

SPECIALE  
COSA VORREMMO  
NEL  
1992

RADIOCORRIERE

DIARIO  
SEGRETTO  
DI  
FANTASTICO

ANNO LXIX 17/182 5/11 GENNAIO/L. 1.800



Gianfranco  
D'Angelo e  
Raffaella Carrà

# ULIVETO

## Digerire secondo natura



L'acqua dal sapore attivo  
perché ricca di sali minerali.

**ULIVETO**

# IL BALLETTO DELLE ELEZIONI

**C**aro Falivena, il 1992 ci porta le elezioni, però non sappiamo quando, perché le forze politiche (si dice così?) sono tuttora alla ricerca di un accordo. Si fa fatica a capire quali sono le strategie sottili all'origine di questo balletto pre-elettorale.

Può anche darsi che telegiornali e quotidiani, con la loro ostinazione a mettere in primo piano i riti del Palazzo, ingigantiscano a diatriba la dialettica tra i partiti. Però come evitarsi il sospetto che gli stessi partiti spostano la loro e la nostra attenzione sulle prossime elezioni giudicando nient'affatto profittevole misurarsi sulle scottanti inadempienze dell'attuale legislatura? A questo proposito ho notato che la polemica tra i diversi partiti si svolge su argomenti di altissimo «impicciamento» e non sui disservizi, gli abusi, le deficienze che rendono confusa, faticosa e improbabile la nostra vita quotidiana?

Ha notato con quanta pervicacia si è rinvia alla prossima legislatura ogni riforma costituzionale benché tutti siano consapevoli che le Regole non sono più adeguate alla Società in cui viviamo?

Aggiunga a queste sommarie riflessioni il frazionamento minacciato di simboli, reti, leghe; il tramonto delle passate sicurezze ideologiche; lo svuotamento delle aspettative tradizionali e forse capirà se le dico che quel giorno, quando sarà, quasi quasi me ne resto a casa...

Albergo V., Napoli

*A fare cosa? A seguire i tg per sapere come hanno votato gli altri? No, e le auguro di recuperare il significato e le possibilità reali della Politica. È vero: il 1991 ha incenerito ideologie e miti ai quali avevamo ancorato le nostre certezze future.*

*Ora ci tocca essere noi stessi.  
Coraggio.*

**RISPONDE  
ALDO  
FALIVENA**

Egregio Falivena, mi permetto di scrivere. A proposito della trasmissione televisiva *Pegaso* che ha trattato un tema importantissimo in Medio Oriente: l'acqua.

Ancora una volta l'antisemitismo ha reso ciechi i giornalisti, che hanno ridotto l'intero problema al presunto sfruttamento dell'acqua sugli arabi.

Sono appena tornata da Israele e ho visitato la cosiddetta West Bank, terra a poco a poco conquistata al deserto. Le zone coltivate dagli ebrei e dagli arabi non si distinguono per il semplice fatto che la tecnologia è assolutamente identica. Israele ha sviluppato diverse tecniche: irrigazione a pioggia, sistema goccia a goccia, selezione delle sementi, irrigazione con acqua salmastra. È il frutto della collaborazione tra tecnici israeliani e agronomi arabi. Gli sforzi sono enormi, gli investimenti giganteschi.

L'Europa, e l'Italia in particolare, potrebbe promuovere la collaborazione tra israeliani e arabi nei programmi tecnologici piuttosto che mettersi in posizione di arbitro morale e, per di più, di arbitro prevenuto ideologicamente. E la televisione di Stato

italiana potrebbe accompagnare responsabilmente questo ruolo, facendo un'informazione corretta e non «drogata».

Muriel Rolland, Milano

## UN FILM SATIRA SULL'URSS

Gentile direttore, mi unisco alla schiera dei numerosi postulanti, sperando che lei possa soddisfare un mio desiderio. Nel dicembre '89 la Rai trasmise un bellissimo film georgiano, *Le montagne blu*, del regista Elard Shenguelashvili.

Ieri sera, in un servizio dedicato alle ultime vicende di questa tormentata Repubblica, è stata proiettata la sequenza finale del film, così ho dedotto che la Rai ne possiede ancora i diritti.

So bene che lei è sommerso di richieste ma, in questo caso, mi creda, si tratta di un film che è irreperibile sul mercato delle videocassette, almeno in Italia.

Chiedendo alla Rai di riproiettarlo, lei potrebbe esaudire almeno uno dei desideri dei tanti cinefili che vivono in città di provincia, per i quali la Rai spesso è l'unica possibilità di potere vedere film non più distribuiti (o mai distribuiti) dai circuiti commerciali.

La ringrazio per ciò che potrà fare.

Maria Grazia Cacopardi, Ravenna

## DIECI GIORNI VIOLENTI

Ho annotato i titoli dei films programmati in televisione in meno di dieci giorni.

Eccoli: *Milioni di modi per morire*, *Legge criminale*, *Suspect (presunto colpevole)*, *Una classe violenta*, *D.O.A. Cadavere in arrivo*, *Quando quest'uomo morirà*, *Autoritratto di un assassino*, *Chi tocca muore*.

A buon intenditor poche parole.

Però vorrei sapere il suo parere sincero, senza tanti giri di parole come si usa oggi, per dire e non dire, sempre per la paura di pestare i piedi a qualche «vip».

Maria Sabbatini, Firenze

*Sarò lampante. Otto film violenti su dieci giorni di programmazione mista, tv pubblica e privata.*

*Non mi sembra una dose da cavallo.*

*E noi, Maria Grazia, bussiamo al Palazzo della Rai.*

dai... stappa un



**CRODINO**  
l'analcolico biondo



In copertina, Gianfranco D'Angelo e Raffaella Carrà  
foto Marinetta Seglio

## ATTUALITÀ

### IL PUNTO

ATTUALITÀ  
E  
COMMENTI  
DELLA  
SETTIMANA

6

DIARIO SEGRETO  
DEL SABATO  
SERÀ  
FANTASTICANDO  
di Victor

14

LIGABUE  
ANIMA ROCK  
di Lina Agostini

20

BATTIATO  
LE CANZONI  
DEL DISAGIO  
di Lina Agostini

23

DELITTI E CAVIALE  
UNA MAMMA  
IN GIALLO  
di Stefania Barile

26

L'INVITATA DI  
MI MANDA LUBRANO  
DITELO A CARMELA  
di Paolo Grasso

28

DA STORIA  
NASCE STORIA  
L'INCONSCIO  
IN DIRETTA  
di Laura Terzani

30

## PROGRAMMI

DA  
PAGINA

47

TUTTI I PROGRAMMI DI RAIUNO  
RAIDUE - RAITRE - CANALE 5  
RETEQUATTRO - ITALIA 1 - ODEON  
TELEMONTECARLO - CINQUESTELLE  
VIDEOMUSIC - ITALIA 7 - TELEPIÙDUE  
I PROGRAMMI RADIO E FILODIFFUSIONE

Nella copertina dei programmi, Heather Parisi sabato su Raidue dalle 12 con Ciao weekend; Iva Zanicchi presenta Sabato OK su Retequattro alle 20,20; Lella Costa su Canale 5 sabato alle 15 con Amici

LA RADIO IN VETRINA

Due pagine con  
le novità e le notizie dei  
programmi radio della settimana



## LE RUBRICHE

□ 3 DIALOGHI, risponde Aldo Falivena □ 36 HOME VIDEO di Gabriele Riffatto □ 39 TELENOVELLANDO a cura di Carlo Bressan □ 40 FILM IN TV □ 92 LA RADIO IN VETRINA a cura di Ernesto Baldò e Carlo Scaringi □ 112 CANI, GATTI & C. di Susanna Suppa □ 114 FIORI & FIORI di Luca Sardella □ 116 PALCOSCENICO di Dante Guardamagna □ 118 MUSICA di Salvatore G. Biamonte, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Nicola Sistio □ 120 TOP PARADE □ 129 OROSCOPO di Rosa Palamidessi e Monica Salerno □ 130 LA TELEFONATA di Adriano Aragozzini  
John Coltrane: del grande sassofonista è uscito il disco *Live in Japan*



## I GRANDI DELLA MUSICA

PIETRO MASCAGNI

### ALLE RADICI DEL VERISMO

di Virgilio Celletti

Pietro  
Mascagni

123





Roberto Benigni sogna un po' di relax

Mario Tursi

# IL PU

TV Attualità e

**SPECIALE** / Attori, cantanti, scrittori, sportivi confessano piace e speranze per l'anno nuovo

# Per il 1992 spero proprio

## CARMINE E GIUSEPPE ABBAGNALE

**N**el '92 vogliamo il tris perché siamo in grado di vincere ancora. Dopo Los Angeles nell'84, Seul nell'88, ci aspetta Barcellona. Tre medaglie d'oro consecutive ai Giochi Olimpici non le ha vinte nessuno. Ci sentiamo forti. Deve ancora nascere la coppia in grado di avvicinarsi

ai nostri risultati. E, soprattutto, non abbiamo alcuna intenzione di ritirarci.

## RENZO ARBORE

**I**o mi aspetto che finiscano i maleducati anni '80, questo periodo un po' volgare della vanità a tutti i

costi, dell'apparire, della corsa al successo e al consumismo. Secondo la mia teoria finiranno, proprio nel '92 così come gli anni '60 sono finiti nel '62. Mi auguro che i prossimi siano anni più maturi e costruttivi, di ritorno al sociale e ritrovata armonia, di un rendiconto di fine secolo. Quello che temo di più sono le divisioni e,

tanto per restare in Italia, i campanilismi. Pensavo che la civiltà portasse con sé l'abbattimento delle frontiere e dei rancori, e invece gli steccati sembrano moltiplicarsi. Io invece, per parte mia, ho un unico punto debole, il tifo per il Foggia. E spero che l'Italia, che è un Paese ancora un po' «sgangheratello», faccia un altro balzo in avanti e diventi partecipe della grande Europa.



Ronzo/Lucky Star

*Renzo Arbore è atteso su Raiuno con una sua nuova invenzione. Qui sopra, i fratelli Abbagnale in corsa per la vittoria di Barcellona*

## NINO BUONOCORE

**L**a questione non è tanto quello che mi aspetto dal 1992 quanto quello che si aspettano da me tutte le persone che hanno decretato, due anni fa, il successo di *Scrivimi* e dell'album *Sabato, domenica e lunedì*.

È chiaro che adesso mi attendono al varco, soprattutto

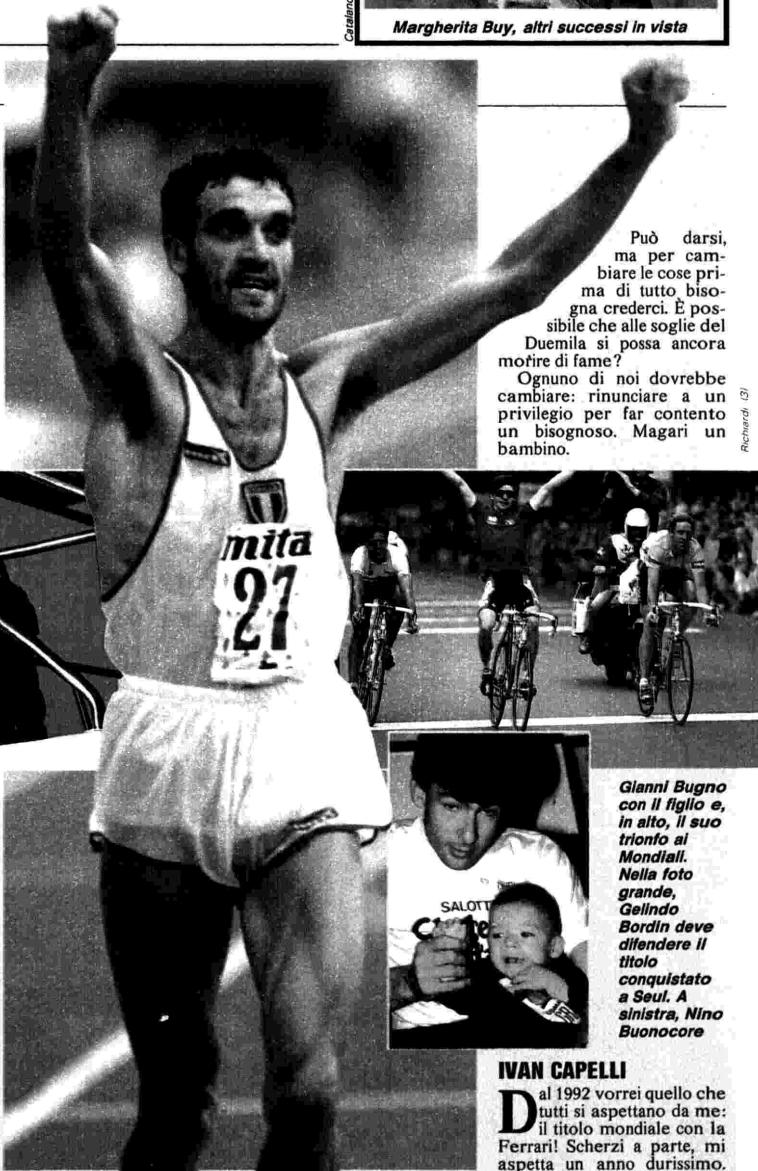
# INTO

commenti della settimana

## che...

dopo un anno di silenzio che mi è servito però per realizzare con grande cura le canzoni del nuovo album. So di non poter sbagliare ma questo non mi preoccupa, anzi mi sprona ad essere sempre più esigente con me stesso. Certo, per partire con il piede giusto, ci vorrebbe la cassa di risonanza di un grande evento musicale e televisivo come il Festival di Sanremo.

Luciano Viti



### GELINDO BORDIN

**B**arcellona sarà mia. La IAAF, la Federazione Internazionale di Atletica, ha ritenuto validi i minimi per la maratona a partire dal 1990, perciò non ho l'assillo del risultato cronometrico per partecipare alle Olimpiadi. Devo difendere il titolo conquistato quattro anni fa a Seul ed entrare nella storia come l'unico azzurro ad aver vinto due ori olimpici nella maratona.

### GIANNI BUGNO

**D**ovrei due ruote e vi solleverò il mondo. Grandi sono i miei progetti come le speranze. Vivere in un mondo migliore. È utopia?

Catalano/Neri

**Margherita Buy, altri successi in vista**

Può darsi, ma per cambiare le cose prima di tutto bisogna crederci. È possibile che alle soglie del Duemila si possa ancora morire di fame?

Ognuno di noi dovrebbe cambiare: rinunciare a un privilegio per far contento un bisognoso. Magari un bambino.

Richard (3)

**Gianni Bugno**  
con il figlio e, in alto, il suo trionfo ai Mondiali.  
Nella foto grande,  
Gelindo Bordin deve difendere il titolo conquistato a Seul. A sinistra, A. Nino Buonocore

### IVAN CAPELLI

**D**al 1992 vorrei quello che tutti si aspettano da me: il titolo mondiale con la Ferrari! Scherzi a parte, mi aspetta un anno durissimo.

## SPECIALE

Annunciare obiettivi è un azardo, sperare è obbligo. Non voglio creare illusioni. L'ultimo Mondiale vinto dalla Casa di Maranello risale al '79, quando avevo sedici anni. Allora sognavo con Jody Scheckter, oggi mi piacerebbe far sognare molti altri se dicenni...

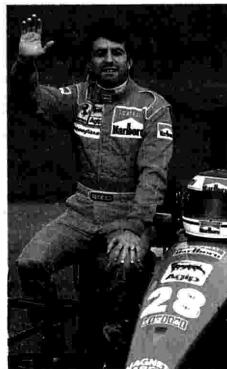
### ROSSANA CASALE

**S**pero di riuscire a concretizzare il lungo lavoro di ricerca che ho fatto in questi anni, di trovare una mia strada che non mi debba costringere a fare distinzioni, nei concerti, tra le mie canzoni e le suggestioni ben presenti nella mia cultura musicale, che ha sempre guardato all'America e al jazz. L'obiettivo è un disco da realizzare nel '92, ma senza fretta. Il problema reale è che nell'aria c'è troppa negatività e poca creatività, insomma non c'è nessuno che scrive qualcosa di veramente bello. Parlo delle musiche perché, per quanto riguarda i testi, ci penserò io, attingendo, come al solito, alle mie esperienze personali.



**Roberto Cotroneo,**  
giornalista e scrittore. A  
 fianco, Rossana Casale che  
 per il '92 pensa ad un  
 nuovo album con testi suoi

**Il pilota di Formula 1 Ivan Capelli. A destra, Rita Dalla Chiesa e Fabrizio Frizzi, gli eterni promessi sposi**



Olympe

### ROBERTO COTRONEO

**V**orrei terminare un libro che non finisca da tempo e insieme poter leggere tantissimi libri e romanzi, per poter dire: beh, non posso più fare la mia rubrica *All'indice* su *l'Espresso*, perché non ci sono più libri brutti. In realtà sto scrivendo un saggio molto impegnativo su Eliot, ed essendo un testo che procede per cortocircuiti, avanza molto lentamente. Mi fermo, ne riscrivo una parte, a volte ne butto via un'altra. Sono ormai così abituato a chiedere molto dai libri che, alla fine, pretendo il doppio da me stesso. È quasi come se avessi un blocco: il mio problema è liberarmi di questa cosa.

### RITA DALLA CHIESA

**M**atrimonio nel '92? Sta volta non mi sbilenco e non faccio progetti. Per scaramanzia. Anche se con il passare del tempo mi sono resi conto che sposare Fabrizio non è così importante. Importante, invece, è riuscire a riconquistare quella allegria e quella voglia di ridere che da qualche tempo ho perduto. Professionalmente, sogno un programma tipo *Costanzo Show*, basato esclusivamente sui sentimenti. Tra le mie paure più grandi c'è quella per un razzismo crescente che fa dell'Italia un Paese incivile. Ogni volta che

mi fermo a un semaforo per dare mille lire a qualche povero ragazzo intirizzato dal freddo, sento l'odio degli altri automobilisti pronti a suonare il clacson per non perdere neanche un istante. Ma il razzismo più grave è quello dei mass media, degli intellettuali, di noi giornalisti che scriviamo frasi infami tipo: «Nella sciagura non è morto nessuno occidentale». Che almeno si calino la maschera e dicano apertamente di considerarli esseri umani di serie B.

### FABRIZIO FRIZZI

**C**omincio con un buon proponimento: non parlerò mai più delle mie nozze. Mi sposero, questo è certo, ma senza dirlo. Probabilmente lo farò all'inizio dell'estate. Pochi intimi, niente telecamere. Tra le speranze, oltre quella non da poco di mantenere il successo, c'è quella di riassaporare il gusto della vita improvvisata che facevo a diciotto anni. Ho nostalgia dei viaggi decisi in un pomeriggio. Di quel senso di libertà che si respira quando si parte. Vorrei anche fare qualche biricchinata in più. Ora sono tutto Rai e casa. Poi c'è il sogno di fare teatro. Una commedia brillante, un ruolo comico. Ma poi rischierei di trascurare gli affetti e di rimandare tutto ancora una volta... Ma senza essere perdonato.

# IL PUNTO

## FRANCESCA DELLERA

**S**ogno di diventare una vera diva internazionale, di essere chiamata dai più grandi registi. Un nome per tutti, Peter Greenaway. Ma per noi italiane è dura. Io ho avuto la fortuna di lavorare con Marco Ferreri e questo mi ha fatto conoscere all'estero. Ma chissà se riuscirò mai ad avere una parte come quella di Susan Sarandon in *Thelma e Luise*... Di paure, invece, ne ho tante. La più inquietante è quella per l'Aids che sta uccidendo la voglia di vivere e di avere avventure spensierate. Penso agli adolescenti di oggi con molta angoscia.

Pascuttini/Neri



Giorgio Amendola

## GABRIELE LA PORTA

**L**a mia vera aspirazione, come uomo e come letterato, è che nel mondo civile non si pratichi più, come avviene sistematicamente, la tortura nei confronti dei dissidenti, qualunque essi siano. Purtroppo le recenti immagini giunte dalla Jugoslavia hanno dimostrato che la tortura, e questo è solo un esempio, viene praticata da entrambe le parti. Come sempre. La battaglia della civiltà è una battaglia per la tolleranza e questa passa attraverso la conoscenza, e quindi i libri.



## CAROLINA MORACE

**I**l mio sogno è giocare all'Olimpico una partita di Nazionale con lo stadio pieno. È un sogno che ho da parecchio tempo ma ogni anno è buono. La paura è di farmi male, e facendo questo sport può succedere. Ma anche più in generale non mi spaventano altre cose, tutto è superabile: la salute è sempre la cosa principale, anche lo star bene dentro.



**Damiano  
Damiani con i  
suoi quadri.**

**A destra,  
Francesca  
Dellera. A  
lato Silvio  
Orlando, l'ex  
portaborse di  
Moretti.**

**Sopra,  
Gabriele La  
Porta e  
Carolina  
Morace,  
calciatrice**

## DAMIANO DAMIANI

**Q**uello che mi spaventa di più è la ripetitività della vita: cerchiamo sempre di cambiare qualcosa ma non si cambia mai nulla oppure i cambiamenti sono così impercettibili che neanche ce ne accorgiamo. Quando si è adolescenti ci si illude che nella propria vita ci siano tre o quattro vite diverse. Ma ahimè non è così! Quello che mi auguro è che tutti i miei cari stiano bene e che il lavoro continui ad andare a gonfie vele. In primavera farò un nuovo film con Michele Placido tratto dal libro, di Enzo Russo, *Un uomo di rispetto*. La storia di un ragazzo che cerca di uscire dalla mafia. E poi farò l'episodio di Abramo nel filmone sulla *Bibbia* che Ettore Bernabei, presidente della Lux, ha intenzione di realizzare.



Pierluigi Neri

## SILVIO ORLANDO

**S**ono molto soddisfatto di quest'ultimo anno e quindi lo replicherei volentieri. Anche se replicherei la mia fama di perdente. Dopo *Il portaborse* sarò, in un film di Mazzacurati, un dentista cupo e solo che ha un amore impossibile per una profuga russa. Per la rivincita aspetterò il '93. Mi angoscia invece l'imbarbarimento della tv. Il nostro lavoro è diventato un grande dopola-

vorò, sembra quasi che tutti vengano in studio nei ritagli di tempo. È colpa di nessuno e di tutti ma c'è una grande dispersione di forze. E così si lavora male, si vive alla giornata e non si migliora mai. C'è una rincorsa agli effetti forti e i programmi nascono uno uguale all'altro. Soprattutto per le sitcom, un genere nuovo che confina un po' con il teatro e che a me interessa molto far bene, ci vorrebbe più concentrazione, uno sforzo comune.

# RISO Scotti

RISOTTO CON FAGIOLI

2/3  
PORZIONI  
PRONTE PER LA COTTURA

# RISO Scotti

RISOTTO  
ALLA MILANESE

2/3  
PORZIONI  
PRONTE PER LA COTTURA

# RISO Scotti

RISOTTO  
CON FUNGHI PORCINI

CON PISELLI

GUSTOSI,  
PRATICI, VELOCI  
PREPARATI PER VOI  
DA CHI DI RISO  
SE NE INTENDE!



# I RISOTTI PRONTI

CENT'ANNI DI QUALITÀ IN 15 MINUTI DI COTTURA



## SPECIALE

### MICHELE PLACIDO

**A** fine anno si riflette. È quello che mi auguro, lo auguro a tutti. Penso che ci dobbiamo responsabilizzare. Dobbiamo darci una regolata e rivolgerci a chi ha meno possibilità, diventare meno effimeri. C'è stata troppa euforia. Ora bisogna essere più buoni. Soprattutto veremo se stessi. Così recupereremo i nostri errori verso gli altri. Per me stesso? Ho avuto tanto. Certo anch'io ho i miei problemi privati... mi posso augurare una maggiore intimità con la famiglia e di pensare meno al mio lavoro.

### ARRIGO SACCHI

**V**orrei che il mondo si impegnasse di più. Che la gente pensasse meno all'effimero. Abbiamo toccato il fondo. Nel nostro Paese c'è un'indifferenza che fa spavento. Non conta il valore delle persone. È più importante la quantità della qualità. Non so dare suggerimenti su che cosa si possa fare, ma più passa il tempo più difficile sarà tornare indietro. Vorrei tanto che il '92 ci regalasse un ritorno ai giusti valori della vita.

### VITTORIO SGARBI

**D**al '92 mi aspetto di fare quello che ho sempre fatto e cioè di parlare e di scrivere, con le possibilità più estese, dalla mondovisione alla presidenza della Repubblica. In generale vorrei superasse il diffuso opportunismo di fondo. Nel '92 mi auguro meno egoismo, soprattutto nelle piccole cose. Quello che temo di più, come sempre, è invece l'avanzata degli imbecilli ma, essendo inevitabile, ho pensato di costituirmi da solo in un partito di resistenza all'imbecillità. A sinistra e a destra c'è una stupidità dilagante ma io, che ho una voce forte, da solo posso controllare diciamo circa un milione e mezzo di persone. Mi riferisco sempre all'effetto di moltiplicazione dei media. E forse ho degli adepti. Cosa per esempio, tutti quelli che fanno rumore creano da soli un'opposizione a tanti.



Masterphoto



Olympia



Olympia



Roberto Granata



Pentaphoto

### MARIA TERESA RUTA

**S**ogno un po' di vacanze in più; il '91 è stato un anno veramente impegnativo. Vacanze al caldo ovunque, meglio le Maldive. Ma non so se poi ci andrò veramente, se questo sarà finalmente l'anno buono. Una cosa è certa, niente più neve. Con *Questa piazza piazza neve* mi sono congelata per i prossimi dieci anni. Per il '92 non ho paure, per il futuro sono sempre un ottimista e anzi mi auguro che tutto continui così. Se poi vogliamo parlare dei grandi avvenimenti, nonostante tutto credo che si vada verso una intelligente disposizione del mondo, lenta, lenta, sima, ma inesorabile.

### TEO TEOCOLI

**M**i aspetto solo di godermi la famiglia, di stare di più con mia moglie e le bambine. Ma sogno anche una buona notizia per il nostro telegiornale, di poter annunciare una nuova legge con pene severissime per chi inquinia e chi provoca gli incendi. Ho paura invece del protagonismo in tv. Non vorrei finire come quelli che saltano a destra e a sinistra da una trasmissione all'altra, parlano di tutto e non sanno più quello che dicono. Nella vita c'è anche il resto, il bar con gli amici, una cena al ristorante. Io, ogni volta che posso, sono sempre in giro e non incontro mai nessuno e allora i colleghi dove sono, sempre in tv?

### ALBERTO TOMBÀ

**M**i piacerebbe tanto che non ci fosse più sofferenza nel mondo. Alcune persone non sanno che cosa voglia dire sorridere. Purtroppo l'egoismo è il motore dell'uomo per cui dal prossimo anno non mi aspetto nulla di buono. Per quanto mi riguarda, il 1988, l'ultimo anno bisestile, è stato ricco di soddisfazioni: due medaglie d'oro alle Olimpiadi. Pertanto, almeno come auspicio, il 1992 si presenta ricco di speranze. Il mio programma non prevede secondi posti, sarebbe una sconfitta.

a cura di Paolo Grasso, Anna Moretti, Fiammetta Rossi, Paolo Zauli

*così* MARTINI, *così* ROSSO.





INCONFONDIBILE PER LE SUE RARE ERBE ED I SUOI VINI.  
MARTINI ROSSO E' TUTTO NATURALE.

**MARTINI**

Martini, Martini Racing M&R  
are Registered Trade Marks.





# FANTASTICANDO

**A**UDITEL - Lo spauracchio di tutti anche se tutti fanno finta di non dargli troppa retta. Il 30 novembre è stato per *Fantastico* il «sabato nero». Per la prima volta in tutta la storia del varietà per eccellenza, quello del sabato sera, l'Auditel è sceso sotto la barriera («zoccolo duro») dei sette milioni, precipitando a 6.910 mila spettatori. Poi, piano piano, la crisi è passata e i dirigenti Rai hanno trascorso le feste in famiglia con un po' più di serenità.

**B**ENIGNI - Il ciclone della Toscani si è abbattuto sulla Carrà esu *Fantastico* alla terza puntata travolgendolo il Teatro delle Vittorie e la bionda conduttrice in un vortice di volgarità e di risate. Scandaloi! Hanno gridato in molti, ma, intanto, l'ascolto saliva...

**C**ARRÀ - Come sempre simpatica, affabile, elegante, ha saputo ricevere con garbo: una vera padrona di casa, a patto che non si cimenti ne *Le*

*ricette* di Raffaella, il suo libro appena uscito. Chi le ha provate ancora se le ricorda...

**D**OCELLI - Sta ancora chiedendosi se ha fatto bene o ha fatto male ad accettare di fare *Fantastico*. Ed ha passato ore e ore a meditare sulla scelta in camerino, più che in teatro per le prove.

**E**PIFANIA - È la fine, l'ultima puntata. Chi si porterà via i cinque miliardi della Lotteria?



**Raffaella Carrà e Johnny Dorelli con i concorrenti di Fantastico. Il 6 gennaio conosceremo il nome del vincitore dello «show master» e il numero del biglietto che si aggiudicherà i cinque miliardi del primo premio della Lotteria Italia**

## FANTASTICANDO

Roberto Gamberi



**F**ANTASTICO - Il varietà del sabato sera è morto? In attesa di una risposta se ne fanno altri venti.

**G**INOCHIO - Galeotto fu il ginocchio. Ha tenuto l'Italia col fiato sospeso. L'ordine dei medici ortopedici si è riunito in gran consiglio per dare un parere al male misterioso che addolorava Dorelli. Le radiografie del ginocchio sinistro sono state studiate dai più illustri luminari. Poi, all'unanimità, si è deciso per l'intervento. Dorelli è stato assente per due settimane.

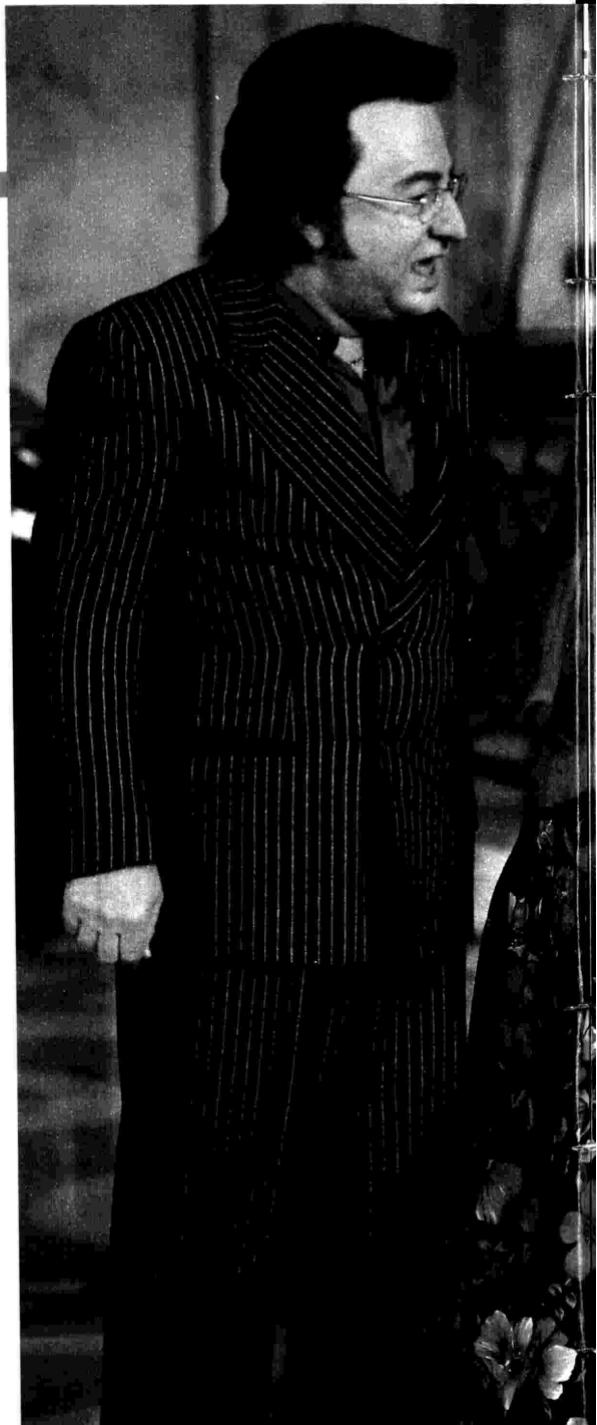
**H**UMOUR - È stato Gianfranco D'Angelo la novità di *Fantastico*. Doveva essere un ospite, solo per quattro puntate, ed è rimasto invece fino all'ultimo minuto rosicchiando sempre più spazio agli altri. Che pensi ad un prossimo *Fantastico* tutto da solo?

**J**APINO - Simpatico, allegro con tutti meno che con Raffaella. Ad ogni alzata di testa della sua compagna si sentiva gridare in studio: «Il regista sono io e non si discute».

**L**OTTERIA ITALIA - A chi andranno i cinque miliardi del biglietto? Forse a nessuno perché quest'anno la vendita dei biglietti ha seguito l'andamento dello spettacolo e quindi c'è il pericolo che il biglietto vincente resti tra gli invenduti.

**M**OSCATO - La bella Ila-ria ha preso timidamente il posto rifiutato da Marina Morgan e piano pia-

**Raffaella Carrà con Sergio Japino, regista di *Fantastico* e compagno nella vita della showgirl. Il suo slogan? «Il regista sono io e non si discute»**



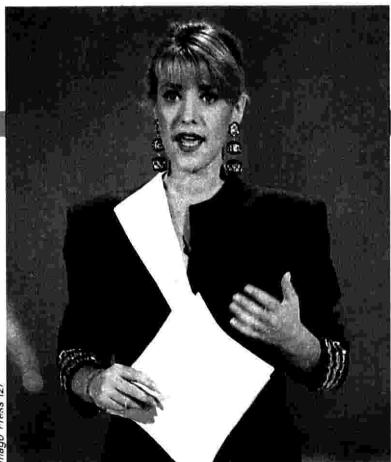


Image Press (2)

**Ilaria Moscato, la signora della fortuna che ha dispensato i premi settimanali della Lotteria Italia. A sinistra, Gianfranco D'Angelo e Raffaella Carrà nei panni di Romina e Al Bano**

no si è conquistata il suo spazio...

**N** OVITÀ - I duetti Carrà-D'Angelo sulle grandi coppie celebri: Gianni e Susanna Agnelli, Al Bano e Romina e via dicendo. Li vedremo presto a *Crème Caramel*!

**O** SPITI - Hanno più o meno aderito tutti all'appello e tutti si sono accontentati di stare seduti e fare solo da giuria. Meno il capricciosissimo Giorgio Albertazzi che ha minacciato di andare via perché non aveva avuto lo spazio necessario a disposizione.

**P** ARTECIPANTI - Per dirla alla Carrà lo «show master», per dirla all'italiana «la laurea in conduzione». Tra i molti raccomandati l'hanno anche molti bravi. Faranno strada!

**Q** UANTO COSTA? - Ecco la fatidica domanda sempre presente ad ogni conferenza stampa che si rispetti. Se c'è una cosa buona in questo *Fantastico* è che il costo si è aggiornato soltanto sui 700-800 milioni a puntata.

**R**IVALITÀ - Si racconta, anzi, ormai si favoleggia di una certa rivalità e una certa tensione tra i due conduttori del programma. Forse ognuno sognava un *Fantastico* tutto suo. Ma, come si sa, la convivenza è sempre difficile anche nelle coppie più affiatate. E si sa anche che *Fantastico* non è bello «se non è

litigare». Vi ricordate gli antagonismi tra Massimo Ranieri e Anna Oxa? E, ancora, tra la Oxa e Enrico Montesano?

**S** PONSOR - Hanno in fondo ottenuto ciò che volevano: otto minuti di promozione ciascuno.

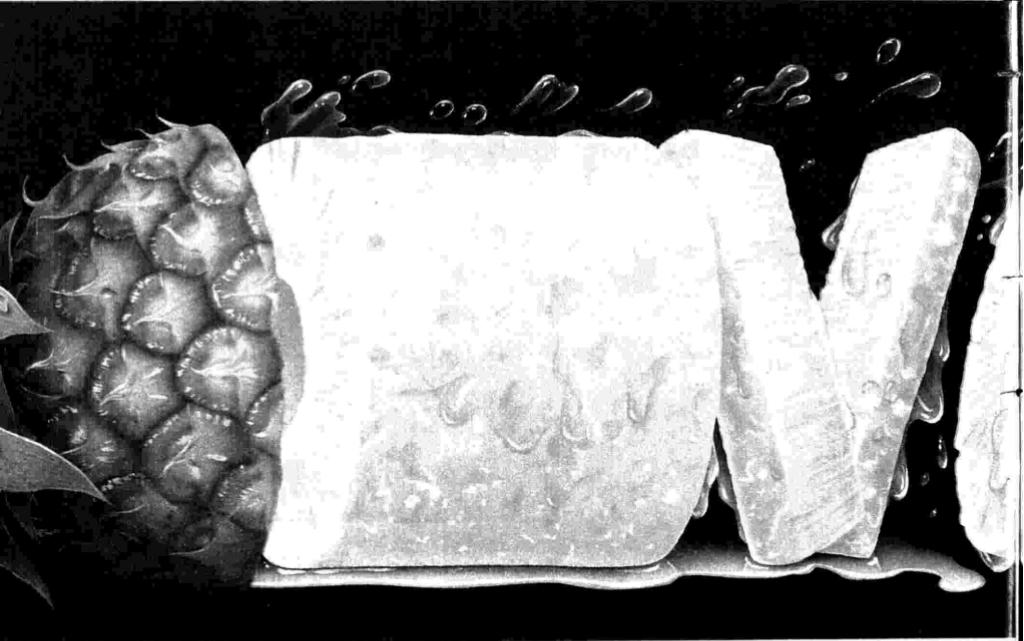
**T** ELESPIETATORI - Prima la grande fuga, poi il pentimento. Un gruppo di telespettatori pare abbia lanciato una petizione raccogliendo un gran numero di firme perché Raffaella non indossi più la minigonna.

**U** LTIMISSIME - Pippo Baudo, più volte invitato per far parte della giuria, ha sempre declinato l'invito ma, in compenso, ha mandato la moglie Katia.

**V** ERITÀ - Finalmente si sa: prà chi è il misterioso ammiratore della Carrà che immancabilmente pochi attimi prima che inizi la trasmissione, ogni sabato sera, le invia un'enorme mazzo di rose rosse. Japino ogni sabato perde le staffe.

**Z** AVATTINI - Marco, con Enrico Vai e Lionella Carel, gli autori di *Fantastico*, con la collaborazione di Federico Moccia e Mario D'Amico, curatrice Loretta Ricci. Pare che alla fine del programma abbiano tirato un sospiro di sollievo: «Ce l'abbiamo fatta», si sono detti.

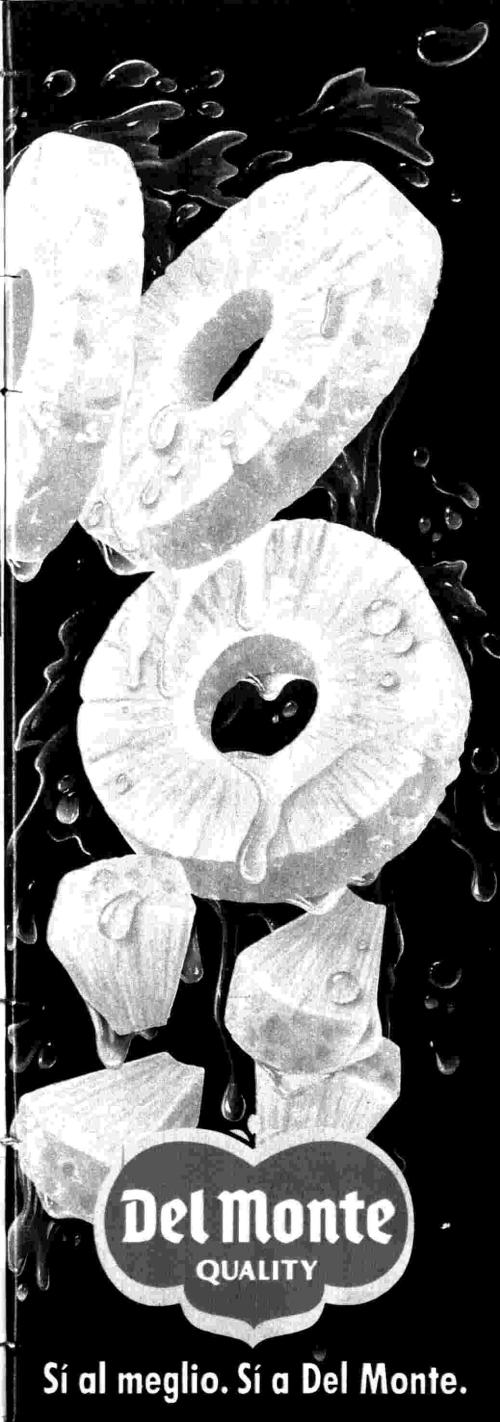
**Victor**



**DA DEL MONTE LE FORME CHE VUOI.  
DALLA NATURA LA DOLCEZZA CHE VUOI,  
SENZA AGGIUNTA DI ZUCCHERO.**



L'ananas Del Monte ti dà tutto il gusto e la dolcezza di una giusta maturazione, tutta la genuinità dell'ananas nel suo succo naturale, senza aggiunta di zucchero. Un alimento sano e genuino per mantenerti in forma naturalmente. Ananas Del Monte in succo, lo puoi trovare a fette, intero, a bastoncini o in cubetti. Quattro pezzi di bravura per le tue ricette.



Sí al meglio. Sí a Del Monte.

## A TAVOLA CON L'ANANAS NATURALE DEL MONTE.

### RISO AI GAMBERETTI E ANANAS.

Ricetta per 4 persone. Fate lessare il riso un po' al dente; nel frattempo, fate rosolare 2 porri affettati in un largo tegame con dell'olio. Unitevi 400 g di gamberetti sgusciati, salate, pepate e cuocete per una decina di minuti. Con due uova preparate una frittata e poi tagliatela a striscioline. Scolate il riso e unitevi ai gamberetti, mescolatelo e aggiungete successivamente 300 g di Ananas al naturale Del Monte Dessert e 200 g di piselli lessati. Fate saltare gli ingredienti a fuoco vivo per qualche istante e servite subito.

### INSALATA DI ANANAS E FORMAGGIO.

Ricetta per 4 persone. Tagliate a dadini 200 g di fontina e 150 g di groviera; tagliate a listarelle sottili un peperone verde e affettate 2 uova sode. Federate 4 cippette con le foglie di lattuga e distribuitevi dentro gli ingredienti preparati a cui avrete aggiunto 400 g di Ananas al naturale Del Monte Dessert. Guarnite le cippette con il groviera grattugiato e condite l'insalata con della maionese allungata con un poco di panna.

### INSALATA DI ANANAS E ESCAMPI.

Ricetta per 4 persone. Fate lessare 8 scampi in acqua bollente salata e sgusciateli. Tagliate a metà 2 papaye ben mature, privatele dei semi, estraete la polpa

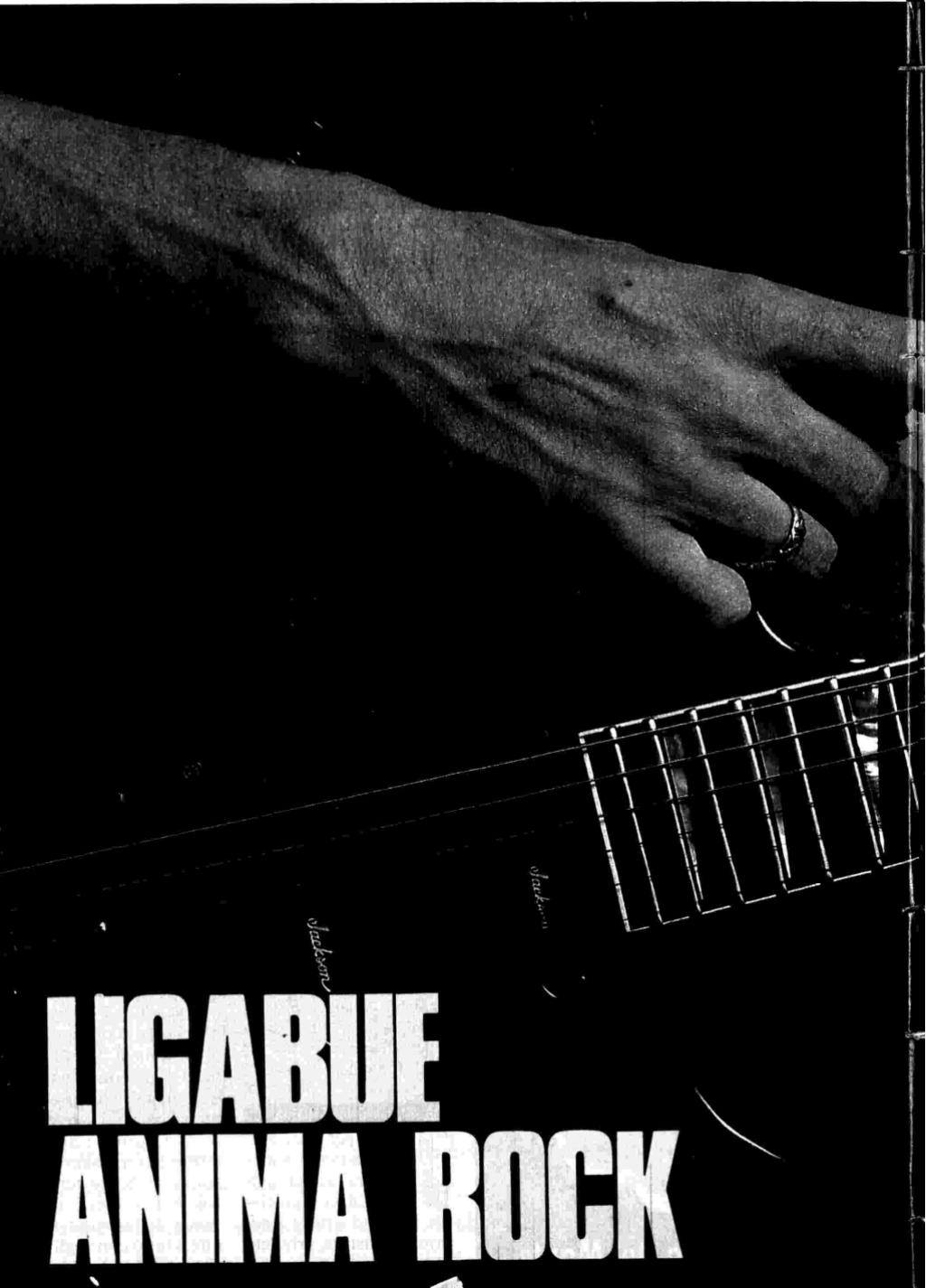
e tagliatela a dadini. Sbucciate e tagliate a dadini un avogado e passatelo nel succo di limone. Sbucciate al vivo un pompelmo e sgocciolate 300 g di Ananas al naturale Del Monte in bastoncini. Suddividete tutti gli ingredienti nelle mezze papaye vuote e condite con olio, sale e paprika mescolati ad un vasetto di yogurt.

### DELIZIA DI VITELLO ALL'ANANAS.

Ricetta per 4 persone. Mettete in una terrina 600 g di carne di vitello tritata, unitevi 200 g di prosciutto cotto tritato finemente, 80 g di pan grattato, 3 uova, una piccola cipolla tritata, sale e pepe. Mescolate bene e ammorbidite il composto con 1,5 dl di succo di Ananas Del Monte al naturale. Imburrate abbondantemente uno stampo rettangolare e disponete sul fondo le fette di ananas; versatevi dentro il composto di carne, pressatelo bene in modo da non lasciare spazi e ponete lo stampo in forno a 180° per circa un'ora e 15 minuti. A cottura ultimata, capovolgete lo stampo su di un piatto di portata.

### ANANAS CON CREMA E BANANA.

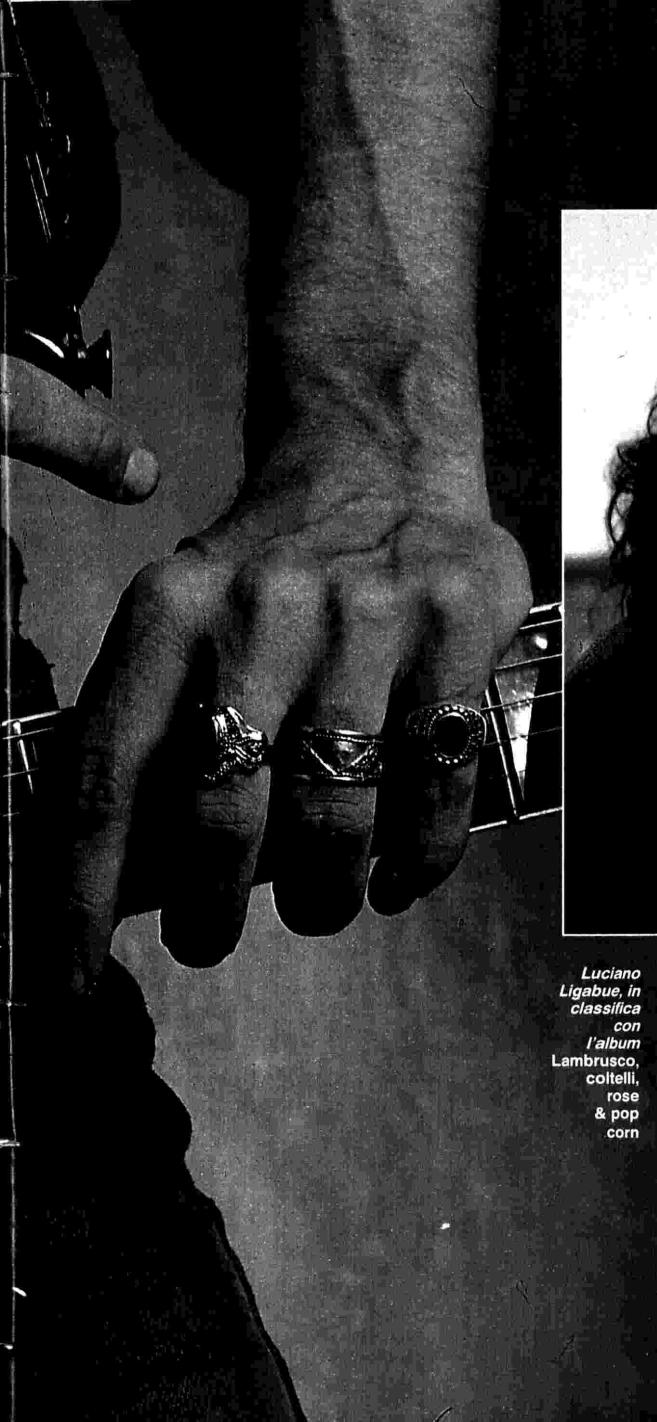
Ricetta per 4 persone. Lavorate 300 g di mascarpone con 100 g di zucchero e 1/2 bicchiere di brandy. Tagliate a metà 2 ananas interi Del Monte al naturale e riempiteli con la crema preparata a cui avrete mescolato 2 banane tagliate a fettine ed un cestino di fragoline di bosco tenute a bagno per mezz'ora nel succo dell'ananas. Guarnite il tutto con degli acini d'uva.



# LIGABUE ANIMA ROCK

Jackson

Starker



## CONFESIONI DI UN CANTAUTORE TRA L'EMILIA E IL FAR WEST



*Luciano  
Ligabue, in  
classifica  
con  
l'album  
Lambrusco,  
coltellini,  
rose  
& pop  
corn*

di LINA AGOSTINI  
foto LUCIANO VITI

**U**n cognome, Ligabue, che sembra preso in prestito all'arte perché già famoso. Il nome, Luciano, perso all'anagrafe smemorata del rock. Un album, *Lambrusco, coltellini, rose & pop corn*, in vetta alla hit parade.

Così Luciano Ligabue, 31 anni, ex ragioniere e ancora consigliere comunale di Correggio, è diventato uno dei cantautori nostrani più originali e applauditi.

«Si possono scrivere canzoni per essere simpatici oppure per cercare di diventare famosi. Io le scrivo perché credo che la canzone sia un mezzo di comunicazione straordinario che mi permette di raccontare, nel modo a me più congeniale, storie di gente, di realtà che mi sento vicine».

# LIGABUE ANIMA ROCK

Realtà anche lontane quando mischia lambrusco e pop corn e fa diventare l'Emilia un Far West padano per correre dietro al sogno americano.

«Mi piace pensare che ci possa essere un'affinità tra gli spazi della terra dove sono nato e quel territorio del mio sogno che è l'America dove non sono mai stato, dove non so nemmeno se vorrei andare».

**Dicono: Ligabue come Vasco Rossi, come Bruce Springsteen. Perché tante somiglianze?**

«Con Vasco ho comunque solo l'Emilia e il dialetto. Spero però di avere il suo stesso successo. L'accostamento con Springsteen, che è uno dei miei miti musicali, mi lusinga parecchio anche se penso di non somigliarli affatto. Posso ricordarlo semmai soltanto nel modo di tenere la chitarra. Poi ogni paragone è riduttivo e spero di liberarmi presto sia di Vasco sia di Bruce e di restare Ligabue, finalmente somigliante a se stesso».

**La lista d'attesa per il successo nella musica leggera è lunga; che cosa ha lei più di tanti altri giovani che vorrebbero diventare famosi?**

«Ho fatto musica per dieci anni prima di decidermi a cantare in proprio, a presentarmi con la mia faccia e la mia voce. Ho proposto quello che so fare, belle canzoni e una voce che si ricorda. La gente ha apprezzato le mie canzoni e ha riconosciuto la mia onestà, la mia umiltà di fondo. Ora ho la bella sorpresa di vedere ai miei concerti ragazzi di 15 anni che conoscono i testi delle canzoni che scrivo. Allora penso di essere stato molto fortunato».

**Il successo a 31 anni: fa pensare a tante anticamere, a parecchi no, a lunghe attese.**

«Il successo per me è arrivato tardi, ma proprio per questo cerco di mettere in preventivo la possibilità che tutto possa finire. Prima però vorrei riusci-

*Luciano Ligabue è nato e vive a Correggio, dove siede anche in consiglio comunale. «Quello che posso fare», dice, «è seminare dubbi»*

cinema è la possibilità di comparsi un sogno con poche lire».

**La musica e il cinema. Ma dove sono le passioni emiliane, le sregolatezze del rock, la vita sperimentalata?**

«Ho vissuto come un ragioniere che sogna di diventare star del rock. Vengo da una famiglia semplice, ancora legata alla terra e ho cercato di ritagliarmi uno spazio tutto mio abitato dagli amici di sempre e da mia moglie Donatella. L'unica donna che riesce a starmi accanto senza soffrire troppo».

**Bello e dannato, così la vedono le ragazzine che vengono ai suoi concerti.**

«Se mi apprezzano solo per la mia faccia è meglio che comprino il mio poster anziché i miei dischi. Spero invece che mi apprezzino per la passione per la vita che metto nelle mie canzoni, una passione che con gli anni non diminuisce. Sono un emiliano che non smetterà mai di giocare, che non rinuncerà mai ai giocattoli dell'ironia, dello scherzo, che non vorrà mai prendersi responsabilità fino in fondo».

**Ligabue consigliere comunale alla cultura: almeno nella politica sarà serio.**

«Non è il mestiere di uno che scrive canzoni salvare l'anima o la vita delle persone, è una responsabilità troppo forte per un cantautore. Quello che posso fare è seminare dubbi, incertezze fra i ragazzi che mi ascoltano. Il resto è compito dei politici di professione».

**E dopo tanta vita, tanto gioco, tante canzoni, tanta Emilia?**

«Torno a Correggio, fra gli amici che mi mandano pesantemente a quel paese quando mi comporto da balordo. Sono uno che torna sempre a casa, tra i miei libri, il mio cinema, le mie canzoni. È la cosa più importante avere un posto dove tornare dopo tutto: il rock, Vasco, Springsteen, Marlon Brando, l'America, i fans, il mondo della musica».

**Lina Agostini**

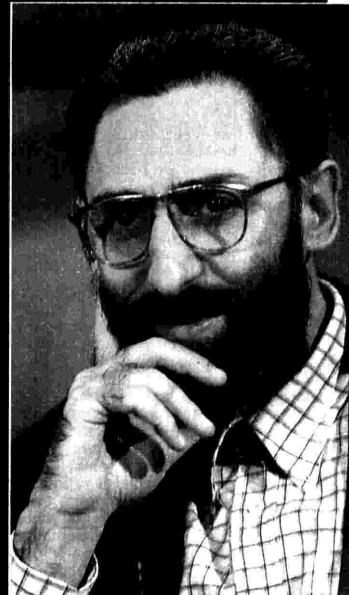


UN NUOVO ALBUM  
PER RACCONTARE  
L'INDIGNAZIONE  
DELLA GENTE

# BATTIATO LE CANZONI DEL DISAGIO



Franco  
Battiato nel  
concerto di  
presentazione  
dell'album  
Come un  
cammello in  
una grotta  
all'Auditorio  
dell'Accade-  
mia Nazionale  
Santa Cecilia  
di Roma



**T**re Lieder di Brahms, Beethoven e Wagner cantati senza enfasi, come canzoni e, viceversa, canzoni elevate al rango di Lieder. La romantica sima *Plaisir d'amour* affiancata a quell'inventiva feroce come una freccia scagliata contro il malgoverno del Paese che c

## BATTIATO LE CANZONI DEL DISAGIO

*Povera patria.* Così il più misterioso dei nostri cantautori, Franco Battiato, rimescola le carte della musica, non più divisa per generi, stili, codici culturali, ma raccolta in una zona di musica pura dove sono gli eventi, i sentimenti, il silenzio a prevalere.

Il risultato è un disco con un titolo insolito, *Come un cammello in una grondaia*, e con una copertina disegnata dallo stesso Battiato.

«Ho ricavato questa frase da uno scritto del geografo arabo Al Biruni, "Come cammello in una grondaia"», descrive i suoi sentimenti di inadeguatezza di fronte al linguaggio della scienza. Mi è sembrata così perfetta per esprimere i miei sentimenti di disagio di fronte a questa che chiamo ironicamente "illustre e onorata società".

*Povera patria* «schiacciata dagli abusi del potere»: un altro racconto del suo disagio e i politici che la corteggiano per farne un inno elettorale purificatore. Potrebbe cedere alle lusinghe della politica?

«Non bisogna mai lasciarsi tentare perché alla fine tutte le nefandezze che la politica semina troveranno il giusto castigo. La promozione ad uno stato inferiore sarà una pena infinitamente più dura di qualsiasi condanna terrena. Ma la cosa che mi fa più piacere è la cassa emozionale che *Povera patria* suscita nella gente. È un grande sentimento che dalle persone mi ritorna indietro come un dono. Non è la prima volta che faccio critica sociale. Io sono una vittima di quel dovere dell'artista che è il bisogno di trasformare, con il mezzo che gli è proprio, l'indignazione della gente».

**L'Italia e la Sicilia dove è nato e vive: quale delle due patrie è più patria per Battiato?**

«Sono un viaggiatore, un figlio del mondo, ma mi sento molto italiano. Ho scoperto questo sentimento popolare tanti anni fa quando ero straniero in Inghilterra. Ero solo, non parlavo con nessuno, quando seppi che c'era un gruppo italiano che si esibiva in un locale. Cercai di vedere questi connazionali, per stare con loro. È molto forte l'appartenenza, l'essere della stessa terra, sentire la conterraneità di usi e costumi».

**Eppure lei vive isolato a Milazzo, sulle pendici dell'Etna, nella Sicilia dove è nato, nascosto dietro l'immagine pubblica, la musica, le parole.**

«C'è un amore sperimentale che mi spinge a non vezzeggiare il pubblico nei bassi luoghi del suo istinto, il mio amore non è quello tradizionale che si ritrova nel mondo dello spettacolo e quello che cerco di nascondere è la bellezza della verità. Credo di amare la gente e di detestarla più di quello che sembra, ma se poi qualcuno viene e dice: ho tanto bisogno di te, allora si aprono cento porte».

**Da chi si nasconde e che cosa non si deve sapere di lei?**

«Sono per i segreti, per le distanze anche nella quotidianità familiare. Non sono per parlare con le persone care, nemmeno con mia madre che pure mi conosce. Mi è capitato di dimenticare la mia famiglia per lunghi periodi, ma poi i figli devono tornare. Credo di avere cose più belle che brutte da nascondere».

**Belle come l'amore?**

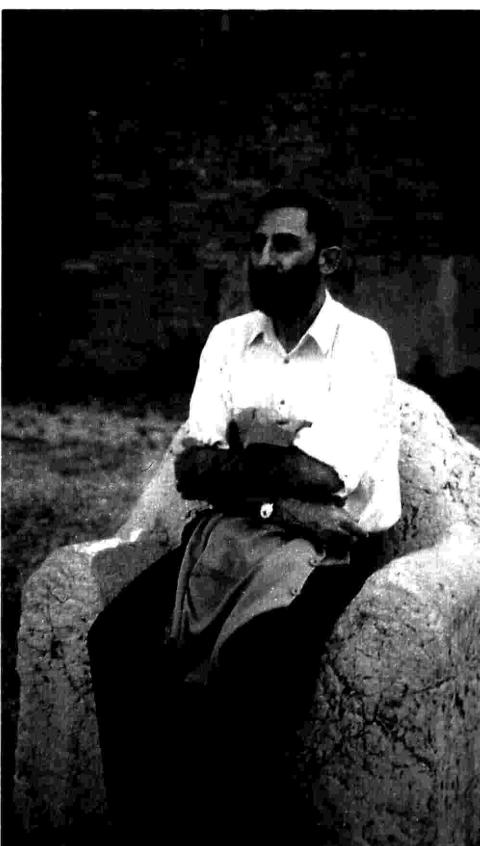
«Sono uno in lista d'attesa, ho persino pensato di andare in televisione per cercare un'anima gemella da sposare. Per ora conosciamo due persone che andrebbero bene per me, ma sono già impegnate e io non potrei mai interferire subdolamente in un matrimonio altrui. Entrambe queste donne sono persone di grandissima ricerca, di grande silenzio. Mi andrebbe bene anche una suora, ma dal momento che non mi appartiene il sacrilegio, la profanazione, potrebbe interessarmi solo per amore».

**Lei dice: vivo nel sacro e la mia musica riflette questa dimensione. E il profano qual è?**

«Il sesso, anche se mi sono liberato in età moderatamente giovane dai tabù che appartengono alla società tradizionale. Il rapporto è solo tra me e il mio desiderio, il parossismo orgiastico rimane il mio mito. Sono combattuto tra il sesso e l'astinenza. Secondo tutti i mistici dell'antichità forse mi perdo qualcosa,



Carlo Silvestri/Marika



Marco Bortolazzi / Dossier

ma ancora non sono arrivato ad astenermi. Non voglio possedere né essere posseduto, solo nell'equilibrio la vita recupererà il suo valore. Forse mi piacerebbe avere un figlio e potrei anche essere un buon padre perché rispetto e voglio essere rispettato. E se questo figlio un giorno mi dicesse: papà, voglio andare in convento, io mi inginocchierei davanti a lui e gli direi: "Figlio mio, sei un genio"».

Lei dice anche: vorrei arrivare ad essere come persona simile alla mia musica. Eppure la sua massima aspirazione sembra essere il silenzio.

«È bello stare con le cose che uno va a cercare. Esiste una musica più silenziosa del silenzio e un silenzio più musicale della musica. Io voglio entrare in questo silenzio, voglio arrivare a non vivere più, a non passare più per i corpi».

*Lina Agostini*

**Franco Battiato vive in Sicilia, a Mila, sulle pendici dell'Etna. «Sono per i segreti, per le distanze anche nella quotidianità familiare. Mi è capitato di dimenticare la mia famiglia per lunghi periodi, ma poi i figli devono tornare»**

## MARGARET MAZZANTINI

**GIORNALISTA A MOSCA  
INDAGA FRA  
DELITTI E CAVIALE  
SU RAIDUE**

# UNA MAMMA IN GIALLO

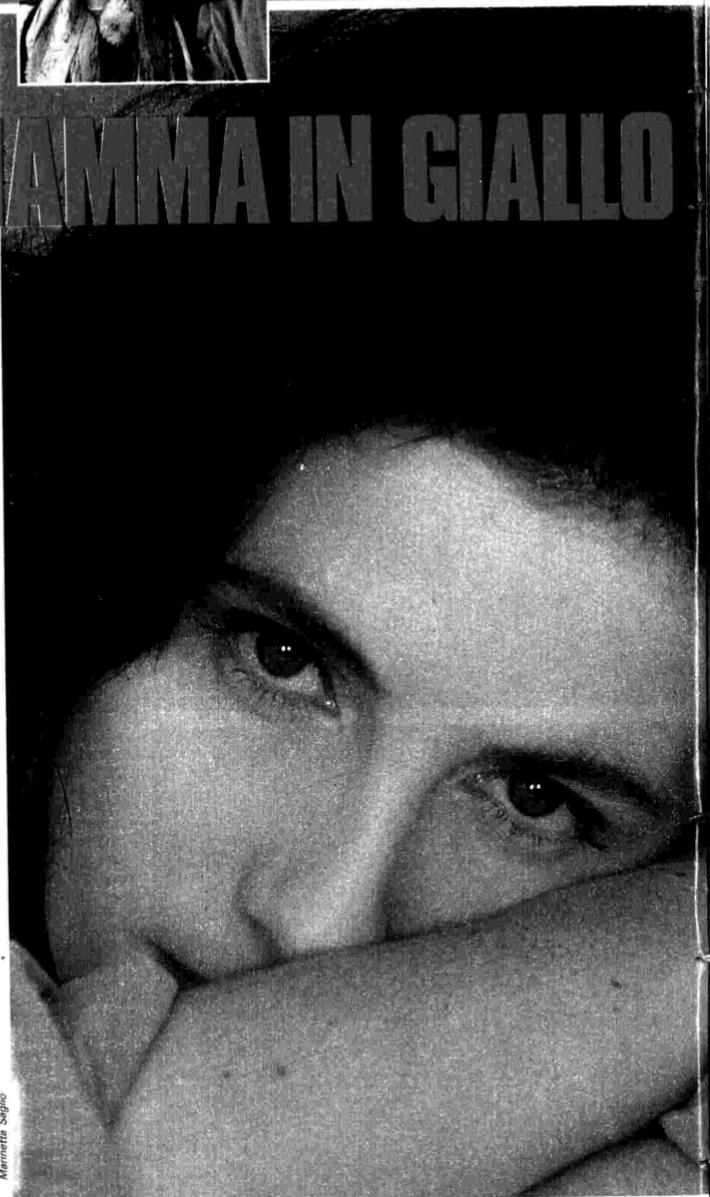
**L**a moglie del giudice De Santis, «cane sciolto» della magistratura televisiva, è diventata mamma e... giornalista. Margaret Mazzantini, ovvero la signora Castellitto, a metà dicembre è diventata mamma di un bambino: Pietro. E mentre è alle prese con latte e pannolini, entra nelle case come giornalista inviata a Mosca con *Delitti e caviale*, due gialli trasmessi da Raidue il 7 e l'8 gennaio. È Virginia, una giovane inviata italiana. Arriva a Mosca in piena glasnost e qui incontra un russo, poliziotto fuori dalle regole, Kaminsky.

In questi giorni Margaret Mazzantini è ancora in clinica con il suo piccolo Pietro, protetta dal marito, «giudice». «Non c'è bisogno di dirlo», avverte Castellitto, «Margaret non può parlare a lungo: sono appena due giorni che Pietro è nato». E Margaret, quasi a smentire il marito, comincia a raccontare la sua Virginia con la voce più squillante del solito, carica di felicità.

«È simpatica, una donna ambiziosa e battagliera. Ha un carattere forte e deciso. Una donna sempre allegra... giusta...». Subito dopo, però, Margaret parla di Pietro. «È simpatico, somiglia tutto a Sergio. È meraviglioso avere un bambino. Finché una donna non diventa madre, non può capire le sensazioni, i sentimenti... È stupendo! Non faccio altro che guardarla, spiarla». Poi, come se non avesse perso il filo del discorso torna al suo personaggio, Virginia. «Abbiamo girato lo sceneggiato lo scorso anno, a Mosca. È la prima troupe televisiva che gira per le strade di Mosca [n.d.r. Mosca come set è stata utilizzata finora dal cinema e solo per il film *Casa Russa*]. Per me è stato uno shock. Era



*Margaret Mazzantini e il marito Sergio Castellitto. I due hanno avuto il loro primo figlio, un maschietto, che hanno deciso di chiamare Pietro*



*Margherita Soglio*



**Margaret Mazzantini e, sotto, con Gérard Klein: sono Virginia e Kaminsky in Delitti e caviale che Raidue trasmette il 7 e l'8 gennaio. I due gialli sono stati girati a Mosca**



## DELITTI A MOSCA

Un detective che viene dalla Russia. Kaminsky, il poliziotto televisivo interpretato da Gérard Klein, appartiene alla polizia di Mosca e risolve misteri e assassini nel grande freddo della città russa. È un «lupo solitario», ribelle alle regole burocratiche della polizia moscovita. È aiutato da Lapchine, un giudice istruttore onesto, combattivo e deciso, e da Virginia, una giovane inviata italiana.

Nel primo episodio è alle prese con un *Assassinio nel monastero*, legato ad un traffico di opere d'arte. Nel secondo, *La diretta della morte*, l'assassinio avviene durante una trasmissione tv condotta da un mago con poteri medianici. Kaminsky indagherà fra le strade dell'antico quartiere di Arbat, la Saint Germaine-des-Prés di Mosca. Un ultimo particolare sul detective russo: è per metà francese (nella versione per la Francia anche Virginia diventa francese). La madre è una svampita Michèleine Presle.

Natale e attorno c'erano negozi vuoti, poveri, la gente faceva la fila per comperare quelle poche cose. Un'aria terribile, di povertà e fame...». Margaret pesca ancora nei ricordi. «Abbiamo avuto anche noi della troupe dei problemi. Per i supporti... ma al di là di tutto è stata una bellissima esperienza. Avrei dovuto girare altri due episodi già a settembre. Ma aspettavo Pietro. Credo che li realizzeremo il prossimo anno. Virginia mi ha divertita molto». Virginia appena arrivata a Mosca incontra Kaminsky e se ne innamora. «In realtà l'amore viene a poco a poco. Il loro è un rapporto spigoloso. Perché Kaminsky è un uomo strano, affascinante, fuori dalle regole. Gérard Klein, l'attore che lo ha interpretato, è stato stupendo». Kaminsky può somigliare a Castellitto? «Certo, perché non è uno che vuole vincere a tutti i costi. In fin dei conti è un equilibrato anche se questo sembra il contrario di quello che ho detto prima. Il suo equilibrio è il senso di giustizia. Come lo abbiamo io e Sergio. Diamo molta importanza alla nostra vita privata, non siamo disposti a pagare questo prezzo per il successo. Frequentiamo gli "amici amici" siamo persone semplici con sani principi. Anche per noi il senso della giustizia è il nostro equilibrio». Senza alcun momento di stanchezza Margaret Mazzantini abbandona il suo *Delitti e caviale* e salta verso il futuro. «Accanto a Pietro e a mio marito. Anche nel lavoro. Con Sergio reciteremo insieme in teatro. Così mi porterò sempre con me mio figlio. Saremo insieme quest'inverno, subito. E sarà una commedia brillante».

**Stefania Barile**

CARMELA VINCENTI  
INVIATA MOLTO SPECIALE  
DI MI MANDA LUBRANO



# DITTELO A CARMELA



**C**armela è il suo nome vero e Vincenti il cognome, tutti autentici, anagrafici: ha 35 anni, arriva da Bari e da una bellissima famiglia di ristoratori «molto unita, molto allegra». Da qualche anno abita a Roma in due stanze e tre telefoni, se potesse comprendere solo scarpe e cappelli. Ogni settimana entra nella casa di una famiglia italiana da quando è passata dal ruolo di sessuologa d'assalto nella *Piscina* a quello di inviata speciale di Antonio Lubrano. «Veramente io vengo dal teatro, ho fatto più di dieci anni di teatro e radio con Garrani e Mirabella, film, doppiaggio, come Melanie Griffiths di *Working girl*, e tuttora porto in giro il mio monologo *Una serata veramente orribile*, dove ho rubato il termine "orribile" a una signora che ho sentito diceva: da giovane ballavo in una maniera davvero orribile! per dire: benissimo». Ha fatto l'opinionista in *Aperto per ferie*, la giurata popolare con Frassica in *L'Italia s'è detta*, ma la prova del fuoco è stata *Cos'è cos'è* di Canale 5: in 24 ore s'è vista lanciata su una piazza a curare i collegamenti con Jocelyn, tutti i giorni in una città diversa. «Io ho tempi lunghissimi, assolutamente meridionali, ci de-

vo pensare, sono una grande pigrina e insicura. Anche se poi sembro una che fa a pezzettini il mondo, sono di una fragilità mostruosa. In questo periodo sto crescendo ma rimango timida».

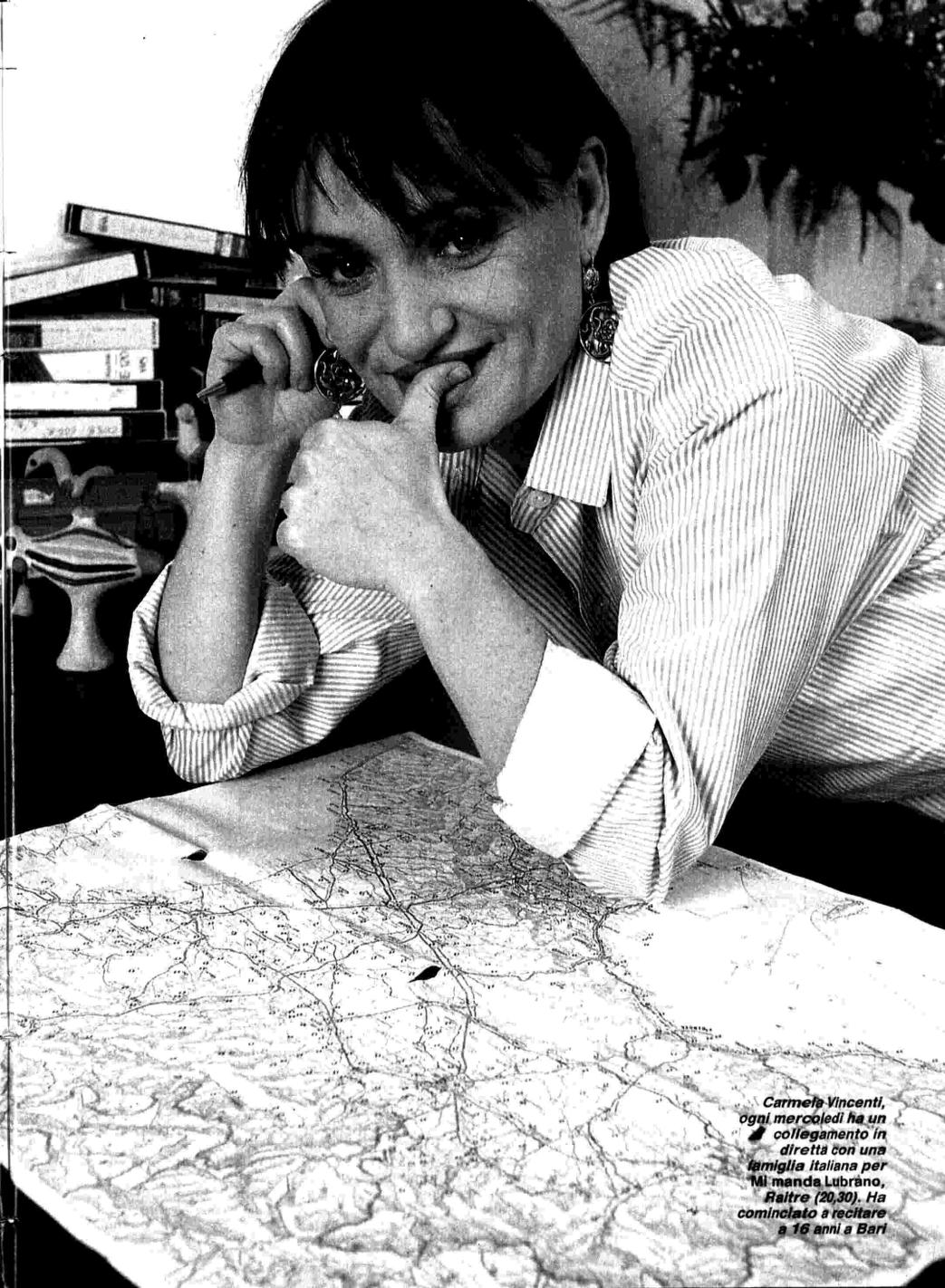
Timida Carmela Vincenti? Forse, ma con le unghie. Ma in queste sue donne «zialtrone, pazze, conformiste» quanto ci mette la vera Carmela «felicemente single»? «Beh, vedi adesso sono l'inviata di *Mi manda Lubrano*: è una cosa diversa, mi affascina molto perché sono una grande curiosa, mi piace entrare nelle case, ascoltare le persone, le loro storie. Non ho problemi di rapporto... Poi, appena arrivo, gli spiego che non sono una giornalista, non è il mio mestiere. Anch'io odio il conformismo, non sopporto la falsità e la mediocrità. Però in realtà mi nascondo dietro i miei personaggi, quando entro nelle varie Carmela Vincenti divento sicura. Poi ho il mio baresse di cui vado fiera, è un "passepartout" che fa sorridere».

Si sente la grande scuola dei comici pugliesi, da Banfi ad Arbore, a Micheli, la loro filosofia della vita e dello spettacolo, questo sguardo sornione che Carmela sfodera con i suoi occhi di ghiaccio. «Noi sdrammatizziamo tutto, sempre. Potresti essere

un'attrice drammatica, mi ha detto Verdine quando abbiamo girato *Compagni di scuola*. Nella vita, anche se sto soffrendo per una cosa, c'è un momento in cui una parte di me si stacca e diventa spettatrice e trovo tutto comico. È l'ironia che ci salva, ci aiuta a sopravvivere, è un dato pugliese, anche greco, che abbiamo dentro... Mia madre dice: "Sei 'na capa fresca", una testa allegra».

Come vive Carmela contutte le sue Carmele? «Io le rubo qua e là, la mia grande fonte è Bari dove torno sempre, ma anche nelle famiglie di Goro o di Varese in cui vado. Ho un orecchio attento, mi affascinano le parole, i modi di dire. Sembra una che improvvisa ma invece è tutto preparatissimo, con il mio amico Paolo De Vita. La mia forza? Sono riuscita a fare il mestiere che ho sempre voluto, mi sento realizzata, sono felice di quello che faccio». E mi racconta del suo esordio con il Cut di Bari, e prima, del teatrino delle suore dove lei scappava sempre: «Ero sempre lì, alle elementari, anche se il palco mi faceva una paura incredibile, i fondali, il buio... E quella paura m'è rimasta. Se potessi, io starei sempre su questo divano con i miei telefoni, i miei libri, da mattina a sera...».

**Paolo Grasso**



*Carmela Vincenti,  
ogni mercoledì ha un  
collegamento in  
diretta con una  
famiglia italiana per  
Mi manda Lubrano,  
RaiTre (20,30). Ha  
cominciato a recitare  
a 16 anni a Bari*

**DA STORIA NASCE STORIA  
OTTAVIO ROSATI  
PREPARA  
IL NUOVO CICLO**

Luciano Viti (2)



**A**

lla redazione di *Da storia nasce storia* arrivano pacchi di lettere: c'è chi racconta i propri problemi e chi si rivolge direttamente ai protagonisti degli psicodrammi «messi in scena» da Ottavio Rosati.

**Come è nata l'idea di trasformare lo psicodramma in uno spettacolo televisivo?**

«L'idea è nata dalla scoperta di un rapporto tra il teatro di Pirandello e lo psicodramma. Ho pensato di invertire i ruoli e mandare gli spettatori sul palcoscenico».

**La presenza della telecamera non falsa il racconto?**

«Direi di no: durante lo psicodramma la telecamera viene dimenticata dai protagonisti, che, quando si rivedono in tv, scoprono qualcosa in più, molti hanno capito di avere dentro un potenziale attore. La stessa reazione dell'intero gruppo è simile alla soddisfazione che prova l'attore nei confronti del suo pubblico. È un fatto importante, lo possiamo paragonare allo sguardo della madre per il bambino che le mostra un disegno, "Il primo specchio è lo sguardo della madre": se questo è opaco o indifferente, può fare molto male».

**Otto protagonisti, otto storie: lei li ha aiutati a far riaffiorare i fantasmi di ciascuno di loro o raccontare gli eventuali traumi e così liberarsene. Ha funzionato?**

«Penso di sì. Anche come tecnica di prevenzione per chi guarda: il pubblico deve sapere che certi guasti dell'infanzia, prodotti magari involontariamente dalle famiglie, possono essere curati».

**Il pubblico non rischia così di esserne troppo coinvolto?**

«Potrebbe essere. Nella seconda serie del programma, prevista per la primavera, infatti in-

# L'INCONSCIO





## LA RECITA DEL DISAGIO

Lo psicodramma è una tecnica psicologica che permette al paziente di interpretare e rivivere un episodio della sua vita e mette in scena i ricordi e i sentimenti che sono alla base della sofferenza. Lo psicodramma può essere d'aiuto perché si può chiedere al paziente di recitare il suo disagio, si può chiedere di rappresentare i personaggi che più ha amato o anche odiato. Può sembrare un espediente facile ma la realtà dello psicodramma è molto più complessa. Molti spettatori poi si saranno meravigliati del fatto che in televisione gli interpreti sono sopraffatti dall'emozione e piangono. Bisogna provare l'esperienza per capire che in realtà quando recitiamo qualcosa che ci colpisce e che ci tocca profondamente non è possibile difendersi dalle emozioni, lo penso che l'esperienza televisiva che ha mostrato un certo aspetto dello psicodramma sia stata positiva perché, fra tutte le forme delle cure psicologiche, quella dello psicodramma è forse l'unica veramente rappresentabile per i suoi aspetti teatrali, per la suspense che crea e per la veridicità degli «attori» che sanno recitare i problemi che assillano la loro vita.

**Aldo Carotenuto**

Professore di psicologia della personalità e delle differenze individuali all'Università La Sapienza di Roma

# IN DIRETTA

terverrà uno psicanalista per aiutarci a commentare e spiegare ogni caso».

**Come ha formato il gruppo che partecipa agli psicodrammi?**

«Sono persone che hanno chiesto di partecipare, rispondendo a un bando della Rai. Dal momento in cui sono entrati a far parte del gruppo, ognuno di loro è diventato il protagonista della storia oppure ha partecipato come spettatore».

**Eppure sembrano attori professionisti.**

«Sembrano attori perché mentre davano vita alle proprie sto-

rie le interpretano con grande convinzione. Cerano però, tra loro, anche degli attori professionisti; Rosalia Maggio, per esempio, si è rivelata straordinaria: piena di carica umana, con una grande capacità di affermare le cose con il cuore. Ricordo una sequenza particolare: nel giro di sette minuti Rosalia Maggio ha tirato fuori da una depressione gravissima un ragazzo, che ha vissuto così l'esperienza affascinante di un rapporto immaginario con la madre. E lei non era una psicologa, ma un'attrice».

**Laura Terzani**

**Ottavio Rosati,**  
regista degli psicodrammi trasmessi da Raitre. La nuova serie è prevista per la primavera

**SE CI FOSSE LA LUNA SI POTREBBE CANTARE.**



**CARPENE' MALVOLTI. LA VITA E' UNA QUOTIDIANA MERAVIGLIA.**

# TOTO TV RAI

DOMENICA 5 GENNAIO 14,00 RAIUNO

I MOBILI

## TRE STELLE®

MODENA - BOLOGNA - REGGIO E. - PARMA - PIACENZA

PARTITE DEL 5/1/92 - CONCORSO 20	
SQUADRA 1 <sup>a</sup>	SQUADRA 2 <sup>a</sup>
1 ASCOLI	ROMA
2 ATALANTA	VERONA
3 BARI	CAGLIARI
4 CREMONESE	INTER
5 FIORENTINA	SAMPDORIA
6 GENOA	TORINO
7 JUVENTUS	PARMA
8 LAZIO	FOGGIA
9 MILAN	NAPOLI
10 CECINA	AVEZZANO
11 GUBBIO	PRATO
12 MATERA	VIGOR LAMEZIA
13 TURRIS	TRANI

A.A. BONI!...

(ALTRIMENTI  
SEGO!)?



**Splendid** *il piacere di svegliarsi*

PARTITE DEL 5/1/92 - CONCORSO 20

SQUADRA 1 <sup>a</sup>	SQUADRA 2 <sup>a</sup>	1 X 2
1 ASCOLI	ROMA	■ ■ ■
2 ATALANTA	VERONA	■ ■ ■
3 BARI	CAGLIARI	■ ■ ■
4 CREMONESE	INTER	■ ■ ■
5 FIORENTINA	SAMPDORIA	■ ■ ■
6 GENOA	TORINO	■ ■ ■
7 JUVENTUS	PARMA	■ ■ ■
8 LAZIO	FOGGIA	■ ■ ■
9 MILAN	NAPOLI	■ ■ ■
10 CECINA	AVEZZANO	■ ■ ■
11 GUBBIO	PRATO	■ ■ ■
12 MATERA	VIGOR LAMEZIA	■ ■ ■
13 TURRIS	TRANI	■ ■ ■

DOSA...

(LA PALLA COME  
UN FARMACISTA)



# SCOPRI IL CAMPIONE!



COME SI GIOCA

OGNI SCHEDINA E' CONTRASSEGNA DA UNA PAROLA O FRASE CHE ANAGRAMMANDOLE SI TRASFORMERANNO IN UN COGNOME DI UN NOTO GIOCATORE DI CALCIO. NEL CORSO DELLA TRASMISSIONE SU RAIUNO ALLE ORE 14,00 MARIA GIOVANNA ELMI E ABRIZIO MAFFEI CHIEDERANNO A CHI TELEFONA, DI INDICARE IL COGNOME DEL GIOCATORE CHE L'ANAGRAMMA DELLA PAROLA CHE TROVERANNO ACCANTO ALLA MAGLIA DELLA SQUADRA PER LA QUALE IL GIOCATORE GIOCA CHI RISPONDE ESATTAMENTE SI AGGIUDICA LA SCHEDINA PRESCELTA. LE NOSTRE SCHEDINE SONO SISTEMI INTEGRALI, E PER REALIZZARE LA VINCITA E NECESSARIO CHE SI VERIFICHINO DUE CONDIZIONI: LA PRIMA E FAR TREDICI O DODICI, LA SECONDA E CHE ALMENO TRE DELLE CINQUE PARTITE CON PRONOSTICO TRIPLO DEBBONO FINIRE IN PARITA. TUTTE LE SETTIMANE, A COLORO CHE HANNO RISPOSTO ESATTAMENTE E HANNO VINTO UNO DEI QUATTRO SISTEMI, CHE PERO' NON HA RAGGIUNTO UN PUNTEGGIO VINCENTE, VIENE OFFERTA UNA SCHEDINA DI CONSOLAZIONE DEL VALORE DI L. 129.000.

La schedina pubblicata qui a destra, giocata dal TV RADIOPARISI, viene riservata, mediante sorteggio ai nostri lettori. E' un sistema del valore di 979.200 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: TVRADIOPARISI - Concorso L'ACCHIAPPARETIDI - Casella Postale 6093 - 00100 ROMA. Maria Giovanna Elmi annuncerà il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del TOTO TV RADIOPARISI (domenica RAIUNO ore 14,00) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

GIOCATE AL TELEFONO CHIAMATE IL NUMERO 0769/73966

DALLE ORE 12,45 DI DOMENICA

PARTITE DEL 5/1/92 - CONCORSO 20	
SQUADRA 1 <sup>a</sup>	SQUADRA 2 <sup>a</sup>
1 ASCOLI	ROMA
2 ATALANTA	VERONA
3 BARI	CAGLIARI
4 CREMONESE	INTER
5 FIORENTINA	SAMPDORIA
6 GENOA	TORINO
7 JUVENTUS	PARMA
8 LAZIO	FOGGIA
9 MILAN	NAPOLI
10 CECINA	AVEZZANO
11 GUBBIO	PRATO
12 MATERA	VIGOR LAMEZIA
13 TURRIS	TRANI

# DIOCORRERE.

## Ribex Gola

disinfetta e dà sollievo alla gola.

PARTITE DEL 5/1/92 - CONCORSO 20	
SQUADRA 1 <sup>a</sup>	SQUADRA 2 <sup>a</sup>
1 ASCOLI	ROMA
2 ATALANTA	VERONA
3 BARI	CAGLIARI
4 CREMONESE	INTER
5 FIORENTINA	SAMPDORIA
6 GENOA	TORINO
7 JUVENTUS	PARMA
8 LAZIO	FOGGIA
9 MILAN	NAPOLI
10 CECINA	AVEZZANO
11 GUBBIO	PRATO
12 MATERA	VIGOR LAMEZIA
13 TURRIS	TRANI



BICOBRA...

(PER CHI TENTA  
DI FERMARLO)

MIELE

*Ambrofoli*

CARAMELLE

PARTITE DEL 5/1/92 - CONCORSO 20	
SQUADRA 1 <sup>a</sup>	SQUADRA 2 <sup>a</sup>
1 ASCOLI	ROMA
2 ATALANTA	VERONA
3 BARI	CAGLIARI
4 CREMONESE	INTER
5 FIORENTINA	SAMPDORIA
6 GENOA	TORINO
7 JUVENTUS	PARMA
8 LAZIO	FOGGIA
9 MILAN	NAPOLI
10 CECINA	AVEZZANO
11 GUBBIO	PRATO
12 MATERA	VIGOR LAMEZIA
13 TURRIS	TRANI



SIG. CHIARA ...

(QUANDO  
CALCIA SPARA!)

### IN CAMPO

Dopo due settimane di riposo natalizio riprende il massimo campionato con la quindicesima giornata di andata. Il derby lombardo tra Cremonese e Inter vede i grigiorossi terzultimi in classifica con 8 punti e i nerazzurri quarti con il doppio dei punti: 16

**CREMONESE**



**COSTRUZIONI  
ANDREOTTI**

**INTER**



**FITGAR  
MISURA**

## ● SETTEGIORNI COSTA GAVRAS

*Vedremo in tv  
L'Americano del  
regista greco Costa-  
Gavras, con Yves  
Montand.*

Tra i più rappresentativi esponenti del cinema greco, Costantin Costa-Gavras (1933) ha iniziato la sua attività in Francia al fianco di René Clair e René Clement, realizzando il suo primo lungometraggio nel 1965: *Vagone letto per assassini* con Catherine Allegret e Jacques Perrin, giallo sulla storia di uno studente che smaschera un delitto su di un treno. L'anno successivo Costa-Gavras realizza *Il tredecimo uomo* con Michel Piccoli e Bruno Cremer, con soggetto i fatti della resistenza francese. Terzo film nel 1969 e successo internazionale con *Z. L'orgia del potere*, interpretato da Yves Montand e Irene Papas, sull'uccisione di un leader del movimento pacifista greco ad opera dei militari del "regime del colonnello" (l'affare Lambakis). Il film guadagna



*Johnny Hallyday in Consiglio di famiglia diretto da Costa-Gavras*

l'ambito Oscar per il Miglior film straniero e il Premio speciale della giuria al festival di Cannes. Ancora denuncia socio-politica al ritmo narrativo del poliziesco nei film successivi: *La confessione* del '70 con Yves Montand e Simone Signoret, *L'Americano* del '73 ancora con Yves Montand e Renato Salvatori. *L'affare della sezione speciale* del '75 con Louis Seigner e Michel Lonsdale.

*Chiuro di donna* del '79, di impostazione sentimentale, con il fedele Yves Montand e un folto cast con Romy Schneider, Romolo Valli, Roberto Benigni. Nell'82 Palma d'oro al festival di Cannes con *Missing. Scomparso*, interpretato da Jack Lemmon e Sissy Spacek, ambientato nel Cile dei desparcidos. Seguono *Hanna K* con Jill Clayburgh, *Consiglio di famiglia* con Fanny Ardant,

*Summer Lightning. Betrayed. Tradita* con Debra Winger e il recente *Music Box* con Jessica Lange.

### FILMOGRAFIA

1973 *L'Americano*  
(Lineafilm)  
1975 *L'affare della sezione speciale*  
(Domovideo)  
1979 *Chiuro di donna*  
(General Video)  
1982 *Missing. Scomparso*

## ● VIDEOTECA

### L'AMERICANO

Francia - 1972 -  
Lineafilm



*Etat de siège* è il quinto film del regista greco Costa-Gavras. Girato nel Cile di Allende racconta la storia di un golpe, incoraggiato dalla CIA, il cui protagonista viene arrestato e processato. Cast con Yves Montand e Renato Salvatori.

CRITICA (Tullio Kezich): «Il regista affronta con obiettività il tema della guerra civile».

QUALITÀ

(CIC Video)  
1985 *Consiglio di famiglia*  
(Deltavideo)  
1988 *Betrayed. Tradita*  
(Warner Home Video)  
1989 *Music Box*  
(Vivivideo)

## ● VIDEOCLUB

### ROMA VIDEOLAND

Piano piano, stanno invadendo tutta Italia. Prima al Nord (a Milano ce ne sono più di quaranta), poi a Roma (una decina, finora) e al Sud. In tutta Italia sono più di quattrocento i distributori automatici di videocassetta registrate, una specie di Bancomat del cinema, si infila la tessera magnetica (come quelle dei telefoni pubblici), si consulta il catalogo elettronico, si sceglie il titolo preferito e... zac!, da una feritoia sbuca

la cassetta. Per restituirla, si fa l'operazione inversa, seguendo le indicazioni del computer, che provvede a prelevare il dovuto (multa per i ritardi compresa) dalla tessera preparata. In più, il computer ad ogni operazione dà l'estratto conto, avvertendo il cliente quando la tessera sta per esaurirsi. Sono oltre duecentomila, ma aumentano ogni giorno, gli italiani che godono del privilegio di poter noleggiare il film preferito a qualsiasi ora del giorno e della notte, domeniche e feste comprese, ricorrendo ai distributori auto-

matici, un tempo importati da pochi pionieri e ora prodotti per la maggior parte in Italia, da un'industria vicentina. A trarre vantaggio sono soprattutto le persone che hanno orari di lavoro incompatibili con quelli dei negozi.

*Da sinistra: Massimo Silvestri, Athos D'Armiamento e Alessandra Valenti di Videoland (Roma)*



Imago Press

## ● SPECIALE

### GUERRA E PACE

Italia/USA - 1956 -  
Panarecord



*War and Peace* di King Vidor è almeno il quinto film ad esser stato realizzato basandosi sul celebre romanzo dell'Ottocento di Lev Tolstoj. Tutti russi i predecessori (tra questi Kaminskij nel 1915), compreso il successivo di Sergej Bondarchuk (1965). Ambientato all'inizio dell'Ottocento durante l'invasione napoleonica in Russia, il film racconta la sentimentale vicenda di una giovane appassionata rus-

sa, innamorata di un principe che è costretto a lasciarla per andare a combattere. Questi le morirà tra le braccia e, durante l'incendio di Mosca, le saccheggeranno la casa. Alla fine la donna si vedrà consolata da un vecchio amico, reincontrato anni dopo, il quale la sposerà. Sceneggiato dello stesso Vidor in collaborazione (tra gli altri) con Mario Camerini ed Ennio De Concini, il film si avvale del contributo di Mario Soldati alla regia delle scene di battaglia, e delle musiche di Nino Rota. Gran cast con Audrey Hepburn, Henry Fonda, Mel Ferrer, Vittorio Gassman, Oscar Homolka, Anita Ekberg, Anna Maria Ferrero. La videocassetta esce nella collana a basso prezzo *Gallery*.

CRITICA Georges Sadoul: «Un super-spettacolo ben architettonico, che del libro conserva la traccia fondamentale, non molto lo spirito o l'ampiezza».

VIDEOTECA ★★★  
QUALITÀ ★★½



## LE NOVITÀ

### I DOCUMENTARI DELLA DELTAVIDEO

**D**ossier di guerra è una delle valide collane di documentari distribuite dalla compagnia "indipendente" Deltavideo, casa che ha all'attivo un interessante catalogo di programmi didattici e informativi, e che distribuisce i film prodotti dall'Istituto Luce. Recentemente la Deltavideo si è resa protagonista di un "attacco" alla stampa specializzata che, attraverso la nostra tribuna, ci pare opportuno rendere di pubblico dominio. Il comunicato distribuito dice, tra l'altro, che *tutte le riviste fanno da cassa di risonanza alle operazioni delle Majors* (le grosse compagnie americane), e limitano lo spazio dedicato alle società indipendenti. A queste società, prosegue il comunicato, che *tra l'altro rischiano in prima persona e non possono disporre dei mezzi delle "Signore dell'Home Video"*, viene riservato uno spazio marginale anche quando propongono produzioni di qualità eccellente. In questi ultimi mesi, prosegue Claudio Meroni a nome della Deltavideo, abbiamo effettuato una massiccia campagna stampa per promuovere la vendita per corrispondenza. I risultati: dalla stampa specializzata il riscontro è stato di 5 coupon, mentre dalla stampa a grande diffusione il risultato è stato strepitoso. Un commento, infine, per palesare il totale disinteresse da parte della società a mantenere rapporti con la stampa specializzata. Ci resta il dubbio, confessiamo, su come sia stato valutato *Tv Radiocorriere* nell'analisi operata dalla Deltavideo, ma sulle motivazioni di fondo della protesta la compagnia italiana non può trovarci che d'accordo. Lo "special interest" (definizione per i programmi non-cinematografici) ancora non è un buon business.

**Massimo Troisi**  
è regista di  
Ricomincia da tre  
(General Video)

### DUE DOMANDE A... JEREMY IRONS

Un personaggio complesso ne *Il mistero von Bulow*.

«Ho esitato a lungo prima di accettare il ruolo. Come persona provavo un certo disagio; il personaggio in sé comunque era estremamente interessante».

Glenn Close è stata una partner perfetta.

«Una bravissima attrice e una grande amica, con la quale ho stabilito un'intesa straordinaria. Nel prossimo film affronterò Franz Kafka. L'ho sentito come un uomo solitario, anzi un ragazzo che si sentiva al sicuro solo nella sua stanza».



### IL FALO' BELLE VANITA'

USA - 1990 - Warner Home Video



*The Bonfire of the Vanities* è l'ultimo film di Brian De Palma basato sul romanzo di Tom Wolfe. Una "cruda storia di avidità" in cui un agente di borsa miliardario si ritrova accusato di omicidio per una disattenzione commessa alla guida. Tom Hanks, Bruce Willis e Melanie Griffith.

VIDEOTECÀ ★★½  
QUALITÀ ⚫●●

### IL MISTERO VON BULOW

USA - 1990 - RCA Columbia Video



*Reversal of Fortune* è tratto dal libro di Alan Dershowitz e ha fatto vincere a Jeremy Irons l'Oscar come Miglior attore nel '91. Il marito di una possidente in coma viene prima accusato e poi assolto in appello, per aver tentato l'omicidio della donna. Diretto da Barbet Schroeder.

VIDEOTECÀ ★½  
QUALITÀ ⚫●●

VALORE ARTISTICO ★★★★

### ROBIN HOOD, LA LEGGENDA

USA - 1991 - Fox Video



Questo *Robin Hood* di John Irvin ha preceduto nelle sale il nuovo con Kevin Costner. Buona versione delle avventure del nobile personaggio inglese del XII secolo, ben interpretato dall'irlandese Patrick Bergin con Uma Thurman. Prodotto da John McTiernan.

VIDEOTECÀ ★★★★  
QUALITÀ ⚫●●●½

### ATTENTI AL LADRO

USA - 1991 - Panarecord



*The Object of Beauty* racconta le difficoltà di una ricca coppia nel momento in cui gli affari di lui si complicano improvvisamente, e la vendita di una preziosa statuetta sembra ormai l'ultima spiaggia. John Malkovich e Andie MacDowell diretti da Michael Lindsay-Hogg.

VIDEOTECÀ ★★★★  
QUALITÀ ⚫●●●½

VALORE TECNICO ⚫●●●●

### LA STORIA INFINITA 2

USA - 1990 - Pentavideo



*Never Ending Story* (1984 General Video) tratta dal libro di Michael Ende, ha avuto un seguito l'anno scorso in cui Wolfgang Petersen ha lasciato la direzione a George Miller. Nuova avventura con grandi effetti speciali attraverso il regno di Fantasia. Con Jonathan Brandis.

VIDEOTECÀ ★★½  
QUALITÀ ⚫●●●½

### TARZAN E LA FONTANA MAGICA

USA - 1948 - Ricordi Video



*Tarzan Magic Fountain* è uno dei numerosi seguiti del film del '32 (*Tarzan, l'uomo scimmia*) in cui Lex Barker è nel ruolo che rese celebre Johnny Weissmuller. Un esploratrice sperduta nella giungla scopre la magica fonte che dona l'eterna giovinezza. Regia di Leo Sholem.

VIDEOTECÀ ★½  
QUALITÀ ⚫●●●½

### I PIÙ VENDUTI DELLA SETTIMANA

Ordinamento	Scopri settimana	Settimana di presentazione
1	1	2
2	2	2
3	3	13
4	4	2
5	5	2
6	6	10
7	7	2
8	8	19
9	9	10
10	10	55

Fantasia (Walt Disney Home Video) L. 39.900  
*Balla coi lupi* (Fox Video) L. 49.900  
*La sirenetta* (Walt Disney Home Video) L. 39.900  
*Alto di forza* (Pentavideo) L. 160.000  
*Ghost* (CIC Video) L. 29.500  
*Mamma ha perso l'auto* (Fox Video) L. 29.000  
*Preziosa innocente* (Walt Home Video) L. 150.000  
*Papà* (Panarecord) L. 29.900  
*Full Metal Jacket* (Warner Home Video) L. 150.000  
*Lilli e il vagabondo* (Walt Disney Home Video) L. 29.900

Rilevamento GAG su un campione di rivenditori nazionali - computer Macintosh (Rai Televideo pag. 598)



## UNO STADIO ALLA TUA SQUADRA

## 1° GRUPPO

Interregionale - Promozione - Eccellenza

## 2° GRUPPO

1° CATEGORIA - 2° CATEGORIA

## 3° GRUPPO

3° CATEGORIA

1 Molassana Boero (GE) 1800

1 Santenese (TO) 5161

1 Endas Calcio (LI) 2757

QUESTO MESE VINCONO 1 TV COLOR MAXISCHERMO

2 Sestri Levante (GE) 1649

2 Junior Asti (AT) 4805

2 Garrufo (TE) 1332

3 Maddalena (SS) 1428

3 Scandicci Calcio S.R.L.

3 San Ferdinando '90 (RC) 1236

4 Saviglianese Calcio S.R.L. (CN) 1224

4 Giacomense Macheriese Calcio

4 Pilastro Orgiano (VI) 628

5 Virtus Gallipoli (LE) 1060

5 Macheriese Calcio

5 Club Calcio Mondello (PA) 500

6 San Giovanni (TS) 495

6 Mirafiori Boreale New Team

6 Ogliarese (SA) 493

7 Scalese (NA) 401

7 Boreale New Team

7 Martorano (FO) 414

8 Livorno S.R.L. (LI) 391

8 Vigentino Mercatellese

8 Auxilium Saluzzo (CN) 159

9 Colligiana Ass. (SI) 310

9 Mercatellese

9 A.S. '90 (AL) 130

10 Nissa Sport Club S.R.L. (CL) 188

10 Castenaso

10 Audax (SS) 111

## SESTRI LEVANTE (GE)

## SCANDICCI CALCIO S.r.l. (FI)

## GARRUFO (TE)

QUESTA SETTIMANA VINCONO 50 PALLONI DA CALCIO ACQUA VERA

Ecco la classifica del grande referendum promosso dal Trofeo Acqua Vera. Ricorda che puoi continuare a votare la tua squadra (purché iscritta alla FIGC-LND) fino al 31 marzo 1992, semplicemente inviando i tagliandi TV Radiocorriere stampati nel coupon di questa pagina e/o i tagliandi Acqua Vera (incollati sulle apposite cartoline), a: **Trofeo Acqua Vera - TV Radiocorriere - CP 6093 - 00100 Roma**. Oppure puoi spedire direttamente il coupon compilato in ogni sua parte. Oltre ad aggiudicarsi i premi messi in palio durante la fase del referendum, le squadre più votate avranno la possibilità di prendere parte al Torneo che assegnerà

alle prime classificate (una per gruppo) 3 stadi e alle seconde classificate 3 Minibus per il trasporto dei giocatori. Inoltre, partecipando al referendum, puoi vincere 50 milioni in gettoni d'oro\*. Buona fortuna. A chi gioca sul campo e... a chi partecipa da casa.

Se vuoi saperne di più guarda **Toto TV e 90° Minuto**, o telefona al Numero Verde. La telefonata è gratuita da tutta Italia.

 **NUMEROVERDE**  
1678-63195

Nome \_\_\_\_\_  
Cognome \_\_\_\_\_  
Via \_\_\_\_\_  
Città \_\_\_\_\_  
Prov. \_\_\_\_\_ C.A.P. \_\_\_\_\_

**Voto per la squadra:** PROV.

<input type="checkbox"/> 1° Gruppo	<input type="checkbox"/> 2° Gruppo	<input type="checkbox"/> 3° Gruppo
------------------------------------	------------------------------------	------------------------------------



**Acqua Vera, sport puro.**

# Telenovellando

a cura di CARLO BRESSAN



**DESTINI**  
Sally va a trovare Catlin, che le confessa di essersi accusato di omicidio perché convinto che fosse stata lei a compierlo. Il procuratore, nonostante la ritrattazione di Catlin, non intende ritirare l'accusa. Sally decide di scagionare Catlin in un'intervista televisiva. Intanto Perry va da Mac per dirgli che lui e Maisie intendono comprare il ristorante, ma non hanno i soldi. Mac lo incoraggia e gli presta 10 mila dollari. Cécile va a prendere Peter alla festa di addio al celibato, ma Cass le dice che non si è visto per tutta la sera. È il giorno del matrimonio, ma Peter sembra scomparso. La cerimonia verrà ripresa dalla KBAY. Tutti gli invitati sono sulla barca di Carl in attesa dell'arrivo di Peter. Mentre Cécile è sull'orlo di una crisi di nervi, arriva Peter. Ha iniziato la cerimonia; ma Peter al momento di dire «sì» sviene...

**Raidue**  
da domenica a sabato

donna innamorata per smascherare Will. Sonni avvisa Rick che Dana sta per lasciare l'ospedale, contrariamente a quanto aveva stabilito. Rick ha voluto rifare le analisi del sangue, che confermano il primo risultato. Dopo aver trovato i documenti di cui aveva parlato Alan, Philip attende con emozione il ritorno di Blake. Harley nel suo nuovo negozio riceve la visita di un uomo che le lascia un quadro in conto vendita, ma non si accorge che il dipinto ritrae Philip con un'altra persona. Ross dice a Vanessa di essere innamorato di Nadine. Holly e Ed sono a cena al Country Club: Holly, innervosita dalla presenza di Roger, capisce che Ed è ancora innamorato della moglie.

**Retequattro**  
da lunedì a sabato

## TELE QUANDO SIAMA



I preparativi per il lancio pubblicitario della nuova crema Amoureille procedono alacremente e Clay riceve i complimenti di Cabot. Ma Winslow, un chimico, lo avverte che il prodotto potrebbe risultare dannoso, visto che non è possibile avere la documentazione base e confrontare i risultati dei test. Clay non sente ragione e ordina di andare avanti. Rick è stato condotto in ospedale, dove ha dato il falso nome di Erik Howard. Jack non sembra credere alle giustificazioni di Rick, ma Stacey, per il sollevo di aver ritrovato Heather, preferisce non infierire. Gwyneth ha capito che

Rick stava cercando di fuggire con la bambina, quando l'incidente lo ha fermato. Pressato da Paul, che insiste per avere la restituzione del prestito fattogli, Rick cerca di avere denaro sia da Cabot sia da Tracy. Ma il nonno rifiuta e la sorella non ne ha. E Paul minaccia di prendersi Heather come risarcimento...

**Raidue**  
da lunedì a venerdì

## 14.30 KELLY AND COMPANY



Lionel, per un equivoco, crede di avere una grave malattia e decide di organizzare una grande festa di «addio al mondo»; poi scrive il suo elogio funebre e incarica Frank di leggerlo durante la festa. Santana vuole informare Channing della relazione fra Mason e Gina, ma l'uomo non è disposto ad ascoltarlo. Kelly e Nick sono insieme nella città fantasma, ma la ragazza ha dimenticato la storia d'amore che qui hanno vissuto. Nick cerca di riaccendere nella ragazza il ricordo di quei giorni, ma lei non vuole e dichiara che non dovranno più vedersi. Channing viene colpito da infarto, dopo aver scoperto che Gina lo tradisce con Mason. Prima di entrare in ospedale, però, chiama il suo avvocato. Ed elimina i due amanti dal suo testamento. Inoltre Julie è innamorata di Jack: crede che questa sia la volta buona, ma poi scopre che Jack corteggia la nuova segretaria...

**Raidue**

da lunedì a venerdì

## 14.30 IL MODO DI VIVERE



**Lorenza Jimenez**  
(Lourdes Munigua), una bella ragazza, rientrando a casa assiste al suicidio di un giovane. Il padre, Claudio de la Mora, un ricco uomo d'affari (Juan Ferrara), si trova a Roma con la sua segretaria Cristina (Mariana Prats), segretamente innamorata di lui. Claudio rientra immediatamente in Messico, mentre arriva da Parigi anche la figlia Monica (Ana Cocharo), che accusa il padre di essere responsabile di quanto è accaduto. A colloquio con l'ispettore di polizia, Claudio scopre che una ragazza è stata testimone del fatto. René (Fernando Balzaretti), l'ambizioso direttore amministrativo della compagnia di Claudio, si mostra indifferente alla morte del figlio del suo principale; egli spera di poter acquisire più potere nella società.

**Retequattro**

da lunedì a sabato

## 16.05-21.05 BEAUTIFUL



Stephanie esprime a Eric le sue preoccupazioni per Deveney Dixon, che prima ha fornito a Thorne una fotografia falsa e pretende che questi le dia in anticipo i soldi per l'intervento perché teme che lui possa dimenticarla. Ma i dubbi di Stephanie saranno fuggiti quando il computer del chirurgo plastico avrà ricostruito il volto che Deveney aveva prima dell'incidente. Ridge e Thorne vedono al Café Russe Caroline con il padre, Margo con Brooke e un medico che Donna le ha fatto conoscere. Bill Spencer manda un fotografo a riprendere la nuova copia, così che la notizia venga pubblicata sul giornale. Quando Ridge e Thorne vedono il fotografo non resistono e se ne vanno.

**Raidue**

da domenica a venerdì

## 16.05 SENZA TI



Harley si rivela un'ottima donna di affari vendendo oggetti usati per recuperare il denaro perduto. Rusty apre un'agenzia di investigazioni, mentre Mindy s'immaginava nella parte della

## 16.05-21.05 CHAMBERLAIN



Il dottor Francis Chamberlain (Humberto Zurita) è un noto cardiologo che ha perduto moglie e figlio nel terremoto di Città del Messico nel 1985. Dopo anni di profonda crisi, Chamberlain

# FILM IN TV

\* si può anche non vedere    \*\* discreto    \*\*\* buono    \*\*\*\* ottimo

DAL 5 GENNAIO 1992

## DOMENICA

RAITRE 9  
La figlia del corsaro verde,  
1940 ★★ 96'  
CANALE 5 10  
Colpo di sole, comm.  
1968 ★★ 120'  
RAITRE 12  
Idolo infantino,  
1948 ★★ 120'

## DOMENICA

ITALIA 7 13,30  
Ci si spara, pol.  
1983 ★★ 110'  
RETEQUATTRO 16,30  
Il sole sorgerà ancora,  
1957 ★★ 129'  
ODEON 16,30  
Incantesimo, comm.  
1938 ★★ 91'

## DOMENICA

RAITRE 16,40  
Una romantica avventura, con G. Cervi  
1940 ★★ 82'  
ITALIA 7 17,40  
Novanta... la paura, avv. con Fernandel  
— ★★ 110'

## DOMENICA

TMC 17,50  
I prigionieri del passato, dramm. con R. Colman  
1942 ★★ 110'  
RAITRE 20,30  
Action Jackson, con C. Weathers  
1988 ★★ 96'

## DOMENICA

CANALE 5 20,30  
Yuppies i giovani di successo, brill. con M. Boldi  
1986 ★★ 101'  
ITALIA 1 20,30  
Tarzan a Manhattan, con T. Curtis  
1989 ★★ 95'

## DOMENICA

RETEQUATTRO 20,30  
Storia di una monaca, dramm. con A. Hepburn  
1959 ★★ 149'  
ODEON 20,30  
Tutti a Naja, comm. con R. Culp  
1987 ★★ 92'

## DOMENICA

ITALIA 7 20,30  
Amici più di prima, comm. con I. Biagini  
1976 ★★ 108'  
ODEON 22,15  
Ad un passo dalla follia, dramm. con M. Thomas  
1986 ★★ 95'

## DOMENICA

ITALIA 7 22,20  
Galactica: l'attacco dei Cylin, fant. con L. Greene  
1978 ★★ 108'  
CANALE 5 23  
Una cometa a Los Angeles, brill.  
1987 ★★ 95'

## DOMENICA

TMC 23,20  
Quella maledetta domenica, dramm. con J. Farentino  
1986 ★★ 89'  
RAITRE 23,50  
Il conte di Essex, con E. Flynn  
1939 ★★ 106'

## DOMENICA

RETEQUATTRO 24  
Tre americani a Parigi, music. con T. Curtis  
1954 ★★ 96'  
RAIUNO 1  
Perri, document. di P. Kenworthy jr. e R. Wright  
1957 ★★ 72'

## DOMENICA

TMC 1  
Shaft: Quayle il killer, con Ed Berth  
1974 ★★ 71'  
RAIDUE 2,10  
Tutte le ore feriscono, l'ultima uccide, con L. Ventura  
1966 ★★ 136'

## DOMENICA

RAIUNO 2,15  
Niente favole per Jackie, di S. Lathan  
— ★★ 95'  
RETEQUATTRO 2,35  
Mia nonna poliziotto, comm. di Steno  
1958 ★★ 96'

## LUNEDI

CANALE 5 9,35  
20 chili di guai...  
1963 ★★ 108'  
RAIDUE 10,25  
Il mio amico delfino,  
1963 ★★ 85'  
RAITRE 10,30  
Jimmy il gentiluomo,  
1934 ★★ 90'

## LUNEDI

TMC 10,45  
La leggenda di Orin  
1987 ★★ 90'  
ITALIA 1 14,15  
L'aereo più pazzo del mondo, 1980 ★★ 85'  
TMC 15,50  
L'onore di un lupetto,  
1980 ★★ 93'

## LUNEDI

TMC 17,40  
Tara il magnifico, avv.  
1962 ★★ 94'  
ITALIA 1 20,30  
Cadaveri e compari, 1° tv, 1986 ★★ 91'  
RETEQUATTRO 20,30  
Bernadette, biogr.  
1943 ★★ 156'

## LUNEDI

TMC 20,30  
Cantando sotto la pioggia, mus.  
1952 ★★ 99'  
ODEON 20,30  
Sotto un tetto di stelle, dramm. con P. Phelps  
1988 ★★ 90'

## LUNEDI

ITALIA 7 20,30  
Hercules, avv. con L. Ferrigno  
1983 ★★ 90'  
CANALE 5 20,40  
Yuppies 2, brill. con M. Boldi  
1986 ★★ 97'

## LUNEDI

RAIDUE 21,35  
Slamdance, delitto di mezzanotte, 1° tv,  
poliz. con T. Hulce  
1987 ★★ 100'  
ODEON 22,15  
Don Milani, biogr. con E. Torriella  
1976 ★★ 93'

## LUNEDI

ITALIA 7 22,25  
Orazi e Curiazi 3-2,  
com. con L. Banfi  
1977 ★★ 90'  
ITALIA 1 22,30  
Blu Iguana, 1° tv, pol.  
con D. McDermott  
1988 ★★ 90'

## LUNEDI

RAITRE 22,45  
L'angelo della vendetta, dramm.  
1981 ★★ 80'  
RAIDUE 23,40  
Ho incontrato una stella, 1° tv, con J. Stader  
1985 ★★ 91'

## LUNEDI

RETEQUATTRO 0,10  
I ponti di Toko-ri, guer.  
1954 ★★ 103'  
TMC 0,40  
Il mistero della foresta, avv.  
1983 ★★ 94'

## LUNEDI

RAIUNO 1  
Seguendo la flotta  
1936 ★★ 106'  
RAIDUE 1,10  
Dopo la prova, dramm.  
1986 ★★ 73'  
RAIUNO 2,45  
I pirati del cielo,  
1986 ★★ 89'

## LUNEDI

RETEQUATTRO 3,05  
Nella città l'infarto,  
1958 ★★ 55'  
RAIDUE 3,15  
Avvenne domani,  
1944 ★★★★ 81'  
RAITRE 4,05  
Il bacio,  
1985 ★★ 64'

## LUNEDI

RAIUNO 4,10  
Bunker, con P. Sellers  
1974 ★★ 88'  
RAITRE 6  
Sherlock Holmes e la perla della morte, di R. W. Neill  
1944 ★★ 90'

## MARTEDI

CANALE 5 9,05  
L'affittacamere,  
comm. con J. Lemmon  
1962 ★★ 123'  
RAIDUE 10,10  
Pattini d'argento, con E. Parker  
1979 ★★ 90'

## MARTEDI

ITALIA 1 14,15  
A servizio ereditiera offresa, 1° tv, con B. D'Angelo  
1987 ★★ 92'  
ODEON 16,30  
La primula nera, avv.  
con S. Lagerwall  
1941 ★★ 90'

## MARTEDI

TMC 18  
Milioni che scottano, comm. con P. Ustino  
1968 ★★ 112'  
ITALIA 1 20,30  
Biblo il fluido che uccide, 1° tv, fant. con S. Smigat  
1988 ★★ 120'

## MARTEDI

ODEON 20,30  
Vita da marciapiede,  
dramm. con L. Ball  
1985 ★★ 94'  
CINQUESTELLE 20,30  
Quel treno per Budapest, di F. Guerin  
1990 ★★ 100'

## MARTEDI

ITALIA 7 20,30  
Ad uno ad uno... spietatamente, west.  
con P. L. Lawrence  
1968 ★★ 88'  
ODEON 22,45  
Ragione di stato, dramm. con M. Vitti  
1978 ★★ 88'

## MARTEDI

RETEQUATTRO 23,30  
Scandalo al sole, comm. di D. Daves  
con S. Dee  
1959 ★★ 130'

## MARTEDI

ITALIA 7 23,30  
Gangster story, pol.  
con W. Beatty  
1987 ★★ 111'  
TMC 24  
Cactus, dramm. con I. Huppert  
1986 ★★ 93'

## MARTEDI

RAIDUE 0,20  
Ivanhoe, di R. Thorpe  
con E. Taylor  
1952 ★★ 106'

## MARTEDI

RAIUNO 1,20  
Il difetto di essere moglie, di C. Goretta  
con M. Jobert  
1974 ★★ 95'  
RAITRE 2,35  
Inviti speciali, di R. Marcellini  
1943 ★★ 82'

## MARTEDI

RAIUNO 2,55  
Nineteen Nineteen, con P. Scofield  
1984 ★★ 98'  
RETEQUATTRO 3  
Venere imperiale, biogr. 1962 ★★ 145'

## MARTEDI

RAIDUE 3  
Mare blu, morte bianca, con R. Taylor  
1971 ★★ 96'  
RAITRE 4,20  
Caporale di giornata, comm. con M. Arena  
1958 ★★ 85'

## MARTEDI

RAIUNO 4,30  
L'avventuriero di Macao, con R. Mitchum  
1952 ★★ 78'  
RAITRE 6,05  
Il matrimonio di Bulldog Drummond, di J. Hogan  
1939 ★★ 57'

## MERCOLEDI

CANALE 5 9,05  
Per grazia ricevuta,  
1970 ★★ 122'  
RAIDUE 10,15  
La lunga pista dei lupi  
1972 ★★ 100'  
ITALIA 14,15  
Turk 182, comm.  
1985 ★★ 98'

## MERCOLEDI

ODEON 16,30  
Ordine di esecuzione, guer. di E. Zbokne  
1960 ★★ 95'  
TMC 18  
Alla rovescia, fant. di R. Altman  
1968 ★★ 98'

## MERCOLEDI

RETEQUATTRO 20,30  
Speriamo che sia femmina, comm. con S. Sandrelli  
1985 ★★ 116'  
ODEON 20,30  
L'amante proibita, dramm. con C. Cardinale  
1984 ★★ 102'

## MERCOLEDI

CINQUESTELLE 20,30  
Direzione Nord, dramm. con J. Mills  
1951 ★★ 90'  
ITALIA 7 20,30  
Ercole contro i tiranni di BabILONIA, avv.  
con R. Stevens  
1964 ★★ 90'

## MERCOLEDI

RAIUNO 20,40  
Nati con la camicia, con T. Hill  
1983 ★★ 112'  
CANALE 5 20,40  
Dirty Dancing, comm. con P. Swayze  
1987 ★★ 100'

## MERCOLEDI

ITALIA 1 22,30  
Il mistero di Bellavista, comm. di L. De Crescenzo  
1985 ★★ 104'  
ODEON 22,30  
Vado in guerra a far quattrini, dramm.  
1966 ★★ 90'

(segue a pag. 43)

GRAN REGALO



# IL NUOVO PANIERE!

UN NUOVO ED ESCLUSIVO DESIGN  
DALL'INTRECCIO RAFFINATO

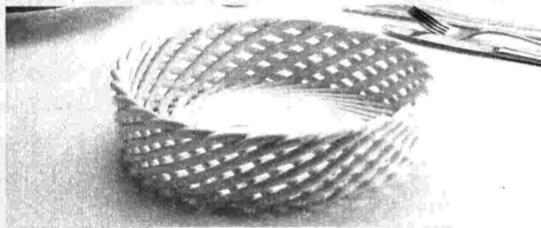
*in fine ceramica  
lavorata a mano*



COMPLETA LA TESSERA E IL NUOVO PANIERE SARÀ TUO



TAGLIANDO DEL MULINO		2	3	4	5	6	7
		Da Mulino Bianco	un'altra grande	creazione:	il Nuovo Paniere	con un nuovo design	dall'intreccio raffinato,
8		9	10	11	12	13	14
in fine ceramica		lavorata a mano.	Questo nuovo regalo	che ti offre	Mulino Bianco	si distingue	per le sue qualità
15		16	17	18	19	20	21
estetiche e decorative		e per la sua	versatile funzionalità.	Il Nuovo Paniere	ha tutte le qualità	per piaceri:	è moderno,
22		23	24	25	26	27	28
raffinato, elegante		e luminoso: sta bene	a tavola ma è anche	un prezioso oggetto	per la tua casa.	Non perdere	questa bella
29		30	31	32	33	34	35
occasione.		Ritaglia i tagliandi	del Mulino	su tutti questi	prodotti:	i nuovissimi	Michetti,
36		37	38				
i Granetti,		i Panghi,	i Crissini,				
39		40	41				
le Treccine,		le Fette Biscottate,	classiche				
42		43	44				
e integrali,		il Pane Carré,	le Pagnottelle,				
45		46	47	48	49	50	51
il Pane Bianco,		il Pane Integrale,	il Pane di Soia,	il Pane di 5 Cereali,	il Pane di Segale,	e il Brusch.	Hai visto i Cracker?
52		53	54	55	56	57	58
Valgono doppio		per la raccolta	e li puoi trovare	in quattro	gusti diversi:	salati, non salati	integrali
59		60	61	62	63	64	65
e di 5 cereali.		Hai visto	come è	facile avere il	Nuovo Paniere?	Complimenti.	È tuo!



SCRIVI IL TUO COGNOME, NOME ED INDIRIZZO IN STAMPATELLO

**REGOLAMENTO:** Per ricevere il Nuovo Paniere raccolgi 65 tagliandi. Applica i tagliandi su questa scheda e consegnala al tuo negoziante entro il 30/11/1992. Nel caso in cui il negoziante non possa esaudire la tua richiesta spedisci la tessera in busta a: Mulino Bianco - Casella Postale 185 - 43100 PARMA entro e non oltre il 30/11/1992. Il Nuovo Panieri ti arriverà direttamente a casa senza alcuna spesa. Questa tessera non può contenere più di un tagliando omaggio. Non sono validi punti diversi dai tagliandi del Mulino.

## MERCOLEDÌ

RAITRE 22,45  
Buttati Bernardo! di F.  
F. Coppola  
1966 ★★ 96'

ITALIA 7 23,10  
Lo chiamavano Verità,  
west. con M. Damon  
1972 ★ 91'

## MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 23,30  
Pugni, pupa e pepite,  
av. con J. Wayne  
1960 ★★ 122'

RAIUNO 1  
Il tenente Ursula,  
con A. Girardot  
1974 ★★ 106'

## MERCOLEDÌ

RAIDUE 1,20  
Assi alla ribalta,  
comm. con N. Taranto  
1954 ★★ 84'

TMC 1,30  
Nevada Smith, west.  
con C. Potts  
1975 ★★ 111'

## MERCOLEDÌ

RAITRE 2,10  
Catene invisibili,  
con A. Valli  
1942 ★★ 82'

RAIUNO 2,45  
Diritto di uccidere,  
con M. Ontkean  
1986 ★★ 81'

## MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 3  
Vacanze a Ischia,  
comm. 1957 ★★ 115'  
RAIDUE 3,20  
L'uccello tutto nero,  
1975 ★★ 95'  
RAITRE 3,55  
Ci sposeremo a Capri,  
1956 ★★ 80'

## MERCOLEDÌ

RAJUNO 4,15  
Gli avvoltoi,  
con R. Scott  
1952 ★★ 87'

RAITRE 5,35  
Abito nero da sposa,  
di L. Zampa  
1945 ★★ 90'

## GIOVEDÌ

CANALE 5 9,35  
Luce nella piazza,  
comm. di G. Green

RAIDUE 10,10  
Il bambino e il grande  
cacciatore, con  
W. Holden  
1980 ★★ 99'

## GIOVEDÌ

ODEON 16,30  
Il sospetto, gial.  
con C. Grant  
1941 ★★★★ 93'

TMC 18  
I tre di Ashiya,  
dramm. con Y. Brynner  
1964 ★★ 99'

## GIOVEDÌ

RAIDUE 20,30  
Betrayed-Tradita, 1<sup>o</sup>  
tv, dramm. di  
Costa-Gavras  
1988 ★★★ 115'

ITALIA 1 20,30  
Licenzia di guida, 1<sup>o</sup> tv,  
con C. Feldman  
1988 ★★ 90'

## GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 20,30  
Il Bounti, av.  
con M. Gibson  
1984 ★★★ 114'

TMC 20,30  
Quattro omicidi in 48  
ore, 1<sup>o</sup> tv, pol. con  
M. Brandon  
1990 ★★ 91'

## GIOVEDÌ

ODEON 20,30  
A faccia nuda, gial.  
con R. Moore  
1985 ★★ 99'  
ITALIA 7 20,30  
Pugni insanguinati,  
av. con C. Sing  
1977 ★★ 95'

## GIOVEDÌ

ITALIA 1 22,30  
Taxi driver, dramm.  
con R. De Niro  
1976 ★★★ 110'  
ODEON 22,30  
Mission kill, azione  
con C. Mitchell  
1984 ★★ 92'

## GIOVEDÌ

ITALIA 7 23,20  
Lo credevano uno  
stincio di santo, west.  
1974 ★★ 94'

RETEQUATTRO 23,45  
Picnic, comm.  
con W. Holden  
1955 ★★★ 115'

## GIOVEDÌ

RAIDUE 0,25  
Fuochi nella pianura,  
dramm. di K. Ichikawa  
con M. Curtis  
1959 ★★★★ 100'

## GIOVEDÌ

TMC 0,30  
Adolescenza turbida,  
dramm. di L. Buñuel  
1950 ★★★ 83'

RAIUNO 1  
Charlotte, di F. Weisz  
con P. Capell  
— ★★★ 90'

## GIOVEDÌ

RAIUNO 2,30  
Melanie, di T. Tannen  
con N. Beatty  
1989 ★★ 87'

RAITRE 2,40  
Sherlock Holmes di  
fronte alla morte,  
1943 ★★ 65'

## GIOVEDÌ

RAIDUE 3  
Le ali della notte, con  
N. Mancuso  
1979 ★★ 101'  
RETEQUATTRO 3,10  
Un uomo in ginocchio,  
1979 ★★ 95'

## GIOVEDÌ

RAJUNO 4  
A che prezzo  
Hollywood?, di  
G. Cukor  
1932 ★★★ 84'  
RAITRE 4,05  
Dolce assenza, con  
J. Champi  
1986 ★★ 100'

## VENERDÌ

CANALE 5 9,35  
Nella città l'Inferno,  
dramm. con A. Magnani  
1958 ★★ 135'

RAIDUE 10,10  
-Ti-Kojo e il suo  
passerotto di F. Quilici  
1963 ★★ 107'

## VENERDÌ

ITALIA 1 14,15  
Il ribelle, dramm. con  
T. Cruise  
1983 ★★ 91'

ODEON 16,30  
I falchi di Rangoon,  
gial. con J. Wayne  
1942 ★★★ 93'

## VENERDÌ

TMC 17,50  
Bataan, guer. con  
R. Taylor  
1943 ★★★ 114'

ITALIA 1 20,30  
Toccato!, 1<sup>o</sup> tv, con  
L. Fiorentino  
1985 ★★ 101'

## VENERDÌ

ODEON 20,30  
Delta Force  
Commando, azione con  
Bo Svenson  
1987 ★★ 90'

ITALIA 7 20,30  
L'assassino di pietra,  
pol. con C. Bronson  
1973 ★★ 95'

## VENERDÌ

RAIUNO 20,40  
Mosca addio,  
di M. Bolognini,  
1<sup>o</sup> tv, dramm.  
con L. Ullmann  
1986 ★★ 88'

## VENERDÌ

RAITRE 22,45  
Terra di conquista,  
1<sup>o</sup> tv, dramm. di  
U. Barbash, con  
K. McGillis  
1988 ★★ 100'

## VENERDÌ

ITALIA 7 23,10  
Non predicare...  
sparà west. e con  
S. Poitier  
1972 ★★ 102'

ODEON 23,15  
Non aprite prima di  
Natale, horr.  
1986 ★★ 83'

## VENERDÌ

RETEQUATTRO 23,30  
Attenti alle vedove,  
comm. con D. Day  
1959 ★★★ 98'

RAIDUE 0,20  
Il dominatore, dramm.  
con C. Heston  
1962 ★★ 102'

## VENERDÌ

RAIUNO 1,20  
Rollerball, fant.  
di N. Jewison  
con J. Caan  
1975 ★★★ 120'

RAIDUE 2,55  
Il montone infuriato,  
con J.-L. Trintignant  
1974 ★★★ 102'

## VENERDÌ

RETEQUATTRO 2,25  
Umberto D., dramm. di  
V. De Sica  
1952 ★★★ 89'

RAIDUE 3,30  
L'ebreo errante,  
con V. Gassman  
1948 ★★★ 99'

## VENERDÌ

RAIUNO 3,20  
Mangia il ricco, con  
R. Allen  
1987 ★★ 85'

## VENERDÌ

RAITRE 5,30  
L'amante segreta, con  
A. Valli  
1941 ★★ 89'

## SABATO

RAIDUE 10,35  
Un piccolo lupo tra gli  
uomini, con A. Kalikow  
1989 ★★ 80'

ODEON 14,30  
Sinbad contro i sette  
saraceni, con G.  
Mitchell  
1965 ★★ 87'

## SABATO

ODEON 16,30  
Fiume rosso, west. con  
J. Wayne  
1948 ★★★★ 97'

TMC 17,15  
Operazione Eldorado,  
avv. con J. Reed  
1980 ★★ 89'

## SABATO

RAIDUE 20,30  
Vuoto mentale, 1<sup>o</sup> tv,  
dramm.  
con M. Ironside  
1990 ★★★ 95'

TMC 20,30  
I senza nome, dramm.  
con Y. Montand  
1970 ★★★ 105'

## SABATO

ITALIA 7 20,30  
Destructors, fant. con  
M. Beck  
1982 ★★ 91'

CANALE 5 20,40  
Non c'è due senza  
quattro, avv. con  
B. Spencer  
1984 ★★ 99'

## SABATO

ITALIA 1 22  
Sotto zero, 1<sup>o</sup> tv,  
con J. Calà  
1987 ★★ 120'

TMC 22,30  
Tempo di morire, gial.  
con R. Harrison  
1983 ★★ 93'

## SABATO

CANALE 5 22,45  
Etoile, 1<sup>o</sup> tv, fant.  
di G. Del Monte  
con J. Connelly  
1988 ★★ 105'

## SABATO

ITALIA 7 23,20  
La cintura di castità,  
avv. con M. Vitti  
1967 ★★ 108'

RAIDUE 0,15  
Il servo di scena,  
con A. Finney  
1983 ★★★ 114'

## SABATO

RETEQUATTRO 0,25  
In due è un'altra cosa,  
comm. di B. Edwards  
con B. Crosby  
1960 ★★★ 103'

TMC 0,30  
Incubo infernale, thrill.  
con J. Cotten  
1980 ★★ 100'

## SABATO

RAIUNO 0,30  
Moses Wine  
detective, pol.  
con R. Dreyfuss  
1978 ★★★ 105'

TMC 2,10  
Il ragazzo e il  
poliziotto.  
1981 ★★ 85'

## SABATO

CANALE 5 1,05  
Paper Tiger,  
di K. Annakin,  
con D. Niven  
1975 ★★ 110'

RAIUNO 2,10  
Il ragazzo e il  
poliziotto.  
1981 ★★ 85'

## SABATO

RAIDUE 3  
Mare di sabbia, con  
R. Attenborough  
1958 ★★★ 94'

RETEQUATTRO 3,20  
Il vigile, comm.  
con A. Sordi  
1960 ★★★ 100'

## SABATO

RAJUNO 3,40  
Missione finale,  
di C. M. Santiago  
1952 ★★ 95'

RAITRE 5,20  
La barba del dottor  
Sangue,  
con K. Moore  
1980 ★★ 119'



# PIU' FORMA AI CAPELLI.

## Perm & color

Per dare una forma perfetta ai capelli con permanente e con colore ci vogliono dei prodotti specifici, creati per rispettarne le particolari esigenze di morbidezza e luminosità. Dagli studi di un grande laboratorio di ricerca sono nate la lacca e la mousse Perm & Color: questi due nuovi prodotti sono frutto dell'esperienza scientifica del Palmolive Bio Care Institute, specializzato nell'individuare e combinare i componenti che proteggono in modo naturale la delicata struttura del capello.

Grazie a questi ingredienti attivi, contenuti nella loro formula, la lacca e la mousse Perm & Color aiutano i capelli trattati a mantenere più a lungo la forma, rendendoli più forti, più sani e più elastici. In particolare, la ricerca Palmolive ha individuato per la lacca uno speciale filtro protettivo, in grado di difendere permanente e colore dagli effetti negativi dell'umidità e delle radiazioni solari. Lacca e mousse Perm & Color sono raccomandate dal Palmolive Bio Care Institute.



LACCA E MOUSSE PERM & COLOR.  
PIU' FORMA A PERMANENTE E COLORE.

PALMOLIVE  
BIO CARE  
INSTITUTE

## SETTE GIORNI VIA SATELLITE

**Educazionali:** i programmi NTU, in lingua originale inglese, sono della università americana National Technological University ed hanno una seconda pista audio in italiano

**Musica**

**Sport**

**Informazione:** il meglio dei tg stranieri sottotitolati

**Footprint:** panorama di culture straniere

**Documentari**

**Fiction**

## COME SI RICEVE RAISAT

I programmi di RAISAT, irradiati dal satellite Olympus, 19° ovest, sono ricevibili in Italia con antenna parabolica, posta sul tetto o balcone, di almeno 40 cm. di diametro. È necessario inoltrare disporre di un sintonizzatore da collegare al televisore. La polarizzazione è circolare antioraria, la frequenza è di 12168,62 MHz. Il programma non è critato, perciò si può ricevere gratuitamente. Per maggiori informazioni chiamare il

**CHIAMATA GRATUITA  
NUMERO VERDE  
1673-5175**

Ore	Domenica 29/12	Lunedì 30/12	Martedì 31/12	Merkedì 1°/1	Giovedì 2/1	Venerdì 3/1	Sabato 4/1
11				Diretta dal Vaticano: L'udienza del Papa			
13			METEOSAT	METEOSAT	METEOSAT	METEOSAT	METEOSAT
13.03			DOCUMENTARIO: Best of nature - 1° p. (v.o. inglese)	DOCUMENTARIO: Best of nature - 2° p. (v.o. inglese)	DOCUMENTARIO: Best of nature - 3° p. (v.o. inglese)	DOCUMENTARIO: Best of nature - 4° p. (v.o. inglese)	DOCUMENTARIO: Best of nature - 5° p. (v.o. inglese)
13.25		METEOSAT					
13.28		DOCUMENTARIO: Grandi mostre: Kandinsky					
14	METEOSAT	Collegamento in diretta via satellite con EUROSPORT	Collegamento in diretta via satellite con EUROSPORT	Collegamento in diretta via satellite con EUROSPORT	Collegamento in diretta via satellite con EUROSPORT	Collegamento in diretta via satellite con EUROSPORT	Collegamento in diretta via satellite con EUROSPORT
14.03							
17	BALLETTO: E. Toussaint su Requiem di Mozart	MUSICA LEGGERA: Sanremo Compilation	MUSICA LEGGERA: Sanremo Compilation	MUSICA LEGGERA: Sanremo Compilation	MUSICA LEGGERA: Sanremo Compilation	MUSICA LEGGERA: Sanremo Compilation	MUSICA LEGGERA: Sanremo Compilation
18	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT
18.30	OPERA: Bianca e Faliero di G. Rossini. Regia: P. L. Pizzi. Dirige: Renzetti. Interpreti: Ricciarelli, Riva, Merri, Surjan. London Sinfonietta Opera Orchestra. Coro Filarmorico di Praga	FOOTPRINT AUSTRIA: COMMEDIA: Der Leithopis «An Vater statt» (v.o. tedesco) DOCUMENTARIO: Der Fenstergrucker: Romanik in Österreich (v.o. tedesco)	FOOTPRINT ALGERIA: FILM: Histoire d'une rencontre (v.o. arabo)	FOOTPRINT BELGIO: DOCUMENTARIO: Description de la grande île des îles du Salomon (v.o. francese) INCHIESTA: Autant savoir «Ozone» (v.o. francese)	FOOTPRINT SVIZZERA: DOCUMENTARIO: Géographie de l'île de La Réunion (v.o. francese) INCHIESTA: Autant savoir «Alla ricerca di Maria» MUSICA CLASSICA: I piaceri della musica	FOOTPRINT TUNISIA: OPERETTA: Les soldats de la nuit (v.o. arabo)	FILM: Der Tiger von Eschnapur (1988). Regia: F. Jane. Con: Jane, La Jana, L. von Dongen (v.o. tedesco)
19.50			MUSICA CLASSICA: Schumann: Concerto per pianoforte e orchestra op. 54, Brahms: Serenata op. 11. Dirige: Mega				
20				MUSICA CLASSICA: Berg: Lulu suite. Dirige: Kroke			
20.10					MUSICA CLASSICA: Corelli: Concerti op. 4 n. 1 e 3. Dirige: C. Kleiber. Orchestra della RAI di Roma	DOCUMENTARIO: Petras si racconta	
20.30				TV MOVIE: La porte secrète (v.o. francese)			
20.35					TV MOVIE: Il piccolo Archimede		
21						Teatro: in principio era il teatro: F. Rossa. Regie: Pucci da Stefano e Marco Mattolini	
21.05				SERIE: Boon - 9° p. (v.o. inglese)			
21.40	RECITAL: Cecilia Gasdia: Rossini e dintorni	SATNEWS - METEOSAT	DOC MUSIC CLUB	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	TV MOVIE: Notti d'Egitto - Madrid: Movie (1991). Regia: V. Zagariro (v.o. spagnolo)
21.50							
22							
22.30			DOC MUSIC CLUB				

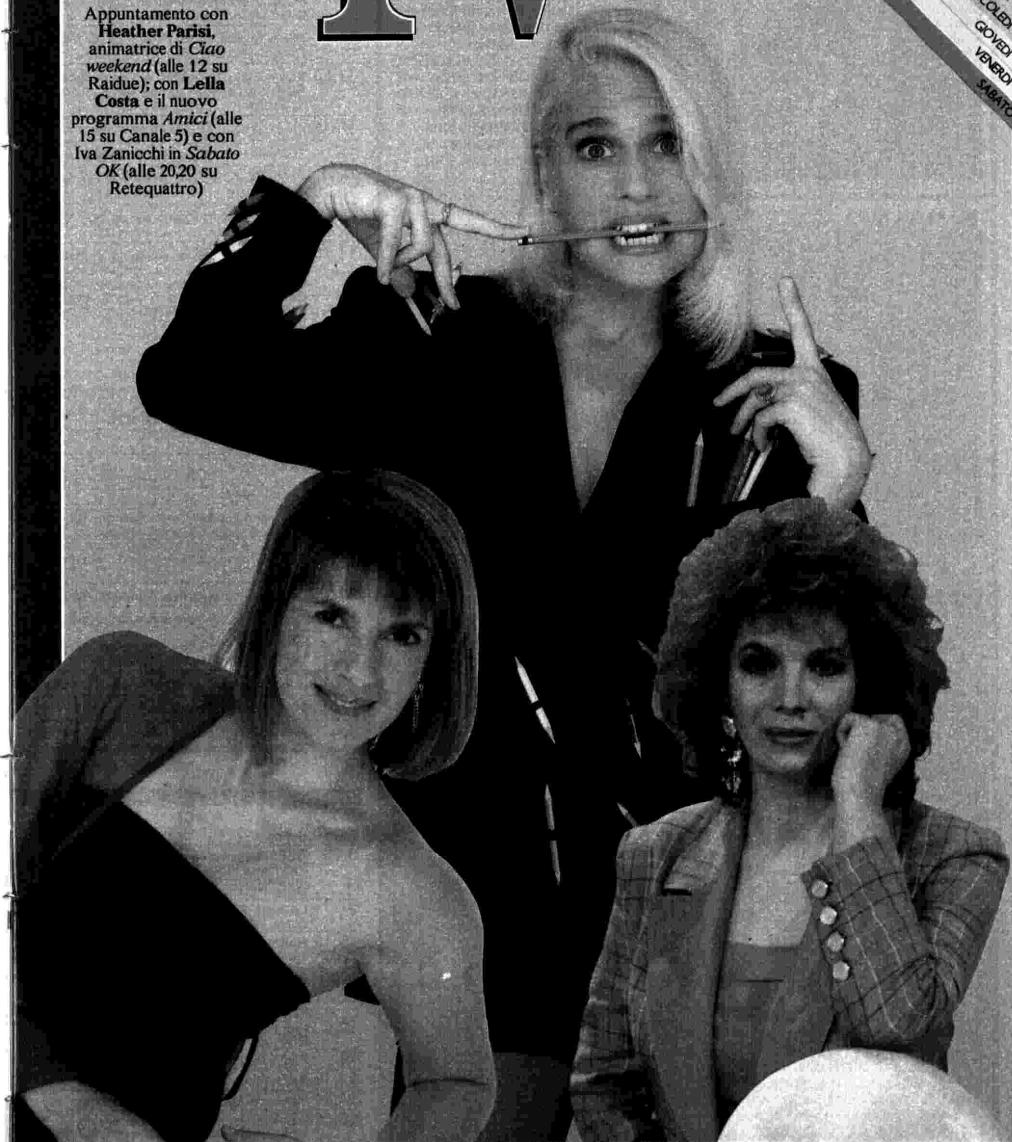
TUTTE LE TELEVISIONI,  
LA RADIO, LA FILODIFFUSIONE  
DAL 5 ALL'11 GENNAIO

# TV RADIOCORRIERE TV

## SABATO TRA AMICI

Appuntamento con Heather Parisi, animatrice di *Ciao weekend* (alle 12 su Raidue); con Lella Costa e il nuovo programma *Amici* (alle 15 su Canale 5) e con Iva Zanicchi in *Sabato OK* (alle 20.20 su Retequattro)

DOMENICA  
LUNEDÌ  
MARTEDÌ  
MERCOLEDÌ  
GIOVEDÌ  
VENERDÌ  
SABATO




**RAIUNO** 14 **QUIZ**
**TOTO-TV  
RADIOCORRIERE**

In apertura l'aggiornamento delle classifiche del Trofeo Acqua Vera «Uno stadio alla tua squadra» (regol. pag. 38). A seguire, **Fabrizio Maffei e Maria Giovanna Elmi** assegnano quattro maxisistemi del Totocalcio ai lettori del *TV Radiocorriere* che, telefonando al n. 73966, prefisso di Roma 0769, risolvono gli anagrammi di *Scopri il campione* (regolamento a pag. 34).


**DOMENICA IN...**

S. Marino-S. Patrignano-Viserba-Roma è il viaggio al centro del pomeriggio condotto da **Pippo Baudo** con **Nino Frassica** (foto). In ogni tappa il concorrente deve affrontare prove di varia abilità per poi sfidare il campione in carica. Due i libri proposti oggi, presenti gli autori: *Una lieve imprecisione* di Gene Gnocchi e *Il novissimo Ippoliti della lingua italiana*.

**RAIUNO** 20,40 **SHOW**
**GOLDEN CIRCUS**

Tradizionale appuntamento di fine d'anno con le attrazioni del *Golden Circus*. **Daniele Piombi** (foto a destra) conduce lo spettacolo composto di tutti numeri inediti per l'Europa, scelti allo scopo di divertire grandi e piccini. Partecipa **Liana Orfei** e intervengono il comico **Giorgio Faletti** e il campione di tennis francese **Yannick Noah**, passato alla canzone. Qua e là sono inserite alcune scenette di **Topo Gigio**.


**RAIUNO** 06/36864890

- 6,55** **Europa Europa.** 9<sup>a</sup> trasmissione. 2<sup>a</sup> parte  
**7,45** **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *Il secolo degli esploratori*. Di Nicolas Noxon
- 8,30** Dall'Antoniano di Bologna: **La Banda dello Zecchinino**. Conduce Gianfranco Agus con Lisa Russo e Guido Cavalieri
- 9,55** **Eurovisione.** Germania: Oberstaufen. Sci alpino: Coppa del mondo. Slalom speciale femminile. 1<sup>a</sup> manche

- 11** **Santa Messa** dalla Cattedrale di Massa Carrara. Regia di Ferdinando Batazzi

- 11,55** **Parola e vita: le notizie.** A cura di Carlo De Biase e Antonella Iadarola. Regia di Alberto Balzarini

- 12,15** **Linea verde.** A cura di Federico Fazzuoli

- 13** **TG l'una.** Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri

- 13,30** **Telegiornale**

- 14** **Toto-TV Radiocorriere.** Gioco con **Maria Giovanna Elmi**

- 14,15-19,50** **Pippo Baudo** presenta **Domenica in...** Di Sergio Bardotti, Bruno Broccoli, Paolo Taggi con Nino Frassica, Raffaella Bergé e Lotta Morena. A cura di Gian Piero Ravaglioli. Regia di Luigi Bonori. 1<sup>a</sup> parte. *Il viaggio*

- 15,20 **Notizie sportive**  
15,30 **Domenica in...** *Il viaggio*  
16,20 **Notizie sportive**  
16,30 **Domenica in...** *Il viaggio*  
18,05 **TG 1 - Flash**  
18,10 **90° minuto**  
18,40 **Domenica in...** 2<sup>a</sup> parte. *La sfida*

- 19,50** **Che tempo fa**

- 20** **Telegiornale**

- 20,25** **TG/Uno sport**

- 20,40** Dal Teatro Tenda Strisce di Roma. **Golden Circus.** Conduce **Daniele Piombi** con **Liana Orfei**. A cura di Ippolita Tesca. Regia di Furio Angioiella. Coprod.: **Raiuno - Esplorer Prod.**

- 22,15** **La domenica sportiva.** A cura di Tito Stagno. 1<sup>a</sup> parte

- 23** **TG 1 - Flash**

- 23,05** **La domenica sportiva.** 2<sup>a</sup> parte

- 23,45** **Zona Cesarin.** Di Gianni Minà e Rita Tedesco

- 0,30** **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

- 1** **Perri** (1957). Documentario. Regia di Paul Kenworthy Jr. e Ralph Wright. Prod.: Walt Disney

**RAITRE** 06/36864890

- 7,05** **Schegge**

- 8,15** **DSE - Passaporto per l'Europa**  
Playtime e Viens jouer avec nous. 15<sup>a</sup>  
Introduzione al corso di tedesco. *Alles Gute. 1<sup>a</sup> puntata*

- 9** **La figlia dei corsari verde** (1940). Film d'avv. Regia E. Guazzoni. Con D. Duranti

- 10,15** **RaiTre presenta.** *Uto Ughi e le sonate per violino e pianoforte di Ludwig van Beethoven*. Dir. P. Tamas Vasarjai

- 10,55** **Intervisione-Eurovisione.** Jugoslavia: *Kranjska Gora.* Sci alpino: Coppa del mondo. Slalom speciale maschile. 1<sup>a</sup> m.

- 12** **Idolo Infranto** (1948). Film drammatico. Regia di C. Reed. Con Ralph Richardson

- 14** **TGR - Telegiornali regionali**

- 14,10** **TG 3 - Pomeriggio**

- 14,20** **Girone all'italiana.** Di Andrea Barbato  
**16,40-18,40** Non solo film. **Mario Camerini**  
Una romantica avventura (1940). Film

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

**6,55-7,55** Piccole e grandi storie

— Alf Tales - Tom &amp; Jerry - Momenti di magia: Claky - Lassie

**7,55-10** *Mattina due*. Con Alberto Castagna, Isabella Russinova. Regia di Claudia Caldera. 8-9 **TG 2 - Mattina****10 - TG 2 - Mattina****10,05** Appuntamento al circo. Il meglio dei circhi russi**10,35** Giorno di festa. Di Bruno Modugno e Luigi Costantini. Regia di Pietro Pelizzieri. Da Colodri. Un buon Pinocchio per tutti**11,30** Raidue e TGS presentano Prima che sia. gol. Di Michele Giannari. Regia di Bruno Tracchini Tadjan**12** Fuori onda. In attesa di Ciao weekend**13** **TG 2 - Ore tredici****13,25-18** In diretta dallo Studio 5 della DEAR Ciao weekend. Conduce Giancarlo Magalli con Heather Parisi. Un programma di Giancarlo Magalli, Michela Mirabelli, Giulio Peretta, Blagio Protti. Con la partecipazione di Renata Cesarini. La Premiata Ditta. Regia di Antonio Gerotto13,25-14 Jugoslavia: Kranjska Gora. Sci alpino: Slalom speciale maschile. 2<sup>a</sup> manche**18-19,40** Pomeriggio con lo sport con gli avvenimenti proposti dalla TGS Eurovisione. Germania: Oberstaufen. Sci alpino: Coppa del mondo. Slalom speciale femminile. 2<sup>a</sup> manche18,40 **Calcio Serie A** — **Meteo 2 - Previsioni del tempo****19,45** **TG 2 - Telegiornale****20** **TG 2 - Domenica Sprint**. A cura di Nino De Luca e Maurizio Vallone21,10 **Beautiful**. 406<sup>a</sup> puntata. Serie tv. Con Nancy Burnett, Susan Flannery, Joanna Johnson. Edizione italiana a cura di Tullia Ferrero**22,15** La Rai presenta **Gino Cervi un attore**. Ideato da Tonino Cervi. Scritto da Sergio D'Ottavi. A cura di Pupi Sambati. 4<sup>a</sup> puntata**23,15** **TG 2 - Notte****23,30** **Meteo 2****23,35** **Sorgente di vita**. Rubrica di vita e cultura ebraica**0,05-1,20** **Filo rosso**. Una produzione Raidue - DSE - presentata da Gianni Bisachi. Una riflessione su cento anni di storia d'Italia. Regia di Guido Morandini0,15 **Dedicato a Walter Tobagi: più giustizia, più verità**. Un'inchiesta di Guido Tosi**1,20** **Le strade di San Francisco**. Telefilm. Confidential

Commedia. Con Assia Noris, Gino Cervi — Videodocumenti d'epoca — La cinepresa in casa: gli anni '30

**18,40** **Meteo 3 — TG 3 - Domenica gol****19** **TG 3****19,30** **TGR - Telegiornali regionali****19,45** **TGR Sport****20** **BobCartoon**20,30 **Action Jackson** (1987). Film poliziesco. Regia di Craig Baxley. Con Carl Weathers**22,30** **TG 3 Venticidue e trenta — Meteo 3****22,50** **Bebebe**. Di Corrado Augias. Regia P. Belli**23,50** **Movie**. Film in originale con sottotitoli. Bette Davis - Errol Flynn in *The private lives of Elizabeth and Essex* (1939). Film dramma storico. Regia di Michael Curtiz**1,35** **Appuntamento al cinema****1,45** **Fuori orario. Cose (mai) viste**

● RAIUNO

**SPORT**

Riprende il Campionato di calcio e tornano le rubriche sportive domenicali. Ma alla ribalta della giornata è lo sci di Coppa. Alle 9,55, *Raiuno*, la prima manche dello slalom speciale donne di Oberstaufen (seconda alle 18, *Raidue*). Alle 10,55 in diretta su *Raitre* tocca agli uomini (nella foto, **Alberto Tomba**) con la prima manche dello speciale di Kranjska Gora; seconda, alle 13,25, *Raidue*.

● RAIDUE

● RAITRE



● RAIDUE

21,10

SERIAL

**BEAUTIFUL**

Ridge non sposerà Caroline, comunica Stephanie a suo marito. Caroline ne parla con Bill e poi con Margo (Lauren Koslow, foto); entrambi la incoraggiano a dimenticare. Quanto a Ridge, confessa a suo padre di non essere pronto al matrimonio con Caroline né con Brooke, la quale vuol reagire e trovarsi un nuovo amico...



● RAITRE

20,30

FILM

**ACTION JACKSON**

Detroit: sangue sul sindacato. Dopo l'assassinio di due dirigenti il sergente Jérôme Jackson (Carl Weathers, foto), soprannominato «Action» per i suoi metodi sbrigativi, mette a soqquadro i bassifondi della città, ma ben presto si rende conto che la verità sul delitto va ricercata nella stanza dei bottoni di un grande gruppo industriale, dove agisce il losco Peter Dellaplane, magnate dell'automobile...

**RAI NOTTE**

● RAIUNO

2,15 film: *Niente favole per le frigge* di S. Lathan con A. Woodard.3,50 film: *La grande avventura* di R. Bradbury con E. Stewart (1936); 5,25: *Divertimenti*; 6,05: *Nel regno della fobia* (Il vestito nuovo dell'imperatore).

● RAIDUE

2,10 film: *Tutte le ore feriscono, l'ultima uccide*, di J. T. Melville con Lino Ventura (1966);4,25 documentario: *Occhio sul mondo - La via della seta*; 5,15: *Videocomic*; 5,55: *Destini* (17<sup>a</sup>).

● RAITRE

2,20: *Blob. Di tutto di più* fino alle 7.



## 5 VARIETÀ

12,48

### BUONA DOMENICA

Debora Caprioglio (foto accanto) e Massimo Boldi si battono oggi al fianco di Lorella Cuccarini e Marco Columbro (a sinistra). Inoltre, la «parodissima» del Cyrano, protagonisti Columbro e la Cuccarini.



## 5 FILM

20,30

NASTASSJA KINSKI AND THE SERPENT PHOTOGRAPHY



### YUPPIES I GIOVANI DI SUCCESSO

Vitelloni al pascolo nella Milano degli affari e della moda. Il venditore di autovetture de luxe Ezio Greggio, il «creativo» Jerry Calà, il notaio playboy Massimo Boldi e il dentista Christian De Sica (foto) corrono dietro a tutte le donne che vedono. Avventure esilaranti per cervelli atrofizzati...



Una rappresentanza dei cittadini di Pasturo Val Sassina è ospite di Giorgio Mastrota e Elisabetta Viviani. Cino Tortorella a Bolgheri rievoca i luoghi cari al Carducci e poi intervista il proprietario di un noto ristorante. Infine, incontro con due coniugi impegnati a salvare i cavallini di Monte Rufoli e i cuochi amiatini.



### STORIA DI UNA MONACA

La giovane Gabriella (Audrey Hepburn, foto) abbandona la famiglia per diventare suora, ma la rigida regola le riesce intollerabile. Dopo un lungo conflitto interiore comprende che la sua vera missione è quella di aiutare ammalati e bisognosi.

## 5

02/21225

### Prima pagina. News

- 8,30 **Frontiere dello spirito.** Rubrica religiosa a cura di Mons. Gianfranco Ravasi e Cecilia Sangiorgi
- 9,15 **I documentari di Jacques Cousteau.** Conduce Ambrogio Fogar
- 10 **Colpo di sole** (1968). Film commedia. Regia di Mino Guerrini. Con Antonella Steni, Gigi Ballista
- 12 **L'arca di Noè.** Conduce Licia Colò
- 12,42 **Canale 5 News**
- 12,48 **Buona domenica.** Conducono Marco Columbro e Lorella Cuccarini. Regia di Beppe Recchia
- 13 **Superclassifica show.** Con Maurizio Semyardi
- 18,10 **Casa Vianello.** Telefilm. *Il sosia*

### 19,55 **Canale 5 News**

- 20 **I Simpson.** Cartoni animati. *Bart rischia grosso*
- 20,30 **Yuppies.** I giovani di successo (1988). Film brillante. Regia di Carlo Vanzina. Con Massimo Boldi, Jerry Calà, Christian De Sica

### 22,30 **I Robinson.** Telefilm. *Abbasso la scuola*

- 23 **Una cometa a Los Angeles** (1987). Film brillante. Regia di Mel Damski. Con Jack Palance, Stan Shaw
- 24 **Canale 5 News**
- 0,55 **New York New York - Gli intoccabili - Hawk l'indiano - Agente speciale - Mal dire si - Gladiatore di notte - Diamonds.** Telefilm — Italianissime Star Tv 92. Replica

## 60

02/21225

### 8 **Il mondo di domani.** Rubrica religiosa

- 8,30 **I Jefferson.** Telefilm. Con Sherman Hemsley
- 9 **È domenica.** Show condotto da Giorgio Mastrota ed Elisabetta Viviani
- 10,30 **Carl genitrix.** Gioco con Sandra Milo

### 12 **Ciao ciao**

- 13,50 **Buon pomeriggio Speciale "Riforma Manuela"**
- 14 **La mia seconda madre.** Telenovela. Replica
- 16,30 **Il sole sorge ancora** (1957). Film drammatico. Regia di Henry King. Con Tyrone Power, Ava Gardner, Errol Flynn

### 19,05 **Speciale "La Romana"**

- 19,35 **È festa.** Varietà condotto da Giorgio Mastrota e Sabina Stilo
- 20,30 **Storia di una monaca** (1959). Film drammatico. Regia di Fred Zinnemann. Con Audrey Hepburn, Peter Finch

### 23,25 **Domenica in concerto. G. Mahler.** Sinfonia in re maggiore n. 9. Orchestra Filarmonica della Scala diretta da Riccardo Chailly

- 24 **Tre americani a Parigi** (1954). Film musicale. Regia di Richard Quine. Con Tony Curtis, Gena Nelson

### 1,40 **Speciale Un anno di cinema**

- 2,35 **Mia nonna poliziotto** (1958). Film comico. Regia di Steno. Con Tina Pica, Mario Riva
- 4,15 **I Jefferson - Flipper.** Telefilm — **Mio figlio professore.** Film. Replica — **Tartarughe Ninja.** Cartoni — **Flipper.** Telefilm — **Speciale "Riforma Manuela"**

## ODEO/II

06/3454121

### 13 **L'uomo e la terra.** Documentario

- 13,30 **Automen.** Telefilm. *Vacanze d'élite.* Con Chuck Wagner, Desi Arnaz Jr.

### 14,30 **Lo sceriffo del Sud.** Telefilm. Con Glenn Ford

- 15,30 **Domenica con Happy end.** Rivediamo insieme i momenti più belli e interessanti di questa settimana

### 16,30 **Incantesimo** (1938). Film commedia. Regia di George Cukor. Con Cary Grant, Katharine Hepburn

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI FIANCO



02/21225

- 7 Bim Bum Bam  
 10 Super Vicki. Telefilm. Chi è di scena  
 10,30 Calciomania. Replica  
 11,30 Studio aperto. News  
 11,45 Grand Prix. Con Andrea De Adamich  
 12,35 Guida al Campionato. Con Sandro Piccini e Maurizio Mosca  
 13,05 Mai dire tv. Replica  
 13,35 Benny Hill Show. Replica  
 14 Domenica stadio. Con Marino Bartoletti e Sandro Piccini  
 17,30 Magnum P.I. Telefilm — Meteo  
 18,30 Studio aperto. News  
 19 Topventi Hit - Italia '91. Replica  
 20,30 Tarzan a Manhattan (1989). Film d'avventura. Regia di Michael Schultz. Con Jean Michael Vincent, Tony Curtis, Joe Lara  
 22,15 Pressing. Con Raimondo Vianello, Kay Sandvik, Omar Sivori  
 23,45 Mai dire gol. Con La Gialappa's Band  
 0,15 Studio sport. Con Giovanni Bruno — Meteo  
 0,45 Studio aperto. News  
 1 Tarzan a Manhattan. Film. Replica  
 3,10 Magnum P.I. - Super Vicki. Telefilm

**TMG** 06/3304271  
 TELEMONDO

- 8 L'Impareggiabile Lady Gomma. Cartoni  
 8,30 Natura amica. Documentario  
 9 Duffy Duck. Cartoni animati  
 9,30 Batman. L'ultimo scherzo dell'uccello  
 9,50 Oberstaufen. Sci: Coppa del mondo. Slalom gigante femminile. 1<sup>re</sup> manche  
 10,55 Kranjska Gora. Sci: Coppa del mondo. Slalom maschile. 1<sup>re</sup> manche  
 12 Angelus. Benedizione del Santo Padre  
 12,15 Il gran racconto della Bibbia. Cartoni  
 12,30 Kelly. Telefilm  
 13 Sci: Slalom gigante femminile. 2<sup>re</sup> manche  
 13,25 Kranjska Gora. Sci: Coppa del mondo. Slalom maschile. 2<sup>re</sup> manche  
 14 Qui si glosca. Con Roberta Termali e Josè Altafini  
 17,50 Prigionieri del passato (1942). Film drammatico. Regia M. LeRoy. Con Greer Garson  
 20 TMG News  
 20,30 Galagoal. Con Alba Parietti, José Altafini, Massimo Caputi e con Walter Zenga  
 22,30 Ladies & Gentlemen  
 23,20 Quella maledetta domenica (1986). Film drammatico. Regia di Richard Colla. Con James Farentino, Parker Stevenson  
 1 Shaft: Quayle II killer (1974). Film poliziesco. Regia L. Dobkin. Con Ed Barth  
 2,25 CNN. Collegamento in diretta

- 18-19 Domenica con Rosa selvaggia. Rivediamo insieme i momenti più belli e interessanti di questa settimana  
 19,30 Fiori di zucca Cartoons  
 20 Biancaneve a Beverly Hills. Telefilm  
 20,30 Tutti a nea (1987). Film commedia. Regia di Neal Israel. Con Robert Culp, Dana Hill  
 22,15 Ad un passo dalla follia (1986). Film drammatico. Regia di Lee Grant. Con Mario Thomas, Ray Baker, Caroline Kava

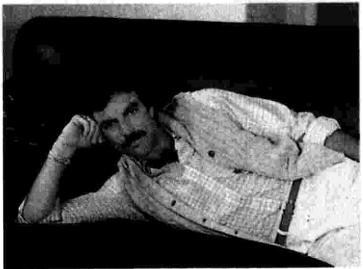


TELEFILM

17,30

## MAGNUM P.I.

L'investigatore impersonato da Tom Selleck (foto) riceve alcune telefonate anonime da un individuo squilibrato che con filastrocche e indovinelli annuncia gli omicidi che intende compiere. Magnum informa la polizia e poi comincia a indagare per riuscire a smascherare l'assassino prima di un altro delitto.



**TMG** FILM

20,30



## TARZAN A MANHATTAN

Versione aggiornata e corretta del mito di Tarzan. Il bel selvaticone di turno è l'attore esordiente Joe Lara (nella foto accanto a Cita). Nella tentacolare New York troverà la sua Jane, che però è una tassinara laureata in elettronica. Insieme a lei l'uomo della giungla si mette sulle tracce di un multimiliionario supercattivo.

**TMG** SPORT

20,30



## GALAGOAL

Conducono il programma Massimo Caputi, José Altafini e Alba Parietti (foto) con Walter Zenga a Milano. I lettori del TV Radiocorriere, inviando il tagliando di pag. 53, possono partecipare a una puntata.

**Odeon** FILM

16,30

## INCANTESIMO

Una ragazza ricca vuole fidanzarsi con un giovane povero, che però rifiuta l'opulenza e la lascia. Ma nasce un nuovo amore tra lui e la sorella della fidanzata. Con Katherine Hepburn e Cary Grant (foto).



# DOMENICA 5 GENNAIO



## GLI OCCHI DEI GATTI

Fred accetta di sostituire un testimone al matrimonio di un giovane olandese con una asiatica. Ma finita la cerimonia la ragazza scompare e Fred aiuta il marito a cercarla. Scopre così che c'è un racket dei matrimoni fasulli di giovani asiatiche. Nella foto: Tracy Ward.

06/3242421

### 9 CinqueStelle in regione. Attualità

- 12 **Pronto emergenza.** Telefilm. Con Paolo Gozino, Cinzia De Carolis
- 12,30 **Auto oggi - Motori non stop.** Con Patricia Pilchard
- 14 **Telegiornale regionale**
- 14,30 **Pomeriggio insieme**
- 17 **Ciao ragazzi.** Cartoni animati
- 19,30 **Telegiornale regionale**
- 20,30 **Gli occhi dei gatti.** Telefilm. *Doppio gioco all'olandese*
- 22,30 **Telegiornale regionale**



## NOTTE ROCK

Viene proposto, tra gli altri, *Don't let the sun, l'ultimo video di George Michael* (foto). L'ex Wham!, sempre ai vertici, vanta una vendita di venti milioni di copie del suo album *Faith*, un modello di pop rock.



20,30



## AMICI PIÙ DI PRIMA

Sei episodi tratti da lavori comici di **Franco Franchi** e **Ciccio Ingrassia** (nella foto con **Isabella Biagini**). I due piccioni d'onore a Parigi, eredi di una miniera di Capone nel Far West, parroci antagonisti sul campo di calcio, poliziotti a Chicago, due parodistici 007, deputati nemici acerrimi in Parlamento e amici in famiglia.



02/654661

### 7 I video della mattina

- 13 **The Cult in concerto — Video novità**
- 15 **Franco Battiato Special**
- 15,30 **Best of Hot line**
- 16 **Enya Special**
- 16,30 **Best of Hot line — Coast to coast**
- 18 **Video rotazione**
- 21,30 **On the road — Blue night**
- 23 **Notte rock**



02/85411

- 13,30 **Ciak si spara** (1983). Film poliziesco. Regia di Richard Lang. Con Billy Dee Williams, Parker Stevenson, Robert Webber
- 15,20 **La terra dei giganti.** Telefilm
- 16,20 **Programmazione locale**
- 17,40 **Novanta... la paura.** Film commedia. Regia di R. Le Henaff. Con Fernandel, V. Gosset
- 19,30 **L'uomo di Singapore.** Telefilm
- 20,30 **Amici più di prima** (1976). Film comico. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia
- 22,20 **Galactica: L'attacco dei Cylon** (1978). Film di fantascienza. Regia di Vince Edwards, Christian Nyby. Con Richard Hatch
- 0,20 **Movin' on.** Telefilm. *Donna d'acciaio*



02/7002725

- 9 **Superstars of Wrestling.** Con D. Peterson
- 10 **Football NFL: 2<sup>a</sup> Semifinale Conference**
- 12,25 **Tele + 2 News**
- 12,30 **Sport time domenica**
- 13 **Basket NCAA: Virginia-Georgetown.** Replica
- 14,30 **Rugby: Leicester-Barbarians.** Replica
- 16,30 **Momenti di sport**
- 17,15 **Pallavolo: Sisley Treviso - Mediolanum Milano**
- 20 **Football NFL: 3<sup>a</sup> Semifinale Conference**
- 22,30 **Pallavolo: Sisley-Mediolanum.** Replica
- 0,30 **Football NFL: 3<sup>a</sup> Semifinale Conference**



22,20

## GALACTICA: L'ATTACCO DEI CYLON

Avventura fantascientifica tradotta in film da una serie televisiva di buon successo in USA. Racconta la guerra stellare combattuta da due astronavi rivali contro un esercito di alieni robotizzati. Nel cast, **Richard Hatch**, **Lloyd Bridges**, **Dirk Benedict** e **Lorne Greene**.

# A GALAGOAL CON IL TV RADIOPARROCCHIERE

Per poter partecipare a una puntata di Galagoal, l'appuntamento domenicale di TMC con il grande calcio, presentato da Alba Parietti (foto), i nostri lettori devono ritagliare, compilare e inviare il tagliando a fianco al seguente indirizzo: Galagoal, Piazza della Balduina, 49 - 00136 Roma



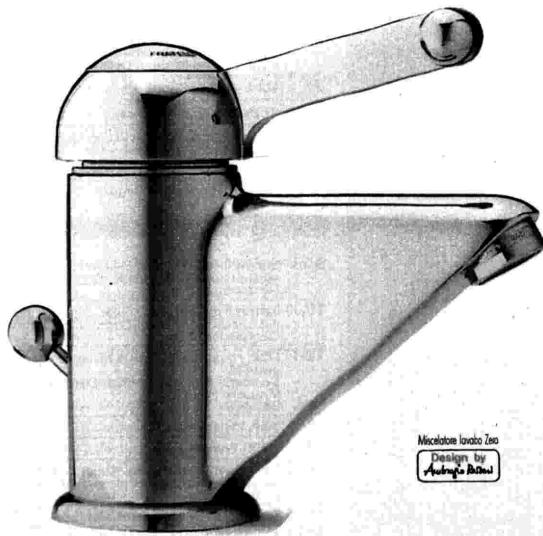
TV  
RADIOPARROCCHIERE

DESIDERO PARTECIPARE  
AD UNA PUNTATA DI

GALAGOAL

NOME \_\_\_\_\_  
COGNOME \_\_\_\_\_  
ETÀ \_\_\_\_\_  
PROFESSIONE \_\_\_\_\_  
INDIRIZZO \_\_\_\_\_  
CITTÀ \_\_\_\_\_  
TELEFONO \_\_\_\_\_  
SQUADRA DEL CUORE \_\_\_\_\_

## MISCELATORI FRATTINI. IL PIACERE DI SCEGLIERE



Miscelatore lavabo Zero  
Design by  
Andrea Belotti

UNA GAMMA DI MISCELATORI MONOCOMANDO ARTICOLATA SU CINQUE MODELLI, IN INNUMEREVOLI COLORI E FINITURE: NELLA COLLEZIONE FRATTINI POTRETE TROVARE TUTTO QUESTO. MODELLI ELEGANTI ED INNOVATIVI, PENSIATI PER AMBIENTI RAFFINATI E PRESTIGIOSI, COME L'AFFERMATO **ZERO** O IL NUOVISSIMO **TEMPRA**, DISEGNATI DA AMBROGIO ROSSARI, O PRODOTTI DALLA LINEA SOBRIA E COMPATTA COME **BRIO**, UNO DEI MISCELATORI PIÙ VENDUTI IN ITALIA, O COME L'ULTIMO NATO, **CIO**, UN PICCOLO GIOIELLO DI FUNZIONALITÀ E DI EFFICIENZA, O, INFINE, MODELLI DI LINEA CLASSICA E TRADIZIONALE COME **RITMO**, UNO DEI PRIMI MISCELATORI MONOCOMANDO REALIZZATI IN ITALIA CON UN SUCCESSO CHE DURA DA 15 ANNI. TUTTI I MISCELATORI FRATTINI SONO PRODOTTI CON GRANDE IMPEGNO, CURATI NEL DESIGN E COLLAUDATI SISTEMATICAMENTE, COSTRUITI PER DURARE NEL TEMPO, FORTI, AFFIDABILI E SICURI.



Miscelatori Frattini. La sicurezza di scegliere il meglio

RUBINETTERIE  
FRATELLI FRATTINI  
S.p.A.

RAIUNO

12

ATTUALITÀ



## PIACERE RAIUNO

Gigi Sabani, Danila Bonito (nella foto con la «scolaresca»), Simona Tagli e Toto Cutugno sono per tutta la settimana in Piemonte, a Biella. Situata in collina, la cittadina è uno dei più importanti centri lanieri d'Italia. Dal teatro sociale, giochi, quiz e musica: l'ospite è Fausto Leali.

RAIUNO 20,40 SHOW

A destra,  
la redazione  
di Fantastico  
che ha lavorato per  
tredici settimane  
di fronte le  
quinte del varietà



A sinistra, Raffaella Carrà con Gianfranco D'Angelo; a destra, Johnny Dorelli



## FANTASTICO

Gran finale con Johnny Dorelli, Raffaella Carrà e Gianfranco D'Angelo.

Stasera i sei ragazzi finalisti, abbinati a sei biglietti miliardari della Lotteria Italia, sono chiamati ad affrontarsi in una gara all'ultimo show masters. La giuria popolare, formata dal pubblico dei telespettatori, darà il suo risponso attraverso un sondaggio telefonico.

Tra gli ospiti torna il cantautore romano Antonello Venditti; hanno assicurato la loro partecipazione anche Luca Carboni e Toto Cutugno.

RAITRE

22,45 FILM



## L'ANGELO DELLA VENDETTA

Thriller nella spietata New York di Abel Ferrara. Dopo esser stata violentata, la striratrice muta Thana (Zoe Tamerlis) va a caccia di maschi. Li ammazza a sangue freddo, sparando in giro per la città brandelli dei cadaveri delle sue vittime.

RAIUNO

06/36864890

6,55-10 Unomattina. Di I. Baldiuni, N. Borsoli, P. Camilli, P. Corona, M. Guardi, C. Jarrera

TG 1 - Mattina

10 TG 1 - Mattina

10,05 Unomattina Economia

10,25 Supernonna. Telefilm

11 Santa Messa. Dalla Cattedrale di Massa Carrara. Regia di Ferdinando Batazzi

11,55 Che tempo fa

12 Gigi Sabani e Toto Cutugno presentano Piacere Raiuno. Con Danila Bonito. Regia di Mimma Nocelli. 1<sup>a</sup> parte

12,30 TG 1 - Flash

12,35 Piacere Raiuno. 2<sup>a</sup> parte

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Piacere Raiuno. 3<sup>a</sup> parte

14,30 Per i più piccini. L'albero azzurro

15 Lunedì sport

15,30 Big! Varietà per ragazzi. Regia Adolfo Lippi

17,30 Parola e vita: le radici. Domande sulla fe... A cura F. Gabrini. Regia R. Ragazzi

18 TG 1 - Flash

18,05 Il mio Mozart. Regia di Vittorio Armentano. 1<sup>a</sup> puntata. Zubin Mehta

18,40 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Pappagalli preziosi. Di Neil Nightingall. La terribile siccità di Etosha. Di C. Wilcock

19,40 Almanacco del giorno dopo. Di Giorgio Ponti. Collaborazione di Diana De Feo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,40 Johnny Dorelli, Raffaella Carrà in Fantastico. Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia. Regia di Sergio Japino. Serata finale

23,15 TG 1 - Linea notte

23,30 Fantasy party. Cartoni d'autore. Presentata da Maurizio Nichetti. Di Guido Manuli

24 TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,30 Appuntamento al cinema

0,40 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

1 Seguendo la flotta (1936). Film commedia musicale. Regia di Mark Sandrich. Con Fred Astaire, Ginger Rogers

RAITRE

06/36864890

9,25 Eurovisione. Germania: Oberstaufen. Sci alpino: Coppa del mondo. Slalom gigante femminile. 1<sup>a</sup> manche

10,30 Jimmy il gentiluomo (1934). Film commedia. Regia di Michael Curtiz. Con James Cagney, Bette Davis

12-14 DSE - In diretta dal TV2 di Milano Il circolo delle 12

— Concerto di Epifania 1992. Diretta dal M° Massimo Pratella

12,05 Da Milano TG 3

14 TGR - Telegiornali regionali

14,10 TG 3 - Pomeriggio

14,25 Germania: Oberstaufen. Sci alpino: Coppa del mondo. Slalom gigante femminile. 2<sup>a</sup> manche15,15 DSE - Dossier ragazzi. 3<sup>a</sup>. Famiglia

15,45-17,45 TGS - Solo per sport

16 Rai Regione: Calcio

16,45 Calcio: A tutta B

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

**6,55-8,45** Piccole e grandi storie— **Alf Tales - Lassie.** Telefilm  
7,55 Per i più piccini. **L'albero azzurro**  
— **Tom & Jerry Kids.** Cartoni animati**8,45** Agricoltura non solo. Con Bruno Modugno**9 Lassie.** Telefilm. *Lassie e il bufalo***9,25** *Alnum del circo nel mondo***10 Protestantesimo.** A cura della Comunità delle Chiese Evangeliche**10,25** Matinée al cinema. Il cinema è una favola. Film sotto l'albero. *Il mio amico dell'orologio* (1963). Film drammatico. Regia di J. B. Clark. Con Chuck Connors**11,50 TG 2 - Flash****11,55** I fatti vostri. Conduce Fabrizio Frizzi**13 TG 2 - Ore tredici — Meteo 2****13,35-15,35** SupersoapSegreti per voi - **Pomeriggio**  
13,50 Quanto si ama. 926\* puntata  
14,45 **Santa Barbara.** 135\* puntata. Serie tv**15,35-17,25** Detto tra noi. Rotocalco15,35 **Tua - Bellezza e dintorni.** Con V. Antonini  
15,50 Detto tra noi. La cronaca in diretta17 **TG 2 - Dlogene.** A cura di Mariella Milani**17,25** Da Milano TG 2**17,30** Alf. Telefilm. *Come un vecchio film***17,55** Rock caffè. Di Andrea Olcese STEREO**18,05** TGS - Sportsera**18,20** Miami Vice - Squadra Antidroga. Telefilm**19,05** Dallo Studio Tre di Roma. *Segreti per voi - Sera.* Presenta Fioranza Tessari19,10 **Beautiful.** 407\* puntata. Serie tv  
Meteo 2 - Previsioni del tempo**19,45 TG 2 - Telegiornale****20,15 TG 2 - Lo sport**20,30 L'ispettore Derrick. Telefilm. *La fine di un'illusione.* Con Horst Tappert, Fritz Wepper**21,35** Slamdance - *delitto di mezzanotte* (1987). Film thrilling. 1^ visione tv. Regia di Wayne Wang. Con Tom Hulce, Mary Elizabeth Mastrantonio, Millie Don Opper**23,15 TG 2 - Notte****23,30** Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**23,35** Rock caffè. Di Andrea Olcese STEREO**23,40** Ho incontrato una stella (1985). Tv movie. 1^ visione. Regia: Jeffrey Bloom. Con James Spader, Belinda Bauer, Peter Kowanko**1,10** Dopo la prova (1986). Film drammatico. Regia di Ingmar Bergman. Con Erland Josephson, Ingrid Thulin, Lena Olin**17,45** La rassegna - Giornali e Tv estere. A cura di Giacintessa Flesca**18 Geo.** Acrobata dei boschi. Di M. Linley**18,45 TG 3 - Derby — Meteo 3****19 TG 3****19,30 TGR - Telegiornali regionali****19,45** TGR Sport**20 Bibò. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti**20,30** Il processo del lunedì. Di Aldo Biscardi**22,30 TG 3 Ventidue e trenta****22,45** L'angelo della vendetta (1981). Film drammatico. Regia di Abel Ferrara. Con Zane Tamerlis, Steve Singer, Jack Thibeau**0,05** Pubblimania. *Speciale Carosello***0,40 TG 3 - Nuovo giorno — Meteo 3****1,05** Fuori orario. Cose (mai) viste

RAIDUE 13,50 SERIAL

**Quando si ama**

RAIDUE 15,35 SOCIETÀ

**DETTO TRA NOI**

La settimana nera di Piero Vigorelli è dedicata alla Emilia e Romagna. Il primo caso riguarda il delitto di Gianfranco Tonello (che aveva vinto lo Zecchino d'oro nel 1963) ucciso con un colpo di pistola al viso e poi carbonizzato nella sua auto nel giugno 1990. Conduce Patrizia Caselli (foto).



RAIDUE

20,30 TELEFILM

**L'ISPETTORE DERRICK**

Il mercante d'arte Alexandre Riegen, divorziato e senza figli, viene ucciso mentre sale in macchina nel garage. Mentre indagano, l'ispettore Derrick e il suo assistente (Horst Tappert e Fritz Wepper, foto) incontrano nella sua casa una giovane donna, che si saprà proveniente da un ambiente equivoco...

RAITRE

20,30

SPORT

**IL PROCESSO DEL LUNEDÌ**

Dopo due settimane di riposo natalizio, riparte il Campionato di calcio di serie A e con lui ritorna il *Processo di Aldo Biscardi*. Per giocare con Maria Teresa Ruta (nella foto con Biscardi) si può chiamare il numero 0369/8093; per parlare con Gianni Brera 0769/73963.

**RAI NOTTE**

RAIUNO

2,45 film: *I pirati del cielo* di C. Eggleston con J. Hargreaves (1986);  
4,10 film: *Bunker*, di C. Rees con P. Sellers (1974);  
5,40: *Divertimenti*; 6,05 sceneggiato: *Davinia* (1^ p. - L'imprevisto).

RAIDUE

2,25 telefilm: *Le strade di San Francisco*;  
3,15 film: *Avenne domani* di R. Clair, con D. Powell (1944);  
4,40 documentario: *Occhio sul mondo - La via della seta*;  
5,30 *Videocomic*;  
5,55 *Destini* (17^a).

RAITRE

2: *Blob. Di tutto di più*;  
2,15: *Avanz; 3,45; TG 3 Nuovo giorno* (replica);  
4,05 film: *Il bacio di R. Balayan* con O. I. Koskij (1985); 5,10: *Pubblimania*; 5,40: *TG 3 Nuovo giorno* (replica);  
6 film: *Sherlock Holmes e la perla della morte* di R. W. Neill (1944).

LUNEDÌ 6

5

FILM

20,40



Scherzacci, macchinazioni e tentativi erotici di quattro vitelloni milanesi col cervello perennemente in vacanza. Il dentista **Christian De Sica** non guarda nemmeno dove trappa. Il satiro **Massimo Boldi**, scacciato di casa dalla moglie, si traveste da monaca per tentare un affare miliardario in Vaticano. Vita da yuppies anche per **Greggio e Calà**.

5

SERIAL

13,45

SENTIERI



TELENOVELA

18

## DOTTOR CHAMBERLAIN

Comincia una nuova telenovela. 180 episodi, in onda da lunedì a sabato, sulla vicenda del medico Francis Chamberlain. Protagonista l'attore messicano **Humberto Zurita** (foto), che ricordiamo in *Il diritto di nascere* accanto a Veronica Castro.

5

FILM

20,30

## BERNADETTE

Bagno di misticismo per **Jennifer Jones**, santificata dal regista **Henry King** in questa agiografia hollywoodiana della santa Bernadette Soubirous. La pastorella di Lourdes vede in una grotta una splendente Signora, che assume le fattezze di Linda Darnell... Quattro Oscar ed una pioggia di candidature.



5

02/12/25

7 Prima pagina. News

8,30 Arnold - Alice. Telefilm

9,35 20 chili di guai... e una tonnellata di gioia (1963). Film commedia. Con Tony Curtis

11,50 Il pranzo è servito. Quiz con Claudio Lippi

12,40 Canale 5 News

12,45 Non è la Rai. Con Enrica Bonaccorti

14,30 Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa

15 Agenzia matrimoniale - Ti amo parlano... Con Marta Flavi

16 Bim Bum Bam

18 OK il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi

18,55 La ruota della fortuna. Con Mike Bongiorno

19,40 Canale 5 News

19,45 Il gioco dei 9. Quiz con Gerry Scotti

20,25 Striscia la notizia - La voce dell'Impotenza. Con Sergio Vastano e Teo Teocci

20,40 Yuppies 2 (1986). Film brillante. Regia di Enrico Oldoini. Con Massimo Boldi, Jerry Calà, Christian De Sica, Athina Cenci

22,45 Murphy Brown. Telefilm

23,15 Maurizio Costanzo Show  
Canale 5 News  
24

1,20 Striscia la notizia. Replica — Italianissima Star Tv '92. Replica — New York New York - Gli Incallizzati - Hawk l'Indiano - Agente speciale - Mai dire sì - Gludice di notte - Diamonds. Telefilm

5

02/12/25

8 Buongiorno amica. Con Giorgio Mastrota  
8,05 Così gira il mondo - La mia piccola solitudine - La valle dei pini - Una donna in vendita. Telefilm

10,35 Cari genitori. Gioco con Sandra Milo

11,35 Ciao ciao

13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti  
13,45 Sinfonia. Telenovela  
14,40 Sinfonia. Telenovela  
15,15 Vendetta di una donna. Telenovela  
15,45 Speciale «La Romana»  
16,30 Cristal. Telenovela  
17,20 Febbre d'amore. Telenovela

17,50 TG4. News

18 Dottor Chamberlain. Telenovela

19,05 Gioco delle coppie. Con Corrado Tedeschi

19,45 È festa. Varietà condotto da Giorgio Mastrota e Sabina Stilo

20,30 Bernadette (1943). Film biografico. Regia di Henry King. Con Jennifer Jones, Vincent Price, William Eyre

23,30 Speciale «La Romana»

0,10 I ponti di Toko-Ri (1954). Film di guerra. Regia di Mark Robson. Con William Holden, Grace Kelly

2,10 Marcus Welby. Telefilm

3,05 Nella città l'Inferno (1958). Film drammatico. Regia R. Castellani. Con Anna Magnani

4,40 La famiglia Addams. Telefilm — Mia nonna poliziotto. Film. Replica — Tarzanzu Ninja. Cartoni — La famiglia Addams - Flipper. Telefilm

5

06/3484121

13 Kimba. Cartoni animati

— Gorilla Force. Cartoni animati

— Thomas & Senior. Telefilm

— College - Henry e Kip. Telefilm

— Masquerade. Telefilm

15,30 Happy end. Telenovela. Con José Wilker, Natalia do Valle

16,30 I ragazzi dell'Opera. Film documentario. Con Grace Kelly

18-19 Rosa selvaggia. Telenovela. Con Verónica Castro

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



01/01/2023

- 6,30** Ciao ciao mattina. Cartoni — **Meteo**
- 8,30** Studio aperto. News
- 9,05** Super Vicky - **Chips**. Telefilm
- 10,30** Magnum P.I. Telefilm — **Meteo**
- 11,30** Studio aperto. News
- 11,45** Mezzogiorno Italiano. Show condotto da Gianfranco Funari. Regia di E. Corbella
- 13,45** Mai dire gol. Replica
- 14,15** L'aereo più pazzo del mondo (1980). Film commedia. Regia di David e Jerry Zucker. Con Karen Abdul-Jabbar, Lloyd Bridges
- 16,30** Il mio amico Ultraman. Telefilm
- 17** A-Team. Telefilm. Con George Peppard
- 18** Mondo Gabibbo. Speciale Natale — **Meteo**
- 18,30** Studio aperto. News
- 19** MacGyver. Telefilm. Un volo pericoloso
- 20** Benny Hill Show
- 20,30** Cadaveri e compagni (1986). Film commedia. 1<sup>ª</sup> visione tv. Regia di Brian De Palma. Con Danny De Vito, Joe Piscopo
- 22,30** Blue Iguana (1988). Film poliziesco. 1<sup>ª</sup> visione tv. Regia di John Eafin. Con Dylan McDermott, Jessica Harper — **Meteo**
- 0,20** Studio aperto. News — Studio sport
- 0,55** L'aereo più pazzo del mondo. Film. Replica — A-Team - MacGyver - Chips - Super Vicki. Telefilm



06/3304271

- 8,30** Natura amica. Documentario
- 9** Superman. Cartoni animati
- 9,20** Oberstaufen. Sci: Coppa del mondo. Slalom femminile. 1<sup>ª</sup> manche
- 10,15** Sci: Cuore di responsabilità illimitata. Telefilm
- 10,45** La leggenda di Orin (1987). Film d'animazione. Regia di Steven Hahn
- 12,15** Sci: Slalom femminile. 2<sup>ª</sup> manche
- 13** TMC News - Sport News
- 14** Ottovolante. Con N. Biondini e C. Moneta
- 14,35** Snack. Cartoni animati. *Scooby Doo*
- 15** Bellezza nera. Cartoni animati
- 15,50** L'onore di un lupetto (1980). Film commedia. Regia di H. Levin. Con Gary Coleman
- 17,40** Taras il magnifico (1962). Film d'avventura. Con Yul Brynner, Tony Curtis
- 20** TMC News
- 20,30** Cantando sotto la pioggia (1952). Film musicale. Regia di Gene Kelly e Stanley Donen. Con Gene Kelly, Debbie Reynolds
- 22,25** Festa di compleanno. Con G. Cinquetti
- 23,30** TMC News
- 23,45** Parigi-Città del Capo. Sintesi della giornata
- 23,55** Crono - Tempo di motori. Con Renato Ronco e Maria Leitner
- 0,40** Il mistero della foresta (1983). Film d'avventura. Con Deborah Raffin, Peter Fonda
- 2,25** CNN. Collegamento in diretta

FILM  
20,30

## CADAVERI E COMPARI

Tragiche scorribande dell'italo-americano Harry Valentini e dell'ebreo Moe Diestein, due delinquenti da quattro soldi. Un giorno, all'ippodromo, puntano i soldi del boss sul cavallo sbagliato e per punizione vengono condannati a eliminarsi a vicenda. Fuggiranno verso Atlantic City, bracciati da un terribile killer.

Brian De Palma dirige Danny De Vito (foto).



FILM

20,30

## CANTANDO SOTTO LA PIOGGIA

Gene Kelly (foto) chiude l'ombrello e gorgheggia sotto la pioggia: uno dei numeri più famosi della storia del musical. Stanley Donen rievoca gli ultimi anni di vita del cinema muto e gli albori del «parlato», quando una voce querula poteva stroncare la carriera di una star...



FILM

20,30



23,45

## PARIGI-CITTÀ DEL CAPO

Il collegamento quotidiano con la corsa più famosa e mitica, che quest'anno giunge sino a Città del Capo, propone le immagini più interessanti della gara. Dominatore tra le auto è il team Citroën-Camel Racing che si avvale del Citroën ZX Rally Raid (foto), guidate da Vatanen, Ickx, Vardegar, Lartigue e Ambrosino.



## SOTTO UN TETTO DI STELLE

Nuova Zelanda, 1930. La piccola Kate (Greer Robson) scappa di casa per raggiungere il padre, emigrato in città. Suo compagno di viaggio è il vagabondo Patrick (Peter Phelps). Affronteranno insieme mille avventure e mille pericoli, sullo sfondo degli splendidi panorami del South Island neozelandese.

- 19,30** L'allegra mondo di Talilandia. Cartoni animati
- 20** L'uomo e la terra. Documentario
- 20,30** Sotto un tetto di stelle (1988). Film drammatico. Regia di Sam Pelsbury. Con Greer Robson, Bruce Phillips, Peter Phelps
- 22,15** Don Milani (1976). Film biografico. Regia di Ivan Angeli. Con Edoardo Torricella, Claudio Gora, Marina Berli



13,30

## UNA PIANTA AL GIORNO

Due appuntamenti al giorno (il secondo alle 18,30) con **Luca Sardella** (foto), cantante e fitopatologo. Le prime puntate sono dedicate alla Sicilia, terra ricca di agrumi. Consigli e suggerimenti per conservare e curare le piante di ogni tipo.



06/3242421

- 9 **Mattinata con Cinquestelle.** Attualità  
 12 **Archivio dell'arte: Milano dei palazzi e dei giardini**  
 12,30 **Il ritorno di Diana Salazar.** Telenovela  
 13 **La padroncina.** Telenovela. Replica  
 13,30 **Una pianta al giorno.** Con Luca Sardella  
 14 **Telegiornale regionale**  
 14,30 **Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**  
 18 **La padroncina.** Telenovela. Con L. Santos  
 18,30 **Una pianta al giorno.** Con Luca Sardella  
 19,30 **Telegiornale regionale**  
 20,30 **Sport regionale**  
 22,30 **Telegiornale regionale**  
 22,45 **Sport Cinquestelle**



14,15

## COAST TO COAST

Mentre la troupe di *Coast to coast* è finita in un campo di golf, Carlo Rossmann ha approfittato per realizzare il sogno della sua vita: andare a casa di **Sabrina Salerno** (foto) e vedere la televisione con lei.



## DAVE STEWART IN CONCERTO

È il concerto tenuto al Town and Country Club di Londra, registrato in esclusiva dalle telecamere di Videomusic. L'altra metà degli Eurythmics, **Dave Stewart** (foto) si è rivelato anche un ottimo vocalista nel suo primo album da solista, *Spiritual Cowboy*.

02/654661

- 7 **I video della mattina — Super Hit**  
 14,15 **Coast to coast — Hotline**  
 15,30 **Absolutely Live**  
 18,30 **Dave Stewart in concerto**  
 19,30 **Telegiornale — Super Hit - Oldies**  
 20,45 **Coast to coast — Super Hit - Oldies**  
 21,30 **On the air**  
 22 **A-Ha special — On the air notte**  
 1 **Best of Blue night — Notte rock**



02/85411

## 13,45 USA Today. News

- 14 **Aspettando il domani.** Teleromanzo  
 14,30 **Il magnate.** Teleromanzo  
 15 **VII Festival Nazionale di musica leggera di Venezia «Leone d'oro 1991».** Replica  
 17,20 **Sette in allegria.** Cartoni animati  
 18,50 **I ragazzi del sabato sera.** Telefilm  
 19,30 **O'Hara.** Telefilm. *Fuga sulla collina*  
 20,30 **Hercules (1983).** Film d'avventura. Regia di Luigi Cozzi. Con Lou Ferrigno, Rossana Podestà, Claudio Cassinelli  
 22,25 **Orazio e Curiazi 3-2 (1977).** Film comico. Regia G. Mariuzza. Con Gianni Agus, Lino Banfi  
 0,05 **Movin' on.** Telefilm. *Laguna nera*



02/7002725

## HERCULES

Il regista Luigi Cozzi riscopre il peplum all'italiana affiancando alla sempreverde **Rossana Podestà** il divo neomuscolare **Lou Ferrigno** (foto): è lui Hercules, figlio di Giove e nipote alla lontana dei fumetti Marvel. Il ragazzo semidivino deve subire le continue prepotenze del perfido re Mino. Affronterà nemici mitologici, fatiche sovrumanne e perfino mostri d'acciaio computerizzati, prima di liberare l'amata Arianna (**Sybil Danning**).

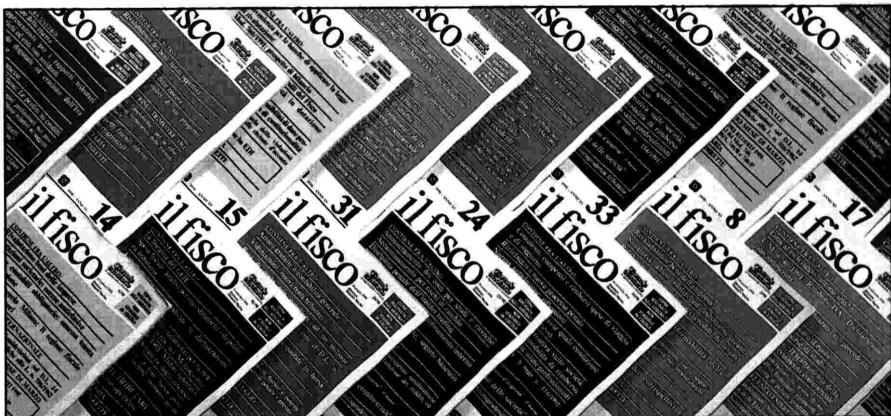


- 10,30 **Pallavolo: Campionato italiano.** Replica  
 12,30 **La grande boxe.** Replica  
 13,30 **Momenti di sport — Sport time. 1<sup>a</sup> ed.**  
 14,15 **Assist — U.S.A. sport**  
 16,30 **Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson  
 17,25 **Tel + 2 News**  
 17,30 **Settimana gol. Calcio internazionale**  
 19,30 **Sport time. 2<sup>a</sup> edizione — Almanacco**  
 20,30 **Basket NBA: Detroit-Portland**  
 22,30 **Rugby: Leicester-Barbarians.** Replica  
 24 **Assist — U.S.A. sport. Replica**

# RIVISTA il fisco

da 16 anni:

**GARANZIA DI TUTELA  
TRIBUTARIA E INFOR-  
MAZIONE ORGANI-  
CA E QUALIFICATA!**



Da sedici anni informa ogni settimana sulle novità tributarie. Ottomila pagine (21x28) di documentazione fiscale, ogni anno, su 48 numeri settimanali. Una informazione tempestiva e più completa possibile. Commenti esplicativi sulle nuove leggi e sulle recenti modifiche. Studi di approfonditi dei più noti esperti e studiosi di diritto tributario, centinaia di circolari e note ministeriali, centinaia di provvedimenti legislativi in fotografia dalla Gazzetta Ufficiale, centinaia di sentenze e decisioni tributarie commentate, centinaia di risposte ai quesiti dei lettori, commenti e sentenze di penale tributario, scadenzario, memorandum fiscale, mini-codici tributari in omaggio, rubrica fiscale internazionale..... di più non possiamo dare per tutelare meglio la sua azienda!

**anche in edicola a L. 9.000**

**MODALITÀ DI PAGAMENTO** Abbonamento 1992, 48 numeri, L. 379.600 (i.i.). Abbonamento 1992, 48 numeri, più Codice Tributario Marino, Vol. I e II '92 (oltre 2.300 pagine) L. 452.400 (i.i.). Questa offerta scadrà il 15 - 1 - 1992.

Versamento con assegno bancario non trasferibile o c/c postale

n. 61844007 intestato a: ETI s.p.a. - Viale Mazzini, 25 - 00195 Roma  
Informazioni Tel. (06) 3217538 - 3217578 - 87130300

**PER I NUOVI ABBONAMENTI**

**CHIAMATA GRATUITA**

**NUMEROVERDE**

**1678 - 61160**

RAIUNO  
18,40

NATURA

## IL MONDO DI QUARK

Grazie ad ingegnose apparecchiature di ripresa vedremo quella che può essere considerata la prima metropolitana mai costruita: il mondo sotterraneo della talpa. Capiremo i vantaggi di vivere sotto il suolo, e osserveremo la struttura e il comportamento di questa «scavatrice vivente».

S. Luciano - S. Virginia - S. Raimondo  
O SOLE: sorge alle 7,38; tramonta alle 16,54

RAIUNO 06/36864890

6,55-10 Unomattina. Regia di Pasquale Satalia  
7-8,9 TG 1 - Mattina  
7,30 Da Milano TGR Economia

10 TG 1 - Mattina

10,05 Unomattina Economia

10,25 Supernonna. Telefilm

11 Da Milano TG 1

11,05 Benvenuto sulla Terra. Telefilm

11,55 Che tempo fa

12 Gigi Sabani e Toto Cotugno presentano Piaceri RAIUNO. Con Danilla Bonito. 1<sup>a</sup> parte

12,30 TG 1 - Flash

12,35 Piaceri RAIUNO. 2<sup>a</sup> parte

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Piaceri RAIUNO. 3<sup>a</sup> parte

14,30 Per i più piccini. L'albero azzurro

15 Cronache dei motori. A cura di F. Cetta

15,30 Quarantesimo Parallello a Sud e a Nord

16 Big! Varietà per ragazzi. Regia Adolfo Lippi

18 TG 1 - Flash

18,05 Il mio Mozart. 2<sup>a</sup> puntata. Sholo Minz

18,40 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. I misteri della talpa. Di Mike Salisbury - Grunion e calamari. Di Colin Wilcock

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,40 Il TG 1 presenta TG Sette. Settimanale di attualità a cura di Piero Di Pasquale, Franco Porcarelli e Enrico Messina

21,45 Alta classe. Voglio vivere così. Spettacolo collegato con la Lotteria del Carnevale di Viareggio e di Putignano. Condotto da Gianni Minà. Un programma di Sergio Bernardini, Gianni Minà, Rita Tedesco. Stasera: Ray Charles. Con Toto Cutugno, Dee Dee Bridgewater, Lina Sastri, Fausto Leali. Regia di Rodolfo Roberti. Prodotto da Mario Bernardini e Mimmo D'Alessandro. 1<sup>a</sup> parte

22,45 TG 1 - Linea notte

23 Alta classe. 2<sup>a</sup> parte

24 TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,30 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

0,50 DSE - Regioni allo specchio - Lombardia. Una Scala per noi. 1<sup>a</sup> puntata

1,20 Il difetto di essere moglie (1974). Film drammatico. Regia di Claude Goretta. Con Marlene Jobert, Gérard Depardieu

RAITRE 06/36864890

12-14 DSE - In diretta dal TV 2 di Milano Il circolo della 12. Con Romano Battaglia  
12,05 Da Milano TG 3

14 TGR - Telegiornali regionali

14,30 TG 3 - Pomeriggio

14,45 DSE - Tavolozza italiana. Mai di tratturo. Di Pierluigi Giorgio

15,15 DSE - Viaggio nel pianeta nero. 1<sup>a</sup>. Rosseau il doganiere

15,45 Fondo (TN). Atletica leggera: Corsa podistica su neve

16 Pallavoloando. Settimanale sul mondo del volley

16,25 Palermo. Calcio a 5: Itel Ficuzza-Delfino Cagliari. Campionato italiano

17 Pomeriggio sul 3. Gente come noi. Regia di Egidio Luna

17,45 La rassegna - Giornali e Tv estere

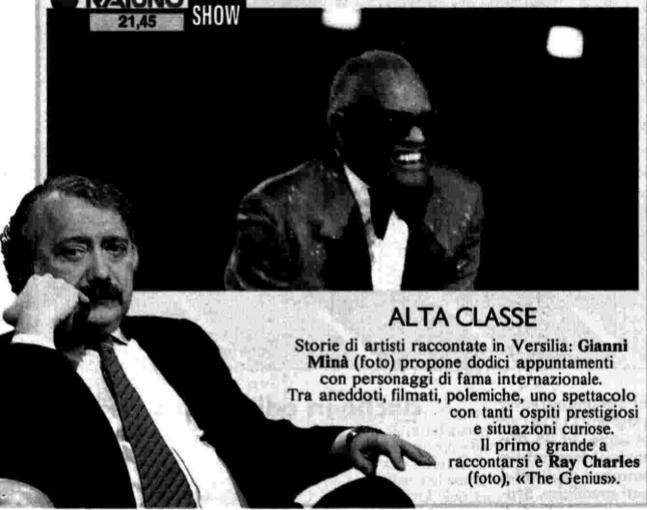
18 Geo. Gabbiani di città. Di N. Ashcroft

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

RAIUNO

21,45

SHOW



## ALTA CLASSE

Storie di artisti raccontate in Versilia: Gianni Minà (foto) propone dodici appuntamenti con personaggi di fama internazionale. Tra aneddoti, filmati, polemiche, uno spettacolo con tanti ospiti prestigiosi e situazioni curiose. Il primo grande a raccontarsi è Ray Charles (foto), «The Genius».

RAITRE

20,30

SOCIETÀ



## PARTE CIVILE

Insieme a Donatella Raffai (nella foto, con il regista Eros Macchi) collaborano, oltre agli otto redattori, molti giornalisti e consulenti legali. Arrivano centinaia di lettere e telefonate che segnalano soprattutto soprusi e violenze. Il numero, attivo 24 ore, è 06/3244666.

RAITRE

22,45

SOCIETÀ

## PROFONDO NORD

Questa sera Gad Lerner (foto) è a Brescia. Da tempo il giornalista voleva fare una trasmissione da questa città che, nonostante le elezioni, continua a vivere una crisi della governabilità. Stasera affrontano il problema rappresentanti di tutti i partiti, vincitori e vinti.



RAIDUE 06/36864890

**6,55-8,45** Piccole e grandi storie— All' Tales - Lassie, Telefilm  
7,55 Per i più piccini, L'albero azzurro  
— Lassie, Telefilm, La nebbia**8,45** Agricolturano solo. Con Bruno Modugno**9** Speciale DSE - L'uomo dalle scuole di vento. Arthur Rimbaud 1991. Di R. Minore**10,10** Matinée al cinema. Il cinema è una favola - Film sotto l'albero. Pettini d'argento (1979). Regia di Robert Scheerer. Con Eleanor Parker, Richard Basehart**11,50** TG 2 - Flash**11,55** I fatti vostri. Di Michele Guardi e di Marcello Gioccolini. Giovanna Flora e Rosy Zamponi. Conduce Fabrizio Frizzi**13** TG 2 - Ore tridici**13,30** TG 2 - Economia — Meteo 2**13,45-15,35** Superosopra13,45 Segreti per voi - Pomeriggio  
13,50 Quando si ama, 927<sup>o</sup> puntata  
14,45 Santa Barbara, 136<sup>o</sup> puntata. Serie tv**15,35-17,25** Detto tra noi. Rotocalco15,35 Tua - Bellezza e dintorni. Con V. Antonini  
15,50 Detto tra noi. La cronaca in diretta  
17 TG 2 - Diogene. A cura di Mariella Milani**17,25** Da Milano TG 2**17,30** Alt. Telefilm. Baby sitter**17,55** Rock caffè. Di Andrea Olcese STEREO**18,05** TGS - Sportsera**18,20** Miami Vice - Squadra Antidroga. Telefilm**19,10** Beautiful. 408<sup>o</sup> puntata. Serie tv  
— Meteo 2 - Previsioni del tempo**19,45** TG 2 - Telegiornale**20,15** TG 2 - Lo sport20,30 Raidue presenta Delitti e caviale. Due film  
poliziесchi con Gérard Klein, Margaret Mazzantini, Micheline Presle, Valentin Gaff. *Assassinio nel monastero* (I). Sceneggiatura di Michel Martens. Regia di Stéphane Kurk. Coprod.: Raidue - TF 1 - Ima Productions Beta Taurus**22,05** Il commissario Kôster. Telefilm. *Freddo come il diamante*. Con Siegfried Löwitz**23,10** TG 2 - Pegaso. Fatti & opinioni. A cura di Michele Mangiavico**23,55** TG 2 - Notte**24** Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**0,05** Rock caffè. Di Andrea Olcese STEREO**0,10** Appuntamento al cinema**0,20** Cinema di notte. Stranieri ad Hollywood. *Ivanhoe* (1952). Film storico. Regia di Richard Thorpe. Con Robert Taylor, Elizabeth Taylor, Joan Fontaine, G. Sanders**18,45** TG 3 - Derby — Meteo 3**19** TG 3**19,30** TGR - Telegiornali regionali**19,45** Piero Chiambretti è il portabattelle**20,05** Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti**20,25** Una CARTOLINA spedita da A. Barbato

20,30 Parte civile con Donatella Raffai. Di P. Murgia e A. Catani con la collaborazione di A. Madoz. Regia di Eros Macchi

**22,30** TG 3 Venticidue e trenta**22,45** Gad Lerner conduce Profondo Nord. Regia di Maurizio Fusco**24** C'era una volta Fluff. Di Gianni Ippoliti**0,30** TG 3 - Nuovo giorno — Meteo 3**0,55** Fuori orario. Cose (mai) viste

RAIDUE 18,50 SERIAL

**Quando si ama**

I preparativi per il lancio pubblicitario della crema Amourelle procedono alacremente e Clay riceve i complimenti tanto attesi di Cabot. Ma uno dei chimici del laboratorio lo avverte che il prodotto potrebbe risultare dannoso, visto che non è possibile avere la documentazione base e confrontare i risultati dei test. Clay non ascolta e ordina di andare avanti...

RAIDUE 18,20 TELEFILM

**MIAMI VICE**

Franck Hackman attende l'esecuzione nel braccio della morte: accusato di aver ucciso un poliziotto, continua a proclamarsi innocente. Sonny Crockett (Don Johnson, nella foto fra Sandra Santiago, Philip Michael Thomas e Olivia Brown) ha dei dubbi, anche per la confessione di due testimoni. Ma una brutta sorpresa è in arrivo...

RAIDUE 20,30 FILM TV

**DELITTI E CAVIALE**

Primo episodio della miniserie con protagonista il poliziotto sovietico Kaminski (Gérard Klein, foto), che rappresenta la nuova generazione moscovita del dopo-Gorbaciov. Il giovane vive con la madre, una francese ancora affascinante, e la fidanzata, una giornalista italiana, lo aiuta nelle indagini.

**RAI NOTTE**

RAIUNO

2,55 film: *Nineteen Nineteen* di H. Brody con D. Scofield (1984); 4,30 film: *L'avventuriero di Macao* con R. Mitchum (1952); 5,45 *Divertimenti*; 6,05 sceneggiato: *Davinia* (2<sup>a</sup> punt. - *Grandi manovre*),

RAIDUE

2,10 telefilm: *Le strade di San Francisco*; 3 film: *Mare blu, morte bianca* di P. Gimbel con R. Taylor (1971); 4,35 documentario: *Occhio sul mondo - La via della seta*; 5,25 *Videocomic*; 5,55 *Destini* (177<sup>o</sup>).

RAITRE

1,25 *Il portabattelle*; 1,40 *Blob. Di tutto di più*; 2 *Una cartolina*; 2,05 *Cera una volta Fluff. Invitati speciali* (1943); 4 TG 3 - *Nuovo giorno* (replica); 4,20 film: *Caporale di giornata* (1958); 5,45 TG 3 - *Nuovo giorno* (replica); 6,05 film: *Il matrimonio di Bulldog Drummond* (1939).

## 5 SHOW

20,40



## SUPER PAPERISSIMA

Puntata speciale degli errori in tv scremati da Lorella Cuccarini e Marco Columbro (al centro della foto, circondati dalle vallette e accanto al simbolo del programma). Il giorno dopo la Befana i due conduttori vuotano le calze colorate avanzate dalla festa e sciorinano una valanga di brani filmati dei momenti più buffi e sorprendenti di *Paperissima*.



SERIAL

13,45

Johnny prega Holly di simpatizzare con Chelsea, ma l'impresa è ardua. Sonni avvisa Rick che Dana sta per lasciare l'ospedale. Rick riesce a bloccarla, mentre dispone di una nuova serie di analisi del sangue. Alan-Michael e Harley sono riusciti ad allestire un negoziotto di chincaglierie, curiose ed eleganti.



SENTIERI

15,40

## TU SEI IL MIO DESTINO

Prende il via una nuova telenovela, in onda dal lunedì al sabato, alle 15,40. Il racconto ruota attorno alla figura di Claudio de la Mora, un ricco uomo d'affari che si trova al centro di una tragedia. Mentre è in Italia, viene raggiunto da una terribile notizia: suo figlio si è suicidato...



MINISERIE

20,30

LA ROMANA (1<sup>a</sup>)

Viene riproposto il remake televisivo del film di successo che Luigi Zampa trasse nel 1954 dal romanzo di Moravia. Il ruolo di Adriana, allora affidato a Gina Lollobrigida, è qui sostenuto da Francesca Deller (foto), mentre la Lollobrigida interpreta la madre. Le due donne vivono sole e stentatamente...



02/21225

## 7 Prima pagina. News

- 8,30 Arnold. Telefilm. Con Gary Coleman
- 9,05 L'affittacamere (1962). Film brillante. Regia di Richard Quine. Con Kim Novak
- 11,50 Il pranzo è servito. Quiz con Claudio Lippi
- 12,40 Canale 5 News
- 12,45 Non è la Rai. Con Enrica Bonacorti
- 14,30 Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa
- 15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30 Ti amo parlamone. Con Marta Flavi
- 16 Bim Bum Bam
- 18 OK il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 18,55 La ruota della fortuna. Con Mike Bongiorno
- 19,40 Canale 5 News
- 19,45 Il gioco del 9. Quiz con Gerry Scotti
- 20,25 Striscia la notizia. Di Antonio Ricci
- 20,40 Super Paperissima. Show con Marco Columbro e Lorella Cuccarini
- 22 Casa dolce casa. Un autore di peso
- 22,30 I Simpson. Telefilm
- 23 Maurizio Costanzo Show
- 24 Canale 5 News
- 1,05 Striscia la notizia. Replica — New York New York - Gli intoccabili - Hawk l'Indiano - Agente speciale - Mai dire sì - Giudici di notte - Diamonds. Telefilm



02/21225

## 8 Buongiorno amica. Con Giorgio Mastrota. Così gira il mondo - La mia piccola solitudine - La valle dei pini - Una donna in vendita. Telenovela

- 10,35 Carigentili. Gioco - Stellina. Telenovela
- 12,35 Ciao ciao. Dolce Candy. Cartoni animati
- 13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 13,45 Sentieri. Telenovela
- 14,40 Señora. Telenovela
- 15,40 Tu sei il mio destino. Telenovela
- 16,30 Cristal - Febbre d'amore. Telenovela
- 17,50 TG 4. News
- 18 Dottor Chamberlain. Telenovela
- 18,30 Gioco delle coppie. Con Corrado Tedeschi
- 19 Primavera. Telenovela
- 19,45 Naturalmente bella — Buonasera. Show
- 20 C'eravamo tanto amati. Con Barbarareschi
- 20,25 Buonasera. Show con Amanda Lear
- 20,30 La Romana. 1<sup>a</sup> puntata. Miniserie. Regia di G. Patroni Griffi. Con Francesca Dellerà
- 22,50 Buonasera. Varietà con Amanda Lear
- 23,30 Scandalo al sole (1959). Film commedia. Regia Delmer Daves. Con Troy Donahue
- 2 Marcus Welby. Telefilm
- 3 Venerdì imperiale (1962). Film biografico. Con Gina Lollobrigida, Gabriele Ferzetti
- 5,25 Nella città l'Inferno. Film. Replica — La famiglia Addams - Flipper. Telefilm



ODEON 0613454121

## 13 Kimba. Cartoni animati

- Gorilla Force. Cartoni animati
- Thomas & Senior. Telefilm
- College - Henry & Kip. Telefilm
- Masquerade. Telefilm

- 15,30 Happy end. Telenovela. Con José Wilker, Natalia do Valle
- 16,30 La primula nera (1941). Film d'avventura. Regia di Gunnar Olson. Con Sture Lagerwall, Liane Linden, Margit Manstad

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/21225

6,30 Ciao ciao mattina. Cartoni — Meteo

8,30 Studio aperto. News

9,05 Super Vicky - Chips. Telefilm

10,30 Magnum P.I. Telefilm — Meteo

11,30 Studio aperto. News

11,45 Mezzogiorno Italiano. Con G. Funari

13,45 Benny Hill Show. Replica

14,15 A servizio ereditiera offresi (1987). Film commedia. 1<sup>o</sup> visione tv. Regia di Amy Jones. Con Ally Sheedy, Beverly D'Angelo

16 Il mio amico Ultraman. Telefilm

17 Quelli della pallottola spuntata. Telefilm

17,30 A-Team. Telefilm. Corpo a corpo

18,27 Meteo — Studio aperto. News

19 MacGyver. Telefilm. Rotta di collisione

20 Benny Hill Show

20,30 Blob - Il fluido che uccide (1988). Film fantascienza. 1<sup>o</sup> visione tv. Regia di Chuck Russell. Con Shawnee Smith, Donovan Leitch, Kevin Dillon

22,30 L'appello dei martedì. Con Maurizio Mosca — Meteo

0,30 Studio aperto. News — Studio sport

1,05 A servizio ereditiera offresi. Film. Replica

3,05 A-Team - MacGyver - Chips - Super Vicky. Telefilm

**TMC** 06/3304271

7,30 e 8 CBS News. Edizione originale

8,30 Natura amica. Documentario

9 Le spie. Telefilm. Il peso del mondo

10 I glioni di Brian. Telefilm

11 Vite rubate. Telenovela. Con R. Faria

11,45 A pranzo con Wilm

12,30 Doris Day Show. Telefilm

13 TMC News - Sport News

14 Ottovolante. Con N. Bondoni e C. Moneta

14,35 Snack. Cartoni. Galaxy High School

15 Scooby Doo. cartoni animati

15,30 I.T. - Incontri televisivi. Con Mino Damato

17,45 Yes I do. Con C. Griffiths e M. Klippstein

18 Milioni che scottano (1968). Film commedia. Regia di Eric Till. Con Karl Malden

20 TMC News

20,30 Codice Rebecca (1985). Film tv di spionaggio. Regia di David Hemmings. Con Cliff Robertson, David Soul. 1<sup>o</sup> parte

22,30 Festa di compleanno. Con Gigliola Cinquetti e Lello Luttazzi

23,35 TMC News

23,50 Parigi - Città del Capo. Sintesi della giornata

24 Cactus (1986). Film drammatico. Regia P. Cox. Con Isabelle Huppert, Norman Kaye

1,50 CNN. Collegamento in diretta

18-19 Ross selvaggia. Telenovela. Con Verónica Castro

19,30 L'allegra mondo di Talilandia. Cartoni animati

20 L'uomo e la terra. Documentario

20,30 Vita da mercapiede (1985). Film drammatico. Regia di George Schaefer. Con Lucille Ball, Daphne Zuniga

22,15 American Ball

22,45 Ragione di Stato (1978). Film drammatico. Regia di André Cayatte. Con Jean Yanne, Monica Vitti

**BLOB - IL FLUIDO CHE UCCIDE**

Remake di un classico della fantascienza anni Cinquanta. Una cittadina della provincia americana sta per essere inghiottita da una marea di orrida poltiglia gelatinosa: uomini, animali e cose vengono fagocitati senza pietà. Anche gli scienziati annaspano nel mistero della schifosa pappina... Nel cast Shawnee Smith, Kevin Dillon e Donovan Leitch.

SPORT

22,30

**L'APPELLO DEL MARTEDÌ**

Maurizio Mosca (nella foto con Héleno Herrera) accende il dibattito con i soliti ospiti Ezio de Cesari e Giampiero Mughini e con gli invitati della serata: per il Milan Silvano Ramaccioni e Mauro Tassotti; il giornalista Franco Ordine, l'allenatore Gianni Di Marzio e Amanda Lear.

**TMC** FILM TV 20,30**CODICE REBECCA (1<sup>o</sup>)**

Uno «spy thriller» di David Hemmings. Seconda guerra mondiale in Africa. Settecentriale: il maggiore britannico Cliff Robertson (foto) gioco al gatto e topo con lo spione nazista (David Soul). Robert Culp interpreta il ruolo del generale Rommel. Nel cast anche Season Hubley, Lina Raymond e Anthony Quayle.

**RAGIONE DI STATO**

Misfatti intorno al mercato delle armi in un dramma di André Cayatte, con Jean Yanne, François Perier e Monica Vitti (foto). Un alto funzionario vende armi a un capo africano, mentre un suo omologo ne fornisce altre ai ribelli. Lo scandalo esplode quando i rivoltosi abbattano un aereo con 140 bambini a bordo...


**TV MOVIE**
**20,30**


## QUEL TRENO PER BUDAPEST

Silvia Donati (Florence Guerin) ha venti anni e vive a Trieste. La sua vita è stata segnata da uno shock violento quando era piccola: sua madre morì in treno, accanto a lei, vittima di un attentato terroristico. La bomba era nascosta proprio nella bambola che il padre Andrea (Mattia Sbragia) aveva regalato alla piccola...


**RUBRICA**
**14,15**

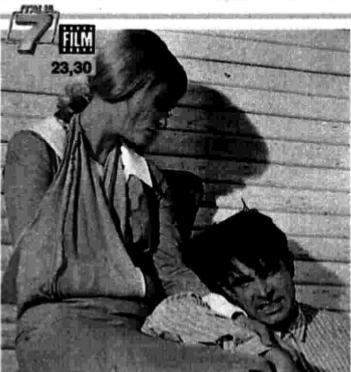
## COAST TO COAST

Dibattito a più voci fra Claudio Baglioni, Jovanotti (foto), Francesco Guccini e tanti altri per raccontare a Carlo Rossmann quelli che sono stati i loro primi passi, i primi successi nel mondo della musica.


**MUSICA**
**18,30**

## CROSBY, STILLS & NASH SPECIAL

In occasione dell'uscita di *C.S. & N.*, il triplo album di Crosby, Stills & Nash, viene proposto uno special con materiale memorabile e interviste storiche per questa operazione nostalgia. Nella foto, l'originale formazione con Neil Young.



## GANGSTER STORY

Anni Trenta. Animati da incosciente spirito d'avventura, l'ex galeotto Clyde Barrow (Warren Beatty, nella foto con Fay Dunaway) e la sua fiamma Bonnie Parker compiono una serie di spiccolate rapine. La loro gang tiene in scacco la Polizia, finché un giorno... Memorabile sceneggiatura di Robert Benton. Due Premi Oscar e una pioggia di candidature.


**06/3241421**

- 9 **Cinquantella in regione. Attualità**  
 12 **Archivio dell'arte: Mantova e Sabbioneta**  
 12,30 **Il ritorno di Diana Salazar. Telenovela**  
 13 **La padroncina. Telenovela. Replica**  
 13,30 **Una pianta al giorno. Con Luca Sardella**  
 14 **Telegiornale regionale**  
 14,30 **Pomeriggio insieme**  
 17 **Ciao ragazzi. Cartoni animati**  
 18 **La padroncina. Telenovela. Con S. Conto**  
 18,30 **Una pianta al giorno. Con Luca Sardella**  
 19,30 **Telegiornale regionale**  
 20,30 **Quel treno per Budapest (1990). Film tv thriller. Regia P. Poeti. Con Florence Guerin**  
 22,30 **Telegiornale regionale**


**02/654661**

- 7 **I video della mattina — Super Hit**  
 14,15 **Coast to coast — Hot line**  
 16 **On the air — Metropolis**  
 18,30 **Crosby, Stills & Nash special**  
 19 **Blue night**  
 19,30 **Telegiornale — Super Hit**  
 20,45 **Coast to coast — Super Hit - Oldies**  
 21,30 **On the air — Blue night — On the air**  
 23,30 **Coast to coast — On the air notte**  
 1 **Blue night — Notte rock**


**02/85411**

- 13,45 **USA Today. News**  
 14 **Aspettando il domani. Telegiornale**  
 14,30 **Il magnate. Telegiornale**  
 15 **Programmazione locale**  
 17,20 **Sette in allegria. Cartoni animati**  
 18,50 **I ragazzi del sabato sera. Telegiornale**  
 19,30 **O'Hara. Telefilm. Diamanti che scottano**  
 20,30 **Ad uno ad uno... spietatamente (1968). Film western. Regia R. Marquand. Romano, Con Peter Lee Lawrence, William Bogart**  
 22,10 **M.A.S.H. Telefilm. Pazzi suonati e svitati**  
 22,40 **Colpo grosso. Con Maurizio Paradiso**  
 23,30 **Gangster story (1967). Film poliziesco. Regia di Arthur Penn. Con Warren Beatty, Fay Dunaway, Gene Wilder**  
 0,30 **Colpo grosso. Show. Replica**


**02/7002725**

- 10,30 **Basket NBA: Detroit-Portland. Replica**  
 12,30 **Golf Tour. Replica — Momenti di sport**  
 14 **Sport time. 1ª edizione**  
 14,15 **Supervolley — USA Sport**  
 16,30 **Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson**  
 17,25 **Tele + 2 News**  
 17,30 **Settimana gol**  
 19,30 **Sport time. 2ª edizione — Almanacco**  
 20,30 **Calcio: Ajax-Feyenoord. Registrata**  
 22,30 **Obiettivo sci — Supervolley**  
 24 **USA Sport — Eroi**



DAN BULLETT



IL BISOGNO DI ENERGIA È UN FATTO NATURALE. SODDISFALO NATURALMENTE.

IN FORMA E VIA!

RAIUNO

16

RAGAZZI

## BIG!

Per tutti i giovanissimi appuntamento con **Giorgia Passeri** (foto) e **Giorgia Pini**. Tra le «sorprese» di oggi: una scuola di danza che balla sulla musica del famoso film di Sylvester Stallone, *Rocky* e l'ultimo video dei **Simply Red**. Nello spazio dedicato alla natura si parla di due uccelli: cannaia e cicala.

RAIUNO

20,40

FILM



## NATI CON LA CAMICIA

Furbi, fortunati e, soprattutto, forzuti, **Bud Spencer** e **Terence Hill** (insieme nella foto) casciano sempre in piedi... L'ex galeotto **Doug** e il ventiluogo su pattini Rosco vengono scambiati per agenti della CIA: si ritrovano con un milione di dollari in mano «per le piccole spese» ed una bruttissima gatta da pelare.

RAIUNO

22,30

STORIA

## ZEUS - LA MITOLOGIA...

*Il giudizio di Paride*. Stasera **Luciano De Crescenzo** (foto) racconta i retroscena che portarono il povero figlio di Priamo a dover scegliere la più bella tra tre dee: Afrodite, Athena ed Era. A chi dare la mela d'oro che la dea della discordia aveva gettato in mezzo ad un banchetto di dei? Le tre dee promettono mari e monti...

RAITRE

20,30

SOCIETÀ



## MI MANDA LUBRANO

Una signora, falsificando i documenti della padrona, ottiene un mutuo sull'edificio non suo. Di questa e di altre truffe si occuperà **Antonio Lubrano** (foto). Per la serie «mutua» delle opere incompiute è di scena il mercato di Padova. Continua il corso «tantiruffa» del professor Verni.



RAIUNO

06/36864890

- 6,55-10** Unomattina. Regia di Pasquale Satalia  
7-8-9 TG 1 - Mattina  
7,30 Da Milano TG Rconomia
- 10** TG 1 Mattina
- 10,05** Unomattina economia
- 10,25** Supernonna. Telefilm
- 11** Da Milano TG 1
- 11,05** Provaci ancora Harry. Telefilm
- 11,55** Che tempo fa
- 12** Gigi Sabani e Toto Cutugno presentano **Piacere Raiuno**. Con Daniela Bonito. 1<sup>a</sup> parte

- 12,30** TG 1 Flash
- 12,35** Piacere Raiuno. 2<sup>a</sup> parte
- 13,30** Telegiornale
- 13,35** TG 1 - Tre minuti di...
- 14** Piacere Raiuno. 3<sup>a</sup> parte
- 14,30** Per i più piccini. **L'albero azzurro**
- 15-16** DSE - **Green**. A cura di Sandro Lai  
15 Ragazze e ragazzi. Cronache, mode, tendenze, segnali  
15,30 **Lavoro news**. Di Daniela Brancati. Regia di Gino Pellegrini
- 16** Bigli Varietà per ragazzi. Regia Adolfo Lippi
- 18** TG 1 - Flash
- 18,05** Il mio Mozart. 3<sup>a</sup> puntata. **Jonathan Miller**
- 18,40** Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Un arcipelago per gli animali. Di D. Breese - **Nei cuori delle Alpi**. Di C. Wilcock

- 19,40** Almanacco del giorno dopo
- 19,50** Che tempo fa
- 20** Telegiornale
- 20,40** Cinema insieme - **Fra avventura e fiaba**. Nati con la camicia (1983). Film commedia. Regia di E. B. Clucher (Enzo Barboni). Con Terence Hill, Bud Spencer, Buffy Dede, David Huddleston, Faith Minton

- 22,30** Zeus. La mitologia raccontata da Luciano De Crescenzo. **Il giudizio di Paride**

- 22,50** TG 1 - Linea notte
- 23,05** TGS Mercoledì sport  
— Modena. Pallavolo femminile: **Isolaverde Modena**-Imet Perugia. Campionato italiano
- 24** TG 1 - Notte - Che tempo fa
- 0,30** Appuntamento al cinema
- 0,40** Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

- 1** Il tenente Ursula (1974). Film drammatico. Regia di Serge Korber. Con Annie Girardot, Bernard Freissen. Prod.: MGM

RAITRE

06/36864890

- 12-14** DSE - In diretta dal TV 2 di Milano **Il circolo delle 12**. Con Romano Battaglia
- 12,05** Da Milano TG 3
- 14** TG R - Telegiornali regionali
- 14,30** TG 3 - Pomeriggio
- 14,45** DSE - **I giovani nell'Italia democratica 1943-1962**. 5<sup>a</sup> puntata. **1947: Incontri d'oggi**
- 15,15** DSE - **Dopo Colombo...** Di Vinicio Zaganelli. 1<sup>a</sup> puntata
- 15,45** Bocce: Campionato italiano
- 16,15** Trisino. Hockey su pista: **Mastrotto Trisino-SB Mercato Monza**. Campionato italiano
- 17** Pomeriggio sul 3. **Gente come noi**. A cura di Franco Poggianti e Claudio Ferretti. Regia di Egidio Lanza
- 17,45** La rassegna - Giornali e Tv estere
- 18** **Geo. Sadhu, maghi e fachiri**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

## 6,55-8,45 Piccole e grandi storie

- *All Tales - Lassie*, Telefilm
- 7,55 Per i più piccini. *L'albero azzurro* - *Lassie*, Telefilm. *Il racconto dell'UNICEF*

## 8,45 Agricoltura non solo. Con Bruno Modugno

9 DSE - Campus - Filosofia e attualità. *Fernand Braudel - Il senso della storia*10,15 Matinée al cinema. Il cinema è una favola. Film sotto l'albero. *La lunga pista del lupo* (1972). Film avventuroso. Regia di Harald Rein. Con Doug McClure, Harald Leipnitz

## 11,50 TG 2 - Flash

## 11,55 I fatti vostri. Conduce Fabrizio Frizzi

## 13 TG 2 - Ore treddici

## 13,30 TG 2 - Economia — Meteo 2

## 13,45-15,35 Supersoap

- 13,45 Segreti per vol. - *Pomeriggio*
- 13,50 *Quasi sì ama*. 928<sup>a</sup> puntata
- 14,45 *Santa Barbara*. 137<sup>a</sup> puntata. Serie tv

## 15,35-17,25 Detto tra noi. Rotocalco

- 15,35 *Tua-Bellezza e dintorni*. Con V. Antonini
- 15,50 *Detto tra noi*. La cronaca in diretta
- 17 TG 2 - *Dilogene*. A cura di Mariella Milani

## 17,25 Da Milano TG 2

17,30 Alt. Telefilm. *Bugie cosmiche*

## 17,55 Rock café. Di Andrea Olcese STEREO

## 18,05 TG5 Sportiera

18,20 Miami Vice - *Squadra Antidroga*. Telefilm. *Baby blues*. Con Philip Michael Thomas19,05 Segreti per vol - *Sera*

- 19,10 *Beautiful*. 409<sup>a</sup> puntata. Serie tv
- *Meteo 2 - Previsioni del tempo*

19,45 TG 2 - *Telegiornale*

## 20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 Raidue presenta *Delitti e caviale*. Due film polizieschi con Gérard Klein, Margaret Mazzantini, Micheline Presle. *La diretta della morte* (II). Regia di Stéphane Kerk22,10 Aldo Bruno, Giovanni Minoli presentano *Misteri documenti*. Di Sergio Se Santis. *Cleopatra Pinocchet*. Regia Marco Visalberghi23 Africa '92 - *Mission Reporter*. Le strategie dell'ONU per un continente alla deriva. Prod: Progetto Immagine Comunic. 1<sup>a</sup>23,15 TG 2 *Pegaso*. Fatti & opinioni. A cura di Michele Mangiaglio23,55 TG 2 - *Notte*24 Africa '92 - *Caravane fra il deserto e il mare*. Viaggio culturale e spettacolare nella realtà non solo musicale dei Paesi che si affacciano sul Mediterraneo. 2<sup>a</sup> parte1,10 *Meteo 2 - TG 2 - Oroscopo*

## 1,15 Rock café. Di Andrea Olcese STEREO

1,20 Cinema di notte. Cinema e avanspettacolo. *Assi alla ribalta* (1954). Film commedia. Regia di F. Baldi. Con Nino Taranto18,45 TG 3 - Derby — *Meteo 3*

## 19 TG 3

19,30 TGR - *Telegiornali regionali*

## 19,45 Piero Chiambretti è il portabatte

20,05 *Blob*. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti

## 20,25 Una CARTOLINA spedita da A. Bartolo

20,30 Mi manda Lubrano. *Un mercoledì nell'Italia dei treni*. Di Antonio Lubrano e Lucia Restivo. Regia di Claudia Caldera22,30 TG 3 *Ventidue e trenta*22,45 Supercinema. *Buttati Bernardo!* (1966). Film commedia. Regia di Francis Ford Coppola. Con Peter Kastner, Elizabeth Hartman, Geraldine Page, Rip Torn0,35 TG 3 - *Nuovo giorno* — *Meteo 3*1 Fuori orario. *Cose (mai) viste*

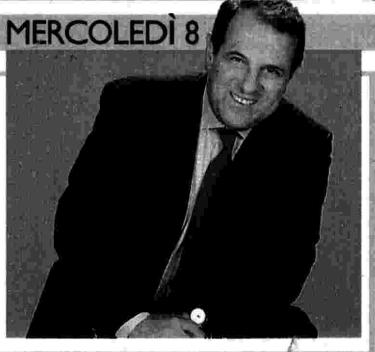
RAIDUE

8,45

RUBRICA

AGRICOLTURA  
NON SOLO

Questa settimana si parla di yogurt: **Bruno Modugno** (foto) ci accompagna attraverso le fasi produttive di questo alimento tanto alla moda! Nei prossimi giorni si parlerà di prezzi e leggi, di ricette gastronomiche, di curiosità legate al consumo dello yogurt.



RAIDUE

20,30

FILM TV



## DELITTI E CAVIALE

Nel secondo episodio il poliziotto Kaminsky (Gérard Klein) con la giornalista italiana Virginia (Margaret Mazzantini, insieme nella foto) entra nel mondo del potere occulto per smascherare un mago, Valentin Bergov. Durante una trasmissione in diretta uno dei volontari è morto: disgrazia o assassinio?



RAITRE

22,45

FILM

## BUTTATI BERNARDO!

Succubo dei genitori, il diciannovenne Bernardo (Peter Kastner) va a vivere da solo. Ma non sarà facile tagliare il cordone ombelicale che lo lega ai suoi cari. Inoltre Bernardo s'innamora di una attricetta (Karen Black, nella foto).

RAIUNO

- 2,45 film: *Diritto di uccidere* di J. Bloom con M. Ontkean (1986);
- 4,15 film: *Gli avvoltoi* di R. Enright con R. Scott (1952);
- 5,40: *Divertimenti*;
- 6,05 sceneggiato: *Davinia* (3<sup>a</sup> puntata - Il mondo degli affari).

RAIDUE

- 2,30 telefilm: *Le strade di San Francisco*;
- 3,20 film: *L'uccello tutto nero* di D. Giler con G. Segal (1975);
- 4,45 documentario: *Occhio sul mondo - La via della seta*;
- 5,35: *Videocomic*;
- 5,55: *Destini* (178<sup>a</sup>).

RAITRE

- 1,30: *Il portabatte*; 1,45: *Blob*. Di tutto di più;
- 2,05: *Una cartolina*, 2,10 film: *Catene invisibili* (42); 3,35: *TG 3 - Nuovo giorno* (replica); 3,55 film: *Ci sposeremo a Capri* (1956); 5,15: *TG 3 - Nuovo giorno* (replica); 5,35 film: *Abito nero da sposa*, (1945).



5 RUBRICA

14,30

FORUM

Pomo della discordia un ritratto di Rolando Ricetti, pittore in Piazza Navona, raffigurante la signorina Alba Passaro. La signorina non si riconosce e... non intende pagare. Al giudice Santi Licheri l'ultimo giudizio. Nella foto, **Rita Dalla Chiesa con Fabiano Lo Faro e Maura Angelucci.**



Dirty  
Dancing

Non è difficile ballare la «dirty dancing». La diciassettenne Baby Houseman (Jennifer Grey, foto), in vacanza con i genitori sui monti Catskills, prende lezioni da Johnny Castle (Patrick Swayze, foto), istruttore di ballo e atitante giovanottone. Tra un mambo e l'altro

Cupido scocca la freccia, mentre risuonano canzoni odorose di anni Sessanta... Questo teen-ager-movie di Emile Ardolino ottenne l'Oscar per la miglior canzone: *I've Had the Time of My Life*.



Dopo aver trovato i documenti di cui aveva parlato Alan, Roger è preoccupato per la felicità di sua figlia. Harley nel suo nuovo negozio riceve la visita di un uomo che le lascia un quadro in conto vendita e si allontana. Harley si accorge più tardi che il dipinto ritrae Phillip con un'altra persona.



SPERIAMO CHE SIA FEMMINA

Leggiadra commedia corale di **Mario Monicelli** che narra gioie e dolori, nascite e morti, incontri e addii di una famiglia matriarcale toscana. Dopo il divorzio dall'inetto conte Leonardo, Elena vive in un casale di campagna in compagnia di un manipolo di donne e del vecchio zio Ugo, completamente suonato...



02/21225

- 7 Prima pagina. News  
 8,30 Arnold. Telefilm. Con Gary Coleman  
 9,05 Per grazia ricevuta (1970). Film commedia. Regia di Nino Manfredi. Con Nino Manfredi, Lionel Stander  
 11,50 Il pranzo è servito. Quiz con Claudio Lippi  
 12,40 Canale 5 News  
 12,45 Non è la Rai. Con Enrica Bonacorti  
 14,30 Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa  
 15 Agenzia matrimoni - Ti amo parliamo. Con Mara Flavi  
 16 Bim Bum Bam  
 18 OK il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi  
 18,55 Laruota della fortuna. Con M. Bongiorno  
 19,40 Canale 5 News  
 19,45 Il gioco del 9. Quiz con Gerry Scotti  
 20,25 Striscia la notizia. Di Antonio Ricci  
 20,40 Dirty Dancing - Balli proibiti (1987). Film commedia. Regia di Emile Ardolino. Con Patrick Swayze, Cynthia Rhodes  
 22,45 Scene da un matrimonio. Con D. Mengacci  
 23,15 Maurizio Costanzo Show  
 24 Canale 5 News  
 1,20 Striscia la notizia. Replica — New York New York - Gli intoccabili - Hawk l'indiano - Agente speciale - Mai dire sì - Giudice di notte - Diamonds. Telefilm



02/21225

- 8,05 Buongiorno amica. Con Giorgio Mastrotto  
 Cosa sarà il mondo - La mia piccola solitudine - Le valle dei pini - Una donna in vendita. Telenovela  
 10,35 Cari genitori. Gioco con Sandra Milo  
 11,35 Stellina. Telenovela  
 12,35 Ciao ciao. Dolce Candy. Cartoni animati  
 13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti  
 13,45 Sentieri. Telenovela  
 14,40 Venere - Il segreto di una donna. Telenovela  
 15,25 Tu sei il mio destino. Telenovela Cristal - Febbre d'amore. Telenovelenzi  
 17,50 TG4. News - Dottor Chamberlain. Telenovela  
 18,30 Gioco delle coppie. Con Corrado Tedeschi  
 19 Primavera. Telenovela  
 19,45 Naturalmente bella — Buonasera. Show  
 20 C'eravamo tanto amati. Con L. Barbareschi  
 20,25 Buonasera. Show con Amanda Lear  
 20,30 Speriamo che sia femmina (1985). Film commedia. Regia di Mario Monicelli. Con Catherine Deneuve, Stefania Sandrelli  
 22,55 Buonasera. Varietà con Amanda Lear  
 23,30 Pugni pape e pepite (1960). Film d'avventura. Regia H. Hathaway. Con John Wayne  
 2 Marcus Welby. Telefilm  
 3 Vacanze ad Ischia (1957). Film brillante. Con Vittorio De Sica, Marisa Merlini  
 4,55 Venere Imperiale. Film. Replica — La famiglia Imperiale - Flipper. Telefilm



ODEO II 06/3454121

- 13 Kimba. Cartoni animati  
 — Gorilla Force. Cartoni animati  
 — Boomer cane intelligente. Telefilm  
 — College - Henry e Kip. Telefilm  
 — Masquerade. Telefilm  
 15,30 Happy end. Telenovela. Con José Wilker, Natalia da Valle  
 16,30 Ordine di esecuzione (1960). Film di guerra. Regia di Edwin Zbonek. Con Carl Wery, Annie Rosar, Marisa Mell

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/21225

- 6,30** Ciao ciao mattina. Cartoni — **Meteo**  
**8,30** Studio aperto. News  
**9,05** Super Vicky. Telefilm. Una storia d'amore  
**9,30** Chips. Telefilm. D. D. tua per sempre  
**10,30** Magnum P.I. Telefilm — **Meteo**  
**11,30** Studio aperto. News  
**11,45** Mezzogiorno Italiano. Con G. Funari  
**13,45** Benny Hill Show. Replica  
**14,15** Turk 182 (1985). Film commedia. Regia B. Clark. Con Timothy Hutton, Robert Urich  
**16,30** Il mio amico Ultraman. Telefilm  
**17** Quelli della pallottola spuntata. Telefilm  
**17,30** A-Team. Telefilm. Con George Peppard  
**18,27** **Meteo** — Studio aperto. News  
**19** MacGyver. Telefilm. R. D. Anderson  
**20** Benny Hill Show

- 20,30** I vicini di casa. Telefilm. Con Teo Teocoli, Silvio Orlando, Gene Gnocchi, G. Golia  
**21,30** Andy & Norman. Telefilm. Con Nino Formicola, Andrea Brambilla — **Meteo**  
**22,30** Il mistero di Bellavista (1985). Film commedia. Regia di Luciano De Crescenzo. Con Luciano De Crescenzo — **Meteo**  
**0,40** Studio aperto. News — Studio sport  
**1,15** Turk 182. Film. Replica — A-Team - MacGyver - Chips. Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8** CBS News. Edizione originale  
**8,30** Natura amica. Documentario  
**9** Le spie - i giorni di Brian. Telefilm  
**11** Vite rubate. Telenovela. Con T. Carrero  
**11,45** A pranzo con Wilma  
**12,30** Doris Day Show. Telefilm. Il rapimento  
**13** CBS News-Sport News  
**14** Ottovolante. Con N. Biondini e C. Moneta  
**14,35** Snack. Cartoni. Galtar e la lancia d'oro  
**15** Scooby Doo. Cartoni animati  
**15,30** I.T. - Incontri televisivi. Con Mino Damato  
**17,45** Yes I do. Con Griffiths e M. Klippestein  
**18** Conto alla rovescia (1968). Film di fantascienza. Regia di Robert Altman. Con James Caan, JoAnna Marc, Robert Duvall  
**20** TMC News  
**20,30** Codice Rebecca (1985). Film tv di spionaggio. Regia di David Hemmings. Con Cliff Robertson, David Soul 2<sup>a</sup> parte  
**22,30** Festa di compleanno. Con G. Cinquetti  
**23,35** TMC News  
**23,55** TMC sport  
— Parigi-Città del Capo. Sintesi della giornata  
— Pallavolo: Coppa Europa  
**1,30** Nevada Smith (1975). Film western. Regia di Gordon Douglas. Con Lorne Greene, Cliff Potts  
**2,55** CNN. Collegamento in diretta

- 18-19** Rosa selvaggia. Telenovela. Con Veronica Castro  
**19,30** L'allegra mondo di Talpilandia. Cartoni  
**20** L'uomo e la terra. Documentario  
**20,30** L'amante proibita (1984). Film drammatico. Regia di Alan Bridges. Con Michel Piccoli, Claudia Cardinale, Umberto Orsini  
**22,30** Vedo in guerra a far quattattro (1966). Film drammatico. Regia di Claude Bernard-Aubert. Con Charles Aznavour, Daniel Ceccaldi, Franco Fabrizi



TELEFILM

20,30

## I VICINI DI CASA

Tra i biglietti della Lotteria di Capodanno regalati ai «vicini di casa» dal pasticciere Oscar c'è quello vincente. I fortunati cominciano a fantasticare: Gabriella (Gabriella Golia) vuole costruire una casa di riposo, Teo (Teo Teocoli) giocare al casinò, Eugenio (Gene Gnocchi) organizzare un concerto rock e Orlando (Silvio Orlando)...



SIT-COM

21,30



## ANDY & NORMAN

A turbare la vita di Andy (Andrea Brambilla-Zuzzurro) e Norman (Nino Formicola-Gaspare) è questa volta l'arrivo di Ferdinando, zio imbroglione di Norman. I litigi non tardano ad arrivare: Andy e Norman decidono di disfarsi dello zio fingendo di essere vittime di una grave epidemia...



FILM

20,30

## L'AMANTE PROIBITA

Passioni di profughi e sfollati nella cosmopolita Francia della seconda guerra mondiale. Il chirurgo ebreo Bruckner s'imbatté in un'antifascista italiana fuggita oltralpe con la figlia. Amoreggia con entrambi prima di rischiare la cattura da parte dei nazisti. Con Claudia Cardinale e Michel Piccoli.



FILM

20,30

## CODICE REBECCA (2<sup>a</sup>)

Continua lo «spy-thriller» diretto dall'ex attore David Hemmings, ambientato durante la seconda guerra mondiale tra il deserto e i dedali della casabah. La spia nazista David Soul (nella foto con Linda Raymond) gioca la sua carta segreta... Nel cast anche Season Hubley e Anthony Quayle.



## COAST TO COAST

Termina il viaggio intrapreso dalla troupe capeggiata da Carlo Rossmann che finalmente ha raggiunto la costa tirrenica. Al microfono oggi, fra i tanti cantanti, **Grazia Di Michele** (foto) e **Eros Ramazzotti** per qualche consiglio utile ai giovani desiderosi di intraprendere la carriera discografica.



## MUSICA

22



## BLUE NIGHT

Stasera si parla ancora dell'Europa in vista dell'unificazione: si comincia con un'intervista ai gallesi **Alarm** (nella foto); si passa ad un video dei **Simply Red**. L'Italia è rappresentata dal gruppo dei **Lifiba**. A commentare il tutto, immagini della penisola iberica.



## ERCOLE CONTRO I TIRANNI DI BABILONIA

Polpettone assiro-babilonese all'italiana. Esperia, regina d'Eliade, cade nelle grinfie di Salmanassar. Il sovrano assiro Phaleg vorrebbe sposare la sovrana in catene per acquistare senza colpo ferire l'intero regno ellenico. Ma Ercole (Rock Stevens) mette a ferro e fuoco Babilonia, mentre gli schiavi si ribellano...



23,10

## LO CHIAMAVANO VERITA

Spaghetti-western diretto dal futuro regista de *La Pioggia* Luigi Perelli. Tra Sacramento e San Antonio quattro desperados vendono la loro pistola al miglior offerente. Sullo sfondo la guerra di secessione, che naturalmente li vede impegnati come doppiogiochisti...



06/3242421

- 9 **Cinquestelle in regione. Attualità**  
 12 **Ghiaccio e neve.** Con Pierino Gros  
 12,30 **Il ritorno di Diane Salazar.** Telenovela  
 13 **La padroncina.** Telenovela. Replica  
 13,30 **Una pianta al giorno.** Con Luca Sardella  
 14 **Telegiornale regionale**  
 14,30 **Pomeriggio insieme**  
 17 **Ciao ragazzi.** Cartoni animati  
 18 **La padroncina.** Telenovela. Con L. Santos  
 18,30 **Una pianta al giorno.** Con Luca Sardella  
 19,30 **Telegiornale regionale**  
 20,30 **Direzione Nord (1951).** Film drammatico  
 Regia di Anthony Kimmins. Con John Mills  
 22,30 **Telegiornale regionale**



02/654661

- 7 **I video della mattina — Super Hit**  
 14,15 **Coast to coast — Hot Line**  
 16 **On the air — Metropolis**  
 18,30 **A-Ha special — Blue night**  
 19,30 **Telegiornale — Super Hit — Oldies**  
 20,45 **Coast to coast — Super Hit — Oldies**  
 21,30 **On the air**  
 22 **Blue night — On the air**  
 24 **Dave Stewart in concerto**  
 1 **Blue night — Notte rock**



02/85411

- 13,45 **USA Today. News**  
 14 **Aspettando il domani.** Telenovela  
 14,30 **Il magnate.** Teleromanzo  
 15 **Programmazione locale**  
 17,20 **Sette in allegria.** Cartoni animati  
 18,50 **I ragazzi del sabato sera.** Telefilm  
 19,30 **O'Hara. Telefilm. Rapina di Natale**  
 20,30 **Ercole contro i tiranni di Babilonia (1964).** Film d'avventura. Regia Domenico Paolella. Con Rock Stevens, Heiga Linné  
 22,20 **Colpo grosso.** Show con M. Paradiso  
 23,10 **Lo chiamavano Verità (1972).** Film western. Regia di Luigi Perelli. Con Mark Damon, Pat Nigro, Pietro Ceccarelli  
 1,25 **Colpo grosso.** Show. Replica



02/7002725

- 10,30 **Calcio: Ajax-Feyenoord.** Replica  
 12,30 **USA sport — Momenti di sport**  
 14 **Sport time. 1<sup>a</sup> edizione**  
 14,15 **Ottobrifici sci — USA sport**  
 16,30 **Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson  
 17,25 **Tele + 2 News**  
 17,30 **Momenti di sport — Settimana gol**  
 19,30 **Sport time. 2<sup>a</sup> edizione — Almanacco**  
 20,30 **Calcio: Ajax-PSV Eindhoven.** Coppa d'Olanda  
 22,30 **Basket NBA: Phoenix-S. Antonio**  
 0,30 **Erol — Settimana gol.** Replica



## Mayonnaise Kraft. Questa sì che è maionese.

Che imbarazzo per lo chef! Un cliente in sala ha osato rifiutare la maionese fatta dalle sue famose mani. E perché? Perché la maionese dello chef non è abbastanza delicata. Per fortuna il vice ha un'intuizione: perché non servire Mayonnaise Kraft al cliente incontentabile? Risultato: cliente entusiasta, chef alle stelle. D'altronde, quando la maionese è Kraft...



**KRAFT**

Cose buone dal mondo

# GIOVEDÌ 9 GENNAIO



**RAIUNO**  
14,30 **BAMBINI**

## L'ALBERO AZZURRO

Dodò (nella foto con Claudio Madia e Francesca Paganini), ritornato dal viaggio nell'universo, è a letto con l'influenza cosmica. Come tutti i piccoli, vuole essere coccolato da una baby sitter: sarà il signor Cavalli, con le sue meravigliose macchinine, a raccontargli la fiaba di Cenerentola.

**RAIUNO**

20,40

## VARIETÀ



## CREMÈ CARAMEL

In diretta dal Salone Margherita di Roma satira politica e spettacolo con Pippo Franco, Oreste Lionello, Pamela Prati e Leo Gullotta (foto). Il pubblico sembra gradire la trasmissione, che si è attestata su una media di 7 milioni di spettatori, nonostante i temibili concorrenti delle altre reti pubbliche e private.

**RAITRE**

19,45

## STRISCIÀ

### IL PORTALETTERE

Piero Chiambretti (foto) continua a recapitare missive. La lettera che ha suscitato più interesse (2.700.000 spettatori) è quella recapitata all'ingegner Silvio Berlusconi, in occasione della laurea honoris causa, ricevuta dall'Università di Arca Cavata, in Calabria.



## SAMARCANDA

Dopo le feste torna la trasmissione di Michele Santoro (foto) che quest'anno ha incrementato di un milione l'indice di ascolto. Migliaia di letture e telefonate del pubblico chiedono soprattutto di «andare a fondo delle questioni trattate».

**S. Giuliano - S. Vaningo**

**SOLE: sorge alle 7,38; tramonta alle 16,56**

**RAIUNO**

06/36864890

**6,55-10 Unomattina.** Regia di Pasquale Satalia

7-8-9 **TG 1 - Mattina**  
7,30 **Da Milano TGR Economia**

**10 TG 1 - Mattina**

**10,05 Unomattina Economia**

**10,25 Supernonna.** Telefilm

**11 Da Milano TG 1**

**11,05 Provaci ancora Harry.** Film

**11,55 Che tempo fa**

**12 Gigi Sabani presenta Piacere Raiuno.** In diretta con l'Italia. Con Danila Bonito. 1<sup>a</sup> parte

**12,30 TG 1 - Flash**

**12,35 Piacere Raiuno.** 2<sup>a</sup> parte

**13,30 Telegiornale**

**13,55 TG 1 - Tre minuti di...**

**14 Piacere Raiuno.** 3<sup>a</sup> parte

**14,30 Per i più piccini. L'albero azzurro**

**15 Primissima.** Attualità culturali del TG 1. A cura di Gianni Raviele. In diretta dal Lingotto di Torino. **La mostra sull'arte americana 1930-1970**

**15,30 Cronache italiane.** A cura di Franco Cetta e Melo Freni

**16 Big! Varietà** per ragazzi con giochi, cartoni, informazioni e un telefono a disposizione. Regia di Adolfo Lippi

**18 TG 1 - Flash**

**18,05 Il mio Mozart.** 4<sup>a</sup> puntata. *Daniel Barenboim*

**18,40 Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *La lepre canguro.* Di David Dickie — *Il grande deserto salato.* Di Colin Wilcock

**19,40 Almanacco del giorno dopo**

**19,50 Bollettino della neve — Che tempo fa**

**20 Telegiornale**

**20,40** In diretta dal Salone Margherita in Roma Castellacci & Pintiglione presentano **Créme Caramel.** Scritto da Mario Castellacci, Pier Francesco Pintiglione e Carla Vistarini. Con Pippo Franco, Leo Gullotta, Oreste Lionello, Pamela Prati. Direttore di produzione G. Russi. Produttore RAI M. Cannoli. Regia di Pier Francesco Pintiglione. 7<sup>a</sup> trasmissione

**22,45 TG 1 - Linea notte**

**23 Poliziotti in città.** Telefilm

**24 TG 1 - Notte - Che tempo fa**

**0,30 Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo

**1 Charlotte.** Film tv. Regia di Franz Weisz. Con Peter Capell, Birgitt Doll

**RAITRE** 06/36864890

**12-14 DSE** - In diretta dal TV 2 di Milano il circolo delle 12. Con Romano Battaglia

**12,05 Da Milano TG 3**

**14 TGR - Telegiornali regionali**

**14,30 TG 3 - Pomeriggio**

**14,45 DSE - Speciale l'uomo e il suo ambiente.** Di Pino Di Vito. *Palomar*

**15,15 DSE - Il bosco si rinnova.** 2<sup>a</sup> parte. *Il cavallino a servizio del bosco*

**15,45 Planeta calcio.** Rassegna settimanale calcio dilettanti

**16,05 Pallacanestro femminile:** Campionato italiano

**17 Pomeriggio sul 3.** *Gente come noi.* Regia di Egidio Luna

**17,45 La rassegna - Giornali e Tv estere**

**18 Geo. Apri assassine.** Di J. Bublath

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

## 6,55-8,45 Piccole e grandi storie

- **Alf Tales - Lassie.** Telefilm  
7,55 Per i più piccini. L'albero azzurro
- **Lassie.** Telefilm. L'alligatore

## 8,45 Agricoltura non solo. Con Bruno Modugno

9 Speciale DSE - Vlaggerito sul Po - Dove nasce il fiume. Liberamente ispirato al racconto omonimo di Cesare Zavattini

10,10 Matinée al cinema. Il cinema è una favola. Film sotto l'albero. Il bambino e il grande cacciatore (1980). Film drammatico. Regia di Peter Collinson. Con William Holden, Ricky Schroeder, Jack Thompson

## 11,50 TG 2 - Flash

11,55 I fatti vostri. Conduce Fabrizio Frizzi

## 13 TG 2 - Ore treddici

## 13,20 TG 2 - Economia

## 13,25 TG 2 - Nonsolonerò - Meteo 2

## 13,45-15,35 Supersoap

13,45 Segreti per voi - Pomeriggio

13,50 Quando si ama. 929° puntata  
14,45 Santa Barbara. 136° puntata. Serie tv

## 15,35-17,25 Detto tra noi. Rotocalco

15,35 Tua - Bellezza e dintorni. Con V. Antonini

15,50 Detto tra noi. La cronaca in diretta

17 TG 2 - Diogene. A cura di Mariella Milani

## 17,25 Da Milano TG 2

17,30 Bellitalia. Una trasmissione del TGR. A cura di Mario Colangeli e Fernando Ferrigno

17,55 Rock caffè. Di Andrea Olcese STEREO

## 18,05 TGS Sportsera

18,20 Miami Vice - Squadra Antidroga. Telefilm. Una storia di boxe. 1ª parte

19,10 Beautiful. 410° puntata. Serie tv

19,10 Meteo 2 - Previsioni del tempo

## 19,45 TG 2 - Telegiornale

## 20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 Betrayed. Tradita (1988). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Costa-Gavras. Con Debra Winger, Tom Berenger, John Heard, Betsy Blair, Maria Valdez

22,35 Scoop con Michele Placido. Anteprima di un film. Testo di Gino Capone

## 23,15 TG 2 - Notte

23,30 Bologna. Pallacanestro: Knorr Bologna-Maccabi. Coppa dei Campioni

## 0,15 Meteo 2 - TG 2 - Oroscopo

0,20 Rock caffè. Di Andrea Olcese STEREO

0,25 Cinema di notte. Uomini in guerra. Fuochi nella pianura (1959). Film drammatico. Regia di Kon Ichikawa. Con Eiji Fukakoshi

## 18,45 TG 3 - Derby - Meteo 3

## 19 TG 3

## 19,30 TGR - Telegiornali regionali

19,45 Piero Chiambretti è il portabellissime

20,05 Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti

## 20,25 Una CARTOLINA spedita da A. Barbato

20,30 Sammarco: Ideato e condotto da Michele Santoro. Con la collaborazione di Adriana Sabbatini. Realizz. Simonetta Morrosi

## 23,30 TG 3 - Flash

23,35 On-off. A cura di Antonio Leone e della Redazione cultura

## 24 Specialmente sul 3 - TG 3 Reportage

0,45 TG 3 - Nuovo giorno - Meteo 3

## 1,10 Appuntamento al cinema

1,20 Fuori orario. Cose (mai) viste

RAIDUE

13,50

SERIAL

Quando  
si ama

Rick Alden scopre con terrore che l'usurario che lo ricatta è Paul Siwinsky, un delinquente. Rick è disperato perché non ha i soldi per pagare il suo debito. Neppure il suo socio, Denny Anderson, può aiutarlo. A quest'ultimo viene un'idea: rapire Heather, per estorcere ai nonni Alden la somma.

RAIDUE

20,30

FILM



Una agente dell'FBI deve scoprire se un irresponsabile padre di famiglia sia in realtà uno spietato assassino, adepto del Ku Klux Klan. Fra la donna e l'uomo si crea un legame inquietante, non solo sentimentale, che avrà drammatiche conseguenze. Ancora una denuncia sociale del regista

Costa-Gavras che dirige Tom Berenger e Debra Winger (foto), questa volta sul pericolo del razzismo. Il film viene narrato per i non vedenti in contemporanea su Radiouno, descrivendo le scene e i personaggi.

RAIDUE

22,35

SPECIALE

## SCOOP

Anteprima sulla serie *Scoop* interpretata da Michele Placido (foto): tre episodi, ognuno diviso in due parti, sulle avventure di un giornalista in cerca di notizie da prima pagina. Riuscirà l'attore pugliese a ripetere il successo di *La Piovra*? Primo appuntamento: il 14 gennaio, alle 20,30, su questa rete.



## RAI NOTTE

RAIUNO

2,30 film: *Melanie di T. Tannen* con N. Beatty (1989);  
4 film: *A che prezzo Hollywood?* di G. Cukor con C. Bennett (1932);  
5,25 Divertimenti;  
6,05: *Davina* (44° puntata - Una famiglia per Laura).

RAIDUE

2,10 telefilm: *Le strade di San Francisco*;  
3 film: *Le ali della notte* di A. Hiller con N. Mancuso (1979);  
4,40 documentario: *Occhio sul mondo*;  
- *La via della seta*;  
5,30 Videocomic;  
5,55 *Destini* (179°).

2 Il portabellissime; 2,15 Blob. Di tutto di più; 2,35 Una cartolina; 2,40 film: *Sherlock Holmes di fronte alla morte* (1943); 3,45 TG 3 - Nuovo giorno (replica); 4,05 film: *Dolce assenza* (1986); 5,45 TG 3 - Nuovo giorno (replica); 6,05 Il portabellissime; 6,20 Blob. Di tutto di più; 6,45 Schegge.



20,40



## TELEMIKE

Appuntamento serale con il quiz di **Mike Bongiorno** e le opinioni di **Vittorio Sgarbi** (foto). Tanto denaro per i concorrenti ma anche per chi soffre: stasera si dovrebbe raggiungere il traguardo dei 650 milioni a favore dei bambini audiolesi.



SERIAL 13,45

## SENTIERI

Phillip accoglie festosamente Blake; la ragazza però è turbata dall'imminente incontro con il padre, quindi preferisce trascorrere una tranquilla serata in casa. A rovinare l'atmosfera è Alan-Michael, in cerca di conforto per aver nuovamente litigato con Harley a causa di Dylan. Ma nessuno gli dà retta.



SHOW 20



## C'ERAVAMO TANTO AMATI

1 Nuovo orario per il programma condotto da **Luca Barbareschi** (foto), ma stesso contenuto: il litigio coniugale. Questa settimana si affrontano Ivano, operaio, e Giuliana, cameriera, di Mestre, sposati dal 1973.



20,30



MEL GIBSON • ANTHONY HOPKINS

## IL BOUNTY

Qinto film sull'ammiraglia del 1789. Il tenente Bligh è interpretato da un misurato **Anthony Hopkins**, meno psicologo di Charles Laughton; il giovane Christian, impersonato da **Mel Gibson**, fa un po' rimpicciolire Clark Gable e Marlon Brando. Regia di **Roger Donaldson**.



02/21225

7 Prima pagina. News

8,30 Arnold - Alice. Telefilm

9,35 **Luca nella piazza** (1962). Film commedia. Regia di Guy Green. Con Olivia De Havilland, Rossano Brazzi

11,50 **Il pranzo è servito**. Quiz con Claudio Lippi

12,40 Canale 5 News

12,45 **Non è la Rai**. Con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni

14,30 **Forum**. Conduce Rita Dalla Chiesa

15 **Agenzia matrimoniale**. Con Marta Flavi

15,30 **Ti amo parlame**. Con Marta Flavi

16 **Bim Bum Bam**

18 **OK il prezzo è giusto**. Con Iva Zanicchi

18,55 **La ruota della fortuna**. Con Mike Bongiorno

19,40 Canale 5 News

19,45 **Il gioco dei 9**. Quiz con Gerry Scotti

20,25 **Striscia la notizia - La voce dell'impotenza**. Con Sergio Vastano, Teo Teocoli

20,40 **TeleMike**. Quiz con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi

23 **Maurizio Costanzo Show**

24 **Canale 5 News**

1,05 **Striscia la notizia - Replica** — **New York New York** - Gli intoccabili - Hawk l'Indiano - Agente speciale - Mai dire sì - Glidi - **ce di notte - Diamonds**. Telefilm



02/21225

8,05 **Buongiorno amica**. Con Giorgio Mastrotta. **Così gira il mondo** - **La mia piccola solitudine** - **La valle dei plini** - **Una donna in vendita**. Telenovela

10,35 **Cari genitori**. Gioco - **Stellina**. Telenovela

12,35 **Ciao ciao. Dolce Candy**. Cartoni animati

13,40 **Buon pomeriggio**. Con Patrizia Rossetti

14,40 **Sentieri**. Telenovela

14,45 **Venerdì di Dio e donna**. Telenovela

14,55 **Tu sei il mio destino**. Telenovela

16,30 **Crystal - Febbre d'amore**. Telenovela

17,50 **TG4 News - Dottor Chamberlain**. Telenovela

18,30 **Gioco delle coppie**. Con Corrado Tedeschi

19 **Primavera**. Telenovela

19,45 **Naturalmente bella** — **Buonasera. Show**

20 **C'eravamo tanto amati**. Con L. Barbareschi

20,25 **Buonasera**. Show con Amanda Lear

20,30 **Il Bounty** (1984). Film d'avventura. Regia Roger Donaldson. Con Mel Gibson, Anthony Hopkins, Laurence Olivier, Edward Fox

23,05 **Buonasera**. Varietà con Amanda Lear

23,45 **Pic-nic** (1955). Film brillante. Regia Joshua Logan. Con William Holden, Kim Novak

2,10 **Marcus Welby**. Telefilm

3,10 **Un uomo in ginocchio** (1979). Film drammatico. Con Giuliano Gemma

4,55 **Vacanze ad Ischia**. Film. **Replica** — **Dolce Candy**. Cartoni — **La famiglia Addams - Flipper**. Telefilm



06/3454121

13 **Kimba**. Cartoni animati

— **Gorilla Force**. Cartoni animati

— **Boomer cane Intelligente**. Telefilm

— **College - Henry e Kip**. Telefilm

— **Masquerade**. Telefilm

15,30 **Happy end**. Telenovela. Con José Wilker, Natalia do Valle

16,30 **Il sospetto** (1941). Film giallo. Regia di Alfred Hitchcock. Con Cary Grant, Joan Fontaine, Sir Cedric Hardwicke, Nigel Bruce

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/21225

- 6,30** Clac clac mattina. Cartoni — **Meteo**  
**8,30** Studio aperto. News  
**9,05** Super Vicki. Telefilm. *Scioperi a catena*  
**9,30** Chips. Telefilm. *Sfida degli allievi*  
**10,30** Magnum P.I. Telefilm — **Meteo**  
**11,30** Studio aperto. News  
**11,45** Mezzogiorno italiano. Con G. Funari  
**13,45** Benny Hill Show. Replica  
**14,15** Don Tonino. Telefilm. *Don Tonino e il regno dell'orrore*. Con Andrea Roncato, Gigi Sammarchi  
**16,30** Il mio amico Ultraman. Telefilm  
**17** Quelli della pallottoletta spuntata. Telefilm  
**17,30** A-Team. Telefilm. *L'esca* — **Meteo**  
**18,30** Studio aperto. News  
**19** MacGyver. Telefilm. *Sogni mortali*  
**20** Benny Hill Show  
**20,30** Licenza di guida (1988). Film commedia. 1<sup>re</sup> visione tv. Regia di Greg Beerman. Con Corey Feldman, Carol Kane, Corey Haim  
**22,30** Taxi Driver (1976). Film drammatico. Regia di Martin Scorsese. Con Robert De Niro, Jodie Foster — **Meteo**  
**0,30** Studio aperto. News — Studio sport  
**1,05** Don Tonino - A-Team - MacGyver - Chips - Super Vicki. Telefilm



06/330427 I

- 7,30** e 8 CBS News. Edizione originale  
**8,30** Natura amica. Documentario  
**9** Le spie - i giorni di Brian. Telefilm  
**11** Vite rubate. Telenovela. Con R. Faria  
**11,45** A pranzo con Wilma  
**12,30** Doris Day Show. Telefilm  
**13** TMC News - Sport News  
**14** Ottovolante. Con N. Biondini e C. Moneta  
**14,35** Snack. Cartoni animati. *Isabelle de Paris*  
**15** Scooby Doo. Cartoni animati  
**15,30** I.T. - Incontri televisivi. Con Mino Damato  
**17,45** Yes I do. Con G. Griffiths, M. Klippstein  
**18** I tre di Ashiya (1964). Film drammatico. Regia di M. Anderson. Con Yul Brynner  
**20** TMC News  
**20,30** Quattro omicidi in 48 ore (1990). Film poliziesco. 1<sup>re</sup> visione tv. Regia di Claude Bernard. Con Michael Brandon, Guy Marchand, Jacques Toja  
**22,15** Festa di compleanno. Con G. Cinquetti  
**23,20** TMC News  
**23,40** Parigi - Città del Capo. Sintesi della giornata  
**23,50** TMC Sci - Il pianeta neve  
**0,30** Adolescenza torbida (1960). Film drammatico. Regia di Luis Buñuel. Con Fernando Soler, Rosita Quintana  
**2,10** CNN. Collegamento in diretta



TELEFILM

14,15

## DON TONINO

Un cinema in cui si proiettano solo film dell'orrore è teatro di misteriosi delitti. Un altro complicato caso per il commissario Sangiorgi e Don Tonino (Gigi Sammarchi e Andrea Roncato, foto).



TELEFILM

20,30



## LICENZA DI GUIDA

Commedia giovanile che racconta di un ragazzo che, nonostante la bocciatura all'esame di guida, sottrae la Cadillac del padre per andare all'appuntamento con la ragazza dei suoi sogni. Ma la serata si tramuta in un incubo... molto divertente. Nel cast Carol Kane e Corey Feldman (foto).



TELEMONTEVIDEO

FILM

20,30

## QUATTRO OMICIDI IN 48 ORE

In prima visione tv un poliziesco tratto dal romanzo di James H. Chase. Un detective deve catturare un killer considerato psicopatico. In realtà l'autore degli sconvolti delitti uccide per vendetta e sete di potere. Comincia un grande inseguimento, che porterà i due uomini al duello finale.



TELEMONTEVIDEO

FILM

0,30

## ADOLESCENZA TORBIDA

Il lampo diabolico di Luis Buñuel... Bionda, ingenua e seducente, Susana è un demonetto evaso dal carcere per seminare scompiglio tra i maschi di una fazenda. Accanto a Fernando Soler, l'ammirante Rosita Quintana (foto).



FILM

20,30



**18-19** Rosa selvaggia. Telenovela. Con Veronica Castro

**19,30** L'allegra mondo di Talpilandia. Cartoni

**20** L'uomo e la terra. Documentario

**20,30** A faccia nuda (1985). Film giallo. Regia di Bryan Forbes. Con Roger Moore, Rod Steiger, Elliott Gould

**22,30** Mission Kill (1984). Film d'azione. Regia di David Winters. Con Cameron Mitchell, Robert McGinty

Uno psicanalista, colpito negli affetti familiari, è coinvolto in alcuni delitti: prima viene ucciso un suo paziente, poi la sua segretaria. Capisce quindi che qualcuno vuole vendicarsi di lui, e questo qualcuno non perdonava... Un buon giallo, con Roger Moore, Rod Steiger e Anne Archer.



SCENEGGIATO

20,30



## IL COLPO (3<sup>a</sup>)

Penultima puntata dello sceneggiato interpretato da **Fabio Testi** e **Lorenza Guerrieri** (foto). I quattro improvvisati ladri di banca sanno di essere controllati dai complici di Zardi e dalla polizia. Nonostante le difficoltà, il colpo riesce e con 8 miliardi in banconote da macero il gruppo fugge verso la frontiera.



MUSICA

22



## BLUE NIGHT

Questa sera un'intervista ai francesi **Les Negresses Vertes** e una carrellata di artisti europei che hanno ottenuto un vasto successo internazionale: dai **Roxette** agli **A-Ha**, da **Eros Ramazzotti** a **Patty Guesh** (foto a destra). Da tre anni realizzatrice e conduttrice della trasmissione è **Clare Ann Matz** (foto in alto): newyorchese, diplomata come ballerina classica al conservatorio di Venezia, ha vinto molti premi come produttrice di programmi video.



23,20

## LO CREDEVANO UNO STINCO DI SANTO

Un ex trasportatore della Compagnia Mineraria ha fatto scomparire 28 sacchetti d'oro e per venti anni ha conservato il segreto del nascondiglio. Uscito di prigione, è atteso dai suoi complici di allora e dai quattro banditi. Inizia una caccia al tesoro violenta ed incalzante, ma alla fine i cattivi saranno puniti. Western classico con **Anthony Steffen** (foto).



06/3242421

- 9 **Cinque Stelle in regione. Attualità**  
 12 **Medicina 33.** A cura di Luciano Onder  
 12,30 **Il ritorno di Diana Salazar.** Telenovela  
 13 **La padroncina.** Telenovela. Replica  
 13,30 **Una pianta al giorno.** Con Luca Sardella  
 14 **Telegiornale regionale**  
 14,30 **Pomeriggio Insieme — Gli ragazzi**  
 18 **La padroncina.** Telenovela. Con L. Santos  
 18,30 **Una pianta al giorno.** Con Luca Sardella  
 19,30 **Telegiornale regionale**  
 20,30 **Il colpo.** 3<sup>a</sup> puntata. Sceneggiato. Regia S. Scavolini. Con Fabio Testi, Lorenza Guerrieri  
 22 **Ghiaccio e neve.** Con Pierino Gros  
 22,30 **Telegiornale regionale**



02/654661

- 7 **I video della mattina — Super Hit**  
 14,30 **Hot Line — On the air**  
 18 **Metropolis — On the air — Blue night**  
 19,30 **Telegiornale — Super Hit — Oldies**  
 21,30 **On the air**  
 22 **Blue night — On the air**  
 24 **Crosby, Stills & Nash special**  
 1 **Blue night — Notte rock**



02/85411

- 13,45 **USA Today. News**  
 14 **Aspettando il domani.** Teleromanzo  
 14,30 **Il magnate.** Teleromanzo  
 15 **Programmazione locale**  
 17,20 **Sette in allegria.** Cartoni animati  
 18,50 **I ragazzi del sabato sera.** Telefilm  
 19,30 **O'Hara.** Telefilm. Con Pat Morita  
 20,30 **Pugni insanguinati** (1977). Film d'avventura. Regia Yuen Wo Ping. Con Chan Sing  
 22,20 **Fatti di cronaca vera.** Con S. Sandri  
 22,30 **Colpo grosso.** Show con M. Paradiso  
 23,20 **Lo credevano uno stinco di santo** (1974). Film western. Regia di Juan Bosh. Con Anthony Steffen, Daniel Martin

- 1 **Colpo grosso.** Show. Replica



02/7002725

- 10,30 **Calcio: Ajax-PSV Eindhoven.** Replica  
 12,30 **USA Sport.** Replica  
 14 **Sport time. 1<sup>a</sup> ediz. — Momenti di sport**  
 14,45 **Erol — U.S.A. sport**  
 16,30 **Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson  
 17,25 **Tele + 2 News**  
 17,30 **Settimana gol. Calcio internazionale**  
 19,30 **Sport time. 2<sup>a</sup> edizione — Almanacco**  
 20,30 **Football NFL: 1<sup>a</sup> Semifinale Conference**  
 22,30 **Il grande tennis.** Di Rino Tormasi  
 23,30 **Momenti di sport — Settimana gol**

IL DONO INTATTO  
DELLA NATURA



ACQUA VERA ACQUA PURA

RAIUNO  
20,40

FILM



## MOSCA ADDIO

Lacrinoso mèlo a sfondo politico: discesa agli inferi per l'ebrea russa Ida Nudel (Liv Ullmann foto), scienziata e scrittrice, alla quale i satanassi della burocrazia sovietica negano il visto per espiare in Israele. Schedata come testacalda, finisce a tagliare cubetti di ghiaccio in Siberia

in un lager per soli uomini... Alla scarcerazione, si ritrova senza casa e senza lavoro: farà la lavandaia nel villaggio di Benders, a cento chilometri da Mosca.

RAITRE

18

NATURA

## GEO

L'Isola di Bali è considerata dai suoi abitanti un dono degli dei: per questo li ringraziano con offerte e danze. La più famosa si chiama kecak, è una danza corale-pantomimica che serve ad allontanare le disgrazie dal villaggio.



RAITRE

20,30

SOCIETÀ



## CHI L'HA VISTO?

Alessandra Graziosi (foto) e Luigi Di Majo ripropongono per un aggiornamento il caso di Giuseppe Carbone, scomparso da casa a Milano dove viveva con i genitori il 12 luglio 1986. Molte le ipotesi sulla scomparsa del giovane (oggi ventinovenne): aveva appena smesso di lavorare, tra i suoi hobby gli scacchi.

RAITRE

22,45

FILM

## TERRA DI CONQUISTA

1919. La Grande Guerra è finita. Dalla Mittleuropa molti giovani ebrei ritornano nella terra degli antenati per fondare una società utopistica. Il regista Uri Barash riccostruisce l'epopea dei primi insediamenti, le contraddizioni del movimento dei coloni ed il rapporto con gli arabi.



RAIUNO

06/36864890

6,55-10 Unomattina. Regia di Pasquale Satalia  
7-8-9 TG 1 - Mattina  
Da Milano TGR Economia  
7,30

10 TG 1 - Mattina  
10,05 Unomattina Economia  
10,25 Supernonna. Telefilm  
11 Da Milano TG 1  
11,05 Provaci ancora Harry. Telefilm  
11,55 Che tempo fa

12 Gigi Sabani e Toto Cutugno presenta Piace-  
cere Raluno. Con Danila Bonito. 1<sup>a</sup> parte  
12,30 TG 1 - Flash

12,35 Piacere Raluno. 2<sup>a</sup> parte  
13,30 Telegiornale  
13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Piacere Raluno. 3<sup>a</sup> parte  
14,30 Per i più piccini. L'albero azzurro  
15 Speciale DSE - Un futuro, antico. 1<sup>a</sup> parte  
16 Big! Varietà per ragazzi. Regia Adolfo Lippi  
18 TG 1 - Flash

18,05 Il mio Mozart. 5<sup>a</sup> puntata. Ruggero Raimondi  
18,40 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Gli elefanti marini. Di Moira Mann - Il coniglio selvatico. Di Colin Wilcock

19,40 Almanacco del giorno dopo  
19,50 Che tempo fa  
20 Telegiornale

20,40 Mosca addio (1987). Film drammatico. 1<sup>a</sup> visione tv. Regia di Mauro Bolognini. Con Liv Ullmann, Daniel Olbyrchkis, Aurora Clement, Francesca Cardi

22,20 Alfred Hitchcock presenta. Telefilm. Una vita per la musica  
22,45 TG 1 - Linea notte

23 Da Lenin a Gorbaciov. C'era una volta l'URSS. Un programma di Gustavo Selva e la collaborazione di Gioia Tosti. Regia di Walter Licastro. 1<sup>a</sup> puntata

24 TG 1 - Notte - Che tempo fa  
0,30 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo  
0,50 DSE - Regioni allo spicchio - Lombardia. Fuochi d'artificio? 13<sup>a</sup> puntata

1,20 Rollerball (1975). Film di fantascienza. Regia di Norman Jewison. Con James Caan, John Houseman

RAITRE

06/36864890

9,55 Predazzo. Sci: Coppa del mondo di salto  
12-14 DSE - In diretta dal TV 2 di Milano Il circolo della 12. Con Romano Battaglia  
12,05 Da Milano TG 3

14 TGR - Telegiornali regionali  
14,30 TG 3 - Pomeriggio

14,45 DSE - I giovani nell'Italia democratica 1943-1962. 6<sup>a</sup> puntata. 1948: La svolta  
15,15 DSE - La Corsica sconosciuta. 4<sup>a</sup> puntata. Aurora e tramonti

15,45 Tutti i colori del bianco. Rubrica setti-  
nale di sport invernali  
16,05 Pallamano: Campionato Italiano

17 Pomeriggio sul 3. Gente come noi. Regia di Egidio Luna  
17,30 TG 3 - On the road  
17,45 La rassegna - Giornali e Tv estere  
18 Geo. Demoni e draghi. Di W. e R. Fend

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

6,55-8,45 Piccole e grandi storie

— All Tales - Lassie. Telefilm  
7,55 Per i più piccini. L'albero azzurro  
— Lassie. Telefilm. Quarantena

8,45 Agricoltura non solo. Con Bruno Modugno

9 DSE - Campus - Filosofia e attualità. Carl  
Gustav Hempel - Il Circolo di Vienna. In-  
contro con gli studenti del liceo classico  
"Umberto I di Napoli"10 Matinée al cinema. Il cinema è una favola.  
Film sotto l'albero. Ti-Kojo e il suo pescatore  
(1962). Documentario. Regia di Goffredo  
Quilici. Con Denis Puhira, Al Kaura

11,50 TG 2 - Flash

11,55 I fatti vostri. Conduce Fabrizio Frizzi

13 TG 2 - Ore tredici

13,20 TG 2 - Economia

13,25 TG 2 - Trentatré — Meteo 2

13,45-15,35 Superoscar

13,45 Segreti per voi - Pomeriggio  
13,50 Quando si ama. 930<sup>a</sup> puntata  
14,45 Santa Barbara. 139<sup>a</sup> puntata. Serie tv

15,35-17,15 Detto tra noi. Rotocalco

15,35 Tua - Bellezza e dintorni. Con V. Antonini  
15,50 Detto tra noi. La cronaca in diretta  
17 TG 2 - Diogene. A cura di Mariella Milani17,15 TG 2 - Dalla parte delle donne. A cura di  
Ilda Bartoloni

17,25 Da Milano TG 2

17,30 Andiamo a canestro. Conduce F. Lauro

17,55 Rock caffè. Di Andrea Olcese STEREO

18,05 TGS - Sportsera

18,20 Miami Vice - Squadra Antidroga. Telefilm.  
Storia di boxe. 2<sup>a</sup> parte. Con Don Johnson

19,05 Segreti per voi - Sera

19,10 Beautiful. 411<sup>a</sup> puntata. Serie tv  
— Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 I fatti vostri. Piazza Italia di sera. Un pro-  
gramma di Michele Guardi e di Marcello  
Ciccarelli, Giovanna Flora e Rory Zampogni.  
Conduce Fabrizio Frizzi

22,55 Raidue per voi. Di P. Carmignani, E. Inserra

23,15 TG 2 - Pegaso. Fatti & opinioni. A cura di  
Michele Mangiafico

23,55 TG 2 - Notte

24 Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo

0,05 Rock caffè. Di Andrea Olcese STEREO

0,10 Appuntamento al cinema

0,20 Cinema di notte. Il dominatore (1962).  
Film drammatico. Regia di Guy Green. Con  
Charlton Heston, Yvonne Mimieux

18,45 TG 3 - Derby — Meteo 3

19 TG 3

19,30 TGR - Telegiornali regionali

19,45 Piero Chiambretti è il portabattute

20,05 Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 Una CARTOLINA spedite a B. Bartolo

20,30 Alessandra Graziosi e Luigi Di Maio sulle  
tracce della persona scomparsa in Chi  
l'ha visto? Regia di Vittorio Meltoni

22,30 TG 3 Venticinque trenta

22,45 Supercinema. Di Vieri Razzini. Terra di  
conquista (1988). Film, 1<sup>a</sup> visione tv. Regia  
di Uri Barash. Con Kelly McGillis, A. Zadok. Prod.: Balbo Film

0,45 TG 3 - Nuovo giorno

1,05 Meteo 3

1,10 Fuori orario. Cose (mai) viste

RAIDUE 13,50 SERIAL

Quando  
si ama

RAIDUE 17,15 RUBRICA

TG 2  
DALLA PARTE  
DELLE DONNE

«Essere o apparire?». È l'argomento al centro della puntata di oggi: in un servizio filmato un'équipe di chirurghi plastici tutta al femminile è impegnata in un intervento di lifting facciale. In studio con Ilda Bartoloni (nella foto), per il dibattito, Valeria Moriconi.

Dane si rende conto che sta per scoppiare un altro scandalo che rimetterà in crisi i suoi rapporti con Jack. Tenta così di costringere Rick ad andar via da Corinto, lasciando in pace Stacey. Egypt viene a sapere di un incontro fra Alex e Ava ed ha una crisi di gelosia, perché intuisce che i due si amano ancora.



RAIDUE 20,30 SHOW



## I FATTI VOSTRI

È Michele Placido il banditore dell'asta di beneficenza a favore dell'UNICIRI, istituto che aiuta i giovani a rischio: sempre molte le offerte in danaro anche di persone che poi non possono acquistare l'oggetto. Tra una storia e l'altra, i giochi della cortesia e della «busta giusta», gli intermezzi musicali di Antonio e Marcello, si trascorre la serata in piazza con Fabrizio Frizzi (foto).

## RAI NOTTE

RAIUNO

3,20 film: *Mangia il ricco*  
di P. Richardson con R.  
Allen (1987);  
4,45 telefilm: *SOS  
Desparse*;5,40: *Divertimenti*;6,05 film: *Il pirata  
Barbanera* di R. Walsh  
con R. Newton  
(1<sup>o</sup> tempo).

RAIDUE

2,05 telefilm: *Le strade  
di San Francisco*;2,55 film: *Il montone  
infuriato* di M. Deville  
con Trintignant (1974);

4,35 documentario:

*Occhio sul mondo - La  
via della seta*;5,25: *Videocomic*;5,55 *Destini* (180<sup>a</sup>).

RAITRE

2,50 *Il portabattute*;3,05 *Blob. Di tutto di più*;3,25 *Una cartolina*;3,30 film: *L'ebreo errante*  
con V. Gassman;5,10 *TG 3 - Nuovo giorno*  
(replica);5,30 film: *L'amante  
segreta* di C. Gallone  
con A. Valli (1941).

# VENERDÌ 10 GENNAIO



## LA RUOTA DELLA FORTUNA

Gira la ruota della fortuna con **Mike Bongiorno** (nella foto con la valletta **Paola Barale**). Gli sfidanti di oggi sono: Silvia Calciolari, 18 anni, studentessa di Rimini, Ferruccio Colla, 56 anni, stilista di moda, di Cortemaggiore (PC).



## BELLEZZE SULLA NEVE

Per il terzo girone di andata, scendono in gara le squadre di: Schlaming (Austria), Valtellina (Italia), Candanchu (Spagna) e Schonach (Germania). Giudice di gara è l'ex calciatore Karl Schnellinger. **Claudio Lippi** e **Sabrina Salerno** (insieme nella foto) cantano i motivi da indovinare nel gioco «Il Campaniere».



Rusty riceve una visita da Roger e Sonni che gli chiedono di procurare la documentazione sul caso Beth Raines, giacente al distretto di polizia. Rusty accetta l'incarico e poco tempo dopo fornisce il materiale. Holly e Ed sono a cena al Country Club. Holly è innervosita dalla presenza di Roger e inoltre si rende conto che Ed è ancora innamorato di sua moglie.



## MANUELA

Nessuno sa dove si nasconde Manuela. Francesco (Jorge Martínez) nella foto con **Grecia Colmenares** si rivolge a suor Rosaria, che non l'aiuta. Isabel chiede a Zaira di uccidere Manuela. Marcella consiglia a Manuela di dimenticare Francesco...



02/21225

- 7 Prima pagina. News
- 8,30 Arnold - Alice. Telefilm
- 9,35 Nella città l'Inferno (1958). Film drammatico. Regia di Renato Castellani. Con Anna Magnani, Giulietta Masina
- 11,50 Il pranzo è servito. Quiz con Claudio Lippi
- 12,40 Canale 5 News
- 12,45 Non è la Rai. Con Enrica Bonacorti
- 14,30 Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa
- 15 Agenzia matrimoniale - Ti amo parliamone. Con Marta Flavi
- 16 Bim Bum Bam
- 18 OK! Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 18,55 La ruota della fortuna. Con Mike Bongiorno
- 19,40 Canale 5 News
- 19,45 Il gioco dei 9. Quiz con Gerry Scotti
- 20,25 Striscia la notizia - La voce dell'impotenza. Con Sergio Vastano, Teo Teocoli
- 20,40 Bellezze sulla neve. Show condotto da Sabrina Salerno e Claudio Lippi
- 22,45 Rivediamolo. Con Fiorella Pierobon
- 23,15 Maurizio Costanzo Show  
Canale 5 News
- 1,20 Striscia la notizia. Replica — New York New York - Gli intoccabili - Hawk l'Indiano - Agente speciale - Mai dire sì - Giudice di notte - Diamonds. Telefilm
- 8,05 Buongiorno amica. Con Giorgio Mastrotto  
Così gira il mondo - La mia piccola solitudine - Speciale «Ritorna Manuela» - Una donna in vendita. Telenovela
- 10,35 Carl genitori. Gioco con Sandra Milo
- 11,35 Stellina. Telenovela
- 12,35 Ciao ciao. Candy Candy. Cartoni animati
- 13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti  
Sentieri. Telemarzana
- 14,40 Speciale Ritorna Manuela
- 15,15 Vendetta di una donna. Telenovela
- 15,45 Tu sei il mio destino. Telemarzana  
Crystal - Febbraio d'amore. Telemarzani
- 17,50 TG4. News - Dottor Chamberlain. Telenovela
- 18,30 Gioco delle coppie. Con Corrado Tedeschi
- 19 Primavera. Telenovela
- 19,45 Naturalmente bella — Buonasera. Show
- 20 C'eravamo tanto amati. Con L. Barbareschi
- 20,25 Buonasera. Show con Amanda Lear
- 20,30 Manuela. Telenovela. Con G. Colmenares
- 22,35 Buonasera. Varietà con Amanda Lear
- 23,30 Attenti alle vedove (1959). Film commedia. Regia di R. Quine. Con Doris Day
- 1,20 Marcus Welby. Telefilm
- 2,25 Umberto D. (1952). Film drammatico. Con Memmo Carotenuto — Marcus Welby. Telefilm — Un uomo in ginocchio. Film. Replica — Dolce Candy. Cartoni — La famiglia Addams - Flippé. Telefilm



06/3454121

- 13 Kimba. Cartoni animati
- Gorilla Force. Cartoni animati
  - Boomer cane intelligente. Telefilm
  - College - Henry e Kip. Telefilm
  - Masquerade. Telefilm
- 15,30 Happy end. Telenovela. Con José Wilker, Natalia do Valle
- 16,30 I falchi di Rangoon (1942). Film di guerra. Regia di David Miller. Con John Wayne, Anna Lee, John Carroll

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/21225

- 6,30 **Ciao ciao mattina.** Cartoni — **Meteo**  
 8,30 **Studio aperto.** News  
 9,05 **Super Vicky.** Telefilm. *La moglie del vicino*  
 9,30 **Chips.** Telefilm. *La coppia più veloce*  
 10,30 **Magnum P.I.** Telefilm — **Meteo**  
 11,30 **Studio aperto.** News  
 11,45 **Mezzogiorno italiano.** Con G. Funari  
 13,45 **Benny Hill Show.** Replica  
 14,15 **Il ribelle** (1983). Film drammatico. Regia di Michael Chapman. Con Tom Cruise, Lea Thompson  
 16,30 **Il mio amico Ultraman.** Telefilm  
 17 **Quelli della pallottola spuntata.** Telefilm  
 17,30 **A-Team.** Telefilm. Con George Peppard  
 18,27 **Meteo — Studio aperto.** News  
 19 **MacGyver.** Telefilm. *Mamma Dalton*  
 20 **Benny Hill Show**  
 20,30 **Toccato!** (1985). Film commedia. Regia di Jeff Kanew. Con Linda Fiorentino, Alex Rocco  
 22,30 **L'istruttrice.** Conduce: Giuliano Ferrara. Regia di Laura Basile — **Meteo**

- 0,30 **Studio aperto.** News — **Studio sport**  
 1,05 **Il ribelle.** Film. Replica  
 3,05 **A-Team — MacGyver - Chips - Super Vicky.** Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale  
 8,30 **Natura amica.** Documentario  
 9 **Le spie - I giorni di Brian.** Telefilm  
 11 **Vite rubate.** Telenovela. Con Tonia Carrero  
 11,45 **A pranzo con Wilma**  
 12,30 **Doris Day Show.** Telefilm  
 13 **TMC News - Sport News**  
 14 **Ottovolante.** Con N. Biondini e C. Moneta  
 14,35 **Snack.** Cartoni. *Una spada per un cavaliere*  
 15 **Scooby Doo.** Cartoni animati  
 15,30 **I. T. - Incontri televisivi.** Con Mino Damato  
 17,35 **Yes I do.** Con C. Griffiths e M. Klippstein  
 17,50 **Bataan** (1943). Film di guerra. Regia di Tay Garnett. Con Robert Taylor, George Murphy, Thomas Mitchell

- 20 **TMC News**  
 20,30 **Forum di Assago.** Gran Galà del ciclismo. Con Davide De Zan e Simona Ventura  
 22,30 **Festa di compleanno.** Con Gigliola Cinquetti e Lello Luttazzini  
 23,35 **TMC News**  
 23,50 **Parigi - Città del Capo.** Sintesi della giornata  
 24 **L'appuntamento.** Alain Elkann intervista Umberto Eco  
 1,45 **CNN.** Collegamento in diretta

**TOCCATO!**

Amore, vernice e spionaggio. Jonathan (Anthony Edwards), che si diverte a sparare con inoffensive cartucce a base di vernice, va in vacanza in Europa. Qui s'innamora di Sacha (Linda Fiorentino), brunetta ceco-americana che lo coinvolge in un intrigo internazionale. Non manca lo zampino della CIA...



20,30



Missili e complotti ad alta quota. L'avventuriero Tony Turner organizza il sequestro del pilota statunitense Samuel Beck e s'impone di un caccia F-16, con il quale spalleggia un movimento terroristico nel Nicaragua. Il regista Frank Valenti dirige Brett Clark, Fred Williamson, Bo Svenson e Mark Gregory.

**GRAN GALÀ DEL CICLISMO**

- 18-19 **Rosa selvaggia.** Telenovela. Con Veronica Castro  
 19,30 **L'allegra mondo di Talpilandia.** Cartoni  
 20 **L'uomo e la terra.** Documentario  
 20,30 **Delta Force Commando** (1987). Film d'azione. Regia di Frank Valenti. Con Bo Svenson, Fred Williamson  
 22,15 **Quinta dimensione**  
 23,15 **Non aprite prima di Natale** (1986). Film horror. Regia di Edmund Purdom. Con Beulinda Mayne, Mark Jones

Sport e spettacolo insieme nella grande festa in onore del ciclismo presentata da Davide De Zan e Simona Ventura. Partecipano: Gianni Bugno (in alto a destra), campione del mondo, Franco Chioccioli (in alto a sinistra), vincitore del Giro d'Italia, Claudio Chiappucci (a destra), vincitore della Milano-Sanremo, Maurizio Fondriest, Miguel Indurain.

VENERDÌ 10 GENNAIO



SCENEGGIATO

20,30



### IL COLPO (4<sup>a</sup>)

Quarta ed ultima puntata. Nella fuga verso la frontiera dove li attende Roberta, i quattro complici vengono sorpresi dagli ex amici di Zardi che catturano Roberta e s'impossessano del bottino. Rocco Massara e gli altri riescono poi a liberare la donna ma... Nella foto **Marcel Bozzuffi e Fabio Testi**.



MUSICA

24

### A-HA SPECIAL

Morten Harket, Pal Waaktaar e Mags Furuholmen ovvero i «magnifici» A-Ha, l'unico gruppo norvegese assurto nell'Olimpo del rock anche se addolcito da una vena romantica più adatta alle giovani generazioni. Dopo il primo successo nel 1985 hanno ottenuto grandi successi con *Hunting high and low*.



### L'ASSASSINO DI PIETRA

Don Alberto, a quarantadue anni di distanza dalla strage dei «Vespri Siciliani», vuole vendicare la propria famiglia. In California dove vive nascosto, Don Alberto organizza una vera e propria spedizione militare composta da una squadra di reduci dalla guerra del Vietnam. Il tenente di polizia Lou Torrey allontanato dalla polizia di New York, cercherà di evitare in tutti i modi una strage... Nella foto **Charles Bronson e Martin Balsam**.



23,10

### NON PREDICARE... SPARA!

Il film diretto e interpretato da Sidney Poitier, racconta di una alleanza tra neri e pellerossa, all'indomani della guerra di Secessione, per osteggiare gli intenti dei comuni oppressori: i bianchi razzisti. Nel cast **Harry Belafonte**.



06/3242421

- 9 Cinque Stelle in regione. Attualità
- 12 Geo: Ombre fra noi. Con Folco Quilici
- 12,30 Il ritorno di Diana Salazar. Telenovela
- 13 La padroncina. Telenovela. Replica
- 13,30 Una pianta al giorno. Con Luca Sardella
- 14 Telegiornale regionale
- 14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18 La padroncina. Telenovela. Con S. Conto
- 18,30 Una pianta al giorno. Con Luca Sardella
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 Il colpo. 4<sup>a</sup> puntata. Sceneggiato. Regia di S. Scavolini. Con Fabio Testi, Lorenzo Guerrini
- 22 Auto oggi - Motori non stop
- 22,30 Telegiornale regionale



02/654661

- 7 I video della mattina — Super Hit
- 14,30 Hot line
- 16 On the air — Metropolis
- 18,30 On the air — Blue night
- 19,30 Telegiornale — Super Hit - Oldies
- 21,30 On the air — Blue night — On the air
- 24 A-Ha special
- 0,30 On the air — Blue night
- 1,30 Notte rock



02/85411

- 13,45 USA Today. News
- 14 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 14,30 Il magnate. Teleromanzo
- 15 Programmazione locale
- 17,20 Sette in allegria. Cartoni animati I ragazzi del sabato sera. Telefilm
- 19,30 O'Hara. Telefilm. L'indossatrice
- 20,30 L'assassino di pietra (1973). Film poliziesco. Regia di Michael Winner. Con Charles Bronson, Martin Balsam
- 22,30 Colpo grosso. Show con M. Paradiso
- 23,10 Non predicare... spara! (1972). Film western. Regia di Sidney Poitier. Con Sidney Poitier, Harry Belafonte, Ruby Dee
- 0,55 Colpo grosso. Show. Replica



02/7002725

- 10,30 Football NFL: 1<sup>a</sup> Semifinale Conference
- 12,30 Il grande tennis — Momenti di sport
- 14 Sport time, 1<sup>a</sup> ediz. — Eroi
- 14,30 Momenti di sport — U.S.A. Sport
- 16,45 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
- 17,25 Tele + 2 News
- 17,30 Settimana gol. Calcio internazionale
- 19,30 Sport time, 2<sup>a</sup> ediz. — Almanacco
- 20,30 Football NFL: 4<sup>a</sup> Semifinale Conference
- 22,30 La grande boxe — Golf tour
- 0,30 Eroi — Settimana gol. Replica

# SCEGLI IL CONTORNO SUL MENÙ PEPERLIZIA.

Oggi Peperlizia ti offre tanti appetitosi contorni già pronti per aggiungere ad ogni tuo piatto sapore e delicatezza. Con Peperlizia porti in tavola la varietà e la croccanterza di tante verdure scelte con cura e condite con un pizzico di fantasia.



Cipolline Boretane.  
Golose e delicate.



Verdure.  
Ricche di sapore.



Carciofi.  
Teneri e gustosi.



Conditino.  
Saporito e leggero.



Pinzimonio.  
Ricco e croccante.



Insalata per riso.  
Per un primo  
fresco e leggero.



## PEPERLIZIA. IL CONTORNO FIRMATO.



## IL MERCATO DEL SABATO

Come devono comportarsi i risparmiatori? È il primo argomento del programma di **Luisa Rivelli** (foto). Risponde il giornalista economista Vieri Poggiali. Si parla poi di volontariato, di truffe e di autocertificazione. Continua il gioco «La lira d'oro». Il telefono è 081-639000.



## CHECK-UP

Il programma di medicina ideato da **Biagio Agnes** si occupa dell'andropausa. In studio il prof. **Giorgio Abraham**, psichiatra-sessuologo dell'Università di Ginevra; il prof. **Aldo Isidori**, endocrinologo dell'Università La Sapienza di Roma, e il prof. **Massimo D'Addato**, chirurgo vascolare dell'Università di Bologna. Presenta **Annalisa Manduca** (foto).



# QUESTA PAZZA PAZZA NEVE

Giochi, divertimento e tanta neve da Santa Caterina Valfurva, con Ettore Andenna e Maria Teresa Ruta (foto), animatori dei *Giochi senza frontiere* invernali. Oggi si affrontano: per la Svizzera Canton di Jura, per l'Italia Gressoney, per la Cecoslovacca Roznov e per la Francia Serre-Chevalier. A seguire appuntamento con Rossella Gardini (foto).



- ra. Regia di Raoul Walsh, 2<sup>a</sup> tempo

**7,45** **Cartoni animati**

**8** **DSE - Passaporto per l'Europa**  
Playtime e Viens Jouer avec nous. 16<sup>a</sup> Corso di tedesco. *Alles Gute*. 2<sup>a</sup> puntata

**8,55** **Blue Deville.** TV movie. Regia J. Johnson. Con Jennifer Runyon, Kimberly Pistone

**10,30** **Vedrai. Tutto quanto è Rai.** Conduce Michele Mirabella. A cura di Franca d'Emilio

**11** **Il mercato del sabato.** Di Luisa Rivelli. Regia di Elena Porpora. 1<sup>a</sup> parte

**11,55** **Che tempo fa**

**12** **TG 1 - Flash**

**12,05** **Il mercato del sabato. 2<sup>a</sup> parte**

**12,30** **Check-up.** Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Regia di Sandra Sandro Quarra

**13,25** **Estrazioni del Lotto**

**13,30** **Telegiornale**

**13,55** **TG 1 - Tre minuti di...**

**14** **Prisma.** Settimanale di spettacolo del TG1

**14,30-16,15** **TGS - Sabato sport**  
14,30 *Campeonato di Corse* - *Motociclismo: Campionato del mondo di Speedway*  
15,30 *Pallavolo: Campionato Italiano*

**16,15** **Dal Teatro Manzoni di Roma. Sentiamoci amici.** Celebrazione del ventiquattresimo della nascita di Antonio Magrato

**16,45** **Disney club.** Con Dado Coletti, Emily De Cesare, R. Salerno. Regia M. Brigliadori

**18** **TG 1 - Flash**

**18,05** **Estrazioni del Lotto**

**18,10** **Più sani più belli.** Di Rosanna Lambertucci

**19,25** **Parola e vita: il Vangelo della domenica.** Commentato da Don Cesare Bissoli.

**19,40** **Almanacco del giorno dopo**

**19,50** **Che tempo fa**

**20** **Telegiornale**

**20,25** **TG Uno sport**

**20,40** **Da Santa Caterina Valfurva Raiuno.** Antenna 2, CST, TSR presentano Questa piazza, piazza neve. Edizione invernale di Giochi senza frontiere. Partecipano le squadre di: Canottieri Jura, Gressoney, Gressoney-Saint-Jean, Roma (Cecoslovacchia), Serre Chevalier (Francia). Presentano Ettore Andenna e Maria Teresa Ruta. Regia di Ranuccio Sodi e il gioco continua. Appunti quasi turistici da Gressoney e Serre Chevalier. Condotto da Rossella Gardini

**22,45** **TG 1 - Linea notte**

**23** **Speciale TG 1. A cura di R. Tamberlich**

**24** **TG 1 notte - Che tempo fa**

**0,30** **Sabato club. Moses. Wine detective** (1978). Film italiano. Regia di Jeremy Paul Kagari. Con Richard Dreyfuss

**8,55** **Vedrai. Tutto quanto è Rai**

**9,25** **Eurovisione. Cogne. Sci alpino: Coppa del mondo.** Fondo 15 Km maschile

**11,30** **Magazine 3. Il meglio di Raitre.** 1<sup>a</sup> parte

**11,55** **Eurovisione. Austria: Garmisch. Sci alpino: Coppa del mondo.** Discesa maschile

**12,55** **Magazine 3. Il meglio di Raitre.** 2<sup>a</sup> parte

**14** **TGR - Telegiornali regionali**

**14,30** **TG 3 - Pomeriggio**

**14,40** **Ambiente Italia.** Trasmissione del TGR

**15,15** **Rugby: Campionato Italiano**

**16,30** **Roma. Pallanuoto: SDAR-Canottieri Napoli.** Campionato Italiano

**17,30** **Hockey su ghiaccio: Campionato Italiano**

**19,45** **TG - Derby.** Metà 2

RAIDUE 06/36864890

**6,55-7,55 Piccole e grandi storie**  
— *All Tales - Danger Bay*. Telefilm

**7,55-10 Mattina due.** Un programma di Michele Guardi e di Tony Cucchiara, Antonella Barbaggio, Fiori, Caltuto e di Filippo Anastasi. Condotta da Alberto Castagna, Isabel Russinova. Regia di Claudia Caldera

8-9 **TG 2 - Mattina****10 TG 2 - Mattina**

**10,05 DSE - L'occhio magico - Il cinema cos'è.**  
Il film documentario. 3<sup>a</sup> puntata

**10,35** Matinée al cinema. *Un piccolo lupo tra gli uomini* (1989). Film. Regia di Telgat Temenov. Con Aikyn Kalykov, Nurjuman Ikhymbayev, Byken Rimova

**12** In diretta dallo studio 5 della DEAR *Ciao weekend*. Conduce Giancarlo Magalli con Heather Parisi. Di Giancarlo Magalli, Michele Mirabella, Giulio Perretta, Biagio Proietti con la partecipazione della Premiata Ditta. Regia A. Gerotto. 1<sup>a</sup> parte

**13 TG 2 - Ore tredici****13,20 TG 2 - Dribbling****13,55 Meteo 2****14 Ciao weekend. 2<sup>a</sup> parte****15,45 Vedrai. Tutto quanto è Rai****16,10 Estrazioni del Lotto****16,15-18,45 TGS - Parquet**

16,15 Pallavolo: Campionato Italiano  
17,45 L'Avvocato: Pallacanestro: Livorno-Knorr Bologna

**18,45 Miami Vice - Squadra Antidroga.** Telefilm  
— *Meteo 2 - Previsioni del tempo*

**19,45 TG 2 - Telegiornale****20,15 TG 2 - Lo sport****20,30-23 Nel segno del giallo**

20,30 Vuoto mentale (1990). Film drammatico, 1<sup>a</sup> visione tv. Regia di Jean-Claude Lord. Con Michael Ironside, Lisa Langlois, Christopher Plummer

22,05 **21,30** Corso con Michele Placido. Raidue presenta Il commissario Corso con Diego Abatantuono in *L'ultima partita*. Con Chiara Caselli, Tomas Arana, Flavio Bonacci, Sergio Terenghi

**23** **Scoop con Michele Placido.** Anteprima di un film. Regia di Giovanni Di Clemente

**23,30 TG 2 - Notte****23,45 Meteo 2 - TG 2 - Oroscopo****23,50 Rock café magazine.** Di A. Olcese STEREO

**0,15 Il servizio di scena** (1983). Film drammatico. Regia di Peter Yates. Con Albert Finney, Tom Courtenay, Edward Fox

**19 TG 3****19,30 TGR - Telegiornali regionali**

**19,45 Insieme.** IL TG 3 con le associazioni e il volontariato. A cura di Stefano Gentiloni

**20,30 Perry Mason in Il bacio dell'addio - Un matrimonio fallito.** Con Raymond Burr

**22,30 TG 3 Venticidue e trenta**

**22,45 Harem.** Programma di Catherine Spaak e Paolo Menghini. Regia di Caterina Nobiloni

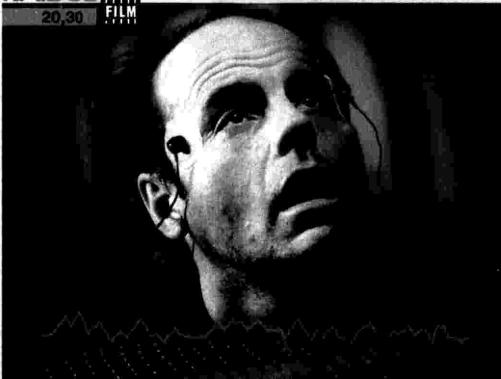
**23,45 Diritto di replica** di Fazio, Macioti, Voglino. Con S. Paternostro e O. De Fornari, F. Fazio, S. Magagnoli, E. Magrelli. Regia di Paolo Beldi. 10<sup>a</sup> puntata

**0,25 Appuntamento al cinema****0,35 TG 3 - Nuovo giorno - Meteo 3**

**1** **Fuori orario. Cose (mal) viste da Ghezzi, Gambino, Giorgini, Germani, Turigliatto.** Presenta Sat Sat

RAIDUE

20,30 FILM



## VUOTO MENTALE

Fantasmi della mente per il detective Kellen O'Reilly (**Michael Ironside**, foto), impegnato a far luce su una serie di raccapriccianti delitti e tormentato da terribili incubi. Il mistero che deve svelare giace proprio dentro di lui: la bella avvocatessa Sarah (**Lisa Langlois**) gli offrirà appoggio e, soprattutto, amore...

RAIDUE

22,05 TELEFILM



RAITRE

20,30 TELEFILM

## PERRY MASON

Due casi per Perry Mason (**Raymond Burr**, foto). Clement viene avvelenato con il cianuro: sulla fronte ha l'impronta di un bacio. L'assassina fa cadere i sospetti su una donna... Beaumont, in crisi con la moglie, scampato ad una catastrofe aerea, finge di essere morto e si crea una nuova vita. Ma anni dopo...



## IL COMMISSARIO CORSO

Da Miami parte per l'Italia un americano per ingaggiare i più bravi giocatori di pelota.

Uno di loro viene aggredito e poi muore. Il commissario Corso (**Diego Abatantuono**, foto) inizialmente pensa che il colpevole sia un altro giocatore. Ma i conti non tornano...

## RAI NOTTE

● RAIUNO

**2,10 film: Il ragazzo e il poliziotto** di C. Griffith (1981);

**3,40 film: Missione finale** di C. M. Santiago;

**5,15 telefilm: L'uomo che parlava ai cavalli (Cani per bambini);**

**5,45: Divertimenti;**

**6: Europa Europa** (10<sup>a</sup> punt. 1<sup>a</sup> parte).

● RAIDUE

**2,10 telefilm:** *Le strade di San Francisco*;

**3 film: Mare di sabbia** di G. Green con R. Attenborough (1958);

**4,35 documentario:** *Occhio sul mondo - La via della seta;*

**5,25: Videomusic;**

**5,55: Destini** (181<sup>a</sup>).

● RAITRE

**1,30: Magazine 3;**

**3: TG 3 - Nuovo giorno** (replica);

**3,20: Harem;**

**4,20: Diritto di replica;**

**5: TG 3 - Nuovo giorno** (replica);

**5,20 film: La barba del dottor sangue** di S. J. Furie con K. Moore (1960).

# SABATO 11



## 5 RUBRICA

15

### AMICI

La tv dei valori: un nuovo programma presentato da **Lella Costa** (foto) dove si dà la possibilità di raccontare storie sull'amicizia. «Sono contenta», dice la Costa, «perché l'argomento è importante e spero di aiutare chi ha qualche problema in questo senso».

## 5 FILM

20,40



### NON C'È DUE SENZA QUATTRO

Raddoppiano **Bud Spencer** e **Terence Hill** (insieme nella foto). Nel timore di un agguato, due ricchissimi uomini d'affari richiedono ed ottengono da una strana agenzia due perfetti sosia: i prescelti sono un cascatoro ed un sassofonista, scansionati e soprattutto assai maneschi... Girandola di maxi-scappaccioli sui malcapitati killer, che le buscheranno di santa ragione.

**SERIAL**

18,45

**SENTIERI**

Rick apprende dalla dottoressa Sedwick che Dana ha molti problemi a causa dei genitori severi e conservatori. Sonni teme che Rick si stia lasciando coinvolgere un po' troppo dalla situazione della ragazzina. Con grande sforzo Mindy tenta di riaccapponare la fiducia del marito, ma non ottiene nessuna confidenza. Rimasta sola con il padre, Blake gli rinfaccia di averla abbandonata per 15 anni senza dare notizia di sé.

**SHOW**

20,20



### SABATO OK

Iva Zanicchi (foto) inaugura l'anno nuovo con una trasmissione ricca di quiz, musica, comicità e tanti ospiti che giocheranno con il pubblico a casa. Sono previste sei puntate a tema, ognuna con «protagonisti» usi e costumi di una Nazione. Si comincia con la Spagna. La Zanicchi canterà le canzoni più famose di ogni Stato.

## 5

02/21225

- 7 Prima pagina. News — Arnold. Telefilm
- 9 Sabato 5. Con Antonella Vianini
- 10,45 Speciale «Le comiche 2». Replica
- 11,15 Anteprima. Con Fiorella Pierobon
- 11,50 Il pranzo è servito. Quiz con Claudio Lippi
- 12,40 Canale 5 News — Non è la Rai
- 14,30 Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa
- 15 Amici. Conduce Lella Costa
- 16 Bim Bum Bam
- 18 OK il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 18,55 La roulette della fortuna. Con Mike Bongiorno
- 19,40 Canale 5 News
- 19,45 Il gioco del 9. Quiz con Gerry Scotti

- 20,25 Striscia la notizia. Di Antonio Ricci
- 20,40 Non c'è due senza quattro (1984). Film d'avventura. Regia di Enzo Barboni. Con Terence Hill, Bud Spencer
- 22,45 Etoile (1988). Film fantastico. 1<sup>re</sup> visione tv. Regia P. Del Monte. Con Jennifer Connelly
- 24 Canale 5 News
- 0,50 Striscia la notizia. Replica
- 1,05 Paper Tiger (1975). Film. Regia di Ken Annakin. Con David Niven, Toshiro Mifune, Hardy Kruger
- 2,55 Hawk l'Indiana - Agente speciale - Mai dire sì - Giudice di notte - Diamonds. Telefilm



02/21225

- 8 Buongiorno amica. Con Giorgio Mastrotta
- 8,05 Così gira il mondo - La mia piccola solitudine - La valle dei pini - Una donna in vendita. Telenovelle

- 10,35 Cari genitori. Gioco con Sandra Milo
- 11,35 Stellina. Telenovela
- 12,35 Ciao ciao. Dolce Candy. Cartoni animati
- 13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 13,45 Sentieri. Telenovela
- 15,15 Vendetta di una donna. Telenovela
- 15,45 Tu sei il mio destino. Teleromanzo
- 16,30 Cristal - Febbre d'amore. Teleromanzi
- 17,50 TG4. News
- 18 Dottor Chamberlain. Telenovela
- 18,30 Gioco delle coppie. Con Corrado Tedeschi
- 19,15 Primavera. Telenovela
- 20 C'eravamo tanto amati. Con L. Barbareschi
- 20,20 Sabato OK. Show condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri
- 23 Clak — Parlamento in
- 0,15 Pronti... video! Con Emanuela Folliero
- 0,25 In due è un'altra cosa (1980). Film commedia. Regia B. Edwards. Con Bing Crosby
- 2,25 Marcus Welby. Telefilm. L'epidemia
- 3,20 Il vigile (1980). Film brillante. Con Alberto Sordi, Vittorio De Sica
- 5,10 Umberto D. Film. Replica — Will il coyote — Dolce Candy. Cartoni — La famiglia Adams — Flipper. Telefilm



06/3454121

- 13 American Ball. Replica
- 13,30 Shannon. Telefilm. Con Kevin Dobson, Charlie Fields
- 14,30 Sinbad contro i sette saraceni (1965). Film d'avventura. Regia di Ermanno Salvi. Con Gordon Mitchell, Dan Harrison, Bella Cortez

- 16,30 Fiume rosso (1948). Film western. Regia di Howard Hawks. Con John Wayne, Montgomery Clift, Joanne Dru, Walter Brennan

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/21225

- 6,30** Ciao ciao mattina. Cartoni — **Meteo**
- 8,30** Studio aperto. News
- 9,05** Super Vicky. Telefilm. *Il ballo scolastico*
- 9,30** Chips. Telefilm. *Il mostro del mare*
- 10,30** Magnum P.I. Telefilm — **Meteo**
- 11,30** Studio aperto. News
- 11,45** Mezzogiorno italiano. Con G. Funari
- 13,45** Calcomania. Con Luana Colussi, Cesare Cadeo, Maurizio Mosca
- 15** Topventi. Con Emanuela Folliero
- 16** Quelli della pallottole spuntata. Telefilm
- 16,30** A-Team. Telefilm. Con George Peppard
- 18,27** Meteo — Studio aperto. News
- 19** MacGyver. Telefilm. *La farfalla di Papillon*
- 20** Mai dire tv. Con La Gialappa's Band
- 20,30** Classe di ferro 2. Telefilm. *Operazione vita nuova*. Con Adriano Pappalardo, Massimo Reale, Paolo Sassanelli
- 22** Sottozero (1987). Film commedia. 1<sup>o</sup> visione tv. Regia di Gian Luigi Polidoro. Con Jerry Calà, Antonella Interviagli
- 24** Mai dire tv. **Replica** — **Meteo**
- 0,30** Studio aperto. News — Studio sport
- 1,05** A-Team - MacGyver - Magnum P.I. - Chips - Super Vicky. Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8** CBS News. Edizione originale
- 8,30** TMC Sci - Pianeta neve. **Replica**
- 9,15** Bugs Bunny. Cartoni animati
- 9,30** Batman. Telefilm. *Una calda accoglienza*
- 10** Crono - Tempo di motori. Con Renato Ronco e Maria Leitner. **Replica**
- 10,50** Schrubs. Tschagguns. **Sci: Coppa del mondo**. Discesa femminile. 1<sup>o</sup> manche
- 11,50** Garmisch Partenkirchen. **Sci: Coppa del mondo**. Discesa maschile
- 13** Sport Show. Rotocalco sportivo condotto da Marina Sbardella
- 17,15** Operazione Eldorado (1980). Film d'avventura. Regia di Hawley Hart. Con Jerry Reed, Geoffrey Scott
- 19** Mondocalcio. Con Luigi Colombo, Giacomo Bulgarelli e José Altafini
- 20** TMC News
- 20,30** I senza nome (1970). Film drammatico. Regia di Jean-Pierre Melville. Con Alain Delon, Gian Maria Volonté
- 22,30** Tempo di morire (1983). Film giallo. Regia di Matt Cimber. Con Rex Harrison, Rod Taylor, Raf Vallone
- 0,20** Parigi - Città del Capo. Sintesi della giornata
- 0,30** Incubo infernale (1980). Film thriller. Regia di George Bowers. Con Trish Van Devere, Joseph Cotten, David Gautreaux
- 2,20** CNN. Collegamento in diretta

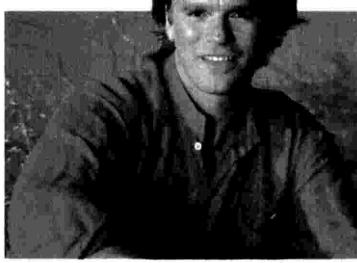


TELEFILM

19

## MACGYVER

Michael, il figlio di Thornton, si impadronisce, insieme ad alcuni compagni di scuola, dei segreti militari della Fondazione Phoenix per darli ad un certo Papillon. Mac Gyver (Richard D. Anderson, foto) scopre che Michael è coinvolto nel caso e cerca di farlo parlare...



TELEFILM

20,30



## CLASSE DI FERRO 2

Ultimo episodio. Don Castelli porta il capitano Cavicchi a trovare degli ex tossicodipendenti nella comunità di Don Salvatore. Il casale dove vivono è fatidico e avrebbe bisogno di essere restaurato. Il capitano offre il suo aiuto. Il giorno seguente un gruppo di militari arriva alla comunità. Dopo i primi momenti di diffidenza, tra i soldati e i ragazzi di Don Castelli nascono rapporti di amicizia...



TMC FILM

20,30



## I SENZA NOME

Parigi senza eroi. Un killer, un italiano in fuga e un ex poliziotto ubriaco progettano una super-rapina in una gioielleria. Per incaricarli il commissario Mattei usa l'arma del ricatto: è la morale rovesciata dei gialli di J.-P. Melville. Grande prova di Alain Delon, Gian Maria Volonté (foto) e Yves Montand.



ODEON MINISERIE

20,30

DA QUI ALL'ETERNITÀ (1<sup>o</sup>)

Miniserie in tre puntate tratta dal best seller di James Jones. Racconta la storia di un gruppo di soldati prima di Pearl Harbor, le condizioni di vita nell'esercito degli Stati Uniti poco prima dello scoppio della guerra. Tra gli interpreti Natalie Wood, William Devane (insieme nella foto) e Peter Boyle.



- 18-19** Automan. Telefilm. *Giustizia sommaria*. Con Chuck Wagner, Desi Arnaz jr.
- 19,30** Fiori di zucca Cartoons
- 20** Blancaneve a Beverly Hills. Telefilm
- 20,30** Da qui all'eternità. 1<sup>o</sup> parte. Miniserie in tre parti. Regia di Buzz Kulik. Con Natalie Wood, Kim Basinger, William Devane, Peter Boyle
- 22,30** Lo sceriffo del Sud. Telefilm. Con Glenn Ford
- 23,30** Shannon. Telefilm



## PRONTO EMERGENZA

Ad una manifestazione aerea assiste anche un arabo. Un commando si impadronisce della teleguidia di tre radiobersagli e minaccia di farli cadere se non gli consegnerranno l'arabo. Scatta l'allarme... Nella foto, Paolo Gozlini.



## LLOYD COLE IN CONCERTO

Un concerto di qualche anno fa di Lloyd Cole (nella foto). Il cantante è in giro con il suo tour mondiale, partito da Lisbona a metà ottobre. Il suo ultimo album, uscito a settembre, si intitola *Don't get Weird on Me, Babe*.



## DESTRUCTORS

Un film di fantascienza ricco di effetti speciali. In piena guerra nucleare un ex ufficiale americano gira con un camion blindato distruggendo quello che incontra. L'uomo tenta di coinvolgere in questa follia impresa la figlia, che però viene salvata da un giovane con una moto. Tra il camion e la moto si scatena un duello...



## LA CINTURA DI CASTITÀ

All'epoca delle crociate contro i mori, il cavaliere Guerrando (Tony Curtis), costretto a partire per la guerra, mette alla moglie Boccadoro (Monica Vitti) la cintura di castità. La donna offesa dalla mancanza di fiducia lo insegue...



06/3242421

### 9 Cinquestelle in regione. Attualità

12 Pronto emergenza. Telefilm. Con Paolo Gozlini

### 14 Telegiornale regionale

14,30 Pomeriggio Insieme — Ciao ragazzi

18 Uomini, dei e cannoni: Vietnam. Documentario di Raffaele Ubaldi e Sandro Spina

### 19,30 Telegiornale regionale

20,30 Il ritorno di Ulisse in patria. Opera lirica di Claudio Monteverdi. Con Annabel Hunt, Ugo Trama, Patricia Greig. The London Philharmonic Orchestra - The Glyndebourne Chorus. Dirige Gerald Jarvis

### 22,30 Telegiornale regionale



02/654661

### 7 I video della mattina

10 Radio Lab. Con Alberto Lorenzini e Gianfranco Monti

12 Lloyd Cole in concerto

15 Crosby, Still & Nash Special

### 16 On the road

16,30 Video a rotazione

### 19 Blue night

20 In attesa della notte

23 Notte rock



02/65411

### 13,45 USA Today. News

14 Aspettando il domani. Teleromanzo

### 14,30 Il magnate. Teleromanzo

15 Programmazione locale

17,20 Sette in allegria. Cartoni animati  
18,50 I ragazzi del sabato sera. Telefilm

19,30 O'Hara. Telefilm. Il segno del tempo

20,30 Destruitors (1982). Film di fantascienza. Regia di Harley Cokliss. Con Michael Beck, Randolph Powell, Annie McEnroe

### 22,20 Movin' on. Telefilm. L'eredità

23,20 La cintura di castità (1967). Film d'avventura. Regia di Pasquale Festa Campanile. Con Tony Curtis, Monica Vitti



02/7002725

### 9,30 Momenti di sport. Replica

10 Basket NBA: Phoenix-S. Antonio. Replica

12 Football NFL: 4<sup>a</sup> Semifinale Conference

14 Sport time. 1<sup>a</sup> edizione — Assist

14,45 Supervolley — Football NFL: Speciale Semifinale Conference

15,45 Calcio: Campionato Inglese. Una partita — Tele + 2 News

18 Il grande tennis — Football NFL: Speciale Semifinale Conference

19,30 Sport time. 2<sup>a</sup> edizione

20 Calcio: Legrones-Athletico Madrid

22 Assist — Supervolley

23 Calcio: Campionato Inglese. Replica

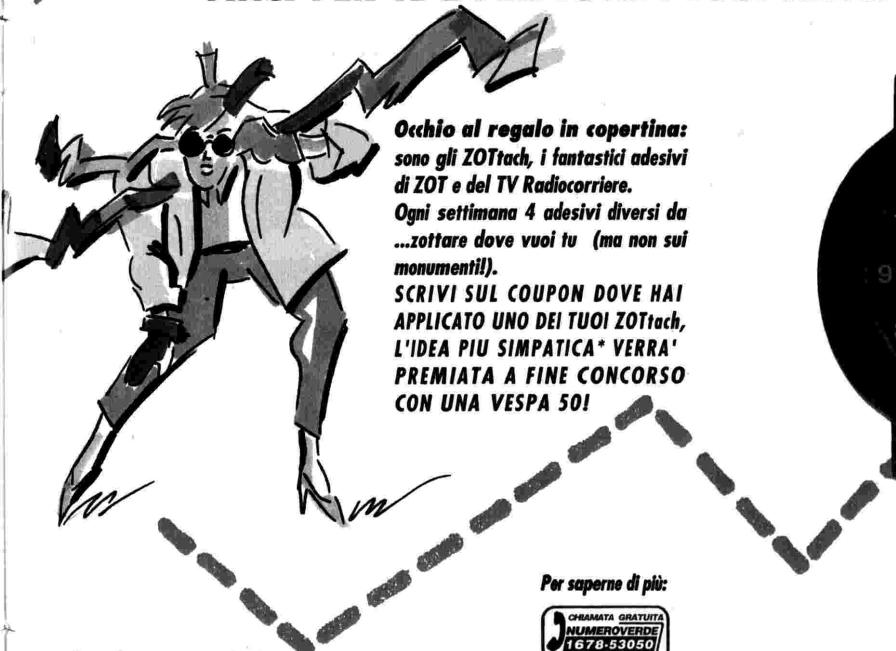
1 Football NFL: Speciale Semifinale Conference — Eroi. Replica

# GRANDE CONCORSO

in palio  
UNA VESPA  
e 1000  
OROLOGI ZOT



**ZOTTA LA FORTUNA A TOTO TV  
VINCI PER TE E PER TUTTI I TUOI AMICI**



**Occhio al regalo in copertina:**  
sono gli ZOTtach, i fantastici adesivi  
di ZOT e del TV Radiocorriere.  
Ogni settimana 4 adesivi diversi da  
...zottare dove vuoi tu (ma non sui  
monumenti!).

**SCRIVI SUL COUPON DOVE HAI  
APPLICATO UNO DEI TUOI ZOTtach,  
L'IDEA PIU SIMPATICA\* VERRA'  
PREMIATA A FINE CONCORSO  
CON UNA VESPA 50!**

Per saperne di più:



**Occhio, domenica, a TOTO TV:**

nell'ambito della trasmissione (su RAIUNO alle ore 14), 4 tagliandi, sorteggiati tra quelli giunti nel corso della settimana, parteciperanno al gioco **ZOTTA LA FORTUNA!** I quattro lettori scelti dalla sorte potranno così moltiplicare la loro vincita minima garantita, consistente in 20 orologi ZOT, fino a raggiungere i montepremi di 30, 40 o 50 orologi! Tanti, simpatici, coloratissimi ZOT da regalare ad amici - parenti - colleghi - compagni di classe - squadra - club... insomma, a chi vuoi perché **POTRESTI ESSERE TU UNO DEI FORTUNATI VINCITORI.** SCRIVI PERCIO' SUL COUPON A CHI DESIDERI REGALARE GLI ZOT, SE SARAI ESTRATTO LA TUA DEDICA VERRA' LETTA IN TV!

\* Le proposte verranno esaminate da una giuria che sceglierà il vincitore a suo insindacabile giudizio. Non saranno prese in considerazione proposte lesive della morale o del patrimonio artistico - ambientale. Nel caso che l'idea prescelta fosse presente su più di un coupon, il vincitore verrà designato tramite sorteggio.



Nome .....

Cognome .....

Via ..... N° .....

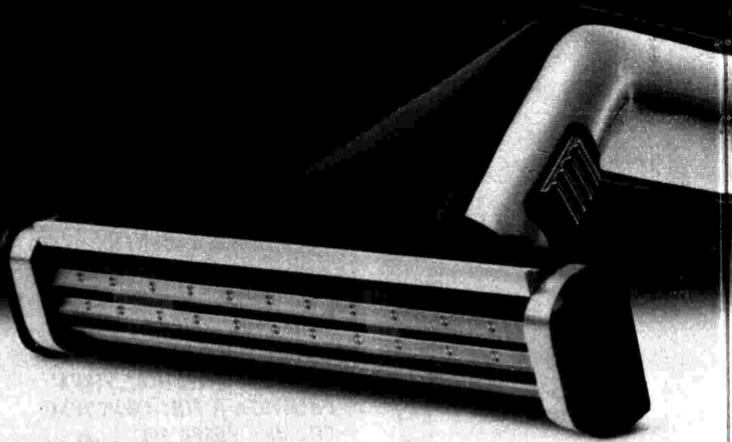
CAP. .... Città ..... (prov. ....)

Tel. ....

HO APPLICATO UN MIO ZOTtach

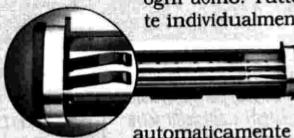
IN CASO DI VINCITA, REGALERO' I MIEI ZOT A

# Gillette®



## ***Il rivoluzionario rasoio che sente ogni carattere***

Gillette Sensor: la rasatura personalizzata per ogni uomo. Tutto comincia con due lame montate individualmente e indipendentemente su molle straordinariamente sensibili. Così le lame sentono in ogni momento e si adattano

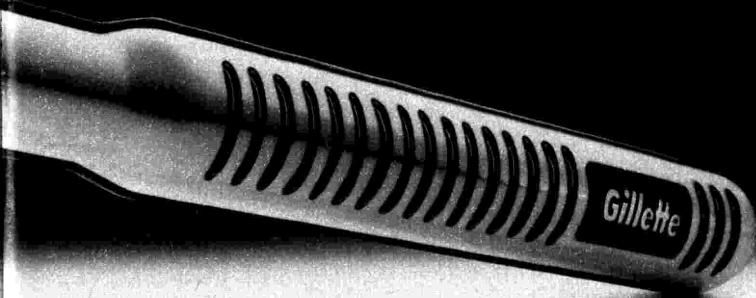


automaticamente alle minime curve e alle caratteristiche uniche del tuo viso.

L'innovazione è ovunque. La puoi sentire nella nuova impugnatura del rasoio Sensor e nel suo per-



# Sensor



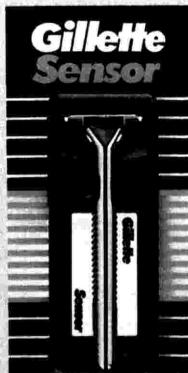
**tica del tuo viso e vi si adatta in ogni momento.**

fetto bilanciamento. La puoi apprezzare nel facile sistema di caricamento e nel pratico portarasoio.

  
Anche la pulizia delle lame è innovativa. Le nuove lame sono del 50% più sottili di ogni altra lama. Ciò consente all'acqua di scorrevi liberamente attorno e attraverso esse, per una pulizia estremamente facile.

Tutte queste innovazioni tecnologiche di Sensor si combinano per dare al tuo viso una rasatura personalizzata: la più profonda, la più dolce, la più sicura e la più confortevole.

La rasatura migliore che un uomo possa ottenere.



# Gillette

**Il Meglio di un Uomo™**



Orietta Berti tra Maria Teresa Ruta e Federico Biagione sul palcoscenico di Mons, prima tappa di Rai a quel paese (Radiouno)



Corrado Falchi

## PARTE DAL BELGIO IL GIRO D'ITALIA

**C**omincia dal Belgio il giro d'Italia di Radiouno che nel corso dell'anno toccherà un po' tutte le regioni italiane, attraverso una serie di spettacoli presentati da Maria Teresa Ruta e Federico Biagione realizzati in varie località della provincia del nostro Paese. Il nuovo programma (che prende il via sabato 4 alle 13,24 e domenica 5 alle 12,01) si intitola *Rai a quel paese* e, per l'intero mese di gennaio, proporrà quattro doppi appuntamenti con la cittadina belga di Mons, a una sessantina di chilometri da Bruxelles, un tempo centro minerario e

oggi sede di una folta comunità di immigrati. Perché questa scelta? Nelle passate stagioni *Via Asiago Tenda* era solito offrire, di tanto in tanto, uno spettacolo, con presentatori e ospiti italiani, alle comunità di emigrati in Germania, Francia, ecc. Adesso *Via Asiago Tenda* non c'è più, ma la tradizione è stata rispettata ed è stata scelta Mons dove, ci dice Fabio Brasile curatore del programma, «abbiamo registrato un lungo spettacolo, con quattromila spettatori e tanti ospiti, che proponiamo agli ascoltatori nelle quattro domeniche di gennaio. Nella

prima puntata ci sono Orietta Berti, Piero Focaccia e il comico Vanni De Lucia, nelle altre Nico Fidenco, Mino Reitano, Mal e altri ospiti».

Le puntate del sabato invece hanno un carattere più giornalistico con interviste ai nostri emigrati, incontri con le autorità diplomatiche e con i lavoratori italiani e belgi, registrati sulla piazza di Mons, in una «panzerottiera», in una frutteria, in un ristorante, ecc. Da febbraio la trasmissione si sposta in Italia, cominciando il giro della Penisola da Montefiascone, celebre centro storico a Nord di Viterbo.

## MUSICA D'OGGI A SCATOLA SONORA

**S**ta cominciando l'edizione '92 di *Animato*, un Festival molto speciale di musica contemporanea in programma dal 10 al 31 gennaio a Roma (sei concerti con musiche di Ceccarelli, Cage, Berio, Stockhausen, Guaccero e altri) e Radiotra manda in onda due dei migliori concerti dell'edizione 1991.

Il 6 gennaio alle ore 19,45, nella terza parte di *Scatola sonora*, condotta da Barbara Lazotti, potremo ascoltare la performance di L'Artisanat Furieux Ensemble, gruppo nato nel 1986 a Perugia con l'intento di esplorare congiuntamente i territori della musica d'oggi acustica e di quella elettroacustica.

Il 10 gennaio, sempre alle 19,45, ascolteremo *Ars Ludi*, formato nell'occasione dai percussionisti Antonio Cagiano e Gianluca Ruggeri.

## VIAGGIO TRA CRONACA E STORIA

**I**l ciclo di *La Penisola del tesoro* si conclude il 3 gennaio, dopo un semestre, ma la «quadratura» che ha portato avanti il programma non si scioglie e da lunedì 6 gennaio propone *Ora sesta* (Radiouno, ore 12,04), un programma di Federico Sanguigni condotto da Umberto Broccoli.

Il titolo richiama il mezzogiorno (l'ora sesta dei Romani) e il programma in qualche modo si ricollega al ciclo passato.

Si tratta, come spiega il sottotitolo, di «corsi di ricordi radiofonici tra cronaca e storia» e vuol essere un'occasione per andare alla scoperta di fatti, luoghi, personaggi legati alla storia, al costume, alla cultura del nostro Paese.

«Sarà una sorta di itinerario», dice Umberto Broccoli, «all'interno di tante piccole realtà del nostro passato, spesso viste e giudicate con l'occhio di oggi. Per esem-

pio nella prima o nella seconda puntata, racconteremo le vicende della costruzione della cupola di Santa Maria del Fiore a Firenze: il Brunelleschi dovette fronteggiare una minaccia di sciopero dei manovali fiorentini che non volevano lavorare a grande altezza. Minacciò di sostituirli con lavoratori presi in altre zone d'Italia. Faremo in sostanza la storia di uno sciopero di mezzo millennio fa».

In studio, a commentare la situazione e a fare un paragone tra le condizioni di lavoro di ieri e di oggi, ci sarà Ottaviano Del Turco, segretario generale della Cgil, intervistato da

Emanuela Falcetti e Umberto Broccoli da 6 gennaio ai microfoni di *Ora sesta* (Radiouno)



Dario Parrini

## ELISABETTA APPASSIONATA

Continua l'itinerario di *Appassionata* (dal lunedì al venerdì, 18,35, su Radiodie), un viaggio nel mondo del balletto. Nella puntata del 9 gennaio, Lorenza Chiara intervista Elisabetta Terabust. La lunga conversazione è occasione per un ritratto umano e artistico della celebre danzatrice che parla con ironia e arguzia del suo passato e del futuro. Nei giorni scorsi ha interpretato a Marsiglia un balletto di Roland Petit, *Charlot danse avec nous*, dedicato al grande attore.

## CRISTOFORO COLOMBO E NON SOLO L'AMERICA

I 12 ottobre ricorrono i cinquecento anni della scoperta dell'America, ma la celebrazione è già iniziata sulle tre reti radiofoniche della Rai. Di Cristoforo Colombo se ne parla infatti alla domenica, alle 9,38 su Radiodue (*Bella scoperta*) e alle 10,20 su Radiouno (500, ma non li dimostra), mentre, dal lunedì al venerdì, alle 13,15, il grande navigatore è alla ribalta su Radiotre (*Terra a Occidente*). Quest'ultima trasmissione di

Franco Marenco, che si conclude il 10 gennaio, è sotto certi aspetti un «corso di preparazione» alle Colombiadi che caratterizzeranno la vita culturale del 1992.

La scoperta dell'America in *Terra a Occidente* è raccontata attraverso le descrizioni di famosi esploratori, condottieri, cronisti e natu-



Luciano Amendola



Giorgio Calabrese

ralisti. Se Colombo e le sue prime esplorazioni hanno avviato il ciclo di trasmissioni, adesso si prosegue con Antonio Pigafetta, la sua circumnavigazione, l'incontro con gli indigeni della Patagonia, le descrizioni del naturalista Gonzalo Fernández De Oviedo. Si parla del Perù di Montezuma, della spedizione di Alval Núñez Cabeza de Vaca naufragata nel delta del Mississippi, del Brasile e della storia di un cannoneiro tedesco di Pigafetta che finisce prigioniero dei cannibali. Il viaggio di Franco Marenco, realizzato con la regia di Grazia Riviera, si conclude con le missioni dei Padri Pellegrini e i dissidenti religiosi imbarcati sul Mayflower che nel 1620 fondarono Plymouth.

*Bella scoperta*, invece, è un classico varietà della domenica mattina, scritto da Clericetti, Starace, Zatta e Carnevali, in cui Cristoforo Colombo ha la voce del cantante genovese Bruno Lauzi. E in questo caso Colombo non sta navigando verso le Indie, bensì verso l'Europa alla scoperta del Nuovo Mondo, versione 2000. Una vecchia Europa è quella di *Bella scoperta*, percorsa da mille rinnovamenti ma anche con tutti i difetti che le conosciamo.

Un altro genovese purosangue, Giorgio Calabrese, conduce su Radiouno — assieme ad Emanuela Falsetti — 500, ma non li dimostra. «Non potevamo sottrarci agli obblighi informativi per questa ricorrenza ma, non volendo seguire l'andazzo delle celebrazioni encomiastiche e talvolta sciovinistiche, abbiamo preferito la rievocazione scanzonata che lasci spazio anche alle critiche», osserva il direttore di Radiouno, Giovanni Baldari, «ingrediente essenziali del programma, che andrà in onda alla presenza del pubblico, saranno gli ospiti, letture celebri e stralci di pezzi teatrali, il tutto legato alla scoperta di Colombo, in un viaggio che comunque spazia dal Nord al Sud America».

## TORNA IL CALCIO

Dopo la pausa natalizia, domenica 5 gennaio riprende il Campionato di calcio e ritorna, al gran completo, *Tutto il calcio minuto per minuto*, il programma della Testata Giornalistica Sportiva condotto da Massimo De Luca (da Milano) e da Luigi Coppola (da Roma). Quest'ultimo, caporedattore della neonata TGS, coordina gli interventi relativi alla Serie B, fornendo, con l'aiuto delle notizie che pervengono dai campi di gioco, un tempestivo aggiornamento sulle partite.

«Il mio», dice Coppola, «è un lavoro apparentemente oscuro ma utile al pubblico e ai colleghi. Penso che in questi casi la cosa migliore sia di parlare il meno possibile e dare notizie precise e puntuali».

Subito dopo la conclusione delle partite Luigi Coppola passa a condurre (sempre su Radiouno, in Luigi Coppola

Duccio Pieraccini

Luigi Coppola



Violetta Chiarini (Radiodue)

## IL BUON CAFFÈ DI VIOLETTA

È sempre in giro per l'Italia (e anche all'estero) con i suoi spettacoli, ma ogni tanto Violetta Chiarini — autrice e interprete dei suoi monologhi anche cantati — trova il tempo per

scrivere e registrare, con la regia di Ida Alberto Fei, gli interventi inseriti nell'ora del caffè, all'interno del *Buon giorno di Radiodue*, intorno alle 7. «Sono appena tornata dalla Germania», dice, «dove ho presentato in tedesco uno spettacolo dedicato ai sonetti di un poeta dialettale e apparentemente intraducibile come il Belli, e sono impegnata con i recital di *Roma Violetta e Vecchia Europa sotto la luna*, una "ripresa" che quasi anticipa i temi dell'Europa unita».

La sua partecipazione alla radio si concluderà a metà gennaio. Soddisfatta dell'esperienza? «Per me la radio non è una novità, mi affascina anche perché offre svariate possibilità interpretative, sia pure con la sola voce o qualche rumore. Il programma piace agli ascoltatori e probabilmente tornerà nei prossimi mesi con altri pungenti racconti tra me e Caterina».

Il lunedì mattina, infine, altri appuntamenti con una rassegna della stampa sportiva (*Quando lo sport ha i titoli*, Radiouno ore 7,40) e *Tempi supplementari* (Radiodue, ore 8,04), interviste e riflessioni con i protagonisti.

## RADIO UNO

- 6 Oggi è un altro giorno.** DiarioRadiouno. Con Paolo Mauri  
**6,24 Oggivenne**  
**6,38 Chi sogna chi si sogna che.** Il vostro sogno in diretta col prof. Giuseppe Donadio. Tel. al n. (06) 316027  
**6,48 Bolmare**  
**7 Duetto.** I grandi duetti e i grandi duettisti nello spettacolo e nella vita.  
**7,30 Culto evangelico**  
**7,50 Asterisco musicale**

**8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**

- 8,30 Il circolo Pickwick.** Settimanale del GR 1 di attualità culturale. A cura di Franco Scaglia  
**8,42 GR 1 Copertina**  
**8,52 GR 1 3 A: Agricoltura, Alimentazione, Ambiente**  
**9,10 Mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero  
**9,30 Santa Messa.** In lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Federico Lombardi

**10,16 GR 1 domenica - Meteo**

- 10,20 Dalla Sula - Adi di Via Aspiago in Roma, nel 5° episodio della serie della settimana dell'America. Giorgio Calabrese ed Emanuela Falocetti presentano 500, ma non li dimostra.** Un programma di Adriano Mazzoletti e Federico Sangiulini, a cura di Roberta Berni, Testi di Calabrese e Isidori. Realizz. di Emilio Cecca

**12 Meteo**

- 12,01 Rai a quel paese.** Questo mese a Mons, in Belgio, per «una notte italiana» presentata da Federico Biagione e Maria Teresa Ruta

**12,45 Tra poco STEREORAI**

- 12,51 Mondo Camion.** A cura di Lino Matti con Lucio De Sanctis

**13 GR 1 - Meteo**

- 13,20 Sempre di domenica.** A cura di M. Alberta Viviani. Testi di P. Mosca e R. Bastoni. Oroscopo di C. Caraglio. Regia di G. Caldana

**14,04 Meteo**

- 14,05 La vita è sognò.** Condotto da E. Ballone. La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Tutto il calcio minuto per minuto.** In studio Massimo De Luca e Luigi Cappello

- 14,20 Domenica sport.** In studio Luigi Cappello. Stereopù. Con Marco Manusso e Pascale Saccone

- 14,20 La Testata Giornalistica Sportiva presenta Tuttobasket.** Con la collaborazione del GR 1 e della Lega Nazionale Pallacanestro

**19,10 GR 1 Sera - Meteo**

- 19,30 Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero

- 19,35 Noi come voi.** Di T. Colotta e R. Salvicchi. Realizzazione di Stefano Macrino

- 20,10 Amelia è scomparsa.** Scegnello in quattro puntate. 2^ puntata (Replica)

- 20,30 Stagione lirica di Radiouno.** In studio Franco Mannino e Lucio Lironi. **Semiramide.** Melodramma tragico in 4 atti (1^ e 2^ atto). Testo di Gaetano Rossi. Musica di Gioacchino Rossini. Semiramide: Joan Sutherland; Arsace: Monica Sinclair; Assur: Mario Petrucciani; Orestes: Giacomo Saccoccia; Amalia Di Rocca; Oroe: Ferruccio Mazzoli; Mitrane: Gino Sinimberghi; L'ombra di Nino: Giovanni Gusmeroli. Direttore Richard

## ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare è informato. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACL, AISCAT e SOC. AUTOSTRADA, coordinamento Ministeri L.P.P. e dell'Interno.

**Radioteste**  
 8,55 9,54 10,11 10,57 12,56 13,15 16,55  
 16,56 17,21 18,22 22,57

**Radiostorie**  
 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27  
 17,27 18,27 19,26 23,27

**Radioteste**  
 8,42 11,42 18,42

**Regioni** F.10

**Notturno Italiano-Stereorai**

0,30 8,2

**Radio Verde Rai**

13,05 13,31 14,05 15,15 16,55

17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

Bonvino. Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai. M° del Coro Gianni Lazzari. Nell'intervallo (ore 21,45 circa): **Saper doverete.** Al termine (ore 22,35 circa): **Fogli d'album** Bolmare

**22,52 GR 1 - ultima edizione - Meteo**

- 23,00 In diretta da Radiouno a cura di G. Bisilach La telefonata.** Con Don Santon Spartà Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

## RADIO DUE

**6,19 Fine settimana di Radiodue: «Buongiorno salute».** Un programma di Emanuela Medi con la regia di Francesca Codispoti

**6,03 Titoli GR 2****6,30 GR 2 Primomattina**

**7,19 Il Vangelo di oggi.** A cura di Mons. Luigi Bonmarino

**7,30 GR 2 Radiomattino - 1^ edizione - Meteo****8,01 Striscia comica**

**8,04 Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maddalena Kemeny

**Oggi è domenica.** Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguri

**8,30 GR 2 Radiomattino - 2^ edizione - Meteo**

**8,46 Quel signori del Grand Tour.** Di Giuseppe Cassiari. «Patrick Brydone» - Regia di Giorgio Cierpagni. Un programma a cura di Luisa Maestri

**9,20 GR 2 Notizie - Meteo****9,25 Striscia comica**

**9,38 Bella scoperta.** Sbarco domenicale di un ammiraglio perplesso, 500 anni dopo. Testi di Clericetti, Starace, Zatta e Carnaval. Regia di Sergio Ariotti

**11 Parole nuove.** A cura di Dino Basili. Consulenza di Antonio Debenedetti, con la collaborazione di Monica Mondo. In redazione Paola Springhetti. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Idalberto Fel

**11,30 GR 2 Notizie****12,00 GR 2 Anteprima sport****12,15 Mille e una canzone****12,30 GR 2 Radiogloria - 1^ edizione - Meteo**

**12,50 Hit Parade.** Presentata da Elisabetta Grande e Mario Tagliaverri

**13,30 GR 2 Radiogloria - 2^ edizione****14 Mille e una canzone****14,10 GR regione - Onavdero**

**14,30 Una domenica così.** Incontri, ascolti, riascolti di Radiodue scelti e presentati da Silvia Toso. Regia di Cristina Mecci

**15,30 GR 2 Notizie - Bolmare****15,37 Striscia comica****16,30 GR 2 Notizie - Meteo**

**17,30 Fine settimana di Radiodue: «Passafilm».** Un programma di Anna Leonardi con la regia di Francesca Codispoti

**18,30 GR 2 Notizie****18,32 Striscia comica****18,35 Musica da ballo****19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**

**19,55 Classica.** Autoretrato d'interprete. Un programma di Laura Padellaro. In redazione Lucia Rosel. Regia di Domenico Cosentino

**21 Ritorniamo i nostri.** Corso di recupero della canzoncina. A cura di Giacomo Venerdì. Regia di Maria Grazia Cavagningar

**21,30 Lo specchio del cielo.** Autoritratti segreti raccolti da Alberto Zanazzo prima di un altro lunedì

**22,30 GR 2 Radioteste - Meteo**

**22,41 Buonanotte Europa.** Uno scrittore e la sua terra: Antoni Spinoza. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Ester) Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

## RADIO TRE

**6 Preludio**

**7 Calendario musicale.** Un programma di Elena Damiani

**7,15 Giornale Radio Tre**

**7,30 Prima paginella.** I giornali del mattino letti e commentati da Giuliano Gallo. Telefonate al n. (06) 3612241

**8,30 Canzoni d'autore****8,45 Giornale Radio Tre**

**9 Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Renato Bassi, G. B. Sammartini; Sinfonia in sol maggiore per archi e basso continuo (Clav. G. Murray - Ensemble «41» dir. C. Bianchi). I. Pizzetti: Concerto in mi bemolle per arpa e orchestra (Sol. E. Zanbaroni - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Z. Macal) + N. Paganini: Quartetto in la maggiore per violino, viola, violoncello e chitarra op. 4 n. 3 (Quartetto Paganini)

**10 Domenica Tre.** Settimanale di politica-cultura e società del GR 3

**10,30 Concerto del mattino (II parte).** F. Chopin: Pie notturne per pianoforte op. 9: n. 1, n. 2, n. 3 e n. 4. Concerto per pianoforte in 3 in si maggiore (Sol. A. Rubinstein) + C. M. von Weber: Quintetto in si bemolle maggiore per clarinetto, 2 violini, viola e violoncello op. 34 (J. Hilton, cl.; P. Cropper-R. Birks, vln.; R. Bilek, vla.; B. G. Smith, vc) + F. Busoni: Divertimento per flauto e orchestra op. 52 (Sol. A. Nicotelli - Orch. del Gewandhaus di Lipsia dir. K. Masur) + A. Vivaldi: Concerto in la minore n. 6 da «L'estro armonico», op. III (I Solisti Veneti dir. C. Scimone)

**11,45 Giornale Radio Tre flash**

**Prima filia.** Settimanale di cultura e spettacolo del GR 3

**12 Un mare di prof...** Viaggio in Utopia di Mario Valente. A cura di Stefano Zizolla. 12^ puntata: Gregory Bateson e l'utopista della riunificazione del Tempo della storia umana con il Tempo della storia naturale

**12,30 Palomar.** Lo stato delle cose: viaggio tra cultura e costume. Un programma di Mirko Bevilacqua. Musiche scelte da P. Castellano. Organizzazione di Fiorenza Nuti

**13,45 Giornale Radio Tre - Meteo**

**14 Paesaggio con figure.** Per l'inaugurazione dell'anno colombiano, Michele Gulminucci presenta l'opera radiofonica «Cristoforo Colombo». Registrazione del 24 luglio 1952 (Teatro alla Scala). Direttore Carlo Maria Giulini

**17,20 Dalle Radio Austriache.** Festival di Bregenz 1991. Direttore e pianista Rudolf Buchbinder. W. A. Mozart: Rondo da concerto in re maggiore per pianoforte e orchestra K. 382 — Concerto in re minore per pianoforte e orchestra K. 466 ♦ L. van Beethoven: Concerto n. 1 in d maggiore per pianoforte e orchestra. I. Wiener Symphoniker (Reg. eff. il 5/8/1991)

**18,45 Giornale Radio Tre - Meteo**

**19 La parola e la maschera.** Un palcoscenico per Mozart. Rassegna di teatro contemporaneo ispirato alla figura di W. A. Mozart. Un critico musicale del '700: W. A. Mozart. Lettura concerto di Sandro Cappelletto e Stefano Vizioli. Regia di S. Vizioli (Replica)

**20,15 MosaiCo.** La Seda regionale per il Piemonte presenta: «L'altra Torino: immagini segrete e notturne nelle pagine degli scrittori italiani». Un programma di Giovanni Tesio e Albierna Malerba. 1^ puntata

**20,45 Giornale Radio Tre**

**Fatti e commenti del giorno - Meteo**

**21 Radioteste suite.** A cura di Stefano Geraci. In studio Gianni Gossolino

Dall'81 al '91: Calendario dell'Università della Cagliari di Cagliari. Festival «Musica d'oggi» 1991. Direttore Luigi Lanzillotta. Voce protagonista Piera Delli Esposti. Gruppo Strumentale «Musica d'oggi». Luigi Cinque: Genealogia del fuoco, oratorio in musica. Testo di Aurelio Pea. C. Kroeger, sopr.; F. Mazzoli, voice recitante; P. Modugno, elaborazioni elettroniche (Reg. eff. il 13-5-1991)

**22,30 Blue note.** «Suoni paralleli». Un programma di Arturo Stalteri

**23,15 Giornale Radio Tre. Ultime della notte**

**23,20 Il senso e il suono.** «I luoghi dei poeti» di Romano Costa e Mario Lavagetto. 3^ puntata: «Dino Campana: i luoghi dell'evasione» (Replica)

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Stereorai**

## STEREORAI

- 13,20 Stereopù. Con Marco Manusso e Pascale Saccone
- 14,27 La Testata. Giornalistica Sportiva presenta **Tutto il calcio minuto per minuto**. In studio Massimo De Luca e Luigi Coppola
- 16,30 Domenica sport. In studio Luigi Coppola
- 17,30 Stereopù. Con Marco Manusso e Pascale Saccone
- 18 Ondaverde
- 18,20 La Testata. Giornalistica Sportiva presenta **Tutto basket** Con la collaborazione del GR 1 e della Lega Nazionale Pallacanestro
- 19,00 Ondaverde
- 19,10 GR 1 Sera - Meteo
- 19,30 Stereopù Festa. A cura di Augusto Sciarra
- 20,30 GR 1 in breve
- 21 Stereopù. Appunti disordinati di musica e viaggi. Con Andrea Gris
- 21,30 GR 1 in breve
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Massimo Malini, Ernesto De Pascale, Carlo Di Blasio, Marco Bocchito
- 5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dell'Italia

## RADIO VERDE RAI

- 12,50-19,26 In studio Clariata Busti con Aldo Colangelo
- 12,50 Fine settimana
- 13-14-18 GR 2 - Le notizie quando vuoi
- 13,30-17,30-18,30-19 GR 2 Aggiornamenti
- 13,33 Successi in musica
- 14,27 La Testata. Giornalistica Sportiva presenta **Tutto il calcio minuto per minuto** (e il tempo). In studio M. De Luca e L. Coppola
- 16,30 Domenica sport. In studio Luigi Coppola
- Al tempo della musica per voi. Con Celia Bemandi e Ivo Caliendo
- 19,01 Bolmare
- 19,08 La Testata. Giornalistica Sportiva presenta **Pallavoloando**. Con la collaborazione della Lega della Pallavolo
- 19,26 Ondaverde
- 19,30 GR 2 Radiosport - Meteo
- 19,55-23,58 Fine settimana. In studio Federica Gentile con Massimo Gamba
- Successi in musica
- 20,30-21,30-22,30 GR 2 Aggiornamenti
- 20,31 I magnifici dieci
- 21-22-23 GR 2 - Le notizie quando vuoi
- 21,07 Musica per voi / 21,31 GR 2 per voi
- 21,37 Discovisita
- 22,05 Il meglio della Hit Parade
- 22,33 Successi in musica
- 23,05 Meteo / 23,30 Musica dance
- Chiusera. Le trasmissioni proseguono con Stereorai

## NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31 Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
- NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Riccardo Giangi
- 5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dell'Italia
- Notizie e commenti: alle ore 1,2,3,4,5; In Inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; In francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; In tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

## REGIONALI

- TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,30 - 19,15 Giornale radio. 12,20 - 14 Programmi regionali.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Messa. 12 - 14,15 - 15 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache.
- SARDEGNA. 14,14 - 19,45 Giornale radio. 8,42 - 14,30 Programmi regionali.
- SICILIA. 14,15 - 19,20 Programmi regionali.

## F I L O D I F U S I O N E

### IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CONCERTO DEL MATTINO
- 9/CANTANDO IN ITALIANO
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO
- 11/CANTAUTORI
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETÀ
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTO
- 18/DISCOTECA
- 20/CONCERTO: Claudio Baglioni - Antonello Venditti - Massimo Neri - Fabio Danielli - Umberto Tozzi - New Pathetic - Elastic - Gilbert Bécaud - Jai Rodriguez - Maria Bethânia - Toquinho - Harry Belafonte - Jorge Ben - Count Basie - B.B. King - Mel Lewis - Duke Ellington - Benny Goodman - Woody Herman - Sonny Rollins - Stan Kenton - Buddy De Franco - Pee Wee Russell - Louis Armstrong
- 22,30/MUSICA NELLA SERA

### V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA
- 6/FILOMUSICIA: Musica di M. Giuliani - R. Schumann - M. Ravel - L. van Beethoven - W. A. Mozart
- 7,30/CONCERTO DI APERTURA: Musiche di J. Brahms - J. Sibelius - A. Ponchelli
- 8,40/CARL ORFF: Triuno di Afrodite: Concerto scenico per soli, coro e orchestra
- 9/MUSICHE CAMERISTICHE DI CÉSAR FRANCK: Sonata in la maggiore per violoncello e pianoforte — Prélude, Choral et Fugue per pianoforte — Quintetto in fa minore, per pianoforte e archi
- 10,30/LEONARD BERNSTEIN, AUTORE-INTERPRETE: Sinfonia n. 2 per pf. e orch. — *The Age of Anxiety* - P. L. Foss - Orch. Filarm. di Israele
- 11/05/MUSICA ANTICA: **A. De Cabzonat**: Diferencias sobre el canto del caballero. **G. D. Del Giovane**: *Cingari siamo*. D. Ortiz: *Fantasia l e l Salve Regina. Anonimo*: Ay una que reluzes. A. Valente: *Gallarda napoletana*. A. Willer: *Vecchie letrose*. Compl. *Hesperion XX*-dir. J. Savall
- 11,25/IL SOLISTA: **VIGNONI PINCHAS ZUKERMAN**: P. C. Chaykovskij: Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 35 - Orch. Filarm. israeliana dir. Z. Mehta
- 12/PRESENZA RELIGIOSA NELL'ARTE MUSICALE: W. Webber Lloyd: *Miss Sancte Marie Magdalene*; messa per coro e organo. M. Tippett: Due Cantiche per voci e organo. F. Schubert: *Stabat Mater* in fa minore per soli, coro e orchestra
- 13/DALL'OPERA PIANISTICA DI FRÉDÉRIC CHOPIN: **LE MAZURKE**: Tre Mazurke op. 56: in si maggiore - in do maggiore - in do minore — Tre Mazurke op. 69: in re minore - in la maggiore - in fa diesis minore - Pf. N. Magaloff
- 13,30/I CONCERTI DI HAYDN: Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra - Sol. e dir. P. Entremont - Orch. Wiener Philharmoniker — Concerto n. 3 in la maggiore per violino e orchestra - Vi. G. Jarry - Orch. da Camera Jean-François Paillard dir. J.-F. Paillard
- 14,15/MUSICA ANTICA: O. Vecchi: E viva Venesia. A. Gabriele: *Dunque e conmigo*. T. F. Azzalino: *Chi passa per la strada*. G. D. Del Giovane: *Chi la gagliard*. G. Melinero: *Gagliarda - La Lavandaia*. A. Banchieri: *Strepto di pesca*

### Sonder Bozen

- 8 - 9,45 - 12 - 13 - 19,30 Nachrichten. 8,08 - 9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,45 **Der Verkehrsfunk**
- Arrivederci. **Der Sonnenhain**. **Programmradio**. 8 - 9,10 **Der Sonnenhain**. 9,35 **Music** für Tasteninstrumente. 10 **Heilige Messe**. 10,45 **Tiroler Blasmusikkapellen**. 11,10 **Der Sonnenhain**. 11,35 **Landeswetter**. 12,10 **Der Sonnenhain**. 12,35 **Der Sonnenhain**. 12,20 **Die Kirche in der Welt**. Eine Sendung von Josef Innerhofer. 13 **Weltmusik**. 13,15 - 14 **Zwei, Friedn, a Klaefn**, a **Maestriun**. 14,30 **Sonne im Leben** (Winf. J. Schmid). **Sonntagskonzert**. 15,15 **Der verbotene Jenseit**. Meinungen und Sprüche aus Tirol. 17 **Musik der Völker**. 17,30 **Märchen aus aller Welt** erzählt von S. Höfer und H. Wlasak. J. von Eswenin: *Märchen aus Japan*. 18 **Sportpourt**. 19,30 **Minuten non-stop Musik und Sport**. 19,47 **Musik und Programmvorhersage**. 20 **Themen der**

tori. L. Hassler: *Herzlieb* zu dir allein. G. Gabriele: *Vaghi amori e fortunati allori*. G. Datta: *Pavana alla veneziana*. A. Stefanini: *Ay que contento*. A. Banchieri: *Gratiano sognando e cantando*, tric in tin tronc. O. Vecchi: *Più canzù non vogliamo* — E viva Venesia — *Compl. voci e strume*. Camera di Boston dir. J. Cohen

► 14,35/90' **MUSICALE**: M. Corti-Colleoni: *Danza la vita la morte del tempo*. Composizione per nastro magnetico, elab. di voci e suoni

► 15/1 CONCERTI In replica: Dall' Auditorium della Rai. I CONCERTI DI NAPOLI. Stagione Sinfonica Pubblica 1988-89. Direttore Carlo Mella. Solista Matthias Fletzberger. L. van Beethoven: *Le Creature di Prometeo*: Ouverture op. 43 — Concerto n. 2 in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 19 — Sinfonia n. 1 in do maggiore (Reg. eff. 18/11/1988)

► 16/05/10 **JOHANN NEPOMUK HUMMEL**: Sonata in la bemolle maggiore per pianoforte a quattro mani — *Grande Sonata* op. 92 - Sol. C. Ivaldi e N. Lee. J. Suk: *Serenata* in mi bemolle maggiore per orchestra d'archi op. 6 - Orch. Filarm. Cekira dir. L. Pešek

► 17/JACQUES OFFENBACH: *Monsieur et Madame Denis*. Operetta in un atto di L. M. Delaporte (Traduz., rev. e adatt. di Gino Negrì) - Gastone Ottavio Garaventa. *Madame Bovary*. Ludovico Mazzoni. *Nazario e Susanna*. Mazzoni. *Notte*. Alessandro Rolla e Milena Vukotic. *Belle-rose*: Barry Alderman e Gini Coccimiglio. *Brindisi*: Maria Grazia Piolatto e Gianni Abbate; *La Valeur*: Giovanna Deluso e Danièle De Benedetti; *La Ramée*: Maria Luisa Actis Perino e Bruno Fierro. — *Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai* dir. P. Maag - M° del Coro F. Angius

► 17/50/IL CAVALIERE DI SAINT GEORGES: J. Boulogne Chevalier de Saint Georges: Sinfonia n. 1 in sol maggiore op. 11 — Concerto n. 1 in re maggiore per violino principale, archi e fiati op. 6 n. 2 - VI. A. C. Villars - Orch. da Camera di Versailles dir. B. Wahl

► 18/30/FILOMUSICIA: P. M. Berton: *Chacón*, suite per balletto. F. Witt: *Quintetto* in mi bemolle maggiore per pianoforte, oboe, clarinetto, corno e fagotto op. 6. G. Donizetti: *Lucia di Lammermoor*: *Tombé degli avi miei e finale* (opera - J. Carreras, ten.; S. Ramey, bs. F. Lissz: *Reminiscences* de Don Juan di Mozart per due pianoforti - Duo pf. K. e M. Labeque. B. Smetana: *Vysehrad*, poema sinfonico n. 1 da *maia patria*

► 20/L'INTERPRETE: JORGE BOLET: F. Liszt: *Sonata* in si minore per pianoforte e orchestra op. 35 - Orch. Filarm. della Radio di Berlino dir. R. Chailly

► 21,05/SEQUENZE E INNI: H. von Bingen: *Colonia* (preludio) sequenza da *Sainto Maximino*. *Ave gratias* intro da *Sainta Maria* - O ignis spiritus - sequenza da *Sainto Spirito* - O Ignis Ierusalem: sequenza da *Sainto Ruperto* - E. Kirby, sopr.; M. Philpot, contr.; A. Parrott, B. Green e H. Milner, ten. — *Compl. vocale Gothic Voices* dir. Ch. Page

► 21,30/HAYDN: I QUARTETTO OP. 74 "APPONYI QUARTETTE": Quartetto n. 1 in do maggiore op. 74 — Quartetto n. 2 in fa maggiore op. 74 — Quartetto n. 3 in sol minore op. 74 - Quartetto Pro Arte

► 22,25/MUSICISTI ITALIANI D'OGGI: S. Bussotti: *Autotono* — i semi di Gramsci, poema sinfonico per quartetto d'archi e orchestra

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di G. Rossini - F. Poulen - M. E. Bossi - D. Kabalewski - E. Granados - S. Barber

Zeit: 21 Sonntagskonzert. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendedschluss.

### Trat - v slovenčini

8 - 13 - 19 **Radijski dnevník**. 14 **Kratka poročila**. 8,20 **Koledar**. 8,30 **České techniky**. 9. Sv. mäsiáš z Japonska. 10 **České techniky**. 14,45 **Pravda** (české noviny) bude v Itálii. 10 **Mladinský Lukáš**, Izvedba: **Radíjski ali (ponovit)**, 10, 15 **Soft music**. 11,23 **Smeh v dobový ponovit**. 11,30 **České techniky**. 11,30 **Smeh v dobový ponovit**. 11,45 **České techniky**. 12 **Novoročné tradičné**. 13,20 **Poslušajte bože**. 13,28 **glasla po Žejbahu**. 14,10 **Mario Určík**, *Franc* in njegova. **Radíjski dokumentum** v osmih díl. 1. del: **Režia: Mario Určík**. Produkcia: **Radio Trst A. Československého rozhlasu**. 14,40 **Popurí**. 15,30 **Spomín na glasbu**. 17 **Krajinev starnosti**: Z našich příběhů. 19,20 **Spomín** za nasledují den.

## RADIO UNO

6 Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Paolo Mauri  
 6,48 Note di piacere  
 7,40 La Testata Giornalistica Sportiva presenta Quando lo sport ha i titoli. Rassegna stampa del lunedì

8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo

8,30 GR 1 Sport - Drettissima

9 Note di piacere

9,30 Santa Messa, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Federico Lombardi

10,16 GR 1 flash - Meteo

10,20 Note di piacere

10,30 InOnda. Un fiume di sentimenti, messaggi ed emozioni che straripa dalla radio. Programma di C. Raspollini. Regia di G. Vota. Tel. (06) 3216231 dalle 13,30 alle 15,30

11 Note di piacere

11,15 Tu lui i figli gli altri. A cura di F. Sanguigni. «Più sani più belli» di Rosanna Lambertucci  
 12 Meteo

12,01 Ora sesta. Corsi e ricorsi radiofonici tra cronaca e storia, a cura di A. Mazzocchi e F. Broccoli. Un programma di U. Broccoli proposto in studio da F. Falsetti. Regia di P. Leone e M. Mazzucchi

12,50 Tra poco STEREORAI

13 GR 1 - Meteo

13,20 Note di piacere

13,40 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua

14 Meteo

14,01 Oggiviennero

14,28 Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di G. Neri. Testi di Giancarlo Riccio

15 Sportello aperto a Radiouno. Chi prevede chi provvede. A cura di Lino Matti. Chiamate in diretta il vostro esperto, d. Roberto Urban, al n. (06) 318912

16 Il Paginone. Di G. Neri. Dibattito - Distro il sipario. Realizzazione di S. Chistolini

17 Meteo

17,01 Padri e figli, mogli e mariti. «Padri e figli. Viaggio nella memoria in cerca di una spiegazione. Conduce G. Miceli con la partecipazione della psicologa B. Caprasseca

17,27 On the road. A cura di A. Mazzocchi

17,58 Mondo Camion. Di Lino Matti con Lucio De Sanctis

18,08 DSE - L'altro delle parole (I). Conversazioni di A. M. Gallone. Regia di Rosanna Paganelli. «Shaka Zulu»

18,30 1993: Venti d'Europa

19 GR 1 Sera - Meteo

19,15 Ascolta, ci sa fare. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero

19,20 Audiolibro. Spazio multicodec di Pinotto Fava. La città e il deserto. «Guigno's Band» di F. Celine, a cura di Gianni Celati e Enrico Tumino

20 Parole in primo piano. Breve viaggio attraverso la musica ed i testi. Programma di L. Lamberti. Racconti immaginari di P. Modugno. In studio Fulvio Ricciardi

20,20 Note di piacere

20,30 Piccolo concerto. A cura di F. Rinonopoli

21 Meteo

21,01 Nuances. Di Susanna Mancinotti

## ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiofante informata. Un servizio di RAI, POLISTRADA, ANAS, ACI, ASIAC e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri L.R.P. e dell'Interno

6,08 6,56 7,56 10,13 11,57 13,56 14,57  
 10,57 11,56 20,57 22,57

Radioshow

6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 14,27  
 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

Radiostore

8,42 11,42 18,42

Regione 1,2,4 14,24 14,54

Mattino Italiano-Stereorai

9,30 8,42

Radio Verde Rai

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,

## STEREORAI

- 13,20** **Stereopù.** Con Mario Pezzolla, Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi, Rupert. Regia di M. Paone. Collabora Danilo Gionta  
14,20 Il festival: ogni canzone vale  
14,30 Una storia importante  
16,15 Dediche e richeieste, pluri!  
17,50 L'album della settimana  
18,40 Il trovamusica  
**18,56** **Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**  
**19,15** **Classico.** Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Manuela De Vito  
**20,30** **GR 1 in breve**  
**21** **Stereodrome** presenta **Planet rock.** Con Luca De Gennaro e Gennaro Iannuccilli  
**21,30** **GR 1 in breve**  
**22** Il Concerto del lunedì  
**24** **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde.** **Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Ernesto De Pascale, Francesco Adinolfi, Marco Bocciotto, Roberto Sasso  
**5,42** **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

## RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** **15 In studio Simonetta Zauli con Marta Scazzola**  
**12,50** **Spazio due**  
**13-14-15 GR 2 - Le notizie quando vuoi**  
**13,30-14,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti**  
**14,31** **Meteo / 14,32 I magnifici dieci**  
**15,31** **GR 2 per voi**  
**15,39** **Successi in musica**  
**16-19,30** **85 In studio Cinzia Danti con Antonello Libato**  
16-17-18 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**  
16,07-16,31 **I magnifici dieci**  
16,30-17,30-18,30-19,30 **GR 2 Aggiornamenti**  
**17,33** **Successi in musica**  
18,07-18,33 **Hit Parade / 19,01 Bololare**  
19,06 **Musica per voi / 19,25 Ondaverde**  
**19,30** **GR 2 Radiosera - Meteo**  
**19,55-23,58** **85 In studio Roberto Raspani Dandolo con Filippo Firlì**  
— **Successi in musica**

- 20,30-21,30-22,30** **GR 2 Aggiornamenti**  
**20,31** **I magnifici dieci**  
**21-22-23 GR 2 - Le notizie quando vuoi**  
21,07 **Musica per voi / 21,31 GR 2 per voi**  
22,05 **Il meglio della Hit Parade**  
22,33 **Successi in musica / 23,05 Meteo**  
**23,06** **Spazio due - Musica classica.** Conduce Francesco Maria Maruccia  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

## NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**  
**23,31** **Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musiche, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini**  
**24** **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**  
**NOTTURNO ITALIANO.** I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Maurizio Bianchini  
**5,42** **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**  
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1, 03, 20, 03, 04, 03, 50; in francese: alle ore 1, 06, 2, 06, 3, 06, 4, 06, 5, 06; in tedesco: alle ore 1, 09, 2, 09, 3, 09, 4, 09, 5, 09

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. GR flash  
**TERRE DI LIGURIA.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.  
**TRASMISSIONI DE RUINEDA LADINA.** 13,40-14 Nutrizioni. 19,05-19,30 Dal crepusco di Sella.  
**FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,10 - 13,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 **ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15,45 **Trasmissioni regionali.**  
**SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45. Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.  
**SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

## F I L O D I F F U S I O N E

### IV CANALE **Musica leggera**

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**  
**8/CONCERTO DEL MATTINO**  
**9/CANTANDO IN ITALIANO**  
**10/MUSICA DALLO SCHERMO**  
**11/CANTAUTORI**  
**12/ROCK & POP**  
**13/JAZZ VARIETÀ**  
**14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE**  
**15/PARATA DI STELLE**  
**16/FACILE ASCOLTO**  
**18/DISCOTECA**  
**20/CONCERTO:** Herb Alpert and the Tijuana Brass - Pochi. Bruno Lauzi - Carlos Santana - Lena Horne - Quincy Jones - America  
**22-23/MUSICA NELLA SERA**

### V CANALE **Auditorium**

- MUSICA IN STEREOFONIA**  
**► 6/FILOMUSICA:** Musiche di G. F. Haendel - G. B. Viviani - G. Verdi - P. I. Ciaikowski - C. Debussy - C. Saint-Saëns  
**► 7,30/CONCERTO DI APERTURA:** W. A. Mozart: Concerto in do maggiore per pianoforte e orchestra KV 503 - English Chamber Orchestra dir. e sol. M. Perahya. R. Schumann: Concerto in la minore per pianoforte e orchestra op. 54 - Sol. A. Benedetti Michelangeli - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. G. Gavazzeni  
**► 8,35/GIULIA E FRANCESCA CACCINI ALLA CORTE DEI MEDICI:** G. Caccini: Se in questo scolorto - M. Barazzoni, sopr.; S. Volta, lit. F. Caccini: Ecco ch'io'ver si sangue n' Antuso, sopr.; R. Pichini, org. G. Caccini: Amor ch' attendo - O che felice giorno - Aria amorosa - R. Jacobs, contraten. - T. Koopman, cemb. - Amarilli bella - Bar. A. Sved - Compl. Musica Antiqua Wien  
**► 9/CAPOLAVORI DELLA CAMESTERICA MENDELSSOHNIA:** F. Mendelssohn-Bartholdy: Sei Romanze senza parole per pianoforte op. 38 - Sol. D. Adriñ - Preludio e fuga in re minore op. 37n. 3 per organo - Sol. A. Sacchetti - Ottetto in mi bemolle maggi. per archi op. 20 - A. F. Tietz, W. Hubner, R. Kuehl e A. Altenberg, vli.; G. Breitenbach e J. Staar, vle - F. Mihaly e A. Skocic, vcl.  
**► 10/VIOLINISTA LIANA CHU LIN:** M. Bruch: Fantasia scozzese per violino e orchestra op. 46 - Orch. Sinf. di Chicago dir. L. Slatin  
**► 10,30/DEDICATO ALLA DANZA:** A. Glazunov: Scènes de ballet per orchestra op. 52 - Orch. Sinf. della Radio dell'URSS di G. Rzhdestvenski. J. Gordon: Mam'zelle Angot, balletto su musiche dall'opéra di Charles Leococq. H. Berlioz: I troiani a Cartagine (musica da ballo) - Orch. Nazionale Filharmonica dir. R. Bonynge. J. Offenbach: Da Gàlische partienne: finale del balletto (arr. di M. Rosenthal) - Orch. Sinf. di Montreal dir. Ch. Dutoit  
**► 12/LA SCUOLA NAZIONALE SPAGNOLA:** J. Turina: Rapsodia sinfonica per pianoforte e orchestra d'archi - Pt. A. De Larrocha - Orch. London Philharmonic dir. R. Frühbeck De Burgos. M. De Falla: Suite popular spagnola, 6 pezzi per violino e pianoforte. L. Ch. Liang, vcl.; S. Rivers, pf. E. Granados: Tre danze spagnole op. 37 - Chit. P. e C. Romero. I. Albeniz: Rapsodia spagnola per pianoforte e orchestra - Pf. A. De Larrocha - Orch. London Philharmonic dir. R. Frühbeck De Burgos

- Sender Bozen**  
9 - 9,45 - 10 - 10,30 - 13 - 19,30 Nachrichten. 8,08 - 9,50 - 12,00 - 13,10 - 19,45 Der Verkehrsrundf.  
**8,10** **Programmorschau - Anschließend Musik zum Festtag.** 9, Poesieblatt. 9,55 Musik für Tasteninstrumente. 10,30-11,30-12,30-13,30-14,30-15,30-16,30-17,30-18,30-19,30-20,30-21,30-22,30-23,30-24,30-25,30-26,30-27,30-28,30-29,30-30,30-31,30-32,30-33,30-34,30-35,30-36,30-37,30-38,30-39,30-40,30-41,30-42,30-43,30-44,30-45,30-46,30-47,30-48,30-49,30-50,30-51,30-52,30-53,30-54,30-55,30-56,30-57,30-58,30-59,30-60,30-61,30-62,30-63,30-64,30-65,30-66,30-67,30-68,30-69,30-70,30-71,30-72,30-73,30-74,30-75,30-76,30-77,30-78,30-79,30-80,30-81,30-82,30-83,30-84,30-85,30-86,30-87,30-88,30-89,30-90,30-91,30-92,30-93,30-94,30-95,30-96,30-97,30-98,30-99,30-100,30-101,30-102,30-103,30-104,30-105,30-106,30-107,30-108,30-109,30-110,30-111,30-112,30-113,30-114,30-115,30-116,30-117,30-118,30-119,30-120,30-121,30-122,30-123,30-124,30-125,30-126,30-127,30-128,30-129,30-130,30-131,30-132,30-133,30-134,30-135,30-136,30-137,30-138,30-139,30-140,30-141,30-142,30-143,30-144,30-145,30-146,30-147,30-148,30-149,30-150,30-151,30-152,30-153,30-154,30-155,30-156,30-157,30-158,30-159,30-160,30-161,30-162,30-163,30-164,30-165,30-166,30-167,30-168,30-169,30-170,30-171,30-172,30-173,30-174,30-175,30-176,30-177,30-178,30-179,30-180,30-181,30-182,30-183,30-184,30-185,30-186,30-187,30-188,30-189,30-190,30-191,30-192,30-193,30-194,30-195,30-196,30-197,30-198,30-199,30-200,30-201,30-202,30-203,30-204,30-205,30-206,30-207,30-208,30-209,30-210,30-211,30-212,30-213,30-214,30-215,30-216,30-217,30-218,30-219,30-220,30-221,30-222,30-223,30-224,30-225,30-226,30-227,30-228,30-229,30-230,30-231,30-232,30-233,30-234,30-235,30-236,30-237,30-238,30-239,30-240,30-241,30-242,30-243,30-244,30-245,30-246,30-247,30-248,30-249,30-250,30-251,30-252,30-253,30-254,30-255,30-256,30-257,30-258,30-259,30-260,30-261,30-262,30-263,30-264,30-265,30-266,30-267,30-268,30-269,30-270,30-271,30-272,30-273,30-274,30-275,30-276,30-277,30-278,30-279,30-280,30-281,30-282,30-283,30-284,30-285,30-286,30-287,30-288,30-289,30-290,30-291,30-292,30-293,30-294,30-295,30-296,30-297,30-298,30-299,30-300,30-301,30-302,30-303,30-304,30-305,30-306,30-307,30-308,30-309,30-310,30-311,30-312,30-313,30-314,30-315,30-316,30-317,30-318,30-319,30-320,30-321,30-322,30-323,30-324,30-325,30-326,30-327,30-328,30-329,30-330,30-331,30-332,30-333,30-334,30-335,30-336,30-337,30-338,30-339,30-340,30-341,30-342,30-343,30-344,30-345,30-346,30-347,30-348,30-349,30-350,30-351,30-352,30-353,30-354,30-355,30-356,30-357,30-358,30-359,30-360,30-361,30-362,30-363,30-364,30-365,30-366,30-367,30-368,30-369,30-370,30-371,30-372,30-373,30-374,30-375,30-376,30-377,30-378,30-379,30-380,30-381,30-382,30-383,30-384,30-385,30-386,30-387,30-388,30-389,30-390,30-391,30-392,30-393,30-394,30-395,30-396,30-397,30-398,30-399,30-400,30-401,30-402,30-403,30-404,30-405,30-406,30-407,30-408,30-409,30-410,30-411,30-412,30-413,30-414,30-415,30-416,30-417,30-418,30-419,30-420,30-421,30-422,30-423,30-424,30-425,30-426,30-427,30-428,30-429,30-430,30-431,30-432,30-433,30-434,30-435,30-436,30-437,30-438,30-439,30-440,30-441,30-442,30-443,30-444,30-445,30-446,30-447,30-448,30-449,30-450,30-451,30-452,30-453,30-454,30-455,30-456,30-457,30-458,30-459,30-460,30-461,30-462,30-463,30-464,30-465,30-466,30-467,30-468,30-469,30-470,30-471,30-472,30-473,30-474,30-475,30-476,30-477,30-478,30-479,30-480,30-481,30-482,30-483,30-484,30-485,30-486,30-487,30-488,30-489,30-490,30-491,30-492,30-493,30-494,30-495,30-496,30-497,30-498,30-499,30-500,30-501,30-502,30-503,30-504,30-505,30-506,30-507,30-508,30-509,30-510,30-511,30-512,30-513,30-514,30-515,30-516,30-517,30-518,30-519,30-520,30-521,30-522,30-523,30-524,30-525,30-526,30-527,30-528,30-529,30-530,30-531,30-532,30-533,30-534,30-535,30-536,30-537,30-538,30-539,30-540,30-541,30-542,30-543,30-544,30-545,30-546,30-547,30-548,30-549,30-550,30-551,30-552,30-553,30-554,30-555,30-556,30-557,30-558,30-559,30-560,30-561,30-562,30-563,30-564,30-565,30-566,30-567,30-568,30-569,30-570,30-571,30-572,30-573,30-574,30-575,30-576,30-577,30-578,30-579,30-580,30-581,30-582,30-583,30-584,30-585,30-586,30-587,30-588,30-589,30-590,30-591,30-592,30-593,30-594,30-595,30-596,30-597,30-598,30-599,30-600,30-601,30-602,30-603,30-604,30-605,30-606,30-607,30-608,30-609,30-610,30-611,30-612,30-613,30-614,30-615,30-616,30-617,30-618,30-619,30-620,30-621,30-622,30-623,30-624,30-625,30-626,30-627,30-628,30-629,30-630,30-631,30-632,30-633,30-634,30-635,30-636,30-637,30-638,30-639,30-640,30-641,30-642,30-643,30-644,30-645,30-646,30-647,30-648,30-649,30-650,30-651,30-652,30-653,30-654,30-655,30-656,30-657,30-658,30-659,30-660,30-661,30-662,30-663,30-664,30-665,30-666,30-667,30-668,30-669,30-670,30-671,30-672,30-673,30-674,30-675,30-676,30-677,30-678,30-679,30-680,30-681,30-682,30-683,30-684,30-685,30-686,30-687,30-688,30-689,30-690,30-691,30-692,30-693,30-694,30-695,30-696,30-697,30-698,30-699,30-700,30-701,30-702,30-703,30-704,30-705,30-706,30-707,30-708,30-709,30-710,30-711,30-712,30-713,30-714,30-715,30-716,30-717,30-718,30-719,30-720,30-721,30-722,30-723,30-724,30-725,30-726,30-727,30-728,30-729,30-730,30-731,30-732,30-733,30-734,30-735,30-736,30-737,30-738,30-739,30-740,30-741,30-742,30-743,30-744,30-745,30-746,30-747,30-748,30-749,30-750,30-751,30-752,30-753,30-754,30-755,30-756,30-757,30-758,30-759,30-760,30-761,30-762,30-763,30-764,30-765,30-766,30-767,30-768,30-769,30-770,30-771,30-772,30-773,30-774,30-775,30-776,30-777,30-778,30-779,30-780,30-781,30-782,30-783,30-784,30-785,30-786,30-787,30-788,30-789,30-790,30-791,30-792,30-793,30-794,30-795,30-796,30-797,30-798,30-799,30-800,30-801,30-802,30-803,30-804,30-805,30-806,30-807,30-808,30-809,30-810,30-811,30-812,30-813,30-814,30-815,30-816,30-817,30-818,30-819,30-820,30-821,30-822,30-823,30-824,30-825,30-826,30-827,30-828,30-829,30-830,30-831,30-832,30-833,30-834,30-835,30-836,30-837,30-838,30-839,30-840,30-841,30-842,30-843,30-844,30-845,30-846,30-847,30-848,30-849,30-850,30-851,30-852,30-853,30-854,30-855,30-856,30-857,30-858,30-859,30-860,30-861,30-862,30-863,30-864,30-865,30-866,30-867,30-868,30-869,30-870,30-871,30-872,30-873,30-874,30-875,30-876,30-877,30-878,30-879,30-880,30-881,30-882,30-883,30-884,30-885,30-886,30-887,30-888,30-889,30-890,30-891,30-892,30-893,30-894,30-895,30-896,30-897,30-898,30-899,30-900,30-901,30-902,30-903,30-904,30-905,30-906,30-907,30-908,30-909,30-910,30-911,30-912,30-913,30-914,30-915,30-916,30-917,30-918,30-919,30-920,30-921,30-922,30-923,30-924,30-925,30-926,30-927,30-928,30-929,30-930,30-931,30-932,30-933,30-934,30-935,30-936,30-937,30-938,30-939,30-940,30-941,30-942,30-943,30-944,30-945,30-946,30-947,30-948,30-949,30-950,30-951,30-952,30-953,30-954,30-955,30-956,30-957,30-958,30-959,30-960,30-961,30-962,30-963,30-964,30-965,30-966,30-967,30-968,30-969,30-970,30-971,30-972,30-973,30-974,30-975,30-976,30-977,30-978,30-979,30-980,30-981,30-982,30-983,30-984,30-985,30-986,30-987,30-988,30-989,30-990,30-991,30-992,30-993,30-994,30-995,30-996,30-997,30-998,30-999,30-1000,30-1001,30-1002,30-1003,30-1004,30-1005,30-1006,30-1007,30-1008,30-1009,30-1010,30-1011,30-1012,30-1013,30-1014,30-1015,30-1016,30-1017,30-1018,30-1019,30-1020,30-1021,30-1022,30-1023,30-1024,30-1025,30-1026,30-1027,30-1028,30-1029,30-1030,30-1031,30-1032,30-1033,30-1034,30-1035,30-1036,30-1037,30-1038,30-1039,30-1040,30-1041,30-1042,30-1043,30-1044,30-1045,30-1046,30-1047,30-1048,30-1049,30-1050,30-1051,30-1052,30-1053,30-1054,30-1055,30-1056,30-1057,30-1058,30-1059,30-1060,30-1061,30-1062,30-1063,30-1064,30-1065,30-1066,30-1067,30-1068,30-1069,30-1070,30-1071,30-1072,30-1073,30-1074,30-1075,30-1076,30-1077,30-1078,30-1079,30-1080,30-1081,30-1082,30-1083,30-1084,30-1085,30-1086,30-1087,30-1088,30-1089,30-1090,30-1091,30-1092,30-1093,30-1094,30-1095,30-1096,30-1097,30-1098,30-1099,30-1100,30-1101,30-1102,30-1103,30-1104,30-1105,30-1106,30-1107,30-1108,30-1109,30-1110,30-1111,30-1112,30-1113,30-1114,30-1115,30-1116,30-1117,30-1118,30-1119,30-1120,30-1121,30-1122,30-1123,30-1124,30-1125,30-1126,30-1127,30-1128,30-1129,30-1130,30-1131,30-1132,30-1133,30-1134,30-1135,30-1136,30-1137,30-1138,30-1139,30-1140,30-1141,30-1142,30-1143,30-1144,30-1145,30-1146,30-1147,30-1148,30-1149,30-1150,30-1151,30-1152,30-1153,30-1154,30-1155,30-1156,30-1157,30-1158,30-1159,30-1160,30-1161,30-1162,30-1163,30-1164,30-1165,30-1166,30-1167,30-1168,30-1169,30-1170,30-1171,30-1172,30-1173,30-1174,30-1175,30-1176,30-1177,30-1178,30-1179,30-1180,30-1181,30-1182,30-1183,30-1184,30-1185,30-1186,30-1187,30-1188,30-1189,30-1190,30-1191,30-1192,30-1193,30-1194,30-1195,30-1196,30-1197,30-1198,30-1199,30-1200,30-1201,30-1202,30-1203,30-1204,30-1205,30-1206,30-1207,30-1208,30-1209,30-1210,30-1211,30-1212,30-1213,30-1214,30-1215,30-1216,30-1217,30-1218,30-1219,30-1220,30-1221,30-1222,30-1223,30-1224,30-1225,30-1226,30-1227,30-1228,30-12



## STEREORAI

- 13,20** Stereopiu. Con Mario Pezzolla, Barbara Condorcelli, Riccardo Pandolfi, Rupert. Regia di Maurizio Paone. Collabora D. Glonta  
14,20 Il festival: ogni canzone vale  
**14,30** Una storia importante  
15,30-16,30-17,30 GR 1 in breve  
15,35-16,37-17,35 Gierreño quiz  
16,15 Dediche e richieste, plin!  
17,50 L'album della settimana  
18,40 Il trovamusica  
**18,55** Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo  
**19,15** Classico. Tre secoli di successi: da Bach agli U2  
**20,30** GR 1 in breve  
**21** Stereodrome presenta Planet rock. Con Luca De Gennaro e Gianni Iannacchilli  
**21,30** GR 1 in breve  
**22** Classic rock. Con Francesco Teddeucci  
**24** Mentre la notte per chi vive e lavora di notte. Con Francesco Adinolfi, Marco Bocchitto, Roberto Sasso, Ernesto De Pascale  
**5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dell'Italia

## RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** In studio Simonetta Zauli con Marta Scazzola  
**12,50** Spazio due  
**13-14-15 GR 2 - Le notizie quando vuoi**  
13,30-14,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti  
**14,31** Meteo / 14,32 magnifici dieci  
**15,31** GR 2 per voi  
**15,39** Successi in musica  
**16-19,30** In studio Cinzia Danti con Antonello Libonati  
**16-17-18 GR 2 - Le notizie quando vuoi**  
16,07-16,31 magnifici dieci  
**16,30-17,30-18,30-19 GR 2 Aggiornamenti**  
**17,33** Successi in musica  
**18,07-18,33** Hit Parade / 19,01 Bolmare  
19,08 Musica per voi / 19,26 Ondaverde  
**19,30** GR 2 Radiosera - Meteo  
**19,55-23,58** In studio Roberto Raspani Dandolo con Filippo Firl  
— Successi in musica  
**20,30-21,30-22,30 GR 2 Aggiornamenti**  
**21,01** I magnifici dieci  
**21-22-23 GR 2 - Le notizie quando vuoi**  
21,07 Musica per voi / 21,31 GR 2 per voi  
**22,05** Il meglio della Hit Parade  
**22,33** Successi in musica / 23,05 Meteo  
**23,06** Spazio due - Musica classica. Conduce Francesco Maria Maruccelli  
Chiura. Le trasmissioni proseguono con Stereorai

## NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari  
**23,31** Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Alessio Rebecchini  
**24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde  
**NOTTURNO ITALIANO.** I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Enrico Righi  
**5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dell'Italia  
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1, 03, 2, 03, 3, 03, 4, 03, 5, 03; in francese: alle ore 1, 05, 2, 06, 3, 06, 4, 06, 5, 06; in tedesco: alle ore 1, 09, 2, 09, 3, 09, 4, 09, 5, 09

## REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 15,15 Programmi regionali. 17 GR flash  
**TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale della mezzanotte. 19,30-20,30-21,30-22,30 TRASMISSIONI DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutrizioni. 19,05-19,30 Oasi crepes di Sella.  
**FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.  
**15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15,45 Trammezzino. 16,00-16,30-17,30-18,30-19,30-20,30-21,30-22,30-23,30-24,30-25,30-26,30-27,30-28,30-29,30-30,30-31,30-32,30-33,30-34,30-35,30-36,30-37,30-38,30-39,30-40,30-41,30-42,30-43,30-44,30-45,30-46,30-47,30-48,30-49,30-50,30-51,30-52,30-53,30-54,30-55,30-56,30-57,30-58,30-59,30-60,30-61,30-62,30-63,30-64,30-65,30-66,30-67,30-68,30-69,30-70,30-71,30-72,30-73,30-74,30-75,30-76,30-77,30-78,30-79,30-80,30-81,30-82,30-83,30-84,30-85,30-86,30-87,30-88,30-89,30-90,30-91,30-92,30-93,30-94,30-95,30-96,30-97,30-98,30-99,30-100,30-101,30-102,30-103,30-104,30-105,30-106,30-107,30-108,30-109,30-110,30-111,30-112,30-113,30-114,30-115,30-116,30-117,30-118,30-119,30-120,30-121,30-122,30-123,30-124,30-125,30-126,30-127,30-128,30-129,30-130,30-131,30-132,30-133,30-134,30-135,30-136,30-137,30-138,30-139,30-140,30-141,30-142,30-143,30-144,30-145,30-146,30-147,30-148,30-149,30-150,30-151,30-152,30-153,30-154,30-155,30-156,30-157,30-158,30-159,30-160,30-161,30-162,30-163,30-164,30-165,30-166,30-167,30-168,30-169,30-170,30-171,30-172,30-173,30-174,30-175,30-176,30-177,30-178,30-179,30-180,30-181,30-182,30-183,30-184,30-185,30-186,30-187,30-188,30-189,30-190,30-191,30-192,30-193,30-194,30-195,30-196,30-197,30-198,30-199,30-200,30-201,30-202,30-203,30-204,30-205,30-206,30-207,30-208,30-209,30-210,30-211,30-212,30-213,30-214,30-215,30-216,30-217,30-218,30-219,30-220,30-221,30-222,30-223,30-224,30-225,30-226,30-227,30-228,30-229,30-230,30-231,30-232,30-233,30-234,30-235,30-236,30-237,30-238,30-239,30-240,30-241,30-242,30-243,30-244,30-245,30-246,30-247,30-248,30-249,30-250,30-251,30-252,30-253,30-254,30-255,30-256,30-257,30-258,30-259,30-260,30-261,30-262,30-263,30-264,30-265,30-266,30-267,30-268,30-269,30-270,30-271,30-272,30-273,30-274,30-275,30-276,30-277,30-278,30-279,30-280,30-281,30-282,30-283,30-284,30-285,30-286,30-287,30-288,30-289,30-290,30-291,30-292,30-293,30-294,30-295,30-296,30-297,30-298,30-299,30-300,30-301,30-302,30-303,30-304,30-305,30-306,30-307,30-308,30-309,30-310,30-311,30-312,30-313,30-314,30-315,30-316,30-317,30-318,30-319,30-320,30-321,30-322,30-323,30-324,30-325,30-326,30-327,30-328,30-329,30-330,30-331,30-332,30-333,30-334,30-335,30-336,30-337,30-338,30-339,30-340,30-341,30-342,30-343,30-344,30-345,30-346,30-347,30-348,30-349,30-350,30-351,30-352,30-353,30-354,30-355,30-356,30-357,30-358,30-359,30-360,30-361,30-362,30-363,30-364,30-365,30-366,30-367,30-368,30-369,30-370,30-371,30-372,30-373,30-374,30-375,30-376,30-377,30-378,30-379,30-380,30-381,30-382,30-383,30-384,30-385,30-386,30-387,30-388,30-389,30-390,30-391,30-392,30-393,30-394,30-395,30-396,30-397,30-398,30-399,30-400,30-401,30-402,30-403,30-404,30-405,30-406,30-407,30-408,30-409,30-410,30-411,30-412,30-413,30-414,30-415,30-416,30-417,30-418,30-419,30-420,30-421,30-422,30-423,30-424,30-425,30-426,30-427,30-428,30-429,30-430,30-431,30-432,30-433,30-434,30-435,30-436,30-437,30-438,30-439,30-440,30-441,30-442,30-443,30-444,30-445,30-446,30-447,30-448,30-449,30-450,30-451,30-452,30-453,30-454,30-455,30-456,30-457,30-458,30-459,30-460,30-461,30-462,30-463,30-464,30-465,30-466,30-467,30-468,30-469,30-470,30-471,30-472,30-473,30-474,30-475,30-476,30-477,30-478,30-479,30-480,30-481,30-482,30-483,30-484,30-485,30-486,30-487,30-488,30-489,30-490,30-491,30-492,30-493,30-494,30-495,30-496,30-497,30-498,30-499,30-500,30-501,30-502,30-503,30-504,30-505,30-506,30-507,30-508,30-509,30-510,30-511,30-512,30-513,30-514,30-515,30-516,30-517,30-518,30-519,30-520,30-521,30-522,30-523,30-524,30-525,30-526,30-527,30-528,30-529,30-530,30-531,30-532,30-533,30-534,30-535,30-536,30-537,30-538,30-539,30-540,30-541,30-542,30-543,30-544,30-545,30-546,30-547,30-548,30-549,30-550,30-551,30-552,30-553,30-554,30-555,30-556,30-557,30-558,30-559,30-560,30-561,30-562,30-563,30-564,30-565,30-566,30-567,30-568,30-569,30-570,30-571,30-572,30-573,30-574,30-575,30-576,30-577,30-578,30-579,30-580,30-581,30-582,30-583,30-584,30-585,30-586,30-587,30-588,30-589,30-590,30-591,30-592,30-593,30-594,30-595,30-596,30-597,30-598,30-599,30-600,30-601,30-602,30-603,30-604,30-605,30-606,30-607,30-608,30-609,30-610,30-611,30-612,30-613,30-614,30-615,30-616,30-617,30-618,30-619,30-620,30-621,30-622,30-623,30-624,30-625,30-626,30-627,30-628,30-629,30-630,30-631,30-632,30-633,30-634,30-635,30-636,30-637,30-638,30-639,30-640,30-641,30-642,30-643,30-644,30-645,30-646,30-647,30-648,30-649,30-650,30-651,30-652,30-653,30-654,30-655,30-656,30-657,30-658,30-659,30-660,30-661,30-662,30-663,30-664,30-665,30-666,30-667,30-668,30-669,30-670,30-671,30-672,30-673,30-674,30-675,30-676,30-677,30-678,30-679,30-680,30-681,30-682,30-683,30-684,30-685,30-686,30-687,30-688,30-689,30-690,30-691,30-692,30-693,30-694,30-695,30-696,30-697,30-698,30-699,30-700,30-701,30-702,30-703,30-704,30-705,30-706,30-707,30-708,30-709,30-710,30-711,30-712,30-713,30-714,30-715,30-716,30-717,30-718,30-719,30-720,30-721,30-722,30-723,30-724,30-725,30-726,30-727,30-728,30-729,30-730,30-731,30-732,30-733,30-734,30-735,30-736,30-737,30-738,30-739,30-740,30-741,30-742,30-743,30-744,30-745,30-746,30-747,30-748,30-749,30-750,30-751,30-752,30-753,30-754,30-755,30-756,30-757,30-758,30-759,30-760,30-761,30-762,30-763,30-764,30-765,30-766,30-767,30-768,30-769,30-770,30-771,30-772,30-773,30-774,30-775,30-776,30-777,30-778,30-779,30-780,30-781,30-782,30-783,30-784,30-785,30-786,30-787,30-788,30-789,30-790,30-791,30-792,30-793,30-794,30-795,30-796,30-797,30-798,30-799,30-800,30-801,30-802,30-803,30-804,30-805,30-806,30-807,30-808,30-809,30-810,30-811,30-812,30-813,30-814,30-815,30-816,30-817,30-818,30-819,30-820,30-821,30-822,30-823,30-824,30-825,30-826,30-827,30-828,30-829,30-830,30-831,30-832,30-833,30-834,30-835,30-836,30-837,30-838,30-839,30-840,30-841,30-842,30-843,30-844,30-845,30-846,30-847,30-848,30-849,30-850,30-851,30-852,30-853,30-854,30-855,30-856,30-857,30-858,30-859,30-860,30-861,30-862,30-863,30-864,30-865,30-866,30-867,30-868,30-869,30-870,30-871,30-872,30-873,30-874,30-875,30-876,30-877,30-878,30-879,30-880,30-881,30-882,30-883,30-884,30-885,30-886,30-887,30-888,30-889,30-890,30-891,30-892,30-893,30-894,30-895,30-896,30-897,30-898,30-899,30-900,30-901,30-902,30-903,30-904,30-905,30-906,30-907,30-908,30-909,30-910,30-911,30-912,30-913,30-914,30-915,30-916,30-917,30-918,30-919,30-920,30-921,30-922,30-923,30-924,30-925,30-926,30-927,30-928,30-929,30-930,30-931,30-932,30-933,30-934,30-935,30-936,30-937,30-938,30-939,30-940,30-941,30-942,30-943,30-944,30-945,30-946,30-947,30-948,30-949,30-950,30-951,30-952,30-953,30-954,30-955,30-956,30-957,30-958,30-959,30-960,30-961,30-962,30-963,30-964,30-965,30-966,30-967,30-968,30-969,30-970,30-971,30-972,30-973,30-974,30-975,30-976,30-977,30-978,30-979,30-980,30-981,30-982,30-983,30-984,30-985,30-986,30-987,30-988,30-989,30-990,30-991,30-992,30-993,30-994,30-995,30-996,30-997,30-998,30-999,30-1000,30-1001,30-1002,30-1003,30-1004,30-1005,30-1006,30-1007,30-1008,30-1009,30-1010,30-1011,30-1012,30-1013,30-1014,30-1015,30-1016,30-1017,30-1018,30-1019,30-1020,30-1021,30-1022,30-1023,30-1024,30-1025,30-1026,30-1027,30-1028,30-1029,30-1030,30-1031,30-1032,30-1033,30-1034,30-1035,30-1036,30-1037,30-1038,30-1039,30-1040,30-1041,30-1042,30-1043,30-1044,30-1045,30-1046,30-1047,30-1048,30-1049,30-1050,30-1051,30-1052,30-1053,30-1054,30-1055,30-1056,30-1057,30-1058,30-1059,30-1060,30-1061,30-1062,30-1063,30-1064,30-1065,30-1066,30-1067,30-1068,30-1069,30-1070,30-1071,30-1072,30-1073,30-1074,30-1075,30-1076,30-1077,30-1078,30-1079,30-1080,30-1081,30-1082,30-1083,30-1084,30-1085,30-1086,30-1087,30-1088,30-1089,30-1090,30-1091,30-1092,30-1093,30-1094,30-1095,30-1096,30-1097,30-1098,30-1099,30-1100,30-1101,30-1102,30-1103,30-1104,30-1105,30-1106,30-1107,30-1108,30-1109,30-1110,30-1111,30-1112,30-1113,30-1114,30-1115,30-1116,30-1117,30-1118,30-1119,30-1120,30-1121,30-1122,30-1123,30-1124,30-1125,30-1126,30-1127,30-1128,30-1129,30-1130,30-1131,30-1132,30-1133,30-1134,30-1135,30-1136,30-1137,30-1138,30-1139,30-1140,30-1141,30-1142,30-1143,30-1144,30-1145,30-1146,30-1147,30-1148,30-1149,30-1150,30-1151,30-1152,30-1153,30-1154,30-1155,30-1156,30-1157,30-1158,30-1159,30-1160,30-1161,30-1162,30-1163,30-1164,30-1165,30-1166,30-1167,30-1168,30-1169,30-1170,30-1171,30-1172,30-1173,30-1174,30-1175,30-1176,30-1177,30-1178,30-1179,30-1180,30-1181,30-1182,30-1183,30-1184,30-1185,30-1186,30-1187,30-1188,30-1189,30-1190,30-1191,30-1192,30-1193,30-1194,30-1195,30-1196,30-1197,30-1198,30-1199,30-1200,30-1201,30-1202,30-1203,30-1204,30-1205,30-1206,30-1207,30-1208,30-1209,30-1210,30-1211,30-1212,30-1213,30-1214,30-1215,30-1216,30-1217,30-1218,30-1219,30-1220,30-1221,30-1222,30-1223,30-1224,30-1225,30-1226,30-1227,30-1228,30-1229,30-1230,30-1231,30-1232,30-1233,30-1234,30-1235,30-1236,30-1237,30-1238,30-1239,30-1240,30-1241,30-1242,30-1243,30-1244,30-1245,30-1246,30-1247,30-1248,30-1249,30-1250,30-1251,30-1252,30-1253,30-1254,30-1255,30-1256,30-1257,30-1258,30-1259,30-1260,30-1261,30-1262,30-1263,30-1264,30-1265,30-1266,30-1267,30-1268,30-1269,30-1270,30-1271,30-1272,30-1273,30-1274,30-1275,30-1276,30-1277,30-1278,30-1279,30-1280,30-1281,30-1282,30-1283,30-1284,30-1285,30-1286,30-1287,30-1288,30-1289,30-1290,30-1291,30-1292,30-1293,30-1294,30-1295,30-1296,30-1297,30-1298,30-1299,30-1300,30-1301,30-1302,30-1303,30-1304,30-1305,30-1306,30-1307,30-1308,30-1309,30-1310,30-1311,30-1312,30-1313,30-1314,30-1315,30-1316,30-1317,30-1318,30-1319,30-1320,30-1321,30-1322,30-1323,30-1324,30-1325,30-1326,30-1327,30-1328,30-1329,30-1330,30-1331,30-1332,30-1333,30-1334,30-1335,30-1336,30-1337,30-1338,30-1339,30-1340,30-1341,30-1342,30-1343,30-1344,30-1345,30-1346,30-1347,30-1348,30-1349,30-1350,30-1351,30-1352,30-1353,30-1354,30-1355,30-1356,30-1357,30-1358,30-1359,30-1360,30-1361,30-1362,30-1363,30-1364,30-1365,30-1366,30-1367,30-1368,30-1369,30-1370,30-1371,30-1372,30-1373,30-1374,30-1375,30-1376,30-1377,30-1378,30-1379,30-1380,30-1381,30-1382,30-1383,30-1384,30-1385,30-1386,30-1387,30-1388,30-1389,30-1390,30-1391,30-1392,30-1393,30-1394,30-1395,30-1396,30-1397,30-1398,30-1399,30-1400,30-1401,30-1402,30-1403,30-1404,30-1405,30-1406,30-1407,30-1408,30-1409,30-1410,30-1411,30-1412,30-1413,30-1414,30-1415,30-1416,30-1417,30-1418,30-1419,30-1420,30-1421,30-1422,30-1423,30-1424,30-1425,30-1426,30-1427,30-1428,30-1429,30-1430,30-1431,30-1432,30-1433,30-1434,30-1435,30-1436,30-1437,30-1438,30-1439,30-1440,30-1441,30-1442,30-1443,30-1444,30-1445,30-1446,30-1447,30-1448,30-1449,30-1450,30-1451,30-1452,30-1453,30-1454,30-1455,30-1456

- 6 GR 1 buongiorno  
 6,11 Oggi è un altro giorno. DarioRadiouno  
 6,40 Bolzanore  
 6,45 Ieri al Parlamento  
 7 GR 1  
 7,20 GR regione  
 7,30 GR 1 lavoro  
 7,40 Come la pensano loro. Di F. Scaramucci

GR 1 - I fatti e le opinioni - **Meteo**

## GR 1 Speciale

- 8 Chi sogna chi si sogna che. Col prof. Giuseppe Donadio. Tel. al n. (06) 316027  
 9 Gianni Bisachi conduce in studio **Radio an-**  
**chio '92. Telefonate al n. (06) 3226514**  
 10 GR 1 flash - **Meteo**

- 10,30 InOnde. Programma di Carlo Raspollini. Re-  
 gista: Giuseppe Votta. Tel. al n. (06) 321623 dalla 13,30 alle 15,30

- 11 GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3219846 dalle 8,30 alle 9,30

- 11,15 Tu tui i figli gli altri. A cura di Federico San-  
 guigni. **Rotocalco per tutti.**

- 12 GR 1 flash - **Meteo**

- 12,04 Ora sesta. A cura di A. Mazzetti e F. San-  
 guigni. Regia di P. Leone e M. Mazzuchi

- 12,50 Tra poco **STEREORAI**

GR 1 - **Meteo**

## Alla ricerca dell'italiano perduto

## La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua

- 14 GR 1 flash - **Meteo**

## Oggiavvenire

- 14,28 Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di G. Neri. Testi di Giancarlo Riccio

## GR 1 business

- 15,03 Sportello aperto a **Radiouno**. Io eletto, tu  
 eletto. Conduce Lillo Frattini. Chiama-  
 te in diretta il n. (06) 36112203

- 15,30 Economia. Settimanale economia e lavo-  
 ro. A cura di Lino Matti. Con Antonella Fan-  
 tori. Realizzazione di Sergio Fedele

- 16 Il Paginone. Rotocalco sonoro di attualità  
 culturale ideato e condotto da Giuseppe  
 Neri. Dibattito - Cronache musicali. Rea-  
 lizzazione di Sergio Chistolini

- 17 GR 1 flash - **Meteo**

- 17,04 Padri e figli, mogli e mariti. «Padri e figli»

- 17,27 On the road. A cura di A. Mazzetti

- 17,58 Mondo Camion. Di Lino Matti con Lucio De  
 Sanctis

## 18,08 Radioboy

- 18,30 1993: Venti d'Europa

GR 1 Sera - **Meteo**

## Ascolta, si fa sera. A cura di G. P. Favero

- 19,20 **Audiobox**. Spazio multidiscote di P. Fava. Da Napoli «Diritti Audiobox». Nel corso del  
 programma **un grande spettacolo**. Conduce  
 Giacomo Forte. Realizz. di U. Ammendola

## 20,20 Note di piacere

- 20,30 East West Coast. USA novità presentate  
 da Francesca Manisco

21 GR 1 flash - **Meteo**

- 21,04 La Signoria Vostra non è invitata. Di Loris  
 Barberi

- 21,35 Incontri con la poesia. Con F. Doplicher. In  
 studio Franco Lai

## Note di piacere

- 22,15 Antonella Lualdi in Felice Romani: nel Il-  
 breto d'opera e altrove. Con Toni Garrani,

## ONDAVERDE

- Collegamenti con la Centrale operativa. Per viag-  
 giatori informati. Un servizio di RAI **POLSTRA-  
 DA**, ANAS, AICI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE -  
 Consorzio Ministeri (LPP) e dell'Interno

## Tutte le domeniche

- 6,08 6,56 7,54 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57  
 11,54 20,57 22,57

## Radiodisco

- 6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 12,26 14,27  
 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

## Radioteatro

- 6,42 6,42 11,42 11,42  
 12,42 12,42 14,42 14,54

## Notturno Italiano-Sternarca

- 6,30 6,42 -

## Radio Verde Rai

- 18,05 19,31 14,05 18,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

**GIULIO CASTAGNOLI** è l'autore dell'opera **Al museo in volo e a zompi**, menzione speciale al **Prix Italia '91**, a Scatola sonora, **Radiotre**

- 11,30 Maria Montemurro e Piero Baldini. Orig-  
 inale radiocomico e regia di Lucio Lironi.  
 22,44 Bolzanore  
 22,49 Oggi al Parlamento  
 23 GR 1 - ultima edizione - **Meteo**  
 23,09 La telefonata  
 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con  
 Notturno Italiano

## RADIO DUE

- 6-7,26 Il buongiorno di **Radioue**. Appuntamenti  
 del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e  
 presentati da E. Belviso. Regia di R. Rumbo  
 6,03 Titoli GR 2  
 6,30 GR 2 Primomattino

7,30 GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - **Meteo**

## 8,03 Striscia comica

## 8,06 Radioue presenta. Di Maddalena Kemeny

8,30 GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - **Meteo**

- 8,46 Il viaggio promesso. Originale radiocomico  
 di Dario Piana e Bianca Maria Vaglio. 28\*  
 puntata. Regia di Dario Piana

## 9,07 A video santo. A cura di Aldo Grasso

9,30 GR 2 Notizie - **Meteo**

## 9,33 Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano

## 9,46 Striscia comica

- 9,49 Taglio di Terza. Piero Pratesi legge le terze  
 pagine dei giornali

- 10,13 La patacca boliente. Questi scottanti da ri-  
 solvere in fretta proposti da Errmanno An-  
 fossi. Regia di Fulvio Richetto

- 10,31 Dagli studi di **Via Asiago** in **Roma Radiodue**  
 31,00. I viaggiatori possono intervenire tele-  
 fonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Ra-  
 diodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

## 11,30 GR 2 Notizie

12,10 GR regione - **Ondaverde**12,30 GR 2 Radiogloria - 1ª edizione - **Meteo**

- 12,50 Luciano Rispoli presenta **Impara l'arte**.  
 Consigli disinteressati a premi di S. Paolini.  
 Organizza di C. Giordani. Regia di M. Fasan

## 13,30 GR 2 Radiogloria - 2ª edizione

## 14,15 Programmi regionali

15 Agostino. Di Alberto Moravia. Lettura inte-  
 grale a più voci di retta da Pietro Formentini

## 15,30 GR 2 Economia - Media valute - Bolzanore

## 15,45 Striscia comica

- 15,48 Pomeriggio insieme. Fatti del quotidiano  
 raccontati da L. Lauritano, L. Paesani, G.  
 Pezzulli e S. Rossella con la collaborazione  
 di E. Arosio, E. Marchioni, S. Marchioni, S.  
 Perrone Capano, F. Pietrobelli e D. Preziosi.  
 Un programma di F. Guerini. Organizzatori:  
 M. Mazzuchi e R. Leonardi. Regia di R. Leonardi

16,30 GR 2 Notizie - **Meteo**

## 17,30 GR 2 Notizie

18,30 Appassionata. La grande musica a **Radiodue**

- In redazione L. Chiera, A. Coen, A. Dal-  
 ponte, U. Nicoletti Altamira, E. Pappalardo,  
 F. Rossetto, F. Saponaro

19,30 GR 2 Radiosera - **Meteo**

- 19,55 Questa o quella. Musiche senza tempo  
 presentate da Alessandra Fiore e Fran-  
 esco Lombardi. Regia di Vito Conteduga

- 20,30 Dentro la sera: Inquietudini e speranze.  
 Maurizio Ciampa e Marco Guzzi parlano con gli ascoltatori. Un programma di C.  
 Meneghelli. Regia di Leo Antinotzzi. Gli  
 ascoltatori possono intervenire tele-  
 fonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro  
 la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

## Panorama parlamentare

21,19 GR 2 Radionotte - **Meteo**

## 22,30 Questa o quella. Musiche senza tempo

- 22,41 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con  
 Notturno Italiano

## RADIO TRE

## 6 Preludio

6,45 **Giornale Radio Tre. Primo mattino**7,10 Calendario musicale. Un programma di  
 Elena Damiani7,30 Prima pagina. I giornali letti e commentati  
 da Giuliano Gallo. Telef. al n. (06) 362241

## 8,30 Canzoni d'autore

- 8,45 **Giornale Radio Tre**  
 9 Concerto del mattino (1ª parte). Musiche  
 presentate da Sandro Rancitelli. A Gabrie-  
 li: Battaglia a otto voci (per celebrare la vi-  
 toria di Parigi). A Van Beethoven: *Conci-  
 torum*. A Wolfgang Amadeus Mozart: *Conci-  
 torum*. Tre danze tedesche K. 605 e controdanza  
 K. 535. A F. J. Haydn: *Trios* n. 38 in re maggio-  
 re per pianoforte, violino e violoncello. A. J.  
 Kerli: *Capriccio «sopra il cuor»* per organo

- 10 Fine secolo. Incontrati quotidiani sulle idee e  
 i fatti del nostro tempo. Un programma di  
 Chiara Galli con Marino Simbaldi. In reda-  
 zione M. Cristina Alfonsi, Arnaldo Colosanti,  
 Alessandro D'Angelico, Silvia Di Francia

- 10,45 Concerto del mattino (2ª parte). F. Liszt:  
 Preludio e fuga per pianoforte per pentagram-  
 mo di C. Haydn. Ouverture giocosa op. 38. A  
 K. Weill: *Die kleine Dreigroschenmusik*, es-  
 per strumenti a fiato dall'«Opera da tre soli-  
 di» di Johann Strauss jr.; Pizzicato polka

- 11,45 **Giornale Radio Tre**  
 Taccuino di cultura e spettacolo

- 12 Il Club dell'Opera. Cronache, ascolti, com-  
 menti e giochi in compagnia di Enrico Stin-  
 chelli e Michela Sozzoi. Regia di Annarita  
 Caroli. Telefonate al n. (06) 3612241

- 13,15 Terra a Occidente. Pagine dalla scoperta di  
 un mondo nuovo di Franco Morenico. Regia  
 di Grazia Riviera. 8\* puntata: «Virginia, ed  
 è la volta degli inglesi»

- 13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**  
 14,05 Diapason. Rotocalco in musica di Andrea  
 Baggioli e Paolo Capricci con Luca Della Li-  
 bera, Monica Nonni e Arrigo Quattricchi.  
 In redazione Anna Di Lorenzo. 1ª parte: No-  
 vità in compact. 2ª parte: Rubriche e attuali-  
 tà musicali

- 15,45 Giornale Radio Tre flash. Finestra sul mon-  
 do. Rassegna della stampa estera

- 16 In diretta dagli studi di **Via Asiago** in **Roma**.  
 Rossella Panarese presenta **Palomer**. Viag-  
 gio quotidiano attraverso le scienze a cura  
 di Daniela Recine

- 17 Scatola sonora (1ª parte). Un programma di  
 rubriche e cicli musicali a cura di Marco  
 Mauceri. Per piccola orchestra. Selezione di  
 Gabriele Martellacci

- 17,30 Terza paginetta. Quotidiano di cultura a cura  
 di F. Pesetti. Ospiti in studio G. Crainz. In  
 redazione M. Fiorini De Renzis e C. Pallut. Assi-  
 stente al programma L. Maran

- 18 Scatola sonora (2ª parte). Le sonate per  
 pianoforte di Beethoven. Un ciclo di Luigi  
 Tagliolini

- 18,45 **Giornale Radio Tre**  
 Ricerca Italiana, osservatorio sulla scien-  
 za; settimanale del GR 3

- Meteo

- 19,15 DSE - Educazione e Società. **Raccolta di**  
**fiabe italiane dell'800**. Un programma di  
 Elio Pecora. «Fabbe pugliesi» (Replica)

- 19,45 Scatola sonora (3ª parte). A cura di Barbara  
 Lazotti. Al museo in un atto e dodici quadri.  
 Libretti di G. Verdi e G. Donizetti. G. Guido Cas-  
 stellani, Cristina Cogni, sopr.; Carlo Menicucci, bs.; Dora  
 Filippone, chit.; Carlo Actis Dato, saxofono.  
 Direttore Guido Guida. Orch. Sinf. e Coro di  
 Torino della Rai. M. del Coro Dario Tabbia

- 20,45 **Giornale Radio Tre**  
 Fatti e commenti del giorno - **Meteo**

- 21 Radiotre suite. A cura di Stefano Geraci. In  
 studio Giorgio Sestini. **Concerto di Milano**. Stagione  
 Sinfonica Pubblica 1991-92 della Rai. Direttore  
 Alessandro Pinza. Arpa: Claudia Antonelli.  
 Flauto: Andrea Romani. F. Pennisi: *Angelica in bosco*, poemaetto per arpa e or-  
 chestra (Sol. C. Antonelli) + W. A. Mozart:  
 Doppio concerto in do maggiore per flauto,  
 arpa e orchestra K. 293 (n. 10) (Romani); C.  
 Arnone: *Allegro* per arpa e orchestra (Romani);  
 Arpa: *Allegro* per arpa e orchestra (Romani);  
 Arpa e orchestra: *Allegro* per arpa e orchestra  
 (Romani); Arpa e orchestra: *Allegro* per arpa e  
 orchestra (Romani); Arpa e orchestra: *Allegro* per  
 arpa e orchestra (Romani); Arpa e orchestra:  
*Allegro* per arpa e orchestra (Romani); Arpa e  
 orchestra: *Allegro* per arpa e orchestra (Romani);  
 Arpa e orchestra: *Allegro* per arpa e orchestra  
 (Romani); Arpa e orchestra: *Allegro* per arpa e  
 orchestra (Romani); Arpa e orchestra: *Allegro* per  
 arpa e orchestra (Romani); Arpa e orchestra:  
*Allegro* per arpa e orchestra (Romani); Arpa e  
 orchestra: *Allegro* per arpa e orchestra (Romani);  
 Arpa e orchestra: *Allegro* per arpa e orchestra  
 (Romani); Arpa e orchestra: *Allegro* per arpa e  
 orchestra (Romani); Arpa e orchestra: *Allegro* per  
 arpa e orchestra (Romani); Arpa e orchestra:  
*Allegro* per arpa e orchestra (Romani); Arpa e  
 orchestra: *Allegro* per arpa e orchestra (Romani);  
 Arpa e orchestra: *Allegro* per arpa e orchestra  
 (Romani); Arpa e orchestra: *Allegro* per arpa e  
 orchestra (Romani); Arpa e orchestra: *Allegro* per  
 arpa e orchestra (Romani); Arpa e orchestra:  
*Allegro* per arpa e orchestra (Romani); Arpa e  
 orchestra: *Allegro* per arpa e orchestra (Romani);  
 Arpa e orchestra: *Allegro* per arpa e orchestra  
 (Romani); Arpa e orchestra: *Allegro* per arpa e  
 orchestra (Romani); Arpa e orchestra: *Allegro* per  
 arpa e orchestra (Romani); Arpa e orchestra:  
*Allegro* per arpa e orchestra (Romani); Arpa e  
 orchestra: *Allegro* per arpa e orchestra (Romani);  
 Arpa e orchestra: *Allegro* per arpa e orchestra  
 (Romani); Arpa e orchestra: *Allegro* per arpa e  
 orchestra (Romani); Arpa e orchestra: *Allegro* per  
 arpa e orchestra (Romani); Arpa e orchestra:  
*Allegro* per arpa e orchestra (Romani); Arpa e  
 orchestra: *Allegro* per arpa e orchestra (Romani);  
 Arpa e orchestra: *Allegro* per arpa e orchestra  
 (Romani); Arpa e orchestra: *Allegro* per arpa e  
 orchestra (Romani); Arpa e orchestra: *Allegro* per  
 arpa e orchestra (Romani); Arpa e orchestra:  
*Allegro* per arpa e orchestra (Romani); Arpa e  
 orchestra: *Allegro* per arpa e orchestra (Romani);  
 Arpa e orchestra: *Allegro* per arpa e orchestra  
 (Romani); Arpa e orchestra: *Allegro* per arpa e  
 orchestra (Romani); Arpa e orchestra: *Allegro* per  
 arpa e orchestra (Romani); Arpa e orchestra:  
*Allegro* per arpa e orchestra (Romani); Arpa e  
 orchestra: *Allegro* per arpa e orchestra (Romani);  
 Arpa e orchestra: *Allegro* per arpa e orchestra  
 (Romani); Arpa e orchestra: *Allegro* per arpa e  
 orchestra (Romani); Arpa e orchestra: *Allegro* per  
 arpa e orchestra (Romani); Arpa e orchestra:  
*Allegro* per arpa e orchestra (Romani); Arpa e  
 orchestra: *Allegro* per arpa e orchestra (Romani);  
 Arpa e orchestra: *Allegro* per arpa e orchestra  
 (Romani); Arpa e orchestra: *Allegro* per arpa e  
 orchestra (Romani); Arpa e orchestra: *Allegro* per  
 arpa e orchestra (Romani); Arpa e orchestra:  
*Allegro* per arpa e orchestra (Romani); Arpa e  
 orchestra: *Allegro* per arpa e orchestra (Romani);  
 Arpa e orchestra: *Allegro* per arpa e orchestra  
 (Romani); Arpa e orchestra: *Allegro* per arpa e  
 orchestra (Romani); Arpa e orchestra: *Allegro* per  
 arpa e orchestra (Romani); Arpa e orchestra:  
*Allegro* per arpa e orchestra (Romani); Arpa e  
 orchestra: *Allegro* per arpa e orchestra (Romani);  
 Arpa e orchestra: *Allegro* per arpa e orchestra  
 (Romani); Arpa e orchestra: *Allegro* per arpa e  
 orchestra (Romani); Arpa e orchestra: *Allegro* per  
 arpa e orchestra (Romani); Arpa e orchestra:  
*Allegro* per arpa e orchestra (Romani); Arpa e  
 orchestra: *Allegro* per arpa e orchestra (Romani);  
 Arpa e orchestra: *Allegro* per arpa e orchestra  
 (Romani); Arpa e orchestra: *Allegro* per arpa e  
 orchestra (Romani); Arpa e orchestra: *Allegro* per  
 arpa e orchestra (Romani); Arpa e orchestra:  
*Allegro* per arpa e orchestra (Romani); Arpa e  
 orchestra: *Allegro* per arpa e orchestra (Romani);  
 Arpa e orchestra: *Allegro* per arpa e orchestra  
 (Romani); Arpa e orchestra: *Allegro* per arpa e  
 orchestra (Romani); Arpa e orchestra: *Allegro* per  
 arpa e orchestra (Romani); Arpa e orchestra:  
*Allegro* per arpa e orchestra (Romani); Arpa e  
 orchestra: *Allegro* per arpa e orchestra (Romani);  
 Arpa e orchestra: *Allegro* per arpa e orchestra  
 (Romani); Arpa e orchestra: *Allegro* per arpa e  
 orchestra (Romani); Arpa e orchestra: *Allegro* per  
 arpa e orchestra (Romani); Arpa e orchestra:  
*Allegro* per arpa e orchestra (Romani); Arpa e  
 orchestra: *Allegro* per arpa e orchestra (Romani);  
 Arpa e orchestra: *Allegro* per arpa e orchestra  
 (Romani); Arpa e orchestra: *Allegro* per arpa e  
 orchestra (Romani); Arpa e orchestra: *Allegro* per  
 arpa e orchestra (Romani); Arpa e orchestra:  
*Allegro* per arpa e orchestra (Romani); Arpa e  
 orchestra: *Allegro* per arpa e orchestra (Romani);  
 Arpa e orchestra: *Allegro* per arpa e orchestra  
 (Romani); Arpa e orchestra: *Allegro* per arpa e  
 orchestra (Romani); Arpa e orchestra: *Allegro* per  
 arpa e orchestra (Romani); Arpa e orchestra:  
*Allegro* per arpa e orchestra (Romani); Arpa e  
 orchestra: *Allegro* per arpa e orchestra (Romani);  
 Arpa e orchestra: *Allegro* per arpa e orchestra  
 (Romani); Arpa e orchestra: *Allegro* per arpa e  
 orchestra (Romani); Arpa e orchestra: *Allegro* per  
 arpa e orchestra (Romani); Arpa e orchestra:  
*Allegro* per arpa e orchestra (Romani); Arpa e  
 orchestra: *Allegro* per arpa e orchestra (Romani);  
 Arpa e orchestra: *Allegro* per arpa e orchestra  
 (Romani); Arpa e orchestra: *Allegro* per arpa e  
 orchestra (Romani); Arpa e orchestra: *Allegro* per  
 arpa e orchestra (Romani); Arpa e orchestra:  
*Allegro* per arpa e orchestra (Romani); Arpa e  
 orchestra: *Allegro* per arpa e orchestra (Romani);  
 Arpa e orchestra: *Allegro* per arpa e orchestra  
 (Romani); Arpa e orchestra: *Allegro* per arpa e  
 orchestra (Romani); Arpa e orchestra: *Allegro* per  
 arpa e orchestra (Romani); Arpa e orchestra:  
*Allegro* per arpa e orchestra (Romani); Arpa e  
 orchestra: *Allegro* per arpa e orchestra (Romani);  
 Arpa e orchestra: *Allegro* per arpa e orchestra  
 (Romani); Arpa e orchestra: *Allegro* per arpa e  
 orchestra (Romani); Arpa e orchestra: *Allegro* per  
 arpa e orchestra (Romani); Arpa e orchestra:  
*Allegro* per arpa e orchestra (Romani); Arpa e  
 orchestra: *Allegro* per arpa e orchestra (Romani);  
 Arpa e orchestra: *Allegro* per arpa e orchestra  
 (Romani); Arpa e orchestra: *Allegro* per arpa e  
 orchestra (Romani); Arpa e orchestra: *Allegro* per  
 arpa e orchestra (Romani); Arpa e orchestra:  
*Allegro* per arpa e orchestra (Romani); Arpa e  
 orchestra: *Allegro* per arpa e orchestra (Romani);  
 Arpa e orchestra: *Allegro* per arpa e orchestra  
 (Romani); Arpa e orchestra: *Allegro* per arpa e  
 orchestra (Romani); Arpa e orchestra: *Allegro* per  
 arpa e orchestra (Romani); Arpa e orchestra:  
*Allegro* per arpa e orchestra (Romani); Arpa e  
 orchestra: *Allegro* per arpa e orchestra (Romani);  
 Arpa e orchestra: *Allegro* per arpa e orchestra  
 (Romani); Arpa e orchestra: *Allegro* per arpa e  
 orchestra (Romani); Arpa e orchestra: *Allegro* per  
 arpa e orchestra (Romani); Arpa e orchestra:  
*Allegro* per arpa e orchestra (Romani); Arpa e  
 orchestra: *Allegro* per arpa e orchestra (Romani);  
 Arpa e orchestra: *Allegro* per arpa e orchestra  
 (Romani); Arpa e orchestra: *Allegro* per arpa e  
 orchestra (Romani); Arpa e orchestra: *Allegro* per  
 arpa e orchestra (Romani); Arpa e orchestra:  
*Allegro* per arpa e orchestra (Romani); Arpa e  
 orchestra: *Allegro* per arpa e orchestra (Romani);  
 Arpa e orchestra: *Allegro* per arpa e orchestra  
 (Romani); Arpa e orchestra: *Allegro* per arpa e  
 orchestra (Romani); Arpa e orchestra: *Allegro* per  
 arpa e orchestra (Romani); Arpa e orchestra:  
*Allegro* per arpa e orchestra (Romani); Arpa e  
 orchestra: *Allegro* per arpa e orchestra (Romani);  
 Arpa e orchestra: *Allegro* per arpa e orchestra  
 (Romani); Arpa e orchestra: *Allegro* per arpa e  
 orchestra (Romani); Arpa e orchestra: *Allegro* per  
 arpa e orchestra (Romani); Arpa e orchestra:  
*Allegro* per arpa e orchestra (Romani); Arpa e  
 orchestra: *Allegro* per arpa e orchestra (Romani);  
 Arpa e orchestra: *Allegro* per arpa e orchestra  
 (Romani); Arpa e orchestra: *Allegro* per arpa e  
 orchestra (Romani); Arpa e orchestra: *Allegro* per  
 arpa e orchestra (Romani); Arpa e orchestra:  
*Allegro* per arpa e orchestra (Romani); Arpa e  
 orchestra: *Allegro* per arpa e orchestra (Romani);  
 Arpa e orchestra: *Allegro* per arpa e orchestra  
 (Romani); Arpa e orchestra: *Allegro* per arpa e  
 orchestra (Romani); Arpa e orchestra: *Allegro* per  
 arpa e orchestra (Romani); Arpa e orchestra:  
*Allegro* per arpa e orchestra (Romani); Arpa e  
 orchestra: *Allegro* per arpa e orchestra (Romani);  
 Arpa e orchestra: *Allegro* per arpa e orchestra  
 (Romani); Arpa e orchestra: *Allegro* per arpa e  
 orchestra (Romani); Arpa e orchestra: *Allegro* per  
 arpa e orchestra (Romani); Arpa e orchestra:  
*Allegro* per arpa e orchestra (Romani); Arpa e  
 orchestra: *Allegro* per arpa e orchestra (Romani);  
 Arpa e orchestra: *Allegro* per arpa e orchestra  
 (Romani); Arpa e orchestra: *Allegro* per arpa e  
 orchestra (Romani); Arpa e orchestra: *Allegro* per  
 arpa e orchestra (Romani); Arpa e orchestra:  
*Allegro* per arpa e orchestra (Romani); Arpa e  
 orchestra: *Allegro* per arpa e orchestra (Romani);  
 Arpa e orchestra: *Allegro* per arpa e orchestra  
 (Romani); Arpa e orchestra: *Allegro* per arpa e  
 orchestra (Romani); Arpa e orchestra: *Allegro* per  
 arpa e orchestra (Romani); Arpa e orchestra:  
*Allegro* per arpa e orchestra (Romani); Arpa e  
 orchestra: *Allegro* per arpa e orchestra (Romani);  
 Arpa e orchestra: *Alleg*



## RADIO UNO

**6 GR 1 buongiorno**  
**6,11 Oggi è un altro giorno.** DiarioRadioUno.  
 Con Paolo Mauri

**6,40 Bolmare**

**6,45 Ieri al Parlamento**

**7 GR 1.**

**7,20 GR regione**

**7,30 GR 1 lavoro**

**7,40 Come la pensano loro.** Rassegna stampa

**8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**

**8,30 GR 1 Speciale**

**8,40 Chi sogna chi sogna che.** Il vostro sogno in diretta col prof. Giuseppe Donadino. Tel. al n. (06) 316207

**9 Gianni Bisighi conduce in studio Radio an-**  
**ch'io '92. Telefonare ai n. (06) 32265 14.**

**10 GR 1 flash - Meteo**

**10,30 inOnda.** Programma di Carlo Raspollini. Regia di Giuseppe Vota. Telefonare ai n. (06) 32 16 231 dalle 13,30 alle 15,30

**11 GR 1 Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 32 19846 dalle 8,30 alle 9,30

**11,15 Tu lui i figli altri.** A cura di Federico Sangianni. -Rotocalco per tutti-

**12 GR 1 flash - Meteo**

**12,04 Ora sesta.** Un programma di U. Broccoli proposto in studio da E. Falicetti

**12,50 Tra poco STEREO1**

**13 GR 1 - Meteo**

**13,20 Alla ricerca dell'italiano perduto.** Di Giuseppe Aldo Rossi

**13,47 La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua

**14 GR 1 flash - Meteo**

**14,04 Oggivenne**

**14,28 Stasera dove.** Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Giancarlo Riccio

**15 GR 1 business**

**15,03 Sportello aperto a RadioUno.** «La scienza ha sempre ragione?». Settimanale per tutte le scienze a cura di Carlo Ghelli

**15,30 transatlantico.** Settimanale di attualità politica. Con Maurizio Caprara

**16 Il Pugnolino.** Di G. Neri. Storia - L'immagine parlata. Realizzazione di S. Chistolini. Ogni 1 flash - Meteo

**17,04 Padri e figli, mogli e mariti. -Mogli e mariti-** condotto da Lella Torriani Boni. Con la partecipazione di Giorgia della Giusta. Scene di G. Rovera. Interviste di Monica Nannini

**17,27 On the road.** A cura di A. Mazzetti

**17,58 Mondo Camion.** Di Lino Matti con Lucio De Santis

**18,08 Radioboy**

**18,30 Giocando giocando.** Programma di A. Lorusso Caputi. Con R. Cerri e A. D'Asaro

**19 GR 1 Sera - Meteo**

**19,15 Ascolta, si fa sera.** A cura di G. P. Favero

**19,20 I fatti della natura.** Agricoltura e ambiente. Con Federico Fazzuoli

**20 Note di piacere**

**20,25 Per i non vedenti.** Il grande cinema alla radio. In contemporanea con Radice, i film celebri e i nuovi di qualità: sonoro e parlato arricchiti dalla descrizione dei personaggi, delle scene, delle ambientazioni, delle situazioni. Tradita. Di Costa-Gavras

## ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare informata. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC-AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri L.P.P. e dell'Interno

**Radiouno**

**6,00 6,56 7,56 8,56 11,57 12,56 14,57**

**10,57 11,56 22,57**

**16,27 17,27 18,27 19,27 21,27 22,27**

**Radiotre**

**6,02 8,12 11,12 18,42**

**Regione.** 12,24 14,24 14,54

**Notturno.** Italiano-Stereo1

**0,30 5,42**

**Radio Verde Rai**

**13,05 18,31 14,05 16,05 18,37 18,05 17,05**

**17,31 18,05 18,31 21,05 32,31**

**RITRATTO d'etole: Elisabetta Terabust ai microfoni di Appassionata, Radiodue, nell'intervista di Lorenzo Chiera**

**22,35 Note di piacere**

**22,44 Bolmare**

**22,49 Oggi al Parlamento**

**23 GR 1 - ultima edizione - Meteo**

**23,09 La telefonata**

**23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

## RADIO DUE

**6-7,26 Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da L. Zaccagnini e presentati da E. Belviso. Regia di R. Rumbo

**6,03 Titoli GR 2**

**6,30 GR 2 Primomattina**

**7,30 GR 2 Radiomattino - 1^ edizione - Meteo**

**8,03 Striscia comica**

**8,06 Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny

**8,30 GR 2 Radiomattino - 2^ edizione - Meteo**

**8,46 Il viaggio promessa.** 29^ puntata

**9,07 A video spento.** A cura di Aldo Grasso

**9,30 GR 2 Notizie - Meteo**

**9,33 Spazio GR 2.** Rotocalco quotidiano

**9,49 Striscia comica**

**10,13 La polata boliente.** Questi scottanti da risolvere in fretta proposti da Ermanno Anfossi. Regia di Fulvio Richetto

**10,31 Dagli Studi di Via Asago a Roma Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Marfuggi - Con Gianni Sestini, Michele Marzocchini, Fabio Sestini, Piero Marzocchini. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asago, 10 - 00195 Roma

**11,30 GR 2 Notizie**

**12,10 GR regione - Ondaverde**

**12,30 GR 2 Radiogiorno - 1^ edizione - Meteo**

**12,50 Luciano Rispoli presenta Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di S. Paolini. Organizz. di C. Giordani. Regia di M. Fasan

**13,30 GR 2 Radiogiorno - 2^ edizione**

**14,15 Programmi regionali**

**14,15 Agostino.** Di Alberto Moravia. Lettura integrale a più voci diretta da Pietro Formentini

**15,30 GR 2 Economia - Media valute - Bolmare**

**15,45 Striscia comica**

**15,48 Pomeriggio insieme.** Fatti del quotidiano raccontati da L. Lauritano, L. Paesani, G. Pezzati, R. Rizzo con la collaborazione di A. Arciso, E. Marchesi, S. Marchionni, S. Perrone Capano, F. Pietrobelli e D. Preziosi. Un programma di F. Gurrieri. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di F. R. Leonardi

**16,30 GR 2 Notizie - Meteo**

**17,30 GR 2 Notizie**

**18,30 GR 2 Notizie**

**18,32 Striscia comica**

**18,35 Appassionata.** La grande musica a Radiodue. Con L. Chiera, A. Coen, A. D'Antone, U. Nicoletti Altmani, E. Pappalardo, F. Rossetto, F. Saponaro

**19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**

**19,55 DSE - Io son l'umile ancella... (II).** Un programma di Gabriele Cosimi Fraschi con la collaborazione di Paolo Giorgi. «Cavalleria rustica»

**20,15 Questa e quella.** Musiche senza tempo presentate da Alessandra Fiore e Francesco Lombardi. Regia di Vito Contedduca

**20,19 Panorama parlamentare**

**20,30 Dentro la sera: Inquietudini e speranze.** Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asago, 10 - 00195 Roma

**22,19 Panorama parlamentare**

**22,20 GR 2 Radiomattino - Meteo**

**22,41 Questa e quella.** Musiche senza tempo

**22,48 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

**6 Preliudio**

**6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino**

**7,10 Calendario musicale.** Di Elena Darniani

**7,30 Prima pagina.** I giornali letti e commentati da Giuliano Gallo. Tel. al n. (06) 3612241

**8,30 Canzoni d'autore**

**8,45 Giornale Radio Tre**

**9**

**9 Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Renato Bossa, F. Busoni: Ciaccona per pianoforte (trascr. dalla Partita n. 2 per violino solo) di J. S. Bach. M. de Falla: Concerto per clavicembalo, flauto, oboe, clavicembalo, violino e violoncello ♦ M. Ravel: Le tombeau de Couperin, suite per pianoforte

**10**

**10 Fine secolo.** Incentri quotidiani sulle idee e i fatti del nostro tempo. Un programma di Chiara Galli con Marino Simbaldi. In redazione M. Cristina Alfonsi, Arnaldo Colasanti, Alessandra D'Angelio e Silvio Di Francia

**10,45**

**10,45 Concerto del mattino (II parte).** L. van Beethoven: Sinfonia n. 1 in do maggiore op. 21 ♦ J. S. Bach: Ouverture n. 2 in si minore BWV 1067 ♦ M. de Falla (trascr. F. Kreisler): Danza spagnola n. 1 da «La vita breve»

**11,45 Giornale Radio Tre**

**11,45 Taccuino di cultura e spettacolo**

**12**

**12 Il Club dell'Opera.** Cronache, ascolti, commenti e giochi in compagnia di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo con Vincenzo Grisostomi. Regia di Annarita Caroli. Telefonate al n. (06) 3612241

**13,15**

**13,15 Terra a Occidente.** Pagine dalla scoperta di un mondo nuovo di Franco Marenco. Regia di Grazia Riviera. 9^ puntata: «Il Canada, dove anche le pentole hanno un'anima»

**13,45 Giornale Radio Tre - Meteo**

**14,05**

**14,05 Diapason.** Rotocalco in musica di Andrea Bagnoli e Paolo Caprì con Luca della Libera, Monica Nonni e Arrigo Quattracchi. In redazione Anna Di Lorenzo, 1^ parte: Notizie in compact; 2^ parte: Rubriche attuali: musica

**15,45**

**15,45 Giornale Radio Tre flash.** Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera

**16**

**16 DIRETTA PANARESE.** Pagine dagli studi di via Asago in Roma Rossella Panarese presenta Palmar

**17**

**17 Scatola sonora (I parte).** Un programma di rubriche e cicli musicali a cura di Marco Mauceri, Serenate...

**17,30**

**17,30 Terza pagina.** Quotidiano di cultura a cura di Flavia Pesetti. Ospite in studio G. Crainz

**18**

**18 Scatola sonora (II parte).** Allegro satirico: Gerhard Hoffnung dal basso tuba al fumetto. Un clico di Dirk van den Berg

**18,45**

**18,45 Giornale Radio Tre.** Quadrante internazionale. Settimanale di politica estera del GR 3

**- Meteo**

**19,15**

**19,15 DSE - Educazione e società.** Nawartuna/ Benvenuto. Italiano per arabi. 8^ (Riedizione)

**19,45**

**19,45 Scatola sonora (III parte).** A cura di Barbara Lazzotti. Dalla Galleria Nazionale d'arte moderna di Roma. XXVII Festival di Nuova Consonanza. Flavio Scognetti, direttore. Enzo Pirovano, violinista. Silvano Saccoccia, violoncelli. Marco Beccati e H. Scarpa, vcl.; Lauren Weiss e Annamaria Morini, fl.; Marilena De Robertis, clav. Symphonie Perusina, I. Vandon: Concertino per fl., cemb. e archi ♦ A. Mazzanti: Un canzone per fl. e due vcl. (1^ es. ass.) ♦ I. Vandon: Tracce (1^ es. ass.) (Reg. eff. il 28-12-1990) - E. Stradella: Suite del Quinto di Roma. E. Canetti: Esterude/Spirto d'autore per fl. e vcl. E. Savaglio: Eight studies and a fantasy (Reg. eff. il 21-11-1990)

**20,45**

**20,45 Giornale Radio Tre.** Fatti e commenti del giorno - Meteo

**21**

**21 Radiotele suite.** A cura di Stefano Geraci. In studio Giorgio Gozetti. Dalla Radio Austria. Festival di Salisburgo 1991. Bianca. Opera da camera di attori austriaci. D. Hirschfeld, Guido: Par Lindskog: Bianca: Yvonne Füssel; Simone: Friedhelm Eberle. Direttore Udo Zimmermann. Orch. Filarm. della Radio di Lipsia (1^ esec. assoluta)

**21**

**21 Satyricon.** Opera da camera tratta da Gaio Petronio Arbitro. Adattamento scenico di George Tabori e J. Zupancic. M. Marinelli: Bruno; G. Sartori: Quintilla; Arturo Sergi: Postumia; Christine Hansmann: Habinnas I: Mine Nagata; Habinnas II: Viktor Savalev; Scintilla: Annet Zalre; Criside: Kyung-Hye Choi; Quartilla: Lotta: Merhammar; Eupomius: Roman Sadnik. Direttore Udo Zimmermann. Orch. Filarmonica della Radio di Lipsia (Reg. eff. il 18/6/91)

**23,15**

**23,15 Giornale Radio Tre.** Ultime della notte

**GR 3.**

**GR 3. Spazio-notte**

**23,35**

**23,35 Il racconto della sera.** Di Gemma Vincenzini

**23,55**

**23,55 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Stereo1



## RADIO UNO

- 6 GR 1 buongiorno  
 6,11 Oggi è un altro giorno. DiarioRadioUno  
 6,40 Bolmorate  
 6,45 Ieri al Parlamento  
 7 GR 1  
 7,20 GR regione  
 7,30 GR 1 lavoro  
 7,40 Come la pensano loro. Rassegna stampa  
 8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo  
 8,30 GR 1 Speciale  
 8,40 Bolnave  
 8,45 Chi sogna chi ci sogna che. Col prof. Giuseppe Donadio. Tel. al n. (06) 316027  
 9 Gianni Bisachi conduce in studio Radio an'chio' 92. Tel. al n. (06) 3226514  
 10 GR 1 flash - Meteo  
 10,30 InOnda. Programma di Carlo Raspollini. Tel. al n. (06) 3216231 dalle 13,30 alle 15,30  
 11 GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3219846 dalle 8,30 alle 9,30  
 11,15 Tu lui i figli gli altri. A cura di Federico Sangianni. «Rotocalco per tutti»  
 12 GR 1 flash - Meteo  
 12,04 Telefono rosso. Risponde Giovanni Prandini. Ministro dei Lavori Pubblici. Telefonare al n. (06) 3612203  
 12,50 Tra poco STEREORAI

## 13 GR 1 - Meteo

- 13,20 Inserito. Settimanale turistico del GR 1. A cura della Redazione Speciali  
 13,30 Alla ricerca dell'italiano perduto. Di Giuseppe Alido Rossi  
 13,52 La diligenza. Di Gualaldo Bevilacqua  
 14 GR 1 flash - Meteo  
 14,04 Oggiavvenire  
 14,28 Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di G. Neri. Testi di Giancarlo Riccio  
 15 GR 1 business  
 15,03 Sportello aperto a RadioUno. «Avvocato, chi ha ragione?». Chiamate in diretta il vespertino! avv. Nino Marazzitani. (06) 3189 12  
 15,36 «Lei che ci capisce, di tasse quanto paghi?». Chiamate in diretta il vostro esperto, Angelo Stefanoni. Tel. (06) 3189 12. A cura di Lino Matti. Realizz. di Luciano Pasquini  
 16 Il Paginone. Di G. Neri. Librodicoteca - Corpo 10. Realizzazione di S. Chistolini  
 17 GR 1 flash - Meteo  
 17,04 Padri e figli, mogli e mariti. «Padri e figli. Viaggio nello memoria in cerca di una spiegazione». Conduce G. Micali con la partecipazione della psicologa B. Caprassella  
 17,27 On the road. A cura di A. Mazzocetti  
 17,58 Mondo Camion. Di Lino Matti  
 18,08 Radioboy  
 18,30 Giocando giocando. Programma di A. Lorusso Caputi. Con R. Cerri e A. D'Asaro  
 19 GR 1 Sera - Meteo

- 19,15 GR 1 Sport presenta MondoMotori. A cura di Dario Brugnoli  
 19,30 Ascolta. Si fa sì. Rubrica religiosa  
 19,35 Musica del nostro tempo. Orazio Fiume: Sinfonia in tre tempi  
 20,05 Brio a' Brc. Curiosità a ruota libera di A. Angelini raccontate da G. Rivera e F. Ricciardi. Programma di L. Lamberti  
 20,25 Note di piacere

## ONDAVERDE

- Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLISTRADA, ANAS, AIC, ASIACAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri L.R.P. e dell'Interno  
 Pudding  
 8,06 6,56 7,56 8,56 11,57 12,56 14,57 16,57  
 16,54 20,57 22,57  
 Radiosera  
 6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 12,26 13,27  
 16,27 17,27 18,27 19,26 20,27 22,27  
 Radiotre  
 8,42 8,42 11,42 18,12  
 Regione 12,14 12,14 14,54  
 Notturno Italiano-Stereorai  
 0,30 5,42  
 Radio Verde Rai  
 18,05 18,31 14,05 18,05 18,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

- 20,30 Invito al Concerto. Un programma a cura di Renato Zanetto con Giorgio Martellini e Giorgio Puglisi. Regia di Renato Zanetto  
 21 GR 1 flash - Meteo  
 21,04 In contemporanea con Stereorai, 12° Concerto della Stagione Sinfonica Pubblica 1991-92. Direttore Hubert Soudant. Violista Aldo Benicelli. Soprano Laura Niculescu. H. Berlioz: Benvenuto Cellini, ouverture op. 23 «Les nulls d'été op. 7, per voce e orchestra». Testi di Eugène Scribe. Violoncellisti: La Paganina di Tisias, per viola e orchestra. ♦ S. Prokofiev: Cenerentola, suite n. 1 op. 107 dal balletto. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai  
 Nell'intervallo (ore 21,50 circa): **Interviste e commenti**  
 Bolmorate  
 22,49 Oggi al Parlamento  
 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo  
 23,09 La telefonata  
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

## RADIO DUE

- 6-7,26 Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini  
 6,03 Titoli GR 2  
 6,30 GR 2 Primomattino  
 7,30 GR 2 Radiomattino - 1° edizione - Meteo  
 8,03 Striscia comica  
 Radiodue presenta. Di Maddalena Kemery  
 8,30 GR 2 Radiomattino - 2° edizione - Meteo  
 8,46 Il viaggio promesso. Origine radiofonico di D. Piana e B. M. Vaglio. 30' puntata  
 9,07 A video spento. A cura di Aldo Grasso  
 9,30 GR 2 Notizie - Meteo  
 9,33 Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano  
 Striscia comica  
 9,46 Taglio di Terza. Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali  
 10,13 La patacca boliente. Questi scottanti da risolvere in fretta proposti da Ermanno Antoni  
 10,31 Dagli studi di Via Asiago in Roma Radiodue 3131. Un programma a cura di Rita Manfreddi. Con Gianluca Nicoletti, Paolo Restuccia e Raffaella Soleri. Regia di Marco Ferrazzoli. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma  
 11,30 GR 2 Notizie  
 12,10 GR regione - Ondavera  
 12,30 GR 2 Radiogiorno - 1° edizione - Meteo  
 12,50 Luciano Rispoli presenta Impara l'arte. Consigli disinteressati a premi di S. Paolini. Organizz. di C. Giordani. Regia di M. Fasan  
 13,30 GR 2 Radiogiorno - 2° edizione  
 14,15 Programmi regionali  
 15 Agostino. Di Alberto Moravia. Lettura integrale a più voci diretta da Pietro Formentini  
 15,30 GR 2 Economia - Media valute - Bolmorate  
 15,45 Striscia comica  
 15,48 Pomeriggio insieme. Fatti del quotidiano. Un programma di F. Guerini. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di F. R. Leonardi  
 16,30 GR 2 Notizie - Meteo  
 17,30 GR 2 Notizie  
 18,30 GR 2 Notizie  
 18,52 Striscia comica  
 18,55 La patacca. In redazione L. Chiera, A. Coen, A. Dalponte, U. Nicoletti Altamari, E. Pappalardo, F. Rossotto, F. Saponaro  
 19,20 Bolnave  
 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo  
 19,55 Questa o quella. Musica senza tempo presentata da A. Fiore e F. Lombardi  
 20,30 Dentro la sera: Inquietudini e speranze. Maurizio Ciampa e Marco Guzzi parlano con gli ascoltatori. Un programma a cura di Clemente Castellano. Regia di Leo Antinotzi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma  
 Panorama parlamentare

- 22,19 GR 2 Radiodonne - Meteo  
 22,30 Questa o quella. Musica senza tempo  
 22,41 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano  
 23,28

## RADIO TRE

- 6 Preludio  
 6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino  
 7,10 Bolnave  
 7,15 Calendario musicale. Di Elena Damiani  
 7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Giuliano Gallo. Telefonare al n. (06) 3612241  
 8,30 Canzoni d'autore  
 8,45 Giornale Radio Tre  
 9 Concerto del mattino (I parte). Musica da Sandro Rancitelli. J. S. Bach: «L'arte della fuga» per orch. da camera BWV 1080 ♦ F. Busoni: Fantasia contrappuntistica per pianoforte ♦ W. A. Mozart: Kleiner Trauermarsch in do minore per pianoforte K. 453 «Maria funebre del signor Molino Contrappunto»  
 10 Fine secolo. Incontri quotidiani sulle idee e i fatti del nostro tempo. Un programma di Chiara Galli con Massimo Sestini. In redazione M. Cristina Sestini, Arnaldo Colantoni, Alessandro D'Angelo e Silvio Di Francisca  
 10,45 Concerto del mattino (II parte). G. Allegri: Misericordia dei Santi, a nove voci in due cori ♦ E. Elgar: 14 variazioni su un tema originale per orch. op. 36 «Enigma variations» ♦ G. Caccini: Amarilli mia bella

## 11,45 Giornale Radio Tre

- Taccuino di cultura e spettacolo  
 12 Il Club dell'Opera. Cronache, ascolti, commenti e giochi in collegamento con Radio Stampa. Di Riccardo Suzzo. Meyerbeer: pianeta sconosciuto. Un ciclo di Giorgio Guarini e Alberto Bottazzi. Regia di Annarita Caroli. Telefonare al n. (06) 3612241  
 13,15 Terra a Occidente. Pagine alla scoperta di un mondo nuovo di Franco Marenco. Regia di Graziano Riviera. 10' puntata: «La Nuova Inghilterra dei Padri Pellegrini»  
 13,45 Giornale Radio Tre - Meteo  
 14,05 Diapason. Rotocalco in musica di Andrea Bagaglini e Paolo Caprini con Luca Della Libera, Monica Nonni e Arrigo Quattracchi. In redazione Anna Di Lorenzo. 1° parte: Natività in compact. 2° parte: Rubriche e attualità musicali  
 15,45 Giornale Radio Tre flash. Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera  
 16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Rossella Panarese presenta Palomar  
 17 Scatola sonora (I parte). Un programma di rubriche e cicli musicali a cura di Marco Mauzeri. Cantate niente... la polifonia profana nel Rinascimento. Un ciclo di Giorgio Tassan  
 17,30 Terza pagina. Quotidiano di cultura a cura di Flavia Pasetti. Ospite in studio G. Cianzini  
 18 Scatola sonora (II parte). L'800 campestro  
 18,45 Giornale Radio Tre

## Panorama sindacale. Settimanale del GR 3 Meteo

- 19,15 DSE - Educazione e Società. Raccolta di fiabe italiane dell'800. Un programma di Elio Pecora. «Novelline e fiabe marchingegno» (Replica)  
 19,45 Scatola sonora (III parte). A cura di Barbara Lazzati. Dalla Sal - 1 Porta San Giovanni 10 a Roma. Festival «Animato 1991». Musica in Roma. Ars Lusitana. Permeante riconoscimento a Giacomo Puccini. Regia di L. Cecarelli. Discorso del 3000 (1° es. ass.) ♦ A. Samorì: Frangenti (1° es. ass.) ♦ L. Ronchetti: Altri canzoni di Marte (1° es. ass.) ♦ G. Ruggeri: Clamore della terra (1° es. ass.) (Reg. eff. al 14/1/1991)

## 20,45 Giornale Radio Tre

- Foto e commenti del giorno - Meteo  
 21 Profilo nel centenario della nascita. Un ciclo di Kumusc Immaneleva e Alberto Cantù. 6° trasmissione  
 21,45 Folkconcerto. «Gli strumenti popolari e la loro evoluzione». Un programma di Francesco De Masi. Regia di Sergio Patou-Patucchi. 6° puntata  
 22,30 Blue note. «Suoni paralleli». Un programma di Arturo Stalteri  
 23,15 Giornale Radio Tre. Ultime della notte  
 GR 3. Spazio - notti  
 23,35 Il racconto della sera. Di Gemma Vincenzini  
 23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Stereorai



## RADIO UNO

6 GR 1 buongiorno  
6,11 Oggi è un altro giorno. DarioRadiouno.  
Con Paolo Mauri  
6,40 Bolmare  
6,45 Ieri al Parlamento

7 GR 1  
7,20 GR regione  
7,30 Qui parla il Sud  
7,40 GR 1 Scienze

8 GR 1 - i fatti e le opinioni - Meteo

8,30 GR 1 Speciale  
8,40 Bolneve  
8,45 Chi sogna chi chi sogna che. Col prof. Giuseppe Donadio. Tel. al n. (06) 316027

9 Week-end. Itinerari turistici. Di Osvaldo Belvalacqua e Tino Cosenza, con Mariù Saffier. Regia di Monica Petacco

10 GR 1 flash - Meteo

10,15 Black-out. Con Enrico Vaime, Simona Marchini, Pier Francesco Poggi e Fabio Fazio

11 Il documentario di Spazio aperto

11,15 Ornella Vanoni presenta Incontri musicali del mio tipo

11,45 CineTeatro. Di Gigliola Fantoni. Con F. Cau, F. Cuomo, B. D'Alessandro, L. Palma

12 GR 1 flash - Meteo

12,53 Tra poco STEREORAI

13 GR 1 - Meteo

13,20 Estrazioni del Lotto

13,25 Rai a quel paese. Questo mese a Mons. in Belgio per «una notte italiana» presentata da Federico Blagione e Maria Teresa Ruta

14 GR 1 flash - Meteo

14,04 Oggievienne

14,28 Stasera (edomani) dove. Fuori o a casa. Accurso di Giuseppe Neri. Testi di Giancarlo Riccio

15 GR 1 business

15,03 Sportello aperto a Radiouno. -E il mio verso dov'è?-. A cura di Carla Ghelli con il prof. Eugenio Fresi

15,33 «Habitat, l'uomo e l'ambiente». Settimanale per l'uomo e l'ambiente a cura di C. Ghelli

15,54 Note di piacere

16 Week-end. Itinerari turistici

17 GR 1 flash - Meteo

17,04 Padri e figli, mogli e mariti. -Mogli e mariti- condotta da Lella Torbani

17,30 Autoradio. A cura di Lino Matti. Con Tommaso Tommasi

18 La musica del cuore

18,10 Il cuore. Programma di Olindo Fameli

18,30 Quando i mondi si incontrano. Programma di D. Bianchi. Collaboraz. di P. Mantovano

19 GR 1 Sera - Meteo

19,15 Ascolta, si fa sera. A cura di G. P. Favero

19,20 Adesso musica 1. Con Barbara Marchand

19,55 Black-out

20,33 Ci siamo anche noi. Programma di P. Scaramella. Realizzazione di L. Pasquini

21 GR 1 flash - Meteo

21,04 Dottore, buonasera di Luciano Stellipone

21,30 Giallo sera

22 Adesso musica 2. Con Barbara Marchand

22,20 Teatrino. Il venditore di tramonti. Originale radiofonico di Silvano Ambrogi. Regia di Idalberto Fei (Direzioni Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

## ONDVERDE

Collegamenti con le Centrale operative Viaggiare informati. Un servizio di RAI POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri L.I.P.P. e dell'Interno

Radioscuola

6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56

14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Radioscuola

6,27 8,27 10,26 12,27 14,27 16,27

16,27 17,05 18,38 19,25 21,50 22,27

Radioscuola

6,12 8,12 11,12 18,42

12,24 14,24 14,54

Notturno Italiano-Stereosorai

0,30 8,42

Radio Verde Rai

10,05 12,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05

17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

22,52 Bolmare

23 GR 1 - ultima edizione - Meteo

23,09 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bischiach La telefonata

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

## RADIO DUE

6,7-19 Fine settimana di Radiodue: «Passafilm». Un programma di Anna Leonardi con la regia di Francesca Codispoti

6,03 Titoli GR 2

6,30 GR 2 Primomattino

7,19 Parole di vita. Pensiero spirituale di Don Primo Soldi

7,30 GR 2 Radiomattino - 1^ edizione - Meteo

8,03 Gliocate con noi. 1x2 alla radio

8,08 Striscia comica

8,11 Radiodue presenta. Di Maddalena Kemeny

8,30 GR 2 Radiomattino - 2^ edizione - Meteo

8,46 Un'aura atmosfera. Grandi arie per grandi voci. Programma a cura di Laura Padellaro

9,30 GR 2 Notizie - Meteo

9,33 Settimanale. Anticipazioni dalla stampa settimanale, scelte e commentate da Elvio Marzona

10 Speciale GR 2 Agricoltura

10,24 L'aria del secolo. Novant'anni della nostra vita alla vigilia dell'anno 2000. Un programma di Remigio Cavedini e Mario Francini. Regia di Luigi Durisi

11 Striscia comica

11,03 Hit Parade. Presentano Elisabetta Grande e Mario Tagliaferri

11,30 GR 2 Notizie

12,10 GR regione - Ondaverde

12,30 GR 2 Radiogiro - 1^ edizione - Meteo

12,50 Hit Parade. Presentano Elisabetta Grande e Mario Tagliaferri

13,30 GR 2 Radiogiro - 2^ edizione

14,15 Programmi regionali

15 La porta orientale: l'altra avventura a Budapest. Originale radiofonico di Roberto Damiani. Regia di Mario Licalsi

15,30 GR 2 Europa. A cura di Stefano Tomassini

15,45 Striscia comica

15,53 Hit Parade. Presentano Elisabetta Grande e Mario Tagliaferri

16,30 GR 2 Notizie - Meteo

16,36 Estrazioni dei Lotto

16,41 Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2

16,55 Invito a teatro. Golden secondi regista/ radiofonico degli anni '70. Presentazione di Toni Cibotti. Le femmine puntigliose. Commedia in tre atti di Carlo Goldoni. Con Franca Parisi, Michele Cundari, Lucia Guzzardi, Riccardo Manganaro, Flavia Mancuso, Renzo Neri, Ugo Tonello, Carlo Caccia, Pola, Palazzo, V. Vassalli, G. Pino, G. Bertoni, V. Donati, V. Matteoni, G. Reder, Regia di Giorgio Pressburger

Negli intervalli:

(ore 17,54 e 18,41 circa): GR 2 Notizie

(ore 18,43 circa): Striscia comica

Bolneve

19,30 GR 2 Radiosera - Meteo

19,55 Radiodue sera Jazz. Un ponte sull'Atlantico. Programma di P. Pupilli, con M. Luzzi e G. Sartori. In collaborazione con la Rai Corporation di New York. Realizzazione di E. Lamioni

21 Stagione Sinfonica Pubblica 1991-92. In collegamento diretto con l'Auditorium del Foro Italico in Roma Concerto Sinfonico

Direttore Ed Spanjaard. M. Tuttino: Friedrich Lieder (1^ esec. assoluta) (Voce rec. T. Schirinzi) ♦ D. Scostola: Concerto n. 1 in mi bemolle maggiore per violino e orchestra (S. R. Strobl) ♦ H. W. Henze: Musen Sizilien (P. I. Grotthündel e C. Corver) Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai. M. del Coro Fulvio Angius

Nell'intervallo (ore 21,53 circa): Classica: Programma di sala. A cura di Laura Padellaro. In redazione: Lucia Sora. Regia di Domenico Contino

22,30 GR 2 Radiodonne - Meteo

22,41 Confidenziale

22,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

## RADIO TRE

6 Preludio

6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino

7,10 Bolneve

7,15 Calendario musicale. Un programma di Elena Damiani

7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Giuliano Gallo. Telefonare al n. (06) 361 2241

8,30 Canzoni d'autore

8,45 Giornale Radio Tre

9 Concerto del mattino. Musiche presentate da Renato Bossa. N. Milstein. Paganini. Un tema variabile. Inoltre, soli i capricci in 16 pagine 24, di Paganini e W. Lutoslawski. Variazioni su un tema di Paganini, per due pianoforti e S. Rachmaninoff: Rapsodia su un tema di Paganini, per pianoforte e orchestra, op. 43 ♦ S. Paganini Concerto n. 2 in fa minore, op. 1 ♦ Variazioni su un tema di Paganini, per pianoforte e orchestra, op. 74 ♦ Moscheles: «Gems» a la Paganini, per pianoforte

10,30 La parola e la maschera. Il Boesendorfer, ovvero il pianoforte di Ferenc Karinthy. Con Oreste Lionello, Milena Yukotic. Traduzione e regia di Giancarlo Palermo

11,45 Giornale Radio Tre

Tacchino di cultura e spettacolo

12 Dalla Villa Pignatelli di Napoli. Settimane Musicali Internazionali 1991. Salvatore Accardo e Margaret Batjer, violin. Hobby Hoffman, viola. Gary Hoffman, violoncello. W. A. Mozart: Quartetto in re maggiore per archi K. 499 — Quartetto in re maggiore per archi K. 575 (Reg. eff. il 1-10-1991)

13,05 Libri novità

13,20 Intermezzo

13,45 Giornale Radio Tre - Meteo

14,05 La parola e la maschera. Un palcoscenico per Mozart. Rassegna di teatro contemporaneo, ispirata alla figura di W. A. Mozart. L'autome di Salisburgo di Ugo Ronfani. Regia di Sandro Sequi

15,05 Intermezzo

15,20 I maestri dell'interpretazione: Armin Rohrbeck. Mozart. Concerto in re maggiore per trombone e orchestra ♦ J. M. Haydn: Larigetto in fa maggiore per trombone e orchestra da camera (Orch. da Camera di Vienna dir. Ph. Entremont)

15,45 Giornale Radio Tre flash. Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera

16 Concerti jazz. Un programma a cura di Fabrizio Gatti. «Clusone Jazz '91». Eddie Gómez Quartet

17 Il senso e il suono. I luoghi dei poeti di Romano Costa e Mario Lavagetto. 4^ puntata: «Camillo Sbarbaro: Liguria»

17,30 Oltre il suono. Il suono. John Sebastian Bach: l'arte della fuga. Un ciclo di Marco della Chiesa d'Isasca a cura di Marco D'Angelico. 1^ trasmissione

18 I reportage di Radiotre. Atlante sonoro. «Dalla Versilia alle Apuane». Un programma di Alberto Giostra

18,45 Giornale Radio Tre

Osservatorio finanziario. Settimanale del GR 3 su Borsa, finanza e affari

19,15 Tendenze della musica contemporanea in Europa. Un programma di Rossella Nobilia con la collaborazione di Riccardo Giovanni. 3^ trasmissione

20 Dagli studi di Torino: Radiotre suite. A cura di Stefano Geraci. M. Maria Grazia Caviglino. In studio Carlo Maior

20,30 Dall'Auditorium della Radio della Svizzera Italiana. Concerto Lirico Linica. EURO-RADIO 1991-92. Torvaldo e Dorliska. Dramma semi-simbolico in due atti di Cesare Sterbini. Musica di Gioacchino Rossini. Due d'Orlow: Stefano Antonucci; Dorliska: Fiorella Pediconi; Torvaldo: Ernesto Nobile; Cittadella: Ormondo; Antonio Marani. Direttore Massimo de Bernardi. Orch. e Coro della Radiotelevisione della Svizzera Italiana. M. del Coro Dario Fagolis (versione da concerto)

Nell'intervallo (ore 21,50 circa):

Giornale Radio Tre

Fatti e commenti del giorno - Meteo

Al termine (ore 23,40 circa):

Giornale Radio Tre. Ultime della notte

GR 3. Spazio-notte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Stereosorai

## STEREORAI

- 13,20 **Stereopìù**. Con Mario Pezzolla e Rupert Stere Hit: «Top 20». Con Barbara Condorelli e Riccardo Pandolfi. Regia di Maurizio Paone  
15,30-16,30-17,30 **GR 1 in breve**  
16,35 Dediche e richieste, plini  
18,30 **Il Campionato di Pallanuoto**  
18,55 **Ondavera**  
19 **GR 1 Sera - Meteo**  
19,15 **Classico**. Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Manuela De Vito  
20,30 **GR 1 in breve**  
21 **Stereodrome presenta Planet rock**. Edizione Week-end dance. Con Luca De Gennaro e Gennaro Iannuccilli  
21,30 **GR 1 in breve**  
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondavera**  
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Massimo Mapelli, Francesco Adinolfi, Carlo De Blasio, Roberto Sasso  
Ondavera  
5,45 **Il Giornale dell'Italia**

## RADIO VERDE RAI

- 12,50-16 In studio Claria Busti con Aldo Colangelo  
12,50 Fine settimana  
13-14,15 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**  
13,30-14,30-15,30 **GR 2 Aggiornamenti**  
14,31 **Meteo** - 14,32 i magnifici dieci  
15,31 **GR 2 per voi**  
15,39 **Successi in musica**  
16-19,30 **Fine settimana**. In studio Clelia Bendandi con Ivo Caliendo  
16,17-18 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**  
16,07-16,31 i magnifici dieci  
16,30-17,30-18,30-19 **GR 2 Aggiornamenti**  
17,33 **Successi in musica**  
18,07-18,33 **Hit Parade** / 19,01 **Bolearme**  
19,06 **Musica per voi** / 19,20 **Boleve**  
19,26 **Ondavera**  
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**  
19,55-23,58 In studio Federica Gentile con Massimo Gamba  
— **Successi in musica**  
20,30-21,30-22,30 **GR 2 Aggiornamenti**  
I magnifici dieci  
21,22-23 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**  
21,07 **Musica per voi** / 21,31 **GR 2 per voi**  
21,37 **Discorrità**  
22,05 **Il meglio delle Hit Parade**  
22,05 **Meteo** / 23,06 **Successi in musica**  
23,30 **Musica dance**  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

## NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari  
23,31 **Aspettando mezzanotte**. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Alessio Rebecchi  
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondavera**  
**NOTTURNO ITALIANO**. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Enrico Righi  
5,42 **Ondavera / 5,45 Il Giornale dall'Italia**  
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1, 03, 2, 03, 3, 03, 4, 03, 5, 03; in francese: alle ore 1, 06, 2, 06, 3, 06, 4, 06, 5, 06; in tedesco: alle ore 1, 09, 2, 09, 3, 09, 4, 09, 5, 09

- VALLE D'AOSTA**. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,00-18,00. TRENTO. 7,30-10,30-12,10 - 19,15 Giornale radio. 10,15-15 Programmi regionali.  
**TRASMISSIONI DE RUINEDUA LADINA**. 13,40 - 14 Notiziari. 19,05 - 19,30 Da crepes di Sella.  
**FIUILLI-VENEZIA GIULIA**. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 - 16,30 **LA VENEZIA GIULIA**. 15,45 Trasmisio- nate di notizie, musiche, programmi.  
**SARDEGNA**. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali. SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

## F I L O D I F U S I O N E

### IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA  
8/CONCERTO DEL MATTINO  
9/CANTANDO IN ITALIANO  
10/MUSICA DALLO SCHERMO  
11/CANTAUTORI  
12/ROCK & POP  
13/JAZZ VARIETÀ  
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO  
15/PARATA DI STELLE  
16/FACILE ASCOLTO  
18/DISCOTECA  
20/CONCERTO: Louis Armstrong - Billy Preston - Nomadi - Neil Young - Claudio Baglioni - Bob Marley - Nat "King" Cole - Paul Simon  
22-23/MUSICA NELLA SERA

### V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**  
► **6/FILOMUSICA**: Musiche di G. B. Lulli - A. Marcello - N. Paganini - L. Godowsky - R. Zandonai - N. Rimszky-Korsakoff  
► **7,30/CONCERTO DI APERTURA**: F. Liszt: La battaglia degli Unni, poema sinfonico n. 11. C. M. von Weber: Jubilä, overture in mi maggiore op. 59. I. Strawinsky: Agon, balletto  
► **8,20/PER VOCE E QUANTO D'ARCHI**: A. Schostakowitsch: Concerto n. 2 in d diesis minore per soprano e archi vcl. 10 - sopr. B. Valente e Quartetto Juilliard. G. Castagnoli: Secondo quartetto con voci - S. Bouder, L. Hazen, vcl. D. Bartolomey: vla.; V. Cavallo, vc.; L. Castellani, sopr. L. Pant, attr.  
► **9/MADY MESPLÉ INTERPRETA FRANCIS POULENC**: Flançailles pour rire — Quattro Airs chantés — La chemins de l'amour — Metamorphoses — Mady Mesplé, sopr.; G. Tacchino, pf.  
► **9,30/PER PIANOFORTE A QUATTO MANI**: A. Dvorak: Dalla foresta boema, sei pezzi caratteristici op. 68 - P. I. C. Ivaldi e N. Lee  
► **10/MUSICA OGGI**: G. Grisey: Anubis et noul - Cl. H. Spanair: Transitoires - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. P. Eötvös  
► **10,30/PER GRUPPI STRUMENTALI**: J. Myšlavec: Octetto n. 1 in mi bemolle maggiore, per strumenti a fiato - Strum. dei Compli, da Camera di Praga. J. Schlinck: Divertimento in re maggiore per due mandolini e continuo - E. Kuschak e V. Hlacky, mand. I; H. Lintreliether, cont. G. Rosin: Quartetto n. 6 in fa maggiore per strumenti a fiato - J. Franchi, Blondeau, fl.; R. Vließ, clar. J. Adnet, cr.; J. Carry, fag. A. Roussel: Serenata per flauto, violino, violoncello e arpa op. 30. Melo Ensemble

- **11,30/OUVERTURES**: W. A. Mozart: Ouverture da «Le nozze di Figaro». C. M. von Weber: Ouverture da «Il franco cacciatore». A. Thomas: Ouverture da «Mignon». B. Smetana: Ouverture da «La Sposa venduta»  
► **12/MUSICHE CORALI DI ROSSINI**: G. Rossini: Fregihera - Tu che de vi che de il prato? — La notte del Santo Natale — Choeur des chasseurs democrates — Salvi o Vierge Maria? — Chant funebre à Meyerbeer — Coro da Camera di Roma della Rai e Strum. dell'Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. A. Sacchetti — Elogio alle tre virtù teologali - P. J. C. Pennefier - Ensemble vocal Piqueam dir. M. Piqueam — Toast pour le nouvel An - Coro da Camera della Rai dir. A. Sacchetti

- Sender Bozen**  
7 - 18 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,20 Nachrichten. 8,03 - 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 17,00 **Der Verkehrsfunk**. 6,45 **Guten Morgen mit Musik** - Anschließend Mit den Tagen. Der Verkehrsfunk. Morgengespräch. 45 Minuten mit dem Wetterbericht. 8,00 **Wetterbericht**. 8,05 **Lass' es sauber klingen**. 8,30 **Manche mögen's musikalisch**. 9,30 **Die große Zettel der Tanzmusik**. 10,05 **Ein Aspekt**. 10,30 **Die große Zettel der Tanzmusik**. 11,00 **Wetterbericht**. 11,30 **Wetterbericht**. 12,00 **Wetterbericht**. 12,30-13,40 **Mittagzeitmagazin**. 15,30 **Konzert am Nachmittag** mit berühmten Orchestern und Dirigenten. 16,00 **Academij St. Petersburg** mit Nikolai Nevezin. 16,30 **Concerto** mit dem Konzertorchester der Royal Philharmonic. 16,55 **Popkultur**. 16,55-5 nach 15: **Bachwelle**. Ping-Pong. 16,55 **Das Liederbuch**. 18,40 **Heitere Klänge**. 18,45 **Wetterbericht**. 19,00 **Wetterbericht**. 19,30 **Programmwünsche**. 20,10 **Tirol sei leis**. 20,45 **Erzählungen aus dem Alpenraum**. 21 **Leise erklängt Musik**. 21,57-22 **Das Programm von morgen**. Sendeschluss.

► **12,40/POEMA SINFONICO**: A. Bazzini: Francesca da Rimini, poema sinfonico op. 77 - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. P. Urbini. Z. Fibich: Al crepuscolo, poema sinfonico op. 39 - Orch. Sinf. della Radio di Praga dir. F. Kral. A. Bach: Christmas eve on the mountain, poema sinfonico - Orch. London Philharmonic dir. B. Thomson

► **13,30/KARAJAN DIRIGE MOZART**: W. A. Mozart: Divertimento in sol maggiore - Seconda musica notturna per la Contessa Lodron. K. 287 Berliner Philharmoniker

► **14,10/MUSICA ANTIQUA**: M. Praetorius: Tre danze della caccia - Terpsichore - New London Consort dir. P. Pickett  
► **14,20/IL SOLISTA: VIOLINISTA DAVID OISTRAKH**: A. Kaciurkin: Concerto in re minore per violino e orchestra - Orch. Sinf. della Radio dell'URSS dir. l'Autore

► **15/CONCERTO OPERISTICO**: G. Rossini: L'assedio di Corinto, sinfonia - Orch. Philharmonia dir. R. Muti. R. Strauss: Salomé - sopr. E. Marton. J. Massenet: Manon - Ten. J. Aragall - Orch. della Radio di Monaco dir. L. Gardelli. W. A. Mozart: Il Flauto Magico - Bar. H. Prey. G. Verdi: La forza del destino - M. Arroyo, sopr.; R. Raimondi, bs. G. Puccini: Madama Butterly - sopr. M. Caballé. G. Verdi: Simon Boccanegra - Bs. P. Boccelli. P. Mascagni: Cavalleria Rusticana - M. Cialas, sopr.; G. di Stefano, ten. A. M. Canali, sopr. G. von Weber: Il franco cacciatore, avvenire - Orch. Concertgebouw di Amsterdam dir. H. von Karajan

► **16,20/PER CHITARRA**: J. S. Bach: Fuga in sol minore BWV 1000 - Chit. G. Solischar. J. Rodriguez: Concerto Madridie per due chitarre e orchestra - Sol. Pepe & A. Romero - Academy of St. Martin-in-the-Fields di N. Marinier

► **17/LE GRANDI ORCHESTRE**: I WIENER PHILHARMONIKER: F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 1 in do minore, op. 11. W. A. Mozart: Concerto in sol maggiore per violino e orchestra K. 216 - Vl. I. Perlman - Dir. J. Levine. R. Strauss: Così parò Zaratustra, poema sinfonico op. 30 - Vl. sol. R. Kuchi - Dir. L. Maazel

► **18,30/FILOMUSICA**: R. Wagner: Eine Faust: ouverture. G. Donizetti: Don Pasquale: «So anch'io la virtù magica». G. Rossini: Mosè - «Dai tuo stellato soglio». A. Sarrieri: Sinfonia in re maggiore per piccola orchestra. W. A. Mozart: Quintetto in bemolle maggiore per pianoforte, oboe, clarinetto, corno e fagotto. G. 452. J. G. Albrechtsberger: Concerto in si bemolle maggiore per organo e arco

► **20/VOCALITÀ**: A. Dvorak: Cantiziani, op. 55 - Contr. A. Milcheva. F. J. Haydn: Scene di Berecine - sopr. B. Jackson

► **20,30/MUSICA ANTIQUA**: H. Isaac: Quattro Motetti - «The London Commt and Seabkut Ensemble» e «Pro Cantione Antiqua» - dir. B. Turner

► **21/MUSICA OGGI**: MORTON FELDMAN: For Philip O'Hanlon. 1976. **22/CONCERTO**: J. S. Bach: Concerto in re minore per pianoforte e percussione - Strumentalisti del «Center of the Creative and Performing Arts State University of New York at Buffalo» - dir. J. Williams - The shallows of Salangan, per coro e orchestra - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. M. Panni - M° del Coro F. Angius

► **21,30/RITRATTO DI ALEXANDER SCRIBAN**: Il poema dell'estasi, grande orchestra op. 54 - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. G. Sinopoli - Sonata n. 3 in fa diesis minore per pianoforte, op. 23 - P. S. Sofronitzki - Sinfonia n. 1 in mi maggiore per soli, coro e orchestra, op. 26 - A. M. Rota, msopr., C. Franzini, ten. - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. P. Urbini

► **23-24/A NOTTE ALTA**: Musiche di W. A. Mozart - F. J. Haydn - G. M. Rutini - D. Milhaud - L. van Beethoven - J. S. Bach

A cura di: Tamara Mariani (IV Canale)

## Tet - v - slovenčini

- 7 - 13 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,20 **Nachrichten**. 8,03 - 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 17,00 **Der Verkehrsfunk**. 6,45 **Guten Morgen mit Musik** - Anschließend Mit den Tagen. Der Verkehrsfunk. Morgengespräch. 45 Minuten mit dem Wetterbericht. 8,00 **Wetterbericht**. 8,05 **Lass' es sauber klingen**. 8,30 **Manche mögen's musikalisch**. 9,30 **Die große Zettel der Tanzmusik**. 10,05 **Ein Aspekt**. 10,30 **Die große Zettel der Tanzmusik**. 11,00 **Wetterbericht**. 11,30 **Wetterbericht**. 12,00 **Wetterbericht**. 12,30-13,40 **Mittagzeitmagazin**. 15,30 **Konzert am Nachmittag** mit berühmten Orchestern und Dirigenten. 16,00 **Academij St. Petersburg** mit Nikolai Nevezin. 16,30 **Popkultur**. 16,30-5 nach 15: **Bachwelle**. Ping-Pong. 16,55 **Das Liederbuch**. 18,40 **Heitere Klänge**. 18,45 **Wetterbericht**. 19,00 **Wetterbericht**. 19,30 **Programmwünsche**. 20,10 **Tirol sei leis**. 20,45 **Erzählungen aus dem Alpenraum**. 21 **Leise erklängt Musik**. 21,57-22 **Das Programm von morgen**. Sendeschluss.

# PEUGEOT 106 IL TUO MODO DI ESSERE



Pensa ad un'auto che sia come te. Che, come te, ami gli spazi ed un pizzico d'avventura. Che sia scattante, ma sicura.

Bella, comoda e maneggevole. Un'auto che diventa ancora più personale grazie ai suoi esclusivi equipaggiamenti: il sistema ABR\* e l'aria condizionata.\*\*



106	XN-XR	XR-XT	XT	XT catalizzata	XSI
Cilindrata cm <sup>3</sup>	954	1124	1360	1360 i.e.	1360 i.e.
Potenza max (CV DIN)	45	60	75	75	100
Velocità max (km/h)	145	160	175	175	190

\* in opzione su XT 1360 e XSI   \*\* in opzione su XT

Provala e scoprirai nuove sensazioni di  
piacere e di libertà.

**PEUGEOT 106**

## DOMENICA 5

Rai - Sender Bozen - Tv  
Sendungen in deutscher Sprache  
20-20,30 Tagesschau

## LUNEDÌ 6

Rai - Sender Bozen - Tv  
Sendungen in deutscher Sprache  
18 Ein Föhrer und Flieger. Eine Puppenspielserie von Walter Flemmer und der kleinen Bühne. III Staffel. 1. Folge: ein Salzbergwerk. 18,30 Die Abenteuer von Tom Sawyer und Huckleberry Finn. Frei nach dem gleichnamigen Roman von Mark Twain. Mit Jan Tracey, Sammy Snyder, Béa Mankuma, Brigitte Horne. 20. Folge: «Die Abrechnung». 18,50-19 Fox der Fuchs. Tierfabeln der Weltliteratur. Heute: «Das Honigfresserchen». 20. Tagesschau. 20,20 Heute wird gewählt. (Course Monteirini. Filmfestival nach einem Buch von Fred und Mark Brogger. Mit Yorgo Vagias. Laura Betti, Jan Rübes, Juliette Caton u.a. Regie: Christopher Leitch). 21,50 Das Geheimnis von Schloss Ruhbau. Die wundersame Welt des Malers Robert Graf von Parch. Ein Film von Manfred Schlappe (Wlhg.). 22,20-23,30 Am Mühlplatz. Kurzfilm von H. B. Theophil

## MARTEDÌ 7

Rai - Sender Bozen - Tv  
Sendungen in deutscher Sprache  
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Pro und Contra. Live aus Bozen

## MERCOLEDÌ 8

Rai - Sender Bozen - Tv  
Sendungen in deutscher Sprache  
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Skr. Aktiv. Sachsehliche Sendung. Ideen Klub. Doku. Text: Jul Bruno Laner. 1. Folge: «Die Schulbank im Schnee». Koproduktion des VSSE - Landesverband der Südtiroler Skilehrer und Skischulen und der Rai - Sender Bozen

## GIOVEDÌ 9

Rai - Sender Bozen - Tv  
Sendungen in deutscher Sprache  
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt

## VENERDÌ 10

Rai - Sender Bozen - Tv  
Sendungen in deutscher Sprache  
18 François Civilles d'A. Bäumeister des Bayerischen Rokoko (1695-1768). Ein Film von Christa Lehne-Lehmann und Kurt W. Oehsinger (Wlhg.). 18,40-19 St. Aktiv. Sachsehliche Sendung. Ideen Klub. Doku. Text: Jul Bruno Laner. 1. Folge: «Die Schulbank im Schnee» (Wlhg.). 20 Tagesschau. 20,20 Ein Lord für alle Fälle. Spielerie von Albert Kanton, Jacques Bessard und Jean Amadou. Mit Daniel Ceccaldi, Catherine Rich, Pierre Tornade u.a. II Staffel. 1. Folge: «Chapeau aus dem Jenseits». 21,05 Aucca - Ein Indianerstamm in Ecuador. 1. Erinnerung an eine tapferes Volk. Ein Film von Eugen R. Esig. 21,15 Das Gewissen des Papas. Ein Film von Eberhard Schmid, Hubert Schöne und Marius Langer (Aus der Reihe: «Gott und die Weis») (Wlhg.). 22,20-22,35 Wunder der Natur. Ein Film von Dietmar Keil

## SABATO 11

Rai - Sender Bozen - Tv  
Sendungen in deutscher Sprache  
18 Ein Lord für alle Fälle. Spielerie von Albert Kanton, Jacques Bessard und Jean Amadou. Mit Daniel Ceccaldi, Catherine Rich, Pierre Tornade u.a. II. Staffel. 1. Folge: «Chapeau aus dem Jenseits» (Wlhg.). 18,50-19,30 Traumreisen. Reisen in ferne Länder. 1. «Ervanias» (Wlhg.). 20 Tagesschau. 20,15 Kulturreport. 20,25-20,30 Ein Wort zum Denken. Es spricht Dein Josef Webhofer

ONDA MEDIA: 1530 kHz, 198 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz.

## DOMENICA 5

7,20 Orizzonti Cristiani: Il pane del cielo. 7,30 S. Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8,15 Liturgia orientale in rito Bizantino Ucraino. 9,30 S. Messa in italiano, con omelia di P. Federico Lombardi (coll. Rai). 11,10 Messa in ceco. 11,55 Angelus del S. Padre. 12,15 Radiogiornale. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale. In spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Si scrivono - wir antworten. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,20 Esperanto. 21,30 Dimanche-magazine. 21,50 Celebration. 22,10 Angelus con il papà. 23 Radiogiornale in italiano. 23,20 Orizzonti Cristiani. 10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): J. S. Bach: Sinfonia Sacra BWV 152, per soli coro e orch. «Tutti auf die Glaubensbahn» - G. J. Werner: «Pastorale Natalizia» - J. Gossec: Suite Natalizia - F. Händel: «Pifa» dall'Oratorio «Messiah» - J. S. Bach: Sinfonia dell'Oratorio di Natale BWV 248 - F. Mendelssohn Bartholdy: «Vom Himmel Hohu», cantata per la Notte di Natale - C. Franck: «Panis Angelicus»

## LUNEDÌ 6

7,20 Orizzonti Cristiani: Il pane del cielo. 7,30 S. Messa in latino. 9,30 S. Messa in italiano, con omelia di P. Federico Lombardi (coll. Rai). 11,55 Angelus del S. Padre. 12,15 Radiogiornale. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Orizzonti Cristiani. 17 Radiogiornale in italiano. 17,30 Orizzonti Cristiani. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 Cu' est-ce que la Curie romaine? 21,50 Vatican Viewpoint. 22,10 La iglesia en la prensa española. 23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani. 10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): H. Berlioz: «Le carnaval romain, ouverture caractéristique», op. 9. 9 - C. Saint-Saëns: «Danse Macabre», poema sinfonico op. 40 - F. Lanz: «Pavane Ungherese» in 4 re min. - N. Rimsky-Korsakow: «Danse nautique». Musica dell'Opera «Fidelio» da Zar Saltan». 9 - P. Teleman: dalla 2ª serie della «Tafelmusik». Concerto in fa magg. per tre vcl. orch. d'archi e bs. cont. E. Grieg: Sonata per vcl. e pf.

## MARTEDÌ 7

7,20 Orizzonti Cristiani: Il pane del cielo. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro con... 17 Liturgia delle ore: celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Die Seeleburg der Heiligen Teresa di Avila. (1). 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 L'Eglise en Afrique. 21,50 Vatican Viewpoint. 22,10 Dialogo con le Ong. 23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani. 10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): J. Bach: Suite inglese n. 4 in fa magg. BWV 809 - M. Theodorakis: Sinfonia n. 7 «Della Primavera», per soli coro e orch. - Musica leggera

## MERCOLEDÌ 8

7,20 Orizzonti Cristiani: Il pane del cielo. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Discografia. 17 Liturgia delle ore. 17,30 Orizzonti Cristiani. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Die Römische Woche. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 A l'écoute du Papa et des évêques. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa.

23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani. 10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): A. Reicha: Quintetto in fa magg. op. 107, per ob. e archi - E. Grieg: «Dai tempi di Holberg» suite in Stile antico op. 40 - J. M. Haydn: «Notturno in fa magg. per due vcl. vla. due cr. e cb. - I.-J. Pleyel: Notturno in si bem. magg. per ob. due vcl. due cr. e cb.

## GIOVEDÌ 9

7,20 Orizzonti Cristiani: Il pane del cielo. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Mozartiana. 17 Liturgia delle ore. 17,30 Orizzonti Cristiani. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Blick nach Osten - Kirchen im Wandel. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 Fot e cultur. 21,50 «Picnic Vaticano». 22,10 La voce del Papa. 23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani. 10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): A. E. Chabrier: Ouverture dall'Opera «Gwendolynes» - «Bourée fantaisie» - K. Kreutzer: Settimane in mi bem. magg. op. 62, per clar. fag. cr. vcl. vla. vcl. e cb. - P. I. Cakovskij: «1812, ouverture Solennelle» in mi bem. magg. op. 49 - «Marcia Slava» in si bem. magg. op. 31

## VENERDÌ 10

7,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della Pascua per il giorno del Signore. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro delle serenità, programma per gli inferni. 17 Liturgia delle ore. 17,30 Orizzonti Cristiani (1). 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Prima-magazzino. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 Communauté novelle. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani. 10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): «L'apertura per pianoforte solo di F. Schubert»: Melodia Ungherese in si min. D. 817 - K. Penderecki: Concerto per vcl. e vcl. n. 2 in un movimento - F. J. Haydn: Otto Zingareschi Hob. n. 28 - «Cinque Contradance. Quadriglia e Minuetto Hob. n. 29 e 24 - Musica leggera

## SABATO 11

7,20 Orizzonti Cristiani: Il pane del cielo. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimanamusica. 17 Liturgia delle ore. 17,30 Orizzonti Cristiani. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 L'Evangile del dimanche. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani. 10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): L. van Beethoven: Quartetto in d diesis min. op. 131 - W. Boyce: Sinfonie n. 1 in si bem. magg. n. 3 in do magg. - Musica leggera

## RETE ROMANA

Domenica: 8,30 Radiodramma. 9 Roma, domenica attualità della Chiesa locale. 10,15 Domenica in musica. 13 Intermezzo. 15 Musica sacra. 16 Antologia cristiana. 18,30 Pentagramma. 22,30 Radiodramma (Replica). Da lunedì a sabato: 8,45 Auditorium. 11 Antologia cristiana. 11,15 e 14,45 Pagine per ogni stagione. 13 Intermezzo. 15 Classici della canzone. 16 Antologia cristiana. 18,30 Pentagramma. Mercoledì: 11 Ufficio Generale del Santo Padre.



OASI ECOLOGICA PLASMON

Garantire la "buona salute" e quindi la sicurezza della frutta che dai a tuo figlio è per la Plasmon un dovere irrinunciabile.

Per questo abbiamo preso da tempo decisioni importanti per controllare oltre alla qualità, l'origine delle materie prime che mettiamo negli omogeneizzati e nei Bebifrutt, i nostri succhi di frutta.

Infatti abbiamo messo a punto metodi particolari di coltivazione che si definiscono nel programma dell'Oasi Ecologica Plasmon.

Fa parte di questo programma, per esempio, scegliere accuratamente i terreni di coltivazione lontano dai luoghi a pos-



sibile rischio di inquinamento, come autostrade e stabilimenti industriali.

Tutti i trattamenti effettuati su questi terreni sono registrati sull'apposita scheda Aziendale Agronomica, che documenta ogni coltivazione.

Infine la frutta viene raccolta solo al giusto punto di maturazione ed è tassativamente proibito qualsiasi trattamento di conservazione post-raccolto.

Il rispetto di tutte queste operazioni è a cura dell'agronomo Plasmon che controlla direttamente i campi.

Oasi Ecologica Plasmon: un severo programma di coltivazione per proteggere la sana alimentazione di tuo figlio.



SUSANNA SUPPA

## UN ATLETA DA GUARDIA

**D**i sicuro affidamento, il boxer è il più compatto fra i cani di utilità; coraggioso, energico e scattante viene comunemente definito l'«atleta» delle razze canine. Le sue eccezionali doti fisiche, evidenziate da una possente muscolatura, ed il carattere estremamente docile ed equilibrato, lo rendono perfettamente adeguato al dinamismo ed all'efficienza dell'uomo moderno. Oltreché per la guardia, è particolarmente indicato per la difesa personale, i suoi attacchi sono decisi e fulminei ed il suo morso è caratterizzato da un'infallibile presa. Questo indomito combattente, però, è anche un anabiliissimo cane da compagnia che si adatta benissimo a vivere in appartamento, purché gli si faccia fare almeno una lunga passeggiata giornaliera nella quale possa sfogare la sua esuberanza. Il boxer è un cane molto vivace e fin da piccolo porta in casa una piacevole nota di allegria ed entusiasmo. Adora il suo padrone, dal quale è inseparabile, ed è affettuoso con tutti i componenti della famiglia. Da gran giocchellone qual è, ha un debole per i bambini da cui accetta ogni manifestazione d'affetto ed ogni dispetto con indescrivibile pazienza. Uno dei suoi giochi preferiti è quello con la palla che, spesso, oltre a rincorrere e riportare, si diverte a colpire con il muso come se fosse un calciatore. Disciplinato e tollerante accetta facilmente anche la presenza di altri animali in casa. Il boxer è un cane per sua natura pulitissimo che non richiede alcuna cura particolare. Il suo pelo raso e lucido, infatti, non necessita di eccessive attenzioni, è sufficiente spazzarlo un paio di volte alla settimana. Per quanto riguarda il cibo, bisogna distinguere la dieta del cane in fase di crescita da quella del cane adulto. Considerando che il boxer a 60 giorni pesa circa 7 chili e che al quinto mese raggiunge i 17 chili fino ad arrivare a pesare sui 35 chili a 18 mesi, si può facilmente dedurre che da cucciolo necessita di un'abbondante alimentazione. Intorno ai quattro mesi gli occorrono

circa 100 grammi di carne fresca e 350 grammi di cereali, in più, poi, non gli devono mancare verdura e sali minerali; verso gli otto mesi si giunge fino a 500 grammi di carne e 400 grammi di cereali sempre uniti a verdure e composti essenziali. È importante però che dopo tale età il boxer adulto non ingrassi. Spinto dalla sua vitalità, e di conseguenza dal dispiego di energie che essa comporta, è facile che mangi con vorace avidità e quindi, dato che tende ad accumulare il grasso, bisogna vigilare affinché non esageri. L'obesità può provocargli disturbi di salute ed un invecchiamento precoce. Il boxer, per giunta, non è una razza molto longeva; per assicurarsi che raggiunga almeno i 10-12 anni senza grossi problemi, dobbiamo garantirgli molto moto ed un'alimentazione controllata. Il grasso, inoltre, lo rende lento nei movimenti e nei riflessi, privandolo così delle sue migliori qualità. È bene anche fare attenzione all'umidità, poiché il boxer è predisposto ai reumatismi. Infine, dal momento che è un cane facilmente addestrabile, è bene educarlo fin da cucciolo, per poter tenere sempre sotto controllo la sua esuberanza fisica e di temperatura. Lasciato a se stesso, infatti, crescerebbe dominato da un istintivo spirito di indipendenza. Se poi desideriamo che diventi un perfetto cane da guardia e da difesa, allora è necessario affidarlo ad un addestratore specializzato.

Susanna Suppa



Foto: Speranza, World Photo (2)

**Vivace,  
giocherellone,  
affettuosissimo con i  
bambini, il boxer ha  
un carattere  
estremamente docile  
ed equilibrato**



**ATTENTI A...** Il cane va regolarmente vaccinato contro: il cimurro (il cui microrganismo responsabile è molto simile a quello che nell'uomo provoca il morbillo); l'epatite infettiva canina; la leptospirosi (provocata da un batterio diffuso per lo più da topi e ratti); la parvovirosi (presente in Italia da poco più di una decina di anni e che interessa l'apparato gastrointestinale); la cosiddetta «tosse dei canili» (più nota come parainfluenza) ed infine la rabbia. Le prime iniezioni vaccinali vanno effettuate intorno ai due mesi di età o appena possibile. Successivamente non si deve dimenticare di eseguire i relativi richiami.

**DOVE LO TROVATE.** Per ulteriori informazioni potete rivolgervi al **Boxer Club d'Italia** c/o dott. Ruggero, Via S. Stefano 91, 40125 Bologna. Vi indico inoltre alcuni dei numerosi allevamenti italiani riconosciuti dall'Enci: Allevamento **Roxius** di B. Agostinelli, Via Monte Grappa 24/A, 36028 Rossano Veneto (VI). Allevamento **Degli Etruschi** di G. Pitaresi, cas. post 34-loc. Montecardeo, 0060 Castelnuovo di Porto (Roma). Allevamento del **Watwald**, 05030 Guadalo di Narni (Terni). Allevamento **Drepanum** di C. Miceli, Via Frascati 7, 91100 Trapani.



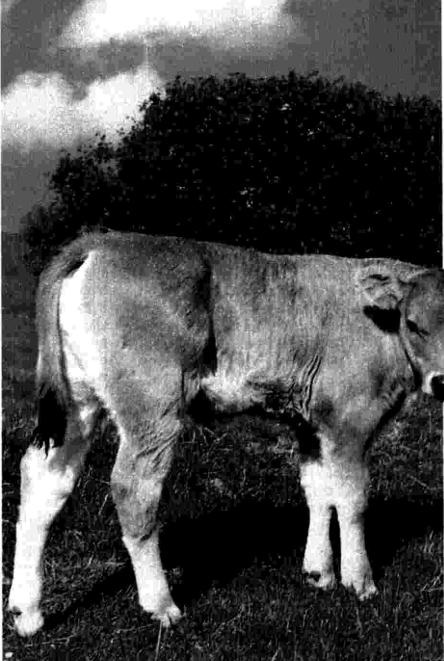
OASI ECOLOGICA PLASMON

Garantire la sicurezza della carne che dai a tuo figlio è per la Plasmon un dovere irrinunciabile.

Per questo abbiamo preso da tempo decisioni importanti per controllare oltre alla qualità, l'origine delle materie prime che mettiamo nei nostri omogeneizzati. Infatti abbiamo messo a punto una serie di metodi particolari di allevamento che si definiscono nel programma dell'Oasi Ecologica Plasmon.

Fa parte di questo programma, per esempio, controllare accuratamente tutta la vita dei nostri animali e registrarla su un apposito

# LA SICUREZZA DELLA NOSTRA CARNE E' GARANTITA DALLA SCHEDA SANITARIA DEI NOSTRI ANIMALI.



documento.

In pratica ogni animale deve affrontare l'esame del veterinario Plasmon ed è accompagnato dalla sua scheda sanitaria individuale che testimonia il suo stato di salute e la sua dieta. A questo proposito, è importante sapere che nei nostri "allevamenti modello" ogni mangime è sotto il nostro controllo.

E che il rispetto di tutte queste procedure è compito specifico dei nostri veterinari.

Oasi Ecologica Plasmon: metodi rigorosi di allevamento per proteggere la salute di tuo figlio e garantire la provenienza della carne che gli dai.



LUCA SARDELLA

## È IL MOMENTO DELLA PERNEZIA

**L**a pernezia, che appartiene alla famiglia delle Ericacee, è originaria della Tasmania, della Nuova Zelanda e dell'America. I fiori, molto simili a quelli del mughetto, sono piccoli, penduli, riuniti a grappoli alla sommità dei rami e di colore bianco o rosa; si «affacciano», numerosissimi, tra le piccole, dentate, persistenti e coriacee foglie. Più ancora dei fiori, però, sono decorativi i frutti a forma di bacche, nelle loro intense gradazioni del rosa, del bianco, del lilla, del viola, del rosso, del rosa vivo, del porpora. Perché possa fiorire a primavera piantate adesso la pernezia, esponendola al sole pieno o a mezz'ombra e ospitandola in Blumen Torfy (substrato ideale, che garantisce un attaccamento sicuro, con la conseguente, ricca fioritura), terra d'ericà e sabbia.

In un giardino «rustico» questo arbusto molto ramificato è particolarmente adatto a vivere tra sassi e roccaglie, anche se, coltivandolo come esemplare isolato, non se ne sminuisce l'effetto ornamentale. Sul terrazzo e sul balcone, purché sistemata in contenitori profondi 60-70 cm, la pernezia si adatta altrettanto bene; importante è non farle mancare l'acqua di cui necessita costantemente, pur non desiderando dannosi ristagni. Proprio per questa sua continua «sete», per la coltivazione in vaso della pernezia è bene utilizzare contenitori «Plastecnic» a riserva d'acqua, che consentono alle radici di attingere dalla «riserva» la quantità d'acqua necessaria.

Durante il periodo vegetativo effettuate concimazioni a base di sanguinello secco e, perché una pianta giovane di pernezia abbia, crescendo, una vegetazione folta e un andamento «prostrato» molto decorativo, per almeno 2-3 anni e nell'autunno inoltrato cinamate i rami più alti.

Alle graziosissime corolle è legata la simbologia della pianta... Tra le popolazioni indigene del Sud America, infatti, c'è, ancora oggi, la credenza che le «campanelle» della pernezia, agitate dal vento, trasmettano suoni misteriosi,



Franco Frosi

portatori di buone notizie. In Europa, invece, nel linguaggio floreale la pernezia simboleggia il «buon ricordo», per cui farne dono di un esemplare alla persona amata o all'amico del cuore significa assicurare loro attenzione e ricordo costanti. Se volete moltiplicare questa pianta, fatelo in aprile o in agosto, prelevando una talea e mettendola a radicare, all'ombra, in Blumen Torfy e sabbia in parte uguali. Per il giardino, sul terrazzo o sul balcone reperite le pernezie più eleganti, scegliendo, tra le varie specie, quelle che fruttificano con fiori e bacche dai colori che meglio si armonizzano con quelli delle piante da fiore già possedute. La Pernezia Leucocarpa, ad esempio, alta solo 20-40 cm, fiorisce in maggio con bellissimi fiori bianchi; i frutti, invece,

sono di colore bianco o rosa. La Pernezia Nana cresce, al massimo, fino a 15 cm, regalando, in maggio, fiori bianchi e producendo, poi, bacche di colore rossastro. Questa simpatica «nanina», inoltre, risulta assai decorativa se la si inserisce, con tutto il vaso, in un contenitore di rame. Anche la Pernezia Ciliata, infine, alta 60 cm, ha fiori bianchi (oppure rosa), ma le bacche che produce sono tinte di intenso color rosso-bronzeo.

### COME DIGERIRE LE GRANDI ABBUFFATE...

Per digerire meglio le abbondanti ed elaborate pietanze delle feste natalizie fate bollire in acqua, per 15 minuti circa, una manciata di foglie (fresche o essiccate) di basilico; filtrate l'infuso così ottenuto; dolcificate con uno o due cucchiaini di miele e pesantezza, mal di stomaco o nausea scompariranno come per incanto. Oppure utilizzate la mela, comunitissimo ma preziosissimo frutto dalle proprietà digestive, tali da consentire di proteggere uno stomaco delicato. Per ottenere un decocto rinfrescante, disintossicante e lassativo fate nelle bollire una in acqua (per 1/4 d'ora); spolveratela, poi, con un cucchiaino di zucchero e... digerite.

**Floriane Cedrone**

**Le bacche rosse della pernezia sono più decorative dei suoi fiori, simili al mughetto, raccolti a grappoli**

«Una mia pianta di cycas, che ho sul terrazzo, è preda di piccoli insetti che si annidano lungo le pagine inferiori delle foglie. Ho tentato con ogni mezzo di allontanarli, ma sembra che "loro" abbiano deciso di rimanere per sempre sulla mia povera pianta.

Con quale materiale, inoltre, mi consiglia di coprire il mio terrazzo, troppo assolato dalla

primavera all'estate?» (Ada Abruzzese - Rieti).

Per la sua povera cycas allontani le cocciniglie con un batuffolo di cotone imbevuto di alcool, avendo cura di sciaccuare, poi, l'intera pianta con acqua fresca e Fenix-Cifo (8 gocce per litro d'acqua). Per risolvere, infine, il problema terrazzo chieda un catalogo, illustrato con le infinite soluzioni, alla Unopiu Europa s.p.a., 01038 Soriano del Cimino (VT) - tel. 0761/728166.

### POSTA VERDE

«Una mia pianta di cycas, che ho sul terrazzo, è preda di piccoli insetti che si annidano lungo le pagine inferiori delle foglie. Ho tentato con ogni mezzo di allontanarli, ma sembra che "loro" abbiano deciso di rimanere per sempre sulla mia povera pianta.

Con quale materiale, inoltre, mi consiglia di coprire il mio terrazzo, troppo assolato dalla

# “UN RINGRAZIAMENTO AL LATTE DI SUE ELLEN, L'ESTROSA”

Dario Osella



YOUNG & RUBICAM

“Ringraziare una mucca può sembrare ridicolo e poco serio, ma io le sono riconoscente per un latte che viene fuori dalla felicità di essere libera e scegliersi i propri amici, compreso un gallo.”

## Robiola Osella®

SPECIALE IL LATTE  
SPECIALE IL FORMAGGIO





DANTE  
GUARDAMAGNA

## LA VITA È SOGNO

Cos'è la vita? Un delirio. Un'ombra, un'illusione, una finzione. E non c'è fortuna che valga, perché tutta la vita è un sogno, e i sogni non sono altro che sogni.

Con questa battuta Pedro Calderón de la Barca (Madrid, 1600-1681) conclude il secondo atto de *La vita è sogno*, capolavoro ormai indiscutibile (dopo una famosa svisita di Giosuè Carducci), ma sempre difficile da mettere in scena per l'eccesso di eloquenza, metafore, «bellurie» barocche ridondanti; si sa: secentesche.

Il traduttore aiuta, ma solo i tagli risolvono; tagli impudenti dei capocomici all'Antica Italiana (Ernesto Rossi nel 1869, ma anche Renzo Ricci con regia di Corrado Pavolini nel 1940): quei tagli risoluti che lo spettatore, sazio di splendori, potrebbe ancora vilmente rimpiangere. La regia di Massimo Castri tenta un'altra via: si recita una fiaba; c'è un vecchio re, complimentosi dignitari, un principe ingiustamente esiliato, due pretendenti al trono coniugabili, la figlia di un nobile cortigiano travestita da uomo per difendere il proprio onore, un buffone, e popolo. Ebbene, basta che non sia soltanto il buffone (Clarino) a farci ridere: l'eloquenza si presta a un gioco grottesco sull'enfasi del vecchio teatro. Sembra giusto. E tutto somma funziona, con altri pregi della messinscena: come il «décor» e i costumi, di livello e d'effetto di Maurizio Balò.

La storia narra che Sigismondo, il principe esiliato dal padre astrologo Basilio perché astri infasti ne segnavano la nascita, vive prigioniero fin dall'infanzia nella landa selvaggia di una Polonia mitica; per ordine del re, il nobile Clotaldo è suo maestro e carceriere. Arriva il giorno della prova: drogato, portato alla reggia, Si-

gismondo si sveglia principe. E il suo stile è odioso (di natura, o per impulsi vendicativi esacerbati dalla prigione?). Era stato previsto, comunque: lo riportano a «vegliersi» nel carcere. Ma dove finisce l'ambiguo sogno e dove comincia la vita vissuta?

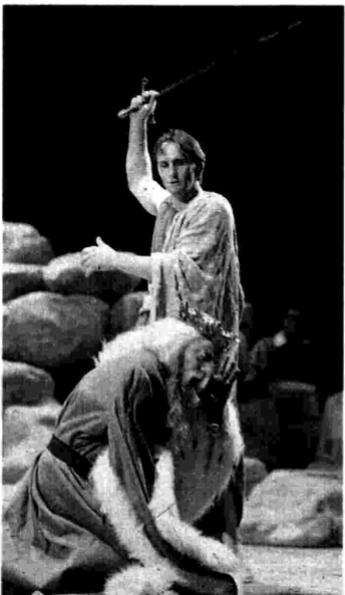
La vicenda s'intreccia a quella di Rosaura, che non sa di essere figlia di Clotaldo e in abiti maschili cerca chi l'ha sedotta e abbandonata. Costui è Astolfo, che deve sposare la cugina Stella per poter aspirare (con lei) al trono. Gli incontri fra Rosaura e Sigismondo sembrano destinati a unire i due esuli. Invece no, e non saranno gli astri ma convenienze politiche a dividerli. Quando una rivolta popolare mette sul trono Sigismondo, il kribbile sognatore diventa il principe saggio e clemente (salvo una punta di machiavellica ingratitudine verso i rivoluzionari che lo hanno liberato): perdonà il padre e i rivali; unisce Rosaura e Astolfo, sposa Stella e regnerà con lei. Trionfa sul destino? L'avventura sognata/vissuta gli ha suggerito di «comportarsi bene anche in sogno» e infatti «mio maestro fu un sogno e vivrò in ansia nel timore di destarmi», conclude.

Maurizio Donadoni (ha già recitato con Ronconi e ha vinto il Premio Riccione come autore) è lo statuario Sigismondo: esonerato dal progetto grottesco della regia, risolve bene il suo «selvaggio» (la cui eloquenza sembra un'ingenuità da autodidatta: quella del selvaggio di Huxley nel *Mondo nuovo*).

Tino Schirinzi, Basilio, attua al meglio il progetto Castri: con dimessa maestria rende pettegolo e un po' inebetito il suo Re Mago, malsicuro sul trono ripido, issato su una scalinata di volumi sapienziali, fra «astri di ghiaccio» che gli ingioellano la testa da Geppetto incoronato. Ottimo Clarino è Massimiliano Speziani, «fool» costretto a contendere il gioco buffonesco a comici e drammatici: perfino Clotario (il bravo Piero Di Iorio che duetta con Schirinzi) è vestito da Pantalone (forse perché la bella figlia — interpretata da Maria Michela Aris — ha il nome veneziano di Rosaura); anche Astolfo e Stella (Sergio Romano e Bruna Rossi) colgono spunti caricaturali.

Altri attori movimentano scene mondanee e guerresche. Traduzione di Antonio Gasparetti e musiche di Bruno de Franceschi. Pubblico ora ammirato ma smanioso, ora divertito e applaudente all'atteso scioglimento.

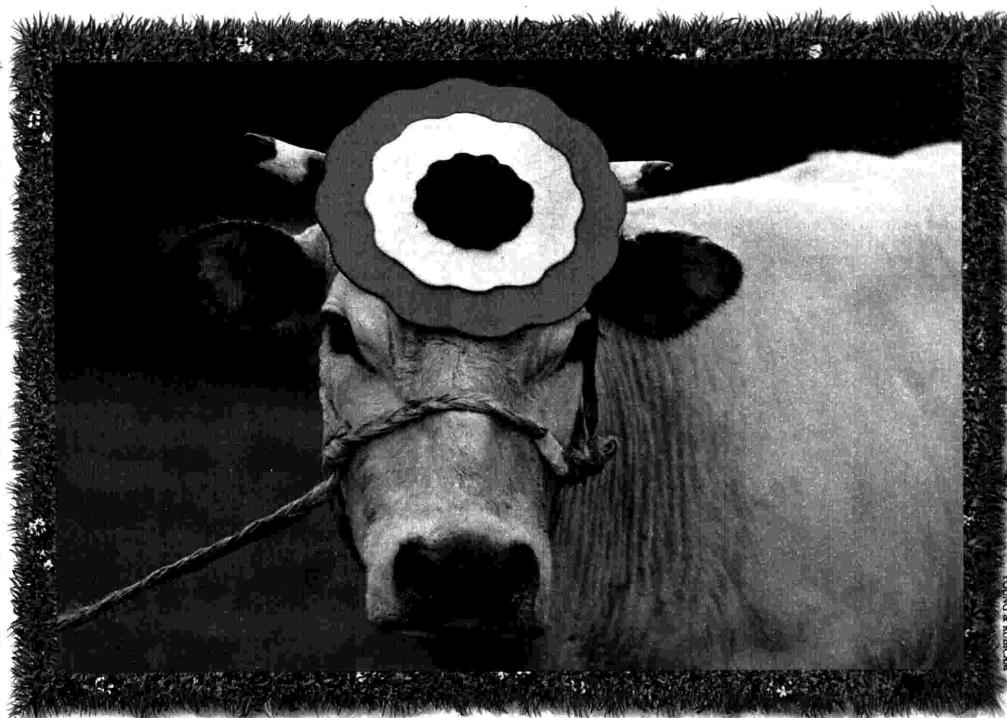
Dante  
Guardamagna



Le foto (2)

# “UN RICONOSCIMENTO A MARGHERITA, PIEMONTESE DI RAZZA”

Dario Osella



“Portare riconoscenza ad una mucca è cosa che molta gente, che vive in mezzo alla banchisa di una città, forse stenta a capire. Ma io sono orgoglioso quando Margherita partecipa ai concorsi per il suo latte, perché lo fa come piace a lei, in piena libertà, come si merita una vera mucca di razza.”

## Robiola Osella®

SPECIALE IL LATTE  
SPECIALE IL FORMAGGIO



# RICORDA CON RABBIA

**A** trent'anni dalla nascita, l'etichetta Impulse! (col punto esclamativo come le volte il fondatore Creed Taylor) riprende la sua strada dopo una lunga parentesi di inattività. In un cofanetto celebrativo con due Cd che riportano brani storici e brani inediti, sono presentati un po' tutti i gioielli di famiglia della casa, da John Coltrane a Gil Evans, da Sonny Rollins a Duke Ellington, da Keith Jarrett a Count Basie, Charles Mingus, Art Blakey, Archie Shepp e tanti altri ancora.

Dal ricchissimo catalogo di Lp (negli anni Sessanta e Settanta, sotto la gestione di Bob Thiele, il marchio Impulse! sembrava dilagare) sono state poi selezionate alcune incisioni di particolare interesse confezionate ora in Cd con l'aggiunta di materiale inedito o dimenticato. C'è, per esempio, *New Thing At Newport* con Shepp e Coltrane, c'è *Let It Go* di Stanley Turrentine con Shirley Scott e *Sound Pieces* con l'orchestra di Oliver Nelson, e c'è anche *Today And Tomorrow*, uno dei primi lavori firmati in proprio dal pianista McCoy Tyner.

Ma il pezzo più pregiato è un cofanetto quadruplo di John Coltrane, *Live In Japan*. Dei quattro dischi, ripresi dal vivo durante una tournée del 1966 con Pharoah Sanders, Alice Coltrane, Jimmy Garrison e Rashied Ali, soltanto uno (con *Peace On Earth* e *Leo*) era stato regolarmente distribuito in passato nell'edizione Lp. Gli altri tre (con *Afro Blue*, *Crescent*, *My Favorite Things* e un altro *Peace On Earth*) erano usciti esclusivamente in Giappone.

## John Coltrane

Coltrane, il sassofonista che ha tanto influenzato il corso del jazz contemporaneo, era il musicista-bandiera della Impulse! La maggior parte degli altri grandi personaggi, infatti, ebbero con l'etichetta rapporti occasionali o di breve periodo. Coltrane faceva parte invece del ristretto gruppo degli artisti contrattualizzati in esclusiva, e con Shepp, Albert Ayler, Dewey Redman, Pharoah Sanders, Sam Rivers dette voce alla rabbia che a quel tempo creava un'anisia di rinnovamento anche e soprattutto fuori dell'ambito del jazz.

**Salvatore G. Biamonte**

## POP/ITALIA

**Francesco De Vitis**

## QUANDO L'AMORE C'È



## POP/WORLD

**Nicola Sisto**

## QUALCOSA DI PIÙ



## JAZZ

**Salvatore G. Biamonte**

## UN NUOVO LEADER



## CLASSICA

**Mario Gamba**

## NIENTE POMPA, PER FAVORE



**N**on finisce mai di stupire, Pino Daniele. Nemmeno quando rivisita, come nel caso di *Sotto 'o sole* (Cgd), alcune tra le sue canzoni più belle e, forse, meno note al grande pubblico: l'evoluzione del musicista appare in tutta la sua evidenza, così come quella dello strumentista, sottolineando la forza, naturale, quasi primitiva, di episodi come *Saglie saglie*, *Voglio di più*, *Donna Cuncetta*. Ma c'è di più, ci sono due nuove canzoni, a rafforzare l'amicizia con Massimo Troisi: per *'O ssaje comme fa 'o core*, il regista napoletano ha scritto un testo davvero molto tenero; *Quando*, invece, è diventata parte integrante del film *Pensavo fosse amore invece era un callesse*. Le due canzoni valgono da sole più di buona parte degli ellepi in circolazione. «Quando c'è l'amore c'è tutto», viene da pensare, parafrasando il proverbio. Naturalmente ferma restando la salute. Vero, Pino?

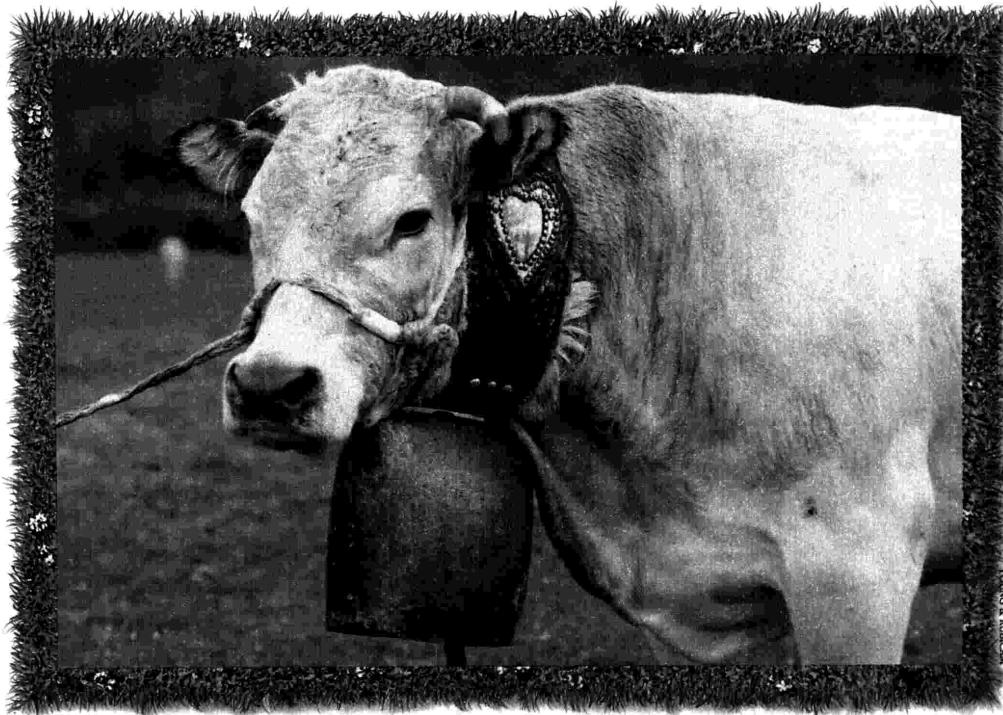
**N**ei quattro anni che seguirono il loro debutto avvenuto nel 1971, gli **Slade** entrarono nella classifica dei primi dieci per ben 16 volte su 20. Bisogna tirare in ballo nientemeno che i Beatles per avere un simile termine di paragone. Ma ciò per cui si battono realmente questi irriducibili è che oggi venga finalmente riconosciuta al gruppo quella dignità artistica che la critica non fu mai disposta a concedere nei circa dieci anni di attività. Frettolosamente accomunati ai T.Rex e a Gary Glitter, emblemi dello spensierato *glam rock*, gli Slade rappresentarono in realtà qualcosa di più, una formula mista di hard rock primordiale, pop e blues suonata con stile e ottima tecnica. Forse ce ne accorgiamo bene solo adesso, riascoltando i vecchi successi (*Skweeze Me Pleeze Me*, *Cum On Feel The Noize*) raccolti in questa esauriente antologia *Wall of Hits* (Polydor).

**K**enny Kirkland debutta come leader in un eccellente Cd della Grp intitolato al suo nome. 36 anni, nato a Brooklyn, pianista di valore e compositore di sicuro talento, Kenny era stato finora gregario di lusso di molti musicisti di grido, da Wynton e Branford Marsalis a Chico Freeman, da Michael Brecker a Sting. Diversi autori illustri sono chiamati in causa nella scaletta: Bud Powell con *Celia*, Ornette Coleman con *When Will The Blues Leave* (uno degli episodi più felici), Wayne Shorter con *Ana Maria*, Thelonious Monk con *Cross Cross* in versione inopinatamente latina. Ma ci sono anche i brani dello stesso Kirkland, per la verità un po' tirati per le lunghe. Il migliore è senza dubbio *Mr. J.C.*, affettuoso omaggio al ricordo di John Coltrane. Tra gli ospiti del disco, Branford Marsalis al sax tenore e soprano e il batterista Jeff "Tain" Watts.

**L**'oratorio *Saul* di **Georg Friedrich Händel** fu eseguito per la prima volta a Londra (città nella quale il compositore aveva fissato la sua residenza, ormai da oltre vent'anni) il 16 gennaio 1739. Veniva dopo tre altre opere dello stesso genere, *Esther* (1710-1732), *Deborah* (1733), *Athalie* (1733). Il genere dell'oratorio era nuovo per l'autore, se si pensa a come aveva fino a quel momento dedicato la sua attenzione prevalentemente all'opera italiana. Ma si può ben dire che fosse un genere assai adatto a far risaltare la sua propensione alla solennità. Occorre, però, nell'interpretare gli oratori di Händel, non esagerare sui toni grandiosi, perché facilmente possono suonare pomposi all'ascoltatore moderno. È il criterio al quale si è attenuto **John Eliot Gardiner** nell'edizione Philips realizzata con strumenti originali e con voci ben coordinate, tra le quali spicca quella di **Lynne Dawson** (Michal).

# “UN APPLAUSO AL LATTE DI TRILLY, LA CAMPANARA”

Dario Osella



YOUNG & RUBICAM

“Applaudire una mucca che suona la sua campana per farsi mungere, è un comportamento che di sicuro qualcuno può definire una stranezza. Però solo una mucca che ha passato una giornata nei campi ha voglia di suonare, e il latte di Trilly val bene un concerto.”

## Robiola Osella®

SPECIALE IL LATTE  
SPECIALE IL FORMAGGIO



## HIT PARADE

Questi gli appuntamenti con la *Hit Parade* su Radiodue: sabato, dalle 11,03 alle 12,10, classifica dal primo al ventesimo posto dei 33 giri; ancora sabato, dalle 15,53 alle 16,30, spazio dedicato alle monografie; domenica, dalle 12,50 alle 14, presentazioni dei compact disc più venduti della settimana. In studio Elisabetta Grande e Mario Tagliari. La *Hit Parade* viene trasmessa anche da *Radio Verde Re! di*, dal martedì al sabato dalle 18,07 alle 18,33. Le classifiche sono elaborate dalla AGB Italia.

1	GREATEST HITS II Queen (EMI)
2	ACHTUNG BABY U2 (Island)
3	DANGEROUS MICHAEL JACKSON
4	WE CAN'T DANCE GENESIS
5	COME UN CAMELLO... FRANCO BATTIATO
6	SOTTO 'O SOLE PINO DANIELE
7	ON EVERY STREETS DIRE STRAITS
8	BEN VENUTI IN PARADISO ANTONELLO VENDITTI
9	LIVE AT THE KREMLIN ZUCCHERO
10	STARS SIMPLY RED

## RAI - 33 GIRI

11	LA COSCENZA DI ZERO RENATO ZERO
12	ON EVERY STREETS DIRE STRAITS
13	PUNTO E VIRGOLA FABIO CONCATO
14	PETER PAN ENRICO RUGGERI
15	1991 CONCERTI FABRIZIO DE ANDRÉ
16	LE MIE CANZONI UMBERTO TOZZI
17	SIMPLY THE BEST TINA TURNER
18	LAMBRUSCO, COLTELLO... LIGABUE
19	CATERPILLAR MIRKO
20	MILLENNIO EUGENIO FINARDI

## COMPILATION

34	ZECCHINO D'ORO (Ponit Cetra)
BLONDES IN LOVE (Cgd)	
HITS ON FIVE 3 (Five)	
FIVELANDIA 9 (Five)	
E PENSO A TE (Five)	
NIGHT RYTHMS 2 (Columbia)	
TWO ROOMS (Mercury)	
ACID RAVE (Rca)	
CLUB TENCO - 20 ANNI (Cgd)	
MASTER MIX (Dfc)	

L'elenco dei 33 giri dell'edizione si riferisce a in ordine alfabetico

## TOP PARADE

33 GIRI

RAI

BBC

UK

Billboard

USA

1	GREATEST HITS II Queen (Parlophone)	(1)	GREATEST HITS II Queen (Parlophone)	(1)	DANGEROUS Michael Jackson (Epic)	(1)
2	ACHTUNG BABY U2 (Island)	(3)	STARS Simply Red (East West)	(3)	ROPIN' THE WIND Garth Brooks (Capitol)	(2)
3	BENVENUTI IN PARADISO Antonello Venditti (Ricordi)	(4)	PERFORMS ANDREW LLOYD WEBBER Michael Crawford (Telstar)	(5)	TOO LEGIT TO QUIT Hammer (Capitol)	(4)
4	DANGEROUS Michael Jackson (Epic/Sony Music)	(2)	DANGEROUS Michael Jackson (Epic)	(2)	ACHTUNG BABY U2 (Island)	(3)
5	EROS IN CONCERT Eros Ramazzotti (ODD)	(5)	SIMPLY THE BEST Tina Turner (Capitol)	(4)	TIME, LOVE AND TENDERNESS Michael Bolton (Columbia)	(5)
6	COME UN CAMELLO IN UNA GRONDIA Franco Battiato (EMI)	(n)	TIME, LOVE & TENDERNESS M. Bolton (Columbia)	(6)	NEVERMIND Nirvana (DGC)	(6)
7	WE CAN'T DANCE Genesis (Virgin)	(8)	GREATEST HITS Queen (Parlophone)	(8)	UNFORGETTABLE Natalie Cole (Elektra)	(n)
8	SOTTO 'O SOLE Pino Daniele (CGD)	(n)	THE DEFINITIVE SIMON AND GARFUNKEL Simon and Garfunkel (Columbia)	(n)	COOLEYHIGHHARMONY Boyz II Men (Motown)	(9)
9	LIVE AT THE KREMLIN Zucchero (Polydor)	(n)	SHEPHERD MOONS Enya (WEA)	(n)	METALLICA Metallica (Elektra)	(8)
10	STARS SIMPLY RED	(7)	TOGETHER WITH CLIFF RICHARD Cliff Richard (EMI)	(10)	USE YOUR ILLUSION II Guns N'Roses (Geffen)	(7)

## 45 GIRI

RAI

BBC

UK

Billboard

USA

1	BLACK OR WHITE Michael Jackson (Epic/Sony Music)	(1)	BOHEMIAN RAPSODY/THE DAY OF OUR LIVES Queen (Parlophone)	(n)	BLACK OR WHITE Michael Jackson (Epic)	(1)
2	THE FLY U2 (Island)	(4)	DON'T LET THE SUN GO DOWN ON ME George Michael/Elton John (Epic)	(1)	IT'S SO HARD TO SAY GOODBYE Boyz II Men (Motown)	(2)
3	2 LEGIT 2 QUIT Hammer (EMI)	(5)	JUSTIFIED AND ANCIENT KLF-T. Waynette (KLF)	(3)	ALL 4 LOVE Color Me Badd (Giant)	(5)
4	CHANGE Lisa Stansfield (BMG)	(2)	WHEN YOU TELL ME THAT YOU LOVE ME Diana Ross (EMI)	(2)	SET ADRIFT ON MEMORY BLISS PM Dawn (Gee Street)	(3)
5	HOW GEE Black Machine (New Music)	(3)	LIVE AND LET DIE Guns N'Roses (Geffen)	(n)	WHEN A MAN LOVES A WOMAN M. Bolton (Columbia)	(4)
6	MOVE YOUR FEET 49ers (Media Records)	(7)	DRIVEN BY YOU Brian May (Parlophone)	(6)	CAN'T LET GO Mariah Carey (Columbia)	(7)
7	E MI ARRIVA IL MARE R. Cocciante/P. Turci (Virgin)	(10)	TOO BLIND TO SEE YOU Kim Sims (Atco)	(7)	BLOWING KISSES IN THE WIND Paula Abdul (Captive)	(6)
8	PETER PAN Enrico Ruggieri (CGD)	(6)	BLACK OR WHITE Michael Jackson (Epic)	(4)	FINALLY Ce Ce Peniston (A&M)	(8)
9	DON'T LET THE SUN GO DOWN ON ME George Michael/Elton John (Epic)	(n)	DON'T TALK JUST KISS Right Said Fred (Tug)	(n)	2 LEGIT 2 QUIT Hammer (Capitol)	(n)
10	NO SON OF MINE Genesis (Virgin)	(8)	WE SHOULD BE TOGETHER Cliff Richard (EMI)	(n)	WILDSIDE Marky Mark (Interscope)	(10)

# “SENZA DI LORO, LA MIA ROBIOLA NON SAREBBE COSÌ SPECIALE.”

Dario Osella



“Io le mie mucche le conosco bene, una per una. Ed è grazie a loro che faccio una robiola speciale; perché uso un latte dal sapore speciale, sempre fresco di giornata, tanta sapienza e niente conservanti.”

## Robiola Osella®

SPECIALE IL LATTE  
SPECIALE IL FORMAGGIO

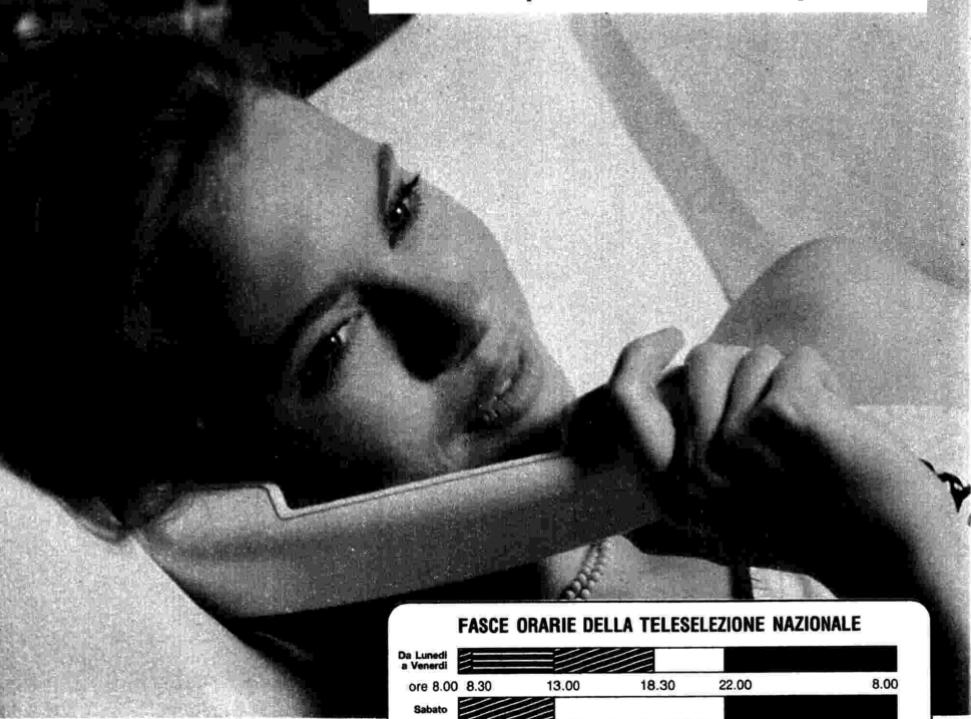




**"Ma mi pensi? Ma quanto mi pensi?"**

**Dimmelo ancora!**

**Anch'io ti penso... Quanto ti penso?"**



**FASCE ORARIE DELLA TELESELEZIONE NAZIONALE**

Da Lunedì a Venerdì

ore 8.00 8.30 13.00 18.30 22.00 8.00

Sabato

Festivi

Tariffa ordinaria.  Tariffa ore di punta. Aumento del 50% circa.  Tariffa ridotta. Riduzione del 30% circa.  Tariffa notturna. Riduzione del 50% circa.

**Scegli le ore migliori per parlare d'amore  
in teleselezione**

Se siete lontani e sentite il desiderio di parlare con le persone più care, la SIP Vi è vicina... anche con le tariffe: infatti, per esempio, tre minuti in teleselezione da Milano a Palermo costano al massimo 2.000 lire. E se le cose da dire sono tante, dopo le dieci di sera le tariffe sono addirittura ridotte alla metà.

Sapere quando è più conveniente telefonare è facile: basta consultare la tabella riportata nell'annuncio o l'avantielenco SIP.

**SIP**

I GRANDI  
DELLA  
MUSICA



PIETRO  
MASCAGNI

# Puccini ALLE RADICI DEL VERISMO

di VIRGILIO CELLETTI

**N**eppure Paganini, che era un violinista, aveva saputo resistere al fascino della Scala: era già passato da un trionfo all'altro in tutta Italia, ma si sentì veramente appagato solo quando il successo lo

sommerse sul palcoscenico milanese. Figurarsi un operista. Chi si cimentava con il melodramma non poteva non andare a Milano. Verdi lo fece da ragazzo, quando ancora era necessario il passaporto per usci-

*In alto, Pietro Mascagni (1863-1945); sotto, il bozzetto per una scenografia dell'opera Cavalleria rusticana*



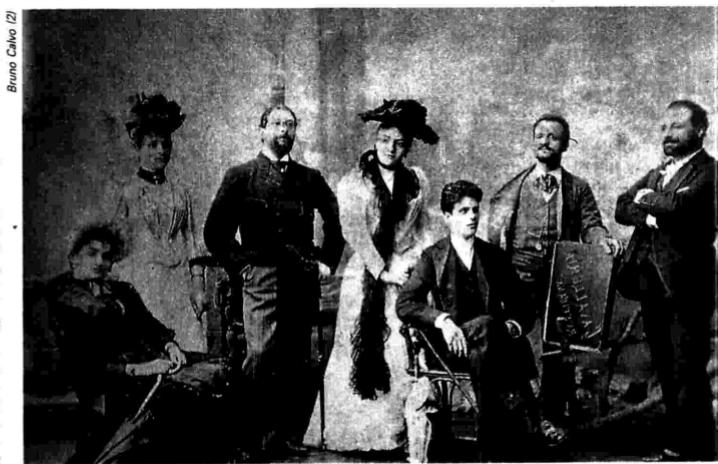


*Il manifesto di Melicovitz  
realizzato per la prima dell'opera  
Iris (1898); sotto, il pianoforte di  
Pietro Mascagni sul quale  
compose la Cavalleria rusticana*



## ALLE RADICI DEL VERISMO

re (nel suo caso) dal Ducato di Parma. Giacomo Puccini e Pietro Mascagni vi approdarono circa mezzo secolo dopo, provenienti entrambi dalla Toscana, da Lucca il primo e il secondo da Livorno: accomunati da quello che sarebbe stato il rinnovamento dell'opera lirica italiana. La «nuova scuola», si chiamava: se Puccini è il portatore di un intenso lirismo e di una vena melodica di grande scioltezza, Mascagni si mette di suo un senso drammatico a forti tinte, presupposto di quelle che nel giro di una decina d'anni saranno le caratteristiche del «verismo» musicale. Era nato nel 1863, il livornese. Il 7 dicembre, e pareva un segno del destino compiere gli anni proprio il giorno di Sant' Ambrogio, quando a Milano è gran festa e si inaugura (ancora oggi) la Stagione della Scala. Forse lui già sognava che un sipario così prestigioso si aprisse per mostrare una sua opera a un pubblico elegante e numeroso. Rivedeva un'infanzia piena di promesse musicali nella casa di un fornaio che avrebbe voluto il figlio avvocato. Aveva cominciato a comporre immediatamente, man mano che riceveva le nozioni appena necessarie nell'Istituto musicale di Livorno e presto era riuscito a convincere chi gli stava intorno, compreso il padre che non poteva fare a meno di constatare i suoi rapidi progressi, documentati da un paio di Sinfonie, da un *Paternoster* e soprattutto dalla cantata *In filanda* che, auspicante una critica forse un po' compiacente, l'aveva trasformato a diciott'anni in una specie di glorioso locale. Pieno di fervore, il giovane compose l'ode *Alla gioia* di Schiller, per nulla intimorito dalla circostanza che quella pagina fosse già stata musicata nientemeno



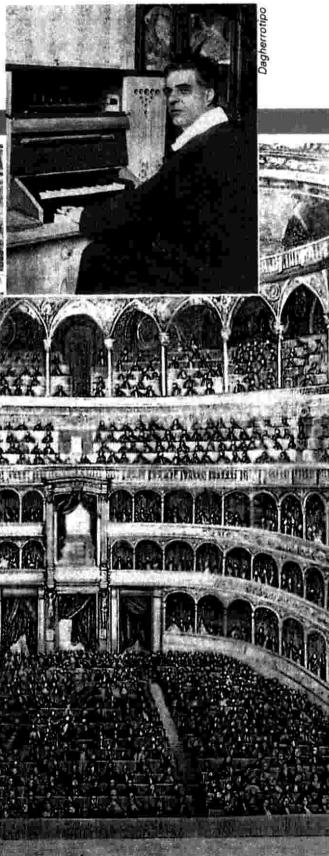
*Bruno Calvo / ZI*

*In una oleografia di fine Ottocento una scena della Cavalleria rusticana: Alfio, geloso, sfida Turiddu al duello mortale; sulla destra, Pietro Mascagni al tempo di Le maschere*

Dagli archivi



Fototeca Storica Nazionale (3)



## L'URLO DI TURIDDU

**L**o chiamavano il «Cigno di Busseto», Giuseppe Verdi, ma il canto del cigno da lui non arrivava mai. I tempi erano cambiati, la polemica con i wagneriani infuriava ma lui continuava, ottantenne, a sfornare opere come l'*Oello* e il *Falsaffa*. Insomma la vera svolta dell'opera italiana post-verdiana non era per niente post-verdiana. Almeno da un punto di vista temporale. Il *Falsaffa* andò in scena il 1893, e già da tre anni la *Cavalleria rusticana* aveva cambiato il modo di accostarsi al melodramma.

È difficile riassumere e chiarire completamente i caratteri di questa nuova estetica, anche perché alcuni di essi si ritrovano nelle opere precedenti proprio di Verdi (si pensi alla *Traviata*), di Bizet (l'autore della *Carmen*) in Francia e dello stesso Wagner in

Germania. Ma nonostante alcuni procedimenti tradizionali, *Cavalleria* è un'opera di grande originalità e dai contenuti fortemente rivoluzionari. In essa prende forma il cosiddetto verismo, nel senso che si cerca lo spunto non più in vicende romantiche, mitologiche, bibliche o storiche, ma nella realtà, negli avvenimenti «di tutti i giorni». Nella cronaca, quasi, e nel gusto della «tranche de vie» diffuso dalla stampa quotidiana che sta nascendo. Da un punto di vista strettamente musicale, si supera il dualismo recitativo-aria, a favore di quest'ultima, però, con una tendenza più alla canzone che al belcanto, con molte concessioni all'urlo e al singhiozzo. «Hanno ammazzato compare Turiddu» gridato da una popolana diventa un simbolo, quasi un «manifesto».

**Sopra, la sala del Teatro Costanzi di Roma, dove ebbe luogo, nel 1890, la prima della Cavalleria rusticana; nella pagina accanto, Pietro Mascagni, fotografato con i primi interpreti**

da Beethoven e da Ciaikowski. Fu un nobile della sua città, il conte de Larderel, ad agevolargli il passo verso l'ambito traguardo milanese, e in quel conservatorio Pietro divenne allievo di Amilcare Ponchielli che già era stato maestro di Puccini, di cinque anni più grande di lui. Fra i due toscani si creò subito un rapporto di grande stima e anche di collaborazione. Puccini aveva già scritto le sue *Willis* che andarono in scena la sera del 31 maggio 1884 sull'altro palcoscenico milanese, quello del Teatro Dal Verme, con un successo clamoroso. Mascagni aveva dato il suo umile contributo, abbracciato al contrabbasso nella fossa dell'orchestra. A vea accettato quella scrittura (tre lire a sera, una paga discreta) perché i diritti d'autore non sapeva ancora neppure che cosa fossero.

Intanto in conservatorio, nonostante la stima di Ponchielli, le co-

# VALFRUTTA. LA NATURA PRONTA PER L'USO.

Noi di Valfrutta abbiamo reso la natura servizievole, perché oltre a selezionare con cura solo i pomodori migliori, pensiamo anche a come prepararli nel modo a te più utile. Così sono nate la polpa e la passata, create per aggiungere un tocco in più a tutti i tuoi piatti. E lo stesso vale per gli altri prodotti Valfrutta, tutte sfumature di un'eguale bontà.



VALFRUTTA. LA NATURA DI PRIMA MANO.

se non andavano bene soprattutto per il carattere un po' trasgressivo del nostro, più che alle regole accademiche attento alla veleità personali e incline alle stranezze. Un paio d'anni prima ad esempio, prima ancora di sostenere l'esame di ammissione, aveva letto il *Guglielmo Ratcliff* di Heine e viveva alimentando l'aspirazione, quasi una mania, di trasformare quella tragedia in opera. Aveva cominciato a scrivere la partitura, quando all'improvviso lasciò il conservatorio. Fu un autentico salto nel buio al seguito di una compagnia di operette, con l'incarico per nulla gratificante di maestro sostituto in un lungo giro per i teatri di provincia. S'era sposato in fretta e Lina, la moglie, stava già per dare alla luce il primogenito, quando lui abbandonò anche l'operetta (e dieci lire al giorno), allestito dalle proposte del sindaco di Cerignola che gli affidò la direzione della Filarmonica nella cittadina pugliese. Non della banda comunale, come registra una corrente (ma inesatta) ricostruzione biografica, «lo ero quello dell'orchestra», scriverà in seguito nelle memorie con un pizzico d'amarazzo giustificata dai magri compensi, ma al tempo stesso con la fierezza di svolgere un lavoro che richiedeva maturità e un senso raffinato delle armonizzazioni. Si arriva al 1889. Pietro a ventisei anni è sempre a Cerignola e si dedica al suo incarico, senza dimenticare nelle ore libere il suo vecchio progetto di musicare Heine. La casa musicale Sonzogno lancia il concorso per un'opera in un atto («un'opera nuova», puntualizza il bando). Il poeta Giovanni Targioni-Tozzetti conosce Mascagni perché è ligure come lui, e lo raggiunge a Cerignola con un soggetto che gli pare adattissimo. È tratto da una novella di Verga che ha già quel titolo, *Cavalleria rusticana*: Mascagni ne è conquistato, mette da parte il *Ratcliff* e ci lavora su, di getto. L'opera nasce in due mesi, viene presentata alla commissione e vince il concorso. E subito dopo, la sera del 17 maggio 1890, arriva il trionfo della «prima». Un'ora e un quarto di effusioni melodiche e slanci drammatici: il verismo nell'opera nasce così. Non siamo alla Scala, ma il Teatro Costanzi di Roma è ugualmente sfavillante di luci e affolla-

to sia dal pubblico degli appassionati sia dalla critica che conta. Il musicologo Hanslick, noto per il palato difficile e per i giudizi sempre decisivi, ci scrive sopra un lungo saggio su un giornale tedesco, notando con poca immaginabile soddisfazione che in soli dieci mesi *Cavalleria* era riuscita a entrare nel repertorio europeo. «Nell'arte di strumentare», scrive, «Mascagni è maestro e si serve di quest'abilità da autentico artista. Ne fa tuttavia uso per effetti anche plateali. Subito, per la sua bellezza sonora, ci lasciamo prendere dal "preludio". Del pari ci seduce l'"intermezzo" orchestrale, in cui il maestoso crescendo unisono dei violini si fonde con accordi d'arpa e suoni d'organo in una superiore armonia. E acutamente Mascagni intuisce le possibilità dei singoli strumenti...». Hanslick arriva ad affermare che il musicista ligure è riuscito a contrapporre il principio giusto e sano a quello errato e malato del wagnerismo, e cioè che senza melodia non esiste musica e che non esiste opera senza musica cantata. La vita di un autore importante potrebbe anche finire qui: ma Mascagni ha solo ventisei anni e gliele restano ancora cinquant'anni da vivere, fra celebrità e riconoscimenti, fra catene e podi direttoriali, fra sogni e realtà e sogni che diventano realtà come quel *Guglielmo Ratcliff* che finalmente porta a conclusione e nel '95 gli darà la gioia di mobilitare per il grande pubblico della Scala. Può sembrare quasi una rivincita. Ma prima ancora, subito dopo il trionfo della *Cavalleria rusticana*, il giorno del battesimo del secondo figlio, l'editore Sonzogno gli commissiona *L'Amico Fritz*, un idillio piccolo-borghese ambientato in un paese svizzero, che va in scena ancora al Costanzi. E, dopo, l'*Iris* (1898) con il maestoso «inno al sole», *Le maschere* (1901). Un fiume di altra produzione e di tournée nel vecchio e nel nuovo mondo, e nel nuovo secolo in un clima sempre più dominato dalle scoperte della radio, del cinema, dei dischi: tutti presupposti di una popolarità senza confini. Vive anche le due guerre: la seconda è terminata da poco quando muore all'Hotel Plaza di Roma.

**Virgilio Celletti**

*Nel prossimo numero:*

**Maurice Ravel**

**ALDO FALIVENA**  
Direttore responsabile

**Art director:** Franco Bevilacqua (*Studio Hérisson*)

**Capireddatori:** Edel Osser, Maria Colomba Zanda, P. Giorgio Martellini (*Torino*)

**Incarichi speciali:** Lina Agostini (*caporedattore*)

**Redazione:** Maurizio Adriani, Ernesto Baldi (*caposervizio*), Stefania Barile, Elisabetta Carlucci, Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Giuseppe Gennaro (*capo servizi fotografici*), Renato Girello (*caposervizio Torino*), Paolo Grasso (*caposervizio*), Serena Iannicelli, Giorgio Merlo (*Torino*), Anna Moretti, Francesca Paltracco, Fiammetta Rossi (*caposervizio*), Scina Santacatterina, Fiorenza Sartori (*Milano*), Carlo Scaringi (*caposervizio*), Laura Terzani (*caposervizio programmi*)

**Segretario di redazione:** Paolo Zauli (*caposervizio*)  
**Sezioni grafiche:** Piero Di Silvestro (*Studio Hérisson*), Franco Angeloni, Ermanno Neglia, Enrico Zacheo (*Torino*), Ugo Bevilacqua, Ferdinandino Di Silvestro, Alessandra Raffaelli (*Studio Hérisson*)  
**Segreteria di direzione:** Rosalba Coletti  
**Segreteria di redazione:** Anna Letti, Giovanna Mazzolini

**Fotografico:** Gianni Martellozzo (*responsabile*), Fernanda Caetani (*Torino*), Natale Pettenazzo, Mauro Scaramella

**Palinscrizioni:** Gianni e Torino - Carlo Fassetta (*responsabile*), Lodovico Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petri

**Rubriche:** Salvatore G. Biamonte, Dante Guardamagna, Rosa Palmadessi, Gabriele Rilandi, Monica Salerno, Luca Sardella

**Collaboratori:** Luciano Amendola, Fabrizio Biamonte, Massimo Bindì, Carlo Bressan, Bruno Calvo, Giovanni Canitano, Venanzio Ciampi (*New York*), Glauco Cortini, Tiziana De Paolis, Tarquinio Maiorino, Stefano Masi, Marcello Mencarini, Mino Monicelli, Paola Palmieri, Antonio Pandisca, Nicola Sisto, Gigi Speroni (*Milano*), Massimo Vecchi, Luciano Vitti

**Consulenza sportiva:** Gilberto Evangelisti

**Documentazione:** Fulvio Roccatano

**Gestione budget:** Stella Catà (*responsabile*), Renato Martino

**Direttore coordinamento:** Luciano Pinelli

**Direttore commerciale:** Giuseppe Marchetti

**Tricamo**

**Direttore produzione:** Giuseppe Mussano

**Editore:** Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italia - Vini del Babuino, 51 - 00187 Roma

**Presidente:** Guido Ruggero

**Vice Presidente:** Gianni Statera

**Amministratore Delegato:** Adamo Vecchi

**Direttore Generale:** Alberto Luna

**Direzione e Redazione:** Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3219794, fax (06) 3611849

**Indirizzo postino:** via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. 011/6470942

**Amministrazione:** Via Arsenale, 41, 10122 Torino - Tel. 011/578331 - Telex 126208 - Abbon. VET/100000 - Tel. 011/1022382 - Ann. L. 74.500 - Sem. L. 38.000 - Abb. ann. est. L. 250.000 - Sem. L. 125.000 - Cep 268100 TV Radiocorriere - Via Arsenale, 41 - 10122 Torino

**Pubblicità:** SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bartolo, 32 - Tel. 011/57831 - Telex 122141 - Teleg. PUBBLICITÀ - Tel. 011/57832 - Telex 122142 - Abbon. VET/100000 - Tel. 011/578331 - Telex 126208 - Abbon. VET/100000 - Tel. 011/1022382 - Ann. L. 74.500 - Sem. L. 38.000 - Abb. ann. est. L. 250.000 - Sem. L. 125.000 - Cep 268100 TV Radiocorriere - Via Arsenale, 41 - 10122 Torino

**Distribuzione nazionale:** Parini & C. P. Piazza Colonna 361 - 00187 Roma - Tel. 06/2134023

**Distribuzione estera:** Messaggerie Internazionali, Via Rogoredo 10 - 20131 Milano - Tel. 02/7600000 - Telex 102223 - Stamp. I.T.E. - 0024 Moncalieri (TO) - Tel. 011/65951 - Sped. in abb. post. gr. II/70 - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 16-12-48. Titolo riservato.

**Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.**

NUOVA CARTA IGIENICA FOXY SUPERSOFT

# Mai sentita una morbidezza così.



Per sentire l'inconfondibile morbidezza di Foxy Supersoft non occorre un microfono: basta sfiorarla con un dito. Perché Foxy Supersoft è la nuova carta igienica a struttura microaereata, per una piacevole morbidezza mai sentita prima d'ora.



**FOXY SUPERSOFT. PIÙ RICCA DI MORBIDEZZA.**



Christian De Sica,  
Capricorno, è nato  
il 5 gennaio 1951

## FUTURO E LAVORO

★ Sono nata sotto il segno dei Pesci, forse il più disgraziato dello zodiaco, il 28 febbraio, alle 15. Sono stata sposata con un nativo del Capricorno, ma tutto è finito per l'arrivo di un Ariete. Prima di arrivare alla rottura con mio marito ci sono stati drammi, discussioni, parole amare che meritavo perché ero dalla parte del torto... A quell'Ariete ho voluto un bene dell'anima... Poi tutto è finito... Come sarà il mio futuro? (Federica M. - Napoli).

Non mi sembra ci siano grosse possibilità di ripresa con l'Ariete: siete troppo diversi nella concezione dei sentimenti e le possibilità d'intesa, sul piano intellettuale, sono minime. Non escludo, invece, una riconciliazione con suo marito, non subito, ma fra il 1993 ed il 1995. Il 1992 non sarà un anno sentimentalmente molto facile per lei, non le mancheranno le depressioni psichiche dovute alla mancanza di un affetto stabile, ma la cura delle sue bambini contribuirà ad alleviare la situazione. Un'ultima cosa: il segno dei Pesci non è il segno più sfortunato dello zodiaco, come lei crede, ma al pari di altri segni, ha pregi e difetti che personalizzano l'individuo.

★ Cancro con ascendente nel medesimo segno, nata nel 1948, ho subito un'operazione gravissima, che ha anche mutilato la mia femminilità. A

volte penso che il mio cattivo stato di salute dipenda da un maleficio che mi è stato fatto. Prego sempre, ma sembra serva a poco. Cosa mi attende in futuro? (Simone L. - Padova).

Le stelle del suo oroscopo natale mi dicono che la salute andrà bene, il peggio è ormai passato, e quel problema al seno non si ripresenterà. Si controlli periodicamente perché la prevenzione è basilare.

★ Sono proprietario di un negozio di alimentari che non va molto bene. Le ho provate tutte, ma niente da fare, il lavoro langue. Cosa mi aspetta per questo lavoro? Sono nato a Brescia il 19 febbraio 1949 alle ore 11,30. (Daniele B. - Brescia).

Se l'esercizio commerciale che gestisce non va per il meglio, tanto più che si tratta di generi alimentari, dovrà ricercarne le cause. Buoni rapporti con la clientela, oppure inversa sulle persone i suoi umori, le sue angustie? Sa ben proporre i prodotti che vende? Ha belle stelle, che la predispongono ad una discreta fortuna economica, il momento che attraversa è di passeggera difficoltà finanziarie, le prospettive per il futuro sono discrete. Probabilmente c'è qualcosa nel suo comportamento che va modificato.

Monica Salerno

Settimana dal 5  
all'11 gennaio

<b>ARIETE</b> DAL 21 MARZO AL 20 APRILE		<b>Affetti:</b> ritroverete la via dell'armonia. Frenate la negativa curiosità. Essere inquisiti offende. <b>Lavoro:</b> eliminate l'incertezza nociva per la futura evoluzione. Accelerate il programma impostato. <b>Salute:</b> malgrado gli accorgimenti avrete la stanchezza fisica e mentale. Giorni buoni: 6, 7, 8.
<b>TORO</b> DAL 21 APRILE AL 21 MAGGIO		<b>Affetti:</b> le notizie che attendete saranno consolanti. L'amore e la concordia si rafforzeranno. <b>Lavoro:</b> tutto andrà bene e non viseranno motivi di preoccupazione. Concerterà sarete prescelti. <b>Salute:</b> ritorneranno a galla gli inconvenienti stagionali risolti male in passato. Giorni fausti: 5, 6, 7.
<b>GEMELLI</b> DAL 22 MAGGIO AL 21 GIUGNO		<b>Affetti:</b> troverete la via libera per insediarvi nel cuore della persona della gente che occupa i vostri pensieri. <b>Lavoro:</b> le proposte sono lusinghiere con prospettive di totale intesa. Urge più elasticità mentale. <b>Salute:</b> possibili problemi all'apparato respiratorio, specie per gli anziani. Giorni ottimi: 9, 10, 11.
<b>CANCRO</b> DAL 22 GIUGNO AL 22 LUGLIO		<b>Affetti:</b> Venere irradierà in senso ottimale i suoi influssi per una intesa soddisfacente. <b>Lavoro:</b> le vie saranno illuminate da buone occasioni. Scrivete, telefonate, mettetevi in evidenza. <b>Salute:</b> ottima, malgrado il periodo offra tentazioni negative al benessere. Giorni buoni: 7, 8, 9.
<b>LEONE</b> DAL 23 LUGLIO AL 23 AGOSTO		<b>Affetti:</b> un maggior controllo delle parole eviterà di fare dei passi sbagliati. La verità verrà a galla. <b>Lavoro:</b> ritoccate il programma per evitare gli inceppamenti causati dalla poca strategia. <b>Salute:</b> inizialmente poco soddisfacente, poi il recupero sarà totale. Giorni favorevoli: 5, 6, 7.
<b>VERGINE</b> DAL 24 AGOSTO AL 23 SETTEMBRE		<b>Affetti:</b> allontanate le amicizie permalose e la tendenza pessimista. Dove respirare aria di pace. <b>Lavoro:</b> la fortuna vi offrirà l'appoggio, macerete di afferrare al volo le occasioni provvidenziali. <b>Salute:</b> perfetta forma fisica e morale per camminare sulla via del concreto. Giorni buoni: 6, 8, 10.
<b>BILANCIA</b> DAL 24 SETTEMBRE AL 23 OTTOBRE		<b>Affetti:</b> in amore vi sentirete ripagati, quindi si faranno strada in voi la sicurezza e la felicità. <b>Lavoro:</b> ottima carica per realizzare ciò che vi necessita. Conclusioni secondo le vostre aspettative. <b>Salute:</b> passate le festività, fegato e reni sono in via di miglioramento. Giorni fausti: 5, 8, 11.
<b>SCORPIONE</b> DAL 24 OTTOBRE AL 22 NOVEMBRE		<b>Affetti:</b> state più gentili e attenti verso chi vi ama. L'indifferenza è distruttiva al pari di un incendio. <b>Lavoro:</b> in rapporto al denaro visentrete sicuri, ma evitate ugualmente di spendere in cose inutili. <b>Salute:</b> il campanello d'allarme sarà procurato dallo stress. Giorni favorevoli: 6, 8, 10.
<b>SAGITTARIO</b> DAL 23 NOVEMBRE AL 21 DICEMBRE		<b>Affetti:</b> il desiderio di allontanarsi da tutti è da evitare. Per ora non cercate bruschi cambiamenti. <b>Lavoro:</b> un'attesa procurerà agitazione. Abbiate fede perché la risposta arriverà e sarà positiva. <b>Salute:</b> per voi tutto bene, ma qualche parente avrà necessità di cure. Giorni fausti: 9, 10, 11.
<b>CAPRICORNO</b> DAL 22 DICEMBRE AL 20 GENNAIO		<b>Affetti:</b> occasioni insolite. Tuttavia provvedete perché la situazione si svilupperà stabilmente. <b>Lavoro:</b> eliminate chi intralci il programma di lavoro. Stabilità e beni economici in arrivo. <b>Salute:</b> la forma fisica migliorerà insieme a quella psicologica. Giorni favorevoli: 5, 6, 7.
<b>ACQUARIO</b> DAL 21 GENNAIO AL 18 FEBBRAIO		<b>Affetti:</b> curiosità, inquietudine e senso di schiavitù faranno sentire pesanti i vecchi legami. <b>Lavoro:</b> situazioni da sperimentare. Il periodo di stasi sta per esaurirsi, e la ripresa sarà libera. <b>Salute:</b> sbalzi di umore. Niente di negativo, ma procuratevi più riposo. Giorni ottimi: 8, 10, 11.
<b>PESCI</b> DAL 19 FEBBRAIO AL 20 MARZO		<b>Affetti:</b> il dubbio sarà messo a tacere con possibilità di iniziare una fase serena e senza problemi. <b>Lavoro:</b> rischio di un raggiro da persona anziana. Evitate sentimentalismi e rifiutate prestiti. <b>Salute:</b> potenziamento generale. Gli anziani godranno del benessere. Giorni fortunati: 5, 6, 11.

# LA TELEFONATA

di ADRIANO ARAGOZZINI



Luciano Aramendola

**C**iao Gino. Il 1992 appena iniziato è l'anno delle elezioni politiche in Italia. Tu sei deputato eletto come indipendente nella lista dell'ex Partito Comunista Italiano, ora Pds. **Cosa fai, ti ricandidi?**

«Ancora non lo so. La Sinistra Giovanile sta facendo di tutto per convincermi a ripresentarmi ma ad oggi non ho preso ancora nessuna decisione».

**Perché tutti questi dubbi? Come è stata la tua esperienza parlamentare?**

«Sicuramente positiva. Ho imparato "un sacco di roba", purtroppo però mi sono reso conto che il sistema politico italiano è tutto da rifondare. Mi meraviglia "da morire" che gli italiani nella stragrande maggioranza, qualunque siano le loro idee politiche, la pensino come me e non capiscano che lo strumento dei referendum è proprio quello che serve per cambiare il sistema politico in Italia. Nel nostro Paese è assolutamente necessario togliere potere ai partiti e darlo invece agli elettori che con i voti eleggono i senatori ed i deputati. Non è quindi un problema di repubblica presidenziale o di cancellierato, ma di ridare, per una corretta democrazia, il potere al popolo sovrano. Se gli italiani capissero ciò, ai referendum voterebbero nello stesso modo 30 milioni di persone».

**Il 1991 è stato l'anno di Gino Paoli. Oltre al clamoroso successo discografico c'è stato un interessamento di tutti i mass media sulla tua persona come forse non era mai accaduto per un cantante ed autore italiano. Tu a cosa pensi sia dovuto tutto ciò dopo trent'anni di carriera?**

«Io non sono mai stato appresso alle mode. Sono stato sempre di un'onestà assoluta ed ho scritto e cantato sempre quello in cui cre-

do, senza fingere, e penso che tutto ciò il pubblico, negli anni, lo abbia capito».

**Gino, tu hai avuto una vita familiare piuttosto tempestosa. La tua prima moglie, Anna Fabbri, dalla quale hai avuto Giovanni, la relazione con Stefania Sandrelli, da cui è nata Amanda, e la tua seconda moglie, Paola Penzo, con la quale hai avuto il tuo terzo figlio, Nicolò. Come riesci a gestire questa situazione anomala?**

«Benissimo. La mia è una grandissima famiglia in cui abbiamo tutti un grandissimo rispetto, stima ed affetto reciproco. Naturalmente l'amore sessuale esiste solamente nel mio ultimo matrimonio. A proposito, sono molto felice. Paola sta aspettando il suo secondo figlio, il quarto per me. Secondo me, comunque, è molto meglio vivere come ho vissuto io che non restare in famiglia a "scannarsi" per qualsiasi sciocchezza».

**Complimenti, complimenti. Ma dimmi, nella tua famiglia c'è anche Ornella Vanoni?**

«Credo proprio di sì».

**Gino, ci vieni al Festival di Sanremo?**

«Suppongo di no. Nel 1989 ci sono venuto, dopo oltre vent'anni, su tua specifica richiesta, per farti un favore da amico, ed è stata anche una forma di rispetto verso la più importante manifestazione musicale italiana che tu mi avevi promesso che avresti rinnovato. In effetti ciò è accaduto; quindi, adesso, credo che spetti ad altri cantautori venire alla manifestazione. Io il mio contributo l'ho già dato».

**Gino, qual è la più bella canzone che tu abbia mai scritto?**

«Quella che devo ancora scrivere. E poi mi sembra riduttivo in una produzione di trent'anni scegliere una sola canzone. È come se si giudicassero solo alcune pagine e non tutto un libro».

**Cosa farai nel 1992?**

«Adriano, lo sai, io non so mai cosa farò da grande».

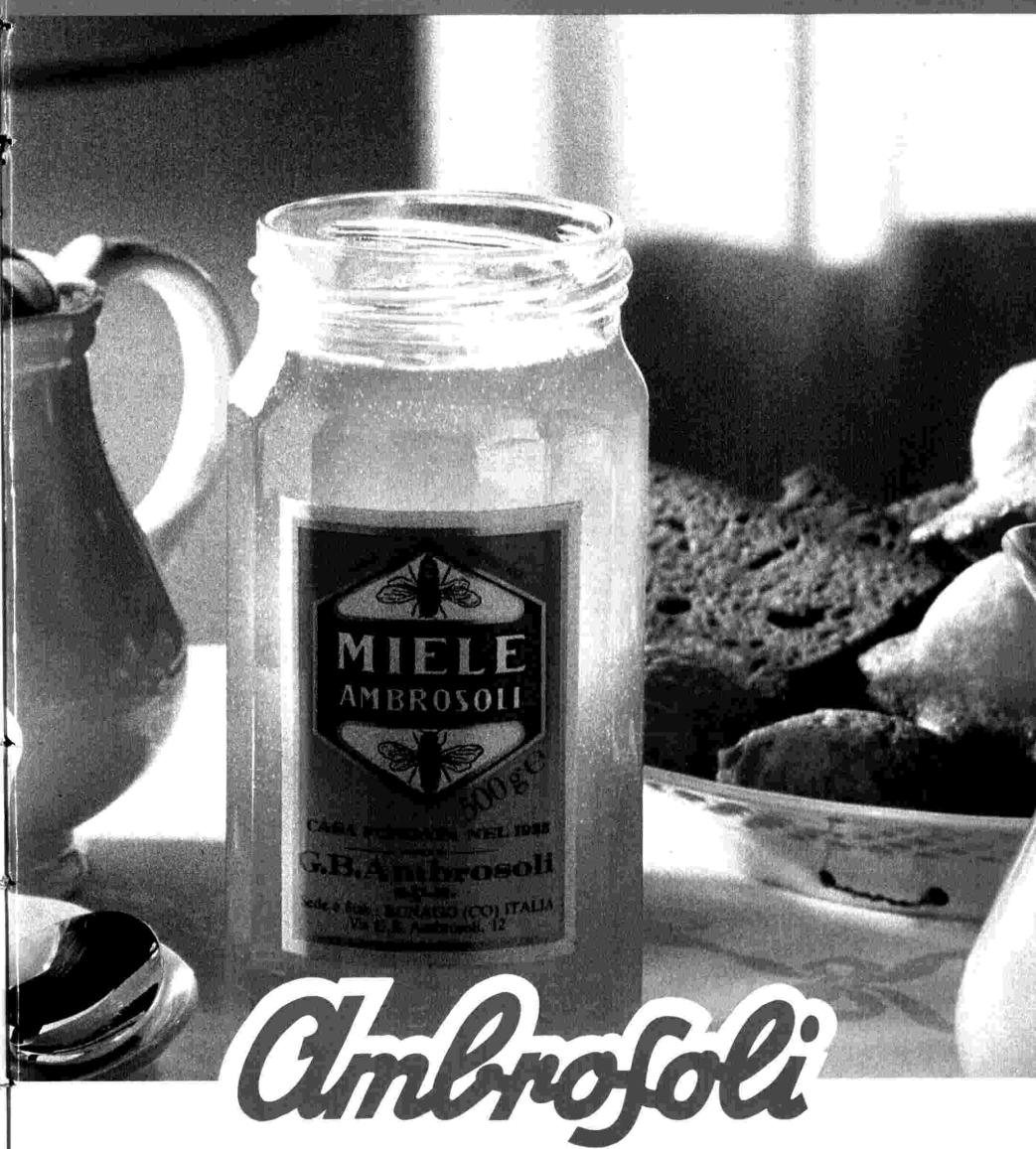
Adriano Aragozzini

## ONOREVOLI GINO CHE FAI TI RIPRESENTI?



Luciano Vira

# MIELE AMBROSOLI DA' LUCE ALLA TUA GIORNATA.



# Asti Cinzano. Il lieto fine.

