DENTE DE

(RADIOCORRIERE)

RADIOCORRIERE

FABRIZIO E RITA OGGI SPOSI

la Natura è viva!



PER IL GRANDE SUCCESSO il Parco ringrazia Yomo ti premia!

IN PALIO

100 MILIONE

"IN GETTONI D'ORO IVA ESCLUSA. ESTRAZIONE IL 15/10/1992 VEDI REGOLAMENTO SULLA CARTOLINA



FERMENTI VIVI

La Natura ti premia. Partecipa anche tu!

UN AIUTO PER IL PARCO NAZIONALE DEL GRAN PARADISO. Raccogli 35 bollini "la Natura è viva" che trovi sulle confezioni dei prodotti Yomo promozionati e offri, insieme a Yomo, un contributo alla vita del parco diventandone sostenitore.

LA MAGLIETTA DEL PARCO.

Con 35 bollini riceverai anche, quale sostenitore del parco, la simpatica maglietta del settantesimo anniversario del Gran Paradiso. E, in più, potrai vincere...

TANTI SOGGIORNI NEL PARCO.

Ogni mese, fino a Settembre, saranno estratti, tra tutti i sostenitori che avranno inviato le cartoline complete dei 35 bollini, 10 soggiorni di una settimana, per 2 persone, da trascorrere in una delle località più belle del parco.



ALDO **FALIVENA**

DI TUTTO MA NON DI PIÙ

aro direttore, mi congratulo con lei! Finora (spero mai) non è caduto nella tentazione di pubblicare qualche opuscoletto estivo su diete, liposuzione, lifting e tutti quei terribili rimedi contro cellulite. smagliature, rughe... C'è proprio bisogno di arrivare all'estate per scoprire che abbiamo qualche chilo in più? Perché ci preoccupiamo del nostro corpo solo quando indossiamo il costume da bagno e non pensiamo, invece, che possiamo essere gradevoli tutto l'anno e fare così la nostra felicità e quella dei nostri partners? Vorrei dire a tutti quelli che corrono a far diete, e sono vittime predestinate delle mode, che, negli Stati Uniti, magro non va più. La parola d'ordine è: «viva la ciccia». Sempre dagli Stati Uniti arriva quest'altra notiziola: il colesterolo troppo basso fa male. Incredibile! Ormai i ricercatori dicono tutto e il contrario di tutto pur di essere sulle prime pagine. La realtà è che la medicina non riesce a capacitarsi del perché viviamo più a lungo a dispetto delle medicine e dei divieti dei sapientoni. Un consiglio ce l'ho. Ed è sull'empirico. Brevissimo. Mangiare meno, ma mangiare senza privarsi di nulla. In altre parole: stare attenti alla quantità. Però non trascurate mai la qualità, base del piacere della tavola e della salute.

Lucia Manera, Roma

UNA NOTTE SUL MONTE CALVO

Domenica 24 maggio, nella terza parte del Concerto del mattino (Radiotre) è stato trasmesso il poema sinfonico Una notte sul Monte Calvo di Modest Petrovič Musorgskij diretto da Leonard Bernstein. Le sarei molto grato se mi potesse dire quali sono la casa discografica e il numero di codice del disco. Inoltre, tempo fa, sulla stessa emittente, ho ascoltato Tableaux d'une exposition (Quadri di un'esposizione), stesso autore, diretto sempre da Bernstein. Vorrei sapere il numero del disco con quest'ultima incisione. Enzo Martinelli, Battipaglia

Ecco a lei: le due composizioni, Una notte sul Monte Calvo e Tableaux d'une exposition di Musorgskij, dirette da Leonard Bernstein, sono incise su Compact Disc CBS - MYK - 42606.

LE MANI DAI FILM!

Egregio direttore, vorrei sottoporre alla sua attenzione un problema di cui il TV Radiocorriere sembra non essersi mai occupato, sebbene riguardi da vicino la programmazione televisiva.

Pochi sanno che moltissimi film, originariamente vietati ai minori, vengono regolarmente trasmessi in televisione, ma con tagli arbitrari di cui non viene mai data notizia. Di conseguenza lo spettatore televisivo non vede l'opera cinematografica originale, ma le porzioni di questa che il censore televisivo ha ritenuto di poter mostrare: un'ulteriore violenza al film, che si aggiunge alle interruzioni pubblicitarie, agli improvvisi spostamenti di orario e così via. In pratica restano indenni solo i film più innocui, le com-

medie dai buoni sentimenti: tutti gli altri (dai contenuti «adulti» e drammatici, ed anche i film horror) sono esposti al rischio dei tagli.

Che fare? Se questa è la legge, c'è un'unica possibilità di difesa per lo spettatore attento e sensibile: rifiutarsi di vedere le pellicole massacrate dalla censura. Ed ecco la mia proposta: vorrei che il TV Radiocorriere segnalasse con un apposito marchio le opere trasmesse in versione integrale - o all'opposto quelle tagliate - così come opportunamente segnala le prime visioni tv. Mi creda, direttore: moltissimi appassionati di cinema gliene sarebbero grati.

La ringrazio per l'attenzione e le porgo i

miei più cordiali saluti.

Francesco Lentano, Modugno (Bari)

VERDI

Egregio direttore, nel 1981, in occasione dell'80° anniversario della morte di Giuseppe Verdi, la Rai mise in onda un film, in 6 FAVORE puntate, sulla vita del grande musicista.

Venne replicato una volta nell'84, poi cadde nel dimenticatojo. Ebbene, oggi che ci sorbiamo giornalmente «telenovelas» per

centinaia di puntate, trasmissioni su giochi spesso un po' sciocchini, film replicati un paio di volte l'anno, ecc... perché la Rai non ripropone, magari in orario di serie «B», questo stupendo film di Renato Castellani sul più grande compositore di opere liriche di tutti i tempi?

lo sono un conducente del servizio pubblico di Roma (A.T.A.C.), e quando nel 1981 vidi per la prima volta questo film, non sapevo niente su Verdi, ora invece so quasi tutto, ho letto libri sulla sua vita, ho assistito alle rappresentazioni di opere liriche e ho visitato la casa natale di Busseto, tra l'altro debbo dire che la gente di questa graziosa cittadina è davvero molto cordiale e simpatica.

Se venisse riproposto questo sceneggiato, molti giovani della nuova ge-

CARRERAS IN CONCERTO

Egregio direttore, il 10 aprile scorso, alle ore 23,15, Raiuno ha trasmesso dalla Basilica Superiore di S. Francesco in Assisi José Carreras in concerto. Per problemi di famiglia non ho potuto assistere al concerto. Sarà ritrasmesso? Potrei avere una registrazione?

Romana Tredici Guelfi,

Al momento non è prevista replica. Per la richiesta di una copia in videocassetta della registrazione del concerto, deve rivolgersi alla Rai-Radiotelevisione Italiana - Servizi Generali di Segreteria - All'attenzione del dottor Paolo Perrotti -Via Col di Lana, 8 -00195 Roma. Tenga presente che, nella richiesta, dovrà indicare il tipo di utilizzazione che farà della registrazione

nerazione potrebbero, come è successo a me, appassionarsi e interessarsi a «questo grande» della nostra storia.

Franco Fratarcangeli, Roma

"IL DIARIO DI COLOMBO"

Vinci l'America eon la frase vera



er chi è pronto a rivivere la traversata delle tre caravelle attraverso le frasi del Diario di Bordo di Cristoforo Colombo, ecco il concorso più entusiasmante dell'anno!

TV Radiocorriere e Acqua Vera, l'acqua minerale ufficiale delle Colombiane '92, mettono in palio ogni settimana per 5 settimane fra tutti i consumatori una riproduzione su argento del primo indio incontrato da Colombo e come premio finale un super viaggio di 7 giorni per 2 persone alle Bahamas, nel luogo esatto dove approdarono la Niña, la Pinta e la Santa Maria!! Leggi sulla cartolina allegata a questa copia del TV Radiocorriere il regolamento del concorso e le modalità di partecipazione e... buona fortuna!



ACQUA MINERALE UFFICIALE

Colombo '92 ESPOSIZIONE DI GENOVA

SOMMARIO dal 28 giugno al 4 luglio 1992



In copertina, Fabrizio Frizzi e Rita Dalla Chiesa foto Betta Maselli/Photo Dossier

ATTUALITÀ

IL PUNTO

ATTUALITÀ E COMMENTI DELLA SETTIMANA

6

FRIZZI-DALLA CHIESA OGGI SPOSI CRONACA DI UN AMORE

di Lina Agostini

SOTTO TIRO
Maria Teresa Ruta,
Serena Dandini, Antonio
Lubrano, Patrizia Rossetti,
Linda Lorenzi, Benedetta
Mazzini, Paolo Rossi,
Rossella Gardini

18

STAR TREK

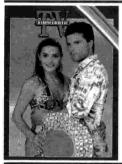
di Carlo Scaringi

25

VIAGGIO TRA LE ORCHESTRE RAI SINFONIA IN ROSSO

di Corrado Guerzoni

30



PROGRAMMI

DA PAGINA

TUTTI I PROGRAMMI DI RAIUNO RAIDUE - RAITRE - RAISAT CANALE 5 - RETEQUATTRO - ITALIA 1 ODEON - TELEMONTECARLO CINQUESTELLE - VIDEOMUSIC ITALIA 7 - RETE A - TELEPIÙTRE I PROGRAMMI RADIO E FILODIFFUSIONE

Nella copertina dei programmi, Patrizia Rossetti e Giorgio Mastrota che ogni domenica alle 20,30 su Retequattro presentano

Bellezze al bagno

LA RADIO IN VETRINA

Due pagine con le novità e le notizie dei programmi radio della settimana



LE RUBRICHE

□ 3 DIALOGHI, risponde Aldo Falivena □ 36 HOME VIDEO di Gabriele Rifilato □ 43 TELENO VELLANDO a cura di Carlo Bressan □ 44 FILM IN TV □ 88 LA RADIO IN VETRINA a cura di Ernesto Baldo e Carlo Scaringi □ 105 CANI, GATTI & C. di Susanna Suppa □ 107 FIORI di Eva Sardella □ 109 PALCOSCENICO di Dante Guardamagna □ 111 MUSICA di Salvatore G. Biamonte, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Nicola Sisto □ 113 TOP PARADE □ 121 OROSCOPO di Rosa Palamidessi e Monica Salerno □ 122 LA TELEFONATA di Adriano Aragozzini

David Byrne, a Perugia per uno spettacolo, per anni all'avanguardia in America con i Talking Heads foto Marcello Mencarini



DENTRO LA NATURA

LE SFIDE DELLA VITA

114



Carlo Azeglio Ciampi, governatore della Banca d'Italia: «Non ci sarà svalutazione, difenderemo la lira»



ILPU

Attualità e

USA-RUSSIA / Non sono più alla pari

Eltsin zar a metà *Ma l'Occidente gli è amico*

Anche i vertici non sono più quelli di una volta. Sembravano decisivi per il nostro futuro: guerra o pace, riarmo o distensione. Finita la guerra fredda, ridimensionata la Russia, per il grande pubblico la finzione dei due grandi è ancora in piedi; anche per motivi di cortesia, Eltsin in America è stato presentato al Congresso, applaudito.

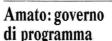
Ma quando ha voluto impostare nei colloqui una rigida parità tra i due arsenali missilistici, Bush ha risposto che non era il caso di insistere perché «gli Stati Uniti hanno una responsabilità ben più grande per la pace del mondo». Non era stato sempre così.

Alla fine i due hanno concordato il più grande taglio della Storia ai maximissili. Eppure la notizia non ha destato sensazione per una ragione semplice: oggi preoccupano davvero le guerre e le crisi locali, i focolai di tensione regionali. È lontana l'idea di un signore che a Washington o a Mosca preme il bottone nucleare per annientare il mondo. Eltsin ha voluto apparire, e c'è riuscito, amico degli americani. Ma non avrà molti soldi. Soltanto in autunno arriveranno i primi prestiti accordati. Così, per la Russia, continuerà il periodo molto

Nel suo primo decreto del 29 dicembre scorso, Eltsin aveva deciso di spartire le terre statali tra i contadini. In marzo avrebbero dovuto ricevere i documenti di proprietà. Il decreto è stato prima emendato e poi bocciato in aprile dal Parlamento. Il settore agricolo non sarà dunque in grado di offrire nuovi prodotti rispetto al passato. E in ritardo anche la privatizzazione dei complessi industriali.

Dalla manovra economica sono decollati solo gli aumenti dei prezzi. L'indice, dall'aprile 1991, è salito del mille per cento, i salari sono rimasti penosamente indietro, ed è una delle fonti dell'inflazione. È questo il Paese che Eltsin trova al suo ritorno dagli USA, ma le immagini con Bush, viste alla televisione, gli daranno una mano presso l'opinione pubblica russa: il mondo gli è amico.

Demetrio Volcic



e meno ministri

La lunga crisi

Settanta giorni dopo il voto, il presidente della Repubblica Scalfaro ha conferito l'incarico di formare il nuovo difficile governo al vicesegretario socialista Giuliano Amato: «Assolverò all'incarico cercando tutte le possibili collaborazioni da parte delle forze politiche». Tre le condizioni di Scalfaro: tempi brevi, meno ministri e nessun politico chiacchierato. Ora è

necessario un programma di

riforme. E gli alleati indispen-



DOPO RIO / Giorgio Ruffolo

Nessuno La proposta

piorgio Ruffolo ha rappresentato il governo italiano, come ministro dell'Ambiente, alla Conferenza di Rio de Janeiro, per il Summit della Terra. Come mai, chiuso il vertice, non se ne è quasi più parlato? È una conseguenza dei risultati deludenti della Conferenza?

«È una reazione emotiva, esagerata. Accade spesso in Italia che si investano in un evento aspettative sproporzionate e si passi poi a una delusione catastrofica. Certo, anche il mio giudizio su Rio è assolutamente negativo sulle mancate decisioni concrete. Ma non è stato un completo fallimento. Si sono poste premesse importanti per impegni futuri. La cosa più negativa è tuttavia che il menù di Rio è pieno di vivande ma non si sa chi pagherà il conto».

Per questo lei, proprio a Rio, ha proposto la Carbon Tax, una tassa sui prodotti energetici, come il petrolio. Ma la cosa non è passata.

«Sarà una soluzione obbligata. Se i governi rispetteranno l'impegno preso di arrivare almeno allo 0,7 per cento del prodotto interno lordo in aiuti, è impensabile che questo possa avvenire all'interno degli attuali bilanci. Quindi i soldi devono venire da una tassa di questo genere. Abbiamo di fronte due problemi: l'ambiente ha un costo che si paga, non è un optional domenicale; e secondo, la gente deve abituarsi all'idea che la solidarietà e la responsabilità devono esprimersi in concreto. Per esempio: tutti vogliono diminuire i rischi di un riscaldamento dell'atmosfera ma nessuno è disposto a pagare una lira in più per la bolletta dell'energia. Eppure in



Boris Eltsin e George Bush alla Casa Bianca: un altro passo nella riduzione degli armamenti nucleari

commenti della settimana

ministro dell'Ambiente, commenta i risultati del Summit della Terra



Vladimir Meciar, leader nazionalista slovacco: «Praga ci strangola, vogliamo l'indipendenza con il referendum»

vuol pagare per la salvezza del pianeta italiana: tre dollari ogni barile di petrolio

questi giorni il petrolio è aumentato di un dollaro e mezzo e nessuno se ne è ac-

E quanto peserebbe la Carbon Tax?

«Pochissimo: tre dollari ogni barile di petrolio. Bisogna ricordare che il petrolio oggi costa meno di vent'anni fa. E quando sarà il momento saremo costretti a pagare i conti e a pagarli venti volte più salati».

Ma anche l'industria è contraria?

«È una forma di miopia. L'industria tedesca e quella giapponese investono nel-l'ambiente molto di più di quanto si faccia in Italia, perché hanno capito che l'ambiente è anche un modo per rendere competitiva l'industria sul piano internazionale».

Quando se ne potrà discutere di nuovo?

«Bush ha parlato di una nuova conferenza nel '93. Le elezioni americane saranno superate e il nuovo presidente dovrà assumersi le sue responsabilità sull'ambiente che oggi sta eludendo. E poi c'è il prossimo vertice dei sette Paesi più industrializzati. Il seme di Rio è stato gettato. Si tratta di coltivarlo. Anche per questo Rio non è stata un completo fallimento, si sono poste le premesse per impegni futuri».

Edek Osser



Il ministro Giorgio Ruffolo a Rio. Il Summit è stato giudicato un'occasione persa dagli ecologisti

DOPO RIO / La Carta contiene 28 principi generali

Il mondo cambierà appena sarà possibile



a conferenza mondiale su ambiente e sviluppo si è chiusa con un magro bilancio, ma: «è solo l'inizio di un processo», assicura Maurice Strong, segretario generale della conferenza. Per Butros Ghali, Eco '92 ha fatto sorgere un nuovo spirito, «lo spirito di Rio», una consapevolezza dei guasti e dei danni dell'inquinamento e del distorto sviluppo economico. La Carta di Rio è diventata

dichiarazione di Rio, un documento riduttivo e non vincolante per i 172 Paesi firmatari. Contiene 28 principi generali. Tra i principali: l'uomo è al centro dello «sviluppo com-

patibile»; gli Stati hanno sovranità sulle proprie risorse e non devono causare danni ai Paesi confinanti; l'eliminazione della povertà è requisito primario per lo sviluppo sostenibile; i cicli di produzione inquinanti devono essere ridotti o eliminati; devono essere promosse adeguate politiche demografiche; una politica di prevenzione nella protezione dell'ambiente adottata anche in assenza di certezza scientifica.

L'Agenda 21, il piano di azione per il ventunesimo secolo, pur ricco di principi, è debole sul piano operativo, che dovrà essere messo in atto dai Paesi firmatari per risanare l'ambiente e passare alla fase dello sviluppo sostenibile. Nelle 800 pagine dell'Agenda 21 sono le indicazioni su come gestire gli ecosistemi fragili (atmosfera, oceani, suolo, foreste), come produrre senza danneggiare l'ambiente, come smaltire i rifiuti. Sul piano finanziario è con-

fermato l'impegno dei Paesi del Nord a dare lo 0.7 per cento del prodotto interno lordo ai Paesi poveri del Sud per aiutare lo sviluppo sostenibile: ma questo impegno non è «entro il 2000» come chiedeva il Terzo Mondo, ma «appena sarà possibile». quindi senza scadenza.

Due convenzioni sono state firmate da oltre 150 Paesi: sul clima e sulla biodiversità.

Clima. L'obbiettivo finale è stabilizzare la quantità di gas che produce l'effetto serra. Si riconosce la necessità di fermare le emissioni, ma non si pongono scadenze né obblighi sulla quantità.

Biodiversità. Non è stata firmata dagli USA e prevede la protezione di specie animali e vegetali, fissa i criteri per lo sfruttamento del patrimonio genetico, regola scoperte e brevetti. Nessuna convenzione sulle foreste, mentre si parla di una futura convenzione sulla desertificazione.

L'OPINIONE

DEFICIT STATO / Continua a salire: e tutti bocciano il Sistema Italia

SIAMO A UN 15 CON 14 ZERI

li esami non finiscono mai. Per la finanza pub-blica italiana è il caso di dire le bocciature non finiscono mai. Il voto negativo è unanime. Organismi finanziari ed economici internazionali e nazionali, autorevoli riviste, società di valutazione, istituti di ricerche, economisti, Premi Nobel: tutti concordi.

Sulla pagella del Sistema Italia, la più grave delle insufficienze riguarda proprio il debito pubblico che ha superato la montagna di 1 milione e 500 mila miliardi di lire. In cifre, un 15 seguito 14 zeri. E la tendenza è chiara e univoca: la crescita è conti-

Di fronte a questo disastro finanziario, aggravatosi per la lunghissima crisi politica, preceduta da una ancor più lunga vigilia elettorale che, com'è noto, rende Governo e partiti di maggioranza poco inclini ad assumere decisioni «impopolari» - il nuovo Governo non ha più

possibilità di rimandare ancora quelle scelte di politica economica e sociale capaci di frenare la crescita del debito pubblico o, quindi, di ridurne la consistenza.

Scartate - perché inutili oltre che ingiuste - le scorciatoie della svalutazione della lira o del «congelamento» dei titoli del debito pubblico, al Governo spetta fissare - con urgenza - nuove direttrici di marcia per la nostra finanza pubblica, operando sia sulle entrate (imposte, tasse, contributi e ticket), sia sulla spesa.

Su questo piano, le scelte saranno comunque «impopolari», perché – tagliando la spesa sociale – finiranno per toccare subito le tasche dei cittadini e, quindi, peggiorare le loro condizioni economiche e sociali.

Saranno riviste (cioè peggiorate) le pensioni; soprattutto per quanti andranno (fra 1 mese o fra 40 anni) in pensione, le prospettive non sono incoraggianti.

Le «voci di dentro» fanno prevedere che sarà rivista l'età pensionabile (65 anni), il sistema di calcolo (la media degli ultimi 10 anni), l'entità della pensione (non più l'80% dell'ultima retribuzione), il sistema di aggancio delle pensioni ai salari, la «contingenza» e via peggiorando.

Né più rosee sono le previsioni per le prestazioni sanitarie: anche su questo delicato settore si abbatterà pesante la scure del risanamento.

Certo è difficile - anche se necessario — accettare sa-crifici imposti da chi — responsabile del disastro oggi propone rimedi, avendo dissipato, con scandali, tangenti e sperperi, un patrimonio di risorse e, soprattutto, di credibilità; il piromane di ieri diventa pompiere.

Dopo Gli esami non finiscono mai e Le voci di dentro, sempre con Eduardo è il caso di dire Ha dda passa' 'a nuttata

Spectator





VAL D'AOSTA / Parla il consigliere che si oppose

Olimpiadi invernali? I valdostani dicono no grazie!

I megaimpianti delle Olimpiadi costano migliala di miliardi e producono danni ambientali. La Valle d'Aosta ha abrogato una legge regionale per le Olimpiadi del 2002

a Valle d'Aosta vota il referendum sulle Olimpiadi della neve e dice no. Come vive questo successo il verde Elio Riccarand che due anni fa da solo aveva votato contro 34 consiglieri? «Sono molto contento. All'inizio ero solo, ma poi molti consiglieri hanno cambiato idea e la popolazione mi ha dato ragione. Già dall'inizio non ci convinceva, poi siamo andati ad Albertville a vedere e abbiamo capito bene che cosa vuol dire un'Olimpiade in una realtà piccola come la Valle d'Aosta. C'erano da costruire grandi impianti, strutture sovradimensionate rispetto alla nostra realtà regionale, che sarebbero poi rimaste inutilizzate, con costi di gestione enormi e un impatto ambientale notevole».

In pratica un danno grave alla montagna...

«Sì, trasformare la montagna in un "divertimentificio" in prospettiva è anche dannoso alla nostra economia turistica. Ma anche come affare lascia a desiderare: un'Olimpiade costa 3 mila miliardi, e se ne incassano circa 600. Il resto è a carico del contribuente in qualsiasi forma».

Come i Mondiali di calcio, che stiamo ancora pagando. La piccola Vallée manda un segnale a tutto il Paese.

«Siamo stati anche aiutati dal fatto che avevano costituito un comitato promotore della candidatura olimpica con politici, come il segreta-rio del PSI Bruno Milanesio, quello del PDS e consiglieri dell'Union Valdôtaine, alcuni anche compromessi in vicende giudiziarie. La gente ha capito che lo sport era solo un pretesto per manovre politiche e affari. Tant'è che questo Styrae / Nert



EUROPA / Che cosa cambierà per i cittadini dell'Unione

Pro e contro Maastricht Il voto irlandese dopo il rifiuto danese

a qualche tempo ondate di scetticismo attraversano l'Europa a proposi-to del Trattato di Maastricht. Sei mesi dopo il suo destino appare quanto mai incerto. Prima il no dei danesi, poi l'approvazione dell'Irlanda, i francesi voteranno forse a settembre. Altri invece dovranno ratificarlo attraverso i Parlamenti nazionali, ma in Germania e in Inghilterra crescono le spinte perché il documento sia sottoposto a un voto referendario. Le motivazioni dell'euroscetticismo sono le più diverse. Ma allo stato le critiche sono rivolte soprattutto all'unione monetaria e alla moneta unica, che dovrebbe entrare in vigore entro la fine del '99. Le obiezioni vengono dagli ambienti più diversi, sono fondate sulle difficoltà che i dodici Paesi raggiungano entro sei anni un elevato livello di coesione economica, ed hanno tratto nuovo vigore da quando anche la Banca per le relazioni interbancarie ha manifestato il suo scetticismo.

Giancesare Flesca

CITTADINI DELL'UNIONE

on Maastricht è istituita una cittadinanza dell'Unione, di cui dispone ogni persona di un Paese membro.

Ogni cittadino dell'Unione ha diritto di circolare e di soggiornare liberamente sul territorio degli Stati membri.

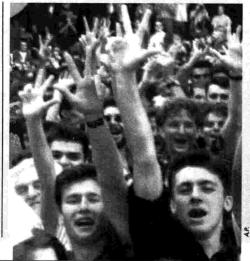
Ögni cittadino dell'Unione residente in uno Stato membro al quale non appartiene ha il diritto di voto e può essere electo alle cariche municipali e al Parlamento europeo nello Stato to membro dove risiede, alle stesse condizioni del cittadino di quello Stato. Ogni cittadino dell'Unione beneficia, sul territorio di un Paese terzo dove lo Stato membro cui egli appartiene non sia rappresentato, della protezione da parte delle autorità diplomatiche e consolari di ogni Stato dell'Unione. Ogni cittadino dell'Unione ha il diritto di petizione davanti al Parlamento europeo. Ogni cittadino europeo ha il diritto di rivolgersi al Mediatore comunitario, abilitato a ricevere i ricorsi relativi a casi di cattiva amministrazione nell'azione delle istituzioni o degli organismi comunitari.

Oltre a queste disposizioni e a quelle sul libero accesso alla proprietà (molte delle quali sono già in vigore o saranno in vigore dal '93) vi sono poi le disposizioni sulla cooperazione nella giustizia e negli affari interni. Vi si legge fra l'altro che a partire dal '99 gli Stati membri considerano come questioni di interesse comune: 1) la politica del diritto d'asilo; 2) le regole per l'attraversamento delle frontiere esterne da parte di persone estranee alla comunità; 3) la politica dell'immigrazione e quelle sugli appartenenti a Paesi terzi; 4) la lotta contro le tossicodipendenze; 5) la lotta contro la frode di dimensione internazionale; 6) la cooperazione penale, civile, dogasione internazionale; 6) la cooperazione penale, civile del dimensione internazionale; 6) la cooperazione penale, civile del dimensione internazionale; 6) la cooperazione penale, civile del dimensione internazionale del dimensione int

nale e di pubblica sicurezza.

comitato ha già speso diversi miliardi in modo discutibile. Se si sperpera soltanto per promuovere l'Olimpiade, immaginiamoci cosa sarebbe successo per organizzarla. Noi temevamo che non ci sarebbe stata una sufficiente partecipazione al voto, perché era il primo referendum su una legge regionale. E invece è stata una valanga: ha votato il 60,5 per cento degli abitanti e l'85 per cento, quasi 50 mila valdostani, hanno detto no all'operazione Olimpiade, ai miraggi in montagna. Non è il primo segnale che viene dall'arco alpino: già l'anno scorso la Val Gardena ha votato contro i campionati mondiali di sci. Anche il Cio deve rivedere il modo di fare questo tipo di manifestazioni che sono diventate grandi fiere ad altissimo spreco».

Paolo Grasso



Studenti a Belgrado Milosevic vattene

entre le tregue durano solo poche ore e le forze dell'Onu non riescono a fermare la guerra civile, cresce l'opposizione a Belgrado. Diecimila studenti sono scesi in piazza con il simbolo dell'opposizione serba, le tre dita. chiedendo le dimissioni del premier Milosevic che tenta comunque di rompere il fronte della protesta interna con la nomina di Cosic, un intellettuale del Depos, Movimento democratico per la Serbia, alla presidenza della Federazione serbo-montenegrina.



Allarme per il Colosseo. Turisti a rischio Una banca lo salverà con 50 miliardi

I Colosseo si sfalda e rischia il degrado. Cedimenti e crolli, pericolose crepe nelle volte degli archi. Responsabili: tempo, inquinamento, traffico. I mali di utti i grandi monumenti. Per restaurarlo servono almeno 50 miliardi, ma forse molti di più. Il Ministero dei Beni culturali non ha tanti soldi, così è stato lanciato un grido d'allarme anche ai privati. Una banca è pronta a intervenire per finanziare i grandi lavori necessari. Intanto il traffico intorno all'anfiteatro è stato deviato per evitare che le vibrazioni dei veicoli in transito peggiorino la situazione. Oggi il Colosseo è un monumento pericoloso: cadono calcinacci, i turisti sono a rischio, molte parti sono chiuse. E sono rinate le polemiche: possibile che si debba intervenire soltanto quando crolli e dissesti sono già avvenuti? Che il Colosseo fosse ammalato si sapeva da anni.

FUMETTI / Vecchi eroi

Torna Gim Azione, amore

I primo «boom» del fumetto italiano si ebbe negli anni Cinquanta con una serie di personaggi (Pecos Bill, il Piccolo Sceriffo, Gim Toro, il Piccolo Ranger, Capitan Miki, ecc.) ancor oggi ricordati con nostalgia dai ragazzi di allora. C'era già anche Tex, ma la palma della popolarità andava a Gim Toro, un colosso italo-americano, quasi un erede del Dick Fulmine prebellico, che sconfiggeva a suon di pugni agguerriti nemici, cinesi per lo più, perché la storia era ambientata a San Francisco dove esiste da sempre una popolosa Chinatown.

L'Editoriale Dardo, scavando nei propri archivi, da qualche tempo sta ripubblicando gli eroi di quarant'anni fa (Pecos Bill, il Piccolo Sceriffo, il Grande Blek, Capitan Miki, ecc.) e ripropone adesso, in albi mensili, anche Gim Toro. Rilette oggi queste storie, spesso al limite del verosimile, appaiono quasi ingenue, ma conservano il fascino dell'avventura esotica in cui si mescolano elementi arcani (le sette segrete degli antichi cinesi), sentimentali (la misteriosa identità di Vipera Bionda, enigmatica bellezza che stregherà il cuore di Gim To-

SALUTE / II condizionatore colpisce dopo il week-end

L'ufficio fa male ma lunedì è peggio

Mai di testa, sonnolenza e dolori muscolari sono i sintomi della «febbre del lunedi»



edici, igienisti e scienziati indagano sulla «febbre del lunedl», una sindrome che contagia uffici e impiegati. La «febbre del lunedl», diffusa soprattuto nei Paesi anglosassoni ma presente anche in Italia, è simile all'influenza e colpisce i lavoratori esposti all'aria di un impianto di condizionamento contaminato da muffe e microrganismi.

«La malattia», spiega Nicola Magnavita, dell'Istituto di Medicina del Lavoro dell'Università Cattolica di Roma, un esperto delle sindromi degli "edifici malati", «si manifesta con mal di testa, sonnolenza, dolori muscolari e alle articolazioni, febbre, affanno, senso di costrizione toracica. Queste manifestazioni compaiono 4-8 ore dopo il rientro al lavoro al termine di un fine settimana durante il quale gli impiegati hanno cambiato aria e abitudini. La sindrome risulta assente, infatti, fra le persone che, per diversi motivi, hanno lavorato in ufficio anche sabato e domenica».

Come si può combattere la «febbre del lunedi»? Sotto accusa sono le muffe che proliferano negli impianti di condizionamento dell'aria e in particolare i cosiddetti "actinomiceti termofili". «Il mezzo di prevenzione più efficace», avverte Magnavita, «è una buona pulizia e ventilazione degli ambienti, oltre alla corretta manutenzione degli impianti di condizionamento.

Toro e ingenuità



ro), spettacolari (le colossali scazzottate del protagonista e del suo amico Bourianakis. che anticipano quelle di Piedone) e polizieschi. Ideato da Andrea Lavezzolo - uno dei maggiori scrittori di fumetti d'avventura - e disegnato da Edgardo Dell'Acqua, Antonio Canale, Carlo Cossio e altri. Gim Toro assomiglia a Tyrone Power, oggi ricordato come il padre di Romina, ma all'epoca interprete di film d'amore e d'avventura.

Carlo Scaringi

USA / Rapporti difficili tra giornalisti e politici

I candidati in diretta preferiscono i talk-show

A vent'anni dallo scandalo Watergate, uno dei momenti di massima forza della stampa americana, negli Stati Uniti la gente ha perso fiducia nei giornali



Bianca in questa lunga campagna elettorale. Guidati dal fiuto o dai sondaggi d'opinione cercano nuove forme per «arrivare» alla gente, non si affidano più alla mediazione dei giornalisti. Bill Clinton va a suonare il sassofono nella trasmissione di Arsenio Hall. Ross Perot partecipa soltanto a trasmissioni tv che consentano alla gente di fargli domande in diretta, al telefono. La nave del giornalismo inve-

stigativo naviga senza punti

di riferimento. Il New York

Times pubblica da settimane lunghi articoli che indagano sulla vita del candidato «sconosciuto», Ross Perot. Ma passano quasi inosservati nonostante le importanti informazioni che contengono. «La colpa di questa situazione», secondo Bill Kovach, della Nieman Foundation, «è soprattutto dei mass-media, che hanno per troppo tempo disorientato i lettori con attacchi ingiustificati, a volte puramente scandalistici». Ânche le news televisive hanno ridotto le idee dei candidati a slogan di 9 secondi (la ricerca è della Harvard University). In questi giorni un sondaggio ha stabilito che per la gente il fatto più importante di questa campagna elettorale sono state le scappatelle extraconiugali di Bill Clinton. Così la stampa e la tv si sono messe fuori gioco da sole e il pubblico stabilisce per altre vie un contatto con i politici, che partecipano più volentieri a programmi tv di intrattenimento, a talk-show, a trasmissioni leggere in cui non parlano di politica, ma cercano di riuscire simpatici per catturare voti.

Venanzio Ciampa da New York

Questi, se non puliti e revisionati, possono diventare vere e proprie "nicchie ecologiche" per i microrganismi che le abitano, batteri, funghi e parassiti di ogni tipo».

«Tra questi», spiega Angelo Sacco, medico del lavoro che ha pubblicato insieme a Magnavita un libro sul mal d'ufficio, «c'è la "Legionella pneumophila", un microrganismo che può causare disturbi polmonari oppure febbre elevata, dolori muscolari, mal di testa; in pratica la cosiddetta "malattia dei legionari"».

Secondo un'indagine dell'Istituto di Medicina del Lavoro dell'Università di Perugia, condotta su 800 impiegati di un ente pubblico, è risultato che sono gli edifici che fanno

uso di aria condizionata sia d'estate sia d'inverno a favorire la «febbre del lunedì». Nella ricerca sono stati confrontati 625 impiegati, trasferiti da uffici ventilati a uffici con impianto di condizionamento a ciclo continuo, con un altro gruppo di 281 impiegati che sono rimasti a lavorare in edifici con ventilazione naturale. Dall'indagine è risultato che tutti coloro che sono stati trasferiti lamentavano una maggiore frequenza di disturbi tipici della «febbre del lunedì». In particolare, il primo gruppo soffriva in percentuale cinque volte maggiore di bruciore agli occhi, gola secca, sete, prurito, mal di testa e sonnoenza

ono passati pochi giorni

Prio dello scandalo Water-

gate: fu un grande giallo poli-

tico e insieme il momento di

massima gloria e prestigio

della stampa americana, che

costrinse alle dimissioni il

presidente Richard Nixon.

Ora qualcosa si è spezzato nel rapporto di fiducia tra

giornalisti e pubblico, tra chi

informa e chi legge o guarda

le news alla tv. Ad accorger-

sene per primi sono stati pro-

prio i candidati alla Casa

dal ventesimo anniversa-

Luciano Onder



Biagio Agnes. professore onorario dell'Università del Salvador di **Buenos Aires**

Una cattedra per Agnes

I presidente della Stet, Biagio Agnes, ha ricevuto la docenza honoris causa di «Comunicazione e Telecomu-nicazioni» dall'Università del Salvador di Buenos Aires, il prestigioso ateneo fondato dai gesuiti. «La Stet», ha detto Agnes, «è orgogliosa della sua strategia di partecipazione in Argentina, un Paese in crescita che ha vincoli stretti e antichi con l'Italia».







Fabrizio Frizzi e Rita Dalla Chiesa si sono sposati il 15 giugno alle 17,30 a Bassano Romano. Con loro, solo parenti stretti e testimoni



FABRIZIO FRIZZI RITA DALLA CHIESA **OGGI SPOSI**

NALA

di LINA AGOSTINI foto BETTA MASELLI/DOSSIER

er anni: si sposano? Non si sposano? Poi, alla fine, sposiamoci. Così, lunedì 15 giugno, davanti al sindaco di Bassano Romano, un paesino di 3600 abitanti in provincia di Viterbo, sul Lago di Bracciano, Rita Dalla Chiesa e Fabrizio Frizzi hanno pronunciato il fatidico «sl». Sono piaciuti moltissimo, come sempre: lui sorridente e un po' emozionato, lei in rosa confetto abbracciata al neo-marito in una stretta che riesce ad omologare tutto, a compensare dieci anni di «gavetta» sentimentale, a cancellare per sempre i forse, i ritardi, i rimandi, la parte pubblica raccontata dai rotocalchi.

Un matrimonio carino, senza code né spintoni, senza la grande folla che aspetta i divi televisivi all'uscita dei luoghi fatidici, chiesa, municipio, stadio, studio, comunque luoghi dove la loro vita sfugge all'occhio delle telecamere e cerca il privato. Rita e Fabrizio si sono sposati fra pochi amici e tanti parenti, protetti dal silenzio di chi sapeva, baciati dalla popolarità e dallo share di un autunno televisivo che si annuncia promettente per entrambi: Forum, una delle perle di Canale 5, ancora per Rita, e Fabrizio cata-

(continua a pag. 119)

QUANTO VALE UN MATRIMONIO?

uanto vale il matrimonio Frizzi-Dalla Chiesa? Neanche una lira.

La coppia, infatti, ha deciso di invertire la tendenza «business-fiori d'arancio» e di non dare l'esclusiva delle foto a nessun giornale, neanche a quelli che per un caso come questo non offrono meno di trecen-

E così le immagini del loro sì, tante volte annunciato, sono arrivate gratuitamente in tutte le redazioni. Insieme con le foto, al posto della fattura, un bollettino: la richiesta, non vincolante, di fare un'offerta a favore dell'O.N.A.O.M.A.C., ovvero Opera Nazionale Assistenza Orfani Militari Arma Carabinieri.

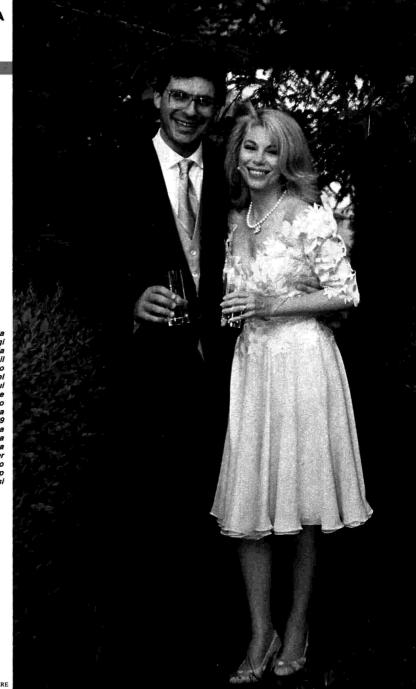
«Non è stato facile far digerire questa decisione», dice l'autrice del servizio fotografico Betta Maselli, «ormai la lotta per accaparrarsi i "sì" fa parte del gioco, di un certo tipo di concorrenza giornalistica.

Ma Rita e Fabrizio, miei amici da tanti anni, proprio non si sentono esclusiva di nessuno...».

Anna Moretti

CRONACA DIUN **AMORE**

Doppia festa per i coniugi Frizzi-Dalla Chiesa. Dopo il piccolo ricevimento del 15 giugno, a cui sono state ammesse solo quaranta persone, il 29 faranno una grande festa vicino a Fregene per trecento invitati, vip compresi









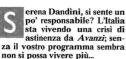
Due momenti della cerimonia: lo scambio degli anelli e la sposa che firma il registro

In alto, ritratto di famiglia. A sinistra, Laura Frizzi, la madre dello sposo, accanto alla sposa, la figlia Giulia e i fratelli Nando e Simona Dalla Chiesa



SERENA DANDINI AVANZI IL PROSSIMO

Serena Dandini tornerà con Avanzi in autunno su Raitre. In progetto anche un libro



«Sì, ho un senso di colpa che mi divora. Incontro la gente per strada che bonariamente mi assale e dice: che fa lei qui? Perché non è in studio a registrare Avanzi! Mi dispiace, eravamo tanto stanchi e avevamo paura di essere ripettitivi, avevamo bisogno di rinfrescarci le idee.»

Come?

«Il nostro interesse è la ricerca, l'artigianato, tutte le strade portano ad Avanzi».

Che novità ci saranno nel prossimo autunno?

«Non mancherà nessuno, sarà un andirivieni, gente che va gente che viene. Sicuramente Cinzia Leone ci delizierà con qualcosa».

Personaggi nuovi?

«Vogliamo seguire molto di più l'attualità, pensiamo a chiamare in causa un dietrologo, un professore di dietrologia che potrebbe essere Antonello Fassari».

A che punto è il libro di Avanzi?

«È una specie di work in progress, non si sa quando uscirà. Per ora di Avanzi è uscito il disco Rokko e i suoi fratelli, lo stesso gruppo musicale della sigla Sopravvoliamo con brani nuovi. Ci sono anche le Avanzette, ospiti con il brano Scusa ti tocchi?».

Avete avuto molte proposte? «Ci hanno offerto di tutto meno che di firmare una linea di mattonelle da bagno».

ANTONIO LUBRANO

NON SONO ROBIN HOOD



Antonio Lubrano ha appena terminato il secondo ciclo di Mi manda Lubrano. Con Pippo Baudo intanto è su Raiuno in Un disco per l'estate orrei riposare!». Ora è questo il desiderio di Antonio Lubrano. È infatti appena finito il secondo ciclo del suo programma.

Però ha accettato di partecipare a *Un disco per l'estate* con Pippo Baudo...

«Ho accettato volentieri. Tra le tante proposte mi è sembrata una delle più interessanti: parlare dell'estate, in chiave sorridente, pur restando fedele al mio impegno professionale. Unire l'utile al dilettevole, l'informazione al divertimento: ecco cosa mi ha spinto a dire di si».

E per il futuro qualche novi-

«No, nessuna novità eclatante».



Antonio Lubrano con la moglie Luisa e il figlio Eduardo. Il giornalista il prossimo anno riprenderà la sua trasmissione

L'impegno maggiore è la preparazione della terza serie del mio programma che riprenderà in autunno. Mi piacerebbe riuscire a trattare argomenti nuovi e magari provare a delineare i contorni di un problema che sembra irrisolvibile: le pensioni. L'unica, grande novità sarebbe vedere in libreria il mio prossimo libro ma, visti gli impegni, finirlo sarebbe un vero e proprio miracolo...».

Popolarità e pubblicità: recentemente il suo volto è divenuto testimonial di un istituto di credito. Come mai?

«È stata una scelta ponderata. Mi sono state fatte tante offerte di pubblicità, e le ho sempre rifiutate. Tranne questa: mi è sembrata perfettamente adeguata alle mie reali convinzioni. Mi ricorda quel risparmio al quale i miei genitori mi hanno sempre educato e che io ho sempre rispettato. Tutto ciò in piena armonia con la mia professione, i miei ideali. la mia immagine pubblica. Mi è stato chiesto se non dovrei essere al di sopra delle parti, e ciò mi preoccupa: non l'essere semplicemente popolare, ma essere calato in panni che non mi appartengono, quelli dell'eroe. La gente dimentica che sono uno di loro e non Robin Hood: anche io ho diritto alla normalità!...».

PATRIZIA ROSSETTI FINALMENTE DIRO'

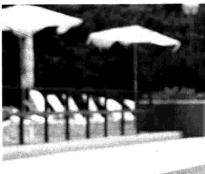
Patrizia Rossetti. Da Cervia continua il suo

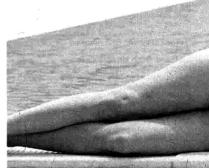
tradizionale Buon pomeriggio e, alla sera, Bellezze al bagno, ogni domenica su Retequattro, con Giorgio Mastrota

atrizia Rossetti è a Cervia per presentare Bellezze al bagno. «È la prima volta che presento una trasmissione alle 20,30 su Retequattro, dopo anni di pomeriggi».

E Buon pomeriggio?

«Per il momento continuerà così come tutti lo conoscono. Poi dal prossimo anno cambierà. Prima di tutto comincerà da mezzogiorno e durerà fino alle 18, non sarà più solo un "contenitore", ma avremo ospiti... però solo gente comune, non personaggi. Continuerò certo a seguire le telenovelas: alcune sono la mia passione. Per esempio Manuela, Sentieri (non me ne sono persa una puntata), Io credo agli uomi-







ni e Cristal (se non so come va a finire mi sparo!). Io attrice di telenovelas? Ho provato con La donna del mistero: ma spero che la prossima volta sia in Italia. Andare in Argentina m'ha proprio sconvolto».

Dopo il programma alla sera,

che cosa sogna?

«Vado avanti con i piedi per terra, sono positiva. Non credo alle favole: il successo secondo me bisogna costruirselo con fatica. Mi piacerebbe però presentare il Festival di Sanremo. L'ho già fatto nell'82 con Claudio Cecchetto. È stato il mio esordio: ero un'impiegata e, a furor di popolo, sono stata portata su quel palcoscenico. Vorrei tornarci».



conclusione

trasmissione

della

er otto anni a fianco di Tony Binarelli a far giochi di magia, poi con Smaila a Colpo grosso su Italia 7 e

adesso con Gerry Scotti al Festivalbar, dove ha sostituito Susanna Messaggio. «È la più importante occasione della mia carriera», dice Linda Lorenzi. E aggiunge: «Il miglior regalo per festeggiare dieci anni di lavoro: ho iniziato infatti nel maggio del 1982 con Il pranzo è servito».

Sarà un'estate calda per Linda anche dal punto di vista strettamente personale, visto che tra una puntata e l'altra del Festivalbar si sposerà: «Penso verso la fine di luglio». Il promesso si chiama Marco, è anche lui milanese e fa il pellicciaio. È un destino che la trasmissione di Vittorio Salvetti venga allietata dalle nozze, più o meno segrete, dei suoi protagonisti: l'anno scorso, in pieno agosto, Virginio Scotti (in arte Gerry) si uni in matrimonio, quatto quatto, con Patrizia Grosso. E adesso anche Linda dovrà rinviare la luna di miele a dopo il 5 settembre, ultimo dei tredici appuntamenti della gara canora di Italia 1.

Com'è finita al Festivalbar?

«Avrei dovuto condurre 40 puntate del Playboy Show: volevano arricchire i filmati americani con situazioni in studio. Poi l'idea è stata accantonata ed io sono stata trasferita qui. Ben felice. La finale all'Arena di Verona sarà una grande emozione ma alle piazze m'hanno abituata le tournées con Binarelli».

Che le ha insegnato i trucchi del mestiere...

«So fare quei numeri definiti di "magia da palcoscenico", come far sparire le tortore».

Mercoledì 19 agosto lei compirà 32 anni...

«Leone con ascendente Scorpione, segni di cui sono orgogliosa, anche se denunciano difetti che mi riconosco, come una certa aggressività. Ma possiedo anche una particolare sensibilità che mi aiuta a intravedere il futuro».





DETTA MAZZINI TA LA GRINTA

ietro le quinte del Festivalbar Benedetta Mazzini ci farà incontrare gli artisti dopo le prove, al ristorante, quando, stanchi e senza maschere, avranno solamente voglia di fare due chiacchiere con un'amica.

Lei è un'amica curiosa?

«Io sono curiosa in generale. E in modo quasi maniacale».

Lei dà di sé un'immagine molto grintosa.

«Sento molta energia. Credo sia una cosa di famiglia: è gente stupenda, la mia, e vorrei avere solo la metà della loro "grinta"».

Sembra anche piuttosto scontrosa...

«Mi dispiace apparire così: questo non è vero. A volte mi rimproverano di essere dura, ma è un'altra cosa».

E lo è?

«Sì, e ne sono molto contenta. Non mi piacciono le persone

Čos'è per lei la fragilità?

«Essere coinvolti sentimentalmente, perdere la lucidità, lasciarsi andare...».

Può essere anche piacevole. Insomma: è la vita...

«Infatti qualche volta l'ho fatto. Mi sono lasciata andare. Purtroppo. Il solo risultato è che dopo impiego più tempo per fidarmi ancora di qualcuno... La verità è che sono una "buona" e che mi devo salvaguardare. Certamente non posso buttarmi allo sbaraglio».

E gli amici la capiscono?

«Un mio amico mi ha detto una volta che se il leone continua a ruggire nessuno oserà mai andargli a chiedere se ha bisogno di qualcosa...»

Dopo la televisione tornerà a fare la modella?

«Certo. Mi piace, è una grande scuola di vita... Lei non immagina che brutta gente circoli nel mondo della moda. Non è un giochetto facile. E a me piacciono le sfide».



PAOLO ROSSI

aolo Rossi, dopo anni e anni di corteggiamenti da parte della tv, finalmente si è deciso: ad ottobre debutterà in un programma tutto suo su Raitre. Come mai proprio ora?

«Perché questo è il momento meno indicato. Più c'è confusione meglio è per me...».

Mi vuole raccontare qualcosa di questo misterioso programma?

«Non posso, non so ancora

Non sa nemmeno quale titolo avrà...?

«Tra di noi lo chiamiamo soltanto, almeno per ora, "quella co-





Raitre, Nella figlia di Mina

sa lì che faremo in ottobre"».

Chi sono gli autori? «Gino e Michele, Giampiero Solari e Marco Posani».

Sarà un programma di satira?

«Un po' di satira e un po' no». Chi ci sarà?

«Lucia Vasini, Bebo Storti, Gianni Palladino, Antonio Albanese. E anche una sorpresa. E questa gliela dico volentieri, ci sarà Cochi».

Niente musica?

«Anche questo glielo dico volentieri, le musiche saranno di Enzo Jannacci e saranno eseguite dalla mia orchestra di sempre, quattro o sei elementi, non più».

Mi dica qualcosa, l'idea della trasmissione...

«Chi vuole intuire qualcosa, avere qualche anticipazione su quello che sarà il programma, venga allo Zelig, a Milano, noi siamo "on stage" fino a metà luglio, mettiamo su lo spettacolo e non è detto che chi viene come spettatore non diventi un attore»

A cura di Stefania Barlle, Lucilla Casucci, Serena lannicelli. Piergiorgio Patanè, Scina Santacatterina, Gigi Speroni

ROSSELLA **GARDINI**

A SPASSO CON ME

urista per caso, Rossella Gardini anima per la terza volta Il gioco continua, appendice turistico-culturale delle località che partecipano e ospitano di volta in volta Giochi senza frontiere.

«Facciamo un ritratto dei luoghi», dice. «Prendiamo per mano i telespettatori e li portiamo con noi. Il taglio della trasmissione, in questa edizione,

è giocoso». È importante giocare?

«Aiuta a rimanere giovani. Bisogna tenere stretto quel famoso bambino che sta in noi perché serve ad affrontare i problemi della vita, ad accettarli con maggiore disinvoltura».

Dopo tanti ritratti di città, può fare il suo?

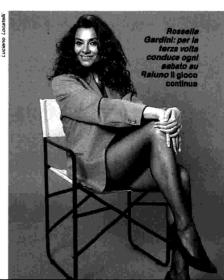
«Sono nata a Firenze, però vivo a Milano. Canto, ballo, recito. Mi piace variare, non amo la monotonia e Il gioco continua, che mi porta a viaggiare per il mondo, sembra nato per me. Sono di temperamento molto sportivo, mi piace la natura, amo soprattutto stare all'aria aperta. Credo di essere abbastanza posata e di gusti semplici. Non sono sposata».

Che cosa cerca negli uomini?

«Non mi soffermo sull'esteriorità. Mi interessa quello che dicono. Mi innamoro più che altro della testa».

Le sue qualità migliori?

«Penso un cuore d'oro e due belle gambeb».



LA FORTUNA? DIPENDE DAL CAFFÈ.



SEMPRE PIÙ SPECIALE

IL CONCORSO DAVVERO SPECIALE!

INVIATE LE PROVE D'ACQUISTO,

IL 15 LUGLIO GRANDE PREMIO FINALE:

1111 MILIONI IN GETTONI D'ORO.

Continua il grande concorso Kimbo, il caffè davvero speciale. Il 15 luglio ci sarà il gran finale: tra tutte le cartoline pervenute dall'inizio del concorso fino al 10 luglio, verrà estratto il vincitore di 100 milioni in gettoni d'oro. E sarà sempre Pippo Baudo in persona a telefonare al vincitore. Partecipare è semplice: ritagliate tre prove d'acquisto K che troverete su tutte le buste delle confezioni Kimbo, singole e multiple: Macinato Fresco, Gold Medal, Autentico Arabica, Espresso Napoletano. Incollate le prove d'acquisto sulla apposita cartolina che troverete nei punti vendita. Dopo averla compilata in ogni sua parte, spedite la cartolina in busta chiusa presso l'indirizzo prestampato sulla stessa. In caso non troviate dal vostro rivenditore la cartolina del concorso potrete comunque inviare le tre prove d'acquisto inserendole in busta chiusa, unitamente ai vostri dati personali, numero telefonico compreso, e spedendo il tutto a: Concorso "Kimbo. La fortuna dipende dal caffe." Cas. Post. nº 7 Melito di Napoli 80017 Napoli. Partecipa anche tu al grande concorso Kimbo e ricorda: più cartoline o buste con le tre prove d'acquisto invierai, più possibilità avrai di vincere.

KIMBO
IL CAFFÈ DAVVERO SPECIALE.

CAFÉ DO BRASIL S.p.A. 80017 MELITO DI NAPOLI (NA) Via Appia Km. 22,648 - Tel. (081) 70.11.200 PBX

L'ENTERPRISE TORNA IN VOLO-PER UNA NUOVA SAGA DI AVVENTURE NELLO SPAZIO INFINITO

STAR TREK

di CARLO SCARINGI

ell'autunno del 1966, quando negli Stati Uniti andò in onda il primo ciclo di Star Trek, la corsa per la conquista della Luna era in pieno svolgimento: la gara tra americani e sovietici era vissuta da tutto il mondo come una competizione sportiva, non priva però di risvolti politici e militari. Oggi quella gara appare lontanissima, gli scienziati guardano sempre allo spazio, ma senza l'assillo di far presto, di vincere a ogni costo, e forse si preoccupano maggiormente dei problemi (gravi) del nostro pianeta.

Il fascino dell'ignoto, il mistero degli spazi infiniti, la conquista di

Jonathan Frakes
interpreta il
comandante Riker
nel nuovo ciclo
Star Trek:
l'ultima generazione,
in onda lunedi
29 giugno su
Italia 1 alle 23,30,
in alto, la
gigantesca
Enterprise

LA CRESCENZA E' CAMBIATA. VE LO DICE IL CUOR...



Invernizzi ha creato Cuor di Crescenza, una nuovà bontà che ha la fresca tenerezza e il gusto delicato della crescenza appena fatta. E l'ha sigillata in una speciale confezione richiudibile. Così, quando la portate in tavola, vi regalerà tutta la sua freschezza e cremosità.

CUOR DI CRESCENZA INVERNIZZI. NON CHIAMATELA SOLO CRESCENZA.

STAR TREK

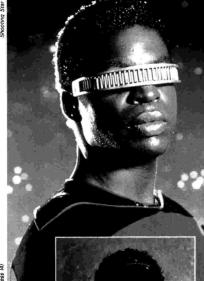
mondi lontani continuano però a suscitare grande interesse, anche se la fantascienza di oggi sembra guardare verso quei traguardi con occhi ed atteggiamenti più distaccati.

Star Trek sugli schermi americani fu subito un successo: quella storia non fu solo «la più pura rappresentazione di fantascienza televisiva», come la definì Isaac Asimov, ma soprattutto l'occasione per un fantastico viaggio nel tempo e nello spazio a bordo della nave Enterprise in volo per le galassie nel XXIII secolo. Personaggi come il comandante Kirk, il tenente Spock e tutto l'equipaggio in cerca di nuovi mondi e nuove forme di vita divennero popolari, con il loro messaggio di pace, di fraternità, con la sensibilità umana che portavano verso mondi sconosciuti.

Il nuovo ciclo che Italia 1 comincia a trasmettere da lunedì 29 giugno alle 23,30 è ambientato in un'epoca ancora successiva, alle soglie del XXIV secolo, e conserva molti legami con quello precedente, a cominciare dalla nave spaziale che è un'Enterprise quattro volte più grande di quella vecchia, e con un equipaggio di migliaia di persone. La missione di questa avveniristica «arca di Noè» è un viaggio senza fine, per cui gli ufficiali hanno condotto a bordo anche mogli e figli, mentre a molte ufficiali donne sono state assegnate funzioni di comando. Ciò porta alla nascita di nuovi rapporti umani, sentimentali, sociali: amori, odî, rivalità arricchiscono lo schema della vicenda, al di là degli incontri-scontri con razze aliene più o meno ostili ai terrestri, ormai concordi sotto le insegne dei Pianeti Uniti. Nuovi nemici sono i Ferengi, una razza bellicosa, viscida e infida.

Comandante della nuova Enterprise è Jean-Luc Picard (Patrick Stewart), più anziano ed emotivo del capitano Kirk della prima serie, calvo e spaventosamente britannico. È affiancato dal comandante in seconda Riker (Jonathan Frakes), decisamente più umano e dotato di humour. L'ufficiale medico è la dottoressa Beverly Crusher (Gates MacFadden), sposata con il migliore amico di Picard, poi morto in missione; mentre il navigatore è Geordi La Forge (Levar Bur-









ton): è cieco ma, grazie a uno speciale visore che porta sugli occhi, può percepire ogni cosa che lo circonda (comprese alcune forme di energia). Il luogote-nente Data (Brent Spiner) è un androide programmato per conservare una memoria universale: freddo, privo di sentimenti, persino un po' ingenuo. La psicologa Deanna Troi (Marina Sirtis), dal fisico di donna e dal cervello di Betazoide, una razza aliena ormai amica dei terrestri, è infine la bella della compagnia.

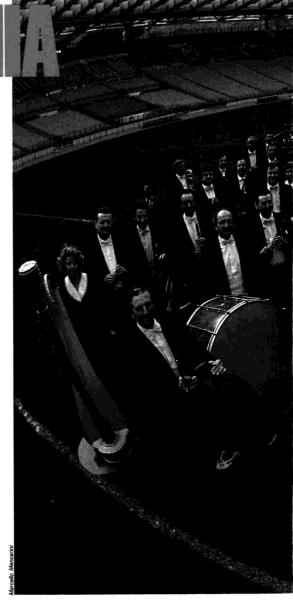
Carlo Scaringi





ULTIMA PUNTATA DEL NOSTRO VIAGGIO IN ITALIA FRA LE ORCHESTRE DI ROMA, NAPOLI, MILANO E TORINO. IL VICE DIRETTORE GENERALE DELLA RAI PER LA RADIOFONIA CORRADO GUERZONI DICE...

on c'è nulla di più facile al mondo che descrivere le meraviglie della perfezione: basta lanciare la fantasia oltre gli ostacoli, e il gioco è fatto. Ma la realtà è quella che è: le orchestre della Rai sono quattro, un caso più unico che raro per un ente come il nostro in Europa. Costano all'anno sessanta miliardi; per rilanciarle a dovere sarebbero necessari almeno altri venti miliardi, forse trenta. Noi questi soldi non li abbiamo, né c'è nulla che ci faccia sperare che li avremo in un futuro vicino o lontano. Io non ho mai detto, come qualche bugiardo mi fa dire, che le orchestre sono una «zavorra», ma un peso, un fardello sì, troppo pesante per noi. Molti ci vengono a spiegare che si dovrebbero completare gli organici, elevare il livello degli interpreti solisti, delle compagnie di canto, dei direttori d'orchestra, come se anche noi non sapessimo che questo sarebbe indispensabile, ma nessuno ci spiega con quali soldi lo dovremmo fare, provenienti da chi, visto che lo Stato, gli enti locali o non ci danno un bel nulla o ci fanno delle precarie elemosine. Si sostiene anche che si dovrebbe favorire la partecipazione del pubblico desideroso di accorrere ai concerti; ma qualcuno si è preoccupato di fare il conto





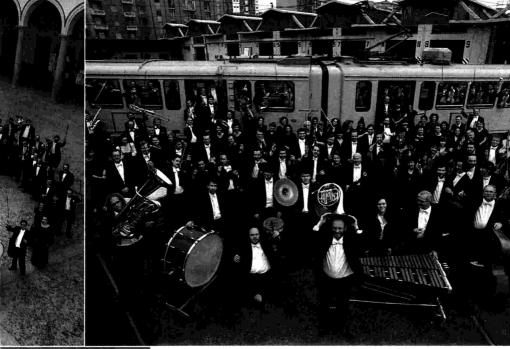
SINFONIA IN ROSSO

di quanta gente dovrebbe affluire e pagando quale prezzo d'ingresso? Anche se con adeguate promozioni (costose anche queste) si riuscisse a raddoppiare il numero degli abituali frequentatori delle nostre sale, essi sarebbero disposti a pagare almeno centomila lire per concerto? E che cosa vogliamo far pagare agli studenti che pare siano il toccasana? Si reclamano managers, ma io non ne ho conosciuti che siano in grado di fare il miracolo dei pani e dei pesci, se poi questi si devono concretare in colonne sonore, doppiaggio di films, produzioni per la tv e per il mercato discografico.

Ma chi parla conosce davvero quale è la situazione del mercato discografico mondiale nel quale la fetta riservata alla musica seria è modesta, egemonizzata da pochi, pochissimi gruppi, con contratti di esclusività per direttori, interpreti, orchestre che lasciano ben poco spazio a tentativi d'ingresso? Dato e non concesso che tutto quello che viene proposto si potesse, in tutto o in parte, realizzare, c'è qualcuno che pensa che sarebbe senza costi aggiuntivi? E di quanto superiori alle aumentate possibilità d'incasso? lo credo che le spese aumenterebbero in progressione geometrica e gli introiti solo in progressione matematica.

A Monaco di Baviera c'è, come tutti sanno, una splendida Orchestra della Radio Bavarese che ha inciso per le più prestigiose case discografiche del mondo con gli interpreti ed i direttori più famosi: un gioiello, tuttavia, in rosso costante per quanto concerne i costi che sono elevatissimi. Uno sforzo che, se venisse compiuto per tutte le nostre orchestre, ci porterebbe ben oltre gli ottanta miliardi cui ho già accennato. E se decidessimo di compierlo per una sola nostra orchestra, quale sarebbe o dovrebbe essere la beneficiata? E cosa direbbero le escluse? Osserverò che ci si riferisce sempre al passato più o meno mitico ma si dimentica regolarmente di ricordare che la Rai a quel tempo era solo radio e quando divenne anche televisione operò per lungo tempo in regime di monopolio con un canone ben superiore rapportato a quello di oggi. E







L'Orchestra Sinfonica e il Coro della Rai di Torino vicino al deposito dei tram di Via Monginevro: a sinistra. l'Orchestra da Camera «Alessandro Scarlatti» di Napoli sugli Spalti di Castel Sant'Elmo e. sempre a sinistra, in alto. l'Orchestra Sinfonica e il Coro della Rai di Milano nel cortile del Conservatorio Verdi

non esistevano tutte le iniziative musicali che vengono offerte oggi e che drenano denaro pubblico e privato che non viene a noi, qualche volta anche un po' immotivatamente, per usare un eufemismo.

Dobbiamo dunque essere realisti e guardare all'oggi così come si presenta. Per questo abbiamo chiesto aiuto alle pubbliche istituzioni e ai privati, alle prime che vogliono giustamente essere sempre consultate, che ci rampognano ma non ci danno soldi, ai secondi, alcuni dei quali ci hanno sottoposti a iter defatiganti e talora anche umilianti e per di più inutili.

In questo contesto è rilevante l'apporto, l'unico di questo genere che si sia potuto sin qui attuare, offerto dalla Fondazione Sanpaolo di Torino con la quale abbiamo avviato e poi consolidato (almeno lo speriamo visti i guastatori all'opera) una forma di collaborazione altamente significativa per metodo e per contenuto. Per metodo, perché tende ad unire realtà importanti sul piano nazionale e locale in un impegno comune che si rivolge alla città, alla regione e, per il tramite radiotelevisivo, all'intera collettività italiana, per di più con una disponibilità di principio ad ulteriori contributi; per contenuto, perché consente un intervento finanziario in varie direzioni, tutte interessanti per la Rai. Certo che non risolve tutti i nostri problemi, ma, intanto, ci dà una grossa mano e ce la dà nella direzione giusta, l'unica percorribile. Mentre, ancora una volta, ringraziamo pubblicamente la Fondazione Sanpaolo di Torino della sensibilità dimostrata, rinnoviamo il nostro invito a tutti a concorrere alla soluzione di un problema che da soli non possiamo affrontare e definire.

Noi siamo disponibili a tutte le forme d'intesa, anche le più diverse tra loro, tali che si adattino alle specifiche esigenze di ciascuna orchestra; siamo disponibili a tutti i suggerimenti e proposte che abbiano un senso concreto: ci lasciano invece indifferenti i moniti di chi vorrebbe farci credere che abbiamo una miniera d'oro sotto i piedi e solo per nostra stupidità non ce ne accorgiamo, come se non fosse invece vero, e da sempre, che «carmina non dant panem». E per stare più in tema ricorderò il Parini che nell'ode L'educazione canta: «vorrei di geniali / doni gran pregio offrirti; / ma chi diè liberali / essere a i sacri spirti? / Fuor che la cetra, a loro / non venne altro tesoro».

Corrado Guerzoni

GIOCA E VINCI Ortunissi

Ogni domenica, in diretta su Raiuno, alle14, arriva Fortunissima '92. E ogni domenica il TV Radiocorriere mette a concorso quattro opportuntà per quattro lettori, offerte da altrettanti sponsor. Ogni lettore ha l'opportunità di giocare due combinazioni del Lotto per un importo di 500.000 lire complessive. Chi risponderà in modo esatto all'intervista telefonica (il numero per partecipare è 0769/73966) anagrammando la parola o la frase stampata nei riquadri titolati : Politica, Cinema-Tv, Musica leggera, Sport, si aggiudicherà il diritto a scegliere una delle quattro giocate pubblicate

Una quinta giocata, di pari importo, è messa in concorso con un tagliando nel TV Radiocorriere

affianco.

Il tagliando va compilato e spedito a TV Radiocorriere, Concorso Fortunissima '92 Casella Postale 6093, 00100 Roma.

Questa giocata, assegnata per sorteggio tra i tagliandi dei lettori, è compilata da esperti nel gioco del Lotto.

Tutte le giocate parteciperanno all'estrazione del Lotto del sabato successivo alla domenica in cui si è svolto il concorso.

Giocate al telefono chiamando il numero 0769/73966 dalle ore 12 e 45 di domenica





AL LOTTO CON NOI

ima'92

Ecco le giocate di lire 500.000 messe in concorso con un tagliando del TV Radiocorriere



TUTTE LE RUOTE 1-6-19-32 250.000 Ambo, 50.000 Terno BARI 3-21-51-64 75.000 Ambo, 25.000 Terno PALERMO 4-57-66-77 75.000 Ambo, 25.000 Terno





Rosanna Vaudetti
è la conduttrice di
"Fortunissima '92",
in onda ogni
domenica
su RAI UNO
alle 14

Aut.Min.Rich.

SETTEGIORNI

PAOLO VILLAGGIO

Vedremo in tv (Canale 5, venerdi ore 20,40) II secondo tragico Fantozzi con Paolo Villaggio.

ono 40 film in due decenni. Inediti: Alla mia cara mamma ... (1974), Il signor Robinson (1976), Pappa e ciccia (1982), Le comiche 2 (1991)

FILMOGRAFIA

- 1969 Brancaleone alle crociate
- (General Video) 1972 Senza famiglia nullatenenti.
- (General Video) 1972 Beati i ricchi (Durium HV)
- 1974 La torta in cielo (Golden Video)
- 1974 Catastroficamente sistemo l'America... (Domovideo)
- 1975 Fantozzi (Creazioni HV)
- 1975 La mazurka del barone. (Avo Film)
- 1976 Il secondo tragico Fantozzi (Domovideo)
- 1976 Quelle strane occasioni (Domovideo)



Paolo Villaggio è nato a Genova il 31 dicembre 1933

- 1977 Professor Kranz tedesco di Germania (General Video)
- Il belpaese (Domovideo)
- Dove vai in vacanza? (Domovideo) 1978 lo tigro, tu tigri,
- egli tigra (Domovideo) 1979 Dottor Jekyll e gentile signora
- Avo Film) 1980 Rag. Arturo De Fanti bancario precario

- (Lineafilm) 1980 Fantozzi contro tutti (Mondadori Video)
- 1981 Fracchia la belva umana
- (General Video) 1982 Sogni mostruosamente proibiti
- (General Video) 1983 Bonnie & Clyde all'italiana (Mondadori Video)
- 1983 Fantozzi subisce ancora (Mondadori Video)
- 1984 A tu per tu (Domovideo)
- 1985 Grandi magazzini (Columbia T HV) 1985 Fracchia contro Dracula
- (Ricordi Video) pompieri
- (Columbia T HV) 1986 Superfantozzi
- (Ricordi Video) 1986 Scuola di ladri
- (Vivivideo) 1987 Rimini Rimini (Pentavideo)
- 1987 Roba da ricchi (Pentavideo)
- 1987 Com'è dura 'avventura Videogram)
- 1987 Scuola di ladri, parte seconda
- (Vivivideo) 1988 Fantozzi va in
- pensione Vivivideo) 1988 Il volpone
- (Vivivideo) 1989 Ho vinto la lotteria

VIDEOTECA

IL VOLPONE

Italia - 1988 - Vivivideo



Tratto dalla commedia di Ben Jonson sulla storia di un ricco armatore. Vive agiatamente sulla costa ligure, circondato da amici che sperano di ereditare la sua fortuna. Co-sceneggiato e diretto da Maurizio Ponzi, con Enrico Montesano e Paolo Villaggio.

CRITICA Giovanni Grazzini:«Un Paolo Villaggio di grande duttilità e intelligenza scenica».

QUALITÀ

- di Capodanno (Pentavideo)
 La voce della luna 1989
- (Vivivideo) 1990 Fantozzi alla riscossa
- (Pentavideo) 1990 Le comiche (Pentavideo)

Richard Thorpe ed Elvis

MERCATO

VIDEOBANK

I noleggio self service, 24 ore al giorno, è stata una delle recenti innovazioni di mercato che hanno decisamente modificato le abitudini del pubblico. Se ne è parlato durante il seminario svoltosi a Rimini, in occasione di Home Video Insieme. intitolato Il computer in videoteca, come introdurlo, cosà chiedergli e coordinato dal Sindacato Nazionale Autonomo Videoteche, Il sistema Videobank rappresenta la rete più diffusa (alcune centinaia di punti in funzione) esistente in Italia di noleggio "self-service". Il servizio consiste in un erogatore automatico di videocassette (al cui sportello si può accedere esternamente dall'eventuale negozio nel quale è installato), azionabile con un tesserino magnetico personale. Le macchine dell'ultima generazione dispongono di circa 500 cassette e di un monitor sul quale

compaiono le

informazioni necessarie al cliente per operare la scelta. Dopo aver inserito il proprio tesserino, infatti, si seleziona il genere cinematografico sul quale si vuole operare la scelta, quindi si sceglie un titolo all'interno della lista e si consultano le eventuali informazioni. La videocassetta viene fornita protetta da un contenitore e potrà essere restituita con analoga procedura e nella stessa macchina. Il costo assolutamente minimo della Videobank card ha come tariffa base 2 mila lire a noleggio. Si tratta di un meccanismo che il pubblico sta dimostrando di gradire considerevolmente. non tanto, riteniamo, per soddisfare "crisi d'astinenza* notturne, quanto per la libertà e la privacy offertà dal servizio, e la possibilità di ovviare alle attese al banco del videoclub.

SPECIALE

FLVIS ON TOUR Stati Uniti - 1972

Warner Home Video



Ivis On Tour, il film documento prodotto dalla MGM e realizzato da Pierre Adidge e Robert Abel, che raccoglie l'ultima interpretazione cinematografica di Elvis Presley, torna in videocas-setta a basso prezzo nella collana Gli Scudi (Warner Home Video). L'uscita è accompagnata dalla prima distribuzione di due film interpretati dal mitico cantante per la MGM: Il delinguente del Rock'n'Roll (Jailhouse Rock, 1958) di Presley Show (That's the Way It Is, 1971) di Denis Sanders. Tra gli interpreti dei film: Jennifer Holden, Dean Jones e Mickey Shaughnessy. Constatando l'attuale mancanza in video dell'Elvis di John Carpenter, ricordiamo gli altri film con Presley disponibili: Paradiso hawaiano, Cento ragazze e un marinaio, Blue Hawaii, Cafè Europa, Il cantante del Luna Park, L'idolo di Acapulco (Ricordi Video), e i documentari musicali: Elvis, il re del Rock'n'Roll (Videobox), Elvis crepa-(Videolos), Evis crepa cuore, ritagli di un mito (Avo Film), Elvis Presley (2 voll. BMG Video), Aloha From Hawaii Aloha From Hawaii (BMG Video), The Great Performances (2 voll. Creazioni Home Video) e One Night With You (BMG Video).

CRITICA Leonard Maltin: Jailhouse Rock è il miglior film di Presley, capace di catturare il senso di gloria che l'avvolgeva in quegli

VIDEOTECA OUALITÀ

BUONE NOTIZIE PER CHI AMA IL BURRO



E ODIA IL COLESTEROLO.

"Burro Leggero!" Giglio. Il primo burro naturale a basso tenore di grassi, l'unico a basso contenuto di colesterolo.

50% meno colesterolo, 50% meno grassi. Incredibile. E il gusto? 100% burro! Perchè "Burro Leggero!" Giglio è tutto burro, naturale e buono. Un burro nuovo, vivace, dinamico come vuole la vita di oggi. Da spalmare su una tartina, per preparare dolci o per dare sapore ai vostri piatti, "Burro

Leggero!" Giglio è l'ideale e gustoso condimento della cucina italiana, così ricca di fantasia e sapore. Gustatene quanto volete, è leggero e delicato come avete sempre sognato. E Giglio è da sempre garanzia di naturalità e bontà. "Burro Leggero!" Giglio. Primo e unico, già nei migliori punti vendita.



LE NOVITA' DI HOME VIDEO INSIEME

itrovatisi a Rimini, dal 7 al 9 giugno, gli operatori del settore home video hanno divulgato al pubblico gli ultimi dati dell'indagine Întermatrix sugli utenti di videocassette. La novità saliente riguarda l'espansione del settore, ripresa a pieno regime dopo la momentanea stagnazione dello scorso anno. Il 45% delle famiglie italiane ha oggi un videoregistratore in casa e il 58% dei possessori ne parla come uno dei passatempi preferiti. Bambini e ragazzi rappresentano addirittura il 60,7% (oltre 3 milioni) e 6 milioni di persone hanno iniziato a farsi una videoteca in casa. Un pubblico non più casuale e distratto, ma "sempre più attento alla qualità del prodotto e del servizio" precisa l'indagine. Caratterizzate dallo svolgimento di numerosi seminari per i rivenditori (La videoteca giusta nel posto giusto, Il computer in videoteca e altri) le giornate di Rimini hanno offerto l'anteprima sulle novità che usciranno in videocassetta durante i prossimi mesi. I film, natural-

mente, hanno rappresentato l'argomento di maggior richiamo. Tra i principali citiamo Robin Hood di Kevin Reynolds, Homicide di David Mamet, Madame Bovary di Claude Chabrol, Jesus Christ Superstar di Norman Jewison, Psycho di Alfred Hitchcock e L'esperimento del dottor K di Kurt Neumann. Ciò che non è cinema ha avuto la proposta più interessante nella collana di documentari turistici Itinerari italiani (nella foto) prodotta e distribuita dalla Columbia Tristar Home Video. Videocassetta, audiocassetta, piantina e dizionario stradale, per alcune importanti mete del turismo nazionale quali Aosta e la sua valle, Siena, La penisola salentina. Le confezioni usciranno al prezzo di lire 34.500.

Paolo Villaggio è protagonista di Le comiche (Pentavideo)

DUE DOMANDE A... PAOLO VILLAGGIO

Fantozzi: il personaggio

più amato. «Rappresenta tuttora il mio opposto e manifesta le mie sofferenze: la timidezza, gli impacci con le donne, la paura di affrontare il quotidiano».

I registi. «Per un momento di un film con Fellini ero disposto a cedere tutta la filmografia di Spielberg! Fare un film con un autore nobilita il comico. Ogni volta che vado a New York mi chiedono "Perché non fai un film con Vittorio De Sica?"».



JUNGLE FEVER

Stati Uniti - 1991 - CIC Video



Ultimo film del regista di colore Spike Lee, sulla vicenda di un architetto afroamericano che, innamoratosi di una bianca, scatena le ire della comunità americana benpensante. Wesley Snipes, Spike Lee e Anthony Quinn con la co-Ionna sonora di Stevie Wonder

VIDEOTECA	***	
OUALITÀ		

LETTERE D'AMORE

Stati Uniti - 1990 MGM:UA Home Video



Stanley & Iris è l'ultimo film di Martin Ritt, basato sul racconto di Pat Barker. Love story con protagonisti un lavoratore analfabeta e una donna sconvolta dalla perdita del marito. Jane Fonda e Robert De Niro per la prima volta insieme, con la sceneggiatura di Harriet

Frank e Irving Ravetch.		
VIDEOTECA	** 1/2	

BIANCA E BERNIE NELLA TERRA DEI CAHGURI

Stati Uniti - 1991 - Walt Disney Home Video



The Rescuers Down Under ha rappresentato il ritorno dei topolini Bianca e Bernie (The Rescuers 1977) alle prese con una missione in Australia: aiutare un ragazzo a salvare un aquila da un cacciatore senza scrupoli. Uscito nei cinema lo scorso Natale, è diretto da Hendel Butoy e Mike Gabriel.

VIDEOTECA QUALITÀ

RACCONTO D'INVERNO

Francia - 1991 -Panarecord



Dopo Racconto di primavera (Panarecord), il regista francese Eric Rohmer prosegue il suo viaggio tra ragione e sentimento con Conte d'hiver nel quale una donna vive due relazioni senza entusiasmo, e pensa piuttosto ad un vecchio amore. Protagonista Charlotte Very.

VIDEOTECA		*** 1/2	
QUALITÀ	-		

RITRATTO D'ARTISTA: PICASSO

VIDEOTECA

OUALITÀ

Homo Faber di Max Frisch

è stato uno dei grandi ro-

manzi degli ultimi tempi. La

storia dell'ingegnere dedito

al lavoro che affronta un

viaggio in Europa pieno di

motivi personali, è stata

portata sullo schermo dal

regista tedesco Volker Sch-

londorff e i volti di Sam

Shepard e Barbara Sukowa.

VOYAGER Stati Uniti - 1991 - MFD

Home Video

Francia - 1985 CD Videosuono

RITEALIU DARTISTA



Prestigiosa collana di documentari sull'arte prodotta dalla RM Arts e diretta, in buona parte, da Didier Baussy. Picasso (premiato a Montreal) è tra i titoli più interessanti assieme a Tintoretto commentato da Jean-Paul Sartre e Mirò scritto e raccontato da Roland Penrose.

PICASSO

VIDEOTECA **** 1/2 OLIALITÀ

VALORE ARTISTICO ★★★★ VALORE TECNICO

I FILM PIU' VENDUTI E NOLEGGIATI DELLA SETTIMANA

Questa Settimana	Scorsa settimana	Settimane di presenza	
1	1	11	Il silenzio degli innocenti (Columbia Tristar Home Video) L. 29.000
2	3	20	Mediterraneo (Pentavideo) L. 29.900
3	2	111	Robin Hood (Walt Disney Home Video) L. 39.900
4	4	lii l	Dumbo (Walt Disney Home Video) L. 39.900
5	5	4	Edward mani di forbice (Fox Video) L. 29.900
6		1	A letto con il nemico (Fox Video) L. 29.900
6		li I	Affari sporchi (CIC Video) L. 29.900
8	*	li l	Donne con le gonne (Vivivideo) L.29.900
8	9	4	Ore 10: calma piatta (Warner Home Video) L. 29.000
10	10	28	Balla coi lupi (Fox Video) L. 49.900

GIGLIO.



LA MATERIA PRIMA.

La qualità Giglio ha origine dal miglior latte, il primo per natura e per tradizione.

L atte. Solo da una materia prima che fosse veramente prima - per freschezza, genuinità, scelta, controllo, qualità e bontà - potevano nascere prodotti così eccellenti come quelli firmati Giglio. Yogurt, panna, burro, mascarpone ed altre delizie: tutti prodotti sani e

esperienza e di amore per le tradizioni, ma anche di intraprendenza e di attenzione per le più avanzate tecniche produttive. Questa è la forza di Giglio. Un passato prestigioso che si traduce in una ricerca costante, volta a soddisfare le esigenze alimentari più diverse e in continua













MEMORIAL

PAOLO VALENTI Premio Città di Massa

IL GIORNALISMO SPORTIVO

Professionalità, simpatia, 'fair play" - inteso come impegno per la correttezza e contro la violenza nello sport sia parlato che giocato hanno distinto l'attività giornalistica dell'indimenticabile Paolo Valenti.

Oggi chiediamo a voi lettori di ricordarlo votando chi, fra i giornalisti sportivi, possiede le stesse qualità eccezionali, la stessa eccezionale carica di umanità e simpatia.



Per partecipare al "referendum" promosso dal Comune di Massa e dal TV Radiocorriere completate il coupon con il nome, o i nomi, dei giornalisti sportivi che giudicate più meritevoli e speditelo - senza dimenticare



Indicate il nome del giornalista sportivo a vostro parere più meritevole. Potete segnalare tre nomi diversi oppure votare lo stesso nome.

postale). Sabato 18 luglio, a Marina di Massa, nell'ambito di una manifestazione cui interverranno personaggi del mondo sportivo e dello spettacolo, verranno premiati i tre giornalisti che, grazie ai vostri voti, risulteranno i primi per professionalità, simpatia

Non solo, anche fra voi lettori ci saranno dei premiati! Infatti, fra tutti i coupon inviati ne verranno estratti a sorte 5 che avranno l'opportunità di trascorrere una settimana a Marina di

PROFESSIONALITÀ	77.		-
SIMPATIA		gili.	
FAIR PLAY		ep. ·	
NOME	1		
COGNOME		II .	_
VIA		N°	
CAP.	CITTÀ	PROV.	_
TEL.	Carre and the		

È tempo di qualità, efficienza e ambiente.

> tempo bilanci.

> > 1991

27,200

229

9.100

1987 1989 20.100 22.600 134 156 6.700 7.300

Ricavi Miliardi di lire

Utile netto Miliardi di lire

Investimenti Miliardi di lire

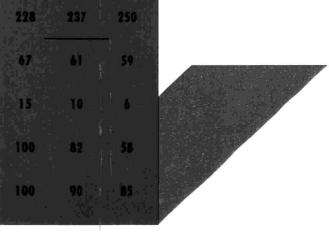
Utenti per dipendente

Costo kWh

Allaccio utenze Tempi medi-giorni

Riduzione emissioni di anidride solforosa 1987=100

Riduzione emissioni di ossidi di azoto 1987=100





Telenovellando



Al General Hospital di Port Charles le condizioni di Bobbie (Jacklyn Zeman) migliorano grazie all'improvvisa azione dell'antidoto di Anthony. Intanto a New York Duke (Ian Buchanan) fa un altro tentativo per riavvicinarsi ad Anna, ma la donna, ancora una volta, lo respinge. Inoltre a complicare la situazione giunge l'inaspettato rientro a Port Charles di Robert Scorpio (Tristan Rogers), l'ex partner di Anna. Robert, che nel frattempo è diventato capo del WSB e deve sventare un pericoloso attacco del DVX, convince Anna e Sean (John Reilly) a riunirsi a lui per lavorare di nuovo insieme. Al tempo stesso annuncia la presunta morte di Holly. Steve Hardy as-sume Simone al General Hospital, come aveva auspicato Tom, convinto delle ottime qualità della ragazza. Retequattro

da lunedì a sabato



Roger è soddisfatto per aver raggiunto in breve tempo i suoi scopi: è stato infatti eletto presidente delle industrie Spaulding ed è riuscito a sposare la baronessa Alexandra. Nel frattempo il numero dei suoi nemici è però cresciuto

sensibilmente; tra essi, Phillip, che non riesce ad accettare il fatto che l'azienda di famiglia sia finita nelle mani dell'acerrimo nemico degli Spaulding, Billy Lewis, rivale in affari di Roger. Mentre tutti a Springfield credono che Dana abbia abbandonato il villino dei Bauer per sfuggire dalle sue responsabilità, la ragazza riesce a smascherare la «vera» psicotica fan di Johnny. Si tratta di Rae. che ha riversato su Johnny l'odio accumulato da suo fratello Bobby nei confronti di Chelsea. Retequattro

da domenica a sabato



lake McKinnon (Tom Eplin) confessa a Wicky Hudson (Anne Hecke) di avere seri problemi con Marley e le chiede di aiutarlo. Nicole confessa a Cass Winthrop (Stephen Scnetzer) di essere stata a cena in un'isola dei Caraibi con Drew Marston e di avervi trascorso la notte. Cass, sconvolto, dopo essersi consigliato con Felicia, decide, per allontanare definitivamente Drew Marston, di chiedere a Nicole di sposarlo. Ma la ragazza rifiuta. Mentre Sam e Amanda sono in casa, qualcuno scaglia sassi contro le loro finestre. Amanda, che aspetta un bambino, è molto spa-ventata. Mentre Sam cerca di rassicurarla, viene colto da un improvviso malore, e, mentre Vicky è a casa di Sam per soccorrerlo, il piccolo Mickey, rimasto a casa da solo, scompare. Jason e Vicky sono disperati e Lisa, commossa, decide di unirsi alle ricerche. Ed ecco: nella cantina della casa

di Vicky un pozzetto, nel quale passa una conduttura del gas che deve essere riparata, è stato lasciato aperto; ed è lì che, grazie ad una improvvisa intuizione di Lisa, il piccolo Mickey viene ritrovato.

Raidue da lunedì a venerdì



In casa Rocca fervono i preparativi per festeggiare il Natale. Maria (Grecia Colmenares) riesce con delicatezza a convincere Giorgio (Hector Calori), il giovane minorato che se ne sta sempre in disparte, a cenare insieme ai familiari. Ivana (Cecilia Cenci), sempre più decisa a riconquistare l'amore di Giampaolo (Jorge Martinez), è ospite dei Rocca. Ma anche in questa occasione Ivana trova il pretesto per criticare aspramente Maria, insistendo affinché Amalia la licenzi. In effetti, la signora Amalia, generosa padrona di casa, inizia anche lei a trattare con durezza la ragazza perché si è resa conto che i figli si stanno innamorando di lei. Intanto Maria, in occasione del Natale, vuol dimostrare con un modesto dono la sua riconoscenza all'avvocato Claudio per l'assistenza e la difesa che le ha offerto nel brutto episodio del «Gatto Azzurro». Poi accade l'imprevisto. Giampaolo, che sta festeggiando con Ivana l'ultimo dell'anno, abbandona improvvisamente la festa e corre a casa, dove dichiara il suo amore a Maria.

Retequattro da lunedì a venerdì



Mark è ricoverato in ospedale, le sue condizioni sono allarmanti, i medici non sanno se sopravviverà; così Mary orga-nizza in tutta fretta il matrimonio in ospedale. Mason, rassegnato a perderla, le sta accanto, anche se Channing crede che lo faccia con il secondo fine di riconquistarla, in caso Mark non ce la facesse. Intanto Kirk fa credere a Gina che Eden sia in possesso dell'abito che lei indossava la notte in cui tentarono di uccidere Channing e che voglia usarlo contro di lei. Gina, terrorizzata dall'idea di perdere il piccolo Brandon per sempre, vorrebbe affrontarla subito, ma Kirk le lascia intendere che ha un piano per fermare Eden e suo padre. Il bambino ha problemi di salute e Santana, per riaverlo, è pronta a sposare un uomo che cerca una moglie americana per ottenere la cittadinanza.

Raidue da lunedì a venerdì



A Buon pomeriggio arriva una nuova storia d'amore. Ogni giorno, dal lunedì al sabato, appuntamento alle 15,30 con Ines, una segretaria da amare, protagonisti Amanda Gutierrez e Victor Camara. Chi è Ines, dunque? È il prototipo della segretaria perfetta ed efficiente, su cui si può fare assegnamento. Diligente, leale, fedele, Ines è praticamente l'ombra del grande magnate Andres Martan. Come tante donne della sua condizione, la segretaria Ines, che vive e respira nella scia del capo, ne subisce il fascino e finisce per innamorarsene. Andres quasi non se ne accorge, gli affari lo assorbono totalmente. Ma alla fine subirà il fascino di Ines. Retequattro

da lunedì a sabato



Tania, sempre più innamorata del suo fratellastro Luca, va a far visita al suo fidanzato Rocco. chiuso in carcere, per comunicargli che la loro storia d'amore è finita. Ma Rocco non è di questo avviso e minaccia di uccidere i suoi familiari se oserà abbandonarlo. Edoardo (Jean Carlos Simancas), che ha la-sciato sua moglie ed è ospite in casa dell'amico Stefano (Miguel Alcantara), riceve improvvisamente la visita di Cristina, che minaccia di suicidarsi se non tornerà da lei. Edoardo, per l'ennesima volta, cede al ricatto della moglie e torna a casa. Intanto Guido (Orangel Delfin) è in crisi perché non sopporta di vedere sua figlia trattata con disprezzo dalla sua famiglia, ma non ha il coraggio di rivelare la verità a sua moglie Miriam e agli altri. Allora Edoardo prende in mano la situazione e rivela a Miriam che Gloria è figlia di Guido. Reteguattro

da lunedì a venerdì

FILM IN TV - DAL 28 GIUGNO AL 4 LUGLIO 1992

RAITRE 11.40 Rosy, la miliardaria, Manganinnie, dramm di J. Honey, con comm. di D. Lowell Rich, con R. Russell M. Yanthalawuy 1968 ** 94" 1980 *** 86

TMC 13 15 RAIDUE 9,10 Le avventure di Mister fanteria, comm. di E. Marischka, con Cory, dramm, di R. Schneider B. Edwards, con 1955 ** 103" T. Curtis 1957 *** 88"

RAIDUE 10,15

Tracy, gial, di

1947 ** 60

RAITRE 12

A. Nazzari

1950 ** 90

Il dilemma di Dick

J. Rawlins, con R. Byrd

Donne e briganti, avv.

di M. Soldati, con

RAIUNO 10,05

RAIUNO 10,05

Il carabiniere a

C. Lizzani, con

1961 ** 81"

N. Manfredi

RAITRE 12

M. Presie

cavallo, comm. di

Ecco la felicità, comm.

di M. L'Herbier, con

1940 *** 111'

RAIUNO 10,05

1949 *** 114

con C. Gable

RAITRE 12

con Macario

1948 ** 84

RAIUNO 10.05

con L. Olivier

RAITRE 12

1953 ** 93

RAITRE 12

Loren

1981 ** 113

Scontro di Titani.

La domenica della

A. G. Majano, con S.

buona gente, comm. di

L'isola del diavolo,

dramm, di F. Borzage,

L'eroe della strada,

comm. di C. Borghesio,

TELE+37

Roulette cinese.

dramm, di R. W.

Fassbinder, con

M. Carstensen

1976 *** 83

RAIUNO 10,05

con A. Gardner

1948 *** 83

TFIF+37

R. Hrusinski

RAIDUE 9.45

- ** 84°

R. Rascel 1952 ** 86

TELE + 37

M. Melato

A. Nazzari

1976 ** 106

RAIDUE 9,50

Alina, dramm.

1950 ** 86

TELE+37

di B. Haskin,

con B. Lancaster

1947 *** 93"

RAIDUE 9,45

1951 ** 88

TELE+37

di M. Bolognini,

1960 *** 98"

PAIDLE 9 50

con M. Arena

1958 ** 84

RAIUNO 7

F Sinatra

1956 ** 81

TELE + 37

con B. Blier

con M. Mastrojanni

Avventura a Capri,

comm. di G. Lipartiti,

Johnny Concho, west.

di D. McGuire, con

Prima del diluvio.

dramm, di A. Cavatte,

Macario

Il monello della

strada, fantast, di

C. Borghesio, con

Il bell'Antonio, dramm.

di G. Pastina, con

Le vie della città, poliz.

Il bacio di Venere

comm. di W. A. Seiter,

I magnifici uomini

comm. di J. Menzel, con

Il bandolero stanco.

com, di F. Cerchio, con

Caro Michele, dramm.

di M. Monicelli, con

della manovella

ITALIA7 13,30 A tutto gas, comm. di Roses, con D. Sutherland 1981 ** 94 **CANALE 5 13.45**

RAIUNO 14

A. Gardner

di G. Cukor, con

1956 *** 106

ITALIA 1 14,15

I due maggiolini più

di G. Orlandini, con

Franchi e Ingrassia

Il lupo della Sila.

dramm di D. Coletti, con

1970 ** 87

RAIUNO 14

S Mangano

con J. Jones

e Ingrassia

1967 ** 86

RAIUNO 14

J. Marais

La congiura dei

potenti, avv. di

1962 ** 103"

ITALIA 1 14.15

Al Capone, com.

La congiura degli

innocenti, gial. di

A. Hitchcock, con

1955 *** 96

ITALIA 1 14.15

ODEON 16.15

1959 ** -

La Pica sul Pacifico,

comm. con T. Pica

I due deputati, com, di

G. Grimaldi, con Franchi

1966 ** 93"

RAIUNO 14

E. Gwenn

I due mafiosi contro

A. Hunebelle, con

1957 ** 101"

ITALIA 1 14,15

I due vigili, comm. di

G. Orlandini, con Franchi

matti del mondo, com

Indovina chi viene a cena, dramm. di S. Kramer, con S. Tracy 1967 *** 108

Sangue misto, dramm.

E. Taylor 1963 *** 176 **ITALIA 1 14,15** Tipi da spiaggia,

RAIUNO 14.15

Cleopatra, storico di

comm. di M. Mattoli. con U. Tognazzi 1960 ** 101

RAIDUE 15.35

Nessuno mi può

E. Fizzarotti, con

C. Caselli

I. Miranda

C. Caselli

1942 **100

RAIDUE 15.35

E. Fizzarotti, con

ODEON 16,15

F. Franchi

1965 ** 84

RAIDUE 15,35

Perdono, comm. di

1965 * 104

ODEON 16.15

Zaza, dramm, di

R. Castellani, con

giudicare, comm. di

J. L. Mankiewicz, con

querra di M. Robinson, con G. Kelly 1954 *** 103" **RAITRE 14,25**

RAITRE 17

D'Amico con

L. Buzzanca

1974 * 100

RETEQUATTRO 14.20

I ponti di Toki-Ri

Australia..., comm. di 1971 ** 120 **ODEON 16.15**

CANALES 16

L. Zampa, con A. Sordi Abbasso la miserial, comm. di G. Righelli, con A. Magnani

Bello onesto emigrato

Number One, 1° tv. di 1945 ** 78

T. Gries, con C. Heston 1969 ** 100 **ITALIA 7 20,30** RAITRE 17 La pantera rosa - Il Chinatown, giallo di mistero Clouseau, R. Polanski, con comm. con D. Niven .I Nicholson 1974 +++ 130 1983 ** 94"

CANALE 5 20.35 TMC 17.35 Come rubammo la Cocoon: il ritorno. bomba atomica, fant, di D. Petrie, con comm. di L. Fulci, con D. Ameche 1988 ** 114 F. Franchi 1967 ** 93

RAIDUE 20.30 'arbitro, comm. di L.F. Il pistolero, west. di D. Siegel, con J. Wayne 1976 *** 93" **ODEON 20.30** L'incidente dramm di

Sui mari della Cina, avv. di T. Garnett, con .I Harlow 1935 *** 85" **RAITRE 12** I due Foscari, stor. di E. Fulchignoni, con C. Ninchi 1942 ** 88

1966 * 92 1949 ++ 77 **ITALIA 1 14.15** I barbieri di Sicilia com, di M. Ciorciolini, con Franchi e Ingrassia 1967** 85 PAILING 14 Il grande amore di Elisabetta Barrett, dramm, di S. Franklin, 1967 * 87

ODEON 16,15 La nave bianca, querra di R. Rossellini, con attori non professionisti 1941 *** 105 **RAIDUE 15,35** Nel sole, comm. di A. Grimaldi, con Al Bano

J. Mason 002 Operazione Luna, TMC 17,35 Violenza familiare, comm. di L. Fulci, con dramm. di P. Werner. con K. Grassle

TMC 17,35 L'ultimo degli indifesi, J. Losey, con dramm. di R. Collins, D. Bogarde 1967 *** 101" con H. Fonda 1980 ** 94 **RAITRE 20,30 RAITRE 17** Settimo velo, dramm. di C. Bennett, con con Totà 1945 *** 86" 1952 ** 93"

Totò e le donne, com. di Steno e M. Monicelli, **ITALIA 1 20,30** Fast Food, 1ª tv. comm. di M. A. Simpson, con J. Varney 1989 ** 90" **ITALIA 1 20,30** Link, 1ª tv, fant, con E. Shuc 1986 ** 100

L'oro del mondo Il cavernicolo, comm. di C. Gottlieb, con comm. di A. Grimaldi, R. Starr con Al Bano, R. Power **ODEON 20,30** 1981 ** 85 1968 * 91 Uno smeraldo per non **ODEON 16.15** TMC 17.35 morire, avv. Jennifer, la storia di Ti conosco una donna, dramm, di mascherinal, comm. di e con E. De Filippo G. Green, con 1944 *** 105 E. Montgomery 1979 ** 94 **RAIDUE 15,35** RAITRE 17 Antonio e Placido, Il ragazzo che sorride,

attenti ragazzi...

1975 ** 87

TMC 17.35

con M. Sullivan

1934 *** 93

Fadesso

1978 ** 94"

RAITRE 17

1989 ** 92" **ITALIA 7 20,30** Incontro nell'ultimo paradiso, avv. 1982 * 90 RAITRE 20.30

Fuga disperata, 1ª tv. di D. Lowell Rich, con comm. con R. MacDavid R. Urich 1986 ** 120" **ODEON 20.30** Hundra l'ultima pover'uomo?, comm. amazzone, avv. di M. Cimber, con L. Landon 1983 ** 104"

ODEON 20,30

Robin Hood - La

Donne in attesa, comm. di I. Bergman 1952 *** 77 **RAIUNO 14** Il cavaliere elettrico, aw. di S. Pollack, con R. Redford 1979 *** 116

e Ingrassia 1969 ** 100 RAIDUE 15 I tre moschettieri, aw. 1974 *** 102" **ITALIA 1 14,15** Una pistola per Ringo, 1965 ** 100"

1948 ** 105" **RAIDUE 16.55** Milady, avv. di 1975 *** 94 **BAITRE 20.25** Gran Premio, comm. di C. Brown, con M. Rooney 1944 ** 118

ODEON 16,15 Accidenti alla guerra, comm. di C. Simonelli. con N. Taranto R. Lester, con R. Welch

comm. di A. Grimaldi,

con Al Bano

1968 * 99

RAIDUE 20.30

Professione assassino, dramm. di

leggenda di Robin Hood, aw. di M. Curtiz, M. Winner, con con E. Flynn C. Bronson 1938 *** 92" 1972 ** 97 **ITALIA 1 20,30 CINQUESTELLE 20,30** Una «44 Magnum» Hanna K, dramm, di C. Costa Gavras, con per l'ispettore J. Clayburgh Callaghan, pol. 1983 *** 120 1973 ** 116'

1954 *** 119 44 TV RADIOCORRIERE

			★ si può anche non veder	re ** discreto **	* buono
ITALIA 7 17,40 Alta, bella e pericolosa, comm. di D. Vigne, con G. Depardieu 1985 ** 110' RAITRE 20,30 I guerrieri del vento, dramm. con R. Mitchum 1985 ** 91'	CANALES 20,30 Amici miei, comm. di M. Monicelli, con U. Tognazzi 1975 *** 109' ITALIA 7 20,30 Ercole al centro della terra, avv. di M. Bava, con R. Park 1961 ** 91'	TMC 20.35 Il mistero di Wetherby, dramm, di D. Hare, con V. Redgrave 1985 ** 97 RAIUNO 20,40 Il navigatore nel tempo, di M. Rosman, con P. Coyote 1985 ** 87	ITALIA 1 22.30	ITALIA 7 23,10 Lycanthropus, orr. 1961 ** 90'	RAIDUE 2,20 Il cielo à rosso,dramm. 1950 ** 95 RETEQUATTRO 4,35 Casino de Paris. commcon V. De Sice 1957 ** 95' RAIDUE 4,40 Bassifondi, guerra 1944 *** 62'
TMC 20,35 Un mese in campagna, dramm. di P. O'Connor, con C. Firth 1987 ** 93	RAIDUE 21,35 Uomini violenti, west. di R. Maté, con B. Stanwyck 1955 *** 92'	ODEON 23,45 Il viaggio, fant. di A. Carzaniga, con C. Barcellini 1982 ** 55'	ITALIA 7 23,50 L'angelo della morte, dramm. di J. Goldstone, con S. Poitier 1972 ** —	RAIDUE 1 Interpool Agente Z3, aw. di V. Guest, con F. Tucker 1957 *** 87	RAIDUE 4,05 Berlino-Tokio operazione spionaggio, di W. Trant, con P. Muller
RAIUNO 20,40 Ci rivedremo all'inferno, avv. di P. Hunt, con R. Moore 1976 *** 115'	RETEQUATTRO 22,30 Millie, mus. di G. Roy Hill, con J. Andrews 1967 ** 135'	TMC 23,50 Tessuto di menzogne, dramm. di A. Page, con A. Bates 1987 ★★ 96	RAITRE 0,55 I ribelli di Carnaby Street, giallo, con M. Crawford 1967 ** 90'	RAIUNO 1,50 I Basilischi, dramm. di L. Wertmüller, con S. Satta Flores 1963 *** 79'	1955 ** 104' RETEQUATTRO 4,55 Allegro squadrone, comm. di P. Moffa, con A. Sordi 1954 ** 98'
ITALIA 7 20,30 Vai alla grande, comm., con L. Wendel 1983 ** 100' RETEQUATTRO 21,30	RAIUNO 21,40 Domani accadrà, avv. di D. Luchetti, con P. Hendel 1988 ** 89'	ITALIA 7 23,10 Gran bollito, dramm. di M. Bolognini, con S. Winters 1977 *** 115	TMC 23,45 Un posto per riposare, dramm. di J. Korty, con J. Litgow 1986 ** 94	RAIUNO 1 La notte brava, dramm. di M. Bolognini, con R. Schiaffino 1959 *** 90'	RAIDUE 1 Gli anni luce, dramm. di A. Tanner, con T. Howard 1981 *** 107
Bye bye baby, comm. di E. Oldoini, con L. Barbareschi 1988 * 92'	ITALIA 1 22,30 La casa 5, 1ª tv. orr. di C. Anderson, con G. Le Brock 1990 ** 110°	ODEON 23,30 Il caso Paradine, dramm. di A. Hitchcock, con G. Peck 1948 *** —	RAITRE 0,55 Andromeda, fantasc. di R. Wise, con A. Hill 1971 ** 115'		RETEQUATTRO 4,05 Amore facile, comm. di G. Puccini, con R. Vianello 1964 ** 99'
CINQUESTELLE 20,30 Vacanze africane, dramm. di P. De Brocha, con P. Noiret 1982 ** 97'	ITALIA 7 20,30 Troppo belle per vivere, thril. con A. Finney 1981 ** 110	RETEQUATTRO 21,30 Duello al sole, west. di K. Vidor, con G. Peck 1948 *** 135	ODEON 22,45 Chiamate Nord 777, dramm. di H. Hathaway 1948 *** 103	RAITRE 0,55 Imputazione omicidio, dramm., 1959 ** 93' RAIDUE 1	RETEQUATTRO 4 Gli anni ruggenti, comm. di L. Zampa, con N. Manfredi
ODEON 20,30 Se ti piace vai, avv. di Guy Hamilton, con M. Brandon 1989 ★★ 105*	RAIUNO 20,40 La gatta sul tetto che scotta, dramm., con P. Newman 1958 *** 110'	ITALIA 1 22,30 I guerrieri della libertà, 1ª tv. avv., con T. Danza 1988 ★★ 120'	ITALIA 7 23,10 Wolfen la belva immortale, orr. 1981 ** 110' TMC 0,50 Un'ombra nella strada, dramm., 1978 ** 70'	Stella, dramm. di L. Heynemann 1983 ** 95' RAIUNO 1,35 La porta dei sogni, dramm., con D. Mactin 1963 ** 87'	1962 *** 110' RAIDUE 4,15 Il pollo si mangia con le mani, di M. Schultz, con G. Segal 1981 ** 88'
TMC 20,35 Matilda, 1° tv, comm. di A. De Lillo, con S. Orlando 1990 *** 87'	ITALIA 1 22,30 Moonwalker, 1* tv, mus. di J. Kramer, con M. Jackson 1988 *** 90"	ITALIA 7 23,10 Le spie uccidono a Beirut, spion di M. Loy, con R. Harrison 1965 ★★ 98°	TMC 0,05 A occhio nudo, thrill. di J. Llewellyn Moxey. con D. Soul 1983 ** 91'	RAIUNO 1,05 Dove vai tutta nuda?, di P. Festa Campanile, con M. G. Buccella 1969 ★ 90'	RETEQUATTRO 3,45 Amore mio, aiutemi, comm. di A. Sordi, con M. Vitti 1969 ** 124'
RETEQUATTRO 21,30 Tutti dentro, comm. di e con A. Sordi 1984 ** 100'	ODEON 22,45 Il mistero del falco, gial. di J. Huston, con H. Bogart 1941 **** 92'	RAIDUE 0,10 Che fatica essere lupi, comm. di L. Cohen, con A. Arkin 1981 ** 91'	RAITRE 0,55 Arriva un cavaliere libero e selvaggio, west., con J. Caan 1978 ★★ 115′	RAIDUE 1,45 L'orribile segreto del dr. Hichcock, orr. di R. Hampton, con B. Steele 1962 ** 83'	RAIDUE 3,55 Denti lunghi, dramm. di e con D. Gelin 1952 ** 109'
ITALIA 7 20,30 Whoopee Boys gli ultimi Gentlemen, comm. 1986 ** 87' CANALE 5 20,35 Il secondo tragico Fantozzi, comm. 1976 ** 125'	RAIUNO 20,40 Come in un incubo, 1° tv, di J. Pasquin, con V. Principal — ** 96' RAIUNO 22,20 La vita continua, di	RETEQUATTRO 22.30 L'incendio di Chicago, dramm. di H. King. con T. Power 1938 *** 115' ITALIA 7 23.05 A sangue freddo,	TMC 23,55 Il miracolo, comm. di JP. Mocky, con M. Serrault 1986 ** 80' RAITRE 0,55 Silenzio, si spara!,	RAIDUE 1 Niente di nuovo sul fronte occidentale, guerra di D. Mann, con R. Thomas 1979 *** 125' RAIUNO 1,15	TMC 1,30 Shaft colpisce ancora, poliz., 1972 ** 101' RAIDUE 4,10 L'ombra degli angeli, dramm. di D. Schmid 1983 *** 96'
TMC 20,35 I cacciatori del tempo, fant. 1987 ★★ 93'	M. Misrahi, con A. Girardot 1981 *** 90	dramm. di R. Brooks, con R. Blake 1967 ★★ 130'	giallo-rosa, con M, Britt 1955 ★★ 95"	Il papavero è anche un fiore, avv. di T. Young, con T. Howard 1966 ★★ 177'	RETEQUATTRO 4,10 Appassionatamente, dramm., con A. Nazzari 1954 ** 102'
ITALIA 7 20,30 I lancieri neri, avv. di G. Gentilomo,	RETEQUATTRO 22,30 Totò e Carolina, comm. di M. Monicelli,	CANALE 5 0,10 Quando dico che ti amo, comm. di	RAIUNO 2,45 I sovversivi, dramm. di P. e V. Taviani,	RETEQUATTRO 3,05 Violenza sul lago, dramm. di L. Cortese.	RAIDUE 3,20 Serata d'onore, comm. di B. Clark

amo, comm. di di P. e V. Taviani, G. Bianchi, con T. Renis con G. Brogi

1957 *** 92°

1967 * 99

RAIUNO 0,30

con J. Savage

A. Vohrer, con K. Kinski 1979 ★★★ 120

Hair, mus. di M. Forman,

con M. Ferrer

1962 ** 100

RAIDUE 22,20 Mr. North, 1" tv.

con A. Edwards

1988 *** 90"

comm. di D. Huston,

con Totò

1954 ** 83

ITALIA 7 23,30 La taverna dello

squalo, gial. di

1963 ** 90"

RETEQUATTRO 4,50

Assicurasi vergine,

comm. di G. Bianchi,

con J. Lemmon

1980 *** 120

con R. Power

1967 * 100"

comm. di B. Clark,

dramm. di L. Cortese,

con V. Lisi

1954 ★★ 105



FORTUNISSIMA

Riprende il concorso del TV Radiocorriere condotto da Rosanna Vaudetti (foto) con una nuova formula: quattro lettori si aggiudicano l'opportunità di giocare due combinazioni del Lotto per un totale di 500,000 lire se, per telefono (0769/73966), sanno anagrammare la parola o la





divertimenti di Ravenna, alla vigilia dell'apertura al pubblico. Francesco Salvi (nella foto con Natasha Hovey) ci accompagna lungo un fantastico itinerario (a sinistra, la piantina) Incontra Barbara De Rossie Michele Alboreto

alla Sierra Tonante, la gigantesca montagna russa (in alto), e poi la Hovey all'Autosplash e Regina Rodriguez al Cotton Club. Altri partecipanti: Daniele Piombi, Leo Gullotta, in collegamento da casa, nei panni di un esilarante poligiotta, e Manlio Dovì nelle imitazioni di Francesco Cossiga, Ray Charlese Dan Peterson.



22,50 AIIUALIIA

SPECIALE SAMARCANDA

Torna Michele Santoro per un'edizione straordinaria del suo seguitissimo programma. È un viaggio tra i giovani, o meglio un viaggio dentro l'Italia, dalle fabbriche del Veneto alle campagne di Villa Literno, a Napoli, Palermo e Milano.



3,40 Assassinio nella Cattedrale; 5,50
Divertimenti; 6,45 Castigo. 2ª puntata, 1ª parte. Sceneggiato in 4 puntate.



1,35 Dempsey e Makepeace. Telefilm; 2,20 Il cielo è rosso (1950). Film drammatico. Con Marina Berti; 3,55 Dempsey e Makepeace. Telefilm; 4,40 Bassifondi (1944). Film di guerra. Con John Carradine; 5,45 La padroncina. 40ª puntata;

6,20 Videocomic



24-7 Fuori orario. Cose (mai) viste presenta Notte senza fine. A cura di Enrico Ghezzi, Sergio Grmek Germani, Ciro Giorgini, Marco Melani, Roberto Turigliatto.

RAIUNO 06/36864890

Al Paradise 1983. Show. 5° trasm. 2° parte II mondo di Quark. A cura di Piero Angela. I fossili: impronte del passato. Di David At-tenborough. Rare testimonianze 7,45

Dall'Antoniano di Bologna La Banda dello Zecchino Speciale estate. Conducono Li-sa Russo con Gaia Zoppi ed Enrico Papi Linea verde Magazine. Con F. Fazzuoli 10

10,25 Dagli incontri di Musica Sacra contemporanea Lode a te, Maria. Regia C. De Biase

10,55 Santa Messa. Dalla Chiesa Parrocchiale di Sordevolo (VC). Regia di Attilio Monge

11,55 Parola e vita: le notizie. A cura di Carlo De Biase e Antonella ladanza. Regia L. Misiti

12,15 Linea verde. A cura di Federico Fazzuoli TG l'una. Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri

13,30 Telegiornale Uno

Fortunissima Gioco del TV Radiocorriere con Rosanna Vaudetti

Europa-U.S.A. Divi a confronto. A cura di Elio Girlanda. Cleopatra (1963). Film stori-co. Regia di Joseph L. Mankiewicz. Con Elizabeth Taylor, Richard Burton 14,15

17,20 Hallo Kitty. Cartoni animati

17.30 Alfred Hitchcock presenta. Telefilm. Giocattoli diabolici

Telegiornale Uno

18,10 Cose dell'altro mondo. Telefilm

18,40 Dalle Terme di Caracalla Concerto della Banda dell'Arma del Carabinieri diretto dal M'vincenzo Borgia con la partecipazione del violinista Pierre Amoyal, dell'attore Cosimo Cinieri e del Coro del Teatro dell'Opera di Roma. Regia di Dora Ossenska

19.50 Che tempo fa

20 Telegiornale Uno

20,25 Telegiornale Uno sport

II navigatore nel tempo (1985). Film Re-gia di Mark Rosman. Con Peter Coyote, Art Carney, Huckleberry Fox. Dennis Lip-scomb, Mittle Smith. Prod.: Walt Disney

Un magico sogno... Mirabilandia. Con Bar-Un magico sogno... imitatilarida: Con Bai bara De Rossi, Leo Gullotta. Presenta Fran-cesco Salvi con la partecipazione di Daniele Piombi. Un programma di B. Samà prodotto da M. Vecchi. Regia Giuseppe Sciacca

Telegiornale Uno

23.10 La domenica sportiva. A cura di T. Stagno Roma. Ippica: Premio Triossi di trotto

Telegiornale Uno - Che tempo fa 24 Auckland, Automobilismo: Rally Nuova Zelanda 0,30

Udine. Atletica leggera: Meeting internazionale 0.40

Scusi, lei è favorevole o contrario? (1966). Film commedia. Regia di Alberto Sordi. Con Alberto Sordi, Anita Ekberg 1.30

RAITRE 06/36864890

20 anni prima. 2" parte

7.30 Oggi in edicola - leri in tv

7,45 Schegge

DSE - Passaporto per l'Europa. Alles Gu-8,25 te. 26° puntata

Ciclismo: 11º Giro della Basilicata. 3º e 4º 8,40 Mezzana. Canoa: Premondiali 9

istituzione Universitaria dei Concerti. Il secolo d'oro del violoncello. Mario Bru-nello, vo.: Massimo Somenzi, pf. Musiche di L. van Beethoven e P. Hindemith

11,40 Rosie la miliardaria (1968). Film commedia. Regia D. Lowell Rich. Con R. Russell 13,15 Schegge

TGR - Telegiornali regionali

14.10 TG3-Pomeriggio

14,25 Number one (1969). Film. 1* visione tv. Regla di Tom Gries. Con Charlton Heston

RAIDUE 06/36864890

7-9,10 Piccole e grandi storie

- Nel regno della natura. Documentario Simpatiche canaglie. Telefilm Silverhawks. Cartoni animati

 - Mr. Belvedere. Telefilm
- 9,10° .Amori e drammi a tempo di valzer. A cura di Nedo Ivaldi. 4° Fanteria (1955). Film commedia. Regia di Ernst Marischka. Con Romy Schneider, Magda Schneider, Hans

10,50 Il circo nazionale cinese

11.45 TG 2 - Flash

12 Sereno variabile. Un programma di Osval-Sereno variabile. Un programma un osvariado Bevilacqua, Stefano Jürgens, Leone Mancini e Gustavo Verde con la collaborazione di Nicola Sisto. Condotto da Mita Medici e Osvaldo Bevilacqua. 1º parte

- TG 2 Ore tredici
- 13.25 TG 2 Diogene Giovani Meteo 2
- 13,45 Sereno variabile. 2º parte
- 14,30 SOS pianeta Terra. Cartoni animati. Capitan Planet e gli ecodifensori. Distr.: Turner. Presenta Armando Traverso. Regia di Rosangela Locatelli

15.35 Monza, Automobilismo: G. P. Lotteria F.3

- 16,40 Da Radicofani. Il pomeriggio del Nuovo Cantagiro '92. Di Ezio Radaelli. Presentano Gianfranco Agus e Laura Fontana
- 18,40 Raidue presenta La stella del parco. 2º puntata. *Un brutto incontro*. Regla di Aldo Lado. Con Ray Lovelock e Stefania Sandrelli. Coprod.: Rai Tv2 Rever Cinematografica
- 19,35 Meteo 2 Previsioni del tempo
- 19,45 TG 2 Telegiornale
- TG 2 Domenica Sprint. A cura di Nino De Luca e Maurizio Vallone
- 20,30 Hunter. Telefilm. Presunto colpevole. Con Fred Dryer, Stepfanie Kramer
- 21,25 Da Radicofani. Il Nuovo Cantagiro '92. Di Ezio Radaelli. Presentano Mara Venier e Gino Rivieccio. Incursioni di Fiorello. Regia Francesco Manente. Prod.: DIVA s.r.l.

23,30 TG 2 - Notte

- 23.45 Meteo 2
- 23,50 Speciale «Simone Weil: una vita dedicata alla coerenza». Presentazione di Gianni Bisiach
 - Bisiach
 Olocausto privato. Docudramma scritto e
 diretto da Franca Alessio con Antonella
 Monetti, Annalisa Foà, Graziano Giusti, Nicoletta Capone, Alberto Molinari, Luigi Monteleone
- 1.30 DSE - dall'Enciclopedia Multimediale delle Scienze Filosofiche: Ernesto Grassi
- 16.05 Olbia, Ciclismo: Campionato Italiano
- 17,20 Ginnastica femm. Italia-CSI-Romania
- Catania. Pallanuoto. Quadrangolare: Italia-Germania-USA-Spagna
- 18.40 TG 3 Domenica gol Meteo 3
- 19,30 TGR Telegiornali regionali
- 19,45 BlobCartoon
- 20,30 I guerrieri del vento (1985). Film dramma-tico. Regla di J. Lee Thompson. Con Robert Mitchum, Rock Hudson
- 22,30 TG 3 Ventidue e trenta Meteo 3
- 22,50 Speciale Samarcanda. Un programma a cura di Michele Santoro. Con L. Becherelli, M. Dazzi, R. Iacona, S. Montanaro, R. Pozzan, S. Ruotolo
- 24 Fuori orario. Cose (mai) viste presenta



RAIUNO RAITRE

AVVENTURA E FANTAPOLITICA

Il navigatore nel tempo su Raiuno alle 20,40, con Peter Coyote (in alto, a destra) è una delicata e fantasiosa avventura nel passato. Il nipote di un aviatore, morto nel tentativo di

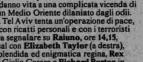
attraversare l'Atlantico prima di Lindbergh, prova a tornare indietro nel tempo con una

macchina speciale, per convincere il nonno a rinunciare all'impresa. Dal sogno alla realtà più cruda: alle 20,30

Raitre propone I guerrieri del vento, in cui Robert Mitchum

Rock Hudson, Hellen Burstyn, Fabio Testi e Donald Pleasence (accanto) danno vita a una complicata vicenda di fantadiplomazia in un Medio Oriente dilaniato dagli odii. L'ambasciatore Usa a Tel Aviv tenta un'operazione di pace, ma deve fare i conti con ricatti personali e con i terroristi dal mitra facile. Da segnalare su Raiuno, ore 14,15, Cleopatra, un kolossal con Elizabeth Taylor (a destra),

che dà il volto alla spiendida ed enigmatica regina, Rex Harrison nei panni di Giulio Cesare e Richard Burton in quelli di Marco Antonio.



DOMENICA 28 GIUGNO





REPORTAGE

Nella puntata conclusiva Marina Blasi (a sinistra) presenta un servizio su Franco Malerba (accanto), il primo astronauta italiano che prenderà parte alla prossima missione dello Shuttle. Malerba illustra il progetto italo-americano di studi sulla ionosfera, di cui sarà il responsabile nel viaggio spaziale previsto per luglio. Poi le immagini di Juri



Gagarin, 1961.



INDOVINA CHI VIENE A CENA

Grande imbarazzo per il patriarca «liberal» Spencer Tracy e per la sua borghesissima consorte Katharine Hepburn (foto): la loro figliola vuol sposare il nero Sidney Poitier... Ultimo film del vecchio Tracy, che si guadagnò la sua nona candidatura all'Oscar. All'indomabile Hepburn la seconda statuetta.





Zingarate ed allegre scorribande di cinque amiconi fiorentini, non più giovani, ma ancora animati da un infantile gusto per la beffa: un animati da un infantile gusto per la beffa; un giornalista, un conte squattrinato, un architetto, un barista, un chirurgo. Commedia demenzial-malinconica, capostipite di una fortunata serie di sequel. Bravissimi gli interpreti: accanto a Ugo Tognazzi, Adolfo-Celi, Renzo Montagnani, Bernard Blier e Duilio del Prete.



SHOW

BELLEZZE AL BAGNO

Torna il torneo di giochi in cui si confrontano le squadre di Germania, Spagna, Svizzera e Italia, questa sera rappresentate da Aquisgrana, Alcalà Henares, Locarno e Genova. Conducono Patrizia Rossetti e Giorgio Mastrota (foto), circondati da quattro bellissime assistenti e da dieci ballerine. Ospite musicale Anna Oxa.





02/21225

Prima pagina. News 8.30 Frontiere dello spirito. Rubrica religiosa

Jonathan presenta I documentari di Jacques Cousteau 9.15

10,15 Reportage. Con Marina Blasi

11,45 L'Arca di Noè. Con Licia Colò. Replica

12,30 Superclassifica show. Con M. Seymandi 13 TG 5. News

13,45 Indovina chi viene a cena (1967). Film dramm. Con Spencer Tracy, Sidney Poitier Bello onesto emigrato Australia sposereb-be compaesana lilibata (1971). Film brillan-te. Con Alberto Sordi, Claudia Cardinale

Casa Vianello. Telefilm

18,30 Casa dolce casa. Telefilm

19.05 | Robinson, Telefilm, Con Bill Cosby

20 TG 5. News

20,30 Amíci miei (1975). Film commedia. Regia di Mario Monicelli. Con Ugo Tognazzi, Phi-lippe Noiret, Adolfo Celi

22,45 La grande festa di «Non è la Rai»

23,15 Nonsolomoda. Di Fabrizio Pasquero

23,45 Italia domanda. Conduce Gianni Letta 24 TG 5. News

0,55 II grande golf. Club Med Open

Cannon - Baretta - Diamonds - Agente speciale - Arcibaldo - Un uomo in casa -M.A.S.H. - Missione impossibile. Telefilm



02/21225

Il mondo di domani - Lui lei l'altro. Replica

I Jefferson - Parlamento in. Replica 10 Telefilm

11.05 Ciao ciao. Varietà per ragazzi

13 Sentieri. Teleromanzo

13,30 TG 4. News 13,45 Buon pomeriggio

13,50 Sentieri. Teleromanzo

14,20 I ponti di Toko-Ri (1954). Film di guerra. Regia di Mark Robson. Con Grace Kelly, William Holden

16,40 Maria. Telenovela 17,30 TG 4. News

La passione di Teresa. Telenovela 18 19

TG 4 News

13

19,30 Cinque ragazze e un miliardario. Telefilm

20,30 Cervia. Bellezze al bagno. Show condotto da Patrizia Rossetti e Giorgio Mastrota

22,30 Vacanze ad Ischia (1957). Film commedia. Regia di Mario Camerini. Con Vittorio De Sica, Miriam Bru TG 4. News

0.55 Sentieri. Replica — I ponti di Toko-Ri. Replica — Lou Grant. Telefilm

Casinò de Paris (1957). Film musicale. Re-gia di André Hunebelle. Con Vittorio De Si-ca, Valentina Cortese

Lou Grant - I Jefferson. Telefilm

ODEON 02/935151

Transformers. Cartoni animati

13,30 Stazione di polizia. Telefilm. Con Adam West, Jonathan Perpich

14,30 Fifty fifty. Telefilm. Terrore al museo. Con Loni Anderson, Lynda Carter

15,30 Shannon. Telefilm. Con Kevin Dobson

16,15 Abbasso la miseria! (1945). Film commedia. Regia di Gennaro Righelli. Con Anna Magnani, Nino Besozzi, Marisa Vernati

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



6,30 Rassegna stampa. Replica

Bim Bum Bam. Varietà per ragazzi 6.40

9,45 La casa nella prateria. Telefilm

10,45 Hazzard. Telefilm. La fuga di Susi

11,45 Grand Prix. Con Andrea De Adamich

12,45 Guida al Campionato

13,30 Mai dire Banzal! - Meteo

14,05 Studio aperto. News

14,15 Tipi da spiaggia (1960). Film commedia. Regia di Mario Mattoli. Con Ugo Tognazzi, Lauretta Masiero

Adam 12. Telefilm. I ragazzi del ghetto

16,30 I glustizieri della città. Telefilm

17,30 T. J. Hooker. Telefilm. Strani rapimenti

18,30 Riptide. Telefilm. Con Perry King — Meteo 19,30 Studio aperto. News

19.45 Telefilm

20,30 Drive-in Story. Di Antonio Ricci

22,30 La moglie in vacanza... l'amante in città (1980). Film commedia. Regia Sergio Mar-tino. Con Edwige Fenech, Lino Banti

0.30 Studio sport

0.40 Studio aperto — Rassegna stampa

1,15 Tipi da spiaggia. Film. Replica

3.15 Riptide - T. J. Hooker - I giustizieri della città. Telefilm



Bun Bun. Cartoni - Batman. Telefilm Casper. Cartoni animati

9.30 Natura amica. I colori della natura

10 Isabelle de Paris. Cartoni animati

10,30 Le Isole perdute. Telefilm

Ted Avery. Cartoni animati

11,15 Una cascata d'oro. Telefilm

11,45 Il gran racconto della Bibbia. Cartoni

Angelus. Benedizione del Santo Padre

12,15 Quincy Jones presenta Da Washington a New Orleans

13,15 Le avventure di Mister Cory (1957). Film drammatico. Regia di Blake Edwards. Con Tony Curtis, Martha Hyer

15 Padova. Beach Volley: Circuito italiano

16 Hengelo. Atletica: Giochi APM

19,10 Zoo Olympics. Cartoni animati

19,30 High seven. Surf

20 TMC News

20,35 Il mistero di Wetherby (1985). Film dram-matico. Regia di David Hare. Con Vanessa Redgrave, Ian Holm, Judy Dench

22.30 Ladies & Gentlemen

Codice d'onore (1981). Film drammatico. Regla di Alain Corneau. Con Yves Montand, Gérard Depardieu, Catherine Deneuve

1.30 CNN. Collegamento in diretta

18-19 Navy. Telefilm. Con Dennis Weaver, Maud

19,30 New Hit Parade. Replica

20,30 Emma, la regina dei Mari del Sud. 1º parte. Miniserie in 2 parti. Regia di John Ba-nas. Con Barbara Carrera, Hal Holbrook

22,30 Aspettando Michael Jackson

Gli ultimi giorni di Patton. 2ª ed ultima par-te. Miniserie. Regia di Delbert Mann. Con George C. Scott, Eva Marie Saint

0.30 Rafting. Sport





DRIVE-IN STORY

Come già l'anno scorso, Antonio Ricci, apprezzato innovatore del varietà televisivo, pesca nell'archivio per selezionare il meglio di quanto è rimasto. Il materiale comunque abbonda di comici, scenette, parodie e vamp (in alto, le Fastfood). Si rivedono cosi Gianfranco D'Angelo, Ezio Greggio (sopra, ai lati di Tini Cansino e Johara), Teo Teocoli, Francesco Salvi (a sinistra), Massimo Boldi, Enrico Beruschi, Giorgio Faletti e così via. Ai brani si alternano ricordi e aneddoti sul dietro le quinte.



DOMENICA 28 GIUGNO



VIDEO MATTINA

Tra i successi proposti nella carrellata domenicale, il video di Ringo Starr (foto) Weight of the World. Ringo, mitico fondatore dei Beatles, che segnarono la storia nella musica negli anni Sessanta con un'autentica rivoluzione, è tornato sulla scena internazionale dopo un lungo silenzio con un disco sorprendente, in cui il rock cede il passo all'intrattenimento.





06/3242421

Cinquestelle in regione. Attualità

Le adorabili creature: Il ritorno di Sheila 12

12.30 Motori non stop. Replica

La straordinaria storia d'Italia: Cavalca Carlo. Conduce Filippo Cesarotti 13

14 Telegiornale regionale

17 Italia Cinquestelle, Con Roberta Ferrari 17,45 Sette giorni a Cinquestelle

18 Pomeriggio insieme -

Ciao ragazzi 19.30 Telegiornale regionale

20,30 Diamanti. Telefilm. Richiesta di Kreemer

22,30 Telegiornale regionale

22,45 Cinquestelle in regione



02/654661



ALTA, BELLA E **PERICOLOSA**

Movimentata commedia di Daniel Vigne. Per finanziare la ricerca e lo studio dei resti di una donna preistorica, il paleontologo Julien spera nella munificenza di Mrs.
Heffner, una ricca benefattrice statunitense. Ma all'aeroporto la modella Jessica
rimescola le carte, spacciandosi per Mrs. Heffner.. Nel cast
Gérard Depardleu e Sigourney Weaver (insieme nella foto).





13 Heroes del Silencio in concerto

14 Video novità

15 Howard Jones special

15,30 Best of Hot Line

U2 special — Balla con...

17,15 Immagini in musica 22,30 Best of Blue night

23.30 Notte rock



02/21225

13,30 A tutto gas (1981). Film brillante. Regia di Les Roses. Con Donald Sutherland, Susan Anspach, Sterlyng Haiden

15,15 Mi benedica Padre. Telefilm. Tutti al mare. Con Arthur Lowe

15,45 Programmazione locale

17,40 Alta, bella e pericolosa (1985). Film commedia. Regla di Daniel Vigne. Con Gérard Depardieu, Sigourney Weaver

19,30 Due onesti fuorilegge. Telefilm

20,30 Ercole al centro della Terra (1961). Film d'avventura. Regia di Mario Bava. Con Reg Park, Christopher Lee

22,10 Search. Telefilm. Lo schedario Adonis

23,10 Lycanthropus (1961). Film horror. Regia di Richard Benson. Con Barbara Lass, Carl





ERCOLE AL CENTRO DELLA TERRA

Fantasy-peplum firmato Mario Bava. Il forzutissimo Ercole (Reg Park, nella foto con Giorgio Ardisson) ha una sola chance per salvare l'amata Deianira: scendere nelle profondità dell'Averno e raccogliere la pietra viva. Ma nelle viscere della Terra lo attendono insidie e oscure minacce. Nel cast figura anche Christopher Lee.



02/7002723

1-3-5-7-9-11-13-15-17-19-21-23 Manganinnie (1980), Film drammatico. Regia di John Honey. Con M. Yanthalawuy

12,50 Tele + 3 News



02/2428175

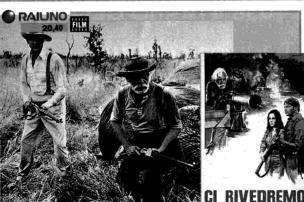
19,30 Settimana dal mondo. A cura dei servizi giornalistici di Rete A

20,30 Victoria. Teleromanzo. Con Victoria Ruffo, Juan Ferrara

21.15 Amore in silenzio. Teleromanzo. Con Erika Buenfil, Arturo Peniche

22 L'idolo. Teleromanzo. Con El Puma





Mozambico, 1913. Per il razziatore d'avorio Flynn ed il suo compare Sebastian la vendetta è un piatto da servire freddo. Aspetteranno la Grande Guerra per affrontare l'odiato tedesco Flascher, inesorabile guardiacaccia e assassino della bimba nata dalle nozze di Sebastian con la figlia di

Flynn, Cattivissimo Lee Marvin (nella foto con Roger Moore).



RAJUNO CULTURA

DOSSIER DELLA STORIA

Sul treno del tempo con Arrigo Petacco e Franco Cangini (foto) alla ricerca delle radici degli avvenimenti che hanno modificato il corso della storia. Questa sera si parla dell'ora X che segnò l'inizio della fine della guerra fredda. Era il primo novembre del 1979.



RAITRE

SHOW NON È MAI TROPPO TARDI

«Pensione dannata o pensione d'annata ?». Ripartono le lezioni di lingua italiana con Gianni Ippoliti. Tra le novità: la regia di Paolo Pietrangeli, la presenza, fra gli alunni, del sacerdote Santino Spartà insegnante di lettere e interrogazioni anche in storia, geografia, scienze e religione.



RAIUNO 06/36864890

Castigo. Sceneggiato. 2ª punt. 2º parte

7,50-10 Unomattina estate. Programma di Pler-luigi Camilli, Romano Ciriaci, Puccio Coro-na, Giovanni Gennaro, Enrica Marchesi, Conducono Annalisa Manduca e Amedeo Goria, Regia di Claudia Caldera 8-9 Telegiornale Uno

10 Telegiornale Uno

10,05 II bacio di Venere (1948). Film commedia. Regia W. A. Seiter. Con Ava Gardner

11,30 Pupi Avati presenta È proibito ballare: Il giorno del gludizio. Sceneggiato di A. Tamburini. Regla di F. Costa

Unofortuna. Presenta Valerio Merola

12,25 Che tempo fa

12,30 Da Milano Telegiornale Uno

12,35 La signora in giallo. Telefilm. La morte usa il computer. Con Angela Lansbury

13.30 Telegiornale Uno

13,55 Telegiornale Uno - Tre minuti di....

Europa-U.S.A. Divi a confronto. Sangue misto (1956). Film drammatico. Regia G. Cukor. Con Ava Gardner, Stewart Granger

15,55 Bigl Estate. Varietà per ragazzi. Regla di Roberto Valentini

17,30 Parola e vita: le radici. Le parole e i luo-ghi. 16°. *Dio mio. Dio mio perché mi hai ab-bandonato?* Di Guerrino Gentilini e Luca Lamonaca. Regla di Luca Lamonaca Telegiornale Uno

18,10 Blue jeans. Telefilm. Finalmente libero

18,40 Atlante DOC. L'universo, la terra, la natura, l'uomo. A cura di Grazia Tavanti

19,40 Il naso di Cleopatra. A cura di G. Ponti 19,50 Che tempo fa

Telegiornale Uno

20,40 Ci rivedremo all'inferno (1976). Film d'av-marvin, Roger Moore, Barbara Parkins

22,45 Telegiornale Uno - Linea notte

Emporion. Rotocalco economico del Tele-giornale Uno 23

Dossier della storia. Un programma di Franco Cangini e Arrigo Pelacco. A cura di Pier Giorgio de Florentiis. Regia Anna Ma-ria Geril. 1º L'ora X. l'ultima sinda. Interven-gono: Stefano Silvestri, Luciano De Cre-scenzo, Marco Pannella, Florard Gardner, Francesco Cossiga, Oleg D. Kalughin

Telegiornale Uno - Che tempo fa 24

0,30 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

0,50 DSE - Alice. Magazine europeo di cultura varia. Con sottotitoli in italiano. 3º puntata

1.40 Nuova Zelanda: Rally

1,50 I Basilischi (1963), Film drammatico. Re-gia di Lina Wertmüller. Con Stefano Satta Flores, Antonio Petruzzi

RAITRE 06/36864890

11,40 Caivello. Ciclismo: 11° Giro della Basili-cata. 5° tappa. Anzi-Caivello

Donne e briganti (1950). Film d'avventura. Regia Mario Soldati. Con Amedeo Nazzari

TGR - Telegiornali regionali

14,10 TG3Pomeriggio

14,25 Grandi Interpreti: Sergiu Celibidache. F. Schubert: Sinfonia n. 2 in si bern. magg. Orch. Sinf. di Torino della Rai

15,10 Viadana. Karate: Gare internazionali

15,35 Montalto Pavese. Mountain Bike: Campionato italiano società

Anzio. Tennis: Torneo internazionale Cit-tà di Anzio 16

16,25 Reggio Emilia. Tennis: Torneo Internazio-nale terminile

La pantera rosa - Il mistero Clouseau (1983), Film commedia. Regia di Blake Ed-wards. Con David Niven, Ted Wass

ITITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7-9,20 Piccole e grandi storie

Nel regno della natura. Documentario
Simpatiche canaglie. Telefilim
Siliverhawks. Cartoni animati
Per i più piccini. L'albero azzurro
Le famiglia bionica. Cartoni animati
Mr. Belivedere. Telefilim

Il dottor Doogie Howser. Telefilm

9,45 Sorgente di vita. Rubrica di vita e cultura

10,15 Dick Tracy. Bello e d'annata. Il dilemma di Dick Tracy (1947). Film giallo. Regia di John Rawlins. Con Ralph Byrd, Lyle Latell, Kay Christopher

11,15 Galatheus - La famiglia Galeazzi. Sce-negglatura di Lida Berardi, Sergio Paolini. Regla di Lino Procacci

11.30 TG 2 - Flash

11,35 Lassie. Telefilm. Cercando un amico

12.10 L'arca del dottor Bayer. Telefilm

TG 2 - Ore tredici

13.30 TG 2 - Economia - Meteo 2

13,45-15,20 Supersoap 13,45 Stagioni. 11* puntata. Serie tv 14,35 Santa Barbara. 257* puntata. Serie tv

15,20 Ristorante Italia. Un programma di Sergio Cossa e Pierpaolo de Angelis. Conduce Antonella Clerici

15,35 Canzoni, sorrisi ed emozioni. Nessuno mi può giudicare (1965). Film commedia. Re-gia di Ettore Fizzarotti. Con Caterina Ca-selli, Fabrizio Moroni, Laura Efrikian

17.25 Da Milano TG 2

17,30 Un giustiziere a New York. Telefilm

18,20 TGS - Sportsera

18,35 Il commissario Kress Telefilm

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo 19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 L'ispettore Derrick. Telefilm. Il languore della paura. Con Horst Tappert, Fritz Wepper

21,35 Uomini violenti (1955). Film western. Re-gla di Rudolph Maté. Con Barbara Stan-wyck, Glenn Ford, Edward G. Robinson

23,15 TG 2 - Pegaso. A cura di M. Mangiafico

23.55 TG 2 - Notte

24 Meteo 2 - TG 2 Oroscopo

0,05 DSE - Dall'Enciclopedia Multimediale delle Scienze Filosofiche: Emilio Lledó

0,10 Saragozza: Pallacanestro «Preolimpica»

Cinema di notte. Di Claudio G. Fava e Ce-sare Genolini. **Interpool Agente Z 3** (1957). Film d'avventura. Régia di Val Guest. Con Forrest Tucker, Eva Bartok, Marius Goring

18,45 TGS Derby — Meteo 3

TG 3

19,30 TGR - Telegiornali regionali

19,45 BlobCartoon

19.55 Blob cínico tv. Di Cipri e Maresco

20,05 Gianni Ippoliti în Non è mai troppo tardi. Regia di Paolo Pietrangeli

20,30 Serata natura con Giorgio Celli. Nel regno degli animali. Di Giorgio Belardelli, Francesco Bortolini. Regia di Ezio Torta

22,30 TG 3 Ventidue e trenta

22,45 Milano, Italia. Di Gad Lerner. Regia di Da-niela Giambarba

23,40 Delvecchio. Telefilm

0,30 TG 3 - Nuovo giorno - Edicola — Meteo 3

0.55 I ribelli di Carnaby Street (1967). Film gial-lo. Regia di Michael Winner. Con Michael Crawford, Oliver Reed





licaoni, i cani selvatici della savana

e dimostra come talvolta, più della forza, vincano le capacità «strategiche».

RAI NOTT

RAIUNO

3,10 Telegiornale Uno -Linea notte (R); 3.25 L'Antigone: 5,35 Telegiornale Uno -Linea notte (R);

5,50 Stazione di servizio. Telefilm; 6,20 Divertimenti; 6,45 Castigo. 3ª puntata. 1ª parte.

RAIDUE

2,35 TG 2 - Pegaso(R): 3,20 Dempsey e Makepeace. Telefilm; 4,05 Berlino-Tokio Operazione spionaggio. Film di spionaggio di Walter Trant Con Paul Muller, Cristina Sorderbaum. 5,40 La padroncina. 41ª puntata. Sceneggiato: 6,15 Videocomic

RAITRE

2,30 Blob cinico tv(R); 2,35 TG 3 - Nuovo giorno-Edicola (R); 2,55 Milano, Italia (R); 3,45 Sotto-traccia (R); 4,15 TG 3 - Nuovo giorno -Edicola (R); 4,35 Videobox; 5,35 Schegge; 6 Sat news; 6,30 Oggi in edicola - Ieri in tv; 6,45 20

anni prima.







IL TG DELLE VACANZE

L'informazione telegiornalistica di questa emittente cede uno spazio a tematiche più frivole in confezione colorata. Autori del quotidiano da ridere sono Gaspare e Zuzzurro (in alto) che conducono assieme all'altra coppia comica Gigi e Andrea (sopra) con la partecipazione generosa di belle ragazze e la collaborazione di stralunati inviati.



INES, UNA SEGRETARIA DA AMARE

Arriva a Buon pomeriggio una nuova storia d'amore: Ines, una segretaria da amare, in onda dal lunedì al sabato. Protagonisti Amanda Gutierres e Victor Camara (foto), quest'ultimo già noto per l'ottima prestazione in Topazio accanto a Grecia Colmenares. Ines è un personaggio complesso, costretto a trovarsi nelle situazioni più drammatiche.



02/21225

Prima pagina. News

8,30 Arnold - Denise. Telefilm 9,30 Love Boat. Telefilm

10,30 La famiglia Bradford. Telefilm

11,30 I Robinson. Telefilm. Con Bill Cosby

Il pranzo è servito. Quiz con Claudio Lippi TG 5. News

13,20 Non è la Rai. Con Enrica Bonaccorti

Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa 15 Starsky e Hutch. Telefilm

16 Bim Bum Bam. Varietà per ragazzi

18 OK Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi

19 La ruota della fortuna. Con Mike Bongiorno

20 TG 5. News

20,25 II TG delle vacanze. Con Gigi e Andrea, Gaspare e Zuzzurro

Cocoon: Il ritorno (1988). Film fantastico. 1º visione tv. Regla di Daniel Petrie. Con Don Ameche, Jack Gilford 20,35

IL TG delle vacanze. Con Gigi e Andrea, Gaspare e Zuzzurro

23,20 Maurizio Costanzo Show TG 5. News

Starsky e Hutch - Missione impossibile -Buck Rogers - Kronos - Arcibaldo -M.A.S.H. - Bonanza. Telefilm 1.35



02/21225

7,55 Naturalmente bella - Gioco delle copple estate. Replica

8.30 TG 4 — Una donna in vendita. Telenovela

10 General Hospital. Teleromanzo

10.30 Marcellina. Telenovela

11 Clao ciao. Varietà per ragazzi

13 Sentieri. Teleromanzo

13,30 TG 4. News

13,50 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti 13,55 Sentieri - Maria. Telenovele

Ines, una segretaria da amare - Tu sei il mio destino. Telenovele

17,30 TG 4. News — C'eravamo tanto amati

18,20 Gioco delle coppie estate. Con C. Tedeschi TG 4. News — Naturalmente bella

19,30 Cristal - Gloria. Telenovele

21,30 Manuela. Telenovela. Con Grecia Colme-nares, Jorge Martinez

22,30 Millie (1967). Film musicale. Regla di George Roy Hill. Con Mary Tyler Moore, Julie Andrews, James Fox TG 4. News

0,30

Sentieri - Cristal - Tu sei II mio destino. Replica — Lou Grant. Telefilm

Allegro squadrone (1954). Film brillante. Con Alberto Sordi, Vittorio De Sica 4,55

6,10 Lou Grant. Telefilm

ODEO// 02/935151

Transformers. Cartoni animati

Zorro. Cartoni animati Olrait. Candid camera. Replica Capitan Power. Telefilm Spyforce. Telefilm

15.30 Viviana, Telenovela, Con Lucia Mendez

16,15 Zazà (1942). Film drammatico. Regia di Renato Castellani. Con Isa Miranda, Anto-nio Centa, Aldo Silvani

18-19 Veronica (Il volto dell'amore). Telenovela. Con Veronica Castro

19.30 He Man. Cartoni animati

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

6,30 Rassegna stampa. Replica

Clao ciao mattina. Varietà per ragazzi

9,05 Il mio amico Ricky. Telefilm

9.45 La casa nella prateria - Hazzard. Telefilm 11,45 Mezzogiorno italiano. Show con Gian-franco Funari. Regia Ermanno Corbella

Studio aperto. News

14,15 I due maggiolini più matti dei mondo (1970). Film comico. Con Franco e Ciccio

16.30 I giustizieri della città. Telefilm

17,30 T.J. Hooker. Telefilm. Chinatown

18.30 Riptide, Telefilm, Con Perry King

19,30 Studio aperto — Studio sport

Mai dire tv. Con La Gialappa's Band

20,30 College. Telefilm. Il bellimbusto - La recita.
Con Federica Moro

22,30 La guerra dei mondi. Telefilm. Sfida senza speranza. Con Lynda Mason Green

23,30 Star Trek: l'ultima generazione. Telefilm

0.30 Studio aperto — Rassegna stampa

Studio sport

Motociclismo: Gran Premio d'Olanda '92

I due maggiolini più matti del mon-do.Film. Replica

3,40 Riptide - Hazzard - La casa nella prateria



8.30 Batman. Telefilm. Arrivano i puzzle

Ai confini dell'Arizona. Telefilm

10 Tv donna mattino. Con Carla Urban

11,45 A pranzo con Wilma, Oggi: F. Reggiani

12,30 Get Smart. Telefilm. Il re vive 13 TMC News - Sport News

14 Amici mostri

15.05 Snack. Cartoni animati. Scooby Doo

15,30 Tv donna. Con Carla Urban

17,35 Come rubammo la bomba atomica (1967). Film commedia. Regia di Lucio Ful-ci. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia

19.30 Sportissimo '92

TMC News

20,35 Un mese in campagna (1987). Film dram-matico. Regla di Pat O'Connor. Con Colln Firth, Kenneth Branagh, Natasha Richard-

22,30 Crono - Tempo di motori. Conduce Rena-to Ronco e Maria Leitner

23.15 TMC News

23,40 Out - Officina (Con uso di spettacolo)

23,50 Tessuto di menzogne (1987). Film tv drammatico. Regia di Anthony Page. Con Alan Bates, Ellen Burstyn, Teri Garr

1.45 CNN. Collegamento in diretta

Casalingo superpiù. Telefilm

20,30 Emma, la regina del Mari del Sud. 2º ed ul-tima parte. Miniserie. Regia di John Banas. Con Barbara Carrera, Hall Holbrook, E. G. Marshall

22,30 Dossier. Neuro chirurgia pediatrica: l'uo-mo del 2000

23.30 Olrait. Candid camera. Con Gianni Simioli

23,45 II viaggio (1982). Film fantastico. Regia di Alberto Carzaniga. Con Cip Barcellini, Glo-ria Von Claire



MAI DIRE TV

LUNEDI 29 GIUGNO

Diventa quotidiano lo stravagante collage di tv-spazzatura messo insieme dalla Gialappa's Band (foto). Con un forsennato zapping via etere i tre monellacci rubano immagini tanto demenziali da risultare comiche.





Doppia dose di fantascienza con la Guerra dei mondi, che ha ancora al centro la vecchia Terra, ancorché minacciata dagli extra-terrestri, e Star Trek: l'ultima vecchia Terra, ancorché minacciata dagli extra-terrestri, e Star Trek: l'ultima generazione, in cui le duemila persone di tutte le razze a bordo dell'Enterprise (in alto) viaggiano nell'universo alla scoperta di nuovi mondi. Prima va in onda Sfida senza speranza sulle ricerche per individuare gli alieni sulla Terra da parte di alcuni scienziati, tra cui Suzanne (Lynda Mason Green, a destra in una scena). Alle 23,30 prende il via il seguito della serie cult anni '60 con un nuovo cast (sopra a sinistra), molte donne nella stanza dei bottoni e spettacolari effetti speciali. Questa sera l'equipaggio, atterrato su un pianeta sconosciuto, si stupisce dell'ospitalità degli abitanti, ma poi si accorge che vigono leggi durissime...





A PRANZO CON WILMA

Ultima settimana della trasmissione condotta da Wilma De Angelis (nella foto con Francesca Reggiani, ospite di oggi). L'ex diva della canzone si fa spiegare dalla giovane attrice della Tv delle ragazze la sua ricetta preferita e la fa parlare di sé.





DUE ONESTI FUORILEGGE

Hannibal e led (Roger Davis e Ben Murphy) questa volta sono ingaggiati dalla «severa» vedova di un cercatore d'oro. I due ex fuorilegge devono arrivare in una zona collinare occupata da indiani ostili e riportare alla luce un deposito d'oro nascosto. L'operazione si rivela più difficile del previsto...







ROULETTE CINESE

Cinico Kammerspiel fassbinderiano. Isolati in una villa di campagna, otto personaggi si abbandonano ad un massacro verbale: domande crudeli e risposte affilate per due coniugi, i rispettivi amanti, un'infermiera muta, una governante ex nazista e il suo scapestrato figlio. Tiene le fila del gioco crudele una ragazzina poliomielitica che odia tutti...



06/3242421

Cinquestelle in regione. Attualità

Arcobaleno. Presenta Didi Leoni. Replica 12 12,30 Clayanger. Sceneggiato. Il giubileo delle regine. Con Harry Andrews

14 Telegiornale regionale

14.30 Pomeriggio insieme — Clao ragazzi

Ritorno a Brideshead. Telefilm. Trappola. Con Jeremy Irons, Diana Quick

19.30 Telegiornale regionale

20,30 Sport in regione

22.30 Telegiornale regionale 22,45 Sport Cinquestelle

14

02/654661

Corn Flakes - Morning Mix

12 Super Hit summer

18,30 Super Hit Italia — Coast to coast

Mister Mix - Print - Mister Mix - Print

19,30 Telegiornale — On the air summer

22 Southside Johnny special 22,30 On the air summer — Telegiornale

On the air summer - Blue night 24 Rock Mix



02/21225

13,45 USA Today. News

Aspettando il domani - il tempo della no-stra vita. Teleromanzi

15,15 Programmazione locale

17,20 Sette in allegria. Cartoni animati 19 Compagni di scuola. Telefilm

19,30 Due onesti fuorilegge. Telefilm

20,30 Chinatown (1974). Film giallo. Regia di Ro-man Polanski. Con Jack Nicholson, Faye Dunaway, John Huston

Colpo grosso. Show con G. Lunghi

23,50 L'angelo della morte (1972). Film drammatico. Regla di James Goldstone. Con Sidney Poitier, Bradford Dillman

Colpo grosso. Show. Replica



02/7002723

1-3-5-7-9-11-13-15-17-19-21-23 Roulette cinese (1976), Film drammatico. Regia di R. W. Fassbinder. Con Margit Carstensen

12.50 Tele + 3 News



02/2428175

Programmi redazionali

TgA Flash News

15.05 Victoria. Teleromanzo. Con Victoria Ruffo

Amore in silenzio. Teleromanzo 16

TgA Flash News

17.05 Gobots e Albertone. Cartoni animati

TgA Flash News

18,05 Gobots e Albertone. Cartoni animati

19-19,15-20-20,15 TgA News

20.30 Victoria. Teleromanzo. Con Victoria Ruffo

21.15 Amore in silenzio. Teleromanzo L'idolo. Teleromanzo. Con El Puma

22.30 TgA. Edizione della notte

RISERVATO A TUTTE LE DONNE CHE NON USANO FINISH*

GRATIS PER VOI



Finish Ultra Lemon: ne basta la metà per ottenere un pulito mai visto prima.

finish: L'UNICO RACCOMANDATO DA 9 MARCHE DI LAVASTOVIGLIE SU 10.

(basta un colpo di forbice)

invialo, entro e	xemon , compila que non oltre il 31/7/'92 illa Postale 39 - 2018	esto taguando in lutte le sue po , in busta chiusa a: Finish Ultra i 87 Segrate (MI).
Cognome:		
Indirizzo:		
Cap:	Località:	
Provincia:	Prefisso:	Tel.:
	iglie posseduta:	ativo sarà inviato un solo cam

L'opportunità è valida fino ad esaurimento della disponibilità esiste

er ricevere a casa tua, senza alcuna spesa, un campione prova

*...MA NON SOLO A LORO!



straordinarie strategie con le quali gli animali di tutto il pianeta risolvono la loro quotidiana lotta per l'esistenza. La prima puntata, Nascere, è dedicata al primo passo in un mondo pieno di rischì. In questo contesto gli animali adottano molteplici strategie con un solo obiettivo: lanciare la progenie nell'ambiente naturale con una buona probabilità di raggiungere l'età della riproduzione.



DOM ANI ACCADRA DANIELE LANGETTI

Raffinate stravaganze comiche in costume, targate Sacher. Nel 1847 due butteri sempliciotti, Lupo (Paolo

Hendel, nella foto con Margherita Buy) ed Eolo, fuggono attraverso la Maremma dopo una maldestra rapina. Incontreranno un temibile brigante, un marchese illuminista, una comunità pre-socialista. Opera-prima di Daniele Luchetti in forma di ballata picaresca.

NOTTE







2,55 Blob cinico tv (R); 3 TG 3 - Nuovo giorno - Edi-cola (R); 3,20 Milano, Ita-lia (R); 4,10 La grande fo-resta della Caledonia. Doresta della Caledonia. Do-cumentario; 5 TG 3 - Nuo-vo giorno - Edicola (R); 5,20 Videobox; 5,45 Scheg-ge; 6 Sat news; 6,30 Oggi in edicola - Ieri in tv; 6,45 20

anni prima.

RAITRE

RAIUNO 06/36864890

Castigo. Sceneggiato. 3º punt. 2º parte 7.50-10 Unomattina estate. Regia di Claudia

Caldera Telegiornale Uno

10 Telegiornale Uno

10,05 Sui mari della Cina (1935). Film d'avventu-ra. Regla di Tay Garnett. Con Jean Harlow, Clark Gable

11,30 Pupi Avati presenta È proibito ballare: La grande occasione. Sceneggiato di M. A. Toti. Regia di F. Costa

Unofortuna. Presenta Valerio Merola

12.25 Che tempo fa

12,30 Da Milano Telegiornale Uno

12,35 La signora in giallo. Telefilm. L'assassinio è di moda. Con Angela Lansbury

13,30 Telegiornale Uno

13,55 Telegiornale Uno - Tre minuti di...

Europa-U.S.A. Divi a confronto. A cura di Elio Girtanda. Il lupo della Sila (1949). Film drammatico. Regla di Dullio Coletti. Con Silvana Mangano, Amedeo Nazzari, Vittorio Gassman

15,25 Big! Estate. Varietà per ragazzi

17,05 STEREO Dall'Auditorium del Foro Italico in Roma Concerto della Banda Centrale della Ma-rina Militare. Regia di Carlo De Biase

18 Telegiornale Uno

18,10 Blue jeans. Telefilm. Luci sulla scena

18,40 Atlante DOC. L'universo, la terra, la natura, l'uomo. A cura di Grazia Tavanti

19,40 Il naso di Cleopatra. A cura di G. Ponti

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale Uno

20,40 Quark Speciale. Scoperte ed esplorazioni sul pianeta Terra, a cura di Piero Angela. Collaborazione di Lorenzo Pinna. Delegata al programma Rosanna Faraglia. Realizzazione Rosalba Costantini. Le side della vi-ta. Di David Attenborough. 1º puntata. Nascera. Prod.; BBC.

21,40 La Rai e il cinema italiano. Orizzonti del film La nai e ii cinema italiano, unizzonti del film d'autore. A cura di Stefano Martina. Do-mani accadrà (1988). Film d'avventura. Regla di Daniele Luchetti. Con Paolo Hen-del, Glovanni Guidelli, Margherita Buy. 1° tempo

22,45 Telegiornale Uno - Linea notte Domani accadrà. Film. 2º tempo

23,30 Questa è Raluno. Gli appuntamenti di una

bella estate 24 Telegiornale Uno - Che tempo fa

0.30 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

La notte brava (1959). Film drammatico. Regla di Mauro Bolognini. Con Rosanna Schiaffino, Elsa Martinelli, Laurent Terzieff

RAITRE 06/36864890

Sat News

7,30 Oggi in edicola - Ieri in tv

Pagine di Televideo

Tamburello: Campionati italiani

11.40 Ciclismo: 11º Giro della Basilicata. 6º

12 I due Foscari (1942), Film storico, Regia E. Fulchignoni, Con Carlo Ninchi, Elli Parvo

TGR - Telegiornali regionali

14,10 TG 3 - Pomeriggio

14,25 Grandl interprett: Sergiu Celibidache. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 4 op. 90 in la maggiore (Italiana)

15.10 Firenze. Polo: 3° Torneo internazionale

15,40 Ferrara. Triathion: Campionato Italiano

16,05 Football americano: Campionato Italiano

16,40 Rieti. Automobilismo: Campionato italia-no della montagna

1ª parte. Sceneggiato.

MARTEDÌ 30 GIUGNO

RAIDUE 06/36864890

- 7-9,20 Piccole e grandi storie

 Nel regno della natura. Documentario
 Simpatiche canaglie. Telefilim
 Siliverhawks. Cartoni animati
 Per i plù piccini. L'albero aszurro
 Famiglia bionica. Cartoni animati
 Mr. Belvedere. Telefilim

9,20 Il dottor Doogle Howser. Telefilm

Matinée al cinema. Il bandolero stanco (1952). Film comico. Regia di Fernando Cerchio. Con Renato Rascel, Lauretta Masiero, Tino Buazzelli

11.15 Galatheus - La famiglia Galeazzi

11.30 TG 2 - Flash

11,35 Lassie. Telefilm. Corsa per la vita

12,10 L'arca del dottor Bayer. Telefilm

TG 2 - Ore tredici

13.30 TG 2 - Economia - Meteo 2 13,45-15,20 Supersoap

Stagioni. 12º puntata. Serie tv Santa Barbara. 258º puntata. Serie tv 13,45

15,20 Ristorante Italia. Un programma di Sergio Cossa e Pierpaolo de Angelis. Conduce Antonella Clerici

15,35 Canzoni, sorrisi ed emozioni. Perdono (1966). Film commedia. Regla di Ettore Fizzarotti. Con Caterina Caselli, Fabrizio Moroni, Gabriele Antonini

17,10 Raidue per voi estate

17.25 Da Milano TG 2

17,30 TG 2 - Speciale «Salviamo la Terra». Che fare dopo Río? A cura della Redazione Ambiente TG 2

18,20 TGS - Sportsera

18,35 Il commissario Kress. Telefilm. L'attentato

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 L'avventura è l'avventura. Il pistolero (1976). Film western. Regia di Don Siegel. Con John Wayne, Lauren Bacall, James

22.10 TG 2 - Lezioni di mafia. In studio Alberto La Volpe. 3º puntata

23,15 TG 2 - Pegaso. A cura di M. Mangiafico

23.55 TG 2 - Notte

24 Meteo 2 - TG 2 - Oroscopo

0.05 Saragozza: Pallacanestro «Preolimpica»

Cinema di notte. Gli anni luce (1981). Film drammatico. Regia Alain Tanner. Con Tre-vor Howard, Mick Ford, Bernice Stegers

L'arbitro (1974), Film commedia, Regia di Luigi Filippo D'Amico. Con Lando Buzzanca

18,45 TGS 3 Derby — Meteo 3

TG 3

19.30 TGR - Telegiornali regionali

19,45 BlobCartoon - Blob cinico tv

20,05 Gianni Ippoliti in Non è mai troppo tardi

20,30 Circo. Di Sergio Valzania. Conduce Carla Fioravanti. Regia di Linda Tugnoli

22,30 TG 3 Ventidue e trenta

22,45 Milano, Italia. Di Gad Lerner

23,40 Delvecchio. Telefilm

0,30 TG 3 - Nuovo giorno - Edicola — Meteo 3

Andromeda (1971). Film di fantascienza 0.55 Regia di Robert Wise. Con Arthur Hill, Da-vid Wayne, James Olson

RAIDUE 11,15 SIT- COM

GALATHEUS

Un vicino di pianerottolo russa fragorosamente. Dopo aver studiato i modi possibili per riuscire a dormire, i Galeazzi decidono di parlare all'interessato. Il vicino andrà a letto più tardi in modo che loro possano addormentarsi... Nella foto, Valeria Ciangottini.



In diretta dall'Orto Botanico di Roma (dove vengono custoditi numerosi esemplari di specie arboree tropicali) viene fatto un bilancio complessivo della Conferenza sull'Ambiente e lo Sviluppo svoltasi a Rio de Janeiro.

Intervengono il ministro dell'Ambiente Giorgio Ruffolo, il presidente dell'ENI Gabriele Cagliari ed esponenti delle principali associazioni ambientaliste.





IL PISTOLERO

Carson City, 1901. Canto del cigno per John Wayne (nella foto con James Stewart), deciso a saldare i conti con i suoi peggiori nemici, infischiandosene del cancro che lo sta conducendo alla tomba. Interpreterà fino alla fine il ruolo del «più famoso pistolero vivente». Struggente western-mélo di Don Siegel.



IL CIRCO

Secondo appuntamento con il Circus Scott di François Bronnet. Fra le attrazioni della serata, il giocoliere svizzero Kris Kreno, i funamboli acrobati nordcoreani provenienti dal circo di Pyong Yang, trapezisti venezuelani Flying Navne, le foche ammaestrate di Nadja Gasser.



RUBRICA

FORUM

Seconda puntata del ciclo estivo del programma condotto da Rita Dalla Chiesa (nella foto col giudice Santi Licheri). Dai giardini degli studi di Canale 5 a Roma, Rita Dalla Chiesa risponde ad alcune delle lettere giunte in redazione e ripropone al pubblico due puntate di Forum trasmesse durante l'anno. Quelle di oggi s'intitolano: X 2 I la fortuna un po' a ciascuno e Un terno



Tornano in prima serata, per un secondo appuntamento con il pubblico televisivo, Rita Dalla Chiesa e Santi Licheri. Questa volta sono di scena le controversie, i dissidi, e anche i litigi che dividono i componenti di una stessa famiglia: insomma, storie di comune e umana discordia. Ma niente paura! Il garbato

giudice cercherà una soluzione equa per tutti.

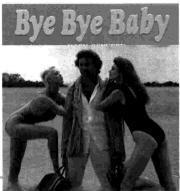






GIOCO DELLE COPPIE

Appuntamento con il frizzante gioco-quiz condotto da Corrado Tedeschi (nella foto con Ketty Mrazova) sulla spiaggia di Rimini. La prima manche vede protagonista Maurizio Rocchi, 29 anni, dee-jay di Cesena; la seconda Donata Donati, ventiduena di Euri ventiduenne di Forlì, studentessa.





Tira e molla sentimentale per due sposini milanesi. Il fatuo Paolo e la dottoressa Sandra scelgono la via del divorzio, ma dopo un anno ridiventano amanti, naturalmente all'insaputa dei rispettivi nuovi partner. Una vacanza alle isole Mauritius finisce poi con l'ingarbugliare la già complicata tresca amorosa... Belli senz'anima Luca Barbareschi, Carol Alt, Brigitte Nielsen (insieme nella foto).

02/21225

- Prima pagina. News
- Arnold Denise. Telefilm 9.30 Love Boat. Telefilm. Con Gavin McLeod
- 10.30 La famiglia Bradford, Telefilm
- 11,30 I Robinson. Telefilm. Con Bill Cosby
- Il pranzo è servito. Quiz con Claudio Lippi TG 5. News Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa
- 13,20 Non è la Rai. Con Enrica Bonaccorti
- 15 Starsky e Hutch. Telefilm
- 16 Bim Bum Bam. Varietà per ragazzi
- 18 OK il prezzo è giusto. Con iva Zanicchi
- 19 La ruota della fortuna, Con Mike Bongiorno
- 20 TG 5. News

14

- 20,25 Il TG delle vacanze. Con Gigi e Andrea, Gaspare e Zuzzurro 20.35
- Affari di famiglia. Con Rita Dalla Chiesa e Santi Licheri. Regla di Italo Felici
- 22 Le più belle scene da un matrimonio 22,30 II TG delle vacanze. Con Gigi e Andrea,
- Gaspare e Zuzzurro 23 Maurizio Costanzo Show
- Starsky e Hutch Missione impossibile -Buck Rogers Kronos Arcibaldo -M.A.S.H. Bonanza. Telefilm 1,35



02/21225

- 7,55 Naturalmente bella - Gioco delle coppie estate. Replica
- 8.30 TG 4. News
 - Una donna in vendita. Telenovela
- 10 General Hospital. Teleromanzo
- 10.30 Marcellina. Telenovela
- Ciao ciao. Varietà per ragazzi
- Sentieri, Teleromanzo
- 13.30 TG 4. News

- 13,50 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti 13,55 Sentieri Maria Io non credo agli uomini Ines, una segretaria da amare Tu sei il mio destino. Telenovele 17.30 TG 4. News - C'eravamo tanto amati
- 18,20 Gioco delle coppie estate. Con C. Tedeschi
- TG 4. News Naturalmente bella 19.30 Cristal - Gloria. Telenovele
- 21,30 Bye Bye Baby (1988). Film commedia. Regia di Enrico Oldoini. Con Luca Barbareschi, Carol Alt, Brigitte Nielsen
- 23,30 TG 4. News Telefilm
- Sentieri Tu sel II mio destino Io non credo agli uomini. Replica Lou Grant. Telefilm
 - Amore facile (1964). Film brillante. Con Raimondo Vianello, Barbara Steele
- Agenzia Luna Blu Lou Grant. Telefilm

ODEO/1 02/935151

- Transformers. Cartoni animati
- Zorro. Cartoni animati Olrait. Candid camera. Replica
- Capitan Power. Telefilm Spyforce. Telefilm
- 15,30 Viviana. Telenovela. Con Lucia Mendez
- 16,15 La nave bianca (1941). Film di guerra. Regia di Roberto Rossellini. Con attori non professionisti
- 18-19 Veronica (Il volto dell'amore). Telenovela. Con Veronica Castro
- I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

6.30 Rassegna stampa. Replica

6.40 Ciao ciao mattina. Varietà per ragazzi

9.05 Il mio amico Ricky. Telefilm

9,45 La casa nella prateria. Telefilm

10.45 Hazzard. Telefilm. I cugini Confurts

11,45 Mezzogiorno Italiano. Show con Gian-franco Funari. Regia Ermanno Corbella

14 Studio aperto, News

14,15 I barbieri di Sicilia (1967). Film comico

16,30 I giustizieri della città. Telefilm

17.30 T. J. Hooker, Telefilm, Le minorenni

18,30 Riptide. Telefilm. Un vecchio amico

19.30 Studio aperto — Studio sport 20 Mai dire tv. Con La Gialappa's Band

20.30 29° Festivalbar. Conduce Gerry Scotti con Linda Lorenzi

22,30 La casa 5 (1990). Film horror, 1° visione tv. Regla di Clyde Anderson. Con Gene Le Brock, Barbara Bingham, David Brandon

0.20 Studio aperto — Rassegna stampa

0,50 Studio sport

1,05 I barbieri di Sicilla. Film. Replica

3.05 Riptide - Hazzard - La casa nella prateria - Il mio amico Ricky. Telefilm



06/3304271

7,30 e 8 CBS News. Edizione originale

Batman. Telefilm. L'enigma è risolto

Al confini dell'Arizona. Telefilm

Tv donna mattino. Con Carla Urban

11,45 A pranzo con Wilma. Oggi: Enrico Ferri

12,30 Get Smart. Telefilm. Viva Smart

TMC News - Sport News

14 Amici mostri

15,05 Snack. Cartoni animati. Il Trio Drac

15,30 Tv donna. Con Carla Urban

17.35 L'ultimo degli indifesi (1980). Film tv drammatico. Regia di Robert Collins. Con Henry Fonda, José Ferrer

19.30 Sportissimo '92

TMC News

20,35 Scarlatto e nero. 1º parte. Miniserie. Regia di Jerry London. Con Gregory Peck, Chri-stopher Plummer, Raf Vallone

22,20 Out-Officina (Con uso di spettacolo).
Con Umberto Smalla e Giobbe Covatta

23,20 TMC News

23.45 Un posto per riposare (1986). Film tv drammatico. Regia di John Korty. Con John Litgow, Richard Bradsford

1,35 CNN. Collegamento in diretta

19.30 He Man. Cartoni animati

20 Casalingo superpiù. Telefilm

20,30 L'incidente (1967). Film drammatico. Regia di Joseph Losey. Con Dirk Bogarde, Stanley Baker, Jacqueline Sassard Dossier: Il tempo e la passione

23.15 Olrait. Candid camera. Con Gianni Simioli

23,30 Il caso Paradine (1948). Film drammatico. Regla di Alfred Hitchcock. Con Gregory Peck, Alida Valli, Ann Todd



FESTIVAL BAR

Da Ascoli Piceno secondo appuntamento con la manifestazione quest'anno alla sua 29º edizione. Gerry Scotti, con Linda Lorenzi (foto), presenta i big che si esibiranno: i Tazenda con Preghiera semplice, Paolo Vallesi con Sempre, Roberto Vecchioni con Voglio una donna, Luca Barbarossa con Senza amore, Alice con In viaggio sul tuo viso e Nino Buonocore con Il mandorlo.









LA CASA 5

«Blood and gore» all'italiana, a base di sangue, budella strappate e pustole ributtanti. È questo il menù servito a padre George (David Brandon), giovane pastore protestante. La casetta dove è andato ad abitare ha già un inquilino: il Male. In quel luogo furono arse vive venti donne accusate di stregoneria... Nel cast anche Gene Le Brock.





L'INCIDENTE

dedalo di psicologie dietro le passioni suscitate da Anna, enigmatica studentessa... Capolavoro «antonioniano» di Joseph Losey, magistralmente interpretato da Dirk Bogarde, Stanley Baker (nella foto con Vivien Merchant) e Michael York.

Oxford, anni '60. Inquietante





SCARLATTO E NERO

Nel 1938 giunge a Roma per far parte del S. Uffizio un irlandese, Mons. Hugh Joseph O' Flaherty (Gregory Peck, foto). Dopo lo scoppio del 2º conflitto mondiale O' Flaherty viene incaricato di seguire la sorte dei prigionieri e profughi di guerra. Domani la seconda parte.





WILSON PHILLIPS SPECIAL

Di scena le Wilson Phillips, un gruppo femminile americano formato da Garnie Wilson, Chynna Phillips e Wendy Phillips, tre ragazze che scrivono sia i brani musicali che i testi. Hanno venduto oltre otto milioni di copie con il loro ultimo album Shadows and Light. Considerate il miglior gruppo vocale femminile del mondo.



I CINOUE SAMURAI

Nuove avventure nei cartoons giapponesi. Questa volta Demon, ormai convertito al bene, lotta al fianco di Ambra e Danny per salvare i samurai catturati. Durante le ricerche scoprono che per fermare definitivamente Arago, devono assolutamente impadronirsi del Gioiello della Vita...





GRAN BOLLITO

Saponi e vecchi merletti, all'italiana. Lea (Shelley Winters, nella foto con Max Von Sydow), cinquantenne napoletana con qualche rotella in meno, gestisce un botteghino del Lotto al Nord. Dei suoi

tredici figli uno solo è sopravvissuto, Michele (Renato Pozzetto, a sinistra), coccolato e amato fino alla follia. Gelosissima, Lea non vuol dividerlo con nessun'altra. E quando Michele si fidanza, escogita un macabro patto con la Morte: ne fanno le spese tre sue vecchie amiche, accuratamente saponificate...



06/3242421

Cinquestelle in regione. Attualità

12 E naturalmente anche voi. Documentario

12,30 Clayanger. La catena si spezza

Telegiornale regionale 14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi

Ritorno a Brideshead. Telefilm. Fuga da Brideshead. Con Jeremy Irons

19,30 Telegiornale regionale

20,30 Vernice fresca. Varietà. Con Carlo Conti

21,30 Avventura: A colloquio con gli Etruschi Sport e sport. Con Roberta Ferrari

22,30 Telegiornale regionale

22,45 Cinquestelle in regione



02/654661

Corn Flakes - Morning Mix

Super Hit summer - Mister Mix 17 Print - Mister Mix - Super Hit Italia

19.15 Coast to coast

19.30 Telegiornale — On the air summer

Wilson Phillips special 22,30 On the air summer -- Print

23,05 On the air summer — Telegiornale

On the air summer - Blue night - Rock Mix



02/21225

13,45 USA Today, News

Aspettando il domani - Il tempo della no-stra vita. Teleromanzi

15,15 Programmazione locale

Sette in allegria. Cartoni animati Compagni di scuola. Telefilm

19,30 Due onesti fuorilegge. Telefilm

20,30 Vai alla grande (1983). Film commedia. Re-gia di Salvatore Samperi. Con Lara Wendel, Massimo Ciavarro

22,20 Colpo grosso. Show con G. Lunghi

23,10 Gran bollito (1977). Film drammatico. Re-gla di Mauro Bolognini, Con Shelley Win-ters, Max Von Sydow, Milena Vukotic

Colpo grosso. Show. Replica



02/7002723

1-3-5-7-9-11-13-15-17-19-21-23 | magnifici uomini della manovella. Film commedia. Regia di Jiri Menzel. Con Rudolf Hrusinski

12,50 Tele + 3 News



02/2428175

Programmi redazionali

15 TgA Flash News

15,05 Victoria. Teleromanzo. Con Juan Ferrara

16 Amore in silenzio. Teleromanzo TgA Flash News

17,05 Gobots e Albertone. Cartoni animati

18 TgA Flash News

18,05 Gobots e Albertone. Cartoni animati

19-19,15-20-20,15 TgA News

20,30 Victoria. Teleromanzo. Con Victoria Ruffo

21.15 Amore in silenzio. Teleromanzo L'idolo. Teleromanzo. Con El Puma

22,30 TgA. Edizione della notte



GOLLA DIET
SENZA ZUCCHERO



RAIUNO SHOW

UNOFORTUNA

Non solo i miliardi delle Lotterie nazionali, ma anche aneddoti relativi all'avvenimento cui sono di premi passati. Non Reitano. Nella foto: Valerio Merola, autore e conduttore del programma, con le Bravissime.

legate e interviste ai vincitori mancano ospiti in studio e gli spazi musicali, affidati a Mino

RAIUNO

IL GRANDE AMORE DI ELISABETTA BARRETT

È il racconto dell'amore di due personaggi che appartengono alla storia letteraria dell'Ottocento, la poetessa Barrett ed il poeta Browning. Il padre di lei, geloso e tiranno, non consente al matrimonio: la forza dell'amore farà superare ogni ostacolo. Tratto dal romanzo di Rudolf Besier, il film è interpretato da Jennifer Jones (foto), John Gielgud e Bill Travers.







I conflitti e le passioni che dilaniano una «tipica» famiglia americana del Sud: un padre despota, una madre mite, due figli e

le loro mogli così diverse... In primo piano il rapporto tormentato dell'ex campione di football Rick, che trascura la fremente compagna Maggie e si perde nell'alcool. Dal capolavoro Premio Pulitzer di Tennessee Williams purgato però dagli aspetti omosessuali presenti nel testo. Per bellezza e bravura giganteggiano Paul Newman ed Elizabeth Taylor (foto). Notevole anche l'interpretazione

del patriarca Burl Ives.

ill'Oscar, ma non ne ricevette nessuno. Per l'attore americano, la prima di una serie di candidature senza successo

Il film ebbe sei

PAIUNO 06/36864890

Castigo. Sceneggiato. 4ª ed ultima puntata. 2º parte

7.50-10 Unomattina estate. Regia di Claudia

Caldera Telegiornale Uno

10 Telegiornale Uno

10,05 II carabiniere a cavallo (1961). Film com-media. Regia di Carlo Lizzani. Con Nino Manfredi, Annette Stroyberg, Maurizio

Arena 11,30 Pupi Avati presenta È proibito ballare: Interno notte. Sceneggiato di R. Nobile. Re-gia di C. Bastelli

Unofortuna. Presenta Valerio Merola

12.25 Che tempo fa

12.30 Da Milano Telegiornale Uno

12,35 La signora in giallo. Telefilm. Troppi assas-sini per un morto. Con Angela Lansbury

13.30 Telegiornale Uno

13,55 Telegiornale Uno - Tre minuti di...

Europa-U.S.A. Divi a confronto. A cura di Elio Girlanda. Il grande amore di Elisabet-ta Barrett (1957). Film drammatico. Regia di Sidney Franklin. Con Jennifer Jones, John Gielgud, Bill Travers

15.50 Big! Estate. Varietà per ragazzi

17,30 II cane di papà. Telefilm

Telegiornale Uno

18,10 Blue jeans. Telefilm. Il terzo incomodo

18,40 Atlante DOC. A cura di Grazia Tavanti

19.40 Il naso di Cleopatra. A cura di G. Ponti

19,50 Che tempo fa

Telegiornale Uno

20,40 La gatta sul tetto che scotta (1958). Film drammatico. Regia di Richard Brosso. Con Paul Newman, Elizabeth Taylor, Burl Ives, Jack Carson, Judith Anderson, Ma-deleine Sherwood. Prod.: MGM 7777

22,30 Notte rock. Edizione straordinaria. Bruce STEREO Springsteen: in tour con il «boss». Di Ce-Springsten: in tour con il "boss". Di Cesare Pierleoni. Coordinamento Rai Gabriella De Nigris. Regia di Cesare Pierleoni

Telegiornale Uno - Linea notte

23,15 TGS Mercoledi sport. 1° parte

Follonica. Pugliato: Alessandro DuranAntonio Daga. Titolo italiano pesi welters

Telegiornale Uno - Che tempo fa

0.35 TGS Mercoledi sport. 2º parte Fittnes è moda

1.05 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

1,35 La porta del sogni (1963). Film drammati-co. Regla di George Roy Hill. Con Dean Martin, Geraldine Page, Gene Tierney

RAITRE 06/36864890

Sat News

Oggi in edicola - Ierl in tv

Pagine di Televideo

Rugby: 2° Coppa mondo universitaria

12 Ecco la felicità (1940). Film commedia. Regia M. L'Herbier. Con Micheline Presle

TGR - Telegiornali regionali 14,10 TG3-Pomeriggio

14,25 Grandi interpreti: Sergiu Celibidache.

H. Berlioz: Sinfonia fantastica op. 14. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai 15,40 Bolzano: Auto elettriche

Motocross: G. P. Irlanda. Campionato del mondo 250 cc 16,20 Taranto. Motonautica: Circuito

16,40 Porto Santa Margherita. Vela: Regata internazionale Cavalcade. Settimo velo (1945). Film

ITITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7-9,25 Piccole e grandi storle

Nel regno della natura. Documentario
Simpatiche canaglie. Telefilm
Silverhawks. Carfoni animati
Per i più piccini. L'albero azzurro
Famiglia bionica. Carfoni animati
Mr. Betwedere. Telefilm

9.25 Il dottor Doogie Howser. Telefilm

9.50 Matinée al cinema. **Alina** (1950). Film drammatico. Regla di Giorgio Pastina. Con Amedeo Nazzari, Gina Lollobrigida

11,15 Galatheus - La famiglia Galeazzi. Regia di Lino Procacci

11,30 TG 2 - Flash

11,35 Lassie. Telefilm. Un orsacchiotto goloso

12,10 L'arca del dottor Bayer. Telefilm

TG 2 - Ore tredici

13.30 TG 2 - Economia - Meteo 2

13,45-15,20 Supersoap Stagioni. 13° puntata. Serie tv Santa Barbara. 259° puntata. Serie tv

15,20 Ristorante Italia. Con Antonella Clerici

15,35 Canzoni, sorrisi ed emozioni. Nel sole (1967). Film commedia. Regla di Aldo Gri-maldi. Con Al Bano, Romina Power

17,25 Da Milano TG 2

17,30 Un giustiziere a New York. Telefilm

18.20 TGS Sportsera

18.35 Il commissario Kress. Telefilm

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 Claudio Bonivento, Giuseppe Pedersoli e uaudio Bonivento, Giuseppe Pedersoli e Raidue presentano Bud Spencer in Yo Yo della serie *Detective Extralarge*. Con Philip Michael Thomas, Andrew Stevens, Vivian Ruiz, Lou Bedford, Anthoni Finazzo, Lou Ferrigno. Sconeggiatura di Alessandro Moretti, Giuseppe Pedersoli, Marcotulilo Barboni. Regia di Enzo G. Castellari

22.15 Videocomic. A cura di Nicoletta Leggeri

22,30 Aldo Bruno, Giovanni Minoli presentano Mixer nel mondo. Di Sergio De Santis. Argentina: Fuori dal tunne Produttore secutivo Brunella Lanaro. Regla di Maurizio Cascavilla

23,15 TG 2 - Pegaso. A cura di M. Mangiafico

23,55 TG 2 - Notte

Meteo 2 - TG 2 - Oroscopo

0.05 Saragozza: Pallacanestro «Preolimpica»

Cinema di notte. Di Claudio G. Fava e Ce-sare Genolini. **Stella** (1983). Film dramma-tico. Regia Laurent Heynemann. Con Nico-la Garcia, Thierry Lhermitte, Victor Lanoux

drammatico. Regia di Compton Bennett. Con J. Mason, A. Todd, H. Lom

18,45 TGS Derby — Meteo 3

19 TG 3

19.30 TGR - Telegiornali regionali

19.45 BlobCartoon

20,05 Gianni Ippoliti in Non è mai troppo tardi

20,30 lo piaciucchio. Totò e le donne (1952). Film comico. Regia di Steno e Monicelli. Con Totò, Peppino De Filippo, L. Padovani

22.30 TG 3 Ventidue e trenta

22,45 Milano, Italia. Di Gad Lerner. Regia di Da-niela Giambarba

23,40 Delvecchio. Telefilm. Un caldo maledetto

0,30 TG 3 - Nuovo giorno - Edicola — Meteo 3

Imputazione omicidio (1959). Film dram-matico, Regia di Michael Curtiz. Con Alan Ladd, Carolyn Jones 0.55



RAIDUE 15,20 RUBRICA

RISTORANTE ITALIA

Antonella Clerici (foto) si trova al Ristorante Palma di Alassio, rinomato per la sua cucina raffinata e ricca. Curiosamente, però, il cuoco Silvio Viglietti propone il pancotto, piatto della cucina cosiddetta povera ma gustosissimo se cucinato in acqua con particolari erbe.



figlio. I due scoprono che il loro amico è coinvolto nello spaccio di droga negli stadi. La situazione si complica quando una banda rapisce il ragazzo... Guest-star dell'episodio è Lou Ferrigno.

RAITRE 20,30

TOTO ELE DONNE

È vero che le donne sono le prime nemiche dell'uomo, fonti di infiniti danni e seccature? Secondo Totò sì, e forse non ha torto se consideriamo le sue fidanzate del passato, la moglie e la figlia che ha... Con il principe De Curtis lavorano Peppino De Filippo e Lea Padovani.



RAI NOTTE

RAIUNO

3,05 Telegiornale Uno Linea notte (R); 3,20 L'Anfitrione; 4,50 Telegiornale Uno - Linea notte (R); 5,05 In piazza: Teatro Montichiello; 6,05 Divertimenti; 6,55 Morte di un poeta: Federico García Lorca. 1º episodio. Prologo. 1ª parte.

RAIDUE

2,40 TG 2 - Pegaso (R); 3,25 Le strade di San Francisco. Telefilm; 4,15 // pollo si mangia con le mani (1981). Film di Michael Schultz. Con George Segal; 5,45 La padroncina. 43ª puntata. Sceneggiato; 6,20 Videocomic.

RAITRE

2,25 TG 3 - Nuovo giorno-Edicola (R); 2,45 Milano, Italia (R); 3,35 Le Italia (R); 3,35 Le montagne Maya Documentario; 4,30 TG 3 (R); 4,50 Videobox; 5,15 Schegge; 6 Sat news; 6,30 Oggi in edicola - leri in tv; 6,45 20 anni prima.



STARSKY E HUTCH

Delitto in mare. Sulla nave Amapola vengono scoperti due cadaveri: un ufficiale e una giovane donna, apparentemente morti per cause naturali. Starsky e Hutch (Paul Michael Glaser e David Soul) si imbarcano come animatori con il nome di Hack e Zack... Domani la seconda parte.



conferma l'urgente bisogno di cure. In Africa la malattia del dottor Valiant (Luc Merenda, nella foto con Daniela Zanchini) è ormai all'ultimo stadio e suor Teresa gli rivela il proprio amore prima che il giovane spiri nelle sue braccia.



TU SEI IL MIO DESTINO

Ultima puntata. Monica riferisce al padre che Giancarlo ha partecipato al rapimento di Paolo. Lorenza apprende da una lettera che il marito la ama. Luigi intende rifarsi una vita accanto a Lori. Nella foto i protagonisti. Da sinistra: Juan Ferrara (Claudio), Anna

Colchero (Monica), Mariagna Pratz (Cristina), Lourdes Munguia (Lorenza).



C'ERAVAMO TANTO AMATI

Enzo di 28 anni e Loredana di 26. sposati da quattro anni, si rinfacciano piccole e grandi colpe. Luca Barbareschi accende la miccia: lei parla dei loro problemi a mezzanotte, pretende regali,

vuole andare in vacanza: lui non è affettuoso, non aiuta in casa e vuole uscire da solo...



02/21225

- Prima pagina estate '92. News
- Arnold. Telefilm. Con Gary Coleman
- Denise. Telefilm. Con Lisa Bonet
- 9.30 Love Boat. Telefilm. Con Ted Lange
- 10,30 La famiglia Bradford. Telefilm
- 11,30 I Robinson, Telefilm, Con Bill Cosby
- Il pranzo è servito. Quiz con Claudio Lippi TG5. News
- 13.20 Non è la Rai. Con Enrica Bonaccorti
- Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa 15 Starsky e Hutch. Telefilm
- 16 Bim Bum Bam. Varietà per ragazzi
- 18 OK il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 La ruota della fortuna. Con Mike Bongiorno
- 20 TG5 News
- 20,25 II TG delle vacanze. Con Gigi e Andrea, Gaspare e Zuzzurro
- Edera. Teleromanzo. Con Agnese Nano, Nicola Farron, Maria Rosaria Omaggio 22,40 II TG delle vacanze. Con Gigi e Andrea,
- Gaspare e Zuzzurro
- 23,10 Maurizio Costanzo Show TG 5. News
- 1.35
 - Starsky e Hutch Missione impossibile -Buck Rogers Kronos Arcibaldo -M.A.S.H. Bonanza. Telefilm



02/21225

- Naturalmente bella Gioco delle copple estate. Replica
- TG 4 Una donna in vendita. Telenovela
- General Hospital. Teleromanzo 10
- 10,30 Marcellina. Telenovela
- Ciao ciao. Varietà per ragazzi
- 13 Sentieri. Teleromanzo
- 13,30 TG 4. News
- 13,55 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
 3,55 Sentieri Maria Io non credo agli uomini
 Ines, una segretaria da amare. Telenovele Tu sel il mio destino. Telenovela
- 17.30 TG 4. News
- 17,50 C'eravamo tanto amati. Con L. Barbareschi 18,20 Gioco delle coppie estate. Con C. Tedeschi
- TG 4. News Naturalmente bella
- 19.30 Cristal Gloria. Telenovele
- 21,30 Duello al sole (1948). Film western. Regla di King Vidor. Con Gregory Peck, Jennifer Jones
- 23.30 TG 4. News Telefilm
- 1.20 Sentieri - Cristal - Tu sel II mio destino. Replica — Lou Grant. Telefilm
- Gli anni ruggenti (1962). Film commedia. Con Nino Manfredi, Gino Cervi
- Agenzia Luna Blu Lou Grant. Telefilm

ODEON 02/935151

- Transformers. Cartoni animati
- Zorro, Cartoni animati Olrait. Candid camera. Replica
- Capitan Power. Telefilm Spyforce. Telefilm
- 15,30 Viviana. Telenovela. Con Lucia Mendez
- 16.15 002 Operazione Luna (1965). Film commedia. Regia di Lucio Fulci. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Linda Sini
- 18-19 Veronica (Il volto dell'amore). Telenovela. Con Veronica Castro
- I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

MERCOLEDÌ I° LUGLIO

02/21225

6,30 Rassegna stampa. Replica

6.40 Ciao ciao mattina. Varietà per ragazzi

9.05 Il mio amico Ricky. Telefilm

9,45 La casa nella prateria. Telefilm

10.45 Hazzard. Telefilm. Carnevale del brivido

11,45 Mezzogiorno Italiano. Con G. Funari

14 Studio aperto. News

14.15 I due vigili (1967), Film commedia

16,30 I giustizieri della città. Telefilm

17,30 T.J. Hooker. Telefilm. Prima pagina

18.30 Riptide, Telefilm, Visite notturne 19.30 Studio aperto - Studio sport

Mai dire tv. Con La Gialappa's Band

20,30 Fast food (1989). Film commedia. 1º visione tv. Regla di Michael A. Simpson. Con Jim Varney, Tracy Griffith, Kevin McCarthy

22,30 I guerrieri della libertà (1988). Film d'avventura. 1° visione tv. Regia di Desmond Davis. Con Tony Danza, Neil Dickson

0.30 Studio aperto — Rassegna stampa

0.50 Studio sport

1,05 I due vigili. Film. Replica

3.05 Riptide - Hazzard - La casa nella prateria - Il mio amico Ricky. Telefilm



06/3304271

7,30 e 8 CBS News. Edizione originale

8.30 Batman. Telefilm, I crimini dello zodiaco. 1º

Ai confini dell'Arizona. Telefilm

10 Tv donna mattino. Con Carla Urban

11,45 A pranzo con Wilma. Oggi: Anna Identici

12.30 Get Smart. Telefilm. La vecchia banda

TMC News - Sport News

Amici mostri

15,05 Snack. Cartoni animati. Ghoober

15,30 Tv donna. Con Carla Urban

17,35 Violenza familiare (1978). Film tv dramma-tico. Regla di Peter Werner. Con Karen Grassler, Levar Burton, Mike Farrell

19,30 Sportissimo '92

TMC News

20,35 Scarlatto e nero. 2º parte. Miniserie. Regla di Jerry London. Con Gregory Peck, Chri-stopher Plummer, Raf Vallone

22,15 Top sport
Saragozza. Basket: Torneo preolimpico

0.15 TMC News

0.40 Out-Officina (Con uso di spettacolo)

Un'ombra nella strada (1978). Film tv drammatico. Regia di Richard D. Donner. Con Tony Lo Bianco, Sheree North 0.50

2.20 CNN. Collegamento in diretta

19,30 He Man. Cartoni animati

20 Casalingo superpiù. Telefilm

20,30 Se ti piace... vai... (1989). Film d'avventu-ra. Regla di Guy Hamilton. Con Michael Brandon, David Carradine, Guy Marchand

22,30 Olrait. Candid camera. Con Gianni Simioli

22.45 Chiamate Nord 777 (1948). Film drammatico. Regia di Henry Hathaway. Con James Stewart, Richard Conte, Lee J. Cobb

ATTUALITÀ

MEZZOGIORNO ITALIANO

Sempre più legato alla politica e all'attualità il salotto di Gianfranco Funari (nella foto). Nelle ultime puntate la trasmissione ha registrato un ascolto medio di 1.700.000 e uno share del 14,5 per cento. Grande attenzione del pubblico all'Edicola di Funari





Teen-ager-comedy nell'America «paninara» del sabato sera. Due tardoni studenti a vita sperano di far quattrini grazie ad un fast food col trucco: agli incauti clienti vengono serviti hamburger con salsette afrodisiache. Il regista Michael A. Simpson dirige Kevin McCarthy (foto), Clark Brandon,

Tracy Griffith eun cattivissimo Jim Varney.

22,30

I GUERRIERI **DELLA LIBERTA**

Un funzionario in missione a Berlino perde i contatti con la sua fidanzata tedesco-orientale nel periodo in cui viene innalzato il muro di Berlino. Thriller spionistico scritto da Gerald DiPego sulla base del volume di Pierre Galante Il muro di Berlino. Il regista Desmond Davis dirige un nutrito cast, quasi tutto inglese, nel quale spiccano i nomi di Tony Danza, Neil Dickson, Geraldine James e Sid Cesar.



Avventurose ruberie a Nizza. Per conto della sua società d'assicurazione, Lepsky (Michael Brandon) tiene d'occhio una preziosa statuetta russa esposta in un museo. Ma il consumato ladruncolo Bradley (David Carradine) lo beffa...

Comincia una caccia all'uomo attraverso la Costa Azzurra e la Svizzera.



CHIAMATE **NORD 777**

Crime-thriller realista di Henry Hathaway sullo sfondo dell'America del Proibizionismo. Il cronista lames Stewart, scosso da una toccante intervista con la madre del presunto assassino Richard Conte, si batte per scagionarlo dall'accusa di aver assassinato un poliziotto. Nel cast anche Lee J. Cobb.

MERCOLEDÌ 1° LUGLIO



VACANZE **AFRICANE**

Un'affascinante donna in carriera (Catherine Deneuve, foto) ha costruito il suo successo professionale sui club turistici. Adesso medita il colpo grosso: realizzare un villaggio-vacanze nel cuore dell'Africa nera. Sulla sua strada il cocciuto ex marito ecologista, che difende a spada tratta la natura incontaminata dall'assalto dei vacanzieri.





BILL BRAGG SPECIAL

L'ultimo degli intellettuali del rock inglese è Bill Bragg (foto), il fondatore di Red Wedge, ovvero Cuneo Rosso, l'associazione progressista in cui confluiscono numerosi musicisti inglesi. In questo special le sue ballate a sfondo sociale e pacifista e, soprattutto, la sua voglia di non farsi sopraffare dallo «star-system».





DOTTORI CON LE ALI

Da oggi, tutti i giorni da lunedì a venerdì appuntamento in Australia con la nuova serie di Oscar Whitbread. Protagonisti due medici: lei Chris Randall (interpretata da Liza Burch, foto) e lui Geoff Standish (Robert Grupp) impegnati in una piccola comunità.





06/3242421

Cinquestelle in regione

12 Aria aperta. Rubrica ecologico-sportiva

12,30 Clayanger. Sceneggiato. Il dolce fardello

Telegiornale regionale

14,30 Pomeriggio insieme — Clao ragazzi Ritorno a Brideshead. Telefilm. Offani della tempesta. Con Jeremy Irons

19,30 Telegiornale regionale

20,30 Vacanze africane (1982). Film drammati-co. Regla di Philippe De Broca. Con Philip-pe Noiret, Catherine Deneuve

22,30 Telegiornale regionale

22,45 Cinquestelle in regione



02/654661

Corn Flakes - Morning Mix

Super Hit summer - Mister Mix

17,30 Print — Mister Mix — Super Hit Italia

19,15 Coast to coast - Telegiornale 20,35 Print — On the air summer

Billy Bragg special

22,30 On the air summer — Telegiornale On the air summer - Blue night

Rock Mix



02/21225

13,45 USA Today. News

Aspettando il domani - il tempo della no-stra vita. Teleromanzi

15,15 Programmazione locale

17,20 Sette in allegria. Cartoni animati 19 Compagni di scuola. Telefilm

19.30 Dottori con le ali, Telefilm

20,30 Troppo belle per vivere (1981). Film thril-ler. Regia di Michael Crichton. Con Albert Finney, James Coburn, Susan Dey

22,20 Colpo grosso. Show con G. Lunghi 23,10 Wolfen la belva immortale (1981). Film horror. Regla di Michael Wadleigh. Con Al-bert Finney, Gregory Hines

Colpo grosso. Show. Replica



02/7002723

1-3-5-7-9-11-13-15-17-19-21-23 Michele (1976). Film drammatico. Re Mario Monicelli. Con Mariangela Melato



02/2428175

Programmi redazionali

15 TgA Flash News

15.05 Victoria. Teleromanzo. Con Juan Ferrara

Amore in silenzio. Teleromanzo

17 TgA Flash News

17,05 Gobots e Albertone. Cartoni animati

TgA Flash News

18.05 Gobots e Albertone. Cartoni animati

19-19,15-20-20,15 TgA News 20,30 Victoria. Teleromanzo. Con Victoria Ruffo

21,15 Amore in silenzio. Teleromanzo L'idolo. Teleromanzo. Con El Puma

22.30 TgA. Edizione della notte





PER VIVERE Fanta-sexy-girl firmate Michael Crichton. L'astuto James Coburn (foto) crea col computer stupende ragazze e le materializza per usarle come «accompagnatrici» di personaggi politici. A missione compiuta, le bellissime creature vengono soppresse. Il chirurgo plastico Albert Finney indaga sull'inspiegabile sparizione della sua clientela...





GIOVEDÌ 2 LUGLIO



RAIUNO 18,10 DIRETTA

PALIO DI SIENA

Nonostante le polemiche, la storica gara che dal sec. XIII si svolge due volte l'anno continua ad appassionare gli italiani ed i turisti di tutto il mondo. Tre vorticosi giri intorno ad una delle più belle piazze del mondo, per la conquista del trofeo.



ed è abbinata alla gara che proclamerà la più bella Canzone del secolo.

20,30 ATTUALITA

CRIMINI E MISFATTI

Processo al serial killer Jeffrey Dahmer (foto), il mostro di Milwaukee che ha confessato di aver ucciso 17 ragazzi e di averne mangiato poi i corpi. Le perizie effettuate su di lui sono state contraddittorie: alcune lo definiscono pazzo, con turbe sessuali, altre sottolineano una intelligenza superiore alla media. Le immagini sono eloquenti e drammatiche: di fronte all'aggressività e al dolore dei parenti delle vittime, l'assassino rimane impassibile e solo alla fine dichiara che «gli dispiace». Sono rimane impassibile e solo alla fine dichiara che «gli dispiace». Sono risultate particolarmente macabre e terribili le descrizioni dettagliate che Dahmer ha fatto degli omicidi commessi.

S. Lidano ab. - S. Megisto - S. Genda O SOLE: sorge alle 5,39; tramonta alle 20,49

PAIUNO 06/36864890 Morte di un poeta: Federico García

Lorca. Sceneggiato. 1º puntata. Prologo. 2" parte

7,50-10 Unomattina estate. Regla di Claudia

Telegiornale Uno

10 Telegiornale Uno

10.05 L'isola del diavolo (1949). Film drammatico. Regia di Frank Borzage. Con Clark Gable, Joan Crawford

12 Unofortuna. Presenta Valerio Merola

12,25 Che tempo fa

12,30 Da Milano Telegiornale Uno

12,35 La signora in giallo. Telefilm. Chiamo a testimoniare Jessica Fletcher. Con Angela Lansbury

13.30 Telegiornale Uno

13,55 Telegiornale Uno - Tre minuti di...

Europa-U.S.A. Divi a confronto. A cura di Elio Girlanda. La congiura dei potenti (1962). Film d'avventura. Regla di André Hunebelle. Con Jean Marais, Rosanna Schiaffino, Jean-Louis Barrault. Prod.: Pathé-DAMA

15,50 Big! Estate. Varietà per ragazzi

17,05 II cane di papà. Telefilm. Un marito e cento polli - Un mestiere pericoloso

18 Telegiornale Uno

Siena: Il Palio. Telecronista Paolo Frajese. Regia di Armando Dossena

19,50 Che tempo fa

Telegiornale Uno 20

20,40 Colombiane 92. Lotteria del secolo

22,45 Telegiornale Uno - Linea notte

Dal Ninfeo di Villa Giulia in Roma. Premio 23 letterario Strega. Telecronisti Claudio Angelini e Luigi Saitta

0.05 Telegiornale Uno - Che tempo fa

0.35 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

1,05 Dove val tutta nuda? (1969). Film commedia. Regia di Pasquale Festa Campanile. Con Maria Grazia Buccella, Tomas Milian, Vittorio Gassman

RAITRE 06/36864890

Sat News

7,30 Oggi in edicola - leri in tv

7.45 Pagine di Televideo

11,30 Bocce: Campionato italiano

L'eroe della strada (1948). Film commedia. Regla di Carlo Borghesio. Con Macario, Carlo Ninchi 12

TGR - Telegiornali regionali

14,10 TG3-Pomeriggio

14,25 Grandi Interpretti: Sergiu Celibidache. A. Bruckner: Sinfonia n. 9 in re min. Orch. Sinf. di Torino della Rai. Presentazione di Paolo Isotta. Regia di Sergio Ariotti

15,40 TGS Bici & Bike. Conduce Giacomo Santini

16,05 TGS Regina atletica

16.25 Chianciano. Equitazione: Concorso nazionale F3

GIOVEDÌ 2 LUGLIO

RAIDUE 06/36864890

- 7-9,20 Piccole e grandi storie

 Nel regno della natura. Documentario
 Simpatiche canaglie. Telefilm
 Silverhawks. Carfoni animati
 Per juli piccini. L. albero azzurro
 Famiglia blonica. Cartoni animati
 Mr. Beivedere. Telefilm
- 9,20 Il dottor Doogie Howser. Telefilm
- Matjnée al cinema. **Il monello della strada** (1951). Film fantastico. Regla di Carlo Bor-ghesio. Con Macario, Luisa Rossi, Saro Urzì, Giulio Stival 9.45
- 11.15 Galatheus La famiglia Galeazzi. Regia di Lino Procacci
- 11,30 TG 2 Flash
- 11.35 Lassie. Telefilm. Crisi alla Gola del diavolo
- 12,10 L'arca del dottor Bayer. Telefilm
- TG 2 Ore tredici
- 13,30 TG 2 Economia Meteo 2
- 13.45-15.20 Supersoap
- Stagioni. 14° puntata. Serie tv Santa Barbara. 260° puntata. Serie tv
- 15.20 Ristorante Italia. Con Antonella Clerici
- 15,35 Canzoni, sorrisi ed emozioni. L'oro del mondo (1988). Film commedia. Regla di Aldo Grimaldi. Con Al Bano, Romina Po-wer, Linda Christian
- 17,25 Da Milano TG 2
- 17,30 Un giustiziere a New York. Telefilm
- 18,20 TGS Sportsera
- 18,35 Il commissario Kress. Telefilm
- 19,35 Meteo 2 Previsioni del tempo
- 19,45 TG 2 Telegiornale
- 20.15 TG 2 Lo sport
- 20,30 Atto d'amore. 3º puntata. Teleromanzo. 57777 Soggetto e scenegigiatura di Gloria Perez. Con Claudia Abreu, Cassia Kiss, Victor Fa-sano, Jairo Mattos. Regla di Wolf Maya, Ignacio Coquellro, Silvio de Francisco
- 22,25 Una famiglia come tante. Telefilm. Il baby
- 23,15 TG 2 Pegaso. A cura di M. Mangiafico
- 23.55 TG 2 Notte
- 24 Meteo 2 - TG 2 - Oroscopo
- 0.05 DSE - Dall'Enciclopedia Multimediale delle Scienze Filosofiche: Francesco Adorno
- Cinema di notte. Fantastika. Che fatica es-sere lupi (1981). Film commedia. Regia di Larry Cohen. Con Adam Arkin, Elizabeth Hartman, Kenneth Mars 0.10
- Fantastika. L'orribile segreto del dr. Hichcock (1962). Film horror. Regla di Robert Hampton. Con Barbara Steele, Robert Fle-
- properties and production of the second sector and the II cavernicolo (1981). Film commedia. Re-gia di Carl Gottlieb. Con Ringo Starr, Bar-bara Bach 17
- 18.45 TGS Derby Meteo 3
- TG 3
- 19,30 TGR Telegiornali regionali
- 19,45 BlobCartoon
- 20,05 Gianni Ippoliti in Non è mai troppo tardi
- 20,30 Crimini e misfatti. *Il mostro di Milwaukee.* A cura di Ninì Perno e Roberta Petrelluzzi
- 22,30 TG 3 Ventidue e trenta
- 22,45 Milano, Italia. Di Gad Lerner. Regia di Da-niela Giambarba
- 23,40 Specialmente sul Tre
- 0,30 TG 3 Nuovo giorno Edicola Meteo 3 0.55
 - Arriva un cavaliere libero e selvaggio (1978). Film western. Regla di Alan Pakula. Con James Caan, Jane Fonda



RAIDUE TELENOVELA

ATTO D'AMORE

Dopo aver lasciato Clara. Tadeu conosce per caso Laura, la figlia di Baroni, che rimane colpita dal fascino e dalle belle maniere del giovane. Ad una festa, giunge improvvisamente Clara... Nella foto, Victor Fasano e il piccolo Bruno Gomes.



ARRIVA UV GAVALURJ LIBERO E SELVAC

JASON

JAMES JANE JASON CAAN · FONDA · ROBARDS "ARRIVA UN CAVALIERE

Non c'è da annoiarsi con i film proposti, nonostante l'ora tarda. Su Raidue, per il ciclo Fantastika, dalle 0,10 due pellicole interessanti:

Che fatica essere lupi, con Adam Arkin (al centro), è una parodia dei film del terrore. Protagonista è un giovane campione di football, condizionato dal padre autoritario.

Insieme fanno una vacanza in Transilvania, nelle zone in cui ha vissuto il Conte Dracula: scopriranno che la minaccia dei vampiri non è affatto scomparsa! Segue un classico dell'horror: L'orribile segreto dei dr. Hichcock, con Robert Flemyng e Barbara Steele (in alto). Un noto chirurgo, al suo secondo matrimonio, torna nella casa dove ha abitato con la prima moglie. Vaste praterie, maestose montagne ed animali in libertà, invece, con Arriva un cavaliere libero e selvaggio, su Raitre alle 0,55: un western moderno del regista Alan Pakula, che anche in questo film non trascura il consueto impegno sociale. Con Jane Fonda (a destra, in basso) e James Caan (a sinistra, in basso).

RAI NOTTE

RAIUNO

2,35 Telegiornale Uno -Linea notte (R); 2,50 L'amica delle mogli; 4,55 Telegiornale Uno - Linea notte (R); 5,10 Enciclopedia della natura. Città dei pinguini; 5,50 Divertimenti; 6,50 Morte di un poeta: Federico

García Lorca. 2º episodio.

Nel teatro del mondo. 1ª.



3.10 TG 2 - Pegaso (R); 3,55 Denti lunghi (1952). Film drammatico di Daniel Gélin. Con Daniel Gélin, Danièle Delorme; 5,45 La padroncina. 44ª puntata. Sceneggiato; 6,20 Videocomic.

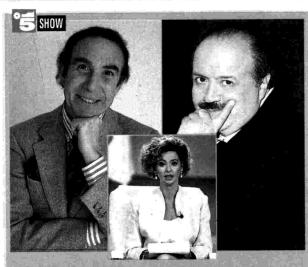
RAITRE

2,55 TG 3 - Nuovo giorno-Edicola (R); 3,15 Milano, Italia (R); 4,05 Vita da farfalle. Documentario; 5 TG 3 - Nuovo giorno-Edicola (P): 5 20

Edicola (R); 5,20 Videobox; 5,45 Schegge; 6 Sat news; 6,30 Oggi in edicola - leri in tv.

6,45 20 anni prima.

GIOVEDÌ 2 LUGLIO



GRAN BALLO DELLE DEBUTTANTI 20.35

Enrica Bonaccorti (al centro) contornata da gioventù e bellezza, non solo di giorno ma anche di sera. La bionda conduttrice è infatti la madrina di 70 ragazze, più sobrie ed eleganti di quelle di Non è la Rai (ore 13,20): sono le debuttanti che fanno il loro ingresso in società. Al braccio dei cadetti, balleranno i romantici valzer di Johann Strauss. L'evento si celebra al Palazzo di Montecatini, insieme a Maurizio Costanzo (a destra), che animerà un salotto ironico, e a Davide Mengacci (a sinistra) che commenterà il «dietro le quinte» della manifestazione. Ospiti adeguati alla serata.



La nutrita rassegna onte Max, II egno di re. I Marchese del Grillo, e abbo?, con Aldo Fabrizi

IL NOSTRO AMICO ALBERTONE TUTTI DENTRO

Si apre il ciclo dedicato alle gesta di Albertone, eroe gradasso dell'Italia del Boom. Nella sua lunga carriera ha caratterizzato l'italiano medio, con le sue qualità e le sue nevrosi, criticando gli usi della politica sociale del Bel Paese. In questo film, dal consueto tono comico-amaro, Alberto Sordi (foto) è un incorruttibile giudice che indaga sulle tangenti. Finché

02/21225

Prima pagina estate '92. News

Arnold. Telefilm. Con Gary Coleman Denise. Telefilm. Con Lisa Bonet

Love Boat. Telefilm. Con Gavin McLeod

10,30 La famiglia Bradford. Telefilm

11,30 I Robinson. Telefilm. Con Bill Cosby

II pranzo è servito. Quiz con Claudio Lippi TG 5. News 12

13,20 Non è la Rai. Con Enrica Bonaccorti

Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa

15 Starsky e Hutch. Telefilm

16 Bim Bum Bam. Varietà per ragazzi

18 OK il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi 19 La ruota della fortuna. Con Mike Bongiorno

20 TG 5. News

20,25 II TG delle vacanze. Con Gigi e Andrea

20,35 Montecatini, Gran ballo delle debuttanti. Con Enrica Bonaccorti, Maurizio Costan-zo, Davide Mengacci

22.40 II TG delle vacanze. Con Gigi e Andrea

23,10 Maurizio Costanzo Show TG 5. News

Starsky e Hutch - Missione impossibile -Buck Rogers - Kronos - Arcibaldo -M.A.S.H. - Bonanza. Telefilm 1,35



02/21225

7.55 Naturalmente bella - Gioco delle coppie estate. Replica

8.30 TG 4. News

Una donna in vendita. Telenovela

10 General Hospital. Teleromanzo

10,30 Marcellina. Telenovela

Ciao ciao. Varietà per ragazzi

13 Sentieri. Teleromanzo

13,30 TG 4. News

13,50 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti 13,55 Sentieri - Maria - Io non credo agli uomini - Ines, una segretaria da amare - Super Falcon Crest. Telenovele

17,30 TG 4. News — C'eravamo tanto amati

18,20 Gioco delle coppie estate. Con C. Tedeschi

TG 4. News - Naturalmente bella

19.30 Cristal - Gloria. Telenovele

21,30 Tutti dentro (1984). Film commedia. Regia di Alberto Sordi. Con Alberto Sordi, Gior-gia Moll

23,30 TG 4. News - Telefilm

Sentieri - Cristal - lo non credo agli uomini - Ines. Replica - Lou Grant. Telefilm

Amore mio, aiutami (1969). Film commedia. Con Alberto Sordi, Monica Vitti

Agenzia Luna Blu - Lou Grant. Telefilm

ODEON 02/935151

Transformers. Cartoni animati

Zorro. Cartoni animati Olrait. Candid camera. Replica

Capitan Power. Telefilm Spyforce. Telefilm

15.30 Viviana. Telenovela. Con Lucia Mendez

16.15 Ti conosco mascherina! (1944). Film commedia. Regia di Eduardo De Filippo. Con Eduardo De Filippo, Peppino De Filippo

18-19 Veronica (Il volto dell'amore). Telenovela. Con Veronica Castro

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

6.30 Rassegna stampa. Replica

6.40 Ciao ciao mattina. Varietà per ragazzi

9,05 Il mio amico Ricky. Telefilm

9.45 La casa nella prateria - Hazzard. Telefilm

11,45 Mezzogiorno Italiano. Con G. Funari

14 Studio aperto. News

14,15 I due mafiosi contro Al Capone (1966). Film comico. Con Franco e Ciccio

16.30 I giustizieri della città. Telefilm

17.30 T. J. Hooker, Telefilm. Con W. Shatner

18,30 Riptide. Telefilm. Con Perry King

19,30 Studio aperto - Studio sport

Mai dire tv. Con La Gialappa's Band

20,30 Link (1986). Film fantasy. 1* visione tv. Re-gla di Richard Franklin. Con Elisabeth Shue, Terence Stamp

22.30 Moonwalker (1988). Film musicale. 1º visione tv. Regla di Jerry Kramer - Colin Chilvers. Con Michael Jackson, Sean Lennon

Studio aperto — Rassegna stampa

0.50 Studio sport

1,05 I due mafiosi contro Al Capone. Film. Re-

Riptide - Hazzard - La casa nella prateria 3.05 - Il mio amico Ricky. Telefilm



06/3304271

7,30 e 8 CBS News. Edizione originale

8,30 Batman. Telefilm. I crimini dello zodiaco. 2º

Ai confini dell'Arizona. Telefilm

10 Tv donna mattino. Con Carla Urban 11.45 A pranzo con Wilma. Oggi: Paola Tedesco

12,30 Get Smart. Telefilm. Testimone d'accusa

13 TMC News - Sport News

14 Amici mostri

15.05 Snack. Cartoni. Una spada per un cavalie-

15.30 Tv donna. Con Carla Urban

17,35 Jennifer, la storia di una donna (1979). Film tv drammatico. Regia Guy Green. Con Elizabeth Montgomery, Bradford Dillman

19.30 Sportissimo '92

20 **TMC News**

20,35 No zapping! Gioco con Salvatore Marino
— Matilida (1990), Film commedia. 1° visione
tv. Regal di Antonietta De Lillo. Con Silvio
Orlando, Carla Benedetti, Gianni Agus

22,45 TM Sea - II planeta mare

23.30 TMC News

23,55 Out-Officina (Con uso di spettacolo). Con Umberto Smaila e Giobbe Covatta

0,05 A occhio nudo (1983). Film tv thriller. Re-gla di John Lleweilyn Moxey. Con David Soul, Pam Dawber

1,55 CNN. Collegamento in diretta

19,30 He Man. Cartoni animati

20 Casalingo superplù. Telefilm

20,30 Uno smeraldo per non morire. Film d'avventura. Regia di Jeannot Szwarc. Con Michael Brandon, Marisa Barenson, Guy Marchand

22.30 Olralt. Candid camera. Con Gianni Simioli

22,45 Il mistero del falco (1941). Film giallo. Re-gia di John Huston. Con Humphrey Bo-gart, Mary Astor, Peter Lorre





CICLO FANTASY MOONWALKER

Scivola lentamente indietro come se camminasse sulla luna: Michael Jackson (foto), cantante e ballerino, diventa anche attore in questo film diretto da Jerry Kramer e Colin Chilvers. Un po' Peter Pan e un po' Mazinga, sconfigge i cattivi che

vogliono spacciare la droga... Tra gli interpreti il piccolo Sean Lennon, figlio di John. Da vedere per alcuni balletti e per gli effetti speciali.



odeon mu

IL MISTERO DEL FALCO

Intricata ed amara indagine per il detective Sam Spade Humphrey Bogart, nella foto con Peter Lorre), ingaggiato da una misteriosa cliente per ritrovare una statuetta raffigurante un falco. Primo lungometraggio del maestro John Huston, nato come opera di serie B, diventò uno dei più famosi film noir, specie per il ruolo di «perdente» impersonato dal grande Bogey.



GIOVEDÌ 2 LUGLIO

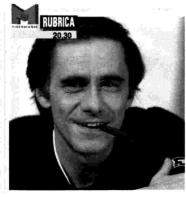


20.30

LO SCIALO (3^a)

Continuano le vicissitudini delle due coppie fiorentine, create dalla fantasia di Vasco Pratolini. Nella e Giovanni (Eleonora Giorgi e Massimo Ranieri, foto) e Ninì e Adamo (Marisa Berenson e Stéphane Ferrara) vivono in maniera diversa la conquista del potere da parte del fascismo. La regia è di Franco Rossi.





ON THE AIR SUMMER

Lunga carrellata di successi e novità, fra cui l'ultimo video di Roberto Vecchioni (foto). Del cantautore-insegnante è recentemente uscito il doppio dal vivo Camper. Il titolo ricorda un'esperienza da lui definita «tremenda e bellissima»: per due mesi, in occasione di una tournée, l'autore di Samarcanda e Robinson ha vissuto su quattro ruote con la moglie e i tre figli.





LE SPIE UCCIDONO A BEIRUT

Due scienziati fuggono dalla Russia con alcuni microfilm contenenti segreti militari sulla bomba H. L'agente americano Fleming dovrebbe contattare i due fuggiaschi, ma non riesce ad evitare che vengano uccisi... Un film, non privo di umorismo, con Richard Harrison e Dominique Boschero (foto).





LE VIE DELLA CITTÀ

Dopo duri anni di carcere per furto, Frankie cerca il suo ex socio Nick, che ha acquistato un locale notturno. Fra i due (Kirk Douglas, a sinistra, e Burt Lancaster) scoppiera una vera e propria guerra. Dirige Byron Haskin, per anni capo degli effetti speciali della Warner e regista di La guerra dei mondi.



06/3242421

Cinquestelle in regione

12 Diagnosi. Talk show di medicina

12,30 Clayanger. Sceneggiato. Contrasti Telegiornale regionale

14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi

Ritorno a Brideshead. Telefilm. Strattone alla lenza. Con Anthony Andrews

19,30 Telegiornale regionale

20,30 Lo scialo. 3º puntata. Sceneggiato. Regia di Franco Rossi. Con Massimo Ranieri, Eleonora Giorgi, Remo Girone

Aria aperta. Rubrica ecologico-sportiva

22,30 Telegiornale regionale

22,45 Cinquestelle in regione



02/654661

Corn Flakes - Print - Corn Flakes 9,30 Morning Mix — Super Hit summer

13,25 Print — Super Hit summer — Mister Mix

18,30 Super Italia — Coast to coast

19,30 Telegiornale — On the air summer

Wilson Phillips special 22,30 On the air summer — Telegiornale

On the air summer - Blue night - Rock Mix



02/21225

13,45 USA Today. News

Aspettando il domani - Il tempo della no-stra vita. Teleromanzi

15,15 Programmazione locale

17,20 Sette in allegria. Cartoni animati 19 Compagni di scuola. Telefilm

19,30 Dottori con le ali. Telefilm

20,30 Incontro nell'ultimo paradiso (1982). Film d'avventura. Regia di Umberto Lenzi. Con Sabrina Siani, Renato Miracco

22,20 Colpo grosso. Show con G. Lunghi 23,10 Le spie uccidono a Beirut (1965). Film di spionaggio. Regia di Mino Loy. Con Ri-chard Harrison, Dominique Boschero

Colpo grosso. Show. Replica



02/7002723

1-3-5-7-9-11-13-15-17-19-21-23 Le vie della città (1947). Film poliziesco. Regia B. Haskin. Con Burt Lancaster, Kirk Douglas

12,50 Tele + 3 News



02/2428175

Programmi redazionali TgA Flash News

15,05 Victoria. Teleromanzo. Con Juan Ferrara

Amore in silenzio. Teleromanzo

TgA Flash News

17,05 Gobots e Albertone. Cartoni animati

TgA Flash News

18.05 Gobots e Albertone. Cartoni animati

19-19,15-20-20,15 TgA News

20,30 Victoria. Teleromanzo con Victoria Ruffo

21.15 Amore in silenzio. Teleromanzo L'idolo. Teleromanzo. Con El Puma

22,30 TgA. Edizione della notte

ndovinachi Ustail usto

DAL 19 GIUGNO AL 11 SETTEMBRE

OGNI VENERDÌ ORE 20.30



IN PALIO DECINE DI MILION

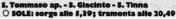
Scopri il gusto giusto dei gelati della CREMERIA MOTTA, puoi giocare telefonicamente a "STASERA MI BUTTO" vincere fino a 4 MILIONI" e in più partecipare all'estrazione finale di 4 nuovissime FIAT CINQUECENTO **. Trovi la cartolina in tutti i punti vendita e ogni settimana in tutte le copie del

E per saperne di più segui "FORTUNISSIMA" in CANDETOLIA onda ogni domenica su RAI UNO alle 14.00 circa.

Con la CREMERIA MOTTA vince il gusto e vinci di gusto.







RAIUNO

LA CONGIURA DEGLI INNOCENTI

Divertissement hitchcockiano deliziosamente macabro. Un cadavere nel bosco mette in agitazione una cerchia di ipotetici assassini, ognuno dei quali ha un buon motivo per considerarsi colpevole. Tutti si dedicano all'occultamento del cadavere, che però rispunta fuori in continuazione. Nel cast, John Forsythe e Shirley MacLaine (foto).







figlioletta di una giovane donna divorziata (Victoria Principal, nella fotografia) torna sconvolta a casa: è sfuggita per un pelo ad un maniaco che aveva tentato di violentarla. Dopo l'arresto il colpevole - padre di una sua compagna di scuola - viene rilasciato su cauzione. In attesa che si svolga il processo tormenterà la madre della piccola, intimandole di ritrattare l'accusa. Il maniaco ha già commesso altri delitti. Comincia per le due protagoniste un lungo incubo... Nel cast anche Paul Sorvino.

RAIUNO FILM LA VITA CONTINUA

Mélo femminile di Moshé Misrahi. Storia di ordinaria Jeanne (Annie Girardot, foto) che, dopo la morte del marito, si prepara ad affrontare la vita con le sue deboli forze. Troverà
conforto nel simpatico Pierre
(Jean-Pierre Cassel), un
venditore di biciclette che le
fa ritrovare anche il sorriso.
Ma poi la povera donna scopre che



RAIUNO 06/36864890

7 Morte di un poeta: Federico García Lorca. Sceneggiato. 2º puntata. Nel teatro del mondo. 2º parte

7,50-10 Unomattina estate. Programma di Pier-Luigi Camilli, Romano Ciriaci, Puccio Coro-na, Giovanni Genaro, Enrica Marchesi. Conducono Annalisa Manduca e Amedeo Goria. Regia di Claudia Caldera Telegiornale Uno

10 Telegiornale Uno

10,05 Scontro di Titani (1981). Film. Regia di Desmond Davies. Con Harry Hamlin, Laurence Oliver

12 Unofortuna. Presenta Valerio Merola

12,25 Che tempo fa

12,30 Da Milano Telegiornale Uno

12,35 La signora in giallo. Telefilm. Una caratteristica di famiglia. Con Angela Lansbury

13,30 Telegiornale Uno

13,55 Telegiornale Uno - Tre minuti di...

Europa-U.S.A. Divi a confronto. A cura di Elio Girlanda. La conglura degli innocenti (1955), Film giallo. Regia di Alfred Hitch-cock. Con Edmund Gwenn, John Forsyt-he, Shirley MacLaine

15,45 Big! Estate. Varietà per ragazzi

17,05 II cane di papà. Telefilm. Cioccolata e caramelle - Una vacanza per Harry

Telegiornale Uno

18,10 Notte rock. Regia Cesare Pierleoni STERED

18,40 Atlante DOC. A cura di Grazia Tavanti

19.40 Il naso di Cleopatra, A cura di G. Ponti

19.50 Che tempo fa

Telegiornale Uno

20,40 Doppio spettacolo, 1º visione. Come in un incubo. Tv movie da un racconto di Marjo-rie Dorner. Regia di John Pasquin. Con Victoria Principal, Paul Sorvino

22,20 La vita continua (1981). Film. Regia di Moshé Misrahi. Con Annie Girardot, Jean-Pierre Cassel, Pierre Dux. 1º tempo

Telegiornale Uno - Linea notte

23,15 La vita continua. Film. 2º tempo

Telegiornale Uno - Che tempo fa

0.40 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

1.10 Montecatini. Ippica: Corsa Tris di trotto

1,15 Il papavero è anche un fiore (1966). Film d'avventura. Regia di Terence Young. Con Trevor Howard, E. G. Marshall, Senta Berger

■ RAITRE 06/36864890

Sat News

Oggi in edicola - leri in tv

7,45 Pagine di Televideo

11,30 Bocce: Campionato Italiano

12 La domenica della buona gente (1953). Film commedia. Regia di Anton Giulio Ma-jano. Con Sophia Loren, Carlo Romano

TGR - Telegiornali regionali

14,10 TG3-Pomeriggio

14,25 Grandi Interpreti: Sergiu Celibidache. L. Cherubini: II portatore d'acque, ouverture. R. Strauss: Morte e trasfigurazione, poema sintonico op. 24. Regia di Sergio Ariotti

15,25 Siena. Pattinaggio artistico: Coppa Europa 16,05 Verona. Baseball: Campionato Italiano

Antonio e Placido attenti ragazzi... chi rompe paga (1975). Film commedia. Regia di Calvin Jackson Padget. Con Robin Mac David, Giancario Prete, Lars Bloch

RAIDUE 06/36864890

- 7-9,25 Piccole e grandi storie

 Nel regno della natura. Documentario
 Simpatiche canaglie. Telefilm
 - Silverhawks. Cartoni animati Per i più piccini. L'albero azzurro
 - iglia bionica. Cartoni animati Mr. Belvedere. Telefilm
- Il dottor Doogle Howser. Telefilm 9.25
- 9.50 Matinée al cinema. Avventura a Capri (1958). Film commedia. Regia di Giuseppe Lipartiti. Con Maurizio Arena, Alessandra Panaro, Nino Taranto
- 11,15 Galatheus La famiglia Galeazzi
- 11.30 TG 2 Flash
- 11.35 Lassie. Telefilm. L'inferno
- 12.10 L'arca del dottor Bayer. Telefilm
- TG 2 Ore tredici
- 13.20 TG 2 Economia
- 13,25 TG 2 Trentatre Meteo 2
- 13,45-15,20 Supersoap 13,45 Stagloni. 15° puntata. Serie tv 14,35 Santa Barbara. 261° puntata. Serie tv
- 15.20 Ristorante Italia. Con Antonella Clerici
- 15.35 Canzoni, sorrisi ed emozioni. Il ragazzo che sorride (Mattino) (1968). Film com-media. Regia di Aido Grimaldi. Con Al Ba-no, Rocky Roberts, Susanna Martinkova
- 17,25 Da Milano TG 2
- 17.30 Un giustiziere a New York. Telefilm
- 18,20 TGS Sportsera
- 18,35 Il commissario Kress. Telefilm
- 19.35 Meteo 2 Previsioni del tempo
- 19,45 TG 2 Telegiornale
- 20.15 TG 2 Lo sport
- 20.30 In diretta dal Bandiera Gialla di Rimini Toto Cutuano, Giorgio Faletti presentano Sta Sera mi butto. E trel Un programma di Massimo Cinque, Cristina Crocetti, Miche-le Mirabella. Regia di Michele Mirabella
- 23,15 TG 2 Pegaso. A cura di M. Mangiafico
- 23.55 TG 2 Notte
- 24 Meteo 2 - TG 2 - Oroscopo
- Saragozza: Pallacanestro «Preolimpica» 0,05
- Cinema di notte. Di Claudio G. Fava e Cesare Genolini. Niente di nuovo sul fronte occidentale (1979). Film di guerra. Regla di Delbert Mann. Con Richard Thomas, Ernest Borgnine, Donald Pleasence
- 18,45 TGS Derby Meteo 3
- 19,30 TGR Telegiornali regionali
- 19.45 BlobCartoon
- 20.05 Gianni Ippoliti in Non è mai troppo tardi
- 20,30 Shock. Fuga disperata (1986). Film tv. 1*
 1777 visione. Regla di David Lowell Rich. Con
 Robert Urich, Carl Weathers, Barry Corbin
- 22.30 TG 3 Ventidue e trenta
- 22,45 Milano, Italia. Di Gad Lerner. Regia di Daniela Giambarba
- 23,40 Delvecchio. Telefilm. Acqua alla gola
- 0.30 TG 3 - Nuovo giorno - Edicola - Meteo 3
- 0.55 Silenzio, si spara! (1955). Film giallo-rosa. Regia di John Berry. Con Eddie Constanti-ne, May Britt

RAIDUE

IL COMMISSARIO

Il dottor Simon Kroeger arriva a Monaco in treno. Si reca in albergo dove trova una cameriera che gli prepara un bagno caldo. Mentre Simon è immerso nella vasca, la ragazza viene strangolata con la cintura dell'accappatoio di Kroeger... Nella foto, Leo Kresseil suo aiutante Johnson (Rolf Schimpf e Charly Muhamed Huber).



20,30 SHOW

STASERA MIBUTTO E TRE!

Debuttanti allo sbaraglio con Giorgio Faletti (foto) e Toto Cutugno. In gara questa sera per la categoria imitatori Pasquale De Luca e Roberto Ulmini con i Alessandro Villeggia. Per le «vallette 2000» Alessia Strina e Angela Maltese. Per i «tipi da spiaggia» Gaetano Ferrara e Lorenzo Aielli



FUGA DISPERATA

Il regista David Lowell Rich dirige un remake televisivo del celebre mélo di Stanley Kramer La parete di fango: due uomini in fuga, evasi da un penitenziario, legati l'un l'altro da una catena, sviluppano un imprevedibile rapporto di amicizia. Al posto di Tony Curtis e Sidney Poitier troviamo Robert Urich (star di Gavilan) e Carl Weathers.



RAI NOTTE

RAIUNO

4,10 Telegiornale Uno -Linea notte (R); 4,30 Enciclopedia della natura: Baobab; 5,15 Telegiornale Uno-Linea notte (R); 5,30 Stazione di servizio. Telefilm; 6 Divertimenti.

RAIDUE

3,10 TG 2 - Pegaso(R); 3,55 TG 2 - Trentatre; 4,10 L'ombra degli angeli (1983). Film drammatico di Daniel Schmid. Con Ingrid Caven, Rainer W. Fassbinder; 5,40 La padroncina. 45ª puntata. Sceneggiato; 6,20 Videocomic.

RAITRE

2,40 TG 3 - Nuovo giorno -Edicola (R); 3 Milano, Italia (R); 3,50 II costruttore della Grande Muraglia. Documentario; 4,35 TG 3 - Nuovo giorno -Edicola (R); 4,55 Videobox; 5,20 Schegge; 6 Sat news; 6,30 Oggi in edicola - Ieri in tv; 6,45 20 anni prima.



IL SECONDO TRAGICO FANTOZZI

Surreali disavventure del ragioniere più sfigato d'Italia, Ugo Fantozzi, alias Paolo Villaggio, al centro tra la consorte Liù Bosisio e la figlia «Chita» Plinio Fernando. Al cineclub aziendale spara a zero su La corazzata Potemkin: per castigo rivivrà la celebre scena della scalinata di Odessa... E nel 1993 vedremo sugli schermi Fantozzi in Paradiso.



SUPER FALCON CREST

Ritorna la grande «saga familiare», che un grande successo ha registrato tra il pubblico. Per introdurre i telespettatori alle nuove serie che verranno trasmesse in assoluta anteprima a partire dal 6 luglio '92, Retequattro ripropone un essenziale riassunto dei più significativi momenti della stagione 1985-86, concentrati in un «trittico»



02/21225

7 Prima pagina estate '92. News		
8,30 Arnold - Denise. Telefilm		
9,30	Love Boat. Telefilm. Con Ted Lange	
10.30	La famiglia Bradford. Telefilm	

11.30 I Robinson, Telefilm, Con Bill Cosby Il pranzo è servito. Quiz con Claudio Lippi TG5. News

13,20 Non è la Rai. Con Enrica Bonaccorti

Forum, Conduce Rita Dalla Chiesa

15 Starsky e Hutch. Telefilm 16 Bim Bum Bam. Varietà per ragazzi

OK il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi. Regla di Silvio Ferri

La ruota della fortuna. Con Mike Bongior-no. Regia di Mario Bianchi 19

20 TG5. News

20,25 IITG delle vacanze. Con Gigi e Andrea

20,35 Il secondo tragico Fantozzi (1976). Film commedia. Regla di Luciano Salce. Con Paolo Villaggio, Anna Mazzamauro

22,40 II TG delle vacanze. Con Gigi e Andrea

23,10 Maurizio Costanzo Show TG5. News

Starsky e Hutch - Missione impossibile -Buck Rogers - Kronos - Arcibaldo -M.A.S.H. - Bonanza. Telefilm 1.35



02/21225

Naturalmente bella - Gioco delle coppie estate. Replica

TG 4 — Una donna in vendita. Telenovela 10 General Hospital. Teleromanzo

10.30 Marcellina. Telenovela

Ciao ciao. Varietà per ragazzi

13 Sentieri. Teleromanzo

13,30 TG 4. News

13,50 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti 13,55 Sentieri - Maria - lo non credo agli uomini - Ines, una segretaria da amare Super Falcon Crest. Teleromanzo

17,30 TG 4. News — C'eravamo tanto amati

18,20 Gioco delle coppie estate. Con C. Tedeschi

TG 4. News - Naturalmente bella

19.30 Cristal - Gloria. Telenovele

21,30 La donna del mistero 2. Telenovela. Con Luisa Kuliok, Jorge Martinez

22,30 L'incendio di Chicago (1938). Film dram-matico. Con Tyrone Power, Alice Faye

23,30 TG 4. News - Parlamento in

Telefilm — Sentieri - Io non credo agli uomini. Replica — Lou Grant. Telefilm

Appassionatamente (1954). Film dram-matico. Con Amedeo Nazzari, Myriam Bru 5.40 Agenzia Luna Blu - Lou Grant. Telefilm

ODEON 02/935151

Transformers. Cartoni animati Little Wizard. Cartoni animati Oirait. Candid camera. Replica Capitan Power. Telefilm Spyforce. Telefilm

15.30 Viviana. Telenovela. Con Lucia Mendez

16,15 Accidenti alla guerra (1948). Film commedia. Regia G. Simonelli. Con Nino Taranto 18-19 Veronica (Il volto dell'amore). Telenovela. Con Veronica Castro

19.30 He Man. Cartoni animati Casalingo superpiù. Telefilm

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



21.30

LA DONNA **DEL MISTERO 2**

Galvani scopre la vera identità di Suor Speranza (Luisa Kuliok, foto). L'epidemia di difterite, scoppiata all'orfanotrofio, ha contagiato, tra gli altri, anche Santina.



22.30 ROMINA PRESENTA YRONE POWER Come secondo film

Romina ha scelto L'incendio di Chicago, un kolossal di Henry King ambientato nel 1871. Tyrone Power è l'affascinante padrone del «Brado», losco saloon nel quale convergono donnine e malavitosi. Suo fratello Don Ameche viene eletto sindaco e lotta contro di lui a spada tratta. Poi il fuoco purificatore

N/A				
	02/2122	5		

6,30 Rassegna stampa. Replica 6,40

Ciao ciao mattina. Varietà pe ragazzi 9.05 Il mio amico Ricky. Telefilm

9,45 La casa nella prateria. Telefilm 10,45 Hazzard. Telefilm. Giorno di elezioni

11,45 Mezzogiorno italiano. Con G. Funari

12,50 Automobilismo: G.P. Francia di F. 1. Prove

14 Studio aperto. News

14.15 I due deputati (1969). Film comico 16,30 I qiustizieri della città. Telefilm

17,30 T. J. Hooker. Telefilm. Fuga a tre

18,30 Riptide. Telefilm. La croce uncinata

19,30 Studio aperto — Studio sport Mai dire tv. Con La Gialappa's Band

20,30 Scherzi a parte. Show con Teo Teocoli e Gene Gnocchi. Regia di Anna Forghieri

22,30 American Gladiators. Con Dan Peterson

23,30 Speciale Festivalbar. Con Benedetta Mazzini

0.30 Studio aperto - Rassegna stampa

0.50 Studio sport

1.05 I due deputati. Film. Replica

3.05 Riptide - Hazzard - La casa nella prateria - Il mio amico Ricky. Telefilm



06/3304271

7.30 e 8 CBS News. Edizione originale

8,30 Batman. Telefilm. I crimini dello zodiaco. 3º Ai confini dell'Arizona. Telefilm

Tv donna mattino, Con Carla Urban

11,45 A pranzo con Wilma. Oggi: Enzo lacchetti
- Giobbe Covatta

12,30 Get Smart. Telefilm. Lo spirito lo vuole

13 **TMC News - Sport News** 14 Amici mostri

15 Snack, Cartoni animati, Lady Gomma

15,30 Tv donna. Con Carla Urban

17,35 E adesso pover'uomo? (1934). Film commedia. Regia di Frank Borzage. Con Margaret Sullivan, Douglas Montgomery

19,30 Sportissimo '92

20 TMC News

20,35 I cacciatori del tempo (1987). Film tv di fantascienza. Regia di Michael Schultz. Con Klaus Kinski, William Devane

22,30 Out-Officina (Con uso di spettacolo). Con Umberto Smaila e Giobbe Covatta

23,30 TMC News

23,55 II miracolo (1986). Film commedia. Regia di Jean-Pierre Mocky. Con Michel Serrault, Jeanne Moreau, Jean Poiret

1,30 Shaft colpisce ancora (1972). Film polizie-sco. Regia di Gordon Parks. Con Richard Roundtree, Moses Gunn

3.25 CNN. Collegamento in diretta

20.30 Hundra l'ultima amazzone (1983). Film d'avventura. Regia Matt Cimber. Con Lau-rence Landon, John Gaffari, Maria Casal

22,30 Auto & motori

Olrait. Candid camera. Con Gianni Simioli

23,15 New Hit Parade

0,15 Emozioni nel blu

I classici dell'erotismo. L'allievo. Di Nicho-1,15 las Restin de la Bretonne. Regia di Harry Kumel. Con Michael Lees, Isabelle Strawa



SPORT

AUTOMOBILISMO: G.P. DI FRANCIA F.I PROVE

Il circuito francese di Magny-Cours ha confermato lo strapotere della Williams e confortato la Ferrari di Alesi, giunto terzo in Canada. Nella foto: il telecronista Guido Schittone sulla McLaren di Ayrton Senna.





SCHERZI A PARTE

Ritornano le burle e i tiri mancini che hanno divertito per undici domeniche oltre 7 milioni di spettatori. Giuliano Ferrara, Enrica Bonaccorti, Gianfranco Funari e altri «miti» della televisione sono le vittime illustri ospitate poi in studio da Teo Teocoli e Gene Gnocchi (nella foto con Gabriella Labate e Angela Melillo).

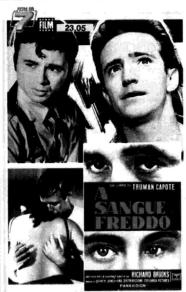




ALICE COOPER SPECIAL

Trecento anni fa Alice Cooper era una strega condannata a morte sul rogo. Oggi, ma già da una ventina d'anni, Alice Cooper (foto) è il musicista che ha saputo combinare rock'n'roll e trasgressione, concedendosi qualche sortita nell'immaginario del Male. Ma negli anni si fa strada sempre più la voglia di intrattenimento.





«Sono attratto dalle persone fisicamente e mentalmente distorte», dichiarò lo scrittore Truman Capote. Da un suo romanzo ispirato ad una vicenda reale accaduta a Holcomb (Kansas) nel 1959, Richard Brooks ha tratto questo film che narra l'assassinio di una famiglia di agricoltori, uccisi a sangue freddo da Perry Smith (Robert Blake, nella foto con Scott Wilson), ladruncolo in libertà vigilata.



IL BELL'ANTONIO

Catania. Tradendo la sua robusta fama di dongiovanni, il giovane Antonio Magnano (Marcello Mastroianni) manda in bianco la sposina Barbara Puglisi (Claudia Cardinale, insieme nella foto). Dopo l'annullamento del matrimonio non consumato e le nuove nozze di Barbara con un anziano nobiluomo, il bell'Antonio muore. La sua memoria verrà riscattata dalla servetta di casa, che è incinta...



06/3242421

Cinquestelle in regione. Attualità

12 Avventura: Punto bianco. Documentario

12,30 Clayanger. Sceneggiato. La prigione. Regia di John Davies. Con Harry Andrews

Telegiornale regionale

14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi

Ritorno a Brideshead. Telefilm

19,30 Telegiornale regionale

20,30 Lo scialo. 4º puntata. Sceneggiato. Regia di Franco Rossi. Con Massimo Ranieri, Remo Girone, Eleonora Giorgi

22 Motori non stop

22,30 Telegiornale regionale

22.45 Cinquestelle in regione



02/654661

Corn Flakes - Morning Mix Super Hit summer - Mister Mix

Print — Mister Mix — Super Italia

19,15 Coast to coast — Telegiornale 20,30 On the air summer

Alice Cooper special 22.30 On the air summer - Print

23,20 On the air summer — Telegiornale On the air summer — Blue night — Rock Mix



02/21225

13,45 USA Today, News

Aspettando il domani - Il tempo della no-stra vita. Teleromanzi

15,15 Programmazione locale

17,20 Sette in allegria. Cartoni animati Compagni di scuola. Telefilm

19,30 Dottori con le ali. Telefilm

20,30 Whoopee Boys gli ultimi gentlemen (1986). Film commedia. Regia di John By-rum. Con Michael O'Keefe, Denholm Elliott

22,15 Colpo grosso. Show con G. Lunghi

23,05 A sangue freddo (1967). Film drammatico. Regia di Richard Brooks. Con Robert Bla-ke, Scott Wilson, John Forsythe 1,40 Colpo grosso. Show. Replica



02/7002723

1-3-5-7-9-11-13-15-17-19 || bell'Antonio (1960). Film drammatico. Regla di Mauro Bolognini. Con Marcello Mastrolanni

12.50 Tele + 3 News



02/2428175

Programmi redazionali

15 TgA Flash News

15.05 Victoria. Teleromanzo. Con Juan Ferrara

16 Amore in silenzio. Teleromanzo

17 TgA Flash News

17.05 Gobots e Albertone. Cartoni animati

TgA Flash News

18.05 Gobots e Albertone. Cartoni animati

19-19,15-20-20,15 TgA News

20,30 Victoria. Teleromanzo. Con Victoria Ruffo

21.15 Amore in silenzio. Teleromanzo

L'idolo, Teleromanzo, Con El Puma 22,30 TgA. Edizione della notte



DOMENICA 28

Rai - Sender Bozen - Tv Sendungen in deutscher Sprache 20-20,30 Tagesschau mit Sport Aktuell.

LUNEDI 29

Rai - Sender Bozen - Tv Sendungen in deutscher Sprache

Sendungen in deutscher Sprache
18 Bildergeschichten. II. Staffel. 13. Folge:
«Glorie von Jackberg oder die Prinzessin
vom Pfandlinds von Rudoff Herfuriner mit
Bildern von Reinhard Michi. dbas Kleselschweins von Edith Schreiber-Wicke mit
Bildern von Monika Laimgruber. 18.20–19
Der Kapitän des Weldes. Ungarischer 25. ProBildern von Monika Laimgruber. 18.20–19
Der Kapitän des Weldes. Ungarischer 25. ProBildern von Zunika 19. 20. 20. Der Herr Strudel in der 31. Troler Strudel in Wien.
Ein Strudelfin von Norbert Möld milksslich
300 Jehre. Österreichische Akademie der
Bildenden Konste 1982-1982. 20,48 Eine
Art von Zorn. Fernsehfilm nach dem Roman 4.K ind of Angers. Mit Rölf Zacher,
Caroline Berg. Bernhard Wick, Hannelore
Elsner u.a. Buch und Regie Ulrich Edel.
22,15-22,30 Musik brillant. Johann
Strauss: «Kaliserwatzer». Es spielt das
Württembergische Kammerorchester Heilbronn unter der Leitung von Jörg Färber
Wing.).

MARTEDI 30

Rai - Sender Bozen - Tv Sendungen in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,20-20,30 100 Jahre Luie Trenker. Ein Dorf stirbt. Kurzillm über den Bau einer Kraftanlege im Gebirge. Buch und Text: Ferdinand Trenker.

MERCOLEDÍ 1º

Rai - Sender Bozen - Tv Sendungen in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20, 15-20,30 Naturdenk-mäler in Südtirol. Sendereihe von Peter Ort-ner und Leo Dissertori. 1. Folge: Die Blät-terbechschlucht bei Radein-Aldein (Whg.).

GIOVEDI 2

Rai - Sender Bozen - Tv Sendungen in deutscher Sprache 20 Tagesschau. 20, 15-20, 30 Brennpunkt.

VENERDI 3

Rai - Sender Bozen - Tv Sendungen in deutscher Sprache

Sendungen in deutscher Sprache

18 Glockenspelle in Flandene. Ein Film von
Franz Baumer (Aus der Reihe deuropilische
Kostbarkeiten 18,30-19 Regenbogens

18,30-19 Regenbogens

5,00-19 Regenbogens

6,00-19 Regenbogens

6,

SABATO 4

Rai - Sender Bozen - Tv Sendungen in deutscher Sprache

18 Ein Haus in der Toscans. Spielserie in zehn Folgen von Syhvis Ulrich (Buch) und Gabl Kübsch (Regie). Z. Folge: düchscha-dens (Whg.). 18,50-19 Traumziele. Reisen in ferne Länder (Heutra: Vanouver- Metro-pole am Pazifik. Ein Film von Borbert Haupt (Whg.). 20 Tegesachau. 20,15 Kulture-port. 20,28-20,30 Ein Wort zum Nach-denken. Es spincht Dökan Josef Webhoffer.



IN CASA... VINAVIL!

Da sempre Vinavil è un'insostituibile presenza nelle nostre case: dalla sedia al tavolino, dal divano al comodino, tutte le riparazioni del caso sono possibili grazie a Vinavil. Anche gli amanti del bricolage riconoscono nel Vinavil come fedele ed infallibile collante.



Vinavil è particolarmente indicato per l'incollaggio di legno, sughero, truciolati, carta, cartoni, stoffe, feltri, pelletterie, articoli in cuoio, laminati plastici rigidi e telai.

DIVISIONE HENKEL ADESIVI, consociata italiana della HENKEL KGaA di Düsseldorf, con l'acquisizione della distribuzione del marchio Vinavil rafforza la propria posizione di leadership nel mercato degli adesivi.

Ricordiamo, oltre a VINA-VIL: PRITT, la colla stick per la casa, scuola e ufficio; ME-TYLAN e SICHOZELL, le colle per parati; SISTA, linea di sigillanti; PATTEX, la linea di colle in grado di risolvere ogni problema di incollaggio.

UN SIDIS PIENO DI REGALI

Per tutta la durata di quest'anno la catena di supermercati Sidis, estesa in tutta Italia, propone ai suoi clienti più fedeli una raccolta punti che ha il fascino d, un grande gioco e mette in pa-lio premi sicuri di ogni genere, tutti estremamente interessanti.

Per partecipare all'operazione «Il libro dei tuoi cesideri» bisogna innanzi tutto entrare in uno degli 800 supermercati Sidis spars in tutto il territorio nazionale e chiedere alla cassa il catalogo, cioè il «libro» su cui individuare il regalo preferito. La scelta è ricca e ampia. Si va dal servizio di bicchieri in cristallo d_talta marca alla lampada alogena, dalla friggitrice -alla macchina per l'idromas aggio; tra i possibili des deri compaiono anche il sea da



pic nic e la mountain bike per il tempo libero e giochi per i più piccini.

A proposito, come si gioca a «Il libro dei tuoi desideri»? Semplice: colliczionando i classici bollini che vengono consegnati agni 20.000 lire di spesa, ma, anche staccando le prove d'acquisto da tutti i proplotti a marchio Sidis, che così aiuteranno il consumatore ad esaudire ancora piì in fretta i suoi desideri. Conviene approfittarne, a iche perché i prodotti a marchio Sidis hanno una qualità che nulla ha da invidiare alle grandi marche, ma p ezzi più concorrenziali.



PAIUNO DANZA

MARATONA D'ESTATE Riprende la tradizionale

rassegna internazionale di danza curata da Vittoria Ottolenghi. Si parte con Coppelia, con la coreografia e regia del grande Roland Petit. Interpreti principali Karen Kain, Ruby Bryans e lo stesso Petit. La musica è di Léo Delibes.



GIOCHI SENZA FRONTIERE

Dal «Mercato Pavia» di Casale Monferrato prendono il via questi annuali e divertenti giochi presentati da Ettore Andenna e Maria Teresa Ruta (insieme nella foto).

In questa prima puntata partecipano le squadre di: Praga per la Cecoslovacchia, Cahors per la Francia, Caerfyrddin per il Galles, Riccò del Golfo per l'Italia, Chaves per il Portogallo, Macael per la Spagna, La Chaux-de-Fonds per la Svizzera e Kairouan per la Tunisia.

ed Enrico Magrelli ci portano alla scoperta di alcun delle località che partecipano o ospitano i giochi. Oggi si parlerà di Casale Monferrato e di Riccò

del Golfo di La Spezia: leggende, storia, arte, curiosità e gastronomia.

RAITRE ATTUALITÀ SOTTOTRACCIA

Una «mezz'ora d'autore» che porta la firma di Ugo Gregoretti (nella foto). Tra i reportages di oggi: il primo raduno nazionale (Milano 28 giugno) di tutti i fans del giudice Antonio Di Pietro e il meeting internazionale dei collezionisti della cocacola che comincia il primo luglio all'ex macello comunale di Padova



RAJUNO 06/36864890

Johnny Concho (1956), Film western, Re-gla di Don McGuire, Con Frank Sinatra

8,15 Manzù: una vita per la scultura

In diretta dall'Esposizione di Genova la Rai e la Cinetelerecord presentano Ciao Italia estate. Di Patrizio Baroni, Condotto da Antonella Boralevi, Carlo Fontana, Euge-nia Monti. Regia di Grazia Galardi e Carlo Massa. 1º parte

11,15 Maratona d'estate. Rassegna internazionale di danza. Di Vittoria Ottolenghi, A cura di Maria Giovanna Bufano. Coppelis. Musica di Leo Delibes. Coreografia e libretto di Roland Petit (dall'originisia di Charles Nuttter e Arthur Saint Leon, Con Il Balletto di Marsiglia. Interpreti principali. Karen Canif. Nude Balletto di Marsiglia. Interpreti principali. Karen di Dirk Sanders. Distr.: Telinondis.

12,25 Che tempo fa

12,30 Da Milano Telegiornale Uno

12,35 Ciao Italia estate. 2º parte

13,25 Estrazioni del Lotto 13.30 Telegiornale Uno

13,55 Telegiornale Uno - Tre minuti di...

Europa-U.S.A. Divì a confronto. Il cavalie-re elettrico (1979). Film d'avventura. Regia di Sidney Pollack. Con Robert Redford

16,05-17,55 ToS - Sabato sport 16,05 Capri: Tuffi grandi altezze San Marino. Atletica leggera: Meeting in-ternazionale

17.55 Estrazioni del Lotto

18 **Telegiornale Uno**

18,10 Disney club. Con Dado Coletti, Emily De Ce-57777 sare, Riccardo Salerno. Regia M. Brigliadori

19,25 Parola e vita: il Vangelo della domenica.

19,40 Il naso di Cieopatra. A cura di Giorgio Pon-ti con la collaborazione di Diana De Feo

19,50 Che tempo fa

Telegiornale Uno

20,25 Telegiornale Uno sport

20.40

22,45 Telegiornale Uno - Linea notte

Speciale Telegiornale Uno. A cura di Fa-brizio Del Noce

Telegiornale Uno - Che tempo fa

0.30 Sabato club. **Hair** (1979). Film musicale. Regia di Milos Forman. Con John Savage, Treat Williams, Beverly D'Angelo

RAITRE 06/36864890

Sat News

7.30 Oggi in edicola - Ieri in tv

7,45 Pagine di Televideo

11.15 I concerti di Raitre. Dall'Auditorio del Foro Italico in Roma. Concerto diretto da Paolo Olmi. P. Arcá: Concertino per oboe e piccola orchestra - Soi. C. Romano. C. Saint-Säens: Concerto n. 1 in la minore op. 33 per vicioncello e orchestra - Soi M. Maisky. Orchestra Sinfonica della Rai

Donne in attesa (1952). Film commedia. Regla di Ingmar Bergman. Con Anita Bjoerk, Eva Dahlbeck, May Britt Nilsson

13,20 20 anni prima

TGR - Telegiornali regionali

14,10 TG 3 - Pomeriggio

14.25 Ambiente Italia. Trasmissione della TGR

14,55 Salerno. Tennis: Torneo Challenger «Le

RAIDUE 06/36864890

7-8,50 Piccole e grandi storie

— Nel regno della natura. Documentario

— Simpatiche canaglie. Telefilm

— Silverhawks. Carfoni animati

— Mr. Belvedere. Telefilm

8.50 Il dottor Doogle Howser. Telefilm

Jackie e Mike. Telefilm

10,05 Giorni d'Europa. A cura di Gianni Colletta

10,35 Arsenio Lupin. Telefilm. Il medaglione del

11,45 TG 2 - Flash

Sereno variabile. Di Osvaldo Bevilacqua, Sereino variable. Di Osvaldo Bevilacqua, Stefano Jürgens, Leone Mancini e Gustavo Verde con la collaborazione di Nicola Sisto. Condotto da Osvaldo Bevilacqua e Mita Medici. Regia Leone Mancini. 1" parte

13 TG 2 - Ore tredici

13,25 TG 2 - Trentatre

13,40 Meteo 2

13.45 Sereno variabile. 2º parte

14,30 Europop. Musica e glovani nelle capitali STERIED d'Europa. Questa settimana Wienna. Un programma di Andrea Oloese con la colla-borazione di Paolo Parisotto e Glorgio Bozzo. Reglia di Ruggero Montingelli

Schermo in casa. I tre moschettleri (1974). Film d'avventura. Regia di Richard Lester. Con Michael York, Oliver Reed, Raquel Welch, Richard Chamberlain 15

16,50 Estrazioni del Lotto

16,55 Schermo in casa. Milady (1975). Film d'avventura. Regla di Richard Lester. Con Michael York, Oliver Reed, Raquel Welch, chael York, O

18,35 Il commissario Kress. Telefilm

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 Nel segno del giallo. Professione: assas-sino (1972). Film drammatico. Regla di Mi-chael Winner. Con Charles Bronson, Jean-Michael Vincent, Keenan Wynn

22,20 II bel cinema - Autori e attori da ricordare. Mr. North (1988). Film commedia. 1° visione tv. Regia di Danny Huston. Con Anthony Edwards, Robert Mitchum, Anjelica Huston. 1° tempo

23,15 TG 2 - Notte

23,30 Mr. North, Film, 2° tempo

0.10 Meteo 2 - TG 2 - Oroscopo

0.15 TGS - Notte sport

Pugliato: Mastrodonato-Bortolotto. Tito-lo italiano superwelters Oslo. Atletica leggera: Meeting interna-

zionale

Saragozza: Pallacanestro «Preolimpica» San Sebastian, Ciclismo: Tour de France

17,30 Bolzano. Football americano: Finale campionato italiano

18,45 TGS Derby - Meteo 3

19.30 TGR - Telegiornali regionali

19.45 Videobox. A cura di Beatrice Serani

Eurovisione. Oslo. Atletica leggera: Grand Prix IAAF

20,25 Gran Premio (1944). Film commedia. Regia Clarence Brown. Con Mickey Rooney, Eli-zabeth Taylor, Donald Crisp, Anne Revere

22,30 TG 3 Ventidue e trenta

22,45 Sottotraccia. Un programma pensato e fatto da Ugo Gregoretti

23,20 Il sogno di Aung San Suu Kyi. Di Paolo Brunatto

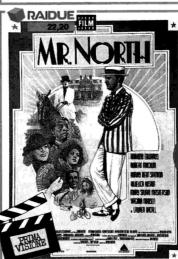
0,30 TG 3 - Nuovo giorno - Edicola — Meteo 3

RAIDUE

PROFESSIONE: **ASSASSINO**

Bishop, killer professionista al soldo della mafia, elimina il vecchio Harry McKenna facendolo morire di crepacuore. Quindi istruisce il cinico figliolo dell'uomo assassinato, tramandandogli la nobile arte del killer. La bella coppia parte per Napoli in missione speciale. Il duro Charles Bronson (foto) cattivo più che mai...





Newport, 1926. Lo stravagante Theophilus North (Anthony Edwards) gira l'America sfruttando il suo charme e il suo talento «elettrico». Difatti, egli emette scariche elettrostatiche che riescono a guarire malati veri e immaginari. La medicina ufficiale storce il naso... Esordio da regista per Danny Huston, figlio del grande John, con un film scritto dal padre poco prima della morte, tratto da una novella di Thornton Wilder.

RAITRE

SPORT

Miguel Indurain (nella foto), primo spagnolo ad aver vinto il Giro d'Italia, è il protagonista del Tour de France che vedremo in sintesi all'interno di Notte sport (su Raidue, 0,15). Da segnalare il Torneo preolimpico di basket da Saragozza (l'Italia deve

ancora staccare il biglietto per Barcellona) e il Grand Prix di tletica da Oslo (su Raitre alle 20 e in sintesi in Notte sport su Raidue).

МОТ

RAIUNO

2,30 Telegiornale Uno -Linea notte (R); 2,45 I sovversivi (1957). Film drammatico. Con Giulio Brogi; 4,15 Telegiornale Uno (R); 4,30 Enciclopedia della natura; 5,10 Divertimenti; 5,55 Al Paradise 1984. 1ª trasmissione. 1ª parte.



3.05 TG 2 - Trentatre (R); 3.20 Serata d'onore (1980). Film commedia di Bob Clark. ConJack Lemmon, Bobby Benson, Lee Remick; 5,40 La padroncina. 46ª puntata. 6,20 Videocomic.

RAITRE

0,55-7 Fuori orario. Cose (mai) viste presenta Cini-ca la notte (Cinico tv). A cura di Enrico Ghezzi, Sergio Grmek Germani, Ciro Giorgini, Marco Me-lani, Roberto Turigliatto; 330 TG 3 - Nuovo giorno -Edicola (R): 5,30 TG 3 (R); 6,30 Oggi in edicola - leri in tv in tv.

SABATO 4 LUGLIC



Un nuovo varietà in dodici puntate che vede come protagonista indiscussa la barzelletta. In ogni puntata partecipano otto concorrenti, i «barzellettieri», che verranno votati dal pubblico in studio. A dirigere le battute sono stati chiamati Claudio Lippi e Pamela Prati (nelle foto). Carlo Pistarino (foto) e Giorgio Ariani propongono irresistibili caratterizzazioni. Interviene, oggi, Alberto Gruppioni.





SANDRA & RAIMONDO SHOW

Secondo appuntamento con alcune delle più divertenti scenette dell'accoppiata vincente Sandra Mondaini e Raimondo Vianello (nella foto). Li rivedremo in programmi come Attenti a noi due, Zig Zag fino al più recente Il gioco dei nove.



DALLAS

Con una puntata straordinaria di due ore finisce, dopo più di dieci anni, questa famosissima serie americana ambientata a Dallas. Il perfido John Ross III Ewing, detto J. R. (Larry Hagman nella foto con Linda Gray - Sue Ellen e Joel Grey - Adam), capo della potente dinastia che governa il petrolio, esce di scena con un episodio finale a sorpresa...





Prima pagina estate '92. News

8.30 Arnold - Denise - Love Boat. Telefilm

10.30 Nonsolomoda, Replica

I cinque del quinto piano. Telefilm 11,30 I Robinson. Telefilm. Con Bill Cosby

12 Il pranzo è servito. Quiz con Claudio Lippi TG 5. News

13,20 Non è la Rai. Con Enrica Bonaccorti

14 Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa 15 Starsky e Hutch. Telefilm

16 Bim Bum Bam. Varietà per ragazzi

18 OK il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi

19 Lingo. Gioco condotto da Tiberio Timperi

20 TG 5. News

20.25 II TG delle vacanze. Con Gigi e Andrea

20,35 La sai l'ultima? Con Claudio Lippi, Pamela Prati e con Carlo Pistarino, Giorgio Ariani

22,40 II TG delle vacanze. Con Gigi e Andrea

23,10 Bellezze da sogno

0.10 Quando dico che ti amo (1967). Film com-media. Regla di Giorgio Bianchi. Con Tony Renis, Lola Falana, Enzo Jannacci

2 Starsky e Hutch - Missione impossibile -Buck Rogers - Kronos - Arcibaldo -M.A.S.H. - Bonanza. Telefilm



02/21225

7,55 Naturalmente bella - Gioco delle coppie estate. Replica

8.30 TG 4 — Una donna in vendita. Telenovela

10 General Hospital. Teleromanzo 10.30 Marcellina. Telenovela

Clao clao. Varietà per ragazzi

13 Sentieri. Teleromanzo 13,30 TG 4. News

13,50 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossettile.
13,55 Sentieri — Avvocati a Los Angeles. Telefilm — Io non credo agli uomini - Ines,
una segretaria da amare - Super Falcon
Crest. Telenovele

17,30 TG 4. News - Lui lei l'altro. Show

18,20 Gioco delle coppie estate. Con C. Tedeschi

TG 4. News - Naturalmente bella 19.30 Cristal. Telenovela

Sandra & Raimondo show

20,30 Dallas. Telefilm. Intrigo senza fine

22,30 Totò e Carolina (1954). Film commedia. Con Totò, Annamaria Ferrero 13,30 TG 4. News

0,55

Sentieri — lo non credo agli uomini. Replica — Lou Grant. Telefilm

Violenza sul lago (1954). Film drammati-co. Con Virna Lisi, Emo Crisa

Assicurasi vergine (1967). Film commedia. Con Romina Power, Vittorio Caprioli 6.30 Lou Grant. Telefilm

ODEO// 02/935151

Transformers. Cartoni animati

13,30 Rafting. Replica

Auto & motori. Replica

14,30 Auto & motori sport

Navy. Telefilm. Con Dennis Weaver, Maud Adams

Fiori di zucca

16,15 La Pica sul Pacifico (1959). Film commedia. Regla di Roberto Bianchi Montero. Con Tina Pica, Memmo Carotenuto, Ileana Lauro

18-19 Emozioni nel blu. Replica I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

6,30 Rassegna stampa. Replica

6,40 Ciao ciao mattina. Varietà per ragazzi

9,05 Il mio amico Ricky. Telefilm

9,45 La casa nella prateria. Telefilm

10,45 Hazzard. Telefilm. Con Tom Whopat

11,45 Mezzogiorno italiano. Con G. Funari

12,50 Automobilismo: G.P. Francia di F. 1. Prove

14 Studio aperto. News

14.15 TopVenti. Con Emanuela Folliero

15,15 Una pistola per Ringo (1965). Film

17,30 T. J. Hooker. Telefilm. Il processo

18,30 Riptide. Telefilm. *Una visione confusa* 19,30 Studio aperto — Studio sport

20 Mai dire tv. Con La Gialappa's Band

20,30 Una «44 Magnum» per l'ispettore Callaghan (1973). Film poliziesco. Regia di Ted Post. Con Clint Eastwood

22,30 Magico David. Show con Moana Pozzi

23,15 Playboy show - Troppo forte. Telefilm

0,30 Studio aperto - Rassegna stampa

0,50 Studio sport

1,05 Una pistola per Ringo. Film. Replica

3,05 Riptide - Hazzard - La casa nella prateria - Il mio amico Ricky. Telefilm



06/3304271

7,30 e 8 CBS News. Edizione originale

8,30 Batman. Telefilm. Un do molto acuto

9 Starcom. Cartoni animati

9,30 Natura amica. Documentario

Galaxy High School. Cartoni animati

10,30 Le isole perdute. Telefilm

11 Out-Officina. Replica

12 In viaggio con Piacere Italia. Con Wilma De Angelis e Luigi Veronelli

12,30 Crono - Tempo di motori. Replica

13,15 Sport show. Con Marina Sbardella
Cesenatico: Beach Volley
Boxe: C. Gonzales-O. Carr. Campionato

Boxe: C. Gonzales-C. Carr. Carripionato del mondo WBO superleggeri Boxe: D. Sample-B. Gutlerrez. Campionato Continente Americano WBC pesi leggeri. Commento di Glacomo Mazzocchi e Patrizio Oliva

18,10 Ciclismo: Tour de France. 1º tappa

20 TMC News

20,35 New York. La festa dell'America. Commento di Paolo Cecinelli e Cino Ricci

22 Saragozza. Basket: Torneo preolimpico

23,30 Oslo. Atletica leggera: Grand Prix IAAF Meeting internazionale

2,30 CNN. Collegamento in diretta

19,30 He - Man. Cartoni animati

20 Biancaneve a Beverly Hills. Telefilm

20,30 Robin Hood - La leggenda di Robin Hood (1938). Film d'avventura. Regia di Michael Curtiz, William Kelghley. Con Erroll Flynn, Olivia de Havilland, Basil Rathbone

22,30 Gii sceriffi delle nevi. Telefilm. Con Robert Conrad, Christian Conrad

23,30 Serpico. Telefilm. Con David Birney

0.30 Auto & motori sport. Replica







MAGICO DAVID

Terza puntata. La bella regina Moana (Pozzi) chiede alle sirene (foto) di cantare una canzone per attirare i naviganti. Arriva, così, sulle note della Pantera Rosa e con passo felpato il Mago Merlino (Gianni Fantoni) pronto per fare un gioco di prestigio. Per la «lezione d'amore» Moana parlerà delle carezze. Del grande il usioni del Pario (Connerfield (foto)

illusionista David Copperfield (foto) vedremo cinque performances di grandissimo effetto spettacolare.

ODEON THE

20,30

LA LEGGENDA DI ROBIN HOOD

Grande spettaeolo in technicolor nella foresta di Sherwood. Il ribelle Robin Hood (Errol Flynn, foto) sfida il prepotente fratello del re che tiranneggia i sudditi. La dolce Marian, alias Olivia de Havilland, trema per la sorte del suo eroe... Premio Oscar per il compositore Erich W. Korngold.



SPORT

Sabato a tutto sport; si inizia alle 13,15 con Sport show, il rotocaleo sportivo condotto da Marina Sbardella (foto), nel corso del quale vedremo, tra l'altro, il mondiale di pugilato WBO pesi

superleggeri tra Gonzales e Carr e, a seguire, la sfida tra i pesì leggeri Sample e Gutierrez Alle 18,10 appuntamento con la prima tappa del Tour de France quindi, alle 23,30, la grande atletica con il Grand Prix

IAAF di Oslo con la partecipazione di Michael Johnson (foto).

SABATO 4 LUGLIO



HANNA K

Un vespaio di polemiche per questo mélo giudiziario di Costa-Gavras. Arrestato per errore insieme ad alcuni terroristi, un giovane palestinese rivendica la proprietà della fattoria che fu dei suoi aivi, oggi in territorio israeliano. Al processo l'avvocato d'ufficio Hanna Kaufman (Jill Clayburgh, foto) difende a spada tratta i sacrosanti diritti del suo assistito. Ma si trova di fronte ad un muro invisibile.







PETER GABRIEL IN CONCERTO

Nell'insuperabile scenario dell'Acropoli di Atene, riflettori puntati sul mitico Peter Gabriel (nella foto), davanti ad una folla in delirio, in occasione del suo ultimo tour mondiale. Uno spettacolo entusiasmante, ricco di effetti speciali per una sequenza di canzoni di rara intensità.



TEXAS SPECIAL

Uno special interamente dedicato alla band Texas (nella foto). In scaletta: le loro canzoni più famose tratte da alcuni concerti dal vivo ed una intervista al gruppo rilasciata a Videomusic.





Gli eserciti si scontrano, per la gioia di capicomparse e stunt-men... Nel cast Mel

Ferrer, Yvonne Furneaux e Lorella De Luca

06/3242421

Cinquestelle in regione. Attualità

13,30 Sport mare. A cura di Claudio Ricci

4 Telegiornale regionale

14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi

Diagnosi. Talk show di medicina condotto dal prof. Fabrizio Trecca

18,30 E naturalmente anche vol. Documentario

19,30 Telegiornale regionale

20,30 Hanna K (1983). Film drammatico. Regia di C. Costa-Gavras. Con Jill Clayburgh, J. Yanne, G. Byrne, S. Finkel, M. Bakri

22,30 Telegiornale regionale



02/654661

7,30 Corn Flakes — Morning Mix

11,30 Peter Gabriel in concerto

13,30 Super Hir summer — Mister Mix

19 Texas special — Telegiornale 20 The Cult in concerto

21 Dance club — Telegiornale

24 Best of Blue night

Heavy Rock - Rock Mix



02/21225

13,45 USA Today. News

14 Aspettando il domani. Teleromanzo

14,30 II tempo della nostra vita. Teleromanzo

15,15 Programmazione locale

17,20 Sette in allegria. Cartoni animati Compagni di scuola. Telefilm

19,30 Dottori in allegria. Telefilm. Il cercatore di sogni. Con Rebecca Gibney

20,30 Hancieri neri (1962). Film d'avventura. Regla di Giacomo Gentilomo. Con Mel Ferrer, Lorella De Luca, Yvonne Furneaux

22,30 Search. Telefilm. Una ragazza inquieta

23,30 La taverna dello squalo (1963). Film giallo. Regla di Alfred Vohrer. Con Klaus Kinski, Brigitte Grothum, Joachim Fuchsberger



02/7002723

1-4-7-10-13-16-19-22 Prima del diluvio (1954). Film drammatico. Regia di André Cayatte. Con Bernard Blier, Marina Viady

12,50 Tele + 3 News



02/2428175

19,30 L'idolo. Teleromanzo con El Puma

20,30 Victoria. Teleromanzo. Con Victoria Ruffo, Juan Ferrara

21,15 Bianca Vidal. Teleromanzo. Con Edith Gonzales, Salvador Pineda

22 L'idolo. Teleromanzo. Con El Puma

RADIO VATICANA

ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz

DOMENICA 28

7,20 Orizzonti Cristiani: Il silenzio, pienezza della parola. 7,30 S. Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8,15 Liturgia orientale in ritto Bizantino Ucraino. 9,30 S. Messa in latino, con omella di P. Igino da Torrice (coli. Rail. 10,30 Liturgia orientale in ritto Bizantino Siavo. 11,55 Angelus del S. Frence, e in coliano. Si in chience. In la parantino Siavo. 11,65 Angelus del S. Frence, e in coliano. Si in chience. In la parantino siavo. 11,65 Angelus del S. Frence, e in coliano. Si in chience. In la parantino siavo. 11,65 Angelus del S. Frence, e in coliano. Si in chience. In la parantino siavo. 11,65 Angelus del S. Frence, e in coliano. Si in coliano. 11,60 Angelus del S. Rosario. 21 Radiogiornale in traincesse e inglese. 20,20 Aktenzeichen Maria Montessori ekilind nicht alle behindert?. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in Italiano. 21,20 Celebration. 22,10 Angelus con el Papa. 21,20 Esperanto. 21,30 Limité du dimanche. 21,50 Celebration. 22,10 Angelus con el Papa. 23 Radiogiornale in italiano. 23,20 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con vol nella notto): A Bax: «Symphonic Scherzos ellorite): A Bax: «Symphon

tetto in mi min. op. 67 n. 2, per fiati · I. J. Pleyel: Concerto in do magg., per clar. in Do · Musica

LUNEDI 29

7.20 Orizzonti Cristiani: Il silenzio, pienezza della parola. 7.30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese e inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Folile di Broadway, di V. Amati 1(2). 17 Liturgia delle ore, celebrazione dei Vespri. 17.30 Orizzonti Cristiania. lebrazione dei Vespri. 17,30 Grizzonti Cristia-ni: Avvenimenti al microfono - L'Informalibri. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Weltkirchemagazin. 20,40 Recita del S. Ro-sario. 21 Radiogiornale in Italiano. 21,30 Saints Pierre et Paul à Rome. 21,50 Vatican View Point. 22,10 La Iglesia en la prensa Espa-ficia. 23 Radiogiornale in Italiano. 23,30 Oriz-zonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): F. Mendelssohn-Bartholdy: «Paulusa, Oratorio op. 36, per soli, coro di fan-ciuli e orch. - B. Marcello: Sonate op. 2: in fa magg. per vl., org. evc., in do magg. per fl. traver-so, liuto e vc. ein si bem. magg. per fl. traver-so, liuto e vc. ein si bem. magg. per fl. dolce e clav. - Musica leggera.

MARTEDI 30

7,20 Orizzonti Cristiani: Il silenzio, pienezza della parola. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, 15 Radiogiornale in italiano, 16 Radiogiornale in italiano, 16 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in stedesco e polacco. 16,30 Ricordo di Stan Getz di R. Hranchina. 17 Liturgia delle ora, celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: Attualità del passato. Annuncio e Sacramenti 16 Radiogiornale in mocesa del Radiogiornale in italiano. 21,30 Carsoni 18 Radiogiornale in italiano. 21,30 La sauvegarde de l'environnement 2,150 Vatica View Point. 22,10 Dialogo con los Oyentes. 23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani: Attualità del passato - Annuncio e Sacramenti II silenzio. 0, 10 Studio A (Stereo Con voi nella notte): P. A. Locatelli: Concerto per vi. archi e bs. cont. n. in re mago, p., 3 - C. Chevez: Sinfonia n. 4 «Romantica» - V. Dindy: e7ohme de Rivages, sulte sinfonica in quattro quadri op. 77. 7.20 Orizzonti Cristiani: Il silenzio, pienezza

MERCOLEDI I°

7.20 Orizzonti Cristiani: Signore, mostraci il Padre. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radio-comala in Italiana francese e inglese. 14 Radioglornale in Italiana francese e inglese. 14 Radioglornale in Italiano. 15 Radioglornale in tedesco e potocopese. 16 Radioglornale in tedesco e potacco. 16,30 Novità discografiche, di Marco Guadagnini. 17 Liturgia delle ore: celebrazione del Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani. Siste miei testimoni, del P. Giuseppe Cellucci. 18 Radioglornale in francese e inglese. 20,20 Die Römische Woche. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radioglornale in Italiano. 21,30 La catéchèse de Jean Paul II. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Radioglornale in Italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani: Siste miei testimoni · Signore, mostraci il Padre.

0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): L. Spohr: Doppio Quartetto per archi n. 3 in mi min. op. 87 - A. Dvorák: Concerto in si min. op. 104, per vc. e orch. - Musica leggera.

GIOVEDI 2

7,20 Orizzonti Cristiani: Signore, mostraci il Padre. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radioglornale in italiano, francese e inglese. 14 Radioglornale in italiano, francese e inglese. 14 Radioglornale in italiano. 15 Radioglornale in tedesco e portoghese. 16 Radioglornale in tedesco e polacco. 16,30 il planoforte in satotto, di A. Celletti. 17 Lirugia della ore: celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiano Editoriali al microfono - La Chiesa nella Storia de Editoriali al microfono - La Chiesa nelle storia degli uomini. 20, 20 Jugendimagazin: Facts - Ideen - Termine. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in Italiano. 21,30 Le courrier des auditeurs. 21,80 Vatican Week. 22,10 La voc del Papa. 23 Radiogiornale in Italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani. Editoriali al microfono - La Chiesa nella storia degli uomini - Signore, mostraci il Padre. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte! H. Schütz: Symphoniae Sacrae 2º partes - I. Albeniz: «Sevillas n. 3 dalla «Suite española» op. 47 - Jurina: «Homenaje a Tärrega» E. Granados: «Andaluza» - M. De Falla: «Homenaje a Claude Debussy» - I. Stravinskij: Concerto per pf. e strumenti a flato.

VENERDI 3

7.20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della Parola per il giorno del Signore. 7,30 S. Messa in Istino. 8 e 12 Radiogiornale in Italiano. 16 Radiogiornale in Italiano. 16 Radiogiomale in Italiano. 16 Radiogiomale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiomale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità, programma per gli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: Teatro spiritualista contemporaneo. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Prisma-Magazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in Italiano. 21,30 Les Franciscains dans l'é-

vangélisation de l'Amérique Latine. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Radio-giornale in Italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): cl Quartetti per archi di A. Dvoráks: n. 12 in fa magg. op. 96 8. 179 «Americano» - W. A. Mo-zart: Serenata in re magg. VZ 203 «Colloredo-Se-renada per due vii., due v.le, cb. due ob.i. fag. due cr.i e due tr.e - Musica leggera.

SABATO 4

7,20 Orizzonti Cristiani: Signore, mostraci il Padre, 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radio-giornale in Italiano, francese e inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimanamusica. di A. Fasano. 17 Liturgia delle ore: celebrazio-ne dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: Immagini di Cristo nell'arte, testo del P. Heinrich Pfeiffer. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Gott finden in allen Dingen mit Ignatius von Loyola (1). Pilger zu Gott. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in Italiano. 21,30 Evangile du dimanche: Donnez-nous des pasteurs, 21,50 Vatican Week, 22,10 La voz del Papa, 23 Radiogiornale in italiano, 23,30 Orizzonti Cristiani: Il Punto - Vivere la fede - Signore, mostraci il Padre. 0, 10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): J. Dismas Zelenka: Capriccio n. 1 in re magg. — Capriccio n. 2 in sol magg. —H. Villa-Lobos: Choro n. 8, versione per magg. - H. Villa-Lobos: Choro n. 8, versione per orch. - F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 4 in la magg. op. 90 «Italiana».

RETE ROMANA

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, at-tualità della Chiesa locale. 10,15 Domenica in nusica. 13 Intermezzo. 15 Musica socra. 16 Antologia cristiana. 18,30 Pentagramma. 22,30 Radiodomenica (Replica). Da lunedi a sabato: 8,45 Auditorium. 11 Anto-logia cristiana. 11,16 a 14,45 Pagine per ogni stagione. 12,30 Intermezzo. 14,30 Vetrina Erra-vu. 15 Classici della canzone. 16 Antologia cristiana. 16,30 Pentagramma. Mercoledi: 11 Udienza Generale del Santo Padre.

Fora di Vincere GRANDE CONCORSO con le **B**ibite **V**era.

IN PALIO 12,000 OROLOGI SUBACQUEI BLUES WATCH.

Ogni ora è buona per vincere uno dei nuovissimi Blues Watch messi in palio dalle Bibite Vera. Acquista subito una delle tante Bibite Vera, cancella l'apposito spazio sull'etichetta, e se trovi la



scritta "hai vinto", spedisci a: ACQUA VERA, Via Valsugana 5 -35010 San Giorgio in Bosco (PD). In questo modo riceverai direttamente a casa, in pochissimo tempo, il tuo Blues Watch. E se non hai vinto subito, puoi sempre partecipare alla grande estrazione finale*. Basta inviare, in busta chiusa allo stesso indirizzo, le etichette delle bibite o il coupon di questa pagina. È tempo di vincere, con le Bibite Vera e il TV Radiocorriere. Buona Fortuna.





Nome	-	
Cognome _	July 1944	

*concorso valido fino al 31/08/92 estrazione il 31/10/92

DALLA SCALA **ALL'ARENA**

oppio appuntamento con la grande lirica, per la chiusura della stagione alla Scala e l'inaugurazione della stagione estiva all'Arena di Verona. Dal teatro milanese Radiotre trasmette sabato 27 giugno (con inizio alle 19,50 in Radiotre suite) La donna del lago di Rossini, ispirata a un romanzo di Walter Scott e interpretata da June Anderson e Chris Merritt. La direzione dell'Orchestra della Scala è affidata a Riccardo Muti, mentre Werner

Herzog è il regista. Mercoledì 1º luglio alle 21 su Radiodue diretta del Don Carlo di Verdi che «apre» la 70ª stagione all'Arena veronese. Interpreti dell'opera uno dei capolavori verdiani, presentato alla Scala per la prima volta nel 1884 – sono Luis Lima, Roberto Scandiuzzi, Renato Bruson, Kurt Rydl e Aprile Millo. L'Orchestra dell'Ente Lirico Arena è diretta da Gustav Kuhn. Negli intervalli sono previsti inter-venti di Lorenzo Chiera che, insieme alle interviste agli interpreti, proporrà anche un vecchio commento di Massi-





Il soprano Aprile Millo nel ruolo di Elisabetta di Valois nel Don Carlo. Sotto: Budapest



UN VIAGGIO IN EUROPA

mo Mila.

ccidente Express non è il nome di un nuovo convoglio ferroviario, ma quello di un'inedita trasmissione con la quale si intende fare «viaggiare» gli ascoltatori di Radiouno da un capo all'altro dell'Europa. Ideato dal direttore di Radiouno, Giovanni Baldari, e da Dino De Palma, il pro-gramma comincia il 2 luglio e avrà una frequenza bisettima-

nale (ore 18,30 del giovedì e venerdì). A condurre questo viaggio, in ventisei puntate, ci sarà la giornalista Émilia Costantini. «Gli eccezionali avvenimenti degli ultimi anni», dice, «dalla perestrojka alla caduta del muro di Berlino, hanno eliminato le frontiere ideologiche tra le diverse culture europee. Di conseguenza anche gli impedimenti pratici di divisione tra i vari Paesi sono praticamente scomparsi e chiunque ormai può muoversi liberamente in Europa. Con

LA MUSICA **DELLA VITA**

u Radiodue, a partire da Smartedi 30 giugno (fino a tutto settembre), ritorna alle 18,38 - inserito in Carissime note - La musica della vita, un programma di Paolo Fenoglio che per un totale di 105 trasmissioni andò già in onda nell'estate '88 e '89. «Nelle precedenti edizioni», osserva Paolo Fenoglio, «ciascuna trasmissione era dedicata ad un tema esistenziale o culturale. a un luogo geografico o a un momento storico che venivano illustrati attraverso riflessioni».

La musica della vita nell'edizione 1992 spazierà nel dell'immaginario mondo seguendo gli stimoli e i suggerimenti offerti dalle letture poetiche e dagli ascolti musicali. «Ascolti», precisa Paolo Fenoglio, «che non saranno desunti solo dal repertorio classico, ma anche da escursioni nel panorama della canzone d'autore. Fra i poeti si potranno ascoltare Montale, Dante, Quasi-modo, Machado, D'Annunzio per citarne solo alcuni».

Occidente Express si andrà alla scoperta, o riscoperta, dei valori, dei costumi e delle più disparate mentalità e situazioni».

Un viaggio con vagoni, passeggeri, merci e bagagli più o meno ingombranti che vanno intesi come luoghi, personaggi, scritti, musiche e testimonianze incontrate attraverso un itinerario che spazia da un capo all'altro del nostro continente. Un itinerario teso ad una maggiore comprensione tra i cittadini della nuova Europa.

STEREORAL: **BEATLES STORY**

Paul McCartney, l'eterno ragazzino del rock che con i Beatles raccontava l'eterna adolescenza, ha compiuto il 18 giugno cinquant'anni e mercoledì 1º luglio lo ascolteremo mentre presenta Michelle nel programma Beatles - Opera Omnia di Mario Pezzolla & Marcello Villella in onda alle 14,30, dal lunedì al venerdì, su Stereorai.

Lunedì 29: Martha my dear - The Beatles e Match-box - The Beatles. Martedì 30: Maxwell's silver hammer -The Beatles e Mean mr. Mustard - The Beatles. Mercole-di 1º: Memphis Tennessee -The Beatles e Michelle - The Beatles. Giovedì 2: Misery -The Beatles e Money - The Beatles. Venerdi 3: Mother nature's son - The Beatles e



Paul McCartney, il Beatle nato cinquant'anni fa

POETI ITALIANI AL MICROFONO

onino Guerra (nella foto) è il primo ospite di Poeti italiani al microfono, il nuovo appuntamento serale, curato da Sabina Sacchi, che Radiouno dedica, dal lunedì al venerdì (ore 20,20), alla poesia italiana contemporanea. Ad ogni poeta viene riservato un ciclo di quindici o, al massimo



Giovanna Mainardi e Gianni Giuliano, due tra gli interpreti di Ambra, la radionovela della Sede del Lazio

IN GIRO PER IL LAZIO

n giro per il Lazio alla scoperta di realtà locali, ma anche per un incontro con i radioascoltatori: è quanto propone Radio in piazza, quattro puntate realizzate dalla Sede regionale del Lazio e in onda il martedì alle 14,30 nello spazio solitamente dedicato all'informazione regionale. «A differenza di altre regioni», dice Filippo Ottavi, responsabile della struttura di programmazione radiofonica e ideatore della trasmissione, «il Lazio gravita su Roma e spesso si trascurano interessanti realtà locali (storiche, artistiche, culturali, sociali, ecc.) a pochi chilometri dalla capitale. Con questo pro-gramma vogliamo "recuperare" queste realtà, portando la radio, la sua voce, i suoi interpreti, in quattro centri minori Aguino, Marta, Labro, Sperlonga), allestendo il sabato sera un vero e proprio spettacolo in piazza e realizzando, a cura di Massimo Todde, un documentario radiofonico in onda poi il martedì successivo».

Durante lo spettacolo in piazza vengono registrate al-

cune puntate di Ambra, la lunga radionovela di Biagio Proietti e Luigi Fulci (che cura la regia) già trasmessa l'anno scorso, che quest'anno proseguirà con nuovi episodi, interpretati da Angela Good-win, Gianni Giuliano, Giovanna Mainardi, Franca D'Amato, Gastone Pescucci.

MUSICA IN SCENA

aolo Terni, un nome familiare agli ascoltatori di Radiotre, da lunedì 29 giugno propone un nuovo programma, ideato e condot-



Il musicologo Paolo Terni

venti trasmissioni nel corso delle quali gli ospiti, prima di leggere i loro versi, rievocano esperienze umane e letterarie. Parole e poesia, che proseguirà per tutta l'estate, è un invito all'ascolto e nello stesso tempo alla riscoperta della poesia contemporanea. Dopo Tonino Guerra il programma di Radiouno ospiterà altri due famosi poeti ita-liani: Giovanni Giudici e Andrea Zanzotto.

to da lui stesso. Si chiama Musica in scena e va in onda dal lunedì al giovedì alle 18, su Radiotre. Negli ultimi anni Paolo Terni ha realizzato vari programmi: alcuni cicli dialogati e altri in cui veniva proponendo, di volta in volta, sequenze di ascolti «mirati» a documentare maniere diverse di condurre percorsi significativi dell'intero universo musicale. «Con Musica in scena», dice Paolo Terni, «cerco di mettere in luce i processi capziosissimi con i quali la musica, travestendosi da finta semplice (o credendo di farlo), conduce ostinatamente in porto il proprio ineffabile progetto. Tutto ciò - da Couperin a Haendel, ma anche a Stravinsky e Cilea verrà condotto come sempre sul filo di associazioni imprevedibili, privilegiando l'ascolto e nell'ordito di quel "discorso sulla musica" che più in generale vado realizzando da alcuni anni, mirato alla comprensione ed alla presa di coscienza del fatto musicale, del suo senso, del suo progetto, delle sue modalità in termini comprensibili - perché non specialistici o gergali anche da chi ha la ventura di

musicista o musicologo...». **OBIETTIVO SULLE AMERICHE**

non essere professionalmente

manuela Falcetti e Umberto Broccoli conducono, da domenica 28 giugno, il ciclo estivo di 500 ma non li dimostra, il program-ma di Adriano Mazzoletti e Federico Sanguigni per il quinto centenario della scoperta dell'America. I brani più interessanti delle passate puntate saranno alternati a nuovi interventi di ospiti e tanta musica.



Emanuela Falcetti e Umberto Broccoli

RADIOTRE: L'IMPEGNO DI **«TERZA PAGINA»**

adiotre ha sempre avuun'attenzione particolare nel cercare rapporti stretti con tutto il mon-



do della cultura italiana. E questa sua vocazione Radiotre l'ha manifestata anche in una sua trasmissione pomeridiana che fin dall'inizio - da quando cioè si chiamava Spazio Tre, mentre ora si chiama Terza pagina ha raccolto e fatto parlare dai suoi microfoni tutto un ventaglio di intellettuali che hanno partecipato al programma dall'interno, come progettisti e come realizzatori insieme. Il programma è dedicato, come si sa, a recensioni di libri che comprendono interviste con gli autori, colloqui tra critici e autori, discussioni fatte in forma discorsiva e varia. Faccio certamente un torto a qualcuno, che dimentico, se faccio solo pochi nomi; se ricordo solo qualcuna delle persone stimate e care che hanno dato vita a questo programma: Benedetta Craveri, Corrado Bologna, Guido Crainz, Benedetta Bini, Gabriella Caramore, Anna Rossi Doria, Alberto Castelvecchi, Caterina Cardona, Flavia Pesetti. Molti dei curatori di Terza pagina sono scrittori, docenti universitari, e si dedicano a studi approfonditi, li perfezionano e li sviluppano. Credo che la radio anche a loro sia servita per renderli convinti che l'operazione Terza pagina è stata non di semplice divulgazione del sapere, ma di diffusione del dibattito culturale a un livello alto e tuttavia di interesse non solo particolaristico. Terza pagina è ed è stata un'operazione meritoria ed anche divertente. La radio si presenta inerme all'attenzione dei singoli individui che la ascoltano; è per questo che un intellettuale può parlare quasi all'orecchio di chi lo sta a sentire e può far discretamente passare le idee dai libri di cui parla e di cui discute, alla mente non volgare di chi vuole nutrirsi, appunto, di idee.

Paolo Gonnelli



9

RADIO UNO

Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno.

Oggiavvenne

Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro so-gno in diretta coi prof. Giuseppe Donadio. Telefonare al n. (06) 3160 27

Bolmare

Radiofestival: Di a da in con su per tra fra. La pubblicità in poche parole. A cura di Adriano Zanacchi. Regla di Federica Starace e Simona Piersanti

7,15 RadioUnoclip Culto evangelico

7,30

7,50 Asterisco musicale

GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo

8,30 East West Coast. Usa novità presentate da Francesca Manisco

Mondo cattolico. Settimanale di fede e vita 9.10 cristiana. A cura di Gian Paolo Favero 9.30 Santa Messa, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Igino Da Torrice

GR 1 domenica - Meteo 10.16

10,20 Nel 5° centenario della scoperta dell'America, Emanuela Falcetti e Umberto Broccoli presentano l'edizione estiva di 500, ma non li dimostra. Un programma di Adriano Maz-zoletti e Federico Sanguigni. Realizzazione di Emilio Cecca

12 Meteo

12.01 Rai a quel paese. Questo mese a Durazzo in Albania. Presentano Federico Biagione ed Eleonora Brigliadori. Con Laura Tanziani. Un programma di Fabio Brasile, Regia di Claudio Rossi Massimi

12,45 Tra poco STEREORAI

12.51 Mondo Camion. A cura di Lino Matti con Lucio De Sanctis

13 GR 1 - Meteo

14,27 Stereopiù. Con Salvatore Calise

10 GR 1 Sera - Meteo

19.20 Ascolta, si fa sera, Rubrica religiosa, A cura di Gian Paolo Favero

19.25 Noi come vol. Di T. Colotta e R. Salvicchi. Realizzazione di Valeria Murri

Rosa Di Lucia in Cristina di Svezia. Sceneggiato di Eva Franchi. Regia di Lucio Ro-

meo. 4º puntata Stagione lirica di Radiouno. In studio Fran-20,30 co Mannino e Lucio Lironi. Le Comte Ory. Melodramma giocoso in due atti di Eugène Scribe e Charles Gaspard Delestre Poirson. Musica di Glioacchino Rossini. 2º atto. Le Comte Ory: Michel Sénéchal; Le Gouver-neur: Raffaele Ariè; Isolier: Cora Canne Meyer; Ralmbaud: Robert Massard; Un Chevalier: Tommaso Frascati; La Contessa Adèle: Sari Barabas; Ragonde: Monica Sinclair; Alice: Jeannette Sinclair. Direttore Vittorio Gui. Orchestra Sinfonica e Coro di Torino della Rai. Mº del Coro Ruggero Maghini

(Ed Bicordi) Al termine (ore 21,50 circa): Saper dovreste

22 05 Goffredo Petrassi: Magnificat, per soprano leggero, coro e orchestra (Soprano Luciana Ticinelli Fattori. Orchestra Sinfonica e Coro

ONDAVERDE

ollegamenti con la Centrale operativa Viagrejare effermati. Un servizio di RAI, POLSTRADA. NAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coor-namento Ministeri LLPP, e dell'Interno

6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 16,57 18,56 22,02 22,57

0,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,05 15,30 16,05 17 17,30 18,05 18,30 19,26 22,27

1,42 | 11,42 | 18,12 Tegione | 14,20

ladio Verde Rai 3,05 13,36 14,05 18,05 18,30 16,05 17 17,30 8,05 18,30 21,05 22,01

di Torino della Rai dir. Mario Rossi, Mº del Coro Ruggero Maghini)

Fogli d'album 22,40 22,52 Bolmare

23 GR 1 - ultima edizione - Meteo

23.05 In diretta da Radiouno La telefonata 23.28

Chlusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO DUE

Fine settimana di Radiodue: «Buongiorno salute». Un programma di Emanuela Medi con la regia di Giorgio Valente 6,30 GR 2 Primomattino

7.19 Il Vangelo di oggi. A cura del Cardinale Giovanni Saldarin

GR 2 Radiomattino - 1º edizione - Meteo

7,30 Aspettando godo. Di e con Claudio Bisio. Regia di Francesco Anzalone

8,03 Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Claudia Zanghellini 8,15 Oggi è domenica. Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liquori

8,30 GR 2 Radiomattino - 2º edizione - Meteo

Male di Iontananza. Storie di fuga e di esilio maie di iontananza. Storie di fuga e di esillio di Loriano Gonfiantini e Angelo Gigliotti. 1º puntata. «Erika Mann: una donna contro». Un programma a cura di L. Maestrini. Regia di G. Ciarpaglini

GR 2 Estate - Meteo

8,48

Aspettando godo

Buongiorno, Monsieur Vaudeville! Piccola storia di un grande teatro leggero, a cura di Guido Davico Bonino. Realizzazione di Luisa Bertorelli

Al viagglatore non far sapere... Ritratto di città: Torino. A cura di Paolo Moroni. Con la collaborazione di M. De Angelis, O. Prota-zio, M. I. Vincentini. Organizzazione di Carla

11,30 GR 2 Notizie

Mille e una canzone. Curiosità e musica con Donatella Moretti. Un programma a cura di Franca Guerini

GR 2 Radiogiorno - 1º edizione - Meteo

12.50 Hit Parade. Presentano Elisabetta Grande e Mario Tagliaferri

13,30 GR 2 Radiogiorno - 2º edizione

Mille e una canzone 14.20 Ondaverde

14,30-16 Fine settimana. In studio Gian Maurizio Foderaro con Simone Satta

14,30-15,07-15,37 Successi in musica GR 2 - Le notizie quando vuoi

Bolmare 16-19,26 Fine settimana. In studio Emanuela Castellini con Dario Pettinelli

stellini con Dario Pettinelli 16-18 GR 2 - Le notizie quando vuoi 16,07 | Imagnifici dieci 16,40-17,02-17,32-18,42 Successi in musica 18,07-18,32 Hit Parade

GR 2 Aggiornamenti

19.01 Bolmare 19.26 Ondaverde

GR 2 Radiosera - Meteo 19.30

19,55 Robert Schumann: critico romantico. Un programma di Mauro Calcagno. Regia di Alessandra Fiore

21 Il piacere della poesia. Un'ora di musica e versi ideata da Patrizia Valduga. Un programma curato da Fabrizia Bola 21,50 Confidenziale

22,30 GR 2 Radionotte - Meteo

22.41

Buonanotte Europa. Uno scrittore e la sua terra: Domenico Campana. A cura di Fran-cesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO TRE

Preludio. Musiche scelte da Luigi Polsini ndario musicale. Un programma di Al-

Prima pagina. I giornali del mattino letti e

commentati da Paolo Granzotto. Telefonare al n. (06) 3612241

8.30 Mi ritorna in mente. A cura di Fabrizia Bolardi

8,45 Glornale Radio Tre

> La scala d'oro. Favole in musica raccontate da Rosetta Loy

9,30 Concerto del mattino. Musiche presentate da Stefano Catucci. Pietro Locatelli: Concerto grosso in fa minore op. 1 n. 8 (Orchestra da Camera Polacca dir. Jerzy Maksymiuk) • Girolamo Frescobaldi: Messa sopra l'aria della Monaca per due cori a otto voci (Coro King's College Cambridge dir. Stephen Cleobury) ♦ Marin Marais: «La gamme» per violino, viola da gamba e clavicembalo (Solisti del London Baroque Ensemble) • Gustav Mahler: Sinfonia n. 1 in re maggiore «Titano» (Philadelphia Orchestra dir. Riccardo Muti)

Giornale Radio Tre flash

Uomini e profeti. «1492: La cacciata degli Ebrei dalla Spagna». Un programma di Sergio Sierra, a cura di Daniela Pirastu. 6º puntata: L'eredità culturale e spirituale dell'ebraismo spagnolo in Europa: i Sefarditi

Palomar. Lo stato delle cose: viaggio tra cultura e costume. Un programma di Mirko Bevilacqua, Musiche scelte da P. Castella-no, In redazione Daniela Pirastu, Organizzazione di Giovanna Ancillotti

Giornale Radio Tre - Meteo 13.45

Paesaggio con figure. Testimoni ed inter-14 preti del nostro tempo. Gabriella Caramore incontra Giovanni Bollea

17.15 Concerti dall'Europa. Direttore Rafael Frühbeck de Burgos. Soprano Nathalie Boissy. Planista Stefan Vladar. Wolfgang Amadeus Mozart: Serenata in re maggiore K. 239 «Serenata notturna»: Marcia (Maestoso) - Minuetto - Rondò (Allegretto) - In quali eccessi, o Numi! - Mi tradi quell'alma ingrata, recitativo e aria da Don Giovanni -Concerto in do maggiore per pianoforte e orchestra K. 467: Allegro maestoso - Andante - Allegro vivace assai — Ch'io mi scordi di te? - Non temer, amato bene: scena e rondò per soprano e orchestra con pianoforte obbligato K. 505 - Sinfonia in re maggiore K. 385 «Haffner»: Allegro con spirito - (Andante) - Minuetto - Finale (Presto). I Wiener Symphoniker. (Registrazione effet-tuata il 4/12/91 dalla Radio Austriaca)

Giornale Radio Tre - Meteo

18,45

20,45

19

Ricordo di Padre Ernesto Balducci. Un programma di Daniela Pirastu. Interventi di Pier Giorgio Camaiani, Paolo Gonnelli e Pietro Ingrao. Coordinatore Luigi De Paoli

20.15 Mosaico - Paolo Modugno presenta La lunga ombra dell'arcobaleno. Giuoco di riflessi sonori a prospettive alterne. 12º puntata: "Da Potenza a Genova". Programma realizzato negli studi del Centro di Produzione di

Giornale Radio Tre

Fatti e commenti del giorno - Meteo

Radiotre suite. A cura di Stefano Geraci. In studio Caterina d'Amico

Corradino. Opera in due atti di Giuseppe di Leva. Musica di Carlo Galante (Prima esecuzione assoluta). Corradino: Bernadette Lucarini; Federico: Claudia Nicole Bandera; Contadino, Terzo pescatore, Ubriaco e Barcaiolo: Roberto Di Candia; Primo pescatore, Messo papale e Carlo d'Angiò: Mauro Buffoli; Secondo pescatore, Generale, Un cittadino e un soldato: Paolo Speca; Un vecchio crociato: Tino Schirinzi. Direttore Giuseppe Grazioli. Orchestra da Camera di Bologna. M.º del Coro Franco Sebastiani (Registrazione effettuata il 28/10/91 al Tea-

Giornale Radio Tre. Ultime della notte

tro Comunale di Bologna)

23.20 Il senso e il suono. «Poesia e profezia» di Marco Della Lena. Regia di Valeriano Gialli. «Velimir Chlebnikov: Gul mullà, ehi! gul mullà» (Replica)

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

STEREORAI

14,27 Stereopiù. Con Salvatore Calise 16,57-18,56 Ondaverde

10 GR 1 Sera - Meteo

19.20 Stereopiù Festa. A cura di Augusto Sciarra

21.25 Stereopiù

 In contemporanea con Raidue da Radicofani II Nuovo Cantagiro '92. Di Ezio Radaelli. In studio Davide Lucaferri

21,30 GR 1 in breve

22.57 Ondaverde

GR 1 - ultima edizione - Meteo 23

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Raffaele Cascone, Enrico Sisti, Alberto Castelli, Luca Damiani

5.42 Ondaverde

5 45 Il Giornale dall'Italia

RADIO VERDE RAI

12,50-16 Fine settimana. In studio Gian Maurizio Foderaro con Simone Satta

13-14-15 GR 2 - Le notizie quando vuoi

13,07-13,38 I magnifici dieci

13.30 GR 2 Aggiornamenti 13.31 **GR 2 Estate**

13.48-14.30-15.07-15.37 Successi in musica 14.07 Musica per voi / 15,32 Bolmare

16-19,26 Fine settimana. In studio Emanuela Ca-stellini con Dario Pettinelli 16-18 GR 2 - Le notizie quando vuoi

16-16,07 Imagnifici dieci 16,40-17,02-17,32-18,42 Successi in musica 18,07-18,32 Hit Parade GR 2 Aggiornamenti / 19,01 Bolmare

19.26 Ondaverde/19.30 GR 2 Radiosera-Meteo 19,55-23,58 Fine settimana. In studio Giorgio Iaco-boni con Floriana Isi

Successi in musica

20.30 I magnifici dieci GR 2 - Le notizie quando vuoi

21,07-21,35 Musica per voi 21,30 Disconovità

22 **GR 2 Aggiornamenti** 22,03 Il meglio della Hit Parade

22,27 Ondaverde / 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo 22,41 Successi in musica

Meteo / 23,01 Successi in musica 23.30 Musica dance - Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereoral

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari 23,31 Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde 24 NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Lu-

3.30 L'occhio e il suono. Itinerario settimanale tra arte e musica di Marica Cardarulo

Tra art e missea di Maria Cardando Ondaverde / 5,45 II Glornale dall'Italia Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in Inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09,2,09,3,09,4,09,5,09 5.42

REGIONALI

ciano Ceri

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,30 - 19,15 Giornale radio. 12,20 - 14 Programmi regionali. FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8.40 - 12.35 - 18.35 Gior-

nale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Messa. 12 -14.15 - 15 Programmi regionali. 15.30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. Trasmissioni

per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie -SARDEGNA. 14,14 - 19,45 Giornale radio. 8,42 -

14,30 Programmi regionali.

SICILIA. 14,15 - 19,20 Programmi regionali.

ODIFFU

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALLO SCHERMO 11/CANTAUTORI 12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÁ 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO

15/PARATA DI STELLE 16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Les Humphries Singers - Char-lie Byrd-Bud Shank - Jacques Brel - Mia Martini -George Benson - Elton John - Gil Cuppini Big

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/FILOMUSICA: L. Bernstein: Halil, notturno per flauto, orchestra d'archi e percussione. A. Ramirez: Natividad nuestra: La Annunciacion, La peregrinacion, El Nacimiento, Los Pastores, Los roues magos, La Huida. J. Field: Quattro notturni per pianoforte. N. Paganini: Quartetto n. 2 op. 4 in do maggiore per violino, viola, chitarra e violon-cello. J. K. J. Neryda: Concerto in mi bemolle maggiore per tromba e orchestra d'archi

► 7.30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL COM-PACT DISC: DISCO COMPACT MARCO POLO 8.220406: L. Spohr: Concerto n. 7 in mi minore per violino e orchestra op. 38 - Sol. T. Nishizaki -Orch, Filarm, da Camera di Bratislava dir. L. Pesek. DISCO COMPACT DENON 377905: F. Schubert: Sinfonia n. 2 in si bemolle maggiore op. 125 Orch. Staatskapelle di Berlino di O. Suitner DISCO COMPACT PRO ARTE 239: E. von Dohnanyi: Sonata per violoncello e pianoforte op. 8 -P. Katz. vc.: B. Snyder, pf. DISCO COMPACT BS 359: J. Sibelius: Il Cigno bianco, suite op. 54 Orch. Sinf. di Göthenburg dir. N. Jarvi

▶ 9.30/I TRII DI LUDWIG VAN BEETHOVEN: Trio n. 1 op. 70 «degli spiriti» — Trio n. 2 in mi bemolle maggiore op. 70 - Trio Borodin

▶ 10,40/SIPARIETTO: B. Martinu: Sonata n. 1 per pianoforte, M. Cara: Per dolor mi bagno il viso, frottola

▶ 11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: J. S. Bach: Gottes zeit ist die allerbeste zeit actus tragicus, cantata per soli, coro e orchestra BWV 106. J. Langlais: Missa salve Regina, per due cori, organo e legni

▶ 11.45/L'INTRATTENIMENTO: G. F. Haendel: Water music, suite - New York Philharmonic Or-chestra dir. P. Boulez — Tre arie tedesche -Sopr. C. Hogman - Compl. Strum. «I quattro temperamenti-

▶ 12,30/ALLA RIBALTA: VIOLINISTA RUGGE-RO RICCI: C. Franck: Sonata in la maggiore per violino e pianoforte - M. Argerich, pf. N. Paganini: Introduzione e variazioni su «God... Queen» god save the Queen, per violino solo op. 9

▶ 13/IL BAROCCO: J. Bodin De Boismortier: L'automne da Les quatre saisons op. 5 - G. Reinhart, bar., A. Zylberajch, cemb., M. Muller, v.la da gamba, P. Dupré, fl. A. Campra: La dispute de amour de L'ymen libro III, cantata n. 4 a una voce - Controten. D. Visse - Compl. Les Arts Florissants dir. W. Christie

▶ 13,30/CONCERTO OPERISTICO: G. Rossini: L'italiana in Algeri, ouverture - Orch. Philharmonia dir. C. M. Giulini. J. Offenbach: Les contes d'-Hoffman: Tu ne chanteras plus - A. Guiot, sopr.; S. Michel, msopr.; G. Bacquier, bar. G. Verdi: Macbeth: scena del sonnambulismo - Sopr. R. Kabaiwanska - Orch. Nazionale dell'Opera di Sofia dir. M. Arena. G. Donizetti: Roberto Devereux: recitativo e aria di Elisabeth - R. Kabal-wanska, sopr.; R. M. Troeva, msopr.; P. Marinov, ten.; K. Dinkov, bs. - Orch. Nazionale dell'Opera di Sofia e Coro della Radio Bulgara dir. M. Arena ▶ 14.15/MUSICA D'INSIEME: IL SESTETTO: M.

Reger: Sestetto in fa maggiore per archi op. 118 Kammermusiker di Zurigo

▶ 15/I concerti in replica: I CONCERTI DI TORI-NO. Stagione Sinfonica Pubblica 1988/90 della Rai. Direttore Guido Maria Guida F. Mendelsna., urettore duido maria duida. F. mendels-sohn-Bartholdy: Sinfonia n. 5 in er maggiore op. 107. S. Prokofiev: Sinfonia n. 5 in si bemolle mag-giore op. 100 - Orch. Sinf. di Torino della Rai (Reg. eff. il 27-10-1989)

▶ 16,25/IL SINFONISMO DI EDUARD LALO: Sinfonia spagnola - VI. K. W. Chung, - Orch. Sinf. di Montreal dir. C. Dutoit

▶ 17/MUSICHE CAMERISTICHE DI LEOS JA-NACECK: Auf verwachsenem pfade - Pf. M. Delli Ponti - Quartetto n. 2 per archi, Lettere intime -Quartetto Amati — Pohadka, racconto (rev. Frantisek Smetana) - T. Ingloi, vc.; C. Benson, pf.

▶ 17.40/L'OPERETTA: Il Pipistrello. Operetta comica in tre atti di G. Haffner e R. Genée. Traduzione di Gino Negri. Musica di Johann Strauss. Cantanti: U. Benelli, B. Daniels, A. Corbelli, Martino, P. Barbacini, T. Pane, E. Ravaglia, P. Del Fante, S. Bruscantini - Attori: G. Pambleri, M. Vukotic, S. Versace, M. Martino, M. Brusa, A. Can-cian, R. Grassilli, R. Palmer, R. Forte, C. Rochira, C. Bonello, F. Micheli, C. Droetto, S. Maronetto, B. Frigerio, F. Vaccaro, M. Marchetti, R. Bongiovanni - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. P. Maag - Mº del Coro F. Anglus

▶ 20/FILOMUSICA: W. A. Mozart: Sinfonia concertante in mi bemolle maggiore per violino, viola e orchestra K. 364 - K. I. Brown, vl.; J. Suk, v.la -Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. I. Brown. D. Scarlatti: Sonata in fa maggiore per cembalo - Sol. S. Ruzickova. C. M. von Weber: Euryanthe: So bin ich nun verlassen - Sopr. J. Norman -Orch, della Staatskapelle di Dresda dir. M. Janowski. G. Donizetti: La figlia del Reggimento: Per vivere vicino a Maria - Ten. L. Pavarotti -Orch. Royal Opera House Covent Garden dir. R. Bonynge. L. van Beethoven: Finale del 2º atto di flabe - R. Auvinen e S. Vihavainen, sopr.i; P. Lindroos e J. Silvasti, ten.i; T. Krause, bs.; B. Rund-gren e J. Hynninen, bar.i - Opera Finalndese di Savonlinna dir. U. Soderblom e Coro del Festival Trio n. 1 in re maggiore per pianoforte, violino e violoncello - Trio Beaux Arts. M. Ravel: Concerto per la mano sinistra per pianoforte e orche-stra - Sol. S. François - Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi dir. A. Cluy-

▶ 21,30/PAGINE CORALI: A. Vivaldi: Gioria in re maggiore per soli, coro, orchestra e basso continuo - Capella Academica Wien e Coro Regensburger Dompatzen dir. H. M. Schneidt. H. Purcell: Ode on St. Cecilia's day, per coro e orchestra - English Chamber Orchestra - Coro Tiffin -Coro Ambrosian Singers dir. C. Mackerras ► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di S. Rossi -

H. Biber - C. Debussy - M. Marais - G. Bottesini -A Bruckner

Sender Bozen

Sender Bozen
8 - 9,45 - 12 - 13 - 19,30 Nachrichten, 8,08 - 9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,45 Der Verkehrsfunk,
- Anschliessend der Verkehrsfunk, Morgentelefon,
8,10 Musik zum Sonntag, 8,35 An Eisack, Etach und
filmer Whylg, 9 Poesieelburn, 9,53 Musik für Tasteninstrumente. 10 Heilige Messe. 10,45 Platzkonzert. 11,10
Auf der Sunneseitn. 11,36 Landwirtschaft aktuell. strumente. 10 Heilige Messe. 10,45 Pitatkonzert. 11,10 Auf der Sunneseirt. 11,35 Landwirtschaft aktuell. 12,13 Musik und Programmvorschau. 12,20 Die Krieft 12,13 Musik und Programmvorschau. 12,20 Die Krieft 13,10 Kiengrin, a Muerrikfaiver. 14,30 Sonne ins Lebem Whg.J. 15 Spaziell für Siel 16,30 's Kalenderblatt. 17 Musik der Völker. 17,30 Misrchen aus Geller Welt. Alffrichen aus Chiles. 18 Sportpourr. 90 Minuten non-stop Musik und Sport 19,47 Musik und Programmvorschau. 20 Internationale Musikfestspöle. 80 Sperimorrar 20 Stept 1991.5 Kammerkonzert. J. S. Bech./W. A. Mozart. E. v. Ochreai, L. van Beethoven. 21,57-22 Das Programm von morgen.

Trst - v slovenščini

Trat - v slovenáčíní
8, 20 Koledar, 8,30 Kmetijski tedník, 9 Sv. maše iz župnijske cerkov Rojenu. 9,45 Prepled slovenskega tiskay Italiji, 10 Mladinski oder, Otroci umetnosti: «Christoph Willbald Glucks, 10,30 Pemin nove dobe sleven Agan Villbald Glucks, 10,30 Pemin nove dobe sleven Agan Sovenska lahka glasba, 11,30 Filmi na ekranih, 11,45 Vera in nač čes. 2 Na popičnice. 12,30 Folk in Country, 13,20 Glasba po željah, 14,10 8. Kobal: «Bonjour Triesesse ali kaberte podrejocíh se chi, Satrifichi kaberat S. Verča in 8, Kobals NEDELISKO PÜPCI DNE: 14,40 Pesmin minu. 15 Posla NEDELISKO PÜPCI DNE: 14,40 Pesmin iniu. 15 Posla NEDELISKO PÜPCI DNE: 14,40 Documeriška folklora. 19,20 Spored za naslednji dan.

RADIO UNO

Oggl è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Gianfranco Micali 6.48 Bolmare

7

GR regione 7,20

7,30 RadioUnoclip

GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo 8,30 Enrico Valme in lo e la radio

Gianni Bisiach conduce in studio Radio anch'io '92. Telefonare al n. (06) 3226514. Realizzazione di Giancarlo Terribili 10 GR 1 flash - Meteo

inOnda. Programma di Carlo Raspollini. Tel. al n. (06) 32 16231 dalle 13,30 alle 15,30 10.30

RadioUnoclip

11.15 Tu lui i figli gli altri. A cura di F. Sanguigni. «Radio Zorro» di Oliviero Beha - «Più sani più belli» di Rosanna Lambertucci. Realizzazione di Paola De Monte

GR 1 flash - Meteo 12.06

Ora sesta. Corrispondenze antiche e moderne dall'Italia in vacanza. Un programma di Umberto Broccoli ed Emanuela Falcetti. A cura di Adriano Mazzoletti e Federico Sanguigni. Regia di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

Tra poco STEREORAI 12,50

GR 1 - Meteo 13

Alla ricerca dell'Italiano perduto. Di Giu-13 20 seppe Aldo Rossi

La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua. Rea-lizzazione di Patrizia Guido 13,40 Meteo

14,01 Oggiavvenne

Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di G. Neri. Realizzazione di L. Scoccia 14.28 **GR 1 business** 15

15,03 Capri diem. Di Luisella Bolla e Sergio Lamblase

Il Romanario. Spunti in collezione d'una 15,30 Roma d'autore. Di Sergio Centi

Il Paginone Estate. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri: il canto della sirena partenope, di Chiara Maresca. 1º puntata — Dietro il si-pario. Realizzazione di Sergio Chistolini

Meteo

17.01 Padri e figli, mogli e mariti. «Padri e figli» Viaggio nella memoria in cerca di una spie-gazione. Conduce G. Micali con la partecipazione della psicologa B. Caprasecca

17,27 La lunga estate calda

17,58 Mondo Camion. Di L. Matti con L. De Sanctis DSE - II segreto delle piante. Conversazio-ni di Anna Vercellotti Florio. A cura di Ga-briella Cosimini Frasca 18,08

18,30 1993: Venti d'Europa. Con G. Liuccio

GR 1 Sera - Meteo 19 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa 19,15 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni

19,20 Audiobox. Spazio multicodice di P. Fava. La città e il deserto. «Football concert» di G. 19,25 Zaccagnini 20

Parole in primo piano. Breve viaggio attra-verso la musica ed I testi. Programma di L. Lambertini. Racconti immaginari di A. Te-sta. In studio L. Masiero e R. Peroni

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL PP, e dell'interno

6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

6.27 7.26 8.26 9.26 10.12 11.27 13.26 15.27 16.27 17.27 18.27 19.26 21.27 22.27

1,42 8,42 11,42 18,42 Regione 12,24 14,24 14,54 Hotturno Italiano-Store

Tadio Verde Rai 13.05 13.46 14.05 15.05 15.37 16.05 17.05 17.30 18.05 18.30 21.05 22.01

20,20 Parole e poesia. La lingua concreta di Tonino Guerra. Programma di S. Sacchi

20.25 RadioUnoclip

Piccolo concerto. A cura di F. Rinonapoli 20.30 21

Meteo 21,01 Nuances, Di Susanna Mancinotti

Bolmare 22,44 22.49 RadioUnoclip

23 GR 1 - ultima edizione - Meteo 23,05 In diretta da Radiouno La telefonata

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO DUE

6-7,26 Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Eleonora Belviso. Regia di Giorgio Spolverini 6,03 Titoli GR 2

6,30 GR 2 Primomattino GR 2 Radiomattino - 1º edizione - Meteo 7,30

> Radiodue presenta. Di Claudia Zanghellini GR 2 Radiomattino - 2º edizione - Meteo

Il signore del sonno. Originale radiofonico di Tania Dimartino. 40° ed ultima puntata. Regia di Dario Piana Aspettando godo. Di e con Claudio Bisio 9,07

Regia di Francesco Anzalone Taglio di Terza. Renato Minore legge le ter-9.10

ze pagine dei giornali 9,30 GR 2 Notizie - Meteo

8,30

8,46

Portofranco. Varietà degli italiani in diretta 9.33 dai Caraibi. Un programma di Diego Cugia. Regia di Luciano Francisci

10 GR 2 Estate

10,29 L'estate in tasca. Manuale di sopravvivenza per viaggiatori sedentari. Un programma di Simona Fasulo e Mauro de Cillis. Regia di Francesco Anzalone 11.30 GR 2 Notizie

12 10 GR regione - Ondaverde 12.30

GR 2 Radiogiorno - 1º edizione - Meteo

Siamo al verde. Quiz-arcobaleno di Aluffi, 12.50 Bertola e Tosco, per giocare, vincere o combinarne di tutti i colori. Conducono in studio Stefania Bertola e Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi

13,30 GR 2 Radiogiorno - 2º edizione

14.15 Programmi regionali Memorie. Di Carlo Goldoni. Lettura integra-

le a più voci diretta da Filippo Crivelli GR 2 Economia. Media valute - Bolmare 15.30 15.45

Aspettando godo

15,48

Pomeriggio insieme. Fatti del quotidiano raccontati da E. De Toma, A. Lauritano, G. Pezzulli, D. Preziosi con la collaborazione di E. Arosio, M. Biagini, L. Ciminelli, C. Licocia ed E. Marchioni. Un programma di F. Guerini. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di F. R. Leonardi 16.30 GR 2 Notizie - Meteo

17 DSE - Help. Salvagente di lingua e cultura inglese di Lee Marshall

18.30 **GR 2 Notizie**

18,32 Aspettando godo 18,35

Carissime note. Musiche estive di Radiodue. «L'arte di Victor De Sabata». Un pro-gramma di Teodoro Celli presentato da Lorenzo Chiera

GR 2 Radiosera - Meteo 19.30 19,55

Alberto Gozzi presenta La valigia delle In-die. Viaggi possibili e impossibili con ritorno in serata. Regia di Donatella Botta Cari amici Iontani Iontani. Prontuario di

21.30 mode e costumi terrestri ad uso di civiltà aliene. Un programma di Starace, Zatta e Carnevali

GR 2 Radionotte - Meteo 22.30

22.41 Aspettando godo 22,44

Questa o quella. Musiche senza tempo presentate da Claudia Apostolo e Daniele Martino. Realizzazione di Enrico Lantelme Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO TRE

Preludio, Musiche scelte da Luigi Polsini

Giornale Radio Tre. Primo mattino

Calendario musicale, Di A. Lopes Ferreira 7,10 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Granzotto. Telefonare 7.30

al n. (06) 3612241 Alla scoperta di Cristoforo Colombo e din-torni. Un programma di Giancarlo Mazzini. Regia di Giuseppe Venetucci 8.30

8,45 **Giornale Radio Tre**

10

Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Stefano Catucci. Franz Liszt: Ballata n. 2 in si minore (Pianista Wadimir Horowitz) • Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonia in re maggiore op. 3 n. 1 (Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. Neville Marriner) • Edvard Grieg: Sonata in mi minore per planoforte op. 7 (Solista Glenn Gould) Leggere il Decamerone, incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni

Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 81° (Replica) Concerto del mattino (Il parte). Johannes Brahms: Tre intermezzi per pianoforte op. 117 (Solista Radu Lupu) ♦ Jean-Philippe Rameau: Les boreades, suite (Orchestra of

XVIII Century dir. Frans Brüggen) • Orlando Gibbons: Fantasia in do maggiore (Pianista Glenn Gould) 11.45

Giornale Radio Tre flash

OperaFestival. Viaggi, incontri e notizie dai palcoscenici di ieri e di oggi con Paolo Mau-rizi, Luca Pellegrini e Roberto Staccioli 11,48 13,15

I luoghi dello squardo: 10 fotografi rac-contano. Un programma di Laura Cutolo Ponta. 1* puntata: «Luciano D'Alessandro a Capri» (Replica)

Giornale Radio Tre - Meteo 13.45

Concerti DOC dall'archivio dei complessi sinfonici della Rai. Presentazione di Giorgio Pestelli. Direttore Sergiu Celibidache. Orchestra Sinfonica e Coro di Milano della Rai Johannes Brahms: Un Requiem tedesco, per soli, coro e orchestra op. 45 (Agnes Giebel, soprano; Hermann Prey, baritono). (Registrazione del 19/2/1961). Consulenza di Guido Fonsatti. A cura di Maria Grazia Cavagnino e Renato Zanetto

15,45 Giornale Radio Tre flash. Finestra sul mon-

do. Rassegna della stampa estera do. nassegiia denta stanipa seriera in diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Rossella Panarese ed Antonio Audino presentano Palomar. Viaggio quotidiano attraverso le scienze a cura di Daniela Recine. In redazione P. Bencivenga, D. Troncelliti e A. Tutino. Musiche acette da P. Castellano. Ortuno de la contra de la contra del contra del

ganizzazione di Giovanna Ancillotti Scatola sonora (I parte). Pagine pianistiche selezionate da Antonio Sardi de Letto

Terza pagina. Quotidiano di cultura a cura di Flavia Pesetti. Ospite in studio Caterina 17,30 Cardona. In redazione M. Forti. Assistente al programma O. Gagliano

Scatola sonora (Il parte). Musiche in sce-na. Un programma di Paolo Terni 18

Giornale Radio Tre - Meteo 19

Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Un programma di Giancarlo Mazzini. Regia di Giuseppe Venetucci (Replica) DSE - La Parola. «Letture bibliche» (XI). A 19.15

cura di Enrico Pinto. Testi di Abramo Piattelli 19,45 Scatola sonora (III parte). A cura di Barbara Lazotti. Musica contemporanea, incontri, situazioni, novità

Giornale Radio Tre

20.45

22.30

Fatti e commenti del giorno - Meteo

Radiotre suite. A cura di Stefano Geraci. In studio Caterina d'Amico

Quartetto italiano. Ludwig van Beethoven: Quartetto n. 11 in fa minore, op. 95 «Quartetto serioso» ♦ Johannes Brahms: Quintetto in fa minore, per pianoforte ed archi, op. 34 (Pianista Maurizio Pollini) Blue note. «Suoni paralleli». Di Arturo Stal-

23,15 Giornale Radio Tre. Ultime della notte

Fogli d'album selezionati da Leda Bianchi 23.20 23,35

Il racconto della sera. Un programma di Gemma Vincenzini Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano 23.58

LUNFDÌ 29 GIUGNO

STEREORAL

Stereopiù. Con Nino Mazzarino, Myriam 13.20 Fecchi, Luciana Biondi, Gerardo Panno. Regia di Marco Vitale e Alex Alongi

14.30 Beatles - Opera Omnia 15,30-16,30 GR 1 in breve Dediche e richieste, plin! 16.15

17.50 L'album della settimana 18,40 Il trovamusica

18.56 Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo 19,15 Classico. Tre secoli di successi: da Bach

agli U2. Con Linda Critelli Planet rock. Con Marco Basso, Alberto

Campo e Mixo 21.30 GR 1 in breve

Ondaverde / 23 GR 1 - ultima ediz. - Meteo 22,57 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde 24

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Enrico Sisti, Alessandro Mannozzi, Luca Damiani, Massimiliano Prestia Ondaverde / 5,45 II Glornale dall'Italia 5 42

RADIO VERDE RAI

12,50-16 Spazio due. In studio F. Acampora e F. Libonati

13-14-15 GR 2 - Le notizie quando vuoi

13,07-13,48 I magnifici dieci 13,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti 13.31

GR 2 Estate Musica per voi / 14,30 Meteo 14.07 / 15.07-15.39

Il Canzoniere dell'estate / 15,07-15 Successi in musica / 15,31 GR 2 per voi 16-19,30 Spazio due. In studio A. Condorelli e M. Mortillaro

16-17-18 GR 2 - Le notizie quando vuoi I magnifici dieci

Il Canzoniere dell'estate 16 40 17,07-17,32-18,47 Successi in musica

18,07-18,32 Hit Parade / 19 GR 2 Aggiornamenti Bolmare / 19,06 Musica per voi Ondaverde / 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo 19.01

19,55-23,58 Spazio due. In studio I. Orazi e L. Greoli Successi in musica

20,30 I magnifici dieci GR 2 - Le notizie quando vuoi

21,07 Musica per voi Disconovità / 21.35 Successi in musica 21,30

GR 2 Aggiornamenti / 22,03 II meglio della Hit Parade / 22,27 Ondaverde GR 2 Radionotte - Meteo

22,41-23,01 Il Canzoniere dell'estate / 23 Meteo Spazio due. Musica classica. In studio Corrado Russo — Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereorai 23 16

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari 23,31 Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Carlo D'Amicis

Ondaverde / 5,45 II Giornale dall'Italia 5.42 Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09,

4.09, 5.09 REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giorna-THEN TINU-AL IDAIGE. / J. (20 - 12, 10 - 19, 16 siornal-leradio. 14, 15 Programmiregionali. TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutzies. 19,05-19,30 Dai creppes di Sella. FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Gormaleradio. 11,30-13,30-14,30 Programmiregionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Tra-

amissioni regionali. SANDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45. Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali. SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

ODIFFUSION

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO 10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI 12/ROCK & POP

13/ IA77 VARIETÀ 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE 15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO 18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Recital: Beach Boys - Super-tramp - Claudio Villa - Juliette Gréco - Kevin Ayers - Diana Ross

22-23 30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

MILISICA IN STEREOFONIA

6/FILOMUSICA: C. P. E. Bach: Concerto in fa maggiore per due cemball e orchestra. W. A. Mo-zart: Quartetto in fa maggiore per clarinetto e archi K. 496. F. Chopin: Liriche polacche per canto e pia-noforte op. 74. M. Ravel: Sonata in un movimento. per violino e pianoforte op. postuma. A. Dvorak Notturno in si maggiore per orchestra d'archi op. 40

▶ 7.30/DEDICATO AD ANDRÈ GRETRY: La magniffque; ouverture - Orch, «A. Scarlatti» di Napo-li della Rai dir. M. Pradella — Richard coeur de llon: Richard o mon Roi - Bs. S. Milnes - Orch. New Philarmonia dir. N. Santi - Concerto in do maggiore per flauto, due corni e archi - Orch. Sinf. di Torino dir. M. Rossi — Ballet-suite, dall'opera Zémire et Azor - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. L. Colonna

▶ 8.20/INTERMEZZO: A. Bazzini: Francesca da Rimini, poema sinfonico op. 77 - Orch. Sinf. di Mi-lano della Rai dir. P. Urbini. C. M. von Weber: Sette variazioni in si bemolle maggiore su un tema dell'opera Silvana - G. De Peyer, clar.; G. Pryor, renski: Variazioni su un tema di Ciaiko ki op. 35, per archi - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. L. Markiz

MOUNTAIN AL VERTICE: PABLO CASALS. JACQUES THIBAUD E ALFRED CORTOT: C. Debussy: Sonata in sol minore per violino e pianoforte - J. Thibaud, v.j. A. Cortot, pf. J. Brahms: Doppie concerto in la minore per violino, violon-cello e orchestra op. 102 - J. Thibaud, vl.; P. Ca-sals, vc. - Orch. Pablo Casals dir. A. Cortot

▶ 9,45/MUSICISTI POLACCHI: K. Szymanowski. Doddi studi op. 33, per planoforte - Sol. C. Ro-senberg P. Paderewski. Concerto in la minore per planoforte e orchestra op. 17 - Sol. B. B. Hesse-Orch. Sinf. della Radio Polacca di Katowice dir. J. Krenz

► 10 35/II BAROCCO: C. P. E. Bach: Sinfonia n. 3 in do maggiore per archi e basso continuo - Orch. da Camera Franz Liszt di Budapest dir. J. Rolla. **G. Bo**noncini: Sinfonia in e maggiore per due trombe e archi op. 3n. 10-Tr.e D. Smithers e M. Laird - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner

▶ 11/TRII PER BARYTON, VIOLA E VIOLON-CELLO DI FRANZ JOSEPH HAYDN: Divertimento n. 95 in re maggiore — Divertimento n. 25 in la maggiore — Divertimento n. 66 in la maggiore — Divertimento n. 62 in sol maggiore - Trio Baryton di Monaco

▶ 11,45/IL CONCERTO SOLISTICO NEL NOVE-CENTO: S. Prokoflev: Concerto n. 1 in re mag-giore per violino e orchestra op. 19 - Sol. R. Ricci

- Orch, di Radio del Lussemburgo dir. L. De Froment. D. Kabalewski: Concerto n. 1 in sol minore per violoncello e orchestra - Sol. Yo Yo Ma -Orch, di Philadelphia dir. E. Ormandy

▶ 12.30/DALL'AREA SLAVA: A. Dvorak: Trio n. 4 in mi minore per violino, violoncello e pianoforte op. 90 «Dumky» - E. Ax, pf.; W. K. Young, vl.; Yo Yo Ma, vc. B. Smetana: Macbeth und die haxen op. postuma - Pf. P. Schmalfuss — Quartetto n. 2 in re minore per archi - Quartetto Smetana

► 13,30/PAGINE CORALI: Z. Kodely: Madrigali italiani per coro femminile - Coro di voci femminili di Gyor dir. N. Szabo. B. Bartók: Dal passato, per coro maschile - Coro maschile dell'Armata Popolare Ungherese dir. I. Kis. A. Copland: In the beginning per mezosoprano e coro a cappella - Msopr. C. Benley - Coro Corydon Singers dir. M. Bet. E. El-gar: Partsongs a 8 voci per coro a cappella op. 53 -Coro Wincester Cathedral dir. D. Hunt

▶ 14,35/INTERMEZZO: L. Dallapiccola: Six Carmina Alcaei - Sopr. M. Wright - I Pomeriggi Musi-cali di Milano dir. L. Rosada. L. van Beethoven: Sei variazioni in sol maggiore sul tema Nel cor più non mi sento, dall'opera La Molinara di G. Pal-siello - Sol. M. Mosca, G. Enesco: Rapsodia rumena in la maggiore per orchestra op. 11 n. 1 -Orch. Sinf. RCA Victor dir. L. Stokowski

▶ 15/LE SINFONIE DI BRAHMS INTERPRETA-TE DA WILHELM FURTWANGLER: J. Brahms: Sinfonia in fa maggiore n. 3 op. 90 - I Berliner Philharmoniker

▶ 15,40/GUILLAUME DUFAY: Missa l'homme arme, messa a quattro voci - Compl. Vocale Ensemble Hilliard dir. P. Hilliard

▶ 16.20/MUSICHE PER VIOLINO E CHITARRA: M. Giuliani: Sonata in mi minore per violino e chitarra. N. Paganini: Sonata per violino e chitarra op. 64 n. 1 da Centone di Sonate - Sonata concertata in la maggiore per violino e chitarra -Perlman, vi.; J. Williams, chit.

► 17/MUSICA A PROGRAMMA: M. Ravel: Da Miroir: Alborada del gracioso — La vallée des cloches - Pf. J. Sulikowski. F. Grofé: Grand Canyon, suite - Royal Philharmonicorchester dir. H. Bowen, S. Prokofiev: Il brutto anatroccolo, per voce e planoforte op. 18 - E. Söderstroöm, sopr.; W. Ashkenazy, pf.

► 18/I QUARTETTI DI ANTONIN DVORAK: Quartetto n. 2 in re minore op. 34 per archi -Quartetto Smetana

► 18,30/FILOMUSICA: M. Marais: Le labyrinthe, l'arabesque, dalla suite d'un gount etranger - J. Savall, v.la da gamba; T. Koopman, clav.; H. Smith, chit. barocca. L. Tomasini: Quartetto op. 8 per archi - Quartetto Schaeffer. C. Gounod: Faust: Je youdrals blen savoir - Sopr. S. Sass - Orch. Sinf. di Budapest dir. A. Ledveczky. R. Wagner: Il vascello fantasma: Die frist ist um -Bar. D. Fischer-Dieskau - Orch. dell'Opera di Stato di Berlino dir. F. Konwitschny. C. Cui: Studio n. 6 in fa maggiore op. 40, per planoforte - Pf. J. Lhevinne. G. F. Malipiero: Cantari alla madrigalesca, per orchestra d'archi -Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. N. Sanzogno

▶ 20/GRANDI AFFRESCHI MUSICALI: G. Rossini: Petite messe solennelle, per quattro voci soliste, coro, due pianoforti e harmonium - C. Gasdia, sopr.; B. Fink, contr.; V. La Scola, ten.; F. E. D'Artegna, bs.; P. Corboz, harmonium; L. Sgrizzi e J. F. Antonioli, pf.i - Compl. vocale di Losanna dir. M. Corboz

► 21.15/LA DANZA: A. Roussel: Bacco e Arianna, suite per orchestra dal balletto - Orch. Naz. dell'Opera di Montecarlo dir. I. Markevitch

► 22/PAGINE CORALI: Musiche di S. Rachmaninoy - C. De Morales - J. Brahms - W. Byrd

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di H. Baermann - J. Goltermann - E. Roldan - J. Stamitz - I. Moscheles - W. A. Mozart

ender Bozen

Sender Bozen
7,16 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nechrichten 8,03 - 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45 Der Verkehrsfunk, 6,45 Landwirtschaft aktuell (Whg) — Anschliessend skill in den Teg. Der Verkehrsfunk, Morgenteletron, 7,45 gyrammininweisen. 8,05 · s. Kelenderblattl (Whg) — 3,00 c/perettenburmels mit M. Schneider. 9,30 Erfebte Geschichte Whg) — 10,05 Kram ohn Grenzen. 10,30 Kom 13,40 Mittagsmagazin. 15,30 Konzent am Nachmittag mit Südtrück Komponisten. J. 8 Runcher. 16, 15 Italienisch im Alltag. 19,30 Schulfunk für alle. Vyon Illion her Tell. 17,00 Fis nach 5: Jugengeweise. 18 Szeneinwichsel. 18,45 Neue Texte sur Tirol. 19,47 Nusik und Programmycachau. 20 Ceperabend. 4/ne coss rare sessie Bellezze. 23-23,03 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

Trst - v slovenščini 7-13-18 kratka poročila 7,20 POLETNE MELDOLJE vmes: 17-28 k Koledar, 8,10 Jugoslavija 1941-1945. 8,40 Slovenska lahka (jabab. 9 Pasmi nova dobe «New Ages - Zven sveta «Vorda pounda». 10,10 Stereofonski koncart. 11,20 Sl. Pahor: 10 Stereofonski koncart. 11,20 Sl. Pahor: 10 Jugoslavija 190 Stereofonski koncart. 11,20 Sl. Pahor: 10 Jugoslavija 190 Stereofonski koncart. 11,20 Sl. Pahor: 10 Jugoslavija 190 Stereofonski koncart. 11,20 Stereofonski policila 190 Stereofonski 190 Stereofonski policila 190 Stereofonski 190

RADIO UNO

Oggi è un altro giorno. Diario Radiouno Con Gianfranco Micali 6,40 Bolmare

GR regione 7,30 RadioUnoclip

Come la pensano loro. Rassegna stampa del GR 1. A cura di Fabio Scaramucci

GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo

Caro Direttore... Giovanni Baldari risponde 8.30 alle lettere degli ascoltatori

Gianni Bislach conduce in studio Radio anch'io '92. Telefonare al n. (06) 32 26 514 10 GR 1 flash - Meteo

inOnda. Un fiume di sentimenti, messaggi

ed emozioni che straripa dalla radio. Pro-gramma di C. Raspollini. Regia di G. Vota. Tel. al n. (06) 32 16 231 dalle 13,30 alle 15,30 Radio Unoclin

11.15 Tu lui I figli gli altri. A cura di F. Sanguigni. «Radio Zorro» di Oliviero Beha - «Rotocalco per tutti». Realizzazione di P. De Monte GR 1 flash - Meteo

12.06 In collaborazione con le Regioni Veneto, Valle d'Aosta, Marche e la Provincia di Bolzano Senti la montagna «La vita, le storie, i suoni dei monti e delle valli d'Italia». Condu-cono in studio D. Bianchi e C. Sacchettoni

12,36 RadioUnoclip 12,50 Tra poco STEREORAI

13 GR 1 - Meteo

13,20 Alla ricerca dell'italiano perduto La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua 13.47

14,01 Oggiavvenne

14,28 Stasera dove. Fuori o a casa. Di G. Neri **GR 1 business** 15

15.03 ghiero Chiusano. Programma di Luigi Lam-bertini

15 30 La vita è sogno. Di E. Ballone

Il Paginone Estate. Rotocalco sonoro di at-tualità culturale ideato e condotto da Giu-seppe Nerl. La casa dei bagni, di Sergio Lambiase. 1º puntata — Le stagioni nella musica, di Paolo Fenoglio. 3º puntata 16

Meteo 17.01

Padri e figli, mogli e mariti. «Mogli e mari-ti». Condotto da Lietta Tornabuoni. Con la partecipazione di Giorgia della Giusta. Sce-ed G. Rovera. Interviste Monica Nannini La lunga estate calda 17.27

Mondo Camion. Di L. Matti con L. De Sanctis 17,58 Mondo Camion. Di Limaticon L. Desarctis Daniela Bastianoni e Roberto Piumini pre-sentano **Radicchio**. La radio saporita per bambini attenti con la collaborazione di G. Caviezel e G. Finzi. Regla di A. Buscaglia 18.08

18.30 1993: Venti d'Europa, Con G. Liuccio

19 GR 1 Sera - Meteo 19.15

Ascolta, si fa sera, Rubrica religiosa GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni 19.20 19,25

Audiobox. Spazio multicodice di P. Fava. La città e il deserto: «Amerikua: Dos mundos enfrentados», presagi miti e memorie del nuovo mondo, da un'idea di Giacomo Forte e Guido Piccoli

I racconti di Pangloss. «Le foto» di D. Bar-thelme. Adattamento radiofonico di D. Da-niele. Regia di A. Adolgiso

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viangiare Informatà. Un servizio di RAI, POLSTRADA. ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coor-dinamento Ministeri LL.PP. e dell'interno

5,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 10,56 20,57 22,57

6,27 7,26 8,26 9,26 10,15 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

Radiotre 6,42 8,42 11,42 18,42 Regione 12,24 14,24 14,54 Notturno Italiano-Stere

Radio Verde Rai 13,05 13,46 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05 17,30 18,05 18,30 21,05 22,01

Parole e poesia. La lingua concreta di Toni-no Guerra. Programma di Sabina Sacchi 20.20 RadioUnoclip

20,30 Ribalta. Presenta Virgilio Celletti 21

Meteo

21.01 In diretta da... 21.58

Paola Pitagora e Duilio Del Prete in Fatti, misfatti e thrillers di ogni tempo. Sceneg-giati di Barbara Costa. Musiche originali e regia di Gino Conte

22.44 Bolmare 22,49 RadioUnoclip

23

23,05

23.28

GR 1 - ultima edizione - Meteo

In diretta da Radiouno La telefonata Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO DUE

Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Eleonora Belviso 6,03 Titoli GR 2

6,30 GR 2 Primomattino

GR 2 Radiomattino - 1º edizione - Meteo 7,30

Aspettando godo, Di e con Claudio Bisio. Regia di Francesco Anzalone 8.03

Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Claudia Zanghellini GR 2 Radiomattino - 2º edizione - Meteo 8.30

La scalata. Originale radiofonico di Paolo Levi. 1º puntata. Con Carlo Hintermann, Ileana Ghlone, Aurora Cancian, Lugi Diber-ti, Iginio Bonazzi, Claudio Parachinetto, Quintino Cavallera, Clara Droetto, Angelo Bertolotti. Maria Luisa Abate. Regia di Massimo Scaglione

9.07 Aspettando godo

Taglio di Terza. Renato Minore legge le ter-ze pagine dei giornali 9,10

9.30 GR 2 Notizie - Meteo

Portofranco. Varietà degli italiani in diretta dai Caraibi. Un programma di Diego Cugia. Regia di Luciano Francisci 9.33 10 GR 2 Estate

L'estate in tasca. Manuale di sopravviven-za per viaggiatori sedentari. Un programma di Simona Fasulo e Mauro de Cillis. Regla di 10.29 Francesco Anzalone 11.30 GR 2 Notizie

12.10 GR regione - Ondaverde

12,30 GR 2 Radiogiorno. 1º edizione - Meteo

Siamo al verde. Quiz-arcobaleno di Aluffi, Bertola e Tosco, per giocare, vincere o combinarne di tutti I colori. Conducono in studio Stefania Bertola e Mario Brusa. Re-12.50

13.30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione

14,15 Programmi regionali

Memorie. Di Carlo Goldoni. Lettura integrale a più voci diretta da Filippo Crivelli GR 2 Economia. Media valute - Bolmare

Aspettando godo

Aspettano godo
Pomeriggio Insleme. Fatti del quotidiano
raccontati da E. De Toma, A. Lauritano, G.
Pezzulli, D. Preziosi con la collaborazione di
E. Arosio, M. Biagini, L. Ciminelli, C. Licoccia ed E. Marchioni. Un programma di F.
Guerini. Organizzazione di A. M. Rossi. Regla di F. R. Leonardi

16.30 GR 2 Notizie - Meteo **GR 2 Notizie**

18.30 18.32 Aspettando godo 18,35

Carissime note. Musiche estive di Radio-due. «La musica della vita». Un programma

19,30 GR 2 Radiosera - Meteo

Alberto Gozzi presenta La valigia delle In-die. Viaggi possibili e impossibili con ritor-19,55 no in serata. Regia di Donatella Botta Cari amici Iontani Iontani. Prontuario di

mode e costumi terrestri ad uso di civiltà aliene. Un programma di Starace. Zatta e

22.30 GR 2 Radionotte - Meteo 22,41

Questa o quella. Musiche senza tempo presentate da Claudia Apostolo e Daniele Martino. Realizzazione di Enrico Lantelme Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO TRE

Preludio, Musiche scelte da Luigi Polsini

Giornale Radio Tre. Primo mattino 6.45

7,10 Calendario musicale. Un programma di Al-varo Lopes Ferreira 7,30

Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Granzotto. Telefonare al n. (06) 3612241

8.30 Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Un programma di Giancarlo Mazzini. Regia di Giuseppe Venetucci

8,45 Giornale Radio Tre

Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Stefano Catucci. Franz Schubert: Allegro in la minore per pianoforte a quattro mani op. 144-Post • Johann Sebastian Bach: «Ich will den Kreuzstab germ tragen» Cantata son: Due brani dalle musiche di scena per la commedia «La tempesta» di Shakespeare Coninedia "La terripsias" in Shakespeare Leggere il Decamerone, incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche ori-ginali di Marco Stroppa, 82º (Replica)

Concerto del mattino (Il parte). Domenico Cimarosa: «Il matrimonio per raggiro», sin-fonia • Wolfgang Amadeus Mozart: David-de penitente, cantata per soll, coro e orche-stra K. 469 • Frédéric Chopin: Studio n. 21 in sol bemoile maggiore per planoforte op.

Giornale Radio Tre flash

11,48 OperaFestival. Viaggi, incontri e notizie dai palcoscenici di ieri e di oggi con Paolo Mau-rizi, Luca Pellegrini e Roberto Staccioli 13.15

I luoghi dello sguardo: 10 fotografi rac-contano. Un programma di Laura Cutolo Ponta. 2º puntata: «Mario Cresci a Matera» (Replica)

13 45 Giornale Radio Tre - Meteo

14

Concerti DOC dall'archivio dei complessi sinfonici della Ral. Presentazione di Glorgio Pestelli. Direttore Wolfgang Sawallisch. Orrchestra Sinfonica e Coro di Torino della molle maggiore * Ludwig van Beethoven: Sinfonia n. 9 in re minore, per soil, coro e orchestra, op. 125 (Agnes Giebel, soprano; Ahlin Cvetka, contratto; Ken Neats, tenore; Franz Crass, barthon) (Fag, del 7/5/1955). Consulenza di Guido Fonsatti. A cura di Micha ela Bulla Cara Perina Piesetra sul moto.

15,45 Giornale Radio Tre flash. Finestra sul mon-

do. Rassegna della stampa estera co. nassegna della stampa estera in diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Rossella Panarese ed Antonio Audino presentano Palomar. Viaggio quotidiano attraverso le scienze a cura di Daniela Recine. In redazione P. Bencivenga, D. Troncelliti e A. Tutino. Musiche scelte da P. Castellano. Organizzazione di G. Ancillott.

Scatola sonora (I parte). Pagine pianistiche selezionate da Antonio Sardi de Letto

Terza pagina. Quotidiano di cultura a cura di Flavia Pesetti. Ospite in studio Caterina Cardona. In redazione M. Forti. Assistente al programma O. Gagliano 17.30

Scatola sonora (Il parte). Musica in scena Un programma di Paolo Terni

Giornale Radio Tre - Meteo Alla scoperta di Cristoforo Colombo e din-torni. Programma di G. Mazzini (Replica) 18.45

DSE - II gioco delle parti. «Conversazioni sul teatro» (VII). Di Luciano Lucignani. «Pamela Villoresi» (2). A cura di Gabriella Cosi-19.15

Scatola sonora (III parte). A cura di Barbara Lazotti. Buonincontri musicali. La musica di oggi con Mario Bortolotto. Realizzazione di Gabriella Ceracchi 19,45

20.45 Giornale Radio Tre

22.30

Fatti e commenti del giorno - Meteo

Radiotre suite. A cura di Stefano Geraci. In studio Caterina d'Amico

studio Caterina d'Amico Cavalleria leggera: dall'Operetta al Musi-cal. Un programma di Claudio Casini, Maria Delogu e Giorgio Mariuzzo. Regla di Ga-briella Ceracchi Blue note, «Suoni paralleli». Un programma

di Arturo Stalter

23.15 Glornale Radio Tre. Ultime della notte

Fogli d'album selezionati da Leda Bianchi 23,20 Il racconto della sera. Un programma di Gemma Vincenzini

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

20

MARTEDÌ 30 GIUGNO

STEREORAL

Stereopiù. Con Nino Mazzarino, Myriam Fecchi, Luciana Biondi, Gerardo Panno. Regia di Marco Vitale e Alex Alongi

14 30 Beatles - Opera Omnia 15 30-16 30 GR 1 in breve

16.15 Dediche erichieste, plin! 17.50 L'album della settimana

18,40 Il trovamusica

18,56

Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo 19,15 Classico. Tre secoli di successi: da Bach

agli U2. Con Linda Critelli Planet rock. Con Marco Basso, Alberto 21

Campo e Mixo / 21,30 GR 1 in breve 22.57 Ondaverde / 23 GR 1 - ultima ediz. - Meteo Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde

> Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Alessandro Mannozzi, Luca Damiani, Massimiliano Prestia, Enrico Sisti

Ondaverde / 5,45 II Giornale dall'Italia 5.42

RADIO VERDE RAI

12.50-16 Spazio due. In studio F. Acampora e F. Li-

13,07-13,48 I magnifici dieci 13,07-15,30 GR 2 Aggiornamenti 13,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti 14,07 Musico 13-14-15 GR 2 - Le notizie quando vuoi

Musica per voi / 14,30 Meteo

Il Canzoniere dell'estate / 15,07-15 Successi in musica / 15,31 GR 2 per voi / 15,07-15,39 16-19,30 Spazio due. In studio A. Condorelli e M Mortillaro

16-17-18 GR 2 - Le notizie quando vuoi I magnifici dieci

16,40 Il Canzoniere dell'estate 17,07-17,32- 18,47 Successi in musica 18,07-18,32 Hit Parade

19,01

GR 2 Aggiornamenti Bolmare / 19,06 Musica per voi Ondaverde / 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo 19,26 19.55-23.58 Spazio due. In studio I. Orazi e L. Greoli

Successi in musica 20,30 I magnifici dieci GR 2 - Le notizie quando vuoi

21,07 Musica per voi Disconovità / 21,35 Successi in musica 21,30 GR 2 Aggiornamenti / 22,03 li meglio della Hit Parade / 22,27Ondaverde

GR 2 Radionotte - Meteo 22.30

22,41-23,01 II Canzoniere dell'estate / 23 Meteo Spazio due. Musica classica. In studio Corrado Russo — Chiusura, Le trasmissioni proseguono con Stereoral

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari 23,31 Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Alessio Rebecchini

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Felice Liperi

5.42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4.09, 5.09

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallèe. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14

TRASMISCIONS DE HUINEDA LADINA. 13,40-14 Vutizies. 19,05-19,30 Dai cropes di Sella. FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmir gionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Tra-

smissioni regionali. SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornal radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali. SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. IV CANALE Musica leggera

FILODIFFUSION

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI 12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÁ

14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO

15/PARATA DI STELLE 16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Tony Esposito - Riccardo Coc-ciante e Rino Gaetano - Pino Daniele - Edoardo Bennato - Gianna Nannini - Antonello Venditti -Gilbert Bécaud - Leo Ferrè - Jorge Ben - Toquiño Harry Belafonte - Joao Gilberto - Maria Bethania - Woody Herman - Jean-Luc Ponty - Duke Elling-ton - Benny Goodman - Charile Barnet - Count Basie - Max Roach Quintett - Dave Brubeck Buddy Rich - Jon Hendricks-Thelonius Monk -Stan Kenton - Dizzy Gillespie

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 6/FILOMUSICA: J. M. Molter: Concerto in si bemolle maggiore per flauto concertante, due violini, viola, violoncello, orchestra da camera e basso continuo. J. N. P. Royer: La marche des Scythes in do minore. G. Verdi: Don Carlos: Ma lassù ci vedremo. P. I. Clalkowski: Eugenio Oneiassu Ci vedremio. F. I. Cialkowski: Eugenio One-gin: Onegin ero giovane allora. F. Mendelssohn-Bartholdy: Quartetto n. 3 in re maggiore per ar-chi op. 44. B. Smetana: Haakon, poema sinfonico

► 7,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE:
MANDOLINO GIUSEPPE ANEDDA: G. Giuliano: MANDOLING GIUSEPPE ANEUDA. G. Sauliania Concerto in Siemolle maggiore per mandolino, orchestra d'archi e cembalo - I Solisti Veneti di C. Scimone. TRIO ESCHIBACH-DONDERER LEISTER J. Brahms: Trio in la minore op. 114 per planoforte, voloncello e clarinetto. SOPRANO EDITH MATHIS. TENORE PETER SCHREIER. PIANISTA KARL ENGEL: H. Wolf: Sei lieder da italianisches liederbuch su testi di Paul Evse. PIANISTA IGOR ZHUKOV: P. I. Ciaikowski: Concerto n. 2 in sol maggiore op. 44 per pianoforte e orchestra - Orch. Sinf. della Radio di Mosca dir. G. Rojdestvenski. DIRETTORE JEAN MARTI-NON: C. Lambert: Les patineurs, balletto su mu-siche di Meyerbeer - Orch. Filarm. d'Israele

▶ 9.30/I TRII CON PIANOFORTE DI LUDWIG VAN BEETHOVEN: Trio n. 1 in mi bemolle maggiore op. 1

— Trio n. 2 in sol maggiore op. 1 - Trio Borodin

▶ 10,40/INTERMEZZO: G. Petrassi: Seconda serenata trio per arpa, chitarra e mandolino

▶ 11/RITRATTO D'AUTORE: NICOLAI RIMSKY KORSAKOV: Sadko, quadro musicale n. 5 - Orch. de la Suisse Romande dir. E. Ansermet — Canto di Oleg il saggio op. 58, La leggenda di Oleg - V. Petrov, ten; M. Rescetine, bs. - Orch. e Coro del Teatro Bolshoi di Mosca dir. B. Khaikine Concerto per trombone e banda - Sol. V. Bata - CONCERTO PER TRAINDOIRE & BARIDA - SAN, V. SANOV - BANDA SINF, del Ministero della Difesa del-l'URSS dir. N. Nazarov — Fantasia per violino e orchestra op. 33 - Sol. P. Fontanarosa - Orch. Grand Radio Tele Luxembourg dir. L. De Froment

▶ 11,55/INTERMEZZO: A. Liadov: Kikimona op. 63 - Orch, de la Suisse Romande dir. E. Anser-met. A. Dvorak: Tre bagatelle per due violini, vio-loncello e armonium op. 47 (da cinque bagatelle) - Strum.i del Quintetto Philharm. di Vienna. S.

Sender Bozen

Trst - v slovenščini

Sender Bozen 7,15 - 8 - 10, 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten 8,03 - 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45 Der Verkehrstunk. 45 Guten Morgen mit Musie — Anschliesand shift in den Taps. Der Verkehrstunk. Morgenteielnor, 2-45 Nusch weisen. 8,05 Auf der Sumensein (10,10), 3 Gen 19,10 - 10,1

Rachmaninov: Due etudes tableaux op. 33 - Pf. R. Orozco. J. Offenbach: Vert vert, kakadu, ouverture dall'operetta - Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan ▶ 12.30/IL BAROCCO: J. Bodin De Bosmortier:

Le printemps da Les quatre saisons op. 5. G. Ca-rissimi: Rimanti in pace partenza della sua donna, cantata profana a due voci. G. F. Haendel: Al-pestre monte, cantata con strumenti, frammento ► 13/LIEDERISTICA: C. Sinding: Tre lieder da Strengieleik - K. Flagstad, sopr.; W. Alme, pf. E. Strengjeleik - K. Flagstad, sopr. Strengleter - N. Flagsted stopl., W. Allie, D. E., Grieg, Der gynger en bad pa bolge op. 69 n. 1. Jeg elsker digl op. 5 n. 3 - Et haab op. 28 n. 1 - K. Flagstad, sopr., E. McArthur, pf. G. Mahler: Lie-der eines fahrenden gesellen - Sopr. K. Flagstad - Wiener Philharmoniker dir. A. Bout.

▶ 13,30/JOHANNES BRAHMS: Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 77 - Sol. Y. Menuhin - Berliner Philharmoniker dir. R. Kempe

▶ 14,10/INTERMEZZO: J. Brahms: Danza unherese n. 17 in fa diesis minore - I. Haendel, vl.; A. Holecek, pf. A. Dvorak: Danza slava in do maggiore op. 46 n. 1 - Minneapolis Symphony Orchestra dir. A. Dorati — Danza slava in mi minore onestra dir. 2 - London Symphony Orchestra dir. W. Boskowsky. J. Strauss jr. Voci di primavera op. 410 - Orch. Sinf. di Milano dir. P. Maag. G. Rossini: Petit caprice style Offenbach - Pf. A. Ciccolini Prelude pretentieux n. 5 da Album de chateau - Pf. B. Mezzena. J. Offenbach: Potpourri dall'operetta La Perichole - Boston Pops dir. A. Fiedler ▶ 15/L'OPERA LIRICA: Arabella. Commedia in

tre atti op. 79 di Hugo von Hoffmannsthal. Musica di Richard Strauss. Conte Waldner: K. Molf., Adelaide: O. Dominguez. Arabella: Montserrat Caballé; Zdenka: O. Milijakovic; Mandrika: S. Nimsgern; Matteo: R. Kollo, Conte Elemer: C. Nimsgerii, Matteo: H. Nollo, Come Elemer. Calfa; Conte Lamoral: L. Monreale; Nina; J. Scovotti; Cartomante: L. Falcone; Welco: M. Freyberger; Djura: P. Boon; Jankel: T. Fellerghy - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. W. Rennerl - M° del Coro G. Lazzari

► 17 35/QUINTETTI PER ARCHI: L. Cherubini: Quintetto in mi minore - Quintetto Boccherini. G. Bottesini: Quintetto n. 1 indominore, Gran quintet-to - Quintetto d'archi dell'Orch. Sinf. di Torino della

▶ 18,30/FILOMUSICA: S. Prokofiev: Sinfonietta in la maggiore op. 48 - Orch, Nazionale Scozzese dir. N. Jarvi. E. Grieg: Tre pezzi lirici per pianofor-te op. 47 - Sol. E. Gilels. G. Puccini: Madama But-terfly: Vogliatemi bene - R. Scotto, sopr.; C. Bergonzi, ten. - Orch. dell'Opera di Roma dir J. Bar-birolli. G. Rossini: Guglielmo Tell: Non mi lascia-re - Ten. L. Pavarotti - National Philarmonic Orchestra dir. R. Chailly. C. M. von Weber: Il franco cacciatore: coro del cacciatori e coro dei contadini - Orch. e Coro Deutschen Oper di Berlino dir G. Sinopoli - M° del Coro W. H. Groll. F. Liszt: Angelus - Org. J. Sebestyen. G. Ph. Telemann: Suite in la minore per flauto, orchestra d'archi e bas-so continuo - Sol. J. Ph. Rampal - Jerusalem Mu-sic Center Chamber Orchestra dir. J. Ph. Rampal

▶ 20/I CLASSICI DEL '900: L. Dallapiccola: Marsia, frammenti sinfonici - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. E. Gracis. A. Honegger: Une canta-te de Noël, per baritono, coro misto, coro di fante de Noel, per barritono, corò missito, corò di nisto, colo di nisto, ciulii, orchestra e organo - Bar. V. Zitek - Orch. Filarm. Ceca - Coro filarm. Ceca e Coro di voci bianche Kuhn dir. L. Pesek - Mi del Cort L. Matte J. Chvala. H. Eisler: Sonata op. 1 - Pf. Ch. Keller. A. Copland: Music for a great city - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. A. Copland

▶ 21,30/MUSICA A PROGRAMMA: Musiche di R. Strauss - O. Messiaen

► 22.30/UN QUARTETTO: B. Martinu: Quartetto n. 5 - Quartetto Janacek

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di G. Bottesini - D. Bigaglia - S. Tanayev - C. P. E. Bach - A. Boesset - G. Fauré

Trst - v slovenščini
7-13-19 Radijski drevnik 8-10-14-17 Kratka poročila
7,20 POLETNE MELODIJE, vnes: (7,25) Koledar. 8,10
4 Trst is kilas- Mara Samsa vizpovedih, spominli nipismih. 8,40 Slovenska lahka glasba. 9 Pesmi nove dobe
4 New Ages. Zven svete NVorid soundas. 10,10 Stero4 New Ages. Zven svete NVorid soundas. 10,10 Stero4 New Ages. Zven svete NVorid soundas. 10,10 Stero5 bo meni nasmehnila srečař Bere Minu Kjuder. 11,35
Kantavtorji in šansonieji. 12 Nepozabne lahka glasba.
12,30 Slovenska lahka glasba. 13,20 Glasba po Zeljah.
MAVNIČNI MOZAK. 14,10 S Feststvalov. 14,50 Dobronaddijevanka: «Teci. teci. kuža mojis. Drugi del. (ponovitov). 15,20 Orcestralna glasba. 15,30 Hr Parade. 18 Nazaj k naravi. 17,10 Klasični sibum: teden F. Mendelssohna-Bartholdyja. 18 W. Shakespeare: Tir konedije: fri tragedije: MiscDeth. 16,35 Instrumentalna lahka glasba.
19,20 Spored za naslednju S

RADIO UNO

Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno: Con Gianfranco Micali 6,40 Bolmare

7,20 GR regione

7,30 RadioUnoclip Come la pensano loro. Di Fabio Scaramucci

GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo

Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Giuseppe Donadio. Telefonare al n. (06) 31 60 27

Gianni Bisiach conduce in studio Radio an-ch'io '92. Telefonare al n. (06) 32 26 514 10 GR 1 flash - Meteo

inOnda. Programma di C. Raspollini. Tel. al n. (06) 32 16231 dalle 13,30 alle 15,30 10,30 RadioUnoclip 11,15

Tu lui I figli gli altri. A cura di F. Sanguigni. "Radio Zorro" di O. Beha - "Rotocalco per tutti". Realizzazione di P. De Monte GR 1 flash - Meteo 12,06 Ora sesta. Regla P. Leone, M. Mazzucchi

12,50 Tra poco STEREORAI GR 1 - Meteo

13,20 Alla ricerca dell'Italiano perduto 13,47 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua

14,01 Oggiavvenne 14,28

16

Stasera dove. Fuori o a casa. Di G. Neri **GR 1 business** 15,03 Aahm! Un milione di anni a tavola. Dalla

prima mela all'ultimo inquinamento. Un pro-gramma a cura di Carla Ghelli, scritto e rac-contato da M. Carnevale il Paginone Estate. Di G. Neri. Passioni di donna, di Rodolfo Di Biasio. 1º puntata — Cronache musicali. Realizz, di S. Chistolini

Meteo Padri e figli, mogli e mariti. «Padri e figli». Viaggio nella memoria in cerca di una spie-gazione. Conduce G. Micali con la parteci-pazione della psicologa B. Caprasecca 17,01

17,27 La lunga estate calda 17,58

Mondo Camion. Di L. Matti con L. De Sanctis Daniela Bastianoni e Roberto Piumini pre-sentano Radicchio. Regla di A. Buscaglia 18.08 18.30 1933: Venti d'Europa. Con G. Liuccio

19 19.15

Ascolta, si fa sera. A cura di G. P. Favero 19.20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni

Audiobox. Spazio multicodice di P. Fava. Da Napoli "Diretta Audiobox". Realizzazio-ne di U. Ammendola. Conduce G. Piccoli. Con la partecipazione di F. Bebey, R. Otta-viano, P. Della Porta 19.25 20,20 Parole e poesia. La lingua concreta di Toni-no Guerra. Programma di S. Sacchi

RadioUnoclip 20.25

East West Coast. USA novità presentate da Francesca Manisco 20.30 Meteo

21,01 Giallo sera

Per il ciclo Gente di Barnes III: Roberto Herlitzka, Massimo De Rossi e Massimo Venturiello in «Gli eredi di Diogene», Radio-dramma di Peter Barnes. Traduz, e adatta-mento di R. Clemente. Regia di M. Manna

22 RadioUnoclip

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Per viag-glare informatit, Un servizio di RAI, POLSTRA-DA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE – Coordinamento Ministeri LLPP, e dell'interno

6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57

6.27 7.26 8.26 9.26 10,15 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

tadiotre 1,42 8,42 | 1 ,42 | 18,42 Tegione | 12,24 | 14,24 | 14,54 Notturno ftallano-Stere

Radio Verde Rai 13,05 13,46 14,05 18,05 18,37 16,05 17,05 17,30 18,05 18,30 21,05 22,01

Lea Padovani in La regina Vittoria. Sceneg-giato di Piero Pieroni. Regia di G. Venetuc-22.15 ci. 1º puntata

23 GR 1 - ultima edizione - Meteo 23.05

In diretta da Radiouno La telefonata 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

RADIO DUE

22,44

22.49

Bolmare

RadioUnoclip

Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Eleonora Belviso. Regia di Giorgio Spolverini 6,03 Titoli GR 2 6,30 GR 2 Primomattino

7,30 GR 2 Radiomattino - 1º edizione - Meteo

Aspettando godo. Di e con Claudio Bisio Regia di Francesco Anzalone 8,03 Radiodue presenta. Di Claudia Zanghellini

8,30 GR 2 Radiomattino - 2º edizione - Meteo 8,46 La scalata. Originale radiofonico di Paolo Levi, 2º puntata. Regia Massimo Scaglione 9.07 Aspettando godo

Taglio di Terza. Renato Minore legge le ter-9.10 ze pagine dei giornali

GR 2 Notizie - Meteo Portofranco, Varietà degli italiani in diretta dai Caraibi. Un programma di Diego Cugla. Regia di Luciano Francisci

10 GR 2 Estate 10.29 L'estate in tasca. Manuale di sopravvivene state in tasca. Manuale di sopravviven-za per viaggiatori sedentari. Un programma di Simona Fasulo e Mauro de Cillis. Regia di Francesco Anzalone

11,30 GR 2 Notizie 12,10 GR regione - Ondaverde

12.30 GR 2 Radioglorno - 1º edizione - Meteo 12,50

Siamo al verde. Quiz-arcobaleno di Aluffi, Bertola e Tosco, per glocare, vincere o combinarne di tutti i colori. Conducono in studio Stefania Bertola e Mario Brusa

Programmi regionali Memorie. Di Carlo Goldoni. Lettura integrale a più voci diretta da Filippo Crivelli GR 2 Economia. Media valute - Bolmare

15.30 15,45 Aspettando godo

14.15

21

Aspettando godo
Pomeriggio Insieme. Fatti del quotidiano raccontati da E. De Toma, A. Lauritano, G. Pezzulii, D. Perziosi con la collaborazione di E. Arosio, M. Biagini, L. Ciminelli, C. Licocia ed E. Marchioni. Un programma di F. Guerini. Organizzazione di A.M. Rossi. Regla di F.R. Leonardi 15,48

16.30 GR 2 Notizie - Meteo

17 DSE - Help. Salvagente di lingua e cultura inglese di Lee Marshall 18,30 GR 2 Notizie

18.32 Aspettando godo

Carissime note. Musiche estive di Radio-due, «Al Gran Caffè Vienna». Racconto a più voci con musiche scritto da R. Oletta 18,35

19.30 GR 2 Radiosera - Meteo

Alberto Gozzi presenta La valigia delle In-die. Viaggi possibili e impossibili con ritor-no in serata . Regia di Donatella Botta 19,55

In diretta dall'Arena di Verona. Serata inau-gurale del 70° Festival. Don Carlo. Testo di Joseph Mery e Camille Du Locie. Musica di Giuseppe Verdi. Filippo II: Roberto Scan-diuzzi; Don Carlo: Luís Lima; Rodrigo: Renato Bruson; Il grande inquisitore: Kurt Rvdl: Un frate: Armando Caforio: Elisabetta Hydi, Un trate: Armando Calorio; Elisabetta di Valois: Aprile Millo; La principessa Eboli: Giovanna Casolla; Tebaldo: Daniela Benori; Il conte di Lerma: Pierfrancesco Poli; Un Il conte di Lerma: Pierfrancesco Poli: Un aradio reale: Enrico Facini; Voce dal cielo: Rossella Ragatzu: Deputati fiamminghi: Ezio Maria Tisi, Eftimio Michalopoulos, Gio-vanni Sancin, Ivo Ingram, Alberto Carusi, Bernardino Di Bagno. Direttore Gustav Kuhn. Orchestra e Coro dell'Ente Lirico Arena. M' del Coro Aldo Danieli. Presentazione di Lorenzo Chiera (Ed. Ricordi)

Nell'intervallo (ore 22.30 circa):

GR 2 Radionotte - Meteo
Al termine: Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO TRE

Preludio, Musiche scelte da Luigi Polsini

Glornale Radio Tre. Primo mattino

7,10 Prima pagina. I giornali letti e commentati da Paolo Granzotto. Tel. al n. (06) 3612241 Alla scoperta di Cristoforo Colombo e din-torni. Un programma di Giancarlo Mazzini. Regia di Giuseppe Venetucci 8,30

Calendario musicale. Di A. Lopes Ferreira

8,45 Giornale Radio Tre

Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Sandro Cappelletto. Edouard Lalo: Sinfonia spagnola, per violino e orche-stra, op. 21 ♦ Alma Maria Schindler Mahler: Quattro Lieder ♦ Vincenzo Bellini: Concertino in mi bemolle maggiore per oboe e orchestra

Leggere il Decamerone. Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche ori-ginali di Marco Stroppa. 83º (Replica)

Concerto del mattino (II parte). Wolfgang Amadeus Mozart: Quartetto n. 21 in re mag-giore per archi K. 575 + Richard Strauss: Morteetrasfigurazione, poema sinfonico op. 24 • Claude Debussy: Page d'album

Giornale Radio Tre flash 11.45

OperaFestival. Viaggi, incontri e notizie dal palcoscenici di ieri e di oggi con Paolo Mau-rizi, Luca Pellegrini, Roberto Staccioli e Sabino Lenoci

I luoghi dello sguardo: 10 fotografi rac-contano. Un programma di Laura Cutolo Ponta. 3º puntata: «Romano Cagnoni a Pie-trasanta» (Replica) 13,15

Glornale Radio Tre - Meteo 13,45 14

Concerti DOC dall'archivio dei complessi sinfonici della Rai. Presentazione di Giorgio Pestelli. Direttore Bruno Maderna. Orche-stra Sinfonica e Coro di Roma della Rai. Jo-hannes Brahms: Concerto in la minore per violino, violoncello e orchestra, op. 102 violino, violoncello e orchestra, op. 102 (Salvatore Accardo, violino; Siegfried Palm, violoncello) ♦ Luigi Nono: España en el co-razon (I Epitaffio per Federico Garcia Lorca), tre studi per soprano, baritono, coro misto parlato e strumenti (Lidia Marimpietri, soprano; Mario Borriello, baritono) (Reg. del 28/1/1961) — Direttore Massimo Freccia. Orchestra Sinfonica di Roma della Rai. cia. Orchesta Smillorica in norma cien hai. Niccolò Paganini: Concerto n. 1 in re mag-giore per violino e orchestra op. 6 (Solista Salvatore Accardo) (Reg. dell'11/4/1961) Consulenza di Guido Fonsatti. A cura di Maria Grazia Cavagnino e Renato Zanetto

Giornale Radio Tre flash. Finestra sul mon-15,45 do. Rassegna della stampa estera

In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Antonio Audino e Silvia Calandrelli presen-nano Palomar. Viaggio quotidiano attraver-so le scienze a cura da Daniela Recine. Mu-siche scelte da Barbara De Angelis. Orga-nizzazione di G. Ancillotti

Scatola sonora (I parte). Pagine pianistiche selezionate da Antonio Sardi de Letto 17

Terza pagina. Quotidiano di cultura a cura di Fiavia Pesetti. Ospite in studio C. Cardona 17 30 18

Scatola sonora (Il parte). Musica in scena. Un programma di Paolo Terni 18.45

Giornale Radio Tre - Meteo

Alla scoperta di Cristoforo Colombo e din-19 torni. Programma di G. Mazzini (Replica) DSE - Poesia della terra, dell'acqua, del-l'aria, del fuoco (VIII). Con Roberto Mussa-19 15

pi. A cura di Fabrizia Boiardi

Scatola sonora (III parte). A cura di Barbara Lazotti. Un poeta e la sua musica di Guido Barbieri e Sandro Cappelletto

Fatti e commenti del giorno - Meteo 21

Radiotre suite. A cura di Stefano Geraci. In studio Caterina d'Amico Ottetto di Vienna. Woffgang Amadeus Mo-zart: Quintetto in la maggiore per clarinetto ed archi, K 581 «Stadler» è Felix Mendels-sohn-Bartholdy: Ottetto in mi bernolle mag-giore per archi op. 20

22.30 Blue note. «Suoni paralleli». Di Arturo Stalteri

23,15 Giornale Radio Tre. Ultime della notte

23,20 Fogli d'album selezionati da Leda Bianchi Il racconto della sera. Di Gemma Vincenzini Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

STEREORAL

Stereopiù. Con Nino Mazzarino, Myriam Fecchi, Luciana Biondi, Gerardo Panno. Regia di Marco Vitale e Alex Alongi

14.30 Beatles - Opera Omnia

15.30-16.30 GR 1 in breve

Dediche e richieste, plin! 16.15 17,50 L'album della settimana

18.40 Il trovamusica 18,56 Ondaverde

21

24

19 GR 1 Sera - Meteo

Classico. Tre secoli di successi: da Bach 19.15 adi U2 Con Linda Critelli

Planet rock. Con Marco Basso, Alberto Campo e Mixo / 21,30 GR 1 in breve 22.57

Ondaverde / 23 GR 1 - ultima ediz. - Meteo Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Luca Damiani, Alberto Castelli,

Enrico Sisti, Raffaele Cascone Ondaverde / 5.45 II Giornale dall'Italia 5.49

RADIO VERDE RAI

12.50-16 Spazio due, In studio F. Acampora e F. Li-

13-14-15 GR 2 - Le notizie quando vuol

13,07-13,48 | magnifici dieci 13,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti 13,31 GR 2 Estate / 14,07 Musica per voi

14,30 14,31 14,31 Il Canzoniere dell'estate 15,07-15,39 Successi in musica GR 2 per voi

16-19,30 Spazio due. In studio A. Condorelli e M. Mortillaro

16-17-18 GR 2 - Le notizie quando vuoi 16 07 I magnifici dieci

16,40 Il Canzoniere dell'estate 17,07-17,32-18,47 Successi in musica 16.40 18 07-18 32 Hit Parade

GR 2 Aggiornamenti Bolmare / 19,06 Musica per voi Ondaverde / 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo 19.01

19.55-23.58 Spazio due. In studio I. Orazi e L. Greoli Successi in musica

20,30 l magnifici dleci GR 2 - Le notizie quando vuoi 21,07 Musica per voi

Disconovità / 21,35 Successi in musica GR 2 Aggiornamenti 21,30

22,03 Il meglio della Hit Parade Ondaverde / 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo 22.27

22.41-23.01 II Canzoniere dell'estate / 23 Meteo Spazio due. Musica classica. In studio Corrado Russo — Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereoral

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari Aspettando mezzanotte. Divagazioni, mu-23.31 sica, curiosità, riflessioni, a cura di Alessio Rebecchini

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Luciano Cerl

Ondaverde / 5.45 Il Giornale dall'Italia E 42 Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash. TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14

IRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 vultzies. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella. FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 13,25 - 15 - 18,30 Giornaleradio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmir egionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Tra-

smissioni regionali. SARDEGNA. 7.20 - 12.10 - 14.30 - 19.45 Giornale radio. 11.30 - 12.30 - 14.45 Programmi regionali. SICILIA. 7.30 - 12.10 - 14.30 - 16.15 Giornale radio. 14.30 Programmi regionali.

IIODIFFUSION

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO

9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALLO SCHERMO 11/CANTAUTORI

12/BOCK & POP 13/JAZZ VARIETÀ

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

15/PARATA DI STELLE 16/FACILE ASCOLTO 18/DISCOTECA

20/CONCERTO: The Steppenwolf - The Plastic Ono Band - Roberto Clotti - The Mamas and Pa-pas - John Lennon - The Who - Miriam Makeba 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

- ▶ 6/FILOMUSICA: G. B. Cirri: Concerto in do maggiore per violoncello obbligato, archi e contimaggiore per violoncello obbligato, archi e conti-nuo op. 14 - Sol. M. Nylkos. L. van Beethoven: Sestetto in mi bemolle maggiore per archi e due corni francesi op. 81 - Cri. Z. e. B. Tylsar, J. P. Martini: Plalisir d'amour - Sopr. V. De Los Ange-les, H. Pittzner: Tre lieder - D. Fischer-Dieskau, bar; H. Holl, pf. L. Janacek: Nella strada 1-10-1905, sonata per planoforte; presentimento morte - Sol. M. Damerini. A. Roussel: Sinfonia n. 3 in sol minore op. 42
- ▶ 7.30/MUSICA DI SCENA: J. Suk: Da Sotto il melo, cinque scene dall'op. 20 per contralto, co-ro misto e orchestra dalle Musiche per la leggenda drammatica omonima
- ▶ 8/I CONCERTI DI RADIOUNO: J. Brahms: Sonata n. 2 in fa maggiore op. 99 per violoncello e pianoforte - N. Gutman, vc.; V. Lobanov, pf.
- ▶ 8,30/SINFONIE CONCERTANTI: J. B. Breval: Sinfonia concertante op. 31 per flauto, fagotto e archi - M. Larrieu, fl.; P. Hogne, fag. J. C. Bach: Sinfonia concertante in mi bemolle maggiore per due violini, oboe e orchestra - E. Kock e C. Jongen, vl.i; A. Antoine, ob. J. G. H. Backofen: Sinfonia concertante in la maggiore op. 10 per due cla-rinetti e orchestra - D. Klocker e W. Wanem, clar ▶ 9,30/DEDICATO ALLA'ARPA: P. Hindemith:
- Sonata per arpa Sol. E. Zaniboni. M. L. Tournier: Tre pezzi per arpa Sol. A. Redditi. W. Mathias: Concerto op. 50 per arpa e orchestra Sol. O. El-
- ▶ 10,30/PER VOCE E CHITARRA: F. Sor: Sette bert: Nachtstuck op. 36 n. 2. L. Spohr; Tre lieder op. 37. C. M. von Weber; Die zeit lied n. 5 op. 13 . Hogmann, sopr.; J. Lindberg, chit.
- ▶ 11/RITRATTO D'AUTORE: FRANCIS POU-LENC: Petites voix per 5 cori facili a cappella Coro Matrise Gabriel Faurè dir. T. F. Faurè -Concerto campestre per clavicembalo e orche-stra - Cemb. M. George - The Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. I. Brown — Gloria per soprano, coro e orchestra - Sopr. J. Blegen -Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein
- ▶ 12/ARIE DUETTI TERZETTI E CONCERTATI DA OPERE: L. van Beethoven: Oh war ich schon mit der vereint, da Fidelio - G. Sclutti, sopr.; D. Grobe, ten. - Orch. Filarm. di Vienna dir. L. Maaeriode, ten. - Ordit Filarm, di Vienna dir. L. Maa-zel, G. Rossini: All'idea di quel metallo, da il bar-biere di Siviglia - L. Alva, ten.; T. Gobbi, bar. -Orch. Philharm, di Londra dir. A. Galilera, P. Ma-scagni: Pel nostro amor, da I Rantau - Sopr. M.

H. Olivares - Orch. Sinf. di Praga dir. G. Rivoli. A. Boito: Dio di pietà, da Mefistofele - N. Treigle, bs.; M. Caballè, sopr.; P. Domingo, ten. - London Symphony Orch. e Ambrosian Coro dir. J. Rudel del Coro J. McCarthy

- ▶ 12.30/TRASCRIZIONI E PARAFRASI DA OPE-RE: W. A. Mozart: Don Giovanni, selezione di brani trascritti per ottetto di fiati da Joseph Triebensee - W. Hagen e S. Gottfried, ob. I; S. Hans e S. Kurt, clar. I; K. Detlev e M. Kurt, fag. I; M. Siegfried e S. Rainer, cr.i
- ▶ 13.30/INCONTRO DI SOLISTI: C. Franck: Pre ludio, aria e finale per planoforte - Sol. J. Bolet. P. I. Claikowski: Romanza in fa minore op. 5 — Un poc of Chopin op. 72 n. 15 — Meditazione op. 72 n. 5 — Valzer in la bemolle maggiore op. 40 n 8 - Sol. S. Richter
- ▶ 14,15/IL QUARTETTO NEL NOVECENTO: A Zemlinsky: Quartetto per archi n. 2 op. 15. A. Webern: Bagatelle per quartetto d'archi op. 9 - Quartetto La Salle: W. Levin e H. Meyer, vi.i; P. Kamitzer, v.la; J. Kirstein, vc.
- ▶ 15/I concerti in replica: Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi

Stagione Sinfonica Pubblica 1988/89 della Rai. Direttore Jun'chi Hirokami. Chitarrista Emanuele Segre. H. Villa-Lobos: Concerto per chitarra e orchestra. J. Sibelius: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 43 - Orch. Sinf. di Milano della Rai (Reg. eff. 11 15-3-1989

- ▶ 16,05/MUSICA DA CAMERA: W. A. Mozart: Ein Musikalischer spass in fa maggiore per archi e fiati (sestetto), G. Faurè: Quintetto n. 1 in re minore per pianoforte e archi op. 89
- ▶ 17/LE OPERE DELLA MATURITÀ DI EDVARD GRIEG: Due pezzi per pianoforte op. 52 - Sol. F Katin - Peer Gynt, suite dall'opera - Antica melodia norvegese con variazioni op. 51 — Suite lirica op. 54 per orchestra
- ▶ 18,05/OLTRE LO STRUMENTO: L. Bianchini: Primarie relazioni per elaborare in tempo reale.

 M. Lupone: Mizar per elaboratore in tempo reale.

 A. Ambrosini e G. Pernaselci, pf. e tastiere
- ▶ 18.30/FILOMUSICA: H. H. Harty: Variazioni sopra un'aria dublinese per violino e orchestra-Sol. R. Holmes. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sei romanze senza parole op. 53 - Pf. D. Adni. R. Wagner: Tannhäuser: Dir tone lob - C. Ludwig, sopr.; R. Kollo, ten. G. Puccini: Tosca: Qual oc-chio al mondo può star di paro - M. Caballè, J. Carreras, ten. Federico II di Hohenzollern: Sonata in si bemolle maggiore per flauto di-ritto, sopranino e continuo - M. Petri, fl.; H. Petri, cemb.; D. Petri, vc. N. Porpora: Concerto in sol maggiore per violoncello, orchestra d'archi e continuo - Sol. S. Moses
- ▶ 20/CONCERTINO: F. Mendelssohn-Bartholdy: Andante e scherzo da quattro pezzi per quar-tetto d'archi op. 81 - Quartetto Bartholdy. L. van Beethoven: Due pezzi per pianoforte - Sol. S. Bi-shop. G. Rossini: L'Italiana in Algeri, sinfonia dall'opera - Orch. The Royal Opera House Covent Garden dir G Solti
- ▶ 20.25/MUSICA OGGI: CRISTOBAL HALFF-TER: Linas y puntos — Sequencias - Orch. Sinf. dei Sudwestfunks di Baden Baden dir. E. Bour
- ► 20,55/IL DISCO IN VETRINA (DECCA/SXDLI/ 7536): B. Bartók: Concerto per orchestra - Orch. Sinf. di Chicago dir. G. Solti ▶ 21,30/IL BALLETTO ROMANTICO: A. Adam:
- Le diable à quatre, balletto in due atti London Symphony Orchestra dir. R. Bonynge ▶ 22 30/PER CHITARRE: Musiche di H. Bischoff
- H. Villa-Lobos S. Rak J. Kuffner
- ► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di O. Respighi Anonimo F. Liszt E. Ysaye P. G. Buffardin -

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten, 8,03 - 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45 Der Verkehrsfunk, 6,45 Guten Morgen mit Musik — Anschliessend «Mit in den Tag». Der Verkehrsfunk, Morgentslefon. 7,45 Musik den Tags. Der Verkehrefunk, Morgentelefon. 7,45 Musik is acht mit Verenstatlungskelneder und Programmhinweisen. 8,08 Zu guster Stund a Liadl. 8,30 Der Kaffee ist ertig. 9,30 Haupstächlich Nebensächliches. 1,055 Aus Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. 10,30 Lang. ist is her. 11 Schleger von gestern für Leute von heute. 12,30-13,40 Mittagsmaguzin. 15,30 Konzert am Nachmittag. Des symphonische Werk von Joseph Haydri. 16,15 Minderneich. 1. Polgs. 16,20 Minssikpenph Haydri. 16,15 Minderneich. 19,40 Minssik und Programmvorschau. 20 Abendstudio. 21,57-22 Das Programmvorschau. 20 Abendstudio. 21,57-22 Das Programmvorn morschae. 18 Gendeschluss.

Trst - v slovenščini

Trat - v slovenščini
7-13-18 Radiski dnevnik 8-10-14-17 Kratka poročila
7,20 POLETNE MELODIJE, vmes: (7,26) Koledar. 8.10
4 Trat įs klicias. 8.40 Slovenšta lahka glasba. 9 Pesmi nove
dobe čleve Agos. 10.10 Koncert v Kulturnen domu u
ni nasmehnias srcže 7. Bere Minu Kjuder. 11,38 Kantavtorji in šansonieji. 12 Kráčansko socialno gibanie na Primorskem. 12.20 Narodnostavna glasba. 12.40 Zbo12.50 Orkestrains glasba. 13,20 Folk glasba, 13,40 Simoli inše kaj. 13,50 Country glasba. MAVRICNI MOZAIK.
14,10 S testivalov. 14,30 Nepozabne odrake sanje lopmolis. Trat jed. 15,20 Kráčansko.
16,10 Sport in rekrescije za vasikogar. 16,10 Lahka
plasba raziki narodov. 16,30 Potpuri. 17,10 Klasični album: tedan F. Markalina Sporeda Sporeda 2n naslednje unaci

RADIO UNO

Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Gianfranco Micali Con Gianfrar 6,40 Bolmare

7.20 GR regione RadioUnoclin

7,30 Come la pensano loro. Di F. Scaramucci

GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo

8,30

Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro so-gno in diretta col prof. Giuseppe Donadio. Telefonare al n. (06) 31 60 27

Gianni Bisiach conduce in studio Radio anch'io '92. Telefonare al n. (06) 32 26 514 10 GR 1 flash - Meteo

inOnda. Programma di Carlo Raspollini. Re-gla di Giuseppe Vota. Telefonare al n. (06) 32 16 231 dalle 13,30 alle 15,30 10.30

RadioUnoclip

Tu lui i figli gli altri. A cura di F. Sanguigni. 11,15 «Radio Zorro» di Oliviero Beha - «Rotocalco per tutti». Realizzazione di Paola De Monte GR 1 flash - Meteo

Ora sesta. Corrispondenze antiche e mo-derne dall'Italia in vacanza. Un programma di Umberto Broccoli ed Emanuela Falcetti. 12.06 A cura di Adriano Mazzoletti e Federico Sanguigni. Regia di P. Leone e M. Mazzuc-

12,50 Tra poco STEREORAI

GR 1 - Meteo 19

13.20 Alla ricerca dell'Italiano perduto. Di Giuseppe Aldo Rossi

La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua 13.47 Meteo 14

14,01 Oggiavvenne 14,28

Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di G. Neri, Realizz, di L. Scoccia **GR 1 business**

15,03

Aahm! Un milione di anni a tavola. Dalla prima mela all'ultimo inquinamento. Un pro-gramma a cura di Carla Ghelli, scritto e rac-contato da M. Carnevale Il Paginone Estate. Di G. Neri. La storia -16

logaritmo impazzito. Realizz. S. Chistolini Meteo

17.01

Padri e figli, mogli e mariti. «Mogli e mariti». Condotto da Lietta Tornabuoni. Con la partecipazione di Giorgia della Giusta. Scene di G. Rovera. Interviste di Monica Nannini La lunga estate calda 17.27

Mondo Camion, Di L. Matti con L. De Sanctis 17.58 Daniela Bastianoni e Roberto Piumini pre-18,08 sentano Radicchio. La radio saporita per bambini attenti con la collaborazione di G. Caviezel e G. Finzi, Regla di A. Buscaglia

18,30 **Occidente Express** GR 1 Sera - Meteo

19,15 Ascolta, si fa sera. A cura di G. P. Favero 19,20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni

19,25 Una storia del jazz 20

Parole e poesia. La lingua concreta di Tonino Guerra. Programma di Sabina Sacchi RadioUnoclip

n diretta dalla Sala R8 di Via Asiago in Ro-ma, Adriano Mazzoletti presenta Radiouno jazz '92. Attualità, retrospettive e novità di-

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Vinagiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordi-namento Ministeri ILLPP: e dell'interno

6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

6.27 7.26 8.26 9.26 10,15 11,27 13,26 18,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

6,42 8,42 11,42 18,42 Regione 12,24 14,24 14,54 0,30 5,42

13.46 14.05 15.05 15.37 16.05 17.05 18.05 18.30 21.05 22.01

scografiche dall'Italia e dal mondo. Realizzazione di Roberta Pulino 21 Meteo

22.44 Bolmare RadioUnoclip 22 49

GR 1 - ultima edizione - Meteo In diretta da Radiouno La telefonata 23.05

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con 23,50 Notturno italiano

RADIO DUE

6-7,26 Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Eleonora Belviso. Regia di Giorgio Spotverini 6,03 Titoli GRI 2

6.30 GR 2 Primomattino GR 2 Radiomattino - 1º edizione - Meteo 7,30

Aspettando godo. Di e con Claudio Bisio. Regla di Francesco Anzalone Radiodue presenta. Di Claudia Zanghellini

GR 2 Radiomattino - 2º edizione - Meteo La scalata. Originale radiofonico di Paolo Levi. 3º puntata. Con Carlo Hintermann, Sebastiano Trincali, Anna Bonasso, Luigi Di-berti, Giustino Durano, Stefano Varriale.

Regla di Massimo Scaglione Taglio di Terza. Renato Minore legge le ter-9.10

ze pagine dei giornali GR 2 Notizie - Meteo 9.33

8.03

8.30

8 46

Portofranco. Varietà degli italiani in diretta dai Caraibi. Un programma di Diego Cugia. Regla di Luciano Francisci

10 GR 2 Estate L'estate in tasca. Manuale di sopravvivenza per viaggiatori sedentari. Un programma di Simona Fasulo e Mauro de Cillis. Regia di Francesco Anzalone

11,30 GR 2 Notizie 12.07 Aspettando godo GR regione - Ondaverde 12.10

GR 2 Radiogiorno - 1º edizione - Meteo 12.30 Siamo al verde. Quiz-arcobaleno di Aluffi, 12.50 Bertola e Tosco, per glocare, vincere o combinarne di tutti I colori. Conducono in studio Stefania Bertola e Mario Brusa

13.30 GR 2 Radiogiorno - 2º edizione

Programmi regionali 14,15 Memorie. Di Carlo Goldoni. Lettura integra-le a più voci diretta da Filippo Crivelli 15.30 GR 2 Economia. Media valute - Bolmare

Aspettando godo Pomeriggio insieme. Fatti del quotidiano. Un programma di F. Guerini. Organizzazio-ne di A. M. Rossi. Regia di F. R. Leonardi 15,48

16,30 GR 2 Notizie - Meteo

18,30 **GR 2 Notizie** 18,32 Aspettando godo

18,35 Carissime note. Musiche estive di Radiodue. «Musica da musicals». Un programma di Maria Grazia Milone

GR 2 Radiosera - Meteo 19,30

DSE - Artisti, grandi artisti, signore e can-19,55 tastorie. Di Vanni Ronsisvalle 20,15

Alberto Gozzi presenta La valigia delle In-die. Viaggi possibili e impossibili con ritor-no in serata. Regia di Donatella Botta Cari amici Iontani Iontani. Prontuario di

mode e costumi terrestri ad uso di civiltà aliene. Un programma di Starace, Zatta e

22,30 GR 2 Radionotte - Meteo

22,41 Questa o quella. Musiche senza tempo presentate da C. Apostolo e D. Martino Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano 23,28

RADIO TRE

Preludio. Musiche scelte da Luigi Polsini Giornale Radio Tre. Primo mattino 6,45

Calendario musicale. Di A. Lopes Ferreira 7,10 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Granzotto. Telefonare 7.30 al n. (06) 361 22 41

Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Un programma di Giancarlo Mazzini. Regia di Giuseppe Venetucci

8 45 Giornale Radio Tre

Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Sandro Cappelletto. Richard Strauss: Sinfonie in re minore ♦ Ludwig van Beethoven: Sonata n. 8 in sol maggiore per violino e pianoforte op. 30 n. 3 ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: An in re maggiore K. 100 Andante dalla Serenata

Leggere il Decamerone. Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni 10 Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 84º (Replica)

Goncerto del mattino (il parte). Claude De-bussy: La plus que lente (Pianista Aldo Cic-colini) ♦ Franz Joseph Haydn: Quartetto In fa maggiore per archi op. 74 n. 2 (Quartetto Tatrai) ♦ Gioachino Rossini: Pianto di Armonia sulla morte di Orfeo, cantata per tenore, coro e orchestra (Solista Ernesto Planore, cord e orchestra (Solista Errieso) Pa-cio - Orchestra Sinfonica della Radio di Bra-tislava e Coro Filarmonico Slovacco dir. Carlo Rizzi) • Wolfgang Amadeus Mozart: Minuetto in fa maggiore per pianoforte K.4 (Solista Pascal Roge)

11.45 Giornale Radio Tre flash

OperaFestival. Viaggi, incontri e notizie dal palcoscenici di ieri e di oggi con Paolo Mau-rizi, Luca Pellegrini e Roberto Staccioli 11,48

I luoghi dello sguardo: 10 fotografi raccon-13.15 tano. Un programma di Laura Cutolo Ponta. 4* «Enzo Sellerio e Palermo» (Replica)

Giornale Radio Tre - Meteo 13,45

Concerti DOC dall'archivio del complessi Concert DOC Callarchivio del Compiessi sinfonici della Rai. Presentazione di Giorgio Pestelli. Direttore Fritz Rieger. Orchestra Alessandro Scarlatti di Napoli della Rai. Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia n. 29 in la maggiore K. 201 4 Karl Amadeus Hartmann. Sinfonia concertante per orchestra del Callardia del Callardia Concertante per orchestra del Callardia Concertante per orchestra del Callardia Calla mann: Sintonia concertante per orchestra & Ludwig van Beethoven: Concerto n. 5 in mi bemolle maggiore op. 73 «Imperatore», per pianoforte e orchestra (Solista Wilhelm Kempff) (Reg. del 24/3/1984). Consulenza di Guido Fonsatti. A cura di Maria Grazia Cavagnino e Renato Zanetto

Giornale Radio Tre flash. Finestra sul mon-15.45 do. Rassegna della stampa estera

n diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Antonio Audino e Siivia Calandrelli presen-tano Palomar. Viaggio quotidiano attraver-so le scienze a cura di D. Recine. Musiche scette da Barbara De Angelis. Organizzazione di G. Ancillotti

Scatola sonora (I parte). Pagine pianistiche selezionate da Antonio Sardi de Letto

Terza pagina. Quotidiano di cultura a cura di Flavia Pesetti. Ospite in studio Caterina Cardona. In redazione M. Forti. Assistente al programma O. Gagliano

Scatola sonora (Il parte). Musiche in sce-na. Un programma di Paolo Terni

Giornale Radio Tre - Meteo

18

Alla scoperta di Cristoforo Colombo e din-torni. Regia di G. Venetucci (Replica) DSE - I registi parlano di se stessi (VI). Un programma di Giulio Cesare Castello. «Lu-chino Visconti»

Scatola sonora (III parte). A cura di Barbara Lazotti, Aspetti della musica d'oggi 19.45

Giornale Radio Tre 20.45 Fatti e commenti del giorno - Meteo

Radiotre suite. A cura di Stefano Geraci. In studio Caterina d'Amico Festival di Montpellier 1991. Orfeo. Opera 21

Festival di Montpellier 1991. Orfeo. Opera in cinque atti e un prologo di Alessandro Striggio. Musica di Claudio Monteverdi. Orco-testrazione di Bruno Maderna. Orfeo-Motti Kaston; Euridice, La Musa, Eco. Riè Hamada; la Speranza, Una ninfa, Uno spirito: Anne Sophie Schmidt; Una ninfa: Sylvie Sulle; Caronte, Un pastore, Uno spirito: Jean Philippe Courtis; Apollo: Laurent Naouri; Putone, Un pastore: Lionel Sarrazin; Un pastore, Uno spirito: Thierry Tregan. Direttore ingo Metzmacher. Orchestra Filarmonica di Montpellier. Ensemble Vocal Audite Nova. M° del Coro Jean Sourisse. (Reg. eff. Il 15/7/1991 da Radio France)

23.15

Giornale Radio Tre. Ultime della notte

Fogli d'album selezionati da Leda Bianchi 23.20 23.35 Il racconto della sera. Di Gemma Vincenzini Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano 23.58

GIOVEDÌ 2 LUGLIO

STEREORAL

13,20 Stereopiù. Con Nino Mazzarino, Myriam Fecchi, Luciana Biondi, Gerardo Panno. Regia di Marco Vitale e Alex Alongi 14.30 Beatles - Opera Omnia

15 30-16 30 GR 1 in breve

16.15 Dediche e richieste, plin! 17,50 L'album della settimana

18 40 Il trovamusica 18,56

Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo Classico. Tre secoli di successi: da Bach 19,15 agli U2. Con Linda Critelli

Planet rock. Con Marco Basso, Alberto Campo e Mixo

21.30 GR 1 in breve

22.57 Ondaverde 23

GR 1 - ultima edizione - Meteo Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Alberto Castelli, Enrico Sisti, Raffaele Cascone, Luca Damiani

Ondaverde / 5,45 II Giornale dall'Italia 5.42

RADIO VERDE RAI

12,50-16 Spazio due. In studio F. Acampora e F. Li-

13-14-15 GR 2 - Le notizie quando vuoi

13,07-13,48 I magnifici dieci 13,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti 13,31 GR 2 Estate / 14,07 Musica per voi 14,30 Meteo / 14,31 II Canzoniere dell'estate

15.07-15.39 Successi in musica GR 2 per voi 16-19,30 Spazio due. In studio A. Condorelli e M.

ortillaro 16-17-18 GR 2 - Le notizie quando vuoi

16.07 I magnifici dieci Il Canzoniere dell'estate 16,40 17.07-17.32- 18.47 Successi in musica

18,07-18,32 Hit Parade **GR 2 Aggiornamenti** 19 19.01

Bolmare / 19,06 Musica per voi Ondaverde / 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo 19.55-23.58 Spazio due. In studio I. Orazi e L. Greoli Successi in musica

I magnifici dieci GR 2 - Le notizie quando vuoi 20,30 21 21,07 Musica per voi

Disconovità / 21,35 Successi in musica GR2 Aggiornamenti / 22,03 II meglio della Hit Parade / 22,27 Ondaverde GR 2 Radionotte - Meteo

22,41-23,01 II Canzoniere dell'estate / 23 Meteo Spazio due. Musica classica. In studio Corrado Russo — Chiusura Le trasmissio-23 16 ni proseguono con Stereo

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari 23,31 Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Luigi Bizzarri

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Enzo Giannelli

Ondaverde / 5,45 II Giornale dall'Italia Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali. TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella. FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornele radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Tra-

nissioni regionali. SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali. SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO

9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALLO SCHERMO 11/CANTAUTORI

12/BOCK & POP 13/JAZZ VARIETA

14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO

15/PARATA DI STELLE 16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA 20/CONCERTO Recital: Joe Cocker - Frank Sinatra - John Mayall - Ornella Vanoni - Harry Bela-fonte - Ray Charles

22-23.30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

- ▶ 6/FILOMUSICA: Musiche di W. Lutoslawski -G. Faurè R. Vaughan-Williams M. Glinka E. Chausson
- ► 7.30/MUSICA A PROGRAMMA: Musiche di: F. Liszt - F. Couperin - B. Smetana - E. Satie
- ▶ 9,30/I. RINASCIMENTO INGLESE: C. Tye: In nomine The Jaye Consort of Viols. T. Tallis: Spem in Alium, mottetto The Choir of King's College Cambridge dir. D. Willcocks. R. Jones: Fair oriana seeming to wink. J. Lisley: Fair cythe-rea present her doves - Pro Cantione Antiqua di London dir. J. Partridge
- ▶ 9,50/LA PICCOLA RUSSIA: P. I. Claikowski: Sinfonia n. 2 in do minore op. 17 «Piccola Russia» - I Wiener Philharmoniker dir. L. Maazel
- ▶ 10.25/FERRUCCIO BUSONI: Dodici preludi per pianoforte dai 24 preludi op. 37
- ▶ 11/CONCERTO DA CAMERA: W. A. Mozart: PITCONCENTO DA CAMENA: W. A. MOZATI: Quintetto in re maggiore K. 593 per archi-Aeolian String Quintet. G. Saint-Saëns: Sei ba-gatelle per pianoforte op. 3 - Sol. B. Reingessen. F. Mendelssohn-Bartholdy: Quatro pezzi per quartetto d'archi op. 81 - Quartetto Gabrielli. F. Mentels Tid op pianoforte dell'accidente dell'

Martin: Trio per pianoforte, violino e violoncello su temi popolari irlandesi - W. Genuit, pf.; C. Castleman, vl.; J. Langham, vc.

▶ 12,30/CONCERTO OPERISTICO: R. Wagner: Rienzi: ouverture - Orch. Philarmonia dir. O. Klemperer. G. Rossini: Mosè in Egitto: Dal tuo stellato soglio - J. Anderson, sopr.; S. Fisichella, ten.; R. Raimondi, bs. - Orch. Philarmonia e Ambrosian Opera Chorus dir. C. Scimone - M° del Coro J. McCarthy. G. Donizetti: Linda di Chamounix: O luce di quest'anima - Sopr. J. Suther-land - Orch. della Società del Concertì del Con-servatorio di Parigi dir. N. Santi. G. Bizet: Carmen: Quant au douanier - Sopr.i L. Price, M. Lin-val e G. Macaux - Wiener Philharmoniker e Coro dell'Opera di Stato di Vienna dir. H. von Karajan dell'opera di Stato di Viernia di Li. Von Karajan-M° del Coro W. Pitz. G. Verdi: I due Foscari: Dal più remoto esilio - Ten. L. Pavarotti - Orch. del Teatro alla Scala di Milano dir. C. Abbado. A. Ponchielli: La Gioconda: Quest'ultimo bacio che il pianto inonda - J. Sutherland, sopr.; M. Horne msopr.; L. Payarotti, ten. - Orch. dell'Opera d msopr.; L. Pavarott, ten. - Ord.; beil Opeia will ca-valiere della rosa: Marie Therèse - E. Schwarz-kopf, e T. S. Randall, sopr.; C. Ludwig, msopr. -Orch. Philarmonia dir. H. von Karajan

▶ 13.30/GLI STRUMENTI: IL CLARINETTO: C. M. von Weber: Gran duo concertante per clari-netto e pianoforte - G. De Peyer, clar.; C. Preedy, pf. W. A. Mozart: Trio in mi bemoile maggiore per hammerfluger, clarinetto e viola K. 386 - K. Bir-sak, clar; K. Schatz, v. la; D. Wright, hammerflu-gel. C. Debussy: Rapsodia per clarinetto e or-chestra dir. P. Boulez

IIODIFFUSION

► 14.15/CORI DA OPERE: M. Mussorgski: Sce na dell'incoronazione dal Boris Godunov - Orch. e Coro Kingsway dir. Camarata - Mº del Coro J. Alldis — Venite qua, dal Boris Godunov - Coro della Radio di Sofia - I Wiener Philharmoniker dir. H. von Karajan - M° del Coro N. Balatsch. G. Verdi: Don Carlos: Spuntato ecco il di - Orch. e Coro del Teatro alla Scala dir. C. Abbado - Mº del Coro R. Gandolfi. Ch. Gounod: Coro dei soldati, dal Faust - Orch. e Coro Kingsay dir. Camarata. Mº del Coro J. Alldis

▶ 14,35/CONCERTINO: F. Schubert: Dodici gratzer walzer op. 91 - Pf. P. Bordoni. W. A. Mo-zart: Andante in do maggiore per flauto e orchestra K. 315 - Sol. S. Gazzelloni

▶ 15/GUSTAV MAHLER INTERPRETATO DA DI-MITRI MITROPOULOS: Sinfonia n. 1 in re maggiore «Il titano» - New York Philharmonic

► 15,55/JOSQUIN DESPRÉ: Missa pange lingua a quattro voci - Tallis Scholars dir. P. Philipps

► 16,25/PIOTR ILIJCH CIAIKOWSKI: Souvenir de Florence, sestetto per archi op. 70

▶ 17/L'OPERETTA: Addio giovinezza. Selezio-ne dall'operetta. Musica di G. Pietri. R. Righetti e E. Baggiore, sopr.i; A. Testa, bar. - Orch. e Coro Cetra dir. C. Gallino

► 17.30/PIANISTA: IVO POGORELICH: R. Schumann: Studi sinfonici in forma di variazione in do diesis minore op. 13

► 18/IL COLLEGIUM MUSICUM DI PARIGI: T. Albinoni: Adagio in sol minore per tromba e or-chestra d'archi (trascriz. dall'elab. sul basso ci-frato di R. Giazotto) - Tr. M. Andrè. A. Scarlatti: frato di R. Giazotto) - Tr. M. André. A. Scariatti: Sinfonia di concerto grosso n. 2 in re maggiore per violino, viola, violoncello, flauto, trombe e basso continuo - M. André, tr., R. Guiot, fl.; L. Boulay, clav. A. Vivadidi: Concerto in do maggiore, pp. 46 n. 1 per due trombe, archi e continuo - Tre M. André e M. Lagorce, J. J. Mouret: Fanfare, suite da symphonie n. 1 - M. André, tr., P. Pierlot, ob.; P. Hogne, fag.

► 18.30/FILOMUSICA: J. G. Albrechtsberger: Concerto in si bemoile maggiore per trombone e orchestra K. Stamitz: Sonata per viola d'amore e basso continuo. W. A. Mozart: Dans un bois soli-taire per canto e pianoforte K. 308. G. Donizetti: Ah rammenta o bella Irene, cavatina per canto e pianoforte, F. J. Haydn: Levatevi presto, terzetto dal Pasticcio la Circe ossia L'isola incantata. L. van Beethoven: Sonata n. 12 in la bemolle maggiore per pianoforte op. 26. F. Schubert: Frammenti sinfonici in re maggiore

▶ 20/LE CANTATE DI JOHANN SEBASTIAN BACH: Freude dich erloste schar, cantata per soli, coro, orchestra e continuo BWV 30

► 20,40/CAMERISTICA: Musiche di I. Strawinsky - G. Fauré

► 21/I concerti in replica: Dall'Auditorium D. Scarlatti della Rai. I CONCERTI DI NAPOLI Stagione Sinfonica Pubblica 1989/90. Il Giugno

Barocco. Direttore Filippo Zigante. Clavicembali-sta Andre Darras. Mandolinista Ugo Orlandi. G. Palsiello: Nina pazza per amore, sinfonia -- Concerto in do maggiore per clavicembalo e orchestra - Sette minuetti per orchestra - Concerto stra — serie minuerri per orchestra — Concerto in mi bemolle maggiore per mandolino e archi — Il barbiere di Siviglia, sinfonia - Orch. «A. Scarlat-ti» di Napoli della Rai (Reg. eff. il 7-6-1990)

▶ 21,55/DUE TRII: Musiche di L. van Beethoven - M. Reger

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di I. Holz-bauer - G. Jacob - N. Paganini - M. Greene - J. S.

Sender Bozen

Trst - v slovenščini

Trest - v slovenščini
7-13-19 Radikisi drevnik 8-10-14-17 Kratka poročila,
7-20 POLETNE MELODIJE, vrnes: (7,25) Koledar. 8.10
475t i kiličal- Mara Samsa v Izpovedih, spominih in plamin. 8-40 Slovenska lahka glasba. 9 Pesmi novej dobe
no goriškem gradu. Ramovič Consort in Vokalna skupina
Ave. 10.55 Potpuri. 11.30 Odprts knijas. P. Russianorft:
8-kaja sa bo men inasmehniš sreža?. Bers Minu Kjuder.
20 Srdnij Ameriki. 12.30 Inslianska lahka glasba. 13,20
Glasba po žejaja. MAVIRCIM MOZAIK. 14,10 S festivalov. 14.30 Zvijenju naproti. 14.50 Orkestralna glasba.
6-16.50 Cyrkestralna glasba. 16.30 Norost iz radijske
diskoteke. 16 Moje najjubše knijae. 16.28 Potpuri.
17. 10 Klasični album: teden F. Mendissona Barthiddyja. 18 Caritkova srečanja: Obližano a naslednje dosnosna Barthiddyja. 30 Buss. 18,20 Sporod za naslednje da. 21 skalkaga procesa.
18.30 Buss. 18,20 Sporod za naslednje da.

RADIO ZORRO, di Radiouno, aperta alle denunce dei cittadini sui disservizi delle pubbliche amministrazioni invita a telefonare allo 06/32 16 276

6 45

۵

RADIO UNO

Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno Con Gianfranco Micali 6,40 Bolmare

7

7,20 **GR** regione 7,30 RadioUnoclip

7.40 Come la pensano loro. Di F. Scaramucci

GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo

8,30 RadioUnoclin

8.40 Chi sogna chi chi sogna che. Col prof. Giuseppe Donadio. Tel. al n. (06) 31 60 27 Gianni Bislach conduce in studio Radio an-

ch'io '92. Tel. al n. (06) 32 26 514 10 GR 1 flash - Meteo

inOnda. Programma di Carlo Raspollini. Regia di Giuseppe Vota. Telefonare al n. (06) 32 16 231 dalle 13,30 alle 15,30

RadioUnoclip

11,15 Tu lui i figli gli altri. A cura di F. Sanguigni. «Radio Zorro» di O. Beha - «Rotocalco per tutti». Realizzazione di Paola De Monte

12 GR 1 flash - Meteo 12.06

In collaborazione con le Regioni Veneto, Valle d'Aosta, Marche e la Provincia di Bolzano Senti la montagna «La vita, le storie, i suoni dei monti e delle valli d'Italia». Conducono in studio Donatella Bianchi e Carlo Sacchettoni

RadioUnoclin 12.36

Tra poco STEREORAI 12,50

GR 1 - Meteo 13

13.20 Vacanze e dintorni Alla ricerca dell'Italiano perduto. Di Giu-13.30

seppe Aldo Rossi 13,52

La diligenza, Di Osvaldo Bevilacqua Meteo

14 14,01

Oggiavvenne

Stasera dove. Fuori o a casa. Di G. Neri 14,28 **GR 1 business** 15

15,03 Cartacarbone, Mechi Cena incontra Giancarlo Cardini. Programma di L. Lambertini La loquacità del silenzio. Di V. Rivello e 15,30

Matteo Salvatore Il Paginone Estate. Di G. Neri. Librodisco-16 teca - Corpo 10. Realizz. di S. Chistolini

Meteo 17.01

Padri e figli, mogli e mariti. «Padri e figli». Viaggio nella memoria in cerca di una spiegazione. Conduce G. Micali con la partecipazione della psicologa B. Caprasecca

17,27 La lunga estate calda 17,58

Mondo Camion. Di L. Matti con L. De Sanctis 18,08 Daniela Bastianoni e Roberto Piumini presentano Radicchio. Regia di A. Buscaglia

18,30 Occidente Express 19 GR 1 Sera - Meteo

19.15

Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa

19,20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni

19,25 Musicasette. Di Lucio Lironi 20,05

Bric a' Brac. Curiosità a ruota libera di Vittorio Vighi raccontate da Franca Mantelli e Ful-

vio Ricciardi. Programma di L. Lambertini 20,25 Parole e poesia. La lingua concreta di Tonino Guerra. Programma di S. Sacchi

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggia Informati. Un servizio di RAI, POLSTRAD ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Col dinamento Ministeri LLPP. e dell'Interno

08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57

tadiodus 27 7,26 8,26 9,26 10,15 11,27 13,26 15,27 6,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

Radiotre 5,42 8,42 11,42 18,42 Regione 12,24 14,24 14,54 Notturno Italiano-Stare

dio Verde Rai .05 13.46 14.05 15.05 15.37 16.05 17.05 .30 16.05 16.30 21.05 22.01

Invito al Concerto. Un programma a cura di Renato Zanetto con Giorgio Martellini e Paolo Gallarati. Regla di Renato Zanetto

Meteo

21.01 In contemporanea con Stereorai. 5° Concerto della Stagione di Primavera 1992. Di-rettore Gianpiero Taverna. G. Bosco: Ouverture, per orchestra da camera • M. Di Bari: Come il suono dell'ore il ricordo, per Ban: Come il suono dei ore il ricordo, per undici archi ♦ G. Castagnoli: Cinque madri-gali, per orchestra d'archi ♦ F. Vacchi: Ot-tetto per Luigi Nono (1* esecuzione Italiana) ♦ J. Adams: Shaker loops, per archi. Orche-

stra Sinfonica di Torino della Rai Nell'intervallo (ore 21,48 circa): Interviste e

22.44 Bolmare 22.49

RadioUnoclip

23 GR 1 - ultima edizione - Meteo In diretta da Radiouno La telefonata 23.05

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano 23.28

RADIO DUE

6-7,26 Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini 6.03 Titoli GR 2 6.30 GR 2 Primomattino

7,30 GR 2 Radiomattino - 1º edizione - Meteo

Aspettando godo. Di e con Claudio Bisio. Regia di Francesco Anzalone Radiodue presenta. Di Claudia Zanghellini 8,03

GR 2 Radiomattino - 2º edizione - Meteo 8.30

La scalata. Originale radiofonico di Paolo 8.46 Levi. 4º puntata. Regia Massimo Scaglione 9,10 Taglio di Terza. Renato Minore legge le ter-

ze pagine dei giornali 9.30 GR 2 Notizie - Meteo

9,33 Portofranco. Varietà degli italiani in diretta dai Caraibi. Un programma di Diego Cugla. Regia di Luciano Francisci 10 GR 2 Estate

L'estate in tasca. Manuale di sopravvivenza per viaggiatori sedentari. Un programma di Simona Fasulo e Mauro de Cillis. Regia di Francesco Anzalone

11.30 GR 2 Notizie 12,07 Aspettando godo

GR regione - Ondaverde 12.10

12,50

18,30

GR 2 Radiogiorno - 1º edizione - Meteo 12.30

Siamo al verde. Quiz-arcobaleno di Aluffi, Bertola e Tosco, per glocare, vincere e combinarne di tutti i colori. Conducono in studio Stefania Bertola e Mario Brusa. Re-gla di Carlo Aluffi

13,30 GR 2 Radiogiorno - 2º edizione

Programmi regionali 14,15 15

Memorle. Di Carlo Goldoni. Lettura integrale a più voci diretta da Filippo Crivelli GR 2 Economia. Media valute - Bolmare 15.30

15,45 Aspettando godo

Pomeriggio Insieme. Fatti del quotidiano. Un programma di Franca Guerini 16,30 GR 2 Notizie - Meteo 15,48

17 DSE - Help. Salvagente di lingua e cultu-ra inglese di Lee Marshall

GR 2 Notizie

18.32 Aspettando godo 18.35

Carissime note. Musiche estive di Radiodue, «So' sempe parole d'ammore». Napoli e le canzoni di Libero Bovio. Programma di Salvatore Palomba e Luciano Villeveille-Bi-

19.30 GR 2 Radiosera - Meteo Alberto Gozzi presenta La valigia delle In-19.55

die. Viaggi possibili e impossibili con ritorno in serata. Regia di Donatella Botta

21,30 Cari amici Iontani Iontani. Prontuario di mode e costumi terrestri ad uso di civiltà aliene. Un programma di Starace, Zatta e

22.30 GR 2 Radionotte - Meteo 22,41

Questa o quella. Musiche senza tempo presentate da Claudia Apostolo e Daniele Martino. Realizz. di Enrico Lantelme

Chiusura, le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO TRE

Preludio. Musiche scelte da Luigi Polsini

Giornale Radio Tre. Primo mattino

Calendario musicale. Un programma di Al-7,10 varo Lopes Ferreira

Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Granzotto. Telefonare 7.30 al n. (06) 3612241

Alla scoperta di Cristoforo Colombo e din-8.30 torni. Un programma di Giancarlo Mazzini. Regia di Giuseppe Venetucci

8,45 Giornale Radio Tre

Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Sandro Cappelletto. Franz Joseph Haydn: Sinfonia in mi bemolie mag-giore n. 43 «Mercurio» • Ludwig van Beet-noven: Sonata n. 21 in do maggiore per pia-noforte op. 53 «Aurora» • Gioachino Rossini: Andante con variazioni in fa maggiore su «Di tanti palpiti» dall'opera «Tancredi», per flauto e arpa

10 Leggere il Decamerone. Incontri alla radio Leggere II Decamerone. Incontri alla fadlo con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Bocaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche ori-ginali di Marco Stroppa. 85* (Replica)

Concerto del mattino (Il parte). Ludwig van Beethoven: Quartetto n. 15 in la minore per archi op. 132 ♦ Anton Webern: Due Lieder per voce e complesso strumentale su testi del poeta Rainer Maria Rilke

11.45 Giornale Radio Tre flash

OperaFestival. Vlaggi, incontri e notizie dal palcoscenici di leri e di oggi con Paolo Mau-rizi, Luca Pellegrini e Roberto Staccioli 11,48

13.15 I luoghi dello squardo: 10 fotografi raccontano. Un programma di Laura Cutolo Ponta. 5º puntata: «La Venezia di Gianni Berengo Gardin» (Replica)

Giornale Radio Tre - Meteo

Concerti DOC dall'archivio dei complessi sinfonici della Rai. Presentazione di Giorgio Pestelli. Direttore Ernest Krenek. Orchestra Sinfonica di Roma della Rai. Ernest stra sinfonica di Homa della Hall. Erriest Krenek: Circolo, catena e specchio (Schiz-zo sinfonico) ♦ Claudio Monteverdi: Suite a L'Incoronazione di Poppea (Rielab. di E. Krenek) ♦ Giovan Battista Pergolesi: Concerto in si bemolle maggiore per violi-no, archi e cembalo ♦ Ernest Krenek: Conno, archi e cembalo v Ernesi Neriek. Con-certo n. 2 per violino e orchestra (Sol. Arri-go Pelliccia) (Reg. del 14 gennalo 1961). Consulenza di Guido Fonsatti. A cura di Maria Grazia Cavagnino e Renato Zanetto

Giornale Radio Tre flash. Finestra sul mon-do. Rassegna della stampa estera 15.45 16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma

in diretta dagii studi di vita Asiago il nonta Antonio Audino e Silvia Calandrelli presen-tano Palomar. Viaggio quotidiano attraver-so le scienze a cura di Danjela Recine. Mu-siche scelte da B. De Angelis. Organizza-zione di G. Ancillotti

Scatola sonora (I parte). Pagine pianistiche selezionate da Antonio Sardi de Letto

17,30 Terza pagina. Quotidiano di cultura a cura di Flavia Pesetti. Ospite in studio C. Cardona

Scatola sonora (Il parte), Domenico Cima-18 rosa. Il Mozart napoletano. Un ciclo di Roberto Jovino

18,45 Giornale Radio Tre - Meteo 19

Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Un programma di Giancarlo Mazzini. Regia di Giuseppe Venetucci (Replica)

DSE - La Parola. «Letture bibliche» (XII). 19.15 curadi Enrico Pinto. Testi di Abramo Piattelli

Scatola sonora (III parte). A cura di Barbara Lazotti. Il fascino discreto dell'avanguardia. Di Daniele Lombardi. Realizzazione di Luciano Gristina

20,45 Giornale Radio Tre Fatti e commenti del giorno - Meteo

Folkconcerto. «Ispirazione: i canti di lavoro

e la musica popolare nella cultura europea». Di E. Monti. Regia di Sergio Patou-Patuc-chi. 12º puntata (Replica)

Blue note. «L'Africa: il paese della musica felice». Un programma di Vittorio Franchini

Giornale Radio Tre. Ultime della notte

23,15 23,20 Fogli d'album selezionati da Leda Bianchi Il racconto della sera. Di Gemma Vincenzini

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

STEREORAL

13.20 Stereopiù. Con Nino Mazzarino, Myriam Fecchi, Luciana Biondi, Gerardo Panno. Regia di Marco Vitale e Alex Alongi 14 30 Reatles - Opera Omnia

15 30-16.30 GR 1 in breve

16.15 Dediche e richieste, plin! 17.50 L'album della settimana

18 40 Il trovamuelos 18.56 Ondaverde

GR 1 Sera - Meteo 19 19,15

Classico. Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Linda Critelli In contemporanea con Radiouno. 5º Con 21.01 della Stagione di Primavera 1992

certo della Sta Planet rock. Con M. Basso, A. Campo, Mixo 22 44 22.57

Ondaverde/23 GR1 - ultima edizione - Meteo Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Massimiliano Prestia, Raffaele Cascone, Alessandro Mannozzi, Alberto Castelli

Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia

RADIO VERDE RAI

12,50-16 Spazio due. In studio F. Acampora e F. Li-

13-14-15 GR 2 - Le notizie quando vuoi

13,07-13,48 I magnifici dieci 13,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti 13,31 GR 2 Estate / 14,07 Musica per voi 14,30 Meteo / 14,31 II Canzoniere dell'estate

15,07-15,39 Successi in musica GR 2 per voi

16-19,30 Spazio due. In studio A. Condorelli e M. Mortillaro

16-17-18 GR 2 - Le notizie guando vuoi

16,07 I magnifici dieci 16,40 Il Canzoniere dell'estate 17,07-17,32-18,47 Successi in musica 18 07-18 32 Hit Parade

6,32 Ht Parade GR 2 Aggiornamenti Bolmare / 19,06 Musica per voi Ondaverde / 19,30 GR 2 Radiosera-Meteo 19,01

19,55-23,58 Spazio due. In studio I. Orazi e L. Greoli Successi in musica 20.30

I magnifici dieci GR 2 - Le notizie quando vuo 21,07

Musica per vol Disconovità / 21,35 Successi in musica 21,30 GR 2 Aggiornamenti 22

Il meglio della Hit Parade Ondaverde / 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo

Z2,27 Undaverde / Z2,30 GH 2 Hadionotte - Meteo 22,41-23,01 II Canzoniere dell'estate / 23 Meteo 23,16 Spazio due. Musica classica. In studio Corrado Russo — Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereoral

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari 23 31 Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Luigi Bizzarri

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde NOTTURNO ITALIANO, I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Carlo D'Amicis

Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia 5.42 Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4.09, 5.09

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vellée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash. TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14, 15 Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14
Nutzies. 19,05-19,30 Dai croppes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30-12,35-15-18,30
Giornale radio. 11,30-13,30-14,30 Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Tra-

smissioni regionali: SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali. SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio.

14,30 Programmi regionali.

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO 10/MUSICA DALLO SCHERMO 11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP 13/JAZZ VARIETÀ 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

15/PARATA DI STELLE 16/FACILE ASCOLTO 18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Genesis - Umberto Tozzi - Renato Zero - Ian Hunter - Premiata Forneria Marconi - Adriano Celentano

22-23.30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

▶6/FILOMUSICA: Musiche di: J. Sibelius - A. Mahler/Werfel - R. Schumann - C. Ph. E. Bach -J. N. Hummel

DELL'INTERPRETAZIONE: ► 7 30/MAESTRI COLLEGIUM AUREUM: P. Locatelli: Concerto grosso in fa maggiore. SOPRANO EMILIA CUN-DARI E CONTRALTO GIOVANNA FIORONI: G.

B. Pergolesi: Confitebor tibi domine, salmo per soprano, contralto, coro e orchestra - Orch. dell'Angelicum e Coro Polifonico Italiano dir. G. Bertola. QUARTETTO D'ARCHI DANESE E VIOLINI-STA SERGE COLLOT: W. A. Mozart: Quintetto in STA SERGE COLLOT: W.A. MOZAT. CURRETON IN BEMOID PAGE TO A SKODA: L. van Beethoven: Sonata n. 23 in fa minore op. 57. DIRETTORE NEE-ME JARVI: F. Berwald; Sinfonie serieuse n. 1 in sol minore - Orch. Sinf. di Gothenburg

▶ 9,30/TRII PER BARYTON VIOLA E VIOLON-CELLO DI FRANZ JOSEPH HAYDN: Trio n. 97 in re maggiore — Trio n. 111 in re maggiore — Trio n. 87 in la minore — Trio n. 101 in do maggiore - J. Hsu, bar.; D. Miller, v.la; F. Arico, vc.

▶ 10.20/INTERMEZZO: Anonimo: Lamento di Tristano - Compl. Strum. Ulsamer Collegium. P. Hindemith: Sonata per clarinetto e pianoforte M. Visentini, clar.; S. Yenescu, pf. G. Frescobaldi: Toccata I in sol minore per cembalo - Sol. T. Koopman, G. F. Haendel: Il fabbro armonioso, aria dalla suite in mi maggiore n. 5 per cembalo Sol. C. Tilney

▶ 11/GULDA/BEETHOVEN: L. van Beethoven: Sonata in fa minore op. 2 n. 1 — Sonata in la mag-giore op. 2 n. 2 - Pf. F. Gulda

▶ 11,40/DALLA RACCOLTA PARISOTTI: Dalla raccolta di arie antiche di autori italiani dal XVII al XIX secolo di Alessandro Parisotti. G. Giordani: Caro mio ben. A. Scarlatti: Già il sole dal Gange. D. Cimarosa: Bel mune che adoro. G. B. Pergolesi: Se tu m'ami. A. Scarlatti: Sento nel core certo dolore. — O cessate di piagarmi - Bar. R. Bruson - Orch. RIAS di Berlino dir. R. Paterno-

▶ 12/MUSICA PER BAMBINI: C. Debussy: The snow is dancing da Children's corner - Pf. J. Demus. S. Rachmaninov: Al bambini n. 7 op. 26 - R. Tears, ten.; P. Ledger, pf. F. Liszt: Hymne de l'enfant à son réveil - Org. F. Hellman. B. Britten: Who are these children op. 84 - P. Pears, ten.; B. Britten, pf

▶ 12 30/TRII QUARTETTI QUINTETTI: A. C. De Saint Victor: Trio n. 1 in si bemolle maggiore op. 4 per pianoforte e archi - D. Bellik, pf.; A. C. Vil-

lars, vl.; C. Ciardelli, vc. G. Rossini: Quartetto n. 6 In fa maggiore per flauto, clarinetto, fagotto e corno - G. Finazzi, fl.; E. Marani, clar.; G. Graglia, fag.; E. Lipeti, cr. J. M. Kraus: Quintetto viennese in re maggiore - W. Richter, fl.; P. Naegele e G. Ohnheiser, vl.; B. Krakow, v.la; G. Docke, vc.

▶ 13,30/IL SOLISTA E L'ORCHESTRA: C. M. von Weber: Concerto n. 1 in fa minore per clari-netto e orchestra op. 73 - Sol. G. Depluis - Orch. Sinf. dell'ORTF Nord Picardie dir. Schumann: Concerto in la minore op. 129 per violoncello e orchestra - Sol. M. Bostropovich -Orch. Filarm. di Leningrado dir. G. Rojdestvenski

▶ 14,20/INTERMEZZO: F. von Suppe: Die scho-ne Galathee, ouverture - Orch. Filarm. di Berlino ne Galathee, ouverture - Orch, Filarm, di Berlino Iri, H. von Karajan, S. Rachmanloff: Tre Preludi - PF L. Berman, H. Wienawski: Scherzo tarantella op. 16 - R. Ricci, M.; E. Lusch, pf. — Capriccio valse op. 7 - J. Heifletz, W.; B. Smith, pf. J. Strauss Jr.: Lo zingaro barone, ouverture - Orch, Nuernberger Symphoniker dir. H. Swarowski

▶ 15/I concerti in replica: Dall'Auditorium del Foro Italico. I CONCERTI DI ROMA

Stagione Sinfonica Pubblica 1988/89. Direttore Rafael Fruehbeck de Burgos, Violoncellista Frans Helmerson. R. Strauss: Don Chisciotte, variazioni fantastiche su un tema di carattere cavalleresco per violoncello e orchestra op. 35. R. Schumann: Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 97 - Orch. Sinf. di Roma della Rai (Reg. eff. il 6-5-1989)

▶ 16,20/MUSICA DA CAMERA: P. I. Claikowski: Serenata in do maggiore per archi op. 48 - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. L. Mozart: Sinfonia da caccia in sol maggiore per quattro corni e orchestra d'archi - Sol.i M. Holtzel, H. Jeurissen, V. Levesque, L. De Ruyter - Orch. Concerto Rotterdam dir. H. Friesen

► 17/MUSICA A PROGRAMMA: J. Sibelius: La tempesta, suite op. 109 dalle musiche di scena per il dramma di Shakespeare - Orch. Sinf. di Stato Ungherese dir. J. Jalas. B. Bartók: Due ritratti per violino e orchestra op. 5 - Sol. R. Fenyves -Orch, della Suisse Romande dir. E. Ansermet. C. Debussy: Tre notturni per orchestra - New Phil-harmonia e Coro John Alldis dir. P. Boulez

▶ 18/I QUARTETTI DI DVORAK: Quartetto in mi maggiore n. 8 op. 80 per archi

▶ 18,30/FILOMUSICA: I. Pleyel: Sinfonia concertante in si bemoile maggiore per violino, viola e orchestra op. 29 - I. Stern, vi.; P. Zukerman, v.la. M. Bruch: Sei pezzi per planoforte op. 12 - Sol, M. Berkofsky, R. Strauss: Da II cavallere della Rosa: Ben lo giural d'amarlo sempre - L. Ry-senke e L. Popp, sopr.i; A. Baltsa, msopr. J. Of-fenbach: I racconti di Hoffmann: Adleux je ne veux pas te suivre - J. Sutherland e M. Lilowa, sopr.i; P. Domingo e H. Cuenod, ten.i; H. Touran-geau, msopr.; G. Bacquier, bar. H. Villa-Lobos: Quintetto per strumenti a fiato «in forma di choros». P. Hindemith: Nobilissima visione, suite per orchestra. G. Jacob: Suite per fagotto e quartetto d'archi. Sol. D. Smith

▶ 20/L'OPERA LIRICA: CENERENTOLA. Fiaba giocosa in due atti su testo di Jacopo Ferretti. Musica di Gioacchino Rossini. Tisbe: L. Zanini; Musica di Gioacchino Hossini. Ilsoe: L. Zaniri, Clorinda: M. Guglielmi; Cenerentola: T. Bergan-za; Don Ramiro: L. Alva; Dandini: R. Capecchi; Don Magnifico: P. Montarsolo; Alidoro: U. Trama -London Symphony Orchestra - Scottisch Opera Chorus dir. C. Abbado

▶ 22,25/CONCERTINO: F. Mendelssohn-Bartholdy: Notturno in do maggiore per 11 flati. H. Wolf: Intermezzo in mi bemoile maggiore per quartetto d'archi. J. Stamitz: Sinfonia in re maggiore n 2 op. 3

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di A. Vivaldi - C. M. von Weber - F. Chopin - A. Dvorak - J. Ibert

Sender Bozen

Sender Boxen
7, 15. 8. 10. 12. 13. -17. -19,30 Nachrichten, 8,039,158. 11,58. 13,02. 16,58. 19,45 Der Verkehrstunk,
648 Guten Morgen mit Musik. — Anschliesend eldit in
den Tags. Der Verkehrstunk, Morgentelefon, 7,45 Musik
bis acht mit Veranstaltungskanderder und Programmähr
Klampfin, a Maurerklavier (Mhg.) 5,30 Partner in Europa.
10,05 Oldies, but Goldies, 10,30 Das Porträt (Mhg.) 1,
Aufg spielt und gleungen. ek kloans Blech. a feiner
Gangn, 12,30 T.3,40 Mittagmagazin, 15,30 Konzert
Rischmann, 16,15 Begegnungen, «Kleine Reise nach
Rischmann, 16,15 Begegnungen, «Kleine Reise nach
Postarten. 19,47 Musik und Programmorschau. 20
Gagenwart, 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

Trst - v slovenščini
7-3 - 198 ndjisk idnevnik 8-10-14-17 Krsikaporočila
7,20 POLETNE MELODIJE vmes: (7,25) Koledar. 8-10
4 rist is kilosi Mars Samsa v izpovadih, sponninih njermin. 8-40 Slovenska lahka glasba. 9 Pesmi nove dobe
tonski klorent 1-1,30 Olyter knjiga. P. Russianoft: «Kole
se bo meni nasmehnile sreža?» Bers Minu Kjuder. 11,35
Kantavtorji in šanosnieji, 12-Colviniška iskanja, 12-L 0 Nokantavtorji in šanosnieji, 13-L 0 Kolviniška iskanja, 12-L 0 Nokantavtorji in šanosnieji, 13-L 0 Kolviniška
13-Colviniška iskanja, 12-L 0 Kolviniška
14-Distribe in šanosnieji, 13-L 0 Kolviniška
14-Distribe in šanosnieji, 13-L 0 Kolviniška
14-Distribe in šanosnieji, 13-L 0 Kolviniška
15-L 0 Revival. 16 Clissovi iz Sibirije. 16-20 Potpuri.
17-1 Klasisiria isbum: teden F. Mendelssonis-Bertholdyis. 18-Kulturni dogodki. 18-30 Orkestralna glasba. 19-20
Spored za naslednji dan.

14

RADIO UNO

Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno Con Gianfranco Micali 6,40 Bolmare

7

7,20 **GR** regione RadioUnoclin 7,30 **GR 1 Scienze**

7,40 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo

8,30 RadioUnoclip

Chi sogna chi chi sogna che. Coi prof. Giu-seppe Donadio. Tel. al n. (06) 3160 27 8,40

Week-end. Itinerari turistici. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza, con Mariù Safier. Regia di Leda Palma

10 GR 1 flash - Meteo 10.15 Black-out. Con Enrico Vaime, Simona Marchini, Pier Francesco Poggi e Fabio Fazio Mina presenta Incontri musicali del mio

Cineteatro. Di Gigliola Fantoni. Con F. Cuo-11.45 mo e B. D'Alessandro

12 GR 1 flash - Meteo Tra poco STEREORAL 12.53

13 GR 1 - Meteo

13,20 Estrazioni del Lotto

Sempre... di sabato, Europa. A cura di M. A. Viviani, Testi di P. Mosca e R. Bastoni. Oro-13.25 scopo di C. Caraglio. Regia di G. Caldana Meteo

14 14.01 Ogglavvenne

Stasera (e domani) dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri 14.28

GR 1 business 15

15,03 Parole di donna. Di G. Grimaldi Radiomantra. Varietà radiofonico elettroni-co di Sergio Messina 15,30

15,54 RadioUnoclip

Week-end. Itinerari turistici 16 17 Meteo

Padri e figli, mogli e mariti. «Mogli e mariti». Condotto da Lietta Tornabuoni. Con la par-17.01 tecipazione di Giorgia della Giusta. Scene di G. Rovera. Interviste di Monica Nannini

17,30 Autoradio. A cura di Lino Matti 18 La musica del cuore

Il cuore. Programma di Olindo Fameli 18,10 18,30 Quando i mondi si incontrano. Programma di Donatella Bianchi. Collab. di E. Bianchi

19 GR 1 Sera - Meteo

Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cu-19,15 ra di Gian Paolo Favero

Adesso musica 1. Con Maira Nacar 19 20 19,55 Black-out

20.33

Ci siamo anche noi. Programma di P. Sca-rabello, Realizzazione di L. Pasquini Meteo 21 Dottore, buonasera. Di Luciano Sterpellone

21,01 Giallo sera

21,30

22 Adesso musica 2 22,22

Teatrino. Rossini si racconta. Radiodram-ma di Silvano Balzoni. Regia di Giorgio Ciar-paglini (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

22 52 Bolmare GR 1 - ultima edizione - Meteo

ONDAVERDE

ollegamenti con la Centrale operativa Viaggla formati. Un servizio di RAI, POLSTRAD UAS, AC, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Con amento Ministeri LLPP, e dell'Interno

8,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

0.27 7,26 8,26 9,26 10,15 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,15 19,26 23,27 1,42 8,42 11,42 18,42 Regione 12,24 14,24 14,54 Notturno Italiano-Store

Radio Verde Rai 13,05 13,46 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05 17,30 18,05 18,30 21,05 22,01

In diretta da Radiouno La telefonata 23 28

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO DUE

6-7,19 Fine settimana di Radiodue. Divagazioni musicali. Con Armando Torno 6.03 Titoli GR 2

6.30 GR 2 Primomattino

Parole di vita. Pensiero spirituale di Don 7 19 Giovanni Centi

7.30 GR 2 Radiomattino - 1º edizione - Meteo

Aspettando godo. Di e con Claudio Bisio Regia di Francesco Anzalone

Radiodue presenta, Di Claudia Zanghellini 8.03 GR 2 Radiomattino - 2º edizione - Meteo 8.30

8,46 So anch'io la virtù magica. Grandi pagine del melodramma. A cura di Lorenzo Chiera GR 2 Notizie - Meteo

Mille e una canzone. Curiosità e musica 9.33 con Donatella Moretti. Un programma a cura di Franca Guerini

10 **GR 2 Estate**

10.16 Qui lo dico, qui lo nego. Opinioni sottobanco estorte da Gianluca Nicoletti

Aspettando godo

Hit Parade. Presentano Daniela Debolini e 11.03 Aleegandro Marescalchi

11,30 GR 2 Notizie 12.10 GR regione - Ondaverde

12,30 GR 2 Radiogiorno - 1º edizione - Meteo

Hit Parade. Presentano Daniela Debolini e Alessandro Marescalchi

13.30 GR 2 Radiogiorno - 2º edizione

14,15 Programmi regionali I racconti di Offenbach. Originale radiofonico in 13 puntate di Alba Noella Picotti. Regia di Mario Licalsi

15,30 GR 2 Europa. A cura della Redazione Esteri del GR 2 15.45

Rolmare 15,50 Aspettando godo

15,53

Hit Parade. Presentano Daniela Debolini e Alessandro Marescalchi

16,10 Radiofestival: Di a da in con su per tra fra. La pubblicità in poche parole. A cura di Adriano Zanacchi. Regia di Federica Starace e Simona Piersanti

GR 2 Notizie - Meteo 16.30 16,33 Estrazioni del Lotto

16,38 Mille e una canzone Invito a teatro. Amore mio. Commedia in tre 17,30

atti di Terence Rattigan. Versione Italiana di Laura Del Bono, Con Laura Adani, Armando Francioli, Stefano Svevo, Alina Moradei, Anna Maria Sanetti, Giuliana Monteverdi, Maria Pia Colonnello. Regia teatrale di Giuseppe Di Martino Nell'intervallo (18,18 circa): GR 2 Notizie

19.30 GR 2 Radiosera - Meteo

Radiodue sera jazz. La tromba nel jazz. Programma di Marcello Piras, a cura di Pao-19,55 lo Padula. Realizzazione di Antonio Tentori Concerto Sinfonico. C. Saint-Saens: Danza 21 macabra, poema sinfonico op. 40 (VI. e dir. L. Maazel - Orch. National de France) -Concerto n. 5 in fa maggiore per pianoforte e orchestra op. 103 (Sol. Ph. Entremont -Orch. du Capitole de Toulouse dir. M. Plasson) - Havanaise per violino e orchestra op. 83 (Sol. I. Perlman - Orch. New York Philharmonic dir. Z. Mehta) + S. Rachmaninoff: Concerto n. 2 in do minore per pianoforte e orchestra op. 18 (Sol. F. R. Duchable - Orch. Filarm. di Strasburgo dir. Th. Guschlbauer)

GR 2 Radionotte - Meteo 22.30

22,41 Aspettando godo 22.44 Confidenziale

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con 23.28 Notturno italiano

RADIO TRE

Preludio, Musiche scelte da Luigi Polsini

Giornale Radio Tre. Primo mattino

7.10 Calendario musicale. Un programma di Alvaro Lopes Ferreira

Prima pagina. I giornali del mattino letti e 7.30 commentati da Paolo Granzotto. Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Un programma di Giancarlo Mazzini. Regia di Giuseppe Venetucci

Giornale Radio Tre

Radiotre suite. Cronache, incontri, musica e spettacolo con Guido Barbieri, Enrico Magrelli e la collaborazione di Francesco Bortolini, Opinioni di Natalia Aspesi, Goffredo Fofi e Cesare Garboli. A cura di Stefano Geraci. In redazione Valerio Giannetti

11,45 Giornale Radio Tre flash

11,48 Radiotre suite (Il parte). La stanza della

Giornale Radio Tre - Meteo 13.45

La parola e la maschera. Il mondo di Edith Wharton di Angela Bianchini e Carlo Di Ste-fano. 2º parte. «L'ultima carta» e «La zitella». Radiodrammi liberamente tratti dai racconti omonimi della scrittrice americana (Replica)

14.55 I maestri dell'interpretazione. Direttore Thomas Beecham, Hector Berlioz: Sinfonia fantastica - Episodi della vita d'un artista op. 14 (Orchestra Nazionale della Radio-Televisione Francese)

15.45 Giornale Radio Tre flash. Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera

Il senso e il suono. «Poesia e profezia» di Marco Della Lena. Regia di Valeriano Gialli.

«Ezra Pound: Giamblica luce» Concerti lazz. Un programma a cura di Fa-16.30 brizio Minasi. Hermeto Pascoal & Grupo

I reportages di Radiotre. Atlante sonoro. 18 Un programma di Alberico Giostra

18,45 Giornale Radio Tre - Meteo

Scatola sonora. A cura di Barbara Lazotti. Giuseppe Elos: Meditation II per viola e flauto (Matthijs Bunshoten, viola; Harrie Starreveld, flauto) . Giancarlo Schiaffini: Canzon «La venexiana» per trombone solo (1980) (Solista l'Autore) ♦ Ada Gentile: Quick moments per flauto e chitarra (Pier re-Ives Artaud, flauto; Luigi Sini, chitarra) . Aldo Clementi/Piotr Il'ic Cajkovskij: Kolybelnaja pesnja (ninna nanna) op. 16 n. 1 (Trascr. di Aldo Clementi per flauto e contraito, celesta e chitarra) (Pierre-Ives Ar-taud flauto: Andrée Darras, celesta; Luigi Sini, chitarra) • Goffredo Petrassi: Romanzetta per flauto e pianoforte (1980) (Tommaso Valletti, flauto; Dario Vagliengo, pianoforte) + Luigi Dallapiccola: Quaderno musicale di Annalibera (Maria Grazia Bertoc-chi, pianoforte) ♦ Marco Tutino: The game is lost per clarinetto (Clar. Angelo Teora) Radiotre suite. A cura di Stefano Geraci. In

studio Tomaso Sherman

Roberto il diavolo. Grand-opéra in cinque atti di Eugène Scribe e Germain Delavigne. Musica di Giacomo Meyerbeer (Traduzione di Adolfo Carlo Di Siena). Roberto: Giorgio Merighi; Bertramo: Boris Christoff; Alberto: Giovanni Antonini; Rambaldo: Gianfranco Manganotti; Isabella: Renata Scotto; Alice: Stefania Malaqu: Maestro delle cerimonie: Dino Formichini. Direttore Nino Sanzogno. Orchestra e Coro del Maggio Musicale Fio-rentino. Mº del Coro Adolfo Fanfani Nell'intevallo (ore 20,35 circa):

Giornale Radio Tre

23.58

Fatti e commenti del giorno - Meteo 23,15 Giornale Radio Tre. Ultime della notte

Radiotre suite. Goffredo Fofi incontra 23,20 Gianni Amelio 23.45

Fogli d'album selezionati da Leda Bianchi Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

STEREORAL

Stereopiù. Con Nino Mazzarino, Luciana Biondi, Gerardo Panno. Regia di Marco Vi-tale e Alex Alongi 13 20

Stereo Hit: «Top 20:

Tra le 15 e le 17: TGS - Ciclismo. 79° Tour de France. San Sebastian: Prologo a cro-nometro. Radiocronisti Alfredo Provenzali e Roberto Collini

15,30-16,30 GR 1 in breve 16,37 Dediche e richieste, plin!

Ondaverde 18,56 GR 1 Sera - Meteo

Classico. Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Linda Critelli 19,15

Planet rock, Con Alberto Campo e Mixo

21,30 **GR 1 in breve** 22,57 Ondaverde

GR 1 - ultima edizione - Meteo

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Raffaele Cascone, Alessandro Mannozzi, Alberto Castelli, Massimiliano Prestia

Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia

RADIO VERDE RAI

12,50-16 Fine settimana. In studio G. M. Foderaro e S Satta

13-14-15 GR 2 - Le notizie quando vuoi

13 07-13 48 I magnifici dieci

13.30-15.30 GR 2 Aggiornamenti 13.31 GR 2 Estate / 14,07 Musica per voi

Meteo / 14,31 II Canzoniere dell'estate 14.30 15.07-15.39 Successi in musica

GR 2 per voi 16-19,30 Fine settimana. In studio E. Castellini e D

Pettinell 16-17-18 GR 2 - Le notizie quando vuoi

I magnifici dieci 16 07

16.40 Il Canzoniere dell'estate 17 07-17 32 Successi in musica

18 07-18 32 All time Parade **GR 2 Aggiornamenti**

Bolmare / 19.06 Musica per voi 19.01 Ondaverde / 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo 19.26 19,55-23,58 Fine settimana. In studio G. lacoboni e F. Isi — Successi in musica

20,30 I magnifici dieci / 21 GR 2 - Le notizie quando vuol / 21,07-21,35 Musica per vol

21.30 Disconovità / 22 GR 2 Aggiornamenti

22 03 All time Parade Ondaverde / 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo

22,41-23,01 II Canzoniere dell'estate Meteo / 23,16 Successi in musica

Musica dance — Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereoral 23.30

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari 23.31 Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Luigi

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde 24 NOTTURNO ITALIANO, I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Felice Liper

5.42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2,3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03,3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3.09. 409 509

REGIONALI

VALLE D'AOSTA, 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash. TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Gior-THEN INU-ALL DATISE. 7.20 - 12,10 - 19,10 Stornale radio. 14,15 Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40 - 14
NUTZIOS. 19,05 - 19,30 Del screppes di Selle.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 16,30
Giornaleradio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Tra-

missioni regionali. - 12.10 - 14.30 - 19.45 Giornale radio. 11.30 - 12.30 - 14.45 Programmi regionali. SICILIA. 7.30 - 12.10 - 14.30 - 16.15 Giornale radio. 11.30 - 16.15 Giornale radio. 11.30 - 16.15 Giornale radio.

DIFF

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO 10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP 13/JAZZ VARIETÀ

14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO

15/PARATA DI STELLE 16/EACH F ASCOLTO

18/DISCOTECA 20/CONCERTO The Modern Jazz Quartet - Stan Tracey - The Manhattan Transfer - Sonny and the Dulfer Gang - Kai Winding - Flora Purim - The Co-conuts - The Crusaders - The Dubliners - Rick Wakerman

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA
- ▶ 6/FILOMUSICA: Musiche di J. Sibelius G. Donizetti - V. Bellini - G. Verdi - F. J. Haydn - F. Godefroid - R. Vaughan-Williams
- ▶ 7.30/LA VARIAZIONE: S. Rachmaninov: Variazioni op. 22 su un tema di Chopin tratto dal preludio n. 20 in do minore. C. Franck: Variazioni sinfoniche per pianoforte e orchestra
- ▶ 8.15/RIBALTA DI SOLISTI: L. van Beethoven: Sonata in re maggiore op. 28 per planoforte "Pa-storale" - Sol. E. Fischer. F. Chopin: Sonata n. 2 op. 35 in si bemolle minore per planoforte - Sol. V. Horowitz
- ▶ 9/IL BAROCCO CAMERISTICO: G. F. Haendel: Suite n. 5 in mi minore per clavicembalo -Sol. T. Pinnock. J. S. Bach: Partita n. 3 in mi mi-nore per violino solo BWV 1006 - Sol. G. Kremer
- ▶ 9,30/DANZE ITALIANE NEL RINASCIMENTO: Anonimo sec. XVI: Ballo furlano: L'arboscello. G. Pacoloni: Passamezzo della battaglia. Anonimo sec. XVI: Gagliarda ferrarese — Dal I libro di Pier-re Phalese: Pavana gagliarda di anonimo del sec. XVI — Pavana: La cornetta gagliarda: Giorgio -
- ▶ 9.50/PAGINE SINFONICHE: C. Cul: Suite op. ▶ 9.50/PAGINE SINFONICHE: C. Cul: Suite op.
 43 - Orch. Filarm, di Hong Kong dir. K. Schermer-horn. F. Mendelssohn-Bartholdy: La grotta di Fingal, ouverture op. 26 - Israel Philarmonic Orch. dir. L. Bernstein. R. Strauss: Till Eulenspie-gel, poema sinfonico op. 28 - Chicago Symphony Orchestra dir. G. Solti
- ▶ 10,25/WOLFGANG AMADEUS Concerto per planoforte e archi n. 18 in si bemolie maggiore K. 456 - English Chamber Orch. Dir. e sol. M. Perahla
- > 11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: ORCHE-STRA DA CAMERA DI PRAGA: F. J. Haydn: Sin-tonia n. 94 in sol maggiore. FLAUTISTA ROBER-TO FABBRICIANI: C. Reinecke: Concerto per TO FABBRICIANI: C. Reinecke: Concerto per flauto e orchestra op. 283 - Orch. -A. Scarlatti- di Napoli della Rai dir. M. Gusella. DIRETTORE OT-MAR MAGA: N. J. Milaskowskij: Sinfonia n. 27 op. 85 - Orch. Sinf. di Milano della Rai
- ▶ 12,30/IL QUARTETTO VERMEER: L. van Beethoven: Quartetto n. 13 in si bemolle maggiore per archi op. 130
- ▶ 13,10/BAROCCO INGLESE: H. Purcell: Ciac-cona in sol minore Suite da The virtuous wife ▶ 13 30/CONCERTO SINFONICO, DIRETTORE CARLO MARIA GIULINI: G. Rossini: La Cene

rentola: sinfonia - The Philharmonia Orchestra W. A. Mozart: Sinfonia n. 40 in sol minore K. 550.

W. A. Mozart. Simonia II. al III ser imforte N. 39.

Prokoflev: Sinfonia n. 1 in re maggiore op. 25.

La classica - Chicago Symphony Orchestra. M.

De Falla: El sombrero de très picos, suite dal balletto. M. Ravel: Ma mère l'oye - The Philharmonia Orchestra

▶ 15/CONCERTO OPERISTICO: W. A. Mozart: Don Giovanni, ouverture, G. Verdi; Rigoletto: La donna è mobile - Ten. L. Pavarotti. U. Giordano: Andrea Chénier: «La mamma morta» - Sopr. G. Benackova. G. Puccini: Madama Butterfly: «Una nave da guerra scuoti quella fronda» - M. Callas, sopr., L. Danieli, msopr. R. Leoncavallo: Pagliacci, prologo - Bar, T. Gobbi, G. Verdi: La forza del ci, prologo - Bar. 1, Gobbi. Le, Verdi: La 10/28 del destino: Pace mio Dio - Sopr. G. Benackova. W. A. Mozart: Le nozze di Figaro: Aprite un po quel-li occhi - Bar. G. Taddei. G. Rossini: Il barbiere di Siviglia: Buonasera miel signori - T. Allen, bar. A. Baltsa, msopr.; F. Araiza, ten.; D. Trimarchi e R.

Lloyd, bs.i. R. Leoncavallo: Pagliacci: due recital - Ten. G. Di Stefano. G. Verdi: Macbeth: Patria oppressa. C. W. Gluck: Orfeo ed Euridice: Ah se intorno, G. Verdi: Aroldo, ouverture ► 16.20/SOLISTI ROBERT VEYRON-LACROIX

- E ANNE-SOPHIE MUTTER: M. De Falla: Concerto in re maggiore, per clavicembalo e orchestra -Sol. R. Veyron-Lacroix - Solisti dell'Orch. Naz. di Spagna dir. A. Argenta. M. Bruch: Concerto n. 1 in sol minore per violino e orchestra - Sol. A. S. Mutter - Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Kara-
- ► 17/ARCHIVIO DEL DISCO: L. van Beethoven: Sinfonia n. 1 in do maggiore op. 21 - Orch. Sinf. Pablo Casals di Barcellona dir. P. Casals
- ▶ 17.25/L'ART DU CLAVECIN: F. Couperin: Dieci pezzi per cembalo da L'art de toucher le clavecin - Clay, A. Curtis
- ▶ 17,50/IL POEMA SINFONICO: R. Strauss: Macbeth, poema sinfonico op. 23 - Orch. Staats-kapelle di Dresda dir. R. Kempe
- ▶ 18,10/SYNTAGMA MUSICUM: Musiche di F. Andrieu - Anonimo - Solage - J. Hasprois - J. Cesaris - G. Binchois
- ▶ 18.30/FILOMUSICA: G. Ph. Telemann: Concerto in si bemolle maggiore per violino, orche-stra d'archi e continuo. D. Cimarosa: Quattro movimenti per flauto e chitarra. V. Bellini: Norma: Oh non tremare e perfido. G. Donizetti: Rosmonda d'Inghilterra: Perché non ho del vento. S. Moszko: Quartetto n. 2 in fa maggiore per archi. C. Nielsen: Piccola suite per orchestra d'archi op. 1
- ▶ 20/CONCERTO DA CAMERA: W. Lutoslawski: Quartetto per archi. G. Ligeti: Dieci pezzi per quintetto di fiati - Quintetto di strum. a fiato della Germania sudoccidentale. A. Berg: Suite Iirica per quartetto d'archi - Quartetto Schoenberg
- ► 21,05/OUVERTURE DA OPERETTE DI FRANZ VON SUPPE: La bella Galatea - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein — Fatinitza - Orch. Filarm, di Montreal dir. Ch. Dutoit - Boccaccio Orch. London Philharmonic dir. N. Marriner -Ouverture da: Il supplizio di Tantalo - Wiener Philarmoniker dir. Z. Mehta
- ▶ 22/PAGINE CORALI: G. Allegri: Miserere a 9 voci, per doppio coro. C. Nielsen: Tre mottetti per coro misto op. 55. W. Byrd: Messa a tre voci. H. G. Pfluger: Stimmen, per soli, coro a 3 parti, pianoforte e percussione
- ➤ 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di C. Cecere -W. A. Mozart - G. Rossini - F. Geminiani - G. da Venosa - R. Wagner

A cura de Tamara Mariani (IV Canale)

Sender Bozen
7,16 = 8 10, 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten, 8,039,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45 Der Verkehrstruk.
64 Gotte Michael Steiner Stei

Trst - v slovenščini

Trst - v slovenščini
7-13: 198 radjiskidnemi 8-10-14-17 Krataporočila
7-20 POLETNE MELODUE vmes: (7.25) Koledar 8.10
Kulturni dogodki (ponovitek: 8.40 Slovenska lahks glassba. 9 Pesmi nove dobe sNew Ages - Zven sveta «World
sounds». 10,10 Stereofonski koncert. 11,30 Odprta
knijga. P. Russianoff: «Kdaj se bo meni nasmehnila eredar». Bera Minu Kjuder. 1,35 Krantavorji in Isracnieji.
Zeijah. MAVRIČNI MOZAIK: 14.10 S festivalov. 14,30 Z
raših priredigev. 15 Mladinika nadaljevanka. šfect. teci.
kuža mojt. Sesti in zadnji del. 15,20 Zvočne kulise. 16
Na počitnica. 17,40 Potpur. 17,10 K lossični album: teden F. Mendelssohna-Bartotdyja. 18 B. Kobal: idonjour
ere S. Verča in B. Kobala (ponovitev). 18.30 Jazz. 19,20
Spored za naslednji dan.

BUCATO SENZA MACCHIA, PULITO CHE RESPIRA.



OMINO BIANCO SUPER COLOR ALL'OSSIGENO ATTIVO.

SUSANNA SUPPA

IL PIÙ ABILE PREDATORE

riginario del Nord America, il maine coon, o letteralmente «procione» del Maine, è, insieme al norvegese delle foreste, il più grande e possente tra i felini domestici. Possiede un'ossatura ed una muscolatura ben sviluppate, zampe forti ed una testa importante. La sua gigante taglia e la sua robusta struttura gli erano necessarie per sopravvivere al rigidissimo clima delle foreste del Maine ed anche agli attacchi dei numerosi predatori che abitavano in quelle fitte boscaglie. Lì era abituato a procacciarsi il cibo da solo ed è per questo motivo che, an-

cora oggi, il maine coon è un pericolosissimo avversario per le piccole prede. Furbo ed astuto, infatti, ha eccezionali capacità predatorie e, tra tutti i gatti, è senza dubbio il più abile cacciatore, sia di topi, sia di volatili. Anche i pesci di fiume di fronte a lui non hanno scampo poiché questo coraggiosissimo gatto, al contrario degli altri, non teme neppure l'acqua. È, senz'altro, un animale che in libertà sa cavarsela egregiamente da solo ed è impavido a tal punto da non indietreggiare neanche davanti ad un cane. Non è, però, un gatto attaccabrighe poiché non ama entrare in competizione con gli altri animali e tantomeno aggredirli. Dal momento che predilige la vita all'aperto il luogo ideale per allevarlo sarebbe una villa od una casa con il giardino, ma si adatta di buon grado anche alla vita in appartamento. Il maine coon è un gatto molto vivace ed esuberante, perciò è sempre in movimento, trascorrendo molte ore della giornata giocando. Possiede un carattere docile ed equilibrato e si affeziona moltissimo al padrone, da cui accetta ben volentieri coccole e carezze, ma difficilmente si fa sottomettere, perché ha radicato in sé lo spiccato senso di indipendenza tipico del vero felino. La sua voce è molto particolare, differente dal consueto miagolio, somiglia piuttosto ad uno squittio, quasi a rivelare il retaggio che porta con sé dell'ani-



Di origine americana,

impavido e vivace, il

furbo e astuto.

QUANDO IL GATTO VA IN VACANZA. Se abbiamo deciso di portare il nostro amico gatto con noi in vacanza, bisogna organizzare per tempo tutto ciò che è necessario. Innanzitutto dobbiamo fornirci di un cesto o di una gabbia per trasportarlo; anche il gatto più mansueto in tali circostanze po-trebbe spaventarsi e reagire male. Se viaggiamo in auto è necessario collocare la gabbia in modo che sia stabile e poco esposta al sole per evitare il colpo di calore. Mai metterla nel portabagagli. È bene anche evitare che l'animale mangi prima di viaggiare perché potrebbe avere fastidi allo stomaco. Se, poi, il nostro gatto dovesse comunque soffrire il mal d'auto o fosse molto nervoso ed agitato durante il viaggio esistono dei farmaci appositi che il veterinario ci potrà, senz'altro, consigliare a seconda del caso.

GUIDA ALL'ACQUISTO. Per l'acquisto di un buon cucciolo vi indico alcuni degli allevamenti italiani riconosciuti dalla Federazione Felina Italiana (F.F.I.) e dalla Federazione Felina Internazionale (F.I.Fe. All. «Réal Coon» di Bardella e C., Via Bergami 8, S. S. Giovanni

(MI), tel. 02/2478819.

– All. «Stella Coons» di S. Funaro, Via Malta 2, 57100 Livorno, tel. 0586/803103.

Golfarelli», Via Bracciano 46, 00189 Roma, All. «Lilia tel. 06/3762916.



DA DOVE VIENE

Il maine coon è apparso in America, nelo Stato del Maine, intorno alla fine del 1700. L'ipotesi più attendibile afferma che questa razza sia opera di una grande selezione naturale e sia nata dall'incrocio fra il gatto domestico americano e l'angora. Ma ci sono anche altre leggende che narrano delle origini di questo gattone. La più fantastica vuole che il maine coon sia frutto dell'amore fra un gatto selvatico ed un «racoon», cioè un simpatico orsetto lavatore. C'è anche una teoria che afferma che questo gatto possa discendere proprio dal gatto norvegese delle foreste poiché i vichinghi, durante le loro incursioni in quei luoghi, vi lasciarono alcuni esemplari di tale razza, che naturalmente si adattarono benissimo a quel rigido clima.

cui potrebbe discendere. Il maine coon incredibilmente forte e sano e, grazie alla sua dura scorza, non necessita di particolari cure od attenzioni, Raggiunge il suo completo sviluppo verso i tre anni. Il suo mantello, più corto sulle spalle e sulla testa e più lungo sul ventre, sulle zampe posteriori e sulla coda, è molto folto e spesso ed essendo impermeabile protegge dalle in-temperie. Va quotidianamente spazzolato con una spazzola di crine in modo da evitare al gatto di ingerire i peli morti mentre si lecca. L'inghiottimento di peli, infatti, è pericolosissimo perché può provocare disturbi respiratori ed intestinali. La sua dieta ideale è quella che alterna la carne con il pesce anche se, senza dubbio, il maine coon preferi-

sce quest'ultimo alimento, forse perché in passato si dice che sia vissuto con i marinai. Necessita di sostanziosi pasti perché, quando non si sente del tutto soddisfatto di quelli ricevuti, va a procurarsi altro cibo da solo. In questo caso, però, bisogna fare molta attenzione perché essendo un po ladro e possedendo la straordinaria capacità di aprire qualsiasi porta, non si farà certo scrupolo ad aprire quella della nostra dispensa.

Susanna Suppa

CICICATE DELLA SALUTE.



O SPLENDORE DEI PETALI DI SETA

riginaria dell'America e dell'Asia tropicale, la canna, chiamata comunemente «Cannacoro», appartiene alla famiglia delle Cannacee. Pianta erbacea a radice tuberosa, l'appariscente canna raggiunge, anche, l'altezza di 1 metro e mezzo. I fiori (si aprono da giugno a novembre), dalle tinte vivaci che variano dal bianco al rosa, al giallo, al salmone, all'arancio, al mattone, al rosso, in alcune specie sono screziati. Le foglie, grandi, appuntite e di forma ovale, sono profondamente incise da nervature: i colori, che variano dal verde-chiaro al verde-intenso, al porpora, al bruno, sono spesso arricchiti da maculature che rendono il fogliame particolarmente decorativo. In giardino la canna è utile per comporre aiuole o come macchia isolata in contrasto con il verde compatto del prato oppure

per la formazione di bordure alte. Se si ha, poi, sufficiente spazio a disposizione si possono scegliere specie che crescono a varie altezze e che producono fiori di colori diversi e creare, così bordure «a scalare» di notevole effetto ornamentale e cromatico. Le varietà «nane», comunque, si possono coltivare sul terrazzo o sul balcone purché utilizziate contenitori profondi 40-50 cm e larghi, almeno, 30-40. Le canne vanno esposte al sole o a mezz'ombra e ospitate in Azaleen Torfy (terriccio ideale perché organico, sciolto e con drenaggio perfetto). Questa pianta, che cresce molto bene soprattutto in vicinanza di stagni e, possibilmente, «in compagnia» di altre piante da «Paludarium» (come il Cyperus alternifolius, l'Acorus gramineus, la Colocasia, l'Iris pseudoacorus, ecc.), necessita, perciò, di terriccio sempre umido per cui annaffiatela frequentemente (almeno ogni 2 gg), utilizzando 2 lt circa per ciascun esemplare. Per provocare la formazione di spighe fiorali più grandi eliminate i primi boccioli; per non sottoporre, invece, la pianta ad uno sforzo vegetati-



vo del tutto inutile eliminate tempestivamente le corolle sfiorite. Nell'autunno inoltrato, quando il freddo comincia a «pungere», tagliate gli steli delle canne (a 20-25 cm da terra) e sospendete del tutto le annaffiature. Ad una settimana circa dalla suddetta operazione liberate pure i tuberi dal terreno e lasciateli ad asciugare (3-4 gg), per conservarli, poi, in una cassetta contenente torba asciutta e in ambiente mediamente riscaldato. In marzo, infine, potrete «svegliare» i tuberi dal «letargo», suddividendo le radici in tante porzioni quanti sono i germogli su di esse spuntati, per metterli a dimora in aprile. Alle canne da fiore occorre molto spazio per ben vegetare per cui è opportuno, al momen-

MENTA PER L'INDIANO «CHUTNEY»...

Virtù mediche e qualità gastronomiche fanno della menta un ingrediente prezioso nelle cucine di tutto il mondo. Salse rustiche o raffinate, per condire cibi nostrani o per insaporire piatti esotici, hanno spesso protagonista principale la menta... Il «chutney», ad esempio, è una speciale salsa indiana che si prepara pestando in un mortaio le foglie freschissime (di almeno 24 rametti) della menta, 1 cipolía e 60 gr di prezzemolo. Con il succo di 1 limone e 40 gr di zucchero amalgamerete, poi, il tutto; un pizzico di sale e pepe quanto basta, infine, completeranno la squisita bontà del «chutney».

Floriana Čedrone

La canna è una pianta erbacea che può raggiungere l'altezza di 1 metro e mezzo. I tuberi, in Asia, costituiscono un alimento di alto valore nutritivo

POSTA VERDE

«In un vivaio ho avuto modo conoscere alcune piante

molto particolari. Tra di esse c'erano dei gerani le cui foglie, toccandole appena, mi lasciavano le dita profumate di pino o di menta o di fragola o di altri aromi. Inutile dire che c'è stato un vero "colpo di fulmine" e di queste piante ho portato a casa una quantità notevole... Vorrei, adesso, sperare che non muoiano, nel mio terrazzo sempre pieno di sole e di caloreb. Agostino (BA).

La tua calda e assolata terra è quella ideale perché i gerani odorosi possano crescere bene e fiorire copiosamente. Queste specialissime e poco diffuse

piante originarie del Sud Africa possono rimanere all'aperto solo dove la temperatura, d'inverno, non è troppo rigida; altrimenti necessitano di protezione (pacciamatura, fogli di plastica o ricovero in ambiente luminoso e appena riscaldato). Ospitali in Blumen Torfy (terriccio appositamente studiato per la coltivazione dei gerani) e annaffiali abbondantemente (verifica, però, il buon drenaggio del fondo dei vasi) durante tutto il periodo vegetativo. In inverno, invece, riduci quasi del tutto le annaffiature e potali drasticamente (a qualche cm da terra). In primavera-estate, infine, potrai prelevare talee sane da far radicare (al riparo) in un composto di sabbia e torba.

to dell'impianto, distanziare i tuberi ad almeno mezzo metro l'uno dall'altro. Nel linguaggio floreale gli splendidi fiori della «Cannacoro», così somiglianti a grossi gladioli oppure ad orchidee «giganti», simboleggiano lo «splendore», grazie alla luminosa bellezza dei serici petali. Una curiosità: tra le popolazioni dell'Asia tropicale i tuberi della Canna edulis sono considerati un alimento estremamente interessante per l'alto valore nutritivo degli elementi in essi contenuti.

Luca Sardella



Delicatamente.

Aut. Min. n. 4/726 scade il 30/9/92

DANTE GUARDAMAGNA

Studio per una finestra, di Giorgio Prosperi, prodotto dal Teatro Biondo, Stabile di Palermo, ha concluso la stagione del Teatro Argentina di Roma: regia dell'autore, assistito da Pietro Carriglio e Roberto Guicciardini. In basso. Annarita Clerici e Gianfranco Barra

STUDIO PER UNA FINESTRA

uesta messa in scena celebra il «mezzo secolo di testimonianze» del critico teatrale Giorgio Prosperi, che è anche autore. Ubiquità non insolita: qualche attore deluso ha anzi sostenuto che «i critici sono tutti autori falliti». Giudizio azzardato, che trascura precedenti storici illustri (Praga, Simoni) e confonde malignamente causa ed effetti della più o meno premiata vocazione teatrale: chi scrive è molto suscettibile su questo argomento. Ma non è il caso di Prosperi. Intanto, come critico è raramente ingeneroso (a parte qualche annoiato strale contro gli esperimenti d'una neoavanguardia che non ama). È come autore è rappresentato: ha inediti nel cassetto (chi non ne ha?), ma ricordiamo la sua vena di rivisitatore di personaggi storici (La congiura del '59 su Catilina, Il Re del '61 su Carlo Alberto); oggi la sua Vendetta trasversale (Premio Fava '91), in scena a Parigi per il Festival del Teatro Italiano, fa parte dei progetti della Compagnia di Geppy Glejieses; L'affascinante Anton Pavlovic ebbe successo al Festival di Todi e se ne prevede la ripresa nella prossima stagione; questo Studio per una finestra, prodotto dal Teatro Biondo – Stabile di Palermo e giunto anche all'Argentina di Roma, è la tipica opera d'un Critico Drammaturgo. La memoria di testi amati (lo Strindberg «da ca-

mera» e il Campanile d'un teatro che non si definiva ancora «dell'assurdo» sono citati dallo stesso autore; altri critici ricordano giustamente Rosso di San Secondo e Gombrowicz) si fonde con memorie di spettacoli che furono coraggiosi in Anni Difficili: della giovinezza di Prosperi (nato a Roma nel 1911). Siamo convinti che Prosperi se lo immagina con quanto entusiasmo gli sperimentatori dei teatri universitari avrebbero messo in scena, negli ambigui anni '40 (coi paradossi di Brancati e le «cosmiche fantasie» di Thornton Wilder), il suo Studio. Che convince anche oggi, ma allora avrebbe avuto un profumo in più di «audacia sperimentale». Questo testo a noi comunque suscita nostalgie di nostre temerarie ma

tenere prove. Comunque la storia è di Sempre: c'è un ufficio che è la metafora di Tutto (tranne che precisa Prosperi di un regime totalitario, che ci porterebbe anche al teatro di Mrožek), dove un capufficio affascinante Cristina Fondi - è la Signora Morte (come in un dramma irlandese) e congeda impiegati più o meno illusi di aver vissuto. Il mondo lo si spia o lo si immagina da una finestra con vista su un muro, che è il privilegio dei morituri più anziani. Ma quale mondo? Tutto è in scena. E tutto torna, perché il battibecco esemplare dell'inizio - con Mario Erpichini e Gianfranco Barra - è anche il ciclico finale. Quegli stessi due attori tornano in vari altri ruoli che li impegnano, per affinità o contrapposizione, nelle acrobazie di questo «circo serio». Sono «clowns alla Buster Keaton», dice Prosperi (come dice-va anche Beckett, che



Avvocato e teatrante come Goldoni, conduttore tv e fondatore del gruppo Poiesis, che cosa ha messo in scena, Di Majo?

«Con II professore, dedicato al tema del linguaggio e al dramma della comunicazione. abbinando Il tabacco fa male di Cechov, che interpreto, e La lezione di Ionesco con Maurizio Faraoni, Marghita Adorisio, Elisabetta Darida, siamo al Teatro Le Salette di Roma fino a tutto giugno». (d.g.)



però esigeva «salti più mortali»). La coppia amabile – Anna Rita Chierici e Luigi Maria Burruano — piroetta una sua storia d'amore e di morte con resurrezione, e resiste alla macabra Signora, realizzando l'applaudito prodigio (illusionistico?) di un figlio concepito fuori stagione, mentre i due ragazzi hanno messo la parrucca bianca e stanno per essere depennati dalla Ditta. C'è una disperata speranza in questo «universo concentrazionale». La regia d'autore è assistita da Pietro Carriglio (anche con la sua scena) e da Roberto Guic-



ciardini (direttore dello Stabile palermitano). Dante Guardamagna



HO LA PASSIONE DEL KITSCH

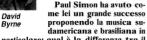
agro, con gli occhi che brillano e parlano più della bocca da cui escono poche, difficili parole. Ecco David Byrne, l'esploratore dei suoni, il cineasta, l'inventore di spettacoli multimediali nei quali sopra un palcoscenico nasceva la musica e con essa il teatro, mescolati ad ogni moderno aspetto dell'immagine. David Byrne, l'inventore delle Teste Parlanti, di quei Talking Heads per anni all'avanguardia.

A Perugia, al termine del suo spettacolo in una enorme discoteca, l'uomo delle Little Creatures e delle True Stories cede a qualche domanda, dopo essersi separato con difficoltà dai suoi nuovi amici neri, con i quali ha dimostrato tutto il nuovo amore latino-ame-

ricano del suo sound

Molte volte risponde con monosillabi e battute, schernendosi e prendendo un poco in giro chi tenta di capire. Ma altre, magari quando si parla del suo nuovo amico Wim Wenders con il quale ha recentemente collaborato oppure quan-

do si parla della sua amata-odiata America, prova a coordinarsi: «Non accetto quella che mi pare una vera e propria xenofobia del mio popolo nei confronti dell'esterno; anche se capisco che le nostre attuali difficoltà economiche non aiutano certo chi ci governa ad aprirsi al nuovo, a sfruttare le nuove intelligenze multirazziali, a non credere in una stupidissima autarchia».



particolare: qual è la differenza tra il suo approccio e quello del suo collega?

«No... jo ho soltanto interesse per gli aspetti kitsch della musica: di qualsiasi musica, folk, pop, rock. Quindi è chiaro che ho trovato il Brasile assolutamente pieno di aspetti colorati e molto, molto pittoreschi. Ecco com'è che me ne sono appassionato».

Forse lei e i Talking Heads avevate precorso i tempi?

«Ma no. Erano i tempi che non ci stavano dietro. Noi ci occupavamo soltanto, in modo molto naturale, di ciò che accadeva intorno a noi».

Il suo ultimo album "Uh Oh" ci è parso un passo indietro rispetto ai suoi nuovi amori, quasi un segreto bisogno di tornare a ricordare i tempi del gruppo.

«Forse è così. Il mio nuovo percorso è stato obbligato: dovevo staccarmi dal padre e dalla madre... E la mia famiglia erano appunto i Talking Heads. Ora che l'ho fatto posso di nuovo guardarmi indietro...».

Ernesto Bassignano

POP/ITALIA Francesco De Vitis

MEDITERRANEO AMORE MIO



na voce tra le più originali del panorama italiano. un suono che affascina e cattura come il canto delle sirene e le suggestioni del mare, dell'acqua, a fare da filo conduttore. Come l'acqua (Fonit Cetra), il nuovo album di Mango, trova subito spazio nelle classifiche, a conferma del rapporto stretto esistente tra l'artista lucano e i suoi fans, un pubblico senza fasce d'età, in cerca di belle canzoni. E Mango, con il contributo di Mogol che firma buona parte dei testi, non delude: Mediterraneo è un viaggio tra aranci e ulivi, colori e profumi del "mare nostrum"; Uocchie 'e 'stu munno, un emozionante episodio in lingua; Come l'acqua, una canzone d'amore limpida e pulita, com'è nelle corde di Mango. Un'ultima considerazione sul suono: conferma di livello per Rocco Petruzzi, partner storico di Mango, e ottima l'intesa con Pino Palladino in quel di Londra. La bella estate è iniziata.

POP/WORLD Nicola Sisto

PROFESSIONE SIMPATICO



uattro produttori (tra cui Jeff Lynne, fan storico dei Beatles), una trentina di musicisti, un altrettanto imponente stuolo di autori e compositori al servizio di Time Takes Time (Private/Bmg), l'album che segna il ritorno di Ringo Starr dopo dieci anni di assenza discografica spesi - con successo - nel recupero delle proprie condizioni fisiche. Prima di ogni giudizio di natura artistica, è la simpatia a prevalere: simpatia nel vedere che il "minore" dei Beatles (ma la storia lo ha rivalutato) fa di nuovo sua la filosofia del "piccolo aiuto dagli amici", simpatia nel leggere le sue dichiarazioni di assoluta umiltà e le sue speranze di ricalcare presto con successo la scena insieme alla All Star Band. L'album non suscita passioni di maggiore intensità: probabilmente è il suo migliore dopo Ringo del 1974, ma non va al di là di qualche episodio gustosamente retrò e di qualche ballata rock.

ilvatore G. Biamonte

AVANGUARDIA ADDIO



oots è il nome d'un quartetto di sassofonisti, più sezione ritmica, che quest'estate farà il giro dei festival del jazz (suonerà anche in Italia). Lo possiamo ascoltare in anteprima in un Cd della Ird, Salutes The Saxophone, registrato dal vivo in Germania. Del gruppo fanno parte Sam Rivers, Nathan Davis, Chico Freeman e Arthur Blythe (che gioca anche con un'altra squadra, il World Saxophone Quartet). Il pianista è Don Pullen, il contrabbassista Santi Debriano, il batterista Tommy Campbell. In passato i quattro sax avevano legato i loro nomi, più o meno strettamente, a significative avventure dell'avanguardia nera, ma in questo progetto vogliono soltanto rendere omaggio a un loro grande contemporaneo, Sonny Rollins, e alle ombre di Parker, Coltrane, Lester Young, Coleman Hawkins, Ben Webster, Eric Dolphy, Gene Ammons, Dexter Gordon.

CLASSICA Mario Gamba

SERENO INVARIABILE



ra le coppie violinista-pianista quella formata da Pinchas Zukerman (molto bravo anche alla viola e sul podio) e Marc Neikrug sta diventando una delle più affiatate e familiari al pubblico dei musicofili. Grazie soprattutto all'uscita dei vari volumi delle Sonate di Mozart per l'etichetta Rca Victor. Ora esce per la stessa etichetta un cofanetto di quattro Cd con le dieci Sonate di Ludwig van Beethoven. Opere scritte nell'arco di tempo che va dal 1797 al 1812, queste Sonate per violino e pianoforte ci mostrano un Beethoven in costante evoluzione ma sostanzialmente legato al lessico e allo spirito della classicità, nonostante le notissime "tempeste" della Kreutzer. I due interpreti, che collaborano da quindici anni, vanno via scorrevoli e, soprattutto, sereni. Ecco: la serenità è la scelta espressiva del pregevole duo. E viene mantenuta anche quando la musica si fa drammatica.

Uniti nel Bene e nel Buono.



INTEGRALI BUITONI. INTEGRALI BUONI.















Buitoni

Star bene a tavola.

HIT PARADE

Questi gli appuntamenti con la Hit Parade su Radiodue: sabato, dalle 11,03 alle 12,10, classifica dal primo al ventesimo posto del 33 giri; ancora sabato, dalle 15,53 alle 16,30, spazio dedicato alle monografie; domenica, dalle 12,50 alle 14, presentazione dei compact disc più venduti della settimana. In studio Elisabetta Grande e Mario Tagliaferri. La Hit Parade viene trasmessa anche da Radio Verde Rai, dal marted i sabato dalle 18,07 alle 18,33. Le classifiche sono elaborate dalla ABB Italia.

COMPACT

LIVE AT WEMBLEY '86
OUEEN

2 COME L'ACQUA MANGO NOMI E COGNOMI

FRANCESCO BACCINI

BACK TO FRONT
LIONEL RICHIE

5 GREATEST HITS II

6 AMEDEO MINGHI

7 DIVA ANNIE LENNOX

8 CARBONI LUCA CARBONI

9 CAMPER ROBERTO VECCHIONI
10 SOGNO RIBELLE LITFIBA

COMPILATION

DEE JAY 10 E LODE

2 (Extreme)

3 SUPERSANREMO '92 (Fonit Cetra/Ricordi)

4 NIGHT RHYTHMS ESTATE (Ricordi/Fonit Cetra)

FITALIAN POSSE

5 (Cgd)
6 SONG FROM IPANEMA
(Virgin)

7 ITALIAN REMIX 2

8 SANREMO FESTIVAL '92 (Emi)

9 ACID RAVE APOCALYPSE (Bmg)

10 TECHNOVIRUS (Dfc)

RAI - 33 GIRI

BENVENUTI IN PARADISO
ANTONELLO VENDITTI
CAPITAN UNCINO

12 EDOARDO BENNATO

13 PAOLO VALLESI

4 SOGNO RIBELLE LITFIBA

15 TEARS ROLL DOWN TEARS FOR FEARS

16 GREATEST HITS

7 ANDRENALIZE DEF LEPPARD

8 ALEANDRO BALDI

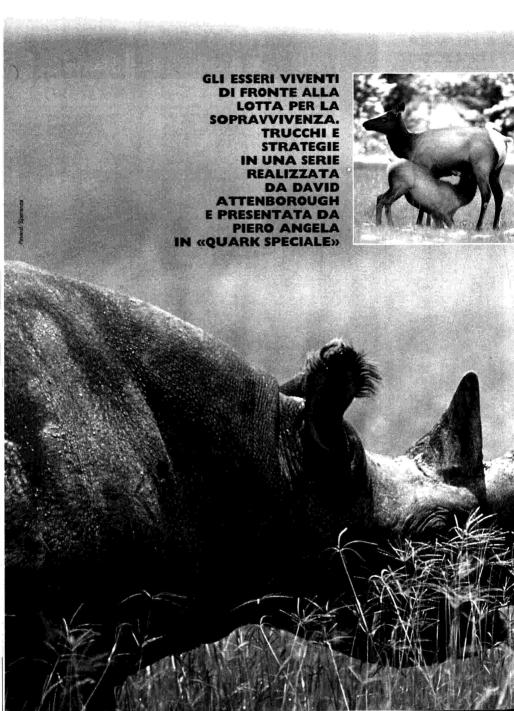
9 WISH THE CURE

20 FEAR OF THE DARK IRON MAIDEN

30	. Sales of the profession	(33 GIRT			
	RAI		BBC SE		Billboard 🖳	
	LIVE AT WEMBLEY '86 Queen (EMI/Ricordi)	(1)	BACK TO FRONT Lionel Richie (Motown)	(1)	SOME GAVE ALL Billy Ray Cyrus (Mercury)	
2	I RICORDI DEL CUORE Amedeo Minghi (Fonit Cetra)	(2)	CHANGE EVERYTHING Del Amitri (A&M)	(n)	TOTALLY KROSSED OUT (2) Kriss Kross (Ruff house)	
	COME L'ACQUA Mango (Fonit Cetra)	(6)	LIVE AT WEMBLEY 86 Queen (Parlophone)	(2)	BLOOD SEX SUGAR MAGIK (3) Red Hot Chill Peppers (Warner)	
1,	NOMI E COGNOMI Francesco Baccini (CGD)	(4)	THIS THING CALLED LOVE Alexander O'Neal (Tabu)	(7)	SHADOWS AND LIGHT Wilson Phillips (SBK)	
15	CARBONI Luca Carboni (BMG)	(5)	COMPLETELY HOOKED Dr Hook (Capitol)	(n)	THE SOUTHERN HARMONY(4) The Black Crowes (Def)	
6	BACK TO FRONT Lionel Richie (Polydor)	(n)	SHADOWS AND LIGHT Wilson Phillips (SBK)	(n)	ADRENALIZE (5) Def Leppard (Mercury)	
7	DIVA Annie Lennox (BMG)	(3)	RUSH STREET Richard Marx (Capitol)	(n)	TEN (6) Pearl Jam (Epic)	
8	HANNO UCCISO L'UOMO RAGNO 883 (Fri Records)	(7)	STARS Simply Red (EW)	(5)	MTV UNPLUGGED EP Mariah Carey (Columbia)	
9	GREATEST HITS II Queen (EMI)	(8)	AS UGLY THEY WANNA BE Ugly Kid Joe (Mercury)	(n)	ROPIN' THE WIND Garth Brooks (Liberty)	
10	CAMPER Roberto Vecchioni (EMI)	(9)	MICHAEL BALL Michael Ball (Polydor)	(3)	MACK DADDY Sir Mix-A-Lot (Def)	
AR OID						

TOP PARADE

	Allille Lerinox (BMG)	Hichard Wark (Capitor)	, can dam (Epic)
8	HANNO UCCISO L'UOMO RAGNO (7) 883 (Fri Records)	STARS Simply Red (EW)	MTV UNPLUGGED EP (n) Mariah Carey (Columbia)
9	GREATEST HITS II (8) Queen (EMI)	AS UGLY THEY WANNA BE (r Ugly Kid Joe (Mercury)	ROPIN' THE WIND Garth Brooks (Liberty) (7)
10	CAMPER (9) Roberto Vecchioni (EMI)	MICHAEL BALL Michael Ball (Polydor)	MACK DADDY Sir Mix-A-Lot (Def) (9)
		45 GIRI	
	RAI III	BBC ¾	Billbeard ==
	RHYTHM IS A DANCER (1) Snap (BMG-Ariola)	ABBA-ESQUE (r Erasure (Mute)) I'LL BE THERE (2) Mariah Carey (Columbia)
12	WHY Annie Lennox (BMG) (6)	PLEASE DON'T GO KWS (Network)) BABY GOT BACK Sir Mix a Lot (Def) (4)
	1-2-3 ACID (5) Digital Boy (Flying)	JUMP (2 Kriss Kross (Ruff House)	y JUMP (1) Kriss Kross (Ruff House)
1/4	PIPPERO Elio e le Storie Tese (Hukapan)	TOOFUNKY George Michael (Epic)	UNDER THE BRIDGE Red Hot Chili Peppers (Warner Bros) (3)
5	BETTER DAYS Bruce Springsteen (Columbia)	HAZARD (5 Richard Marx (Capitol)	6) MY LOVIN' (5) Envogue (Atco)
6	FUNKY, FUNKY PEOPLE (3) Black Machine (New Music)	SOMETHING GOOD (S Utah Saints (FFRR)	DAMN I WISH I WAS YOUR LOVER (6) Sophie B. Hawkins (Columbia)
7	JUMP (n) Kriss Kross (Columbia)	HEARTBEAT (r Nick Berry (Columbia)	IF YOU ASKED TO ME (8) Celine Dion (Epic)
8	CI VUOLE UN FISICO BESTIALE (4) Luca Carboni (BMG)	EVERYTHING ABOUT YOU (S Ugly Kid Joe (Mercury)	ACHY BREAKY HEART (n) Billy Ray Cyrus (Mercury)
9	IT'S A FINE DAY (9) Opus III (Cgd)	IT ONLY TAKES A MINUTE (I Take That (RCA)	TENNESSEE (n) Arrested Development (Chrysalis)
10	NON AMARMI (10) A. Baldi-F. Alotta (Ricordi)	KNOCKIN' ON HEAVEN'S DOOR Guns N'Roses (Geffen)	THE BEST THINGS IN LIFE(10) Luther Vandross (Perspective)



di GIUSEPPE GENNARO

ascere, crescere, sfamarsi. Trovare un rifugio, sfuggire ai nemici, riuscire a riprodursi. Per soddisfare le esigenze primarie della vita, gli esseri viventi hanno elaborato, in miliardi di anni di evoluzione, sorprendenti strategie per la sopravvivenza. Alle Sfide della vita è dedicata la nuova serie di 13 documentari realizzati da David Attenborough e presentati da Piero Angela nella rubrica Quark Speciale, in onda da martedi 30 giu-



LE

gno su Raiuno alle ore 20,40. «È una nuova occasione per

un grande viaggio nella natura insieme con David Attenborough, l'autore de La vita sulla Terra e Il pianeta vivente, che ha dedicato tre anni e mezzo alla realizzazione di questa nuova serie», dice Piero Angela, a cui è stato in questi giorni assegnato il prestigioso premio della Sci-Tech Filmfest Japan '92 per il suo programma La macchina meravigliosa - L'orecchio.

«Il programma parla del comportamento animale, di come gli animali affrontano le sfide della loro vita, a cominciare dalla prima, quella di nascere, a cui è dedicata la prima puntata, e poi via via crescere, sfamarsi, accoppiarsi. Ha avuto un enorme successo in Inghilterra, dove è stato recentemente trasmesso, sia per la qualità e la bellezza delle immagini, sia per l'originalità del racconto. Ogni puntata illustra come diversi animali, uccelli, insetti, crostacei, mammiferi, risolvano lo stesso problema. E ciò che sorprende è la varietà estrema delle risposte data dagli animali più diversi».

Abbiamo qualcosa da imparare noi uomini dal comportamento degli animali?

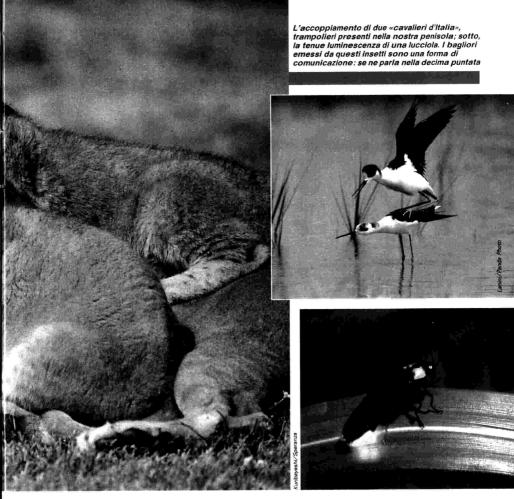
«Intanto scopriamo che gli animali sono molto più complicati di quanto noi siamo abituati a pensare. Osservandoli in modo attento e sulla base di ricerche scientifiche, vien fuori che gli animali non sono degli esseri così semplici come può apparire. E poi vedendo il mondo animale ci rendiamo conto di come noi, grazie al perfezionamento del linguaggio, all'organizzazione sociale, alla tecnologia, ci siamo posti su un piano del tutto diverso. Siamo simili agli animali, ma anche molto diversi perché abbiamo risolto in modo nuovo tutti i problemi che loro debbono affrontare. Queste sfide che vediamo in natura ci mostrano come forse era l'uomo migliaia di anni fa, quando doveva misurarsi con l'ambiente per nascere, crescere, trovare cibo, far fronte alle malattie. Vediamo "in nuce" quelle che forse dovevano essere per l'uomo preistorico le difficoltà del sopravvivere. Oggi tutto questo l'abbiamo superato in modo forse anche eccessivo, perché non sappiamo più gestire gli stessi strumenti che ci hanno per-

messo di superare queste sfide». Che cosa pensa degli allar-manti dati sulla continua scomparsa di specie viventi, dovuta alla distruzione degli habitat?

«Ouesti filmati mostrano che in natura c'è una ricchezza infinita di specie viventi, che noi abbiamo appena cominciato a conoscere. È un po' come avere una immensa libreria tutta da scoprire, la biblioteca di Alessandria ancora inesplorata, e c'è qualcuno che entra con il lanciafiamme e inizia a distruggere. Ma vediamo prima che cosa c'è in questi libri! Ogni essere in natura è il risultato di un'evoluzione di quattro miliardi di anni, che ha dato luogo a una specie unica, irripetibile. Non si può distruggere la bi-

leoni marini australiani; sopra, una leonessa accudisce teneramente i suoi cuccioli. Al problema della crescita dei giovani animali è dedicata la seconda puntata del programma

Un gruppo di



blioteca senza cercare di leggere che cosa c'è scritto nei libri. Anche perché le piante, gli animali possono offrire enormi conoscenze utili all'uomo. La natura è un enorme laboratorio chimico che dobbiamo avere interesse a scoprire e studiare».

Di fronte allo stupore che provocano queste immagini può nascere un nuovo atteggiamento nei riguardi della natura?

«Ciò che più si vede è che in natura le regole sono ancora quelle del "chi sbaglia paga". Chi non riesce a risolvere un problema viene eliminato. Noi abbiamo stravolto queste regole del gioco, perché oggi chi rompe non paga. Una riflessione che si può

fare è questa: in natura la punizione è immediata, chi sbaglia viene eliminato. Nelle società umane invece chi sbaglia compie errori che si pagano dopo tempi molto lunghi, magari dopo la scomparsa stessa di chi ha sbagliato. Forse avremmo bisogno di un sistema di punizioni più rapido, che ci consentisse di adeguarci più rapidamente alle esigenze dello sviluppo attuale».

È quello che è successo nella conferenza per l'ambiente di Rio appena terminata? Che cosa pensa delle conclusioni?

«Nelle conferenze si fanno grandi proclami, si lanciano messaggi ideali, si firmano documenti. Poi nessuno li rispetta. Sono state dette molte parole, bisogna

vedere i fatti. Ma, al di là di Rio, penso che i Paesi industrializzati sono quelli che inquinano di più, ma anche quelli che hanno più mezzi per dare delle correzioni, perché sono i più ricchi. Quando una società è più ricca e più tecnologica, e quindi più consapevole, bene o male riesce in una situazione di emergenza a riequilibrarsi. Il vero dramma è l'aumento della popolazione mondiale, che in prospettiva desidererà avere un tipo di sviluppo con un crescente utilizzo di energia, per avere case, scuole, ospedali, strade; e più energia vuol dire più inquinamento. L'incapacità di gestire in maniera corretta questo sviluppo sarà il vero problema».

Giuseppe Gennaro



CRONACA DIUN AMORE

(continua da pag. 15)

pultato con il suo Scommettiamo che...? nei tempi e nei sabati miliardari che furono di Fantastico.

Anche un matrimonio da tifo calcistico: si sposano o non si sposano? Non un matrimonio a sorpresa, anzi, quasi il remake di un matrimonio già vissuto tante volte e annunciato sulle copertine dei giornali in un ping-pong di dichiarazioni vere o verosimili da suspense sentimentale. Rita che diceva: «Se Fabrizio non mi sposa, lo lascio», oppure: «Prima ero la cosa più importante della sua vita, ora mi preferisce il lavoro». E Fabrizio che, senza perdere quell'ormai fin troppo famoso buonumore, rispondeva dalla copertina successiva: «Le intenzioni ci sono, ma non ho fretta».

Così per dieci anni, e i fans dell'uno e dell'altra a scommettere, aspettando il coronamento del sogno d'amore di Rita e Fabrizio. Un sogno bello, ma non facile, soprattutto per lei, già divorziata, una figlia signorina, Giulia che, secondo la madre, «ha tutti i difetti di Fabrizio, sembra sua figlia, lo adora», e dieci anni di troppo contro i 34 di questo innamorato così giovane e allegro. Poi, il peso di un cognome importante, quell'eredità di sofferenza che il pubblico si ostina a cercare nel suo sguardo di brava ragazza da quel tragico 3 settembre 1982, quando suo padre, il generale Carlo Alberto Dalla Chiesa, venne ucciso dalla mafia in una strada di Palermo.

Un papà molto amato, un progetto di famiglia difficile da ricostruire con altri ma ostinatamente sognato e desiderato. «Se mi sposassi mi sentirei più sicura», diceva Rita, «perché mi manca tanto la famiglia che non ho più. Fabrizio ripete sempre: siamo una famiglia anche se non siamo sposati, ma sposarsi è importante. Le oscillazioni del mondo mi mettono ansia. La famiglia è invece per me una solida copertura».

E mentre lei aspettava impersonando per il grande pubblico il trionfo della volontà, il mito conservatore della donna che ama di più, lui seguiva l'evoluzione progressiva del personaggio televisivo: buon ragazzo nei pomeriggi di Tandem, bel giovane in Europa Europa, presentatore antidivo di I fatti vostri, il nuovo Pippo Baudo di Scommettiamo che...?, il post-Baudo di futuri

«fantastici». Dieci anni per costruire un sentimento, ma anche una carriera, da quel lontano 1983 «quando per la prima volta incontrai Rita nello studio di Tandem. Mi sembrò bellissima e fu amore a prima vista». Non si lasciarono più e per due anni riuscirono a condurre insieme Pane e marmellata, un'altra trasmissione «galeotta».

Entusiasta per contratto, ostinato nel suo buonumore, Frizzi si è imposto restando identico a se stesso, senza cambiare, senza evolversi, e ha vinto. «Da bambino volevo fare il ciclista, poi il campione di Formula Uno, oppure Giuliano Gemma». È rimasto Fabrizio Frizzi, ma un sogno c'è ancora: «Fare un paio di film comici diretti da Scorsese e interpretati da me, Robert De Niro, Dustin Hoffman e Al Pacino, tutti e quattro doppiati da Amendola».

Intanto continua a fare il tifo per le belle donne come Carol Alt e Carol Bouquet e confessa una sconfinata ammirazione per Corrado e per Renzo Arbore: «Continuo a farmi delle scorpacciate di vecchie cassette di Alto gradimento, ma non mi dispiacerebbe fare anche un programma giornalistico, alla Biagi, però a modo mio».

Intanto c'erano Scommettiamo che...? e il brivido di Fantastico, e c'era Rita che lo aspettava nel municipio di Bassano Romano. «È il mio anno buono, sono contento», dice Fabrizio, «questo matrimonio è un'altra emozione. Sono un esordiente e volevo che fosse un momento bello, serio, ponderato, vissuto con calma».

Così è stato anche nei titoli, ormai convertiti alla grande: «Matrimonio Rai-Fininvest», facendo sposare tutti, Frizzi e Dalla Chiesa, Canale 5 e Raiuno, tutti uniti in questa coppia esemplare che ha accompagnato da quel «galeotto» Tandem tutta la storia televisiva in cui si è formata la nostra recente vita di spettatori. E nelle foto del matrimonio nel giardino di villa Frizzi, eccoli Rita e Fabrizio, la famiglia. Le difficoltà per una volta dimenticate e un finale rosa tra giorni neri così opprimenti e forti a sbiadire. L'amore alla fine vince, non per l'avventura di sfidare il destino, ma per la voluttà di seguirlo. Ma non si erano già sposati? Il nuovo viene dal sorriso di lei e dall'emozione di lui.

Lina Agostini



ALDO FALIVENA Direttore responsabile

Art director: Franco Bevilacqua Capiredattori: Edek Osser, Maria Colomba Zanda, P. Giorgio Martellini (Torino)

Incarichi speciali: Lina Agostini (caporedattore) Redazione: Maurizio Adriani, Ernesto Baldo (caposervizio), Francesco De Vitis, Mario Gamba, Giuseppe Gennaro (capo servizi fotografici), Renato Girello (caposervizio Torino), Paolo Grasso (caposervizio), Anna Moretti, Fiammetta Rossi (caposervizio), Scina Santa-catterina, Fiorenza Sartori (Milano), Carlo Scaringi (caposervizio), Laura Terzani (caposervizio programmi)

Inviati: Stefania Barile, Lucilla Casucci, Serena Lannicelli

Segretario di redazione: Paolo Zauli (caposervizio)

Sezione grafica: Piero Di Silvestro (responsabile), Franco Angeloni, Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Ermanno Neglia, Alessandra Raffaelli, Enrico Zaccheo (Torino) Segreteria di direzione: Rosalba Coleti

Segreteria di redazione: Adriana Carloni, An-na Leutì, Giovanni Mazzolini

Fotografico: Gianni Martellozzo (responsabile), Fernanda Caetani (Torino), Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo

Palinsesti radio e tv: Torino - Carlo Fassetta (responsabile), Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti

Rubriche: Salvatore G. Biamonte, Guardamagna, Rosa Palamidessi, Gabriele Rifilato, Monica Salerno, Luca Sardella

Collaboratori: Luciano Amendola, Fabrizio Biamonte, Massimo Bindi, Carlo Bressan, Bruno Calvo, Giovanni Canitano, Venanzio Ciampa (New York), Glauco Cortini, Tarquinio Majorino, Stefano Masi, Marcello Mencarini, Mino Monicelli, Paola Palmieri, Antonio Pandiscia, Nicola Sisto, Gigi Speroni (Milano), Massimo Vecchi, Luciano Viti

Consulenza sportiva: Gilberto Evangelisti Documentazione: Fulvio Roccatano

Gestione budget: Stella Catà (responsabile), Renato Martino

Direttore coordinamento: Luciano Pinelli Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti Tricamo

Direttore produzione: Giuseppe Mussano

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Via del Babuino, 51 -00187 Roma

Presidente: Guido Ruggero Vice Presidente: Gianni Statera Amministratore Delegato: Adamo Vecchi Direttore Generale: Alberto Luna

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3219794, fax (06)

Redazione torinese: Via F. Postiglione. 10024 Moncalieri Tel. (011) 6470947

Relatione volteness: Va F. Postiglione. 10024 Moncalieri et al. 10.1147/0362 (2014). Per service et al. 10.1147/0362 (2014). P

80121 Napoli - Via Crazin, cut - resource - Rapoli - Napoli - Napo









Cancro, è nato il 2 luglio 1951

Settimana

al 4 luglio

dal 28 giugno

SFORTUNA E NOMI

Sono nata il 17 febbraio del 1963, alle ore 11, e credo proprio d'essere tanto sfortunata per via di quel fatidico giorno numero 17. (Norma -Bergamo).

Mi sembra assurdo che lei possa pensare che il giorno 17, data della sua nascita, le porti sfortuna.

Ma lo sa che l'intera sua data natale, che mi ha dato come risultato il numero cabalistico 2, e che pertanto fa riferimento all'Arcano della Papessa nei Tarocchi, è favorevolissima all'unione matrimoniale ed alla figliolanza, che sarà sana e numerosa?

Certo, le accorda un umore mutevole, cangiante, una vita con qualche momento non facilissimo, ma tutto sommato la rende meditativa, piena di immaginazione, fortunata negli spostamenti, nei cambiamenti di casa e di residenza.

In più la sua data natale mi dice che se già non ha trovato un'occupazione, la troverà certamente entro quest'anno. Con il suo ragazzo continuerà, oh sì, sino ai gradini dell'altare.

Nell'intera nostra vita i miei familiari ed io dobbiamo aspettare ancora? (Licia - Como).

La sua famiglia ha un pesante karma da scontare,

perché anche nascere in un determinato nucleo familiare non è casuale. Si nasce in un dato contesto perché ci attendono certi avvenimenti che si intrecciano e toccano ciascun membro della famiglia. Non dimenticate le esperienze fatte perché altrimenti sarete portati a rifare le stesse cose e ad avere gli stessi problemi

Lei ha l'ascendente nel segno della Bilancia, amica cara, e l'attendono anni di grandi trasformazioni esistenziali, soprattutto quelli che andranno dal prossimo 1993 al 1996.

Mi è stato detto da una maga che fa i Tarocchi che la mia poca buona sorte dipende dal nome che porto: Caterina. È vero? (Caterina · Subiaco).

Caterina è un nome bellissimo, reso addirittura stupendo dalla creatura che si chiamò Caterina da Siena. Grazie a lei questo nome contiene vibrazioni miracolose e, da solo, costituisce una protezione per chi lo porta. E lei va a credere a chi parla di sfortuna legata ad un nome così? Se non la conosce abbastanza si legga una biografia di Santa Caterina, uno stupendo esempio di femminilità, di amore, di fede.

Monica Salerno

ARIETE DAL 21 MARZO



Affetti: qualche turbamento in vista, ma poi tutto sfumerà nella pienezza dei rapporti ripristinati. Lavoro: salva guardate gli affari dalla curiosità dei concorrenti. Benissimo in rapporto ai guadagni. Salute: un diuretico migliorerà il sangue e il funzionamento dell'organismo. Giorni fausti: 2, 3, 4.

TORO DAL 21 APRILE AL 21 MAGGIO

AL 20 APRILE



Affetti: dovete usare la logica del dare e dell'avere. Non siate chiusi, ma apritevi al dialogo. Lavoro: non permettete che altri influiscano nei vostri interessi. Un fatto nuo vo segnerà la ripresa. Salute: controllate le funzioni sessuali. Il periodo consiglia di evitare gli abusi. Giornibuoni: 28, 29, 30.

GEMELLI DAL 22 MAGGIO AL 21 GIUGNO

CANCRO



Affetti: cercheranno di offuscare la limpidezza delle vostre affermazioni. Parlate il meno possibile. Lavoro: tante idee mulineranno nella vostra mente, ma poche si presteranno alla realizzazione. Salute: arti inferiori gonfi a causa di cattiva circolazione. Camminate di più. Giorni ottimi: 1º, 2, 3.

DAL 22 GIUGNO AL 22 LUGLIO LEONE



Affetti: la gentilezza e la premura sono i mezzi giusti per ammorbidire il rapporto in fase di crisi. Lavoro: osservate molto e poi passate all'azione. Quello che vi porta danno sta per esaurirsi. Salute: i piccoli disturbi non incideranno sull'andamento generale. Giorni favorevoli: 30, 1°, 2.

DAL 23 LUGLIO AL 23 AGOSTO



Affetti: non cedete alla tentazione dei colpi di testa. Nulla può scalfire la stima che hanno per voi. Lavoro: qualcuno cercherà di mettere confusione. Non preoccupatevi, la trappola non scatterà. Salute: qualche tranquillo svago gioverà allo spirito ed alle energie. Giorni fortunati: 28, 29, 3.

VERGINE DAL 24 AGOSTO AL 23 SETTEMBRE



Affetti: le banalità saranno all'ordine del giorno, ma non perdetevi d'animo verrà la rivincita. Lavoro: novità nel settore della professione. Svolta positiva sotto la spinta di un uomo in gamba. Salute: terminerà lo stato di debolezza procurato da disturbi intestinali. Giorni fausti: 27, 28, 3.

BILANCIA DAL 24 SETTEMBRE AL 23 OTTOBRE



Affetti: attenzione ai falsi entusiasmi. Attendete di capire la reale personalità di chi vi ha colpiti. Lavoro: periodo incerto fra sorprese, alti e bassi che lasciano poco spazio a una buona produzione. Salute: nessuna ostile posizione astrale debiliterà l'ottima forma fisica. Giorni ottimi: 1º, 2, 3,

SCORPIONE **DAL 24 OTTOBRE** AL 22 NOVEMBRE



Affetti: non chiedete consiglio se potete decidere da soli. La situazione evolverà positivamente. Lavoro: appuntamenti interessanti. Conoscerete chi vi aprirà la strada per migliorare l'attività. Salute: agitazione, nervi a fior di pelle, ma riuscirete a mantenere l'equilibrio. Giorni buoni: 29, 30, 4.

SAGITTARIO DAL 23 NOVEMBRE AL 21 DICEMBRE



Affetti: l'idealismo vi fa trascurare la parte più realistica ed entusiasmante dei rapporti amorosi. Lavoro: siate più ottimisti e vedrete la situazione con spirito pratico. Conclusione di un accordo. Salute: disturbi gastrici accompagnati da indolenzimento addominale. Giorni ottimi: 28, 29, 30.

CAPRICORNO DAL 22 DICEMBRE AL 20 GENNAIO



Affetti: vi mancheranno le idee per seguire una linea d'azione e sfumerà la conquista desiderata. Lavoro: intuizione brillante nei progetti di ampiorespiro, ma l'incostanza fermerà la realizzazione. Salute: umore instabile che determina difficoltà e senso di depressione. Giorni fausti: 2, 3, 4.

ACQUARIO DAL 21 GENNAIO AL 18 FEBBRAIO



Affetti: non isolatevi, lo spirito necessita di comunicare, di espansione e dedizione viva e vibrante. Lavoro: stima da gente che conta. Osate con audacia e saggezza. L'energia darà buoni frutti. Salute: periodo per potenziare l'organismo con qualche dieta rigenerante. Giornifortunati: 1º,2,3.

PESCI DAL 19 FEBBRAIO AL 20 MARZO



Affetti: sarete al centro di ammirazione. L'ambizione sarà solleticata da al cune dichiarazioni. Lavoro: gli affari a lunga scadenza non avranno esito positivo. Vigilate su chi collabora con voi. Salute: difficoltà respiratorie. Disintossicatevi ossigenandovi incampagna. Giorni buoni: 28, 29, 30.

LA TELEFONATA

di ADRIANO ARAGOZZINI



M

arco ciao. Mia figlia Gigliola, che ha 14 anni, impazzisce per te. Mi «trascina» ai tuoi concerti, mi obbliga a vederti in televisione, vuole le tue fotografie, i tuoi video, le tue magliette, tanto che, scherzando, spesso le dico che se lo avessi saputo non ti avrei mai invitato al Festival di Sanremo nel '90. Tu pensavi, quando hai iniziato a cantare, di riuscire ad ottenere questo grande successo con le teenagers?

«Nessuno ci pensava. Il successo non è una cosa che si programma. Inizialmente avevo molta paura di sbagliare perché affrontavo nelle mie canzoni la realtà in maniera "cruda" e non è facile, ci vuole molto coraggio. Prima di cantare Disperato in me credevano veramente in pochi, quasi nessuno, ma mi sono buttato nel lavo-

ro credendo in quello che facevo ed in quello che sono sempre stato. Ho scritto del mio mondo e di quello di tanti altir ragazzi come me. Probabilmente ho avuto successo perché molti giovani della mia età si sono riconosciuti nelle mie canzoni».

Il 30 maggio, al Teatro dell'Opera di Roma, nel programma Il canzoniere dell'anno, hai avuto uno straordinario successo. Che impressione ti ha fatto ricevere più applausi di altri tuoi più celebrati colleghi?

«È stata un'emozione grandissima e per me è stato importante poiché era circa un anno che non apparivo in televisione. È stato insomma il mio ritorno, anche se non avevo il nuovo disco. I tanti applausi li devo sicuramente al mio pubblico, dal quale mi sono fatto forse desiderare un po' troppo».

Dopo il Teatro dell'Opera hai annunciato il concerto allo Stadio Olimpico di Roma il 6 luglio. Come mai?

«Avevo deciso di riposarmi per non "inflazionare" il pubblico. Volevo stare fermo due anni ma mi sono arrivate migliaia di lettere, telegrammi, telefonate e mi è sembrato ingiusto deludere il mio pubblico e così, anche dopo il successo della serata del Teatro dell'Opera e pur non avendo il nuovo disco pronto, ho preso la decisione di effettuare solamente due grandi concerti, allo Stadio del Baseball di Firenze e allo Stadio Olimpico di Roma». Hai paura di cantare allo Stadio Olimpico?

«Se ci saranno 300 persone no, ma se verranno in

molti, ed avrò il tutto esaurito, sicuramente sì. In ogni caso spero solamente in un grande "calore". Io da parte mia darò l'anima, amo troppo il mio pubblico». E vero che sei un appassionato di pesca?

«Appassionato è un po' troppo, ma la pesca è l'unica cosa, nei momenti liberi, che mi dà la possibilità di stare da solo con me stesso. C'è un diretto contatto con la natura che ti permette di riflettere, di rilassarti e di estraniarti da tutto e da tutti. Il pesce è una scusa per rimanere solo».

Ti piace stare solo?

«In certi momenti si, perché la solitudine è una grande compagna quando la sai utilizzare bene. In altri momenti mi sento più solo di quando sono contornato da moltissime persone».

Come scrivi le tue canzoni?

«La maggior parte suonando il pianoforte. Le mie canzoni non sono studiate ma, al contrario, sono stati d'animo e ricordi della mia adolescenza che ho passa-

to insieme ad amici, amori, ragazzi di strada, di periferia, che hanno vissuto con me certi momenti. Io ho avuto la fortuna, grazie alla musica, di non essermi "perso" ed ho tirato avanti la mia vita verso una meta precisa. Purtroppo molti miei amici passano ancora oggi la loro giornata nei bar aspettando l'ora di fare un giro in motorino o la sera per andare in discoteca. Nel mio nuovo LP parlo proprio di questi ragazzi che vivono come in un branco, che sono abbandonati a se stessi. Questi ricordi mi tornano in mente suonando il pianoforte ed insieme con Giancarlo Bigazzi scriviamo canzoni che si avvicinano sempre e comunque alla realtà».

Sei innamorato?

«Ho una storia con una ragazza che non vive a Firenze e quindi ci frequentiamo pochissimo. Quando non ci si vede ma ci si vuole bene, è un casino».

Non ti sembra di tradire le fans che impazziscono per te?

«Credo che loro impazziscano per le mie canzoni e poi non è un tradimento. Penso di essere nel giusto a voler bene ad una persona».

Vai in vacanza quest'estate?

«Credo di no. Sto preparando il nuovo disco e, anche se sono impaziente, sarà un lavoro molto lungo». Ti aspetto a Sanremo '93?

«No, no, al Festival non ci vengo più! Vediamo! Se convinci la mia casa discografica e Bigazzi! Sì, sì, mi piacerebbe!». Adriano Aragozzini

MASINI, TI SEI CHIESTO PERCHÉ HAI SUCCESSO CON LE TEENAGERS?



