSE - Conoscere. Il pensiero di... (II). Con Fontaneto Pasqualino
- 20,10 Questa o quella. Musiche senza tempo presentate da Alessandra Fiore e Francesco Lombardi. Regia di Vito Conteudca
- 20,30 **Dentro la sera**: inquietudini e speranze. Maurizio Clemente e Marco Guzzi parlano con gli ascoltatori. Un programma a cura di Clemen Castellano. Regia di Giulia Borghieri. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
- 22,19 **Panorama parlamentare**
- 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo
- 22,41 Questa o quella. Musica senza tempo
- 22,48 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

# RADIO TRE

- 6 Preludio
- 6,45 **Giornale Radio Tre. Primo mattino**
- 7,15 **Calendario musicale**. Un programma di Elena Damiani
- 7,30 **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Gian Paolo Calchi Novati. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30 **Concerto del mattino (I parte)**. Musiche presentate da Giuliana Girolamo E. W. Ferrari: Idillio, concerto in la maggiore per oboe, due corni e archi op. 15 (Sol. O. Zolobli - Orch. da Camera Folkwang Essen dir. R. Maxym) \* C. Franck: Trio in si minore op. 2 (R. Colan, vl.; M. Dancila, vc.; M. Sirbu) \* C. Chavez: Sinfonia n. 4 - «Romantica» (Orch. Royal Philharmonic dir. E. Batiz)
- 9,45 **Giornale Radio Tre**
- 10 **Le parole delle donne: Romanzo e scrittura femminile**. Un programma di Elisabetta Mondello a cura di Rita Grimaldi. Regia di Maddalena Fallucchi. 3ª trasmissione
- 10,45 **Concerto del mattino (II parte)**. Anonimi sc. XVIII: La filelle mal gardé, balletto su arie e danze popolari (Orch. Bernard Thomas dir. J. Pillement) \* G. Enescu: Suite villageoise in re maggiore per violino e piano (Orch. della Radiotelevisione Rumena dir. R. Georgescu)
- 11,45 **Giornale Radio Tre**
- Taccuino di cultura e spettacolo
- 12 **Opere in canto**. Storie, incontri e notizie dal paese del melodramma con Luca Pellegrini, Guido Barbieri e Roberto Staccioli
- 13 **Leggere il Decamerone**. Incontri alla radio con la parola. A. Farabacchi. E. W. Ferrari. Viaggio di un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi. 149ª puntata
- 13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 14,05 **Diapason**. Rotocalco musicale con Paolo Maurizi, Francesco Moscardelli, Monica Nonno e Gianfranco Zaccaro. 1ª parte: Notte in compact (in collab. con la rivista CD Casistica). B. Bartók: Concerto n. 2 per violino e orchestra (Sol. Midori) - I. Berliner Philharmoniker dir. Z. Mehta) (Sony Classical SK 45 941) \* J. Fux: Sinfonia a 4 in re maggiore (Dir. e org. R. Volkavk - Capella Gregorio Stefanini) (EMI CDC 73425-2). 2ª parte: Rubriche e attualità musicali
- 15,45 **Giornale Radio Tre flash**. Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera
- 16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma **Parole e Pensiero** presentato da Guido Crainz. Un quotidiano attraverso la scienza. In redazione B. M. Caputo, F. Coleisanti, S. De Tommaso, A. Ferrante. Musiche scelte da Pierluigi Castellano. Organizz. B.M. Papi
- 17 **Scatola sonora (I parte)**. Un programma di rubriche e cicli musicali presentato da Matilde Viola. La forma di canzone tra vocale e strumentale. Un ciclo di Giovanna Iacovazzi
- 17,30 **Terza pagina**. Quotidiano di cultura condotto ogni settimana da Guido Crainz. In redazione Monica D'Onofrio e Flavia Pesetti. Assistente al programma Laura Maran
- 18 **Scatola sonora (II parte)**. Nei castelli e nelle corti della Baviera
- 18,45 **Giornale Radio Tre**
- Quadrante Internazionale. Settimanale di politica estera del GR 3
- 19,15 **DSE - Ministero della Pubblica Istruzione - R. Dipartimento Scuola**. Educazione sentano **La scuola si aggiorna**. «Educazione scientifica e tecnica». 4ª puntata
- 19,45 **Scatola sonora (III parte)**
- 20,45 **Giornale Radio Tre**
- Fatti e commenti del giorno
- 21 **Radiotre suite** a cura di Stefano Geraci. In studio Michele Dall'Ongero in collegamento diretto con l'Auditorium Domenico Scarlatti di Nido della Rai. **Concerto dei finalisti al XVI Concorso Pianistico Internazionale «Alfredo Casella»**. Organizzato dall'Accademia Musicale Napoletana. Direttore Franco Caracciolo. Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai
- 23,15 **Giornale Radio Tre. Ultime della notte**
- 23,20 GR 3. Spazio-notte
- 23,35 Il racconto della sera. Di Gemma Vincenzini
- 23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Stereorai**

**STEREORAI**

- 13,20 Stereoplà. Stereoral non si sa mai. Con Ni-  
ro Mazzarino e Francesco Roccaforte
- 13,40 Il meraviglioso mondo di qua
- 14,25 I love data gnoia
- 14,45 «Opera omnia» Lucio Battisti
- 15 «A tutte le radionote!» con Myriam Fecci e  
Andrea Torre. Regia di Marco Vitale
- 15,30-16,30-17,30 GR 1 in breve
- 15,35 Disco Day
- 17 Stereo Hit
- 17,35 Il trovaresca. Con Luciana Biondi
- 18 L'album della settimana
- 18,30 Andiamo ai Concerti
- 18,56 Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo
- 19,15 Classico. Tre successi di successi: da Bach  
agli U2. Con Stefania Riccio
- 20,30 GR 1 in breve
- 21 Stereodrome. Con Alberto Campo e Mixo
- 21,30 GR 1 in breve
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde  
Musica e notizie per chi vive e lavora di  
notte. Con Carlo De Blasio, Massimo Ma-  
pelli, Marco Bocicotto, Ernesto De Pascale
- Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia

**RADIO VERDE RAI**

- 12,50-16 Spazio due
- 13-14-15 GR 2 - Le notizie quando vuoi
- 13,30-14,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti
- 14,31 Meteo / 14,32 I magnifici dieci
- 15,31 GR 2 per voi
- 15,39 Successi in musica
- 16-19,30 Spazio due
- 16-17-18 GR 2 - Le notizie quando vuoi
- 16,07-16,31 I magnifici dieci
- 16,30-17,30-18,30-19 GR 2 Aggiornamenti
- 17,33 Successi in musica
- 18,07-18,33 Hit Parade / 19,01 Bolmare
- 19,06 Musica per voi / 19,26 Ondaverde
- 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,50-23,58 Spazio due
- Successi in musica
- 20,30-21-22-30 GR 2 Aggiornamenti
- 20,31 I magnifici dieci
- 21-22-23 GR 2 - Le notizie quando vuoi
- 21,07 Musica per voi / 21,31 GR 2 per voi
- 22,05 Il meglio della Hit Parade
- 22,33 Successi in musica
- 23,05 Meteo
- 23,06 Spazio due - Musica classica
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con  
Stereoral

**NOI IN RADIO**

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31 Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musi-  
ca, curiosità, riflessioni, a cura di Luigi  
Bizzarri
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde  
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le  
musicherie di un giorno nuovo. Conduce Ri-  
cardo Giagni
- 5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia  
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in  
Inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03;  
in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06,  
5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09,  
4,09, 5,09

**IV CANALE Musica leggera**

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CINQUECENTO DEL MATTINO
- 9/CANTANDO IN ITALIANO
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO
- 11/CANTAURO
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETÀ
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTO
- 18/DISCOTECA
- 20/CONCERTO: Bruce Cockburn - Donovan -  
Tubes - John Lennon - Gianni Morandi - Weather  
Report - Rod Stewart - I Pooh
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

**V CANALE Auditorium**

- MUSICA IN STEREOFONIA
- 6/PILOMUSICA: H. Berlioz: Benvenuto Cellini,  
ouverture. Anonimi: Quattro Spirituals. E. Grieg:  
Brani da Umorsøe. G. F. R. Schumann: Quarte-  
tto in mi bemolle maggiore per pianoforte e ar-  
chi op. 47. N. Rimski-Korsakov: Le coq d'or, su-  
ite sinfonica
- 7/30/CONCERTO SINFONICO: DIRETTORE  
GEORG SOULT VIOLINISTA KYUNG WHA  
CHUNG. L. van Beethoven: Sinfonia 5 in do  
minore op. 67. M. Ravel: Le tombeau de Couper-  
in, suite per orchestra. A. Berg: Concerto per  
violino e orchestra «alla memoria di un angelo»-  
B. Bartók: Concerto per orchestra. Orch. Sinf.  
di Chicago
- 9,30/CONCERTO DA CAMERA: S. Prokofiev:  
Sonata n. 7 in si bemolle maggiore per pianoforte  
op. 83. F. Poulenc: Sonata per corno, tromba e  
trombone. M. Ravel: Introduzione e allegro per  
arpa, quartetto d'archi, flauto e clarinetto. I.  
Strawinsky: Hoistoie du Soldat
- 10,25/UNA CANTATA COMICA: G. Paisiello:  
Il maestro e i suoi due scolari - M. Laszlo, sopr.;  
Z. Barlay, contr.; J. Dene, bar. - Orch. di Stato  
Ungherese dir. F. Szekecs - Coro Madrigal di  
Budapest
- 11/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E OR-  
CHESTRA: L. Boccherini (attribuz.): Concerto in re  
maggiore per flauto e archi op. 27 - Sol. S.  
Gazzelloni - I Musici. A. J. Stamitz: Concerto in si  
bemolle maggiore per viola e orchestra - Sol. J.  
Kodoucsky - Orch. da Camera Suk dir. H. Ferac.  
G. Ch. Wagenseil: Concerto in mi bemolle ma-  
giore per trombone, orchestra d'archi e continuo  
Sol. H. Pottler - Concertus Musicus di Vienna  
dir. N. Harmoncourt. M. Regner: Concerto in fa mi-  
nore per pianoforte e orchestra op. 114 - Sol. A.  
Brugnolini - Orch. Sinf. di Torino della Rai. Dir.  
A. Rossa-Faroldi
- 12,30/INCONTRI AL VERTICE: J. Brahms:  
Doppio concerto in la minore per violino, violon-  
cello e orchestra op. 102 - Z. Francescatti, vl.; P.  
Fournier, vc. - Orch. Columbia dir. B. Walter. W.  
A. Mozart: Concerto in re maggiore per violini  
e orchestra K. 219 - Sol. D. Olstfakr - New York  
Philharmonic Orch. dir. D. Mitropoulos
- 13,30/GLI STRUMENTI: IL PIANOFORTE: W.  
A. Mozart: Sonata n. 8 in la minore K. 310 - Sol. D.  
Lindqvist - J. Haydn: Concerto in re maggiore  
per pianoforte op. 22 - Sol. V. Ashkenazy.  
Scriabin: Fantasia in la minore per pianoforte e  
orchestra - Sol. I. Zhukov - Orch. Sinf. della Radio  
di Mosca dir. M. Yurovsky
- 14,20/CORI DA OPERE: C. M. von Weber:  
Il franco cacciatore: «Was Gleich wohl». G. Verdi:

Il Trovatore: «Or co' dadi ma fro'co» - Attilia:  
«Urla, rapine, gemiti!». Ch. Gounod: Faust: «Viva  
ou bière»

- 14,40/INTERMEZZO: W. A. Mozart: Quartetto  
in re maggiore per flauto e archi K. 285 - Sol. K. Red-  
del - Strumi: del Quartetto Koeccker. L. van Bee-  
thoven: Tema del Diabli con variazioni per  
flauto e pianoforte op. 107 - M. Folenà, fl. D. Rol, pf.
- 15/LE SINFONIE DI BRAHMS INTERPRETA-  
TE DA WILHELM FURTWÄENGLER: J. Brahms:  
Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 73 - Wiener Phil-  
harmoniker
- 15,40/ORAZIO BENEVOLI: Missa Salsburg-  
ensis - Collegium Aureum - Coro Escolania  
Montserrat - Coro Tölzer Knabenchor - Pro Can-  
tione Antiqua Londra dir. I. Segarra
- 16,25/IL CONCERTO PER PIANOFORTE DI  
ROBERT SCHUMANN: Concerto in la minore per  
pianoforte e orchestra op. 54 - Sol. V. Ashkenazy -  
London Symphony Orch. dir. H. Segal
- 17/MUSICA A PROGRAMMA: F. Groß: Grand  
Canyon, suite - Royal Philharmonic Orch. dir. H.  
Bowen. A. Copland: Billy the Kid, suite dal ballet-  
to. O. Filaret: The New York City Ballet
- 18/BÉLA BARTÓK: UN QUARTETTO: Quar-  
tetto n. 2, per archi op. 17 - Quartetto Juilliard
- 18,30/FILOMUSICA: E. Elgar: Froissart,  
ouverture op. 19 - Orch. Nazionale Scozzese dir.  
A. Gibson. F. Liszt: Mazpiste valzer n. 2 - Pf. J.  
Swann. E. Grieg: Sonata in do minore per violino  
pianoforte op. 45 - Anonim. M. Ravel: G. Maier:  
Due Canti da «Lieder eines fahrenden  
Gesellen» - Bar. H. Prey - Orch. del Concertge-  
bouw di Amsterdam dir. B. Haitink. H. Wolf: Due  
Lieder da Gedichte von Mörike - O. Saar, bar.; G.  
Parsons, pf. M. Castelnuovo Tedesco: Preludio  
e fuga in sol minore per due chitare op. 199 -  
Sol. T. H. Batedo e S. van Vugt. D. Sciotakovic:  
Concerto n. 1 in do minore, per pianoforte, trom-  
ba e orchestra d'archi op. 35 - D. Sciotakovic jr.,  
pf.; J. Thompson, tr. - I Musici di Montreal dir. M.  
Sciotakovic
- 20/TRATTAO D'AUTORE: CARL MARIA VON  
WEBER: Concertino per clarinetto e orchestra op.  
28 - Sol. Lukovsky. Orch. Filarm. di Los Angeles  
dir. Z. Mehta - Invito alla danza op. 65 - Pf. H. Kann  
— Due Lieder dall'op. 46 - M. Hill, ten.; Ch. Hog-  
wood, ip. — Due Lieder dall'op. 46 - R. Tear, ten.; I.  
Walker, chit. — Sinfonia n. 1 in do maggiore - Orch.  
Sinf. di Londra dir. H. H. Schanzler
- 20,55/INTERMEZZO: B. Smetana: La Moldava  
n. 2 da «La mia patria» - Orch. Filarm. di Berlino  
dir. H. von Karajan. P. I. Ciaikovski: Due Pezzi  
per pianoforte dall'op. 72 - Sol. A. Nasedkin. A.  
Tsvetkov: Notturno in si minore per archi, op. 40 -  
Orch. Filarm. Ceka dir. N. Yaciv
- 21,30/INTERPRETI DI VASI E DI OGGI: BRU-  
NO WALTER E GEORG SOLTI: J. Brahms:  
Ouverture accademica, op. 80 - Orchestra Sinfoni-  
ca Columbia dir. B. Walter. C. M. von Weber:  
Oberon, ouverture - Orch. Sinf. di Chicago dir. G.  
Solti. R. Wagner: Il vascello fantasma, ouverture  
in «Lohengrin», preludio - Orch. Sinf. Columbia dir.  
B. Walter. F. Liszt: Tasso, lamento e trionfo, poema  
sinfonico (da Byron) - Orch. de Paris dir. G. Solti
- 22,30/IL CANTO GREGORIANO: Anonimi: The  
Deum - Schola Cantorum del Pontificio Collegio  
Internazionale dei Benedettini di S. Anselmo in  
Roma dir. W. Kottler - Triumfale - M. Rea, re-  
sponsorio - Deller Consort dir. A. Deller
- 22,45/ERNEST ANSERMET: E. Chabrier: Le  
Roy malgré lui, due danze - Orch. de la Suisse  
Romande
- 23-24/A NOTTE ALTA: A. Vivaldi: Concerto in  
do maggiore op. 83 n. 1. «Bianca e nera», sinfonia  
di echo a otto voci sole. W. A. Mozart: Fantasia in  
fa minore K. 608. A. Dvorak: Notturno in si mag-  
giore per orchestra d'archi op. 40. F. Tarrega:  
Jota. B. Martini: Sinfonietta giocosa per piano-  
forte e orchestra da camera

**Sender Bozen**  
7-15 - 8 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. 9,58  
- 11,58 - 13,02 - 16,59 - 19,45 Der Verkehrsfun-  
k. 6,45 Guten Morgen mit Musik - Anschlussred im in  
den Tageszeiten. 16,30 Volksmusik im Jahres-  
fest mit Veranstaltungskalender und Programm-  
wissen. 8,05 Der Herz-Experte. Schieber. Schleier.  
Schneider. 16,30 Volksmusik im Jahresfest.  
30 Schulfunk für die Mittelschule (WVG). 10,05 So  
klings in den Bergen. 10,30 Treffpunkt. 17-18,30-14,40  
Witold Giza. Thema. 18,30 Konzert am  
Nachmittag. «Chormusik: Das vokale Ensemble». 16,15  
Musik im Fernsehen. 18,40 Werkstattgespräch. 19,30  
Abend aktuell. 20 «Sibirien». Ein Monolog von Felix Mit-  
terer. 21,30 Blasmusik. 21,57-22 Das Programm von  
morgen. Senderchluss.

**Trst - v slovensčini**  
7 - 13 - 19 Radjokomunikacija. 8 - 10 - 14 - 17 Kratica poročila.  
7 - 13 DOBRRO JUTRO PRAHA. 8 - 10 - 14 - 17 Kolačica.  
7 (30) Radjokomunikacija. 8 - 10 - 14 - 17 Kolačica.  
Slovenski vokalni v. svetovni vokalni. 5,40 Orkestralna  
muzika. 8 Evgenij Svetlanov. 8 - 10 - 14 - 17 Kolačica.  
5 - 10,10 Stereofoniki koncerti. 11,30,11. Tavor: «čevste  
v jesena. Radjokomunikacija. 25 nadaljevanji in rezija: M.  
Kocina. Produkcija. 16,30. 18,30. 19,30. 20,30. 21,30. 22,30.  
melodije. 12 Skozi tancni mikroskopi. 12,20 Slovenska  
lanka glasba. 12,40 Cecilija. 1950: mešani zbor. Rupe-  
rca. Vodi Zdravko. 1950: mešani zbor. 1950: mešani zbor.  
13,20 Poslušali boste. 13,25 Glasba po želji. 14,10  
Dvigrana zveša. 16 Spomini Henrika Turca. 15,50 Mi  
in glasba. Slovenski vokalni. 12,40. 12,40. 12,40. 12,40.  
A. Dermota. Carolina pižala. Opera v dveh dejanjih: 2.  
dejanje. 17,10 Cetrkova srečanja. 17,40 Mladi val.  
18,20 Sprezi za naslednje dni.

VALLE D'AOSTA. 7.20 - 12.10 La voix de la Vallée.  
14,16 Programmi regionali. 17 GR Flash  
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7.20 - 12.10 - 19,15 Giornale  
regionale. 14,15 Programmi regionali.  
TRASMISIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14  
Nutizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.  
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7.20 - 12.35 - 15 - 18,30  
Giornale regionale. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.  
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Tra-  
smisioni regionali.  
SARDEGNA. 7.20 - 12.10 - 14.30 - 19,45 Giornale  
regionale. 11,30 - 12,20 - 14,45 Programmi regionali.  
SICILIA. 7.30 - 12.10 - 14.30 - 16,15 Giornale regio-  
nale. 14,30 Programmi regionali.

**RAIUNO** **PRIMA FILM**  
 20,40



# MASQUERADE

Love story con delitto. Sullo sfondo della Hampton del Grande Gatsby, lo skipper Tim Whalan (Rob Lowe, nella foto con Kim Cattrall e Meg Tilly) prepara la regata oceanica della barca di mister Morrison. Concupito dalla cinica padrona di casa, s'innamora della figliastro Olivia, una gallinella dalle uova d'oro...

**RAIUNO**  
 23 **INCHIESTA**

## DROGA CHE FARE

Previsto la settimana scorsa, va in onda stasera il terzo speciale di Claudio Sorrentino (foto) sulla droga: si parla di prevenzione e recupero in Olanda e Svezia. Un confronto tra l'Italia e gli altri Paesi europei in vista del traguardo del 1992.



**RAITRE** **SPORT**  
 16,30



## GINNASTICA RITMICA: CAMPIONATO DEL MONDO

Si svolgono ad Atene i XV Campionati del mondo di ginnastica ritmica. Le speranze azzurre sono tutte per la campionessa Samantha Ferrari (foto). La giovane ginnasta partecipa alla prova degli «attrezzi»: corda, cerchio, palla e clavette.

**RAITRE** **FILM**  
 20,30

## MATRIMONIO ALL'ITALIANA

La Napoli di Eduardo in un film di De Sica. Sophia Loren (foto) è Filumena Marturano, amante-serva di Domenico Sorliano (Marcello Mastroianni). Pur di farsi sposare, finge di essere moribonda. Ma l'uomo non si rassegna all'inganno...



**RAIUNO** 06/36864890

- 6 L'Italia chiamò. La vita di Cavour. 5ª ed ultima puntata. Sceneggiato
- 6,55-10,15 Unomattina. Regia di P. Satalia 7-8-9-10 TG 1 - Mattina
- 10,15 Unomattina economia
- 10,25 Per i più piccoli. L'albero azzurro
- 11 TG 1 - Mattina
- 11,05 Della Scala in Cass Cecilia. Di Lidia Ravera ed Emanuele Vacchetto. Regia di Vittorio De Sisti. 4ª. Il Barone Von...
- 11,55 Che tempo fa
- 12 TG 1 - Flash
- 12,05 Benvenuti a «Le Dune». Telefilm. Un vedovo inconsolabile
- 12,30 30 anni della nostra storia. Verso i nostri giorni: 1983. 3ª parte
- 13,30 Telegiornale
- 13,55 TG 1 - Tre minuti di...
- 14 L'Italia chiamò. Le mie prigioni. 2ª ed ultima puntata. Sceneggiato
- 15 DSE - Speciale D.S.E. Censimento. Alla riscoperta dell'Italia. Di Giulio Mazzocchi
- 16 Un'Olimpiade per 10.000 ragazzi. Un reportage sui Giochi della Gioventù 1991. Regia di Giuseppe Giannotti
- 17,35 SpazioLibero. IPSIA - Istituto Pace Sviluppo Innovazione ACLI
- 17,55 Oggi al Parlamento
- 18 TG 1 - Flash
- 18,05 Fantastico bis. Regia di Paolo Maciotti
- 18,40 Viaggio intorno all'uomo - Giovani. Di Sergio Zavoli. Film Editor Daniele Carminati. Regia di Grazia Michelacci. 5ª puntata
- 19,40 Almanacco del giorno dopo
- 19,50 Che tempo fa
- 20 Telegiornale
- 20,40 Brivido giallo. A cura di Antonella Condò e Renato Casali. Masquerade (1988). Film thrilling. 1ª visione tv. Regia di Bob Swaim. Con Rob Lowe, Meg Tilly, Kim Cattrall, Doug Savant, John Glover, Dana Delany, Erik Holland. Prod.: Levy
- 22,15 Alfred Hitchcock presenta. Telefilm. La sinistra socchiusa
- 22,45 TG 1 - Linea notte
- 23 Droga che fare - Speciale Europa. Un'inchiesta di Claudio Sorrentino in 3 puntate sul problema droga attraverso il continente europeo
- 24 TG 1 - Notte - Che tempo fa
- 0,30 Oggi al Parlamento
- 0,40 Atene. Ginnastica ritmica: Campionato del mondo
- 1,20 Billardo: Campionato europeo 5 birilli

**RAITRE** 06/36864890

- 11,30 Hockey ghiaccio: Alpen Lega
- 12 DSE - In diretta dal TV2 di Milano Il circolo delle 12. Un programma di Roberto Costa. Regia di Maria Maddalena Yon. Conduce Romano Battaglia
- 14 Rai Regione - Telegiornali regionali
- 14,30 TG 3 - Pomeriggio
- 14,45 DSE - La scuola si aggiorna  
 - Educazione nell'Europa Unita. 10ª  
 - Aggiornamento e cultura informatica. 12ª
- 15,45 Palermo. Equitazione: Concorso Ippico internazionale. 14ª Coppa degli Assi
- 16,30 Eurovisione: Atene. Ginnastica ritmica: Campionato del mondo
- 17 Vita col nonno. Telefilm
- 17,45 La rassegna - Giornali e Tv estere
- 18 Bodymatters. I capelli oggi ci sono, domani... Di David Filkin. Prod.: BBC
- 18,45 TG 3 - Derby - Meteo 3

**RAIDUE** 06/36864890

- 6** Cuore e batticuore. Telefilm
- 6,50-8,30** Piccole e grandi storie  
 — Mondì sommersi - Silverhaws - La famiglia bionica. Cartoni animati  
 — Mr. Belvedere. Telefilm. Il flipper
- 8,30** Un pezzo di cielo. 7ª puntata
- 9,30** DSE - Campus - Dottore in... Guida ragionata alla scelta del corso di laurea. Regia di Paolo Montesi. Architettura
- 10** Matinée al cinema. L'avventuriero di New Orleans (1951). Film drammatico. Regia di William Marshall. Con Errol Flynn, Michelle Presle, Agnes Moorehead
- 11,35** TG 2 - Flash
- 11,40** Lassie. Telefilm. Addio per sempre
- 12,05** Amore e ghiaccio. Le semifinali
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,20** TG 2 - Economia
- 13,30** TG 2 - Trentatré — Meteo 2
- 13,45-15,10** Supers soap  
 Segreti per voi. Presenta Marina Viro  
 Quando si ama. 866ª puntata ☉ 777  
 Santa Barbara. Serie tv. 75ª puntata
- 15,10** Lo schermo in casa. Blue Hawaii (1961). Film commedia. Regia di Norman Taurog. Con Elvis Presley, Joan Blackman
- 16,50** TG 2 - Flash
- 16,55** Dal Parlamento
- 17** Videoeconomic. A cura di Nicoletta Leggeri
- 17,15** Andiamo a canestro. Telecronista F. Lauro
- 17,30** Hill Street giorno e notte. Telefilm
- 18,20** TG 2 - Sportera
- 18,35** Il commissario Köster. Telefilm. Magdalena — Meteo 2
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport

- 20,30** Il circo nel mondo (II serie). 1ª puntata. Presenta Ramona Dell'Abate. Testi di Francesco Puglisi. A cura di Gabriella Cruciani. Regia di Lella Alesi
- 22,30** Missione reporter: Un viaggio in Italia. Di Luigi Locatelli. Regia di Marco Bazzi. 1ª. Il mafiatore della porta accanto: il fattore "M" o fattore della maleducazione. Conduce in studio Luigi Locatelli. Ospiti Paolo Guzzanti e Alessandro Franchini
- 23,15** TG 2 - Pegaso. Fatti & opinioni
- 24** Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo
- 0,05** Appuntamento al cinema
- 0,15** Cinema di notte. Uomini in fuga. Di Valerio Caprara. La preda umana (1956). Film d'avventura. Regia di Roy Boulting. Con Richard Widmark, Trevor Howard. Prod.: M.G.M.

- 19** TG 3
- 19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45** BlobCartoon
- 20** Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25** Una CARTOLINA spedita da A. Barbato
- 20,30** Matrimonio all'italiana (1964). Film commedia. Regia di Vittorio De Sica. Con Sophia Loren, Marcello Mastroianni, Aldo Puglisi, Mariù Tolo, Tecla Scarano
- 22,30** TG 3 Ventidue e trenta
- 22,45** Storie vere. Un programma di Anna Amendola. Wilma. Di Aldo Vergine
- 23,10** Spruzzi - Il meglio de «La piscina». Di Alba Parietti. A cura di Schegge
- 0,45** TG 3 - Nuovo giorno
- 1,05** Meteo 3
- 1,10** Fuori orario. Cose (mal) viste

**RAIDUE** 13,50 **SERIAL**  
**Quando si ama**

Trucker non riesce a farsi una ragione della morte di Trisha ed è convinto che sia un trucco di Jeff: di questo riesce a convincere anche Rocky, Stacey e Jack che lo aiutano nelle ricerche. Intanto a Trisha viene fatto trovare un giornale nel quale si dice che Trucker è morto in un incidente...

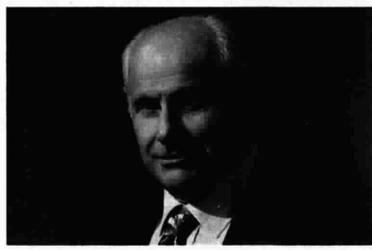
**RAIDUE** 20,30 **SHOW**



**IL CIRCO NEL MONDO**

Prima di quattro puntate dedicate al fantasmagorico spettacolo del circo. Sulla pista de Il Florilegio di Darix Togni a Bruxelles si esibirono artisti provenienti dai più prestigiosi locali parigini. Le telecamere sono poi andate in giro per il mondo a riprendere attrazioni di locali e teatri. Conduce Ramona Dell'Abate (foto).

**RAIDUE** 22,30 **INCHIESTA**



**UN VIAGGIO IN ITALIA**  
 La maleducazione è il tema della prima puntata del programma di Luigi Locatelli (foto). Dal fumo nei ristoranti, al traffico di Napoli, alla violenza negli stadi. Don Piero Gelmini parla dell'amore. Ospiti in studio Paolo Guzzanti e Alessandro Franchini, direttore del CENSIS Servizi.

**RAITRE** 22,45 **SOCIETÀ**

**STORIE VERE**

La storia di stasera è quella di Wilma. Si tratta di una anziana donna emiliana dal temperamento vivace. Dal manicomio in cui è stata rinchiusa ventitré anni fa, Wilma ripercorre tra nostalgia ed allegria il suo passato di prostituta in una casa chiusa.





02/21225

**5 SHOW**  
20,40



**SORRISI: 40 ANNI VISSUTI INSIEME**

Molti sono i testimoni invitati a raccontare quaranta anni di vita italiana: Vittorio Gassman per il cinema, Corrado per la televisione, Enzo Biagi per la cronaca e l'attualità, Nando Martellini per lo sport, **Ombretta Colli** (foto a destra) per la moda, Gianni Morandi per la musica, **Milly Carlucci** (foto a sinistra) e Steve Lachance per il balletto. Per gli sceneggiati tv: Vittorio Mezzogiorno, Michele Placido, Kabir Bedi e Virna Lisi.

- 7 **Prima pagina.** News
- 8,30 **Bonanza.** Telefilm. *Il guaritore*
- 9,35 **Come ingannare mio marito** (1962). Film brillante. Regia di Daniel Mann. Con Dean Martin, Lana Turner, Walter Matthau
- 11,50 **Il pranzo è servito.** Quiz con Claudio Lippi
- 12,40 **Non è la Rai.** Con Enrica Bonaccorti
- 12,55 **Canale 5 News**
- 14,30 **Forum.** Conduce Rita Dalla Chiesa
- 15 **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
- 15,30 **Ti amo parliamone.** Con Marta Flavi
- 16 **Bim Bum Bam**
- 18 **O.K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- 18,55 **La ruota della fortuna.** Con Mike Bongiorno
- 19,40 **Canale 5 News**
- 19,45 **Il gioco dei 9.** Quiz con Gerry Scotti

20,25 **Striscia la notizia.** Di Antonio Ricci. Conducono Giorgio Faletti e Lando Buzzanca

20,40 **Sorrisi: 40 anni vissuti insieme.** 3ª puntata

23 **Maurizio Costanzo Show**

24 **Canale 5 News**

1,05 **Striscia la notizia.** Replica — **Speciale «Piedone in Paradiso».** Replica — **New York New York - Baretta - Bonanza - Missione impossibile - La strana coppia - Cannon.** Telefilm

**SERIAL** 13,50



Harley non vuole più vivere nella sua vecchia casa e, quando sente litigare i vicini, ha una crisi di pianto e torna nella casa di Alexandra dove trova Alan, che le promette di risolverle i suoi problemi. Intanto Alexandra sull'isola cerca di conquistarsi la fiducia di Roger per poter far ritorno a casa.

**TELENOVELA** 20,35



**MANUELA**

Manuela (Grecia Colmenares, nella foto con **Gabriel Corrado**) è tornata a Buenos Aires prima del previsto, accompagnata da Rudy. Marcella sospetta che il ritorno anticipato di sua figlia nasconda un motivo serio. Infatti Rudy dichiara a Marcella di voler sposare Manuela, che però ama Francesco...



**PIRELLA GÖTTSCHEW FILM** 23,30

**IL SEGRETO DI AGATHA CHRISTIE**

Avvalendosi delle raffinate penombre di Vittorio Storaro, Michael Apted narra una biografia romanizzata della scrittrice Agatha Christie (**Vanessa Redgrave**, nella foto con **Dustin Hoffman**). Addolorata dal tradimento del marito, mette in scena un finto suicidio...



02/21225

- 8 **Buongiorno amica.** Con Ivano Guidoni
- 8,05 **Così gira il mondo.** Teleromanzo
- 8,45 **La valle dei pini.** Teleromanzo
- 9,30 **Valeria.** Telenovela
- 10,15 **Stellina.** Telenovela
- 11 **Cari genitori.** Con Sandra Milo
- 12 **Ciao ciao.** Cartoni animati
- 13,45 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
- 13,50 **Sentieri.** Teleromanzo
- 14,45 **Piccola Cenerentola.** Telenovela
- 15,15 **Cristal.** Teleromanzo. Riassunto
- 16,40 **General Hospital.** Teleromanzo
- 17,20 **Febbre d'amore.** Teleromanzo
- 17,50 **TG4.** News

17,55 **C'eravamo tanto amati.** Show condotto da Luca Barbareschi

18,30 **Il gioco delle coppie.** Con Corrado Tedeschi

19 **Cartonissimi.** *Cristina, l'Europa siamo noi.* Telefilm — *Gioco telefonico*

19,40 **Primavera.** Telenovela

20,35 **Manuela.** Teleromanzo. Con Grecia Colmenares, Jorge Martínez

22,30 **Avvocati a Los Angeles.** Telefilm. *Discriminazione sessuale.* Con Jimmy Smits

23,30 **Il segreto di Agatha Christie** (1979). Film drammatico. Regia di Michael Apted. Con Dustin Hoffman, Vanessa Redgrave

2 **Charlie's Angels - Avvocati a Los Angeles - Alfred Hitchcock presenta.** Telefilm. **Il segreto di Agatha Christie.** Film. Replica — Telefilm. Repliche

**ODEON** 06/3454121

13 **Cartoni animati.** *Ghostbusters - I cavalieri dello zodiaco - New Transformers*

14,30 **La tigre venuta dal fiume Kwai** (1973). Film d'avventura. Regia di Franco Lattanzi. Con George Eastman, L. Farnese, K. Won Long

16 **Il doppio segno di Zorro** (1949). Film d'avventura. Regia di Fred C. Brannon. Con Clayton Moore, Pamela Blake

17,30-19 **Taxi di notte** (1950). Film musicale.

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 6,30 Studio aperto. News
- 7 Ciao ciao mattina. Cartoni animati
- 8,30 Studio aperto. News
- 9 Super Vicky - Chips - Magnum P.I. Telefilm
- 11,30 Studio aperto. News
- 11,45 Mezzogiorno italiano. Con G. Funari
- 13,45 Zanna Bianca alla riscossa (1974). Film d'avventura. Regia di Tonino Ricci. Con Henry Silva, Maurizio Merli
- 16 Supercar. Telefilm. *Il camaleonte*
- 17 A-Team. Telefilm. *Il rumore del tuono*
- 18 Mondo Gabibbo
- 18,20 Studio sport - Meteo
- 18,30 Studio aperto. News
- 19 Primadonna. Show con Eva Robin's
- 20 Benny Hill Show



FILM  
13,45

ZANNA BIANCA ALLA RISCOSSA

Henry Silva e Maurizio Merli (foto) cercano oro tra le nevi del Klondike, ma le vette dolomitiche rivelano che Cortina non è lontana. Mentre gli umani si azzannano l'un l'altro per una manciata di pepite, il buon cane Zanna Bianca salva la pelle ai cercatori d'oro. Nel cast anche Renzo Palmer e Gisella Hahn.



20,30

SCUOLA DI POLIZIA 2  
PRIMA MISSIONE



Battesimo del fuoco per Steve Guttenberg e gli altri pelandroni formati sui banchi della Accademia di Polizia più inefficiente del mondo. Una banda di teppisti guidati da un ciccone paranoico darà ai piovelli l'occasione per dimostrare il loro valore. Per fortuna i delinquenti si rivelano ancor più imbranati dei neo-poliziotti... Nel cast anche Bubba Smith e Michael Winslow.



06/3304271

- 7,30 e 8 CBS News. Edizione originale
- 8,30 Natura amica. Documentario
- 9 Sceriffo Lobo - I giorni di Brian. Telefilm
- 11 Vite rubate. Telenovela. Con Tonia Carrero
- 11,45 A pranzo con Wilma
- 12,30 Doris Day Show. Telefilm
- 13 TMC News - Sport News
- 14 Ottovolante
- 14,35 Snack. Cartoni animati



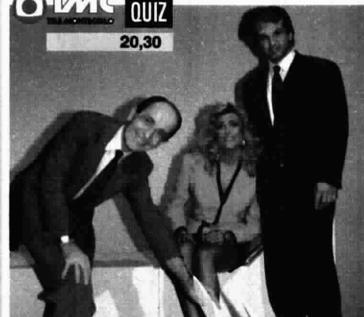
15

UOMINI - IL MIO CORPO TI APPARTIENE

Crudo realismo in un mélo di Fred Zinnemann. Il soldato George (Marlon Brando, foto), ferito alla spina dorsale, è paralizzato dalla cintola in giù. Nemmeno l'amore della moglie basta a dargli la forza... Dinanzi a lui l'abisso della disperazione.



20,30



ARRIVA LA BANDA

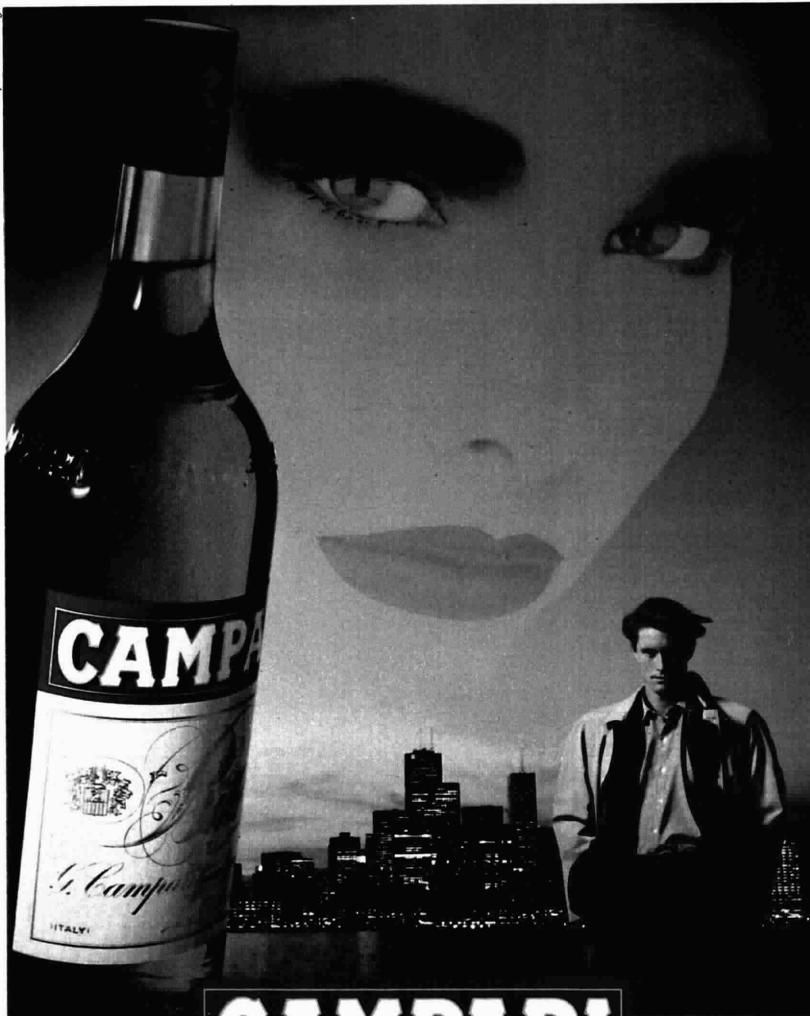
Dopo l'estenuante caccia all'uomo organizzata dalla banda dei camper stasera dovrebbe arrivare in redazione il messaggio del giugiasco di turno. Il gioco, ideato da Lio Beghin (nella foto con i due conduttori Gabriella Carlucci e Luca Damiani), funziona soprattutto grazie alla partecipazione del pubblico.



Regia di Carmine Gallone. Con Beniamino Gigli, Lea Padovani

- 19,30 Cartoni animati
- 20,30 Mitch (1984). Film d'avventura. Regia di Lee Frost. Con William Smith, Tony Young
- 22 Emozioni nel blu
- 23 Vacanze bollenti per quei pazzi pazzi porcelloni (1986). Film commedia. Regia di Mark Griffiths. Con Fabiana Udinio, Brad Zetaut, J. Karen

Campari Anniversary



# CAMPARI

I T ' S F A N T A S Y

**Classico**  
Bitter Campari con seltz  
o soda freschissimi

**On the rocks**  
Ghiaccio, Bitter Campari  
e una fetta d'arancia

**Shakerato**  
Bitter Campari e ghiaccio  
nello shaker

**Campari orange**  
Ghiaccio, succo d'arancia  
e Bitter Campari





02/433889

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità
- 12 Il ritorno di Diana Salazar. Telenovela
- 12,30 Sapori di stagione. Documentario
- 13 La padroncina. Telenovela. Replica
- 14 Telegiornale regionale
- 14,30 Pomeriggio Insieme
- 17 Ciao ragazzi. Cartoni animati
- 18 La padroncina. Telenovela. Con S. Conto
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 Chi è quel ragazzo. 4ª puntata. Sceneggiato. Regia di Nadipe Tringnant. Con Claudine Auger, Ugo Tognazzi
- 22 Auto oggi - Motori non stop
- 22,30 Telegiornale regionale
- 22,45 TIGI 7. A cura di Ilda Bartoloni



02/654661

- 7 I video della mattina
- 13,30 Super Hit — Hot line
- 16 On the air — Metropolis
- 19 Blue night
- 19,30 Telegiornale — Super Hit - Oldies
- 21,30 On the air — Blue night
- 24 Julian Cope special
- 0,30 On the air
- 1 Blue night — Notte rock



02/85411

- 13,45 USA Today. News
- 14 Aspettando il domani - Andrea Celeste. Teleromanzi
- 15 Rotocalco rosa. Rubrica
- 15,30 Programmazione locale
- 17,15 Sette in allegria. Cartoni animati
- 18,50 La gang degli orsi - Kronos. Telefilm
- 20,30 Gli ultimi sei minuti (1974). Film poliziesco. Regia di Michael Tuchner. Con Suzy Kendall, Ben Kingsley, Barry Newman
- 22,30 Colpo grosso. Con Maurizia Paradiso
- 23,20 Gran bollito (1977). Film drammatico. Regia di Mauro Bolognini. Con Shelley Winters, Max von Sydow, Renato Pozzetto
- 1,25 Colpo grosso. Show. Replica



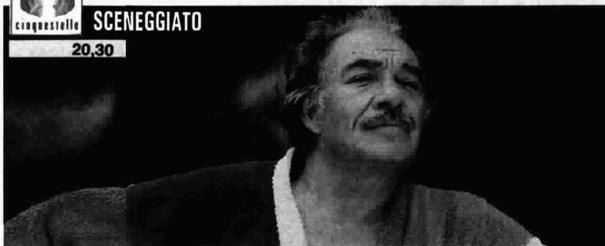
02/7002725

- 12,30 La grande boxe — Momenti di sport
- 14 Sport time. 1ª edizione
- 15 Rugby: Inghilterra-U.S.A. Coppa del mondo
- 16,30 Wrestling spotlight. Con Dan Peterson
- 17,25 Tele + 2 News
- 17,30 Settimana gol. Calcio internazionale
- 19,30 Sport time. 2ª edizione
- 20,30 Calcio: Brasile-Camerun. Amichevole
- 22,30 Il grande tennis. Con Rino Tommasi
- 23,30 Rugby: Inghilterra-U.S.A. Replica
- 1 U.S.A. sport — Settimana gol. Replica



SCENEGGIATO

20,30



## CHI È QUEL RAGAZZO

Quarta e ultima puntata. Come baby-sitter del piccolo Sebastian viene assunto uno studente senegalese. Intanto Marie è sempre più impegnata nel suo lavoro che va molto bene: un suo romanzo diventa un best-seller e se ne sta ricavano un film. Renzo (Ugo Tognazzi, foto) diventa geloso: teme il regista Vladimir...



MUSICA

24

## JULIAN COPE SPECIAL

Grande ritorno di Julian Cope con l'album *Peggy Suicide*, un delicato e drammatico disco dedicato ai cantanti come Jim Morrison, Jimi Hendrix e Syd Barrett che non ce l'hanno fatta ad uscire, come lui, dalla droga.



FILM

20,30



## GLI ULTIMI SEI MINUTI

Uomini in fuga. John evade dall'aula del tribunale uccidendo una guardia e si trascina dietro in ostaggio Sara Rutheven, figlia di un magnate del petrolio. Un ex poliziotto lo consegna a Rutheven, che gli propone un affare: sul fondo del mare giace un tesoro favoloso... Dal romanzo di Alistair MacLean. Nel cast Barry Newman e Suzy Kendall (insieme nella foto).



FILM

23,20



Nella foto a sinistra, Max Von Sydow e Shelley Winters. In basso, Renato Pozzetto

## GRAN BOLLITO

Saponi e vecchi merletti. Lea (Shelley Winters, nella foto con Max Von Sydow), cinquantenne napoletana con qualche rotella in meno, gestisce un botteghino del Lotto al Nord. Dei suoi tredici figli uno solo è sopravvissuto, Michele (Renato Pozzetto, a destra), coccolato ed amato alla follia. Gelosissima, non vuol dividerlo con nessun'altra. E, quando si fida, escogita un macabro patto con la Morte...

**RADIO UNO**

- 6 GR 1 buongiorno
- 6,11 Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Pietro Calabrese
- 6,40 Bolmare
- 6,45 Ieri al Parlamento
- 7 GR 1
- 7,20 GR regione
- 7,30 GR 1 lavoro
- 7,40 Come la pensano loro. Rassegna stampa
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
- 8,30 GR 1 Speciale
- 8,40 Chi sogna chi chi sogna che. Col prof. Paolo Bertolotti. Tel. al n. (06) 316027
- 9 Maria Pia Fusco e Massimo Catalano conducono **Radio anch'io ottobre**. Un programma in diretta di Gianni Bislich  
10 GR 1 flash - Meteo
- 11 GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3219846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,15 Tu lui i figli gli altri. A cura di Federico Sangiugni. - Rotocalco per tutti-
- 12 GR 1 flash - Meteo
- 12,04 Telefono rosso. Risponde Francesco De Lorenzo, Ministro della Sanità. Telefonare al n. (06) 3612203
- 12,40 Note di piacere
- 12,50 Tra poco STEREOAI
- 13 GR 1 - Meteo
- 13,20 Ondaverweek-end
- 13,30 Cochi Ponzoni in Gulliver. Regia A. Corsini
- 13,52 Note di piacere
- 14 GR 1 flash - Meteo
- 14,04 Oglgavvenne
- 14,28 Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di G. Neri. Testi P. Conti. Realizz. F. Olivetti
- 15 GR 1 business
- 15,03 Sportello aperto a Radiouno. «Avvocato, chi ha ragione?». Chiamate in diretta il vs. esperto l'avv. Nino Marazzita (06) 318912
- 15,36 «Lei che ci capisce, di tasse quanto pagate?». Chiamate in diretta il vostro esperto, Angelo Stefanori al n. (06) 318912. A cura di Lino Matti
- 16 Il **Paglinone**. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da G. Neri. Oggi è proprio l'ascolto di: Librodiscoteca - Corpo 10. Realizz. di Sergio Chistolini
- 17 GR 1 flash - Meteo
- 17,04 lo e la radio
- 17,30 L'America Italiana. A cura di A. Mazzeolotti. Storie di grandi e meno grandi musicisti italo-americani. «Frank Sinatra» di Marco Molendini. Realizzazione di Valerio Corzani
- 17,58 Mondo Camion. Di Lino Matti con Fabio Montanaro
- 18,00 Radioboy. Conduce Dino Emanuelli
- 18,08 Denaro chi sei? Un programma di Andrea Lorusso Caputi, condotto da Rita Cerri e Amalia D'Asaro (Replica)
- 19 GR 1 Sera - Meteo
- 19,15 GR 1 Sport presenta **MondoMotori**. A cura di Dario Brugnoli
- 19,30 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
- 19,35 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
- 19,40 Amelia è scomparsa. Giallo in quattro puntate di Claudia Calberi di Sala. Con P. De Clara, M. Tagliarini, G. Giuliano, C. Angelis. Regia di Daniela Sbrarini. 1ª puntata
- 20,05 Bric a bric. Curiosità a ruota libera di An-

tonino Amante raccontate da G. Rivera e F. Ricciardi. Programma di L. Lambertini

- 20,25 Note di piacere
- 20,30 Invito al Concerto. Un programma a cura di Giorgio Martellini. Regia di Renato Zanetto
- 21 GR 1 flash - Meteo
- 21,04 In contemporanea con Stereoi. 2° Concerto della Stagione Sinfonica Pubblica 1991-92. Direttore Gyorgy Gyomai-Rath. Violista Viktoria Mullova. J. Sibelius: Valse triste, dalle musiche di scena per «Kuolema» op. 44 - Concerto in re minore op. 47 per violino e orchestra - A. Schoenberg: Verklärte Nacht op. 4 da Richard Demmel, per orchestra d'archi - A. Skrijabin. Il poema dell'estasi op. 54. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai
- Nell'intervallo (ore 21,47 circa): Interviste e commenti
- 22,44 Bolmare
- 22,49 Oggi al Parlamento
- 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
- 23,09 La telefonata. Con Marcello Curti
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

**RADIO DUE**

- 6-7,26 Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini  
6,03 Titoli GR 2  
6,30 GR 2 Primomattino
- 7,30 GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo
- 8,03 Calendario musicale. Un programma scritto e interpretato dalla Banda Osiris
- 8,06 Radiodue presenta. Di Maddalena Kermey
- 8,30 GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo
- 8,46 Un racconto al giorno. «La vita degli altri» di Federico Vелona. Regia di Angela Bandini
- 9,07 A video spento. A cura di Aldo Grasso
- 9,30 GR 2 Notizie - Meteo
- 9,53 Calendario musicale
- 9,56 Taglio di terza. Ugo Ronfano legge le terze pagine dei giornali
- 10,14 Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano  
La patata bollente. Questi scottanti da risolvere in fretta proposti da E. Anfossi
- 10,30 Dagli Studi di Via Asiago in Roma Radiodue 3131. Un programma a cura di Rita Manfredi, con Gianluca Nicoletti, Paolo Restuccia e Raffaella Soleri. Regia di Marco Ferrazzoli. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
- 11,30 GR 2 Notizie
- GR regione - Ondaverde
- 12,10 GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo
- 12,30 Luciano Rispoli presenta **l'arte**. Consigli disinteressati a premi di Sergio Paoligni. Regia di Massimiliano Fasan
- 12,50 13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
- 14,15 Programmi regionali
- 15,20 Metello. Di Vasco Pratolini. Lettera integrale a più voci diretta da Umberto Benedetto
- 15,30 Gi Economia - Media valute - Bolmare
- 15,45 Calendario musicale
- 15,48 Pomeriggio Insieme. Un programma di F. Guerini. Regia di F. R. Leonardi
- 16,30 GR 2 Notizie e Meteo
- 17,30 GR 2 Notizie
- 18,30 GR 2 Notizie
- 18,32 Calendario musicale
- 18,35 Appassionata. La grande musica a Radiodue in redazione L. Chiera, A. Dalponte, U. Nicoletti Altissimi, F. Rossetto, F. Saponaro. Regia di Emanuele Pappalardo
- 19,30 GR 2 Radioserà - Meteo
- 19,50 Speciale GR 2 Cultura
- 19,57 Questa o quella. Musiche senza tempo presentate da Alessandra Fiore e Francesco Lombardi. Regia di Vito Conzetta
- 20,30 Dentro la sera. Inquietudini e speranze. Maurizio Ciampa e Marco Guzzardi parlano con gli ascoltatori. Un programma a cura di Clemeo Castellano. Regia di Giulia Boringhieri. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
- 22,19 Panorama parlamentare
- GR 2 Radionotte - Meteo
- 22,41 Questa o quella. Musica senza tempo
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

**RADIO TRE**

- 6 Preludio
- 6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino
- 7,15 Calendario musicale. Un programma di Elena Damiani
- 7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Gian Paolo Calchi Novati. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Franco Carlo Ricci. L. Spohr: Quartetto n. 2 in re maggiore per archi op. 15 (Quartetto Amati) \* F. Haydn: Andante con variazioni in fa minore per pianoforte (Sol. A. Brendel) \* N. E. Mèhul: Sinfonia in sol minore (Orch. Filarmonica Renana dir. J. Rötter)
- 9,45 Giornale Radio Tre
- 10 Le parole delle donne: Romanzo e scrittura femminile. Un programma di Elisabetta Mondello a cura di Rita Grimaldi. Regia di Maddalena Falluchii. 10ª trasmissione
- 10,45 Concerto del mattino (II parte). D. Auber: Les Rendez vous (Orch. English Concert dir. R. Bonyngue) \* W. A. Mozart: Adagio e Fuga in sol minore a tre voci K. 404 (A. Grumiaux, v.l.; G. Janzer, v.l.a.; E. Czako, vc.) \* N. Rimski-Korsakov: Sinfonia in la minore (Orch. Sinf. Accademica dell'URSS dir. Y. Svetlanov)
- 11,45 Giornale Radio Tre
- Taccuino di cultura e spettacolo
- 12 Opera in campo. Storie, incontri e notizie dal paese del melodramma con Luca Pellegrini, Guido Barbieri e Roberto Staccioli
- 13 Leggere il Decamerone. Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 150ª puntata
- 13,45 Giornale Radio Tre - Meteo
- 14,05 Dapason. Rotocalco musicale con Paolo Maurizi, Francesco Moscardelli, Monica Nonno e Gianfranco Zaccaro. 1ª parte: Novità in compact (in collaborazione con la rivista CD Classica). L. van Beethoven. Sonata in do minore op. 111 per pianoforte (Sol. A. Benediti Michelangeli) (Memories HR 4368/69) - Sonata in re minore per pianoforte op. 31 n. 2 «La tempesta» (Sol. W. Gieseking) (Arkady CD 3077). 2ª parte: Rubriche e attualità musicali
- 15,45 Giornale Radio Tre flash. Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera
- 16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma con il Patrocinio della Unione Italiana Viaggio quotidiano attraverso la scienza. In redazione B. M. Caputo, F. Colesanti, S. De Tommaso, A. Ferrante. Musiche scelte da Pierluigi Castellano. Organizz. di B. M. Papi
- 17 Scatola sonora (I parte). Rubrica e cicli musicali presentati da Matelda Vica. L'universo del Lied con Luigi Tagliani
- 17,30 Terza pagina. Quotidiano di cultura condotto quest'estate da Guido Cranz. In redazione Monica D'Onofrio e Flavia Pavoni. Assistente al programma Laura Maran
- 18 Scatola sonora (II parte). Dal Novecento al Medioevo. Un ciclo di Marco Lombardi
- 18,45 Giornale Radio Tre
- 18,45 Panorama sindacale. Settimanale del GR 3 - Meteo
- 19,15 DSE - Ministero della Pubblica Istruzione - Rai Dipartimento Scuola Educazione presentata. La scuola all'eggiora. Educazione scientifica e tecnica. 3ª puntata
- 19,45 Scatola sonora (III parte). La corallita di Antonin Dvorak. Selezione di G. Martellacci
- 20,45 Giornale Radio Tre - Meteo
- Fatti e commenti del giorno
- 21 Les adieux. Un ciclo di Guido Turchi
- 21,45 Folkconcerto. «La fatica: cultura materiale e mestieri tradizionali nei canti e nelle testimonianze popolari». Un programma di S. Goldini. Regia di Sergio Patrucco-Patucci. 2ª puntata
- 22,30 Blue note. «L'Africa: il paese della musica felice». Un programma di Vittorio Franchini
- 23,15 Giornale Radio Tre. Ultima della notte
- 23,20 GR 3 Spazio-notte
- 23,35 Il racconto della sera. Un programma a cura di Gemma Vincenzini
- 23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Stereoi**

**ONDAVERDE**

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare Informati**. Un servizio di Rai, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

**Radiouno**  
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 13,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

**Radiodue**  
6,27 7,26 8,26 9,27 10,13 11,27 13,26 16,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 23,27

**Radiotre**  
6,42 9,42 11,42 16,42

**Regione** 12,24 14,24 14,54

**Notturno Italiano - Stereoi**  
0,30 5,42

**Radio Verde Rai**  
18,05 19,31 19,32 18,05 18,37 16,05 17,05 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31





**RAIUNO**  
 18,45 **RAGAZZI**

**DISNEY CLUB**

Per i cartoni Duck Tales va in onda «Viaggio nel Rongway». Poi Cip e Ciop in «Fuori misura» e per il cartone classico «Il compleanno di Paperino». Dagli USA un servizio su una base spaziale NASA e dall'Italia uno sulla Valle del Fucino. Per giocare con Emily De Cesare, Riccardo Salerno e Dado Coletti attenti ai tre indizi!

**RAIUNO**  
 18,40 **DOCUMENTI**

**ATLANTE**

Il primo servizio è dedicato a Belfast: Adolfo Lippi è andato in Irlanda per filmare la situazione dopo una estate violenta. Nel secondo si parla ancora di Tibet con Ilario Fiore, che mette a confronto due tipi di giovani: quelli che imitano i ragazzi occidentali e quelli che seguono le tradizioni.



Secondo appuntamento con il varietà abbinato alla Lotteria Italia. Una grande festa in onore della televisione presentata da **Johnny Dorelli** e **Raffaella Carrà** (insieme nella foto). Anche stasera due dei sedici concorrenti (nella foto sopra la sigla) si affrontano per conquistare il titolo di show-master. L'angolo comico, per le

prime cinque puntate, è affidato a Gianfranco D'Angelo. Marina Morgan è la Signora della Lotteria. Il balletto di oggi è ispirato alla pubblicità.

**RAIUNO** 06/36864890

**6** Il grande cielo (1952). Film d'avventura. Regia di Howard Hawks. Con Kirk Douglas, Arthur Hunnicut. Prod.: RKO

**8** DSE - Passaporto per l'Europa  
 — Inglese e francese per bambini. **Playtime e Vians Jouer avec nous**. 3ª puntata  
 — Corso di spagnolo. **Español con Victor**. Prod.: Victor Ebner. 3ª puntata

**9** Grandi mostre. *La Cina a Venezia*

**9,35** Vivere (1952). Film. Regia di Akira Kurosawa. Con Takashi Shimura, Miki Odagiri, Nobuo Kaneko. Prod.: Toho

**11,55** Che tempo fa

**12** TG 1 - Flash

**12,05** Maratona d'estate. Rassegna Internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi. **Bob Fosse**. *Stream Hear*. Coreografia Bob Fosse. Con Bob Fosse, Gwen Verdon e altri. Regia di Judy Kinberg — Suite di danze da **Placere Raiuno**. Coreografia Fabio Gallo. Con Benedetta Boccoll. Regia di Koji Miyazaki

**13,25** Estrazioni del Lotto

**13,30** Telegiornale

**13,55** TG 1 - Tre minuti di...

**14** Prisma. Settimanale di spettacolo del TG 1. A cura di Gianni Raviele

**14,30-16,15** Sabato sport  
 — San Giuseppe (FE). Karting: Campionato italiano a squadre

**16,15** Sette giorni Parlamento

**16,45** Disney club. Conducono Dado Coletti, Emily De Cesare, Riccardo Salerno. Coprod.: Raiuno-Buena Vista

**18** TG 1 - Flash

**18,05** Estrazioni del Lotto

**18,10** Notte rock hit parade. Conduce Angelo SterEO Everhart. Regia di Cesare Pierleoni. 5ª

**18,40** Atlante. L'universo, la terra, la natura, l'uomo. Conduce Adolfo Lippi. 4ª trasmissione

**19,25** Parola e vita: il Vangelo della domenica. Commentato da Don Cesare Bissoli

**19,40** Almanacco del giorno dopo

**19,50** Che tempo fa

**20** Telegiornale

**20,25** TG/Uno sport

**20,40** Johnny Dorelli. Raffaella Carrà in Fantastico. Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia. Regia di Sergio Japino. 2ª puntata

**22,45** TG 1 - Linea notte

**23** Speciale TG 1. A cura di Romano Tamberlich

**24** TG 1 - Notte - Che tempo fa

**0,30** Sabato club. **Brainstorm generazione elettronica** (1983). Film di fantascienza. Regia di Douglas Trumbull. Con Christopher Walken, Natalie Wood

**RAITRE** 06/36864890

**11** I Concerti di Raitre. Dall'Auditorio della STEREO Rai di Milano «Gidon Kremer in concerto». Orchestra Sinfonica della Rai di Milano diretta da David Shaloun. Musiche di Artur Lóré e Sofia Gubaidulina

**11,55** 20 anni prima

**12,20** Il prigioniero di Zenda (1937). Film d'avventura. Regia di John Cromwell. Con Madeleine Carroll, Ronald Colman. Prod.: UA

**14** Rai Regione - Telegiornali regionali

**14,30** TG 3 - Pomeriggio

**14,40** Ambiente Italia. Una trasmissione di Rai Regione. A cura di Fabrizio Binacchi e Sergio Borsi

**15,15** Palermo. **Equitazione: Concorso Ippico Internazionale**. 14ª Coppa Assi

**16** Eurovisione. Atene. **Ginnastica ritmica: Campionato del mondo**

**17,30** Pallamano: Campionato Italiano

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

**RAIDUE** 06/36964890

- 6** Cuore e batticuore. Telefilm
- 6,50-8,10** Piccole e grandi storie  
— Silverhawks - La famiglia bionica - Tom & Jerry. Cartoni animati  
— Storie davanti al caminetto. Fiaba. Il gigante senza cuore
- 8,10** Un pezzo di cielo. 8ª puntata
- 9,10** C'era una volta... fiabe famose da tutto il mondo. Treccie d'oro
- 10** DSE - La bottega del teatro. Lezioni di Vittorio Gassman. Un programma di Franco Calderoni. Ho parlato a una capra
- 10,30** Giorni d'Europa
- 11** Lassie. Telefilm. Un'amica per il nonno
- 11,25** Amore e ghiaccio. Finalissima di coppa
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,20** TG 2 - Dribbling. A cura di M. Vallone
- 13,55** Meteo 2
- 14** Lo schermo in casa. Mi manda Picone (1984). Film commedia. Regia di Nanni Loy. Con Giancarlo Giannini, Lina Sastri, Clelia Rondinella, Carlo Croccolo, Armando Marra. Prod.: A.M.A. Film
- 16,05** Estrazioni del Lotto
- 16,10-18,45** Parquet
- 16,10 Pallavolo: Campionato italiano  
17,45 Pallacanestro: Campionato Italiano
- 18,45** Hill Street giorno e notte. Telefilm  
— Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** Dossier Viper (1989). Film. 1ª visione tv. Regia di Peter Maris. Con James Tolkan, Linda Purl, Jeff Kober, Chris Robinson, Charles Hoyes, David Michael Sterling, Ken Force. Prod.: Vistarama
- 22,10** Eurovisione. Montecarlo. Pugilato: Francesco Dell'Aquila-James Toney. Campionato del mondo IBF pesi medi
- 23,15** TG 2 - Notte
- 23,30** Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo
- 23,35** Notte sport  
— Atene: Ginnastica ritmica  
— Billardo: Campionato europeo 5 birilli

- 18** Billardo: Campionato europeo 5 birilli
- 18,45** TG 3 - Derby — Meteo 3
- 19** TG 3
- 19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45** Videobox '91. A cura di Beatrice Serani
- 20,30** La via del West (1967). Film western. Regia di Andrew V. McLaglen. Con Kirk Douglas, Robert Mitchum, Richard Widmark, Lola Albright. Prod.: UA
- 22,30** TG 3 Ventidue e trenta
- 22,45** Oggi sposi: sentite condoglianze (1959). Film commedia. Regia di Melville Shavelson. Con Jack Lemmon, Barbara Harris
- 0,45** TG 3 - Nuovo giorno
- 1,05** Meteo 3
- 1,10** Appuntamento al cinema
- 1,20** Fuori orario. Cose (mal) viste


**CALCIO:  
URSS-ITALIA**

L'incontro con l'Unione Sovietica è fondamentale per la qualificazione della Nazionale azzurra ai Campionati Europei del prossimo anno.

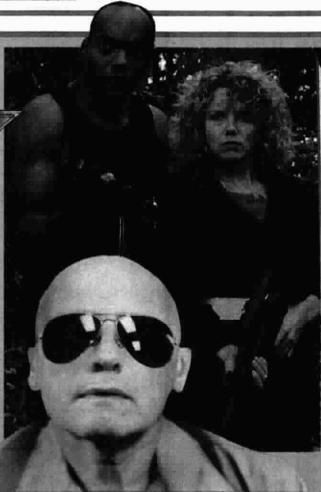
Nella foto lo juventino

**Roberto Baggio.**

Al momento in cui chiudiamo le pagine dei programmi si stanno definendo l'orario della partita e la rete.

**RAIDUE** 20,30 **FILM**
**DOSSIER  
VIPER**

Avventure, mitra e muscoli in un film d'azione con Linda Purl, James Tolkan, Jeff Kober, Chris Robinson e Ken Force. Un gruppo anti-terroristico dell'esercito americano simula un attacco in territorio statunitense. In realtà, dietro l'operazione si nascondono intrighi politici: l'attacco simulato rischia di trasformarsi in una tragedia.


**RAITRE** 20,30 **FILM**

**LA VIA DEL WEST**

1843: pionieri verso l'Oregon. Il senatore Tudlock guida una carovana di coloni del Missouri. Rivalità, antipatie, conflitti con gli indiani, qualche cadavere lungo la strada. Nel cast **Richard Widmark** (foto), Kirk Douglas, Robert Mitchum, Jack Elam, Harry Carey. Film d'esordio per Sally Field.

**RAITRE** 22,45 **FILM**
**OGGI SPOSI:  
SENTITE  
CONDOGLIANZE**

Commedia «dolce-amara» di Melville Shavelson. **Jack Lemmon** è un designatore misogino che sta perdendo la vista. Lungo la via della cecità s'imbatte in una donna (**Barbara Harris**, insieme nella foto) divorziata e carica di figli. Da quest'amore nasce un matrimonio simpaticamente rissoso...





**5** RUBRICA  
9

**SABATO 5**

Secondo appuntamento con questo programma ricco di rubriche, consigli e soft-news. Tra gli spazi fissi in scaletta «Il mondo del bebè» condotto da Antonella Vianini (nella foto), in cui medici, psicologi ed esperti spiegano come allevare i neonati nei primi anni di vita.

**5** SHOW  
20,40

**SABATO AL CIRCO**

Torna «il più grande spettacolo del mondo». I più famosi artisti dell'alta scuola circense si alternano ad una serie di beniamini dello spettacolo. Padroni di casa **Gerry Scotti e Cristina D'Avena** (insieme nella foto); con loro «sotto il tendone», Massimo Boldi, Enrico Beruschi, Margherita Fumero, Ambra Orfei, Lara Orfei Nones, Gianni Fantoni, Gli Specchio e Wendy Windham.



**5** SERIAL  
13,50

**SENTIERI**

Rick e Chelsea hanno dei dissapori per il fatto che il ragazzo difende la sorella. Alan va su tutte le furie quando apprende che Phillip e Fletcher sono partiti per l'isola senza avvertirlo. I due intanto stanno perlustrandolo la zona e trovano una lenza e alcune impronte. Infatti Roger, il carceriere di Alexandra, si è nascosto velocemente all'arrivo dell'aereo...

**5** TVMOVIE  
20,30



**UNA BAMBINA DA SALVARE**

Odessa, Texas. Jessica, una bimba di 18 mesi, pirotterella felice nel cortile della zia. Vicino a lei una pietra chiude la bocca di un piccolo pocco d'acqua... Un attimo di distrazione della mamma, il silenzio... le urla della piccina finita sotto terra. Per lunghissimi giorni, prima del felice epilogo, la tv raccontò tensione e angoscia dell'opera di salvataggio.

**5** 02/21225

- 7 Prima pagina. News
- 8,30 Arnold. Telefilm. Con Gary Coleman
- 9 Sabato 5. Con Antonella Vianini
- 10,45 Nonsolomoda. Di F. Pasquero. Replica
- 11,15 Anteprima. Con Fiorella Pierobon
- 11,50 Il pranzo è servito. Quiz con Claudio Lippi
- 12,40 Non è la Rai. Con Enrica Bonaccorti
- 12,55 Canale 5 News
- 14,30 Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa
- 15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30 Ti amo parlamone. Con Marta Flavi
- 16 Bim Bum Bam
- 18 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanichchi
- 18,55 La ruota della fortuna. Con Mike Bongiorno
- 19,40 Canale 5 News
- 19,45 Il gioco del 9. Quiz con Gerry Scotti
- 20,25 Striscia la notizia. Conducono Giorgio Falletti e Lando Buzzanca
- 20,40 Sabato al circo. Show con Gerry Scotti e Cristina D'Avena. Regia di Stefano Vicario
- 23 Ciak. Rotocalco di cinema
- 0,05 La montagna dei diamanti. 1°. Replica
- 24 Canale 5 News
- 1,55 Striscia la notizia. Replica — New York New York - Saretta - Bonanza - Missione impossibile. Telefilm

**5** 02/21225

- 8 Buongiorno amica. Con Ivano Guidoni
- 8,05 Così gira il mondo. Teleromanzo
- 8,45 La valle dei pini. Teleromanzo
- 9,30 Valeria. Telenovela
- 10,15 Stelina. Telenovela
- 11 Cari genitori. Con Sandra Milo
- 12 Ciao ciao. Cartoni animati
- 13,45 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 13,50 Sentieri. Teleromanzo
- 14,45 Señora. Telenovela
- 15,15 Cristal. Teleromanzo. Riassunto
- 16,40 General Hospital. Teleromanzo
- 17,20 Febbre d'amore. Teleromanzo
- 17,50 TG4. News
- 17,55 C'eravamo tanto amati. Show condotto da Luca Barbareschi
- 18,30 Il gioco delle coppie. Con Corrado Tedeschi
- 19 Cartonissimi. Il libro della giungla. Cartoni animati — Gioco telefonico
- 19,40 Primavera. Telenovela
- 20,30 Una bambina da salvare (1989). Film tv. Regia di Mel Donski. Con Roxana Zal, Will Oldham, Patty Duke, Pat Hingle
- 22,30 Avvocati a Los Angeles. Telefilm. Una scienza sporca. Con Susan Dey
- 23,30 Parlamento in. Con Emilio Carelli
- 0,30 Il colonnello Von Ryan (1965). Film di guerra. Regia di Mark Robson. Con Frank Sinatra, Trevor Howard
- 2,15 Charlie's Angels - Avvocati a Los Angeles. Telefilm — Il colonnello Von Ryan. Film. Replica — Telefilm. Repliche

**ODEON** 06/3454121

- 13 Fiori di zucca
- 13,30 Emozioni nel blu
- 14,30 Nautical Show
- 15 Il ritratto della salute
- 15,30 Fra Maniseco cerca quai (1961). Film commedia. Regia di A. W. Tamburella. Con Aldo Fabrizi, Maurizio Arena, Carlo Croccolo
- 17 L'ultimo sapore dell'aria (1978). Film drammatico. Regia di Ruggero Deodato. Con Maurizio Rossi, Vittoria Galeazzi

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 6,30 Studio aperto. News
- 7 Ciao ciao mattina. Cartoni animati
- 8,30 Studio aperto. News
- 9 Super Vicky. Nelle mani del bandito
- 9,30 Chips. Telefilm. I falsari
- 10,30 Magnum P.I. Telefilm. L'asso nella manica
- 11,30 Studio aperto. News
- 11,45 Mezzogiorno Italiano. Show condotto da Gianfranco Funari
- 13,45 Professione vacanze. Telefilm. La donna che sapeva troppo. Con Jerry Calà
- 16 Topventi. Con Emanuela Folliero
- 17 A-Team. Telefilm. Nella tana del lupo
- 18 Mondo Gabibbo
- 18,20 Studio sport - Meteo
- 18,30 Studio aperto. News
- 19 Calciomania
- 20 Mai dire tv. Con La Gialappa's Band
- 20,30 Amici miei (1975). Film commedia. Regia di Maurizio Monicelli. Con Ugo Tognazzi, Philippe Noiret, Adolfo Celi
- 23,30 Playboy show
- 0,30 Studio aperto. News
- 1 Professione vacanze - A-Team - Magnum P.I. - Chips - Super Vicky. Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8 CBS News. Edizione originale
- 8,30 Natura amica. Documentario
- 9 Mumbly. Cartoni animati
- 9,20 Il fantastico mondo di Mr. Monroe. Telefilm
- 9,50 G. I. Joe. Cartoni animati
- 10,20 Batman. Telefilm. Batman in difficoltà
- 10,50 Birdman & Galaxy Trio. Cartoni animati
- 11,15 Appunti disordinati di viaggio: India. Con Andrea Gris
- 12,15 Crono - Tempo di motori. Replica
- 13 Sport Show. Rotocalco sportivo condotto da Marina Sbardella
- 14,45 Vallenga. Motociclismo: Campionato Italiano Superbike
- 17,05 Il piccolo campione (1978). Film d'avventura. Regia di Henry Levin. Con Vera Miles, Sam Groom, Stuart Whitman
- 19 Mondocalcio
- 20 TMC News
- 20,20 Siviglia. Calcio: Spagna-Francia. Qualificazione agli Europei
- 22,20 I.T. - Incontri televisivi. Con Mino Damato
- 1 Caccia aperta (1976). Film poliziesco. Regia di Jack Starrett. Con Timothy Bottoms, Susan George, Bo Hopkins
- 2,40 CNN. Collegamento in diretta

- 18,30-19 Fiori di zucca
- 19,30 Concerti di Mozart
- 20,30 Il terrore arriva al tramonto (1977). Film giallo. Regia di C. B. Pierce. Con Ben Johnson, Andrew Paine
- 22 Fiori di zucca
- 22,30 Rangers attacco ora X (1970). Film di guerra. Regia di Roberto Bianchi Montero. Con Carlo Hintermann, Dale Cummings



SPORT

19

CALCIOMANIA

Giochi, la Hit Parade del pallone, il divertente TG Vespero con Gianpaolo Fabrizio ed un servizio di Antonio Bartolomucci sulla partitissima Napoli-Juventus che si giocherà domenica 26 ottobre. Tra gli ospiti di Luana Colussi (foto), Maurizio Mosca e Cesare Cadeo: Eraldo Pecci, Alessandro Altobelli, Ciro Ferrara e Gianfranco Zola.



FILM

20,30



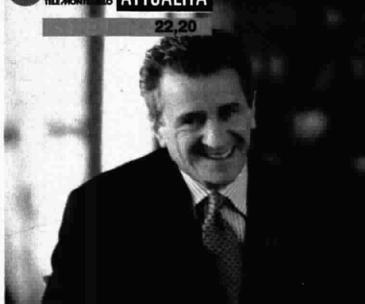
AMICI MIEI

Zingarate di cinque amici fiorentini, non più giovani, ma ancora animati da un infantile gusto per la beffa: un giornalista, un conte squattrinato, un architetto, un barista, un chirurgo. Film capostipite di una fortunata serie. Nel cast Ugo Tognazzi, Adolfo Celi, Bernard Blier, Renzo Montagnani e Duilio Del Prete.



ATTUALITÀ

22,20



I.T. - INCONTRI TELEVISIVI

Ancora un appuntamento con Mino Damato. Accanto a lui l'inviato giramondo Emanuela Barilla e il comico trentaseienne torinese Mario Zucca con i suoi interventi che lui stesso definisce reali, irreali, surreali: alla sua maniera doppia alcune scene di film famosi.



SPORT

20,20

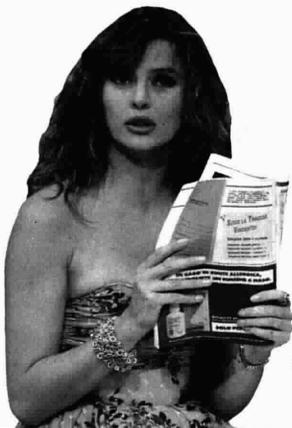
CALCIO: SPAGNA-FRANCIA

A Siviglia si incontrano per la qualificazione ai Campionati Europei 1992 la formazione francese allenata da Michel Platini e le Furie Rosse spagnole con il loro fuoriclasse Emilio Butragueño (foto). I francesi, dominatori del girone, hanno già conquistato un posto in Svezia tra le migliori otto d'Europa.



# A GALAGOAL CON IL TV RADIOCORRIERE

*Per poter partecipare a una puntata di Galagoal, l'appuntamento domenicale di TMC con il grande calcio, presentato da Alba Parietti (foto), i nostri lettori devono ritagliare, compilare e inviare il tagliando a fianco al seguente indirizzo: Galagoal, Piazza della Balduina, 49 - 00136 Roma*



**TV**  
RADIOCORRIERE

DESIDERO PARTECIPARE  
AD UNA PUNTATA DI

**GALAGOAL**

NOME \_\_\_\_\_

COGNOME \_\_\_\_\_

ETA' \_\_\_\_\_

PROFESSIONE \_\_\_\_\_

INDIRIZZO \_\_\_\_\_

CITTA' \_\_\_\_\_

TELEFONO \_\_\_\_\_

SQUADRA DEL CUORE \_\_\_\_\_



**IN CASO DI RINITE ALLERGICA,  
NON SCEGLIETE UN RIMEDIO A NASO.**



**RINOGUTT ANTIALLERGICO SPRAY.**  
AGISCE PRESTO E TI PERMETTE DI RIMANERE ATTIVO.

**SOLO PER ALLERGICI.**



02/433889

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità
- 12 **Maggiordomo per signora.** Telefilm
- 12,30 **TIGI 7.** A cura di Ilda Bartoloni. Replica
- 14 **Telegiornale regionale**
- 14,30 **Pomeriggio insieme** — **Ciao ragazzi**
- 18 **Lontano dal paradiso.** Documentario. *L'uomo non è eribivoro.* A cura di John Seymour e Brian Turvey
- 19,30 **Telegiornale regionale**
- 20,30 **Tosca.** Melodramma di G. Giacosa e L. Illica. Musica di Giacomo Puccini. Con Raina Kabaivanska, Plácido Domingo, Sherrill Milnes. Direttore Bruno Bartoletti
- 22,30 **Telegiornale regionale**



02/654661

- 7 **I video della mattina**
- 10 **Radio Lab.**
- 12 **Manu Dibango in concerto**
- 15 **Simple Red special**
- 16 **I video del pomeriggio**
- 19 **Best of Blue night**
- 20 **Video a rotazione**
- 1 **Best of Blue night**
- 2 **Notte rock**



02/85411

- 13,45 **USA Today.** News
- 14 **Aspettando il domani** - **Andrea Celeste.** Teleromanzi
- 15 **Ter tv**
- 15,15 **Programmazione locale**
- 17,15 **Sette in allegria.** Cartoni animati
- 18,50 **La gang degli orsi** - **Kronos.** Telefilm
- 20,30 **L'ultimo giorno d'amore (1977).** Film drammatico. Regia di Edouard Molinaro. Con Alain Delon, Mireille Darc, Monica Guerritore
- 22,15 **Hawk l'Indiano.** Telefilm
- 23,15 **Dio perdoni la mia pistola (1969).** Film western. Regia M. Gariazzo e L. Savona. Con Wayne Preston, Loredana Nusciak



02/7002725

- 9,15 **Momenti di sport.** Replica
- 10,30 **Cuore in gola.** Film tv sportivo. Replica
- 12,30 **Assist** — **Supervolley**
- 13,30 **Rugby: Scozia-Irlanda.** Coppa del mondo — **Sport time.** 1ª edizione
- 15,15 **Rugby: Galles-Australia.** Coppa del mondo
- 17,25 **Tele + 2 News**
- 17,30 **Calcio: Campionato tedesco.** Una partita
- 19,30 **Sport time** — **Sailing**
- 20,30 **Barcellona. Pallavolo: Italia-Resto del mondo**
- 22,30 **Golf tour: Open di Germania**
- 23,30 **Calcio: Campionato tedesco.** Una partita
- 1 **Racing moto.** Replica



LIRICA

20,30

## TOSCA

Replica dell'opera andata in onda per la prima volta il 26 febbraio 1977. L'opera di Giacomo Puccini, musicata su libretto di Giuseppe Giacosa e Luigi Illica, è interpretata da Raina Kabaivanska, Plácido Domingo (insieme nella foto) e Sherill Milnes per la regia di Gian Franco De Bosio.



MUSIC

19



A destra, gli Eurythmics, in basso il poeta inglese Dylan Thomas, nella foto piccola Ravi Shankar.

## BEST OF BLUE NIGHT

Si è parlato di sacro e della dimensione spirituale della vita attraverso i video degli Eurythmics, di David Byrne, degli Enigma; e di poesia con Dave Stewart, Billy Preston e Afrika Bambaata che hanno recitato poesie di Dylan Thomas, Lawrence Ferlinghetti, Allen Ginsberg e William Blake.



FILM

20,30



## L'ULTIMO GIORNO D'AMORE

Alain Delon (nella foto con Mireille Darc) è un collezionista appassionato. L'acquisto di una proprietà in Provenza lo costringe ad un'estenuante trattativa con la proprietaria. Da quel braccio di ferro nasce un amore. Si sposano, ma il giorno della nascita del loro primo figlio accade l'irreparabile...



FILM

23,15

## DIO PERDONI LA MIA PISTOLA

Pistole infuocate sotto il sole del West. Il ranger Texas indaga sulla morte del povero Plescott, ingiustamente accusato di un omicidio che non ha commesso. Dietro il delitto c'è lo zampino di Martin, un tipaccio... Wayne Preston (foto) e Loredana Nusciak in un western casereccio.



# RADIO UNO

- 6 **GR 1 buongiorno**
- 6,11 **Oggi è un altro giorno.** Diario Radiouno. Con Pietro Calabrese
- 6,40 **Bolmare**
- 6,45 **Ieri al Parlamento**
- 7 **GR 1**
- 7,20 **GR 19**
- 7,30 **Qui parla il Sud**
- 7,40 **GR 1 Scienze**
- 8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
- 8,30 **GR 1 Speciale**
- 8,40 **Chi sogna chi chi sogna che.** Il vostro sogno in diretta col prof. Paolo Bertolotti. Tel. al n. (06) 51 8027
- 9 **Week-end. Itinerari turistici.** Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza. Regia di M. Rho
- 10 **GR 1 flash - Meteo**
- 10,15 **Black out.** Con Enrico Valme, Simona Marchini, Pier Francesco Poggi e Fabio Fazio
- 11 **Il documentario di Spazio aperto**
- 11,15 **Mina presenta incontri musicali del mio tipo**
- 11,45 **Cine teatro.** Di Gigliola Fantoni
- 12 **GR 1 flash - Meteo**
- 12,53 **Tra poco STEREOAI**
- 13 **GR 1 - Meteo**
- 13,20 **Estrazioni del Lotto**
- 13,25 **Cochi Ponzone in Gulliver.** Regia A. Corsini
- 14 **GR 1 flash - Meteo**
- 14,04 **Oggliavvenne**
- 14,28 **Stessa (e domani) dove.** Fuori o a casa. A cura di G. Neri. Testi di P. Conti. Realizz. di F. Olivetti
- 15 **GR 1 business**
- 15,03 **Sportello aperto a Radiouno.** «E il mio verde dov'è?». Chiamate in diretta il vs. esperto, prof. Eugenio Fresi, al n. (06) 51 89 12
- 15,33 **Habitat, l'uomo e l'ambiente.** Settimanale per l'uomo e l'ambiente a cura di C. Ghelli
- 15,54 **Note di piacere**
- 16 **Week-end. Itinerari turistici**
- 17 **GR 1 flash - Meteo**
- 17,04 **Musica del cuore**
- 17,13 **Il cuore.** Programma di Olinde Farnelli
- 17,30 **Autoradoi.** A cura di Lino Matti. Con Claudio Nobis
- 18 **Studiare, dove, come e quando.** Programma di Maria Sandias
- 18,30 **Quando i mondi si incontrano.** Programma di D. Bianchi. Collaboraz. di P. Mantovano
- 19 **GR 1 Sera - Meteo**
- 19,15 **Ascolta, si fa sera.** A cura di G. P. Favero
- 19,20 **Adesso musica 1.** Con Rosa Genovese
- 19,55 **Black out (Replica)**
- 20,33 **Ci siamo anche noi.** Programma di P. Scabarbello. Realizzazione di L. Pasquini
- 21 **GR 1 flash - Meteo**
- 21,04 **Giallo sera**
- 21,30 **Dottore, buonasera** di Luciano Sterpellone
- 22 **Adesso musica 2.** Con Rosa Genovese
- 22,22 **Teatrino. Strega TV.** Originale radiofonico e regia di Ermira La Scala (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 22,52 **Bolmare**
- 23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**

## ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare Interattivi. Un servizio di Rai, OLS/STRADA, ANAS, AISI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADA. Coordinamento Ministri LL.PP. e dell'Interno Radiouno

6.08 6.56 7.56 9.56 11.57 12.56  
14.57 16.57 18.56 20.57 22.57

**Radiodue**  
6.27 7.26 8.26 9.27 10.23 11.27 13.26 15.27  
16.27 17.45 19.26 22.27

**Radiotre**  
6.42 9.42 11.42 18.42  
Regione 1 1.24 1.24 1.24 1.54  
Notturno Italiano-Stereosai  
0.30 5.42  
Radio Verde Rai  
13.05 13.31 14.05 15.05 15.37 16.05  
21.05 22.31

23,09 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisicchi **La telefonata.** Con Marcello Curti  
23,26 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

# RADIO DUE

- 6-7,19 **Fine settimana di Radiodue: «Passafilm».** Un programma di Anna Leonardi con la regia di Francesca Codispoti  
6,30 **Titolì GR 2**  
6,30 **GR 2 Primomattino**
- 7,19 **Parole di vita.** Pensiero spirituale di Padre Piero Gheddo
- 7,30 **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
- 8,03 **Gioocate con noi.** 1x2 alla radio
- 8,08 **Calendario musicale.** Un programma scritto e interpretato dalla Banda Osiris. Realizzazione di Donato Rivetta
- 8,11 **Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny
- 8,30 **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
- 8,46 **Un'aura amorosa.** Grandi arie per grandi voci. Programma a cura di Laura Padellaro
- 9,07 **Spaziolibero.** AIMP/CGN - Associazione Italiana Medicina per la Prevenzione della Guerra Nucleare - Sez. Italiana dell'IPFNW, Premio Nobel per la Pace 1985
- 9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
- 9,33 **Settimanale.** Anticipazioni della stampa settimanale scelte e commentate da Giuseppe Barigazzi
- 10 **Speciale GR 2 Agricoltura.** A cura della Redazione Economico-sindacale del GR 2
- 10,23 **Il piacere della gola.** Assaggi, stuzzichini e gustosità varie elaborati e serviti da Folco Fortinari e Mariella Zanetti. Ai fornelli Sergio Le Donne e Fabrizia Bolardi
- 11 **Calendario musicale**
- 11,03 **Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Alessandro Marescalchi
- 11,30 **GR 2 Notizie**
- 12,10 **GR 2 regione - Ondaverde**
- 12,30 **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
- 12,50 **Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Alessandra Marescalchi
- 13,30 **GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione**
- 14,15 **Programmi regionali**
- 15 **Il viandante.** Parabola terrena di Schubert prima dell'immortalità. Originale radiofonico in 13 puntate di Alba Noella Picotti. Regia di Mario Licasi
- 15,30 **GR 2 Europa.** A cura di Stefano Tomassini
- 15,45 **Bolmare**
- 15,50 **Calendario musicale**
- 15,53 **Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Alessandra Marescalchi
- 16,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
- 16,36 **Estrazioni del Lotto**
- 16,41 **Speciale GR 2.** Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
- 16,55 **Calcio.** Da Mosca. **Russia-Italia.** Qualificazione Campionato europeo  
Nell'intervallo (17,48 circa): **GR 2 Notizie**
- 18,55 **Insieme musicale**
- 19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,55 **Radiodue sera Jazz.** Un ponte sull'Atlantico. Programma di Paolo Padula, con M. Luzzi e G. Ballaris, in collaborazione con la Rai-Corporation di New York. Realizzazione di E. Lamioni
- 21 **Concerto Sinfonico: I Concerti di Milano.** G. Petraschi: Noche oscura. Cantata per coro misto e orchestra sul poema di San Juan de la Cruz (Orch. e Coro di Milano della Rai dir. V. Delman, M° del Coro G. Andreoli) ♦ A. Casella (1ª esecuzione assoluta): Sinfonia n. 2 in do minore op. 12 (Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. V. Delman)
- 22,15 **Autori contemporanei.** N. Nicolosi: «In» per flauto, viola e pianoforte
- 22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
- 22,41 **Confidenziale**
- 23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

# RADIO TRE

- 6 **Preludio**
- 6,45 **Giornale Radio Tre. Primo mattino**
- 7,15 **Calendario musicale.** Di Elena Damiani
- 7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Gian Paolo Calchi Novati. Telefonare al n. (06) 361 2241
- 8,30 **Concerto del mattino.** Musica presentata da Franco Fortini. Ricordi: Gregorio. La Rostère repubblicane ♦ L. De Calli: Trio per tre chitarre ♦ A. Liadov: Variazioni su un tema popolare polacco per pianoforte op. 51 ♦ F. Schubert: Concerto per viola d'amore e orchestra d'archi (trasm. di Gerhard 457 (Sol. Mathieu Papadimitriadis - Francia) - Sonata in la minore per pianoforte K. 310 (Sol. Gerardo Vila - Argentina) - Sonata in fa maggiore per pianoforte K. 280 (Solista Lev Vinocour - URSS) - Fantasia in re minore K. 397 (Sol. Edoardo Monteiro - Brasile) - Sonata in fa maggiore K. 332 (Sol. Stanislav Jidenich - URSS) - Suite in re minore K. 397 - Variazioni «Salve tu domine» (Sol. Igor Kamenz - Germania) - Rondò in la minore per pianoforte K. 511 (Sol. Olivier Cazal - Francia) (Reg. eff. il 19-9-1991)
- 9,45 **Giornale Radio Tre**
- 10 **Orione.** Osservatorio settimanale sul mondo dello spettacolo, delle arti e della musica. Conduce Sandro Merli. Organizzazione di Bianca Maria Papi
- 11,45 **Giornale Radio Tre**
- 12 **Taccuino di cultura e spettacolo**
- 12 **Chiedo Sala dei Concerti del Conservatorio Claudio Monteverdi di Bolzano. Concerto dei concorrenti al «Premio Mozart» indetto dalla Rai in collaborazione con il Concorso Busoni.** 2ª parte. W. A. Mozart: Sonata in do minore per pianoforte K. 457 (Sol. Mathieu Papadimitriadis - Francia) - Sonata in la minore per pianoforte K. 310 (Sol. Gerardo Vila - Argentina) - Sonata in fa maggiore per pianoforte K. 280 (Solista Lev Vinocour - URSS) - Fantasia in re minore K. 397 (Sol. Edoardo Monteiro - Brasile) - Sonata in fa maggiore K. 332 (Sol. Stanislav Jidenich - URSS) - Suite in re minore K. 397 - Variazioni «Salve tu domine» (Sol. Igor Kamenz - Germania) - Rondò in la minore per pianoforte K. 511 (Sol. Olivier Cazal - Francia) (Reg. eff. il 19-9-1991)
- 13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 14,05 **La parola e la maschera.** «La panchina» di Aleksandr Gell'Man. Con Alessandro Haber e Maria Amelita Morici. Regia di Marco Parodi
- 15,20 **I maestri dell'interpretazione.** Jacqueline Du Pré. C. Saint-Saëns: Concerto in la minore per violoncello e orchestra op. 33
- 15,45 **Giornale Radio Tre flash.** Finestra sul mondo. Flashing on the stampa estera
- 16 **Concerti Jazz.** Un programma a cura di Fabrizio Minasi. Max Roach Quartet
- 17 **Il senso e il suono.** «Le rose dell'abisso». Dialoghi sui classici italiani di Franco Fortini con Donatello Santarone. 1ª puntata: Dante **Le opere** per Jean-Philippe Rameau. Un ciclo di Danilo Prefumo
- 18,15 **«I reportages di Radiotre» Atlante sonoro.** Un programma di Alberico Giostra. «Speciale»: Trieste anatomia di un mito» (Replica)
- 18,45 **Giornale Radio Tre**
- 18,45 **Osservatorio finanziario.** Settimanale del GR 3 su Borsa, finanza e affari
- 19,15 **Radiotre suite.** A cura di Stefano Geraci. In studio Gianfranco Capitta  
Dall'Opera di Stato di Vienna. Stagione Lirica. «Euroradio» 1991-92. Boris Godunov, Drama musicale popolare in un prologo e quattro atti (da Aleksandr Pushkin e Nikolaj Michailovic Karamzin). Testo e musica di Modesto Mussorgskij (versione originale). Feodor: Gabriele Sims; Xenia: Joanna Borowska; Amme, l'anziana nutrice: Anna Gonda; Marina Mnishek: Marijana Lipovsek; L'ostessa: Margarita Litova; Boris Godunov: Robert Lloyd; Shustky: Heinz Zednik; Andrei Schekalov: Eduard Tumbacher; Pimen: Kurt Rydl; Dimitri: Emil Ivanov; Rangoni: Monte Pederson; Varlaam: Gunter Missenhardt; Missail: Helmut Wilschaber; Il capitano: Alfred Sramek; L'odiato: Ernst-Dietter Suthmeister; Nikikh: Goran Simic; Un boiardo: Peter Jelenc; Krouchov: Bojidar Nikolov; Lavitzki: Irena Gali; Chernikovski: Alfred Sramek; Direttore Claudio Abbado. Orch. e Coro dell'Opera di Stato di Vienna Nell'intervallo (ore 21, 10, circa):
- Giornale Radio Tre**
- Fatti e commenti del giorno
- 23,15 **Giornale Radio Tre. Ultime della notte**
- 23,20 **GR 3. Spazio-notte**
- 23,35 **Radiotre sulle**
- 23,58 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Stereosai**

## STEREORAI

- 13,20 Stereorai.** Stereoral non si sa mai. «Italiani più che mai». Con Nino Mazarino e Francesco Roccaforte
- 15 Stereo Hit.** «Top 20». Regia di Marco Vitale. Con Myrlam Fecci e Andrea Torre
- 15,30-16,30-17,30 GR 1 in breve**
- 17,35 Disco promo Hit.** Con Luciana Bonaldi
- 18,56 Ondaverde**
- 19 GR 1 Sera - Meteo**
- 19,15 Classico.** Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Stefania Riccio
- 20,30 GR 1 in breve**
- 21 Stereodrom.** Con Alberto Campo e Mixo
- 21,30 GR 1 in breve**
- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverde
- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Francesco Adinolfi, Roberto Sasso, Carlo De Blasio, Massimo Mapelli
- 5,42 Ondaverde**
- 5,45 Il Giornale dall'Italia**

## RADIO VERDE RAI

- 12,50-16 Fine settimana**
- 13-14-15 GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 13,30-14,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti**
- 14,31 Meteo / 14,32 I magnifici dieci**
- 15,31 GR 2 per voi**
- 15,39 Successi in musica**
- 16-19,30 Fine settimana**
- 16-17-18 GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 16,07-16,31 I magnifici dieci**
- 16,30-19 GR 2 Aggiornamenti**
- 16,55 Calcio.** Da Mosca, Russia-Italia
- 19,01 Bolmare**
- 19,06 Musica per voi / 19,26 Ondaverde**
- 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,55-23,58 Fine settimana**
- Successi in musica**
- 20-21,30-22,30 GR 2 Aggiornamenti**
- 20,31 I magnifici dieci**
- 21-22,23 GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 21,07 Musica per voi / 21,31 GR 2 per voi**
- 21,37 Disconovità**
- 22,05 Il meglio della Hit Parade**
- 23,05 Meteo / 23,06 Successi in musica**
- 23,30 Musica dance**
- Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Stereoral

## NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini
- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverde
- NOTTURNO ITALIANO.** I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Enrico Righi
- 5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale della Notiziari in Italiano:** alle ore 1, 2, 3, 4, 5; In Inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; In francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

## REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISICIONS DE RUINEDA LADRIPIURA-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15,45 Trasmisicjoni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

## M F I L O D I F F U S I O N E

### IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOteca**
- 20/CONCERTO:** Recital: Sylvester - Bob Marley - Kingston Trio - Gilbert Bécaud - John Denver - Le Orme
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

### V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/FILOMUSICA:** Musiche di G. P. da Palestrina - I. Stravinsky - J. Ch. Bach - G. Mahler - C. Saint-Saëns
- 7,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE:** DIETRICH FISCHER-TILSON-TILSON: G. Debussy: Prélude à l'après-midi d'un faune - Boston Symphony Orch. TRIO GRUMIAUX: L. van Beethoven: Trio in re maggiore per violino, viola e violoncello op. 9 n. 2. CORO SVESHNIKOV: P. I. Ciaikovski: La nuvola d'oro (testo di Lermontov) - Nessun cucci nella foresta (testo di Tisgano) - Mattino (testo di Mashitov) - L'usignolo (testo di Ciaikovski) - Senza il tempo (testo di Tisgano). PIANISTA IGOR ZILKOV. A. Scriabin: Sonata n. 1 in fa minore op. 8. VIOLINISTA NATHAN MILSTEIN: J. Brahms: Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 77 - Orch. Filar. di Vienna dir. E. Jochum
- 9,30/GLI STRUMENTI: IL FAGOTTO:** A. Reicha: Sonata in si bemolle maggiore per fagotto e pianoforte - R. Santì, fag.; A. Bacchelli, pf. J. Ch. Bach: Concerto in si bemolle maggiore per fagotto e orchestra - Sol. F. Henker - Orch. da Camera della Svaarskischen Rundfunk dir. K. Rittenstern (reg. neofonica)
- 10,15/CORI DA OPERE: M. Matinskij:** Il bazar di Pietroburgo. Cori. V. Paschkevitch: Gli inizi del potere di Oleg: Cori - Orch. Sinf. della Radio dell'URSS - Coro Accademico Russo di Stato dir. V. Jessipov
- 11,05/INTERMEZZO: G. Ph. Telemann:** Der Getraute Music Meister - Compl. Arch. dir. J. Usamer
- 13,30/MUSICA A PROGRAMMA: R. Glière:** Il cavaliere di bronzo, suite n. 2 dal balletto omonimo. D. Skolostakoff: Il bulnone, suite dal balletto
- 12/BELA BARTOK: QUARTETTI:** Quartetto n. 1, per archi op. 71. Quartetto Novak
- 12,10/INCONTRO AL VERTICE: L. van Beethoven:** Triplo concerto in do maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 50 - S. Richter, pf.; D. Oistrakh, vl.; M. Rostropovich, vc. - I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. J. Brahms: Sonata in re maggiore per clavicembalo e pianoforte op. 38 - P. Fournier, vc.; W. Backhaus, pf.
- 13,30/IL SOLISTA E L'ORCHESTRA: W. A. Mozart:** Concerto in si bemolle maggiore per fagotto e orchestra K. 191 - Sol. G. Zukermann - Orch. da Camera del Wurtemberg dir. J. Faerber. F. J. Haydn: Concerto in do maggiore per oboe e orchestra - Sol. R. Zanfani - Orch. dell'Angelicum di Milano dir. L. Rosada

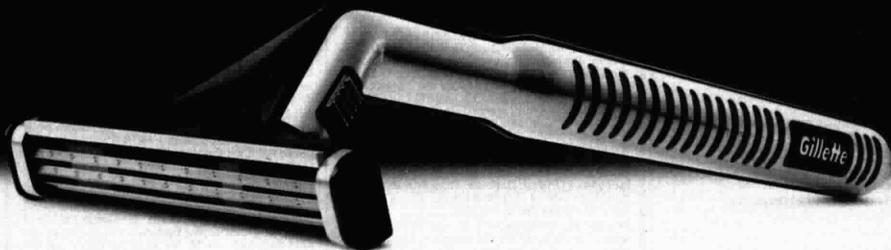
- 14,15/INTERMEZZO: F. von Suppé:** Poeta e contadino, ouverture. F. Kreisler: Due Pezzi per flauto e pianoforte. H. Wolf: Intermezzo in mi bemolle maggiore per quartetto d'archi. E. Elgar: Cockaigne, ouverture
- 15/CONCERTO OPERISTICO:** G. Rossini: L'italiana in Algeri, sinfonia. G. Donizetti: Lucia di Lammermoor: «Regna nel silenzio» - Sopr. L. Alberti. G. Verdi: Macbeth: «Una macchia è qui tutt'ora» - Msopr. A. Baltsa. G. Puccini: Il tabarro: «Nulla illenzioni» - Bar. G. Tassinari. G. Verdi: Aida: «Chi mai fra g'nini e plausi» - R. Wagner: Tristan e Isotta: «Ich bin's sussester Freund» - Sol. B. Nilsson. G. Rossini: Il barbiere di Siviglia: «Controlo un cor che accende amore» - A. Baltsa, msopr.; F. Ariza, ten.; D. Trimanzi, bs. R. Leoncavallo: Pagliacci: «Qual fiamma avea quel guardo» - Sopr. M. Callas. R. Wagner: La Walkiria: Addio di Wotan e incantesimo del fuoco - B. Frantz. C. W. Gluck: Orfeo ed Euridice, aria di Euridice con coro - Sopr. J. Cornwell. M. Glinka: Russian e Ludmila, ouverture
- 16,25/UN OTTETTO: F. Mendelssohn-Bartholdy:** Ottetto in mi bemolle maggiore per archi op. 20 - Orch. da Camera di St. Paul dir. P. Zukerman
- 17/GLI STRUMENTI: L'ORGANO: G. Frescobaldi:** Tre Canzoni - Sol. L. Antonini. M. Reger: Fantasia sul tema di un preludio in do minore di J. S. Bach n. 2 - Sol. S. Preston. C. Franck: Fantasia n. 1 in la maggiore da «Trois pièces pour grand orgue» - Sol. A. de Klerk
- 17,45/CORI DA OPERE: M. Mussorgski:** Boris Godunov: Prologo e scena dell'incoronazione - Venite qui - Salammbo: Coro delle sacerdotesse. B. Smetana: La sposa venduta: Let us rejoice. J. Offenbach: I racconti di Hoffmann: Drig drig drig maître Luther
- 18,10/INTERMEZZO: G. Rossini:** L'Innocente italiano e la Cantata Francese di Alburn sobre les enfants adolescents - P. A. Ciccolini - La gazza ladra, sinfonia - Orch. Sinf. di Cleveland dir. G. Szell
- 18,30/FILOMUSICA: J. S. Bach:** Suite n. 2 in mi minore, per flauto, archi e continuo BWV 1067 - Sol. J. Rampal. F. Couperin: Quattro pezzi per cembalo (ordre XXVII). G. Carissimi: Due Canzate profane. G. Donizetti: Don Pasquale: «Via da brava». G. M. Monn: Concerto in sol minore per violoncello e orchestra. B. Britten: Fantasia per oboe, violino, viola e violoncello n. 2 «Phantasy Quartet». G. Bizet: La Jolie Filie de Perth: danze bohémienne
- 20/ARCHIVIO DEL DISCO: L. van Beethoven:** Trio in si bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 97 «L'ardicuccia» - A. Cortot, pf.; J. Thibaud, vl.; P. Casals, vc. (reg. neofonica)
- 20,40/L'ART DE TOUCHER LE CLAVECIN: F. Couperin:** Brani da «L'Art de toucher le clavecin» - Sol. A. Curtis
- 21/IL POEMA SINIFONICO: F. Liszt:** Heroide funebre, poema sinfonico n. 8 - London Philharmonic Orch. dir. G. Haitink
- 21,30/MUSICA OGGI: J. Xenakis:** Aurora - Antikhon - New Philharmonia Orch. dir. H. Elgar
- 22,05/IL DISCO IN VETRINA: J. Sibelius:** Sinfonia n. 5 in mi bemolle maggiore op. 82 - Philharmonic Orch. dir. V. Ashkenazy
- 22,35/CONCERTINO: F. Couperin Le Grand: Tre Pezzi per clavicembalo (Ordre VI) - Sol. A. Curtis. W. A. Mozart: Concerto in sol maggiore per flauto e archi K. 285a. J.-P. Rampa. Il. Trio Pasquar. A. Vivaldi: Tamerlano, sinfonia - I Solisti Veneti dir. C. Scimone**
- 23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di E. Elgar - C. Debussy - G. P. da Palestrina - J. Sibelius - A. Dvorak - P. I. Ciaikovski

A cura di Tamara Mariani (IV Canale)

**Sender Bozen**  
 7, 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten, 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45 Der Verkaufsruf, 6,45 Guten Morgen mit Musik - Anschließend «Mit in der Tag». Der Verkaufsruf, Morgentelefon, 7,45 Musik dabei, 8,05 Lass' es saub'er klingen, 8,30 Roman im Hörbild (Whg.), 9,30 Die grosse Zeit der Tanzmusik, 10,05 An Etack, Etack und Rienz, 10,30 Sonne in Leben, 10,55 - 11,05 - 11,25 - 11,45 Der Tag, 12,30-13,40 Mit demmagazin, Dazwischen Thema des Tages, 15,30 Konzert am Nachmittag, 16,30 Musikparade, 16,55 Tot, 17,05 5 nach 5-Jugendwelt, Ping-Pong, 18,25 Das Lied der Nacht, 18,40 Der Alte war ein allem schuld, 2 Folge, 19,30 Abend aktuell, 20,10 Ichi sei alle, 20,45 Erzählungen aus dem Alpenraum K. Schönholzer, Schwedisch, 21,15 eiserne erlking, Musik, 21,57-22 Das Programm von morgen, Sendechluss.

**Trst - v slovensčini**  
 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik B - 10 - 14 - 17 Kratka poročila, 7,20 DOBRJO JUTRO PO NASE, vmes: (7,28) Kolarci, (7,30) Pravičica, 8,10 Kurnuti dogodki (ponovitev), 8,40 Trstsko glasbeno gledališče, 9,15 Glasbeno gledališče, 9,30 Zdravniški novosti, 9,40 Francoski sanjani, 10,10 Concert v Cankarjevem domu v Ljubljani, 11,40 I. Tovarj: vanj in rešila, M. Sotič, 12,02 Glasbeno gledališče, 12,10 Krajnska dolina, 12,40 Cecilijanka 1990: možki žur Strmar - vodi G. Devetak, 12,50 Orkestralna glasba, 13,20 Poslušalnik bosta, 13,28 Glasbeno gledališče, 13,40 Krajnska svatovnosti: Nedilski žur, 14,40 Potpuri, 15,57 skoti luim pogled (ponovitev), 15,20 Evrogeno, 16,56 Mi in glasba, 16,58 Glasbeni teletopline, poudarjeno, 17,05 Glasbeno gledališče, 17,10 Sator, M. Granatiero, F. Landoni, M. Fabiani in F. Bacchi, 17,10 Odprti potpuri, 17,40 Potpuri, 18,11 Povešje: Slovenski občinski svet, občina 2, 18,40 Jaz-zovoki utrup, 19,20 Spoved za naslednji dan.

# Gillette Sensor



**Il rivoluzionario rasoio che sente ogni caratteristica del tuo viso e vi si adatta in ogni momento.**

Gillette Sensor: la rasatura personalizzata per ogni uomo.

Tutto comincia con due lame montate individualmente



e indipendentemente suolle straordinariamente sensibili. Così le lame sentono in ogni momento e si adattano automaticamente alle minime curve e alle caratteristiche uniche del tuo viso.



L'innovazione è ovunque. La puoi sentire nella nuova

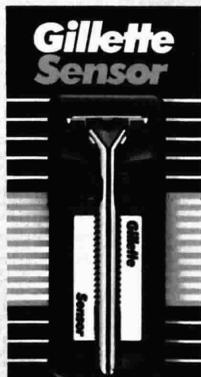
impugnatura del rasoio Sensor e nel suo perfetto bilanciamento. La puoi apprezzare nel facile sistema di caricamento e nel pratico portarasoio.

Anche la pulizia delle lame è innovativa. Le nuove lame sono del 50% più sottili di ogni altra lama. Ciò consente all'acqua di scorrere liberamente attorno e attraverso esse, per una pulizia estremamente facile.



Tutte queste innovazioni tecnologiche di Sensor si combinano per dare al tuo viso una rasatura personalizzata: la più profonda, la più dolce, la più sicura e la più confortevole.

La rasatura migliore che un uomo possa ottenere.



**Gillette**

**Il Meglio di un Uomo™**

## LUCE E CALORE PER LA IACOBINIA



LUCA SARDELLA

Questa bellissima pianta, che appartiene alla famiglia delle Acanthacee, è originaria del Messico, del Brasile e della Bolivia. Del genere *Iacobinia* si conoscono più di 50 specie, tutte molto decorative, sia per il fogliame (di colore verde intenso o verde sfumato di giallo-oro), sia per il colore dei fiori (piuttosto grandi, riuniti in spighe e dai petali delicati, curiosamente arricciati), che varia dal giallo più chiaro al giallo sfumato di rosso e dal rosa al rosso. A seconda della specie, la *iacobinia* fiorisce durante l'estate o in inverno e può essere utilizzata in casa o all'esterno (in giardino e sul terrazzo, ma soltanto nelle zone dove il clima è decisamente mite). Per la particolare forma del-



Franco Frosi

le spighe, che ricorda una piccola fiamma, la *iacobinia* è, nel linguaggio floreale, simbolo di amore passionale, per cui regalarne un esemplare alla donna amata significa darle dono del proprio cuore, ardente di passione. Le piante coltivate in vaso (dal diametro di almeno 40 cm), all'interno degli appartamenti, vanno sistemate in posizione luminosa, ma lontano dai raggi del sole (soprattutto se rifratti dai vetri non schermati); in giardino o sul terrazzo, invece, le *iacobinie* vanno esposte al sole pieno o a mezz'ombra. Ospitatele, comunque, in Blumen Torfy (miscela di torbe e corcece con spiccate caratteristiche di sofficià; substrato ideale, che garantisce un attecchimento sicuro e una conseguente, ricca fioritura), da integrare con Eclat P-Cifo, concime organico azotato sangue secco in polvere (1 misurino per vasi di media grandezza e 5 misurini per metro quadrato di terreno per le piante in piena terra). Per tutto il periodo vegetativo la *iacobinia* necessita di abbondanti annaffiature giornaliere; di irrorazioni frequenti al fogliame (evitando, però, di bagnare i fiori); di concimazioni settimanali con Granverde liquido. Dopo la fioritura inizia per la pianta un pe-

riodo di riposo, durante il quale bisogna sospendere le concimazioni e ridurre drasticamente le annaffiature. Per irrobustire la *iacobinia* e infoltirne il fogliame alla base, è bene, a fine fioritura, potare i cespugli e cimare i nuovi germogli non appena avranno raggiunto i 10-12 cm di lunghezza. In Sud America le *iacobinie* nascono spontanee ai margini delle foreste e lungo le macchie di littorali. A *Iacobina* (città da cui deriva il nome scientifico di questa pianta), nei pressi di Bahia, le *iacobinie* sono «di casa», poiché le massaie, che in quella zona ne hanno a disposizione una quantità enorme, le utilizzano per la preparazione di una sostanza che candeggia il bucato, rendendolo luminosissimo. Le ragazze del posto, invece, intrecciano ghirlande con i fiori della *iacobinia*, per ornarsene i capelli quando si recano all'appuntamento con l'amato. Particolarmente bella, la *iacobinia* *Carnea* (alta un metro e mezzo circa), dai fiori nelle varie tonalità del rosa, che fioriscono a fine estate. La *iacobinia* *Pohliana*, invece, originaria del Brasile, è molto simile alla *iacobinia* *Carnea*, ma più robusta e folta nella vegetazione; raggiunge il metro di altezza; ha grandi foglie (20 cm di lunghezza) e fiori un po' vischiosi, lunghi 5 cm circa.

### AVVINTA COME L'EDERA

Le proprietà terapeutiche dell'edera, che nel linguaggio floreale simboleggia l'amore che non conosce distacco, sono ottime, a condizione che della pianta si faccia solo uso esterno. Un infuso di foglie fresche o essiccate (una manciata in 1/2 litro di acqua bollente) esercita un'azione fortemente anestetica nei dolori reumatici, nell'artrite, ecc. In cosmesi, invece, le foglie dell'edera sono considerate addirittura «miracolose» nella lotta contro la cellulite. Massaggiate, quindi, le parti interessate con un infuso di foglie secche (6-8 gr) in 100 ml di acqua.

Floriana Cedrone

Una pianta fiorita di *iacobinia* *Carnea*, che cresce spontanea nelle foreste del Sud America

### POSTA VERDE

Carissimi lettori e pollici verdi, da questa settimana ritorno alla *Posta Verde*. Continuate, quindi, a porvi quesiti riguardanti il giardinaggio in genere. Molti di voi mi chiedono come comportarsi con le piante prima dell'arrivo della cattiva stagione. Ecco alcuni suggerimenti: ritirate all'interno tutte le piante che hanno avuto bisogno di una «boccata d'ossigeno». Riportate in casa le piante grasse, le tillandsie, i bonsai e, inoltre, tutte quelle altre nate per passare l'inverno al calduccio. Durante i primi giorni tenete le vostre piante in piena luce

(senza esporle ai raggi diretti del sole rifratti dai vetri); dopo, sistematele gradualmente nei vari angoli della vostra abitazione. Ricordate che i bonsai, le grasse e tutte le piante da fiore hanno bisogno di luce diffusa; l'aspidistra, il *sinonium*, la *sansevieria*, la *fittonia*, ecc., invece, non temono di restare in ambienti poco illuminati. Continuate ad annaffiare e concimare regolarmente solo le piante che fioriscono in inverno (cyclamini, tulipani, iris, giacinti, stelle di Natale, ecc.); per tutte le altre predisponete appositi umidificatori, da mettere in funzione contemporaneamente all'accensione dei termosifoni.

RISO  
**Scotti**



RISOTTO  
ALLA MILANESE

RISOTTO CON FAGIOLI  
2/3  
PORZIONI  
PRONTE PER LA COTTURA

RISO  
**Scotti**



RISOTTO  
CON FUNGHI PORCINI

2/3  
PORZIONI  
PRONTE PER LA COTTURA

RISO  
**Scotti**

RISOTTO  
CON PISELLI

GUSTOSI,  
PRATICI, VELOCI  
PREPARATI PER VOI  
DA CHI DI RISO  
SE NE INTENDE!



**I RISOTTI PRONTI**  
CENT'ANNI DI QUALITÀ IN 15 MINUTI DI COTTURA

## IL RITORNO DI CASANOVA



DANTE  
GUARDAMAGNA

La chiusura della rassegna beneventana — nel nuovo e grande Auditorium Calandra della «Città Spettacolo» — ribadisce il tema che prometteva «ambiguità e seduzioni» con un *Ritorno di Casanova* affidato al fascino provocatorio di Giorgio Albertazzi: colpo finale sicuro.

Tullio Kezich ha tratto dal romanzo di Arthur Schnitzler un concerto di monologhi confidenziali e scorcii drammaturgici, ambientati dalla regia (di Armand Delcampe) nel dispositivo scenico (di Josef Svoboda) che da un panorama palpitante di mutevoli proiezioni — ville, chiostri, abissi astrali — suscita a sorpresa quadri viventi, lucide ossessioni di ricordi e di visionarie fantasie erotiche, più spesso amare che esaltate. *La pièce tient*: lo spettacolo regge (la sagace produzione è di Lucio Ardenzi, i costumi stilizzati di Elena Mannini, le musiche di Andrea Centazzo); anzi raggiunge nel primo tempo livelli di ambiguità talmente complessi che nessuna conclusione di questa «memoria» apocrifia d'un Casanova «perdente di successo» alla Albertazzi (in vena di arricchire anche le contaminazioni autobiografiche e i paradossi temporali di Schnitzler) può svilupparne tutte le premesse. Chiuso l'aneddoto, si spalancano le suggestioni letterarie dell'Incompiuta.

Giacomo Casanova è quasi vecchio, e comunque esausto, quando esprime l'ambizione di essere considerato piuttosto come saggista storico/filosofico e letterato che come grande amatore e avventuriero. Ha ripreso i contatti con Venezia e attende che il Consiglio dei Dieci lo inviti formalmente a tornare in patria.

L'attesa gli impone e gli consente una sosta nel limbo provinciale della marca mantovana: ospite del buon Olivo (Massimo Mesciulam), ingenuamente felice di ripresentare il suo grande Amico e Benefattore di sedici anni fa alla moglie Amalia (Milla Sannoner) — che ricorda anche troppo bene il Seduttore — e di farlo conoscere alla figlia quindicenne Teresina (Joyce Pitti), e agli amici più importanti: i Marchesi Celsi (Claudio Angelini) e Luana Nunzi, e l'Abate (Beppe Di Mauro). Il fascino di Giacomo funziona ancora? Pare che tutti lo subiscano: la facile Marchesa (amante spudrata dell'alfiere Lorenzi interpretato da Alberto Rossi), la sempre innamorata Amalia (che si rioffre al seduttore), e il mellifluo Abate, e l'insidioso Marchese. Ma qualcuno si annoia e lo contesta: la bellissima nipote di Olivo, Marcolina, che studia «scienze esatte», e Mariangela D'Abbraccio ne rende palpabile lo sprezzante fastidio per i vaneggiamenti dell'ospite.

Ovviamente Giacomo vuol persuadere e piegare proprio lei: scontro tra le magiche parole dell'espero incantatore e l'accerba scienza della vergine: incorruttibile? No. Giacomo scopre, con perversi sentimenti che mescolano delusione e voyeristico trionfo, la tresca tra la falsa vestale e l'ufficiale (che si crede un Casanova ma, se non fosse giovane, sarebbe goffo). Approfitta quindi d'una vendicativa vincita al gioco del Marchese, che vuol rovinare l'amante di sua moglie, per ricattare Lorenzi: gli offre il denaro che ha perduto in cambio del suo rosso mantello. Ricorre cioè a un espediente boccaccesco e machiavellico: si sostituisce a Lorenzi nel letto di Marcolina. Avrebbe voluto piegarla come Casanova. Ma era un'illusione: quando lei lo riconosce non lo bolla come ladro né come vile. Gli dice soltanto: «vecchio!». Terribile. Non gli resta che accettare l'ultima sfida del giovane ma sfortunato alfiere, ucciderlo in duello, partire.

Ma a Venezia non lo aspettano incarichi lusinghieri: solo un impiego da «agente segreto». Spia: da quattro soldi. Meglio presagire la fine in Boemia, come dignitoso bibliotecario che saprà chiudere la propria vita con stile e al momento giusto in un gran Libro di Memorie.

Dante Guardamagna

TV RADIOCORRIERE | 111

**Giorgio Albertazzi**  
protagonista della  
commedia di **Tullio**  
**Kezich** Il ritorno di  
Casanova, tratta dal  
romanzo di **Arthur**  
**Schnitzler**, regia di  
**Armand Delcampe**

### LA TELEFONATA A... NELLO MASCIA

Altra telefonata di rettificazione: che cosa succede? Non fai più Uomo e galantuomo di Eduardo con la regia di Gregoret?

«La faccio, come no: in gennaio al Teatro Valle di Roma. Ma dovevo avvertirvi che prima, in dicembre, sarò al Teatro delle Arti di Roma con *Il guardiano* di Harold Pinter: regia, se volete dire anche questo, del sottoscritto». (d.g.)



Le Pera



Paolo Porto

# FIRMATO BIO PRESTO MICRO.



• In ogni fustino di Bio Presto

Micro c'è un buono-assegno della "Banca della Fortuna": puoi vincere subito fino a 100 milioni\*.

• In palio 2.236 buoni-assegno\*: 2.200 da 100 mila lire, 30 da 1 milione, 5 da 10 milioni, 1 da 100 milioni.

• E se non vinci subito c'è l'estrazione finale il 24/3/92: in palio un super premio da 100 milioni\* e tutti i premi immediati non assegnati.

• Montepremi totale: 500 milioni\*.

## 2.236 ASSEGNI PER VINCERE SUBITO FINO A 100 MILIONI

\* Valore in gettoni d'oro IVA inclusa.

Seguire le istruzioni d'uso riportate sulle confezioni.

## IL '900 PRENDE FIATO

**S**i dice spesso, e con qualche ragione, che le sezioni di strumenti a fiato sono il punto debole delle orchestre italiane. Ma certo è difficile rendersene conto quando si ascolta il Quintetto a fiato del '900, formato dal primo clarinetto, dal primo corno e dal primo fagotto della Ort-Orchestra della Toscana, dal primo oboe dell'Orchestra dell'Accademia di Santa Cecilia e da un flauto solista, unico nel gruppo a non suonare in orchestra. I nomi? Ecce: Marzio Conti, flautista, Paolo Pollastri, oboista, Giovanni Riccucci, clarinetista, Paolo Faggi, cornista, Paolo Carlini, fagottista. Due Cd della Foné, casa discografica di Livorno, documentano la sapienza strumentale e musicale del gruppo.

Il primo Cd è dedicato al Novecento storico italiano. Ci sono il *Quintetto a fiati* in sol minore di Ottorino Respighi, scritto nel 1898, il *Quintetto a fiati* di Giorgio Federico Ghedini, scritto nel 1910, la *Petite Of-frande Musicale* di Nino Rota, scritta nel 1949, il *Dialogo IV per cinque strumenti a perfiato* di Gian Francesco Malipiero, scritto nel 1956, e la *Musica da camera per quintetto di fiati* di Riccardo Malipiero, scritta nel 1959.



Riccardo Malipiero

Sono i due Malipiero, zio e nipote, a suscitare il maggiore interesse in questa preziosa antologia di musica italiana del nostro secolo. La mente fervida di Gian Francesco, formatosi nello studio e nella rielaborazione della musica barocca ma aperto alla ricerca e al rinnovamento, dà un'impronta di grande fascino a questo *Dialogo*, che si svolge tra lirismo, grazia e inquietudine. Di Riccardo si coglie pienamente la lucidità, ma non freddezza, non fanatica, con cui ha aderito alle correnti dell'avanguardia storica, anzitutto alla dodecafonia.

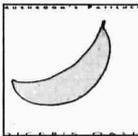
Il secondo Cd è dedicato alla musica del Novecento che si avvicina ai modelli della musica da intrattenimento. Si tratta di trascrizioni di opere famose: *Jeux d'enfants* di George Bizet, *Le petit nègre* di Claude Debussy, *Le tabelleau de Couperin* di Maurice Ravel, *Vergnugungszug-Polka veloce*, *Pizzicato Polka* e *Tritsch-Tratsch Polka* di Johann Strauss, motivi da *Porgy and Bess* di George Gershwin, *Maple Leaf Rag*, *The Cascades* e *The Entertainer* di Scott Joplin. Qui il Quintetto a fiato del '900 può esibire una verve, a volte una tenerezza, davvero commoventi.

Mario Gamba

## POP/ITALIA

Francesco De Vitis

## LA PAZIENZA DEI FUNGHI



## POP/WORLD

Nicola Sisto

## IL TRIANGOLO SÌ



## JAZZ

Salvatore G. Blamonte

## SEMPRE LIBERO



## CLASSICA

Mario Gamba

## DA CHOPIN AL BLUES



**N**on tragga in inganno il nome straniero, come il titolo dell'album d'esordio *Dicer's Oath*, autoprodotta per l'Atropina Manufactory. **Mushroom's Patience**, ovvero la pazienza dei funghi, è una band romana, composta da Roberto De Falco (batteria), Stefano Buonamico (chitarra), Roberto Fiorucci (basso), Rinaldo Gentile (tromba) e più il polistrumentista e cantante Raffaele Cerroni e Giuvy Costa, esperto in storie e caricature. Il disco, registrato in presa diretta, è stato tirato in mille copie, ognuna con una copertina da collezionisti, disegnata o dipinta a mano (quella che c'è capitata è un doveroso omaggio ad Andy Warhol). Confezione a parte, comunque, *Dicer's Oath* (alla lettera, promessa da marinaio) segna la strada di un rock assolutamente originale, per non dire imprevedibile, in bilico tra ricerca, provocazione e ironia. Il che non guasta.

**E**sistono dal 1973, hanno pubblicato qualcosa come 20 album, e dal secondo mantengono la stessa formazione: Alex Lifeson, Neil Peart e Geddy Lee. Sono i canadesi **Rush**, poco noti al pubblico europeo anche per la loro scelta di esibirsi prevalentemente in patria, ma sicuro punto di riferimento per gli amanti di un rock evoluto, adulto, strutturalmente complesso che negli anni è progredito, beninteso in modo molto personale e stilisticamente identificabile, lungo le linee maestose già tracciate da gruppi come Yes e soprattutto Police. *Roll the Bones* (Atlantic/Cgd), secondo capitolo della felice collaborazione con Rupert Hine, ha tutti gli ingredienti della formula Rush nelle dosi giuste: perfetta triangolazione basso/chitarra/batteria, lo sviluppo matematico di idee compositive sempre interessanti, una trascinante compattezza sonora.

**U**ncaged, ventottesimo disco di **Mario Schiano**, sassofonista, esce in coincidenza col venticinquesimo anniversario della fondazione del Gruppo Romano Free Jazz, una delle formazioni storiche dell'avanguardia nostrana. Degli altri soci di allora hanno partecipato all'incisione il trombonista Giancarlo Schiaffini e il contrabbassista Marcello Melis. Non c'è invece il batterista Franco Pecori, ormai assorbito dall'attività di giornalista. Al suo posto è arrivato Don Moye, percussionista dell'Art Ensemble Of Chicago che aveva già suonato con i tre musicista italiani nel '68: una rimpatriata, dunque, fra irriducibili sostenitori della libera improvvisazione. Diviso in sette episodi, il materiale raccolto in *Uncaged* si raccomanda non solo per la vivacità, ma per i connotati nettamente diversi rispetto alla produzione corrente.

**N**on è il fragoroso e un po' vacuo *Concerto in fa* di **George Gershwin** a interessare ed emozionare nel Cd della Decca dedicato alle musiche per pianoforte di autori americani. Sono piuttosto i tre *Preludi* dello stesso Gershwin, sapidi, qua e là aspri, eceggianti gli strugimenti della musica nera. Sono gli altri pezzi brevi della raccolta: l'intimo e nobile (e arditto) *Piano blues n. 3* di **Aaron Copland**, il piacevole *El salón México* ancora di Copland trascritto per pianoforte da Leonard Bernstein, la chopiniana ma modernissima *Balata* di **Samuel Barber**. È in questa bella musica che si rivelano le doti davvero notevoli del pianista diciottenne **Peter Jablonski**, deciso, aggressivo ma non retorico. Ci sono meno occasioni per ammirarlo nel *Concerto* di Gershwin, dove è ottimo direttore **Vladimir Ashkenazy** con la Royal Philharmonic Orchestra.

## ● COMPACT

Questi gli appuntamenti con la **Hit Parade** su Radiodue: sabato, alle 11,00 la classifica degli LP; nel pomeriggio, alle 15,50, l'appuntamento più tradizionale, quello con la classifica dei singoli. Domenica alle 12,50 presentazione della classifica del Compact. Conducono Daniela Debolini e Alessandro Marescalchi.

1	ON EVERY STREETS DIRE STRAITS
2	OUT OF TIME REM (Warner Bros)
3	MATTO COME UN GATTO GINO PAOLI
4	MALINCONIOIA MARCO MASINI
5	METALLICA METALLICA
6	FROM TIME TO TIME PAUL YOUNG
7	I GRANDI SUCCESSI DL... GEORGE BENSON
8	CRAZY WORLD SCORPIONS
9	COCCIANTE RICCARDO COCCIANTE
10	PAOLO VALLESI PAOLO VALLESI

\*Compact disc\* è un'indagine realizzata settimanalmente dalle AIG per conto di Radiodue

## ● DISCHI CALDI RAI - 33

11	GLI ALTRI SIAMO NOI UMBERTO TOZZI
12	VERAMENTE FALSO FIORELLO
13	PAOLO VALLESI PAOLO VALLESI
14	I GRANDI SUCCESSI DL... GEORGE BENSON
15	ESTE MUNDO GIPSY KINGS
16	GIANNISSIMA GIANNA NANNINI
17	VIAGGIANDO VASCO ROSSI
18	THE SOUL CAGES STING
19	FROM TIME TO TIME PAUL YOUNG
20	COCCIANTE RICCARDO COCCIANTE

STEREORAI MARTEDI ORE 16,30

## ● DISCHI CALDI RAI - 45

4	PEACE, 4 UNITY SPACE I
5	BEACH ON THE BEACH I TRETRE
6	LA CANZONE DEL SOLE FIORELLO
7	LE AMICHE PAOLO VALLESI
8	LUPO MANNAGGIA GIORGIO FALETTI
9	QUANTI TRENI ROSALINDA
10	QUATTRO AMICI GINO PAOLI
11	ROCKIN' ROMANCE JOY SALINAS
12	SO HARD L.U.P.O.
13	THIS IS YOUR LIFE BANDERAS

STEREORAI LUNEDI ORE 16,30

L'elenco dei 45 giri dell'undicesimo e ventesimo posto è in ordine alfabetico

**RAI** 

**ON EVERY STREETS** (n)  
Dire Straits (Phonogram)

**BBC** 

**USE YOUR ILLUSION II** (n)  
Guns N' Roses (Geffen)

**Billboard** 

**ROPIN' THE WIND** (n)  
Garth Brooks (Capitol)

1	OUT OF TIME REM (Warner Bros)	(1)	USE YOUR ILLUSION I Guns N' Roses (Geffen)	(n)	METALLICA Metallica (Elektra)	(1)
2	MATTO COME UN GATTO Gino Paoli (Speedway/WEA)	(3)	ON EVERY STREET Dire Straits (Vertigo)	(1)	UNFORGETTABLE Natalie Cole (Elektra)	(2)
3	MALINCONIOIA Marco Masini (Ricordi)	(4)	THE ULTIMATE COLLECTION(n) Marc Bolan & T. Rex (Telstar)	(n)	C.M.B. Color Me Badd (Reprise)	(5)
4	EL DIABLO Litfiba (CGD)	(5)	FROM TIME TO TIME-THE SINGLES Paul Young (Columbia)	(2)	LUCK OF THE DRAW Bonnie Raitt (Capitol)	(4)
5	CRAZY WORLD Scorpions (Polygram)	(6)	OUT OF TIME R.E.M. (Warner Bros)	(6)	COOLEYHIGHHARMONY Boyz II Men (Motown)	(6)
6	METALLICA Metallica (Vertigo)	(2)	MR. LUCKY John Lee Hooker (Silverstone)	(3)	GONNA MAKE YOU SWEAT(10) C&C Music Factory (Columbia)	(10)
7	SOGNI... E' TUTTO QUELLO...(8) Raf (CGD)	(8)	DON'T TRY THIS AT HOME (n) Billy Bragg (Go)	(n)	TIME, LOVE AND TENDERNESS Michael Bolton (Columbia)	(9)
8	IL RE DEGLI IGNORANTI Adriano Celentano (Clan)	(9)	GREATEST HITS Jason Donovan (PWL)	(n)	OUT OF TIME R.E.M. (Warner Bros)	(n)
9	NO WAY OUT Spagna (Columbia/Sony)	(7)	JOSEPH AND AMAZING... (4) Jason Donovan/London Cast (Really Useful)	(4)	ROLL THE BONES Rush (Atlantic)	(3)
10						

**RAI** 

**RAPPUT (SENZA FIATO)** (1)  
Blasio Claudio con Fo  
(Epic/Sony Music)

**BBC** 

**(EVERYTHING I DO) I DO  
IT FOR YOU** (1)  
Bryan Adams (A & M)

**Billboard** 

**I ADORE MI AMOR** (1)  
Color Me Badd (Giant)

1	YOU COULD BE MINE Guns'N Roses (Geffen)	(2)	LET'S TALK ABOUT SEX Salt-N-Pepa (London)	(3)	GOOD VIBRATIONS (2) Marky Mark & The Funky Bunch /Loleatta Holloway (Eastwest)	(2)
2	GIPSY WOMAN Crystal Waters (Polygram)	(3)	INSANITY Oceanic (Dead Dead Good)	(4)	MOTOWNPHILLY Boyz II Men (Motown)	(3)
3	LET'S GO FP1 Project (Energy)	(6)	LOVE TO HATE YOU Erasure (Mute)	(7)	EMOTIONS Mariah Carey (Columbia)	(n)
4	MAKIN' HAPPY Crystal Waters (Polygram)	(n)	I'M TOO SEXY Right Said Fred (Tug)	(2)	LOVE OF A LIFETIME (9) Firehouse (Epic)	(9)
5	A... AMARE Scialpi (BMG/Ariola)	(4)	SUNSHINE ON A RAINY DAY (REMIK) Zoe (W.A.U./Mr. Modo)	(5)	THINGS THAT MAKE YOU...(4) C&C Music Factory/F. Williams (Columbia)	(4)
6	I LIKE IT Stely (Wicked)	(5)	EVERYBODY'S FREE (TO FEEL GOOD) Rozalla (Pulse-8)	(n)	TIME, LOVE AND TENDERNESS Michael Bolton (Columbia)	(7)
7	CALLING ELVIS Dire Straits (Phonogram)	(n)	PEACE Sabrina Johnston (East West)	(9)	DO ANYTHING Natural Selection (Eastwest)	(n)
8	SIAMO SOLI NELL'IMMENSITA'(7) Raf (CGD)	(7)	CHARLY Prodigy (XL)	(6)	SOMETHING TO TALK ABOUT Bonnie Raitt (Capitol)	(n)
9	DON'T YOU FEEL Double Dee (Five)	(10)	WHAT CAN YOU DO FOR ME Utah Saints (London)	(10)	SHINY HAPPY PEOPLE (n) R.E.M. (Warner Bros)	(n)
10						

**I DIECI  
GRANDI CHE  
HANNO  
CAMBIATO  
LA MUSICA**

**9  
FRYDERYK  
CHOPIN**



*Fryderyk Chopin*

# I NOTTURNI DEL GRANDE POLACCO

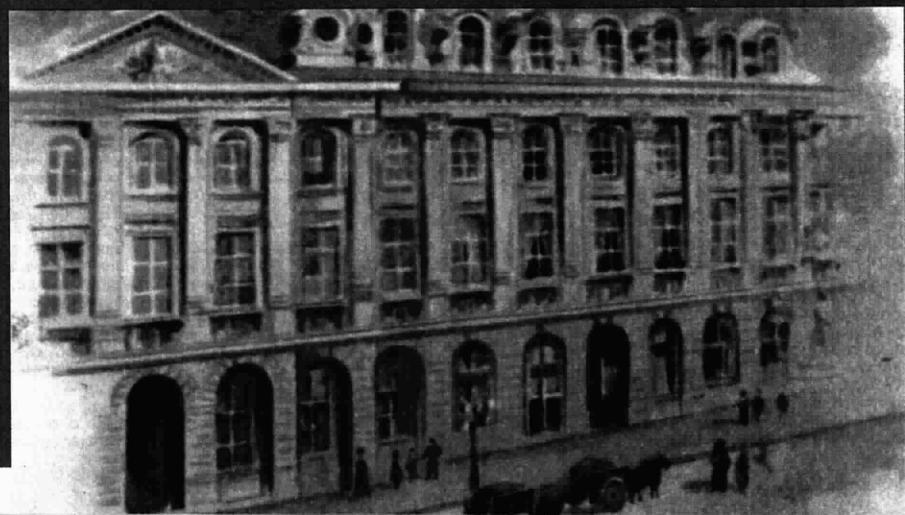
**G**

in il cappello, questo è un genio». Nel 1830 Robert Schumann e Fryderyk Chopin avevano tutti e due vent'anni,

di VIRGILIO CELLETTI

ma ancora non si conoscevano. Il primo solo da pochi mesi s'era dedicato completamente alla musica attiva dopo ripetuti e

*La casa natale di Chopin a Zelozowa Wola, Varsavia. Sopra, un ritratto del compositore dipinto da Eugène Delacroix*





## I NOTTURNI DEL GRANDE POLACCO

sofferti tentativi, ma era ancora stimato più come critico (fino ad allora il suo impegno e, pareva, la sua vocazione erano stati soprattutto letterari) che come interprete e compositore: gli bastava scorrere una partitura per stabilire se chi l'aveva scritta fosse destinato o meno alla gloria; e coglieva sempre nel segno. Afferrava la penna stilando un giudizio colorito e tagliente: in questo caso, estasiato. Pareva più un vecchio smaliziato che un ventenne. La composizione che lo fece sbilanciare nel lusinghiero giudizio erano le *Variazioni* sul duetto «Là ci darem la mano» dal *Don Giovanni* di Mozart che Chopin aveva già scritto da tre anni. Il «genio» era quel ragazzo polacco che stava uscendo dall'isolamento del suo Paese ed avrebbe di lì a poco incantato l'Europa romantica. L'aspetto singolare della vicenda è che quel cesello della melodia mo-



Foto: Teatra Stolica Nazionale (6)

zartiana è una delle rarissime pagine in cui Chopin non affida al solo pianoforte il suo pensiero musicale. Lo farà anche in un paio di *Concerti* (in cui peraltro l'orchestra non andrà oltre la funzione di semplice sostegno, quasi di spinta agli slanci dello strumento solista), in una *Grande Polacca*, in una *Fantasia* e in cinque o sei composizioni cameristiche. Per il resto il binomio è incontrastato: un uomo e un pianoforte. Chopin scrisse tutto quello che si poteva scrivere per il pianoforte solo: 3 *Sonate*, 4 *Ballate* e altrettanti *Improvisi*, 60 *Mazurke*, 21 *Notturmi* e 21 *Valzer*, 17 *Polacche*, 26 *Preludi*, 27 *Studi*, vedremo di quale importanza, e ancora *Variazioni*, *Scherzi*, *Rondò*, altre pagine di vario genere. «Il più musicista fra i pianisti», lo definirà Alfred Cortot, maggiore interprete chopiniano di questo secolo, «ma anche il più miracolosamente pianista fra i musicisti».

Un pianismo nuovo, intimo, segreto anzi, pieno di risorse incredibili, di invenzioni persona-



# TUTTI INSIEME ALLEGRAMENTE



PREMI PER UN TOTALE DI

# 1 MILIARDO\*

Allegrìa! Dal 3 Ottobre Scottex ti invita tutti i giovedì, per 12 settimane, a Telemike per giocare e vincere. **IN TRASMISSIONE:** con solo 2 tagliandi a scelta fra tutti i prodotti Scottex puoi essere chiamato a Telemike e vincere 10 milioni\*, che potrai triplicare durante il gioco. **DA CASA:** dopo la trasmissione, telefona allo speciale Numero Verde e comunica la "decorazione della settimana".

CON



Se dimostri di avere in casa un prodotto Scottex e sei tra i primi 10 a chiamare vincerai 1 milione\*. **ALL'ESTRAZIONE FINALE:** e c'è un'altra fantastica occasione che ti aspetta: il superpremio finale di 300 milioni\* in palio tra tutte le cartoline pervenute entro il 31/1/92. Partecipa anche tu. Scottex ti dà tanti prodotti tra cui scegliere, tantissime possibilità di vincere e... un sacco di allegrìa!

# Scottex®

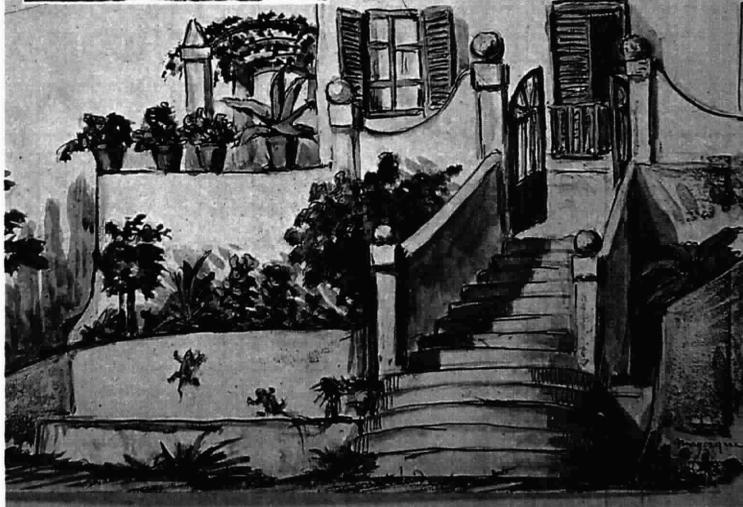
\*In gettoni d'oro  
(IVA inclusa)

## I NOTTURNI DEL GRANDE POLACCO

bile istinto materno. Lui scriveva tutto per sé: le composizioni erano sempre in funzione di quelle sue magiche dita, a prescindere dalla considerazione che lui le avrebbe eseguite più nei salotti che nei teatri. Come concertista fu poco più che una meteora, sebbene il suo rapporto col pubblico fosse sconvolgente: il bilancio della sua carriera di solista a contatto con la folla si riassume in una trentina di concerti. Inoltre la maggior parte di essi non aveva, per così dire, scopi di lucro, ma intenti celebrativi o il senso di ideali rimpatriate nella sua Polonia lontana ed oppressa, o addirittura venivano da lui stesso organizzati per beneficenza.

Questa rara attività pubblica è distribuita in tre decenni, senza un minimo di coordinazione, quasi a caso. Ebbe inizio a Varsavia la sera del 24 febbraio 1818, con un fanciullo di otto anni più preoccupato dell'impressione prodotta dal suo colletto ricamato che dall'accoglienza fatta alla sua interpretazione. Non sapeva neppure che volesse dire la concentrazione: suonava per istinto, naturalmente. «Suonava il pianoforte così come gli uccelli cantano», scriverà di lui uno dei suoi primi biografi. C'era tutta l'aristocrazia al concerto, e lo stesso granduca Costantino, governatore della città e fratello dello zar di Russia Alessandro I, s'inclinò dinanzi a lui, se non altro per potergli stringere la mano. Si sarebbe chiusa, quella carriera, esattamente trent'anni dopo a Londra con un'esibizione quasi umiliante in cui il preteosto di una festa di beneficenza per i profughi polacchi mise in contrasto il miracolo immateriale della sua esecuzione con i rumori volgari dell'attigua sala da ballo dalla quale oltretutto l'uditoria finì per essere attratta. In mezzo a questi due concerti una vita drammatica e sofferta, sempre ai vertici di un'arte sublime.

Dopo quell'esordio alla presenza del governatore, l'inizio di una rapida carriera. Ma anche uno straordinario virtuoso non poteva trascurare lo studio. Tantopiù che i genitori avevano a che fare entrambi con il mondo della scuola: il padre insegnava francese nel liceo e la madre aveva fondato un pensionato per studenti di buona famiglia. Affidarono il piccolo Fryderyk a un



*La scrittrice  
George Sand,  
il grande  
amore di  
Fryderyk  
Chopin: il  
periodo più  
bello della  
loro vita fu  
l'inverno  
1838-'39 nella  
certosa di  
Valdemosa, a  
Maiorca  
(acquerello di  
Maurice  
Sand, figlio  
della  
scrittrice)*

## PER AMORE DI GEORGE

**G**eorge Sand sapeva di non essere bella e giovanissima. Aveva trentadue anni, non era slanciata, indossava vestiti da uomo e addirittura fumava il sigaro. Eppure qualcosa di affascinante doveva avere se si pensa ai fitti legami sentimentali con Mérimée, con De Musset e — pare — con l'anti-Chopin, l'«altro genio» del pianoforte romantico: Liszt. Usciva da un matrimonio fallimentare che le aveva lasciato solo due figli già grandicelli. Forse per riprendersi dalla forte delusione, forse perché era sinceramente innamorata di Chopin, accesa dal suo pallore o dal modo con cui faceva vibrare il pianoforte. Lui aveva ventisei anni e già da più di cinque se ne era andato dalla Polonia, dove aveva lasciato un pezzo di cuore. Lei lo sapeva e quando a Parigi decise di attuare la sua conquista

giocò la carta della bandiera. Si: indossò un vestito bianco e cremisi, i colori nazionali polacchi. Ma il colpo di fulmine non ci fu. George era una scrittrice di successo (oltre cento romanzi, dapprima passionali poi di ispirazione mistico-umanitaria): era ricca e viveva in un castello fiabesco a Nohant. L'estate successiva al loro primo incontro vi invitò Chopin, ma lo attese invano. Comunque qualcosa accadde tra loro, perché un anno dopo vivevano insieme, intensamente innamorati l'uno dell'altra.

Il periodo più bello fu l'inverno 1838-'39 a Maiorca. Rimasero insieme altri otto anni: ma in Fryderyk si fece strada l'indifferenza e in George un curioso atteggiamento di protezione materna. La leggenda amorosa e scandalosa dell'inizio ormai non aveva più basi. E tutto finì.

ATTENZIONE A TUTTI I BAMBINI, ATTENZIONE A TUTTI I BAMBINI, ATTENZIONE A TUTTI I BAMBINI



## Grande Concorso

*raccontaci il tuo*  
**"primo giorno di scuola"**  
... e potrai vincere la medaglia in oro e in argento  
conciata dalla Zecca dello Stato



*Inviaci* un disegno, un pensiero, una foto, una cassetta audio o un video della tua prima giornata scolastica. Poi, con l'aiuto dei tuoi genitori o dei tuoi nonni, compila il coupon in fondo alla pagina e spediscilo, assieme al materiale da te elaborato, al TV Radiocorriere. Potrai vincere uno splendido, prezioso ricordo del tuo primo giorno di scuola.

Ogni settimana verranno infatti sorteggiate fra tutti i partecipanti al concorso 10 medaglie d'argento ufficiali "Il primo giorno di scuola", coniate per l'occasione dalla Zecca dello Stato. Inoltre, al termine dell'iniziativa, verrà sorteggiata una medaglia tutta d'oro! Ti auguriamo un felice, indimenticabile "primo giorno di scuola" e aspettiamo la tua risposta. A presto!

**ISTITUTO POLIGRAFICO  
E ZECCA DELLO STATO**

La medaglia è custodita nella speciale confezione ricordo.



Distribuzione esclusiva

 **SERVIZI EUROPEI INTEGRATI**



*Raccontaci il tuo*  
**"primo giorno di scuola"**

N° del TV Radiocorriere \_\_\_\_\_

Nome dell'alunno \_\_\_\_\_

Cognome \_\_\_\_\_

Via \_\_\_\_\_ N° \_\_\_\_\_

Cap. \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_

(Prov. \_\_\_\_\_) Tel. \_\_\_\_\_

Firma del genitore o di chi ne fa le veci \_\_\_\_\_

**Compilare e spedire, assieme agli elaborati, a: TV Radiocorriere  
Primo giorno di scuola, Casella Postale 6093, 00100 Roma**

Aut. min. rich. / Scadenza 12.11.97

## I NOTTURNI DEL GRANDE POLACCO



**Il monumento a Chopin nel Parco Lazienki a Varsavia. A 20 anni il compositore lasciò la Polonia per Berlino, Vienna e Parigi, dove visse in esilio volontario**

boemo, Wojciech Zywny, ostinato cultore di Bach che andava in giro con un anacronistico par-ruccone in testa. Oltretutto Zywny era di professione violinista e compositore, il pianoforte lo suonava in modo assai elementare e Chopin fu costretto a trovare da solo la sua strada anche da un punto di vista didattico e tecnico. Dall'altro maestro della sua adolescenza, Jozef Elsner, egli aveva infatti bene appreso l'arte del comporre; ma dovette supplire alla mancanza di un efficace insegnamento pianistico scrivendosi da sé gli studi. Quelle pagine che i concertisti eseguono oggi sfoggiando temperamento e virtuosismo trascendentale erano in partenza esercizi, anche se già allora i contenuti drammatici erano evidenti al di là delle finalità didattiche. Uno degli *Studi*, ad esempio, sarebbe stato suggerito all'autore dalla notizia del fallimento della rivoluzione polacca e della ricaduta di Varsavia in mano ai russi, giungtigli a Stoccarda nel 1831. Lui se ne era andato l'anno prima, in un esilio volontario ma che gli pesava enormemente, fra l'altro perché dovette abbandonare la giovane cantante Costanza Gladkowska, la prima fiamma di un'inquieto vita sentimentale. Non avrebbe più rivisto la sua Polonia nei 19 anni che gli restavano da vivere, e l'unico legame fisico fu un pugno della sua terra che si portava sempre dietro, custodito in una teca d'argento.

Rimane alcuni mesi a Vienna, poi decide di andare in Inghilterra. Parigi non doveva essere che una specie di scalo intermedio, ma la capitale francese lo conquistò e il successo enorme di due concerti alla Salle Pleyel lo convinse a fermarsi. Diviene amico dei musicisti più celebri, Liszt, Rossini, Berlioz, Mendels-

sohn, Meyerbeer, Bellini ma anche di Balzac e di Delacroix. Le esibizioni avvengono prevalentemente nei salotti aristocratici e gli danno prestigio ma non di che vivere. D'altra parte lui guadagnava bene dando lezioni a contessine e duchesse, o ad altri allievi più promettenti. Un viaggio in Germania nel 1835 gli permette di conoscere quello che era stato il suo primo scopritore, Schumann, e anche di rivedere la famiglia Wodzinski che aveva frequentato a Varsavia. Si fida con Maria Wodzinska, ma il padre della ragazza si oppone al matrimonio. È così che cade nelle braccia di George Sand e comincia la sua tumultuosa relazione con la scrittrice. Intanto si aggravava la malattia polmonare che ha già stroncato la vita della sorella maggiore e del padre.

George lo conduce a Palma di Maiorca, dove a dispetto del male fisico si esalta la vena creativa di Chopin che scrive tra l'altro i *Preludi*. Il clima delle Baleari si rivela meno propizio del previsto alla salute del compositore, anzi il tempo inclemente è una vera persecuzione e Fryderyk e George nel '39 tornano in Francia. A Parigi vede la luce la *Sonata op. 35* con la celebre marcia funebre conclusiva che è quasi un presagio. Passano però altri anni infelici: disastro è il '44 per la salute e per i dissidi con l'amante. Il rapporto durerà sempre più contrastato fino al '47, anno della rottura definitiva. Qualche mese dopo Chopin si trascina in una tournée in Inghilterra e Scozia, e dopo l'ultimo umiliante concerto torna a Parigi, dove muore il 17 ottobre 1849. Non ha ancora quarant'anni.

**Virgilio Celletti**

**Nel prossimo numero:**

**Niccolò Paganini**

**ALDO FALIVENA**  
Direttore responsabile

**Art director:** Franco Bevilacqua (*Studio Hérisson*)

**Capiredattori:** Edek Osser, P. Giorgio Martellini (*Torino*)

**Viccaporedattori:** Maria Colomba Zanda

**Incarichi speciali:** Lina Agostini (*viccaporedattori*)

**Redazione:** Maurizio Adriani, Ernesto Baldo (*caposervizio*), Stefania Barile, Elisabetta Carta, Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Giuseppe Genaro (*capo servizi fotografici*), Renato Girello (*caposervizio*),

Paolo Grasso (*caposervizio*), Serena Iannicelli, Giorgio Merlo (*Torino*), Anna Moretti, Francesca Pallarca, Fiammetta Rossi (*caposervizio*),

Scina Santacaterina, Fiorenza Sartori (*Milano*), Carlo Scaringi (*caposervizio*), Laura Terzani (*caposervizio programmi*)

**Segretario di redazione:** Paolo Zauli (*caposervizio*)

**Sezione grafica:** Piero Di Silvestro (*responsabile*), Franco Angeloni, Ermanno Neglia, Enrico Zaccheo (*Torino*)

Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Alessandra Raffaeli (*Studio Hérisson*)

**Segreteria di direzione:** Rosalba Coletti

**Segreteria:** Anna Leuti, Giovanni Mazzolini

**Fotografico:** Gianni Martello (*responsabile*), Fernanda Caciotti (*Torino*), Natalè Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo

**Palinestri radio e tv:** Torino - Carlo Fassetta (*responsabile*), Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Pettiti

**Rubriche:** Salvatore G. Biamonte, Dante Guardamagna, Rosa Palamidessi, Gabriele Rifilato, Monica Salerno, Luca Sardoelli

**Collaboratori:** Luciano Amendola, Fabrizio Biamonte, Massimo Bindi, Carlo Bressan, Bruno Calvo, Giovanni Cantano, Venanzio Ciampa (*New York*), Glauco Corini, Tiziana De Paolis, Tarquino Miorino, Stefano Masi, Marcello Mencarini, Mino Monicelli, Paola Palmieri, Antonio Parisi, Carlo Sisto, Gigi Speroni (*Milano*), Massimo Vecchi, Luciano Viti

**Consulenza sportiva:** Gilberto Evangelisti

**Documentazione:** Fulvio Roccatano

**Gestione budget:** Stella Catà (*responsabile*), Renato Martino

**Direttore coordinamento:** Aureo Pinelli

**Direttore commerciale:** Giuseppe Marchetti Tricamo

**Direttore produzione:** Giuseppe Mussano

**Editore:** Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Via del Babuino, 51 - 00187 Roma

**Presidente:** Guido Ruggero

**Vice Presidente:** Gianni Statera

**Amministratore Delegato:** Adamo Vecchi

**Direttore Generale:** Alberto Luna

**Direzione e Redazione:** Via Romagnoli, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3219794, Fax (06) 3611849

**Redazione torinese:** Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 9470847

**Amministrazione:** Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8600. Un numero L. 1800 - Ann. L. 3600. Abb. - Ann. L. 74.500. Sem. L. 3.000. Abb. ann. Lit. 250.000. - Sem. L. 125.000. Ccc. 266106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino

**Pubblicità:** SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 87563.1 - Telex SIPRAT 22114.1. - Teleg. PUBBLICAD TO 10122 - Telex 573432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Corso Micca, 20 - Tel. (011) 675333 - Lombardia: 20148 Milano - Piero Sempronio, 72 - Tel. (02) 3196.1 - Telex SIPRAB 30374 - Teleg. PUBBLICAD MI 10122 - Nord Ovest: 30174 Venezia - Teleg. PUBBLICAD MI 10122 - Nord Orientale: 30174 Venezia - Teleg. PUBBLICAD MI 10122 - Sud: 00187 Roma - Tel. (06) 867977 - Teleg. PUBBLICAD RO 10122 - Lazio: 00187 Roma - Tel. (06) 867977 - Teleg. PUBBLICAD RO 10122 - Campania: 80138 Napoli - Teleg. PUBBLICAD NA 10122 - Puglia: 70122 Bari - Teleg. PUBBLICAD BA 10122 - Sicilia: 90133 Palermo - Teleg. PUBBLICAD PA 10122 - Calabria: 87100 Catanzaro - Teleg. PUBBLICAD CA 10122 - Basilicata: 80123 Napoli - Tel. (081) 242111 - Teleg. PUBBLICAD NA 10122

**Distribuzione nazionale:** Parini & C. P. Piazza Colonna 361 - 00187 Roma - Tel. (06) 8840731 - Via Morandi sn. 20080 Segrate (MI) - Tel. (02) 231211

**Distribuzione estera:** Messaggero Internazionale, Via Rogorosso 55 - 20138 Milano - Tel. (02) 515238. Printed in Italy. Stampato: I.T.E. 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 8365.1. Sped. in abb. post. gr. II/70 - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 15-12-48. Diritti riservati.

Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.



**Luciano Pavarotti, Bilancia, è nato il 12 ottobre 1935**

## FAMIGLIA, FORTUNA E OROSCOPO

★ Sono una mamma ansiosa di sapere se la propria figlia, divorziata e sola, potrà rifarsi una famiglia. Cosa le riserva il destino? È nata l'11 giugno 1944, a Milano, alle 16,25 ora legale. (Sara B. - Milano).

Al presente non ancora, amica cara, ci vorrà un po' di tempo prima che possa ricapitare alla figliola un'occasione decisiva per un matrimonio, o quanto meno per un'unione. Comunque, Venere ha un ottimo aspetto con la Luna nel tema di nascita di sua figlia e la condurrà a buoni incontri con nativi del segno dei Gemelli, del Leone o dell'Acquario.

★ Sono nata il 7 dicembre alle 15. Sono curiosa di sapere se in futuro avrò fortuna al gioco. In passato ho già avuto qualche piccola vincita. (Marianna L. - Teramo).

Per il momento no, con un'opposizione di Urano nel Capricorno al suo Urano di nascita. Posso dirle che i prossimi sette anni, con il «passaggio» di Urano nel segno del Capricorno dove lei oltre al Sole ha anche la Luna, Venere e Mercurio, le porteranno tantissimi cambiamenti, soprattutto di tipo affettivo e familiare.

★ Vorrei un oroscopo per me, mio marito e la nostra piccola Viola, nata il 30 agosto 1985, alle 7. (Michela - Parma).

La sua piccolina, che oltre al Sole nel segno della Vergine ha anche l'ascendente. Questa posizione astrologica di doppia Vergine le accorderà, nel corso della sua esistenza, una natura piuttosto gentile che le farà accaparrare la stima e la benevolenza di gran parte delle persone con le quali entrerà in contatto. Nel campo del lavoro si imporrà per i propri meriti personali e per la coscienza con la quale svolgerà le proprie mansioni. Passo ora a lei: il suo 1992 sarà un anno nel quale a momenti di benessere si alterneranno attimi di preoccupazione, è il 1993 un anno buono, sia per la situazione matrimoniale sia per quella finanziaria. In tale anno è possibile anche una nuova gravidanza. Per le speranze di suo marito, che vuol tornare al lavoro che l'appassiona, ci vorrà ancora del tempo prima che i suoi sogni possano realizzarsi. E poi sempre come seconda occupazione. Verso il 1996 potrete sperare in un cambiamento di casa, non è esclusa un'eventuale successiva possibilità di acquisto.

**Monica Salerno**

**Settimana dal 6 al 12 ottobre**

<b>ARIETE</b> DAL 21 MARZO AL 20 APRILE		<b>Affetti:</b> dono o lettera che porta gioia e stabilità di sentimenti. Proposta da accettare subito. <b>Lavoro:</b> malgrado gli alti e bassi, saprete restare al sicuro dalle sorprese negative e dagli errori. <b>Salute:</b> per lo stato fisiologico il periodo promette equilibrio e benessere. Giorni buoni: 6, 11, 12.
<b>TORO</b> DAL 21 APRILE AL 21 MAGGIO		<b>Affetti:</b> atmosfera distensiva e ricca di promesse. Potrete guadagnare dalle situazioni strane. <b>Lavoro:</b> i progetti subiranno dei ritardi, ma non dannosi. Troverete la collaborazione utile. <b>Salute:</b> le influenze sono poco generose, ma niente di serio vi è da temere. Giorni fausti: 6, 7, 8.
<b>GEMELLI</b> DAL 22 MAGGIO AL 21 GIUGNO		<b>Affetti:</b> moderate la gelosia per non rovinare l'accordo. Sorgeranno novità da un appuntamento. <b>Lavoro:</b> le responsabilità più pesanti saranno condivise da collaborazione seria e intelligente. <b>Salute:</b> alimentatevi meglio, funzioni digestive in difficoltà. Giorni fortunati: 10, 11, 12.
<b>CANCRO</b> DAL 22 GIUGNO AL 22 LUGLIO		<b>Affetti:</b> buon senso e diplomazia sono le direttive per rimettere in marcia un rapporto deteriorato. <b>Lavoro:</b> scoperta di cose nascoste, quindi fallimento di un tradimento nell'ambito professionale. <b>Salute:</b> tendenza alla fiacca causata da poca reazione alla stanchezza mentale. Giorni ottimi: 6, 7, 8.
<b>LEONE</b> DAL 23 LUGLIO AL 23 AGOSTO		<b>Affetti:</b> serenità momentaneamente turbata da un piccolo incidente. Non date corpo alle ombre. <b>Lavoro:</b> appuntamenti e viaggi fecondi di ottimi risultati. Le promesse saranno mantenute. <b>Salute:</b> i tanti impegni non troveranno ostacoli nella disponibilità fisica. Giorni buoni: 7, 8, 9.
<b>VERGINE</b> DAL 24 AGOSTO AL 23 SETTEMBRE		<b>Affetti:</b> in amore ci sarà una certa diffidenza, ma chiarimento dei dubbi nel giro di poche ore. <b>Lavoro:</b> lo scritto che attendete è in buone mani. Il momento è adatto al passaggio di qualità. <b>Salute:</b> tenderete ad uno stress maggiore per l'impazienza che vi agita. Giorni fausti: 8, 9, 10.
<b>BILANCIA</b> DAL 24 SETTEMBRE AL 23 OTTOBRE		<b>Affetti:</b> il periodo è buono per ottenere quello che vi sta a cuore. Nessuno potrà farvi del male. <b>Lavoro:</b> inquadramento ideale di ogni attività e buoni propositi da parte di chi vi aiuta. <b>Salute:</b> energia nervosa che è bene condizionare con più equilibrio. Giorni ottimi: 10, 11, 12.
<b>SCORPIO</b> DAL 24 OTTOBRE AL 22 NOVEMBRE		<b>Affetti:</b> non abusate della pazienza di chi vi ama. Un atto di umiltà appianerà i malintesi. <b>Lavoro:</b> buon rendimento intellettuale che difficilmente vi immetterà su strade sbagliate. <b>Salute:</b> energie ben equilibrate, ma vi potenzierete di più aumentando il riposo. Giorni buoni: 6, 10, 12.
<b>SAGITTARIO</b> DAL 23 NOVEMBRE AL 21 DICEMBRE		<b>Affetti:</b> in amore sappiate sfruttare le vostre migliori risorse. Qualche disattenzione sarà positiva. <b>Lavoro:</b> nelle controversie prima di agire procuratevi testimoni. Favoriti i recuperi economici. <b>Salute:</b> gli sbalzi di temperatura e le correnti d'aria sono da evitare. Giorni favorevoli: 7, 9, 11.
<b>CAPRICORNO</b> DAL 22 DICEMBRE AL 20 GENNAIO		<b>Affetti:</b> fulminea conquista dopo aver messo in pratica una brillante e insolita strategia. <b>Lavoro:</b> la settimana è promettente in ogni senso. Non fate attendere troppo una risposta. <b>Salute:</b> dedicate alla riposante solitudine i momenti di libertà dagli impegni. Giorni ottimi: 6, 7, 8.
<b>ACQUARIO</b> DAL 21 GENNAIO AL 18 FEBBRAIO		<b>Affetti:</b> spostamenti e contatti per rimettere in equilibrio i rapporti affettivi dell'ambito familiare. <b>Lavoro:</b> vi costringeranno a modificare il vostro programma, ma l'esito sarà positivo ugualmente. <b>Salute:</b> una saggia dieta alimentare può riportare l'equilibrio in difetto. Giorni buoni: 10, 11, 12.
<b>PESCI</b> DAL 19 FEBBRAIO AL 20 MARZO		<b>Affetti:</b> siate cauti nel prendere le decisioni. Se sbagliate adesso, difficilmente potrete rimediare. <b>Lavoro:</b> sollevarete discussioni per il vostro malcontento. Per ora adattatevi alle circostanze. <b>Salute:</b> passerà lo stato di sfiante emotività causata da improvvisi contrasti. Giorni fausti: 10, 11, 12.

# GAGGIA e Splendid

## CAFFÈ ESPRESSO AD ARTE



PARTICOLARE DEL QUADRO "L'AROMA" DI MARIO SCHIFANO



SPLINDID ESPRESSOCASA E GAGGIA: COPPIA VINCENTE PER UN PERFETTO ESPRESSO



# OK

# MUSICA®

IL PRIMO MUSIC CLUB

Scegli

# 2

LP o CASSETTE a sole L. **13.800**

oppure  
CD a sole L. **23.700**

più  
un regalo

GRATIS  
questa bellissima  
CUFFIA STEREO  
che rimarrà tua  
comunque.



**LUCIO BATTISTI**  
Lucio Battisti



**VASCO ROSSI**  
Vasco Live



**MARCO MASINI**  
Malinconia



**UMBERTO TOZZI**  
Gli altri siamo noi



**LUCIO DALLA**  
Cambio



**PINK FLOYD**  
Meddle



**FABRIZIO DE ANDRÉ**  
Le nuvole



**LITFIBA**  
El diablo



**WHITNEY HOUSTON**  
I'm Your Baby Tonight



**ROXETTE**  
Joyride



**GEORGE MICHAEL**  
Listen without prejudice



**PINO DANIELE**  
Un uomo in blues



**RICK ASTLEY**  
Free



**QUEEN**  
Innuendo



**ROLLING STONES**  
Flashpoint



**ENRICO RUGGERI**  
Il falco e il gabbiano



**EURYTHMICS**  
Greatest hits



**ZUCCHERO**  
Oro, incenso e birra



**MARIAH CAREY**  
Mariah Carey



**RAF**  
Sogni è tutto quello che c'è



**FRANCESCO GUCCINI**  
Quello che non...



**STING**  
The Soul Cages



**BOB DYLAN**  
Under the red sky



**FRANCESCO BACCINI**  
Il pappone non è il mio forte



**ROBERTO VECCHIONI**  
Per amore mio...



**THE POLICE**  
Their greatest hits



**RICCARDO COCCIANTE**  
Cocciante



**LIGABUE**  
Ligabue



**SUPERTRAMP**  
The very best of Supertramp



**PETER GABRIEL**  
Shaking the tree



**GRAZIA DI MICHELE**  
Grazia Di Michele



**DIRE STRAITS**  
Money for nothing



**SIMPLE MINDS**  
Real life



**ROD STEWART**  
The Best of Rod Stewart

OK MUSICA Via E. Fermi, 2 - 20090 Trezzano s/N - Milano

**Invito all'ascolto**



Compila e spedisce subito in busta chiusa a: OK MUSICA, Casella Postale N. 113 Ufficio P.T. - 28066 Galliate NO.

Si, desidero aderire a OK MUSICA, il nuovo Club riservato agli amici della musica. Pagherò alla consegna L. 13.800 (LP, MC) o L. 23.700 (CD), più L. 2.700 per spese di spedizione.

Ho scelto i seguenti titoli:		(indicare con X una sola casella)			(indicare con X una sola casella):	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> LP	<input type="checkbox"/> Cassette	<input type="checkbox"/> CD	<input type="checkbox"/> Italiana	<input type="checkbox"/> Internazionale
		21	22	23	1	2

Il mio unico impegno sarà un acquisto al trimestre. Sceglierò nella Rivista OK MUSICA o nello "Speciale", che riceverò gratis ogni tre mesi. Se non effettuerò ordini entro la Data Ultima vorrà dire che desidero ricevere l'OK Selezione del trimestre. La mia adesione durerà due anni e sarà rinnovata gratuitamente di anno in anno salvo mia disdetta tre mesi prima della scadenza. Inviatemi il regalo che resterà mio comunque.

Sig.ra  Sig.  Sig.na Data

Nome \_\_\_\_\_  
 Cognome \_\_\_\_\_  
 Località \_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_ C.A.P. \_\_\_\_\_  
 Via, ecc. \_\_\_\_\_ Nome della via, ecc. \_\_\_\_\_ Numero \_\_\_\_\_  
 Data di nascita (g.m.a.) \_\_\_\_\_ Tel. \_\_\_\_\_ Firma qui \_\_\_\_\_  
 PER I MINORENNI FIRMARE UN GENITORE

9000151.2

**Solo con OK MUSICA collaborano tutte le maggiori Case Discografiche.**



**ENTRA SUBITO NEL MONDO DI OK MUSICA**

**Ecco i vantaggi che solo il tuo Club ti offre.**

- Ogni tre mesi riceverai gratuitamente a casa tua la Rivista OK MUSICA: nuova, unica e tutta a colori, dove potrai scegliere tra i grandi successi del rock, pop, musica leggera. Inoltre riceverai, sempre gratis, lo "Speciale" del Trimestre con le ultime novità.
- Tutti gli album sono a prezzo-risparmio e in più, per ogni ordine, uno sconto del 20% su tutti i titoli acquistati dopo il primo.
- Il meglio della musica: i migliori artisti di tutto il mondo, e per te solo registrazioni originali.