

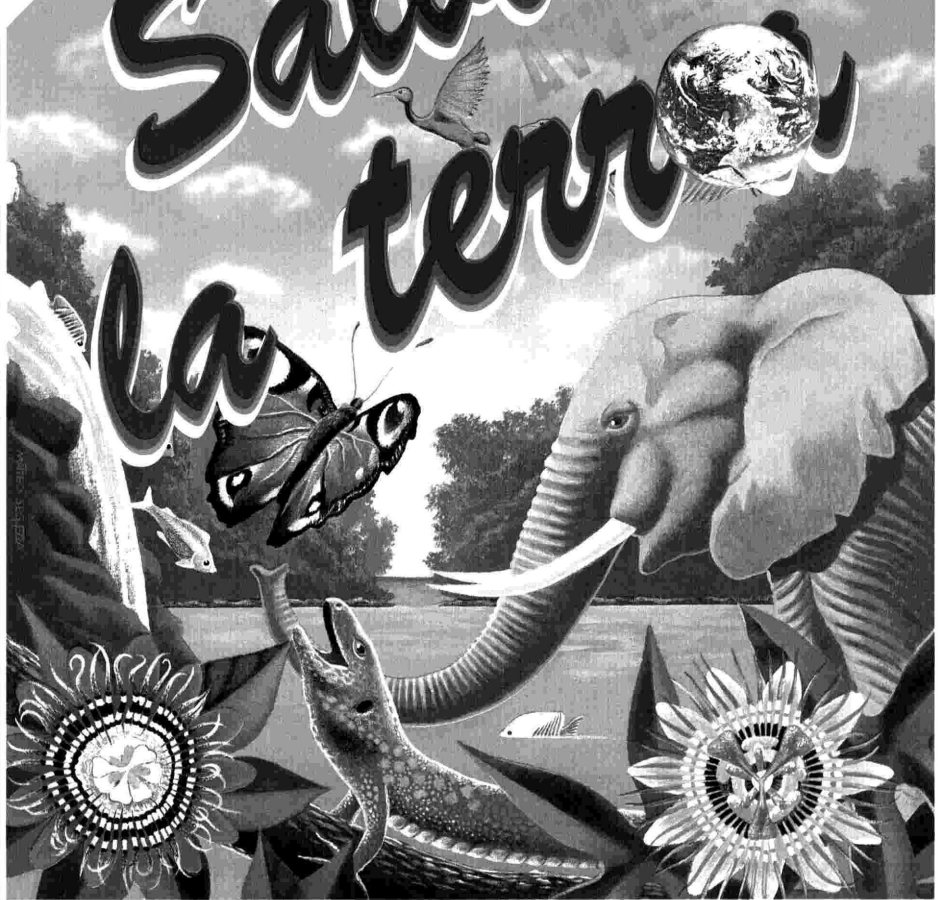
In questo numero
una cartolina
per partecipare all'iniziativa
del

Tg2

**LA TUA FIRMA
CAMBIARE IL MONDO
IN CUI VIVIAMO**

**TV
RADIOCORRIERE**

**Salviamo
la terra**



1.800

20.1992 77



*Semplice,
eppure
Magnum.*

MAGNUM

ALGIDA

PERCHÉ DICIAMO SÌ AL TG 2



RISPONDE
ALDO
FALIVENA

Si, certo, chi può essere contro. Eppure... nelle intenzioni e nelle opere, le imposizioni del profitto fanno e disfanno la tela del mondo in cui viviamo. Eppure... non si griderà mai abbastanza forte tutto il no che è dentro di noi. Il fine è di «coltivare le grazie della vita», come ricorda per le pagine del PUNTO Alberto La Volpe, direttore del TG 2 che ha promosso una grande iniziativa ecologica con un punto concreto di arrivo: portare le voci di tutti nelle stanze dove il Potere può decidere per sempre.

Il TV Radiocorriere, che ha un cuore antico, ma verde, accoglie l'invito del TG 2 e lo estende a tutti i lettori di buona volontà.

OCCHIO ALLA MUSICA

Egredo direttore, sono un insegnante di educazione musicale. Da pochi mesi ho acquistato un videoregistratore con l'intento di registrare programmi culturali in genere e, soprattutto, trasmissioni di musica classica e jazz; ma chissà, il registratore lo sto usando poco perché, come ben lei saprà, la Rai (io seguivo solo i programmi Rai) trasmette pochissima musica classica e per niente jazz (eccezione fatta per la rassegna Umbria jazz). E, come se questo non bastasse, spesso queste rare trasmissioni vengono mandate in onda in orari diversi da quelli effettivamente programmati nella settimana. Non crede che la musica in Italia, quella «vera», sia un poco trascurata?

Corrado Pessina, Gattatico (RE)

La musica è sempre vera, cioè esiste. La qualità non sempre.

L'UOMO SENZA INNOCENZA

Egredo direttore, vorrei chiederle un favore: dopo aver letto il libro di Thomas Harris, *Il silenzio degli innocenti*, sono andata a vedere anche il film di Jonathan Demme da cui è stato tratto. Ebbene, io credo che i cinque Oscar che gli hanno attribuito se li sia meritati tutti. Nel libro sono rimasta affascinata dal personaggio più inquietante di tutto il racconto, cioè il dottor Hannibal Lecter, interpretato da Anthony Hopkins. Il favore che le chiedo è che vorrei conoscere tutto sulla vita artistica e privata di questo attore. La ringrazio fin da ora.

Laura Santucci, Carrara

Sfoglio il nostro Bressan di redazione e leggo che Anthony Hopkins è nato a Port Talbot, nel Galles, il 31 dicembre 1937. Amava la musica, e, appena possibile, si iscrisse al Welsh College of Music and Drama con l'intenzione di diventare pianista e dare concerti. Poi, forse influenzato dalla sua ammirazione per Richard Burton, anche lui gallesse, decise di fare l'attore e allora frequentò la Royal Academy of Dramatic Art, diplomandosi con ottimi voti. Ha inizio così la carriera d'attore. Dopo una prima esperienza in compagnie di repertorio entra, e vi rimane per sette anni, al National Theatre all'Old Vic, accanto a Laurence Olivier, del quale una sera prende il posto in La danza della morte. Quindi, il grande sal-

to negli Stati Uniti, a Broadway, con lo spettacolo Equus, e l'approdo al cinema. Il suo primo film è storico: Il Leone d'inverno, 1970, in cui appare come Riccardo Cuor di Leone, accanto a Katharine Hepburn e Peter O'Toole. Seguono Lo specchio delle spie, 1972, e Gli anni dell'avventura, 1973, in cui è Lloyd George. Nel 1974 gira Doll's House (Casa di bambola) dal dramma di Ibsen. In Juggernaut, 1977, Anthony è accanto a Omar Sharif e Richard Harris; nel 1978 è su quell'ultimo ponte per un'azione di guerra accanto a Michael Caine, Dirk Bogarde e Sean Connery. Poi è il ventriloquo di Magic, 1980, diretto da Richard Attenborough, mentre nel film di Lynch indossa i panni dello scienziato che studia la mostruosità dell'Elephant Man, 1981. Tra le interpretazioni tv si segnalano: Adolfo Hitler in The Bunker, 1981, Premio Emmy; il capitano Bligh di Il Bounty, 1984; Galeazzo Ciano nello sceneggiato Io e il Duce prodotto da Raiuno, 1985. Anthony Hopkins ha finalmente raggiunto la notorietà con il personaggio di Hannibal Lecter, lo psichiatra folle di Il silenzio degli innocenti, il film premiato con cinque Oscar. Ma non riposa sugli allori. È già al lavoro: prossimamente sarà Van Helsing in Bram Stoker's Dracula di Coppola con Gary Oldman e Vinona Ryder.

UN LIBRO E ANCHE LA TV

Egredo direttore, ho letto non senza sorpresa la risposta da lei data sul n. 15 del TV Radiocorriere alla lettrice Patrizia da Terni, che si lamentava della noia a lei provocata dalla maggior parte degli spettacoli tv. Personalmente condivido questa opinione e da sempre seguo il suo consiglio, preferendo leggere un buon libro piuttosto che annoiarmi con la tv. Ma allora la mia domanda (e per la verità non solo mia) è: «Perché mai devo pagare il canone?». Solo per vedere qualche film di tanto in tanto e per avere qualche notizia, tra l'altro, non sempre obiettiva?

Cordialmente.

Mario Morzo, Torino

Come tutti noi lei paga la bolletta della luce, dell'acqua, del gas, del telefono. Però non credo che tenga tutto acceso in casa sempre. O la fontana aperta, in continuazione, per vedere scorrere l'acqua. O il gas in attività anche quando non c'è pentola sul fornello. Sono servizi utili. Cioè da usare, appunto, quando servono.

FILM SU FILM

Alcuni giorni or sono, mentre stavo guardando *Il cardinale Lambertini* su Retequattro, si è verificato un fatto inaudito. Improvvisamente nell'angolo di sinistra, in basso dello schermo, è comparso un quadratino dove passavano alcune scene di *All'inseguito della pietra verde*. Pensavo fosse un fatto sporadico, invece. Non bastavano gli spot, ora si «infilano» in film scene da altri film. Che dice?

Laura Del Viscovo, Milano

Nulla. Prema il telecomando. E pascoli altrove.

XLIX Campionati Internazionali d'Italia

PEUGEOT OPEN CUP

Roma - Foro Italico 4/17 maggio 1992

Con un albo d'oro sempre più prestigioso, degno di un torneo del Grande Slam, è giunto alla sesta edizione il nostro concorso organizzato in collaborazione con la Peugeot e la Federazione Italiana Tennis, in occasione degli Internazionali d'Italia.

Dopo Mats Wilander, Ivan Lendl, Jimmy Connors, Alberto Mancini ed Emilio Sanchez, chi sarà il campione più votato di quest'anno? Come sempre sarete voi a decidere.

È l'ultima settimana per partecipare. Indicate il nome di un tennista (uomo o donna) sul tagliando della pagina di destra, compilate quest'ultimo e inviatelo con una cartolina postale a: *TV Radiocorriere*

- *Tennis Game. Casella Postale 6093 - 00100 Roma.*

I PREMI PER VOI:

un'autovettura
Peugeot 205
ITALIAN OPEN
5 porte benzina
e 10 racchette
da tennis.



PEUGEOT

per il Tennis

TV RADIOCORRIERE TV

PARTECIPANTI AMMESSI AL TABELLONE PRINCIPALE

MASCHILE

1. Jim COURIER (USA) (2)
2. Boris BECKER (GER) (3)
3. Pete SAMPRAS (USA) (4)
4. Michael STICH (GER) (5)
5. Michael CHANG (USA) (6)
6. Guy FORGET (FRA) (7)
7. Goran IVANISEVIC (CRO) (8)
8. Ivan LENDL (CEC) (9)
9. Petr KORDA (CEC) (10)
10. Emilio SANCHEZ (SPA) (11)
11. Karel NOVACEK (CEC) (12)
12. Sergi BRUGUERA (SPA) (13)
13. Alberto MANCINI (ARG) (14)
14. Magnus GUSTAFSSON (SVE) (15)
15. Jakob HILASEK (SUI) (16)
16. Alexander VOLKOV (CS) (17)
17. Richard KRAJICEK (OLA) (22)
18. Francisco CLAVET (SPA) (24)
19. Andrei CHERKASOV (CS) (25)
20. Goran PRPIC (CRO) (26)
21. Omar CAMPORESE (ITA) (27)
22. Wayne FERREIRA (SAF) (28)
23. Amos MANSDORF (ISR) (30)
24. Jordi ARRESE (SPA) (32)
25. Aaron KRICKSTEIN (USA) (33)
26. Javier SANCHEZ (SPA) (34)
27. Paul HARRHUIS (OLA) (35)
28. Thomas MÜSTER (AUT) (37)
29. Guillermo PÉREZ ROLDAN (ARG) (38)
30. Horst SKOFF (AUT) (39)
31. Carl Uwe STEEB (GER) (40)
32. Christian BERGSTROM (SVE) (41)
33. Stefano PESCOLOLITO (ITA) (42)
34. Jan SIEMERINK (OLA) (44)
35. Thierry CHAMPION (FRA) (46)
36. Martin JATE (ARG) (47)
37. Cedric PIOLINE (FRA) (49)
38. Andreas JÄRRYD (SVE) (50)
39. Renzo FURLAN (ITA) (51)
40. Jaime YZAGA (PER) (52)
41. Jett TARANGO (USA) (53)
42. Arnaud BOETSCH (FRA) (54)
43. Carlos COSTA (SPA) (56)
44. Fabrice SANTORO (FRA) (58)
45. Marc ROSSET (SUI) (59)
46. Gianluca POZZI (ITA) (60)
47. Gertman LOPEZ (SPA) (61)
48. Magnus LARSSON (SVE) (62)
49. Michiel SCHAPERS (OLA) (63)
50. Frederic FONTANG (FRA) (64)

FEMMINILE

1. Monica SELES (YUG) (1)
2. Gabriëlle SABATINI (ARG) (3)
3. Jennifer CAPRIATI (USA) (5)
4. Mary JO FERNANDEZ (USA) (7)
5. Conchita MARTINEZ (SPA) (8)
6. Anke HUBER (GER) (11)
7. Katerina MALEEVA (BUL) (12)
8. Nathalie LAUZIAT (FRA) (13)
9. Lella MESKHI (CS) (14)
10. Mary PIERCE (CAN) (16)
11. Helena SUKOVA (CEC) (17)
12. Judith WIESNER (AUT) (18)
13. Laura GILDEMEISTER (ARG) (24)
14. Radka ZRUBAKOVA (CEC) (26)
15. Natalia ZVEREVA (CS) (27)
16. Barbara RITTNER (GER) (28)
17. Magdalena MALEEVA (BUL) (29)
18. Brenda SCHULTZ (OLA) (30)
19. Sandra CECCHINI (ITA) (31)
20. Rachel MCQUILLAN (AUS) (34)
21. Amanda COETZER (SAF) (35)
22. Nicole PROVIS (AUS) (39)
23. Barbara PAULUS (AUT) (41)
24. Debbie GRAHAM (USA) (42)
25. Ann GROSSMAN (USA) (45)
26. Ines GORROCHATGUI (ARG) (46)
27. Sabine HACK (GER) (48)
28. Helen KELES (CAN) (55)
29. Marianne WERDEL (USA) (58)
30. Florencia LABAT (ARG) (61)
31. Carrie CUNNINGHAM (USA) (62)
32. Silvia FARINA (ITA) (63)
33. Claudia KOHDE-KILSCH (GER) (65)
34. Katia PICCOLINI (ITA) (68)
35. Elna REINACH (GER) (69)
36. Karine QUENTREC (FRA) (70)
37. Mercedes PAZ (ARG) (71)
38. Isabelle DEMONGEOT (FRA) (72)
39. Patricia HY (CAN) (77)
40. Petra RITTER (AUT) (80)
41. Regina RAJCHRTOVA (CEC) (81)
42. Bettina FULCO (ARG) (84)
43. Donna FABER (USA) (87)
44. Marketa KOCHTA (CEC) (92)

Classifica WTA aggiornata al 30 marzo 1992. Il tabellone principale comprenderà 56 giocatrici, di cui 44 ammesse direttamente in base alla classifica ATP, 1 special exempt, 8 giocatrici provenienti dalle qualificazioni e 3 wild card.

Classifica WTA aggiornata al 23 marzo 1992. Il tabellone principale comprenderà 64 giocatrici, di cui 50 ammessi direttamente in base alla classifica ATP, 1 special exempt, 8 giocatrici provenienti dalle qualificazioni e 5 wild card.

MEZZANOTTE AL TENNIS E DINTORNI

In compagnia di Gigi Marzullo e Giampiero Galeazzi l'appuntamento serale con il salotto VIP del TV Radiocorriere in tv è su Raiuno alle 0,40, da lunedì 11 a venerdì 15.

PEUGEOT

SERIE SPECIALE ITALIAN OPEN

Finalmente arrivano! Dopo cinque anni di sponsorizzazione degli Internazionali d'Italia, Peugeot crea una nuova serie speciale in occasione della manifestazione.

LE ITALIAN OPEN

Delle nuove auto che entreranno in commercio, in concomitanza al torneo, dal mese di maggio.

205 ITALIAN OPEN

La famosissima 205 diventa ancora più particolare: 3 o 5 porte, Ecodiesel di 1905 cm³ o benzina catalitica di 1124 cm³.

Bianche melje, grigie magnum metallizzate o verdi sorrento.

Superaccessorie.

E in opzione, è previsto anche il servosterzo.

Le 205 saranno prodotte in tiratura limitata.

405 ITALIAN OPEN

La bellissima 405 diventa sempre più esclusiva: berlina o station wagon, benzina 1580 cm³ catalitica o Ecodiesel turbo 1769 cm³.

Bianche melje, grigie magnum metallizzate o verdi sorrento metallizzate.

Esclusive e superaccessorie.

E in opzione: si prevede anche il condizionatore d'aria, il tetto apribile elettrico e i cerchi in lega.

Le 405 ITALIAN OPEN saranno prodotte in versione limitata.

PEUGEOT



IL MIO CAMPIONE PREFERITO È:

Cognome

Nome

Via

Città

Incollate su una cartolina postale e spedite a: TV Radiocorriere - Tennis Game. Casella Postale 6093 - 00100 Roma



In copertina,
Salviamo la Terra,
un'iniziativa del TG 2
disegno di Matteo Seghezza

ATTUALITÀ

IL PUNTO

ATTUALITÀ
E
COMMENTI
DELLA
SETTIMANA

10

VUJADIN
BOSKOV
90' DI GLORIA
di Paolo Zauli

22

I CONIUGI
ACCARDO
DUE VOLTE SPOSI
di Serena Iannicelli

24

CECILIA BARTOLI
LA MIA VOCE
VI SCALDERÀ
di Mario Gamba

28

CONCORSO
UNO STADIO
ALLA TUA SQUADRA
Le squadre votate

124



PROGRAMMI

DA
PAGINA

47

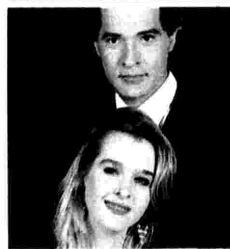
TUTTI I PROGRAMMI DI RAIUNO
RAIDUE - RAITRE - RAISAT
CANALE 5 - RETEQUATTRO - ITALIA 1
ODEON - TELEMONTICARLO
CINQUESTELLE - VIDEOMUSIC
ITALIA 7 - RETE A - TELEPIÙTRE
I PROGRAMMI RADIO E FILODIFFUSIONE

Nella copertina dei programmi, Le avventure
del giovane Indiana Jones che Raiuno
trasmette alle 20,40 lunedì e martedì

foto Sygma/G. Neri (3)

LA RADIO IN VETRINA

Due pagine con
le novità e le notizie dei
programmi radio della settimana



LE RUBRICHE

□ 3 DIALOGHI, risponde Aldo Falivena □ 40 HOME VIDEO di Gabriele Rifilato
□ 44 TELENNOVELLANDO a cura di Carlo Bressan □ 48 FILM IN TV □ 96 LA
RADIO IN VETRINA a cura di Ernesto Baldo e Carlo Scaringi □ 113 CANI, GATTI &
C. di Susanna Suppa □ 115 FIORI & FIORI di Luca Sardella □ 116 PALCOSCENICO
di Dante Guardamagna □ 118 MUSICA di Salvatore G. Biamonte, Francesco De Vitis,
Mario Gamba, Nicola Sisto □ 120 TOP PARADE □ 129 OROSCOPICO di Rosa
Palamidessi e Monica Salerno □ 130 LA TELEFONATA di Adriano Aragozzini
Catherine Fullop e Jean Carlos Simancas in Gloria, sola contro il mondo
da lunedì a sabato alle 19,50 su Retequattro

MARLENE DIETRICH

QUELL'ANGELO
AZZURRO
DI NOME
MARLENE

di Stefania Barile
Marlene Dietrich

33



AI TORTELLINI
FRESCHI
MANCAVA
QUALCOSA.



LA GENUINITA' BARILLA.



Barilla ha messo tutta la sua esperienza nel preparare la Pasta Fresca. Così oggi nei suoi tortellini trovi proprio quello che desideravi: solo ingredienti freschi e genuini.



Tortellini
con prosciutto e carni rosolate fresche

PASTA FRESCA

SENZA CONSERVANTI E ADDITIVI

**CUOCERE 9
IN ACQUA NON**

La sfoglia contiene una
così non è necessario aggiungerla.

PESO NETTO 250g

LA SFIDA
DI RIO:
AMBIENTE
E SVILUPPO
POSSIBILE



I L P U



Attualità e

RIO DE JANEIRO '92 / Conferenza mondiale dell'Onu sul destino ecologico del mondo

Un summit storico: il pianeta

Il prossimo 3 giugno 170 leader del mondo si incontreranno a Rio de Janeiro per la Conferenza dell'Onu su Ambiente e Sviluppo: un appuntamento cruciale per i destini ecologici del pianeta Terra. Si discuterà di protezione dell'atmosfera, tutela della varietà biologica, difesa delle foreste, boom demografico e problema Nord-Sud del pianeta per avviare la Terra verso uno sviluppo ecologicamente sostenibile. Le due maggiori sfide sono: stabilizzare clima e popolazione. L'ultimo rapporto dell'Onu denuncia un ordine economico mondiale che ha creato un abisso tra ricchi e poveri. E i poveri aumentano sempre più. Non meno gravi le notizie

sull'inquinamento atmosferico, e nulla è stato fatto per frenare il previsto aumento della temperatura globale. Sulla conferenza gravano già nubi minacciose: il presidente Bush ha «suggerito» al presidente della Conferenza, Jean Ripert, un nuovo testo nel quale scomparire ogni impegno vincolante a stabilizzare entro il 2000, come volevano gli europei, la produzione dei gas responsabili dell'«effetto serra». Un altro allarme viene da Maurice Strong, segretario della Conferenza: il vertice rischia di fallire, dice, per l'incapacità dei Paesi ricchi di dare concreta solidarietà a quelli poveri.

Manuela Cadrigher

Alberto La Volpe, Tg2

Niente bacchette magiche ma qualcosa possiamo fare

Di campagne pubblicitarie ce ne sono tante. Forse anche troppe. Tra determinati e amari non c'è che l'imbarazzo della scelta suscita acquisite. Ma che ci si metta anche un Tg può sembrare fuori regola o troppo conformista.

Invece, credo con ragione, non è così. Perché si tratta di una campagna per cui vale la pena impegnarsi. Quella di salvare la Terra. Certo non abbiamo nessuna bacchetta magica. Magari. Ma delle cose possiamo farle, intanto. Quelle a portata di mano, come non sprecare energia, acqua, avere cura degli alberi, organizzare la raccolta dei rifiuti e così via. Premere su chi ha la responsabilità del governo, perché il nostro Paese contribuisca, in occasione della Conferenza di Rio de Janeiro, a salvare la Terra.

In un momento così difficile per la nostra vita democratica, porre da parte dei cittadini come una delle priorità la questione dell'ambiente non è poi una cosa né stravagante, né velleitaria.

Se le cose stanno così si avverte l'opportunità della campagna promossa dal Tg2.

È la prima volta che un Tg della Rai promuove appunto una campagna del genere. Credo che abbiamo le carte in regola per farlo. Ecco:

1) il Tg2, che ha una redazione ambiente, ha sempre seguito con attenzione e puntualità i problemi dell'ecologia;

2) è compito del servizio pubblico informare su temi come questi;

3) convincerci tutti insieme che vale la pena, come ha scritto una grande economista, «coltivare le grazie della vita».

Non ci sembra, quindi, cosa da poco. Ecco perché vi invitiamo a discuterne, a scriverci. Potremmo così dire che non vogliamo apparire come quegli sportivi seduti.

Entriamo in campo anche noi, da protagonisti.

Alberto La Volpe
Direttore Tg2

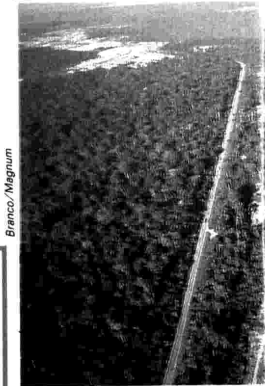


Fabrizio Biamonte

Firma la tua cartolina

Chiedi al governo di impegnarsi a salvare la Terra

«Salviamo la Terra» è una campagna promossa dal Tg2 per informare sulla Conferenza di Rio. Nelle edicole sono a disposizione milioni di dépliant con una cartolina da staccare, come quello allegato al TV Radiocorriere, a francare con 500 lire e spedire al Tg2. Le cartoline verranno consegnate al presidente del Consiglio per ricordargli che dalle decisioni di Rio dipenderà la salvezza del pianeta. C'è anche un concorso: trenta persone, tra coloro che avranno inviato la cartolina, verranno invitati a Roma per partecipare ad uno speciale televisivo nel mese di giugno.



Branco Magnum

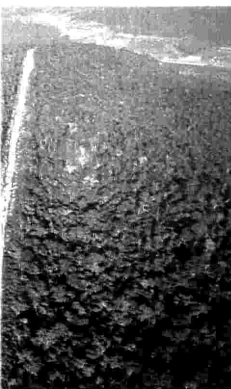
Sadrudin Aga Khan,

Perché puntare il L'ambiente siamo

Machiavelli era solito dire al suo principe: «Se vuoi evitare una rivoluzione fanne una». I principi di oggi sono i Paesi industrializzati. Di fronte alla crescente disparità tra Nord e Sud la formula chiave per un futuro sicuro è: condividere le responsabilità.

La necessità di salvaguardare l'ambiente è evidente per le società industrializzate che, dopo aver sfruttato ampiamente le risorse dell'ambiente e averlo inquinato in modo massiccio, stanno compiendo sforzi per cambiare. Più difficile è riuscire a convincere i Paesi più poveri a consentire improvvisamente a limitare il loro sviluppo nel nome dell'ambiente terrestre.

chiama



Parker/Nei



Sereno Gordini/Contrasto

Amazzonia: uno dei polmoni verdi della Terra. Ogni anno vengono bruciati o dissodati 160.000 chilometri quadrati di foresta pluviale tropicale

Alp Action e Bellerive Foundation

dito sugli altri? noi

Puntare il dito verso qualcuno non risolverà il problema: ciò che è necessario è creare un nuovo ordine economico che possa aiutare a ridurre le ineguaglianze tra nazioni ricche e nazioni povere, la cui principale ricchezza è costituita dalle risorse naturali.

A causa degli alti costi della mano d'opera, per i Paesi ricchi è diventato sempre meno proficuo sostenere il costo di gestione delle proprie foreste per ottenere legnami di alta qualità per il fabbisogno interno. L'Italia, per esempio, ha un ricco patrimonio forestale ma importa l'80 per cento del legname di qualità contribuendo in tal modo alla catastrofica distruzione della foresta tropicale. Per quanto ancora i Paesi

poveri possono continuare a vendere i propri beni preziosi?

Il settore privato ha un ruolo di primo piano da svolgere per il benessere delle generazioni future. Dobbiamo imparare a mettere in relazione l'economia con l'ambiente. Parallelamente dobbiamo renderci conto che l'ambiente non è un oggetto esterno a noi stessi. In effetti l'ambiente non esiste. L'ambiente siamo noi! Se Rio potesse contribuire a questa consapevolezza sarebbe un grosso passo nella giusta direzione.

Principe Sadruddin Aga

Khan - Presidente Alp Action e Bellerive Foundation



Camera Press/Nei

José Lutzenberger, Brasile, ex ministro Ambiente

Solo se Nord e Sud cambiano c'è speranza di sopravvivere

Il presidente del Brasile, Fernando Collor de Mello, ha dimissionato José Lutzenberger da ministro dell'Ambiente il 24 marzo scorso, a due mesi dall'inizio della Conferenza delle Nazioni Unite su Ambiente e Sviluppo che si terrà a Rio de Janeiro.

Per quali motivi secondo lei?

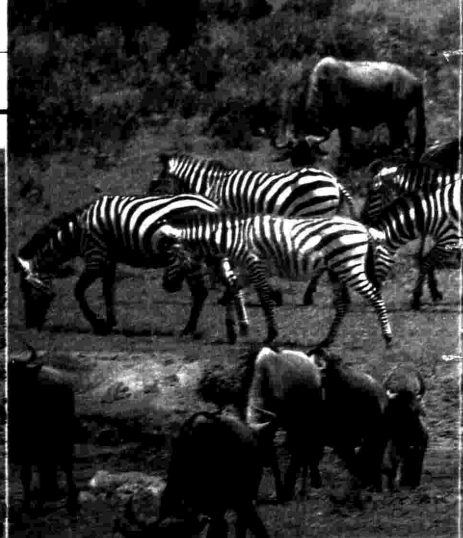
«Sono stato "licenziato" quando ho iniziato a prendere dei provvedimenti seri contro i tagliatori di foresta in Amazzonia e quando ho detto che i grandi finanziamenti per l'ambiente da parte dei Paesi industrializzati ai Paesi del Terzo Mondo, non erano poi così fondamentali, l'importante è che cambi l'atteg-

giamento su come affrontare i problemi. Molto di ciò che deve essere fatto implica che si spenda meno denaro e non il contrario».

Ritiene che la Conferenza di Rio de Janeiro possa raggiungere accordi per salvare il pianeta?

«Nessuno, per ora, è in grado di prevedere se la Conferenza delle Nazioni Unite su Ambiente e Sviluppo sarà un successo oppure no. Sono in ballo le decisioni di troppe persone. La posizione che terranno gli Stati Uniti sarà di vitale importanza. Non si tratta soltanto di fare in modo che il Nord aiuti il Sud, tutti devono cambiare atteggiamento. Tutti noi dobbiamo renderci conto che il corso at-

**LA SFIDA
DI RIO:
AMBIENTE
E SVILUPPO
POSSIBILE**



tuale della moderna società industriale è suicida. Dobbiamo ridefinire il "progresso", lo "sviluppo", rivedere i principi base del nostro pensiero economico. La Conferenza di Rio avrà successo se da questa emergerà una nuova consapevolezza a livello dei vari governi del mondo».

Cosa prevede per il futuro del nostro pianeta?

«Se la moderna società industriale prosegue su questa strada di accelerata distruzione delle risorse non rinnovabili e di ulteriore devastazione dei sistemi di sopravvivenza di Gaia, il nostro pianeta vivente? Mentre il 20% del genere umano indulge in orge consumistiche e il resto della popolazione mondiale diventa ogni giorno più povero, è inevitabile che — nell'arco di vita di quelli che sono oggi ancora bambini — ci troveremo a dover affrontare delle calamità terribili ed irreversibili. Per quanto riguarda i sistemi di sopravvivenza del pianeta, potremmo ben presto trovarci ad un punto di non ritorno».

Ci aspettano anni difficili. Ma che cosa possiamo fare subito?

«Il buco nell'ozono, con gli ovini che rimangono ciechi in Patagonia, rappresenta un serio avvertimento a cui dobbiamo prestare attenzione. Ci troveremo a dover affrontare, non necessariamente in questo ordine: crisi energetiche, crisi finanziarie, tremende recessioni, collasso dell'a-

gricoltura, fame, epidemie, gravi anomalie climatiche che renderanno impossibili i raccolti, ulteriori carestie, tutti gli sconvolgimenti sociali che sempre accompagnano queste crisi. Ciò di cui abbiamo bisogno è una rivoluzione morale. Dobbiamo imparare a considerare Gaia in modo differente, nel nostro attuale modo antropocentrico di considerarla, in essa vediamo soltanto un grande magazzino di risorse a nostra disposizione, per usarle, sprecarle, distruggerle a nostro gradimento. Le cose invece non stanno così».

Dobbiamo avere una nuova idea della Terra e del nostro rapporto con il pianeta?

«Noi non siamo l'unica specie ad avere un peso. Il pianeta Terra è un sistema vivente in cui tutti gli elementi sono interconnessi. Per usare un'immagine: il mio cuore, i miei polmoni, il mio cervello... non sono passeggeri del mio corpo e nessuno dei singoli organi può decidere di consumare tutti gli altri organi. O i nostri stili di vita e la nostra tecnologia si integreranno con i cicli della vita di Gaia, vale a dire che la civiltà diventerà compatibile con la Creazione, oppure non ci sarà alcun futuro per la civiltà. Se andremo troppo in là, potremmo persino distruggere la vita o ritornare indietro di centinaia di milioni di anni nel cammino dell'evoluzione».

Manuela Cadringer

Grazia Francescato, Wwf

Rischiamo di dire addio a un milione di specie

Un arazzo intessuto da milioni da fili variopinti: così è la natura. La nostra Terra è ricca di una straordinaria varietà di specie vegetali e animali, definita dagli scienziati «Biodiversità» (o diversità biologica). Sino ad oggi i biologi hanno classificato circa 1.700.000 specie, ma recenti ricerche indicano che quelle esistenti sono molte, molte di più (8-10 milioni, secondo alcuni addirittura 40).

Questa incredibile biodiversità è vitale per il mantenimento degli equilibri ecologici sul pianeta; ridurre le varietà della specie significa infatti rendere molto più vulnerabili gli ecosistemi terrestri, impoverire il tesoro di risorse naturali del pianeta. Purtroppo, la diversità biologica è in rapidissimo deterioramento: perdiamo ogni anno circa 1000 specie (due al giorno) e corriamo il rischio di dover dire addio a più di un milione di specie entro il fatidico Duemila.

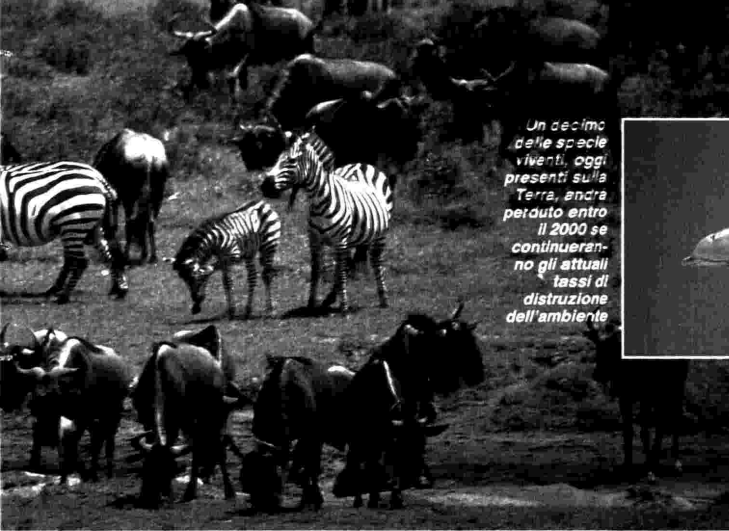
Per evitare quest'estinzione di massa, la conferenza di Rio dovrebbe varare una convenzione sulle tutele della biodiversità (da affiancare ad altre due, sulla difesa delle foreste e sui cambiamenti climatici). Il Wwf sarà presente in forze nella capitale brasiliana per impedire che il

convegno si limiti a dichiarazioni di principi, senza fornire soluzioni concrete; il timore degli ecologisti, insomma, è che a Rio si facciano molte chiacchiere ma pochi fatti, come spesso accade nei maxi-convegni ecologici.

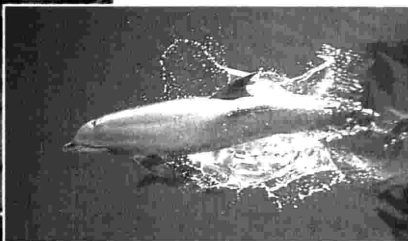
Grazia Francescato
Presidente Wwf Italia



Copier-REA, Contrasto



Un decimo
delle specie
viventi, oggi
presenti sulla
Terra, andrà
perduto entro
il 2000 se
continueranno
gli attuali
tassi di
distruzione
dell'ambiente



Saman-Saba/REA

Una guida del Ministero

Italia inquinata ecco il primo check-up completo

Tutto quello che avreste voluto sapere sull'ambiente: cinquecento pagine, tabelle, grafici e schede per un check-up della nostra bella, ma inquinata penisola. Esce ai primi di luglio in tutte le librerie la *Relazione sullo stato dell'ambiente*, curata dal Servizio valutazione dell'impatto ambientale del Ministero dell'Ambiente.

Il volume, cui hanno collaborato tra gli altri il Nucleo ecologico dei Carabinieri, il Cnr, l'Istituto di Sanità, la Rai ed esperti dei diversi settori, offre prima di tutto un panorama delle situazioni ambientali per quanto riguarda la vegetazione, la fauna, i suoli, l'aria, l'industria, l'agricoltura, l'energia, i trasporti.

Tra i capitoli più interessanti, il punto sulla politica ambientale internazionale, la spesa pubblica destinata agli interventi di tutela, l'informazione e l'educazione ambientale, gli strumenti economici nelle politiche di difesa dell'ambiente. Dati preoccupanti riguardano l'inquinamento acustico e lo smaltimento dei rifiuti. In Italia nel 1991 sono stati stimati in circa 97 milioni di tonnellate, di cui 20 di rifiuti urbani, pari a 350 chili per abitante ogni anno.

Nel presentare il volume, il ministro Giorgio Ruffolo auspica che possa costituire «un esauriente strumento di informazione per tutti i cittadini».

Laura Terzani

Ermete Realacci, Lega per l'Ambiente

Spetta al Nord industrializzato fare il primo passo per cambiare

I Paesi industrializzati del Nord, principali responsabili dell'inquinamento planetario, devono fare il primo passo. Perché, come hanno detto i negozianti cinesi ad un recente appuntamento sul clima globale, «chi ha messo il campanello al collo della tigre deve toglierlo».

Solo se il Nord industrializzato accetterà di limitare con-

sumi e sprechi utilizzando meglio le proprie capacità tecnologiche e culturali e si dimostrerà disponibile ad aiutare con finanziamenti e tecnologie uno sviluppo più equilibrato dei Paesi del Sud sarà possibile chiedere anche a questi i doverosi impegni necessari a tutelare il «nostro futuro comune».

A partire da quelli che ri-

guardano la protezione del patrimonio naturale e la limitazione dell'espansione demografica. Il positivo esito dell'incontro non dipende però solo da istituzioni internazionali, governi, industrie, interessi economici e commerciali. Al contrario, un'opinione pubblica forte sarà determinante per superare il freno rappresentato dagli enormi interessi costituiti che si oppongono a decise ed efficaci politiche ambientali. E questa azione comincia sull'uscio di casa nostra. Chi accetta passivamente di vivere in città soffocate dal traffico o di veder inquinare i nostri fiumi e i nostri mari, chi non è disponibile a modificare, anche di poco, le proprie abitudini a partire dalle scelte di ogni giorno, per rendere più pulito il nostro futuro, è oggi complice dei grandi inquinatori, anche se con responsabilità diverse.

Ermete Realacci
Presidente nazionale
Lega per l'Ambiente

Il divario tra Nord e Sud del mondo si fa sempre più profondo ed è tra l'altro causato da una perversa gestione dei mercati mondiali

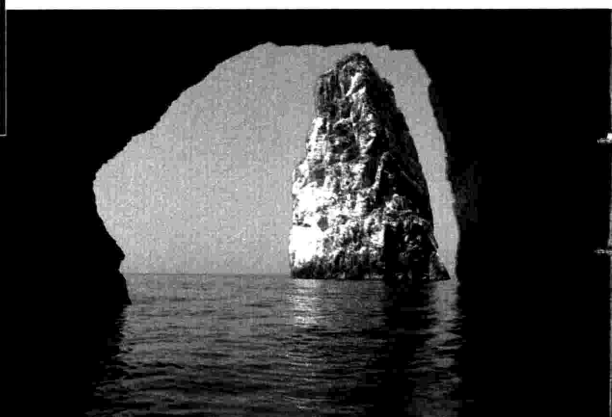


**LA SFIDA
DI RIO:
AMBIENTE
E SVILUPPO
POSSIBILE**



Il bacino del Mediterraneo rischia di trasformarsi in un'area ad alto rischio ambientale a causa dello scarso ricambio, del forte aumento della popolazione rivierasca e delle emissioni inquinanti

IL PUNTO



Rosalba Giugni, Marevivo

Mediterraneo: un mare sterile e malato

Il Mediterraneo: un ecosistema marino irripetibile per le sue caratteristiche biologiche. Un mare chiuso, se non per lo Stretto di Gibilterra, culla delle antiche civiltà, testimone e protagonista dello sviluppo dei popoli e della nascita dell'era moderna.

Un mare che ha visto migliaia di generazioni alternarsi, crescere, svilupparsi ed espandersi e che ha assistito inerme alla crescita delle attività umane che, nel giro di pochissimi anni, hanno creato i presupposti per cui questo paradiso di pesci stanziali, di pesci pelagici, posidonie e gorgonie si trasformasse, sempre più, in una sterile «pozza d'acqua».

Inquinamento, transito di petroliere, eutrofizzazione, uso indiscriminato della pesca, sfruttamento irresponsabile delle risorse marine, cementificazione delle coste, scarichi fluviali, industriali e agricoli, piogge acide, estinzione delle grandi specie quali i cetacei: questi i problemi più gravi del Mare Nostrum.

Problemi creati dall'uomo e che l'uomo, oggi, non riesce più ad arginare.

In una situazione quale quella attuale, i riflettori del

mondo devono puntarsi più che mai su un avvenimento quale la Conferenza di Rio de Janeiro per ritrovare una coscienza civile, oltre che ambientalista, capace di trovare delle soluzioni e contenere l'inutile distruzione di un ecosistema, quale quello mediterraneo, irripetibile. Ed in questa ottica spetta alla nostra generazione assumersi le responsabilità e l'impegno di porre un argine alla attività distruttrice e identificare azioni di recupero affinché la culla delle civiltà torni ai fasti di un tempo.

Rosalba Giugni
Presidente Marevivo

L'Antartide rappresenta il 10 per cento della superficie terrestre ed è ricoperta di ghiacci che se dovessero sciogliersi farebbero innalzare il livello dei mari di 50 metri. Le sue acque sono le più importanti riserve biologiche della Terra, essendo ricche di krill, elemento chiave di una catena alimentare che comprende balene, delfini, pinguini, uccelli

Gianni Squitieri, Greenpeace

Il ghiaccio dei Poli dice attenzione al clima

Otobre 1991: i Paesi aderenti al trattato antartico decidono di vietare per i prossimi cinquant'anni le estrazioni minerarie nel Continente bianco.

Aprile 1992: il governo annuncia la sospensione dei test nucleari sull'atollo di Mururoa, nella Polinesia Francese.

Queste due storiche decisioni avrebbero dovuto far ben sperare per un successo dell'Earth Summit di Rio de

Janeiro. Ma l'impatto segnato dalle trattative

per giungere ad una Convenzione sui Cambiamenti Climatici, che dovrebbe essere firmata a Rio, evidenzia invece le difficoltà per avviare una inversione di rotta che permetta la adeguata protezione del nostro pianeta. Al di là delle diverse valutazioni, infatti la comunità scientifica nella sua



Foto: Marephoto



Foto: Neri

Picture Group-REA/Contrasto





L'alterazione dell'equilibrio ambientale provoca mutamenti climatici, dall'aumento della temperatura alla riduzione della fascia di ozono dovuta all'azione dei clorofluorocarburi

Rappho/Noni

Mario Signorino, Amici della Terra

Anche sulle foreste si fa marcia indietro



Cecco/Masterphoto

stragrande maggioranza continua invano a richiedere misure immediate per arrivare ad una drastica riduzione delle emissioni di anidride carbonica, massima responsabile dell'effetto serra. Tali misure diventano sempre più urgenti anche alla luce di alcune «anomalie» rese note recentemente: negli ultimi dieci anni sono stati registrati i sette anni più caldi degli ultimi due secoli; gli anni '80 a loro volta

sono stati dello 0,2% più caldi di ogni altro decennio; tra il 1976 ed il 1987 la calotta artica si è assottigliata passando da uno spessore medio di 5,5 a 4,5 metri; negli ultimi anni uragani e tempeste in India, Bangladesh, Caraibi e Pacifico meridionale hanno avuto una intensità eccezionale. È necessario agire subito. La posta in palio è troppo alta.

Gianni Squitieri

Direttore Generale Greenpeace Italia

Nonostante che alcuni governatori del Nord del Brasile avessero definito l'Unced (United Nations Conference Environment Development) come l'arma con cui il mondo sviluppato avrebbe assunto il controllo della regione, la parola «Amazzonia» neppure compare nelle 800 pagine di documenti preparatori del negoziato.

Anzi, si può dire che l'Amazzonia sia oggi più che mai assente dall'agenda internazionale: ad oltre 21 mesi dal solenne lancio, al Summit dei Sette di Houston, del Programma di Interventi concordato dal Governo brasiliano con la Banca Mondiale e la Comunità Economica Europea, i primi finanziamenti sono ancora nel cassetto (nonostante l'accelerazione della distruzione registrata nel corso del 1991).

Ma ciò che simboleggia il fallimento dell'Unced nel suo complesso è proprio la questione foreste in generale (questa si presenta nell'agenda). Si tratta infatti del grande tema trasversale del negoziato che coinvolge le questioni settoriali più delicate: clima (la distruzione delle foreste contribuisce al 20 per cento dell'emissione di anidride carbonica), biodiversità

(sono infatti il principale serbatoio di specie), diritti umani (è in gioco il diritto all'esistenza delle nazioni indigene), sovranità nazionale (è il tema su cui verte la controversia per il controllo delle risorse).

Sulle foreste l'Unced ha non solo fallito l'obiettivo di una Convenzione Internazionale, ma ha prodotto documenti che rappresentano un netto passo indietro rispetto a decisioni politiche già concordate in diversi ambiti di settore, dalla Fao (Food and Agriculture Organization) all'Istituto (l'organizzazione internazionale per il commercio del legname), dal G7 alla Banca Mondiale. Lo stesso titolo del capitolo è cambiato da «lotta alla deforestazione» (come era sino allo scorso agosto) in «foreste»; l'obiettivo dell'Unced è divenuto quello di favorire l'industria, stabilendo il principio di «crescita forestale netta»; in altre parole, si possono distruggere le foreste naturali se si fanno piantagioni commerciali. Ma su tutto il resto, fra Paesi del Nord e del Sud è guerra.

Mario Signorino

Presidente Amici della Terra Italia



**LA SFIDA
DI RIO:
AMBIENTE
E SVILUPPO
POSSIBILE**



IL PUNTO

*L'umanità deve vivere entro
le capacità di carico della
Terra, e deve imparare a
usare le risorse del pianeta
in modo sostenibile e
prudente*



SALUTE / Appello dell'Oms su malattie e ambiente

Ogni anno 40 milioni di morti per degrado

Le malattie legate direttamente al degrado dell'ambiente e al modo di vivere la vita sono responsabili della morte di circa 40 milioni di persone ogni anno.

Sul pianeta Terra qualcosa come 2,5 miliardi di individui vengono attaccati da infezioni legate all'insufficienza o alla contaminazione delle risorse idriche e alla non osservanza di elementari regole d'igiene.

Sulla base di questi dati, elaborati dalla commissione «Sviluppo e ambiente», l'Organizzazione Mondiale della Sanità ha lanciato da Ginevra un appello ai capi di Stato e di Governo che all'inizio di giugno si incontreranno a Rio de Janeiro per il «Vertice della Terra», sottolineando che la salute dell'ambiente è strettamente legata alla salute dell'uomo.

La commissione dell'Oms, proprio in vista del vertice di Rio, ha pubblicato un dettagliato rapporto-studio nel quale si analizza il diretto rapporto tra gravi malattie e degrado ambientale. Nel rapporto la commissione, presieduta dall'ex presidente del Parlamento Europeo, Simone Veil, fa notare come «un pia-

netta dove l'ambiente viene rispettato non servirebbe a nulla senza una popolazione in buona salute: ad un ambiente migliore deve corrispondere, perché il mondo ne possa approfittare, un miglioramento della salute dei cittadini».

L'Oms elenca anche le principali cause di morte legate al disprezzo che l'uomo sembra dimostrare per la natura. Le malattie da diarrea figurano al primo posto nella classifica Oms: uccidono ogni anno oltre 3 milioni di giovani.

Le malattie tropicali da parassiti, come la malaria, che uccide ogni anno più di 1 milione di persone, ma ne contamina altri 280 milioni; le infezioni dell'apparato respiratorio, come la polmonite, che uccide ogni anno 3,5 milioni di bambini.

La tubercolosi, che qui da noi è scomparsa, è fatale per 3 milioni di individui; il cancro, infine, con 5 milioni di vittime all'anno.

Tutte le malattie, insiste l'Oms, legate all'ambiente in cui l'uomo vive e dovute al non rispetto delle elementari norme di igiene e prevenzione.

Franco Biancacci
da Ginevra

CARABINIERI / Cinque anni di controlli e denunce

Una «task force» anti-inquinamento

Italiani, popolo di inquinatori ma con una crescente coscienza civile ed ecologica che fa ben sperare.

Questa sembra essere la nuova, duplice caratteristica del nostro Paese in base ai risultati di cinque anni di attività del N.O.E., il Nucleo Operativo Ecologico dei Carabinieri. Nato nel dicembre dell'86 è il primo esempio in Europa di una «task force» per la tutela ambientale.

Lo compongono settanta carabinieri, quasi tutti volontari, specializzati in tecniche di controllo anti-inquinamento. Il N.O.E. lavora in stretta collaborazione con le USL, i presidi multinazionali e i lavoratori di analisi degli enti pubblici, per i prelievi e le analisi dei campioni.

Nei cinque anni di attività, dai dati elaborati dall'Ispes, le ispezioni che prendono il via da segnalazioni provenienti dal Ministero dell'Ambiente, dalle associazioni ecologiste o da privati cittadini, hanno avuto un crescendo costante. Un trend diverso ha riguardato invece le denunce all'Autorità Giudiziaria, che sono diminuite. Conseguenza della consapevolezza di un mag-

giore controllo da parte della collettività sulle attività inquinanti, nonché dell'opera di prevenzione svolta dallo stesso N.O.E.

Chi inquina di più in Italia? Anche se i controlli sono stati concentrati quasi al 44% al Sud, il primato delle segnalazioni alle Autorità Giudiziarie, e quindi dei reati, spetta alle regioni settentrionali.

In testa la Lombardia che è al primo posto per l'inquinamento delle acque, per quello del suolo e per l'inquinamento acustico ed atmosferico. Il quadro del degrado ambientale del nostro Paese che emerge dall'attività del N.O.E. non è confortante, soprattutto per quanto riguarda le acque. L'ecosistema idrico è seriamente compromesso e molti fiumi sono stati trasformati in scarichi fognari. Gli impianti di depurazione sono ancora pochi sul territorio nazionale. E quelli esistenti spesso sono inutilizzati. È la condizione di ben il 66% degli impianti esistenti nel Mezzogiorno. Più grave è la situazione dell'inquinamento atmosferico, soprattutto perché di difficile rilevazione.

Maria Rosaria Gianni

Peugeot vi offre 15 giorni irripetibili.

*La presentazione delle nuove
205 e 405  ITALIAN OPEN,
una serie di vantaggi eccezionali
e un grande concorso.*



*Adriano
Panatta*



*Omar
Camporese*



*Lea
Pericoli*

L'OPINIONE

TANGENTI / Dopo il caso Milano

L'ITALIA FERITA

Tanto va la gatta al lardo che ci lascia lo zampino.

A molti sarà venuto in mente questo vecchio proverbio non appena si è diffusa la notizia della intricata storia delle tangenti di Milano. Ora le gatte vengono acciappate e rinchiuse; il lardo, volato via dalla dispensa, controllato e pesato. La gente segue con soddisfazione tutta la vicenda, ma, a dir la verità, non sembra stupita. La corruzione è quotidiana. Si chiama, secondo i casi, pizzo, tangente, stecca, mazzetta, cresta e via truffando: è «artigiana» o «professionale»; fatta al dettaglio o all'ingrosso, con o senza violenza. La gente è abituata a leggere notizie di tangenti. Sono fatti normali. Ma il caso di Milano ha suscitato scalpore,

per il grande giro di affari, per l'entità delle tangenti, per l'importante ruolo politico, istituzionale, imprenditoriale delle numerose persone coinvolte, per il luogo (la città più moderna ed «europea» d'Italia) e per il tempo (nel vivo di una situazione politica incerta e difficile, alla vigilia di rilevanti scadenze politiche e istituzionali).

Rattrista e fa riflettere il fatto che la stragrande maggioranza degli italiani, pur essendo soddisfatta perché, finalmente, «si fa pulizia», è convinta che quanto è accaduto a Milano può avvenire in qualunque altra città d'Italia; tutto dipende dal fatto che nel capoluogo lombardo un bravo magistrato è andato a «scavare in fondo». Come dire che se



Antonio Di Pietro, il magistrato milanese che indaga sul sistema delle tangenti

Milano piange, Roma (o Napoli, o Palermo ecc.) non ride.

Di fronte a tale grave situazione occorre innanzitutto respingere una sorta di ineluttabilità delle tangenti e superare ogni forma di supina e rassegnata accettazione della odiosa commistione tra affari e politica. È possibile una politica senza affari e senza corruzione. Certo, un sistema politico che ha spesso privilegiato forme confuse di rapporti tra governo e opposizione, tra maggioranza e minoranza, ha finito per creare le condizioni ottimali per proli-

ferare di forme degenerative. Recuperare al suo ruolo la politica, distinguendo con nettezza chi governa e chi controlla, è il primo passo per contrastare il dilagante affarismo della politica italiana.

C'è, poi, un'altra via antitangente, oltre quella «maestra» di rendere più efficiente e autonomo il ruolo dei magistrati; ed è quella di «restringere» l'area pubblica. Un ritirarsi dell'Amministrazione pubblica da alcuni settori e attività, con conseguenti privatizzazioni, avrebbe effetti positivi nel limitare il campo delle «tangenti». È comunque triste ridursi al punto che, per non farsi «derubare», si sia costretti a «spogliarsi». Ma, si dice, a mali estremi, estremi rimedi...

Spectator

USA / La povertà minaccia le megalopoli

Effetto Los Angeles

Si divide la società multirazziale: è in crisi il modello americano

I morti, le devastazioni, gli incendi. Dopo quanto è successo in America con la rivolta di Los Angeles, tutti dicono che il melting pot americano è in crisi. Che vuol dire? Melting pot è un'espressione difficile da tradurre. Di solito si usa crogiuolo, ma in effetti è qualcosa di diverso. Il melting pot dovrebbe essere il calderone dentro cui affluiscono tutte le razze che compongono l'America e da cui esce il cittadino Usa. Questo calderone è stato, per tutto il '900 e anche prima, uno degli ingredienti base del cosiddetto sogno americano. D'altra parte sotto la Statua della Libertà non c'è forse la famosa invocazione all'Europa perché consegna al Nuovo Mondo i suoi poveri, i suoi diseredati?

Senonché, un conto era arrimizzare contadini che arri-

vavano dall'Italia e dall'Irlanda, dalla Polonia e dall'Ucraina, per creare la base di supporto ad una società dominata dai bianchi anglosassoni protestanti (i cosiddetti Wasp); altra cosa è far sciogliere nel crogiuolo razze che vengono dai più disparati continenti e che hanno in comune una povertà alla quale, adesso, il gigante Usa non sa dare risposta. Gli scontri razziali delle ultime settimane dimostrano che ormai è guerra fra i poveri d'America. Da una parte i neri, il 12% della popolazione, che hanno visto col passare dei decenni affievolirsi le loro speranze di integrazione e diminuire l'assistenza statale nei loro confronti. Dall'altra un milione di coreani industriali, arrivati negli Usa con un piccolo capitale con cui hanno messo su negozietti che pro-



Migliaia di immigrati coreani manifestano contro la distruzione del loro commerci dopo la rivolta di Los Angeles

sperano grazie a spietate gestioni mafioso-familiari. E poi ancora trenta o quaranta milioni di ispanici, che con i negri hanno in comune la collera perché li si considera individui di serie B, ma che a differenza dei neri hanno prospettive di lavoro subpagato nelle cinture industriali del Sud-Ovest perché non sono cittadini americani, dunque per loro il sindacato non esiste. Inoltre i profughi vietnamiti, thailandesi, centro-americani, tutte minoranze immigrate di recente e alla ricerca di un loro posto al sole.

Il crogiuolo americano ha

superato anche momenti di crisi e recessione, come quella famosa del '29. La recessione di adesso si avventa però su conglomerati urbani che somigliano alle baraccopoli del Terzo Mondo descritte da Frantz Fanon (città a testa in giù) dove la miseria e il degrado si affiancano alla violenza, alla droga, alla criminalità. Più che un armonico crogiuolo, città come Los Angeles sono un cocktail esplosivo creato dal potere americano, il quale adesso è costretto a mandarlo giù. Anche a costo di dolori lancinanti.

Giancesare Flesca

PEUGEOT



15 GIORNI DA CAMPIONI

*15 giorni irripetibili.
La presentazione delle nuove
205 e 405  ITALIAN OPEN,
una serie di vantaggi eccezionali
e un grande concorso.*

LE AUTO

205 E 405 ITALIAN OPEN

Una nuova serie speciale in edizione limitata dedicata ai "15 GIORNI DA CAMPIONI". Superaccessoriale Bianche, verdi Sorrento e grigie metallizzate. 405 Berlina e Station Wagon. 205 tre e cinque porte. Catalizzate ed Ecodiesel.

LE NOVITÀ

Grandi novità da scoprire nella gamma Peugeot. Tutta la gamma catalizzata ed Ecodiesel. I modelli 106, la nuovissima 205 Charra le ultime 309 Best Line e Vital, le 405 GLX 1600 cc, la 605 con il nuovo motore Ecodiesel Turbo 12 valvole.

LE OFFERTE DA CAMPIONI

Ogni giorno offriremo in vendita alcune vetture nuove ed usate ad un prezzo più che straordinario. Cercate dal tuo Concessionario. Le riconoscerai immediatamente.

I VANTAGGI

- Antifurto elettronico compreso nel prezzo.
- 15% di sconto sugli accessori della boutique Peugeot, autoradio incluse.
- 15% di sconto sulle opzioni costruttore.
- 15% di sopravvalutazione dell'usato su listino Eurotax blu (solo per l'usato accettato in permuta dai Concessionari Peugeot).

TUTTI I VANTAGGI SONO CUMULABILI TRA LORO E SONO VALIDI PER TUTTE LE VETTURE PRENOTATE DURANTE I 15 GIORNI DELLA MANIFESTAZIONE.

E se preferisci il pagamento rateale, potrai scegliere anche una di queste offerte:

- 1^a rata dal 15 Settembre (durata massima del finanziamento 40 mesi)*, oppure,
- il 15% di anticipo e rateazione fino a 60 mesi*, oppure,
- fino a 15 Milioni in 15 mesi a tasso zero* (anticipo minimo 20%).

* (Salvo approvazione Peugeot Finanziaria).

IL CONCORSO

Vinci subito con il grande concorso "15 GIORNI DA CAMPIONI". Potrai giocare con la busta che troverai, nella settimana del 11/5/92, su Panorama. Oppure direttamente dal tuo Concessionario Peugeot. I numeri vincenti sono esposti in tutte le nostre Concessionarie. È solo lì che potrai aprire la busta per controllare il tuo numero. Potrai vincere subito.

15 PEUGEOT 205 ITALIAN OPEN

15 SCOOTER PEUGEOT RAPIDO

150 BICICLETTE "FREE BIKE" PEUGEOT

Se non hai vinto c'è un'occasione in più. Partecipando all'estrazione finale del 15/6/92 potrai vincere ancora 1500 borse sportive Peugeot.

GIOCA ANCHE CON TELEMONTACARLO E LEA PERICOLI

Dal lunedì al venerdì: ore 19.55
Sabato e domenica: ore 20.30

*Dal 4 al 18 Maggio,
sabato e domenica comprese,
in tutte le Concessionarie
Peugeot d'Italia*

 **PEUGEOT**

Si ringrazia **PEUGEOT FINANZIARIA** per la collaborazione.

GRANDE CONCORSO TELEVISA TELE TELEVINCI



Parteciperai così ogni settimana all'estrazione di: 1 maxischermo **TV obileco**, 5 videoregistratori **obileco**, 50 TELECOMANDI VISA (corrispondenti ai modelli indicati sulle cartoline) e 100 cofanetti composti ciascuno da 5 videocassette delle collane CINEMA! e FILM! Tutte le cartoline inviate nel corso delle 6 settimane di durata de "IL TELECOMANDONE" e, comunque, non oltre il 30.6.92 (farà fede il timbro postale) parteciperanno, inoltre, all'estrazione del superpremio finale: **UNA SPENDIDA VACANZA DI UNA SETTIMANA PER DUE PERSONE A SANTA BARBARA - CALIFORNIA!**

IL TELECOMANDONE GIOCA

!!!



DA OGGI CAMBIARE IL TELECOMANDO È FACILE COME UN GIOCO.

La gamma di telecomandi VISA Electronics è in grado di sostituire gli originali di qualsiasi marca al prezzo di una semplice riparazione. Per questo da oggi cambiare il telecomando è facile come un gioco: gioca anche tu con il TV Radiocorriere e i Telecomandi VISA. Puoi vincere in 2 modi: in diretta ogni domenica telefonando a **Maria Giovanna Elmi** e **Fabrizio Maffei** durante la trasmissione TOTOTV (tel. n. 0769/73966) su RAI UNO alle 14.00 circa. E ogni settimana spendendo la cartolina che hai trovato allegata a questo numero del TV Radiocorriere **Concorso "IL TELECOMANDONE"**. Per compilare esattamente la cartolina, consulta il catalogo VISA che hai trovato nel TV Radiocorriere n. 15 (se non l'avessi conservato, ne troverai un altro nel n. 18). VISA Electronics è sicura che alla fine anche tu dirai: "Cambiare il telecomando? È facile come un gioco!".



VISA ELECTRONICS

TELECOMANDI PER TUTTE LE MARCHE

**A WEMBLEY
SAMPDORIA-BARCELLONA
FINALE DI COPPA CAMPIONI**

**PARLA
VUJADIN
BOSKOV**

90' DI GLORIA



La seconda rete del Barcellona contro la Sampdoria nella finale della Coppa delle Coppe del 1989. In alto, Gianluca Vialli; al centro, Johan Cruyff, allenatore del Barcellona; nella foto a destra, il tecnico della Sampdoria, Vujadin Boskov

Un'italiana a Wembley, ventinove anni dopo il Milan. L'«Empire Stadium» mercoledì 20 maggio (19.55 Raiuno) vedrà la Sampdoria per la finale di Coppa dei Campioni dopo aver applaudito per la vittoria (2-1 al Benfica, doppietta di Altafini) i rossoneri il 22 maggio 1963.

Signor Boskov, crede nei ricordi storici?

«Preferisco risponderle dopo il 20 maggio».

Lo sa che in caso di vittoria del Barcellona, il club spagnolo

sarà l'unico insieme alla Juventus ad aver vinto tutte e tre le coppe continentali?

«No. Comunque sono troppo amico dei bianconeri per fargli un torto così grave».

Al primo scudetto la Sampdoria, raggiunge una finale storica mai conquistata...

«E non è finita... Scherzi a parte, ritengo che questa generazione sampdoriana, che tanto ha dato, meriti di disputare una finale di Coppa dei Campioni: non dico di vincerla, una cosa del genere

può dirla solo il campo. Ma arrivare a Wembley era un obbligo per un simile insieme di giocatori. C'è il Barcellona e sarà una bellissima partita di calcio latino fra due squadre che attaccano volentieri, che non si tirano indietro in attesa degli errori avversari».

Inoltre c'è uno 0-2 finale della Coppa delle Coppe del 1989 che merita una rivincita.

«L'idea mi stuzzica, stuzzica i ragazzi, stuzzica i tifosi».

Ha paura del Barcellona?



«Tutte le squadre si possono battere. Il timore maggiore proviene dall'allenatore della squadra spagnola, quel Johan Cruyff che proprio a Wembley, nel 1971 come giocatore dell'Ajax, vinse la prima delle tre Coppe dei Campioni consecutive».

E la sua terza finale europea in quattro anni: pochi sono riusciti a tanto...

«Devo ringraziare i miei ragazzi, come loro devono ringraziare me».

Paolo Zauli

Olympia

ANNIVERSARIO DI MATRIMONIO PER I CONIUGI ACCARDO

C di SERENA IANNICELLI
foto MARCELLO
MENCARINI

apelli cortissimi, niente trucco, un filo di perle: una donna di classe, la signora Accardo. Ha la semplicità che si possono permettere le persone con una solida cultura, e ha il dono di mettere a proprio agio anche gli sconosciuti. Da vent'anni è la moglie di uno dei più grandi violinisti europei, Salvatore Accardo.

C'è un detto: dietro ogni uomo di successo c'è una donna importante...

«L'ho sentito. E ogni volta mi viene in mente la scritta che ho letto su una maglietta: dietro ogni uomo di successo c'è una donna esausta».

E così difficile vivere con un artista?

«Sì, difficile. Impegnativo. Neppure una moglie riesce a comprendere il livello di tensione, di concentrazione che un musicista deve raggiungere prima di un concerto. Salvatore entra proprio in un'altra dimensione. Sembra presente, risponde anche, ma la sua testa è altrove. È una cosa che condiziona la vita».

Con Salvatore vi siete sposati due volte: come mai?



DUE VOLTE SPOSI



Salvatore Accardo con la moglie Resy, nome austriaco ereditato dalla mamma. Fra i due, il violino Stradivari appartenuto a Francescatti, famoso violinista del primo Novecento. I coniugi Accardo saranno ospiti di Anniversario di matrimonio (TMC, lunedì alle 20,30) in una prossima puntata

DUE VOLTE SPOSI

«La prima volta eravamo molto giovani e, come si diceva negli anni '70, "alternativi". Abbiamo deciso di sposarci solo civilmente. Io poi avevo fatto tutte le scuole dalle suore e ne avevo fin sopra i capelli... Ma si cambia. La vita non è sempre facile e nei momenti di difficoltà si riscopre inevitabilmente la religiosità che è in noi. Così, dopo diciassette anni e dopo un incontro casuale con don Mario Canciani, io e Salvatore abbiamo deciso di sposarci anche in chiesa. Una decisione maturata insieme. E confesso che per me il secondo matrimonio è stato più bello».

La prima volta aveva ventidue anni: a che cosa ha rinunciato per sposare Salvatore Accardo?

«Cose alle quali rinuncierei anche ora... Avevo infatti due possibilità: continuare a fare la mia vita, finire i miei studi (mancavano sei esami per la laurea in Filosofia), seguire i miei interessi ma non vedere praticamente più Salvatore, sempre in giro per concerti, oppure rinunciare a tutto e dedicarmi a lui, seguendo anche il suo lavoro. È stata una scelta naturale: per me Salvatore è la vita stessa. Inoltre non abbiamo avuto figli e non c'era ragione perché io stessi a casa».

Sempre in viaggio anche lei dunque...

«Sì, sono bravissima nel fare e disfare bagagli... E poi si sono creati spontaneamente dei ruoli. Inutile sottolineare che io ho quello pratico, organizzativo. Tutto il resto è musica... Mio marito detesta il rapporto col denaro. Anche toccarlo gli dà fastidio».

Quali sono gli altri impegni del vostro matrimonio, quelli morali, intendo...

«...nella buona e nella cattiva sorte, nella gioia e nel dolore...". L'impegno è vivere insieme, coltivando l'amore e il dialogo silenzioso che c'è tra due persone che stanno bene insieme. E qualche volta questo essere tanto uniti è anche un rischio... Perché volersi bene è anche mantenere una distanza di sicurezza che permetta di continuare a guardarsi».

Senza invaderci...

«Sì, ma è difficile. Io tendo a farlo, ahimè... Salvatore però sa che può contare su di me fino in fondo, in qualsiasi momento».



È gelosa di suo marito?

«Moltissimo. Ma non credo che esista l'amore senza gelosia. Sono uno Scorpione, ho un carattere terribile».

E litigate mai?

«Io litigo, lui mai... Si arroccia, aspettando che passi. Ci divento pazza».

Che cosa le piace di più di suo marito?

«Non mi sono innamorata del violinista, ma di un uomo affascinante, buonissimo, con una grande ricchezza interiore».

Che cosa si aspetta dalla vostra vita?

«D'invecchiare insieme. Serenamente».

Serena Iannicelli





Salvatore Accardo con la moglie Resy e i loro due cani Chelsea e Juve: il violinista è tifoso della squadra della Juventus



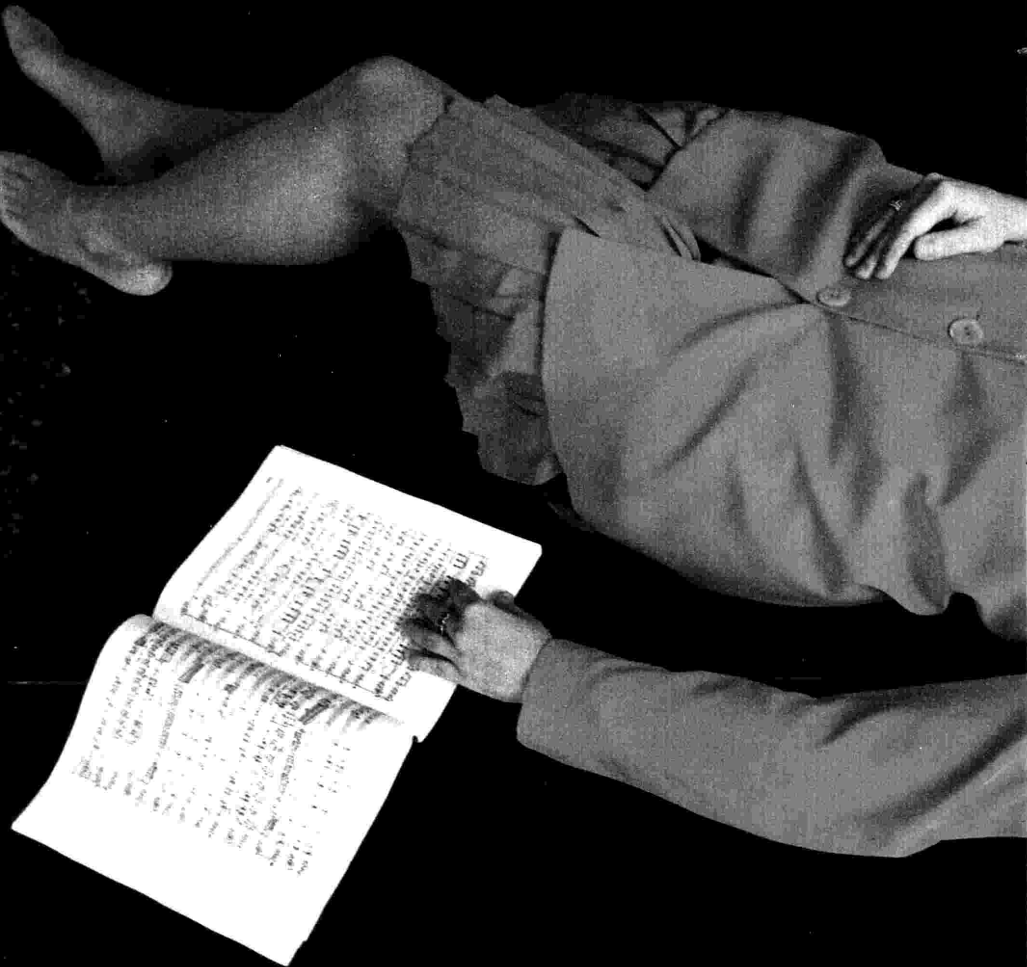
IN DUE PER LA VITA

Simona Marchini continua a indagare ogni lunedì alle 20,30, su Telemontecarlo, «dietro le quinte» di matrimoni celebri. Sette le coppie che fino alla prima settimana di giugno raccontano il «colpo di fulmine», il fatidico «sì» e la loro vita in coppia. Questa settimana è di scena l'«étoile» del balletto di Roma, Raffaele Paganini con la moglie Debora Marini. Si aggiunge ad Al Bano e Romina, sposi dal '70; Pippo Franco e Piera Bassino marito e moglie dall'88 ma insieme dall'81; Francesca con la moglie Daniela Conti

sposati dall'86, Christian e Dora Moroni. Con ospiti e amici, mariti e mogli ripercorrono le tappe della love story, accompagnati da Nantas Salvalaggio, che racconta che cosa è accaduto l'anno di ciascun matrimonio, e Stefano Palatresi che con la musica aiuta a ritrovare le suggestioni del primo incontro o del luogo più caro alla coppia. Attorno nove coppie di «sposini» o di fidanzati prossimi al matrimonio opportunamente mescolati fra di loro: infatti la coppia ospite deve ricomporre fra i diciotto ragazzi e ragazze le vere coppie.

Simona Marchini. Fino alla prima settimana di giugno su Telemontecarlo ogni lunedì alle 20,30, l'attrice ospita alcune coppie celebri per ricordare il loro primo incontro e gli anni di matrimonio





*Cecilia Bartoli, 26 anni
il prossimo 4 giugno. La
cantante romana sarà la
protagonista di Cenerentola di
Rossini (che interpreterà per
la prima volta) il 28 maggio al
Comunale di Bologna*

LA MIA VOCE VI SCALDA



**CECILIA BARTOLI
MEZZOSOPRANO
DI SUCCESSO**

**di MARIO GAMBA
foto MARCELLO
MENCARINI**

Nel reparto «classica» della Tower Record, il più grande negozio di dischi del mondo, a New York, per tutto il mese di aprile due soli enormi poster erano esposti alle pareti: quello di Luciano Pavarotti e quello di Cecilia Bartoli. Come dire, una consacrazione per la cantante romana (mezzosoprano «di coloratura»), non ancora ventiseienne.

È così, signora Bartoli? Qui siamo alla diva assoluta!

«Beh, le promesse si comincia a mantenerle. Certo, è una bella cosa... Ho avuto davvero un gran successo col pubblico americano. A Chicago con la direzione di Barenboim *Le nozze di Figaro* e *Così fan tutte*, ancora a Chicago recital accompagnata dal pianoforte, poi recital a New York. Poi Boston, Los Angeles, San Francisco, Vancouver. Un pubblico sincero, appassionato, informatissimo sui programmi che facevo nei recital, tutti rossiniani».

Vista dall'interno del suo ambiente, quello del melodramma, la situazione è altrettanto trionfale? Non mi dica

LA MIA VOCE VI SCALDERÀ

che il «fenomeno Bartoli» è ancora una questione di lancio in grande stile da parte di una casa discografica.

«Non so, in genere sono i giornali a decidere quando una è una star. La mia casa discografica spinge, non c'è dubbio. Ma se non c'è il talento può spingere finché vuole...».

Lei è forse il primo «prodotto» dell'arte lirica costruito scientificamente negli uffici di sapienti manager del disco. È turbata da ciò?

«Una costruzione positiva, direi. E poi non è che loro dicono "fai questo" e io "sissignori", sempre sull'attenti».

Com'è andata all'inizio con i discografici?

«Mi hanno proposto di incidere Rosina del *Barbiere di Siviglia* e poi un recital di Rossini. Giuste proposte, ho pensato».

Rossini, Mozart, Mozart, Rossini. D'accordo, lei li canta meravigliosamente, ma non pensa che fra poco avrà problemi di repertorio? Nel senso che dovrà ampliarlo?

«Il 28 maggio debutto con *Cenerentola* a Bologna, più avanti nell'*Italiana in Algeri*. Opere che non avevo mai fatto. Poi ho in programma ruoli seri di Rossini, a cominciare da *La donna del lago*».

Sempre personaggi di Rossini, comunque...

«Calma. C'è poi un progetto per *La belle Hélène* di Offenbach, poi *Pelléas et Mélisande* di Debussy. Ho già in repertorio *Lieder* di Haydn, Schubert, Beethoven, che canterò in autunno accompagnata al pianoforte da Andrés Schiff. E mi piacerebbe studiare un po' di francesi: Ravel, Fauré, Debussy. Sempre *Lieder*».

Questo su Debussy e Fauré e Ravel è un sogno o si sta già preparando?

«Altro che sogno. A fine anno faccio una tournée con Myung Whun-Chung: Santa Cecilia a Roma, Scala, Comunale di Bologna, La Bastille a Parigi. È la prima volta che quel grande direttore accompagna una cantante lirica al pianoforte. E in programma ci sono Berlioz, Ravel, Rossini. Sempre con lui dovrei realizzare un disco di melodie di Fauré e Debussy».



Fin dove si spingerà?

«Dipende anche dalla voce. Se diventerà più scura, come succede spesso ai mezzosoprani, interpreterò parti più drammatiche. Però non mi sento ancora verdiana, se è questo che vuol dire. Comunque è presto

per impegnarsi in questi discorsi, no? Compio 26 anni il 4 giugno, in un giorno in cui dovrò cantare a Bologna in una replica di *Cenerentola*. Peccato! Il giorno del compleanno non si dovrebbe fare niente».

Per i suoi gusti il successo è arrivato in fretta o troppo lentamente?

«È arrivato veloce. Una volta nel mio campo i tempi del successo erano più lenti. Ho cominciato davanti alle telecamere, al *Fantastico* di Pippo Baudo. Forse

è per questo che ho fatto in fretta: i mass-media, si sa, sono mirabolanti».

Se lo aspettava? L'aveva messo in conto quando ha cominciato a studiare?

«Io ho cominciato a studiare per caso. A sedici anni ho smesso la scuola e ho fondato un gruppo di flamenco. Mi piaceva ballare. Proprio in quel periodo mia madre, ex soprano di qualità, cominciò a dire: "Fai qualche vocalizzo, vediamo, magari entri nel coro". Mi sono iscritta al conservatorio, dove seguivo, però, anche le classi di tromba e pianoforte. Tre anni dopo ero a un'audizione da Pippo. Andò bene: tre mesi di programma con altri dodici nuovi talenti».

Una volta ha raccontato che da ragazzina odiava il melodramma. Adesso comincia a piacerle?





«Non l'ho ancora capito. Odiavo, forse è esagerato: non sopportavo il verismo, le opere strappalacrime».

Voce scura, calda, accenti giocosi. Lei, quando canta, si piace?

«Provo un tale piacere! Sento un bel suono, tondo... È anche una cosa fisica, quasi sessuale. Naturalmente dipende dai personaggi: quando ci sono quelli che si cantano a 180 all'ora, specie in Rossini, è eccitante ma meno fisico, meno morbidamente fisico, voglio dire. È come una corsa, un esercizio».

Finora qual è il più bel complimento che ha ricevuto come cantante?

«Quando mi hanno detto che non assomiglio a nessuno, che ho una voce con un colore definito».

E come donna?

«Ti vedo bene, sei dimagrita».

Però, a proposito di somiglianze, c'è chi dice che lei ricorda Teresa Berganza.

«Molti lo dicono per farmi un complimento. Ma io non c'entro niente con lei. Lei è spagnola, quando canto io, invece, si sente che ho un altro sangue».

Sua madre è sempre la sua unica maestra?

«Non ho bisogno di altri. Sicuramente non per la tecnica. Cerco di chiedere consigli ai colleghi. Ascolto dischi. Questa è una parte della mia formazione. E poi per me ascoltare gli altri non vuol dire copiare ma provare piacere».

Tre anni fa, quando cominciava ad essere nota, raccontava che la carriera di cantante lirica comporta una vita triste. Va meglio, adesso?

«Peggio. Non avevo idea che fosse così dura. Noia, solitudine, vita di clausura, da zitella».

Questa poi! Dal di fuori s'immaginano cose ben diverse...

«L'ambiente offre ben poco. I cantanti sono tutti dei caproni, c'è una gran differenza tra loro e gli strumentisti. Piuttosto di mettermi con un cantante mi faccio suora».

Litiga con i direttori? E con i registi?

«Non sono sottomessa, per niente. Ma litigare non vale la pena. Lascio perdere, me ne vado. Con un direttore giovane, per esempio, è andata proprio male. Pretendeva delle gigionate nel *Barbiere*, un'opera dove di gigionate se ne fanno già troppe, di solito. I registi? Detesto quelli che si mettono in mostra, che vogliono fare le primedonne, che addirittura si mettono a cantare l'aria di Despina in *Così fan tutte* e ti dicono "devi fare come me"».

Mario Gamba

Cecilia Bartoli con la sua famiglia: da sinistra, la madre Silvana Bazzoni (con in braccio il cane Figaro), il fratello Gabriele, la sorella Federica. Cecilia al conservatorio ha studiato anche tromba e pianoforte. Nella pagina accanto, Cecilia patinatrice metropolitana

I MOBILI

TRE STELLE®

MODENA - BOLOGNA - REGGIO E. - PARMA - PIACENZA

DOMENICA APERTO

**UN ANNO
SENZA
INTERESSE**

DAL 18 APRILE AL 25 MAGGIO



ASSICURAZIONE - GRATIS PER 2 ANNI - PAGAMENTI DI AZIONATI FINO A 5 ANNI SENZA CAMBIA-
TUTTI I PREZZI ESPOSTI - IVA, TRASPORTO, MONTAGGIO COMPRESI



BERLINO HOLLYWOOD PARIGI RICORDI MISTERI E SILENZI DI UN MITO DEL CINEMA

di STEFANIA BARILE

L'

Angelo azzurro è volato via. Marlene Dietrich ha lasciato il mondo e la sua amata Parigi mercoledì 6 maggio. Forse era sola nella sua piccola casa di rue Montaigne dove viveva da quindici anni. Forse è morta nel primo pomeriggio. Forse verrà sepolta in Germania accanto al suo unico marito, Rudolf Sieber, o in un villaggio francese o a Montmartre. Forse ora la magica Lola ha fra le mani, invece dell'eterna sigaretta, una rosa. Pierre Riva, il nipote, non ha precisato nulla. Il mistero che Marlene aveva costruito attorno a sé con vero rigore prussiano continua.

È dal novembre dell'81 che nessuno l'ha più vista. Prima amava passeggiare lungo i boulevard. Poi una caduta, la frattura dell'anca, gravi problemi alle ossa, gli anni che spegnevano la sua bianca bellezza... e Marlene si è «murata viva». Sembra che abbia seguito l'esempio di un'altra bellissima del secolo scorso, la contessa di Castiglione: ha ricoperto tutti gli specchi della sua casa. Marlene non riusciva a seguire l'insegnamento

Marlene Dietrich.
L'attrice sarà sepolta a Berlino, accanto alla tomba della madre, sabato 16 maggio

Francoisfoto

QUELL'ANGELO AZZURRO DI NOME MARLENE

QUELL'ANGELO AZZURRO DI NOME MARLENE



Marlene Dietrich ne L'angelo azzurro del 1930 firmato dal regista Josef von Sternberg. Al centro, l'attrice negli anni Settanta. Nella pagina accanto, la sua ultima apparizione pubblica nel 1976

del suo amato Goethe, anche se lo ripeteva sempre: è arte sopportare la vecchiaia. La sua ultima apparizione in pubblico è del '76. Neppure la Legion d'Onore riuscì a strapparla da casa nel '90. Solo la sua voce qualche anno prima echeggiò dalle stanze di rue Montaigne: concesse a Maximilian Schell di raccontarsi nel documentario che lui girò sulla sua vita. In quelle due camere e cucina, tutte rivolte verso il cortile interno del caseggiato, potevano penetrare solo la figlia Maria, il nipote Pierre, la segretaria Norma e la cameriera Valentina.

Ottenne dal condominio persino il licenziamento del portiere, colpevole di aver fatto passare un fotografo.

Marlene rispondeva solo al telefono, parlando prima in francese e proseguendo in tedesco. Così un anno fa un giornalista del *Figaro* riuscì a ripercorrere con lei le tappe della sua vita.

Telefono e giornali sono stati per oltre dieci anni il suo unico legame con il mondo. Ogni mattina questi ultimi glieli portava a casa il portiere dell'Hôtel Plaza Athénée: ben sei chili di giornali ogni mattina. Marlene si svegliava al-

le sei, si preparava da sola il tè con il fornello che stava accanto sul comodino. Poi leggeva: prima i «sei chili», poi i suoi amati poeti, Goethe, Rilke e Heine, e in mezzo un po' di filosofia di Kant. Quindi il telefono: ore e ore per comunicare, pagando bollette di oltre quattro milioni. Alla sera una cena frugalissima: a parte l'eterno vizio del fumo, Marlene è sempre stata una salutista rigorosa. Concludeva le sue giornate davanti alla tv. Divorando tutto, persino il tennis (ammirava Borg e detestava Agassi). E chissà quante volte grazie alla tv ha ri-



percorso tutta la sua vita d'attrice. Da Lola, l'incantatrice de *L'Angelo azzurro*, con cui nel 1930, dopo dieci anni di gavetta, diventò un mito. A *L'imperatrice Caterina*, alla «demi mondaine» di *Marocco*, all'avventuriera di *Shanghai Express*. Forse si sarà anche rivista nei due film che amava di più, *Scandalo internazionale* del '48 e *Testimone d'accusa* del '57, ambedue di un tedesco come lei, Billy Wilder: con lui, ha detto Marlene, era come prendersi una vacanza dalla seriosità della vita. E proprio quel primo film con Wilder è stato

pane e nutella a colazione...



...energia per fare e per pensare

Una giornata che inizia nel modo più giusto sarà un'ottima giornata.

E quando si inizia con pane e Nutella si ha la sicurezza di dare al fisico e alla mente il nutrimento e l'energia di cui si ha bisogno.

INFORMAZIONI NUTRIZIONALI PER IL CONSUMATORE
Nutella spalmata su una fetta di pane fornisce un apporto di fattori nutritivi naturalmente presenti. Le analisi condotte hanno dato i valori medi riportati nella tabella che segue.

FATTORI NUTRITIVI	FETTA DI PANE (70 g) CON NUTELLA (30 g)	% SUL FABBISOGNO GIORNALIERO*
CALORIE	380	150
CARBOIDRATI g.	64	130
LIPIDI g.	10	20
PROTEIDI g.	8	12,0
CALCIO mg.	20	12,0
FOSFORO mg.	110	

SONO INOLTRE PRESENTI VITAMINE DEL GRUPPO B (B1, B2, B6)
IN QUANTO CONTENUTE NEGLI INGREDIENTI IMPIEGATI
*il fabbisogno medio giornaliero, per ragazzi di 7-10 anni,
è ricavato dalle pubblicazioni di fonti ufficiali.

nutella tutta l'energia del latte e delle nocciole

FERRERO



QUELL'ANGELO AZZURRO DI NOME MARLENE

per lei una rimpatriata nella Germania liberata dal nazismo. Il Führer aveva tentato sempre di convincerla a tornare in patria, abbandonando Hollywood, dove era stata scritturata dalla Paramount nel '30. Se ne era innamorato e le prometteva di diventare la donna più potente del Reich. Ma lei dichiarò ai giornali: «Se qualcuno m'incaricasse di ucciderlo, non esiterei».

Accettò invece la cittadinanza americana e fra il '43 e il '45 un autentico tour de force di concerti per le truppe alleate. Forse ricordava ancora i tempi in cui era una bambina poco più che decenne. Era scoppia la Grande Guerra e lei amava la sua insegnante Mademoiselle Breguand perché amava il francese. Ostinandosi a usare le parole «nemiche», la piccola Maria Magdalena Dietrich von Losch lasciava tutti i suoi risparmi nel salvadanaio delle punizioni. Lei, figlia del tenente di polizia Dietrich, morto quando lei aveva quattro anni, e allevata dalla madre e dal patrigno, un ufficiale asburgico, con rigore e disciplina, amava il violino, che dovette abbandonare per una tendinite, la musica e l'arte senza confini. Poi, figlia della Repubblica di Weimar, cominciò a frequentare teatri e set. Casualmente incontrò Josef von Sternberg che decise: Lola è lei. E divenne mito. E Hollywood, che non lascia che i miti crescano altrove, la chiamò e le impose nuovi denti, nuovi capelli, nuovi zigomi, nuovo peso. Le impose anche di negare d'essere madre: lei che aveva sposato nel '24 lo sceneggiatore e produttore Rudolf Sieber e con lui aveva avuto un anno dopo una figlia. La chiamarono Maria, solo però nel '34 rivelò a tutti la verità portandosi sul set di *L'imperatrice Caterina*, come figlia, la sua stessa Maria. Marlene non dimenticò mai il suo Pigmalione, Von Sternberg, che diversamente non ebbe fortuna a Hollywood: «Era esattamente tutto quello che desideravo in una persona... sono stata la sua discepolo, la sua marionetta, la sua ancella e non me ne pentii». E quando morì, nel '69, non andò al suo funerale per non esserne lei la protagonista. Si chiuse in casa con la moglie di lui, che certo la doveva odiare moltissimo.

In quella piccola casa di rue Montaigne Marlene avrà ricordato. I suoi genitori: «Mia madre non era mai indecisa... di lei ci si poteva fidare... forse era solo coscienziosa...». «Mio padre? Il suo potere era senza dubbio la sua morte». I suoi registi: «Fritz Lang... lo detestavo. Si nutriva con voracità delle umiliazioni che infliggeva alle donne ai limiti della violenza... un sadico»; Alfred Hitchcock: «Aveva quel tipo di serietà tutta inglese. Lo rispettavamo moltissimo». E poi Ernst Lubitsch, René Clair, Orson Welles, Stanley Kramer. Con quest'ultimo aveva girato nel '61 *Vincitori e vinti*. E se durante gli anni bui di Hitler era definita «la puttana americana», quando uscì questo film si sollevò in Germania contro di lei una ventata d'odio, perché incarnava il senso di colpa tedesco.

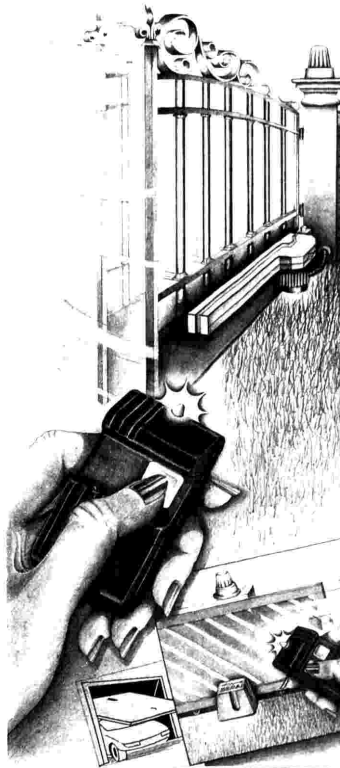
Marlene avrà ricordato anche i suoi innumerevoli uomini. Da Jean Gabin, «un bambino che vuole stare in braccio alla mamma per essere amato», a John Wayne, «non intelligente, ma amabile», a Gary Cooper, «bello e stupido», a Jean Cocteau, Ernest Hemingway, per i quali ammetteva solo una «cotta» intellettuale, Burt Bacharach, più giovane di lei, ormai sessantenne, con cui visse una passione travolgente. Tanti gli amori, ma nessun matrimonio: solo quello lontano con Rudolf, che col tempo diventò un allevatore di galline.

Marlene aveva cercato negli ultimi anni di cancellare il suo mito. Un'autobiografia, *Marlene D.*, uno zibaldone di ricette, aforismi, consigli... infine il silenzio. Ma Maria Magdalena non riuscì a «uccidere» Marlene. Come far dimenticare a tutti quel modo sprezzante che frustava tutte le convenzioni dell'epoca; quello stile maschile fin negli abiti; la dichiarazione sensuale di Lola, «sono fatta per l'amore dalla testa ai piedi»; le follie da diva che ordinava a Parigi lo champagne per berlo a Hollywood; e infine l'ultima immagine nel concerto in cui, avvolta da un sottile vestito, appariva quasi nuda!... Maria Magdalena diceva: «Non ho fatto niente di eccezionale... un giorno mi metteranno nella cassa e sarà la fine di tutto. E così come deve essere».

Stefania Barile

AUTOMAZIONI CANCELL GARAGES - BARRIERE

LA SERAI VENDE ATTRAVERSO GROSSI
DI MATERIALE ELETTRICO E FERRAMENTI
DAL 1966



SERAI

V. FERMI, 22 - 35020 LEGNARO (PD)
TEL. 049/79 01 77 - FAX 79 07 84

58 PUNTI DI ASSISTENZA
TECNICA IN TUTTA ITALIA
SULLE PAGINE GIALLE
SOTTO "CANCELLI AUTOMATICI"

Inviatemi informazioni sui vostri automatismi

(R)

Titolo/Sig. _____

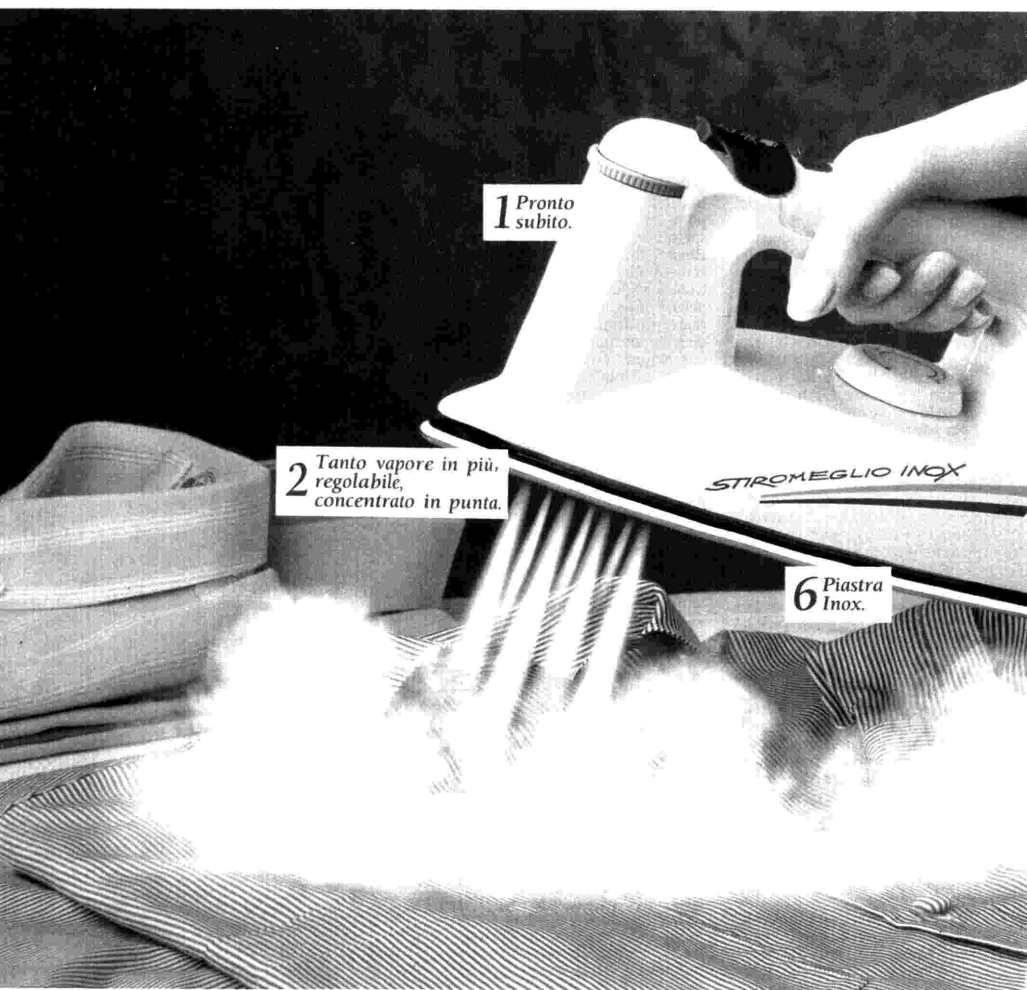
Via _____

N. _____

CAP _____

Città _____

Da oggi in meno



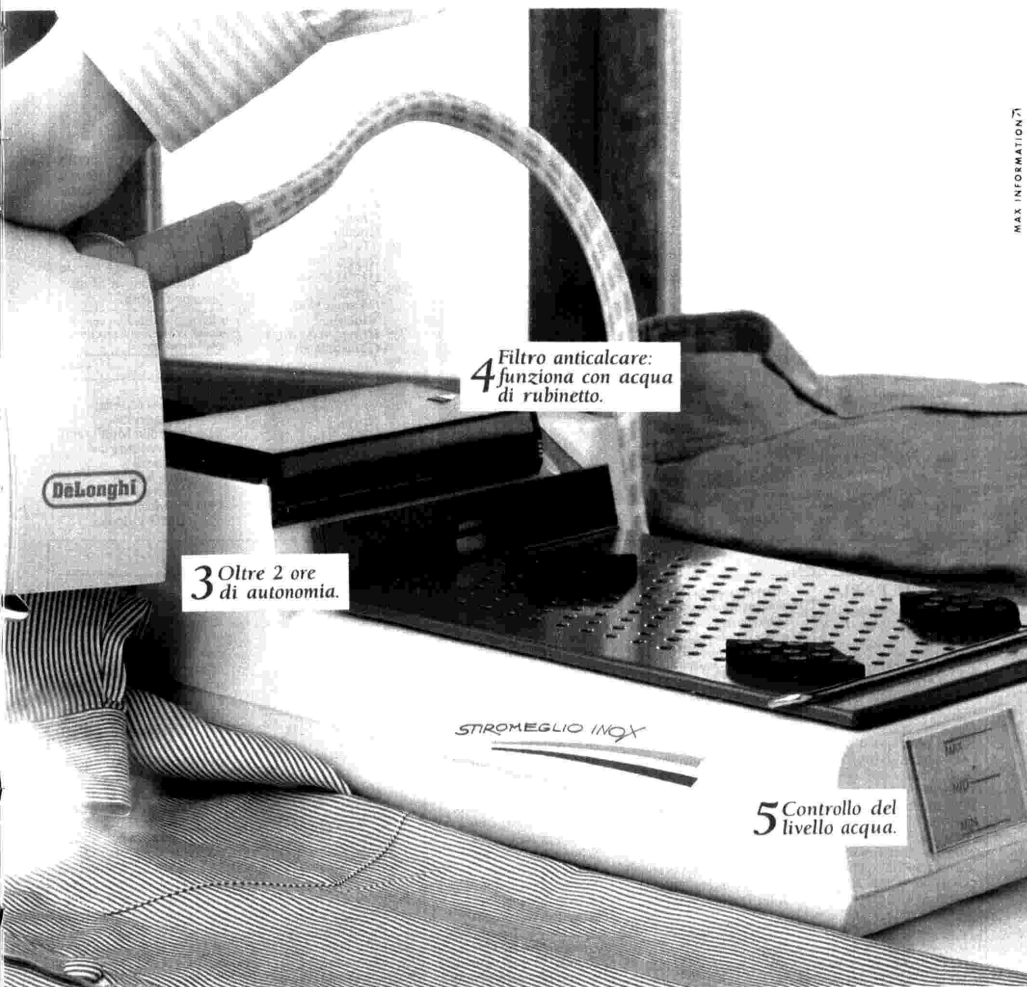
1 Pronto subito.

2 Tanto vapore in più,
regolabile,
concentrato in punta.

6 Piastra
Inox.

Stiromeglio è il nuovo sistema stirante De' Longhi: molto più di un normale ferro da stiro. È pronto subito e la sua grande potenza di vapore, concentrata in punta, è regolabile per ogni tessuto. Stiromeglio ha oltre due ore di autonomia, senza dover aggiungere acqua... che è di rubinetto, perché Stiromeglio è dotato di un filtro anticalcare. Stiromeglio

tempo Stiromeglio.



è pronto subito perché il vapore è prodotto direttamente nel ferro. Ha tutti i comandi a portata di "dito" ed è pratico e maneggevole come un ferro da stiro tradizionale.

De'Longhi

Stiromeglio De' Longhi. Il nuovo sistema di stirare.

● SETTEGIORNI STING

Vedremo in tv (Italia Uno, mercoledì ore 20,30), La sposa promessa di Franc Roddam con Sting

Sting (vero nome Gordon Matthew Summers) ha da sempre intervallato la propria attività musicale con quella d'attore cinematografico e, recentemente, di teatro. A cominciare dal '78, con il debutto in *Quadrophania* di Franc Roddam, tra i titoli ancora non disponibili in videocassetta, come alcune altre sue interpretazioni di inizio carriera, e qualche video-musicale dell'epoca in cui Sting suonava con i Police. La videografia che segue comprende i film e i video-musicali disponibili in Italia. Tra i film di maggior rilievo segnaliamo *La sposa promessa* di Roddam con Jennifer Beals, *Giulia e Giulia* di Peter Del Monte con Kathleen Turner e *Stormy Monday* di Mike Figgis con Melanie Griffith. Tra i "musicali" le cose migliori sono rappresentate da *Synchronicity Concert* di God-



Sting è nato in Gran Bretagna il 2 ottobre 1951

ley & Creme con i Police e *Bring On the Night* di Michael Apted

VIDEOGRAFIA

- 1979 *Quadrophania* (inedito)
- 1979 *Radio On* (inedito)
- 1980 *Around the World* (inedito)
- 1981 *The Secret Policeman's Other Ball* (inedito)
- 1982 *Brinsford and Trane* (inedito)
- 1984 *Dune* (Multivision)
- 1984 *The Police: Synchronicity Concert* (PolyGram Video)
- 1984 *Do They Know It's Christmas?* (inedito)
- 1985 *The Bob Marley Reggae Tribute 1981* (BMG Video)
- 1985 *Plenty* (Warner Home Video)
- 1985 *Bring On the Night* (Domovideo)
- 1985 *La sposa promessa* (Columbia Tristar Home Video)
- 1986 *The Police: Every Breath You Take* (PolyGram Video)
- 1986 *The Pines' Trust Birthday Party 1976-86* (CD Videosuono)
- 1987 *Giulia e Giulia* (Fox Video)

● VIDEOTECA

STORMY MONDAY

Gran Bretagna - 1988 - Domovideo



Scritto, musicato e diretto da Mike Figgis, questo noir ambientato in Scozia racconta la disputa tra un industriale malavitoso americano e il proprietario di un jazz club. Suggestiva cinematografica e buone interpretazioni di Sting e Melanie Griffith.

CRITICA Leonard Maltin: «Più atmosfera che vero e proprio sviluppo di una storia».

QUALITÀ

★★★★

- 1988 *Stormy Monday* (Domovideo, laser disc Multigram)
- 1989 *Le avventure del barone di Munchausen* (Vivideo)
- 1990 *Freedom Beat* (BMG Video)

● VIDEODISCO

SENTI CHI PARLA

Stati Uniti - 1989 - Columbia Tristar Home Video

Novità nel settore home video del laserdisc con la nuova produzione della Columbia Tristar (già RCA Columbia) e l'emissione di 6 titoli tra i quali questo *Look Who's Talking* di Amy Heckerling. Piacevole avventura di una giovane consulente fiscale. La quale scopre di esser rimasta incinta dopo la relazione con un suo cliente sposato. Questi, in un primo

momento, promette alla giovane di separarsi ma, con il passare del tempo, non solo non accenna a divorziare ma si fa sorprendere con una terza donna. La giovane decide di tenere il bambino e, aiutata da un tassista, partorisce il simpatico Mikey che "pensa" da adulto (con la divertente voce di Paolo Villaggio). Mikey sceglie il tassista come suo padre ideale, e alla giovane mamma non sarà facile fargli cambiare idea. Commedia gradevole, con un originale spunto, è interpretata da John Travolta, Kirstie

Alley, George Segal e Olympia Dukakis. Il film (disponibile in videocassetta con questa stessa etichetta), è stato seguito da *Senti chi parla 2* sempre di Amy Heckerling (Columbia Tristar Home Video). Un augurio quindi alla Columbia Tristar che entra nella produzione e distribuzione di laserdisc. Oltre a *Senti chi parla* sono stati distribuiti i seguenti videodischi (tutti stereo, dolby surround): *Linea mortale* di Joel Schumacher, *Glory*, *Uomini di gloria* di Edward Zwick, *Robocop 2* di Irvin Kershner. Il silenzio degli innocenti di Jonathan Demme e *Ghostbusters II* di Ivan Reitman, il quale è anche nella versione "schermo panoramico".

CRITICA Mick Martin & Marsha Porter: «Nell'edizione originale del film la voce fuori campo del piccolo Mikey è di Bruce Willis, il film è vietato ai minori di 13 anni per la scena di sesso iniziale nella quale Mikey viene concepito».

VIDEOTECA ★★★★★
QUALITÀ ★★★★★



● SPECIALE

L'URLO DELLA BATTAGLIA

Stati Uniti - 1962 - Warner Home Video



Merrill's Marauders è ambientato in Birmania durante la Seconda Guerra Mondiale, e racconta l'epica avventura di una divisione di marines, chiamati Marauders, guidati dal generale Frank Merrill. Gli intrepi di soldati affrontano l'insidiosa giungla birmana nel tentativo di conquistare una piazzaforte nemica. I giapponesi, però, riescono a decimare il gruppo con continui attacchi, e tra i

caduti rimane anche il generale Merrill. I valorosi che resisteranno alle terribili asperità, saranno alla fine in grado di portare a termine la missione. Scegna da Samuel Fuller e Milton Spering dal libro di Charlton Ogburn jr. diretto da Samuel Fuller (*Quel dannato pugno di uomini* - Videogram, *Il grande Uno rosso* - Fox Video), con Jeff Chandler (nella sua ultima interpretazione), Ty Hardin, Andrew Duggan, Peter Brown, Will Hutchins, Claude Akins. Il film (già editato alcuni anni fa) esce nella collana a basso prezzo *Gli Scudi*, nella nuova linea *War* che raccoglie grandi film di guerra della Warner e dell'MGM, tra cui *Berretti verdi*, *Dove osano le Aquile* e *Quella sporca dozzina*.

CRITICA Leslie Halliwell: «Avventura di guerra faticante e suntuosa, con enfasi sul combattimento corpo a corpo e con grandi spargimenti di sangue».

VIDEOTECA ★★★★★
QUALITÀ ★★★★★

GOMMOSE

*E' gommosa
nello stick,
tanto gusto,
linea chic.*



GOLIA DIET

SENZA ZUCCHERO

IN LINEA CON GOLIA

SPORT
E ALTRO
DALLA
LOGOS TV

Forse di un catalogo prevalentemente sportivo, basato su produzioni VideoRai e materiale Rai d'archivio, la Logos Tv si è ormai da tempo dimensionata per la vendita diretta, con ordini attraverso numero verde. Novità della settimana la collana calcistica *I campionissimi*, che presentiamo nelle recensioni a lato. Disponibili Matthaeus, Baggio, Baresi, Voeller, Zenga, Schillaci a lire 24.900 ciascuno. In zona calcio troviamo varie altre cose interessanti: le monografie, per esempio, di grandi società (*Cuore Granata*, *La signora in bianco*, *Il Lazio*, *I nerazzurri*, *Diavoli rossoneri*, *Il Napoli*, *Grazie Roma*, *Forza Bologna*, *La Fiorentina*), di grandi calciatori (Maradona, Papin, Platini, Rivera, Mazola, Pelé, Riva) o eventi particolari quali *La partita del secolo*, *La legione straniera del calcio italiano*, *Juve '90 regina di coppe*. Decisamente valido anche il catalogo ciclistico: dal *Videociclismo* (disponibile anche in edicola a lire 24.900), all'ambizioso *Tutto Ciclismo*, in 22 videocassette (lire 650.000) che ripercorrono i grandi avvenimenti dal 1946 al 1984, a *90 anni su 2 ruote* in 5 videocassette (lire 140.000) e alle monografie di grandi ciclisti (Gimondi, Bartali, Coppi, Moser, Saronni). La scelta in ambito cinematografico prevede 2 raccolte di Stanlio e Ollio e una ventina di vecchi film italiani quali *Paisà*, *Daniele Coris* e *Malombra*. Tra le altre raccolte distribuite dalla Logos Tv figurano i documentari etnici *Memorie dell'umanità* e le monografie storiche *Historia del Nazismo*, *Il Quarantotto*, *Il Sessantotto*, *Un secolo di Papi*, *Il P.C.I.*, *Fascismo e Resistenza*, *Benito Mussolini* nel Duce.

DUE DOMANDE A...
STING

Le partners cinematografiche.

«Meryl Streep, la rilassata, e Kathleen Turner, l'estroverta. Non ho temuto la loro concorrenza perché non sanno cantare...».

Il successo come musicista e come attore.

«Odio capitalizzare le qualità e "sfruttare" i momenti. Quando ero nei Police eravamo un gruppo che andava fortissimo. Ho mollato tutto, così come dopo i primi due dischi da solista per dedicarmi al teatro».



Logos Tv 1678-09059

Sting è tra i protagonisti di Le avventure del barone di Munchausen (Vivideo)

OSCAR UN FIDANZATO
PER DUE FIGLIE

USA - 1991 - Touchstone Home Video



Oscar è l'ultimo film del regista John Landis, tratto dal lavoro teatrale di Claude Magnier. Davanti al padre moribondo un gangster promette di redimersi, ma una serie di scambi di persona gli lo renderanno impossibile. Protagonisti Sylvester Stallone, Kirk Douglas e Ornella Muti.

VIDEOteca ★★
Qualità ★★★★★

HOT MONEY

USA - 1987 - Eden Club



Hot Money (così come buona parte dei film distribuiti da quest'etichetta) ha già circolato con marchio Playtime. Un imbroglio mette a segno un colpo da un milione di dollari ma crea qualche problema al suo capo. Orson Welles e Michael Murphy diretti da Selig Usher.

VIDEOteca ★★
Qualità ★★★★★

VALORE ARTISTICO ★★★★★

DUE DONNE E UN
ASSASSINO

USA - 1990 - Warner Home Video



In the Spirit, inedito nelle sale italiane, è una black comedy sulla storia di due donne, l'una vedova, l'altra separata, che si trovano coinvolte nell'assassinio di una prostituta. Buon cast con Peter Falk, Olympia Dukakis e Melanie Lynskey (in un'unica scena) diretti da Sandra Seacat.

VIDEOteca ★★
Qualità ★★★★★

ASTERIX E LA
GRANDE GUERRA

Germania - 1990 - Fonit Cetra Video



Ultima avventura del personaggio animato creato da René Goscinny e Albert Uderzo (già uscito con marchio Videogram), preceduto da *La sorpresa di Cesare* (Panarecord). La pozione magica (Panarecord). Le 12 fatiche, *Asterix e Cleopatra* e *Asterix il gallico* (Domovideo).

VIDEOteca ★★★
Qualità ★★★★★

VALORE TECNICO ★★★★★

TUTTE LE MANIE DI
BOB

USA - 1991 - Touchstone Home Video



What About Bob? presenta Bill Murray e Richard Dreyfuss, paziente e psicanalista, in una travolgente analisi del rapporto di Roud Runner e Coyote che porterà lo psicanalista all'esaurimento nervoso. Scritta e prodotta da Laura Ziskin, la commedia è diretta da Frank Oz.

VIDEOteca ★★
Qualità ★★★★★

I CAMPIONISSIMI

Italia - 1991 - Fonit Cetra Video



Realizzata da Piero Oneto per VideoRai, in collaborazione con il Corriere dello Sport, questa monografia su Gianluca Vialli fa parte di una nuova collana di filmati per gli appassionati di calcio che comprende anche Baresi, Carca, Vagstad e Matthaeus. Approvata dall'Ass. Calciatori.

VIDEOteca ★★★
Qualità ★★★★★

I FILM PIU' VENDUTI E NOLEGGIATI DELLA SETTIMANA

Quota Settimana	Scena settimana	Settimane di presenza	
1	1	5	<i>Dumbo</i> (Walt Disney Home Video) L. 39.900
2	6	5	<i>Robin Hood</i> (Walt Disney Home Video) L. 39.900
3	3	5	<i>Il silenzio degli innocenti</i> (Columbia Tristar Home Video) L. 29.000
4	*	1	<i>Misery non deve morire</i> (Pentavideo) L. 155.000
5	5	14	<i>Mediterraneo</i> (Pentavideo) L. 29.900
6	*	1	<i>Piccola peste</i> (CIC Video) L. 145.000
7	9	9	<i>Rivigli</i> (Columbia Tristar Home Video) L. 155.000
8	4	22	<i>Balla coi lupi</i> (Fox Video) L. 49.900
9	2	22	<i>Fantasia</i> (Walt Disney Home Video) L. 39.900
10	10	33	<i>La sirenetta</i> (Walt Disney Home Video) L. 39.900

Rivenditori GAG su un campione di rivenditori nazionali - computer Macintosh (Rai Televideo pag. 598)

DURE

Gran sorriso
Linea ok,
Diet dura
Solo lei.



GOLIA
DIET DURE



GOLIA DIET

SENZA ZUCCHERO

IN LINEA CON GOLIA

9,30 GENERAL HOSPITAL



Il Port Charle Herald pubblica la ritrattazione di Mark Carmin, così Anne (Finola Hughes) e Duke (Ian Buchanan) possono progettare il loro matrimonio. Sean (John Reilly) incarica il World Security Bureau di indagare su Greta e Malcolm: quest'ultimo viene catturato dalle spie del DVX che gli intimano di entrare in possesso della formula del MOX 36 e di uccidere Greta. Il consiglio d'amministrazione dell'H.T.I. si riunisce per scegliere dalla lista di Sean e di Eduard (David Lewis) i nuovi dirigenti dell'organizzazione. In conclusione prevale quella di Sean. Anthony (Brad Maule) esterna a suo fratello Frisco (Jack Wagner) la solitudine e l'amarezza che l'hanno colpita dopo la morte di Tania. Lucy Coe, alle prese con il corso prenatale, comincia a proporsi in modo sempre più insistente nella vita dell'affascinante dottore. Mark Carmin giunge a l'Orléans per scoprire tutto ciò che riguarda il padre di Duke, Angus McKay.

Retequattro da lunedì a sabato

13,45 SENTIERI



Roger (Michael Zaslow) vince alcune azioni delle Spaulding giocando a poker con Henry

Chamberlain (William Roerick) e consiglia ad Alexandra di organizzare una maratona televisiva a scopo benefico per risolvere l'immagine dell'azienda, dopo l'intervista concessa da Harley a un giornale scandalistico. Phillip (Grant Alexander) ha organizzato una festa al Country Club in onore di Beth, ma la ragazza è indecisa, poiché non vuole ferire Neil. Blake continua ad odiare Phillip, ma trova in Alan-Michael una «spalla» preziosa su cui poggiarsi. La tensione fra John-John e Chelsea non cenna a diminuire, anche perché la misteriosa ammiratrice del ragazzo continua a inviare i suoi strani e sinistri messaggi: l'abitudine della coppia viene messa a squadrone, e i sospetti convergono su Dana, che nell'ultimo periodo ha avuto l'occasione di frequentare liberamente l'appartamento.

Retequattro da domenica a sabato

13,50 QUANDO SI AMA



Egypt e Alex sono in piena crisi coniugale e l'ennesimo tentativo di Egypt di chiarire il loro rapporto non giunge a nulla. Alex non è innamorato di Ava, ma vuole andarsene di casa. Carly lascia l'appartamento al Plaza dove Paul la nasconde per proteggerla da Ramirez. Il vecchio Cabot muore gettando Shana e Clay nella disperazione. Quest'ultimo non trova risposta all'interrogativo che non gli dà pace: suo padre gli ha mai voluto bene? Parlando con Alex, Ava viene a sapere che Carly è in pericolo: Ramirez vuole ucciderla. Roger Depeister

e Archie Knapp sono in possesso di un nastro registrato da Cabot prima di morire. La confessione di Cabot getta la famiglia Alden nello scompiglio. Tutti sono sconvolti tranne Clay, che viene così sollevato da ogni accusa. Pocky non capisce perché Rio voglia vivere lontano da lei; va a trovarlo, ma ogni tentativo rimane infruttuoso: Rio non vuole spiegarle.

Raidue da lunedì a venerdì

14,45 SANTA BARBARA



Channing, con la complicità di Gina, fa venire nella sua camera i componenti la famiglia per sentire, fingendosi sempre incosciente, quello che hanno da dire. Gina però continua a fare in modo che tutti risultino colpevoli agli occhi di suo marito. Brick intanto continua nella sua battaglia per affermare il fatto che è figlio di Lionel Lockridge, con disappunto di Warren e amarezza di Amy. Mason vuol dare una festa per l'indomani. Tutti sono curiosi di sapere che cosa accadrà, ma l'unico che sa qualcosa è Ted, che però non vuole parlare. Il ragazzo asserisce solo che Mason ha trovato un'ottima soluzione, che farà sia il bene della famiglia, sia quello della società e lo dirà durante il ricevimento. Kelly dovrebbe sposare Nick, ma non riesce a decidersi perché non ha mai dimenticato Dylan. Decide di andare a New York, ma Sophia le suggerisce di aspettare e di veder chiario in se stessa...

Raidue da lunedì a venerdì

16,10 TU SE IL MIO DESTINO



Il comportamento invadente che Giancarlo (Thomas Goros) ha nei confronti di Lorenza (Lourdes Munguia) infastidisce Sebastiano che chiede a Claudio de La Mora (Juan Ferrara) di licenziarlo. Claudio gli confessa che Giancarlo è suo figlio e dopo avergli parlato della sua malattia gli propone di sposare Lorenza dopo la sua morte. Intanto René (Fernando Balzaretti) pretende da Claudio di essere riassunto; ciruisce Monica e continua a suggerire a Giancarlo di chiedere a Claudio di riconoscerlo legalmente come figlio. Monica (Ana Colchero) rapisce la bambina, complice René, ma poi si rende conto di non essere in grado di allevarla e la riporta dal padre. Luigi (Marco Munoz) confessa il suo amore a Lori (Lilli Blanco) e la informa che divorzierà.

Retequattro da lunedì a sabato

19,50 GLORIA, MIA CONTRO IL MONDO



Gloria (Catherine Fullop), che lavora come cameriera in casa Palacios, viene aggredita da un uomo che tenta di affogarla nella vasca da bagno. Riesce a sfuggire al suo aggressore, ma non alle continue liti tra i componenti della famiglia e alle malvagità con-

tro Gloria. Alla fine, disperata, fugge da casa. È ritrovata da Edoardo (Jean Carlos Simancys), che la riconduce a casa, suscitando la gelosia di sua moglie Cristina (Rosálinda Serfaty). Lei non sa darsi pace e confessa a Federico la sua disperazione per l'indifferenza di Edoardo e gli chiede di aiutarla a riconquistare l'amore del marito. Ma, gelosa, affronta la ragazza con violenza e volgarità. Gloria decide di andare via subito, nonostante Edoardo e Guido (Orangel Delfin) tentino di dissuaderla. Edoardo intuisce che Gloria è figlia di Guido, ma quest'ultimo nega. Cristina vuole un figlio, ma il marito si mostra perplesso.

Retequattro da domenica a sabato

19,15-21,15 BEAUTIFUL



Macy annuncia a sua madre e a Clark di essersi fidanzata con Thorne Forrester. Sally le dice che ormai Thorne sa che lei è sua figlia. Macy deve chiarire a Thorne il motivo per cui ella cercava di non far sapere il nome di sua madre. Ma Thorne reagisce male alla confessione di Macy, al punto da spingere la ragazza a restituirgli l'anello di fidanzamento. Sally tenta di parlare con Stephanie e questa le sbatte il telefono in faccia; allora Sally si rivolge all'editore Bill Spencer minacciandolo che, se non aiuterà Macy a ricucire i rapporti con la famiglia Forrester, lei dirà a tutti che è lui il vero proprietario di alcune riviste pornografiche. Ridge rivela a Bill le gravi condizioni di salute di Caroline.

Raidue da domenica a venerdì

CHE LINEA!

*Che siano dure
o gommose
son le
Diet più
gustose.*



GOLIA **DIET**
SENZA ZUCCHERO

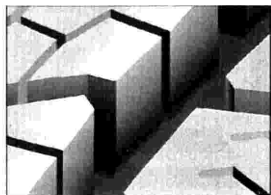
IN LINEA CON GOLIA

NUOVO MICHELIN MXT. PIÙ SICURO, PER PIÙ CHILOMETRI, CON QUALUNQUE TEMPO.

UNA SCULTURA UNICA...

TASSO DI SCOLPITURA:

32%

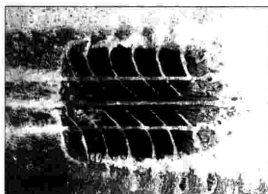


Grazie a una maggiore profondità del disegno del battistrada e ad un profilo del pneumatico con più rilievi (+17%), MXT migliora l'aderenza sia su suolo bagnato, sia su quello asciutto.

...PER UNA MIGLIORE ADERENZA...

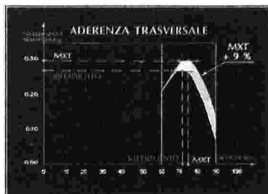
EFFICACIA DI FRENATA
DA 90 A 80 Km/h
SU SUOLO BAGNATO:

+15%



DIMINUIZIONE
AQUAPLANING IN CURVA:

9%



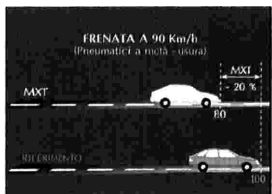
**Sotto la pioggia MXT elimina
più acqua, più velocemente.**

Con un numero maggiore di rilievi e i canali più larghi e profondi MXT elimina più acqua. I canali laterali accelerano, inoltre, con effetto turbina, l'eliminazione di quest'acqua. Il risultato: MXT migliora del 15% l'efficacia di frenata su suolo bagnato e diminuisce del 9% il rischio di aquaplaning in curva.

...CHE DURA PIÙ A LUNGO.

A METÀ USURA, FRENATA
SU SUOLO BAGNATO:

+20%



**Chilometro dopo chilometro
MXT conserva la sua
superiorità nell'aderenza.**

I rilievi del battistrada di MXT sono molto profondi e assicurano così l'aderenza al suolo per tutta la vita del pneumatico. Il risultato: a metà usura l'efficacia di frenata di MXT su suolo bagnato risulta superiore del 20%.

Tutti i test citati confrontano il nuovo MXT con un pneumatico della stessa categoria (S-L 170 o 165).

/// MXT MICHELIN



TUTTE LE TELEVISIONI,
LA RADIO, LA FILODIFFUSIONE
DAL 17 AL 23 MAGGIO

TV

RADIOCORRIERE

TV

DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO

LE AVVENTURE DEL GIOVANE INDIANA JONES



Frustra e cappellaccio, arriva in televisione Indiana Jones nel telefilm prodotto da George Lucas. Quasi un secolo di viaggi avventurosi attraverso la storia e in compagnia di personaggi storici famosi (lunedì e martedì alle 20,40 su Raiuno).



DOMENICA

TELE 4 37
Melodrammore,
comm. di M. Costanzo,
con E. Montesano
1978 *** 96*

RAITRE 9
La freccia nella
polvere, 1° tv, di
L. Selandar, con
S. Hayden
1954 *** 76*

TMC 10,30
I fanciulli del West -
Allegri vagabondi,
comm. di J. W. Horne,
con S. Laurel
1937 *** 59*

RAITRE 11,25
L'invito di S. Ray
1956 *** 104*

TMC 13,15
Due marines e un
generale, comm. con
F. Franchi
1965 *** 98*

ITALIA 7 13,30
La pattuglia dei
dobermann al servizio
della legge, avv. con
J. Brolin
1973 *** 80*

RAIUNO 14,15
Il migliore, di
B. Levinson, con
R. Redford
1984 *** 125*

ITALIA 1 14,30
Le motorizzate, di
M. Girolami, con
W. Chiari
1963 *** 100*

ODEON 16,15
L'onorevole Angelina,
di L. Zampa, con
A. Magnani
1947 *** 89*

RAIDUE 16,30
Agente 007 licenza di
uccidere, di T. Young,
con S. Connery
1962 *** 107*

ITALIA 7 17,30
La ragazza del prete,
comm. di D. Paolella,
con N. Di Bari
1971 *** 101*

RAITRE 20,30
Assassino allo
specchio, di
G. Hamilton, con
A. Lansbury
1980 *** 98*

LUNEDÌ

TELE 4 37
Uomini contro, guerra
di F. Rosi, con
G. M. Volontè
1970 *** 98*

RAIDUE 10,10
La fortuna viene dal
cielo, comm. di
A. Rathonyi, con
A. Magnani
1942 *** 68*

RAIDUE 15,35
Il cavaliere
implacabile, avv. con
Y. De Carlo
1954 *** 82*

ODEON 16,15
Noi vivi - Addio Kira!,
dramm. di
G. Alessandrini, con
A. Valli
1942 *** 104*

TMC 17,30
Il gioco dell'amore,
comm. di G. Marshall,
con D. Reynolds
1959 *** 93*

ODEON 20,30
Il bandito e la
«Madama», avv. di
H. Needham, con
B. Reynolds
1947 *** 90*

ITALIA 7 20,30
I lunghi giorni della
vendetta, western di
F. Vancini, con
G. Gemma
1967 *** 123*

CANALE 5 20,40
Karate Kid II, avv. di
J. G. Avildsen, con
R. Macchio
1986 *** 113* (foto)



MARTEDÌ

TELE 4 37
La notte del grande
assalto, avv. di
G. Scotese, con F. Tozzi
1959 *** 92*

RAIDUE 9,40
Doppia vita, dram. di
G. Cukor, con R. Colman
1948 *** 101*

RAIDUE 15,35
Annibale, di
C. L. Bragaglia, con
V. Matur
1959 *** 95*

ODEON 16,15
La casa senza tempo,
spion, di A. Forzano,
con R. Brazzi
1943 *** 85*

TMC 17,30
Ti ho sposato tre
volte!, comm. di
A. E. Sutherland, con
M. Chekhov
1946 *** 92*

RAIDUE 20,30
Always - Per sempre,
1° tv, di S. Spielberg,
con R. Dreyfuss
1990 *** 120* (foto)



RETEQUATTRO 20,30
Legge criminale, 1° tv,
di M. Campbell, con
K. Bacon
1989 *** 109*

ODEON 20,30
Un sogno lungo un
giorno, dram. di
F. Ford Coppola, con
N. Kinski
1982 *** 100*

MERCOLEDÌ

TELE 4 37
Medea, dram. di
P. P. Pasolini, con
M. Callas
1969 *** 107*

RAIDUE 9,55
Il tempo si è fermato,
dram. di E. Olmi, con
N. Rossi
1959 *** 82*

RAIDUE 15,35
La spada normanna, di
R. Mauri, con M. Damon
1971 *** 99*

ODEON 16,15
Due soldi di felicità,
comm. di R. Amoroso,
con A. Francioli
1954 *** 84*

TMC 17,35
Piccole stelle, 1° tv,
comm. di
N. Di Francescani,
con A. Celi
1988 *** 82*

ITALIA 1 20,30
La sposa promessa,
1° tv, fantast. di
F. Roddam, con Sting
1985 *** 118* (foto)



RETEQUATTRO 20,30
Pane, amore e gelosia,
comm., 1954 *** 120*

ODEON 20,30
Un uomo a nudo,
dram. con B. Lancaster
1968 *** 94*

CINQUESTELLE 20,30
Costa Azzurra, comm.
di V. Sala, con A. Sordi
1959 *** 120*

ITALIA 7 20,30
Sono un agente F.B.I.,
spion, di M. LeRoy, con
J. Stewart
1959 *** 149*

CANALE 5 20,40
Oltre il silenzio, 1° tv,
dram. di K. Arthur, con
M. Matlin
1988 *** 95*

GIOVEDÌ

TELE 4 37
Sette cervelli per un
colpo perfetto, comm.
di R. Pigaut, con
M. Bouquet
1972 *** 88*

RAIDUE 9,40
Tre piccole parole,
comm. di R. Thorpe, con
F. Astaire
1950 *** 99*

RAIDUE 15,35
La regina del Far West,
west, di A. Dwan, con
B. Stanwyck
1954 *** 85*

ODEON 16,15
Malaspina, dram. di
A. Fizzarotti, con V. Rol
1947 *** 81*

TMC 17,40
Lasciami sognare,
comm. mus. di
J. Penney, con F. Sinatra
1951 *** 82*

ITALIA 1 20,30
American College, avv.
con Ph. Cates
1983 *** 110*

RETEQUATTRO 20,30
Cobra, di
G. Pan Cosmatos, con
S. Stallone
1986 *** 87* (foto)

TMC 20,30
Napoli-Berlino - Un
taxi nella notte, 1° tv,
comm. di M. Kaurismäki,
con N. Manfredi
1989 *** 84*



VENERDÌ

TELE 4 37
Pagato per uccidere,
dram. di A. Hinds, con
D. Clark
1954 *** 70*

RAIDUE 9,50
Nel giorno del Signore,
comm. di B. Corbucci,
con L. Buzzanca
1970 *** 89*

RAIDUE 15,35
Erocle contro Roma,
avv. di P. Pierotti, con
A. Steel
1964 *** 88*

ODEON 16,15
Miliardi che follia,
comm. di G. Brignone,
con M. Landi
1942 *** 89*

TMC 17,45
Come rompere un
felice divorzio, comm.
di J. Paris, con B. Eden
1976 *** 71*

ITALIA 1 20,30
Ore contate, 1° tv, thril.
di D. Hopper, con
J. Foster
1989 *** 104* (foto)



TMC 20,30
Su e giù per Beverly
Hills, di P. Mazursky,
con N. Nolte
1986 *** 97*

ODEON 20,30
L'incendio di Roma,
stor. di G. Malatesta, con
L. Jeffries
1965 *** 83*

ITALIA 7 20,30
Lo chiamavano
Tresette... giocava
sempre col morto,
west, di G. Carmineo,
con G. Hilton
1973 *** 88*

RAITRE 22,45
L'ultimo urrà, di
F. Ford, con S. Tracy
1958 *** 114*

SABATO

TELE 4 37
Roccambole, avv. di
B. Borderie, con
C. Pollock
1963 *** 98*

RAIDUE 8,25
L'isola di George, di
P. Donovan, con
M. Chaykin
1989 *** 87*

RAIDUE 14
L'arciere del re, avv. di
R. Thorpe, con R. Taylor
1955 *** 96*

RAIDUE 16,15
Da uomo a uomo, west.
di G. Petroni, con
L. Van Cleef
1967 *** 114*

ODEON 16,15
Giovanni dalle Bande
Nere, avv. di S. Grieco,
con V. Gassman
1956 *** 93*

RAIDUE 20,30
Sorveglianza mortale,
pol. di P. Ziller, con
M. Ironside
1991 *** 89*

RAITRE 20,30
In nome di Dio, di
J. Ford, con J. Wayne
1948 *** 120*

TMC 20,30
Sulle tracce
dell'assassino, di
R. Spottiswoode, con
S. Poitier
1988 *** 110*

CINQUESTELLE 20,30
La lunga corsa, avv. di
P. Gabor, con J. Savage
1985 *** 90*

ITALIA 7 20,30
Il figlio dello sceicco,
avv. con G. Scott
1962 *** 90*

ODEON 21
Dark bar, thril. con M.
Suma 1988 *** 89*

ITALIA 1 22,30
La macchina nera, thril.
di E. Silverstein, con
J. Brolin
1977 *** 95*

RETEQUATTRO 22,30
Cattivi pensieri, comm.
di con U. Tognazzi
1976 *** 140*

* si può anche non vedere

★★ discreto

★★★ buono

★★★★ ottimo

CANALE 5 20,30

Piedone l'Africano, avv. con B. Spencer
1978 ★★ 110'

ITALIA 1 20,30

Missing in action III
1988 ★★ 120'

ODEON 20,30

Tornado, guerra di A. M. Dawson
1983 ★★ 90'

ITALIA 7 23,45

Il bestione, comm. di S. Corbucci, con G. Giannini
1974 ★★ 110' (foto)

TMC 0,55

Uno straniero tra noi, fantasc. di L. Philips, con B. Eden
1974 ★★ 72'

ITALIA 7 20,30

Shark-Rosso nell'Oceano, avv. di L. Bava, con M. Sopkiw
1984 ★★ 96'

TMC 22,35

Morte di un maestro del tè, 1° tv, dramm. di K. Kumai, con T. Mifune
1989 ★★★ 115' (foto)

ITALIA 1 23

Fury, dramm. di B. De Palma, con K. Douglas
1978 ★★ 120'

ITALIA 7 23,50

Gli amici di Eddie Coyle, poliz. di P. Yates, con R. Mitchum
1973 ★★★ 102' (foto)

ODEON 20,30

Fuga d'inverno, dramm. di G. Armstrong, con M. Gibson
1984 ★★ 110'

ITALIA 7 20,30

La poliziotta a New York, comm. di M. M. Tarantini, con E. Fenech
1981 ★★ 88'

ITALIA 7 23,05

L'autista pazzo, comm. di J. Donohue, con R. Skelton
1952 ★★ 85'

TMC 23,50

Anche gli uccelli uccidono, comm. di R. Altman, con B. Cort
1970 ★★★ 110'

ITALIA 7 23,10

Lui è mio, pol. di J. Burrows, con R. O'Neal
1982 ★★ 98'

TMC 23,15

Tre donne, il sesso e Platone, 1° tv, comm. di R. Thome, con J. Herrschmann
1988 ★★★ 81' (foto)

ITALIA 7 20,30

Mad Bomber, l'uomo sputato dall'inferno, di B. I. Gordon, con C. Connors
1972 ★★ 95'

ODEON 22,15

La vita è meravigliosa, fantast. di F. Capra, con J. Stewart
1946 ★★★★★ 129'



ITALIA 7 23,10

Blood Simple - Sangue facile, thriller di J. Coen, con H. Getz
1984 ★★ 97'

ODEON 23,15

Fra Manisco cerca guai, comm. di A. W. Tamburella, con A. Fabrizi
1961 ★★ 95'



ITALIA 1 22,20

La Venexiana, comm. di L. Antonelli
1986 ★★ 87'

ODEON 23

I diavoli n. 2 - Aristocrazia immorale, dramm. di A. Sinclair, con O. Reed
1973 ★★ 81'

ITALIA 1 22,20

La Venexiana, comm. di L. Antonelli
1986 ★★ 87'

RAIDUE 0,20

Non cercate l'assassino, pol. di P. Karlson, con J. Payne
1963 ★★ 79'

RAIUONO 1,20

Squadra d'assalto antirapina, di G. Armitage, con K. Kristofferson
1976 ★★ 85'



ITALIA 7 23,15

La battaglia del Mediterraneo, guerra di A. Astruc, con G. Barry
1968 ★★ 87'

RAITRE 23,50

The World Moves On, 1° tv, di J. Ford, con M. Carroll
1934 ★★★★★ 94'

RAIUONO 1,30

La straordinaria fuga dal campo 7 A, di M. Winner, con O. Reed
1968 ★★ 98'

CANALE 5 2,05

Roma, ore 11, dramm. di G. De Santis, con C. Del Poggio
1951 ★★★★★ 100'

RAIDUE 0,20

La maschera di ferro, di J. Whale, con J. Bennett
1939 ★★ 98'

TMC 0,50

La notte del coraggio, dramm. di E. Silverstein, con B. Hughes
1987 ★★ 94'

RAIDUE 0,10

Per favore occupati di Amelia, comm. di F. Mogherini, con B. Bouchet
1981 ★★ 94'

TMC 0,20

Cattive abitudini, comm. di M. Lindsay Hogg, con G. Jackson
1976 ★★ 89'

ITALIA 7 23,05

Amityville Possession, di D. Damiani, con B. Young
1982 ★★ 106'

TMC 23,45

Un uomo senza speranza, di J. Newland, con A. Dickinson
1977 ★★ 95'

RAIDUE 1,45

Così bella, così sola, così morta, gial. di M. Truman, con J. Hendry
1963 ★★ 90'

CANALE 5 2,05

La battaglia di Algeri, di G. Pontecorvo, con J. Martin
1966 ★★★★★ 120'

CANALE 5 0,15

California Poker, comm. di R. Altman, con C. Segal
1974 ★★ 108'

RAIUONO 0,30

Frances, di G. Clifford, con J. Lange
1982 ★★ 135'

* si può anche non vedere

RAIDUE 0,30

Il padrone del mondo, fantast. di W. N. Witney, con V. Price
1961 ★★ 93'

ITALIA 1 1,10

La fortezza, fantast. di M. Mann, con S. Glenn
1983 ★★ 105'

RAIUONO 1,30

La straordinaria fuga dal campo 7 A, di M. Winner, con O. Reed
1968 ★★ 98'

CANALE 5 2,05

Roma, ore 11, dramm. di G. De Santis, con C. Del Poggio
1951 ★★★★★ 100'

RAIDUE 0,20

La maschera di ferro, di J. Whale, con J. Bennett
1939 ★★ 98'

TMC 0,50

RAIUNO RAIDUE SPORT RAITRE

Maria Giovanna Elmi. A destra, Ivan Capelli e Jean Alesi con la nuova Ferrari; sotto, Michele Alboreto



Toto - TV Radiocorriere. Appuntamento alle 14 su Raiuno con Fabrizio Maffei e Maria Giovanna Elmi per le notizie sui concorsi del nostro settimanale: *Tennis Game* (reg. pag. 4), *Telecomandone* (reg. pag. 122) e *Trofeo Acqua Vera* (pag. 124). Poi con *Scopri il campione* (reg. pag. 94) si assegnano quattro maxi sistemi del Totocalco ai lettori che indovino i nomi anagrammati (tel. 0769/73966). **Tennis.** In diretta su Raitre alle 14,20 la finalissima del singolare maschile per aggiudicare la coppa degli Internazionali d'Italia. F. 1. Due appuntamenti in diretta su Raidue per il G. P. di San Marino dal circuito di Imola: alle 9,30 il «warm up» e alle 13,30 mezz'ora di notizie e filmati prima della partenza fissata alle 14. Il regista Giancarlo Tomassetti disporrà di 22 telecamere, una su elicottero; quattro gli inviati: Mario Poltronieri, Ezio Zermiani, Amedeo Verdusco e Sandro Fioravanti.

RAIUNO 20,40 SCENEGGIATO



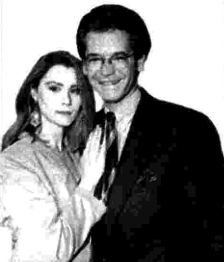
LA PIOVRA
4
INT. GIORNO

Terza puntata. Tano Cecchi incassa il finanziere Rasi, portandolo al suicidio. Intanto, Corrado Cattani (Michele Placido) lavora con il giudice Silvia Conti (Patricia Millardet, insieme nella foto), che un giorno è brutalmente aggredita. Cattani non riesce a dissuadere Ester Rasi dal proposito di vendicarsi, restando vicino a Tano per scoprirne i segreti e rovinarlo.

RAIDUE 8,05 ATTUALITÀ

MATTINA DUE

Ultima puntata presentata da Alessandro Cecchi Paone e Isabel Russinova (foto) dopo un'ottima stagione: media d'ascolto intorno al milione con il 30% di share. L'ospite di oggi è Rosalia Maggio. Come sempre, il gioco della canzone mascherata con Memo Remigi.



RAIUNO 06/36864890

- 6,55** L'amico della notte. 1ª trasmissione. 2ª p.
7,45 Il mondo di Quark. A cura di Piero Anzani. Etna 89. Di Haraun Tazieff
8,30 Dall'Antoniano di Bologna La Banda dello Zecchino. Conduce Lisa Russo con Gaia Zoppi ed Enrico Papi. Regia T. Nieldu
9,25 Da Piazza S. Pietro Santa Messa celebrata da S.S. Giovanni Paolo II e Beatificazione del Servo di Dio Mons. José Maria Escrivá de Balaguer e Suor Giuseppina Bakhita
11,55 Parola e vita: le notizie. A cura di Carlo De Biase e Antonella Iadanza
12,15 Linea verde. A cura di Federico Fazuoli
13 TG l'una. Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breviglieri
13,30 Telegiornale Uno
14 Toto-TV Radiocorriere. Gioco con Maria Giovanna Elmi
14,15 Il migliore (1984). Film commedia. Regia di Barry Levinson. Con Robert Redford, Robert Duvall, Glenn Close
16,15 C'era una volta una favola... Dalla Fiera del Libro per Ragazzi di Bologna
16,40 Roma. Ippica: G. P. Presidente della Repubblica
16,50 Notizie sportive
17 Concertino. Con R. Murolo, P. Di Capri, M. Nava, M. Locasciulli, I. Ricchi e Poveri, E. Avitabile, La Nuova Compagnia di Canto Popolare, P. Montecorvino
17,50 Notizie sportive
18 Telegiornale Uno
18,10 TGS - 90° minuto
18,40 Buon compleanno «Fenice». Concerto per il bicentenario del Gran Teatro «La Fenice di Venezia». Direttore Georges Prêtre. Orchestra e Coro del Teatro La Fenice di Venezia
19,50 Che tempo fa
20 Telegiornale Uno
20,25 Telegiornale Uno sport
20,40 La Rai presenta La Piovra 4. 3ª parte. Film in 6 parti. Con Michele Placido, Patricia Millardet, Roberto Girone, Simona Cavallari, Jean-Luc Bideau, François Marthour, Scritto da Sandro Petraglia e Stefano Rulli
22,20 La domenica sportiva. A cura di Tito Stagno. 1ª parte
23 Telegiornale Uno
23,05 La domenica sportiva. 2ª parte
23,50 Zona Cesarini. Di Gianni Minà e Rita Tedesco
0,30 Telegiornale Uno - Che tempo fa
1 Budapest. Ginnastica artistica: Campionati europei individuali
2 Cerimonia Invernale (1963). Film drammatico. Regia di Laurence Harvey. Con Laurence Harvey, Sarah Miles
7,30 Schegge
8,15 DSE - Passaporto per l'Europa
— Playtime e Viens jouer avec nous. 34ª
— Alles Gute. 20ª puntata
9 La freccia nella polvere (1954). Film d'avventura. Con Sterling Hayden
10,20 Schegge
10,30 Istituzione Universitaria del Concerti. Quartetto Paolo Borciani. F. Schubert: Quintetto in do magg. op. 163 (D 956)
11,25 Ricordo di Satyajit Ray. L'invito (1956). Film. 1ª visione tv. Regia di Satyajit Ray. Con Xanu Sardesai, Karuna Banerjee. In lingua originale con sottotitoli
13,10 Schegge
13,30 U.S.A. e getta. Di Francesca Barzini
14 TGR - Telegiornali regionali
14,10 TG3 - Pomeriggio
14,20 Tennis: Internazionali d'Italia maschili

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/3684890

- 7-8** **Piccole e grandi storie**
— **Dungeons and dragons - Pimpa - Tom & Jerry.** Cartoni animati
— **Danger Bay.** Telefilm
- 8** **TG 2 - Mattina**
- 8,05-9,30** **Mattina due.** Con Alessandro Cecchi Paone, Isabel Russinova, Regia M. Conforti
- 9** **TG 2 - Mattina**
- 9,30** **Imola.** Automobilismo: Gran Premio di San Marino F. 1 - Warm up
- 10** **TG 2 - Mattina**
- 10,05** **Prossimo tuo.** *La vita e la fede.* Di M. Marazziti e D. Ghezzi. In studio M. Marazziti
- 10,30** **Giorno di festa.** Da Lonato (BS): *Una domenica in pedana.* Conducono Bruno Modugno e Stefania Bettola
- 11,30** **Raidue e TGS presentano Prima che sia gol.** Di Michele Giammaroli. Regia di Bruno Tracchia Tadjan
- 12,05** **Medico alle Hawaii.** Telefilm
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,25** **Meteo 2**
- 13,30** **Imola.** Automobilismo: Gran Premio di San Marino F. 1
- 16** **Ciclismo: Giro di Toscana**
- 16,30** **Lo schermo in casa.** Agente 007 licenza di uccidere (1962). Film avventuroso. Regia di T. Young. Con S. Connery, U. Andress
- 18,20** **Europop.** Musica e giovani nelle capitali d'Europa. Questa settimana: *Sviglia 2*
- 18,45-19,40** **Pomeriggio con lo sport** con gli avvenimenti proposti dalla TGS
— **Calcio: Serie A**
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20** **TG 2 - Domenica Sprint.** A cura di Nino De Luca e Maurizio Vallone
- 21,10** **Segreti per voi Domenica.** Conduce Enza Sampò
- 21,15** **Beautiful.** 518ª puntata. Serie tv. Con Nancy Burnett, Susan Flannery, Joanna Johnson
- 22,20** **In diretta dallo Studio di Napoli** Enza Sampò presenta **Scrupoli.** Regia S. Baldazzi
- 23,15** **TG 2 - Notte**
- 23,30** **Meteo 2**
- 23,35** **Protestantesimo.** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche
- 0,05** **DSE - dall'Enciclopedia Multimediale delle Scienze Filosofiche: Karl Popper**
- 0,10** **Filo rosso.** Una produzione Raidue-DSE presentata da Gianni Bislich. *Una riflessione su cento anni di storia d'Italia* Testimoni oculari: il Tribunale Speciale. Realizzazione di Gianni Bislich
- 0,20**
- 1,25** **Due volte non si muore** (1958). Film di guerra. Regia di Falk Harnack. Con Bernhard Wicki, Ulla Jacobson
- 18,40** **TG 3 - Domenica gol** — **Meteo 3**
- 19** **TG 3**
- 19,30** **TGR - Telegiornali regionali**
- 19,45** **TGR Sport**
- 20** **BlobCartoon**
- 20,30** **Assassino allo specchio** (1980). Film dramma giallo. Regia di Guy Hamilton. Con Angela Lansbury, Elizabeth Taylor
- 22,30** **TG 3 Ventidue e trenta** — **Meteo 3**
- 22,50** **Babel.** Di Corrado Augias
- 23,50** **Movie.** Film in originale con sottotitoli. Diretto da John Ford. *The world moves on* (Il mondo va avanti, 1934). Film drammatico. 1ª visione tv. Con Franchot Tone
- 1,35** **Appuntamento al cinema**
- 1,45** **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta **Due raggi di cinema.** Omaggio a Satyajit e Nicholas Ray

RAIUNO **RAITRE**



Dall'alto, in senso orario: Madeleine Carroll, in Il mondo va avanti; Glenn Close e Robert Redford in Il migliore; Kim Novak ed Edward Fox, interpreti con Elizabeth Taylor, Angela Lansbury e Rock Hudson di Assassino allo specchio; Sean Connery e Ursula Andress in Agente 007 licenza di uccidere

CINETECA PER TUTTI

Dal mattino a notte si susseguono sulle tre Reti film epici e d'avventura. **Raitre** alle 11,25 prosegue l'omaggio al caposcuola del cinema indiano **Satyajit Ray** trasmettendo in lingua originale con sottotitoli *Aparajito (L'invito)*, Leone d'Oro a Venezia nel '57, secondo film della trilogia poetica dedicata alla vita di Apu. Rimanendo su **Raitre**, alle 20,30 va in onda *Assassino allo specchio*, da un giallo di Agatha Christie, che impegna un cast eccellente a raccontare rivalità e delitti di una troupe chiusa in un castello tra le brume inglesi. Alle 23,50, su **Raitre**, la serie del maestro **John Ford** propone in originale con sottotitoli *Il mondo va avanti* (1934) con **Madeleine Carroll** e

Franchot Tone, storia di una potente dinastia della Louisiana dal 1834 al 1924. *Il migliore* è il film di **Raiuno** alle 14,15. **Robert Redford** dà vita al personaggio di un giocatore di baseball, seguendone le vicende esaltanti in campo e quelle drammatiche in privato. Su **Raidue**, alle 16,30, torna **Sean Connery** in *Agente 007 licenza di uccidere*, primo film della fortunatissima serie sulle imprese di James Bond.

RAI NOTTE

RAIUNO

3,45 **Dedizione** (1942). Film drammatico di Irving Reis. Con Henry Fonda, Lucille Ball; **5,15** **Divertimenti**; **5,55** **La Certosa di Parma**. 5ª puntata. Sceneggiato.

RAIDUE

3 **L'asso della Manica.** Telefilm; **3,55** **Giornata nera per l'ariete** (1971). Film poliziesco di Luigi Bazzoni. Con Franco Nero, Silvia Monti; **5,30** **Videocomic**; **6** **Un pezzo di cielo**. 10ª puntata. Sceneggiato.

RAITRE

1,45-7 **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta **Due raggi di cinema.** Omaggio a Satyajit e Nicholas Ray.



5 SHOW
13,45

BUONA DOMENICA

L'ospite di spicco di questa puntata è il leggendario **Stevie Wonder** (foto sopra) che canta due brani. Alla sfida tra **Lorella Cuccarini** e **Marco Columbo** (a sinistra) partecipano **Simona Tagli** e **Iris Peynado** (in alto) dalla parte di lei e **Lando Buzzanca** e **Sergio Vastano** dalla parte di lui. Per i più piccini le scenette di Sbirulino.

5 FILM
20,30

PIEDONE L'AFRICANO

Dopo aver seminato il panico ad Hong Kong e in America, il commissario Rizzo, alias **Piedone** (**Bud Spencer**, nella foto con **Baldwin Dakile**), sbarca nel continente nero. A Johannesburg, sulle tracce di un traffico di diamanti e droga, Piedone adotta il piccolo zulu Bodo e ficca il naso nei loschi affari della **Rossing Diamonds**.



TELENOVELA

20,30

LA MIA SECONDA MADRE

Viviana (**Alejandra Maldonado**) che in seguito a un'aggressione ha perso il bambino, accusa **Diana** (**Maria Sorté**) di essere la responsabile. Anche **Marianna** (**Daniela Castro**) è convinta della colpevolezza della madre e ha con lei uno scontro. Nel frattempo **Diana** conosce **Alessandro**, un importante industriale tessile che le propone di lavorare con lui. Identifica anche l'uomo che l'ha violentata...



MUSICA

23,30



DOMENICA IN CONCERTO

L'Orchestra Filarmonica della Scala, diretta da **Wolfgang Sawallisch** (foto), esegue la *Sinfonia* n. 2 di **A. Bruckner**, che rivela la complessità della scrittura tardo-romantica del compositore. **Sawallisch** succederà a **Riccardo Muti** sul podio della **Philadelpia Orchestra**.



02/21225

Prima pagina. News

- 8,30** **Frontiere dello spirito.** Rubrica religiosa a cura di Monsignor **Gianfranco Ravasi** e **Maria Cecilia Sangiorgi**
- 9,15** **Jonathan** presenta I documentari di **Jacques Cousteau**
- 10,15** **Reportage.** Programma di attualità e scienza condotto da **Marina Blasi**
- 11,45** **L'Arca di Noè.** Conduce **Licia Colò**
- 12,30** **Superclassifica show.** Conduce **Maurizio Seymandi**
TG 5. News
- 13**
- 13,45** **Buona domenica.** Con **Marco Columbo** e **Lorella Cuccarini**. Regia di **Beppe Recchia**
- 18** **Casa Vianello.** Telefilm. È arrivato l'ambasciatore. Con **R. Vianello**, **S. Mondaini**
- 18,30** **Casa dolce casa.** Telefilm
- 19,05** **Il ritorno di Missione impossibile.** Telefilm
- 20** TG 5. News

20,30 **Piedone l'Africano** (1978). Film d'avventura. Regia di **Steno**. Con **Bud Spencer**, **Enzo Carnavale**, **Dagmar Lassander**

22,50 **Nonsolomoda.** Di **Fabrizio Pasquero**

23,20 **Italia domanda.** Conduce **Gianni Letta**
TG 5. News

0,30 **Il grande golf.** U. S. Masters. A cura di **Mario Camicia**

1,35 **Cannon - Baretta - Diamonds - Attenti a quel due - Arcibaldo - Un uomo in casa - N.A.S.H. - Missione impossibile.** Telefilm



02/21225

- 8** **Il mondo di domani.** Rubrica religiosa
- 8,15** **I Jefferson - La famiglia Addams.** Telefilm
- 9,15** **Parlamento in.** Replica
- 10** **È domenica.** Show condotto da **Giorgio Masironi** ed **Elisabetta Viviani**
- 10,55** TG 4. News
- 11,55** **Ciao ciao.** Kiss me **Licia** - Scuola di polizia
- 13,30** TG 4. News
- 13,40** **Buon pomeriggio**
- 13,45** **Sentieri.** Telenovela
- 14,45** **Romanzo.** Telenovela. Ultima puntata
- 15,50** **Il giro del mondo in 80 giorni.** 2ª puntata. Miniserie
- 17,20** **La passione di Teresa.** Telenovela
- 17,50** TG 4. News
- 19,05** **Dottor Chamberlain.** Telenovela
- 19,50** **Gloria, sola contro il mondo.** Telenovela
- 20,30** **La mia seconda madre.** Telenovela. Con **Maria Sorté**, **Enrique Novi**
- 22,30** **Avvocati a Los Angeles.** Telefilm. Un gorilla molto sexi. Con **Harry Hamlin**
- 23,30** **Domenica in concerto.** **A. Bruckner**: Sinfonia n. 2 in do minore. Orchestra Filarmonica della Scala dir. **Wolfgang Sawallisch**
- 0,30** **Lou Grant - Spencer.** Telefilm
- 2,30** **Il generale dorme in piedi** (1972). Film commedia. Regia di **Francesco Massaro**. Con **Ugo Tognazzi**, **Franco Fabrizi**
- 4,10** **Spenser.** Telefilm — **Dal lunedì al sabato.** Film. Replica — **Lou Grant** e **I Jefferson.** Telefilm

ODEON

02/935151

- 13** **New Transformers.** Cartoni animati
- 13,30** **Nero Wolfe.** Telefilm. Con **William Conrad**
- 14,30** **Fifty fifty.** Telefilm. Con **Loni Anderson**, **Lynda Carter**
- 15,30** **Domenica con Happy end.** Rivediamo insieme i momenti più belli e interessanti di questa settimana
- 16,15** **L'onorevole Angelina** (1947). Film commedia. Regia di **Luigi Zampa**. Con **Anna Magnani**, **Ave Ninchi**, **Nando Bruno**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 6,30** Rassegna stampa. Replica
6,40 Bim Bum Bam
10,15 Calciomania. Replica — **Meteo**
11,30 Studio aperto. News — **Grand Prix**
12,45 Guida al Campionato
13,30 Mai dire Banzai! — **Studio aperto. News**
14,30 Le motorizzate (1963). Film a episodi. Con Walter Chiari, Sandra Mondaini, Totò
16,30 Domenica studio. Regia di Andrea Sanna
18,15 Adam 12. Telefilm
19 Studio aperto. News — **Meteo**
19,30 Benny Hill Show
20,30 Missing in action III (1988). Film d'avventura. Regia di Aaron Norris. Con Chuck Norris, Aki Aleong, Yehuda Efroni
22,30 Pressing. Con R. Vianello, K. Sandvik
24 Mai dire gol. Con La Gialappa's Band
0,30 Automobilismo: Gran Premio di San Marino F. 1. Dopo corsa
0,45 Studio sport — **Studio aperto** — Rassegna stampa — **Meteo**
1,40 La fortezza (1983). Film fantastico. Regia di Michael Mann. Con Scott Glenn
3,35 Hanno ucciso Vicki (1953). Film drammatico. Regia H. Horner. Con Jeanne Crain
5,55 Adam 12. Telefilm



06/3304271

- 8** Bun Bun. Cartoni — **Batman**. Telefilm
9 La gang dei segugi. Cartoni animati
9,30 Natura amica. La prateria del Venezuela
10 Casper. Cartoni animati
10,30 I fanciulli del West - Allegrì vagabondi (1937). Film commedia. Regia di James W. Horne. Con Stan Laurel, Oliver Hardy
11,40 Il gran racconto della Bibbia. Cartoni
12 Angelus. Benedizione del Santo Padre
12,15 U2 Story
13,15 Due marines e un generale (1965). Film commedia. Regia L. Scattini. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Buster Keaton
15,10 Qui si gioca. Con Roberto Termali e José Altafini
18,15 Londra. Calcio: Inghilterra-Brasile. Amichevole
20 TMC News
20,30 Galagoal. Con Alba Parietti, José Altafini, Massimo Caputi e con Walter Zenga
22,30 Ladies & Gentlemen
23,15 San Diego. America's Cup. Speciale
0,30 Il padrone del mondo (1961). Film fantascienza. Regia William N. Witney. Con Vincent Price, Charles Bronson, Henry Hull
2,15 CNN. Collegamento in diretta

- 18-19** Navy. Telefilm. Con Dennis Weaver, Maud Adams
19,30 He Man. Cartoni animati
20 Quattro donne in carriera. Telefilm
20,30 Tornado (1983). Film di guerra. Regia di Anthony M. Dawson. Con Timothy Brent, Tony Marsina, Alan Collins
22,15 La vita è meravigliosa (1946). Film fantastico. Regia di Frank Capra. Con James Stewart, Donna Reed, Lionel Barrymore



SPORT

22,30

PRESSING

Per la penultima domenica di Campionato, **Raimondo Vianello, Kay Sandvik** (foto), e l'«opinionista» **Omar Sivori** ospitano gli allenatori del Torino, **Emiliano Mondonico**, quello del Verona, il «barone» **Nils Liedholm**, e il capitano del Milan **Franco Baresi**.



MUSICA

12,15



U2 STORY

Aspettando gli U2 e per la consolazione di chi non potrà vederli in concerto (gli organizzatori non hanno potuto soddisfare le oltre 250.000 richieste), uno special dedicato alla band irlandese, dall'esordio con il singolo *11:00 tick tock* fino all'album *Achtung baby*. Una carrellata di successi, scandita dalla voce di **Bono** (a sinistra) e dalle chitarre di **The Edge** (a destra).



SPORT

18,15

CALCIO:

INGHILTERRA-BRASILE

Da Londra un'amichevole di lusso. Il Brasile (a destra **Ricardo Rocha**) verrà poi in Italia per un'amichevole con il Milan martedì 19 (Italia 1, 20,30). Punto di forza dell'Inghilterra il centravanti **Gary Lineker** (sotto) che cerca di battere il record di 49 gol segnati in nazionale da Bobby Charlton.





MUSICA

22,30



BEST OF BLUE NIGHT

Black e Noir è il titolo sotto il quale viene raccolto il meglio delle edizioni della settimana scorsa. Sono così riproposte via le esibizioni di artisti famosi, quelli che rappresentano la musica nera e altri, definiti «neri-bianchi», che ne emulano lo stile musicale e idiomático. Quattro i «big» presentati nella serata: **Simply Red, Janis Joplin, Eric Burdon e Tom Waits** (nelle foto, da sinistra in senso orario).



MELODRAMMARE

Il facoltoso Raffaele (**Enrico Montesano**, nella foto con **Jenny Tamburi**), venditore di oggetti sacri, spasma per la pachidermica contessina Ada, il cui cuore batte per il duca Efisio, che a sua volta flirta con la figlia d'un bottegaio... Omaggio ai polpettoni strappalacrime degli Anni '50.



20,30

MAD BOMBER
L'UOMO SPATATO DALL'INFERNO

Sconvolto dalla morte della figlia, stroncata da overdose, un povero padre sbarella: predica ordine e semina tritolo. Le strade del bombarolo moralista, il *Mad Bomber*, s'incrociano con quelle di uno stupratore paranoico. La polizia brancola nel buio. Ma il maniaco sessuale, finalmente in manette, conosce il volto del seminatore di tritolo. Con **Vince Edwards** (foto) e **Chuck Connors**.



06/3242421

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità
12 Le adorabili creature: Solo per uomini. Con Lawrence Pressman, Karen Morrow
12,30 Motori non stop. Replica
13 La straordinaria storia d'Italia
14 Telegiornale regionale
17 Italia Cinquestelle. Con Roberta Ferrari
17,45 Sette giorni a Cinquestelle
18 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi!
19,30 Telegiornale regionale
20,30 Occhi dei gatti. Telefilm. *La mia amica Sara*
22,30 Telegiornale regionale
22,45 Cinquestelle in regione



02/654661

- 7 I video della mattina
13 Ramones in concerto
14 Video novità
15 James Taylor special
15,30 Best of Hot Line — Def Leppard special
16,30 Best of Hot Line — Balla con...
17,15 Immagini in musica
22,30 Best of Blue night — Immagini in musica
24 Metal Hammer Rock Club — Notte rock



02/21225

- 13,30 La pattuglia dei dobermann al servizio della legge (1973). Film d'avventura. Regia di Frank De Felitta. Con James Brolin
14,40 Fantasilandia. Telefilm. Con R. Montalbano
15,40 Programmazione locale
17,30 La ragazza del prete (1971). Film commedia. Regia di Domenico Paolella. Con Nicola Di Bari, Isabella Biagini, Hélène Chanel
19,30 La balia dei defunti. Telefilm
20,30 Mad Bomber, l'uomo sputato dall'inferno (1972). Film drammatico. Regia Bert Gordon. Con Vince Edwards, Chuck Connors
22,15 Toma. Telefilm. *La statuetta di Lisbona*
23,15 La battaglia del Mediterraneo (1968). Film di guerra. Regia di Alexandre Astruc. Con Claudine Auger, Gérard Barry



02/7002723

- 1-3-5-7-9-11-13-15-17-19-21-23 Melodrammare (1978). Film commedia. Regia M. Costanzo. Con E. Montesano, J. Tamburi
12,50 Tele + 3News



02/2428175

- 19,30 Settimana del mondo. A cura dei servizi giornalistici di Rete A
20,30 Victoria. Teleromanzo. Con Victoria Ruffo, Juan Ferrara
21,15 Amore in silenzio. Teleromanzo. Con Erika Buenfil, Arturo Peniche
22 L'Idolo. Teleromanzo. Con El Puma

RAISAT

SETTE GIORNI VIA SATELLITE

☐ **Educativ-**
I programmi
NTU, in lingua
originale ingle-
se, sono della
università ame-
ricana National
Technological
University ed
hanno una se-
conda pista au-
dio in italiano

☐ **D2-MAC**
I programmi so-
no ricevibili con
i nuovi ricevitori
D2-MAC 16/9 o
con apposito ad-
attatore

☐ **Sport**

☐ **Informa-**
zione: il meglio
dei tg stranieri
sottotitolati

☐ **Musica**

☐ **Documen-**
tari, inchieste e
magazine

☐ **Fiction**

COME SI RICEVE RAISAT

I programmi
di RAISAT,
irradiati dal
satellite
Olympus 19^a
ovest, sono
ricevibili in
Italia con
antenna
parabolica,
posta sul tetto o
balcone,
di almeno 40 cm
di diametro. È
necessario
inoltre disporre
di un
sintonizzatore
da collegare al
televisore. La
polarizzazione
è circolare
antioraria, la
frequenza è di
12168,62 MHz.
Il programma
non è criptato,
perciò si può
ricevere
gratuitamente.
Per maggiori
informazioni
chiamare il

Ore	Domenica 17/5	Lunedì 18/5	Martedì 19/5	Mercoledì 20/5	Giovedì 21/5	Venerdì 22/5	Sabato 23/5
9	EUROSTEP: EDUCATION FOR EUROPE		TRAINING BY SATELLITE: Progettaz. elettr. avanz. - Serie III - 1° p. EUROPACE: Advanced packaging and interconnection technologies	TRAINING BY SATELLITE: Progettaz. elettr. avanz. - Serie III - 5° p. EUROPACE: Advanced packaging and interconnection technologies	TRAINING BY SATELLITE: Progettaz. elettr. avanz. - Open Forum Live in diretta da studio	EUROSTEP: EDUCATION FOR EUROPE	EUROSTEP: EDUCATION FOR EUROPE
10	EUROSTEP: EDUCATION FOR EUROPE		TRAINING BY SATELLITE: Progettaz. elettr. avanz. - 2° p.	TRAINING BY SATELLITE: Progettaz. elettr. avanz. - 6° p.		EUROSTEP: EDUCATION FOR EUROPE	EUROSTEP: EDUCATION FOR EUROPE
11	EUROSTEP: EDUCATION FOR EUROPE		TRAINING BY SATELLITE: Progettaz. elettr. avanz. - 3° p.	In diretta dal Vaticano: L'udienza del Papa		EUROSTEP: EDUCATION FOR EUROPE	EUROSTEP: EDUCATION FOR EUROPE
12	EUROSTEP: EDUCATION FOR EUROPE		TRAINING BY SATELLITE: Progettaz. elettr. avanz. - 4° p.			EDUCATION FOR EUROPE: in diretta da Milano e il circolo della 12 ^a	EUROSTEP: EDUCATION FOR EUROPE
13		METEOSAT	METEOSAT	METEOSAT	METEOSAT	METEOSAT	
13,03		Trasm. speriment. in D2-MAC	Trasm. speriment. in D2-MAC	Trasm. speriment. in D2-MAC	Trasm. speriment. in D2-MAC	Trasm. speriment. in D2-MAC	
14	MUSICA: Nina Hagen in concerto						THE LIBRARY
14,35	PROSA: La bisbetica domata						
15		SUPERSPORT: Magazine sportivo	SUPERSPORT: Magazine sportivo	SUPERSPORT: Magazine sportivo	SUPERSPORT: Magazine sportivo	SUPERSPORT: Magazine sportivo	
16							BALLETTO: The Dance Theatre of Hartem
16,20	DOCUMENTARIO: Splendori di pietre dure						
16,55	BALLETTO: C. Caron						BALLETTO: The Joyce Trieler Dance Company: Cappuccetto Rosso
17,35							BALLETTO: The Joyce Trieler Dance Company: Cappuccetto Rosso
18		SATNEWS: METEOSAT	SATNEWS: METEOSAT	SATNEWS	SATNEWS: METEOSAT	SATNEWS: METEOSAT	SATNEWS: METEOSAT
18,30		FOOTPRINT MULTIPLICATION: Serie: Semidici - 61° p. (v.o. spagnolo)	FOOTPRINT MULTIPLICATION: Serie: Semidici - 62° p. (v.o. spagnolo)	FOOTPRINT MULTIPLICATION: Serie: Semidici - 63° p. (v.o. spagnolo)	FOOTPRINT MULTIPLICATION: Serie: Semidici - 64° p. (v.o. spagnolo)	FOOTPRINT MULTIPLICATION: Serie: Semidici - 65° p. (v.o. spagnolo)	FOOTPRINT LA SCENA: Prosa: Antifone
18,45	FOOTPRINT: L'EVENTO - Film: Hollywood on trial						
19		SERIE: Von Glück Verfolgt: Der Verdacht - 2° p. (v.o. tedesco)	SERIE: Die Bretta - 13° p. (v.o. inglese)	TV MOVIE: Le petit docteur: «Le château de l'arsenic (v.o. francese)	SERIE: Aeroporto internazionale: «Fuga con bottino: il fratello scomparso»	SERIE: Les gens qu'elle haïssait - 13° p. (v.o. arabo)	
19,45						FOOTPRINT MEMORY: Documentario: Inedita: Trento - Le andree ambigue - 3° p. (v. o. francese)	
19,50		FOOTPRINT EUROPA CENTRO ORIENT: Magazine: Nord-Est: febbraio 1992					
19,55			FOOTPRINT SCIENZA E COSCIENZA: Documentario: Churping: Il candamide - 13° p.				
20				FOOTPRINT MUSICA: Europa della musica: le orchestre giovanili europee raccontate da Claudio Abbado - Schönberg: Gurre Lieder	FOOTPRINT PROXIMA: Ars Lab 1992		
20,20	DOCUMENTARIO: Beverly Hills: Miliardari in collina						
20,45						FILM: Nylon Blues	
20,55		MAGAZINE: Alpe Adria					
21			DOCUMENTARIO: Nuclear Age: «One step forward - 7° p. (v.o. inglese)				
21,10	FILM: Good Morning Babonia						
21,25		Documentario: Arts Magazine: Special Prague					
21,30							MAKING OF: D. Oren prova le Lucie di Lammermoor
22		SATNEWS: METEOSAT	SATNEWS: METEOSAT	SATNEWS: METEOSAT	SATNEWS: METEOSAT	SATNEWS: METEOSAT	BALLETTO: Schaubert
22,30		DOC MUSIC CLUB	DOC MUSIC CLUB	DOC MUSIC CLUB	DOC MUSIC CLUB	DOC MUSIC CLUB	

CHIAVISTA GRATUITA
NUMERO VERDE
167-887878



CANNES

Gérard Depardieu (foto), presidente della giuria formata da Pedro Almodovar, John Boorman, Carlo Di Palma e Jamie Lee Curtis, proclama i vincitori del 45° Festival di Cannes. Per l'Italia partecipa *Il ladro di bambini* di Gianni Amelio.

RAIUNO
 20,40
TELEFILM



**LE AVVENTURE
 DEL GIOVANE
 INDIANA JONES**



Indiana Jones a 93 anni è interpretato da George Hale; a 10 anni da Corey Carrier; a 16 da Sean Patrick Flannery

Com'era Indiana Jones da piccolo? Aveva già lo spirito avventuriero dell'archeologo con la frusta interpretato da Harrison Ford? Quasi centenario Indy racconta le sue gesta a due ragazzini che non zmano il passato: ma con la storia ci si può anche divertire, specie se la si attraversa, come Indiana Jones, in compagnia dei più famosi personaggi. A soli 8 anni, al Cairo, incontra il mitico Lawrence d'Arabia; nella Valle dei Faraoni assiste

all'apertura della piramide di Tutankhamon, con annessa maledizione. A 16 anni, in Messico, partecipa alla «revolución» con Pancho Villa e nelle prossime puntate incontrerà nientemeno che Mata Hari e Winston Churchill.

RAIUNO 06/36864890

- 6,55-10 Unomattina. Regia di Pasquale Satalia 7-8-9
 7,30 **Telegiornale Uno**
 Da Milano TGR Economia
- 10 **Telegiornale Uno**
- 10,05 **Unomattina Economia**
- 10,15 **Ci vediamo.** Conducono Daniela Bonito e Pino Bruno. Regia di Paolo Luciani. 1° parte
- 11 **Da Milano Telegiornale Uno**
- 11,05 **Ci vediamo.** 2° parte
- 11,55 **Che tempo fa**
- 12 **Pupi Avati presenta È proibito ballare: Al poster! l'ardua sentenza.** Sceneggiato
- 12,30 **Telegiornale Uno**
- 12,35 **La signora in giallo. Segreto confessionale**
- 13,30 **Telegiornale Uno**
- 13,55 **Telegiornale Uno - Tre minuti di...**
- 14 **Sidekick - Il cavaliere elettrico.** Telefilm
- 14,30 **Per i più piccini. L'albero azzurro**

- 15 **Raiuno in collaborazione con Palazzo Grassi presenta Leonardo e Venezia**
- 15,30 **Bigli Varietà per ragazzi.** Regia R. Valentini
- 17,30 **Parola e vita: le radici, le parole e i luoghi.** 10°. *Un uomo scendeva da Gerusalemme a Gerico*
- 18 **Telegiornale Uno**
- 18,10 **Vuoi vincere?** Condotto da Laura D'Angelo
- 18,20 **Blue jeans.** Telefilm. *Cuore di tenebra*
- 18,50 **In diretta da Cannes.** A cura della Redazione cultura del TG 1. Proclamazione dei vincitori del Palmes del 45° Festival internazionale del film

- 20 **Telegiornale Uno**
- 20,40 **Le avventure del giovane Indiana Jones. La maledizione dello sciacallo.** Con Corey Carrier (Indy a 10 anni), Sean Patrick Flannery (Indy a 17 anni), George Hale (Indy a 93 anni), Ruth De Sosa (Mrs. Jones), Lloyd Owen (Mr. Jones), Margaret Tysack (Helen Seymour), Joseph Bennett (d'Arabia), Ronny Couture (Remy), Mike Moroff (P. Villa). Regia di Jim O'Brien - Carl Shultz

- 22,20 **Telegiornale Uno - Linea notte**
- 22,35 **Emporion.** Rotocalco economico del Telegiornale Uno
- 22,50 **Il supplemento. Come nasce un giornale.** Ideato da Gaspare Barbiellini Amidei. Regia S. Tavanti. 2° ieri, oggi, domani
- 23,35 **Alfred Hitchcock presenta.** Telefilm. *Gli cattolici diabolici.* Con Patrick Wayne

- 0,05 **Telegiornale Uno - Che tempo fa**
- 0,35 **Appuntamento al cinema**
- 0,45 **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo
- 1,15 **Telegiornale Uno - Linea notte**
- 1,30 **La straordinaria fuga dal campo 7 A (1968).** Film di guerra. Regia di Michael Winner. Con Oliver Reed

RAITRE 06/36864890

- 11,30 **Calcio femminile: Campionato italiano**
- 12-14 **DSE - In diretta dal TV 2 di Milano Il circolo delle 12.** Un programma di Roberto Costa Da Milano TG 3
- 12,05 **TGR - Telegiornali regionali**
- 14 **TGR - Telegiornali regionali**
- 14,30 **TG 3 Pomeriggio**
- 14,45 **DSE - Se non ci fosse il legno.** Di P. Polato. 4°. *Se non ci fosse il legno... i pavimenti!*
- 15 **DSE - Animali da salvare**
- 15,15 **DSE - Ministero della Pubblica Istruzione RAI-DSE presentano La scuola si aggiorna.** 22° puntata
- 15,45-17,45 **TGS Solo per sport**
 — Calcio: C Siamo
 — Calcio: A tutta B
 — Calcio: Rai Regione
- 17,45 **La rassegna. Giornali e tv estere.** A cura di Giancesare Flesca

RAIDUE 06/36864890

- 7-8,40** Piccole e grandi storie
— **Punky Brewster.** Cartoni animati
— **Furia.** Telefilm. *Lo straniero*
7,55 Per i più piccoli. **L'albero azzurro**
— **Pimpa.** Cartoni animati
— **Lassie.** Telefilm. *Una trappola di ghiaccio*
- 8,40** **DSE - Poesia e attualità.** (IV). *La Divina Commedia e altro.* A cura di E. Pinto
- 9,40** **Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica
- 10,10** Matinée al cinema. **La fortuna viene dal cielo** (1942). Film commedia. Regia di Akos Rathonyi. Con Anna Magnani
- 11,20** **Segreti per voi - Mattina**
- 11,30** **TG 2 - Flash**
- 11,35** **Lassie.** Telefilm. *Il ragazzo francese*
- 12,10** **L'arca del dottor Bayer.** Telefilm
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,30** **TG 2 - Economia** — **Meteo 2**
- 13,45-15,35** **Supersoap**
13,45 **Segreti per voi - Pomeriggio**
13,50 **Quando si ama.** 1016ª puntata **27,777**
14,35 **Santa Barbara.** 228ª puntata. Serie tv
- 15,35** Lo schermo in casa. **Il cavaliere Implacabile** (1954). Film avventuroso. Regia di Allan Dwan. Con Y. De Carlo, R. Burr
- 17,05** **Spaziolibero.** C.I.N.I.
- 17,25** **Da Milano TG 2**
- 17,30** **Special sul film: Le amiche del cuore.** Di Michele Placido
- 17,50** **Rock café.** Di Andrea Olcese **STEREO**
- 18,05** **TGS Sportsera**
- 18,20** **Un giustiziere a New York.** Telefilm
- 19,05** **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,10** **Segreti per voi - Sera.** Presenta F. Tessari
- 19,15** **Beautiful.** 519ª puntata. Serie tv **27,777**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** L'ispettore Derrick. Telefilm. *La voce del 27,778*
L'assassino. Con Horst Tappert, F. Wepper
- 21,35** Aldo Bruno, Giovanni Minoli, Giorgio Montefoschi presentano **Mixer, il piacere di saperne di più.** Di A. Isopi, S. Rizzelli
- 23,15** **TG 2 - Pegaso.** A cura di M. Mangiafico
- 23,55** **TG 2 - Notte**
- 24** **Meteo 2 — TG 2 Oroscopo**
- 0,05** **Rock café.** Di Andrea Olcese **STEREO**
- 0,10** **Rossini - Non solo un crescendo.** 12ª. *Maometto II* Atto I. Con Chris Merrit, Cecilia Gasdia, Lucia Valentini Terrani, William Matteucci, Samuel Ramey. European Festival Orchestra e Coro Filarmonico di Praga. Direttore Claudio Scimone
- 1,50** **L'asso della Manica.** Telefilm

RAIDUE

20,30

TELEFILM



L'ISPETTORE DERRICK

Per sfuggire alla polizia un rapinatore sequestra un'auto con la conducente (Gudrun Riemann) e la figlia (Matilds). La macchina viene ritrovata: la donna è stata uccisa, la figlia è gravemente ferita. Ma la madre in punto di morte ha detto alla figlia di avere riconosciuto la voce. Su questo esile indizio l'ispettore Derrick (Horst Tappert, foto) comincia le sue indagini.

RAITRE

20,30

SPORT



IL PROCESSO DEL LUNEDÌ

Festa rossonera in collegamento con la sede del Milan nel programma di **Aldo Biscardi** (nella foto con **Maria Teresa Ruta** e **Silvio Sarta**). Sugli scudi l'allenatore Fabio Capello che ha raccolto la difficile eredità di Arrigo Sacchi, passato sulla panchina della Nazionale, gestendo uno spogliatoio pieno di fuoriclasse.

RAITRE

22,45

SHOW

ASPETTANDO... COCHI E RENATO

Per 35 anni hanno fatto coppia fissa come amici, poi un giorno hanno fatto scelte diverse. È rimasta la nostalgia della loro comicità surreale. **Cochi e Renato** (in una foto degli anni Settanta) sono «attesi stasera» da Arnaldo Bagnasco e Toni Garrani...



- 18** **Geo.** Di Luigi Villa, Gigi Grillo. *Verso la Terra del Fuoco.* Di Frédéric Rossif
- 18,45** **TG 3 Derby - Meteo 3**
- 19** **TG 3**
- 19,30** **TGR - Telegiornali regionali**
- 19,45** **TGR Sport**
- 20** **Blob.** Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,20** **Una CARTOLINA** spedita da A. Barbato
- 20,30** Il processo del lunedì. Di Aldo Biscardi
- 22,30** **TG 3 Ventidue e trenta**
- 22,45** Aspettando Grillo, Mina, Battisti, Gaber, Arbore, Patty Pravo, Benigni e Cochi e Renato. Regia di Arnaldo Ramadori
- 0,10** **Schegge**
- 0,35** **TG 3 - Nuovo giorno - Edicola** — **Meteo 3**
- 1** **Fuori orario.** *Cose (mal) viste* presenta 20 anni prima

RAI NOTTE

RAIUNO

3 **L'affare Dreyfus** (1958). Film drammatico di José Ferrer. Con José Ferrer, Viveca Lindfors; **4,35** **Stazione di servizio.** Telefilm; **5,15** **Telegiornale Uno - Linea notte** (R); **5,30** **Divertimenti;** **6** **La Certosa di Parma.** 6ª ed ultima puntata.

RAIDUE

2,40 **TG 2 - Pegaso** (R); **3,25** **Battaglione di disciplina** 999 (1959). Film di guerra di Harald Philipp. Con Werner Peters, Heinz Weiss; **5,10** **Videocomic;** **6** **Un pezzo di cielo.** 11ª puntata. Sceneggiato.

RAITRE

1,30 **Blob.** (R); **1,45** **Una CARTOLINA.** (R); **1,50** **Aspettando Grillo.** (R); **3,10** **TG 3 - Nuovo giorno - Edicola** (R); **3,30** **Sette giorni all'altro mondo** (1936). Film commedia; **4,40** **TG 3 (R);** **5** **Il viaggiatore;** **5,45** **Schegge;** **6** **Sat news;** **6,30** **Oggi in edicola - Ieri in tv.**

5 **FILM**
20,40



KARATE KID II

Il saggio Miyagi e il giovane Daniel due anni dopo (Noriyuki «Pat» Morita e Ralph Macchio, a lato). Miyagi torna nella sua terra natale, dopo un lungo esilio volontario: dovrà scontrarsi con le forze dell'odio e dell'amore, rimaste inalterate negli anni. Ed il ragazzo combatterà per difendere se stesso, il suo maestro ed un nobile ideale di vita. Da John G. Avildsen ancora azioni avvincenti e scene spettacolari, come già visto in *Per vincere domani*. Musiche di Bill Conti.



5 **TELEFILM**
22,50

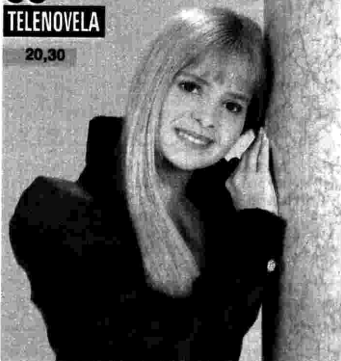
CASA VIANELLO

Sandra Mondaini e Raimondo Vianello sono alle prese con un «vampiro all'italiana». Raimondo ha scritto, come sceneggiatura di un film, la storia di Dracula. Protagonista è un attore americano: nella scena madre il «mostro» deve attaccare la sua vittima con una enorme dentiera. L'attore si rifiuta e allora Vianello...



TELENOVELA

20,30



MANUELA

Elena dice a Rudy che la loro relazione potrà continuare solo se dimenticherà Manuela (Grecia Colmenares, foto). Emilio ha visto «Anais», che lui crede Isabel, pugnalarla Zaira ed è rimasto talmente scosso che intende denunciare il fatto alla polizia. Ma non conosce le arti zingaresche di «Anais», che lo seduce e gli fa cambiare idea.

5

02/21225

- 7 **Prima pagina. News**
8,30 **Arnold - I cinque del 5° piano.** Telefilm
9,35 **Maurizio Costanzo Show.** Replica
11,50 **Il pranzo è servito.** Quiz con Claudio Lippi
12,40 **Affari di famiglia.** Con Rita Dalla Chiesa
13 **TG 5. News**
13,20 **Non è la Rai.** Con Enrica Bonaccorti
14,30 **Forum.** Conduce Rita Dalla Chiesa
15 **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
15,30 **Ti amo parliamone.** Con Marta Flavi
16 **Bim Bum Bam**
18 **OK il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
19 **La ruota della fortuna.** Con Mike Bongiorno
20 **TG 5. News**
20,25 **Striscia la notizia.** Di Antonio Ricci
20,40 **Karate Kid II (1986).** Film avventura. Regia John G. Avildsen. Con Ralph Macchio, Danny Kamekona, Noriyuki «Pat» Morita

- 22,50 **Casa Vianello.** Telefilm. *Vampiro all'italiana*
23,20 **Maurizio Costanzo Show**
24 **TG 5. News**
1,45 **Striscia la notizia.** Replica
2,05 **Roma ore 11 (1952).** Film drammatico. Regia di Giuseppe De Santis. Con Lucia Bosé, Massimo Girotti
4,30 **Attenti a quel due - Arcibaldo - M.A.S.H. - Missione impossibile.** Telefilm



02/21225

- 8 **L'Incredibile Hulk.** Telefilm
8,55 **Buon giorno amica.** Con Giorgio Mastrota
9,30 **Una donna in vendita.** Telenovela
10 **General Hospital.** Telenovela
10,55 **Carl genitori.** Gioco con Sandra Milo
11,05 **TG 4. News**
11,15 **Marcellina.** Telenovela
12,15 **Ciao ciao.** *Kiss me Licia - Scuola di polizia*
13,30 **TG 4. News**
13,40 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
13,45 **Sentieri - Vendetta di una donna - Io non credo agli uomini - Tu sei il mio destino - Cristal - Febbre d'amore.** Telenovela
17,50 **TG 4. News**
18 **C'eravamo tanto amati.** Con L. Barbareschi
18,30 **Gioco delle coppie.** Con Corrado Tedeschi
19,10 **Naturalmente bella.** Con Daniela Rosati
19,15 **Dr. Chamberlain - Gloria.** Telenovela
20,30 **Manuela.** Telenovela. Con Grecia Colmenares, Jorge Martinez
22,30 **Avvocati a Los Angeles.** Telefilm
23,30 **Agenzia Luna Blu.** Telefilm
0,40 **Sentieri - Cristal - Tu sei il mio destino.** Telenovela. Replica
2,30 **Glove in doppiopetto (1954).** Film commedia. Regia D. D'Anza. Con Carlo Dapporto
4,10 **L'Incredibile Hulk.** Telefilm — **Il generale dorme in piedi.** Film. Replica — **Gloria - Febbre d'amore - Io non credo agli uomini.** Telenovela. Replica



02/1935151

- 13 **New Transformers.** Cartoni animati
— **Iridella.** Cartoni animati
— **Boomer, cane intelligente.** Telefilm
— **L.A. Ospedale Nord.** Telefilm

15,30 **Happy end.** Telenovela. Con José Wilker, Natalia do Valle

16,15 **Noi vivi - Addio Kira! (1942).** Film drammatico. Regia di Goffredo Alessandrini. Con Alida Valli, Fosco Giachetti, Rossano Brazzi, Emilio Cigoli, Lamberto Picasso

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 6,30** Rassegna stampa. Replica
6,40 Ciao ciao mattina. Cartoni — Meteo
8,30 Studio aperto. News
9,05 Il mio amico Ricky - Chips. Telefilm
10,30 Magnum P.I. Telefilm — Meteo
11,30 Studio aperto. News
11,45 Mezzogiorno Italiano. Show con Gianfranco Funari. Regia E. Corbella — Meteo
14 Studio aperto. News
14,30 Mai dire gol. Show. Replica
15 Supercar. Telefilm. La clinica della scienza
16 Paradise. Telefilm. L'epidemia
17 A-Team. Telefilm. La terza età
18 MacGyver. Telefilm. La Piana del Falco
19 Studio aperto — Studio sport — Meteo
19,40 Il gioco del 9. Quiz con Gerry Scotti
20,30 Bari. Azzurro 92. Condotto da Gerry Scotti con Susanna Messaggio
22,30 L'Araba Fenice. Show di Antonio Ricci
23,30 Mai dire tv. Con La Gialappa's Band
24 Troppo forte. Telefilm. L'idolo infranto
0,30 Studio aperto — Rassegna stampa
0,50 Studio sport — Meteo
1,05 Paradise - MacGyver - A-Team - Chips - Supercar - Il mio amico Ricky. Telefilm



06/3304271

- 8,30** Batman - Ai confini dell'Arizona. Telefilm
10 Tv donna mattino. Con Carla Urban
11,45 A pranzo con Wilma. Oggi: Mino Reitano
12,30 Get Smart. Telefilm
13 TMC News - Sport News
14 Amici mostri
15,05 Snack. Cartoni animati. Scooby Doo
15,30 Tv donna. Con Carla Urban
17,30 Il gioco dell'amore (1959). Film commedia. Con Debbie Reynolds, Tony Randall
19,15 Ci sarà una volta... Con Giuliano Montaldo e Silvia Mauro
19,30 Sportissimo '92
20 TMC News
20,30 Anniversario di matrimonio. Festa grande con Simona Marchini e una coppia famosa
22,35 Venti di terre lontane
23,05 Crono - Tempo di motori. Conduce Renato Ronco e Maria Leitner
— Speciale G. P. di San Marino
0,05 TMC News
0,25 Dove il si suona. Dal mondo che parla italiano. Settimanale della Comunità Radiotelevisiva Italofona
0,55 Uno straniero tra noi (1974). Film di fantascienza. Regia di Lee Philips. Con Barbara Eden, George Grizzard, Joyce Van Patten
2,20 CNN. Collegamento in diretta

- 18-19** Veronica (Il volto dell'amore). Telenovela. Con Veronica Castro
19,30 He Men. Cartoni animati
20 Equipaggio tutto matto. Telefilm
20,30 Il bandito e la «Madama» (1977). Film d'avventura. Regia di Hal Needham. Con Burt Reynolds, Sally Field, Jerry Reed, Jackie Gleason
22,30 Speranze di vetro. 2ª ed ultima parte. Miniserie. Regia di Brendan Maher. Con Rowena Wallace, Gary Day, George Mikell



MUSICA

20,30



AZZURRO 92

Gerry Scotti (a destra fra le due miss) con Susanna Messaggio è al secondo round con la musica italiana. Ospiti della puntata gli Skiantos (sopra), band nata nel '77 a Bologna da Roberto Antoni, detto Freak. Campioni del rock demenziale, il loro ultimo LP si intitola *Signore dei dischi*. Partecipano Enrico Ruggeri, Fiorella Mannoia, Ivano Fossati, Eugenio Finardi e il misterioso Joe Sarnataro.



SHOW

22,30



L'ARABA FENICE

Nel varietà di Antonio Ricci ne vedremo delle belle: Eva Robin's si cimenta con Diego Abatantuono; Silvio Orlando accompagna il pubblico in casa di Giaccas Casella; i Gemelli Ruggeri sono alle prese con un Majakowski impersonato da Paolo Roversi... E non mancherà il terribile Scroondo. Nella foto: Syusy Blady e Sabina Guzzanti.



NEWS

19,15

CI SARÀ UNA VOLTA...

Giuliano Montaldo e Silvia Mauro raccolgono oggi le testimonianze dei bambini delle scuole di Bologna, una città che ha dovuto affrontare in passato molti momenti difficili e drammatici. Il programma è a sostegno della campagna contro la violenza patrocinata dal Ministero dell'Interno.



DOCUMENTI

22,35

VENTI DI TERRE LONTANE

L'architettura egiziana non è altro che la cristallizzazione di strutture vegetali semplici che costituivano le case dei nomadi e dei contadini. Davanti agli occhi di Angelo ed Alfredo Castiglioni si presentano, magiche ed affascinanti, colonne a forma di papiro, di loto, di palma, di mura imponenti. Nella foto: il tempio di Kom Ombo.





MUSICA

18,30

PAUL YOUNG
IN CONCERTO

Se c'è un personaggio sulla scena del pop rock mondiale che possa rinnovare i fasti del ruolo di puro e semplice cantante, questi è Paul Young. Lo dimostra soprattutto in concerto, con successi come *Wherever I Lay my Hat*, cover di un brano di Marvin Gaye, o il recente *Don't Dream (It's over)*.



23,45

IL BESTIONE

Il ruvido lombardo Sandro si vede appiappare come secondo autista un siciliano chiacchierone, Nino, a prima vista insopportabile. Superata l'iniziale diffidenza, nasce un'amicizia di ferro... Nel cast Giancarlo Giannini (foto).



UOMINI CONTRO

Pamphlet anti-militarista di Francesco Rosi, in omaggio ai soldati immolati, come carne da macello, sugli «orizzonti di gloria» di generali esaltati. Si combatte la Grande Guerra. I fanti del vanitoso generale Leone conquistano — al prezzo di tremila vite umane — una cima ritenuta d'importanza strategica. Ordini contraddittori li inducono dapprima ad abbandonarla, poi a tentare di riprenderla sotto il fuoco incessante delle mitragliatrici austriache. Al malcontento della truppa il generale risponde con la decimazione... L'orribile ingranaggio della guerra in un film intriso degli umori libertari di fine Anni '60. Con Alain Cuny, Gian Maria Volonté e Mark Frechette.



06/3242421

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità
12 Arcobaleno. Presenta Didi Leoni. Replica
12,30 Il ritorno di Diana Salazar. Telenovela
13 Davinia. Sceneggiato. *Grandi manovre*
14 Telegiornale regionale
14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
18 Davinia. Sceneggiato. *Il mondo degli affari*
19,30 Telegiornale regionale
20,30 Sport regionale
22,30 Telegiornale regionale
22,45 Sport Cinquestelle



02/654661

- 7 I video della mattina — Super Hit
14,30 Hot Line — On the air
18,30 Paul Young in concerto
19,30 Telegiornale
19,45 Super Hit - Oldies — On the air
22 Red Hot Chili Peppers special
22,30 On the air notte — Telegiornale
24 On the air notte — Blue night
2,05 Metal Hammer Rock Club — Notte rock



02/21225

- 13,45 USA Today. News
14 Aspettando il domani - Il magnate. Teleromanzi — Rotocalco rosa. Rubrica
15,30 Programmazione locale
17,20 Sette in allegria. Cartoni animati
18,10 Winspector. Telefilm. *La statua sacra*
19 Compagni di scuola. Telefilm
19,30 Fantasilandia. Telefilm. Con R. Montalban
20,30 I lunghi giorni della vendetta (1967). Film western 1° visione tv. Regia F. Vancini. Con Giuliano Gemma, Francisco Rabal
22,55 Colpo grosso. Show con G. Lunghi
23,45 Il bestione (1974). Film commedia. Regia di Sergio Corbucci. Con Giancarlo Giannini
1,40 Colpo grosso. Show. Replica



02/7002723

- 1-3-5-7-9-11-13-15-17-19-21-23 Uomini contro (1970). Film di guerra. Regia di Francesco Rosi. Con Gian Maria Volonté
12,50 Tele + 3 News



02/2428175

- 8 Programmi redazionali
15 TgA Flash News
15,05 Victoria. Teleromanzo. Con Victoria Ruffo
16 Amore in silenzio. Teleromanzo
17 TgA Flash News
17,05 Galaxy e Starcom. Cartoni animati
18 TgA Flash News
18,05 Galaxy e Starcom. Cartoni animati
19-19,15-20-20,15 TgA News
20,30 Victoria. Teleromanzo. Con Victoria Ruffo
21,15 Amore in silenzio. Teleromanzo
22 L'Idolo. Teleromanzo. Con El Puma
22,30 TgA. Edizione della notte



invernizzi

tostine

**TI REGALA
l'insalatiera
in fine ceramica
decorata a rilievo**



Tua con solo 14 punti

Raccogli 14 punti che trovi sulle confezioni di Tostine da 5, 10, 15, 20 e 30 Tostine Filantissime, incollali negli spazi qui accanto e consegna il tagliando al tuo negoziante, compilato con il tuo nome, cognome e indirizzo. Oppure spedisci a: **L'INSALATIERA Ortolana Casella Postale 3677 - 20187 Segrate - Milano** - riceverai direttamente l'insalatiera a casa tua senza ulteriori spese. Se preferisci ritirare subito l'insalatiera, puoi recarti con la raccolta punti presso il deposito Invernizzi della tua città, dalle 14 alle 16. Per avere gli indirizzi telefona dalle 9 alle 12.30 e dalle 14 alle 18 dal lunedì al venerdì al: **Fino al 31-12-92**

APPLICA QUI IL PUNTO	APPLICA QUI IL PUNTO	APPLICA QUI IL PUNTO	APPLICA QUI IL PUNTO	APPLICA QUI IL PUNTO	APPLICA QUI IL PUNTO	APPLICA QUI IL PUNTO
APPLICA QUI IL PUNTO	APPLICA QUI IL PUNTO	APPLICA QUI IL PUNTO	APPLICA QUI IL PUNTO	APPLICA QUI IL PUNTO	APPLICA QUI IL PUNTO	APPLICA QUI IL PUNTO

PREF. _____ TELEFONO _____
 COGNOME _____ NOME _____
 VIA _____ N° _____
 LOCALITÀ _____ PROV. _____ CAP _____

Scadenza raccolta promozionale 31-12-92

Aut. Min. Conc.

RAIUNO
 19,40

RUBRICA



IL NASO DI CLEOPATRA

Dopo dieci anni di lavori si conclude nel 1901 la costruzione della Transiberiana, una linea ferroviaria di ottomila chilometri che congiunge Mosca all'Estremo Oriente, alla Siberia. Tra passato e presente (nelle foto l'arrivo del treno a Vladivostok e un vagone di oggi), l'evento viene ricordato da *Il naso di Cleopatra* che propone ogni giorno fatti e curiosità della storia.

RAIUNO
 20,40
TELEFILM

In basso, Sean Patrick Flanery nella parte di Indiana Jones all'età di 16 anni



Londra, maggio 1916. Indiana Jones, giunge, appena sedicenne, nella capitale britannica ed entra nell'esercito belga con il suo amico Remy. Incontra Vicky, una sufraggetta, e partecipa con lei ad una riunione di donne che rivendicano il diritto al voto. Qualche tempo dopo viene invitato ad un party cui partecipa Winston Churchill; in seguito sopravvive ad un'incursione aerea tedesca. Indy chiede la mano di Vicky ma la ragazza rifiuta. Finalmente il ragazzo con la frusta e il cappello parte per la guerra.



Con Indiana Jones il produttore George Lucas (a destra) ha creato un personaggio che ha fatto registrare più di un miliardo di dollari d'incasso



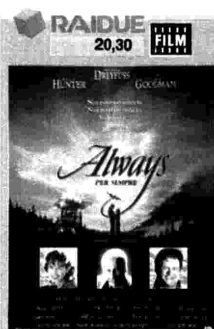
RAIUNO 06/36864890

- 6,55-10 Unomattina.** Regia di Pasquale Satalia 7-8-9
7,30 Telegiornale Uno
Da Milano TGR Economia
10 Telegiornale Uno
10,05 Unomattina Economia
10,15 Ci vediamo. Conducono Danila Bonito e Pino Bruno. Regia di Paolo Luciani. 1ª parte
11 Da Milano Telegiornale Uno
11,05 Ci vediamo. 2ª parte
11,55 Che tempo fa
12 Pupì Avati presenta **È proibito ballare: Saxophone.** Sceneggiato di G. Enea
12,30 Telegiornale Uno
12,35 La signora in giallo. Telefilm. *Lettera morta*
13,30 Telegiornale Uno
13,55 Telegiornale Uno - Tre minuti di...
14 Black Beauty. Telefilm. *Il fuggiasco*
14,30 Per i più piccoli. L'albero azzurro
15 Cronache dei motori. A cura di F. Cetta
15,30 Quarantesimo Paralelo a Sud e a Nord. Una trasmissione della TGR
16 Big! Varietà per ragazzi. Regia R. Valentini
18 Telegiornale Uno
18,10 Vuoi vincere? Condotto da Laura D'Angelo
18,20 Blue jeans. Telefilm. *Miss White*
18,50 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. *Un esploratore fra gli insetti.* Creature in pericolo: *Storia di un canguro.* Di R. Brock
19,40 Il naso di Cleopatra. A cura di G. Ponti
19,50 Che tempo fa
20 Telegiornale Uno
20,40 Le avventure del giovane Indiana Jones. *Londra 1916.* Regia di Carl Shultz. Con Sean Patrick Flanery, Ronny Coutteure, Elizabeth Hurley (Vicky), Vanessa Redgrave (Lady Prentiss), Kika Markham (Syvia Parkhurst), George Hall. Prod.: Lucas Film LTD in associazione con Paramount Pictures
21,35 Telegiornale Uno presenta TG Sette. Settimanale di attualità a cura di Piero Di Pasquale, Franco Porcarelli ed Enrico Messina
22,40 Telegiornale Uno - Linea notte
22,55 Il tempo delle scelte. Romano Prodi racconta *Sei scenari del Duemila.* 3ª. Crescere è comunicare. A cura di Paolo Giaccio
24 Telegiornale Uno - Che tempo fa
0,30 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo
0,50 Supertelevisión. Prod.: DSE - Raidue. Di Carlo Sartori. 12ª. *Dalla parte nostra*
1,20 Samaritan (1986). Film. Regia di Richard T. Heffron. Con Martin Sheen, Roxanne Hart
10,30 Montenerone. Mountainbike: Italian Cup. 2ª
11 Gardena. Golf: Colombo Open
11,30 Il football americano
12-14 DSE - Il circolo delle 12. Di Roberto Costa
Da Milano TG 3
14 TGR - Telegiornali regionali
14,30 TG 3 Pomeriggio
14,45 DSE - Panoramique. Europa-America: situazioni a confronto. La difficile riconversione industriale: *Brema-Kenosh*
15,15 DSE - Ministero Pubblica Istruzione - RAI-DSE presentano La scuola si aggiorna
15,45 Baseball: Coppa del Mondo
16,20 Ginnastica ritmica: Italia-Cecoslovacchia-Spagna juniores
16,40 Mantova. Atletica leggera: 5ª Maratona
17 Pomeriggio sul 3. Gente come noi
17,45 La rassegna - Giornali e tv estere

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7,8,45** Piccole e grandi storie
— Punky Brewster. Cartoni animati
Furia. Telefilm. La collina di Pete
Per i più piccoli. L'albero azzurro
- 7,55**
— Pimpa. Cartoni animati
— Lassie. Telefilm. Una visita a sorpresa
- 8,45** Speciale DSE - Il manifesto di Ventotene
cinquant'anni dopo. Di Enrico Martini
- 9,40** Matinée al cinema. Doppia vita (1948).
Film drammatico. Regia di George Cukor.
Con Ronald Colman, Signe Hasso
- 11,20** Segreti per voi - Mattina
- 11,30** TG 2 - Flash
- 11,35** Lassie. Telefilm. La gara
- 12,10** L'arca del dottor Bayer. Telefilm
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,30** TG 2 Economia - Meteo 2
- 13,45-15,35** Superscop
Segreti per voi - Pomeriggio
- 13,50** Quando si ama. 1017ª puntata. 777
- 14,45** Santa Barbara. 229ª puntata. Serie tv
- 15,35** Lo schermo in casa. Annibale (1959). Film
storico. Regia di Carlo Ludovico Bragaglia.
Con Victor Mature, Rita Gam
- 17,25** Da Milano TG 2
- 17,30** Supertelevisión. Prod.: DSE-Raidue. Di
Carlo Sartori. 12ª Dalla parte nostra
- 17,55** Rock café. Di Andrea Olcese STEREO
- 18,05** TGS - Sportsera
- 18,20** Un giustiziere a New York. Telefilm. Incubi
- 19,05** Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,10** Segreti per voi - Sera
- 19,15** Beautiful. 520ª puntata. Serie tv 777
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 Lo Sport
- 20,30** Always - Per sempre (1989). Film fantastico.
1ª visione tv. Regia di Steven Spielberg.
Con Richard Dreyfuss, Holly Hunter,
John Goodman, Brad Johnson
- 22,40** RAIDUE presenta Pippo Franco in *Sensori*.
30 minuti di comicità. Serie tv scritta da
Pippo Franco, Cecilia Calvi, Piero Castellacci
da un'idea di Mario Castellacci. Regia di
Gianfrancesco Lazotti. realizza. M. Rossini.
Con Pippo Franco, Cinzia Leone, Gianni
Agus, Franco Javarone, Anna Fattori
- 23,15** TG 2 - Pegaso. A cura di M. Mangialico
- 23,55** TG 2 - Notte
- 24** Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo
- 0,05** Rock café. Di Andrea Olcese STEREO
- 0,10** Appuntamento al cinema
- 0,20** Cinema di notte. La maschera di ferro
(1939). Film drammatico. Regia di James
Whale. Con Joan Bennett, Louis Hayward
- 18** Geo. Oman, acqua, uadi e oasi
- 18,45** TG 3 Derby — Meteo 3
- 19** TG 3
- 19,30** TGR - Telegiornali regionali
- 19,45** Blob Cartoon
- 19,55** Blob clinico tv
- 20,05** Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25** Una CARTOLINA spedita da A. Barbato
- 20,30** Circo. Di Sergio Valzania. Conduce Carla
Fioravanti. Regia Stefano Chirimisso
- 22,30** TG 3 Ventidue e trenta
- 22,45** Le parole della vecchiaia: L'abbandono
- 23,50** C'era una volta Fluff. Di Gianni Ippoliti
- 0,20** Pubblicità. Marchio marca firmato
- 0,45** TG 3 - Nuovo giorno - Edicola — Meteo 3
- 1,10** Fuori orario. Cose (mai) viste



ALWAYS - PER SEMPRE

Fiabe hollywoodiane. Lo spericolato Pete (Richard Dreyfuss, nella foto in alto), pilota di aerei anti-incendio, si schianta tra le fiamme per salvare il collega Al (John

Goodman, in basso). Passato a miglior vita, diventerà l'angelo custode di un altro pilota, Ted, che adesso ronza attorno a Dorinda (Holly Hunter, al centro), ex fidanzata di Pete. Dopo Wenders anche Spielberg si dedica agli angeli custodi con questo remake di un vecchio film con Spencer Tracy.

RAITRE SHOW



CIRCO

Carla Fioravanti (foto) presenta una serata che raccoglie star internazionali del mondo circense. Ogni specialità è rappresentata in un collage di numeri eseguiti durante il Festival Internazionale del Circo di Montecarlo. Fra le attrazioni cavalli e cavalieri del Circo di Mosca, gli elefanti di Davio Casartelli, il clown David Larible, i giocolieri cinesi Talien.

RAI NOTTE

RAIUNO

- 2,55** Telegiornale Uno -
Linea notte (R); **3,10**
Border crossing (1980).
Film drammatico; **4,35**
Stazione di servizio.
Telefilm; **5,05**
Telegiornale Uno - Linea
notte (R); **5,20**
Divertimenti; **5,55** Il
Corsaro. 1ª. Sceneggiato.

RAIDUE

- 2,10** TG 2 - Pegaso (R);
2,55 L'asso della Manica.
Telefilm; **3,40** Alibi (1955).
Film drammatico di
Alfred Weidenmann. Con
Martin Held; **5,25**
Videocomic; **6** Un pezzo di
cielo. 12ª ed ultima
puntata. Sceneggiato.

RAITRE

- 1,30** Blob... (R); **1,45** Una
CARTOLINA... (R);
1,50 Blob clinico tv (R);
2-7 Prove tecniche.



RUBRICA

15

AGENZIA MATRIMONIALE

Marta Flavi (foto) presenta Natalina, 44 anni, divorziata, casalinga di Cesena. Katy, 52 anni, nubile, funzionaria statale di Pisa, incontra Ottorino, 36 anni, divorziato, ex funzionario di Perugia. Livio e Alessandra cideranno «come sta andando».



TELEROMANZO

20,40



EDERA

Edera avverte Valerio e Matilde che il bimbo è salvo. Andrea (Nicola Farron nella foto con Maria Rosaria Omaggio) chiede alla moglie di non associarsi nella causa legale contro Leona. Edera perdona la perfida suocera che, con quest'atto di generosità, ottiene la libertà provvisoria. Edera e Andrea tornano a casa, ma le cose tra loro non vanno bene...



FILM

20,30



LEGGE CRIMINALE

Un avvocato di successo (Gary Oldman, in basso) riesce a far assolvere per omicidio un pericoloso assassino psicopatico (Kevin Bacon in alto). Quando si accorge dell'errore, tenta di procurarsi da solo le prove per catturarlo, entrando in contatto con l'amica di una delle donne trucidate. Insieme scoprono che la chiave dell'enigma si trova nella madre dell'omicida... Thriller dai risvolti psicanalitici, che ha vinto il Mystfest di Cattolica nel 1989. Il film è diretto da Martin

Campbell, regista noto soprattutto per la sua lunga carriera televisiva.

UN ASSASSINO E IN LIBERTÀ. L'UNICO CHE PUOT FERMARLO È L'AVVOCATO CHE LO HA FATTO ASSolvere.

LEGGE CRIMINALE



02/21225

- 7 Prima pagina. News
- 8,30 Arnold. Telefilm. L'insegnante privato
- 9 I cinque del 5° piano. Telefilm
- 9,35 Maurizio Costanzo Show. Replica
- 11,50 Il pranzo è servito. Quiz con Claudio Lippi
- 12,40 Affari di famiglia. Con Rita Dalla Chiesa TG 5. News
- 13,20 Non è la Rai. Con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni
- 14,30 Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa
- 15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30 Tiamo parliamone. Con Marta Flavi
- 16 Bim Bum Bam
- 18 OK il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 La ruota della fortuna. Con Mike Bongiorno
- 20 TG 5. News

- 20,25 Striscia la notizia. Di Antonio Ricci
- 20,40 Edera. Teleromanzo. Con Agnese Nano, Nicola Farron, Maria Rosaria Omaggio
- 22,45 Scene da un matrimonio. Con D. Mengacci
- 24 Maurizio Costanzo Show TG 5. News
- 1,45 Striscia la notizia. Replica — Cannon - Baretta - Diamonds - Attenti a quel due - Arcibaldo - M.A.S.H. - Missione impossibile. Telefilm



02/21225

- 8 L'incredibile Hulk. Telefilm
- 8,55 Buongiorno amica. Con Giorgio Mastrora
- 9 Una donna in vendita. Telenovela
- 9,30 General Hospital. Teleromanzo
- 10 Carl genitori. Gioco con Sandra Milo
- 10,55 TG 4. News
- 11,05 Marcelina. Telenovela
- 12,15 Ciao ciao. Kiss me Licia - Scuola di polizia
- 13,30 TG 4. News
- 13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 13,45 Sentieri - Vendetta di una donna - Io non credo agli uomini - Tu sei il mio destino - Cristal - Febbre d'amore. Telenovela
- 17,50 TG 4. News
- 18 C'eravamo tanto amati. Con L. Barbareschi
- 18,30 Gioco delle coppe. Con Corrado Tedeschi
- 19,10 Naturalmente bella. Con Daniela Rosati
- 19,15 Dr. Chamberlain - Gloria. Telenovela
- 20,30 Legge criminale (1989). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Martin Campbell. Con Gary Oldman, Kevin Bacon
- 22,45 Avvocati a Los Angeles. Telefilm
- 23,45 Agenzia Luna Blu. Telefilm
- 0,55 Sentieri - Cristal. Telenovela. Replica
- 2,25 In nome del Popolo Italiano (1971). Film commedia. Regia di Dino Risì. Con Ugo Tognazzi, Vittorio Gassman
- 4,10 L'incredibile Hulk. Telefilm — Glove in doppiopetto. Film. Replica — Gloria Febbre d'amore - Io non credo agli uomini. Telenovela. Replica



02/935151

- 13 New Transformers. Cartoni animati
- Iridella. Cartoni animati
- Boomer, cane intelligente. Telefilm
- L.A. Ospedale Nord. Telefilm
- 15,30 Happy end. Telenovela. Con José Wilker, Natalia do Valle
- 16,15 La casa senza tempo (1943). Film di spionaggio. Regia di Andrea Forzano. Con Rossano Brazzi, Vivi Gioi
- 18-19 Veronica (Il volto dell'amore). Telenovela. Con Veronica Castro





02/2125

- 6,30 Rassegna stampa. Replica
6,40 Ciao ciao mattina. Cartoni — Meteo
8,30 Studio aperto. News
9,05 Il mio amico Ricky. Telefilm
9,30 Chips. Telefilm. Sfidà degli allievi
10,30 Magnum P.I. Telefilm — Meteo
11,30 Studio aperto. News
11,45 Mezzogiorno italiano. Con G. Funari
13,57 Meteo — Studio aperto. News
14,30 Genitori in blue jeans. Telefilm
15 Supercar. Telefilm. Nel mirino del laser
16 Paradise. Telefilm. Le porte del paradiso
17 A-Team. Processo per alto tradimento. 1°
18 MacGyver. Telefilm. La famiglia Colton
19 Studio aperto — Studio sport — Meteo
19,40 Il gioco del 9. Quiz con Gerry Scotti
20,30 Milano. Calcio: Milan-Brasile. Amichevole
22,30 L'appello del martedì. Con Maurizio Mosca. Regia di Rinaldo Gaspari
0,30 Studio aperto — Rassegna stampa
0,50 Studio sport — Meteo
1,05 Paradise - MacGyver - A-Team - Chips - Supercar - Il mio amico Ricky. Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8 CBS News. Edizione originale
8,30 Batman. Telefilm. Tiro al bersaglio
9 Ai confini dell'Arizona. Telefilm
10 Tv donna mattino. Con Carla Urban
11,45 A pranzo con Wilma. Oggi: D. D'Angelo
12,30 Get Smart. Telefilm. Una strana scuola
13 TMC News - Sport News
14 Amici mostri
15,05 Snack. Cartoni animati. Il Trio Drac
15,30 Tv donna. Con Carla Urban
17,30 Ti ho sposato tre volte!! (1946). Film commedia. Regia di A. Edward Sutherland. Con Michael Chekhov, Joanne Dru
19,15 Ci sarà una volta...
19,30 Sportissimo '92
20 TMC News
20,30 La più bella sei tu: Sanremo contro tutti. Con Luciano Rispoli e Laura Luttuada
22,35 Morte di un maestro del tè (1989). Film drammatico. 1° visione tv. Regia di Kei Kumai. Con Toshiro Mifune, Eiji Okuda
0,30 TMC News
0,50 La notte del coraggio (1987). Film drammatico. Regia di Elliot Silverstein. Con Barnard Hughes, Daniel Hugh Kelly
2,40 CNN. Collegamento in diretta



SPORT

20,30

CALCIO: MILAN-BRASILE

Amichevole a San Siro tra la squadra rossonera e la nazionale carioca. Il Milan, che ha dominato il campionato italiano, schiera tutti i suoi giocatori migliori, mentre il Brasile ripropone, in una squadra

rinnovata dopo l'avvento alla sua guida di Carlos Alberto Parreira, alcuni grandi nomi: è il caso di «nonno» Junior, 37 anni, già in forza al Torino e al Pescara, di Renato, ex attaccante della Roma, e di Bebeto.

Nella foto piccola Fabio Capello, allenatore del Milan; a fianco Marco Van Basten, centravanti rossonero, e Bebeto, punta della nazionale brasiliana



«Dossier» sulla conservazione delle pellicole cinematografiche. Ne discutono Alberto Lattuada, il direttore del Centro Sperimentale di Cinematografia Angelo Libertini e il direttore di Cinecittà International Vittorio Giacci. Interviene Vittorio Storaro.



ODEON FILM
20,30

UN SOGNO LUNGO UN GIORNO

4 luglio in una Las Vegas tutta lustrini e colori. Frederic Forrest (sotto a sinistra) e la sua compagna Teri Garr, in crisi sentimentale, si perdono tra le braccia di occasionali partner. Lei s'imbatte nel cantante Raul Julia, lui insegue Nastassja Kinski (in alto). Regia di Francis Ford Coppola.



22,35

MORTE DI UN MAESTRO DEL TÈ

1618. Ventisette anni dopo il karakiri di Sen No Rikyū, gran cerimoniere del tè, il discepolo Honkakubo vive ancora nel ricordo del maestro. Un ascetico Toshiro Mifune (foto), i rituali della antica liturgia giapponese... Leone d'Argento alla Mostra del Cinema '89.

- 19,30 He Man. Cartoni animati
20 Equipaggio tutto matto. Telefilm
20,30 Un sogno lungo un giorno (1982). Film drammatico. Regia di Francis Ford Coppola. Con Nastassja Kinski, Raul Julia, Teri Garr, Frederic Forrest
— Dossier: SOS Cinema - Le pellicole scomparse
23,15 Fra Manisco cerca guai (1961). Film commedia. Regia di A. W. Tamburella. Con Aldo Fabrizi, Maurizio Arena, Carlo Croccolo



PRIMA VISIONE



BLUE NIGHT

Il tema centrale della settimana è il Mediterraneo. Si parla della storia di questo mare dall'antichità fino ai nostri giorni. Considerato la culla della civiltà, il Mediterraneo ha visto affacciarsi sulle sue sponde culture e tradizioni diverse ma accomunate da uno stretto legame con «il mare in mezzo alla terra».



20,30

Il terrore corre sui teleschermi: dalle acque dei Caraibi al Texas insanguinato



PAURA AL CINEMA

Doppio appuntamento col brivido. Fantasia ecologico-horrorifica in *Shark - Rosso nell'Oceano* (20,30), dove un preistorico mostro marino semina la morte nelle acque dei Caraibi.

Ittiologi e paleontologi di tutto il mondo esaminano un tentacolo del gigantesco polipone, la cui età si conta in milioni di anni: eppure le sue cellule sembrano giovanissime. Dietro questo mistero una mente diabolica... Altre diaboliche macchinazioni in *Blood Simple* (23,10): il greco Marty, gestore di un bar nel Texas, intuisce che sua moglie Abby se la spassa col dipendente Ray. Al private-eye Visser Marty richiede dapprima le prove del tradimento, poi l'assassinio dei due amanti. Ma il detective ha un'idea migliore: incassa i quattrini e uccide Marty con la pistola della moglie. Il postino suona ancora due volte...

A sinistra, Frances McDormand; sotto, M. Emmet Walsh, due interpreti del «noir» di Joel Coen, *Blood Simple*



06/3242421

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità
- 12 Archivio dell'arte: Avellino e il Duomo
- 12,30 Il ritorno di Diana Salazar. Telenovela
- 13 Davinia. Sceneggiato. Il mondo degli affari
- 14 Telegiornale regionale
- 14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18 Davinia. Sceneggiato. Una famiglia per Laura
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 Vernice fresca. Varietà. Con Carlo Conti
- 21,30 Avventura: Per un drappo di seta. Doc.
- 22 Sport e sport. Con Roberta Ferrari
- 22,30 Telegiornale regionale
- 22,45 Cinquestelle in regione



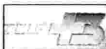
02/654661

- 7 I video della mattina — Super Hit
- 14,30 Hot Line — On the air
- 18 Metropolis — Metallica special
- 19 Blue night — Telegiornale
- 19,45 Super Hit - Oldies — On the air
- 22 Blue night — On the air notte
- 23,45 Telegiornale — On the air notte
- 1 Blue night — Notte rock
- 2,15 Metropolis — Notte rock



02/21225

- 13,45 USA Today. News
- 14 Aspettando il domani - Il magnate. Tele-romanzi — Rotocalco rosa. Rubrica
- 15,30 Programmazione locale
- 17,20 Sette in allegria. Cartoni animati
- 19 Compagni di scuola. Telefilm
- 19,30 Fantasilandia. Telefilm. Con R. Montalban
- 20,30 Shark - Rosso nell'Oceano (1984). Film d'avventura. Regia di Lamberto Bava. Con Michael Sopkiw, Valentine Monnier
- 22,20 Colpo grosso. Show con G. Lunghi
- 23,10 Blood Simple - Sangue facile (1984). Film thriller. Regia di Joel Coen. Con John Getz
- 1,10 Colpo grosso. Show. Replica



02/7002723

- 1-3-5-7-9-11-13-15-17-19-21-23 La notte del grande assalto (1959). Film d'avventura. Regia di G. Scotese. Con Fausto Tozzi
- 12,50 Tele + 3 News

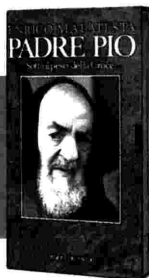
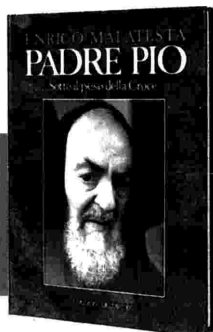


02/2428175

- 8 Programmi redazionali
- 15 TgA Flash News
- 15,05 Victoria. Teleromanzo. Con Juan Ferrara
- 16 Amore in silenzio. Teleromanzo
- 17 TgA Flash News
- 17,05 Galaxy e Starcom. Cartoni animati
- 18 TgA Flash News
- 18,05 Galaxy e Starcom. Cartoni animati
- 19-19,15-20-20,15 TgA News
- 20,30 Victoria. Teleromanzo. Con Victoria Ruffo
- 21,15 Amore in silenzio. Teleromanzo
- 22 L'Idolo. Teleromanzo. Con El Puma
- 22,30 TgA. Edizione della notte

ALLA RICERCA DELLA VERITA'

IL PIACERE DI SAPERNE DI PIU'



**TUTTA LA VERITA' SULLE
STIGMATE IN UN LIBRO
CHE E' UN ATTO DI
ACCUSA CONTRO CHI
LO HA PERSEGUITATO**

**In un elegante cofanetto, il libro
e la videocassetta di 60 min. a**

**L'ATTUALITA' PIU' SCOTTANTE
I TEMI PIU' DISCUSSI
LE POLEMICHE PIU' ASPRE**

PADRE PIO

Sotto il peso della croce

LA STRAORDINARIA VITA DI PADRE PIO DI PIETRELCINA
ATTRAVERSO LE IMMAGINI DI UN FILMATO INEDITO

L. 55.000

OLOCAUSTO

**LA DISCRIMINAZIONE
RAZZIALE.**

LO SCONVOLGENTE
DRAMMA EBRAICO IN UN
COLOSSAL INTERPRETATO
DA UNA MAGICA
MERYL STREEP.

VINCITORE DI 8 OSCAR

**COFANETTO CON TRE VIDEOCASSETTE
7 ORE CIRCA A**

L. 90.000



**VIDEOCASSETTA
DA 60 min.
PIU' LIBRO A**

GIULIO BEDESCHI L'ARMATA ITALIANA IN RUSSIA

**LA STORIA CHE NON SI
DEVE DIMENTICARE.**

LA PIU' TRAGICA EPOPEA DEI
NOSTRI SOLDATI TORNATA AL-
LA RIBALTA DOPO LA PUBBLI-
CAZIONE DELLA LETTERA DI PAL-
MIRO TOGIATTI.

L. 35.000

DESIDERO RICEVERE LA/LE VIDEOCASSETTE SEGNATE CON UNA X

☐ PADRE PIO ☐ OLOCAUSTO ☐ L'ARMATA ITALIANA IN RUSSIA

Potete ordinare le videocassette al prezzo indicato + L. 5.000 di spese postali.

Cognome _____ Nome _____

Via _____ N° _____ Città _____

C.A.P. _____ Prov. _____ Tel. _____

Spedire a: DELTAVIDEO s.r.l. - C.so Buenos Aires, 10 - 20124 Milano

DELTAVIDEO

DELTAVIDEO s.r.l. - C.so Buenos Aires, 10 - 20124 Milano
Per informazioni telefonare al N° 02/ 29514953/4

RAIUNO

20,10

SPORT



Gianluca Vialli
 e, in basso
 a destra,
 Roberto
 Mancini, i
 «gemelli del gol»
 dell'attacco
 d'oriente. A
 destra, il portiere
 spagnolo Andoni
 Zubizarreta e il
 centravanti
 Hristo Stoichkov

CALCIO SAMPDORIA- BARCELONA FINALE COPPA CAMPIONI

Nel tempio calcistico di Wembley, Sampdoria e Barcellona si affrontano nell'ultimo atto del più prestigioso trofeo continentale riservato ai club, la Coppa Campioni, quest'anno disputatosi con una nuova formula. Per i doriani, all'esordio in questa manifestazione, c'è anche la possibilità di vendicare la sconfitta subita tre anni fa nella finale della Coppa delle Coppe,

quando gli «azulgrana» si imposero per 2 a 0. La Sampdoria ha guadagnato la finale eliminando, tra gli altri, i campioni in carica della Stella Rossa di Belgrado, l'Anderlecht e il Panathinaikos.

RAIUNO

22,25

SPECIALE

SPECIAL JOE E SUO NONNO

Il meglio «dell'ultima trovata» del cantautore Edoardo Bennato, vale a dire le avventure di Joe Sarnataro, bluesman napoletano appena tornato dagli Stati Uniti in quella moderna Babilonia che è Napoli, e di suo nonno, don Vincenzo, poeta a tempo perso. Blues di qualità e partner eccellenti come Renzo Arbore e Lino Banfi.



RAIUNO

06/36864890

6,55-10 Unomattina. Regia di Pasquale Satalia
 7,30 Telegiornale Uno
 Da Milano TGR Economia

10 Telegiornale Uno

10,05 Unomattina Economia

10,15 Ci vediamo. Conducono Danilo Bonito e Pino Bruno. Regia di Paolo Luciani. 1ª parte

11 Da Milano Telegiornale Uno

11,05 Ci vediamo. 2ª parte

11,55 Che tempo fa

12 Pupi Avati presenta È proibito ballare: Le foto di Clara. Sceneggiato di M. A. Toti

12,30 Telegiornale Uno

12,35 La signora in giallo. Telefilm. Attimi di follia. Con Angela Lansbury

13,30 Telegiornale Uno

13,55 Telegiornale Uno - Tre minuti di...

14 Black Beauty. Telefilm

14,30 Per i più piccoli. L'albero azzurro

15 DSE - Green. A cura di Sandro Lai. Ragazze e ragazzi. Cronache, mode, tendenze, segnali

15,30 DSE - Caramella 3. Ma i bambini di oggi quanti anni fanno? Un programma di Franco Matteucci e Pier Alvisio Zorzi. Con Valeria Ciangottini e «Gli Specchio»

16 Big! Varietà per ragazzi. Regia R. Valentini

18 Telegiornale Uno

18,10 Vuoi vincere? Condotto da Laura D'Angelo

18,20 Blue jeans. Telefilm. Il regalo di Natale

18,50 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Elefanti come noi. Di G. Rossellini - Creature in pericolo. Dalla cavalletta alla locusta. Di R. Brock

19,40 Il naso di Cleopatra. A cura di G. Ponti

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale Uno

20,10 Eurovisione. Wembley. Calcio: Sampdoria-Barcellona. Finale Coppa Campioni

22,05 Telegiornale Uno - Linea notte

22,25 Special Joe e suo nonno. Con Joe Sarnataro insieme a Renzo Arbore e Lino Banfi

23,15 Lignano Sabbadoro. Premi Hemingway 1992 per la letteratura, il giornalismo, l'attualità

24 Telegiornale Uno - Che tempo fa

0,30 Appuntamento al cinema

0,40 Mercoledì sport

1,20 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

RAITRE

06/36864890

11 Brescia. Atletica leggera: 5ª Meeting Internazionale

11,30 TGS Mischia e meta. Rubrica

12-14 DSE - Il circolo delle 12. Di Roberto Costa
 Da Milano TG 3

14 TGR - Telegiornali regionali

14,30 TG 3 - Pomeriggio

14,45 DSE - Se non ci fosse il legno. 5ª puntata

15,05 DSE - Trekking: La Garlaghana

15,15 DSE - Ministero Pubblica Istruzione RAI-DSE presentano. La scuola si aggiorna

15,45 Equitazione: Trofeo Bagnala

16 Ortona. Motonautica: Circuito Offshorecl.3

16,20 Schema: Trofeo Carroccio. Spadamasch.

16,40 Roma. Tennis: Coppa dei giornali

17 Pomeriggio sul Tre. Gente come noi

17,45 La rassegna. Giornali e tv estere. A cura di Giancarlo Flesca

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7-9** Piccole e grandi storie
— Punky Brewster. Cartoni animati
— Furia. Telefilm. La giornata del ragazzo
- 7,55** Per i più piccoli. L'albero azzurro
— Pimpa. Cartoni animati
— Lassie. Telefilm. Attenzione: caduta massi
— Curiosità. Documentario
- 9** DSE - Caramella 3. Ma i bambini di oggi quanti anni hanno?
- 9,30** DSE - Natura selvaggia. I Wapiti
- 9,55** Matinée al cinema. Il tempo si è fermato (1959). Film drammatico. Regia di Ermanno Olmi. Con Natale Rossi, P. Quadrucci
- 11,20** Segreti per voi - Mattina
- 11,30** TG2 - Flash
- 11,35** Lassie. Telefilm. Commozione cerebrale
- 12,10** L'arca del dottor Bayer. Telefilm
- 13** TG2 - Ore tredici
- 13,30** TG2 - Economia — Meteo 2
- 13,45-15,35** Supersap
— Segreti per voi - Pomeriggio
— Quando si ama. 1018ª puntata. 27 777
— Santa Barbara. 230ª puntata. Serie tv
- 15,35** Lo schermo in casa. La spada normanna (1971). Film d'avventura. Regia di Roberto Mauri. Con Mark Damon, Luis Davila
- 17,25** Da Milano TG2
- 17,30** Spaziolbero. UNUPADEC
- 17,50** Rock café. Di Andrea Olcese STEREO
- 18,05** TGS Sportsera
- 18,20** Un giustiziere a New York. Telefilm
- 19,05** Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,10** Segreti per voi - Sera. Presenta F. Tessari
- 19,15** Beautiful. 521ª puntata. Serie tv. 27 777
- 19,45** TG2 - Telegiornale
- 20,15** TG2 - Lo sport
- 20,30** RAIDUE presenta Affari di famiglia. 3ª parte. Film tv in sei parti. Scritto e diretto da Marcello Fondato. Con Florinda Bolkan, Catherine Spaak, Horst Buchholz
- 22,10** Aldo Bruno, Giovanni Minoli presentano Mixer musica. Di Sergio Spina. Regia di Andrea Bevilacqua
- 23,15** TG2 - Pegaso. A cura di M. Mangiafico
- 23,55** TG2 - Notte
- 24** Meteo 2 — TG2 - Oroscoopo
- 0,05** Rock café. Di Andrea Olcese STEREO
- 0,10** Cinema di notte. Per favore occupati di Amelia (1981). Film commedia. Regia di Flavio Mogherini. Con Barbara Bouchet, Renzo Montagnani, Gianni Cavina
- 18** Geo. Ritorno al passato. Di M. Douglas
- 18,45** TG3 Derby — Meteo 3
- 19** TG3
- 19,30** TGR - Telegiornali regionali
- 19,45** BlobCartoon
- 19,55** Blob cinico tv. Di Cipri e Maresco
- 20,05** Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25** Una CARTOLINA spedita da A. Barbato
- 20,30** Mi manda Lubrano. Regia di C. Caldera
- 22,30** TG3 Ventidue e trenta
- 22,45** Porca miseria. Regia di Paolo Maciotti
- 23,45** Viaggio infinito. III. L'orologio della vita
- 0,45** TG3 - Nuovo giorno - Edicola — Meteo 3
- 1,10** Fuori orario. Cose (mai) viste presenta BlobCartoon

RAIDUE 20,30 **SCENEGGIATO**



AFFARI DI FAMIGLIA (3ª)

Marisa (Catherine Spaak, foto) ha scoperto che sua madre, da lei sempre creduta morta, è viva e chiede spiegazioni alla sorella. Lina (Florinda Bolkan, nella foto con Riccardo Cacciola - Tiberi) sostiene di aver rispettato la volontà del padre. Lina crede questo improvviso ritorno sia opera di William...

RAIDUE 22,10 **RUBRICA**



MIXER MUSICA

Un nuovo programma condotto da Sergio Spina (foto a destra). Tutto quello che c'è da sapere sulla musica, i suoi protagonisti, la contestazione, le interpretazioni e il futuro di quest'arte senza tempo. Ne parlano Moana Pozzi, interprete di un video ideato da Sylvano Bussotti (foto); Massimo Quarta; Patrizio Roversi; Paolo Pietrangeli; Ligabue e i Gemelli Ruggeri.

RAITRE 20,30 **SOCIETÀ** **MI MANDA LUBRANO**

Antonio Lubrano si collega con una scuola elementare di Collegno. Gli alunni hanno scritto per sottoporre il problema delle scritte sulle etichette dei prodotti di largo consumo, spesso indecifrabili e stampate in caratteri microscopici.

RAI NOTTE

RAIUNO 2 Telegiornale Uno - Linea notte (R); 2,15 Arrivano Joe e Margherito (1974). Film commedia; 4 L'apocalisse degli animali; 4,50 Telegiornale Uno - Linea notte (R); 5,05 Divertimenti; 5,50 Il Corsaro. 2ª puntata.	RAIDUE 1,50 TG2 - Pegaso (R); 2,35 Io sono Dillinger (1965). Film drammatico di Terry Morse. Con Nick Adams; 4,15 Le illusioni e la memoria (1986). Film di Jacques Fansten. Con Robin Renucci; 5,50 Videomic; 6,20 La padroncina. 1ª puntata.	RAITRE 1,30 Blob... (R); 1,45 Una CARTOLINA... (R); 1,50 Blob cinico tv (R); 2 Porca miseria (R); 2,55 TG 3 - Nuovogiorno - Edicola (R); 3,15 Sette anni di felicità (1942). Film commedia; 4,35 TG 3 (R); 4,55 Il viaggiatore; 5,45 Schegge; 6 Sat news; 6,30 Oggi in edicola - Teri intv.
--	---	--

5 FILM
20,40



Al centro del dossier il tema dei rapporti tra genitori e figli portatori di handicap. Attraverso filmati che illustrano casi e situazioni reali, vengono affrontati i molteplici aspetti materiali, umani, psicologici e sociali di una delicata e complessa situazione esistenziale

OLTRE IL SILENZIO

Cuccioli nella bufera della vita. Rimasta vedova, la giovane non uudente Peg non sembra più in grado di badare alla figlioletta Lisa. I suoi genitori fanno quel che possono, riversando sulla piccola tutto il loro affetto. Intanto Peg ricostruisce i cocci della sua esistenza tornando all'antica passione per la recitazione e rifugiandosi nell'affetto per un altro uomo. La madre di Peg si rivolge agli avvocati per ottenere in affidamento la nipotina... Un'altra drammatica vicenda per Marlee Matlin (foto).



SHOW

18

C'ERAVAMO TANTO AMATI

Luca Barbareschi (foto) ospita i coniugi De Lazzari della provincia di Padova. Giancarlo, 35 anni, autista, e Tiziana, 26 anni, operaia, sono sposati dal 1984. La moglie dice del marito: «Con me non parla, con gli altri è sbruffone; non si cura del bambino». Ribatte lui: «Odia i miei, vuole sempre avere ragione».



FILM

20,30



PANE AMORE E GELOSIA

Il maresciallo dei carabinieri Antonio Carotenuto, avendo deciso di sposare l'ostetrica del paese, Annarella, una madre nubile, deve presentare le dimissioni. Intanto il carabiniere Pietro Stelluti, promesso ad una ragazza del paese, la «Bersagliera», viene trasferito ad altro comando. Prima di partire Stelluti raccomanda la fidanzata a Carotenuto, e questo fatto fa nascere molte chiacchiere... Nella foto Gina Lollobrigida, Vittorio De Sica e Roberto Riso.



02/1225

7 Prima pagina. News

8,30 Arnold - I cinque del 5° piano. Telefilm

9,35 Maurizio Costanzo Show. Replica

11,50 Il pranzo è servito. Quiz con Claudio Lippi

12,40 Affari di famiglia. Con Rita Dalla Chiesa e Santi Licheri. Regia di Italo Felici TG 5. News

13,20 Non è la Rai. Con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni

14,30 Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa

15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi

15,30 Ti amo parliamone. Con Marta Flavi

16 Bim Bum Bam

18 OK il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi

19 La ruota della fortuna. Con Mike Bongiorno

20 TG 5. News

20,25 Striscia la notizia. Di Antonio Ricci

20,40 Oltre il silenzio. Film tv drammatico. Regia di Karen Arthur. Con Marlee Matlin, Lee Remick, Michael O'Keefe — Dossier

23,15 Maurizio Costanzo Show TG 5. News

1,45 Striscia la notizia. Replica

2,05 Achtung banditi (1951). Film di guerra. Con Gina Lollobrigida, Andrea Checchi

4,30 Attenti a quei due - Arcibaldo - M.A.S.H. - Missione impossibile. Telefilm



02/1225

8 L'Incredibile Hulk. Telefilm

8,55 Buongiorno amica. Con Giorgio Mastrota

9,30 Una donna in vendita. Telenovela

10 General Hospital. Teleromanzo

10,55 Carri genitori. Gioco con Sandra Milo

11,05 TG 4. News

11,05 Marcellina. Telenovela

12,15 Ciao ciao. Kiss me Licia - Scuola di polizia

13,30 TG 4. News

13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti

13,45 Sentieri - Vendetta di una donna - Io non credo agli uomini - Tu sei il mio destino - Cristal - Febbre d'amore. Telenovela

17,50 TG 4. News

18 C'eravamo tanto amati. Con L. Barbareschi

18,30 Gioco delle coppie. Con Corrado Tedeschi

19,10 Naturalmente bella. Con Daniela Rosati

19,15 Dr. Chamberlain - Gloria. Telenovela

20,30 Pane, amore e gelosia (1954). Film. Regia L. Comencini. Con Gina Lollobrigida

22,30 Avvocati a Los Angeles. Telefilm

23,30 Agenzia Luna Blu. Telefilm

0,40 Sentieri - Cristal - Tu sei il mio destino. Telenovela. Replica

2,30 Che fine ha fatto Totò baby? (1964). Film commedia. Con Totò, Pietro De Vico

4,10 L'Incredibile Hulk. Telefilm — In nome del Popolo Italiano. Film. Replica - Gloria - Febbre d'amore - Io non credo agli uomini. Telenovela. Replica



02/1935151

13 New Transformers. Cartoni animati

— Iridella. Cartoni animati

— Boomer, cane intelligente. Telefilm

— LA. Ospedale Nord. Telefilm

15,30 Viviana. Telenovela. Con Lucia Mendez

16,15 Due soldi di felicità (1954). Film commedia. Regia di Roberto Amoroso. Con Armando Francioli, Maria Pia Casillo, Tina Pica

18-19 Veronica (Il volto dell'amore). Telenovela. Con Veronica Castro

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 6,30 **Rassegna stampa.** Replica
- 6,40 **Ciao ciao mattina.** Cartoni — **Meteo**
- 8,30 **Studio aperto.** News
- 9,05 **Il mio amico Ricky.** - Chips. Telefilm
- 10,30 **Magnum P. I.** Telefilm — **Meteo**
- 11,30 **Studio aperto.** News
- 11,45 **Mezzogiorno Italiano.** Con G. Funari
- 13,57 **Meteo** — **Studio aperto.** News
- 14,30 **Gentori in blue jeans.** Telefilm
- 15 **Supercar.** Telefilm. *K.I.T.T. al circo*
- 16 **Paradise.** Telefilm. *Poker mortale*
- 17 **A-Team.** *Processo per alto tradimento. 2°*
- 18 **MacGyver.** Telefilm. *L'uno per l'altro*
- 19 **Studio aperto** — **Studio sport** — **Meteo**

- 19,40 **Il gioco del 9.** Quiz con Gerry Scotti
- 20,30 **La sposa promessa** (1985). Film fantastico. 1° visione tv. Regia di Franc Roddam. Con Sting, Jennifer Beals, Geraldine Page
- 23 **Fury** (1978). Film drammatico. Regia di Brian De Palma. Con Kirk Douglas
- 0,30 **Studio aperto** — **Rassegna stampa**
- 1,35 **Studio sport** — **Meteo**
- 1,45 **Paradise - MacGyver - A-Team - Chips** - Il mio amico Ricky. Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale
- 8,30 **Batman.** Telefilm. *La cera universale*
- 9 **Al confini dell'Arizona.** Telefilm
- 10 **Tv donna mattino.** Con Carla Urban
- 11,45 **A pranzo con Wilma.** Oggi: P. Bulgari
- 12,30 **Get Smart.** Telefilm. *Le anatre volano alte*
- 13 **TMC News - Sport News**
- 14 **Amici mostri**
- 15,05 **Sneck.** Cartoni animati. *Jabber Jaw*
- 15,30 **Tv donna.** Con Carla Urban
- 17,35 **Piccole stelle** (1988). Film commedia. 1° visione tv. Regia di Nicola Di Francescan. Con Alessandra Celi, Luca Lionello
- 19,15 **Ci sarà una volta...**
- 19,30 **Sportissimo '92**
- 19,45 **TMC News**
- 20 **Wembley. Calcio: Sampdoria-Barcellona.** Coppa Campioni
- 22,15 **Riccardo Muti a Ravenna.** Concerto per il 500° anniversario della scoperta dell'America. Philadelphia Orchestra
- 24 **TMC News**
- 0,20 **Cattive abitudini** (1976). Film commedia. Regia di Michael Lindsay Hogg. Con Glenda Jackson, Melina Mercouri
- 2 **CNN.** Collegamento in diretta

- 19,30 **He Man.** Cartoni animati
- 20 **Equipaggio tutto matto.** Telefilm
- 20,30 **Un uomo a nudo** (1968). Film drammatico. Regia di Frank Perry. Con Burt Lancaster, Marge Champion, Nancy Cushman, Charles Drake, Kim Hunter
- 22,15 **Capozzi e figli.** Telefilm. *Il gondoliere*
- 22,45 **Medicina e dintorni**
- 23,15 **Beyond 2000 - Oltre il duemila.** Settimanale di informazione scientifica



FILM

20,30



LA SPOSA PROMESSA

Horror gotico, variazioni sul tema. Puzzle di cadaveri per il biondo barone Frankenstein (Sting). Dopo aver creato un mostruoso gigante, sforna il gran capolavoro: Eva (Jennifer Beals, insieme nella foto), promessa sposa del mostro. Ma l'incontro non è felice. La mostruosa creatura, imbestialita per il rifiuto, dà fuoco al laboratorio di Frankenstein e s'imbosca nella selva. Qui incontra il nano Rinaldo: insieme partiranno per Budapest, dove li attende una carriera di guitti...



20,30

UN UOMO A NUDO

Domenica d'estate nel Connecticut. Tornando a casa, Ned (Burt Lancaster, foto) si bagna nelle piscine delle ville dei suoi amici. Ma il mondo gli sta crollando addosso... Criptico apologo sull'«american way of life» girato dal regista Frank Perry e rimaneggiato da Sidney Pollack.



MUSICA

22,15

RICCARDO MUTI A RAVENNA

Dal Palazzo Mauro De Andrè di Ravenna Riccardo Muti (foto) dirige il concerto per il 500° Anniversario della Scoperta dell'America. In programma la *Sinfonia n. 9 di Antonin Dvořák*, la suite del balletto *Appalachian Spring* di Aaron Copland e il *Bolero* di Maurice Ravel.





COSTA AZZURRA

Sapore di mare, trent'anni fa. Sotto il solleone una diva americana, due sposini sicili, un cronista d'assalto, un industriale con la sua favorita, una coppia attratta dal miraggio del cinema... Nella galleria di varia umanità Alberto Sordi, Elsa Martinelli, Giovanna Ralli.



SONO UN AGENTE F.B.I.

Il regista Mervyn LeRoy racconta trent'anni di storia del Federal Bureau of Investigation, dal 1924 fino alla guerra fredda, in una lunga carrellata sugli episodi più eclatanti del gangsterismo americano: scontri a fuoco con

Dillinger, «Baby Face» Nelson, il clan dei Barker, «Machine Gun» Kelly. Dinanzi agli occhi dell'agente James Stewart (foto) scorre una vita intera...



GLI AMICI DI EDDIE COYLE

Uomini duri a Boston. Il cinquantenne Eddie Coyle (Robert Mitchum, nella foto con Peter Boyle), intermediario tra la gang di Rodriguez e gli spacciatori d'armi, viene arrestato mentre trasporta duecento casse di superalcolici di contrabbando. Per evitare una severa condanna comincia a far nomi e cognomi. Ma l'organizzazione gli presenterà il conto... Tratto da un racconto di George V. Higgins.



06/3242421

- 9 Cinquestelle in regione
12 Aria aperta. Rubrica ecologico-sportiva
12,30 Il ritorno di Diana Salazar. Telenovela
13 Davinia. Sceneggiato. Una famiglia per Laura
14 Telegiornale regionale
14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
18 Davinia. Sceneggiato. Due donne
19,30 Telegiornale regionale
20,30 Costa Azzurra (1959). Film commedia. Regia di Vittorio Sala. Con Alberto Sordi, Elsa Martinelli, Giovanna Ralli
22,30 Telegiornale regionale
22,45 Cinquestelle in regione



02/654661

- 7 I video della mattina — Super Hit
14,30 Hot Line — On the air — Metropolis
18,30 Red Hot Chili Peppers special
19 Blue night — Telegiornale
19,45 Super Hit - Oldies — On the air
22 Blue night — On the air — Telegiornale
24 Paul Young in concerto
1 Blue night — Notte rock
2,15 Metropolis — Notte rock



02/21225

- 13,45 USA Today. News
14 Aspettando il domani - Il magnate. Teleromanzi — Rotocalco rosa. Rubrica
15,30 Programmazione locale
17,20 Sette in allegria. Cartoni animati
18,10 Winspector. Telefilm. Una società di eletti
19 Compagni di scuola. Telefilm
19,30 Fantasilandia. Telefilm. Con R. Montalbano
20,30 Sono un agente F.B.I. (1959). Film di spionaggio. Regia di Mervyn LeRoy. Con James Stewart, Vera Miles, Nick Adams
23 Colpo grosso. Show con G. Lunghi
23,50 Gli amici di Eddie Coyle (1973). Film pol. Regia P. Yates. Con Robert Mitchum
1,45 Colpo grosso. Show. Replica



02/7002723

- 1-4-7-10-13-16-19-22 Medea (1969). Film drammatico. Regia di Pier Paolo Pasolini. Con Maria Callas, Laurent Terzieff
12,50 Tele + 3 News



02/2428175

- 8 Programmi redazionali
15 TgA Flash News
15,05 Victoria. Teleromanzo. Con Juan Ferrara
16 Amore in silenzio. Teleromanzo
17 TgA Flash News
17,05 Galaxy e Starcom. Cartoni animati
18 TgA Flash News
18,05 Galaxy e Starcom. Cartoni animati
19-19,15-20-20,15 TgA News
20,30 Victoria. Teleromanzo. Con Victoria Ruffo
21,15 Amore in silenzio. Teleromanzo
22 L'Idolo. Teleromanzo. Con El Puma
22,30 TgA. Edizione della notte



MEDEA

Antiche mitologie ed eroi moderni per una tragedia di Euripide. Pier Paolo Pasolini trasfigura una grande cantante lirica (Maria Callas, nella foto con Laurent Terzieff) e un campione d'atletica (Giuseppe Gentile) in Medea e Giasone. La regina folle d'amore si ritrova straniera in un mondo ostile: abbandonata anche dall'amante, ricorre alle sue arti magiche.

Viennetta

E così buona... che ha deciso di farvi questo regalo.



*Con 20 prove d'acquisto
ricevi il vassoio placcato argento.
Con 25 anche la paletta.*

ALGIDA



Spedisci le prove d'acquisto di qualsiasi confezione Viennetta entro il 31/12/1992 con il tuo nome, cognome e indirizzo a: Viennetta Algida - C.P. 14248 VN - 20140 Milano

STORIA
& ARCHEOLOGIA

RAIUNO RAIDUE

RAIUNO 06/36864890

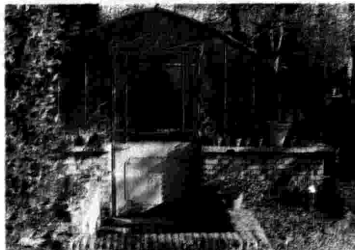
15,30

CRONACHE
ITALIANE

Dedicato alle ricorrenze. Nel cinquecentenario della morte di Lorenzo de' Medici viene presentata la prima Opera Omnia del Magnifico. 400 anni fa Galileo Galilei veniva nominato professore all'Università di Padova: qui, perfezionando il telescopio, scoprì anche i mari e i monti della Luna e 4 satelliti di Giove. Infine a Genova, per l'inaugurazione delle Colombiadi.



In alto: Lorenzo de' Medici in un quadro del Bronzino, famoso ritrattista rinascimentale. A sinistra: Galilei e i suoi discepoli



BELLITALIA

17,30

Le porte medievali, un anfiteatro, la rocca, i cunicoli di un acquedotto: sono gli antichi splendori di Urbisaglia, in Umbria. Le meraviglie di Perugia con i suoi palazzi rinascimentali. Nell'Orto Botanico di Roma, recentemente restaurato (nella foto la serra più antica), si trova un angolo suggestivo, ai piedi del Gianicolo, caro a Cristina di Svezia.

18,50

IL MONDO DI QUARK

Alle porte di Roma, sulla Via Appia Antica, si incontrano gli imponenti resti di una villa patrizia, di età imperiale (foto). Uno scavo archeologico sta ricostruendo gli avvenimenti che accaddero in quel luogo: tracce e misteri del passato che spiegano perché, dopo aver costruito l'edificio, i fratelli Massimo e Condiano Quintili furono fatti uccidere.



6,55-10 Unomattina. Regia di Pasquale Satalia

7-8-9 Telegiornale Uno
7,30 Da Milano TGR Economia

10 Telegiornale Uno

10,05 Unomattina Economia

10,15 Ci vediamo. Conducono Danila Bonito e Pino Bruno. Regia di Paolo Luciani. 1ª parte

11 Da Milano Telegiornale Uno

11,05 Ci vediamo. 2ª parte

11,55 Che tempo fa

12 Pupi Avati presenta È proibito ballare: Premio letterario. Sceneggiato di S. Marcarelli. Regia di C. Bastelli

12,30 Telegiornale Uno

12,35 La signora in giallo. Telefilm. La donna in nero. Con Angela Lansbury

13,30 Telegiornale Uno

13,55 Telegiornale Uno - Tre minuti di...

14 Black Beauty. Telefilm. La tagliola

14,30 Per i più piccoli. L'albero azzurro

15 Primissima. Attualità culturali del Telegiornale Uno. A cura di Gianni Raviele

15,30 Cronache Italiane. A cura di Franco Cetta e Melo Freni

16 Bigli Varietà per ragazzi. Regia di R. Valentini

17,40 Spaziolbero. F.I.T.E. - CONI - Federazione Italiana Tennistavolo

18 Telegiornale Uno

18,10 Vuol vincere? Condotto da Laura D'Angelo

18,20 Blue jeans. Telefilm. Coppia fissa

18,50 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Memoriale del sottosuolo. Di Marco Visalberghi - Creature in pericolo: Storia di un gabbiano. Di Richard Brock

19,40 Il naso di Cleopatra. A cura di G. Ponti

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale Uno

20,40 In diretta dal Teatro 3 di Cinecittà. Una Coproduzione Raiuno-Canard. Luna di miele. Di Carrutti, Porcelli, Santoro, Vistarini. Presentano Gabriella Carucci e Gigi e Andrea. Regia di Lella Ardesi. 6ª puntata

22,45 Telegiornale Uno - Linea notte

23 Europa. Una trasmissione della TGR

24 Telegiornale Uno - Che tempo fa

0,30 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

1

Dracula (1979). Film dramma fantastico. Regia di John Badham. Con Frank Langella, Laurence Olivier



RAITRE

06/36864890

11 Tennis tavolo: Campionato italiano

11,30 Hockey pista: Seregno-La Coruña

12-14 DSE - Il circolo delle 12. Di Roberto Costa
12,05 Da Milano TG 3

14 TGR - Telegiornali regionali

14,30 TG 3 - Pomeriggio

14,45 DSE - Panoramique. Europa-America. Rischio ecologici: Norvegia - Smith Island

15,15 DSE - Ministero Pubblica Istruzione RAI-DSE presentano La scuola si aggiorna

15,45 TGS Pianeta calcio. Rubrica

16,05 TGS Bici & Bike. Rubrica

16,35 TGS Set per set. Rubrica

17 Pomeriggio sul 3. Gente come noi

17,45 La rassegna - Giornali e Tv estere

18 Geo. Un nido nel ghiaccio

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7,8,40 Piccole e grandi storie**
 — Punky Brewster. Cartoni animati
 — Furia. Telefilm. La faida
 Per i più piccoli. L'albero azzurro
 Pimp. Cartoni animati
 — Lassie. Telefilm. Orecchie lunghe
- 8,40 DSE - Campus - Dottore in...** Guida ragio-
 nata alla scelta del corso di laurea. Di E.
 Baratti. Farmacia - Medicina Veterinaria. 8*
- 9,40 Matinée al cinema. Tre piccole parole**
 (1950). Film commedia musicale. Regia di
 Richard Thorpe. Con Fred Astaire, Red
 Skelton, Vera Allen, Arlene Dahl
- 11,20 Segreti per voi - Mattina**
- 11,30 TG 2 - Flash**
- 11,35 Lassie.** Telefilm. Il mostro
- 12,10 L'arca del dottor Bayer.** Telefilm
- 13 TG 2 - Ore tredici**
- 13,20 TG 2 - Economia**
- 13,25 TG 2 - Nonsolomero — Meteo 2**
- 13,45-15,35 Supersop**
 Segreti per voi - Pomeriggio
 Quando si ama. 1019ª puntata
 Santa Barbara. 231ª puntata. Serie tv
- 15,35 Lo schermo in casa. La regina del Far**
 West (1954). Film western. Regia di Allan
 Dwan. Con Barbara Stanwick, F. Regan
- 17,10 Special sui film «Le amiche del cuore»** di
 Michele Placido
- 17,25 Da Milano TG 2**
- 17,30 Bell'Italia.** Una trasmissione della TGR
- 17,50 Rock café.** Di Andrea Olcese STEREO
- 18,05 TGS Sportsera - Speciale Coppe**
- 18,20 Un giustiziere a New York.** Telefilm
- 19,05 Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,10 Segreti per voi - Sera.** Presenta F. Tessari
- 19,15 Beautiful.** 522ª puntata. Serie tv
- 19,45 TG 2 - Telegiornale**
- 20,15 TG 2 - Lo sport**
- 20,30 Il nostro amico Perry Mason. Crimini di**
 guerra. Film tv. 1ª visione. Regia di Chri-
 stian I. Nyby II. Con Raymond Burr, Barba-
 ra Hale, Yvette Mimieux
- 22,10 Il commissario Köster.** Telefilm
- 23,15 TG 2 - Pegaso.** A cura di M. Mangiafico
- 23,55 TG 2 - Notte**
- 24 Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**
- 0,05 Rock café.** Di Andrea Olcese STEREO
- 0,10 DSE - dall'Enciclopedia Multimediale delle**
 Scienze Filosofiche. Jean Bernard
- 0,15 Milano. Atletica leggera: Pasqua del-**
 l'atleta

RAIUNO, RAIDUE, RAITRE, RAI NOTTE

- 18,45 TG 3 Derby — Meteo 3**
- 19 TG 3**
- 19,30 TGR - Telegiornali regionali**
- 19,45 Blob Cartoon**
- 19,55 Blob clinico tv.** Di Cipri e Maresco
- 20,05 Blob.** Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25 Una CARTOLINA spedita da A. Barbato**
- 20,30 Samarcanda.** Ideato e condotto da Miche-
 le Santoro. Con la collaborazione di Adria-
 na Sabbatini. Realizz. di Simonetta Morrosi
- 23,30 TG 3 - Flash**
- 23,40 On-off.** Di A. Leone e Redazione cultura
- 24 Specialmente sui Tre**
- 0,30 TG 3 - Nuovo giorno - Edicola — Meteo 3**
- 0,55 Appuntamento al cinema**
- 1,05 Fuori orario. Cose (mai) viste:** Eveline

RAIDUE 20,30 **TELEFILM**

**PERRY MASON:
CRIMINI DI GUERRA**

Il famoso avvocato americano (Raymond Burr, foto) questa volta vola a Parigi per difendere un capitano dei Marines accusato di aver ucciso un ufficiale tedesco, comandante di un campo di sterminio. Nello smascherare il colpevole, tornano alla memoria le atrocità commesse dai nazisti, tuttora protetti da organizzazioni segrete.



RAIDUE 22,10 **TELEFILM**

IL COMMISSARIO KÖSTER

L'impiegata Karin Wollank è l'amante del suo capo. Improvvisamente arriva il marito che, condannato per un delitto, ha ottenuto una breve licenza per visitare sua moglie. Poco dopo il portavalori della ditta viene ucciso. Köster (Siegfried Löwitz, foto) entra in azione...



RAITRE 20,30 **ATTUALITÀ**

SAMARCANDA

Penultima puntata del programma ideato da Michele Santoro (foto), recentemente premiato con il Telegatto. «È stato molto lusinghiero per noi superare nel gradimento del pubblico trasmissioni grandi come Mixer e Una storia», afferma il giornalista, «ma quest'anno, nella squadra, avevamo un Libero Grassi in più».



RAI NOTTE

RAIUNO

2,45 Telegiornale Uno - Linea notte (R); 3 L'estate della 17ª bambola (1959). Film commedia di L. Norman. Con E. Borgnine; 4,30 Stazione di servizio. Telefilm; 5 Telegiornale Uno - Linea notte (R); 5,15 Divertimenti; 5,55 Il Corsaro. 3ª ed ultima.

RAIDUE

2,10 TG 2 - Pegaso (R); 2,55 L'asso della Manica. Telefilm; 3,50 La più bella storia di Dickens (1970). Film commedia musicale di Ronald Neame. Con Albert Finney, Edith Evans; 5,40 Videocomic; 6,20 La padroncina. 2ª puntata. Sceneggiato.

RAITRE

1,25 Blob.. (R); 1,40 Una CARTOLINA.. (R); 1,45 Blob clinico tv (R); 1,55 TG 3 - Nuovo giorno - Edicola (R); 2,15 Tula blu (1978). Film. Con Richard Pryor; 4,05 Bodymatters; 4,30 TG 3 (R); 4,50 Il viaggiatore; 5,40 Schegge; 6 Sat news; 6,30 Oggi in edicola - Ieri in tv.

5 QUIZ
19/20,40



LA RUOTA DELLA FORTUNA / TELEMICHE

Doppio appuntamento per i fans del quiz e di Mike Bongiorno (nella foto con Paola Barale). Di carattere enigmatico il primo: piace talmente al pubblico che il presentatore sta preparando la versione estiva del gioco. Di carattere più spettacolare il secondo: questa sera l'ospite è Umberto Balsamo, che canta *Un pugno nella notte*, scritta da Illy Reale, da molti anni collaboratore di Mike.

5 ATTUALITÀ
23,15

MAURIZIO COSTANZO SHOW

Anna Carlucci (foto) nelle vesti di regista: recentemente è uscito il suo primo film *Nessuno mi crede*, interpretato da Isabella Ferrari. Tra gli altri ospiti di Maurizio Costanzo (a destra) anche lo scrittore Massimo Piattelli Palmarini.



5 FILM
20,30



COBRA

In una Los Angeles sconvolta dalla violenza, il poliziotto Marion Cobretti combatte la sua guerra personale armato di una mitraglietta a raggi laser e di una inesorabile spietatezza. Sylvester Stallone (in alto) torna a lavorare con il regista di *Rambo II* George Pan Cosmatos. Con lui Brigitte Nielsen (a lato), all'epoca ancora signora Stallone.



5 02/21225

- 7 Prima pagina. News
8,30 I cinque del 5° piano. Telefilm
9,35 Maurizio Costanzo Show. Replica
11,50 Il pranzo è servito. Quiz con Claudio Lippi
12,40 Affari di famiglia. Con Rita Dalla Chiesa e Santi Licheri. Regia di Italo Felici
13 TG5. News
13,20 Non è la Rai. Con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni
14,30 Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa. Regia di Italo Felici
15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
15,30 Ti amo parlamone. Con Marta Flavi
16 Bim Bum Bam. I Puffi - Le tartarughe Ninja - D'Artagnan e i moschettieri del re - Il ritorno di D'Artagnan. Cartoni animati
18 OK il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
19 La ruota della fortuna. Con Mike Bongiorno

- 20 TG5. News
20,25 Striscia la notizia. Di Antonio Ricci
20,40 Telemike. Quiz con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi
23,15 Maurizio Costanzo Show
24 TG5. News
1,45 Striscia la notizia. Replica - Cannon - Baretta - Diamonds - Attenti a quei due - Archibaldo - M.A.S.H. - Missione impossibile. Telefilm



02/21225

- 8 L'incredibile Hulk. Telefilm
8,55 Buongiorno amica. Con Giorgio Mastrota
9 Una donna in vendita. Telenovela
9,30 General Hospital. Teleromanzo
10 Carl genitori. Gioco con Sandra Milo
10,55 TG4. News
11,05 Marcellina. Telenovela
12,15 Ciao ciao. Kiss me Licia - Scuola di polizia
13,30 TG4. News
13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
13,45 Sentieri - Vendetta di una donna - Io non credo agli uomini - Tu sei il mio destino - Cristal - Febbre d'amore. Telenovela
17,50 TG4. News
18 C'eravamo tanto amati. Con L. Barbareschi
18,30 Gioco delle coppie. Con Corrado Tedeschi
19,10 Naturalmente bella. Con Daniela Rosati
19,15 Dr. Chamberlain - Gloria. Telenovela
20,30 Cobra (1986). Film d'avventura. Regia di George Pan Cosmatos. Con Sylvester Stallone, Brigitte Nielsen, Reni Santoni
22,30 Avvocati a Los Angeles. Telefilm
23,30 Agenzia Luna Blu. Telefilm
0,40 Sentieri - Cristal - Tu sei il mio destino. Telenovela. Replica
2,30 Io, lo, io e gli altri (1975). Film commedia. Regia di A. Blasetti. Con Walter Chiari
4,10 L'incredibile Hulk. Telefilm - Che fine ha fatto Totò baby? Film. Replica - Gloria - Febbre d'amore - Io non credo agli uomini. Telenovela. Replica

ODEON 02/935151

- 13 New Transformers. Cartoni animati
— Iridella. Cartoni animati
— Boomer, cane intelligente. Telefilm
— L.A. Ospedale Nord. Telefilm
15,30 Viviana. Telenovela. Con Lucia Mendez
16,15 Malaspina (1947). Film drammatico. Regia di Armando Fizzarotti. Con Vera Rol, Aldo Bufi Landi, Rino Genovesi
18-19 Veronica (Il volto dell'amore). Telenovela. Con Veronica Castro

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 6,30** Rassegna stampa. Replica
6,40 Ciao ciao mattina. Cartoni — Meteo
8,30 Studio aperto. News
9,05 Il mio amico Ricky. Chips. Telefilm
10,30 Magnum P.I. Telefilm — Meteo
11,30 Studio aperto. News
11,45 Mezzogiorno italiano. Con G. Funari
13,57 Meteo — Studio aperto. News
14,30 Genitori in blue jeans. Telefilm
15 Supercar. Telefilm. Formula K.I.T.T. 1ª parte
16 Paradise. Telefilm. Il carico maledetto
17 A-Team. Processo per alto tradimento. 3ª
18 MacGyver. Telefilm. Due vite spezzate
19 Studio aperto — Studio sport — Meteo
19,40 Il gioco del 9. Quiz con Gerry Scotti

20,30 American College (1983). Film d'avventura. Regia di Noel Black. Con Phoebe Cates, Betsy Russell

22,20 La Venexiana (1986). Film commedia. Regia di Mauro Bolognini. Con Laura Antonelli, Jason Connery

0,05 Studio aperto — Rassegna stampa

0,15 Studio sport — Meteo

0,40 Paradise - MacGyver - A-Team- Chips - Supercar - Il mio amico Ricky. Telefilm



06/3304271

7,30 e 8 CBS News. Edizione originale

8,30 Batman. Telefilm. Il museo degli orrori

9 Al confini dell'Arizona. Telefilm

10 Tv donna mattino. Con Carla Urban

11,45 A pranzo con Wilma. Oggi: M. Rampini

12,30 Get Smart. Telefilm. Un modo per scomparire

13 TMC News - Sport News

14 Amici mostri

15,05 Snack. Cartoni animati. Blue Falcon

15,30 Tv donna. Con Carla Urban

17,40 Lasciami sognare (1951). Film commedia musicale. Regia di Joseph Pevney. Con Frank Sinatra, Shelley Winters

19,15 Ci sarà una volta...

19,30 Sportissimo '92

20 TMC News

20,30 No zapping! Gioco con Salvatore Marino Napoli-Berlino - Un taxi nella notte (1989). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Mika Kaurismäki. Con Nino Manfredi, Roberta Manfredi, Kari Väänänen

22,40 Pianeta mare. Settimanale di sport nautici

23,25 TMC News

23,45 Un uomo senza speranza (1977). Film drammatico. Regia di John Newland. Con Angie Dickinson, David Jansen

1,35 CNN. Collegamento in diretta

19,30 He Man. Cartoni animati

20 Equipaggio tutto matto. Telefilm

20,30 Fuga d'inverno (1984). Film drammatico. Regia di Gillian Armstrong. Con Mel Gibson, Diane Keaton, Matthew Modine

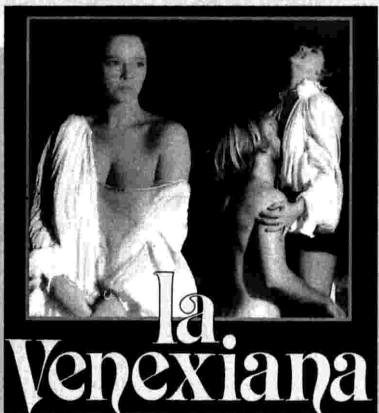
22,30 Reporter italiano: Gheddafi

23 I diavoli n. 2 - Aristocrazia immorale (1973). Film drammatico. Regia di Andrew Sinclair. Con Oliver Reed, Fiona Lewis, Anna Gae



22,20

Sullo sfondo della Venezia rinascimentale, appena uscita dalla peste, un gentiluomo forestiero, Giulio (Jason Connery) divide le sue energie amorose tra due donne: la matura vedova Angela (Laura Antonelli) e l'audace signora Valeria (Monica Guerritore). Sensuale affresco d'epoca, tratto da un celebre testo anonimo del Cinquecento, ed orchestrato con gusto da Mauro Bolognini. Fotografia seducente di Beppe Lancia.



17,40

LASCIAMI SOGNARE

Il cantante Danny Wilson ed il suo amico-imprenditore Mike hanno tante speranze ma pochi soldi. L'incontro con la bionda Joy si rivela provvidenziale, finché le cose non si complicano per amore... Frank Sinatra (nella foto con Shelley Winters) canta anche I've Got a Crush on You di George ed Ira Gershwin.



20,30

NO ZAPPING! NAPOLI-BERLINO UN TAXI NELLA NOTTE

Un tassista finlandese è sposato con un'italiana che gli ha portato in dote una figlia ed il padre avvizzito. Nella loro vita irrompono due trafficanti di eroina... Con Nino e Roberta Manfredi, e la partecipazione dei registi Jim Jarmush e Wim Wenders. Il film è abbinato al gioco No Zapping!, condotto da Salvatore Marino (foto).



20,30



FUGA D'INVERNO

Pittsburgh, 1901. A dispetto dell'onore e della legge, la moglie del direttore di un carcere si innamora di un detenuto e ne organizza la fuga insieme al fratello. Tratto da una storia vera, il film è diretto da Gillian Armstrong, con Diane Keaton, Mel Gibson e Matthew Modine (foto).



SCENEGGIATO

20,30



UN SICILIANO IN SICILIA (3ª)

Ultima puntata del film di Pino Passalacqua. Da Vincenzina (Patti Lupone, in alto) il maresciallo De Rosa non ottiene informazioni su Joseph (James Russo, a destra) e la sua vera identità. Intanto l'italo-americano porta a termine la missione: nonostante il suo idealismo, però, deve ricorrere alla mafia per preparare un campo d'atterraggio per gli alleati.



RUBICA

22



BLUE NIGHT

Sulle note di una musica egiziana scorrono le immagini della danza del ventre. Segue un incontro con Giuseppe Cederna (in alto), uno dei nuovi talenti italiani. Interprete caro a Gabriele Salvatores (Marrakech Express, Mediterraneo, a destra), l'attore ha vinto il premio del pubblico all'ultimo Festival di Ginevra, superando molti validi colleghi europei.



23,05

AMITYVILLE POSSESSION

La famiglia Montelli si stabilisce in una villa di campagna. Fin dalla prima sera si manifestano strani fenomeni, causati da una presenza diabolica che imperversa, facendo leva sul male che gli inquilini portano in loro stessi. Film inquietante, diretto da Damiano Damiani.



SETTE CERVELLI PER UN COLPO PERFETTO

Che cosa può succedere se alcuni ladroncini decidono di fare un grosso colpo con l'aiuto di un vero esperto? Il minimo è che combinino un sacco di guai! Un giallo comico, parodia di film «banditeschi» seri, interpretato da bravi attori, fra cui Michel Bouquet, Gabriele Ferzetti, Bernard Fresson e Serge Reggiani (foto). È diretto da Roger Pigaut, regista con un passato d'attore. Coseneggiatore è Lucio Fulci.



06/3242421

- 9 Cinquestelle in regione
- 12 Diagnosi. Talk show di medicina
- 12,30 Il ritorno di Diana Salazar. Telenovela
- 13 Davinia. Sceneggiato. Due donne
- 14 Telegiornale regionale
- 14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18 Davinia. Sceneggiato. Viaggio in Olanda
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 Un siciliano in Sicilia. 3ª puntata. Sceneggiato. Regia di Pino Passalacqua. Con Orso Maria Guerrini, Patti Lupone
- 22 Aria aperta. Rubrica ecologico-sportiva
- 22,30 Telegiornale regionale
- 22,45 Cinquestelle in regione



02/654661

- 7 I video della mattina
- 13,30 Super Hit — Hot Line — On the air
- 18 Metropolis — On the air
- 19 Blue night — Telegiornale
- 19,45 Super Hit - Oldies — On the air
- 22 Blue night — On the air — Telegiornale
- 24 Metallica special
- 0,30 On the air — Blue night — Notte rock
- 2,15 Metropolis — Notte rock



02/21225

- 13,45 USA Today. News
- 14 Aspettando il domani - Il magnate. Teleromanzi — Rotocalco rosa. Rubrica
- 15,30 Programmazione locale
- 17,20 Sette in allegria. Cartoni animati
- 19 Compagni di scuola. Telefilm
- 19,30 Fantasilandia. Telefilm. Con R. Montalban
- 20,30 La poliziotta a New York (1981). Film commedia. Regia di Michele Massimo Tarantini. Con Edwige Fenech, Alvaro Vitali
- 22,15 Colpo grosso. Show con G. Lunghi
- 23,05 Amityville Possession (1982). Film horror. Regia di Damiano Damiani. Con Burt Young, James Olson, Jack Magner
- 1,05 Colpo grosso. Show. Replica



02/7002713

- 1-3-5-7-9-11-13-15-17-19-21-23 Sette cervelli per un colpo perfetto (1972). Film commedia. Con Michel Bouquet
- 12,50 Tele + 3 News



02/2428175

- 8 Programmi redazionali
- 15 TgA Flash News
- 15,05 Victoria. Teleromanzo. Con Juan Ferrara
- 16 Amore in silenzio. Teleromanzo
- 17 TgA Flash News
- 17,05 Galaxy e Starcom. Cartoni animati
- 18 TgA Flash News
- 18,05 Pole position e Albertone. Cartoni animati
- 19-19,15-20-20,15 TgA News
- 20,30 Victoria. Teleromanzo con Victoria Ruffo
- 21,15 Amore in silenzio. Teleromanzo
- 22 L'Idolo. Teleromanzo. Con El Puma
- 22,30 TgA. Edizione della notte

FANTASTICO!

Lip

REGALA

BIANCANEVE E I SETTE NANI DI **WALT DISNEY**



Lip, lo specialista in morbidezza, ti regala i personaggi di Biancaneve e i sette nani. Ne trovi uno differente su ogni confezione: **COLLEZIONALI TUTTI!** Morbidissimi e simpaticissimi per avere a casa tua ogni giorno una splendida favola.

E CON
LIP POLVERE
IN REGALO
GLI OROLOGI
WALT DISNEY.



RAIUNO
 12,35 **TELEFILM**

**LA SIGNORA
 IN GIALLO**

Jessica (Angela Lansbury, foto) ha tra i suoi amici un ex ladro, Dennis Stanton, che ora lavora per una compagnia di assicurazioni. Ogni tanto le manda una cassetta con le sue avventure. Questa volta racconta il furto

di un
 dollaro
 d'argento
 «Stuart»
 e di due
 omicidi...



BORSAVALORI

Per finire, **Paolo Frajese** parla del «grande fratello»: la televisione. Si può parlare di valori in televisione o il mezzo televisivo è solo spettacolo, ricerca di ascolto? I telespettatori possono intervenire al dibattito, telefonando al numero 7395 con il prefisso 0769 per chi chiama da fuori Roma.

RAIUNO
ATTUALITÀ
 23,15



LE INTERVISTE DI ENZO BIAGI

Dopo Albert Sabin, l'abbé Pierre, Giulietta Masina, l'ultimo incontro di **Enzo Biagi** è con il presidente del Sudafrica **Frederick Willem De Klerk** (nella foto con **Nelson Mandela**). In meno di tre anni e sulla spinta di un grande movimento africano, De Klerk ha demolito 45 anni di regime di separazione razziale e abolito ufficialmente l'apartheid.



RAIUNO 06/36864890

- 6,55-10** Unomattina. Regia di Pasquale Satalia 7-8-9
Telegiornale Uno
 Da Milano TGR Economia
- 10** **Telegiornale Uno**
- 10,05** Unomattina Economia
- 10,15** **Ci vediamo.** Conducono Danilo Bonito e Pino Bruno. Regia di Paolo Luciani. 1° parte
- 11** **Da Milano Telegiornale Uno**
- 11,05** **Ci vediamo.** 2° parte
- 11,55** **Che tempo fa**
- 12** Pupi Avati presenta **E proibito ballare: il flauto magico.** Sceneggiato A. Tamburini
- 12,30** **Telegiornale Uno**
- 12,35** La signora in giallo. Telefilm. **Il dollaro «Stuart».** Con Angela Lansbury
- 13,30** **Telegiornale Uno**
- 13,55** **Telegiornale Uno - Tre minuti di...**
- 14** **Black Beauty.** Telefilm. **L'ostaggio**
- 14,30** Per i più piccoli. **L'albero azzurro**
- 15** Speciale **DSE - La gente rossa.** Di T. Oppes
- 16** **Big!** Varietà per ragazzi. Regia R. Valentini
- 17,40** **Spazio libero.** ARIN
- 18** **Telegiornale Uno**
- 18,10** **Vuoi vincere?** Condotto da Laura D'Angelo
- 18,20** **Notte rock.** Regia Cesare Pierleoni. STEREO
- 18,50** **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *Dal Kashmir al Ladakh.* Di Paola Mangione - I proci. Di Karen Bass
- 19,40** **Il naso di Cleopatra.** A cura di G. Ponti
- 19,50** **Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale Uno**
- 20,40** La RAI e Mario e Vittorio Cecchi Gori presentano **Lino Banfi** in **Il vigile urbano.** 5° e 6° episodio. *sponsor.* Con Rosanna Banfi, Riccardo Garrone. Soggetto, sceneggiatura e regia di Castellano & Pipolo
- 21,45** Paolo Frajese presenta **Borsavalori.** Un programma in diretta Raiuno e Telegiornale Uno. Di Claudio Donat Cattin, Paolo Frajese e Marco Zavattini, con la collaborazione di Maurizio Bertucci. Regia V. Nataletti
- 23** **Telegiornale Uno - Linea notte**
- 23,15** La Testata Giornalistica Regionale e RAIUNO presentano **Le interviste di Enzo Biagi.** 4°. **Enzo Biagi e Frederick Willem De Klerk.** Il programma fa parte del Premio qualità della vita - Abano Terme
- 24** **Telegiornale Uno - Che tempo fa**
- 0,30** **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo
- 0,50** **DSE - Dove il si suona (V).** *Notizie dal mondo che parla italiano.* Regia F. Ricchetti
- 1,20** **Squadra d'assalto antirapina (1976).** Film drammatico. Regia di George Armitage. Con Kris Kristofferson, Jan-M. Vincent

RAITRE 06/36864890

- 10** Bologna. Tennis: **Torneo ATP**
- 12-14** **DSE - In diretta dal TV 2 di Milano Il circolo delle 12.** Un programma di Roberto Costa
 Da Milano TG 3
- 12,05**
- 14** TGR - Telegiornali regionali
- 14,30** TG 3 - **Pomeriggio**
- 14,45** **DSE - Se non ci fosse il legno.** Di P. Polato. 6°. *Se non ci fosse il legno... lo sport*
- 15,05** **DSE - Piante sacre: Quercia e tiglio**
- 15,15** **DSE - Ministero della Pubblica Istruzione**
 RAI-DSE presentano **La scuola si aggiorna.** 26° puntata
- 15,45** Bologna. Tennis: **Torneo ATP**
- 16,30** **Pallamano: Campionato italiano**
- 17** **Pomeriggio sul Tre. Gente come noi**
- 17,30** TG 3 on the road
- 17,45** **La rassegna. Giornali e tv estere**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7-8,50** Piccole e grandi storie
— Punky Brewster. Cartoni animati
— Furia. Telefilm. *L'erba cattiva*
7,55 Per i più piccoli. *L'albero azzurro*
— Pimpa. Cartoni animati
— Lassie. Telefilm. *Il verde dei pascoli*
- 8,50** DSE - Dove il si suona (V). *Notizie dal mondo che parla italiano*. Regia F. Richetto
- 9,20** DSE - Grecia. 3ª. *Saremo la meraviglia: Atene*. Di Piero Livi. Regia di Gianni Livi
- 9,50** Matinée al cinema. *Nel giorno del Signore* (1970). Film commedia. Regia di Bruno Corbucci. Con Lando Buzzanca, Igli Villani
- 11,20** Segreti per voi - Mattina
- 11,30** TG 2 - Flash
- 11,35** Lassie. Telefilm. *L'ospite*
- 12,10** L'arca del dottor Bayer. Telefilm
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,20** TG 2 - Economia
- 13,25** TG 2 - Trentatre — Meteo 2
- 13,45-15,35** Supersopra
Segreti per voi - Pomeriggio
13,45 Quando si ama. 1020ª puntata
13,50 Santa Barbara. 232ª puntata. Serie tv
14,45
- 15,35** Lo schermo in casa. *Erocole contro Roma* (1964). Film avventuroso. Regia di Piero Pierotti. Con Alan Steel, Daniele Vargas
- 17,10** TG 2 - Dalla parte delle donne
- 17,25** Da Milano TG 2
- 17,30** Salviamo la Terra. A cura della Redazione ambiente del TG 2
- 17,50** Rock café. Di Andrea Olcese STEREO
- 18,05** TGS Sportsera
- 18,20** Un giustiziere a New York. Telefilm
- 19,05** Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,10** Segreti per voi - Sera. Presenta F. Tessari
- 19,15** Beautiful. 523ª puntata. Serie tv 2777
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** Dal Teatro Verdi di Montecatini Terme Marisa Laurito presenta *Serata d'onore*. Coreografia e regia di Gino Landi
- 23** Raidue per voi. Di P. Carmignani, E. Inerra
- 23,15** TG 2 - Pegaso. A cura di M. Mangialico
- 23,55** TG 2 - Notte
- 24** Meteo 2 — TG 2 - Oroscoopo
- 0,05** Rock café. Di Andrea Olcese STEREO
- 0,10** Appuntamento al cinema
- 0,20** Cinema di notte. *Non cercate l'assassino* (1953). Film poliziesco. Regia di Phil Karlson. Con John Payne, Evelyn Keyes
- 1,45** Così bella, così sola, così morta (1963). Film giallo. Regia di Michael Truman. Con Jan Hendry, Ronald Fraser

- 18** Geo. *La grande corsa*
- 18,45** TG 3 Derby — Meteo 3
- 19** TG 3
- 19,30** TGR - Telegiornali regionali
- 19,45** BlobCartoon
- 19,55** Blob clinico tv. Di Cipri e Maresco
- 20,05** Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25** Una CARTOLINA spedita da A. Barbato
- 20,30** Alessandra Graziottin e Luigi Di Majo sulle tracce delle persone scomparse in Chi l'ha visto? Regia di Vittorio Melloni
- 22,30** TG 3 Ventidue e trenta
- 22,45** Diretto da John Ford. *L'ultimo urrà* (1958). Film drammatico. Con Spencer Tracy
- 0,45** TG 3 - Nuovo giorno - Edicola — Meteo 3
- 1,10** Fuori orario. *Cose (ma) viste presenta The Orchestra*. Video di Zbig Rybczynski



SERATA D'ONORE

«Giunta alla decima e ultima puntata», dice Marisa Laurito, «il bilancio non può che essere positivo. Mi hanno sorpresa molto Bud Spencer e Pippo Franco, ma anche la «vena comica» di Mia Martini e il brio di Barbara De Rossi, un'attrice drammatica che ha ballato e cantato. In futuro? Ho un programma in mente intitolato *Donne dell'altro mondo*: una serie di interviste a donne eccezionali».

RAITRE 22,45 FILM

L'ULTIMO URRÀ

Vecchia volpe della politica, Frank Skeffington (Spencer Tracy, nella foto con Edward Brophy), sindaco uscente di New England City, si ricandida per l'ennesima volta. Vedovo, paternalista, profondamente onesto, sebbene circondato da una corte di adulatori, combattuto a testa alta la sua ultima battaglia... Uno dei film più noti del «vecchio» John Ford.



RAITRE 20,30 SOCIETÀ

CHI L'HA VISTO?

Alessandra Graziottin e Luigi Di Majo ripropongono il caso di Luigino Boscolo, scomparso da casa il 15 ottobre del 1987. Boscolo, celibe, risiedeva a Chioggia dove lavorava nel Consorzio Allevatori Molluschi. I familiari hanno sempre escluso il suicidio, preferendo credere che l'uomo sia andato in cerca di un lavoro più sicuro.



RAI NOTTE

RAIUNO

2,45 Telegiornale Uno - Linea notte (R); **3** Costretto ad evadere (1986). Film di Rick King; **4,30** Stazione di servizio. Telefilm; **5** Telegiornale Uno - Linea notte (R); **5,15** Divertimenti; **6,05** Il grande cielo (1952). Film d'avventura. Con Kirk Douglas. 1ª tempo.

RAIDUE

3,15 TG 2 - Pegaso (R); **4** TG 2 - Trentatre (R); **4,15** Il primo uomo sulla Luna (1960). Film commedia di Basil Dearden. Con Kenneth Moore, Shirley Anne Field; **5,50** Videomico; **6,20** La padroncina. 3ª puntata. Sceneggiato.

RAITRE

2,20 Blob. (R); **2,35** Una CARTOLINA. (R); **2,40** Blob clinico tv (R); **2,50** TG 3 - Nuovo giorno - Edicola (R); **3,10** Le modelle di Via Margutta (1946). Film. Con Vera Carmi; **4,20** TG 3 (R); **4,40** Il viaggiatore; **5,30** Schegge; **6** Sat news; **6,30** Oggi in edicola - Teri in tv.

5 TELEFILM
20,40



Si concludono le avventure dello sceriffo interpretato da Terence Hill (foto) che è anche regista di questo episodio. Una serie per rileggere il western alla maniera delle telenovelas, in chiave di piccola cronaca del villaggio o della favola bambinesca. Questa volta la bionda Lotta Legs decide di ricorrere a un filtro d'amore per conquistare il timido Lucky Luke. Su consiglio di una zingara, si finge innamorata di uno dei fratelli Dalton, ma il filtro scatena colpi di fulmine a ripetizione...



5 SHOW
22,30

GELOSIA

Ombretta Colli è alle prese con il complicato intrigo d'amore del cantante Gianni Nazzaro (insieme nella foto in alto): dopo quindici anni di convivenza e due figli avuti con Catherine Frank, decide di ritornare dalla prima moglie, Nada Ovcina (a fianco, a destra) e dai due figli avuti da lei.



TELENOVELA 20,30

LA DONNA DEL MISTERO 2

Giulia (Luisa Kuliok, foto), fuggita da Anselmo, si presenta come una novizia all'orfanotrofio di Los Alamos, per prestare del volontariato. Qui incontra Nicolino: il ragazzo, dopo una brutta avventura, si rifiuta di parlare.



02/21225

- 7** Prima pagina. News
- 8,30** Arnold - I cinque del 5° piano. Telefilm
- 9,35** Maurizio Costanzo Show. Replica
- 11,50** Il pranzo è servito. Quiz con Claudio Lippi
- 12,40** Affari di famiglia. Con Rita Dalla Chiesa
TG5. News
- 13,20** Non è la Rai. Con Enrica Bonaccorti
- 14,30** Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa
- 15** Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30** Ti amo parlatemi. Con Marta Flavi
- 16** Bim Bum Bam
- 18** OK il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19** La ruota della fortuna. Con Mike Bongiorno
- 20** TG5. News
- 20,25** Striscia la notizia. Di Antonio Ricci
- 20,40** Lucky Luke. Telefilm. Una notte di mezza estate a Daisy Town. Con Terence Hill
- 21,45** Occhio allo specchio! Con Paolo Bonolis
- 22,30** Gelosia. Con Ombretta Colli
- 23,15** Maurizio Costanzo Show
TG5. News
- 1,45** Striscia la notizia. Replica
- 2,05** La battaglia di Algeri (1966). Film drammatico. Con Jean Martin, Yacef Saadi
- 4,30** Attenti a quel due - Arcibaldo - M.A.S.H. - Missione Impossibile. Telefilm



02/21225

- 8** L'incredibile Hulk. Telefilm
- 8,55** Buongiorno amica. Con Giorgio Mastrota
- 9,30** Una donna in vendita. Telenovela
- 10** General Hospital. Teleromanzo
- 10,10** Carl genitori. Gioco con Sandra Milo
- 10,55** TG 4. News
- 11,05** Marcellina. Telenovela
- 12,15** Ciao ciao. Kiss me Licia - Scuola di polizia
- 13,30** TG 4. News
- 13,40** Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 13,45** Sentieri - Vendetta di una donna - Io non credo agli uomini - Tu sei il mio destino - Cristal - Febbre d'amore. Telenovela
- 17,50** TG 4. News
- 18** C'eravamo tanto amati. Con L. Barbareschi
- 18,30** Gioco delle coppie. Con Corrado Tedeschi
- 19,10** Naturalmente bella. Con Daniela Rosati
- 19,15** Dr. Chamberlain - Gloria. Telenovela
- 20,30** La donna del mistero 2. Telenovela. Con Luisa Kuliok, Jorge Martinez
- 22,30** Dallas. Telefilm. Carte al vento
- 23,30** Ciak - Parlamento in
- 0,55** Sentieri - Cristal - Tu sei il mio destino. Telenovela. Replica
- 2,30** Italian Secret Service (1968). Film commedia. Regia L. Comencini. Con Nino Manfredi
- 4,10** L'incredibile Hulk. Telefilm - Io, lo, io e gli altri. Film. Replica - Gloria - Febbre d'amore - Io non credo agli uomini. Telenovela. Replica

ODEON

02/935151

- 13** New Transformers. Cartoni animati
- Iridella. Cartoni animati
 - Boomer, cane intelligente. Telefilm
 - L.A. Ospedale Nord. Telefilm

15,30 Viviana. Telenovela. Con Lucia Mendez

16,15 Miliardi che follia (1942). Film commedia. Regia di Guido Brignone. Con Mara Landi, Giuseppe Lago, Armando Migliari

18-19 Veronica (Il volto dell'amore). Telenovela. Con Veronica Castro

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 6,30 Rassegna stampa. Replica
- 6,40 Ciao ciao mattina. Cartoni — Meteo
- 8,30 Studio aperto. News
- 9,05 Il mio amico Ricky. Telefilm
- 9,30 Chips. Telefilm. *La vittoria degli allievi*
- 10,30 Magnum P.I. Telefilm — Meteo
- 11,30 Studio aperto. News
- 11,45 Mezzogiorno italiano. Con G. Funari
- 13,57 Meteo — Studio aperto. News
- 14,30 Genitori in blue jeans. Telefilm
- 15 Supercar. Telefilm. *Formula K.I.T.T. 2°*
- 16 Paradise. Telefilm. *Il giudice*
- 17 A-Team. Telefilm. Con George Peppard
- 18 MacGyver. Telefilm. Con R. D. Anderson
- 19 Studio aperto — Studio sport — Meteo
- 19,40 Il gioco del 9. Quiz con Gerry Scotti

20,30 Ore contate (1989). Film thriller. 1° visione tv. Regia di Dennis Hopper. Con Dennis Hopper, Jodie Foster, Vincent Price

22,45 L'istruttoria. Conduce Giuliano Ferrara. Regia di Laura Basile

0,45 Studio aperto — Rassegna stampa

1 Studio sport — Meteo

1,20 Paradise — MacGyver — A-Team — Chips — Supercar. Telefilm



06/3304271

7,30 e 8 CBS News. Edizione originale

8,30 Batman. Telefilm

9 Ai confini dell'Arizona. Telefilm

10 Tv donna mattino. Con Carla Urban

11,45 A pranzo con Wilma. Oggi: Léo Gullotta

12,30 Get Smart. Telefilm

13 TMC News — Sport News

14 Amici mostri

15 Snack. Cartoni animati. *Attenti a Luni*

15,30 Tv donna. Con Carla Urban

17,45 Come rompere un felice divorzio (1976). Film commedia. Regia di Jerry Paris. Con Barbara Eden, Hal Linden

19,15 Ci sarà una volta...

19,30 Sportissimo '92

20 TMC News

20,30 Su e giù per Beverly Hills (1986). Film commedia. Regia di Paul Mazursky. Con Nick Nolte, Richard Dreyfuss

22,40 Out-Officina (Con uso di spettacolo). Con Umberto Smaila e Giobbe Covatta

23,30 TMC News

23,50 Anche gli uccelli uccidono (1970). Film commedia. Regia di Robert Altman. Con Bud Cort, Sally Kellerman, Michael Murphy

1,50 CNN. Collegamento in diretta

19,30 He Man. Cartoni animati

20 Equipaggio tutto matto. Telefilm

20,30 L'incendio di Roma (1965). Film storico. Regia di Guido Malatesta. Con Lang Jeffries, Cristina Gaioni, Mario Feliciani

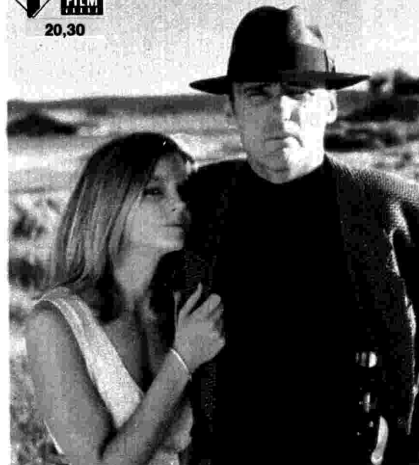
22,15 Auto & motori

22,45 Emozioni nel blu. Settimanale dedicato al mondo subacqueo

23,45 Stazione di polizia. Telefilm



20,30



ORE
CONTATE

Impossibile love-story tra un killer professionista e la sua vittima designata. Una giovane artista pop, Anne, testimone di un delitto sulla free-way di Los Angeles, sfugge al primo agguato e si nasconde nel New Mexico. Sulle sue tracce viene sguinzagliato il nevrotico Milo, killer sassofonista e colto. Gli bastano poche foto per innamorarsi di Anne... Nel doppio ruolo di regista e protagonista fornisce un'ottima prova **Dennis Hopper** (nella foto con **Jodie Foster**).



SHOW

22,40

OUT-OFFICINA

Nuovo programma all'insegna dell'humour demenziale, ambientato in un garage-officina. Vi si aggirano il capo (**Umberto Smaila**), che lavora a una macchina del tempo, il proprietario (**Massimo Bagtiani**), fissato con la musica, il maestro senza cuore **Giobbe Covatta** (foto), alcune belle «garagette» e i «meccanici giurati» Mario e Pippo Santonastaso.



23,50

Il suo cognome è «nuvola», il suo sogno volare. Il mingherlino Brewster, adolescente solitario, progetta un paio di ali meccaniche per librarsi in volo. Lo protegge Louise, donna-uccello assistita dal fido corvo. Tutti i detrattori di Brewster vengono assassinati: sui loro corpi sterno d'uccello... Sibillino apologo altmaniano che entusiasma Cannes venti anni fa.



ANCHE
GLI UCCELLI
UCCIDONO





SETTIMANA INTERNAZIONALE DI DANZA

Da Rieti ultima serata della 2ª edizione del Concorso Internazionale di danza. Madrina della serata **Oriella Dorella** (in alto con **Evelina Ricci** e **Giuseppe Picone**). Fra i premiati il russo **Gennadi Ianin** (a sinistra), pari merito con **Natalia Ledovskaia**, **Aidar Akhmetov** e **Maria Ambra Vallo**. Fra gli ospiti la coppia **Vassiliev-Maximova** (in alto a sinistra).



RED HOT CHILI PEPPERS SPECIAL

La band del «peperoncino bollente» continua a scandalizzare la scena del rock mondiale con i suoi atteggiamenti imprevedibili e il suo eclettismo musicale. Il loro è un rock duro, fortemente influenzato dal funk e recentemente anche dal rap, come dimostra il doppio album *Blood Sugar Sex Magic*.



L'AUTISTA PAZZO

La comicità «lunare» di **Red Skelton** (foto). **Pirly**, squinternato cervellone, spera di svoltare grazie al brevetto per la fabbricazione di vetro infrangibile. Ma viene sabotato da un losco spione che vuol rubargli l'idea. **Pirly**, futuro sposo, si rassegna a fare il tassista... Cattivissimo **Walter Slezak**.



06/3242421

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità
- 12 Avventura: 48 ore per la salvezza
- 12,30 Il ritorno di **Diana Salazar**. Telenovela
- 13 **Davinia**. Sceneggiato. *Viaggio in Olanda*
- 14 Telegiornale regionale
- 14,30 **Pomeriggio insieme** — **Ciao ragazzi**
- 18 **Davinia**. Sceneggiato. *Amori e affari*
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 **Rieti**. Settimana internazionale di danza. Presenta **Oriella Dorella**
- 22 Motori non stop
- 22,30 Telegiornale regionale
- 22,45 Cinquestelle in regione



02/654661

- 7 I video della mattina — **Super Hit**
- 14,30 **Hot line** — **Balla con...** — **On the air**
- 18 **Metropolis** — **On the air**
- 19 **Blue night** — Telegiornale
- 19,45 **Super Hit - Oldies** — **On the air**
- 22 **Blue night** — **On the air** — Telegiornale
- 24 **Red Hot Chili Peppers special**
- 0,30 **On the air** — **Blue night** — **Notte rock**
- 2,15 **Metropolis** — **Notte rock**



02/21225

- 13,45 **USA Today. News**
- 14 **Aspettando il domani - Il magnate**. Telenovela. **Rotocalco rosa**. Rubrica
- 15,30 Programmazione locale
- 17,20 **Sette in allegria**. Cartoni animati
- 18,10 **Wingspector**. Telefilm. *Un legame spezzato*
- 19,30 **Fantasilandia**. Telefilm. Con **R. Montalban**
- 20,30 **Lo chiamavano Tresette...** giocava sempre col morto (1973). Film western. Regia di **Giuliano Carmignola**. Con **George Hilton**
- 22,15 **Colpo grosso**. Show. Con **G. Lunghi**
- 23,05 **L'autista pazzo** (1952). Film commedia. Regia di **Jack Donaghy**. Con **Red Skelton**
- 0,40 **Colpo grosso**. Show. Replica



02/7002723

- 1-3-5-7-9-11-13-15-17-19-21-23 Pagato per uccidere (1954). Film drammatico. Regia di **Anthony Hinds**. Con **Dane Clark**
- 12,50 **Tele + 3 News**



02/2428175

- 8 Programmi redazionali
- 15 **TgA Flash News**
- 15,05 **Victoria**. Teleromanzo. Con **Juan Ferrara**
- 16 **Amore in silenzio**. Teleromanzo
- 17 **TgA Flash News**
- 17,05 **Pole position e Albertone**. Cartoni animati
- 18 **TgA Flash News**
- 18,05 **Pole position e Albertone**. Cartoni animati
- 19-19,15-20-20,15 **TgA News**
- 20,30 **Victoria**. Teleromanzo. Con **Victoria Ruffo**
- 21,15 **Amore in silenzio**. Teleromanzo
- 22 **L'idolo**. Teleromanzo. Con **El Puma**
- 22,30 **TgA**. Edizione della notte

DOMENICA 17

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20,20,30 Tagesschau mit Sport aktuell.

LUNEDÌ 18

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache

18 Bildergeschichten. II. Staffel. 6. Folge: «Norbert Nackendicks von Michael Ende mit Hildern von Reinhard Michale. Regie: Gisela Zick. 18,25 George. Spielfilm. Mit Marshall Thompson («Daktari»). Ingeborg Schöner. Jack Mullaney und dem Bernharden Georgie. 9. Folge: «Was sich liebt, das reißt sich». 18,50-19 Fox der Fische. Tierfabeln der Weltliteratur. Heute: «Angeschmiert» (Whg.). 20 Tagesschau. 20,20 Der Oke-Tip. 4. Brennessel ist Schmetterlingsnahrung. 20,20 Zeitzeichen beobachtet von Roland Turk. 20,50-22,30 Wind und Sterne (2). Die Reisen des Captain Cook. Fernsehfilm in vier Teilen von Peter Veldham und Lawrence Gordon Clark. Mit Keith Mitchell, John Gregg, Erich Hallhuber, Jacques Penot, Carol Drinkwater u. a. 2. Teil (Whg.).

MARTEDÌ 19

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Pro und Contra. Live aus Bozen.

MERCOLEDÌ 20

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Aus Hof und Feld. Sendung für die Landwirte von Leo Dissertori.

GIOVEDÌ 21

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt.

VENERDÌ 22

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache

18 Medjugorje. Eine Hoffnung der gläubigen Dokumentation von Franjo Saksek und Helmut Lechthaler (Whg.). 18,40-19 Aus Hof und Feld (Whg.). 20 Tagesschau. 20,20 Humor im Volkaleid. Es wirken mit Durnholzer Sänger, Egerter Musikanten, Lajmer Dreigesang. Männerchor Kuratsch, Malauner Sänger, Trio Hasler-Walder-Dellago. Anna Lanthaler. Durch die Sendung führt Rudi Semper. Regie: Christine Bologna Ohnwein. 21,15 Löwengrube. Die Grandauers und ihre Zeit. II. Staffel. Spielfilm von Willy Purucker (Buch) und Rainer Wolfhardt (Regie). Mit Jörg Hube, Christine Neubauer, Franziska Stömmner, Werner Rom u. a. 11. Folge: «Abrechnung» (1945). 22,15-22,45 Kleopatra in den Alpen. Südtirolerinnen lernen das Bauchtanzen. Ein Film von Godela v. der Decken und Josef Ebner.

SABATO 23

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache

18-19 Löwengrube. Die Grandauers und ihre Zeit. II. Staffel. Spielfilm von Willy Purucker (Buch) und Rainer Wolfhardt (Regie). Mit Jörg Hube, Christine Neubauer, Franziska Stömmner, Werner Rom u. a. 11. Folge: «Abrechnung» (1945) (Whg.). 20 Tagesschau. 20,15 Kultursport. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Kooperator Bernhard Holzer.

Andrea Borri

VERSO UN'ALTRA TELEVISIONE

Conversazione con
Federico Sciano

*Una conversazione-intervista
che risponde a complessi
interrogativi sul sistema
radiotelevisivo.*

ERI Arnoldo
MONDADORI
EDIZIONI RAI EDITORE

ANDREA BORRI

VERSO UN'ALTRA TELEVISIONE

Conversazione con FEDERICO SCIANO



ERI Arnoldo
MONDADORI
EDIZIONI RAI EDITORE

MICOL FONTANA

SPECCHIO A TRE LUCI



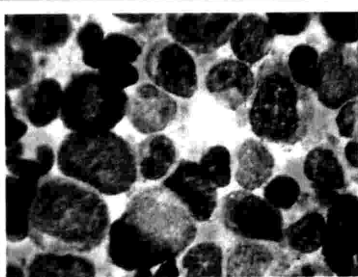
Le sorelle Fontana
una storia vera che sembra una favola

Nuova
ERI

RAIUNO
 12,30 **MEDICINA**

CHECK-UP

Nel programma di medicina ideato da **Biagio Agnes** si parla, oggi, delle leucemie. Partecipano il professor **Sante Tura**, ematologo dell'Università di Bologna; il professor **Franco Mandelli**, ematologo dell'Università La Sapienza di Roma, e il professor **Enrico Madon**, pediatra oncologo dell'Università di Torino. Presenta **Annalisa Manduca**.



RAIUNO
 16,45 **RAGAZZI**



DISNEY CLUB

Puntata dedicata all'umorismo. Ad Eurodisney **Emily De Cesare**, **Dado Coletti** e **Riccardo Salerno** (foto) sono «Calamity-Emily», «Dado Kid» e «Billy De Rick» nella prima parte di *Mezzogiorno di phon*. I cartoni: *Cip e Ciop*, *Missione in Cina*, *Tales Spin*, *Valvolva Kahn* e *Una partita al massacro*.

RAIUNO
 20,40 **VARIETA**



SCOMMETTIAMO CHE...?

Ultima puntata con **Fabrizio Frizzi** e **Milly Carlucci** (foto). Una scommessa per gli appassionati del Totocalcio: sulla base di calcoli su un computer, con un milione e mezzo di possibilità vincenti, il concorrente individuava, grazie a pochissime informazioni, di quale colonna si tratta. Ancora sport, poi, con una sfida mnemonica su tutti i piazzamenti al Giro d'Italia di ciclismo. Ospiti **Monica Bellucci** (foto) e **Massimo Lopez** (foto).



RAIUNO 06/36864890

- 6,55 Il grande cielo** (1942). Film. 2° tempo
- 8,15 DSE** - Passaporto per l'Europa
 — **Playtime e Viens jouer avec nous**. 35°
 — **Alles Gute**. 21° puntata
- 9 Prima dell'ombra**. Tv movie. Regia di Paul Newman. Con J. Woodward, Christopher Plummer
- 10,40 Cuori senza età**. Telefilm. *Blanche vuole vendere casa*. Regia di Terry Hughes. Con Bea Arthur, Betty White, Rue McClanahan
- 11,25 Vedral**. *Tutto quanto è Rai*. Conduce Michele Mirabella. A cura di Franca d'Emilio
- 11,55 Che tempo fa**
- 12 Telegiornale Uno**
- 12,05 Su e giù per Beverly Hills**. Telefilm
- 12,30 Check-up**. Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Regia di Sandra Sandro Quarra
- 13,25 Estrazioni del Lotto**
- 13,30 Telegiornale Uno**
- 13,55 Telegiornale Uno - Tre minuti di...**
- 14 Prima**. Settimanale di spettacolo del Telegiornale Uno. A cura di Gianni Raviele
- 14,30-16,45 TGS - Sabato sport**
 14,30 **Rovereto. Billardo: Coppa Internazionale «Pool»**
 15,15 **Nantes. Ginnastica artistica: Campionati europei femminili**
 16,15 **Pallanuoto: Campionato italiano**
- 16,45 Disney club**. Con Dado Coletti, Emily De Cesare, Riccardo Salerno. Regia M. Brigliadori
- 18 Telegiornale Uno**
- 18,10 Estrazioni del Lotto**
- 18,15 Più sani più belli**. Di Rosanna Lambertucci
- 19,25 Parola e vita: Il Vangelo della domenica**. Commentato da Don Cesare Bissoli
- 19,40 Il naso di Cleopatra**. Collab. Diana De Feo
- 19,50 Che tempo fa**
- 20 Telegiornale Uno**
- 20,25 Telegiornale Uno sport**
- 20,40 Scommettiamo che...? Uno spettacolo di STEREO**
 Michele Guardì. Condotto da Fabrizio Frizzi con la partecipazione di Milly Carlucci. Consulenza artistica di Alberto Testa. Federico Moccia e di Antonio Quinti, Stefano Torrisi. Direzione musicale Gianni Mazza. Regia di M. Guardì. 10° e ultima trasm.
- 22,45 Telegiornale Uno - Linea notte**
- 23 Speciale Telegiornale Uno**
- 24 Telegiornale Uno - Che tempo fa**
- 0,30 Sabato club**. Frances (1982). Film drammatico. Regia di Greame Clifford. Con Jessica Lange, Kim Stanley, Sam Shepard

RAITRE 06/36864890

- 9,30 Vedral**. *Tutto quanto è Rai*
- 10 Bologna. Tennis: Torneo ATP**
- 12 20 anni prima**
- 12,30 Magazine 3**. Il meglio di Raitre
- 14 TGR - Telegiornali regionali**
- 14,30 TG3 - Pomeriggio**
- 14,40 Ambiente Italia**. Trasmissione della TGR
- 15,15 Bologna. Tennis: Torneo ATP**
- 17,30 Rugby: Campionato italiano**
- 18,45 TG3-Derby - Meteore 3**
- 19 TG3**
- 19,30 TGR - Telegiornali regionali**
- 19,45 Insieme**. Il TG 3 con le associazioni e il volontariato. A cura di Stefano Gentilini

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/3684890

7-8,25 Piccole e grandi storie

- Punky Brewster - Pimpa - Tom & Jerry.
- Cartoni animati
- Danger Bay. Telefilm. Il delfino sorridente
- La foca bianca. Cartoni animati

8,25 L'isola di George (1989). Film commedia. Regia di Paul Donovan. Con Maury Chaykin, Sheila MacCarthy, Vicki Riolter

9,55 DSE - L'occhio magico. Il cinema come si fa. Di Giuseppe Ferrara e Giacomo Gambetti. 7°. Luci e fotografia

10,25 Giorni d'Europa. A cura di Gianni Colletta

10,55 Jackie e Mike. Telefilm. La voce

11,45 TG2 - Flash

12 Salviamo la Terra. A cura della Redazione ambiente del TG 2

12,10 Medico alle Hawaii. Telefilm

13 TG2 - Ore tredici

13,20 TG2 - Dribbling. A cura di M. Vallone

13,55 Meteo 2

14 Lo schermo in casa. L'arciere del re (1955). Film avventuroso. Regia di Richard Thorpe. Con Robert Taylor, Kay Kendall

15,40 Vedrai. Tutto quanto è Rai

16,10 Estrazioni del Lotto

16,15 Da uomo a uomo (1967). Film western. Regia di Giulio Petroni. Con Lee Van Cleef, John Philip Law, Luigi Pistilli

18,20 Girodivagando. Appunti, curiosità e immagini dal 75° Giro ciclistico d'Italia

18,45 Un giustiziere a New York. Telefilm — Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG2 - Telegiornale

20,15 TG2 - Lo sport

20,30 Nel segno del giallo. Sorveglianza mortale (1991). Film poliziesco. Regia di Paul Ziller. Con Michael Ironside, Christopher Bondy

22,10 Il coraggio di vivere. Settimanale di storie vere. Di Riccardo Bonacina e Giovanni Anversa. In studio Riccardo Bonacina e Nadia Di Bella. Produttore esecutivo Francesca Manuti. Regia di Franco Silvestri

23,30 TG2 - Notte

23,45 Meteo 2 — TG2 - Oroscopo

23,50 Rock café magazine. Di A. Olcese STEREO

0,30 TGS - Notte sport

- Nantes. Ginnastica artistica: Campionati europei femminili
- Livorno. Vela: Campionato del mondo femminile Team Lechner
- Billardo: Campionato Italiano Juniores

20,30 Diritto da John Ford. Una rassegna proposta da Vieri Razzini e Enzo Sallustro. In nome di Dio (1948). Film drammatico. Regia di John Ford. Con John Wayne, Pedro Armendariz, Harry Carey jr., Ward Bond. Prod.: MGM

22,30 TG3 Ventidue e trenta

22,45 Diritto di replica di Fazio, Maciotti, Vogliano. Con S. Paternostro e O. De Fornari, F. Fazio, S. Magagnoli, E. Magrelli. Regia di Paolo Beldi

23,30 La tribù perduta. Prod.: Central Independent Television

0,30 TG3 - Nuovo giorno - Edicola — Meteo 3

0,55 Appuntamento al cinema

1,05 Fuori orario. Cose (mal) viste presenta Sat Sat. A cura di M. Arcieri e C. Moser

RAIDUE 18,20 SPORT



GIRODIVAGANDO: 75° GIRO D'ITALIA

Venti squadre di nove corridori sono pronte per darsi battaglia al 75° Giro d'Italia che parte domani, da Genova, con la tradizionale tappa d'apertura a cronometro. L'ultimo vincitore del Giro è stato Franco Cioccioli (foto), che nell'albo d'oro segue il campione del mondo Gianni Bugno, assente quest'anno.

RAIDUE 20,30 FILM

SORVEGLIANZA MORTALE

Braccando un topo d'appartamento, i detectives Fender e Palatzo scoprono una montagna d'eroina in casa della bionda Rachel, ex fiamma di Fender. A soffiarli la pupa era stato il poliziotto Nichols, che adesso vuol vederchi chiaro. Il padrone di casa di Rachel è lo spacciatore Carlos, un tipaccio sospettato per vari assassini... Michael Ironside è il duro di turno.

RAITRE 20,30 FILM

IN NOME DI DIO

Un «Natale» del selvaggio West in una parabola di John Ford. I banditi John Wayne, Pedro Armendariz (insieme nella foto) e Harry Carey jr. trovano un pargoletto nel deserto del Mojave e promettono alla madre morente di condurlo in salvo. Un passo della Bibbia li spinge verso Nuova Gerusalemme. Dopo la morte dei suoi due compagni Wayne prosegue da solo verso la redenzione: un duro cammino...



RAI NOTTE

RAIUNO

2,10 Telegiornale Uno - Linea notte (R); 3,10 Il giardino delle streghe (1944). Film fantasia di G. Von Fritsch e R. Wise; 4,20 Grandi fiumi: Il Gange; 5,05 Telegiornale Uno - Linea notte (R); 5,20 Divertimenti; 6 L'amico della notte. Show. 2ª punt. 1ª parte.

RAIDUE

2,45 TG2 - Dribbling (R); 3,20 L'asso della Manica. Telefilm; 4,10 Gli innocenti dalle mani sporche (1974). Film drammatico di Claude Chabrol. Con Romy Schneider, Rod Steiger; 6 Videocomic; 6,20 La padroncina. 4ª puntata. Sceneggiato.

RAITRE

1,35 Magazine 3 (R); 3 TG3 - Nuovo giorno - Edicola (R); 3,20 Diritto di replica (R); 4 Scott Joplin (1977). Film di J. P. Kagan; 5,30 Body-matiers; 6 Schegge; 6,30 Oggi in edicola - Ieri in tv; 6,40 Il viaggiatore; 7,25 Schegge.

5 RAGAZZI

16

BIM BUM BAM

Marco Bellavia e il suo aiutante Alessandro Gobbi conducono il gioco «Balla tappa e vinci», nel quale gareggiano due squadre. Fra i cartoni, *I Puffi* (foto). I bambini possono telefonare al n. 56136, prefisso 0369 per chi chiama da fuori Milano.



5 SHOW

20,40

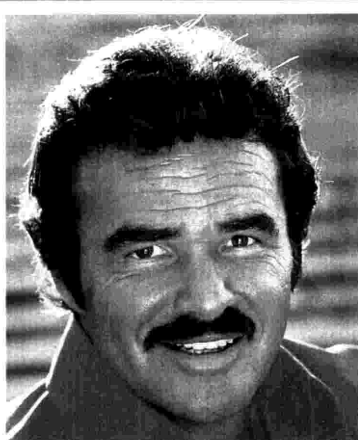


Sotto, Corrado. A sinistra, il balletto della trasmissione



LA CORRIDA

Novi «dilettanti allo sbaraglio», come sempre, prendono parte alla *Corrida* di Corrado. I telespettatori che sanno imitare Alberto Sordi, il belato delle pecore e degli agnellini, il rumore di una Fiat 500 oppure cantare *A chi, Vengo anch'io* e *Maramao perché sei morto* possono prenotarsi al centralone del programma (0769-64325). Al pianoforte **Roberto Pregadio**.



TELEFILM

20,30

DETECTIVE STRYKER

Secondo episodio con il simpatico detective privato Stryker, impegnato a Palm Beach, interpretato da **Burt Reynolds** (foto). Azione, colpi di scena e trame si intrecciano con situazioni umoristiche generate soprattutto dal rapporto che l'investigatore ha con la ex moglie (**Rita Moreno**) e con il suo miglior amico, un ex pugile (**Ossie Davis**) che ogni tanto lo aiuta nelle indagini. Reynolds ha creduto ciecamente in questa serie: l'ha prodotta insieme a Tom Selleck (*Magnum P.I.*).

5

02/21225

Prima pagina. News

8,30 I cinque del 5° piano. Telefilm

9 Sabato 5. Con Marina Balducci
9,02 Il mondo del bebè. Rubrica

10,45 Nonsolomoda. Replica

11,15 Anteprima. Con Fiorella Pierobon

11,50 Il pranzo è servito. Quiz con Claudio Lippi

12,40 Affari di famiglia. Con Rita Dalla Chiesa
13 TG 5. News

13,20 Non è la Rai. Con Enrica Bonaccorti

14,30 Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa

15 Amici. Conduce Lella Costa

16 Bim Bum Bam

18 OK il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi

19 Laruota della fortuna. Con Mike Bongiorno

20 TG 5. News

20,25 Striscia la notizia. Di Antonio Ricci

20,40 La corrida. Show condotto da Corrado

23 Guerra o pace. Con M. Costanzo. 12*

24 TG 5. News

0,15 California Poker (1974). Film commedia. Regia di Robert Altman. Con George Segal, Elliott Gould, Anna Prentiss

1,45 Striscia la notizia. Replica — Cannon - Baretta - Diamonds - Attenti a quei due - Arcibaldo - M.A.S.H. - Missione impossibile. Telefilm



02/21225

8 L'Incredibile Hulk. Telefilm

8,55 Buongiorno amica. Con Giorgio Mastrora

9,30 Una donna in vendita. Telenovela

10 General Hospital. Teleromanzo

10,55 Carl seniori. Gioco con Sandra Milo

11,05 TG 4. News

11,05 Marcellina. Telenovela

12,15 Ciao ciao. Kiss me Licia - Scuola di polizia

13,30 TG 4. News

13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti

13,45 Sentieri - Vendetta di una donna - Io non credo agli uomini - Tu sei il mio destino. Telenovela

16,50 Cristal - Febbre d'amore. Teleromanzi

17,50 TG 4. News

18 Lui lei l'altro. Show con Marco Balestri

18,30 Gioco delle coppie. Con Corrado Tedeschi

19,10 Naturalmente bella. Con Daniela Rosati

19,15 Dr. Chamberlain - Gloria. Telenovela

20,30 Detective Stryker. Telefilm. Con Burt Reynolds, Ossie Davis

22,30 Cattivi pensieri (1976). Film commedia. Con Ugo Tognazzi, Edwige Fenech

0,50 Sentieri - Cristal - Tu sei il mio destino. Telenovela. Replica

2,30 Lucrezia Borgia (1953). Film drammatico. Regia Christian-Jaque. Con Marlene Carol

4,10 L'Incredibile Hulk. Telefilm — Sentieri - Gloria - Febbre d'amore - Io non credo agli uomini. Telenovela. Replica

ODEON

02/93151

13 New Transformers. Cartoni animati

13,30 Quanto donne in carriera. Telefilm

14 Auto & motori. Replica

14,30 Auto & motori sport

15 Navy. Telefilm. Con Dennis Weaver

16 Fiori di zucca

16,15 Giovanni dalle Bande Nere (1956). Film d'avventura. Regia di Sergio Grieco. Con Vittorio Gassman, Anna Maria Ferrero

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FINCO



02/1225

- 6,30 **Rassegna stampa.** Replica
 6,40 **Ciao ciao mattina.** Cartoni — **Meteo**
 8,30 **Studio aperto.** News
 9,05 **Il mio amico Ricky - Chips.** Telefilm
 10,30 **Magnum P.I.** Telefilm — **Meteo**
 11,30 **Studio aperto.** News
 11,45 **Mezzogiorno italiano.** Con G. Funari
 13,57 **Meteo** — **Studio aperto.** News
 14,15 **Calciomania.** Con Cesare Cadeo, Luana Colussi, Maurizio Mosca. Regia R. Gaspari
 15,30 **TopVenti.** Con Emanuela Folliero
 16,30 **Il mio amico Ultraman.** Telefilm. *Ricordi*
 17 **A-Team.** Telefilm. *L'isola*
 18 **MacGyver.** Telefilm. *Riscatto finale*
 19 **Studio aperto** — **Studio sport** — **Meteo**
 19,40 **Il gioco del 9.** Quiz con Gerry Scotti
 20,30 **Flash.** Telefilm. *Il ritorno dell'Uomo Ombr.* Con John Wesley Shipp, Amanda Pays
 22,30 **La macchina nera (1977).** Film thriller. Regia di Elliott Silverstein. Con James Brolin, Kathleen Lloyd, John Marley
 0,30 **Studio aperto** — **Rassegna stampa**
 0,50 **Studio sport** — **Meteo**
 1 **Calciomania.** Replica — **A-Team - MacGyver - Chips - Magnum P.I.** Telefilm



06/330427 I

- 7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale
 8,30 **Batman.** Telefilm. *Joker punta in alto*
 9 **Amori Chou Chou.** Cartoni animati
 9,30 **Natura amica.** *La saga del New England*
 10 **Popeye.** Cartoni animati
 10,15 **Società a irresponsabilità illimitata.** Telefilm. *Il canto della sirena*
 11 **Appunti disordinati di viaggio:** *Tunisia*
 12 **In viaggio con Piacevole Italia.** Con Wilma De Angelis e Luigi Veronelli
 12,30 **Crono - Tempo di motori.** Replica
 13,30 **Sport show.** Rotocalco sportivo condotto da Marina Sbardella
 15 **Ciclismo: Classica delle Alpi**
 18 **Speciale Indianapolis**
 19 **Mondocalcio.** Conduce Luigi Colombo con Giacomo Bulgarelli e José Altafini
 20 **TMC News**
 20,30 **Sulle tracce dell'assassino (1988).** Film poliziesco. Regia di Roger Spottiswoode. Con Sidney Poitier, Tom Berenger
 22,20 **L'appuntamento.** Una intervista di Alain Elkann
 23,15 **Tre donne, il sesso e Platone (1988).** Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Rudolph Thome. Con Johannes Herrschmann
 0,50 **Truck Drivers (1977).** Film d'avventura. Regia di Peter Carter. Con Peter Fonda
 2,45 **CNN.** Collegamento in diretta

- 18-19 **Emozioni nel blu.** 1ª puntata. Replica
 19,30 **Dietro le quinte di:** *Oltre ogni limite.* Replica
 20,30 **Capozzi e figli.** Telefilm. *Il quiz*
 21 **Dark bar (1988).** Film thriller. Regia di Stanley Florence. Con Marina Suma, Richard Hatch, Barbara Cupisti
 22,45 **Nero Wolfe.** Telefilm. Con William Conrad
 23,45 **Serpico.** Telefilm. Con David Birney
 0,45 **Auto & motori sport.** Replica



SPORT

14,15

CALCIOMANIA

È la vigilia dell'ultima giornata del Campionato: da Genova si collega Gianluca

Vialli; da Foggia Casillo e Zeman (foto). Cesare Cadeo, Luana Colussi e Maurizio Mosca ospitano Alessandro Altobelli (nella foto con Mosca e Linda Lorenzi).



TELEFILM

20,30



Central City: un pericoloso giustiziere di nome Deadly Nightshade vuole terrorizzare la città. Barry Allen, alias Flash (John Wesley Shipp), capisce il rischio e decide di collaborare con il capo della polizia Garfield e con il suo vecchio amico, il dr. Powell. I tre scoprono la vera identità del pericoloso criminale: è un uomo d'affari, figlio di un malvivente spietato. Flash corre per la giustizia...



Thriller all'italiana di Stanley Florence, alias Stelio Fiorenza. La sassofonista Marina Suma ricorre la sorella, scomparsa dopo aver lasciato un inquietante messaggio. Nel cast anche Richard Hatch e Barbara Cupisti.



SULLE TRACCE DELL'ASSASSINO

Dopo aver ucciso a sangue freddo la moglie di un gioielliere, un pericoloso assassino si dirige verso il Canada.

Sulle sue tracce viene mandato l'ispettore dell'F.B.I. Stantin (Sidney Poitier). L'uomo è costretto a chiedere l'aiuto di un esperto alpinista, Knox (Tom Berenger), fidanzato di Sarah che ignora guida alcuni turisti verso il Canada...





20,30

LA LUNGA CORSA

Avventurose scorribande nell'Ungheria invasa dalle armate di Hitler. **John Savage** (foto) è un coraggioso pilota americano, costretto ad atterrare con il suo aereo in territorio nemico. Comincia la sua fuga attraverso la «puszta», la vasta prateria ungherese... **Pal Gabor**, il raffinato regista di *Angi Vera*, dirige anche **Kelly Reno** e **László Menzáros**.



06/3242421

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità**
12 Sport mare. A cura di Claudio Ricci
14 Telegiornale regionale
14,30 Pomeriggio Insieme — **Ciao ragazzi!**
18 Diagnosi. Talk show di medicina condotto dal prof. Fabrizio Trecca
18,30 Arcobaleno. Settimanale per vivere meglio. Presenta Didi Leoni
19,30 Telegiornale regionale
20,30 La lunga corsa (1985). Film d'avventura. Regia di **Pal Gabor**. Con **John Savage**, **Kelly Reno**, **László Menzáros**
22,30 Telegiornale regionale



02/654661

- 7 I video della mattina**
10 Radio Lab. Con **Alberto Lorenzini** e **Gianfranco Monti**
12 Gino Vannelli in concerto
15 Metallica Special
16 Video novità — **Best of Blue night**
18 Metal Hammer Rock Club
19 Immagini in musica
19,30 Telegiornale — **Immagini della musica**
23,45 Telegiornale — **Notte rock**



02/21 225

- 13,45 USA Today. News**
14 Aspettando il domani. Teleromanzo
14,30 Il magnate. Teleromanzo
15 Programmazione locale
17,20 Sette in allegria. Cartoni animati
19 Compagni di scuola. Telefilm
19,30 Fantaslandia. Telefilm. Con **R. Montalbano**
20,30 Il figlio dello scelco (1962). Film d'avventura. Regia di **Mario Costa**. Con **Gordon Scott**, **Cristina Gaiorni**, **Maira Orfei**
22,10 Toma. Telefilm. *Il caso Oberan*
23,10 Lui è mio (1982). Film poliziesco. Regia di **James Burrows**. Con **Ryan O'Neal**, **John Hurt**, **Robyn Douglas**, **Jay Robinson**



02/7002713

- 1-3-5-7-9-11-13-15-17-19-21-23 Rocambole** (1962). Film commedia. Regia **B. Borderie**. Con **Channing Pollock**, **Hedy Vessel**
12,50 Tele + 3 News



02/2428175

- 19,30 Check-up ambiente.** A cura di **Luigi Martini**. Presidente Commissione Ambiente Regione Lombardia
20,30 Victoria. Teleromanzo. Con **Victoria Ruffo**, **Juan Ferrara**
21,15 Amore in silenzio. Teleromanzo. Con **Erika Buenfil**, **Arturo Peniche**
22 L'Idolo. Teleromanzo. Con **El Puma**



MUSICA
12

GINO VANNELLI IN CONCERTO

Riflettori puntati sul concerto di **Gino Vannelli** (foto), ripreso nella primavera dello scorso anno a Montreal, luogo di nascita dell'artista (ma di origini pugliesi). Vannelli è un uomo schivo, nonostante il grande successo di album come *Brother to Brother* e *Black Cars*.



23,10

LUI È MIO

Poliziotti con «vizio» in un thriller-comedy scritto da **Francis Veber**. Per indagare su alcuni delitti compiuti nel giro dei gay, due poliziotti (**Ryan O'Neal**, foto, e **John Hurt**) si travestono da omosessuali. In realtà uno dei due lo è davvero... Nel cast anche **Kenneth McMillan** e **Robyn Douglas**.



ROCAMBOLE

Rocambole nella Parigi della Belle Époque. Il ladro gentiluomo sortito dalla penna di **Ponson du Terrail**, indaga sulle attività del barone prussiano **Keller**, fabbricante di cannoni, che sta seminando zizzania tra le nazioni europee. **Rocambole** (**Channing Pollock**) eviterà un attentato al presidente...



RADIO VATICANA

ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93.3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96.3 e 105.0 MHz.

DOMENICA 17

7.20 Orizzonti Cristiani: Maria, un sì a Dio, riflessioni di Gabriele Amorth. Ed. Poeline. 7.30 S. Messa in latino, con tutti in diverse lingue europee. 8.15 Liturgia orientale in rito Bizantino Ucraino. 9.30 S. Messa in italiano, con omelia di P. Vito Magno in coll. RaiL. Liturgia orientale in italiano. 11.55 Angelus del S. Padre. 13.30 S. Messa in cinese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 S. Messa in polacco. 17.30 Orizzonti Cristiani: Una vita straordinaria: Dorothy Day, di Anna Maria Romagnoli (1). 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20.20 Sie schreiben wir antworten. 20.40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21.20 Esperanto. 21.30 L'invito del dimanche. 21.50 Celebrazione del Vesperi. 17.30 Orizzonti Cristiani. 0.10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte). J. Brahms: Concerto per pf. e orch. n. 2 in si bem. magg. op. 83. J. S. Bach: Partita in do min. BWV 997 - Musica leggera.

LUNEDÌ 18

7.20 Orizzonti Cristiani: Maria, un sì a Dio. 7.30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese e inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Folle di Broadway. 17.30 Liturgia delle ore, celebrazione del Vesperi. 17.30 Orizzonti Cristiani: «Avvenimenti al microfono». L'informale di Giuliano Monteleatici. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20.20 Weltkirchenmagazin. 20.40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21.30 Au service du Pape. 21.50 Vatican Viewpoint. 22.10 La Iglesia en la prensa Española. 23 Radiogiornale in italiano. 23.30 Orizzonti Cristiani. 0.10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte). K. Penderecki: Partita per clavicembalo, organo, violoncello, chit. b., arpa, cb. e orch. S. Rachmaninov: «L'Isola dei Morti», poema sinfonico op. 29 - J. J. Quantz: Concerto in sol magg. per fl. e orch. n. 2. Devienne: Concerto per fl. e orch. n. 2 in re maggore.

MARTEDÌ 19

7.20 Orizzonti Cristiani: Maria, un sì a Dio. 7.30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese e inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 L'angolo del jazz, di R. Franchina. 17 Liturgia delle ore. 18 Radiogiornale in italiano. 19 Orizzonti Cristiani: Attualità del passato, di G. Maritati e G. Monteleatici. Annuncio e Sacramenti di Mons. Settimio Cipriani. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20.20 Radiokademie: Kunst des reinen Herzens - Die Botschaft der Ikonen (1). 20.40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21.30 L'Eglise en Afrique. 21.50 Vatican Viewpoint. 22.10 Dialogo con los oventes. 23 Radiogiornale in italiano. 23.30 Orizzonti Cristiani. 0.10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte). Concerto in mi min. op. 58, per chit. e orch. - W. A. Mozart: Rondò in do magg. KV 373, per chit. e orch. - G. Rossini: Ouverture delle Opere; «Guglielmo Tell», «Il Barbiere di Siviglia» e «L'Italia in Algeria» - J. Kuhnau: Sonata n. 3 in sol magg. «Le nozze di Giacobbe» - Musica leggera.

MERCOLEDÌ 20

7.20 Orizzonti Cristiani: Maria, un sì a Dio. 7.30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese e inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Omaggio a W. Kempff, di L. Falt. 17 Liturgia delle ore: celebrazione del Vesperi. 17.30 Orizzonti Cristiani: La Chiesa italiana e l'Europa. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20.20 Die Römische Woche. 20.40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21.30 A l'écoute du Pape et des évêques. 21.50 Vatican Week. 22.10 La voz del Papa. 23 Radiogiornale in italiano. 23.30 Orizzonti Cristiani. 0.10

Studio A (Stereo - Con voi nella notte): R. Strauss: «Una vita d'eroe», poema sinfonico op. 40 - L. Spohr: Notturno in do magg. op. 34, per fiati - Musica leggera.

GIOVEDÌ 21

7.20 Orizzonti Cristiani: Maria, un sì a Dio. 7.30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese e inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Rossini, di M. Gualagnini. 17 Liturgia delle ore: celebrazione del Vesperi. 17.30 Orizzonti Cristiani: Editoriali al microfono - Gli altri siamo noi, un programma di Fausta Speranza. 20.20 Jugendforum: Meine Glaubensgesichte. 20.40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21.30 Qu'est-ce que la démocratie? 21.50 Vatican Week. 22.10 La voz del Papa. 23 Radiogiornale in italiano. 23.30 Orizzonti Cristiani. 0.10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): C. M. von Weber: Concerto per clar. e orch. n. 2 in mi bem. magg. op. 74 - H. Albicastro: «Celestes angelici chora. Cantata per tenore, arci e bc. continuo» - J. Rogier: «Fantaisie burlesque sur un thème populaire», per vl. e orch. - Musica leggera.

VENERDÌ 22

7.20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della Parola per il giorno del Signore, di P. Giovanni Giordano. 7.30 S. Messa in italiano. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese e inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Liturgia del controllo della sanità, programma per gli infermi. 17.30 Orizzonti Cristiani: Teatro spiritualista contemporaneo. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20.20 Prisma-Magazin. 20.40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21.30 La famille. 21.50 Vatican Week. 22.10 La voz del Papa. 23 Radiogiornale in italiano. 23.30 Orizzonti Cristiani. 0.10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): «I Quattro per archi di A. Dvorak. n. 6 in la min. op. 12 B. 40 - A. Vivaldi: Concerto in si bem. magg. RV 524 per due vl. archi e bc. cont. F. J. Haydn: «Six Chants Polonois» R. 145 - Musica leggera.

SABATO 23

7.20 Orizzonti Cristiani: Maria, un sì a Dio. 7.30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese e inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Settimanale musicale, di A. Fasano. 17 Liturgia delle ore: celebrazione del Vesperi. 17.30 Orizzonti Cristiani: Il Punto, di L. Giambuzzi - Immagini di Cristo nell'arte. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20.20 Als Troubadour Götters leben. 20.40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21.30 6 dim. del Pape, la paix que le monde ne peut donner. 21.50 Vatican Week. 22.10 La voz del Papa. 23 Radiogiornale in italiano. 23.30 Orizzonti Cristiani. 0.10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): J. K. Vanhal/F. Kreisler: «Marche Miniature viennoise» G. Bottesini: «Passione amorosa» G. Diniar: «Hara staccato» L. Clarke: «Cousine» - F. Kreisler: «Eberlewe» - «Caprice viennois» G. Gershwin: Tre preludi per pf. - A. Glazunov: «Poème Lyrique», in re bem. magg. op. 12 - Musica leggera.

RETE ROMANA

Domenica: 8.30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10.15 Domestica in musica. 13 Intermezzo. 15 Musica sacra. 16 Antologia cristiana. 18.30 Pentagramma. 22.30 Radiodomenica (Replica). Da lunedì a sabato: 8.45 Audizioni. 11 Antologia cristiana. 11.15 e 14.45 Pagine per ogni stagione. 12.30 Intermezzo. 14.30 Vetrina Ene Vu. 15 Classici della canzone. 18 Antologia cristiana. 18.30 Pentagramma. Mercoledì: 11.15 Idienza Generale del Santo Padre.

OROSCOPO TELEFONICO

Componi lo

(0016) 09 490 78 +

seguito dalle due cifre che corrispondono al tuo segno zodiacale.

♈ 51 Ariete	♉ 52 Toro	♊ 53 Gemelli
♋ 54 Cancro	♌ 55 Leone	♍ 56 Vergine
♎ 57 Bilancia	♏ 58 Scorpione	♐ 59 Sagittario
♑ 60 Capricorno	♒ 61 Acquario	♓ 96 Pesci

I TAROCCHI TELEFONICI

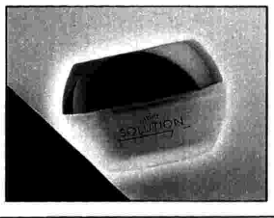
(0016) 09 490 7850



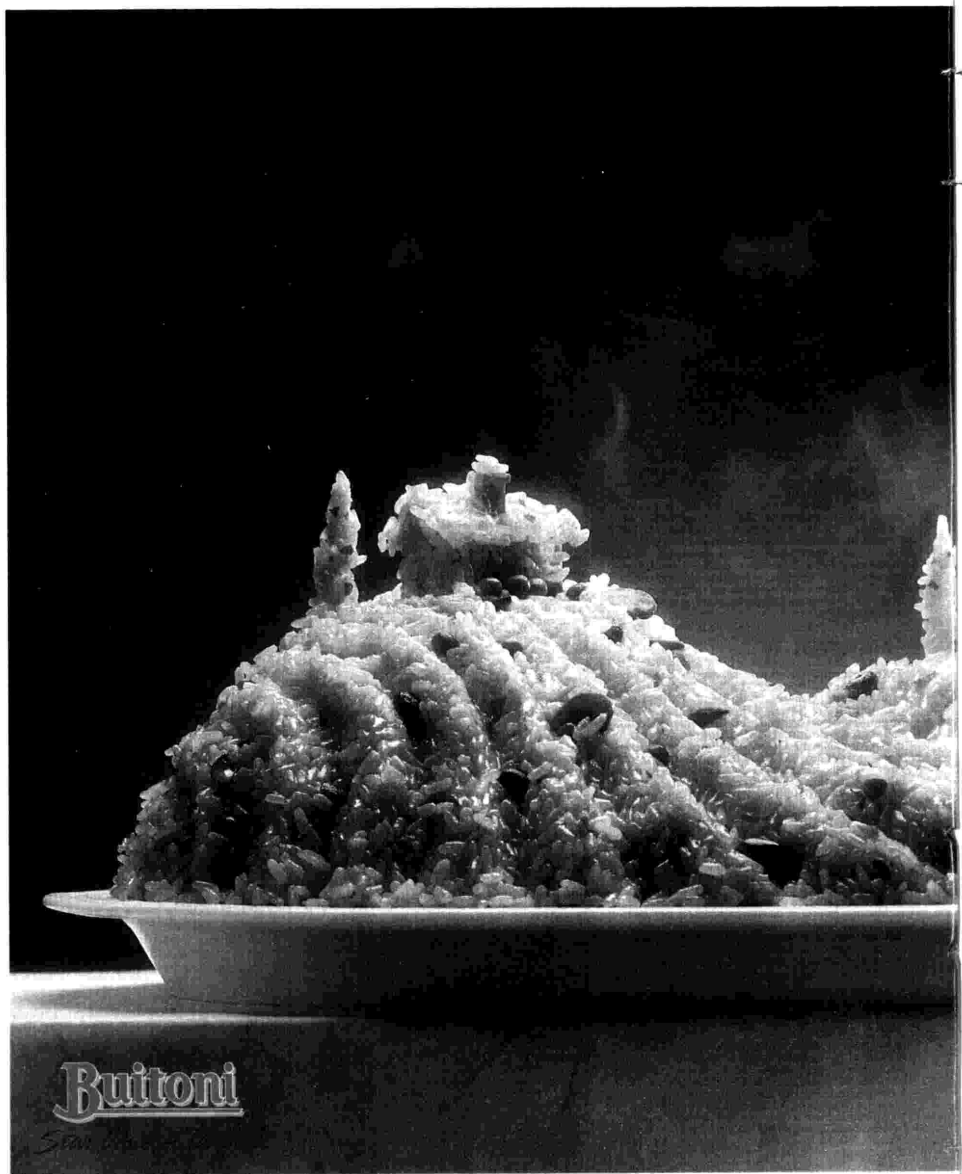
Le chiamate sono addebitate a 3.600 lire circa al minuto + IVA.

AVON

Avon Cosmetics, multinazionale americana presente in più di 50 Paesi, è la più importante società al mondo nella vendita a domicilio di prodotti di bellezza. La struttura italiana Avon, oltre a un fatturato di oltre 100 miliardi, ha al suo attivo 800 dipendenti e 50.000 presentatrici e una offerta di oltre 900 prodotti di alta qualità coperti da Garanzia Incondizionata. Frutto di rigorose ricerche scientifiche, l'Avon presenta oggi un nuovo eccezionale prodotto che ha lo scopo di cancellare dal viso i segni visibili dell'invecchiamento: SOLUTION crema anti-età. La sua formula esclusiva è basata su una recentissima scoperta: l'acido glicolico, una sostanza estratta dalla canna da zucchero, e presente nella pelle, che ha la particolare caratteristica di contrastare l'ispessimento della pelle, causa dell'opacizzazione e delle macchie cutanee. Dopo 15 giorni di costante utilizzo di SOLUTION la pelle apparirà più luminosa, grazie al rinnovamento delle cellule, distesa, con la superficie più liscia ed uniforme e pulita dai segni delle macchie dovuti all'età.

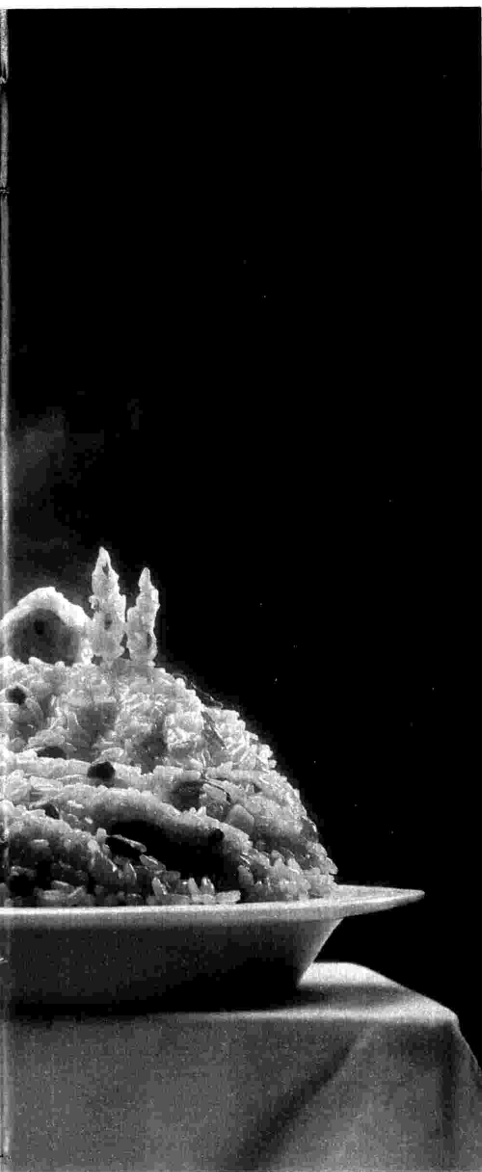


CENETTA CONT



Buitoni

A D I N A.



Un'autentica cenetta contadina o un'eso-

tica cenetta indiana? La raffinatezza

provenzale o la passionalità siciliana?

Risotti Buitoni... Tante ricette, tante cenette.

RISOTTI BUITONI.
OGNI CENA,
UNA CENETTA.



TOTO TVRAT

DOMENICA 17 MAGGIO 14,00 RAIUNO



PARTITE DEL 17/5/92 - CONCORSO 39			
SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	2
1 ASCOLI	PARMA	••	••
2 ATALANTA	TORINO	••	••
3 BARI	INTER	••	••
4 CREMONESE	ROMA	••	••
5 FIORENTINA	NAPOLI	••	••
6 GENOA	FOGGIA	••	••
7 JUVENTUS	CAGLIARI	••	••
8 MILAN	VERONA	••	••
9 CASERTANA	BRESCIA	••	••
10 LECCE	BOLOGNA	••	••
11 PESCARA	COSENZA	••	••
12 SPAL	COMO	••	••
13 VIS PESARO	CARRARESE	••	••



TRAVICELLE...

(CHE SOSTENGONO
LA RETE)

PARTITE DEL 17/5/92 - CONCORSO 39			
SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	2
1 ASCOLI	PARMA	••	••
2 ATALANTA	TORINO	••	••
3 BARI	INTER	••	••
4 CREMONESE	ROMA	••	••
5 FIORENTINA	NAPOLI	••	••
6 GENOA	FOGGIA	••	••
7 JUVENTUS	CAGLIARI	••	••
8 MILAN	VERONA	••	••
9 CASERTANA	BRESCIA	••	••
10 LECCE	BOLOGNA	••	••
11 PESCARA	COSENZA	••	••
12 SPAL	COMO	••	••
13 VIS PESARO	CARRARESE	••	••



E ZITTO D?...

(SOLTANTO QUANDO
NON SEGNA)



SCOPRI IL CAMPIONE!



COME SI GIOCA

OGNI SCHEDINA E' CONTRASSEGNA DA UNA PAROLA O FRASE CHE ANAGRAMMANDOLE SI TRASFORMERANNO IN UN COGNOME DI UN NOTO GIOCATORE DI CALCIO. NEL CORSO DELLA TRASMISSIONE SU RAIUNO ALLE ORE 14.00 MARIA GIOVANNA ELMI E ABRIZIO MAFFEI CHIEDERANNO A CHI TELEFONA, DI INDICARE IL COGNOME DEL GIOCATORE CHE E' L'ANAGRAMMA DELLA PAROLA CHE TROVERANNO ACCANTO ALLA MAGLIA DELLA SQUADRA PER LA QUALE IL CALCIATORE GIOCA. CHI RISPONDE ESATTAMENTE SI AGGIUDICA LA SCHEDINA PRESCELTA. LE NOSTRE SCHEDINE SONO SISTEMI INTEGRALI, E PER REALIZZARE LA VINCITA E NECESSARIO CHE SI VERIFICHINO DUE CONDIZIONI: LA PRIMA E FARE TREDICI O DODICI, LA SECONDA E CHE ALMENO TRE DELLE CINQUE PARTITE CON PRONOSTICO TRIPLO DEBBONO FINIRE IN PARITA'. TUTTE LE SETTIMANE, A COLORO CHE HANNO RISPOSTO ESATTAMENTE E HANNO VINTO UNO DEI QUATTRO SISTEMI, CHE PERO' NON HA RAGGIUNTO UN TRIPLO VINCENTE, VIENE OFFERTA UNA SCHEDINA DI CONSOLAZIONE DEL VALORE DI L. 172.800.

La schedina pubblicata qui a destra, giocata dal TV RADIOCORRIERE, viene riservata mediante sorteggio ai nostri lettori. E' un sistema del valore di 1.305.600 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, e necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: TVRADIOCORRIERE - Concorso L'ACCHIAPPATREDICI - Casella Postale 6093 - 00100 ROMA. Maria Giovanna Elmi annuncerà il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del TOTO TV RADIOCORRIERE (domenica RAIUNO ore 14.00) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se e in possesso del sistema vincente.

**GIOCA TE AL TELEFONO CHIAMATE IL NUMERO 0769 73966
DALLE ORE 12.45 DI DOMENICA**

PARTITE DEL 17/5/92 - CONCORSO 39			
SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	2
1 ASCOLI	PARMA	••	••
2 ATALANTA	TORINO	••	••
3 BARI	INTER	••	••
4 CREMONESE	ROMA	••	••
5 FIORENTINA	NAPOLI	••	••
6 GENOA	FOGGIA	••	••
7 JUVENTUS	CAGLIARI	••	••
8 MILAN	VERONA	••	••
9 CASERTANA	BRESCIA	••	••
10 LECCE	BOLOGNA	••	••
11 PESCARA	COSENZA	••	••
12 SPAL	COMO	••	••
13 VIS PESARO	CARRARESE	••	••





**FILETTI di
SALMONE**

KIMBO
IL CAFFÈ SPECIALE.

PARTITE DEL 17/5/92 - CONCORSO 39

SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1 ASCOLI	PARMA	•	•	•
2 ATALANTA	TORINO	•	•	•
3 BARI	INTER	•	•	•
4 CREMONESE	ROMA	•	•	•
5 FIORENTINA	NAPOLI	•	•	•
6 GENOA	FOGGIA	•	•	•
7 JUVENTUS	CAGLIARI	•	•	•
8 MILAN	VERONA	•	•	•
9 CASERTANA	BRESCIA	•	•	•
10 LECCE	BOLOGNA	•	•	•
11 PESCARA	COSENZA	•	•	•
12 SPAL	COMO	•	•	•
13 VIS PESARO	CARRARESE	•	•	•



FAN COSE...

(DA PAZZI QUANDO
SONO IN VENA)

PARTITE DEL 17/5/92 - CONCORSO 39

SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1 ASCOLI	PARMA	•	•	•
2 ATALANTA	TORINO	•	•	•
3 BARI	INTER	•	•	•
4 CREMONESE	ROMA	•	•	•
5 FIORENTINA	NAPOLI	•	•	•
6 GENOA	FOGGIA	•	•	•
7 JUVENTUS	CAGLIARI	•	•	•
8 MILAN	VERONA	•	•	•
9 CASERTANA	BRESCIA	•	•	•
10 LECCE	BOLOGNA	•	•	•
11 PESCARA	COSENZA	•	•	•
12 SPAL	COMO	•	•	•
13 VIS PESARO	CARRARESE	•	•	•



GIN IN RISO...

(SPECIALITÀ
GENOANA)

BARI



sud factoring

IN CAMPO

*Continua la
rincorsa europea
dell'Inter che
cerca a Bari
punti utili per
conquistare un
posto in Coppa
Uefa dopo una
stagione
deludente. In
serie B, il
Pescara ospita il
Cosenza, diretto
antagonista nella
scalata alla
massima
divisione*

INTER



FITGAR
MISURA

PESCARA



PESCARACALCIO

COSENZA



LE RINUNCE DI AROLDIO TIERI

Nel consueto spazio di Radiodue, dedicato alla prosa, *Invito a teatro* (sabato 16, ore 17,32), viene proposta una commedia scritta da Eduardo nel 1947, *Le bugie con le gambe lunghe*, nella messa in scena teatrale di Giancarlo Sepe con Aroldio Tieri nella parte del mattatore. Una commedia con parecchi interpreti e dall'amaro finale che registra il trionfo delle menzogne. Si racconta la storia di Libero (Aroldio Tieri), un uomo modesto e di estrema onestà che proprio per questo vive con la sorella sarta in una condizione di quasi indigenza. Ama Graziella (Tatiana Winteler), una ex prostituta, ma rinuncia a sposarla per dare prima a sua sorella la possibilità di trovarsi una sistemazione. Il promesso sposo della sorella è infatti un bispensante che non accetterebbe per cognata una donna dal passato poco limpido. La commedia riserva inoltre un colorito ruolo, della moglie infedele, a Giuliana Lojodice.

Sabato 23 invece verrà proposta, nella stessa collocazione, *Girotondo*, una delle più celebri commedie di Arthur Schnitzler, interpretata da Paola Pavese, Milena Vukotic, Ivo Garrani, Carlo Simoni e altri, diretti da Aurelio Chiesa.



Aroldio Tieri e Giuliana Lojodice protagonisti, in teatro e alla radio, della commedia di Eduardo

IMPARA L'ARTE ALLA FASE FINALE

Per tutto il mese di maggio Luciano Rispoli continuerà a dividere la sua attività tra la radio (*Impara l'arte*, in onda su Radiodue dal lunedì al venerdì alle 12,50) e la televisione, con il concorso canoro di TMC. Entrambe le trasmissioni sono giunte alla fase finale ed entrambe, dice Rispoli, «hanno successo, anche perché — al di là del richiamo che suscitano, per esempio, i cantanti — tutte e due si portano dietro quel pizzico di suspense che deriva dalla competizione, dalla sfida tra i concorrenti di *Impara l'arte* o fra le canzoni di *La più bella sei tu*».

Da lunedì 11 a *Impara l'arte*

te si è iniziata la fase conclusiva, con lo scontro diretto tra gli otto concorrenti che hanno vinto le somme maggiori. Indovinelli, giochi, quiz, prove di abilità sono inframmezzati da stacchi musicali e scenette umoristiche, quasi sempre legate al gioco, recitate in studio da un gruppo di attori capeggiati da Elio Pandolfi, un «veterano» della radio, impegnato in queste settimane anche nel programma di Radiodue, *500 ma non li dimostra*, in onda domenica 17 da Genova nell'ambito delle celebrazioni colombiane. Eccoli nella foto qui sotto: accanto a Elio Pandolfi ci sono Elisabetta De Palo e Vittoria Febbi; in seconda fila il regista Massimiliano Fasan e Claudio de Pasqualis.



NUOVE RUBRICHE PER IL «BUONGIORNO»

Tra le tante rubriche in cui è suddiviso il *Buongiorno di Radiodue*, il programma a cura di Leda Zaccagnini che apre le trasmissioni della rete alle 6 di ogni mattina, ce n'è anche una d'attualità, dedicata a un «male di stagione», l'allergia, soprattutto quella provocata dal polline delle piante in fioritura. Ne parla ogni lunedì il professor Emanuele Errigo, docente di allergologia e immunologia all'Università La Sapienza di Roma. Altre rubriche hanno diversi ospiti, come quella dedicata alle ricette, presentate adesso da Paola Ricas, direttrice di *La cucina italiana*, o quella sulle notizie relative alle varie forme di assicurazione, curata da Mario Fornari, direttore generale dell'INA. Accanto a queste ci sono altri tradizionali appuntamenti, dal santo del giorno al cielo, dallo spazio religioso al monologo comico dell'«ora del caffè» che vede impegnati, quasi in una staffetta, Oreste Lionello, ormai giunto alla fine del suo ciclo, e Isa Di Marzio che lo sostituirà da metà maggio.

Il tutto viene raccolto e coordinato da Maria Grazia Putini che condurrà la trasmissione fino a tutto giugno. Accanto a notizie e riflessioni che scaturiscono dall'attualità quotidiana, la Putini va anche alla ricerca di personaggi e curiosità del tempo passato, sfogliando le pagine di vecchie annate del *Radiocorriere*, dove incontra protagonisti spesso dimenticati di spettacoli radiofonici e televisivi, in una singolare ricerca del tempo perduto.



Maria Grazia Putini dà il buongiorno agli ascoltatori di Radiodue

STEREORAI: BEATLES STORY

Continua su Stereorai, dal lunedì al venerdì (ore 14,30), la programmazione delle canzoni, edite e inedite, raccolte da Mario Pezzolla e Marcello Villella per *Beatles - Opera Omnia*. Anche i brani di questa settimana sono presentati attraverso vecchie registrazioni.

Lunedì 18: *I feel fine e I forgot to remember to forget it* - The Beatles.

Martedì 19: *I got a woman, I got to find my baby e I just don't understand* - The Beatles.

Mercoledì 20: *I me mine e I need you* - The Beatles.

Giovedì 21: *I remember you, I saw her standing there e I should have known better* - The Beatles.

Venerdì 22: *I wanna be your man e I want to hold your hand* - The Beatles.

TEATRO MUSICALE ALLA DOMENICA SERA

La stagione estiva del *Teatro Musicale* (1991-1992) di Radiotre — in onda alle 21 della domenica — prende il via il 17 maggio con la registrazione di una prima esecuzione assoluta avvenuta nel luglio dello scorso anno alle Case di Lorenzo in Gibelina. Si tratta de *Le esequie della luna*, una narrazione fantastica tratta da un testo di Roberto Andò musicato da Francesco Pennisi. L'esecuzione di *Le esequie della luna* (voce recitante Massimo Verdastro) è diretta da Guido Guida con l'Orchestra Sinfonica Siciliana.

Il cartellone del *Teatro Musicale* di Radiotre prevede: dal Cantiere di Montepulciano, *Greek*, opera lirica in due atti di Steven Berkoff (24 maggio); dalle Orestadi di Gibellina, *Perseo e Andromeda*, opera in un atto di Salvatore Sciarra (31 maggio); da Villa Domenico di Treviso, *Pi-crona*, cronaca in musica di Corrado Pasquotti e Brandolino-



Il maestro Riccardo Muti dirige il *Macbeth* di Verdi

Brandolini d'Adda (7 giugno); *Un segreto d'importanza ovvero La faticosa vecchiaia di Wolfgang Amadeus Mozart*, opera buffa in un atto di Lorenzo Arruga e Sergio Rendine (14 giugno); da Musica Insieme, *Corradino*, opera in due atti di Giuseppe Di Leva e Carlo Galante (21 giugno); *I ragazzi sognanti*, di O. Koschka e Ruggero Lagana (28 giugno) e *Byzantium*

di Carlo Galante (5 luglio). La settimana musicale di Radiotre prevede altri interessanti appuntamenti, come il *Concerto Nord-Sud* trasmesso venerdì alle 20 in collegamento con la Radio Danese, e il *Macbeth* di Verdi in onda sabato alle 20 con Sherrill Milnes, Firenze Cossotto, José Carreras e La New Philharmonia diretta da Riccardo Muti.

RISCOPERTE DA S. PIETROBURGO

Nel suo programma del sabato mattina (*So anch'io la virtù magica*, Radiodue, ore 8.46), Lorenzo Chiesa si diverte ad andare a caccia di rarità discografiche e di personaggi celebri della musica di un secolo fa, più o meno, che riporta alla luce, facendone ascoltare rarissime e talora imperfette incisioni che hanno tuttavia il sapore di un prezioso documento storico. Sabato 16 propone una celebre coppia italo-russa, tenore e soprano, protagonisti di lunghi anni di successi a San Pietroburgo a cavallo del secolo. Si tratta di Nikolaj Figner e Medea Mei-Figner, nata a Firenze nel 1859 e morta a Parigi quarant'anni fa. Li ascolteremo in un'incisione del 1901 in un'«*lied*» di Glinka. Sabato 23 sarà invece di scena il compositore tedesco Engelbert Humperdinck, autore tra l'altro di *Hänsel und Gretel*. Nel corso del programma verrà trasmessa un'improvvisazione al pianoforte registrata dallo stesso compositore nei primi anni del secolo.

LE STAGIONI DELLA MUSICA

Nel corso de *Il Paginone*, dal 19 maggio, per otto martedì, va in onda alle 16.30 su Radiouno *Le stagioni della musica* a cura di Paolo Fenoglio, docente di Storia ed Estetica della musica. Il ciclo è dedicato al clima esistenziale e all'atmosfera psicologica delle stagioni, visti attraverso la sensibilità espressiva delle composizioni musicali ad esse ispirate. Si parte dalla primavera. «A riflessioni concettua-

li», sottolinea Paolo Fenoglio, «si alternano ascolti musicali tratti in prevalenza dal repertorio classico, ma non mancano escursioni nel campo della canzone d'autore. In ogni puntata verrà inoltre letta una poesia legata agli aspetti delle stagioni e scelta tra le opere poetiche di Cardarelli, Saba, Sereni e Montale. L'intento del ciclo è quello di cogliere la suggestione lirica del corso delle stagioni attraverso il significato che esse assumono nella coscienza dell'uomo».

RADIOTRE: GLI ARGOMENTI DI FINE SECOLO

Radiotre, una radio dedicata all'aggiornamento e all'informazione culturale, non può che avere un rapporto molto stretto con il libro: il libro inteso soprattutto come contenitore e testimone non effimero della poesia, delle favole, delle invenzioni, delle idee. Non credo di essere un nostalgico di tempi passati se dico che oggi la produzione di libri è così abbondante e varia, ed è diventata così strettamente collegata anche alla facilità economica di pubblicare, da rendere opportuno un atteggiamento più critico che corvino riguardo al libro in generale. È d'altra parte, ciò che più importa a chi è responsabile di una certa comunicazione radiofonica, è proprio questo: di raccogliere e selezionare, da ciò che si pubblica, tutto il meglio; tanto per cominciare, le idee, o meglio le linee di tendenza delle idee che percorrono la nostra società, e la fanno diventare quel «villaggio globale» di cui — secondo me — si favoleggia troppo spesso: perché rimane ancora problematica una giusta realizzazione di questa utopia ormai tecnicamente già a portata di mano.

E così a Radiotre abbiamo cercato di inventare e di mettere in piedi una trasmissione quotidiana (finora sembra che ottenga un grande successo), alla quale abbiamo dato il titolo *Fine secolo*: qui si dibattono, dalle 10 alle 10.45 ogni mattina dal lunedì al venerdì, le idee e gli argomenti del nostro tempo. Una volta tanto siamo modesti, e soddisfatti del nostro lavoro, dal direttore che ha proposto la rubrica, al capo struttura Monteleone che l'ha accolta con entusiasmo e intelligenza, al fortissimo gruppo redazionale — guidato da Chiara Galli e Marino Sinibaldi — che ha agguistato e regolato il tiro su una misura alta, vivace, persuasiva.

Paolo Gonnelli



Daniilo Parisini

I PENSIERI DI IACCHETTI

Enzo Iacchetti è il protagonista della «fascia comica» di Radiodue, in onda quattro volte al giorno, in varie collocazioni orarie. Tre minuti di umorismo in pillole in *Troppo salute*: veloci annotazioni sulle malattie immaginarie, ma anche altre considerazioni su vari aspetti della società moderna, in parte raccolte nel volume *Il pensiero bonsai* (Mondadori ed.): poesie e battute fulminanti, quasi miniaturizzate come un albero bonsai, perché, dice Iacchetti, oggi si parla troppo, si sprecano troppe parole inutili, quando basta una battuta per condensare un lungo discorso e magari renderlo divertente.

RADIO UNO

- 6** Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Gianfranco Micali
- 6,24** **Oggliavene**
- 6,38** Chi sogna chi chi sogna che, il vostro sogno in diretta col prof. Giuseppe Donadio. Telefonare al n. (06) 316027
- 6,48** Bolmare
- 7** Duetto, i grandi duetti e i grandi duettisti nello spettacolo e nella vita
- 7,30** **Culto evangelico**
- 7,50** **Asterisco musicale**
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
- 8,30** Il circolo Pickwick. Settimanale del GR 1 di attualità culturali. A cura di Franco Scaglia
- 8,42** **GR 1 Copertina**
- 8,52** **GR 13 A: Agricoltura, Alimentazione, Ambiente**
- 9,10** **Mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero
- 9,30** **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Vito Magno
- 10,16** **GR 1 domenica - Meteo**
- 10,20** Nel 5° centenario della scoperta dell'America, Emanuele Falchetti e Elio Pandolfi presentano **500, ma non li dimostra.** Un programma di Adriano Mazzolati e Federico Sanguigni, a cura di Roberto Berni. Testi di Broccoli, Capeceletto, Falchetti e Isidori. Realizzazione di Emilio Cece
- 12** **Meteo**
- 12,01** **Rai a quel paese.** Questo mese a Palinuro. Presentano Federico Blagione ed Eleonora Brigliadori. Con Laura Tanzani. Un programma di Fabio Brasile. Regia di Claudio Rossi Massimi
- 12,45** **Tra poco STEREOAI**
- 12,51** **Mondo Camion.** A cura di Lino Matti con Lucio De Sanctis
- 13** **GR 1 - Meteo**
- 14,27** **Stereopio.** Con Patrizia Carraro
- 15,50** La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Tutto il calcio minuto per minuto.** In studio Massimo De Luca e Luigi Coppola
- 18** **Domenica sport.** In studio Luigi Coppola
- 19** **GR 1 Sera - Meteo**
- 19,20** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
- 19,25** **Noi come voi.** Di T. Colotta e R. Salvicchi. Realizzazione di Stefano Macrino
- 20** **Giallo sera**
- 20,30** **Stagione lirica di Radiouno.** In studio Franco Mannino e Lucio Lironi. **Falstaff.** Commedia lirica in tre atti di Arrigo Boito. Riduzione da William Shakespeare. Musica di Giuseppe Verdi. Falstaff, Dietrich Fischer-Dieskau; Ford, Rolando Panerai; Fenton; Juan Oncina; Dr. Cajus; Gerhard Stolze; Bardolfo; Murray Dickie; Pistola; Erich Kunz; Alice Ford; Iva Ligabue; Nannetta; Graziella Scutti; Quickly; Regina Resnik; Meg Page; Hilde Rössel-Majdan. Direttore Leonard Bernstein. Orchestra del Wiener Philharmoniker e Coro dell'Opera di Vienna. M° del Coro Roberto Benaglio
- Nell'intervallo (ore 21,38 circa): Saper doveste**
- 22,52** Bolmare

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare Informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, ASCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LLPP e dell'Interno

Radiouno

6.56 7.54 10.13 10.57 12.56 16.45 18.25

18.56 21.35 22.57

Radiotre

6.27 7.26 8.26 9.27 11.27 13.26 15.27 16.27

Radiotre

8.42 11.42 18.02

Regione 14,10

Notturno Italiano-Stereosai

0.30 5.42

Radio Verde Rai

13.05 13.31 14.05 15.05 15.37 16.45 18.25

21.05 22.01

- 23** **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- 23,09** In diretta da Radiouno a cura di G. Bislich
- 23,28** **La telefonata.** Con Marcello Curti
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO DUE

- 6,7-19** **Fine settimana di Radiodue: «Buongiorno salute».** Un programma di Emma Medi con la regia di Loredana Rotundo
- 6,03 Titoli GR 2**
- 6,30 GR 2 Primomattino**
- 7,19** **Il Vangelo di oggi.** A cura del Cardinale Giovanni Salardini
- 7,30** **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
- 8** **Troppo salute.** Di e con Enzo Iacchetti. Regia di Michelangelo Romano
- 8,03** **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana del programma di Claudia Zanghellini
- 8,15** **Oggi è domenica.** Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguri
- 8,30** **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
- 8,48** **Professione scrittrice.** «Grazia Deledda». Un programma di Gabriella Lodolo. Regia di Marco Lami
- 9,30** **GR 2 Notizie - Meteo**
- 9,35** **Troppo salute**
- 9,38** **Bella scoperta!** Sbarco domenicale di un ammiraglio perplesso, 500 anni dopo. Testi di Clericetti, Starnace, Zatta e Carnevali. Regia di Sergio Ariotti
- 11** **Parole nuove.** A cura di Dino Balisi. Consulenza di Antonio Benedetti, con la collaborazione di Monica Mondo. In redazione Paola Springheide. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Idaiberto Fel
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 12** **GR 2 Anteprima sport**
- 12,15** **Mille e una canzone.** Presenta Elena Blasi
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
- 12,50** **Hit Parade.** Presentano Elisabetta Grande e Mario Tagliareri
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione**
- 14** **Mille e una canzone.** Presenta Elena Blasi
- 14,10** **GR regione - Onedverde**
- 14,30** **Una domenica così.** Incontri, ascolti, riassunti di Radiodue scelti e presentati da Silvia Toso. Regia di Giustina Laurenzi
- 15,30** **GR 2 Notizie - Bolmare**
- 15,37** **Troppo salute**
- 16,30** **GR 2 Notizie - Meteo**
- 17,30** **Fine settimana di Radiodue: «Passafiumi».** Un programma di Luca Giannelli con la regia di Loredana Rotundo
- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 18,32** **Troppo salute**
- 18,35** **Musica da ballo**
- 19,30** **GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,55** **Largo al factotum: 200 anni da Rossini di Marco Spada.** Regia di Giorgio Ciapraglini
- 21** **Occhio di buie.** Riflettori puntati sul grande spettacolo. Un programma di Alvise Sapori. Regia di Maria Grazia Cavinogno
- 21,30** **Lo specchio del cielo.** Autoritratti segreti raccolti da Andrea Scasazza prima di un altro lunedì
- 22,30** **GR 2 Radionotte - Meteo**
- 22,41** **Buonanotte Europa.** Un regista e la sua terra: Vittorio Cotroneo. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio.** Musiche scelte da Luigi Polaini
- 7** **Calendario musicale.** Un programma di Elena Damiani
- 7,15** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Martin Burchardt. Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Aldo Nicastro. F. Liszt: Cor-

teo nuziale dal «Lohengrin» di Richard Wagner (Pf. M. Campanella)

- 8,45** **Giornale Radio Tre**
- 9** **Concerto del mattino (II parte).** J. S. Bach: Suite francese in re minore per clavicembalo n. 1. BWV 812 (Sol. G. Leonhardt) + M. Glinka: Due liriche: Dimmi perché - Canto per il viaggio (A. Velodis, bar.; F. J. Thiolier, pf.) + A. Khachatryan: Concerto in re bemolle maggiore per pianoforte e orchestra (Sol. C. Orbellan - Orch. Naz. Scozzese dir. N. Järvi)
- 10** **Domenica tre.** Settimanale di politica, cultura e società del GR 3
- 10,30** **Concerto del mattino (III parte).** W. A. Mozart: Sei Danze Tedesche K. 600 (Orch. Wiener Akademie dir. M. Haselböck) + L. van Beethoven: Sinfonia n. 7. In la maggiore op. 92 (Wiener Philharmoniker dir. L. Bernstein) + P. Dukas: L'apprendista stregone, scherzo sinfonico (I Berliner Philharmoniker dir. J. Levine)
- 11,45** **Giornale Radio Tre flash**
- 11,50** **Fine settimana di politica e spettacolo del GR 3**
- 12** **Uomini e profeti.** «Il Dio ignoto». Di E. Morandini e M. Vassallo. A cura di D. Pirastu. «Un Dio in incognito». 5ª ed ultima puntata
- 12,30** **Palomar.** Lo stato delle cose: viaggio tra cultura e costume. Un programma di Mirko Bevilacqua. Musiche scelte da P. Castellano. In redazione: Daniela Pirastu. Organizzazione di Fiorenza Nuti
- 13,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 14** **Paesaggio con figure.** Testimoni ed interpreti del nostro tempo. Michele Guillinucci con Giose Cardina
- 17,30** In collegamento diretto con l'Auditorium di Via della Conciliazione in Roma. **Stagione Sinfonica 1991-'92 dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia.** Direttore Wolfgang Sawallisch. R. Schumann: Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 37 «Rhenus» + L. van Beethoven: Cristo sul Monte degli Ulivi, oratorio per soli, coro e orchestra op. 85 (S. Hinshaw, sop.; P. Seiffert, ten.; J. Tili, bs.). Orchestra e Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia - M° del Coro Norbert Bach
- 18,45** **Nell'intervallo (ore 18,05 circa):**
- Giornale Radio Tre - Meteo**
- 19,30** **La parola e la maschera: Uno sprazzo di realtà.** Di George Bernard Shaw. Traduzione di Paola Ojetti. Con A. Radici, R. Herlitzka, F. Passatore, S. Troiano. Regia di Gianni Casolino (Replica)
- 20,15** **Mosca! - Paolo Modugno presenta La lunga ombra dell'arcobaleno.** Giunto a riflettori sonori e prospettive alterne. 7ª puntata: «Da Udine ad Avellino». Programma realizzato negli studi del Centro di Produzione di Torino
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
- 21** **Fatti e commenti del giorno - Meteo**
- Dagli studi di Milano. **Radiotre suite.** A cura di Stefano Gerardi. Regia di Fabrizia Boiardi.
- Le esequie della luna.** Una narrazione fantastica per due voci, chitarra, flauto, voce recitante, quartetto vocale e orchestra. Testo di Roberto Andò (da Lucio Piccolo e altri). Musica di Francesco Pennisi (1ª esecuzione assoluta). Luisa Castellani e Susanna Rigacci, sopri.; Stefano Cardì, chit.; Manuel Zurria, fl.; Massimo Verdastro, voce recitante. Direttore Guido Guida. Quartetto vocale Nuovo Parnaso. Strumentisti dell'Orchestra Sinfonica Siciliana. (Registrazioni effettuate il 23 e il 25-7-1991 alle Case di Lorenzo in Gibellina)
- 22,30** **Alef.** Settimanale di cultura ebraica. Un programma di Shalom Bannout. A cura di Michele Guillinucci
- 22,50** **Bluenote.** «Suoni paralleli». Di Arturo Stalteri
- 23,15** **Giornale Radio Tre. Ultimi della notte**
- 23,20** **Il senso e il suono.** «Destini paralleli»: poeti spagnoli del '27» di Angela Bianchini. Regia di Carlo Di Stefano. 8ª puntata (Replica)
- 23,58** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIOUNO

- 6 GR 1 buongiorno
- 6,11 Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Gianfranco Micali 6,48 Bolmare
- 7 GR 1
- 7,20 GR regione
- 7,30 GR 1 lavoro
- 7,40 La Testata Giornalistica Sportiva presenta Quando lo sport ha i titoli. Rassegna stampa dei lunedì
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
- 8,30 GR 1 Sport - Direttissima
Gianni Bisiah conduce in studio Radio uno '92. Telefonare al n. (06) 3226514. Realizzazione di Giancarlo Terribili
- 10 GR 1 flash - Meteo
- 10,30 InOnda. Programma di Carlo Raspollini. Tel. al n. (06) 32 16231 dalle 13,30 alle 15,30
- 11 GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 33 19750 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,15 Tu hai i figli gli altri? A cura di F. Sanguini. «Radio Zorro» di Olivero Beha - «Più sani più belli» di Rosanna Lambertucci
- 12 GR 1 flash - Meteo
- 12,06 Ora resta. Corsi e ricorsi radiofonici tra cronaca e storia, a cura di A. Mazzoletti e F. Sanguini. Un programma di U. Broccoli proposto in studio con E. Falchetti
- 12,50 Tra poco STEREOAI
- 13 GR 1 - Meteo
- 13,20 Spaziolibero. ENASCO - Ente Nazionale di Assistenza Sociale per gli Escenti Attivi Commerciali
- 13,40 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua. Realizzazione di Patrizia Guido
- 14 GR 1 flash - Meteo
- 14,06 Oggiavvenne
- 14,28 Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di G. Neri. Testi di P. Petroni. Realizz. L. Scoccia
- 15 GR 1 business
- 15,03 Sportello aperto a Radiouno. Chi prevede chi provvede. A cura di Lino Matti. Chiamate in diretta il vostro esperto, dr. Roberto Urbani, al n. (06) 36 12203
- 16 Il Pagine. Di G. Neri. Dibattito - Dietro il sipario. Realizzazione di S. Chistolini
- 17 GR 1 flash - Meteo
- 17,04 Personaggi politici del '900. Andrea Jonason in Anna Kulicicoff. Sceneggiato di A. e G. Buscaglia e Paolo Pillitteri. Regia di Gianni Buscaglia. 16^a puntata
- 17,34 On the road. A cura di Adriano Mazzoletti
- 17,58 Mondo Camion. Di L. Matti con L. De Sanctis
- 18,08 DSE - Il segreto delle piante. Conversazioni di Anna Vercellotti Fiorio. A cura di Gabriella Cosimini Frasca
- 18,30 1993: Venti d'Eropa. Con G. Luccio
- 19 GR 1 Sera - Meteo
- 19,15 Ascolta, ci fa sera. Rubrica religiosa
- 19,20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
- 19,25 Audiodex. Spazio multimedico di P. Fava. La città è il deserto. «Football concert» di G. Zaccagnini
- 20 Parole in primo piano. Breve viaggio attraverso la musica ed i testi. Programmazione di L. Lambertini. Racconti immaginari di A. Testa. In studio L. Masiero e P. Peroni
- 20,20 L'epigramma. Di G. Frattini, a cura S. Sacchi

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare Informarsi. Un servizio di Rai, POLSTRADA, ANAS, ACI, ASCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento: Ministri LLP, e dell'Interno

Radiouno

6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57

16,57 18,56 20,57 22,57

Radiodue

6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 12,26 13,27

14,27 15,27 16,27 17,26 18,27 19,27

Radiotre

6,28 8,27 11,27 12,27 14,27

Regione 12,24 14,24 14,54

Notturno Italiano-Stereosai

3,0 5,2

Radio Verde Rai

13,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05

17,31 18,05 18,31 21,05 22,01

- 20,23 Note di piacere
- 20,30 Piccolo concerto. A cura di F. Rinonapoli
- 21 GR 1 flash - Meteo
- 21,04 Nuances. Di Susanna Mancinotti
- 21,04 Ci siamo anche noi. Programma di P. Scabbello. Realizzazione di L. Pasquini
- 22,44 Bolmare
- 22,49 Note di piacere
- 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
- 23,09 La telefonata. Con Marcello Curti
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO DUE

- 6-7,26 Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Maria Grazia Putini
- 6,03 Titoli GR 2
- 6,30 GR 2 Primomattino
- 7,30 GR 2 Radiomattino - 1^a edizione - Meteo
- 8 La Testata Giornalistica Sportiva presenta Tempi supplementari
- 8,30 GR 2 Radiomattino - 2^a edizione - Meteo
- 8,46 Il signore del sonno. Originale radiofonico di Tullia Dimartino. Regia di Dario Piana
- 9,07 A video spento. Radiodivisioni di A. Grasso
- 9,30 GR 2 Notizie - Meteo
- 9,33 Speciale GR2. Rotocalco quotidiano
- 9,46 Troppa salute. Di e con Enzo Lacchetti. Regia di Michelangelo Romano
- 9,49 Taglio di Terza. Armando Torno legge le terze pagine dei giornali
- 10,13 La patata bollente. Di Ermano Anfossi
- 10,31 Dagli Studi di Via Asiago in Roma Radiodue 3131. Un programma a cura di Rita Manfredi. Con Gianluca Nicoletti e Paolo Restuccia. Regia di Alessandra Toroni. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
- 11,30 GR 2 Notizie
- 12,10 GR regione - Onsdavere
- 12,30 GR 2 Radiogiorno - 1^a edizione - Meteo
- 12,50 Luciano Rispoli presenta Impara l'arte. Consigli disinteressati a premi di Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Caldrin. Organizz. di C. Giordani. Regia di M. Fasan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno - 2^a edizione
- 14,15 Programmi regionali
- 14,30 Madame Bovary. Di G. Flaubert. Lettura integrale a più voci diretta da U. Benedetto
- 15 GR 2 Economia. Media valute - Bolmare
- 15,48 Troppa salute
- 15,58 Pomerriglio insieme. Fatti del quotidiano raccontati da A. De Laura, A. Preziosi, S. Rosella e N. Scrugli con la collaborazione di P. Lupi, P. Marchetti, S. Marchioni, S. Perone Capano, F. Pietrobelli e R. Rocca. Un programma di F. Guerini. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di G. Simoncelli
- 16,30 GR 2 Notizie - Meteo
- 17,30 GR 2 Notizie
- 18,30 GR 2 Notizie
- 18,32 Troppa salute
- 18,35 Appassionata. La grande musica a Radiodue
- 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,55 Questa o quella. Musica senza tempo presentata da Mario Gradara, Lucia Mosca e Stefano Pogelli
- 20,30 Dentro la sera: Inquietudini e speranze. Maurizio Ciampa e Marco Guzzi parlano con gli ascoltatori. Un programma a cura di Clemens Castellana. Regia di Leo Antinocchi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

- 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo
- 22,41 Troppa salute
- 22,49 Questa o quella. Musica senza tempo
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO TRE

- 6 Preludio. Musiche scelte da Luigi Polcini
- 6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino

- 7,10 Calendario musicale. Di Elena Damiani
- 7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Martin Burcharth. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30 Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Un programma di Giancarlo Mazzini. Regia di Giuseppe Venetucci
- 8,45 Giornale Radio Tre
- 9 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Aldo Nicastro. G. Martucci: Paisiello sull'opera «Un ballo in maschera» di Verdi per due pianoforti, op. 8 • F. J. Haydn: Concerto in mi bemolle maggiore per tromba e orchestra • L. Janáček: Sinfonietta op. 60
- 10 Fine secolo. Incontri quotidiani sulle idee e i fatti del nostro tempo
- 10,45 Concerto del mattino (II parte). C. Debussy: Danze sacre e profane per arpa e orchestra d'archi • M. Ravel: Quartetto in fa maggiore per archi • C. Franck: Les Eolides, poema sinfonico
- 11,45 Giornale Radio Tre. Spaziomattino
- 12 Il Club dell'Opera. Cronache, ascolti, commenti e giochi in compagnia di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Annarita Caroli. Telefonare al n. (06) 3612241
- 13 Quando non c'era Prima pagina. La storia dei giornali raccontata da Nicola Tranfaglia. Primavera del '46. Sceneggiatura di Alberto Gozzi. Regia di Gianni Casalino. «Oggi, 18 maggio 1946»
- 13,45 Giornale Radio Tre - Meteo
- 14,05 Diapason. Rotocalco in musica di Andrea Baggioni e Paolo Capirci con Luca Della Libera e Arrigo Quattrone. In redazione Anna Di Lorenzo. 1^a parte: Novità in compagnia (in collaborazione con la rivista CD Classica). F. J. Haydn: Sinfonia n. 100 in sol maggiore «Militare» (Orch. of St. Luke's dir. C. Mackerras) [Telef. CD 80282] A. Schmitt: Concerto Grosso n. 3 [Disca 430 698-2] • T. Morley: It was a lover and his lass • H. Purcell: Suite da «The Fairy Queen» (The Folger Consort) (Delos DE/CD 1003). 2^a parte: Musica e altro - Libri, sportelli - Attualità
- 14,55 Giornale Radio Tre. Flash. Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera
- 16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Rossella e Manasse ed Antonio Audino presentano Palomar
- 17 Scatola sonora (I parte). Un programma di rubriche e cicli musicali a cura di M. Mauceri. Storia di uno strumento: Le viole. Selezione di Diana Laura
- 17,30 Terza pagina. Quotidiano di cultura a cura di F. Pesetti. Ospite in studio N. Zapponi
- 18 Scatola sonora (II parte). Concerti Nord-Sud. Grecia: Dimitris Patras, violoncello
- 18,45 Giornale Radio Tre
- 19 Controsport. Settimanale del GR 3 - Meteo
- 19,15 DSE - Ministero della Pubblica Istruzione Rai - Dipartimento Scuola Educazione presentano «La scuola si aggiorna». 1^a puntata
- 19,45 Scatola sonora (III parte). A cura di Barbara Lazzotti. Musica contemporanea, incontri, situazioni, novità
- 20,35 Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni (Replica)
- 20,45 Giornale Radio Tre
- 21 Fatti e commenti del giorno - Meteo
- Dagli studi di Milano. Radiotre suite. A cura di Stefano Geraci. Regia di Fabrizio Boiardi.
- Archivio della Library of Congress di Washington. Jean Pierre Rampal, flauto; Robert Veyron Lacroix, pianoforte; Frederick Fuller, baritono; Quartetto d'archi Julliard. National Symphony Orchestra diretta da Paul Calloway. F. Poulenc: Sonata per flauto e pianoforte (J.P. Rampal, fl.; R. Veyron Lacroix, pf.) • L. Dallapiccola: Cinque canti per baritono e orchestra da camera (Sol. F. Fuller - National Symphony Orch. dir. P. Calloway) • B. Bartók: Quartetto n. 5 per archi (Quartetto Julliard)
- 22,30 Blue note. «Suoni paralleli». Di Arturo Stalteri
- 22,15 Giornale Radio Tre. Ultima della notte
- GR 3 Spazio-notte
- 23,35 Il racconto della sera. Di Gemma Vincenzini
- 23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIOIO

- 6,11** **GR 1 buongiorno**
Oggi è un altro giorno. Diario Radiouno 6,40 Bolmare
- 7** **GR 1**
- 7,20** **GR regione**
- 7,30** **GR lavoro**
- 7,40** Come la pensano loro. Rassegna stampa del GR 1. A cura di Fabio Scaramucci
- 8** **GR 1 - fatti e le opinioni - Meteo**
- 8,30** **GR 1 Speciale**
- 8,40** **Caro Direttore...** Giovanni Baldari risponde alle lettere degli ascoltatori
- 9** Gianni Disalich conduce in studio **Radio anch'io '92**. Telefonare al n. (06) 3226514
- 10** **GR 1 flash - Meteo**
- 10,30** **InOnda.** Un fiume di sentimenti, messaggi ed emozioni che straripa dalla radio. Programma di C. Raspollini. Regia di G. Vota. Tel. al n. (06) 3216231 dalle 13.30 alle 15.30
- 11** **GR 1 Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3319795 dalle 9.30 alle 9.30
- 11,15** **Tu lui figli gli altri.** A cura di F. Sanguigni. «Radio Zorro» di O. Beha - «Rotocalco per tutti»
- 12** **GR 1 flash - Meteo**
- 12,06** **Ora sesta.** Corsi e ricorsi radiofonici tra cronaca e storia, a cura di A. Mazzeotti e F. Sanguigni. Un programma di U. Broccoli proposto in studio con E. Falchetti. Regia di P. Leone e M. Mazzucchi
- 12,50** **Tra poco STEREOAI**
- 13** **GR 1 - Meteo**
- 13,20** **Alla ricerca dell'italiano perduto.** Di G. A. Rossi. Realizzazione di G. Valci
- 13,47** **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
- 14** **GR 1 flash - Meteo**
- 14,06** **Oggiavvenne**
- 14,28** **Stasera dove.** Fuori o a casa. A cura di G. Neri. Testi di P. Petroni. Realizz. L. Scoccia
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** **Sportello aperto a Radiouno.** «Medicina per la sua salute». A cura di L. Matti con L. Ragno. Chiamate in diretta il vostro esperto al n. (06) 3612203
- 16** **Il Pagnone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Dibattito — Le stagioni della musica. Realizzazione di Sergio Chistolini
- 17** **GR 1 flash - Meteo**
- 17,04** **Personaggi politici del '900.** Andrea Jonason in Atina Kulicoff. Sceneggiato di A. G. Buscaglia e P. Pillitteri. Regia di Gianni Buscaglia. 17 puntata
- 17,34** **On the road.** A cura di Adriano Mazzeotti
- 17,58** **Mondo Camion.** Di L. Matti con D. Sanctis
- 18,08** Daniela Bastianoni e Roberto Piumini presentano **Radiochio**, il radio sport per bambini attenti con la collaborazione di Giovanni Caviezel e Giuseppina Finzi. Regia di Alberto Buscaglia
- 18,30** **1993: Vent'anni d'Europa.** Con G. Luccio
- 19** **GR 1 Sera - Meteo**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20** **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
- 19,25** **Audiodex.** Spazio multimedico di P. Fava. La città e il deserto. «Mania Antorietta» di B. Campello J. Saunas. Musiche di P. Modugno
- 20** **Pangloss.** Fatti e personaggi sulla scena

ONDAVERDE

Collegamenti con le Centrali operative **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLISTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Min. LL.PP. e dell'Interno

Radiouno
6,55 7,56 9,56 11,57 13,56 14,57
16,57 18,56 20,57 22,57

Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

Radiotre
6,42 8,42 11,42 18,42

Regione 1224 1424 1654

Notturno Italiano-Stereosai
0,30 5,42

Radio Verde Rai
13,05 18,31 14,05 15,05 16,37 18,05 17,05
17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

- del tempo. Di Claudio G. Fava. Programma di Luigi Lambertini
- 20,20** **L'epigramma.** Di G. Frattini, a cura S. Sacchi
- 20,23** **Note di piacere**
- 20,30** **Ribaltata.** Presenta Virgilio Celletti
- 21** **GR 1 flash - Meteo**
- 21,04** **In diretta da...** Realizzazione di P. Pacchioni
- 21,58** **Pacia Piacora e Duilio Del Prete in Fatti, misfatti e thriller di ogni tempo.** Sceneggiati di Barbara Costa. Musiche originali e regia di Gino Conte
- 22,44** **Bolmare**
- 22,49** **Note di piacere**
- 23** **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- 23,09** **La telefonata.** Con Marcello Curti
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIOUE

- 6-7,26** **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini
6,03 **GR 2**
6,30 **GR 2 Primo mattino**
- 7,30** **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
- 8** **Troppa salute.** Di e con Enzo Iacchetti. Regia di Michelangelo Romano
- 8,03** **Radiodue presenta.** Di Claudia Zanghellini
- 8,30** **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
- 8,46** **Il signore del sonno.** Originale radiofonico di Tania Dimartino. Regia di D. Piana
- 9,07** **A video spento.** Radiovisioni di A. Grasso
- 9,30** **GR 2 Notizie - Meteo**
- 9,33** **Speciale GR 2.** Rotocalco quotidiano
- 9,46** **Troppa salute**
- 9,49** **Taglio di Terza.** Armando Torno legge le terze pagine dei giornali
- 10,13** **La patata bollente.** Questi scottanti da risolvere in fretta proposti da Ermano Anselmi. Regia di Grazia Balducci
- 10,31** **Dagli Studi di Via Asiago in Roma Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi, con Gianluca Nicotelli e Paolo Restuccia. Regia di Alessandra Tocci. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 12,10** **GR regione - Ondaverde**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
- 12,50** **Luciano Rispoli presenta Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di S. Paolini
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione**
- 14,15** **Programmi regionali**
- 15** **Madame Bovary.** Di G. Flaubert. Lettura integrale a più voci diretta da U. Benedetto
- 15,30** **GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare
- 15,48** **Troppa salute**
- 15,48** **Pomeriggio insieme.** Fatti del quotidiano. Un programma di Franca Guerini
- 16,30** **GR 2 Notizie - Meteo**
- 17,30** **GR 2 Notizie**
- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 18,32** **Troppa salute**
- 18,35** **Appassionata.** La grande musica a Radiodue. In redazione L. Chiera, A. Coen, A. Dalponte, U. Nicotelli Altissimi, P. Nugnes, F. Rossetto. Regia di Andrea Fasano

- 19,30** **GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,55** **Questa o quella.** Musica senza tempo presentata da Mario Gradara, Lucia Mosca e Stefano Fogli
- 20,30** **Pento la sera:** Inquietudini e speranze. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
- 22,30** **GR 2 Radionotte - Meteo**
- 22,41** **Questa o quella.** Musica senza tempo
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIOTRE

- 6** **Preludio.** Musiche scelte da Luigi Polini
- 6,45** **Giornale Radio Tre.** Primo mattino
- 7,10** **Calendario musicale.** Di Elena Damiani
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e

- 7,30** commentati da Martin Burcharth. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30** **Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni.** Un programma di Giancarlo Mazzini
- 8,45** **Giornale Radio Tre**
- 9** **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Aldo Nicastro. F. Schubert: Due Lieder B. H. Crusell: Concerto in mi bem. magg. per cl. e arch. op. 1 R. V. Keighan Williams: Fantasia su tema di Th. Tallis
- 10** **Fine secolo.** Incontri quotidiani sulle idee e i fatti del nostro tempo
- 10,45** **Concerto del mattino (II parte).** F. J. Haydn: Missa Brevis in si bemolle magg. «Saints Johannes de Deo» per soli, coro e arch. «Kleine Orgelmesse» R. Schumann: Sinfonia 3 in mi bemolle magg. op. 97 «Renana»
- 11,45** **Giornale Radio Tre. Spaziomattino**
- Taccuino cultura
- 12** **Il Club dell'Opera.** Cronache, ascolti, commenti e giochi in compagnia di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Annarita Corti. Telefonare al n. (06) 3612241
- 13** **Quando non c'era Prima pagina.** La storia sui giornali raccontata da Nicola Tranfaglia. Primavera del '46. Sceneggiatura di Alberto Gozzi. Regia di Gianni Casallino. «Oggi, 19 maggio 1946»
- 13,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 14,05** **Diapason.** Rotocalco in musica di A. Baglioni e P. Cacciari, con Della Libera, A. Quattrocchi e S. Bassini. In redazione A. Di Lorenzo. 1ª parte: Novità in compact (in collab. con la rivista CD Classica). A. Vivaldi: da «L'estro armonico». Concerto in B in la min., con due violini obbligati (Academy of St-Martin-in-the-Fields dir. N. Mariner) (Decca 430 557-2) G. Ropartz: Notturno n. 3 (F. Thinal, op. 7) (Arian ARN 58184) G. de Machault: C'est tout, faire le tour du monde. Dufay: Je requier a tous amoureux (Gothic Voices dir. Ch. Page) (Hyperion CDA 66463) G. Verdi: Macbeth: dal IV atto (B. Prevost, Macbeth: da Palma, Malcolm, G. Morresi, Medico: B. Nilsson, Lady: G. Taddei, Macbeth: Orich: e Coro dell'Accademia di S. Cecilia in Roma dir. Th. Schippers) (Decca 433 088-2) 2ª parte: L'incanto della settimana — La danza — Attualità
- 15,45** **Giornale Radio Tre flash.** Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera
- 16** **In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma** Radiodue presenta Antonio Aduino presentando Palomar. Viaggio quotidiano attraverso le scienze a cura di Daniela Recine. In redazione P. Benicunga, D. Troncelli e A. Tullino. Musiche scelte da P. Castellano. Organizzazione di F. Nuli
- 17** **Scatola sonora (I parte).** Un programma di rubriche e cibi musicali a cura di Marco Mauceri. «Sogni e favole, io fingo». Aspetti del teatro di Melafestasi. Un ciclo di M. Di Donato ed E. Zomparelli
- 17,30** **Terza pagina.** Quotidiano di cultura a cura di F. Pesetti. Ospite in studio Niccolò Zapponi. In redazione M. Fiorini de Rensis e M. Fiori. Assistente programmatica O. Sagliano
- 18** **Scatola sonora (II parte).** Concerti Nord-Sud. Norvegia. Henning Kragerud, violino
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- Economia Tre.** Settimanale di economia del GR 3 - Meteo
- 19,15** **DSE - Ministero della Pubblica Istruzione Rai - Dipartimento Scuole Educazione** presentano «La scuola si aggiorna». 2ª puntata
- 19,45** **Scatola sonora (III parte).** A cura di Barbara Lazotti. Buoniconfini musicali. La musica di Degli con Mario Bortolotto. Realizzazione di Gabriella Ceracchi
- 20,35** **Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni (Replica)**
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
- Fatti e commenti del giorno - Meteo
- 21** **Dagli studi di Milano. Radiotre salute.** A cura di Stefano Geraci. Regia di Fabrizio Boiardi. In studio Silvia Bergeri
- 21-03** **Cavalletto leggero dell'Operetta al Musical.** Un programma di C. Casini, M. Delogu e G. Marizuo. Regia di G. Ceracchi
- 22,30** **Blue note.** «Suoni paralleli». Di Arturo Stalteri
- 22,15** **Giornale Radio Tre. Ultimo del mattino**
- GR 3.** Spazio-notte
- 23,35** **Il racconto della sera.** Di Gemma Vincenzini
- 23,58** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIOUNO

- 6** GR 1 buongiorno
6,11 Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Gianfranco Micali. 6,40 Bolinare
7 GR 1
7,20 GR regione
7,30 GR 1 lavoro
7,40 Come la pensano loro. Di Fabio Scaramucci
8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
8,30 GR 1 Speciale
8,40 Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Giuseppe Donadio. Telefonare al n. (06) 316027
9 Gianni Biazich conduce in studio **Radio anch'io '92**. Telefonare al n. (06) 32.26.54. 10 GR 1 flash - Meteo
10,30 InOnda. Un fiume di sentimenti, messaggi ed emozioni che straripa dalla radio. Programma di C. Raspolini. Regia di G. Votaga. Tel. al n. (06) 3216.231 dalle 13,30 alle 15,30
11 GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigliotti. Tel. al n. (06) 3317.995 dalle 8,30 alle 9,30
11,15 Tu lui i figli gli altri. A cura di F. Sangiugli. "Radio Zorro" di G. Beha. - "Rotocalco per tutti". Realizzazione di P. De Monte
12 GR 1 flash - Meteo
12,06 Ora sesta. A cura di Adriano Mazzeoletti e Federico Sangiugli
12,50 Tra poco STEREOAI
13 GR 1 - Meteo
13,20 Alla ricerca dell'italiano perduto. Di G. A. Rossi. Realizzazione di G. Valci
13,47 La diligenza. Di Osvado Bevilacqua. Realizzazione di Patrizia Guido
GR 1 flash - Meteo
14,06 Ogglavvenne
14,28 Stasera dove. Fuori o a casa
15 GR 1 business
15,03 Sportello aperto a Radiouno. Io eletto, tu elettore. Conduce Lilliano Frattini. Chiamate in diretta al n. (06) 36.12.03
15,30 Sportello aperto a Radiouno. **EconoMia**. Settimanale di economia e lavoro a cura di Lino Matti. Con Antonella Fantò. Realizzazione di Sergio Fedele
16 Il Paghione. Di G. Neri. Dibattito - Cronache musicali. Realizz. di Sergio Chistolini
17 GR 1 flash - Meteo
17,04 Personaggi politici del '900. Andrea Jonasson in **Anna Kuliscioff**. Sceneggiato di A. e G. Buscaglia e Paolo Pillitteri. Regia di G. Buscaglia. 18° puntata
17,34 On the road. A cura di Adriano Mazzeoletti
17,58 Mondo Camion. Di L. Matti con L. De Sanctis
18,06 Daniela Bastianoni e Roberto Plumini presentano **Radiolichio**. Regia di A. Buscaglia
18,30 1933: Venti d'Europa. Con G. Liuccio
19 GR 1 Sera - Meteo
19,15 Ascolta, si fa sera. A cura di G. P. Favero
19,20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
19,25 Audiolox. Spazio multimedico di P. Fava. Da Napoli "Diretta Audiolox". Realizzazione di A. Amendola
20 Tasseste Giornalistica Sportiva presenta **Calcio: Sampdoria-Barcellona**. Finale Coppa dei Campioni
21,03 GR 1 flash - Meteo

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Per viaggiatori informati. Un servizio di RAI, POLISTRA-DA, ANAS, ACI, ASCAT e SOCAUTOSTRADA - Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno
 6.08 6.56 7.36 9.56 11.57 12.56 14.57 16.57 18.56 21.25

Radiodue
 6.27 7.26 8.26 9.26 10.12 11.27 13.26 15.27 17.27 18.27 19.26 21.27 22.27

Radiotre
 6.42 8.42 11.42 18.42

Radio 5
 13.00 14.24 14.54

Radio Italia
 9.30 5.42

Radio Verde Rai
 13.05 13.31 14.05 15.05 15.37 16.05 17.05 17.31 18.05 18.31 21.05 22.01

- 22,30** Note di piacere
22,44 Bolinare
22,49 Note di piacere
23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
23,09 La telefonata. Con Don Santino Sparta
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIOE

- 6-7,26** Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 GR 2 Radiomattino - 1° edizione - Meteo
8 Troppa salute. Di e con Enzo Iacchetti. Regia di Michelangelo Romano
8,03 Radiodue presenta. Di Claudia Zanghellini
8,30 GR 2 Radiomattino - 2° edizione - Meteo
8,46 Il signore del sonno. Originale radiofonico di Lina Dimartino. Regia di Dario Piana
9,07 A video aperto. Radiodivisioni di A. Grasso
9,30 GR 2 Notizie - Meteo
9,33 Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano
9,46 Troppa salute
9,49 Taglio di Tarzo. Armando Torno legge le terze pagine dei giornali
10,13 La patata bollente. Questi scottanti da risolvere in fretta proposti da Ermanno Anfossi. Regia di Grazia Balducci
10,31 Dagli Studi di Via Asiago in Roma Radiodue 3131. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 GR regione - Onaderverde
12,30 GR 2 Radiogiorno - 1° edizione - Meteo
12,50 Luciano Rispoli presenta **Impara l'arte**. Consigli disinteressati a premi di Sergio Paolini. Collaborazione di G. Caldironi. Organizz. di C. Giordani. Regia di M. Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2° edizione
14,15 Programmi regionali
15 Madame Bovary. Di G. Flaubert. Lettura integrale a più voci diretta da U. Benedetto
15,30 GR 2 Economia. Media valute - Bolinare
15,46 Troppa salute
15,48 Pomeriggio insieme. Fatti del quotidiano.
 Conduce di F. G. Geronzi
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17,30 GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie
18,32 Troppa salute
18,35 Appassionata. La grande musica a Radiodue. In redazione L. Chiera, A. Coan, A. Daponte, U. Nicolletti Altissimi, P. Nugnès, F. Rossetto. Regia di Andrea Fasanò
19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
19,55 Questa o quella. Musica senza tempo presentata da Mario Gradara, Lucia Mosca e Stefano Pogelli
20,30 Dentro la sera: inquietudini e speranze. Maurizio Ciampa e Marco Guzzi parlano con gli ascoltatori. Un programma a cura di Clemen Castellano. Regia di Leo Antinazzi
 Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago 10 - 00195 Roma
22,30 GR 2 Radionotte - Meteo
22,41 Questa o quella. Musica senza tempo
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIOTRE

- 6** Preludio. Musiche scelte da Luigi Polcini
6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino
7,10 Calendario musicale. Di Elena Damiani
7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Martin Burcharth. Telefonare al n. (06) 361.22.41
8,30 Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Un programma di Giancarlo Mazzini. Regia di Giuseppe Venetucci
8,45 Giornale Radio Tre

- 9** Dagli studi di Milano. **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Danilo Prefumo. F. Geminiani: Concerto grosso in re maggiore per due violini, viola e violoncello. Op. 3 n. 14 G. B. Pergolesi: Concerto in do maggiore per due clavicembali, orchestra d'archi e continuo. F. Schubert: Introduzione e variazioni in mi minore su un tema originale op. 160 A. Bordini: Il Principe Igor, danze polovesiane
10 Fine secolo. Incontri quotidiani sulle idee e i fatti del nostro tempo. Un programma di C. Galli con M. Sinibaldi in redazione. M. C. Alfonsi, A. Colasanti, A. D'Angelo, S. Di Francia e P. Pugliese
10,45 Dagli studi di Milano. **Concerto del mattino** (II parte). D. Auber: Il Cavallo di bronzo, ouverture V. Bellini: Concerto in mi bemolle maggiore per oboe e archi L. Marenzio: Magnificati C. Saint-Saëns: Concerto 3 in si minore per violino e orchestra op. 61
11,45 **Giornale Radio Tre. Spaziomattino**
 Taccuino cultura
12 Il Club dell'Opera. Tel. al n. (06) 361.22.41
13 Quando non c'era. Prima pagina. La storia su sfondo storico della nostra Transilvania. Primavera del '46. Sceneggiato di Alberto Gozzi. Regia di Gianni Casalino. - Oggi, 20 maggio 1946-
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14,05 **Diapason**. Rotocalco in musica di Andrea Baggioli e Paolo Capricci con Lucia Della Libera, Arrigo Quattrocchi e Guido Zaccagnini. In redazione Anna Di Lorenzo. 1° parte. Raccontata in compact (in collaborazione con la rivista CD Classica). P. I. Ciaikovsky: brani da "Lo Schiaccianoci", op. 71 (Finchley Children's Music Group - Royal Philharmonic Orch. dir. Y. Temirkanov (RCA RD 80465) M. Flecha: La Negrina: Cumpido es nuestro deseo - No nos Cansemos - Caminemos y veremos (Huglas Ensemble dir. P. van Nessel) (Sony SK 46899) e H. Lazarof: Icarus (Secondo concerto per orchestra) (Pl. G. Olsson - Seattle Symphony Orch. dir. G. Schwartz). 2° parte: Il mondo del pianoforte Valenti o d'arte.
15,45 **Giornale Radio Tre flash**. Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera
16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Rossella Panarese ed Antonio Iudice presentano **Palomar**. Viaggio quotidiano attraverso le scienze a cura di Daniela Recine. In redazione P. Bencivenga, D. Troncelliti e A. Tutino. Musiche scelte da P. Castellano. Organizzazione di C. Giordani
17 **Scatola sonora** (I parte). Un programma di rubriche e cicli musicali a cura di M. Mauceri. Sinfonie Rossiniane
17,30 **Terza pagina**. Quotidiano di cultura a cura di Flavia Pesetti. Ospite in studio Niccolò Zapponi. In redazione M. Fiorini di Pensis e M. Forti. Assistente al programma O. Gagliano
18 **Scatola sonora** (II parte). Concerti Nord-Sud. Finlandia: Jannes Kannas, viola
18,45 **Giornale Radio Tre**
 Ricerca italiana, osservatorio sulla scienza; settimanale del GR 3 - Meteo
19,15 **DSE - Ministero della Pubblica Istruzione** Il Dipartimento Scuola Educazione presenta "La scuola si aggiorna". 3° puntata
19,45 **Scatola sonora** (III parte). Presenza femminile nella musica d'oggi. A cura di Barbara Lazotti e Paola Damiani
20,35 **Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni**. Programma di G. Mazzini (Replica)
20,45 **Giornale Radio Tre**
 Fatti e commenti del giorno - Meteo
21 Dagli studi di Milano. **Radiotre salute**. A cura di Stefano Garcia. Regia di Fabrizio Boiardi. In studio Silvia Bergero
I Concerti di Milano. Stagione Sinfonica Pubblica 1991-92 della Rai. Dalla Sala Grande del Conservatorio "G. Verdi" di Milano. Direttore Vladimir Delman. Pianista Maria Tanzi. Soprano Ana Pusar. Basso Mikhail Krutikov. L. van Beethoven: Fantasia in do minore per pianoforte, coro e orchestra op. 80 V. Sciovtakoff: Sinfonia n. 14 per soprano, basso, orchestra e percussioni op. 135. Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai - M° del Coro Giovanni Andreoli
23,15 **Giornale Radio Tre. Ultima della notte**
GR 3 Spazio-notte
23,35 Il racconto della sera. Di Gemma Vincenzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

F I L I O D I F F U S I O N

ten. **L. Dale, G. Donizetti:** Maria Stuarda: Da tutti abbandonata - **J. Sutherland,** sop. **L. Pavarotti,** ten. **V. Bellini:** Norma: Deh, con te li prendi - **J. Sutherland,** sopra; **M. Horne,** msopr. **R. Wagner:** L'anelito e Morte di Isotta dal Tristano e Isotta - Sopra. **Orchestra Sinfonica di Torino** dir. **F. Verzinzi** - M° del Coro **R. Maghini**

▶ 15/1 CONCERTI IN REPLICCA: Dall'Auditorium del Foro Italico

16/10/1977 **Orchestra Stagione Sinfonica Pubblica:** 1987/1988 - Direttore **Gianandrea Gavazzeni.**
G. Salviucci: Alceste: episodio per coro e orchestra (da Euripide, tradotto da Giovanni Salviucci). **A. Bruckner:** Sinfonia n. 2 in do minore (terza versione, 1877). **R. Schumann:** Cori di prima e seconda. **M. di Capua:** Anulus (Reg. eff. 127)

▶ 16/25/PER ARCHI: **D. Scarlatti:** Sinfonia n. 12 in sol maggiore per archi - **Orch.** da Camera **I. Sordani** di Parigi dir. **H. C. Fantappe.** **F. Durante:** Concerto per archi n. 8 in la minore - **La Pazzia** - **Vi. sol.** **Orchestra Sinfonica di Torino** dir. **F. Verzinzi** - M° del Coro **R. Maghini** - **Compl. Strumentale** «La Follia» **G. Rossini:** Sinfonia n. 12 in sol maggiore per archi - **I. Sordani** Veneti dir. **C. Scimone**

► **6/MUSICA IN STEREOFONIA**

► **7/6/FISULMUSICA:** H. Purcell: Te Deum in si bemolle maggiore e Jubilate in sol minore. F. Schubert: Quartetto n. 12 in do minore per archi op. postuma. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sonata n. 1 in sol maggiore per violoncello e orchestra. W. A. Mozart: Quattro Lieder. E. Chausson: Trio in sol minore per violoncello e orchestra. J. Haydn: Concerto per violoncello e orchestra. L. V. Beethoven: "Images" per pianoforte. L. van Beethoven: Trio n. 3 in do minore per pianoforte, violoncello e contrabbasso.

► **8.40/BOULEZ INTERPRETA WAGNER:** R. Wagner: Four Wesen duend lieder per voce e orchestra - Mosp. Y. Minton - London Symphony Orchestra.

► **9/ANTOLOGIA DI INTERPRETI:** VIOLISTA LUIGI ALBERTO BIANCHI EVIOLONCELLISTA FRANCO MAGGIO ORMEZOWSKI: Z. Kodaly: Duo op. 8 per viola e violoncello. PIANISTA MAURIZIO ANTONI: Concerto per piano e orchestra per pianoforte op. 58 - SOPRANO ANNE BETH SODERSTROM: E. Grieg: Cinque Composizioni vocali - Orch. New Philharmonia dir. A. Davis. D. Wellington Siede oder die Schlacht bei Vittoria, ouverture op. 91 - London Symphony Orchestra.

► **10.30/GLI STRUMENTI: IL CORNO INGLESE:** W. A. Mozart: Adagio in do maggiore per corno inglese. A. Puccini: Cavalleria rusticana. Scullati: Omaggio a Beilini, duo per corno inglese e arpa su temi da "Il Pirata" e "La Sonnambula". M. Haydn: Quartetto in do maggiore per corno inglese, violoncello e contrabbasso. J. Haydn: Holliger, cr. Inglese; A. Salvatore, vl. B. Paternostro, vc; L. Bucarella, cb. G. Donizetti: Concerto per corno inglese e orchestra. Cr. A. Lardot: Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. L. Rossi.

► **11.25/PAGINE ORGANISTICHE:** L. Wely LeFebure: Nove Pezzi per organo - Org. R. Saorgin.

► **12/MUSICA A PROGRAMMA:** F. Liszt: La battaglia degli Unni, poema sinfonico n. 11 - Norddeutsches Philharmonisches Orchester. Cr. F. J. Haydn: Sinfonia n. 7 in do maggiore "Le midi" - English Concert Orch. dir. T. Pinnock. D. Smetakovich: Sinfonia n. 7 in do maggiore op. 125 - Orchestra Sinfonica della Rai dir. Y. Ahronovitch. C. Ives: From the steeples and the mountains - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. L. Rossi.

► **13.00/CONCERTO OPERISTICO:** F. Boieldieu: L'Amour Blancs, viens gentille Dame.

7. 15. - 8. 10. - 12. - 13. - 17. 19. 30 Nachricht. 8.03.
9.58 - 11.58 - 13.02 - 15.58 - 19.45 Der Verkehrshaus.
6.45 Gutes Morgen mit Musik – Anschlussend «Mit
denen» 11.58 - 13.02 - 15.58 - 19.45 Der Verkehrshaus.
weisen. 8.05 Zu guter Stund & Lied. 8.30 Der Kaffee ist
Volksmusikenttrefend des Senders Bozen. 10.30 Lang.
lang. let's her... 11. Schlegel-Souvenirs. 12.30 - 13.40
Händel. 13.40 - 15.58 Follow me. 16.30 Sch...
die Mittelschule. 17.05 5 nach 5: Jugendwelte. 18. Wir
entdecken... 19.05 A. Vivaldi: Frühling. Sommer.
Herbst. und Winter. 20.05 5 nach 5: Jugendwelte. 21.05
Silos - 2. Teil. 18.45 Bilder aus der Kirchengeschichte. 21.05
von J. Gelmi und R. Toniatti. 19.47 Musik und Pro...

7. **ZO DOBRO JUTRO PO NASE**, vmes: (7,26) Kolar, (7,30) Pavlica, 8. **10 Narodnosti trenutki Slovencev** (ponovitve), 9. **10 Potpuri**, 9. **30 Za smeh in dobro voljo** (ponovitve), 9. **40 Evergreeni**, 10. **10 Stereofoni**, koncert: 10. **10 Slovenski glasbeniki**, 10. **10 Gencorci**, **Občlomska**, 56. del, 1. **150 Prijazne melodije**, 12. **40 Narodna glasba**, 12. **50 Slovenska lahka glasba**, 12. **40 Primorska poje**, 12. **50 Orkestralna glasba**, 13. **20 Poslušali boste**, 13. **25 e**, 14. **10 Krajne stvarnosti**: Na goriskem valu (1. e, 2. del), 15. **Soft music**, 15. **30 Simboli in se kaj (ponovitve)**, 15. **40 Blues**, 16. **10 Glasba**, Skladatelj J. Gregor, letošnji nagrada Prešernovega sklada, Zica, baletna situacija, 17. **10 Li Marilji**, 18. **20 Snovci iz saloni**, 19. **10 Potpuri**, 17. **40**

RADIOUNO

- 6 GR 1 buongiorno
6,11 Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno.
Con Gianfranco Miceli
6,40 Bolmare
- 7 GR 1
7,20 GR regione
7,30 GR 1 lavoro
7,40 Come la pensano loro. Di F. Scaramucci
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
8,30 GR 1 Speciale
8,40 Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno
in diretta col prof. Giuseppe Donadio.
Telefonare al n. (06) 316027
- 9 Gianni Bislich conduce in studio **Radio an-**
che '92. Telefonare al n. (06) 3226 514
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 InOnda. Programma di Carlo Raspollini.
Regia di Giuseppe Vota. Telefonare al n. (06)
316231 dalle 13,30 alle 15,30
11 GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti.
Tel. al n. (06) 33.19.75 dalle 8,30 alle 9,30
11,15 Tu li flogli gli altri. A cura di F. Sanguigni.
«Radio Zorro» di Olivero Beha - «Ritoccalo
per tutti». Realizzazione di P. De Monte
- 12 GR 1 flash - Meteo
12,00 Ora sesta. Un programma di U. Broccoli
proposto in studio con Emanuela Falchetti
12,50 Tra poco STEREOAI
13 GR 1 - Meteo
13,20 Alla ricerca dell'italiano perduto. Di Giu-
seppe Aldo Rossi. Realizz. di Giuliana Vaic
La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
14 GR 1 flash - Meteo
14,06 Oglavvenne
14,28 Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di G.
Neri. Testi di P. Petroni. Realizz. L. Scoccia
- 15 GR 1 business
15,03 Sportello aperto a Radiouno. «La scienza
ha sempre ragione?». Settimanale per tutte
le scienze a cura di Carla Ghelli
15,30 Transatlantico. Settimanale di attualità pol-
tico-parlamentare. A cura di Luigi Lambertini.
Con Maurizio Casagrande e Paolo Pillitteri.
Regia di G. Buscaglia. 19° puntata
- 16 Il Pagnone. Di G. Neri. Storia - «Il logarit-
mo impazzito. Realizzazione di S. Chistolini
- 17 GR 1 flash - Meteo
17,04 Personaggi politici del '900. Andrea Jona-
son in Anna Kulcsioff. Sceneggiato di Al-
berto e Gianni Buscaglia. Regia di G. Buscaglia.
17,34 On the road. A cura di Adriano Mazzeotti
17,58 Mondo Camion. Di L. Matti con D. De Sanctis
18,08 Daniela Bastianoni e Roberto Piumini pre-
sentano Radicchio. La radio saporta per
bambini attenti con la collaborazione di
Giovanni Cavazzel e Giuseppina Finzi. Regia
di Alberto Buscaglia
- 18,30 Giocando giocando. Programma di A. Lo-
russi Caputi con Rita Cerri, Amalia D'Asaro
- 19 GR 1 Sera - Meteo
19,15 Ascolta, si fa sera. A cura di G. P. Favero
19,20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
19,25 Ritratto d'artista
20 L'epigramma. Di G. Frattini, a cura S. Sacchi
20,03 Note di piacere
20,30 In diretta dalla Sala R8 di Via Asiago in Ro-
ma. Adriano Mazzeotti presenta Radiouno
jazz '92. Attualità, retrospettive e novità di-

scografiche dall'Italia e dal mondo. Realiz-
zazione di Roberta Pulino
21 GR 1 flash - Meteo
22,44 Bolmare
22,49 Note di piacere
23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
23,09 La telefonata. Con Don Santino Sparta
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturno Italiano

RADIO DUE

- 6-7,26 Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti
del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e
presentati da Maria Grazia Putini. Regia di
Giorgio Spolverini
6,03 Tiroli GR 2
6,30 GR 2 Primo mattino
- 7 GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo
8 Troppa salute. Di e con Enzo Iacchetti. Regia
di Michelangelo Romano
8,03 Radiodue presenta. Di Claudia Zanghellini
8,30 GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo
8,46 Il signore del sonno. Originale radiofonico
di Tania Dimartino. Regia di Dario Piana
9,07 A video spento. Radiodivisioni di A. Grasso
9,30 GR 2 Notizie - Meteo
9,33 Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano
9,46 Troppa salute
9,49 Taglio a Terza. Armando Torno legge le
terze pagine dei giornali
- 10,13 La patata bollente. Questi scottanti da ri-
solvere in fretta proposti da Ermanno An-
fossi. Regia di Grazia Balducci
10,31 Dagli studi di Via Asiago in Roma Radiodue
3151. Un programma a cura di Rita Manfre-
di. Con Gianluca Nicoletti e Paolo Restuccia.
Regia di Alessandra Tocci. Gli ascolta-
tori possono intervenire telefonando al n.
(06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3151 -
Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 GR regione - Ondavere
12,30 GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo
12,50 Luciano Rispoli presenta Impara l'arte.
Consigli disinteressati a premi di S. Paolini.
Collaborazione di Guido Caldrin. Organi-
zzazione di C. Giordani. Regia di M. Fasan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione

- 14,15 Programmi regionali
15 Madame Bovary. Di G. Flaubert. Lettura in-
tegrale a più voci diretta da U. Benedetto
15,30 GR 2 Economia. Miele valute - Bolmare
15,48 Troppa salute
15,48 Pomeriggio insieme. Fatti del quotidiano.
Un programma di F. Guerini. Organizzazio-
ne di A. M. Rossi. Regia di G. Simoncelli
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17,30 GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie
18,32 Troppa salute
18,35 Appassionata. La grande musica a Radio-
due. In redazione L. Chiera, A. Coen, A. Dal-
monte, U. Nicoletti, Altinari, P. Nugnes, F.
Rossetto. Regia di A. Fasano
- 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
19,55 DSE - Artisti, grandi artisti, signore e can-
tanti. Di Vanni Roncallo
20,15 Questa o quella. Musiche senza tempo
presentate da Mario Gradara, Lucia Mosca
e Stefano Pogelli
20,30 Dentro la sera. Inquietudini e speranze.
Maurizio Ciampa e Marco Guzzi parlano
con gli ascoltatori. Un programma a cura di
Clemen Castellano. Regia di Leo Antinucci.
Gli ascoltatori possono intervenire telefo-
nando al n. (06) 3131 scrivendo a: Dentro
la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
- 22,30 GR 2 Radiocento - Meteo
22,41 Questa o quella. Musiche senza tempo
22,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturno Italiano

RADIO TRE

- 6 Preludio. Musiche scelte da Luigi Poltini
6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino
7,10 Calendario musicale. Di Elena Damiani

- 7,30 Prima pagina. I giornali letti e commentati da
Martin Burcharth. Tel. n. (06) 361 22 41
8,30 Alla scoperta di Cristoforo Colombo e din-
torni. Un programma di Giancarlo Mazzini.
Regia di Giuseppe Venetucci
- 8,45 Giornale Radio Tre
9 Dagli studi di Milano. Concerto del mattino
(I parte). Musiche presentate da Danilo Pre-
fumo. G. Verdi: I Vespri Siciliani, sinfonia
H. Villa-Lobos: Concerto per chitarra e or-
chestra * F. Poulenc: Sonata per clarinetto
e pianoforte * G. Enescu: Rapsodia rumena
n. 2 in re maggiore op. 11 n. 2
10 Fine secolo. Incontri quotidiani sulle idee e
i fatti del nostro tempo. Un programma di C.
Galli con M. Sinibaldi. In redazione M. C. Al-
bani, A. Colasanti, A. D'Angelo, S. Di Fran-
cia e P. Pugliese
10,45 Dagli studi di Milano. Concerto del mattino
(II parte). E. Elgar: Concerto in mi minore
per violoncello e orchestra op. 85 * B. Bar-
tók: Il mandarino meraviglioso, suite dal
balletto, op. 19
11,45 Giornale Radio Tre. Spaziomattino
Taccuino cultura
12 Il Club dell'Opera. Cronache, ascolti, com-
menti e giochi in compagnia di Enrico Stin-
chelli e Michele Suozzo. Regia di Annarita
Caroli. Telefonare al n. (06) 361 22 41
13 Quando c'era una prima pagina. La storia
sui giornali raccontata da Nicola Tranfaglia.
Primavera del '46. Sceneggiatura di Alberto
Gozzi. Regia di Gianni Casolino. «Oggi, 21
maggio 1946»
- 13,45 Giornale Radio Tre - Meteo
14,05 Diapason. Rotocalco in musica di Andrea
Bagnoli e Paolo Capricci con Lucia Della Li-
bera e Arrigo Quattrocchi. In redazione An-
di Di Lorenzo. 1ª parte: Novità in compact
(in collaborazione con la rivista CD Classica).
J. Brahms: Quartetto per archi in do mi-
nore op. 51 n. 1 (Artis Quartet) (Orfeo C
211 911 A) * M. Ravel: Valse nobles et
sentimentales (Royal Philharmonic Orch.
dir. A. Previn) (EMI CDD 7 64056 2) * F. J.
Haydn: O Teneful Music. Hob XVI A 42 (E.
Meyn, sopr.; R. Müller, ten.; T. Roberts,
p. F. Kelly, arp.) (Hyperion CDA 66497). 2ª
parte: Primo piano — Cronache dall'estero
— Attualità
- 15,45 Giornale Radio Tre flash. Finestra sul mon-
do. Rassegna della stampa estera
16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma
Rossella Panarese ed Antonio Audino pre-
sentano Palomar
17 Scatola sonora (I parte). Un programma di
rubriche e cieli musicali a cura di M. Mauceri.
La toccata. Un ciclo di M. Persichetti
17,30 In occasione del 5° Salone del Libro, in di-
retta da Roma e Torino Terza pagina. Quo-
tidiano di cultura a cura di Flavia Pesetti.
Conducono N. Zapponi e A. Sinigaglia
18 Scatola sonora (II parte). Concerti Nord-
Sud. Danimarca: Uffe Savery, percussioni
- 18,45 Giornale Radio Tre
Quadrante internazionale. Settimanale di
politica estera del GR3 — Meteo
19,15 DSE - Ministero della Pubblica Istruzione
Rap-Dispartimento Scuola Educazione pre-
sentano «La scuola si aggiorna». 4ª puntata
Scatola sonora (III parte). A cura di Barbara
Lazzotti. Teatri lirici e opera contemporanea.
Di Guido Barbieri
20,35 Alla scoperta di Cristoforo Colombo e din-
torni (Replica)
20,45 Giornale Radio Tre
Fatti e commenti del giorno - Meteo
21 Follencorto. «Ispirazione: i canti di lavoro e
la musica popolare nella cultura europea».
Di E. Monti. Regia di Sergio Patou-Patucci.
6ª puntata (Replica)
21,45 Bluenote. «Suoni paralleli». Di Arturo Stalteri
22,15 Giornale Radio Tre. Ultime della notte
GR 3. Spazio-notte
22,35 Il racconto della sera. Di Gemma Vincenzini
22,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturno Italiano

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare
Informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA,
ANAS, ACI, ASCAT e SOCAT. AUTOSTRADE. Coordi-
namento Ministeri L.P.P. e dell'Interno

- Radiouno
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57
16,57 18,56 20,57 22,57
- Radiodue
6,07 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 12,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27
- Radiotre
6,42 8,42 11,42 18,42
Regione (12,24 14,24 14,54)
Notturno Italiano-Stereorai
9,30 8,42
- Radio Verde Rai
13,05 13,31 14,05 15,05 16,37 16,05 17,05
17,31 18,05 18,31 21,05 22,01

STEREORAI

- | | |
|-------------|--|
| 13,20 | Stereopili , Con Mario Pezzolla, Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi, Rupert. Regia di Mary Gacchia e Paolo Maiorino |
| 14,20 | Il festival : ogni canzone vale |
| 15,30 | Teatro , Opera Omnia |
| 15,30-16,30 | GR 1 in breve |
| 16,15 | GR 1 Notizie dal mondo |
| 17 | Dediche e richieste , pluri |
| 17,50 | GR 1 Cercalavoro giovani |
| 18,56 | L'album della settimana / 18,40 Il trovamusica |
| 19,15 | Ondavere / 19 GR 1 Sera - Meteo |
| 20,30 | Classico . Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Linda Critelli |
| 21,30 | GR 1 in breve |
| 22,57 | Planet rock . Con Marco Basso, Alberto Campo e Mixo |
| 24 | GR 1 in breve |
| 24 | Ondavere / 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo |
| 5,42 | Il Giornale della mezzanotte. Ondavere |
| 5,42 | Musica e notizie per chi vive e lavora di notte . Con Patrizia La Russi, Lucio Seneca, Nino Mo'no, Ciccio Mancuso Susanna |
| 5,42 | Ondavere / 5,45 Il Giornale dall'Italia |

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16 SpazioLuz.** In studio F. Acampora e F. Li-
bonati
- 13-14-15 GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 13,07-13,30-13,33 I magnifici dieci**
- 13,34-15-15-15-20 GR 2 Aggrornamenti**
- 13,43-15,07-15,39 Successi in musica**
- 14,07 Musica per voi / 14,31 Musica**
- Il Canzoniere dell'estate**
- 15,31 GR 2 per voi**
- 16-19,30 Spazio Luz.** In studio A. Condorelli e M.
Vallardi
- 16-17-18 GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 16,07-16,31 I magnifici dieci**
- 16,30-17-18-18-30-15 GR 2 Aggrornamenti**
- 16,31 Il Canzoniere dell'estate**
- 17,07-17-33-18,43 Successi in musica**
- 17,08-18-33 Hit Parade**
- 18,01-18,30 Musica per voi**
- 19,26 Ondavere / 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,55-23,58 Spazio Luz.** In studio I. Orazi e L. Greoli
- Successi in musica**
- 20,30-20-30-20 GR 2 Aggrornamenti**
- 20,31 I magnifici dieci / 21 GR 2 - Le notizie**
quando vuoi / 21,07 Musica per voi / 21,31
GR 2 per voi / 21,37 Successi in musica / 21,42
Successi in musica / 22,03 Il meglio della
Hit Parade / 22,27 Ondavere / 22,30 GR 2
Radiotonite - Meteo / 22,41 Il Canzoniere
dell'estate / 22,42 - Ultime notizie
- Meteo / 23,04 Il Canzoniere dell'estate**
- Spazio Luz.** Musica classica. Con M. La-
ciari. Chiusura. Le trasmissioni proseguo-
no con Silenzium

NOTTURNO ITALIAN

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31** Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Luigi Bizzarri
- 24** Il Giornale della mezzanotte. **Ondeverde** NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Carlo D'Amici
- 5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1.03, 2.03, 3.03, 4.03, 5.03; in francese: alle ore 1.06, 2.06, 3.06, 4.06, 5.06; tedesco: alle ore 1.09, 2.09, 3.09, 4.09, 5.09

- VALLE D'AOSTA**, 7.20 - 12.10 La voix de la Vallée.
14, 15 Programmi regionali. 17 GR flash
TRENTINO-ALTO ADIGE, 7.20 - 12.10 - 19.15 Giornale radio. 14, 15 Programmi regionali.
TRASMISSIONI DI RUINEDA LADINA, 13.40-14. Nutizie, 19.05-19.30 Dal crepes di Sella.
VAL D'AOSTA, 7.20 - 12.10 - 19.15 - 18.30 Giornale radio. 11.30 - 13.30 - 14.30 Programmi regionali.
15.30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA, 15.45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA, 7.20 - 12.10 - 14.30 - 19.45 Giornale radio. 11.30 - 12.30 - 14.45 Programmi regionali.
VALLE D'AOSTA, 7.20 - 12.10 - 14.30 - 16.15 Giornale radio. 14.30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE **Musica leggera**

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOteca
20/CONCERTO: Antonello Venditti - Claudio Baglioni - Mina - Pino Daniele - Renato Zero - Enzo Jannacci - Leo Ferré - Harry Belafonte - Bob Marley - Jorge Ben - Maria Bethânia - Toquinho - Mel Lewis - Woody Herman - Benny Goodman - Glenn Miller - Duke Ellington - Stan Kenton - Sonny Rollins - Ray Bryant - Tony Martin - Gerry Muller - Lee Russell - Billy Holiday - Max Roach Quintet
22-23.30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/ FILOMUSICA:** G. P. da *Palestrina*: Magnificati primi toni a otto voci. A. Vivaldi: Sonata in do maggiore n. 1 op. 13 «Il pastor fido». Ch. Guonod: *Balletto*. Op. 87 n. 3. Verdi: *Avevamo un re* dalla *Faust* maggiore op. 19 archi. G. Verdi: Quattro liriche per canto e pianoforte. C. Debussy: *Iberia* da *Images* per orchestra.
- 7/ 730/CONCERTO DI APERTURA:** R. Schumann: Concerto in sol minore per piano e pianoforte op. 105. W. A. Mozart: Quintetto in do minore per strumenti a fiato. C. M. von Weber: *Gian Duane* Concertante in mi bemolle maggiore op. 48.
- 8/ 835/BRUNO MADERNA, INTERPRETE DI SESSANTO:** Hyperion il più fluato e orchestra - S. S. Gazzelloni - Orch. Sinf. del Sudwestfunk di Baden.
- 9/ RICCARDO CHAILLY DIRIGE RIMSKY-KORSAKOV:** Shéhérazade, suite sinfonica op. 35 da «Mille e una notte» - Vi. G. Magnani - Orch. Sinf. di Milano della Rai.
- 10/ 945/MUSICA ANTICA:** T. Hume: Tre Compozizioni per viola da gamba dalla raccolta «Capriccio».
- 11/ 955/IL VILLISTA: ARPISTA CLAUDIA ANTONELLI:** L. Sola-Lobos: Concerto per arpa e orch. - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. N. Wyss.
- 12/ 1030/MISSA IN INVENTIONE CORPORA SUCCINCTA:** Il costruttore della CERNOMARCO D'AMICO: LA VISITA DEI PRINCIPI GIAPPONESI A VENEZIA NEL 1585; Musiche di: Andrea Giovanni Gabrieli - Pro Cantabile - Ensemble Baroque de la Cour des Capucins - Ensemble Bruce Dickie - Tolzer Nachrichten.
- 13/ 1105/PER DUO CHITARRE:** J. Rodrigo: Tonalità para dos guitarras. R. Gnattali: Brasileira n. 8 - Chiti's E. O. Assad.
- 14/ 1125/POMP AND CIRCUMSTANCE:** E. Elgar: Pomp and Circumstance n. 3 - Orch. Philharmonia.
- 15/ 1212/CORO CHRIST CHURCH CATHEDRAL OF OXFORD:** W. Byrd: *Mass* a cinque voci.
- 16/ 1230/RITRATTO D'AUTORE:** NIELS WILHELM GADE: Ossian, ouverture n. 1 — Elverskud, cantata op. 30 per soli, coro e orchestra.
- 17/ 1330/DALLA DISCOGRAFIA DI HERBERT**

re per violino, violoncello e orchestra op. 102 - A. S. Mutter, vl.; A. Meneses, vc. **L. van Beethoven** Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68. **W. A. Mozart** Serenata notturna in re maggiore KV 239. Berliner Philharmoniker Orch.

- [illegible]

ender Bozen

15-18 U- 8-12-13-17-19,30 Nachrichten, 8.03-15-18-11.58-13.02-16.58-19.45 Der Verkehrshund, 15.45 Guten Morgen mit Musik — Anschließend «Mit in den Tag» — 17.00-18.00 Der Tag mit dem Wetter, 18.05-18.55 mit Veranstaltungskalender und Programmhinweisen, 8.05 Der Herz-Express, Schieber, Schleicher, Schreiner, Schläger, 8.30 Ausschnitt aus einem Musikanterfahrungen, 9.00-9.15 Der Tag mit dem Wetter, 9.15-9.30 «Gute Nacht» — 9.30-10.00 «Gute Nacht» — 10.00-10.30 Treffpunkt, 10.30-12.30 Mittagsmagazin, 15.30 Konzert am Nachmittag, Das vokale Ensemble, 16.15 Italienisch im Alltag, 17.00-17.15 Notenschlüssel, 17.15-17.30 mit einer Konzertbesprechung, 17.30-17.45 Jugendmusik, 17.45-18.00 Musiktheater, 18.00 Werkstattgespräche, 19.47 Musik und Programmvorschau, 20 Hörspiel und Theater: «Zeit der schlaflosen», Ein Hörspiel von S. Lenz, Anschließend: 20.00-20.15 Musik, 20.15-20.30 Musik, 20.30-20.45 Musik, 20.45-21.00 Musik, 21.00-21.15 Musik, 21.15-21.30 Musik, 21.30-21.45 Musik, 21.45-22.00 Musik, 22.00-22.15 Musik, 22.15-22.30 Musik, 22.30-22.45 Musik, 22.45-23.00 Musik, 23.00-23.15 Musik, 23.15-23.30 Musik, 23.30-23.45 Musik, 23.45-24.00 Musik, 24.00-24.15 Musik, 24.15-24.30 Musik, 24.30-24.45 Musik, 24.45-25.00 Musik, 25.00-25.15 Musik, 25.15-25.30 Musik, 25.30-25.45 Musik, 25.45-26.00 Musik, 26.00-26.15 Musik, 26.15-26.30 Musik, 26.30-26.45 Musik, 26.45-27.00 Musik, 27.00-27.15 Musik, 27.15-27.30 Musik, 27.30-27.45 Musik, 27.45-28.00 Musik, 28.00-28.15 Musik, 28.15-28.30 Musik, 28.30-28.45 Musik, 28.45-29.00 Musik, 29.00-29.15 Musik, 29.15-29.30 Musik, 29.30-29.45 Musik, 29.45-30.00 Musik, 30.00-30.15 Musik, 30.15-30.30 Musik, 30.30-30.45 Musik, 30.45-31.00 Musik, 31.00-31.15 Musik, 31.15-31.30 Musik, 31.30-31.45 Musik, 31.45-32.00 Musik, 32.00-32.15 Musik, 32.15-32.30 Musik, 32.30-32.45 Musik, 32.45-33.00 Musik, 33.00-33.15 Musik, 33.15-33.30 Musik, 33.30-33.45 Musik, 33.45-34.00 Musik, 34.00-34.15 Musik, 34.15-34.30 Musik, 34.30-34.45 Musik, 34.45-35.00 Musik, 35.00-35.15 Musik, 35.15-35.30 Musik, 35.30-35.45 Musik, 35.45-36.00 Musik, 36.00-36.15 Musik, 36.15-36.30 Musik, 36.30-36.45 Musik, 36.45-37.00 Musik, 37.00-37.15 Musik, 37.15-37.30 Musik, 37.30-37.45 Musik, 37.45-38.00 Musik, 38.00-38.15 Musik, 38.15-38.30 Musik, 38.30-38.45 Musik, 38.45-39.00 Musik, 39.00-39.15 Musik, 39.15-39.30 Musik, 39.30-39.45 Musik, 39.45-40.00 Musik, 40.00-40.15 Musik, 40.15-40.30 Musik, 40.30-40.45 Musik, 40.45-41.00 Musik, 41.00-41.15 Musik, 41.15-41.30 Musik, 41.30-41.45 Musik, 41.45-42.00 Musik, 42.00-42.15 Musik, 42.15-42.30 Musik, 42.30-42.45 Musik, 42.45-43.00 Musik, 43.00-43.15 Musik, 43.15-43.30 Musik, 43.30-43.45 Musik, 43.45-44.00 Musik, 44.00-44.15 Musik, 44.15-44.30 Musik, 44.30-44.45 Musik, 44.45-45.00 Musik, 45.00-45.15 Musik, 45.15-45.30 Musik, 45.30-45.45 Musik, 45.45-46.00 Musik, 46.00-46.15 Musik, 46.15-46.30 Musik, 46.30-46.45 Musik, 46.45-47.00 Musik, 47.00-47.15 Musik, 47.15-47.30 Musik, 47.30-47.45 Musik, 47.45-48.00 Musik, 48.00-48.15 Musik, 48.15-48.30 Musik, 48.30-48.45 Musik, 48.45-49.00 Musik, 49.00-49.15 Musik, 49.15-49.30 Musik, 49.30-49.45 Musik, 49.45-50.00 Musik, 50.00-50.15 Musik, 50.15-50.30 Musik, 50.30-50.45 Musik, 50.45-51.00 Musik, 51.00-51.15 Musik, 51.15-51.30 Musik, 51.30-51.45 Musik, 51.45-52.00 Musik, 52.00-52.15 Musik, 52.15-52.30 Musik, 52.30-52.45 Musik, 52.45-53.00 Musik, 53.00-53.15 Musik, 53.15-53.30 Musik, 53.30-53.45 Musik, 53.45-54.00 Musik, 54.00-54.15 Musik, 54.15-54.30 Musik, 54.30-54.45 Musik, 54.45-55.00 Musik, 55.00-55.15 Musik, 55.15-55.30 Musik, 55.30-55.45 Musik, 55.45-56.00 Musik, 56.00-56.15 Musik, 56.15-56.30 Musik, 56.30-56.45 Musik, 56.45-57.00 Musik, 57.00-57.15 Musik, 57.15-57.30 Musik, 57.30-57.45 Musik, 57.45-58.00 Musik, 58.00-58.15 Musik, 58.15-58.30 Musik, 58.30-58.45 Musik, 58.45-59.00 Musik, 59.00-59.15 Musik, 59.15-59.30 Musik, 59.30-59.45 Musik, 59.45-60.00 Musik, 60.00-60.15 Musik, 60.15-60.30 Musik, 60.30-60.45 Musik, 60.45-61.00 Musik, 61.00-61.15 Musik, 61.15-61.30 Musik, 61.30-61.45 Musik, 61.45-62.00 Musik, 62.00-62.15 Musik, 62.15-62.30 Musik, 62.30-62.45 Musik, 62.45-63.00 Musik, 63.00-63.15 Musik, 63.15-63.30 Musik, 63.30-63.45 Musik, 63.45-64.00 Musik, 64.00-64.15 Musik, 64.15-64.30 Musik, 64.30-64.45 Musik, 64.45-65.00 Musik, 65.00-65.15 Musik, 65.15-65.30 Musik, 65.30-65.45 Musik, 65.45-66.00 Musik, 66.00-66.15 Musik, 66.15-66.30 Musik, 66.30-66.45 Musik, 66.45-67.00 Musik, 67.00-67.15 Musik, 67.15-67.30 Musik, 67.30-67.45 Musik, 67.45-68.00 Musik, 68.00-68.15 Musik, 68.15-68.30 Musik, 68.30-68.45 Musik, 68.45-69.00 Musik, 69.00-69.15 Musik, 69.15-69.30 Musik, 69.30-69.45 Musik, 69.45-70.00 Musik, 70.00-70.15 Musik, 70.15-70.30 Musik, 70.30-70.45 Musik, 70.45-71.00 Musik, 71.00-71.15 Musik, 71.15-71.30 Musik, 71.30-71.45 Musik, 71.45-72.00 Musik, 72.00-72.15 Musik, 72.15-72.30 Musik, 72.30-72.45 Musik, 72.45-73.00 Musik, 73.00-73.15 Musik, 73.15-73.30 Musik, 73.30-73.45 Musik, 73.45-74.00 Musik, 74.00-74.15 Musik, 74.15-74.30 Musik, 74.30-74.45 Musik, 74.45-75.00 Musik, 75.00-75.15 Musik, 75.15-75.30 Musik, 75.30-75.45 Musik, 75.45-76.00 Musik, 76.00-76.15 Musik, 76.15-76.30 Musik, 76.30-76.45 Musik, 76.45-77.00 Musik, 77.00-77.15 Musik, 77.15-77.30 Musik, 77.30-77.45 Musik, 77.45-78.00 Musik, 78.00-78.15 Musik, 78.15-78.30 Musik, 78.30-78.45 Musik, 78.45-79.00 Musik, 79.00-79.15 Musik, 79.15-79.30 Musik, 79.30-79.45 Musik, 79.45-80.00 Musik, 80.00-80.15 Musik, 80.15-80.30 Musik, 80.30-80.45 Musik, 80.45-81.00 Musik, 81.00-81.15 Musik, 81.15-81.30 Musik, 81.30-81.45 Musik, 81.45-82.00 Musik, 82.00-82.15 Musik, 82.15-82.30 Musik, 82.30-82.45 Musik, 82.45-83.00 Musik, 83.00-83.15 Musik, 83.15-83.30 Musik, 83.30-83.45 Musik, 83.45-84.00 Musik, 84.00-84.15 Musik, 84.15-84.30 Musik, 84.30-84.45 Musik, 84.45-85.00 Musik, 85.00-85.15 Musik, 85.15-85.30 Musik, 85.30-85.45 Musik, 85.45-86.00 Musik, 86.00-86.15 Musik,

Trst - v slovenščini

7-13. 13. Radjaski dnevnik. 8-10. 14-17 Kratika poročila.
7-20 DOBRJO JUTRO PO NASE, vmes: 7 (5) Kolesar
7-21. Pravnica, 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 83

RADIO UNO

- | | |
|-------|--|
| 6,11 | GR 1 buongiorno |
| 6,11 | Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno.
Con Gianfranco Micali |
| 6,40 | 6,40 Bolmare |
| 7 | GR 1 |
| 7,20 | GR regione |
| 7,30 | GR 1 lavoro |
| 7,40 | Come la pensano loro. Di F. Scaramucci |
| 8 | GR 1 - i fatti e le opinioni - Meteo |
| 8,30 | GR 1 Speciale |
| 8,40 | Chi sogna chi sogna che. Col prof. Giuseppe Donato. Tel. al n. (06) 3160 27 |
| 9 | Gianni Bisiah conduce in studio Radio anch'io. Tel. al n. (06) 32 26 514 |
| 10,30 | 10 GR 1 flash - Meteo |
| 10,30 | InOnda. Programma di Carlo Raspollini. Regia di Giuseppe Vito. Telefonare al n. (06) 32 16 231 dalle 13,30 alle 15,30 |
| 11 | GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 33 19 795 dalle 8,30 alle 9,30 |
| 11,15 | Tu lui i figli gli altri. A cura di F. Sanguigni. "Radio Zorro" di O. Beha - "Rotocalco per tutti" Realizzazione di P. De Monte |
| 12 | GR 1 flash - Meteo |
| 12,06 | Ora sesta. Un programma di A. Broccoli |
| 12,50 | Tra poco STEREORA! |
| 13 | GR 1 - Meteo |
| 13,20 | Itinerari. Settimanale turistico del GR 1 |
| 13,30 | Alla ricerca dell'italiano perduto. Di Giuseppe Aldo Rossi. Realiz. di Giuliana Valci |
| 13,52 | La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua |
| 14 | GR 1 flash - Meteo |
| 14,06 | Oggiavvenne |
| 14,28 | Stasera dove. Fuori o a casa. Di G. Neri |
| 15 | GR 1 business |
| 15,03 | Sportello aperto a Radiouno. "Avvocato." Di G. Neri. Chiamate in diretta il vostro esperto. Avv. Nino Marazzita. (06) 36 12 203 |
| 15,36 | "Lei che ci capisce, di tasse quanto pagate?" Chiamate in diretta il vostro esperto. Angelo Stefanini. al n. (06) 36 12 203. A cura di Ciro Matti. Realiz. di Luciano Pasquini |
| 16 | Il Pagnone. Di G. Neri. Librodiscooteca - Corpo 10. Realizzazione di S. Chistolini |
| 17 | GR 1 flash - Meteo |
| 17,04 | Personaggi politici del '900. Andrea Jonason e Anna Kulicsoff. Sceneggiato 201 |
| 17,34 | Il tuo cuore. A cura di Adriano Mazzoletti |
| 17,58 | Mondo Camion. Di L. Matti con L. De Sanctis |
| 18,08 | Daniela Bastianoni e Roberto Piumini presentano Radicchio. Regia di A. Buscaglia |
| 18,30 | Giochando giocando. Programma di A. Lorusso Caputi. Con Rita Cerri. Amalia D'Asaro |
| 19 | GR 1 Sport - Meteo |
| 19,15 | GR 1 Sora presenta MondoMotori. A cura di Dario Brugnoli |
| 19,30 | Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa |
| 19,35 | GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni |
| 19,40 | Pagine di musica |
| 20,05 | GR 1 Bracc. Curiosità a ruota libera di Vittorio Vighi raccontate da Franca Mantelli e Fulvio Ricciardi. Programma di L. Lambertini |
| 20,25 | L'epigramma. Di G. Frattini a cura S. Sacchi |
| 20,30 | Invito al Concerto. Un programma a cura di Renato Zanello. Con Giorgio Mantelli e Paolo Gallari. Realizzazione di Renato Zanello |
| 21 | GR 1 flash - Meteo |

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati**. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC, AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LLPP, e dell'Interno

6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57
18,56 20,57 22,57

6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

6,42 8,42 11,42 18,42
 Regione 12,24 14,24 14,54
 Notturno Italiano-Stereocorel

0,30 5,42
Radio Verde Rai
12,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05

- 21,04** In contemporanea con Stereolab. **8° Concerto della Stagione di Primavera 1992.** Direttore Alessio Viali. Pianista Alessandro De Palma. W. A. Mozart: Sinfonia (Overture) e sol maggiore n. 1 in B-flat. Variazioni concertanti sopra una serie di dodici note dal «Don Giovanni» di Mozart, per pianoforte e orchestra **F. Chopin:** Variazioni in si bemolle maggiore op. 25 su «Là ci dormo» e «Mando» di «Don Giovanni» di Mozart, per pianoforte e orchestra **F. P. Ciaikovski:** Suite n. 4 in sol maggiore op. 61 (Mozartiana). Orchestra Sinfonica di Torino della Filarmonica di Torino - Nell'Intervallo (ore 21,57 circa): **Interviste e commenti**
- 22,44** Bolmare
- 22,49** Note di piacere
- 23** **GR 1 - ultima edizione - Mefeo**
- 23,09** **La telefonata.** Con Don Santino Sparta
- 23,26** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

- | | |
|-------|--|
| 8,726 | Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini |
| 6,03 | Titoli GR 2 |
| 6,30 | GR 2 Primos mattino |
| 7,30 | GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo |
| 8 | Troppa salute. Di e con Enzo Iacchetti |
| 8,03 | Radiodue presenta. Di Claudia Zanghellini |
| 8,30 | GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo |
| 8,46 | Il signore del sonno. Originale radiofonico di Tanis Dimartino. Regia di Dario Piana |
| 9,07 | Avviso aperto. Intervista a G. Visconti di A. Grasso |
| 9,30 | GR 2 Notizie - Meteo |
| 9,33 | Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano |
| 9,46 | Troppa salute |
| 9,49 | Taggio di Terza. Armando Torno legge le terze pagine dei giornali |
| 10,13 | La patata bollente. Di Ermanno Anfossi |
| 10,31 | Avviso aperto. Fascio in Roma Radiodue 3131. Un programma a cura di Rita Manfredi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 o scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma |
| 11,30 | GR 2 Notizie |
| 12,10 | GR regione - Onadvere |
| 12,30 | GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo |
| 12,50 | Luciano Rispoli presenta Impara l'arte. Consigli disinteressati a premi di S. Paolini |

- 13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione**
- 14,15 Programmi regionali**
- 15**
Madame Bovary. Di G. Flaubert. Lettura integrale a più voci diretta da U. Benedetto
- 15,30 GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare
- 15,45**
Troppa salute
- 15,48**
Pomeriggio insieme. Fatti del quotidiano. Un programma di Franca Guerini
- 16,30 GR 2 Notizie - Meteo**
- 17,30 GR 2 Notizie**
- 18,30 GR 2 Notizie**
- 18,32**
Troppa salute
- 18,35**
Appassionata. La grande musica a Radio- due. In redazione L. Chiera, A. Coen, A. Dal-
ponte, U. Nicotri, Altissimi, P. Nugnes, F.
Rossetto, Regalia, A. Fasano

- | | |
|-------|--|
| 19,30 | GR 2 Radiosera - Meteo |
| 19,55 | Questa o quella. Musiche senza tempo presentate da Mario Gradara, Lucia Mosca e Stefano Pogelli |
| 20,30 | Dentro la sera. Inquietudini e speranze. Maurizio Ciampa e Marco Guzzi parlano con gli ascoltatori che possono intervenire tel. al n. (06) 313... e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma |
| 22,30 | GR 2 Radionotte - Meteo |
| 22,41 | Questa o quella. Musiche senza tempo |
| 23,26 | Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano |

RADIO TRE

- | | |
|------|---|
| 6 | Preludio. Musiche scelte da Luigi Polsini |
| 6,45 | Giornale Radio Tre. Primo mattino |
| 7,10 | Calendario musicale. Di Elena Damiani |
| 7,30 | Prima pagina. I giornali letti e commentati da |

- 9,30** Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Regia di Giuseppe Venetucci

8,45 **Giornale Radio Tre**

9 Dagli studi di Milano. **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Danilo Prefumo. L. van Beethoven: Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte, oboe, clarinetto, fagotto e contrabbasso. J. Haydn: Danza Slava n. 9 in si maggiore op. 72 ♦ A. Scriabin: Sonata n. 3 in fa diesis minore per il nostro op. 23

10 **Fine secolo.** Incontri quotidiani sulle idee e del nostro tempo. Spazi

10,45 Dagli studi di Milano. **Concerto del mattino** (II parte). E. Granados: Goyescas, intermezzo ♦ F. Chopin: Concerto n. 2 in fa minore per pianoforte e orchestra op. 21 ♦ O. Respighi: Fontane di Roma

11,45 **Giornale Radio Tre. Spaziatissimo**

Taccuino cultura

12 **Il Club dell'Opera.** Tel. al n. (06) 3612241

13 **Quando non c'era Prima pagina.** La storia di una rivista raccontata da Nicola Tranfaglia. Prime pagine del '46. Sceneggiatura di A. Gozz. Regia di G. Casalino. «Dolci, 22 maggio 1946»

13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

14,05 **Diapason.** Fotocalico in musica di Andrea Baricchi e Paolo Capricci con Luca della Libera e Arrigo Turchi. In redazione Anna Di Lorenzo. 1ª parte: Novità in compact (in collaborazione con la rivista CD Classical). N. Mendelsson: Concerto per violino e orchestra. Symphony Orch. di S. Rattle (EMI CD57 54277 2) ♦ N. Paganini: Concerto per violino. Top 65 (Vl. M. Rabin - Direttore L. von Maticic) ♦ C. Saint-Saëns: Havranek op. 83 per violino e orchestra. S. Rabin - Philharmonia Orch. dir. A. Galliera ♦ N. Paganini (Trascr. Kreisler): Morte perpetuo op. 11 per viol. e orch. (Vl. M. Rabin - Hollywood Bowl Music Dir. F. S. Solti) ♦ S. Kofkelev (Trascr. Heifetz): Marcia «L'amore delle tre melancolie» per vl. e orch. (M. Rabin, vl. L. Pommers, pt.) (EMI 7 64123 2). 2ª parte: Itinerari italiani per il nostro fare musica. Spazi

15,45 **Giornale Radio Tre flash.** Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera

16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Rossella Panarese ed Antonio Audio presentano **Palomar**

17 **Scuola sonora** (I parte). Un programma di musica e cieli musicali a cura di Marco Maureri. Gli occhi della musica. Un ciclo di Maria Francesca Agresta

17,30 In occasione del 55° Salone di Libro, in diretta da Roma e Torino. **Terza pagina.** Quattro cicli di cultura. In redazione: M. Pesetti. Conducono N. Zapponi e A. Sinigaglia. In redazione M. Fiorini de Rensis e M. Forti. Assistente al programma O. Gagliano

18 **Scuola sonora** (II parte). '800 cameristico

18,45 **Giornale Radio Tre**

Panorama sindacale. Settimanale del GR 3

19,15 **DSE - Ministero della Pubblica Istruzione** Rai - Dipartimento Scuola Educazione presentano «La scuola si aggiorna» 5ª puntata

19,45 Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni (Replica)

20 In collegamento diretto con la Radio Danese. **Concerto Nord.** Romolo Balzan, flauto; Jose Luis Espelles, clarinetto; Bengt-Ake Lundin, pianoforte; Henning Kragerud, violino; Jasna Maksimovic, violino; Janne Karnaas, viola; Dimitris Kouras, violoncello; Klaus Rasmussen, direttore. P. Nordgard: Prelude to breaking per otto strumenti ♦ F. Schubert: Introduzione e variazioni in mi minore per flauto e pianoforte su un tema da «Die Schöpfung» di Beethoven ♦ H. A. J. J. van den Bosch - B. Ake Lundin, pt.) ♦ C. M. von Weber: Gran quintetto in si bemolle maggiore op. 34 per clarinetto e archi (Jl. L. Espelles, clar.; H. Kragerud, vl.; J. Karnaas, vcl.; D. Kouras, vcl.; D. Patras, vc.) ♦ A. Nordentoft: Zenevise Sessio per otto strumenti

- | | |
|--------------|---|
| | Nell'intervallo (ore 20,35 circa): |
| | Giornale Radio Tre |
| | Fatti e commenti del giorno - Meteo |
| 21,45 | Blue note. «Suoni paralleli». Di Arturo Stalteri |
| 23,15 | Giornale Radio Tre. Ultime della notte |
| | GR 3. Spazio-notte |
| 23,35 | Il racconto della sera. Di Gemma Vincenzini |
| 23,58 | Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano |

RADIOUNO

- 6** GR 1 buongiorno
6,11 Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Gianfranco Micali 6,40 Bolmare
- 7** GR 1
- 7,20** GR regione
7,30 Qui parla il Sud
7,40 GR 1 Scienze
- 8** GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
- 8,30** GR 1 Speciale
8,40 Chi sogna chi chi sogna che. Col prof. Giuseppe Donato. Tel. al n. (06) 514127
- 9** Week-end. Itinerari turistici. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza, con Mario Safier. Regia di Leda Palma
- 10** GR 1 flash - Meteo
- 10,15** Black-out. Con Enrico Valme, Simona Marchini, Pier Francesco Poggi e Fabio Fazio
- 11** Il documentario di Spazio aperto
- 11,15** Mina presenta Incontri musicali del mio tipo Cinesaturo. Di Gigliola Fantoni. Con F. Cuomo e B. D'Alessandro
- 12** GR 1 flash - Meteo
- 12,53** Tra poco STEREOAI
- 13** GR 1 - Meteo
- 13,25** Estrazioni del Lotto
- 13,26** Sempre... di sabato, Europa. A cura di M. A. Viviani. Testi di P. Mosca e R. Bastoni. Orosco di C. Caraglio. Regia di G. Caldano
- 14** GR 1 flash - Meteo
- 14,08** Oggiavvenne
- 14,26** Stasera (e domani) dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di P. Petroni
- 15** GR 1 business
- 15,03** Sportello aperto a Radiouno. «E il mio verde dov'è?». Con il prof. Eugenio Fresi
- 15,33** «Habitat, l'uomo e l'ambiente». Settimanale per l'uomo e l'ambiente. A cura di C. Ghelli
- 15,54** Note di piacere
- 16** Week-end. Itinerari turistici
- 17** GR 1 flash - Meteo
- 17,04** Padri e figli, mogli e mariti. «Mogli e mariti» condotto da Emilia Costantini. Con la partecipazione di Giorgio della Giusta. Scene di G. Rovera. Interviste di Monica Nannini
- 17,30** Autoradio. A cura di Lino Matti. Con Tommaso Tommasi
- 18** La musica del cuore
- 18,10** Il cuore. Programma di Olinde Fameli
- 18,30** Quando i mondi si incontrano. Programma di Donatella Bianchi. Collab. di E. Bianchi
- 19** GR 1 Sera - Meteo
- 19,15** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
- 19,20** Adesso musica 1. Con Mariana Fauci
- 19,45** Black-out
- 20,30** Per i non vedenti. Il grande cinema alla radio. In contemporanea con Raidue, i film celebri e i nuovi di qualità: sonoro e parlato arricchiti dalla descrizione dei personaggi, delle scene, delle ambientazioni, delle situazioni. Sorveglianza mortale. Di Paul Ziller

Al termine (ore 22.05 circa): **Adesso musica 2**
 Teatrino. Il grasso e il magro. Originale radiofonico di Silvio Ambrogi. Regia di G. Ciarpaglini (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

22,52 Bolmare

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare Informata. Un servizio di RAI, POLISTRADA, ANAS, ACI, ASCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento: Medici LRP, e dell'Interno

Radiouno
 6.00 6.56 7.56 9.56 11.57 12.56 14.57
 16.57 18.56 22.57

Radiotre
 6.27 7.26 8.26 9.26 10.23 11.27 12.26 13.27
 14.27 15.27 16.20 17.24 18.24 19.24 20.24 21.27

Radiotre
 6.42 8.42 11.42 18.42

Regione 12,24 14,24 16,54

Notturno Italiano-Stereosai
 3,30 3,42

Radio Verde Rai
 13,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05
 17,31 18,05 18,31 19,05 20,20

- 23** GR 1 - ultima edizione - Meteo
- 23,09** La telefonata. Con Don Santino Sparta
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO DUE

- 6-7,19** Fine settimana di Radiodue: «Passafiumi». Un programma di Luca Giannelli con la regia di Loredana Rotundo
- 6,03** Titoli GR 2
- 6,30** GR 2 Primomattino
- 7,19** Parole di vita. Pensiero spirituale di Padre Mario Barziza
- 7,30** GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo
- 8,06** Giocate con noi. 1 X 2 alla radio
- 8,05** Troppa salute. Di e con Enzo Iacchetti. Regia di Michelangelo Romano
- 8,08** Radiodue presenta. Di Claudia Zanghellini
- 8,30** GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo
- 8,46** So anch'io la virtù magica. Grandi pagine del melodramma. A cura di Lorenzo Chiera
- 9,06** SpazioLibero. ARAP - Ass. per la Riforma dell'Assistenza Psichiatrica
- 9,30** GR 2 Notizie - Meteo
- 9,33** Settimanale. Anticipazioni dalla stampa settimanale scelte e commentate da Edgardo Ferri
- 10,33** Speciale GR 2 Agricoltura. A cura della Redazione Economico-Sindacale del GR 2
- 10,24** Fine settimana di Radiodue: Soffiamoci sopra. Rilettura di massime e minime di ogni tempo. Realizzazione di V. De Carolis. Un programma di F. Cardarelli
- 11** Troppa salute
- 11,03** Hit Parade. Presentano Elisabetta Grande e Mario Tagliaferri
- 11,30** GR 2 Notizie
- 12,10** GR regione - Ondaverde
- 12,30** GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo
- 12,50** Hit Parade. Presentano Elisabetta Grande e Mario Tagliaferri
- 13,30** GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
- 14,15** Programmi regionali
- 14,15** Presentano. Libera riduzione di Claudio Grisanchi dal romanzo omonimo di Gianni Stuparich. Regia di Mario Licalsi
- 15,30** GR 2 Europa. A cura della Redazione Esteri del GR 2
- 15,45** Bolmare
- 15,50** Troppa salute
- 15,53** Hit Parade
- 16,30** GR 2 Notizie - Meteo
- 16,36** Estrazioni del Lotto
- 16,41** Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
- 16,56** Mille e una canzone. Presenta Elena Biasi
- 17,30** GR 2 Notizie
- 17,32** Invito a teatro. Girotondo. Commedia in due tempi di Arthur Schnitzler. Traduzione di Paolo Chiarini. Con Paola Pavese, Claudio Bigagli, Franca D'Amato, Pierfrancesco Poggi, Milena Vukotic, Carlo Simoni, Fabrizia Castagnoli, Paolo Giuranna, Anna Maria Gherardi, Ivo Garrani, Michele Mirabella. Regia di Aurelio Chiesa
- 19,30** GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,55** Radiodue sera jazz. Un ponte sull'Atlantico. Programma di P. Padula, con S. Biamonte, M. Luzzi e G. Ballarín, in collaborazione con la Rai-Corporation di New York. Realizzazione di E. Lamoni
- 21** Stagione Sinfonica Pubblica 1991-92. In collegamento diretto con l'Auditorium del Foro Italico in Roma. Concerto Sinfonico. Direttore Vladimir Fedosejev. Violonista Gil Shaham. P. I. Claikowski. Concerto in re maggiore per violino e orchestra, op. 35 di S. Bassotti. La forentissima di A. Borodin. Danze polovesiane dal «Principe Igor». Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai. M° del Coro Fulvio A. Lotti
- 21,30** Nell'intervallo (ore 21,35 circa): **Classica: Programma di sala.** A cura di Lorenzo Chiera. In collaborazione con l'Enciclopedia Treccani. In redazione Alessandra Fiore

- 22,40** GR 2 Radionotte - Meteo
- 22,51** Troppa salute
- 22,54** Confidenziale
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO TRE

- 6** Preludio. Musiche scelte da Luigi Polini
- 6,45** Giornale Radio Tre. Primo mattino
- 7,10** Calendario musicale. Di Elena Damiani
- 7,30** Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Martin Burcharth. Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Un programma di Giancarlo Mazzini. Regia di Giuseppe Venetucci
- 8,45** Giornale Radio Tre
- 9** Radiotre suite. Cronache, incontri, musica e spettacolo con G. Capitta, M. Dall'Ongaro e la collaborazione di F. Bortolini. Opinioni di Natalia Aspesi. Goddard Fofi e Cesare Garboli. A cura di Stefano Geraci. In redazione Anna Antonelli
- 11,45** Giornale Radio Tre. Spaziotempo
- 12** Taccuino cultura
- 12** I Concerti di Napoli. Stagione Sinfonica Pubblica 1992 della Rai. Dall'Auditorium Domenico Scarlatti. Direttore Valdemar Nelson. Violonista Antonio Salvatore. Violoncellista Luca Signorini. R. Vaughan Williams: Fantasia su un tema di Thomas Tallis per orchestra d'archi di J. Brahms. Doppio concerto in la minore per violino, violoncello ed orchestra op. 102 di F. Haydn: Sinfonia in si bemolle maggiore Hob. 102. Orchestra Alessandro Scarlatti di Napoli della Rai
- 13,25** In collegamento diretto dal 5° Salone del Libro di Torino: **Speciale Terza pagina.** Conduce Alberto Sinigaglia
- 13,45** Giornale Radio Tre - Meteo
- 14,05** La parola e la maschera. Voci del teatro contemporaneo. Miklos Hubay: **La Singe.** Traduzione di U. Albini - **Un angelo dal cielo.** Traduzione di G. Giulio. Regia di Massimo Scaglione (Replica)
- 15,20** I maestri dell'interpretazione: Direttore Nikolaus Harnoncourt. Concentus Musicus di Vienna. G. Ph. Telemann: Overture in fa maggiore a cinque per due corni, archi e basso continuo di C. Farina: Adagio da Capriccio stravagante di H. Isaac: «A la battaglia» per orchestra da camera
- 15,45** Radiotre. La parola e la maschera. Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera
- 16** Concerti jazz. Un programma a cura di Fabrizio Minasi. Trio Vitous - Erskine - Garbarek - Duo Lacy - Damon
- 17** Il senso e il suono. «Poesia e profezia» di Marco Della Lena. Regia di Valdemar Gialli. «Arthur Rimbaud: che ci faccio qui?»
- 17,30** Oltre il suono. Johann Sebastian Bach: l'arte della fuga. Un ciclo di Marco Della Chiesa d'Isasca a cura di Marco D'Angelo. 19ª trasmissione
- 18** I reportages di Radiotre. Attante sonoro. «Bologna: la solitudine dei migliori». Un programma di Alberico Giostra. 1ª puntata
- 18,45** Giornale Radio Tre
- 19,15** Osservatorio finanziario. Settimanale del GC 3 su Borsa, finanza e affari - **Meteo**
- 19,15** Scatola sonora. A cura di Barbara Lazotti. E. Caviglioli. Attila. L'arte della fuga. Chitarra e pianoforte (1990) (Antidigma Musica di P. Ferrara) • M. Bagella: Una dolcezza iniqua per armonici di pianoforte e suoni elettronici (1990) (Sol. O. Pizzo) • V. Viorio: Esquisse en noir per flauto e chitarra (P.-Y. Artaud, fl.; L. Sini, chit.) • G. Soccio: Lisar: a solo d'insieme per fl. basso e chit. (P.-Y. Artaud, fl.; L. Sini, chit.)
- 20** Radiotre. A cura di Stefano Geraci. In studio Italo Moscati
- Macbeth.** Melodramma in quattro atti di Francesco Maria Pave (da Shakespeare) Musica di Giuseppe Verdi (Rev. di Andrea Maffei). Macbeth: Sherrill Milnes; Lady Macbeth: Fiorenza Cossotto; Banco: Ruggero Raimondi; Macduff: José Carreras; Malcolm: Giuliano Bernardini; diadema di Lady Macbeth: Maria Borgato. Un dottore: Carlo Del Bosco; Servo di Macbeth: Leslie Fyfe; Un araldo: Neilson Taylor. Direttore Riccardo Muti. New Philharmonia and Ambrosiano Opera Chorus. M° del Coro John Mac Carey. Nell'intervallo (ore 21 circa):
- Giornale Radio Tre**
 Fatti e commenti del giorno - **Meteo**
- 23,15** Giornale Radio Tre. Ultima della notte
- GR 3 Spazio-notte**
- Radiotre suite**
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

LA FORTUNA? DIPENDE DAL CAFFÈ.

POMAGLIA & WUNDER

AUT. MIN. N. 4/9335 SCAD. IL 15.7.1992



Da Kimbo, il caffè davvero speciale, un concorso davvero speciale. Ogni settimana, dal 2 marzo al 18 maggio 1992, verranno estratti 3 premi da 10 milioni in gettoni d'oro ciascuno ed oltre 400 telefoni Twinphone Swatch. Ed il 15 luglio il gran finale: tra tutte le cartoline pervenute dall'inizio del concorso fino al 10 luglio, verrà estratto il vincitore di 100 milioni in gettoni d'oro. E sarà Pippo Baudo in persona a telefonare tutte le settimane ai vincitori dei gettoni, fino alla grande estrazione finale. Partecipare è semplice: ritagliate le prove d'acquisto **K** che troverete su tutte le buste delle confezioni Kimbo, singole e multiple: Macinato Fresco, Gold Medal, Autentico Arabica, Espresso Napoletano. Incollate le prove d'acquisto sulla apposita cartolina che troverete nei punti vendita. Dopo averla compilata in ogni sua parte, spedite la cartolina in busta chiusa presso l'indirizzo pre-stampato sulla stessa. In caso non troviate dal vostro rivenditore la cartolina del concorso potrete comunque inviare le tre prove d'acquisto inserendole in busta chiusa, unitamente ai vostri dati personali, numero telefonico compreso, e spedendo il tutto a: **Concorso "Kimbo. La fortuna dipende dal caffè."** Cas. Post. n° 7 Melito di Napoli 80017 Napoli. Partecipa anche tu al grande concorso Kimbo e ricorda: più cartoline o buste con le tre prove d'acquisto invierai, più possibilità avrai di vincere. Con Kimbo, oggi, anche la fortuna dipende dal caffè.

UN CONCORSO DAVVERO SPECIALE!

O G N I S E T T I M A N A :

3 PREMI DA **10** MILIONI IN GETTONI D'ORO,
OLTRE **400** TELEFONI TWINPHONE SWATCH.

G R A N D E P R E M I O F I N A L E :

100 MILIONI IN GETTONI D'ORO.

KIMBO

IL CAFFÈ DAVVERO SPECIALE.

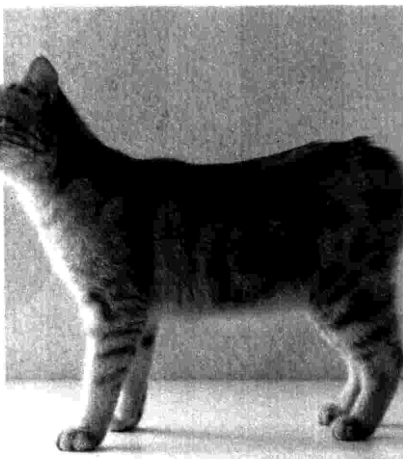
CAFÈ DO BRASIL S.p.A. 80017 MELITO DI NAPOLI (NA) Via Appia Km. 22,6+8 - Tel. (081) 70.11.200 PBX



SUSANNA
SUPPA

UN AMICONE UN PO' TIMIDO

Il misterioso gatto di Man, splendida isola situata fra l'Inghilterra e l'Irlanda del Nord, comunemente detto manx, è famoso perché possiede una singolare e curiosissima caratteristica: la completa assenza della coda. Appartiene ad una delle razze feline più antiche, ed oggi è diffuso soprattutto in America e nei Paesi del Nord Europa, mentre in Italia è ancora molto raro. Oltre al fatto che è privo di coda si distingue dai suoi simili anche per la sua particolare struttura corporea: la schiena è corta, i fianchi sono scavati, la groppa arrotondata e le zampe posteriori sono più alte di quelle anteriori, tanto che è costretto ad un'alquanto strana deambulazione, simile all'andatura saltellante del coniglio. Un'altra importante prerogativa di questo gatto consiste nel mantello la cui pelliccia è doppia. Il manx, poi, ha un carattere un po' strano, così come è strano il suo aspetto: sa essere sia calmo sia attivo, timido ma anche molto amichevole, riservato ma affettuosissimo. Pur mandandogli un fondamentale strumento di



La pelliccia del gatto di Man è doppia; il sottopelo è molto folto e leggero, proprio come quello di un coniglio, animale con cui ha diversi punti in comune



comunicazione felina, come la coda, sa, in ogni caso, farsi capire ed amare. I rapporti con gli altri gatti completi di coda sono, in genere, pacifici e misurati, poiché il manx, nonostante sia dotato di una muscolatura forte e compatta, non è assolutamente un gatto attaccabrighe. Ama condurre una vita appartata e solitaria, miagola di rado e con i padroni non è né possessivo né invadente. Si adatta bene a vivere in casa, ma l'ideale è che possa avere la possibilità di uscire quando ne ha voglia. Fondamentalmente, infatti, è un gatto rustico e, ogni tanto, una passeggiata all'aperto è per lui quasi indispensabile. Una repentina e pazzesca corsa, una frenata altrettanto improvvisa, un agile salto ed una sorprendente arrampicata su un albero sono gli esercizi ginnici più frequenti che si diverte a fare. E anche un abilissimo cacciatore di topi poiché conserva perfettamente l'istinto predatorio tipico dei felini, sempre pronti a lanciarsi di scatto verso qualunque cosa si muova dinanzi a loro. Anche in casa, comunque, è un gran giocherellone, adora rincorrere le palline, farle rimbalzare e persino riportarle proprio come fanno i cani. Ha un discreto appetito, ma non è vorace. Gradi-

sce mangiare sia la carne sia il pesce ed è facilmente viziabile per quanto concerne il cibo. È un gatto robusto, sano e molto longevo e pertanto allevarlo non è difficile poiché non richiede eccessive attenzioni. Essendo a pelo corto, il manx va spazzolato due o tre volte a settimana, ma d'estate, periodo in cui perde il folto sottopelo che possiede, bisogna pettinarlo ogni giorno con un pettine a denti stretti. Questa operazione non solo è necessaria per evitare che il nostro amico semini peli sui divani e sui nostri vestiti, ma soprattutto perché non ne ingerisca altrettanti, mentre si lecca durante la sua quotidiana pulizia. I peli inghiottiti possono provocargli gravi disturbi intestinali. Come per tutti i peli corti, anche per il manx vale l'accorgimento di strofinare con una pelle di daino o con un pezzo di lana il suo mantello, che diventerà ancora più brillante e lucente.

IN RITARDO NELL'ARCA DI NOÈ

Vi sono numerose leggende che narrano dell'origine della razza manx. Una di esse racconta che questo gatto giunse in ritardo nell'arca di Noè, proprio nell'istante in cui il patriarca stava chiudendo il portellone, perciò la sua coda cadde fuori nelle acque alluvionali. Un'altra afferma che il manx nacque da una notte d'amore fra un gatto ed un coniglio. E ancora c'è chi dice che i guerrieri dell'isola di Man usassero abbellire i loro elmi di battaglia con le code recise dei felini. Così le gatte, per alleviare ai propri figli il dolore della futura mutilazione, provvedevano esse stesse a recidere con delicatezza le piccole code dei gattini. In realtà l'assenza della coda è dovuta ad una mutazione genetica spontanea causata da accoppiamenti fra esemplari consanguinei.

CODA O NON CODA. Il gatto dell'isola di Man viene denominato diversamente a seconda di come possiede, anzi, per meglio dire, non possiede, la coda. Si chiama «rumpy» quello che non ha assolutamente la coda e, al posto di essa, presenta un'incavatura. Lo «stumpy» mostra, invece, un piccolo moncone di coda. Poi c'è il «riser» che possiede una piccola frazione di osso o cartilagine alla fine della spina dorsale. Esiste persino il manx con la coda, cosiddetto «longhy», ma alle esposizioni sono ammessi solo il «rumpy» ed il «riser», mentre lo «stumpy» ed il «longhy» possono partecipare solo come gatti di casa. Ultimamente in America alcuni club hanno riconosciuto anche la varietà a pelo lungo del manx, detta «cymric», che ancora non è stata accettata dalle associazioni feline europee.

GUIDA ALL'ACQUISTO. Per l'acquisto di un buon cucciolo di questa razza, ancora molto rara in Italia, potete rivolgervi all'Allevamento «dei Capricci» di Maria Stella Capitano, Via Rocco Marabini 1 - Imola - Tel. 0542/641559.

Susanna Suppa

Dai.

| SCELTA DEL DICHIARANTE PER LA DESTINAZIONE DELL'OTTO PER MILLE DELL'IRPEF (in caso di scelta FIRMARE in UNO degli spazi sottostanti) | |
|--|---|
| Stato
<small>(la scelta è valida in tutti i casi)</small> | Chiesa Cattolica
<small>(la scelta è valida in tutti i casi)</small> |
| Unione Chiese cristiane avventiste del 7° giorno
<small>(la scelta è valida in tutti i casi)</small> | |

Mario Bianchi

Nella tua dichiarazione dei redditi (modelli IRPEF 101, 201, 740), alla voce "otto per mille", c'è una casella con il nome della nostra Chiesa, la Chiesa Cristiana Avventista del 7° Giorno. Mettere una firma in quella casella significa dare, nel senso più puro della parola: perché la nostra è una Chiesa che dà. Ogni giorno, in 190 paesi, lottiamo contro i più grandi problemi dell'umanità: la fame, la miseria, le malattie, i disastri naturali. Nel terzo mondo costruiamo scuole, ospedali, aiutiamo le madri e i bambini, gestiamo progetti di sviluppo. Anche in Italia lavoriamo per la gente realizzando centri per poveri, anziani, giovani e offriamo servizi di prevenzione e recupero per tabagisti e alcolisti. Con noi, il tuo otto per mille non servirà per fini religiosi, ma esclusivamente sociali e umanitari. Aiutaci, dai. È una firma che non costa niente. Ma che dà tanto.

Lungotevere Michelangelo, 7 - 00192 Roma



Il tuo otto per mille. Dallo a chi sa dare.



**UNIONE CHIESE CRISTIANE
AVVENTISTE DEL 7° GIORNO**



LUCA SARDELLA

LE CASCADE SEMPREVERDI

Tra i rampicanti sempreverdi l'edera è, certamente, la più nota e coltivata. Originaria dell'Asia, dell'Africa del Nord, dell'America, delle Canarie e dell'Europa, l'edera (famiglia delle Araliacee) è pianta ornamentale, particolarmente adatta per la decorazione di balconi, terrazzi e giardini; per tappezzare scarpate, pendii, pergolati, cancellate, muri (le radichette aeree di cui la pianta è provvista le permettono di aderire alle pareti); per creare effetti di verdi, suggestive «cascate»; per incorniciare porte e finestre, ecc., ecc. Alcune specie, comunque (il genere ne comprende da 7 a 15), si possono coltivare facilmente anche in casa. L'edera helix, ad esempio, è la pianta ideale da sistemare in un contenitore pensile (una cesta, un vaso di cotto di quelli fatti «a mano» o un vecchio paiolo di rame, lucidato strofinandolo con sabbia e limone); «domestica» per eccellenza, questa «edera comune» comprende moltissime varietà, con foglie più o meno grandi (da 1 a 6 cm di larghezza) e variegata; tricolori oppure color bronzo; sfumate di giallo o di verde e bianco (o verde e crema).

Poiché è abbastanza facile mantenerla sana e rigogliosa, troppo spesso la si «dimentica», fino a determinarne il deperimento o a spegnere la lucentezza e lo splendore delle foglie. Curate sempre, perciò, la vostra edera, sistemandola in un ambiente ben illuminato, ma lontano dai raggi diretti del sole (potrebbero far scolorire le foglie...!). La temperatura ideale per questa pianta non deve essere, d'inverno, inferiore agli 8 °C; d'estate, invece, è bene si aggiri intorno ai 18 °C.

Ospitate l'edera helix in Grün Torfy (terriccio appositamente studiato per la coltivazione delle piante verdi da interno), con l'aggiunta di terra normale da giardino. Per quanto riguarda le annaffiature, durante la bella stagione effettuate almeno 2 alla settimana; in inverno, invece, potrete limitare le bagnature ad una sola a settimana. Se l'ambiente in cui la pianta vive fosse eccessivamente riscaldato (sia d'estate, sia d'inverno), irrorate il fogliame quotidianamente; in un ambiente fresco, invece, umidificate l'intera pianta ogni 7-8 gg. In primavera-estate (periodo di maggiore crescita per la



pianta) nutrirla, ogni 15-20 gg., con Granverde concime liquido, diluendo il contenuto del tappo misurino in 3 lt. di acqua.

Quando le radici fuoriescono dal foro di drenaggio e la pianta stenta a crescere, è necessario rinvasarla (ogni anno, in genere, per le piante che abbiano più di due anni; 2 volte l'anno per le «giovannissime»), eliminando con estrema delicatezza il vecchio e sfruttando il terriccio intorno alle radici e rinvasando in un vaso di una misura più grande della precedente. Perché le radici si propaghino più velocemente nel rinnovato terriccio, è opportuno, dal momento del rinvaso, lasciare 2-3 gg. la pianta priva di annaffiature. Per rendere, infine, più belle e lucide le foglie (il calicare che si deposita su di esse dopo le irrorazioni ne «compromette» la lucentezza), una volta al mese conviene pulirle con un lucidante spray ecologico. Oggi in commercio c'è una moltitudine di ibridi, ma uno, particolarmente bello e decorativo, è la Fatschedera o «falsa edera», ottenuta dall'incrocio di un'edera helix con la fatsia japonica.

ESOTICO, FANTASTICO ANANAS...

Frutto ricco di vitamine, zuccheri, sali minerali, l'ananas ha proprietà disintossicanti, diuretiche, rinfrescanti e digestive; per il suo limitato apporto calorico (appena 55 calorie per 100 gr...) è, inoltre, particolarmente indicato nelle diete ipocaloriche. Dalle assolate e paradisiache terre di S. Domingo, la Chiquita preleva gli ananas più belli, più buoni, più «generosi» e li porta sulle nostre tavole per utilizzarli come dessert (al naturale o con aggiunta di zucchero e liquore); per macedonie, crostate, torte, esotiche insalate e bibite dissetanti... Cotto, invece (al forno con il prosciutto, ad esempio), l'ananas esalta il sapore della carne e del pesce.

Floriana Cedrone

L'edera helix è la pianta ideale da sistemare in un contenitore pensile

POSTA VERDE

«Abito in una zona dove il clima mite mi consente di coltivare all'aperto le mie amate gerbere... Vorrei acquistarne altre, ma desidero, prima, avere qualche suggerimento utile per coltivarle meglio. Ringraziando anticipatamente...». Rosalba Guidotti - Manfredonia (FG).

Anch'io adoro le gerbere, disponibili in una gamma incredibilmente vasta di colori; le nuove varietà ibride, poi, hanno il centro del fiore di colore nero, che esalta le tonalità dei bellissimi petali «satinati».

Le gerbere vogliono essere sistemate a mezz'ombra, in un terreno piuttosto sciolto e acido;

utilizzando Blumen Torfy (particolarmente adatto per le piante fiorite) eviterai il pericolo di impiegare composti non sterilizzati e ricchi di microrganismi...

Per tutto il periodo vegetativo (aprile-settembre) la pianta necessita di irrigazioni (al fogliame), annaffiature frequenti (indispensabile, perciò, un ottimo drenaggio) e, inoltre, di concimazioni (da ripetere ogni 10-12 giorni) con Granverde liquido (da diluire in 3-4 litri dell'acqua delle annaffiature).

Le gerbere, purtroppo, subiscono spesso l'attacco della muffa grigia (Botrytis) e del marciume basale... in tal caso interveni, immediatamente, con un anticrittogamico spray specifico.

Luca Sardella

FOLLIA SINGOLARE E DI GRUPPO

DANTE
GUARDAMAGNA

È ancora in scena *Pasta* di Tom Griffin, che conclude la stagione del Teatro della Cometa di Roma (dopo *Trappola mortale* di Levin, *Volevamo essere gli U2* di Marino, *Carmela* e *Paolino* di Sinisterra, *A spasso con Daisy* di Uhry, *Una donna nella mente* di Ayckbourn, *Solo quando rido* di Simon, *Scacco pazzo* di Franceschi). Il già applaudito e premiato *Scacco pazzo* è stato ripreso a grande richiesta: scritto dal non più emergente ma emerso attore/autore Vittorio Franceschi che lo interpreta con Alessandro Haber, con Monica Scattini, e regia di Nanni Loy. Un Haber in gran vena crea il ruolo di Antonio, vittima (non innocentissima) d'una regressione all'infanzia; Franceschi distilla l'agro umore del fratello Valerio, costretto ad accudirlo travestendosi ora «da padre», ora «da madre», e perfino «da sposa» (l'ormai quasi mitica Maddalena, morta in un incidente d'auto il giorno delle nozze). Il pazzo è estroso e tirannico; l'altro è grigio, esasperato; ma non disperato, perché la sua vita ha una svolta: Marianna (l'ottima Scattini) ha accettato di vivere con lui, nella casa-kinderheim dominata dai capricci di Antonio. Marianna entra in scena rassegnata (ad accettare la sistemazione più folle che mo-

desta): sembra «giusta» per Valerio. Ma, dopo i primi spaventi, eccitata ed euforica, si trasforma (anche fisicamente) nella «bella bimba» o «pupa sexy» che l'estro di Antonio le ha ispirato di poter ancora essere, restituendole antichi sogni frustrati. Bel delirio a due che ingelosisce Valerio. Però Antonio riscopre il sesso, Marianna rischia d'essere stuprata dal suo pigmalione preso da raptus e scappa via. Rimasti soli, i due fratelli fanno un gioco nuovo: ora è Antonio che per l'inerte Valerio si traveste «da Marianna» (diventata mitica: anche lei).

Pasta è una tipica «scoperta» di Giovanni Lombardo Radice, che specializza la sua Compagnia (la Società per Attori) nel repertorio «brillante ma inquietante» (vedi Ayckbourn, ormai noto e amato anche in Italia). Da noi, il teatro di Griffin non era stato ancora rappresentato. In questa sua commedia non c'è un matto, ma cinque: non proprio patologici ma, ciascuno a suo modo, segnati da ossessioni, fissazioni, morbose e patetiche. In ordine di entrata c'è il simpatico personaggio di Mauro Marino, dolcemente svitato; al quale parla, con deliri fuori tema, quello di Alessandra Panelli (di gran qualità) che sogna/narra storie suggestive. Un duro (Fabio Alessandrini), detto il Viscido, viene a esigere un debito di gioco; in assenza del moroso, esibisce il suo modus operandi sadico: terrorizza il Timido, e scatena incaute reazioni della Mitomane, che «è la ragazza» del giocatore incosciente (creato da Stefano Viali). Costui rincasa tutto allegro e «minimizza» i rischi che corre: prepara lo show annuale della ditta (Pasta Carbone) e lo prova goffamente col timido e succube collega. Al Viscido offrirà l'albino dei francobolli del nonno: previa perizia di una strana Esperta, brutta, sporca e cattiva (creata da Giannina Salvetti). L'ex marito malato della Mitomane, scopo di suoi squallidi sabati in ospedale, esisteva davvero e ora è morto. Ci si commuove? Però i francobolli coprono il debito: l'incosciente finge di non sapere che s'inguaierà ancora. Non «dietro»

ma follemente spensierato è il finale della commedia, grottesca e iperrealista: basta un pomodoro schiacciato, una bocca insanguinata, a minacciare risvolti crudeli che ci vengono risparmiati. Ma si ride, anche. Da vedere.

Dante Guardamagna



Al Teatro della Cometa di Roma, dopo *Scacco pazzo* di Vittorio Franceschi, anche interprete con Alessandro Haber, Monica Scattini (foto sotto), e la regia di Nanni Loy, è in scena *Pasta* di Tom Griffin (foto a destra), interpretato dalla Società per Attori con la regia di Giovanni Lombardo Radice

LA TELEFONATA A...
PATRIZIA FALCONE

Hai appena finito con *Magnetic Theatre Play* di Enrico Bernard e per la regia di Giuseppe Borghesano, al Teatro Tordinona di Roma: com'è stata questa esperienza?

«Veramente piacevole: il tono comico/ironico della commedia era proprio nelle mie corde. Spero che la collaborazione con Bernard continui e, senza smettere di amare il teatro, aspetti una bella occasione per lavorare nel cinema».

(d.g.)



Giovanni Lombardo Radice





Acciaio pulito e brillante come nuovo.



Oggi unto, grasso e aloni non sono più un problema. Per il tuo acciaio c'è Smac Brillacciaio. Con Smac Brillacciaio passi, sciacqui e subito, senza fatica, l'acciaio ritorna pulito e brillante come nuovo.

SMAC
PIÙ AMORE PER LA CASA

DAVVERO TORNA LA BIG BAND?

Ritorna la Big Band? Si potrebbe anche pensarlo, visto il fiorire di iniziative che, senza andare tanto lontano, si fanno apprezzare anche dalle nostre parti: la Grande Orchestra Nazionale di Jazz diretta da Giorgio Gaslini che ha esordito nei mesi scorsi, la Keptorchestra di Trento che ha inciso un ottimo Cd per la Nordsound, la Big Band diretta da Franco Piana (*Conversation*, altro raccomandabile Cd della Pentaflowers), l'orchestra "Big Band" diretta da Mario Raja, ecc.

Dai musicisti americani vengono segnali forse più importanti ancora: lo splendido disco di David Murray l'*Eugene* di Eugene Braxton di cui parlavamo le settimane scorse, l'interessante *Blu Blu Blu* di Richard "Muh"l Abrams, padre fondatore dell'avanguardia nera di Chicago, perfino uno stimolante *limeray* inciso a Vienna da Steve Lacy, musicista straordinaria-



Anthony Braxton

rio che ha legato il suo nome a imprese con formazioni minime o magari ad avventure in solitudine. Tutto questo, mentre per la gioia dei collezionisti vengono ristampate in Cd, dopo accurato restauro sonoro, le incisioni storiche più importanti e preziosi inediti dei grandi leader dell'epoca d'oro della Big Band, da Duke Ellington a Benny Goodman, da Count Basie a Woody Herman, Glenn Miller, ecc.

Ma chi se ne intende è pronto, documenti alla mano, a dimostrarvi che le formazioni a grande organico non hanno più mercato, nel senso che per ragioni budgetarie non è possibile mantenere le unite, come si faceva in passato, a tempo indeterminato. E' possibile soltanto riunirle in occasione di qualche concerto, per qualche tournée o per l'incisione di qualche disco: non c'è compositore che non avverta, a un certo momento, l'esigenza di esprimersi con una grossa orchestra. Ma sono Big Band di solisti, di personaggi cioè che per la maggior parte dell'anno operano per proprio conto e in contesti diversi, dei due massimi arrangiatori del jazz degli ultimi trent'anni, Gil Evans riuniva l'orchestra saltuariamente, e George Russell viaggia da capitano di ventura, chiamando a raccolta musicisti europei.

Salvatore G. Biamonte

POP/ITALIA

Francesco De Vitis

QUESTO MARE DI GENTE



Punto di riferimento della nostra canzone d'autore e protagonista di una ricerca sonora che non smette mai di sorprendere, **Ivano Fossati** dedica ad un eroe solitario il suo ultimo album *Lindbergh - Lettere da sopra la pioggia* (Epic). Le suggestioni del volo da Long Island a Parigi però si trovano solo nell'ultimo episodio del disco, tra le pieghe della scrittura sempre scarna di Ivano, mentre *Signella*, *Poca voglia di fare il soldato*, e *Il disertore*, un classico antimilitarista firmato da Boris Vian, danno il senso di un presente contraddittorio e difficile. Così, tra immagini di mare, amori pendolari, desideri di fratellanza e ragazze che sanno «come non farmi dormire», Fossati traccia la strada per quella che è *La canzone popolare*, titolo programmatico del brano d'apertura. In attesa di risposte che forse sono già dentro ognuno di noi. O almeno così si spera.

POP/WORLD

Nicola Sisto

IL SEGNO DI GLASS



Arriva con un pizzico di ritardo a farsi promotore dell'«altra musica» proprio lui che oltre trent'anni fa gettò le basi di quello che oggi è diventato il vistoso fenomeno della new age. Il soggetto è **Philip Glass**, oggi guida spirituale della *Point Music* (gruppo *Philips*), etichetta che raccoglie artisti di ogni razza, religione e cultura uniti nel comune intento di rendere sempre più esteso il concetto di «world music». Ma se la Point arriva dopo la *Novus* e la *Windhamill*, di certo ha la forza di imporsi con opere caratterizzate da un maggiore contenuto di sperimentazione. Ne è rilevante prova questo *Mapa* del gruppo *Uakti*, un ensemble di Belo Horizonte già scoperto da Paul Simon e segnalato a Glass. Quattro musicisti che dalle percussioni in vetro plastificato dotate di un complicato sistema di accordatura passano al Jazz e a mille altre forme (incluso il canto gregoriano!) con estrema disinvoltura. Affascinante.

JAZZ

Salvatore G. Biamonte

DIECI E LODE IN ARMONIA



Ralph Peterson, batterista e compositore, dimostra maturità di leader in uno splendido Cd del suo "Fo'tet" (cioè quartetto) inciso per la Blue Note. *Ornetology*. L'omaggio a Ornette Coleman è indiretto. La maggior parte dei brani sono fatti in casa e hanno una vivacità e una ricchezza armonica poco frequenti in parecchio jazz contemporaneo. *Congeniality* è l'unica pagina onettiana: *Iris* è di Wayne Shorter, *I Mean You* di Monk, *There Is No Greater Love* è il notissimo standard di Jones e Symes. Per il resto firmano lo stesso Peterson, sua moglie Melissa Slocum, valorosa contrabbassista del gruppo, e il vibrafonista Bryan Carrott, molto promettente. Ma il solista di maggiore spicco del quartetto è senza dubbio Don Byron, che si alterna al clarinetto e al claron e che è personaggio tra i più interessanti della nuova generazione.

CLASSICA

Mario Gamba

E AMADEUS ARRANGIO



Un Cd della Deutsche Harmonia Mundi dedicato a musiche di **Wolfgang Amadeus Mozart** è raccomandabile per due motivi, entrambi attinenti alla non usabilità dei materiali musicali e delle interpretazioni. Anzitutto, sono presenti i due *Quartetti* per pianoforte e trio d'archi K 478 e K 493. Poi, è presentata una vera rarità: l'arrangiamento di Mozart delle *Airs du Ballet Orphée* scritte da **Christian Cannabich**, un compositore tedesco divenuto nel 1759 direttore della celebre orchestra della corte di Mannheim. I due *Quartetti* sono autentici gioielli di equilibrio formale, ed è assai interessante e piacevole ascoltarli da cultori di musica antica come i componenti del gruppo **Les Adieux**, tra i quali emerge **Andreas Staier** al fortepiano. Per l'identica formazione furono scritti gli arrangiamenti del giocoso, mondanissimo, lavoro di Cannabich. Che diventa mozartiano ma non troppo.

Piastre brillanti senza fatica.



Oggi il nero di fiamma non è più un problema. Per le tue piastre c'è Smac Gas. Bastano poche gocce di Smac Gas ed una semplice passata per ottenere sempre piastre brillanti senza fatica.

SMAC
PIÙ AMORE PER LA CASA

HIT PARADE

Questi gli appuntamenti con la *Hit Parade* su Radiodue: sabato, dalle 11,03 alle 12,10, classifica dal primo al ventesimo posto dei 33 giri; ancora sabato, dalle 15,53 alle 16,30, spazio dedicato alle monografie; domenica, dalle 12,50 alle 14, presentazione dei compact disc più venduti della settimana. In studio Elisabetta Grande e Mario Tagliaferri. La *Hit Parade* viene trasmessa anche da *Radio Verde Rai*, dal martedì al sabato dalle 18,07 alle 18,33. Le classifiche sono elaborate dalla AGB Italia.

COMPACT

- 1 DIVA
ANNIE LENNOX
- 2 TEARS ROLL DOWN
TEARS FOR FEARS
- 3 HUMAN TOUCH
BRUCE SPRINGSTEEN
- 4 WISH
THE CURE
- 5 CARBONI
LUCA CARBONI
- 6 LUCKY TOWN
BRUCE SPRINGSTEEN
- 7 LA FORZA DELLA VITA
PAOLO VALLESI
- 8 LINDBERGH
IVANO FOSSATI
- 9 MATTERS OF THE HEART
TRACY CHAPMAN
- 10 SOGNO RIBELLE
LITFIBA

COMPIATION

- 1 SUPERSANREMO '92
(Fonit Cetra/Ricordi)
- 2 SANREMO FESTIVAL '92
(Emi)
- 3 DREAMS
(Columbia)
- 4 REMIX BY G. PREZIOSO
(Dig It)
- 5 DEE JAY DIECI E LODE
(Fri Records)
- 6 CONSIGLI PER GLI...
(Globo)
- 7 DISCOTTANTADUE
(Disco Magic)
- 8 DANCE POOL TIME
(Columbia)
- 9 SPURIA
(Flying)
- 10 HYPNOTIKA
(Bull & Butcher)

RAI - 33 GIRI

- 11 MATTERS OF THE HEART
TRACY CHAPMAN
- 12 BENVENUTI IN PARADISO
ANTONELLO VENDITTI
- 13 DI QUESTA VITA
ANNA OXA
- 14 CUORE D'ACCIAIO
LUCA BARBAROSSA
- 15 IL SOLE
ALESSANDRO BALDI
- 16 STILL LOVING YOU
SCORPIONS
- 17 I RICORDI DEL CUORE
AMEDEO MINGHI
- 18 I TRENTA A VAPORE
FIORELLA MANNOIA
- 19 ACHTUNG BABY
U2
- 20 NUOVAMENTE FALSO
FIORELLA

RAI



CARBONI

Luca Carboni (BMG)

(3)

BBC



WISH

The Cure (Fiction)

(n)

Billboard



ADRENALIZE

Def Leppard (Mercury)

(1)

TEARS ROLL DOWN

Tears For Fears (Polygram)

(2)

UP

Right Said Fred (Tug)

(1)

WISH

Cure (Fiction)

(n)

DIVA

Annie Lennox (BMG)

(1)

DIVA

Annie Lennox (RCA)

(2)

TOTALLY KROSSED OUT

Kriss Kross (Ruffhouse)

(2)

LA FORZA DELLA VITA

Paolo Vallesi (Polygram)

(5)

STARS

Simply Red (East West)

(9)

CLASSIC QUEEN

Queen (Hollywood)

(n)

SOGNO RIBELLE

Litfiba (CGD)

(7)

GREATEST HITS

ZZ Top (Warner Bros)

(6)

BLOOD SUGAR SEX

MAGIK

Red Hot Chili Peppers (Warner)

(5)

HUMAN TOUCH

B. Springsteen (Sony)

(4)

DIVINE MADNESS

Madness (Virgin)

(4)

WAYNE'S WORLD

Soundtrack (Reprise)

(4)

WISH

The Cure (Polygram)

(n)

GREATEST HITS II

Queen (Parlophone)

(n)

ROPIN' THE WIND

Garth Brooks (Liberty)

(8)

LUCKY TOWN

B. Springsteen (Sony)

(6)

VOLUME III JUST RIGHT

Soul II Soul (Ten)

(3)

WILD LIFE

Slaughter (Chrysalis)

(n)

GREATEST HITS II

Queen (Emi)

(8)

ADRENALIZE

Def Leppard (Bluegeon)

(7)

NEVERMIND

Nirvana (DGC)

(7)

LINDBERGH

Ivano Fossati (Epic)

(n)

TEARS ROLL DOWN

Tears For Fears (Fontana)

(5)

CHACK YOUR HEAD

Beastie Boys (Capitol)

(n)

RAI



PIPPERIO

Elio e le Storie Tese (Columbia)

(8)

BBC



DEEPLY DIPPY

Right Said Fred (TUG)

(1)

Billboard



JUMP

Kriss Kross (Ruffhouse)

(1)

ONE

U2 (Island)

(3)

ON A RAGGA TIP

SL2 (XL)

(3)

BOHEMIAN RHAPSODY

Queen (Hollywood)

(4)

WHY

Annie Lennox (BMG)

(1)

TEMPLE OF LOVE (1992)

Sisters of Mercy (Mercuryl)

(n)

SAVE THE BEST FOR LAST

Vanessa Williams (Wing)

(2)

CI VUOLE UN FISICO

BESTIALE

Luca Carboni (BMG)

(4)

THE DAYS OF PEARLY

SPENCER

Marc Almond (Some Bizarre)

(9)

TEARS IN HEAVEN

Eric Clapton (Reprise)

(3)

NON AMARMI

A. Baldi & F. Alotta (Ricordi)

(2)

SAVE THE BEST FOR LAST

Vanessa Williams (Polydor)

(4)

MY LOVIN'

En Vogue (Atco)

(5)

LA FORZA DELLA VITA

Paolo Vallesi (Sugar)

(5)

YOU ARE ALL THAT

MATTERS

Curtis Stigers (Arista)

(7)

LIVE AND LEARN

Joe Public (Columbia)

(8)

ARE YOU READY TO FLY

Rozalla (Beat Club)

(9)

THE ONLY LIVING BOY

Carter-Usom (Big Cat)

(8)

AIN'T 2 PROUD 2 BEG

TLC (La Face)

(6)

BRUTTA

Alessandro Canino (Fonit)

(10)

IN THE CLOSET

Michael Jackson (Epic)

(n)

UNDER THE BRIDGE

Red Hot Chili Peppers (Warner)

(n)

RHYTHM IS A DANCER

Snap (BMG)

(n)

PLEASE DON'T GO

KWS (Network)

(n)

EVERYTHING ABOUT YOU

Ugly Kid Joe (Starlog)

(9)

UNO DUE TRE ACID

Digital Boy (Flying)

(n)

YOU

Ten Sharp (Columbia)

(10)

MAKE IT HAPPEN

Mariah Carey (Columbia)

(7)



Niente piu' calcare. Molto piu' splendore.

Oggi anche il calcare più duro non è più un problema. Per le tue superfici c'è nuovo Smac Scioglicalcare. Bastano poche gocce e la sua forza imbattibile entra subito in azione. Smac Scioglicalcare, niente più calcare, molto più splendore.



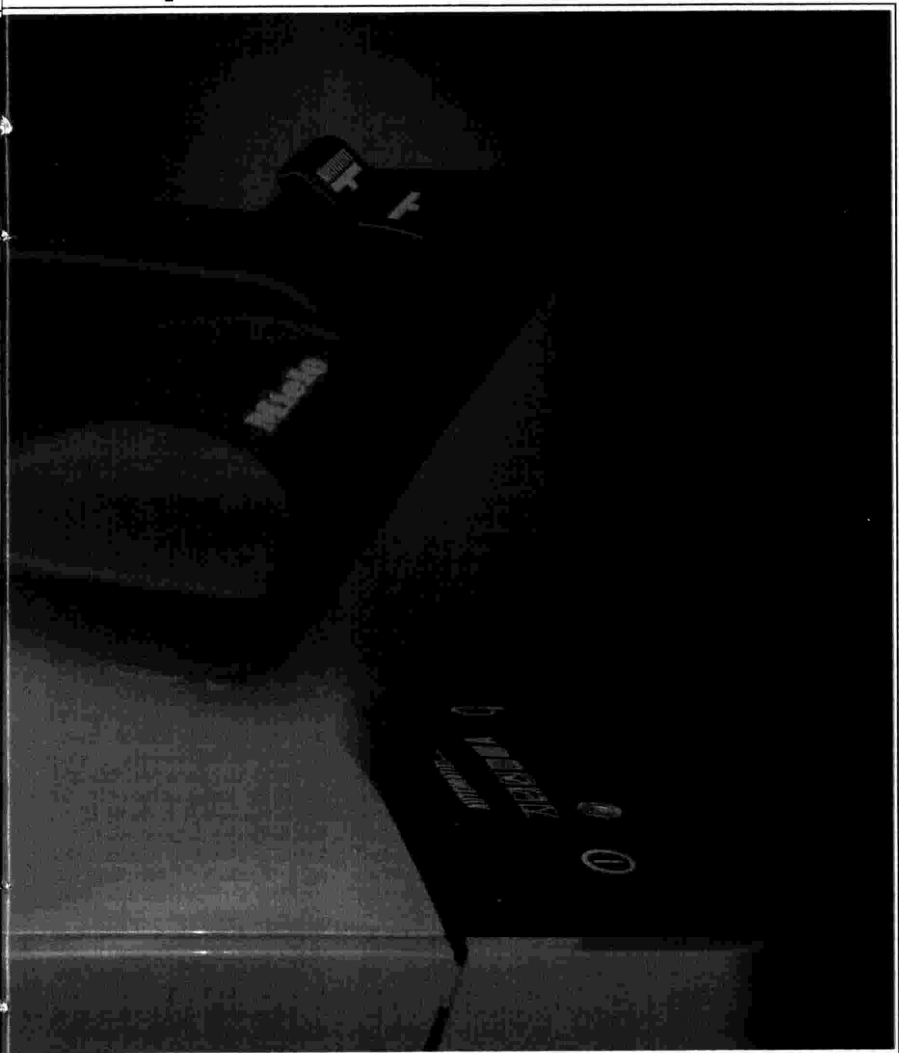
SMAC
PIÙ AMORE PER LA CASA

Gli aspirapolvere Miele sono... a p



CIEFFE-BZ

ova di pelo.



Un aspirapolvere Miele rappresenta quanto di meglio le tecnologie più avanzate abbiano espresso in questo settore.

Costruiti con materiali di grande qualità e con precisione tedesca, hanno motori di grande potenza, aspirano e trattengono anche le particelle più piccole.

Belli nel design, capaci e maneggevoli, rendono più piacevole il loro impiego.

Miele
il primato della qualità.



trofeo VERA



UNO STADIO ALLA TUA SQUADRA

PROSEGUE L'ELENCO DELLE SQUADRE VOTATE

1° GRUPPO

Nuova Pinia, Piazza Armerina (EN), 120 - Calcio Contarina s.r.l., Contarina (RO), 120 - Fidenza, Fidenza (PR), 120 - Fermaniense, Fermani (PS), 120 - San Lazzaro s.r.l., San Lazzaro di Savena (BO), 118 - Libertas Ceggia, Ceggia (VE), 117 - Torres, Sassari, 117 - Vigevano, Vigevano (PV), 113 - Palmese, Palma Campania (NA), 112 - Portici, Portici (NA), 111 - L'Aquila s.r.l., L'Aquila, 111 - Tuscania, Tuscania (VT), 110 - Pro Patria Et Libertate, Busto Arsizio (VA), 109 - Camerino, Camerino (MC), 109 - Massafra, Massafra (TA), 109 - Mira s.r.l., Mira (VE), 109 - Acqui s.r.l., Acqui Terme (AL), 108 - Arzignano Poletto, Arzignano (VI), 108 - Real Aversa, Aversa (CE), 108 - Passirio Merano, Merano (BZ), 108 - Mariano Comense, Mariano Comense (CO), 108 - Corsico, Corsico (MI), 107 - Pistoiese s.r.l., Pistoia, 107 - Nuova Rossone, Rossone (RC), 106 - Fardella Calvello, Laureana (PS), 106 - Scafatese Calcio, Scafati (SA), 105 - Sthilho Bacoli, Bacoli (NA), 105 - Carletti, Carletti (SR), 105 - Ornavasso, Ornavasso (VC), 103 - Virtus Calcio, Viterbo, 103 - Forlì, Forlì, 100 - Martina Franca, Martina Franca (TA), 99 - Aircasce Taccalari, Aircasce (TO), 99 - Sanremese Calcio, Sanremo (IM), 99 - C.F.C. Porretta Terme, Porretta Terme (BO), 97 - Dolo Riviera Del Brenta, Mira (VE), 96 - Cassano 1966, Cassano d'Adda (MI), 96 - Calcio Montebelluna s.r.l., Montebelluna (TV), 96 - Francavilla Fontana Calcio s.r.l., Francavilla Fontana (BR), 96 - Nuova Sport Club s.r.l., Gravina in Puglia (BA), 96 - Thiene s.r.l., Thiene (VI), 96 - Internomigliese Vales, Mondovì (CN), 95 - Rovellasca 1910, Rovellasca (CO), 95 - Collegno, Collegno (TO), 93 - Arzanese, Arzano (NA), 92 - Chiampo, Chiampo (TV), 92 - Gelbison, Vaillo Della Lucania (SA), 90 - Civitavecchia Calcio s.p.a., Civitavecchia (RM), 90 - Rende Calcio, Rende (CS), 90 - Viterbese Calcio 90 s.r.l., Viterbo, 87 - Aliminese Calcio, Albino (BG), 84 - Ponte San Pietro s.r.l., Ponte San Pietro (BG), 84 - Equanese Calcio, Teolo (PD), 84 - Cittadella, Cittadella (PD), 84 - Copparese, Coppare (FE), 84 - Sacilese, Sacile (PN), 82 - Fabrico Calcio, Fabrico (RE), 81 - Ostiglia F.B.C., Ostiglia (MN), 79 - Casumaro, Canto (FE), 78 - Folgorie Castelvetrano, Castelvetrano (TP), 76 - Sarona, Sarona (VA), 72 - Manfredonia Calcio s.r.l., Manfredonia (FG), 72 - Grottmare Calcio, Grottmare (AP), 72 - Juventus Domo s.r.l., Domo d'Ossola (NO), 72 - Lavagna, Lavagna (GE), 72 - Accerina, Accerina (RA), 72 - Archi, Reggio Calabria, 72 - Bra, Bra (CN), 72 - Alia Casabini Casabini, Cava dei Tirreni (SA), 72 - Carmagnolese, Carmagnola (TO), 72 - Audax Rufina, Rufina (FI), 72 - Fortitudo, Mugello (TS), 72 - Ginecra, Ginecra (TA), 71 - Cattagione s.r.l., Cattagione (CT), 70 - Albese Calcio Sids, Alba (CN), 69 - Albano, Albano Terme (PD), 69 - Liberty Bari 1990, Bari, 68 - Bagheria Calcio, Bagheria (PA), 68 - Ercolano 1924, Ercolano (NA), 66 - Felizzano, Felizzano (AL), 66 - Real Stella Gioia S.G.S., San Giorgio Jonico (TA), 66 - Voltese, Volta Mantovana (MN), 66 - Rossolini, Rossolini (SR), 65 - Narnese, Narni (TR), 63 - Libertas Lanciano 90, Lanciano (CH), 63 - Fossanese Calcio, Fossano (CN), 63 - Termoli, Termoli (CB), 63 - Castiglione, Trieste, 61 - Ivrea, Ivrea (TO), 60 - Tar Lupara, Montana (RM), 60 - Ostellato, Ostellato (FE), 60 - Lascaris, Pianeze (TO), 60 - Pianeze San Lorenzo, Pianeze (VO), 60 - C.A.G.C. Montisvivo, Montisvivo (PE), 60 - Trevigliese, Treviglio (BG), 60 - Benevento S. Benevento, 60 - Colono Monzese, Colono Monzese (MI), 60 - Gattinara Football Club, Gattinara (VC), 60 - San Severo, San Severo (FG),

58 - Ross, Rosà (VI), 58 - Certaldo Calcio, Certaldo (FI), 58 - Laives Banca Popolare, Laives (BZ), 57 - Ebolitana, Eboli (SA), 57 - Via Velletri, Velletri (RM), 57 - Rondinella Marzocco Firenze s.r.l., Firenze, 55 - Palmanova, Palmanova (UD), 54 - Oltrè, Pavia, 54 - Frosinone, Frosinone, 54 - Ars Et Labor Grottaglie, Grottaglie (TA), 54 - Scarovari, Scarovari (RO), 54 - Castel Frettesse, Falconara Marittima (AN), 53 - Casale Bonito, Casale Bonito (CS), 51 - Ribelle, Ravenna, 51 - Persicetana, San Giovanni in Persiceto (BO), 51 - Lerici, Lerici (SP), 48 - Gugliese, Gugliese (CB), 48 - Sapi Golfo Policastro, Sapi (SA), 48 - Lonardi, San Pietro in Cariano-S. Floriano (VR), 48 - Mezzocorona, Mezzocorona (TN), 48 - San Martino Italese, San Martino di Venezie (RO), 48 - Breganze, Breganze (VI), 48 - Luppiano, Sona (VR), 48 - Firenze Dvest, Firenze, 48 - Ardor, Busto Arsizio (VA), 48 - Tuttocalzatura Castelfranco, Castelfranco di Sotto (PI), 47 - Crema 1908, Crema (CR), 46 - Ursus 1925, Pescara, 44 - Derthona, Alessandria, 44 - Pietrasanta, Pietrasanta (LU), 42 - La Sportiva Caristese, Caristi Marina (CS), 42 - Marsala Sport Club 1912, Marsala (TP), 42 - Carmona, Carmona (CA), 42 - Gavirate Calcio, Gavirate (VA), 42 - Grosseto F.C. s.r.l., Grosseto, 41 - C.U.M.V. Genova, 41 - Cynthia s.p.a., Genzano di Roma (RM), 41 - Codogno, Codogno (MI), 40 - Euro Mobil Pieveviga, (TV) 39 - Sulmona, Sulmona (AQ), 39 - Calcio Cernusco, Cernusco sul Naviglio (MI), 39 - Casalpusterling Juventus, Casalpusterling (MI), 39 - Puteolana, Puteoli (NA), 38 - Ognione Calcio s.r.l., Ognione (CB), 36 - Palermopolis, Palermo, 36 - Meda Mobili, Meda (MI), 36 - Cassa Rurale Villazzone, Trento, 36 - Pro Gorizia, Gorizia, 36 - Ostuni Sport, Ostuni (BR), 36 - Riccione, Riccione (FO), 36 - Tolentino, Tolentino (MC), 36 - Dzierze, Dzierze (SS), 36 - Colono, Colono (PR), 36 - Carcarese, Carcare (SV), 36 - Arco, Arco (TN), 36 - Habasit Vittorio Veneto s.r.l., Vittorio Veneto (TV), 36 - Macomer, Macomer (NU), 36 - Voluntas Osio di Sotto, Osio di Sotto (BG), 36 - Finale Ligure, Finale Ligure (SV), 36 - Valleggio, Valleggio sul Mincio (VR), 36 - Vimo, Vimodrone (MI), 36 - Venturina, Campiglia Marittima (LI), 36 - Adelaide Nicastro s.r.l., Chiavari (CS), 36 - Eureka Settime, Settimo Torinese (TO), 36 - Fulgor Salzano, Salzano (VE), 36 - Zagorlo Gagarinopolis, Zagorlo (RM), 36 - Benacense Riva, Benacense Riva (TN), 36 - Camponogaresse, Campra Bojan, Camponogara (VE), 34 - Monturanese, Monte Urano (AP), 34 - Nuova Igua, Messina, 33 - Vigor Senigallia, Senigallia (AN), 33 - Urino Eurotano, Urbino (PS), 31 - Carato, Carato (BA), 31 - Anghi 1927, San Valentino Torio (SA), 30 - Masti Torello, Masti Torello (FE), 30 - Portogruaro Summag, Portogruaro (VE), 30 - Aprilia, Aprilia (LT), 27 - Tritium 1908, Trezzu sull'Adige (VR), 27 - Pomigliano, Pomigliano d'Arco (NA), 27 - Sestese, Sesto Fiorentino (FI), 26 - Gallaratese, Gallarate (VA), 25 - Megara Augusta, Augusta (SR), 25 - Viola Sambuceto, San Giovanni Tostino (CH), 24 - Policoro Sport Calcio, Policoro (MT), 24 - Casalese, Casalmaggiore (CR), 24 - Erbesse Calcio, Erba (CO), 24 - Arma Taggia, Taggia (IM), 24 - Argentea Capca, Argentea (FE), 24 - San Paolo d'Argon, San Paolo d'Argon (BG), 24 - Salandra, Mezzana (TN), 24 - Villabate, Villabate (PA), 24 - Inveruno, Inveruno (MI), 24 - Pinerolo, Pinerolo (TO), 24 - Pianeze Redwall, Pianeze (BO), 24 - Penne Calcio, Penne (PE), 24 - Perignano, Perignano (PI), 24 - Garganica, Monte San Angelo (FG), 24 - San Rocco al Porto, Milano 24 - Santa Maria Imbro, Santa Maria Imbro (CH), 24 - Vittoria Sport

s.r.l., Vittoria (RG), 24 - Caisese, Cairo Montenotte (SV), 24 - Bosca, Bosca (NU), 24 - San Giovanni Lupatoto, San Giovanni Lupatoto (VR), 24 - Breno 90, Breno (BS), 24 - Rusta B.N., Rusta (TO) - Brusnesian Club Azzurro, Brusson (AO), 24 - Scandiano, Scandiano (RE), 24 - Audace Campomonte, Campomonte (GE), 24 - Canosa, Canosa (BA), 24 - Virtus Petusino, Petusino (BG), 24 - Falconaresse, Falconara Marittima (AN), 24 - Bardolino, Bardolino (VR), 24 - Recanatese, Recanati (MC), 24 - Savignanesse, Savignano sul Rubicone (FO), 24 - Pro Lissone, Lissone (MI), 24 - San Pietro, Napoli, 24 - Comprensorio Frattese, Frattammagiore (NA), 24 - Comiso, Comiso (RG), 24 - Terlizzi, Terlizzi (BA), 24 - Deruta, Deruta (PG), 24 - Cerignola, Cerignola (FG), 24 - Deroma U.S. Male, Male (VI), 24 - Mobilvali Pieve, Pieve di Sacco (PD), 24 - Lora Lippone, Como, 24 - Val Moss, Valle Mossa (VC), 24 - Monticava Campi Salentina, Campi Salentina (LE), 24 - Modica s.r.l., Modica (RG), 24 - Albenga, Albenga (SV), 24 - Trino, Trino (VC), 24 - Ventimiglia Calcio, Ventimiglia (IM), 24 - Libertas, Castello d'Aquila (BO), 24 - Miglianico Calcio, Miglianico (CH), 24 - Marino, Marino (LE), 24 - Nuova San Giorgio a Liri, San Giorgio a Liri (FR), 23 - V.T. Vinci, Vinci (FI), 23 - Grumellese Palazzolo, Grumello del Monte (CR), 21 - Nuova Maceratese, Macerata, 21 - Tivoli Terme, Tivoli (RM), 21 - Muglianese, La Spezia, 21 - Juventina Gela s.r.l., Gela (CL), 21 - Picerno, Picerno (PZ), 21 - Gradese, Gradese (GR), 20 - Saluzzo Aurora, Saluzzo (CN), 19 - Galatina Pro Italia, Galatina (LE), 19 - Sparta, Novara, 18 - Sora, Sora (FR), 18 - Aci Sant'Antonio, Aci Sant'Antonio (CT), 18 - Giuliano 88, Giuliano in Campania (NA), 18 - Forio Calcio, Forio d'Ischia (NA), 18 - Milazzo, Milazzo (ME), 18 - Castanese BP, Castano Primo (VA), 18 - Nuova Grosseto Barbanella, Grosseto, 18 - Stagione Salsese, Stagione Salsese-Pignone (SI), 18 - Di-namo Borgo Bovio, Terni (TR), 18 - San Sisto, San Sisto (PS), 18 - Gualtierese, Gualtieri Sicaminò (AL), 15 - Fanfulla, Lodi (MI), 15 - Mathi, Mathi (TO), 15 - Alghero, Alghero (SS), 15 - Fortis Juventus 1909, Borgo San Lorenzo (FI), 15 - San Giovanni Rotondo, San Giovanni Rotondo (FG), 15 - Busalla Calcio, Busalla (GE), 15 - Valmontone, Valmontone (RM), 15 - San Mauro, San Mauro Torinese (TO), 15 - Noci, Noci (BA), 15 - Novese, Novi Ligure (AL), 14 - Ceccano, Ceccano (FR), 14 - Montecchio, Montecchio Emilia (RE), 14 - Brescello, Brescello (RA), 13 - Bellano, Belluno, 12 - Villafranca Veronese, Villafranca di Verona (VR), 12 - Sanbonifacesse Don Bosco, San Bonifacio (MB), 12 - Nazzano Chiavari, Chiavari (AL), 12 - T.E.C.M. Marano, Marano Vicentino (VI), 12 - Atletica Matera, Matera, 12 - Varazze, Varazze (SV), 12 - Amatori B.N.L., Rome, 12 - Barrese, Barrafranca (EN), 12 - Usmate, Usmate Velate (MI), 12 - Alatri, Alatri (LT), 12 - U.S.A.P. Calfr, Calfr (AV), 12 - Verdellinese, Verdellino (BG), 12 - Sorrento s.p.a., Sorrento (NA), 12 - Alghero Athletic Club, Genova, 12 - Arden Mirabello Sanmartino, Mirabello Sanmartino (CB), 12 - Armando Picchi Calcio, Livorno, 12 - Taormina, Taormina (ME), 12 - Venafro, Venafro (IS), 12 - Vignolese, Vignola (MO), 12 - Squinzano, Squinzano (LE), 12 - Barilla Sud Marcianise, San Nicola La Strada (CE), 12 - Visi Chieti, Chieti, 12 - Tonon Optigine, Olerza (TV), 12 - Santarcangeliese, Sant'Arcangelo di Romagna (FC), 12 - Santa Teresa di Riva, Santa Teresa di Riva (ME), 12 - Amrosi, Amrosi (BN), 12 - Sarcedo, Sarcedo (VI), 12 - Sarzanese, Sarzana (SP), 12 - Aurora Uru, Uru (CB), 12 - Torrellesse s.r.l., Viareggio (LU), 12 - Anane Corradini, Cles (TN),

12 - Aurora Sport Club Desio, Desio (MI), 12 - Terracina, Terracina (LT), 12 - Barga, Barga (LU), 12 - Sangiulianese, San Giuliano Milanese (MI), 12 - Schio s.r.l., Schio (VI), 12 - Virtus Castellana, Castellana Grotte (MO), 12 - Santa Maria, Castellabate (SA), 12 - Thiesi, Thiesi (CA), 12 - Scandone Falice, Montebello (AV), 12 - Tropea, Tropea (CZ), 12 - V.R. Grottaferrata, Grottaferrata (RM), 12 - A. Toma, Maglie (LE), 12 - Mesagne, Mesagne (BR), 12 - Menfi, Menfi (AG), 12 - Misterbianco, Misterbianco (CT), 12 - Moliterno, Moliterno (PG), 12 - Molinella s.r.l., Molinella (BO), 12 - Conversano, Conversano (BA), 12 - Lucera s.r.l., Lucera (FG), 12 - Lucrì A.C., Lucrì (RC), 12 - Lucio dei Marsi, Lucio dei Marsi (AQ), 12 - Marotta, Fano (PS), 12 - Cutro, Cutro (CZ), 12 - Novento, Novento di Piave (VE), 12 - Cesenatico A.C., Cesenatico (FC), 12 - Cavriglia, Cavriglia (AR), 12 - Olginate, Olginate (CO), 12 - Cavallermaggio-reccaroni, Cavallermaggio-reccaroni (CN), 12 - Noicattaro Calcio, Noicattaro (BA), 12 - Montagnana, Montagnana (PD), 12 - Colanero, Ancona, 12 - Montemiletto, Montemiletto (AV), 12 - Nizza Milenotti, Torino, 12 - Muggio, Muggio (MI), 12 - Hatria, Atri (TE), 12 - Fermana Calcio s.r.l., Fermo (AP), 12 - Il Gabbiano, Napoli-Ponticelli, 12 - Interamnia, Termoli (CB), 12 - Impruneta Tavarozze, Impruneta (FI), 12 - Fersina, Pergine Valsugana (TN), 12 - Galliera, Galliera (BO), 12 - Fulgor, Appiano Gentile (CO), 12 - Fontanabuona, Moconesi (GE), 12 - Floridiana Calcio, Floridia (SR), 12 - Gangi, Gangi (PA), 12 - Lentate, Lentate sul Seveso (MI), 12 - Edo Mestre, Mestre (VE), 12 - Lercara, Lercara Friddi (PA), 12.

2° GRUPPO

Juventus Buon Pastore, Padova, 87 - San Marco Avenza, Carrara (MS), 87 - Bordighera, Bordighera (IM), 84 - Ducacera Superge, Carrara San Giorgio (PD), 84 - Luzzarese, Luzzara (RE), 84 - Pisticia Calcio Maestri Pieri, Pisticia (PT), 84 - Union Olmo Creazzo, Creazzo (VI), 84 - Badia Polesine, Badia Polesine (RA), 84 - Pontecchia, Pontecchia (BG), 84 - Numana, Numana (AN), 81 - Basilica Goiano, Montechiarugolo (PR), 80 - Tresigalline, Tresigalline (FE), 78 - Ceparano, Bolano (SP), 78 - Cascina, Cascina (PI), 78 - Sempione Hall 1919, Milano, 74 - Portogratelli, Comacchio (FE), 72 - La Nuova Cattedrale, Livorno, 72 - Pro San Martino di Campagna, Aviano (PN), 72 - P.S.V. Montedragone (CE), 72 - San Vitale Canidia, Massa, 72 - Folbos Metalcolt, Folto (SP), 72 - Cavaglio, Cavaglio d'Agogna (NO), 68 - Primavera Luciana, Cava dei Tirreni (SA), 66 - Medese, Mede (PV), 64 - Este, Este (PD), 63 - Unionde Mejana, Cadoneghe (PD), 63 - Mirandolese calcio, Mirandola (MC), 62 - Radussa, Radussa (CT), 60 - Urbisalsvine, Urbisaglia (MC), 60 - Falciano, Falciano del Massico (CE), 60 - Villaggio del Sole, Vicenza, 60 - Marchesano, Bassano del Grappa (VI), 60 - Maistr Carruba, San Pietro in Cariano (VR), 60 - Sirtorese, Sirtori (CO), 60 - Tortoli Calcio, Tortoli (NU), 60 - Schiavense, Gazzada Schianno (VA), 60 - Polisports Pieve Ligure, Pieve Ligure (GE), 60 - Lendinara, Lendinara (PD), 60 - Maslianico, Maslianico (DO), 60 - Petritoli, Petritoli (AP), 60 - Trevino, Trevino (BG), 60 - Piana, Valdarno (VI), 60 - Carianese Calcio, San Pietro in Cariano (VR), 60 - Casalecchio Ari Parati, Casalecchio di Reno (BO), 60 - Castagneto Carducci, Castagneto Carducci (LI), 60 - Auxilium Cuneo, Cuneo, 60 - Athletic Albano, Albano Terme (PD), 60 - Agrisport Crescenazago, Milano, 60 - Casteldaccia A.C., Casteldaccia (PA), 60 - Cinisello Calcio, Cinisello Balsamo (MI), 60 - Calcio Battaglia Terme, Battaglia Terme (PD) - Cerchiatese, Pero (MI), 60 - Borgo Garpa, Latina, 60 - Boreale, Cesena (FO), 60 - Calcio Petrarca, Padova, 60 - Sette Mulini Fiume, Arcugnano (VI), s.p.a. - Unite Vecchiesi, Vecchiano (PI), 56 - Calcio Pordenone s.p.a., Pordenone, 55 - San Marzano, San Marzano di San Giuseppe (TA), 54 - Faellense, Pian di Sca (AR), 52 - F.S.T. Rionero, Rionero in Vulture (PZ), 51 - Tolmezzo V.P., Tol-

mezzo (UD), 51 - Crispus Crispiano, Crispiano (TA), 49 - San'Anna, Reggio Calabria, 48 - Magnago, Magnago (MI), 48 - Sopramonte, Trento, 48 - Spes, Jesi (AN), 48 - Pernumia, Pernumia (PD), 48 - Cerea, Cerea (VR), 48 - Castelmasa, Castelmasa (PD), 48 - Lignano, Lignano Sabbiadoro (UD), 48 - Monte Tezze, Perugia, 48 - Adriano Flacco Pescara PN, Pescara, 48 - Mirabella, Mirabella Imbaccari (CT), 48 - Profumiera, Foligno (PG), 45 - Montorio s.r.l., Verona, 45 - Paccia Valle dei Fiori, Pescia (PT), 45 - Vaisene, Vaiano (FI), 45 - Minervino Murge, Minervino Murge (BA), 45 - Krono Calcio s.r.l., Crotone (CZ), 45 - Nuova Aurora, Bondeno (FE), 44 - Cividalese, Cividale del Friuli (UD), 41 - Cascinare, Sant'Egidio a Mare (AP), 40 - Robbio, Robbio Lomellina (PV), 39 - Verbarico, Verbarico (CS), 39 - Casale Valsenio, Casale Valsenio (RA), 39 - La Rocca Mensile, Mensile (PD), 39 - Pisticci, Pisticci (MT), 36 - Borgo Minonna, Jesi (AN), 36 - Cambiani, Cambiano (TO), 36 - Alta Anzuina, Cavarero (TN), 36 - Pro Starre, Reggio Calabria, 36 - Antigiano Montero Calcio, Livorno, 36 - San Nicolò, Rottoterno (PC), 36 - Pietra Ligure Calcio, Pietra Ligure (SV), 36 - Maranese Maruzzella, Marano Lagunare (UD), 36 - Sermide, Sermide (MN), 36 - Somas Castagna, Genova, 36 - Sieti, Pontassieve (FI), 36 - Azzurra, Porto Azzurro (LI), 36 - Bagnella Pettenasco, Pettenasco (NO), 36 - Calcinai, Calcinai (PI), 36 - Tarcentina, Tarcento (UD), 36 - San Lorenzo, Pordenone, 36 - Saluggia 1986, Saluggia (VC), 36 - Suvereto, Suvereto (LI), 36 - Capodimonte, Capodimonte (VI), 36 - Montepescali, Grosseto, 36 - Stella Azzurra, Bollate (MI), 36 - Chiesina Uzzanese, Chiesina Uzzanese (PT), 36 - Agugliano, Agugliano (AN), 36 - Ronoldo Dinamo, Sesto San Giovanni (MI), 36 - Giovane Italia Polesella, Polesella (RA), 36 - Comecchio, Comacchio (FE), 36 - Rivoltana, Rivoltella d'Adda (CR), 36 - Emiliani Nervi, Genova Nervi (GE), 36 - Roccastrada, Roccastrada (GR), 36 - River Ciapi Chieti Scalo, Chieti, 36 - Menaggio, Menaggio (CO), 35 - Collinas, Collinas (GR), 35 - Albignano, Truccazzano (MI), 34 - Arielli, Arielli (CH), 33 - Sampolese, San Polo d'Enza (RE), 33 - Chiariello, Chiariello, Chiariello (TS), 33 - Riviera dei Fiori, Imperia, 31 - Santa Severa, Santa Marinella (RM), 30 - Colico, Colico (CO), 30 - Pro Italia Talsano s.r.l., Taranto, 30 - Campiglia, Campiglia Marittima (LI), 29 - Akrages, Agrigento, 27 - Calabritta, Calabritto (AV), 27 - Conselve, Conselve (PD), 24 - Sesto Imolese, Imola (BO), 24 - San Quirico, Sorano (GR), 24 - Brighisella Val Lomone, Brighisella (RA), 24 - Frattaminore, Frattaminore (NA), 24 - Zanardelli Secondigliano, Secondigliano (NA), 24 - Ariane, Ariano nel Polesine (RD), 24 - Isca, Isca sulla Jona (CZ), 24 - Union Burano, Venezia, 24 - Gavellese, Gavello (RD), 24 - Marzolarese, Marzola (PR), 24 - Vigarense Calcio, Vigevano Mainardi (FE), 24 - La Baracchina Calcio, Livorno, 24 - Rosta B.N., Rivoli (TO), 24 - Meolo, Meolo (VE), 24 - Fratta, Fratta Polesine (RD), 24 - Domeliana, Sant'Amrogio di Valpolicella (VR), 24 - Aymavilles Gressan, Gressan (AO), 24 - Juventina Lecce, Lecce, 24 - Caminese, Padova, 24 - Cabiate, Cabiate (LC), 24 - Fidens, Biscaglia (BA), 24 - Sant'Agata Rivera Juve, Vill. Sant'Agata (ME), 24 - Fignine, Fignine Valdarno (FI), 24 - Franco Negrini Quistello (MI), 24 - Fosso Ghiaia, Ravenna, 24 - Paladina, Paladina (BG), 24 - San Leo, Arezzo, 24 - Bessidella, Viano (PR), 24 - Aurora Seriate C.S.I., Seriate (BG), 24 - Oreno, Vimercate (MI), 24 - Basket Calcio Codrigo, Codrigo (UD), 24 - Granarolo, Granarolo dell'Emilia (BO), 24 - Borghetto 84, Borghetto Santo Spirito (SV), 24 - Susaganes S.C.P., Susaganes (TV), 24 - Sovero, Sovero (MI), 24 - Portofoglio, Portofoglio (LI), 24 - Tobbianese, Prato (FI), 24 - Cogolito, Cogolito (GE), 24 - Sampierdenses 1948, Genova, 24 - Valle Imagine, Sant'Omobono Imagna (BG), 24 - Grunese, Grunse Nevano (NA), 24 - Latisana Ricetorale, Latisana (UD), 24 - Portofoglio, Porto Tolle (RD), 24 - Horatiana Venosa, Potenza, 24 - Codigorese, Codigoro (FE), 24 - Mapello, Mapello (BG), 24 - Manziana, Manziana (RM), 24 - Sommarivese, Som-

IL TONNO CON IL MARCHIO D.O.C.

Le Azzorre: isole verdissime poste in mezzo all'Oceano Atlantico, un ponte di smeraldo tra l'Europa e l'America. Ed è nell'Oceano Atlantico, nelle acque fredde e pulite di queste isole, che si pesca in modo abile e antico il tonno delle Azzorre. Questi tonni, infatti, vengono pescati con la canna, ad uno ad uno: così si evitano colpi ed ammaccature che potrebbero deteriorare le carni del pesce. Alle Isole Azzorre, appena i pescherecci sbarcano il tonno, le donne dei pescatori iniziano a lavorarlo, affinché possa mantenere poi in scatola tutta la sua fragranza ed il suo gusto di vero tonno. Per tutelare la qualità di questo tonno è nato il marchio Qualità Azzorre, che oggi raggruppa in un Consorzio le più importanti Aziende Produttrici locali, COFACO, B.J. BORGES e CORRETTO.



Il Tonno Qualità Azzorre è stato presentato presso l'Istituto per la Promozione della Cultura Alimentare dal dott. Adolfo Ribeiro Lima — Segretario dell'Agricoltura e Pesca del Governo Regionale delle Azzorre — e dal sig. Miguel Raul Folque Socorro — Presidente dell'Associação dos Industriais de Conservas de Peixe das Açores — alla presenza del Console portoghese in Italia Sua Eccellenza dott. José Sarmiento. Toni Sarcina, noto gourmet e fondatore di Altoplatto, il famoso centro di enogastronomia di Milano, ha guidato gli ospiti, giornalisti e personalità delle Azzorre e del mondo enogastronomico, ad una ideale «battuta di pesca al tonno» con un aperitivo ed un menù che hanno proposto e suggerito nuovi abbinamenti a base di tonno «Qualità Azzorre»: dalle pappardelle con ragù di tonno e vongole veraci, ai filetti di sogliola con mousse di tonno in lattuga.

L'«Oscar mondiale» dell'imbottaggio alla bottiglia con l'impugnatura ad anello di Acqua Vera

La famosa bottiglia in PET con l'impugnatura ad anello di Acqua Vera conquistata all'Oscar italiano dell'imbottaggio 1990, si aggiudica ora anche quello mondiale, il prestigioso «Worldstar for Packaging 1991».

Il Premio è stato conferito alla Sogem di San Giorgio in Bosco (Padova), società produttrice di Acqua Vera, dalla giuria internazionale della World Packaging Organization che ha sede a Colombo, Sri Lanka. Questo riconoscimento, che rappresenta il Nobel mondiale dell'imbottaggio, sarà conferito durante la cerimonia che si terrà a Birmingham (Inghilterra) il 2 giugno prossimo in occasione del Salone Internazionale «Pack 92».

Si tratta del terzo importante riconoscimento per la bottiglia in PolyEtileneTereftalato di Acqua Vera: in precedenza era stata infatti anche selezionata per l'esposizione al Salone Permanente delle Innovazioni del Museo Nazionale della Scienza e della Tecnica «Leonardo da Vinci» di Milano.

Ginesan®

PH 5,5

LEI

LUI

TRATTAMENTO INTIMO
E
PREVENZIONE ATTIVA

Ginesan® PH 5,5
LEI - LUI



La linea intima naturale Ginesan PH 5,5 grazie all'azione sinergica delle preziose erbe contenute **Hamamelis, Calendola, Malva, Camomilla, Lichene**, fin dai primi giorni d'uso aiuta ad eliminare i semplici problemi derivati dall'uso di detergenti aggressivi riequilibrando naturalmente il PH fisiologico intimo, e la flora batterica donando un immediato senso di purezza e di freschezza ed una prolungata azione stop-odore.

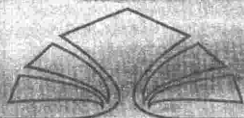
Per le sue basi naturali senza contenuto di saponi, assenza totale di profumazioni, tensioattivi vegetali idrosolubili, la linea Ginesan PH 5,5 è consigliata come coadiuvante in ginecologia, ostetricia, dermatologia.

LINEA INTIMA GINESAN PH 5,5
IPOALLERGENICA

IN VENDITA NELLE MIGLIORI
ERBORISTERIE E FARMACIE

LA NOSTRA CLIENTELA SARÀ
LIETA DI OFFRIRVI
CAMPIONI

OMAGGIO



DERMO®
CLINIC

GENÈVE - SUISSE

DISTRIBUTORE PER L'ITALIA: FARCOS SRL - VIA DELLA CUPOLA, 52 - 50145 FIRENZE - TEL. 055/308577

Solo Riso Gallo ti regala le "Terre del Riso"

per riscoprire tutto il sapore della tradizione.



Riso Gallo oggi ti invita a riscoprire la tradizione autentica del riso con le "Terre del Riso", tre regali esclusivi, in terracotta smaltata. Dal caratteristico barattolo contadino salva freschezza per mantenere i chicchi sempre asciutti, alla pentola rustica, tipica per una perfetta cottura, alla classica risottiera forno-tavola. Averli è facilissimo: ogni terracotta diventa subito tua con solo 20 tagliandi di controllo che ritaglierai dalle confezioni Riso Gallo, anche in sacchetto, Gran-Gallo, Blond e I Grandi Risi del Mondo da 500 g, 1 kg, 2 kg (il tagliando della confezione da 2 kg vale doppio!). Applicarli su un semplice foglio o sulla cartolina che trovi anche nei punti vendita, indica il regalo preferito, i tuoi dati ed invia il tutto, in busta chiusa, a: le "Terre del Riso", Riso Gallo, Casella Postale 166 - 43100 Parma, entro e non oltre il 28-2-1993. Riceverai gratuitamente a casa tua il regalo scelto.

AUT. MIN. CONC.

Riso Gallo. Tre regali speciali, una tradizione di qualità.



Diego Abatantuono, Toro, è nato il 20 maggio 1955

AMORE, SALUTE, FORTUNA

★ Sono nato il 29 luglio 1961, alle 18,50, ed ho problemi sentimentali. È destino che io debba rimanere solo? Perché quando mi innamoravo l'altra non lo è di me? E perché succede l'inverso? Qual è il mio Spirito Guida? (Mimm da F.).

Lei ha attualmente scarsezze possibilità di instaurare un rapporto valido con la ragazza che le interessa. Il suo oroscopo presenta delle configurazioni astrali che le rendono poco facile la sfera sentimentale, ma non disperi di trovare l'anima gemella. È prevedibile un incontro entro il prossimo anno, con una nativa dei segni dei Gemelli, dell'Acquario o dei Pesci. Il suo Spirito Guida è Michele Arcangelo.

★ Ho sempre lottato a denti stretti. Ora mi ritrovo stanca, come svuotata d'ogni energia. In più non sto assolutamente bene: ci sono migliori prospettive per il futuro? Sono nata il 31 gennaio 1948, alle 15. (Bianca Rosa S. - Asti).

Una donna come lei merita più fortuna di quanta non ne abbia avuta finora. Ma è una Acquario e sta vivendo gli influssi di Saturno. Fortunatamente ha altre «valenze» astrali che l'aiuteranno a vedere la vita sotto un profilo più ottimistico. E poi le stelle la favoriranno regalando tanta più salute

che in passato. Ha un karma difficile per quel che riguarda il denaro, ma saprà superarlo, mi creda.

★ Non mi va bene niente: ma perché sono tanto sfortunata? Sono nata il 5 marzo 1969. (Adele P. - Sassari).

Ho riassunto la sua lunghissima lettera, che poi era solo un inno alla lamentele. Un affronto a chi non ha nulla: cerchi di apprezzare quello che le è stato donato dalla Provvidenza. Le stelle del suo oroscopo lasciano prevedere che saprà aprire gli occhi, soprattutto negli ultimi tre mesi dell'anno, e vivere attimo dopo attimo le sue giornate, gustandole in ogni loro aspetto.

★ Nata il 1° settembre, alle 8,30, vivo una storia sentimentale molto bella, che però non si concretizza nel matrimonio. (Lucilla).

Lei è una Vergine con ascendente nel segno della Bilancia, ed il suo rientra fra i segni che in questo periodo, ed ancora per svariato tempo, se la passano proprio bene, non c'è che dire. Tutto questo benessere si riverserà sul campo sentimentale e dovrà attendersi situazioni gratificanti nel settore amoroso. Non esito a dirle che sento profumo di fiori d'arancio.

Monica Salerno

Settimana dal 17 al 23 maggio

| | | |
|--|--|---|
| ARIETE
DAL 21 MARZO
AL 20 APRILE | | Affetti: siate più premurosi e meno esigenti per ottenere una contropartita. Incertezze chiarite. Lavoro: recupererete ciò che avevate lasciato inaridire. Siate severi con la vostra amministrazione. Salute: usate molta attenzione con gli ascensori e con le scale. Giorni favorevoli: 18, 21, 22. |
| TORO
DAL 21 APRILE
AL 21 MAGGIO | | Affetti: ansietà per una persona che tarda ad arrivare, ma riuscirete a ottenere la sicurezza. Lavoro: selezione di più l'ambiente. Lenta realizzazione di un piano di attività. Cercate aiuti esterni. Salute: le ossa daranno qualche fastidio dovuto all'umidità. Giorni ottimi: 21, 22, 23. |
| GEMELLI
DAL 21 MAGGIO
AL 21 GIUGNO | | Affetti: i vecchi amici si riveleranno sempre utili e di buon consiglio nei momenti di crisi. Lavoro: la provvidenza sarà generosa di soddisfazioni. Pensateci bene prima di esprimere giudizi. Salute: in linea generale potrete chiedere molto al vostro organismo. Giorni fausti: 17, 18, 19. |
| CANCRO
DAL 21 GIUGNO
AL 22 LUGLIO | | Affetti: non fatevi deviare dalle promesse, ma tenetevi saldi sulle posizioni di una conclusione. Lavoro: gli incontri di fine settimana agiranno sulle trasformazioni. Più fermezza nelle iniziative. Salute: alternate il lavoro allo svago per ottenere un buon rendimento. Giorni buoni: 20, 21, 22. |
| LEONE
DAL 22 LUGLIO
AL 23 AGOSTO | | Affetti: isolatevi per un po' e riflettete su come comportarvi. Sarete ispirati all'ultimo momento. Lavoro: per un'azione compiuta a fin di bene avverranno cose strane da affrontare ed equilibrare. Salute: il periodo tende al ripristino della buona funzionalità fisiologica. Giorni fausti: 21, 22, 23. |
| VERGINE
DAL 23 AGOSTO
AL 23 SETTEMBRE | | Affetti: distensione e serenità dopo una pesante crisi. Evitate però di ripetere gli stessi errori. Lavoro: l'intuito assicura il successo. Organizzatevi su basi pratiche e con buoni collaboratori. Salute: abbiate particolare cura della pelle, dei capelli e della dentatura. Giorni ottimi: 17, 18, 19. |
| BILANCIA
DAL 24 SETTEMBRE
AL 23 OTTOBRE | | Affetti: molte gioie sono alla portata dei vostri desideri, basta volere con intensità per ottenere. Lavoro: sollevate il velo che maschera il volto del concorrente e riuscirete a renderlo inoffensivo. Salute: malesseri di breve durata, ma niente di serio vi minaccia. Giorni fortunati: 18, 19, 20. |
| SCORPIONE
DAL 24 OTTOBRE
AL 22 NOVEMBRE | | Affetti: moderate l'intransigenza e siate affettuosi se volete essere ricambiati in uguale misura. Lavoro: parlate poco e state in guardia contro le critiche per non allontanare la persona utile. Salute: recupererete le energie perdute utilizzando la respirazione ritmica. Giorni fausti: 19, 20, 21. |
| SAGITTARIO
DAL 23 NOVEMBRE
AL 21 DICEMBRE | | Affetti: il settore è molto favorevole per farvi vivere giorni di gioia e di speranza per il futuro. Lavoro: curate la corrispondenza e le cose in sospeso. Le difficoltà sono più apparenti che reali. Salute: per qualche giorno evitate i grassi e le bevande alcoliche. Giorni buoni: 17, 18, 19. |
| CAPRICORNO
DAL 22 DICEMBRE
AL 20 GENNAIO | | Affetti: il momento richiede tutto l'autocontrollo disponibile. Non lasciatevi prendere dall'ansia. Lavoro: buona collaborazione con amici. L'ottimismo sarà necessario per poter concludere presto. Salute: una visita di controllo sarà utile per fugare dei dubbi. Giorni favorevoli: 17, 19, 21. |
| ACQUARIO
DAL 21 GENNAIO
AL 18 FEBBRAIO | | Affetti: trovate spiritose che vi metteranno in luce favorevole agli occhi di chi vi sta a cuore. Lavoro: qualche incertezza per realizzare una collaborazione, grazie alla quale spiccherete il volo. Salute: attività appesantita da superstanchezza e momenti di nervosismo. Giorni ottimi: 21, 22, 23. |
| PESCI
DAL 19 FEBBRAIO
AL 20 MARZO | | Affetti: contrasti con i parenti per divergenze di vedute che interessano la vostra vita amorosa. Lavoro: imposterete bene gli affari e raccoglierete buoni frutti. Periodo ottimo per i nuovi progetti. Salute: l'esagerata emotività può alterare il tono cardiaco e provocare disturbi. Giorni buoni: 18, 20, 22. |

LA TELEFONATA

di ADRIANO ARAGOZZINI

Luciano Amendola



Tazienda ciao, come state? «Bene, bene, sono Andrea Parodi, il cantante, quello con i capelli lunghi e vicino a me ci sono Gigi Camedda e Gino Marielli».

Andate d'accordo?

«Sono quindici anni che siamo amici ed andiamo d'accordissimo. Io facevo il professore di navigazione ed arte navale all'Istituto Tecnico Nautico di Sassari, Gino era proprietario di un bar e Gigi studiava. Nel 1980 io, che amavo la musica più di qualsiasi altra cosa, fui scritturato da Gianni Morandi nella sua tournée estiva. Dopo qualche tempo Gino ha venduto il bar e Gigi si è unito a noi. Così sono

nati i Tazenda ed ora eccoci qua».

Come siete diventati popolari?

«Abbiamo partecipato a *Gran Premio* di Pippo Baudo ed abbiamo vinto con una canzone in sardo. Da quel momento si sono interessati a noi molti discografici. Siamo stati invitati da Pierangelo Bertoli che voleva partecipare al Festival di Sanremo. Siamo andati a trovarlo e gli abbiamo fatto sentire una nostra canzone in sardo, *Disamparados*. Lui l'ha tradotta in italiano, ci ha messo molto di suo ed è nata *Spunta la luna dal monte* che è diventata un grandissimo successo. Quest'anno siamo tornati al Festival di Sanremo da protagonisti ed abbiamo confermato la nostra presenza nel panorama artistico italiano con la canzone *Pitzinnos in sa ghera*».

Che impressione vi fa essere diventati popolari in Italia in così breve tempo cantando canzoni con dei testi che in 19 regioni su 20 sono incomprensibili?

«Purtroppo anche in Sardegna i testi delle nostre canzoni sono capiti da poche persone poiché non sono più molti quelli che parlano il sardo antico. Il nostro successo crediamo sia dovuto alla melodia delle canzoni che è nella tradi-

zione antica della Sardegna ed anche ai bambini che hanno preso a volerli bene. È per noi grandissima soddisfazione avere tra i fans decine e a volte centinaia di bambini che si fanno accompagnare dai loro genitori ad ascoltare nostri concerti».

Voi siete stati coraggiosi ad avere deciso di registrare i vostri dischi ed effettuare gli spettacoli in sardo. Come è nata questa decisione?

«Ci siamo accorti che il sardo antico ha una musicalità stupenda. Abbiamo usato le parole come se fossero uno strumento, un suono. In questa lingua si può cantare qualsiasi cosa. Non c'è bisogno di fare del folk per cantare in sardo. Ci ha fatto piacere presentare al grande pubblico italiano le nostre radici culturali. Le nostre canzoni spesso sono storie antiche della Barbagia e

le musiche sono ispirate a balli e melodie tradizionali».

Ma che cosa volete esprimere con le vostre canzoni?

«Prendiamo spunto soprattutto da argomenti sociali. Cerchiamo di parlare di quello che dice la gente. La Sardegna, per colpa di molti politici, ha delle grandi contraddizioni, da una parte un turismo di super lusso, dall'altra famiglie che per intere generazioni si "passano" la professione di pastori. In questo momento, come anche altrove, è sentito molto il problema del fuoco che distrugge i nostri boschi. Da quattro anni stiamo facendo, nei nostri concerti, una campagna contro gli incendi. Vorremmo tanto che molte persone che non desiderano fare il servizio militare venissero

impiegate a questo scopo».

A sentirvi parlare mi sembra che siate i «picconatori» del mondo dello spettacolo...

«Anche se siamo sardi non vogliamo "picconare" nessuno. Vogliamo fare solo bella musica ed essere apprezzati per i nostri testi e per le nostre voci. Cerchiamo di dire sempre come la pensiamo toccando problemi che non appartengono solo alla Sardegna ma a tutta l'Italia».

Adriano Aragozzini

TAZENDA, PERCHÉ SIETE I PICCONATORI DELLO SPETTACOLO?

Scandini/Contrasto

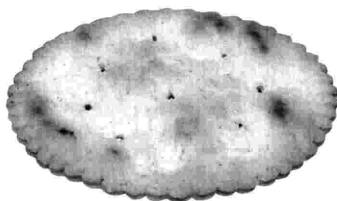




DORIA PRESENTA ICARO.



UNA NOVITÀ FATTA DI QUEL POCO



CHE BASTA PER DARE ALLA LEGGEREZZA



QUEL BUON SAPORE DI CROSTA DI PANE.



ICARO.
IL CRACKER MEDITERRANEO.

DIETRO LA BONTÀ LA NATURA.



Doria



CAMPARI
Soda
SI