

**L'ITALIA
IN VETRINA
GUIDA ALLE OASI
DELLA
NATURA**


**TV
RADIOCORRIERE
TV**

*Il sabato su Raiuno
i consigli di Rosanna
Lambertucci in
Più sani e più belli*

**ALLARME
VERDE
MANGIAMO
TROPPI
VELENI**

SICUREZZA NATURALE

Chi cucina con la pentola a pressione Astral 2 Aeternum è completamente sicuro. Sicuro di poter scegliere la pressione ideale, tra le due diverse pressioni di cottura offerte dalla super-valvola verde e dalla super-valvola nera. Sicuro di cucinare naturalmente, velocemente e sempre alla perfezione, grazie alle pressioni costanti offerte da entrambe le super-valvole. Sicuro che tutto funziona sempre ottimamente, come lo dimostra in continuazione il Segnapressione speciale a più livelli colorati. Addirittura sicuro di non poter sbagliare. Infatti la pentola a pressione Astral 2 Aeternum ha anche il blocco automatico dell'apertura. Così, non appena all'interno della pentola inizia a crearsi la pressione di cottura, non è più possibile aprire - né sbadatamente né volutamente - il coperchio. Anche per questo dovete essere veramente sicuri di scegliere proprio bene, scegliendo Astral 2 Aeternum, naturalmente.



ASTRAL 2



AETERNUM

MIGLIOR CUCINA, NATURALMENTE.

RAISAT PORTA L'EUROPA IN CASA



RISPONDE
ALDO
FALIVENA

Egregio direttore, ho fatto installare, con spesa non indifferente, l'antenna parabolica per la ricezione di *Raisat*, ma sono piuttosto deluso dei programmi. Innanzitutto: troppi concerti, un tipo di spettacolo di alto livello, d'accordo, ma che, essendo «musicale» e potendosi già avvalere della radio e della filodiffusione, non dovrebbe sfruttare in tal misura il mezzo televisivo (oltretutto, non sono nemmeno trasmessi in stereofonia). Inoltre, troppi sono i film e la prosa in lingua straniera.

Questa settimana, ad esempio (ma è così sempre), su otto programmi di questo tipo, trasmessi in serata, ben sei erano in lingua straniera. I sottotitoli in italiano sono previsti solo per i telegiornali, mentre in qualche altro raro caso sono visibili tramite Televideo, accessorio attualmente utilizzato solo da una minoranza dei telespettatori.

I sottotitoli, comunque, sono necessariamente sintetici, disturbano l'immagine, sono fastidiosi da leggere e distolgono l'attenzione mentre si segue lo svolgimento di una vicenda. Capisco le esigenze dell'integrazione europea, ma occorre allora sottolineare che le altre tv europee ricevute dal satellite non sono così gentili (e servili) nei nostri confronti e non trasmettono anche in italiano.

Se, poi, il mio scopo fosse stato quello di apprendere altre lingue, avrei potuto optare appunto per un ricevitore di una tv-satellite straniera o, molto più economicamente, per un corso di audiocassetta. Non sarebbe più logico, nell'ottica degli scambi culturali, che noi trasmettessimo il meglio dei nostri film ed opere teatrali, visto che non ci mancano registi ed attori di talento che potrebbero dare lustro al «made in Italy» anche in questo settore?

Enrico Ferraris, Acqui Terme

Ho girato le sue agli amici di *Raisat* che ci rispondono: «*Raisat* è il canale sperimentale via satellite della Rai. I suoi programmi sono ricevibili in gran parte dell'Europa e del bacino mediterraneo e pertanto sono destinati ad un pubblico paneuropeo.

Paradossalmente si potrebbe dire che i difetti rilevati dal lettore costituiscono in realtà i pregi di questa esperienza. Dice il signor Enrico Ferraris che vengono trasmessi troppi programmi stranieri, ma questo corrisponde proprio all'impostazione. *Raisat* rappresenta l'unica esperienza televisiva transnazionale in Europa, che presenta un panorama di tutti i Paesi.

Il lettore si lamenta inoltre delle sottotitolazioni dei programmi. A parte il fatto che tutti i programmi sono sottotitolati mediante Televideo, servizio ormai largamente diffuso tra gli utenti televisivi, in italiano ed in altre tre lingue, così da poter scegliere quella preferita e che quindi c'è forse un problema di ricezione per il nostro utente, proprio in questo campo si è registrata una specializzazione anche in Italia di questo strumento largamente diffuso all'estero, il quale permette di go-

dere degli spettacoli in lingua originale.

Per quanto poi riguarda i programmi di musica «seria», anche questi sono destinati ad un pubblico europeo che ricerchi qualcosa di diverso dall'offerta dei tradizionali canali televisivi via etere, e sono comunque parte di una programmazione settimanale che prevede anche musica rock, pop, jazz, balletto ed altro».

ARBORE RIVISITA TOTÒ

Venticinque anni fa, il 15 aprile del 1967, morì Antonio De Curtis, in arte Totò. Quante belle risate gli dobbiamo! Eppure mentre era in vita i signori critici gli lesinarono riconoscimenti e consensi. Si saranno pentiti? Oggi possono toccare con mano che l'arte di Totò, anche per merito della tv che ci ripropone i suoi film, invece di appannarsi, rifugge di più.

A proposito, anzi a prescindere, la tv, che lo usa e ne abusa, come lo ricorderà?

Massimo S., Napoli

So che è in preparazione un programma speciale in due puntate su Totò. Se ne sta occupando Renzo Arbore e, immagino, Liliana De Curtis che, come sa, è figlia di tanto padre.

Quanto ai critici, ecco le riflessioni di un quasi pentito, Tullio Kezich, sul Corriere della Sera (martedì 14 aprile): «Se ci fosse dato di volare come Superman, in una sera qualsiasi sopra una qualsiasi città, dalle finestre socchiuse ci arriverebbe frequente il suono delle risate in famiglia davanti al video; o quello, ancora più prezioso, degli spettatori emarginati per vecchiaia o avverse congiunture di vita, di cui Totò allevia la solitudine e perfino, se hanno infranto l'obbligo di andare a letto, il riso fresco dei bambini».

E ammette: «Solo noi critici canuti continuiamo a guardare quei film della nostra giovinezza con una smorfia di scontento, ripetendoci per coerenza: com'erano brutti...».

Infine, la sentenza: «E ci rendiamo conto che in realtà le tostate furono la passerella finale della commedia dell'arte: o vogliamo chiamarla arte della commedia?».

I DUBBI DI ENEA

Il presidente della Repubblica ha annunciato che si dimetterà se i partiti non riusciranno, in tempi brevi, a formare un nuovo governo. Potrebbe farlo?

Eugenio S., Bologna

Ogni mattina il presidente si scrive da solo il copione della sua giornata. Nella scena 18 del 1° atto della Didone abbandonata (1724) Pietro Metastasio (Roma 1698-Vienna 1782) può imporre la musicalità del melodramma ai dubbi di Enea: Se resto sul lido / se sciolgo le vele / infido, crudele / mi sento chiamar / E intanto, confuso / nel dubbio funesto / non parto, non resto / ma provo il martire / che avrei nel partire / che avrei nel restar.

GRANDE CONCORSO TELEVISA TELE TELEVINCI



Parteciperai così ogni settimana all'estrazione di: 1 maxischermo TV **eblico**, 5 videoregistratori **eblico**, 50 TELECOMANDI VISA (corrispondenti ai modelli indicati sulle cartoline) e 100 cofanetti composti ciascuno da 5 videocassette delle collane CINEMA! e FILM! Tutte le cartoline inviate nel corso delle 6 settimane di durata de "IL TELECOMANDONE" e, comunque, non oltre il 30.6.92 (farà fede il timbro postale) parteciperanno, inoltre, all'estrazione del superpremio finale: UNA SPLENDIDA VACANZA DI UNA SETTIMANA PER DUE PERSONE A SANTA BARBARA - CALIFORNIA!

IL TELECOMANDO GIOCA

!!!



DA OGGI CAMBIARE IL TELECOMANDO È FACILE COME UN GIOCO.

La gamma di telecomandi VISA Electronics è in grado di sostituire gli originali di qualsiasi marca al prezzo di una semplice riparazione. Per questo da oggi cambiare il telecomando è facile come un gioco: gioca anche tu con il TV Radiocorriere e i Telecomandi VISA. Puoi vincere in 2 modi: in diretta ogni domenica telefonando a **Maria Giovanna Elmi** e **Fabrizio Maffei** durante la trasmissione TOTOTV (tel. n. 0769/73966) su RAI UNO alle 14.00 circa. E ogni settimana spendendo la cartolina che hai trovato allegata a questo numero del TV Radiocorriere **Concorso "IL TELECOMANDO"**. Per compilare esattamente la cartolina, consulta il catalogo VISA che hai trovato nel TV Radiocorriere n. 15 (se non l'avessi conservato, ne troverai un altro nel n. 18). VISA Electronics è sicura che alla fine anche tu dirai: "Cambiare il telecomando? È facile come un gioco!".



VISA ELECTRONICS

TELECOMANDI PER TUTTE LE MARCHE



*Semplice,
eppure
Magnum.*

MAGNUM

ALGIDA



In copertina,
Rosanna Lambertucci
foto Luciano Amendola

ATTUALITÀ

IL PUNTO
ATTUALITÀ
E
COMMENTI
DELLA
SETTIMANA

10

GUIDA
ALLE OASI DEL WWF
L'ITALIA IN VETRINA
di Giuseppe Gennaro

16

PIAZZA DI SIENA
SFIDA
A CAVALLO
di Andrea Marini

24

ANGELA CASELLA
LIBERATE
MIO FIGLIO
di Laura Terzani

32

MARIANGELA MELATO
UNA VITA
IN GIOCO 2
di Stefania Barile

35



PROGRAMMI

DA
PAGINA

47

TUTTI I PROGRAMMI DI RAI UNO
RAIDUE - RAITRE - RAISAT
CANALE 5 - RETEQUATTRO - ITALIA 1
ODEON - TELEMONTICARLO
CINQUESTELLE - VIDEOMUSIC
ITALIA 7 - RETE A - TELEPIÙTRE
I PROGRAMMI RADIO E FILODIFFUSIONE

Nella copertina dei programmi, Michele Santoro che conduce Samarcondia su Raitre giovedì alle 20,30; e Gad Lerner che su Raitre, mercoledì alle 22,45, presenta l'ultima puntata di Profondo Nord

foto Giorgio Amendola/Imago Press; Luciano Locatelli

LA RADIO IN VETRINA

*Due pagine con
le novità e le notizie dei
programmi radio della settimana*



LE RUBRICHE

□ 3 DIALOGHI, risponde Aldo Falivena □ 44 HOME VIDEO di Gabriele Rifilato □
46 TELENNOVANDO a cura di Carlo Bressan □ 48 FILM IN TV □ 94 LA
RADIO IN VETRINA a cura di Ernesto Baldo e Carlo Scaringi □ 111 CANI, GATTI &
C. di Susanna Suppa □ 113 FIORI & FIORI di Luca Sardella □ 115 PALCOSCENICO
di Dante Guardamagna □ 117 MUSICA di Salvatore G. Biarmonte, Francesco De Vitis,
Mario Gamba, Nicola Sisto □ 119 TOP PARADE □ 129 OROSCOPO di Rosa
Palamidessi e Monica Salerno □ 130 LA TELEFONATA di Adriano Aragozzini

*L'attrice Darlene Conley: è Sally Spectra in Beautiful, il serial che Raidue trasmette la domenica
alle 21,15 e dal lunedì al venerdì alle 19,15*

foto Ufficio Stampa Rai

I MAESTRI DELL'OPERA

JACQUES
OFFENBACH

CAN CAN
ALL'INFERNO

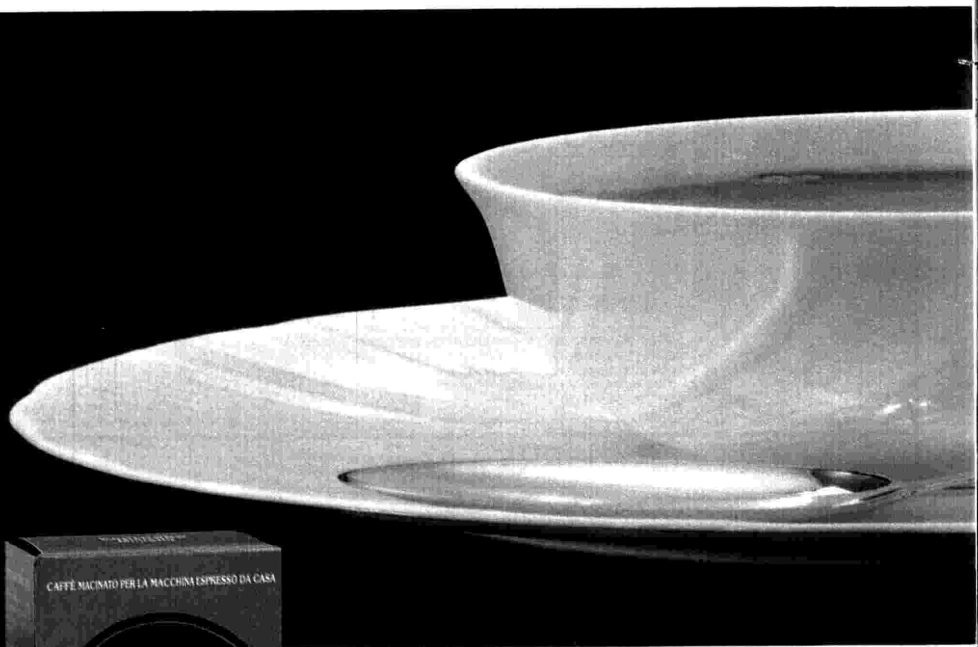
di Virgilio Celletti

Jacques Offenbach
foto Farabola

123



LUN



Lungo, ristretto, normale...
a casa tua l'espresso migliore. Come al bar.

ESPRESSO FAMIGLIA LAVAZZA

Miscela speciale per chi ha in casa la
macchina espresso.

GO?




LAVAZZA

**Il leader
Muhammad
Heddafl sfida
il mondo
trascinando il
Paese nell'em-
bargo deciso
dall'Onu per la
strage di
Lockerbie**



Saba

I L P U

TV

Attualità e

**PENSIONI/Aumenta il buco delle entrate
usiamo le liquidazioni**

E IL POZZO AVRÀ UN FONDO

Dopo la «sordina» imposta dalle preoccupazioni elettorali, riprendono a suonare i campanelli di allarme per le pensioni. La previdenza pubblica fa acqua da tutte le parti. Considerando che, giorno dopo giorno, aumenta il divario tra le entrate (i contributi versati da lavoratori e aziende) e le uscite (le pensioni pagate), il sistema pensionistico italiano richiama alla mente il famoso pozzo di S. Patrizio. Purtroppo il pozzo, nella realtà, è già prosciugato e soltanto continui e abbondanti fiumi di denaro pubblico consentono ai secchi delle pensioni di risalire colmi d'acqua. Ma alla lunga il sistema non regge e con la gravissima crisi della finanza pubblica diventa certezza l'ipotesi che il governo intervenga per risanare, riformare, tagliare.

Da qui le preoccupazioni dei pensionati. Quelli che già godono di un trattamento di pensione possono stare tranquilli; nessuna riforma può ridurre; tutt'al più la dinamica della crescita delle pensioni potrà essere attenuata, ridotta, bloccata per un certo periodo di tempo. Più incerta è, invece, la prospettiva dei lavoratori in attività, i pensionati di domani. Una cosa è, comunque, fuori di discussione; le loro pensioni pubbliche saranno più basse di quelle attuali. Da qui la necessità di ricercare soluzioni alternative o integrative.

Una strada possibile — già peraltro battuta con successo in altri Paesi — è quella della previdenza complementare, cioè dei fondi pensione, alimentati dal risparmio dei lavoratori e dagli utili realizzati dal fondo gestito da aziende e sindacati e controllato dai lavoratori.

Per alimentare il fondo il lavoratore in servizio non dovrebbe necessariamente versare ogni mese un contributo: potrebbe essere sufficiente la quota mensile della sua retribuzione (circa il 7%) che il datore di lavoro accantona per costituire il TFR (trattamento di fine lavoro), cioè la liquidazione o buonuscita.

Questi fondi — gestiti oggi soltanto dai datori di lavoro — hanno tassi di rendimento del tutto irrilevanti e servono, in generale, alle aziende per autofinanziarsi, avendo a disposizione flussi finanziari senza pagare interessi. Si tratta di somme ingenti: nel 1992 il flusso del TFR supererà i 35 mila miliardi (28 mila, settore privato; 7 mila, settore pubblico).

Attivare i fondi pensione è, dunque, possibile partendo proprio dal TFR; e sarebbe un fatto positivo sia per i lavoratori, sia per tutto il nostro sistema economico, potenziando i mercati finanziari e sviluppando la democrazia economica.

Spectator



Brogioni/Contrasto

LA BATTAGLIA DI ZAFFERANA

Oltre 120 giorni di angoscia. Le attese, gli sbarramenti saltati dal fiume di lava uno dopo l'altro, l'esplosivo, i grandi elicotteri della Us Navy e i blocchi di cemento da 2 tonnellate. Mai il vulcano era stato così stretto dalle telecamere. Ogni disastro naturale nel nostro Paese diventa un dramma, una corsa contro il tempo. Non mancano le polemiche aspre tra ambientalisti, protezione civile e abitanti. Da Parigi Haroun Tazieff denuncia: «Contro l'Etna tutto sbagliato. Le barriere non hanno mai fermato la lava».

**RUSSIA / La prima crisi politica
dopo il golpe di agosto**

Il Congresso attacca Eltsin garante di dollari e riforme

Il conflitto che si è aperto fra il governo presieduto da Boris Eltsin e il Parlamento russo ha suggerito a qualche commentatore un improprio paragone con la situazione del 1917, quando il governo provvisorio di Kerensky e i soviet entrarono in conflitto e la situazione nel Paese divenne drammatica, finché non arrivò Lenin con i bolscevichi a mettere ordine nel modo che tutti sappiamo. Ma come finì quel braccio di

NT O

commenti della settimana

Synco



Arnaldo Forlani ritira le dimissioni da segretario della dc: «Non posso che prendere atto della volontà del consiglio nazionale»

BOSNIA-ERZEGOVINA / Il «progetto svizzero» crolla nel sangue

Croati, musulmani e serbi combattono casa per casa

Croazia, poi Bosnia-Erzegovina. Tutto come previsto. Da quando, in base al principio di autodeterminazione dei popoli, nuovi Stati sono sorti e sono stati internazionalmente riconosciuti dalle ceneri della ex federazione jugoslava, la strategia di Belgrado è proseguita secondo una direzione molto chiara. Far rientrare nei confini della «Grande Serbia» tutti i territori abitati anche da serbi. Il quadro della Bosnia è ancor più complesso di quello della Croazia. In questa repubblica, in cui le varie etnie hanno convissuto pacificamente per decenni, il 43 per cento della popolazione è musulmana, il 31 per cento serba, il 17 per cento croata. Le zone etnicamente «pure», abitate cioè da uno stesso tipo di popolazione, sono poche: per il resto si è di fronte ad un groviglio inestricabile di etnie. La stessa capitale, Sarajevo, ha quartieri musulmani, serbi e zone croate. L'idea di assegnare a ciascuna etnia larghe autonomie amministrative (come i cantoni svizzeri) è solo un'ipotesi di lavoro, difficilmente realizza-

Havin-Sabir/Contrasto (2)



bile. E mentre si discuteva su questo «progetto svizzero» e la CEE riconosceva la Bosnia-Erzegovina come repubblica indipendente, il piano dei serbi si è subito tradotto in pratica. Avanzata di reparti irregolari, successivo intervento dell'esercito, mobilitazione di milizie territoriali armate a bloccare strade e piaz-

ze, gente terrorizzata in fuga non si sa bene verso dove, dal momento che in tutte le aree intorno alla Bosnia non c'è sicurezza. La grande, sanguinosa battaglia dell'altipiano di Kupres, via di comunicazione strategica, ha visto prevalere l'esercito serbo su formazioni militari croate, che erano penetrate ben dentro il territo-



A sinistra, un cecchino apre il fuoco sulla folla a Sarajevo. In Bosnia i federali dispongono di circa 100 mila soldati, e altrettanti sono i paramilitari musulmani e croati. Sopra, una profuga musulmana

rio bosniaco, per «difendere i croati di Bosnia». Ma c'è anche l'ipotesi che, distendendo nell'Erzegovina, abitata in prevalenza da croati, i reparti di Zagabria intendano assicurarsi comunque il controllo di una parte di questa repubblica, in vista di una sua possibile spartizione.

Fulvio Molinari

ferro, meglio di noi, lo sanno i cittadini russi: non a caso i sondaggi dimostrano che il 60-70 per cento dell'opinione pubblica sostiene il governo, nonostante il prezzo delle riforme economiche sia stato finora massacrante per il cittadino medio. E anche l'uomo della strada capisce che la polemica di quanti, in Parlamento, condannano i giovani economisti di Eltsin perché «si fanno guidare dall'America» ha poco senso. Le scelte del

team governativo russo sono la condizione necessaria perché arrivino i 24 miliardi di dollari che il Fondo Monetario internazionale ha promesso. Se vengono sconfessate, quei quattrini non arriveranno. E sono quattrini che servono a tutti. L'unico grande rischio, dicono gli esperti, è che Eltsin convinca i suoi uomini chiave a fare concessioni d'ordine sostanziale ai nemici delle riforme economiche. In questo caso la Russia corre-

rebbe verso un'iperinflazione che comprometterebbe subito l'unico risultato positivo ottenuto in quest'anno dal governo, e cioè la relativa stabilizzazione del rublo. I sacrifici sopportati finora dai russi perderebbero allora ogni significato, perché in breve la situazione economica sarebbe peggio di prima. Dunque non resta che sperare nella fiducia di Eltsin in se stesso e nella sua capacità di «domare» i ribelli. Se per ottenere questo risulta-

to dovrà giocare la carta del nazionalismo, come sta facendo con l'Ucraina e con la Moldavia, l'opinione occidentale farà bene a non indignarsi troppo. E se giocherà su due tappeti, tenendosi da una parte tecnocrati illuminati come Gaidar e dall'altra militaristi convinti come Rutzkoi, non bisogna condannarlo. Gorbaciov ha cominciato a perdere quando s'è convinto di potercela fare da solo contro tutti.

Glancesare Flesca

SPECIALE / Frutta, ortaggi e verdure sono indispensabili per la salute, però il 50 per cento è contaminato dai

Attenzione ai veleni invisibili



Rosanna Lambertucci, dieci anni di salute e diete in tv a Più sani più belli

ROSANNA LAMBERTUCCI / La chimica nei campi non è nociva

Niente paura: ma io consiglio prodotti naturali di stagione

Anticrittogamici, conservanti, fertilizzanti sono sul banco degli accusati: la frutta e la verdura, anziché far bene, possono essere addirittura dei pericoli per la nostra salute. È vero, signora Lambertucci?

«No. Nella maniera più assoluta. I prodotti che si usano nelle nostre campagne, per far crescere bene la frutta e la verdura, non sono dannosi».

Eppure c'è chi dice il contrario.

«Tutto dipende da come questi prodotti si usano. Sono come le medicine che noi prendiamo: in dose giusta, seguendo la ricetta del medico, ci fanno star bene, altrimenti...».

Qual è la ricetta? Chi il medico?

«Il Ministero dell'Agricoltura e Foreste è molto severo nel controllo dei prodotti che si possono usare: ci sono norme precise, la tutela della salute è al primo posto».

Allora, se in campagna ci viene la voglia di cogliere un frutto dall'albero e mangiarlo, possiamo farlo tranquillamente. O no?

«Ovviamente non è più come una volta, la frutta deve essere ben lavata, come la verdura, prima d'essere mangiata, la paura indiscriminata è però infondata. Anzi, proprio non dobbiamo averla».

Mi scusi, tutta la frutta che vediamo in

ogni mese dell'anno sui nostri mercati, bella, lucente, ben sistemata, melanzane a dicembre, uva a febbraio, peperoni sempre. Non è possibile che cresca spontaneamente, senza seguire le stagioni, il sole, e senza sostanze che la gonfino, la conservino, la facciano diventare perfetta. Che cosa succede?

«Bisogna distinguere. La frutta e la verdura che lei nomina, quella in vendita fuori stagione, viene da altri Paesi, lontani. Certamente in quel caso sono stati usati conservanti, prodotti comunque non naturali. Che bisogno c'è però di mangiare le melanzane d'inverno e i pomodori a gennaio? Non è meglio aspettare ed essere sicuri di quel che mangiamo?».

Ci spieghi meglio...

«Io dico che ogni prodotto va consumato secondo la stagione in cui matura: è più sano, più nutriente e più economico. E, soprattutto, fa riscoprire il gusto dei nostri prodotti».

Niente parmigiana di melanzane a dicembre?

«Se proprio vogliamo farla, una volta, facciamola, non è mai morto nessuno. Però... una volta e, poi, aspettiamo l'estate».

Maria Colomba Zanda

Succede ogni giorno. Uno smangia carciofi ben lavati, ben cucinati e si sente male. Partiamo da qui per capire che cosa sta succedendo alla verdura e alla frutta.

«Le cause del male possono essere moltissime», dice Mauro Albrizio della Lega per l'ambiente: «Ma ci sono buone probabilità che abbia ingerito con i carciofi sostanze chimiche o fitofarmaci che erano stati somministrati alle piante nelle diverse fasi della coltivazione. Primo problema: bisognerebbe sapere se l'agricoltore ha rispettato l'«intervallo di carenza», ossia il tempo che intercorre tra l'ultimo trattamento e la raccolta. Ogni pesticida ha un intervallo di carenza. Poi si dovrebbe capire che tipo di sostanza ha ingerito».

Parliamo allora di queste sostanze tossiche.

«Ogni sei mesi preleviamo campioni ortofrutticoli nei principali supermercati e nei mercati rionali e li facciamo analizzare. I dati sono molto preoccupanti: circa il 50 per cento dei prodotti è contaminato e molto spesso in uno



residui di pesticidi

nel piatto



Assunta Sirello

stesso campione si trovano residui di più pesticidi, con un'azione sinergica ignota. La nostra legislazione prevede limiti per i singoli pesticidi e non per la somma di più veleni in un prodotto. Clorotalonil, Folpet o Captano sono alcuni dei pesticidi usati nell'agricoltura, sospetti cancerogeni, mutageni, teratogeni, cioè provocano cancro, mutazioni genetiche e morte. Quando mangiamo una mela o dell'insalata, non abbiamo il mal di pancia, che è il sintomo meno preoccupante, ma molti di noi rischiano di diventare parte di quei 3600 italiani che, secondo i ricercatori dell'Enea, muoiono ogni anno per un tumore da alimentazione. Questi sono la parte più pericolosa, il veleno invisibile».

Supermercati o banche del mercato, ci sono differenze?

«L'ideale sarebbe il piccolo contadino, solo se c'è un rapporto di fiducia. Meglio privilegiare le grandi strutture di distribuzione, supermercati che permettono investimenti considerevoli nei controlli. E poi c'è anche la forte concor-

renza tra colossi che gioca a favore del consumatore».

Ma i controlli, oltre alle associazioni e a qualche Usl, esistono o no?

«I principi attivi usati nei pesticidi sono più di 1500 e quindi sarebbero analisi molto costose. La verità è che in questo Paese non si fanno controlli: la quantità di prodotti commercializzati e controllati è infinitesimale. Il 95 per cento di quello che passa sulle nostre tavole non è controllato da nessuno».

Prodotti italiani o d'importazione?

«C'è un effetto boomerang. Molte sostanze, come il famoso Ddt, che sono vietate in Italia, noi le produciamo e vendiamo a mezzo mondo. Di qui ritornano i prodotti irrorati con sostanze nocive».

Che cosa possono fare i consumatori?

«Comportarsi in maniera intelligente. Innanzitutto frutta e verdura solo di stagione. Poi, lavare abbondantemente usando il bicarbonato di sodio. Privilegiare infine i prodotti della lotta integrata o meglio ancora quelli biologici, in cui

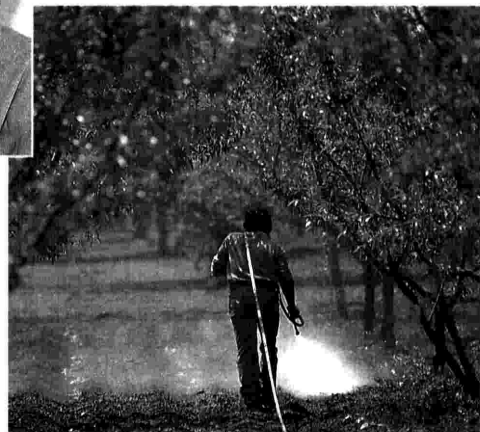
non sono stati usati pesticidi». **Quest'alternativa ai veleni sembra però lontana...**

«L'agricoltura integrata non è altro che il buon senso applicato alla coltivazione, niente trattamenti a calendario ma solo secondo necessità, sostanze agronomiche e non chimiche. In Italia siamo in grande ritardo. Così noi consumiamo solo l'1-2 per cento di prodotti davvero puliti».

E si continua ad avvelenare la frutta, come l'acqua...

«Sì, ora l'acqua è diventata "potabile" per legge, abbiamo superato l'emergenza Atrazina e abbiamo quella Alaclor, il diserbante che ha sostituito l'Atrazina, ma è più tossico, nella categoria superiore rispetto all'Epa, l'ente americano di controllo. Ma non è vietata. E ci sono da preoccupanti del Cnr sulla presenza dell'Alaclor nelle acque superficiali che poi troveremo nelle falde. E la storia ricomincerà».

Paolo Grasso



Fornaci / Meri

Ogni anno in Italia sono utilizzati oltre due miliardi di chili di prodotti chimici. Sopra, Mauro Albrizio della Lega per l'ambiente

CONTROLLI / L'opinione di Vittorio Silano, del Ministero della Sanità

Tocca alle Usl vigilare anche sulle serre a rischio

Sentiamo che cosa ne pensa il Ministero della Sanità. Parla il professor Vittorio Silano, direttore generale per l'igiene degli alimenti e la nutrizione: «Che ci siano dei residui di fitofarmaci nella frutta o nella verdura non è di per sé un'indicazione di pericolo. Purché i valori riscontrati siano al di sotto di quelli consentiti e, per quello che ci risulta, questi residui riscontrati sono in gran parte all'interno della norma. È importante che questi residui ri-

mangano sotto i massimi consentiti».

Un'altra preoccupazione è la somma di residui diversi...

«Anche noi la comprendiamo, però nei valori massimi di questi residui sono inseriti fattori di sicurezza, come ad esempio un livello di almeno cento volte inferiore a quello che determina qualche effetto negli esperimenti. Certo fa bene il mondo ambientalista a porre il problema e anche noi saremmo ben lieti di adottare una strategia nuova fis-

sando non solo il livello massimo per ciascun componente ma anche un valore globale dei residui. Dobbiamo trovare un accordo su questo anche tra i Paesi della Cee».

Allora parliamo dei controlli.

«La responsabilità dei controlli sui residui dei fitofarmaci è una competenza delegata alle Regioni. Sono quindi le Usl che devono modulare i loro piani di monitoraggio. Il Ministero della Sanità esercita un'attività di coordinamen-



Luciano Amendola

INCHIESTA: VELENI IN TAVOLA

to. Ad esempio proprio in questi mesi stiamo elaborando un piano nazionale per il controllo dei residui di fitofarmaci. Ora il numero delle analisi è molto elevato, i dati sono raccolti dall'Istituto superiore di Sanità con una relazione annuale. Purtroppo ci sono ancora alcune Usl che non trasmettono i dati. È il solito problema dell'efficienza dello Stato. Ma nonostante questo, il quadro delle analisi è da considerare completo e la percentuale dei campioni fuori norma risulta molto bassa».

Ma ci sono coltivazioni più a rischio?

«Beh, sicuramente quelle in serra sono soggette ad usi in-

tensi di fitofarmaci. Ora se gli agricoltori si attengono alle norme non ci sono problemi».

La conservazione: il problema dell'irraggiamento dei prodotti in Italia...

«È uno degli argomenti più discussi nella Cee. C'è un progetto di direttiva che ha la finalità di consentire l'irraggiamento degli alimenti. In alcuni Paesi europei è consentito, come l'Olanda, l'Inghilterra, il Belgio. Da noi è solo possibile per impedire la germinazione delle patate e dei semi. Non per la frutta e gli ortaggi: l'Italia ha molti dubbi sull'opportunità di accettarlo, dobbiamo essere molto prudenti».

p.g.



Serre biologiche in un'azienda romana. In alto, il professore Giorgio Celli dell'Università di Bologna

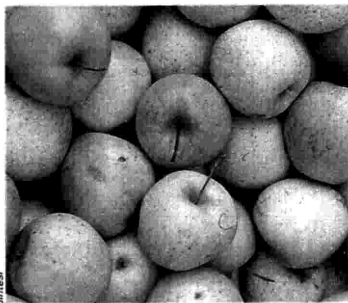
Mele tutto l'anno in letargo come gli orsi

Parlamo di mele con Fausto Ramini, responsabile del settore tecnico del più importante Centro operativo ortofrutticolo, quello di Ferrara. Anni fa il Wwf aveva denunciato: nella coltivazione della mela si usano ben 52 sostanze tossiche. «In Italia sono registrate più di 300 molecole di fitofarmaci, circa un centinaio di queste possono essere applicate anche sul melo. A volte però non vanno neanche a contatto con la produzione: in una stagione si possono usare una decina di principi attivi. Questa è la realtà».

Ora la Usl di Bologna dice che un frutto ogni due conserva residui chimici. Vale anche per le mele?

«Ritrovare tracce non vuol dire che sia dannoso. L'Italia ha una legislazione tra le più restrittive in materia di fitofarmaci. I nostri limiti massimi tollerati sono tra i più bassi d'Europa. Anche mangiando un prodotto fino a cento volte la quantità massima con il massimo di residuo consentito esiste ancora un margine di sicurezza».

E voi fate controlli?



«Il Centro operativo effettua controlli sui residui da oltre dieci anni. Facciamo analisi mirate sulle molecole impiegate nell'80 per cento della produzione di mele e pere delle regioni settentrionali. Chi utilizza i nuovi mezzi di difesa, come la lotta guidata e la lotta integrata, deve registrare tutte le operazioni su una "scheda di campagna". Noi controlliamo il prodotto con la sua scheda: in tutti questi anni il trend è in diminuzione, il prodotto sempre più sano».

Vediamo infine come si

Nella produzione delle mele si usano una decina di principi attivi: il trend di residui tossici è in diminuzione

conservano le mele.

«Per la maggior parte non occorrono interventi. Per alcune specie si effettua una refrigerazione intorno a 0-1 gradi in una atmosfera povera di ossigeno, arricchita di anidride carbonica. Praticamente le mele sono conservate in uno stato di letargo. Quasi come gli orsi: la mela è viva, anche dopo la raccolta, ha un suo metabolismo. Noi lo rallentiamo e il frutto si mantiene con le sue caratteristiche fino al momento del consumo».

p.g.

Mercato di Bologna

Nel più grande mercato d'Italia, la Usl 29 controlla ogni semestre frutta e verdura. Nel '91 rispetto al '90 i prodotti con residui sono passati dal 48 al 52%, oltre la metà della frutta è contaminata, ma i fuorilegge scendono dal 14 al 9%.

Prodotti biologici

**Costano di più
non sono belli ma...
sai quel che mangi**

Agricoltura biologica: un modo di produrre che rispetta l'ambiente e la salute, senza quindi né fertilizzanti chimici, né pesticidi e medicinali. Frutta e verdura dunque assolutamente naturale. Ma quali sono le dimensioni del fenomeno in Italia? Ne parliamo con Antonio Compagnoni, presidente del Consorzio produttori biologici dell'Emilia-Romagna e dirigente dell'Associazione italiana dei produttori biologici, che raggruppa 1200 aziende. «I dati sono in evoluzione molto rapida, perché rapida

GIORGIO CELLI / La lotta biologica e l'uso degli insetti

Biolab: ci siamo alleati con i nemici dei nemici

Professore, ci parla del Biolab?

«Abbiamo fatto un libro a sei mani, con i miei collaboratori Stefano Maini e Giorgio Nicoli: *La fabbrica degli insetti*, la storia del Biolab. In breve, nel 1983 a Cesena nasce un laboratorio per l'allevamento degli organismi utili: alcune esperienze di difesa del mais e poi siamo passati alla lotta biologica in serra, alle fragole. Nell'87, un successo, abbiamo immesso sul mercato 3 mila quintali di fragole sedicenti biologiche, cioè senza alcun pesticida. È la filosofia del laboratorio: la fragola in tunnel di plastica ha due avversità vegetali e

due animali. Per l'abotritis, praticamente la muffa, basta una buona aerazione; per l'oidio abbiamo impiegato il vecchio zolfo che non è un pesticida. Poi ci sono i pidocchi e questi sono stati controllati con un loro predatore, le larve della crisope, allevata nello stesso laboratorio; e infine c'è un acaro che è stato controllato con un bioprodotto olandese. Nell'88 sono stati prodotti 15 mila quintali di fragole e ora siamo sui 30 mila. Con l'Enea e la Regione Emilia-Romagna da un anno esiste il Biolab, una vera e propria biofabbrica dove si allevano tre specie importanti di predatori. In realtà ci sia-

mo alleati con i nemici naturali. La lotta biologica è molte volte il ripristino della lotta naturale, che è stata turbata dall'intervento dissennato della chimica».

E quindi una prospettiva possibile.

«Il futuro sarà di chi riuscirà a conservare l'ambiente. L'agricoltura sarà sempre più biologica: concimazioni equilibrate, rotazione delle colture, insomma l'unica agricoltura sostenibile, quella che non distrugge le sorgenti della propria produttività, non desertifica, non intossica terreni e acque, non distrugge lombrichi e uccelli insettivori. E a minor spreco di energia».

p.g.

ROMANO ZITO / Parla l'oncologo

Chi coltiva è esposto al pericolo quotidiano

«Non sono d'accordo con l'allarmismo generalizzato», dice il professor Romano Zito, direttore del laboratorio di biochimica dell'Istituto Regina Elena di Roma.

«Bisogna infatti ricordare», continua, «che l'uso di pesticidi è in netto calo nel nostro Paese. Se nell'88 l'1,7 per cento dei residui era sopra i limiti di sicurezza, nel '91 la percentuale è scesa all'1,2 per cento».

Quali suggerimenti ci può dare per limitare i rischi?

«Il più scontato è quello di fare a meno delle primizie. Vanno inoltre evitati i cibi che trattengono il nitrato».

Qualche esempio...

«Gli spinaci che ne accumulano 400 mg per kg. Una percentuale altissima e molto pericolosa se si pensa che una volta ridotto a nitrato, arriva nella saliva e ricade nello stomaco. Li può incon-

trare le ammine secondarie e formare potentissime sostanze cancerogene. Questo discorso riguarda gli spinaci crudi. Se li cuociamo ed eliminiamo completamente l'acqua possiamo stare tranquilli. Ma non tutte le sostanze cancerogene sono imputabili alla chimica».

Vuol dire che ne esistono anche di naturali?

«I funghi crudi, ad esempio, che contengono le idrazine alle quali sono imputabili molti tumori. C'è un piatto gustosissimo che è proprio un cocktail micidiale: l'insalata di uova e tartufi. Ma lì è il prezzo che ci salva. Nei climi caldo-umidi tropicali, inoltre, le piante vengono infestate da un micidiale fungo parassita che produce un cancerogeno epatico».

Quindi alla larga dai cibi esotici.

«È meglio evitarli anche perché la legislazione di quei Paesi è molto meno attenta

I funghi crudi contengono idrazine, potenti cancerogeni. Anche gli spinaci, ricchi di nitrato, vanno mangiati solo cotti

a questi problemi tanto che prodotti che in Italia non superano l'esame, spesso arrivano nei mercati del terzo mondo».

Quali sono gli organi più esposti al pericolo?

«Stomaco, fegato, polmoni... Ma non si può fare un discorso specifico visto che il tempo di latenza tra il contatto con la sostanza e l'apparizione clinica del male è di venti anni. Per finire vorrei ricordare che in Italia gli agricoltori sono tutti a rischio perché nessuno spiega loro le più elementari tecniche per tutelarsi dal contatto quotidiano e prolungato con i pesticidi».

Anna Moretti

è l'espansione della richiesta e della produzione di prodotti biologici. Un esempio: il fatturato delle aziende dell'Emilia era di 850 milioni nel 1987, oggi è di circa 15 miliardi con 200 aziende».

Come è garantito il consumatore?

«La nostra organizzazione stabilisce le regole per la produzione e la trasformazione e fa controlli diretti e analisi. Ogni azienda che produce alimenti "certificati" è schedata e seguita continuamente. Dalla scorsa estate esiste un regolamento della Comunità Europea, molto importante, che deve essere applicato dai singoli Stati entro nove mesi. L'Italia però non ha ancora una legge. E così mancano i controlli pubblici. In poche regioni, come nel Lazio, c'è un regolamento locale».

Vale la pena di spendere il doppio per avere mele o insalata biologica?

«Sì. Intanto i prezzi tendono a diminuire con il crescere del consumo e l'estendersi della superficie coltivata biologicamente. Così si investe nella salute, in un ambiente più sano. Non si inquina l'acqua, né il suolo. Ci si ammalava di meno. I prodotti convenzionali, invece, provocano danni seri con costi altissimi per la collettività».

Edek Osser



Mazzoni/Sipa

Sinisei



**WWF IN ANTEPRIMA
LA GUIDA ALLE OASI
DELLA NATURA**

L'ITALIA IN VETRINA



di GIUSEPPE GENNARO

L' invito è per tutti. Domenica 26 aprile il WWF festeggia la Seconda giornata nazionale delle oasi aprendo gratuitamente al pubblico le sue riserve. Con questa iniziativa il WWF Italia vuole far conoscere da vicino i suoi gioielli naturalistici, che rischiudono agli italiani ormai allievo scampato e che in troppi non conoscono.

L'edizione di quest'anno è dedicata alla zona umida della divisa di Bologna, che all'ombra loro si stagliano le guglie di San Petronio e la torre di San Giovanni. E' una giornata della conoscenza e dell'amicizia con la natura.

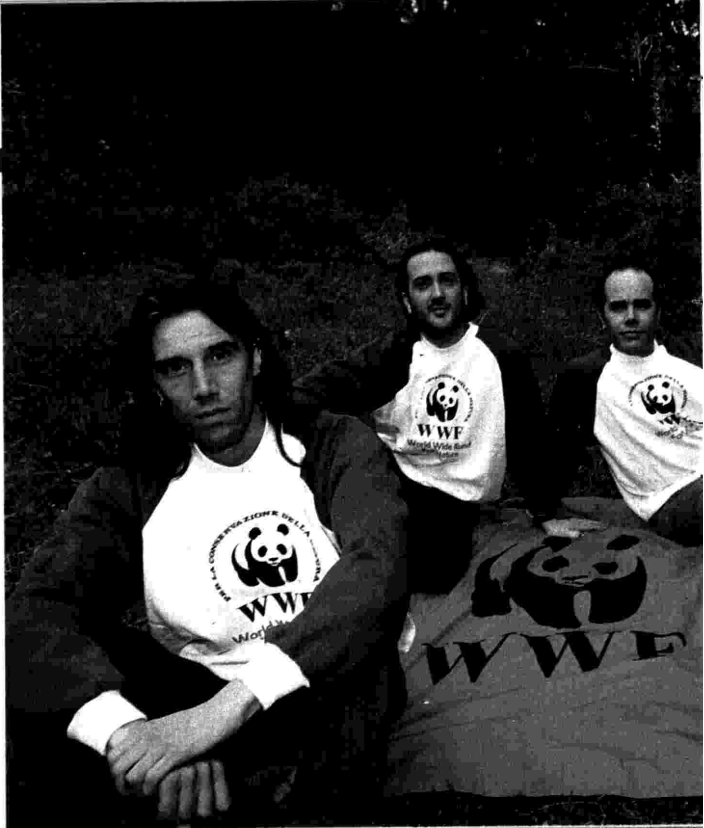


*Una collina con pinoli e ulivi
che si staglia sul mare. È la
zona di San Petronio, nel
centro di Bologna, che sarà
una delle 100 oasi in vetrina.*



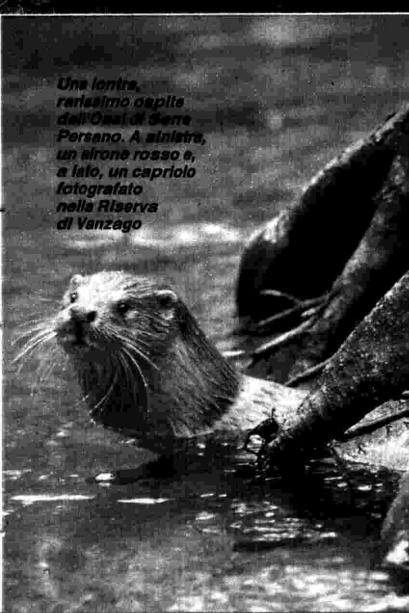
L'ITALIA IN VETRINA

Per l'occasione saranno aperte gratuitamente al pubblico 27 delle 55 aree attualmente inserite nel sistema delle oasi, riserve e rifugi del WWF. Si potrà accedere per visite guidate alle ore 10 e alle ore 15, mentre in molte oasi avranno luogo delle iniziative speciali. Centro della manifestazione l'Oasi Bosco di Palo Laziale. Dal 1968, anno di istituzione della prima oasi, il Rifugio del Lago di Burano, il WWF ha fino ad oggi acquisito un piccolo impero verde disseminato in tutta Italia. Qualche numero. 20.000 ettari protetti, comprendenti coste, laghi, fiumi, montagne, stagni, paludi, boschi, spiagge, macchie. 15 specie in pericolo di estinzione presenti e tutelate nelle oasi, dal cervo sardo alla lontra, dal nibbio reale al lupo, dalla testuggine terrestre al camoscio d'Abruzzo. 250.000 visitatori l'anno, in particolare giovani delle scuole. Quattro gli obiettivi del sistema oasi: la conservazione di campioni rappresentativi di habitat minacciati e di particolare valore naturalistico; sensibilizzazione ed educazione alla conservazione della natura; sviluppo della ricerca scientifica finalizzata alla conservazione; sviluppo delle tecniche di gestione delle aree naturali protette.





Il calciatore del Napoli Gianfranco Zola e i tre componenti del gruppo del Tazenda scendono in campo a fianco del WWF per proteggere l'ambiente. In basso la mappa delle aree protette del WWF Italia



Una lontre, rarissimo ospite dell'Oasi di Torre Persano. A sinistra, un capriolo fotografato nella Riserva di Vanzago

UNA VERDE DOMENICA DI VACANZA

Queste le oasi aperte gratuitamente al pubblico il 26 aprile.

1) RISERVA DI MONTE ARCOSU. 20 chilometri a ovest di Cagliari, la riserva di Monte Arcosu ospita una delle ultime popolazioni del rarissimo cervo sardo. Presenti la martora, la donnola, il gatto selvatico, il cinghiale, uccelli rapaci come l'aquila reale e la rara aquila del Bonelli, il falco pellegrino, la poiana, l'astore.

Informazioni: WWF deleg. Sardegna - 070/670308.

2) OASI DI TURRI E SEU. Sardegna, in provincia di Oristano, comune di Cabras. 111 ettari di zona intatta nel Sinis, tratti di costa con falesie e grotte si alternano a spiagge e dune confinanti con macchia mediterranea.

Informazioni: contattare il

responsabile Dario Cossu - 0783/290880.

3) OASI DEL LAGO DELL'ANGITOLA. Calabria, provincia di Catanzaro. La più importante zona umida della Calabria accoglie numerosi uccelli acquatici che sostano durante la migrazione. Frequente il falco pescatore, la moretta tabaccata, l'airone bianco maggiore, lo svasso maggiore.

Informazioni: Giuseppe Paolillo - 0963/531732.

4) RISERVA NATURALE DELLE CESINE. Puglia, provincia di Lecce. Un percorso natura che parte da Masseria Le Cesine fino ai due stagni retrodunali Salapi e Pantano Grande, dove sono stati allestiti capanni e camminamenti per l'osservazione dei moltissimi uccelli che visitano l'oasi. Informazioni: presso il responsa-



Cianchi/Panda Photo

Cocchia/Panda Photo

*L'esotica
vegetazione
dell'Oasi di
Palo Laziale,
a pochi
chilometri da
Roma.
La riserva
ospita
istrici,
tassi e
testuggini
palustri*

bile dell'oasi Anna Maria De Carlo - 0832/681219.

5) OASI DI SERRE PERSANO. Campania, provincia di Salerno, nei comuni di Serre e Campagna. Le acque del lago sono abitate dall'ormai rarissima lontra, aironi, nitticore, sgarze ciuffetto presenti in primavera.

Informazioni: Oasi WWF di Serre Persano - 0828/974684.

6) OASI DEL LAGO DI SAN GIULIANO. Basilicata, provincia di Matera. Tra fiume e lago ricco di insenature percorsi natura, camminamenti e capanni di osservazione su un'estensione di 1000 ettari.

Informazioni: presso la Cooperativa Oasi Ambiente Ecologia - 0835/219179.

7) PARCO DEL MONTE POLVERACCHIO. Campania, provincia di Salerno. Zona boschiva di faggi fin quasi alla vetta del monte dove cede il posto a prateria d'altitudine. Presente una ridotta popolazione di lupo, volpe, donnola, puzzola.

Informazioni: presso il signor Liberato Iuorio - 0828/46498.

8) RIFUGIO DI MACCHIA-GRANDE. Lazio, sul litorale romano, a Nord dell'Aeroporto di Fiumicino, nei pressi di Focene. Un lembo di bellissima foresta mediterranea ricca di flora. Tra i rapaci il nibbio bruno e il falco di palude.

Informazioni: WWF litorale romano - 06/5603191. WWF del leg. Lazio - 06/686522.

9) RIFUGIO DI PALO LAZIALE. Lazio, provincia di Roma, comune di Ladispoli. Un bosco di cerri, roverelle, frassini e un sottobosco di lentisco, fillirea, corbezzolo, mirto e una fascia costiera che si affaccia sul Tirreno. Nel bosco vivono istrici, tassi e testuggini palustri.

Informazioni: contattare la guardia WWF Fulvio Fraticelli - 06/9911641.

10) OASI DI VULCI. Lazio, al confine tra Lazio e Toscana, lungo il basso corso del fiume Flora. Un piccolo invaso dell'E-nel ha formato una zona palustre che ospita aironi, nitticore e garzette. Presente l'ormai rarissima lontra.

Informazioni: guardia WWF Pietro Labate - 0761/420072.

11) RISERVA NATURALE DEL LAGO DI BURANO. Toscana, lungo la costa tirrenica nel comune di Capalbio. Uno stretto tombolo separa il Tirreno dal lago che si stende parallelamente al mare. Tartarughe terrestri, volpi, tassi, istrici, donnole, ricci e numerosissime specie di uccelli acquatici.

Informazioni: Riserva di Burano - 0564/898829.

12) RISERVA NATURALE E OASI DELLA LAGUNA DI ORBETELLO. In Toscana, una propaggine della laguna di ponente di Orbetello. Separata dal mare dal tombolo della Giannella. Litorale sabbioso, duna coperta di macchia mediterranea,

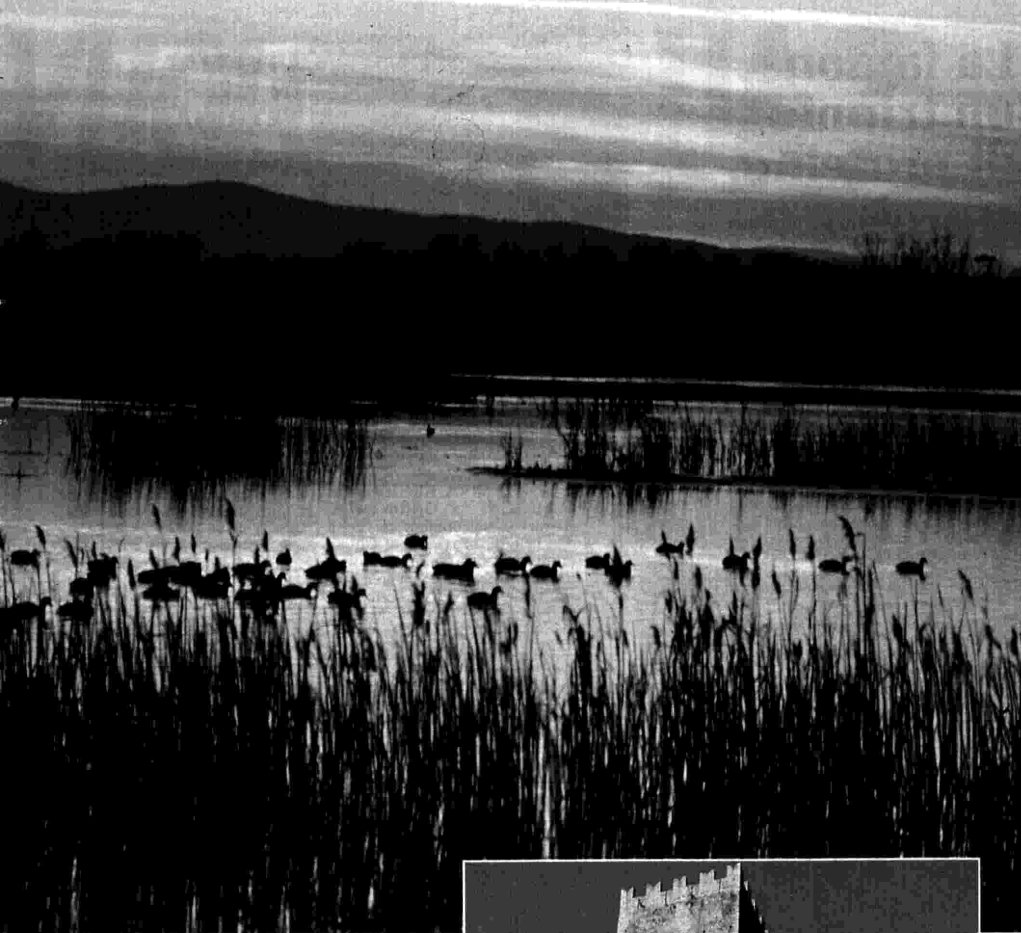
pineta, laguna salmastra, stagni di acqua dolce, campi per un totale di 800 ettari.

Informazioni: WWF Italia - 06/8417232.

13) RISERVA REGIONALE DEL BOSCO WWF DI VANZAGO. Lombardia, a 18 chilometri a Nord-Ovest di Milano. Tipico ambiente dell'alta pianura padana, con boschi, aree incolte, specchi di acqua limpidissima alternati ad aree coltivate secondo i criteri dell'agricoltura biologica.

Informazioni: WWF Lombardia - 02/29404260.

14) RISERVA MARINA DI MIRAMARE, nel golfo di Trieste, davanti al Castello e al parco di Miramare. Una scogliera degradante in una zona del golfo non ancora inquinata che ospita molti organismi marini.



Informazioni: Segreteria della riserva - 040/224147.

15) OASI DI SERRANELLA, in Abruzzo, provincia di Chieti. Ampie zone paludose con vasti canneti nei pressi della foce del torrente Gogna, vegetazione palustre dominante. Punto strategico per le migrazioni degli uccelli lungo la rotta adriatica.

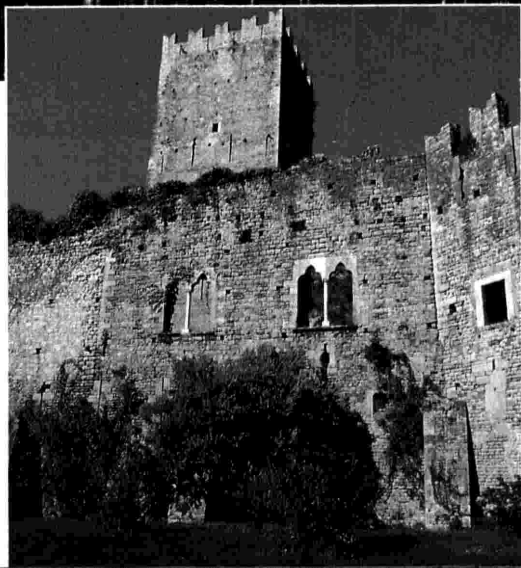
Informazioni: WWF Majella orientale - 0872/980027.

16) OASI DEL LAGO DI ALVIANO, in Umbria, provincia di Terni. Zona umida conseguente a uno sbarramento del Tevere. Ontani, salici, pioppi. Tra le canne vivono aironi rossi, tarabusi, gallinelle d'acqua.

Informazioni: WWF Orvieto - 0763/44024.

17) RISERVA REGIONALE DEL PANTANO DEI PIGNOLA, Basilicata, provincia di Po-

I ruderi del parco di Ninfa, a lato, che ospita un orto botanico. In alto, un gruppo di folaghe che nuota al tramonto nelle acque tranquille della laguna di Orbetello



La faraona, un trionfo di proteine.

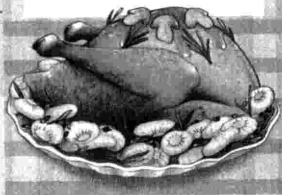


Allevata a terra, alimentata con cereali e soia, la Faraona Aladoro è ricca di proteine, le sostanze indispensabili alla vita. La Faraona Aladoro è un piatto sano per tutta la famiglia.

Faraona con cipolline e funghi

Ingredienti: una faraona da circa 1.200 g - 600 g di cipolline fresche - 40 g di funghi porcini secchi - 2 spicchi d'aglio, salvia, rosmarino - 1 bicchiere d'olio extravergine d'oliva - 60 g di burro - farina - 2 bicchieri di vino bianco secco - sale e pepe.

Preparazione: condire la faraona all'interno con sale, pepe, rosmarino, salvia e aglio • mettere i funghi in acqua tiepida per mezz'ora, quindi tritare i funghi • infarinare le cipolline • in una casseruola riscaldare olio e burro • rosolare la faraona • condire con sale e pepe • unire le cipolline e i funghi • bagnare con il vino • cuocere a forno caldo per 1 ora circa irrorando di tanto in tanto la faraona con il sugo di cottura.



Faraona Aladoro

un primato di buoni sapori

Desidero ricevere il Ricettario della Faraona Aladoro

Nome _____

Cognome _____

Via _____

Città _____

C.A.P. _____

Inviare a: ALADORO

Via Rotta Vecchia

35044 Montagnana (PD)



Santucci/Panda Photo

L'ITALIA IN VETRINA

21) RISERVA NATURALE CRAIERE DEGLI ASTRONI. Campania, tra Pozzuoli e Napoli. Macchia mediterranea sull'orlo del cratere, foresta umida sul fondo. Numerosi uccelli di bosco, ghiandaia, picchio rosso maggiore, pettirossi, merli, cince, martin pescatore, gallinelle d'acqua, anatre negli specchi d'acqua.

Informazioni: Direzione oasi - 081/5883720.

22) OASI DEL BOSCO TENSO. Piemonte, comune di Premosello - Chivovenda. In un residuo di bosco un'area didattica per un'estensione di 21 ettari. Informazioni: WWF Verbania - 0323/503457.

23) RISERVA NATURALE REGIONALE DEL LAGO DI PENNE. Abruzzo. A Penne, in provincia di Pescara, un bacino lacustre nato dallo sbarramento del fiume Tavo. Ricca l'avifauna acquatica (mignattaio, sgazza ciuffetto, una colonia di niticore) e ittica (alborella, anguilla, barbo, carpa, luccio).

Informazioni: Direzione della riserva - 085/8279849.

24) RISERVA NATURALE DI TOR CALDARA. Lazio. Nel comune di Anzio 44 ettari di foresta mediterranea ricca di flora e di numerose specie di uccelli.

Informazioni: Comune di Anzio - 06/9846298.

25) OASI DI TORRE GUACETO. Puglia. In provincia di Brindisi. Area umida, stagni, canneti, e uno specchio di mare riserva marina.

Informazioni: WWF di Brindisi - 0831/529067.

26) RISERVA DELL'ABBADIA DI FIASTRA. Marche. In provincia di Macerata, 1800 ettari di territorio comprendenti un bosco intatto di 100 ettari. La riserva ospita la fauna, il tasso, la donnola, tra gli uccelli lo sparviero, la civetta, l'allocco, il picchio, l'upupa e numerosi altri.

Informazioni: Riserva naturale Abbazia di Fiastra - 0733/230485.

27) RIFUGIO FAUNISTICO DI VALLE DELL'AVERTO. Veneto. Valle da pesca arginata tra Chioggia e Mestre, presenta le condizioni naturali di passaggio da paludi d'acqua dolce a quelle salmastre.

Informazioni: WWF Venezia - 041/950800.

Giuseppe Gennaro

tenza. Lago posto all'interno di una conca circondato da terreni pianeggianti. Ottimo sito di nidificazione e pastura per numerosi uccelli acquatici.

Informazioni: Direzione riserva - 0071/486142.

18) RISERVA REGIONALE MAIELLA ORIENTALE. Abruzzo. Nel comune di Lama dei Peligni, provincia di Chieti, una vasta zona con percorsi natura, centro visite e una area faunistica del camoscio d'Abruzzo.

Informazioni: WWF Maelia orientale - 0872/980027.

19) OASI BLU DI GIANOLA. Lazio. A Scuri, provincia di Latina, 5 ettari che comprendono una zona a scogliera e fondali sabbiosi con tipica flora e fauna del Mediterraneo.

Informazioni: WWF Riviera Monti Aurunci - 0771/682840.

20) OASI URBANA DEL TEVERE. Lazio, nel centro di Roma, sulla riva del Tevere di fronte al Ministero della Marina, un piccolo ecosistema ripariale dove osservare la fauna che ha trovato rifugio in città.

Informazioni: WWF delegazione Lazio - 06/6896522.

OCCHIO ALLA PIUMA

Anche in Italia negli ultimi anni è diventato popolare un tipico passatempo da tempo diffuso nei Paesi anglosassoni. Parliamo del "birdwatching", letteralmente "osservazione degli uccelli", uno dei modi più accattivanti per riavvicinarsi alla natura e riscoprire un rapporto diretto con essa. Strumento principe del birdwatching è il binocolo, che deve essere pratico e leggero, luminoso ma non troppo potente, almeno all'inizio. Indispensabile una buona guida al riconoscimento degli uccelli, se ne trovano in ogni buona libreria, meglio illustrata con disegni piuttosto che con fotografie. Abbigliamento adatto all'aria aperta, colori non vistosi, comportamento attento e silenzioso e, soprattutto, rispettoso dell'ambiente nel quale ci si muove. Ottime possibilità di osservazione presso i parchi, le oasi WWF e Lipu, ma anche in città.

VUOI UNA GOLIA?



E' UNA DOMANDA DA UN MILIONE

SE LA FAI AL "TIPO GIUSTO"

VINCI MIGLIAIA DI G-SHIRT, UN MILIONE* AL GIORNO,
50 MILIONI* AL MESE
 PIU' INCARTI DI GOLIA MANDI, PIU' VINCI!



Ritaglia questo coupon, raccogli gli incarti delle confezioni Golia e spediscili in busta chiusa assieme a questo coupon a:

Concorso Golia "Vuoi una Golia?" - C.P. 388 - 20185 Milano

Il 30 di ogni mese (da Marzo a Giugno '92) tra tutte le buste inviate entro le 12.00 del giorno precedente, verranno estratti 3 nominativi che si suddivideranno il montepremi di **50 MILIONI***.

Tra i 3 estratti il nominativo che avrà inviato il maggior numero di incarti di confezioni vincerà 30 milioni*. Il secondo nominativo per numero di incarti inviali, vince 15 milioni*, il terzo nominativo 5 milioni*.

RICORDA PIU' INCARTI MANDI PIU' VINCI E QUELLI DI GOLIA DIET VALGO-NO IL DOPIO.

Aut. Min. Rich. Scade il 30/6/92

Cognome _____ Nome _____

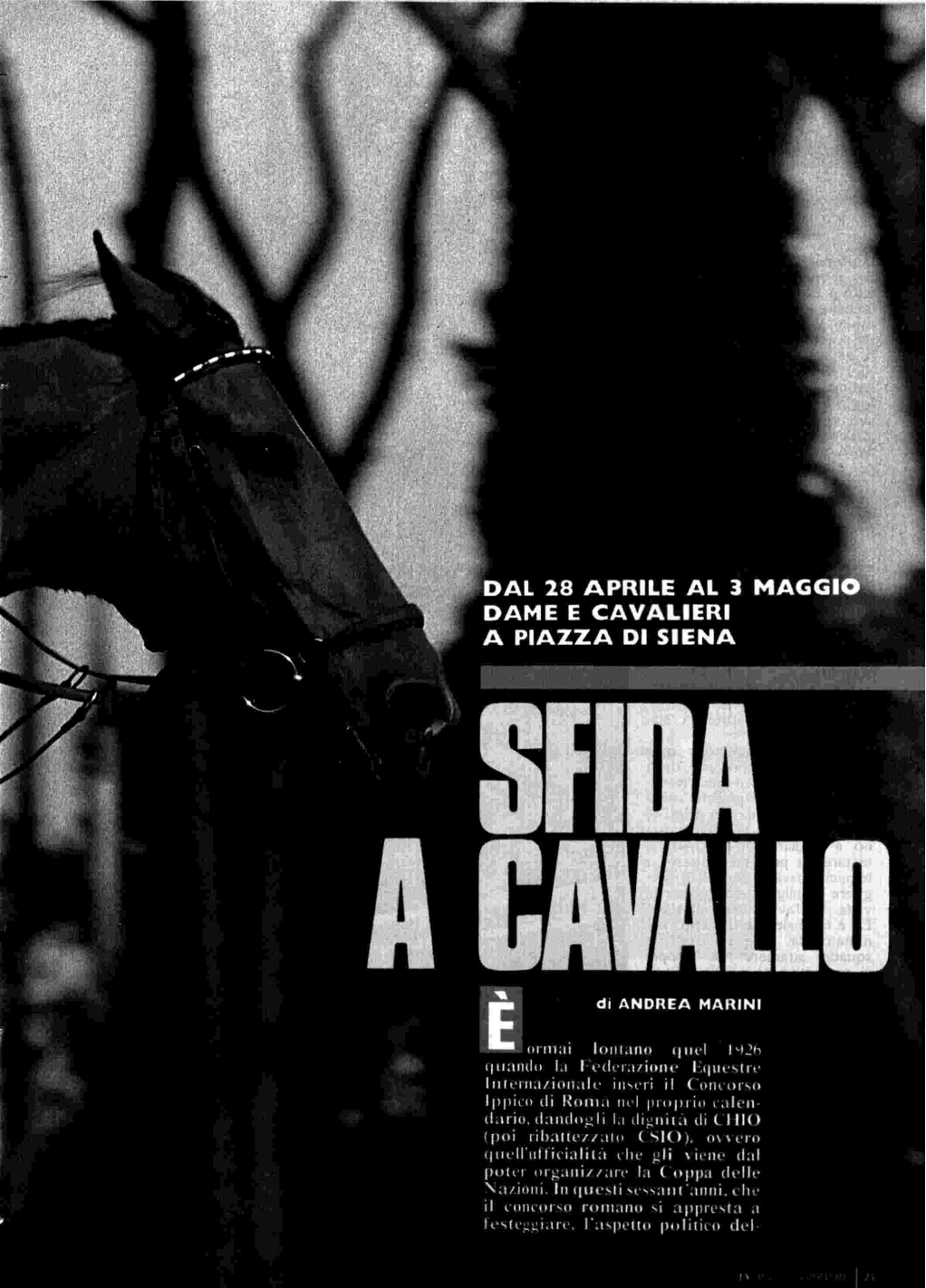
Via _____ n° _____ Cap _____

Città _____ Prov _____ Tel. _____



Piazza di Siena festeggia
quest'anno il suo sessantesimo
anniversario. I cavalieri
stranieri arrivarono
per la prima volta a Roma
per un Concorso Ippico nel 1914





**DAL 28 APRILE AL 3 MAGGIO
DAME E CAVALIERI
A PIAZZA DI SIENA**

SFIDA A CAVALLO

di **ANDREA MARINI**

È

ormai lontano quel 1926 quando la Federazione Equestre Internazionale inserì il Concorso Ippico di Roma nel proprio calendario, dandogli la dignità di CHIO (poi ribattezzato CSIO), ovvero quell'ufficialità che gli viene dal poter organizzare la Coppa delle Nazioni. In questi sessant'anni, che il concorso romano si appresta a festeggiare, l'aspetto politico del-

SFIDA A CAVALLO

l'Europa, «il vecchio continente», è cambiato più volte. Sono nate e scomparse nazioni, affermate e cadute ideologie, le mode si sono rincorse fatue e veloci come le stagioni. I cavalli, però, nell'ovale dominato dai pini secolari e dalla graziosa geometria della Torre dell'Orologio hanno continuato a saltare.

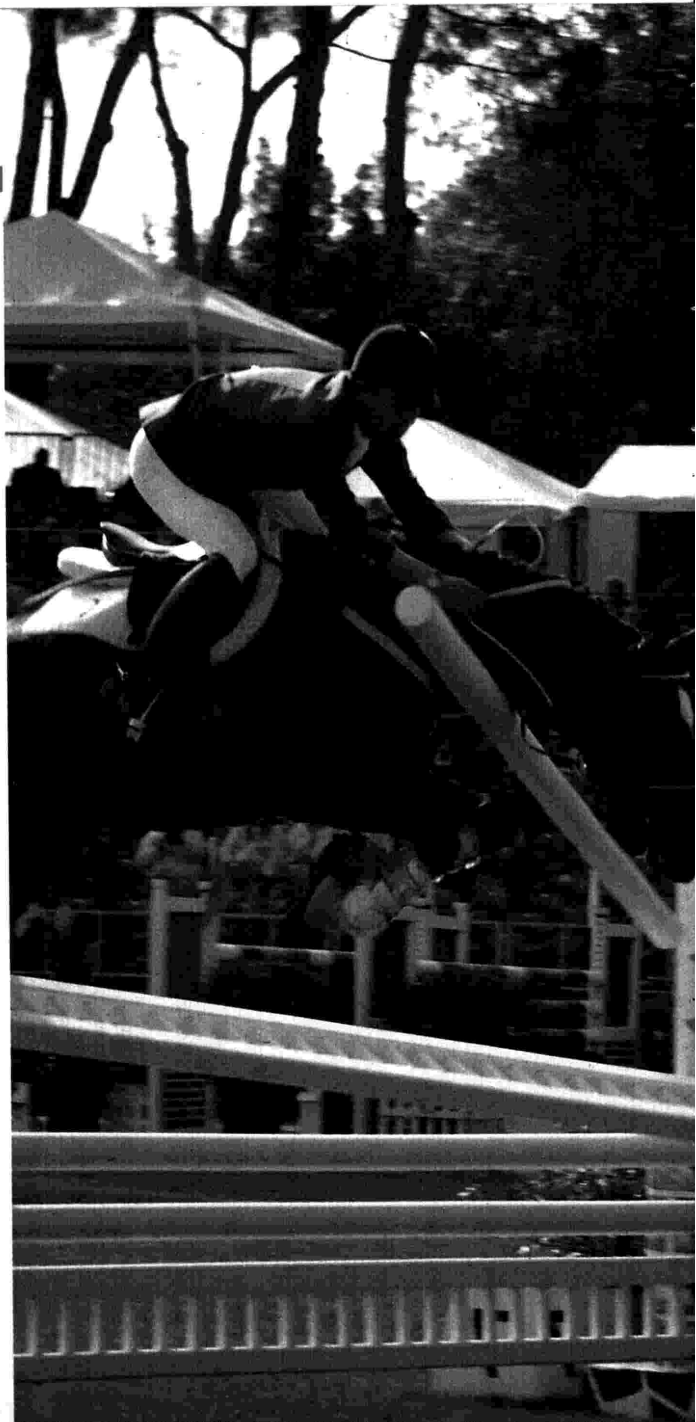
Per loro, quasi immersi in un aristocratico distacco, il fragore del mondo è rimasto lontano. Il brivido della parabola seguita in religioso silenzio dagli occhi attenti degli spettatori è sempre lo stesso.

Sopra le tribune cambiano i cappellini, le gonne si accorciano, ma l'attenzione è ogni volta verso di loro, verso quel baio, quel morello o quel grigio, verso quell'atleta a quattro zampe che davvero disinteressatamente sa portare «il cuore oltre l'ostacolo».

Piazza di Siena nella sua tradizionale collocazione primaverile continua ad aprire la stagione agonistica.

Un prologo, quello di quest'anno, molto importante dalla prospettiva tecnica per l'imminenza dell'appuntamento olimpico di Barcellona dei primi di agosto. A Roma si cominceranno a studiare gli avversari, a tastare su percorsi «grossi» e tecnici i cavalli, al fine di scegliere il miglior compagno in vista dell'avventura olimpica. Ed è normale che nell'anno dominato dai cinque cerchi le squadre straniere non sempre si presentino al massimo livello. Così all'appuntamento romano mancheranno affezionate protagoniste di sempre come Gran Bretagna, Germania, Olanda, Irlanda e Brasile, ma la tattica ha le sue regole.

Saranno comunque in campo nove squadre: Austria, Belgio, Danimarca, Francia, Giappone, Portogallo, Spagna, Svizzera ed Italia. Per i nostri colori sarà un test decisivo per sciogliere la riserva sulla partecipazione olimpica. Dopo Piazza di Siena, infatti, la «long list» di dodici cavalieri probabili olimpici sarà ridotta della metà. Il rodag-



La Rai segue il Concorso Ippico con una copertura quotidiana: martedì 28 alle 16,20 su Raitre, mercoledì alle 16 su Raiuno, giovedì alle 15,45 (la Coppa delle Nazioni) su Raidue, venerdì 1° maggio alle 17 su Raitre e sabato 2 maggio alle 17,30, ancora su Raitre

MAURO CHECCOLI... ASPETTANDO BARCELLONA



L'equitazione azzurra rischia di disertare Barcellona con due delle tre specialità olimpiche. Il Comitato Organizzatore catalano ha infatti chiesto di ridurre all'essenziale il numero dei partecipanti ed il CONI è indirizzato a portare ai Giochi solo atleti con aspirazioni di podio. Se, dunque, il Dressage in virtù dei risultati dello scorso anno è stato promosso a pieni voti, due punti interrogativi rimangono per Completo e Salto Ostacoli.

«Il più grosso è per il Completo, disciplina nella quale negli ultimi due anni non abbiamo avuto performance di rilievo», afferma Mauro Checchi, presidente del-

la Federazione Sport Equestri e doppio oro a Tokio proprio nella «specialità dei tre giorni».

«Dopo Seul abbiamo ricostruito tutto ed i risultati cominciano ad arrivare adesso. Puntiamo su nove cavalieri, da ridurre a sei e poi a cinque. Personalmente sono convinto che se oggi facesimo una squadra saremmo fra i primi quattro al mondo...».

«Nel settore Salto Ostacoli», continua il presidente, «la situazione è migliore rispetto allo scorso anno. Abbiamo dodici probabili olimpici, ma dopo Piazza di Siena verrà varata una "short list" di sei binomi che proseguiranno la preparazione».

Il parco ostacoli di Piazza di Siena è uno dei più completi al mondo: esistono circa 40 ostacoli completi differenti per costruzione e colori. Nelle foto piccole in basso, Filippo Moyersoen sul grigio Dugano: tra i binomi più importanti per i colori azzurri



gio dei prescelti proseguirà con gli appuntamenti degli CSIO di Lucerna (14-17 maggio) e di Lussemburgo (16-19 luglio), del Gran Premio Italia di Rho e delle due preolimpiche di Cervia e Modena per decidere poi i magnifici cinque che prenderanno l'aereo per Barcellona.

A Piazza di Siena tra gli azzurri in campo sicuramente da seguire il binomio Filippo Moyersoen con il grigio Dugano, qualitativo cavallo che molto ha maturato nell'ultimo anno. Giorgio Nuti (il veterano degli italiani) con il pomellato

Match Ball ed il baio Gaugin e Gianni Govoni in compagnia dell'agile Gigolo e di Larry. Questi tre cavalieri saranno quasi sicuramente la base della squadra italiana per l'attesa Coppa delle Nazioni in programma giovedì 30 aprile. Per guadagnarsi il quarto posto lotteranno tutti gli altri inseriti nella lista dei P.O.: montare in Coppa in casa rappresenta sempre l'aspirazione di ogni cavaliere ed in questo caso, inoltre, potrebbe ben significare metà di quel biglietto aereo.

Andrea Marini

NUOVO. PUOI SCEGLIERE: CUCINA VELOCE A MICROONDE

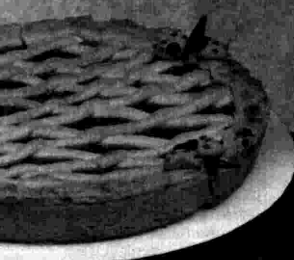
IL NUOVO SFORNATUTTO COMBI 7 PLUS DE' LONGHI È 3 FORNI IN UNO: FORNO A MICROONDE, FORNO TRADIZIONALE E FORNO COMBINATO UTILIZZABILI ANCHE SEPARATAMENTE. COMBI 7 PLUS A MI-

CROONDE CUCINA E SCONGELA VELOCEMENTE, SENZA OLIO NÉ GRASSI, PER UNA CUCINA PIÙ LEGGERA. CON COMBI 7 PLUS TRADIZIONALE PUOI CUCINARE, ARROSTIRE E GRIGLIARE, COME HAI SEMPRE

con gran risparmio d'energia!

SFORNATUTTO COMBI A MICROONDE, TRADI

TORTA DI MELE PER 8: 18 MIN. - FORNO TRADIZIONALE



VERDURE 500 GR: 10 MIN. - FORNO A MICROONDE



LASAGNE PER 5: 12 MIN. - FORNO COMBINATO



TROTA 500 GR: 9 MIN. - FORNO A MICROONDE



ARROSTO 1 KG: 28 MIN. - FORNO COMBINATO



NDE, CUCINA TRADIZIONALE, O CUCINA COMBINATA.

FATTO, PIATTI SAPORITI E APPETITOSI. MA SE VUOI IL VANTAGGIO DELLA VELOCITÀ E LA BONTÀ DEI SAPORI TRADIZIONALI, SFORNATUTTO COMBI 7 PLUS È ECCEZIONALE COMBINATO, CIOÈ FORNO TRADIZIONALE

E FORNO A MICROONDE INSIEME. È COSÌ VELOCE, RISPETTO AI FORNI TRADIZIONALI, CHE SI TAGLIANO ANCHE LE SPESE DI ENERGIA ELETTRICA.

DeLonghi

7 PLUS. È UN FORNO TRADIZIONALE, COMBINATO.



TRE FORNI IN UNO CON DOPPIA RESISTENZA: 8 COMBINAZIONI DI COTTURA

Per il bene de
affidatevi a

MAX INFORMATION 7



i vostri piedi, Sanagens.



Belle, belle, belle
le calzature e le ciabat-
tine della Collezione
Sanagens Primavera -
Estate '92! Tantissimi
modelli nei colori più
attuali, arricchiti da ac-
cessori moda che ne ac-
centuano lo stile. Certo,
dobbiamo ringraziare
la Sanagens, i suoi stili-
sti e i suoi tecnici, per
aver creato una colle-
zione di calzature così
belle e così sane, per
il benessere dei nostri
piedi. Sanagens è dalla
nostra parte, perché ha
unito la più avanzata
ricerca scientifica e
l'eleganza, per farci
camminare meglio ed
essere sempre più belle.

In Farmacia,
Ortopedia e Sanitari.

<+ sanaGens
Idee per camminare meglio

TUTTI GLI INDIRIZZI SONO SULLE PAGINE GIALLE, VOCE CALZATURE





Olympe



**IN PRIMA VISIONE
SU RAIUNO
LA STORIA DI
UN RAPIMENTO**

LIBERATE MIO FIGLIO

D di LAURA TERZANI

al 18 gennaio 1988 al 30 gennaio 1990 ho vissuto di violenza e solitudine... Una sera di nebbia mi hanno fatto diventare una bestia». Così, nelle prime pagine del suo diario, *743 giorni lontano da casa*, Cesare Casella racconta la sua drammatica esperienza di sequestrato. Chiuso, come una bestia, in una «tana di due metri e mezzo: muri a secco, lamiere, rami, frasche e terriccio»: così uguale — e così diversa! — da quella ricostruita negli studi cinematografici da Roberto Malenotti, regista di *Liberate mio figlio*, il film di Raiuno ispirato alla vicenda Casella.

All'inizio, sembra un rapimento come tanti: «Nelle mani dell'Anonima un ragazzo di 18 anni», annuncia un titolo nelle ultime pagine della cronaca de *la*



Marthe Keller nel film di Roberto Malenotti *Liberate mio figlio*, ispirato al rapimento di Cesare Casella, lunedì 27 aprile alle 20,40 su Raiuno. Nella pagina accanto, Angela Casella



LIBERATE MIO FIGLIO

di Locri, Angela raccoglie firme di solidarietà e dorme sotto una tenda. Davanti alla canadese pianta un cartello: «Cesare forse non ha una tenda così».

A Platì, nel cuore della Locride, si mette una catena al collo: «Mio figlio è incatenato così da 17 mesi».

L'anonima sequestri risponde con una lettera sgrammaticata a Luigi Casella: «Tua moglie ci a sfidati apertamente influenzando l'animo della gente».

Passano mesi di trattative. Il 4 gennaio del 1990 arriva finalmente una foto di Cesare: «Ecco Casella, è vivo», esclama la Repubblica, questa volta in prima pagina.

«Cesare, oggi si compiono due anni dalla sera in cui fu sequestrato» (la Repubblica). È il 18 gennaio: a Pavia i compagni di Cesare scendono in piazza per un corteo silenzioso. Finalmente, il 31, Cesare torna in prima pagina: «Casella è stato liberato» (la Repubblica).

Lasciato ai bordi di una strada, il ragazzo bussa alla porta di una villetta; gli apre un uomo e lo guarda stupito: «Sono Casella», gli ho detto... Ha avuto un attimo di incertezza, poi mi ha sorriso «Vieni, vieni dentro», ha risposto, mettendomi una mano sulla spalla... In quel momento ho smesso di essere una bestia».

Sono passati due anni.

Come sta oggi signora Casella?

«Ora sto bene, sono finalmente rilassata. Facciamo una vita normale».

Siete riusciti a dimenticare?

«Non si dimentica mai. Non si può. Il dolore si assopisce perché il tempo allontana i ricordi: ma non si può dimenticare».

Lei è tornata in Calabria, questa volta per la sua campagna elettorale. Come è stata accolta?

«Ho avuto tantissime manifestazioni di cordialità, di vero e proprio affetto».

E suo figlio tornerebbe in Calabria?

«È già tornato giù per farmi compagnia, non ha avuto nessuna esitazione; anzi, è stato molto contento».

Ha visto il film di Malenotti?

«Non ancora, ho visto solo la presentazione. Domenica mi metterò davanti al televisore e lo guarderò tutto».

Laura Terzani

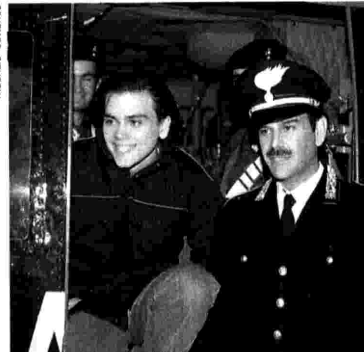


Repubblica. Le trattative vanno per le lunghe, arrivano le telefonate e le foto di rito per provare che l'ostaggio è ancora vivo. Verso agosto, papà Luigi e il fratello Carlo, vanno a Cosenza, e da lì sono dirottati a Locri. Sembra che tutto si stia per risolvere. Ma i due tornano a casa a mani vuote, i rapitori vogliono più soldi.

Passa quasi un anno e Luigi Casella, ricuciti i rapporti con i rapitori, torna una seconda volta in Calabria. Ma i delinquenti non si accontentano della somma che la famiglia ha raccolto. È a questo punto che entra in scena la signora Casella. Scende in Aspromonte per fare lo sciopero della fame. «Restituitemi Cesare. Noi non possiamo pagare ed io mi lascerò morire» (la Repubblica). È il giugno del 1989. Nella piazza

Marthe Keller e Jean-Luc Bideau, i genitori del ragazzo rapito; In alto, Arturo Paglia (Cesare); in basso, ancora Arturo Paglia con Carlo Cartier

Maurizio Cattaneo





**MARIANGELA MELATO
NUOVAMENTE MARIANNA
SEMPRE ALLA RICERCA DI SE STESSA**



Fabrizio Bismonte

**Mariangela Melato
con Stéphane
Freiss in Una vita
in gioco 2 che
Raidue trasmette
il 28 e
il 30 aprile
alle 20,30**

UNA VITA IN GIOCO 2

P di STEFANIA BARILE

er la seconda volta ha rimesso la «vita in gioco» e ha vinto il premio di Umbriafiction '92. È infatti Mariangela Melato la «miglior attrice di fiction tv» grazie ad *Una vita in gioco 2*, che Raidue propone il 28 e 30 aprile alle 20,30. «Ripetermi per una seconda volta con lo stesso personaggio è inconsueto per me. lo cambio sempre tutto. Basta

UNA VITA IN GIOCO 2

guardare i miei capelli: ora corti, ora lunghi, ora biondi, ora scuri... e li taglierò di nuovo... se no, m'annoio». Non si è annoiata invece con Marianna. «Perché questa volta è completamente diversa. Tre anni fa la sua vita era stata rimessa in gioco socialmente: era tornata a insegnare, i suoi ragazzi erano particolari, avevano bisogno d'aiuto. Ora invece è una donna che ha una naturale e logica voglia di parlare e pensare a se stessa. Per di più ha la mia età, un temperamento simile al mio... e m'era venuta voglia di sapere cosa le sarebbe successo». Dopo l'insegnamento Marianna è diventata una scrittrice di successo: i suoi ragazzi «speciali» sono diventati un best seller. All'improvviso una drammatica notizia: le muore la madre e lei torna a Milano. Qui ricostruisce il difficile modo d'amarsi con la madre, aiutata da un incontro casuale con una donna anziana, Celeste Aida, l'attrice Alida Valli: e scopre così il valore che la madre ha avuto nella sua vita e riesce anche a ritrovare la fiducia per un nuovo amore. «È stato affascinante scoprire la seconda faccia di Marianna, quella intima. Come lei tutti abbiamo tanti aspetti, tante possibilità di vita e quella voglia di rimetterci in gioco... solo per comodità, per semplificare, fingiamo d'essere una sola persona... a meno che non si sia proprio degli armadi». Ricostruendo nella memoria, Mariangela Melato, come Marianna, ricorda le scelte «coraggiose, che mio padre capo vigile urbano non avrebbe mai accettato. Volevo far la pittrice, frequentavo Brea... erano tutte cose negative per i miei genitori. È stata per me una guerra che sono contenta d'aver fatto. Un periodo stimolante. I ragazzi d'oggi invece se ne stanno chiusi in una specie di bambagia». E ricorda la sua cameretta da ragazza, «poi passata a mia sorella. Ma lei ha fatto pochi cambiamenti. Ritrovo tutto come ho lasciato, i miei dipinti, l'arredamento. Del resto allora mia sorella mi mitizzava...».

Mariangela Melato non torna volentieri in quella casa. «Sono passati anni da quando è morto mio padre. Ma è oggi che sento veramente la sua mancanza. Ero legata a lui da un rapporto unico: era una persona così speciale...



Mariangela Melato, Alida Valli e il regista Giuseppe Bertolucci. Per la prima Vita in gioco la regia era di Franco Giraldi. Gli autori, invece, Lidia Ravera e Mimmo Rafele, hanno firmato sia la prima sia la seconda parte del film





ALIDA VALLI CELESTE CON GIOIA

«Celeste Aida è un ruolo bellissimo! L'ho capito subito quando Giuseppe Bertolucci m'ha fatto leggere il copione». Alida Valli, la grande attrice di *Senso*, ricorda con affetto entusiasta *Una vita in gioco 2* «Bertolucci è un grande amico. Giro ogni film con lui a distanza di sette anni uno dall'altro. E fra sette anni ne faremo un altro». E Celeste Aida? «Stupenda! Non credo mi somigli... anche se pure lei ha i suoi lati di pazzia, tristezza, gioia... io sì, sono un po' orsa. Ma lo sono sempre stata. Sarà perché ero figlia unica... timida. Dei miei due figli, Carlo mi somiglia: è introverso come me. E fa l'attore. Con lui ho recitato per tre stagioni teatrali. L'altro invece è chimico, estroverso, lavora in America... e sapeva recitare magnificamente. Ricordo quanto era bravo alle recite scolastiche». Di *Una vita in gioco 2* le è rimasta dentro «la gioia di lavorare con attori bravi. Mariangela, soprattutto... l'hanno premiata in Umbria... sono felice: se lo meritava e si meriterebbe molto di più. Mi piacerebbe tornare a lavorare con lei in teatro». Ora, nonostante «questo sia un periodo duro. È morto un caro amico, il padre dei miei figli. E questo m'ha scosso... e poi sto poco bene», Alida Valli ha già progetti: a giugno sarà sul set di *Delitti privati*, quattro puntate di Raiuno, e poi teatro. «Mi dà gioia recitare. Ho avuto la fortuna di lavorare con persone straordinarie».

Mariangela Melato con Stéphane Freiss. Mariangela Melato in estate reciterà in teatro con Franco Branciaroli in *La bisbetica domata*, il suo primo lavoro di Shakespeare



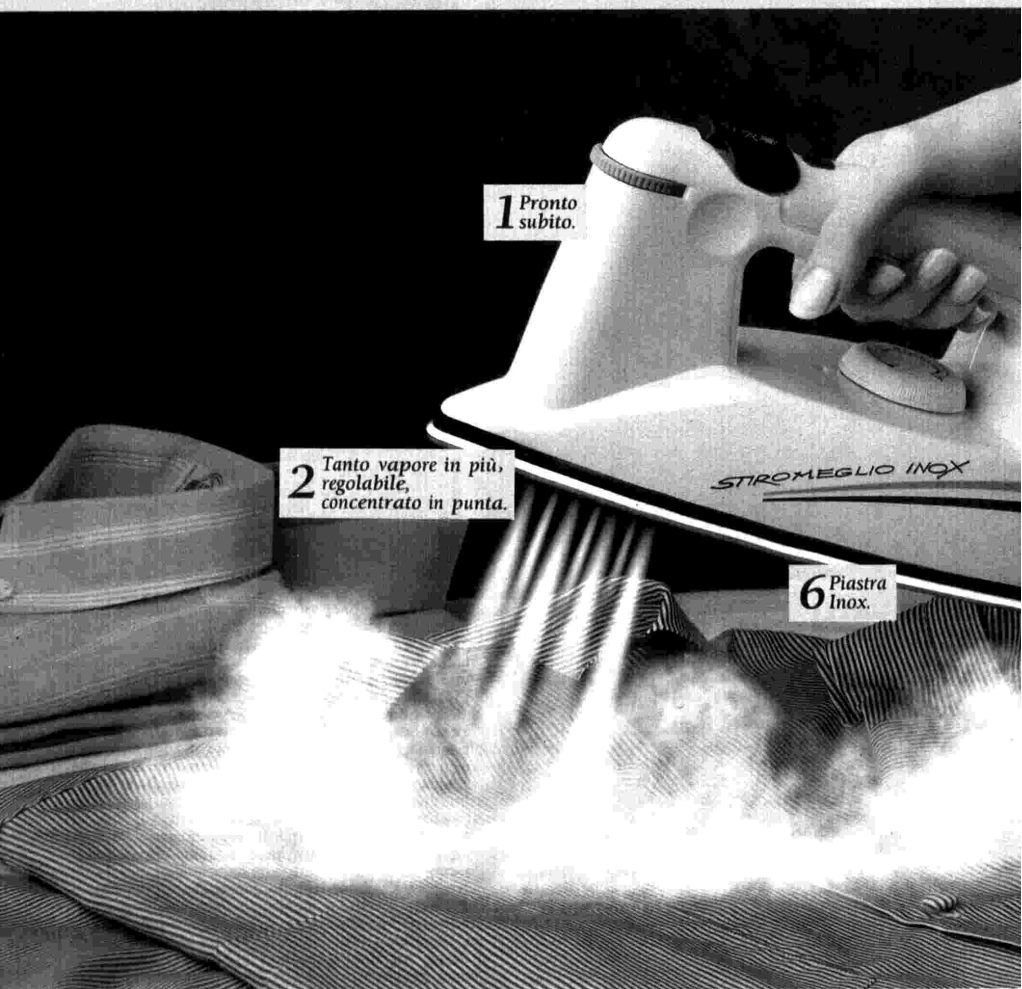
Assunta Serevella

Quando è scomparso, quasi non ho sofferto perché non l'ho accettato. Solo ora m'accorgo che non c'è... certo, c'è mia madre. Le voglio bene, ma non è lo stesso rapporto. La stimo, ha una grande forza e una grande indipendenza. Non vuole venire a Roma dove abitiamo io e mia sorella, né a Bologna dove vive mio fratello. È sola, combattiva, vitale. Con me è brusca. Il massimo dei suoi complimenti: «Ah, sì, va bene». Credo che poi con le sue amiche parli di me come fossi Sophia Loren. Ma con me dice solo: carino... Eppure è venuta in teatro per la prima volta nella sua vita solo per vedermi... Mi darebbe però fastidio se m'idolatrassero. Rappresenta il mio equilibrio. E poi mi somiglia». Un rapporto che Mariangela ha trovato anche nei panni di Marianna. «Sì, perché Alida Valli è così. Burbera ma umanissima. Come mia madre. Tutti gli attori lo dicono, ma questa volta, giuro, è vero: ho avuto con lei un rapporto strepitoso. È una donna strana, chiusa: ha un istintivo fastidio per le altre donne, non si concede, è sempre ritrosa. I primi

giorni sul set m'ha guardata quasi con durezza. Ricordo che il secondo giorno l'ho baciata: che mi baci a fare? Non è che tutte le volte mi bacerei? Lo detesto. E non m'ha parlato per giorni. Poi, a poco a poco, abbiamo creato un tale rapporto che, non mi vergogno a dirlo, ci sono due o tre scene dove non siamo più attori che recitano: sono pezzi di verità rubata dalla cinepresa. Perché ci siamo capite dentro. Alla fine del film le ho regalato uno scialle: lei non ha detto niente, ma poi ho saputo che ha sostituito con il mio regalo quello di scena in palcoscenico in *Improvvisamente l'estate scorsa*. Ora mi telefona per sapere come mi va, e se le dico di vederci lei borbotta un «ma no, no». Abbiamo pensato di recitare insieme in teatro; ci siamo promesse che prima di prendere impegni ci saremmo avvertite... ma è difficile trovare un testo per due attrici della nostra età, con lo stesso peso in scena... perché io mica sono un angelo: non voglio stare in scena per dire una sola battuta».

Stefania Barile

Da oggi in meno



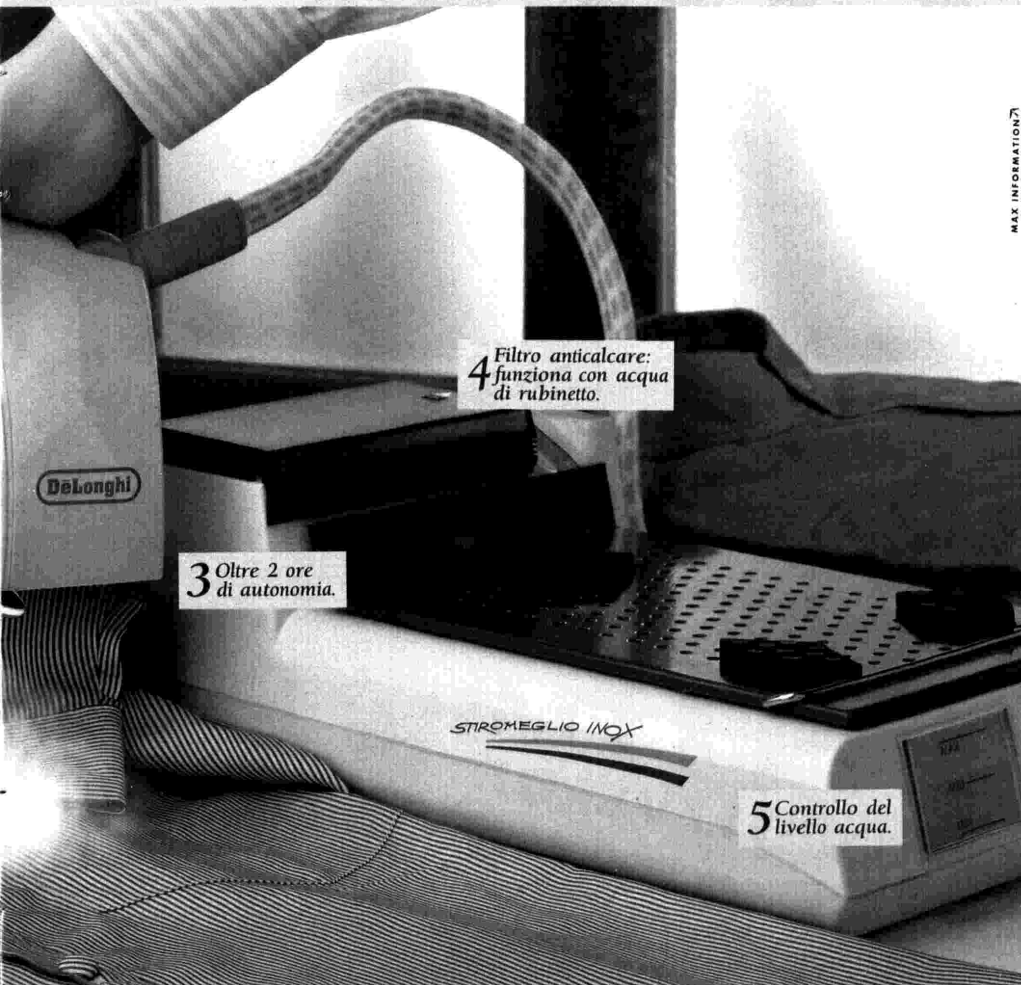
1 Pronto subito.

2 Tanto vapore in più, regolabile, concentrato in punta.

6 Piastra Inox.

Stiromeglio è il nuovo sistema stirante De' Longhi: molto più di un normale ferro da stiro. È pronto subito e la sua grande potenza di vapore, concentrata in punta, è regolabile per ogni tessuto. Stiromeglio ha oltre due ore di autonomia, senza dover aggiungere acqua... che è di rubinetto, perché Stiromeglio è dotato di un filtro anticalcare. Stiromeglio

tempo Stiromeglio.



è pronto subito perché il vapore è prodotto direttamente nel ferro. Ha tutti i comandi a portata di "dito" ed è pratico e maneggevole come un ferro da stiro tradizionale.

De'Longhi

Stiromeglio De' Longhi. Il nuovo sistema di stirare.

G R A N D E C VINCI I

MAX INFORMATION



Tutti gli indirizzi sono sulle Pagine Gialle alla voce Calzature



**SE PROVI
GRATIS
VALLEVERDE
U O M O**

CONCORSO TROPICI



Claudio Lippi

VALLEVERDE®
CALZATURE MODA COMODA

TOTO TV RAI

DOMENICA 26 APRILE 14,00 RAIUNO

Risotti Buitoni

Buitoni
Star bene a tavola.



Pasta Fresca Buitoni

Buitoni
Fresco



PARTITE DEL 26/4/92 - CONCORSO 36

SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1 ATALANTA	ROMA	•	•	•
2 BARI	ASCOLI	•	•	•
3 CAGLIARI	NAPOLI	•	•	•
4 INTER	JUVENTUS	•	•	•
5 LAZIO	CREMONESE	•	•	•
6 PARMA	GENOA	•	•	•
7 SAMPDORIA	FOGGIA	•	•	•
8 VERONA	FIorentina	•	•	•
9 CASALE	SPAL	•	•	•
10 NOLA	GIARRE	•	•	•
11 SALERNITANA	F. ANDRIA	•	•	•
12 AVEZZANO	PISTOIESE	•	•	•
13 TERAMO	CARRARESE	•	•	•



RAGAZY...

(SVEGLIA CHE È ORA!)

PARTITE DEL 26/4/92 - CONCORSO 36

SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1 ATALANTA	ROMA	•	•	•
2 BARI	ASCOLI	•	•	•
3 CAGLIARI	NAPOLI	•	•	•
4 INTER	JUVENTUS	•	•	•
5 LAZIO	CREMONESE	•	•	•
6 PARMA	GENOA	•	•	•
7 SAMPDORIA	FOGGIA	•	•	•
8 VERONA	FIorentina	•	•	•
9 CASALE	SPAL	•	•	•
10 NOLA	GIARRE	•	•	•
11 SALERNITANA	F. ANDRIA	•	•	•
12 AVEZZANO	PISTOIESE	•	•	•
13 TERAMO	CARRARESE	•	•	•



LA, SUL PICO...

(DIFENDE LA PORTA)



SCOPRI IL CAMPIONE!



COME SI GIOCA

OGNI SCHEDINA È CONTRASSEGNA DA UNA PAROLA O FRASE CHE ANAGRAMMANDOLE SI TRASFORMERANNO IN UN COGNOME DI UN NOTO GIOCATORE D'ALCUNO DEL CORSO DELLA TRASMISSIONE SU RAIUNO ALLE ORE 14.00. MARIA GIOVANNA ELMI E FABRIZIO MAFFEI CHIEDERANNO A CHI TELEFONA, DI INDICARE IL COGNOME DEL GIOCATORE CHE È L'ANAGRAMMA DELLA PAROLA CHE TROVERANNO ACCANTO ALLA MAGLIA DELLA SQUADRA PER LA QUALE IL CALCIATORE GIOCA. CHI RISPONDE ESATTAMENTE SI AGGIUDICA LA SCHEDINA PRESCELTA. LE NOSTRE SCHEDINE SONO SISTEMI INTEGRALI, E PER REALIZZARE LA VINCITA È NECESSARIO CHE SI VERIFICINO DUE CONDIZIONI: LA PRIMA È FARE TREDICI O DODICI, LA SECONDA È CHE ALMENO TRE DELLE CINQUE PARTITE CON PRONOSTICO TRIPLO DEBbono FINIRE IN PARITÀ. TUTTE LE SETTIMANE, A COLORE CHE HANNO RISPOSTO ESATTAMENTE E HANNO VINTO UNO DEI QUATTRO SISTEMI, CHE PERÒ, NON HA RAGGIUNTO UN PUNTEGGIO VINCENTE, VIENE OFFERTA UNA SCHEDINA DI CONSOLAZIONE DEL VALORE DI L. 172.800.

La schedina pubblicata qui a destra, giocata dal TV RADIOCORRIERE, viene riservata mediante sorteggio ai nostri lettori. È un sistema del valore di 1.305.600 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: TV RADIOCORRIERE - Concorso L'ACCHIAPPATREDICI - Casella Postale 6093 - 00100 ROMA. Maria Giovanna Elmi annuncerà il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del TOTO TV RADIOCORRIERE (domenica RAIUNO ore 14.00) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

GIOCA TE AL TELEFONO CHIAMATE IL NUMERO 0769 73966 DALLE ORE 12.45 DI DOMENICA

PARTITE DEL 26/4/92 - CONCORSO 36

SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1 ATALANTA	ROMA	•	•	•
2 BARI	ASCOLI	•	•	•
3 CAGLIARI	NAPOLI	•	•	•
4 INTER	JUVENTUS	•	•	•
5 LAZIO	CREMONESE	•	•	•
6 PARMA	GENOA	•	•	•
7 SAMPDORIA	FOGGIA	•	•	•
8 VERONA	FIorentina	•	•	•
9 CASALE	SPAL	•	•	•
10 NOLA	GIARRE	•	•	•
11 SALERNITANA	F. ANDRIA	•	•	•
12 AVEZZANO	PISTOIESE	•	•	•
13 TERAMO	CARRARESE	•	•	•



TOCORRERE

Le Rasagnole
Buitoni

Buitoni
Star bene a tavola.



Fette Biscottate
Buitoni

Buitoni
Star bene a tavola.



PARTITE DEL 26/4/92 - CONCORSO 36

SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 ATALANTA	ROMA	•	•	•
2 BARI	ASCOLI	•	•	•
3 CAGLIARI	NAPOLI	•	•	•
4 INTER	JUVENTUS	•	•	•
5 LAZIO	CREMONESE	•	•	•
6 PARMA	GENOA	•	•	•
7 SAMPDORIA	FOGGIA	•	•	•
8 VERONA	FIorentina	•	•	•
9 CASALE	SPAL	•	•	•
10 NOLA	GIARRE	•	•	•
11 SALERNITANA	F. ANDRIA	•	•	•
12 AVEZZANO	PISTOIESE	•	•	•
13 TERAMO	CARRARESE	•	•	•



VANA...

(LA POSSIBILITÀ
DI SALTARLO)

PARTITE DEL 26/4/92 - CONCORSO 36

SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 ATALANTA	ROMA	•	•	•
2 BARI	ASCOLI	•	•	•
3 CAGLIARI	NAPOLI	•	•	•
4 INTER	JUVENTUS	•	•	•
5 LAZIO	CREMONESE	•	•	•
6 PARMA	GENOA	•	•	•
7 SAMPDORIA	FOGGIA	•	•	•
8 VERONA	FIorentina	•	•	•
9 CASALE	SPAL	•	•	•
10 NOLA	GIARRE	•	•	•
11 SALERNITANA	F. ANDRIA	•	•	•
12 AVEZZANO	PISTOIESE	•	•	•
13 TERAMO	CARRARESE	•	•	•



DIR RAZZI...

(DEI SUOI TIRI
È POCO)

ATALANTA



TAMOIL

IN CAMPO

*Campionato
quasi bloccato ai
vertici e in coda
alla classifica,
mentre si lotta
ancora per
conquistare un
posto a ridosso
delle prime per
accedere alla
Coppa Uefa: a
Bergamo, contro
l'Atalanta, la
Roma di Bianchi
va a caccia di
punti utili*

roma



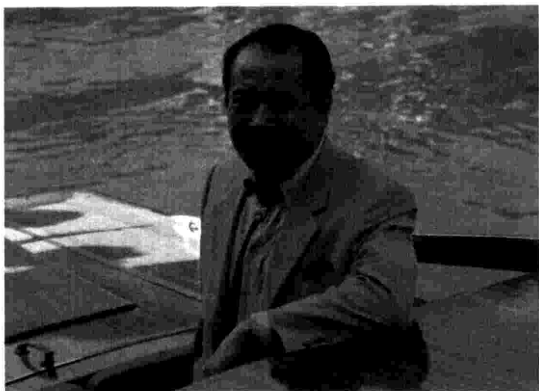
Barilla

● SETTEGIORNI

TOSHIRO MIFUNE

Vedremo in tv (Telemoncarlo), Morte di un maestro del tè di Key Kumay con Toshiro Mifune

Nato in Cina, Toshiro Mifune deve la propria fortuna artistica all'incontro con Akira Kurosawa, regista con il quale ha interpretato numerosi film: *L'angelo ubriaco* (1948), *Cane randagio* (1949), *Rashomon* (1950), *I sette samurai* (1954), *I bassifondi* (1957), *Testimonianza di un essere umano* (1957), *Il trono di sangue* (1957), *La fortezza nascosta* (1958), *I cattivi dormono in pace* (1960), *La sfida dei samurai* (1961), *Sanjuro* (1962), *Anatomia di un rapimento* (1963) e *Barbarossa* (1965). La collaborazione con Kurosawa (*Rashomon*) e *I sette samurai* hanno vinto l'Oscar per il film straniero; il primo anche il Leone d'oro a Venezia, durata per 17 anni e che aveva dato la fama internazio-



Toshiro Mifune è nato in Cina, il 1° aprile 1920

nale a Mifune, si interrompe a metà degli anni Sessanta per alcune divergenze (Kurosawa lo definì successivamente "un businessman del cattivo cinema"). Nei film di quegli anni mancano in videocassetta (come quasi tutta la filmografia con Kurosawa), *L'ultimo samurai* di Masaki Kobayashi, *La vita di O-Hara*, donna galante di Kanji

Mizoguchi e *L'uomo del rischio* di Hiroshi Inagaki.

FILMOGRAFIA

- 1950 *Rashomon* (Vivideo)
 1954 *I sette samurai* (Vivideo)
 1965 *Le avventure di Tullio Kan* (Durium Home Video)
 1966 *Grand Prix* (MGM/UA Home Video)

- 1969 *Duello nel Pacifico* (Deltavideo)
 1971 *Sole rosso* (Mondadori Video)
 1976 *Buona fortuna maggiore Bradbury* (Fox Video)
 1976 *La battaglia di Midway* (CIC Video)
 1979 *Bushido, la spada del sole* (Antoniana Home Video)
 1979 *1941: Allarme a Hollywood*

● VIDEOTECA

MORTE DI UN MAESTRO DEL TÈ

Giappone - 1989 - General Video



Ispirato ad un romanzo di Yasushi Inoue, *Sen No Rikyu* racconta la storia di un uomo che, nel XVI secolo, trasformò il momento del tè in un magico rituale. Diretto da Kei Kumai con Toshiro Mifune.

CRITICA Giovanni Grazzini: «Una sintesi di simbolica astrazione mentale e di tensioni emotive che il cinema colloca a mezza strada fra il sogno e la memoria storica».

QUALITÀ

- (CIC Video)
 1980 *Rebus per un assassino* (Domovideo)
 1983 *L'ultima sfida* (Fox Video)
 1989 *Morte di un maestro del tè* (General Video)

● VIDEODISCO

PERICOLOSAMENTE INSIEME

USA - 1986 - Vivivideo Philips

Incluso nel catalogo di laserdisc contenente film disponibili in videocassetta con etichetta CIC Video, *Legal Eagles* rappresenta una delle ultime interpretazioni di Robert Redford, successiva a *La mia Africa*, presente su questo stesso catalogo. Fra due incendi verificatisi a vari anni di distanza l'uno dall'altro, viene identificata la responsabilità di un

omicida, la quale viene messa in associazione a un furto di quadri. Un procuratore distrettuale e un'avvocata cercano di aiutare l'uomo preso di mira dal malvivente a far luce sul caso, mentre la stessa figlia viene prima accusata del furto e poi anche di un omicidio. Prossimi alla soluzione del caso, assistiamo alla giovinezza che, nel frattempo, riesce a sedurre il procuratore proprio mentre aveva intrecciato una storia sentimentale con l'avvocata. Film giallo-comico, di difficile classificazione, con buoni

effetti spettacolari: inseguimenti in auto, esplosioni, crolli. *Tipico di un nuovo cinema americano*, ha scritto Tullio Kezich, *diviso fra una tradizione che non sa gestire e una novità che non riesce a configurare*. Protagonisti ne sono Robert Redford, Debra Winger e Daryl Hannah in un cast completato da Brian Dennehy, Terence Stamp, Steven Hill e David Clennon. Regia di Ivan Reitman i cui film disponibili in videocassetta sono: *Un plotone di svitati* (Columbia), *Ghostbusters*, *Acchiappafantasmi* (Columbia), *I gemelli* (CIC), *Ghostbusters II* (Columbia), *Un poliziotto alle elementari* (CIC).

CRITICA Tullio Kezich: «Spartito tra raffinatezza e volgarità, notazioni azzeccate e confusioni, il film nega moderatamente al pubblico il conforto di affezionarsi ai personaggi, appassionati alle situazioni e rallegrarsi delle loro vicende».

VIDEOTECA
 QUALITÀ

★★½
 ●●●½



● SPECIALE

MEDITERRANEO

Italia - 1991 - Pentavideo



Terzo film d'un'ideale trilogia iniziata dal regista Gabriele Salvatores nell'88 con *Marrakesh Express* (Vivideo) e proseguita nel '90 con *Turné* (Pentavideo), *Mediterraneo* ha vinto quest'anno l'Oscar come miglior film straniero. Iniziato da una frase di Henri Labordet il film è ambientato nell'estate del '41, durante l'ultima guerra, il film narra la storia di un gruppo di soldati italiani mandato in missione su un'isola greca.

Dopo alcune traversie il gruppo perde i contatti con l'Italia, ma decide di restare sull'isola in attesa di ordini. Passano così tre anni che trasformano, in modi diversi, i soldati del gruppo. Abbandonate le divise, gli uomini vivono in armonia con la gente del luogo, dimentichi di quegli stanchi ideali con i quali erano sbarcati sull'isola. Improvvisamente, però, arriva un aereo italiano che informa circa la fine della guerra, e si adopera per far rientrare i soldati in Italia. Non tutti accetteranno, e anche quelli che avevano creduto di più al proprio impegno per l'Italia, torneranno da vecchi, sull'isola. Protagonisti Diego Abatantuono, Claudio Bigagli, Giuseppe Cederna, Claudio Bisio, Gigio Alberti, Ugo Conti.

CRITICA Lietta Tornabuoni: «Intelligente, divertente e commovente, il film è dedicato agli utopisti non rincalzati. Forse un po' troppo consolatorio concettualmente ma con una forza di divertimento e di simpatia molto alte».

VIDEOTECA
 QUALITÀ

★★★★
 ●●●●



CALLANETICS: GINNASTICA CON CALLAN PINCKNEY

Tra i maggiori incassi in videocassetta nelle classifiche americane (al livello degli altrettanto celebri *Workouts* di Jane Fonda) e britanniche (mezzo milione di copie), gli esercizi ginnici "do-it-yourself" dell'ingegnosa signora americana Callan Pinckney, i *Callanetics*, arrivano nell'edizione italiana in 6 videocassette. Le prime tre ad uscire (saranno disponibili tra due settimane) sono *Original*, *Beginning* e *Super*. Attraverso l'ora di lezione preparata dalla Pinckney, assistiamo a numerosi esercizi pensati appositamente per chi non ha mai fatto movimento (o riprende a muoversi dopo lunghe pause), con la caratteristica quindi di non operare bruschi interventi sulla muscolatura. Questi piccoli movimenti (agibili in casa, senza particolari strutture), consentono la tonificazione del corpo e il miglioramento del portamento con un minimo impegno: due ore settimanali.

Rock su Laserdisc.

La *Trigram*, che è tra le principali compagnie impegnate nella produzione di videodischi, ha annunciato l'uscita imminente di una collana di videodischi musicali realizzati in collaborazione con la Virgin: *A Story of Bee Gees*, *Ricochet* di David Bowie, *Live in London* di James Brown, *Don't Look Back* di Bob Dylan, *Savage* degli Eurythmics, *New Town* di Bryan Ferry, *First Twenty Years* dei Jethro Tull, *One Night With You* di Elvis Presley, *Total Recall* dei Roxy Music e un *Live* degli UB 40. Grazie alla PolyGram Video esce invece (sempre su videodisco) il celebre *Live in Budapest* dei Queen e *Alchemy* dei Dire Straits.

Lea Massari è protagonista di Il colosso di Rodi (Ricordi Video)

DUE DOMANDE A... LEA MASSARI

La carriera.

«Mi guardo invecchiare con molta simpatia. Soffro nel mio lavoro di attrice. Magari per stupidaggini. E ora sono stufo: ho altre cose. Guardare la natura, viaggiare... Altrimenti mi sarei suicidata due o tre milioni di volte».

I ruoli preferiti.

«I personaggi giovani sono faticosissimi. Essere costretta a dimostrare meno anni, a nascondere le rughe, per me che sono pigra è un vero incubo».



SCELTA D'AMORE

USA - 1991 - Fox Video



Tratto dal libro di Marti Leimbach, *Dying Young* è una travolgente storia d'amore tra una giovane che risponde ad un annuncio e un malato di leucemia. Poco "spezzacuore" ma convincente. Julia Roberts e Campbell Scott (c'è anche la sua vera madre) diretti da Joel Schumacher.

VIDEOTECA ★★
QUALITÀ ★★★★★

IL COLOSSO DI RODI

Italia - 1961 - Ricordi Video



Secondo film di Sergio Leone (ora manca in video solo *Gli ultimi giorni di Pompei*), nel filone mitologico dell'epoca. Storia dell'enorme statua (distrutta poi da un terremoto) costruita dagli abitanti dell'isola per difendersi dagli attacchi dei greci. Con Rory Calhoun e Lea Massari.

VIDEOTECA ★★
QUALITÀ ★★★★★

DOCTOR M

Italia - 1991 - Panarecord



Tratto dal romanzo *Mabuse der Spieler* di Norbert Jacques, questo nuovo film di Claude Chabrol propone una Berlino in preda al panico per una serie di incomprensibili suicidi tra persone di tutte le età e i ceti sociali. Interpretato da Jennifer Beals, Jan Niklas e Alan Bates.

VIDEOTECA ★★½
QUALITÀ ★★★★★½

AMORE E CHIACCHIERE

Italia - 1957 - Mondadori Video



Collocata a metà della produzione artistica di Alessandro Blasetti, il film racconta la storia di un industriale intento a corrompere il vice-sindaco del luogo, nel tentativo di fermare la ricostruzione di un ospizio per anziani di fronte alla sua villa. Con Vittorio De Sica e Gino Cervi.

VIDEOTECA ★★
QUALITÀ ★★★★★

STEPPING OUT

USA - 1991 - CIC Video



Musical basato sul lavoro teatrale di Richard Harris (e da lui sceneggiato) *Stepping Out* è la storia di un insegnante di ballo che guida con tenacia il proprio gruppo di allievi al debutto professionale. Regia di Lewis Gilbert; protagonista Liza Minnelli. Nel cast Shelley Winters.

VIDEOTECA ★★★
QUALITÀ ★★★★★

UN EVASO HA BUSSATO ALLA MIA PORTA

USA - 1942 - Columbia Tristar Home Video



Commedia capolavoro di George Stevens, basata sulla sceneggiatura di Irwin Shaw e Sidney Buchman, *The Talk of the Town* presenta un buon cast (Cary Grant, Jean Arthur e Ronald Coleman), nella storia di un uomo ingiustamente incarcerato che riesce ad evadere.

VIDEOTECA ★★★
QUALITÀ ★★★★★

VALORE ARTISTICO ★★★★★

VALORE TECNICO ★★★★★

● I FILM PIU' VENDUTI E NOLEGGIATI DELLA SETTIMANA

Quarta Settimana	Scorre settimana	Settimana di presenza	
1	1	2	<i>Dumbo</i> (Walt Disney Home Video) L. 39.900
2	2	19	<i>Fantasia</i> (Walt Disney Home Video) L. 39.900
3	3	2	<i>Il silenzio degli innocenti</i> (Columbia Tristar Home Video) L. 29.000
4	4	19	<i>Balla coi lupi</i> (Fox Video) L. 49.900
5	5	11	<i>Mediterraneo</i> (Pentavideo) L. 29.900
6	6	2	<i>Robin Hood</i> (Walt Disney Home Video) L. 39.900
7	7	49	<i>Lilli e il vagabondo</i> (Walt Disney Home Video) L. 39.900
8	8	19	<i>Ghost</i> (CIC Video) L. 29.500
9	9	6	<i>Risveglio</i> (Columbia Tristar Home Video) L. 160.000
10	10	30	<i>La sirenetta</i> (Walt Disney Home Video) L. 39.900

Rilevamento GAG su un campione di rivenditori nazionali - computer Macintosh (Rai Televideo pag. 598)

Telenovellando

a cura di CARLO BRESSAN

13.45

SENTIMENTI



Malgrado gli avvertimenti di Fletcher, Alexandra decide di partire insieme a Roger alla volta dell'Arabia Saudita per stipulare l'accordo con la «Al Radi Oil». Dylan si reca a casa Lewis, in compagnia di Samantha (Suzy Côté), per trascorrervi il Natale e dimostrare a Reva e Billy la sua disponibilità ad accettarli come legittimi genitori. Phillip propone a Neil (Patrick O'Connell) una tregua finalizzata a scoprire le maggiori informazioni possibili relative al periodo di amnesia vissuto da Beth. Durante il programma televisivo di Johnny si verifica uno strano incidente che ostacola l'arrivo delle telefonate dei telespettatori. Fortunatamente Chelsea risolve il problema con una trovata spiritosa. Vanessa si insospettisce per l'assenza di Billy alla festa di Capodanno, tenta di scoprire qualcosa interrogando Reva, la quale, malgrado sappia benissimo che Billy e Josh si trovano in Arabia Saudita, è costretta a mentire...

Retequattro da domenica a sabato

13.50

QUANDO SI AMA



Louie si sveglia dopo l'operazione, sta meglio e dovrebbe recuperare presto: chiede di Ava e la invita a lasciare il fi-

glio, perché chiunque vive vicino a Paul, che è legato alla malavita, è in pericolo. Intanto Trisha e Shana decidono che il responsabile dell'incidente aereo deve pagare. Il dubbio è se il colpevole sia Clay o Cabot. Clay si difende dichiarando che, appena ha avuto qualche sospetto, ha bloccato le spedizioni dei pezzi difettosi, ma qualcuno, a sua insaputa, aveva dato l'ordine di riprenderle. Questo qualcuno è Trucker. Ava e Rio si accorgono che Abril è incinta. La ragazza nega al fratello che il padre del bambino è Clay. Rio le promette che farà di tutto per aiutarla, e questa soluzione trova d'accordo Rocky. Intanto, il fatto che Trucker abbia firmato l'ordine per continuare la produzione dei pezzi per aerei, rende molto perplessa Shana.

Raidue da lunedì a venerdì

14.45

SANTA BARBARA



Gina butta le prove che possono accusarla in un camino, ma Kirk arriva in tempo per impedire che vengano distrutte. Intanto Gina ha deciso di fuggire, portando con sé Brandon, che si trova in casa di Santana. Dopo averla tramortita riesce a rapire il bambino. Mason intanto decide di proteggere Janice e si ferma a dormire da lei. Durante la notte gli appare il fantasma del fratello che lo mette in guardia su quali sofferenze dovrà sopportare se continuerà a far del male agli altri. La vigilia di Natale Warren e Giulia riescono a convincere Augusta ad andare a sciare. Intanto in casa Capwell le cose

vanno di male in peggio. Mason non perde l'occasione di ubriacarsi, e Janice, che era uscita con lui, torna a casa da sola. Mason è tormentato dallo spirito del Natale che gli mostra una realtà molto amara. Pentito, decide di diventare buono e finisce addirittura per mascherarsi da Babbo Natale.

Raidue da lunedì a venerdì

18.10 TURN OF MIND DESTINO



Lorena (Lourdes Munguía) e Sebastiano arrivano a Veracruz e si recano al magazzino generale delle imprese De La Mora; qui scoprono delle casse che, evidentemente, non hanno il visto della dogana. E qui Sebastiano e Lorena riescono a smascherare i contrabbandieri che si servivano delle imprese De La Mora per coprire i loro traffici illeciti. Intanto Claudio (Juan Ferrera) decide di andare negli Stati Uniti per sottoporsi ad alcuni esami e il dottor Montoya si offre di accompagnarlo. Luigi (Marco Muñoz) confida ad Angela che Lori è stata fidanzata con Alvaro e che ha avuto in passato problemi di droga; nonostante ciò, Luigi sostiene di avere completa fiducia in lei e desidera che la ragazza si prenda cura della sua bambina. **Retequattro da lunedì a sabato**

19.30 PRIMAVERA

Valentina (Gigi Zanchetta), al ritorno da un viaggio insieme a Vladimir, che lei crede suo



marito, incontra all'aeroporto Graziella e improvvisamente le ritorna la memoria. Vladimir, smascherato, la colpisce sulla testa e la rinchiude nella cantina, dove tiene prigioniera anche Jacqueline. Graziella assiste alla scena e ne informa immediatamente Giorgio (Fernando Carrillo), che inizialmente non le crede, ma poi accetta di seguirla. Vladimir cattura anche Graziella e Giorgio. Quest'ultimo ritrova finalmente la moglie, con la quale ha un colloquio chiarificatore e alla fine i due si riappacificano. Ernesto riceve in regalo dai suoi genitori la ricostruzione del suo locale distrutto da un incendio provocato da Francesca. Vanessa decide di lasciare Giorgio.

Retequattro da domenica a sabato

21.10 DOLORE CHAMBERLAIN



Pierre, il fratello della vera Elena Vargas, arriva a Città del Messico e scopre che la sorella lavora come infermiera alla Clinica 2000. Quando Tracy/Elena (Gabriella Rivero) riceve la sua visita, rimane molto turbata. Poi si rende conto di dovergli raccontare tutta la verità. Mentre stanno parlando arriva il dottor Francis Chamberlain (Humberto Zurita), il quale chiede a Tracy/Elena di accompagnarlo a New York, e

Giulio (Manuel Ojeda) ne informa immediatamente Luca Valenti (Carlos Camara). Domenica è riuscita a scoprire il piano organizzato da Eliana (Blanca Guerra) ai danni del dottor Chamberlain, suo ex amante, scappa di casa e ritorna al suo paese. Eliana prosegue nel suo piano di vendetta e racconta a Monica di aver perso il bambino. Sua figlia è sconvolta da questa rivelazione. Sua madre, invece, non è affatto impressionata. Così crede di «incastare» il dottor Chamberlain.

Retequattro da domenica a sabato

21.15-22.15 BEAUTIFUL



Sally e Clark danno la notizia del loro prossimo matrimonio a Darla e a Saul: le reazioni sono poco lusinghiere. Anche peggiore è la reazione di Macy la quale, oltretutto, inizia ad essere stanca di dover nascondere a Thorne chi è sua madre. Anche Caroline torna dal «viaggio» a New York. In realtà è stata ricoverata proprio a Los Angeles per farsi visitare dalla dottoressa Hayes la quale, per altro, invia i prelievi di sangue da analizzare nientemeno che a Brooke. Durante l'assenza di sua moglie, Ridge ha ricevuto la visita del padre di Caroline, preoccupato per il cambiamento di sua figlia. Bill lo imputa al comportamento di Ridge. I due arrivano quasi alle mani. Eric, consigliato da Storm, si incontra con Stephanie e cerca di convincerla a rivedere il suo atteggiamento nei confronti di Brooke.

Raidue da domenica a giovedì

TUTTE LE TELEVISIONI,
LA RADIO, LA FILODIFFUSIONE
DAL 26 APRILE AL 2 MAGGIO

TV RADIOCORRIERE TV

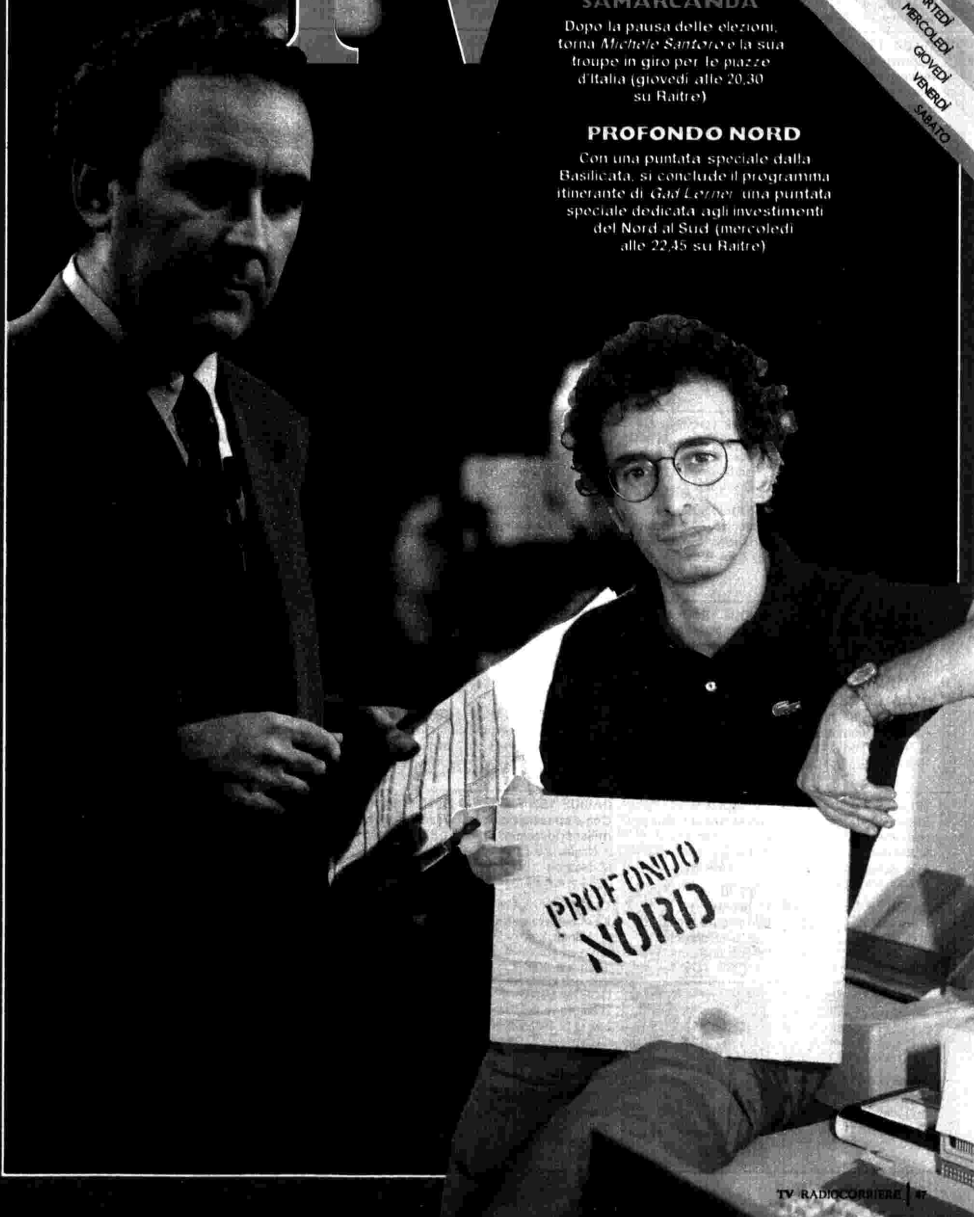
SAMARCANDA

Dopo la pausa delle elezioni,
torna *Michèle Santoro* e la sua
troupe in giro per le piazze
d'Italia (giovedì, alle 20,30
su Raitre)

PROFONDO NORD

Con una puntata speciale dalla
Basilicata, si conclude il programma
itinerante di *Gad Lerner*, una puntata
speciale dedicata agli investimenti
del Nord al Sud (mercoledì
alle 22,45 su Raitre)

DOPPIA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO



DOMENICA	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
TELE + 3 7 Noi due senza domani, dramm. di P. Granier-Deferre, con J.-L. Trintignant 1972 ★★ 97' RAITRE 9 Il mio amico Benito, di G. Bianchi, con P. De Filippo 1962 ★★ 96'	RAITRE 12 Lo scatenato, comm. di F. Indovina, con V. Gassman 1968 ★★ 90' TMC 13,30 Anonima cuori solitari, comm. di J. Sandrich, con D. Fairbanks Jr. 1972 ★★ 90'	ITALIA 7 13,30 Attacco a Rommel, guerra di H. Hathaway, con R. Burton 1971 ★★ 104' RAIUNO 14,15 Mary Poppins, fant. di R. Stevenson, con J. Andrews 1964 ★★ 132'	ITALIA 1 14,30 Bronco Billy, comm. 1986 ★★ 120' RAIDUE 15,25 I cavalieri della Tavola Rotonda, di R. Thorpe 1973 ★★ 111' ODEON 16,15 Fifi e arena, commico di M. Mattoli, con Totò 1948 ★★ 82'	ITALIA 7 18 I ragazzi del juke-box, music. di L. Fulci, con T. Dallara 1959 ★★ 102' TMC 18,15 Fermi tutti, cominciamo daccapo!, music. di N. Taurigo, con E. Presley 1967 ★★ 105'	RAITRE 20,15 Intrigo a Stoccolma, comm. di M. Robson, con P. Newman 1963 ★★ 128' ITALIA 1 20,30 L'allenatore nel pallone, comm. con L. Banfi 1984 ★★ 89'	
TELE + 3 7 Appuntamento con una ragazza che si sente sola, comm. di H. Ross, con C. Bergen 1971 ★★ 87' CANALE 5 9,35 Pal Joey, comm. di G. Sidney, con F. Sinatra 1967 ★★ 116'	RAIDUE 10,30 Amanti senza amore, di G. Franciolini, con C. Calamai 1947 ★★ 85' RAIDUE 15,45 Mille aquile su Kreistag, guerra di B. Sagal, con C. George 1969 ★★ 89'	ODEON 16,15 Sotto il sole di Roma, dramm. di R. Castellani, con L. Rossi 1948 ★★ 105' TMC 17,30 Doppia identità, dramm. di P. Kransky, con R. Crenna 1980 ★★ 120'	ITALIA 1 20,30 Mia moglie è una strega, di Castellano & Pipolo, con R. Pozzetto 1980 ★★ 93' ODEON 20,30 Vietnam: La grande fuga, avv. di G. Amir, con D. Carradine 1986 ★★ 85'	ITALIA 7 20,30 Il lupo e l'agnello, comm. di F. Massaro, con T. Milian 1980 ★★ 95' (foto) CANALE 5 20,40 Prima di mezzanotte, 1° visione tv, poliz. di M. Brest, con R. De Niro 1988 ★★ 121'		
TELE + 3 7 Bella, non piangere!, dramm. di D. Carbonari, con G. Manni 1954 ★★ 82' CANALE 5 9,35 Schiava e signora, comm. di H. Levine, con C. Heston 1953 ★★ 96'	RAIDUE 9,50 Eugenia Grandet, di M. Soldati, con A. Valli 1946 ★★ 105' RAIDUE 15,45 Golia contro i giganti, avv. di G. Malatesta, con B. Harris 1961 ★★ 93'	ODEON 16,15 A vent'anni è sempre festa, comm. di V. Duse, con L. Rivelli 1957 ★★ 87' TMC 17,35 La scelta, comm. di G. Jordan, con E. Asner 1979 ★★ 115'	ITALIA 1 20,30 Howard e il destino del mondo, fantast. di W. Huych, con L. Thompson 1986 ★★ 111' RETEQUATTRO 20,30 Fandango, comm. di K. Reynolds, con K. Costner (foto) 1983 ★★ 90'			
TELE + 3 7 Villa Borghese, comm. di G. Franciolini, con V. De Sica 1953 ★★ 94' CANALE 5 9,35 Peccato che sia una canaglia, comm. di A. Blasetti, con S. Loren 1954 ★★ 135'	RAIDUE 10 Fedora, dramm. di C. Mastrociccone, con L. Feridi 1942 ★★ 92' RAIDUE 15,45 Il cacciatore solitario, di H. Reinl, con R. Ely 1972 ★★ 85'	ODEON 16,15 La figlia della Madonna, dramm. di R. Bianchi Montero, con E. Lari 1949 ★★ 105' TMC 17,30 Johnny Belinda, dramm. di J. Negulesco, con J. Wyman 1948 ★★ 120' (foto)		RAIDUE 20,30 Milagro, dramm. 1987 ★★ 120' ITALIA 1 20,30 Laguna blu, avv. 1980 ★★ 120' ITALIA 7 20,30 Rag. Arturo De Fanti - bancario-precaro, comm. di L. Salce, 1980 ★★ 85'	TMC 20,30 Il gatto e il canarino, giallo con E. Fox 1978 ★★ 110' CINQUESTELLE 20,30 Cinque mamme ed una culla..., comm. con M. Mastroianni 1951 ★★ 120'	
TELE + 3 7 I disperati della gloria, guer. di H. Decoin, con C. Jürgens 1964 ★★ 86' CANALE 5 9,35 Il cappotto di Astrakan, comm. di M. Vicario, con J. Dorelli 1960 ★★ 105'	RAIDUE 10 La donna della montagna, dramm. di R. Castellani, con A. Nazzari 1943 ★★ 91' ODEON 16,15 Germania anno zero, dramm. di R. Rossellini, con E. Moeschke 1948 ★★ 75'	TMC 17,30 Il delinquente del rock 'n' roll, mus. di R. Thorpe, con E. Presley 1957 ★★ 120' RETEQUATTRO 20,30 Figli di un Dio minore, dramm. di R. Haines, con W. Hurt 1986 ★★ 118'	TMC 20,30 Nostalgia di un piccolo grande amore, 1° tv, comm. con B. Broccoli 1991 ★★ 100' ODEON 20,30 Amore e rabbia, dramm. di M. Newell, con A. Hopkins 1987 ★★ 85' (foto)		ITALIA 7 20,30 Car Crash, avv. di A. Margheriti, con V. Mezzogiorno 1981 ★★ 90' ITALIA 1 22,30 La moglie in bianco... l'amante al pepe, comm. di M. Tarantini, con L. Banfi 1980 ★★ 85'	
TELE + 3 7 Stavinsky il grande truffatore, dramm. di A. Resnais, con J.-P. Belmondo 1974 ★★ 113' RAIDUE 9,15 L'amante di una notte, di R. Clément, con M. Morgan 1950 ★★ 95'	CANALE 5 9,30 Avventura a Vallechiara, comm. di J. G. Blystone 1938 ★★ 85' TMC 10 Un'estate in campeggio, comm. di L. G. Goldfarb, con W. Reichert 1978 ★★ 105'	RAIDUE 15,45 Come sposare un milionario, comm. di J. Negulesco, con M. Monroe 1954 ★★ 92' TMC 16 La mascotte, comm. di A. Aldrich, con G. Coleman 1979 ★★ 105'	ODEON 16,15 Che tempi!, comm. di G. Bianchi, con G. Govi 1947 ★★ 105' TMC 17,45 Furto alla Banca d'Inghilterra, avv. di J. Guillemin, con A. Ray 1980 ★★ 105'	ITALIA 1 20,30 Giustizia privata, dramm. di C. Bentley, con M. Paré 1987 ★★ 94' TMC 20,30 Sorveglianza... speciale, gial. di J. Badham, con R. Dreyfus 1987 ★★ 130'	ODEON 20,30 Maciste contro i mostri, avv. con R. Lewis 1964 ★★ 80' ITALIA 7 20,30 Golia alla conquista di Bagdad, avv. di D. Paolella, con R. Stevens 1964 ★★ 95'	
TELE + 3 7 Strogoff, avv. di E. Visconti, con J.-P. Law 1970 ★★ 113' RAIDUE 14 Cincinnati Kid, dramm. di N. Jewison, con S. McQueen 1965 ★★ 99' (foto)		ODEON 16,15 Il caimano del Piave, avv. di G. Bianchi, con G. Cervi 1950 ★★ 105' RAIDUE 20,30 I delitti della palude, thriller di B. Condon, con E. Stoltz 1988 ★★ 88'	RAITRE 20,30 Borsalino, di J. Dery, con A. Delon 1970 ★★ 119' TMC 20,30 Ad est di Elephant Rock, dramm. di D. Boyd, con J. Hurt 1977 ★★ 110'	CINQUESTELLE 20,30 Il ragazzo e il poliziotto, avv. di C. Griffith, con J. McNichol 1981 ★★ 120' ITALIA 7 20,30 Il grande colpo di Surcouf, avv. con G. Barry 1966 ★★ 97'	ODEON 21 L'immensità, mus. di P.V. Oscar De Fina, con Don Backy 1967 ★★ 87'	

<p>ODEON 20,30 Dutch Treat, comm. di B. Davidson 1986 ★★ 90'</p> <p>ITALIA 7 20,30 Sepolta viva, dramm. di A. Lado, con A. Belli 1973 ★★ 110'</p> <p>ODEON 22,15 Se fossi deputato, comm. 1949 ★★ 90'</p>	<p>ITALIA 7 23,20 1975: Occhi bianchi sul pianeta Terra, fantasc. di B. Sagal, con C. Heston 1971 ★★ 95'</p> <p>RAITRE 23,50 Young Mr. Lincoln (Alba di gloria), 1° tv, di J. Ford, con H. Fonda 1949 ★★ 96'</p>	<p>TMC 0,30 Le ragazze di Grenoble, poliz. di J. La Moign con A. Doutey 1982 ★★ 105'</p> <p>RAIUNO 1,30 La collera di Dio, di R. Nelson, con R. Mitchum 1972 ★★ 106'</p>	<p>ITALIA 1,1,35 Notte assassina, dramm. con W. Dafeo 1984 ★★ 86'</p> <p>CANALE 5 1,45 Cuore d'acciaio, dramm. 1983 ★★ 87'</p> <p>RAIDUE 2,25 Alla ricerca del sogno perduto, sent. 1977 ★★ 96'</p>	<p>RAITEQUATTRO 2,40 Siluri umani, dramm. di A. Leonviola, con R. Vallone 1954 ★★ 84'</p> <p>RAIUNO 3,15 Sciacalli nell'ombra, di J. Losey, con V. Heflin 1951 ★★ 89'</p>	<p>ITALIA 1 3,35 Rosemary's Baby, thrill. di J. Cassavetes, con M. Farrow 1968 ★★ 137'</p> <p>RAIDUE 4,05 Un omicidio programmato, di A. Rakoff, con A. Lansbury — ★★ 80'</p>
<p>RETEQUATTRO 22,30 L'inferno di cristallo, dramm. di J. Guillermin, con S. McQueen 1974 ★★ 160'</p> <p>ITALIA 7 23,15 Apocalypse domani, horror di A. Margheriti, con J. Saxon 1980 ★★ 96'</p>	<p>TMC 0,35 Lama alla gola, giallo di A. Stone, con J. Mason 1985 ★★ 105' (foto)</p> <p>RAIUNO 2 I Barkleys di Broadway, music. di C. Walters, con F. Astaire 1949 ★★ 105'</p>		<p>CANALE 5 2,20 Il più grande amatore del mondo, di e con G. Wilder 1977 ★★ 89'</p> <p>RAITEQUATTRO 2,50 Totò e Peppino divisi a Berlino, com. di G. Bianchi, con Totò 1962 ★★ 90'</p>	<p>RAIDUE 3,30 Quell'and Company, di W. Witney, con M. Mason 1987 ★★ 95'</p> <p>RAITRE 3,40 Aria di paese, comm. di E. De Liguoro, con E. Macario 1933 ★★ 62'</p>	<p>RAIUNO 4 Il pugnale cinese, di M. Curtiz, con W. Powell 1933 ★★ 73'</p>
<p>ODEON 20,30 W Totò, antologia di vari registi, con Totò — ★★ 103'</p> <p>ITALIA 7 20,30 Dove l'erba si tinge di sangue, giallo di C. Boris, con J. Remar 1986 ★★ 90'</p>	<p>RETEQUATTRO 22,30 Amore e morte al tavolo da gioco, dramm. di J. Wilson, con A. Milian 1983 ★★ 100'</p> <p>TMC 22,35 Morte di un maestro del thè, dramm. di K. Kumai, con T. Mifune 1989 ★★ 115'</p>	<p>ITALIA 7 23,20 Gli arcieri di Sherwood, avv. di T. Fisher, con R. Greene 1960 ★★ 85'</p> <p>ODEON 23,30 Papà diventa mamma, com. di e con A. Fabrizi 1952 ★★ —</p>	<p>RAIDUE 0,20 La ragazza Rosemarie, dramm. di R. Thiele, con N. Tiller 1958 ★★ 100'</p> <p>TMC 0,50 La vendetta, dramm. di J. Taylor, con S. Winters 1971 ★★ 90'</p>	<p>RETEQUATTRO 2,40 Quando dico che ti amo, comm. di G. Bianchi, con T. Renis 1967 ★★ 99'</p> <p>RAIUNO 2,45 Le mille du monde, di A. Tanner, con O. Carli 1974 ★★ 112'</p>	<p>RAITRE 3,30 Fatalità, comm. di G. Bianchi, con A. Nazzari 1946 ★★ 79'</p> <p>RAIDUE 3,35 Quando il circo venne in città, di B. Sagal, con E. Montgomery 1981 ★★ 92'</p>
<p>CANALE 5 20,40 Salverò mia figlia, 1° tv, di D. Green, con M. Tilly — ★★ 105'</p> <p>RETEQUATTRO 22,30 Gli occhiali d'oro, dramm. di G. Montaldo, con P. Noiret 1987 ★★ 103' (foto)</p>		<p>ITALIA 1 22,30 Corda tesa, pol. con C. Eastwood 1984 ★★ 109'</p> <p>ITALIA 7 23,10 Dritti all'inferno, 1° tv, western di S. Leone, con H. Hopper 1987 ★★ 100'</p>	<p>RAIDUE 0,10 Amor non ho! però... però...!, comm. di G. Bianchi, con R. Rascel 1951 ★★ 85'</p> <p>RAIDUE 1,35 Amore senza voce, di J. Sargent, con M. Wingham 1985 ★★ 97'</p>	<p>RAITRE 2,05 Al di là dell'orrore, di V. Frivas, con M. Simon 1961 ★★ 91'</p> <p>CANALE 5 2,05 La capanna dello zio Tom, dramm. con O. W. Fisher 1965 ★★ 126'</p>	<p>RAIUNO 2,15 La ragazza più bella del mondo, comm. di C. Walters, con D. Day 1962 ★★ 113'</p> <p>RETEQUATTRO 2,50 Perché si uccide un magistrato?, giallo di D. Damiani, con F. Fabian 1974 ★★ 106'</p>
<p>RETEQUATTRO 22,55 Making Love, dramm. di A. Hiller, con M. Ontkean 1982 ★★ 113'</p> <p>ITALIA 7 23,15 Conto alla rovescia, pol. di R. Pigaut, con M. Bouquet 1971 ★★ 101' (foto)</p>		<p>ODEON 23,30 U-570 contrattacco siluri, guer. di S. Gordon Bennet, con J. Bentley 1958 ★★ 80'</p> <p>TMC 24 La vittima, 1° tv, dramm. di N. Black, con W. Devane 1981 ★★ 105'</p>	<p>RAIDUE 0,30 La figlia di Rosemarie, di R. Thiele, con N. Tiller 1976 ★★ 87'</p> <p>RAIUNO 1,10 ...e tutto in biglietti di piccolo taglio, avv. di R. A. Colle, con B. Reynolds 1972 ★★ 90'</p>	<p>RAIDUE 2,15 Ultime notizie, di M. Robe, con M. Sheen 1986 ★★ 93'</p> <p>RAIUNO 2,55 Tra squali tigre e desperados, avv. di C. Wilde, con C. Wilde 1974 ★★ 91'</p>	<p>RETEQUATTRO 3 I quattro tassisti, com. di G. Bianchi, con D. Perego 1963 ★★ 91'</p> <p>RAIDUE 3,50 Invito all'inferno, di W. Craven, con R. Urich 1984 ★★ 92'</p>
<p>ODEON 22,45 Gli sceriffi della neve, avv. di e con R. Conrad 1987 ★★ —</p> <p>RAITRE 23 I cavalieri del Nord Ovest, west. di J. Ford, con J. Wayne 1949 ★★ 90'</p>	<p>ITALIA 7 23,10 Cadavere per signora, dramm. di M. Mattoli, con S. Koscina 1964 ★★ 96'</p>	<p>RAIDUE 0,20 L'uomo più forte del mondo, com. di F. Capra, con H. Langdon 1926 ★★ 79'</p> <p>TMC 0,45 Il grido della morte, thrill. con R. Julia 1975 ★★ 105'</p>	<p>RAITRE 1,20 La signora in nero, com. di M. Mallasomma, con L. Redi 1943 ★★ 77'</p> <p>RAIUNO 2,05 Sam Whiskey, avv. di A. Laven, con B. Reynolds 1969 ★★ 93'</p>	<p>RETEQUATTRO 2,55 Profondo rosso, giallo di D. Argento 1975 ★★ 120'</p> <p>RAIDUE 3 Come le foglie, dramm. di M. Camerini 1935 ★★ 79'</p> <p>RAIUNO 3,40 Dick Tracy, di W. Berke 1945 ★★ 61'</p>	<p>RAIDUE 3,50 I segreti della principessa di Cadignac, di J. Dery, con M. Vlady 1981 ★★ 99'</p> <p>RAIUNO 6,15 Argento vivo, di J. Cromwell, con K. Hepburn 1933 ★★ 83'</p>
<p>ITALIA 1 22,30 Topo Galileo, 1° tv, di R. Laudadio, con B. Grillo 1988 ★★ 98'</p> <p>TMC 23,05 La guerra del fuoco, avv. di J. J. Annau, con R. Dawn Chong 1981 ★★ 115' (foto)</p>		<p>ITALIA 7 23,20 L'insegnante va in collegio, comm. di M. Laurent, con E. Fenech 1978 ★★ 90'</p> <p>CANALE 5 0,15 Sette volte donna, comm. di V. De Sica, con S. MacLaine 1967 ★★ 95'</p>	<p>RAIUNO 0,30 Jonas che avrà 20 anni nel 2000, di A. Tanner 1976 ★★ 111'</p> <p>TMC 1 Il club, dramm. di B. Beresford 1980 ★★ 90'</p>	<p>RAIUNO 2,40 Gangster in agguato, di L. Allen, con F. Sinatra 1976 ★★ 72'</p> <p>RETEQUATTRO 2,55 Sette note in nero, thrill. di L. Fulci, con J. O'Neill 1977 ★★ 93'</p>	<p>RAIDUE 3,25 Caterina di Heilbronn, dramm. di P. Beauvais, con D. Fischer 1981 ★★ 115'</p> <p>RAIUNO 3,55 Professione mamma, di F. Letterier, con M. Jobert 1978 ★★ 97'</p>

RAIUNO
14 **QUIZ**

TOTO-TV RADIOCORRIERE

Quattro maxisistemi del Totocalcio sono messi in palio da *TV Radiocorriere* con *Scopri il campione* (reg. pag. 42). Li assegnano **Fabrizio Maffei** e **Maria Giovanna Elmi** (foto) ai lettori che indovineranno gli anagrammi (tel. n. 0769/73966). Lo stesso numero va chiamato per il *Telecomandone*, il concorso del nostro settimanale e della Visa (reg. pag. 4).



RAIUNO
14,15 **FILM**



MARY POPPINS

Gioiello disneyano per grandi e piccini. Capace di volare appesa al suo ombrellino e conquistare il cuore dei più pestiferi marmocchi, la governante Mary Poppins (**Julie Andrews**, foto) ricuce ogni affanno domestico con la parola magica: supercalifragilisticheppidoloso. Tre Oscar.

RAIUNO
18,40 **VARIETA'**



DOMENICA IN...

Collegamento con il Lingotto durante lo spettacolo condotto da **Pippo Baudo** e **Nino Frassica** (a sinistra) per una passeggiata attraverso il tempo, osservando le auto più famose del passato e prototipi del futuro (a destra). **Stefania Sandrelli** è la superospite di oggi, protagonista delle domande poste ai concorrenti, mentre **Fred Bongusto** e **Antonello Venditti** cantano i loro successi.



RAITRE
20,15 **FILM**

INTRIGO A STOCOLMA

Sei cervelloni d'ogni parte del mondo a Stoccolma per ricevere il Premio Nobel. Il romanziere americano **Craig (Paul Newman)**, nella foto con **Diane Baker**, **Elke Sommer** ed **E. G. Robinson**, sente puzza di bruciato e si ritrova in un covo di spie... Liberamente tratto da **Irving Wallace**.

RAIUNO 06/36864890

- 6,55** Di che vizio sei? 5ª trasmissione. 2ª parte
- 7,45** Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. *Futuro Antartide*. Di Marco Morosini. I draghi dal mito alla realtà. Di Nigel Marven
- 8,30** Dall'Antoniano di Bologna. **La Banda dello Zecchino**. Conduca Lisa Russo con Gaia Zoppi ed Enrico Papi. Regia T. Nieddu
- 10** Linea verde Magazine. Di F. Fazuoli
- 10,55** Santa Messa. Dalla Basilica di Loreto (AN). Regia di Ferdinando Batazzi
- 11,55** Parola e vita: le notizie. A cura di Carlo De Biase e Antonella Iadanza. Regia S. Lonardo
- 12,15** Linea verde. A cura di Federico Fazuoli
- 13** TG l'una. Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri
- 13,30** Telegiornale Uno
- 14** Toto-TV Radiocorriere. Gioco con Maria Giovanna Elmi
- 14,15** Mary Poppins (1964). Film fantasia. Regia di Robert Stevenson. Con Julie Andrews, Dick Van Dyke, David Tomlinson
- 16,50** Notizie sportive
- 17** Poliziotti in città. Telefilm. *La dea bendata*
- 17,50** Notizie sportive
- 18,05** Telegiornale Uno
- 18,10** TGS - 90° minuto

18,40 Pippo Baudo presenta *Domenica in...* DI STEREO S. Bardotti, B. Broccoli, P. Taggi con Nino Frassica, Raffaella Bergé, Ilaria Moscato e Simona Ventura. Regia di Luigi Bonori

- 19,50** Che tempo fa
- 20** Telegiornale Uno
- 20,25** Telegiornale Uno sport
- 20,40** Pippo Baudo presenta *Domenica in...* DI STEREO Sergio Bardotti, Bruno Broccoli, Paolo Taggi con Nino Frassica, Raffaella Bergé, Ilaria Moscato e Simona Ventura. A cura di Gian Piero Ravagli. Regia di Luigi Bonori
- 22,30** La domenica sportiva. A cura di Tito Stagno. 1ª parte
- 23** Telegiornale Uno
- 23,05** La domenica sportiva. 2ª parte
- 24** Zona Cesarini. Di Gianni Minà e Rita Tedesco
- 0,30** Telegiornale Uno notte - Che tempo fa
- 1** Trieste. *Motonautica: off shore*. Classe 1ª e Classe 3ª
- 1,30** La collera di Dio (1972). Film d'avventura. Regia di Ralph Nelson. Con Robert Mitchum

RAITRE 06/36864890

- 7,40** Schegge
- 8** DSE - Passaporto per l'Europa
— *Playtime e Viens jouer avec nous*. 31ª
— *Alles Gute*. 17ª puntata
- 9** Il mio amico Benito (1962). Film comm. Regia G. Bianchi. Con Peppino De Filippo
- 10,40** Istituzione Universitaria dei Concerti. Concerto del pianista **Mikhail Pletnev**. Musiche di Rachmaninov, Skrjabin
- 11,20** Ciclismo: Giro delle Regioni. 1ª tappa
- 12** Lo scatenato (1968). Film comm. Regia di Franco Indovina. Con Vittorio Gassman
- 13,30** U.S.A. e getta. Di Francesca Barzini
- 14** TGR - Telegiornali regionali
- 14,10** TG 3 - Pomeriggio
- 14,20** Atletica leggera: Vivicità
- 15,15** Ciclismo: G. P. Industria e Commercio
- 15,45** Schegge

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890	
7-8	Piccole e grandi storie — Tom & Jerry - Pimpa - Dungeons and dragons. Cartoni animati — Danger Bay. Telefilm
8	TG 2 - Mattina
8,05-10	Mattina due. Con Alessandro Cecchi Paone, Isabel Russinova. Regia M. Conforti
9	TG 2 - Mattina
10	TG 2 - Mattina
10,05	Prossimo tuo. La vita e la fede. Di M. Marazziti e D. Ghezzi. In studio M. Marazziti
10,30	Giorno di festa. Di B. Modugno e L. Costantini. Regia G. Gatta. Dal Palazzetto dello Sport di Roma: la domenica ballando ballando... Con Bruno Modugno, Stefania Bettio
11,30	Raidue e TGS presentano Prima che sia gol . Di Michele Giammaroli. Regia di Bruno Tracchia Tadjan
12,05	Medico alle Hawaii. Telefilm. Padri e figli
13	TG 2 - Ore tredici
13,25	TG 2 - Diogene giovani — Meteo 2
13,45	Ciao weekend. Con Giancarlo Magalli, Heather Parisi, Renato Carosone. La Premiata Ditta. Il TGX. Regia di Antonio Gerotto
15,25	I Cavalieri della Tavola Rotonda (1954). Film avventuroso. Regia di Richard Thorpe. Con Ava Gardner, Robert Taylor
17,25	Europa. Musica e giovani nelle capitali d'Europa. Questa settimana: Parigi. Di Andrea Olcese. Regia Ruggero Montingelli
18-19,40	Pomeriggio con lo sport con gli avvenimenti proposti dalla TGS
18	Agnano, Ippica: Gran Premio Lotteria
18,40	Calcio: Serie A — Meteo 2 — Previsioni del tempo
19,45	TG 2 - Telegiornale
20	TG 2 - Domenica Sprint. A cura di Nino De Luca e Maurizio Vallone
21,10	Segreti per voi Domenica. Con Enza Sampò
21,15	Beautiful. 502ª puntata. Serie tv. Con Nancy Burnett, Susan Flannery, Joanna Johnson. Urogramma a cura di Tullia Ferrero
22,20	In diretta dallo Studio di Napoli Enza Sampò presenta Scrupoli . Con la partecipazione di Fabrizio Mangoni. Regia di Salvatore Baldazzi
23,15	TG 2 - Notte
23,30	Meteo 2
23,35	Sorgente di vita. Rubrica di vita e cultura ebraica
0,05	DSE - dall'Enciclopedia Multimediale delle Scienze Filosofiche: Hans G. Gadamer
0,10-2,25	Filo rosso. Una produzione Raidue-DSE presentata da Gianni Bisiach. Una riflessione su cento anni di storia d'Italia . Regia di Guido Morandini
0,25	Il generale. Sceneggiato. Di Luigi Magni

16	Girone all'italiana. Di Andrea Barbato
18	Schegge
18,40	TG 3 - Domenica gol — Meteo 3
19	TG 3
19,30	TG 3 - Telegiornali regionali
19,45	TGR Sport
20	BloCartoon
20,15	Intrigo a Stoccolma (1964). Film. Regia M. Robson. Con Paul Newman, Elke Sommer
22,30	TG 3 Ventidue e trenta — Meteo 3
22,50	Babele. Di Corrado Augias
23,50	Movie. Film in originale con sottotitoli. Diretto da John Ford. Young Mr. Lincoln (1939). Film biogr. 1° tv. Con Henry Fonda
1,30	Appuntamento al cinema
1,40	Fuori orario. Cose (mai) viste presenta Notte di balletti



MEDICO ALLE HAWAII

A Honolulu, dove è ambientata questa nuova serie, lavora il dottor Daniel Kulani, americano di nascita ma hawaiano di adozione. Da Boston arriva suo figlio Sam, ma sorgono tra i due molte incomprensioni. Poi Kulani deve far ragionare un giovane disoccupato. Nella foto, **Richard Chamberlain**, **Betty Carvalho**, **Kwan Hi Lim**, **William McNamara** e **Ray Bumatai**.

RAIDUE 21,15 SERIAL BEAUTIFUL

Thorne non crede che Brooke sia veramente innamorata di suo padre, nonostante Ridge cerchi di convincerlo, dopo aver messo alla prova la ragazza. Eric, intanto, non vuole lasciare il suo futuro e quello di Brooke nelle mani di Stephanie, per cui decide di raggiungerla in montagna per metterla alle strette. Brooke si offre di accompagnarla e lui accetta.

RAIDUE 22,20 SOCIETA

SCRUPOLI

«Tuo figlio ti pone le prime domande sul sesso. La cosa ti imbarazza?». Questo è il quesito con il quale **Enza Sampò** (foto) apre il dibattito tra gli ospiti in studio e il pubblico. Per partecipare da casa, esprimendo le proprie opinioni e il proprio giudizio, telefonare al n. 081/593772.



RAIDUE 18 SPORT

IPPICA: G. P. LOTTERIA

Appuntamento con la grande corsa ippica che distribuisce i miliardi della lotteria. **Claudio Icardi** commenta la registrazione delle tre batterie e poi le fasi della finale in diretta.



RAI NOTTE

RAIUNO
3,15 **Sciacalli nell'ombra** (1951). Film drammatico di Joseph Losey. Con Van Heflin; 4,45 **Casa Caruzelli**; 5,10 **Divertimenti**; 5,55 **Colomba**. 3ª ed ultima puntata. Sceneggiato.

RAIDUE
2,25 **Alla ricerca del sogno perduto** (1987). Film tv di Willy Petterson. Con Kathleen Quinlan; 4,05 **Un omicidio programmato**. Film tv. Con Angela Lansbury, Laurence Olivier; 5,25 **Videocomic**; 6,15 **Destini**. 286°.

RAITRE
1,40-7 **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta **Notte di balletti**: Philobolus - Broadway - American Ballet Theatre in San Francisco - La fille mal gardée - Four by Ailey (STEREO).

5 RUBRICA

11.45

L'ARCA DI NOÈ

Puntata speciale dedicata alla Giornata Oasi del WWF. Per far conoscere le iniziative in favore della salvaguardia ambientale e della protezione della fauna Licia Colò (foto) visita l'Oasi di Palo, Roma, quella del Lago di Burano e la Laguna di Orbetello.



5 SHOW

13.45

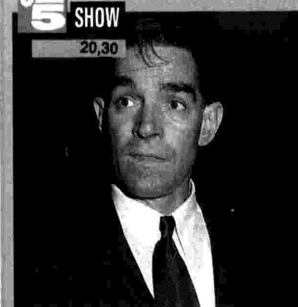
BUONA DOMENICA

La mitica Mata Hari (a destra, in una foto d'epoca), sex-symbol dei primi del secolo, fucilata come spia nella Grande Guerra, è presa di mira nella parodissima interpretata da Lorella Cuccarini e Marco Columbro (a fianco) con i Trettè. Ospiti Luca Barbarossa, Andrea Giordana e Ivana Monti.



5 SHOW

20.30



LA NOTTE DELLA BELLEZZA

Sulla scia dei dieci profumi che concorrono a uno speciale premio, Fabio Testi (foto a sinistra) conduce la serata, a cui danno vita i balletti eseguiti dalle ragazze di *Non è la Rai* (a destra con il mago Alexander, ospite d'onore). Per questi numeri coreografici sono state scelte le musiche di famosi musical.



TELENOVELA

20.30

LA MIA SECONDA MADRE

Letizia annuncia a Gian Luca che aspetta un figlio da lui. Diana ne rimane sconvolta. Roberto lascia Sabrina per Margherita. Viviana confida a Rachele in fin di vita che porta in grembo un figlio di Giacomo.

5

02/21225

7

Prima pagina. News

8.30

Frontiere dello spirito. Rubrica religiosa

9.15

Jonathan presenta I documentari di Jacques Cousteau

10.15

Reportage. Programma di attualità e scienza condotto da Marina Blasì

11.45

L'Arca di Noè. Conduce Licia Colò

12.30

Superclassifica show. Conduce Maurizio Seymandi

13

TG 5. News

13.45

Buona domenica. Con Marco Columbro e Lorella Cuccarini. Regia di Beppe Recchia

18.10

Casa Vianello. Telefilm. Lo smoking. Con Raimondo Vianello, Sandra Mondaini

20

TG 5. News

20.30

La notte della bellezza. Show condotto da Fabio Testi. Regia di Gianni Boncompagni

22.30

Rivediamoli. Con Fiorella Pierobon

23

Nonsolomoda. Di Fabrizio Pasquero

23.30

Italia domanda. Conduce Gianni Letta

24

TG 5. News

0.40

Il grande golf. Los Angeles Open. A cura di Mario Camiccia

1.45

Cuore d'acciaio (1983). Film drammatico. Regia di Donald Wrye. Con Peter Strauss, Pamela Reed

3.20

Diamonds - Attenti a quel due - Arcibaldo - M.A.S.H. - Bonanza. Telefilm



02/21225

8

Il mondo di domani. Rubrica religiosa

8.15

I Jefferson - La famiglia Addams. Telefilm

9.15

Parlamento in. Replica

10

È domenica. Show condotto da Giorgio Mastrota ed Elisabetta Viviani

10.55

TG 4. News

11.55

Ciao ciao. Scuola di polizia. Cartoni

13.30

TG 4. News

13.40

Buon pomeriggio

13.45

Sentieri. Teleromanzo

14.45

Romanzo. Telenovela. Con G. Colmenares

15.50

Conquistare Manhattan. 2° puntata. Miniserie. Con Valerie Bertinelli

17.20

La passione di Teresa. Telenovela

17.50

TG 4. News

19.05

Dottor Chamberlain. Telenovela

19.50

Primavera. Telenovela

20.30

La mia seconda madre. Telenovela. Con Maria Sorté, Enrique Noví

22.30

Buonasera. Show con Amanda Lear

23.20

Domenica in concerto. Musiche di F. J. Haydn e B. Bartok. Orchestra Filarmonica della Scala dir. Semyon Bychkov. 1° parte

0.30

Spenser - Lou Grant. Telefilm

2.40

Siluri umani (1954). Film drammatico. Regia di Antonio Leonviola. Con Raf Vallone

4.10

Spenser. Telefilm - La signora di tutti. Film. Replica - Lou Grant - I Jefferson. Telefilm



02/935151

13

Il mio amico Guz. Cartoni animati

13.30

Nero Wolfe. Telefilm. Con William Conrad

14.30

Lo sceriffo del Sud. Telefilm

15.30

Domenica con Happy end. Rivediamo insieme i momenti più belli e interessanti di questa settimana

16.15

Fila e arena (1948). Film comico. Regia di Mario Mattoli. Con Toto, Isa Barzizza, Mario Castellani

18-19

Navy. Telefilm. Con Dennis Weaver, Maud Adams

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 6,30** **Rassegna stampa.** Replica
6,40 **Bim Bum Bam**
10,15 **Calciomania.** Replica — **Meteo**
11,30 **Studio aperto.** News
11,45 **Grand Prix.** Con Andrea De Adamich
12,45 **Guida al Campionato.** Con Sandro Piccini e Maurizio Mosca
13,30 **Mai dire Banzai.** Con La Gialappa's Band
13,57 **Meteo — Studio aperto.** News
14,30 **Bronco Billy** (1980). Film commedia. Regia di C. Eastwood. Con Clint Eastwood
16,30 **Domenica stadio.** Con Marino Bartoletti e Sandro Piccinini. Regia di Andrea Sanna
18,15 **Adam 12.** Telefilm. *Operazione clandestini*
19 **Studio aperto.** News — **Meteo**
19,30 **Benny Hill Show**
20,30 **L'allenatore nel pallone** (1984). Film commedia. Regia di S. Martino. Con Lino Banfi
22,30 **Pressing.** Con Raimondo Vianello
24 **Mai dire gol.** Con La Gialappa's Band
1 **Studio aperto — Rassegna stampa**
1,20 **Studio sport — Meteo**
1,35 **Notte assassina** (1984). Film drammatico. Con Willem Dafoe, Judge Reinhold
3,35 **Rosemary's baby** (1968). Film thriller. Con Mia Farrow, John Cassavetes
5,25 **Adam 12.** Telefilm



06/3304271

- 8** **Bun Bun.** Cartoni — **Batman.** Telefilm
9 **La gang dei segugi.** Cartoni animati
9,30 **Natura amica.** *Il Delta dell'Orinoco*
10 **Plastic man.** Cartoni animati
10,15 **L'isola del mistero.** Telefilm
10,45 **Mighty man.** Cartoni animati
11,15 **Ancora tu.** Telefilm
11,45 **Il gran racconto della Bibbia.** Cartoni
12 **Angelus.** Benedizione del Santo Padre
12,15 **Vallungna. Motociclismo: Superbike.** Campionato italiano. 1ª manche
13,30 **Anonima cuori solitari** (1972). Film tv commedia. Regia di Jay Sandrich. Con Douglas Fairbanks jr., Rosalind Russell
15 **Qui si gioca.** Con R. Termali e J. Altafini
16 **Motociclismo: Superbike.** 2ª manche
18,15 **Fermi tutti, cominciamo daccapò!** (1967). Film musicale. Regia di Norman Taurog. Con Elvis Presley, John Williams
20 **TMC News**
20,30 **Galagoal.** Con Alba Parietti, José Altafini, Massimo Caputi e con Walter Zenga
22,30 **Ladies & Gentlemen**
23,15 **San Diego. America's Cup.** Finale. 6ª regata
0,30 **Le ragazze di Grenoble** (1982). Film poliziesco. Con Alain Doutey, Regis Ander
2,15 **CNN.** Collegamento in diretta

19,30 **I cavalieri dello Zodiaco.** Cartoni

20 **Quattro donne in carriera.** Telefilm

20,30 **Dutch Treat** (1986). Film commedia. Regia di Boaz Davidson. Con David Landsberg, Dolly Dots

22,15 **Se fossi deputato** (1949). Film commedia. Regia di Giorgio Simonelli. Con Nino Taranto, Marisa Merlini, Giuseppe Spataro

24 **Houston Knights.** Telefilm



VARIETÀ

13,30

MAI DIRE BANZAI

Armati di telecomando e di antenne paraboliche, i tre irrequieti ragazzi della **Gialappa's Band** (foto) catturano le immagini più curiose trasmesse dalle emittenti di tutto il mondo, con il Giappone in primo piano, per offrire un campionario di banalità.



FILM

20,30



L'ALLENATORE NEL PALLONE

La squadra di calcio «Longobarda», neopromossa in serie A, affida il suo destino ad uno scalcinato allenatore senza arte né parte. Per rinforzare la formazione, il tecnico vola in Brasile insieme ad un mediatore esperto soprattutto in truffe... Nella foto all'allenatore **Lino Banfi**, tra **Pierluigi Sammarci** e **Andrea Roncato**.



SPORT

20,30



GALAGOAL

Massimo Caputi, Alba Parietti e José Altafini (foto) ospitano **Marco Giandebaggi, Dario Marcolin, Mauro Bonomi** e **Michelangelo Rampulla** della Cremonese. A **Milano Walter Zenga** intervista i protagonisti di **Inter-Juventus**. I lettori del **TV Radiocorriere** possono inviare il tagliando di pag. 91 per partecipare a una puntata.



FILM

0,30



LE RAGAZZE DI GRENoble

JOE CHARNAY - ANDRE CARACULIN

LEADER DOUTEY - LAUREN COMTE

CORA DI GIORGIO SIMONELLI

LAUREN COMTE DI GIORGIO SIMONELLI

LAUREN COMTE DI GIORGIO SIMONELLI

Storie di marciapiede. Una «lucciola» d'origine italiana, Cora, si rivolge al giudice per denunciare i soprusi subiti. La vendetta del feroce protettore non si fa attendere. Ma la donna troverà il coraggio di far nomi e cognomi degli aggressori...



CULTURA

13



LA STRAORDINARIA STORIA D'ITALIA

La vita, l'arte e i costumi degli etruschi sono l'argomento della terza puntata del programma di Mario Francini e Adriana Borgonovo. Tra l'altro, si parla delle donne etrusche, che erano più emancipate delle greche. (Nella foto, la **Testa di Hermes**, terracotta dipinta del 500 a.C., ritrovata nel tempio di Veio).



MUSICA

15,30

BEST OF HOT LINE

Frugando nel ricco materiale proposto dalla rubrica la settimana scorsa, i conduttori, tra i quali **Rick Hutton** (foto), allestiscono una carrellata delle novità musicali più interessanti e dei personaggi sulla cresta dell'onda.



20,30



SEPOLTA VIVA

Claudio Masena e **Aldo Lado** fanno rivivere la sventuratissima eroina del cinema strapopolare-lacrimogeno. **Cristina (Agostina Belli)**, nella foto con **Fred Robsham**, figlia di un povero pescatore, sposa il nobile **Philippe**, duca di Cambyse. Ma, approfittando dell'assenza del consorte, i perfidi fratelli la fanno rinchiusere in una torre. La poveretta è anche incinta...



23,20

1975: OCCHI BIANCHI SUL PIANETA TERRA

Lugubre fantascienza. All'indomani di una guerra batteriologica, il pianeta è popolato da creature notturne dalle pupille bianche. Gli zombies sono guidati da un ex giornalista, **Mathias**, deciso ad uccidere lo scienziato **Neville (Charlton Heston, foto)**, uno dei pochi sopravvissuti in piena salute.



06/3242421

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità**
12 Le adorabili creature: Triangolo
12,30 Motori non stop. Replica
13 La straordinaria storia d'Italia
14 Telegiornale regionale
17 Italia Cinquestelle. Con Roberta Ferrari
17,30 Sette giorni a Cinquestelle
18 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
19,30 Telegiornale regionale
20,30 Occhi dei gatti. Telefilm. Uno strano weekend
22,30 Telegiornale regionale
22,45 Cinquestelle in regione



02/654661

- 7 I video della mattina**
13 Wet Wet Wet in concerto — Video novità
15 Little Village special
15,30 Best of Hot Line
16 Natalie Cole special
16,30 Best of Hot Line — Balla con...
17,15 Immagini in musica — Best of Blue night
23,30 Immagini in musica — Telegiornale
24 Metal Hammer Rock Club — Notte rock



02/21125

- 13,30 Attacco a Rommel (1971). Film di guerra.** Regia di Henry Hathaway. Con Richard Burton, John Colicos, Clinton Greyn
15,30 Fantasilandia. Telefilm. Con R. Montalban
17,15 Programmazione locale
18 I ragazzi del juke box (1959). Film musicale. Regia di Lucio Fulci. Con Tony Dalarà
19,30 La balia dei delfini. Telefilm
20,30 Sepolta viva (1973). Film drammatico. Regia di Aldo Lado. Con Agostina Belli, Maurizio Bonuglia, François Perrin
22,20 Toma. Telefilm. Buccia di banana
23,20 1975: Occhi bianchi sul pianeta Terra (1971). Film di fantascienza. Regia di Boris Sagal. Con Charlton Heston, Paul Koslo



02/7002723

- 1-3-5-7-9-11-13-15-17-19-21-23 Noi due senza domani (1974). Film drammatico.** Con Jean-Louis Trintignant, Romy Schneider
12,45 Tele + 3 News



02/2428175

- 19,30 Settimana dal mondo. A cura dei servizi giornalistici di Rete A**
20,30 Victoria. Teleromanzo. Con Victoria Ruffo, Juan Ferrara
21,15 Amore in silenzio. Teleromanzo. Con Erika Buenfil, Arturo Peniche
22 Tutta una vita. Teleromanzo. Con Ofelia Medina

SOLO VITASNELLA TI FA ANCORA PIU' BELLA

IN REGALO
Personal Beauty
TERME DI SATURNIA



Pref. _____ Telefono _____ Anno di nascita 19____
 Cognome _____ Nome _____
 Via _____ N. Civico _____
 Località _____ Prov. _____ Cap. _____

Completa le prime 30 caselle con punti a tua scelta che trovi sull'intera gamma di prodotti Vitasnella Danone

1	2	3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	Bravi! Mancano solo 10 caselle che vanno completate esclusivamente con punti che trovi su Mousse, Dessert o Formaggi. (non valgono gli Yogurt).					
31	32	33	34	35	36	37	38	39
40								

Vitasnella ti dà un aiuto in più in OMAGGIO 2 PUNTI

QUANTI ANNI HAI?

- ☐ 15/20
☐ 21/30
☐ 31/40
☐ 41/50
☐ più di 50

LA PELLE DEL TUO VISO È:

- ☐ Molto secca
☐ Secca
☐ Normale
☐ Mista
☐ Grassa

TVR

Vitasnella

Il Personal Beauty è il nuovo, esclusivo regalo che Vitasnella Danone dedica a Te e al Tuo desiderio di benessere. Tre preziosi cosmetici termali per il trattamento e la cura del viso, verranno scelti appositamente per Te, dagli esperti del prestigioso Istituto di Medicina Estetica delle Terme di Saturnia. Il Personal Beauty è composto da una crema da giorno ed una maschera termale di bellezza adatte al Tuo tipo di pelle, e dalla rivoluzionaria Crema Acida pre-trattamento, per donarti, giorno dopo giorno, una luminosa bellezza.

Per ricevere direttamente a casa il "Personal Beauty" adatto al Tuo tipo di pelle, raccogli 40 punti che trovi sulle confezioni di Vitasnella Yogurt 250 gr. e 500 gr., Vitasnella Duetto Croccante, Vitasnella Mousse, Vitasnella Magro da Spalmare, Vitasnella Focchi di Latte, Vitasnella Dessert Magro; di cui almeno 10 dovranno essere di Mousse, Dessert o Formaggi. Incollati sulla scheda qui sotto, completa con i Tui dati anagrafici e ricorda di rispondere alle domande-test sul Tuo tipo di pelle. Spedisci in busta chiusa ed affrancata a: VITASNELLA DANONE c/o CEMIT c.p. 1140 - VO - TORINO, entro e non oltre il 30/09/92. Gli esperti delle Terme di Saturnia Ti renderanno ancora più belle... con la complicità di Vitasnella. AUT. MIN. 4/379



DANONE



LIBERATE MIO FIGLIO

La storia è liberamente ispirata a Cesare Casella, il ragazzo rapito (liberato dopo una lunga prigionia), e a sua madre Angela, definita una nuova «madre coraggio». Lorenzo (Arturo Paglia, foto) è un giovane di 15 anni, sequestrato dalla n'drangheta e tenuto prigioniero in una grotta. La madre Elena (Marthe Keller, foto) va in Calabria e si incatena su una piazza con un cartello: «Liberate mio figlio». La donna vincerà.

RAIUNO
23,15 RUBRICA

IL SUPPLEMENTO

Il Supplemento di Gaspare Barbiellini Amidei è intitolato oggi «Rivivere». Si cercherà di capire le motivazioni che spingono al recupero là dove la vita, per diverse ragioni, avrebbe potuto spezzarsi. In studio Severino Santiapichi, Cesare Casella (nella foto con la madre), Piera Degli Esposti, Emilio Giannelli, Antonio D'Orrico ed Edith Bruck. Conduce Ludina Barzini.

RAITRE
SPORT

20,30

IL PROCESSO DEL LUNEDÌ

La sfida tra Milano e Torino tiene banco nel programma di Aldo Biscardi: Torino-Milan e Inter-Juventus, due classiche del Campionato italiano, consentono di fare il punto sulla stagione. Inoltre si discute della normativa sui calciatori stranieri e dello sciopero minacciato da quelli italiani.



RAIUNO 06/36864890

6,55-10 Unomattina. Regia di Pasquale Satalia

7-8-9 Telegiornale Uno

Da Milano TGR Economia

10 Telegiornale Uno

10,05 Unomattina Economia

10,15 Ci vediamo. Conducono Danila Bonito e Pino Bruno. Regia di Paolo Luciani. 1ª parte

11 Da Milano Telegiornale Uno

11,05 Ci vediamo. 2ª parte

11,55 Che tempo fa

12 Guglielmo Tell. Telefilm. Principessa

12,30 Telegiornale Uno

12,35 La signora in giallo. Telefilm

13,30 Telegiornale Uno

13,55 Telegiornale Uno - Tre minuti di...

14 Big! Varietà per ragazzi. Regia di Roberto Valentini. In apertura «Joe e suo nonno». Con Joe e Vincenzo Sarnataro e con Renzo Arbore e Lino Banfi

14,30 Per i più piccoli. L'albero azzurro

15 Big! Varietà per ragazzi

17,30 Parola e vita: le radici, le parole e i luoghi. Così Gesù parlava in parabola. 8ª

18 Telegiornale Uno

18,05 Vuoi vincere? Condotto da Laura D'Angelo

18,40 Il mondo di Quark. I segreti del gatto

19,35 Una storia. Di Enzo Biagi

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale Uno

20,40 La Rai e RCS - Produzione tv presentano Marthe Keller in Liberare mio figlio. Con Jean-Luc Bideau, Arturo Paglia, Carlo Carlier, Angelo Infanti, Pino Colizzi, Roberto Herlitzka, Laura Marloni, Enrico Lo Verso, Giacomo Piperno, Howard Ross, Ivano Marescotti, Luigi Mezzanotte. Sceneggiatura di R. Malenotti con N. Badalucco. Regia di Roberto Malenotti. Produttore Rai C. Potenza

22,15 Hitchcock presenta. Telefilm. L'ultima fuga

22,45 Telegiornale Uno - Linea notte

23 Emporion. Rotocalco economico del Telegiornale Uno

23,15 Il supplemento. Come nasce un giornale. Ideato da Gaspare Barbiellini Amidei. Con Ludina Barzini, Vittorio Emiliani, Guido Foloni, Alberto Mucci, Piero Ostello, Piero Ottone, Di Ascania Baldasseroni e Gabriella Lazzoni con la collaborazione di Arrigo Benedetti jr., Umberto Mancini, Letizia Rossi, Flavio Natalia. 3ª. Rivivere

24 Telegiornale Uno - Che tempo fa

0,30 Appuntamento al cinema

0,40 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

1 DSE - Alice - Magazine europeo di cultura varia con sottotitoli in italiano. 1ª puntata

RAITRE 06/36864890

12-14 DSE - In diretta dal TV 2 di Milano Il circolo delle 12. Un programma di Roberto Costa. Conduce Gaspare Barbiellini Amidei

Da Milano TG 3

12,05 TGR - Telegiornali regionali

14,30 TG 3 Pomeriggio

14,45 DSE - Il far da sé. Di M. Mariani. 7ª puntata

15,15 DSE - I viaggi del San Michele. Regia di Ennio Coccia. 15ª. Sono diventati salinari

15,45-17,45 TGS Solo per sport

15,45 Ciclismo: Giro delle Regioni. 2ª tappa

— Calcio: C Siano

— Calcio: A tutta B

— Calcio: Rai Regione

17,45 La rassegna. Giornali e tv estere

18 Geo. Parco dello Stelvio

18,45 TG 3 - Derby - Meteo 3

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FINICO

RAIDUE 06/36864890

- 7-9** Piccole e grandi storie
Curiosità. Documentario
Dungeons and dragons - Pimpa. Cartoni
Furia. Telefilm. Una scelta difficile
Per i più piccoli. L'albero azzurro
Lassie. Telefilm. Il branco. 1ª parte
- 9** DSE - Poesia e attualità (I) La Divina Commedia e altro. Prod. DSE - Teatro di Roma
- 10** Protestantesimo. A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche
- 10,30** Matinée al cinema. Amanti senza amore (1947). Film drammatico. Regia G. Francioli. Con Clara Calamai, Roldano Lupi
- 11,50** TG 2 - Flash
- 11,55** I fatti vostri. Conduce Alberto Castagna
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,30** TG 2 - Economia - Meteo 2
- 13,45-15,35** Superscop
Segreti per voi - Pomeriggio
Quando si ama. 1301ª puntata
Santa Barbara. 213ª puntata. Serie tv
- 14,45** Tua - Bellezza e dintorni
- 15,45** Lo schermo in casa. Mille aquile su Kreitag (1969). Film di guerra. Regia di Boris Sagal. Con Laraine Stephens, C. George
- 17,25** Da Milano TG 2
- 17,30** Raidue per voi. Di P. Carmignani, E. Insera
- 17,55** Rock café. Di Andrea Olcese STEREO
- 18,05** TGS Sportsera
- 18,20** Un giustiziere a New York. Telefilm. Zahan
- 19,05** Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,10** Segreti per voi Sera. Presenta F. Tessari
- 19,15** Beautiful. 503ª puntata. Serie tv
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** L'ispettore Derrick. Telefilm. Diciotto anni dopo. Con Horst Tappert, Fritz Wepper
- 21,35** Aldo Bruno, Giovanni Minoli, Giorgio Montefoschi presentano Mixer. Il piacere di saperne di più. Di Alberto Isopi, Stefano Rizzelli. Regia di Andrea Bevilacqua
- 23,15** TG 2 - Pegaso. A cura di M. Mangialico
- 23,55** TG 2 - Notte
- 24** Meteo 2 - TG 2 Oroscopo
- 0,05** Rock café. Di Andrea Olcese STEREO
- 0,10** Rossini - Non solo un crescendo. 9ª. Cenerentola. Atto 1°. Con Federica Von Stade, Paolo Montarsolo, Francesco Araiza, Claudio Desderi. Orchestra e Coro del Teatro alla Scala. Direttore Claudio Abbado
- 1,55** Le strade di San Francisco. Telefilm

- 19** TG 3
- 19,30** TGR - Telegiornali regionali
- 19,45** TGR Sport
- 20** Blob. Di tutti di più
- 20,20** Una CARTOLINA spedita da A. Barbato
- 20,30** Il processo del lunedì. Di Aldo Biscardi
- 22,30** TG 3 Ventidue e trenta
- 22,45** Aspettando Grillo, Mina, Battisti, Gaber e Arbore... Di Arnaldo Bagnasco con la collaborazione di Toni Garrani, Lucia Pinnelli e Nino Pirito. Regia di Arnaldo Ramadori
- 0,10** Lontano da Roma. Film documentario di Davide Ferrario
- 0,45** TG 3 - Nuovo giorno - Edicola - Meteo 3
- 1,10** Fuori orario. Cose (mai) viste presenta 20 anni prima

RAIDUE 9 DSE POESIA E ATTUALITÀ

La Divina Commedia di Dante Alighieri come non è mai stata affrontata prima: dal Teatro Argentina di Roma personalità della poesia e cultura italiana scelgono un canto e ne fanno una lettura ispirata alla loro sensibilità, affiancando le poesie di un altro autore italiano. Paolo Volponi propone i versi di Tommaso Campanella.

RAIDUE 11,55 SHOW

I FATTI VOSTRI

«Sono molto contento», dice Alberto Castagna, «di guidare questo bolide da corsa, perché così si può considerare i fatti vostri. Continua a raggiungere vette di ascolto insolite: in alcune puntate, infatti, abbiamo toccato il 46% di share. Vorrei continuare per tutta l'estate perché questo lavoro mi esalta e mi diverte».



RAIDUE 21,35 ATTUALITÀ



MIXER

Mentre su Raiuno si rivivono le drammatiche vicende di un giovane sequestrato, Giovanni Minoli (foto), con Aldo Bruno e Giorgio Montefoschi, propone un lungo filmato realizzato sull'Aspromonte. Al seguito dei NAPS e di un reparto speciale dei Carabinieri, la troupe di Mixer è andata alla ricerca dei covi della n'drangheta e dei rapiti ancora prigionieri.



RAITRE 22,45 SHOW

ASPETTANDO GRILLO, MINA, BATTISTI...

Stasera Arnaldo Bagnasco (foto) e Toni Garrani ripercorrono le tappe della carriera artistica di Renzo Arbore. Saranno riproposti spezzoni delle sue trasmissioni. Tra i suoi successi: radiofonici, Bandiera gialla e Alto gradimento; televisivi, Indietro tutta e Quelli della notte.

RAI NOTTE

RAIUNO

2 I Barkleys di Broadway (1949). Film musicale. Con Fred Astaire, Ginger Rogers; 3,45 Telegiornale Uno - Linea notte. R.; 4 Il pugnale cinese (1933). Film. Con William Powell; 5,10 Telegiornale Uno - Linea notte. R.; 5,25 Divertimenti; 6 Giacinta. 1ª. Sceneggiato.

RAIDUE

2,45 TG 2 - Pegaso. Replica; 3,30 Quell e Company. Film tv di William Witney. Con Madison Mason; 5,05 Videomac; 6,15 Destinì. 287ª puntata. Serie tv.

RAITRE

1,40 Blob. R.; 1,55 Una CARTOLINA. R.; 2 Aspettando Grillo. R.; 3,20 TG 3 - Nuovo giorno - Edicola. R.; 3,40 Aria di paese (1933). Film. Con E. Macario; 4,40 TG 3 - Nuovo giorno - Edicola. R.; 5 Il viaggiatore; 5,50 Scherze; 6,30 Oggi in edicola - Ieri in tv.



PRIMA DI MEZZANOTTE

Un cacciatore di taglie e la sua preda, inseguiti dall'FBI, dalla mafia e da ogni specie di criminali. Un viaggio pieno di imprevisti, da New York a Los Angeles via terra, in cui i due uomini diventeranno amici... «Il film è contemporaneamente azione, commedia e dramma», dice il regista Martin Brest, ed ha la sua forza nei protagonisti: la strana coppia Charles Grodin - Robert De Niro (foto) è tutta da gustare.



SERIAL 13,45

SENTIERI

Gary non capisce perché Phillip abbia conservato a Neil un'occupazione presso le industrie Spaulding. Durante il programma televisivo di Johnny, si verifica uno strano incidente che ostacola l'arrivo delle telefonate dei telespettatori. Per fortuna Chelsea, senza perdersi d'animo, risolve il problema con una trovata geniale...



TELENOVELA

20,30

MANUELA

In una festa, Manuela (Grecia Colmenares, foto), annuncia alla famiglia di essere incinta. La notizia turba Francesco, che crede di essere sterile, e accusa la moglie di averlo tradito. Manuela interroga il medico di famiglia, che conferma la sterilità di Francesco. Manuela, disperata, decide di ritornare da sua madre...



FILM 22,30

L'INFERNO DI CRISTALLO

L'inaugurazione di un grattacielo di 138 piani, orgoglio di San Francisco, diventa un'immane tragedia. Film capostipite del catastrofico, anni Settanta, dal finale moralistico. Cast di star: Paul Newman, Steve McQueen (foto), Faye Dunaway, William Holden.



02/21225

- 7 Prima pagina. News
8,30 I cinque del 5° piano. Telefilm
9 Il mondo del bebè. Rubrica
9,35 Pal Joey (1957). Film commedia. Regia di George Sidney. Con Frank Sinatra
11,50 Il pranzo è servito. Quiz con Claudio Lippi
12,40 Affari di famiglia. Con Rita Dalla Chiesa
13 TG 5. News
13,20 Non è la Rai. Con Enrica Bonaccorti
14,30 Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa
15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
15,30 Ti amo parliamone. Con Marta Flavi
16 Blm Bum Bam
18 OK il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
19 La ruota della fortuna. Con Mike Bongiorno
20 TG 5. News — Striscia la notizia. DIA. Ricci
20,40 Prima di mezzanotte (1988). Film poliziesco. 1ª visione tv. Regia di Martin Brest. Con Robert De Niro, Charles Grodin
23,05 Casa Vianello. Telefilm. Vent'anni dopo
23,35 Maurizio Costanzo Show
24 TG 5. News
2 Striscia la notizia. Replica
2,20 Il più grande amatore del mondo (1977). Film commedia. Di e con Gene Wilder
4 Diamante - Attenti a quel due - Arcibaldo - Bonanza. Telefilm



02/21225

- 7,55 Buongiorno amica. Con Giorgio Mastrota
8 Così gira il mondo - La mia piccola solitudine - La valle dei pini - Una donna in vendita - General Hospital. Telenovela
10,30 Cari genitori. Amici con Sandra Milo
10,55 TG 4. News
11,35 Marcellina. Telenovela
12,10 Ciao ciao. Kiss me Licia - Scuola di polizia
13,30 TG 4. News
13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
13,45 Sentieri - Vendetta di una donna - Io non credo agli uomini - Tu sei il mio destino. Telenovela
16,50 Cristal - Febbre d'amore. Teleromanzi
17,50 TG 4. News
18 C'eravamo tanto amanti. Con L. Barbareschi
18,30 Gioco delle coppie. Con Corrado Tedeschi
19,10 Naturalmente bella. Con Daniela Rosati
19,15 Dottor Chamberlain. Telenovela
19,50 Primavera. Telenovela
20,30 Manuela. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Jorge Martinez
22,30 L'inferno di cristallo (1974). Film drammatico. Regia di John Guillermin. Con Steve McQueen, Paul Newman, William Holden
1,50 Spenser. Telefilm. I tentacoli della mafia
2,50 Totò e Peppino divisi a Berlino (1962). Film comico. Regia di Giorgio Bianchi
4,35 Jefferson. Telefilm — Siluri umani. Film. Replica — Lou Grant - I Jefferson. Telefilm

ODEON

02/935151

- 13 Il mio amico Guz. Cartoni animati
— Robocop. Cartoni animati
— Adam 12. Telefilm
— Lobo. Telefilm
15,30 Happy end. Telenovela. Con José Wilker, Natalia do Valle
16,15 Sotto il sole di Roma (1948). Film drammatico. Regia di Renato Castellani. Con Luisa Rossi, Oscar Blando, Liliana Mancini
18-19 Veronica (Il volto dell'amore). Telenovela. Con Veronica Castro

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 6,30 **Rassegna stampa.** Replica
 6,40 **Ciao ciao mattina.** Cartoni — **Meteo**
 8,30 **Studio aperto.** News
 9,05 **Il mio amico Ricky - Chips.** Telefilm
 10,30 **Magnum P.I.** Telefilm — **Meteo**
 11,30 **Studio aperto.** News
 11,45 **Mezzogiorno italiano.** Show con Gianfranco Funari. Regia E. Corbella — **Meteo**
 14 **Studio aperto.** News
 14,30 **Mai dire gol.** Show. Replica
 15 **Supercar - Paradise.** Telefilm
 17 **A-Team.** Telefilm. Con George Peppard
 18 **MacGyver.** Telefilm. I duri
 19 **Studio aperto — Studio sport — Meteo**
 19,40 **Il gioco del 9.** Quiz con Gerry Scotti

- 20,30 **Mia moglie è una strega** (1980). Film commedia. Regia di Castellano e Pipolo. Con Renato Pozzetto, Eleonora Giorgi
 22,30 **L'Araba Fenice.** Show di Antonio Ricci
 23,30 **Mai dire tv.** Con La Gialappa's Band
 24 **Troppo forte.** Telefilm
 0,30 **Studio aperto — Rassegna stampa**
 0,50 **Studio sport — Meteo**
 1,05 **Paradise - MacGyver - A-Team - Chips - Supercar - Il mio amico Ricky.** Telefilm



06/3304271

- 8,30 **Batman.** Telefilm. *Il falso Robin*
 9 **Ai confini dell'Arizona.** Telefilm
 10 **Tv donna mattino.** Con Carla Urban
 11,45 **A pranzo con Wilma.** Oggi: M. Sannoner
 12,30 **Get Smart.** Telefilm. *Capo di stato maggiore*
 13 **TMC News - Sport News**
 14 **Amici mostri**
 15,05 **Snack.** Cartoni animati. *Scooby Doo*
 15,30 **Tv donna.** Con Carla Urban
 17,30 **Doppia identità** (1980). Film tv drammatico. Regia di Paul Kransky. Con Richard Crenna, Diane Baker, Don Murray
 19,30 **Sportissimo '92**
 20 **TMC News**
 20,30 **Anniversario di matrimonio.** Festa grande con Simona Marchini
 22,30 **Venti di terre lontane**
 23 **Crono - Tempo di motori.** Conduce Renato Ronco e Maria Leitner
 23,45 **TMC News**
 0,05 **Dove ti si suona.** Dal mondo che parla italiano
 0,35 **Lama alla gola** (1985). Film giallo. Regia di Andrew Stone. Con James Mason, Rod Steiger, Angie Dickinson
 2,20 **CNN.** Collegamento in diretta

- 19,30 **I cavalieri dello Zodiaco.** Cartoni
 20 **Eppur voglio tutto matto.** Telefilm
 20,30 **Vietnam: la grande fuga** (1986). Film d'avventura. Regia di Gideon Amir. Con David Carradine, Mako, Steve James
 22,15 **Body Business - Stregate dal potere.** 2° ed ultima parte. Miniserie. Regia di Colin Eggleston. Con Jane Menelaus, Trisha Noble, Carmen Duncan, Patrick Fisher
 24 **Reporter italiano. Venezuela: Viaggio fra i venditori di morte**



SHOW

22,30

L'ARABA FENICE

Comicità e satira secondo lo stile di Antonio Ricci. Questa sera: Gianni Ippoliti viene aggredito dallo Scordo; Patrizio Rovessi intervista le figlie di Luciano Pavarotti; Francesco Salvi imperversa... mentre continua *La Rivoluzione di Croda*, ormai un classico della cinematografia mondiale, proposto dai **Fratelli Ruggeri** (nella foto con Mazouk Berek).



ATTUALITÀ



CI SARÀ UNA VOLTA

Il programma realizzato da **Giuliano Montaldo** (foto) e **Silvia Mauro** è un contributo alla campagna contro la violenza e la criminalità «Libero di vivere» patrocinata dal Ministero dell'Interno. «Sono strisce di dieci minuti», spiega il regista, «che presentano le opinioni spontanee dei ragazzi (quasi tutti della terza media) invitati a rispondere alle domande: come vivete? Che cosa sperate per la vostra città? Come vorreste cambiare il modo di vita? È stata un'esperienza molto stimolante. I ragazzi non hanno sogni, ma sono molto attenti a non vivere nell'incubo. Spero che non si guastino col crescere».



SHOW

20,30



ANNIVERSARIO DI MATRIMONIO

Curiosità, aneddoti e tanto sentimento con **Simona Marchini** (foto) che intrattiene i suoi ospiti declamando monologhi sul matrimonio. Da una valigia escono oggetti che ricordano momenti e fatti particolari, legati alla vita della coppia festeggiata. Con loro, i testimoni delle nozze e tanti amici.



DOCUMENTI

22,30

VENTI DI TERRE LONTANE

La magia ed il mistero dell'antico Egitto nei filmati che narrano l'avventura di Angelo e Alfredo Castiglione, due gemelli di Varese con la passione dell'archeologia e dell'Africa. Sulle tracce indicate dal poeta Plinio il Vecchio, nella sua opera *Naturalis Historia*, hanno scoperto due anni fa in Nubia, Berenice Pancrasia, l'antica città mineraria dalla quale proveniva il 70 per cento dell'oro che affluiva nelle casse del faraone. Per questa impresa i due fratelli hanno ricevuto il premio dell'Accademia di Francia e la medaglia d'oro del presidente della Repubblica Italiana.



RUBRICA

18,45

UNA PIANTA AL GIORNO

I colori, la fioritura e l'origine del nome sono gli elementi dai quali parte **Luca Sardella** (foto) per parlare della pianta di oggi. Con la bella stagione tutte le persone dotate di «pollice verde» sono tornate ad occuparsi della flora casalinga, e il popolare cantautore consiglia come far crescere al meglio le piante in appartamento o in giardino.



06/3242421

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità**
12 Arcobaleno. Presenta Didi Leoni. Replica
12,30 Il ritorno di Diana Salazar. Telenovela
13 La padroncina. Telenovela. Replica
13,45 Una pianta al giorno. Replica
14 Telegiornale regionale
14,30 Pomeriggio insieme — Cioè ragazzi
18 La padroncina. Telenovela. Con L. Santos
18,45 Una pianta al giorno. Con Luca Sardella
19,30 Telegiornale regionale
20,30 Sport regionale
22,30 Telegiornale regionale
22,45 Sport Cinquestelle



02/654661

- 7 I video della mattina — Super Hit**
14,30 Hot Line — On the air
18,30 Meat Puppets in concerto
19,30 Telegiornale
19,45 Super Hit-Oldies — On the air
22 Crosby, Still & Nash special
22,30 On the air notte — Blue night
2,05 Metal Hammer Rock Show — Notte rock



02/21215

- 13,45 USA Today. News**
14 Aspettando il domani — Il magnate. Teleromanzi — Rotocalco rosa. Rubrica
15,30 Programmazione locale
17,20 Sette in allegria. Cartoni animati
18,10 Winspector. Telefilm. Tutti per uno
19 Compagni di scuola. Telefilm
19,30 Fantasiandia. Telefilm. Con R. Montalbano
20,30 Il lupo e l'agnello (1980). Film commedia. Regia di Francesco Massaro. Con Tomas Milian, Ombretta Colli, Michel Serrault
22,25 Colpo grosso. Show con G. Lunghi
23,15 Apocalypse domani (1980). Film horror. Regia di A. Margheriti. Con John Saxon
1,05 Colpo grosso. Show. Replica



02/7002723

- 1-3-5-7-9-11-13-15-17-19-21-23** Appuntamento con una ragazza che si sente sola (1971). Film comm. Con C. Bergen
12,45 Tele + 3 News



02/2428175

- 8 Programmi redazionali**
15 TgA Flash News
15,05 Victoria. Teleromanzo. Con Victoria Ruffo
16 Amore in silenzio. Teleromanzo
17 TgA Flash News
17,05 Tutta una vita. Teleromanzo
18 TgA Flash News
18,05 Un'autentica peste
19-19,15-20-20,15 TgA News
20,30 Victoria. Teleromanzo. Con Victoria Ruffo
21,15 Amore in silenzio. Teleromanzo
22 Tutta una vita. Teleromanzo
22,30 TgA. Edizione della notte



20,30



IL LUPO E L'AGNELLO

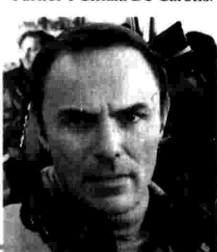
Evasione dalle mura domestiche. **Michel Serrault** (foto), ex parrucchiere per cani, ora coiffeur pour dames, sfugge al regime patriarcale di casa — moglie, suocera e due figlie — facendosi prendere come ostaggio dal banditello **Tomas Milian** (foto). Odore di «vizio» per Serrault, zazzera alla «Monnezza» per Milian...



23,15

APOCALYPSE DOMANI

Reduci cannibali. L'ex capitano Hopper, veterano del Vietnam, e alcuni commilitoni coi nervi a pezzi sono assaliti da raptus di cannibalismo. Paura in città: lo strano «morbo» sembra contagioso... Nel cast **John Saxon** (foto), **Elizabeth Turner** e **Cinzia De Carolis**.



APPUNTAMENTO CON UNA RAGAZZA CHE SI SENTE SOLA

Commedia intimista di **Herbert Ross**. In una Chicago tentacolare si perde T. R. Baskin (**Candice Bergen**, foto), dolce pollastrella di provincia che nella metropoli sognava di trovare la felicità. Non le sono di conforto nemmeno i molti uomini che sfrecciano nella sua vita: quando un tale la scambia per una «lucciola», lei sta al gioco per curiosità... Nel cast anche **Peter Boyle** e, in un ruolo «minimo», **James Caan**.

Per lo stomizzato un numero conta più di tante belle parole.

telefonata gratuita
NUMEROVERDE
1678-54038
TELEFIDATO*

Per il suo reinserimento in famiglia, tra gli amici, sul lavoro, da oggi lo stomizzato può contare anche sul **Servizio di Educazione Sanitaria Alfa Wassermann**. È sufficiente chiamare il numero telefidato. La telefonata è gratuita e permette di contattare un servizio che, in assoluta discrezione, può aiutare i portatori di stomia a risolvere i loro problemi. **ALFA WASSERMANN** contribuisce ad una migliore qualità di vita dello stomizzato distribuendo i prodotti ad alta tecnologia della **Biotrol Pharma**.

*(dal lunedì al venerdì, dalle ore 9.30 alle 12 / 14.30 - 16.00).



RAIUNO
6,55 ATTUALITÀ

UNOMATTINA

Ancora una volta tutti in piedi con **Puccio Corona** e **Livia Azzariti** (foto). Collegamento con Sorano (Grosseto), per la Festa di Primavera; rubriche dedicate agli animali e alla salute e, per l'angolo dei «Protagonisti», di scena la mongolfiera e le tecniche con questa antesignana dei moderni velivoli.

RAIUNO
21,45 SHOW

ALTA CLASSE

Si conclude lo spettacolo condotto da **Gianni Minà** (foto) durante il quale sono state «messe a fuoco» la carriera e la vita privata di alcuni fra i maggiori rappresentanti del mondo dello spettacolo italiano ed internazionale. Questa sera viene proposto il meglio della trasmissione in riferimento alle puntate dedicate a **Joe Cocker**, **Pino Daniele**, **Milva**, **Fiorella Mannoia**, **Rettore**, **La Nuova Compagnia di Canto Popolare**, **Cico Buarque de Hollanda** e **Giorgio Gaber**.

RAITRE
16,20 SPORT

CONCORSO IPPICO INTERNAZIONALE

1ª giornata del 60° Concorso Ippico di Piazza di Siena. Il Premio Azalee, il Premio Comune di Roma e il Premio Pincio sono le gare di oggi. La sigla C.S.I.O. sta per Concours de Sauts d'Obstacles International Officiel.

RAITRE
20,30 SOCIETÀ

PARTE CIVILE

Donatella Raffai, quale caso l'ha finora colpita di più? «Il caso **Pignat**. La vicenda della bambina dei coniugi Pignat di Sacle (Pordenone); la piccola era nata con gravi deformazioni perché il ginecologo si era rifiutato o dimenticato di informare del rischio la madre...»



RAIUNO 06/36864890

- 6,55-10 Unomattina. Regia di Pasquale Satalia
7-8-9
7,30 **Telegiornale Uno**
Da Milano TGR Economia
- 10 **Telegiornale Uno**
- 10,05 Unomattina Economia
- 10,15 **Ci vediamo**. Conducono Danila Bonito e Pino Bruno. Regia di Paolo Luciani. 1ª parte
- 11 **Da Milano Telegiornale Uno**
- 11,05 **Ci vediamo**. 2ª parte
- 11,55 **Che tempo fa**
- 12 **Guglielmo Tell**. Telefilm. *Lotus*
- 12,30 **Telegiornale Uno**
- 12,35 **La signora in giallo**. Telefilm. *Delitto imperfetto*. Con Angela Lansbury
- 13,30 **Telegiornale Uno**
- 13,55 **Telegiornale Uno** - Tre minuti di...
- 14 **Big!** Varietà per ragazzi. Regia di Roberto Valentini. In apertura «Joe e suo nonno». Con Joe e Vincenzo Sarnataro e con Renzo Arbore e Lino Banfi
- 14,30 Per i più piccoli. **L'albero azzurro**
- 15 **Cronache dei motori**. A cura di F. Cetta
- 15,30 **Quarantesimo Paralelo a Sud e a Nord**. Una trasmissione della TGR
- 16 **Big!** Varietà per ragazzi
- 18 **Telegiornale Uno**
- 18,05 **Vuol vincere?** Condotto da Laura D'Angelo
- 18,40 **Il mondo di Quark**. A cura di Piero Angela. *Colorado story*. Di W. Bayer
- 19,35 **Una storia**. Di Enzo Biagi
- 19,50 **Che tempo fa**
- 20 **Telegiornale Uno**
- 20,40 **Telegiornale Uno** presenta TG Sette. Settimanale di attualità a cura di Piero Di Pasquale, Franco Porcellarelli Enrico Messina
- 21,45 **Alta classe**. *Voglio vivere così*. Un programma di Sergio Bernardini, Gianni Minà, Rita Tedesco. Stasera *Il meglio e l'inedito di Alta classe*. Regia Rodolfo Roberti. Prodotto da M. Bernardini e M. D'Alessandro. Condotto da Gianni Minà. 1ª parte
- 22,45 **Telegiornale Uno** - Linea notte
- 23 **Alta classe**. 2ª parte
- 24 **Telegiornale Uno** - Che tempo fa
- 0,30 **Pallacanestro**: Campionato italiano playoff
- 1,10 **Praga Hockey** su ghiaccio: Italia-USA. Campionato del mondo
- 1,40 **Mezzanotte e dintorni**. Di Gigi Marzullo
- RAITRE 06/36864890
- 10 **Canottaggio**: Campionato internazionale
- 10,30 **Golf**: Campionato dilettanti a squadre
- 11 **Football americano**: Campionato italiano
- 12-14 **DSE**: Il circolo delle 12. Di Roberto Costa
12,05 **Da Milano TG 3**
- 14 **TGR** - Telegiornali regionali
- 14,30 **TG 3 Pomeriggio**
- 14,45 **DSE** - **Panoramique**. Europa-America: situazioni a confronto. Agricoltori oggi: *Le Fiandre - Kentucky*
- 15,15 **DSE** - **La scuola si aggiorna**. 10ª puntata
- 15,45 **Ciclismo**: Giro delle Regioni. 3ª tappa
- 16,20 **Roma**. Equitazione: 60° C.S.I.O.
- 17 **Pomeriggio sul 3**. **Gente come noi**
- 17,45 **La rassegna** - Giornali e tv estere
- 18 **Geo**. **Violet Mary**. Di S. Joseph

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7-8,55** Piccole e grandi storie
 — **Dungeons and dragons - Pimpa.** Cartoni
 — **Cunegonda.** Documentario
7,55 **Furia.** Telefilm. *La storia di un boy-scout*
 Per i più piccini. **L'albero azzurro**
 — **Lassie.** Telefilm. *Il branco. 2ª parte*
- 8,55** Speciale **DSE - Un'ora con Ismail Kadaré.**
L'Albania ricomincia dalla cultura
- 9,50** **Matinée al cinema. Eugenia Grandet (1946).**
 Film. Regia M. Soldati. Con Alida Valli
- 11,40** **Segreti per voi - Mattina.** Con F. De Rose
- 11,50** **TG 2 - Flash**
- 11,55** **I fatti vostri.** Conduce Alberto Castagna
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,30** **TG 2 Economia - Meteo 2**
- 13,45-15,35** **Superssoap**
13,45 **Segreti per voi - Pomeriggio**
13,50 **Quando si ama.** 1002ª puntata
14,45 **Santa Barbara.** 214ª puntata. Serie tv
- 15,35** **Tua - Bellezza e dintorni**
- 15,45** Lo schermo in casa. **Goliath contro i giganti (1961).** Film d'avventura. Regia G. Malatesta. Con Brad Harris, Gloria Milland
- 17,25** **Da Milano TG 2**
- 17,30** **Supertelevisión.** Prod.: DSE-Raidue. Di C. Sartori. 9ª. *Siamo tutti ragazzi*
- 17,55** **Rock café.** Di Andrea Olcese **STEREO**
- 18,05** **TGS - Sportsera**
- 18,20** **Un giustiziere a New York.** Telefilm
- 19,10** **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,15** **Beautiful.** 504ª puntata. Serie tv **STEREO**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **RAIDUE presenta Mariangela Melato in**
Una vita in gioco 2. 1ª parte. Film per la tv.
 Con Stéphane Freiss e con Giampiero
 Bianchi, Ivano Marescotti, Eliana Miglio,
 Stella Vordemann e Alida Valli. Sceneggia-
 tura di L. Ravera e M. Rafele con Giuseppe
 Bertolucci. Coprod.: Raidue - Inteli Film -
 Beta Film realizzata dalla Pont Royal Film
 Tv. Prodotto da Carlo e Roberta Tuzi. Regia
 di Giuseppe Bertolucci
- 22,05** **RAIDUE presenta Pippo Franco in Sena-**
tor. 60 minuti di comicità. Serie tv scritta da
 Pippo Franco, Cecilia Calvi, Piero Castellac-
 ci da un'idea di Mario Castellacci. Regia
 Gianfrancesco Lazotti realizz. M. Rossini.
 Con Pippo Franco, Cinzia Leone, Gianni
 Agus, Franco Javarone, Anna Fattori
- 23,15** **TG 2 - Pegaso.** A cura di M. Mangiafico
- 23,55** **TG 2 - Notte**
- 24** **Meteo 2 - TG 2 - Oroscoopo**
- 0,05** **Rock café.** Di Andrea Olcese **STEREO**
- 0,10** **Appuntamento al cinema**
- 0,20** Cinema di notte. **La ragazza Rosemarie**
 (1958). Film drammatico. Regia di Rolf
 Thiele. Con Nadya Tiller, Petef Van Eyck
- 18,45** **TG 3 Derby - Meteo 3**
- 19** **TG 3**
- 19,30** **TGR - Telegiornali regionali**
- 19,45** **BlobCartoon**
- 19,55** **Blob cinico tv**
- 20,05** **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25** **UNA CARTOLINA** spedita da **A. Barbato**
- 20,30** Parte civile con Donatella Raffai. Di P. Mur-
 gia e A. Catani. Regia di Eros Macchi. 1ª
- 22,30** **TG 3 Ventidue e trenta**
- 22,45** Parte civile. 2ª parte
- 23,30** **C'era una volta Fluff.** Di Gianni Ippoliti
- 24** **Pubblicman. Twin Blic.** Piero Chiambretti
 e Aldo Izzo nella pubblicità
- 0,35** **TG 3 - Nuovo giorno - Edicola - Meteo 3**
- 1** **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta
 Melodie eterne (immortali)

RAIDUE 17,30 **INCHIESTA**

SUPERTELEVISION

Carlo Sartori (foto) si occupa dei programmi preparati per un pubblico di ragazzi ma che piacciono anche agli adulti; oppure, che sono realizzati per gli adulti ma con uno stile adolescenziale. Si spazia dal *Pee Wee's Playhouse* americano al *Blue Peter* inglese, dalla serie su *Flash Gordon* alla storia dei fumetti tv spagnola.



RAIDUE

FILM TV

20,30



UNA VITA IN GIOCO 2 (1ª)

Marina Marini (Mariangela Melato, nella foto con Alida Valli) non insegna più. Dalla sua esperienza, dalla sua vita ha tratto un libro, *Una vita in gioco*, che è diventato un best-seller. Marianna ora è famosa, ma il suo compagno Andrea reagisce male. Non è questo l'unico motivo di separazione, ma certo quello determinante. Ritrovarsi sola a 40 anni non è facile, neppure per una come lei...

RAIDUE 22,05 **TELEFILM**

SENATOR

Primo episodio: al senatore **Cecilio Tacito** (nella foto, **Pippo Franco** con **Cinzia Leone**) viene proposto di prendere il posto del Pretore supremo, rappresentante della Giustizia capitolina. Nel secondo episodio il senatore viene coinvolto in una congiura di palazzo.



RAI NOTTE

RAIUNO

2 **Supertelevisión.** 9ª;
2,30 **Telegiornale Uno -**
Linea notte. R.; **2,45** **Le**
milieu du monde (1974).
 Film con Olimpia Carlisi
4,40 **Stazione di Servizio.**
 Telefilm; **5,20** **Diverti-**
menti; 5,55 **Giacinta. 2ª.**
 Sceneggiato.

RAIDUE

2 **Le strade di San**
Francisco. Telefilm; **2,50**
TG 2 - Pegaso. Replica;
3,35 **Quando il circo**
venne in città (1981).
 Film tv commedia di
 Boris Sagal. Con E.
 Montgomery. **5,10**
Videocomic; 6,15
Destini. 288ª.

RAITRE

1,40 **Blob.** R.; **1,55** **UNA**
CARTOLINA. R.; **2** **Blob**
cinico tv. R.; **2,10** **C'era una**
volta Fluff. R.; **2,40** **Pubbli-**
mania. R.; **3,10** **TG 3 -**
Nuovo giorno - Edicola;
3,30 **Fatalità (1946).** Film;
4,45 **TG 3 - Nuovo giorno -**
Edicola. R.; **5,05** **Il viaggio-**
atore; 5,55 **Schegge; 6,30**
Oggi in edicola - Ieri in tv.

5 ATTUALITÀ

14,30

FORUM

Enzo Uffredi, radioamatore, disturba i programmi televisivi del suo vicino di casa Luciano Bottoni. Quest'ultimo chiede al giudice **Sante Licheri** (nella foto con **Rita Dalla Chiesa**) l'interruzione dell'attività di Uffredi.



5 TELEROMANZO

20,40



EDERA

Dario rivela a Leona che Edera (Agnese Nano, nella foto con Nicola Farron) è figlia di Valerio, poi tenta di scoraggiarla dal proposito del rapimento. La donna però, mentre Edera è assente, prende il bambino. Quando Cinzia viene avvisata del rapimento da Fabiola, parte subito per Milano. Per consolare Edera, Valerio le dice che Andrea è vivo...



20,30



Graffiti americani del 1971. Ultima sbornia di goliardia per un manipolo di sbrindellati ancora freschi di college: a Kenneth e Gardner è arrivata la cartolina-precetto. Per non pensare al Vietnam si lanciano in un folle tour attraverso il deserto del Texas. Commedia «on the road», pazza e malinconica. Nel cast **Kevin Costner, Sam Robards e Judd Nelson**.



22,30

AMORE E MORTE AL TAVOLO DA GIOCO

Reno, Nevada. Partita d'azzardo per il giovane **Kevin Costner** (foto). Il giovane mago del casinò Will e la sua complice Stacy formano una coppia che fa tremare i gestori delle sale da gioco. Ma pestare i piedi di un cattivissimo boss può essere molto pericoloso... Nel cast anche **Andra Millian**.



02/1225

Prima pagina. News

- 8,30** I cinque del 5° piano. Telefilm
- 9** Il mondo del bebè. Rubrica
- 9,35** Schiava e signora (1953). Film commedia. Con Charlton Heston, Susan Hayward
- 11,50** Il pranzo è servito. Quiz con Claudio Lippi
- 12,40** Affari di famiglia. Con Rita Dalla Chiesa
- 13** TG 5. News
- 13,20** Non è la Rai. Con Enrica Bonaccorti
- 14,30** Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa
- 15** Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30** Ti amo parliamone. Con Marta Flavi
- 16** Bim Bum Bam
- 18** OK il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19** La ruota della fortuna. Con Mike Bongiorno
- 20** TG 5. News
- 20,25** Striscia la notizia. Di Antonio Ricci
- 20,40** Edera. 10° puntata. Teleromanzo. Con Agnese Nano, Nicola Farron, Didi Perego
- 22,45** Scene da un matrimonio. Con D. Mengacci
- 23,15** Maurizio Costanzo Show
- 24** TG 5. News
- 1,45** Striscia la notizia. Replica — Cannon — Baretta — Attenti a quel due — Arcibaldo — M.A.S.H. — Bonanza. Telefilm



02/1225

- 7,55** Buongiorno amica. Con Giorgio Mastrota
- 8** Così gira il mondo - La mia piccola solitudine - La valle dei pini - Una donna in vendita - General Hospital. Telenovela
- 10,30** Carl genitori. Gioco con Sandra Milo
- 10,55** TG 4. News
- 11,35** Marcellina. Telenovela
- 12,10** Ciao ciao. Kiss me Licia - Scuola di polizia
- 13,30** TG 4. News
- 13,40** Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 13,45** Sentieri - Vendetta di una donna - Io non credo agli uomini - Tu sei il mio destino. Telenovela
- 16,50** Cristal - Febbre d'amore. Teleromanzi
- 17,50** TG 4. News
- 18** C'eravamo tanto amati. Con L. Barbareschi
- 18,30** Gioco delle coppie. Con Corrado Tedeschi
- 19,10** Naturalmente bella. Con Daniela Rosati
- 19,15** Dr. Chamberlain - Primavera. Telenovela
- 20,30** Bandango (1985). Film commedia. Regia di Kevin Reynolds, Con Kevin Costner, Sam Robards, Judd Nelson
- 22,30** Amore e morte al tavolo da gioco (1983). Film drammatico. Regia di Jim Wilson. Con Andra Millian, Kevin Costner
- 0,40** Spenser - Lou Grant. Telefilm
- 2,40** Quando dico che ti amo (1967). Film commedia. Con Tony Renis, Lola Falana
- 4,20** I Jefferson. Telefilm — Totò e Peppino di visi a Berlino. Film. Replica — Lou Grant — I Jefferson. Telefilm



02/935151

- 13** Il mio amico Guz. Cartoni animati
- Robocop. Cartoni animati
- Adam 12. Telefilm
- Lobo. Telefilm
- 15,30** Happy end. Telenovela. Con José Wilker, Natalia do Valle
- 16,15** A vent'anni è sempre festa (1957). Film commedia. Regia di Vittorio Duse. Con Luisa Rivelli, Memmo Carotenuto, Nunzio Gallo, Adriana Benetti



02/21225

- 6,30** Rassegna stampa. Replica
6,40 Ciao ciao mattina. Cartoni — Meteo
8,30 Studio aperto. News
9,05 Il mio amico Ricky. Telefilm
9,30 Chips. Telefilm. Con Erik Estrada
10,30 Magnum P.I. Telefilm — Meteo
11,30 Studio aperto. News
11,45 Mezzogiorno italiano. Con G. Funari
13,57 Meteo — Studio aperto. News
14,30 Genitori in blue jeans. Telefilm
15 Supercar. Telefilm. *Kitt contro Karr*
16 Paradise. Telefilm. *Un debito d'onore*
17 A-Team. Telefilm. *Cowboy George*
18 MacGyver. Telefilm. *La pistola maledetta*
19 Studio aperto — Studio sport — Meteo
19,40 Il gioco del 9. Quiz con Gerry Scotti
20,30 Howard e il destino del mondo (1986). Film fantastico. Regia di Willard Huyck. Con Lea Thompson, Jeffrey Jones
22,45 L'appello del martedì. Con Maurizio Mosca. Regia di Rinaldo Gaspari
0,45 Studio aperto — Rassegna stampa
1,05 Studio sport — Meteo
1,20 Paradise — MacGyver — A-Team — Chips — Supercar. Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8** CBS News. Edizione originale
8,30 Batman. Telefilm. *Ombrelli gratis*
9 Ai confini dell'Arizona. Telefilm
10 Tv donna mattino. Con Carla Urban
11,45 A pranzo con Wilma. Oggi: Flo Sandon's
12,30 Get Smart. Telefilm. *L'incompiuta di Hubert*. Con B. Feldon
13 TMC News — Sport News
14 Amici mostri
15,05 Snack. Cartoni animati. *Il Trio Drac*
15,30 Tv donna. Con Carla Urban
17,35 La scelta (1979). Film tv commedia. Regia di Glenn Jordan. Con Ed Asner, Anne Jackson, Meredith Baxter Birney
19,30 Sportissimo '92
20 TMC News
20,30 La più bella sei tu: *Sanremo contro tutti*. Con Luciano Rispoli e Laura Luttuata
22,35 Morte di un maestro del tè (1989). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Kei Kumai. Con Toshiro Mifune, Ejti Okuda
0,30 TMC News
0,50 La vendetta (1971). Film tv drammatico. Regia di Jud Taylor. Con Shelley Winters, Stuart Whitman
2,20 CNN. Collegamento in diretta

18-19 Veronica (Il volto dell'amore). Telenovela. Con Veronica Castro

19,30 I cavalieri dello Zodiaco. Cartoni

20 Equipaggio tutto matto. Telefilm

20,30 W Totò. Film antologico. Con Totò

— Dossier: W Totò — Totò, la persona, il personaggio

23,30 Papà diventa mamma (1952). Film comico. Regia di Aldo Fabrizi. Con Aldo Fabrizi, Ave Ninchi, Giovanna Ralli



20,30



Howard, onesto papero di un pianeta lontano, si ritrova improvvisamente nella fragorosa Cleveland. La deliziosa cantante rock Beverly (Lea Thompson, foto) vorrebbe aiutarlo a tornare nella sua Paperopoli con uno spettroscopio al laser. Ma il papero alieno è ricercato dalle polizie di mezzo pianeta e forze malvagie dell'universo complottono contro di lui. Riuscirà a salvare le penne?



20,30

W TOTÒ Le mille facce, i lazzi e gli sberleffi del principe Antonio de Curtis, in arte Totò, in un'antologia cinematografica che raccoglie alcuni dei più celebri personaggi da lui interpretati. Accanto a lui Peppino De Filippo, Aldo Fabrizi e gli altri suoi compagni di ventura...



VARIETÀ

20,30



LA PIÙ BELLA SEI TU

Di scena 1970, 1980 e 1990. Per il 1970 intervengono Renato, Domenico Modugno, Orietta Berti, Celentano; per il 1980 Pino Daniele, Heather Parisi, Lucio Dalla e Toto Cutugno. Per il 1990 Baccini e i Ladri di biciclette, Marco Masini, Gianni Morandi, Minghi e Mietta. Nella foto, Luciano Rispoli, Laura Luttuata e Rita Forte.



22,35



1618. Ventisette anni dopo il karakiri di Sen No Rikyu, gran cerimoniere del tè, il suo discepolo prediletto Honkakubo vive ancora nel ricordo del maestro. Un ascetico Toshiro Mifune (foto), gli ossessivi rituali di un'antica liturgia... Leone d'Argento a Venezia nell'89.

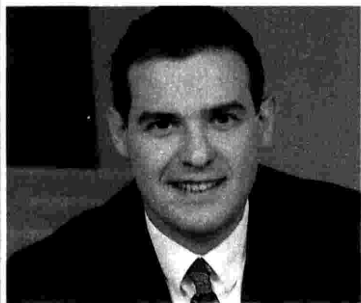


VARIETÀ

20,30

VERNICE FRESCA

Appuntamento con **Carlo Conti** affiancato da un gruppo di comici tra i quali **Niki Giustini** (foto). Ogni settimana, attraverso collegamenti esterni, vengono proposte curiosità, reazioni ed opinioni raccolte nelle varie regioni d'Italia per conoscere gusti e curiosità del nostro Paese. Oggi è la volta della Puglia.



RUBRICA

22

SPORT E SPORT

Il programma curato da **Nando Martellini** e presentato da **Roberta Ferrari** (foto) è dedicato agli avvenimenti agonistici che hanno avuto luogo nel fine settimana precedente. Martellini analizza e commenta, in un suo «angolo», fatti e personaggi che hanno dato particolare spunto alla cronaca o alle polemiche.



MUSICA

18,30



TONY HADLEY SPECIAL

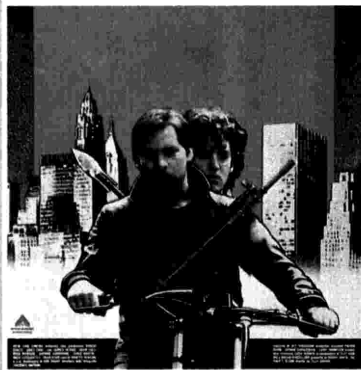
Riflettori puntati su **Tony Hadley**, il romantico vocalista degli **Spandau Ballet**. Dopo dieci anni di successi condivisi con uno dei gruppi più rappresentativi degli anni '80, Hadley ha deciso di proseguire da solo. Tony si presenta con qualcosa che meglio riflette i suoi gusti personali: un'ottima raccolta di canzoni di rock contemporaneo scritte da lui stesso e registrate con **Ron Nevison**. Ascolteremo anche brani del suo ultimo lp *The State of Play*.



20,30

DOVE L'ERBA SI TINGE DI SANGUE

Educato dai genitori al rispetto della natura, **Joshua Greer** cresce ai margini della foresta del Pacific Northwest. Un giorno assiste all'assassinio di un uomo che aveva scoperto per caso la piantagione di marijuana, fonte di enormi guadagni per alcuni spacciatori. Valence, capo del racket, tenta di uccidere il ragazzo, ma **Joshua** sfugge alla morte e, nascostosi nella foresta, medita la vendetta...



06/3242421

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità
- 12 Archivio dell'arte: Caserta, palazzo reale
- 12,30 Il ritorno di Diana Salazar - La padroncina
- 13,45 Una pianta al giorno. Replica
- 14 Telegiornale regionale
- 14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18 La padroncina. Telenovela. Con S. Conto
- 18,45 Una pianta al giorno. Con Luca Sardiella
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 Vernice fresca. Varietà. Con Carlo Conti
- 21,30 Avventura: Giallari, ragazzo iraniano
- 22 Sport e sport — Telegiornale regionale
- 22,45 Cinquestelle in regione



02/654661

- 7 I video della mattina — Super Hit
- 14,30 Hot Line — On the air
- 18 Metropolis
- 18,30 Tony Hadley special
- 19 Blue night — Telegiornale
- 19,45 Super Hit - Oldies — On the air
- 22 Blue night — On the air notte
- 1 Blue night — Notte rock
- 2,15 Metropolis — Notte rock



02/21225

- 13,45 USA Today. News
- 14 Aspettando il domani - Il magnate. Teleromanzi — Rotocalco rosa. Rubrica
- 15,30 Programmazione locale
- 17,20 Sette in allegria. Cartoni animati
- 19 Compagni di scuola. Telefilm
- 19,30 Fantasilandia. Telefilm. Con R. Montalbano
- 20,30 Dove l'erba si tinge di sangue (1986). Film giallo. Regia C. Borris. Con James Remar
- 22 M.A.S.H. Telefilm. Magg. Fred C. Dobbs
- 22,30 Colpo grosso. Show con G. Lunghi
- 23,20 Gli arcieri di Sherwood (1960). Film avventura. Regia T. Fisher. Con Richard Greene
- 0,50 Colpo grosso. Show. Replica



02/7002723

- 1-3-5-7-9-11-13-15-17-19-21-23 Bella, non piangerai! (1954). Film drammatico. Con Ettore Manni, Maria Fiore
- 12,45 Tele + 3 News



02/2428175

- 8 Programmi redazionali
- 15 TgA Flash News
- 15,05 Victoria. Teleromanzo. Con Juan Ferrara
- 16 Amore in silenzio. Teleromanzo
- 17 TgA Flash News
- 17,05 Tutta una vita. Teleromanzo
- 18 TgA Flash News
- 18,05 Un'autentica peste
- 19-19,15-20-20,15 TgA News
- 20,30 Victoria. Teleromanzo. Con Victoria Ruffo
- 21,15 Amore in silenzio. Teleromanzo
- 22 Tutta una vita. Teleromanzo
- 22,30 TgA. Edizione notte



RAISAT

SETTE GIORNI VIA SATELLITE

 **Educativ-**
nal: i programmi
NTU, in lingua
originale inglesi,
sono della
università americana National
Technological
University ed
hanno una seconda pista audio in italiano

 **D2-MAC**
I programmi sono
ricevibili con
i nuovi ricevitori
D2-MAC 16/9 o
con apposito
adattatore

 **Sport**

 **Informa-**
zione: il meglio
dei tg stranieri
sottotitolati

 **Musica**

 **Documentari,**
inchieste e
magazine

 **Fiction**

COME SI RICEVE RAISAT

I programmi di RAISAT, irradiati dal satellite Olympus 19^a ovest, sono ricevibili in Italia con antenna parabolica, posta sul tetto o balcone, di almeno 40 cm di diametro. È necessario inoltre disporre di un sintonizzatore da collegare al televisore. La polarizzazione è circolare antioraria, la frequenza è di 12168,62 MHz. Il programma non è criptato, perciò si può ricevere gratuitamente. Per maggiori informazioni chiamare il

CHIAMATA GRATUITA
NUMERO VERDE
1678-65178

Ore	Domenica 26/4	Lunedì 27/4	Martedì 28/4	Mercoledì 29/4	Giovedì 30/4	Venerdì 1°/5	Sabato 2/5
9	EUROSTEP: EDUCATION FOR EUROPE		TRAINING BY SATELLITE: Progettazione elettronica avanzata - 1° p.	TRAINING BY SATELLITE: Progettazione elettronica avanzata - 5° p.	TRAINING BY SATELLITE: Packaging e tecnologie di interconnessione: progettazione elettronica avanzata. Diretta da studio	EUROSTEP: EDUCATION FOR EUROPE	EUROSTEP: EDUCATION FOR EUROPE
10	EUROSTEP: EDUCATION FOR EUROPE		TRAINING BY SATELLITE: Progettazione elettronica avanzata - 2° p.	TRAINING BY SATELLITE: Progettazione elettronica avanzata - 6° p.	EUROSTEP: EDUCATION FOR EUROPE	EUROSTEP: EDUCATION FOR EUROPE	EUROSTEP: EDUCATION FOR EUROPE
11	EUROSTEP: EDUCATION FOR EUROPE		TRAINING BY SATELLITE: Progettazione elettronica avanzata - 3° p.	In diretta dal Vaticano: L'udienza del Papa	EUROSTEP: EDUCATION FOR EUROPE	EUROSTEP: EDUCATION FOR EUROPE	EUROSTEP: EDUCATION FOR EUROPE
12	EUROSTEP: EDUCATION FOR EUROPE		TRAINING BY SATELLITE: Progettazione elettronica avanzata - 4° p.		EUROSTEP: EDUCATION FOR EUROPE	EUROSTEP: EDUCATION FOR EUROPE	EUROSTEP: EDUCATION FOR EUROPE
13		METEOSAT	METEOSAT	METEOSAT	METEOSAT	METEOSAT	
13.03		Trasmissioni sperimentali in D2-MAC	Trasmissioni sperimentali in D2-MAC	Trasmissioni sperimentali in D2-MAC	Trasmissioni sperimentali in D2-MAC	Trasmissioni sperimentali in D2-MAC	
14	MUSICA: Speciale Gino Paoli						THE LIBRARY
15	PROSA: Galanismo per transazione di Giradoux	SUPERSPORT: Magazine sportivo	SUPERSPORT: Magazine sportivo	SUPERSPORT: Magazine sportivo	SUPERSPORT: Magazine sportivo	SUPERSPORT: Magazine sportivo	
16							BALLETTO: Maritona di danza 1977 (1° parte)
16.40	OPERA IN SALOTTO: Gli Ugonotti						
16.55	BALLETTO: Roland Petit						BALLETTO: Maritona di danza 1977 (2° parte)
17							
18	FOOTPRINT: L'EVENTO Film: Guerra del Golfo un anno dopo	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT
18.30		FOOTPRINT MULTIFUNCTION: Serie: Semidici - 48° p. i.v.o. spagnolo	FOOTPRINT MULTIFUNCTION: Serie: Semidici - 47° p. i.v.o. spagnolo	FOOTPRINT MULTIFUNCTION: Serie: Semidici - 48° p. i.v.o. spagnolo	FOOTPRINT MULTIFUNCTION: Serie: Semidici - 49° p. i.v.o. spagnolo	FOOTPRINT MULTIFUNCTION: Serie: Semidici - 50° p. i.v.o. spagnolo	FOOTPRINT LA SCENA: Prosa: Amore e magia nella cucina della mamma
19		COMEDIA: Der Leinwand - 10° p. i.v.o. tedesco	SERIE: The Breits - 10° p. i.v.o. inglese	TV MOVIE: L'heure Simonon: Les demoiselles de Concarneau - 10° p. i.v.o. francese	SERIE: Aeroporto internazionale: «Viaggio premio, «L'addizione»		
19.30	MAGAZINE: Iraq						
19.40							
19.55		FOOTPRINT EUROPA CENTRO ORIENTALE: Film: Erdsagen i.v.o. tedesco	FOOTPRINT SCIENZA E COSCIENZA: Documentario: Churning: La trance - 10° p.	FOOTPRINT MUSICA: L'Europa della musica: le orchestre giovanili europee raccontate da Claudio Abbado - 8° p. Banda: Il mandrino meraviglioso, Mander: Sinfonia n. 1		FOOTPRINT MEMORY: Documentario: Famiglia: La famiglia Calve	
20					FOOTPRINT PROXIMA: Il treno: Junte le temps - Nord Express - Orient Express - Der Westen Last		PROSA: Monsieur Verdox
20.10							BALLETTO: Antonio Gades - 1° p.
20.30	FILM: Kuwait: i fuochi. Regia W. Herzog						
21			DOCUMENTARIO: Nuclear Age: «Europe goes nuclear» - 4° p.				
21.10							DOCUMENTARIO: Da Paolo a Jacqueline
21.35		MAGAZINE: Alpe Adie					DOCUMENTARIO: La Podera: vita privata
21.40				Von Dohnanyi: Il Mandato			
22		SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	
22.30		DOC MUSIC CLUB	DOC MUSIC CLUB	DOC MUSIC CLUB	DOC MUSIC CLUB	DOC MUSIC CLUB	

RAIUNO **SPORT**

CONCORSO IPPICO INTERNAZIONALE

Seconda giornata di gare a Piazza di Siena: in programma il Premio Viminale, categoria a barrage, il Premio Campidoglio, a libera scelta del percorso, e il Trofeo Barbour, categoria a tempo. La telecronaca e il commento sono di Claudio Icardi.



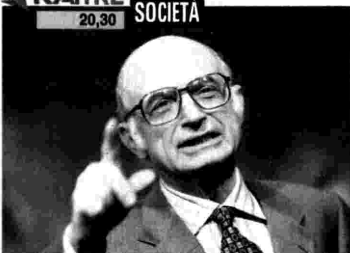
RAIUNO **SPORT**



CALCIO FINALE COPPA UEFA: TORINO-AJAX

Prima sfida tra i granata e gli olandesi per la finale della UEFA, che si gioca in due partite diversamente dalle altre Coppe europee. Il Torino (a sinistra, **Vincenzo Scifo**) è galvanizzato dalle ottime prestazioni fornite in questo torneo, culminate nella vittoria sul Real Madrid in semifinale, ma l'Ajax, che ha eliminato il Genoa, ha notevoli qualità tecniche (a destra, il fuoriclasse **Dennis Bergkamp**).

RAITRE **SOCIETÀ**



MI MANDA LUBRANO

Raccogliendo molte proteste, **Antonio Lubrano** (foto) mette sul tappeto l'inadeguatezza dei servizi forniti dalle assicurazioni, soprattutto nel pagamento dei sinistri. In studio rispondono i rappresentanti delle assicurazioni, alle quali 27 milioni di italiani versano 13 miliardi all'anno.

RAITRE **SOCIETÀ**

PROFONDO NORD

Per l'ultima puntata **Gad Lerner** (foto) si trasferisce al Sud, a Melfi, dove sta sorgendo uno stabilimento Fiat per settemila dipendenti: partendo da questa iniziativa si discute sugli investimenti delle industrie del Nord nel Mezzogiorno.



RAIUNO **06/36864890**

6,55-10 Unomattina. Regia di Pasquale Satalia
7-8-9 Telegiornale Uno
7,30 Da Milano TGR Economia

10 Telegiornale Uno

10,05 Unomattina economia

10,15 Civediamo. Conducono Danilo Bonito e Pino Bruno. Regia di Paolo Luciani. 1ª parte

11 Da Milano Telegiornale Uno

11,05 Civediamo. 2ª parte

11,55 Che tempo fa

12 Guglielmo Tell. Telefilm. *Medico*

12,30 Telegiornale Uno

12,35 La signora in giallo. Telefilm

13,30 Telegiornale Uno

13,55 Telegiornale Uno - Tre minuti di...

14 Bigli Varietà per ragazzi. Regia di Roberto Valentini. In apertura «Joe e suo nonno». Con Joe e Vincenzo Sarnataro e con Renzo Arbore e Lino Banfi

14,30 Per i più piccoli. L'albero azzurro

15 DSE - Green. A cura di Sandro Lai
— **Ragazze e ragazzi.** Cronache, mode, tendenze, segnali

15,30 DSE - Caramella 3. Ma i bambini di oggi quanti anni hanno? Di Franco Matteucci e Pier Alvisio Zorzi. Con Valeria Ciangottini e «Gli Specchio»

16 Roma. Equitazione: 60° C.S.I.O.

18 Telegiornale Uno

18,05 Vuoi vincere? Condotto da Laura D'Angelo

18,40 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. *L'ultimo cavallo selvaggio.* Di Gary Steer

19,35 Una storia. Di Enzo Biagi

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale Uno

20,25 Torino. Calcio: Torino-Ajax. Coppa UEFA. Con esclusione della zona di Torino

22,15 Alfred Hitchcock presenta. Telefilm. *Come due gocce d'acqua*

22,45 Telegiornale Uno - Linea notte

23 Speciale Teletthon '91. Conduce Piero Badaloni. Regia di Adolfo Lippi

24 Telegiornale Uno - Che tempo fa

0,30 Appuntamento al cinema

0,40 TGS Mercoledì sport

1,30 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

RAITRE **06/36864890**

10,30 Bocce: Campionato italiano

11 Mountain Bike: Coppa del mondo. 1ª prova

11,30 TGS Mischia e Meta

12-14 DSE - Il circolo delle 12. Di Roberto Costa
12,05 Da Milano TG 3

14 TGR - Telegiornali regionali

14,30 TG 3 - Pomeriggio

14,45 DSE - Il far da sé. Di M. Mariani. 8ª puntata

15,15 DSE - I viaggi del San Michele. 16ª puntata

15,45 Ciclamò: Giro delle Regioni. 4ª tappa

16,15 Livorno. Vela: Trofeo Accademia

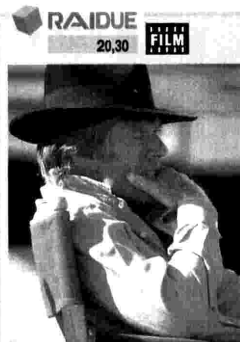
16,30 Schwanenstadt. Motociclismo: Campionato del mondo motocross. 250 cc

16,40 TGS A corpo libero

17 Pomeriggio sul 3. Gente come noi

17,45 La rassegna - Giornali e Tv estere

RAIDUE 06/36864890	
7,9,05	Piccole e grandi storie Curiosità. Documentario Dungeons and dragons - Pimpa. Cartoni Furia. Telefilm. Alla ricerca di Joey Per i più piccoli. L'albero azzurro Lassie. Telefilm. L'inondazione
9,05	DSE - Caramella 3. Ma i bambini di oggi quant'anni hanno? Di F. Matteucci e P. A. Zorzi. Con V. Ciangottini e «Gli Specchio»
9,35	DSE - Natura selvaggia. Il mondo delle formiche e degli afidi.
10	Matinée al cinema. Fedora. Film drammati- co. Regia di Camillo Mastrocinque. Con Luisa Ferida, Amedeo Nazzari
11,35	Segreti per voi - Mattina. Con F. De Rose
11,50	TG 2 - Flash
11,55	I fatti vostri. Conduce Alberto Castagna
13	TG 2 - Ore tredici
13,30	TG 2 - Economia — Meteo 2
13,45-15,35	Supersap
13,45	Segreti per voi - Pomeriggio
13,50	Quando si ama. 1000ª puntata
14,45	Santa Barbara. 215ª puntata. Serie tv
15,35	Tua - Bellezza e dintorni
15,45	Lo schermo in casa. Il cacciatore solitario (1972). Film avventuroso. Regia di Harold Reinl. Con Ron Ely, Raymond Armstrong
17,25	Da Milano TG 2
17,30	Spaziolibero. FNAARC
17,55	Rock café. Di Andrea Olcese STEREO
18,05	TGS Sportsera
18,20	Un giustiziere a New York. Telefilm
19,05	Meteo 2 - Previsioni del tempo
19,10	Segreti per voi - Sera. Presenta F. Tessari
19,15	Beautiful. 505ª puntata. Serie tv
19,45	TG 2 - Telegiornale
20,15	TG 2 - Lo sport
20,30	Milagro (1987). Film drammatico. Regia di Robert Redford. Con Chick Vennera, Carlos Riquelme, Sonia Braga
22,30	Aldo Bruno, Giovanni Minoli presentano Mixer nel mondo. Di Sergio De Santis. Produttore esecutivo B. Lanaro. Mozambi- co. Un paese in fuga. Regia Ettore Botta
23,15	TG 2 - Pegaso. A cura di M. Mangiafico
23,55	TG 2 - Notte
24	Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo
0,05	Rock café. Di Andrea Olcese STEREO
0,10	Cinema di notte. Cinema e avanspettacolo. Amor non ho! Però... (1981). Film commedia. Regia di Giorgio Bianchi. Con Renato Rascel, Gina Lollobrigida
1,35	Amore senza voce (1985). Film tv. Regia di Joseph Sargent. Con Mare Winningham
18	Geo. Al di là della costa del Kimberley
18,45	TG 3 Derby — Meteo
19	TG 3
19,30	TGR - Telegiornali regionali
19,45	BlobCartoon
19,55	Blob cinico tv. Di Cipri e Maresco
20,05	Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
20,25	Una CARTOLINA spedita da A. Barbato
20,30	Mi manda Lubrano. Un mercoledì nell'Ita- lia dei tranelli. Di A. Lubrano, L. Restivo
22,30	TG 3 Ventidue e trenta
22,45	Gad Lerner conduce Profondo Nord
24	Schegge
0,30	TG 3 - Nuovo giorno - Edicola — Meteo 3
0,55	Fuori orario. Cose (mal) viste presenta BlobCartoon



MILAGRO

Con un tono da ballata popolare Robert Redford (foto), qui solo in veste di regista, narra la storia del borgo di Milagro. Un riccone yankee vuol distruggerlo per farne un centro residenziale, ma un contadino decide di tenersi il suo fazzoletto di terra... Tra i «chicanos» del New Mexico, che vogliono difendere le loro terre dai capitalisti, un'intrepida Sonia Braga (nella foto a destra), e Christopher Walken.



MIXER NEL MONDO

Un viaggio alla scoperta degli usi e dei costumi del Mozambico, uno dei Paesi più poveri del mondo (nella foto, un gruppo di lavoratori). Il documentario, firmato da Ettore Botta, coglie il dramma della miseria e cerca di individuare le cause del sottosviluppo di questo Paese. L'indagine filmata fa parte di una serie realizzata in collaborazione con la Direzione per la Cooperazione del Ministero degli Affari Esteri.

RAI NOTTE

RAIUNO

2 Telegiornale Uno - Linea notte R.; 2,15 La ragazza più bella del mondo (1962). Film. Con Doris Day; 4,10 Grandi fiumi: Il Danubio; 5 Telegiornale Uno - Linea notte R.; 5,15 Divertimenti; 5,50 Giacinta. 3ª ed ultima.

RAIDUE

3,15 TG 2 - Pegaso. Replica; 4 Cinga e i suoi fratelli. Film tv di Petar Lalovic; 5,15 Videocomic; 6,15 Destin. 289ª puntata. Serie tv.

RAITRE

1,15 Blob. R.; 1,30 Una CARTOLINA. R.; 1,35 Blob cinico tv. R.; 1,45 TG 3 - Nuovo giorno - Edicola R.; 2,05 Al di là dell'orrore (1961). Film; 3,40 TG 3 - Nuovo giorno - Edicola R.; 4 Bodymatters; 5 Il viaggiatore; 5,50 Schegge; 6,30 Oggi in edicola - Ieri in tv.



FILM DOSSIER

20,40



Prende spunto dalla drammatica storia del film-tv lo speciale di Giorgio Medail. Al centro dell'inchiesta il rapporto, a volte violento, tra genitori e figli. Storie vere e dolorose dei nostri giorni.

SALVERÒ MIA FIGLIA

Incubi di ordinaria violenza. Una donna divorziata (Meg Tilly, nella foto con Marta Woodward) non capisce perché la sua piccola Mandy stia sprofondando in un abisso di pazzia. Finché la bimba, davanti all'immagine di una coppia nuda, mormora: «Papà, fa così con me». Un brivido corre lungo la schiena della madre atterrita...



SHOW

20,30



GRAN FESTA ITALIANA

GRAN FESTA ITALIANA

Nel nuovo varietà condotto da Al Bano e Romina Power (insieme nella foto), Licia Colò, Malandrino e Veronica e il «barzellettieri» Alberto Gruppioni. Al centro del programma la gara tra due famiglie numerose, una in rappresentanza di una città e l'altra di una provincia italiana. A Cino Tortorella il compito di presentare le famiglie sfidanti.



22,30

GLI OCCHIALI D'ORO

1938. Nella Ferrara-bene dell'agora come una bomba la notizia della passione omosessuale del dottor Fatigati (Philippe Noiret), cinquantenne, per il giovane Eraldo (Nicola Farron). L'unico a difenderlo è l'ebreo David (Rupert Everett). Due emarginati in una società sorda all'amore...



02/2125

- 7 Prima pagina. News
- 8,30 I cinque del 5° piano. Telefilm
- 9 Il mondo del bebè. Rubrica
- 9,35 Peccato che sia una canaglia (1954). Film commedia. Con S. Loren, M. Mastroianni
- 11,50 Il pranzo è servito. Quiz con Claudio Lippi
- 12,40 Affari di famiglia. Con Rita Dalla Chiesa
- 13 TG 5. News
- 13,20 Non è la Rai. Con Enrica Bonaccorti
- 14,30 Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa
- 15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30 Ti amo parliamone. Con Marta Flavi
- 16 Bim Bum Bam
- 18 OK il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 La ruota della fortuna. Con Mike Bongiorno
- 20 TG 5. News — Striscia la notizia. Di A. Ricci
- 20,40 Salverò mia figlia. Film tv. 1ª visione. Regia di David Green. Con Meg Tilly, Michael O'Keefe

- 22,45 Speciale News. Di Giorgio Medail
- 23,15 Maurizio Costanzo Show
- 24 TG 5. News
- 1,45 Striscia la notizia. Replica
- 2,05 La capanna dello zio Tom (1965). Film drammatico. Con Mylène Demongeot
- 4,10 Diamonds — Attenti a quel due — Arcibaldo — Bonanza. Telefilm



02/2125

- 7,55 Buon giorno amica. Con Giorgio Mastroianni
- 8 Così gira il mondo — La mia piccola solitudine — La valle dei pini — Una donna in vendita — General Hospital. Telenovela
- 10,30 Carti genitori. Gioco con Sandra Milo
- 10,35 TG 4. News
- 11,35 Marcellina. Telenovela
- 12,10 Ciao ciao. Kiss me Licia — Scuola di polizia
- 13,30 TG 4. News
- 13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 13,45 Sentieri — Vendetta di una donna — Io non credo agli uomini — Tu sei il mio destino. Telenovela
- 16,50 Cristal — Febbre d'amore. Teleromanzi
- 17,50 TG 4. News
- 18 C'eravamo tanto amati. Con L. Barbareschi
- 18,30 Gioco delle coppie. Con Corrado Tedeschi
- 19,10 Naturalmente bella. Con Daniela Rosati
- 19,15 Dr. Chamberlain — Primavera. Telenovela
- 20,30 Gran festa italiana. Show condotto da Al Bano e Romina Power
- 22,30 Gli occhiali d'oro (1987). Film drammatico. Regia di Giuliano Montaldo. Con Philippe Noiret, Nicola Farron, Rupert Everett
- 0,40 Spenser — Lou Grant. Telefilm
- 2,50 Perché si uccide un magistrato? (1974). Film giallo. Regia di Damiano Damiani. Con Franco Nero, Françoise Fabian
- 4,35 I Jefferson. Telefilm — Quando dico che ti amo. Film. Replica — Lou Grant — I Jefferson. Telefilm

ODEON 02/935151

- 13 Il mio amico Guz. Cartoni animati
- Robocop. Cartoni animati
- Adam 12. Telefilm
- Lobo. Telefilm
- 15,30 Happy end. Telenovela. Con José Wilker, Natalia do Valle
- 16,15 La figlia della Madonna (1949). Film drammatico. Regia di Roberto Bianchi Montero. Con Edmea Lari, Aldo Landi
- 18-19 Veronica (Il volto dell'amore). Telenovela. Con Veronica Castro

02/21225

- 6,30** Rassegna stampa. Replica
6,40 Ciao ciao mattina. Cartoni — Meteo
8,30 Studio aperto. News
9,05 Il mio amico Ricky — Chips. Telefilm
10,30 Magnum P.I. Telefilm — Meteo
11,30 Studio aperto. News
11,45 Mezzogiorno italiano. Con G. Funari
13,57 Meteo — Studio aperto. News
14,30 Genitori in blue jeans. Telefilm. Aloha. 1*
15 Supercar. Telefilm. Le mele marce
16 Paradise. Telefilm. Uomini e lupi
17 A-Team. Telefilm. Con George Peppard
18 MacGyver. Telefilm. Una prova di coraggio
19 Studio aperto — Studio sport — Meteo
19,40 Il gioco del 9. Quiz con Gerry Scotti
20,30 Laguna blu (1980). Film d'avventura. Regia di Raai Kleiser. Con Brooke Shields, Christopher Atkins
22,30 Corda tesa (1984). Film poliziesco. Regia di Richard Tuggle. Con Clint Eastwood, Genevieve Bujold
0,50 Studio aperto — Rassegna stampa
1,10 Studio sport — Meteo
1,25 Paradise — MacGyver — A-Team — Chips — Supercar. Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8** CBS News. Edizione originale
8,30 Batman. Telefilm. Un piano perfetto
9 Ai confini dell'Arizona. Telefilm
10 Tv donna mattino. Con Carla Urban
11,45 A pranzo con Wilma. Oggi: S. Somma
12,30 Get Smart. Telefilm. Una missione per Fang
13 TMC News — Sport News
14 Amici mostri
15,05 Snack. Cartoni animati. Jabber Jaw
15,30 Tv donna. Con Carla Urban
17,30 Johnny Belinda (1948). Film drammatico. Regia di Jean Negulesco. Con Jane Wyman, Lew Ayres, Charles Bickford
19,30 Sportissimo '92
20 TMC News
20,30 Il gatto e il canarino (1978). Film giallo. Regia di Radley Metzger. Con Edward Fox, Peter McEnery
22,20 Top sport
24 TMC News
0,20 Week-end di carnevale (1977). Film giallo. Regia di Ken Annakin. Con Didi Conn, David Groh
2,05 CNN. Collegamento in diretta

- 19,30** I cavalieri dello Zodiaco. Cartoni
20 Equipaggio tutto matto. Telefilm
20,30 Il paradiso del male. 9ª puntata. Teleromanzo. Regia di Paulo Uibratan. Con Vera Fischer, Carlos Alberto Riccelli
22,15 Capozzi e figli. Telefilm. Primo giorno di lavoro
22,45 Medicina e dintorni
23,15 Beyond 2000 - Oltre il duemila. Settimanale di informazione scientifica



18

MACGYVER

Tre amiche: Lisa, Holly e Brett compiono una rapina in una casa, ma vengono sorprese dalla cameriera. Brett per difendersi ferisce la donna e fugge con Holly. Lisa, ubriaca, rimane sul posto e viene accusata di rapina e tentato omicidio. Interviene MacGyver (Richard Dean Anderson, foto) e...



20,30

IL PARADISO DEL MALE

Sensualità, magia, esotismo e avventura: siamo arrivati alla fine del teleromanzo tratto dall'omonimo libro di José Lins De Rege. Il giovane ingegnere svedese (Carlos Alberto Riccelli) sembra riacquistare la memoria perduta... La bella moglie (Vera Fischer) lo attende con trepidazione...



15,30

TV DONNA

Ospite oggi è Marco Mascardi (nella foto con Carla Urban), uno degli opinionisti della trasmissione. Prosegue la rubrica «ditele con i lilium»: gli appassionati possono telefonare al numero verde 1678/64096. Chi risponde in diretta ad una delle tre domande proposte riceve in premio un bouquet di lilium.



17,30

JOHNNY BELINDA

Nuova Scozia: violentata da un marinaio, la sordomuta Belinda mette al mondo un bimbo. La conforta e l'aiuta il medico condotto Lew Ayres, ma la gente mormora e il brutale seduttore ritorna per portarsi via il piccolo. Belinda afferra il fucile... Premio Oscar per Jane Wyman (nella foto con Ayres).





CROSBY, STILLS & NASH SPECIAL

Questa band statunitense inizia la sua attività alla fine degli anni '60 arricchendosi, nel 1970, della presenza di Neil Young. Dopo i successi del '70 il complesso conosce un declino. Torna ai vertici delle classifiche nel 1988 con *American Dream*. Lo special ripercorre la sua storia.



RAG. ARTURO DE FANTI BANCARIO-PREARIO

Il ragioniere Arturo De Fanti (Paolo Villaggio, nella foto con Anna Maria Rizzoli, Catherine Spaak, Anna Mazzamauro) e sua moglie Elena si trovano in difficoltà finanziarie. Per di più devono parecchi salari arretrati alla loro colf Esmeralda. Così Arturo e consorte decidono di portarsi in casa i rispettivi amanti...



DRITTI ALL'INFERNO

Rivisitazione «sui generis» degli «spaghetti-western» diretti da Sergio Leone. In Spagna alcuni banditi rapinano una banca e fuggono con il bottino. La loro vettura va però in panne e, costretti ad abbandonare il denaro nel deserto, lo seppelliscono e tornano in paese. Qui devono fronteggiare un gruppo di truci personaggi interessati anch'essi a recuperare il bottino. Nel cast Dennis Hopper (foto).



VILLA BORGHESE

Film a episodi ambientati nel parco romano di Villa Borghese dove personaggi eterogenei danno vita a vicende ora comiche ora drammatiche. Un film godibile grazie ad attori come Anna Maria Ferrero (foto), Vittorio De Sica, Eduardo De Filippo e Franca Valeri.



06/3242421

- 9 Cinquestelle in regione — Aria aperta
- 12,30 Il ritorno di Diana Salazar - La padroncina. Telenovela
- 13,45 Una pianta al giorno. Replica
- 14 Telegiornale regionale
- 14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18 La padroncina. Telenovela. Con L. Santos
- 18,45 Una pianta al giorno. Con Luca Sardella
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 Cinque mamme ed una culla - Passaporto per l'Oriente (1951). Film commedia. Con Gina Lollobrigida, M. Mastroianni
- 22,30 Telegiornale regionale
- 22,45 Cinquestelle in regione



02/654661

- 7 I video della mattina — Super Hit
- 14,30 Hot Line — On the air — Metropolis
- 18,30 Crosby, Stills & Nash special
- 19 Blue night
- 19,30 Telegiornale — Super Hit - Oldies
- 21,30 On the air — Blue night — On the air
- 24 Meat Puppets in concerto
- 1 Blue night — Notte rock
- 2,15 Metropolis — Notte rock



02/21225

- 13,45 USA Today. News
- 14 Aspettando il domani - Il magnate. Telenovela. Rotocalco rosa. Rubrica
- 15,30 Programmazione locale
- 17,20 Sette in allegria. Cartoni animati
- 18,10 Winspector. Telefilm. Amante della natura
- 19 Compagni di scuola. Telefilm
- 19,30 Fantasilandia. Telefilm. Ricordi quando...
- 20,30 Rag. Arturo De Fanti bancario-precario (1980). Film commedia. Con Paolo Villaggio
- 22,20 Colpo grosso. Show con G. Lunghi
- 23,10 Dritti all'inferno (1987). Film western. 1ª visione tv. Con Dennis Hopper
- 0,50 Colpo grosso. Show. Replica



02/7002723

- 1-3-5-7-9-11-13-15-17-19-21-23 Villa Borghese (1953). Film commedia. Regia di Gianni Franciolini. Con Vittorio De Sica

12,45 Tele + 3 News



02/2428175

- 8 Programmi redazionali
- 15 TgA Flash News
- 15,05 Victoria. Teleromanzo. Con Juan Ferrara
- 16 Amore in silenzio. Teleromanzo
- 17 TgA Flash News
- 17,05 Tutta una vita. Teleromanzo
- 18 TgA Flash News
- 18,05 Un'autentica peste
- 19-19,15-20-20,15 TgA News
- 20,30 Victoria. Teleromanzo. Con Victoria Ruffo
- 21,15 Amore in silenzio. Teleromanzo
- 22 Tutta una vita. Teleromanzo
- 22,30 TgA. Edizione della notte



FICTION BACIATA FICTION PREMIATA

**FESTIVAL INTERNAZIONALE DI FICTION TELEVISIVA
GRANDE REFERENDUM POPOLARE BACI PERUGINA**

UMBRIAFICTION TV, che segna un grande capitolo nell'ambito dell'Anno dei Baci, s'è conclusa con un successo senza precedenti. E fra tanti trionfatori un ruolo da protagonisti l'avete svolto voi votando le fiction in gara. Tra tutti coloro che hanno partecipato al Grande Referendum Popolare indetto per votare l'opera più bella per ciascuna delle categorie in gara (tv movie, mini serie, drama serial, comedy/sit-com) sono stati estratti 5 fortunati consumatori che si aggiudicano un fantastico viaggio proprio nei Paesi in cui si svolgono le fiction più avvincenti.

ECCO I NOMI DEI VINCITORI:

★ MARIANGELA MACORI
VIA COLOMBIA, 15
00040 POMEZIA (RM)

★ DORA MARIGLIANI
VIA RAINI, 6
39031 BRUNICO (BZ)

★ LUCIANA ARCURI
VIA S. FRANCESCO D'ASSISI, 3
20052 MONZA (MI)

★ ANNA BEDINI
VIA SORMANI, 39
20095 C. MILANINO (MI)

★ GRAZIA MICHETTI
VIA G. DEGLI UBERTINI, 55
00176 ROMA



Baci
PERUGINA



CI VEDIAMO

Settimana dedicata ai sentimenti, oggi si parla di odio: **Daniela Bonito** (nella foto con **Pino Bruno**) propongono casi commentati da esperti. Il cuoco **Angelo Paracucchi** presenta cibi realizzati con ingredienti semplici. L'ospite è **Marisa Merlini**, l'attrice che in gioventù è stata la modella preferita di **Renato Guttuso**.



RAIUNO 15,30 RUBRICA

CRONACHE ITALIANE

Alla vigilia del 1° maggio, la rubrica curata da **Franco Cetta** e **Melo Freni** (foto) parla dell'artigianato, che occupa un posto importante nell'economia nazionale. L'inchiesta di **Aldo Torelli** e **Marisa Pezzimenti**, poi, mostra l'Italia della cosiddetta piccola industria, quella a conduzione familiare.



LUNA DI MIELE

In sintonia con la trasmissione, gli scenografi **Alida Cappellini** e **Giovanni Licheri** hanno «cotto» una gigantesca torta nuziale con al centro una piscina. **Gabriella Carlucci**, **Gigi e Andrea** (nella foto con alcuni concorrenti), oltre a condurre il programma, si esibiscono anche in scenette sulla vita matrimoniale.

RAITRE 20,30 ATTUALITÀ

SAMARCANDA

«Il più bel messaggio di solidarietà», dice **Michele Santoro** (foto), «è arrivato da un gruppo di bambini che ha disegnato un cartellone con la frase di Cervantes: "Maghi e stregoni ti facevan guerra e le pale incantate dei mulini ti gettavano a terra. Ma tu, con l'ossa rotte, nobile Don Chisciotte, in sella rimontavi e, lancia in resta, tornavi a farti rompere la testa!"».



RAIUNO

6,55-10 Unomattina. Regia di Pasquale Satalia

7-8-9 Telegiornale Uno
Da Milano TGR Economia

10 Telegiornale Uno

10,05 Unomattina Economia

10,15 Ci vediamo. Conducono **Daniela Bonito** e **Pino Bruno**. Regia di **Paolo Luciani**. 1ª parte

11 Da Milano Telegiornale Uno

11,05 Ci vediamo. 2ª parte

11,55 Che tempo fa

12 Guglielmo Tell. Telefilm. L'ancella

12,30 Telegiornale Uno

12,35 La signora in giallo. Telefilm. Le virtù di Sam. Con **Angela Lansbury**

13,30 Telegiornale Uno

13,55 Telegiornale Uno - Tre minuti di...

14 Big! Varietà per ragazzi. Regia di **Roberto Valentini**. In apertura «Joe e suo nonno». Con **Joe e Vincenzo Sarnataro** e con **Renzo Arbore** e **Lino Banfi**

14,30 Per i più piccoli. L'albero azzurro

15 Primiissima. Attualità culturali del Telegiornale Uno. A cura di **Gianni Raviele**

15,30 Cronache Italiane. A cura di **Franco Cetta** e **Melo Freni**

16 Big! Varietà per ragazzi

17,25 Dalla Basilica di Aquileia. Santa Messa celebrata da Sua Santità **Giovanni Paolo II** per l'evangelizzazione dei Popoli

19,35 Una storia. Di **Enzo Biagi**

19,50 Bollettino della neve - Che tempo fa

20 Telegiornale Uno

20,40 In diretta dal Teatro 3 di Cinecittà. Una Coproduzione **Raiuno-Canard**. Luna di miele. Di **Carrutti**, **Porcelli**, **Santoro**, **Vistarini**. Presenta **Gabriella Carlucci** con la partecipazione di **Gigi e Andrea**. Regia di **Lella Ares**. 3ª puntata

22,45 Telegiornale Uno - Linea notte

23 Mediterraneo. Una trasmissione della TGR

24 Telegiornale Uno - Che tempofa

0,30 Mezzanotte e dintorni. Di **Gigi Marzullo**

1,10 ... e tutto in biglietti di piccolo taglio (1972). Film d'avventura. Regia di **Richard A. Colla**. Con **Burt Reynolds**, **Jack Weston**, **Yul Brynner**, **Raquel Welch**

RAITRE

10,30 Hockey pista: Campionato Italiano

11 TGS Pianeta calcio

11,30 Monticello. Golf: Opend'Italia

12-14 DSE - Il circolo delle 12. Di **Roberto Costa**

12,05 Da Milano TGS

14 TGR - Telegiornali regionali

14,30 TGS 3-Pomeriggio

14,45 DSE - Le strade di altre città. 3ª puntata

15,15 DSE - La scuola si aggiorna. 11ª puntata

15,45 Cicismo: Giro delle Regioni. 5ª tappa

16,15 TGS Regina atletica

16,30 Monticello. Golf: Opend'Italia

17 Pomeriggio sul 3. Gente come noi

17,45 La rassegna - Giornale e Tv estere

18 Geo. Sorgenti di fuoco. Di **Hans Fricke**

18,45 TGS Derby - Meteoro

RAIDUE

- 7-9** **Piccole e grandistorie**
 — **Curiosità.** Documentario
 — **Dungeons and dragons - Pimpa.** Cartoni
 — **Furia.** Telefilm. *Prova di geografia*
7,55 **Periplicioni.** L'albero azzurro
Lassie. Telefilm. *L'orsaiada*
- 9** **DSE - Campus - Dottore in...** Guida ragionata alla scelta del corso di laurea. D.E. Baratti. *Giurisprudenza - Scienze politiche*
- 10** **Matinée al cinema. La donna della montagna (1943).** Film drammatico. Regia di Renato Castellani. Con Mariella Lotti, Amedeo Nazzari, Maurizio D'Ancora
- 11,35** **Segreti per voi - Mattina.** Con F. De Rose
- 11,50** **TG2 - Flash**
- 11,55** **I fatti vostri.** Conduce Alberto Castagna
- 13** **TG2 - Ore tredici**
- 13,20** **TG2 - Economia**
- 13,25** **TG2 - Nonsolotono - Meteo 2**
- 13,45-15,35** **Supersoap**
Segreti per voi - Pomeriggio
 13,45 Quando si ama. 1004ª puntata
 14,45 Santa Barbara. 216ª puntata. Serie tv
- 15,35** **Tua.** Bellezza e dintorni
- 15,45-18,05** **Roma.** Equitazione: 60° C.S.I.O. Coppa delle Nazioni
- 17,25** **Da Milano TG2**
- 18,05** **TGS Sportsera**
- 18,20** **Unjustiziare a New York.** Telefilm
- 19,10** **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,15** **Beautifut.** 506ª puntata. Serie tv
- 19,45** **TG2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG2 - Lo sport**
- 20,30** **RAIDUE presenta Mariangela Melato in Una vita in gioco 2.** 2ª ed. ultima parte. Film per la tv. Con Stéphane Freiss e con Giampiero Bianchi, Ivano Marescotti, Eliana Miglio, Stella Vordemann e Alida Valli. Sceneggiatura di L. Ravera e M. Rafele con G. Bertolucci. Prodotto da Carlo e Roberta Tuzi. Regia di Giuseppe Bertolucci
- 22,15** **Cagliari.** Pugilato: Salvatore Sanni-Michele Poddighe. Campionato europeo pesi mosca
- 23,15** **TG2 - Notte**
- 23,30** **Pallacanestro: Campionato Italiano playoff**
- 0,15** **Meteo 2 - TG2 - Oroscopo**
- 0,20** **Rock café.** Di Andrea Olcese
- 0,25** **DSE - dall'Enciclopedia Multimediale delle Scienze Filosofiche: Ralf Dahrendorf**
- 0,30** **Cinema di notte. La figlia di Rosemarie (1976).** Film drammatico. Regia di Rolf Thiele. Con Lilian Mueller, Bela Erny
- 19** **TG3**
- 19,30** **TGR - Telegiornali regionali**
- 19,45** **Blob Cartoon**
- 19,55** **Blobcinco tv.** Di Cipri e Maresco
- 20,05** **Blob.** Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25** **Una CARTOLINA spedita da A. Barbato**
- 20,30** **Samarcaonda.** Ideato e condotto da Michele Santoro. Con la collaborazione di Adriana Sabbatini. Realizz. di Simonetta Morrosi
- 23,30** **TG3 - Flash**
- 23,35** **On-off Di A. Leone e Redazione cultura**
- 24** **Speciale sul Tre - Reportage**
- 0,30** **TG3 - Nuovo giorno - Edicola - Meteo 3**
- 0,55** **Appuntamento al cinema**
- 1,05** **Fuori orario. Cose (mal) viste: Piero Chiambretti in La notte del Portaletere**

RAIDUE

13,50

SERIAL

Quando si ama

Alex sa che Shana conosce la causa dell'incidente aereo e che è pronta a dare questa notizia in una diretta televisiva. Alex tenta di tutto per bloccarla, perché un'accusa pubblica contro l'Arcort di San Felipe, la compagnia che ha fabbricato i pezzi difettosi, metterebbe a repentaglio la vita di Jack...

RAIDUE

15,45

SPORT



CONCORSO IPPICO INTERNAZIONALE

Nella splendida cornice di Piazza di Siena si disputa oggi la Coppa delle Nazioni, la prova a squadre più famosa del Concorso. In questa gara l'Italia ha collezionato ben 28 vittorie, la prima nel 1926 e l'ultima nel 1985. Nel medagliere seguono: la Francia, con 10 vittorie, la Germania con 7 e la Gran Bretagna con 6.

RAIDUE

20,30

FILM TV



UNA VITA IN GIOCO 2

Ultima puntata del film interpretato da **Mariangela Melato**, **Stéphane Freiss** (foto) e **Alida Valli**. Dice il regista, **Giuseppe Bertolucci**: «Ho avuto tre buoni motivi per accettare di dirigere *Una vita in gioco 2*: l'amicizia che mi lega ai due sceneggiatori, il piacere di lavorare con persone formidabili e la curiosità di esplorare il territorio sconosciuto dello sceneggiato televisivo».



RAI NOTTE

RAIUNO

2,40 **Telegiornale Uno - Linea notte.** R.; **2,55** **Tra squalli, tigrì e desperados (1974).** Film d'avventura. Di e con Cornel Wilde.
4,30 **Grandi fiumi: Il Reno;** **5,15** **Telegiornale Uno - Linea notte.** R.; **5,30** **Divertimenti;** **6** **Malombra.** 1ª puntata. Sceneggiato.

RAIDUE

2 **TG 2 - Pegaso.** Replica; **2,15** **Ultime notizie.** Film tv di Mike Robe. Con Martin Sheen. **3,50** **Invito all'inferno (1984).** Film tv di Wes Craven. Con Robert Ulrich. **5,20** **Videocomic;** **6,15** **Destini.** 290ª puntata. Serie tv.

RAITRE

1,05-9 **Fuori orario. Cose mai viste presenta. Piero Chiambretti in La notte del Portaletere;** **3** **TG 3 - Nuovo giorno - Edicola.** Replica; **6,30** **Oggi in edicola - Ieri in tv.**



TELEMIKE

Mike Bongiorno (foto) si collega con Cervinia, dove si svolge la VI edizione di Azzurrissimo, la gara di sci più lunga del mondo. Madrina della manifestazione è Deborah Compagnoni; partecipano assi come Mark Girardelli, Pirmin Zurbriggen e Oleg Furuseth.



20,30

WILLIAM HURT MARLEE MATLIN

L'attore ha un linguaggio fatto mani.

Figli di un dio minore



FIGLI DI UN DIO MINORE

In un istituto per udiesi matura una tenera storia d'amore tra l'insegnante James e l'inserviente Sarah, sordomuta orgogliosa e ostile ad ogni cura. Dall'omonimo lavoro teatrale premiato con il Tony Award, il film ha procurato l'Oscar a **Marlee Matlin** (nella foto con **William Hurt**), vera audiosola.



13,45

Alexandra e Roger si recano dallo sceicco Al Radi ma, con stupore, si trovano faccia a faccia con Billy e Josh. Phillip cerca di convincere Beth ad accettare l'aiuto di Bradley, il quale ha appreso attraverso letture specifiche che la ragazza, per recuperare la propria identità, deve sforzarsi di ricordare anche gli episodi più sgradevoli del suo passato. È un metodo che ha già dato ottimi risultati.



22,55

MAKING LOVE

Zack e Claire sono sposati da otto anni e manca loro solo un figlio. Quando decidono di averlo, il marito confessa alla moglie che è innamorato di un uomo... Dallo stesso regista di *Love Story*, Arthur Hiller, un film drammatico sull'omosessualità, con **Harry Hamlin**, **Kate Jackson** e **Michael Ontkean** (foto).



02/21225

7

Prima pagina. News

8,30

I cinque del 5° piano. Telefilm

9

Il mondo del bebè. Rubrica

9,35

Il cappotto di astrakan (1980). Film commedia. Regia di Marco Vicario. Con Johnny Dorelli, Andrea Ferré, Marcel Bozzuffi

11,50

Il pranzo è servito. Quiz con Claudio Lippi

12,40

Affari di famiglia. Con Rita Dalla Chiesa e Sante Licheri. Regia di Italo Felci

13

TG 5. News

13,20

Non è la Rai. Con Enrica Bonaccorti

14,30

Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa. Regia di Italo Felci

15

Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi

15,30

Ti amo parliamone. Con Marta Flavi

16

Bim Bum Bam

18

OK il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi

19

La ruota della fortuna. Con Mike Bongiorno

20

TG 5. News

20,25

Striscia la notizia. Di Antonio Ricci

20,40

TeleMike. Quiz con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi

23,15

Maurizio Costanzo Show

24

TG 5. News

1,45

Striscia la notizia. Replica — Cannon — Saretta — Diamonds — Atenti a quel due — Arcibaldo — M.A.S.H. — Bonanza. Telefilm



02/21225

7,55

Buongiorno amica. Con Giorgio Mastrotta. Così gira il mondo - La mia piccola solitudine - La valle dei pini - Una donna in vendita - General Hospital. Telenovela

10,30

Carl genitori. Con Sandra Milo

10,55

TG 4. News

11,35

Marcellina. Telenovela

12,10

Ciao ciao. Kiss me Licia - Scuola di polizia

13,30

TG 4. News

13,40

Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti

13,45

Sentieri - Vendetta di una donna - Io non credo agli uomini - Tu sei il mio destino. Telenovela

16,50

Cristal - Febbre d'amore. Teleromanzi

17,50

TG 4. News

18

C'eravamo tanto amati. Con L. Barbareschi

18,30

Gioco delle coppie. Con Corrado Tedeschi

19,10

Naturalmente bella. Con Daniela Rosati

19,15

Dr. Chamberlain - Primavera. Telenovela

20,30

Figli di un dio minore (1986). Film drammatico. Regia di Arthur Hiller. Con William Hurt, Marlee Matlin, Piper Laurie

22,55

Making Love (1982). Film drammatico. Regia di Arthur Hiller. Con Michael Ontkean

1,05

Spenser - Lou Grant. Telefilm

3

I quattro tassisti (1963). Film comico. Regia di Giorgio Bianchi. Con Didi Perego

4,45

I Jefferson. Telefilm — Perché si uccide un magistrato? Film. Replica — Lou Grant - I Jefferson. Telefilm



02/935151

13

Il mio amico Guz. Cartoni animati

— Robocod. Cartoni animati

— Adam 12. Telefilm

— Lobo. Telefilm

15,30

Happy end. Telenovela. Con José Wilker, Natalia do Valle

16,15

Germania anno zero (1948). Film drammatico. Regia di Roberto Rossellini. Con Edmund Moeschke, Franz Kruger

18-19

Veronica (Il volto dell'amore). Telenovela. Con Veronica Castro



02/21225

- 6,30** Rassegna stampa. Replica
6,40 Ciao ciao mattina. Cartoni — **Meteo**
8,30 Studio aperto. News
9,05 Il mio amico Ricky - Chips. Telefilm
10,30 Magnum P. I. Telefilm — **Meteo**
11,30 Studio aperto. News
11,45 Mezzogiorno Italiano. Con G. Funari
13,57 **Meteo** — Studio aperto. News
14,30 Genitori in blue jeans. Telefilm. *Alfa 2**
15 Supercar. Telefilm. Con D. Hasselhoff
16 Paradise. Telefilm. *Il rivale*
17 A-Team. Telefilm. Con George Peppard
18 MacGyver. Telefilm. Con R. D. Anderson
19 Studio aperto — Studio sport — **Meteo**
19,40 Il gioco del 9. Quiz con Gerry Scotti
20,30 Genova. Calcio: Sampdoria-Parma. Coppa Italia. Semifinale. Ritorno
22,30 La moglie in bianco... l'amante al pepe (1981). Film commedia. Regia di Michele Massimo Tarantini. Con Lino Banfi, Pamela Prati, Susan Scott, Marisa Porcel
0,30 Studio aperto — Rassegna stampa
0,50 Studio sport — **Meteo**
1,05 Paradise - MacGyver - A-Team - Chips - Supercar - Il mio amico Ricky. Telefilm



06/3304271

- 7,30** e **8** CBS News. Edizione originale
8,30 Batman. Telefilm. *Zelda la grande*
9 Ai confini dell'Arizona. Telefilm
10 Tv donna mattino. Con Carla Urban
11,45 A pranzo con Wilma. Oggi: Paola Onofri
12,30 Get Smart. Telefilm. *Scacco matto mortale*
13 TMC News - Sport News
14 Amici mostri
 — Oscar junior. ABCinema. Con Sergio e Francesco Manfio
15,05 Snack. Cartoni animati. *Blue Falcon*
15,30 Tv donna. Con Carla Urban
17,30 Il delinquente del rock'n'roll (1957). Film musicale. Regia di Richard Thorpe. Con Elvis Presley, Judy Tyler
19,30 Sportissimo '92
20 TMC News
20,30 No zapping! Gioco con Salvatore Marino
 Nostalgia di un piccolo grande amore (1991). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Antonio Bonifacio. Con Brigitte Boccia, Riccardo Salerno, Adriano Evang
22,40 Torino: Salone Internazionale dell'Automobile
23,40 TMC News
24 La vittima (1981). Film tv drammatico. 1ª visione. Regia di Noël Black. Con William Devane, Jennifer O'Neill, Todd Susman
1,45 CNN. Collegamento in diretta

- 19,30** I cavalieri dello Zodiaco. Cartoni
20 Equipaggio tutto matto. Telefilm
20,30 Amore e rabbia (1987). Film drammatico. Regia di Mike Newell. Con Anthony Hopkins, Harriet Walter, Frances Winer
22,30 Dietro le quinte di: Scommesse e giochi ovvero Quando si corre per vincere
23,30 U-570 Contrattacco siliuri (1958). Film di guerra. Regia di Spencer Gordon Bennet. Con John Bentley, Brett Halsey



20,30

CALCIO: SAMPDORIA-PARMA COPPA ITALIA

Brivido a Marassi! La partita è decisiva per l'accesso alla finale: la squadra vincitrice affronterà la Juventus. Gli emiliani hanno vinto il primo confronto per 1 a 0, grazie alla rete segnata da Brolin: un solo gol non è difficile da rimontare per Vialli e compagni. La Sampdoria vanta nel suo palmarès ben 3 Coppe Italia (1984/85, 1987/88, 1988/89), mentre il Parma non ha mai vinto.

Nella foto, Roberto Mancini (a destra) e il brasiliano Claudio Taffarel (a lato)



L'ULTIMO FILM

17,30

IL DELINQUENTE DEL ROCK'N'ROLL

Un cantante, uscito dal carcere, diventa famoso grazie alla sua ragazza. Dimentica però l'affetto per lei e per un amico di prigione. Finché... Uno dei film che meglio esprime la natura ribelle di Elvis Presley (foto): bellissima coreografia della splendida canzone *Jailhouse Rock*.



20,30

AMORE E RABBIA

Un uomo separato dalla moglie e dal figlio, lotta per riavere la custodia del ragazzo... Altro ruolo intenso per Anthony Hopkins, che ha ottenuto l'Oscar per *Il silenzio degli innocenti* (nella foto, l'attore con il premio).



20,30



NOSTALGIA DI UN PICCOLO GRANDE AMORE - NO ZAPPING!

Salvatore Marino (foto) farà domande sugli spot che interrompono il film interpretato da Brigitte Boccia e Riccardo Salerno. Un milione per ogni risposta esatta: ci si prenota al 1678/64065, dalle 16.30 alle 21.30, ed un computer selezionerà 100 telefonate.



SCENEGGIATO

20,30



ELLIS ISLAND (3ª)

Destini diversi attendono i quattro giovani europei sbarcati in America. Marco conosce la figlia del senatore Odgen, Vanessa, e la sposa (nella foto, Greg Martyn, Kate Burton, Richard Burton e Faye Dunaway). Georgie, diventata un' apprezzata soggettista cinematografica, crede che il giovane sia morto. Bridget viene ricattata da Kevin mentre Jack è diventato un musicista di successo.



MUSICA

18

METROPOLIS

Incontro con la Nuova Compagnia di Canto Popolare (foto), che fin dalla sua nascita — 1967, con Eugenio Bennato — ha percorso la via dell'antica e nobile musica del popolo campano. Nel loro ultimo LP, *Medina*, si intrecciano suoni non solo napoletani ma anche arabi e spagnoli.



06/3242421

9 Cinquestelle in regione

- 12 Diagnosi. Talk show di medicina
- 12,30 Il ritorno di Diana Salazar - La padroncina. Telenovela
- 13,45 Una pianta al giorno. Replica
- 14 Telegiornale regionale
- 14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18 La padroncina. Telenovela. Con L. Santos
- 18,45 Una pianta al giorno. Con Luca Sardella
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 Ellis Island, la porta dell'America. 3ª puntata. Sceneggiato. Con Richard Burton
- 22 Aria aperta — Telegiornale regionale
- 22,45 Cinquestelle in regione



02/654661

7 I video della mattina

- 13,30 Super Hit — Hot Line — On the air
- 18 Metropolis — On the air
- 19 Blue night — Telegiornale
- 19,45 Super Hit — Oldies — On the air
- 22 Blue night — On the air
- 24 Tony Hadley special
- 0,30 On the air — Blue night
- 2,15 Metropolis — Notte rock



02/21225

13,45 USA Today. News

- 14 Aspettando il domani - Il magnate. Teleromanzi — Rotocalco rosa. Rubrica
- 15,30 Programmazione locale
- 17,20 Sette in allegria. Cartoni animati
- 19 Compagni di scuola. Telefilm
- 19,30 Fantasilandia. Telefilm. Con R. Montalbano
- 20,30 Car Crash (1981). Film d'avventura. Regia A. Margheriti. Con Vittorio Mezzogiorno
- 22,25 Colpo grosso. Show. Con G. Lunghi
- 23,15 Conto alla rovescia (1971). Film poliziesco. Regia R. Pigaut. Con Michel Bouquet
- 1,15 Colpo grosso. Show. Replica



02/7002723

1-3-5-7-9-11-13-15-17-19-21-23 I disperi della gloria (1964). Film di guerra. Regia di Henri Decoin. Con Curd Jürgens

12,45 Tele + 3 News



02/2428175

8 Programmi redazionali

- 15 TgA Flash News
- 15,05 Victoria. Teleromanzo. Con Juan Ferrara
- 16 Amore in silenzio. Teleromanzo
- 17 TgA Flash News
- 17,05 Tutta una vita. Teleromanzo
- 18 TgA Flash News
- 18,05 Un'autentica peste
- 19-19,15-20-20,15 TgA News
- 20,30 Victoria. Teleromanzo con Victoria Ruffo
- 21,15 Amore in silenzio. Teleromanzo
- 22 Tutta una vita. Teleromanzo
- 22,30 TgA. Edizione della notte



20,30



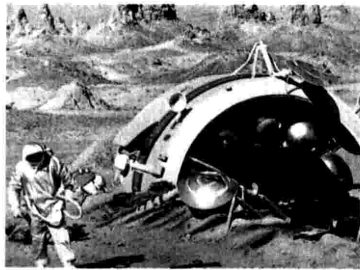
Nick e Paul sono amici inseparabili: Paul è un abilissimo pilota d'auto e d'accordo con Nick decide di gareggiare nel Black Car Crash, una corsa di macchine davvero spericolata: vince chi rimane solo con il suo bolide, dopo aver eliminato tutti gli avversari. Ma devono fare i conti con una banda di mafiosi che agisce nelle scommesse clandestine. Con Ana Obregon e Vittorio Mezzogiorno (foto).



23,15

CONTO ALLA ROVESCIA

Un fuorilegge, dopo aver compiuto una fruttuosa rapina con quattro compagni, viene arrestato. Esce dal carcere dopo 15 anni, deciso a vendicarsi di chi lo ha tradito. Film noir di Roger Pigaut, ricco di colpi di scena, e interpretato da Michel Bouquet e Serge Reggiani.

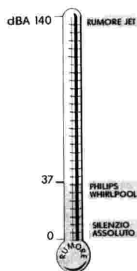


IL RUMORE DEL SILENZIO.

Fino ad oggi liberarsi della schiavitù di lavare i piatti significava dover sopportare il fastidioso rumore della lavastoviglie in funzione. Invece le lavastoviglie Philips Whirlpool, a due motori, sanno fare perfettamente il loro lavoro senza disturbare, proprio come le tue mani.

Nel loro interno, le stoviglie trovano la migliore disposizione, un microfiltro impedisce il passaggio delle impurità dalla vasca al circuito idraulico, e ci sono due vaschette separate per il detersivo del prelavaggio e del lavaggio; inoltre, la pressione dei getti d'acqua è forte e costante: il tutto per garantire il risultato migliore e la massima igiene.

Le lavastoviglie Philips Whirlpool sono concepite per rispettare oltre la quiete del tuo ambiente,



anche più in generale l'ambiente in cui viviamo. Grazie infatti a soluzioni tecniche rivoluzionarie, prevedono minori consumi di acqua e di energia, come nel programma completo per il trattamento intensivo delle stoviglie in soli 35 minuti.

In molti modelli troverai il sistema di sicurezza "Aquastop", assolutamente indispensabile per le eventuali perdite d'acqua. Ora sai perché per la tua prestigiosa cucina devi scegliere una lavastoviglie da incasso Philips Whirlpool: per aggiungere sostanza alla sua bellissima forma.



PHILIPS



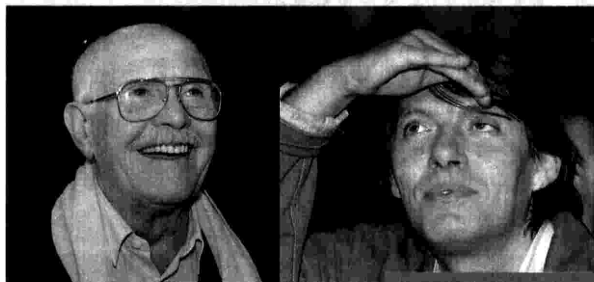
Whirlpool

PIU' QUALITA' ALLA TUA VITA.

RAIUNO RAIDUE RAITRE SHOW

1° MAGGIO 1992

FESTA DI MUSICA



In occasione della Festa dei lavoratori, maratona musicale da Piazza San Giovanni a Roma, divisa sulle tre reti: alle 18,45 linea a Raidue, alle 19,45 si passa a Raitre e quindi su Raiuno alle 20,40. Tra gli ospiti B. King, personaggio storico del blues; l'accoppiata marinara tra il napoletano **Roberto Murolo** e il genovese **Fabrizio De André** (in alto); l'ironia di Francesco Guccini, la poesia raffinata di Ivan Fossati, il sentimento di Pino Daniele, l'energia di **Luca Carboni** (a destra) e il rock «al lambrusco» di Ligabue. Dietro le quinte **Vincenzo Mollica** (a fianco). La scenografia è di Mario Garbuglio.



RAIUNO
ATTUALITÀ 21,50

BORSAVALORI

Il volontariato è uno dei fenomeni più interessanti e positivi degli ultimi anni: ogni giorno oltre quattro milioni di persone dedicano gratuitamente parte del proprio tempo ad aiutare il prossimo con spirito di solidarietà. A parlarne con **Paolo Frajese** (foto) alcuni protagonisti di questa realtà con le loro esperienze dirette.

RAIUNO 23,15 **ATTUALITÀ** LA QUALITÀ DELLA VITA

Prima di quattro puntate dedicate a personaggi contemporanei di grande rilievo nella società, intervistati da **Enzo Biagi**: Albert Sabin, scopritore del vaccino antipolio, l'Abé Pierre per la sua opera a favore dei poveri, Giulietta Masina dell'Unicef e William De Klerk, presidente del Sudafrica. Programma della Testata Giornalistica Regionale e di Raiuno.

RAIUNO 06/36864890

- 6,55-10 Unomattina. Regia di Pasquale Satalia
- 7-8-9 Telegiornale Uno
- 7,30 Da Milano TGR Economia
- 10 Telegiornale Uno
- 10,05 Unomattina Economia
- 10,15 Ci vediamo. Conducono Danila Bonito e Pino Bruno. Regia di Paolo Luciani. 1ª parte
- 11 Da Milano Telegiornale Uno
- 11,05 Ci vediamo. 2ª parte
- 11,55 Che tempo fa
- 12 Guglielmo Tell. Telefilm. *Rinascita*
- 12,30 Telegiornale Uno
- 12,35 La signora in giallo. Telefilm. *Giù le mani dal morto*. Con Angela Lansbury
- 13,30 Telegiornale Uno
- 13,55 Telegiornale Uno - Tre minuti di...
- 14 Big! In apertura «Joe e suo nonno»
- 14,30 Per i più piccoli. *L'albero azzurro*
- 15 Speciale DSE - Rocco Scotellaro, oggi. Regia di Ghigo Alberani
- 16 Big! Varietà per ragazzi
- 17,55 Oggi al Parlamento
- 18 Telegiornale Uno
- 18,05 Vuoi vincere? Condotto da Laura D'Angelo
- 18,40 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. *I colori della foresta - I ragni di giardino*
- 19,35 Una storia. Di Enzo Biagi
- 19,50 Che tempo fa
- 20 Telegiornale Uno
- 20,40 In diretta da Piazza San Giovanni a Roma. La Rai e C.G.I.L. - C.I.S.L. - U.I.L. in collaborazione con Banca Nazionale del Lavoro presentano 1° maggio 1992. *Festa di musica*. Concerto-maratona con i grandi protagonisti e i giovani talenti della musica italiana. Commento e interviste Vincenzo Mollica. Organizzazione/Produzione Teatrale Network Lighting designer e regia teatrale Pepi Morgia. Regia Cesare Pierleoni. 3ª parte
- 21,50 Paolo Frajese presenta Borsavalori. Un programma in diretta Raiuno e Telegiornale Uno. Di Claudio Donat Cattin, Paolo Frajese e Marco Zavattini, con la collaborazione di Maurizio Bertucci. Regia di Valerio Nataletti
- 23 Telegiornale Uno - Linea notte
- 23,15 La Testata Giornalistica Regionale e Raiuno presentano Le interviste di Enzo Biagi. 1ª puntata. *Enzo Biagi e Albert Sabin*, il programma fa parte del Premio qualità della vita - Abano Terme. A cura di Franco Iseppi
- 24 Telegiornale Uno - Che tempo fa
- 0,30 Praga: Hockey ghiaccio: Polonia-Italia. Campionato del mondo
- 1,10 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo
- RAITRE 06/36864890
- 10,30 Formia. *Atletica leggera*: 8ª Coppa Europa. Corsa su strada
- 11 Tollo. *Ciclismo*: Giro delle Regioni. 6ª tappa
- 11,30 Monticello. *Golf*: Open d'Italia
- 12-14 DSE - Il circolo delle 12. Di Roberto Costa
- 12,05 Da Milano TG 3
- 14 TGR - Telegiornali regionali
- 14,10 TG 3 - Pomeriggio
- 14,25 DSE - Il far da sé. Di M. Mariani. 9ª puntata
- 15 Ciclismo: Giro Regioni. Circuito di Tollo
- 15,45 Ciclismo: G. P. Industria e Artigianato
- 16,15 Padova. *Ippica*: Evood Medium Trotto
- 16,30 Monticello. *Golf*: Open d'Italia
- 17 Roma. *Equitazione*: 60ª C.S.I.O.: Gran Premio Potenza
- 18,45 TG 3 - Derby - Meteo 3

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7-9,15 Piccole e grandi storie
Curiosità. Documentario
— **Dungeons and dragons - Pimpa**. Cartoni
— **Furia**. Telefilm. *Cavalcata verso la vittoria*
Per i più piccoli. **L'albero azzurro**
7,55 **Lassie**. Telefilm. *I quattro alberelli*

9,15 Matinée al cinema. **L'amante di una notte**
(1950). Film drammatico. Regia R. Clement. Con Michèle Morgan, Jean Marais

11 Genova. **Manifestazione 1° maggio**. Dal Palazzo dei Congressi alla Expo '92. A cura del TG 2

11,50 TG 2 - Flash

11,55 I fatti vostri. Conduce Alberto Castagna

13 TG 2 - Ore tredici

13,25 TG 2 - Trentatré — Meteo 2

13,45-15,35 Supersopra

Segreti per voi - Pomeriggio

13,50 Quando si ama. 1005ª puntata. 777

14,45 Santa Barbara. 217ª puntata. Serie tv

15,35 Tua - Bellezza e dintorni

15,45 Lo schermo in casa. **Come sposare un milionario** (1954). Film commedia. Regia di Jean Negulesco. Con Marilyn Monroe, Betty Grable, Lauren Bacall, William Powell

17,25 Da Milano TG 2

17,30 TGS Andiamo a canestro. Con F. Lauro

17,40 Venezia. **Ginnastica artistica e ritmica: Gran Gala**

18,05 TGS Sportsera

18,45 In diretta da Piazza San Giovanni a Roma. La RAI e C.G.I.L. - C.I.S.L. - U.I.L. in collaborazione con Banca Nazionale del Lavoro presentano 1° maggio 1992. **Festa di musica**. Concerto-maratona con i grandi protagonisti e i giovani talenti della musica italiana. Commento e interviste Vincenzo Mollica. Organizzazione/Produzione Teatrale Network. Lighting designer e regia teatrale Pepi Morgia. Regia Cesare Pierleoni. 1ª parte

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 Dal Teatro Verdi di Montecatini Terme Marisa Laurito presenta **Serata d'onore**. Spettacolo di G. Clerici, R. Ferrante, M. Mattolini. Orchestra diretta da G. Lombardi. Coreografie e regia di Gino Landi

23 Raidue per voi. Di P. Carmignani, E. Inerra

23,15 TG 2 - Pegaso. A cura di M. Mangialico

23,55 TG 2 - Notte

24 Meteo 2 — TG 2 - Oroscoopo

0,05 Rock café. Di Andrea Olcese STEREO

0,10 Appuntamento al cinema

0,20 Cinema di notte. I miti del muto. **L'uomo più forte del mondo** (1926). Film comico. Regia di Frank Capra. Con Harry Langdon

1,50 Le strade di San Francisco. Telefilm

19 TG 3

19,30 TGR - Telegiornali regionali

19,45 In diretta da Piazza San Giovanni a Roma. La RAI e C.G.I.L. - C.I.S.L. - U.I.L. in collaborazione con Banca Nazionale del Lavoro presentano 1° maggio 1992. **Festa di musica**. Concerto-maratona con i grandi protagonisti e i giovani talenti della musica italiana. 2ª parte

20,40 Alessandra Graziottin e Luigi Di Majo sulle tracce delle persone scomparse in Chi l'ha visto? Regia di Vittorio Melloni. 1ª parte

22,30 TG 3 Ventidue e trenta

22,45 Chi l'ha visto? 2ª parte

23 Diretto da John Ford. I cavalieri del Nord Ovest (1949). Film. Con John Wayne

0,45 TG 3 - Nuovo giorno - Edicola — Meteo 3

1,10 Fuori orario. Cose (mai) viste

RAIDUE 13,50

SERIAL

Quando si ama

Trucker cerca di spiegare a Trisha che se ora viene ritenuto responsabile dell'incidente aereo è solo a causa di Clay che sta costruendo una serie di prove contro di lui perché le Imprese Alden escano pulite da questa brutta faccenda. Trisha, anche se è piena di dubbi, sembra credere al marito. Shana chiede nuove spiegazioni a Clay, che fa ricadere la colpa su Trucker...

RAIDUE 20,30 **SHOW**



SERATA D'ONORE

Dal Teatro Verdi di Montecatini **Marisa Laurito** presenta due ospiti di successo. «Ho ottenuto quello che volevo fare, cioè uno spettacolo dove finalmente si mostrasse un lato diverso di ogni personaggio, l'altra faccia degli artisti». Con lei i sei campioni della «Compagnia di compagnia», e il cane Wolf.

RAIDUE 20,40 **SOCIETÀ**



CHI L'HA VISTO?

Conducono **Luigi Di Majo** (foto) e **Alessandra Graziottin**. Questa sera viene affrontato il caso di **Giovanni Malandrini**, un ragazzo di ventisei anni, scomparso il 6 maggio 1991 da Maruggio, in provincia di Taranto. Il giovane dall'età di nove anni viveva con un pastore.

RAITRE 23 **FILM**

I CAVALIERI DEL NORD OVEST

Western crepuscolare negli aspri scenari della Monument Valley. Un John Wayne invecchiato ad arte interpreta il ruolo di un ufficiale di cavalleria ormai prossimo alla pensione, protagonista di una rischiosa missione in territorio indiano. Riuscirà ad evitare la guerra?



RAI NOTTE

RAIUNO

1,50 Telegiornale Uno - Linea notte. R.; **2,05** Sam Whiskey (1969). Film; **3,40** Dick Tracy (1945). Film; **4,45** Stazione di Servizio. Telefilm; **5,15** Telegiornale Uno - Linea notte. R.; **5,30** Divertimenti; **6,15** Argento vivo (1934). Film. 1° tempo.

RAIDUE

2,40 TG 2 - Pegaso. Replica; **3,25** TG 2 - Trentatré. Replica; **3,50** I segreti della principessa di Cadignac (1981). Film di J. Deray. Con Marina Vlady; **5,30** Videomic; **6,15** Destinì. 291ª puntata.

RAITRE

1,20 La signora in nero (1943). Film. Con C. Ninchi; **2,40** TG 3 - Nuovo giorno - Edicola. R.; **3** Come le foglie (1935). Film con I. Miranda; **4,30** TG 3 - Nuovo giorno - Edicola. R.; **4,45** Bodymatters; **5,10** Il viaggiatore; **6** Schegge; **6,30** Oggi in edicola - Ieri in tv.

5 TELEFILM

20,40



LUCKY LUKE

Non c'è più caffè a Daisy Town: qualcuno ha bloccato i rifornimenti. Di fronte all'inerzia di Luke (Terence Hill, foto), contestato da tutti gli abitanti del paese, interviene Lotta: i due fidanzati decidono di scambiarsi i ruoli, la donna farà lo sceriffo, Luke dirigerà il saloon. Intanto l'intercettatore di caffè...



5 SHOW

21,45

OCCHIO ALLO SPECCHIO!

Tra le candid camera proposte da Paolo Bonolis (nella foto con Bart Simpson): l'espressione stupida di una segretaria che, al primo colloquio di lavoro, vede il capoufficio perdere i pantaloni... «Disturba» Paolo Pistorino.



SERIAL

13,45

SENTIERI

20,30

LA DONNA DEL MISTERO 2

Giulia-Aurora è interpretata da Luisa Kuliok, l'attrice che è approdata sui teleschermi dopo una lunga esperienza teatrale. La Kuliok si è subito identificata con la complessa figura di Giulia, una donna misteriosa che, dopo varie vicissitudini, diventa monaca, ma che non esita a riprendere le vesti di donna normale e...



21,30

GLORIA, SOLA CONTRO IL MONDO

Maria Antonietta, in punto di morte, confessa a Guido Palacios che Gloria (Catherine Fulop, foto) è sua figlia e lo prega di accoglierla nella sua casa. L'uomo promette, anche se teme la reazione della moglie Miriam. Intanto Cristina usa un drammatico stratagemma allo scopo di ricattare Edoardo...



02/11225

Prima pagina. News

8,30 I cinque del 5° piano. Telefilm

9 Il mondo del bebè. Rubrica

9,30 Avventura a Vallecchiara (1938). Film comico. Con Oliver Hardy, Stan Laurel

10,55 Concerto di musica classica

11,50 Il pranzo è servito. Quiz con Claudio Lippi

12,40 Affari di famiglia. Con Rita Dalla Chiesa TG5. News

13,20 Non è la Rai. Con Enrica Bonaccorti

14,30 Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa

16 Agenzia matrimoniale - Ti amo parlamente. Con Marta Fiavé

16 Bim Bum Bam

18 OK il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi

19 La ruota della fortuna. Con Mike Bongiorno

20 TG5. News - Striscia la notizia. Di A. Ricci

20,40 Lucky Luke. Telefilm. Caffè Olé. Con Terence Hill, Jill Momaday

21,45 Occhio allo specchio (Con Paolo Bonolis

22,30 Gelosia. Con Ombretta Colli

23,15 Maurizio Costanzo Show TG5. News

1,45 Striscia la notizia. Replica - Cannon - Barretta - Diamonds - Attenti a quei due - Arcibaldo - M.A.S.H. - Bonanza. Telefilm



02/11225

7,55 Buongiorno amica. Con Giorgio Mastrota

8 Così gira il mondo - La mia piccola solitudine - La valle dei pini - Una donna in vendita - General Hospital. Telenovela

10,30 Carl e Jennifer. Gioco con Sandra Milo

10,55 TG4. News

11,35 Marcellina. Telenovela

12,10 Ciao ciao. Kiss me Licia - Scuola di polizia

13,30 TG 4. News

13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti

13,45 Sentieri - Vendetta di una donna - Io non credo agli uomini - Tu sei il mio destino. Telenovela

16,50 Cristal - Febbre d'amore. Teleromanzi

17,50 TG 4. News

18 C'eravamo tanto amati. Con L. Barbaresi

18,30 Gioco delle coppie. Con Corrado Tedeschi

19,10 Naturalmente bella. Con Daniela Rosati

19,15 Dr. Chamberlain - Primavera. Telenovela

20,30 La donna del mistero 2. Telenovela. Con Luisa Kuliok, Jorge Martinez

21,30 Gloria, sola contro il mondo. Telenovela. Con Catherine Fulop, J. C. Simancas

23,30 Ciek - Parlamento in

0,55 Spenser - Lou Grant. Telefilm

2,55 Profondo rosso (1975). Film thriller. Regia di Dario Argento. Con David Hemmings

4,55 I quattro tassisti. Film. Replica - Lou Grant - I Jefferson. Telefilm



02/935151

13 Il mio amico Guz. Cartoni animati

— Robocop. Cartoni animati

— Adam 12. Telefilm

— Lobo. Telefilm

15,30 Happy end. Telenovela. Con José Wilker, Natalia do Valle

16,15 Che tempi! (1947). Film commedia. Regia di Giorgio Bianchi. Con Gilberto Govi, Lea Padovani, Paolo Stoppa

18-19 Veronica (Il volto dell'amore). Telenovela. Con Veronica Castro

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 6,30** Rassegna stampa. Replica
6,40 Ciao ciao mattina. Cartoni — **Meteo**
8,30 Studio aperto. News
9,05 Il mio amico Ricky - Chips. Telefilm
10,30 Magnum P.I. Telefilm — **Meteo**
11,30 Studio aperto. News
11,45 Mezzogiorno Italiano. Con G. Funari
13 Automobilismo: G. P. di Spagna di F.1. Prove ufficiali
13,57 **Meteo** — Studio aperto. News
14,30 Genitori in blue jeans. Telefilm
15 Supercar - Paradise. Telefilm
17 A-Team. Telefilm. Sotto la superficie
18 MacGyver. Telefilm. Il muro
19 Studio aperto — Studio sport — **Meteo**
19,40 Il gioco del 9. Quiz con Gerry Scotti
20,30 Giustizia privata (1987). Film drammatico. Regia di Christopher Bentley. Con Michael Paré, Tawny Kitaen, Peter Crook
22,30 L'istruttoria. Conduce Giuliano Ferrara. Regia di Laura Basile
0,30 Studio aperto — Rassegna stampa
0,50 Studio sport — **Meteo**
1,05 Paradise - MacGyver - A-Team - Chips - Supercar - Il mio amico Ricky. Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8** CBS News. Edizione originale
8,30 Batman. Telefilm. Fuga impossibile
9 Al confini dell'Arizona. Telefilm
10 Un'estate in campeggio (1978). Film commedia. Regia di Lawrence G. Goldfarb. Con Whit Reichert, Tom Murray
11,45 A pranzo con Wilma. Oggi: F. Reggiani
12,30 Get Smart. Telefilm. Lo strabillante Harry Chi
13 TMC News - Sport News
14 Amici mostri
15 Vallelunga. Formula 3: Campionato italiano
16 La mascotte (1976). Film tv commedia. Regia di Adeli Aldrich. Con Gary Coleman, Ed MacMahon, Robert Guillaume
17,45 Furto alla Banca d'Inghilterra (1960). Film d'avventura. Regia di John Guillermin. Con Aldo Ray, Elizabeth Sellers, Peter O'Toole
19,30 Sportissimo '92
20 TMC News
20,30 Sorveglianza... speciale (1987). Film giallo. Regia di John Badham. Con Richard Dreyfuss, Emilio Estevez, Madeleine Stowe
22,40 The Rolling Stones: Urban Jungle Live
0,25 TMC News
0,45 Il grido della morte (1975). Film tv thriller. Regia di Richard T. Heffron. Con Raul Julia, John Ryan, Philip Clark
2,30 CNN. Collegamento in diretta

19,30 I cavalieri dello Zodiaco. Cartoni

20 Equipaggio tutto matto. Telefilm

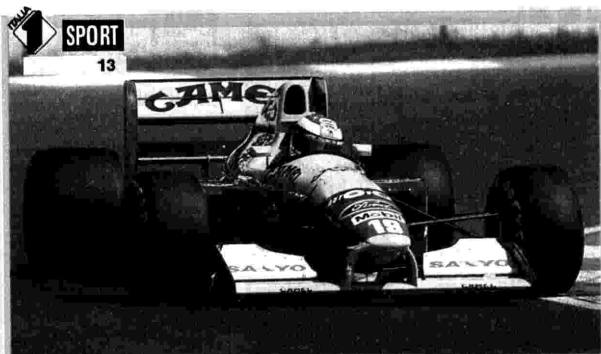
20,30 Maciste contro i mostri (1963). Film d'avventura. Regia di Guido Malatesta. Con Reg Lewis, Margaret Lee, Luciano Marin

22,15 Auto & motori

22,45 Gli sceriffi della neve (1987). Film d'avventura. Regia di Robert Conrad. Con Robert Conrad, Christian Conrad, Shane Conrad



13



F I: G. P. DI SPAGNA (PROVE UFFICIALI)

Prima giornata di prove della quarta gara del Campionato Mondiale che ha luogo a Barcellona per il G. P. di Spagna. Tra i protagonisti, **Michael Schumacher** sulla Benetton Ford (foto). Il tedesco è terzo in classifica dopo gli irraggiungibili (per ora) piloti della Williams, Nigel Mansell e Riccardo Patrese.



19,40



IL GIOCO DEI 9

Nell'allegro condominio prendono posto questa sera: Gene Gnocchi, Teo Teocoli, Carlo Pistarino, Giovanna Ralli, Sandra Milo, Gianfina Fazio, Salvatore Marino, Gianfranco D'Angelo, Stefano Tacconi. Conduce **Gerry Scotti** (foto).



RAGAZZI

14

AMICI MOSTRI

Avventure e giochi su argomenti di attualità nel programma per i bambini. Protagonisti di ogni puntata i ragazzi presenti in studio e un improbabile gruppo di mostri (nella foto il buon **Durango**) uniti dall'unico intento di sventare i terribili piani di Inquinetor.



FILM

20,30

I poliziotti
 Chris
 (Richard
 Dreyfuss,
 foto) e Bill
 (Emilio

SORVEGLIANZA... SPECIALE

Estevez) si lasciano sfuggire il pericoloso delinquente «Stick» e s'appostano in agguato davanti alla casa della sua girl-friend. Ma Chris si innamora della sorvegliata e abbassa la guardia. Un grave errore... Nel cast anche Aidan Quinn, Dan Lauria e Forest Whitaker.





SCENEGGIATO

20,30



ELLIS ISLAND (4ª)

Il Nuovo Mondo ha offerto diverse opportunità ai quattro giovani emigranti europei, interpretati da Alice Krige, Judi Bowker, Greg Martyn e **Peter Regent** (foto). Nell'ultima puntata non mancano i colpi di scena: dal passato riemergono fatti e persone solo apparentemente dimenticati, si arriva addirittura ad un delitto... nel cast anche Richard Burton, che recita per l'unica volta insieme alla figlia Kate.



MUSICA

22

BLUE NIGHT

Un servizio su **Peter Gabriel** (foto): geniale, eclettico, appassionato, poeta della musica e della comunicazione. Dopo aver fatto parte dei Genesis per 5 anni, si è proposto come solista con il bellissimo LP *So*. Videomusic durante il gioco *The Connection*, mette in palio tre videocassette che riguardano il grande cantante rock.



20,30

GOLIA ALLA CONQUISTA DI BAGDAD

Pepli colorati e muscoli d'acciaio in una Bagdad di cartapesta. Thor, sovrano dei Curdi, spadroneggia nella regione minacciando i regni confinanti. Soltanto il forzutissimo Golia (**Rock Stevens**) potrebbe fermare le razzie dei perfidi. La bella Miriam (**Helga Liné**), figlia del re Selim, viene rapita...



STAVINSKY IL GRANDE TRUFFATORE

8 gennaio 1934. Il cadavere ritrovato a Chamonix è quello di Stavinsky, l'ebreo russo di cui parlano tutti i giornali francesi: con la complicità di ministri e alti funzionari ha messo nel sacco mezza Francia. Un «suicidio» di Stato? Sorprendente ritorno sul set per **Alain Resnais**, con **Jean-Paul Belmondo** (foto) protagonista.



06/3242421

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità
- 12 Avventura: In qualsiasi giorno. Docum.
- 12,30 Il ritorno di Diana Salazar. Telenovela
- 13 La padroncina. Telenovela. Replica
- 13,45 Una pianta al giorno. Replica
- 14 Telegiornale regionale
- 14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18 La padroncina. Telenovela. Con S. Conto
- 18,45 Una pianta al giorno. Con Luca Sardella
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 Ellis Island, la porta dell'America. 4ª
- 22 Motori non stop — Telegiornale regionale
- 22,45 Cinquestelle in regione



02/654661

- 7 I video della mattina — Super Hit
- 14,30 Hot line — On the air — Metropolis
- 18,30 On the air — Blue night — Telegiornale
- 19,45 Super Hit - Oldies — On the air
- 22 Blue night — On the air
- 24 Crosby, Stills & Nash special
- 0,30 On the air — Blue night — Notte rock
- 2,15 Metropolis — Notte rock



02/21225

- 13,45 USA Today. News
- 14 Aspettando il domani - Il magnate. Teleromanzi. Rotocalco rosa. Rubrica
- 15,30 Programmazione locale
- 17,20 Sette in allegria. Cartoni animati
- 18,10 Winspector. Telefilm. Un grido d'aiuto
- 19 Compagni di scuola. Telefilm
- 19,30 Fantasilandia. Telefilm. Con R. Montalban
- 20,30 Golia alla conquista di Bagdad (1964). Film d'avventura. Regia di Domenico Paolella. Con Rock Stevens, Helga Liné
- 22,20 Colpo grosso. Show con G. Lunghi
- 23,10 Cadavere per signora (1964). Film comico. Con Sylva Koscina, Sergio Fantoni
- 1 Colpo grosso. Show. Replica



02/7002723

- 1-3-5-7-9-11-13-15-17-19-21-23 Stavinsky il grande truffatore (1974). Film drammatico. Con Jean-Paul Belmondo
- 12,45 Tele + 3 News



02/2428175

- 8 Programmi redazionali
- 15 TgA Flash News
- 15,05 Victoria. Teleromanzo. Con Juan Ferrara
- 16 Amore in silenzio. Teleromanzo
- 17 TgA Flash News
- 17,05 Tutta una vita. Teleromanzo
- 18 TgA Flash News
- 18,05 Un'autentica peste
- 19-19,15-20-20,15 TgA News
- 20,30 Victoria. Teleromanzo. Con Victoria Ruffo
- 21,15 Amore in silenzio. Teleromanzo
- 22 Tutta una vita. Teleromanzo
- 22,30 TgA. Edizione della notte

DOMENICA 26

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20-20,30 Tagesschau mit Sport Aktuell.

LUNEDÌ 27

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache

18 Bildergeschichten. II. Staffel. 3. Folge: «Der Mühlenfels». Von Folke Tegethoff und Brigitte Smith. 18,30 George. Spielferie. Mit Marshall Thompson («Daktari»), Ingeborg Schöner, Jack Mullany und dem Bernhardiner Georgie. 6. Folge: «Man muss die Feste feiern, wie sie fallen». 18,50-19 Fox der Fuchs. Tierfabeln der Weltliteratur. Heute: drinnig komische (Whg.). 20 Tagesschau. 20,20 Ansichten. 20,30-22,30 Lumpazivagabundus. Zauberpuppe mit Gesang von Johann Neetroy. Mit Franz Treibneroff, Alfons Lissner, Christa Krüner, Roland Selva, Trude Ramoser, Karl Pfeifer u. v. a. Ein Aufführung der Freilichtspiele Südtiroler Unterland (1982). Fernsehregie: Erich Innerebner (Whg.).

MARTEDÌ 28

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Pro und Contra. Live aus Bozen.

MERCOLEDÌ 29

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Flaschenpost. Meinungen zu Konsum und Umwelt. Ein Film von Hans Wieser und Wolfgang Thomaseth.

GIOVEDÌ 30

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt.

VENERDÌ 1°

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
18 Monika - Eine Mutter. Aus der Reihe «Christliche Frauengestalten» von Gino Cadedgiani (aus Anlass des Festes der Heiligen Monika am 4. Mai). 18,30-19 Regenbogen. Sendung für unsere Senioren. 20 Tagesschau. 20,20 Der Öko-Tip. 1. «Giftspritze». 20,20 Löwengrube. Die Grandauers und ihre Zeit. II. Staffel. Spielferie von Willy Purucker (Buch) und Rainer Wollfhardt (Regie). Mit Jörg Hube, Christine Neubauer, Franziska Stömmel, Werner Rom u. a. 8. Folge: «Wehrkraftzersetzung» (1940). 21,15 Dolomiten - Mythen aus Stein. Ein Film von Gerhard Baur. 22,05-22,30 Die Bilder vom Adelsturm. Mittelalterliches Leben in Burgen und Schlössern des Trentino und Südtirol. Ein Film von Frank Widmayer (Whg.).

SABATO 2

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
18 Löwengrube. Die Grandauers und ihre Zeit. II. Staffel. Spielferie von Willy Purucker (Buch) und Rainer Wollfhardt (Regie). Mit Jörg Hube, Christine Neubauer, Franziska Stömmel, Werner Rom u. a. 8. Folge: «Wehrkraftzersetzung» (1940) (Whg.). 18,55-19 Im Affenwald bei Salem. Kurzfilm von H. B. Theopold. 20 Tagesschau. 20,15 Kulturreport. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Pfarrer Henning Schüttlöfel.

MICOL FONTANA

SPECCHIO A TRE LUCI



Le sorelle Fontana
una storia vera che sembra una favola

Nuova
ERI

RAIUNO
 12,30 **MEDICINA**

CHECK-UP

Il programma di medicina ideato da **Biagio Agnes** si occupa delle patologie della spalla. In studio il prof. **Aldo Maiotti**, ortopedico dell'Ospedale San Giacomo di Roma; il prof. **Maurizio Monteleone**, ortopedico dell'Università di Roma Tor Vergata e il prof. **Mario Randelli** di Milano, presidente Società italiana di ortopedia e traumatologia. Presenta **Annalisa Manduca** (nella foto con la regista **Sandra Sandro Quarra**).



RAIUNO
 16,45 **RAGAZZI**

DISNEY CLUB

Tema della puntata la famiglia. Ospiti, le tre mamme dei conduttori: **Dado Coletti**, **Emily De Cesare** e **Riccardo Salerno** (foto). I cartoni di oggi sono: **Tales Spin**, **Cip e Ciop** e il classico «I pompieri di Topolino».



RAIUNO
 18,10 **RUBRICA**



PIÙ SANI PIÙ BELLI

Rosanna Lambertucci (foto) parlerà della menopausa con il prof. **Carlo Romanini**, direttore della clinica ginecologica dell'Università di Ancona. Il prodotto della settimana è l'uva, ed anche la ricetta di **Antonello Colonna** avrà tra gli ingredienti questo frutto. **Riccardo Di Blasi** si collega da Ancona.

RAIUNO
 20,40 **VARIETÀ**



Accanto, **Jerry Lewis**. Sotto, **Milly Carlucci** e **Fabrizio Frizzi**, padroni di casa di **Scommettiamo che...?**

SCOMETTIAMO CHE...?

Continua il varietà ricco di scommesse, presentato da **Fabrizio Frizzi** e **Milly Carlucci**. Tra le «sfide» di oggi: un ragazzo toscano dice di conoscere tutti i percorsi dei treni italiani; un signore in un'ora, ad occhi bendati, tenterà di rimettere a posto un motore d'auto tutto smontato. Ospite d'eccezione, **Jerry Lewis**.

RAIUNO 06/36864890

- 6,55 **Argento vivo** (1933). Film. 2° tempo
- 7,40 **Il cenacolo di Francavilla**. Documentario
- 8,15 **DSE** - Passaporto per l'Europa
Playtime e **Viens jouer avec nous** e **Family album**. 32° puntata
 — **Alles Gute**. 18° puntata
- 9 **Raiuno** e **Cinetelerecord** presentano **Ciao Italia Speciale**
- 10,30 **Vedral**. *Tutto quanto è Rai*. Conduce **Michele Mirabella**. A cura di **Franca d'Emilio**
- 11 **Il mercato del sabato**. Di **Luisa Rivelli**. Regia di **Elena Porpora**. 1° parte
- 11,55 **Che tempo fa**
- 12 **Telegiornale Uno**
- 12,05 **Il mercato del sabato**. 2° parte
- 12,30 **Check-up**. Un programma di medicina ideato da **Biagio Agnes**. Regia di **Sandra Sandro Quarra**
- 13,25 **Estrazioni del Lotto**
- 13,30 **Telegiornale Uno**
- 13,55 **Telegiornale Uno** - Tre minuti di...
- 14 **Prima**. Settimanale di spettacolo del Telegiornale Uno. A cura di **Franca Rivale**
- 14,30-16,45 **TGS - Sabato sport**
 14,30 **Atletica leggera**: **Trofeo Internazionale di marcia Città di Sesto**
 14,50 **Trecastagni** (CT). **Atletica leggera**: 7° **Trofeo Città di Trecastagni**
 15,15 **Monticello**. **Golf**: **Open d'Italia**
 16 **Pallanuoto**: **Campionato italiano**
- 16,45 **Disney club**. Con **Dado Coletti**, **Emily De Cesare**, **Riccardo Salerno**. Regia **M. Brigliadori**
- 18 **Telegiornale Uno**
- 18,05 **Estrazioni del Lotto**
- 18,10 **Più sani più belli**. Di **Rosanna Lambertucci**
- 19,30 **Parola e vita**: il **Vangelo della domenica**.
 37/777 **Commentato da Don Cesare Bissoli**
- 19,50 **Che tempo fa**
- 20 **Telegiornale Uno**
- 20,25 **Telegiornale Uno sport**
- 20,40 **Scommettiamo che...?** Uno spettacolo di **Michele Guardì**. Condotta da **Fabrizio Frizzi**, con la partecipazione di **Milly Carlucci**. Consulenza artistica di **Alberto Testa**, **Federico Moccia** e di **Antonio Quinti**, **Stefano Torrisi**. Direzione musicale **Gianni Mazza**. Regia di **Michele Guardì**. 7° trasmissione
- 22,45 **Telegiornale Uno** - Linea notte
- 23 **Speciale Telegiornale Uno**. A cura di **Romano Tamberlich**
- 24 **Telegiornale Uno** - Che tempo fa
- 0,30 **Sabato club**. **Jonas** che avrà 20 anni nel 2000 (1976). Film commedia. Regia **Alain Tanner**. Con **Jean-Luc Bideau**, **Miou-Miou**

RAITRE 06/36864890

- 10 **Vedral**. *Tutto quanto è Rai*
- 10,30 **Monticello**. **Golf**: **Open d'Italia**
- 11 **Milano**. **Bocce**: **Campionato italiano**
- 11,30 **I concerti di Raitre**. **Omaggio a Mario Rossi**. L. van Beethoven: **Sinfonia in do magg. op. 21**. **Orch. Sinf. di Torino della RAI**
- 12 **20 anni prima**
- 12,30 **Magazine 3**. *Il meglio di Raitre*
- 14 **TGR** - Telegiornali regionali
- 14,30 **TG 3** - **Pomeriggio**
- 14,40 **Ambiente Italia**. Trasmissione del TGR
- 15,15 **Taranto**. **Tennis**: **Internazionali femminili Torneo K.G.F.**
- 16,45 **Rugby**: **Campionato italiano**
- 17,30 **Roma**. **Equitazione**: 60° **C.S.I.O.**: **Gran Premio Roma**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/3684890

- 7-8** Piccole e grandi storie
— Tom & Jerry - Pimpa - Dungeons and dragons. Cartoni animati
— Danger Bay. Telefilm
- 8** TG2 - Mattina
- 8,05** Mattina due. Condotto da Alessandro Cecchi Paone, Isabel Russinova. Regia di Michele Conforti
- 9** TG2 - Mattina
- 10** TG2 - Mattina
- 10,05** DSE - L'occhio magico. Il cinema come si fa. Un programma di Giuseppe Ferrara e Giacomo Gambetti. 4°. I mezzi tecnici
- 10,35** Il nostro amico Perry Mason. A tu per tu con l'avvocato più famoso del mondo. Regia di Laura Valle
- 11,10** Set. Curiosando dietro le quinte
- 11,20** Jackie e Mike. Telefilm
- 12,10** Medico alle Hawaii. Telefilm. A volte sono zebre. Con Richard Chamberlain
- 13** TG2 - Ore tredici
- 13,20** TG2 - Dribbling. A cura di M. Vallone
- 13,55** Meteo 2
- 14** Lo schermo in casa. Cincinnatti Kid (1966). Film drammatico. Regia di Norman Jewison. Con Steve McQueen, Edward G. Robinson, Joan Blondell, Ann Margaret
- 15,40** Vedrai. Tutto quanto è Rai
- 16,10** Estrazioni del Lotto
- 16,15-18,45** TGS - Parquet
Pallavolo femminile. 3° semifinale
Pallacanestro: Campionato Italiano playoff
- 18,45** Un giustiziere a New York. Telefilm
Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG2 - Telegiornale
- 20,15** TG2 - Lo sport
- 20,30** Nel segno del giallo. I delitti della palude (1988). Film thriller. Regia di Bill Condon. Con Eric Stoltz, Jennifer Jason Leigh, Judith Ivey, Dennis Lipscomb
- 22,05** Il coraggio di vivere. Settimanale di storie vere. Di Riccardo Bonacina e Giovanni Anversa. In studio Riccardo Bonacina e Nadia Di Bella. Produttore esecutivo Francesca Manuti. Regia di Franco Silvestri
- 23,30** TG2 - Notte
- 23,45** Meteo 2 — TG2 - Oroscoopo
- 23,50** Rock café magazine. Di A. Olcese STEREO
- 0,15** TGS - Notte sport
— Gavino Monreale (CA). Pugilato: Alessandro Duran-Antonio Daga. Campionato italiano welters
— Monticello. Golf: Open d'Italia
— Pallamano: 2° Turno playoff

- 18,45** TG3 - Derby — Meteo 3
- 19** TG3
- 19,30** TGR - Telegiornali regionali
- 19,45** Insieme. Il TG 3 con le associazioni e il volontariato. A cura di Stefano Gentilini
- 20,30** Borsalino (1970). Film poliziesco. Regia di Jacques Deray. Con Jean-Paul Belmondo, Alain Delon, Catherine Rouvel
- 22,30** TG3 Ventidue e trenta
- 22,45** Harem. Di C. Spaak e P. Menghini
- 23,45** Diritto di replica di Fazio, Maciotti, Voglino. Regia di Paolo Beldi
- 0,30** TG3 - Nuovo giorno - Edicola — Meteo 3
- 0,55** Appuntamento al cinema
- 1,05** Fuori orario. Cose (mai) viste presenta Sat Sat. A cura di M. Arcieri e C. Moser

RAIDUE 12,10 TELEFILM

MEDICO ALLE HAWAII

Charlie Darrow, un giovane medico, segue il corso da internista del dottor Daniel (Richard Chamberlain, nella foto con Brynn Thayer). Poi la madre lo obbliga a seguire un corso di chirurgia. Charlie, in una operazione, viene rimproverato dal professore e tenta il suicidio...

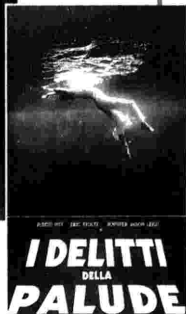


RAIDUE 20,30 TELEFILM



I DELITTI DELLA PALUDE

Louisiana. Due sorelle nelle paludi della mente. Con piglio materno e un po' oppressivo Charlotte vigila sulla più giovane Lucy (Jennifer Jason Leigh, foto), che ha trascorso tre inutili anni in manicomio nel tentativo di dimenticare una terribile avventura... Passioni, ricatti, acidi legami di sangue in una storia del profondo Sud. Nel cast anche Eric Stoltz.



RAITRE 20,30 TELEFILM

BORSALINO

Marsiglia, 1930. Due bidonisti, Rock (Alain Delon) e François (Jean-Paul Belmondo), si fanno strada nel crimine e diventano i «piccoli re di Marsiglia»... Quattro anni più tardi, il regista Deray girerà un sequel senza Belmondo.

RAI NOTTE

RAIUNO

2,25 Telegiornale Uno - Linea notte R.; 2,40 Gangster in agguato (1954). Film con Frank Sinatra; 3,55 Professione mamma (1978). Film di F. Lettieri. Con Marilene Jobert; 5,35 Divertimenti; 6,05 Di che vizio sei? 6°. 1° parte.

RAIDUE

2 TG2 - Dribbling. Replica; 2,35 Le strade di San Francisco. Telefilm; 3,25 Caterina di Hellbronn (1981). Film drammatico di P. Beauvais. Con Marita Marschall; 5,25 Videocomic; 6,15 Destinì. 292°.

RAITRE

1,35 Magazine 3. Replica; 3 TG3 - Nuovo giorno - Edicola. Replica; 3,20 Harem. Replica; 4,20 Diritto di replica. Replica; 5 TG3 - Nuovo giorno - Edicola. Replica; 5,20 Il viaggiatore; 6,10 Schegge; 6,30 Oggi in edicola - Ieri in tv; 6,40 Bodymatters.



5 RAGAZZI

16

BIM BUM BAM

Marco Bellavia e il suo aiutante Alessandro Gobbi (foto) conducono «Twister eccezionale», il gioco che vede scontrarsi alcune classi miste delle scuole elementari. Non mancano i cartoni e il quiz per i bambini a casa (0369, per chi chiama da fuori Milano, 56136).

5 SHOW

20,40



LA CORRIDA

Si esibiscono nell'arena di Corrado (nella foto con Antonella Ippoliti e Roberto Pregadio): Gianluca Ciaccio, Rocco Luongo, Celeste Acquaforte, Giovanni Formaggi, Emanuela Aureli, Maria Rosa Paganello, Gianmarco Fontana, Luigi Monti e il trio composto da Dario Massafra, Giorgio Pernorio e Fabio Fusco. Alla «Corrida telefonica» (0769/64325) possono chiamare gli aspiranti imitatori di Carlo Verdone, del suono del trombone e del miagolio del gatto.



SERIAL

13,45

SENTIERI

La dottoressa Sedwick, dopo aver appurato che Reva non è ancora pronta per il parto, consiglia a Josh di tenere sua moglie lontana da ogni tipo di stress. Vanessa riesce a sedurre Billy, impedendo così all'uomo di presentarsi all'appuntamento decisivo con lo sceicco Al Redi. Della situazione traggono immediato vantaggio la baronessa Alexandra e Roger.



TELEFILM

20,30

IL RITORNO DI «COLOMBO»

Una nota tragica apre l'episodio: il funerale della moglie di Colombo (Peter Falk, foto), assassinata da Vivian Dimitri. La donna ha voluto vendicarsi con le due persone che ritiene responsabili della morte del marito: un boss e Colombo...



02/21225

7

Prima pagina. News

8,30

I cinque del 5° piano. Telefilm

9

Sabato 5. Con Marina Balducci
Il mondo del bebè. Rubrica

9,02

Nonsolomoda. Replica

10,45

Anteprima. Con Fiorella Pierobon

11,15

Il pranzo è servito. Quiz con Claudio Lippi

11,50

Affari di famiglia. Con Rita Dalla Chiesa
TG5. News

13

Non è la Rai. Con Enrica Bonaccorti

14,30

Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa

15

Amici. Conduce Lella Costa

16

Bim Bum Bam

18

OK il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi

19

La ruota della fortuna. Con Mike Bongiorno

20

TG5. News

20,25

Striscia la notizia. Di A. Ricci

20,40

La corrida. Show condotto da Corrado.
Regia di Stefano Vicario

23

Guerra o pace. Con Maurizio Costanzo. 8°
TG5. News

24

0,15

Sette volte donna (1967). Film brillante.
Regia di Vittorio De Sica. Con Shirley Mac-
Laine, Anita Ekberg, Michael Caine

2

Striscia la notizia. Replica — Cannon -
Baretta - Diamonds - Attenti a quel due -
Arcbaldo - M.A.S.H. - Bonanza. Telefilm



02/21225

7,55

Buongiorno amica. Con Giorgio Mastrota
Così gira il mondo - La mia piccola solitu-
dine - La valle dei pini - Una donna in ven-
dita - General Hospital. Telenovela

8

Carli genitori. Gioco con Sandra Milo
TG4. News

10,30

Marcellina. Telenovela

10,55

11,35

12,10

Ciao ciao. Kiss me Licia - Scuola di polizia

13,30

TG4. News

13,40

Bon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
Sentieri - Vendetta di una donna - Io non
credo agli uomini - Tu sei il mio destino.
Telenovela

13,45

Cristal - Febbre d'amore. Teleromanzi

16,50

TG4. News

17,50

Lui lei l'altro. Show con Marco Balestri

18

Gioco delle coppie. Con Corrado Tedeschi

18,30

Naturalmente bella. Con Daniela Rosati

19,10

Dr. Chamberlain - Primavera. Telenovela

19,15

Il ritorno di «Colombo». Telefilm. Che fine
ha fatto la signora Colombo? Con P. Falk

20,30

Incontri sull'Arca. Con Mino Damato

22,30

Mille domande. Con Mino Damato

24

Pronti... video. Con Alessandra Appiano

0,40

Spenser - Lou Grant. Telefilm

1,05

Sette note in nero (1977). Film thriller. Re-
gia di Lucio Fulci. Con Jennifer O'Neill

2,55

Profondo rosso. Film. Replica — Lou
Grant - I Jefferson. Telefilm

4,35

ODEON

02/935151

13

Il mio amico Guz. Cartoni animati

13,30

Quattro donne in carriera. Telefilm

14

Auto a motori. Replica

14,30

Auto a motori sport

15

Navy. Telefilm. Con Dennis Weaver

16

Fiore di zucca

16,15

Il calmano del Plave (1950). Film d'avven-
tura. Regia di Giorgio Bianchi. Con Gino
Cervi, Milly Vitale, Frank Latimore

18-19

Fifty fifty. Telefilm. Due vedove investiga-
trici. 1° parte



02/1125

- 6,30** Rassegna stampa. Replica
6,40 Ciao ciao mattina. Cartoni — Meteo
8,30 Studio aperto. News
9,05 Il mio amico Ricky - Chips. Telefilm
10,30 Magnum P.I. Telefilm — Meteo
11,30 Studio aperto. News
11,45 Mezzogiorno italiano. Con G. Funari
13 Automobilismo: G. P. di Spagna di F.1. Prove ufficiali
13,57 Meteo — Studio aperto. News
14,15 Calciomania. Con Cesare Cadeo, Luana Colussi, Maurizio Mosca, Regia R. Gaspari
15,30 TopVenti. Con Emanuela Folliero
16,30 Il mio amico Ultraman. Telefilm
17 A-Team. Telefilm. Con George Peppard
18 MacGyver. Telefilm. Con R. D. Anderson
19 Studio aperto — Studio sport — Meteo
19,40 Il gioco dei 9. Quiz con Gerry Scotti
20,30 Flash. Telefilm. *Esperimenti disastrosi*. Con John Wesley Shipp, Amanda Pays
22,30 Topo Galileo (1988). Film apologo. 1ª visione tv. Regia di Francesco Laudadio. Con Beppe Grillo, Jerry Hall
0,30 Studio aperto — Rassegna stampa
0,50 Studio sport — Meteo
1 Calciomania. Replica — A-Team - MacGyver - Chips - Magnum P.I. Telefilm
- TMC** 06/330427/1
 TEL. MONTECARLO
- 7,30 e 8** CBS News. Edizione originale
8,30 Batman. Telefilm. *Gelo istantaneo*
9 Casper. Cartoni animati
9,30 Natura amica. *Il nostro vero patrimonio*
10 Superman. Cartoni animati
10,15 Società a irresponsabilità illimitata. Telefilm. *Il fantasma del rock*
11 Appunti disordinati di viaggio: Thailandia
12 In viaggio con Piacer Italia. Con Wilma De Angelis e Luigi Veronelli
12,30 Crono - Tempo di motori. Replica
13,15 Sport Show. Rotocalco sportivo condotto da Marina Sbardella
17,15 Gli uomini del K3. Telefilm. *La festa del ti-roassegno*. Con Harald Dietl, H. Reck
19 Mondocalcio. Conduce Luigi Colombo con Giacomo Bulgarelli e José Altafini
20 TMC News
20,30 Ad est di Elephant Rock (1977). Film drammatico. Regia di Don Boyd. Con John Hurt, Judy Bowker, Jeremy Kemp
22,20 L'appuntamento. Alain Elkann intervista Pietro Barilla
23,05 La guerra del fuoco (1981). Film d'avventura. Regia di Jean-Jacques Annaud. Con Rae Dawn Chong, Everette McGill
1 Il club (1980). Film drammatico. Regia di Bruce Beresford. Con Harold Hopkins
2,30 CNN. Collegamento in diretta
- 19,30** Dietro le quinte di: La strada per Barcellona. Replica
20,30 Capozzi e figli. Telefilm. *La sindacalista*
21 L'immensità - La ragazza del Palp's (1987). Film musicale. Regia P. V. Oscar De Fina. Con Don Backy, Caterina Caselli, Nicola Di Bari, Patty Pravo
22,45 Ci vediamo in sala. Con Enrico Ruggeri
23,45 Nero Wolfe. Telefilm. Con William Conrad
0,45 Auto & motori sport. Replica



SPORT

14,15

CALCIOMANIA

Per parlare della 14ª giornata di ritorno, **Cesare Cadeo**, **Luana Colussi** e **Maurizio Mosca** (foto) ospitano Oscar Damiani ed Eraldo Pecci. Da Milano intervengono Fabio Capello, Alberigo Evani e Sebastiano Rossi e da Villar Perosa, Luigi De Agostini, Stefano Tacconi e Totò Schillaci.



TELEFILM

20,30

FLASH

Lo scienziato Jason Brassel e il suo assistente hanno creato un androide che corre a 300 chilometri all'ora. I due, intenzionati ad ottenere il «replicante» di Barry-Flash (John Wesley Shipp, nella foto con Amanda Pays), hanno, però, bisogno del sangue dell'eroe mascherato. Con uno stratagemma gli tendono una trappola...



FILM

20,30

AD EST DI ELEPHANT ROCK

Malesia, 1948. Accadono fatti misteriosi ad Est di Elephant Rock: un funzionario britannico è stato assassinato, la sua amante (**Judy Bowker**) non ha la coscienza a posto... Questo mélo avventuroso riecheggia nel finale l'atmosfera del romanzo *The Letter of Somerset Maugham*. Nel cast **John Hurt**, **Jeremy Kemp**, **Christopher Cazenove** e **Anton Rodgers**.



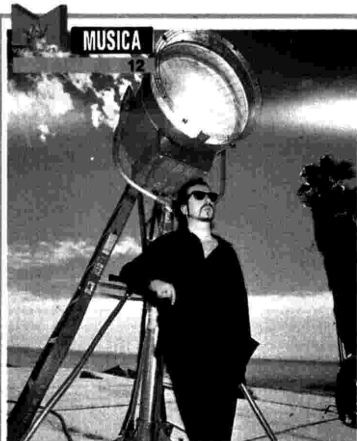
ATTUALITÀ

22,20

L'APPUNTAMENTO

Il faccia a faccia di **Alain Elkann** (foto) è con **Pietro Barilla**, un importante imprenditore italiano. Traspare da questo inedito ritratto un uomo profondamente innamorato del proprio lavoro e della propria famiglia. Tutti i suoi figli sono impegnati nell'azienda affinché il domani della Barilla sia sempre... Barilla.





DAVE STEWART IN CONCERTO

Chitarrista, autore e produttore, **Dave Stewart** (foto) è stato negli ultimi dieci anni tra i personaggi di spicco del pop-rock inglese, grazie al fortunato sodalizio con Annie Lennox negli **Eurythmics**. Da un paio di stagioni, come dimostrano gli ultimi due album realizzati con gli **Spiritual Cowboys**, Stewart sembra orientato verso una sorta di pop psichedelico, a volte sul filo del disimpegno.



L'INSEGNANTE VA IN COLLEGIO

Battutacce da caserma per l'allegria combriccola della commedia «minima» all'italiana. Per sfuggire ai sequestri di persona l'industriale **Renzo Montagnani** si trasferisce con la sua scombinata famiglia a Martina Franca. Pur pascolando in città travestito da barbone, non rinuncia all'amante. Ma il suo obiettivo è **Edwige Fenech**, (foto) insegnante d'inglese del suo svampito pargolo **Alvaro Vitali**.



IL GRANDE COLPO DI SURCOUF

Cappa e spada per l'avventuriero **Surcouf**, ex corsaro «pentito» e convertito a vita borghese. Soffiano venti di guerra tra la vecchia Albione e la Francia di Napoleone, che affida una pericolosa missione al filibustiere. **Surcouf** tornerà felicemente a solcare i mari a bordo del suo vascello, anche per liberare il fratello, catturato per errore... Nel cast **Antonella Lualdi** (foto) e **Gérard Barry**.



STROGOFF

Romanzone avventuroso per l'impetito John Philip Law, nel ruolo di **Michele Strogoff**, ufficiale zarista inviato a Irkutsk, in Siberia, per mettere in guardia il granduca da un imminente attacco dei tartari ribelli. Per strada **Michele** flirta con **Nadia** (**Mimsy Farmer**, foto), moglie di un esiliato. Un traditore lo cattura, torturandolo sotto gli occhi della madre... Dall'omonimo romanzo di **Jules Verne**.



06/3242421

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità
- 12 Sport mare. A cura di Claudio Ricci
- 14 Telegiornale regionale
- 14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18 Diagnosi. Talk show di medicina condotto dal prof. Fabrizio Trecca
- 18,30 Arcobaleno. Settimanale per vivere meglio. Presenta Didi Leoni
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 Il ragazzo e il poliziotto (1981). Film d'avventura. Regia di Charles Griffith. Con Jimmy McNichol, Janet Julian, Walter Barnes
- 22,30 Telegiornale regionale



02/654661

- 7 I video della mattina
- 10 Radio Lab. Con Alberto Lorenzini e Gianfranco Monti
- 12 Dave Stewart in concerto
- 15 Tony Hadley special
- 16 Video novità — Best of Blue night
- 18 Metal Hammer Rock Club
- 19 Immagini in musica
- 19,30 Telegiornale — Immagini della musica
- 23 Notte rock



02/21225

- 13,45 USA Today. News
- 14 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 14,30 Il magnate. Teleromanzo
- 15 Programmazione locale
- 17,20 Sette in allegria. Cartoni animati
- 19 Compagni di scuola. Telefilm
- 19,30 Fantasilandia. Telefilm. Lo scambio - Una vacanza troppo breve. Con Ricardo Montalban
- 20,30 Il grande colpo di Surcouf (1966). Film d'avventura. Regia di Sergio Bergonzelli. Con Gerard Barry, Antonella Lualdi
- 22,20 Toma. Telefilm. La pistola scomparsa
- 23,20 L'insegnante va in collegio (1978). Film commedia. Regia di Mariano Laurenti. Con Edwige Fenech, Renzo Montagnani



02/7002723

- 1-3-5-7-9-11-13-15-17-19-21-23 Strogoff (1970). Film d'avventura. Regia E. Visconti. Con John Philip Law, Mimsy Farmer
- 12,45 Tele + 3 News



02/2428175

- 19,30 Check-up ambiente. A cura di Luigi Martini, Presidente Commissione Ambiente Regione Lombardia
- 20,30 Victoria. Teleromanzo. Con Victoria Ruffo, Juan Ferrara
- 21,15 Amore in silenzio. Teleromanzo. Con Erika Buenfil, Arturo Peniche
- 22 Tutta una vita. Teleromanzo. Con Ofelia Medina

A GALAGOAL CON IL TV RADIOCORRIERE

Per poter partecipare a una puntata di Galagoal, l'appuntamento domenicale di TMC con il grande calcio, presentato da Alba Parietti (foto), i nostri lettori devono ritagliare, compilare e inviare il tagliando a fianco al seguente indirizzo: Galagoal, Piazza della Balduina, 49 - 00136 Roma



TV RADIOCORRIERE

DESIDERO PARTECIPARE AD UNA PUNTATA DI GALAGOAL

NOME _____

COGNOME _____

ETÀ _____

PROFESSIONE _____

INDIRIZZO _____

CITTA' _____

TELEFONO _____

SQUADRA DEL CUORE _____

RADIO VATICANA

ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz.

DOMENICA 26

7,20 Orizzonti Cristiani: Signore, insegnaci a pregare. 7,30 S. Messa in latino. 8,15 Liturgia orientale in rito Bizantino Ucraino. 9,30 S. Messa in italiano, con omelia di P. Giovanni Giorgini (coll. Rai). 10,30 Liturgia orientale in rito Bizantino Slavo. 11,55 Angelus del S. Padre. 13,30 S. Messa in cinese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: La Primavera. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Aktenzeichen Max-Josef Metzger. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,20 Esperanto. 21,30 L'invité du dimanche. 21,50 Celebration. 22,10 Angelus con il Papa. 23 Radiogiornale in italiano. 23,20 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte).

LUNEDÌ 27

7,20 Orizzonti Cristiani. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese e inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Folle di Broadway (4). 17 Liturgia delle ore. 17,30 Orizzonti Cristiani. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Weltkirchenmagazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 Un autre di-castère romain. 21,50 Vatican View Point. 22,10 La Iglesia en la prensa Española. 23 Radiogiornale in italiano. 23,20 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte).

MARTEDÌ 28

7,20 Orizzonti Cristiani. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese e inglese. 14 Radiogiornale in italiano.

15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Il Collezionista. 17 Liturgia delle ore. 17,30 Orizzonti Cristiani. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Radioakademie: Ein Buch mit 7 Siegel (7). 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 L'Eglise en Afrique: les catéchistes. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Dialogo con los Oyentes. 23 Radiogiornale in italiano. 23,20 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte).

MERCOLEDÌ 29

7,20 Orizzonti Cristiani. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese e inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 I Concerti RV. di A. Morelli. 17 Liturgia delle ore. 17,30 Orizzonti Cristiani: Dallo Studio 12: attualità in diretta, di P. Corneli. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Die Römische Woche. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 A l'é-coute du Pape et des évêques. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Radiogiornale in italiano. 23,20 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte).

GIOVEDÌ 30

7,20 Orizzonti Cristiani. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese e inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Rossini. 17 Liturgia delle ore. 17,30 Orizzonti Cristiani. 20,20 Kreuz des Südens - Leben in jungen Kirch. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 L'incensione di Maria, reine de la paix. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Radiogiornale in italiano. 23,20 Orizzonti Cri-

stiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte).

VENERDÌ 1°

7,20 Orizzonti Cristiani. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese e inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità. 17,30 Orizzonti Cristiani. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Prisma-Magazin. 20,40 Recita S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 C'est le mois de Marie. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Radiogiornale in italiano. 23,20 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte).

SABATO 2

7,20 Orizzonti Cristiani. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese e inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimanamusica. 17 Liturgia delle ore: celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Als Troubadur Gottes leben - Christ sein mit Franziskus (I). 20,30 Recita del S. Rosario con il S. Padre. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 S. dim. de Paques: s'empier jusqu'au bout. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Radiogiornale in italiano. 23,20 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte).

RETE ROMANA

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Domenica in musica. 13 Intermezzo. 15 Musica sacra. 16 Antologia cristiana. 18,30 Pentagramma. 22,30 Radiodomenica (Replica). Da lunedì a sabato: 8,45 Auditorium. 11 Antologia cristiana. 11,15 e 14,45 Pagine per ogni stagione. 12,30 Intermezzo. 14,30 Vetrine ene Vu. 15 Classici della canzone. 16 Antologia cristiana. 18,30 Pentagramma. Mercoledì: 11 Udienza Generale del Santo Padre.



Il viaggio è più bello se

Vento Sotto il sole, una Volkswagen che vi fa viaggiare benissimo anche quando piove. Solida, potente, ben piantata per terra, eppure agile, spigliata, fluente. E' nata Vento.



Motori a benzina catalizzati, diesel esenti da superbollo, vernici idrosolubili, materiali interamente riciclabili: Vento vive bene nell'aria.

E vive bene sulla strada (ve ne accorgete strada facendo) grazie

all'elevato comfort di marcia. E alla sicurezza, superiore a quanto previsto dalle severissime normative statunitensi (ma questo, per una Volkswagen, è la norma).

Il vano interno indeformabile, le



con il sole c'è Vento.

barre d'acciaio lungo le fiancate, la struttura rinforzata dei sedili: tanta è la protezione, tanto è il piacere di guida.

Misure di grande agio per l'abitacolo e 676 litri per il bagagliaio:

ampi spazi all'interno, per comodi, lunghi percorsi all'esterno. Linee compatte, slanciate.

E' Vento: un'automobile per la vita mobile, viaggiante. Un altro punto fermo, da Volkswagen.

Cilindrata l.	1.8	1.8	2.0	2.8 VR6	1.9 TD car
Potenza cv	75	90	115	174	75
Versione	CL, GL	GL	GT	VR6	CL

Tutti i modelli Vento sono catalizzati.



Volkswagen
C'è da fidarsi.

LA LUNGA BATTAGLIA
DI ANNA KULISCIOFF

Marta Pierotti



Andrea Jonasson interpreta Anna Kuliscioff

Con sei puntate dedicate a Filippo Turati (in onda ogni giorno dal 20 aprile) è iniziato su Radiouno (ore 17.04) un ciclo di sceneggiati che ripercorre la storia del nostro Paese attraverso le vicende di alcuni protagonisti del socialismo democratico. Dopo Turati, *Personaggi politici del '900* propone la figura di Anna Kuliscioff, compagna del vecchio leader socialista e protagonista delle prime battaglie per l'emancipazione femminile. Questo sceneggiato, diretto da Alberto Buscaglia (autore insieme a Paolo Pillitteri e Gianni Buscaglia del testo), si ricollega in qualche modo alle sei puntate su Turati, ma approfondisce e sviluppa la figura della Kuliscioff che, prima di arrivare in Italia dalla Russia, era vissuta a lungo in Svizzera accanto agli anarchici di Bakunin.

Arrestata più volte, in Svizzera e in Francia, nel nostro Paese seguì i primi passi del movimento socialista di Andrea Costa e Filippo Turati. Dal 1885 si stabilì a Milano, divenendo la compagna fino alla morte, nel 1925, del fondatore del Psi e svolgendo azione di apostolato medico fra i poveri nei quartieri più umili di Milano. Protagonista di questa lunga biografia è Andrea Jonasson, recente interprete di *Come tu mi vuoi* di Pirandello al Piccolo di Milano, regia di Strehler.

Dopo la Kuliscioff, il ciclo proporrà sei puntate di Raffaello Uboldi su Giuseppe Saragat, registrate nei giorni scorsi a Torino con la regia di Massimo Scaglione. L'ex presidente della Repubblica è interpretato da Ivo Garrani mentre Vittoria Lottero è la moglie di Saragat.



Massimo Scaglione (a destra) con Ivo Garrani e Vittoria Lottero durante la registrazione dello sceneggiato su Saragat

IL 16 OTTOBRE 1943
DI GIACOMO DEBENEDETTI

Per sabato 25 aprile, giornata festiva legata al ricordo di eventi importanti dell'Italia democratica, *Invito a teatro* — il settimanale spazio curato da Adolfo Pitti, in onda solitamente intorno alle 17.30 del sabato su Radiodue — presenta un testo che esce dai binari della prosa tradizionale per proporre invece una riflessione su un drammatico evento legato alle vicende di mezzo secolo fa. In *16 ottobre 1943*, una scarna e umana cronaca di Giacomo Debenedetti, si racconta infatti il rastrellamento compiuto, in quella data, dai nazifascisti che avevano occupato Roma dopo l'8 settembre.

Il testo di Debenedetti, insigne critico letterario, viene proposto sotto forma di lettura integrale a più voci, e la

drammatizzazione scenica è data non solo dalla recitazione ma anche dalle parole, commosse e adirate, con cui Debenedetti fece rivivere quell'evento. Interpreti di questa lettura sono noti attori (Massimo Foschi, Paola Mannoni, ecc.) diretti da Angela Bandini. Il lavoro è introdotto da una breve conversazione tra Antonio Debenedetti, figlio dell'autore, e il professor Walter Pedullà, che ha «ereditato» la cattedra dell'insigne critico all'Università di Roma.

Il sabato successivo, 2 maggio, si tornerà al teatro di prosa con *Musica*, una commedia di Marguerite Duras interpretata da Ilaria Occhini e Sergio Fantoni nel ruolo di una coppia che alla vigilia del divorzio rivive il passato alla ricerca di un impossibile amore.



Il rabbino Elio Toaff commemora le vittime del rastrellamento nazista del 1943

VOCI CELEBRI DELLA LIRICA DI IERI

Due celebri cantanti liriche del passato — Lina Cavalieri (nella foto) ed Emma Carelli — sono le protagoniste delle puntate di sabato 25 aprile e 2 maggio del programma di Lorenzo Chiera, *So anch'io la virtù magica*, in onda alle 8.46 su Radiodue. Secondo lo schema della trasmissione, rare incisioni delle due interpreti (la Carelli fu la prima donna impresario e direttrice del Teatro Costanzi di Roma dal 1914 al '26) si alternano ad altri brani lirici e a testimonianze e ricordi che permettono di ricostruire la carriera artistica del personaggio di turno.



a cura di Ernesto Baldo e Carlo Scaringi

STEREORAI: BEATLES STORY

I mito dei Beatles è indubbiamente intramontabile: ogni settimana ci sono notizioline curiose che alimentano la notorietà degli ex ragazzi di Liverpool. La campagna elettorale inglese, vinta dai conservatori, è costata a George Harrison, maggiore sostenitore del Natural Law Party (Partito della Legge Naturale), 151 mila sterline perché il «Tesoro» dello Stato britannico ha incamerato le 500 sterline di cauzione versate per ciascuno dei 302 candidati sostenuti dall'ex Beatles. Nessuno infatti è stato eletto.

Pop & Rock memorabilia è il titolo di una singolare asta romana che la celebre Casa Christie's proporrà il 29 aprile a Palazzo Massimo Lancelotti. Si potranno, tra l'altro, acquistare, con un'offerta ap-



Il quartetto dei Beatles nel periodo di maggior successo

prossimativa di tre milioni, le bacchette personalizzate usate da Ringo Starr nell'ormai mitico concerto romano del 1965 tenutosi all'Adriano. Le bacchette sono custodite in un quadro che contiene anche una foto, con autografo, di Ringo Starr scattata durante il concerto romano. Ma ci sono altre «reliquie» che costano meno. Stereoraï, nel frat-

tempo, continua a trasmettere, dal lunedì al venerdì (ore 14,30), le canzoni dei celebre quartetto raccolte da Mario Pezzolla e da Marcello Villella per *Beatles - Opera Omnia*, e presentate con vecchie registrazioni degli stessi interpreti. Ecco il programma della settimana:

Lunedì 27: *Getting Better e Gimme some truth* - The Beatles e John Lennon.

Martedì 28: *Girl e Glad all over* - The Beatles.

Mercoledì 29: *Glass onion e Golden Slumbers, Carry that weight* - The Beatles.

Giovedì 30: *Good bye sunshine e Good Golly Miss Molly* - The Beatles.

RADIOTRE: LA SCIENZA PER RIFLETTERE

Perché parlare di scienza alla radio, quando è opinione comune che gli schemi grafici, le formule, le illustrazioni siano



Fabrizio Biamonte

parte essenziale di ogni apprendimento e informazione scientifica? Parlare di scienze vuol dire definire con la ricchezza e la flessibilità delle parole concetti anche molto complicati; e ciò, senza ricorrere a formule, a schemi e a grafici, che sono sempre una semplificazione e quasi una scarna sublimazione del reale. Già molti anni fa, quando la tv trasmetteva con successo una rubrica scientifica che si chiamava *Orizzonti della scienza*, il Servizio Opinioni ci fece sapere che molti ascoltatori non capivano un'acca dei concetti (e anche dei fenomeni) descritti nella trasmissione; ma si sentivano gratificati perché coinvolti su una strada di interessi nobili, illuminati e «intelligenti». Intanto rimanevano incantati di fronte ad immagini misteriose, che tanto più affascinavano e stregavano quanto più erano incomprensibili ad un riscontro in realtà.

Insomma, l'interesse per la scienza era forse anche uno «status symbol», una dimostrazione sociologica «al contrario» di una certa carenza dell'atteggiamento scientifico nella nostra cultura media.

Alla radio però, da molti mesi ormai, la rubrica *Palomar* (Radiotre, ore 16, dal lunedì al venerdì) per un'ora parla di scienza; ne parla con disinvoltura e con grande varietà: dai principi alle applicazioni quotidiane. Questo programma porta gli ascoltatori di Radiotre su terreni praticati di fatto tutti i giorni e in ogni circostanza, ma spesso ignorati o trascurati come elementi di un modo di pensare. La conversazione, il discorso, la parola scientifica di *Palomar* vogliono e debbono prima di tutto farsi capire; e poi contribuire al formarsi e all'estendersi di una mentalità benefica per la crescita della nostra cultura.

Paolo Gonnelli

CINEMA D'ATTUALITÀ



Cambio della guardia nella conduzione di *Passa-film*, la rubrica d'informazione cinematografica di Radiodue del sabato mattina (ore 6) che viene poi replicata alle 17,30 della domenica successiva. Il programma è adesso condotto da Luca Gianneli (nella foto) che ha preso il posto di Cristina Norante.

LA PALOMBELLI A «PRIMA PAGINA»

Dopo Daniele Protti, che conclude la sua «settimana» sabato 25, *Prima pagina* (Radiotre, tutti i giorni, ore 7,30) ospita dal 26 aprile Barbara Palombelli de la *Repubblica* che commenterà le prime pagine dei quotidiani fino al 1° maggio. Il 2 la trasmissione non ci sarà perché non escono i giornali. Da domenica 3 sarà il turno di Paolo Liguori.

I CAFFÈ DELLA CULTURA

I primi decenni del Novecento rivivono nelle quattro puntate di un originale di Roberto Bosco, *I Fiorentini*, in onda il sabato alle 22,22 su Radiouno, realizzato dalla Direzione Programmi per l'Estero. «È la storia di un'amicizia e della formazione culturale, artistica, musicale di un gruppo di amici che attraversano insieme una lunga, proficua stagione culturale, spostandosi dalla Firenze dei primi fermenti dei caffè e movimenti intellettuali ad altre capitali culturali e artistiche di quel periodo, principalmente Parigi e Berlino. Vivono tutti momenti di grandi speranze, che dopo la maturità si sciogliono in amare delusioni».

Interpreti dell'originale radiofonico, registrato negli studi di Firenze e diretto dal regista Umberto Benedetto, sono alcune note voci del teatro toscano, tra cui Enrico Bertorelli, Gino Susini e Diego Gaffuri che sono i tre amici protagonisti della storia. Silvia Monelli è la donna che ne condivide le esperienze artistiche e culturali.

Nelle prossime settimane andrà in onda un altro originale radiofonico di Roberto Bosco, *Lorenzo de' Medici*, in occasione del quinto centenario della morte.

UN VIAGGIO NEL ROMANZO

Dopo *Diario italiano*, un programma sulla rilettura degli inediti pervenuti o premiati a Pieve Santo Stefano nel concorso ideato da Saverio Tutino e dedicato alla memorialistica, Radiotre propone, dal 27 aprile (dal lunedì al venerdì, ore 13,15), dieci puntate di un viaggio nel romanzo italiano. Il programma, curato da Enrico Ghidetti, abbraccia, in questa terza serie, il decennio prebellico e il periodo successivo fino agli anni Sessanta. La trasmissione s'intitola *Personaggi di romanzo: coscienza, progetto e destino*. Si apre con una puntata su Moravia e *Gli Indifferenti*; prosegue toccando i maggiori autori contemporanei (Gadda, Pavese, Vittorini, Calvino, Pasolini, Cassola, ecc.) e romanzi significativi come *La cognizione del dolore*, *Il Gattopardo*, *Una vita violenta*, *Il sentiero dei nidi di ragno*, e altri (nella foto, Italo Calvino).



Bauer/Veri

RADIO UNO

- 6** Oggi è un altro giorno. DianoRadiouno. Con Gianpiero Micali
- 6,24** **Oggivvenne**
- 6,38** Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Giuseppe Donadio. Telefonare al n. (06) 316027
- 6,48** Bolmare
- 7** Duetto, i grandi duetti e i grandi duettisti nello spettacolo e nella vita
- 7,30** Culto evangelico
- 7,50** Asterisco musicale
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
- 8,30** Il circolo Pickwick. Settimanale del GR 1 di attività culturali. A cura di Franco Scaglia
- 8,42** GR 1 Copertina
- 8,52** **GR 13 A: Agricoltura, Alimentazione, Ambiente**
- 9,10** Mondo cattolico. Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero
- 9,30** Santa Messa, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Giovanni Giorganni
- 10,16** **GR 1 domenica - Meteo**
- 10,20** GR 1 e Radiouno presentano Vivicità '92. Speciale radiofonico tra spettacolo e sport. In studio Massimo De Luca e Oreste Rizzi. Realizzazione di Paola De Monte
- 11,15** Nel 5° centenario della scoperta dell'America, Emanuela Falchetti ed Elio Pandolfi presentano 500, ma noi li dimostra. Un programma di Adriano Mazzoletti e Federico Sangiugli, a cura di Roberta Berni. Testi di Broccoli, Capelattero, Falchetti e Isidori. Realizzazione di Emilio Cecca
- 12** **Meteo**
- 12,01** Rai a quel paese. Questo mese a Iseo. Presentano Federico Biagione ed Eleonora Brigliatori. Con Laura Tanzani. Un programma di abbozzare. Regia di Claudio Rossi Massimi
- 12,45** Tra poco STEREOAI
- 12,51** Mondo Camion. A cura di Lino Matti. Con Lucio De Sanctis
- 13** **GR 1 - Meteo**
- 14,27** Stereopiù. Con Patrizia Carraro
- 15,50** La Testata Giornalista Sportiva presenta Tutto il calcio minuto per minuto. In studio Massimo De Luca e Luigi Coppola
- 18** **Domenica sport. In studio Luigi Coppola**
- 19** **GR 1 Sera - Meteo**
- 19,20** Ascolta, al te sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
- 19,25** Noi come voi. Di T. Colotta e R. Salvicchi. Realizzazione di Stefano Macrino
- 20** **Black-out**
- 20,40** Stagione lirica di Radiouno. In studio Franco Mannino e Lucio Uroni. Lucia di Lamermoor. Dramma tragico in tre atti di Salvatore Cammarano. Revisione di J. L. Cobos. Musica di Gaetano Donizetti. 1° e 2° atto. Sir Edgardo di Ravenswood; Alfredo Kraus; Lucia; Mariella Devia; Alisa; Tiziana Tramonti; Lord Enrico Ashton; Roberto Servile; Raimondo; Auro Tomichich; Lord Arturo; Claudio Di Segni; Normanno; Tullio Pane. Direttore Franco Mannino. Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai. M° del Coro Fulvio Angius
- Nell'intervallo (ore 21,35 circa): Saper doveste
- 22,40** Note di piacere

22,52 Bolmare

23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**

23,09 In diretta da Radiouno a cura di G. Blisach

23,28 La telefonata. Con Paola Gatti

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO DUE

- 6-7,19** Fine settimana di Radiodue: «Buongiorno salute». Un programma di Emanuela Medi con la regia di Loredana Rotundo
- 6,03** Titoli GR 2
- 6,30** **GR 2 Primomattino**
- 7,19** Il Vangelo di oggi. A cura del Cardinale Giovanni Saldarini
- 7,30** **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
- 8** Fabio e Flamma Ultralight. Di e con Flamma Satta e Flavia Visca. Regia di M. De Cillis
- 8,03** Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Claudia Zanghellini
- 8,15** Oggi è domenica. Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguri
- 8,30** **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
- 8,48** Professione scrittrice. «Margaret Mitchell». Un programma di Gabriella Lodolo. Regia di Marco Lama
- 9,30** **GR 2 Notizie - Meteo**
- 9,35** Fabio e Flamma Ultralight
- 9,38** Bella scoperta! Sbarco domenicale di un ammiraglio perplesso, 500 anni dopo. Testi di Clericetti, Starace, Zatta e Carnevali. Regia di Sergio Ariotti
- 11** Parole nuove. A cura di Dino Basili. Consulenza di Antonio Debenediti, con la collaborazione di Monica Mondo. In redazione Paola Springhetti. Organizzazione di Carla Giocani. Regia di Idaelberto Fatti
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 12,30** **GR 2 Antiprima sport**
- 12,15** Mille e una canzone. Presenta Elena Blasi
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
- 12,50** Hit Parade. Presentano Elisabetta Grande e Mario Tagliafari

13,30 **GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione**

- 14** Mille e una canzone. Presenta Elena Blasi
- 14,10** **GR regione - Ondaverde**
- 14,30** Una domenica così. Incontri, ascolti, riascolti di Radiodue scelti e presentati da Silvia Toso. Regia di Giustina Laurenzi
- 15,30** **GR 2 Notizie - Bolmare**
- 15,37** Fabio e Flamma Ultralight
- 16,30** **GR 2 Notizie - Meteo**
- 17,30** Fine settimana di Radiodue: «Passafilm». Un programma di Luca Giannelli con la regia di Loredana Rotundo

18,30

18,32

18,35

18,35

19,30

19,35

21,30

21,30

21,30

21,30

21,30

21,30

21,30

21,30

21,30

21,30

21,30

21,30

21,30

21,30

21,30

21,30

21,30

21,30

21,30

21,30

21,30

21,30

21,30

21,30

21,30

8,45

9

9

9

9

9

9

9

9

9

9

9

9

9

9

9

9

9

9

9

9

9

9

9

9

9

9

9

9

9

9

9

9

9

9

9

9

9

9

9

9

9

9

9

9

9

9

9

9

9

9

9

9

9

9

9

9

9

9

9

9

9

9

9

9

9

9

9

9

9

9

9

9

9

9

9

9

9

Gioiornale Radio Tre

Concerto del mattino (Il parte). W. A. Mozart: Sonata in do maggiore per flauto e fortepiano K. 296 (H. M. Lindo, fl.; L. Nicholson, fp) ♦ G. Garisim: Il giudizio di Salomone, oratorio per due soprani, basso, due violini e continuo (A. Ewing, bs.; J. S. Hemington e T. Bonny, sopr.; Compl. Voc. e Strum. Gabrieli e Concert Players dir. P. Mc Creesh) ♦ P. Dukas: Prélude élégiaque per pianoforte (Sol. M. Fingerhut) ♦ A. Scriabin: Prometheus, il poema del fuoco per pianoforte, coro e pianoforte op. 60 (Pf. W. Saschowa - Orch. Sinf. della Radio di Francoforte e Frankfurt Kantorei dir. E. Inbal)

Domenica tre. Settimanale di politica, cultura e società del GR 3

Concerto del mattino (Il parte). S. Prokofiev: Sonata n. 3 in la minore per pianoforte op. 28 (Sol. M. Magaloff) ♦ P. I. Ciaikovski: Variazioni su un tema rococò per violoncello e orchestra op. 33 (Sol. M. Rostropovich - Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan) ♦ C. Debussy: La Mer - Tre schizzi sinfonici (Orch. Sinf. di Boston dir. C. Davis) ♦ R. Wagner: La Walkiria: Adatto di Wotan e Innesimento del fuoco (Bs. H. Adam - Staatskapelle di Dresda dir. M. Janowski)

Gioiornale Radio Tre flash

Prima fila. Settimanale di cultura e spettacolo del GR 3

Uomini profeti. «Il Dio ignoto». Di E. Mordini e M. Vassallo. A cura di P. Pirastu. «Il Dio e la cultura: la teologia dell'enigma» 2ª puntata

Palomar. Lo stato delle cose: viaggio tra cultura e costume. Un programma di Mirko Bevilacqua. Musiche scelte da P. Castellani. In redazione Daniela Pirastu. Organizzazione di Firenze Nuti

Gioiornale Radio Tre - Meteo

Paesaggio con figure. Testimoni ed interazioni del nostro tempo. Michele Gullucci incontra William Weaver

Festival di Lucerna 1991. Direttore Claudio Abbado. Pianista Alfred Brendel. I Berliner Philharmoniker. J. Brahms: Concerto n. 2 in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 83 - Sinfonia n. 4 in mi minore op. 98 (Reg. eff. il 31/8/91 da RSI)

Gioiornale Radio Tre - Meteo

L'Altro: un orizzonte poetico. «Islam: Aliter e Occidente». Conversazione del Prof. Khaled Fouad Allam, docente di Islamistica all'Università di Trieste e Urbino. A cura di Daniela Pirastu

Intemzezzo

Mosica. Paolo Modugno presenta La lunga ombra dell'arcobaleno. Gioco di riflessioni su prospettive alterne. 4ª puntata - Da Lecco a Como. Programma realizzato negli studi del Centro di Produzione di Torino

Gioiornale Radio Tre

Fatti e commenti del giorno - Meteo

Radiotre salute. A cura di Stefano Geraci. In studio Italo Moscati

Musica nella stanza. Dell'Auditorium Piazzani di Brescia. Gruppo da camera «Cantare». Direttore Giorgio Magnanensi. A. Clementi: Duetto per flauto e clarinetto con due strumenti in oc (1983) ♦ F. Fedele: Imaginary sky-lines per flauto e arpa (1990) (1ª e 2ª ass.) (S. Maratti, fl.; E. Trovato, arpa) ♦ R. Laganà: Beresht per soprano, due flauti, ottavini, due clarinetti e pianoforte (1982) (Sopr. G. Busi) ♦ I. Fedele: Maja (bozzetto per un finale d'opera) per soprano, voce recitante, pianoforte e live electronics. Testo di G. Corti (S. Sigurtà, sopr.; L. Cottigoli, voce rec.; M. Carrelli, pf.; W. Pralogni, elettronica) ♦ F. Fedele: Maja per flauto e pianoforte (1987) (S. Maratti, fl.; A. Scaliari, pf.) ♦ L. Berio: Chamber music: Strings in the earth - Monotone - Winds of may per soprano, clarinetto, violoncello e arpa (1983). Testo di J. Joyce (G. Busi, sopr.; G. Tonelli, clar.; E. Reboli, vc.; E. Trovato, arpa) (Reg. eff. il 16/3/1991)

Alef. Settimanale di cultura ebraica. Un programma di Shalom Bahouth. A cura di Michele Gullucci

Blue note. «Suoni paralleli». Di Arturo Stalteri

Gioiornale Radio Tre. Ultima della notte

Il senso e il suono. «Destini paralleli»: poeti spagnoli del 27° - di Angela Bianchi. Regia di Carlo Di Stefano. 3ª puntata (Regia)

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Vigili del Fuoco. Un servizio di: RAI - POLSTRADA, ANAS, ACI, ASCAT e SOC. AUTOSTRADA. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno

6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 16,45 18,25 18,56 21,32 22,57

Radiodue

6,27 7,25 8,25 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Radiotre

8,42 11,42 18,42

Regione 14,10

Meteorium Italiano-Stereosol

0,30 8,42

Radio Verde Rai

13,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,45 18,25 21,05 22,01

RADIO TRE

- 6** Preludio. Musiche scelte da Luigi Polini
- 7** Calendario musicale. Un programma di Elena Damiani
- 7,15** **Gioiornale Radio Tre**
- 7,30** Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Barbara Palombelli. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30** Concerto del mattino (Il parte). Musiche presentate da Stefania Gianni

STEREORAI

- 14,27** Stereopoli. Con Patrizia Carraro
15,50 La Testata Giornalistica Sportiva presenta Tutto il calcio minuto per minuto. In studio Massimo De Luca e Luigi Coppola
18 Domenica sport. In studio Luigi Coppola
18,56 Ondaverde
19 GR 1 Sera - Meteo
19,20 Stereopoli Festa. A cura di Augusto Sciarrà
20,30 GR 1 In breve
21 Stereopoli. Con Bruno Marzi
21,30 GR 1 In breve
22,57 Ondaverde
23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Giampiero Vigorito, Patrizia De Rossi, Giancarlo Susanna, Paolo De Bernardin
5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia

RAIO VERDE

- 12,50-16** In studio Gian Maurizio Foderaro con Simone Satta
13-14-15 GR 2 - Le notizie quando vuoi
13,07-13,33 I magnifici dieci
13,30-14,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti
13,43-14,32-15,07-15,39 Successi in musica
14,07 Musica per voi / 14,31 Meteo
15,50 La Testata Giornalistica Sportiva presenta Tutto il calcio minuto per minuto (e il tempo). In studio M. De Luca e L. Coppola
18 Domenica sport. In studio Luigi Coppola
Al termine: Musica per voi. Con Emanuel Castellini e Dario Pettinelli
19,01 Bolmare
19,26 Ondaverde/19,30 GR 2 Radiosera-Meteo
19,55-23,58 In studio Giorgio Iacoponi con Floriana Isi - Successi in musica
20,30-21,30-22 GR 2 Aggiornamenti
20,31 I magnifici dieci / 21 GR 2 - Le notizie quando vuoi / 21,07 Musica per voi
21,31 GR 2 per voi / 21,37 Disconoscito
22,03 Il meglio della Hit Parade
22,27 Ondaverde / 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo
22,41 Successi in musica / 23 GR 2 - ultime notizie
23,03 Meteo / 23,04 Successi in musica
23,30 Musica dance - Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereoral

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
Aspettando mezzanotte. Divagazioni, curiosità, curiosità, riflessioni. A cura di Costanza Baracchini
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Felice Lipari
3,30 L'occhio e il suono. Itinerario settimanale tra arte e musica di Marica Cardarulo. «Gli affreschi di Giotto ad Assisi»
5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,05, 2,05, 3,05, 4,05, 5,05; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

REGIONALI

- TRENTINO-ALTO ADIGE, 12,30 - 19,15** Giornale radio. 12,20 - 14 Programmi regionali.
FRUIRI-VENEZIA GIULIA, 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. 8,50 Vita nei campi, 9,15 S. Messa. 12,14, 15 - 15 Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache.
SARDEGNA, 14,14 - 19,45 Giornale radio. 8,42 - 14,30 Programmi regionali.
SICILIA, 14,15 - 19,20 Programmi regionali.

FILM ODIFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
9/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Fred Astaire - Joséphine Baker
Renato Carosone - Mahalia Jackson - Count Basie - Antonio Venditti - Jetty Tull
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
► 6/VIOLINISTA: G. Ph. Telemann: Cantata per voce, violino, viola, oboe e continuo. M. Haydn: Concerto in sol maggiore per viola, organo e orchestra. G. Muthel: Sonata a due in mi bemolle maggiore per due pianoforti. G. Puccini: Capriccio sinfonico in la maggiore per orchestra.
► 7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. Liszt: Prometheus, poema sinfonico n. 5 - London Philharmonic Orchestra dir. G. Solti. A. Adam: Le diable à quatre, balletto in due atti - Orch. London Symphony dir. R. Bonyne
► 8,45/BAROCCO TEDESCO: DUE CONCERTI PER TROMBA: G. Ph. Telemann: Concerto in re maggiore per tromba e orchestra. J. F. Fasch: Concerto in re maggiore per tromba, due oboi, archi e continuo - Sol. J. Wilbraham - Orch. Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Mariner
► 9/CONCERTO OPERISTICO: V. Bellini: La Sonnambula: Prendi l'anello - J. Sutherland sopr.; L. Pavarotti cor. C. Gounod: Romeo e Giulietta: Va je t'ai pardonné - R. Scotti, sopr.; D. Domingo, ten. G. Puccini: La rondine: Arrondì mia madre - K. Te Kanawa, sopr.; P. Domingo, ten. W. A. Mozart: Don Giovanni: La ci darem la mano - K. Battle, sopr.; P. Domingo, ten. G. Verdi: La Traviata: Duetto Germont-Violetta - B. Daniels, sopr.; G. Taddei, bar.
► 10/CONCERTO DA CAMERA: L. van Beethoven: Quartetto in la maggiore op. 135 - Quartetto Guarneri, P. L. Cialakowski: Trio in la minore per pianoforte, violino e violoncello op. 104 alla memoria di un grande artista - L. Timofeyeva, pf.; M. Fedetov, vl.; K. Rodin, vc.
► 11,20/IL VALZER E I WIENER PHILHARMONIKER: J. Strauss: Armonie celesti, valzer op. 238 - Deliri, valzer op. 212 - Dir. H. von Karajan - Acquarelli, valzer op. 258 - Transazioni, valzer op. 184 - Dir. L. Maazel
► 12/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: F. Mendelssohn-Bartholdy: Cora: Wie der Herr schreit, dal salmo 42 op. 42. Kodaly: Missa brevis per soli, coro e orchestra
► 12,45/INCONTRO DI SOLISTI: F. Chopin: Sonata n. 3 in si minore op. 58 per pianoforte - Sol. V. Perlemuter. F. Liszt: Asprè per lecture de Dante da Annes de pèlerinage: Il Anedd Italia - C. Arrau
► 13/SCENE FINALI D'OPERA: G. Puccini: Madama Butterfly: Tu piccolo iddio - F. I. D'Amico, sopr.; P. Dvorsky, ten. R. Leoncavallo: Pagliacci: No pagliaccio non son - G. Tucci, sopr.; M. Del Monaco e A. Pirino, ten.; A. Protti e A.

D'Orazi, bar. I. R. Wagner: Il crepuscolo degli dei: Starke scheite - Sopr. H. Behrens. G. Donizetti: Lucia di Lammermoor: Tu che a Dio piegasti l'ali - J. Carreras, ten.; S. Ramey, bs.

► 14,15/MUSICA D'INSIEME: L'OTTETTO: I. Stravinsky: Ottetto per strumenti a fiato - London Sinfonietta dir. R. Chailly. F. Mendelssohn-Bartholdy: Ottetto op. 20 in mi bemolle maggiore per archi - Ottetto di Vienna

► 15/CONCERTI IN REPLICHA: Dall'Auditorium del Foro Italico

I CONCERTI DI ROMA. Stagione Sinfonica Pubblica 1987-88. Direttore Peter Maag. Pianista Rudolf Buchbinder. W. A. Mozart: Concerto in fa maggiore per pianoforte e orchestra K. 413 - Concerto in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra K. 450 - Concerto in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra K. 595 - Orch. Sinf. di Roma della Rai

► 16,15/VIOLINISTA PETER FRANK ZIMMERMANN: N. Paganini: Capricci per violino op. 1 (da 1 a 12)

► 17/L'OPERA: J. Offenbach: Vento della sera, o l'orribile banchetto, opera in un atto su libretto di Philippe Gille. Traduzione e adattamento di Gino Negri - Vento della sera, G. Campanini. De Simone, bar.; Coniglio aude: G. Durano - T. Pane, ten.; Artù: M. Brusa - O. Garaventa, ten.; Un cuoco: F. Micheli; Atala: V. Lottero - M. Casula, masopr. - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. P. Maag

► 18/COMPLESSI DI MUSICA ANTICUA: IL "DELLER CONSORT": O. Gibbons: Due composizioni: Prayer to Hezekiah - Behold thou hast made my days - Due madrigali a cappella: Ah dear heart - Dainty fine bird

► 18,30/FILOMUSICA: G. Ph. Telemann: Sonata per oboe e continuo - Concerto di Strum. Solisti dir. J. Ulsrud. P. Nardini: Concerto in la maggiore per violino, orchestra e continuo - H. Krellberg, vl.; G. Leonhardt, camb. - Orch. da Camera di Amsterdam dir. A. Rieu. D. Bortolinsky: Concerto n. 24 per coro - Coro Cacciamadame dell'URSS; dir. A. Yurlov. C. M. von Weber: Andante e rondo ungheresi in do minore per viola e orchestra op. 35 - Sol. P. Zukermann - English Chamber Orch. dir. P. Zukermann. L. van Beethoven: Magnifico - Quartetto Beethoven, F. Poleure: Trio per pianoforte, oboe e fagotto - L. Crosson, pf.; P. Graeme, ob.; W. Waterhouse, fag. - Elementi del Moe Ensemble. F. Chopin: Due notturni: in si bemolle maggiore n. 17 - in mi maggiore n. 18 - P. G. Onslow

► 20/HAYDN: I QUARTETTI OP. 50 RUSSICI QUATTRETE: F. J. Haydn: Quartetto n. 4 in fa diesis minore op. 50 - Quartetto n. 5 in fa maggiore op. 50: Ein Traum - Quartetto n. 6 in re maggiore op. 50 - Quartetto Fine Arts
► 21/GIULIARI E MENESTRELLI: Anonimi: Retrouve, saltarello la quinte, sexte, septime ultime etampie real - Studio der Fruhen Musik
► 21,15/MUSICISTI ITALIANI D'OGGI: M. Pergallo: Forme sovrapposte per orchestra - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. B. Maderna
► 21,30/ARCHIVIO STORICO: D. Sostakowich: Sinfonia n. 13 in sol maggiore op. 113 - 70 Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. P. Klempner (Reg. del 21-12-1955)

► 22/CONCERTO DEL PIANISTA ANTONIO BACCHELLI: I. Stravinsky: Rag time - Piano rag music - Tango - Serenata in la - Le cinq doigts: 8 pieces for the solo cing. not. - Sonata 1924 - Vase pour les enfants, scherzino gavotta con due variazioni - Souvenir d'une marche boche - A la memoire de Claude Debussy

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di G. Gabrieli - J. De Mondoville - W. A. Mozart - L. van Beethoven. G. Faure - H. Villa-Lobos

Sender Bozen

8 - 9,45 - 12,13 - 13,30 Nachrichten, 8.08 - 9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,45 der Verkaufsruf.
10,10 Musik zum Sonntag, 8.35 An Eisack, Etsch und Rienz. 10,30 Auf der Sonnenhitzen. Erinnerungen an Leben und Theodor Fontane, 9.53 Musik für Tasteninstrumente, 10. Heilige Messe, 10.45 Tirolo Blasmusik. 11,10 Auf der Sonnenhitzen. Erinnerungen an Leben und Theodor Fontane, 11.35 Landwirtschaft aktuell, 12,13 Musik zum Sonntag, 12,20 Die Kirche in der Welt, 13,13 Musik, 13,15-14 zw. Fiedin, a Klampfn, a Mauerkleiver, 14,30 Sonne im Leben (Whp), 15 Spiesche schreit, 16,30 Kalenderblatt, 17 Musik und Volk, J. von Eisenstein: «Eiten-Zuplinterassen aus aller Welt, 17,30 Märchen aus aller Welt, Märchen aus Lontou, 18,30 Lontou, 19,47 Musik und Programmorschau, 20 Themen der Zeit, 20.45 Gespräch und Diskussionsabend, 21,30 Musik und Volk, 21,30 Sonntagskonzert, Josef Lanz präsentiert neue Platten,

21,57-22 Das Programm von morgen, Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8 - 13 - 19 Radovedni dnevi. 14 Kratika poročila. 8-20 Kolodnja. 8-30 Slovenski teksti. 9-13 Novica iz župnijske cerkve v Rojnu, 9-45 Pregled slovenskega tiska v Ljubljani, 10. Mladinski oder, «Snežnice možje po zraku leti», Radistijska igre, ki jih najpislja Jaka Zupanec, Radistijska Trst A, režija Jole Belak, 10.45-11.30 Slovenski teksti, 11-12 srečanje v dobroj volji, 11,10 Potpuri, 11,30 Filmi na ekranih, 11,45 Vera in naš čas, 12 Narodnostni trenutki, shodnost, 12-13 Evrgent, 12,30 Poslušalci boste, 12,35 Glasba po željah, 14,10 Boris Kobal: «Bonjour Tristesse alle kabaret področajbo se dnaj, Saritrični kabaret Saritrični Vera in Borisa Kobala, 14,40 Potpuri, 15-20 Kratkove evenosti, 17 Sport in glasba, 18,30 Potpuri, 19,20 Spored za naslednji dan.

RADIOUNO

- 6 GR 1 buon giorno
6,11 Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Gianfranco Miceli
6,48 Bolmare
- 7 GR 1
7,20 GR regione
7,30 GR 1 lavoro
7,40 La Testata Giornalistica Sportiva presenta Quando lo sport ha i titoli. Rassegna stampa del lunedì
- 8 GR 1 - fatti e le opinioni - Meteo
8,30 GR 1 Sport - Direttissima
9 Gianni Bislich conduce in studio Radio anch'io '92. Telefonare al n. (06) 3256 514
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 InOnda. Programma di Carlo Raspolini. Tel. al n. (06) 32 16 231 dalle 13,30 alle 15,30
11 GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 33 19 795 dalle 8,30 alle 9,30
11,15 Tu lo i figli gli altri. A cura di F. Sanguigni. «Radio Zorro» di Olivero Beha. «Più sani più belli» di Rossana Lambertucci
12 GR 1 flash - Meteo
12,06 Ora resta. Corsi e ricorsi radiologici tra cronaca e storia, a cura di A. Mazzolotti e F. Sanguigni. Un programma di U. Broccoli proposto in studio con E. Falcetti
12,50 Tra poco STEREOAI
13 GR 1 - Meteo
13,20 Alla ricerca dell'italiano perduto
13,40 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua. Realizzazione di Patrizia Guido
14 GR 1 flash - Meteo
14,06 Oglievenne
14,28 Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di G. Neri. Testi di G. Riccio. Realizz. L. Scoccia
15 GR 1 business
15,03 Sportello aperto a Radiouno. Chi prevede chi prevede. A cura di Lino Matti. Chiamate in diretta il vostro esperto. Roberto Urbani, al n. (06) 36 12 03
16 Il Pagineone. Di G. Neri. Dibattito - Dietro il sipario. Realizzazione di S. Chistolini
17 GR 1 flash - Meteo
17,04 Personaggi politici del '900. Andrea Jonasson in Anna Kuliscioff. Sceneggiato di A. Buscaglia, G. Buscaglia e P. Pillitteri. Un programma a cura di M. Viviani. Regia di Alberto Buscaglia. 1ª puntata
17,34 On the road. A cura di Adriano Mazzolotti
17,58 Mondo Camion. D.L. Matti con L. De Sanctis
18,08 DSE - Il segreto delle piante. Conversazioni di Anna Vercellotti Florio. A cura di Gabriella Cosimini Frasca
18,30 1993: Vent'anni d'Europa. Con G. Liuccio
19 GR 1 Sera - Meteo
19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
19,20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
19,25 AudioBox. Spazio multimedico di Pinotto Fava. La città e il deserto: «The waste land, la terra desolata» di A. Fabrizi e N. Sani, da T. S. Eliot
20 Parole in primo piano. Breve viaggio attraverso la musica ed i testi. Programma di L. Lambertini. Racconti immaginari di A. Testa. In studio L. Masiero e R. Peroni
20,20 L'epigramma. Di G. Frattini, a cura S. Sacchi
20,23 Note di piacere
20,30 Piccolo concerto. A cura di F. Rinonapoli

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, ASCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno
6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57
16,57 18,54 20,57 22,57

Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 18,27
19,27 21,27 22,27 23,27 24,27

Radiotre
6,42 8,42 11,42 18,42
Regione 12,24 14,24 15,24
Notturno Italiano-Stereocorai
0,30 5,42

Radio Verde Rai
13,05 19,31 14,05 15,05 16,37 16,05 17,05
17,05 18,05 19,31 21,05 22,01

- 21 GR 1 flash - Meteo
21,04 Nuances. Di Susanna Mancinotti
22,20 Si siamo anche noi
22,44 Bolmare
22,49 Note di piacere
23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
23,09 La telefonata. Con Rosita Cimatti
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO DUE

- 6-7,26 Il buon giorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnelli e presentati da Maria Grazia Putini. Regia di Giorgio Spolverini
6,30 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo
8 La Testata Giornalistica Sportiva presenta Tempi supplementari
8,30 GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo
8,46 La roulette rossa. Originale radiofonico di Silvia Longo, Gabriella Mangia e Magda Martini. Regia di Guido Maria Compagnoni
9,07 Video spot. Radiodivisioni di A. Grasso
9,30 GR 2 Notizie - Meteo
9,33 Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano
9,46 Fabio e Fianna Ultralight. Di e con Fianna Satta e Fabio Visca. Regia di M. De Cillis
9,49 Taglio di Terza. Armando Torno legge le terze pagine dei giornali
10,13 La patata bollente. Di Ermanno Anfossi
10,31 Dov'è Studi di Via Asiago in Roma Radiodue 3131. Un programma a cura di Rita Manfredi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 GR regione - Ondavere
12,30 GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo
12,50 Luciano Rispoli presenta Imparo l'arte. Consigli disinteressati a premi di Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Cardironi. Organizz. di C. Giordani. Regia di M. Fasan

- 13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 Programmi regionali
15 Madame Bovary. Di G. Flaubert. Lettura integrale a più voci diretta da U. Benedetto
15,30 GR 2 Economia. Media valute - Bolmare
15,45 Fabio e Fianna Ultralight
15,48 Pomeriggio insieme. Fatti del quotidiano raccontati da A. De Laura, A. Preziosi, S. Rossella e N. Scrugli con la collaborazione di P. Lupi, P. Marchesi, S. Marchioni, S. Perrone Capano, F. Pietrobelli e R. Rocca. Un programma di F. Guerini. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di G. Simoncelli
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17,30 GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie
18,32 Fabio e Fianna Ultralight
18,35 Appassionata. La grande musica a Radiodue
19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
19,55 Questa o quella. Musiche senza tempo presentate da Mario Gradara, Lucia Mosca e Stefano Pogelli
20,30 Dentro la sera: Inquietudini e speranze. Maurizio Ciampa e Marco Guzzi parlano con gli ascoltatori. Un programma a cura di Clemente Castellano. Regia di Leo Antinuzzi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

- 22,30 GR 2 Radiomattino - Meteo
22,41 Fabio e Fianna Ultralight
22,44 Questa o quella. Musiche senza tempo
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO TRE

- 6 Pretudio. Musiche scelte da Luigi Polsini
6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino
7,10 Calendario musicale. Di Elena Damiani
7,30 Prima pagina. I giornali letti e commentati da Barbara Palombelli. Tel. n. (06) 3612241

- 8,30 Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Un programma di Giancarlo Mazzini
8,45 Giornale Radio Tre
9 Concerto del mattino (1 parte). Musiche presentate da Stefania Gianni. E. Elgar; In the South; ouverture op. 50 - Allassio - H. Wolf. Serenata italiana in sol maggiore per archi - S. Rachmaninov; Rapsodia su un tema di Paganini per pf. e orchestra op. 43
10 Fine secolo. Un programma di Chiara Galli con Marino Sinibaldi; Inedite M. Ciniola Alfonsi; Arnaldo Colasanti; Alessandra D'Angelo e Silvio Di Francia e Piero Pugliese
10,45 Concerto del mattino (II parte). R. Hofstetter; Serenata - H. Schütz; Concerto a due cori e basso continuo op. 5 - F. Mendelssohn; Bartholdy; Sinfonia n. 3 in la minore op. 56 - «Scozzese»
11,45 Giornale Radio Tre
Taccuino di cultura e spettacolo
12 Il Club dell'Opera. In compagnia di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Annarita Caroli. Telefonare al n. (06) 361 2241
13,15 Personaggi di romanzo: coscienza, progetto e destino. Testo e commento di Enrico Ghidotti. Regia di Massimo Luconi. 1ª: «Gli indifferenti» di Alberto Moravia
13,45 Giornale Radio Tre - Meteo
14,05 Diapason. Rotocalco in musica di Andrea Biagioli e Paolo Capirci con Luca Della Libera e Arrigo Quattrocchi. In redazione Anna Di Lorenzo. 1ª parte: Novità in compact (in collaborazione con la rivista CD Classica). W. A. Mozart; Concerto n. 2 in re maggiore per violino e orchestra K. 211 (V. S. Stangade - The Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood). Beethoven; L'Oiseau-Lyre 433 (045-2) - R. Strauss; Tre Lieder: «Die Nacht» - «Kling!» - «Waldesliege!» (E. Gruberova. Sopr. F. Haider, pr.) (Teldec 2292-49222-2) - A. Roussel; Sinfonia n. 3 in sol minore op. 42 (Orch. Sinf. di Detroit dir. N. Järvi) (Chandos CHAN 8996) - F. Liszt; Sull'omba di Richard Wagner, per quartetto d'archi e arpa S.135 (Arpa H. Luter - New Budapest Quartet - Hungaroton HCD 11798) - 2ª parte: Musica e altro - Libri, spartiti - Attualità
15,45 Giornale Radio Tre flash. Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera
16 In discesa. Quotidiano di Via Asiago in Roma. Rossella Pananese e Paolo Moravski presentano Palomar. A cura di Daniela Recine. In redazione A. Audino, P. Benicivenga, D. Troncelliti e A. Tullino. Musiche scelte da Felisgu Castellano. Organizz. G. Cardironi
17 Scatole sonore (1 parte). Un programma di rubriche e cibi musicali a cura di M. Mauceri. Storia di uno strumento: Le viole. Selezione di Diana Lauria
17,30 Terza pagina. Quotidiano di cultura a cura di Flavia Pesetti. Ospite in studio Caterina Cardona. In redazione M. Fiorini de Rensis. Assistente al programma Orietta Gagliano
18 Scatole sonore (II parte). Curiosità, rarità dagli archivi della Rai. Selezione di Diana Lauria
18,45 Giornale Radio Tre
Controsport. Settimanale del GR 3 - Meteo
19,15 DSE - La parola. «Letture bibliche» (V). Con Fortunato Pasqualino
19,45 Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni (Replica)
20 Giornale Radio Tre
Fatti e commenti del giorno - Meteo
Radiotre suite. A cura di Stefano Geraci. In studio Italo Moscati
20,30 In collegamento diretto con la Radio Svedese. Stagione dei Concerti EURORADIO 1991-'92. Direttori Gustav Sjökvist e Eric Ericson - Coro della Radio Svedese - Coro da Camera Eric Ericson - Coro da Camera del Collegio Reale di musica di Stoccolma - Orchestra Sinfonica della Radio Svedese. A. Ginstäter; Hieronymus prophetiae cantiones op. 14 - S. Barber; Reincarnations op. 16 - S. D. Sandström; Kyrie - B. Britten; A.M.D.G. (Dir. G. Sjökvist) - M. Reger; Salmo 100, per coro misto, organo e orchestra op. 106 (Dir. E. Ericson)
22,30 Blue note. «Suoni paralleli». Di Arturo Stalteri
23,15 Giornale Radio Tre. Ultima della notte
GR 3 Spazio-notte
23,35 Il racconto della sera. Di Gemma Vincenzini Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano
23,58

STEREORAI

- | | |
|-------------|---|
| 13,20 | Stereopili , con Mario Pezzolla, Barbara Conordelli, Riccardo Pandolfi, Rupert. Regia di Mary Cecilia e Paolo Maiorino |
| | Il festival: ogni canzone vale |
| 14,20 | Beatles - Opera Omnia |
| 15,30-16,30 | GR 1 Scienze , con GR 1 in breve |
| 16,30 | GR 1 Scienze , Uomo, pianeta, salute |
| 16,15 | Dediche e richieste, pluri! |
| 17 | GR 1 Scuola e Società |
| 17,50 | L'album della settimana / 18/10 il trovamusica |
| 16,56 | Ondavere / 19 GR 1 Sera - Meteo |
| 19,15 | Classico . Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con L. Crtelli / 20,30 GR 1 In breve |
| | Stereofone presenta Planet rock . Con Luca Gennaro e Gennaro Iannucci |
| 21,30 | GR 1 In breve |
| 22 | Rumore. Di Claudio Sgorge |
| 22,57 | Ondavere / 23 GR 1 - ultima ediz. - Meteo |
| 24 | Il Giornale della mezzanotte. Ondavere Musica e notizie per chi vive e lavora di notte , con Maurizio De Santis, Seneca, Paolo De Bernardi, Giampiero Vigorito |
| 5,42 | Ondavere / 5,45 Il Giornale dall'Italia |

RADIO VERDE RAI

- 12-50-16** In studio Francesco Acampora con Fabrizio Libonati
- 13-14-15 GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 13,07-13,30 GR 21 magnifici dieci**
- 13,30-14,30-15,30 GR 2 Aggrornamenti**
- 13,43-14,32-15,07-15,30 GR 21 Successi in musica**
- 13,57 GR 2 Musica per voi / 14,31 Meteo**
- 15,31 GR 2 per voi**
- 16-19,30** In studio Antonella Condorelli con Marco Mortillaro
- 16-17-18 GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 16,07-16,31 GR 21 magnifici dieci**
- 16,31-17-18-19,30 GR 2 Aggrornamenti**
- 16,41-17-17-17,33-18,43 Successi in musica**
- 18,07-18,33 Hit Parade**
- 19,01 Bolmare**
- 19,06 Musica per voi**
- 19,28 Ondeverde / 19,30 GR 2 Radiceira - Meteo**
- 19,55-23** In studio Isabella Orazi con Liviana Greoli - Successi in musica
- 20,30-21,30-22 GR 2 Aggrornamenti**
- 20,31 GR 21 magnifici dieci**
- 21 GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 21,07 Musica per voi / 21,31 GR 2 per voi**
- 21,37 Olacconci / 21,37-22,41 Successi in musica / 22,03 Il meglio della Hit Parade**
- 22,27 Ondeverde / 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo**
- 23 GR 2 - ultime notizie / 23,03 Meteo**
- 23,04 Spazio due - Musica classica, Conduzione di Giancarlo Chiurusa. Le trasmissioni proseguono con Stereoital**

NOTTURNO ITALIANO

- 23,31** **Programmi culturali, musicali e notiziari**
Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini
- 24** **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde NOTTURNO ITALIANO.** I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Carlo D'Amicis
- 5,42** **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5;
In inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03;
In francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06;
In tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA**, 7.20 - 12.10 La voix de la Vallée.
14, 15 Programmi regionali. **17 GR** flash
TRENTINO-ALTO ADIGE, 7.20 - 12.10 - 19, 15 Giornata
 leradio, 14, 15 Programmi regionali.
TRASMISCONI DE RINUNDA **LADINA**, 13.40-14.40
 Nuovi, 15.05-16.05 I contes di Sella.
FRUISS-VENEZIA GIULIA, 7.30 - 12.35 - 15 - 18.30 Gio-
 rnalate radio, 11.30 - 13.30 - 14.30 Programmi regionali.
15, 30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA, 15.45 Tras-
 missioni regionali.
SARDEGNA, 7.20 - 12.10 - 14.30 - 19.45, Giornale
 radio, 15.05-16.05, 14.45 Programmi regionali.
SICILIA, 7.30 - 12.10 - 14.30 - 16.15 Giornale radio
 14.30 Programmi regionali.

E L I O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Nina Simone - Premiata Fornieri
Marconi - Adriano Celentano - John Mayall -
Diana Ross - Sarah Vaughan - Commodores
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- 6/MUSICA IN STEREOFONIA**
► 6/1: **MUSICA:** **F. Richter:** Quartetto n. 1 in do maggiore op. 5 per archi - Quartetto Smetana. **B. Marcello:** Col piante e col sospir, aria - Ten. P. Schreier - Kammerorchester Berlin. **W. A. Mozart:** Concerto in re maggiore per pianoforte e orchestra n. 2 - Sol. M. Langenhack - Orch. Fil. Haydn. Di Stato Amburgo dir. B. Ruggenberg. **F. J. F. J.** Divertimento in re maggiore per flauto, archi - W. Schultz, fl.; G. Schultz, vl.; U. Schulz, vl.; W. Schulz, vc.; H. Schulz, cb.; H. Schulz, f. **G. Haydn:** Concerto Op. Zoboli, ob.; G. Wyss, pf. **R. Strauss:** Concerto in mi bemolle maggiore n. 1 per corno e orchestra op. 11 - Sol. M. Jones - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy
- 7,30/CONCERTO DI APERTURA:** **F. Schubert:** Sonata n. 2 in mi bemolle maggiore op. 102 per pianoforte - Sol. E. Istomin, pf. **I. Stern,** vl.; **L. Rose,** vc.; **R. Strauss:** Sonata in mi bemolle maggiore op. 18 per violino e pianoforte - J. Heifetz, vl.; B. Smith, pf.
- 8,40/UN ITALIANO A VIENNA:** **A. Poglietti:** Toccata sopra la ribellione d'Ungari
- 9/ANTICHI E MODERNI:** **H. Haendel:** DIRETTORE **E. J. F. J.** **INTERPRETI:** **J. S. Bach:** Concerto brandeburghese n. 5 in re maggiore BWV 1060 PIANISTA **BRUNO CANINO, S. Prokofiev:** Sonata n. 2 in re minore op. 14, ORCHESTRA **CONCERTO S. D. DI MONTREAL, G. Enescu:** Suite n. 3 in re maggiore op. 27, suite villageoise
- 10,30/ARCHIVIO STORICO DELLA RAI:** **W. A. Mozart:** Concerto in la maggiore K. 488 per pianoforte e orchestra - Pfl. R. Serkin - Orch. «A. Scaraffi» di Napoli della Rai dir. F. Caracolo.
- 11,00/IL CASTELLO DI MONTREAL, G. Enescu:** Suite n. 3 in re maggiore K. 28, Celibidache. Reg. del 14-5-1954.
- 11,15/CANTATE DELLA FAMIGLIA BACH:** **J. M. Bach:** Ach bleib bei uns her Jhesu Christ, cantata per soli, coro, complesso strumentale, organo e continuo - W. H. Bernstein, org., cont.; E. Wagner, tenr.; W. H. Bernstein, org.; Wie schenkt Wirt ich der Zeit, cantata per soprano, complesso strumentale, organo e continuo - G. Burkhardt, sopr.; W. H. Bernstein, org.; Wie schenkt Wirt ich der Zeit, cantata per due tenori, basso, complesso strumentale, organo e continuo - E. Wagner e R. Ginze, tenr.; C. H. Poister, bs.; W. H. Bernstein, org.; J. C. Bach: Meine fuhrdu du bist schon, cantata n. 1, continuo - G. Burkhardt, sopr.; E. Wilke, cont.; E. Wagner, tenr.; W. H. Bernstein, org.;

Wagner, ten.; C. H. Polster, bs - Compl. Vocale e Strum. Capella Fidicinia di Lipsia dir. H. Gruss

- 12/ UN QUARTETTO:** C. Franck: Quartetto in re maggiore - Quartetto di Praga
- 12/ 125/CONCERTO OPERISTICO:** R. Strauss: Arianna a Nasso: recitativo e Aria di Zerbinetta - Sopr. E. Gruberova; G. Donizetti: Lucia di Lammermoor - D. Di Stefano; L. Beethoven: Concerto per il clavicembalo - C. Verdi: La Traviata: Diamanti bollenti spiriti - C. Buchan, msopr.; A. Kraus, ten. G. Rossini: Matilde di Shabran: Amfi alfin - L. Culerri, sopr. S. Ousey
- 13/ LA MUSICA:** C. Saint-Saëns: Trio n. 1 in la maggiore per violino, violoncello e pianoforte op. 18 - Trio Ravely, G. Faure: Pelléas et Mélisande, suite op. 80 - Acad. of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Mariner
- 14/ 15/IMITATIO NATURAE.** F. Mendelssohn: Concerto sinfonico n. 1 in do minore Op. 64 - London Symphony Orchestra dir. Y. Buti. F. Mendelssohn-Bartholdy: Canto di primavera, romanza senza parole in la maggiore op. 62 - Sol. D. Barenboim. L. Puzos: Concerto per piano e orchestra in sol maggiore op. 75 - Sol. J. Kocoris. C. Debussy: Camello con accompagnamento - C. Miattelo, sopr.; S. Vartolo, cemb. F. Dellus: Boschi, prati e silenziose brughiere, da North Country sketches - Royal Philharmonic Orchestra dir. M. Alford
- 15/ I MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE:** SOFIA PRANO LUZZA POPP: R. Strauss: Quattro ultimi lieder, per soprano e orchestra - Orch. London Philharmonic dir. J. Trenchard; VIOLINISTA: NATHAN MILSTEIN: J. Bach: Suite per violino n. 1 in sol maggiore op. 99 - Sol. J. Kocoris CORNISTA: HERMANN BAUMANN: N. von Krufft: Sonata in la maggiore per corno e pianoforte; Pt. 1. H. Hanson. DIRETTORE LEGGERO, BALLETO: B. Bartók: Il principe di legno, balletto - Orch. New Zealand

- **17/LE OPERE GIOVANILI DI LUDWIG VAN BEETHOVEN:** Sonata in fa minore per pianoforte (1782) - Sol. F. Buchbinder - Trio in mi bemol maggiore per pianoforte, violino e violoncello - V. Ashkenazy, pf.; I. Perlman, vl.; L. Harrell, vc. - Cantata per la morte dell'Imperatore Giuseppe II - M. Arroyo, sopr.; J. Diaz, bs. - New York Philharmonic Orchestra e Coro Camerata Singers dir. T. Schippers - Sonata n. 1 in fa minore per pianoforte op. 2 - Sol. F. Gulda - Sinfonia n. 1 in do maggiore op. 21 - New York Philharmonic Orchestra

- 18,130/FILOMUSICA: R. Schumann: Humoresques, Op. 10, n. 1, maggiore op. 29, n. 1, C. Arrau, L. Boccherini: Sinfonia, 1. nre maggiore op. 35 - FI armonici di Bologna d'ra. A. Ephrikian, F. Couperin: Lesons de Ténébres per voce e continuo - D. Fischer-Dieskau, bar.; J. Poppen, vc.; A. Pichl, cemb. F. Schubert: Sonata in la minore per violoncello e pianoforte, Op. 102, n. 1, C. Arrau, L. Boccherini: Sinfonia, 1. nre maggiore op. 35 - D. 20, DEDICATO ALLA VIOLA DA GAMBA: C. P. Bach: Sonata in re maggiore per viola da gamba e basso continuo - V.l.a S. Pank, G. Ph. Telemann: Duetto a due violi da gamba in la maggiore - V.l.a J. Ulisamer e H. Haterland, A. Forqueray: Suite n. 1 in re minore per viola da gamba e F. Kuzawa, v.l.a da gamba continuo.

- 20.50/L' '900 STORICO:** K. Penderecki: Concerto n. 2 per violoncello e orchestra - Vc. M. Rostropovich - Orch. Philharmonia dir. K. Penderecki
- 21.30/GRANDI AFFRESCHI MUSICALI:** C. F. E. Bach: Die auferstehung und himmelfahrt Jesu, oratorio in due parti per tre voci soliste, coro e orchestra - B. Schlick, sopr.; C. Pregardien, ten.; S. Varcoe, bas. - Orch. Das Kleine Konzert e Coro Rhainische Kantorei dir. H. Max
- 23.24/A NOTTE ALTA:** Musiche di G. Bottesini - J. Kapsberger - H. Biber - F. Chopin - A. Bruckner - R. Vaughan-Williams

Sender Bozen

7. 15 - 8. 12 - 12 - 13 - 17 19.30 Nachrichten. 8.03 -
9.58 - 11.58 - 13.02 - 16.58 19.45 Der Verkehrshaus-
Musikantenchor. 19.58 - 20.58 Die Musikantenchor-
in den Tag. Der Verkehrsforum. Morgentelentele. 7.45 Me-
sik bis acht. 8.05 s Kalenderblatt (Wghl.) 8.30 Aus Ope-
rette und Musica. 9.30 Erlebte Geschichte (Wghl.) 10.05
Die Schöne der Stadt. 10.30 Die Schöne der Stadt.
tagesschau. 15.30 Konzert am Nachmittag mit Südöste-
richer Musikern. 16.15 Italienisch im Alltag. 16.30 Schul-
funk für die Grundschule. Unser Dorf - Fernseh. 17.05 Fi-
nach 5. 18 Szenenreue. 18.30 Die Schöne der Stadt.
nach 5. 18 Szenenreue. 18.30 Die Schöne der Stadt.
nach 5. 18 Szenenreue. 18.30 Die Schöne der Stadt.
nach 5. 18 Szenenreue. 18.30 Die Schöne der Stadt.

Trst - v slovenščini

- [illegible]

RADIO UNO

- 6 GR 1 buongiorno
- 6,11 Oggi è un altro giorno. Diario Radiouno. Con Gianfranco Micali. 6,40 Bolmare
- 7 GR 1
- 7,20 GR regione
- 7,30 GR lavoro
- 7,40 Come la pensano loro. Rassegna stampa del GR 1. A cura di Fabio Scaramucci
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
- 8,30 GR 1 Speciale
- 8,40 Caro Direttore... Giovanni Baldari risponde alle lettere degli ascoltatori
- 9 Gianni Bisiach conduce in studio **Radio anch'io '92**. Telefonare al n. (06) 3226514. Realizzazione di Giancarlo Terribili
- 10 GR 1 flash - Meteo
- 10,30 InOnda. Un fiume di sentimenti, messaggi ed emozioni che straripa dalla radio. Programma di C. Raspolini. Regia di G. Vota. Tel. al n. (06) 3216231 dalle 13,30 alle 15,30
- 11 GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 331795 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,15 Tu lui i figli gli altri. A cura di F. Sanguigni. "Radio Zorro" di Oliviero Bala. "Rotocalco per tutti". Realizz. di Paola De Monte
- 12 GR 1 flash - Meteo
- 12,06 Ora resta. Corsi e ricorsi radiofonici tra cronaca e storia, a cura di A. Mazzoletti e F. Sanguigni. Un programma di U. Broccoli proposto in studio con E. Falchetti. Regia di P. Leone e M. Mazzucchi
- 12,50 Tra poco STEREOAI
- 13 GR 1 - Meteo
- 13,20 Alla ricerca dell'italiano perduto. Di G. A. Rossi. Realizzazione di G. Valci
- 13,47 La diligenza. Di Osvado Bevilacqua. Realizzazione di Patrizia Guido
- 14 GR 1 flash - Meteo
- 14,06 Oggievenne
- 14,28 Neri. Testi di G. Fucio o a casa. A cura di G. Neri. Testi di G. Fucio. Realizz. L. Scoccia
- 15 GR 1 business
- 15,03 Sportello aperto a Radiouno. "Medicina per la tua salute". A cura di L. Matti con L. Ragno. Chiamate in diretta il vostro esperto al n. (06) 3612203
- 16 Il Pagnone. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Mode di dire - Il suono e il segno. Realizzazione di Sergio Chistolini
- 17 GR 1 flash - Meteo
- 17,04 Personaggi politici del '900. Andrea Jonasson in Anna Kuliscioff. Sconegliato di A. Buscaglia, G. Buscaglia e P. Pillitteri. Un programma a cura di M. A. Viviani. Regia di A. Buscaglia. 2ª puntata
- 17,34 On the road. A cura di Adriano Mazzoletti
- 17,58 Mondo Camion. Di L. Matti con L. De Sanctis
- 18,08 Radioboy. Conduce Giuliana Manganelli
- 18,30 GR 1 Versi d'Europa. Con G. Luccio
- 19 GR 1 Sera - Meteo
- 19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
- 19,20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
- 19,25 Audiovox. Spazio multimedico di Pinotto Fava. La città e il deserto. "The wastel", la terra desolata". A. Fabrizio e N. San, da T. S. Eliot

ONDAVERDE

Collegarsi con la Centrale operativa Viaggiatori Informati. Un servizio di Rai, POLSTRADA, ANAS, ACI, ASCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Miniseri LLP, e dell'Interno Radiosono

6,05 6,56 7,56 9,56 11,57 12,34 14,57 16,57 18,34 20,57 22,57

Radiosono

6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 12,26 18,27 18,27 19,27 20,27 21,27 22,27

Radiosono

6,42 8,42 11,42 18,42

Regione 12,24 14,24 16,54

Notturmo Italiano-Stereosol

0,30 8,42

Radiosono Rai

13,05 18,31 14,05 18,05 18,37 16,05 17,05 17,31 18,05 18,31 21,05 22,01

- 20 Pangloss. I racconti di Pangloss. «Dieci minuti di pausa» di M. Gaffio. Regia di A. Adolgo
- 20,20 L'epigramma. Di G. Frattini, a cura S. Sacchi
- 20,23 Note di piacere
- 20,30 Ribalta. Presenta Virgilio Celietti
- 21 GR 1 flash - Meteo
- 21,04 In diretta da... Realizzazione di P. Pacchioni (I parte)
- 21,25 La Testata Giornalistica Sportiva presenta Tutobasket. Con la collaborazione del GR 1 e della Lega Nazionale Pallacanestro
- 22,10 In diretta da... (II parte)
- 22,44 Bolmare
- 22,49 Note di piacere
- 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
- 23,09 La telefonata. Con Rosita Cimatti
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO DUE

- 6,27-6,28 Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti di mattino coordinati da Leda Zaccagnini
- 6,03 Tilioli GR 2
- 6,30 GR 2 Primomattino
- 7,30 GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo
- 8 Fabio e Fiamma Ultralight. Di e con Fiamma Satta e Fabio Visca. Regia di M. De Cillis
- 8,03 Radiodue presenta. Di Claudia Zanghellini
- 8,30 GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo
- 8,46 La roulotte rossa. Originale radiofonico di Silvia Longo, Gabriella Mangia e Magda Monti. Regia di Guido Maria Compagnoni
- 9,07 A video spento. Radiovisioni a cura di Aldo Grasso
- 9,30 GR 2 Notizie - Meteo
- 9,33 Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
- 9,46 Fabio e Fiamma Ultralight
- 9,49 Taglio di Terza. Armando Torno legge le terze pagine dei giornali
- 10,13 La patata bollente. Ovestiti scottanti da risolvere in fretta proposti da Ermanno Anselmi. Regia di Grazia Balducci
- 10,31 Dagli studi di Via Asiago in Roma Radiodue 3131. Un programma a cura di Lia Manfredi. Con Gianluca Nicotelli e Paolo Restuccia. Regia di Alessandra Tocci. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
- 11,30 GR 2 Notizie
- 12,10 GR regione - Ondavere
- 12,30 GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo
- 12,50 Luciano Rispoli presenta Impara l'arte. Consigli disinteressati a premi di S. Paolini. Collaborazione di G. Caldironi. Organizz. di C. Giordani. Regia di M. Fasan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
- 14,15 Programmi regionali
- 15 Madame Bovary. Di G. Flaubert. Lettura integrale a più voci diretta da U. Benedetto
- 15,30 GR 2 Economia. Media valute - Bolmare
- 15,45 Fabio e Fiamma Ultralight
- 15,48 Pomeriggio Insieme. Fatti del quotidiano. Un programma di F. Guerini. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di G. Simonelli
- 16,30 GR 2 Notizie - Meteo
- 17,30 GR 2 Notizie
- 18,30 GR 2 Notizie
- 18,32 Fabio e Fiamma Ultralight
- 18,35 Appassionata. La grande musica a Radiodue. In redazione L. Chiera, A. Coen, A. Dalenante, U. Nicotelli Altissimi, P. Nuges, F. Rossetto. Regia di Andrea Fasano
- 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,55 Questa o quella. Musica senza tempo presentata da Mario Gradara, Lucia Mosca e Stefano Pogelli
- 20,30 Dentro la sera: Inquietudini e speranze. Maurizio Ciampa e Marco Guzzi parlano con gli ascoltatori. Un programma a cura di Cleon Castellano. Regia di Leo Antinuzzi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
- 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo
- 22,41 Questa o quella. Musica senza tempo
- 22,48 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO TRE

- 6 Preludio. Musiche scelte da Luigi Polini
- 6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino
- 7,10 Calendario musicale. Di Elena Damiani
- 7,30 Prima pagina. I giornali letti e commentati da Barbara Palombelli. Tel. al n. (06) 3612241
- 8,30 Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Un programma di Giancarlo Mazzini
- 8,45 Giornale Radio Tre
- 9 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Stefania Gianni, H. Berlioz (trascr. F. Liszt), Arcopagnia di per viola e pianoforte • Ch. Ives: Songs, my mother taught me, lirica per voce e pianoforte • A. Lado: Il lago incantato, poema sinfonico op. 52
- 10 Fine secolo. Incontri quotidiani sulle idee e i fatti del nostro tempo
- 10,45 Concerto del mattino (II parte). C. M. von Weber: Concertino per clarinetto e orchestra op. 26 • R. Strauss: Don Quichotte, variazioni fantastiche su un tema di carattere cavalleresco, per violoncello e orchestra
- 11,45 Giornale Radio Tre
- 12 Taccuino di cultura e spettacolo
- 12 Il Club dell'Opera. Cronache, ascolti, commenti e giochi in compagnia di Enrico Sinicelli e Michele Suzzo. Regia di Annarita Carofoli. Telefonare al n. (06) 3612241
- 13,15 Personaggi di romanzo: coscienza, progetto e destino. Testo e commento di Ennio Chioldi. Regia di Massimo Luconi. 2ª trasmissione: "Conservatorio di Santa Teresa" di Romano Bilenci
- 13,45 Giornale Radio Tre - Meteo
- 14,05 Diapason. Rotocalco in musica di Andrea Baggioni e Paolo Ciprioli con Luca Della Libera, Arrigo Quattrocchi e Vittoria Doglio. In redazione Anna Di Lorenzo. 1ª parte: Novità in compact (in collaborazione con la rivista CD Classica). L. van Beethoven: Sette in mi bemolle maggiore op. 20 (Berliner Solisten) (Teldec 2292-46467-2) • F. Chopin: Ballata n. 3 in la bemolle maggiore op. 17 (PI. Di. P. Cantatori) (As Disc AS 016) • G. Gershwin: It ain't necessarily so • B. Bartok: Danza popolare rumena, n. 1-3 (V. Spivakov, vi.; S. Bezrodny, p.) (RCA Red Seal) 1ª parte: L'intimità della settimana
- 14,28 La danza - Attualità
- 15,45 Giornale Radio Tre flash. Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera
- 16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Rossella Panarese e Paolo Morawski presentano Palomares. A cura di Daniela Rocci
- 16 Scatola sonora (I parte). Un programma di rubriche e citi musicali a cura di Marco Maureri. «Sogni e favole, io fingo». Aspetti del teatro di Metastasio. Un ciclo di M. Di Donato ed E. Zamparelli
- 17,30 Terza pagina. Quotidiano di cultura a cura di F. Pesetti. Ospite in studio Caterina Cardona. In redazione M. Fiorini de Rensis
- 18 Scatola sonora (II parte). Da Palazzo Labia-Venezia. Concerti per l'Europa
- 18,45 Giornale Radio Tre
- 18,50 Economia Tre. Settimanale di economia del GR 3 - Meteo
- 19,15 DSE - I giochi delle parti. «Conversazioni sul teatro» (III). Di Luciano Lucignani. Mario Scaccia (1ª). A cura di Gabriella Cosimini Frasca
- 19,45 Scatola sonora (III parte). A cura di Barbara Lattoni. Buonincanti musicali. La musica di oggi con Mario Bortolotto
- 20,35 Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni (Replica)
- 20,45 Giornale Radio Tre
- 21 Fatti e commenti del giorno - Meteo
- 21 Radiotre salute. A cura di Stefano Geraci. In studio Italo Moscati
- 21 Cavalieri teleggera: dall'Opera al Musical. Un programma di Claudio Casini, Maria Delogu e Giorgio Mariuzzo. Regia di Gabriella Ceracchi
- 22,30 Blue note. «Suoni paralleli». Di Arturo Stalteri
- 23,15 Giornale Radio Tre. Ultimo della notte
- GR 3 Spazio-notte
- 23,35 Il racconto della sera. Di Gemma Vincenzini
- 23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

STEREORAI

- 13,20** Stereopiù. Con Mario Pezzolla, Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi, Rupert
- 14,20** Il festival: ogni canzone vale
- 14,30** Beatles - Opera Omnia
- 15,30-16,30** GR 1 in breve
- 16,15** GR 1 Notizie dal futuro
- 16,15** Dediche e richieste, pluri!
- 17** GR 1 Cercavoro giovani
- 17,50** L'album della settimana
- 18,30** Il campionato di pallanuoto
- 18,55** Ondavere / 19 GR 1 Sera - Meteo
- 19,15** Classico. Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con L. presento Planet rock. Con Luca De Gennaro e Gennaro Iannuccelli
- 21** Stereopiù. Con Mario Pezzolla, Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi, Rupert
- 21,30** GR 1 in breve
- 22** Classic rock. Con Francesco Taddeucci
- 22,57** Ondavere / 23 GR 1 - ultima ediz. - Meteo
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondavere
- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Lucio Seneca, Paolo De Bernardini, Giampiero Vigorito, Massimo Cotto
- 5,42** Ondavere / 5,45 Il Giornale dell'Italia

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** In studio Francesco Accampora con Fabrizio Libonati
- 13-14-15 GR 2 - L.** Notizie quando vuoi
- 13,07-13,31** I magnifici dieci
- 13,30-14,30-15,30 GR 2** Aggiornamenti
- 14,43-14,52-15,07-15,39** Successi in musica
- 14,57** Musica per voi
- 14,51** Meteo / 15,31 GR 2 per voi
- 16-19,30** In studio Antonella Condorelli con Marco Mortillaro
- 16-17-18 GR 2 - L.** Notizie quando vuoi
- 16,07-16,31** I magnifici dieci
- 16,30-17-18-19,30 GR 2** Aggiornamenti
- 16,41-17,07-17,37-18,43** Successi in musica
- 18,07-18,33** Hit Parade
- 19,01** Bolmare / 19,06 Musica per voi
- 19,26** Ondavere / 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,55-23,58** In studio Isabella Orazi con Liviana Greoli - Successi in musica
- 20,30-21,22 GR 2** Aggiornamenti
- 20,31** I magnifici dieci
- 21** GR 2 - L. Notizie quando vuoi
- 21,07** Meteo / 21,31 GR 2 per voi
- 21,37** Discovisita / 21,42-22,41 Successi in musica / 22,03 Il meglio della Hit Parade
- 22,27** Ondavere / 22,30 GR 2 - Radiotione - Meteo
- 23** GR 2 - ultime notizie / 23,03 Meteo
- 23,04** Spazio due - Musica classica. Conduce Lorenzo Macri - Chiura. Le trasmissioni proseguono con Stereora!

NOTTE ITALIANA

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Alessio Rebecchini
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondavere
- NOTTE ITALIANA.** I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Enzo Giannelli
- 5,42** Ondavere / 5,45 Il Giornale dell'Italia
- Notiziari in italiano: alle ore 2, 3, 4, 5; In inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; In francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; In tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.
- 14,15** Programmi regionali. 17 GR flash
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali
- TRASMISSIONI DI RUINEDA LADINA.** 13,40-14,15
- 19,05-19,30** Dai crepes di Sella
- GIULIA.** 7,30 - 12,10 - 13,35 - 15 - 18,30
- Giornale radio.** 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
- 13,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15,45 Trasmissioni regionali.
- 5,42** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio.
- 11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio.
- 14,30** Programmi regionali.

FILLODIFUSIONE

TV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALL'O SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTARE**
- 18/DISCOFETE**
- 20/CONCERTO:** Steppenwolf - Plastic Ono Band - Roberto Clotti - Harry Belafonte - Mamas and Papas - John Lennon - Mina
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

TV CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/FILOMUSICA:** J. C. Bach: Sestetto n. 1 in mi bemolle maggiore - Compl. di Strum. a Flauto Long Wind Solists dir. J. Brymer, H. Purcell: Tre fantasie per clavicembalo d'archi - Quartetto Schaffer, J. Maumann: Duo in sol maggiore per armonica a bicchieri e liuto - B. Hoffman, armonica a bicchieri; M. Schaffer, It. R. Schumann: Ballzenn op. 109 - F. J. e O. Defino, R. Strauss: Da Elektra: Ich habe Keine guten haare - Sopr. B. Nilsson - Orch. Filarm. di Vienna dir. G. Solti, C. Reinecke: Concerto in mi minore per arpa e orchestra op. 182 - Sol. N. Zabaleta - Orch. Filarm. di Berlino dir. E. Mezgerfeld
- 7,30/CONCERTO DI APERTURA:** E. Grieg: Concerto in la minore op. 16 per pianoforte e orchestra - Sol. A. Rubinstein - Orch. Boston Symphony dir. A. Wallenstein, R. Wagner: Sinfonia in do maggiore - Orch. Bamberg Symphoniker dir. O. Serdes
- 8,30/GLI ANIMALI IN MUSICA:** J. Ph. Rameau: La poule, L. C. Daquin: Le coucou, D. Scarlatti: Sonata in sol minore L. 499: la fuga del gatto, F. Liszt: Die forelle, M. Mussorgsky: Ballet des pousins, C. Debussy: Poissons d'or, A. Corelli: Die chat et le souris - Pl. V. Nish
- 9/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA:** F. Benda: Concerto in la minore per flauto e orchestra - Fl. A. Adorjan - Ensemble Ars Rediviva di Praga dir. M. Münclinger, K. Stamitz: Concerto in re maggiore per viola d'amore e orchestra d'archi - Vi. J. P. Vasseur - Compl. Strum. di Grenoble dir. S. Cardon, V. Lutoslawski: Concerto doppio per oboe, arpa e orchestra da camera - H. Holliger, ob.; U. Holliger, arpa - Orch. Sinf. del Radio Bavarsia dir. A. Tautz, M. B. B. in Kiev: Concerto n. 2 in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra - Pl. G. Vianello - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. C. Dutoit
- 10,30/ANTOLOGIA DI INTERPRETI:** OBOISTA PIETRO BORGONOVO: B. Maderna: Concerto in re maggiore per oboe e orchestra - Oboe. P. Borgonovo, G. Graumiaux e PIANISTA CLARA HASKIL: L. van Beethoven: Sonata n. 10 in sol maggiore per violino e pianoforte. I MUSICI: F. J. Haydn: Divertimento in sol maggiore - Gruppo di musica concertistica della Rai di Torino dir. G. Tavernier, ORGANISTA GIORGIO CARNINI: P. Hindemith: Kammermusik n. 7 per organo e orchestra op. 46 - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. F. Mecklinger
- 12/THE ACADEMY OF ANCIENT MUSIC:** J. S. Bach: Concerto in do minore per violino, oboe e orchestra BWV 1060 ad - C. Mackintosh, vl.; S.

Hammer, ob. - Concerto in re minore per due violini e orchestra BWV 1043 ad - Sol. J. Schröder e C. Hlrens

► 12,30/CONCERTO BAROCCO: M. Locke: Suite in sol minore n. 5 per quattro strumenti - Quartetto di flauti di diritto e oboi Stardust di Amsterdam, W. Byrd: Lullaby my sweet little baby - Ten, T. Wilson - Coro The Tallis Scholars dir. P. Phillips, S. Scheidt: Tre danze - Orch. Camerata Hungarica dir. N. Spanyi, J. J. Froberger: Capriccio 2 per organo - Sol. T. Koopman

► 13/MUSICA A PRGRAMMA: H. Berlioz: Carnevale romano, ouverture - Roy. Philharmonic Orchestra dir. E. Batiz, M. Balakiev: Tamar, poema sinfonico - Orch. Sinf. dell'Accademia di Stato dell'URSS dir. E. Svetlanov, L. van Beethoven: Trio in re maggiore per violino, violoncello e pianoforte op. 70 - Y. Menuhin, vl.; M. Gendron, vc.; H. Menuhin, pf. R. Strauss: Don Giovanni, poema sinfonico op. 20 - Cleveland Orchestra dir. L. Maazel, F. Couperin: Concerto n. 9 in mi maggiore il ritratto dell'amore - A. Nicolet, vl.; T. Brandis, vl.; J. Ulsamer, vla da gamba; C. Jaccottet, cemb. A. Bar: Christy: The mountains, poema sinfonico - London Philharmonic Orchestra dir. B. Thomson, C. Debussy: Reflets dans l'eau da Images per pianoforte - Pf. E. Istomin

► 15/L'OPERA LIRICA: Un ballo in maschera. Opera in tre atti di Antonio Somma (da Gustave Scribe). Musica di Giuseppe Verdi. Riccardo conte di Warwick governatore di Boston; L. Pavarotti; Renato suo segretario; R. Bruson; Amelia sposa di Renato; M. Price; Ilaria Indovina; C. Ludwig; Oscar paggio; K. Battle; Silvano marinaio; P. Weber; Samuel e Tomi nemici del Conte; R. Lloyd e M. King; Un Giudice; A. Oliver; Un servo d'Amelia; P. Teen - Orch. National Philharmonic - Coro London Opera dir. G. Solti - M° del Coro T. Edwards e Coro Royal College of Music Junior Department - M° del Coro E. Meakins

► 17,15/TE SONATE IN PIANOFORTE: F. J. Haydn: Sonata n. 32 in si minore - Pl. W. Akl, F. Mendelssohn-Bartholdy: Sonata n. 2 in mi maggiore op. 6 - Pf. M. Perahia, F. Schubert: Sonata n. 18 in sol maggiore op. 78 - Pf. G. Weichert

► 18,30/FILOMUSICA: F. Chopin: Les Sylphides - Royal Philharmonic Orchestra dir. A. Fistioulis, O. Di Latta, L. Lauda sion Salva, L. Lauda sion Salva, 6 voci - Compl. Strum. Archiv Produktion e Regensburger Domchor dir. H. Schrem, C. Gounod: Petite symphonie per strumenti a fiato - Otteto Maurice Bourgeois, G. F. Haendel: Sonata 112 nel soprano, coro e orchestra - Sopr. L. Ticinelli-Fattori, Orch. e Coro di Torino della Rai dir. R. Maghini

► 20/COMPOSITORI ITALIANI DELL'800: GIUSEPPE MARTUCCI: Quattro pezzi per orchestra - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. M. Rossi - «La canzone dei ricordi, poemetto lirico - Sopr. E. Zaccaria, L. Scarlatti: La canzone dei ricordi della Rai dir. L. Sanzogni - Concerto in re minore per pianoforte e orchestra - Pl. P. Spada - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. F. Mander

► 21,30/L'900 STORICO: A. Berg: Kammerkonzert per violino, pianoforte e tre strumenti a fiato - G. Sumpik, vl.; R. Keuschning, pf.; Strum. di Konturbunke dir. K. Keuschning

► 22,05/CONCERTO BAROCCO: L. Ciampi: Concerto in fa maggiore op. n. 6 per violino principale e orchestra d'archi. H. Du Mont: Super flumina babilonis, salmo 136 a 5 voci, G. Jullien: Sei composizioni per organo. J. Ph. Rameau: Concerto n. 2 de deuxième concert de pieces de clavecin per concerti

► 23,24/A NOTTE ALTA: Musica di F. Bonporti - E. A. Parish - F. Mendelssohn-Bartholdy - F. Liszt - E. Elgar

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten, 8,03 - 9,58 - 11,58 - 13,22 - 16,58 - 19,45 Der Verkehrsbericht, 6,45 - 7,00 Morgen mit Musik, 7,00 - 7,15 Anschlussdienst in den Tagen, Der Verkehrsflug, Morgentelefon, 7,45 Musik bis 8,00, 8,00 - 8,15 Musik, 8,15 - 8,30 Musik, 8,30 - 8,45 Musik, 8,45 - 9,00 Musik, 9,00 - 9,15 Musik, 9,15 - 9,30 Musik, 9,30 - 9,45 Musik, 9,45 - 10,00 Musik, 10,00 - 10,15 Musik, 10,15 - 10,30 Musik, 10,30 - 10,45 Musik, 10,45 - 11,00 Musik, 11,00 - 11,15 Musik, 11,15 - 11,30 Musik, 11,30 - 11,45 Musik, 11,45 - 12,00 Musik, 12,00 - 12,15 Musik, 12,15 - 12,30 Musik, 12,30 - 12,45 Musik, 12,45 - 13,00 Musik, 13,00 - 13,15 Musik, 13,15 - 13,30 Musik, 13,30 - 13,45 Musik, 13,45 - 14,00 Musik, 14,00 - 14,15 Musik, 14,15 - 14,30 Musik, 14,30 - 14,45 Musik, 14,45 - 15,00 Musik, 15,00 - 15,15 Musik, 15,15 - 15,30 Musik, 15,30 - 15,45 Musik, 15,45 - 16,00 Musik, 16,00 - 16,15 Musik, 16,15 - 16,30 Musik, 16,30 - 16,45 Musik, 16,45 - 17,00 Musik, 17,00 - 17,15 Musik, 17,15 - 17,30 Musik, 17,30 - 17,45 Musik, 17,45 - 18,00 Musik, 18,00 - 18,15 Musik, 18,15 - 18,30 Musik, 18,30 - 18,45 Musik, 18,45 - 19,00 Musik, 19,00 - 19,15 Musik, 19,15 - 19,30 Musik, 19,30 - 19,45 Musik, 19,45 - 20,00 Musik, 20,00 - 20,15 Musik, 20,15 - 20,30 Musik, 20,30 - 20,45 Musik, 20,45 - 21,00 Musik, 21,00 - 21,15 Musik, 21,15 - 21,30 Musik, 21,30 - 21,45 Musik, 21,45 - 22,00 Musik, 22,00 - 22,15 Musik, 22,15 - 22,30 Musik, 22,30 - 22,45 Musik, 22,45 - 23,00 Musik, 23,00 - 23,15 Musik, 23,15 - 23,30 Musik, 23,30 - 23,45 Musik, 23,45 - 24,00 Musik, 24,00 - 24,15 Musik, 24,15 - 24,30 Musik, 24,30 - 24,45 Musik, 24,45 - 25,00 Musik, 25,00 - 25,15 Musik, 25,15 - 25,30 Musik, 25,30 - 25,45 Musik, 25,45 - 26,00 Musik, 26,00 - 26,15 Musik, 26,15 - 26,30 Musik, 26,30 - 26,45 Musik, 26,45 - 27,00 Musik, 27,00 - 27,15 Musik, 27,15 - 27,30 Musik, 27,30 - 27,45 Musik, 27,45 - 28,00 Musik, 28,00 - 28,15 Musik, 28,15 - 28,30 Musik, 28,30 - 28,45 Musik, 28,45 - 29,00 Musik, 29,00 - 29,15 Musik, 29,15 - 29,30 Musik, 29,30 - 29,45 Musik, 29,45 - 30,00 Musik, 30,00 - 30,15 Musik, 30,15 - 30,30 Musik, 30,30 - 30,45 Musik, 30,45 - 31,00 Musik, 31,00 - 31,15 Musik, 31,15 - 31,30 Musik, 31,30 - 31,45 Musik, 31,45 - 32,00 Musik, 32,00 - 32,15 Musik, 32,15 - 32,30 Musik, 32,30 - 32,45 Musik, 32,45 - 33,00 Musik, 33,00 - 33,15 Musik, 33,15 - 33,30 Musik, 33,30 - 33,45 Musik, 33,45 - 34,00 Musik, 34,00 - 34,15 Musik, 34,15 - 34,30 Musik, 34,30 - 34,45 Musik, 34,45 - 35,00 Musik, 35,00 - 35,15 Musik, 35,15 - 35,30 Musik, 35,30 - 35,45 Musik, 35,45 - 36,00 Musik, 36,00 - 36,15 Musik, 36,15 - 36,30 Musik, 36,30 - 36,45 Musik, 36,45 - 37,00 Musik, 37,00 - 37,15 Musik, 37,15 - 37,30 Musik, 37,30 - 37,45 Musik, 37,45 - 38,00 Musik, 38,00 - 38,15 Musik, 38,15 - 38,30 Musik, 38,30 - 38,45 Musik, 38,45 - 39,00 Musik, 39,00 - 39,15 Musik, 39,15 - 39,30 Musik, 39,30 - 39,45 Musik, 39,45 - 40,00 Musik, 40,00 - 40,15 Musik, 40,15 - 40,30 Musik, 40,30 - 40,45 Musik, 40,45 - 41,00 Musik, 41,00 - 41,15 Musik, 41,15 - 41,30 Musik, 41,30 - 41,45 Musik, 41,45 - 42,00 Musik, 42,00 - 42,15 Musik, 42,15 - 42,30 Musik, 42,30 - 42,45 Musik, 42,45 - 43,00 Musik, 43,00 - 43,15 Musik, 43,15 - 43,30 Musik, 43,30 - 43,45 Musik, 43,45 - 44,00 Musik, 44,00 - 44,15 Musik, 44,15 - 44,30 Musik, 44,30 - 44,45 Musik, 44,45 - 45,00 Musik, 45,00 - 45,15 Musik, 45,15 - 45,30 Musik, 45,30 - 45,45 Musik, 45,45 - 46,00 Musik, 46,00 - 46,15 Musik, 46,15 - 46,30 Musik, 46,30 - 46,45 Musik, 46,45 - 47,00 Musik, 47,00 - 47,15 Musik, 47,15 - 47,30 Musik, 47,30 - 47,45 Musik, 47,45 - 48,00 Musik, 48,00 - 48,15 Musik, 48,15 - 48,30 Musik, 48,30 - 48,45 Musik, 48,45 - 49,00 Musik, 49,00 - 49,15 Musik, 49,15 - 49,30 Musik, 49,30 - 49,45 Musik, 49,45 - 50,00 Musik, 50,00 - 50,15 Musik, 50,15 - 50,30 Musik, 50,30 - 50,45 Musik, 50,45 - 51,00 Musik, 51,00 - 51,15 Musik, 51,15 - 51,30 Musik, 51,30 - 51,45 Musik, 51,45 - 52,00 Musik, 52,00 - 52,15 Musik, 52,15 - 52,30 Musik, 52,30 - 52,45 Musik, 52,45 - 53,00 Musik, 53,00 - 53,15 Musik, 53,15 - 53,30 Musik, 53,30 - 53,45 Musik, 53,45 - 54,00 Musik, 54,00 - 54,15 Musik, 54,15 - 54,30 Musik, 54,30 - 54,45 Musik, 54,45 - 55,00 Musik, 55,00 - 55,15 Musik, 55,15 - 55,30 Musik, 55,30 - 55,45 Musik, 55,45 - 56,00 Musik, 56,00 - 56,15 Musik, 56,15 - 56,30 Musik, 56,30 - 56,45 Musik, 56,45 - 57,00 Musik, 57,00 - 57,15 Musik, 57,15 - 57,30 Musik, 57,30 - 57,45 Musik, 57,45 - 58,00 Musik, 58,00 - 58,15 Musik, 58,15 - 58,30 Musik, 58,30 - 58,45 Musik, 58,45 - 59,00 Musik, 59,00 - 59,15 Musik, 59,15 - 59,30 Musik, 59,30 - 59,45 Musik, 59,45 - 60,00 Musik, 60,00 - 60,15 Musik, 60,15 - 60,30 Musik, 60,30 - 60,45 Musik, 60,45 - 61,00 Musik, 61,00 - 61,15 Musik, 61,15 - 61,30 Musik, 61,30 - 61,45 Musik, 61,45 - 62,00 Musik, 62,00 - 62,15 Musik, 62,15 - 62,30 Musik, 62,30 - 62,45 Musik, 62,45 - 63,00 Musik, 63,00 - 63,15 Musik, 63,15 - 63,30 Musik, 63,30 - 63,45 Musik, 63,45 - 64,00 Musik, 64,00 - 64,15 Musik, 64,15 - 64,30 Musik, 64,30 - 64,45 Musik, 64,45 - 65,00 Musik, 65,00 - 65,15 Musik, 65,15 - 65,30 Musik, 65,30 - 65,45 Musik, 65,45 - 66,00 Musik, 66,00 - 66,15 Musik, 66,15 - 66,30 Musik, 66,30 - 66,45 Musik, 66,45 - 67,00 Musik, 67,00 - 67,15 Musik, 67,15 - 67,30 Musik, 67,30 - 67,45 Musik, 67,45 - 68,00 Musik, 68,00 - 68,15 Musik, 68,15 - 68,30 Musik, 68,30 - 68,45 Musik, 68,45 - 69,00 Musik, 69,00 - 69,15 Musik, 69,15 - 69,30 Musik, 69,30 - 69,45 Musik, 69,45 - 70,00 Musik, 70,00 - 70,15 Musik, 70,15 - 70,30 Musik, 70,30 - 70,45 Musik, 70,45 - 71,00 Musik, 71,00 - 71,15 Musik, 71,15 - 71,30 Musik, 71,30 - 71,45 Musik, 71,45 - 72,00 Musik, 72,00 - 72,15 Musik, 72,15 - 72,30 Musik, 72,30 - 72,45 Musik, 72,45 - 73,00 Musik, 73,00 - 73,15 Musik, 73,15 - 73,30 Musik, 73,30 - 73,45 Musik, 73,45 - 74,00 Musik, 74,00 - 74,15 Musik, 74,15 - 74,30 Musik, 74,30 - 74,45 Musik, 74,45 - 75,00 Musik, 75,00 - 75,15 Musik, 75,15 - 75,30 Musik, 75,30 - 75,45 Musik, 75,45 - 76,00 Musik, 76,00 - 76,15 Musik, 76,15 - 76,30 Musik, 76,30 - 76,45 Musik, 76,45 - 77,00 Musik, 77,00 - 77,15 Musik, 77,15 - 77,30 Musik, 77,30 - 77,45 Musik, 77,45 - 78,00 Musik, 78,00 - 78,15 Musik, 78,15 - 78,30 Musik, 78,30 - 78,45 Musik, 78,45 - 79,00 Musik, 79,00 - 79,15 Musik, 79,15 - 79,30 Musik, 79,30 - 79,45 Musik, 79,45 - 80,00 Musik, 80,00 - 80,15 Musik, 80,15 - 80,30 Musik, 80,30 - 80,45 Musik, 80,45 - 81,00 Musik, 81,00 - 81,15 Musik, 81,15 - 81,30 Musik, 81,30 - 81,45 Musik, 81,45 - 82,00 Musik, 82,00 - 82,15 Musik, 82,15 - 82,30 Musik, 82,30 - 82,45 Musik, 82,45 - 83,00 Musik, 83,00 - 83,15 Musik, 83,15 - 83,30 Musik, 83,30 - 83,45 Musik, 83,45 - 84,00 Musik, 84,00 - 84,15 Musik, 84,15 - 84,30 Musik, 84,30 - 84,45 Musik, 84,45 - 85,00 Musik, 85,00 - 85,15 Musik, 85,15 - 85,30 Musik, 85,30 - 85,45 Musik, 85,45 - 86,00 Musik, 86,00 - 86,15 Musik, 86,15 - 86,30 Musik, 86,30 - 86,45 Musik, 86,45 - 87,00 Musik, 87,00 - 87,15 Musik, 87,15 - 87,30 Musik, 87,30 - 87,45 Musik, 87,45 - 88,00 Musik, 88,00 - 88,15 Musik, 88,15 - 88,30 Musik, 88,30 - 88,45 Musik, 88,45 - 89,00 Musik, 89,00 - 89,15 Musik, 89,15 - 89,30 Musik, 89,30 - 89,45 Musik, 89,45 - 90,00 Musik, 90,00 - 90,15 Musik, 90,15 - 90,30 Musik, 90,30 - 90,45 Musik, 90,45 - 91,00 Musik, 91,00 - 91,15 Musik, 91,15 - 91,30 Musik, 91,30 - 91,45 Musik, 91,45 - 92,00 Musik, 92,00 - 92,15 Musik, 92,15 - 92,30 Musik, 92,30 - 92,45 Musik, 92,45 - 93,00 Musik, 93,00 - 93,15 Musik, 93,15 - 93,30 Musik, 93,30 - 93,45 Musik, 93,45 - 94,00 Musik, 94,00 - 94,15 Musik, 94,15 - 94,30 Musik, 94,30 - 94,45 Musik, 94,45 - 95,00 Musik, 95,00 - 95,15 Musik, 95,15 - 95,30 Musik, 95,30 - 95,45 Musik, 95,45 - 96,00 Musik, 96,00 - 96,15 Musik, 96,15 - 96,30 Musik, 96,30 - 96,45 Musik, 96,45 - 97,00 Musik, 97,00 - 97,15 Musik, 97,15 - 97,30 Musik, 97,30 - 97,45 Musik, 97,45 - 98,00 Musik, 98,00 - 98,15 Musik, 98,15 - 98,30 Musik, 98,30 - 98,45 Musik, 98,45 - 99,00 Musik, 99,00 - 99,15 Musik, 99,15 - 99,30 Musik, 99,30 - 99,45 Musik, 99,45 - 100,00 Musik, 100,00 - 100,15 Musik, 100,15 - 100,30 Musik, 100,30 - 100,45 Musik, 100,45 - 101,00 Musik, 101,00 - 101,15 Musik, 101,15 - 101,30 Musik, 101,30 - 101,45 Musik, 101,45 - 102,00 Musik, 102,00 - 102,15 Musik, 102,15 - 102,30 Musik, 102,30 - 102,45 Musik, 102,45 - 103,00 Musik, 103,00 - 103,15 Musik, 103,15 - 103,30 Musik, 103,30 - 103,45 Musik, 103,45 - 104,00 Musik, 104,00 - 104,15 Musik, 104,15 - 104,30 Musik, 104,30 - 104,45 Musik, 104,45 - 105,00 Musik, 105,00 - 105,15 Musik, 105,15 - 105,30 Musik, 105,30 - 105,45 Musik, 105,45 - 106,00 Musik, 106,00 - 106,15 Musik, 106,15 - 106,30 Musik, 106,30 - 106,45 Musik, 106,45 - 107,00 Musik, 107,00 - 107,15 Musik, 107,15 - 107,30 Musik, 107,30 - 107,45 Musik, 107,45 - 108,00 Musik, 108,00 - 108,15 Musik, 108,15 - 108,30 Musik, 108,30 - 108,45 Musik, 108,45 - 109,00 Musik, 109,00 - 109,15 Musik, 109,15 - 109,30 Musik, 109,30 - 109,45 Musik, 109,45 - 110,00 Musik, 110,00 - 110,15 Musik, 110,15 - 110,30 Musik, 110,30 - 110,45 Musik, 110,45 - 111,00 Musik, 111,00 - 111,15 Musik, 111,15 - 111,30 Musik, 111,30 - 111,45 Musik, 111,45 - 112,00 Musik, 112,00 - 112,15 Musik, 112,15 - 112,30 Musik, 112,30 - 112,45 Musik, 112,45 - 113,00 Musik, 113,00 - 113,15 Musik, 113,15 - 113,30 Musik, 113,30 - 113,45 Musik, 113,45 - 114,00 Musik, 114,00 - 114,15 Musik, 114,15 - 114,30 Musik, 114,30 - 114,45 Musik, 114,45 - 115,00 Musik, 115,00 - 115,15 Musik, 115,15 - 115,30 Musik, 115,30 - 115,45 Musik, 115,45 - 116,00 Musik, 116,00 - 116,15 Musik, 116,15 - 116,30 Musik, 116,30 - 116,45 Musik, 116,45 - 117,00 Musik, 117,00 - 117,15 Musik, 117,15 - 117,30 Musik, 117,30 - 117,45 Musik, 117,45 - 118,00 Musik, 118,00 - 118,15 Musik, 118,15 - 118,30 Musik, 118,30 - 118,45 Musik, 118,45 - 119,00 Musik, 119,00 - 119,15 Musik, 119

RADIO UNO

- 6** GR 1 buongiorno
6,11 Oggi è un nuovo giorno. DiarioRadiouno. Con Gianfranco Micali. 6,40 Bolmare
- 7** **GR 1**
7,20 GR regione
7,30 GR lavoro
7,40 Come la pensano loro. Di Fabio Scaramucci
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
8,30 GR 1 Speciale
8,40 Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Giuseppe Donadio. Telefonare al n. (06) 316027
- 9** Gianni Bislich conduce in studio **Radio anch'io '92**. Telefonare al n. (06) 3226514. Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 InOnDa. Un fiume di sentimenti, messaggi ed emozioni che straripa dalla radio. Programma di C. Raspollini. Regia di G. Vota. Tel. al n. (06) 3216231 dalle 8,30 alle 15,30
11 GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigliotti. Tel. al n. (06) 3319735 dalle 8,30 alle 9,30
11,15 Tu lui I figli di altri. A cura di F. Sanguigni. «Radio Zorro» di O. Beha. «Rotocalco per tutti». Realizzazione di P. De Moteo
- 12** GR 1 flash - Meteo
12,08 Ora sera. A cura di Adriano Mazzeotti e Fedenco Sanguigni
12,50 Tra poco STEREORAI
- 13** **GR 1 - Meteo**
13,20 Alla ricerca dell'italiano perduto. Di G. A. Rossi. Realizzazione di G. Valci
13,47 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua. Realizzazione di Patrizia Guido
GR 1 flash - Meteo
14,06 Oglievvenne
14,28 Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di G. Neri. Testi di G. Riccio. Realizz. L. Scoccia
GR 1 business
15,03 Sportello aperto a Radiouno. Io eletto, tu elettore. Conduce Liliano Frattini. Chiamate in diretta il n. (06) 3612203
15,30 Sportello aperto a Radiouno. **EconoMia**. Settimanale di economia e lavoro a cura di Lino Matti. Con Antonella Favaro. Realizzazione di Sergio Fedele
16 Il Paginone. Di G. Neri. Dibattito — Cronaca musicali. Realizz. di Sergio Chistolini
17 GR 1 flash - Meteo
17,04 Personaggi politici del '900. Andrea Jonasson in Anna Kuliscioff. Sceneggiato di A. Buscaglia. G. Buscaglia e P. Pillitteri. Un programma a cura di M. A. Viviani. Regia di A. Buscaglia. 3ª puntata
17,34 On the road. A cura di Adriano Mazzeotti
17,58 Mondo Camion. Di L. Matti con L. De Sanctis
18,08 Radioboy. Conduce Giuliana Manganeli
18,30 1933: Verti d'Europa. Con G. Liuccio
- 19** **GR 1 Seta - Meteo**
19,15 Ascolta, si fa sera. A cura di G. P. Favero
19,20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
19,25 Audioob. Spazio multimedico di P. Fava. Da Napoli «Diretta Audioob». Conduce G. Piccoli. Nel corso del programma: «Cronache» a cura di P. Scarnecchia. Realizzazione di U. Amendola
20,20 L'epigramma. Di G. Frattini a cura di S. Sacchi

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa. Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministeri LLPP, e dell'Interno. Radiouno

6,05 6,35 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Radiouno
6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 12,26 13,27 14,27 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 20,27 21,27 22,27

Radiouno
6,41 8,42 10,42 12,42 14,42 16,42 18,42 20,42 22,42

Notturno italiano-Stereorai
0,30 5,42

Radio Verde Rai
13,05 19,31 14,05 15,05 16,37 16,05 17,05 17,31 18,05 18,31 21,05 22,01

- 20,23** Note di piacere
20,30 East West Coast. USA novità presentate da Francesca Manisco
21 GR 1 flash - Meteo
21,04 Giallo sera
21,35 Dottore buonasera. Programma di Luciano Sterpellone
22 Note di piacere
22,15 Isa Danielli in Una donna nella rivoluzione: Eleonora de Fonseca Pimentel. Sceneggiato di G. Cassieri. Regia di L. Romeo
22,44 Bolmare
22,49 Note di piacere
23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
23,09 La telefonata. Con Rosita Cimatti
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO DUE

- 6,27,26** Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Maria Grazia Putini
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo
8 Fabio e Flamma Ultralight. Di e con Flamma Satta e Fabio Visca. Regia di M. De Cillis
8,03 Radiodue presenta. Di Claudia Zanghelli
8,30 GR 2 Radiomattino - 8ª edizione - Meteo
8,46 La roulette rossa. Originale radiofonico di Silvia Longo. Gabriella Mangia e Magda Monti. Regia di Guido Maria Compagnoni
9,07 A video spento. Radiodivisioni di A. Grasso
9,30 GR 2 Notizie - Meteo
9,33 Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano + Fabio e Flamma Ultralight
9,46 Taglio di Terza. Armando Torno legge le tre pagine dei giornali
10,13 La patata bollente. Questi scottanti da risolvere in fretta proposti da Ermanno Alfossi. Regia di Grazia Balducci
10,31 Gli Studi di Via Asiago in Roma Radiodue 3131. Un programma a cura di Rita Manfredi. Con Gianluca Nicoletti e Paolo Restuccia. Regia di Alessandra Tocci. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
GR regione - Ondavere
12,30 GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo
12,50 Luciano Rispoli presenta Impara l'arte. Consigli disinteressati a premi di Sergio Paolini. Collaborazione di G. Caldiron. Organizz. di C. Giordani. Regia di M. Fasan

- 13,30** GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 Programmi regionali
15 Madame Bovary. Di G. Flaubert. Lettura integrale a più voci diretta da U. Benedetto
15,30 GR 2 Economia. Media valute - Bolmare
15,45 Fabio e Flamma Ultralight
15,48 Pomeriggio insieme. Fatti del quotidiano. Un programma di F. Querini. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di G. Simoncelli
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17,30 GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie
18,32 Fabio e Flamma Ultralight
18,35 Appassionata. La grande musica a Radiodue. In redazione L. Chiera. A. Coen. A. Dalponte. U. Nicoletti Altmani. P. Nuges. F. Rossetto. Regia di Andrea Fasanò

- 19,30** GR 2 Radiosera - Meteo
19,55 Questa o quella. Musica senza tempo presentata da Mario Gradara, Lucia Mosca e Stefano Pogelli
20,30 Dentro la sera: Inquietudini e speranze. Maurizio Ciampa e Marco Guzzi parlano con gli ascoltatori. Un programma a cura di Cleon Castellano. Regia di Leo Antinozzi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago 10 - 00195 Roma
22,30 GR 2 Radionotte - Meteo
22,41 Questa o quella. Musica senza tempo
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO TRE

- 6** Preludio. Musiche scelte da Luigi Polini
6,45 **Giornale Radio Tre. Primo mattino**
7,10 Calendario musicale. Di Elena Damiani
7,30 Prima pagina. I giornali letti e commentati da Barbara Palombelli. Tel. n. (06) 3612241
8,30 Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Un programma di Giancarlo Mazzini
8,45 **Giornale Radio Tre**
9 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Franco Carlo Ricci. S. Barberi-Adami per archi. B. Bares. Concerto n. 1 per pianoforte e orchestra * M. Ravel: Daphnis et Chloé, suite n. 2
10 Fine secolo. Di C. Galli con M. Sinibaldi. In redazione M. C. Alfonsi, A. Colasanti, A. d'Angelo. S. Di Francia e P. Pugliese
10,45 Concerto del mattino (II parte). A. Berg: Concerto per violino e orchestra «Alla memoria di un Angelo» - G. Gershwin: Sleepless night, per pianoforte * A. Copland: Rodeo, suite del balletto
11,45 **Giornale Radio Tre**
12 Taccuino di cultura e spettacolo
12,15 Il Club dell'Opera. Tel. al n. (06) 3612241
13,15 Personaggi di romanzo: coscienza, pragmatismo e destino. Testo e commento di Enrico Ghidotti. Regia M. Luconi. 3ª «La cognizione del dolore» di Carlo Emilio Gadda
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14,05 Diapason. Rotocalco in musica di A. Baglioni e P. Capricci con L. Della Libera, A. Quattrocchi e G. Zaccagnini. In redazione A. Di Lorenzo. 1ª parte: Novità in compact (in collaborazione con la rivista CD Classica) - J. Strauss jr.: 2 Valzer: Feuilletou, op. 283; Du und Du, op. 367 (Die Fledermaus (Wiener Johanna Strauss Orchestra dir. W. Boskovsky) (EMI CDD 7 64108 2) * G. Rossini: «La petite bohémienne» - «L'ultimo ricordo» (M. Horne, mssop.; M. Katz, pt.) (RD 6681) 4ª p. Haydn: Concerto in re maggiore per pianoforte e orchestra op. 21 (Sol. M. Boegner - English Chamber Orch. dir. J. L. Garcia) (Erata 2292-45693-2) A. Zaccari: Fantasia per pianoforte K. 475 (Sol. L. Kraus) (Sony SM4K 46 222) 2ª parte: il giornale del pianoforte - Veleni d'autore — Attualità
15,45 **Giornale Radio Tre** flash. Finestra sul mondo. Rassegna di cultura e spettacolo
16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma R. Panarese e P. Morawski presentano Palomar. Viaggio quotidiano attraverso le scienze a cura di R. Recine. In redazione A. Audino, P. Banchieri, D. Troncellini
17 Scatola sonora (I parte). A cura di M. Mauzeri. Balli, fantasie e altri capricci tra Medio Evo e Barocco. Un ciclo di Sophie Le Castel
17,30 Terza pagina. Quotidiano di cultura a cura di Flavia Pesenti. Ospite in studio Caterina Cardona. In redazione M. Fiorini de Masi
18 Scatola sonora (II parte). Dedicato a Thomas Beecham
18,45 **Giornale Radio Tre**
19,15 I giovani Incontrano l'Europa — Meteo
DSE - Poesia della terra, dell'acqua, del fuoco (III). Con Roberto Mussapi. A cura di Fabrizio Boiardi
19,45 Scatola sonora (III parte). Presenza femminile nella musica d'oggi. A cura di Barbara Lazotti e Paola Damiani
20,35 Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Programma di G. Mazzini (Replica)
20,45 **Giornale Radio Tre**
21 Fatti e commenti del giorno - Meteo
Radiotre salute. A cura di Stefano Geraci. In studio Italo Moscati
Festival di Lucerna 1991. Andreas Schiff, pianoforte; Heinz Holliger, oboe; Elmar Schmid, clarinetto; Klaus Thunemann, fagotto; Radovan Vlatkovic, corno. L. van Beethoven: Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e strumenti a fiato op. 161; H. Holliger: Quintetto per pianoforte e strumenti a fiato * S. Veress: Sonata per oboe, clarinetto e fagotto * W. A. Mozart: Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e strumenti a fiato K. 452 (Reg. eff. il 26-8-91 dalla RSI)
23,15 **Giornale Radio Tre. Ultimo della notte**
GR 3 Spazio-notte
23,35 Il racconto della sera. Di Gemma Vincenzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO UNO

- 6 GR 1 buongiorno
6,11 Oggi è un altro giorno. Diario Radiouno. Con Gianfranco Micali. 6,40 Bolmore
- 7 GR 1
- 7,20 GR: egione
7,30 GR 1 lavoro
7,40 Come la pensano loro. Di F. Scaramucci
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
- 8,30 GR 1 Speciale
8,40 Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Giuseppe Donadio. Telefonare al n. (06) 31 60 27
- 9 Gianni Bisìach conduce in studio **Radio anch'io 92**. Telefonare al n. (06) 32 26 514
10 GR 1 flash - Meteo
- 10,30 InOnDa. Programma di Carlo Raspolini. Regia di Giuseppe Vota. Telefonare al n. (06) 32 16 231 dalle 13.30 alle 15.30
- 11 GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 33 19 785 dalle 8.30 alle 9.30
- 11,15 Tu lui i figli gli altri. A cura di Federico Sanguigni. «Radio Zorro» di Oliviero Beha. «Rotocalco per tutti». Realizz. di P. De Monte
- 12 GR 1 flash - Meteo
- 12,06 Ora s'è. Un programma di U. Broccoli prodotto in studio con Emanuela Faicetti
12,50 Tra poco STEREO Rai
- 13 GR 1 - Meteo
- 13,20 Alla ricerca dell'italiano perduto. Di Giuseppe Aldo Rossi. Realizz. di Giuliana Valci. La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
- 13,47 GR 1 flash - Meteo
- 14,06 Ogglavene
- 14,28 Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di G. Neri. Testi di G. Riccio. Realizz. L. Scoccia
- 15 GR 1 business
- 15,03 Sportello aperto a Radiouno. «La scienza ha sempre ragione?». Settimanale per tutte le scienze a cura di Carla Ghelli
- 15,30 Transatlantico. Settimanale di attualità politico-parlamentare. A cura di Luigi Lambertini. Con Maurizio Caprara
- 16 Il Pagine. Di G. Neri. Storia. «L'immagine parla». Realizzazione di S. Christini
- 17 GR 1 flash - Meteo
- 17,04 Personaggi politici del '900. Andrea Jonason in **Anna Kuliscioff**. Sceneggiato di A. Buscaglia. G. Buscaglia e P. Pillitteri. Un programma a cura di M. A. Viviani. Regia di A. Buscaglia. 4° puntata
- 17,34 On the road. A cura di Adriano Mazzolotti
- 17,58 Mondo Camion. Di L. Matti con L. De Sanctis
- 18,08 Radioboy. Conduce Giuliana Manganelli
- 18,30 Giocando giocando. Programma di A. Lorusso Caputi con Rita Cerri, Amalia D'Asaro
- 19 GR 1 Sera - Meteo
- 19,15 Ascolta, si fa sera. A cura di G. P. Favero
- 19,20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
- 19,25 Ritratto d'artista
- 20 L'epigramma. Di G. Frattini, a cura S. Sacchi
- 20,03 Note di piacere
- 20,30 In diretta dalla Sala R8 di Via Asiago in Roma. Adriano Mazzolotti presenta **Radiouno jazz 92**. Attualità, retrospettive e novità discografiche dall'Italia e dal mondo. Realizzazione di Roberta Pulino
21 GR 1 flash - Meteo

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare Informarsi. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, ASCA, RSCG, AUTOSTRADE. Coordinamento Milneri LLP, e dell'Interno

Radiouno
0,08 0,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57
16,57 18,56 20,57 22,57

Radiotre
0,22 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 18,27
17,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

Radiotre
0,42 0,42 11,42 18,42

Regione 12,24 14,24 14,54

Notturno Italiano-Stereos
0,30 5,42

Radio Verde Rai
13,05 13,31 14,05 15,37 16,05 17,05
17,31 18,05 18,31 21,05 22,01

- 21,25 La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Tuttbasket**. C'è la colla del GR 1 e della Lega Nazionale Pallacanestro
- 22,49 Bolmore
- 22,49 Note di piacere
- 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
- 23,09 La telefonata. Con Rosita Cimatti
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO DUE

- 6-27,26 Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Maria Grazia Pulini. Regia di Giorgio Spolverini
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primatissimo
- 7,30 GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo
- 8 Fabio e Flamma Ultralight. Di e con Flamma Satta e Fabio Visca. Regia di M. De Cillis
- 8,30 Radiodue presenta. Di Claudia Zanghelli
- 8,46 GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo
- 8,46 La roulotte rossa. Originale radiofonico di Silvia Longo, Gabriella Mangia e Magda Monti. Regia di Guido Maria Compagnoni
- 9,07 A video spento. Radiovisioni di A. Grassi
- 9,30 GR 2 Notizie - Meteo
- 9,33 Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano
- 9,46 Fabio e Flamma Ultralight
- 9,49 Taglio di Terza. Armando Torno legge le terze pagine dei giornali
- 10,13 La patata bollente. Quesiti scottanti da risolvere in fretta proposti da Ermano Anselmi. Regia di Grazia Balducci
- 10,31 Dagli Studi di Via Asiago in Roma Radiodue 3131. Un programma a cura di Rita Manfredi. Con Gianluca Nicolotti e Paolo Restuccia. Regia di Alessandra Tocci. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
- 12,10 GR regione - Onverderde
- 12,30 GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo
- 12,50 Luciano Rispoli presenta **Impara l'arte**. Consigli disinteressati a premi di S. Paolini. Collaborazione di Guido Caldrin
- 13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
- 14,15 Programmi regionali
- 15 Madame Bovary. Di G. Flaubert. Lettura integrale a più voci diretta da U. Benedetto
- 15,30 GR 2 Economia. Media valute - Bolmore
- 15,46 Fabio e Flamma Ultralight
- 15,48 Pomeriggio Insieme. Fatti del quotidiano. Un programma di F. Guerini. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di G. Simoncelli
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17,30 GR 2 Notizie
- 18,30 GR 2 Notizie
- 18,32 Fabio e Flamma Ultralight
- 18,35 Appassionata. La grande musica a Radiodue. In redazione L. Chiera, A. Coni, A. Dalponte, U. Nicoletti Altissimi, P. Nuges, F. Rossetto. Regia di A. Fasano
- 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,55 DSE - Artisti, grandi artisti, signore e cantastorie. Di Vanni Ronissaville
- 20,15 Questa o quella. Musiche senza tempo presentate da Mario Gradara, Lucia Mosca e Stefano Pogelli
- 20,30 Dentro la sera. Inquietudini e speranze. Maurizio Ciampa e Marco Guzzi parlano con gli ascoltatori. Un programma a cura di Clemen Castellano. Regia di Leo Antinotti. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
- 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo
- 22,41 Questa o quella. Musiche senza tempo
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO TRE

- 6 Preludio. Musiche scelte da Luigi Polisini
- 6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino
- 7,10 Calendario musicale. Di Elena Damiani

- 7,30 Prima pagina. I giornali letti e commentati da Barbara Filomelli. Tel. n. (06) 361 2241
- 8,30 Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Un programma di Giancarlo Mazzini
- 8,45 Giornale Radio Tre
- 9 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Franco Riccio. F. J. Haydn: Concerto n. 2 in re maggiore per violoncello e orchestra • M. Clementi: Sinfonia n. 1 in do maggiore
- 10 Fine secolo. Incontri quotidiani sulle idee e i fatti del nostro tempo. Un programma di C. Galli con M. Sinibaldi. In redazione M. C. Alfonsi, A. Colasanti, A. D'Angelo, S. Di Francesco e P. Pugliese
- 10,45 Concerto del mattino (II parte). C. Saint-Saëns: Introduzione e Rondò capriccioso, per violino e orchestra op. 28 • C. Franck: Sinfonia in re minore
- 11,45 Giornale Radio Tre
- Taccuino di cultura e spettacolo
- 12 Il Club dell'Opera. Cronache, ascolti, commenti e giochi in compagnia di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Annarita Capelli. Telefonare al n. (06) 361 2241
- 13,15 Personaggi di romanzo: coscienza, progetto e destino. Testo e commento di Enrico Ghidetti. Regia di Massimo Luconi. 4ª: «La casa in collina» di Cesare Pavese
- 13,45 Giornale Radio Tre - Meteo
- 14,05 Diapason. Rotocalco in musica di Andrea Bagnoli e Paolo Capirci con Luca Della Libera e Arrigo Quattrucci. In redazione Anna Di Lorenzo. 1ª parte: Notvia in compact (in collaborazione con la rivista CD Classica). C. Porter: Bring me back my Butterfly, a Wilchy-Koo. «When my baby goes to town, da...Something for the boys» (Bar. Th. Hampson - Orch. Sinf. di Londra dir. J. McGilchrist) (EMI CDC 7 54203 2) • D. Milhaud: Le Chateau du Duc - La Mort d'un tyran (Orch. Filarm. di Parigi dir. l'Auratore) (Le Chant du Monde LDC 2781069) • D. Scarlatti: Sonata in la (L. 79) (Chit. A. Segovia) (MCA Classics MCD 42087) • M. G. M. Ponce: Concerto sul sur chita e chitarra e chitarra (Sol. A. Segovia - Symphony of the Air Orchestra dir. E. Jorda) (MCA Classics MCD 42087). 2ª parte: Primo piano - Cronache di cultura e spettacolo
- 15,45 Giornale Radio Tre flash. Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera
- 16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Rossella Panarese e Paolo Morawski presentano **Palermo Viaggio** quotidiano attraverso le scienze a cura di Daniela Recine. In redazione A. Audino, P. Benicivenga, D. Troncello e A. Tutino
- 17 Scatola sonora (I parte). Un programma di rubriche e cieli musicali a cura di M. Mauceri. La toccata. Un ciclo di M. Persichetti
- 17,30 Terza pagina. Quotidiano di cultura a cura di Flavia Pesetti. Ospite in studio Caterina Cardona. In redazione M. Fiorini de Rensis. Assisterà al programma Orietta Berti
- 18 Scatola sonora (II parte). Intorno a Clara Schumann. Di Giancarlo Simonacci
- 18,45 Giornale Radio Tre
- Quadrante internazionale. Settimanale di politica estera del GR 3 - Meteo
- 19 DSE - I registri parlano di se stessi (I). Un programma di Giulio Cesare Castaldi. Alessandro Blasetti
- 19,45 Scatola sonora (III). A cura di B. Lazotti. Teatri lirici operanti contemporaneamente. Di G. Barbieri
- 20,35 Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni (Replica)
- 20,45 Giornale Radio Tre
- Fatti e commenti del giorno - Meteo
- 21 Radiotre sulle arie di Stefano Geraci. In studio Italo Moscati
- Festival di Lucerna 1991. Direttore Alois Koch. Mozart Ensemble di Lucerna. Collegium Musicum di Lucerna. Barbara Schöneberger. Zemp-Sigrist e Susanne Rydén, soprani; Clara Wirz, Olga Regez e Karin Maria Krüzer, contralti; Peter Sigrist, Bernhard Hauer, contralti; Hansjörg, tenori; Rolf Nussli, baritone di Vries e Peter Bruchbühler, bassi. F. J. Leonti Meyer von Schauensee: Missa Solemnis a tre cori (Reg. eff. il 22-8-91 dalla RSI)
- 23,15 Giornale Radio Tre. Ultima della notte
- GR 3. Spazio-notte
- 23,35 Il racconto della sera. Di Gemma Vincenzini
- 23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

STEREORAI

- 13,20 Stereopoi.** Con Mario Pezzolla, Barbara Condorelli, Riccardo Paolotti, Rupert, Regia di Mary Cacciola e Paolo Maiorino
- 14,20** Ifestival: ogni canzone vale
- 14,30 Beatles - Opera Omnia**
- 15,30-16,30-17,30 GR 1 in breve**
- 16 GR 1 Notizie dal futuro**
- 16,15** Dediche e richieste, plini!
- 17 GR 1 Cercavolo giovani**
- 17,50** L'album di settimana
- 18,30** Il campionario di pailanotto
- 18,50** Ondavere / 19 GR 1 Sera - Meteo
- 19,15** Classico, Da Bach agli U2. Con L. Critelli
- 20,30 GR 1 in breve**
- 21 Stereodrome presenta Planet rock**
- 21,30 GR 1 in breve**
- 22** New Jazz. Con David Nerattini
- 22,57 Ondavere/23 GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondavere
- Musica e notizie** per chi vive e lavora di notte. Con Giancarlo Susanna, Massimo Cotto, Lucio Senese, Patrizia De Rossi
- 5,42 Ondavere / 5,45 Il Giornale dell'Italia**

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** In studio Francesco Acampora con Fabrizio Libonati
- 13-14-15 GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 13,07-13,37 I magnifici dieci**
- 13,37-14,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti**
- 14,30-14,32-15,07-15,39 Successi in musica**
- 14,07 Musica e notizie**
- 14,31 Meteo / 15,31 GR 2 per voi**
- 16-19,30** In studio Antonella Condorelli con Marco Moritello
- 16-17-18 GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 16,07-16,31 I magnifici dieci**
- 16,30-17,30-18,30-19 GR 2 Aggiornamenti**
- 16,41-17,07-17,33-18,43 Successi in musica**
- 17,07-18,33 Hit Parade**
- 19,01** Bolmare / 19,06 Musica per voi
- 19,26 Ondavere / 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,55-23,58** In studio Isabella Orazi con Liviana Greoli - Successi in musica
- 20,30-21,30-22 GR 2 Aggiornamenti**
- 21,31 I magnifici dieci / 21,37 Musica per voi**
- 21,31 GR 2 per voi / 21,37 Disconovità**
- 22,42-22,41 Successi in musica**
- 22,03 Il meglio della Hit Parade**
- 22,27 Ondavere/22,30 GR 2 Radionotte - Meteo**
- 23 GR 2 - ultime notizie / 23,03 Meteo**
- 23,04** Spazio due - Musica classica. Conduce Lorenzo Masi - Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereoral

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi regionali, musicali e notiziari**
- 23,31 Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Luigi Bizzarri
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondavere
- NOTTURNO ITALIANO.** I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Felice Liperi
- 5,42 Ondavere / 5,45 Il Giornale dell'Italia**
- Notiziari in italiano:** alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.

Valle d'Aosta regionali. 17 GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio, 14,15 Programmi regionali.

FRIGIANI-DECEGLI DI RUINEDA LADINA. 13,40-14,10 Notizie.

15-15,30-16,30-17,30-18,30-19,30-20,30-21,30-22,30-23,30-24,30-25,30-26,30-27,30-28,30-29,30-30,30-31,30-32,30-33,30-34,30-35,30-36,30-37,30-38,30-39,30-40,30-41,30-42,30-43,30-44,30-45,30-46,30-47,30-48,30-49,30-50,30-51,30-52,30-53,30-54,30-55,30-56,30-57,30-58,30-59,30-60,30-61,30-62,30-63,30-64,30-65,30-66,30-67,30-68,30-69,30-70,30-71,30-72,30-73,30-74,30-75,30-76,30-77,30-78,30-79,30-80,30-81,30-82,30-83,30-84,30-85,30-86,30-87,30-88,30-89,30-90,30-91,30-92,30-93,30-94,30-95,30-96,30-97,30-98,30-99,30-100,30-101,30-102,30-103,30-104,30-105,30-106,30-107,30-108,30-109,30-110,30-111,30-112,30-113,30-114,30-115,30-116,30-117,30-118,30-119,30-120,30-121,30-122,30-123,30-124,30-125,30-126,30-127,30-128,30-129,30-130,30-131,30-132,30-133,30-134,30-135,30-136,30-137,30-138,30-139,30-140,30-141,30-142,30-143,30-144,30-145,30-146,30-147,30-148,30-149,30-150,30-151,30-152,30-153,30-154,30-155,30-156,30-157,30-158,30-159,30-160,30-161,30-162,30-163,30-164,30-165,30-166,30-167,30-168,30-169,30-170,30-171,30-172,30-173,30-174,30-175,30-176,30-177,30-178,30-179,30-180,30-181,30-182,30-183,30-184,30-185,30-186,30-187,30-188,30-189,30-190,30-191,30-192,30-193,30-194,30-195,30-196,30-197,30-198,30-199,30-200,30-201,30-202,30-203,30-204,30-205,30-206,30-207,30-208,30-209,30-210,30-211,30-212,30-213,30-214,30-215,30-216,30-217,30-218,30-219,30-220,30-221,30-222,30-223,30-224,30-225,30-226,30-227,30-228,30-229,30-230,30-231,30-232,30-233,30-234,30-235,30-236,30-237,30-238,30-239,30-240,30-241,30-242,30-243,30-244,30-245,30-246,30-247,30-248,30-249,30-250,30-251,30-252,30-253,30-254,30-255,30-256,30-257,30-258,30-259,30-260,30-261,30-262,30-263,30-264,30-265,30-266,30-267,30-268,30-269,30-270,30-271,30-272,30-273,30-274,30-275,30-276,30-277,30-278,30-279,30-280,30-281,30-282,30-283,30-284,30-285,30-286,30-287,30-288,30-289,30-290,30-291,30-292,30-293,30-294,30-295,30-296,30-297,30-298,30-299,30-300,30-301,30-302,30-303,30-304,30-305,30-306,30-307,30-308,30-309,30-310,30-311,30-312,30-313,30-314,30-315,30-316,30-317,30-318,30-319,30-320,30-321,30-322,30-323,30-324,30-325,30-326,30-327,30-328,30-329,30-330,30-331,30-332,30-333,30-334,30-335,30-336,30-337,30-338,30-339,30-340,30-341,30-342,30-343,30-344,30-345,30-346,30-347,30-348,30-349,30-350,30-351,30-352,30-353,30-354,30-355,30-356,30-357,30-358,30-359,30-360,30-361,30-362,30-363,30-364,30-365,30-366,30-367,30-368,30-369,30-370,30-371,30-372,30-373,30-374,30-375,30-376,30-377,30-378,30-379,30-380,30-381,30-382,30-383,30-384,30-385,30-386,30-387,30-388,30-389,30-390,30-391,30-392,30-393,30-394,30-395,30-396,30-397,30-398,30-399,30-400,30-401,30-402,30-403,30-404,30-405,30-406,30-407,30-408,30-409,30-410,30-411,30-412,30-413,30-414,30-415,30-416,30-417,30-418,30-419,30-420,30-421,30-422,30-423,30-424,30-425,30-426,30-427,30-428,30-429,30-430,30-431,30-432,30-433,30-434,30-435,30-436,30-437,30-438,30-439,30-440,30-441,30-442,30-443,30-444,30-445,30-446,30-447,30-448,30-449,30-450,30-451,30-452,30-453,30-454,30-455,30-456,30-457,30-458,30-459,30-460,30-461,30-462,30-463,30-464,30-465,30-466,30-467,30-468,30-469,30-470,30-471,30-472,30-473,30-474,30-475,30-476,30-477,30-478,30-479,30-480,30-481,30-482,30-483,30-484,30-485,30-486,30-487,30-488,30-489,30-490,30-491,30-492,30-493,30-494,30-495,30-496,30-497,30-498,30-499,30-500,30-501,30-502,30-503,30-504,30-505,30-506,30-507,30-508,30-509,30-510,30-511,30-512,30-513,30-514,30-515,30-516,30-517,30-518,30-519,30-520,30-521,30-522,30-523,30-524,30-525,30-526,30-527,30-528,30-529,30-530,30-531,30-532,30-533,30-534,30-535,30-536,30-537,30-538,30-539,30-540,30-541,30-542,30-543,30-544,30-545,30-546,30-547,30-548,30-549,30-550,30-551,30-552,30-553,30-554,30-555,30-556,30-557,30-558,30-559,30-560,30-561,30-562,30-563,30-564,30-565,30-566,30-567,30-568,30-569,30-570,30-571,30-572,30-573,30-574,30-575,30-576,30-577,30-578,30-579,30-580,30-581,30-582,30-583,30-584,30-585,30-586,30-587,30-588,30-589,30-590,30-591,30-592,30-593,30-594,30-595,30-596,30-597,30-598,30-599,30-600,30-601,30-602,30-603,30-604,30-605,30-606,30-607,30-608,30-609,30-610,30-611,30-612,30-613,30-614,30-615,30-616,30-617,30-618,30-619,30-620,30-621,30-622,30-623,30-624,30-625,30-626,30-627,30-628,30-629,30-630,30-631,30-632,30-633,30-634,30-635,30-636,30-637,30-638,30-639,30-640,30-641,30-642,30-643,30-644,30-645,30-646,30-647,30-648,30-649,30-650,30-651,30-652,30-653,30-654,30-655,30-656,30-657,30-658,30-659,30-660,30-661,30-662,30-663,30-664,30-665,30-666,30-667,30-668,30-669,30-670,30-671,30-672,30-673,30-674,30-675,30-676,30-677,30-678,30-679,30-680,30-681,30-682,30-683,30-684,30-685,30-686,30-687,30-688,30-689,30-690,30-691,30-692,30-693,30-694,30-695,30-696,30-697,30-698,30-699,30-700,30-701,30-702,30-703,30-704,30-705,30-706,30-707,30-708,30-709,30-710,30-711,30-712,30-713,30-714,30-715,30-716,30-717,30-718,30-719,30-720,30-721,30-722,30-723,30-724,30-725,30-726,30-727,30-728,30-729,30-730,30-731,30-732,30-733,30-734,30-735,30-736,30-737,30-738,30-739,30-740,30-741,30-742,30-743,30-744,30-745,30-746,30-747,30-748,30-749,30-750,30-751,30-752,30-753,30-754,30-755,30-756,30-757,30-758,30-759,30-760,30-761,30-762,30-763,30-764,30-765,30-766,30-767,30-768,30-769,30-770,30-771,30-772,30-773,30-774,30-775,30-776,30-777,30-778,30-779,30-780,30-781,30-782,30-783,30-784,30-785,30-786,30-787,30-788,30-789,30-790,30-791,30-792,30-793,30-794,30-795,30-796,30-797,30-798,30-799,30-800,30-801,30-802,30-803,30-804,30-805,30-806,30-807,30-808,30-809,30-810,30-811,30-812,30-813,30-814,30-815,30-816,30-817,30-818,30-819,30-820,30-821,30-822,30-823,30-824,30-825,30-826,30-827,30-828,30-829,30-830,30-831,30-832,30-833,30-834,30-835,30-836,30-837,30-838,30-839,30-840,30-841,30-842,30-843,30-844,30-845,30-846,30-847,30-848,30-849,30-850,30-851,30-852,30-853,30-854,30-855,30-856,30-857,30-858,30-859,30-860,30-861,30-862,30-863,30-864,30-865,30-866,30-867,30-868,30-869,30-870,30-871,30-872,30-873,30-874,30-875,30-876,30-877,30-878,30-879,30-880,30-881,30-882,30-883,30-884,30-885,30-886,30-887,30-888,30-889,30-890,30-891,30-892,30-893,30-894,30-895,30-896,30-897,30-898,30-899,30-900,30-901,30-902,30-903,30-904,30-905,30-906,30-907,30-908,30-909,30-910,30-911,30-912,30-913,30-914,30-915,30-916,30-917,30-918,30-919,30-920,30-921,30-922,30-923,30-924,30-925,30-926,30-927,30-928,30-929,30-930,30-931,30-932,30-933,30-934,30-935,30-936,30-937,30-938,30-939,30-940,30-941,30-942,30-943,30-944,30-945,30-946,30-947,30-948,30-949,30-950,30-951,30-952,30-953,30-954,30-955,30-956,30-957,30-958,30-959,30-960,30-961,30-962,30-963,30-964,30-965,30-966,30-967,30-968,30-969,30-970,30-971,30-972,30-973,30-974,30-975,30-976,30-977,30-978,30-979,30-980,30-981,30-982,30-983,30-984,30-985,30-986,30-987,30-988,30-989,30-990,30-991,30-992,30-993,30-994,30-995,30-996,30-997,30-998,30-999,30-1000,30-1001,30-1002,30-1003,30-1004,30-1005,30-1006,30-1007,30-1008,30-1009,30-1010,30-1011,30-1012,30-1013,30-1014,30-1015,30-1016,30-1017,30-1018,30-1019,30-1020,30-1021,30-1022,30-1023,30-1024,30-1025,30-1026,30-1027,30-1028,30-1029,30-1030,30-1031,30-1032,30-1033,30-1034,30-1035,30-1036,30-1037,30-1038,30-1039,30-1040,30-1041,30-1042,30-1043,30-1044,30-1045,30-1046,30-1047,30-1048,30-1049,30-1050,30-1051,30-1052,30-1053,30-1054,30-1055,30-1056,30-1057,30-1058,30-1059,30-1060,30-1061,30-1062,30-1063,30-1064,30-1065,30-1066,30-1067,30-1068,30-1069,30-1070,30-1071,30-1072,30-1073,30-1074,30-1075,30-1076,30-1077,30-1078,30-1079,30-1080,30-1081,30-1082,30-1083,30-1084,30-1085,30-1086,30-1087,30-1088,30-1089,30-1090,30-1091,30-1092,30-1093,30-1094,30-1095,30-1096,30-1097,30-1098,30-1099,30-1100,30-1101,30-1102,30-1103,30-1104,30-1105,30-1106,30-1107,30-1108,30-1109,30-1110,30-1111,30-1112,30-1113,30-1114,30-1115,30-1116,30-1117,30-1118,30-1119,30-1120,30-1121,30-1122,30-1123,30-1124,30-1125,30-1126,30-1127,30-1128,30-1129,30-1130,30-1131,30-1132,30-1133,30-1134,30-1135,30-1136,30-1137,30-1138,30-1139,30-1140,30-1141,30-1142,30-1143,30-1144,30-1145,30-1146,30-1147,30-1148,30-1149,30-1150,30-1151,30-1152,30-1153,30-1154,30-1155,30-1156,30-1157,30-1158,30-1159,30-1160,30-1161,30-1162,30-1163,30-1164,30-1165,30-1166,30-1167,30-1168,30-1169,30-1170,30-1171,30-1172,30-1173,30-1174,30-1175,30-1176,30-1177,30-1178,30-1179,30-1180,30-1181,30-1182,30-1183,30-1184,30-1185,30-1186,30-1187,30-1188,30-1189,30-1190,30-1191,30-1192,30-1193,30-1194,30-1195,30-1196,30-1197,30-1198,30-1199,30-1200,30-1201,30-1202,30-1203,30-1204,30-1205,30-1206,30-1207,30-1208,30-1209,30-1210,30-1211,30-1212,30-1213,30-1214,30-1215,30-1216,30-1217,30-1218,30-1219,30-1220,30-1221,30-1222,30-1223,30-1224,30-1225,30-1226,30-1227,30-1228,30-1229,30-1230,30-1231,30-1232,30-1233,30-1234,30-1235,30-1236,30-1237,30-1238,30-1239,30-1240,30-1241,30-1242,30-1243,30-1244,30-1245,30-1246,30-1247,30-1248,30-1249,30-1250,30-1251,30-1252,30-1253,30-1254,30-1255,30-1256,30-1257,30-1258,30-1259,30-1260,30-1261,30-1262,30-1263,30-1264,30-1265,30-1266,30-1267,30-1268,30-1269,30-1270,30-1271,30-1272,30-1273,30-1274,30-1275,30-1276,30-1277,30-1278,30-1279,30-1280,30-1281,30-1282,30-1283,30-1284,30-1285,30-1286,30-1287,30-1288,30-1289,30-1290,30-1291,30-1292,30-1293,30-1294,30-1295,30-1296,30-1297,30-1298,30-1299,30-1300,30-1301,30-1302,30-1303,30-1304,30-1305,30-1306,30-1307,30-1308,30-1309,30-1310,30-1311,30-1312,30-1313,30-1314,30-1315,30-1316,30-1317,30-1318,30-1319,30-1320,30-1321,30-1322,30-1323,30-1324,30-1325,30-1326,30-1327,30-1328,30-1329,30-1330,30-1331,30-1332,30-1333,30-1334,30-1335,30-1336,30-1337,30-1338,30-1339,30-1340,30-1341,30-1342,30-1343,30-1344,30-1345,30-1346,30-1347,30-1348,30-1349,30-1350,30-1351,30-1352,30-1353,30-1354,30-1355,30-1356,30-1357,30-1358,30-1359,30-1360,30-1361,30-1362,30-1363,30-1364,30-1365,30-1366,30-1367,30-1368,30-1369,30-1370,30-1371,30-1372,30-1373,30-1374,30-1375,30-1376,30-1377,30-1378,30-1379,30-1380,30-1381,30-1382,30-1383,30-1384,30-1385,30-1386,30-1387,30-1388,30-1389,30-1390,30-1391,30-1392,30-1393,30-1394,30-1395,30-1396,30-1397,30-1398,30-1399,30-1400,30-1401,30-1402,30-1403,30-1404,30-1405,30-1406,30-1407,30-1408,30-1409,30-1410,30-1411,30-1412,30-1413,30-1414,30-1415,30-1416,30-1417,30-1418,30-1419,30-1420,30-1421,30-1422,30-1423,30-1424,30-1425,30-1426,30-1427,30-1428,30-1429,30-1430,30-1431,30-1432,30-1433,30-1434,30-1435,30-1436,30-1437,30-1438,30-1439,30-1440,30-1441,30

RADIO UNO

- 6** Oggi è un altro giorno. Diario Radiouno. Con Gianfranco Miceli
- 6,40** Bolmare
- 6,45** Note di piacere
- 7** Pagine da Churchill: «Gli anni della mia giovinezza»
- 7,30** Note di piacere
- 7,30** Pagine da Gautier: «Capitan Fracassa»
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
- 8,30** Come la pensano loro. Rassegna stampa del GR 1. A cura di Fabio Scaracucci
- 8,40** Chi sogna chi chi sogna che. Col prof. Giuseppe Donadio. Tel. al n. (06) 316027
- 9** Speciale 1° Maggio - Parata di festa
- 10** GR 1 flash - Meteo
- 10,30** InOnda. Programma di Carlo Raspollini. Regia di Giuseppe Vota. Telefonare al n. (06) 32 1621 dalle 13,30 alle 15,30
- 11** Note di piacere
- 11,15** Tu li fighi gli altri. A cura di Federico Sanguigni. «Radio Zorro» di Oliviero Beha. «Rotocalco per tutti». Realizz. di P. De Monte
- 12** **Meteo**
- 12,01** Ora sessa. A cura di A. Mazzoletti e F. Sanguigni. Un programma di U. Broccoli
- 12,50** Tra poco STEREO Rai
- 13** **GR 1 - Meteo**
- 13,20** Itinerari. Settimanale turistico del GR 1. A cura della Redazione Speciali
- 13,30** Alla ricerca dell'italiano perduto. Di Giuseppe An. Rosati. Realizz. di Giuliana Valci
- 13,52** La diligenza. Di Osvado Bevilacqua. Realizzazione di Patrizia Guido
- 14** **Meteo**
- 14,01** Oggiavvenne
- 14,28** Stasera dove. Fuori o a casa. Di G. Neri
- 15** Sportello aperto a radio. «Avvocato, chi ha ragione?». Chiamate in diretta il vs. esperto! Avv. Nino Marazziti. (06) 36 12 203
- 15,36** «Lei che ci capisce, di tasse quanto parlo?». Chiamate in diretta il vostro esperto. Angelo Stefanoni, al n. (06) 36 12 203. A cura di Lino Matti. Realizz. di Luciano Pasquini
- 16** Il Pagnone. Di G. Neri. Librodiscotea — Corpo 10 Realizzazione di S. Chistolini
- 17** **Meteo**
- 17,01** Personaggi politici del '900. Andrea Jonsson in Anna Kullisoff. Sceneggiato di A. Buscaglia. G. Buscaglia e P. Pillitteri. Un programma a cura di M. A. Viviani. Regia di A. Buscaglia. 5^a puntata
- 17,34** On the road. A cura di Adriano Mazzoletti
- 17,58** Mondo Camion. Di L. Matti con D. De Sanctis
- 18,08** Radioboy. Conduco Giuliana Manganello
- 18,30** Giocando giocando. Programma di A. Lo Russo Caputi con Rita Cerri, Amalia D'Asaro
- 19** **GR 1 Sera - Meteo**
- 19,15** GR 1 Sport presenta MondoMotori. A cura di Dario Bignoli
- 19,30** Ascolta, si sera. Rubrica religiosa
- 19,35** Musica del nostro tempo. Giorgio Ferrari: Improvvisazioni 1990, per pianoforte
- 20,05** Bric a Brac. Curiosità a ruota libera di Vittorio Vighi raccontate da Franca Mantelli. Programma di Luigi Lambertini
- 20,25** L'epigramma. Di G. Fratini a cura S. Sacchi
- 20,30** Invito al Concerto. Un programma a cura di

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare informarsi. I servizi di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, ASCAT, S.C.C. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno
6,08 6,56 7,56 8,56 11,57 12,56 14,57 16,57
18,56 20,57 22,57

Radiodue
6,57 7,56 8,56 9,56 10,12 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,26 19,26 21,27 22,27

Radiotre
6,42 11,42 18,42

Programmi 12,31 14,34 14,51

Meteozone Italiano-Stereovisi
0,30 5,42

Radio Verdi Rai
13,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05
17,31 18,05 18,31 21,05 22,01

- Renato Zanetto con Giorgio Martellini e Paolo Gallarati. Regia di Renato Zanetto
- 21** **Meteo**
- 21,01** 2° Concerto della Stagione di Primavera 1992. Direttore Gianpiero Taverna. Mezzosoprano Patricia Adkins Chiti. A. Schoenberg Kammer-symphonie op. 9, per 15 strumenti. ♦ A. Schmitt: Quintetto per due violini, viola, violoncello e pianoforte. ♦ B. Britten: Phaetra, cantata drammatica op. 93, per mezzosoprano e piccola orchestra, su testo di Racine tradotto in inglese da Robert Lowell. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai - I Filarmอนici di Torino
- Nell'intervallo (ore 21,58 circa): **Interviste e commenti**
- 22,44** **Meteo**
- 22,49** Note di piacere
- 23** **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- 23,09** La telefonata. Con Marcello Curti
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO DUE

- 6-7,26** Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini
- 6,03** Titoli GR 2
- 6,30** GR 2 Primomattino
- 7** **GR 2 Radiomattino - 1° edizione - Meteo**
- 8,30** Fabio e Fianna Ultralight. Di e con Fianna Satta e Fabio Visca. Regia di M. De Cillis
- 8,03** Radiodue presenta. Di Claudia Zanghellini
- 8,30** **GR 2 Radiomattino - 2° edizione - Meteo**
- 8,46** La roulotte rossa. Originale radiofonico di Silvia Longo. Gabriella Mangia e Magda Monti. Regia di Guido Maria Compagnoni
- 9,07** A video spento. Radiovisioni di A. Grasso
- 9,30** **GR 2 Notizie - Meteo**
- 9,36** **Insieme musicale**
- 9,46** Fabio e Fianna Ultralight
- 9,49** Taglio di Tarzo. Armando Noro legge le terze pagine dei giornali
- 10,13** La collante. Di Ermanno Anfosì
- 10,31** Dagli Studi di Via Asiago in Roma Radiodue 3151. Un programma a cura di Rita Manfredi. Con Gianluca Nicoletti e Paolo Restuccia. Regia di Alessandra Tocci. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3151 e scrivendo a: Radiodue 3151 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
- 11,30** GR 2 Notizie
- 12,10** GR regione - Onoverdè
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno - 1° edizione - Meteo**
- 12,50** Luciano Rispoli presenta Impara l'arte. Consigli disinteressati a premi di S. Paolini. Collaborazione di G. Caldironi. Organizzazione C. Giordani. Regia di M. Fasan
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno - 2° edizione**
- 14,15** **Programmi regionali**
- 14,15** Madame Bovary. Di G. Flaubert. Lettura integrale a più voci diretta da U. Benedetto
- 15,30** Bolmare
- 15,35** Fabio e Fianna Ultralight
- 15,38** Pomeriggio insieme. Fatti del quotidiano. Un programma di Franca Guerin
- 16,30** GR 2 Notizie - Meteo
- 17,30** GR 2 Notizie
- 18,30** GR 2 Notizie
- 18,32** Fabio e Fianna Ultralight
- 18,35** Appassionata. La grande musica a Radiodue. In redazione L. Chiera, A. Coen, A. Dalponte, U. Nicoletti Alfimari, P. Nuges, F. Rossetto. Regia di A. Fasan
- 19,30** **GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,55** Speciale Questa o quella. Musica senza tempo presentata da Mario Gradara, Lucia Mosca e Stefano Pogelli
- 20,30** Dentro la sera. Inquietudini e speranze. Maurizio Ciampa e Marco Guzzi parlano con gli ascoltatori. Un programma a cura di Clemen Castellano. Regia di Leo Antiozzi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3151 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
- 22,30** **GR 2 Radiodotte - Meteo**
- 22,41** Questa o quella. Musica senza tempo
- 22,48** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO TRE

- 6** Preludio. Musiche scelte da Luigi Polinski
- 7** Calendario Musicale. Di Elena Damiani
- 7,15** **Giornale Radio Tre. Primo mattino**
- 7,30** Prima pagina. I giornali letti e commentati da Barbara Palombelli. Tel. n. (06) 361 22 41
- 8,30** Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Un programma di Giancarlo Mazzini
- 8,45** **Giornale Radio Tre**
- 9** Concerto del mattino (II parte). Musiche presentate da Franco Carli Ricci. G. Rossini: Il signor Bruschino, sinfonia. ♦ W. A. Mozart: Sinfonia Concertante in mi bemolle maggiore per oboe, clarinetto, corni, fagotto e orchestra K. 257 ♦ R. Strauss: I tre burattini di Till Eulenspiegel, poema sinfonico op. 28
- 10** Fine secolo. Incontri quotidiani sulle idee e i fatti del nostro tempo. Un programma di C. Galli con M. Sinibaldi e P. Pugliese. In redazione M. C. Alfonsi, A. Colasanti, A. D'Angelo, S. Di Francia e P. Pugliese
- 10,45** Concerto del mattino (II parte). E. Lalo: Concerto in re minore per violoncello e orchestra (Sol. Yo-Yo Ma - Orch. National de Francia dir. L. Vassaux) ♦ J. S. Bach: Suite n. 1 per orchestra op. 13 (Orch. Filar. di Hong Kong dir. J. Kenneth)
- 11,45** **Giornale Radio Tre flash**
- 11,48** Il Club dell'Opera. Cronache, ascolti, commenti e giochi in compagnia di E. Stinchelli e P. Pugliese. Con L. Chiera, A. Dalponte, A. Caroli. Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 13,15** Personaggi di romanzo: coscienza, progetto e destino. Testo e commento di Enrico Ghidetti. Regia di Massimo Luconi. 5^a trasmissione: «Gronaca familiare» di Vasco Pratolini
- 13,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 14** Diapason. Rotocalco in musica di Andrea Baggio e Paolo Caprioli con Luca De Libera e Arrigo Quattrocchi. In redazione Anna Di Lorenzo. 1^a parte: Novità in compact (in collaborazione con la rivista CD Classica). A. von Zemlinsky: Trio in re minore op. 3, per pianoforte, clarinetto e violoncello (R. Grosi, pf.; W. Boeykens, cl.; R. Dieltiens, vc.). (Harmonia Mundum HMC 901371) ♦ P. I. Ciaikovski: Variazioni su un tema rococò op. 33 (Vc. Yo-Yo Ma - Orch. Filar. di Leningrado dir. Y. Temirkanov) (RCA RD 60739) ♦ R. Schumann: Adagio e Allegro op. 70 (J. Wang, vc.; C. Rosenberg, pf.) (Decca DS 3087) 2^a parte: Itinerari italiani — Come fare musica — Attualità
- 16** In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Rossella Panarese e Paolo Moraviani presentano Palomar. Viaggio quotidiano attraverso le scienze a cura di D. Recine. In redazione A. Audino, P. Benvenega, D. Troncelliti e A. Tutino. Musiche scelte da P. Castellano. Organizzazione di F. Nuti
- 17** **Scatola sonora (I parte)**. Un programma di rubriche e cicli musicali a cura di Marco Maurer. Note confinate: La musica liturgica di tradizione orale. Un ciclo di Maurizio Bignardelli (Replica)
- 17,30** Terza pagina. Quotidiano di cultura a cura di Flavia Pesetti. Ospite in studio Caterina Cardona. In redazione M. Florini Barbone. Assistente al programma Orietta Gagliardo
- 18** **Scatola sonora (II parte)**. Ottocento cameristico
- 18,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 19** **Intermozzo**
- 19,15** DSE - La parola. «Letture bibliche» (VI). Con Fortunato Pasqualino
- 19,45** **Scatola sonora (III parte)**. A cura di Barbara Lazotti. Viaggio nella nuova musica italiana con Paolo Arcà e Matteo d'Amico
- 20,35** **Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni**. Un programma di G. Mazzini (Replica)
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
- Fatti e commenti del giorno - **Meteo**
- 21** **Folkconcerto**. «Isprazione: i canti di lavoro e musica popolare nella cultura europea». Di E. Monti. 5^a puntata (Replica)
- 21,45** **Blue note**. «Suoni paralleli». Di A. Stalleri
- 23,15** **Giornale Radio Tre. Ultime della notte**
- 23,23** **Intermozzo**
- 23,25** Il racconto della sera. Di Gemina Vincenzini
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

STEREORAI

- 13,20** Stereopili - Con Mario Pezzolla, Barbara Condorilli, Riccardo Pandolfi, Rupert, Regina di Mary Cacciola e Paolo Malorino il festival: ogni canzone vale
- 14,20** Beatles - Opera Omnia
- 16,15** Dediche e richieste, plin!
- 17,50** L'album della settimana/16,40 Il trovamusica
- 19,55** Ondavere / 19 GR 1 Seta - Meteo
- 19,55** GR 1 Sport - MondoMoto
- 19,55** Classico / 20,30 GR 1 in breve
- 20,40** In diretta da Piazza San Giovanni a Roma la Rai presenta "1° Maggio 1992. Festa di musica. Concerto-maratona con i grandi protagonisti e i giovani talenti della musica italiana
- Al termine: Stereodrome presenta Planet Rock, Con Luca De Gennaro e Gennaro Iannuccilli
- 22,57** Ondavere/23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondavere Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Paolo De Bernardini, Gianpiero Vigorito, Patrizia De Rossi, Giancarlo Susanna
- 5,42** Ondavere / 5,45 Il Giornale dall'Italia

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** In studio Francesco Acampora con Fabrizio Libonati
- 13-14-15 GR 2** - Le notizie quando vuoi
- 13,07-13,33** I magnifici dieci
- 13,30-14,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti**
- 13,43-14,30-15,07-15,39 Successi in musica**
- 14,07** Musica per voi
- 14,31** Meteo / 15,31 GR 2 per voi
- 16-19,30** In studio Antonella Condorelli con Marco Mortillaro
- 16-17-18 GR 2** - Le notizie quando vuoi
- 16,07-16,31** I magnifici dieci
- 16,30-17,30-18,30-19 GR 2 Aggiornamenti**
- 14,41-17,07-17,33-18,43 Successi in musica**
- 18,07-18,33** Hit Parade / 19,01 Bolmare
- 19,06** Musica per voi / 19,26 Ondavere
- 19,30** GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,55-23,58** In studio Isabella Orazi con Liviana Greoli - Successi in musica
- 20,30-21,30-22 GR 2 Aggiornamenti**
- 20,31** I magnifici dieci / 21-22 GR 2 - Le notizie quando vuoi / 21,07 Musica per voi
- 21,31** GR 2 per voi / 21,37 Disconovità
- 21,42-22,41** Successi in musica
- 22,03** Il meglio della Hit Parade
- 22,27** Ondavere / 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo
- 23** GR 2 - ultime notizie / 23,03 Meteo
- 23,04** Musica live - Musica classica. Conduca Lorenzo Macri - Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereora

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31** Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Luigi Bizzarri
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondavere NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduca Enzo Giannelli
- 5,42** Ondavere / 5,45 Il Giornale dall'Italia
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR Italia
- TRENTINO-ALTO ADIGE** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali
- TRASMISSIONI DI RUINEDA LADINA** 13,40-14,15 Notizie. 15,05-19,30 I tre rapaci di Sella
- FRIULI-VENEZIA GIULIA** 7,20 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30-13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali
- SARDEGNA** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILLODIFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETA**
- 14/OPERETTA E COMEDIA MUSICALE**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO:** Loggins and Messina - Sha Na Na - Joe Cocker - Charles Aznavour - Eagles - Francesco De Gregori e Lucio Dalla - Les Humphries Singers - Lou Reed
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- **6/FILOMUSICA:** I Sterni: Sinfonia concertante in si bemolle maggiore per violino, viola e orchestra op. 29 - I. Pleyel, vi. P. Zukerman, vi. English Chamber Orchestra dir. D. Barenboim. F. Boieldieu: Ouverture dall'op. La dame Blanche - London Symphony Orchestra dir. R. Bonynge. F. G. Giuliani: Quartetto in la maggiore per mandolino, violino, viola e liuto - E. S. Bauer, mand. G. Pichler, vl. A. Baierle, v. H. Hradki, lt. V. Bellini. Norma: «Casta diva», atto I - Sopr. M. Callas - Orch. e Coro del Teatro alla Scala di Milano dir. T. Serafini. C. Saint-Saëns: Sei bagatelle per pianoforte - Sol. B. Ringgessen. F. Chopin: Andante spianato e grande polacca - Sol. H. S. Czerny - Orch. Nazionale Filarm. e Sinf. di Varsavia dir. W. Rowicki
- **7,30/CONCERTO DI APERTURA:** A. Rejcha: Quartetto in sol maggiore per flauto e archi - M. Muncinger, fl. V. Snitlik, vl. J. Motlik, vc. F. Slama, vc. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sestetto in re maggiore per pianoforte e archi op. 110 - W. Panhofer, pf. A. Fetz, vl. G. Breitenbach, W. Hubner, vc. F. Menaly, vc. K. Krutler, cb. K. Rössler: Duo per violoncello e contrabbasso - K. Kannigasser, vc. F. Petracchi, cb.
- **8,40/COMPOSIZIONI PER CHITARRA BARROCCA E VIHUELA DA MANO:** G. Sanz: Sei composizioni. A. De Mudarra: Pavana. L. Milan: Due composizioni - Sol. R. De Zayas
- **9,45/RAI NOVA: Anonimi XIV sec.:** Quattro canzoni profane - Atrium Musicae
- **9,25/RARITA:** J. Fück: Einzug der Gladiatoren - Orch. Filarm. della Radio Cecoslovacca dir. V. Neumann
- **10,30/L'INTERPRETE: ARPISTA CLAUDIA ANTELLI:** W. Mozart: «Certo per arpa e archi. G. B. Pescetti: Sonata in do minore. N. Paganini: Tema e variazioni da Capricci per violino solo (trascriz. di M. Magistretti) - Orch. da Camera di Praga dir. O. Steiskal. H. Villa-Lobos: Concerto per arpa e orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. W. Niklaus
- **11,35/PER ORGANO:** N. Bruhns: Preludio e fuga n. 2 in mi minore - Sol. S. Hildebrand. F. Couperin: Offertoire sur les grands jeux - Sol. G. Leonhardt. J. S. Bach: Due Corali - Sol. M. Boelke
- **12/FRANZ JOSEPH HAYDN: QUARTETTI E TERZETTI VOCALI:** Die beredsamsten per quartetto vocale - An die frauen per terzo vocale - Der greis per quartetto vocale - Alles hat seine

- zeit per quartetto vocale - Die warnung per quartetto vocale - An der vetter per terzo vocale - Wieder um uebermüt per quartetto vocale - A. M. Miranda, sopr. G. Wirz, contr. P. N. Magistretti, ten. U. Reinemann, bar. B. Haudeboug, clavi.
- **12,25/PER PIANOFORTE A 4 MANI:** C. M. von Weber: Otto pezzi op. 60. F. Mendelssohn-Bartholdy: Allegro brillante in la maggiore op. 92 - P. F. C. Ivaldi e N. Lee. F. Chopin: Rondò in do maggiore op. 33 op. 33 - P. N. Magistretti, sol. M. Alberto. F. Schubert: Marcia in la minore op. 66 - P. K. Heinz e M. Schluter
- **13,30/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA:** B. Martini: Concerto n. 1 per violoncello e orchestra - V. C. Chuchro - Orch. Filarm. Ceka dir. Z. Koster. G. Tartini: Concerto in sol maggiore per flauto e archi - Fil. C. Hogendorn - I. Solisti Veneti dir. C. Scimone. A. Teyber: Concerto in mi bemolle maggiore per corno e orchestra - Cr. H. Baumann - Orch. Philharmon. Hungarica dir. Y. Talim. N. Rimski-Korsakov: Concerto per tromba e banda - Tra V. Balashov - Banda Sinfonica del Ministero della Difesa dell'URSS dir. N. Nasarov. R. Scedrin: Concerto n. 2 per pianoforte e orchestra - P. N. Pitrov - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. M. Jansons

- **15/1/CONCERTI IN REPLICIA:** Dall'Auditorium della Rai. I CONCERTI DI TORINO. Sinfonia Sinfonica Pubblica 1987-88. Direttore Emil Tchakarov. Tenore Laurence Dale. Basso Boris Martinovich. Voce recitante Walter H. Berloz: Sinfonia fantastica op. 14 (episodio della vita di un artista. 1° parte) Lelio e il ritorno alla vita, monodramma lirico op. 14 bis, per recitante, sol. coro, pianoforte e orchestra (episodio della vita di un artista, parte 2°) - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai - M° del Coro M. Bordignon (Reg. eff. il 26-2-1988)

- **17/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: QUARTETTO MELT:** F. Schubert: Quartetto in re maggiore per archi op. 29 - W. Melcher e H. Voss, vl. H. Voss, v. P. Buck, vc. MEZZOSOPRANO BRIGITTE FASSBAENDER. G. Mahler: Wo die schönen trompeten bläuen - Pf. J. Wustman. PIANISTA: PHILIP BISHOP: Brahms: Sei pezzi per pianoforte op. 118. VIOLINISTA DIMITRI SIT-KOVETSKY: W. A. Mozart: Concerto n. 2 in re maggiore per violino e orchestra - English Chamber Orch. dir. D. Sitkovetsky

- **18,30/FILOMUSICA: Anonimi del XII sec.:** Tre canzoni in lingua d'oc - Sopr. E. Lamandier. G. Holst: I pianelli - Sulla suite per pianoforte. Carle, Venere - Orch. Sinf. di Boston dir. S. Oza. W. A. Mozart: Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e fiati K. 452. P. M. Perahia - Strum. dell'English Chamber Orch. G. Faure: La bonne chanson, ciclo di nove melodie per coro, pianoforte op. 61 - B. Krusyn, bar. N. Lee, pf. F. J. Haydn: Andante con variazioni in fa minore per hammer flugel - Sol. J. Demus

- **20/L'OPERA LIRICA: LE ALLEGRE COMARI DI WINDSOR:** Opera comica in tre atti di Herman von Saksen. Musiche di Otto Nicolai. Soli: Josef Jaisl, K. Riederbach, bs. Herr Fluth, G. Brendel, bar. Herr Reich. A. Malta, bs. Fenton. C. Ahnsjo, ten. Junker Sparlich. H. Szendrik. Dr. Claus. A. Sramek, bar. Frau Fluth. H. Donath, sopr. Frau Reich. T. Schmidt, msopr. Jungfer Anna Reich. S. Sukas, sopr. Orch. Sinf. Bavarese e Coro della Radio Bavarese dir. R. Kubelik - M° del Coro H. Mende

- **22,25/LI PIANISTA YOURI EGOROV INTERPRETA CHOPIN:** Fantasia in fa minore op. 49 - Ballata n. 1 in sol minore op. 23. Due Notturni: in la diesis maggiore e in re bemolle maggiore - Scherzo n. 2 in si bemolle minore op. 31
- **23-24/N. NOTTE ALTA:** Musiche di G. Faure - M. Balakirev - F. J. Haydn - J. Brahms - B. Bartók - M. Ravel

Sender Bozen

- 8 - 13 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten.** 8,08 - 9,58 - 11,58 - 13,10 - 19,45 Der Veckehruf.
- 8,10 Programmvorwahl:** 9,15 Possesbum, 10,05 ich weiss, es wird einmal ein Wunder geschehn., 11 Auf'spiet und g'sungen, 12,30-13 «Ein Strauss gefällig!», 15,30 Konzert mit dem Jugendorchester von St. Ulrich 17,05 5 nach 5: Jugendwelle, 18 Fein sein, beinander bleib, 19,30 Erlebnis Gesichte-Trioler Zeitungen berichten, 19,47 Musik und Programmvorwahl, 20 Konzertabend mit Lilja Zilberstein, Klavier Konkert vom 14.1.1992, aufgenommen im Bozner Konservatorium. F. Liszt - S. Prokofiev - M. A. Balakirev, 21,30 Bücher der Gegenwart, 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss

Trst - v slovensčini

- 8 - 13 - 19** Radjaki dnevniki. 14 Kratka poročila. 7,20 DOROŽNITRO PO VAJNEM. 10,05 S. Poljedar. 8,30 Halo, dober dan! TU 3628751 (1. del). (9) Boris Kolak: Pomurje triestese alle kabaret področje naš del. (ponovitev) 9,30. 10,05. 10,15. 10,20. 10,25. 10,30. 10,35. 10,40. 10,45. 10,50. 10,55. 11,00. 11,05. 11,10. 11,15. 11,20. 11,25. 11,30. 11,35. 11,40. 11,45. 11,50. 11,55. 12,00. 12,05. 12,10. 12,15. 12,20. 12,25. 12,30. 12,35. 12,40. 12,45. 12,50. 12,55. 13,00. 13,05. 13,10. 13,15. 13,20. 13,25. 13,30. 13,35. 13,40. 13,45. 13,50. 13,55. 14,00. 14,05. 14,10. 14,15. 14,20. 14,25. 14,30. 14,35. 14,40. 14,45. 14,50. 14,55. 15,00. 15,05. 15,10. 15,15. 15,20. 15,25. 15,30. 15,35. 15,40. 15,45. 15,50. 15,55. 16,00. 16,05. 16,10. 16,15. 16,20. 16,25. 16,30. 16,35. 16,40. 16,45. 16,50. 16,55. 17,00. 17,05. 17,10. 17,15. 17,20. 17,25. 17,30. 17,35. 17,40. 17,45. 17,50. 17,55. 18,00. 18,05. 18,10. 18,15. 18,20. 18,25. 18,30. 18,35. 18,40. 18,45. 18,50. 18,55. 19,00. 19,05. 19,10. 19,15. 19,20. 19,25. 19,30. 19,35. 19,40. 19,45. 19,50. 19,55. 20,00. 20,05. 20,10. 20,15. 20,20. 20,25. 20,30. 20,35. 20,40. 20,45. 20,50. 20,55. 21,00. 21,05. 21,10. 21,15. 21,20. 21,25. 21,30. 21,35. 21,40. 21,45. 21,50. 21,55. 22,00. 22,05. 22,10. 22,15. 22,20. 22,25. 22,30. 22,35. 22,40. 22,45. 22,50. 22,55. 23,00. 23,05. 23,10. 23,15. 23,20. 23,25. 23,30. 23,35. 23,40. 23,45. 23,50. 23,55. 24,00. 24,05. 24,10. 24,15. 24,20. 24,25. 24,30. 24,35. 24,40. 24,45. 24,50. 24,55. 25,00. 25,05. 25,10. 25,15. 25,20. 25,25. 25,30. 25,35. 25,40. 25,45. 25,50. 25,55. 26,00. 26,05. 26,10. 26,15. 26,20. 26,25. 26,30. 26,35. 26,40. 26,45. 26,50. 26,55. 27,00. 27,05. 27,10. 27,15. 27,20. 27,25. 27,30. 27,35. 27,40. 27,45. 27,50. 27,55. 28,00. 28,05. 28,10. 28,15. 28,20. 28,25. 28,30. 28,35. 28,40. 28,45. 28,50. 28,55. 29,00. 29,05. 29,10. 29,15. 29,20. 29,25. 29,30. 29,35. 29,40. 29,45. 29,50. 29,55. 30,00. 30,05. 30,10. 30,15. 30,20. 30,25. 30,30. 30,35. 30,40. 30,45. 30,50. 30,55. 31,00. 31,05. 31,10. 31,15. 31,20. 31,25. 31,30. 31,35. 31,40. 31,45. 31,50. 31,55. 32,00. 32,05. 32,10. 32,15. 32,20. 32,25. 32,30. 32,35. 32,40. 32,45. 32,50. 32,55. 33,00. 33,05. 33,10. 33,15. 33,20. 33,25. 33,30. 33,35. 33,40. 33,45. 33,50. 33,55. 34,00. 34,05. 34,10. 34,15. 34,20. 34,25. 34,30. 34,35. 34,40. 34,45. 34,50. 34,55. 35,00. 35,05. 35,10. 35,15. 35,20. 35,25. 35,30. 35,35. 35,40. 35,45. 35,50. 35,55. 36,00. 36,05. 36,10. 36,15. 36,20. 36,25. 36,30. 36,35. 36,40. 36,45. 36,50. 36,55. 37,00. 37,05. 37,10. 37,15. 37,20. 37,25. 37,30. 37,35. 37,40. 37,45. 37,50. 37,55. 38,00. 38,05. 38,10. 38,15. 38,20. 38,25. 38,30. 38,35. 38,40. 38,45. 38,50. 38,55. 39,00. 39,05. 39,10. 39,15. 39,20. 39,25. 39,30. 39,35. 39,40. 39,45. 39,50. 39,55. 40,00. 40,05. 40,10. 40,15. 40,20. 40,25. 40,30. 40,35. 40,40. 40,45. 40,50. 40,55. 41,00. 41,05. 41,10. 41,15. 41,20. 41,25. 41,30. 41,35. 41,40. 41,45. 41,50. 41,55. 42,00. 42,05. 42,10. 42,15. 42,20. 42,25. 42,30. 42,35. 42,40. 42,45. 42,50. 42,55. 43,00. 43,05. 43,10. 43,15. 43,20. 43,25. 43,30. 43,35. 43,40. 43,45. 43,50. 43,55. 44,00. 44,05. 44,10. 44,15. 44,20. 44,25. 44,30. 44,35. 44,40. 44,45. 44,50. 44,55. 45,00. 45,05. 45,10. 45,15. 45,20. 45,25. 45,30. 45,35. 45,40. 45,45. 45,50. 45,55. 46,00. 46,05. 46,10. 46,15. 46,20. 46,25. 46,30. 46,35. 46,40. 46,45. 46,50. 46,55. 47,00. 47,05. 47,10. 47,15. 47,20. 47,25. 47,30. 47,35. 47,40. 47,45. 47,50. 47,55. 48,00. 48,05. 48,10. 48,15. 48,20. 48,25. 48,30. 48,35. 48,40. 48,45. 48,50. 48,55. 49,00. 49,05. 49,10. 49,15. 49,20. 49,25. 49,30. 49,35. 49,40. 49,45. 49,50. 49,55. 50,00. 50,05. 50,10. 50,15. 50,20. 50,25. 50,30. 50,35. 50,40. 50,45. 50,50. 50,55. 51,00. 51,05. 51,10. 51,15. 51,20. 51,25. 51,30. 51,35. 51,40. 51,45. 51,50. 51,55. 52,00. 52,05. 52,10. 52,15. 52,20. 52,25. 52,30. 52,35. 52,40. 52,45. 52,50. 52,55. 53,00. 53,05. 53,10. 53,15. 53,20. 53,25. 53,30. 53,35. 53,40. 53,45. 53,50. 53,55. 54,00. 54,05. 54,10. 54,15. 54,20. 54,25. 54,30. 54,35. 54,40. 54,45. 54,50. 54,55. 55,00. 55,05. 55,10. 55,15. 55,20. 55,25. 55,30. 55,35. 55,40. 55,45. 55,50. 55,55. 56,00. 56,05. 56,10. 56,15. 56,20. 56,25. 56,30. 56,35. 56,40. 56,45. 56,50. 56,55. 57,00. 57,05. 57,10. 57,15. 57,20. 57,25. 57,30. 57,35. 57,40. 57,45. 57,50. 57,55. 58,00. 58,05. 58,10. 58,15. 58,20. 58,25. 58,30. 58,35. 58,40. 58,45. 58,50. 58,55. 59,00. 59,05. 59,10. 59,15. 59,20. 59,25. 59,30. 59,35. 59,40. 59,45. 59,50. 59,55. 60,00. 60,05. 60,10. 60,15. 60,20. 60,25. 60,30. 60,35. 60,40. 60,45. 60,50. 60,55. 61,00. 61,05. 61,10. 61,15. 61,20. 61,25. 61,30. 61,35. 61,40. 61,45. 61,50. 61,55. 62,00. 62,05. 62,10. 62,15. 62,20. 62,25. 62,30. 62,35. 62,40. 62,45. 62,50. 62,55. 63,00. 63,05. 63,10. 63,15. 63,20. 63,25. 63,30. 63,35. 63,40. 63,45. 63,50. 63,55. 64,00. 64,05. 64,10. 64,15. 64,20. 64,25. 64,30. 64,35. 64,40. 64,45. 64,50. 64,55. 65,00. 65,05. 65,10. 65,15. 65,20. 65,25. 65,30. 65,35. 65,40. 65,45. 65,50. 65,55. 66,00. 66,05. 66,10. 66,15. 66,20. 66,25. 66,30. 66,35. 66,40. 66,45. 66,50. 66,55. 67,00. 67,05. 67,10. 67,15. 67,20. 67,25. 67,30. 67,35. 67,40. 67,45. 67,50. 67,55. 68,00. 68,05. 68,10. 68,15. 68,20. 68,25. 68,30. 68,35. 68,40. 68,45. 68,50. 68,55. 69,00. 69,05. 69,10. 69,15. 69,20. 69,25. 69,30. 69,35. 69,40. 69,45. 69,50. 69,55. 70,00. 70,05. 70,10. 70,15. 70,20. 70,25. 70,30. 70,35. 70,40. 70,45. 70,50. 70,55. 71,00. 71,05. 71,10. 71,15. 71,20. 71,25. 71,30. 71,35. 71,40. 71,45. 71,50. 71,55. 72,00. 72,05. 72,10. 72,15. 72,20. 72,25. 72,30. 72,35. 72,40. 72,45. 72,50. 72,55. 73,00. 73,05. 73,10. 73,15. 73,20. 73,25. 73,30. 73,35. 73,40. 73,45. 73,50. 73,55. 74,00. 74,05. 74,10. 74,15. 74,20. 74,25. 74,30. 74,35. 74,40. 74,45. 74,50. 74,55. 75,00. 75,05. 75,10. 75,15. 75,20. 75,25. 75,30. 75,35. 75,40. 75,45. 75,50. 75,55. 76,00. 76,05. 76,10. 76,15. 76,20. 76,25. 76,30. 76,35. 76,40. 76,45. 76,50. 76,55. 77,00. 77,05. 77,10. 77,15. 77,20. 77,25. 77,30. 77,35. 77,40. 77,45. 77,50. 77,55. 78,00. 78,05. 78,10. 78,15. 78,20. 78,25. 78,30. 78,35. 78,40. 78,45. 78,50. 78,55. 79,00. 79,05. 79,10. 79,15. 79,20. 79,25. 79,30. 79,35. 79,40. 79,45. 79,50. 79,55. 80,00. 80,05. 80,10. 80,15. 80,20. 80,25. 80,30. 80,35. 80,40. 80,45. 80,50. 80,55. 81,00. 81,05. 81,10. 81,15. 81,20. 81,25. 81,30. 81,35. 81,40. 81,45. 81,50. 81,55. 82,00. 82,05. 82,10. 82,15. 82,20. 82,25. 82,30. 82,35. 82,40. 82,45. 82,50. 82,55. 83,00. 83,05. 83,10. 83,15. 83,20. 83,25. 83,30. 83,35. 83,40. 83,45. 83,50. 83,55. 84,00. 84,05. 84,10. 84,15. 84,20. 84,25. 84,30. 84,35. 84,40. 84,45. 84,50. 84,55. 85,00. 85,05. 85,10. 85,15. 85,20. 85,25. 85,30. 85,35. 85,40. 85,45. 85,50. 85,55. 86,00. 86,05. 86,10. 86,15. 86,20. 86,25. 86,30. 86,35. 86,40. 86,45. 86,50. 86,55. 87,00. 87,05. 87,10. 87,15. 87,20. 87,25. 87,30. 87,35. 87,40. 87,45. 87,50. 87,55. 88,00. 88,05. 88,10. 88,15. 88,20. 88,25. 88,30. 88,35. 88,40.

RADIO UNO

- 6** **GR 1 buongiorno**
6,11 **Oggi è un altro giorno.** Diario Radiouno. Con Gianfranco Micali. 6,40 Bolmare
- 7** **GR 1**
- 7,20** **GR regione**
7,30 **Qui parla il Sud**
7,40 **GR 1 Scienze**
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
- 8,30** **GR 1 Speciale**
8,40 **Chi sogna chi chi sogna che.** Il vostro sogno in diretta col prof. Giuseppe Donadio. Telefonare al n. (06) 316027
- 9** **Week-end.** Itinerari turistici. Di Osvaldo Belfacqua e Toni Cosenza, con Mariù Saffer. Regia di Leda Palma
- 10** **GR 1 flash - Meteo**
- 10,15** **Black-out.** Con Enrico Valme, Simona Marchini, Pier Francesco Pozzi e Fabio Fazio
- 11** **Il documentario di Spazio aperto**
- 11,15** **Ornella Vanoni presenta Incontri musicali del mio tipo**
- 11,45** **Cine-teatro.** Di Gigliola Fantoni. Con F. Cuomo e B. D'Alessandro
12 **GR 1 flash - Meteo**
- 12,53** **Tra poco STEREOAI**
- 13** **GR 1 - Meteo**
- 13,20** **Estrazioni del Lotto**
- 13,25** **Sempre... di sabato, Europa.** A cura di Maria Alberta Viviani. Testi di P. Mosca e R. Bastoni. Orscopio di C. Caraglio. Regia di G. Caldana
- 14** **GR 1 flash - Meteo**
- 14,06** **Oggilavvenne**
- 14,28** **Stasera (e domani) dove.** Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Giancarlo Riccio
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** **Sportello aperto a Radiouno.** A cura di Carla Ghelli. «E il mio vero dov'è?». Con il prof. Eugenio Fresi
- 15,33** **«Habitat, l'uomo e l'ambiente».** Settimanale per l'uomo e l'ambiente. A cura di Carla Ghelli
- 15,54** **Note di piacere**
- 16** **Week-end.** Itinerari turistici
- 17** **GR 1 flash - Meteo**
- 17,04** **Padri e figli, mogli e mariti.** «Mogli e mariti» condotti da Emilia Costantini. Con la partecipazione di Gloria della Giusta. Scene di G. Rovera. Interviste di Monica Nannini
- 17,30** **Autordadio.** A cura di Lino Matti
- 18** **La musica del cuore**
- 18,10** **Il cuore.** Programmazione di Olindo Fameli
- 18,30** **Quando i mondi si incontrano.** Programma di Donatella Bianchi. Collaborazione di E. Bianchi
- 19** **GR 1 Sera - Meteo**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
- 19,20** **Adesso musica.** 1. Con Mariana Faucci
- 19,45** **Black-out**

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare Informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Rassegna
 6,08 6,55 7,56 9,56 11,57 12,36 14,57
 16,57 18,55 22,57

Radiodue
 6,27 7,26 8,26 9,26 10,23 11,27 13,26 18,27
 18,27 17,27 18,17 19,26 21,27 22,27

Radiotre
 6,42 8,42 11,42 18,42

Regione 13,24 14,24 14,54

Notturno Italiano Stereoral
 0,30 5,42

Radio Verde Rai
 13,05 13,31 14,05 15,05 18,37 18,05 17,05
 17,31 19,05 19,31 21,05 22,01

20,30 Per i non vedenti. Il grande cinema alla radio. In contemporanea con Raidue, i film celebri e i nuovi di qualità: sono e parlato arricchiti dalla descrizione dei personaggi, delle scene, delle ambientazioni, delle situazioni. **I delitti della palude.** Di Bill Condon

Al termine (ore 22,05 circa): **Adesso musica 2**

22,22 Teatro. I Fiorentini. Originale radiofonico di Roberto Bosco. Regia di Umberto Benedetto (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

22,52 Bolmare

23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**

23,09 In diretta da Radiouno a cura di G. Bislich

La telefonata. Con Marcello Curti

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO DUE

6,7-19 **Fine settimana di Radiodue: «Passafilm».** Un programma di Luca Giannelli con la regia di Loredana Rotundo

6,03 **Titoli GR 2**

6,30 **GR 2 Primomattino**

7,19 **Parole di vita.** Magistero spirituale di Don Massimo Camisaca

7,30 **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**

8 **Giochi con noi.** 1 X 2 alla radio

6,05 **Fabio e Fiama Ultraflash.** Di e con Fiama Satta e Fabio Visca. Regia di M. De Cillis

8,06 **Radiodue presenta.** Di Claudia Zanghellini

8,30 **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**

8,46 **So anch'io la virtù magica.** Grandi pagine del melodramma. A cura di Lorenzo Chiera

9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**

9,33 **Settimanale.** Anticipazioni dalla stampa settimanale scelte e commentate da Edgar da Ferri

10 **Speciale GR 2 Agricoltura.** A cura della Redazione Economico-sindacale del GR 2

10,24 **Fine settimana di Radiodue: Soffiamoci sopra.** Rilettura di massime e minime di ogni tempo. Realizzazione di V. De Carolis. Un programma di F. Cardarelli

11 **Fabio e Fiama Ultraflash**

11,03 **Hil Parade.** Presentano Elisabetta Grande e Mario Tagliarini

11,30 **GR 2 Notizie**

GR regione - Ondavere

12,10 **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**

12,30 **Hil Parade**

12,50 **13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione**

14,15 **Programmi regionali**

15 **Ritornellano.** Libera riduzione di Claudio Grisanchi dal romanzo omonimo di Gianni Stuparich. Regia di Mario Licata

15,30 **GR 2 Europa.** A cura della Redazione Esteri del GR 2

15,45 **Bolmare**

15,50 **Fabio e Fiama Ultraflash**

15,53 **Hil Parade**

16,30 **GR 2 Notizie - Meteo**

16,36 **Estrazioni del Lotto**

16,41 **Speciale GR 2.** Rotocalco quotidiano

16,56 **Mille e una canzone.** Presenta Elena Biasi

17,30 **GR 2 Notizie**

17,32 **Invito a teatro.** Musica. Di Marguerite Duran. Traduzione di Giovannella Zannoni. Con Ilaria Occhini, Sergio Fantoni, Paola Piccinato. Regia di Sergio Fantoni

18 **Nottevale (18,20 circa): GR 2 Notizie insieme musicale**

19,05 **GR 2 Radiocera - Meteo**

19,30 **Radiodue sera jazz.** Un ponte sull'Atlantico. Programma di P. Padula, con S. Blamonte, M. Luzzi e G. Bellarri, in collaborazione con la Rai-Corporation of New York. Realizzazione di E. Lamoni

21 **Concerto Sinfonico.** A. Glazunov: Le stagioni, balletto in un atto op. 67 (Orch. Royal Philharmonic dir. Vladimir Ashkenazy)

22,05 **Concerto in la minore per violino e orchestra op. 82 (Sol. Anne-Sophie Mutter - Orch. National Symphony dir. Mstislav Rostropovich)**

22,05 **Autori contemporanei**

22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**

22,41 **Fabio e Fiama Ultraflash**

22,44 **Confidenziale**

23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO TRE

6 **Preludio.** Musiche scelte da Luigi Polini

6,45 **Giornale Radio Tre. Primo mattino**

7,10 **Calendario musicale.** Un programma di Elena Damiani

7,30 **Intermezzo**

8,30 **Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni.** Un programma di Giancarlo Mazzini. Regia di Giuseppe Venetucci

8,45 **Giornale Radio Tre**

9 **Radiotre suite.** Cronache, incontri, musica e spettacolo con Gianfranco Capitta, Michele Dall'Ongaro e la collaborazione di Francesco Bortolini. A cura di Stefano Geraci. In redazione Anna Antonelli

11,45 **Giornale Radio Tre**

12 **Taccuino di cultura e spettacolo**

12 **I Concerti di Napoli.** Stagione Sinfonica Pubblica 1992 della Rai. Dall'Auditorium Domenico Scarlatti, Direttore Franco Mannino. F. Mannino: Suite italiana per clarinetto e archi op. 408 (Sol. G. Russo) - Sinfonia n. 9 op. 409 - F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 4 in la maggiore op. 90 - «Italiana». Orchestra Alessandro Scarlatti di Napoli della Rai

13,15 **Radiotre suite (il parte)**

13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

14,05 **La parola e la maschera.** Voci del teatro contemporaneo. Willy Russell: **Autostop, autostop.** Traduzione di Donatella Calamita, con Graziella Galvani, Stefano Lescoveli, Daniela Morali, Massimo Venturiello. Regia di Angela Bianchi (Replic)

15,20 **I maestri dell'interpretazione: Direttore Neville Marriner.** E. Elgar: Serenata in mi minore per orchestra d'archi op. 20 + T. Arne: Ouverture n. 1 in mi minore per orchestra. Orchestra Academy of St. Martin-in-the-Fields

15,45 **Giornale Radio Tre flash.** Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera

16 **Concerti jazz.** Un programma a cura di Fabrizio Minasi. Selezione di concerti dal Festival «Confrontrazioni»

17 **Il senso e il suono.** «Destini paralleli: poeti spagnoli del '27» di Angela Bianchini. Regia di Carlo Di Stefano. 6ª puntata

17,30 **Oltre il suono.** Johann Sebastian Bach: l'arte della fuga. Un ciclo di Marco Dela Chiesa d'Isasca a cura di Marco D'Angelo. 16ª trasmissione

18 **I reportages di Radiotre. Atlante sonoro.** «Alto Adige: sanghe e suolo». Un programma di Alberico Gloag. 1ª puntata

18,45 **Giornale Radio Tre**

19,15 **Osservatorio finanziario.** Settimanale del GR 3 su Borsa, finanza e affari - **Meteo**

19,15 **Tendenze dei musicisti contemporanei in Europa.** Un programma di Rossella Nobilia con la collaborazione di Riccardo Giovannini. 12ª trasmissione

20 **Studi di Torino. Radiotre suite.** A cura di Stefano Geraci. Regia di Maria Grazia Cavignoli. In studio Piero Gelli

La notte di Natale. Opera in quattro atti e nove quadri (da Gogol). Testo e musica di Nikolai Rimsky-Korsakov. Valcuti: V. Bogachov: Oxtane: E. Kudryatchnykh: Tchub: S. Seimuranov: Soloka: E. Zarembo: Parnass: M. Mikhailov: il governatore: V. Verestnikov: il diavolo: V. Volynovskij: Sacrestano: A. Maslennikov: Piatuk: B. Rejok: La zarina: O. Tiruchnova. Direttore Mikhail Yurovskij. Orchestra del Teatro Forum di Mosca. Coro Accademico Yurovskij. M° del Coro Stanislav Gusev

Nell'intervallo (ore 21 circa):

Giornale Radio Tre

23,15 **Giornale Radio Tre. Ultima della notte**

GR 3 Spazio-notte

Radiotre suite

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

STEREORAI

- 13,20** Stereopiù. Con Mario Pezzolla, Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi e Rupert
15 Stereo Hit: "Top 20". Con Barbara Condorelli e Riccardo Pandolfi
15,30-16,30-17,30 GR 1 In breve
16,35 Dediche e richieste, plin!
18,56 Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo
19,15 Classico A20,20 GR 1 In breve
20,30 Per i non vedenti. Il grande cinema alla radio, in contemporanea con Raidue, i film celebri e i nuovi di qualità: sonoro e parlato arricchiti dalla descrizione dei personaggi, delle scene, delle ambientazioni, delle situazioni, i delitti delle palude. Di Bill Condon

Al termine: **Stereodrome** presenta Planet rock. Con L. De Gennaro e G. Iannucci
22,57 Ondaverde / 23 GR 1 - ultima ediz. - Meteo
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Giampiero Vigorito, Patrizia De Rossi, Giancarlo Susanna, Paolo De Bernardin
5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** In studio Gian Maurizio Federaro con Simone Satta
13-14-15 GR 2 - Le notizie quando vuoi
13,07-13,33 I magnifici dieci
13,30-14,30-15,30-19 GR 2 Aggiornamenti
13,43-14,32-15,07-15,39 Successi in musica
14,07 Musica per voi / 14,31 Meteo
15,31 GR 2 per voi
16-19,30 In studio Emanuela Castellini con Dario Pettinelli
16-17-18 GR 2 - Le notizie quando vuoi
16,07-16,31 I magnifici dieci
16,30-17,30-18,30-19 GR 2 Aggiornamenti
16,41-17,30 GR 3 Successi in musica
18,07-18,33 All time Parade / 19,01 Bolmare
19,06 Musica per voi
19,26 Ondaverde / 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
19,55-23,58 In studio Giorgio Iacoboni con Fioriana Isl - Successi in musica
20,30-21,30-22 GR 2 Aggiornamenti
20,31 I magnifici dieci
21 GR 2 - Le notizie quando vuoi
21,07-21,42 Musica per voi
21,31 GR 2 per voi / 21,37 Disconovità
22,03 Hit Parade / 22,27 Ondaverde
22,30 GR 2 Radionotte - Meteo
22,41-23,04 Successi in musica
23 GR 2 - ultime notizie / 23,03 Meteo
23,30 Musica dance - Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereoral

NOTTERNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Luigi Bizzari
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
NOTTERNO ITALIANO. I fatti, le voci, le notizie di un giorno nuovo. Conduce Enzo Giannelli
5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03,03, 3,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA**. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée, 14,15 Programmi regionali, 17 GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio, 14,15 Programmi regionali.
TRASMISIONI DI RUINEDA LADINA. 13,40 - 14,15 Notizie, 19,05 - 19,30 Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,20 - 12,35 - 15 - 18,15 Giornale radio, 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio, 14,30 Programmi regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio, 11,30 - 12,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio, 14,30 Programmi regionali.

FILOMUSICA E FUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALL'OSCRIMO
11/CANTATORI
12/ROCK & POP
13/AZZ VARIETA
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATE DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: The Dukes of Dixieland - Ray Charles - Bud Shank-Laurindo Almeida - Laurindo Almeida - Mireille Mathieu - Ron - Quincy Jones
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
► **6/FILOMUSICA**: Musiche di C. M. von Weber - L. Spohr - G. Mahler - M. Giuliani - C. Debussy - E. Grieg
► **7,30/CONCERTO DI APERTURA**: C. Debussy: Tre Notturni: Nagues - Fettes - Sirènes - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet, R. Strauss: Metamorphosen, sonata per 23 strumenti ad arco - Orch. da Camera di Monaco di Baviera dir. H. Stadlmaier, M. Ravel: Rapsodia spagnola - Detroit Symphony Orch. dir. A. Dorelli, J. Raff: Ode alle primavere, per pianoforte e orchestra - Sol. M. Ponti - Orch. Sinf. di Amburgo dir. R. Kapp
► **8,45/PIER DOMENICO PARADISI: DUE SONATE**: Sonata in la maggiore n. 6 - Sonata in mi maggiore - Clav. L. Sgrizzi
► **9/GRU STRUMENTI: IL LIUTO / A. J. Haydn**: Quattro in re maggiore per liuto e archi. A. R. da Mantova: O passi sparsi, J. S. Bach: Preludio dalla Suite in sol minore per liuto BWV 995. J. G. Albrechtsberger: Concerto in mi maggiore per scacciapensieri, liuto piccolo e orchestra
► **9,55/MURRAY PERAHIA INTERPRETA MENDELSSOHN: F. Mendelssohn-Bartholdy: Preludio e fuga op. 35 n. 1 - Sonata n. 2 in mi maggiore op. 6**
► **10,30/MITATO NATURAE: O. Respighi**: I pini di Roma, poema sinfonico. P. I. Ciaikovski: Le stagioni, 12 pezzi caratteristici per pianoforte op. 37/A. J. Bodin - Bolsmorier: Les printemps, cantata profana per voce e strumenti op. 5
► **11,50/PERSONAGGI: FIGARO: G. Rossini**: Largo al factotum della città, dall'opera "Il Barbiere di Siviglia" - Bar. T. Gobbi. W. A. Mozart: Non più andrò furtivamente amoroso, dall'opera "Le nozze di Figaro" - Bar. T. Krause
► **12/ANTOLOGIA: F. Schubert: Der Lindenbaum** lied. G. Mahler: Dalla Sinfonia n. 5 in do diesis minore "Adagietto". L. van Beethoven: Sonata n. 32 in do minore per pianoforte op. 111. A. Schoenberg: Verklarte nacht, sesto per archi op. 6
► **13,10/MUSICA E PITTURA: O. Respighi**: Tricorno botticelliano per piccola orchestra - Orch. Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner
► **13,30/DALLA DISCOGRAFIA DI HERBERT VON KARAJAN: R. Schumann: Sonata n. 3 in mi maggiore op. 37 "Renana". L. van Beethoven: Sinfonia n. 5 in do minore op. 67 - Orch. Berliner Philharmoniker**

Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 19,30 Nachrichten 8,03 - 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45 Der Verkehrshof.
6,45 Guten Morgen mit Musik - Anschlussend mit dem Tag. 7,45 Musik bei acht. 8,05 Lassst es sauber klingen. 8,30 Roman im Hörbild (Whg.). 9,30 Spieglein, Spieglein, 21. Leise erkling. 10,00 - 10,30 Sonne im Leben. 11 P.S.: Peter's Spezialitäten. 12,30-13,30 Mittagsgespräch. 15,30 Konzert am Nachmittag. 16,00 Liederei. 16,30 Musikcafé. 16,55 Lotto. 17,05 n. 5 nach 5. 18 Das Lieberbuch. 18,40 Die Apler und ihre Lust. 19,00 n. 5. Folge. 19,47 Musik und mehr. 20 Tirol ist ein Land. 20,45 Erzählungen aus dem Alpenraum. Rudolf Grein: "Hundert Jahre Musiktheater". 21 Leise erkling. 21,55-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenskimi

- 7 - 13 - 19 Radjski dnevniki 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.

- **14,35/UN COMPOSITORE CATALANO: J. C. Verrolo**: Missa da gloria a otto voci
► **15/CONCERTO OPERISTICO: C. M. von Weber**: Euryante, ouverture. L. Delibes: Lakmé: "Où va la jeune indoue" (aria delle Campanelle). D. Renée, sopr., A. Legros, bs. G. Verdi: Nabucco: "Tu sul labbro de veggenti" - Bs. S. Ramey. G. Puccini: Madama Butterfly: "Vogliammi bene" - Tebaldi, sopr. C. Bergoni, ten. W. A. Mozart: Don Giovanni: "Mi tradi quell'anima ingrata". Sopr. K. Te Kanawa. R. Strauss: Salome: "Ah voltest mich nicht deinen muth küssen lassen". Johansson - Sopr. E. Marton. G. Verdi: La Traviata: "Madamigella, lei non lo è" - G. Adelfi, bar. B. Daniels, sopr. L. van Beethoven: Egmont, ouverture op. 84
► **16,20/IL QUINTEETTO FAURÉ: G. Fauré**: Quintetto n. 2 in do minore per pianoforte e archi op. 115 - Quintetto Fauré di Roma
► **17/SCHUBERT, BEETHOVEN E METASTASIO: F. Schubert**: Tre liriche di Metastasio per voce e pianoforte - J. Carreras, ten.; R. Schneider, pl. L. van Beethoven: Tintendo si mio cor, arietta n. 2 op. 82 - P. Schleiter, ten.; W. Oberitz, pl.
► **17,10/AD LIBITUR: R. Strauss**: Dalla buresca in minore per pianoforte e orchestra: Cadenza - Sol. D. Barenboim. W. A. Mozart: Concerto n. 3 in sol maggiore per violino e orchestra K. 216: Cadenza - Sol. L. L. Cho. H. Vieuxtemps: Concerto n. 4 in re minore per violino e orchestra op. 31: Cadenza - S. L. Perlman. I. Stravinski: Sinfonia n. 1 in maggiore per pianoforte - Sol. M. Yudina. A. Casella: Concerto romano per organo e orchestra op. 43 - Sol. M. Haselböck. J. Cage: Stone is a stone, concerto per percussioni. Ensemble di percussioni di Würzburg Baviera dir. S. Fink
► **17,55/MITATO NATURAE: G. Verdi**: Le quattro stagioni, balletto da "I Vespri siciliani" - Orch. Naz. dell'Opera di Montecarlo dir. A. De Almeida. E. Grieg: L'ultima primavera, melodia elegiaca per orchestra d'archi op. 34 - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner
► **18,30/FILOMUSICA: P. van Malder**: Sinfonia n. 1 in sol minore op. 4 - Orch. da Camera della Comunità Europea dir. J. Faerber. J. S. Bach: Sette corale op. 69, polichello in Bb. G. Adelfi, bar. E. Hansen. L. Boccherini: Quintetto n. 4 in re maggiore per chitarra e archi - I. Brown e M. Latchen, viol. - S. Shingles, viol. - D. Vigny, vc.; P. Romero, chit. W. A. Mozart: Sonata in mi minore per pianoforte e violino K. 304 - C. L. M. Szyreny, viol. J. Brahms: Triumphlied op. 55 per baritono, coro a 8 voci e orchestra - Bar. W. Brendel - Orch. Flamm. Ceka e Coro Flamm. di Praga dir. J. Sinopoli. 4° del Coro L. Malt
► **20/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: ORCHESTRA DA CAMERA DI HEIDELBERG: A. Locatelli**: Concerto grosso in fa minore. CLARINETTISTA GERVASE DE PEYER: F. Poulenc: Sonata per clarinetto e pianoforte - Pl. R. Pryor. PIANISTA SETRAK: G. Saint-Saëns: Studio in forma di valzer op. 52 n. 6. VIOLISTA ATAR ARAD: F. Hoffmeister: Concerto in re maggiore per viola e orchestra - Orch. Philarm. Hungarica dir. R. Peters
► **21/PAGINE ORGANISTICHE: W. A. Mozart**: Fantasia in fa minore K. 608 - Org. H. Rilling. T. Tallis: Lesson, per organo - Org. A. Davis. Comet: Salve Regina - Org. J. Ferrard
► **21,30/L'ORGANISTO ANONIMO: Dominus firmamentum meum - Schola Cantorum Gregoriana** dir. J. Godelier. Missa pro clero e spem di Monaco dell'Abbazia di St. Pierre de Solesmes dir. J. Gajard
► **22/PER GRUPPI STRUMENTALI**: Musiche di L. T. Gouvy - L. Janacek - J. Brahms
► **23-24/NOTTE ALTA**: Musiche di S. Prokofiev - F. Duvernoy - G. Wagenseil - G. Martucci - A. Scarlati - J. Pachelbel

A cura di Tamara Mariani (IV Canale)

FANTASTICO!

Lip REGALA

BIANCANEVE E I SETTE NANI DI **WALT DISNEY**



Lip, lo specialista in morbidezza, ti regala i personaggi di Biancaneve e i sette nani. Ne trovi uno differente su ogni confezione: **COLLEZIONALI TUTTI!** Morbidissimi e simpaticissimi per avere a casa tua ogni giorno una splendida favola.

**E CON
LIP POLVERE
IN REGALO
GLI OROLOGI
WALT DISNEY.**



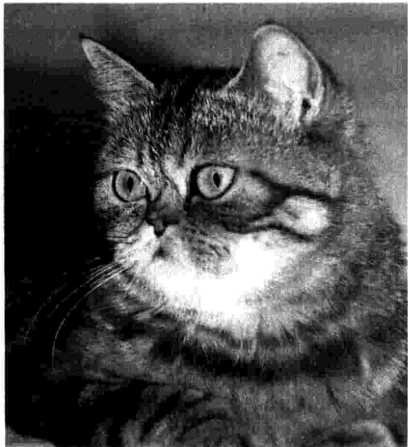
UN PERSIANO IN ABITO CORTO

SUSANNA
SUPPA

Nato dall'incrocio tra l'american shorthair ed il persiano si adatta bene a vivere in casa e possiede una salute di ferro



L'exotic shorthair potrebbe definirsi un gatto persiano in abito corto, poiché ne possiede tutte le caratteristiche ad eccezione del pelo. È un vero e proprio gatto «artificiale», che nasce in America, intorno agli anni Cinquanta/Sessanta, dall'incrocio fra l'american shorthair, gatto domestico a pelo corto americano, con il maestoso persiano. Questa singolare e recente razza, diffusissima nel suo Paese di nascita ed ormai conosciuta ed apprezzata ovunque, riunisce i pregi di entrambi i gatti che l'hanno generata e, per di più, ne attutisce i difetti. L'indole fin troppo tranquilla e mansueta del persiano, il tipico gatto da salotto quasi del tutto privo dei suoi istinti naturali, viene brillantemente vivificata dall'astuzia e dall'indipendenza dell'americano a pelo corto, un gatto molto simile, per struttura e carattere, al nostro europeo, in grado di adattarsi in tutti gli ambienti e di sopravvivere anche senza l'aiuto dell'uomo. L'exotic, infatti, si presenta come un gatto dal corpo robusto e massiccio con una muscolatura ben sviluppata. Il suo pelo felpato è leggermente più lungo e più folto di quello dei normali gatti a pelo corto ed ha una tessitura particolarmente morbida e setosa, che, insieme al suo musetto paffuto e rotondo, lo rende molto simile ad un simpatico e dolce orsacchiotto di peluche. Inoltre, questo prototipo del gatto perfetto è anche un ottimo compagno ed un inguaribile casalingo. Pur essendo molto allegro, vivace e sempre in cerca di giochi nuovi, non ha particolari pretese e si adatta benissimo a vivere in casa, senza soffrire per la mancanza di grandi spazi. Un pregio notevole dell'exotic consiste nell'essere un gatto che, contrariamente ai suoi simili, si adegua con estrema facilità persino ai cambiamenti di dimora e di sistema di vita. Fondamentalmente, infatti, è un gran pacioccone, sempre di umore sereno e costan-



te, incapace di fare cattiverie o dispetti, ma anche molto coraggioso e capace, ogni tanto, di imprese «eroiche», come quella di catturare un topo. Praticamente è un gatto di campagna a cui piace vivere in città. Essendo molto robusto possiede anche una salute ferrea e, pertanto, non richiede attenzioni e cure particolari. L'unico neo, ereditato dal gatto persiano, è costituito dalla maggiore lacrimazione degli occhi che deriva dal suo caratteristico nasino incredibilmente schiacciato. Per la «manutenzione» del pelo non ci sono problemi: è sufficiente spazzolarlo il mantello una o due volte alla settimana, salvo nel periodo di muta in cui bisogna aumentare il numero di spazzolate per eliminare il pelo morto ed evitare così che il nostro amico lo sparga un po' dappertutto. A tavola, poi, l'exotic non differisce da tutti gli altri gatti. È un incallito carnivoro e, in genere, va matto per ogni tipo di fruttaglie. Ricordiamoci, però, di integrare sempre la sua dieta con cereali e verdure e di somministrargli una volta alla settimana un tuorlo d'uovo; facendo particolare attenzione che questo «esotico» gatto, il quale, in fondo, di esotico possiede solo il nome, non perda la sua forma smagliante mangiando un po' troppo.

NIDIATA A SORPRESA

Esistono delle lievi difficoltà tecniche nell'allevamento dell'exotic shorthair, poiché questo gatto è portatore del carattere recessivo «pelo lungo». Secondo le leggi mendeliane dell'eredità dei caratteri è possibile che da genitori exotic nascano cuccioli a pelo lungo (identici ai persiani). È impossibile, invece, stabilire quale sarà la percentuale di cuccioli a pelo lungo ed a pelo corto che nasceranno in una stessa nidiata. Inconveniente che, comunque, non scalfisce in nessun modo l'enorme successo di questa affascinante razza.

CUCCIOLI... CHE FARE? La primavera è il momento in cui si manifestano i periodi di calore nel gatto e quindi si verifica l'accoppiamento. Nelle femmine i calori si manifestano con insistenti miagolii, soprattutto notturni, e con la tendenza a scappare. Per chi non vuole cucciolate indesiderate, è opportuno tenere sotto controllo le gatte che hanno la possibilità di uscire. Se esse non sono destinate alla riproduzione, l'ideale sarebbe di farle sterilizzare chirurgicamente. Per chi, invece, non vuole ricorrere alla sterilizzazione, esiste un sistema contraccettivo sicuramente meno drastico. Uno specifico prodotto adatto a questo scopo è l'Estropill (Gellini), disponibile in farmacia e nei negozi specializzati. Di sicuro effetto, questo prodotto consente, oltre che di prevenire le gravidanze, anche di calmare le smanie della gatta in calore.

GUIDA ALL'ACQUISTO. Per ulteriori informazioni potete rivolgervi alla Federazione Felina Italiana (F.F.I.), via Principi d'Acaja, 20, 10138 Torino, tel. 011/4344627. Per l'acquisto di un buon cucciolo vi indico alcuni degli allevamenti italiani riconosciuti dalla F.F.I. e dalla F.I.Fe (Federazione Felina Internazionale):

- All. «Gazzebo» di M. Gazzani, via Quasimodo, 12, 48020 S. Pietro in Campiano (RA), tel. 0544/576939.
- All. «Green Apple» di P. Pettinichio, via Guerrazzi, 10, Bologna, tel. 051/226294.
- All. «Shalimar» di R. Ortolani, via G. Scalia, 6, 00136 Roma, tel. 06/3020912.
- All. «Cassiopea» di A. Bernardini, via Monte Grappa, 7, 00012 Colleverde (Roma), tel. 0774/572253

Susanna Suppa



LUMBERJACK®

Backer-Spielzeug | Bates

Due
Lumberjack
e un'anima.



LA SIGNORA IN ROSA

Quando in casa arriva una medinilla, le «attenzioni» sono tutte per «lei», che cattura il generale interesse con le sue particolari e bellissime infiorescenze («protette», quest'ultime, da brattee grandi come foglie e colorate di tenue rosa, di bianco, oppure nelle tonalità del rosso-corallo o del rosso-porpora). Se, poi, avete la possibilità di sistemare questa splendida pianta in posizione luminosa (ma non al sole diretto) in un ambiente della casa piuttosto caldo e ben umidificato, potrete godere della compagnia a lungo... Evitate, inoltre, di collocare la medinilla vicino a fonti di calore e a spifferi e correnti d'aria, che potrebbero rovinare irrimediabilmente questo magnifico arbusto.

Originaria delle Filippine, dell'Asia orientale, dell'Africa tropicale, ecc., la medinilla, che appartiene alla famiglia delle Melastomataceae, va ospitata in un substrato leggero, permeabile e leggermente acido (ideale in una miscela di terriccio di foglie, terra d'orto, terra d'erica, terriccio d'aghi e sabbia, in parti uguali). Le annaffiature devono essere frequenti, ma non abbondanti, tanto da mantenere il terriccio sempre fresco ma non inzuppato. La medinilla fiorisce durante l'inverno o in primavera; dopo la fioritura, quando la pianta va in «letargo», si può effettuare il rinvaso in un contenitore leggermente più grande. La medinilla magnifica della foto ha l'aspetto di un arbusto abbastanza robusto, che può raggiungere l'altezza di 1 metro e mezzo. Gli steli, legnificati alla base, portano foglie lunghe 30 cm circa (solcate da una decorativissima e appariscente nervatura). La fioritura di questa specie è assai duratura e se le piante sono particolarmente sane e vigorose, possono produrre infiorescenze lunghe, addirittura, 70 cm. La medinilla magnifica è, tra le medinille, una delle specie meno esigenti e che più facilmente si adatta a vivere in appartamento; mal sopporta temperature autunnali al di sotto dei 15 °C. Durante l'inverno sarà necessario ridurre drasticamente le annaffiature, almeno fino all'inizio della fioritura (che avviene in aprile-maggio). Quando i fiori (penduli nella maggior parte delle specie) cadranno, per avere la cer-



PREZIOSA ERBA DEI PRATI

La piantaggine lan-
ceolata, alta dagli 8 ai
60 cm, si trova facil-
mente nei prati. Le fo-
glie, che partono dal-
la radice, sono erette
e solcate longitudina-
lmente da tre a cin-
que nervature; i fiori,
raccolti in infiores-
cenza a spiga, sono
biancastri; il frutto,
infine, una sorta di
capsula contenente
due semi lisci (di cui
gli uccelli sono ghio-
tti). Le foglie più gio-
vani di questa pianta,
utile in medicina in
tutte le sue parti, con-
tengono proteine, sali
alcalini, lipidi, pectina,
tannini, cellulosa, ecc.,
ed hanno proprietà
depurative del san-
gue, dello stomaco e
dei polmoni. Fresche
sono ottime in insala-
ta; cotte, invece, sono
«preziose» nella mi-
nestra.

Floriana Cedrone

tezza di vederli ap-
parire di nuovo l'an-
no successivo, sarà
opportuno procura-
re alla pianta un
«posticino» nella
serra del vivaista di
fiducia. Per quanto
riguarda, infine, le
concimazioni, du-
rante il periodo ve-
getativo sommini-
strare fosforo e ma-
gnesio, intervallan-
doli con SZ Radica-
le ed Eclat-CIFO.

Se volete ripro-
durre una medinilla
prelevate delle talee
dai germogli che
spuntano alla base
della pianta e fatele
radicare, poi (sotto
una copertura di
plastica), in sfagno
tritato, misto a sab-
bia. Ricordate di fa-
re più di un tentati-
vo, perché la forma-
zione delle radici è
molto lenta e non
sempre riesce. Più
semplicemente, que-
sta pianta si può ri-
produrre con i semi,
ma le nuove piante
si sviluppano molto lentamente e la fioritu-
ra, piuttosto scarsa, tarda ad apparire...! La
medinilla «gratiosa», una delle varietà più
decorative della «magnifica», produce bellissi-
mi fiori bianchi, delicatamente sfumati di rosa; la
teysmannii, invece, fiorisce in primavera con
infiorescenze rosa, caratterizzate, al centro, da
una macchia di colore giallo.

Luca Sardella

**La medinilla fiorisce
durante l'inverno o in
primavera e può
raggiungere l'altezza
di un metro e mezzo**

POSTA VERDE

«Ho acquista-
to di recente una
cassetta al mare,
con un giardino
molto spazioso che le gira intorno.
Vorrei piantarvi degli alberi adatti
che possano attecchire abbastanza
facilmente». Pasquale Esposito -
Torre del Greco, NA.

Le faccio un elenco di essenze
da cui trarre indicazioni anche
per quanto riguarda l'esposizio-
ne (particolare da non sottovalu-
tare, se si desidera che gli alberi
crescano più in fretta e, soprat-
tutto, in buona salute...). In pieno
sole potrebbe scegliere fra l'a-
raucaria, la cassia, il carrubo,
l'eucalipto, il falso pepe, la gag-
gia, il ginepro, la lagerstroemia,
il leccio, il lentisco, il melograno,

l'olivo, il pino, la quercia da sug-
hero, il tasso. Vorrei, inoltre, ri-
cordarle che alcune delle se-
guenti piante: l'araucaria, il falso
pepe, la gaggia, il ginepro, il leccio,
il lentisco, il melograno, il pi-
no, la quercia da sughero, il tasso,
vivono bene anche se esposte a
mezz'ombra. Il pino, tra le piante
citato, è l'unico ad adattarsi bene
anche all'ombra. Tra gli arbusti,
invece, potrebbe «spaziare» tra
la bignonia (esp. sole o mezz'om-
bra), la bougainvillea (esp. sole),
il caprifoglio (esp. ombra o mezz-
ombra), la datura (esp. sole), la
lantana (esp. sole), la plumeria
(esp. sole), la buddleia (esp. sole),
il ponciro (esp. sole o mezz'om-
bra), il gelsomino (esp. sole), il
mirto (esp. sole), ecc.

SEMPRE NUOVO, SEMPRE RICCO, SEMPRE PIU' CIF

* Iva inclusa

GRANDE CONCORSO



Cif e Cif Multiuso tornano con un grande concorso e un ricchissimo monte-premi di **500 MILIONI***. Puoi vincere subito uno dei 345 forni a microonde **PHILIPS WHIRLPOOL** con il "cancella e vinci" che trovi sulle confezioni di Cif e Cif Multiuso. Oppure puoi partecipare all'estrazione finale di 40 frigoriferi **PHILIPS WHIRLPOOL** e un superpremio di **100 MILIONI** in gettoni d'oro*. Partecipa subito al grande concorso "A TUTTO CIF", sempre nuovo, sempre ricco, sempre più Cif.

ECCO COME PARTECIPARE AL CONCORSO: compila questo coupon e invialo, con due tagliandi di controllo (1 di Cif o Cif FRESCHEZZA LIMONE + 1 di Cif MULTIUSO spruzzatore o ricarica), in busta affrancata a questo indirizzo: Concorso "A TUTTO CIF" c/o C.S.M. - Casella Postale 160 - 20187 Segrate (MI). Parteciperai all'estrazione finale che si terrà il 16/6/92 alla presenza di un rappresentante dell'Intendenza di Finanza. I coupons dovranno pervenire entro e non oltre il 30/5/92. I tagliandi di controllo di Panno Ballerina Cif non partecipano a questo concorso.



Incolla qui il tagliando di controllo di Cif o Cif FRESCHEZZA LIMONE



Incolla qui il tagliando di controllo di Cif MULTIUSO

Compila in stampatello

Prefixo _____ Tel. _____

Nome _____ Cognome _____

Via _____ N. _____

Cap _____ Città _____

Possiedi una lavastoviglie?

SI ☐ NO ☐

L'UTOPIA DEL CORAGGIO

Alla prima romana di questa *Madre Coraggio* il pubblico era diviso tra brechtiani degli anni '50 e altri più vergini (o forse meno di noi allora). Come a Spoleto per *L'opera da tre soldi* di Günter Krämer, chi scrive può rimpiangere altre edizioni per nostalgia della sua verginità di spettatore perduta e di certe illusioni radicali/paradossali, quando la Botte Piena del Benessere Occidentale pareva conciliabile con il Cocktail Paura-Sete di Utopia. Lo «stile epico» non sorprende più, è una «maniera» e lo si gode come tale, vedi la Cenerentola alla Brecht dello spettacolo che il Teatro della Tosse trae da *12 Cenerentole in cerca d'Autore* di Rita Cirio: abilissimi «falsi» d'un pastiche di cui riparleremo (oltre che della *Tu-randot* brechtiana del Gruppo della Rocca). Dopo aver espresso questi dubbi sulla nostra equanimità, possiamo dire che, secondo noi, la platea di oggi non somiglia a quelle scioccate ma non indignate, sconvolte e paradossalmente coinvolte/autoassolte dell'*Opera da tre soldi* di Strehler, e anche della *Madre Coraggio* di Squarzina del '70 (con Lina Volonghi). Chissà perché, oggi sembriamo tutti «dentro» al problema di fare questo spettacolo e non «fuori» a vederlo. E lo apprezziamo (fatto bene: dal regi-

sta — anche coraggioso — Antonio Calenda), ma non ci spaventiamo. Come mai? Stavolta non per involontario snobismo (o quel che era). La protagonista, che Piera Degli Esposti non vuole e non deve rendere irresistibilmente simpatica, ci dà notizie tremende: la guerra è brutta, e non finisce mai. Ce la caviamo, forse. Qualcuno perfino ci guadagna (come, nel suo piccolo, lei). Ma i nostri figli, come i suoi figli, stupidi o furbi, ci muoiono. E noi, sopravvissuti in qualche modo, diventiamo più cinici e disperati. Come lei. L'apologo dice che la vivandiera Anna Fierling (cioè Madre «Courage», ovvero Coraggio) ha tre figli di padri diversi, e un carretto. Il carretto è la bottega, che fa affari con la truppa. Finché ci sono soldati si mangia. E la guerra (è quella dei Trent'anni) continua, ma si porta via i due figli maschi: quello audace e quello timido. La femmina è muta: non si sa cosa pensi, ma è sensibile. Troppo. Morirà per amore della giustizia: l'Utopia è in lei, e non dice parole. La Madre, che sa parlare, parla d'altro: anche i sentimenti che prova — per i figli — non può esprimerli. Creatura della guerra, rimane sola, e si rimette in marcia col carretto: nera silhouette «fissata», come le ombre di Hiroshima. Altri personaggi: la prostituta Yvette, creata da Angela Pagano, è di una «sua» intensità specialissima, in cui ritroviamo le memorabili interpretazioni vissute e cantate dei testi di Raffaele Viviani. Il cappellano incanaglito di Giampiero Fortebraccio fa degno contrappunto all'aere umorismo della protagonista. I figli: Luisa Marzotto, Gabriele Cirilli, Diego Perugini. Bel cuoco, conteso come maschio, è Antonio Zanolletti. Altri sette attori si sdoppiano per popolare questa guerra. Scene di Nicola Rubertelli; costumi di Guido Schlinkert. Alla fisarmonica Renzo Ruggeri interpreta le ardue musiche di Paul Dessau, elaborate da Germano Mazzocchetti. Traduzione di Ruth Leiser e Franco Fortini. Spettacolo complesso ed efficace: riuscito, applaudit. Non senza riserve: per il «coraggio di Brecht», che sembra sprecato nella nostra sfiducia quotidiana. Piera Degli Esposti — con la sua arte né furba né ingenua, che lei stessa definisce «estrema» — ci offre, dicevamo, un personaggio inamabile. Coraggio non sprecato.

LA TELEFONATA A...
SILVANA DE SANTIS

Cosa fai all'Orologio di Roma fino al 10 maggio?

«*Matrresse* di Riccardo Reim: altro personaggio al limite della follia; si tratta di una ricerca costante dei punti di rottura d'una psicologia femminile, d'un viaggio tragico e inquietante nelle avarie dei cosiddetti mezzi di comunicazione, ormai tanto devastati da impedirci di comunicare». (d.g.)



Rosetta Mesoroff

DANTE
GUARDAMAGNA

Madre Coraggio e i suoi figli di Bertolt Brecht, musiche di Paul Dessau, protagonista Piera Degli Esposti (a destra), con Angela Pagano, Giampiero Fortebraccio e gli attori della Compagnia del Teatro d'Arte, regia di Antonio Calenda



La Piera (2)

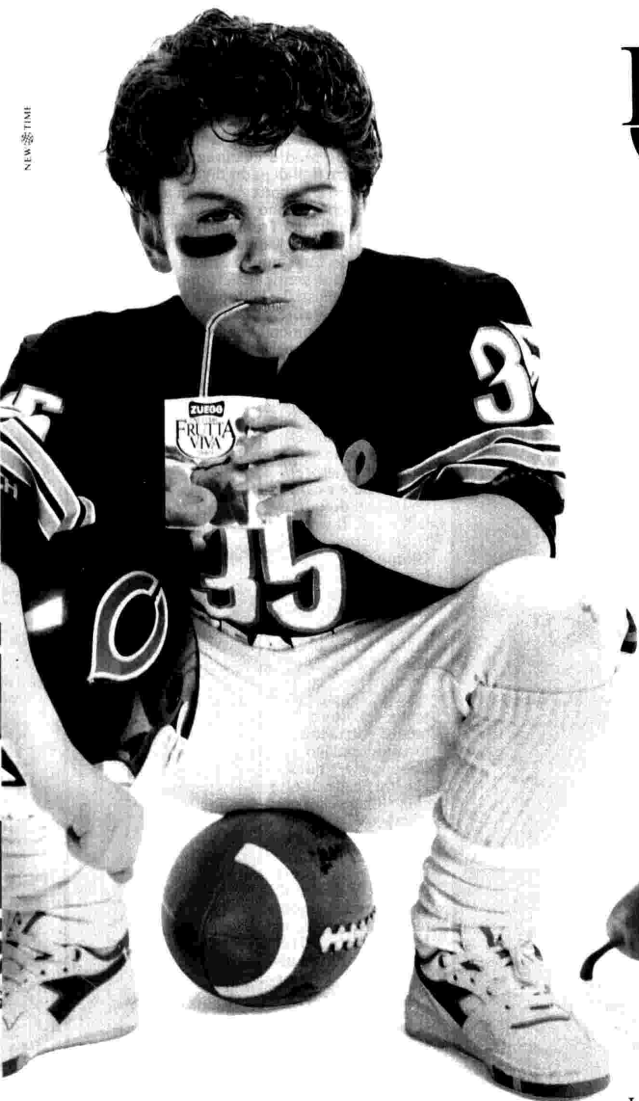
Dante Guardamagna

Dopo il gioco duro, una dolce vittoria

NEW TIME

ZUEGG
**FRUTTA
VIVA®**

Offri alla sua giornata una dolce sosta con Nettari Fruttaviva: la delizia naturale in tanti gusti irresistibili. Per una merenda più sana, scegli il piacere della frutta da bere, tutta energia e genuinità. Ogni giorno, per lui, Nettari Fruttaviva: l'affidabile frutto dell'esperienza Zuegg.



Il meglio della frutta



CANTO LA BIBBIA, NON LA FIAT

L'accusa che rivolgiamo a Lucio Dalla è di avere in qualche maniera svenduto un pezzetto della sua migliore ispirata e politica opera. Eccoli, Lucio, colto telefonicamente nella sua bottega bolognese mentre musica salmi, sforna video produce dischi altrui, pensa a progetti avveniristici e multimediali.

«Ma come avete potuto pensare tanto male di me, io che ai tempi di *Automobili* scritta con l'amico poeta Roversi ero testimone sociale ed ecologista ante litteram. Come avete potuto credere che mi sia venduto all'Avvocato Agnelli estrapolando una frase da una canzone "contro", per farla diventare jingle e sirena della nuova Cinquecento».

Beh, sembrava proprio che la ristampa a breve giro di *Automobili* e degli altri due album della coppia Dalla-Roversi fosse il risultato di una doppia operazione: lavorare per la Fiat e al contempo spianare il campo per una riproposizione.

«Ma se quella roba è assolutamente antitetica, liricamente e musicalmente a ciò che faccio da qualche anno! Semmai, riproposte oggi, potrebbe nuocere al mio mercato giovanile, non vi sembra? Il fatto è che ho invece imposto alla Bmg - che si è accordata alle mie spalle con i dirigenti torinesi - di ripubblicare a quel punto tutta la trilogia in Cd a basso prezzo. Questo per dimostrare la mia buona fede: i giovani la conosceranno nella sua interezza e potranno riflettere su di un'epoca magari dura, ideologizzata, piena di errori ma anche di vita e coraggio. Altro che spot pubblicitari!».

Va bene Lucio, le crediamo, lei sarebbe un mostro se il tutto somigliasse davvero a una commedia all'italiana. Ma ora polemiche a parte ci dica qualcosa del suo nuovo esperimento di questi giorni: lei, è stato forse fulminato sulla via di Damasco come il collega Battisto? E' diventato un nuovo mistico in attesa di ascesi e d'un eremo per allontanarsi dalle brutture del Belpaese?

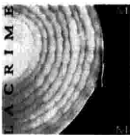
«Macché folgorazioni! Sono credente e non da oggi. Voglio sapere, cambiare, andare avanti. Ho visto il lavoro del regista Roberto Quagliano (clip che illustra i passi della Bibbia) e mi sono innamorato della forza di quelle parole, del suono di quelle frasi, della fantasia di quelle immagini. E allora, insieme ad un folle programmatore americano e a un chitarrista italianissimo, abbiamo messo su un team nuovo per un progetto homevideo. Chissà che cosa ne verrà fuori...».

Ernesto Bassignano

POP/ITALIA

Francesco De Vitis

LACRIME DI DONNA



Mentre una tournée si appresta a celebrare il grande successo sanremese di **Mia Martini** con *Gli uomini non cambiano*, un nuovo album sottolinea la decisione con cui la cantante, una delle voci più belle dell'intero panorama musicale, affronta questa nuova sfida: otto canzoni, autori del calibro di Dati, Bigazzi, Antonacci, Mimmo Cavallo, Piccoli, Gragnaniello, e un titolo, *Lacrime* (Fonit Cetra), per raccontare ancora una volta, alla sua maniera, l'amore. Il disco è bello e suggestivo, pieno di una forza interiore che riesce a far luce; con pur un velo di malinconia costantemente in sottofondo, tra emozioni e disincanto, tra sentimento e ragione, tra presente e ricordi. Mimmi interpreta, si impadronisce delle canzoni, le trasforma più con l'anima che con il suo grande talento. In barba al titolo, si immagina quasi un sorriso alla fine di ogni canzone, anche la più triste.

POP/WORLD

Nicola Sisto

SETTEMBRE 1983



Che cosa accadesse nel settembre del 1983? Che **Lou Reed**, fino a pochi mesi prima dato ormai per sconfitto dall'eroina, tornava alla vita. Non si sa quanto per simpatia nei nostri confronti, quanto per merito dell'allora management della Rea Italiana, scelse proprio il nostro paese per provare ancora l'emozione di salire su un palco e di saggiare le proprie energie. Solo due concerti, Verona il 7 settembre, Roma il 10, che vennero riassunti in un doppio album *Lou Reed - Live in Italy* inizialmente destinato al solo mercato italiano ma ben presto esteso a quello mondiale vista la valenza collezionistica che il disco via via assumeva. Oggi *Live in Italy* arriva finalmente in formato compact a suggello di una dovuta "storizzazione" di quell'evento. Sempre in Cd sono finalmente disponibili anche *Street Hassle*, *Rock 'n' Roll Heart* e un cofanetto triplo antologico tutti editi per la collana *Flashback* della Bmg.

JAZZ

Salvatore G. Biamonte

A QUALCUNO PIACE BIG



David Murray, sassofonista, classe 1955, presenta una Big Band di venti elementi diretta da Butch Morris in un eccellente Cd dell'etichetta giapponese Diw, distribuito dalla Ird. Come altri solisti di valore della sua generazione, Murray rischia di essere messo un po' in ombra dall'ondata di giovanissimi che oggi movimentano la scena del jazz. I suoi lavori, però (sia in solitudine, sia in quartetto, in otetto o con altre formazioni) hanno sempre suscitato notevole interesse fra gli appassionati. Stavolta, per esempio, Murray fa saltare il banco con i suoi omaggi a tre grandi sassofonisti del passato (Ben Webster, Lester Young e Paul Gonsalves) e allo scomparso batterista Steve Mc Call. Dell'orchestra fanno parte fra gli altri Hugh Ragin, Craig Harris, Frank Lacy, Bob Stewart, John Purcell, James Spaulding, Don Byron, Fred Hopkins.

CLASSICA

Mario Gamba

BODY AND SOUL



Eccola la **Cecilia Bartoli** che piace a noi! Incantevole, fascinosa, accattivante. Capace di dolcezze civettuole e di eloquenti solennità da gran dama. Il Cd *Decca* nel quale troviamo i valori del mezzosoprano romano espressi al massimo livello è dedicato a arie di **Wolfgang Amadeus Mozart**. Tutt'altra cosa rispetto al Rossini "eroico" con cui la Bartoli si è cimentata in un altro Cd recente. Qui il corpo della sua voce e l'anima della sua arte non hanno bisogno di irrigidirsi in passaggi di bravura probabilmente poco amati. E' una cantante calda, la Bartoli. Anche sensuale: basta sentire la sua deliziosa pronuncia delle parole «faccio» e «ghiaccio» nel *Non so più da Le nozze di Figaro* che apre questa raccolta. La quale è resa ancor più pregevole dalla presenza del pianista Andrés Schiff nella *concert aria* intitolata *Ch'io mi scordi di te?*

Siamo uomini o maccheroni?

La risposta al vostro scaldabagno.

È la scoperta dell'acqua calda. Ogni anno, migliaia di kilowatt-ora e molti soldi evaporano sotto gli occhi degli italiani a causa dell'uso improprio dei più comuni elettrodomestici, come lo scaldabagno elettrico. Ridurre questo spreco non è solo opportuno e conveniente, ma anche facilissimo. È sufficiente, ad esempio, regolare il termostato dell'apparecchio ad una temperatura di 50-60 gradi e lasciare acceso lo scaldabagno soltanto



cessivo e inutili dispersioni di calore; di notte per evitare un consumo eccessivo, ancora meglio, installare un timer e un miscelatore tarato a non più di 40 gradi per ottenere automaticamente e senza fatica lo stesso risultato. Una attenta manutenzione, inoltre, contribuisce ad allungare la durata nel tempo dello scaldabagno e a ridurre ulteriormente i consumi energetici. Questi sono solo alcuni dei consigli che possono aiutarvi ad utilizzare correttamente l'energia elettrica, senza errori e senza sprechi. Per saperne di più, basta spedire il coupon in basso. L'ENEL sta investendo molte risorse in centrali più efficienti e pulite e nella ricerca di fonti rinnovabili. E da sempre offre ai suoi utenti informazioni e consulenze attraverso gli oltre 600 uffici aperti al pubblico in tutto il territorio nazionale. Uniamo le nostre energie. Il consumo intelligente comincia da qui.

UN CONSUMO
INTELLIGENTE



UNA NUOVA
FONTE
DI ENERGIA

Sono interessato a ricevere gratuitamente ulteriori informazioni sul Consumo Intelligente e in particolare per quanto riguarda Gli Elettrodomestici. 02/301

NOME _____

COGNOME _____

VIA _____

N° _____

CAP _____ CITTÀ _____

SESSO ☐ M ☐ F ETÀ ☐ ☐

Ritagliare, compilare e inviare in busta chiusa a:

ENEL "CONSUMO INTELLIGENTE"

VIA G.B. MARTINI, 3 - 00198 ROMA

ENEL

33 GIRI

HIT PARADE

Questi gli appuntamenti con la **Hit Parade** su Radiodue: sabato, dalle 11,03 alle 12,10, classifica dal primo al ventesimo posto dei 33 giri; ancora sabato, dalle 16,53 alle 18,30, spazio dedicato alle monografie; domenica, dalle 12,50 alle 14, presentazione del compact disc più venduti della settimana. In studio Elisabetta Grande e Mario Tagliaferri. La **Hit Parade** viene trasmessa anche da **Radio Verde Rai**, dal martedì al sabato dalle 18,07 alle 18,33. Le classifiche sono elaborate dalla AGB Italia.

COMPACT

1	HUMAN TOUCH Bruce Springsteen
2	LUCKY TOWN Bruce Springsteen
3	TEARS ROLL DOWN Tears For Fears
4	DIVA Annie Lennox
5	SUPERSANREMO '92 VARI
6	CARBONI Luca Carboni
7	GREATEST HITS II QUEEN
8	DI QUESTA VITA Anna Oxa
9	IL SOLE Alessandro Baldi
10	UNFORGETTABLE Natalie Cole

COMPILATION

1	SUPERSANREMO '92 (Ricordi-Fonit)
2	SANREMO FESTIVAL '92 (Emi)
3	DEE JAY 10 E LODE (Fri Records)
4	DISCOTTANTADUE (Disco Magic)
5	LOS QUARENTA vol. 4 (New Music)
6	INSONNIA (Dig It)
7	CATTIVERIA (Space Music)
8	PUNIZIONE (Flying)
9	SOUL POWER vol. 2 (Atlantic)
10	ACID RAVE 2 (Rca)

RAI - 33 GIRI

1	GREATEST HITS II QUEEN
2	I TRENTA VAPORE FIORELLA MANNOIA
3	UNFORGETTABLE NATALIE COLE
4	OTTANTAVOGLIADICANTARE ROBERTO MUROLO
5	UH OH DAVID BYRNE
6	ACHTUNG BABY U2
7	TOO LIGHT TO QUIT HAMMER
8	STARS SIMPLY RED
9	LACRIME MIA MARTINI
10	LIMBA TAZENDA

RAI

HUMAN TOUCH
Bruce Springsteen (Columbia)

(1)

BBC

DIVA
Annie Lennox (RCA)

(n)

Billboard

ADRENALIZE
Def Leppard (Mercury)

(n)

2

LUCKY TOWN
Bruce Springsteen (Columbia)

(2)

UP
Right Said Fred (TUG)

(2)

HUMAN TOUCH
Bruce Springsteen (Columbia)

(n)

3

TEARS ROLL DOWN
Tears For Fears (Phonogram)

(3)

DIVINE MADNESS
Madness (Virgin)

(3)

LUCKY TOWN
Bruce Springsteen (Columbia)

(n)

4

DIVA
Annie Lennox (RCA)

(n)

ADRENALIZE
Def Leppard (Bludgeon)

(1)

WYNNONNA
Wynonna (Curb)

(n)

5

CARBONI
Luca Carboni (BMG)

(4)

TEARS ROLL DOWN
Tears For Fears (Fontana)

(7)

WAYNE'S WORLD
Soundtrack (Reprise)

(1)

6

LA FORZA DELLA VITA
Paolo Vallesi (Sugar)

(5)

STARS
Simply Red (East West)

(8)

ROPIN' THE WIND
Garth Brooks (Capitol)

(2)

7

IL SOLE
Alessandro Baldi (Ricordi)

(6)

HEAR MY SONG
Josef Locke (EMI)

(10)

NEVERMIND
Nirvana (DGC)

(3)

8

DI QUESTA VITA
Anna Oxa (Columbia)

(n)

0898
Beautiful South (Goli)

(4)

AS UGLY AS THEY....
Ugly Kid Joe (Stardog)

(4)

9

BENVENUTI IN PARADISO
A. Venditti (Ricordi)

(n)

HUMAN TOUCH
Bruce Springsteen (Columbia)

(5)

TOTALLY KROSSED OUT
Kris Kross (Ruffhouse)

(n)

10

CUORE D'ACCIAIO
Luca Barbarossa (Columbia)

(7)

REAL LOVE
Lisa Stansfield (Arista)

(9)

FUNKY DIVAS
Envogue (Alco)

(8)

45 GIRI

RAI

WHY
Annie Lennox (BMG)

(1)

BBC

DEEPLY DIPPY
Right Said Fred (TUG)

(2)

Billboard

SAVE THE BEST FOR LAST (1)
Vanessa Williams (Wing)

2

DON'T LET THE SUN GO
DOWN ON ME
G. Michael/E. John (Epic/Sony)

(2)

STAY
Shakespears Sister (London)

(1)

TEARS IN HEAVEN
Eric Clapton (Reprise)

(2)

3

NON AMARMI
A. Baldi - F. Alotta (Ricordi)

(6)

SAVE THE BEST FOR LAST (8)
Vanessa Williams (Polydor)

(8)

JUMP
Kris Kross (Ruffhouse)

(n)

4

PORTAMI A BALLARE
Luca Barbarossa (Columbia)

(4)

TO BE WITH YOU
Mr. Big (Atlantic)

(3)

BOHEMIAN RHAPSODY (10)
Queen (Parlophone)

(10)

5

ZITTI ZITTI
Aeroplanitaliani (Polygram)

(3)

JOY
Soul II Soul (Ten)

(4)

MASTERPIECE
Atlantic Starr (Reprise)

(3)

6

HIGH
The Cure (PolyGram)

(n)

EVAPOR 8
Altern 8 (Network)

(10)

MAKE IT HAPPEN
Mariah Carey (Columbia)

(5)

7

LA FORZA DELLA VITA
Paolo Vallesi (Sugar)

(7)

ON A RAGGA TIP
SL2 (XL)

(n)

AIN'T 2 PROUD 2 BEG
TLC (LaFace)

(9)

8

PER NIENTE AL MONDO (10)
F. Fortunato-F. Fasano (Columbia)

(10)

FINALLY
Ce Ce Peniston (A&M)

(6)

MY LOVING
Envogue (Alco)

(n)

9

HUMAN TOUCH
Bruce Springsteen (Columbia)

(5)

YOU'RE ALL THAT MATTERS
TO ME
Curtis Stigers (Arista)

(n)

BEAUTY AND THE BEAST (n)
Celine Dion (Epic)

(n)

10

CON UN AMICO VICINO
Bono - Mingardi (Columbia)

(9)

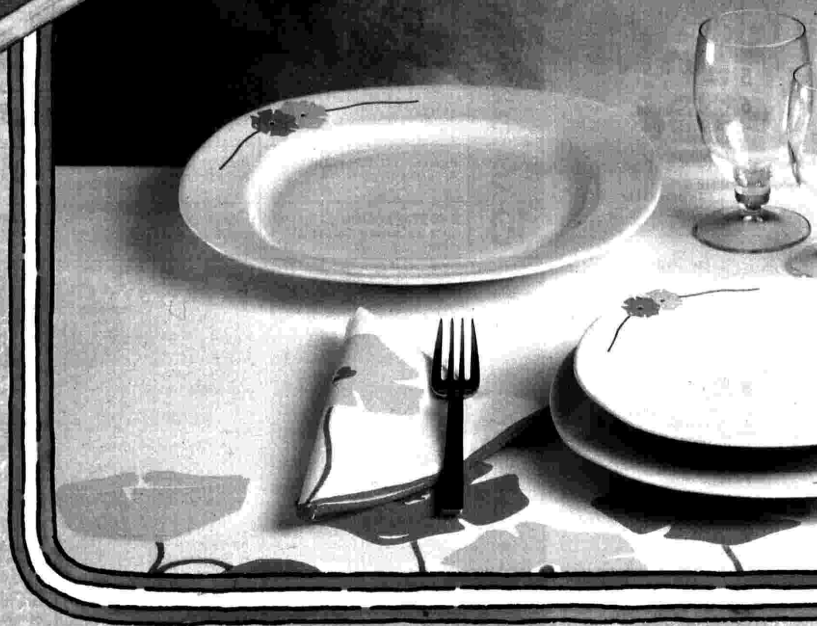
VIVA LAS VEGAS
ZZ Top (Warner Bros) (London)

(n)

BREAKIN' MY HEART
Mint Condition (Perspect)

(6)

BITONI TI REGALA U



Raccogli i Buoni di tantissimi prodotti Buitoni: avrai in regalo l'allegria di un



NA TAVOLA IN FIORE





tavola esclusiva, firmata da Zucchi, Bormioli, Tognana e Broggi. Ma prima, volta pagina.



Buitoni
Star bene a tavola.

E BUITONI TI REGALA 2 BUONI PER COMINCIARE LA RACCOLTA.

		3	4	5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29	30 <small>Complimenti, hai già in regalo la tovaglia e i due bicchieri oppure se preferisci uno dei prossimi regali, proseguì.</small>	31	32	33
34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44
45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55 <small>Hai già in regalo la coppia di piatti oppure se preferisci uno dei prossimi regali, proseguì.</small>
56	57	58	59	60	61	62	63	64	65 <small>Hai già in regalo il set di un posate oppure se preferisci uno dei prossimi regali, proseguì.</small>	66
67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77
78	79	80	81	82	83	84	85 <small>Hai già in regalo la spaghettera o il piatto da portata oppure se preferisci il prossimo regalo, proseguì.</small>	86	87	88
89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99
100	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110
111	112	113	114	115 <small>Ecco in regalo per la tua tovaglia!</small>						

REGOLAMENTO

Raccogli 30 Buoni Buitoni per ricevere la Bottiglia o i due Bicchieri acqua/vino; 55 Buoni per la coppia di Piatti; 65 Buoni per il set di tre Posate; 85 Buoni per la Spaghettera o il Piatto da portata; 115 Buoni per la Tovaglia con otto Tovaglioli. Quando avrai completato la raccolta per il regalo che hai scelto, entro il 4/7/1992 invia la tessera in busta chiusa a: **I Regali di Buitoni c/o C.S.M. - Casella Postale 103 - 20187 Segrate (MI)**. Ricordati di allegare anche le schede che trovi qui a lato, complete dei tuoi dati e dell'indicazione dei regali scelti. Questi ti saranno recapitati a casa senza alcuna spesa.

È facile avere i regali Buitoni, perché trovi i Buoni su tantissimi prodotti:

1 BUONO: Pasta di Semola da 500 g e Canneloni - Pastina all'Uovo - Riso (Curtiriso) - Zuppe - Creme - Pastine - Risotti - Brodo Maggi da 10 e 20 dad.

2 BUONI: Pasta di Semola da 1000 g - Pasta all'Uovo (Le Rasognole, Tortellini, Nidi d'Oro, Lasagne) - Fette Biscottate (Granfetta, Latte e Miele, Vitaminizzate) - Prodotti Integrali (Fette, Gioppini, Crostini, Crackers, Biscotti, Croccanti, Pasta, Riso) - Specialità Salate (Gioppini, Crostini, Sciaciatte, Buitoni) - Crempure - Brodo Maggi da 30 dad.

3 BUONI: Linea Buitoni Fresco (Pasta Fresca, Salse e Sugh).

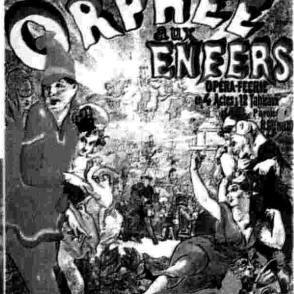
Cognome																					
Nome																					
Via																					
CAP											Città						Prov.				
Prefisso telefonico											Numero telefonico										
N° componenti famiglia										Figli fino a 12 anni					Figli più grandi						

Vi prego di inviarmi i seguenti regali:

Descrizione premi	Buoni richiesti	Buoni totali	N° premi
Bottiglia	30		
Set di 2 bicchieri	30		
Coppia piatti assortiti (1 piano + 1 fondo)	55		
Set di 3 posate	65		

Descrizione premi	Buoni richiesti	Buoni totali	N° premi
Spaghettera	85		
Piatto da portata	85		
Tovaglia con 8 tovaglioli	115		
TOTALI	N° PREMI	BUONI	

Buitoni
Star bene a tavola.



I MAESTRI DELL'OPERETTA

Offenbach



CANCAN
ALL'INFERNO

Cancan al Moulin Rouge di Parigi nel dipinto di Henri de Toulouse-Lautrec. In alto, il manifesto di Cheret per Orphée aux enfers di Offenbach

di VIRGILIO CELLETTI

“C

he farò senza Euridice?...»: il grido straziante del povero Orfeo commuove fino alle lacrime le platee di mezza Europa. Ma se invece del grande Gluck la musica la scrive Jacques Offenbach, Orfeo non ha di che disperarsi. Sconsolato lui? Neppure per so-

gno: balla uno scatenato cancan con gli dei nei Campi Elisi (quelli mitologici, occorre precisarlo, perché nella vita di Offenbach si parlerà molto degli Champs Élysées parigini), ed è felicissimo di essersi sbarazzato della consorte. Non è il malinconico cantore

Offenbach

immortalato da Ovidio e Virgilio, ma un violinista scalcinato, che la moglie detesta proprio per il suo continuo e fastidioso grattare le corde con l'archetto. Anzi, è proprio Euridice a farsi rapire da Aristeo che in realtà è Plutone, il dio degli inferi, in cerca di svaghi terreni.

Diviene anche l'amante del segretario di Plutone e la sua avvenenza non lascia insensibile Giove. C'è però anche un personaggio che si chiama Pubblica Opinione: Orfeo gli deve obbedire suo malgrado, chiedendo la restituzione della moglie. Ma Giove non è d'accordo e prende il violinista a calci. Visto, ha cominciato ad agitare le gambe e prosegue con uno sfrenato «galop» che impegna al completo lo schieramento degli dei.

Non si capisce bene se siamo sull'Olimpo o all'inferno, mentre prende forma una terza ipotesi: e cioè che ci si trovi a Parigi. A guardar bene sotto

la farsa, esaltata musicalmente da una partitura scintillante e inondata di ritmi e di melodie, *Orfeo all'inferno*, nella gran confusione di mitologia, riferimenti letterari e vicende storiche, è una satira dissacrante del Secondo Impero, della nuova nobiltà «borghese» e dei suoi vizi pubblici e privati. In Giove s'impersona Napoleone III che Offenbach non risparmia, nonostante il monarca lo onori della sua amicizia.

È difficile dire se *Orfeo all'inferno* sia il capolavoro operettistico di Offenbach: di operette lui ne scrisse la bellezza di novantacinque. Certo è quella cui arrise un successo irripetibile, allestita con grande impegno di mezzi, giovandosi, tra l'altro, delle scene di Gustave Doré, il celebre incisore che aveva trascorso otto anni interi della sua vita a illustrare la *Divina Commedia* di Dante.

Musicalmente poi si trattava di una parodia fino a un certo punto: era una partitura seria nella sua brillantezza, piena di effetti, trovate, di accostamenti contrastanti di colori strumentali che da una parte parevano esaltare le intuizioni di un Rossini e dall'altra facevano pensare alla

Foto: A. Storace / A. Storace (2)





Parigi 1889. Il Teatro del vaudeville di Jan Beraud. A sinistra e in basso, un ritratto e una caricatura di Jacques Offenbach. Nella pagina accanto, una ballerina di cancan

PIRELLA GÖTTSCHE LOWE



MUSICHE DALLA BELLE ÉPOQUE

Come Toulouse-Lautrec ci ha lasciato le immagini pittoriche, così Jacques Offenbach ci affida quelle musicali della «belle époque» parigina. Il cancan, ancor oggi insostituibile negli spettacoli di varietà della Ville Lumière, deve la sua popolarità all'uso che ne fece Offenbach in *Orfeo all'inferno*. Ma che cosa, oltre a questo ballo travolgente, si può ascoltare del musicista franco-tedesco?

In teatro è molto raro l'allestimento persino delle sue operette più celebri (*Orfeo all'inferno*, *La belle Hélène*, *Barbablu* e *Genoveffa di Brabante*), figurarsi le varie *Périchole*, *La Grande-Duchesse de Gérolstein*, *Madame l'Archevêque*, *Le Roi Carotte* e così via, che pure contengono musica importante e di un livello che si eleva notevolmente su quello medio dell'operetta.

D'altra parte quest'ultimo positivo giudizio trova riscontro nella presenza tutt'altro che casuale di Offenbach nel repertorio di molte orchestre sinfoniche che eseguono diverse ouvertures: effervescenti esemplari di una musica del sorriso che nella loro estrema brevità riescono ad aprire spiragli su un mondo che esiste ormai solo sul pentagramma.

Un'ultima risorsa, fra le rare occasioni d'ascolto, è una specie di antologia o di «centone» che Manuel Rosenthal, all'inizio di questo secolo, ha realizzato, una sorta di colonna sonora, la *Gaieté parisienne*, che ripropone i temi più celebri di Offenbach: valzer canonici e personalissimi, galop, polche. E il cancan ovviamente.

LA FORTUNA? DIPENDE DAL CAFFÈ.

ROMAGLIA & WUKANDER

AUT. MIN. N. 4/9535 SCAD. 8.15.7.1992



UN CONCORSO DAVVERO SPECIALE!

O G N I S E T T I M A N A :

3 PREMI DA **10** MILIONI IN GETTONI D'ORO,
OLTRE **400** TELEFONI TWINPHONE SWATCH.

G R A N D E P R E M I O F I N A L E :

100 MILIONI IN GETTONI D'ORO.

KIMBO

IL CAFFÈ DAVVERO SPECIALE.

CAFÈ DO BRASIL S.p.A. 80017 MELITO DI NAPOLI (NA) Via Appia Km. 22,648 - Tel. (081) 70.11.200 PBX

Da Kimbo, il caffè davvero speciale, un concorso davvero speciale. Ogni settimana, dal 2 marzo al 18 maggio 1992, verranno estratti 3 premi da 10 milioni in gettoni d'oro ciascuno ed oltre 400 telefoni Twinphone Swatch. Ed il 15 luglio il gran finale: tra tutte le cartoline pervenute dall'inizio del concorso fino al 10 luglio, verrà estratto il vincitore di 100 milioni in gettoni d'oro. E sarà Pippo Baudo in persona a telefonare tutte le settimane ai vincitori dei gettoni, fino alla grande estrazione finale. Partecipare è semplice: ritagliate tre prove d'acquisto **K** che troverete su tutte le buste delle confezioni Kimbo, singole e multiple: Macinato Fresco, Gold Medal, Autentico Arabica, Espresso Napoletano. Incollate le prove d'acquisto sulla apposita cartolina che troverete nei punti vendita. Dopo averla compilata in ogni sua parte, spedite la cartolina in busta chiusa presso l'indirizzo pre-stampato sulla stessa. In caso non troviate dal vostro rivenditore la cartolina del concorso potrete comunque inviare le tre prove d'acquisto inserendole in busta chiusa, unitamente ai vostri dati personali, numero telefonico compreso, e spedendo il tutto a:

Concorso "Kimbo. La fortuna dipende dal caffè." Cas. Post. n° 7 Melito di Napoli 80017 Napoli. Partecipa anche tu al grande concorso Kimbo e ricorda: più cartoline o buste con le tre prove d'acquisto invierai, più possibilità avrai di vincere. Con Kimbo, oggi, anche la fortuna dipende dal caffè.



ricchezza melodica di un Mozart. Il tutto pervaso da quella «verve» proverbiale, condimento insostituibile della musica francese che mai ha rinunciato all'ellenismo.

Ad Offenbach spetta di diritto il titolo di «padre dell'opérette» se non altro perché egli vi si cimenta con qualche lustro di anticipo rispetto al viennese Johann Strauss figlio e precedendo addirittura di mezzo secolo Franz Lehár, autore di quella *Vedova allegra* destinata a incoronarsi regina incontrastata di tutte le opérette.

In ogni caso è lui a provocare due significative definizioni, quella spietata di Emile Zola, per il quale l'opérette è «un nemico pubblico da strozzare dietro la buca del suggeritore come una bestia malefica», e quella certamente più obiettiva di Saint-Saëns che, rispetto all'opera, la giudicava come una figlia traviatata ma attraentissima.

L'opérette nasce con lui in Francia (esattamente la stessa cosa era accaduta per il «grand-opéra» con un altro ebreo tedesco come lui, Meyerbeer, un paio di decenni prima): o meglio il genere già esiste, ma è lui che gli conferisce, diciamo pure, dignità artistica, e gli altri autori, quando appare sulla scena Offenbach, devono mettersi da una parte e attendere pazientemente che egli muoia per vedere di nuovo rappresentati i loro lavori. Tuttavia gli inizi non sono facili e, per far affermare quel genere, Offenbach è costretto a improvvisarsi impresario di se stesso e ad inventare un teatrino agli Champs Elysées, quello dei Bouffes Parisiennes.

Siamo nel 1855: Napoleone III è già saldamente sul trono e si inaugura la personale «stagione» dell'anticontinentalismo offenbachiano che comincia a mettere vittime (peraltro divertite o addirittura compiacenti come spesso accade tra chi è preso di mira dalla satira) tra i personaggi della politica, della finanza e dell'alta società parigina e internazionale, come lo stesso imperatore, come Bismarck, come il duca di Morny. Personaggi e problemi: un'altra

opérette di Offenbach, *La belle Hélène*, non solo insiste nel ridicolizzare la moda del classicismo (scopriamo Paride, Agamennone, Achille, i due Aiaci e gli altri eroi omerici assolutamente fuori degli schemi), ma butta sul comico persino l'istituto della famiglia, particolarmente intoccabile in quel momento, anche in Francia.

In Germania Offenbach non avrebbe avuto spunti: forse per questo se ne venne via da ragazzo, o forse perché si considerava nato lì per sbaglio.

Non che la sua Colonia non fosse sufficientemente incline alla baldoria, ma lui preferiva vedere scorrere fiumi di champagne a quelli di birra; e per far ballare l'Europa (come gli sarebbe riuscito) mancava la «verve» francese che avrebbe riempito di raffinatezza e di colore la vena di quel giovane. Luigi Cherubini, direttore del Conservatorio parigino, ostinato nel suo atteggiamento di chiusura agli stranieri (dimentico, accadeva anche allora, di essere a sua volta un «immigrato»), in un primo momento non voleva saperne di accoglierlo, poi si decise ad iscriverlo nella classe di violoncello, strumento con cui Jacques era in grado di fare tutto, persino il verso degli animali e l'imitazione di un treno. Gli insegnava composizione Jacques François Halévy, padre di quel Ludovic Halévy che sarà uno dei più assidui librettisti di Offenbach. Suanando nelle orchestre s'appassiona al teatro e non tarda a conquistare il pubblico come autore.

Il fiume delle opérette scorre di successo in successo per trent'anni. Poi all'improvviso arriva Sedan, cade il Secondo Impero e vengono meno i presupposti della satira.

La «sua» opérette non ha più motivo di esistere e il musicista realizza quella che era una segreta aspirazione: l'opera. *I racconti di Hoffmann* nascono così: l'ultimo tema che tutta l'Europa cantichia dell'ex re del cancan è una tenera barcarola. Al tempo stesso il volto sentimentale di Offenbach è uno spunto di meditazione.

Jacques Offenbach in una stampa d'epoca

ALDO FALIVANA

Direttore responsabile

Art director: Franco Bevilacqua (Studio Hérisson)
Capireddatori: Edek Osser, Maria Colomba Zanda, P. Giorgio Martellini (Torino)
Incarichi speciali: Lina Agostini (caporedattore)
Redazione: Maurizio Adriani, Ernesto Baldo (caposervizio), Stefania Barile, Elisabetta Caria, Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Giuseppe Gennaro (capo servizi fotografici), Renato Girello (caposervizio Torino), Paolo Grasso (caposervizio), Serena Iannicelli, Giorgio Merlo (Torino), Anna Moretti, Fiammetta Rossi (caposervizio), Scina Santacaterina, Firenze Sartori (Milano), Carlo Scaringi (caposervizio), Laura Terzani (caposervizio programmi)
Segretario di redazione: Paolo Zauli (caposervizio)
Sezione grafica: Piero Di Silvestro (responsabile), Franco Angeloni, Ermanno Neglia, Enrico Zaccaro (Torino)
Ligo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Alessandra Raffaelli (Studio Hérisson)
Segreteria di direzione: Rosalba Coletti
Segreteria di redazione: Anna Leuti, Giovanni Mazzolini
Fotografico: Gianni Martellozzo (responsabile), Fernanda Caetani (Torino), Natale Pettenazzo, Mauro Scaramuzza
Palinsesti radio e tv: Torino - Carlo Fassetta (responsabile), Ludovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti
Rubriche: Salvatore G. Biamonte, Dante Guardamagna, Rosa Palamidessi, Gabriele Riffato, Monica Salerno, Luca Sarda
Collaboratori: Luciano Amendola, Fabrizio Biamonte, Mario Bindi, Carlo Bressan, Bruno Calvo, Giovanni Canitano, Venziano Ciampa (New York), Glauco Cortini, Tiziana De Paolis, Tarquino Maiorino, Stefano Masi, Marcello Mencarini, Mino Monicelli, Paola Palmieri, Antonio Pandisica, Nicola Sisto, Gili Speroni (Milano), Massimo Vecchi, Luciano Viti
Consulenza sportiva: Gilberto Evangelisti
Documentazione: Fulvio Roccatondo
Gestione budget: Stella Catà (responsabile), Renato Martino

Direttore coordinamento: Luciano Pinelli
Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti
Tricamo
Direttore produzione: Giuseppe Mussano

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Via del Babuino, 51 - 00187 Roma

Presidente: Guido Ruggero
Vice Presidente: Gianni Statera
Amministratore Delegato: Adama Vecchi
Direttore Generale: Alberto Luna

Direzione e Redazione: Via Romagnoli, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3219794, fax (06) 3611849

Redazione (torinese): P. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947
Amministrazione: Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 1022538 - Fax (011) 1022539 - A/R. 3600 - Abb. ann. est. 250.000 - Sem. 1.350.000 - Cop. 208.108 - TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino
Pubblicità: SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Berio, 34 - Tel. (011) 57631 - Telex SIPRA 21214 - Teleg. PUBBLICATO TO 10122 - Teleg. 57653432 - AEE di ROMA: Piemonte Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 57631 - Telex SIPRA 212621 - Teleg. PUBBLICATO TO 10122 - Lombardia: 20148 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 21981 - Telex SIPRA 330374 - Teleg. PUBBLICATO MI 20149 - Nord Orientale: 20174 Bergamo - Via Radio della Morte, 19 - Tel. (041) 897977 - Teleg. PUBBLICATO BG VESTRE 30174 - Nord Occidentale: 20122 Milano - Via S. Pietro, 32 - Tel. (02) 540151 - Telex SIPRA 218569 - Teleg. PUBBLICATO MI 20122 - 40127 Bologna - Viale della Pace, 15 - Tel. (051) 820962 - Telex SIPRA 226208 - Teleg. PUBBLICATO BO 21277 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scialoia, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex SIPRA 61003 - Teleg. PUBBLICATO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Oratio, 20 - Tel. (081) 684422 - Teleg. PUBBLICATO NA 80122
Distribuzione nazionale: Perini & C. - P. Piazza Colonna 361 - 00187 Roma - Tel. (06) 4701731 - Via Morandi snc - 20090 Segrate (Mi) - Tel. (02) 2134623
Distribuzione estera: Messaggerie Internazionali, Via Rogoio 55 - 20138 Milano - Tel. (02) 915226 - Printed in Italy
Stampa: Lit. 10024 Moncalieri - Tel. (011) 63951 - 1. Sped. in abb. post. ex 1070 - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48. Diritti riservati.
 Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.

Virgilio Celletti

REGIONE ABRUZZO
II DIPARTIMENTO AGRICOLTURA - FORESTE - ALIMENTAZIONE
E.R.S.A. - Ente Regionale di Sviluppo Agricolo

IL MERCATO AGRO - ALIMENTARE
CHIEDE PRODUZIONI QUALIFICATE



I VERI SAPORI
D'ABRUZZO

L' ABRUZZO RISPONDE CON I SUOI ANTICHI SAPORI
GARANTITI DAL MARCHIO " ABRUZZO QUALITÀ " "
ISTITUITO DALL' ENTE REGIONALE DI SVILUPPO AGRICOLO
A TUTELA DELLA GENUINITA' E DELLA ORIGINE
DEI PRODOTTI PIU' QUALIFICATI
DEL SUOLO D' ABRUZZO



**Zubin Mehta,
Toro, è nato
il 29 aprile 1936**

AMORE E «SUPERIORITÀ»

★ Sono nato sotto il segno della Bilancia nel 1964, alle 21. Ho avuto una vita sentimentale travagliata... Non riesco a trovare una persona che mi voglia bene come dico io. Debo rassegnarmi a rimanere sola? Cosa prevede il mio oroscopo? (Albertina - Sorrento).

Lungi da me l'idea di illuderla, ma la luce della speranza illuminerà anche il suo cammino, mi creda. Certo, un «aspetto» astrale del suo Marte è molto indicativo, nel suo oroscopo di nascita, di una vita sentimentale molto complessa, ma se saprà lottare allora molte cose cambieranno. Le stelle indicano alla fine del 1992, e nel prossimo anno, un'opportunità d'amore: badi, però, sarà un uomo divorziato o vedovo. Perché si intestardisce a non volere una persona che ha alle proprie spalle un'esperienza precedente? Non scarti questa possibilità, perché potrebbe poi passare tanto tempo prima di averne un'altra.

★ Sono nato il 1° settembre 1969, alle 10. Vorrei tante cose nella vita, lavorare, sposarmi, avere amici, invece resto sempre al palo. (Corinna).

Lei è un guazzabuglio di sensazioni, desideri, speranze ed è per questo che non riesce ad imboccare la

giusta strada per arrivare alla serenità nella vita. Non sa neppure lei quel che vuole: un marito, un lavoro o tutti e due insieme? Le stelle del suo tema di nascita la descrivono come una ragazza intelligente ma che tende ad un atteggiamento di superiorità nei confronti del prossimo. Gli «aspetti» astrali di Giove e di Marte, nel suo oroscopo di nascita, non fanno prevedere una solitudine sentimentale, ma deve assolutamente mutare il modo con cui affronta i rapporti con l'altro sesso.

★ Sono innamorata di un ragazzo che ha 5 anni in meno di me. Non sembra essersi mai accorto della mia presenza ma io non faccio che pensare a lui. Qual è il mio ascendente? (T. V. - Tivoli).

Il suo ascendente è nel segno dell'Ariete e lei ha tante prospettive, nell'anno in corso, di incontrare un nuovo amore, se riuscirà a togliersi quel ragazzo più giovane dalla testa. È una donna piacente, ama il lavoro e la famiglia, perché non dovrebbe incontrare un uomo con cui formarsene una tutta sua? Finora glielo ha impedito il pensiero dell'altro. Sia più concreta, non guardi il passato ma tenga gli occhi puntati sul futuro, che è più roseo di quanto possa credere.

Monica Salerno

**Settimana dal 26
aprile al 2 maggio**

ARIE

DAL 21 MARZO
AL 20 APRILE



Affetti: accoglierete gioie e soddisfazioni in questo settore. Uscirete presto dall'isolamento.
Lavoro: muovetevi, cercate gli agganci utili e solo così potrete disincagliare la barca degli affari.
Salute: buone energie, ma tenete d'occhio le intossicazioni. Giorni favorevoli: 29, 30, 2.

TORO

DAL 21 APRILE
AL 21 MAGGIO



Affetti: sappiate condurre i rapporti amorosi con maggiore saggezza, per non subire delusioni.
Lavoro: la volontà sarà buona alleata per essere in linea con le esigenze di una presenza costante.
Salute: potenziamento delle energie nervose e ottima produttività. Giorni ottimi: 28, 29, 1°.

GEMELLI

DAL 22 MAGGIO
AL 21 GIUGNO



Affetti: evitate la timidezza e non serbate rancore per le piccole offese. Salvezza di un affetto.
Lavoro: state sempre voi stessi, senza complessi. Condurrete alla ragione i recalcitranti.
Salute: alcuni disturbi addominali saranno causati da imprudenze. Giorni fausti: 30, 1°, 2.

CANCRO

DAL 22 GIUGNO
AL 22 LUGLIO



Affetti: sforzi non comuni per capire una situazione. Lasciate che gli altri facciano chiarezza.
Lavoro: andamento scattante negli affari e negli interessi, anche se tenteranno di bloccarvi.
Salute: fluire benefico di nuove energie, ma non sforzatevi troppo. Giorni buoni: 26, 27, 28.

LEONE

DAL 23 LUGLIO
AL 23 AGOSTO



Affetti: in caso di necessità ci sarà la persona che potrà contribuire al ristabilimento della pace.
Lavoro: probabili affari con persone in arrivo da fuori città. Sarete in grado di suscitare fiducia.
Salute: periodo di netto ricupero, ma siate prudenti con le cose bollenti. Giorni ottimi: 25, 27, 28.

VERGINE

DAL 24 AGOSTO
AL 23 SETTEMBRE



Affetti: se non sarete incontentabili avrete occasioni di gioia anche nei casi più impensati.
Lavoro: il ritardo di alcune notizie non danneggerà il corso degli accordi. Conquista economica.
Salute: rischio di slogature con i mezzi di trasporto e con le scale ripide. Giorni buoni: 26, 1°, 2.

BILANCIA

DAL 24 SETTEMBRE
AL 23 OTTOBRE



Affetti: fantasia alimentata da un incontro fuori dal comune. Giornate dense di esperienze.
Lavoro: le discussioni non siano spinte all'eccesso se desiderate una conclusione positiva.
Salute: condizioni favorevoli per cure naturali e disintossicanti. Giorni favorevoli: 26, 27, 29.

SCORPIONE

DAL 24 OTTOBRE
AL 22 NOVEMBRE



Affetti: rimandate le discussioni inerenti l'amore a quando sarete più calmi e con la mente limpida.
Lavoro: riuscita nelle questioni organizzative. Avrete aiuto da collaborazioni sicure ed efficaci.
Salute: non ci sono malattie, ma solo disturbi dovuti a preoccupazioni. Giorni ottimi: 30, 1°, 2.

SAGITTARIO

DAL 23 NOVEMBRE
AL 21 DICEMBRE



Affetti: preferite i giorni dispari per le dichiarazioni amorose. Regalo oppure invito da accettare.
Lavoro: l'attività professionale vincolerà tutta l'attenzione, ma i risultati ricompenseranno.
Salute: sorvegliate gli organi genitali che non sono in perfetto stato. Giorni favorevoli: 26, 28, 30.

CAPRICORNO

DAL 22 DICEMBRE
AL 20 GENNAIO



Affetti: a causa di un malessere non potrete accettare un appuntamento. Ma nulla è perduto.
Lavoro: data prova di coraggio con chi è pronto all'ostilità pur di intralciare i vostri interessi.
Salute: il cuore sarà disturbato dai problemi. Non ingigantite le cose. Giorni ottimi: 27, 29, 1°.

ACQUARIO

DAL 21 GENNAIO
AL 18 FEBBRAIO



Affetti: favorite l'accordo con chi vi circonda e con chi amate. Nessun imprevisto negativo.
Lavoro: stima e benevolenza dai superiori, ma pericolo di pugnolate alle spalle dai colleghi.
Salute: non trascurate una debolezza alla vista che potrebbe peggiorare. Giorni fausti: 30, 1°, 2.

PESCI

DAL 19 FEBBRAIO
AL 20 MARZO



Affetti: quanto prima cadranno le ultime resistenze e finalmente fioriranno le soddisfazioni.
Lavoro: possederete una leva di comando per condurre affari, collaborazioni e organizzazioni.
Salute: le energie fisiche e psichiche saranno all'altezza della situazione. Giorni buoni: 30, 1°, 2.

LA TELEFONATA

di ADRIANO ARAGOZZINI



Luciano Amendola

Ma perché, Franco, ti sei candidato?
«Oggi mi sento pronto per fare politica. Potrei mettere al servizio della gente la mia esperienza di vita. Penso di poter dare molto ai giovani, e se dovessi andare in Parlamento non sarebbe per occupare una sedia». **È malgrado la «boccatura» ci riproverai?**

«Come no, certo. Adesso so quello che serve per essere eletti e poi è di fondamentale importanza effettuare una campagna elettorale per far sapere alla gente che ci sei».

In futuro allora ti chiamerò onorevole Califano...

«È sicuro. Me lo sono messo in testa».

Hai trovato tanta differenza tra il mondo della musica e quello della politica?

«Riconosco che in questa campagna elettorale ho capito tante cose che non sapevo e mi sono reso conto che non c'è serenità né nel mondo della politica né in quello della canzone e tutto ciò l'ho toccato con mano».

Sei un personaggio «scomodo», hai avuto tanti problemi...

«Sono un personaggio «scomodo» perché ho sempre detto quello che penso e quello che faccio. Di me dicono tante cattiverie e io non me le tengo».

Hanno detto che sei il «cantautore maledetto». Perché?

«Erano considerati maledetti anche Verlaine, Baudelaire e Gioacchino Belli che sono stati considerati grandi artisti solo dopo la morte. A me non me ne frega niente di essere rivalutato come artista o avere riconoscimenti dopo morto, ma purtroppo sono sicuro che andrà a finire proprio così».

Eppure il tuo curriculum è impressionante.

«Sì. Ho composto circa mille canzoni nella

mia vita ed ho avuto circa trecento successi. Ho cominciato come autore per gli altri: *E la chiamano estate* e *Baciarmi per domani* per Bruno Martino, *La musica è finita* e *Una ragione di più* per Ornella Vanoni, *Un grande amore e niente più* per Peppino Di Capri, *Questo grande amore* per Fred Bongusto, *Minuetto* per Mia Martini, *Vivere per vivere* dal film di Claude Lelouch, autore anche di *Un uomo una donna*, e credo di essere fra i pochi autori italiani cui Mina abbia dedicato un LP completo di dieci canzoni, *Amanti di valore*. Poi le mie canzoni di successo che hanno fatto parlare, discutere, come *La mia libertà* e *Tutto il resto è noia*. Sono considerato dai critici tra i più grandi poeti di tutti i tempi nella

storia della poesia romana, il più grande del '900 e proprio per questo la Constantinean University di New York mi ha dato una laurea honoris causa in filosofia e prima di me l'aveva ricevuta solo Eduardo De Filippo. Nessuno è profeta in patria».

Cosa ti aspetti dal tuo futuro di artista?

«Io credo solo in me e andrò avanti a dispetto di tutti come ho sempre fatto in tutta la mia carriera. Non ho mai ricevuto aiuto da nessuno e tanto meno dalla stampa. La verità è che il «romano» non fa cultura ed è ora di finirlo di pensare in questo modo. La mia grande vittoria è che dopo tutto quello che ho passato nella vita, mi hanno messo tre volte in galera

ingiustamente, sono uscito con un'assoluzione in istruttoria e due con formula piena, ho ancora un pubblico, un grande pubblico che mi ama. Sta per uscire un mio libro, *Soli fino al capolinea*, e sto finendo di scrivere la sceneggiatura di un film, del quale sarò attore e regista, ed infine il disco del mio ventennale».

E tra vent'anni cosa ti piacerebbe...

«Fare il disco del mio quarantennale».

Adriano Aragozzini

DICONO DI TE CHE SEI «SCOMODO». FRANCO, PERCHÉ?



Team

IN REGALO

LA CASA DEL SORRISO



**LA CASA
DEL
SORRISO**

SUBITO PER I TUOI BAMBINI.

Oggi c'è un meraviglioso regalo per i tuoi bambini: la casa del sorriso, la divertente casetta in tessuto lavabile e atossico per tutti i loro giochi. La puoi tenere in casa e in giardino, la puoi smontare e rimontare facilmente ed è così grande che possono giocare anche in piedi.

AVERLA E' FACILE.

Raccogli 20 prove d'acquisto dei seguenti prodotti (qualsiasi formato): 2 di Mastro Lindo, 2 di Mastro Lindo Bagno, 2 di Spic & Span, 2 di Viakal, 1 di Mr. Verde e le altre 11 a scelta tra questi stessi prodotti. Compila il coupon in ogni sua parte e invia in busta chiusa con le 20 prove di acquisto a: LA CASA DEL SORRISO, c/o FULL SERVICE - C.P. 10746 - 00144 Roma Eur. Riceverai entro 90 giorni a casa tua e senza nessuna spesa la casa del sorriso.

NOME _____ COGNOME _____

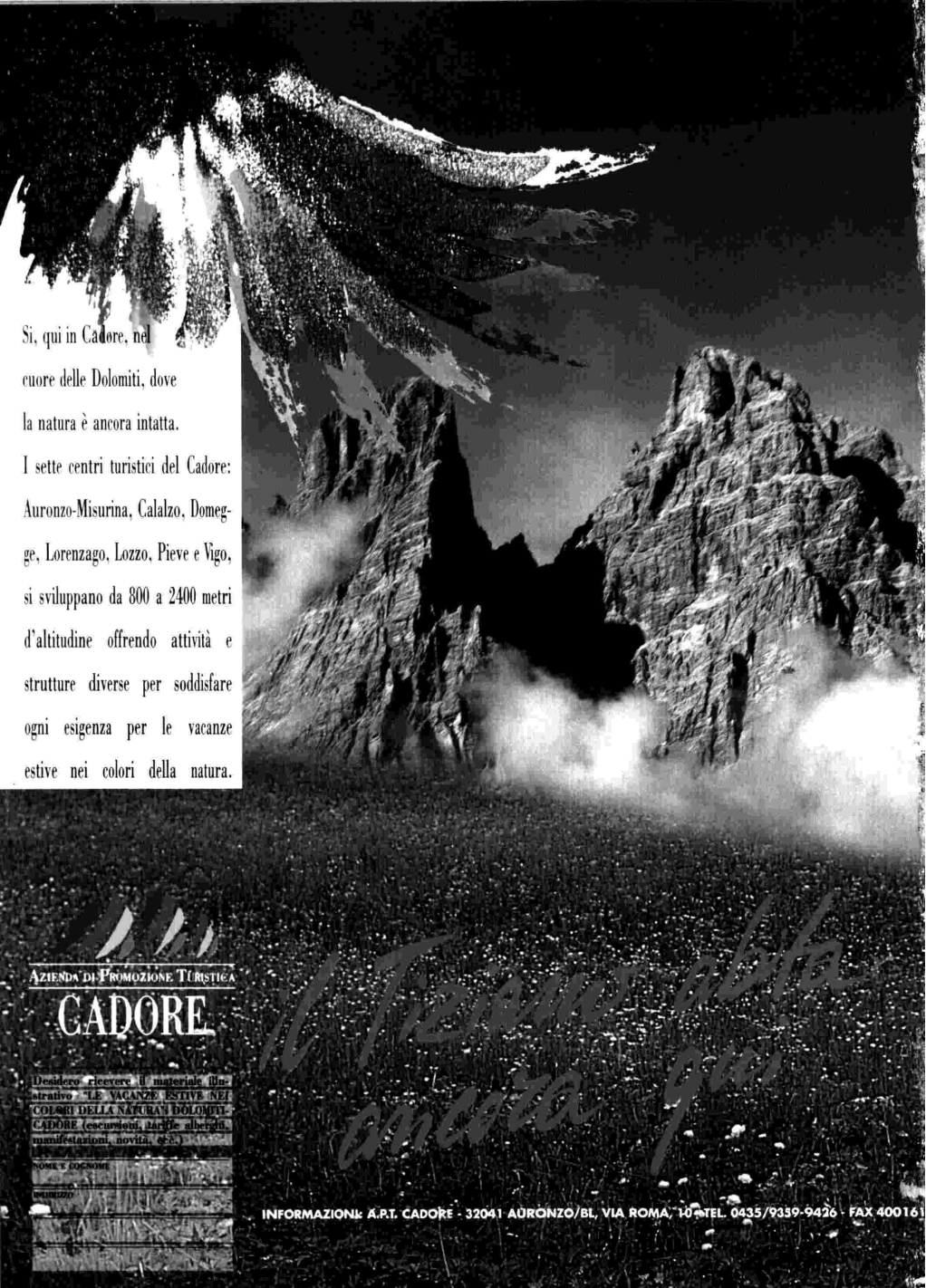
VIA _____ N° _____

CITTÀ _____ PROV. _____

CAP. _____ TEL. _____

L'offerta è valida fino al 31/10/1992. Aut. Min. Sarà spedita una sola casetta per famiglia.





Si, qui in Cadore, nel cuore delle Dolomiti, dove la natura è ancora intatta. I sette centri turistici del Cadore: Auronzo-Misurina, Calalzo, Domegge, Lorenzago, Lozzo, Pieve e Vigo, si sviluppano da 800 a 2400 metri d'altitudine offrendo attività e strutture diverse per soddisfare ogni esigenza per le vacanze estive nei colori della natura.

AZIENDA DI PROMOZIONE TURISTICA

CADORE

Desidero ricevere il materiale illustrativo "LE VACANZE ESTIVE NEI COLORI DELLA NATURA" DOLOMITI CADORE (escursioni, terme alberghi, manifestazioni, novità, ecc.)

COGNOME E NOME _____

INDIRIZZO _____

*Il Turismo abita
ancora qui.*

INFORMAZIONI: A.P.T. CADORE - 32041 AURONZO/BL. VIA ROMA, 10 - TEL. 0435/9359-9426 - FAX 40016