



JUGNO L. 1.800

ANNO LXIX N. 261992/21

PIPPO BAUDO
AL
DISCO PER
L'ESTATE

HO VINTO
ANCH'IO
IN
AUTUNNO
RADDOPPIO

Pippo Baudo
e Clarissa Burt

CAMPARI

Soda

SI



IL QUARANTUNESIMO...

Caro lettore, quando siamo giunti alla incriminazione del quarantesimo personaggio eccellente, coinvolto nell'alfiere delle tangenti a Milano, ho pensato che eravamo al top. Invece avvisi di garanzia, mandati di comparizione e manette per San Vittore si susseguono e credo che il giudice Antonio Di Pietro avrà ancora lavoro da svolgere con i suoi colleghi della Procura. Infatti, mentre scrivo, la radio dà notizia di un quarantunesimo sotto inchiesta e la macchia inquinante, scoperta sottotraccia, si estende rivelando che politici e imprenditori avevano rimosso ogni regola elevando l'anomalia a sistema in nome e per conto dei partiti e delle imprese, quasi che partiti e imprese (cioè il fare politica o il buscarsi profitto) siano attività che pongono il singolo sopra o al di là della morale, dei valori comunque riconosciuti dalla società, delle leggi scritte.

È questo, a mio giudizio, l'autentico scandalo: credere — o esserne persuasi per comodità, per utilità — che tutti gli uomini sono uguali ma agire nella convinzione che alcuni uomini, in realtà, sono più uguali degli altri. E quindi possono compiere a cuor leggero atti negativi in quanto sono in possesso di speciali (ma inesistenti) impunità.

Il danno per il bene pubblico è sotto gli occhi di tutti. Quello fatto alla politica lo stiamo scontando.

LA BRUTTA ESTATE IN TV

È cominciato il momento del menefreghismo di tutte le reti verso i telespettatori.

I «consumisti» partono per le vacanze e restano vecchi e mariti distratti a guardare la tv; il target si è assottigliato e non va più coinvolto ai programmi.

Per tre o quattro mesi continueranno, martellanti, il calcio, telenovelas e venditori urbani sulle reti minori.

Penso con terrore che sono gravemente malata e impossibilitata a uscire. Quindi confidavo nella tv come alternativa al tuffo dal balcone, perché mi distraesse dalle lacrime e dalla disperazione.

Come me chissà quanti... Perciò come contrappeso propongo la riduzione del canone nei mesi estivi perché la qualità dei programmi non è la stessa del periodo invernale.

Lettera firmata

Il suo bersaglio è giusto. Non si può vivere di sole repliche, di giochi estivi e di lacrime rosa. Capisco che la televisione può distrarla, interessarla e, quindi, portarla fuori dai suoi affanni. Tuttavia il suo sconforto, di cui ignoro le ragioni, e che certamente è autentico e profondo, non potrà mai essere accudito da una programmazione televisiva per quanto si sforzi di essere briosa e interessante. Certo ogni cosa fatta a regola aiuta a vivere e il meglio è una medicina che aiuta a star bene. Detto questo, e confermato che lei ha buone ragioni per protestare contro le

sciatterie televisive dell'estate (quasi che d'estate si fosse tutti spettatori dimezzati), sono certo che un qualunque programma, visto in compagnia di una persona che le vuole bene e che, ogni tanto, le stringe la mano, a ricordarle che lei non è sola tra i fantasmi della tv, ecco, quella persona vicina varrebbe più di ogni tv.

DENTRO LA SERÀ

Gentile direttore, sento il dovere di chiederle come mai, o per le escrate partite di calcio, o per un banale concerto di musiche orribili moderne, o per altre banalità, la trasmissione sacrificata è sempre quella di Radiodue *Dentro la sera*, l'unico programma istruttivo, culturale, dal quale si apprende sempre qualcosa di bello e anche di utile.

Parlo della radio in quanto, anche se pago il canone televisivo, poco mi interessa la tv.

Sono anziana, non esco di casa da anni, quindi la televisione a me serve solo per la Santa Messa alla domenica.

Ci sono pure tre reti radiofoniche, perché sacrificare sempre Radiodue? Badate, non sono sola a protestare; dietro di me c'è un esercito che la pensa così. Non vi pare di essere un po' despoti?

Angela Parodi, Genova

CRITICO IL CRITICO

Gentile direttore, lunedì 25 maggio, a Radiodue, nella trasmissione delle 9.07 *A video* spento il signor Aldo Grasso, nella sua veste di critico della tv, disse ad un certo punto, parlando dell'ultima puntata di *Beautiful*: «Sono sicuro che quei mascolini che hanno visto il serial ieri sera avranno pianto di più che non per la tragedia del giudice Falcone».

Domandiamo a lei se questo signore ha il diritto, attraverso la Rai, di esprimersi in questo modo. Diciamo a questa persona che si sbaglia di grosso, che si tenga per sé le sue critiche supposizioni e che i mascolini vada a cercarli altrove.

Ornella Benedetti, Lido di Venezia

Il suo bersaglio è giusto. Non si può vivere di sole repliche, di giochi estivi e di lacrime rosa. Capisco che la televisione può distrarla, interessarla e, quindi, portarla fuori dai suoi affanni. Tuttavia il suo sconforto, di cui ignoro le ragioni, e che certamente è autentico e profondo, non potrà mai essere accudito da una programmazione televisiva per quanto si sforzi di essere briosa e interessante. Certo ogni cosa fatta a regola aiuta a vivere e il meglio è una medicina che aiuta a star bene. Detto questo, e confermato che lei ha buone ragioni per protestare contro le

Prost!

1 grande concorso Indovinachi Gusta il Gusto

DAL 19 GIUGNO AL 11 SETTEMBRE

OGNI VENERDÌ ORE 20.30



RAIDUE

IMP

IN PALIO DECINE DI MILIONI

In premi settimanali

Scopri il gusto giusto dei gelati della CREMERIA MOTTA, puoi giocare telefonicamente a "STASERA MI BUTTO" vincere fino a 4 MILIONI* e in più partecipare all'estrazione finale di 4 nuovissime FIAT CINQUECENTO**. Trovi la cartolina in tutti i punti vendita e ogni settimana in tutte le copie del

E per saperne di più segui "TOTO TV" in onda **RAIDO CORRIERI** **TV** ogni domenica su RAI UNO alle 14.00 circa.

Con la CREMERIA MOTTA vince il gusto e vinci di gusto.

estrazione finale**

4 FIAT CINQUECENTO

ED CATALITICA

* in gettoni d'oro (IVA esclusa) ** Estrazione finale 15/10/92



AUT. MIN.



In copertina, Pippo Baudo
e Clariisa Burt
foto Luciano Amendola

ATTUALITÀ

IL PUNTO

ATTUALITÀ E COMMENTI DELLA SETTIMANA

8

PIPPO BAUDO:
FANTASTICO ADDIO
IN AUTUNNO RADOPPIO
di Lina Agostini

16

SOTTO TIRO
Gianfranco Funari, Michele Santoro,
Gianni Ippoliti, Agnese Nano, Vanessa
Gravina, Valeria Ciangottini,
Plácido Domingo, Bruce Springsteen,
Patrizio Roversi, Gun' N' Roses

22

AMERICAN GLADIATORS
IL GIOCO DEI DURI
di Venanzio Ciampa

30



PROGRAMMI

DA
PAGINA

45

TUTTI I PROGRAMMI DI RAIUNO
RAIDUE - RAITRE - RAISAT
CANALE 5 - RETEQUATTRO - ITALIA 1
ODEON - TELEMONTECARLO
CINQUESTELLE - VIDEOMUSIC
ITALIA 7 - RETE A - TELEPIÙTRE
I PROGRAMMI RADIO E FILODIFFUSIONE

Nella copertina dei programmi, Giorgio Celli
che il lunedì alle 20,30
su Raitre propone
Nei regni degli animali
foto Giovanni Canitano

LA RADIO IN VETRINA

Due pagine con
le novità e le notizie dei
programmi radio della settimana

LE RUBRICHE

□ 3 DIALOGHI, risponde Aldo Falivena □ 38 HOME VIDEO di Gabriele Riffato
□ 46 TELENOVELLANDO a cura di Carlo Bressan □ 48 FILM IN TV □ 94 LA
RADIO IN VETRINA a cura di Ernesto Baldio e Carlo Scaringi □ 112 CANI, GATTI &
C. di Susanna Suppa □ 114 FIORI & FIORI di Luca Sardella □ 117 PALCOSCENICO
di Dante Guardamagna □ 119 MUSICA di Salvatore G. Biamonte, Francesco De Vitis,
Mario Gamba, Nicola Sisto □ 121 TOP PARADE □ 129 OROSCOPO di Rosa
Palamidesi e Monica Salerno □ 130 LA TELEFONATA di Adriano Aragozzini
Rosalinda Serfaty e Jean Carlos Simancas, nei panni di Cristina ed Edoardo, gli eroi di
Gloria, sola contro il mondo, la telenovela di Retequattro, tutti i giorni alle 20



I PALCOSCENICI DELLA GRANDE MUSICA ALL'APERTO

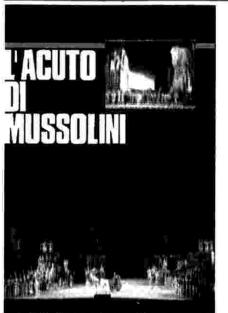
I) TERME DI CARACALLA

L'ACUTO DI MUSSOLINI

di Virgilio Celletti

Aida, rappresentata alle
Terme di Caracalla di Roma
foto Marcello Mencarini

123



Educazione: programmi NTU, in lingua originale inglese, sono della università americana National Technological University ed hanno una seconda pista audio in italiano

D2-MAC
I programmi sono ricevibili con i nuovi ricevitori D2-MAC 16/9 o con apposito adattatore

Sport

Informazione: il meglio dei tg stranieri sottotitolati

Musica

Documentari, inchieste e magazine

Fiction

COME SI RICEVE RAISAT

I programmi di RAISAT, irradiati dal satellite Olympus, 19° ovest, sono ricevibili in Italia con antenna parabolica, posta sul tetto o balcone, di almeno 40 cm di diametro. È necessario inoltre disporre di un sintonizzatore da collegare al televisore. La polarizzazione è circolare antioraria, la frequenza è di 12168,62 MHz. Il programma non è criptato, perciò si può ricevere gratuitamente. Per maggiori informazioni chiamare il

**GRANDE QUITATURA
NUMERO VERDE
149-51176**

Ore	Domenica 21/6	Lunedì 22/6	Martedì 23/6	Mercoledì 24/6	Giovedì 25/6	Venerdì 26/6	Sabato 27/6
9	EUROSTEP: EDUCATION FOR EUROPE		TRAINING BY SATELLITE: Telecomunicazioni a rete - 1° p. NTU: Overview of high-speed network	TRAINING BY SATELLITE: Telecomunicazioni a rete - 5° p. NTU: Network Control/Management Protocols II	TRAINING BY SATELLITE: Telecomunicazioni a rete - 7° p. NTU: Network Control/Management Protocols II	EUROSTEP: EDUCATION FOR EUROPE	EUROSTEP: EDUCATION FOR EUROPE
10	EUROSTEP: EDUCATION FOR EUROPE		TRAINING BY SATELLITE: Telecomunicazioni a rete - 2° p. NTU: High-speed network architecture	TRAINING BY SATELLITE: Telecomunicazioni a rete - 6° p. NTU: International Standards	TRAINING BY SATELLITE: Telecomunicazioni a rete - 8° p. NTU: International Standards	EUROSTEP: EDUCATION FOR EUROPE	EUROSTEP: EDUCATION FOR EUROPE
11	EUROSTEP: EDUCATION FOR EUROPE		TRAINING BY SATELLITE: Telecomunicazioni a rete - 3° p. NTU: Network Control/Management Protocols I	In diretta dal Vaticano: L'udienza del Papa	OPEN FORUM LIVE (diretta da studio)	EUROSTEP: EDUCATION FOR EUROPE	EUROSTEP: EDUCATION FOR EUROPE
12	EUROSTEP: EDUCATION FOR EUROPE		TRAINING BY SATELLITE: Telecomunicazioni a rete - 4° p.			EUROSTEP: EDUCATION FOR EUROPE	EUROSTEP: EDUCATION FOR EUROPE: Edicola n. 1 delle scuole filosofiche: Emanuele Severino: Parmenide
13		METEOSAT	METEOSAT	METEOSAT	METEOSAT	METEOSAT	
13.03		Supersport - Magazine Sportivo	Supersport - Magazine Sportivo	Supersport - Magazine Sportivo	Supersport - Magazine Sportivo	Supersport - Magazine Sportivo	
14	MUSICA: Hall and Oates						THE LIBRARY
14.33	PROSA: La governante						
16	OPERA: Cenerentola	Trasmissioni sperimentali in Alta Definizione	Definizione in Alta Definizione della 1 ^a Semifinale dei Campionati Europei di Calcio	Definizione in Alta Definizione della 1 ^a Semifinale dei Campionati Europei di Calcio	Definizione in Alta Definizione della 1 ^a Semifinale dei Campionati Europei di Calcio	Trasmissioni sperimentali in Alta Definizione	FILM: Billy Ze Kick
17.30							MUSICA: Concerto Trio Petrucciiani
18		SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT
18.30	FOOTPRINT: EUROMAGAZINE: Cinema è - 2° p.	FOOTPRINT: MULTIFICTION: Serie: Semidòs - 88° p. (v.o. spagnolo)	FOOTPRINT: MULTIFICTION: Serie: Semidòs - 88° p. (v.o. spagnolo)	FOOTPRINT: MULTIFICTION: Serie: Semidòs - 88° p. (v.o. spagnolo)	FOOTPRINT: MULTIFICTION: Serie: Semidòs - 88° p. (v.o. spagnolo)	FOOTPRINT: MULTIFICTION: Serie: Semidòs - 99° p. (v.o. spagnolo)	FOOTPRINT: EUROMAGAZINE: Cinema è - 2° p.
19		FOOTPRINT: MULTIFICTION: Serie: Buddenbrook - 2° p. (v.o. tedesco)					
19.20		FOOTPRINT: MULTIFICTION: Serie: Boon - III serie - 5° p. (v.o. inglese)		TV MOVIE: Le petit docteur: L'amour en pantoufles (v.o. francese)			
19.30	FOOTPRINT: L'EVENTO: I ragazzi di Via Panisperna						
19.50				FOOTPRINT: MUSICA: L'Europa della musica: Le opere di Brahms e i suoi ammiratori europei raccontate da Claudio Abbado - Maria Guleghina - Slobodan Stojanovic: Sinfonia n. 1. Bartók: Concerto per violoncello e orchestra. Prokofiev: Aleksander Nevski			
20		FOOTPRINT: SCIENZA E COSCIENZA: Ciclone: Best of nature: Rhino on the run - 3° p. (v.o. inglese)					
20.15							
20.53			DOCUMENTARIO: Nuclear age: Visions of peace - 12° p. (v.o. inglese)				
22		SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	
22.30		DOC MUSIC CLUB	DOC MUSIC CLUB	DOC MUSIC CLUB	DOC MUSIC CLUB	DOC MUSIC CLUB	MAKING OF: Prove della scena di "G. Rossini: Schubert: Sinfonia n. 4



GRANDE CONCORSO

"IL DIARIO DI COLOMBO"

acqua minerale
VERA

Vinci l'America
con la frase vera!



per chi è pronto a rivivere la traversata delle tre caravelle attraverso le frasi del Diario di Bordo di Cristoforo Colombo, ecco il concorso più entusiasmante dell'anno!

TV Radiocorriere e Acqua Vera, l'acqua minerale ufficiale delle Colombiane '92, mettono in palio ogni settimana per 5 settimane fra tutti i consumatori una riproduzione su argento del primo indio incontrato da Colombo e come premio finale un super viaggio di 7 giorni per 2 persone alle Bahamas, nel luogo esatto dove approdarono la Niña, la Pinta e la Santa Maria!! Leggi sulla cartolina allegata a questa copia del TV Radiocorriere il regolamento del concorso e le modalità di partecipazione e... buona fortuna!

500

Colombo '92
ESPOSIZIONE DI GENOVA

ACQUA MINERALE UFFICIALE

Franco Carraro,
sindaco di
Roma,
dimissionario:
«Mi piace fare
il sindaco non
per scaldare
una sedia ma
per fare le
cose»



Arredacasa

IL PU

TV

Attualità e

RIO / Dentro i grandi problemi dell'ambiente e dello sviluppo affrontati al Summit

Nord e Sud nel 2100 Saremo il doppio con meno lavoro

Simon/Saba/REA/Contrasto

Sono deludenti i risultati della Conferenza di Rio, il «Vertice della Terra» convocato dall'Onu.

Il disboscamento procede a ritmi veloci, avanza la desertificazione, l'erosione del suolo e le piogge acide riducono la produttività dell'agricoltura; la fascia stratosferica dell'ozono si va sempre più riducendo; cresce nell'aria la concentrazione di anidride carbonica (l'effetto serra); vanno scomparendo migliaia di specie vegetali e animali. In questo scenario drammatico vivono, o tentano di sopravvivere, miliardi di uomini. Oggi la popolazione mondiale supera i 5 miliardi e mezzo; nel 2000 salirà a 6,3; nel 2025 a 8,6; nel 2100 la Terra sarà abitata da circa 12 miliardi di uomini: più del doppio di oggi.

Se a questo preoccupante dato demografico si collega, per un attimo, quello relativo alla distribuzione delle risor-

se (1/5 dell'umanità, i Paesi ricchi, utilizza i 4/5 delle risorse; mentre l'80% della popolazione mondiale vive col 20% dei beni e prodotti della Terra), si ha un quadro impressionante delle condizioni di vita sul pianeta-Terra e del futuro dell'umanità.

La crescita della popolazione, in misura inversamente proporzionale alla ricchezza dei vari Paesi, pone — su scala mondiale — il problema dell'occupazione, già reso acuto dallo sviluppo vertiginoso delle tecnologie, dall'introduzione continua di nuovi strumenti che sostituiscono o riducono il lavoro umano, dal crescente uso di energia.

Un solo dato, fornito dal Worldwatch Institute, può mostrare la complessità e la gravità del problema: 4 industrie manifatturiere Usa (petroliera, chimica, metallurgica e cartaria) utilizzano il 20% dell'energia consumata



Tanenbaum/Sygma/Agf

**Il vice segretario dell'Onu
della pace al meeting degli**

negli Usa, assicurando soltanto il 3% dei posti di lavoro.

La tendenza in atto nei Paesi più industrializzati è inequivocabile: graduale e continua è la riduzione dei posti di lavoro. Se, poi, si collega questa tendenza a quella che è stata definita «l'esplosione demografica», è facile prevedere come «il lavoro» diventerà sempre più, su scala mondiale, la principale delle emergenze.



Il presidente Bush al Summit di Rio

RIO / Identikit dei mali: tutti d'accordo

Speranze e delusioni sul pianeta Terra

Tanenbaum/Sygma/Agf

Manifestazione per le strade di Rio de Janeiro contro la tentazione dei Paesi più ricchi all'isolamento: «Usa: unisciti al mondo»

Quella di Rio de Janeiro è stata una conferenza di importanza storica. Al di là dei risultati, ha dimostrato che i problemi dell'ambiente e dello sviluppo sostenibile devono essere al centro delle politiche economiche e sociali di ciascun Paese.

Per la prima volta nella storia dell'Onu gli organismi non governativi (Ong) sono stati inseriti in una conferenza ufficiale. Il messaggio che hanno portato a Rio è stato chiaro: la società civile, la gente di tutto il mondo, deve cambiare le tendenze in atto, visto che i governi si sono dimostrati incapaci di gestire con saggezza il destino del pianeta. Oggi la salute del pianeta non è buona. In un

giorno qualsiasi 56 milioni di tonnellate di anidride carbonica vengono disperse nell'atmosfera, un miliardo e mezzo di abitanti del 70 per cento delle città del mondo respira aria inquinata, 800 persone muoiono a causa dell'inquinamento. In un giorno qualsiasi 12 mila barili di greggio e 19 milioni di chili di rifiuti vengono dispersi negli oceani; oltre un miliardo di persone non dispone di acqua potabile e almeno 15 mila, per la maggior parte bambini, muoiono per malattie causate dall'inquinamento idrico. In un giorno qualsiasi oltre 300 chilometri quadrati di foreste vengono distrutti e 140 specie animali e vegetali vengono condannate all'estinzione.

commenti della settimana



Maurice Strong fuma la pipa
indigeni americani

A problemi di tale rilevanza sarà sempre più velleitario ed inutile tentare di dare risposte «nazionali»: queste possono tutt'al più risolvere momentaneamente i problemi. La via maestra è quella di un governo mondiale, di queste gravi emergenze. È una via stretta, difficile, come insegna il vertice di Rio: ma è anche l'unica possibile se si vuole veramente salvare la Terra.

Spectator

100 chilometri quadrati di suolo inaridiscono e 400 mila tonnellate di pesticidi vengono usati per produrre di più su terreni degradati. In un giorno qualsiasi, sulla Terra, nascono 250 mila bambini, uno ogni 3 secondi; l'85 per cento del reddito mondiale finisce al 23 per cento della popolazione, più di due miliardi di persone vivono in condizioni sub-umane e migliaia di bambini muoiono di fame. A Rio l'ordine del giorno è stato: salvare il pianeta coniugando sviluppo e ambiente. È il bivio di fronte al quale si sono trovati Onu e governi, Nord e Sud dell'umanità, gli ambientalisti e noi tutti, cittadini del mondo.

Manuela Cadrinher
da Rio de Janeiro



Vincenzo Scotti, ministro dell'Interno, promotore del decreto antimafia: «O si pentono o i mafiosi avranno carcere duro»

PRAGA / Il voto divide il Paese dopo due anni di democrazia

Addio Cecoslovacchia Finisce il sogno di Havel

Forse è inevitabile: quando crolla un grande impero, i suoi territori si frammentano in una profusione di piccoli Stati guidati da un'onda di rinnovato nazionalismo. Nell'Europa dell'Est ciò è accaduto dopo la fine dell'Impero Ottomano e di quello Austro-Ungarico, e sta accadendo nuovamente dopo la improvvisa dissoluzione del potere comunista.

Le elezioni che si sono tenute in Cecoslovacchia hanno portato al potere due partiti opposti in due diverse repubbliche, aumentando le probabilità di una divisione della Cecoslovacchia. La stessa mediazione del presidente-scrittore Havel è fortemente contestata.

Le differenze fra l'una repubblica e l'altra sono molte. Non bisogna dimenticare che la Cecoslovacchia moderna è nata a tavolino nel 1918 grazie al sogno di Masaryk e di altri intellettuali riformato-

ri che credettero di poter mettere assieme regioni altamente industrializzate e sviluppate come Boemia e Moravia con una regione sostanzialmente agricola ed arretrata come la Slovacchia. I drammatici dell'Europa negli ultimi settant'anni hanno contribuito a dividere ancora di più Praga da Bratislava: la repubblica ceca fu occupata da Hitler, quella slovacca fu proclamata fittiziamente autonoma e affidata in custodia a un romanesco sacerdote antisemita, monsignor Tiso, che in alcuni casi si rivelò più hitleriano di Hitler. Poi, col comunismo, arrivarono il solito sfruttamento della questione nazionale in termini di potere, la creazione in Slovacchia di un'industria pesante il cui mantenimento costa oggi 500 milioni di dollari l'anno, la difidenza verso i più evoluti boemo-moravi.

Ora questo risorgere del

nazionalismo e del separatismo non costituisce una sorpresa né qui né in altre parti d'Europa. Quello che colpisce è la veemenza di tali sentimenti. Com'è possibile, ci si chiede, che una metà degli elettori slovacchi preferisca uno Stato separato di 5 milioni di animi ad una repubblica di 16 milioni formata con i cugini e rivali cechi? C'è un elemento di irrazionalità, anche perché le differenze etniche non hanno qui caratteristiche violente e definitive come in Jugoslavia.

Possibile che la Cee, e più in generale l'Occidente, non riescano a far cogliere l'assurdo di queste separazioni nell'Europa del 2000? Certo, da qui a dieci anni probabilmente questi popoli torneranno a coabitare, in qualche modo, in un edificio comune. Ma nel frattempo: chi pagherà i costi della transizione?

Giaccesare Flesca

Eastsign/Contrasto



Attila-REA/Contrasto (2)



A Praga si scende in piazza per le riforme del presidente Havel. A sinistra, Vladimir Mečiar guida gli slovacchi all'indipendenza; a fianco, manifestanti a Bratislava

MOVIMENTO FEDERATIVO / Giovanni Moro dice

Non ospiti ma padroni

Votiamo per i nostri diritti

Si vota in tutt'Italia, da giugno a ottobre, regione per regione. I seggi sono volanti: al mercato, davanti all'ufficio postale, in ospedale e persino dal parrucchiere, come succede in questi giorni a Campobasso. Ma il Parlamento non c'entra, e nemmeno i partiti. Si vota per eleggere «deputati» un po' speciali, cioè volontari senza stipendio, semplici cittadini che difenderanno i diritti di tutti gli altri cittadini. Ogni regione avrà un gruppo di eletti (Congresso regionale permanente) che controlleranno la tutela dei diritti, il diritto ad ospedali più umani, a servizi pubblici efficienti, a uffici che non ostacolino le nostre pratiche. L'idea di questa vera e propria mobilitazione di massa è venuta al Movimento federativo democratico (tel. 06/3230405), un gruppo di politici sui generis che da più di dieci anni ha deciso di intervenire direttamente per far rispettare i diritti dei cittadini. Sono loro che con il Tribunale per i diritti del malato sono entrati negli ospedali a controllare attrezzature, sprechi,

soprusi. E adesso addirittura queste strane elezioni. Elezioni-ombra? Ne abbiamo parlato con Giovanni Moro, segretario politico del Movimento federativo democratico.

«Sono elezioni e basta. Un chiaro invito a chi nella Repubblica, come dice il nostro slogan, non si sente più padrone di casa, ma ospite. Oggi c'è una grande crisi della capacità dello Stato di garantire realmente quei diritti che sono nelle leggi. Ma nessuno di noi, da solo, può farci rispettare. Solo tutti insieme, organizzandoci, possiamo cambiare la situazione. Quindi niente rassegnazione, niente protesta fine a se stessa. Non possiamo aspettare che qualcun altro faccia qualcosa per noi, dipende molto da noi. In questi anni molti hanno lavorato per il nostro Movimento e certo nella cultura dei diritti del cittadino si sono fatti passi avanti. Adesso dobbiamo passare alla cultura della tutela dei diritti. Queste elezioni saranno un modo per contarcici, per sapere quanti ci vogliono seguire».



Giovanni Moro e il simbolo del Movimento federativo

Ma la gente non ha più voglia di votare.

«Lo temevamo anche noi. Ma dalle prime notizie sembra che intorno a questa nostra iniziativa ci sia un grande interesse. Come se finalmente tutta la rabbia e la protesta sfogassero in una voglia di fare qualcosa di concreto. Perché votare? Perché presto, molto presto, per ridurre il deficit pubblico si taglieranno i servizi. Ma non con il criterio della riduzione degli sprechi, della tutela dei cittadini. Se si dovranno eliminare ospedali vinceranno i primari "forti" o i gruppi di potere locale, se si chiuderanno stazioni ferroviarie, non si penserà certo ai pendolari. Non è una visione apocalittica ma un ri-

schio reale che in parte è già nei fatti. Se saremo in tanti avremo più forza. Tutti possono candidarsi, tutti possono votare, dai sedici anni in su, anche gli stranieri».

Rischiate di diventare un partito.

«Non vogliamo diventare né un partitino né una corrente di un partitone. Siamo più ambiziosi. Da una parte ci sono i partiti, dall'altra ci siamo noi, cittadini, a controllare che quelli che si dovrebbero occupare dei diritti lo facciano. Non è vero che siamo in balia delle istituzioni, semmai oggi c'è un deficit di potere da parte dei partiti e dello Stato; che poi lo pensino di essere onnipotenti è un altro paio di maniche».

Fiammetta Rossi

ELEZIONI USA

Satelliti, computer e numeri verdi for President

La tecnologia può diventare l'arma vincente di una campagna presidenziale sempre più incerta anche per l'inserimento dell'indipendente Ross Perot. E lo ha dimostrato proprio il miliardario texano. Il mese scorso collegò via satellite i suoi sostenitori di sei diversi Stati in una fiera teleconferenza. L'innovazione più importante è l'uso dei satelliti. I candidati riescono così a scavalcare i normali media spedendo i loro appelli direttamente nelle case degli elettori o alle stazioni televisive locali. Così, alla Casa Bianca c'è chi ha il compito di preparare i discorsi «regionali» di Bush che vengono poi trasmessi dai telegiornali delle singole città americane. Un solo grave problema: il costo dei satelliti è proibitivo, e solo i candidati maggiori possono

permetterselo. Un'altra novità di questa campagna è l'uso generalizzato dei numeri telefonici 800, simili ai «numeri verdi» italiani. Ogni candidato ne ha diversi, attraverso i quali pubblico e stampa possono informarsi sulle novità della campagna e anche dare suggerimenti. In questo modo Clinton fa ascoltare i suoi discorsi al telefono, Jerry Brown raccoglie fondi per la sua campagna. E pare funzioni. I candidati sono poi penetrati nei programmi informatici usati già dalla stampa. Prodigy e Compuserve servono ai giornalisti per informazioni in tempo reale su votazioni, campagne, iniziative dei candidati. E poi ci sono le tv via cavo: persino la Mtv offre spazi nei programmi.

Venanzio Ciampa
da New York

ZURIGO / Conti in banca

Il segreto svizzero nasconde anche i narcomiliardi

A Zurigo hanno chiuso Platzspitz, oasi di libera droga, hanno cominciato a distribuire metadone e eroina gratis a titolo di esperimento. Risultato: i drogati ora affollano le stazioni, gli spacciatori continuano a vendere le loro dosi di morte. Non è cambiato nulla, anzi: a Zurigo le autorità cantonali hanno rafforzato le squadre di polizia antidroga.

Il fatto è che da queste parti si fa finta di non sapere che



Bikely-Saba/Contrasto

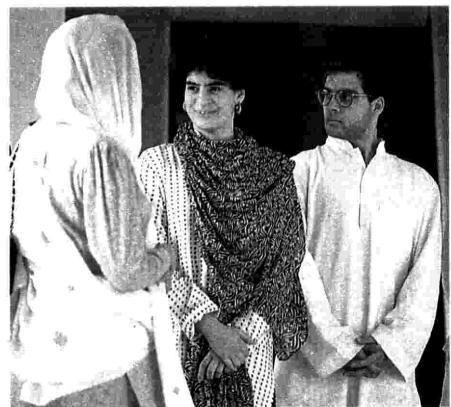


INDIA / Si vota a New Delhi

ASPETTANDO PRIYANKA

Ha vent'anni la figlia del leader indiano Rajiv Gandhi, ucciso nell'attentato di un anno fa, e in questi giorni ha votato per la prima volta nelle elezioni suppletive del rappresentante di New Delhi al Parlamento: un test per le riforme liberiste del primo ministro Rao. Le elezioni si sono svolte nel consueto clima di violenze tra fazioni, di delitti e furti di urne, mentre i sindacati hanno indetto lo sciopero generale a difesa dell'occupazione soprattutto nel settore pubblico.

Priyanka, nella foto con Benazir Bhutto e il fratello Rahul, potrebbe presto entrare in politica e continuare il cammino dei Gandhi.



Contact Press/Ansa

a favore del mercato della droga c'è un sistema bancario basato sul segreto più ferreo che consente, in pratica, il riciclaggio dei soldi del traffico di stupefacenti.

Proprio qualche giorno fa, a Zurigo, la polizia ha messo le manette ad un gruppo di riciclatori: un avvocato e due dipendenti della Banca Privata di Zurigo che è filiale dell'UBS, l'Unione delle Banche Svizzere.

L'accusa è chiara: riciclaggio di denaro sporco, ma la si dovrà provare al cento per cento, così pretende il nuovo codice penale. Si dovrà provare, cioè, che il funzionario di banca che ha accettato il deposito sapeva che proveniva da traffico di droga, di armi o da sequestri. Una prova difficile da ottenere. È lo stes-

so codice penale a consentire queste scappatoie là dove vieta agli inquirenti di curiosare su nomi e su conti cifrati a meno che non esistano prove concrete che il titolare ha commesso uno dei delitti sopra elencati.

Le difficoltà incontrate dal giudice Di Pietro a Lugano ne sono una riprova. Un banciere italiano che lavora qui a Ginevra, Franco Antamoro, ha commentato: «È molto improbabile che la Svizzera rinunci al segreto bancario anche con l'eventuale ingresso nella Cee; d'altro canto uno dei membri fondatori della Comunità Europea, il Granducato di Lussemburgo, ha un segreto bancario ancora più ermetico».

Franco Biancacci
da Ginevra

GRAN BRETAGNA / I guai di Carlo e Diana a puntate

La monarchia resiste alla telenovela di corte

La famiglia reale inglese può difendere la sua privacy soltanto se le notizie diffuse sul suo conto sono false. Ma non è questo il punto debole del libro di Andrew Morton, pubblicato anche a puntate dal *Sunday Times*, sul naufragio del matrimonio dei principi di Galles, Carlo, erede al trono, e Diana. Tutto quello che è scritto nel libro risponde a verità. Lo hanno confermato gli amici di Lady D. e Buckingham Palace ha evitato ogni smentita.

L'atteggiamento degli inglesi verso la monarchia esce dalla logica del semplice rapporto politico. Agli stranieri appare come l'aspetto irrazionale di una società basata su un pragmatismo a volte eccessivo. Nella monarchia c'è tutto il rituale di un potere antico, quasi mitico, che affascina non solo gli inglesi e che

non è messo in discussione da incidenti di percorso.

Forse il rispetto e l'affetto che avevano saputo conquistarsi Elisabetta e suo padre Giorgio VI avevano male abituato gli inglesi. Nella famiglia reale la vena di originalità è sempre stata molto forte. Si ricordano le stranezze di Giorgio VI, che fece escludere la moglie Carolina dal *Book of Common Prayers* perché la sospettava di adulterio, oppure le fissazioni della regina Vittoria dopo la morte del marito Alberto, o l'imbarazzo provocato dalla scatenata mondanità di suo figlio Edoardo VII, per arrivare a Edoardo VIII che nel 1936 abdicò per Wallis Simpson.

Oggi le vicende matrimoniali di Carlo e Diana sono diventate una soap opera di successo. Ma sembra che non si arriverà al divorzio né a una crisi istituzionale. Nella monarchia gli inglesi riconoscono una garanzia contro ogni avventura perché la sua forza non è basata su un potere che non ha, ma sul potere che nega agli altri.

Paolo Bolis,
da Londra



Sigma/Ansa

Sarah e Andrea con le figlie (a sinistra) e l'erede al trono Carlo, principe di Galles, con la moglie Diana. Due matrimoni in crisi nella famiglia reale inglese



PATRIMONIO ARTISTICO / A Londra creata una banca dati delle opere rubate

Un catalogo contro i ladri

L'Italia ha il record mondiale dei furti

Edell'Italia il primato mondiale dei furti di opere d'arte: circa 300.000 pezzi tra il 1970 e il 1990. Di questi circa un terzo viene recuperato, altrettanto entra nel mercato internazionale: un giro d'affari illegale di circa 7000 miliardi l'anno, secondo soltanto al traffico di droga. E le organizzazioni criminali investono anche in opere d'arte per riciclarli il denaro sporco. «Un investimento sicuro», dice il colonnello Roberto Conforti, comandante dei carabinieri per la tutela del patrimonio artistico. Ottanta uomini ben addestrati (ma ne occorrevano 500) con una moderna banca dati, 250.000 schede, documenti per identificare le opere d'arte rubate, 70.000 foto. «Purtroppo non abbiamo tutta la documentazione necessaria: a volte il privato che ha subito un furto non ha neppure una foto di ciò che gli è stato sottratto», dice Conforti. «Per di più, né lo Stato italiano, né la Chiesa posseggono un catalogo dei propri beni artistici». Ora c'è una novità positiva contro il traffico internazionale. Scotland Yard ha chiesto di avere a disposizione i dati dei nostri carabinieri. E questo per facilitare il recupero del patrimo-



Il colonnello Roberto Conforti con alcuni quadri recuperati

nio artistico. In Inghilterra, uno dei principali mercati d'arte, le case d'asta Sotheby's e Christie's, i Lloyds e i grandi antiquari hanno deciso di proteggersi. Hanno creato una istituzione, The art loss register, una aggiornata banca dati mondiale, per aiutare le vittime dei furti. E hanno chiesto la collaborazione del nostro Ministero dei Beni Culturali e dei carabinieri di Conforti. All'ufficio di Londra arrivano segnalazioni da tutto il mondo, con foto, descrizione e valore dell'opera rubata per impedirne il commercio. Chiunque può rivolgersi a questo ufficio (13 Grosvenor Place, London

Swix 7HH, tel. 071-2353393) per sapere se il quadro, il mobile antico o il vaso cinese che sta per acquistare è inserito nell'elenco. I carabinieri di Conforti hanno recuperato in questi anni migliaia di opere d'arte, molte all'estero. A Los Angeles hanno bloccato proprio in questi giorni, presso antiquari, 240 reperti archeologici. Valore alcuni miliardi. «E stiamo per intervenire», dice il colonnello Conforti, «proprio in Inghilterra. Preziosi dipinti e sculture rubati sono stati già messi in vendita. Ma questa volta arriveremo in tempo».

Tina Lepri

TALASSEMIA / Il primato europeo del professor Lucarelli

Compie dieci anni il trapianto di midollo per la cura della talassemia, la malattia ereditaria (detta anche anemia mediterranea) che altera l'emoglobina del sangue provocando nei casi gravi anemia, alterazione ossea, difetti di crescita. Il trapianto di midollo per curare questa malattia iniziò tra la fine del 1981 e l'inizio del 1982 in alcuni centri, tra i quali l'ospedale delle Murate di Pesaro e il centro americano di Seattle diretto dal Premio Nobel Dan Thomas.

«Quando abbiamo iniziato», spiega Guido Lucarelli, primario della divisione di

ematologia di Pesaro, «non avevamo idea di quanto fosse numerosa la popolazione di talassemici in attesa di cura. Nell'area mediterranea vivono circa 200 mila talassemici, dei quali la metà è in attesa di un trapianto di midollo». L'ospedale marchigiano ha un primato europeo con il maggior numero di trapianti di midollo per la cura di queste ed altre malattie del sangue, come le leucemie: oltre cento trapianti all'anno, un totale di 830 fino a oggi. «Nella fase iniziale della malattia, cioè quando il paziente è bambino», spiega Lucarelli, «con il trapianto precoce di

FUMETTI / I Manga in

L'onda giapponese batte i classici

Anche in Italia trionfano i fumetti e cassette con disegni animati giapponesi. A Roma è nata una libreria dedicata a loro: è l'ultimo segnale di un «boom» che sta rapidamente mettendo da parte il filone dei «supereroi». Anche se da noi il lungometraggio animato *Akira*, risposta aspra, violenta, tecnologica e futuribile all'animazione nipponica all'ottimismo un po' meleno della Disney, non ha avuto il successo ottenuto in altri Paesi (Francia per esempio), il fumetto e l'animazione giapponesi stanno ormai conquistando il mercato. I prodotti sono spesso di qualità anche se non sempre di facile comprensione per chi si è nutrito di fumetti classici. In Italia, accanto alle edizioni in lingua originale incomprensibili ma suggestive, è possibile trovare le versioni in inglese di molti cicli di successo e molte storie tradotte e pubblicate da vari editori italiani.

La Granata Press di Bologna, accanto alle sue molte collane (*Zero Comix*, *Manga Hero*, *Mangazine*, ecc.), propone *Il mondo dei Manga* (il nome giapponese dei fumetti), un saggio di Thierry Grensteen, che introduce in un

midollo si ottiene il 25 per cento di guarigioni. Questo perché il nostro reparto fronteggiava una richiesta molto elevata da tutti i Paesi mediterranei».

In lista di attesa gli stranieri sono già 115 e le prenotazioni sono arrivate al dicembre del 1993. E l'intera équipe di Lucarelli è composta da un primario, tre aiuti, sei assistenti e 22 infermieri. Ma non basta. «Così», dice Lucarelli, «per far fronte a questa enorme domanda di salute proveniente dall'estero, stiamo formando, in collaborazione con la Fondazione Berloni e l'Associazione italiana contro le

A Pesaro quasi mille trapianti in 10 anni

vadono le edicole

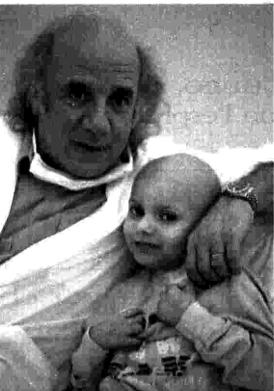
appone ci Usa

mondo ricco di personaggi e disegnatori di indubbio valore che fanno scoprire tematiche originali rispetto a quelle tipiche del fumetto occidentale. Altri editori italiani di Manga sono la Glénat Italia, che pubblica la storia disegnata di *Akira*, la Play Press con alcune collane di storie poliziesche o di fantascienza disegnate da Buichi Tarasawa e Jiroh Taniguchi, in cui si parla di morte e tanta solitudine, e la Starcomics, che da giugno pubblica un nuovo mensile dedicato al fumetto nipponico.

Carlo Scaringi



Foto: P. Poni/Contrasto



Guido Lucarelli, primario di ematologia a Pesaro. Nel Mediterraneo sono 200 mila i talassemici. Con il trapianto precoce di midollo un paziente su quattro può guarire



Minichi/Sintesi

Un gioiello in frantumi

Crollano le mura di Urbino vecchie di 500 anni. Un disastro annunciato da tempo e che nessuno ha voluto evitare. L'intera zona era infatti già pericolante da anni. L'amministrazione comunale accusa lo Stato di indifferenza.



Le prime forestali

Un gruppo di allieve del Corpo guardie forestali nella scuola di Cittaducale, dove per la prima volta sono state ammesse 96 donne. Tra sei mesi saranno guardie forestali. In Italia sono già 126 le donne ammesse ai corsi.

AUTOMAZIONE CANCELLI GARAGES - BARRIERE

**LA SERAI VENDE ATTRAVERSO GROSSISTI
DI MATERIALE ELETTRICO E FERRAMENTA
DAL 1966**



SERAI

V. FERMI, 22 ■ 35020 LEGNARO (PD)
TEL. 049/79 01 77 ■ FAX 79 07 84

58 PUNTI DI ASSISTENZA
TECNICA IN TUTTA ITALIA
SULLE PAGINE GIALLE
SOTTO "CANCELLI AUTOMATICI"

Inviatemi informazioni sui vostri automatismi

(R)

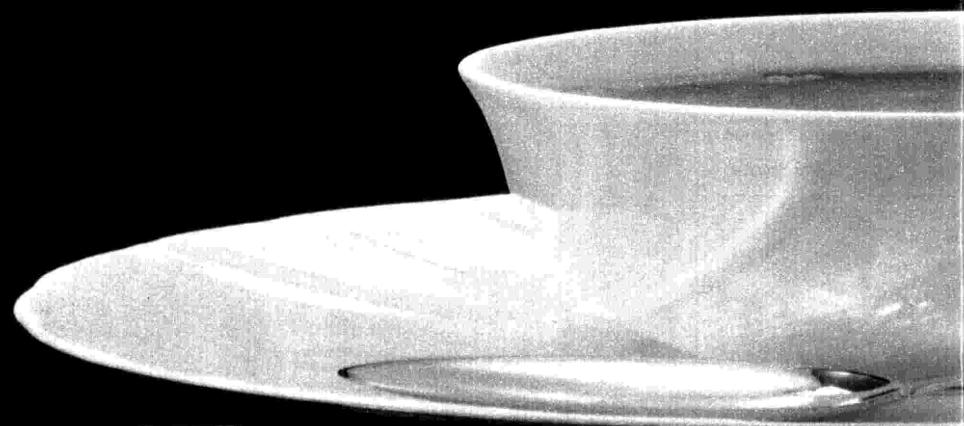
Ditta/Sig. _____

Via _____ N. _____

CAP _____

Città _____

LUN



Lungo, ristretto, normale...
a casa tua l'espresso migliore. Come al bar.

ESPRESSO FAMIGLIA LAVAZZA

Miscela speciale per chi ha in casa la
macchina espresso.

GO ?




LAVAZZA

Pippo Baudo
conduce con
Clarissa Burt

La festa
dell'estate-
Un disco per
l'estate, in
diretta da
Saint Vincent
il 23, 24 e 25
giugno su
Raiuno
alle 20,40

**TRA ANNUNCI E SMENTITE SI È CONCLUSA LA CORSA
AL VARIETÀ MILIARDARIO DEL SABATO SERA:
SI AGGIUDICA IL PROGRAMMA LA SQUADRA DI
SCOMMETTIAMO CHE...? PARLA PIPPO BAUDO...**

FANTASTICO ADDIO L'AUTUNNO DODOPPIO

P

**ippo Baudo ammazza
Fantastico: chi lo avrebbe
mai pensato?**

«Non sono stato io ad ammazzarlo. *Fantastico* aveva avuto negli ultimi tempi una vita molto travagliata, non riuscivano a trovare il giusto conduttore. A questo punto sono stato chiamato io per vedere che cosa ne potevo fare».

Il solito salvatore di trasmissioni a rischio, prima il Festival di Sanremo, poi *Domenica in*. Questa volta però il miracolo non c'è stato.

«Ho sempre svolto con molto piacere questa funzione di salvataggio e ho detto subito che ero molto entusiasta del fatto che avessero pensato a me, anche se ci avevano pensato quando erano con l'acqua alla gola. La cosa mi esaltava, ma non mi convinse e quindi sono stato costretto a dire di no».

di LINA AGOSTINI

LA FESTA DELL'ESTATE

Torna *Un disco per l'estate* con tre appuntamenti in diretta su Raiuno il 23, 24 e 25 giugno alle 20,40.

La tradizionale gara canora riguarda dieci artisti: Aleandro Baldi, Pierangelo Bertoli, Nino Buonocore, Edoardo De Angelis (con la partecipazione di Paola Turci), Eugenio Finardi, Riccardo Fogli, Scarlett e Scialpi, più i primi due classificati del referendum organizzato da Radio Italia Solo Musica Italiana.

La canzone vincitrice sarà determinata sommando le preferenze espresse da una giuria composta di giornalisti e dee-jay a quelle dei telespettatori che telefoneranno in diretta. Numerosi gli ospiti: Francesca Dellerà, Roberto Vecchioni, Debora Caprioglio, Enrico Ruggeri, Anna Oxa, Mango, Carol Alt, Gigi Proietti, Alfredo Nocera, Nadia Rinaldi e i Talent Scout.

A condurla è Pippo Baudo con Clarissa Burt.



Licurgo Amendola

TALLIA DI DELFINO: RINNOVARE L'ABBIGLIAMENTO CLASSICO

Il 25 giugno si apre Pitti dedicato all'abbigliamento maschile per la prossima primavera-estate. La ricerca dei confezionisti è rivolta a sollecitare una domanda stanca e ritrosa.

«La passione che da ormai cento anni», spiega Alberto Tallia, amministratore delegato del gruppo biellese Tallia di Delfino, «ci fa preferire le più belle materie prime naturali del mondo, dal cashmir alla seta, che filiamo e tessiamo direttamente nel nostro lanificio di Strona, ci porta ad esprimerci in una collezione classica e spiritosa, lineare e freschissima. Pantaloni, maglie, giubbotti, raccolgono nel modello, nella confezione e nei colori questa filosofia che ci conduce in strade inesplorate, come nelle geometrie degli intrecci di lino o nelle maglie calate in cashmir e seta o, ancora, nelle polo realizzate con tessuti camicia in cotone makò. I colori», prosegue Tallia, «non sono estranei a questa tendenza e si differenziano nei capi per la primavera, sfumature naturali e delicate, dai capi per l'estate, esplosione di toni solari».



DALLA SAPORI «I TIPICI TOSCANI»

La SAPORI è nata a Siena nel 1832. In 160 anni di vita l'Azienda ha saputo conquistarsi una solida fama per la qualità dei suoi prodotti dolcari, primi fra tutti il Panforte ed i Saporelli.

Sensibile custode delle antiche tradizioni dolciarie toscane, oltre che senesi, la SAPORI propone al mercato la sua nuova linea di originalissimi biscotti. È una linea che riscopre le buone abitudini toscane, antichi gusti e fragranze recuperati all'oggi.

FANTASTICO ADDIO IN AUTUNNO RADDOPPIO

Perché no? Ripicca per aver chiamato prima di lei Montesano, D'Angelo, Frizzi, persino Corrado o un problema di soldi?

«Soltanto un problema tecnico. Non c'era più il tempo sufficiente per mettere in piedi un programma complesso come *Fantastico*. Saremmo arrivati a ottobre con le prime puntate pericolanti e questo sarebbe già stato un pessimo inizio. Poi mi ero già molto affezionato all'idea del doppio impegno serale del martedì e del giovedì di Raiuno. Ci sto lavorando da tempo e mi sembrava un peccato buttare tutto all'aria. Così ho rinunciato a *Fantastico*».

E ha buttato l'idea di Scommettiamo che? da sposare al sabato sera.

«Semmai l'ho rilanciata, perché mi era sembrata subito un'idea intelligente. Raiuno aveva già avuto l'idea di spostare la trasmissione condotta da Frizzi al sabato sera, ma erano stati proprio i diretti interessati, Frizzi e Michele Guardi, a dire no. Non bisogna dimenticare che dovevano tenere conto anche dell'impegno con *I fatti vostri*».

Prima no, poi sì: che cosa li ha convinti a cambiare idea?

«Semplicemente la Rai li ha chiamati tutti al settimo piano e ha fatto loro un bel discorso: ci avete detto no, ora dovete dirci sì perché è arrivato il momento di portare l'oro alla patria e bisogna portarlo tutti. Chi porta i gioielli di famiglia e chi la fede nuziale, ma tutti quanti portiamo l'oro alla patria».

Un discorso da emergenza televisiva e aziendale.

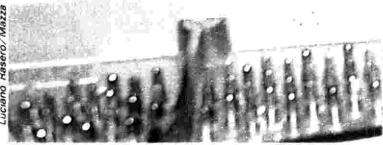
«Ormai siamo a questo punto e l'emergenza politica del Paese tracina in quella dello spettacolo. In Italia stanno crollando le istituzioni ed è inevitabile che anche un programma istituzionale come *Fantastico* crolli. In questi anni tutta la stampa si era organizzata

Pippo Baudo e Fabrizio Frizzi al pianoforte. Frizzi, da tempo legato a Rita Dalla Chiesa, a giorni si sposerà e festeggerà con amici e parenti il 29 giugno

per attaccarlo, demonizzarlo, era diventato un programma-caso, e ogni anno ingigantiva soprattutto nelle polemiche. Mi sembra geniale l'idea di sospenderlo, solo così *Fantastico* potrà tornare alla normalità di programma e non di affare di Stato».

Magari sarà proprio Pippo Baudo a resuscitarlo.

«Se non sarà ancora putrefatto perché no? Per ora mi sta bene questo doppio impegno, questo miracolo della moltiplicazione dei pani, due trasmissioni al costo di una. Ma siamo già all'emergenza spesa, emergenza di risorse finanziarie, non si può più scherzare. Ecco perché mi piace l'idea di *Scommettiamo che?* al posto di *Fantastico*. Dimostra che la Rai è più cosciente di essere un fatto unitario. Giampaolo Sodano,





LA SCOMMESSA DEL SABATO SERA

Scommettiamo che...? e Fabrizio Frizzi su Raiuno nel tradizionale appuntamento del sabato. Ma che responsabilità, vero Frizzi?

«Certo, *Fantastico* è stato un programma con tanta storia, tante grane e le perplessità, i timori sono inevitabili. Mi sento come un esordiente alla sua prima trasmissione importante, sono emozionato perché scenderò nel mito. *Fantastico* è sempre stato il miraggio di tutti i conduttori».

Allora, perché tanti no prima di dire sì?

«C'è stato un solo no ed è avvenuto tanto tempo fa quando ero impegnato con Giampaolo Sodano direttore di Raidue. Allora accettare *Fantastico* significava tradire questo impegno».

Quando la proposta mi è stata ripetuta, ho detto che avrei accettato soltanto se il programma fosse stato *Scommettiamo che...?* Secondo me giusto per essere abbinato a una lotteria importante come è sempre stata quella di *Fantastico*. L'idea era una mia speranza, poi tutti l'hanno trovata giusta e il gioco di squadra ha fatto il resto. Penso ancora che sia stata la soluzione migliore e il risultato sarà "fantastico"».

direttore di Raidue che dice si allo spostamento di Frizzi su Raiuno, lo fa per spirito di corpo. Vuol dire che sta tramontando la vecchia idea della contrapposizione per bande, per correnti, rete contro rete. La Rai deve essere un fatto unico, come un grande partito, deve discutere dall'interno, poi esprimere un direttorio, un segretario. Se non fa così corre un grosso pericolo. In autunno la lotta contro la tv commerciale sarà durissima, una battaglia continua, e io spero che sia proprio la Rai a vincere».

Se la Rai fosse un grande partito Pippo Baudo che incarico vorrebbe ricoprire?

«Dire che vorrei essere ministro dello spettacolo è banale anche perché aspiro a qualcosa di più importante. Mi piacerebbe essere il segretario di questo

partito e mi candido subito». **Aspettando *Fantastico* Pippo Baudo su che cosa scommetterebbe?**

«Sul talk show. Me lo hanno proposto, avrei potuto farlo già quest'anno, ma dalle undici in poi. "Marzullizzavo" la mia serata e vivevo in eterno sul palinsesto. Nel momento in cui dovesse spogliarmi delle paillettes, delle ballerine, dei colori del varietà che è stato il mio passato fino ad oggi per indossare il doppio petto grigio del talk show, lo potrei fare solo per la prima serata. Eppoi anche io sono stato chiamato al settimo piano di Viale Mazzini e anche a me è stato fatto il discorso del portare i gioielli alla patria. E non provare a portare il ferro al posto dell'oro, hanno anche aggiunto».

Lina Agostini

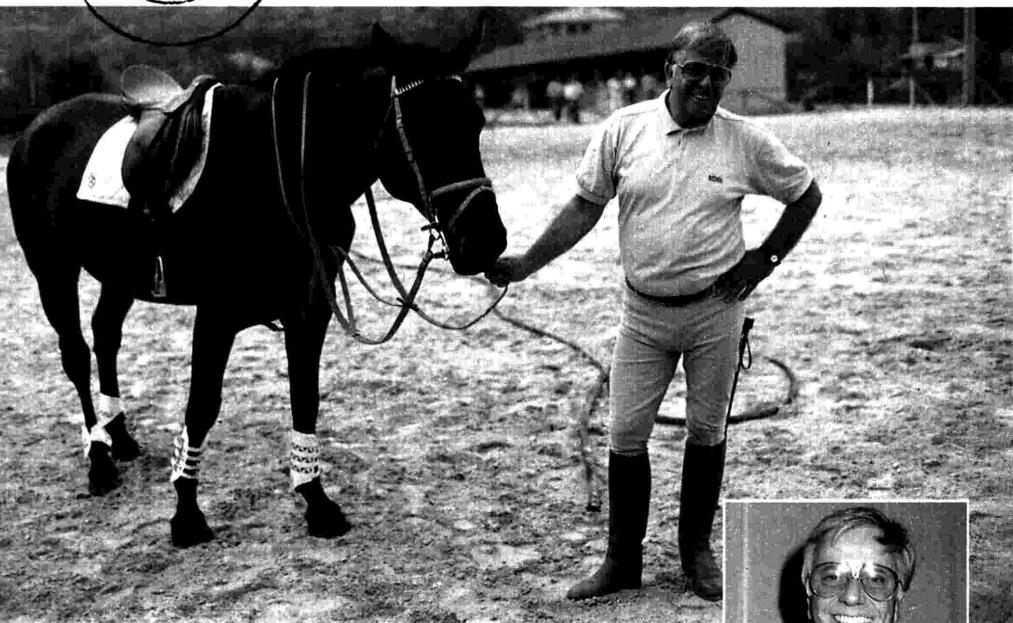


ERNA



Ecco l'estate.

AMARO AVERNA



Torino Maci (2)

GIANFRANCO FUNARI RAITRE O ITALIA I QUESTO È IL PROBLEMA

Confortato dal pubblico, riaffidato dai critici, l'inventore di *Conto alla rovescia* e dell'*Edicolà*, sempre più pimpante e determinato, adesso passa all'incasso: la sua trasmissione è stata prorogata su Italia 1 sino a fine luglio mentre per l'autunno Gianfranco Funari ha già programmato il proprio destino.

Giocando su due tavoli. Dice infatti:

«Ho due trattative in corso: una con la Fininvest, l'altra con Raitre. Le conduce Marangoni, il mio impresario, e non sono condizionate da un problema di danno ma dal rispetto dei contenuti. Già questa mi pare una novità. Voglio fare un giornale televisivo libero e di un certo spessore, grazie ai contributi di tutti co-

loro che sapranno spiegare ai cittadini i problemi del Paese. Ho avanzato le mie richieste e adesso aspetto con ansia di poter decidere in base alle risposte che riceverò».

In attesa di sapere se vedremo Funari su Raitre, per ora continuiamo a seguirlo su Italia 1.

In quel *Mezzogiorno italiano* definito show ma in effetti seguito soprattutto quando, accantonati i quiz, il conduttore inizia a masticare di politica senza usare il politichese.

Sarà così anche in pieno luglio?

Funari non ha dubbi: «Sì, perché la politica non andrà in vacanza: il Parlamento sarà impegnato a discutere le tante decisioni da prendere su temi fonda-

mentali per il nostro futuro come il risanamento economico e la lotta alla criminalità. E io sarò sempre con le telecamere fuori Montecitorio a beccare gli onorevoli».

Per sottoporli al tormentone di quelle che hai definito le «domande toste», tue o del pubblico...

«I politici si sono divisi in due categorie: alcuni hanno capito che era meglio aprirsi, rischiare, altri hanno continuato a usare un linguaggio fumoso. E molti di questi sono stati puniti da un elettorato sempre più attento e informato».

Avevi previsto il successo?

«No. Non credevo che una rete Fininvest potesse affermarsi con una trasmissione politica».

Gianfranco Funari: su Italia 1 continua il suo Mezzogiorno italiano alle 11,45. Nella prossima stagione forse farà un programma con Raitre

SANTORO AUTUNNO CALDO

Michele Santoro dopo cinque anni lascia *Samarcanda*.

E dopo?

«Ho un discorso aperto con la Rete Tre e con Alessandro Curzi, il direttore del *TG3*, per sapere la strada da battere. Per ora comunque non ho fretta di decidere sul mio futuro. Intanto sto leggendo *Il Gattopardo*, e guardando qualcosa della televisione del passato».

Samarcanda, secondo lei, è già nel passato?

«La trasmissione è stata un canale vivo, dal basso verso l'alto. Ha fatto parlare le piazze. Gli spettatori hanno potuto scegliere da che parte stare. È proprio per questo che ho voluto anche il pubblico in studio. Ora mi dicono che Giuliano Ferrara porterà, nella prossima stagione, il pubblico nello studio della sua *Istruttoria*».

Ma è nel passato?



«Noi abbiamo fatto una grande inchiesta sulla realtà italiana. Ora ritengo che questa inchiesta si sia completata. È servita da sprone al senso critico della gente».

Se il conduttore abbandona, il direttore del *TG3* non vuole rinunciare al programma, e dice: «*Santoro* è uno dei miei caporedattori e il nome della trasmissione appartiene alla mia testata».

Santoro, lei che cosa risponde?

Santoro, lei che cosa risponde?

«Se gli autori [lo stesso Santoro e Giovanni Mantovani n.d.r.] smettono di fare una trasmissione, credo ci sia un problema di correttezza nei confronti del pubblico. Il programma è stato condizionato dal nostro modo di vedere l'attualità e, gestito da altri, non sarebbe più la stessa cosa. *Samarcanda* in definitiva viene con me perché è strettamente intrecciata a tutto quello che ho fatto in questi anni».

Michele Santoro e la luna della sua *Samarcanda*: che fine farà?

GIANNI IPPOLITI LASCIATE CHE LE PIN-UP VENGANO A ME

Riprende *Non è mai troppo tardi*. Una nuova serie in due cicli: dal 29 giugno al 31 luglio e dal 31 agosto al 2 ottobre. Il conduttore, anzi il maestro di scuola in una singolare classe di adulti poco alfabetizzati (con una eccezione), è naturalmente Gianni Ippoliti. Anche ideatore e autore.

Che novità ci sono stavolta?

«La regia di Paolo Pietrangeli, prima di tutto. E poi il fatto che le ragazze straniere che vengono alla lavagna a scrivere le parole difficili della lingua italiana stavolta sono già note in televisione. Ci sarà Velena, ad esempio, una russa che abbiamo visto in *Porca miseria*, ci sarà Regina Rodriguez, la ragazza-mistero di *Domenica in*».

Qual è la funzione di queste pin-up nel programma?

«Il ruolo che hanno serve loro a imparare l'italiano. Così forse non fanno la fine di Don Lurio».

Non teme le critiche? Tipo abuso della bellezza femminile?

«Nessuno ha mai accennato ad argomenti simili. Non vengono in abiti succinti».

Quali saranno i personaggi della trasmissione? Gli alunni, insomma.

«Alcuni ripetenti e alcuni nuovi. Avremo un sacerdote, padre Santino Spartà, un insegnante di lettere. Prenderà il posto del professore bolognese dello scorso anno, quello che inseriva mattoni, sentenze, commenti. Io farò domande di italiano ma anche di altre materie: storia, geografia,



scienze, matematica e religione».

È una trasmissione seria o comica?

«Dipende da come la si vede. C'è chi la vede come surreale...».

Lei come la vede?

«Come l'unica possibilità di fare un programma divulgativo in prima serata, quando sulle reti c'è una competitività pazzesca per accaparrarsi gli spazi».

Gianni Ippoliti riprende *Non è mai troppo tardi*, dal 29 giugno al 31 luglio e, dopo una pausa, dal 31 agosto al 2 ottobre

AGNESE NANO SONO UNA BUONA IMPOSSIBILE

Edera si è tagliata i capelli. Agnese Nano ha finito di girare il nuovo film di Memé Perlini, *Il ventre di Maria*, e ha ora riccioli corti e biondi dove passa la mano, soddisfatta: «Molto più comodo...», dice. Senza trucco, magra, nervosa, con occhi grandissimi e inquieti: ha poco dell'*Edera* dimessa e borghese che siamo abituati a vedere in televisione.

«Nelle prossime puntate *Edera* diventerà molto meno tranquilla. Anzi: si arrabberà proprio. Una reazione salutare a tutti i suoi guai».

Meno male: tanta bontà in una persona sola era irritante.

«Edera ama senza chiedere nulla. In modo totale... e praticamente impossibile. È l'opposto di Leona (anche qui preparatevi a delle sorprese), che vuole invece possedere ciò che ama».

E lei?

«Cerco una via di mezzo. Le cose d'amore non sono mai facili.

In famiglia si è magari educate ad essere come *Edera*, ma poi, per fortuna, si prendono altre strade».

È un personaggio che ha amato?

«Mi sono molto divertita, perché *Edera* è talmente sopra le righe che mi ha permesso di giocare... Sul set, poi, c'era una bella atmosfera, indispensabile per lavorare nove mesi insieme».

C'è ironia in chi recita nelle telenovelas?

«Molta. Ma prima e dopo le scene, mentre si recita bisogna essere credibili. E comunque l'ironia a un attore serve sempre».

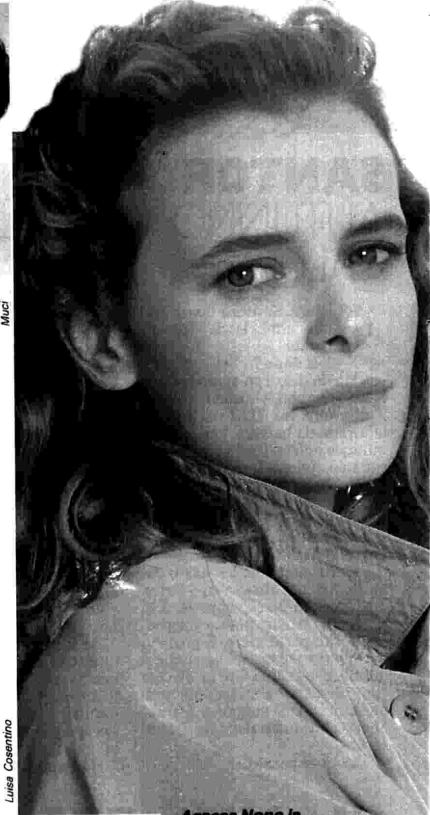
Tra un impegno di lavoro e l'altro lei continua a studiare all'Università di Perugia...

«E voglio anche laurearmi il più presto possibile. Studio veterinaria».

Amore per gli animali?

«Sì, certo, ma anche indecisa: avrei voluto fare scienze politiche...».

Foto Lavoro



Muci

Luisa Coenitro

Agnese Nano in *Edera*, la telenovela di Canale 5 trasmessa alle 20,40. A sinistra, l'attrice nel nuovo film di Memé Perlini *Il ventre di Maria*, oggi, con la nuova pettinatura





Vanessa Gravina è *Camilla in Senza fine*, l'attrice a luglio è al Festival teatrale di Agrigento con *O di uno o di nessuno di Pirandello*. Sotto, **Valeria Ciangottini**: su Raidue, ogni giorno dal 22 giugno, propone *Galatheus*

VANESSA GRAVINA HO INDOSSATO A TRE MESI LA CAMICIA DEL SUCCESSO

Vanessa Gravina è Camilla, la tenera ragazza «acqua e sapone» che ama *Senza fine*, la telenovela di Ennio De Concini, in trenta puntate che Canale 5 trasmette ogni martedì alle 20,40.

Otto anni fa era la bambina che con un *Colpo di fulmine* faceva innamorare l'incredulo Jerry Calà nel film di Marco Risi.

«Ho un ricordo bellissimo di quel primo film: vivevamo in un clima fiabesco: per me è stato un gioco e un sogno... ancora oggi sono molto amica di Jerry, anzi, è il mio migliore amico...».

E oggi il successo di Senza fine...

«Solo la televisione può dare tanta popolarità. Camilla è il mio primo personaggio completo: una ragazza piena di sfaccendature... È una gran fatica: copioni e copioni negli scaffali da imparare senza un attimo di respiro. Sarò sul set fino al 17 giugno. E poi un mese di vacanza assoluta

mentre. È da otto mesi che lavoro a tempo pieno... però una bella soddisfazione! Mi arrivano offerte, tutti mi cercano... No, non c'è pericolo di rimanere fissata a un ruolo. Ho solo diciotto anni».

Diciotto anni e tanto lavoro...

«Sì, ho cominciato a tre mesi per un *Carosello* diretto dai fratelli Taviani. Poi sempre pubblicità e sfilate di moda e, da *Colpo di fulmine*, cinema e tv: *La voglia di vincere, I due fratelli, La Pioggia 4 e 5...* non erano ritmi da schiava: ero impegnata cinque mesi l'anno. Ho continuato a studiare. Ora con il liceo linguistico sono nei guai».

L'anno scorso La donna del mare di Ibsen diretta da Strehler. E quest'anno?

«A luglio al Festival di Agrigento con *O di uno o di nessuno di Pirandello*. E poi un impegno a settembre, sempre fiction... e soprattutto le vacanze e la musica: studio pianoforte da sette anni».

Stefano Scattolon



VALERIA CIANGOTTINI INSEGNO BUONE MANIERE MA MIO MARITO DOV'E' ...

Ho vissuto in campagna fino all'età di dieci anni... e ora sogno di tornare a vivervi. E così la nuova casa di Città di Castello è diventata il rifugio di Valeria Ciangottini, che dal 22 giugno su Raidue alle 11,15, dal lunedì al venerdì, l'attrice entra nelle case con «un viaggio intorno ai comportamenti», *Galatheus*.

«Non mi dispiace entrare con qualcosa di utile e garbato fra la gente. La proposta m'aveva incuriosito: in tv non c'è mai stato niente disimile. *Galatheus* non insegnava in modo pedante: sono dei piccoli racconti, brillanti saperietti su banali casi quotidiani che indicano il buon senso. Il buon senso è una cosa che condivido: bisogna fare attenzione agli altri. Agli

anziani, per esempio...».

Lei è immune da colpe?

«Ahimè, tutti abbiamo colpe. Ci comportiamo male, per disattenzione o perché siamo presi dalla fretta... e questo è un mio peccato: temo di caderci spesso».

Quest'estate Isabella d'Este, dal libro di Maria Bellonci a Mantova; La calzolaia ammirabile di García Lorca a Città di Castello; in autunno la ripresa di California suite di Neil Simon...

«Ho impegni per tutto il '93: sarà tutto viaggi e palcoscenico. Io e mio marito siamo sempre come fidanzati: ci raggiungiamo nei posti dove ci porta il lavoro. Il teatro è la mia scelta: non ci rinuncio. Ogni personaggio mi ha arricchito, mi fa capire, valutare meglio ogni cosa».

Team

DOMINGO IN GIRO CON TOSCA

Per la prima volta nella storia dell'opera lirica Mario Cavaradossi, il pittore protagonista di *Tosca*, dipinge una pala d'altare nella scena che si svolge nella chiesa di Sant'Andrea della Valle a Roma.

Non un quadretto a carboncino della Maddalena, come si è sempre visto.

Accade l'11 luglio prossimo durante le riprese in diretta del film per Raiuno *Tosca nei luoghi e nelle ore di Tosca*. Ideato e prodotto da Andrea Andermann, il film si avvale della regia di Giuseppe Patroni Griffi, della fotografia di Vittorio Storaro, della direzione d'orchestra di Zubin Mehta. Il tenore cui tocca il compito di interpretare questa piccola rivoluzione scenica, voluta da Patroni Griffi perché un'opera allestita e filmata negli ambienti veri dove si svolge l'azione «esige che siano rispettate le necessità richieste dalla vicenda», è Plácido Domingo.

«Perché Cavaradossi starebbe in Chiesa allora?», spiega Patroni Griffi.



Plácido Domingo: è Mario Cavaradossi di Tosca nei luoghi e nelle ore di Tosca, il film di Raiuno diretto da Patroni Griffi trasmesso l'11 e il 12 luglio. Sotto, Bruce Springsteen

Gamma/Adope

ni Griffi. «Il quadretto della Maddalena potrebbe dipingersele nella sua villetta fuori porta». Giusta osservazione. Ma fino ad oggi non si era mai fatta una *Tosca* proprio nei tre luoghi dove Puccini l'aveva ambientata (nella Roma del 1800): Sant'Andrea della Valle, Palazzo Farnese, Castel Sant'Angelo.

A mezzogiorno dell'11 luglio la prima tappa, alle 20,15 la seconda, alle 6 del mattino del 12 la terza. Il film viene trasmesso in quarantacinque Paesi dei cinque continenti. Con Domingo i cantanti protagonisti sono Catherine Malfitano (*Tosca*) e Ruggiero Raimondi (*Scarpia*).

Maestro Domingo, questa sua recita nel ruolo di Cavaradossi è una nuova occasione per metterla a confronto con Luciano Pavarotti, acclamatisimo a Roma, l'anno scorso, in quella stessa parte.

«Bene, sarà un confronto tra due diversi stili, spero altrettanto validi. Purché non si vada a rimestare nel torbido della nostra presunta rivalità».

BRUCE SPRINGSTEEN SOLO LA RADIO MI PUÒ SALVARE

Cosa è successo a Bruce? L'interrogativo posto sulla copertina del settimanale *Entertainment Weekly* ha investito tutto il mondo musicale abituato da anni ai successi e alle vendite miliardarie. Le classifiche di *Billboard* confermano: i suoi ultimi brani *Human Touch* e *Lucky Town* sono rapidamente scesi. L'unica speranza è il lancio pubblicitario (interviste e rubriche) attraverso la radio e il tour cominciato a metà giugno.

E lui? Che dice? Per ora è in cura da uno psichiatra. «Passo gran parte della mia giornata a sentirmi isolato», ha detto duran-

te un concerto di beneficenza.

«Ma noi ti amiamo», hanno risposto i suoi ammiratori. E lui laconico: «Ma se non mi conoscete neanche».

Forse che l'autore del rivoluzionario *Born to run* non faccia provare più quelle sensazioni, quelle emozioni che lo hanno reso così popolare tra i suoi fans?

«Per la prima volta nella sua lunga e splendente carriera, Bruce Springsteen non è all'avanguardia di ciò che succede sulla scena del mondo. Sembra, più che altro, un osservatore neutrale». Così ormai si dice di lui tra i critici musicali.



Grazio Neri

Patrizio Roversi con
la moglie Syusy Blady:
a ottobre riprenderà
Porca miseria
su Raitre

PATRIZIO ROVERSI MI GIOCO IL CUORE CON LA MIA SYUSY

Un inizio stentato e un finale alla grande. Si parla di una ripresa di *Porca miseria* a ottobre, addirittura in prima serata. Patrizio Roversi, come è stata questa esperienza di gioco su Raitre?

«Sono abituato a condurre giochi tv. E sono stato il primo a non essere sorpreso delle difficoltà iniziali. Un conto è pensare a dei giochi a tavolino, un conto è il passaggio dall'idea alla realizzazione. Ci voleva lo scontro con il pubblico, la messa a punto del motore. Avviato il tutto, siamo andati sempre meglio».

Come si è trovato a lavorare, lei che spesso fa coppia con sua moglie Syusy Blady, in un terzetto di soli uomini?

«Un clima idilliaco».

Con chi è andato più d'accordo: con Fabio Fazio o con Bruno Gambarotta?

«È come chiedere a un bambino: a chi vuoi più bene, alla mamma o al papà? Nel mio caso: allo zio o al nipotino?».

È vero che continuerà a giocare tutta l'estate?

«Sto partendo con Syusy per la Toscana. Sperimenteremo, dal vivo, per il Festival dell'*Unità*, un nuovissimo quiz, *Il gioco delle differenze*. Coinvolgeremo tutta la platea in un sottile gioco psicologico, che sottolinea le differenze tra uomini e donne».

Quali altri programmi per l'estate?

«A luglio c'è un appuntamento fisso, il festival di *Cuore* a Montecchio, a settembre un altro appuntamento importante, il Festival Nazionale dell'*Unità*, a Reggio Emilia, e un altro progetto che mi sta molto a cuore, la videorivista di *Cuore*, appunto».

A proposito di cuore, la sua unione con Syusy va a gonfie vele, avete formato un sodalizio artistico-sentimentale inviabile. Come avete fatto?

«Semplicissimo, siamo tutti "scontrati", voglio dire che non ci incontriamo mai: abitiamo in appartamenti separati ma nello stesso stabile, io dormo di notte e lei di giorno, io divoro la tv e lei la odio, mangio come un selvaggio e lei digiuna... Perfetto».

GUNS' N' ROSES SIAMO DEI DURI MA NON RAZZISTI

Parigi. Rock ribelle, quello dei Guns'N'Roses in concerto nel bosco parigino di Vincennes, tra le piste e i prati di un ippodromo famoso.

«Con noi viaggiano troppe polemiche», dice acido Axl, poco propenso a dare interviste. «È dal nostro primo album [Appetite for destruction, 1987; ndr], che ci chiedete chi siamo. Già, chi sono i Guns? «Una rock machine», è la risposta di Slash, chitarrista solista del gruppo, uno dei tre «ginni» rimasti della formazione originale. Una macchina da provocazione, non solo da musica rock. Se il rock è più di destra di una volta, i Guns sono

la destra del rock. Ma è vero? Le pistole che sparano e le rose che graffiano sono proprio quello che dicono i testi dei loro brani? «Sappiamo quali sono le accuse», replica Slash. «Noi saremmo contro gli omosessuali, e contro le minoranze di tutto il mondo. Ma i testi delle canzoni, certe volte, vanno interpretati. Non siamo razzisti, ma non è detto che tutto ciò che viene dalle minoranze sia da santicificare».

Parlatene male, dunque. Ma parlatene. I Guns ci sanno fare e il loro concerto è uno dei grandi eventi rock dell'estate, in Italia una sola data, il 27 giugno a Torino, Stadio delle Alpi.

**Il gruppo Guns'N'Roses, In questi giorni
In concerto nel bosco parigino di Vincennes**

A cura di Daniele Azzolini, Stefania Barile, Lucilla Casucci, Venanzio Ciampa, Mario Gamba, Serena Iannicelli, Andrea Marinini



La prima colata

Il modo giusto per colata

Al mattino a colazione
il 20% del nostro
fabbisogno calorico
quotidiano:
in media 400 calorie.

È la condizione necessaria per sentirsi bene e in forma tutto il giorno. Lo dice l'Istituto Nazionale della Nutrizione.

Non fare colazione è dunque un errore alimentare. Gli esperti della nutrizione consigliano una colazione ricca di un insieme equilibrato di proteine, calcio e, soprattutto, carboidrati.

FABBISOGNO CALORICO GIORNALIERO

ETÀ (anni)	6-9		10-15		16-29		30-59		oltre 60	
	SESSO	M	F	M	F	M	F	M	F	M
Tot. Kcal/giorn* ^a	2.000	1.800	2.350	2.100	3.000	2.150	2.900	2.150	2.000	1.700
Per Colat. (Kcal)**	400	360	470	420	600	430	580	430	400	340

* Elaborazione dati Iam; i dati sono indicativi e da adattare a ciascun individuo in funzione soprattutto del dispendio energetico. ** Par al 20% del totale giornaliero.



zione italiana. minciare la giornata.



Al mattino a colazione, un prodotto da forno, latte, caffè.

È la **prima colazione italiana**: una buona abitudine che viene dalla nostra tradizione, il modo ideale di unire carboidrati, calcio e proteine, il modo migliore di conciliare gusti ed esigenze.

Con il latte e il caffè, infatti, possiamo scegliere fra un buon biscotto, una leggera fetta biscottata o un morbido plum cake: sicuri comunque di far bene.

**Lo dice la nostra tradizione,
lo dicono gli esperti della nutrizione.**

APPORTO CALORICO DI PRODOTTI DA PRIMA COLAZIONE

PRODOTTO	QUANTITÀ	GRAMMI	Kcal*
Tarallucci	1	6,7	32
Fette	1	7,9	32
Plum cake	1	36,0	154
Latte	1 tazza	250,0	150
Caffè	1 tazzina	15,0	0
Zucchero	1 cucchiaiino	5,0	20

* Energia: espressa in Kocalorie (Kcal)



**ARRIVA SU ITALIA 1
AMERICAN GLADIATORS
L'ULTIMA FOLLIA
DELLO SPORT-SPETTACOLO**

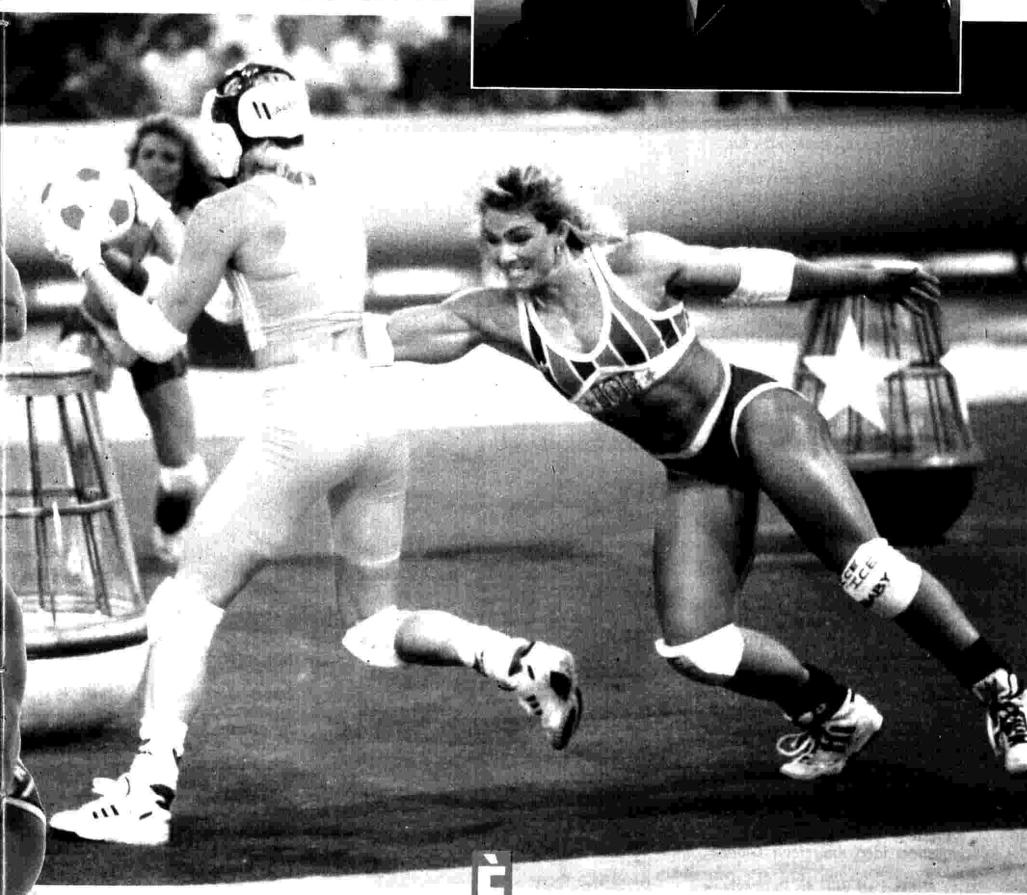
IL GIOCO



I dieci protagonisti di American Gladiators, dal 26 giugno alle 22,20 su Italia 1 per tredici puntate. Nella pagina accanto, un momento dello spettacolo e Dan Peterson che commenta la gara

People in Pictures/Herri (2)

DEI DURI



da NEW YORK
VENANZIO CIAMPA

E

un incrocio tra un gioco a premi e un circo romano, in due parole, *American Gladiators*. Si tratta di una trasmissione importata dagli Usa e che dovrebbe rappresentare la versione americana anni '90 dello scontro biblico tra Davide e Golia: gente comune che sfida in una serie di duelli di agilità, forza e resistenza i Gladiators, cinque uomini e cinque donne dai fisici scultorei e dai nomi tonanti: Turbo, Thunder, Laser, Nitro, Iee,

IL GIOCO DEI DURI

Gold, Lace, Gemini, Blaze e Diamond. In America ormai alla sua terza stagione, *American Gladiators* ha conquistato un seguito numeroso e appassionato; un pubblico di donne, giovani colletti blu, yuppies pronti a farsi fracassare le ossa o a perdere qualche dente pur di «provare» contro questi imbatibili professionisti.

«La grande attrazione di *American Gladiators*», spiega Gemini, il leader del team maschile, «è che simboleggia il sogno per tutti di vivere un giorno da Rock-ky».

In tantissimi infatti provano ad esibirsi in questo spettacolo, un po' circo equestre, un po' sport, un po' guerra fanciullesca tra adulti, che i produttori chiamano «la sfida-sopravvivenza dei più forti».

Ben 10.000 hanno tentato quest'anno di essere contendere (sfiglanti ufficiali), solo 48 i più fortunati o i più audaci.

«Lottare contro i Gladiators», dice Joseph Mauro, un fornaio 25enne di Brooklyn che è entrato nelle finali, «è stato il momento più esaltante della mia vita».

Perché è così importante? Qual è il motivo?

Certamente non quello finanziario. Al massimo per i concorrenti c'è un modesto rimborso spese e un anno di supplementi vitaminici. Poco forse per un femore rotto o una spalla lussata, ma abbastanza per soddisfare il muratore di vent'anni, Tim: «Battermi con i Gladiators è un'ossessione quotidiana».

Chris Kent, un neurochirurgo di Syracuse, New York, dice che sogna ogni notte di scontrarsi con Nitro: «Mi rilassa in sala operatoria», confessa.

È a questo pubblico variegato, fanatico, passionale che Danny Ferraro, un self-promoter che fra le altre cose ama imitare Elvis Presley, pensava dieci anni fa quando ideò *American Gladiators*.

«Stavo ad Erie, in Pennsylvania, quando ho assistito a queste competizioni durante un picnic annuale di metalmeccanici. Ho pensato: facciamolo diventare uno sport-spettacolo in tv».

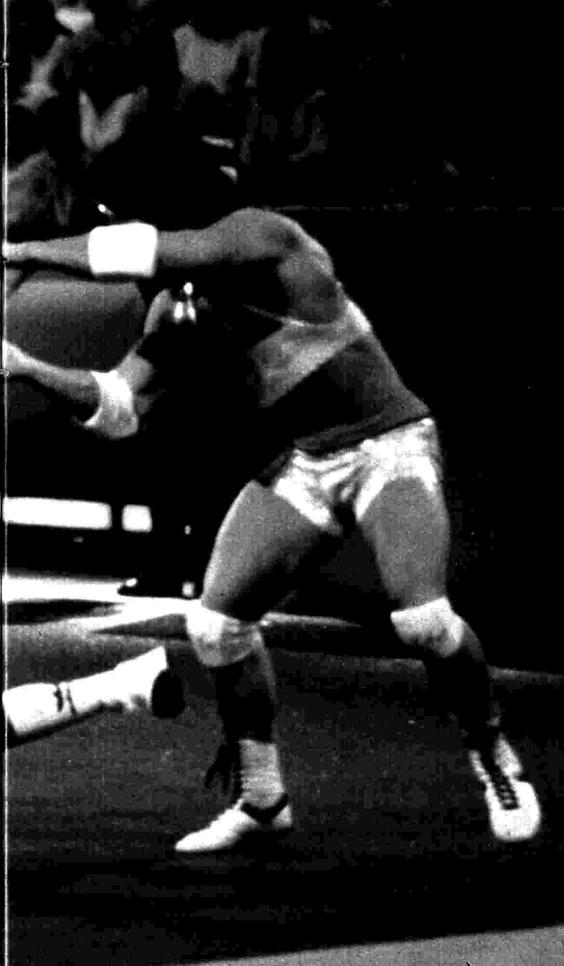
Dopo 10 anni, 15 milioni di dollari investiti, trasmissioni pilotate completamente stravaganti



Sigma/Net (3)



Nell'ottobre del 1991 la trasmissione-spettacolo American Gladiators ha iniziato un tour negli Stati Uniti che si concluderà in agosto. Il tour europeo è previsto invece per l'autunno



Nello spettacolo i gladiatori affrontano ed ostacolano gli sfidanti, cioè i concorrenti che tentano di qualificarsi per l'evento finale che stabilisce il vincitore della puntata



(con attori al posto degli atleti) e l'appoggio di una seria compagnia come la Samuel Goldwin tv, il sogno di Ferraro e del suo partner Dan Carr, cinque volte campione Usa di braccio di ferro, si sta realizzando.

Venduto in syndication oltre il 90 per cento del territorio degli Stati Uniti, oltre che in 20 Paesi stranieri, *American Gladiators* comincia a dare i primi profitti. E non solo come trasmissione televisiva.

C'è già il giochino elettronico «American Gladiators», e Mattel sta preparando i pupazzetti, gomma da masticare, asciugamani e perfino pigiama.

Dice Ice, muscolosa e sfornata: «Mi amano. Gli uomini mi scrivono di tutto. Alcuni vogliono

no sposarmi, altri fare il camping tra le colline della North Carolina. Ma ora io voglio solo allenarmi e distruggere gli sfidanti».

I cinque gladiatori maschili sono ex giocatori di football americano, le donne, culturiste (Gold ha anche vinto il Grande Premio d'Italia nel '91) o atlete. I loro allenamenti sono rigorosissimi: quattro ore in palestra, poi sprint, lotta libera e arti marziali. Gli sfidanti sono persone diversissime tra loro: studenti, poliziotti, maestri di scuole elementari, detective e persino un ministro protestante. «Perché», come spiega il produttore Ron Ziskin, «American Gladiators sta a metà tra l'appetito americano per i concorsi a premi e lo sport. La gente vede il programma e dice

«Forse posso farcela anch'io».

Contro i preparatissimi gladiatori i «mortali» competono in molteplici sfide. C'è «l'Assalto» dove lo sfidante cerca di colpire con una palla da tennis un bersaglio situato sopra un gladiatore che a sua volta con una macchina tenta di colpire l'attaccante.

Nel «Powerball» due sfidanti devono tentare di infilare una palla in alcuni cesti guardati a vista dai gladiatori; c'è poi la «Hang Tough» (letteralmente Tieni duro) dove Supermen e Superwomen cercano di trascinare a terra i concorrenti attaccati a degli anelli. E infine c'è l'amato-odiato «The Wall» (il Muro) da scalare in un minuto sotto l'incalzare dei Gladiators.

Venanzio Clampa

METTI IN TAVOLA U

Con Tonno Rio Mare all'



Rio Mare. Così tenero che si taglia con un grissino.

N'ESTATE PIÙ SANA. olio extravergine d'oliva.

INSALATA RIVIERASCA

Ingredienti per 4 persone:

- 2 scatole di Tonno Rio Mare Extravergine da 160 g. - 2 pomodori da insalata - un peperone giallo e uno rosso - 200 g. di mais al naturale - lattuga e insalata belga - olive e capperi - un mazzetto di asparagi al vapore - qualche anello di cipolla.

Per condire:

- un cucchiaino di senape forte - sale e pepe - 2 cucchiali di aceto.

Scolate il tonno, mettetelo in una terrina e spezzettatelo. Tenete da parte l'olio che utilizzerete per il condimento.

Preparate e tagliate le verdure, mettete il tutto nell'insalatiera e unite i chicchi di mais.

Preparate poi il condimento, utilizzando l'olio extravergine del tonno. Versatelo in un vasetto con il tappo a vite e unitevi il sale, il pepe, la senape e l'aceto. Chiudete e agitate con energia, condite, mescolate bene e portate in tavola.



DOMENICA 21 GIUGNO 14,00 RAIUNO

VALLEVERDE® CALZATURE MODA COMODA



PARTITE DEL 21/6/92 - CONCORSO 45	
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*
1 X 2	
1 LEFFE	FIORENZUOLA
2 OSPITALLETTO	RAVENNA
3 PERGOCREMA	NOVARA
4 TRENTO	MANTOVA
5 VARESE	TEMPIO
6 CECINA	CASTEL DI SANGRO
7 PISTOIESE	GIULIANOVA
8 RIMINI	PRATO
9 VIS PESARO	MONTEVARCHI
10 BATTIPAGLIESE	CERVETERI
11 CATANZARO	JUVE STABIA
12 MATERA	LODIGIANI
13 TURRIS	VIGOR LAMEZIA

RIVELATIO...



(DELLA GRANDE
CONQUISTA DORICA)

PARTITE DEL 21/6/92 - CONCORSO 45	
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*
1 X 2	
1 LEFFE	FIORENZUOLA
2 OSPITALLETTO	RAVENNA
3 PERGOCREMA	NOVARA
4 TRENTO	MANTOVA
5 VARESE	TEMPIO
6 CECINA	CASTEL DI SANGRO
7 PISTOIESE	GIULIANOVA
8 RIMINI	PRATO
9 VIS PESARO	MONTEVARCHI
10 BATTIPAGLIESE	CERVETERI
11 CATANZARO	JUVE STABIA
12 MATERA	LODIGIANI
13 TURRIS	VIGOR LAMEZIA

OLIA TONNI...



(FINITI NELLA
SUA RETE)



SCOPRI IL CAMPIONE!



COME SI GIOCA

OGNI SCHEDINA E' CONTRASSEGNA DA UNA PAROLA O FRASE CHE ANAGRAMMANDOLE SI TRASFORMERANNO IN UN COGNOME DI UN NOTO GIOCATORE DI CALCIO. NEL CORSO DELLA TRASMISSIONE SU RAIUNO ALLE ORE 14,00 MARIA GIOVANNA ELMI E ABRIZIO MAFFEI CHIEDERANNO A CHI TELEFONA, DI INDICARE IL COGNOME DEL GIOCATORE CHE E' L'ANAGRAMMA DELLA PAROLA CHE TROVERANNO ACCANTO ALLA MAGLIA DELLA SQUADRA PER LA QUALE IL CALCIATORE GIOCA. CHI RISPONDE ESATTAMENTE SI AGGIUDICA LA SCHEDINA PRESCELTA. LE NOSTRE SCHEDINE SONO SISTEMI INTEGRALI, E PER REALIZZARE LA VINCITA E NECESSARIO CHE SI VERIFICHINO DUE CONDIZIONI: LA PRIMA E FARE TREDICI O DODICI, LA SECONDA E CHE ALMENO TRE DELLE CINQUE PARTITE CON PRONOSTICO TRIPLO DEBBONO FINIRE IN PARITA. TUTTE LE SETTIMANE, A COLORO CHE HANNO RISPOSTO ESATTAMENTE E HANNO VINTO UNO DEI QUATTRO SISTEMI, CHE PERO', NON HA RAGGIUNTO UN'UNTEGGIO VINCENTE, VIENE OFFERTA UNA SCHEDINA DI CONSOLAZIONE DEL VALORE DI L. 172.800.

La schedina pubblicata qui a destra, giocata dal TV RADIOPARISI, viene riservata mediante sorteggio ai nostri lettori. E' un sistema del valore di 1.305.600 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, e' necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo al: TV RADIOPARISI - Concorso L'ACCHIAPPATREDICI - Casella Postale 6093 - 00100 ROMA. Maria Giovanna Elmi annuncerà il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del TOTO TV RADIOPARISI (domenica RAIUNO ore 14,00) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se e in possesso del sistema vincente.

GIOCATE AL TELEFONO CHIAMATE IL NUMERO 0769/73966
DALLE ORE 12,45 DI DOMENICA

PARTITE DEL 21/6/92 - CONCORSO 45	
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*
1 X 2	
1 LEFFE	FIORENZUOLA
2 OSPITALLETTO	RAVENNA
3 PERGOCREMA	NOVARA
4 TRENTO	MANTOVA
5 VARESE	TEMPIO
6 CECINA	CASTEL DI SANGRO
7 PISTOIESE	GIULIANOVA
8 RIMINI	PRATO
9 VIS PESARO	MONTEVARCHI
10 BATTIPAGLIESE	CERVETERI
11 CATANZARO	JUVE STABIA
12 MATERA	LODIGIANI
13 TURRIS	VIGOR LAMEZIA

TI CORRIERE.

Cooptur

Emilia Romagna

PARTITE DEL 21/6/92 - CONCORSO 45		
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1 X 2
1 LEFFE	FIORENZUOLA	● ●
2 OSPITALETTO	RAVENNA	● ● ●
3 PERGOCREMA	NOVARA	● ●
4 TRENTO	MANTOVA	● ●
5 VARESE	TEMPIO	● ●
6 CECINA	CASTEL DI SANGRO	● ● ●
7 PISTOIESE	GULIANOVA	● ● ●
8 RIMINI	PRATO	● ●
9 VIS PESARO	MONTEVARCHI	● ●
10 BATTIPAGLIESE	CERVETERI	● ●
11 CATANZARO	JUVE STABIA	● ●
12 MATERA	LODIGIANI	● ● ●
13 TURRIS	VIGOR LAMEZIA	● ● ●



'NA RITMICA...

(QUANDO
ATTACCA!)

PARTITE DEL 21/6/92 - CONCORSO 45		
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1 X 2
1 LEFFE	FIORENZUOLA	● ●
2 OSPITALETTO	RAVENNA	● ● ●
3 PERGOCREMA	NOVARA	● ●
4 TRENTO	MANTOVA	● ●
5 VARESE	TEMPIO	● ●
6 CECINA	CASTEL DI SANGRO	● ● ●
7 PISTOIESE	GULIANOVA	● ● ●
8 RIMINI	PRATO	● ●
9 VIS PESARO	MONTEVARCHI	● ●
10 BATTIPAGLIESE	CERVETERI	● ●
11 CATANZARO	JUVE STABIA	● ●
12 MATERA	LODIGIANI	● ● ●
13 TURRIS	VIGOR LAMEZIA	● ● ●



riso
Gallo

S.O.S. ALGA!...

(NEL
CENTROCAMPO)

SETTEGIORNI JEAN-PAUL BELMONDO

Vedremo in tv (*Raiuno*, tutti i giorni alle ore 14,00) un ciclo di film con protagonista Jean-Paul Belmondo.

C'è iniziato l'attività cinematografica alla fine degli anni Cinquanta con Claude Chabrol (*A doppia manda*) e Jean-Luc Godard (*Fino all'ultimo respiro*). Tra i suoi numerosi film disponibili in videocassetta vanno citati in particolare *Weekend a Zuydcoote* di Henri Verneuil con Catherine Spaak e *Stavinsky, il grande truffatore* di Alain Resnais, mentre sono ancora tutte inedite le sue principali interpretazioni: *Il bandito delle undici* (1965) di Jean-Luc Godard, *Leon Morin prete* (1961) e *Le spione* (1962) di Jean-Pierre Melville, *L'uomo di Rio* (1963) di Philippe De Broca, *Il ladro di Parigi* (1966) di Louis Malle, *Borsalino* (1969) di Jacques Deray e *Le mia*



Jean-Paul Belmondo è nato in Francia il 9 aprile 1933

droga si chiama Julie
(1969) di Francois Truffaut.

FILMOGRAFIA

1959 *A doppia manda*
(Domovideo)

1960 *Fino all'ultimo
respiro*
(Vivivideo)

1960 *Moderato cantabile*
(CD Videosuono)

1960 *La cioccola*
(Mondadori Video)

1961 *Amori celebri*

COMPUTER

BANCA DATI PER L'HOME VIDEO

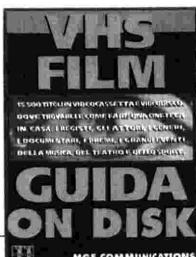
VHS Film Guida On Disk - Nuova Eri
Edizioni Rai / MGE Communications

Succesiva all'uscita della sua seconda edizione aggiornata VHS Film Guida rende ora disponibile al pubblico la versione per computer della sua banca dati. Il programma, presentato alla recente convention Home Video Insieme di Rimini, contiene i 15.500 titoli pubblicati nella guida, con tutti i

dati necessari all'elaborazione di ricerche incrociate e alla produzione di elenchi per qualsiasi voce. E' stata inoltre prevista la possibilità di "personalizzazione" del programma, mediante l'introduzione, ad esempio, di numeri di codice utili alle videoteche come identificativo dei titoli noleggiati. La versione per computer di VHS Film Guida si presenta comunque come un notevole patrimonio encyclopédico anche per l'appassionato di

cinema che desideri approfondire le più disparate applicazioni. L'applicazione è stata realizzata sia per computer IBM (con Windows) che per computer Macintosh, e necessita, come requisiti minimi di sistema, un elaboratore 286 con scheda grafica VGA e disco rigido da 30 mb. VHS Film Guida On Disk sarà distribuito dalla fine di giugno attraverso i canali della MGE Communications (la software house che lo ha realizzato), e sarà presentato in modo dettagliato sulle due testate del gruppo: *M-Macintosh Magazine e Win-Dos*. Il costo del programma è di lire 375.000 e prevede la possibilità di aggiornamenti trimestrali.

MGE Communications, via Cola di Rienzo 163, 00195 Roma (06), 3243289/3244285 fax (06) 3243088.



(Fonit Cetra Video)

1961 *La viaccia*
(Creazioni Home Video)

1962 *Quando torna
l'inverno*
(Mondadori Video)

1963 *Mare matto*
(Ricordi Video)

1964 *Weekend a
Zuydcoote*
(Golden Video)

1967 *James Bond 007
Casino Royale*
(Columbia Tristar Home Video)

1970 *Storia di un
criminale*
(Golden Video)

1971 *Gli sposi dell'anno
secondo*
(Domovideo)

1972 *Trappola per un lupo*
(Domovideo)

1972 *Il clan dei marescialli*
(Deltavideo)

1973 *Come si distrugge la
reputazione del più
grande agente segreto
del mondo*
(Domovideo)

1974 *Stavisky, il grande
truffatore*
(Multivision)

1975 *Il poliziotto della
brigata criminale*
(Creazioni Home Video)

1979 *Poliziotto
o canaglia*
(General Video)

VIDEOTECA

MODERATO CANTABILE

Francia/Italia - 1960 -
CD Videosuono



Adattato da un racconto di Marguerite Duras dal drammaturgo Peter Brook, questo raffinato film è valso un premio a Cannes per Jeanne Moreau. Storia di una donna, annoiata dalla propria vita, che incontra un operaio e sul quale focalizza le proprie fantasie. Con Jean-Paul Belmondo.

CRITICA: Robyn Kancy - Studio sulla noia e sulla sterilità emotiva.

QUALITÀ

1980 *Il piccione di piazza
San Marco*

(Videa)

1982 *Asso degli asci*
(General Video)

1989 *Una vita non
basta*

(Panarecord)

SPECIALE

IL PISTOLERO

Stati Uniti - 1976 -
Ricordi Video



The Shootist è l'ultimo film interpretato da John Wayne prima della morte avvenuta nel 1979. Film che è quasi un testamento per Wayne nell'interpretazione di un ruolo che è un po' un ripiego di tutti i protagonisti del Western impersonati durante la lunga carriera. John Bernard Brooks è un vecchio pistolero il quale torna in una cittadina di frontiera teatro, anni prima, delle sue gesta. Apprende da un medico di

essere malato incurabile di cancro (come effettivamente era Wayne all'epoca), e si avvia così ad affrontare l'ultimo combattimento nel quale ucciderà i tre nemici, ma resterà mortalmente ferito. Prodotto da Dino De Laurentiis e tratto dal romanzo di Glendon Swarthout, il film è diretto da un abile regista di film d'azione, formatosi alla scuola di Hawks e Ford: Don Siegel (*Il tesoro di Vera Cruz - M&R*). Buon cast con Lauren Bacall, James Stewart, Ron Howard, Richard Boone, Hugh O'Brian, Bill McKinney e John Carradine. Il film, alla sua prima uscita in videocassetta, esce in versione economica e si aggiunge ai numerosissimi altri di Wayne (recenti e degli anni Trenta) usciti negli ultimi mesi.

CRITICA: Leslie Halliwell - "Meno giallo semi-western d'effetto, ma ben scritto e ben interpretato. Ogni scena di quel film è divertente e si è portati a dire non verranno più fatti in futuro".

VIDEOTECA

QUALITÀ

HAI MAI VISTO UNA CICOGLIA?



ROBIOLA OSELLA VI INVITA A VISITARE IL CENTRO CICOGNE DELLA LIPU A RACCONIGI (CN)

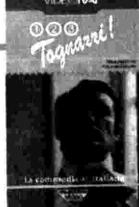
Presentatevi con questo tagliando direttamente al Centro Cicogne di Racconigi: vi verrà offerto un ingresso gratuito per due persone, valido dal 1º Maggio al 31 Ottobre 1992.

Avrete così la possibilità di vedere numerose splendide Cicogne Bianche insieme ad altri rari uccelli quali il Gobbo Rugginoso e la Cicogna Nera.

Il centro è aperto alla vostra visita nei giorni di martedì, giovedì, sabato e domenica dalle 10.00 alle 18.00.

Tel. 0172/83457 - Via Stramiano, 206 - Racconigi (Cuneo).





LE NOVITA

MONOGRAFIA SU TOGNAZZI DALLA FONIT CETRA

Home video, arriva in cassetta un documentario biografico sull'attore, recentemente scomparso, Ugo Tognazzi. Il programma, intitolato *Uno, due tre Tognazzi*, è articolato su tre videocassette, tra gli altri, ai figli Ricky e Maria Sole. La struttura: *L'avanspettacolo e la rivista* (dagli esordi all'incontro con Raimondo Vianello), *La commedia italiana* (i film degli anni Cinquanta e Sessanta), *L'uomo e il cinema d'impegno* (il privato, gli ultimi anni). L'insolita opera, proveniente dagli archivi Rai e inquadrata nella collaborazione con VideoRai, arriva grazie al continuo diversificarsi nella produzione della Fonit Cetra Video, uno dei cataloghi home video che nel cinema ha scelto i classici, e in tutti gli altri generi (documentaristica, didattica, musica, teatro, sport, animazione) ha presentato originali linee di prodotti. E sul cinema, comunque, che la Fonit Cetra proprio di recente ha deciso di rafforzarsi, acquistando la distribuzione del marchio Eagle Pictures, (precedentemente legato alla "scomparsa" Videogram), dal quale è arrivata una valida rappresentanza di cinema internazionale. Il settore home video è ormai pienamente autonomo ha detto Lucio Salvatini, amministratore delegato della Fonit Cetra, e ha chiuso il '91 con un fatturato di oltre 12 miliardi e una crescita del 68% rispetto all'anno precedente. Dopo l'esperienza nelle edicole, nel telemarketing e nella vendita diretta attraverso il numero verde, alcuni nuovi accordi distributivi ci permetteranno di essere presenti in libreria, cartoleria, nei negozi di giocattoli e in quelli di fi-

DUE DOMANDE A... FRANCESCO ROSI

La sua filmografia completa è stata inclusa nel capitolo "I Registi" di VHS Film Guida.

«Non sono rimasto contento e ho avuto modo di apprezzare la cura con cui è stata realizzata questa guida utile e ricca di informazioni».

Video e sala.

«Confesso di non essere utente di videocassette ma di preferire il cinema in sala. Ciononostante mi sembra indispensabile un'opera con lo spirito di VHS Film Guida, che raccolga cioè tutto quello che è disponibile».



Francesco Rosi è regista di Dimenticare Palermo (Pentavideo)

GRIDO DI PIETRA

Germania/Francia - 1991 - Pentavideo



Ultimo film del regista tedesco Werner Herzog, basato su un'idea dell'alpinista Reinhold Messner, con Vittorio Mezzogiorno e Mathilda May. Sulle montagne della Patagonia due uomini si contendono stesse passioni e stessi amori. Con la partecipazione di Donald Sutherland.

**VIDEOTECA ★★★½
QUALITÀ ⚫●●●**

BIOGRAPHY: GRACE KELLY

Stati Uniti - 1962 - Ricordi Video



Biography. I protagonisti del '900 è una collana di documentari prodotti dalla Wolper e curata nell'edizione italiana dall'autorevole marchio Margy. Questa monografia riconferma la vita dell'affascinante attrice di Hollywood Grace Kelly, dal film con Hitchcock all'Oscar.

**VIDEOTECA ★★★½
QUALITÀ ⚫●●●**

LA CHIAMAVANO BILBAO

Spagna - 1980 - Fonit Cetra Video

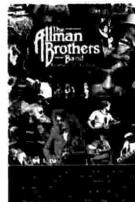


Bilbao è uno dei film del regista spagnolo Bigas Luna riscoperti dall'home video dopo il successo del recente *Le età di Lulu*. Storia di un drammatico amour fou con protagonista un uomo, sadico e fetista, e due donne. Cast con María Martín, Angie Jové, Isabel Pisano.

**VIDEOTECA ★★½
QUALITÀ ⚫●●●**

THE ALLMAN BROTHERS BAND

Stati Uniti - 1982 - Castle Music Pictures



Brothers of the Road, titolo di questo video-musicale, racconta il percorso artistico di un leggendario gruppo rock americano degli anni Settanta, gli Allman Brothers Band, con incisioni di rari filmati girati in studio (*Blue Sky, Ramblin' Man*). Prodotto e diretto da Len D'Amico.

**VIDEOTECA ★★★½
QUALITÀ ⚫●●●**

VALORE ARTISTICO ★★★★

VALORE TECNICO ⚫●●●●

LA GRANDE CONQUISTA

Stati Uniti - 1947 - Ricordi Video



Tycoon è una storia ambientata in Sudamerica dove, durante la costruzione della linea ferroviaria, si scatena un conflitto sulle scelte da effettuare. Regia di Richard Wallace con John Wayne e Laraine Day. Riedizione a basso prezzo inclusa nella collezione *John Wayne*.

**VIDEOTECA ★★★★
QUALITÀ ⚫●●●**

LA SFIDA DEL VENTO

Italia - 1992 - Deltavideo



Con sorprendente tempestività arriva in videocassetta un omaggio alle gesta de Il Moro di Venezia, l'imbarcazione italiana recentemente finalista all'America's Cup '92. Interviste ai protagonisti con la partecipazione di Cino Ricci, sintesi di tutte le regate della competizione.

**VIDEOTECA ★★★½
QUALITÀ ⚫●●●**

I FILM PIÙ VENDUTI E NOLEGGIATI DELLA SETTIMANA

Settimana	Scorse settimana	Settimana di presenza	
1	1	10	<i>Il silenzio degli innocenti</i> (Columbia Tristar Home Video) L. 29.000
2	2	10	<i>Robin Hood</i> (Walt Disney Home Video) L. 39.900
3	3	19	<i>Mediterraneo</i> (Pentavideo) L. 29.900
4	4	10	<i>Dumbo</i> (Walt Disney Home Video) L. 39.900
5	5	3	<i>Edward mani di forbice</i> (Fox Video) L. 29.900
6	6	6	<i>Misery non deve morire</i> (Pentavideo) L. 155.000
7	7	14	<i>Risvegli</i> (Columbia Tristar Home Video) L. 155.000
8	8	3	<i>Io e zio Buck</i> (CIC Video) L. 145.000
9	9	3	<i>Ore 10: calma piatta</i> (Warner Home Video) L. 29.000
10	10	27	<i>Balla con lupi</i> (Fox Video) L. 49.900

Rilevamento GAG su un campione di rivenditori nazionali - computer Macintosh (Rei Televideo pag. 598)

“SENZA DI LORO, LA MIA ROBIOLA NON SAREBBE COSÌ SPECIALE.”

Dario Osella



“Io le mie mucche le conosco bene, una per una. Ed è grazie a loro che faccio una robiola speciale; perché uso un latte dal sapore speciale, sempre fresco di giornata, tanta sapienza e niente conservanti.”

Robiola Osella®

SPECIALE IL LATTE
SPECIALE IL FORMAGGIO



PINGUINO. I CONDIZIONATORI

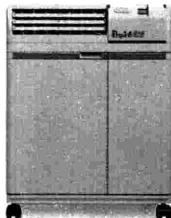


PINGUINO: L'UNICO CHE DÀ FREDDO E SUPERFREDDO.

PINGUINO PLUS

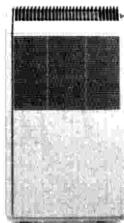


PINGUINO 3x3 FUNCTION

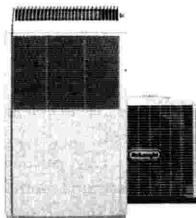


È grande la famiglia dei condizionatori d'aria Pinguino De' Longhi! Il nuovo Pinguino Plus è l'unico condizionatore portatile a due marce: d'estate funziona ad aria per avere il "freddo", ad acqua per avere il "superfreddo", mentre d'inverno fa caldo. Il nuovo Pinguino Electronic, con l'esclusivo sistema di climatizzazione elettronica, controlla il clima ideale sia in estate che in inverno e in più deumidifica. Il nuovo Pinguino Electronic Split è per ambienti più grandi dove controlla automaticamente il fresco in estate e riscalda d'inverno. Il nuovo Pinguino Electronic Bioclima con pompa di calore mantiene elettronicamente il giusto clima sia in estate che in

PINGUINO ELECTRONIC

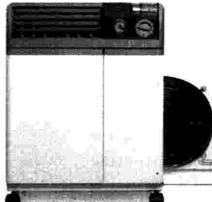


PINGUINO ELECTRONIC SPLIT/BICLIMA



I PORTATILI N° 1 AL MONDO.

PINGUINONE SPLIT

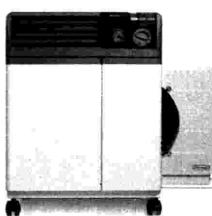


inverno. Pinguino 3x3 Function ha 9 funzioni, per darvi il fresco in estate, il caldo in inverno e deumidificare ogni ambiente; Pinguino Split e Pinguinone Split sono ideali per superfici più grandi e per un'estate ancora più fresca; Pinguinone Bioclima con pompa di calore, rinfresca l'estate e riscalda l'inverno; Pinguino Spazio, ad aria, condiziona, riscalda, deumidifica ed occupa pochissimo spazio. Pinguino Spazio Split, potente, silenzioso e portatile, vince il caldo in estate ed il freddo in inverno. Con De' Longhi il fresco sarà come, dove e quando desiderate.

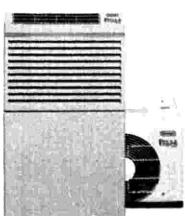
PINGUINO SPAZIO



PINGUINONE BICLIMA



PINGUINO SPAZIO SPLIT



DeLonghi

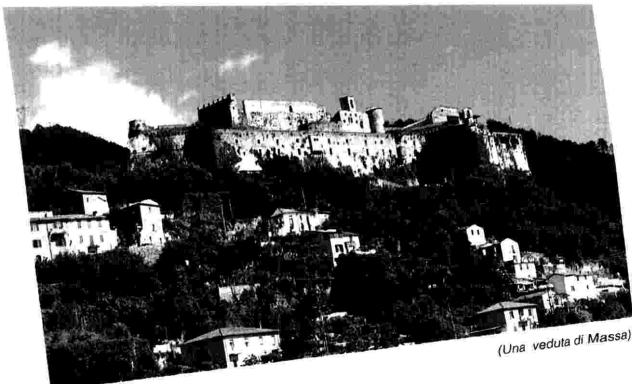
PINGUINO DE' LONGHI. IL CALDO MUORE DAL FREDDO.

MEMORIAL PAOLO VALENTI PREMIO CITTÀ DI MASSA

PER IL GIORNALISMO SPORTIVO

Professionalità, simpatia, 'fair play' - inteso come impegno per la correttezza e contro la violenza nello sport sia parlato che giocato - hanno distinto l'attività giornalistica dell'indimenticabile Paolo Valentini.

Oggi chiediamo a voi lettori di ricordarlo votando chi, fra i giornalisti sportivi, possiede le stesse qualità eccezionali, la stessa eccezionale carica di umanità e simpatia.



(Una veduta di Massa)

Per partecipare al "referendum" promosso dal Comune di Massa e dal TV Radiocorriere completate il coupon con il nome, o i nomi, dei giornalisti sportivi che giudicate più meritevoli e spedite - senza dimenticare

i vostri dati anagrafici - a: Memorial Paolo Valentini - Premio Città di Massa - TV Radiocorriere - casella postale 6093 - 00100 Roma non oltre il 15 luglio 1992 (farà fede il timbro postale).

Sabato 18 luglio, a Marina di Massa, nell'ambito di una manifestazione cui interverranno personaggi del mondo sportivo e dello spettacolo, verranno premiati i tre giornalisti che, grazie ai vostri voti, risulteranno i primi per professionalità, simpatia e "fair play".

Non solo, anche fra voi lettori ci saranno dei premiati! Infatti, fra tutti i coupon inviati ne verranno estratti a sorte 5 che avranno l'opportunità di trascorrere una settimana a Marina di Massa.



Indicate il nome del giornalista sportivo a vostro parere più meritevole. Potete segnalare tre nomi diversi oppure votare lo stesso nome.

PROFESSIONALITÀ

SIMPATIA

FAIR PLAY

NOME

COGNOME

VIA

N°

CAP.

CITTÀ

PROV.

TEL.

TUTTE LE TELEVISIONI,
LA RADIO, LA FILODIFFUSIONE
DAL 21 AL 27 GIUGNO

**NEL REGNO
DEGLI ANIMALI**

Un viaggio della
fantasia guidato
dall'etologo Giorgio
Celli (foto), per
conoscere e capire
meglio il
comportamento
degli animali
insieme con ospiti
in studio. Per tutta
l'estate, ogni
lunedì, alle 20,30
su Raitre.

TV
RADIOCORRIERE
TV



DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO

Telenovellando

a cura di CARLO BRESSAN

10 GENERAL HOSPITAL



Felicia (Kristina Malandro) confessa a Frisco (Jack Wagner) che si sente trascurata e che è molto preoccupata per il futuro del loro matrimonio. Roger Barrett, l'agente del DVX incaricato di uccidere Greta, raggiunge il General Hospital, dove è ricoverata la ragazza. Sean (John Reilly) e Duke (Ian Buchanan) raggiungono l'ospedale e riescono ad affrontare l'ambiguo personaggio; costui riesce però a tenere la situazione in suo pugno, poiché minaccia di rompere il flacone del MOX 36 se non gli verrà consegnato il relativo antidoto, sugli studi del quale si erano concentrati gli sforzi di Greta. Alla fine però Duke e Sean riescono ad immobilizzare Roger Barrett, ma nel «parapiglia» creatosi Bobbie (Jacklyn Zeman) viene contamnata, alla pari di Roger, dal batterio.

**Retequattro
da lunedì a sabato**

13 SENTIERI



Mentre Johnny (James Godwin) e Chelsea (Kasie Wesley) vorrebbero organizzarsi per un nuovo «tentativo» di matrimonio, Dana (Katell Plevien), la psicopatica fan di Johnny, viene rilasciata dietro cauzione pagata

da un anonimo «garante». La ragazza chiede a Frank (Frank Dicopoulos) di portarla lontana da Springfield, e l'aitante investigatore, ancora coinvolto a livello sentimentale malgrado tutto, decide di portarla in montagna, presso il villino di proprietà dei Bauer. Beth (Beth Chamberlin) rivela a Mindy (Kimberly Simms) di aspettare un bambino da Neil (Patrick O'Connell), e l'amica le suggerisce di confidare la «scottante» verità a Phillip. Vanessa, Henry e Phillip sono stupefatti nell'apprendere che la baronessa Alexandra ha sposato Roger.

**Retequattro
da domenica a sabato**

13.45 STAZIONI



Il dottor Jamie informa Sam Fowler (Robert Kelker-Kelly) che, a causa del trauma cranico subito, nel suo tessuto ottico si è formato un edema che stenta a risorborarsi. Mitch (William Grey Espy) e Rachel (Victoria Wyndham) tentano di convincerlo a parlare con Amanda del suo problema. Sam, però, si rifiuta di coinvolgere la moglie. Intanto Kevin, deciso a restare a Bay City, prende in affitto una stanza nella locanda di Mary e comincia a cercarsi un lavoro, mentre Donna e Michael anticipano la partenza per la luna di miele. L'impeccabile Jamie, giovane medico di successo, informa Vicky (Anne Heche) che lui e Liam si sono lasciati, e tenta un approccio. Ma Vicky lo allontana, convinta che il suo gesto sia dovuto ad un momento di solitudine. Intanto Liz, collaboratrice di Mac, preoccupata per

una possibile cessione della Cory Publishing, si finge la contessa Swajeska, una delle azioniste della società, sempre in giro per il mondo, per scoprire se è Drew Marston (Denny Albec) la persona interessata all'acquisizione della casa editrice.

**Raidue
da lunedì a venerdì**

14.20 MARIA



Maria (Grecia Colmenares) si reca nello studio dell'avvocato Claudio (Aldo Barbero) che la informa sull'andamento della citazione e cerca di tranquillizzarla assicurandole il suo aiuto e la sua protezione. Intanto Lina, gelosa delle attenzioni che la famiglia Rocca rivolge a Maria, insiste affinché la signora Amalia la licenzi. Ma interviene Jenny (Liliana Simone) che le impedisce di farlo, altrimenti Giorgio, il giovane minorenato, ne soffrirebbe molto. Dopo aver parlato con l'avvocato Claudio, la signora Amalia rivela a suo figlio Giampaolo (Jorge Martinez) che Claudio ha trascorso in carcere alcuni anni e che durante la sua prigione, sua moglie, una cugina dei Rocca, morì dando alla luce una bambina. Claudio crede che sua figlia sia morta, mentre Amalia e suo marito Filippo sanno per certo che è viva e che un giorno potrebbero incontrarla. Il giorno del suo compleanno Maria riceve la visita del fratello Raffaele (Claudio Gallardo) e un regalo da Giampaolo, sempre più innamorato.

**Retequattro
da lunedì a venerdì**

14.30 KATE DANIELA



Eden e Cruz Castillo, grazie ad un trucco, riescono a star soli in montagna. Ma per un guasto alla macchina, sono poi costretti a fermarsi al cottage di Capwell, dove trovano Mary e Mark. Mary confida a Eden che Mark è innamorato di lei e vorrebbe sposarla subito. Lei non sa decidersi, ritiene di non essere pronta ad accettare la proposta di matrimonio di Mark. Forse la ragione è un'altra: non riesce a dimenticare Mason. Niente indecisione, invece, per Eden e Cruz.

Lei ha scritto a Cruz una lettera d'amore, che è caduta nelle mani di Kirk, il quale parte per il cottage di montagna per mettere in atto un piano di vendetta. Intanto Channing chiede a suo figlio Mason di convincere Augusta, nella divisione dei beni in seguito al divorzio, a rinunciare ai dipinti di Lionel.

**Raidue
Da lunedì a venerdì**

14.45 MAMMA DIA A DOMINA



Riccardo (Raul Taibo), che dichiarava di essere innamorato di Ludovica (Luisa Kuliok) e di volerla strappare a Rosendo, ora l'accusa di essere l'autrice delle lettere anonime e di ritenerla quindi responsabile del

tentato suicidio di Tiziano. Un'accusa assurda. Ludovica cerca disperatamente di proclamare la sua innocenza. Cristina (Cristina Tejedor), la giovane moglie di Tiziano, commossa dalle lacrime di Ludovica, cerca di tranquillizzarla affermando di non nutrire alcun rancore nei suoi confronti. Le condizioni generali di Tiziano migliorano, ma l'uomo, che è rimasto invalido, non riesce a superare il trauma. Intanto la piccola Maria Sole è andata a vivere con il padre.

**Retequattro
da lunedì a sabato**

15.30 MARIA SOLE CONTRA IL MONDO



Cristina (Rosalinda Serfaty), con la complicità di sua madre Miriam (Chelo Rodriguez), riesce ad uscire dalla clinica psichiatrica in cui il marito l'aveva fatta ricoverare, stanco delle sue continue crisi isteriche. Appena tornata a casa, Cristina aggredisce violentemente Gloria (Catherine Fullop) accusandola di essere l'amante di suo marito. Edoardo (Jean Carlos Siman) nel vedere la ragazza sconvolta, vuole sapere che cosa le sia accaduto. Gloria, per non creare problemi, gli racconta una bugia. Ma l'uomo intuisce la verità e tratta la moglie con disprezzo, minacciando di andar via da quella casa. Nel frattempo Luca (Luis José Santander) ha un colloquio con Tatia durante il quale le dice chiaramente che provava per lei un sentimento di fratello maggiore, niente di più. Ma la ragazza non si rassegna.

**Retequattro
da lunedì a venerdì**

La linea Atlas cresce. L'ambiente ringrazia.

Sull'onda del successo di Atlas Lavatrice, Piatti e Casa sono arrivate tre novità: il Lavatrice Liquido, il Delicato e l'Ammorbidente. Tre nuovi prodotti per continuare a darvi dei risultati straordinari, con un'attenzione per l'ambiente sempre più grande.

I flaconi hanno fino al 50% di plastica in meno rispetto a quelli tradizionali e il

fustino è realizzato con oltre l'80% di carta riciclata.

Non solo. I prodotti Atlas sono a base di tensioattivi ricavati da materie prime di origine vegetale.

Entrate anche voi nel mondo di Atlas.

Potrete avere un pulito perfetto e contribuire ad un maggior rispetto dell'ambiente.

atlas **Forte con lo sporco. Piú gentile con la natura.**

Seguire le istruzioni riportate sulle confezioni.



FILM IN TV - DAL 21 AL 27 GIUGNO 1992

DOMENICA

TELE + 3 7	RAITRE 9.05	ITALIA 7 13,30	RAIUNO 14,15	RAIDUE 14,45	ODEO 16,15
Battuta di caccia, dramm. di T. Jeffrey, con H. Baker 1978 ***★ 86'	Altezza reale, 1 ^{re} tv, comm. di H. Braun, con D. Borsig 1953 ★★ 102'	La moglie sconosciuta, comm. di R. Walsh, con S. Mineo 1959 ***★ 92'	My Fair Lady, mus. di G. Cukor 1964 ***★ 164'	Agente 007 Missione Goldfinger, avv. di G. Hamilton, con S. Connery 1964 ***★ 100'	Fantasti e ladri, comm. di G. Simonelli, con U. Tognazzi 1958 ***★ 100'
RAITRE 9	RAITRE 11,20	RETEQUATTRO 14	ITALIA 1 14,15	CANALE 5 15,45	TMC 16,40
Pugni, pugne e marinai, comm. di D. D'Anza, con U. Tognazzi 1961 ***★ 96'	Hello Dolly, mus. di G. Kelly, con B. Streisand 1969 ***★ 95'	Le avventure del capitano Hornblower, il temerario, avv. di J. Penney, con G. Peck 1951 ***★ 117'	Genitori in blue-jeans, comm. 1960 ***★ 100'	Finché c'è guerra c'è speranza, comm. di e con A. Sordi 1974 ***★ 125'	Fantasma l'indiano, dramm. di G. McGowan, con B. Reynolds 1970 ***★ 73'
TELE + 3 7	RAIDUE 10,20	RAIUNO 14	RAIUNO 14,15	ODEO 16,15	ITALIA 7 20,30
Colpo di grazia, dramm. di V. Schöndorff, con M. von Trotta 1976 ***★ 94'	Dick Tracy contro Cueball, giallo di G. M. Douglas, con M. Conway 1946 ***★ 53'	Quando torna l'inverno, comm. di H. Verneuil, con J. Gabin 1962 ***★ 100'	Il testimone, dramm. di P. Germi, con R. Lupi 1946 ***★ 98'	La parola di un fuorilegge... è legge, western con L. Van Cleef 1975 ***★ 100'	Il testimone, dramm. di P. Germi, con R. Lupi 1946 ***★ 98'
RAITRE 10,05	RAITRE 12,05	RAIDUE 15,35	ITALIA 1 14,15	CANALE 5 15,45	TMC 17,25
L'avventura del grande Nord, avv. con M. Mazurk 1979 ***★ 90'	Ballando lo slow nella grande città, dramm. con P. Sorvino 1978 ***★ 115'	In ginocchio da te, comm. di E. Fizzarotti, con G. Morandi 1964 ***★ 111' (foto)	Genitori in blue-jeans, comm. 1960 ***★ 100'	Finché c'è guerra c'è speranza, comm. di e con A. Sordi 1974 ***★ 125'	Come inquadrammo l'esercito, comm. di L. Fulci, con F. Franchi 1965 ***★ 86'

LUNEDÌ

TELE + 3 7	RAIUNO 10,05	RAIUNO 14	RAIUNO 14,15	ODEO 16,15	ITALIA 7 20,30
Chiaro di donna, comm. di C. Costa Gavras, con Y. Montand 1979 ***★ 79'	Toby Tyler, avv. di C. Barton, con H. Calvin 1960 ***★ 90'	Quando torna l'inverno, comm. di H. Verneuil, con J. Gabin 1962 ***★ 100'	Il testimone, dramm. di P. Germi, con R. Lupi 1946 ***★ 98'	La parola di un fuorilegge... è legge, western con L. Van Cleef 1975 ***★ 100'	Il testimone, dramm. di P. Germi, con R. Lupi 1946 ***★ 98'
RAITRE 9,50	RAITRE 12,05	RAIDUE 15,35	ITALIA 1 14,15	CANALE 5 15,45	TMC 17,25
Sangue bianco, dramm. di K. Annakin, con C. Colbert 1952 ***★ 85'	Ballerina e buon Dio, comm. di A. Leonvita, con W. Cechova 1958 ***★ 115'	In ginocchio da te, comm. di E. Fizzarotti, con G. Morandi 1964 ***★ 111' (foto)	Genitori in blue-jeans, comm. 1960 ***★ 100'	Finché c'è guerra c'è speranza, comm. di e con A. Sordi 1974 ***★ 125'	Come inquadrammo l'esercito, comm. di L. Fulci, con F. Franchi 1965 ***★ 86'
TELE + 3 7	RAIUNO 10,05	RAIUNO 14	ODEO 16,15	RAITRE 20,30	RAIUNO 20,40
I vinti, dramm. di M. Antonioni, con A. M. Ferrero 1952 ***★ 108'	Le nove vite dello sceriffo Eliego Baca, scritto di N. Foster, con R. Loggia 1958 ***★ 110'	Buccia di banana, giallo-rosa di M. Ophüls, con J. Moreau 1963 ***★ 100'	La moglie è uguale per tutti, comm. di G. Simionelli, con N. Taranto 1955 ***★ 93'	Per piacere... non salvarmi più la vita, comm. di R. Benjamin, con C. Eastwood 1984 ***★ 100' (foto)	Il cacciatore, dramm. di M. Cimino, con R. De Niro (foto) 1978 ***★ 177'
RAITRE 9,45	RAITRE 12,05	RAIDUE 15,35	ITALIA 1 20,30	RAITRE 20,30	RAIUNO 20,40
Un affare di cuore, dramm. di J. G. Gates, con N. Wood 1973 ***★ 90'	Carmen, dramm. di Christian-Jaque, con V. Romance 1942 ***★ 115'	Non son degno di te, comm. di E. Fizzarotti, con G. Morandi 1965 ***★ 100'	Assalto al cielo, avv. di S. Heisler, con H. Bogart 1950 ***★ 95'	Assunta Spina, dramm. di M. Mattoli, con A. Magnani 1948 ***★ 87'	Il principe delle tartarughe, avv. di L. Van Cleef 1975 ***★ 100'

MARTEDÌ

TELE + 3 7	RAIUNO 10,05	RAIUNO 14	ODEO 16,15	RAITRE 20,30	TMC 20,35
I vinti, dramm. di M. Antonioni, con A. M. Ferrero 1952 ***★ 108'	Le nove vite dello sceriffo Eliego Baca, scritto di N. Foster, con R. Loggia 1958 ***★ 110'	L'uomo di Hong Kong, avv. di P. De Boca, con J.-P. Belmondo 1966 ***★ 100'	Assunta Spina, dramm. di M. Mattoli, con A. Magnani 1948 ***★ 87'	Totò, Pappino e la malafemmina, com. di C. Mastrociccare, con Totò 1966 ***★ 92'	Il processo del sesso, 1 ^{re} tv, di M. Schultz, con L. Redgrave 1990 ***★ 91'
RAITRE 9,45	RAITRE 12,05	RAIDUE 15,35	TMC 17,30	ITALIA 1 20,30	ODEO 20,30
Un affare di cuore, dramm. di J. G. Gates, con N. Wood 1973 ***★ 90'	Carmen, dramm. di Christian-Jaque, con V. Romance 1942 ***★ 115'	Se non avessi più te, comm. di E. Fizzarotti, con G. Morandi 1965 ***★ 111'	A qualsiasi prezzo, avv. di H. Brady, con W. Pidgeon 1968 ***★ 98'	Assalto al cielo, avv. di S. Heisler, con H. Bogart 1950 ***★ 95'	Il principe delle tartarughe, avv. di L. Van Cleef 1975 ***★ 100'
TELE + 3 7	RAIUNO 10,05	RAIUNO 14	ODEO 16,15	RAITRE 20,30	TMC 20,35
La contessa di Parma, comm. di A. Blasetti, con E. Cegani 1937 ***★ 89'	L'ultimo treno da Vienna, avv. di A. Hiller, con R. Taylor 1963 ***★ 104'	L'erede, dramm. di P. Labro, con J.-P. Belmondo 1963 ***★ 108'	Fra Manisca cerca guai, comm. con A. Fabrizi 1961 ***★ 95'	Totò, Pappino e la malafemmina, com. di C. Mastrociccare, con Totò 1966 ***★ 92'	Il principe delle tartarughe, avv. di L. Van Cleef 1975 ***★ 100'
RAITRE 9,50	RAITRE 12,05	RAIDUE 15,35	TMC 17,30	ITALIA 1 20,30	ODEO 20,30
Canzone rubata, comm. di M. Neufeld, con V. Gioi 1941 ***★ 83'	Il cavaliere misterioso, avv. di R. Freda, con V. Gassman 1948 ***★ 91'	Mi vedrai tornare, comm. di E. Fizzarotti, con G. Morandi 1966 ***★ 112'	La storia di Patricia Neal, dramm. di A. Harvey, con G. Jackson 1981 ***★ 99'	California Skate, 1 ^{re} tv, avv. di G. Clifford, con C. Slater 1989 ***★ 101'	Il principe delle tartarughe, avv. di Y. MacKay, con T. Malesse 1984 ***★ 92'

MERCOLEDÌ

TELE + 3 7	RAIUNO 10,05	RAIUNO 14	ODEO 16,15	ITALIA 1 20,30	ITALIA 7 20,30
La contessa di Parma, comm. di A. Blasetti, con E. Cegani 1937 ***★ 89'	L'ultimo treno da Vienna, avv. di A. Hiller, con R. Taylor 1963 ***★ 104'	L'erede, dramm. di P. Labro, con J.-P. Belmondo 1963 ***★ 108'	Fra Manisca cerca guai, comm. con A. Fabrizi 1961 ***★ 95'	Totò, Pappino e la malafemmina, com. di C. Mastrociccare, con Totò 1966 ***★ 92'	Sandokan, la tigre di Mompracem, avv. di U. Lenzi, con S. Reeves 1963 ***★ 100'
RAITRE 9,50	RAITRE 12,05	RAIDUE 15,35	TMC 17,30	ITALIA 1 20,30	ODEO 20,30
Canzone rubata, comm. di M. Neufeld, con V. Gioi 1941 ***★ 83'	Il cavaliere misterioso, avv. di R. Freda, con V. Gassman 1948 ***★ 91'	Mi vedrai tornare, comm. di E. Fizzarotti, con G. Morandi 1966 ***★ 112'	La storia di Patricia Neal, dramm. di A. Harvey, con G. Jackson 1981 ***★ 99'	Assalto per il morto, giallo di S. Lumet, con J. Mason 1966 ***★ 107'	Il principe delle tartarughe, avv. di L. Van Cleef 1975 ***★ 100'
TELE + 3 7	RAIUNO 10,05	RAIUNO 14	ODEO 16,15	RAITRE 20,25	ITALIA 7 20,30
Amanti perduti, dramm. di M. Carné, con Arletty 1945 ***★★★ 92'	La duchessa dell'Idaho, mus. di R. Z. Leonard, con E. Williams 1950 ***★ 110'	Un avventuriero a Tahiti, avv. di J. Becker, con J.-P. Belmondo 1966 ***★ 93'	Gli eroi del doppio gioco, comm. di C. Mastrociccare, con M. Carotenuto 1962 ***★ 100'	Un amore una vita, dramm. di T. Hackford, con J. Lange 1988 ***★ 122' (foto)	Sandokan, la tigre di Mompracem, avv. di U. Lenzi, con S. Reeves 1963 ***★ 100'
RAITRE 9,55	RAITRE 12,05	RAIDUE 15,35	TMC 17,25	RAITRE 20,30	TMC 20,35
Divioto d'amore, comm. di D. Miller, con D. Niven 1959 ***★ 79'	Una domenica d'agosto, comm. di L. Emmer, con M. Serato 1950 ***★ 115'	Chimera, comm. di E. Fizzarotti, con G. Morandi 1968 ***★ 106'	Aventura a Zanzibar, comm. con B. Crosby 1941 ***★ 88'	Abbracciarmi forte, 1 ^{re} tv, comm. di M. Miller, con J. Bateman 1986 ***★ 100'	Aviator, comm. di G. Miller, con C. Reeve 1985 ***★ 93'

GIOVEDÌ

TELE + 3 7	RAIUNO 10,05	RAIUNO 14	ODEO 16,15	RAITRE 20,25	ITALIA 7 20,30
Amanti perduti, dramm. di M. Carné, con Arletty 1945 ***★★★ 92'	La duchessa dell'Idaho, mus. di R. Z. Leonard, con E. Williams 1950 ***★ 110'	Un avventuriero a Tahiti, avv. di J. Becker, con J.-P. Belmondo 1966 ***★ 93'	Gli eroi del doppio gioco, comm. di C. Mastrociccare, con M. Carotenuto 1962 ***★ 100'	Un amore una vita, dramm. di T. Hackford, con J. Lange 1988 ***★ 122' (foto)	Sandokan, la tigre di Mompracem, avv. di U. Lenzi, con S. Reeves 1963 ***★ 100'
RAITRE 9,55	RAITRE 12,05	RAIDUE 15,35	TMC 17,25	RAITRE 20,30	TMC 20,35
Divioto d'amore, comm. di D. Miller, con D. Niven 1959 ***★ 79'	Una domenica d'agosto, comm. di L. Emmer, con M. Serato 1950 ***★ 115'	Chimera, comm. di E. Fizzarotti, con G. Morandi 1968 ***★ 106'	Aventura a Zanzibar, comm. con B. Crosby 1941 ***★ 88'	Abbracciarmi forte, 1 ^{re} tv, comm. di M. Miller, con J. Bateman 1986 ***★ 100'	Aviator, comm. di G. Miller, con C. Reeve 1985 ***★ 93'
RAIUNO 7	CANALE 5 9,35	RAIDUE 15	RAIDUE 17,10	ODEO 20,30	ITALIA 7 20,30
L'inafferrabile Primula Nera, avv. di J. Neilson, con P. McGowan 1963 ***★ 95'	Tarzan contro i mostri, avv. 1943 ***★ 76'	Il sema del tamarrino, spion. di B. Edwards, con O. Sharif 1974 ***★ 120'	La metticia di fuoco, western di R. Cormar, con L. Bridges 1956 ***★ 86'	Gran Premio, comm. di C. Brown, con M. Rooney 1944 ***★ 118'	Il sergente Rompilioni, comm. di P. G. Ferretti, con F. Franchi 1973 ***★ 93'
TELE + 3 7	RAITRE 12	ODEO 16,15	RAITRE 20,30	CINQUESTELLE 20,30	RAIUNO 20,40
Buffalo Bill e gli indiani, biogr. di R. Altman, con P. Newman 1976 ***★ 96'	Un'estate d'amore 1950 ***★ 85'	Il falco d'oro, avv. di C. L. Bragaglia, con A. M. Ferrero 1955 ***★ 90'	Assassinio sull'Eiger, avv. di L. Ferreri, con C. Eastwood 1975 ***★ 120'	Il volo della sfinge, avv. di L. Ferreri, con C. Eastwood 1975 ***★ 120'	Acqua e saponi, comm. di e con C. Verdone 1983 ***★ 105'

VENERDÌ

RAIUNO 7	CANALE 5 9,35	RAIDUE 15	RAIDUE 17,10	ODEO 20,30	ITALIA 7 20,30
L'inafferrabile Primula Nera, avv. di J. Neilson, con P. McGowan 1963 ***★ 95'	Tarzan contro i mostri, avv. 1943 ***★ 76'	Il sema del tamarrino, spion. di B. Edwards, con O. Sharif 1974 ***★ 120'	La metticia di fuoco, western di R. Cormar, con L. Bridges 1956 ***★ 86'	Gran Premio, comm. di C. Brown, con M. Rooney 1944 ***★ 118'	Il sergente Rompilioni, comm. di P. G. Ferretti, con F. Franchi 1973 ***★ 93'
TELE + 3 7	RAIUNO 14	ODEO 16,15	RAITRE 20,30	CINQUESTELLE 20,30	RAIUNO 20,40
Buffalo Bill e gli indiani, biogr. di R. Altman, con P. Newman 1976 ***★ 96'	Buonasera Signora Campbell, comm. 1968 ***★ 110'	Il falco d'oro, avv. di C. L. Bragaglia, con A. M. Ferrero 1955 ***★ 90'	Assassinio sull'Eiger, avv. di L. Ferreri, con C. Eastwood 1975 ***★ 120'	Il volo della sfinge, avv. di L. Ferreri, con C. Eastwood 1975 ***★ 120'	Acqua e saponi, comm. di e con C. Verdone 1983 ***★ 105'



		★ si può anche non vedere		★★ discreto		★★★ buono		★★★★ ottimo	
ITALIA 7 17,40 Il mostro dell'isola, poliz. di R. Bianchi Montero, con B. Karloff 1953 ★★ 88'	ITALIA 7 20,30 I giganti di Roma, storico di A. Margherita con R. Harrison 1964 ★★ 95'	ITALIA 1 22,30 Una vacanza del cactus, comm. di M. Laurenti, con A. M. Rizzoli 1981 ★★ 101'	ITALIA 7 23,20 Mariti mogli amanti, comm. 1989 ★★ 90'	RAIDUE 1,20 Giovane e innocente, thriller di A. Hitchcock 1937 ★★★★ 89'	RAJUNO 4 Boy Meets Girl, con D. Lavant 1985 ★★ 100'				
ITALIA 1 20,30 Voglia di ballare, comm. 1 ^{re} tv di A. Matter con S. J. Parker 1985 ★★ 120'	RAJUNO 20,40 Colpo di Stato all'inglese, di M. Jackson — ★★ 145'	TMC 23 Sedotta e abbandonata, comm. di P. Germi con S. Sandrelli 1963 ★★★ 118'	RAITRE 24 Pennies from heaven, di H. Ross, con S. Martin 1981 ★★ 105'	RAITRE 1,55 Il cielo sopra Berlino 1987 ★★ 130'	RAITRE 4,05 I gangster, pol. con B. Lancaster 1946 ★★★ 106'				
ITALIA 7 20,30 Non è più tempo di eroi, guerra di R. Aldrich, con M. Caime 1971 ★★ 128'	CANALE 5 20,40 Cocoon - L'energia dell'universo, fantasc. di R. Howard, con D. Ameche 1985 ★★★ 117'	ITALIA 7 23,20 La mano, orrore di O. Stone, con M. Caine 1981 ★★ 101'	RAIDUE 3,30 Ballando ballando, comm. 1983 ★★ 110'	RAJUNO 4,50 Una ragazza a rincorrchio, comm. 1962 ★★ 100'	RAITRE 5,50 I bassifondi del porto, dramm. con R. Egan 1957 ★★ 99'				
TMC 20,35 Australia, dramm. di J. Andrienne, con J. Irons 1988 ★★ 107'	ITALIA 7 20,30 La schiava io ce l'ho e tu no, comm. 1972 ★ 102'	ITALIA 7 23,10 La moglie di Frankenstein, horror di J. Whaley, con H. Hobson 1935 ★★ 80'	RAITRE 2,45 Il fuorilegge, pol. di F. Tuttle, con A. Ladd 1942 ★★ 78'	RAJUNO 1,15 Una giornata amara, di R. Allio, con S. Signoret 1973 ★★ 101'	RAJUNO 3,15 Sopralluoghi, con J.-L. Trintignant 1977 ★★★ 92'				
ODEON 20,30 Non è più tempo di eroi, guerra di R. Aldrich, con M. Caime 1971 ★★ 128'	RETEQUATTRO 21,30 Doppio taglio, giallo 1985 ★★ 130'	TMC 23,35 Donne sole, comm. di H. Winer 1984 ★★ 95'	RAITRE 3,50 Furia nel deserto, dramm. di L. Allen, con B. Lancaster 1947 ★★ 90'	RETEQUATTRO 3,30 Salvo D'Acquisto, biogr. di R. Guerrini, con M. Ranieri 1975 ★★ 107'					
ITALIA 1 22,30 Chi è sepolto in quella casa, hor. con W. Catt 1986 ★★ 93'	ITALIA 7 20,30 Per favore, mandatemi il gorilla, comm. di M. Read, con C. McGlone 1989 ★★ 91'	ODEON 24 La scala a chiocciola, giallo 1946 ★★★★ 83'	RAITRE 4,00 Oggetto di Burmali, guerra di R. Walsh 1945 ★★★ 120'	RAJUNO 3,50 L'uomo che vinse la morte, fant. di F. Francis, con A. Heywood 1962 ★★ 95'	RAIDUE 3,50 Le soldatesse, dramm. di V. Zurlini, con A. Karina 1965 ★★ 115'				
CINQUESTELLE 20,30 I compagni, dramm. di M. Monicelli, con M. Mastrianni 1963 ★★ 114'	RETEQUATTRO 21,30 Il buio oltre la siepe, dramm. 1962 ★★ 140'	ODEON 23,15 Il terrore corre sul filo, giallo di A. Litvak, con B. Stanwyck 1948 ★★★ 85'	TM 0,30 Larivolta di Frankenstein horror 1964 ★★ 81'	RAIDUE 3,15 La tradotta, guerra di J. Roland, con P. Herzog 1961 ★★ 88'	RAJUNO 3,50 Una camera in città, mus. di J. Demy, con D. Darrieux 1983 ★★ 99'				
ITALIA 7 20,30 Giarrettiera Colt, avv. di G. Rocco, con N. Machiavelli 1968 ★★ 102'	ITALIA 1 22,40 Warbus, 1 ^{re} tv., guerra 1986 ★★ 90'	RAITRE 0,05 Oggetto di Burmali, guerra di R. Walsh 1945 ★★★ 120'	RETEQUATTRO 3,25 Souvenir d'Italia, comm. di A. Pietrangeli, con J. Laverik 1965 ★★★ 100'						
CANALE 5 20,40 Fantozzi, comm. di L. Salce, con P. Villaggio 1975 ★★ 97'	ITALIA 1 22,30 I ragazzi del surf, comm. di F. Kiersch, con R. J. Paul 1989 ★★ 120'	ITALIA 7 23,30 Le acchiappari-ragazzi, orrore di J.-P. Feuillebois, con P. Moss 1984 ★★★ 115'	RAIDUE 0,25 Bronx 4 th Distretto di polizia, pol. di P. Petrie 1981 ★★★ 116'	RAJUNO 3 Lupi nell'abisso, di S. Amadio, con M. Girotti 1959 ★★ 91'	RAITRE 3,15 Colossus Progetto Forbin, fant. di J. Sargent, con E. Braeden 1970 ★★ 97'				
RETEQUATTRO 21,30 Sotto il vestito niente, thrill. di C. Vanzina, con D. Pleasence 1985 ★★★ 120'	ODEON 22,45 Boomerang - L'arma che uccide, dramm. di E. Kazan, con D. Andrews 1947 ★★ 88'	TMC 0,10 Uno straniero sulla mia terra, dramm. di L. Elikann, con T. L. Jones 1988 ★★ 94'	RAITRE 1,05 Volo senza ritorno, guerra, con G. Tearle 1941 ★★ 100'	RAJUNO 1,10 Africa Express, avv. 1975 ★★★ 95'	RETEQUATTRO 3,55 Le sorelle Materassi, dramm. di F. Poggioli, con E. e I. Gramatica 1943 ★★★ 85'				
ITALIA 1 20,30 Omega Syndrome, 1 ^{re} tv., avv. di J. Manuduke, con K. Wahl 1987 ★★ 89'	ITALIA 7 20,30 L'ultima volta insieme, di N. Grassia, con E. M. Salerno 1981 ★★ 88'	RETEQUATTRO 22,30 I Londys di Londra, dramm. 1936 ★★★ 100'	RAIDUE 0,15 Unico indizio: una sciarpa gialla, giallo con F. Dunaway 1971 ★★★ 92'	RAJUNO 1,10 Safari Express, comm. 1976 ★★ 100'	RETEQUATTRO 3,35 Ti ho sempre amato, dramm. di M. Costa, con A. Nazari 1953 ★★ 99'				
ODEON 20,30 Gli invincibili fratelli Maciste, avv. di R. Mauri, con R. Lloyd 1965 ★★ 90'	CANALE 5 20,40 Ciskie - Storia di un bambino, dramm. di G. Pieters, con D. De Munk 1989 ★★ 170'	ITALIA 7 23,10 Alice's Restaurant, 1 ^{re} tv, con A. Guthrie 1969 ★★★★ 110'	RAITRE 0,55 Mio Dio, come sono caduta in basso!, di L. Comencini, con L. Antonelli 1974 ★★★ 105'	RAJUNO 3,05 Mio amico Jekill, comm. di M. Girolami, con U. Tognazzi 1960 ★★ 98'	RAIDUE 3,40 Il lungo carnevale, dramm. di A. Arcady, con P. Noiret 1983 ★★★ 129'				
RETEQUATTRO 22,30 Totò a colori, di Steno, con Totò 1952 ★★★ 92'	TMC 23,45 Il prezzo della passione, dramm. di L. Elikann, con R. Crenna 1986 ★★ 96'	RAIDUE 0,25 La fiammiferina, 1 ^{re} tv., dramm. di A. Kaurismäki, con E. Salo 1989 ★★★ 65'	RETEQUATTRO 1,55 Il cittadino si ribella, poliz. di E. Girolami, con F. Nero 1974 ★★ 96'	RAJUNO 2,35 Meglio morto che vivo, dramm. di R. Sparre, con C. Walker 1968 ★★ 97'	RAITRE 4 Razborack - Oltre l'urlo del demonio, avv. di R. Mulcahy, con B. Kell 1984 ★★ 91'				
ITALIA 7 23,15 Anche i dottori ce l'hanno, comm. di A. Hiller, con G. C. Scott 1971 ★★★ 103'	CANALE 5 0,15 A mezzanotte va la ronda del piacere, comm. di M. Fondato, con S. Cardinale 1975 ★★ 100'	RAJUNO 0,30 I demoni, 1 ^{re} tv, dramm. di A. Wajda, con I. Huppert 1988 ★★★ 126'	RAITRE 2,15 Il commissario, comm. di C. Zidi, con P. Noiret 1984 ★★★ 101'	RETEQUATTRO 3,40 Nella città l'inferno, dramm. di R. Castellani, con A. Magnani 1958 ★★ 82'	RAIDUE 4,15 Una vita splendida, mus. di C. Cadiot, con S. Koly 1987 ★★ 83'				



GALLERIA

QUEI PREGIUDIZI TUTTI EUROPEI

Un'«americanata», buona tutt'al più per automobilisti pigri, e comunque non certi adatta a quella guida «sportiva», che coniuga abilità e «brillantezza», di cui ogni italiano medio si sente depositario. È il pregiudizio più comune tra i tanti che fanno del cambio automatico quasi un «tabù» per il mercato automobilistico del nostro Paese.

Ma è così in tutta Europa, dove le vetture dotate di quel tipo di trasmissione sono soltanto il 7 per cento: guardando ai singoli Paesi, i più favorevoli sono gli svizzeri (16,6 per cento), seguiti dai tedeschi (9,2) e dagli inglesi (9); l'Italia è ultima in classifica, con l'1,4 per cento.

Tutt'al contrario, negli Stati Uniti il cambio automatico è la norma, e in Giappone ha ormai conquistato una larga maggioranza di utenti. Altre cause della diffidenza europea erano (e sono ancora) legate ai dubbi sulla reale affidabilità dei dispositivi e alla presunta differenza di prestazioni fra vetture con cambio tradizionale e vetture con l'automatico.

**LA FIAT È PASSATA
ALL'ATTACCO**

Contro queste ormai abusive leggende, la Fiat scende in campo alla grande, presentando tutta una serie di cambi avanzatissimi, di cui viene dotata l'intera gamma della Casa torinese, dalla popolare Panda fino all'ammiraglia Croma.

Panda e Uno, in particolare, con il cambio a variazione continua, rivelano una estrema adattabilità al traffico urbano, con indubbi effetti di comfort e di minore stress per il guidatore.



CHE COSA DICONO TECNICI ED ESPERTI

I cambio automatico è nel nostro futuro prossimo, affermano i costruttori. Contribuisce a rendere la guida più sicura e confortevole. È provato da test recentissimi che lo «stress da volante» ne viene diminuito in misura rilevante. Quanto all'affidabilità, i dispositivi oggi adottati dalla Fiat sono talmente sofisticati da rendere addirittura vantaggioso il confronto con il cambio tradizionale. E la guida sportiva? Basta provare, ad esempio, il cambio automatico a quattro rapporti prodotto dalla Volkswagen e sviluppato con la Fiat (montato su Tipo, Tempra e Croma) per ricredersi totalmente sulle sue presunte carenze.

Tutta la gamma Fiat (foto sotto) è ormai disponibile nelle versioni dotate di cambio automatico. Qui accanto, la Panda Selecta, le cui vendite sono in consistente aumento. A sinistra, la Tempra Station-Wagon. In alto, la Croma



CON LUX PUOI VINCERE UN PREZIOSO PIGIAMA DI SETA



Scopri anche tu il fascino della seta, scopriilo con il nuovo concorso Lux "Emozioni di Seta". Puoi vincere subito uno de

2000 PIGIAMI DI SETA

con il "cancella e vinci" che trovi su tutti i prodotti della linea Lux (Lux Bagnoschiuma, Lux Docciaschiuma, Lux Sapone due pezzi). Un premio davvero esclusivo. Ma non è tutto: c'è un fantastico superpremio finale: ed è qualcosa che hai sempre sognato.

UN BRILLANTE DA 100 MILIONI

Per partecipare all'estrazione di questo favoloso premio basterà spedire entro il 31/12/92 due tagliandi di controllo dei prodotti Lux, di cui almeno uno dovrà essere di Lux Bagnoschiuma o Lux Docciaschiuma. E allora, prova subito i prodotti Lux, proverai "Emozioni di Seta".



EMOZIONI DI SETA



LUX

DOMENICA 21



Totocalcio

"AL SERVIZIO DELLO SPORT"

PARTITE DEL 21/6/92

	1	2	3	4
squadra 1° - squadra 2°				
1 Lefè Fonscolom	1	1	1	1
2 Capoletto Ravenna	1	1	1	1
3 Pecorino Novara	1	1	1	1
4 Trento Mantova	1	1	1	1
5 Varese Tempio	1	1	1	1
6 Cesena Casal Di Sangro	1	1	1	1
7 Pistoiese Giulianova	1	1	1	1
8 Rimini Pistoia	1	1	1	1
9 Vis Pesaro Montevacch	1	1	1	1
10 Sampdoria Cagliari	1	1	1	1
11 Catanzaro Juve Stabia	1	1	1	1
12 Matera Lodigiani	1	1	1	1
13 Matera Vigor Lamezia	1	1	1	1

RAIUNO

14 QUIZ

TOTO - TV RADIOPORTIERE

Il primo piano il campionato di serie C nell'ultima puntata stagionale del *Toto-TV Radioportiere*, che mette in palio anche oggi quattro massimesimi. **Fabrizio Maffei e Maria Giovanna Elmli** li attribuiscono ai lettori che, via telefono (0769/73966), indovinano gli anagrammi di **Scopri il campione** (pag. 36).

Corpus Domini

SOLE: sorge alle 5,35; tramonta alle 20,49

6,55 *Al Paradise* 1983. Show. 4° trasm. 2° parte

7,30 *Il mondo di Quark*. A cura di Piero Angela. *I fossili: impronte del passato*. Di David Attenborough. *Dinosauri*

8,15 Dall'Antoniano di Bologna *La Banda dello Zecchin Speciale estate*. Conduttori Luisa Russo con Gaia Zoppo ed Enrico Papi. Regia di Tonino Nieddu

9,10 *Parola e vita: le notizie*. A cura di Carlo De Blase e Antonella Iadanza. Regia di Laura Misiti

9,25 Dal Santuario della Madonna di Caravaggio (Bergamo). *Santa Messa celebrata da Sua Santità Giovanni Paolo II per il Corpus Domini*

12,15 *Linea verde*. A cura di Federico Fazzuoli

13 *TG l'una. Rotocalco della domenica*. A cura di Beppe Breveglieri

13,30 *Telegiornale Uno*

14 *Toto-TV Radioportiere. Gioco con Maria Giovanna Elmli*

14,15 *Europa-U.S.A. Divi a confronto. My Fair Lady* (1964). Film musicale. Regia di George Cukor. Con Audrey Hepburn, Rex Harrison, Stanley Holloway

17,05 *Milano. Ippica: Premio Milano di galoppo*

17,15 *Concerto della Banda della Guardia di Finanza*. Diretto dal M° Fulvio Creux con la partecipazione della pianista Marcella Crudelli. Regia di Carlo De Blase

18 *Telegiornale Uno*

18,10 *Dal Teatro Diana di Milazzo. Buone vacanze in musica. Festival Milazzo Giovani '92*. Orchestra di Giuliano Cavicchi. Conduce Daniele Piombi. Regia di Adolfo Lippi

19,50 *Che tempo fa*

20 *Telegiornale Uno*

20,25 *Telegiornale Uno sport*

20,40 *Colpo di Stato all'inglese (Very British Coup)*. Film tv. Regia di Mick Jackson. Con Ray McAnally, Amal MacNaughtan, Keith Allen. Prod.: Channel Four Tv

23,10 *Telegiornale Uno*

23,15 *La domenica sportiva*. A cura di Tito Stagno

23,50 *Viareggio: Premio letterario Viareggio Recapci*

0,15 *Telegiornale Uno - Che tempo fa*

0,45 *Ballando ballando* (1983). Film commedia. Regia di Ettore Scola. Con Christophe Alwé, Aziz Arbia

RAITRE **06/38864890**

7,25 *Schegge*

8,15 *DSE - Passaporto per l'Europa*
— *Playtime e Viens jouer avec nous. 39°*
— *Alles Gute. 25° puntata*

9 *Pugni, pape e marinal (1961)*. Film commedia. Regia D. Anza. Con Maurizio Arena

10,35 *Istituzione Universitaria dei Concerti*. STEREO M. Brunello, vc; M. Somenzi, pf. *Brahms: Quattro lieder. Franck: Sonata in la maggi*

11,20 *Hello Dolly* (1969). Film musicale. Regia G. Kelly. Con Barbra Streisand, W. Matthau

13,40 *Schegge*

14 *TGR - Telegiornali regionali*

14,10 *TG 3 - Pomeriggio*

14,25 *Fantastica sfida* (1980). Film. Regia R. Zemeckis. Con Kurt Russell, Jack Palance

16,15 *Tortona. Ciclismo: 22° Giro d'Italia dilettanti. 8° Chiavari-Tortona*

16,45 *S. Paolo di Civitate. Ciclismo: 21° Giro di*

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



AVVENTURE DA NON PERDERE

Due classici dell'avventura, una intellettuale, l'altra d'azione, tra cui scegliere (ma una si può registrare). Su **Raiuno** alle 14,15.

My Fair Lady, commedia musicale di sette Oscar, in cui un professore di fonetica (Ray Harrison) trasforma una graziosa ma sguaiata fiorala (Audrey Hepburn) in raffinata gentildonna.

Su **Raidue**, ore 14,45, *Agente 007 Missione Goldfinger*, con l'affascinante e vincente James Bond di Sean Connery (in alto, accanto a Honor Blackman).



COLPO DI STATO ALL'INGLESE

Fantapolitica tipicamente inglese. L'ex operaio metalmeccanico Harry (Ray McAnally, foto) viene eletto Primo Ministro e mette in atto un programma radicale. La gente della strada lo adora, ma le lobby lo sabotano ad ogni passo. Sarà fatale per lui il tentativo di allontanare dal territorio britannico le basi missilistiche statunitensi... Tv-movie vincitore di un Premio Italia.

RAIDUE 06/36864890

7-8,15 Piccole e grandi storie

Nel regno della natura. Documentario.
Silverhawks. Cartoni animati.
Mr. Belvedere. Telefilm.

8,15 Spazio musica. F. Liszt: Les préludes — Mephisto walzer. Orch. Sinf. di Torino della Rai. Dir. Tamás Vasáry — Concerto n. 1 per pianoforte e orchestra. Sol. Andrea Lucchesini. Orch. Sinf. di Torino della Rai. Dir. Steven Soltesz.

9,05 Amori e drammì a tempo di valzer. A cura di Nedo Ivaldi. *Altezza reale* (1953). Film commedia. Regia di Harald Braun. Con Dietrich Borch, Lil Dagover, Paul Bildt.

10,55 Medico alle Hawaii. Telefilm.**11,45 TG 2 - Flash**

12 Sereno variabile. Un programma di Osvaldo Bevilacqua, Stefano Jürgens, Leone Mancini e Gustavo Verde con la collaborazione di Nicola Sisto. Condotto da Mita Medici e Osvaldo Bevilacqua. 1^a parte

13 TG 2 - Ore tridici**13,25 TG 2 - Diogene Giovani — Meteo 2****13,45 Sereno variabile. 2^a parte**

14,45 Lo schermo in casa. Agente 007 Missione Goldfinger (1964). Film d'avventura. Regia di Guy Hamilton. Con Sean Connery, Gert Frobe, Shirley Eaton.

16,40 Da Cesenatico. Il pomeriggio del Nuovo Cantagiro '92. Di Ezio Radaelli. Presentano Gianfranco Agus e Laura Fontana.

18,40 Raidue presenta La stella del parco. 1^a puntata. *Speculatori*. Regia di Aldo Lado. Con Ray Lovelock e Stefania Sandrelli. Co-prod.: RAI TG2 - Rever Cinematografica.

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo**19,45 TG 2 - Telegiornale**

20 TG 2 - Domenica Sprint. A cura di Nino De Luca e Maurizio Vallone

20,30 Da Cesenatico. Il Nuovo Cantagiro '92. Di Ezio Radaelli. Presentano Mara Venier e Gino Rivieccio. Incursioni di Fiorello. Regia Francesco Manente. Prod.: DIVA s.r.l.

23,15 TG 2 - Notte**23,30 Meteo 2**

23,35 Sorgente di vita. Rubrica di vita e cultura ebraica.

0,05 DSE - dall'Encyclopedia Multimediale delle Scienze Filosofiche. Francesco Valentini

0,10-1,20 Filo rosso. Prod.: Raidue-DSE. Presentata da Gianni Bisachi. *Una riflessione su 100 anni di storia d'Italia*. Regia di Giulio Saverio Sestini. *Testimoni oculari: Liberazione di Milano.* 2^a parte. Un programma di Gianni Bisachi

1,20 Cinema di notte. Raidue e il «Noir in Festival» con Ezio Radaelli presentano *Uomane e innocente* (1937). Film thriller. Regia di Alfred Hitchcock. Con Derrick de Marney, Nova Pilbeam, Percy Marmont.

Puglia. 1^a. Barletta-S. Paolo di Civitate**17,20 Genova. Tennis: Torneo ATP****18,40 TG 3 - Domenica gol — Meteo 3****19 TG 3****19,30 TGR - Telegiornali regionali****19,45 BlobCartoon**

20,10 Eurovisione. Svezia: Stoccolma. Calcio: Campionato europeo. 1^a semifinale

22,30 TG 3 Ventidue e trenta — Meteo 3

22,50 RAI 3 e TG 3 presentano La terra. Di Lucia Annunziata. Lo scontro per la colonizzazione dei territori occupati da Israele alla vigilia delle elezioni. In studio Italo Moretti

24 Movie. Film in originale con sottotitoli. *Pennies from heaven* (1981). Film. Regia di Herbert Ross. Con Steve Martin

1,45 Appuntamento al cinema

RAIDUE

16,40-20,30

MUSICA

**IL NUOVO CANTAGIRO '92**

Dal Parco Acquatico Atlantico di Cesenatico, doppio appuntamento con la gara canora itinerante dell'estate: alle 16,45

Laura Fontana e Gianfranco Agus con gli emergenti della canzone italiana; alle 20,30 **Mara Venier** (nella foto con **Mariella Nava**),

Gino Rivieccio e Fiorello (a destra) presentano i dodici big del secondo girone. In alto, a sinistra, **Francesca Alotta**, tra i big dopo la vittoria tra i giovani dello scorso anno.

RAITRE 20,10

SPORT

**CALCIO: CAMPIONATO EUROPEO**

Si fa sempre più accesa la lotta per la conquista di questo trofeo europeo, che è un po' la passerella dei fuoriclasse che militano nelle squadre italiane. In diretta dallo stadio di Stoccolma (sopra) la prima semifinale tra la capoclassifica del girone A e la seconda del girone B.

RAI NOTTE

RAIUNO

2,35 Terrore nella giungla.

Film: 4 Boy meets Girl.

(1985). Film di Leos Carax.

Con Denis Lavant, Mireille Perrier; 5,40

Stazioni di servizio.

Telefilm; 6,10

Divertimenti; 6,45 Gelasia.

1^a puntata. 1^a parte.

Sceneggiato in 4 puntate.

RAIDUE

2,40 Dempsey e Makepeace. Telefilm; 3,30

Una ragazza a rimorchio

(1962). Film commedia.

Regia di Jacqueline Audry.

Coi Arlett; 4,55

Dempsey e Makepeace.

Telefilm; 4,55 La

padroncina. 33^a puntata;

6,20 Videocomic.

RAITRE

1,55 Il cielo sopra Berlino (1987). Film apologetico di Wim Wenders. Con Bruno Ganz; 4,05 *Il gangster* (1946). Film poliziesco.Con Burt Lancaster; 5,50 *I bassifondi del porto* (1957). Film drammatico.Con Richard Egan. 1^a tempo.



5 FILM

15,45

FINCHÉ C'È GUERRA
C'È SPERANZA

Spremuto fino al midollo da una famiglia spendacciona, il mercante di pompe idrauliche Pietro Chiocca passa al più remunerativo business dei cannoni. **Alberto Sordi** (foto), attore-regista nel ruolo del brav'uomo guerrafondaio, vende armi d'ogni genere ai Paesi del Terzo Mondo... Benvenuti & De Bernardi cucinano in salsa acida il consumismo all'italiana.

5 SHOW

20,30



sono chiamati **Edwige Fenech** e **Gigi Proietti** (in alto), l'una nelle file di Columbo e l'altro in quelle della Cuccarini.



TELENOVELA

20,30

LA DONNA
DEL MISTERO 2

Mentre spuntano crisi affettive, finanziarie o esistenziali, come capita a Michele (Jorge Martinez, foto), schiavo della droga, due gravi fatti accadono all'orfanotrofio: due eversi sequestrano le suore e scoppià un'epidemia di difterite.



5

02/21225

7 Prima pagina. News

8,30 Frontiere dello spirito. Rubrica religiosa

9,15 Jonathan presenta il documentario di Jacques Cousteau

10,15 Reportage. Con Marina Blasi

11,45 L'Arca di Noè. Con Licia Colò. Replica

12,30 Superclassifica show. Con M. Seymandi
TG 5. News13,45 I tre moschettieri. 2^a ed ultima parte. Con Claudio Lippi, Marco Columbro. Replica

15,45 Finché c'è guerra c'è speranza (1974). Film commedia. Regia di Alberto Sordi. Con Alberto Sordi, Silvia Monti

18 Casa Vianello. Telefilm. Nuda proprietà

18,30 Casa dolce casa. Telefilm

19,05 I Robinson. Telefilm. Con Bill Cosby

20 TG 5. News

20,30 Buona domenica sera. Con Marco Columbro e Lorella Cuccarini. Regia B. Recchia

23 Nonsolomoda. Di Fabrizio Pasquero

23,30 Italia domanda. Conduce Gianni Letta

TG 5. News

0,40 Il grande golf. Kemper open. A cura di Mario Camiccia

1,45 Cannon - Baretta - Diamonds - Agente speciale - Arcibaldo - Un uomo in casa M.A.S.H. - Missione Impossibile. Telefilm



02/21225

7,55 Il mondo di domani — Lui lei l'altro. Replica

8,45 I Jefferson — Parlamento in. Replica

10,50 Telefilm

11,30 Ciao ciao. Varietà per ragazzi

13 Sentieri. Teleromanzo

13,30 TG 4. News

13,45 Buon pomeriggio

14 Le avventure del capitano Hornblower, il temerario (1951). Film d'avventura. Regia di Raul Walsh. Con Gregory Peck

16,40 Maria. Telenovela. Riassunto

17,30 TG 4. News

18 La passione di Teresa. Telenovela

19 TG 4. News

19,30 Cinque ragazze e un miliardario. Telefilm

20,30 La donna del mistero 2. Telenovela. Con Luisa Kuliock, Jorge Martinez

22,30 Avvocati a Los Angeles. Telefilm

23,30 TG 4. News

23,45 Sette giorni a maggio (1964). Film drammatico. Regie di John Frankenheimer. Con Burt Lancaster, Kirk Douglas

2,10 Sentieri. Replica — I Jefferson. Telefilm

3,40 Miss Arizona (1987). Film drammatico. Con Marcello Mastroianni, Anna Schygulla

5,40 Lou Grant - I Jefferson. Telefilm



02/995151

13 Transformers. Cartoni animati

13,30 Stazione di polizia. Telefilm. Con Adam West, Jonathan Peripich

14,30 Fifty fifty. Telefilm. Deltti con la sciarpa rossa. Con Lori Anderson, Lynda Carter

15,30 Shannon. Telefilm. Con Kevin Dobson

16,15 Fantasmi e ladri (1958). Film commedia. Regia di Giorgio Simonelli. Con Ugo Tognazzi, Tina Pica, Mario Riva

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/21225

6,30 Rassegna stampa. Replica

6,40 Bim Bum Bam. Varietà per ragazzi

9,45 La casa nella prateria. Telefilm

10,45 Hazzard. Telefilm. *Punto d'incontro*

11,45 Grand Prix. Con Andrea De Adamich

12,45 I ragazzi della 3^a C. Telefilm — *Meteo*

14 Studio aperto. News

14,15 Genitori in blue-jeans (1960). Film commedia. Regia di Camillo Mastrocinque. Con Peppino De Filippo, Ugo Tognazzi

16 I giustizieri della città. Telefilm

17 Adam 12 - T. J. Hooker. Telefilm

18,30 Riptide. Telefilm. Con Perry King — *Meteo*

19,30 Studio aperto. News

19,45 Benny Hill show

20,30 Voglia di ballare (1985). Film commedia. 1^a visione tv. Regia di Alan Metter. Con Sarah J. Parker, Lee Montgomery

22,30 Una vacanza del cactus (1981). Film commedia. Regia di Mariano Laurenti. Con Anna Maria Rizzoli, Enzo Cannavale

0,30 Studio aperto — Rassegna stampa

0,50 Studio sport — *Meteo*

1,05 Genitori in blue-jeans. Film. Replica

3,05 Riptide - T. J. Hooker - I giustizieri della città. Telefilm



06/3304271

8 Bun Bun. Cartoni — Batman. Telefilm

9 Casper. Cartoni animati

9,30 Natura amica. *La natura vergine resiste*

10 Isabelle de Paris. Cartoni — Le Isole perdute. Telefilm — Porky. Cartoni — Una cascata d'oro. Telefilm

11,45 Il gran racconto della Bibbia. Cartoni

12 Angelus. Benedizione del Santo Padre

12,15 Zoo Olympics. Cartoni animati

12,35 Motocross: G. P. di Andorra. 1^a manche

13,35 Zoo Olympics. Cartoni animati

13,55 Joan Baez in concerto

15 Zoo Olympics. Cartoni animati

15,20 Motocross: G. P. d'Andorra. 2^a manche

16,20 Zoo Olympics. Cartoni animati

16,40 Simone l'indiano (1970). Film tv drammatico. Regia G. McGowan. Con Burt Reynolds

18,10 Roma. Columbus Games: Nuoto sincro. International Swimming Cup

19,15 High seven. Climbing — TMC News

20 Stoccolma. Calcio: Campionato europeo. Semifinale — Ladies & Gentlemen

23 Sedotta e abbandonata (1963). Film commedia. Regia P. Germi. Con Stefania Sandrelli

1,15 La ballata di Billie Blue (1972). Film commedia. Regia K. Osborne. Con Jason Ledger

2,50 CNN. Collegamento in diretta

18-19 Navy. Telefilm. Con Dennis Weaver, Maud Adams

19,30 Ho Man. Cartoni animati

20 Quattro donne in carriera. Telefilm

20,30 I mercanti di sogni. 1^a parte. Miniserie in 2 parti. Regia di Vincent Sherman. Con Mark Harmon, Vincent Gardenia, Morgan Fairchild22,30 Gli ultimi giorni di Patton. 1^a parte. Miniserie in 2 parti. Regia di Delbert Mann. Con George C. Scott, Eva Marie Saint

24 Rafting. Sport



20,30

VOGLIA DI BALLARE

Saranno famosi a ritmo di rock. Janey Glenn (Sarah Jessica Parker) sbarca nella sua nuova scuola, dove fa amicizia con Lynne. Entrambe amano la musica e, soprattutto, il ballo. Hanno in comune anche un grande sogno: sfondare al MTV, il primo dance-show d'America. Ma per ottenere il risultato tanto sperato dovranno superare un'agguerritissima concorrenza...



22,30



UNA VACANZA DEL CACTUS

Commendatori e pollastrelle sulle meravigliose spiagge del Mar Ego, in un tripudio di glütei al sole e amenità da osteria. La moglie miope come una talpa fa finta di non vedere... Abbronzatissimi Anna Maria Rizzoli, Enzo Cannavale e il guitto Franco Leichner, in arte Bombolo.



FILMTV

16,40

SIMONE L'INDIANO

Vendetta tribale per Burt Reynolds (foto). Simone, indiano della tribù dei Papago, sconta dieci anni di immiterato carcere ed esce deciso a smascherare il vero colpevole della morte di suo fratello. Tv-movie girato sullo sfondo di magnifici scenari naturali.



23



Seconda satira dei costumi siciliani scritta e diretta da Pietro Germi dopo il successo di *Divorzio all'italiana*, che non bissa perché qui la condanna prevale sul sarcasmo. Stefania Sandrelli (nella foto, con Sario Urzi e Aldo Puglisi) è la sedicenne Agnese, violentata dal promesso sposo di sua sorella, il padre, offeso nell'onore, vuole riparazione, ma in gran segreto. Cerca di costringere il seduttore alle nozze, ma questa rifiuta perché, con un ribaltone psicologico, è arrivato a disprezzare la sua vittima.

MUSICA



IO E HANDY

È la registrazione del *Magazine show per l'handicap* svoltosi a Milano il 9 giugno e organizzato dal Centro internazionale ricerche per l'autosufficienza degli handicappati,

in collaborazione con l'emittente musicale. Conduttori della serata **Marco Predolin**, madrina **Dalila Di Lazzaro**. Partecipano **Riccardo Coccianti** (a sinistra), **Eugenio Finardi** (sopra), **Paola Turci** (a destra), **Ricky Gianco**, **Gatto Panceri** e **Il Banco**.



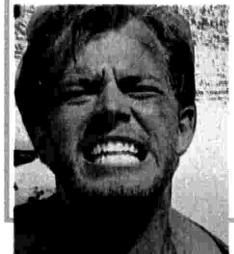
IL MOSTRO DELL'ISOLA

Narcotraffico a Ischia, dove sbarca l'incorribile Andreani, tenente della Guardia di Finanza. A tenerle le file del commercio degli stupefacenti è l'insospettabile don Gaetano, noto benefattore degli isolani, fondatore di un ospizio per bambini infermi e promotore di iniziative benefiche. Turbato dalle indagini, il «brav'uomo» fa rapire la figlioletta del finanziere, che non demorde... Nel cast **Boris Karloff** (foto).



I GIGANTI DI ROMA

Vercingetorige in technicolor contro i centurioni di Cinecittà. I Druidi armano catapulte di cartone, ma Giulio Cesare non indietreggia di un passo e i triumviri all'italiana ribattono colpo su colpo. Il pezzo si addice alle gambe pelose del fusto Ettore Manni ed a quelle di **Richard Harrison** (foto), ma soprattutto alla bionda chioma di **Wandisa Guida**.



06/3242421

- 9 **Cinquestelle in regione. Attualità**
- 12 **Le adorabili creature: Il ritorno di Sheila**
- 12,30 **Motori non stop. Replica**
- 13 **La straordinaria storia d'Italia: I Longobardi. Con Filippo Cesaretti**
- 14 **Telegiornale regionale**
- 17 **Italia Cinquestelle. Con Roberta Ferrari**
- 17,45 **Sette giorni a Cinquestelle**
- 18 **Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
- 19,30 **Telegiornale regionale**
- 20,30 **Diamanti. Telefilm. Debito da pagare**
- 22,30 **Telegiornale regionale**
- 22,45 **Cinquestelle in regione**



02/654661

- 7 **Video mattina**
- 13 **Garland Jeffreys in concerto**
- 14 **Video novità**
- 15 **Black Crowes special — Best of Hot Line**
- 16 **Annie Lennox special**
- 16,30 **Best of Hot Line — Balla con...**
- 17,15 **Immagini in musica**
- 21 **Io e Handy. Magazine show — Notte rock**

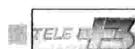


02/21225

- 13,30 **La moglie sconosciuta (1959). Film musicale. Regia di Raoul Walsh. Con Sal Mineo, Barbara Eden, Barry Coe, Terry Moore**
- 15,20 **Mi benedica Padre. Telefilm. Matrimoni e matersassi. Con Arthur Lowe**
- 15,50 **Programmazione locale**
- 17,40 **Il mostro dell'isola (1953). Film poliziesco. Regia di Roberto Bianchi Montero. Con Boris Karloff, Franca Marzi, Renato Vincio**
- 19,30 **Due onesti fuorilegge. Telefilm**
- 20,30 **I giganti di Roma (1964). Film storico. Regia di Antonio Margheriti. Con Richard Harrison, Wandisa Guida, Ettore Manni**

22,20 **Search. Telefilm. Quando i vivi parlano**

23,20 **Mariti mogli amanti (1989). Film commedia. Regia di Pascal Thomas. Con Jean-François Stevenin, Daniel Ceccaldi**



02/700273

- 1-3-5-7-9-11-13-15-17-19-21-23 **Battuta di caccia (1978). Film drammatico. Regia di Tom Jeffrey. Con Harry Baker, Vi Baker**

21,50 **Tele + 3 News**



02/2428175

- 19,30 **Settimana dal mondo. A cura dei servizi giornalistici di Rete A**
- 20,30 **Victoria. Teleromanzo. Con Victoria Ruffo, Juan Ferrara**
- 21,15 **Amore in silenzio. Teleromanzo. Con Erika Buenfil, Arturo Peniche**

22 **L'Idolo. Teleromanzo. Con El Puma**

CHE LINEA!

*Che sian dure
o gommoso
son le Diet più
gustose.*



GOLIA DIET

SENZA ZUCCHERO

IN LINEA CON GOLIA

LUNEDÌ 22 GIUGNO



RAIUNO

14

FILM

RAIUNO

FILM

20,40



IL CACCIATORE

Il film che più di ogni altro ha saputo scuotere l'opinione pubblica americana sulla tragedia del Vietnam e sul massacro fisico e psicologico di migliaia di giovani soldati. Quattro giovani amici vengono buttati in un inferno, dove coraggio, amore ed eroismo sono le sole forze che aiutano a sopravvivere. Robert De Niro, Meryl Streep (foto), Christopher Walken e John Savage in un film di grande impatto emotivo, diretto da Michael Cimino e vincitore di ben 5 Oscar, fra cui miglior film e regia.

S. Paolino da Noia - S. Liberto

SOLE: sorge alle 5,35; tramonta alle 20,49

RAIUNO

06/36864890

7 Geloia. 1^a puntata. 2^a parte

7,50-10 Unomattina estate. Programma di Pierluigi Camilli, Romano Ciriaci, Puccio Corona, Giovanni Gennaro, Enrica Marchesi. Conduttori Annalisa Manduca e Amedeo Goria. Regia di Claudia Caldera

8-9 Telegiornale Uno

10 Telegiornale Uno

10,05 L'avventura del grande Nord (1978). Film d'avventura. Regia di Tay Garnett. Con Mike Mazurki, Jimmy Kane, Fritz Ford

11,55 Pupi Avati presenta È proibito ballare: Uno dei possibili mariti. Sceneggiato di M. A. Toti. Regia di F. Costa

12,25 Che tempo fa

12,30 Telegiornale Uno

12,35 La signora in giallo. Telefilm. Vodka col morto. Con Angela Lansbury

13,30 Telegiornale Uno

13,55 Telegiornale Uno - Tre minuti di...

14 Europe-U.S.A. Divi a confronto. Quando torna l'inverno (1962). Film commedia. Regia di Henri Verneuil. Con Jean Gabin, Jean-Paul Belmondo. Prod.: Jacques Bar-Cipra

15,45 Big! Estate. Varietà per ragazzi. Regia di Roberto Valentini

17,30 Parola e vita: le radici, le parole e i luoghi. 15^a. Sei Tu il Re dei Giudei? Di Guerrini Gentilini e Luca Lamona. Regia di Luca Lamona.

18 Telegiornale Uno

18,10 Aspettando Unofortuna. Presenta Valerio Merola

18,20 Blue jeans. Telefilm. Buone vacanze

18,50 Atlante DOC. L'universo, la terra, la natura, l'uomo. Le montagne della luce. A cura di Grazia Tavanti

19,40 Il naso di Cleopatra. A cura di G. Ponti

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale Uno

20,40 Il cacciatore (1978). Film drammatico. Regia di Michael Cimino. Con Robert De Niro, Christopher Walken, John Savage, Meryl Streep. Prod.: EMI. 1^a tempo

22,45 Telegiornale Uno - Linea notte

23 Il cacciatore. Film. 2^a tempo

24 Telegiornale Uno - Che tempo fa

0,30 Appuntamento al cinema

0,40 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

RAITRE

06/36864890

7 I bassifondi del porto. Film. 2^a tempo

7,30 Pagine di Televideo

11,30 Pesaro. Triathlon: Campionato Italiano squadre master

12 Da Milano. TG 3

12,05 Ballando lo slow nella grande città (1979). Film drammatico. Regia John Avildsen

14 TGR - Telegiornali regionali

14,10 TG 3 Pomeriggio

14,25 Grandi Interpreti: A. Benedetti Michelangeli. 6^a. P. Chopin: Sonata op. 35

15,10 Roma. Tuffi: Campionati italiani assoluti

15,40 S. Pellegrino Terme. Ciclismo: 22^a Giro d'Italia dilettanti. 7^a. Tortona-S. Pellegrino T.

16,20 Baseball: Campionato italiano

16,55 Chioggia. Vela: Campionato del mondo

17,15 Ciclismo: 21^a Giro di Puglia. 2^a tappa

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

RAITRE
20,30 NATURA

NEL REGNO DEGLI ANIMALI

Il volo delle gru verso l'Africa, la migrazione delle oche in Canada, la risalita dei salmoni dal mare ai fiumi: sono molti gli animali che si spostano dal luogo di appartenenza. E per l'essere umano cosa significa viaggiare? Ospite di Giorgio Celli è l'attrice Anna Galiena (insieme nella foto).



RAIDUE 06/36864890

7-9,25 Piccole e grandi storie

- Nel regno della natura. Documentario
- Simpateticamente. Telegiornale
- Cartoni animati
- Per i più piccini. L'albero azzurro
- La famiglia blonica. Cartoni animati
- Mr. Belvedere. Telefilm

9,25 Il dottor Doogie Howser. Telefilm

9,50 Protestantesimo. A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche

10,20 Dick Tracy. Bello e d'annata. Dick Tracy contro Cueball (1946). Film giallo. Regia di Gordon M. Douglas. Con Morgan Conway, Anne Jeffreys

11,15 Galatheus - La famiglia Galeazzi. Scommeggiatura di Lido Berardi, Sergio Paolini. Regia di Lino Procacci

11,30 TG 2 - Flash

11,35 Lassie. Telefilm. Passato da dimenticare

12,10 L'arca del dottor Bayer. Telefilm

13 TG 2 - Ore tredici

13,30 TG 2 - Economia - Meteo 2

13,45-15,20 Supersopra

Stagioni. 6^a puntata. Serie tv

14,35 Santa Barbara. 253^a puntata. Serie tv

15,20 Ristorante Italia. Un programma di Sergio Cossiga e Pierpaolo de Angelis. Conduce Antonella Clerici

15,35 Canzoni, sorrisi ed emozioni. In ginocchio da 1976. Unica commedia. Regia di Ettore Fizzarotti. Con Gianni Morandi, Laura Efrikan, Enrico Vialriso

17,30 Da Milano TG 2

17,35 Un giustiziato a New York. Telefilm

18,20 TG5 - Sportsera

18,35 Il commissario Köster. Telefilm

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,10 Eurovisione. Svezia: Göteborg. Calcio: Campionato europeo. 2^a semifinale

22,05 L'ispettore Derrick. Telefilm. La rosa blu

23,15 TG 2 - Pegaso. A cura di M. Mangiafico

23,55 TG 2 - Notte

24 Meteo 2 - TG 2 Oroscopo

0,05 Rossini - Non solo un crescendo. 17. Dalla Basilica di Santa Croce in Firenze. Petrif. Messe Solemnelle. Con M. Piscitelli, M. Minarelli, C. Allemano, R. Scaltriti. Pif. M. Campanella, S. Cafaro, Harmonium P. Rossi. Coro del Maggio Musicale Fiorentino dir. V. Sturli. Dir. M. Campanella

1,50 DSE - dall'Encyclopédie Multimediale delle Scienze Filosofiche: Norberto Bobbio

1,55 Cinema di notte. Raidue e il «Noir in Festival» di Varese presentano La mia droga si chiama Julia (1969). Film drammatico. Regia di François Truffaut. Con Jean-Paul Belmondo, Catherine Deneuve

17,45 La rassegna. Giornali e tv estere

18 L'acrobata dei boschi

18,45 TG5 Derby - Meteo 3

19 TG 3

19,30 TGR - Telegiornali regionali

19,45 BlobCartoon

19,55 Blob clinico tv

20,05 Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,30 Sera natura con Giorgio Celli. Nel regno degli animali. Regia di Ezio Totta

22,30 TG 3 Venticello e trenta

22,45 Milano, Italia. Speciale Profondo Nord

23,40 Delvechello. Telefilm. Un colpo di telefono

0,30 TG 3 - Nuovo giorno - Edicola - Meteo 3

0,55 I capolavori del cinema muto. Quando le nuvole se ne vanno (1919). Film muto. 1^a visione tv. Regia di Victor Fleming

RAIDUE

11,15

SIT-COM

GALATHEUS

È più importante conoscere la forchetta giusta per gli asparagi o imparare a convivere con il prossimo? A questa ed altre domande cerca di rispondere il programma di Lido Berardi e Sergio Paolini. Realizzato come un telefilm, attraverso le situazioni quotidiane di una famiglia-tipo (foto) si cerca di creare un galateo morale e comportamentale degli anni '90. Tra i protagonisti fissi: Valeria Ciangotini e Giampiero Frondini.



RAIDUE

20,10



SPORT

Per gli appassionati di sport, una giornata tutta da gustare. Grandi emozioni questa sera su Raidue, alle 20,10: dallo storico stadio di Göteborg (foto in alto, e a sinistra una via della città

svedese) la seconda semifinale valevole per il **Campionio europeo di calcio**. Su Raidue gare di altre discipline: alle 15,40, per il Ciclismo, il 22^o Giro d'Italia dilettanti. Segue il Campionato italiano di Baseball. Da Roma i Campionati italiani assoluti di tuffi.

RAIDUE

15,35

FILM

IN GINOCCHIO DA TE

Un ciclo di film interpretati, e soprattutto cantati, dall'«ugola di Monghidoro». Si comincia con una commedia sentimentale: un giovane alle prime esperienze musicali incontra la figlia di un maresciallo e... Gianni Morandi e Laura Efrikan (insieme nella foto) sono la coppia innamorata, all'epoca anche nella vita.



RAI NOTTE

RAIUNO

1,15 Una giornata amara (1973). Film; 3 Telegiornale Uno (R); 3,15 Sopralluoghi (1977). Film; 4,45 Telegiornale Uno (R); 5 Stazione di servizio. Telegiornale; 5,30 Encyclopédie della natura; 6,10 Divertimenti; 6,45 Gelsosia 2^a puntata. 1^a parte.

RAIDUE

3,45 TG 2 - Pegaso (R); 4,30 Dempsey e Makepeace. Telefilm; 5,20 Videocomic; 5,45 La padroncina. 34^a puntata. Sceneggiato; 6,20 Videocomic.

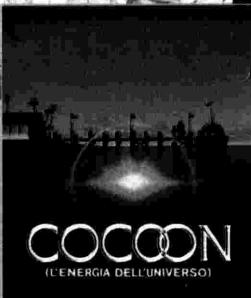
RAITRE

2,05 Blob. (R); 2,20 Blob cinico tv; 2,25 TG 3 (R); 2,45 Il fuorilegge (1942). Film poliziesco. Con Alan Ladd; 4,05 TG 3 (R); 4,25 Alto Reno selvaggio. Documentario; 5,10 Bodymatters. Radiazioni; 5,40 Schegge; 6 Sat news; 6,30 Oggi in edicola - Ieri in tv; 6,45 20 anni prima.



Insolito vigore e voglia di vivere per alcuni ospiti di una casa di riposo per anziani. Nella piscina dove quotidianamente fanno il bagno sono depositati strani massi che sprigionano una magica energia... Favola tenera e divertente sull'immortalità, con alieni buoni (Thane Welch, Brian Dennehy, a destra) e molti bravi attori oltre gli «anta»: Don Ameche, Hume Cronyn, Wilford Brimley (in alto), Jessica Tandy e Maureen Stapleton.

Un film di Ron Howard campione d'incassi e vincitore di due Oscar (per gli «effetti visivi» e a Don Ameche).



CASA VIANELLO

Ultima puntata. Oggi i coniugi Vianello hanno scelto la cucina per litigare: il pretesto una succulenta aragosta che Raimondo ha portato a Sandra con la speranza di non mangiare ancora zucchine e uova. Improvvisi ospiti, crostacei ribelli e maionesi fantascientifiche vivacizzano il «dibattito» coniugale... Da sabato Sandra e Raimondo torneranno con una striscia settimanale.



- 02/21225**
- 7 **Prima pagina. News**
 8,30 **Arnold. Telefilm. *Pigiama party***
 9 **I cinque del 5° piano. Telefilm**
 9,35 **Senza fine. 3°. Teleromanzo. Replica**
 12,05 **Il pranzo è servito. Quiz con Claudio Lippi**
 13 **TG 5. News**
 13,20 **Non è la Rai. Con Enrica Bonaccorti**
 14,30 **Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa**
 15 **Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi**
 15,30 **Ti amo parlioname. Con Marta Flavi**
 16 **Bim Bum Bam. Varietà per ragazzi**
 18 **OK il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi**
 19 **La ruota della fortuna. Con Mike Bongiorno**
 20 **TG 5. News**
 20,25 **Striscia la notizia. Di Antonio Ricci**
 20,40 **Cocoon - L'energia dell'universo (1985). Film di fantascienza. Regia di Ron Howard. Con Don Ameche, Wilford Brimley**
 22,55 **Casa Vianello. Telefilm. *L'aragosta***

- 23,25 Maurizio Costanzo Show**
 24 **TG 5. News**
 1,45 **Striscia la notizia. Replica**
 2,05 **Cannon - Bareta - Diamonds - Agente speciale - Arcibaldo - M.A.S.H. - Missione impossibile. Telefilm**



02/21225

- 7,05 **Dottor Chamberlain — Naturalmente bella — Gioco delle coppie estate. Replica**
 8,30 **TG 4. News**
 9 **Una donna in vendita. Telenovela**
 10 **General Hospital. Teleromanzo**
 10,30 **Marcellina. Telenovela**
 11 **Ciao ciao. Varietà per ragazzi**
 13 **Sentieri. Teleromanzo**
 13,30 **TG 4. News**
 13,45 **Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti**
 13,55 **Sentieri - Maria - Vendetta di una donna - Io non credo agli uomini - Tu sei il mio destino - Cristal. Telenovela**
 17,30 **TG 4. News — C'eravamo tanto amati**
 18,20 **Gioco delle coppie estate. Con C. Tedeschi**
 19 **TG 4. News — Naturalmente bella**
 19,30 **Dr. Chamberlain - Gloria. Telenovela**
 21,30 **Manuela. Telenovela. Con Grecia Colmeneres, Jorge Martínez**
 22,30 **Avvocati a Los Angeles. Telefilm**
 23,30 **TG 4. News — Agenzia Luna Blu. Telefilm**
 0,55 **Sentieri - Cristal - Tu sei il mio destino. Replica - Lou Grant. Telefilm**
 3,45 **Una sera c'incontrammo (1975). Film commedia. Con Johnny Dorelli, Lia Tanzi**
 5,20 **Agenzia Luna Blu - Lou Grant. Telefilm**

ODEON

02/1935151

- 13 **Transformers. Cartoni animati**
 — **Zorro. Cartoni animati**
 — **Olrait. Candid camera. Replica**
 — **Capitan Power. Telefilm**
 — **Spyforce. Telefilm**
 15,30 **Viviana. Telenovela. Con Lucia Mendez**
 16,15 **Il testimone (1946). Film drammatico. Regia di Pietro Germi. Con Roldano Lupi, Maura Berti, Ernesto Almirente**
 18-19 **Veronica (Il volto dell'amore). Telenovela. Con Veronica Castro**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

LUNEDÌ 22



02/21/225

- 6,30** Rassegna stampa. Replica
- 6,40** Ciao ciao mattina. Varietà per ragazzi
- 9,05** Il mio amico Ricky. Telefilm
- 9,45** La casa nella prateria. Telefilm
- 10,45** Hazzard. Telefilm. Con Tom Wopat
- 11,45** Mezzogiorno italiano. Show con Gianfranco Funari. Regia E. Corbella — **Meteo**
- 14,05** Studio aperto. News
- 14,25** Supercar. Telefilm. *Lotta alla pari*
- 15,25** Simon & Simon. Telefilm
- 16,25** I giustiziatori della città. Telefilm
- 17,30** T. J. Hooker. Telefilm. *Patti chiari*
- 18,30** Riptide. Telefilm. *Il seme della discordia*
- 19,30** Studio aperto — Studio sport — **Meteo**
- 19,50** Il gioco del 9. Quiz con Gerry Scotti
- 20,30** College. Telefilm. *Carletto innamorato — Miss College*. Con Federica Mora
- 22,30** La guerra dei mondi. Telefilm. *Il risveglio*. Con Lynda Mason Green, Philip Akin
- 0,30** Studio aperto — Rassegna stampa
- 0,50** Studio sport — **Meteo**
- 1,05** I giustiziatori della città — T. J. Hooker — Riptide — Hazzard — La casa nella prateria — Il mio amico Ricky. Telefilm

TELEFILM

20,30

COLLEGE

Carletto innamorato: nel primo episodio il cicciotto Fabrizio Bracconeri (foto) confessa ai suoi amici di essere innamorato di Manuela... Nel secondo, *Miss College*, il colonnello Madison e la preside Ricci devono scegliere il loro migliore allievo/a per un viaggio-premio a Cambridge. È la guerra!



WAR OF THE WORLDS

TELEFILM
22,30

LA GUERRA DEI MONDI

Dal romanzo di H. G. Wells alla radiocronaca inquietante di Orson Welles, dal film di Byron Haskin alla televisione: gli alieni sono tornati tra noi! Sono passati quasi quarant'anni dall'invasione extraterrestre: le loro ceneri sono contenute in alcuni bidoni di acciaio preso un base militare americana. Un gruppo di terroristi provoca la fuoriuscita di un gas che fa rivivere gli invasori spaziali... Nella foto: Catherine Disher, Denis Forest, Jared Martin, Lynda Mason Green, Rachel Blanchard e Adrian Paul.

ODEON FILM

18,15

IL TESTIMONE

Operetta prima di Pietro Germi. Un presunto assassino rischia la pena di morte, ma un dubbio rovescia la deposizione del testimone-chiave e l'imputato viene prosciolto dall'accusa. La sua coscienza però non lo assolve... Sofferto dramma interpretato da Roldano Lupi e Marina Berti, che all'epoca si firmava Maureen Melrose.



- 19,30** He Man. Cartoni animati
- 20** Casalingo superpiù. Telefilm
- 20,30** I mercanti di sogni. 2^a ed ultima parte. Miserie. Regia di Vincent Sherman. Con Mark Harmon, Vincent Gardenia, Morgan Fairchild
- 22,30** Oiralt. Candid camera. Con Gianni Simioli
- 22,45** Febbre da un milione di dollari (1986). Film comico. Regia di Yankul Gold Wasser. Con Seffi Rivlin


MUSICA
14,30

HOT LINE

Ultima settimana con Rick Hutton, Attilio Grilloni, Lorenzo Scopes e Johnny Parker. Oggi ospitano David Mustaine, David Ellefson, Marty Friedman e Nick Menza, più conosciuti come i **Megadeth**. Presentano *Rust In Peace*, esplosivo album di Speed-metal.


20,30

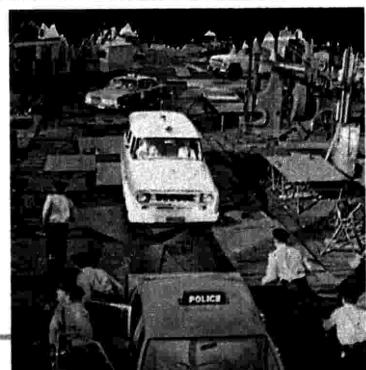

LA PAROLA DI UN FUORILEGGE... È LEGGE

Storia tipica del western all'italiana, con un lungo e drammatico inseguimento di un uomo di colore (Jim Brown) da parte di una banda di fuorilegge per il possesso di un grosso bottino. Ma il cast presenta qualche curiosità. Il regista è in realtà Antonio Margheriti. Poi, a parte Lee Van Cleef, ci sono Catherine Spaak, strappata alla commedia di costume, e Dana Andrews, più nota come personaggio di drammì sociali.


FILM

COLPO DI GRAZIA

Margarethe von Trotta, attrice prediletta dai giovani registi tedeschi, prima di passare dietro la macchina da presa dà vita a un personaggio segnato da un destino maligno. È una castellana del Baltico, che s'innamora di un ufficiale prussiano impegnato a combattere contro i bolscevichi. Quando lui la respinge, lei si unisce ai partigiani.


06/3242421

- 9 **Cinquestelle in regione. Attualità**
 12 **Arcobaleno. Presenta Didi Leoni. Replica**
 12,30 **Clayanger. Sceneggiato. Hilda. Con Harry Andrews, William Reitton, Denis Quilley**
 14 **Telegiornale regionale**
 14,30 **Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
 18 **Ritorno a Brideshead. Telefilm. In patria ed all'estero. Con Jeremy Irons, Diana Quick**
 19,30 **Telegiornale regionale**
 20,30 **Sport in regione**
 22,30 **Telegiornale regionale**
 22,45 **Sport Cinquestelle**


02/654661

- 7 **Corn Flakes — Super Hit**
 14,30 **Hot Line — Print — On the air — Print**
 18,30 **Heroes del Silenzio In concerto**
 19,30 **Telegiornale — Super Hit - Oldies**
 21,30 **On the air — Howard Jones special**
 22,30 **On the air notte — Telegiornale**
 24 **On the air notte — Best of Blue night**
 2,05 **Metal Hammer Rock Club — Notte rock**


02/212125

- 13,45 **USA Today. News**
 14 **Aspettando il domani - Il tempo della nostra vita. Teleromanzo — Rotocalco rosa**
 15,30 **Programmazione locale**
 17,20 **Sette in allegria. Cartoni animati Compagni di scuola. Telefilm**
 19,30 **Due onesti fuorilegge. Telefilm**
 20,30 **La parola di un fuorilegge... è legge (1975). Film western. Regia A. Margheriti. Con Lee Van Cleef, Catherine Spaak**
 22,30 **Colpo grosso. Show con G. Lunghi**
 23,20 **La mano (1981). Film horror. Regia O. Steno. Con Michael Caine, Viveca Lindfors**
 1,20 **Colpo grosso. Show. Replica**


02/7002733

- 1-3-5-7-9-11-13-15-17-19-21-23 **Colpo di grazia (1976). Film drammatico. Regia di Volker Schlöndorff. Con M. von Trotta**
 12,50 **Tele + 3 News**
-
- 02/2428175**
- 8 **Programmi redazionali**
 15 **TgA Flash News**
 15,05 **Victoria. Teleromanzo. Con Victoria Ruffo**
 16 **Amore in silenzio. Teleromanzo**
 17 **TgA Flash News**
 17,05 **Gobots e Albertone. Cartoni animati**
 18 **TgA Flash News**
 18,05 **Gobots e Albertone. Cartoni animati**
 19-19,15-20-20,15 **TgA News**
 20,30 **Victoria. Teleromanzo. Con Victoria Ruffo**
 21,15 **Amore in silenzio. Teleromanzo**
 22 **L'Idolo. Teleromanzo. Con El Puma**
 22,30 **TgA. Edizione della notte**

Gillette Sensor



Un piacere di concorso

Come vincere un rasoio d'oro.

La rasatura oggi si fa più preziosa. La perfetta ed avanzata tecnologia di Gillette Sensor si unisce all'eleganza e raffinatezza dell'oro.

Comincia la tua giornata nel modo più esclusivo con un rasoio Gillette Sensor d'oro.



Acquista un rasoio Gillette® Sensor®, ritagli la codice a barre, mettilo in busta chiusa, indicando a stampatello il Tuo nome, cognome, indirizzo e spedisci a: CONCORSO VINCI IL RASOIO D'ORO* - GILLETTE GROUP ITALY S.P.A. - Via Baldassera, 5 - 20129 Milano.

La spedizione deve essere effettuata entro il 25/9/1992 (farà fede la data del timbro postale). Tra tutte le buste e le cartoline pervenute, verranno estratti i vincitori di un rasoio Gillette® Sensor® in oro massiccio e di 500 rasoio Gillette® Sensor® placcati oro.

L'estrazione avverrà entro il 31/10/1992.

Gillette

Il Meglio di un Uomo™



RAIUNO

18,10

SHOW

ASPETTANDO UNOFORTUNA

Valerio Merola (foto) conduce l'appuntamento con la dea bendata, complice la Lotteria di Foligno. Collegamenti con le varie località italiane, curiosità estive, sagre, tradizioni. Partecipano al programma **Le bravissime**, un trio di ragazze che ballano, cantano, recitano; ospite fisso il gruppo del sassofonista **Gil Ventura**.

RAIUNO

MUSICA

20,40



LA FESTA DELL'ESTATE - DISCO PER L'ESTATE 1992

Tre serate canore — da questa sera a giovedì 25 giugno — condotte da Pippo Baudo e Clarissa Burt (foto). Gli artisti in gara sono **Aleandro Baldi, Pierangelo Bertoli, Nino Buonocore, Edoardo Dr. Angelis, Paola Turci, Eugenio Finardi, Riccardo Fogli, Scarlet e Scialpi**. Ad essi si aggiungeranno i primi due classificati del referendum di «Radio Italia Solo Musica Italiana». La canzone vincitrice sarà determinata sommando le preferenze espresse da una giuria di giornalisti e dee-jay a quelle dei telespettatori che telefoneranno da casa. Gli ospiti di stasera sono **Francesca Dellerà e Roberto Vecchioni**.

RAI NOTTE

RAIUNO

2,50 Telegiornale Uno (R);
3,05 *L'uomo che vinse la morte* (1962). Film di fantascienza. Con Anne Heywood; 4,30 *Stazione di servizio*. Telefilm; 5 Telegiornale Uno (R); 5,15 *Encyclopédie della natura*; 6 *Divertimenti*; 6,45 *Gelosia*. 3^a puntata. 1^a parte.

RAIDUE

3,05 *TG 2 - Pegaso* (R);
3,50 *Le soldatesse* (1965). Film drammatico. Regia di Valerio Zurlini. Con Anna Karina; 5,45 *La padroncina*. 35^a puntata. Sceneggiato; 6,20 *Videocomic*.

RAITRE

2,20 *Blob...* (R); 2,35 *Blob clinico* tv (R); 2,40 *TG 3 Nuovo giorno* - *Edicola* (R); 3 *Furia nel deserto* (1947). Film drammatico. Con Burt Lancaster; 4,30 *TG 3* (R); 4,50 *Bodymatters*; 5,20 *Schegge*; 6 *Sat news*; 6,30 *Oggi in edicola - ieri in tv*; 6,45 *20 anni prima*.

RAIUNO

06/36864890

7 *Gelosia*. 2^a puntata. 2^a parte7,50-10 *Unomattina estate*. Regia di Claudia Caldera
8-9 Telegiornale Uno

10 Telegiornale Uno

10,05 *Toby Tyler* (1960). Film d'avventura. Regia di Charles Barton. Con Kevin Corcoran, Henry Calvin. Prod.: Walt Disney11,55 *Pupi Avati presenta È proibito ballare: Amore amore*. Sceneggiato di R. Nobile. Regia di C. Bastelli12,25 *Che tempo fa*

12,30 Telegiornale Uno

12,35 *La signora in giallo*. Telefilm. *Delitto con dedica*. Con Angela Lansbury

13,30 Telegiornale Uno

13,55 Telegiornale Uno - Tre minuti di...

14 Europa-U.S.A. Divi a confronto. *Buccia di banana* (1963). Film giall'rossi. Regia di Marcel Ophüls. Con Jean-Paul Belmondo, Jeanne Moreau, Claude Brasseur15,45 *Big Estate*. Varietà per ragazzi17,35 *Libri e... Dalla Fiera del Libro di Torino*. Di Anna Vinci

18 Telegiornale Uno

18,10 *Aspettando Unofortuna*18,20 *Blue jeans*. Telefilm. *Breve incontro*18,50 *Atlante DOC*. L'universo, la terra, la natura, l'uomo. *Le montagne della luce*. A cura di Grazia Tavanti19,40 *Il naso di Cleopatra*. A cura di G. Ponti19,50 *Che tempo fa*

20 Telegiornale Uno

20,40 In diretta dal Palazzetto dello Sport di Saint Vincent Pippo Baudo presenta *La festa dell'estate - Disco per l'estate 1992*. Con Clarissa Burt. Un programma di Bruno Broccoli, Paolo Tagli, Marco Zavattini. Un invito a tutti a partecipare alla *Giornata Valle d'Aosta*. Assessore al Turismo, Sport e Beni culturali e S.I.T.A.V. - Casino della Valle di Saint Vincent. Organizzazione: Publispie s.r.l. Regia di Riccardo Donna. 1^a serata

23 Telegiornale Uno - Linea notte

23,15 Dall'Hotel Quisisana di Capri. *Proclamazione dei vincitori del Premio internazionale Capri*

24 Telegiornale Uno - Che tempo fa

0,30 *Mezzanotte e dintorni*. Di Gigi Marzullo1,05 *Forza G+* (1972). Film documentario. Regia di Duccio Tessari. Con Riccardo Salvino, Pino Colizzi

RAITRE

06/36864890

7 Sat News

7,30 *Oggi in edicola - ieri in tv*7,45 *Pagine di Televideo*11,30 Roma. Nuoto sincronizzato: *Columbus Game*12 *Milano TG 3*12,05 *Ballerina e buon Dio* (1958). Film commedia. Regia: A. Leonvita. Con Vera Cechova14 *TGR - Telegiornali regionali*14,10 *TG 3 Pomeriggio*14,25 *Grandi interpreti: Arturo Benedetti Michelangeli*. 7^a *C Debussy*. Images 1^a 2^a serie15,15 *Football americano: Campionato italiano*16 *Calcio a 5: Campionato italiano*16,20 *Crispiano: Ciclismo: 21^a Giro di Puglia. 3^a Cengialto-Crispiano*17,15 *Pomeriggio sul 3. Gente come noi*

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7-9,25 Piccole e grandi storie

- Nel regno della natura. Documentario
- Simpatiche canaglie. Telefilm
- Silverhawks. Cartoni animati
- Per i più piccini. L'albero azzurro
- Famiglie bionica. Cartoni animati
- Mr. Belvedere. Telefilm

9,25 Il dottor Doogie Howser. Telefilm

9,50 Matinée al cinema. *Sangue bianco* (1952). Film drammatico. Regia di Ken Annakin. Con Claudette Colbert, Jack Hawkins

11,15 Galateus - La famiglia Galeazzi

11,30 TG 2 - Flash

11,35 Lassie. Telefilm. *Un gioco pericoloso*

12,10 L'arca del dottor Bayer. Telefilm

13 TG 2 - Ore tredici

13,30 TG 2 - Economia - Meteo 2

13,45-15,20 Supersoap

13,45 Stagioni. 7ª puntata. Serie tv
14,35 Santa Barbara. 254ª puntata. Serie tv

15,20 Ristorante Italia. Un programma di Sergio Cossa e Pierpaolo de Angelis. Conduce Antonella Clerici

15,35 Canzoni, sorrisi ed emozioni. *Non son degno di te* (1985). Film commedia. Regia di Ettore Fizzarotti. Con Gianni Morandi, Laura Efrikian, Nino Taranto

17,30 Da Milano TG 2

17,35 Un giudiziario a New York. Telefilm

18,20 TGS - Sportera

18,35 Il commissario Köster. Telefilm

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 Per piacere... non salvarmi più la vita (1984). Film commedia. Regia di Richard Benjamin. Con Clint Eastwood, Burt Reynolds, Jane Alexander, Richard Roundtree, Irene Cara

22,15 TG 2 - Lezioni di mafia. In studio Alberto La Volpe. 2ª puntata

23,15 TG 2 - Pegaso. A cura di M. Mangiafico

23,55 TG 2 - Notte

24 Meteo 2 - TG 2 - Oroscopo

0,05 Appuntamento al cinema

0,15 Bologna. Atletica leggera: Campionati italiani assoluti

1,15 Cinema di notte. Raidue e il «Noir in Festival» di Viareggio presentano *Electra Glide* (1973). Film drammatico. Regia di James William Guercio. Con Robert Blake, Billy «Green» Bush, Elisha Cook

17,45 La rassegna - Giornali e tv estere

18 Il mostro di Gila

18,45 TGS 3 Derby - Meteo 3

19 TG 3

19,30 TGR - Telegiornali regionali

19,45 BlobCartoon

19,55 Blob clinico tv

20,05 Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,30 Circo. Di Sergio Valzania. Conduce Carla Fioravanti

22,30 TG 3 Venticidue e trenta

22,45 Milano, Italia. *Speciale Profondo Nord*. Di Gad Lerner. Regia di Maurizio Fusco

23,40 Delvechchio. Telefilm. Con Judd Hirsch

0,30 TG 3 - Nuovo giorno - Edicola - Meteo 3

0,55 Dimensione terrore (1986). Film horror. Regia di Fred Dekker. Con Jason Lively

PER PIACERE... NON SALVARMI
PIÙ LA VITA

Kansas City, 1933. Sullo sfondo dell'America proibizionista, il private-eye Murphy (Burt Reynolds, nella foto con Madeline Kahn) e il taciturno piedipiatti Speer (Clint Eastwood, ex compagni di Scuola di Polizia, lottano contro le potenti organizzazioni criminali. Una strana coppia, malamente in bilico tra commedia e gangster-movie, pensata da Blake Edwards, che abbandonò il film per dissensi con Eastwood.



ELECTRA GLIDE

Nella Monument Valley dei western di Ford galoppa — a bordo della sua fiammante *Electra Glide* — un piccolo grande uomo, John, agente della Strada che sogna di diventare un «poliziotto vero». Crede profondamente negli ideali americani, ma il suo candore sarà duramente punito... Un classico della produzione off-Hollywood anni '70, con Robert Blake e Billy «Green» Bush (foto).

RAITRE 20,30 SHOW

IL CIRCO

Protagonista della serata il più celebre circo svedese, il Circus Scott di François Bronnet. Fra le principali

attrazioni il grande giocoliere **Buddy**

Schweitzer, le acrobazie dei fratelli **Segura**, gli equilibristi acrobatici di un gruppo cinese, i

contorsionismi del duo **Vasheneko** e l'hula-hop di Odette

Bougilione, considerata la più bella artista del circo contemporaneo.



5 TELEROMANZO
20,40

Senza fine



che Camilla non si è ancora trasferita da casa sua, si reca da Ivan e con tono ricattatorio gli dice che, se vorrà avere quei documenti importanti, dovrà convincere sua figlia a convivere con Ezio...

5 RUBRICA 22,45

SCENE DA UN MATRIMONIO

Si conclude il ciclo 1991-92 del programma condotto da **Davide Mengacci** (foto).

Oggi si sposano nella Chiesa di S. Fortunato a Rimini Marco Baisrocchi e Mirella Firicano. Marco, 24 anni, lavora nell'azienda familiare che realizza strumenti ottici.

Mirella, 24 anni, è accompagnatrice turistica.

5 TALKSHOW 23,15



MAURIZIO COSTANZO SHOW

Tre ospiti di rilievo questa sera nel salotto di Maurizio Costanzo: lo scrittore **Giorgio Pressburger** (foto), autore del romanzo *La coscienza sensibile*, il ricercatore e farmacologo **Umberto Scapannini** e il romanziere francese **David Ruel**, autore del libro *Caso e Caos*.

5 SHOW 17,50

C'ERA VAMO TANTO AMATI

Appuntamento con la trasmissione condotta e animata da **Luca Barbareschi** (foto). Ancora una volta riflettori puntati su coppie in crisi, marito e moglie che si accusano reciprocamente di gelosia, infedeltà, prepotenza, ma talvolta non tutto è perduto...



5 02/21225

7 Prima pagina. News

- 8,30 Arnold. Telefilm. *Il traditore*
- 9 I cinque del 5° piano. Telefilm
- 9,35 Maurizio Costanzo Show. Replica
- 12,05 Il pranzo è servito. Quiz con Claudio Lippi
- 13 TG 5. News
- 13,20 Non è la Rai. Con Enrica Bonaccorti
- 14,30 Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa
- 15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30 Ti amo parliamone. Con Marta Flavi
- 16 Bim Bum Bam. Varietà per ragazzi
- 18 OK il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 La ruota della fortuna. Con Mike Bongiorno
- 20 TG 5. News

20,25 **Striscia la notizia**. Di Antonio Ricci

20,40 Senza fine. 4^a puntata. Teleromanzo. Regia di Carlo Nistri. Con Vanessa Gravina, Pino Colizzi, Fabio Galli, Ivo Garrani

22,45 Scena da un matrimonio. Con D. Mengacci

23,15 Maurizio Costanzo Show

24 TG 5. News

1,45 **Striscia la notizia**. Replica

2,05 Cannon - Baretta - Diamonds - Agente speciale - Archibaldo - M.A.S.H. - Missione impossibile. Telefilm

5 02/21225

7,05 Dottor Chamberlain - Naturalmente bella - Gioco delle coppie estate. Replica

8,30 TG 4. News

9 Una donna in vendita. Telenovela

10 General Hospital. Teleromanzo

10,30 Marcellina. Telenovela

11 Ciao clo. Varietà per ragazzi

13 Sentieri. Teleromanzo

13,30 TG 4. News

13,55 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti Sentieri - Maria. Vendetta di una donna - Io non credo agli uomini - Tu sei il mio destino - Cristal. Telenovela

17,30 TG 4. News - C'eravamo tanto amati

18,20 Gioco delle coppie estate. Con C. Tedeschi

19 TG 4. News - Naturalmente bella

19,30 Dr. Chamberlain - Gloria. Telenovela

21,30 Doppio taglio (1985). Film giallo. Regia di Richard Marquand. Con Glenn Close, Jeff Bridges

23,40 TG 4. News

23,55 Agenzia Luna Blu. Telefilm - Sentieri - Cristal. Replica - Lou Grant. Telefilm

3,30 Salvo D'Acquisto (1975). Film biografico. Regia di R. Guerreri. Con Massimo Ranieri

5,20 Agenzia Luna Blu - Lou Grant. Telefilm

5 ODEON 02/935151

13 Transformers. Cartoni animati

- Zorro. Cartoni animati
- Ol'raff. Candid camera. Replica
- Captain Power. Telefilm
- Spyforce. Telefilm

15,30 Viviana. Telenovela. Con Lucia Mendez

16,15 La moglie è uguale per tutti (1955). Film commedia. Regia di Giorgio Simonelli. Con Nino Taranto, Nadia Gray, Carlo Dapporto

18-19 Veronica (Il volto dell'amore). Telenovela. Con Veronica Castro

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/21225

- 6,30** Rassegna stampa. Replica
- 6,40** Ciao ciao mattina. Varietà per ragazzi
- 9,05** Il mio amico Ricky. Telefilm
- 9,45** La casa nella prateria. Telefilm
- 10,45** Hazzard. Telefilm. *La febbre dell'oro*
- 11,45** Mezzogiorno italiano. Show con Gianfranco Funari. Regia Ermanno Corbella
- 14,02** Meteo — Studio aperto. News
- 14,25** Supercar. Telefilm. Con D. Hasselhoff
- 15,25** Simon & Simon. Telefilm. Con J. Parker
- 16,25** I giustiziatori della città. Telefilm
- 17,30** T. J. Hooker. Telefilm. Con W. Shatner
- 18,30** Riptide. Telefilm. Con Perry King
- 19,30** Studio aperto — Studio sport — Meteo
- 19,50** Il gioco dei 9. Quiz con Gerry Scotti
- 20,30** Piramide di paura (1985). Film d'avventura. Regia di Barry Levinson. Con Nicholas Rowe, Alan Cox, Sophie Ward
- 22,30** Chi è sepolto quella casa? (1986). Film horror. Regia di Steve Miner. Con William Katt, George Wendt
- 0,20** Studio aperto — Rassegna stampa
- 0,40** Studio sport — Meteo
- 0,55** I giustiziatori della città - T. J. Hooker - Riptide - Hazzard - La casa nella prateria - Il mio amico Ricky. Telefilm
- 7,30 e 8 CBS News. Edizione originale**
- 8,30** Batman. Telefilm. Ghiaia verde
- 9** Ai confini dell'Arizona. Telefilm. Penna d'aquila
- 10** Tv donna mattino. Con Carla Urban
- 11,45** A pranzo con Wilma. Oggi: L. Guerreri
- 12,30** Get Smart. Telefilm. *La ragazza di Kao*
- 13** TMC News - Sport News
- 14** Amici mostri
- 15,05** Snack. Cartoni animati. *Il Trio Drac*
- 15,30** Tv donna. Con Carla Urban
- 17,30** Assalto al cielo (1950). Film d'avventura. Regia di Stuart Heisler. Con Humphrey Bogart, Eleanor Parker, Raymond Massey
- 19,30** Sportissimo '92
- 20** TMC News
- 20,35** Australia (1988). Film drammatico. Regia di Jean-Jacques Andrienne. Con Jeremy Irons, Fanny Ardant, Agnès Soral
- 22,45** Out-Officina (Con uso di spettacolo). Con Umberto Smaila e Globbe Covatta
- 23,45** TMC News
- 0,10** Per favore, mandatemi il gorilla (1989). Film commedia. Regia di Melanie Read. Con Carmel McGlone, Perry Piercy
- 1,55** CNN. Collegamento in diretta
- 19,30** He Man. Cartoni animati
- 20** Casalingo superpiù. Telefilm
- 20,30** Non è più tempo di eroi (1971). Film di guerra. Regia di Robert Aldrich. Con Michael Caine, Cliff Robertson, Henry Fonda — Dossier: I nuovi eroi: combattere per la pace
- 23,45** Oltrai. Candid camera. Con Gianni Simioli
- 24** La scala a chiocciola (1946). Film giallo. Regia di Robert Siodmak. Con Dorothy McGuire, Ethel Barrymore, George Brent

TERRORE AL CINEMA

STEVEN SPIELBERG PRESENTA

PIRAMIDE DI PAURA

DOVE COMINCIA LA LEGGENDA.

Su un copione di Chris Columbus — «padrino» dei Gremi — il regista Barry Levinson costruisce uno dei più originali thriller dedicati alle gesta del detective Sherlock Holmes. In una misteriosa Londra vittoriana Holmes (Nicholas Rowe) e l'immancabile Watson (Alan Cox, insieme nella foto) sono due studenti di un severo college.

CHI È SEPOLTO IN QUELLA CASA?

L'ancora viva. E vi aspetta.

Zombies a spasso nel salotto dello scrittore Roger (William Katt), reduce da orribili avventure in Vietnam e da un matrimonio fallito. Il figliolotto Jimmy scompare misteriosamente, mentre Roger viene assalito da paurose allucinazioni. Ormai coi nervi a pezzi, ripercorre le pagine peggiori della sua vita in un volume di memorie. L'immagine più orribile è quella del commilitone Big Ben, ferito nella giungla, al quale Roger rifiutò il colpo di grazia: adesso Big Ben è un macilento zombie...

ODEON **FILM**
20,30

NON È
PIÙ
TEMPO
DI EROI

Novembre 1942. Missione suicida per Michael Caine (nella foto con Ronald Fraser) e Cliff Robertson: dopo aver distrutto una postazione radio giapponese, cercano la salvezza con una folle corsa nella giungla. I «musi gialli» li braccano senza pietà. War-movie «pacifista» di Robert Aldrich.



OTMC **FILM**
17,30

**ASSALTO AL CIELO**

Storia d'avventura e d'amicizia nei cieli d'America. Bogey, ex pilota di bombardieri, viene ingaggiato come collaudatore di un nuovo velivolo a reazione: onorerà l'impegno, anche in memoria dell'amico progettista. Accanto al tenebroso Humphrey Bogart una sensuale Eleanor Parker (insieme nella foto).



RUBRICA

18

METROPOLIS

In diretta una pagina dedicata ai libri e alla letteratura con riferimento ai temi più sottiglie affrontati dai saggisti e narratori contemporanei. Oggi si parla della pena di morte anche alla luce del dibattito suscitato dalle recenti esecuzioni negli Usa. Nella foto, sedia elettrica in un carcere americano.



06/3242421

- 9 **Cinque Stelle in regione.** Attualità
- 12 **Archivio dell'arte: Padua, la Certosa**
- 12,30 **Clayanger. Sceneggiato. In casa Ongreave**
- 14 **Telegiornale regionale**
- 14,30 **Pomeriggio Insieme — Ciao ragazzi**
- 18 **Ritorno a Brideshead. Telefilm. Tetra luce del giorno. Con John Gielgud**
- 19,30 **Telegiornale regionale**
- 20,30 **Vernice fresca. Varietà. Con Carlo Conti**
- 21,30 **Avventura: A colloquio con gli Etruschi**
- 22 **Sport e sport. Con Roberta Ferrari**
- 22,30 **Telegiornale regionale**
- 22,45 **Cinque Stelle in regione**



02/654661

7 TELE ROMANZO

14,30

IL TEMPO DELLA NOSTRA VITA

Bill incontra Janice e le dice chiaramente che per loro due non c'è futuro. Consiglia alla ragazza di cercare un uomo che le possa dare tutto quello che lui non può assicurarle. Dapprima Janice accetta la nuova situazione, poi ha un crollo psicologico...



23,10

LA MOGLIE DI FRANKENSTEIN

Ricattato dal dottor Pretorius, il barone Frankenstein è costretto a dar vita ad una seconda creatura mostruosa. Si tratta di una donna... Indimenticabile l'accostatura esibita da Elsa Lanchester (foto) che, oltre ad essere la protagonista, è anche Mary Shelley.



FILM

CHIARO DI DONNA

Raffinata love-story tra due anime spezzate: Yves Montand e Romy Schneider (insieme nella foto) s'incontrano una notte e si rifugiano l'uno nelle braccia dell'altra. Alle spalle di entrambi un amore felice, stroncato dalla malattia... Dal romanzo omonimo di *Roman Gary*, un mèlo raggelato per l'insospettabile *Constantin Costa-Gavras*.



02/654661

- 7 **Corn Flakes — Video mattina — Super Hit**
- 14,30 **Hot Line — On the air — Print**
- 17,05 **On the air — Metropolis**
- 18,30 **U2 special — Blue night — Telegiornale**
- 19,45 **Super Hit — On the air**
- 22,30 **On the air notte — Print**
- 23,05 **On the air notte — Telegiornale**
- 24 **On the air notte — Blue night**
- 1,30 **Notte rock — Metropolis — Notte rock**



02/21225

- 13,45 **USA Today. News**
- 14,30 **Aspettando il domani - Il tempo della nostra vita. Teleromanzi — Rotocalco rosa**
- 15,30 **Programmazione locale**
- 17,20 **Sette in allegria. Cartoni animati**
- 19 **Compagni di scuola. Telefilm**
- 19,30 **Due onesti fuorilegge. Telefilm**
- 20,30 **La schiava ce l'ho e tu no (1972). Film commedia. Regia di Giorgio Capitani. Con Lando Buzzanca, Catherine Spaak**
- 22,20 **Colpo grosso. Show con G. Lunghi**
- 23,10 **La moglie di Frankenstein (1935). Film horror. Regia di James Whale. Con Valerie Hobson, Boris Karloff, Gavin Gordon**
- 0,45 **Colpo grosso. Show. Replica**



02/7002723

- 1-3-5-7-9-11-13-15-17-19-21-23 **Chiaro di donna (1979). Film commedia. Regia di C. Costa Gavras. Con Yves Montand**

- 12,50 **Tele + 3 News**



02/2428175

- 8 **Programmi redazionali**
- 15 **TgA Flash News**
- 15,05 **Victoria. Teleromanzo. Con Juan Ferrara**
- 16 **Amore in silenzio. Teleromanzo**
- 17 **TgA Flash News**
- 17,05 **Gobots e Albertone. Cartoni animati**
- 18 **TgA Flash News**
- 18,05 **Gobots e Albertone. Cartoni animati**
- 19-19,15-20-20,15 **TgA News**
- 20,30 **Victoria. Teleromanzo. Con Victoria Ruffo**
- 21,15 **Amore in silenzio. Teleromanzo**
- 22 **L'Idolo. Teleromanzo. Con El Puma**
- 22,30 **TgA. Edizione della notte**

RISERVATO
A TUTTE LE DONNE
CHE NON USANO FINISH®

GRATIS PER VOI



Finish Ultra Lemon: ne basta la metà per ottenere un pulito mai visto prima.

(basta un colpo di forbice)

Per ricevere a casa tua, senza alcuna spesa, un campione prova di Nuovo Finish Ultra Lemon, compila questo tagliando in tutte le sue parti e invialo, entro e non oltre il 31/7/92, in busta chiusa a: Finish Ultra Lemon c/o CSM - Casella Postale 39 - 20187 Segrate (MI).

Cognome: _____
Nome: _____
Indirizzo: _____
Cap: _____ Località: _____
Provincia: _____ Prefisso: _____ Tel.: _____
Marca lavastoviglie posseduta: _____

Avvertenze: per lo stesso nominativo sarà inviato un solo campione. L'opportunità è valida fino ad esaurimento della disponibilità esistente.

finish: L'UNICO RACCOMANDATO
DA 9 MARCHE DI LAVASTOVIGLIE SU 10.

*...MA NON SOLO A LORO!

RAIUNO

MUSICA

20,40



LA FESTA DELL'ESTATE - DISCO PER L'ESTATE 1992

Secondo turno della gara in cui sono impegnati alcuni tra i più popolari esponenti della canzone italiana e i due vincitori del referendum di Radio Italia presentati da Pippo Baudo e Clarissa Burt (a sinistra). Si alternano alla ribalta artisti come Riccardo Fogli, Pierangelo Bertoli, Eugenio Finardi, Paola Turci, Scarlett, Scialpi e altri. Ospiti d'onore di questa serata sono Enrico Ruggeri e Debora Caprioglio (nelle foto in alto).

RAITRE
20,30 FILM

TOTÒ, PEPPINO E LA MALAFEMMINA

Due contadini partenopei in missione speciale a Milano per strappare l'amato nipote alle grinfie dell'attricetta di varietà, Marisa (Dorian Gray, nella foto tra Peppino e Totò). Pagine di indimenticabile comicità: il pizzardone asburgico in Piazza Duomo, la dittatura della lettera... Teddy Reno canta *Malafemmina*.

RAITRE
22,45 QUIZ

PORCA MISERIA

Ultima puntata del quiz sulle spese di una famiglia, condotto da Fabio Fazio, Bruno Gambarotta, Patrizio Roversi con la bella Velenia (da destra nella foto), che vanta un ascolto medio di 1.200.000 persone e uno share del 12 per cento. Oggi gioca la famiglia Crotti di Reggio Emilia, composta da Enrico, benzinaio, Lina, commessa, e dal figlio Rossano.

RAIUNO

06/36864890

- 7 **Gelosia.** 3^a puntata. 2^a parte
7,50-10 Unomattina estate. Regia di Claudia Caldera
8-9 Telegiornale Uno
10 Telegiornale Uno
10,05 Le nove vite dello sceriffo Ellego Baca (1958). Film. Regia di Norman Foster. Con Robert Loggia, Lisa Montell
11,55 Pupi Avati presenta: È proibito ballare: Genitori. Sceneggiato di M. A. Toti. Regia di C. Bastelli
12,25 Che tempo fa
12,30 Telegiornale Uno
12,35 La signora in giallo. Telefilm. Concorso a premi con omicidio. Con Angela Lansbury
13,30 Telegiornale Uno
13,55 Telegiornale Uno - Tre minuti di...

- 14 Europa-U.S.A. Divi a confronto. L'uomo di Hong Kong** (1966). Film d'avventura. Regia di Philippe de Broca. Con Jean-Paul Belmondo, Ursula Andress
15,40 Big! Estate. Varietà per ragazzi
17 Ragazzi per il futuro ragazzi per l'unità. A cura dei ragazzi per l'unità. Regia di Marco Aleotti
18 Telegiornale Uno
18,10 Aspettando Unofortuna. Presenta Valerio Merola
18,20 Blue Jeans. Telefilm. *CORSO DI MATEMATICA*
18,50 Atlante DOC. A cura di Grazia Tavanti
19,40 Il naso di Cleopatra. A cura di G. Ponti
19,50 Che tempo fa
20 Telegiornale Uno

20,40 In diretta dal Palaazzetto dello Sport di Saint Vincent Pippo Baudo presenta *La festa dell'estate - Disco per l'estate 1992*. Con Clarissa Burt. Un programma di Bruno Broccoli, Paolo Taggi, Marco Zavattini. Una produzione della Regione Autonoma Valle d'Aosta - Assessorato al Turismo, Sport e Beni culturali e S.I.T.A.V. - Casino della Valle di Saint Vincent. Organizzazione Publipsei s.r.l. Regia di Riccardo Donna. 2^a serata

- 23 Telegiornale Uno - Linea notte**
23,15 TGS Mercoledì sport. 1^a parte
— Bologna. Atletica leggera: **Campionati italiani assoluti**
24 Telegiornale Uno - Che tempo fa
0,30 Appuntamento al cinema
0,40 Mercoledì sport. 2^a parte
— Pugni nella notte. Salice Terme. **Pugilato: Magi-Rinaldo.** Titolo italiano medioromassimi
1,40 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

- 7 Sat News**
7,30 Oggi in edicola - ieri in tv
7,45 Pagine di Televideo
11 Hockey su prato: Coppa Italia
11,30 Ivrea. Canoe: Slalom internazionale
12 Da Milano TG3
12,05 Carmen (1942). Film drammatico. Regia di Christian-Jaque. Con Viviane Romance
14 TGR - Telegiornali regionali
14,10 TG3 - Pomeriggio
14,25 Grandi interpreti: Arturo Benedetti Michelangeli. 8^a. C. Debussy: Due preludi
15,15 Candia. Canottaggio: Campionati P.L.
15,45 Ciclismo: 22^a Giro d'Italia dilettanti. 8^a
16,20 TGS A corpo libero
16,45 Ciclismo: 21^o Giro di Puglia. 4^a tappa
17,30 Pomeriggio sul 3. Gente come noi

RAIDUE 06/36864890

7-9,20 Piccole e grandi storie

Nel regno della natura. Documentario
 — Simpatiche canaglie. Telefilm
 — Silverhaws. Cartoni animati
 — Per i più piccini. L'elbovio azzurro
 — Famiglia blonica. Cartoni animati
 — Mr. Belvedere. Telefilm

9,20 Il dottor Doogle Howser. Telefilm

9,45 Matinée al cinema. Un affare di cuore (1973). Film drammatico. Regia di Gilbert Cates. Con Natalie Wood, Robert Wagner

11,15 Gaiatheatro - La famiglia Galeazzi. Regia di Lino Procacci

11,30 TG 2 - Flash

11,35 Lassie. Telefilm. Terra vergine

12,10 L'arca del dottor Bayer. Telefilm

13 TG 2 - Ore treddici

13,30 TG 2 - Economia — Meteo 2

13,45-15,20 Supersoep

13,45 Stagioni. 8^a puntata. Serie tv
 14,35 Santa Barbara. 255^a puntata. Serie tv

15,20 Ristorante Italia. Con Antonella Clerici

15,35 Canzoni, sorrisi ed emozioni. Se non avessi più tu (1965). Film commedia. Regia di Ettore Filoromo. Con Gianni Morandi, Laura Efrikian, Nino Taranto

17,30 Da Milano TG 2

17,35 Anteprima Spoleto 1992. Interviste, notizie e immagini del Festival a cura di Idalberto Fel

18 Bellitalia. Una trasmissione della TGR

18,20 TGS Sportsra

18,35 Il commissario Köster. Telefilm

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 Claudio Bonivento, Giuseppe Pedersoli e il presidente Bud Spencer. Con Philip Michael Thomas in Maria Pia. della serie Detective Extralarge. Con Dionne Warwick, Helmut Griem, Vivien Ruiz, Lou Bedford. Sceneggiatura di Gianni Rornoli ed Enzo Castellari. Regia di Enzo G. Castellari

22,15 Aldo Bruno, Giovanni Minoli presentano Mixer musica. Di Sergio Spina. Regia di Andrea Bevilacqua

23,15 TG 2 - Pegaso. A cura di M. Mangiafico

23,55 TG 2 - Note

24 Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo

0,05 Cinema di notte. Raidue e il «Noir in Festival» di Viareggio presentano Detective (1985). Film drammatico. Regia di Jean-Luc Godard. Con Nathalie Baye, Claude Brasseur, Johnny Halliday

1,40 Demsey e Makepeace. Telefilm

17,45 La rassegna - Giornali e tv estere

18 La terra degli del palude

18,45 TGS Derby — Meteo 3

19 TG 3

19,30 TGR - Telegiornali regionali

19,45 Blob-Cartoon

19,55 Blob clinico tv

20,05 Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,30 Io piaccio. Totò, Peppino e la malafemmina (1956). Film comico. Con Totò

22,30 TG 3 Ventidue e trenta

22,45 Porca miseria. Regia di Paolo Macioti

23,45 Viaggio infinito. I mondi invisibili

0,45 TG 3 - Nuovo giorno - Edicola — Meteo 3

1,10 Obiettivo Burmel (1945). Film di guerra. Regia di Raoul Walsh. Con Errol Flynn

RAIDUE

ATTUALITÀ

17,35



ANTEPRIMA SPOLETO 1992

Come ogni anno, anteprima del Festival dei Due Mondi, la grande manifestazione culturale fondata da Giancarlo Menotti (foto), che prende il via quest'anno a Spoleto. Gli inviati e le troupe di Rai Due intervistano il maestro e gli artisti presenti per dar conto delle linee sulle quali si svilupperà questa edizione, propongono brani delle prove e segnalano le novità degli spettacoli in cartellone.

RAIDUE

20,30

TELEFILM



MAGIA NERA

Nuovo episodio della serie che ha per interpreti principali Bud Spencer (a sinistra) e Philip Michael Thomas (in alto, in una scena di Magia nera con Dionne Warwick). Dopo la morte misteriosa di una ragazza, Extra e Willy scoprono che una setta woodo, con ceremonie segrete orchestrate da invasati, costringono al suicidio tutti quegli adepti che vogliono abbandonare la folle compagnia...

RAI NOTTE

RAIUNO

2,10 Telegiornale Uno (R);

2,25 La luna e sei soldi (1942). Film biografico.

3,50 Una camera in città (1983). Film commedia.

Con sottotitoli; 5,30

Telegiornale Uno (R); 5,45

Stazione di servizio. Telefilm; 6,15

Divertimenti; 6,40 Gelsosia.

4^a ed ultima puntata. 1^a parte.

RAIDUE

2,30 TG 2 - Pegaso (R);

3,15 La tradotta (1961). Film di guerra di Jürgen Roland. Con Hannes Messemer; 4,50 Demsey e Makepeace. Telefilm; 5,40

La padroncina. 36^a puntata. Sceneggiato; 6,25

Video comic.

RAITRE

3,10 Blob... (R); 3,25 Blob cinico tv; 3,30 TG 3 (R);

3,50 Porca miseria (R); 4,50 TG 3 (R); 5,10

Bodymatters. Film mani in alto. Di David Filkin. Prod.

BBC; 5,40 Schegge; 6 Sat news; 6,30 Oggi in edicola - ieri in tv; 6,45 20 anni prima.

5 TELEROMANZO

20,40

Edera



Manetti ha scoperto i loschi traffici dell'impresa di Ralph e del suo aiutante, nonché la dubbia moralità di Melody (Clarissa Burt, nella foto con Nicola Farron) i cui diabolici piani stanno per realizzarsi. John, contratto in Africa il virus della lebbra, nasconde la verità a suor

Marta e a suor Teresa, alla quale confessa però il suo amore impossibile. A Roma si apre la mostra di pittura di Andrea, il quale confida a sua madre il suo grande amore per Melody.

5 NATURA

22,40

SPECIALE
L'ARCA DI NOÈ

Per sapere di più del mistero dello Yeti, mai risolto nonostante le spedizioni di tanti ricercatori e divenuto leggenda per i racconti fantastici di molti visionari, Licia Colò (foto) e la sua troupe sono sulle pendici dell'Everest a raccogliere interviste e a realizzare immagini suggestive. Dalla vetta del mondo si passa alla collina dove sorge il tempio buddista di Swalam-bunath, intorno al quale si possono incontrare persone che sanno dialogare con gli animali.

5 RAGAZZI

11



CIAO CIAO

Inizia la versione estiva di *Ciao Ciao* con appuntamenti quotidiani esterni, condotti da Paola Tovaglia, con alcuni tra i più belli e interessanti parchi italiani. Marta, Flavio, Guido e l'orsacchiotto Four, alternandosi, presenteranno giochi e premi e una rubrica dedicata alla posta. Non mancano i cartoni animati Peter Pan (foto), *Scuola di polizia* e altri.



5

02/21225

- 7 Prima pagina. News
 8,30 Arnold. Telefilm. *Le cose che contano*
 9 I cinque del 5° piano. Telefilm
 9,35 Maurizio Costanzo Show. Replica
 12,05 Il pranzo è servito. Quiz con Claudio Lippi
 13 TG 5. News
 13,20 Non è la Rai. Con Enrica Bonaccorti
 14,30 Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa
 15 Agenzia matrimoni. Con Marta Flavi
 15,30 Ti amo parliamone. Con Marta Flavi
 16 Bim Bum Bam. Varietà per ragazzi
 18 OK il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
 19 La ruota della fortuna. Con Mike Bongiorno
 20 TG 5. News

- 20,25 Striscia la notizia - La voce dell'Impotenza. Con Claudio Bisio e Gianni Fantoni
 20,40 Edera. Teleromanzo. Con Agnese Nano, Nicola Farron, Maria Rosaria Omaggio
 22,40 Speciale L'Arca di Noè. *Nepal* (animali sacri). Con Licia Colò

- 23,10 Maurizio Costanzo Show
 24 TG 5. News
 1,45 Striscia la notizia. Replica
 2,05 Cannon - Baretta - Diamonds - Agente speciale - Arcibaldo - M.A.S.H. - Missione impossibile. Telefilm

5

02/21225

- 7,05 Dottor Chamberlain — Naturalmente bella — Gioco delle coppie estate. Replica
 8,30 TG 4. News

- 9 Una donna in vendita. Telenovela
 10 General Hospital. Teleromanzo
 10,30 Marcellina. Telenovela
 11 Ciao ciao. Varietà per ragazzi
 13 Sentieri. Teleromanzo

- 13,30 TG 4. News
 13,50 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
 13,55 Sentieri - Maria - Vendetta di una donna - Io non credo agli uomini - Tu sei il mio destino. Telenovela

- 17,30 TG 4. News — C'eravamo tanto amati
 18,20 Gioco delle coppie estate. Con C. Tedeschi
 19 TG 4. News — Naturalmente bella
 19,30 Cristal - Gloria. Telenovela
 21,30 Il buio oltre la siepe (1962). Film drammatico. Regia Robert Mulligan. Con Gregory Peck

- 23,50 TG 4. News — Agenzia Luna Blu. Telefilm
 1,15 Sentieri - Cristal. Replica — Lou Grant. Telefilm

- 3,25 Souvenir d'Italia (1958). Film commedia. Con June Laverick, Isabelle Corey
 5,20 Agenzia Luna Blu - Lou Grant. Telefilm

5

02/935151

- 13 Transformers. Cartoni animati
 — Zorro. Cartoni animati
 — Olraitt. Candid camera. Replica
 — Capitan Power. Telefilm
 — Spyforce. Telefilm
- 15,30 Viviana. Telenovela. Con Lucia Mendez
 16,15 Assunta Spina (1948). Film drammatico. Regia di Mario Mattoli. Con Anna Magnani, Eduardo De Filippo, Ittina De Filippo
 18-19 Veronica (Il volto dell'amore). Telenovela. Con Veronica Castro

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/21225

- 6,30 Rassegna stampa.** Replica
6,40 Ciao ciao mattina. Varietà per ragazzi
9,05 Il mio amico Ricky. Telefilm
9,45 La casa nella prateria. Telefilm
10,45 Hazzard. Telefilm. *Molly delle paludi*
11,45 Mezzogiorno italiano. Con G. Funari
14,02 Meteo — Studio aperto. News
14,25 Supercar. Telefilm. *Ritorno a Cadiz*
15,25 Simon & Simon. Telefilm
16,25 I giustizieri della città. Telefilm
17,30 T.J. Hooker. Telefilm. *Gli ostaggi*
18,30 Riptide. Telefilm. *Una stella in disgrazia*
19,30 Studio aperto — Studio sport — Meteo
19,50 Il gioco del 9. Quiz con Gerry Scotti

20,30 California Skate (1989). Film d'avventura. 1^{re} visione tv. Regia di Graeme Clifford. Con Christian Slater, Steven Bauer

22,40 Warbus (1986). Film di guerra. 1^{re} visione tv. Regia di Ted Kaplan. Con Ron Kristoff, Daniel Stephen

0,40 Studio aperto — Rassegna stampa

1 Studio sport — Meteo

1,15 I giustizieri della città - T.J. Hooker - Riptide - Hazzard - La casa nella prateria. Telefilm

06/3304271
 TEL MONTEGIRLO

7,30 e 8 CBS News. Edizione originale

8,30 Batman. Telefilm. *Trappola di ghiaccio*

9 Ai confini dell'Arizona. Telefilm

10 Tv donna mattino. Con Carla Urban

11,45 A pranzo con Wilma. Enzo Garinei

12,30 Get Smart. Telefilm. *Dove, cosa, come, chi sono io?*

13 TMC News - Sport News

14 Amici mostri

15,05 Snack. Cartoni animati. *Ghoober*

15,30 Tv donna. Con Carla Urban

17,30 A qualsiasi prezzo (1968). Film d'avventura. Regia di Hal Brady. Con Walter Pidgeon, Ira Fürstenberg, Marino Mose

19,30 Sportissimo '92

20 TMC News

20,35 Il processo del sesso (1990). Film commedia. 1^{re} visione tv. Regia di Michael Schultz. Con Lynn Redgrave, Bronson Pinchot, Heather Locklear

22,25 Top sport

23,55 TMC News

0,20 Out-Officina (Con uso di spettacolo)

0,30 La rivolta di Frankenstein (1964). Film horror. Regia di Freddie Francis. Con Peter Cushing, Peter Woodthorpe

2,10 CNN. Collegamento in diretta

19,30 He Man. Cartoni animati

20 Casalingo superpiù. Telefilm

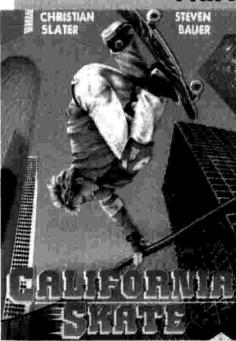
20,30 Il principe delle tartarughe (1984). Film d'avventura. Regia Yvonne MacKay. Con Tel Malesse, George Henare, Pat Evison

22,30 Orlait. Candid camera. Con Gianni Simoli

22,45 Medicina e dintorni

23,15 Il terrore corre sul filo (1948). Film giallo. Regia di Anatole Litvak. Con Barbara Stanwyck, Burt Lancaster

PRIMA VISIONE



Acrobazie da capogiro per un virtuoso dello skateboard. Il bel Christian Slater (foto in alto a destra) è lo scavezzacollo

Brian, studentello anticonformista, amante della vita spicciolata. Ma la morte del fratello, ammazzato in circostanze poco chiare, lo induce a cambiare ambiente e amicizie. Per smascherare gli assassini si trasformerà in detective...



WARBUS

Uomini in fuga sui sentieri del Vietnam in un film dalla modesta pretese. Un villaggio viene evacuato sotto la minaccia di un attacco di sanguinari Vietcong. Un gruppo di occidentali cerca scampo a bordo di un autobus della missione: la via verso la salvezza è dura, lunga e costellata di pericoli. Per strada, alla pattuglia dei fuggitivi s'aggiongono tre marines allo sbando ed un ufficiale

dell'esercito regolare sudvietnamita... Nel cast Daniel Stephen e Ron Kristoff.

06/3304271
 TEL MONTEGIRLO

A QUALSIASI PREZZO

Da un soggetto di Augusto Caminito e Maurizio Costanzo, un thriller ambientato tra le auguste mura del Vaticano. Il professor Cumings ha organizzato con millimetrica precisione il furto del tesoro di San Pietro... Nel cast Walter Pidgeon, Ira Fürstenberg e Klaus Kinski.



06/3304271
 FILM

23,15



IL TERRORE CORRE SUL FILO

Versione cinematografica del radiodramma di Lucille Fletcher. **Barbara Stanwyck** (nella foto, con **Burt Lancaster**) si meritò una candidatura all'Oscar per il ruolo di una borghese gravemente ammalata che, per caso, intercetta una telefonata del suo assassino... Thriller dalle forti tinte drammatiche di Anatole Litvak.


FILM
20,30


I COMPAGNI

Lotte operaie nella Torino di fine Ottocento. Il professor Sinigaglia (Marcello Mastroianni, nella foto con Renato Salvatori) incita i tessili allo sciopero. Ricercato dalla Polizia, si rifugia in casa della prostituta Niobe (Annie Girardot). Affresco storico realizzato con viscontiana accuratezza da Mario Monicelli.


MUSICA
24

HEROES DEL SILENZIO IN CONCERTO

Per cinque anni il loro successo è stato circoscritto alla natia Spagna. Poi con la grande ribalta del Rock Against Racism, gli **Heroes del Silenzio** (foto) hanno conquistato anche il pubblico europeo.


FILM


I VINTI

A metà strada tra cronaca e racconto, tre episodi — uno francese, uno italiano e uno inglese — sulla gioventù sbandata dei primi anni '50, sprofondata in riti di autodistruzione. Nell'episodio francese (nella foto, a sinistra, Etchika Choureau) tre liceali uccidono con gelida premeditazione un coetaneo per fuggire col suo denaro...


23,10

LA MUMMIA

Variazione «gotica» dell'omonimo classico horror, girato da Karl Freund nel 1931. La mummia in questione è quella di un sacerdote egiziano, Charis, murato vivo dentro un'urna marmorea anni prima per essersi innamorato della principessa Arunaka, sacerdotessa di una gelosissima divinità. Tre archeologi britannici profanano la tomba della principessa, attirandosi le ire di un misterioso egiziano che riporterà in vita la mummia con un filtro magico. Molto inquietanti Christopher Lee e Peter Cushing.


06/3242421

- 9 **Cinquestelle in regione**
- 12 **Aria aperta.** Rubrica ecologico-sportiva
- 12,30 **Clayanger.** Sceneggiato. *Il centenario*
- 14 **Telegiornale regionale**
- 14,30 **Pomeriggio insieme** — *Ciao ragazzi*
- 18 **Ritorno a Brideshead.** Telefilm. *Sebastian contro il mondo.* Con Jeremy Irons
- 19,30 **Telegiornale regionale**

20,30 *I compagni* (1963). Film drammatico. Regia di Mario Monicelli. Con Marcello Mastroianni, Annie Girardot, Bernard Blier

22,30 Telegiornale regionale

22,45 Cinquestelle in regione


02/654661

- 7 **Corn Flakes** — Video mattina — Super Hit
- 14,30 **Hot Line** — On the air — Print
- 18 **Metropolis**
- 18,30 **Howard Jones special** — Blue night
- 19,30 **Telegiornale** — Super Hit - Oldies
- 20,35 **Print** — Super Hit - Oldies — On the air
- 22,45 **Telegiornale**
- 24 **Heroes del Silenzio in concerto**
- 1 **Blue night** — Notte rock — Metropolis


02/21225

- 13,45 **USA Today. News**
- 14 **Aspettando il domani - Il tempo della nostra vita.** Teleromanzi — Rotocalco rosa
- 15,30 **Programmazione locale**
- 17,20 **Sette in allegria.** Cartoni animati
- 19 **Compagni di scuola.** Telefilm
- 19,30 **Due onesti fuorilegge.** Telefilm
- 20,30 **Giarrettiera Cott** (1968). Film d'avventura. Regia di Gian Rocco. Con Nicoletta Ma-chiavelli, Marisa Solinas, Yorgo Voyagis
- 22,20 **Colpo grosso.** Show con G. Lungi
- 23,10 **La mummia** (1959). Film horror. Regia di Terence Fisher. Con Christopher Lee, Peter Cushing, Edd Byrnes

0,50 Colpo grosso. Show. Replica


02/7002723

1-3-5-7-9-11-13-15-17-19-21-23 **I vinti** (1952). Film drammatico. Regia M. Antonioni. Con Anna Maria Ferrero

12,50 Tele + 3 News

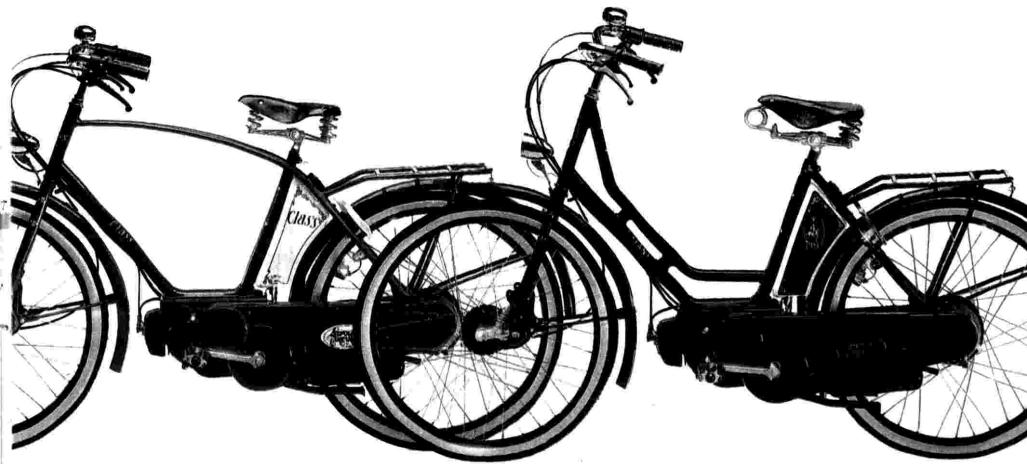

02/2428175

- 8 **Programmi redazionali**
- 15 **TgA Flash News**
- 15,05 **Victoria.** Teleromanzo. Con Juan Ferrara
- 16 **Amore in silenzio.** Teleromanzo
- 17 **TgA Flash News**
- 17,05 **Gobots e Albertone.** Cartoni animati
- 18 **TgA Flash News**
- 18,05 **Gobots e Albertone.** Cartoni animati
- 19-18,15-20-20,15 **TgA News**
- 20,30 **Victoria.** Teleromanzo. Con Victoria Ruffo
- 21,15 **Amore in silenzio.** Teleromanzo
- 22 **L'Idolo.** Teleromanzo. Con El Puma
- 22,30 **TgA.** Edizione della notte

TIFFANY E CLASS. SPIRITO DI CORPO.



italjet moto sceglie MOTUL



italjet
moto

ITALJET S.P.A. - VIA PALAZZETTI - 40068 S. LAZZARO DI SAVENA - BOLOGNA - ITALY - TEL. (051) 6255088 - FAX (051) 6255034

GIOVEDÌ 25 GIUGNO

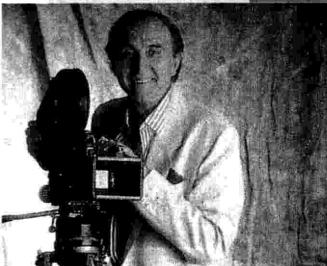
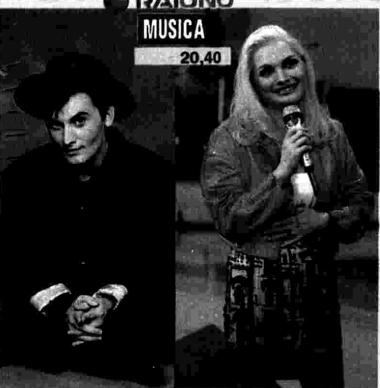
S. Guglielmo - S. Leno
O SOLE: sorge alle 5,30; tramonta alle 20,50



RAIUNO

MUSICA

20,40



DISCO PER L'ESTATE 1992

Ultimo appuntamento della gara canora che vede riuniti molti cantanti famosi ed amati dal pubblico. La giuria composta da giornalisti e dee-jay sceglierà la canzone regina dell'estate 1992. I telespettatori potranno dare il loro voto contribuendo a determinare la vittoria per il loro beniamino. Presentano Pippo Baudo e Clarissa Burt. Ospiti di stasera, due voci calde e particolarissime: Mango (a sinistra, in alto) e Anna Oxa (a destra).

RAITRE

20,30

SOCIETÀ

Tra i prossimi procedimenti, vedremo quello di William Kennedy e di Jeffrey Dahmer, il mostro di Milwaukee



CRIMINI E MISFATTI

Il dibattimento contro Christian Brando (in alto) è il primo dei cinque processi internazionali proposti. Il figlio di Marlon Brando (a lato, a sinistra) è stato condannato per aver ucciso il fidanzato della sorella Cheyenne (in basso, a lato), il thaitiano Dag Drollet. L'evento ha destato scalpore non solo per la notorietà dei personaggi coinvolti, ma anche per il carattere difficile e la psicologia instabile dei due fratelli. In questo senso significative e particolarmente toccanti sono le immagini in cui il grande attore americano racconta ai giudici l'infanzia problematica di Christian e Cheyenne.



RAIUNO

06/36864890

7 **Gelosia.** 4^a ed ultima puntata. 2^a parte

7,50-10 **Unomattina estate.** Regia di Claudia Caldera
8-9 **Telegiornale Uno**

10 **Telegiornale Uno**
10,05 **L'ultimo treno da Vienna** (1963). Film d'avventura. Regia di Arthur Hiller. Con Robert Taylor, Lilli Palmer, Curd Jurgens

11,55 **Pupi Avati presenta È proibito ballare: Il capufficio.** Sceneggiato di A. Tamburini. Regia di C. Bastelli

12,25 **Che tempo fa**

12,30 **Telegiornale Uno**
12,35 **La signora in giallo.** Telefilm. *Omicidio per appuntamento.* Con Angela Lansbury

13,30 **Telegiornale Uno**
13,55 **Telegiornale Uno - Tre minuti di...**

14 **Europa-U.S.A. Diva a confronto.** A cura di Elia Girlanda. *L'erede* (1963). Film drammatico. Regia di Philippe Labro. Con Jean-Paul Belmondo, Carla Gravina

15,55 **Big! Estate.** Varietà per ragazzi
17,35 **SpazioLibero. COLDIRETTI - Confederazione Nazionale Cattivatori Diretti**

18 **Telegiornale Uno**
18,10 **Aspettando Unofortuna.** Presenta Valerio Merola

18,20 **Blue jeans.** Telefilm. *In guerra con la mamma*

18,50 **Atlante DOC.** L'universo, la terra, la natura, l'uomo. *Le montagne della luce.* A cura di Grazia Tavanti

19,40 **Il naso di Cleopatra.** A cura di G. Ponti

19,50 **Che tempo fa**
20 **Telegiornale Uno**

20,40 In diretta dal Palazzetto dello Sport di Saint Vincent Pippo Baudo presenta *La festa dell'estate - Disco per l'estate 1992.* Con Clarissa Burt. Un programma di Bruno Broccoli, Paolo Tagli, Marco Zavattini. Organizzazione: Publispres s.r.l. Regia di Riccardo Donna. Serata finale

23 **Telegiornale Uno - Linea notte**
23,15 **Europa.** Una trasmissione della TGR

24 **Telegiornale Uno - Che tempo fa**
0,30 **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo

1,10 **Africa Express** (1975). Film d'avventura. Regia di Michele Lupo. Con Giuliano Gemma, Ursula Andress

RAITRE

06/36864890

7 **Sat News**
7,30 **Oggi in edicola - Ieri in tv**

7,45 **Pagine di Televideo**
11,10 **Ciclismo: Giro di Basilicata**

11,30 **Calcio: Camp. Italiano Polizie Municipali**
12 **Da Milano TG 3**

12,05 **Il cavaliere misterioso** (1948). Film d'avventura. Regia R. Freda. Con V. Gassman

14 **TGR - Telegiornali regionali**
14,10 **TG 3 - Pomeriggio**

14,25 **Grandi interpreti: Sergiu Celibidache**
15,05 **Motocross: G. P. d'Inghilterra**

15,20 **TGS Set per set**
15,40 **Mountain Bike: Camp. Italiani società**
16 **Karate California '92: Italia-G. Bretagna**

16,20 **Ciclismo: 22^a Giro d'Italia dilettanti. 9^a**



RAIDUE

06/36864890

7,95 Piccole e grandi storie

- Nel resto della natura. Documentario
- Storie di cani. Telefilm
- Silverhawk. Cartoni animati
- Per i più piccini. L'albero azzurro
- Famiglia bionica. Cartoni animati
- Mr. Belvedere. Telefilm

9,25 Il dottor Doogie Howser. Telefilm

9,50 Matinée al cinema. Canzone rubata (1941). Film commedia. Regia di Massimo Neufeld. Con Vivi Gioli, Nino Taranto

11,15 Galateus - La famiglia Galeazzi. Regia di Lino Proacci

11,30 TG 2 - Flash

11,35 Lassie. Telefilm. Sulle tracce del giaguaro. 1^a parte

12,10 L'arca del dottor Bayer. Telefilm

13 TG 2 - Ore treddici

13,20 TG 2 - Economia

13,25 TG 2 - Nonsolonerò — Meteo 2

13,45-15,20 Supersoap

13,45 Stagioni. 9^a puntata. Serie tv

14,35 Santa Barbara. 256^a puntata. Serie tv

15,20 Ristorante Italiano. Con Antonella Clerici

15,35 Canzoni, sorrisi ed emozioni. Mi vedrai tornare (1968). Film commedia. Regia di Ettore Fizzarotti. Con Gianni Morandi, Elisabetta Wu, Nino Taranto

17,30 Da Milano TG 2

17,35 Un giustiziare a New York. Telefilm

18,20 TG Sportiera

18,35 Il commissario Köster. Telefilm

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 Atto d'amore. 2^a puntata. Teleromanzo. Soggetto e sceneggiatura di Gloria Perez. Con Claudio Abreu, Cassia Kiss, Victor Fasano, Jairo Mattos. Regia di Wolf Maya, Ignacio Coqueiro, Silvio De Francisco

22,25 Napoli. Pugilato: Patrizio Oliva-James Mc Girt. Campionato del mondo superwelter

23,30 TG 2 - Pegaso. A cura di M. Magnifico

0,10 TG 2 - Notte

0,15 Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo

0,20 DSE - dall'Encyclopédie Multimediale delle Scienze Filosofiche: Paul Ricœur

0,25 Cinema di notte. Raidue e il «Noir in Festival» di Viareggio presentano Bronx 41^o Distretto di polizia (1981). Film poliziesco. Regia di Daniel P. Carter. Con Paul Newman, Ken Whal, Rachael Ticotin

16,50 Ciclismo: 21^o Giro di Puglia. 5^a tappa

17,30 Pomeriggio sul 3. Gente come noi

17,45 La rassegna - Giornali e Tv estere

18 Salviamo le spatole

18,45 TG Derby - Meteo 3

19 TG 3

19,30 TG R - Telegiornali regionali

19,45 BlobCartoon — Blob clinico tv

20,05 Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,30 Crimini e misfatti. Il processo Brando. A cura di Nini Perno e Roberta Petrelluzzi

22,30 TG 3 Ventidue e trenta

22,45 Milano, Italia. Speciale Profondo Nord

23,40 Specialmente sul Tre

0,30 TG 3 - Nuovo giorno - Edicola — Meteo 3

RAIDUE

TELEROMANZO

20,30



ATTO D'AMORE (2^a)

Si infrange il sogno di Clara (Cassia Kiss, foto) che viene lasciata dal fidanzato Tadeu.

Rimasta sola e senza soldi, la ragazza accetta di prestare il suo utero per una fecondazione in vitro, dietro compenso di ventimila dollari.

L'esperimento riesce e lei rimane incinta. La coppia che ha offerto i soldi fa progetti per il futuro...

RAIDUE

22,25

SPORT

PUGILATO: MONDIALE SUPER WELTER

Sul ring di Napoli Patrizio Oliva (foto) sfida il campione del mondo James McGirt per il titolo dei pesi superwelter, versione WBC. Il pugile italiano, dotato di buona tecnica, è già stato

campione del mondo nella categoria super-leggeri. L'avversario vanta 59 vittorie, di cui 45 per KO.



RAI NOTTE

RAIUNO

2,45 Telegiornale Uno - Linea notte (R); 3 Lupi nell'abisso (1956). Film d'avventura. Con Massimo Girotti; 4,30 Telegiornale Uno (R); 4,45 Stazione di servizio. Telefilm; 5,15 Encyclopédie della natura; 6 Divertimenti; 6,35 Castigo. 1^a puntata. 1^a parte. Sceneggiato.

RAIDUE

2,30 TG 2 - Pegaso (R); 3,15 Meglio un mercoledì da leone (1947). Film commedia. Con H. Lloyd; 4,45 Dempsey e Makepeace. Telefilm; 5,35 La padroncina. 37^a puntata. Sceneggiato; 6,10 Videocomic.

RAITRE

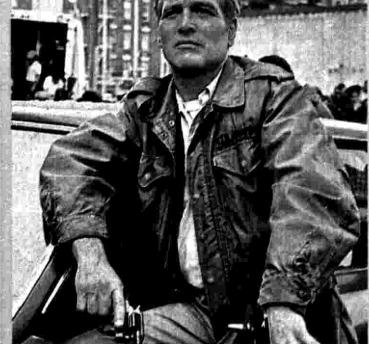
0,55 Appuntamento al cinema. Volo senza ritorno (1941). Film; 2,35 Blob (R); 2,50 Blob cincio tv (R); 2,55 TG 3 (R); 3,15 Colosso. Progetto Forbin (1970). Film; 4,55 TG 3 (R); 5,15 Bodymatters; 5,45 Schegge. 6 Sat neva. 6,30 Oggi in edicola - Ieri in tv. 6,45 20 anni prima.

RAIDUE

FILM

0,25

**PAUL NEWMAN in
BRONX 41^o DISTRETTO POLIZIA**



BRONX 41^o DISTRETTO DI POLIZIA

Bronx, l'inferno di New York. Al quarantunesimo distretto di Polizia, ribattezzato «Fort Apache» per l'alta concentrazione di delinquenza che lo cinge d'assedio, presta servizio l'agente Murphy (Paul Newman, foto). Dopo l'assassinio di due poliziotti, assume il comando del distretto un capitano super-cattivo: le sue maniere forti inaspriscono gli animi, con conseguenze disastrose...

GIOVEDÌ 25 GIUGNO

**5 RAGAZZI**

16

BIM BUM BAM

Un lungo e divertente pomeriggio con le avventure degli dei dell'Olimpo, impegnati a salvaguardare le risorse della Terra; del piccolo bambino cresciuto nella giungla e dei prodi moschettieri del re, capitaniati da D'Artagnan (foto).



*Nella foto:
Paolo Villaggio,
interprete e
autore del
libri da cui
è tratto il film,
con il giovane
Plinio Fernando
(Mariangela)*

FANTOZZI

La figura tragicomica del ragioniere più famoso d'Italia al suo esordio cinematografico. Fra vicende catastrofiche e gag surreali si svolge la vita dell'insignificante e servile travet, «simbolo», scrive Grazzini, «dell'alienazione prodotta dall'arroganza del Potere». Eslarante. Ma le risate sono amare.

**QUIZ**

18,20

GIOCO DELLE COPPIE ESTATE

Seconda settimana di caccia all'anima gemella per i concorrenti dell'edizione estiva. Dalle spiagge di Rimini Corrado Tedeschi (foto), assistito da Ketty Mrazova, accoglie Massimo Verzotto, 25 anni, nato a Novara, studente in giurisprudenza. La seconda manche vedrà protagonista Leila Bezai, 23 anni di Firenze, studentessa in economia e commercio.

**FILM**

21,30



SOTTO IL VESTITO NIENTE

Previsto per il 2 giugno va in onda il giallo alla Brian De Palma sul mondo della moda. Un ranger del parco di Yellowstone va alla ricerca della sorella Jessica, top model a Milano. Non la trova, ma s'innamora di Barbara: forbici assassine, telepatia, nudi insanguinati.



02/21225

Prima pagina. News

- 8,30 Arnold. Telefilm. *Ragazza madre*
- 9 I cinque del 5° piano. Telefilm
- 9,35 Maurizio Costanzo Show. Replica
- 12,05 Il pranzo è servito. Quiz con Claudio Lippi
- 13 TG 5. News
- 13,20 Non è la Rai. Con Enrica Bonaccorti
- 14,30 Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa. Regia di Italo Felici
- 15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30 Ti amo parlamone. Con Marta Flavi
- 16 Bim Bum Bam. Varietà per ragazzi
- 18 OK il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 La ruota della fortuna. Con Mike Bongiorno
- 20 TG 5. News
- 20,25 Striscia la notizia. Di Antonio Ricci
- 20,40 Fantozzi (1975). Film commedia. Regia di Luciano Salce. Con Paolo Villaggio, Anna Mazzamauro, Gigi Reder, Liu Bosisio

22,45 Speciale. Vision Quest

- 23,15 Maurizio Costanzo Show
- 24 TG 5. News

1,45 Striscia la notizia. Replica

- 2,05 Cannon - Baretta - Diamonds - Agente speciale - Arcibaldo - M.A.S.H. - Missione impossibile. Telefilm



02/21225

- 7,05 Dottor Chamberlain — Naturalmente bella — Gioco delle coppie estate. Replica

8,30 TG 4. News

- 9 Una donna in vendita. Telenovela

10 General Hospital. Teleromanzo

- 10,30 Marcellina. Telenovela

11 Ciao ciao. Varietà per ragazzi

- 13 Sentieri. Teleromanzo

13,30 TG 4. News

- 13,55 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 13,55 Sentieri - Maria - Vendetta di una donna - Io non credo agli uomini - Tu sei il mio destino. Telenovela

17,30 TG 4. News — C'eravamo tanto amati

- 18,20 Gioco delle coppie estate. Con C. Tedeschi
- 19 TG 4. News — Naturalmente bella

19,30 Cristal - Gloria. Telenovela

- 21,30 Sotto il vestito niente (1985). Film thriller. Regia di Carlo Vanzina. Con Donald Pleasence, Renée Simonsen

23,30 TG 4. News — Agenzia Luna Blu. Telefilm

- 0,55 Sentieri - Cristal - Tu sei il mio destino. Replica — Lou Grant. Telefilm

- 3,55 Le sorelle Materassi (1943). Film drammatico. Con Emma e Irma Gramatica

5,20 Agenzia Luna Blu - Lou Grant. Telefilm

02/935151

13 Transformers. Cartoni animati

- Zorro. Cartoni animati
- Orair. Candid camera. Replica
- Capitan Power. Telefilm
- Spyforce. Telefilm

15,30 Viviana. Telenovela. Con Lucia Mendez

- 16,15 Fra Manisco cerca guai (1961). Film commedia. Regia di A. W. Tamburella. Con Alido Fabrizi, Maurizio Arena, Carlo Croccolo

18-19 Veronica (Il volto dell'amore). Telenovela. Con Veronica Castro

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/21225

- 6,30** Rassegna stampa. Replica
6,40 Ciao ciao mattina. Varietà per ragazzi
9,05 Il mio amico Ricky. Telefilm
9,45 La casa nella prateria. Telefilm
10,45 Hazzard. Telefilm. Con Tom Wopat
11,45 Mezzogiorno italiano. Con G. Funari
14,02 Meteo — Studio aperto. News
14,25 Supercar. Telefilm. Gatto K.I.T.T. 1^a parte
15,25 Simon & Simon. Telefilm. Con J. Parker
16,25 I giustizieri della città. Telefilm
17,30 T. J. Hooker. Telefilm. Con W. Shatner
18,30 Riptide. Telefilm. Con Perry King
19,30 Studio aperto — Studio sport — Meteo
19,50 Il gioco del 9. Quiz con Gerry Scotti
20,30 Creatura degli abissi (1989). Film fantasy. Regia di Sean S. Cunningham. Con Greg Evigan, Nancy Everhard, Taurane Blaque
22,30 I ragazzi del surf (1989). Film commedia. Regia di Fritz Kiersch. Con Richard J. Paul, Danielle von Zerneck

0,30 Studio aperto — Rassegna stampa**0,50** Studio sport — Meteo**1,05** I giustizieri della città - T. J. Hooker - Riptide - Hazzard - La casa nella prateria - Il mio amico Ricky. Telefilm**06/3304271****7,30 e 8** CBS News. Edizione originale**8,30** Batman. Telefilm. La regina dei diamanti**9** Ai confini dell'Arizona. Telefilm**10** Tv donna mattina. Con Carla Urban**11,45** A pranzo con Wilma. Oggi: Ginny Steffan**12,30** Get Smart. Telefilm. La 14^a spia**13** TMC News - Sport News**14** Amici mostri**15,05** Snack. Cartoni. Una spada per un cavaliere**15,30** Tv donna. Con Carla Urban**17,30** La storia di Patricia Neal (1981). Film tv drammatico. Regia di A. Harvey, A. Page. Con Glenda Jackson, Dick Bogard**19,30** Sportissimo '92**20** TMC News**20,35** No zapping! Gioco con Salvatore Marino — Aviator (1985). Film commedia. Regia di George Miller. Con Christopher Reeve, Rosanna Arquette, Jack P. Warden**22,50** TM Sea - Il pianeta mare**23,35** TMC News**24** Out-Officina (Con uso di spettacolo). Con Umberto Smaila e Globbe Covatta**0,10** Uno straniero sulla mia terra (1988). Film tv drammatico. Regia di Larry Johnson. Con Tommy Lee Jones, Ben Johnson**2** CNN. Collegamento in diretta**19,30** He Man. Cartoni animati**20** Casalingo superpiù. Telefilm**20,30** Chiamata per il morto (1966). Film giallo. Regia di Sidney Lumet. Con James Mason, Maximilian Schell, Harriet Andersson, Simone Signoret**22,30** Orlait. Candid camera. Con Gianni Sirmoli**22,45** Boomerang - L'arma che uccide (1947). Film drammatico. Regia di Ella Kazan. Con Dana Andrews, Jane Wyatt, Lee J. Cobb**GIOVEDÌ 25 GIUGNO****CICLO FANTASY****SOPRA
E
SOTTO
IL MARE****CREATURA
DEGLI
ABISSI**

Terrore dal profondo del mare. In un laboratorio subacqueo i membri di una spedizione scientifico-militare vengono uccisi da un mostro preistorico, risvegliato da un'esplosione. Suspense e immagini d'effetto, per un film girato senza badare a spese da Sean S. Cunningham, regista di Venerdì 13.



Un pilota pioniere dei voli postali (Christopher Reeve) ed una ricca ragazza (Rosanna Arquette) sono costretti ad un atterraggio di fortuna: dovranno affrontare varie emergenze, perfino un attacco di lupi... Dopo l'azione, si gioca con Salvatore Marino al *No Zapping!*

**I RAGAZZI DEL SURF**

Suggestive scene di ambiente marino fanno da cornice alle vicende sportive e sentimentali di un gruppo di giovani, appassionati di surf. Fra onde azzurre e acque spumeggianti si svolge una gara: all'ultimo momento il campione decide di ritirarsi per seguire la sua innamorata che deve tornare in città...



Un agente del controspionaggio inglese deve indagare sul presunto suicidio di un collega. Superando molti ostacoli, anche personali, scoprirà una drammatica verità. Buon giallo, con situazioni crude, tratto da un romanzo di John Le Carré. Sidney Lumet dirige James Mason, Maximilian Schell e Simone Signoret (a destra).





SCENEGGIATO

20,30



LO SCIALO (1^a)

La vita di Nella (Eleonora Giorgi, nella foto con Massimo Ranieri), prima ragazza viviziosa poi donna matura, provata dalle sofferenze. L'orrore della Grande Guerra, l'arresto del marito socialista con l'avvento del fascismo, la solitudine: la sua storia si intreccia con quella di Nini (Marisa Berenson, a sinistra), donna ambiziosa e tormentata... Dal romanzo di Vasco Pratolini, un film in sei puntate.

Domani la seconda.



RUBRICA

19

BLUE NIGHT

Le «notti blu» continueranno in replica, anche se ufficialmente il programma condotto da Anne Clare Matz (foto) va in vacanza. In un originale mix di musica ed immagini, in questa stagione sono stati trattati argomenti vari ed interessanti, come snobismo di massa, cultura multimediale, universo femminile, comunicazione multimediale. Molissimi gli artisti internazionali presentati.



20,30

SANDOKAN, LA TIGRE DI MOMPRACEM

L'eroe creato da Emilio Salgari in una trasposizione cinematografica degli anni '60. Con lui l'amico Yanez, i fedeli tirigotti, la dolce Marianna e i nemici di sempre, gli inglesi. In questo film, diretto da Umberto Lenzi, il protagonista è Steve Reeves (foto), un attore-culturista, noto per i numerosi film di carattere mitologico.



06/3142421

- 9 Cinque Stelle in regione
 12 Diagnosi. Talk show di medicina
 12,30 Clayanger. Sceneggiato. Il matrimonio
 14 Telegiornale regionale
 14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
 18 Ritorno a Brideshead. Telefilm. Sale nella ferita. Con Anthony Andrews
 19,30 Telegiornale regionale
 20,30 Lo scialo. 1^a puntata. Sceneggiato. Regia di Franco Rossi. Con Massimo Ranieri, Eleonora Giorgi, Remo Girone
 22 Aria aperta. Rubrica ecologico-sportiva
 22,30 Telegiornale regionale
 22,45 Cinque Stelle in regione



02/654661

- 7 Corn Flakes — Print — Video mattina
 13,25 Print — Super Hit — Hot Line
 16 On the air — Metropolis — On the air
 19 Blue night — Telegiornale
 21,30 On the air — Telegiornale
 24 U2 special — On the air — Blue night
 1,30 Notte rock — Metropolis — Notte rock



02/21225

- 13,45 USA Today. News
 14 Aspettando il domani - Il tempo della nostra vita. Teleromanzo — Rotocalco rosa
 15,45 Programmazione locale
 17,20 Sette in allegria. Cartoni animati
 19 Compagni di scuola. Telefilm
 19,30 Due onesti fuorilegge. Telefilm
 20,30 Sandokan, la tigre di Mompracem (1963). Film d'avventura. Regia di Umberto Lenzi. Con Steve Reeves, Genevieve Grad
 22,40 Colpo grosso. Show con G. Lunghi
 23,30 Le acciapparegazze (1984). Film horror. Regia di J.-P. Jeulandebus. Con Petronille Moss, Anne Teysseire
 1,25 Colpo grosso. Show. Replica



02/7002723

- 1-3-5-7-9-11-13-15-17-19-21-23 La contessa di Parma (1937). Film commedia. Regia A. Blasetti. Con Elisa Cegani

- 12,50 Tele + 3 News



02/2428175

- 8 Programmi redazionali
 15 TgA Flash News
 15,05 Victoria. Teleromanzo. Con Juan Ferrara
 16 Amore in silenzio. Teleromanzo
 17 TgA Flash News
 17,05 Gobots e Albertone. Cartoni animati
 18 TgA Flash News
 18,05 Gobots e Albertone. Cartoni animati
 19-19,15-20-20,15 TgA News
 20,30 Victoria. Teleromanzo con Victoria Ruffo
 21,15 Amore in silenzio. Teleromanzo
 22 L'idolo. Teleromanzo. Con El Puma
 22,30 TgA. Edizione della notte

LA CRESCENZA E' CAMBIATA. VE LO DICE IL CUOR...



Invernizzi ha creato Cuor di Crescenza, una nuova bontà che ha la fresca tenerezza e il gusto delicato della crescenza appena fatta. E l'ha sigillata in una speciale confezione richiudibile. Così, quando la portate in tavola, vi regalerà tutta la sua freschezza e cremosità.

CUOR DI CRESCENZA INVERNIZZI. NON CHIAMATELA SOLO CRESCENZA.

VENERDÌ 26 GIUGNO



RAIUNO 18,20 MUSICA

NOTTE ROCK

In scaletta oggi: alcune immagini dei concerti italiani del «Boss» Bruce Springsteen (nella foto); un filmato sui preparativi del concerto torinese dei Guns 'n' Roses ed una intervista a Pietro Scalia, vincitore del Premio Oscar per il montaggio del film *JFK* di Oliver Stone.

RAIUNO

20,10

CALCIO: CAMPIONATO EUROPEO

SPORT



FINALE

A Göteborg finalissima della nona edizione dei Campionati europei di calcio. La Germania è l'unica che si sia aggiudicata il titolo due volte: nel 1972 e nel 1980. Il record di finali è dell'ex URSS, che ne ha giocate quattro (1960, 1964, 1972 e 1988) vincendo in una sola occasione (1960). Il primato appartiene alla Germania con cinque presenze alle fasi finali.



RAI NOTTE

RAIUNO

2,50 Telegiornale Uno - Linea notte (R); 3,05 *Mio amico Jekyll* (1960). Film commedia. Con Ugo Tognazzi; 4,45 Telegiornale Uno - Linea notte (R); 5 Dal Teatro Olimpico di Vicenza *Elektra*. Prosa. Regia di Sandro Sequi; 6,30 *Divertimenti*.

RAIDUE

2,40 TG 2 - *Pegaso* (R); 3,25 TG 2 - *Trentatre*; 3,40 *Il lungo carnevale* (1983). Film drammatico. Regia di Alexandre Arcady. Con Philippe Noiret; 5,50 *La padroncina*. 38ª puntata. Sceneggiato; 6,25 *Videocomic*.

RAITRE

0,55 *Proibito. Mio Dio, come sono caduta in basso!* (1974). Film. Con Laura Antonelli; 2,40 *Blob* (R); 2,55 *Blob cinico* (R); 3 TG 3 (R); 3,20 *Dr. Cyclops* (1940). Film; 4,35 TG 3 (R); 4,55 *Videobox*; 5,20 *Schegge*; 6 *Sal news*; 6,30 *Oggi in edicola - ieri in tv*; 6,45 *20 anni prima*.

S. Cuore di Gesù - S. Rodolfo

○ SOLE: sorge alle 5,36; tramonta alle 20,50

RAIUNO 06/36864890

7 *Castigo*. 1ª puntata. 2ª parte

7,50-10 *Unomattina estate*. Regia di Claudia Caldera. Telegiornale Uno

10 Telegiornale Uno

10,05 *La duchessa dell'Idaho* (1950). Film musicale. Regia di Robert Z. Leonard. Con Esther Williams, Van Johnson, John Lund. Toti. Regia di F. Costa

12,25 *Che tempo fa*

12,30 Telegiornale Uno

12,35 *La signora in giallo*. Telefilm. *Oromicidio in biblioteca*. Con Angela Lansbury

13,30 Telegiornale Uno

13,55 Telegiornale Uno - Tre minuti di...

14 *Europa-U.S.A. Divi a confronto*. A cura di Elio Girlanda. *Un'avventuriero a Tahiti* (1966). Film d'avventura. Regia di Jean Becker. Con Jean-Paul Belmondo, Nadja Tiller, Stefania Sandrelli

15,40 *Big! Estate*. Varietà per ragazzi

17,40 *Spazioilibero*. F.I.Te.T - CONI - Federazione Italiana Tennis tavolo

18 Telegiornale Uno

18,10 *Aspettando Un'fortuna*. Presenta Valerio Merola

18,20 *Notte rock*. Regia Cesare Pierleoni STEREO

18,50 *Atlante DOC*. L'universo, la terra, la natura, l'uomo. *Le montagne della luce*. A cura di Grazia Tavanti

19,40 *Il naso di Cleopatra*. A cura di G. Ponti

19,50 *Che tempo fa*

20 Telegiornale Uno

20,10 *Eurovisione*. Svezia: Göteborg. *Campionato europeo*. Finale

22,10 Telegiornale Uno - Linea notte

23,35 In occasione della giornata mondiale della droga Raiunica presenta *Che fare contro la droga*. Un programma di Claudio Sorrentino

24 Telegiornale Uno - *Che tempo fa*

0,30 *Mezzanotte e dintorni*. Di Gigi Marzullo

1,05 *Livorno. Ippica: Corsa tri di galoppo*

1,10 *Safari Express* (1976). Film commedia. Regia di Duccio Tessari. Con Ursula Andress, Giuliano Gemma

RAITRE 06/36864890

7 *Sat News*

7,30 *Oggi in edicola - ieri in tv*

7,45 *Pagine di Televideo*

10,55 *Ciclismo: Giro di Basilicata*. 2ª tappa

11,10 *Bocce: Campionato italiano*

11,30 *Mezzana: Canca premondiali*

12 *Da Milano TG 3*

12,05 *Una domenica d'agosto* (1949). Film commedia. Regia L. Emmer. Con Anna Baldini

14 *TGR - Telegiornali regionali*

14,10 *TG 3 - Pomeriggio*

14,25 *Grandi interpreti: Sergiu Celibidache*

15,15 *Malta. Motonautica: Offshore. Grand Prix*

15,40 *Ciclismo: 22° Giro d'Italia dilettanti*. 10*

16,20 *Automobilismo: Camp. Internaz. F. 3000*

RAIDUE 06/36864890

7-9,30 Piccole e grandi storie

- Nella regina delle montagne. Documentario
- Diamanti e campane. Telefilm
- Silverhawks. Cartoni animati
- Per i più piccini. L'albero azzurro
- Famiglia bionica. Cartoni animati
- Mr. Belvedere. Telefilm

9,30 Il dottor Doogie Howser. Telefilm

9,55 Matinée al cinema. Divieto d'amore (1958). Film commedia. Regia di David Miller. Con David Niven, Mitzi Gaynor, Charles Reiner, Loring Smith

11,15 Galateus - La famiglia Galeazzi

11,30 TG 2 - Flash

11,35 Lassie. Telefilm. Sulle tracce del giaguaro. 2^a parte

12,10 L'arca del dottor Bayer. Telefilm

13 TG 2 - Ore tredici

13,20 TG 2 - Economia

13,25 TG 2 - Trentatré — Meteo 2

13,45-15,20 Supersoap

13,45 Stagioni. 10^a puntata. Serie tv

14,35 Santa Barbara. 257^a puntata. Serie tv

15,20 Ristorante Italia. Con Antonella Clerici

15,35 Canzoni, sorrisi ed emozioni. Chimera (1968). Film commedia. Regia di Ettore Fizzarotti. Con Gianni Morandi, Laura Efricani, Nino Taranto, Katya Moguy

17,30 Da Milano TG 2

17,35 Un giustiziore a New York. Telefilm

18,20 TGS Sportsera

18,35 Il commissario Köster. Telefilm

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 I difficili mondi delle donne. Abbracciami forte (1986). Film sentimentale. 1^a visione tv. Regia di Michael Miller. Con Justine Bateman, Jason Bateman, Roger Wilson

22,15 Dal Salone delle Feste e degli Spettacoli del Casinò Municipale di Campione d'Italia Viva Hollywood. Quinta edizione. Presentano Daniele Piombi con Nadia Cassini e Paolo Limiti. Regia di Anna Forghieri. Organizzazione di Pier Quinto Cariaggi

23,15 TG 2 - Pegaso. A cura di M. Mangiafico

23,55 TG 2 - Notte

24 Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo

0,05 Appuntamento al cinema

0,15 Cinema di notte. Raidue e il «Noir in Festival» di Viareggio presentano Unico Indizio: un serial killer (1971). Film di René Clément. Con Fayez Dunaway, Frank Langella, Barbara Parkins, Massimo Farnelli

1,50 Dempsey e Makepeace. Telefilm

16,40 Vela: Campionato del mondo 1/2 ton.

17 Pomeriggio sul 3. Gente come noi

17,30 TG 3 - On the road

17,45 La rassegna - Giornali e tv estere

18 Mare Monstrum. Di Folco Quilici

18,45 TGS Derby — Meteo 3

19 TG 3

19,30 TGR - Telegiornali regionali

19,45 Blob-Cartoon - Blob clinico tv

20,05 Blob. Di tutto di più. DI. E. Ghezzi. M. Giusti

20,25 Un amore una vita (1988). Film drammatico. Regia T. Hackford. Con Jessica Lange

22,30 TG 3 Venticidue e trenta

22,45 Milano, Italia. Speciale Profondo Nord

23,40 Delvechio. Telefilm. Un contratto per Harry

0,30 TG 3 - Nuovo giorno - Edicola - Meteo 3

VENERDÌ 26 GIUGNO

RAIDUE FILM

DIVIETO D'AMORE

Inoffensiva commedia familiare hollywoodiana. La rivelazione di piccoli peccatucci provoca una crisi tra i coniugi Chris e Alice, che hanno appena festeggiato il tredicesimo anniversario di nozze.

David Niven (nella foto con Mitzi Gaynor) prende a calci la tv...



RAIDUE FILM

20,30

FILM



CISKJE - STORIA DI UN BAMBINO

Anni Trenta. Bambini terribili in un film del regista olandese Guido Pieters. Ciskje, bambino molto «difficile», soffre a causa di una madre egoista e di un padre latitante. L'ennesima piccola sopraffazione materna scatena il dramma: Ciskje uccide

l'odiosa donna. Dopo sei mesi di carcere torna in libertà, scoprendosi estraneo tra la sua gente, che ormai lo considera un assassino. Ma solo chi cade può risorgere... Tratto da una celebre fiaba olandese. Nel cast, Danny De Munk e Willeke Van Amelrooy.



TELENOVELA

21,30



LA DONNA DEL MISTERO 2

Virginia (Margarita Ros, foto), che ha lasciato il marito, inizia a frequentare Orazio O'Grady.

Galvan scopre che Giulia è viva e si trova all'orfanotrofio; scrive una lettera a Michele che però viene intercettata da Suor Paolina.

Intanto Lucia comunica a Gabriele la sua intenzione di andarsene. Valeria dispiaciuta per la situazione che si è creata in casa Ricciardi, ha un malore.



FILM

22,30

ILLODYS DI LONDRA

Orazio Nelson e Gionata Blake, amici d'infanzia, si separano: il primo diverrà il grande ammiraglio inglese che sconfiggerà la flotta francese di Napoleone nella battaglia di Trafalgar, il secondo diventerà uno dei più importanti assicuratori nei consorzi dei «Lloyds» di Londra... Nella foto Tyrone Power.



02/21225

Prima pagina. News

- 8,30 Arnold. Telefilm. *Primo amore*
- 9 I cinque del 5° piano. Telefilm
- 9,35 Maurizio Costanzo Show. Replica
- 12,05 Il pranzo è servito. Quiz con Claudio Lippi
- 13 TG 5. News
- 13,20 Non è la Rai. Con Enrica Bonaccorti
- 14,30 Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa
- 15 Agenzia matrimoniale. Con Mara Flavi
- 15,30 Ti amo parliamone. Con Mara Flavi
- 16 Bim Bum Bam. Varietà per ragazzi
- 18 OK il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri
- 19 La ruota della fortuna. Con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi
- 20 TG 5. News
- 20,25 Striscia la notizia. Di Antonio Ricci
- 20,40 Ciskje - Storia di un bambino (1989). Film drammatico. Regia di Guido Pieters. Con Danny De Munk, Willeke Van Amelrooy
- 23,30 Maurizio Costanzo Show
- 24 TG 5. News



02/21225

- 7,05 Dottor Chamberlain — Naturalmente bella — Gioco delle coppie estate. Replica
- 8,30 TG 4 — Una donna in vendita. Telenovela
- 10 General Hospital. Teleromanzo
- 10,30 Marcellina. Telenovela
- 11 Ciao ciao. Varietà per ragazzi
- 13 Sentieri. Teleromanzo
- 13,30 TG 4. News
- 13,50 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 13,55 Sentieri - Maria - Vendetta di una donna - Io non credo agli uomini - Tu sei il mio destino. Telenovela

- 17,30 TG 4. News — C'eravamo tanto amati
- 18,20 Gioco delle coppie estate. Con C. Tedeschi
- 19 TG 4. News — Naturalmente bella
- 19,30 Cristal - Gloria. Telenovela
- 21,30 La donna del mistero 2. Telenovela. Con Luisa Kulok, Jorge Martínez
- 22,30 I Lloyds di Londra (1936). Film drammatico. Con Tyrone Power, Madeleine Carroll
- 23,30 TG 4. News

- 0,15 Agenzia Luna Blu. Telefilm — Sentieri - Tu sei il mio destino. Replica — Lou Grant. Telefilm

- 4,40 Ti ha sempre amato (1953). Film drammatico. Con Amadeo Nazzari, Tamara Lees

- 5,20 Agenzia Luna Blu - Lou Grant. Telefilm



ODEON 02/935151

- 13 Transformers. Cartoni animati — Zorro. Cartoni animati — Olraït. Candid camera. Replica — Capitan Power. Telefilm — Spyforce. Telefilm
- 15,30 Viviana. Telenovela. Con Lucia Mendez
- 16,15 Gli eroi del doppio gioco (1962). Film commedia. Regia di Camillo Mastrocinque. Con Mario Carotenuto, Arnoldo Tieri
- 18-19 Veronica (Il volto dell'amore). Telenovela. Con Veronica Castro
- 19,30 He Man. Cartoni animati

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/21225

- 6,30** Rassegna stampa. Replica
- 6,40** Ciao ciao mattina. Varietà per ragazzi
- 9,05** Il mio amico Ricky. Telefilm
- 9,45** La casa nella prateria. Telefilm
- 10,45** Hazzard. Telefilm. Soldi da bruciare
- 11,45** Mezzogiorno italiano. Con G. Funari
- 14,02** Meteo — Studio aperto. News
- 14,25** Supercar. Telefilm. Il fuoriclasse
- 15,25** Simon & Simon. Telefilm. Con G. McRaney
- 16,25** I giustizieri della città. Telefilm
- 17,30** T.J. Hooker. Telefilm. Donna in blu
- 18,30** Riptide. Telefilm. Prigioniera di se stessa
- 19,30** Studio aperto — Studio sport — Meteo
- 19,50** Il gioco dei 9. Quiz con Gerry Scotti
- 20,30** Omega Syndrome (1987). Film d'avventura. 1^{re} visione tv. Regia di Joseph Manduke. Con Ken Wahl, George DiCenzo
- 22,20** American Gladiators. Con Dan Peterson
- 23,20** Speciale Festivalbar. Con Benedetta Mazzini
- 0,20** Studio aperto — Rassegna stampa
- 0,40** Studio sport — Meteo
- 0,55** I giustizieri della città - T.J. Hooker - Riptide - Hazzard - La casa nella prateria - Il mio amico Ricky. Telefilm
- 0,55** TMC News. 06/3304271
- 7,30** e 8 CBS News. Edizione originale
- 8,30** Batman. Telefilm. Le nozze di diamante
- 9** Ai confini dell'Arizona. Telefilm
- 10** Tv donna mattino. Con Carla Urban
- 11,45** A pranzo con Wilma. Oggi: S. Vallone
- 12,30** Get Smart. Telefilm. Scuola di spie
- 13** TMC News - Sport News
- 14** Amici mostri
- 15** Snack. Cartoni animati. Lady Gomma
- 15,30** Tv donna. Con Carla Urban
- 17,25** Avventura a Zanzibar (1941). Film comico. Regia di Victor Schertzinger. Con Bing Crosby, Bob Hope, Dorothy Lamour
- 19,15** Sportissimo '92
- 19,45** TMC News
- 20** Göteborg. Calcio: Campionato europeo. Finale. Commento di Luigi Colombo, Giacomo Bulgarelli, José Altafini
- 22,30** Out-Officina (Con uso di spettacolo). Con Umberto Smaila e Giobbe Covatta
- 23,30** TMC News
- 23,55** Il giorno dell'Intifada (1987). Film drammatico. Regia di Noam Yavor. Con John Savage, Myriam Cyr, Fisher Stevens
- 1,35** CNN. Collegamento in diretta
- 20** Casalingo superpiù. Telefilm
- 20,30** Gli invincibili fratelli Maciste (1965). Film d'avventura. Regia Roberto Mauri. Con Richard Lloyd, Claudio Lange, Tony Freeman
- 22,15** Auto & motori
- 22,45** Olrait. Candid camera. Con Gianni Simioli
- 23** New Hit Parade
- 24** Emozioni nel blu. Settimanale dedicato al mondo subacqueo. In studio Michela Miti e Claudio Zanini



20,30



OMEGA SYNDROME

Ordinarie disavventure nella metropoli impazzita. Il reporter (Ken Wahl) si ritrova nei guai fino al collo: la sua giovane figlia è finita nelle grinfie di un'agguerrita organizzazione criminale di stampo terroristico. Per lui un faccia a faccia con la morte... Il regista Joseph Manduke dirige un folto cast di caratteristi televisivi, tra cui George DiCenzo e Doug McClure.



22,20



Un incrocio
tra Flash

Gordon e i nostri Giochi
senza frontiere: arrivano i Gladiatori a stelle e strisce. Un torneo in tredici puntate con sette prove a volta: The Joust (foto), Human Cannonball, Assault, Breakthrough and Conquer, Powerball, The Wall e The Eliminator. Cinque gladiatori e cinque gladiatrici (a sinistra il gruppo); il commento è affidato a Dan Peterson.



MUSICA

23,20

SPECIALE FESTIVALBAR

Viaggio attraverso curiosità, follie, dietro-le-quinte del Festivalbar '92 in compagnia di Benedetta Mazzini (foto). Negli speciali curati da Andrea Salvetti e Pino Calla anche uno spazio riservato ai gruppi di «tendenza» che sfileranno sul palco, fra questi Skiantos, Pitura, Freska e Ufo Pie-montesi.



NATURA

24



EMOZIONI NEL BLU

Ancora suggestive immagini subacquee che riguardano il ritrovamento del Carnatic (foto), la nave inglese affondata il secolo scorso nel Mar Rosso. Trasportava un carico di sterline d'oro di valore inestimabile: il filmato svela il mistero del tesoro scomparso...



24

HOWARD JONES SPECIAL

Cinque milioni di dischi in dieci anni, cinquecento concerti, canzoni che hanno espresso i sogni e i disagi di una generazione: questo è **Howard Jones** che confessa: «Nel mio quinto album, *In the running*, la musica è arrivata dove volevo».



ALICE'S RESTAURANT

Racconto in forma di ballata, ispirato ad un talking-blues di Arlo Guthrie, che è anche protagonista del film. Espulso dal college, il diciottenne Arlo fa amicizia con un coppia di intellettuali anticonformisti, Alice (Pat Quinn, foto) e Ray, che gestiscono un piccolo ristorante grazie al quale sopravvive una comunità hippy. Manifesto di una generazione nutrita di Kerouac, Ginsberg e Joni Mitchell.



AMANTI PERDUTI

Realismo poetico francese. Sullo sfondo della romantica Parigi di Luigi Filippo, l'amore fra Baptiste (Jean-Louis Barrault, a sinistra nella foto in alto), mimo al Teatro dei Funambules, e la bella Garance (Arletty, a sinistra nella locandina), divisi da un destino crudele che impietosamente li allontana... Tra bettole, camere ammobiliate e teatri fumosi Prévost e Carné fanno rivivere sullo schermo la fauna proletaria di Balzac e Victor Hugo. L'edizione italiana è ampiamente ridotta rispetto a quella originale.



06/3242421

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità
 12 Avventura: A caccia di mostri. Docum.
 12,30 Clayanger. Sceneggiato. *Il giubileo delle regioni*. Regia di John Davies
 14 Telegiornale regionale
 14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
 18 Ritorno a Brideshead. Telefilm. *Julia*
 19,30 Telegiornale regionale
 20,30 Lo scalo. 2^a puntata. Sceneggiato. Regia di Franco Rossi. Con Massimo Ranieri, Remo Girone, Eleonora Giorgi
 22 Motori non stop
 22,30 Telegiornale regionale
 22,45 Cinquestelle in regione



02/654661

- 7 Corn Flakes — Video mattina — Super Hit
 14,30 Hot Line — On the air
 17 Print — On the air — Metropolis
 18,30 On the air — Blue night — Telegiornale
 19,45 Super Hit - Oldies — On the air
 23,15 Print — On the air — Telegiornale
 24 Howard Jones special — On the air
 1 Blue night — Notte rock
 2,15 Metropolis — Notte rock



02/21225

- 13,45 USA Today. News
 14 Aspettando il domani - Il tempo della nostra vita. Teleromanzi — Rotocalco rosa
 15,45 Programmazione locale
 17,20 Sette in allegria. Cartoni animati
 19 Compagni di scuola. Telefilm
 19,30 Due onesti fuorilegge. Telefilm
 20,30 L'ultima volta insieme (1981). Film drammatico. Regia di Nini Grassia. Con Enrico Maria Salerio, Massimo Ranieri
 22,20 Colpo grosso. Show con G. Lunghi
 23,10 Alice's Restaurant (1969). Film comedia. Regia di Arthur Penn. Con Arlo Guthrie, Pat Quinn, James Broderick
 1,15 Colpo grosso. Show. Replica



02/7002723

- 1-3-5-7-9-11-13-15-17-19 Amanti perduti (1945). Film drammatico. Regia di Marcel Carné. Con Arletty, Jean-Louis Barrault
 12,50 Tele + 3 News



02/2428175

- 8 Programmi redazionali
 15 TgA Flash News
 15,05 Victoria. Teleromanzo. Con Juan Ferrara
 16 Amore in silenzio. Teleromanzo
 17 TgA Flash News
 17,05 Gobots e Albertone. Cartoni animati
 18 TgA Flash News
 18,05 Gobots e Albertone. Cartoni animati
 19-19,15-20-20,15 TgA News
 20,30 Victoria. Teleromanzo. Con Victoria Ruffo
 21,15 Amore in silenzio. Teleromanzo
 22 L'idolo. Teleromanzo. Con El Puma
 22,30 TgA. Edizione della notte



DOMENICA 21

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20.20-30 Tagesschau mit Sport Aktuell.

LUNEDÌ 22

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache

18 Fest im Sette. Abenteuer auf einem Reisezug. Spielerie von Linda Winiewicz und Christine Kabisch. 1. Folge: «Der Moonhof» (Wng.). 18.26-19.15 Kapitel 10 der Serie «Die Zeichen des Kükens» von Josef Nepp und Attila Dargay. 1. Teil. 20 Tagesschau. 20.20 20.30 Ansichten. 20.35 Der Tag, der die Welt veränderte. Vor 78 Jahren, am 28. Juni 1914, wurde in Sarajevo der österreichische Thronfolger Franz Ferdinand und seine Gemahlin ermordet. Peter Weck, Peter Weck und Valeria Buletic. Es spielen Christopher Plummer, Flordina Bolkan, Maximilian Schell u.a. (Wng.). 22.20-22.30 Frédéric Chopin: Ballade n. 1 in g-moll op. 23. Ann Kiever: Cecil Lied. Regie: János Darvas (Wng.).

MARTEDÌ 23

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20.15-20.30 10 Jahre Luis Tranker. Unser Freund der Haflinger. Ein Kurzfilm über den deutscher Bergpfeifer von Ferdinand und Luis Tranker.

MERCOLEDÌ 24

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20.15-20.30 Bremsen ist nicht alles. Kinder im Straßenverkehr. Ein Film von Dieter Stroeker und Jochen Meusel. Regie Roland Schraut (Wng.).

GIOVEDÌ 25

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20.15-20.30 Brennpunkt.

VENERDÌ 26

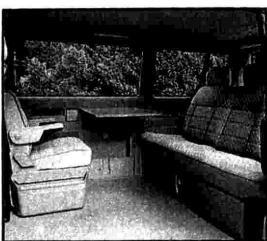
Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache

18 Nord/Süd - Die zweite Welt und wir. Spielerie von Gaby Holweck und Wolf-Peter Heute: «Stimmen Afrikas» (Wng.). 18.40-18.50 Lied und Brauch im Jahrtausend. Sendereihe von Hans Griesmair und Wolfgang Pern (Wng.). 20 Tagesschau. 20.20 Der Ovo-Tip. Heute: «Heckenschneiden» 20.30 Ein Teil des Todes. Spielerie in zehn Folgen von Sylvia Ulrich (Buchi) und Gabi Kubisch (Regie). Mit Renate Schroeter, Stefan Wiggen, Muriel Baumleiter-Noel, Maria Saife u.v.a. 1. Folge: «Der Kauf». 21.10 Spektrum. Kulturmagazin von Reinhold Janek. 21.40-22.35 Buendneuer. Fernsehspiele von Michael Münzner, Reinhard Riedel. Mit Frank Muth, Oliver Stritzel, Rüdiger Vogel u.a. Regie: Rolf von Sydow.

SABATO 27

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache

18 Ein Haus in der Toskana. Spielerie in zehn Folgen von Sylvia Ulrich (Buchi) und Gabi Kubisch (Regie). Mit Renate Schroeter, Stefan Wiggen, Muriel Baumleiter-Noel, Maria Saife u.v.a. 1. Folge: «Der Kauf». 18.50-19.15 Hotel Mirano. Ein Stück Paradies. Ein Film von Anna Perner-Pertoll. Hubert Santa und Gottfried Deggelingh. 20 Tagesschau. 20.15 Kultursport. 20.26-20.30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Koop. Bernhard Holzer.

VOLKSWAGEN MULTIVAN

Spazio: questa è la prima cosa che ci si aspetta da un monovolume fatto per rispondere a tutte le esigenze della famiglia, in città, durante il fine settimana, in vacanza. Lo spazio è appunto la prima qualità a cui ha pensato Volkswagen quando ha progettato il nuovo Multivan: monovolume di notevole capacità, solida struttura e linea sobriamente armoniosa. Il Multivan si propone di essere qualcosa di più di un semplice mezzo in movimento. Vorrebbe diventare, per così dire, un nuovo «mezzo di libertà». I sedili sono concepiti e posizionati in modo da lasciare la massima libertà di movimento alla testa e alle gambe: quello anteriore è girevole a 180°. Il divano posteriore, che ospita comodamente tre adulti, può essere ribaltato in pochi istanti; l'abitacolo si trasforma così in un ampio letto o in una comoda stiva dove è possibile caricare anche i bagagli più lunghi e ingombranti. Il tavolo, anch'esso ribaltabile, offre un'utile base d'appoggio per mangiare e per lavorare. Il Multivan può diventare dunque, a seconda delle esigenze, ripostiglio, sala da pranzo, camera da letto od ufficio mobile. Una simile versatilità rischierebbe però di rimanere ad uno stato potenziale se non si accompagnasse a una maneggevolezza di guida tale da consentire al Multivan di muoversi dappertutto con eguale disinvoltura: nel traffico cittadino, in autostrada, sulle strade strette e nei percorsi tortuosi. La tenuta di strada e il comfort di marcia sono assicurati dai comandi docili, il servosterzo di serie, lo speciale sistema di sospensioni, la visibilità a tutto campo (favorita dalla posizione rialzata del sedile) e infine dal sistema ABS per l'antibloccaggio dei freni che completa, a richiesta, la dotazione tecnica del monovolume. I motori, diesel o a benzina

con catalizzatore, consentono di affrontare i percorsi più lunghi a costi relativamente bassi. Il parcheggio non è un problema, nemmeno in città: il Multivan trova posto sia nelle normali piazzuole che nei silos sotterranei. E con il portello laterale scorrevole può ovviare facilmente al problema dei parcheggi stretti. Nella progettazione del nuovo Multivan particolare attenzione è stata presentata ai dettagli: come il portello posteriore che diventa una tettoia di protezione dalla pioggia quando si caricano o si scaricano i bagagli. O le tendine oscuranti, di serie, che creano un'atmosfera più discreta e favoriscono il riposo. O ancora il boxer frigo, i vani porta-oggetti e i supporti per i bicchieri, dislocati negli spazi disponibili. L'equipaggiamento del Multivan può essere completato a scelta, con una serie di accessori opzionali: oltre al già citato sistema ABS, ricordiamo solo i vetri atermici, la chiusura centralizzata e il tetto apribile o rialzabile. Quest'ultima possibilità, disponibile a partire da agosto, è particolarmente interessante in quanto consente di ampliare ulteriormente verso l'alto lo spazio disponibile e di ottenere due posti letto supplementari.

**ANCHE IN VIAGGIO,
OGNI MATTINA,
UN SORRISO
CON LA NUOVA
CONFEZIONE
BUON VIAGGIO GILLETTE**



La nuova confezione Buon Viaggio Gillette è l'ideale per chi viaggia. Una pratica borsa da viaggio contenente il rivoluzionario rasoio Gillette Sensor, una bombola di Gel da barba e un Dopobarba Gillette. Con Gillette, anche in viaggio, ogni mattina un sorriso.



BUONASERA SIGNORA CAMPBELL

Una divertente commedia di Melvin Frank con una perfetta Gina Lollobrigida nella parte di Carla, una donna con una figlia nata durante la guerra, quando lei aveva una relazione con tre soldati americani. Tutti e tre, sconosciuti fra loro, pensando di esserne il padre l'hanno mantenuta per vent'anni. Ma un loro improvviso ritorno in Italia metterà in serio imbarazzo Carla...



SPORT

Due gli avvenimenti principali. Su Raiuno alle 16,20, la seconda giornata del triangolare di ginnastica Italia,

CSI (ex URSS) e Romania. In pista i migliori ginnasti in una delle ultime gare prima dei Giochi Olimpici di Barcellona. Nella foto, le stelle azzurre: Yuri Chechi e Boris Preti. Su

RaiTre, alle 16,05 il quadrangolare di pallanuoto tra l'Italia, la Germania, la Spagna e gli Stati Uniti d'America. A sinistra, nella foto, il nazionale Mario Fiorillo.



ACQUA E SAPONE

Occhi al cielo e mani giunte, il neolaureato Rolando (Carlo Verdene, nella foto con Natasha Hovey) per un equivoco si fa passare per padre Spinetti, serio sacerdote, chiamato a fare da pretore ad una giovanissima e bella fotomodello americana, Sandy, a Roma per lavoro. Scoperta la verità su Rolando, Sandy, che è oppressa dalla madre-manager (Florinda Bolkan, foto), chiede, in cambio del suo silenzio, un po' di libertà. Ma pian piano sboccia l'amore...



7 L'inafferrabile Primula Nera (1963). Film d'avventura. Con Patrick McGoohan

8,45 DSE - Passaporto per l'Europa
— Alles Gute, 26° puntata

9 In diretta dall'Esposizione di Genova la Rai e la Cinetelerecord presentano Ciao Italia estate. Di Patrizio Baroni. Condotto da Antonella Boralevi, Carlo Fontana, Eugenia Monti, Regia di Grazia Galardi e Carlo Massa. 1^{re} parte

12,25 Che tempo fa

12,30 Telegiornale Uno

12,35 Ciao Italia estate. 2^{re} parte

13,25 Estrazioni del Lotto

13,30 Telegiornale Uno

13,55 Telegiornale Uno - Tre minuti di...

14 Europa-U.S.A. Divi a confronto. Buonasera Signora Campbell (1968). Film commedia. Regia di Melvin Frank. Con Gina Lollobrigida, Shelley Winters, Peter Lawford

15,50-17,55 Sabato sport

15,50 Roma. Pentathlon moderno: Coppa del mondo femminile

16,20 Macerata. Ginnastica artistica maschile: Italia-CSI-Romania

17,20 Sanremo. EQUITAZIONE: Campionati europei Under 21

17,55 Estrazioni del Lotto

18 Telegiornale Uno

18,10 Disney club. Con Dado Coletti, Emily De Cesare, Riccardo Salerno. Regia M. Brigandì

19,25 Parola e vita: Il Vangelo della domenica. Commentato da Don Cesare Bissoli

19,40 Il naso di Cleopatra. A cura di Giorgio Ponti con la collaborazione di Diana De Feo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale Uno

20,25 Telegiornale Uno sport

20,40 Acqua e sapone (1983). Film commedia. Regia di Carlo Verdene. Con Carlo Verdene, Natasha Hovey, Florinda Bolkan, Glenn Saxon

22,25 Notte rock. Edizione straordinaria «Zucchero in anteprima». Di Cesare Pierleoni

22,45 Telegiornale Uno - Linea notte

23 Speciale Telegiornale Uno. A cura di Fabrizio Del Noce

24 Telegiornale Uno - Che tempo fa

0,30 Sabato club. I demoni (1988). Film drammatico. 1^{re} visione tv. Regia di Andrzej Wajda. Con Lambert Wilson, Isabella Huppert



7 Sat News

7,30 Oggi in edicola - Ieri in tv

7,45 Pagine di Televideo

8,55 Mezzana. Canoa: Premonizioni

11,30 Conoscere Alpe Adria. Di Virgilio Boccardi

12 Un'estate d'amore (1950). Film drammatico. Regia: Bergman. Con Mai Britt Nilsson

13,25 20 anni prima

14 TGR - Telegiornali regionali

14,10 TG 3 - Pomeriggio

14,25 Ambiente Italia. Trasmissione della TGR

14,40 Mezzana. Canoa: Premonizioni

15 Gaiarine. Ciclismo: 22^o Giro d'Italia dilettanti. 11th. Alleghé-Gaiarine

15,25 Convegno cinematografia sportiva

16,05 Pallanuoto: Quadrangolare Italia - Germania - USA - Spagna

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7,90 Piccole e grandi storie

- Storie della natura. Documentario
- Simpatici canarini. Telefilm
- Silverhawks. Cartoni animati
- Mr. Belvedere. Telefilm

9,10 Il dottor Doogle Howser. Telefilm

9,35 Jackie e Mike. Telefilm

10,25 Giorni d'Europa. A cura di Gianni Colletta

10,55 Medico alle Hawaii. Telefilm. Separazioni

11,45 TG 2 - Flash

12 Sereno variabile. Di Osvaldo Bevilacqua. Stefano Jürgens, Leone Mancini e Gustavo Verde con la collaborazione di Nicola Sisto. Condotto da Osvaldo Bevilacqua e Mitia Minci. Regia L. Mancini. 1^a parte

13 TG 2 - Ore tredici

13,25 TG 2 - Trentatre

13,40 Meteo 2

13,45 Sereno variabile. 2^a parte

14,30 Eropop. Musica e giovani nelle capitali d'Europa. Questa settimana *Roma*. Un programma di Andrea Olcese con la collaborazione di Paolo Parisotti e Giorgio Basso. Regia di Ruggiero Montingelli

15 Lo schermo in casa. *Il seme del tamarindo* (1974). Film di spionaggio. Regia di Blake Edwards. Con Julie Andrews, Omar Sharif, Anthony Quayle

17,05 Estrazioni del Lotto

17,10 La meticcia di fuoco (1956). Film western. Regia di Roger Corman. Con Lloyd Bridges, Joan Taylor, Lance Fuller

18,35 Il commissario Körber. Telefilm

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 In diretta dal Bandiera Gialla di Rimini Toto Cutugno, Giorgio Faletti presentano *Stasera mi butto*. E tre! Un programma di Massimo Cingue, Cristina Crocetti, Michela Mirabella. Regia di Michela Mirabella

23,15 TG 2 - Notte

23,30 Marsala. Pugilato: **Wilfredo Vasquez-Freddy Cruz**. Campionato del mondo supergallo

0,20 Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo

0,25 Il bel cinema - Autori e attori da ricordare. *La flaminetteria* (1989). Film drammatico. 1^a visione tv. Regia di Aki Kaurismaki. Con Kati Outinen, Elina Salo

1,35 TGS - Notte sport

- Motociclismo: G. P. Olanda. Campionato del mondo velocità
- Auckland. Automobilismo: Rally di Nuova Zelanda

17 Rivedondi. Calcio: Memorial G. Liberatore

17,45 Baseball: Campionato Italiano — Meteo 3

19 TG 3

19,30 TG R - Telegiornali regionali

19,45 Videobox. A cura di Beatrice Serani

20,30 Shock. Assassinio sull'Eiger (1975). Film d'avventura. Regia di Clint Eastwood. Con Clint Eastwood, George Kennedy

22,30 TG 3 Ventidue e trenta

22,45 Sottotraccia. Un programma pensato e fatto da Ugo Gregoretti

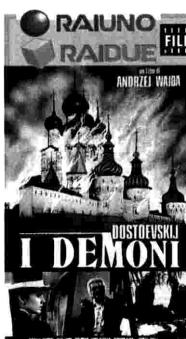
23,20 I segreti di Hollywood

0,30 TG 3 - Nuovo giorno - Edicola — Meteo 3

0,55 Appuntamento al cinema

1,05 Fuori orario. Cose (mai) viste presenta *Sat Sat*. A cura di M. Arcler e C. Moser

1,35 Calcutta (1970). Film doc. Regia L. Malle



DOPPIO OMAR SHARIF

Omaggio al fascino discreto di Omar Sharif, uno degli ultimi «romantici» del cinema. Quello de *Il seme del tamarindo* (su Raidue, ore 15) è uno dei suoi più celebri ruoli: il galante colonnello-spià del KGB che seduce l'ex Mary Poppins Julie Andrews, segretaria di un alto papavero britannico, sullo sfondo incantato delle Barbados. Nel più recente *I demoni* (su Raiuno, ore 0,30) Sharif è uno degli anti-eroi dostoevskiani messi in scena da regista Andrzej Wajda in una metafora sugli ingranaggi del potere.

RAIDUE 20,30 SHOW

STASERA MI BUTTO
E TRE!

Secondo appuntamento con **Toto Cutugno** e **Giorgio Faletti** (foto). Graziano Salvatori e Lino Barbieri sono i padroni degli «imitatori»: la coppia Massimiliano Massa, Sergio Cogotti e Stefano Bonelli. Le «vallette 2000» sono Tiziana Sensi e Stefania Minucci. Per i «tipi da spiaggia» si incontrano Giuliano Murgia e il duo Zitti e Mosca. La categoria «animali» presenta la foca e i pappagalli.

RAITRE 20,30 FILM

ASSASSINIO
SULL'EIGER

Spy-thriller per l'ex agente segreto Hemlock (Clint Eastwood, foto), alpinista provetto, ora pacifista professore di storia dell'arte. Stacca la pistola dal chiodo per vendicare la morte di un vecchio amico. Dovrà smascherare il colpevole nel corso di una scalata sulla terribile parete Nord dell'Eiger. Alta tensione...



RAI NOTTE

RAIUNO

2,20 Telegiornale Uno - Linea notte (R); 2,35 Meglio morto che vivo (1968). Film drammatico di Robert Sparr. Con Clint Walker; 4,15 Telegiornale Uno - Linea notte (R); 4,30 Encyclopédia della natura; 5,15 Divertimenti; 5,50 *Al Paradise* 1983. 5^a trasmissione. 1^a parte.

RAIDUE

2,15 Raidue e il «Noir in Festival» di Viareggio presentano: *Il commissario* (1984). Film commedia. Con Philippe Noiret; 4 TG 2 - Trentatre (R); 4,15 *Una vita splendida* (1987). Film musicale. Con Soleymane Koly; 5,40 *La padroncina* 39^a puntata. 6,15 *Videocomic*.

RAITRE

3,10 Sottotraccia (R); 3,40 TG 3 - Nuovo giorno - Edicola (R); 4 Razorback - Oltre l'urlo del demone (1984). Film d'avventura di Russel Mulcahy. Con Bill Kerr; 5,35 *TG 3 (R); 5,55 Schegge*; 6,30 *Oggi in edicola - Ieri in tv*; 6,40 *20 anni prima*.



FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL CLOWN

Una sfida fino all'ultima risata: i più grandi clown di tutto il mondo provenienti da tutti i circhi stranieri (Inghilterra, Francia, Svezia, Albania, Germania ed ancora tanti altri) si sono riuniti sotto lo stesso tendone per questa spettacolare serata. Presentano Claudio Lippi e Carmen Russo (insieme nella foto), che oltre a cantare e ballare si esibirà nell'inedito ruolo di trapezista.



SHOW

20

SANDRA & RAIMONDO SHOW

Sandra Mondaini e Raimondo Vianello (insieme nella foto), una delle più amate coppie dello spettacolo italiano, per trenti settimane ci regalano un frizzante cocktail di gag e scenette, dagli anni '60 in poi, in cui i due attori sono stati protagonisti. Particolarmente esilarante l'inedita telenovela russa *Torna a casa Raymondoskij*.



TELENOVELA

20,30

LA MIA SECONDA MADRE

Ultima puntata. Viviana vuole vendicarsi di Giacomo, che l'ha derubata, e chiede la collaborazione di Diana. Roberto e Margherita decidono di sposarsi, mentre Gian Luca cerca di riconquistare Diana, ma lei non può dimenticare il suo tradimento. Arianna intende divorziare dal marito; Davide, che l'ha sempre amata, è disposto a riconoscere legalmente suo figlio.



02/21225

- 7 Prima pagina. News
 8,30 I cinque del 5° piano. Telefilm
 9,35 Tarzan contro i mostri (1943). Film d'avventura. Regia di William Thiele. Con Johnny Weissmuller, Nancy Kelly
 10,45 Non solo moda. Replica
 11,15 Anteprima. Con Fiorella Pierobon
 12,05 Il pranzo è servito. Quiz con Claudio Lippi
 13 TG 5. News
 13,20 Non è la Rai. Con Enrica Bonacorti
 14,30 Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa
 15 Amici. Conduce Lella Costa
 16 Bim Bum Bam. Varietà per ragazzi
 18 OK il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
 19 Laruota della fortuna. Con Mike Bongiorno
 20 TG 5. News
 20,25 Striscia la notizia. Di Antonio Ricci
 20,40 Festival internazionale del Clown. Con Claudio Lippi e Carmen Russo

23 Sports Illustrated
24 TG 5. News

- 0,15 A mezzanotte va la ronda del piacere (1975). Film commedia. Regia di Marcello Fondato. Con Claudia Cardinale, Vittorio Gassman, Monica Vitti
 2,15 Striscia la notizia. Replica — Cannon — Babette — Diamonds — Agente speciale — Arcobaldo — Missione Impossibile. Telefilm



02/21225

- 7,05 Dottor Chamberlain — Naturalmente bella — Gioco delle coppie estate — C'eravamo tanto amati. Replica
 8,30 TG 4 — Una donna in vendita. Telenovela
 10 General Hospital — Marcellina. Telenovela
 11 Ciao ciao. Varietà per ragazzi
 13 Sentieri. Teleromanzo
 13,30 TG 4. News

- 13,50 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
 13,55 Sentieri — Avvocati a Los Angeles — Vendetta di una donna - Io non credo agli uomini! — Tu sei il mio destino. Telenovela

- 17,30 TG 4. News — Lulù l'altro. Show
 18,20 Gioco delle coppie estate. Con C. Tedeschi
 19 TG 4. News — Naturalmente bella
 19,30 Cristal. Telenovela
 20 Sandra e Raimondo show

- 20,30 La mia seconda madre. Telenovela. Con Maria Sorte. Ultima puntata

- 22,30 Totò a colori (1962). Film comico. Regia di Steno. Con Totò, Virgilio Riento

- 23,30 TG 4. News

- 0,55 Sentieri. Teleromanzo. Replica

- 1,55 Il cittadino si ribella (1974). Film poliziesco. Regia di E. Girolami. Con Franco Nero

- 3,40 Nella città l'Inferno (1958). Film drammatico. Regia di Renato Castellani. Con Anna Magnani — Lou Grant. Replica



02/235151

- 13 Transformers. Cartoni animati
 13,30 Rafting. Sport
 14 Auto & motori. Replica
 14,30 Auto & motori sport
 15 Navy. Telefilm. Con Dennis Weaver, Maud Adams
 15,45 Quattro donne in carriera. Telefilm
 16,15 Il falco d'oro (1955). Film d'avventura. Regia di Carlo Lodovico Bragaglia. Con Anna Maria Ferrero, Massimo Serato

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 6,30 Rassegna stampa. Replica
- 8,40 Ciao ciao mattina. Varietà per ragazzi
- 9,05 Il mio amico Ricky. Telefilm
- 9,45 La casa nella prateria. Telefilm
- 10,45 Hazzard. Telefilm. *Testimone d'accusa*
- 11,45 Mezzogiorno Italiano. Show con Gianfranco Funiari. Regia Ermanno Corbella
- 14,02 Meteo — Studio aperto. News
- 14,25 Supercar. Telefilm. Con D. Hasselhoff
- 15,25 TopVenti. Musicale con Emanuela Folliero
- 16,25 I giustizieri della città. Telefilm
- 17,30 T.J. Hooker. Telefilm. Con W. Shatner
- 18,30 Riptide. Telefilm. *Che fatica a essere ricchi*
- 19,30 Studio aperto — Studio sport — Meteo
- 19,50 Il gioco del 9. Quiz con Gerry Scotti
- 20,30 Speciale Funerale

22,30 Magico David. Show con Moana Pozzi

23,15 Benny Hill show

- 23,45 Una notte tra le stelle. Maratona Star Trek
- 0,00 Studio aperto — Rassegna stampa
- 0,50 Studio sport — Meteo
- 1,05 I giustizieri della città - T.J. Hooker - Riptide - Hazzard - La casa nella prateria - Il mio amico Ricky. Telefilm



06/2304271

- 7,30 e 8 CBS News. Edizione originale
- 8,30 Batman. Telefilm. *La carica dei tori*
- 9 Starcom. Cartoni animati
- 9,30 Natura amica. *Tra una marea e l'altra*
- 10 Galaxy High School. Cartoni animati
- 10,15 Le isole perdute. Telefilm
- 11 Out-Officina. Replica
- 12 In viaggio con Piacere Italia. Con Wilma De Angelis e Luigi Veronelli
- 12,30 Crono - Tempo di motori. Replica
- 13,15 Sport show. Con Marina Stabreda - Padova. Beach Valley: Circuito Italiano
- 17,15 Gli uomini del K3. Telefilm. *La festa del loro a segno*
- 19 Eurocalcio. Cond. Luigi Colombo, Giacomo Bulgarelli e José Altafini
- 20 TMC News
- 20,35 Madrid. Calcio: Coppa di Spagna. Finale
- 23 L'appuntamento. Alain Elkann intervista Furio Colombo
- 23,45 Il prezzo della passione (1986). Film drammatico. Regia di Larry Elkann. Con Richard Crenna, Karen Young, Sean McLanahan
- 1,30 Chi è Black Dahlia? (1975). Film tv poliziesco. Regia di Joseph Pevney. Con Lucie Arnaz, Efrem Zimbalist Jr., Ronny Cox
- 3,25 CNN. Collegamento in diretta

18-19 Emozioni nel blu. Replica

19,30 He-Man. Cartoni animati

20 Quattro donne in carriera. Telefilm

- 20,30 Gran premio (1944). Film commedia. Regia di Clarence Brown. Con Mickey Rooney, Elizabeth Taylor, Anne Revere

- 22,45 Gli sceriffi della neve. Telefilm. Con Robert Conrad, Christian Conrad, Shane Conrad

- 23,45 Serpico. Telefilm. Con David Birney

- 0,45 Auto & motori sport. Replica



20,30



IL VOLO DELLA SFINGE

Avventura, colpi di scena e di fulmine in un film targato Laurent Ferrier con **Miou Miou** (foto) e Alain Souchon. Staubli, un mercante d'armi, deve incontrarsi con El Farik per perfezionare una grossa vendita. Il contratto si deve concludere nella Sierra Leone. Ma Tournier, l'avvocato di Staubli, è stato pagato per mandare in fumo l'affare. Tocca alla moglie di Tournier, Laura, fare in modo che l'appuntamento salti...



23,15

ANCHE I DOTTORI CE L'HANNO

La mano di **Arthur Hiller** in questa commedia con **George C. Scott** e **Diana Rigg** (foto). In un ospedale di New York se ne vedono di tutti i colori. L'unica vittima è il primario, il prof. Block, travolto dagli avvenimenti e da seri problemi personali: è impotente e ha un disseto che lo spinge al suicidio. Lo salverà la figlia di un pastore metodista ricoverato...



MUSICA

15

U2 SPECIAL

Il loro ultimo simbolo è la Trabant, l'automobile prodotta fino a qualche anno fa nell'ex Germania Est e molto diffusa in tutti i Paesi di quell'area: per *Achtung Baby*, l'ultimo album, gli U2, paladini del rock, hanno scelto questa provocazione. Uno special per risentire i loro successi e conoscere meglio **Bono** (foto) e compagni di viaggio.



06/3242421

9 **Cinquestelle in regione. Attualità**

13,30 **Sport mare.** A cura di Claudio Ricci

14 **Telegiornale regionale**

14,30 **Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**

18 **Diagnosi.** Talk show di medicina condotto dal prof. Fabrizio Trecca

18,30 **Arcobaleno.** Settimanale per vivere meglio. Presenta Didi Leoni

19,30 **Telegiornale regionale**

20,30 **Il volo della slinga** (1984). Film d'avventura. Regia di Laurent Ferrier. Con **Miou Miou**, Alain Souchon, François Perrot

22,30 **Telegiornale regionale**

02/654661

7 **Video mattina**

10 **Radio Lab.** Con Alberto Lorenzini e Gianfranco Monti

12 **Phil Guy in concerto**

15 **U2 special**

16 **Video novità — Best of Blue night**

18 **Metal Hammer Rock Club**

19 **Immagini in musica — Telegiornale**

19,45 **Immagini in musica — Telegiornale**

24 **Notte rock**

02/21225

13,45 **USA Today. News**

14 **Aspettando il domani.** Teleromanzo

14,30 **Il tempo della nostra vita.** Teleromanzo

15,15 **Programmazione locale**

17,20 **Sette in allegria. Cartoni animati**

19 **Compagni di scuola. Telefilm**

19,30 **Due onesti fuorilegge.** Telefilm. *Toh! Chi si rivede.* Con Ben Murphy, Roger Davis

20,30 **Il sergente Rompighiòli** (1973). Film commedia. Regia di P. G. Ferretti. Con Franco Franchi, Francesca Romana Coluzzi

22,15 **Search.** Telefilm. *Il proiettile avelanato*

23,15 **Anche i dottori ce l'hanno** (1971). Film commedia. Regia di Arthur Hiller. Con George G. Scott, Diana Rigg

02/7002723

1-3-5-7-9-11-13-15-17-19-21-23 **Buffalo Bill e gli indiani** (1976). Film biografico. Regia di Robert Altman. Con Paul Newman

12,50 **Tele + 3 News**

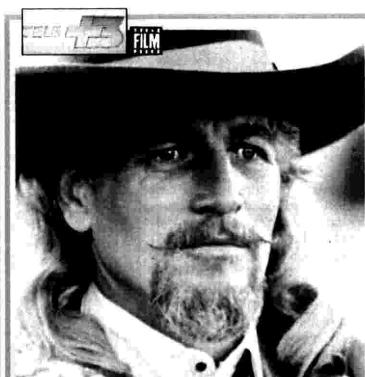
02/2428175

19,30 **Check-up ambiente.** A cura di Luigi Martelli. Presidente Commissione Ambiente Regione Lombardia

20,30 **Victoria.** Teleromanzo. Con Victoria Ruffo, Juan Ferrara

21,15 **Amore in silenzio.** Teleromanzo. Con Erika Buenfil, Arturo Peniche

22 **L'Idolo.** Teleromanzo. Con El Puma



BUFFALO BILL E GLI INDIANI

Un inedito **Paul Newman** (nella foto) diretto da un graffiante **Robert Altman** in questa biografia satirica tratta dalla commedia *Indians* di Artur Kopit. Buffalo Bill, ormai, gestisce in proprio lo spettacolo «Selvaggio West» e per renderlo ancora più popolare vuole persuadere a parteciparvi il capo indiano Toro Seduto. Riceverà dai capi Sioux una lezione di dignità. Nel cast anche **Joel Grey** e **Kevin McCarty**.

RADIO VATICANA

ONDA MEDIA: 1530 kHz, 198 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93.3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz.

DOMENICA 21

7,20 Orizzonti Cristiani: Il silenzio, pienezza della parola. 7,30 S. Messa in latino, con lettura in diverse lingue europee. 8,15 Liturgia orientale in latino. Bimonti. Ucraino, 9,30 S. Messa in latino, con lettura in inglese di Torice (coll. Reit), 10,30 Liturgia orientale. In italiano. 11,55 Angelus del S. Padre. 13,30 S. Messa in cinese. 14 Radiogiornale in italiano, 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese, 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: Un viaggio straordinario. Venerdì Day. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Si scherzano - wir antworten. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano, 21,20 Esperanto. 21,30 L'invito du dimanche. 21,50 Celebration. 22,10 Angelus con el Papa. 23 Radiogiornale in italiano. 23,20 Orizzonti Cristiani: 10. Studio A (Stereo - Con voi nella notte): «Papa Benito». Berlino, 11. maggio. Wg. 174, per due fili, due cr. archi e bs. cont. in fa magg. Wg. 175, per due fili, due cr. archi e bs. cont. in mi min. Wg. 178, per due fili, due ob. due cr. archi e bs. cont. - R. Vaughan-Williams: Fantasia su «Greensleeves», per orch. d'archi, arpa e due fili - Fantasia su un tema di Thomas Tallis, per quartetto e orch. d'archi.

LUNEDÌ 22

7,20 Orizzonti Cristiani: Il silenzio, pienezza della parola. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese e inglese. 14 Radiogiornale in italiano, 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese, 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Folie di Broadway (11). 17 Liturgie delle ore, celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: La Radio al cinema - L'informalibri. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Weltkirchenmagazin, 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano, 21,10 Un viaggio. Complici, 21,50 Espaniola. 21.50 Vatican View Point. 22,10 La giiesta in la piazza Espaniola. 23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani, 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): Z. Kolday: Quartetto per archi n. 1 op. 10 - H. Berlioz: Ouvertures: «Le Roi Lear» op. 4, «Les francs-juges» op. 3 e «Le Carnaval romain» op. 9 - S. Mercadante: Quartetto in tre min., per fl. clar. cr. e fag. - G. Rossini: Tema con Variazioni per quattro strumenti a fiato - Musica leggera.

MARTEDÌ 23

7,20 Orizzonti Cristiani: Il silenzio, pienezza della parola. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese e inglese. 14 Radiogiornale in italiano, 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese, 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Il collezionista, di R. Franchina. 17 Liturgie delle ore, celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: Attualità del passato - Annuncio Sacramenti. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Radiogiornale in italiano, 21,10 Un viaggio. 21 Radiogiornale in italiano, 21,30 L'Eglise en Amérique. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Dialogo con los Oyentes. 23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani, 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): Ch.-L.-A. Thomas: Ouverture de «Raymond ou la mort de la Reine» - A. Ibert: «Le Roi Lear» - Un chassé-pied di Villiers. 6. Sagradas: «El colibrí». A. Barrios Mangoré: Valzer in sol magg. op. 8 n. 4 - S. Iridier: «La Paloma» - M. Poncet: «Tres Canciones populares Mexicanas» - W. F. Bach: Concerto in mi bem. magg. per due clav. e orch. - Musica leggera.

MERCOLEDÌ 24

7,20 Orizzonti Cristiani: Il silenzio, pienezza della parola. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese e inglese. 14 Radiogiornale in italiano, 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese, 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Il collezionista, di Arnoldo Montanari. 17 Liturgie delle ore, celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Die Römisches Woche. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano, 21,30 La catechese de Jean Paul II. 21,50 Vatican Week.

in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): il Quartetto per archi di Dordogne n. 1 in do maggiolone, op. 81 B. 121 - A. Casella: «Pupazzetto», op. 27 - «Pagine di narrarsi» op. 25 - W. A. Mozart: Danza Tedesca KV 605 n. 3 - G. Verdi: «Marcia Triomfale da Aida» - J. Offenbach/M. Rosenthal: Gran Valse da «Gärtt Parissienne» - R. Vaughan-Williams: Fantasia su «Greensleeves» - Musica leggera.

GIOVEDÌ 25

7,20 Orizzonti Cristiani: Il silenzio, pienezza della parola. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese e inglese. 14 Radiogiornale in italiano, 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese, 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Ricordo di Claudio Arrau, 17 Liturgie delle ore, celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: Editoriali al microfono - La Chiesa nella storia degli uomini. 20,20 Kreuz des Südens - Leben in jungen Kirchen. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 J'aime mon Eglise. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani: 10. Studio A (Stereo - Con voi nella notte): R. Schumann: Sonata per vln. e pf. n. 2 in re min. op. 121 - J. Williams: Overture «The Cow-Boys» - G. Rossini: Ouverture de «Candide» - J. M. Leclair: Sonata in sol magg. op. 9 n. 7, per fl. e bs. cont. - Musica leggera.

VENERDÌ 26

7,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia delle Parole per il giorno del Signore. 7,30 S. Messe in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese e inglese. 14 Radiogiornale in italiano, 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese, 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità, programma per gli incontri. 17,30 Orizzonti Cristiani: 7. Un capitulo dell'«Ibla». 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Prisma-Magazin, 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 150 anni al servizio des prisons. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Radiogiornale

SABATO 27

7,20 Orizzonti Cristiani: Il silenzio, pienezza della parola. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese e inglese. 14 Radiogiornale in italiano, 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese, 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimanistica, di A. Fasan. 17 Liturgie delle ore: celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: Il Punto - Vivere la Fede. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Kunden, was man geschaut (4). 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 Le chretiens, artisan de paix. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani, 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): F. Mendelssohn-Bartholdy: «Paulus». Oratorio op. 36, per soli cori di fanciulli e orch. 1^o parte - J. Brahms: Terna e Variazioni in re min., trascriz. per pf. del sestetto in si bem. magg. op. 18, per archi - Musica leggera.

RETE ROMANA

Domenica: 8,30 Radiodemocrazia 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,18 Domenica in musica. 13 Intermezzo. 15 Musica sacra. 16 Antologia cristiana. 18,30 Pentagramma. 22,30 Radiodemocrazia (Replica).

Da lunedì a sabato: 8,45 Auditorium. 11 Antologia cristiana. 11,15 e 14,45 Pagine per ogni stagione. 12,30 Intermezzo. 14,30 Vetrina Eretica. 15 Classici della canzone. 16 Antologia cristiana. 18,30 Pentagramma. Mercoledì: 11 Udienza Generale del Santo Padre.

E' ora di Vincere con le Bibite Vera.

IN PALIO 12.000 OROLOGI SUBACQUEI BLUES WATCH.

Ogni ora è buona per vincere uno dei nuovissimi Blues Watch messi in palio dalle Bibite Vera. Acquista subito una delle tante Bibite Vera, cancella l'apposito spazio sull'etichetta, e se trovi la



scritta "hai vinto", spedisci a **ACQUA VERA, Via Valsugana 5 - 35010 San Giorgio in Bosco (PD)**. In questo modo riceverai direttamente a casa, in pochissimo tempo, il tuo Blues Watch. E se non hai vinto subito, puoi sempre partecipare alla grande estrazione finale*. Basta inviare, in busta chiusa allo stesso indirizzo, le etichette delle bibite o il coupon di questa pagina. È tempo di vincere, con le Bibite Vera e il TV Radiocorriere. Buona Fortuna.



AUTUNNO

GRANDE CONCORSO
TV VERA
acqua minerale

Nome _____
Cognome _____
Via _____ N. _____
Cap. _____ Prov. _____
Città _____

'concorso valido fino al 31/08/92
estrazione il 31/10/92



LA RADIO IN VETRINA

IL DUCA D'ALBA IN DIRETTA DA SPOLETO

Radiotelevisori trasmette in diretta, mercoledì 24 alle ore 20,30, lo spettacolo inaugurale del 35° Festival dei Due Mondi di Spoleto. Si tratta della ripresa integrale dell'edizione di *Il Duca d'Alba* di Gaetano Donizetti che Luchino Visconti curò nel 1959 insieme a Filippo Sanjust, che firma l'attuale allestimento scenico. Visconti, nell'intento di realizzare una ricostruzione quanto più fedele allo stile e al gusto di uno spettacolo lirico del secolo scorso, utilizzò le stesse scene impiegate nel 1882, su bozzetto di Carlo Ferrario, per la prima rappresentazione assoluta de *Il Duca d'Alba* avvenuta al Teatro Apollo di Roma. Ritrovato da Visconti, dopo lunghe ricerche nei magazzini della Scenografia Parravicini di Roma, questo



A Spoleto ritorna Il Duca d'Alba nell'allestimento di Visconti

impianto scenico è da allora custodito a Spoleto.

L'edizione '92 de *Il Duca d'Alba* avrà come direttore d'orchestra il maestro Alberto Maria Giuri. La parte del Duca d'Alba è stata affidata al baritono Alan Titus che nello spettacolo sarà affiancato dai tenori Dennis Petersen e Cesar Hernandez, dai bassi Marco Pauluzzo e Robert Milne e dal soprano Michela Shurlati.

I TRE MINUTI DI CLAUDIO BISIO

Posto sul piedistallo del «cinema che conta», dalla partecipazione a *Mediterraneo* di Gabriele Salvatores (film premiato con l'Oscar), Claudio Bisio è diventato improvvisamente uno degli attori più contesi del panorama italiano. L'altra settimana ha dovuto rinunciare al Festival di Spoleto, dove avrebbe recitato in una commedia teatrale, avendo già per il mese di luglio un altro irrinunciabile impegno cinematografico. Nell'attesa l'attore milanese appare in televisione a *Striscia la notizia* di Canale 5 ed è anche il protagonista su Radiodue del nuovo ciclo di striscia comica intitolata *Aspettando godo*. Un titolo allusivo e deformato che prende spunto dallo spettacolo con il quale Claudio Bisio ha girato l'Italia nella passata stagione teatrale rivelando il suo talento comico-satirico. Nell'impegno radiofonico, articolato in 32 momenti comici di tre minuti ciascuno, Claudio Bisio fa ricorso al repertorio del suo spettacolo frantumando e ricomponendo i vari pezzi attraverso una nuova logica. Due saranno i momen-

ti principali delle sue storie: da un lato il mondo di Topolino con le incongruenze e le ingenuità e dall'altra un'elaborazione dei ricordi d'infanzia anche in chiave psicanalitica. Da poche settimane Claudio Bisio è rientrato a Milano dal Messico dove ha preso parte al nuovo film di Gabriele Salvatores che dovrebbe partecipare alla prossima Mostra di Venezia.

Claudio Bisio, protagonista di una nuova striscia comica



ORE 17: LEZIONE D'INGLESE

D a quest'anno *Pomeriggio insieme* di Radiodue (15,45-18,25) non andrà in vacanza e proseguirà per tutta l'estate in una versione caratterizzata da parecchie novità e da nuovi contributi musicali. Conduttori della parentesi estiva di *Pomeriggio insieme* sono Antonio Lauritano, Elisabetta De Toma, Bepi Pezzulli e Daniela Preziosi. «Si è deciso di non interrompere *Pomeriggio insieme*», dice Pier Silverio Pozzi, «per il fatto che il pubblico è d'estate più disponibile, soprattutto al pomeriggio, all'ascolto della radio. Inoltre, e non si può ignorarlo, i nostri più fedeli ascoltatori appartengono alla categoria degli artigiani che al massimo si concedono due settimane di ferie in agosto. Nei mesi estivi non muterà l'impianto della trasmissione, si darà logicamente spazio ai problemi delle vacanze, e privilegeremo gli argomenti che interessano maggiormente chi sta già "consumando" le vacanze: dai festival

alla portata di tutti alle nuove ipotesi di festa, dalla scoperta dei dialetti a quella dei monasteri che offrono ospitalità».

Le più interessanti novità dell'edizione estiva di *Pomeriggio insieme* riguardano la prosa e un corso dedicato alla lingua inglese. Il 29 giugno, alle ore 17, prende infatti il via un corso d'inglese, articolato in tre appuntamenti settimanali (lunedì, mercoledì e venerdì). Si intitola *Help: salvagente di lingua e cultura inglese*, e lo condurranno Lee Marshall, Bruce McGuire e Silvia Fadda. Nei giorni in cui alle 17 non si parlerà inglese, ossia il martedì e il giovedì, questo spazio sarà riempito dalla musica di Carlo Lofredo. Alla prosa sarà invece riservato uno spazio quotidiano di venti minuti dedicato (ore 17,35) alla programmazione di sceneggiati storici. Il primo ad andare in onda si riferirà agli ultimi giorni di vita di Martino, il giovane re di Sicilia, e mancato re di Aragona, morto a Cagliari nel 1409.



Gratia Mere

STEREORAI: BEATLES STORY

In tutto il mondo prosegue no le celebrazioni del ventiquinto anniversario di *Sgt Pepper's Lonely Heart Club Band*, il leggendario album che sancì la trasformazione del celebre quartetto di Liverpool da semplici idoli dei teenagers in quella forza creativa che rivoluzionò la pop-music internazionale. Continua, intanto, su Stereorai, dal lunedì al venerdì, ore 14,30, la programmazione delle canzoni ed inedite raccolte da Mario Pezzolla & Marcello Villalta per *Beatles - Opera Omnia*. Ecco la programmazione della prossima settimana: Lunedì 22: *Long tall Sally e Long long e long - The Beatles*. Martedì 23: *Love me do e Love of the loved - The Beatles*. Mercoledì 24: *Love you to e Lovely Rita - The Beatles*. Giovedì 25: *Lucille e Lucy in the sky with diamonds - The Beatles*. Venerdì 26: *Maggie Mae, Magical Mystery Tour e Mailman, bring me no more blues - The Beatles*.

a cura di Ernesto Baldi e Carlo Scaringi



VOCI E MUSICHE DELL'ALBANIA

Nicola Di Bari, nella puntata di domenica 21, e Orietta Berti, in quella della domenica seguente, sono tra i protagonisti degli ultimi due appuntamenti «albanesi» di *Rai a quel paese*, il programma di RadioUno, in onda a mezzogiorno di ogni domenica, registrato a Durazzo tra i militari italiani impegnati nell'Operazione Pellicano, la missione umanitaria a favore del vicino Paese adriatico. La trasmissione — condotta da Eleonora Brigliadori e Federico Biagione e arricchita dalle interviste raccolte da Laura Tanziani — mescola in questa occasione gli elementi dello spettacolo (canzoni,



Eleonora Brigliadori con i militari del contingente italiano e, a sinistra, Federico Biagione assieme a Nicola Di Bari

giochi col pubblico, interventi di comici e fantasisti, come Derek Simon, l'americano rivelato nell'ultimo *Fantastico*) con incontri e testimonianze di italiani e albanesi sulla drammatica realtà dell'Albania. «Nel nostro piccolo», dice Fabio Brasile, curatore del programma, «abbiamo portato un modesto contributo di amicizia e solidarietà tra due popoli che hanno fraternizzato in un clima di sincera fraternità». Dopo l'Albania il programma proseguirà con tappe italiane: in luglio da Pontremoli, sede del Premio Bancarella, e a settembre da Milazzo, mentre in agosto andrà in onda una selezione del «meglio» dei primi mesi.

UNA FINESTRA SULL'EBRAISMO

Con la puntata in onda domenica 28 giugno (RadioUno, ore 22,30) si conclude *Alef*, il settimanale di cultura ebraica a cura di Michele Gulinucci e condotto in studio dal rabbino Shalom Babbou. «Ma la trasmissione», dice Gulinucci, «riprenderà dopo la pausa estiva, nel prossimo autunno. Il programma è iniziato da poche settimane e propone ogni domenica un paio di servizi di carattere storico-religioso e di cultura ebraica. Non è un settimanale prettamente confessionale, quanto un'occasione per dare spazio a un'importante minoranza culturale e religiosa e per far conoscere a un pubblico più vasto il mondo dell'ebraismo». La puntata di domenica 21 sarà monografica, dedicata alla Kabbalah e il misticismo ebraico con un'analisi che ripercorre la storia dei vari movimenti del misticismo ebraico anche attraverso gli



scritti di Gershom Scholem. Sempre domenica 28 si concluderà il ciclo di *Uomini e profeti* dedicato alla cacciata degli ebrei dalla Spagna nel 1492. Il programma è curato da Daniela Pirastu e va in onda alle 12 su RadioUno. Nelle sei puntate il professor Sergio Sierra illustra vicende e sviluppo del mondo ebraico di mezzo millennio fa. Nella puntata di domenica 21 si parlerà delle persecuzioni, mentre quella successiva sarà dedicata alla nascita del sefardismo, ovvero all'eredità europea dell'ebraismo spagnolo.

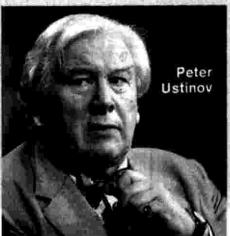
RADIODUE: NOTE CARISSIME

Domenica prossima, 28 giugno, comincia per Radiodue il pomeriggio estivo. Questo non significa disimpegno. Tutt'altro. Gli ascoltatori continueranno a trovare gran parte degli appuntamenti preferiti. I programmi nuovi avranno i colori e i saperi della stagione. Per le radioline luglio, agosto e settembre è un periodo di sperimentalismo. Perfino gli sputtanze che redigono tabelle sui consumi «in» e «out», bontà loro, inseriscono il sentire senza vedere, insomma l'immaginazione galoppante, tra le attività da preferire.

Dele novità parleremo a poco a poco. Oggi desidero presentare la fascia pre-serale dedicata alla musica: *Appassionata* riposa dopo nove mesi di suoni smaglianti (tornerà in autunno). Tra le 18,35 e le 19,26, nei giorni feriali, andrà *Carissime note* sull'onda dell'ouverture dei *Vespri siciliani*. Nel titolo generale sono comprese cinque trasmissioni assai diverse, che saranno irradiate da altrettante sedi regionali della Rai (nell'ordine: Roma, Milano, Trieste, Pescara e Napoli).

Il lunedì rivisiteremo, a un secolo dalla nascita, Victor de Sabata come compositore e direttore d'orchestra, avvalendoci di una precedente serie curata da Teodoro Celli e dei preziosi aggiornamenti di Lorenzo Chiera. Paolo Feno-glio, martedì, farà il navigatore solitario tra musica e poesia. Ogni mercoledì Rosalba Oletti ci riporterà negli ultimi anni dell'impero asburgico: sul filo di Karl Kraus riaffiorano le opere degli Strauss, di Mahler e Berg. Maria Grazia Milone, giovedì, racconterà la recente storia del musical tra Broadway e il Sistina. Il venerdì, infine, l'anniversario di Libero Bovio offrirà lo spunto a Luciano Bideri per farci riascoltare dai «viviti» melodie napoletane ormai fuori repertorio. Il superlativo non è esagerato: saranno tutte *Carissime note*.

Dino Basili



RADIO UNO

6 Oggi è un altro giorno. Dario Radiouno. Con Gianfranco Micali
6,24 Oggiavvenne
6,38 Chi sogna chi cosa che. Il vostro sogno diretta col prof. Giuseppe Donadio. Prima al n. (06) 316027

6,48 Radiotestive: Di a de in con su per tra fra. La pubblicità in poche parole. A cura di Adriano Zanacchi. Regia di Federica Starce e Simonetta Piersanti

7,15 Note di piacere
7,30 Culto evangelico
7,50 Asterisco musicale

8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**

8,30 Il circolo Pickwick. Settimanale del GR 1 di attualità culturale. A cura di Franco Scaglia

8,42 **GR 1 Copertina**
8,52 **GR 1 3 A: Agricoltura, Alimentazione, Ambiente**

9,10 Mondo cattolico. Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero

9,30 Santa Messa, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Igino da Torrice

10,16 **GR 1 domenica - Meteo**

10,20 Nel 5° centenario della scoperta dell'America, Emanuela Falsetti e Elio Pandolfi presentano **500, ma non il dimora**. Un programma di Adriano Mazzocetti e Federico Sangolini. A cura di Roberta Berni. Testi di Brusco, Capellato, Falsetti e Isidori. Realizzazione di Emilio Cecca

12 **Meteo**
12,01 Rei a quel paese. Questo mese a Duzzo in Albania. Presentano Federico Blagione ed Eleonora Brigandì. Con Laura Tanziani. Un programma di Fabio Brasile. Regia di Claudio Rossi Massimi

12,45 Tra poco **STEREORAI**
12,51 Mondo Camion. A cura di Lino Matti con Lucio De Sanctis

13 GR 1 - Meteo
14,27 Stereopiu

19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,20 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero

19,25 Non come voi. Di T. Colotto e R. Salvicchio. Realizzazione di Stefano Macrino

20 Rosa Di Lucia in **Cristina di Svezia**. Sceneggiato di Eva Franchi. Regia di Lucio Romeo. 3° puntata

20,30 Storia lirica di Radiouno. In studio Franco Manzoni, Lucio Uironi, Le Comte Ory (Il Conte Ory). Melodramma giocoso in due atti di Eugène Scribe e Charles Gaspard Delestre-Poirson. Musica di Gioacchino Rossini. 1° atto, Le Comte Ory; Michel Séchénaud; La Gouvernante; Raffaele Arié; Isolier; Cora Canne Meyer; Rainbaud; Robert Massard; Un Chevalier; Tommaso Frascati; La Contessa Adèle; Sar Barbara; Ragonde; Monica Sinclair; Alice; Jeannette Sénéchal; La Gouvernante; Raffaele Arié; Isolier; Sinfonia e Coro di Torino della Rai. M° del Coro Ruggero Maghini (Edizione Ricordi)

Al termine (ore 21,50 circa): **Seper** dovreste Pagine di musica. G. Martucci: Notturno op. 70 n. 1 per orchestra + O. Respighi: An-

22,05 **ONDAVERDE**

Collage con la Centrale operativa Viaggio d'informazione. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, ASCAT e SOC. AUTOSTRADA. Coordinamento Ministeri LLLP, e dell'Interno

Radiofame
6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 16,57
10,56 22,02 22,57

6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 18,26 18,05 18,30
10,05 17 19,30 18,05 18,30 19,26 22,27

Radiofame
8,21 11,12 18,12
Reggiano 14,20
Mattutino Italiano-Storico
0,30 5,42

Radio Verde Rai
13,05 13,36 14,05 18,05 18,30 16,05 17 17,30
18,05 18,30 21,05

Radiofame
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 18,26 18,05 18,30
10,05 17 19,30 18,05 18,30 19,26 22,27

Radiofame
8,21 11,12 18,12
Reggiano 14,20
Mattutino Italiano-Storico
0,30 5,42

Radio Verde Rai
13,05 13,36 14,05 18,05 18,30 16,05 17 17,30
18,05 18,30 21,05

tiche Danze ed Arie per liuto ♦ G. Tocchi: Tre Pezzi per orchestra

22,52 **Bolmare**

23 **GR 1 - Ultima edizione - Meteo**

23,09 In diretta da Radiouno La telefonata Chiussura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO DUE

6,7,19 Fine settimana di Radiodue: «Buongiorno salute». Un programma di Emanuela Medi con la regia di Loreanda Rotundo

6,03 **Titoli GR 2**
6,30 **GR 2 Primotutino**

7,19 Il Vangelo di oggi. A cura del Cardinale Giovanni Saldarini

7,30 **GR 2 Radiotutino - 1ª edizione - Meteo**

8 Aspettando godo. Di e con Claudio Bisio. Regia di Francesco Anzalone

8,03 Radiodue presenta. Sintesi quotidiana del programma di Giorgio Chiaromonte

8,15 Oggi è domenica. Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori

8,30 **GR 2 Radiotutino - 2ª edizione - Meteo**

8,48 Professione scrittrice. «Agatha Christie». Un programma di Gabriella Lodolo. Regia di Marco Lamì

9,30 **GR 2 Estate - Meteo**

9,36 Aspettando godo

9,39 Bello scoperto! Sbarco domenicale di un ammiraglio perplesso, 500 anni dopo. Testi di Clericetti, Starace, Zatta e Carnevali. Regia di Sergio Ariotti

11 **Parole nuove.** A cura di Dino Basili. Consulenza di Antonio Deboni, con la collaborazione di Monica Mondo. In redazione: Paola Soprani. Organizzazione di Carlo Giordani. Regia di Idalberto Fel

11,30 **GR 2 Notizie**

12 **Mille e una canzone.** Presenta Elena Biasi

12,30 **GR 2 Radiogloria - 1ª edizione - Meteo**

12,50 Hit Parade. Presentano Elisabetta Grande e Mario Tagliaferri

13,30 **GR 2 Radiogloria - 2ª edizione**

14 **Mille e una canzone.** Presenta Elena Biasi

14,20 **Ondavera**

14,30-16 Fine settimana. In studio Gian Maurizio Federaro e Simone Satta

14,30-15,07 **Successi in musica**

15 **GR 2 - Le notizie quando vuol**

15-16,26 **Fine settimana.** In studio Emanuela Cattaneo e Dario Pettirolli

16-18 **GR 2 - Le notizie quando vuol**

16-17 **I magnifici dieci**

17,02-17,18 **24 Successi in musica**

17,07-18,32 **Hit Parade**

19 **GR 2 Aggiornamenti**

19,01 **Bolmare**

19,26 **Ondavera**

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,45 Robert Schumann: critico romantico. Un programma di Mauro Calagnano. Regia di Alessandro Fiore

20 **On the air.** Riflessioni puntate sul grande spettacolo. Un programma di Alvise Saporiti. Regia di Maria Grazia Cavaglino

21,30 Lo specchio del cielo. Autratti segreti raccolti da Andrea Sazzola prima di un altro lunedì

22,30 **GR 2 Radiotutte**

22,41 **Buonanotte Europa.** Uno scrittore e la sua terra: Domenico Campana. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Ester) Chiussura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO TRE

6 Preludio. Musica scelta da Giacinto Minore. **Calendario musicale.** Un programma di Elena Damiani

7,15 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Franco Albanese. Telefona re al n. (06) 3612241

8,30 **Concerto del mattino (I parte).** Musica presentata da Guido Ricci, D. Scioscavovic: Due pezzi per quartetto d'archi (Fitzwilliam String Quartet)

8,45 **Giornale Radio Tre**

9 **Concerto del mattino (II parte).** F. Chopin: Scherzo n. 4 in mi maggiore op. 54 (P. V. Ashkenazy) ♦ A. Dvorak: Triu n. 4 in mi minore per pianoforte, violino e violoncello op. 90 «Dumky» (Tril Borodin) ♦ F. S. Minutio: In do maggiore (Chit. A. Segovia)

10 **Domenica tre.** Settimanale di politica, cultura e società del GR 3

10,30 **Concerto del mattino (III parte).** W. A. Mozart: Quintetto in fa maggiore op. 54 (P. V. Ashkenazy) ♦ A. Dvorak: Triu n. 4 in mi minore per pianoforte, violino e violoncello op. 90 «Dumky» (Tril Borodin) ♦ F. S. Minutio: In do maggiore (Chit. A. Segovia)

11,45 **Giornale Radio Tre Flash.** Spaziomattino Taccuino cultura

12 **Uomini e profeti.** «1492: La cacciata degli Ebrei dalla Spagna». Un programma di Sergio Silvestri, a cura di Gianfranco Pirastu. 5° puntata: Parte II. **Paradiso e Miseria**

12,30 **Palomar.** Lo stato delle cose: viaggio tra cultura e costume. Un programma di Mirko Bevacqua. Musiche scelte da P. Castellano. In redazione Daniela Pirastu. Organizzazione di Giovanna Ancillotti

13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

14 **Passeggio con figure.** Testimoni ed interpreti del nostro tempo. Gabriella Caramori incontra Gustavo Hassler

17,30 **Wolfgang Stacholskien.** Rainer Hecke, Wolfgang Brand e René Stear, primi violini. Peter Wagner, Milán Sétára, Christian Zalodek, secondi violini. Erich Kaufmann e Friedrich Bauer, viola. Michael Heil e Georg Frischenschlager, violoncello. Wolfgang Gürtler, contrabbasso. F. J. Haydn: Concerto in do maggiore per violino e orchestra d'archi (Sol. Heil, Hecke, R. Star, Metzmonica e altri). Labyrinth: op. 22 per dieci archi con accompagnamento di un violino solista — Serenata per violino solo dedicata a Ernst Krenek in occasione del suo ottantacinquesimo compleanno (Sol. R. Star) ♦ J. Suk: Serenata in mi bemolle maggiore per archi op. 6 (Reg. eff. 21-22-23 dalla Radio Austria)

18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

19 **La parola e la maschera.** Voci del teatro contemporaneo, Angela Carter: «Il gatto con gli stivali». Traduzione di Guido Almansi e Claude Béguin. Con G. Bonagura, E. Di Troia, I. Di Marzio, B. Montinaro, G. Lioniello, A. Quintero, A. Belletti, S. Milti, P. Morra e G. B. Borri. Regia di Giuliana Beringuer (Replica)

19,55 **Intermezzo**

20,15 **Mosaico** — Paolo Modugno presenta **La lunga ombra dell'arcobaleno.** Gioco di riflessioni a proposito di altrettante 11° puntate: «Da Ferrara a Potenza». Programma realizzato negli studi del Centro di Produzione di Torino

20,45 **Giornale Radio Tre**

Fatti e commenti del giorno - **Meteo**

21 **Radiofote sulle.** A cura di Stefano Geraci. In studio studio Lillo Moscati. I ragazzi sognanti. Testo di Oskar Kokoschka: «La casa di legno». Legato: Sandrone Sisti. **Premio romanzo.** Massimo Bordini. **Secondo ragazzo:** Anna Coppola; **Terzo ragazzo:** Marcela Viscione; **Quarto ragazzo:** Alberto Cavecchi; Voci registrate: Marcella Viscione e Ligi Rosa. Direttori: Guido Maria Guida - Ensemble Nuove Sinfonie; Paola Fré, flauto. Andrea Dulebecca, percussione. Bruno Tassanini, cello. **Concerto:** Francesco Baccini, violoncello. **Concerto per violoncello:** Alberto Pratelli, live electronics (Reg. del 19/12/91 effettuata al Piccolo Teatro di Milano)

22,30 **Alef.** Settimanale di cultura ebraica. Un programma di Shalom Bahout. A cura di Michele Gulinucci

22,50 **Blue note - Suoni paralleli.** Di Arturo Stalteri

23,15 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte

23 **Il senso e il suono.** «Poesia e profezia» di Marco Della Lona. Regia di Valeriano Gigli. «Velimir Chlebnikov: Sil mi, sil mi Chlebnikov» (Replica)

23,55 **Chiussura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO UNO

6 GR 1 buongiorno
6,11 Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Gianfranco Micali
6,48 Bolmare

7 GR 1
7,20 GR regione
7,30 GR I lavoro
7,40 RadioUnoclip

8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo

8,30 Donatella Raffai in lo e la radio
9 Giovanni Bisachi conduttore studio Radio anche' lo' 92. Telefonate al n. (06) 3226514. Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash - Meteo

10,30 InOnde. Programma di Carlo Raspollini. Tel. al n. (06) 321231 dalle 13,30 alle 15,30

11 GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3319795 dalle 8,30 alle 9,30

11,15 Tu i lui gli altri. A cura di F. Sanguineti. «Radio Zorro» di Oliviero Beha - «Più sani più belli» di Rosanna Lamberti. Realizzazione di Paola De Monte

12 GR 1 flash - Meteo

12,06 Ora sesta. Corsi e ricorsi radiofonici tra cronaca e storia. A cura di A. Mazzolotti e F. Sanguineti. Programma di U. Broccoli proposto in studio con E. Falsetti. Regia di P. Leone e M. Mazzucchi

12,50 Tra poco STEREORAI

13 GR 1 - Meteo

13,20 Alla ricerca dell'italiano perduto. Di G. A. Rossi. Realizzazione di G. Valci

13,40 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua. Realizzazione di Patrizia Guido

14 GR 1 flash - Meteo

14,06 Oggivenne

14,28 Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di G. Neri. Testi di P. Conti. Realizz. L. Scoccia

15 GR 1 business

15,03 Sportello aperto a Radiouno. Chi prevede chi provvede. A cura di Lino Matti. Chiamatevi in diretta il vostro esperto, dr. Roberto Urbani, al n. (06) 36 12 203

16 Il Paginone. Di G. Neri - Dibattito - Dietro il sipario. Realizzazione di S. Chistolini

17 GR 1 flash - Meteo

17,04 Padri e figli, mogli e mariti. -Padri e figli. Viaggio nella memoria in cerca di una spiegazione. Conduce G. Micat con la partecipazione della psicologa B. Caprasecca

17,27 On the road. A cura di Adriano Mazzolotti

17,58 Mondo Camion. D.L. Matti con L. De Sanctis

18,08 DSE - Il segreto delle piante. Conversazioni di Anna Vercellotti Fiorio. A cura di Gabriele Cosimini Frasca

18,30 1993: Venti d'Europa. Con G. Liuccio

19 GR 1 sera - Meteo

19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa

19,20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni

19,25 Audiotop. Spazio multicodec di P. Fava. La città e il deserto. «Football concert» di Zaccagnini

20 Parole in primo piano. Breve viaggio attraverso la musica ed i testi. Programma di L. Lamberti. Racconti immaginari di A. Testa. In studio L. Masiere e R. Peroni

20,20 Parola e poesia. La lingua concreta di Sabina Sacchi

ONDVERDE
 Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare Informati. Un servizio di RAI, POLISTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Minizzi LLLP, e dall'interno

Radiouno
0,05 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57
16,57 18,56 20,57 22,57

Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

Radiotre
6,12 8,42 11,42 18,42
Regione 12,24 14,24 14,54
Notturno Italiano-Stereorai

0,30 5,42
Notturno Radi
13,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05
17,30 18,05 18,30 21,05 22,01

- 20,25 Note di piacere**
20,30 Piccolo concerto. A cura di F. Rinonapoli
21 GR 1 flash - Meteo
21,04 Nuances. Di Susanna Mancinotti
22,44 Bolmara
22,49 Note di piacere
- 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- 23,09 In diretta da Radiouno La telefonata**
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO DUE

6-7,26 Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Linda Zaccagnini e presentati da Maria Grazia Putini
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino

7,30 GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo

8 Radiodue presenta. Di Claudia Zanghellini

8,30 GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo

8,46 Il signore del sonno. Originate radiofonico di T. D'Amato. 35' puntata. Regia D. Piana

9,07 Quindici minuti con Rossana Casale

9,30 GR 2 Notizie - Meteo

9,46 Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano

Aspettando godo. Di e con Claudio Bisio. Regia di Francesco Anzalone

9,49 Taglio di Terza. Renato Minore legge le terze pagine del giorno

10,13 La patata di ferro. Di Enrico Arfossi

10,31 Radiodue. Un programma a cura di Rita Manfredda con Gianluca Nicoletti e Paolo Restuccia. Regia di Alessandra Tocci. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asago, 10 - 00195 Roma

11,30 GR 2 Notizie

12,10 GR regione - Ondaverde

12,30 GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo

12,50 Luciano Rispoli presenta Impara l'arte. Consigli d'interessanti a premio di Sergio Padin. Collaborazione di Guido Caldironi. Organizz. di C. Giordani. Regia di M. Fasan

13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione

14,15 Programmi regionali

15 Memorie. Di Carlo Goldoni. Lettura integrata a più voci diretta da Filippo Crivelli

15,30 GR 2 Economia. Media valute - Bolmarone

15,45 Aspettando godo

15,48 Pomeriggio insieme. Fatti del quotidiano raccontati da A. De Laura, A. Preziosi, S. Rossella e N. Scrucci con la collaborazione di P. Lupi, P. Marchetti, S. Marchioni, S. Perro, G. Capano, P. Piroletti e R. Rocca. Un programma di F. Guarini. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di G. Simoncelli

16,30 GR 2 Notizie - Meteo

18,30 GR 2 Notizie

18,32 Aspettando godo

18,35 Appassionata. La grande musica a Radiodue

19,30 GR 2 Radiosera - Meteo

19,55 Questa o quella. Musiche senza tempo presentate da Mario Gradarà, Lucia Mosca e Stefano Pogelli

20,30 Dentro la sera. Inquietudini e speranze. Maurizio Clappa e Marco Guzzi parlano con gli ascoltatori. Un programma a cura di Claudio Castellano. Regia di Leo Antinozzi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asago, 10 - 00195 Roma

22,30 GR 2 Radionotte - Meteo

22,41 Aspettando godo

22,44 Questa o quella. Musiche senza tempo

22,48 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO TRE
6 Preludio. Musiche scelte da Giacinto Minore

6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino

7,10 Calendario musicale. Di Elena Damiani

7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Franco Albanese. Telefonate al n. (06) 3612241

8,30 Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Un programma di Giancarlo Mazzini. Regia di Giuseppe Venetucci

8,45 Giornale Radio Tre

9 Concerto del mattino (I parte). Musica presentata da Guido Cicali. C. M. von Weber: «Ottavia o l'arciere»; B. Boccherini: «Quartetto per archi n. 9 in do maggiore op. 59 n. 3 - «Rasumovsky» e F. Satie: «Tre Gymnopédies» e S. Rachmaninoff: «Romanza in fa minore per violoncello e pianoforte

10 Fine secolo. Incontri quotidiani sulle idee e i fatti del nostro tempo

10,46 Concerto del mattino (II parte). C. Debussy: «Trois ballades» da François Villon ♦ M. Ravel: «Sonata n. 2 in sol maggiore per violino e pianoforte» ♦ H. Berlioz: «Quattro melodie da «Les nuits d'esté»

11,45 Giornale Radio Tre. Spazio mattino

Taccuino cultura
12 Il Club dell'Opera. Cronache, aspetti, commenti e giochi in compagnia di Enrico Scattolon e Michele Suozzo. Regia di Annarita Caroli. Telefonate al n. (06) 3612241

13,15 L'età del guado. Programma ideato e condotto da Giuliana Calandra. Regia di Giancarlo Palermo. 6ª puntata: «Le grandi manovre dell'età del fascino. La seduzione e la sessualità»

13,45 Giornale Radio Tre - Meteo

14,05 Diapason. Rotocalco in musica di Andrea Baggioli e Paolo Capirci con Luca Della Libera e Arrigo Quattruccio. 1ª parte: Novità in compact (in collaborazione con la rivista CD Classica). A. Vivaldi: «Da «Le quattro stagioni»: Concerto in fa maggiore op. 8 n. 1 - «L'Inverno»; Concerto in fa maggiore op. 8 n. 4 - «L'inverno» (L'Europa Galante) ♦ F. Biondi, vln. e direttore) (Opus 111 OPS 56-9120) ♦ F. Schubert: Nachgesang D119 (Goethe) - «Ballade» D13 (Kerner) (A. Thompson, ten. G. Johnson, pf) (Hyperion CDJ 33012) D. Scostolovich: dalla Sinfonia 15 in fa maggiore, op. 141: «Allegro - Adagio - Allegretto - Adagio - Allegretto» (London Symphony Orch. di M. Rostropovich) (Teldec 0031-74560-2) 2ª parte: Musica e altro - Libri, spartiti - Attualità

15,45 Giornale Radio Tre Flash. Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera

16 In diretta dagli studi di Via Asago in Roma. R. Panarese e A. Audino presentano **Paloma Scatola sonora** (I parte). Un programma di rubriche e cicli musicali a cura di M. Maurelli. Storia di uno strumento: Gli ottoni. Selezione di Pieralberto Nobili

17,30 La mia pagina. Quotidiano di cultura a cura di P. R. Orsi. Ogni sabato Caterina Cardinale. In redazione: M. Fiorini, M. Rensis e M. Forti. Assistente al programma O. Gagliano

18 Scatola sonora (II parte). Curiosità, rarità dagli archivi della Rai. Selezione di Diana Lauria

18,45 Giornale Radio Tre

Controsport. Settimanale del GR 3

- Meteo

19,15 DSE - Schede - Arte. Bernini architetto. Testo di Cesare Baldi. Regia di Sergio Minniss (Heptica)

19,45 Scatola sonora (III parte). A cura di Barbara Lazzari. Musica contemporanea, incontri, situazioni, notizie

20,35 Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Regia di G. Venetucci. (Replica)

20,45 Giornale Radio Tre

Fatti e commenti del giorno - Meteo

21 Radiodre suite. A cura di Stefano Geraci. In studio studio Iolani Moscati. **Stagione dei concerti - EURORADIO 1991-92.** Radiostar. Direttore: H. H. Christopher. F. Guerrini: Duo Seraphim. Missa «Sancta et Immaculata» ♦ J. B. Comes: «Hobitis nobis Colorem Rurum» ♦ C. de Morales: «Emendemus in melius» ♦ J. B. Comes: «Quid vistis pastores» ♦ F. de Peñalosa: «Ave verum corpus» - «Ave vere sancta» - «Transiente Domini Jesu» ♦ J. B. Comes: «Magnificat» ♦ A. Lobo: «Ave Maria» Gruppo vocale e strumentale Les Seize. Reg. eff. 25/5/92

22,30 Blue note. «Sogni paralleli» - Di Arturo Stalteri

23,15 Giornale Radio Tre. Ultime della notte

GR 3. Spazio-notte

23,35 Il racconto della sera. Di Gemma Vincenzini

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

STEREORAIL

- 13,20 **Stereopù**, Con Nino Mazzarino, Myriam Fecchi, Luciana Biondi, Gherardo Panno. Regia di Marco Vitale e Alex Alongi

14,30 **Beatis** - Opera Omnia

15,30-16,30-17,30 **GR 1 in breve**

16 **GR 1 Scienze**, Uomo, pianeta, salute

17 **GR 1 Scuola e Società**

17,50 L'album della settimana/18,40 Il trovamusica

18,56 **Ondavera/23 GR 1 Sera - Meteo**

19,15 **Classico**, Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Linda Critelli

20,15 **Calcio: Campionato europeo**, Semifinali. Radiocritici Sandro Ciotti, Ezio Luzzi, Bruno Gentili

21 **GR 1 in breve**

22,15 **Planet rock**, Con Marco Bassi, Alberto Campo e Mix

22,57 **Ondavera/23 GR 1 - ultima ediz. - Meteo**

24 **Il Giornale del mezzanotte**, Ondavera e notizie per chi vive a lavori di notte. Con Alessandro Manzoni, Enrico Sisti, Massimiliano Presta, Luca Damiani

5,45 **Ondavera/5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

- 12,15-16 Spazio due.** In studio F. Acampora e F. L. Bonati

13-14/**15 GR 2 - Le notizie quando vuoi**
 13,07-13,33 **I magnifici dieci**
 13,30-15,30 **GR 2 Aggiornamenti**
 13,43-15,07-15,39 **Successi in musica**
 14,07 **Musica per voi / 14,30 Meteo**
 14,31 **Il canzoniere dell'estate**
 15,31 **GR 2 Aggiornamenti**

16-19,30 Spazio due. In studio A. Condorelli e M. Mortillaro

16-17/**18 GR 2 - Le notizie quando vuoi**
 16,07 **I magnifici dieci**
 16,40 **Il canzoniere dell'estate**
 17,07-17,32-18,47 **Successi in musica**
 18,07-18,32 **Hit Parade**

19 GR 2 Aggiornamenti
 19,01 **Bonaria / 19,16 Musica per voi**
 19,22 **Ondina / 19,30-19,50 GR 2 Radiosera - Meteo**

19,55-23,55 Spazio due. In studio L. Orazi e L. Greco

Successi in musica

1,30 **I magnifici dieci**
 21 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
 21,07 **Musica per voi**
 21,30 **Disconovi / 21,35 Successi in musica**
 22 **GR 2 Aggiornamenti**
 22,03 **Il meglio della Hit Parade**
 22,27 **Ondiderella**
 22,41 **GR 2 Radionotte - Meteo**
 22,41-23,01 **Il canzoniere dell'estate / 23 Meteo**

Spazio due. Musica classica. In studio Corrado Russo — Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stersoral**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

- 23,31** Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Carlo D'Amicis

5,6,2 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dell'Italia Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

REGIONAL

- VALLE D'AOSTA.** 7.20 - 12.10 La voix de la Vallée.
14, 15 Programmi regionali. 17 GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7.20 - 12.10 - 19, 18 Giornale radio, 14, 15 Programmi regionali.
TRASMISSIONE DI RUINEDA LADINA. 13, 14-14 Giornale radio, 14, 15 Programmi regionali.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7.30 - 12.35 - 15 - 18, 30 Giornale radio, 11, 30 - 13, 30 - 14,30 Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7.20 - 12.10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 14, 15 Programmi regionali.
SICILIA. 7.30 - 12.10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 14, 15 Programmi regionali.

E I L O D I E F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Recital: I Pooh - 10 C.C.
the Franklin - Bee Gees - The Electric Light
orchestra
22-23/30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

Sender Bozen

Bass singt Französische Opernarien. 21.57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

- 7.-13. 19. Radiški dnevnici 8.10.-14.17. Kratki novišči
14. 10. Športni dnevnici 8.10.-14.17. Športni novišči
17. 20. Pravljica 8.10. Jugoslovenje 1941-1945 (ponovitev)
svetka, 9.10. Potupni, 10.10. Sterofonični koncert, 11.-13.10. Bala
Pahor: mesto v zavodu, 24. del, 11.10. Prvobitne melodične
12. 13. Športni dnevnici 8.10.-14.17. Športni novišči
17. 20. Pravljica 8.10. Jugoslovenje 1941-1945 (ponovitev)
13. 16. Poslušali boste, 13.25. Gospodarska problematika,
14. 10. Otroški potopni, 14. 10. Zvezde
kulise, 15. Potupni, 15. 16. Strošček učna (ponovitev), 15.40. Živček
Evergreen, 16. Mi in gospodarstvo, 17. Športni dnevnici 8.10.-14.17.
18. Športni novišči 8.10.-14.17. Športni dnevnici 8.10.-14.17. Športni novišči
Bartók, 17. 10. Zivjeti je naša useda, 17.20. Potupni, 17.40. Športni dnevnici 8.10.-14.17. Športni novišči
Madli val, 19. 10. Sprezid za naslednji dan.

RADIO UNO

6 GR 1 buongiorno
6,11 Oggi è un altro giorno. Diario Radiouno. Con Gianfranco Micali
 6,40 Bolmare

7 **GR 1**
7,20 GR regione
7,30 GR 1 lavoro
7,40 Come la pensano loro. Rassegna stampa del GR 1. A cura di Fabio Scaramucci

8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
8,30 GR 1 Speciale
8,40 Caro Direttore... Giovanni Baldari risponde alle lettere degli ascoltatori

9 Gianni Biachi conduce in studio Radio archio '92. Telefonate al n. (06) 3226514. Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash - Meteo

10,30 InOnde. Un fiume di sentimenti, messaggi ed emozioni che straripa dalla radio. Programma di C. Raspollini. Regia: G. Volla. Tel. al n. (06) 3216231. Dalle 10.30 alle 15.30

11 **GR 1 flash - Meteo**
11,15 Tu ti fagli gli altri. A cura di S. Gianni. Tel. al n. (06) 3319795 dalle 8.30 alle 9.30
11,45 Radio Zorro - di Oliviero Beha - "Rotocalco per tutti". Realizzazione di P. De Monte

12 **GR 1 flash - Meteo**

12,05 Ora sesta. Corsi e ricorsi radiofonici tra cronaca e storia, a cura di A. Mazzocetti e F. Sangiorgi. Un programma di U. Broccoli proposto in studio con E. Faletti. Regia di P. Leone e M. Mazzucchi
12,50 Tra poco STEREORAI

13 **GR 1 - Meteo**
13,20 Alla ricerca dell'italiano perduto. Di G. A. Rossi. Realizzazione di G. Valci

13,47 La diligente. Di Osvaldo Bevilacqua. Realizzazione di Patrizia Guido
GR 1 flash - Meteo

14,05 Oggiavvenire
14,28 Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di G. Neri. Testi di P. Conti. Realiz.: L. Scocchia
GR 1 flash - Meteo

15 **GR 1 flash - Meteo**
15,03 Sportello aperto a Radiouno. "Medicina per la tua salute". A cura di L. Metti con L. Ragni. Chiamate in diretta il vostro esperto al n. (06) 321203

16 Il Paginone. Rotocalco sonoro di attualità culturale. Ideato e condotto da Giuseppe Neri. Mode di dire - Le stagioni nella musica. Realizzazione di Sergio Chistolini
GR 1 flash - Meteo

17,04 Padri e figli, mogli e mariti. "Mogli e mariti". Condotto da Lietta Tonaboni. Con la partecipazione di Giorgia della Giusta. Scene di G. Rovera. Interviste Monica Nannini

17,27 On the road. A cura di Adriano Mazzocetti
17,58 Mondo Camion. Di L. Malti con L. De Sanctis
18,08 Daniela Bastianoni e Roberto Plumin presentano "Radiofotolab". Un studio aperto per belli e attori con la collaborazione di G. Caviezel e G. Finzi. Regia di A. Buscaglia

18,30 Venti d'Europa. Con G. Luccio
19 **GR 1 Sera - Meteo**

19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
19,20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
19,25 Audibox. Spazio multimedico di P. Fava. La città e il deserto: "America: Due mondi

A LUCIO BATTISTI, Antonello Venditti, Zucchero e Gaber sono dedicati, da oggi a venerdì, i 15 minuti con... di Radiodue

RADIO TRE

6 Preludio. Musiche scelte da Giacinto Minore
6,45 **Gloriame Radio Tre. Primo mattino**

7,10 Calendario musicale. Di Elena Damiani
7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Franco Albanese. Telefonate al n. (06) 3612241

8,30 Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Un programma di Giancarlo Mazzini. Regia di Giuseppe Venetucci
8,45 **Gloriame Radio Tre**

9 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Guido Ricci. J. J. Quantz: Concerto in sol maggiore per flauto, orchestra d'archi e basso continuo ♫ S. Mercadante: Sinfonia in do, su temi dello Stabat Mater di Rossini ♫ C. Saint-Saëns: Il carnevale dei sogni, grande fantasia zoologica per undici strumenti ♫ F. Torelli: Minuetto per chitarra

10 Fine secolo. Incontri quotidiani sulle idee e i fatti del nostro tempo

10,45 Concerto del mattino (II parte). J. Brahms: Sinfonia n. 3 in fa maggiore op. 99 ♫ L. Bernstein: Divertimento per orchestra

11,45 **Gloriame Radio Tre. Spaziomattino**

Taccuino cultura

12 Il Club dell'Opera. Cronache, ascolti, commenti e giochi in compagnia di Enrico Stinchelli e Michele Sozzani. Regia di Annarita Caroli. Telefonate al n. (06) 3612241

13,15 L'età del guado. Programma ideato e condotto da Giuliana Calandra. Regia di Giancarlo Palermo. 7 puntata: "Vivacità e ristagno. La creatività"

13,45 **Gloriame Radio Tre - Meteo**

14,05 Diapason. Rotocalco in musica di Andrea Baggoli e Paolo Caprini con Luca Diliberto, Arrigo Quattricci e Vittorio Doglio. 1° parte: Novità in compact (in collaborazione con la rivista Classica di Dilettus-ibero) (Boston Symphony Orch. dir. ch. Münch) (RCA GD 60884) ♫ C. Saint-Saëns: Introduzione e rondò capriccioso (V. D. Oistrakh - Boston Symphony Orch. dir. ch. Münch) (RCA GD 60883) ♫ A. Honegger: Sinfonia 5, "di re" (Boston Symphony Orch. di Ch. Münch) (RCA GD 60882) ♫ R. Schubert: Der Leiermann, "Winterreise" (A. Schmidt, bar.; R. Janzen, pf.) (DG 435 384-2) 2° parte: L'incontro della settimana — La danza — Attualità

15,45 **Gloriame Radio Tre flash. Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera**

16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Rossella Panarese ed Antonio Auditore presentano "L'ora dei libri". Un viaggio attraverso le scienze a cura di Daniela Recine. In redazione P. Bencivenga, D. Troncelli e A. Tuttino. Musiche scelte da P. Castellano. Organizzazione di G. Ancillotti

17 Scatola sonora (I parte). Un programma di rubriche e cicli musicali a cura di Marco Mancuso. "Grazie favole, lo fingo". Aspetti del mito greco. Metamorfosi. Un ciclo di M. Di Donato ed E. Zamparelli

17,30 Terza pagina. Quotidiano di cultura a cura di F. Pasetti. Opere in studio C. Cardona

18 Scatola sonora (II parte). Palazzo Labia - Venezia. Concerti per l'Europa

18,45 **Gloriame Radio Tre**

Economia Tre. Settimanale di economia del GR 3 — Meteo

19,15 DSE - Il gioco delle parti. — Conversazioni sui testi (VII). Di L. L. Cagnoni, "Parma Villoresi" (cur. di G. Cesaroni) —

19,45 Scatola sonora (III parte). A cura di Barbara Lazzoti. Buonincontro musicali. La musica di oggi con Mario Bortolotto. Realizzazione di Gabriella Ceracchi

20,35 Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Un programma di G. Mazzini (Replica)

20,45 **Gloriame Radio Tre**

Fatti e commenti del giorno — Meteo
21 Radiotest suite. A cura di Stefano Geraci. In studio Ilio Moscati

Cavalierie leggera: dall'Operetta ai Musical. Un programma di C. Casini, M. Delegu e G. Marzolla. Regia di G. Ceracchi

22,30 Blue note. «Suoni paralleli». Di Arturo Stalteri

23,15 **Gloriame Radio Tre. Ultime della notte**

GR 3. Spazio-notte
23,35 Il racconto della sera. Di Gemma Vincenzini

23,55 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

ONDVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare Informata. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, ASCAT e SPC. AUTOSTRADA. Coordinamento Ministeri LLL.PP. e dell'Interno. Realizzazione: G. Saccoccia

6,08 - 5,54 7,54 9,56 11,57 12,56 14,57
 16,57 18,54 20,57 22,57

Realizzazione
 6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 12,26 13,27
 16,27 17,27 18,27 19,26 20,27 22,27

Radioteste
 6,42 8,42 11,42 18,42

Magliano Italiano-Esteriori
 0,30 8,42

Radio Verde Rai
 10,05 18,13 14,05 18,05 18,37 18,05 18,75
 17,30 18,05 18,30 21,05 22,01

enfrentados», presagi miti e memorie del nuovo mondo, di un italiano di Giacomo Forte e Guido Piccoli

20 **Pregiose**, atti e personaggi sulla scena del teatro. Di Claudio G. Fava. Programma di Luigi Lamberti

20,20 **Parole e poesia.** La lingua concreta di Tonino Guerra. Programma di S. Sacchi

20,25 Note di piacere

20,30 Ribalte. Presenta Virgilio Celetti

21 **01 i flash - Meteo**

21,04 In diretta dal Realizzazione di P. Pacchioni

Paolo Pitteri e Dario Del Prete in **Fatti, misteri e thriller di ogni tempo**. Sceneggiati di Barbara Costa. Musiche originali e regia di Gino Conta

22,44 Bolmare

22,49 Note di piacere

23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**

23,09 In diretta da Radiouno. La telefonata

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO DUE

6-7,26 Il buongiorno di Radidue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Maria Grazia Putini. Regia di Giorgio Spolverini

6,03 Titoli **GR 2**

6,30 **GR 2 Primomattino**

7,30 **GR 2 Radiomattino - 1° edizione - Meteo**

8 **Aspettando godo.** Di e con Claudio Bisio. Regia di Francesco Anzalone

8,03 Radiidue presenta. Di Claudia Zanghellini

8,30 **GR 2 Radiomattino - 2° edizione - Meteo**

8,46 Il signore dei sonni. Originale radiofonico di T. D'Amato. 36° puntata. Regia: D. Piana

9,07 Quindici minuti con Lucio Battisti

9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**

9,33 **Speciale GR 2.** Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2

9,46 Aspettando godo

9,49 Taglio di Terza. Renato Minore legge le terze pagine dei giornali

10,13 La patata bollente. Questi scottanti da risolvere in fretta proposti da Ermanno Anfossi. Regia di Grazia Baldacci

10,31 Dagli Studi di Via Asiago in Roma Radiidue 3131. Un programma a cura di Paolo Mazzoni. Gianni Nicotra. Paolo Mazzoni. Regia di Alessandro Tocchi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiidue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

11,30 **GR 2 Notizie**

12,10 **GR regione - Ondaverde**

12,30 **GR 2 Redoggiorno - 1° edizione - Meteo**

12,56 Luciano Rispoli presenta. Impara l'arte. Consigli disinteressati a premi di S. Paolini

13,30 **GR 2 Redoggiorno - 2° edizione**

14,15 **Programmi regionali**

15 **Memorie.** Di Carlo Goldoni. Lettura integrale a più voci diretta da Filippo Crivelli

15,45 **GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare

16,45 Aspettando godo

16,48 Pomeriggio. Insieme. Fatti del quotidiano. Un programma di Franca Guerini

16,50 **GR 2 Notizie - Meteo**

18,20 **GR 2 Radiosera - Meteo**

18,22 Aspettando godo

18,25 Appassionata. La grande musica a Radiidue. In redazione L. Chiera, A. Coen, A. Dalponte, U. Nicoletti, A. Marzolla, P. Nughes, F. Rossetto. Regia di Andrea Fasano

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,55 Questa o quella. Musica senza tempo presentata da Mario Gradić, Lucia Mosca e Stefano Pescante

20,30 Dentro la sera. Inquietudini e speranze. Maurizio Clampa e Marco Guzzi parlano con gli ascoltatori. Un programma a cura di C. Castellano. Regia di Leo Antinolli. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

22,20 **GR 2 Redonotte - Meteo**

22,41 Questa o quella. Musica senza tempo

22,55 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO UNO

- 6 GR 1 buongiorno
 6,11 Oggi è un altro giorno. DarioRadiouno
 6,40 Bolmara
- 7 GR 1
 7,20 GR regione
 7,30 GR 1 lavoro
 7,40 Come la pensano loro. Di Fabio Scaramucci
- 8 GR 1 - fatti e le opinioni - Meteo
- 8,30 GR 1 Speciale
- 8,40 Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro studio in diretta col prof. Giuseppe Donadio. Telefonare al n. (06) 316027
- 9 Gianni Bisighi conduce in studio **RADIO ANCH'IO**. 9,20 Telefonare al n. (06) 3226514
 10 GR 1 flash - Meteo

- 10,30 **InOnda**. Un fiume di sentimenti, messaggi ed emozioni che straripa dalla radio. Programma di C. Sartori. **Radio G. V.** Telegiornali al mattino. 12,23/21 dalle 8,30 alle 15,30
- 11 GR 1 Speciale. A cura di S. Gigliotti. Tel. al n. (06) 33 19795 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,15 Tu tui i figli altri. A cura di F. Sangiulini. «Radio Zorro» di O. Beha - «Rotocalco per tutti». Realizzazione di P. De Monte
- 12 GR 1 flash - Meteo
- 12,06 Ora sesta. A cura di Adriano Mazzetti e Federico Sangiulini
- 12,50 Tra poco STEREORAI

- 13 GR 1 - Meteo
- 13,20 Alla ricerca dell'italiano perduto
- 13,47 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
- 14 GR 1 flash - Meteo
- 14,06 Oggivenne
- 14,28 Stasera dove. Fuori o a casa. Di G. Neri
- 15 GR 1 business
- 15,03 Sportello aperto a Radiouno. Lo eletto, tu eletto. Conduce Liliana Frattini. Chiamate in diretta il n. (06) 36 12203

- 15,30 Sportello aperto a Radiouno. **EconoMia**. Settimanale di economia e lavoro a cura di Lino Matti. Con Antonella Fanti. Realizzazione di Sergio Fedele
- 16 Il Paginone. Di G. Neri. Dibattito - Cronache musicali. Realizz. di S. Chistolini
- 17 GR 1 flash - Meteo
- 17,04 Padri e figli, mogli e mariti. «Padri e figli». Viaggio nella memoria in cerca di una spiegazione. Conduce G. Micalli con la partecipazione della psicologa B. Caprasseca

- 17,27 On the road. A cura di Adriano Mazzetti
- 17,58 Mondo Camion. Di L. Matti con L. De Sanctis
- 18,06 Daniela Bastianoni e Roberto Plumenti presentano **Radicicchio**. Regia di A. Buscaglia
- 18,30 1933: Venti d'Europa. Con G. Luccio
- 19 GR 1 sera - Meteo
- 19,15 Ascolta, si fa sera. A cura di G. P. Favero
- 19,20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
- 19,25 Audiolibro. Storia d'Audiodisco. A cura di P. Favero. D. Neri. **Radio Audiolibro**. Realizzazione di U. Ammendola. Conduce G. Piccoli. Nel corso del programma «Il soffio e la pietra» a cura di F. Dell'Amore

- 20,20 Parole e poesia. La lingua concreta di Tonino Guerra. Programma di S. Sacchi

- 20,25 Note di piacere

- 20,30 **East West Coast**. USA novità presentate da Francesca Manicò

ONDATERE

- Collegamenti con la Centrale operativa **Per viaggiare informati**. Un servizio di RAI, POLSTRADE, ANAS, ACI, ASCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministeri L.I.P.P. e dell'Interno. **Teletraver**

- 6,00 6,56 7,54 8,56 11,57 12,58 14,57 16,57
 17,55 20,57 2,57
- 6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 12,26 15,27
 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27
- Radiotre**
- 6,42 8,42 11,42 18,42
- Regione 13,24 14,24 14,54
- Notturno Italiano-Stereorai**
- 0,30 8,42

- Radio Verde Rai**
- 13,05 13,31 14,05 18,05 19,37 16,05 17,05
 17,30 18,05 18,30 21,05 22,01

- 21 GR 1 flash - Meteo
- 21,04 Giallo sera
- 21,35 Per il ciclo **Gente di Barnes III**: Alberto Lio-nello, Erik Blaw e Walter Maestosi in **Il ve-vento di John Barnes**. Radiodramma di Peter Barnes. Traduzione: adattamento di R. Clemente. Regia di M. Marna
- 22 Note di piacere
- 22,15 Isa Danieli in **Una donna nella rivoluzione**: Eleonora de Fonseca Pimentel. Sceneggiato di G. Cassieri. Regia di Lucio Romeo
- 22,44 Bolmara
- 22,49 Note di piacere
- 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
- 23,09 In diretta da Radiouno La telefonata
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO DUE

- 6,26 Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini
- 6,30 TITOLI GR 2
- 6,30 QR 2 Primomattino
- 7,30 **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
- 8 Aspettando godo. Di e con Claudio Bisio. Regia di Francesco Anzalone
- 8,30 Radiodue presenta. Di Claudia Zanghellini
- 8,30 **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
- 8,46 Il signore del sonno. 37ª puntata
- 9,07 Quindici minuti con Antonello Venditti
- 9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
- 9,33 Speciali. GR 2. Rotocalco quotidiano
- 9,46 Aspettando godo
- 9,49 Taglio di Terza. Renato Minore legge le terze pagine del giornale
- 10,13 La patacca bollente. Questi scattani da ridere. In diretta progettati da Ermanno Anfossi. Regia di Grazia Baldassarre
- 10,31 Dagli Studi di Via Asiago in Roma **Radiodue 3131**. Un programma a cura di Rita Manfredi. Con Gianluca Nicoletti e Paolo Restuccia. Regia di Alessandra Tocci. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
- 11,30 **GR 2 Notizie**
- 12,10 **GR regione - Ondavera**
- 12,30 **GR 2 Radiogiro - 1ª edizione - Meteo**
- 12,50 Luciano Rispoli presenta **Impara l'arte**. Consigli disinteressati a premi di Sergio Paolini. Collaborazione di G. Caldironi. Organizzato da C. Giordani. Regia di M. Fasan

- 13,30 **GR 2 Radiogiro - 2ª edizione**
- 14,15 Programmi regionali
- 15 Memorie. Di Carlo Goldoni. Lettura integrata a più voci diretta da Filippo Crivelli
- 15,30 **GR 2 Economia**. Media valute - Bolmara
- 16,45 Aspettando godo
- 15,48 Pomeriggio insieme. Fatti del quotidiano. Un programma di F. Guerini. Organizzazione di M. Rossi. Regia di G. Simoncelli
- 16,50 **GR 2 Notizie - Meteo**
- 18,30 **GR 2 Notizie**
- 18,32 Aspettando godo
- 18,35 Appassionata. La grande musica a Radiodue in redazione. L. Chiera, A. Coen, A. D'Altona, U. Nicoletti Altimari, P. Nughes, F. Rossetto. Regia di Andrea Fasano

- 19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,55 Questa o quella. Musiche senza tempo presentate da Mario Gradi, Lucia Mosca e Stefano Pogelli
- 20,30 Dentro la sera. Inquietudini e speranze. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago 10 - 00195 Roma
- 22,30 **GR 2 Radiotono - Meteo**
- 22,41 Questa o quella. Musiche senza tempo
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

- 6 Preludio. Musiche scelte da Giacinto Minore
- 6,45 **Giornale Radio Tre. Primo mattino**
- 7,10 **Calendario musicale**. Di Elena Damiani

- 7,30 **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Piero Albanezi. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30 **Alta scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni**. Un programma di Giancarlo Mazzini. Regia di Giuseppe Venetucci

- 8,45 **Giornale Radio Tre**
- 9 Dagli studi di Firenze. **Concerto del mattino** (Il parte). Musiche presentate da Gian Andrea Lodovici. G. B. Bach: Suite n. 2 in minore per orchestra BWV 1067 ♪ A. Dvořák: Quintetto n. 14 in la bemolle maggiore op. 106
- 10 **Fine secolo. Incontri quotidiani sulle idee e i fatti del nostro tempo**. Un programma di G. Galli con M. Sinibaldi. In redazione M. C. Alfonsi, A. Colasanti, A. D'Angelo, S. Di Francisca e P. Pugliese
- 10,45 Dagli studi di Firenze. **Concerto del mattino** (Il parte). G. F. Händel: Ode per il giorno di Santa Cecilia ♪ L. van Beethoven: Der Liebende

- 11,45 **Giornale Radio Tre. Spazio mattino**
- Tacchino cultura
- 12 Il Club dell'Opera. Tel. al n. (06) 3612241

- 13,15 L'età del questo. Programma ideato e condotto da Giuliano Calandri. Regia di Giancarlo Palermo. 8ª puntata: «Il successo tardivo. Il potere ritrovato. Per quanto tempo?»

- 13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 14,05 **Diapason**. Rotocalco in musica di Andrea Baggio e Paolo Caprì con Luca della Li-betta. **Quotidiano** con Leda Zaccagnini. 1ª parte: la patacca a sorpresa (in diretta con la rivista CD Classica). P. Hindemith: Concerto per violoncello e orchestra (Sol. E. Mainardi - Orch. Sinf. della NDR di Amburgo dir. l'autore). **Stradivarius** (STR 10058) ♪ J. S. Sibelius: dalla Sinfonia n. 1 in mi minore, op. 39: **Finale (Quasi una fantasia)** (Il. Wieland Kuijken - Orch. Concerto Benatti) (DG 435 351-2) ♪ R. Wagner: **Siegfried** (Alto terza scena) (Il. R. Wagner - Sigfried: H. Behrens, sopr. - The Metropolitan Opera Orch. dir. J. Levine (DG 429 407-2); 2ª parte: Il giornale del pianoforte — Veleni d'autore — Attualità

- 15,45 **Giornale Radio Tre flash**. Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera

- 16 In diretta da Roma. **Giornale di Roma**. Con Rosario Panzeri ed Antonio Audino presentano **Palomar**. Viaggio quotidiano attraverso le scienze a cura di Daniela Recine. In redazione P. Bencivenga, D. Troncelli e A. Tuttino. Musiche scelte da P. Castellano. Organizzazione di G. Arcilliotti

- 17 **Scatola sonora** (Il parte). Un programma di rubriche e cicli musicali a cura di Marco Maureri. **Sinfonia Rossiniana**. Selezione di Diana Foscarini

- 17,30 **Scatola sonora**. Ondatradizioni di cultura a cura di Flavia Pezzetti. Onsite in studio Caterina Cardona. In redazione M. Fiorini de Rensis e M. Forti. Assistente al programma Orietta Gagliano

- 18 **Scatola sonora** (Il parte). A scuola di piano. Di Aldo Cupani

- 18,45 **Giornale Radio Tre**
- Ricerca italiana, osservatorio sulla scienza; settimanale del GR 3 — Meteo

- 19,15 **DSE - Poesia della terra, dell'acqua, dell'aria, del fuoco** (VII). Con Roberto Mussati. A cura di Fabrizio Bolardi

- 19,45 **Alta scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni**. Programma di G. Mazzini (Replica)

- 20 **Giornale Radio Tre**
- Fatti e commenti del giorno - Meteo

- 20,15 **Radiotre suite**. A cura di Stefano Geraci. In studio Italia Moscati

- 20,30 In collegamento diretto con il Teatro Nuovo di Spoleto. **Il Duca d'Alba**. In scena a quattro atti di G. Donizetti. Conduzione di Giancarlo Donatelli. Versione rimasta di Aldo Zanchini. Il Duca d'Alba: Alan Titus; Sandoval: Marco Pauzzillo; Carlo: Dennis Petersen; Marcello di Bruges: Cesare Hernandez; Daniele: Robert Milne; Amelia: d'Emont: Michaela Sburatti. Direttore Alberto Maria Giuri. Regia di Luciano Visconti ripresa da Filippo Sanjust. Spoleto Festival Orchestra e Coro Westminster, M° del Coro Donald Nall

- 23,15 **Giornale Tre. Ultima delle notte**
- GR 3. Spazio-notte

- 23,35 **Il racconto della sera**. Di Gemma Vincenzini

- 23,55 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

STEREORAI

- 13,20 **Stereopù.** Con Nino Mazzarino, Myriam Fecchi, Luciana Biondi, Gerardo Panno. Regia di Marco Vitali e Alex Alongi
14,30 **Beatles - Opera Omnia**
15,30 - 16,30 - 17,30 **GR 1 in breve**
16 **GR 1 Scienze: uomo, pianeta, salute**
17 **GR 1 Scuola e società**
17,50 **L'album della settimana / 18,40 Il trovamusica**
18,00 **Ondavera / 19 GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Classico. Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Linda Critelli**
20,30 **GR 1 in breve**
21 **Planet rock. Con Marco Bassi, Alberto Campo e Miko / 21,30 GR 1 in breve**
22,57 **Ondavera / 23 GR 1 - Ultima ediz. - Meteo**
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondavera**
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Luca Damiani, Raffaele Cascone, Alberto Castelli, Enrico Sisti
5,42 **Ondavera / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16 **Spazio due.** In studio F. Campora e F. L. Bonati
13-14-15 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
13,07-13,31 **magifici dieci**
13,30-15,30 **GR 2 Aggiornamenti**
13,43-15,07-15,39 **Successi in musica**
14,07 **Musica per voi / 14,30 Meteo**
14,31 **Il Giornale dell'estate**
15,31 **GR 2 per voi**
16,30-19,30 **Spazio due.** In studio A. Condorelli e M. Mortillaro
16-17-18 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
16,07 **Il magnifici dieci**
16,40 **Il Canzoniere dell'estate**
17,07-17,32-18,47 **Successi in musica**
18,07-18,32 **GR 1 Parade**
19,01 **Il Giornale 2 Aggiornamenti**
19,01 **Beirnbaum / 18,06 Musica per voi**
19,26 **Ondavera / 19,30 GR 2 Rádio-Rádio - Meteo**
19,55-23,58 **Spazio due.** In studio I. Orazi e L. Greoli
- **Successi in musica**
20,30 **I magnifici dieci**
21 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
21,07 **Musica per voi**
21,30 **Disco novità / 21,35 Successi in musica**
22 **GR 2 Aggiornamenti**
22,03 **Il meglio della GR 1 Parade**
22,20 **Ondavera**
22,30 **GR 2 Radioton - Meteo**
22,41-23,01 **Il Canzoniere dell'estate / 23 Meteo**
23,16 **Spazio due. Musica classica. In studio Corrado Russo - Chiussura. Le trasmissioni proseguono con Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Alessio Rebecchini
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondavera**
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduttore Luciano Celi
5,42 **Ondavera / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,05, 2,05, 3,05, 4,05, 5,05; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 **La voix de la Vallée.** 14,30 **Progr. 1000 - 17 GR filo.**
TRENTINO - ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,50 **Giornale radio.** 14,30 **5 Programmi regionali.**
TRASMISSIONI DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutzies. 19,05-19,30 **Don crepes di Sella.**
FRIULI - VENEZIA GIULIA. 7,30 - 13,25 - 15 - 18,30 Giornale radio. 13,30 - 13,40 **10 Programmi regionali.** 15,30 **L'ora della VENEZIA GIULIA.** 15,45 **Trasmissioni regionali.**
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 **Giornale radio.** 11,30 - 12,30 - 14,45 **Programmi regionali.**
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 **Giornale radio.** 14,30 **30 Programmi regionali.**

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Ron - Edoardo Bennato - Pino Daniele - Giacomo Vassalli - Gianna Nannini - Claudio Baglioni - Juliette Gréco - Gilbert Bécaud - Jorge Ben - Maria Bethânia - Toquinho - Harry Belafonte - Joao Gilberto - Elisete Cardoso - B. King - Mel Lewis - Woody Herman - Benny Goodman - Duke Ellington - Glenn Miller - Max Roach Quintet - Buddy Rich - Thelonious Monk - Stan Kenton - Sonny Rollins - Buddy De Franco 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
► **6/FILOMUSICA: R. Fuchs:** Serenata in mi minore per orchestra d'archi op. 21. L. van Beethoven: Sei temi variati per pianoforte e flauto op. 105. W. A. Mozart: Serenata Ah, l'invito! Agli occhi, alla mano e per la soprano e orchestra K. 272. J. L. Krebs: Concerto in la minore per due cembali. N. Paganini: Sonata in la maggiore per violino e orchestra

► **7,30/MUSICA A PROGRAMMA: I. Strawinskij:** Pulicinella, suite dal balletto (rev. del 1947). F. Liszt: Ce qu'on entend sur la montagne, poema sinfonico. J. Ph. Rameau: Le tambourin, per cembalo. M. Ravel: Daphnis et Cloé, sinfonia coreografica

- **9,30/RITRATTO D'AUTORE: SERGEI RACHMANINOV:** Scherzo, per orchestra - Orch. dell'Accademia dell'URSS dir. Y. Svetlanov - To the children (op. 26 n. 7) - Tear, ten., 2. piano, pf. - Campanella (op. 39 n. 4) - Soir. N. Davarjan - Orch. Sinf. dell'Ucraina di M. Abramovici - Rapsodia su un tema russo per due pianoforti - Sol. M. Ponti e R. Leonardy - Concerto n. 2 in do minore per pianoforte e orchestra - Sol. V. Ashkenazy - Orch. Sinf. di Londra dir. A. Previn

► **10,30/INTERMEZZO: F. Grofé:** On the trail, da Gran Canyon, suite - Orch. dir. M. Gould. F. Carulli: Serenata op. 98 per due chitarre - Duo chit. J. Bream e J. Williams. G. Gershwin: Cuban, ouverture - Pf. L. Pennario - Hollywood Bowl Symphonic Orchestra dir. A. Newman

► **11/1 TRI CON PIANOFORTE DI LUDWIG VAN BEETHOVEN:** Trio n. 3 in minore op. 9 - Trio in b bemolle maggiore op. 30 - Insieme d'variazioni in sol minore op. 14 - Insieme di b bemolle maggiore senza d'opera - Trio Borodin - R. Dubinsky, vln., Y. Turyskow, vcl., L. Edlinga, pf.

► **12,15/SPERALE VILLA-LOBOS:** Chor n. 3 - capriccio per 10 voci maschili e otto strumenti - Chor n. 4, per tre corni e trombone

► **12,30/LA FANTASIA:** F. Chopin: Fantasia in fa minore per pianoforte op. 49 - Sol. C. Arrau. F. Schubert: Fantasia in fa minore per pianoforte a quattro mani op. 103 - Sol. R. Lupi e M. Perahia

► **13,05/BENNY GOODMAN: NON SOLO JAZZ:** I. Strawinskij: Ebony concert - Orch. Columbia e Jazz Combo dir. l'Autore. B. Bartók: Contrasti

Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 **Nachrichten.** 8,03 - 9,55 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 17,45 **Der Verkehrsfunk.** 6,45 **Urgoren mit Musik - Anschließend: Mit den Kindern in die Natur.** 7,30 **Wetterbericht.** 17,45 **Wetterbericht.** 17,30 **Progr. 1000.** 8,00 **Nachrichten treten.** Slovenske (ponovitev). 8,40 **Popuri.** 9,30 **Za smeh v dobo voljnosti.** 9,40 **Evergreeni.** 10,10 **Stenografski koncert.** 10,30 **30 Programmi regionali.** 10,45 **Urgoren medicien.** 12,30 **Neznamenice dráze.** 12,20 **Slovenske luke glasba.** 12,40 **Primorske pojke.** 12,50 **Orkestarne glasbe.** 13,20 **Posturale božič.** 13,45 **Urgoren medicien.** 14,00 **Urgoren.** 1,15 - 2,00 **Sof. music.** 15,30 **Simbol.** 16,30 **Urgoren.** 15,40 **Blues.** 16 Mi in glasbe. Glasbena kronika s Hrvatske. 17,10 **Literarne podobe.** Glasovi iz Srbije. 17,30 **Popuri.** 17,40 **Mladi visi.** 19,20 **Spored za našljedni den.**

per violino, clarinetto e pianoforte - J. Szigeti, vln. B. Bartók, pf.

► **13,30/BERNSTEIN-FRANTZ:** A. Dvorák: Concerto in sol minore per pianoforte e orchestra op. 33 - Orch. Filarm. di New York

► **14,15/INTERMEZZO:** F. von Suppé: La dama di picche, ouverture - Orch. Filarm. di Vienna dir. G. Solti. J. Offenbach: Orfeo all'inferno, ouverture - Orch. Sinf. di Detroit dir. P. Paray. J. Strauss Jr.: Sul danubio blu - Orch. Filarm. di Vienna dir. J. Krips. E. Walteufel: Mon rève valzer op. 151 - National Philharmon. Orch. dir. D. Ganley. J. Strauss: Perlen der lieben valzer allierli polka - Orch. Johann Strauss dir. W. Boskowsky

► **15/1 concerti in replica:** Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi a Terni: **100 ANNI DI MUSICA.** Stagione Sinfonica Pubblica 1986/87. Direttore Jun-ichi Hirokami. Dopo pianistico P. Mills. Sonata per tromba. J. S. Bach: Toccata e fuga in re minore - Canadian Brass Quintett

► **16,15/SULL'ARIA DELLA MONICA:** G. Freesobaldi: Missa King's College di Cambridge dir. S. Cleobury

► **16,35/PER OTTONI:** M. Praetorius: Suite di balletti per ottoni - Philips Jones Brass Ensemble. H. Purcell (Trasfr. C. Mills): Sonata per tromba. J. S. Bach: Toccata e fuga in re minore - Canadian Brass Quintett

► **17/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: CLARINETTO GUY DEPLAIS.** G. R. Moore: Serenata in mi minore per clarinetto e orchestra - Orch. Sinf. dell'ORTF. Noi Picardie dir. Y. Talmi. PIANISTA WALTER GIESEKING: C. Debussy: Sette preludi del libro II. SOPRANO DIA DELLA MOSE: W. A. Mozart: Sperai vicino il lido, amo per soprano e orchestra K. 368 - Orch. di Stato dell'Opera Bavarese di Monaco dir. L. Hager. VIOLONCELLISTA ARTURO BONUCCI: L. Leo: Concerto in fa minore per violoncello, due violini e continuo - Ensemble Strumentale Italiano

► **18,30/FILOMUSICA: L. Mozart:** Concerto in re maggiore per tromba e orchestra - Tr. M. Novotny - Orch. della Suisse Romande dir. E. Allemann. L. Boccherini: Concerto in do maggiore per due cembali, viola e due violoncelli - Strumenti del Sestetto Chigiano. G. Rossini: L'italiana in Algeri: Ho un gran peso sulla testa - Bs. F. Corena - Orch. del Maggio Musicale Fiorentino dir. G. Gavazzeni. P. Mascagni: Cavalleria rusticana: Volo lo sapevo o mamma - Msopr. G. Bumbray - Orch. dell'Opera Bavarese dir. A. Ceccato. G. B. Vlotti: Concerto n. 22 in la minore per violino e orchestra - Tr. U. Ughi - Ritratti paesani: musiche per balletto - Orch. National Philharmonic dir. R. Bonynge

► **20/AFFRESCHI MUSICALI:** S. Rachmaninov: Le campane, cantate per soli coro e orchestra op. 35. S. Murphy, sopr., K. Lewis, ten., D. Wilson, bar.

► **20,40/MUSICA ANTICA:** W. von der Vogelweide: Mir hat her gerhart arzte ein pfert - Unter den linden an der heide - Nu aрест lebe ich mir werde. N. von Reuenthal: Meine den lebter schin blozen wir den anger ligen sahen

► **21/MUSICHE PER ORGANO DI LISZT:** Fantasia e fuga sopra il corale ad nos ad salutarem unum - Org. G. Weinberger

► **21,30/PAGINE CORALI:** B. Britten: A ceremony of Carols per voc acuta e coro op. 28 - Arp. E. Bayer, J. Brahms: Fune chorp. op. 104. P. F. Cavall: Requiem per doppio coro

► **23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di J. Massenet - L. Boccherini - R. Schumann - P. Hindemith - F. Mompou - S. Prokofiev**

betreut von J. Lanz, L. Boccherini, W. A. Mozart, G. Puccini, B. H. Crusell, 21,30 Blicher der Gegenwart, 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - a slovenčini

- 7-13-19 Radiski dnevnik. 8-10-14-17 Kratka poročila. 14-15-17-18-19-20-21-22-23-24-25-26-27-28-29-30-31-32-33-34-35-36-37-38-39-40-41-42-43-44-45-46-47-48-49-50-51-52-53-54-55-56-57-58-59-60-61-62-63-64-65-66-67-68-69-70-71-72-73-74-75-76-77-78-79-79-80-81-82-83-84-85-86-87-88-89-89-90-91-92-93-94-95-96-97-98-99-99-100-101-102-103-104-105-106-107-108-109-110-111-112-113-114-115-116-117-118-119-120-121-122-123-124-125-126-127-128-129-130-131-132-133-134-135-136-137-138-139-140-141-142-143-144-145-146-147-148-149-150-151-152-153-154-155-156-157-158-159-160-161-162-163-164-165-166-167-168-169-170-171-172-173-174-175-176-177-178-179-180-181-182-183-184-185-186-187-188-189-190-191-192-193-194-195-196-197-198-199-199-200-201-202-203-204-205-206-207-208-209-210-211-212-213-214-215-216-217-218-219-220-221-222-223-224-225-226-227-228-229-230-231-232-233-234-235-236-237-238-239-240-241-242-243-244-245-246-247-248-249-250-251-252-253-254-255-256-257-258-259-260-261-262-263-264-265-266-267-268-269-270-271-272-273-274-275-276-277-278-279-280-281-282-283-284-285-286-287-288-289-290-291-292-293-294-295-296-297-298-299-299-300-301-302-303-304-305-306-307-308-309-310-311-312-313-314-315-316-317-318-319-320-321-322-323-324-325-326-327-328-329-330-331-332-333-334-335-336-337-338-339-340-341-342-343-344-345-346-347-348-349-350-351-352-353-354-355-356-357-358-359-360-361-362-363-364-365-366-367-368-369-370-371-372-373-374-375-376-377-378-379-380-381-382-383-384-385-386-387-388-389-390-391-392-393-394-395-396-397-398-399-399-400-401-402-403-404-405-406-407-408-409-410-411-412-413-414-415-416-417-418-419-420-421-422-423-424-425-426-427-428-429-430-431-432-433-434-435-436-437-438-439-440-441-442-443-444-445-446-447-448-449-450-451-452-453-454-455-456-457-458-459-460-461-462-463-464-465-466-467-468-469-470-471-472-473-474-475-476-477-478-479-479-480-481-482-483-484-485-486-487-488-489-489-490-491-492-493-494-495-496-497-498-499-499-500-501-502-503-504-505-506-507-508-509-509-510-511-512-513-514-515-516-517-518-519-519-520-521-522-523-524-525-526-527-528-529-529-530-531-532-533-534-535-536-537-538-539-539-540-541-542-543-544-545-546-547-548-549-549-550-551-552-553-554-555-556-557-558-559-559-560-561-562-563-564-565-566-567-567-568-569-569-570-571-572-573-574-575-576-577-578-579-579-580-581-582-583-584-585-586-587-587-588-589-589-590-591-592-593-594-595-596-597-597-598-599-599-600-601-602-603-604-605-606-607-607-608-609-609-610-611-612-613-614-615-615-616-617-617-618-619-619-620-621-622-623-624-625-626-627-627-628-629-629-630-631-632-633-634-635-636-637-637-638-639-639-640-641-642-643-644-645-646-647-647-648-649-649-650-651-652-653-654-655-656-657-657-658-659-659-660-661-662-663-664-665-666-667-667-668-669-669-670-671-672-673-674-675-676-677-677-678-679-679-680-681-682-683-684-685-686-687-687-688-689-689-690-691-692-693-694-695-696-697-697-698-699-699-700-701-702-703-704-705-706-707-707-708-709-709-710-711-712-713-714-715-715-716-717-717-718-719-719-720-721-722-723-724-725-725-726-727-727-728-729-729-730-731-732-733-734-735-736-737-737-738-739-739-740-741-742-743-744-745-746-747-747-748-749-749-750-751-752-753-754-755-756-757-757-758-759-759-760-761-762-763-764-765-766-767-767-768-769-769-770-771-772-773-774-775-776-777-777-778-779-779-780-781-782-783-784-785-786-787-787-788-789-789-790-791-792-793-794-795-796-797-797-798-799-799-800-801-802-803-804-805-806-807-807-808-809-809-810-811-812-813-814-815-816-817-818-819-820-821-822-823-824-825-826-827-828-829-829-830-831-832-833-834-835-836-837-837-838-839-839-840-841-842-843-844-845-846-847-847-848-849-849-850-851-852-853-854-855-856-857-857-858-859-859-860-861-862-863-864-865-866-867-867-868-869-869-870-871-872-873-874-875-876-877-877-878-879-879-880-881-882-883-884-885-886-887-887-888-889-889-890-891-892-893-894-895-896-897-897-898-899-899-900-901-902-903-904-905-906-907-907-908-909-909-910-911-912-913-914-915-916-916-917-918-918-919-919-920-921-922-923-924-925-926-926-927-928-928-929-929-930-931-932-933-934-935-936-937-937-938-939-939-940-941-942-943-944-945-946-947-947-948-949-949-950-951-952-953-954-955-956-957-957-958-959-959-960-961-962-963-964-965-966-967-967-968-969-969-970-971-972-973-974-975-975-976-977-977-978-979-979-980-981-982-983-984-985-986-987-987-988-989-989-990-991-992-993-994-995-996-997-997-998-999-999-1000-1001-1002-1003-1004-1005-1006-1007-1008-1008-1009-1009-1010-1010-1011-1011-1012-1012-1013-1013-1014-1014-1015-1015-1016-1016-1017-1017-1018-1018-1019-1019-1020-1020-1021-1021-1022-1022-1023-1023-1024-1024-1025-1025-1026-1026-1027-1027-1028-1028-1029-1029-1030-1030-1031-1031-1032-1032-1033-1033-1034-1034-1035-1035-1036-1036-1037-1037-1038-1038-1039-1039-1040-1040-1041-1041-1042-1042-1043-1043-1044-1044-1045-1045-1046-1046-1047-1047-1048-1048-1049-1049-1050-1050-1051-1051-1052-1052-1053-1053-1054-1054-1055-1055-1056-1056-1057-1057-1058-1058-1059-1059-1060-1060-1061-1061-1062-1062-1063-1063-1064-1064-1065-1065-1066-1066-1067-1067-1068-1068-1069-1069-1070-1070-1071-1071-1072-1072-1073-1073-1074-1074-1075-1075-1076-1076-1077-1077-1078-1078-1079-1079-1080-1080-1081-1081-1082-1082-1083-1083-1084-1084-1085-1085-1086-1086-1087-1087-1088-1088-1089-1089-1090-1090-1091-1091-1092-1092-1093-1093-1094-1094-1095-1095-1096-1096-1097-1097-1098-1098-1099-1099-1100-1100-1101-1101-1102-1102-1103-1103-1104-1104-1105-1105-1106-1106-1107-1107-1108-1108-1109-1109-1110-1110-1111-1111-1112-1112-1113-1113-1114-1114-1115-1115-1116-1116-1117-1117-1118-1118-1119-1119-1120-1120-1121-1121-1122-1122-1123-1123-1124-1124-1125-1125-1126-1126-1127-1127-1128-1128-1129-1129-1130-1130-1131-1131-1132-1132-1133-1133-1134-1134-1135-1135-1136-1136-1137-1137-1138-1138-1139-1139-1140-1140-1141-1141-1142-1142-1143-1143-1144-1144-1145-1145-1146-1146-1147-1147-1148-1148-1149-1149-1150-1150-1151-1151-1152-1152-1153-1153-1154-1154-1155-1155-1156-1156-1157-1157-1158-1158-1159-1159-1160-1160-1161-1161-1162-1162-1163-1163-1164-1164-1165-1165-1166-1166-1167-1167-1168-1168-1169-1169-1170-1170-1171-1171-1172-1172-1173-1173-1174-1174-1175-1175-1176-1176-1177-1177-1178-11

RADIO UNO

6 GR 1 buongiorno
6,11 Oggi è un altro giorno. DarioRadiouno. Con Gianfranco Micaili
6,40 Bolmare

7 GR 1
7,20 GR regione
7,30 GR 1 lavoro
7,40 Come la pensano loro. Di F. Scaramucci

8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo

8,30 GR 1 Speciali

8,40 Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col professor Giuseppe Donadio. Telefonare al n. (06) 31 60 27

9 Gianni Bicchieri condurre in studio Radionatura. Tel. 06 32 26 514
10 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo

10,30 InOnda. Programma di Carlo Raspollini. Regia di Giuseppe Vota. Telefonare al n. (06) 32 16 2311 dalle 13.30 alle 15.30

11 GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gioggi. Tel. al n. (06) 33 19 795 dalle 8.30 alle 9.30

11,15 Tu tu i figli gli altri. A cura di F. Sanguinetti. Radio Zorro di Oliviero Beha - «Rotocalco per tutti». Realizzazione di Paola De Monte

12 GR 1 flash - Meteo

12,06 Ora sesta. Un programma di U. Broccoli proposto in studio con Emanuela Falocci

12,50 Tra poco STERORAI

13 GR 1 - Meteo

13,20 Alla ricerca dell'italiano perduto. Di Giuseppe Aldo Rossi. Realizz. di Giuliana Valci

13,47 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua. Realizzazione di Patrizia Guido

14 GR 1 flash - Meteo

14,06 Oggivavenne

14,28 Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di G. Neri. Tel. di P. Conti. Realizz. L. Scoccia

15 GR 1 business

15,03 Spazio, sport e Radiouno. «La scienza ha sempre ragione?». Settimanale per tutte le scienze a cura di Carlo Ghelli

15,30 Transattentato. Settimanale di attualità politico-parlamentare. A cura di Luigi Lamberti. Con Maurizio Capraro

16 Il Paginone. Di G. Neri. La storia - L'immagine parla. Realizz. di S. Chistolini

17 GR 1 flash - Meteo

17,04 Padri e figli, mogli e mariti. «Mogli e mariti». Condotto da Letta Toramboni. Con la partecipazione di Giorgia della Giusta. Scene di G. Rovera. Interviste di Monica Nannini

17,27 On the road. A cura di Adriana Mazzolatti

17,58 Mondo Camion. Di L. Matti con L. De Sanctis

18,08 Daniela Bastianoni e Roberto Plimini presentano Radicchio. La radio saporita per bambini attenti con la collaborazione di G. Cavigelli e G. Finzi. Regia di A. Buscaglia

18,30 Giocando giocando. Programma di A. Lorusso Caputi con Rita Cerni, Amalia D'Asaro

19 GR 1 Sera - Meteo

19,15 Ascolta, si fa sera. A cura di G. P. Favero

19,20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni

19,25 Ritratto d'artista

20 Parole e poesie. La lingua concreta di Toni-no Guerra. Programma di S. Sacchi

20,05 Note di piacere

20,30 Dall'Alexander Platz in Roma. Adriano Mazzocetti presenta Radiouno jazz '92. Attuali-

ONDVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiose informata. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento di Stefano Lillip. E dell'intero Radiodue

6,06 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57
6,57 18,56 20,57 22,57

Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 12,26 13,27
10,27 11,27 12,27 13,26 11,27 23,27

Radiotre

6,42 8,42 11,42 18,42

Regione 12,14 14,24 14,54

Notturno Italiano-Storico

0,30 8,42

Radio Rete Rai

13,05 13,31 14,05 15,05 14,37 16,05 17,05

17,30 18,05 18,30 21,05 22,01

tà, retrospective e novità discografiche dall'Italia e dal mondo. Realizzazione di Roberta Pulino

21 GR 1 flash - Meteo

22,44 Bolmare

22,49 Note di piacere

23 GR 1 - ultima edizione - Meteo

23,09 In diretta da Radiouno La telefonata

23,50 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO DUE

6-7,26 Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Maria Grazia Putini. Regia di Giacomo Spagnoli

6,03 Titoli GR 2

6,30 GR 2 Primomattino

7,30 GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo

8 Aspettando godo. Di e con Claudio Bisio. Regia di Francesco Arzalone

8,03 Radiodue presenta. Di Claudia Zanghellini

8,30 GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo

8,46 Il signore del sonno. Originale radiotonico di T. D'Imartino. 38ª puntata. Regia D. Piana

9,07 Quindici minuti con Zucchero

9,20 GR 2 Notizie - Meteo

9,33 Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano

9,46 Aspettando godo

9,49 Taglio di Terza. Renato Minore legge le terze pagine dei giornali

10,13 La patata bollente. Questi scottanti da rifugiarsi in fretta proposti da Ermanno Arfossi. Regia di Grazia Baldacci

10,31 Dagli Studi di Via Asiago in Roma Radiodue. A cura di G. Neri. La storia di Rino Moretti. Con Gianluca Nicoletti e Paolo Restocchia. Regia di Alessandra Tocci. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

11,30 GR 2 Notizie

12,10 GR regione - Ondaverde

12,30 GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo

12,50 Luciano Rispoli presenta Impara le ore. Consigli disinteressati a premi di S. Paolini. Collaborazione di Guido Caldironi. Organizzazione di C. Giordani. Regia di M. Fasan

13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione

14,15 Programmi regionali

15 Memorie. Di Carlo Goldoni. Lettura integrata a più voci diretta da Filippo Crivelli

15,30 GR 2 Economia. Medie valute - Bolmare

15,46 Aspettando godo

15,48 Pomeriggio insieme. Fatti del quotidiano. Un programma di F. Guerini. Organizzazione di A. Rossi. Regia di G. Simoncelli

15,50 GR 2 Notizie - Meteo

16,30 GR 2 Notizie

16,33 Aspettando godo

16,35 Aspettazione. La grande musica a Radiodue. In diretta da L. Chiera, A. Coen, A. Dapolito, U. Nicoletti Altinari, P. Nugges, F. Rossetto. Regia di A. Fasan

19,30 GR 2 Radiosera - Meteo

19,55 DSE - Artisti, grandi artisti, signore e campane. Di Valerio Ronchavelli

20,15 Questa e quella. Musiche senza tempo presentate da Mario Gradarà, Lucia Mosca e Stefano Poggi

20,30 Dentro la sera. Inquadrinudi e speranze. Maurizio Ciampa e Marco Guzzi parlano con gli ascoltatori. Un programma a cura di Clemens Castellano. Regia di Leo Antinucci. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

22,30 GR 2 Radionotte - Meteo

22,41 Questa e quella. Musiche senza tempo

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO TRE

6 Preludio. Musiche scelte da Giacinto Minore

6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino

7,10 Calendario musicale. Di Elena Damiani

7,30 Prima pagina. I giornali letti e commentati da Franco Albanese. Tel. al n. (06) 312241

8,30 Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Un programma di Giancarlo Mazzini. Regia di Giuseppe Venetucci

8,45 Giornale Radio Tre

9 Dagli studi di Firenze. Concerto del mattino (1a parte). Musica classica presentata da Gian Andrea Lodovici, M. Ravel. Una barque sur l'océan, de «Mirliton». A. Beach: Sinfonia in mi minore «Gaelica».

10 Fine secolo. Incontro guidati sulle idee e i fatti del nostro tempo. Un programma di C. Galli con M. Sinibaldi. In redazione M. C. Alfonso, A. Colasanti, A. D'Angelo, S. Di Franchi e P. Pugliese

10,45 Dagli studi di Firenze. Concerto del mattino (1a parte). F. J. Haydn: L'autunno da «Le stagioni» per soli, coro e orchestra ♫ R. Strauss: Burlesca per pianoforte e orchestra ♫ Ch. Ives: The unanswerable question

11,45 Giornale Radio Tre. Spaziomattino

Tacchino cultura

12 Il Club dell'Opera. Cronache, ascolti, commenti e giochi in compagnia di Enrico Scimelli e Michele Suozzo. Regia di Annarita Caroli. Telefonare al n. (06) 312241

13,15 L'età del guado. Programma ideato e condotto da Giuliana Calandra. Regia di Giancarlo Palermo. 9ª puntata: «Lasciar perdere i sogni impossibili. La disappartenenza»

13,45 Giornale Radio Tre - Meteo

14,05 Diapason. Rotocalco in musica di Andrea Baggioli e Paolo Capricci con Luca Della Libera e Arrigo Quartocci. 1ª parte: Novità in compact (in collaborazione con la rivista CD Classica). J. Ph. Rameau: Premier livre de pièces de clavecin (1706) (Clav. Ch. Rousset). L'«Oiseau-Lyre» (CD 485 886-2) ♫ K. Szymanowski: Concerto per violino e orchestra n. 1 op. 35 (Sol. D. Oistrakh - Orch. Filarm. di Leningrado dir. K. Sanderling) (Forlane UCD 16589) ♫ G. Meyerbeer: La Chanson de Malib' Fioh ♫ G. Rossini: La gitana a gondola (Th. Hampson, bar. G. Persona, pf.) (EMI CDC 754436 2). 2ª parte: Prime piano - Cronache dall'estero - Attualità

15,45 Giornale Radio Tre flash. Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera

16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma. P. Panacci, G. A. Audino presentano

17 Scatola sonora (1a parte). Un programma di rubriche e cíli musicali e curia di M. Maccari. La toccata. Un ciclo di M. Persichetti.

17,30 Terza pagina. Quotidiano di cultura e cura di Flavio Pesetti. Ospite in studio Caterina Cardona. In redazione M. Fiorini de Rensis e M. Forti. Assistente al programma O. Gagliano

18 Scatola sonora (1a parte). Ottocento campestre

18,45 Giornale Radio Tre

Quadrante Internazionale. Settimanale di politica estera del GR 3 - Meteo

19,15 DSE - I registi parlano di se stessi (V). Un programma di Giulio Cesare Castello. «Sergi» M. Eizenstein

19,45 Scatola sonora (1a parte). A cura di Barbara Lazzoti. Teatri lirici e opera contemporanea di Sandro Cappelletti

20,35 Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Regia di G. Venetucci (Replica)

20,45 Giornale Radio Tre

Fatti e commenti del giorno - Meteo

21 Radiotre suite. A cura di Stefano Geraci. In studio Italo Moscati

Direttore Sandor Vegh. Pianista Alexander Lonquich. W. A. Mozart: Adagio e Fuga in do minore per archi K. 546 - Concerto in do minore per pianoforte e orchestra K. 491 - Sinfonia in sol minore K. 183 - Musica funebre massonica in do minore K. 477. Camerata Academica (Reg. eff. il 5-12-91 dalla Radio Austriaca)

23,15 Giornale Radio Tre. Ultime della notte

GR 3. Spazio-notte

23,35 Il racconto della sera. Di Gemma Vinci Enrico

23,55 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO UNO

6 GR 1 buongiorno
 6,11 Oggi è un altro giorno. DarioRadiou. Con Gianfranco Micali
 6,40 Bolmorate

7 GR 1

7,20 GR regione

7,30 GR 1 lavoro

7,40 Come le pensano loro. Di F. Scaramucci

8 GR 1 - i fatti e le opinioni - Meteo

8,30 GR 1 Speciali

8,40 Chi sogna chi chi sogna che. Col prof. Giuseppe Donadio. Tel. al n. (06) 316 207
 9 Gianni Bisighi conduce in studio Radio an-
 ch'io '92. Tel. al n. (06) 322 6514

10 GR 1 flash - Meteo

10,30 InOnde. Programma di Carlo Raspollini. Re-
 gia di Giuseppe Vota. Telefonare al n. (06)

32 162313 dalle 13,30 alle 15,30

11 GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti.

Tel. al n. (06) 3317958 dalle 8,30 alle 9,30
 11,15 Tu e i tuoi figli gli altri. A cura di F. Sangiulini. - Radio Zarro. Di O. Béha - «Rotocalco per tutti». Realizzazioni di Paola De Monte

12 GR 1 flash - Meteo

12,05 Ora sesta. A cura di A. Mazzolotti e F. San-
 guilini. Un programma di U. Broccoli

12,50 Tra poco STERORAI

13 GR 1 - Meteo

13,20 Itinerari. Settimanale turistico del GR 1. A
 cura della Redazione Speciali13,30 Alla ricerca dell'italiano perduto. Di Giu-
 seppi Aldo Rossi. Realizz. di Giuliana Vaici13,52 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua. Rea-
 lizzazione di Patrizia Guido

14 GR 1 flash - Meteo

14,06 Oggivavvenne

14,28 Stasera dove. Fuori o a casa. Di G. Neri

15 GR 1 business

15,03 Sportello aperto a Radiodue. «Avvocato,
 chi ha ragione?». Chiamate in diretta il ve-
 sicalo! avv. Nino Marazzitani. (06) 36 1230315,36 Lei che ci capisce di tasse quanto pa-
 go? Chiamate in diretta il vostra esperto,
 Angelo Stefanor. Tel. al n. (06) 36 12203. A cura
 di Lino Matti. Realizz. di Luciano Pasquini16 Il Paginone. Di G. Neri. Librodiscoteca —
 Corpo 10. Realizz. di S. Chistolini

17 GR 1 flash - Meteo

17,04 Padri e figli, mogli e mariti. «Padri e figli.
 Viaggio nella memoria in cerca di una spa-
 ggiatura». Conduce G. Miceli con la par-
 tecipazione della psicologa B. Caprassello

17,27 On the road. A cura di Adriano Mazzolotti

17,58 Mondo Camion. Di L. Matti con L. De Sanctis

18,08 Daniela Bastianoni e Roberto Plumini pre-
 sentano Radicchio. Regia di A. Buscaglia18,30 Giocando giocando. Programma di A. Lo-
 russo Caputi. Con Rita Cerni, Amalia D'Asaro

19 GR 1 Sera - Meteo

19,15 GR 1 Sport presenta MondoMotori. A cura
 di Dario Brugnoli

19,30 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa

19,35 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni

19,40 Musica del nostro tempo

20,05 Bric's Brac. Curiosità a ruota libra di Vittorio
 Vighi raccontate da Franca Mantelli e Fulvio
 Ricciardi. Programma di L. Lamberti**ONDVERDE**

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare Insieme. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinatore: Ninozzi L.I.P.P. e dell'Interno. Realizzatori: G. Sartori, G. Sartori, G. Sartori.

6,06 6,56 7,56 8,56 9,56 11,57 13,56 14,57 16,57

17,56 20,57 22,57

Radiodue

6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 12,26 14,27

16,27 17,27 18,27 19,26 21 22,27

Radiotre

6,42 8,42 11,42 14,42

12,14 12,44 14,24 14,54

Notturno Italiano-Sterorai

3,00 4,42

Radio Verde Rai

13,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05

17,30 18,05 18,30

20,25 Parole e poesia. La lingua concreta di Toni-
 no Guerra. Programma di S. Sacchi
 20,30 Invito al Concerto. Un programma a cura di Renato Zanetto con Giorgio Martellini e Paolo Gallarati. Regia di Renato Zanetto

21 GR 1 flash - Meteo

21,04 In corrispondenza con Stereora. 15° Con-
 certo della Stagione di Primavera 1992. Di-
 rettore Aldo Caccato. Violinisti Uto Ughi, Soprano Carmela Apollonio. Voce recitante
 Gabriele Lavia. L. van Beethoven: Concerto
 in re maggiore op. 61, per violino e orche-
 stra — Egmont, overture e nove brani
 op. 84, musiche di scena per il dramma di
 Goethe. Orchestra Sinfonica di Torino della
 Rai — I Filarmoni di Torino
 Nell'intervento (ore 21,49 circa): Interviste e
 commenti

22,44 Bolmorate
 22,49 Note di piacere

23 GR 1 - ultima edizione - Meteo

23,00 In diretta da Radiodue La telefonata
 23,26 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
 Notturno Italiano

RADIO DUE

6,7-26 Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti
 del mattino coordinati da Leda Zaccagnini
 6,03 Titoli GR 2
 6,30 GR 2 Primomattino

7,30 GR 2 Radiomattino - 1° edizione - Meteo

8 Aspettando godo. Di e con Claudio Bisio.
 Regia di Francesco Anzalone

8,03 Radiodue presenta. Di Claudia Zanghellini

8,30 GR 2 Radiomattino - 2° edizione - Meteo

8,46 Il signore del sonno. Originale radiofonico
 di Tania Dimitrino. 39'. Regia Dario Piana

9,07 Quindici minuti con Giorgio Gaber

9,30 GR 2 Notizie - Meteo

9,46 Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano

9,49 Aspettando godo

Taglio di Terza. Renato Minore legge le ter-
 ze pagine del giornale

10,13 La patata bollente. Di Ermanno Anfossi

10,31 Dagli Studi di Via Asiago in Roma Radiodue
 3131. Gli ascoltatori possono intervenire tele-
 fonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Ra-
 diodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

11,30 GR 2 Notizie

12,10 GR regione - Ondaverde

12,30 GR 2 Radiogiorno - 1° edizione - Meteo

12,50 Luciano Rispoli presenta Impara l'arte.
 Consigli disinteressati a premi di S. Paolini

13,30 GR 2 Radiogiorno - 2° edizione

14,15 Programmi regionali

15 Memorie. Di Carlo Goldoni. Lettura integra-
 le a più voci diretta da Filippo Crivelli

15,30 GR 2 Economie. Media valute - Bolmorate

15,45 Aspettando godo

15,48 Pomeriggio Insieme. Fatti del quotidiano.
 Un programma di Franca Guerini

16,30 GR 2 Notizie - Meteo

16,32 Aspettando godo

16,35 Appassionata. La grande musica a Radiodue.
 In redazione L. Chiera, A. Coen, A. Dal-
 ponte, Un Nicoletti, P. Pugliese, F. P.
 Rossetto. Regia di Andrea Fasano

16,30 GR 2 Radiosera - Meteo

16,55 Questa o quella. Musiche senza tempo
 presentate da Mario Gradarà, Lucia Mosca e Stefano Poggi

20,15 Calcio: Campionato europeo. Finale.
 Radiconisti Sandro Ciotti, Ezio Luzzi, Bruno Gentili

22,30 GR 2 Radionotte - Meteo

22,41 Questa o quella. Musiche senza tempo

23,26 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
 Notturno Italiano

RADIO TRE

6 Preudio. Musiche scelte da Giacinto Minore

6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino

7,10 Calendario musicale. Di Elena Damiani

7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e
 commentati da Franco Albanese. Telefona-
 re al n. (06) 3612241

8,30 Alla scoperta di Cristoforo Colombo e din-
 torni. Regia di Giuseppe Venetucci

9 Giornale Radio Tre

9 Dagli Studi di Firenze. Concerto del matti-
 no (1 parte). Musiche presentate da Gian
 Andrea Lodovici, B. Britten: Concerto per
 pianoforte e orchestra (13 + 9' Walton:
 Improvvisazione su un'improvvisa di Brit-
 ten). M. Mussorgsky: «Le balli ed io» n.
 1 da «Ricordi d'infanzia».

10 Fine secolo. Incontro quotidiani sulle idee e
 i fatti del nostro tempo

10,45 Dagli Studi di Firenze. Concerto del matti-
 no (2 parte). J. S. Bach (trascr. F. Busoni):
 Preludio e fuga in re maggiore BWV 532 + F.
 J. Haydn: «L'inverno» da «Le stagioni» per
 soli e coro e orchestra

11,45 Giornale Radio Tre. Spaziolettino

11 Tacuino cultura.
 12 Il Club dell'opera. Cronache, ascolti, com-
 menti e giochi in compagnia di E. Stinchelli
 e M. Suozzi, con V. Grisostomi. Regia di A.
 Caroli. Telefonare al n. (06) 3612241

13,15 L'età del guado. Programma ideato e con-
 dotto da Giuliana Calandri. Regia di Gian-
 carlo Palermo. 10° puntata: «Smantellare
 per poi ritrovarsi. La rivincita»

13,45 Giornale Radio Tre - Meteo

14,05 Diapason. Rotocalco in musica di Andrea
 Baggioli e Paolo Capricci con Luca Della Libera
 e Arrigo Attarzochi. 1° parte: Novità
 in compact (in collaborazione con la rivista
 CD Classica). M. A. Charpentier: Troisième
 Leçon de Ténèbres dal Mercredi Saint: Ma-
 nuna suona (1600-1601). (La Partitura
 Musicale di M. Gestet). Beatus vir (Coro delle
 Radio di Stoccolma) - I Solisti Veneti dir. C.
 Scimone) (Erai 2292-45302-1) ♦ A. Stradella:
 Concerto grosso di viole n. 24, in re
 maggiore (Vile G. Alessandri, F. Borgatti, A.
 Borsig, cont.) (Rivo Alto CRA04 9007-3) ♦
 J.-Ph. Rameau: Concerto n. 2 da «Pièces
 de clavicéni en concert» (Ch. Arta, clav.; N.
 Wakamatsu, v. bar.; M. Arta, fl.; trav.; W.
 Kujiken, vla. da gamba) (Denon CN-7945).
 24 partite per italiani — Come farci mu-
 scare. Attualità

15,45 Giornale Radio Tre flash. Finestra sul mon-
 do. Rassegna della stampa estera

16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma
 Rossella Panarese ed Antonio Audino pre-
 sentano Palomar. Viaggio quotidiano attraverso
 le scienze a cura di D. Recine. In
 redazione P. Bancivenga, D. Troncelli e A.
 Tassan. Musica: R. Ravel (Rivo Alto CRA04 9000-7) ♦
 J.-Ph. Rameau: Concerto n. 2 da «Pièces
 de clavicéni en concert» (Ch. Arta, clav.; N.
 Wakamatsu, v. bar.; M. Arta, fl.; trav.; W.
 Kujiken, vla. da gamba) (Denon CN-7945).
 24 partite per italiani — Come farci mu-
 scare. Attualità

17 Scatola sonora (1 parte). Un programma di
 rubriche e cicli musicali a cura di Marco
 Maucci. Gli occhi della musica. Un ciclo di
 Maria Francesca Agresta

17,30 Terza pagina. Quotidiano di cultura a cura di
 Flavia Pesetti. Ospite in studio Caterina Car-
 dona. In redazione M. Fiorini, G. Rensis e M.
 Forti. Assistente al programma O. Gagliano

18 Scatola sonora (2 parte). Domenico Cima-
 rosa. Il Mozart napoletano. Un ciclo di Ro-
 berto Jovino

18,45 Giornale Radio Tre
 Panorama sindacale. Settimanale del GR 3
 — Meteo

18,15 DSE - Schede-Arte. Bernini scultore. Testo
 di Cesare Brandi. Regia di Sergio Minuissi
 (Replica)

19,45 Scatola sonora (3 parte). A cura di Paolo
 Lazzoti. Viaggio nella nuova musica italiana
 con Paolo Arcà e Matteo D'Amico

20,35 Alla scoperta di Cristoforo Colombo e din-
 torni. Programma di G. Mazzini (Replica)

20,45 Giornale Radio Tre
 Fatti e commenti del giorno - Meteo

21 Folkconcerto. «Ispirazione: i canti di lavoro
 e la musica popolare nella cultura europea».
 Di E. Monti. Regia di Sergio Patou-Patucchi.
 11,11 puntata (Replica)

21,45 Blue note. «Sogni paralleli». Di Arturo Stalteri

23,15 Giornale Radio Tre. Ultime della setti-
 gna

GR 3. Spazio notte

23,35 Il racconto della sera. Di Gemma

23,55 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
 Notturno Italiano

STEREORAIL

- 13,20** **Stereopù.** Con Nino Mazzarino, Myriam Fecchi, Luciana Biondi, Gherardo Panno. Regia di Marco Vitale e Alex Alongi
14,30 **Beaters - Opera Omnia**
15,30-16,30-17,30 **GR 1 in breve**
16 **GR 1 Panorama.** Viaggi, scoperte, incontri
17 **GR 1 Cinema, Teatro, Spettacoli.** Gli appuntamenti
17,50 L'album della settimana / 18,40 il trovarumusica
18,55 **Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteor**
19,15 **GR 1 Sport - Mondo**
20,00 **Concorsi, tracce di successo: da Bach agli U2. Con L. Critelli / 20,30 GR 1 in breve**
21,04 **In contemporanea con Radionova. 15° Concerto della Stagione di Primavera 1992 (Vedi Radionova)**
22,44 **Planet rock.** Con M. Bassi, A. Campo, Mixo
22,57 **Ondaverde/23 GR 1 - ultima edizione - Meteor**
24 **Il Giornale delle mezzanotte. Ondaverde**
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Alberto Castelli, Massimiliano Pregia, Alessandro Manzoni, Raffaele Cascone
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dell'Italia**

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** Spazio due. In studio F. Acampora e F. Llobatoni

13-14,15 GR 2 - Le notizie quando vuoi
13,07-13,33 I magnifici dieci

13,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti

13,43-15,07-15,39 Successi in musica

14,07 Musica per vol / 14,40 Meteo

14,31 Il Canzoniere dell'estate

15,31 GR 2 Hit Parade

16-19,30 Spazio due. In studio A. Condorelli e M. Martirillo

16-17,18 GR 2 - Le notizie quando vuoi

17,00 I magnifici dieci

17,40 Il Canzoniere dell'estate

17,07-17,32-18,47 Successi in musica

18,07-18,32 Hit Parade

19 GR 2 Aggiornamenti

19,01 Bolmaro / 19,06 Musica per vol

19,26 Ondaverde / 19,30 GR 2 Radioshow-Meteo

19,55-23,25 Spazio due. In studio I. Orazi e L. Greoli - Successi in musica

20,15 Calcio: Campionato europeo. Finale. Radiconomi Sandro Ciotti, Ezio Luzzi, Bruno Renna

22,27 Ondaverde

22,30 GR 2 Radioshow - Meteo

22,41-23,01 Il Canzoniere dell'estate / 23 Meteo

23,16 Spazio due. Musica classica. In studio Corrado Russo - Chiusura. La trasmissione di trasmissione.com con **Storsora**

NOTTURNO ITALIANO

23,31 **Programmi culturali, musicali e notiziari**
Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Luigi Bizzarri

- 24** Il Giornale della mezzanotte. **Ondavera**
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le
musiche di un giorno nuovo. Conduce Carlo D'Amicis

5,42 **Ondavera / 5,45 Il Giornale dell'Italia**
Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in
inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03;
in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06,
5,06; in tedesco: alle ore 1,08, 2,09, 3,09,
4,09, 5,09

REGIONAL

VALLE D'AOSTA, 7.20 - 12.10 **La voix de la Vallée.**
14.15 **Programmi regionali.** 17 **GR flash.**
TRENTINO-ALTO ADIGE, 7.20 - 12.10 - 19.15 **Giornale radio.** 13.15 **Programmi regionali.**
PIEMONTE-LIGURIA, 13.15 **Giornale radio.** 13.40-14.15 **Programmi regionali.**
NORTHERN ITALY, 19.05 - 19.30 **Giornale radio.**
FRUILLI-VENEZIA GIULIA, 7.30 - 12.35 - 15 - 18.30 **Giornale radio.** 13.10 - 13.30 - 14.30 **Programmi regionali.**
15.30 **L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15.45 **Trasmissioni interregionali.**
FVG, 15.50 - 16.00 - 17 - 18 - 19.45 **Giornale radio.** 19.55 - 20.00 - 20.05 - 20.10 **Programmi regionali.**
20.15 - 20.30 - 20.45 - 20.55 - 21.00 **Giornale radio.** 21.05 - 21.15 - 21.30 - 21.45 **Programmi regionali.**
21.50 - 22.00 - 22.15 - 22.30 - 22.45 **Giornale radio.** 22.50 - 23.00 - 23.15 - 23.30 **Programmi regionali.**

ELLIODIFFUSIONE

IV CANALE **Musica leggera**

Musica leggera

- BUONGIORNO IN MUSICA
CONCERTO DEL MATTINO
CANTANDO IN ITALIANO
/MUSICA DALLO SCHERMO
/CANTAUTORI
/ROCK & POP
/JAZZ VARIETÀ
/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
/PARATA DI STELLE
/FACILE ASCOLTO
/DISCOTECA
/CONCERTO: Herb Alpert and the Tijuana Brass - I Pooh - Bruno Lauzi - Carlos Santana - Anna Horne - Quincy Jones - America
- 23,30 MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

- op. 35 per due pianoforti - Soli: B. Eden e Tamir - Sinfonia n. 2 in la minore - Orch. Sinf. della Radio di Francoforte dir. E. Inbal. **10.30/INTERMEZZO:** A. Borodin: Danze polacche da il principe Igor - Orch. Boston Pops dir. A. Fiedler. **F. Kreisler:** Recitative e scherzo, capriccio per violino solo - Soli: E. Greenberg - Preludio e allegro nella stile di Pugnani - I. Hanke, vcl.; A. Holecek, p. E. Chabrier: España, rapido - orchestra per Orchestra - New York Philharmonic Orchestra.

- estr. dir. L. Bernstein

11/CONCERTO DA CAMERA: S. Prokofiev: sonata n. 7 in si bemolle maggiore op. 83 per pianoforte - Sol. G. Gould. **F. Poulenc:** Sonata per pianoforte, tromba e trebolo. **W. Schreiber:** sonata per pianoforte e arpa. **M. Ravel:** Intrada, fiumetto e alegro per arpa, quartetto d'archi, flauto e clarinetto. **N. Zabaleta:** arpa; **M. Colombeir Fraga e M. Vital:** vli; **A. Moraver:** vla; **H. Dor:** vc; **C. Ardé:** vcl. **R. L. Stoltzman:** clar.

11/15/FINISSIMA CANTATA COMICA: G. Paisiello: Barbin. **Asenoido:** C. C. C. Alberto; **Barbin:** T. Marta; **La Rosa:** T. Rocca; **Usciere:** T. Marta; **Traverseri:** F. Federici; **Orfeo:** Sinf. e Coro di Tortona della Rai dir. F. Scaglia; **M° del Coro:** F. Angius

► **22/05/TRASCRIZIONI:** L. van Beethoven: Sinfonia n. 1 in do maggiore op. 21 (trascriz. per pianoforte di Franz Liszt). PJ. J. L. Haquenauer. **A. Mozart:** Don Giovanni K. 527, ouverture e 9 pezzi dall'atto I trascritti per ottetto di fiati da J. Tribunez - Blasorchester Monaco

► **23/24/A NOTTE ALTA:** Musiche di C. Gounod

- 23.6/808A NOTTE ALTA. Musica di G. Gobbi - maestro e i suoi due scolari - M. Lazio, sopr.; Barlay, contr.; J. Dene, bar. - Orch. di Stato P. I. Ciaikowski - F. Liszt - J. Brahms - F. Chopin - J. Ph. Rameau - A. Vivaldi

Sender Bozen

Trat - v slovenščini

RADIO UNO

- 6 GR 1 buongiorno**
6,11 Oggi è un altro giorno. DiarioRadioUno. Con Gianfranco Miceli
6,40 Bolmare
- 7 GR 1**
- 7,20 GR regione**
7,30 Qui parla il Sud
7,40 GR 1 Scienze
- 8 GR 1 - i fatti e le opinioni - Meteo**
- 8,30 GR 1 Speciale**
8,40 Chi sogna chi chi sogna che. Col prof. Giuseppe Donadio. Tel. al n. (06) 316027
- 9 Week-end. Itinerari turistici. Di Osvaldo Bellavaria e Tonni Cosenza, con Mariù Saifler. Regia di Leda Patallo**
10 GR 1 flash - Meteo
- 10,15 Black-out.** Con Enrico Vaimo, Simona Marchini, Pier Francesco Poggi e Fabio Fazio
- 11 Il documentario di Spazio aperto**
- 11,15 Ornella Vanoni presenta incontri musicali del mio tipo**
- 11,45 CineTeatro.** Di Gigliola Fantoni. Con F. Cuomo e B. D'Alessandro
- 12 GR 1 flash - Meteo**
- 12,53 Tra poco STEREORAI**
- 13 GR 1 - Meteo**
- 13,20 Estrazioni del Lotto**
- 13,25 Sempre... di sabato, Europa.** A cura di M. A. Viviani. Testi di P. Mosca e R. Bastoni. Orosco di C. Caraglio. Regia di G. Caldara
- 14 GR 1 flash - Meteo**
- 14,05 Oggiavvenne**
- 14,28 Stasera (e domani) dove. Fuori o a casa.** A cura di Giuseppe Neri. Testi di P. Conti
- 15 GR 1 business**
- 15,03 Sportello aperto a RadioUno. «E il mio verde dov'è?» A cura di Carla Ghelli. Con il prof. Eugenio Fresi**
- 15,33 «Habitat, l'uomo e l'ambiente».** Settimanale per l'uomo e l'ambiente. A cura di C. Ghelli
- 15,54 Note di piacere**
- 16 Week-end. Itinerari turistici**
- 17 GR 1 flash - Meteo**
- 17,04 Padri e figli, mogli e mariti. «Mogli e mariti».** Condotto da Letta Tornabuoni. Con la partecipazione di Giorgia della Giusta. Scene di G. Rovera. Interviste di Monica Nannini
- 17,30 Autoradio.** A cura di Lino Matti. Con Tommaso Tommasi
- 18 La musica del cuore**
- 18,10 Il cuore.** Programma di Olindo Famiglietti
- 18,30 Quando i mondi si incontrano.** Programma di Donatella Bianchi. Collab. di E. Bianchi
- 19 GR 1 Sera - Meteo**
- 19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa.** A cura di Gian Paolo Favero
- 19,20 Adesso musica 1. Con Maira Nacar**
- 19,55 Black-out**
- 20,33 Ci siamo anche noi.** Programma di P. Scaramella. Realizzazione di L. Pasquini
- 21 GR 1 flash - Meteo**
- 21,04 Dottore, buonanima. Di Luciano Sterpellone**
- 21,30 Giallo sera**
- 22 Adesso musica 2**
- 22,22 Teatrino. Rossini si racconta.** Radiogramma di Silvano Balzoni. Regia di Giorgio Ciaramella

PETER USTINOV, autore della commedia L'amore dei quattro colonnelli, su Radiodue nella traduzione di Vitaliano Brancati

RADIO TRE

- paginari (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Ester) Bolognare
- 22,52 GR 1 - Ultima edizione - Meteo**
- 23,00 In diretta da Radiouno La telefonata**
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano**
- 6 Preludio. Musiche scelte da Giacinto Minore**
- 6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino**
- 7,10 Calendario musicale. Di Elena Damiani**
- 7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Franco Albanese. Telefonata al n. (06) 361 22 41**
- 8,30 Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni.** Un programma di Giancarlo Mazzini. Regia di Giuseppe Venetucci
- 8,45 Giornale Radio Tre**
- 9 Radiotele suite. Cronache, incontri, musica e spettacolo con G. Capita, M. Dall'Ornago e la collaborazione di F. Bortolini. Opinioni di Natalia Aspasia, Goffredo Fofi e Cesare Garboli. A cura di Stefano Geraci. In redazione Anna Antonelli**
- 11,45 Giornale Radio Tre. Spazio mattino**
- 12 Taccuino cultura**
- 12,00 Pianista Andrea Lucchesini. L. van Beethoven. Sonata in mi maggiore op. 109 ♦ A. Schönberg. Tre pezzi per pianoforte op. 11: Mässige Vierel - Mässige Achtel - Bewegte Achtel. Sel. pianoforte op. 11: Leichter Part. Langsam - Sehr langsam Vierel - Rasch aber leicht - Etwas rasch - Sehr langsam ♦ L. Berio: Feuerklavier - Erdenklavier - Luftruktur - Wasserklang, per pianoforte ♦ L. van Beethoven: Sonata in b bemolle maggiore op. 110: Moderate corde molto espresso. Allegro molto ♦ Adagio molto. Allegro. Fuga (Allegra ma non troppo). Reg. eff. il 5/2/92 dalla Radio Australica**
- 13,20 Radiotele suite (il parte)**
- 13,45 Giornale Radio Tre - Meteo**
- 14,05 La parola e la maschera. Voci del teatro contemporaneo. Il mondo di Edith Warton. Di Angelo Bianchini e Carlo D'Este. 1^o part. Vacanza romana a "Animi in pauro". Radiodramma tratto dai racconti omonimi della scrittrice americana. Regia di Ketty Fusco (Replica)**
- 15,05 Libri novità**
- 15,20 I maestri dell'interpretazione. Violinista Itzhak Perlman. P. de Sarasate: Fantasia su temi dell'opera Carmen di Bizet (Royal Philharmonic Orch. dir. L. Foster) ♦ M. Ravel: Tzigane per violino e orchestra (Orchestra de Paris, dir. J. P. Gobin). 2^o parte della stampa estera**
- 15,45 Giornale Radio Tre. Flash. Fisionia sul mondo della stampa estera**
- 16 Concerti jazz. Un programma a cura di Fabrizio Minasi. Roberto Gatto Quartet. Hermeto Pascoal & Gruppo.**
- 17 Il senso e il suono. «Poesia e profezia» di M. Lauro. Regia di Vittorio Gagli. «Vseimir Chlebnikov: Guli mullah, eh! guli mullah»**
- 17,30 Oltre il suono. Johann Sebastian Bach: l'arte della fuga. Un ciclo di Marco della Chiesa d'Isasca a cura di Marco D'Angelo. 24^o ed ultima trasmissione**
- 18 I reportages di Radiotele. Atlante sonoro. Un programma di Alberto Giostra**
- 18,45 Giornale Radio Tre**
- 19 Osservatorio finanziario. Settimanale del GR 3 su Borsa, finanza e affari**
- Meteo**
- 19,15 Sintone. Mensile di attualità e cultura della Comunità Radiotelevisiva Italofona. In redazione Fredy Franzoni, Fabio Mariani, Anna Ross, Renzo Saccoccia, Odore Sudoli**
- 19,50 Radiotele suite. A cura di Stefano Geraci. In studio Caterina d'Amico**
- 20 In collegamento diretto con il Teatro alla Scala di Milano. La donna del lego. Opera seria in due atti di Andrea Leone Tottoli. Musiche di Gioachino Rossini. Elena: June Anderson; Giacomo: Vincenzo Martino; Mercede: Rosalba; Druso: Roberta Blieke; Malcolmo: Gorgio; Marline Dupuy; Douglas Dangus; Gorgio Surjan; Serano: Ernesto Gavazzi; Albina: Marlena Laurenza. Direttore Riccardo Muti. Orchestra e Coro del Teatro alla Scala di Milano. M^o del Coro Roberto Gabbiani. Regia di Werner Herzog. Nell'intervallo (ore 21,30 circa):**
- Giornale Radio Tre.**
- Fatti e commenti del giorno - Meteo**
- 23,15 Giornale Radio Tre. Ultima delle notizie**
- GR 3 Spazio-notte**
- 23,35 Radiotele suite**
- 23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano**

ONDAVERDE

- Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACL, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri L.I.P.P. e dell'Interno
- Radiouno**
0,08 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57
1,57 18,56 20,57 22,57
- Radiodue**
0,27 7,26 8,26 9,26 10,22 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,40 19,26 22,27
- Radiotre**
6,45 8,42 11,42 18,42
- Regioni**
12,24 14,24 14,54
- Notturno Italiano-Stereorai**
0,20 5,42
- Radio Verde Rai**
13,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05
17,30 18,05 18,30 21,05 22,01

STEREORAI

- 13,20** *Stereopl. Con Nino Mazzarino, Luciana Biondi, Gherardo Panno. Regia di Marco Villega e Alex Alongi.*

15,30-16,30-17,30 GR 1 in breve

16,35 *Stereo Hit: «Top 20»*

18,56 *Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo*

19,15 *Classico. Tre secoli di successi. da Bach agli U2. Con Linda Critelli*

20,30 *GR 1 in breve*

21 *Planet rock. Con Alberto Campo e Mixo*

21,30 *GR 1 in breve*

22,57 *Ondaverde / 23 GR 1 - ultima ediz. - Meteo*

24 *Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde*

5,42 *Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Massimiliano Prestia, Alessandro Manzoni, Raffaele Cascone, Alberto Castelli*

5,42 *Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia*

RADIO VERDE RA

- 12,15-16 Fine settimana.** In studio G. M. Federaro e S. Satti

13-14-15 GR 2 - Le notizie quando vuoi
13,07-14,31 I magnifici dieci
13,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti
13,43-15,07-15,39 Successi in musica
14,07 Musica per voi / 14,30 Meteo
14,31 Il Canzoniere dell'estate
15,31 GR 2 per voi

16-19,30 Fine settimana. In studio E. Castellini e D. Petrellini

16-17-18 GR 2 - Le notizie quando vuoi
16,07 I magnifici dieci / 16,40 Il Canzoniere dell'estate / 17,07-17,32 Successi in musica

18,07-18,32 All time Parade
19 GR 2 Aggiornamenti
19,01 Bolmare / 19,06 Musica per voi
19,26 Ondavera / 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
19,55-23,58 Fine settimana. In studio G. Iacoboni e F. Iisi - **Successi in musica**

20,30 I magnifici dieci
21 GR 2 - Le notizie quando vuoi
21,07-21,35 Musica per voi
21,30 Disconovi / 22 GR 2 Aggiornamenti
22,03 All time Parade
22,27 Radiosera / 22,30 GR 2 Radiosette - Meteo
22,41-23,01 Il Canzoniere dell'estate
23 Meteo / 23,16 Successi in musica
23,30 Musica dance - Chiura. Le trasmissioni prosegue con Stereo900

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

- 33,31** Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Alessio Rebecchini

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondavera NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Lorenzo Giannelli

5,42 Ondavera / 5,45 Il Giornale dell'Italia! Notiziari in italiano: alle ore 1,23, 4, 5, 5 in inglese: alle ore 1,03, 2,05, 3,03, 4,03, 5,03 in tedesco: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,08, 2,08, 3,08, 4,08, 5,08

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7.20 - 12.10 La voix de la Vallée
14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.

TRASMISSIONI DE RUINEDA IADINA 13.40 - 14.00

TRASMISSIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40 - 14,00
Nutizies. 19,05 - 19,30 Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30

Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali

15.30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15.45 Tra
i colori e i suoni

missioni regionali.

1971-1980 7.20% 12.10% 14.80% 12.24% Giornale
1971-1980 7.20% 12.10% 14.80% 12.24% Giornale

ANSWER TO THE 100

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE **Musica leggera**

- /BUONGIORNO IN MUSICA
 - /CONCERTO DEL MATTINO
 - /CANTANDO IN ITALIANO
 - /MUSICA DALLO SCHERMO
 - /CANTAUTORI
 - /ROCK & POP
 - /JAZZ VARIETÀ
 - /FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
 - /PARATA DI STELLE
 - /FACILE ASCOLTO
 - /DISCOTECA
 - 20/CONCERTO: Village People - Millie Jackson - Alan Hunter - Ray Charles - Roberto Cioffi - The Eagles - Osibisa - The Beatles
 - 22-23/30/MUSICA NELLA SERA

Y CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**

► **6/FILMUSICA:** G. P. da Palestrina: Tu es Petrus, mettuto a 6 voci. I. Strawinski: Le chant du rossignol, sonopia sinfonico. J. C. Bach: Quintetto in re maggiore per flati e cembalo. G. Mahler: Tre lieder da Des Knaben wunderhorn. C. Saint-Saëns: Sonata n. 1 in re minore per violino e pianoforte op. 75.

► **7/30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE:** DIRETTORE MICHAEL TILSON THOMAS: C. Debussy: Prélude à l'après-midi d'un faune - Orch. Boston Symphony. TRIO GRUMIAUX: L. van Beethoven: Trio in re maggiore op. 9 n. 2 per violino, viola e violoncello. - A. Grumiaux, vi., G. Janzen, vla. e E. Czakó, vc. CORO SVESCHENKOV: P. I. Czalkowski: La nuvola d'oro (testo di Leonid Tchernov) - Nessun dorma nel bosco (testo di Leonid Tchernov). L'usignuolo (testo di Czalkowski). PIANISTA: IGOR ZHUKOV: A. Scriabini: Sonata n. 1 in fa minore op. 6. VIOLINISTA NATHAN MILSTEIN: J. Brahms: Concerto in re maggiore op. 77 per violino e orchestra - Orch. Filarm. di Vienna dir. E. Jochum.

► **9/30/TRILODI DI LUDWIG VAN BEETHOVEN:** Trio n. 1 in sol maggiore op. 9 - Trio n. 2 in re minore op. 9 - A. S. Mutter, vln.; B. Giuranna, vla.; M. Rostropovich, vc.

► **10/20/INTERMEZZO:** R. Strauss: Vier letzte lieder per soprano e orchestra. F. Liszt: Studio in si bemolle minore n. 12 per pianoforte («Chasse neige») da 12 studi trascendentali. J. S. Bach: La passione secondo S. Matteo BWV 244, selezione di brani

► **11/AUTORI ITALIANI DEL '700:** GIOVANNI BENEDETTO PLATTI: Sonata in mi minore, per flauto e cembalo - Sonata VIII in do minore - Sonata n. 1 in fa minore per violino e pianoforte op. 20 n. 2.

► **12/CONCERTO SINFONICO, DIRETTORE:** HANNA SWAROWSKY, PIANISTA: GEORGES BERNARD: W. A. Mozart: Sinfonia in re maggiore K. 504 (da Praga). S. Prokofiev: Quarto concerto per pianoforte e orchestra op. 53 - pezzo da riconciliarsi. J. Brahms: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 73.

► **13/CONCERTO SINFONICO, DIRETTORE:** HANNA SWAROWSKY, PIANISTA: GEORGES BERNARD: W. A. Mozart: Sinfonia in re maggiore K. 504 (da Praga). S. Prokofiev: Quarto concerto per pianoforte e orchestra op. 53 - pezzo da riconciliarsi. J. Brahms: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 73.

► **14/CONCERTO SINFONICO, DIRETTORE:** HANNA SWAROWSKY, PIANISTA: GEORGES BERNARD: W. A. Mozart: Sinfonia in re maggiore K. 504 (da Praga). S. Prokofiev: Quarto concerto per pianoforte e orchestra op. 53 - pezzo da riconciliarsi. J. Brahms: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 73.

► **15/CONCERTO SINFONICO, DIRETTORE:** HANNA SWAROWSKY, PIANISTA: GEORGES BERNARD: W. A. Mozart: Sinfonia in re maggiore K. 504 (da Praga). S. Prokofiev: Quarto concerto per pianoforte e orchestra op. 53 - pezzo da riconciliarsi. J. Brahms: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 73.

► **16/CONCERTO SINFONICO, DIRETTORE:** HANNA SWAROWSKY, PIANISTA: GEORGES BERNARD: W. A. Mozart: Sinfonia in re maggiore K. 504 (da Praga). S. Prokofiev: Quarto concerto per pianoforte e orchestra op. 53 - pezzo da riconciliarsi. J. Brahms: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 73.

► **17/45/CORI DA OPERA:** M. Mussorgsky: Prologo e scena dell'Incoronazione, da Boris Godunov - Venuta que, da Boris Godunov - Coro delle sacerdotesse da Salammbô. B. Metnica: Let us rejoice, da La sposa venduta. J. Offenbach: Drig drig drig matre luther, da I racconti di Hoffmann

► **18/10/INTERMEZZO:** G. Rossini: L'Innocente italienne e la candeur Francaise. Un Album pour les enfants adolescents. PI. A. Ciccolini. G. Rossini: La gazza ladra, sinfonica dall'opera. Orch. Sinf. di Cleveland dir. G. Szell.

► **19/30/FILMUSICA:** S. J. Bach: Suite n. 2 in si minore BWV 1067 per flauto, archi continuo - Fl. J. P. Rameau: La fée aux éventails. Stevie Wonder dir. K. Michelanger. F. Coppienaer: Quattro pezzi per cembalo opus XXVII - Comb. H. Dreyfus. G. Carlissim: Due cantate profane: In un mare di pensieri - V'intendo v'intendo occhi - H. Hill, ten.; R. Spencer, alt.; T. Jones, v. la d'gambe; C. Hogwood, cemb. G. Donizetti: Don Pasquale. Via da brava - G. Scutell, sopr.; T. Krause, bar.; F. Corena, bbs. - Orch. dell'Operad di Vienna dir. I. Kertesz. G. M. Monn: Concerto in sol minore per violoncello e orchestra - J. C. Bach, vc.; V. Aeling, arp. - Orch. Sinf. di Londra dir. B. Barbirolli. B. Britten: Faustina op. 2 per soprano, violino, viola e violoncello. S. Fischer, sop.; E. Hurniowitz, v.; M. M. Rostropovich, vc. G. Bizet: La jolie Fille de Perle, Danse bohémienne - Orch. de la Suisse Romande dir. E. Arnsdorf

► **20/CONCERTO SINFONICO, DIRETTORE:** HANNA SWAROWSKY, PIANISTA: GEORGES BERNARD: W. A. Mozart: Sinfonia in re maggiore K. 504 (da Praga). S. Prokofiev: Quarto concerto per pianoforte e orchestra op. 53 - pezzo da riconciliarsi. J. Brahms: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 73.

- Concerto in sol maggiore per oboe, archi e continuo

► **11.40/IL QUINTETTO PHILHARMONIA DI VIENNA:** M. Haydn: Quintetto in sol maggiore per archi. F. Berwald: Quintetto n. 1 in do minore op. 5 per pianoforte e archi - E. Mrázek, pf.; W. Poduslák, pf. Wachter, vln.; E. Kaufmann, vla.; F. Bartolomey, vcl.

► **12.30/INCONTRI AL VERTICE:** L. van Beethoven: Triple concerto in sol maggiore per pianoforte, violoncello e violoncello, op. 50. S. Richter, pf.; D. Oistrakh, vcl.; M. Rostropovich, vc - Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. J. Brahms: Sonata n. 1 in mi minore per violoncello e pianoforte op. 38 - P. Fournier, vc.; W. Backhaus, pf.

► **20.30/CONCERTO:** Musica di G. Couperin - W. A. Mozart - A. Vivaldi

► **22.24/A NOTTE ALTA:** Musiche di E. Elgar - C. Debussy - G. P. da Palestrina - J. Sibelius - A. Dvorak - P. I. Ciaikowski

op. 73 - Orch. Sinf. di Torino della Rai

► **21.30/MUSICA OGGI: IANNIS XENAKIS:** Aroura - Antikhton - Orch. New Philharmonia dir. H. Elgar

► **22.05/IL DISCO IN VETRINA:** DECCA/SYDNEY 7541 - J. Sibelius: Sinfonia n. 5 in mi bemolle maggiore op. 82 - Orch. Philhar. dir. V. Ashkenazy

► **23.35/CONCERTINO:** Musiche di F. Couperin - W. A. Mozart - A. Vivaldi

A cura di: **Tamara Mariani (IV Canale)**

A cura di: **Tamara Mariani** (IV Canale)

Sander Bozen



CON LA CULTURA

Immagina un posto fantastico, fatto su misura, sem-



CON LA NOTTE

pre a tua disposizione, di giorno e di notte. Questa è la

Riviera Adriatica dell'Emilia Romagna, 103 Km di cordialità per vedere e



CON L'ARTE DI RAVENNA

praticare gli sports

che più ti piacciono, dal golf al-

l'equitazione, dal nuoto al fitness. Per

far giocare e sognare i tuoi bambini. Per la cultura e gli spettacoli: cinema,

teatro, musica, da quest'anno insieme nel

"Grande Festival". La Riviera Adriatica

dell'Emilia Romagna ha tradizioni



RIVIERA ADRIATICA DI FATTA PER I BAMBINI

Per la cultura e gli spettacoli: cinema,

teatro, musica, da quest'anno insieme nel

"Grande Festival". La Riviera Adriatica

dell'Emilia Romagna ha tradizioni



volgente della mu-

sica. Poi c'è Raven-

na con la sua sto-



CON LE TRADIZIONI

ria, da visitare e da scoprire. Tutto que-

sto ed altro anco-

ra è Riviera Adria-

tica dell'Emilia



CON LO SPORT

Romagna, fatta per incontrarsi. Sarà

festa con Vallever-

de, la calzatura

moda comoda.



CON I BAMBINI

ELL'EMILIA ROMAGNA. INCONTRARSI.

ne, sempre a contatto con la natura.

La sua notte è buona da trascorrere in-

sieme, per domani la tua è la tua, la tua.

SARÀ FESTA CON VALLEVERDE, LA CALZATURA MODA COMODA.

VALLEVERDE®
CALZATURE MODA COMODA

UN SIMPATICO ORSACCHIOTTO BIANCO



SUSANNA
SUPPA

**Grintoso e deciso
il pastore
maremmano-
abruzzese viene
utilizzato anche per
la protezione della
casa e la difesa
personale**



CONSIGLI PRATICI: NO ALLE CATENE. Non bisogna mai tenere i cani legati alle catene, come spesso, invece, si vede fare. Innanzitutto, la catena per l'animale è un pesante condizionamento negativo: una costrizione innaturale che, non solo gli limita i movimenti, ma gli dà anche la sensazione che il padrone non si fidi di lui. Il cane col passare del tempo, perciò, tende a diventare sempre più aggressivo e squilibrato, nonché pericoloso. Inoltre un cane legato alla catena è completamente inutile anche per la guardia, poiché è impossibile per lui, dal momento che è vincolato, fermare i malintenzionati, i quali, al contrario, possono facilmente colpirlo o renderlo inefficace.

GUIDA ALL'ACQUISTO. Per ulteriori informazioni potete rivolgervi al Circolo del pastore maremmano-abruzzese, Via Villamagna 88/a, 50126 Firenze. Per l'acquisto di un buon cucciolo vi indico alcuni degli allevamenti italiani riconosciuti dall'Enci: All. delle «Grandes Murailles» di F. Simondetti, Cascina Ginestra, 27043 Rocca de' Giorgi (PV), tel. 0385/990056 — All. della «Fornarina» di M. Chiappani Gelpi, Via Garibaldi 11, 13056 Occhieppo Superiore (VC), tel. 015/592248 — All. delle «Vergherie», Via del Parione 11, 50123 Firenze, tel. 055/820053-92021 — All. «Dannunziano» di M. Mariani, Via Nazionale Adriatica Sud km. 451, recapito posti Via R. Pantini 78, 65129 Pescara, tel. 085/66164-65258 — All. di «Jacopone da Todi» di F. Simoni, Via Matteotti 84, 06059 Todi (PG), tel. 075/882861.

Da sempre guardiano insostituibile delle greggi, il pastore maremmano-abruzzese appartiene ad una delle più antiche razze da pastore. Il suo aspetto generale è quello di un cane maestoso, dalla mole impnante, con una struttura incredibilmente robusta e vigorosa. Grintoso e deciso, sa difendere con estremo coraggio tutto ciò che è affidato alla sua sorveglianza.

È un cane che ha un forte istinto del territorio e, fin da piccolo, quando è ancora molto simile ad un simpatico orsacchiotto bianco, si dimostra estremamente vigile, sbarrando il passo a chiunque cerchi di invadere la zona sotto il suo controllo. Adora vivere all'aperto ed in libertà, sia di notte sia di giorno, e si adatta, senza alcun problema, ad ogni tipo di clima, persino alla neve. È sconsigliabile, quindi, allevarlo in appartamento; in un luogo angusto soffrirebbe molto, anche se, sicuramente, non lo farebbe per niente. È molto importante abituarlo, fin da cucciolo, a portare il guinzaglio, a giocare con gli altri e ad uscire spesso dalla sua proprietà; altrimenti, poi, difficilmente riusciremo a farlo socializzare con gli estranei e con gli altri cani. Il pastore maremmano-abruzzese, infatti, possiede un'indole molto riservata e diffidente e, se viene abbandonato a se stesso, rischia di diventare un cane un po' sconsiglioso. Dotato di forte temperamento non necessita di addestramento, perché per istinto sa già bene quello che deve fare e, soprattutto, non vuole assolutamente essere sottomesso. Il suo padrone ideale, quindi, deve essere una persona in grado di instaurare con lui un rapporto alla pari. Ossia qualcuno che sappia imporre la propria volontà senza destare nell'animale il senso della ribellione. Sempre disponibile ed ubbidiente, si affeziona moltissimo al padrone, a cui dimostra un fedele, ma dignitoso, attaccamento. Il pastore ma-



remmano-abruzzese, infatti, grazie al suo carattere serio e discreto, non è mai invadente, né apicicoso. Molto calmo e tranquillo, non desidera essere disturbato inutilmente, soprattutto nei momenti in cui si isola spontaneamente nel suo territorio. È un cane frugale per natura e pertanto non è molto vorace. La sua dieta deve essere sostanzialmente a base di proteine, ossia a base di carne, sostanza ad alto livello energetico. E bene suddividergli il cibo in due pasti al giorno ed evitare il più possibile di dargli bocconcini prelibati-extra. Il suo folto e candido mantello, poi, non richiede attenzioni speciali. È sufficiente spazzarlo energicamente due o tre volte la settimana e si manterrà in perfette condizioni. Pur essendo bianco, infatti, il suo pelo è sempre pulito, poiché il pastore maremmano-abruzzese passa molto tempo a leccarselo, proprio come fanno i gatti. Il bagno, perciò, non è necessario e, se per caso il suo mantello tendesse ad ingiallire od a sporcarsi, basterà fare ricorso a prodotti sbiancanti, pratici all'uso e molto efficaci.

PERCHÉ UN DOPPIO NOME

La denominazione «maremmano-abruzzese» accomuna le due regioni, ossia la Maremma e l'Abruzzo, che si contendono l'origine di questa razza. In effetti questo cane ebbe origini in entrambe le regioni, poiché succedeva che, d'estate, quando i pascoli della Maremma si seccavano, i pastori, assieme alle loro pecore ed ai cani bianchi, si trasferivano in Abruzzo, dove trovavano verdi e freschi pascoli. Mentre i pastori abruzzesi, viceversa, erano costretti d'inverno a scendere verso il mare per trovare climi più miti. I loro cani, perciò, identici in tutto e per tutto, venivano chiamati pastori maremmani o pastori abruzzesi a seconda della loro provenienza d'origine. Finché, nel 1958, l'Ente Nazionale Cinofilia attribuì a questo cane un unico nome: «cane da pastore maremmano-abruzzese».

Susanna Suppa

VIVACE. LA LINEA CHE FA BENE.



ANCHE AL MORALE.

Dall'esperienza Giglio, la vitalità e la freschezza
di tanti nuovi prodotti ideali per un'alimentazione equilibrata.

Per fortuna c'è Vivace, la linea
tutta naturale e leggera che pen-
sa alla vostra forma senza togliervi il
gusto di provare tutte le golosità
della vita. Perchè ogni prodotto
Vivace - yogurt, latte, mozzarella,
break, spremuta, burro leggero,

latte e frutta, panna volé... - è fatto
con ingredienti ricchi di sapore ma
poveri di grassi. L'ideale, quindi, per
chi desidera nutrirsi in modo sano e
delicato. Solo Giglio poteva tentarvi
con un'idea così invitante. Vivace, la
linea che vi fa sorridere di gusto!

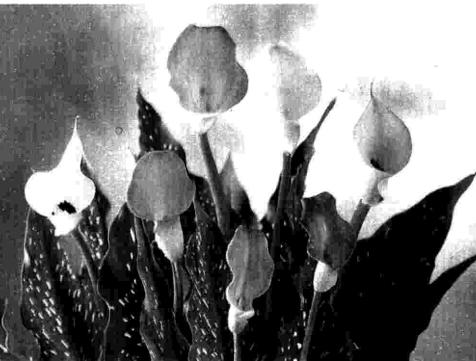




LUCA
SARDELLA

COLORITA È L'ATTESA

La calla, il cui nome scientifico «*Zantedeschia*» ricorda quello del botanico F. Zantedeschi (prima metà dell'Ottocento), appartiene alla famiglia delle Aracee. A seconda della specie (circa 8), la calla fiorisce in primavera o in estate e i fiori, piccoli, insignificanti e di colore giallo, sono riuniti in infiorescenze a «spadice» avvolte (a modo di cartoccio) da una grande brattea (spata) bianca (ma ne esistono sfumate in rosso porpora nella parte inferiore). C'è, anche, una specie dalle brattee tinte di giallo e un'altra, infine, con la spata color rosa: «*I' aspetterò per sempre...*», è il messaggio simbolico che si attribuisce alla calla. Le calle vengono utilizzate per la decorazione del giardino, sistemandole all'ombra o a mezz'ombra e, possibilmente, nei pressi di fontane, vasche, stagni, ecc. La calla, infatti, è una specie semiacquatica, che necessita costantemente di molta umidità; proprio per questo motivo consiglio a chi volesse coltivarla in vaso di usare i contenitori Plastecnic a riserva d'acqua, capaci di placarne, tramite la «riserva», appunto, la continua «sete». La piantagione di questa erbacea perenne e a radici rizomatose si effettua nel mese di marzo (in piena terra) o in febbraio (se la coltura è in vaso), in terriccio molto organico e ricca di torba, come Blumen Torfy (in grado di garantire un attaccamento sicuro ed una conseguente, ricca fioritura). Nelle regioni a clima particolarmente rigido, la calla in pieno campo va protetta, durante l'inverno, con la pacciamatura (strato di foglie secche, paglia, torba, fogli di carta appallottolati); se coltivata in vaso, va riparata, invece, in locale non riscaldato. Dall'emissione dei primi germogli alla fioritura, annaffiate abbondantemente, tanto da mantenere il terriiccio molto umido. Dopo la fioritura diminuite man mano le annaffiature, fino ad interromperle durante il periodo di «riposo» (che ha inizio dal-



l'estate). Da aprile a giugno, per le piante in piena terra, e da febbraio a maggio, per quelle coltivate in vaso, sono indispensabili le concimazioni (quindinali) con Granverde energetico, da diluire nell'acqua delle annaffiature. Ragnetto rosso e funghi parassiti (questi ultimi provocano la formazione di antietiche maculature sulle foglie) sono i più frequenti visitatori delle calle. All'occorrenza, intervenite con un insetticida-acaricida ecologico spray (sul ragnetto rosso) o con un anticrittogramico spray (per debellare i funghi parassiti). Una volta recisi, i fiori della calla si mantengono a lungo, rivelandosi adatti a formare splendide ed eleganti composizioni da sistemare in casa,

per dare luminosità (quando le spate sono bianche) o calore (se, invece, le spate sono gialle o con la base sfumata in rosso-porpora) dove ce ne fosse bisogno. Le grandi, lucenti, lanceolate o cuoriformi foglie della *Zantedeschia*, infine, hanno il compito di fare da sfondo, con il verde intenso, ai fiori, esaltandone, per contrasto, il colore. Decoratissime le specie «*Rehmannia*», alta 40 cm, che fiorisce tra aprile e giugno (le spate rosa sono sfumate in viola) e la specie «*Elliotiana*», alta 75 cm, che fiorisce in primavera-estate con spate tinte di giallo.

Luca Sardella

**Specie
sempiacquatica,
la calla è originaria
del Sud Africa**

POSTA VERDE

«Ho un pezzo di terra intorno alla mia casa e vorrei imitarlo con delle piante di lillà, perché il profumo dei fiori rievoca in me i ricordi migliori dell'infanzia. È possibile creare una bordura di lillà? E qual è il periodo più adatto per impiantarla?» (Paolo Rampin - VI).

Non solo è possibile, ma è, anche, una scelta giusta e originale. Il lillà, tipica pianta da giardino, che si adatta facilmente ai nostri climi, si può allevare a cespuglio o a siepe, e raggiunge l'altezza (ideale per una bordura) di 2-3 metri circa.

Per impiantarla, comunque, devi aspettare l'autunno. Molto

rustico, il lillà (*Syringa vulgaris*) non ha esigenze particolari per quanto riguarda il terreno, ma cresce bene se esposto al sole pieno e in zona arieggiata. Per formare la tua bordura metti a dimora le piante, distanziandole di 1-2 metri l'una dall'altra. Non dovrà cimarle, né potarle e, sebbene siano molto resistenti alla siccità, durante i periodi più caldi converrà bagnare il terreno, almeno una volta a settimana. A fine inverno concimare con dell'Organico NP3-5 Cifo, distribuendolo sul terreno e interrando leggermente. Prima della fioritura, invece, nutrire con Granverde orto-giardino granulare, effettuando una nuova concimazione dopo 30-40 giorni.

FRAGOLE ANTI TOSSE

La fragola (*Fragaria vesca*), che appartiene alla famiglia delle Rosacee, è conosciuta fin dall'antichità. Nel 1500 conobbe grande popolarità, poiché le si attribuirono eccezionali virtù terapeutiche... Si riteneva, infatti, che l'«acqua di fragole» preservasse dalla lebbra, ridesse il buonumore e rendesse più fertili le donne. Ricca di vitamina C, di fruttosio e, in quantità minore, di vitamine B1 e B2, la fragola è molto nutriente ed ha, inoltre, proprietà rimineralizzanti e depurative. Con una manciata di foglie giovani lasciate essiccare si prepara un tè, che, sorbito al risveglio mattutino, attenua, migliora, la tosse ostinata dei fumatori.

Floriana Cedrone

GIGLIO.



LA MATERIA PRIMA.

La qualità Giglio ha origine dal miglior latte, il primo per natura e per tradizione.

Latte. Solo da una materia prima che fosse veramente prima - per freschezza, genuinità, scelta, controllo, qualità e bontà - potevano nascere prodotti così eccellenti come quelli firmati Giglio. Yogurt, panna, burro, mascalpone ed altre delizie: tutti prodotti sani e naturali, che racchiudono una storia fatta di

esperienza e di amore per le tradizioni, ma anche di intraprendenza e di attenzione per le più avanzate tecniche produttive. Questa è la forza di Giglio. Un passato prestigioso che si traduce in una ricerca costante, volta a soddisfare le esigenze alimentari più diverse e in continua evoluzione. Non a caso Giglio è meglio. Da sempre.



BUCATO SENZA MACCHIA, PULITO CHE RESPIRA.

Colori vivi
bianchi luminosi.



OMINO BIANCO SUPER COLOR ALL' OSSIGENO ATTIVO



DANTE
GUARDAMAGNA

LA TURANDOT DEL COTONE

La Giuria del Premio Teatrale «Giuseppe Favazza» ha assegnato la Targa Roberto Mazzucco (il drammaturgo ideatore del Premio) al Gruppo della Rocca, per la realizzazione della *Turandot* di Bertolt Brecht: sono dieci scene scritte nel '54, che l'autore (1898-1956) non poté verificare in teatro.

Si premia lo spettacolo «che, nella stagione precedente, ha affrontato in termini teatrali un discorso contro la violenza».

Motivazione che non ci impedisce di sottolinearne l'opportuna comicità: il regista Roberto Guicciardini (traduzione Mario Carpilletta; scene Piero Guicciardini; costumi Elena Mannini; musiche Bruno Coli) scatena una libera inventiva di segno grottesco con gli 11 interpreti che si prodigano nei 50 personaggi.

Pretezo: un cosiddetto Congresso di Imbianchini, citato nel titolo (*Turandot oder Der Kongress des Weisswäscher*), mette in scena, con improvvisazioni farsesche, un episodio mitico di quella Cina di fantasia che ambienta varie parabole brechtiane.

In comune con la fiaba di Gozzi, con la versione di Schiller e con l'Incompiuta pucciniana c'è il crudele «concorso a premi» che elimina i perdenti col taglio della testa. Qui però non si affronta l'enigma d'una Sfinge; bisogna placare il popolo «inventandosi» la giustificazione politica della scomparsa di una Merce che l'Impero monopolizza per tenerne alto il Prezzo: come altrevo il Petrolj, cui si imbosca il Cotone.

Concorrono gli intellettuali che hanno «affittato il loro talento» alla causa remunerativa dell'Imperatore (Marie Mariani); il premio è la principesca, morbida e prensile mano di Turandot (Fiorenza Brogi), nonché l'implicito potere ereditario; il castigo cade sulle teste dei più sottili e astuti sofisti «non perché mentono, ma perché mentono male».

Poi interviene — con una «resistibile» ascesa hitleriana alla *Arturo Ui* — il bandito Gogher Gogh (Bob Marchese), che si fa concedere la gestione del gioco e impone il regime poliziesco, per far fronte ai movimenti che dilagano nelle campagne.

La doppiezza dei Pensatori superstiti, stretti nella morsa fra il Potere deciso a trionfare con ogni mezzo e la Gente (o Popolo) in rivolta — fra Ministri, Cortigiani, Prostitute mistiche e Maestri prostituibili —, evidenzia la condizione del cosiddetto intellettuale che fatica a passare da «quel che non c'è più» con strascico d'illusions Perdute a «qualcosa di ancora indefinibile». Discorso quasi attuale.

Con Brogi, Marchese, Mariani — sdoppiati da varie clonazioni in altri ruoli — Oliviero Corbetta (anche regista dello *Sganarello* milieriano che ha debuttato al Teatro Adua di Torino) e Sonia Antinori, Emma Dante, Silvia De Luca, Piero Marcelli, Irene Noce, Giuseppe Rispoli, Vittorio Vannutelli, generosi e inesauribili trasformisti — tutti insieme e in accordo col disegno della regia — non adottano l'ormai garantita e comunque godibile «maniera brechtiana» (di cui abbiamo parlato nelle note su Madre Coraggio) ma ricollegano quest'ultimo Brecht al Primo: quello che si ispirava alle «farse inquietanti» e ai «rischiosi nonsense» del famoso comico Karl Valentin («il Petrolini tedesco»), per porgere in forma teatralmente ilare i suoi non lieti presagi e ammonimenti su questi torbidi anni della nostra vita.

Un contadino saggio, il cui ruolo passa da attore ad attore come un'irrequieta *Anima Collettiva*, sigla il finale con una battuta non dogmatica, anzi umanamente ispirata: «Se la Gente vive felice là dove un Uomo ha pensato, allora vuol dire che quell'Uomo ha pensato bene».

come ha pensato Scem:

**FESTIVAL
SPOLETO/VERONA**

Dal 26/6, a Spoleto, *Verso la fine dell'estate* di Repetti con Anna Galiena, Massimo Ghini e Carola Stagnaro, regia MacCarmen; *Villiers de l'Isle Adam e Schnitzler: Rivolta e Baccanale* con Elisabetta Pozzi; *Sunshine* di Mastrosimone con Marangelia D'Abbraccio e Cochi Ponzi, regia Mattolini; *Jack lo sventratore* di Franceschi, con Haber; *Il viaggiatore* di Denis Amiel con Remo Girone, regia Avogadro; *Mademoiselle Molière* di Macchia e Siciliano con Annamarie Guarneri e Giovanni Crippa. A Verona dal 2/7, Shakespeare: Glauco Mauri e Roberto Sturno nel *Canto dell'usignolo*; Mariangela Melato e Franco Branciaroli in *Bisbetica domata*, regia Sciaccaluga; poi Goldoni: *I Rusteghi*, regia Castri, in luglio e agosto.



美
溫
泉

BIONSEN.
LA CURA DELLA PELLE SI ARRICCHISCE
DI NUOVI ELEMENTI.

DIREZIONE Bologna



Le sorgenti giapponesi racchiudono da sempre un segreto per la cura e la bellezza della pelle: gli oligominerali, preziosi bioelementi indispensabili all'equilibrio cellulare dell'epidermide e del cuoio capelluto.

Questi elementi naturali oggi sono racchiusi in Bionsen, una linea di integratori minerali per la cura e l'igiene del corpo che rispetta l'idratazione della pelle, rendendola più elastica, morbida, sana.

Ora con Bionsen agli oligominerali delle sorgenti giapponesi, la tua pelle può contare su nuovi elementi.



BIONSEN

La tua sorgente dermoprotettiva.

Guaber

LA LUNGA ESTATE CLASSICA

Da dove cominciare per indicare in po' di appuntamenti della lunga estate classica? C'è l'imbarazzo della scelta e la sicurezza di trascurare qualcosa e qualcuno. A Ravenna l'ormai tradizionale Festival, molto caro a Riccardo Muti e a sua moglie Cristina, vede proprio il patron il 22 giugno dirigere i Wiener Philharmoniker in musiche di Rossini, Haydn e Beethoven. Il 23 suona Maurizio Pollini (Schubert, Berg, Debussy). Altro grande nome il 24: Georges Prêtre con l'Orchestra del Teatro Mariinskij di San Pietroburgo interpreta Rossini, Stravinskij, Musorgskij. Il 25 va in scena il *Polito* di Donizetti diretto da Giannandrea Gavazzeni e senz' il soprano Tiziana Fabbricini che Gavazzeni stesso ha fatto licenziare ancora prima di iniziare le prove. Luciano Berio dirige l'Accademia Bizantina il 26 (canta il soprano Luisa Castellani, formidabile). Aldo Ciccolini suona il 1 luglio. Riccardo Chailly dirige l'Orchestra del Comunale di Bologna il 4 (*Stabat mater* di Rossini).

A Roma la stagione estiva a Caracalla comprende la prima di *Turandot* di Puccini il 25 giugno (con Ghena Dimitrova), la *Messa di requiem* di Verdi il 3 luglio diretta da Georges Prêtre, il *Barbiere di Siviglia* di Rossini il 21 luglio (con Rockwell Blake, Cecilia Gasdia, Ruggiero Raimondi), *Aida* di Verdi il 30 diretta da Daniel Oren, un recital di Monserrat Caballé il 3 agosto, poi una parata di direttori: Lorin Maazel il 27 con la Pittsburgh Symphony, Mstislav Rostropovich il 28 con la E.C.Y.O., Yehudi Menuhin il 29 con la Royal Philharmonic.

Il Festival RomaEuropa ha il suo consueto "preludio" con la rassegna *Nuovi spazi musicali* diretta da Ada Gentile: il 23 giugno importante concerto di musiche di Ligeti suonate dal pianista Pierre Laurent Aimard. Poi il Festival annovera un'esecuzione di *Hyperion* di Maderna il 2 e 3 luglio, una di *Acustica* di Kagel il 10 e 11 e la rappresentazione del balletto *Naturalmente tua* firmato dalla coreografa Lucia Latour e dal compositore Luigi Ceccarelli. A Pesaro il Festival Rossini si apre il 31 luglio con *Il barbiere* diretto da Paolo Carignani, prosegue il 1 agosto (si parla sempre delle prime) con *Semiramide* diretta da Alberto Zedda, il 3 con *La scala di seta* diretta da Maurizio Benini, il 16 col fantastico *Viaggio a Reims* di Abbado-Ronconi-Aulenti. Purtroppo, solo i due concerti romani (l'ultimo a Vittorio Veneto) e il messo in scena di *La scala di seta* il 25 luglio a Pesaro.



Riccardo Muti

POP/ITALIA

Francesco De Vilis

CANZONI IN TEATRO



POP/WORLD

Nicola Sisto

SALSA! SI, GRAZIE



JAZZ

Salvatore G. Biamonte

NUOVO INCONTRO



CLASSICA

Mario Gamba

ARCAICO, MA DAVVERO?



Secondo consuetudine anche l'ultimo spettacolo teatrale di **Giorgio Gaber** diventa disco: *Il teatro canzone* (Carosello). L'album finisce per essere un *greatest hits*, una raccolta di successi, laddove i successi di Gaber non riguardano vendite o classifiche ma la sua capacità di andare a bersaglio sulle cronache degli ultimi vent'anni, con quella sua ironia intelligente, pronta a cedere spazio alla poesia come all'invettiva. Da *Bambini G.*, tratta da quel *Il signor G.* del 1970 che segnò una svolta nella carriera di Gaber, a *Qualcuno era comunista*, dallo spettacolo *Il teatro canzone* dello scorso anno, è tutto un susseguirsi di emozioni, ricordi, citazioni e suggestioni, con titoli celebri come *Far finta di essere sani*, tratta dall'omonimo lavoro, *Lo shampoo*, da *Dialogo tra un impegnato e un non so*, *Si può*, da *Liberà obbligatoria* e la ricostruzione, sempre attuale, di *Anni affollati*.

In Spagna, da soli, producono quasi il 40% dell'intero fatturato dell'industria discografica mentre in Paesi come Francia, Germania e Olanda vanno regolarmente ai primi posti. Le accoglienze più tiepide siamo proprio noi a riservargliele, nonostante i *Mecano* non manchino di tradurre in italiano i loro album insieme a Marco Luberti. Premesso poi che il pop latino di Ana Torroja e dei fratelli José María e Nacho Cano offre melodie spesso molto belle quali ad esempio *Figlio della luna*, la mancata affermazione sul nostro territorio diventa una specie di rompicapo. Se il problema è quello di concedere poco ai luoghi comuni della musica spagnola che comunque "funzionano", stavolta dovremmo esserci. *Aidalai* (Bmg) segue questa direzione tra echi gitani, salse, flamencchi e varie etnie musicali. Bello, ma ci preme fare un'avvertenza: occhio ai Gipsy Kings e ai Negresses Vertes.

Charlie Haden, Billy Higgins e Enrico Pieranunzi si sono ritrovati insieme a Milano nello stesso studio di registrazione della Soul Note, dove nell'87 avevano inciso con Chet Baker un album molto fortunato, *Silence*. Dal nuovo incontro dei tre musicisti è nato un altro Cd di qualità eccellente, *First Song*, che prende il titolo da una splendida composizione di Haden, contrabbassista di rara sensibilità. Sono ancora di Haden altri due brani, *For Turiya* e *In The Moment*, mentre Pieranunzi (il pianista italiano è il vero protagonista del disco) firma due pagine di grande finezza, *Je Ne Sais Quoi* e *Newbreak*. Completano la scaletta *Si Si* di Charlie Parker, *Lennie's Penries* di Lennie Tristano e due standard notissimi come *All The Way* e *Polka Dots And Moonbeams*. Higgins, batterista squisito, ha un ruolo essenziale in queste interpretazioni del trio.

Non neo-classico ma neo-arcuato: così è stato definito *Oedipus rex* di **Igor Stravinskij**, più oratorio che opera lirica. Si nega, in generale, che ci sia in questo lavoro del '26-'27 qualsiasi accento alla modernità del linguaggio stravinskiano, come invece accade nei lavori neoclassici. L'autore raccontò di aver utilizzato per *Oedipus rex* «tutto ciò che mi capitava per mano». Riconoscibili i richiami a Verdi, Bellini, Bach. L'uso del latino e di un ritmo scandito sempre costante hanno fatto citare anche Carol Orff, in questo caso "anticipato". Ma ci sembra che sarebbe il caso di soffermarsi un momento sul risultato globale invece che sull'analisi degli "ispiratori": si scoprirebbe forse che la vena dell'inquieto "oggettivismo" stravinskiano è presente (e godibile) anche qui. Pensa abbastanza a questo **Esa-Pekka Salonen**, che dirige *Oedipus* in un Cd della Sony.

GRANDE OPERAZIONE

la Natura è viva!



PER IL GRANDE SUCCESSO
il Parco ringrazia
Yomo ti premia!
IN PALIO
100 MILIONI*

*IN GETTONI D'ORO IVA ESCLUSA.
ESTRAZIONE IL 15/10/1992
VEDI REGOLAMENTO SULLA CARTOLINA

YOMO
'LO YOGURT'

FERMENTI VIVI

La Natura ti premia. Partecipa anche tu!

UN AIUTO PER IL PARCO NAZIONALE DEL GRAN PARADISO.

Raccogl 35 bollini "la Natura è viva" che trovi sulle confezioni dei prodotti Yomo promozionati e offri, insieme a Yomo, un contributo alla vita del parco diventandone sostenitore.

LA MAGLIETTA DEL PARCO.

Con 35 bollini riceverai anche, quale sostenitore del parco, la simpatica maglietta del settantesimo anniversario del Gran Paradiso. E, in più, potrai vincere...

TANTI SOGGIORNI NEL PARCO.

Ogni mese, fino a Settembre, saranno estratti, tra tutti i sostenitori che avranno inviato le cartoline complete dei 35 bollini, 10 soggiorni di una settimana, per 2 persone, da trascorrere in una delle località più belle del parco.



● HIT PARADE

Questi gli appuntamenti con la *Hit Parade* su Radiodue: sabato, dalle 11,03 alle 12,10, classifica dal primo al ventesimo posto del 33 giri; ancora sabato, dalle 15,53 alle 16,30, spazio dedicato alle monodisco, domenica, dalle 12,50 alle 14, presentazione dei compact disc più venduti della settimana. In studio: Elisabetta Grande e Mario Tagliaferri. La *Hit Parade* viene trasmessa anche da *Radio Verde Rai*, dal martedì al sabato dalle 18,07 alle 18,33. Le classifiche sono elaborate dalla AGB Italia.

● COMPACT

1	LIVE AT WEMBLEY '86 QUEEN
2	DIVA Annie Lennox (BMG/Ariola)
3	COME L'ACQUA MANGO
4	GREATEST HITS II QUEEN
5	CARBONI Luca Carboni (BMG/Ariola)
6	SOGNO RIBELLE Litifiba
7	NOMI E COGNOMI Francesco Baccini
8	TEARS ROLL DOWN FOR FEARS
9	HANNO UCCISO L'UOMO... 883
10	BACK TO FRONT LIONEL RICHIE

● COMPILATION

1	DEE JAY 10 E LODE (Fri Records)
2	HARDCORE VOL. 1 (Extreme)
3	SUPERSANREMO '92 (Fonit Cetra/Ricordi)
4	ITALIAN POSSE (Cgd)
5	ACID RAVE APOCALYPSE (Bmg Ariola)
6	SOUL POWER VOL. 2 (Atlantic)
7	ITALIAN REMIX 2 (Cgd)
8	SANREMO FESTIVAL '92 (Emi)
9	TENDENTHIA VOL. 4 (Dlc)
10	DANCE POOL TIME (Columbia)

● RAI - 33 GIRI

11	BENVENUTI IN PARADISO ANTONELLO VENDITTI
12	TEARS ROLL DOWN FOR FEARS
13	BACK TO FRONT LIONEL RICHIE
14	GREATEST HITS QUEEN
15	LA FORZA DELLA VITA PAOLO VALLESI
16	LINDBERGH IVANO FOSSATI
17	ADRENALIZE DEF LEPPARD
18	WISH CURE
19	BY THE TIME IT'S DARK LUNA VERA C. C. C. D. D. C. C. D.

RAI

BBC

Billboard

LIVE AT WEMBLEY '86 (1)
Queen (EMI/Ricordi)BACK TO FRONT (n)
Lionel Richie (Motown)SOME GAVE ALL (4)
Billy Ray Cyrus (Mercury)2 I RICORDI DEL CUORE (2)
Amedeo Minghi (Fonit Cetra)LIVE AT WEMBLEY '86 (n)
Queen (Parlophone)TOTALLY KROSSED OUT (1)
Kris Kross (Ruff House)3 DIVA (4)
Annie Lennox (BMG/Ariola)MICHAEL BALL (1)
Michael Ball (Polydor)BLOOD SUGAR SEX MAGIK (3)
Red Hot Chili Peppers (Warner)4 NOMI E COGNOMI (n)
Francesco Baccini (CGD)UP (3)
Right Said Fred (TUG)THE SOUTHERN HARMONY (2)
The Black Crowes (Del)5 CARBONI (3)
Luca Carboni (BMG/Ariola)STARS (2)
Simply Red (East West)ADRENALIZE (5)
Def Leppard (Mercury)6 COME L'ACQUA (n)
Mango (Fonit Cetra)HORMONALLY YOURS (5)
Shakespear Sister (London)TEN (8)
Pearl Jam (Epic)7 HANNO UCCISO L'UOMO... (n)
883 (Fri Records)THIS THING CALLED LOVE (4)
Alexander O' Neal (Tabu)ROPIN' THE WIND (7)
Garth Brooks (Liberty)8 GREATEST HITS II (7)
Queen (EMI)DIVA (6)
Annie Lennox (RCA)CLASSIC QUEEN (9)
Queen (Hollywood)9 CAMPER (8)
Roberto Vecchioni (EMI)GREATEST HITS (8)
Squeeze (A&M)MACK DADDY (n)
Sir Mix A Lot (Def)10 SOGNO RIBELLE (5)
Litifiba (CGD)THE COMMITMENTS (10)
Soundtrack (MCA)GREATEST HITS (n)
ZZ Top (Warner Bros)

45 GIRI

RAI

BBC

Billboard

RHYTHM IS A DANCER (1)
The Snap (BMG-Ariola)PLEASE DON'T GO (11)
KWS (Network)JUMP (1)
Kris Kross (Ruff House)2 PIPPERO (2)
Elio e le Storie Tese (Hukapan)JUMP (4)
Kris Kross (Ruff House)I'LL BE THERE (4)
Mariah Carey (Columbia)3 FUNKY, FUNKY PEOPLE (5)
Black Machine (New Music)EVERYTHING ABOUT YOU (5)
Ugly Kid Joe (Mercury)UNDER THE BRIDGE (2)
Red Hot Chili Peppers (Warner Bros)4 CI VUOLE UN FISICO
BESTIALE (3)
Luca Carboni (BMG)KNOCKIN' ON HEAVEN'S
DOOR (3)
Guns N'Roses (Geffen)BABY GOT BACK (5)
Sir Mix a Lot (Def)5 1-2-3 ACID (7)
Digital Boy (Flying)HAZARD (10)
Richard Marx (Capitol)MY LOVIN' (3)
En vogue (Alco)6 WHY (4)
Annie Lennox (BMG)FRIDAY I'M IN LOVE (8)
Cure (Fiction)DAMN I WISH I WAS YOUR
LOVER (7)
Sophie B. Hawkins (Columbia)7 NOTHING ELSE MATTERS (6)
Metallica (Vertigo)ON A RAGGA TIP (7)
SL2 (XL)LIVE AND LEARN (6)
Joe Public (Columbia)8 BETTER DAYS (8)
Bruce Springsteen (Columbia)MY LOVIN' (6)
En Vogue (Eastwest)IF YOU ASKED TO ME (9)
Celine Dion (Epic)9 IT'S A FINE DAY (n)
Opus III (PWL)SOMETHING GOOD (n)
Utah Saints (FFRR)IN THE CLOSET (8)
Michael Jackson (Epic)10 NON AMARMI (9)
L'Orchestra del Teatro alla ScalaMIDLIFE CRISIS (n)
Faith No More (Slash)THE BEST THING IN LIFE (n)
Luther Vandross (Prospective)

LA FORTUNA? DIPENDE DAL CAFFÈ.

FRONCIGLIA & WUKANDER

AUT. MIN. N. 40535 SCAD. IL 15-7-1992



S E M P R E P I Ù S P E C I A L E

IL CONCORSO DAVVERO SPECIALE!

INVIASTE LE PROVE D'ACQUISTO,

**IL 15 LUGLIO GRANDE PREMIO FINALE:
100 MILIONI IN GETTONI D'ORO.**

KIMBO

IL CAFFÈ DAVVERO SPECIALE.

CAFÈ DO BRASIL S.p.A. 80017 MELITO DI NAPOLI (NA) Via Appia Km. 22,618 - Tel. (081) 70.11.200 PBX

Continua il grande concorso Kimbo, il caffè davvero speciale. Il 15 luglio ci sarà il gran finale: tra tutte le cartoline pervenute dall'inizio del concorso fino al 10 luglio, verrà estratto il vincitore di 100 milioni in gettoni d'oro. E sarà sempre Pippo Baudo in persona a telefonare al vincitore. Partecipare è semplice: ritagliate tre prove d'acquisto **K** che troverete su tutte le buste delle confezioni Kimbo, singole e multiple: Macinato Fresco, Gold Medal, Autentico Arabica, Espresso Napoletano. Incollate le prove d'acquisto sulla apposita cartolina che troverete nei punti vendita. Dopo averla compilata in ogni sua parte, spedite la cartolina in busta chiusa presso l'indirizzo prestampato sulla stessa. In caso non troviate dal vostro rivenditore la cartolina del concorso potrete comunque inviare le tre prove d'acquisto inserendole in busta chiusa, unitamente ai vostri dati personali, numero telefonico compreso, e spedendo il tutto a: **Concorso "Kimbo. La fortuna dipende dal caffè."**

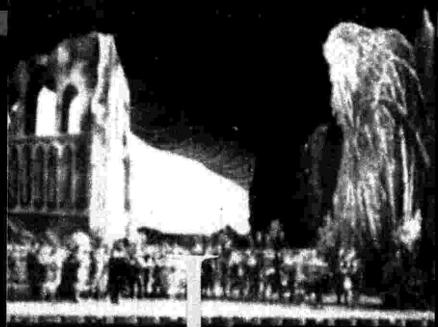
Cas. Post. n° 7 Melito di Napoli 80017

Napoli. Partecipa anche tu al grande concorso Kimbo e ricorda: più cartoline o buste con le tre prove d'acquisto inserite, più possibilità avrai di vincere.

I PALCOSCENICI DELLA GRANDE MUSICA ALL'APERTO
I TERME DI CARACALLA

L'ACUTO DI MUSSOLINI

di VIRGILIO CELLETTI



Dagli Archivi

Le prime note creano una solenne atmosfera di pathos, con la melodia dei corni che si diffondono nella notte romana arsa dal caldo, fra i ruderi ciclopici. Poi la bacchetta di Oliviero De Fabritiis si irrigidisce sui tre accordi dissonanti in «fortissimo» e la ninfa riprende

*Una scena dell'Aida
allestita lo scorso anno.
Sopra, la sera della prima:
e il 1° agosto del 1937,
si rappresenta la
Lucia di Lammermoor*



Plácido Domingo, José Carreras e Luciano Pavarotti nel concerto in occasione dei Mondiali di calcio del 1990; a destra, un momento del concerto. Nella pagina accanto, le Terme di Caracalla nel 1937



Marcello Mencarini



cadenzata. Sembra un canto funebre, invece è l'atto di nascita di una platea lirica che diventerà famosa in tutto il mondo: le Terme di Caracalla. È la sera del 1º agosto 1937. Padroni musicali della solenne inaugurazione è Gaetano Donizetti, di cui si rappresenta la *Lucia di Lammermoor*.

Sono gli anni in cui il regime fascista cerca il prestigio nelle tracce della romanità e il complesso delle Terme di Caracalla è una delle più impressionanti e pittoriche visioni dell'antica città imperiale. Il loro vasto comprensorio era stato sistemato, dopo secoli di abbandono, all'inizio del Novecento e fu avvolto in persona, una trentina di anni dopo, a pensare alla musica: gli

L'ACUTO DI MUSSOLINI



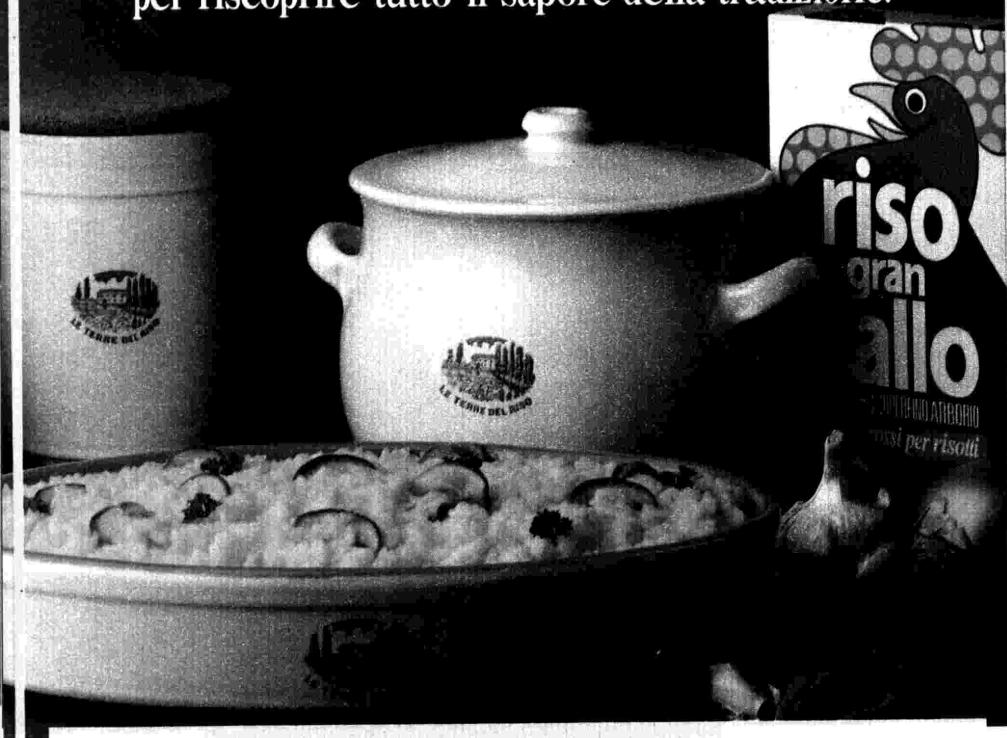
rivitalizzarle del tutto e per ridare voce al silenzio glorioso dei secoli. Due giganteschi propilei che facevano parte dell'antico «calidarium», alti come edifici di quindici piani, erano l'ideale struttura portante di un maestoso boccascena, e fra essi fu costruito il palcoscenico dinanzi a una grande platea lignea. Il «teatro dei ventimila», si disse subito gonfiando le cifre reali in ossequio al trionfalismo dell'epoca: in realtà quella platea poteva (e può ancor oggi) ospitare sette-ottomila spettatori, che comunque non sono pochi.

«Spettacolo indimenticabile», scrisse il cronista della serata, «che ha riscosso un grande successo di platea, con applausi e bis».

ESTATE '92: NON SOLO LIRICA

Dall'anno scorso la stagione di Caracalla si è trasformata in festival, dove giochi d'acqua, fuochi d'artificio, concerti da camera e bandistici fanno da contorno al cartellone lirico. Si stanno già svolgendo le repliche del balletto *Zorba il Greco* di Theodorakis, protagonista Raffaele Paganini, che ha aperto la stagione il 9 giugno. Giovedì 25 andrà in scena la prima di nove repliche di *Turandot* di Puccini, direttore Jansung Kaknidze, regia, scene e costumi di Attilio Colonnello, interpreti Ghena Dimitrova, Nicola Martinucci e Alida Ferrarini. Domenica 28 e martedì 30 la novità di Franco Mannino *Da Colombo a Broadway*. Il 3, il 4 e il 9 luglio la *Messa di Requiem* di Giuseppe Verdi diretta da Georges Prêtre. Dal 21 quattro repliche del *Barbiere di Siviglia*, che ha aperto in gennaio la stagione al chiuso. La regia è sempre di Carlo Verdone, mentre più importante è il cast: Leo Nucci, Ruggero Raimondi, Cecilia Gasdia e Rockwell Blake. Il mese si chiude con l'immancabile *Aida* (Aprile Millo e Giuseppe Giacomin i protagonisti) che sarà replicata il 5 agosto, dopo due concerti (3 e 4) del soprano Montserrat Caballé e dell'Orchestra Sinfonica di Siviglia.

Solo Riso Gallo ti regala le "Terre del Riso" per riscoprire tutto il sapore della tradizione.



Riso Gallo oggi ti invita a riscoprire la tradizione autentica del riso con le "Terre del Riso", tre regali esclusivi, in terracotta smaltata. Dal caratteristico barattolo contadino salva freschezza per mantenere i chicchi sempre asciutti, alla pentola rustica, tipica per una perfetta cottura, alla classica risottiera forno-tavola. Averli è facilissimo: ogni terracotta diventa subito tua con solo 20 tagliandi di controllo che ritagliherai dalle confezioni Riso Gallo, anche in sacchetto, Gran-Gallo, Blond e i Grandi Risi del Mondo da 500 g, 1 kg, 2 kg (il tagliando della confezione da 2 kg vale doppio!). Applicali su un semplice foglio o sulla cartolina che trovi anche nei punti vendita, indica il regalo preferito, i tuoi dati ed invia il tutto, in busta chiusa, a: le "Terre del Riso", Riso Gallo, Casella Postale 166 - 43100 Parma, entro e non oltre il 28-2-1993. Riceverai gratuitamente a casa tua il regalo scelto.

AUT. MIN. CONC.

Riso Gallo. Tre regali speciali, una tradizione di qualità.



da sembrare irreale». E un altro: «Lo spettatore non aveva bisogno di essere un vecchio romanzo per commuoversi all'aspetto che assumeva d'un tratto il luogo». Retorica. Ma lo spettacolo lirico, da un punto di vista artistico, fu veramente straordinario. Una *Lucia* coi fiocchi e un cast d'eccezione: la protagonista è Toti Dal Monte, Beniamino Gigli veste i panni di sir Edgardo di Ravenswood, Luigi Montesanto quelli di lord Enrico Ashton. Il tenore, ormai erede indiscutibile di Caruso, ha un contratto favoloso: quindicimila lire per sera, l'equivalente di mille paia di scarpe «autarchiche», come dire cento milioni di oggi, o giù di lì. La platea è stracolma e i biglietti costano dalle venti lire le prime file alle tre dei posti più lontani.

Sono presenti tutte le autorità cittadine e nazionali, ma non Mussolini. Non ci si spiega la sua assenza. Forse (è solo una ipotesi) lo tiene lontano quella sfilza di personaggi dal nome britannico: da un po' di tempo gli inglesi non sono troppo simpatici al Duce. Ci sarà invece un anno dopo, quando sul grande palcoscenico all'aperto comincia l'avventura della verdiana *Aida*: il fatto che protagonista del melodramma sia una schiava etiope forse non è del tutto privo di significati. La stagione è stata preparata con notevole impegno: dalle due opere (*Lucia* e *Tosca*, in tutto cinque repliche) del primo anno si passa a un cartellone assai denso, aperto da *La Gioconda* di Amilcare Ponchielli, in cui Beniamino Gigli incanta la folla con *Cielo e mar*.

Nel cast erano anche Benvenuto Franci, altra gloria del tempo, e soprattutto una coppia femminile smagliante: Gina Cigna ed Ebe Stignani. La *Danza delle ore* fu accolta da un susseguirio di ammirazione. Grande successo anche per il *Mefistofele*, per il *Lohengrin*, la *Turandot* con una giovanissima Magda Olivero, l'*Isabeau* che vide sul podio il suo autore, Pietro Mascagni. E poi la rivelazione di quell'*Aida* che diventerà un'ospite fissa fino ai giorni nostri di questo palcoscenico «en plein air». C'è sempre Gigli, e al suo fianco esplode la *Caniglia* che per di più di

stino, *Tosca*, *Santuzza*, *Violetta* Valery e via dicendo.

Nel '39 si apre proprio con *La forza del destino* (Tullio Serafin sul podio, la Caniglia, Gigli, la Stignani e Tancredi Paseri fra gli interpreti). Mussolini indossa un'uniforme tutta bianca, e quando vede gironzolargli attorno i fotografi impatisce l'ordine che nessuna sua immagine appaia sui giornali: l'Italia non è ancora entrata in guerra, ma si respira un clima grave, lui non vuole dare l'impressione di interessarsi ad avvenimenti frivoli e mondani. L'anno dopo si va avanti, ma ormai la guerra è una realtà anche per noi: c'è l'oscuramento, il cielo è solcato dalla presenza sempre più sinistra di aeroplani. E a Caracalla si chiude. Si riapre il 12 luglio 1945. Tempi difficili: al teatro si arriva con traballanti «camionette» che sostituiscono i mezzi pubblici; ma le locandine sono anche in inglese (Baths of Caracalla) e si preannuncia quello che sarà il boom lirico-turistico. Comunque il livello artistico è sempre molto alto. Vincenzo Bellezza dirige la *Carmen* e sul cast è indicato un certo Renato Gigli che fa pensare ad un errore di stampa; nella *Bohème* Rodolfo è Galliano Masini; ma Beniamino esiste ancora e trionfa nella *Tosca* accanto a Joli Gavino e Tito Gobbi. Poi arrivano Tito Schipa, Pia Tassanini, Franco Corelli, Mario Del Monaco, Giacomo Lauri Volpi (il grande rivale di Gigli), Carlo Bergonzi, Franco Di Stefano, Antonietta Stella. In platea personaggi sempre più illustri: Fiorello La Guardia, il sindaco «italiano» di New York, Arthur Rubinstein, Evita Perón, dive a caccia di celebrità. Federico Fellini è un appassionato, ma non ha una lira e, per assistere alle opere, deve fare la comparsa.

Nella *Turandot* del '48 c'è «una certa» Maria Callas, e qualcuno prevede che «si farà». Si rincorrono le stagioni, i ricchi cartelloni, i nomi sempre prestigiosi. Finisce la storia e comincia la cronaca di Caracalla, e c'è anche una parentesi kolossal: il concerto di Pavarotti, Domingo e Carreras che celebra i «mondiali» di calcio '90 e mondale diventa a sua volta in teatro.

Giulio Veltetti

ALDO FALIVENA
Direttore responsabile

Art director: Franco Bevilacqua
Capredattori: Edek Osser, Maria Colomba Zanda, P. Giorgio Martellini (*Torino*)

Incari chi speciali: Lina Agostini (*caporedattore*)
Redazione: Maurizio Adriani, Ernesto Baldi (*caposervizio*), Francesco De Vitis, Mario Gambo, Giuseppe Gennaro (*capo servizi fotografici*), Renato Girelli (*caposervizio Torino*), Paolo Grassi (*caposervizio*), Anna Moretti, Fiammetta Rossi (*caposervizio*), Scina Santa-caterina, Fiorenza Sartori (*Milano*), Carlo Scaringi (*caposervizio*), Laura Terzani (*caposervizio programmi*)

Invitati: Stefania Barile, Lucilla Casucci, Serena Iannicelli

Segretario di redazione: Paolo Zauli (*caposervizio*)

Sezione grafica: Piero Di Silvestro (*responsabile*), Franco Angeloni, Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Ermanno Neglia, Alessandro Raffaelli, Enrico Zaccèo (*Torino*)

Segreteria di direzione: Rosalba Coletti

Segreteria di redazione: Adriana Carloni, Anna Leuti, Giovanni Mazzolini

Fotografo: Gianni Martellozzi (*responsabile*), Fernanda Caetani (*Torino*), Natali Petrone, Mauro Scaramuzzo

Palinsesto e tv: T. *Torino* - Carlo Fassetta (*responsabile*), Ladislao Bellone, Mirella Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petri

Rubriche: Salvatore G. Biamonte, Dante Guardamagni, Rosa Palmadessi, Gabriele Rinaldi, Monica Salerno, Luca Sardella

Collaboratori: Luciano Amendola, Fabrizio Biamonte, Massimo Bindi, Carlo Bressan, Bruno Calvo, Giovanni Canitano, Venanzio Ciampi (*New York*), Glauco Cortini, Tarquinio Maiorino, Stefano Masi, Micolino Mencarini, Mino Monicelli, Paola Palmieri, Antonio Pandiscia, Nicola Sisto, Gigi Speroni (*Milano*), Massimo Vecchi, Luciano Vitti

Consulenza sportiva: Gilberto Evangelisti
Documentazione: Fulvio Roccatano

Gestione budget: Stella Catà (*responsabile*), Renato Martino

Direttore coordinamento: Luciano Pinelli

Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti
Tricamo

Direttore produzione: Giuseppe Mussano

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Via del Babuino, 51 - 00187 Roma

Presidente: Guido Ruggiero

Vice Presidente: Gianni Statera

Amministratore Delegato: Adamo Vecchi

Direttore Generale: Alberto Luna

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/8, 00196 Roma - Tel. (06) 3219794, fax (06) 3611849

Redazione torinese: Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470938

Amministrazione: Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8102388/9, fax (011) 8102389/10, L. 74.500. Sem. L. 35.000. Abb. ann. est. L. 25.000. Sem. L. 125.000. Cep 206106 TV Radiotelevisione: Via Arsenale, 41, 10121 Torino

Pubblicità: Via Romagnosi 1/8, 00196 Roma - Tel. (06) 3219797

Postazione nazionale generale: 10121 Torino - Via Giacomo Matteotti, 34 - Tel. (011) 57533 - Telex SIPRAT 221141 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - Telex 753342 - AREE DI VENDITA:

Piemonte - Valle d'Aosta: 10122 - Telex 753342 - Tel. (011) 57533 - Telex SIPRAT 21529/1 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sampierdi, 73 - Tel. (02) 31985 - Telex SIPRAT 330374 - Teleg. PUBBLIRADIO MI 20149 - Nord Ovest: 10122 - Telex 753342 - Tel. (011) 57533 - Telex SIPRAT 21529/1 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Sciajola, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex SIPRAT 21529/1 - Teleg. PUBBLIRADIO RM 00196 - Calabria: 0965 - Telex 515222 - Tel. (0965) 80122 - Napoli: Via Orazio, 20 - Tel. (081) 884422 - Teleg. PUBBLIRADIO NA 00122

Distribuzione nazionale: Parma - C. P. Piazza Colonna 361 - 00197 Roma - Tel. (06) 6840731 - Via Morandini 100/200 - Sepe (MI) - Tel. (02) 3124623

Distribuzione estera: Messico - Via Roma 130 - 10100 Roma - Tel. (06) 5165220 - Printed in Italy - Stampat. - I.T.E. 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 57533 - Sped. in abb. post. gr. II/70 - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-94. Diritti riservati.

Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono

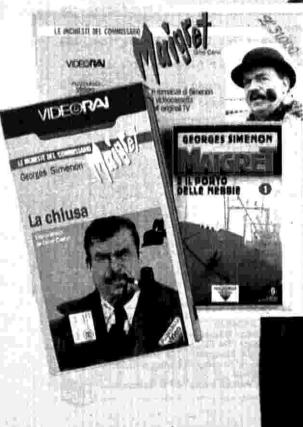
Le inchieste del commissario **MAIGRET**

Tingete di giallo le vostre serate con un classico nato dalla penna di Georges Simenon e magistralmente interpretato da

Gino Cervi.

Le inchieste del commissario Maigret vi aspettano ogni mese in edicola con una videocassetta e uno stupendo romanzo, per riscoprire questo indimenticabile personaggio.

VIDEORAI FONIT CETRA. GRANDI CLASSICI TELEVISIVI DA COLLEZIONE.



OGNI MESE IN TUTTE
LE EDICOLE
UNA VIDEOCASSETTA
E UN ROMANZO DI SIMENON
A L. 31.000

VIDEORAI
FONIT CETRA
video



**Renzo Arbore,
Cancro, è nato
il 24 giugno 1937**

**Settimana dal 21
al 27 giugno**

FORZA DI VOLONTÀ E LAVORO

★ Ho un fratello gemello che ha avuto tutto ciò che è mancato a me: una moglie, una lavora gratificante, un figlio. Per me, invece, è stato sempre tutto negativo: le ragazze che ho avuto mi hanno sempre lasciato ed ho incontrato gente che mi ha fatto del male senza che io gli avessi fatto alcunché. Come sarà la mia vita in futuro? (L. D. G. - Verona).

Concordo con lei: fortunatissimo non è stato, la dea bendata si è spesso scordata della sua esistenza, ma perché rimuginarsi sopra? Non serve a nulla. Nelle sue mani, però, ha un grande bene, la volontà. E nella sua forza di volontà è la chiave di volta per uscire fuori dalla condizione di insoddisfazione nella quale versa ora. Dall'anno in corso e sino alla fine del 1994 non le mancheranno le opportunità per concretizzare molte situazioni esistenziali, dalla vita affettiva alle questioni di lavoro.

★ Mio figlio, nato il 24 settembre 1964 alle 3,50, ha difficoltà ad inserirsi nel mondo del lavoro. (C. G. - Busto Arsizio).

Nell'anno in corso, fra la fine della primavera e l'estate, suo figlio avrà una buona opportunità professionale, che lo gratificherà. Tenga però presente che il

ragazzo, verso i 35 anni, cambierà totalmente tipo di lavoro; questa nuova occupazione sarà quella definitiva e gli renderà piuttosto bene.

★ Sono nata a Capo D'Orlando il 30 aprile 1972 alle 3,30. Riuscirò a trovare un lavoro che mi soddisfi sia in campo professionale sia monetario? Di che segno sarà il mio partner e verso che età mi sposerà? Ho una storia da quattro anni con un ragazzo già fidanzato, nato il 1º dicembre 1968: come andrà a finire? (Gabriella C. - Messina).

Sei una ragazza piuttosto fortunata ed il settore professionale ti riserverà molte soddisfazioni. Mi sembra destinata ad un'occupazione che ti porterà a viaggiare o, quanto meno, ad avere dei rapporti di lavoro con Paesi stranieri. Ti soddisferà pienamente anche dal punto di vista economico. Per quanto riguarda il lato sentimentale sei una ragazza irrequieta, portata alle cose facili, ma che ha gran capacità di piacere. Ti sposerà in giovane età, prima dei 28-30 anni, con un partner nato dei segni dei Gemelli, dello Scorpione, Sagittario, Capricorno, Vergine. Con il ragazzo del Sagittario hai qualche probabilità, mi pare sia molto legato a te e potrà anche esserci un'evoluzione positiva del vostro rapporto.

Monica Salerno

ARIETE
DAL 21 MARZO
AL 20 APRILE



Affetti: i malintesi verranno chiariti. Nelle cose amorose vi sarà il costante accordo che desiderate. **Lavoro:** la fantasia vi renderà lungimiranti. Continuate a percorrere la strada già impostata. **Salute:** nessuna preoccupazione per lo stato generale vostro e dei parenti. Giorni buoni: 21, 26, 27.

TORO
DAL 21 APRILE
AL 21 MAGGIO



Affetti: non sempre le idee colimeranno con quelle di chi amate. Siate dolcemente persuasivi. **Lavoro:** fase propizia per contattare le decisioni a carattere pratico e veloce. Agite senza discutere. **Salute:** ottimi influssi aiuteranno a bilanciare la tendenza all'impetuosità. Giorni fausti: 21, 22, 23.

GEMELLI
DAL 22 MAGGIO
AL 21 GIUGNO



Affetti: è bene evitare le confidenze sulle cose della famiglia. Annulerete l'invidia e la zizzania. **Lavoro:** trarrete vantaggi dopo aver parlato con una persona anziana. Dominerete la situazione. **Salute:** sappiate incanalare con saggezza il benessere di cui godrete. Giorni fortunati: 23, 24, 25.

CANCRO
DAL 22 GIUGNO
AL 22 LUGLIO



Affetti: una teoria seducente vi spingerà in un ginepario pericoloso. Evitate le nuove esperienze. **Lavoro:** potrete acquistare, ma con i consigli dell'esperto. La situazione evolverà in senso benefico. **Salute:** malesseri diffusi. Vivete con semplicità eliminando gli eccessi. Giorni ottimi: 24, 25, 27.

LEONE
DAL 23 LUGLIO
AL 23 AGOSTO



Affetti: un approfondito esame del vostro comportamento vi farà capire che avete dei torti. **Lavoro:** riflettete bene prima di lanciarvi nelle iniziative che impegnano tempo, denaro e serenità. **Salute:** buon magnetismo e nessun disturbo. In famiglia regnerà l'equilibrio. Giorni buoni: 21, 22, 23.

VERGINE
DAL 24 AGOSTO
AL 23 SETTEMBRE



Affetti: un'amica si presterà per il riavvicinamento di una vecchia fiamma. Non fatevi influenzare. **Lavoro:** appoggio mancato per un malinteso. Chiarite le cose, mentre il tempo è a vostro favore. **Salute:** date particolare attenzione agli organi che regolano il ricambio. Giorni fausti: 25, 26, 27.

BILANCIA
DAL 24 SETTEMBRE
AL 23 OTTOBRE



Affetti: dipenderà da voi conservare la stima e l'amore o distruggere tutto con un colpo di testa. **Lavoro:** collaborerete alle nuove iniziative e troverete i modi che vi distinguerranno. **Salute:** usate nella giusta direzione le risorse fisiche e mentali. Giorni favorevoli: 21, 22, 23.

SCORPIONE
DAL 24 OTTOBRE
AL 22 NOVEMBRE



Affetti: febbri e precipitazioni. Ma ci sarà spazio anche per l'entusiasmo e la gioia di vivere. **Lavoro:** saranno facilitati i viaggi professionali. Gli influssi suggeriscono prudenza con le firme. **Salute:** evitate l'eccessività e la stanchezza. Curate l'estetica con l'erboristeria. Giorni buoni: 22, 24, 27.

SAGITTARIO
DAL 23 NOVEMBRE
AL 21 DICEMBRE



Affetti: malgrado il clima surriscaldato la situazione non sarà pericolosa, ma in assestamento. **Lavoro:** qualcuno chiederà un prestito. Rifiutatevi nella forma adatta per non suscitare inimicizie. **Salute:** insonnia e sudorazione sono le conseguenze di sregolatezze. Giorni fausti: 21, 25, 27.

CAPRICORNO
DAL 22 DICEMBRE
AL 20 GENNAIO



Affetti: interferenze nocive alla serenità. Sappiate agire coraggiosamente e senza tenimenti. **Lavoro:** vivaci discussioni mettono in pericolo un programma di lavoro in avanzata esecuzione. **Salute:** probabili slogature in terreni accidentati o per chi pratica sport. Giorni ottimi: 25, 26, 27.

ACQUARIO
DAL 21 GENNAIO
AL 18 FEBBRAIO



Affetti: è consigliabile una severa selezione nel settore delle amicizie per eliminare le interferenze. **Lavoro:** otterrete l'appuntamento, ma ne trarrete poche soddisfazioni e dovrete attendere ancora. **Salute:** facilità agli scattidi nervi. Stanchezza da combattere per una ripresa. Giorni buoni: 24, 26, 27.

PESCI
DAL 19 FEBBRAIO
AL 20 MARZO



Affetti: la tristezza non ha ragione d'essere: è un distacco momentaneo che aiuterà a riflettere. **Lavoro:** vi salverete da una perdita economica con il buon senso e l'aiuto dei consigli di un amico. **Salute:** lo stato psicofisico vi farà godere i piaceri che il periodo offre. Giorni fausti: 23, 25, 27.

Rosa Palamidesi

LA TELEFONATA

di ADRIANO ARAGOZZINI



Luciano Amencalo

Alano, Romina, ciao. Perché siete considerati un po' troppo nazionali-polari e siete i più odiati dalla stampa italiana?

«Veramente dovremmo essere definiti internazionali-polari, perché abbiamo successo in tutto il mondo e riusciamo ad esprimere con le nostre canzoni un linguaggio che arriva al cuore della gente. La stampa italiana, nella sua maggioranza, non ci ama perché siamo dei conservatori. I giornalisti, nel nostro mondo, amano solo i disgregatori, i rivoluzionari, quelli che "puzzano" di hashish, di marijuana ed anche di cocaína e di eroina. Noi invece siamo rimasti ad un buon bicchiere di vino».

Albano, di te dicono che hai sfruttato il fatto d'esserti sposato con la figlia di Tyrone Power...

«Quando sei su un palcoscenico e ci sono migliaia di persone che ti guardano, non c'è nessuno che ti aiuta: se ottieni successo non lo devi certo al fatto che hai vicino la figlia di Tyrone Power».

Romina, è vero che Albano non ti ha fatto diventare una star internazionale nascondendoti a Cellino S. Marco?

«Quando ho conosciuto Albano, viveva a Milano e non era d'accordo di tornare a vivere a Cellino S. Marco, al massimo voleva andarci in vacanza per qualche giorno. Sono stata io a convincerlo a tornare alle sue radici. Abituata alle grandi distanze degli Stati Uniti l'ho fatto riflettere che Brindisi e Milano, Brindisi e Roma, distano un'ora di volo o poco più. Sono stata io a parlargli per la prima volta, tanto tempo fa, di ecologia. Altro che vivere a Roma o Milano... E poi sono un essere pensante, con una mia personalità. Se non mi fosse piaciuto vivere nell'Italia del Sud, Albano sarebbe stato felicissimo di accontentarmi».

Albano, i maligni dicono che per tenere Romina con te, le hai fatto fare molti figli...

«Ne avrei voluti solo due ma Romina mi ha annunciato il terzo e poi il quarto. Le ho sempre detto che era una pazza ma è stata irremovibile».

Romina, è vero che Albano ti ha plagiato?

«Forse è stato il contrario. Lui voleva restare a Milano ed io l'ho convinto ad andare a vivere a Cellino S. Marco. Lui voleva due figli ed io ne ho voluti quattro. Lui voleva che io non cantassi e adesso lavoriamo insieme».

Albano, perché hai permesso a Romina, che non è una cantante, di lavorare vicino a te?

«Romina non ha una grandissima voce, ma ha una musicalità ed una sensibilità che pochissimi possiedono nel panorama musicale italiano ed estero. In quel poco di voce esprime un feeling di grandissima comunicativa. Per la quantità ci penso io...».

Romina, perché hai voluto quattro figli e poi ti sei messa a cantare con tuo marito in giro per il mondo?

«Il cinema, anche quello di Serie "A", mi ha spesso fatto l'occhiolino. Dovevo scegliere, o sposavo la carriera o Albano. Insieme abbiamo deciso di unire le nostre forze. Da sempre consideriamo il lavoro come un cartellino da timbrare, ma una volta terminato di cantare torniamo a casa ed abbiamo sempre difeso la nostra privacy ed i nostri figli».

Albano, se dovessi scegliere tra la carriera, tua moglie, i tuoi figli...

«Fermati, fermati, dico subito la famiglia, i figli. Abbiamo deciso di unire le nostre carriere per stare insieme più tempo possibile e per crescere i nostri figli nel modo migliore».

Romina, che cosa pensi di aver insegnato ai tuoi figli?

«Onestà e disciplina. La vita è soprattutto una scala in salita e per questa ragione ho voluto che tutti studiassero un po' come ho fatto io che ho frequentato buone scuole, non come Albano che s'è laureato all'"università della vita"».

Albano, come ha fatto Michael Jackson a «rubartici» una canzone?

«Non lo so, ma è certo che nel 1981 ho scritto questo "pezzo" e nel 1987 l'ho registrato ed è uscito nell'lp *Libertà* che ha avuto molto successo. L'anno scorso Michael Jackson ha registrato una canzone identica alla mia sia nella melodia sia nella ritmica sia nelle armonie. Mi è sembrato doveroso difendere il mio lavoro e la mia professionalità».

Adriano Aragozzini

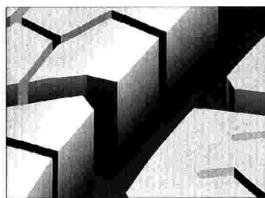
ROMINA, È VERO CHE ALBANO TI HA PLAGIATO?



NUOVO MICHELIN MXT. PIÙ SICURO, PER PIÙ CHILOMETRI, CON QUALUNQUE TEMPO.

UNA SCULTURA UNICA...

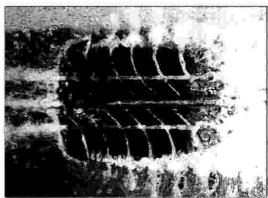
TASSO DI SCOLPIURA:
32%



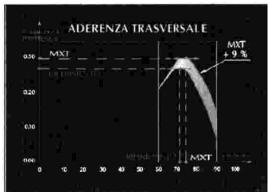
Grazie a una maggiore profondità del disegno del battistrada e ad un profilo del pneumatico con più ritevi (+17%), MXT migliora l'aderenza sia su suolo bagnato, sia su quello asciutto.

...PER UNA MIGLIORE ADERENZA...

EFFICACIA DI FRENAZA
DA 90 A 80 Km/h
SU SUOLO BAGNATO:
+15%



DIMINUZIONE
AQUAPLANING IN CURVA:
9%



Sotto la pioggia MXT elimina
più acqua, più velocemente.

Con un numero maggiore di rilievi e i canali più larghi e profondi MXT elimina più acqua. I canali laterali accelerano, inoltre, con effetto turbina, l'eliminazione di quest'acqua. Il risultato: MXT migliora del 15% l'efficacia di frenata su suolo bagnato e diminuisce del 9% il rischio di aquaplaning in curva.

...CHE DURA PIU' A LUNGO.

A METÀ USURA, FRENAZA
SU SUOLO BAGNATO:
+20%



Chilometro dopo chilometro
MXT conserva la sua
superiorità nell'aderenza.

I rilievi del battistrada di MXT sono molto profondi e assicurano così l'aderenza al suolo per tutta la vita del pneumatico. Il risultato: a metà usura l'efficacia di frenata di MXT su suolo bagnato risulta superiore del 20%.

Tutti i test effettuati confrontano il nuovo MXT con un pneumatico della stessa categoria (S 1 / (70) 6/65).

**/// MXT
MICHELIN**



Uniti nel Bene e nel Buono.



INTEGRALI BUITONI. INTEGRALI BUONI.



Buitoni.
Star bene a tavola.