



GINO BARTALI  
NOTIZIE  
IN  
BICICLETTA



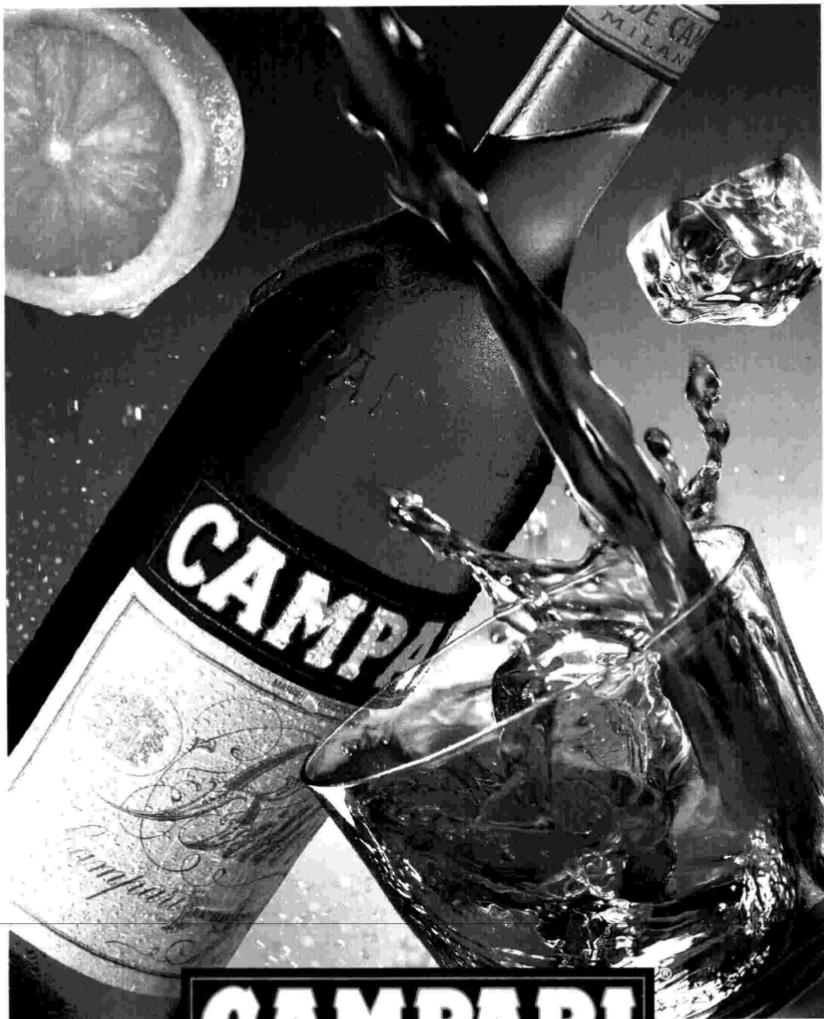
# UNA STORIA

INTERVISTA  
A BIAGI

## MA I GIORNALISTI SONO LIBERI?

Enzo Biagi  
con la nipote  
Lucia





# CAMPARI

I T S F A N T A S Y

**Classico**  
Bitter Campari con seltz  
e soda freschissimi

**On the rocks**  
Ghiaccio, Bitter Campari  
e una fetta d'arancia

**Shakerato**  
Bitter Campari e ghiaccio  
nello shaker

**Campari orange**  
Ghiaccio, succo d'arancia  
e Bitter Campari

## C'ERA UNA VOLTA CHER...

**C**aro Falivena, sono, ahimè, alla soglia dei cinquant'anni. Tutti mi dicono che sono sempre in forma anche perché mi sono sempre tenuta su, gioco a tennis, cerco di stare il più possibile all'aria aperta e seguono una buona alimentazione (ma qualche sgarro ogni tanto non guasta).

Però se mi guardo attentamente allo specchio anch'io noto i segni dell'età: mi danno fastidio le palpebre che cominciano a calare, un piccolo ma minaccioso doppio mento e i muscoli della pancia e dello stomaco troppo rilassati.

Leggo sui giornali di Cher che si rifà tutta, di Sophia Loren che rimette in sesto il seno, e non solo quello, di Marta Marzotto che fa il mini-lifting e di tante altre belle donne che non si arrendono. In fondo Jane Fonda, dopo un bel lifting, s'è sposata con Ted Turner, l'uomo dell'anno.

Ci penso da tempo; mi sono anche rivolta ad un chirurgo plastico.

Però, alla fine... lei che è un bell'uomo, che ne pensa delle donne «rifatte»?

Amelia Bisagno, Roma

*E come si distinguono?*

### UN UOMO PER I CIECHI

Egregio direttore, le violenze a cui vengono sottoposti normalmente gli animali sono tante e varie, alcune palesemente vergognose, altre meno vistose e quindi meno facilmente valutabili.

Altre ancora rimangono ignorate del tutto, vuoi perché occultate o minimizzate per effetto della consuetudine (certe efferatezze alimentari, oppure le pellicce, oppure la caccia), vuoi perché «nobilitate» dal fine per il quale si consumano (i cani per ciechi, la vivisezione).

Coerenza vorrebbe, allora, che se ne condanna una di queste violenze (poniamo quella che si consuma nei circhi), si debba ugualmente condannare tutte le altre.

Proprio questo argomento — della coerenza — viene paradossalmente utilizzato da chi vuole arrivare invece ad una assoluzione generalizzata.

Non potendosi — si dice — abolire tutto, allora non si può abolire niente.

È il machiavello a cui ricorre il lettore Franco Bardi (*Radiocorriere* n. 51/91); se si pretende di togliere gli animali ai circhi allora («se vogliamo essere coerenti») niente più animali da lavoro, cavalli da corsa, cani da pastore e da caccia, non più animali da compagnia, animali per la vivisezione, cani da valanga e da catastrofe, e neanche più cani per ciechi.

Egregio signor Franco Bardi, provi a rifletterci su.

E provi anche, la prego, lei che dice di detestare «le stereotipie e i luoghi comuni», a riflettere sulla condizione dei cani per ciechi (per fare un altro esempio); i quali sono sottoposti, per poter compiere quel loro lavoro, ad un addestramento che li riduce allo stato di macchinette, e come mac-



RISPONDE  
ALDO  
FALIVENA

chinette, automi, vivranno la loro miserabile esistenza.

Non sarebbe più civile ed umano, e doloroso, garantire ai non vedenti (a tutti i ciechi, anche a quelli che non possono permettersi un costosissimo cane-guida) l'assistenza di un servizio civile ed umano (per loro oltre che per i cani)?

E provi anche a riflettere, visto che ci siamo, su quegli spaventosi lager che sono gli allevamenti industriali, di vitelli, polli, maiali, su quei tragici carri di morte che sono i trasporti al macello, su quei luoghi di sanguinato che sono i mattatoi.

Chissà che, di riflessione in riflessione, di coerenza in coerenza, sfondando stereotipi e luoghi comuni, non divenga (suppongo che non lo sia) addirittura vegetariano.

Quanto alla vivisezione il discorso è più facile.

Qui basta, con un piccolo sforzo di informazione, rendersi conto che essa è, oltre che orrenda, inutile, antiscientifica, controproducente.

Alberto Pontillo, Unione Animalista, Roma

### IL CLUB DI BEAUTIFUL

Da sempre seguiamo il programma *Beautiful* anche se, da quando viene trasmesso la domenica, dobbiamo spesso azzuffarci in famiglia perché i nostri genitori preferiscono altri programmi.

Abbiamo saputo che a Los Angeles c'è un club per tutti i fans. Vorremmo l'indirizzo. Potrebbe aiutarci?

Anna, Carla, Viviana, Sonia, Rivazzurra (Rimini)

### DOV'È DORELLI?

Ho visto la bella copertina che il *TV Radiocorriere* n. 1 ha dedicato alla puntata finale di *Fantastico*. E le chiedo: come mai con la Carrà e D'Angelo, in copertina, non c'era Dorelli?

Lettera firmata, Milano

*William e Lee Bell, autori di Beautiful hanno ambientato le vicende dei protagonisti Los Angeles. E qui, per i fedelissimi del serial, è stato istituito un ininterrotto «to be or not to be» (essere o non essere). Ecco l'indirizzo: The Bold & The Beautiful Fan Club - 7800 Beverly Blvd. 3371 Los Angeles, CA90036.*

Mentre vi fornisco questo indirizzo sono tentato di esprimervi il mio disaggio; aggiungo subito, però, che ho suggerito questo automatismo involontario da padrone tutelare. E sono lieto di offrirvi una notizia per un sorriso. Ciao!

*Per esserci bisogna stare al gioco rispettando anche il lavoro degli altri. Innanzitutto dei fotografi. Invece Dorelli, a Fantastico, ha esternato un ininterrotto «to be or not to be» (essere o non essere). Se poi in Via Solferino, dalle parti di Milano, c'è un cronista che s'incappa di fino e dice che il TV Radiocorriere è la Pravda di Viale Mazzini, noi lo invitiamo sulla scena con la celebre battuta dei fratelli De Rege: «Veni avanti... cretino».*

## ATTUALITÀ

### IL PUNTO

ATTUALITÀ E  
COMMENTI DELLA  
SETTIMANA

LE STORIE  
DI BIAGI  
*di Mino Monicelli*

12

## PROGRAMMI

DA  
PAGINA

49

PROCESSO  
DI FAMIGLIA  
*di Lucilla Casucci*

PIAZZA  
DI SPAGNA  
*di Stefania Barile*

16

20

GINO BARTALI  
GLI È TUTTO  
SBAGLIATO  
*di Daniele Azzolini*

TV PRIVATE  
SUONA  
LA NOTIZIA  
*di Daniele Azzolini*

24

28

TUTTI I PROGRAMMI DI RAIUNO  
RAIDUE - RAITRE - CANALE 5  
RETEQUATTRO - ITALIA 1 - ODEON  
TELEMONTECARLO - CINQUESTELLE  
VIDEOMUSIC - ITALIA 7 - TELEPIÙDUE  
I PROGRAMMI RADIO E FILODIFFUSIONE

*Nella copertina dei programmi, Maria Teresa Ruta. È la conduttrice con Ettore Andenna di Questa piazza, piazza neve sabato, Raiuno, alle 20,40; Michele Placido in una scena di Scoop, martedì e mercoledì su Raidue alle 20,30.*

LA RADIO IN VETRINA

Due pagine con  
le novità e le notizie dei  
programmi radio della settimana

## LE RUBRICHE

□ 3 DIALOGHI, risponde Aldo Falivena □ 38 TELENOVELLANDO a cura di Carlo Bressan □ 40 HOME VIDEO di Gabriele Riffatto □ 44 FILM IN TV □ 94 LA RADIO IN VETRINA a cura di Ernesto Baldò e Carlo Scaringi □ 127 CANI, GATTI & C. di Susanna Suppa □ 128 FIORI & FIORI di Luca Sardella □ 130 PALCOSCENICO di Dante Guardamagna □ 132 MUSICA di Salvatore G. Biamonte, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Nicola Sisto □ 134 TOP PARADE □ 145 OROSCOPO di Rosa Palamidessi e Monica Salerno □ 146 LA TELEFONATA di Adriano Aragozzini

*Renzo Arbore, ospite de La telefonata di Adriano Aragozzini*  
*foto Dotta Masselli*

## I GRANDI DELLA MUSICA

IGOR STRAVINSKIJ

LE STAGIONI  
DEL FUOCO

di Virgilio Celletti  
foto il Dagherrotipo

Igor  
Stravinskij

139



In copertina,  
Enzo Biagi  
foto Giancarlo Baroni

# NOUVELLE MAYONNAISE.



# VIVE la VIE

IL NUOVO GUSTO HA MENO GRASSI.

Cosa si mangia oggi? Vive la Vie: aggiunge il gusto pieno della maionese fatta con uova fresche e olii vegetali alle tue tartine, insalate, piatti freddi. La novità è che in più ti dà qualcosa in meno: solo il 50% di grassi. Perché oggi, mangiare bene vuol dire mangiare in modo da vivere bene.

**Edward Shevardnadze,  
ex ministro degli Esteri Urss,  
georgiano:  
«Desidero partecipare  
alla creazione  
della nuova  
Georgia»**



Koch/Contrasto

# I L P U

**TV** L'Espresso TV Attualità e

**JUGOSLAVIA / Il dramma dell'elicottero abbattuto sblocca l'invio dei caschi blu**

## **L'Europa ondeggiava, ora tocca all'Onu Si ferma la guerra civile ma la soluzione è lontana**

**L'**abbattimento dell'elicottero sul quale viaggiavano quattro osservatori Cee italiani e uno francese ha portato in casa nostra la guerra civile jugoslava. Nello stesso tempo però l'episodio ha sollecitato la Comunità internazionale a prendere iniziative più concrete, e l'Onu sta per inviare i suoi caschi blu. Anche la Cee, finora criticata per la sua debolezza, sta tentando di dare alla propria azione una maggiore incisività. È possibile? O gli errori commessi a Bruxelles sono irrimediabili? Vediamo.

1) Molti dicono che la Cee avrebbe dovuto riconoscere subito Slovenia e Croazia, per togliere ai serbi ogni illusione. Questo è vero, ma è vero anche che in quelle condizioni era giusto porre un minimo di condizioni per il riconoscimento delle repubbliche secessioniste.

2) Gli uomini di Bruxelles sono stati troppo cedevoli con i «falchi» di Belgrado? Anche questa è un'accusa che viene mossa spesso. C'è da dire questo: che a Belgrado è difficile

le distinguere il grano dal miglio, i federalisti in buona fede dagli espansionisti serbi. E in ogni caso anche la Serbia, come le altre repubbliche, ha un suo governo presieduto da Milosevic con cui bisognava, nel bene e nel male, fare i conti.

3) L'Europa era divisa. Si ci sono stati due tronconi, uno capitanato dai tedeschi che puntava al frazionamento tout court della ex Jugoslavia, un altro guidato da francesi e inglesi che, per tante ragioni, preferiva soluzioni più articolate. Questa divisione ha fatto perdere del tempo, ma alla fine è stata superata.

4) Infine si osserva che l'embargo Cee è stato poco più di una burla e che nessuno ha mai preso sul serio minacce di intervento militare da parte dell'Europa. Tutto vero. Ma l'embargo, come la storia dimostra, si regge sulla forza delle armi; e l'Europa non ne ha. Riusciranno ora gli europei a trarre lezione dalla vicenda e a smettere il saio di profeti disarmati?

**Giancesare Flesca**



Venturi/Santoni

**In Jugoslavia i primi caschi blu. In alto, i resti**

**REFERENDUM / Il Veneto propone alle Regioni**

## **Via 4 ministeri!**

**Walter Vanni,  
 promotore del  
 referendum  
 contro il  
 centralismo  
 statale già  
 votato dalla  
 Regione  
 Veneto**



Tanzi-D Day/Daylight

**L**e Regioni, finalmente maggiorenne, partono in quarta contro il centralismo dello Stato italiano. La Regione Veneto negli ultimi giorni del '91 ha votato quasi all'unanimità una proposta di referendum che mira ad abolire quattro ministeri: Agricoltura, Sanità, Industria e Turismo. «L'idea è nata in quest'ultimo anno», spiega Walter Vanni, capogruppo Pds nel Consiglio veneto e promotore dell'iniziativa, «in cui si è parlato tanto di regionalismo, mentre cresce la ricentralizzazione delle risorse. Qualche esempio: nel '91 il Parlamento ha stanziato i fondi per l'Agricoltura e il ministro ha deciso di trattenerne il 40 per cento, il doppio del solito. Il ministro del Bi-

lancio si è tenuto i soldi delle comunità montane per dividerli direttamente saltando le Regioni. Tant'è che la Regione Lombardia è ricorsa alla Corte Costituzionale e ha vinto. Sanità: idem. Turismo, Industria e Commercio fanno le stesse cose delle Regioni, un doppione. C'è una legge proposta da Labriola e Barbera che dovrebbe regolare le competenze di Stato e Regioni: ma è bloccata. A questo punto ho pensato che le Regioni possono utilizzare l'articolo 75 della Costituzione: bastano cinque Consigli per proporre referendum abrogativi. E poi quei quattro ministeri avrebbero già dovuto essere aboliti il giorno stesso in cui le Regioni sono nate, nel 1970. Invece esistono e via via

# N T O

commenti della settimana

REA/Contrasto



Imelda Marcos, vedova dell'ex dittatore delle Filippine: «Mi candido alla presidenza. Succederò a Cory Aquino»



A.P.



dell'elicottero abbattuto: quattro italiani e un francese uccisi

hanno rimangiato alle Regioni tutti i poteri».

È un'idea nuova nella storia della Repubblica, ed è anche la prima volta che si applica l'art. 75. «Sì, ora i presidenti dei Consigli regionali si sono riuniti a Torino, sono d'accordo e si aspetta il voto delle altre Regioni, prima della chiusura delle Camere».

E questo sta avvenendo. Poi ci sarà il giudizio della Corte Costituzionale e, se il Parlamento non cambierà le cose, nella primavera '93 la parola passerà ai cittadini italiani anche su questi quattro referendum che in realtà smontano lo Stato centralizzato. «Io non la vedo come una picconata né come un'azione leghista. Anzi è una proposta meridionalista, nel

senso che libera le regioni del Sud dai padroni di Roma. Settant'anni fa la spesa pubblica era così divisa: se la media nazionale era 100, al Nord andavano 132 lire, al Sud 94. Oggi al Nord vanno 72 lire (60 in meno di allora) mentre al Sud arrivano 95 (soltanto un po' più). Ora abolendo quei quattro ministeri, su 450 mila miliardi del bilancio statale, la metà andrebbe alle Regioni. Il che vuol dire cambiare il sistema fiscale, dare responsabilità a chi amministra, ma anche una nuova solidarietà tra le regioni più ricche e le altre. Sarebbe un'altra Italia, con nuove regole del gioco. Noi dobbiamo salvare le Regioni, altrimenti è meglio chiuderle».

Paolo Grasso

20.000 miliardi sporchi

## Droga e tangenti profitti record

**E**di 20 mila miliardi di lire il giro di affari della criminalità organizzata; il dato è fornito dal Censis che ha condotto, in collaborazione con il Centro Nazionale di Prevenzione e Difesa Sociale, una ricerca dal titolo significativo «Dentro e contro».

Il fatturato dell'azienda del crimine è enorme. Nella classifica delle prime 2000 società industriali e commerciali, elaborata ogni anno dal settimanale *Il Mondo*, sarebbe saldamente al secondo posto, dopo la Fiat Auto con circa 23 mila miliardi, e prima di Enel, Sip, Agip, IBM, Semea, Esso, Alitalia, Rinascente, Rai, ecc. Le «voci» di questo bilancio sono in prevalenza «illecite»; non mancano, tuttavia, entrate derivanti da attività imprenditoriali «legali», rese possibili dall'investimento di risorse finanziarie procurate (si fa per dire) da attività criminali. Il Censis fornisce alcuni dati significativi su queste «voci»: la principale (circa 4 mila miliardi) è la droga (20,6%), poi i furti (18,8%), le estorsioni (11,3%), il gioco clandestino (7,2%), le truffe (6,7%), il contrabbando (4,1%), le rapine (2,7%), la prostituzione (1,8%); un'altra «voce» rilevante (19,1%) è quella degli appalti pubblici: una grossa torta di 3700 miliardi. Dalla ricerca emergono, poi, altri dati inquietanti. L'attività dell'azienda del crimine è in continua crescita ed è, in larga misura, radicata in tre regioni: Campania, Sicilia e Calabria dove, com'è noto, la criminalità organizzata ha un nome antico, temuto, odiato e «rispettato»: camorra, mafia, 'ndrangheta.

L'omicidio di Libero Grassi, assassinato dalla mafia delle tangenti

Difronte questi dati la gente, in generale, non reagisce. Non si indigna. Sembra, quasi, che consideri «normale» il dilagare della criminalità. Alcuni «casai» di protesta, di reazione, di risposta democratica e civile della gente, delle istituzioni, dei partiti, dei sindacati, della Chiesa, dei giornali non riescono a modificare il giudizio rassegnato dei cittadini che finiscono per «convivere» con un male incurabile e tanto radicato nella società.

Eppure nel nostro Paese ci sono le risorse morali e culturali capaci — se opportunamente mobilitate ed impiegate — di contrastare e battere la criminalità organizzata. Furono proprio queste risorse morali e culturali del popolo italiano ad avere ragione del terrorismo, che fu sconfitto soprattutto dalla corale volontà degli italiani di impegnarsi in una battaglia civile a fianco e a sostegno delle istituzioni democratiche.

Certo fra terrorismo e criminalità organizzata vi sono grandi differenze. Sono fatti diversi. Ma rappresentano, forse in ugual misura, un pericolo gravissimo per la stabilità delle istituzioni, per l'ordinato sviluppo economico e sociale del Paese, per la vita libera e civile di un'intera comunità.

Spectator



Palazzotto/Olycom



Calabria: l'autostrada tra Gioiosa e Rosarno

## Tutte le armi della lotta alla nebbia

**E**mergenza nebbia: che fare? Tra fantasia, fantascienza e tecnologie futuribili si cercano risposte che vadano oltre gli inviti alla prudenza. Si sta, per esempio, tentando di disegnare la nebbia scalzando l'asfalto. Esperimenti della Società Autostrade e degli aeroporti milanesi rivelano che (costi a parte) ciò è teoricamente e praticamente possibile a condizione di disporre di energia elettrica a sufficienza. Di fatto, basta fare due conti (dieci watt di potenza necessari ogni metro quadrato) per scoprire che la mostruosa energia occorrente per soli 600 chilometri di autostrada (un decimo dell'intera rete) non è assolutamente disponibile, specie in inverno.

Si immagina anche di aggirare l'ostacolo utilizzando la geometria, almeno là dove questi fonti sono a portata di mano. Esperimenti sono in corso a Ferrara, e se ne attendono con interesse i risultati.

Meno futuribili, anche se lontani, i sistemi radar e a raggi infrarossi che guideranno per noi quando è impossibile vedere. Lontani anche perché costosi e soprattutto perché la loro efficienza è garantita solo dalla generalizzata applicazione dei dispositivi su tutte le auto.

Attualissimi, e già in funzione, i sistemi di illuminazione e gli avvisatori ottici e acustici. Ma là dove questi sistemi sono attivi si è visto che gli automobilisti se ne servono soprattutto per aumentare la velocità invece di conservare la precedente andatura e viaggiare così con margini di sicurezza maggiori.

Rimangono validi gli appelli alla prudenza. Più in concreto, la prudenza non è solo evitare l'auto se si può, viaggiare a velocità adeguata e alle giuste distanze, ma anche avere fanalini funzionanti e pulitissimi, luci supplementari gialle davanti e rosse dietro. Ed essere allenati (provateci qualche volta) ad attivare senza esitazione i segnalatori lampeggianti.

*Lucio De Sanctis*

## AIDS / Ultimi dati

# A rischio 150.000 tossici italiani

**È** giovane, spesso maschio, di età compresa tra i 25 e i 35 anni; in media si è iniettato eroina per almeno 8 anni; nel 25-50% dei casi scambia la propria siringa con altri tossicodipendenti aumentando così il rischio di contrarre l'Aids; anche se molti tentano di pulire la siringa usando però mezzi inefficienti come l'acqua fredda. Sono questi alcuni dei dati emersi dalla più ampia indagine sino ad ora condotta sul rischio di contrarre il virus dell'Aids tra i tossicodipen-

denti. La ricerca, realizzata nell'ambito del programma speciale sulle droghe dell'Organizzazione Mondiale della Sanità sotto la direzione di Manuel Carballo, è stata condotta in 13 aree urbane di tutto il mondo tra le quali Tokio, New York, Londra, Parigi, Roma, Napoli, Madrid, coinvolgendo 5000 tossicodipendenti. L'indagine è di particolare interesse per l'Italia, dove la tossicodipendenza è la maggior causa di contagio del virus dell'Aids. Nel nostro Paese il numero dei soggetti

## AMBIENTE / Una legge a metà

# Quando la strada uccide il paesaggio

**C**ontinuano le polemiche sulla scarsa attenzione del nostro Paese verso gli effetti sull'ambiente delle costruzioni di strade, fabbriche, zone turistiche. Eppure esiste una legge sul cosiddetto impatto ambientale, che l'Italia ha approvato nell'89 accogliendo una direttiva vincolante della Comunità europea. Ma questa legge tutela per ora solo parzialmente il nostro territorio. Come mai? Lo abbiamo chiesto all'architetto Costanza Pera, direttore generale del Ministero dell'Ambiente. «La legge vale solo per le grandi opere come autostrade, impianti di smaltimento di rifiuti tossici e nocivi, grandi industrie. Non ancora invece per il lungo elenco di opere, per esempio porti e villaggi turistici, strade, piccole industrie chimiche. È pronto un disegno di legge del governo che in questa legislatura non è stato possibile approvare. Però alcune regioni (la provincia autonoma di Trento, il Friuli-Venezia Giulia e la Valle d'Aosta) hanno già fatto leggi organiche. Sperimentazioni esistono in Emilia-Romagna e Lombardia. Poi, in tutte le regioni, in coordinamento con il Ministero dell'Ambiente, sono stati creati uffici appositi dove i cittadini possono consultare i progetti delle opere e mandarci le loro

osservazioni. E noi abbiamo l'obbligo di rispondere. Un sistema del tutto innovativo che non è nella tradizione della nostra amministrazione pubblica, accolto con grande soddisfazione da chi abita nelle zone interessate».

**Come mai la direttiva della Cee non è stata recepita per intero?**

«Lo sarà presto perché la Cee ha già cominciato a sollecitarci. Ma da parte di qualcuno c'è stata, secondo me, una certa diffidenza perché nel nostro Paese le procedure per autorizzare le opere sono già molto complesse e si è temuto che le nuove norme potessero appesantirle. Per esempio abbiamo in corso un dibattito molto vivace con l'Anas perché il Ministero dei Lavori Pubblici sostiene che questa nuova procedura rallenterebbe la realizzazione di importanti interventi stradali. Le loro ragioni sono comprensibili e le procedure vanno certamente razionalizzate, ma rimane il fatto che la progettazione delle strade rispetta sempre meno il territorio. Ma c'è anche un problema di "cultura dell'ambiente" da parte dell'amministrazione pubblica. È già tanto se noi, che ci occupiamo di questi temi, non siamo più guardati come matziani».

*Fiammetta Rossi*

esposti all'infezione a causa della tossicodipendenza per via endovenosa sarebbe non inferiore a 150.000 giovani di cui 50.000 sarebbero già infettati. «Per quanto riguarda i 1200 tossicodipendenti italiani intervistati», ha spiegato Gianni Rezza, epidemiologo dell'Istituto Superiore di Sanità, «Napoli è la città dove la sieropositività per il virus HIV è più bassa (5%), mentre a Roma sale al 30% per raggiungere quota 40% a Milano e Verona».

Dall'indagine italiana risul-

ONU / Aiuti all'Iraq e assistenza ai rifugiati

# Cambogia: tornano i profughi

## Sono 350.000 nei campi della Tailandia

**S**e ne è andato nobilmente, è uscito dalla scena internazionale in silenzio, forse amareggiato perché la Comunità Europea non lo ha sostenuto nella scalata al vertice delle Nazioni Unite.

Eppure, il principe Sadruddin Aga Khan, rappresentante del segretario delle Nazioni Unite per gli aiuti all'Iraq, per quasi un anno ha fatto la spola tra Ginevra e Bagdad per sensibilizzare la comunità internazionale sulle reali necessità di un popolo al limite della sopravvivenza e così lo scorso novembre l'Onu aveva deciso di estendere per altri sei mesi il programma umanitario in favore dell'Iraq.

Non ha voluto accettare la conferma del suo incarico e il nuovo segretario dell'Onu Boutros Ghali ha nominato al suo posto Hans Einhaus, un diplomatico che ha già steso

un rapporto su quanto costerà alle Nazioni Unite il nuovo piano d'aiuti all'Iraq: circa 200 miliardi di lire, 50 servizi per mantenere i 500 caschi blu ai quali è stata affidata la missione di assistere le popolazioni curde al confine con Iran e Turchia.

Intanto l'Alto Commissario delle Nazioni Unite per i rifugiati sta affrontando anche un altro compito molto vasto. Raggiunta l'intesa per indire libere elezioni in Cambogia all'inizio del prossimo anno, l'organizzazione umanitaria ha cominciato a studiare un piano per il rientro volontario di 350 mila profughi che all'inizio degli anni '80 fuggirono dalla Cambogia per evitare il massacro da parte dei Khmer rossi di Kiew Sampan, che ha sterminato oltre un milione di cambogiani.

In questi giorni una missione dell'Onu guidata dal-

l'Alto Commissario dell'UNCR, la signora Sadako Ogata, sta visitando i campi profughi al confine tra Tailandia e Cambogia per organizzare il rimpatrio di questa massa enorme di povera gente che vorrebbe rientrare nel proprio Paese.

Il problema sono le migliaia di mine disseminate lungo tutta la frontiera dai vietnamiti che occuparono la Cambogia, poi dai Khmer rossi: ogni mese circa 300 cambogiani, che tentano di varcare il confine, restano vittime di questi ordigni.

Nei campi profughi in Tailandia vagano, come in un giro dantesco, 5 mila persone con orribili mutilazioni. Altre 35 mila vivono in Cambogia che, secondo l'Organizzazione delle Nazioni Unite, è il Paese con la più alta concentrazione di mutilati al mondo.

Franco Biancacci  
da Ginevra



Seni gonfiati

### Cher: i chirurghi hanno sbagliato

I seni al silicone sono diventati un incubo per Cher, Oscar nell'88 per *Stregata dalla luna*. La Food and Drug Administration americana ha stabilito che possono essere «un grave pericolo per la salute». In Usa l'industria del seno rifatto è in crescita: 170.000 operazioni l'anno. Cher, che ha ammesso di essersi sottoposta al trapianto per due volte, si lamenta anche perché il risultato è pessimo: «I chirurghi hanno sbagliato in modo grossolanamente». Per 45 giorni i trapianti sono bloccati. Poi una commissione di specialisti prenderà la decisione definitiva.

ta inoltre che l'80% dei tossicodipendenti intervistati, almeno una volta si sono sottoposti al test HIV; il loro grado di informazione sull'Aids risulta mediamente buono, anche se il 30% non riesce a cambiare i comportamenti sessuali a rischio. Secondo Manuel Carballo, il fatto che la maggioranza degli intervistati abbia mostrato la tendenza a modificare alcuni comportamenti a rischio impone nuove strategie di assistenza.

Luciano Onder



Folla di cambogiani in uno dei campi della Tailandia. Per loro è difficile tornare in patria

# ENERGIA DI NATURA.

Le famose caramelle al miele.  
Dentro c'è proprio il miele.

Le nuove balsamiche dal sapore  
vigoroso, ripiene di miele.

CARAMELLA  
*Ambrofoli*  
**Eu-Mint**  
AL MIELE  
CARAMELLA

CARAMELLA  
*Ambrofoli*  
Lattemiele  
Product of Italy

Prodotte con latte e miele;  
una specialità tutta naturale.

CARAMELLE  
*Ambrofoli*  
PIU' NATURALI DI COSI'



FORNITORE UFFICIALE  
SQUADRA NAZIONALE DI SCI

**TG 5** / Enrico Mentana è sicuro

## La politica annoia meglio le immagini

**I**l 13 gennaio alle 13 è nato il **TG 5**: tre edizioni (13 - 20 - 24), 45 giornalisti, un direttore, il trentasettenne Enrico Mentana, ex vicedirettore del **TG 2**.

**Perché un telespettatore dovrebbe scegliere di vedere il suo TG?**

«Per il linguaggio semplice, la priorità delle immagini, la brevità e la quasi totale assenza di commenti».

**Le elezioni sono alle porte. Come parlerete di politica?**

«Al bando i lunghi resoconti politici, la parte più noiosa dei telegiornali Rai. Grande spazio invece alle dichiarazioni dei diretti interessati. Ho chiesto ai miei giornalisti qualche irruzione alla Chiambretti, senza l'ufficialità dell'intervista. A noi della tv commerciale è concesso tutto, visto che non dobbiamo usare il bilancino per dosare gli interventi dei vari segretari. Siamo liberi di soddisfare

la curiosità della gente. Per quanto riguarda l'ascolto non faccio previsioni. Abbiamo scelto di scontrarci con i due **TG** Rai più forti e contiamo di vincere ai punti».

**Quali sono le differenze tra il **TG 5** e lo **Studio aperto** di Emilio Fede?**

«Il suo punta sulla cronaca, sui sentimenti e gira intorno al conduttore che nel nostro **TG 5** è una figura neutra che lascia parlare le immagini».

**Dalla Rai ha «rubato» Clemente Mimun (vicepresidente) e Lamberto Sposini (conduttore e caporedattore). Sono in corso altre trattative?**

«Per il momento siamo fermi: più che trattare dobbiamo lavorare. Dovendo proprio fare un nome, mi piacerebbe avere nella mia squadra Vincenzo Mollica, il migliore nel campo dello spettacolo».

*Anna Moretti*



*Il neodirettore del **TG 5** Enrico Mentana, 37 anni, conduce l'edizione delle ore 20. Si alternerà con Lamberto Sposini*



**Per la prima volta  
Paris Match  
in russo**

**Paris Match è il primo settimanale di attualità a tentare la strada dell'Est con un'edizione russa. 250.000 copie in vendita nelle edicole delle repubbliche ex Urss, ma anche in Europa, Canada, Israele e Usa, due numeri speciali all'anno «per saggicare il mercato»**

**FUMETTI / Libreria specializzata a Roma**

### Metropolis: quasi un salotto per i cultori dei cartoni

**I**n quasi tutte le città gli appassionati dei fumetti trovano dei punti di riferimento, d'incontro nelle varie librerie specializzate, dedicate al mercato dell'usato, insieme alle novità editoriali. A Roma questo punto di ritrovo ormai classico è la Libreria Metropolis (Viale G. Cesare 44/46) fondata due anni fa da Armando Giuffrida e Luciano Bassi. Non è la tradizionale libreria con banconi, pile di libri, atmosfera aseptica e burocratica, bensì quasi un «salotto» dove spesso è possibile incontrare disegnatori (da Roberto Diso a Paolo Eleuteri Serpieri, da Milo Manara a Claudio Castellini, l'autore del *Nathan Never* di Bonelli) oppure seguire le mostre e gli incontri promossi da Luciano Bassi che coordina le attività culturali della libreria. «Nelle prossime settimane, per esempio, speriamo di avere Pratt e i suoi acquerelli», dice Bassi, ricordando anche le mostre passate su Batman, sui fumetti di guerra, sull'orrore all'italiana, sui manga giapponesi. Sugli scaffali della forni-



*Luciano Bassi nella sua libreria romana «Metropolis», punto d'incontro per molti disegnatori italiani di fumetti*

tissima libreria gli appassionati possono trovare tutte le novità italiane, americane, francesi ma anche giapponesi, un genere che in questi mesi sta avendo un grande successo, nonché tutta una serie di gadgets, dai robot giapponesi alle spille di Martin Mystère o Dylan Dog.

(c.s.)

**Enzo Biagi con la moglie Lucia e la nipotina che porta lo stesso nome della nonna.**  
L'appuntamento con Una storia di Enzo Biagi è su Raiuno, alle 19,30, dal lunedì al venerdì



di MINO MONICELLI

**R**ieccolo: pimpante come 50 anni fa, quando decise di fare il cronista. Enzo Biagi sta per varare un programma difficile. Si chiama *Una storia*. Va in onda su Raiuno, alle 19,30, dal lunedì al venerdì, durata 15 minuti. Partenza: lunedì 20 gennaio. Settantaquattro puntate, fino a tutto aprile. Oggetto: accadimenti, vicende, drammì, personaggi «colti nel vivo dell'attualità». «È i pro-

blemi», aggiunge Biagi, «che stanno dietro ogni storia». Corbezzoli, dico io, ma non sono troppe le cose da raccontare in meno di un quarto d'ora? No, assicura Biagi, ammette solo che sarà dura: una trasmissione faticosa e, dunque, difficile. Ma ha fiducia. Come può non averne uno che da mezzo secolo fa — per di

Florenza Sartori

INTERVISTA SUL GIORNALISMO  
**MA I GIORNALISTI SONO LIBERI?**

# LE STORIE DI BIAGI



## LE STORIE DI BIAGI

più divertendosi come un matto — il mestiere del cronista?

Vado a trovarlo alla Rai di Corso Sempione, a Milano. Dico: «Enzo, sei del Venti. Non sarà un tantino più dura del solito, stavolta?». Dice: «Lo credo anch'io. D'altra parte, la fatica la senti meno quando la cosa ti piace. E poi c'è sempre il padreterno che provvede a vivacizzare l'ambiente...». Dico: «Spiegami una cosa. La saggistica, che oggi prediligono i lettori, è quella scritta dai giornalisti. A certi storici da sottoscala la gente preferisce ormai i cronisti di grande stazza. Come lo spieghi?». E lui: «Mino, la realtà è più forte dell'immaginazione. Pensa al processo del rampollo Kennedy Smith. C'erano i ricchi e i potenti. C'era un linguaggio che affrontava e spiegava tutte le tecniche della penetrazione. C'era la filosofia del "collant". La gente ha potuto vedere, seduta in poltrona, che i ricchi e i potenti — come in *Dallas*, meglio che in *Dallas* — hanno gli stessi guai dei nullatenenti. Si è vista spietatamente sul piccolo schermo il sesso, quello fatto sulla sabbia e sul prato. Facendo riaffiorare tutti i ricordi della nostra camporella, quando ancora non c'erano le macchine. Pensa al fascino delle cronache sulla mafia. Vuoi mettere la forza di certe testimonianze dal vivo? Non c'è Agatha Christie che tenga».

Dico: «Hai notato che la figura del giornalista-dietrologo, da settimanale, è pressoché estinta? È un bene o un male, secondo te?». E lui: «Ma sai, la storia italiana è come una matrioska. Dentro una bambolina ne trovi sempre un'altra. E così via, fino alla fine. Ma la fine non c'è, perché la verità, qui da noi, non salta fuori mai». Dico: «Fu hai fatto il cronista, il redattore capo, l'inviato, il direttore, l'editorialista, eccetera. Di tutte le varianti di questo nostro divertissimo mestiere, qual è stata per te la più gratificante?». E lui: «E me lo domandi? Ma quella di andare a vedere sempre le cose. Nelle vecchie compagnie di prosa c'era un attore che era chiamato "generic utilité". Una volta faceva il padre nobile, col parruccone; un'altra volta gli infilavano due asciugamani sotto la camicia, al posto delle teste, e faceva la fantesca o la signora di



Giacomo Bruno (2)

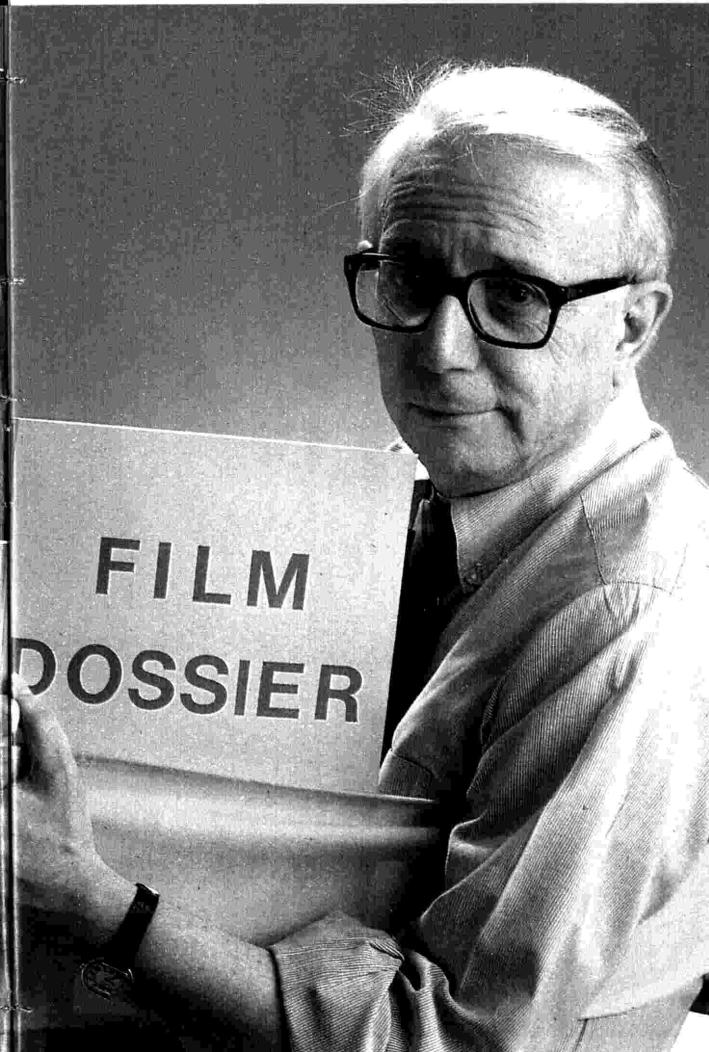
**Nel suo nuovo programma, in onda da lunedì 20 gennaio,**  
**Enzo Biagi racconta, in soli 15 minuti,**  
**«i personaggi e i fatti colti nel vivo dell'attualità, e i problemi che stanno dietro ad ogni storia»**

passaggio. Io ho fatto lo stesso, un po' di tutto. Sono stato uno specialista in niente».

Dico: «E la figura dell'inviato? Anche lui è una figura in via di estinzione. Eppure il fascino, il mito, è rimasto intatto. Curioso, no?». E lui: «Ma sai perché? Perché l'inviato era uno che viaggiava quando non viaggiava nessuno. La prima volta che da Bologna mi hanno mandato a San Marino io mi sono sentito all'estero. Adesso se dici che per Natale vai a Vienna ti vergogni. La gente parla di posti che, dopo aver girato su e giù il mondo, tu non sai neanche dove sono».

Dico: «Hai visto quel sondag-

gio *Panorama-Swig* del settembre scorso? Pare che la benemerita arciconfraternita, di cui facciamo parte, non abbia una grande opinione di sé. I 296 colleghi interpellati (un po' pochi forse, visto che siamo circa undicimila) dicono che siamo un branco di individui poco credibili e scarsamente liberi. Tu che ne pensi?». E lui: «Che c'è del vero. Quando all'esame da giornalisti scoprono che ci sono trenta aspiranti raccomandati su settecento, mi viene da ridere. Altro che trenta. Saranno almeno trecento o quattrocento». Dico: «Tra le varie testate in gara (scritte o in video) ce n'è una che stimi di più, a pre-



scindere dal fatto che tu ne condivida o meno la linea politico-editoriale?». Dice: «Il giornale che mi incuriosisce di più è *La Stampa*. Il telegiornale che, nel complesso, mi dà più informazioni, è il *TG 1*».

Dico: «Ma è realistico pensare di poter far andare d'accordo, oggi nella concreta situazione della categoria, così priva di anime e di identità, l'aspirazione alla verità e la busta paga? È una domanda presuntuosa e anche un po' ridicola, lo so. Ma tu fa finta di niente». Risponde: «Sinceramente, non vedo dove sta la contraddizione. Uno può essere un galantuomo anche facendosi pa-

gare decentemente. Secondo te, uno pagato meno sarebbe più votato alla verità?». Dico: «No. Però ricordo che una volta sostenevi che anche quando comandava il duce ci fu chi seppe conservare la dignità (magari commettendo anche qualche peccatuccio di omissione, precisavo io). Allora ne ero convinto anch'io. Oggi forse un po' meno. E tu?». E lui: «Io ne sono convinto, anche adesso. Anche allora c'era un modo d'essere servi, o di non esserlo».

Dico: «Nel sondaggio *Panorama-Swig* i 296 nostri fratelli hanno assegnato il primato, sia dei giornalisti più liberi sia dei

**Una storia  
proseguirà  
sino a fine  
aprile: in  
totale  
settantacinque puntate**

più bravi, a Indro Montanelli, Giorgio Bocca ha avuto il secondo posto, tra i più "liberi". Tu il terzo. Luigi Pintor lo hanno relegato in quinta posizione. Ora tu non ti sei mai ritenuto un eversore di rocche o di regimi. Però, nella carriera, sei stato mandato a spasso due o tre volte dai "padroni"; e cioè da *Epoca*, da *Il Resto del Carlino* e anche dal *TG 1*, se ben ricordi; Montanelli non è stato mai cacciato via, neanche una volta...». E lui: «Oh, sì. Dal *Corriere della Sera*, dopo aver rilasciato due interviste: una a *Il Mondo* e una a *Panorama*». Dico: «Va be'. Vediamola da un'altra visuale. Per determinare il grado di indipendenza, di non acquiescenza, insomma di "libertà" di un giornalista, qual è, a tuo parere, il criterio più obiettivo? Ce n'è uno più pragmatico e realistico di quello della somma dei licenziamenti accumulati nella carriera?». Bia-gi ci pensa su, poi dice: «Io non capisco come si faccia a valutare chi in realtà sia più bravo o più libero. In un sondaggio recente de *Il Venerdì* da *la Repubblica* sul preferito dai lettori come futuro presidente della Repubblica, io risulta 25° e batto perfino la Rita Levi Montalcini. In lista però anche Benigni. Quanto a Pintor, io lo trovo, innanzitutto, un uomo molto libero e, in secondo luogo, non solo bravissimo, ma anche bravissimo come giornalista».

Dico: «Sostengono che il nostro sia un mestiere da vanitosi, da narcisisti, da esibizionisti. Più sei tale e più saresti bravo. A te risulta?». Dice: «Mino, sono stato in America recentemente, a vedere come lavora un collega che forse oggi, là, è il numero uno degli "anchorman". Si chiama Ted Koppel. È uno che sembra quasi che non respiri. Una presenza quasi invincibile. Eppure il pudore di uno che entra in casa di altri. Nulla mai di clamoroso. Ma è un grande "reporter". Vedi, io non ho niente contro i saltimbanchi o gli showmen. C'è anche chi ha quelle vanità lì. Tra gli intrattenitori ce sono anche di bravissimi». Dico: «Un'ultima cosa. Una trasmissione di un quarto d'ora. Sinceramente, ma non è davvero poco per raccontare *Una storia*?». Dice: «Anche nei giornali ci sono corsivi di dodici righe. Fortebraccio ne faceva anche di più corti. E comelifeceva bene. Ti ricordi?».

**Mino Monicelli**

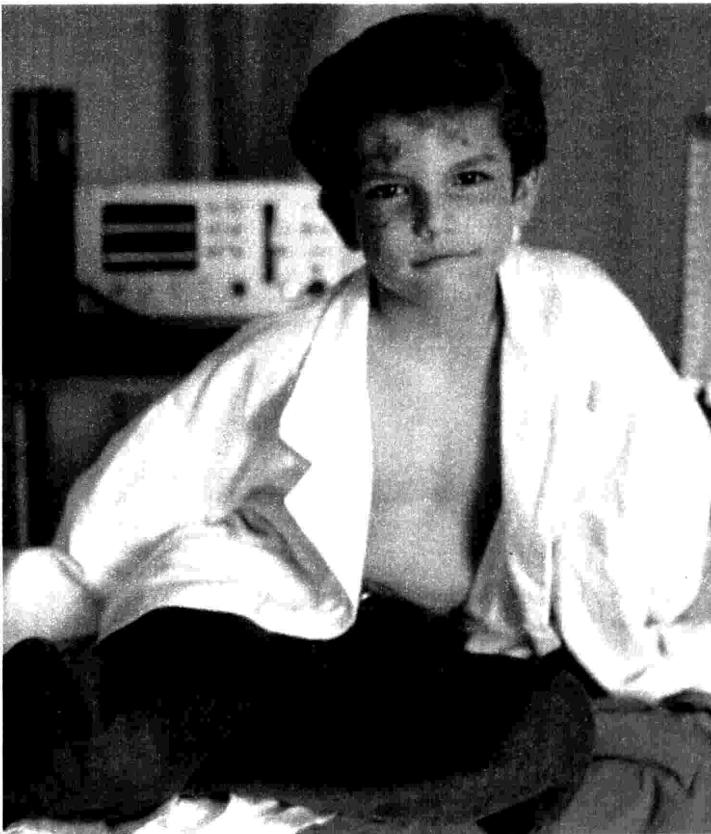


**CRISI DI COPPIE E DI FAMIGLIE  
E... UN BIMBO CONTESO TRA TUTTI**



# **PROCESSO DI FAMIGLIA**

*Accanto, da sinistra, Lorenzo Majnoni, Cinzia De Ponti, Alessandra Martines, Maurizio Donadoni, Ugo M. Coraglia, Angiola Baggi e Renzo Montagnani. Sotto, Montagnani con Nanni Fabbri, il regista*



**di LUCILLA CASUCCI  
foto DONATELLO BROGIONI**

**I**l papà, Diego Fabbri, ha scritto *Processo di famiglia* nel 1953. Il figlio, Nanni Fabbri, ha fatto la sceneggiatura, ne ha proposto la regia, ed ora la Rai lo trasmette su Raiuno il 19 e 20 gennaio. Sono passati quasi quarant'anni ma i temi sono sempre molto attuali: la crisi della coppia, la crisi della famiglia e, infine, le adozioni.

**Nanni Fabbri, ha pensato al testo di suo padre soltanto adesso perché l'argomento è così attuale?**

«A dire la verità quella com-

media mi girava nella testa da parecchi anni. Quello che più mi interessava del testo non era poi tanto il problema delle adozioni quanto la storia d'amore delle tre coppie che si contendono questo bambino, non certo per affetto quanto per sanare e sistemare le loro beghe familiari».

**Ha cambiato molto del testo originale di suo padre?**

«Ho aggiunto qualche personaggio di contorno, la struttura però rimane immutata».

**Se suo padre fosse stato in vita avrebbe, secondo lei, apprezzato questi ritocchi?**

«Penso di sì. In fondo è sempre stato benevolo nei confronti dei registi sia teatrali sia cinematografici che mettevano in scena i suoi lavori. Sapeva che le esigenze sono sempre diverse e che bisogna adeguarsi».

**Quante altre volte nella sua carriera di regista ha riproposto testi di suo padre?**

«Solo una volta. Fu per il mio debutto televisivo, tanti anni fa. Papà era ancora in vita e mi dette dei grossi consigli. Poi, quando sono cresciuto, professionalmen-

**Ugo M. Coraglia, Luca, il bimbo conteso, in Processo di famiglia, la commedia di Diego Fabbri che va in onda il 19 e 20 gennaio su Raiuno alle 20,40**

## È ARRIVATO UN BABY IN CASA ROBERTS

È nata la nuova Linea Baby Roberts posizionata specificatamente per la prima infanzia e pelli ultra sensibili.

La pelle sensibile è infatti particolarmente delicata e reagisce con arrossamenti e secchezza cutanea a tensioattivi troppo aggressivi, a profumazioni e colorazioni.



Per questo i prodotti della Linea Baby Roberts sono stati studiati appositamente per queste pelli. Tutti i prodotti sono ipoallergenici, contengono tensioattivi delicati che rispettano l'equilibrio naturale della pelle e dei capelli e agenti lenitivi e calmanti di origine naturale derivati dalla Camomilla.

La linea comprende: shampoo, bagno schiuma, crema fluida, colonia baby, pasta protettiva.

### NUOVO SPOT PER LEVANTE

«Calze Levante Peccato Coprirle» è lo slogan che accompagna ormai

da diversi anni le più riuscite campagne pubblicitarie della Levante, consentendo al proprio marchio di raggiungere una rapida popolarità ed una diffusione ad ampio raggio.

La Levante sempre fedele al suo fortunato slogan ha deciso di puntare, per la nuova campagna pubblicitaria, sulla qualità dei messaggi trasmesse attraverso il volto ed il temperamento di Shari Shattuck Moss, moglie di Ronn Moss l'attore della soap opera più seguita dal pubblico femminile.

Shari attrice affascinante e di grande talento è, insieme al marito, la protagonista e la produttrice del nuovo filmato pubblicitario LEVANTE girato a Los Angeles. La regia dello spot che è ora in programmazione sulle reti Rai è stata curata personalmente dallo stesso Ronn Moss.



### SORTEGGIO N. 1 del 20 dicembre 1991

#### Vecchi abbonati estratti:

- 1 - Schiavon G. Franco, v. Vecchia 62/2 - 35127 Padova
- 2 - Cipollino Diego, v. Lazio 63 - 65015 Montesilvano (PE)
- 3 - Ferrero Giulio, c. Matteotti 21 - 10121 Torino
- 4 - Cornacchia Vittorio, v. Lega 15 - 04100 Latina
- 5 - Giorgianni Pietro, v.le Regina Elena 235 - 65123 Pescara

#### Nuovi abbonati estratti:

- 1 - Lito Bruna, salita Enel, Saraceno 129 - 89067 Ravagnese (RC)
- 2 - Concreto Giulia, v. Verga 27 - 27058 Voghera (PV)
- 3 - Giolio Fausto, borgata Anthos - 33078 S. Vito al Tagliamento (PN)

### SORTEGGIO N. 2 del 3 gennaio 1992

#### Vecchi abbonati estratti:

- 1 - Maiolini Dante, v. San Michele 18, frazione Vestea - 65010 Civitella Casanova (PE)
- 2 - Corona Giovanna - 09040 Marnacalagonis (CA)
- 3 - Richier Eliana, salita Madonnina Struppa - 16165 Genova
- 4 - Pratesi Lucia, v. Maffei 77 - 50133 Firenze
- 5 - Licheri Cadeddu Giovanna, v. Deledda 10 - 09018 Sarroch (CA)

#### Nuovi abbonati estratti:

- 1 - Ferrari Franca, v. Trieste 13/A - 60124 Ancona
- 2 - Morotto Giacomo, v. Biella 63 - 13060 Brusnengo (VC)
- 3 - Bono Giovanni, v. Marta Lodi 1/B, frazione San Vito - 20083 Gaggiano (MI)

### SORTEGGIO N. 3 del 10 gennaio 1992

#### Vecchi abbonati estratti:

- 1 - Bartolini Maria, v. Campitelle 2 - 57037 Portoferraio (LI)
- 2 - Corino Giacinto, c. F.Illi Rosselli 91/b - 10129 Torino
- 3 - Malerba Gino, St. da Carignano 34 - 10024 Moncalieri (TO)
- 4 - Andretta Michele, v. del Frigiliani 14 - 17025 Loano (SV)
- 5 - Bollina Claudio, v. S. Donato 11 - 40127 Bologna

#### Nuovi abbonati estratti:

- 1 - Ortu Sandro, v. Matteotti 66 - 09036 Guspinì (CA)
- 2 - Sportelli Stefano, v. Orsini 25 - 70017 Putignano (BA)
- 3 - Liotta Paolo, v. Ustica 3 - 92016 Ribera (AG)

# **PROCESSO DI FAMIGLIA**



*Alessandra Martines  
e Angiola Baggi*

te intendo, ho sentito una sorta di pudore a mettere in scena le sue opere. Fin quando non ho visto l'edizione, su Canale 5, della *Bugiarda*. Non sono stato d'accordo su niente e allora mi sono detto: perché proprio io devo crearmi tanti pudori?».

**Come giudica lo scrittore  
Diego Fabbri?**

«Molto bravo. Molto moderno. Era uno scrittore cattolico con un grande senso della libertà, una grande modernità interiore. Mi piaceva molto come sapeva trovare gli intrecci, le trame, come muoveva e inventava i personaggi».

E Diego Fabbri come padre? Lei non ha da fare alcun processo di famiglia?

«Siamo una famiglia numerosissima, sette figli. Molto armónica, molto variegata. Siamo cresciuti con grande senso della libertà, ognuno ha preso la sua strada senza nessuna imposizione. Ecco, più che un processo alla famiglia farei un processo alla libertà. Per taluni di noi forse troppa libertà non è stata positiva. Erano gli anni post sessantottini, avremmo avuto bisogno forse di qualche freno. Alcuni di noi hanno fatto degli sbagli. Ma forse non dipende dai nostri genitori, dipende da noi».

**E lei com'è come padre?**  
«Sono molto liberale, molto permissivo».

**C'è un altro lavoro di suo padre che vorrebbe realizzare per la tv?**

«Sì, *Lo scoiattolo*. È una commedia brillante con un risvolto giallo. La storia di un grande ladro internazionale che si mette in testa di andare a rubare nella cassaforte del Vaticano».

*Lucilla Casucci*

# Ilario Fiore

# LA CROCE E IL DRAGO

Sulle orme di Matteo Ricci in Cina

#### **Sulle orme di Matteo Ricci in Cina**



Nuova EPI

L'avventura, il genio, la fede.  
Un grande italiano del Rinascimento  
nella Cina dei Ming.

**Un libro che rende finalmente giustizia alla figura di Matteo Ricci.**

**TV**  
RADIOCORRIERE

# *"Il Primo giorno di scuola"*

Digitized by srujanika@gmail.com

**Per ricevere la medaglia  
comodamente  
a casa Vostra  
si prega di compilare  
chiaramente  
il buono d'ordine  
e spedirlo in busta  
chiusa a:**



**CONIATA DALLA  
ZECCA  
DELLO STATO**

SERVIZI EUROPEI INTEGRATI SRL - Viale Liegi, 44 - 00198 Roma

**Desidero ricevere n° ..... medaglia/e**

**in oro □ argento □**  
 (barrare la casella che interessa), al prezzo di  
**L. 398.000** cd. (oro g.8 Ø mm 22), oppure  
**L. 70.000** cd. (argento g.18 Ø mm 35),  
 più concorso spese postali e assicurative  
 di **L. 15.000** pagando al postino "con-  
 trassegno".

**NOME**.....  
**COGNOME**.....  
**VIA**.....  
**CITTÀ**.....  
**Cap.**..... **Prov.**.....  
**TELEFONO**.....  
**Data**.....  
**Capitolo**.....

SERVIZIO PRENOTAZIONE TELEFONICA URGENTE

Tel. 06 / 8841821 - Fax 06 / 8549390

OBABIO CONTINUATO 9.00 - 19.00

**Lorella Cuccarini  
in Piazza di Spagna, cinque puntate  
trasmesse dal 26 gennaio ogni domenica su Canale 5 alle 20,30. Il 25 gennaio, sempre su Canale 5, un'anteprima alle 10,45 e 22,50. Nella pagina accanto, in alto, Ethan Wayne con Vittoria Belvedere; sotto, Fabio Testi con Stefano Madia e, in basso, con Serena Grandi**



**SU CANALE 5  
AMORI, INTRIGHI E  
AFFARI FRA ATELIER  
E TERRAZZE DI...**

# PIAZZA DI SPAGNA

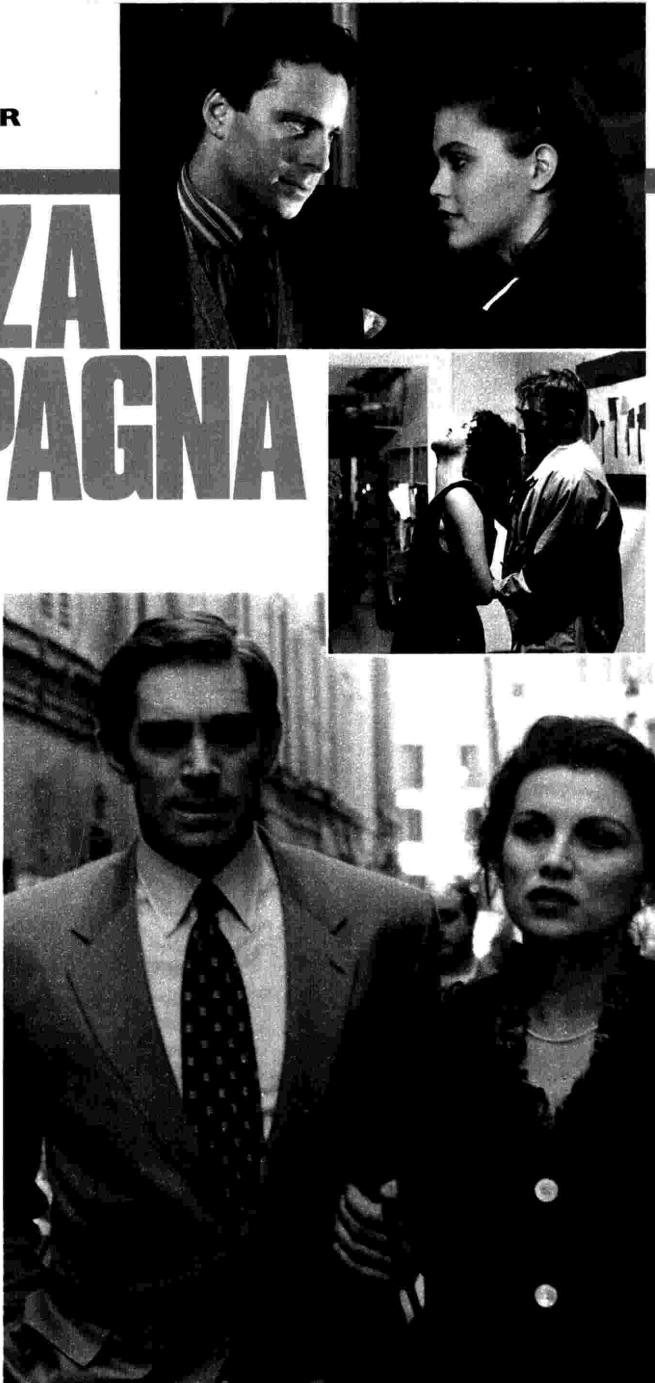
**N** di STEFANIA BARILE

Egli anni Cinquanta era diventata famosa per le sartine che popolavano gli atelier. E subito per tutti divennero *Le ragazze di Piazza di Spagna*, grazie al film di Luciano Emmer.

Ancor il cinema ha fatto conoscere al mondo la già famosa piazza di Roma: Gregory Peck e Audrey Hepburn in Vespa giravano attorno alla Barcaccia ai piedi della scalinata di Piazza di Spagna. Ora la celebre piazza romana entra in televisione: Canale 5 la propone come palcoscenico di amori, intrighi, affari in cinque appuntamenti trasmessi dal 26 gennaio.

E *Piazza di Spagna* «oggi molto diversa», racconta il regista Florestano Vancini, «come è diversa Roma. C'è il fast food di McDonald's, ci sono i ragazzi della periferia che arrivano grazie alla metropolitana. È popolata da "terrazze" di nuovi ricchi e politici... è vero, sono rimasti anche i nobili, gli atelier, ma anche tante boutiques e tanta massificazione. È cambiata come è cambiata tutta Roma. Per me lavorare su questa idea di Ugo Pirro è stato entusiasmante: ho fatto cinque film su una nuova realtà sociale».

Le vicende di *Piazza di Spagna* sono intricate secondo le regole canoniche dei serial. Tanti i personaggi: Annabella, una giovane perbene, commessa in un negozio. La madre Margherita, una sartina che ha lavorato sodo per allevare la figlia. Un gioielliere sempre sull'orlo della bancarotta. Un uomo d'affari siciliano che





## PIAZZA DI SPAGNA



**Tony Ucci, il «giornalalo» di Piazza di Spagna, il film-tv diretto da Florestano Vancini.**

**Sopra, Lorella Cuccarini, mentre viene scippata sempre nella piazza romana. In alto è con Lorenzo Flaherty**



si trasferisce a Roma e cerca casa nella piazza, come fosse il simbolo del suo arricchimento. La moglie ancora legata alle tradizioni. La figlia, invece, arrampicatrice quanto il padre. La contessa con il suo salotto «bene» e gli intrighi, relazioni, affari poco puliti. Tutte le loro storie di vita si intersecano sentimentalmente, drammaticamente fino anche all'omicidio.

«Il finale non lo sveliamo», dicono gli autori, «c'è un assassinio ma chissà se il colpevole spunterà fuori...».

Per una storia così fitta di per-

sonaggi, tanti gli attori. Lorella Cuccarini è Annabella, giovane ingenua. «Mi è molto vicina. Sogna il matrimonio, la vita tranquilla, l'amore... come me. E non accetta le regole del nuovo bel mondo che osserva dal suo negozio».

La mamma è Serena Grandi. «Un'altra mamma... per me va bene. È una donna che ha vissuto per la figlia. Una madre vera. Una che lavora solo per vivere. Con una storia del passato che le torna davanti all'improvviso e con cui dovrà fare i conti. Non è facile per nessuno».



Lorella Cuccarini, a sinistra, con Stefano Madia, il suo «primo amore»; sopra, con la «mamma» Serena Grandi e, a sinistra, Enrico Maria Salerno con Ilaria Occhini, la coppia di ricchi meridionali che cerca casa a Piazza di Spagna



Enrico Maria Salerno è Carmelo Cascone, l'uomo d'affari siciliano. «Ce ne sono tanti che non c'è bisogno d'ispirarsi a nessuno. È facile incontrarne uomini "rampanti" in ogni salotto di Roma. Chissà a chi somiglierà?...».

La moglie, la dolce Annina, ha il volto di Ilaria Occhini. «Una donna tranquilla che non accetta ancora la scalata del marito. Si meraviglia di fronte alla sua ossessione di cercare appartamenti lussuosi. Lei crede ancora nei suoi valori tradizionali?».

E poi tanti altri, da Andrea Giordana nei panni dell'onore-

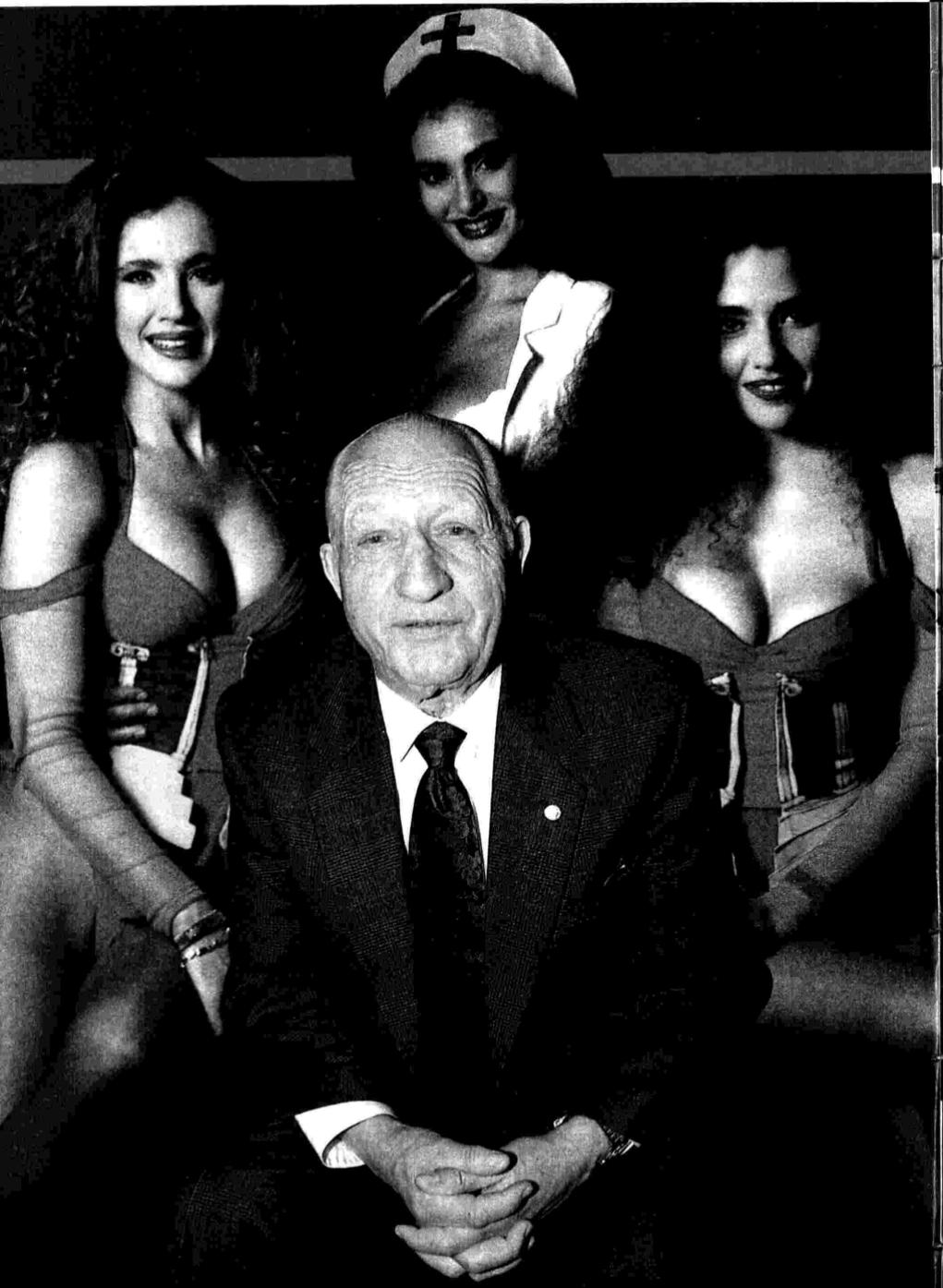
vole Nasso; Desirée Becker, Erica, la figlia di Cascone, una ragazza pronta a tutto per entrare nella Roma bene; Fabio Testi, Claudio, l'uomo misterioso di Margherita, la mamma di Annabella; e infine Lorenzo Flaherty, il giovane innamorato di Annabella, ed Ethan Wayne, nei panni di Alvaro, il bello ambito da tutte le donne dei salotti che popolano il serial.

«Ha gli ingredienti della televisione», avverte Vancini, «ma in realtà è una fitta storia all'italiana. C'è tutto il contrasto fra le Roma nuova dove si fanno affari,

si muore, si vince all'insegna del rampismo, e quella vecchia delle botticelle, del Caffè Greco e di Babington's, di Via Condotti, ancora aristocraticamente elegante. E in mezzo il popolo. Anche qui un contrasto: i giovani abbigliati dal lusso, dal denaro facile cercato fra scippi e smercio di droga, e la parte ancora sana che ricorda i bei tempi e nello stesso tempo vive secondo i principi». E *Piazza di Spagna?*

«Rimane in tutta la sua storica bellezza. Sono secoli che accoglie tutto e tutti».

**Stefania Barile**



**GINO BARTALI  
UN CAMPIONE  
A STRISCIÀ LA NOTIZIA**

# GLI È TUTTO SBAGLIATO



L o chiamano, e lui corre. Lo scippano, e li riprende. Gli chiedono: vuoi fare l'anchor-man? E lui «figurarsi se mi spavento». E poi chiede: «Cosa sarebbe questo anchor-non-ho-capito-bene?». A 77 anni Gino Bartali è ancora un campione e ha la testa dura di quelli che amano la vita. Gli anni, le fughe, le battaglie in bicicletta non ce l'hanno fatta a trasformarlo in un «ex». Anzi, Ginetaccio va ancora di moda. Al punto da ritrovarsi a suo agio nei panni di Gregorio e di Buzzanca, di Pisù e di Teo Teocoli.

Dal 7 gennaio è in tv a leggere notizie «strisciate», ad accogliere «veline irriverenti» dalle mani di Simonetta e Terry, a guardare da sotto in su la guépine assassina di Angela Cavagna e a far da spalla a Sergio Vastano, che lo fa tanto divertire. Protagonista a *Striscia la notizia*, il tiglì di Sergio Ricci, sponsor di un'operazione che sulla carta sembrava impossibile. Tranne per Gino Bartali.

«Tutto si può fare», dice il vincitore di Giri e Tour, con la voce arricchita di chi, spesso, l'ha dovuta alzare. E sembra il seguito della sua celebre «gli è tutto sbagliato, gli è tutto da rifare», un modo di dire che è diventato una bandiera per molte generazioni di italiani. «E che sarà mai?», si

chiede, «Ne ho fatti tanti di mestieri in vita mia... oggi provo anche questo, l'anchor-come-si-dice. Un comico? Via, lo siamo tutti, prima o poi, nella vita. Eppoi, io leggo solo qualche notizia, sapete ho la vista ancora buona, il resto lo fanno Vastano, che è bravissimo, e quell'omino vestito di rosso, il Gabibbo».

Confessa di essere andato a Milano, alla chiamata di Ricci, convinto di dover partecipare a qualche trasmissione.

«Che volete, l'ospite d'onore l'avrò fatto mille volte in vita mia», dice. Ma di non aver avuto dubbi o complessi nell'accettare, quando gli hanno spiegato di che cosa si trattava.

«Solo per pochino, però. Gliel'ho detto subito. Una settimana. Poi si vede come va a finire. Gli ho detto, a Ricci, che con la mia voce avrei finito per rovinare tutta la trasmissione, ma lui ha insistito. E allora, via, dentro a un'altra avventura. A improvvisare sono sempre stato bravo, in bici l'ho fatto tante volte. Eppoi a Milano ho i vecchi amici. Ce n'è uno che a 83 anni ancora corre come un matto».

Anche Ginetaccio corre. E in famiglia non sanno come fermarlo. «Mi hanno rimproverato per aver inseguito quel ragazzo che mi aveva scippato, proprio

davanti alla stazione di Milano. O babbo, mi hanno detto, ma cosa ti sei messo in testa? O che, doveva lasciargliela la mia borsa, a quello? L'ho ripreso, poi l'ho guardato, era impaurito, e allora gli ho detto vai, vai a casa se ce l'hai, e trovati un lavoro». Cuore d'oro («Sarà che mi hanno operato», dice) e fisico di ferro («Quello, da sempre»). Ma anche una certa praticaccia con la telecamera... «Feci la sigla di *Colosseum*, lassù sulla mongolfiera. Eppoi, di recente, sono stato al *Gioco dei 9 e mi sono anche impappinato. Sicché mi sono rivisto a *Blob*. Si vede che io in certe trasmissioni bizzarre ci sto bene»). Eppoi il cinema, con *Totò al Giro d'Italia*, insieme a Coppi, chi non lo ricorda? «La gente mi vuole bene, non ha mai smesso. Ho un bel carattere, dico quello che penso. E non ho mai fatto politica». Ricorda ancora una delle sue prime apparizioni in tv: «Ero accanto a grandi attori, erano tesi, concentrati. Io, invece, me ne stavo bello tranquillo. È così che bisogna fare».*

Tra Giri d'Italia e due Tour de France, quattro volte campione d'Italia. «Io ci metto l'anima in tutto», dice. E poi, *Striscia la notizia* era davvero il suo programma preferito.

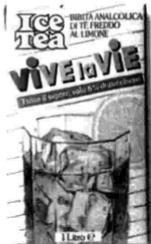
**Daniele Azzolini**

**Gino Bartali,**  
conduttore  
di *Striscia  
la notizia*,  
su Canale 5  
alle 20,25,  
con il  
**Gabibbo.**  
Nella  
pagina  
accanto,  
con le  
«veline»  
**Simonetta  
e Terry,**  
e la «sexy  
infermiera»  
**Angela  
Cavagna**

# NOUVELLE



Cosa si mangia oggi? Vive la Vie: la nuova linea alimentare che comprende maionese,



formaggio fuso a fette, una crema specialità lattiero-casearia, confetture extra e



Ice Tea. La novità è che ti offre tutto il gusto che vuoi, con in più qualcosa in meno.



# MANGER.

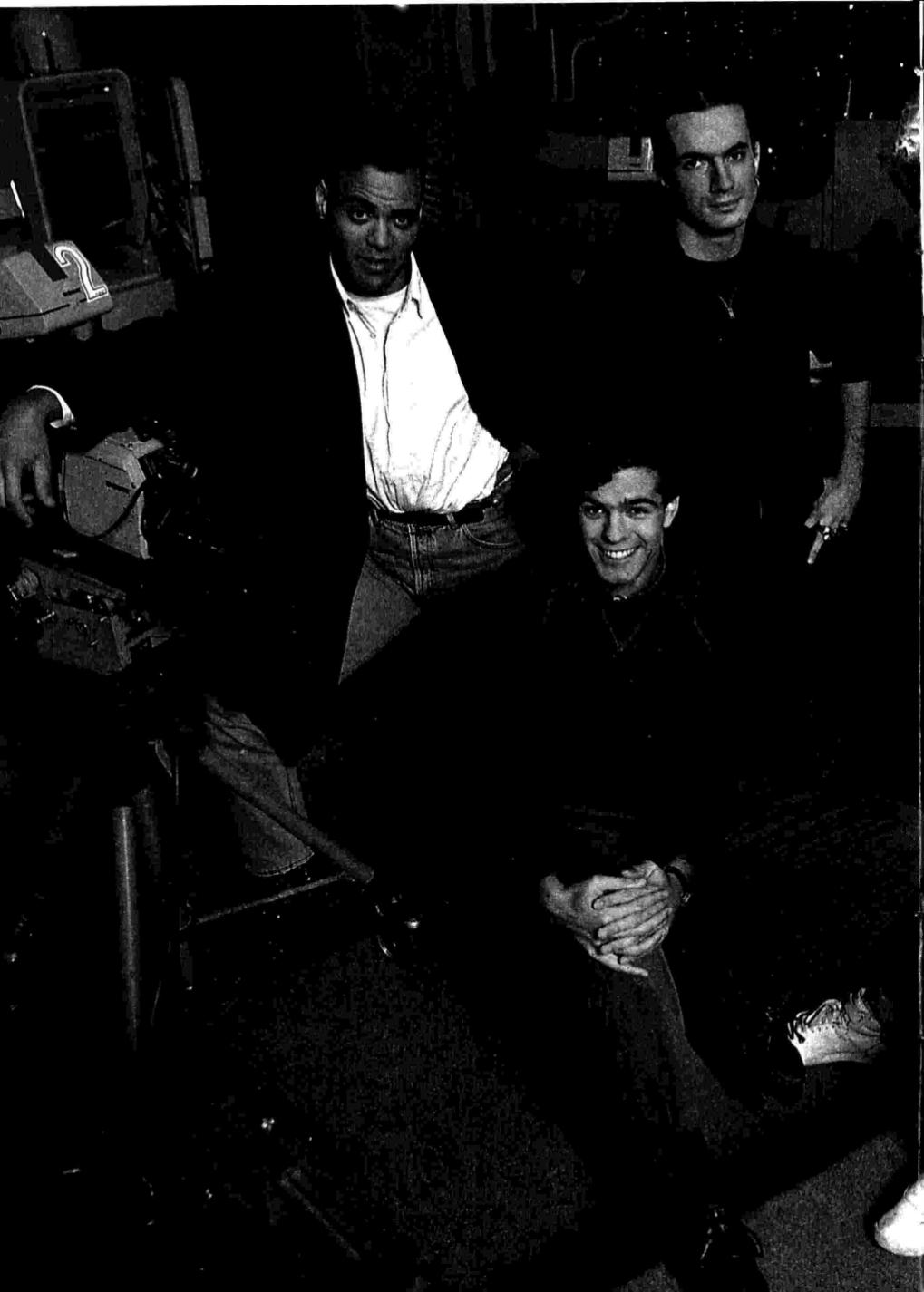


poco zucchero e pochi grassi. Perché oggi, mangiare bene vuol dire mangiare in modo da vivere bene.



# vive la vie

IL NUOVO GUSTO HA MENO ZUCCHERO E MENO GRASSI.



DENTRO LE TV PRIVATE  
VIDEOMUSIC  
OTTO ANNI DI MUSICA  
E INFORMAZIONE



Marco Spada

# SUONA LA NOTIZIA

V

eejay per colpa di una macchina rubata. O di un gruppo musicale. Perché con quella faccia tosta si può fare ciò che si vuole, anche presentarsi ad un provino. Veejay per aver fatto finta di conoscere Mick Jagger, o spinti dalla passione per tutto ciò che è spettacolo. Sono le storie degli animatori a fare Videomusic, prima ancora di quell'antenna aperta come un girasole che sta in cima al Ciocco, a dominare la Garfagnana. Veejay inglesi e italiani, una che viene da New York, una da Parigi. Rick e Clive, i primi due della stirpe dei deejay-tv, arrivarono a Milano dall'Inghilterra con una Mini scalcinata. «Ce la rubarono davanti alla Stazione Centrale. Volevamo andare in Australia, invece ci ritrovammo in braghe di tela: avevano portato via anche i nostri pantaloni. Ci mettemmo a

**Maria Lina Marcucci, presidente della Beta Television, proprietaria di Videomusic.**  
*Nella pagina accanto, da sinistra, Johnny Parker, Lorenzo Scholes, Attilio Grilloni e Rick Hutton, i quattro «veejay» di punta dell'emittente*

di DANIELE AZZOLINI  
foto FABRIZIO BIAMONTE

# SUONA LA NOTIZIA

*La redazione di VM Giornale: seduti, da sinistra, Francesca Fanuele, Luca Del Re, Francesca Todini, Ivano Davili, Daniela Brancati (direttrice), Barbara Batticciotto; in piedi, da sinistra, Raffaella Leone, Alessandra Livi, Olivia Prunas, Paolo Iorio, Andrea Molino, Angela Gemma (regista), Leonardo Zanda, Roberto Pavone*



## VM GIORNALE

Primo cartello: si fa formale di vietto ai giornalisti di usare i luoghi comuni. Secondo cartello... e anche la forma passiva. Nell'anno delle proibizioni ognuno ha le sue, ma ai venti giornalisti del *VM Giornale*, il servizio di Videomusic che da due mesi si infila tra i videoclip con un notiziario che usa un linguaggio «buono dai 15 ai 35 anni», non è andata poi male. Possono fumare, tra l'altro, a patto che le notizie siano invitanti, i servizi meno noiosi possibile, le interviste centrate. Abbasso il telegiornalese, dunque, e abbasso anche i mezzi busti. C'è un terrazzo che si apre sulla città, si intravedono i grattacieli. Sul terrazzo l'annunciatore è in piedi, non ha telefoni (né telefonini). Il servizio sulla giornata politica è un albero di Natale con i volti dei politici come palle di Natale. Metaforico? No, perché il servizio è serio, e i politici dicono la loro, come sempre. Ma la presentazione lo rende meno faticoso. «Abbiamo scelto

abbigliamento e linguaggio dei ragazzi», spiega Daniela Brancati, la direttrice della testata, «le notizie non le facciamo calare da un pulpito. Importante è il taglio che diamo ai servizi, rapido e conciso, capace di creare subito interesse. I ragazzi non sono disinteressati alla politica o ai fatti della vita, ma non credo gradiscano chi si parla addosso. Cerchiamo di invogliarli e riceviamo lettere incoraggianti. Niente male per essere solo agli inizi. E siamo partiti alla garibaldina, per giunta, senza neanche provare». *VM Giornale* nasce a Roma, va in onda alle 19,30, dura dai 15 ai 20 minuti, punta su sei o sette servizi filmati di tre minuti. Gli speciali sono riservati ad occasioni particolari. Una intervista particolarmente interessante trova spazio nel giornale, sintetizzata, ma viene data poi per intero. «Cultura metropolitana», puntualizza Daniela Brancati. «È quella che vivono i giovani. È quella cui facciamo riferimento».





fare spettacolini in inglese per le scuole. Visti e presi. Se ritrovo quei ladri li bacio».

Johnny Parker è del New Jersey. Un giorno, in Sardegna, gli chiesero se sapeva fare il deejay. «Mai fatto, ma dissi di sì. Poi mi chiesero se in America avevo conosciuto cantanti famosi, Mick Jagger ad esempio, lo dicevo sempre sì. E la tivù, mai provata? È io: ma certo! Così mi sono ritrovato a Videomusic».

Clare Ann Matz ha studiato musica al conservatorio, danza e recitazione nella scuola di *Saranno famosi*, cinema all'università. Scrive gialli, fa la giornalista. Dice: «Videomusic è un modo per dare armonia a tutti i miei interessi». Il problema era metterli insieme, spiegare che non si trattava di un cast per un film dei Monty Python, e farli lavorare obbligandoli a essere se stessi. Quindi trasformare una televisione nata per un pubblico «televisivamente inesistente», quello dei giovani, in un affare. «Abbiamo scelto di essere trasgressivi, per cominciare. Era l'84. I presentatori che parlavano male in

italiano erano un mezzo per farci conoscere. La crescita è venuta da sé: il rafforzamento della base tecnica, l'allestimento di programmi più pensati, calibrati sul nostro target di pubblico, che va dai 15 ai 40 anni. La diretta, che oggi occupa il 70 per cento delle trasmissioni. Quindi l'informazione, prima strettamente musicale, poi a tutto campo. Ma sempre tenendo presenti le nostre origini di televisione fuori dal comune, commerciale e musicale, libera di essere diversa dalle altre, rivolta ai ragazzi». Pierluigi Stefanì dirige l'emittente al fianco della moglie Maria Lina Marcucci. Le sue massime sono: «Mi diverto a guardare Videomusic». Ma soprattutto: «Il nostro compito è quello di essere interattivi con il pubblico». Insomma, Videomusic è una tivù che va e ritorna, che nasce sotto forma di video e cresce discutendo con i suoi ascoltatori, che dà informazioni e riceve consigli.

L'interazione c'è e si sente. «Creo spunti per il nostro immaginario», dice Clare, che conduce *Blue Night*, il programma dal tar-

get più alto. «La mia vita è dedicata a questa ricerca, dunque non faccio altro che trasferire in video una parte delle mie emozioni. Non è facile, perché l'immaginario è un qualcosa che non si può codificare, e il video in fondo è un piccolo strumento». Si parla della strada, in *Blue Night*, e la musica del ghetto nero sale impetuosa. Si parla di sesso, e i testi delle canzoni si mischiano alla lettura di De Sade. «Ricevo posta, moltissima», dice Clare, «e rispondo a tutti, nessuno escluso».

Videomusic sta sopra le nuvole. Dal Ciocco la Garfagnana sembra un fazzoletto di nebbia. Un po' castello che domina la vallata, un po' Monte Olimpo. La sede, dentro, è di colore grigio, le luci da discoteca, le scritte sulla porta che inneggiano al nonsense, lo studio a tribunetta, incassato, con il tavolo e un frigorifero, gli stracci e i colori forti della scenografia. La televisione più vista dai ragazzi unisce campagna e tecnologia, i veejay vivono nella vallata, nelle case tra il verde, qualcuno a Pisa.

«Abbiamo fatto scuola, cre-

**Maria Luisa  
Marcucci  
nella sua  
casa al  
Ciocco. Nella  
pagina  
accanto,  
Clare Ann  
Matz,  
conduttrice  
di Blue Night**

Yang Xianyi

# DA MANDARINO A COMPAGNO



Un documento unico di vita  
nella Cina di questo secolo.

Nuova ERI

Enrico Menestò  
Roberto Rusconi

# UMBRIA

*La strada delle Sante medievali*

fotografie di Guido Alberto Rossi

Fra storia e arte,  
un itinerario denso  
di scoperte e  
di incontri inusuali.



Nella stessa collana:

- BORGOSANSEPOLCRO
- LA CITTA' DI PIERO DELLA FRANCESCA
- LA SICILIA PASSEGGIATA
- CAPRI L'ISOLA DAGLI OCCHI AZZURRLI

SUONA  
LA  
NOTIZIA

do», dice Rick Hutton, uno dei volti della prima ora di Videomusic, cantante e bluesman. «Con Clive, che ora si è messo a fare altre cose, eravamo liberi di essere confusionari. Era un modo diverso di presentare, e Videomusic era un canale all'avanguardia, anche se fatto con poco».

«Chiamo gli esperti, nel mio programma, e spesso finisco per litigiarci», racconta Johnny Parker, veejay dall'84, produttore di dischi e cantante che non sa rinunciare a fare il disc-jockey. «Ma è normale. Con Hot Line offriamo ai ragazzi di dialogare con noi. Pochi conoscono bene il mondo dei giovani, molti si rifanno a schemi invecchiati. Sto pensando ad un programma privo di paroloni e pieno di ritmo, in mezzo ai ragazzi. Che cosa vuoi fare della tua vita? Chissà, forse mi piacerebbe chiamarli così».

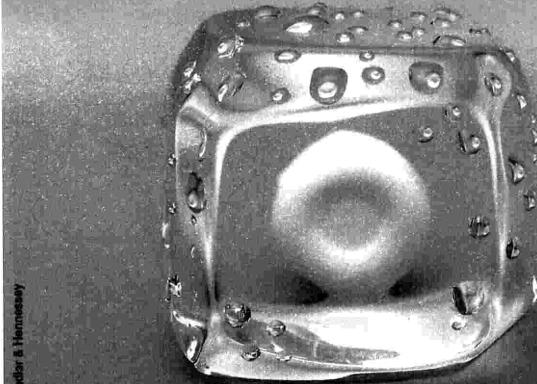
Già, che cosa vuoi fare da grande? Rick dice che Videomusic gli ha fatto riscoprire voglie antiche, quelle di cantare e suonare. Nell'89 ha inciso *Peace Of Mind*, un 45 giri, nel '90 è arrivato *What's Up*, il suo primo 33. Ora, con Clive, sta scrivendo il soggetto di un film «per prendere in giro il business musicale». Johnny va forte in Inghilterra con *Love It*, un suo mix che ha seguito *Destination*, la prima incisione. Clare sta per uscire in Europa con *Some Secret*. Marie Moniquet, parigina, ha fatto parte dei Baobab, un gruppo di musica e teatro, poi ha fondato le Lorimer e il suo *Tell Me Why* è giunto secondo al Festivalbar del '90. «La tvvù è un vettore e dà effetti collaterali», filosofeggia Parker. «Così ci siamo ritrovati nel bel mezzo del mondo che proponiamo in tvvù. Che cosa siamo? Showmen di sicuro. Artisti forse». Di fatto, sono stati proprio i video a cambiare il panorama della musica. «È una forma artistica», dice Hutton. «È successo come per le copertine dei dischi, che via via hanno raggiunto valori di arte grafica». «Siamo diventati un punto di riferimento per l'industria della musica», assicura Giancarlo Trombetti, responsabile del palinsesto. «Ed è un fatto importante per una tvvù che ha, insieme, carattere nazionale e struttura piccola. Del resto, siamo una delle sole emittenti in tutto il mondo che vivono di musica. Abbiamo sco-

perto e lanciato gruppi e cantanti, e il nostro mestiere è, in qualche modo, quello di fare tendenza, di arrivare in anticipo. Abbiamo dato spazio alla musica italiana quando neanche i discografici ci credevano. E ogni tanto ci capita anche di obbligare qualche pezzo da novanta a rifare i propri conti. È successo con Paolo Conte e Gino Paoli. I loro video non andavano. Ci hanno ascoltato e li hanno rifatti».

«È impressionante il potenziale che hanno programmi come *Hot Line*», dice Atilio Grilloni, uno dei volti nuovi dell'emittente. «Alcuni dei temi che abbiamo discusso in trasmissione hanno dato vita ad una vera e propria onda lunga di interventi, telefonate, lettere. Penso all'obiezione di coscienza, ad esempio. Il nostro compito è coinvolgere. Vogliamo essere la voce di chi ha qualcosa da dire. Quando mi scrivono, come de recente, per dirmi che dopo averci ascoltato hanno dato vita ad una Poete Society, come è accaduto a Roma, allora mi dico, okay, ce l'abbiamo fatta». «Abbiamo un solo messaggio da dare», sintetizza Lorenzo Scoles, 19 anni, un altro del gruppo degli *Hot Line*, «quello del contrasto delle idee. Nasce tutto da lì». *Super Hit e Hot Line, Blue Night e On the Air, Metropolis*. Accanto ai programmi classici del palinsesto di Videomusic sono cresciute le produzioni internazionali, quelle di videoclip e di home video, di programmi per la Rai e Telemontecarlo. Dal '90 è in funzione il quotidiano telematico *Musicfax*, che fornisce informazioni sui concerti, i locali, i fan club, i film. La diretta ha dato la possibilità di trasmettere i grandi concerti. La collaborazione con Superchannel, che fa parte del Gruppo Marucci, ha imposto un continuo interscambio di programmi. La pubblicità ha subito un balzo importante e il fatturato del primo anno, un miliardo e mezzo circa, è salito nel '90 ad oltre 32 miliardi. «Il futuro», dice Pierluigi Stefanì, «è caratterizzare sempre di più in chiave giovanile i nostri programmi e creare una tivù completa per il nostro pubblico. Dalla musica all'informazione, alla fiction e ai film». Il futuro, dunque, è Video-non-solo-Music.

Daniele Azzolini

# La gola brucia?



GAR Pubblicità - Soglio & Hammettay

## Ribex Gola disinfetta e dà sollievo alla gola

▼ Si chiama Ribex Gola ed è un efficace disinfettante per la gola al fresco sapore di menta.

▼ La sua azione antibatterica allevia la sensazione di bruciore e combatte l'infiammazione.

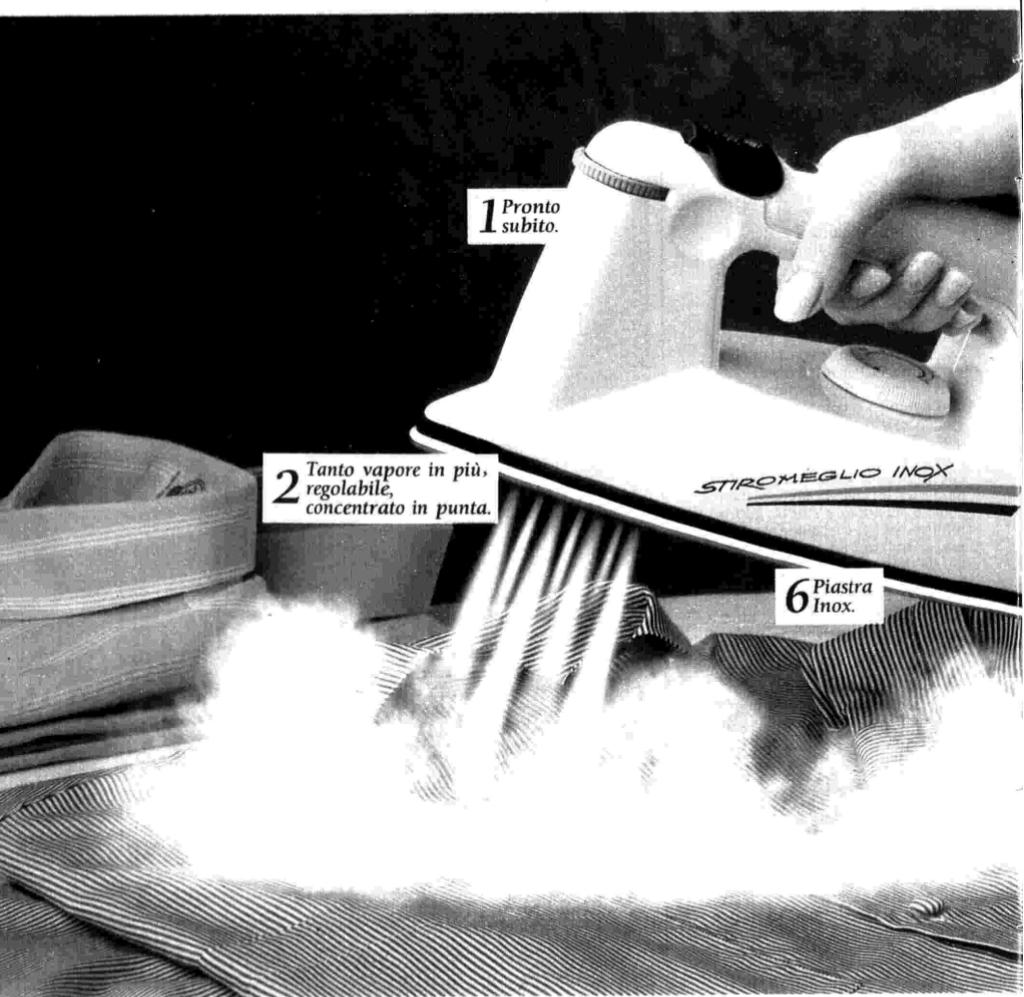
▼ In più, Ribex Gola rispetta la salute dei tuoi denti perché è completamente privo di zucchero e quindi acarogeno. L'assenza di zucchero inoltre ne permette l'uso anche ai pazienti diabetici.

▼ Ribex Gola è disponibile anche nella formulazione per bambini al gusto arancia e banana.



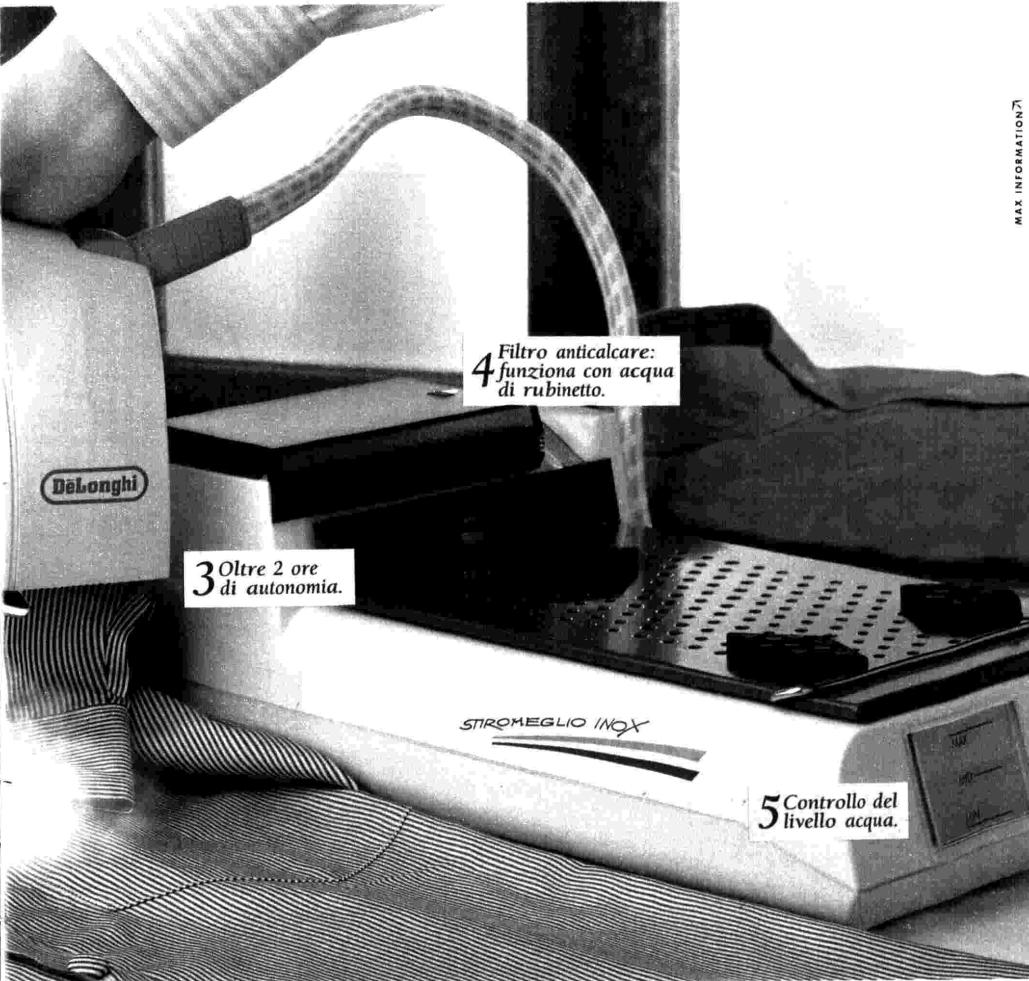
Al fresco sapore di menta, l'efficace disinfettante che dà sollievo alla gola. In farmacia.

# Da oggi in meno



**S**tiromeglio è il nuovo sistema stirante De' Longhi: molto più di un normale ferro da stirare. È pronto subito e la sua grande potenza di vapore, concentrata in punta, è regolabile per ogni tessuto. Stiromeglio ha oltre due ore di autonomia, senza dover aggiungere acqua... che è di rubinetto, perché Stiromeglio è dotato di un filtro anticalcare. Stiromeglio

# tempo Stiromeglio.



è pronto subito perché il vapore è prodotto direttamente nel ferro. Ha tutti i comandi a portata di "dito" ed è pratico e maneggevole come un ferro da stirare tradizionale.

**Stiromeglio De'Longhi. Il nuovo sistema di stirare.**

**DeLonghi**

# TOTO TV RADIOPAR

DOMENICA 19 GENNAIO 14,00 RAIUNO

RISO  
**Scotti**  
 I RISOTTI DELLA TRADIZIONE

PARTITE DEL 19/1/92 - CONCORSO 22

SQUADRA 1 <sup>a</sup>	SQUADRA 2 <sup>b</sup>	1 X 2
1 ASCOLI	TORINO	■ ■
2 ATALANTA	INTER	■ ■ ■
3 BARI	ROMA	■ ■ ■
4 CREMONESE	SAMPDORIA	■ ■
5 FIORENTINA	PARMA	■ ■
6 GENOA	NAPOLI	■ ■ ■
7 JUVENTUS	VERONA	■ ■
8 LAZIO	CAGLIARI	■ ■
9 MILAN	FOGGIA	■ ■
10 TARANTO	PIACENZA	■ ■ ■
11 UDINESE	ANCONA	■ ■ ■
12 SIENA	PRO SESTO	■ ■ ■
13 LICATA	TERNANA	■ ■ ■

PASTA E RISO...



PARTITE DEL 19/1/92 - CONCORSO 22

SQUADRA 1 <sup>a</sup>	SQUADRA 2 <sup>b</sup>	1 X 2
1 ASCOLI	TORINO	■ ■
2 ATALANTA	INTER	■ ■ ■
3 BARI	ROMA	■ ■ ■
4 CREMONESE	SAMPDORIA	■ ■
5 FIORENTINA	PARMA	■ ■
6 GENOA	NAPOLI	■ ■ ■
7 JUVENTUS	VERONA	■ ■ ■
8 LAZIO	CAGLIARI	■ ■ ■
9 MILAN	FOGGIA	■ ■ ■
10 TARANTO	PIACENZA	■ ■ ■
11 UDINESE	ANCONA	■ ■ ■
12 SIENA	PRO SESTO	■ ■ ■
13 LICATA	TERNANA	■ ■ ■

CECI + L'AMARO...



COME SI GIOCA



SCOPRI IL CAMPIONE!



Ogni schedina è contrassegnata da una parola o frase che anagrammando si trasformeranno in un cognome di un noto giocatore di calcio. Nel corso della trasmissione su Raiuno alle ore 14,00 Maria Giovanna Elmì e Abrizio Maffei chiederanno a chi telefona, di indicare il cognome del giocatore che l'anagramma della parola che troveranno accanto alla maglia della squadra per la quale il calciatore gioca. Chi risponde esattamente si aggiudica la schedina prescelta. Le nostre schedine sono sistemi integrali, e per realizzare la vittoria è necessario che si verifichino due condizioni: la prima è fare tredici o dodici, la seconda è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Tutte le settimane, a coloro che hanno risposto esattamente e hanno vinto uno dei quattro sistemi, che però non ha raggiunto un punteggio vincente, viene offerta una schedina di consolazione del valore di lire 129.600.

La schedina pubblicata qui a destra, giocata dal Toto TV Radiocorriere, viene riservata mediante sorteggio ai nostri lettori. È un sistema del valore di 979.200 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: TOTOTV RADIOPAR - Concorso L'ACCIAPIPARTIDICI - Casella Postale 6093 - 00100 ROMA. Maria Giovanna Elmì annuncerà il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del TOTO TV RADIOPAR (domenica 19/1/92 ore 14,00) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

GIOCATE AL TELEFONO CHIAMATE IL NUMERO 0769 73966  
 DALLE ORE 12,45 DI DOMENICA

PARTITE DEL 19/1/92 - CONCORSO 22

SQUADRA 1 <sup>a</sup>	SQUADRA 2 <sup>b</sup>	1 X 2
1 ASCOLI	TORINO	■ ■
2 ATALANTA	INTER	■ ■ ■
3 BARI	ROMA	■ ■ ■
4 CREMONESE	SAMPDORIA	■ ■
5 FIORENTINA	PARMA	■ ■
6 GENOA	NAPOLI	■ ■ ■
7 JUVENTUS	VERONA	■ ■ ■
8 LAZIO	CAGLIARI	■ ■ ■
9 MILAN	FOGGIA	■ ■ ■
10 TARANTO	PIACENZA	■ ■ ■
11 UDINESE	ANCONA	■ ■ ■
12 SIENA	PRO SESTO	■ ■ ■
13 LICATA	TERNANA	■ ■ ■

# DI CORRERE.

## Ribex Gola

disinfetta e dà sollievo alla gola.

PARTITE DEL 19/10/92 - CONCORSO 22		
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1 X 2
1 ASCOLI	TORINO	● ●
2 ATALANTA	INTER	● ●
3 BARI	ROMA	● ●
4 CREMONESE	SAMPDORIA	● ●
5 FIORENTINA	PARMA	● ●
6 GENOA	NAPOLI	● ●
7 JUVENTUS	VERONA	● ●
8 LAZIO	CAGLIARI	● ●
9 MILAN	FOGGIA	● ●
10 TARANTO	PIACENZA	● ●
11 UDINESE	ANCONA	● ●
12 SIENA	PRO SESTO	● ●
13 LICATA	TERNANA	● ●

TARTUFO, NO!...

(ORECCHIETTE  
SI, GRAZIE!)



MIELE

Ambrofoli

CARAMELLE

PARTITE DEL 19/10/92 - CONCORSO 22		
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1 X 2
1 ASCOLI	TORINO	● ●
2 ATALANTA	INTER	● ●
3 BARI	ROMA	● ●
4 CREMONESE	SAMPDORIA	● ●
5 FIORENTINA	PARMA	● ●
6 GENOA	NAPOLI	● ●
7 JUVENTUS	VERONA	● ●
8 LAZIO	CAGLIARI	● ●
9 MILAN	FOGGIA	● ●
10 TARANTO	PIACENZA	● ●
11 UDINESE	ANCONA	● ●
12 SIENA	PRO SESTO	● ●
13 LICATA	TERNANA	● ●

AMA I ROLLÉ ...

(ALLA  
FIORENTINA)

### IN CAMPO

**MILAN**



**MEDIOLANUM**

Tiene banco la sfida tutta rossonera tra il lanciatissimo Milan di Capello e il Foggia "rivelazione" di Zeman, all'insegna della zona. In serie B, l'incontro di cartella è Brescia-Cesena

**FOGGIA**



**Banca Pescopagano**

**BRESCIA**



Credito Agrario Bresciano

**CAB**

**CESENA**



# Telenovellando

a cura di CARLO BRESSAN

13,45  
SENTIERI



Holly confronta Sonni con Roger, l'ex marito che l'ha violentata e picchiata. Sonni non si lascia intimidire, ma, pur continuando ad avere fiducia in Roger, è evidente che la verità l'ha sconvolto. Dopo aver parlato con Sonni, Holly si presenta, furbonda, da Ross che ancora non si è pronunciato sull'acquisto della WSPR. Quest'ultimo, vedendo Holly ormai priva di controllo e decisa a vendicarsi di Roger, rifiuta di aiutarla. Nel frattempo, Harley comunica ad Alan-Michael di non iscriversi all'Università, perché il negozio è diventato veramente importante per lei e vuole dedicargli più attenzione. Alan-Michael è costretto a cedere. Reva e Dylan rimangono intrappolati dentro il camion del trasloco. Il ragazzo ha una crisi di claustrofobia e racconta a Reva che si tratta di un trauma che risale alla sua infanzia.

Retequattro  
da lunedì a venerdì

13,50  
QUANDO SI AMA



Nel giardino di Stacey la promessa di matrimonio non è stata ancora pronunciata quando Minnie, che è andata in casa a dare un'occhiata alla piccola Heather,

porta disperata la notizia che la bambina non è più nel suo lettino: è scomparsa. Tutti sospettano di Rick, ma quest'ultimo ha organizzato l'operazione in modo da allontanare dalla sua persona ogni dubbio. Si riavvicina una lettera anonima che reclama il pagamento immediato di una somma enorme. Gli Alden naturalmente sono quelli che pagheranno, ma le titubanze di Cabot fanno intuire che forse non sono in grado di affrontare una prova simile. Intanto, in una villetta nascosta tra il verde, Norma ha saputo i vari termini del suo appuntamento galante con Denny: dovrà fare da baby-sitter alla piccola Heather rapita, e sarà ben pagata. La donna è combattuta fra il bisogno di denaro e la ripugnanza per la violenza e gli sgabbi di Denny alla bambina.

Raidue  
da lunedì a venerdì

14,45  
SANTA BARBARA



Ted ha rintracciato Christie e ora cerca di convincerla a rivelare il nome del suo aggressore. Intanto Mason sfoga tutto il suo rancore accumulato da anni contro il padre e di fronte a Sophia rivela a C.C. che Channing jr. non era suo figlio. Dopo aver scoperto che il vero padre di Channing jr. è Lionel, C.C. caccia via di casa Sophia, accusandola di averlo sempre ingannato. Intanto Mary, durante un colloquio con Cruz ed Eden, ricorda un episodio della sua adolescenza. Da questo ricordo Ed intuisce l'identità dell'aggressore di Christie. C.C. si reca da Lio-

nel deciso a ucciderlo, ma prima che possa sparargli viene colto da un colosso. Mary ha ormai capito che l'aggressore di Christie è Steve e ora cerca di convincerlo a costituirsi. Durante un'accessa discussione con Gina, C.C. viene colpito da un nuovo colosso. I familiari lo portano in ospedale dove le sue condizioni vengono giudicate gravissime. Intorno a lui, però, non si placcano gli odi familiari.

Raidue  
da lunedì a venerdì

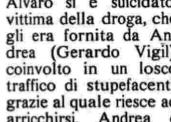
14,45 TU SEI IL  
MIO DESTINO



Claudio de la Mora (Juan Ferrara) è invitato a cena da una sua cara amica, Marcella Villaseñor (Saby Kamalich). Tra gli ospiti c'è Giancarlo (Tomas Goros), che definisce Claudio un uomo presuntuoso e ipocrita. Giudizio ingiusto. Claudio ha subito un grave lutto: suo figlio Alvaro si è suicidato, vittima della droga, che gli era fornita da Andrea (Gerardo Vigil), coinvolto in un losco traffico di stupefacenti, grazie al quale riesce ad arricchirsi. Andrea è amico di René Kamini (Fernando Balzaretti), vicepresidente dell'azienda di Claudio; egli vede con la morte di Alvaro aprirsi le porte per potersi impossessare della società, magari sposando Monica (Ana Colchero), figlia di Claudio e unica erede dei suoi beni. Intanto Monica chiede al padre se ha intenzione di riprendersi; l'uomo confessa di non aver mai preso in considerazione la questione...

Retequattro  
da lunedì a sabato

14,45-15  
PRIMAVERA



Giorgio (Fernando Carillo) manifesta a Graziella (Sandra Juhasz) la sua rabbia e il suo disprezzo per avergli tacitato la verità su Valentina (Gigi Zanchetta); egli intende chiedere il divorzio e denunciarla alle autorità. Ernesto informa l'amico che anche Francesca era al corrente del fatto che Valentina fosse viva. Intanto, Luisa è triste perché la figlia, che ha ormai completamente recuperato la memoria, l'accu-

sa di aver ucciso il padre di Giorgio. La ragazza si mostra anche diffidente nei confronti di Vladimiro, a cui rinfaccia di essersi comportato in modo vile e disonesto. In ospedale, Valentina, tra le varie visite di parenti e amici, riceve anche quella di Francesca (Carlota Sosa) che esprime un profondo rancore verso la ragazza in quanto figlia della donna che l'ha ucciso il marito.

Retequattro  
da domenica a sabato

21,10 - 19,10  
BEAUTIFUL



Caroline e Ridge discutono su come annunciare il loro prossimo matrimonio. Frattanto Thorne e Brooke passano la serata in piscina, a casa Forrester. Clark fa uso delle sue chiavi per entrare nell'appartamento di Kristen: furioso per aver appena saputo che Mick lavorerà alla Forrester, le chiede come mai non abbia ancora chiesto il divorzio. Eric è al telefono con Beth, che gli chiede se può passare da lei. Uscendo, Eric incontra Stephanie che, insospettita dal suo modo di fare, lo segue fino a casa di Beth. Quest'ultima riceve Eric, al quale confida di trovarsi bene con suo marito e di non voler riallacciare la relazione con lui. I due si dicono addio e si baciano, mentre Stephanie li osserva dalla finestra. Stephanie aspetta che Eric esca, poi entra in casa di Beth con l'intenzione di minacciarla, ma Beth le dice che tra lei e Eric non c'è più nulla.

Raidue  
da domenica a venerdì

# ULIVETO

## Digerire secondo natura



Aut. Min. N° 9911



L'acqua dal sapore attivo  
perché ricca di sali minerali.

**ULIVETO**

## HOME VIDEO

## SETTEGIORNI

**MARLENE DIETRICH**

**Vedremo in tv**  
(Telemontecarlo,  
lunedì ore 15,00)  
**L'imperatrice**  
Caterina di Josef von  
Sternberg con  
Marlene Dietrich

Nata in Germania nel 1901 e scomparsa di recente, Maria Magdalena von Losch, in arte Marlene Dietrich, ha iniziato la carriera artistica in teatro per poi arrivare al successo cinematografico nel '30 con *L'angelo azzurro* di Joseph von Sternberg, dopo varie interpretazioni minori. Innumerevoli, stranamente, i suoi film ancora inediti in videocassetta, a cominciare da *Morocco*, *Disonorata*, *Venere bionda* e *Capriccio spagnolo* tutti dei primi anni Trenta e tutti di Sternberg. Di questo periodo (il più importante nella carriera della Dietrich), sono invece disponibili *Shanghai Express* (vedi a lato), e *L'imperatrice Caterina* sempre di Sternberg, con John Lodge. Alla fine degli anni Trenta Marlene Dietrich



interpreta *Angelo*, di Ernest Lubitsch con Herbert Marshall e *Partita d'azzardo* di George Marshall con James Stewart, mentre nel decennio successivo è protagonista di *La taverna dei sette peccati* di Tay Garnett con John Wayne, *L'ammalatrice* di René Clair con Bruce Cabot, *Scandalo internazionale* di Billy Wilder con John Lund e *Paura in palcoscenico* di Alfred Hitchcock

con Michael Wilding. Degli anni Cinquanta sono infine *Testimone d'accusa* di Billy Wilder e *L'infernale Quintal* di Orson Welles. Dopo 16 anni di pausa, la Dietrich è tornata sullo schermo per interpretare nel '79 *Gigolo* di David Hemmings.

**FILMOGRAFIA**

1930 *L'angelo azzurro*  
(M&R Film & Film,  
Skema)

1932 *Shanghai Express*  
(M&R Film & Film)  
1934 *L'imperatrice Caterina*  
(M&R Film & Film)  
1937 *Angelo*  
(M&R Film & Film)  
1940 *La taverna dei sette peccati*  
(Avo Film,  
Videogram)  
1948 *Scandalo internazionale*  
(M&R Film & Film)  
1949 *Il giardino di Allah*

## VIDEOTECA

**SHANGHAI EXPRESS**

USA - 1932 - M&R Film & Film



Memorabile interpretazione di Marlene Dietrich nel personaggio di una donna che, in viaggio sul treno di Pechino, si concede al capo dei rivoluzionari per salvare la vita ad un capitano amato in passato. Regia di Joseph von Sternberg, con Clive Brook.

**CRITICA** Georges Sadoul: «Il più personale e fantastico talento barocco di Von Sternberg».

**QUALITÀ**

\*\*\*

## (Deltavideo)

1956 *Il giro del mondo in ottanta giorni*  
(Warner H. V.)

1956 *Montecarlo*  
(Avo Film)  
1980 *Gigolo*  
(DB Video)

## VIDEO DISCO

**AFFARI DI CUORE**

USA - 1986 - Vivivideo Philips

Tra i circa 60 film disponibili in laser disc e tratto dal prestigioso catalogo CIC Video (etichettato, però, in videodisco - Vivivideo). *Heartburn* rappresenta il primo film dell'ultima stagione artistica del regista Mike Nichols, ripreso nell'86 dopo alcuni anni di lavoro discontinuo, e proseguita poi con *Frenesie militari* (CIC), *Una donna in carriera* (Fox), *Cartoline dall'inferno* (RCA) e il recentissimo *A proposito*

di Henry

Trattato dal romanzo di Nora Ephron, che ne è anche la sceneggiatrice, il film narra la storia di un coppia felice, i cui problemi iniziano allorché lei si accorge, incinta, d'essere tradita dal marito. Separatisi, i due si riuniscono dopo il pentimento di lui, ma ormai disfida, la donna, finisce con lo scoprire un nuovo flirt e, questa volta, pianta il marito definitivamente. Dovendo rinunciare (per motivi giuridici) a diretti riferimenti al marito (il giornalista Carl Bernstein, tra i protagonisti del caso Watergate), la scrittrice

Nora Ephron ha basato la propria sceneggiatura sull'ironia delle situazioni che vanno ad allungare, sebbene in modo significativo la lunga lista di "scena da un matrimonio". Il tutto reso con rara efficacia dalla strepitosa accoppiata di Meryl Streep e Jack Nicholson, in quella che è riconosciuta come una delle loro migliori interpretazioni. Il film, diretto, come detto, da Mike Nichols, è stato fotografato da Nestor Almendros e si è avvalso di un cast completato da Jeff Daniels, Mauve Stapleton, Stockard Channing, Stephen Hill e Milos Forman (in un ruolo secondario), nel suo debutto da attore.

## SPECIALE

**JIMMY DEAN, JIMMY DEAN**

USA - 1982 - General Video



dare eventi che, in qualche modo, le hanno legate alla vita del giovane attore. L'arrivo di un'altra donna, la quale serba rancori per fatti accaduti in quell'epoca, sconvolge però il clima creatosi, proponendo amare riflessioni sulle vite delle presenti. Girato da Robert Altman su *Braccio di ferro* (Walt Disney) e *Streamers* (Deltavideo), questo film presenta un eccellente cast femminile formato da Sandra Dennis, Cher (suo primo film dal '69), Karen Black, Sodie Bond, Kathy Bates, Martha Heflin.

Di grande interesse cinematografico, il film è girato in un unico ambiente, di evidente estrazione teatrale, a conferma dell'originalità del cinema di Altman, tra le voci più autorevoli della scuola americana.



**CRITICA** Leonard Maltin: «Storia semplice e superficiale che è superata dalla carica erotica interpretazione di due grandi» (scegliendo "da non perdere").

**VIDEOTECA** ★★★  
**QUALITÀ** ⋆⋆⋆½

**CRITICA** Giovanni Graziani: «Serrato in un unico luogo chiuso, assottigliato dall'afa, il film riflette l'origine teatrale, e pecca talvolta di verbiologia».

**VIDEOTECA** ★★★  
**QUALITÀ** ⋆⋆⋆½

# GOMMOSE

E' gommosa  
nello stick,  
tanto gusto,  
linea chic.



# GOLIA DIET

SENZA ZUCCHERO

IN LINEA CON GOLIA



## RIEDIZIONI DEI FILM "GIA'" DE LAURENTIS

**R**afforzando una posizione sul mercato già solida, la Vivivideo (compagnia del gruppo RCS Home Video, assieme a Panarecord e Club del Video), ha recentemente acquistato il catalogo di film prodotti da De Laurentiis, e già distribuiti durante gli scorsi anni con il marchio De Laurentiis Ricordi Video. Alcuni titoli prestigiosi si ripropongono così nell'attenzione del pubblico nella collana a basso prezzo *Pocket Video*. Menzione particolare spetta agli ultimi quattro film di Pier Paolo Pasolini: la trilogia formata da *Il Decameron*, *I racconti di Canterbury* e *Il fiore delle mille e una notte*, e l'ultimo film girato prima della morte, *Salò o le 120 giornate di Sodoma*. Escono nuovamente, inoltre, quattro celebri film con Totò: *Tempi nostri* di Alessandro Blasetti con Sophia Loren, *Totò e Carolina* di Mario Monicelli, *Guardie e ladri* di Steno e Mario Monicelli con Aldo Fabrizi, *Siamo uomini o caporali* di Camillo Mastrocinque. Da citare, infine, l'epico film di gangsters *C'era una volta in America* di Sergio Leone, con Robert De Niro e James Woods. Prima uscita in video delle produzioni De Laurentiis con il marchio Vivivideo, invece, per il recente *Dove comincia la notte* di Maurizio Zaccaro, scritto da Pupi Avati.

Sempre alla Vivivideo spetta il primato degli inediti (e tv-film) più "strani" del mercato (e forse più inutili), con autori e cast pressoché ignoti: ne arrivano 3 americani dalla Vestron Pictures e 4 cecoslovacchi (coprodotti dalla RAI) dalla Beta Film: *Sette note di terrore*, *I sonni più pazzi* (di Chuck Vincent), *La regina della strada*, *I tre capelli d'oro*, *Il principe del sale*, *Le galosse della felicità* e *Re Merlo* (con Maria Schell).



Monica Vitti è protagonista di *Teresa la ladra* (Avo Film)

## DUE DOMANDE A... MONICA VITTI

### L'esperienza del cinema.

«Il cinema è una terapia che aiuta a vivere. Se il pubblico continuerà a volermi, spero di arrivare fino a 90 anni, come Paola Borboni, come Sergio Tofano».

### L'umorismo nel cinema.

«Io sono una che ha cominciato la propria carriera credendo nel sorriso. E il ridere è una cosa di cui non è esatto dire che io abbia voglia, ma non passa giorno che non mi fermi per strada qualcuno ringraziandomi per averlo aiutato a superare una tragedia privata o personale».

## STORIE DI AMORI E INFEDELTA'

USA - 1990 - Touchstone Home Video



*Scenes From a Mall* è stata una delle commedie di maggior successo dell'anno, nella storia di una coppia che, nel 16° anniversario di matrimonio, decide di confessarsi le reciproche infedeltà. Protagonisti Woody Allen (che è solo attore) e Bette Midler. Regia di Paul Mazursky.

VIDEOTECÀ ★★★  
QUALITÀ \*\*\*\*\*

## LA BAMBOLA ASSASSINA 2

USA - 1990 - CIC Video



*Child's Play* guadagna un seguito (inedito per l'Italia) dopo il successo dell'88 (Warner). La micidiale bambola torna in vita, grazie ad una ditta di giocattoli, col proposito di impossessarsi dell'anima di un giovane. Diretto da John Lafia con Alex Vincent e Jenny Agutter.

VIDEOTECÀ ★★★½  
QUALITÀ \*\*\*

VALORE ARTISTICO ★★★★

## IL RACCONTO DELL'ANCELLA

USA - 1990 - Fox Video



Dal romanzo di Margaret Atwood, *The Handmaid's Tale* (medito sugli schermi italiani), sceneggiato da Harold Pinter. In un immaginario futuro le donne sono requisite dallo Stato per dar vita a una razza pura. Volker Schlöndorff dirige Faye Dunaway e Natasha Richardson.

VIDEOTECÀ ★★★  
QUALITÀ \*\*\*\*\*½

## LA RECLUTA

USA - 1990 - Warner Home Video



Ultimo film di Clint Eastwood *The Rookie* è la storia di un investigatore americano e di una recluta accettata con riluttanza, ma che si rivela particolarmente preziosa nel risolvere sconcertanti inseguimenti. Grande azione con Eastwood, Charlie Sheen, Raul Julia, Sonia Braga.

VIDEOTECÀ ★★  
QUALITÀ \*\*\*

VALORE TECNICO \*\*\*\*\*

## BELLA, BIONDA... E DICE SEMPRE SI

USA - 1990 - Hollywood Home Video



*Too Hot to Handle* è una commedia "piccante" ben interpretata da Alec Baldwin e Kim Basinger. Un miliardario in procinto di sposare la figlia di un riccone di Hollywood, conosce una cantante in un night club e se ne innamora perdutamente. Regia di Jerry Rees.

VIDEOTECÀ \*\*\*  
QUALITÀ \*\*\*\*

## THE CRAZY WORLD OF BENNY HILL

GB - 1990 - Videobox



Monografia umoristica dedicata al celebre comico televisivo inglese Benny Hill. Non si tratta della prima emissione di gags in videocassetta per Hill: già da alcuni anni *The Benny Hill Show* è presente (con Henry Mc Ghee, Bob Todd e Rita Webb) per il marchio Multivision.

VIDEOTECÀ ★★★½  
QUALITÀ \*\*\*½

## I PIU' VENDUTI DELLA SETTIMANA

Rank	Sorsa settimana	Sellout	Settimana di presenza
1	1	5	
2	2	5	
3	3	16	
4	4	5	
5	5	5	
6	6	13	
7	7	5	
8	8	22	
9	9	13	
10	10	58	

Fantasia (Walt Disney Home Video) L. 39.900  
*Balla col lupo* (Fox Video) L. 49.900  
*La sirenetta* (Walt Disney Home Video) L. 39.900  
*Atto di forza* (Pentavideo) L. 160.000  
*Ghost* (CIC Video) L. 29.500  
*Mamma ho perso l'aereo* (Fox Video) L. 29.000  
*Presunto innocente* (Warner Home Video) L. 150.000  
*Paprika* (Panarecord) L. 29.900  
*Full Metal Jacket* (Warner Home Video) L. 150.000  
*Lilli e il vagabondo* (Walt Disney Home Video) L. 39.900

DURE

Gran sorriso  
linea ok,  
Diet dura  
solo lei.



**GOLIA**  
**DIET DURE**



CARAMELLE DOLCIFICATE CON ISOMALTO,  
MALITIOLO E ACESULFAME

TESTIMONIAL: "GOLIA È IL MIGLIOR CANDY PER LA DIETA"



**GOLIA** **DIET**

**SENZA ZUCCHERO**

IN LINEA CON GOLIA

## FILM IN TV

## DOMENICA

ITALIA 7 13,30  
Destinazione Terra, fant. con R. Carlson 1953 ★★ 81'

ODEON 16,30  
Robinson Crusoe - Il naufragio del Pacifico, avv. 1951 ★★ 90'

## DOMENICA

ITALIA 7 17,05  
Honkytonk man 1982 ★★ 120'

RAITRE 17,10  
Il mondo dei robot 1973 ★★ 88'

TMC 17,55  
Gente allegria, comm. 1942 ★★ 125'

## DOMENICA

RAITRE 20,30  
L'oca selvaggia colpisce ancora, guerra con G. Peck 1980 ★★ 100'

CANALE 5 20,30  
L'orso, avv. di J.-J. Annaud 1988 ★★★★ 100' (foto)



## DOMENICA

ITALIA 1 20,30  
Il ragazzo dal kimono d'oro 3, 1<sup>a</sup> tv, avv. con R. Williams 1991 ★★ 92'

ODEON 20,30  
Risposta armata, con D. Carradine 1981 ★ 90'

## DOMENICA

ITALIA 7 20,30  
A mezzanotte va la ronda del piacere, comm. con M. Vitti 1975 ★★ 100'

ODEON 22  
Zappatore, dramm. con M. Merola 1980 ★ 98'

## DOMENICA

ITALIA 7 23,30  
Liquirizia, comm. con C. De Sica 1979 ★★ 97'

RAITRE 23,55  
Le due strade, di W. S. Van Dyke, dramm. 1934 ★★ 90'

## DOMENICA

TMC 0,30  
Shaft colpisce ancora, poliz. di G. Parks 1972 ★ 101'

RAIUNO 1  
La lunga linea grigia, sent. con T. Power 1955 ★★ 132'

RAIDUE 1,20  
Le donne degli altri, comm. con G. Philippe 1957 ★★ 103'

RETEQUATTRO 1,40  
Peccato che sia una canaglia, comm. con S. Loren 1954 ★★ 93'

CANALE 5 2,15  
I formidabili, dramm. con M. Crawford 1970 ★★ 97'

RAIUNO 3,15  
I leoni di Pietroburgo, dramm. di M. Siciliano 1972 ★★ 95'

RETEQUATTRO 4,30  
Totò e Peppino divisi a Berlino, com. di G. Bianchi con Totò 1982 ★★ 90'

## LUNEDI

CANALE 5 9,05  
Il grande Gatsby, dramm. di J. Clayton con R. Redford 1974 ★★★ 144'

RAIDUE 10,30  
La luce fantasma, giallo di M. Powell 1935 ★★ 74'

## LUNEDI

TMC 15  
L'imperatrice Caterina, dramm. con M. Dietrich 1934 ★★★ 100'

ODEON 16,30  
Terra nera, avv. con J. Wayne 1943 ★★ 107'

## LUNEDI

TM 20,30  
Ritorno alla base, dramm. con R. Mitchum 1985 ★★ 109' (foto)

ODEON 20,30  
Dust, dramm. con J. Birkin 1985 ★★ 90'



ITALIA 7 20,30  
Il sergente Klems, biogr. con P. Strauss 1971 ★★★ 117'

CANALE 5 20,40  
Top Gun, avv. con T. Cruise 1986 ★★★ 110'

## LUNEDI

ODEON 22  
Io lo ucciso!, dramm. con G. Fitzgerald 1944 ★★ 80'

ITALIA 1 22,30  
Profumo, erotico con F. Guerin 1986 ★★ 135'

## LUNEDI

RETEQUATTRO 23,15  
Come rubare un milione di dollari e vivere felici, comm. con P. O'Toole 1966 ★★★ 127'

## LUNEDI

ITALIA 7 23,40  
Intrigo a Cape Town, spion. con C. Trevor 1967 ★★ 106'

TMC 0,40  
Il bruto, dramm. di L. Buñuel 1952 ★★★ 65'

RAIUNO 1,25  
Oggi sposi: sentite condoglianze 1959 ★★ 101'

RETEQUATTRO 3  
Perché si uccide un magistrato?, giallo con F. Nero 1974 ★★★ 106'

RAIUNO 3,10  
L'oro dei legionari, con J.-P. Belmondo 105' ★★ 103'

RAIUNO 3,20  
Yoko, invoca Dio e muori, con R. Harrison 1968 ★★ 97'

RAITRE 3,30  
Cuori senza frontiere, di L. Zampa 1950 ★★ 81'

RAITRE 5,40  
Amarti è la mia dannazione, di L. Allen 1948 ★ —

## MARTEDÌ

CANALE 5 9,05  
Il mondo di Suzie Wong, sent. con W. Holden 1960 ★★★ 129'

RAIDUE 10  
Erotico, con E. Balser 1950 ★★ 95'

## MARTEDÌ

TMC 15  
Una ragione per vivere, dramm. con P. Fonda 1985 ★★ 92'

ODEON 16,30  
Il ponte di Waterloo, dramm. con V. Leigh 1940 ★★ 103'

## MARTEDÌ

ITALIA 1 20,30  
A tu per tu, comm. con J. Dorelli 1984 ★★ 110'

RETEQUATTRO 20,30  
Storia di una monaca, dramm. con A. Hepburn 1959 ★★★ 149'

RAIUNO 1,25  
Scherzi da prete, com. con P. Franco 1978 ★ 91'

ITALIA 7 20,30  
Un jeans e una maglietta, comm. con N. D'Angelo 1983 ★ 89'

MARTEDÌ

ODEON 20,30  
Scherzi da prete, com. con P. Franco 1978 ★ 91'

ODEON 22  
Shaker Run, con C. Robertson 1984 ★ —

CANALE 5 20,40  
Beverly Hills Cop, poliz. con E. Murphy 1984 ★★ 105' (foto)

ODEON 22  
Shaker Run, con C. Robertson 1984 ★ —

## MARTEDÌ

RETEQUATTRO 23,30  
I peccatori di Peyton, dramm. con L. Turner 1957 ★★ 162'

ITALIA 7 23,30  
Il ritorno dei morti viventi, horr. con C. Gulager 1985 ★ 83'

## MARTEDÌ

TMC 23,55  
Il mistero del conte Lobos, avv. con J. Chan 1984 ★★ 104'

RAIDUE 0,20  
Gli ammutinati del Bounty, dramm. con C. Gable 1935 ★★★ 102'

## MARTEDÌ

RAIUNO 1,30  
Rita, comm. con M. Caine 1983 ★★ 107'

CANALE 5 2,15  
I nomadi, avv. con D. Kerr 1960 ★★ 113'

RETEQUATTRO 3,10  
Il prefetto di ferro, dramm. con G. Gemma 1977 ★★★ 114'

RAIDUE 3,20  
Meglio liberi o selvaggi, con L. Gray 1980 ★★ 95'

RAIUNO 3,30  
Agguato sull'asfalto, con T. Skerritt 1981 ★★ 83'

RAITRE 4,15  
Il corsaro della mezza luna, di G. M. Scotese 1957 ★★ 86'

RAITRE 6  
Il birichino di papà, di R. Matarazzo con C. Gelli 1942 ★★ 78'

## MERCOLEDÌ

CANALE 5 9,35  
Straziammi ma di baci seaziani, brill. con N. Manfredi 1968 ★★ 100'

RAIDUE 10  
Donatella, comm. di M. Monicelli 1956 ★★ 104'

## MERCOLEDÌ

ODEON 16,30  
Attenti a quella piazza Rolls-Royce, comm. di R. Howard 1977 ★★ 85'

ITALIA 12,30  
Teresa, comm. con S. Grandi 1987 ★★★ 98'

## MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 20,30  
La Valle dell'Eden, dramm. con J. Dean 1955 ★★★ 115'

TMC 20,30  
Ballando con uno sconosciuto, dramm. con R. Everett 1985 ★★ 101'

ODEON 20,30  
La più bella avventura di Lassie, avv. con J. Stewart 1978 ★★ 100'

CINQUESTELLE 20,30  
Angi Vera, dramm. con V. Papp 1980 ★★★★ 105'

ITALIA 7 20,30  
Un esercito di 5 uomini, avv. con B. Spencer 1969 ★★ 99'

RAIUNO 20,40  
Quello strano cane... di papà, con D. Jones 1976 ★★★★ 88'

CANALE 5 20,40  
Beverly Hills Cop II, poliz. con E. Murphy 1987 ★★★ 102'

ITALIA 12,30  
Scena di lotta di classe a Beverly Hills, 1<sup>a</sup> tv, con J. Bisset 1989 ★★★★ 102'

NUDE

Ho una  
sola caloria,  
apri chiudi  
e porti via.



IN LINEA CON GOLIA

**MERCOLEDÌ**
**RAITRE 22,45**

Papà è in viaggio d'affari, di E. Kusturica con P. M. Manojlovic 1985 ★★ 122'

**ODEON 22,45**

Progetto mortale, avv. 1986 ★★ —

**MERCOLEDÌ**
**ITALIA 7 23,35**

Beverly Hills Madam, dramm. con F. Dunaway 1986 ★ 115'

**RETEQUATTRO 23,50**

Sette giorni a maggio, dramm. con B. Lancaster 1964 ★★ 118'

**MERCOLEDÌ**
**RAIDUE 0,10**

Come scoparsi l'America, con Macario 1949 ★★ 90'

**RAIUNO 1,20**

Viaggio con Anita, di M. Monicelli 1978 ★★ 113'

**MERCOLEDÌ**
**CANALE 5 2,15**

Pastasciutta... amore mio!, di A. Bancroft 1980 ★★ 94'

**RAITRE 2,40**

Carosello napoletano, con S. Loren 1954 ★★ 120'

**MERCOLEDÌ**
**RETEQUATTRO 3,10**

I quattro tassisti, com. con D. Pereggi 1963 ★★ 110'

**RAIDUE 3,20**

La signora delle 11, di J. Devaive 1947 ★★ 89'

**MERCOLEDÌ**
**RAIUNO 3,30**

Laura nuda, con G. Moll 1961 ★★ 94'

**RAITRE 5**

Donne e briganti, con A. Nazzari 1950 ★★ 89'

**GIOVEDÌ**
**CANALE 5 9,35**

Viale del tramonto, dramm. di B. Wilder 1970 ★★ 100' (foto)


**GIOVEDÌ**
**ODEON 16,30**

Ordine di esecuzione, con C. Wery 1960 ★★ 95'

**RAIDUE 20,30**

 Cercate quel bambino!, 1<sup>o</sup> tv, thriller con C. Reeve 1990 ★★ 92'

**GIOVEDÌ**
**RETEQUATTRO 20,30**

 Ishtar, 1<sup>o</sup> tv, avv. con D. Hoffman 1987 ★★ 107'

**TMC 20,30**

 Uno smeraldo per non morire, 1<sup>o</sup> tv, poliz. con M. Brando 1990 ★★ 60'

**GIOVEDÌ**
**ITALIA 7 20,30**

Terrore a 12 mila metri, dramm. di R. Butler con R. Milland 1976 ★★ 100'

**GIOVEDÌ**
**ODEON 23**

Bisturi, la mafia bianca, di L. Zampa 1973 ★★ 100' (foto)


**GIOVEDÌ**
**RETEQUATTRO 23,35**

Noi due sconosciuti, sent. con K. Novak 1960 ★★ 117'

**RAIDUE 0,20**

I fucilieri delle Argonne, guerra con J. Cagney 1940 ★★ 90'

**GIOVEDÌ**
**RAIUNO 1,40**

I nuovi centurioni, dramm. con G. Scott 1971 ★★ 99'

**RAIDUE 2,50**

Brainstorm, fant. con C. Walken 1981 ★★ 114'

**GIOVEDÌ**
**RAITRE 2,50**

Una donna libera, con G. Cervi 1955 ★★ 93'

**RETEQUATTRO 2,55**

Salvo D'Acquisto, biogr. con M. Ranieri 1975 ★★ 107'

**GIOVEDÌ**
**RAITRE 4,50**

La fortuna viene dal cielo, con A. Magnani 1941 ★★ 68'

**VENERDÌ**
**CANALE 5 9,35**

Le ragazze di Piazza di Spagna, dramm. con L. Bosé 1952 ★★ 99'

**RAIDUE 10**

Tre segreti, comm. di R. Wise con E. Parker 1950 ★★ 98'

**VENERDÌ**
**ODEON 16,30**

La primula nera, avv. di G. Olsson 1941 ★★ 90'

**ITALIA 1 20,30**

 Tale padre tale figlio, 1<sup>o</sup> tv, comm. con D. Moore 1988 ★★ 98'

**VENERDÌ**
**TMC 20,30**

L'uomo dinomite, west. con J. Stewart 1971 ★★ 99'

**ODEON 20,30**

Meatballs 2, comm. con R. Mulligan 1984 ★ 90'

**VENERDÌ**
**ITALIA 7 20,30**

Il pugno micidiale di Bruce Lee, avv. 1982 ★★ 110'

**RAITRE 22,45**

Peggy Sue si è sposata, con K. Turner 1986 ★★★★ 99' (foto)

**VENERDÌ**
**ITALIA 7 23,10**

Compiti a casa, dramm. con J. Collins 1982 ★★ 105'

**ODEON 23,15**

Senza inibizioni, comm. con M. Goberne 1986 ★★ 90'

**VENERDÌ**
**RETEQUATTRO 23,35**

C'è un uomo nel letto di mamma, brill. 1968 ★★ 95'

**RAIDUE 0,50**

La scuola della violenza, dramm. con S. Poitier 1966 ★★ 104'

**VENERDÌ**
**RAIUNO 1,30**

Il ladro di Parigi, comm. di L. Malle 1967 ★★ 117'

**RAITRE 2,10**

Giorno di nozze, di R. Matarazzo 1942 ★★ 93'

**VENERDÌ**
**RETEQUATTRO 2,30**

Profondo rosso, thriller di D. Argento 1975 ★★ 123'

**RAIDUE 3,35**

L'argent, dramm. con C. Peaty 1982 ★★ 83'

**VENERDÌ**
**RAIUNO 3,45**

I diavoli del mare, di P. Wendkos 1969 ★★ 91'

**RAITRE 4,05**

Felicità proibita, con L. Palmer 1946 ★★ 87'

**VENERDÌ**
**RAITRE 5,55**

Guai ai vinti, con L. Padovani 1955 ★★ 95'

**RAIUNO 6,05**

Jimmi e il pirata, fant. con C. Herbert 1960 ★★ 87'

**SABATO**
**ODEON 15**

I dieci del Texas, di I. Falconetti 1961 ★★ 90'

**ODEON 16,30**

Due strani papà, comm. con P. Franco 1983 ★★ 90'

**SABATO**
**RAIDUE 20,30**

 Annunci di morte, 1<sup>o</sup> tv, dramm. 1991 ★★ —

**ITALIA 1 20,30**

Uno contro l'altro... praticamente amici, com. con R. Pozzetto 1981 ★★ 84'

**SABATO**
**TMC 20,30**

La contestazione generale, comm. con V. Gassman 1970 ★★ 124'

**ITALIA 7 20,30**

Viuviulemente... mia, di C. Vanzina 1982 ★★ 105'

**SABATO**
**CANALE 5 20,40**

Renegade, avv. con T. Hill 1987 ★★ 90'

**TMC 22,50**

Blowup, giallo di M. Antonioni 1966 ★★★ 107' (foto)

**SABATO**
**RAIDUE 3,25**

La ragazza a rimorchio, di J. Audry 1962 ★★ 86'

**RAIUNO 3,50**

Montecristo 70, con P. Bargo 1968 ★★ 92'

**SABATO**
**RAITRE 5**

Le diciottenni, di M. Mattioli 1965 ★★ 90' (foto)

**SABATO**
**CANALE 5 23,20**

Berlino: opzione zero, dramm. con M. Sheen 1988 ★★ 98'

**ITALIA 7 10,10**

Il silenzio si paga con la vita, dramm. con L. Cobb 1970 ★★ 102'

**SABATO**
**RAIDUE 0,30**

 Un altare per la madre, 1<sup>o</sup> tv, com. F. Nero 1986 ★★ 90'

**RETEQUATTRO 0,30**

Perdonami se ho peccato, dramm. 1952 ★★ 89'

**SABATO**
**TMC 0,50**

Codice d'accesso, spion. con M. Landau 1988 ★★ 86'

**RAIUNO 2**

Inganni, con B. Zanin 1985 ★★ 92'

**SABATO**
**RETEQUATTRO 2,55**

Per grazia ricevuta, comm. di N. Manfredi 1970 ★★ 116'

**CANALE 5 3,20**

Cordelia Gray detective privato, thriller con P. Guard 1981 ★★ 85'

**SABATO**
**RAIDUE 3,25**

La ragazza a rimorchio, di J. Audry 1962 ★★ 86'

**RAIUNO 3,50**

Montecristo 70, con P. Bargo 1968 ★★ 92'

**SABATO**
**RAITRE 6,30**

La damigella di Bard, con E. Grammatica 1936 ★★ —

CHE LINEA!

*Che sian dure  
o gommoso  
son le Diet più  
gustose.*



**GOLIA** DIET  
SENZA ZUCCHERO

IN LINEA CON GOLIA



# UNO STADIO ALLA TUA SQUADRA

## 1° GRUPPO

Interregionale - Promozione - Eccellenza

1	Virtus Gallipoli	(LE) 4188
2	Molassana Boero	(GE) 2628
3	Maddalena	(SS) 2232
4	Sestri Levante	(GE) 1724
5	Saviglianese Calcio S.R.L.	(CN) 1280
6	San Giovanni	(TS) 957
7	Pegliese Rostkafè	(GE) 896
8	Nuova Vis Subiaco	(RM) 773
9	Scalese	(NA) 715
10	Colligiana Ass.	(SI) 622
11	Livorno S.R.L.	(LI) 571
12	Nissa Sport Club S.R.L.	(CL) 409
13	Rapallo Ruentes 1914	(GE) 358
14	Ligorna 1922	(GE) 282
15	Scalea 1912	(CS) 275
16	Rivarolese 1919	(GE) 270
17	Sammargherite	(GE) 240
18	Nobil Clan Pirri	(CA) 239
19	Ostiamare	(RM) 219
20	Sangiovannese	(AR) 216

## 2° GRUPPO

1<sup>a</sup> Categoria - 2<sup>a</sup> Categoria

1	Junior Asti	(AT) 12140
2	Santenesse	(TO) 10920
3	Scandicci Calcio S.R.L.	(FI) 10400
4	Boreale New Team	(RM) 4800
5	Mirefiori	(TO) 4566
6	Giacomense	(FE) 3798
7	Macheriese Calcio	(MI) 2782
8	Juventus Club Unisport	(BA) 449
9	Castenaso	(BO) 320
10	Vigentino	(MI) 237
11	Almas Rimini	(FO) 226
12	Mercatellese	(PS) 218
13	Aquila Calcio	(LE) 178
14	Sangiovannese	(FE) 144
15	Fincantieri C.N.I.	(PA) 130
16	Certosa Riesi	(GE) 129
17	I.A.C.P. San Paolo	(MN) 127
18	Rhodense Nuova	(MI) 126
19	S. Stefano Borzoli	(GE) 114
20	Santos Licata	(AG) 108

## 3° GRUPPO

3<sup>a</sup> Categoria

1	Endas Calcio	(LI) 10839
2	Marcheno	(BS) 8040
3	Real Picco	(TO) 5400
4	Club Calcio Mondello	(PA) 2648
5	San Ferdinando '90	(RC) 2081
6	Garrufo	(TE) 1536
7	Pilastro Orgiano	(VI) 920
8	Martorano	(FO) 863
9	Utensili Fa.Ma.	(CO) 503
10	Ogliarese	(SA) 493
11	Auxilium Saluzzo	(CN) 391
12	Tre Villaggi	(FO) 240
13	A.S. 90	(AL) 180
14	A.I.C.S. R. Morandi	(CL) 156
15	Paradiso	(ME) 156
16	Erice Entello	(TP) 135
17	Audax	(SS) 128
18	Beinasco	(TO) 112
19	Roviano	(RM) 112
20	Cristo Re	(TN) 106

### SCALEA 1912 (CS)

### GIACOMENSE (FE)

### MARCHENO (BS)

QUESTA SETTIMANA VINCONO 50 PALLONI DA CALCIO ACQUA VERA

cco la classifica del grande referendum pro- rà alle prime classificate (una per gruppo) vinto dal Trofeo Acqua Vera. Ricorda che puoi 3 stadi e alle seconde classificate 3 Mini- continuare a votare la tua squadra (purché bus per il trasporto dei giocatori. Inoltre, parte- scritta alla FIGC-LND) fino al 31 marzo 1992, cipando al referendum, puoi vincere 50 mil- semplicemente inviando i tagliandi TV Radio- lioni in gettoni d'oro\*. Buona fortuna. A chi gio- corriere stampati nel coupon di questa pagina. Per chi non ha un fax, invia un fax o una fax o i tagliandi Acqua Vera (incollati sulle apposite cartoline), a: **Trofeo Acqua Vera - TV Radiocorriere - CP 6093 - 00100 Roma.** Oppure puoi spedire direttamente il coupon com- pletato in ogni sua parte. Oltre ad aggiudicarsi i premi messi in palio durante la fase del referen- dum, le squadre più votate avranno la pos- sibilità di prendere parte al Torneo che assegna-

le prime classificate (una per gruppo) vinto dal Trofeo Acqua Vera. Ricorda che puoi 3 stadi e alle seconde classificate 3 Mini- bus per il trasporto dei giocatori. Inoltre, parte- scritta alla FIGC-LND) fino al 31 marzo 1992, cipando al referendum, puoi vincere 50 mil- lioni in gettoni d'oro\*. Buona fortuna. A chi gio- corriere stampati nel coupon di questa pagina. Per chi non ha un fax, invia un fax o una fax o i tagliandi Acqua Vera (incollati sulle apposite cartoline), a: **Trofeo Acqua Vera - TV Radiocorriere - CP 6093 - 00100 Roma.** Oppure puoi spedire direttamente il coupon com- pletato in ogni sua parte. Oltre ad aggiudicarsi i premi messi in palio durante la fase del referen- dum, le squadre più votate avranno la pos- sibilità di prendere parte al Torneo che assegna-

le prime classificate (una per gruppo) vinto dal Trofeo Acqua Vera. Ricorda che puoi 3 stadi e alle seconde classificate 3 Mini- bus per il trasporto dei giocatori. Inoltre, parte- scritta alla FIGC-LND) fino al 31 marzo 1992, cipando al referendum, puoi vincere 50 mil- lioni in gettoni d'oro\*. Buona fortuna. A chi gio- corriere stampati nel coupon di questa pagina. Per chi non ha un fax, invia un fax o una fax o i tagliandi Acqua Vera (incollati sulle apposite cartoline), a: **Trofeo Acqua Vera - TV Radiocorriere - CP 6093 - 00100 Roma.** Oppure puoi spedire direttamente il coupon com- pletato in ogni sua parte. Oltre ad aggiudicarsi i premi messi in palio durante la fase del referen- dum, le squadre più votate avranno la pos- sibilità di prendere parte al Torneo che assegna-

Nome _____
Cognome _____
Via _____
Città _____
Prov. _____ C.A.P. _____

Voto per la squadra:	<input type="checkbox"/> PROV.	
<input type="checkbox"/> 1 <sup>o</sup> Gruppo	<input type="checkbox"/> 2 <sup>o</sup> Gruppo	<input type="checkbox"/> 3 <sup>o</sup> Gruppo



# Acqua Vera, sport puro.

AUT. MIN. SAN. 12026

TUTTE LE TELEVISIONI,  
LA RADIO, LA FILODIFFUSIONE  
DAL 19 AL 25 GENNAIO



## RADIOCORPIERE

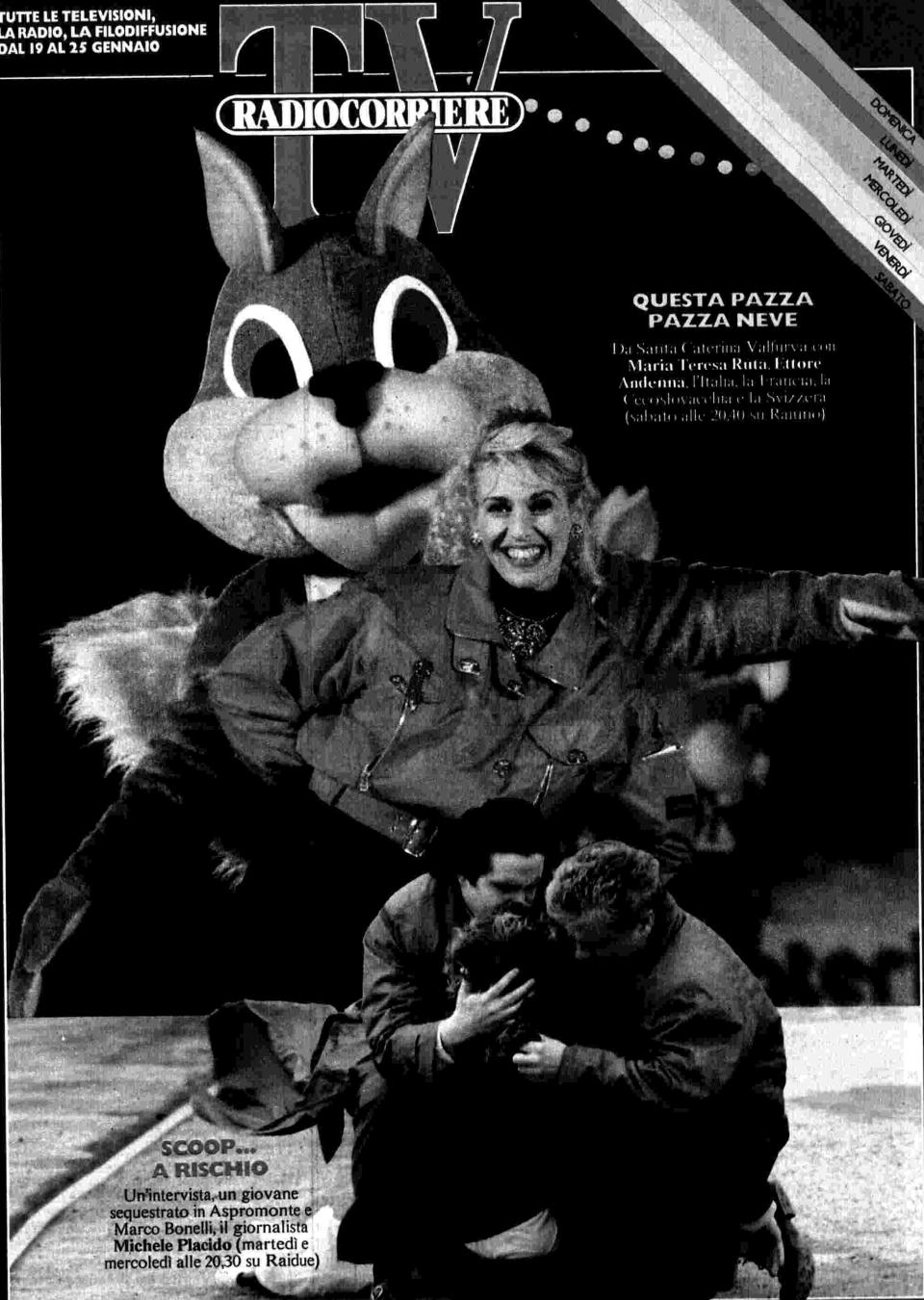
### QUESTA PAZZA PAZZA NEVE

Da Santa Caterina Valfurva con  
Maria Teresa Ruta, Ettore  
Andenna, l'Italia, la Francia, la  
Cecoslovacchia e la Svizzera  
(sabato alle 20,40 su Raiduno)

DOMENICA  
LUNEDI  
MARTEDI  
MERCOLEDI  
GIOVEDI  
VENERDI  
SABATO

### SCOOP... A RISCHIO

Un'intervista, un giovane  
sequestrato in Aspromonte e  
Marco Bonelli, il giornalista  
Michele Placido (martedì e  
mercoledì alle 20,30 su Raidue)



**DOMENICA 19 GENNAIO**

**S. Mario - S. Germana**  
O SOLE: sorge alle 7,34; tramonta alle 17,07

**RAIUNO**

14

**QUIZ**

**TOTO-TV  
RADIOPARADISO**

Le classiche aggiornate del Trofeo Acqua Vera sono lette da Fabrizio Maffei (nella foto con Maria Giovanna Elmi). Poi i due conduttori rispondono alle telefonate (0769/73966) dei lettori del TV Radioparadiso che con *Scopri il campione* vogliono aggiudicarsi i quattro maxisistemi del Totocalcio (regol. pag. 36).



**RAIUNO**

14,15

**VARIETÀ**



**DOMENICA IN...**

Pisa, Pistoia, Prato e Roma sono le tappe di oggi nello spettacolo condotto da Pippo Baudo con Nino Frassica (sopra), Raffaella Bergè e Lolita Morena (a fianco). Tra gli ospiti, Gino Paoli, Alessandra Martines, protagonista di *Processo di famiglia* in onda questa sera, e due belle ragazze alle prese con la popolarità: la Miss Italia Martina Colombari e l'attrice francese Marie Gillain.

**RAIUNO**

20,40

**FILM TV**



**PROCESSO DI FAMIGLIA**

Trasposizione televisiva del lavoro di Diego Fabbri, per la regia di suo figlio Nanni e l'interpretazione di Renzo Montagnani, Angiola Baggi, Cinzia De Ponti, Lorenzo Majnoni, Alessandra Martines e Maurizio Donadoni (foto). Tre coppie sono coinvolte nell'adozione illegale di un bambino, tre storie che si intersecano scoprendo aspirazioni segrete ed egoismi spietati. Domani la seconda parte.

**RAIUNO**

06/36864890

**6,55 Europa Europa. 11<sup>a</sup> trasmissione. 2<sup>a</sup> parte**

**7,45 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Africa: un ecosistema in pericolo. Di Robin Hellier**

**8,30 Dall'Antoniano di Bologna. La Banda dello Zecchinò. Conduce Lisa Russo con Gaia Zoppi ed Enrico Papi. Regia di Tonino Nieddu**

**10 Linea verde Magazine. Di F. Fazzuoli**

**11 Santa Messa in rito bizantino-ucraino. Dalla Cattedrale di Santa Sofia in Roma. Regia di Attilio Monge**

**11,55 Parola e vita: le notizie. A cura di Carlo De Biasi e Antonella Iadarola**

**12,15 Linea verde. A cura di Federico Fazzuoli**

**13 TG l'una. Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri**

**13,30 Telegiornale**

**14 Toto-TV Radioparadiso. Gioco con Maria Giovanna Elmi**

**14,15-19,50 Pippo Baudo presenta Domenica in... Di Sergio Bardotti, Bruno Broccoli, Paolo Taggi con Nino Frassica, Raffaella Bergè e Lolita Morena. A cura di Gian Piero Ravagli. Regia di Luigi Bonari. 1<sup>a</sup> parte. Il viaggio**

**15,20 Notizie sportive**

**Domenica in... il viaggio**

**16,20 Notizie sportive**

**Domenica in... il viaggio**

**18,05 TG 1 - Flash**

**18,10 90' minuto**

**18,40 Domenica in... 2<sup>a</sup> parte. La sfida**

**19,50 Che tempo fa**

**20 Telegiornale**

**20,25 TG Uno sport**

**20,40 La Rai presenta Processo di famiglia. 1<sup>a</sup> parte. Film in 2 parti. Sceneggiatura di Giuseppe D'Avino e Nanni Fabbri. Collaborazione alla sceneggiatura Roberta Colombo e Annabella D'Avino. Con Alessandra Martines, Renzo Montagnani, Angiola Baggi, Maurizio Donadoni, Lorenzo Majnoni, Cinzia De Ponti. Regia di Nanni Fabbri**

**22,15 La domenica sportiva. A cura di Tito Stagno. 1<sup>a</sup> parte**

**23 TG 1 - Flash**

**23,05 La domenica sportiva. 2<sup>a</sup> parte**

**23,45 Zona Cesarinì. Di Gianni Minà e Rita Tedesco**

**0,30 TG 1 - Notte - Che tempo fa**

**1 La lunga linea grigia (1955). Film sentimentale. Regia di John Ford. Con Tyrone Power, Maureen O'Hara**

**RAITRE**

06/36864890

**7,25 Schegge**

**8,15 DSE - Passaporto per l'Europa  
Playtime e Vlens jouer avec nous. 17<sup>a</sup>  
- Allés Gute. 3<sup>a</sup> puntata**

**9 Schegge**

**9,25 Eurovisione. Maribor. Sci alpino: Slalom speciale femminile. 1<sup>a</sup> manche**

**10,25 Eurovisione. Kitzbühel. Sci alpino: Coppa del mondo. Slalom maschile. 1<sup>a</sup> manche**

**11,25 Rete tre presenta. Uto Ughi e le sonate per violino e pianoforte di L. van Beethoven**

**11,55 Eurovisione. Maribor. Sci alpino: Slalom speciale femminile. 2<sup>a</sup> manche**

**12,55 Eurovisione. Kitzbühel. Sci alpino: Coppa del mondo. Slalom maschile. 2<sup>a</sup> manche**

**14 TGR - Telegiornali regionali**

**14,10 TG 3 - Pomeriggio**

**14,20 Girone all'italiana. Di Andrea Barbato**

**16,40 Schegge**

**I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO**

RAIDUE 06/36864890

**7-7,55 Piccole e grandi storie**

- Babar, Cartoni animati
- Danger Bay, Telefilm, *Il re di Stanley Park*

**7,55-10 Mattina due.** Con Alberto Castagna, Isabella Russinova. Regia di Claudia Caldera  
8-9 TG 2 - Mattina**10 TG 2 - Mattina****10,05 I bei momenti del circo****10,30 Giorno di festa.** Di Bruno Modugno e Luigi Costantini. Regia di Luigi Costantini. Da Lecce. *Fotografare la domenica***11,30 Raidue e TGS presentano. Prima che sia gol.** Di Michele Giannaroli. Regia di Bruno Tracchia Tadiani**12 Fuori onda. In attesa di Ciao weekend****13 TG 2 - Ore tredici****13,25 TG 2 - Diogene giovani — Meteo 2****13,45** In diretta, dallo Studio 5 della DEAR **Ciao weekend**. Conduca Giancarlo Magalli con Heather Peace. Un programma di Giancarlo Magalli, Michela Marabilla, Giulio Perretta, Blagio Proietti. Con la partecipazione di Renato Carosone, La Premiata Ditta. Regia di Antonio Gerotto**18-19,40 Pomeriggio con lo sport** con gli avvenimenti proposti dalla TGS**18 Billardo: Campionato italiano boccette.****3° prova****18,40 Calcio Serie A — Meteo 2 - Previsioni del tempo****19,45 TG 2 - Telegiornale****20 TG 2 - Domenica Sprint. A cura di Nino De Luca e Maurizio Vallone****21,10 Beautiful. 418ª puntata.** Serie tv. Con Nancy Burnett, Susan Flannery, Joanna Johnson. Edizione italiana a cura di Tullia Ferrero**22,15 Mi faccia causa.** 1° episodio. Telefilm. Con Christian De Sica, Stefania Sandrelli, Enrico Montesano, Marisa Laurito, Gigi Proietti. Regia di Steno**23,15 TG 2 - Notte****23,30 Meteo 2****23,35 Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica**0,05-1,20 Filo rosso.** Una produzione Raidue-DSE presentata da Gianni Bisachi. Una riflessione sui cento anni di storia d'Italia. Regia di Guido Morandini**0,20 Anna Kuliscioff.** Sceneggiato di Luciano Codignola. Regia di Roberto Gulciardini**1,20 Le donne degli altri** (1987). Film commedia. Regia di Julien Duvivier. Con Gérard Philipe, Denys Carrel, Danielle Darrieux**17,10 Il mondo dei robot** (1974). Film fantascientifica. Regia M. Crichton. Con Yul Brynner**18,40 Meteo 3 — TG 3 - Domenica gol****19 TG 3****19,30 TGR - Telegiornali regionali****19,45 TGR Sport****20 BlobCartoon****20,30 L'oca selvaggia colpisce ancora** (1980). Film di guerra. Regia di Andrew V. McLaglen. Con Gregory Peck, Roger Moore**22,30 TG 3 Ventidue e trenta — Meteo 3****22,50 Babete.** Di Corrado Augias. Regia P. Belli**23,55 Movie.** Film in originale con sottotitoli. M. L. C. Gable, W. Powell in *Manhattan Melodrama* (1934). Regia W. S. Van Dyke**1,25 Appuntamento al cinema****1,35 Fuori orario. Cose (mai) viste presenta Una notte con Marlene: Special Marlene****SPORT**

Per lo sci, diretta da Kitzbühel delle due manches, **10,25 e 12,55, Raitre** (nella foto, Alberto Tomba e Marc Girardelli). **Domenica sprint**, condotta da Gianfranco De Laurentiis con Antonella Clerici (foto), **20, Raidue**, si avvale del contributo critico di Azeglio Vicini e Italo Cucci.

**21,10 SERIAL**

**BEAUTIFUL**

Dopo lunga assenza ritorna improvvisamente Beth Logan (Nancy Burnett, a sinistra, accanto a Susan Flannery e John McCook), amore giovanile di Eric Forrester. Il loro incontro è molto romantico, come se il tempo non fosse trascorso. Ma i due devono vedergela con la gelosa Stephanie, che li ha scoperti ed ha imposto a Beth di tornare da suo marito, a Parigi...

**20,30 FILM**

**L'OCA SELVAGGIA COLPISCE ANCORA**

Vecchie glorie all'arrabbiaggio in un war-movie ambientato nel 1944. Nell'Oceano Indiano troppe navi britanniche vengono silurate: due ufficiali del servizio segreto inglese (Gregory Peck e Roger Moore, nella foto) scoprono che un mercantile tedesco funge da nave spia...

**RAI UNO**

**RAIDUE**

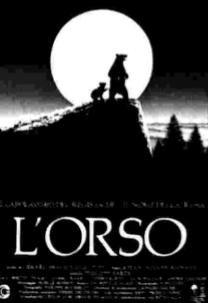
**RAITRE**

<b>3,15 film: I leoni di Pietroburgo</b> di Mario Siciliano con Mark Damon (1972); <b>4,50 telefilm: Poliziotti in città</b> (Sissignore, quella è mia figlia); <b>5,40: Divertimenti</b> ; <b>6,05: Davinia</b> (Un amore segreto).	<b>3,05 TG 2 - Domenica Sprint</b> (replica); <b>4,10 telefilm: Le strade di San Francisco</b> (Omicidio per procura); <b>5 documentario: Occhio sul mondo</b> - La via della seta; <b>5,50: Videocomic</b> ; <b>6,15: Destini</b> (189a).	<b>1,35-7,45: Fuori orario. Cose (mai) viste presenta Una notte con Marlene: Special Marlene</b>
--	--	--

**DOMENICA 19 GENNAIO**



20,30



# L'ORSO

Autore di stravaganti racconti cinematografici, **Jean-Jacques Annaud** fa «recitare» un cast di orsi in un film magistralmente scritto da Gérard Brach. Rimasta orfano, l'orsetto Youk viene adottato da un gigantesco grizzly burbero e solitario, Kaar. Ma due cacciatori, Tom e Bill, si lanciano sulle sue tracce. Pur ferito a una zampa, Kaar riesce a salvarsi e affronta il disarmato Tom...



## L'ORSO



11,55

## CIAO CIAO

Continua l'appuntamento quotidiano con il contenitore di giochi e cartoni animati: telefonare al n. 56133 (prefisso 0369 per chi chiama da fuori Milano). Al «Gioca Joy», condotto da **Guido Cavalleri** (foto), partecipano alcune classi della Scuola Casa del Sole di Milano.



SERIAL

13,45

## SENTIERI

Billy è soddisfatto di aver concluso l'acquisto del locale che vuole trasformare in piano-bar. Ora aspetta che Reva gli dica onestamente se è disposta ad esibirsi nel locale come cantante.

Intanto Dylan, pur avendo visto che la piccola Daisy è trattata con molto affetto dalla madre adottiva, è ugualmente

preoccupato perché la donna è incinta e teme che, una volta nato il «vero» figlio, per la bimba non ci sia più posto.



TELENOVELA

20,20



## LA MIA SECONDA MADRE

Rachele e Daniele si sposano in gran segreto. Alla luce del sole, invece, il matrimonio tra Gian Luca e Diana (Enrique Novi e Maria Sorté, foto), nell'imminenza della quale Sabrina organizza un grande ricevimento.

Tra i molti regali ricevuti Diana trova una scatola senza biglietto: la apre e lancia un grido di terrore...



02/21225

7 Prima pagina. News

- 8,30 **Frontiere dello spirito.** Rubrica religiosa
- 9,15 **La strana coppia.** Telefilm. Oscar innamorato. Con Jack Klugman
- 9,45 **I documentari di Jacques Cousteau.** Conducente Ambrogio Fogar
- 10,45 **Reportage.** 1<sup>a</sup> puntata
- 11,30 **L'Arca di Noè.** Conduce Licia Colò<sup>1</sup>
- 12,30 **Superclassifica show.** Con M. Seymandi TG 5. News
- 13,45 **Buona domenica.** Con Marco Columbro e Lorella Cuccarini. Regia di Beppe Recchia
- 18,10 **Casa Vianello.** Telefilm. La segretaria galante. Con Raimondo Vianello, Sandra Mondaini

20 TG 5. News

- 20,30 **L'orso** (1988). Film d'avventura. Regia di Jean-Jacques Annaud. Con Therry Karyo, Jack Wallace, André Lacombe
- 22,30 **I Robinson.** Telefilm. Nemicarnica
- 23 **Italia domanda.** Con Gianni Letta
- 24 **TG 5. News**
- 0,30 **Il grande golf.** A cura di Mario Camicia
- 1,35 **New York New York.** Telefilm
- 2,15 **I formidabili** (1970). Film drammatico. Regia di Michael Winner. Con Michael Crawford, Ryan O'Neal, Charles Aznavour
- 3,45 **Agente speciale - Mai dire sì - La strana coppia - Diamonds.** Telefilm



02/21225

- 8 **Il mondo di domani.** Rubrica religiosa
- 8,40 **Parlamento In.** Replica
- 9,20 **È domenica.** Show condotto da Giorgio Mastrotto ed Elisabetta Viviani
- 10,55 **Clan ciao.** Tartarughe Ninja. Cartoni
- 12,55 **Domenica in fattoria**
- 13,30 **TG 4. News**
- 13,40 **Buon pomeriggio.** Sentieri. Telenovela
- 14,45 **La donna del mistero.** Telenovela
- 16,55 **General Hospital.** Telenovela
- 17,50 **TG 4. News**
- 18 **La passione di Teresa.** Telenovela
- 19,40 **Primavera.** Telenovela
- 20,20 **La mia seconda madre.** Telenovela
- 22,20 **Dallas.** Telefilm. Sciarada
- 23,15 **Domenica in concerto. S. Prokofiev:** Dieci brani da «Romeo e Giulietta». Orch. Filarm. della Scala dir. Myun Whin Chung
- 0,15 **Marcus Welby - I Jefferson.** Telefilm
- 1,40 **Peccato che sia una canaglia** (1954). Film commedia. Regia di Alessandro Blasetti. Con Sophia Loren, Marcello Mastroianni
- 4 **La famiglia Addams.** Telefilm
- 4,30 **Totò e Peppino divisi a Berlino** (1962). Film comico. Regia di Giorgio Bianchi. Con Totò, Peppino De Filippo, Nadine Sanderson
- 6,15 **I Jefferson.** Telefilm — **Tartarughe Ninja.** Cartoni — **La famiglia Addams - Flipper.** Telefilm



ODEON 06/3434121

- 13 **L'uomo e la terra.** Documentario
- 13,30 **Automan.** Telefilm. Ciak si gira. Con Chuck Wagner, Desi Arnaz jr.
- 14,30 **Lo sceriffo del Sud.** Telefilm. Con Glenn Ford
- 15,30 **Domenica con Happy end.** Rivediamo insieme i momenti più belli e interessanti di questa settimana
- 16,30 **Robinson Crusoe - Il naufragio del Pacifico** (1954). Film d'avventura. Regia di Jeff Musso. Con George Marshall, Mauro Sambughi

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/21225

## 6,30 Studio aperto. Rassegna stampa

7 Blim Blum Bam

10,15 Calciomania. Replica — Meteo

11,30 Studio aperto. News

11,45 Grand Prix. Con Andrea De Adamich

12,35 Guida al Campionato. Con Sandro Piccini e Maurizio Mosca

13 Streethawk. Telefilm — Meteo

14 Studio aperto. News

14,15 Domenica stadio. Con Marino Bartoletti e Sandro Piccini

18 MacGyver. Telefilm — Meteo

19 Studio aperto. News

19,30 Benny Hill Show

20,30 Il ragazzo dal kimono d'oro 3 (1991). Film d'avventura. 1<sup>a</sup> visione tv. Regia Larry Ludman, con Ron Williams, Dorian D. Field.

22,15 Pressing. Con Raimondo Vianello, Kay Sandvik, Omar Sivori

23,45 Mai dire gol. Con La Gialappa's Band

0,15 Studio sport. Con Giovanni Bruno — Meteo

0,45 Studio aperto. Rassegna stampa

1,05 Film — Meteo

3,05 MacGyver - Super Vicky. Telefilm



06/330427 I

8 Casper. Cartoni animati

8,30 Natura amica. Documentario

9 Birdman &amp; Galaxy Trio. Cartoni animati

9,25 Maribor. Sci: Coppa del Mondo. Slalom gigante femminile. 1<sup>a</sup> manche10,20 Kitzbühel. Sci: Coppa del mondo. Slalom maschile. 1<sup>a</sup> manche

11,25 Kelly. Telefilm

11,55 Sci: Slalom gigante femminile. 2<sup>a</sup> manche

12,30 Angelus. Benedizione del Santo Padre

12,50 Sci: Slalom maschile. 2<sup>a</sup> manche

13,30 Lisa Stansfield: Change Special

14 Qui si gioca. Con Roberta Termali e José Altafini

15 Basket: Campionato Italiano serie A

17,55 Gente allegra (1942). Film commedia. Regia di Victor Fleming. Con Spencer Tracy, Hedy Lamarr, Akim Tamiroff

20 TMC News

20,30 Galagoal. Con Alba Parietti, José Altafini, Massimo Caputi e con Walter Zenga

22,30 Ladies &amp; Gentlemen

23,20 America's Cup. Presentazioni della sfilata velica

0,30 Shaft colpisce ancora (1972). Film poliziesco. Regia di Gordon Parks Jr. Con Richard Roundtree, Moses Gunn

2,25 CNN. Collegamento in diretta



20,30

## IL RAGAZZO DAL KIMONO D'ORO 3

Il regista **Larry Ludman**, alias Fabrizio De Angelis, continua a sfruttare il redditizio filone dei «karate kids». Rispetto ai primi due film della serie, il cast — con **Ron Williams e Dorian D. Field** — è quasi completamente rinnovato. Ma non si può dire la stessa cosa per le avventure, sempre a base di arti marziali e scampoli di saggezza...



23,45

## MAI DIRE GOL

Mezzo campionato in burletta con il meglio delle interviste possibili allestite dalla Gialappa's Band (**Giorgio Gherarducci, Marco Santin e Carlo Taranto**, foto) nel girone d'andata. Poi il **Goltono e Piccole antenne** crescono sui brani più divertenti dello sport nelle tv minori.



20,30

## RISPOSTA ARMATA

Movimento movie con furti d'arte e inseguimenti. **David Carradine** (foto) ed i suoi si trovano coinvolti in una guerra tra malavitosi di Chinatown. Il regista Fred Olen Ray dirige un folto cast nel quale spiccano i nomi di Lee Van Cleef, Mako, Lois Hamilton, Ross Hagen, Brent Huff, Laurene Landon, Dick Miller e Michael Berryman.



17,55

## GENTE ALLEGRA

Tra il buffonesco e il drammatico, le vicende di un gruppo di «paisanos» californiani (**John Garfield e Hedy Lamarr**, foto), indolenti, dediti al vino e alle canzoni. Uno di loro eredita due casette e ospita gli amici, ma poi s'innamora di una ragazza...



20,30

## GALAGOAL

**Massimo Caputi, José Altafini e Alba Parietti** (foto) hanno in studio Luis Suarez e Daniel Fonseca, mentre a Milano Walter Zenga ospita Fabio Capello e Giovanni Trapattoni.

I lettori del **TV Radio corriere** possono partecipare a una puntata inviando il tagliando di pag. 91.



18-19 Domenica con **Rossa selvaggia**. Rivivediamo insieme i momenti più belli e interessanti di questa settimana

19,30 Fiori di zucca Cartoons

20 Biancaneva a Beverly Hills. Telefilm

20,30 Risposta armata (1981). Film d'azione. Regia di Fred Olen Ray. Con David Carradine, Lee Van Cleef

22 Zappatore (1980). Film drammatico. Regia di Alfonso Bresciani. Con Mario Merola, Mara Venier, Aldo Giuffrè, Gerardo Amato



**TELEFILM**

20,30

## GLI OCCHI DEI GATTI

Un padre ricco e burbero, una ragazza ribelle, un innamorato con un passato equivoco e un computer rivelatore sono gli elementi del caso di cui deve occuparsi l'agenzia di controspionaggio (Don Warrington, foto). Tra pericoli vari le tre investigatrici trovano la soluzione.



**06/3242421**

**9 Cinque Stelle in regione. Attualità**

- 12 Pronto emergenza.** Telefilm. Con Paolo Gozlini, Cinzia De Carolis
- 12,30 Auto oggi - Motori non stop.** Con Patricia Plichard
- 13 Uomini dei e cannoni: Thailandia**
- 14 Telegiornale regionale**
- 17 Italia Cinquestelle**
- 17,30 Sette giorni a Cinquestelle**
- 18 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
- 19,30 Telegiornale regionale**
- 20,30 Gli occhi dei gatti.** Telefilm. Codice d'amore
- 22,30 Telegiornale regionale**



**MUSICA**

7

## I VIDEO DELLA MATTINA

Nella carrellata mattutina spicca *Ombre rosse*, l'ultimo video di **Teresa De Sio** (foto), tratto dall'album omonimo che segna il ritorno della cantante dopo quattro anni di assenza. *Ombre rosse* è una canzone dedicata dalla De Sio a una sua antenata pellerossa. Album e video testimoniano l'evoluzione della cantante verso un pop particolarmente raffinato.



**02/654661**

**7 I video della mattina**

- 13 Gino Paoli special**
- 14 Video novità**
- 15 Southside Jonny special**
- 15,30 Best of Hot Line**
- 16 Enrico Ruggeri in concerto**
- 16,30 Best of Hot Line**
- 17 I video della domenica**
- 22 Blue night — Notte rock**



**02/85411**

**13,15 Fatti di cronaca vera. Replica**

- 13,30 Destinazione Terra** (1953). Film di fantascienza. Regia di Jack Arnold. Con Richard Carlson, Barbara Rush
- 15 La terra dei giganti.** Telefilm
- 16 Programmazioni locali**
- 17,05 Honkytonk Man** (1982). Film drammatico. Regia di Clint Eastwood. Con Clint Eastwood, John McIntire, Alexa Kenin
- 19,30 L'uomo di Singapore.** Telefilm
- 20,30 A mezzanotte va la ronda del piacere** (1975). Film commedia. Regia Marcello Fondato. Con Monica Vitti, Renato Pozzetto
- 22,30 Movin' on.** Telefilm. *Canta ancora Sonny*
- 23,30 Liquirizia** (1979). Film commedia. Regia di Salvatore Samperi. Con Christian De Sica, Jenny Tamburi, Teo Teocoli



**02/7002725**

- 9 Superstars of Wrestling.** Con D. Peterson
- 10 Football NFL: Due finali Conference.** Sintesi. Replica
- 12,25 Tele + 2 News**
- 12,30 Sport time domenica**
- 13 Tennis: Australian Open.** Replica
- 17,15 Pallavolo: Sisley Treviso-Gabeca Montichiari.** Campionato italiano
- 20,30 Pugilato: Taylor-Brown. Differita**
- 22,30 Obiettivo sci: Coppa del mondo**
- 23 Pallavolo: Sisley-Gabeca.** Replica
- 1 Tennis: Australian Open**



23,30

## LIQUIRIZIA

Goliardia e volgarità dei ragazzi di provincia alla fine degli anni '50, con un cast folto di attori tra cui **Christian De Sica, Jenny Tamburi e Barbara Bouchet**. Gli studenti del liceo e quelli del tecnico si confrontano sul palcoscenico, gli uni con la prosa, gli altri con il varietà: fiasco generale.



La cameriera Tina rischia l'ergastolo per omicidio preterintenzionale, avendo scaraventato il coniuge in un collettore di depurazione. Al processo l'unica ad ascoltare con attenzione la sua appassionata difesa è la signora Gabriella, moglie di un egoista intrallazzatore... Con Claudia Cardinale, Vittorio Gassman, Monica Vitti, Giancarlo Giannini.



RAISAT

## SETTE GIORNI VIA SATELLITE

Educazione:  
I programmi NTU, in lingua originale inglese, sono della università americana National Technological University ed hanno una seconda pista audio in italiano

Musica

Sport

Informazione: il meglio dei tg stranieri sottotitolati

Footprint: panorama di culture straniere

Documentari

Fiction

COME  
SI  
RICEVE  
RAISAT

I programmi di RAISAT, irradiati dal satellite Olympus, 19° ovest, sono ricevibili in Italia con antenna parabolica, posta sul tetto o balcone, di almeno 40 cm di diametro. È necessario inoltre disporre di un sintonizzatore da collegare al televisore. La polarizzazione è circolare antioraria, la frequenza è di 12168,62 MHz. Il programma non è criptato, perciò si può ricevere gratuitamente. Per maggiori informazioni chiamare il

CHIAMATA GRATUITA  
NUMEROVERDE  
1678-65175

Ore	Domenica 19/1	Lunedì 20/1	Martedì 21/1	Merkcoledì 22/1	Giovedì 23/1	Venerdì 24/1	Sabato 26/1
9			NTU: Total quality and productivity management - 1^p.	NTU: Total quality and productivity management - 5^p.	NTU: Total quality and productivity management - 7^p.	La rinascita a Firenze - 3^p. Archeologia delle Alpi - 3^p.	EDUCATION FOR EUROPE: Eurostep
10			NTU: Total quality and productivity management - 2^p.	NTU: Total quality and productivity management - 8^p.	NTU: Total quality and productivity management - 9^p.	Monografie sull'arabo: II frumento - 3^p. Campane - 3^p.	EDUCATION FOR EUROPE: Eurostep
11			NTU: Total quality and productivity management - 3^p.	Diretta dal Vaticano: L'udienza del Papa	NTU: Total quality and productivity management - 10^p.	EDUCATION FOR EUROPE: Eurostep	EDUCATION FOR EUROPE: Eurostep
12			NTU: Total quality and productivity management - 4^p.		EDUCATION FOR EUROPE: Eurostep	EDUCATION FOR EUROPE: Eurostep	EDUCATION FOR EUROPE: Eurostep
13		METEOSAT	METEOSAT	METEOSAT	METEOSAT	METEOSAT	METEOSAT
13,03			DOCUMENTARIO: Stranieri abroad - 1^p. (v.o. inglese)	DOCUMENTARIO: Stranieri abroad - 2^p. (v.o. inglese)	DOCUMENTARIO: Stranieri abroad - 3^p. (v.o. inglese)	DOCUMENTARIO: Stranieri abroad - 4^p. (v.o. inglese)	DOCUMENTARIO: Stranieri abroad - 5^p. (v.o. inglese)
13,26	METEOSAT						
13,28	MUSICA LEGGERA: Sanremo Compilation						
14	METEOSAT		Collegamento in diretta via satellite con EUROSPORT	Collegamento in diretta via satellite con EUROSPORT	Collegamento in diretta via satellite con EUROSPORT	Collegamento in diretta via satellite con EUROSPORT	Collegamento in diretta via satellite con EUROSPORT
14,03	Collegamento in diretta via satellite con EUROSPORT						
17	BALLETTO: Le ballerine - 2^p.	JAZZ: Quintetto Damiani	JAZZ: George Benson	JAZZ: Quartetto Fassi	JAZZ: T. Cappelletti	ROCK: Donna rock: G. Nannini	BALLETTO: La bella addormentata
18	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT
18,30	OPERA: Il fuggitivo in Tassina di C. Gluck trasmessa dal Teatro Comunale di Firenze. Dirige: R. Muti. Cast: M. Salsi, A. Perotti, Bandelli, Russo. Regia: Sequi	FOOTPRINT ITALIA: Operetta: Ein Jux willer sich machen (v.o. tedesco)	FOOTPRINT ITALIA: FILM: Chant d'automne (v.o. arabo)	FOOTPRINT BELGIO: DOCUMENTARIO: Assassinat le monde d'Editions de Polyglottes (v.o. francese)	FOOTPRINT SVIZZERA: DOCUMENTARIO: Carrorotti dell'infinito: «Gli invenzioni del nostro tempo»	FOOTPRINT TUNISIA: DOCUMENTARIO: L'homme et la mer (v.o. francese)	FILM: The river. Regia: J. Renoir (v.o. inglese)
20					MUSICA CLASSICA: Biavotti: Phaedra n. 4 per orchestra. Dirige: Zagrosek	MUSICA CLASSICA: Rossini: Overture della Semiramide di Rossini. Dirige: R. Muti	MUSICA CLASSICA: Peau de banane. Regia: J. Darmont. Con: M. Marais, J.-P. Belmondo e A. Camy (v.o. francese)
20,10		MUSICA CLASSICA: Viviani: Concerto in E minore. Dirige: Tamponi	MUSICA CLASSICA: Debussy: Tre notturni per coro femminile e orchestra. Dirige: Chailly		TV MOVIE: Meurtre en deux (v.o. francese)		
20,30							
20,35	CONCERTO: Recital di violino e Coro di E. de Cavilleri. Direttore: F. Razzi. Cast: G. Salsi, P. Scopoli, G. Ricciar, cantante. Regia: F. Maselli	MINISERIE: The confessions of Felix Krull. 3^p. Regie: B. Sinkel (v.o. inglese)	SERIE: Boon - 11^p. (v.o. inglese)		TV MOVIE: La signorina Elsa. Regia: E. Muzi. Con: V. Moriconi, G. Meschini, C. Stagnaro		
20,50							
20,55							
21,10	CONCERTO: Riccardo Muti e l'Orchestra K. B51 Jüpler: Schumann: Sinfonia n. 1 op. 38 alla sinfonia. Dirige: R. Muti	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	TV MOVIE: Notti d'Europa - Marsiglia: Fête divers (1989). Regia: G. Giangi (v.o. francese)
22							
22,30	DOC MUSIC CLUB	DOC MUSIC CLUB	DOC MUSIC CLUB	DOC MUSIC CLUB	DOC MUSIC CLUB	DOC MUSIC CLUB	TV RADIOCORRIERE   55

LUNEDÌ 20 GENNAIO



**RAIUNO**  
19,30 ATTUALITÀ

## UNA STORIA

Da stasera, e per cinque giorni la settimana, saremo in compagnia di Enzo Biagi (foto). Con questo nuovo programma il giornalista intende cogliere nel vivo dell'attualità fatti drammatici che travagliono la nostra vita quotidiana. Le varie storie, presentate con interviste ai protagonisti, vengono commentate da esperti quali Monsignor Tonini, Giuseppe Turani, Giuseppe Pontiggia.

**SS. Fabiano e Sebastiano**  
O SOLE! sorge alle 7,34; tramonta alle 17,09

**RAIUNO** 06/36864890

- 6,55-10 Unomattina. Regia Pasquale Satalia  
7,30 TG 1 - Mattina  
Da Milano TGR Economia  
10 TG 1 - Mattina  
10,05 Unomattina Economia  
10,25 Supernonna. Telefilm  
11 Da Milano TG 1  
11,05 Provaci ancora Harry. Telefilm  
11,55 Che tempo fa  
12 Toto Cutugno, Gigi Sabani, Elisabetta Gardin presentano *Piacere Raiuno*. 1<sup>a</sup> parte  
12,30 TG 1 - Flash

- 12,35 Piacere Raiuno. 2<sup>a</sup> parte  
13,30 Telegiornale  
13,55 TG 1 - Tre minuti di....  
14 Piacere Raiuno. 3<sup>a</sup> parte  
14,30 Per i più piccini. L'albero azzurro  
15 Settegiorni Parlamento  
15,30 Lunedì sport  
16 Bigli Varietà per ragazzi. Regia Adolfo Lippi  
17,30 Parole e vita: le radici. Domande sulla fe...  
A cura F. Gabrini. Regia R. Ragazzi  
18 TG 1 - Flash  
18,05 Occhio al biglietto. Presenta Valerio Merola  
18,15 Italia chiamò. 6<sup>a</sup>. Alessandro Manzoni  
18,50 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angelini.  
Sulle spiagge della Florida — Super sensi.  
L'origine del sensi  
19,30 Una storia. Di Enzo Biagi. Scenografia di Gae Aulenti. A cura di Franco Iseppi  
19,45 Che tempo fa  
20 Telegiornale

- 20,40 La RAI presenta Processo di famiglia. 2<sup>a</sup> ed ultima parte. Film. Con Alessandra Martines, Renzo Montagnani, Angiola Baggi, Maurizio Donadoni, Lorenzo Majnoni, Cinzia De Ponti. Regia di Nanni Fabbri  
22,15 Storie d'oggi. Panorama di film per la tv di Raiuno. A cura di Carlo Potenza

- 22,45 TG 1 - Linea notte  
23 Emporion. Rotocalco economico del TG 1  
23,15 Fantasy party. Cartoni d'autore. Presentati da Maurizio Nichetti. Di Guido Marulli  
24 TG 1 - Notte - Che tempo fa  
0,30 Oggi al Parlamento  
0,40 Appuntamento al cinema  
0,50 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo  
1,25 Oggi sposi: sentite condoglianze (1959).  
Film commedia. Regia di Melville Shavelson. Con Jack Lemmon, Barbara Harris

**RAITRE** 06/36864890

- 12-14 DSE - In diretta dal TV 2 di Milano Il circolo delle 12. Conduce Romano Battaglia  
12,05 Da Milano TG 3

- 14 TGR - Telegiornali regionali

- 14,30 TG 3 - Pomeriggio

- 14,45 DSE - Una produzione RAI-DSE e Cursula S.r.l. Immagini di Francia. Soggetto e regia di Vittorio Barattolo. 2<sup>a</sup> puntata

- 15,15 DSE-Dossier ragazzi. 5<sup>a</sup> puntata. La droga

- 15,45-17,45 TGS - Solo per sport

- 16 Rai Sport - Calcio  
16,45 Calcio: A tutta B

- 17,45 La rassegna - Giornali e Tv estere. A cura di Gianfranco Fiesca

- 18 Geo. Di Luigi Villa e Gigi Grillo. Terra degli dei della palude. Di Caroline Brett

- 18,45 TG 3 - Derby — Meteo 3

19 TG 3

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

**RAIUNO**  
20,40 FILM TV



## PROCESSO DI FAMIGLIA

Ultima parte del film incentrato sul problema delle adozioni illegali, tratto dalla commedia di Diego Fabbri. Tre coppie si contendono il bambino e avanzano egoisticamente le proprie richieste. L'unica vittima sarà proprio lui, il piccolo Luca. Nel cast Alessandra Martines, Angiola Baggi e Ugo Maria Coraglia (foto).

**RAIUNO**  
23,15 INCHIESTA

## FANTASY PARTY

Maurizio Nichetti (foto) presenta disegni animati di Altan, Ro Marcenaro e Osvaldo Cavandoli. Inoltre Charad di Jon Minnis, Premio Oscar, e un'intervista a Fusako Yusaki sull'animazione della plastilina.

**RAITRE**  
20,30 SPORT



## IL PROCESSO DEL LUNEDÌ

Nel programma ideato e condotto da Aldo Biscardi (foto) questa sera Juventus e Milan commentano il duello per lo scudetto. Molti i giocatori ospiti in rappresentanza delle due squadre, tra cui Totò Schillaci e Franco Baresi.

© LUNA: sorge alle 18,12; tramonta alle 7,44

**RAIDUE** 06/36864890**7-8,45 Piccole e grandi storie**

- I segreti dei Cartoni - Lassie. Telefilm

7,55 Per i più piccini. L'albero azzurro

Lassie. Telefilm. La pietra della discordia

**8,45 Agricoltura non solo. Con Bruno Modugno**

9 DSE - Campus - Filosofia e attualità. Di R. Parascondolo, Mirko Grmek - La malattia oggi. Incontro con gli studenti del Liceo Classico «Umberto I» di Napoli

**10 Protestantesimo. A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche**10,30 Matinée al cinema. **La luce fantasma** (1935). Film giallo. Regia di Michael Powell. Con Binnie Hale, Gordon Harker**11,50 TG 2 - Flash**

11,55 I fatti vostri. Conduce Fabrizio Frizzi

**13 TG 2 - Ore tredici****13,30 TG 2 - Economia - Meteo 2****13,45-15,35 Supersoap**

13,45 Segreti per voi - Pomeriggio

13,50 Quando si ama. 936° puntata. **Santa Barbara.** 145° puntata. Serie tv**15,35-25 Detto tra noi. Rotocalco**

15,35 Tuà - Bellezza e dintorni. Con V. Antonini

15,50 Detto tra noi. La cronaca in diretta

17 TG 2 - Diogene. A cura di Mariella Milani

**17,25 Da Milano TG 2**

17,30 Videocomic. A cura di Nicoletta Leggeri

17,55 Rock caffè. Di Andrea Olcese STEREO

**18,05 TGS - Sportsera**

18,20 Miami Vice - Squadra Antidroga. Telefilm

19,05 Segreti per voi - Sera. Presenta F. Tessari

19,10 Beautiful. 419° puntata. Serie tv

— Meteo 2 - Previsioni del tempo

**19,45 TG 2 - Telegiornale****20,15 TG 2 - Lo sport**

20,30 L'ispettore Derrick. Telefilm. Relazioni intrecciate. Con Horst Tappert, Fritz Wepper

21,35 Aldo Bruno, Giovanni Minoli, Giorgio Montefoschi presentano Mixer, il piacere di sapere di più di Alberto Isopi, Stefano Rizzelli. Regia di Andrea Bevilacqua

**23,15 TG 2 - Pegaso. Fatti & opinioni****23,55 TG 2 - Notte****24 Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**

0,05 Rock caffè. Di Andrea Olcese STEREO

0,10 Foyer di mezzanotte. Proposte di Teatro e di Musica. La tragedie de Carmen da «Carmen» di Georges Bizet. Adattamento di M. Collard. J. C. Carreras, P. Brook. Direttore d'orchestra Marius Constant. Regia P. Brook. Prod. M. Rozan. In coprod. con Antenne 2, Channel Four Television, Bavaria Atelier München, Alby Film

1,35 Le strade di San Francisco. Telefilm

**19,30 TGR - Telegiornali regionali****19,45 TGR Sport**

20 Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,20 Una CARTOLINA spedita da A. Barbato

20,30 Il processo del lunedì. Di Aldo Biscardi

**22,30 TG 3 Ventidue e trenta**

22,45 «La TV delle ragazze» presenta Avanzi di V. Amurri, L. Brunetta e S. Dandini. Programma di Giuseppi Robilotta. Regia Franca di Rosa

23,50 Hitchcock presenta Hitchcock. La barra di cristallo (1959). Telefilm. Con James Donald

0,15 Pubblimania. Speciale Carosello

0,45 TG 3 - Nuovo giorno — Meteo 3

1,10 Fuori orario. Cose (mai) viste

**RAIDUE** 13,50**SERIAL****Quando si ama**

Nel giardino di Stacey la promessa di matrimonio non è stata ancora pronunciata quando Minnie, che è andata a sorvegliare la piccola Heather, porta la notizia che la bambina è scomparsa.

Tutti sospettano di Rick, ma questi ha organizzato l'operazione in modo da dipistare tutti i sospetti. Più tardi si troverà una lettera anonima che reclama il pagamento immediato di una somma enorme.

**RAIDUE** 16,50**SOCIETÀ**Bishi con Peter Ustinov. *Il principe e la zia*Ricci con Renzo Arbore. *Il principe e la zia*Tosti con Renzo Arbore. *Il principe e la zia*Vassalli con Renzo Arbore. *Il principe e la zia*Zingaretti con Renzo Arbore. *Il principe e la zia*

Zingaretti con Renzo Arbore

LUNEDÌ 20 GENNAIO



5 RAGAZZI

16

## BIM BUM BAM

Divertimenti e risate per i più piccoli: i bambini devono avvolgere un lunghissimo spaghetti nel minor tempo possibile. Per giocare da casa il numero è 56136, prefisso 0369 per chi chiama da fuori Milano. Nella foto, Debora Magnaghi e Ambrogio, con la voce di Daniele Demma.



Film campione di incassi che ha consacrato come star Tom Cruise (nella foto con Kelly McGillis). L'attore interpreta il migliore allievo della esclusiva scuola di piloti della Marina americana, che riesce ad affermare il proprio valore nonostante il carattere ribelle. La spettacolarità delle immagini si deve alla consulenza e alle attrezzature sofisticatissime fornite direttamente dal Pentagono.

TELENOVELA  
20,30

## LA MIA SECONDA MADRE

Ignazio e Maria sono molto preoccupati per il loro figlio Marcello. Infatti viene sorpreso da Diana (Maria Sorté, foto) mentre sta rubando l'argenteria e la tramortisce con un colpo alla testa.



## COME RUBARE UN MILIONE DI DOLLARI E VIVERE FELICI

Un ricco mecenate collezionista d'arte è in realtà un abile falso. La figlia, per salvare l'onore, dovrà rubare una preziosa statuetta prestata dal padre ad un museo di Parigi. Commedia gradevolissima e divertente, diretta da un grande di Hollywood, William Wyler con Peter O'Toole (foto) e Audrey Hepburn.



02/21225

## Prima pagina. News

- 8,30 Arnold. Telefilm. Con Gary Coleman  
9,05 Il grande Gatsby (1974). Film drammatico. Regia di Jack Clayton. Con Robert Redford, Mia Farrow, Bruce Dern  
11,50 Il pranzo è servito. Quiz con Claudio Lippi  
12,40 Non è la Rai. Con Enrica Bonacorti TG5. News  
14,30 Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa  
15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi  
15,30 Ti amo parlamone. Con Marta Flavi  
16 Bim Bum Bam  
18 OK il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi  
19 La ruota della fortuna. Con Mike Bongiorno  
20 TG5. News  
20,25 Striscia la notizia - La voce dell'impoten-  
za. Con Sergio Vastano e Gino Bartali  
20,40 Top Gun (1986). Film d'avventura. Regia di Tony Scott. Con Tom Cruise, Kelly McGillis, Anthony Edwards, Tom Skerritt  
23 Murphy Brown. Telefilm. Kyle  
23,30 Maurizio Costanzo Show  
24 TG5. News  
1,35 Striscia la notizia. Replica  
2,35 Gli intoccabili - Hawk l'Indiano - Agente speciale - Mai dire sì - La strana coppia -  
Diamonds. Telefilm

02/21225

- 7,55 Buongiorno amica. Con Giorgio Mastrotto  
Così gira il mondo - La mia piccola solitu-  
dine - La valle del plin - Una donna in ven-  
dita. Telenovela  
Ciao genitori. Gioco con Sandra Milo  
10,30 TG 4. News  
11,35 Stellina. Telenovela

- 12,20 Ciao ciao. Tartarughe Ninja - Dolce Candy  
13,30 TG 4. News

- 13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti  
Sentieri - Señora - Vendetta di una donna  
- Tu sei il mio destino. Telenovela  
16,30 Ciao ciao. Febbre d'amore. Telenovela  
17,50 TG 4. News  
18 Dottor Chamberlain. Telenovela

- 18,30 Gioco delle coppie. Con Corrado Tedeschi  
19 Primavera. Telenovela

- 19,45 Naturalmente bella - Buonasera. Show  
C'eravamo tanto amati. Con L. Barbareschi

- 20,25 Buonasera. Anteprima

- 20,30 La mia seconda madre. Telenovela

- 22,30 Buonasera. Show con Amanda Lear

- 23,35 Come rubare un milione di dollari e vive-  
re felici (1968). Film comm., Regia W. Wyler.  
Con Peter O'Toole, Audrey Hepburn

- 2 Marcus Welby. Telefilm

- 3 Perché si uccide un magistrato? (1974).  
Film giallo. Con Franco Nero, F. Fabian

- 4,45 La famiglia Addams. Telefilm - Peccato  
che sia una canaglia. Film, Replica - La  
famiglia Addams - Flipper. Telefilm

ODEO II 06/1454121

- 13 Kimba. Cartoni animati  
Kate and Julie. Cartoni animati  
Boomer cane intelligente. Telefilm  
Casalinghi superpiù. Telefilm  
Masquerade. Telefilm

- 15,30 Happy end. Telenovela. Con José Wilker,  
Natalia Onofre

- 16,30 Terra nera (1943). Film d'avventura. Regia di Albert S. Rogell. Con John Wayne, Mar-  
tha Scott

- 18-19 Rosa selvaggia. Telenovela. Con Veronica Castro

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/21225

- 6,30 Studio aperto. Rassegna stampa**  
**7 Ciao ciao mattina. Cartoni — Meteo**  
**8,30 Studio aperto. News**  
**9,05 Super Vicky - Chips. Telefilm**  
**10,30 Magnum P.I. Telefilm — Meteo**  
**11,30 Studio aperto. News**  
**11,45 Mezzogiorno italiano. Show con Gianfranco Funari. Regia E. Corbella — Meteo**  
**14 Studio aperto. News**  
**14,15 Mai dire gol. Replica**  
**15 La bella e la bestia. Telefilm**  
**16 Magnum P.I. Telefilm. Tradimento**  
**17 A-Team. Telefilm. Con George Peppard**  
**18 MacGyver. Telefilm — Meteo**  
**19 Studio aperto. News — Studio sport**  
**19,35 Il gioco dei 9. Quiz con Gerry Scotti**  
**20,30 Speciali «Lezioni d'amore». Con Anselma e Giuliano Ferrara**  
**22,30 Profumo (1986). Film erotico. Regia di Giuliana Gamba. Con Florence Guérin, Luciano Bartoli, Robert Egon — Meteo**

- 0,45 Studio aperto. Rassegna stampa**  
**1 Studio sport — A Team — MacGyver — La bella e la bestia — Chips — Magnum P. I. — Super Vicky. Telefilm**  
 06/3304221  
**8,30 Natura amica. Documentario**  
**9 Le spie. Telefilm. Ad ovest del nulla**  
**10 I giorni di Brian. Telefilm**  
**11 Vita rubate. Telenovela. Con Tonila Carrero**  
**11,45 A pranzo con Wilma**  
**12,30 GetSmart. Telefilm. Un amico vale un tesoro**  
**13 TMC News - Sport News**  
**14 Ottovolante. Con N. Blondini e C. Moneta**  
**14,35 Snack. Cartoni animati. Starcom**  
**15 L'Imperatrice Caterina (1934). Film drammatico. Regia di Josef von Sternberg. Con Marlene Dietrich, John Lodge, Sam Jaffe**  
**17 Tv donna. Con Carla Urban**  
**18,30 Matlock. Telefilm. Il pescatore**  
**19,30 Sportissimo '92**  
**20 TMC News**  
**20,30 Ritorno alla base (1985). Film drammatico. Regia di Herbert Wise. Con Robert Mitchum, Deborah Kerr, Red Buttons**  
**22,35 Festa di compleanno. Con G. Cinquetti**  
**23,40 TMC News**  
**23,55 Crono - Tempo di motori. Con Renato Ronco e Maria Leitner**  
**0,40 Il bruto (1952). Film drammatico. Regia di Luis Buñuel. Con Pedro Armendariz**  
**2 CNN. Collegamento in diretta**

- 19,30 L'allegra mondo di Taipilandia. Cartoni**  
**20 L'uomo e la terra. Documentario**  
**20,30 Dust (1985). Film drammatico. Regia di Marion Hansel. Con Jane Birkin, Trevor Howard, John Mathisikha**  
**22 Io ho ucciso! (1944). Film drammatico. Regia di Robert Siodmak. Con George Sanders, G. Fitzgerald, E. Raines**  
**23,30 Masquerade. Telefilm**



NEWS

14

**STUDIO APERTO**

Nuova edizione del tg di Italia 1 in questa fascia oraria, con una nuova conduttrice, **Daniela Bassetto** (foto). Di Treviso, laureata in lingue straniere, ha cominciato a lavorare nella televisione nel 1984, approdando l'anno scorso nel Gruppo Fininvest come giornalista.

**SPECIALE**

20,30

**SPECIALE LEZIONI D'AMORE**

Anticipazione sul programma che andrà in onda da febbraio in prima serata, su questa stessa rete, condotto da **Giuliano Ferrara** (foto) e da sua moglie Anselma Dell'Oglia. Un viaggio attraverso le esperienze sessuali e sentimentali della gente comune, con filmati, testimonianze e l'uso del Videotel.

**SPORT**

19,30

**SPORTISSIMO '92**

Seconda settimana del nuovo programma in un anno ricco di avvenimenti sportivi: dalla Parigi-Città del Capo, che si conclude questa settimana, all'America's Cup che si disputerà fino a maggio. **Marina Sbardella** (foto) è una delle conduttrici.

**FILM**

20,30

**RITORNO ALLA BASE**

Un pilota americano e la sua ex ragazza, scozzese, conosciuta al fronte, e poi abbandonata, si ritrovano durante un raduno tra compagni di squadriglia della seconda guerra mondiale. Scopriranno di amarsi ancora e... Quarto film di **Robert Mitchum e Deborah Kerr** (foto) che ritornano insieme sul set dopo ben 25 anni.



RUBRICA

18,30



## UNA PIANTA AL GIORNO

Per gli amanti della botanica l'appuntamento da non mancare è con i consigli e le informazioni di **Luca Sardella** (foto). Cantante ma soprattutto esperto di floricoltura:

insieme a lui scopriremo l'affascinante mondo dei fiori e delle piante, la loro vita, la loro storia, il loro «linguaggio».

MUSICA

18

LIGABUE  
IN CONCERTO

Un concerto dell'originale cantautore emiliano **Luciano Ligabue** (foto). Ha inciso il suo primo album nel 1990 e con l'lp *Lambrusco, coltelli, rose & pop-corn* è subito balzato in vetta alla hit parade.



06/3242421

9 Mattinata con Cinquestelle. Attualità

- 12 Colors. Presenta Didi Leon. Replica
- 12,30 Il ritorno di Diana Salazar. Telenovela
- 13 La padroncina. Telenovela. Replica
- 13,30 Una pianta al giorno. Con Luca Sardella
- 14 Telegiornale regionale
- 14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18 La padroncina. Telenovela. Con L. Santos
- 18,30 Una pianta al giorno. Con Luca Sardella
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 Sport regionale
- 22,30 Telegiornale regionale
- 22,45 Sport Cinquestelle



02/654661

- 7 I video della mattina — Super Hit
- 14,30 Hot Line — On the air
- 18 Ligabue in concerto
- 19,30 Telegiornale — Super Hit - Oldies
- 21,30 On the air
- 22 Finardi special
- 22,30 On the air notte
- 1 Blue night — Notte rock



02/85411

- 13,45 USA Today. News
- 14 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 14,30 Il magnate. Teleromanzo
- 15 Rotocalco rosa. Rubrica di moda
- 15,30 Programmazione locale
- 17,20 Sette in allegria. Cartoni animati
- 18,50 I ragazzi del sabato pomeriggio. Telefilm
- 19,30 Fantasilandia. Telefilm. Il fortunato
- 20,30 Il sergente Klemis (1971). Film biografico. Regia di Sergio Grieco. Con Peter Strauss, Tina Aumont, Pier Paolo Capponi
- 22,50 Colpo grosso. Show con M. Paradiso
- 23,40 Intrigo a Cape Town (1968). Film di spionaggio. Regia di Robert D. Webb. Con Claire Trevor, James Brolin, J. Bisset
- 0,35 Colpo grosso. Show. Replica



02/7002725

- 9,20 Tennis: Australian Open
- 14 Sport time. 1<sup>a</sup> edizione
- 14,15 Assist. A cura di Luca Corsolini
- 15 U.S.A. sport. Con Dan Peterson
- 16,30 Wrestling spotlight. Con Dan Peterson
- 17,25 Tele + 2 News
- 17,30 Settimana gol. Calcio internazionale
- 18 Tennis: Australian Open. Sintesi. Replica
- 19,30 Sport time. 2<sup>a</sup> edizione
- 20 Tennis: Australian Open. Replica
- 1 Tennis: Australian Open



20,30

IL SERGENTE  
KLEMS

Film d'avventura che narra le vicende realmente accadute ad un giovane ufficiale tedesco (**Peter Strauss**, foto). Fatto prigioniero dopo la battaglia di Artois, nel 1918 viene mandato in Marocco nella Legione Straniera: combatterà al fianco dei ribelli in lotta contro gli spagnoli.



23,40



## INTRIGO A CAPE TOWN

Un abile borsaiolo trova nel portafoglio sottratto a una ragazza un microfilm contenente un importante segreto militare. Si troverà coinvolto in una complicata storia di spionaggio, in cui però domina più il carattere dei personaggi che l'azione.

Tra gli interpreti, James Brolin, Claire Trevor (foto) e Jacqueline Bisset.

**MARAVIGLIA**

# Fiori & Frutta

Piacere e gusto



**Fiori, frutta e tanto piacere.**



Nella giornata di lavoro offriamoci una pausa di piacere naturale con i nuovi infusi Fiori & Frutta Maraviglia. Tutta la fragranza della frutta in quattro esclusive miscele: Sottobosco, Frutteto, Agrumi, Esotico.

È UN PRODOTTO



# MARTEDÌ 21 GENNAIO

## ● RAIUNO ATTUALITÀ 20,40

A destra, la redazione, al gran completo, del settimanale di approfondimento del TG 1



### TG SETTE

Appuntamento con il rotocalco del **TG 1** a cura di **Piero Di Pasquale, Franco Porcarelli ed Enrico Messina**. Ogni settimana la trasmissione si propone di approfondire i fatti di maggiore risonanza di politica, economia, cultura e cronaca. Attraverso filmati e con la partecipazione di ospiti qualificati si esaminano le cause e si analizzano le possibili conseguenze degli eventi considerati.

## ● RAIUNO SHOW 21,45



### ALTA CLASSE

**Gianni Minà** (foto), conduce il varietà abbinato alla Lotteria del Carnevale di Viareggio e di Putignano. Al centro dello show è **Pino Daniele** (foto). La prima parte è dedicata alla vita pubblica e artistica del cantante mentre nella seconda ci si sofferma sulla sua vita privata. Gli ospiti sono **Roberto Murolo, Massimo Troisi ed Eros Ramazzotti**.



## RAITRE 20,30 SOCIETÀ

### PARTE CIVILE

**Donatella Raffai** (foto) vuole dare una risposta alla domanda di giustizia che si avverte nel nostro Paese. «Ci impegniamo soprattutto su tre fronti», dice la Raffai, «denunce contro la criminalità, proteste per le carenze della Sanità, insufficienze della Protezione Civile». Si può telefonare al 0769/7399.



**S. Agnese - S. Fazio**

○ **SOLE**: sorge alle 7,33; tramonta alle 17,10

## ● RAIUNO 06/36864890

**6,55-10,15** Unomattina. Regia Pasquale Satalia  
7-8-9 TG 1 - Mettina  
7,30 Da Milano TGR Economia

**10** TG 1 - Mettina

**10,10** Eurovisione, Svizzera: Adelboden. **Sci alpino**: Coppa del mondo. Slalom gigante maschile. 1<sup>a</sup> manche

**11,25** Su e giù per Beverly Hills. Telefilm

**11,55** Che tempo fa

**12** Toto Cutugno, Gigi Sabani, Elisabetta Gardini presentano **Piacere Raiuno**. 1<sup>a</sup> parte

**12,30** TG 1 - Flash

**12,35** **Piacere Raiuno**. 2<sup>a</sup> parte

**13,30** Telegiornale

**13,55** TG 1 - Tre minuti di...

**14** **Piacere Raiuno**. 3<sup>a</sup> parte

**14,30** Per i più piccini. **L'albero azzurro**

**15** Cronache dei motori. A cura di F. Cetta

**15,30** Quarantesimo Parallello a Sud e a Nord. Una trasmissione del TGR, a cura di Giuseppe Blasi e Federico Ricciuti

**16** **BIG**: Varietà per ragazzi. Regia Adolfo Lippi

**17,55** Oggi al Parlamento

**18** TG 1 - Flash

**18,05** Occhio al biglietto. Presenta Valerio Merola

**18,15** Italia chiamò. 7<sup>a</sup> puntata. Luisa Sanfelice

**18,50** Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Il barometro della natura. — Super sensi. Dietro le quinte

**19,30** Una storia. Di Enzo Biagi

**19,45** Che tempo fa

**20** Telegiornale

**20,40** Il TG 1 presenta **TG Sette**. Settimanale di attualità a cura di Piero Di Pasquale, Franco Porcarelli ed Enrico Messina

**21,45** Alta classe. **Voglio vivere così**. Spettacolo collegato con la Lotteria del Carnevale di Viareggio e di Putignano. Condottori: Gianni Minà. Un programma di Sergio Bernardini, Gianni Minà, Rita Tedesco. **Stasera: Pino Daniele**. Con Mike Mainieri, Roberto Murolo, Massimo Troisi, Eros Ramazzotti. Regia di Rodolfo Roberti. Prodotto da M. Bernardini e M. D' Alessandro. 1<sup>a</sup> parte

**22,45** TG 1 - Linea notte

**23** Alta classe. **Voglio vivere così**. 2<sup>a</sup> parte

**24** TG 1 - Notte - Che tempo fa

**0,30** Oggi al Parlamento

**0,40** Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

**1** **DSE - Tesori nascosti**. **Sentinum**. Di Adriano Testaguzza

**1,30** **Rita** (1983). Film commedia. Regia di Lewis Gilbert. Con Michael Caine, Julie Walters

## RAITRE 06/36864890

**12-14** **DSE** - In diretta dal TV 2 di Milano il circolo della 12. Conduttore Romano Battaglia

12,05 Da Milano TG 3

12,50-13,30 Eurovisione. Adelboden. **Sci alpino**: Coppa del mondo. Slalom gigante maschile. 2<sup>a</sup> manche

**14** **TGR - Telegiornali regionali**

**14,30** TG 3 - Pomeriggio

**14,45** **DSE** - Il far da sé. 2<sup>a</sup> serie. Di Mario Maria. Presenta Donatella Corradini. 3<sup>a</sup> puntata

**15,15** **DSE** - Viaggio nel pianeta nero. 3<sup>a</sup>. **Antonio Ligabue, il selvaggio**. Regia J. Duella

**15,45** Lavorare. **Sci**: 14<sup>a</sup> **Millegrobbe**. Gara di gran fondo

**16,15** Pallavolo. Settimanale sul mondo del volley

**16,35** **Calcio a 5: Campionato Italiano**

**17** **Pomeriggio sul 3. Gente come noi**

**17,45** **La rassegna - Giornali e Tv estere**. A cura di Giacomo Fresca

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

**7-8,45 Piccole e grandi storie**Babbi, Cartoni — Lasse, Telefilm  
7,55 Per più piccini, L'albero azzurro

— Lasse, Telefilm, Il salvataggio

**8,45 Agricoltura non solo.** Con Bruno Modugno9 Speciale DSE - Un futuro, antico. 2<sup>a</sup> parte

10 Matinée al cinema, Erosa (1950). Film biografico. Con Ewald Balser

**11,50 TG 2 - Flash**

11,55 I fatti vostri. Conduce Fabrizio Frizzi

**13 TG 2 - Ore tredici****13,30 TG 2 - Economia — Meteo 2****13,45-15,35 Supersospo**

13,45 Segreti per voi - Pomeriggio

13,50 Quando si ama. 937 puntata □ 777

14,45 Santa Barbara. 148<sup>a</sup> puntata. Serie tv**15,35-17,25 Detto tra noi. Rotocalco**

15,35 Tua - Bellezza e dintorni. Con V. Antonini

15,50 Detto tra noi. La cronaca in diretta

17 TG 2 - Diogene. A cura di Mariella Milani

**17,25 Da Milano TG 2****17,30 Dal Parlamento****17,35 Raidue per voi. Di P. Carmignani, E. Inserra****17,55 Rock café. Di Andrea Olcese STEREO****18,05 TGS - Sportsera**

18,20 Miami Vice - Squadra Antidroga. Telefilm

19,10 Beautiful. 420<sup>a</sup> puntata. Serie tv □ 777

— Meteo 2 - Previsioni del tempo

**19,45 TG 2 - Telegiornale****20,15 TG 2 - Lo sport**20,30 Michele Placido nel film Scoop - Segreto professionale. Soggetto di Sergio Donati. Sceneggiatura di S. Donati, J. M. Sanchez, G. Capone, M. Terranova. Con Alessandra Acciari, John Savage, Federica More e con: K. Teeling, G. Alberti, T. Carraro, R. De Carmine, A. C. Simone, M. Donadoni, P. La Vella, P. Mazzoni, P. Parani, P. Patti, E. Pelli, G. Piperno, A. Salines, M. Stragia, R. Scarpa, S. Stefanelli, A. Zucchi. Regia di José María Sanchez. 1<sup>a</sup> parte □ 77722,20 Cara Italia. Ritratti tra fiction ed inchiesta di personaggi della storia contemporanea. Da un progetto di Stefano Munafò. 2<sup>a</sup>: Anna Kuliscioff. Con la partecipazione di Ilaria Occhini. Programma di M. Caprara, B. Di Germano, G. Ribet. Regia di Giovanni Ribe**23,15 TG 2 - Pegaso. Fatti & opinioni**

23,55 TG 2 - Notte

**24 Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**

0,05 Rock café. Di Andrea Olcese STEREO

**0,10 Appuntamento al cinema**

0,20 Cinema di notte. Stranieri ad Hollywood. La tragedia del Bounty - Gli ammutinati del Bounty (1935). Film dramm. Regia Frank Lloyd. Con Charles Laughton, Clark Gable

18 Geo. Oasi di Farafra

**18,45 TG 3 - Derby — Meteo 3****19 TG 3****19,30 TGR - Telegiornali regionali****19,45 Piero Chiambretti è il portalettore**

20,05 Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti

**20,25 Una CARTOLINA spedita da A. Barbato**

20,30 Parte civile con Donatella Raffai. Di P. Muriglia, A. Catani con la collaborazione di A. Maduo. Regia di Eros Macchi

**22,30 TG 3 Ventidue e trenta**

22,45 Da Firenze Gad Lerner conduce Profondo Nord. Regia di Maurizio Fusco

**24 C'era una volta Fluff. Di Gianni Ippoliti**

0,35 TG 3 - Nuovo giorno — Meteo 3

1 Fuori orario. Cose (mai) viste

RAIDUE SERIAL

13,50

Quando  
si ama

Jack e Stacey vogliono ubbidire alle richieste dei rapitori di Heather. Cabot vorrebbe aiutarli, ma si capisce che non può fare molto. Anche Paul Slawinski offre la sua collaborazione. Tutti lo rifiutano, solo Stacey ha capito che Paul è forse l'unico che può trovare la strada per riavere la bambina...

RAIDUE 20,30 FILM

**SCOOP - SEGRETO PROFESSIONALE**

Marco (Michele Placido, nella foto con John Savage) è di nuovo costretto a lasciare Roma nel momento più delicato del suo rapporto con l'ex moglie, Vain Calabria, in un paesino dell'Aspromonte, per un'intervista esclusiva con un ostaggio ancora in mano all'anonima sequestratori. Marco fissa un appuntamento con l'uomo che gli ha procurato il contatto. Ma il tizio non si presenta...



RAIDUE DOCUMENTI 22,20

**CARA ITALIA**

Il programma è dedicato a personaggi che hanno contribuito all'affermazione in Italia del movimento socialista. Oggi Massimo Caprara (foto) incontra Anna Kuliscioff, interpretata da Ilaria Occhini. In studio la scrittrice Lidia Ravera e il professor Carlo Vallauri.



RAITRE 22,45 SOCIETÀ

**PROFONDO NORD**

Prosegue il viaggio del giornalista Gad Lerner (foto) attraverso i vari aspetti e le contraddizioni della società dell'Italia Settentrionale.

Questa sera tappa a Firenze. Al centro dell'attenzione il traffico e le possibili soluzioni di questo problema che affligge le nostre città.

**RAI NOTTE**

RAIUNO

3,15: TG 1 - Linea notte (replica); 3,30 film: Agguato sull'asfalto di Robert Collins con Tom Skerritt (1981); 4,45: TG 1 - Linea notte (replica); 5,10 telefilm: Cuori senza età (Il mio caro papà); 5,45 Divertimenti; 6,05 Davinia (Nascita di un amore).

RAIDUE

2,35: TG 2 - Pegaso (replica); 3,20 film: Meglio liberi o selvaggi con Linda Gray (1980); 4,45 documentario: Occhio sul mondo (La via della seta); 5,45: Videocomic; 6,15: Destini (1914).

RAITRE

2,50: TG 3 - Nuovo giorno (replica); 3,10: Il portalettore; 3,25: Blob. Di tutto di più; 3,40: Una cartolina; 3,45: C'era una volta Fluff; 4,15 film: Il corsaro della mezzaluna con J. Derek (1957); 5,40: TG 3 - Nuovo giorno (replica); 6 film: Il birichino di papà (1942).

MARTEDÌ 21 GENNAIO



20,40



Poliziotti svitati, ma in gamba. L'agente Foley (Eddie Murphy, foto), ridanciano acchiappacriminali di Chicago, approda a Beverly Hills per indagare sulla morte di un amico assassinato da killer misteriosi. È una missione strettamente personale che sconvolgerà i compatti colleghi di Los Angeles, sbalorditi dinanzi ai metodi per nulla ortodossi dell'agente Foley. La solita parlantina a mitraglia di Eddie Murphy...



Johnny e Chelsea vengono avvicinati da una ragazzina, Sheri, che fa loro i complimenti, poi confessa di non avere casa e di non mangiare da parecchi giorni. I due la invitano alla loro casa e le danno da mangiare. Subito dopo, la ragazza scompare misteriosamente; poi però ritorna con un bambino che, ad un certo momento, abbandona sul pianerottolo...



TG 4

Da questa settimana vanno in onda tre edizioni (invece di una) del notiziario di Retequattro: alle 10,55, 13,30 e 17,50. Tra i conduttori Tiberio Timperi, approdato di recente alla Fininvest proveniente da Telemontecarlo.



FILM  
20,30

STORIA  
DI UNA  
MONACA

Audrey Hepburn (nella foto con Peter Finch) è una suora oppressa dal peso dei sentimenti. Tra i malati del Congo cercherà un sostegno alla sua debole fede, ma troverà invece un dottore affascinante... A dispetto delle otto candidature, questo mélange di Zinnemann non ottenne nemmeno un Oscar.



02/21225

7 Prima pagina. News

8,30 Arnold. Telefilm. Con Gary Coleman  
9,05 Il mondo di Suzie Wong (1980). Film commedia. Regia R. Quine. Con William Holden

11,50 Il pranzo è servito. Qua. con Claudio Lippi

12,40 Non è la Rai. Con Enrica Bonaccorti  
13 TG 5. News

14,30 Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa

15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi

15,30 Ti amo parlamone. Con Marta Flavi

16 Blm Bum Bam

18 OK il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi

19 La ruota della fortuna. Con Mike Bongiorno

20 TG 5. News

20,25 Striscia la notizia. Di Antonio Ricci

20,40 Beverly Hills Cop - Un piedipiatti a Beverly Hills (1984). Film poliziesco. Regia di Martin Brest. Con Eddie Murphy, Judge Reinhold

22,45 I Simpson. Cartoni animati

23,15 Maurizio Costanzo Show

24 TG 5. News

1,15 Striscia la notizia. Replica — New York News. Telefilm

2,15 I nomadi (1960). Film d'avventura. Regia di Fred Zinnemann. Con Deborah Kerr

4,15 Agente speciale - Mai dire sì - La strana coppia - Diamonds. Telefilm



02/21225

7,55 Buongiorno amica. Con Giorgio Mastrotta  
8 Così gira il mondo - La mia piccola solitudine - La valle dei pini - Una donna in vendita. Telenovela

10,30 Cari genitori. Gioco con Sandra Milo

10,55 TG 4. News

11,30 Stellina. Telenovela

12,30 Ciao ciao. Tartaruga Ninja - Dolce Candy

13,30 TG 4. News

13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti

13,45 Sentieri - Señora - Vendetta di una donna - Tu sei il mio destino. Telenovela

16,30 Cristal - Febbre d'amore. Teleromanzi

17,50 TG 4. News

18 Dottor Chamberlain. Telenovela

18,30 Gioco delle coppie. Con Corrado Tedeschini

19 Primavera. Telenovela

19,45 Naturalmente bella. Con D. Rosati

20 C'eravamo tanto amati. Con L. Barbareschi

20,30 Storia di una monaca (1959). Film drammatico. Regia di Fred Zinnemann. Con Audrey Hepburn, Peter Finch

23,30 I peccatori di Peyton (1957). Film drammatico. Con Lana Turner, Arthur Kennedy

2,30 La famiglia Addams. Telefilm

3,10 Il prefetto di ferro (1977). Film drammatico. Regia P. Squitieri. Con Giuliano Gemma

5,10 Perché si uccide un magistrato? Film. Replica — La famiglia Addams - Flipper. Telefilm



06/3454121

13 Kimba. Cartoni animati

— Kate and Julie. Cartoni animati

— Boomer cane intelligente. Telefilm

— Casalingo superpiù. Telefilm

— Masquerade. Telefilm

15,30 Happy end. Telenovela. Con José Wilker, Natalia do Valle

16,30 Il ponte di Waterloo (1940). Film drammatico. Regia di Mervin LeRoy. Con Robert Taylor, Vivien Leigh

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/21225

6,30 Studio aperto. Rassegna stampa

7 Ciao ciao mattina. Cartoni — Meteo

8,30 Studio aperto. News

9,05 Super Vicky. Telefilm. *Attenti al ladro*9,30 Chips. Telefilm. *Il nuovo comandante*

10,30 Magnum P.I. Telefilm — Meteo

11,30 Studio aperto. News

11,45 Mezzogiorno italiano. Con G. Funari

13,57 Meteo — Studio aperto. News

14,15 Monda Gabibbo. Show. Di Antonio Ricci

15 La bella e la bestia. Telefilm

16 Magnum P.I. Telefilm. Con Tom Selleck

17 A-Team. Telefilm. *Sotto la superficie*

18 MacGyver. Telefilm — Meteo

19 Studio aperto. News — Studio sport

19,35 Il gioco dei 9. Quiz con Gerry Scotti

20,30 A tu per tu (1984). Film commedia. Regia di Sergio Corbucci. Con Johnny Dorelli, Paolo Villaggio, Marisa Laurito

22,40 L'appello del martedì. Con Maurizio Mosca — Meteo

0,40 Studio aperto. Rassegna stampa

1 Studio sport

1,15 A-Team - MacGyver - La bella e la bestia - Chips - Magnum P.I. - Super Vicky. Telefilm



06/3304271

7,30 e 8 CBS News. Edizione originale

8,30 Natur amica. Documentario

9 Le spie. Telefilm. *La corte del leone*

10,10 Adelboden. Sci: Coppa del mondo. Slalom gigante maschile. 1ª manche

11,15 Vite rubate. Telenovela. Con R. Farla

12 A pranzo con Wilma

12,50 Sci: Slalom gigante maschile. 2ª manche

13,30 TMC News - Sport News

14 Ottovolante. Con N. Blondini e C. Moneta

14,35 Snack. Cartoni. *Galaxy High School*

15 Una ragione per vivere (1985). Film drammatico. Regia di Peter Levin. Con Peter Fonda, Ricky Schroder, Deldre Hall

16,50 Tv donna. Con Carla Urban

18,30 Matlock. Telefilm. *Giustizia cieca*

19,30 Sportissimo '92

20 TMC News

20,30 Losanna. Pattinaggio artistico: *Coppa Europa*. Programma originale coppie

22,20 Festa di compleanno. Con Gigliola Cinquetti e Lello Luttazzl

23,25 TMC News

23,55 Il mistero del Conte Lobos (1984). Film d'avventura. Regia di Samo Hung. Con Jackie Chan, Samo Hung, Yuen Biao

1,55 CNN. Collegamento in diretta

18-19 Rosa selvaggia. Telenovela. Con Veronica Castro

19,30 L'allegra mondo di Talpilandia. Cartoni

20 L'uomo e la terra. Documentario

20,30 Scherzi da prete (1978). Film comico. Regia di Pier Francesco Pingitore. Con Pippo Franco, Lino Toffolo, Cochi Ponzoni

22 Shaker Run (1984). Film d'azione. Regia di Bruce Morrison. Con Cliff Robertson, Lisa Harrow, Leif Garrett



PAOLO VILLAGGIO JOHNNY DORELLI

a Tu per Tu  
regia di SERGIO CORBUCCI

Scorribande su quattro ruote per una «strana coppia»: Johnny Dorelli (foto), bancarottiere in fuga, si trascina dietro l'ingenuo tassista genovese Paolo Villaggio (foto), coinvolgendolo in tutti i suoi guai. Il poveretto s'innamorerà anche della sedicente sorella del truffatore, la quale non è altri che lo stesso bancarottiere in strategico travestimento...



SPORT

22,40

## L'APPETTO DEL MARTEDÌ

Maurizio Mosca (nella foto con Hélenio Herrera e Jessica Bernasconi) si occupa del Napoli con il portiere Giovanni Galli. Maurizio Pistocchi mostra con la moviola come cambierebbe la classifica senza gli errori arbitrali.



RUBRICA

16,50

## TV DONNA

Ospite nello studio di Carla Urban (foto) è l'estetista Cristina Rocca, che dà consigli sul make-up, sui massaggi e sulle acconciature. Poi la psicologa Giovanna Giuffredi propone ai giovani una guida per il mondo del lavoro.



SPORT

20,30



## PATTINAGGIO ARTISTICO

Campionato d'Europa a Losanna, con gare di danza, artistico maschile, artistico femminile, artistico a coppie e il galà finale. Da seguire le prove del russo Viktor Petrenko (foto).



**SHOW**  
20,30



## L'APRISCATOLE

Programma presentato da Nino Castelnuovo (foto). Questa la formula: una città da scoprire attraverso le sue storie. Un ospite famoso — oggi Vittorio Gassman — ricorda la sua città, Genova, descrive com'era e come la ritrova oggi anche attraverso la testimonianza dei suoi cittadini.



18,30

## BILLY BRAGG SPECIAL

Riflettori puntati sul cantante (foto) che ha legato il suo nome all'impegno politico. Fondatore di «Red Wedge», un'associazione progressista a cui hanno aderito musicisti e intellettuali, Bragg si è a lungo esibito con la sola chitarra. Ora suona con una strumentazione più completa.



20,30



## UN JEANS E UNA MAGLIETTA

Canta Napoli, col cuore in mano, Caschetto biondo e vocina flautata, Nino D'Angelo (nella foto con Roberta Olivieri), barista in un club per soli ricchi a Capri, fa girar la testa alla figlia di un facoltoso industriale. Le differenze di classe soffocheranno l'amore? No. Il brutto anatroccolo diventerà un principe azzurro...



23,30

## IL RITORNO DEI MORTI VIVENTI

Mondo-zombie di Dan O'Bannon. Due salme scongelate a Louisville. Nemmeno il forno crematorio può evitare il contagio: il fumo genera una pioggia sporca che irrorà il camposanto risvegliando un'orda di cadaveri. Finalmente l'esercito sgancia sulla città infestata una provvidenziale bomba atomica...



**MARTEDÌ 21 GENNAIO**



06/3242421

- 9 **Cinque stelle in regione.** Attualità
- 12 **Archivio dell'arte: Lago di Como**
- 12,30 **Il ritorno di Diana Salazar.** Telenovela
- 13 **La padroncina.** Telenovela. Replica
- 13,30 **Una pianta al giorno.** Con Luca Sardella
- 14 **Telegiornale regionale**
- 14,30 **Pomeriggio Insieme — Ciao ragazzi**
- 18 **La padroncina.** Telenovela. Con S. Conto
- 18,30 **Una pianta al giorno.** Con Luca Sardella
- 19,30 **Telegiornale regionale**
- 20,30 **L'apriscatole.** Presenta Nino Castelnuovo con Roberta Ferrari
- 22 **Sport e sport.** Con Nando Martellini
- 22,30 **Telegiornale regionale**



02/654661

- 7 **I video della mattina — Super Hit**
- 14,30 **Hot Line — On the air**
- 18 **Metropolis**
- 18,30 **Billy Bragg special**
- 19 **Blue night**
- 19,30 **Telegiornale — Super Hit - Oldies**
- 21,30 **On the air — Blue night**
- 22,30 **On the air notte**
- 1 **Blue night — Notte rock**



02/85411

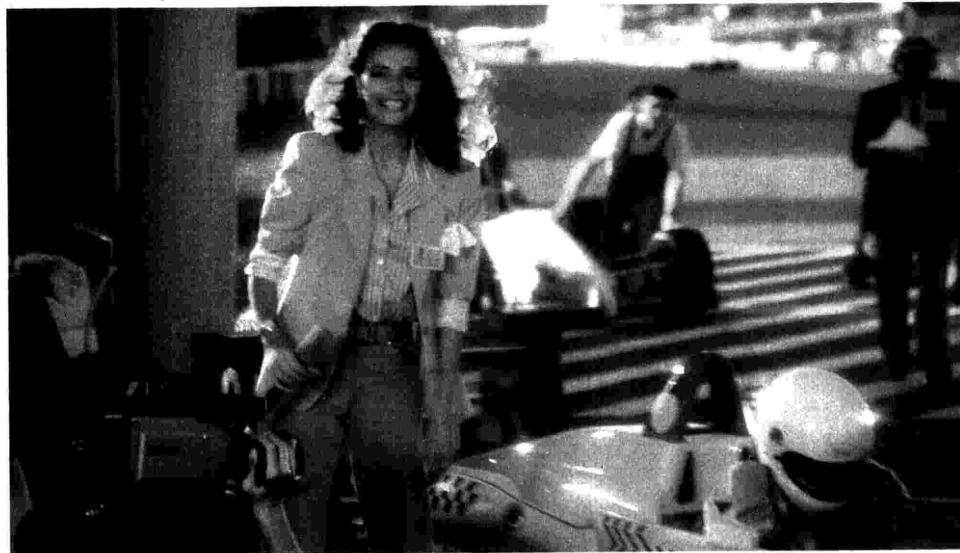
- 13,45 **USA Today. News**
- 14 **Aspettando il domani.** Teleromanzo
- 14,30 **Il magnate.** Teleromanzo — Rotocalco rosa. Rubrica di moda
- 15,30 **Programmazione locale**
- 17,20 **Sette in allegria.** Cartoni animati
- 18,30 **I ragazzi del sabato sera.** Telefilm
- 19,30 **Fantasilandia.** Telefilm. Il principe
- 20,30 **Un jeans e una maglietta** (1983). Film commedia. Regia di Mariano Laurenti. Con Nino D'Angelo, Enzo Cannavale
- 22,10 **M.A.S.H.** Telefilm. Edwina
- 22,40 **Colpo grosso.** Show con M. Paradiso
- 23,30 **Il ritorno dei morti viventi** (1985). Film horror. Con Clu Gulager, Don Calfa
- 0,20 **Colpo grosso.** Show. Replica



02/7002725

- 9,20 **Tennis: Australian Open**
- 14 **Sport time. 1<sup>a</sup> edizione**
- 14,15 **Supervolley — U.S.A. sport**
- 16,30 **Wrestling spotlight.** Con Dan Peterson
- 17,25 **Tele + 2 News**
- 17,30 **Settimana gol. Calcio Internazionale**
- 18 **Tennis: Australian Open. Sintesi. Replica**
- 19,30 **Sport time. 2<sup>a</sup> edizione**
- 20 **Tennis: Australian Open. Replica**
- 22,30 **Oblievo sci.** Con Mario Cotelli e Fabio Guagninri
- 23,30 **Tennis: Australian Open. Replica**
- 1 **Tennis: Australian Open**

# **TIC TAC TANTA FRESCHEZZA**



# **IN SOLO 2 CALORIE**

Nel lavoro, nella vita di ogni giorno quando sei a contatto con la gente, l'alito fresco è importante.

Per questo c'è Tic Tac. Un piccolo Tic Tac rinfresca l'alito per tanto tempo ed ha solo due calorie.

**FERRERO**

MERCOLEDÌ 22



RAIUNO 12 SHOW

## PIACERE RAIUNO

Con Toto Cutugno e Gigi Sabani (foto), affiancati da Elisabetta Gardini, tappa questa settimana al Teatro Piccinni di Bari. Giochi, quiz, musica, divertimento e curiosità culturali e gastronomiche sul capoluogo pugliese. Ospite Vip Luciano Rispoli.

RAIUNO

20,40

FILM



QUELLO STRANO CANE... DI PAPÀ

Anche i babbi abbaiano. Per ripulire la città, l'onesto Daniels (Dean Jones, foto) si candida a procuratore distrettuale. Moglie e figlioletto fanno il tifo per lui, ma il procuratore uscente Slade — legato alla mafia — è un rivale agguerritissimo, anche perché ha scoperto che babbo Daniels ha il difetto di trasformarsi occasionalmente in cane...

Saporita fiaba disneyana di Robert Stevenson.

## QUELLO STRANO CANE... DI PAPÀ



## PAPÀ È IN VIAGGIO D'AFFARI

Garbo e tenerenza in una commedia

di Emir Kusturica, che narra, attraverso gli occhi del piccolo Malik (Moreno De Bartoli, foto), la storia della Jugoslavia del dopoguerra. Il racconto comincia nel 1948 quando il babbo di Malik viene spedito ai lavori forzati per una battutina contro il partito... Palma d'Oro a Cannes 1985.

S. VINCENZO - S. GAUDENZIO  
O SOLE: sorge alle 7,32; tramonta alle 17,11

RAIUNO 06/36864890

6,55-10 Unomattina. Regia di Pasquale Satalia  
7-8-9 TG 1 - Mattina  
7,30 Da Milano **TGR Economia**  
**10** TG 1 Mattina  
**10,05** Unomattina **economia**  
**10,25** Ellen Burstyn show. **Telefilm**  
**11** Da Milano **TG 1**  
**11,05** Provaci ancora Harry. **Telefilm**  
**11,55** Che tempo fa  
**12** Toto Cutugno, Gigi Sabani, Elisabetta Gardini presentano **Piacere Raiuno. 1<sup>a</sup> parte**

**12,30** **TG 1 Flash**  
**12,35** **Piacere Raiuno. 2<sup>a</sup> parte**  
**13,30** **Telegiornale**  
**13,55** **TG 1 - Tre minuti di...**  
**14** **Piacere Raiuno. 3<sup>a</sup> parte**  
**14,30** Per i più piccini. **L'albero azzurro**  
**15-16** **DSE - Green.** A cura di Sandro Lai  
Ragazze e ragazzi. Cronache, mode, tendenze, segnali  
**15,30** **Lavoro news.** Di Daniela Brancati. Collaborazione C. Martinetto. Regia G. Pellegrini  
**16** **Big! Varietà per ragazzi.** Regia Adolfo Lippi  
**17,55** **Oggi al Parlamento**  
**18** **TG 1 - Flash**  
**18,05** **Occhio al biglietto.** Presenta Valerio Merola  
**18,15** **Italia chiamò, 8<sup>a</sup>. Vincenzo Gobberti**  
**18,50** **Il mondo di Quark. Salviamo il panda**  
**19,30** **Unastoria.** Di Enzo Biagi  
**19,45** **Che tempo fa**  
**20** **Telegiornale**  
20,40 Cinema. Insieme - Fra avventura e fiaba.  
20,45 **Quello strano cane... di papà.** Film fantastico. Regia di Robert Stevenson. Con Dean Jones, Suzanne Pleshette, Tim Conway, Keean Wynn. Prod.: Walt Disney  
**22,15** **Zeus.** La mitologia raccontata da Luciano De Crescenzo. *Il mito delle donne di Lemno*  
**22,45** **TG 1 - Linea notte**  
**23** **TGS Mercoledì sport**  
— Losanna. Pattinaggio artistico: Coppa Europa  
**24** **TG 1 - Notte - Che tempo fa**  
**0,30** **Oggi al Parlamento**  
**0,40** **Appuntamento al cinema**  
**0,50** **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo  
**1,20** **Viaggio con Anita (1978).** Film drammatico. Regia di Mario Monicelli. Con Giancarlo Giannini, Goldie Hawn

RAITRE 06/36864890

**12-14** **DSE** - In diretta dal TV 2 di Milano **il circolo delle 12.** Conduse Romano Battaglia  
**12,05** Da Milano **TG 3**  
**14** **TGR - Telegiornali regionali**  
**14,30** **TG 3 - Pomeriggio**  
**14,45** **DSE - I giovani nell'Italia democratica 1943-1962. 9<sup>a</sup>. 1951: La giovane cultura**  
**15,15** **DSE - Dopo Colombo... Di V. Zaganelli. 2<sup>a</sup>**  
**15,45** Novara. Hockey su pista: Novara-Thiene. Campionato italiano  
**16,15** Ancona. Pallacanestro femminile: Ancona-Camense. Campionato italiano  
**17** **Pomeriggio sul 3. Gente come noi**  
**17,45** **La rassegna - Giornali e Tv estere.** A cura di Giaccesare Fiesca  
**18** **Geo. La città dimenticata**  
**18,45** **TG 3 - Derby — Meteo 3**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

**RAIDUE** 06/36864890

**7,85 Piccole e grandi storie**  
 — Babar, Cartoni — Lassie. Telefilm  
 7,55 Per i più piccini: L'albero azzurro  
 — Lassie, Telefilm. La tigre

**8,45 Agricoltura non solo** Con Bruno Modugno

**9 DSE - Campus - Filosofia e attualità** Di R.R.  
 Parascandolo. Vittorio Hesle - Norma ed esistenza. Incontro con gli studenti del Liceo Classico «Umberto I» di Napoli

**10 Matinée al cinema. Donatella** (1956). Film commedia. Regia di Mario Monicelli. Con Elsa Martinelli, Gabriele Ferzetti

**11,50 TG 2 - Flash**

**11,55 I fatti vostri** Di Michele Guardi e di Marcello Clorciolini, Giovanna Flora e Rory Zamponi. Conduce Fabrizio Frizzi

**13 TG 2 - Ore tredici**

**13,30 TG 2 - Economia — Meteo 2**

**13,45-15,35 Supersoap**

13,45 Segreti per voi - Pomeriggio  
 13,50 Quando si ama, 938ª puntata  
 14,45 Santa Barbara, 147ª puntata. Serie tv

**15,35-17,25 Detto tra noi** Rotocalco  
 15,35 Tua - Bellezza e dintorni. Con V. Antonini  
 15,50 Detto tra noi. La cronaca in diretta  
 17 TG 2 - Diogene. A cura di Mariella Milani

**17,25 Da Milano TG 2**

**17,30 Dal Parlamento**

**17,35 Videocomic**. A cura di Nicoletta Leggeri

**17,55 Rock café**. Di Andrea Olcese STEREO

**18,05 TGS Sportsera**

**18,20 Miami Vice - Squadra Antidroga**. Telefilm

**19,05 Segreti per voi - Sera**. Presenta F. Tessari

**19,10 Beautiful**, 421ª puntata. Serie tv  
 — Meteo 2 - Previsioni del tempo

**19,45 TG 2 - Telegiornale**

**20,15 TG 2 - Lo sport**

**20,30 Michele Placido** nel film Scoop - Segreto professionale. Soggetto di Sergio Donati. Con Alessandra Acciari, John Savage, Federica Moro. Regia di José María Sanchez. 2ª ed ultima parte

**22,20 Aldo Bruno, Giovanni Minoli, Giorgio Montefoschi** presentano Mixer costume "le ragioni del cuore". Con Stella Pende. Produttore esecutivo Antonietta Durante. Regia di Gabriele Cipollitti

**23,15 TG 2 - Pegaso. Fatti & opinioni**

**23,55 TG 2 - Notte**

**24 Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**

**0,05 Rock café**. Di Andrea Olcese STEREO

**0,10 Cinema di notte. Cinema e avanspettacolo. Come scoprì l'America** (1949). Film commedia. Regia di Carlo Borghesio. Con Macario, Carlo Ninchi, Della Scala

**1,45 Le strade di San Francisco**. Telefilm

**19 TG 3**

**19,30 TGR - Telegiornali regionali**

**19,45 Piero Chiambretti è il portalettore**

**20,05 Blob**. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti

**20,25 Una CARTOLINA spedita da A. Barbato**

**20,30 Mi manda Lubrano**. Un mercoledì nell'Italia dei treni. Di Antonio Lubrano e di Lucia Restivo. Regia di Claudia Caldera

**22,30 TG 3 Ventidue e trenta**

**22,45 Supercinema**. Di Vieri Razzini. Papà è in viaggio d'affari (1985). Film commedia. Regia di Emir Kusturica. Con Mikl Manjolic, Mirjana Karanovic, Moreno De Bartoli, Mustafa Nadarevic, Davor Djumovic

**0,55 TG 3 - Nuovo giorno — Meteo 3**

**1,20 Fuori orario. Cose (mai) viste**

**RAIDUE** 13,50 **SERIAL**

**Quando si ama**

**RAIDUE** 15,50 **SOCIETÀ**

## DETTO TRA NOI

Piero Vigorelli affronta il caso dell'omicidio di un allevatore di bestiame ucciso dai figli nell'aprile 1991 a Graticelli di Bovegno, nel Bresciano. Viene ricostruito l'ambiente socioculturale in cui è maturato il delitto. Presenta Patrizia Caselli (foto).

Jack e Stacey non vogliono rivolgersi alla polizia e seguono tutte le istruzioni dei rapitori, che arrivano attraverso Rick. Di lui ormai si fidano perché hanno controllato il suo alibi. Cabot, ormai è chiaro, non può aiutarli. Dane Hammond apprende che la formula della miracolosa crema di bellezza Jeune è tossica.



**RAIDUE** 20,30 **FILM**

## SCOOP (2<sup>a</sup>)

Marco (nella foto Michele Placido con Simona Stefanelli) pubblica l'intervista con il giovane sequestrato in Aspromonte. Ma l'ostilità di un magistrato lo porta in galera per favoreggiamento. Lo salva il Tribunale della Libertà. Intanto aumentano gli omicidi in Calabria. Sembrano regolamenti di conti tra faide ma Marco intuisce che c'è qualcosa d'altro...



**RAITRE** 20,30 **SOCIETÀ**

## MI MANDA LUBRANO

Nella società italiana, dove la disoccupazione, specie nel Sud, raggiunge alte percentuali, il mondo del lavoro diventa terreno fertile per i truffatori. Il programma di Antonio Lubrano (foto) ricostruisce stasera una truffa.



## RAI NOTTE

**RAIUNO**

3,15 TG 1 - Linea notte (replica); 3,30 film: Laura nuda con Giorgia Moll (1961); 5,05 TG 1 - Linea notte (replica); 5,20 Telefilm: Cuori senza età (Le signore della notte); 5,45: Divertimenti; 6,05: Davinia (Giochi di potere).

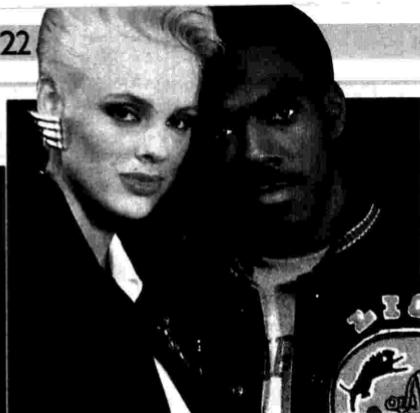
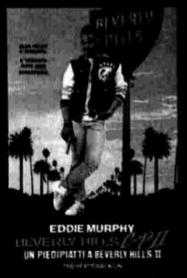
**RAIDUE**

2,35 TG 2 - Pegaso (replica); 3,20 film: La signora delle undici di Jan Devaivre con Paul Meurisse (1947); 5 documentario: Occhio sul mondo - La via della seta; 5,50 Videocomic; 6,20: Destini (1924).

**RAITRE**

1,45: Il portalettore; 2: Blob. Di tutto di più; 2,15: Una cartolina; 2,20 TG 3 - Nuovo giorno (replica); 2,40 film: Carosello napoletano con S. Loren (1954); 4,40: TG 3 - Nuovo giorno (replica); 5 film: Donne e briganti di Mario Soldati con Amedeo Nazzari (1950).

**5**  
FILM  
20,40



## BEVERLY HILLS COP II

Chiacchierone, ma astuto ed efficiente, Alex Foley (**Eddie Murphy**, nella foto con **Brigitte Nielsen**), poliziotto nero dalla risata facile, si ritrova nuovamente in missione (privata) a Beverly Hills. Una misteriosa donna ha ferito un suo amico della polizia californiana: Alex si mette sulle tracce della bella Karla Fry, condirettrice di un club alquanto losco. Eddie Murphy, con la delicatezza di un ciclone...



Reva e Dylan rimangono intrappolati nel camion del trasloco. Il ragazzo ha una crisi di claustrofobia e racconta a Reva che si tratta di un trauma, che risale alla sua infanzia, legato alla morte della sua madre adottiva. La dottore Sedwick rivela ai genitori di Dana che la giovane, incinta, aveva perso il bambino.



## LA VALLE DELL'EDEN

Dramma familiare steinbeckiano. Cal ed il fratello Aron credono che la loro madre sia morta. In realtà, allontanatasi dalla famiglia, la donna gestisce un bordello. La scoperta è traumaticizzante e scatena drammatiche reazioni. Candidatura all'Oscar per James Dean (foto).



## SETTE GIORNI A MAGGIO

Thriller fantapolitico a Washington. Il comandante delle Forze Armate americane (**Burt Lancaster**) non sopporta il pacifismo ad oltranza del presidente **Frederic March** (nella foto con **Kirk Douglas**) e progetta un golpe che sarà sventato all'ultimo momento dal suo vice.



02/21225

- 7 Prima pagina. News  
 8,30 Arnold - Alice. Telefilm  
 9,35 Straziami, ma di baci saziami (1968). Film brillante. Regia: D. Risi. Con Nino Manfredi  
 11,50 Il pranzo è servito. Quiz con Claudio Lippi  
 12,40 Non è la Rai. Con Enrica Bonaccorti  
 13 TG5. News

- 14,30 Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa  
 15 Agenzia matrimoniale - Ti amo parlamone. Con Marta Flavi  
 16 Blin Burn Ban  
 18 OK il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi  
 19 Laruota della fortuna. Con M. Bongiorno

- 20 TG5. News  
 20,25 Striscia la notizia. Di Antonio Ricci  
 20,40 Beverly Hills Cop II (1987). Film poliziesco. Regia di Tony Scott. Con Eddie Murphy, Judge Reinhold, Brigitte Nielsen

- 22,45 Scena da un matrimonio. Con D. Mengacci  
 23,15 Maurizio Costanzo Show  
 24 TG5. News

- 1,20 Striscia la notizia. Replica  
 1,35 New York New York. Telefilm  
 2,15 Pastasciutta... amore mio! (1980). Film commedia. Di e con Anne Bancroft  
 3,45 Agente speciale - Mai dire sì - La strana coppia - Diamonds. Telefilm



02/21225

- 8 Buongiorno amica. Con Giorgio Mastrota  
 8,05 Cosa gira il mondo - La mia piccola solitudine - La valle dei pini - Una donna in vendita. Telenovela  
 10,30 Casanova. Casanova. Gioco con Sandra Milo  
 10,55 TG4. News  
 11,30 Stellina. Telenovela

- 12,30 Ciao ciao. Taratunga Ninja - Dolce Candy  
 13,30 TG4. News

- 13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti  
 13,45 Sentieri - Señora - Vendetta di una donna  
 14,30 - Tu sei il mio destino. Telenovela  
 16,30 Casanova. Febbre d'amore. Telenovela  
 17,50 TG4. News  
 18 Dottor Chamberlain. Telenovela

- 18,30 Gioco delle coppie. Con Corrado Tedeschi

- 19 Primavera. Telenovela

- 19,45 Naturalmente bella - Buonasera. Show

- 20 C'eravamo tanto amati. Con L. Barbareschi

- 20,25 Buonasera. Anteprima  
 20,30 La Valle dell'Eden (1955). Film drammatico. Regia di Ella Kazan. Con James Dean, Julie Harris, Raymond Massey

- 22,50 Buonasera. Varietà con Amanda Lear  
 23,50 Sette giorni a maggio (1964). Film drammatico. Con Burt Lancaster, Kirk Douglas

- 2,15 Marcus Welby. Telefilm  
 3,10 I quattro tassisti (1963). Film comico. Regia di Giorgio Bianchi. Con Didi Pergo

- 5 Il prefetto di ferro. Film. Replica - La famiglia Addams - Flipper. Telefilm



ODEON 06/3454121

- 13 Kimba. Cartoni animati  
 — Kate and Julie. Cartoni animati  
 — Boomer cane intelligente. Telefilm  
 — Casalingo superpiù. Telefilm  
 — Masquerade. Telefilm

- 15,30 Happy end. Telenovela. Con José Wilker, Natalia da Valle

- 16,30 Attenti a quella pazza Rolls-Royce (1978). Film commedia. Regia di Ron Howard. Con Ron Howard, Nancy Morgan, Marion Ross

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/21225

**6,30** Studio aperto. Rassegna stampa

7 Ciao ciao mattina. Cartoni — Meteo

**8,30** Studio aperto. News

9,05 Super Vicki. Telefilm. Una nuova immagine

9,30 Chips. Telefilm. Una vita da salvare

**10,30** Magnum P. I. Telefilm — Meteo

11,30 Studio aperto. News

11,45 Mezzogiorno italiano. Con G. Funari

13,57 Meteo — Studio aperto. News

14,15 Mondo Gabibbo. Show. Di Antonio Ricci

15 La bella e la bestia. Telefilm

16 Magnum P. I. Telefilm. Il tempo perduto

17 A-Team. Telefilm. Con George Peppard

18 MacGyver. Telefilm — Meteo

19 Studio aperto. News — Studio sport

19,35 Il gioco del 9. Quiz con Gerry Scotti

20,30 Teresa (1987). Film commedia. Regia di Dino Risoli. Con Serena Grandi, Luca Barbareschi, Eros Pagni, Pupo De Luca

22,30 Scene di lotta di classe a Beverly Hills (1989). Film farsesco. 1ª visione tv. Regia di Paul Bartel. Con Jacqueline Bisset, Ray Sharkey — Meteo

**0,35** Studio aperto. Rassegna stampa

0,55 Studio sport — A-Team — MacGyver — La bella e la bestia — Chips — Magnum P. I. — Super Vicki. Telefilm

**0** 05/30 04271  
TELEMONTEVIDEO**7,30** e **8** CBS News. Edizione originale**8,30** Natura amica. Documentario

9 Le spie. Telefilm. Mister Kalafatme

10 I giorni di Brian. Telefilm. Dopo la notte. 1<sup>a</sup>

11 Vite rubate. Telenovela. Con T. Carrero

11,45 A pranzo con Wlma

12,30 Get Smart. Un uomo chiamato Smart. 1<sup>a</sup>

13 TMC News - Sport News

14 Ottovolante. Con N. Blondini e C. Moneta

14,35 Snack. Cartoni. Galter e la lancia d'oro

15 Losanna. Pattinaggio artistico: Coppa Europa. Programma originale uomini

17,30 Tv donna. Con Carla Urban

18,30 Maticck. Telefilm. Sterminatore

19,30 Sportissimo '92

**20** TMC News

20,30 Ballando con uno sconosciuto (1985). Film drammatico. Regia di Mike Newell. Con Miranda Richardson, Rupert Everett

22,15 Festa di compleanno. Con G. Cinquetti

**23,15** TMC News**23,30** Top sport

— Montichiari. Pallavolo: Gabeca-Moerser.

Coppa Italia. Coppa

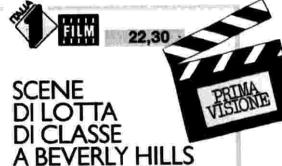
— Montichiari. Pattinaggio artistico: Coppa Europa. Libero coppie

**2,15** CNN. Collegamento in diretta**18-19** Rosa selvaggia. Telenovela. Con Veronica Castro**19,30** L'allegro mondo di Talipilandia. Cartoni**20** L'uomo e la terra. Documentario

20,30 La più bella avventura di Lassie (1979). Film commedia. Regia di Don Chaffey. Con James Stewart, Mickey Rooney

**22,15** Medicina e dintorni**22,45** Progetto mortale (1986). Film d'avventura. Regia di Frank Harris. Con Gregg Henry, Michael J. Pollard, Simone Griffith**TERESA**

Un TIR per Serena Grandi (foto), alias Teresa, vedova romagnola costretta a mettersi al volante per salvare l'azienda di famiglia. L'aiuta il collega Gino (Luca Barbareschi) e, naturalmente, nasce l'amore. Ma gli affari vanno male: per disperazione Teresa accetta di sposare il ricco Nabucco, ma...



Alcove dorate e macchine d'argento. Clare (Jacqueline Bisset, nella foto con Robert Beltran), attrice di telenovelas, vedova fresca ma molto allegra, riunisce nella sua villa una combriccola di vitelloni e vitellone. I più scatenati sono gli aiutanti domestici, che lanciano una scommessa...

**ODEON** FILM 20,30**LA PIÙ BELLA AVVENTURA DI LASSIE**

Orfani di entrambi i genitori, Chris e sua sorella Kelly vivono nella fattoria di nonno Clovis (James Stewart), insieme alla cagnetta Lassie. Un industriale, che intende mettere le mani sulla piantagione, rapisce la brava bestia. Trasportata in Colorado, Lassie incomincia la lunga marcia verso casa...

**O** 20,30  
TELEMONTEVIDEO FILM

20,30

**BALLANDO CON UNO SCONOSCIUTO**

Mike Newell, uno dei registi più apprezzati dell'ultima «vague» inglese, narra amori e frustrazioni dell'entraîneuse Ruth Ellis (Miranda Richardson, nella foto con Ian Holm e Rupert Everett), l'ultima donna condannata a morte in Inghilterra per omicidio premeditato e giustiziata nel 1955.

# MERCOLEDÌ 22 GENNAIO

**RUBRICA**

12

## GHIACCIO E NEVE

Pierino Gros (foto), a bordo di una mongolfiera, è l'invia speciale del programma dedicato agli sport invernali. Il campione piemontese è l'animatore del «Gros Balloon Tour», un viaggio attraverso sedici stazioni sciistiche con interviste a personaggi.



20,30

## ANGI VERA

Ungheria, 1948. L'infermiera Vera Angi (Veronika Papp) entra nelle grazie del partito. Lasciatasi mansuetamente indottirinare, denuncia molti «nemici del popolo». Il suo solo errore è innamorarsi di un uomo sposato... Additata al pubblico ludibrio, si sottopone ad autocritica. Poi, si uccide.

**MUSICA**

18,30

## EUGENIO FINARDI SPECIAL

Eugenio Finardi (foto) è uno degli esponenti di quell'ondata di pop nostrano che ha impegnato la scena musicale italiana nella seconda metà degli anni '70. Canzoni come *Musica ribelle* hanno fatto epoca. L'ultima sua fatica è *Millennio*.



20,30

## UN ESERCITO DI 5 UOMINI

Bud Spencer, Peter Graves e Nino Castelnuovo in un film d'avventura scritto da Dario Argento e diretto dal produttore Italo Zingarelli. Un fuorilegge americano, il ladroncello messicano Luis e tre amici salvano dalla fucilazione il rivoluzionario Esteban, che affida loro una missione difficile...

**RUBRICA**

12

06/3242421

- 9 **Cinequattro in regione. Attualità**  
12 Ghiaccio e neve. Con Pierino Gros  
12,30 **Il ritorno di Diana Salazar**. Telenovela  
13 **La padroncina**. Telenovela. Replica  
13,30 Una pianta al giorno. Con Luca Sardella  
14 **Telegiornale regionale**  
14,30 Pomeriggio insieme  
17 **Ciao ragazzi**. Cartoni animati  
18 **La padroncina**. Telenovela. Con L. Santos  
18,30 Una pianta al giorno. Con Luca Sardella  
19,30 **Telegiornale regionale**  
20,30 **Angi Vera** (1980). Film drammatico. Regia Pal Gabor. Con Veronika Papp, Eva Szabó  
22,30 **Telegiornale regionale**



20,30

## ANGI VERA

Ungheria, 1948. L'infermiera Vera Angi (Veronika Papp) entra nelle grazie del partito. Lasciatasi mansuetamente indottirinare, denuncia molti «nemici del popolo». Il suo solo errore è innamorarsi di un uomo sposato... Additata al pubblico ludibrio, si sottopone ad autocritica. Poi, si uccide.



02/654661

- 7 **I video della mattina — Super Hit**  
14,30 **Hot Line**  
16 **On the air — Metropolis**  
18,30 Eugenio Finardi special — **Blue night**  
19,30 **Telegiornale — Super Hit - Oldies**  
21,30 **On the air**  
22 **Blue night — On the air notte**  
24 **Ligabue in concerto**  
1 **Blue night — Notte rock**



02/85411

- 13,45 **USA Today. News**  
14 **Aspettando il domani**. Telenovela  
14,30 **Il magnate**. Teleromanzo — **Rotocalco rosa**. Rubrica di moda  
15,30 **Programmazione locale**  
17,20 **Sette in allegria**. Cartoni animati  
18,50 **I ragazzi del sabato sera**. Telefilm  
19,30 **Fantasilandia**. Telefilm. *Voodoo*  
20,30 Un esercito di 5 uomini (1969). Film d'avventura. Regia di Italo Zingarelli. Con Bud Spencer, Nino Castelnuovo, Peter Graves  
22,15 **M.A.S.H. Telefilm**. *Caro papà*  
22,45 **Colpo grosso**. Show con M. Paradiso  
23,35 **Beverly Hills Madam** (1986). Film drammatico. Con Faye Dunaway, Louis Jourdan  
1,30 **Colpo grosso**. Show. Replica



02/700275

- 9,20 **Tennis: Australian Open**  
14 **Sport time. 1ª edizione**  
14,15 **Obiettivo sci — U.S.A. sport**  
16,30 **Wrestling spotlight**. Con Dan Peterson  
17,25 **Tele + 2 News**  
17,30 **Settimana gol. Calcio internazionale**  
18 **Tennis: Australian Open. Sintesi**. Replica  
19,30 **Sport time. 2ª edizione**  
20 **Tennis: Australian Open**. Replica  
22,30 **U.S.A. sport**. Con Dan Peterson. Replica  
23,30 **Tennis: Australian Open**. Replica  
1 **Tennis: Australian Open**

# VALFRUTTA. LA NATURA PRONTA PER L'USO.

Noi di Valfrutta abbiamo reso la natura servizievole, perché oltre a selezionare con cura solo i pomodori migliori, pensiamo anche a come prepararli nel modo a te più utile. Così sono nate la polpa e la passata, create per aggiungere un tocco in più a tutti i tuoi piatti. E lo stesso vale per gli altri prodotti Valfrutta, tutte sfumature di un'eguale bontà.



VALFRUTTA. LA NATURA DI PRIMA MANO.

GIOVEDÌ 23 GENNAIO



RAIUNO 18,50 NATURA

## IL MONDO DI QUARK

Il documentario mostra due tigri che scorrazzano in Svezia in recinti così ampi da sembrare quasi allo stato libero. In questo modo si vuole abituare l'animale a una vita quasi naturale, fatta anche di preda, per poterlo poi reinserire nell'ambiente indiano e ripopolare così la zona. Le immagini sono particolarissime.

S. Doraldo - S. Raimondo - S. Emerenziana  
SOLE: sorge alle 7,32; tramonta alle 17,12

6,55-10 Unomattina. Regia di Pasquale Satalia

7-8-9 TG 1 - Mattina  
7,30 Da Milano TG R Economia

- 10 TG 1 - Mattina  
10,05 Unomattina Economia  
10,25 Ellen Burstyn show. Telefilm  
11 Da Milano TG 1  
11,05 Provaci ancora Harry. Telefilm  
11,55 Che tempo fa

12 Toto Cutugno, Gigi Sabani, Elisabetta Gardini presentano *Piacere Raiuno. 1<sup>a</sup> parte*

- 12,30 TG 1 - Flash  
12,35 Piacere Raiuno. 2<sup>a</sup> parte  
13,30 Telegiornale  
13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Piacere Raiuno. 3<sup>a</sup> parte

- 14,30 Per i più piccini. L'albero azzurro  
15 Primissima. Attualità culturali del TG 1. A cura di Gianni Raviele

15,30 Cronache Italiane. A cura di Franco Cetta e Melo Freni

- 16 BigliVarietà per ragazzi. Regia Adolfo Lippi  
17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Occhio al biglietto. Presenta Valerio Merola

18,15 Italia chiamò, 9<sup>a</sup> puntata. Luigi Sturzo

18,50 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Uomini e tigri. Di Jan Unblled

19,30 Una storia. Di Enzo Biagi

19,45 Bollettino della neve — Che tempo fa

20 Telegiornale

20,40 In diretta dal Salone Margherita in Roma Castellaccio & Pingitore presentano Carlo Caccia, Scritto, da Massimo Castellaccio, Pier Francesco Pingitore e Carla Vistarini. Con Plippo Franco, Leo Gullotta, Oreste Lionello, Pamela Prati. Direttore di produzione G. Russi. Produttore RAI M. Cannoli. Regia di Pier Francesco Pingitore. 8<sup>a</sup> trasmissione

22,45 TG 1 - Linea notte

3 Europa. Una trasmissione del TGR a cura di Arturo Viola e Gilberto Squizzato

24 TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,30 Oggi al Parlamento

0,40 Losanna. Pattinaggio artistico: Coppa Europa

1,20 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

1,40 I nuovi secoli (1971). Film drammatico. Regia di Richard Fleischer. Con George C. Scott, Stacy Keach

RAITRE 06/36864890

9,55 Eurovisione. Anterselva. Sci alpino: Coppa del mondo. Biathlon. 20 km maschile

12-14 DSE - In diretta dal TV2 di Milano. Il circolo delle 12. Conduce Romano Battaglia  
12,05 Da Milano TG 3

14 TGR - Telegiornali regionali

14,30 TG 3 - Pomeriggio

14,45 DSE - Il far da sé. 2<sup>a</sup> serie. 4<sup>a</sup> puntata

15,15 DSE - Materiali didattici. Anatomia di un ristorante. 2<sup>a</sup> puntata. Il marmo

15,45 Bocce: Campionato Italiano

16,10 Planeta ciclismo. Rassegna settimanale dilettanti

16,35 Madonna di Campiglio. Winter maraton: Gara auto d'epoca

17 Pomeriggio sul 3. Gente come noi

17,45 La rassegna - Giornali e Tv estere. A cura di Gianclessio Flesca

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIUNO 20,40 VARIETÀ



## CRÈME CARAMEL

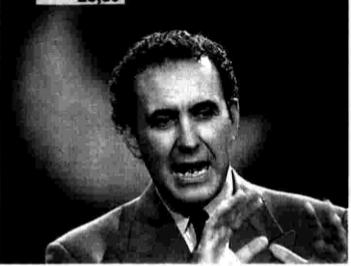
Fedeli al principio di fare satira politica di attualità, questa volta vedremo il gruppo Gorbaciov-Raissa-Eltzin in cerca di lavoro. Lo statista russo è impersonato da Oreste Lionello (nella foto a sinistra con il figlio Fabio, aiuto regista della trasmissione), mentre Leo Gullotta (a destra) è Raissa.

RAITRE 19,45 STRISCIA

## IL PORTALETTTERE

Situazioni sconcertanti, scampiglio e tante risate nelle esibizioni sfrontate del postino Piero Chiambretti (foto). Alcune cartoline che consegna vengono respinte; le difficoltà maggiori provengono dai rappresentanti dei partiti di governo.

RAITRE 20,30 ATTUALITÀ



## SAMARCANDA

Scottante attualità e denuncia nel programma ideato e condotto da Michele Santoro (nella foto), il cui libro *Oltre Samarcanda* è in testa alla classifica delle vendite. Ventitré i redattori della trasmissione, per un pubblico in aumento.



INDIETRO  
NON  
SI TORNA

RAIDUE 06/36864890

**7-8,45 Piccole e grandi storie**

- Babar. Cartoni animati
- Lassie. Telefilm. *Il cerbiatto*
- 7,55 — Per i più piccini. *L'albero azzurro*
- Lassie. *Le rondini*

**8,45 Agricoltura non solo. Con Bruno Mudugno**

- 9 Speciale DSE - Un villaggio di bambini per un mondo di adulti.** Consultanza di Maria Carmela Terrieri Vitagliano. Regia e testo di Nello Correale

**10 Matinée al cinema. *L'Invitata* (1970). Film drammatico. Regia di Vittorio De Seta. Con Joanna Shimkus, Michel Piccoli, Paul Barge****11,50 TG2 - Flash****11,55 I fratelli vostri. Conduca Fabrizio Frizzi****13 TG2 - Oredicci****13,20 TG2 - Economia****13,25 TG2 - Non solonero - Meteo 2****13,45-15,35 Superseop**

- 13,45 — Servizi per voi. *Pomeriggio*
- 13,50 — Quando c'era... 93<sup>a</sup> puntata
- 14,45 — Santa Barbara. 148<sup>a</sup> puntata. Serie tv

**15,35-17,25 Detto tra noi. Rotocalco****15,35 Detto tra noi. Com. Antonini****15,50 Detto tra noi. La cronaca in diretta****17 TG2 - Diogene. A cura di Mariella Milani****17,25 Da Milano TG2****17,30 Dal Parlamento****17,35 Bellitalia. Una trasmissione del TGR. A cura di Mario Colangeli e Fernando Ferrigno****17,55 Rock café. Di Andrea Olcese STEREO****18,05 TGS Sportsera****18,20 Miami Vice - Squadra Antidroga. Telefilm****19,10 Beautiful. 422<sup>a</sup> puntata. Serie tv**

- Meteo 2 - Previsioni del tempo

**19,45 TG 2 - Telegiornale****20,15 TG 2 - Lo sport****20,30 Cercate quel bambino! (1990). Film thriller. 1<sup>a</sup> visione tv. Regia di Karen Arthur. Con Christopher Reeve, Shirley Knight, Geraldine Fitzgerald, Richard Bradford****22,15 Il Marcellino di Comencini. Uno «speciale» su un film e su un regista presentato da Claudio G. Fava****22,55 Raidue per voi. Di P. Carmignani, E. Insera****23,15 TG 2 - Notte****23,30 Pallacanestro: Juventut Badalona-Philips Milano. Coppa Campioni****0,10 Meteo 2 - TG 2 - Oroscopo****0,15 Rock café. Di Andrea Olcese STEREO****0,20 Cinema di notte. Uomini in guerra. I fucilieri delle Argonne (1940). Film. Regia W. Keighley. Con James Cagney, Pat O'Brien****1,45 Le strade di San Francisco. Telefilm**

RAIDUE 17,35 RUBRICA

**BELLITALIA**

Con un servizio su Bagni di Lucca il programma pone il problema del recupero delle antiche terme e mostra per la prima volta la grotta dell'inferno, dove, per l'entità dei vapori, non è mai stato possibile fare riprese. Poi Stromboli (foto), isola di fuoco che fa parte del nostro immaginario collettivo.



RAIDUE 20,30 FILM TV

**CERCATE QUEL BAMBINO!**

Una madre alcolista di fronte alla drammatica realtà del figlio rapito. Nell'ansia crescente delle ricerche si evidenziano i pericolosi aspetti caratteriali del rapitore: è un uomo le cui carenze affettive possono provocare atti dannosi per la vita del piccolo. Un film di tensione, con Christopher Reeve (foto) e Shirley Knight.



RAIDUE 22,15 SPECIALE

**IL MARCELLINO DI COMENCINI**

In occasione dell'uscita del film *Marcellino pane e vino* di Luigi Comencini (foto), uno speciale presentato da Claudio G. Fava sulla carriera e la vita del grande regista. Padre della commedia italiana, autore eclettico, Comencini ha diretto come pochi altri i bambini (*Le avventure di Pinocchio*, 1971).

**RAI NOTTE****RAIUNO**

- 3,20: *TG 1 - Linea notte* (replica); 3,35 documentario: *Benito Mussolini*, regia di Pasquale Prunas; 5,25: *TG 1 - Linea notte* (replica); 5,40: *Divertimenti*; 6,05: *Davinia* (La rete si chiude).

**RAIDUE**

- 2,35: *TG 2 - Notte* (replica); 2,50 film: *Brainstorm-Generazione elettronica* di Douglas Trumbull con Christopher Walken (1981); 4,45 documentario: *Occhio sul mondo - La via della seta*; 5,35: *Videocomic*; 6,15: *Destini* (1936).

- 1,55: *TG 3 - Nuovo giorno* (replica); 2,15: *Il portalettore*; 2,30: *Blob*. Di tutto di più; 2,45: *Una cartolina*; 2,50 film: *Una donna libera* con Gino Cervi (1955); 4,30: *TG 3 - Nuovo giorno* (replica); 4,50 film: *La fortuna viene dal Cielo* con Anna Magnani (1942); 6 film: *L'Anonima Roylette* (36).

**18 Geo. Kakapo, il nottambulo. Di P. Hayden****18,45 TG 3 - Derby — Meteo 3****19 TG 3****19,30 TG 3 - Telegiornali regionali****19,45 Piero Chiambretti è il portalettore****20,05 Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti****20,25 Una CARTOLINA spedita da A. Barbato****20,30 Samarcanda. Ideato e condotto da Michele Santoro. Con la collaborazione di Adriana Sabbatini. Realizz. di Simona Morrosi****23,30 TG 3 - Flash****23,35 On-off. Settimanale di cultura e spettacolo. Di Antonina Leone e della Redazione cultura****24 Specialmente sui 3. TG 3 Reportage****0,45 TG 3 - Nuovo giorno — Meteo 3****1,10 Appuntamento al cinema****1,20 Fuori orario. Cose (mai) viste**

# GIOVEDÌ 23 GENNAIO

## 5 QUIZ

20,40



## TELEMIKE

Appuntamento con **Mike Bongiorno** e **Vittorio Sgarbi** (foto), rispettivamente il re del quiz e il re delle opinioni polemiche. Per lo spazio dedicato alla solidarietà si raccolgono fondi a favore dei malati di AIDS.

## 5 SHOW

18,30

## GIOCO DELLE COPPIE

Il programma condotto da **Corrado Tedeschi** (foto) si arricchisce di un nuovo gioco, il Boomerang della simpatia: il pubblico da casa potrà telefonare allo 0369/56143 per votare il pretendente più simpatico non scelto. Si vince un viaggio per due persone.



## 5 FILM

20,30



## ISHTAR

Due cantanti rock in crisi accettano un ingaggio nel Marocco. Qui incontreranno una bella guerrigliera e un cammello cieco... Commedia dalla contrastata lavorazione, costosissima, e un grande flop commerciale nonostante la presenza di star come **Warren Beatty**, **Dustin Hoffman** e **Isabelle Adjani** (foto).

## SERIAL 13,45

### SENTIERI

Samantha si prepara a uscire con Dylan, ma non sa che lui è intrappolato con Reva nel camion. Sarà Josh a liberarli; nel frattempo i due hanno approfondito la loro conoscenza e Reva nutre molta simpatia per Dylan. Intanto Holly coglie l'occasione per porgere le sue scuse a Ross per averlo aggredito, ma la conversazione viene interrotta da Phillip che l'accusa di complottare con Alan...

## 5

02/21225

- 7 Prima pagina. News
- 8,30 Arnold. Telefilm. Con Gary Coleman
- 9 Alice. Telefilm. Con Linda Lavin
- 9,35 Viale del tramonto (1950). Film drammatico. Regia di Billy Wilder. Con Gloria Swanson, William Holden
- 11,50 Il pranzo è servito. Quiz con Claudio Lippi
- 12,40 Non è la Rai. Con Enrica Bonacorti TG5. News
- 14,30 Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa
- 15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30 Ti amo parlamone. Con Marta Flavi
- 16 Bim Bam Bam
- 18 OK il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 La ruota della fortuna. Con Mike Bongiorno
- 20 TG5. News
- 20,25 Striscia la notizia - La voce dell'impotenza. Con Sergio Vastano e Gino Bartali
- 20,40 TeleMike. Quiz con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi
- 23,15 Maurizio Costanzo Show. TG5. News
- 1,20 Striscia la notizia. Replica — New York New York - Gli Intoccabili - Hawk l'India - Agente speciale - Mai dire sì - La strana coppia - Diamonds. Telefilm

## 5

02/21225

- 8 Buongiorno amica. Con Giorgio Mastrota
- 8,05 Così gira il mondo - La mia piccola solitudine - La valle dei pini - Una donna in vendita. Telenovela
- 10,30 Cari genitori. Gioco con Sandra Milo
- 10,55 TG 4. News
- 11,30 Stellina. Telenovela
- 12,30 Ciao ciao. Tartarughe Ninja - Dolce Candy
- 13,30 TG 4. News
- 13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti Signori - Signora - Vendetta di una donna
- 14,30 Tu sei il mio destino. Telenovela
- 16,30 Cristal - Febbre d'amore. Telenoveli
- 17,50 TG 4. News
- 18 Dottor Chamberlain. Telenovela

18,30 Gioco delle coppie. Con Corrado Tedeschi

- 19 Primavera. Telenovela
- 19,45 Naturalmente bella — Buonasera. Show
- 20 C'eravamo tanto amati — Buonasera

20,30 Ishtar (1987). Film d'avventura, 1<sup>o</sup> visione tv. Regia di Elaine May. Con Dustin Hoffman, Warren Beatty, Isabelle Adjani

- 22,35 Buonasera. Varietà con Amanda Lear
- 23,35 Noi due sconosciuti (1960). Film sentimentale. Regia R. Quine. Con Kim Novak
- 2 Marcus Welby. Telefilm
- 2,55 Salvo D'Acquisto (1975). Film biografico. Con Massimo Ranieri, Lina Polito
- 4,50 La famiglia Addams. Telefilm — I quattro tassisti. Film. Replica — La famiglia Addams - Flipper. Telefilm

## ODEON 06/3454121

- 13 Kimba. Cartoni animati  
— Kate and Julie. Cartoni animati  
— Boomer cane intelligente. Telefilm  
— Casalinghi superpiù. Telefilm  
— Masquerade. Telefilm
- 15,30 Happy end. Telenovela. Con José Wilker, Natalia da Valle

- 16,30 Ordine di esecuzione (1960). Film di guerra. Regia di Edwin Zwick. Con Carl Wery, Annie Rosar, Marisa Mell

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

GIOVEDÌ 23 GENNAIO



02/21225

- 6,30** Studio aperto. Rassegna stampa
- 7** Ciao ciao mattina. Cartoni — Meteo
- 8,30** Studio aperto. News
- 9,05** Super Vicki. Telefilm
- 9,30** Chips. Telefilm. *La dottoressa*
- 10,30** Magnum P. I. Telefilm — Meteo
- 11,30** Studio aperto. News
- 11,45** Mezzogiorno Italiano. Con G. Funari
- 13,57** Meteo — Studio aperto. News
- 14,15** Mondo Gabibbo. Show. Di Antonio Ricci
- 15** La bella e la bestia. Telefilm
- 16** Magnum P. I. Telefilm. *La notte del delitto*
- 17** A-Team. Telefilm. *L'appuntamento*
- 18** MacGyver. Telefilm — Meteo
- 19** Studio aperto. News — Studio sport
- 19,35** Il gioco del 9. Quiz con Gerry Scotti
- 20,30** I vicini di casa. Telefilm. *Di che colore è la pelle di Teo?* Con Teo Teocilli, Silvio Orlando
- 21,30** Andy & Norman. Telefilm. *Così mi invita a nozze*. Con Nino Formicola, A. Brambilla
- 22,30** Fuga infernale (1986). Film drammatico. Regia di Eric Karson. Con Tom Skerritt, Linda Eichhorn — Meteo

- 0,30** Studio aperto. Rassegna stampa
- 0,50** Studio sport — A-Team - MacGyver - La bella e la bestia - Chips - Magnum P. I. - Super Vicki. Telefilm



06/3304271

- 7,30** e 8 CBS News. Edizione originale
- 8,30** Natura amica. Documentario
- 9** Le spie. Telefilm. *Il giorno del 4° ghiacciaio*
- 10** I giorni di Brian. Telefilm. *Dopo la notte*. 2<sup>a</sup>
- 11** Vite rubate. Telenovela. Con R. Faria
- 11,45** A pranzo con Wilma
- 12,30** Get Smart. Telefilm. *Un uomo chiamato Smart*. 2<sup>a</sup> parte
- 13** TMC News - Sport News
- 14** Ottovolante. Con N. Blondini e C. Moneta
- 14,35** Snack. Cartoni animati. *Isabelle de Paris*
- 15** Losanna. Pattinaggio artistico: Coppa Europa. Danza originale
- 17** Tv donna. Con Carla Urban
- 18,30** Matlock. Telefilm. *Gli agenti del potere*. 1<sup>a</sup>
- 19,30** Sportissimo '92
- 20** TMC News
- 20,30** Uno smeraldo per non morire (1990). Film poliziesco. 1<sup>a</sup> visione tv. Regia J. Szwarc. Con Michael Brandon, Marisa Berenson
- 22,15** Festa di compleanno. Con G. Cinquetti
- 23,15** TMC News
- 23,30** TMC Sci - Il pianeta neve
- 0,15** Losanna. Pattinaggio artistico: Coppa Europa. Libero uomini
- 2** CNN. Collegamento in diretta

- 18-19** Rosa selvaggia. Telenovela. Con Veronica Castro
- 19,30** L'allegro mondo di Talpilandia. Cartoni
- 20** L'uomo e la terra. Documentario
- 20,30** Ivanhoe (1982). Film tv d'avventura. Regia di Douglas Camfield. Con Anthony Andrews, James Mason, Olivia Hussey
- 23** Bisturi, la mafia bianca (1973). Film drammatico. Regia di Luigi Zampa. Con Gabriele Ferzetti, Senta Berger, Enrico Maria Salerno, Luciano Salce



TELEFILM

20,30



### I VICINI DI CASA

Ventata di internazionalità nel condominio Potiomchi. Orlando (Silvio Orlando, foto) cerca una moglie straniera — 25 milioni di italiani gli hanno detto no —. Gabriella (Gabriella Galli, foto) vuole invitare profughi di tutto il mondo in casa di Teo per una festa. Ma Teo disapprova: è un razzista?



SIT-COM

21,30



### ANDY & NORMAN

Andy (Andrea Brambilla, foto) pensa solo a lavorare, Norman (Nino Formicola, foto) è sempre occupato con le donne! Il rapporto fra i due però cambia: dopo alcune avventure con ragazze facili, Andy annuncia il suo matrimonio...

OUZO

FILM

23



**BISTURI**  
la mafia bianca

Film-denuncia sull'affarismo e insensibilità di certi baroni della medicina, che pur di conservare i loro privilegi sono pronti anche a uccidere i pazienti. Emblematica in questo senso la vicenda del chirurgo Vallotti. Con Enrico Maria Salerno e Senta Berger. Regia di Luigi Zampa.

OTMC

FILM

20,30



### UNO SMERALDO PER NON MORIRE

Il detective Pom Lepski deve proteggere una star del cinema. Un uomo, introdotto nella stanza dell'attrice per rubarle uno smeraldo, si suicida pur di non farsi interrogare. Il giallo, interpretato da Marisa Berenson (foto), non è abbinato al *No Zapping!* di Salvatore Marino (foto) che riprenderà il 30.



GIOVEDÌ 23 GENNAIO



**SCENEGGIATO**

20,30



**MUSICA**

13,30



**SUPERHIT**

Nella passerella dedicata ai video di successo va in onda *Help Yourself* di Julian Lennon (foto). Il figlio del grande John è ormai un cantante-compositore affermato; nel suo ultimo album prodotto da Bob Furin, oltre a cantare, Julian suona tastiere, mandolino e basso.



06/3242421

- 9 **Cinquestelle in regione.** Attualità  
 12 **Diagnosi.** Talk-show con Marcello Trecca  
 12,30 **Il ritorno di Diana Salazar.** Telenovela  
 13 **La padroncina.** Telenovela. Replica  
 13,30 **Una pianta al giorno.** Con Luca Sardella  
 14 **Telegiornale regionale**  
 14,30 **Pomeriggio insieme — Cleo ragazzi**  
 18 **La padroncina.** Telenovela. Con L. Santos  
 18,30 **Una pianta al giorno.** Con Luca Sardella  
 19,30 **Telegiornale regionale**  
 20,30 **Un uomo curioso.** 1<sup>a</sup> puntata. Sceneggiato. Con Gabriele Ferzetti, Tino Scotti  
 22 **Ghiaccio e neve.** Con Pierino Gros  
 22,30 **Telegiornale regionale**



**UN UOMO CURIOSO (1<sup>a</sup>)**

Sceneggiato giallo tratto dal racconto di Piero Chiara *L'uovo al cianuro*. La storia comincia con il ritorno al paese di Moriondi (Gabriele Ferzetti, nella foto), un uomo rimasto senza soldi, in cerca dei suoi ricordi e delle vecchie amicizie. La gente del luogo, però, è restia a rispondere alle sue domande. Perché? Tra gli interpreti Tino Scotti, Rada Rassimov e Gaia Germani.



20,30

**FILM**  
**TERRORE A 12 MILA METRI**

L'aereo Tracson 602, in volo da Los Angeles a New York, è costretto a dirigersi su Chicago per il maltempo. A bordo, oltre all'equipaggio, c'è un detenuto che riesce a impadronirsi della pistola dell'ispettore che lo accompagna. Seminerà il terrore fra i passeggeri. Tra gli interpreti Ray Milland.



23,20



**SUMMER LOVERS**

Una coppia di ragazzi americani, Michael e Cathy, giungono nell'isola di Santorini per una vacanza a contatto con la natura del luogo. Un giorno Michael incontra Louise e si innamora anche di lei: quale delle due ragazze sceglierà? Un film drammatico con Daryl Hannah, Peter Gallagher e Valerie Quennessen (foto).



02/654661

- 7 **I video della mattina**  
 13,30 Super Hit  
 14,30 **Hot Line — On the air**  
 18 **Metropolis — On the air — Blue night**  
 19,30 **Telegiornale — Super Hit - Oldies**  
 21,30 **On the air**  
 22 **Blu night — On the air**  
 24 **Billy Bragg special**  
 0,30 **On the air notte — Blue night**  
 1,30 **Notte rock**



02/85411

- 13,45 **USA Today. News**  
 14 **Aspettando il domani.** Teleromanzo  
 14,30 **Il magnate.** Teleromanzo — **Rotocalco rosa.** Rubrica di moda  
 15,30 **Programmazione locale**  
 17,20 **Sette in allegria.** Cartoni animati  
 18,50 **I ragazzi del sabato sera.** Telefilm  
 19,30 **Fantasilandia.** Telefilm. **Bella di notte**  
 20,30 **Terrore a 12 mila metri** (1976). Film drammatico. Regia di R. Butler. Con Ray Milland  
 22,20 **Colpo grosso.** Show con M. Paradiso  
 23,10 **Fatti di cronaca vera.** Con Sandro Sandri  
 23,20 **Summer Lovers** (1982). Film drammatico. 1<sup>a</sup> visione tv. Con Peter Gallagher  
 1,10 **Colpo grosso.** Show. Replica



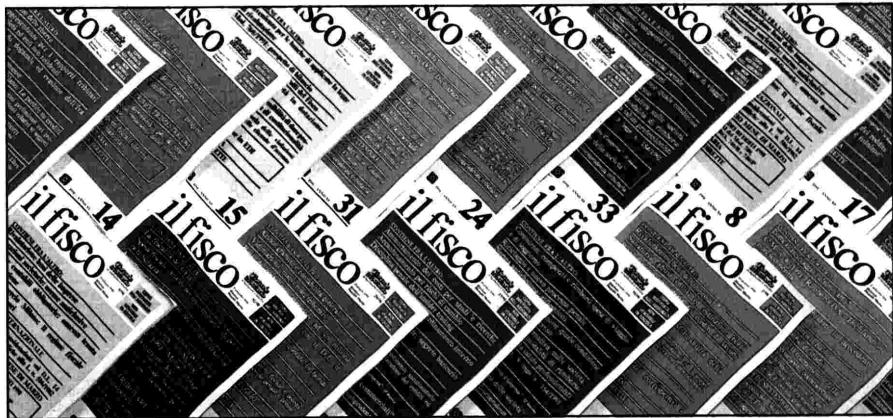
02/7002725

- 10,30 **Tennis: Australian Open.** Replica  
 14 **Sport time. 1<sup>a</sup> ed.**  
 14,15 **Golf Tour — U.S.A. sport**  
 16,30 **Wrestling spotlight.** Con Dan Peterson  
 17,25 **Tele + 2 News**  
 17,30 **Settimana gol.** Calcio Internazionale  
 18 **Tennis: Australian Open.** Sintesi. Replica  
 19,30 **Sport time. 2<sup>a</sup> edizione**  
 20 **Tennis: Australian Open.** Replica  
 22,30 **Golf Tour.** Con Mario Camici. Replica  
 23,15 **Tennis: Australian Open.** Replica  
 1 **Tennis: Australian Open**

# RIVISTA il fisco

da 16 anni:

**GARANZIA DI TUTELA  
TRIBUTARIA E INFOR-  
MAZIONE ORGANI-  
CA E QUALIFICATA!**



Da sedici anni informa ogni settimana sulle novità tributarie. Ottomila pagine (21x28) di documentazione fiscale, ogni anno, su 48 numeri settimanali. Una informazione tempestiva e più completa possibile. Commenti esplicativi sulle nuove leggi e sulle recenti modifiche. Studi approfonditi dei più noti esperti e studiosi di diritto tributario, centinaia di circolari e note ministeriali, centinaia di provvedimenti legislativi in fotografia dalla Gazzetta Ufficiale, centinaia di sentenze e decisioni tributarie commentate, centinaia di risposte ai quesiti dei lettori, commenti e sentenze di penale tributario, scadenzario, memorandum fiscale, mini-codici tributari in omaggio, rubrica fiscale internazionale..... di più non possiamo dare per tutelare meglio la sua azienda!

**anche in edicola a L. 9.000**

**MODALITÀ DI PAGAMENTO** Abbonamento 1992, 48 numeri, L. 379.600 (i.i.). Abbonamento 1992, 48 numeri, più Codice Tributario Marino, Vol. I e II '92 (oltre 2.300 pagine) L. 452.400 (i.i.). Questa offerta scadrà il 15 - 1 - 1992.

Versamento con assegno bancario non trasferibile o c/c postale

n. 61844007 intestato a: ETI s.p.a. - Viale Mazzini,  
25 - 00195 Roma

Informazioni Tel. (06) 3217538 - 3217578 - 87130300

**PER I NUOVI ABBONAMENTI**

**CHIAMATA GRATUITA**



# VENERDÌ 24 GENNAIO



**RAIUNO**  
16 **RAGAZZI**

## BIG!

Nel varietà per ragazzi informazione, natura, cartoni e giochi condotti da **Giorgia Pini, Giorgia Passeri** con **Sammy Barbot**. Il tema della settimana, sul quale i telespettatori possono telefonare. Partecipano le sorelle Guidelli (foto).

**S. Francesco di Sales - S. Vera**

**SOLE: sorge alle 7,31; tramonta alle 17,14**

**RAIUNO** 06/36864890

- 6,55-10 Unomattina. Regia di Pasquale Satalia  
7-8-9 TG 1 - Mattina  
7,30 Da Milano TGR Economia
- 10 TG 1 - Mattina
- 10,05 Unomattina Economia
- 10,25 Ellen Burstyn show. Telefilm
- 11 Da Milano TG 1
- 11,05 Provaci ancora Harry. Telefilm
- 11,55 Che tempo fa
- 12 Toto Cutugno, Gigi Sabani, Elisabetta Gardini presentano **Piacere Raiuno**. 1<sup>a</sup> parte
- 12,30 TG 1 - Flash

12,35 **Piacere Raiuno**. 2<sup>a</sup> parte

13,30 **Telegiornale**

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 **Piacere Raiuno**. 3<sup>a</sup> parte

14,30 Per i più piccini. **L'albero azzurro**

- 15 Speciale DSE - Giordano Bruno. Di Gabriele La Porta. Con Ugo De Vita. Regia di Bruno Tracchini Tadani
- 16 Big! Varietà per ragazzi. Regia Adolfo Lippi

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Occhio al biglietto. Presenta Valerio Merola

- 18,15 Italia chiamò. 10<sup>a</sup> puntata. Camillo Benso Conte di Cavour
- 18,50 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Il boom: un insetto artigiano

19,30 Una storia. Di Enzo Blagli

19,45 Che tempo fa

20 **Telegiornale**

- 20,40 La sporca dozzina. Telefilm. *Mei dire dodici*. Con Ben Murphy, John Slattery, Jon Tenney, John Di Aquino. Regia di Kevin Connor
- 22,15 Alfred Hitchcock presenta. Telefilm. *Prismissima*. Con Lindsay Wagner

22,45 TG 1 - Linea notte

- 23 Notte rock. Di Cesare Piereleoni e di Ernesto Assante e Paolo Bramonte. Con Angie Everhart. Conduce Francesca Rettondini
- 24 TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,30 Oggi al Parlamento

0,40 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

- 1 DSE - Tesori nascosti. I luoghi del silenzio. Di Adriano Testaguzza
- 1,30 Il ladro di Parigi (1967). Film commedia. Regia di Louis Malle. Con Jean-Paul Belmondo, Marie Dubois

**RAITRE** 06/36864890

12-14 DSE - In diretta dal TV 2 di Milano il circolo delle 12. Conduce Romano Battaglia  
12,05 Da Milano TG 3

14 TGR - Telegiornali regionali

14,30 TG 3 - Pomeriggio

- 14,45 DSE - I giovani nell'Italia democratica 1943-1962. 10<sup>a</sup> puntata. 1952: Conservare per la rivoluzione
- 15,15 DSE - La Corsica sconosciuta. 6<sup>a</sup> puntata. La memoria e l'anima di un popolo

- 15,45 Tutti i colori del bianco. Rubrica settimanale di sport internazionali
- 16,10 Rubiera. Pallamano: Rubiera-Bressanone. Campionato italiano

17 Pomeriggio sul 3. Gente come noi

17,30 TG 3 - On the road

- 17,45 La rassegna - Gironi e Tv estere. A cura di Giancesare Flesca
- 18 Geo. Karamoja. Di A. Root

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



## LA SPORCA DOZZINA

Primo di una serie di dieci telefilm diretti da Kevin Connor con **John Tenney, John Bradley, John Slattery, John Di Aquino** (insieme nella foto) e Ben Murphy.

Durante la seconda guerra mondiale il generale Worth incarica Danko, un ex maggiore degradato per aver aggredito un superiore, di raggruppare una «sporca dozzina» per far saltare una stazione radar tedesca.



## CHI L'HA VISTO?

**Alessandra Graziottin** (foto) e **Luigi Di Majo** ripropongono il caso di **Laura Materazzi**, scomparsa da casa a Roma il 2 luglio 1988. La ragazza, oggi ventottenne, aveva contratto subito dopo il matrimonio un'infezione virale che le aveva lasciato gravi problemi psichici e più volte aveva tentato di scappare.

**RAITRE**  
20,30 **SOCIETÀ**

22,45 **FILM**

## PEGGY SUE SI È SPOSATA

Francine Ford Coppola rivisita gli anni '60 attraverso gli occhi di **Peggy Sue (Kathleen Turner, foto)**, moglie in crisi, catapultata per miracolo nel passato, dove ritrova la sua giovinezza, i compagni di liceo e il futuro marito Charlie. Peggy vuole cambiare il destino. Ci riuscirà?



• LUNA: sorge alle 23,13; tramonta alle 9,43



06/38684890

**7,45 Piccole e grandi storie**  
— Battaglioni di Lassie. Film  
7,55 — I più piccini. L'albero azzurro  
Lassie. Telefilm. Il cane cieco

**8,45 Agricoltura non solo.** Con Bruno Modugno

**9 DSE - Campus - Filosofia e attualità.** Di R. Parascandolo. Paul Ricoeur - La norma nella politica. Incontro con gli studenti del Liceo Classico «Umberto I» di Napoli

**10 Matinée al cinema. Tre segreti** (1959). Film commedia. Regia di Robert Wise. Con Eleanor Parker, Patricia Neal

**11,50 TG 2 - Flash**

**11,55 I fatti vostri.** Conduce Fabrizio Frizzi

**13 TG 2 - Ore treddici**

**13,20 TG 2 - Economia**

**13,25 TG 2 - Trentatré — Meteo 2**

**13,45-15,35 Supersospo**

13,45 Segreti per voi - Pomeriggio

13,50 Quando si ama. 940° puntata

14,45 Santa Barbara. 149° puntata. Serie tv

**15,35-17,15 Detto tra noi. Rotocalco**

15,35 Tua - Bellezza e dintorni. Con V. Antonini

15,50 Detto tra noi. La cronaca in diretta

17 TG 2 - Diogene. A cura di Mariella Milani

**17,15 TG 2 - Dalla parte delle donne.** A cura di Ilda Bartoloni

**17,25 Da Milano TG 2**

**17,30 Dal Parlamento**

**17,35 Andiamo a canestro.** Conduce F. Lauro

**17,55 Rock café.** Di Andrea Olcese STEREO

**18,05 TGS - Sportsera**

**18,20 Miami Vice - Squadra Antidroga.** Telefilm

**19,05 Segreti per voi - Sera**

**19,10 Beautiful.** 423° puntata. Serie tv

Meteo 2 - Previsioni del tempo

**19,45 TG 2 - Telegiornale**

**20,15 TG 2 - Lo sport**

**20,30 I fatti vostri. Piazza Italia di sera.** Un programma di Michele Guardi e di Marcello Clericiolini, Giovanna Flora e Rory Zamponi. Conduce Fabrizio Frizzi

**23,15 TG 2 - Pegaso.** Fatti & opinioni. A cura di Michele Mangiafoco

**23,55 TG 2 - Notte**

**24 Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**

**0,05 Rock café.** Di Andrea Olcese STEREO

**0,10 Appuntamento al cinema**

**0,20 Losanna. Pattinaggio artistico: Coppa Europa**

**0,50 Cinema di notte. La scuola della violenza** (1967). Film drammatico. Regia di James Clavell. Con Sidney Poitier, Christian Roberts, Judy Geeson

**18,45 TG 3 - Derby — Meteo 3**

**19 TG 3**

**19,30 TGR - Telegiornali regionali**

**19,45 Piero Chiambretti è il portalettere**

**20,05 Blob.** Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti

**20,25 Una CARTOLINA spedita da A. Barbato**

**20,30 Alessandro Graziottin e Luigi Di Maio sulle tracce delle persone scomparse in Chi l'ha visto?** Regia di Vittorio Melloni

**22,30 TG 3 Ventidue e trenta**

**22,45 Superclimax.** Di Vieri Razzini. Peggy Sue si sposata (1986). Film psicologico. Regia di Francis Coppola. Con Kathleen Turner, Nicolas Cage, Barry Miller

**0,35 TG 3 - Nuovo giorno — Meteo 3**

**1 Fuori orario. Cose (mai) viste**



13,50 SERIAL

Quando  
si ama



17,15

RUBRICA

## TG 2 DALLA PARTE DELLE DONNE

«La prostituzione è una professione?» è il tema della puntata di oggi: in un servizio filmato le testimonianze di Carla Corso e Maria Pia Covre del Comitato per i diritti delle prostitute. In studio con Ilda Bartoloni (foto) la giornalista Roberta Tatafiore e Maria Clara Mussa del Movimento italiano casalinghe.

In un drammatico confronto, Cabot viene a sapere da Dane Hammond tutto il retroscena criminoso che sta dietro il lancio della nuova crema di bellezza Jeune, che oltre tutto è fortemente tossica. Cabot intima a Clay il ritiro immediato della crema dal mercato. Dopo una piacevole serata in un ristorante, Louis trova il coraggio di dichiarare il suo amore a Kate.



20,30

SHOW



## I FATTI VOSTRI

Cresce l'ascolto dell'edizione serale del programma condotto e animato da Fabrizio Frizzi: 5,8 milioni il 20 dicembre, 6,7 milioni il 27 dicembre per arrivare ai 6,9 milioni del 3 gennaio scorso. Dall'inizio della trasmissione al 3 gennaio sono state date in premio nove automobili con una media di una vettura per puntata. Ad Antonio e Marcello (insieme nella foto) sono affidati gli intermezzi musicali del programma.

## RAI NOTTE



**3,30: TG 1 - Linea notte**

(replica); 3,45 film: *I*

*diavoli del male* di Paul

Wendkos con James

Franciscus (1969); 5,20:

**TG 1 - Linea notte**

(replica); 5,35:

**Divertimenti, 6,05 film:**

*Jimmy e il pirata* (1°

tempo) di Bert Gordon

con C. Herbert (1960).



**2,35: TG 2 - Pegaso;**

(replica); 3,20: **TG 2 -**

**Trentatré** (replica); 3,35

film: *L'argent* di Robert

Bresson con Kristina

Patey (1982); 5

documentario: *Occhio*

*sul mondo - I grandi*

*deserti* (1° puntata); 5,50:

**Videocomic;** 6,15:

*Destini* (1944).



**1,35: Il portalettere;** 1,50:

**Blob - Di tutto di più;**

**2,05: Una cartolina;** 2,10

film: *Giorno di nozze*

(1942); 3,40: **TG 3 -**

**Nuovo giorno** (replica);

4,05 film: *Felicità*

*proibita* (1946); 5,35:

**TG 3 - Nuovo giorno**

(replica); 5,55 film: *Guai*

*ai vinti* (1945).



SHOW

20,40

## BELLEZZE SULLA NEVE

Inizia questa sera il girone di ritorno del torneo televisivo a squadre condotto da Claudio Lippi e Sabrina Salerno (insieme nella foto con il comico-imitatore Gianfranco Fino). In gara: Kitzbühel (Austria), Cerdanya (Spagna), Godshorn (Germania), Abetone (Italia). Oltre ad intonare con Claudio Lippi i motivi da indovinare nel gioco «Il campaniere», Sabrina Salerno propone uno dei suoi ultimi successi, *Promise in the dark*.



SERIAL

13,45



Philip si rifiuta di credere alle parole di Holly, che afferma di aver visto i documenti che dimostrano il fatto che il corpo di Beth non si trova nella sua tomba: tale documentazione è stata esaminata anche da Blake. Ora Philip dovrà rassegnarsi...



TELENOVELA

20,30

## MANUELA

Manuela (Grecia Colmenares, nella foto con Gabriel Corrado) telefona a Mariana. Rudy, non visto, ascolta la conversazione e scopre che sua cugina si trova a Buenos Aires. Manuela si incontra con Francesco: un lungo colloquio, che però non li aiuta a risolvere i dubbi.



FILM

23,35

## C'È UN UOMO NEL LETTO DI MAMMA

Allegre vedovanze a Hollywood. La bionda Abbie (Doris Day, foto), vedova allegra ma non troppo, vorrebbe sposare Jack (Brian Keith, foto), anch'egli vedovo. Ma i tre figli maschi di Abbie e la figliola di Jack non vedono di buon occhio la cosa. Matrimonio in gran segreto... Nel cast anche una giovanissima Barbara Hershey.



02/21225

7 Prima pagina. News

8,30 Arnold - Alice. Telefilm

9,05 Speciale «Piazza di Spagna». Di Anna Praderio

9,35 Le ragazze di Piazza di Spagna (1952). Film drammatico. Regia di Luciano Emmer. Con Lucia Bosé, Eduardo De Filippo

11,50 Il pranzo è servito. Quiz con Claudio Lippi

12,40 Non è la Rai. Con Enrica Bonacorti

13 TG 5. News

14,30 Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa

15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi

15,30 Ti amo parlamone. Con Marta Flavi

16 Blin Blum Bam

18 OK il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi

19 La ruota della fortuna. Con Mike Bongiorno

20 TG 5. News

20,25 Striscia la notizia. Di Antonio Ricci

20,40 Bellezze sulla neve. Show condotto da Sabrina Salerno e Claudio Lippi

22,45 Rivediamoli. Con Fiorella Pierobon

23,15 Maurizio Costanzo Show

24 TG 5. News

1,15 Striscia la notizia. Replica

1,30 New York New York - Gli Intoccabili - Hawk l'Indiano - Agente speciale - Mai dire sì - La strana coppia - Diamonds. Telefilm



02/21225

8 Buongiorno amica. Con Giorgio Mastrotto  
Ciao mondo - La mia piccola solitudine - La valle dei pini - Una donna in vendita. Telenovela10,30 Cari genitori. Gioco con Sandra Milo  
10,55 TG 4. News  
11,30 Stellina. Telenovela12,30 Ciao ciao. Dolce Candy. Cartoni animati  
13,30 TG 4. News13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti  
13,45 Sera di serata - Venetella di mia donna - Tu sei il mio destino. Telenovela16,30 Cristal - Febbre d'amore. Teleromanzi  
17,50 TG 4. News  
18 Dottor Chamberlain. Telenovela

18,30 Gioco delle coppie. Con Corrado Tedesch

19 Primavera. Telenovela

19,45 Naturalmente bella — Buonasera. Show

20 C'eravamo tante amate — Buonasera

20,30 Manuela. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Jorge Martínez

22,35 Buonasera. Varietà con Amanda Lear

23,35 C'è un uomo nel letto di mamma (1968). Film drammatico. Regia di Howard Morris. Con Doris Day, Brian Keith, Pat Carroll

1,35 Marcus Welby. Telefilm

2,30 Profondo rosso (1975). Film thriller. Regia Dario Argento. Con David Hemmings

4,20 Marcus Welby. Telefilm — Salvo D'Acquisto. Film, Replica — La famiglia Addams - Flipper. Telefilm

ODEON 06/3454121

13 Kimba. Cartoni animati

— Kate and Julie. Cartoni animati  
— Boomer cane intelligente. Telefilm  
— Casalingo superpig. Telefilm  
— Masquerade. Telefilm

15,30 Happy end. Telenovela. Con José Wilker, Natalia do Valle

16,30 La primula nera (1941). Film d'avventura. Regia di Gunnar Olson. Con Sture Lagerwall, Liane Linden

18-19 Rosa selvaggia. Telenovela. Con Veronica Castro

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/21225

- 6,30 Studio aperto. Rassegna stampa**  
**7 Ciao ciao mattina. Cartoni — Meteo**  
**8,30 Studio aperto. News**  
**9,05 Super Vicki. Telefilm. Il marziano**  
**9,30 Chips. Telefilm. Un tipo nuovo in città**  
**10,30 Magnum P.I. Telefilm — Meteo**  
**11,30 Studio aperto. News**  
**11,45 Mezzogiorno Italiano. Con G. Funari**  
**13,57 Meteo — Studio sport**  
**14,15 Mondo Gabibbo. Show. Di Antonio Ricci**  
**15 La bella e la bestia. Telefilm**  
**16 Magnum P.I. Telefilm. Nuovi orizzonti**  
**17 A-Team. Telefilm. Un pieno... pieno di guai**  
**18 MacGyver. Telefilm — Meteo**  
**19 Studio aperto. News — Studio sport**

- 19,35 Il gioco del 9. Quiz con Gerry Scotti**  
**20,30 Tale padre tale figlio (1987). Film commedia. 1<sup>a</sup> visione tv. Regia di Rod Daniel. Con Dudley Moore, Kirk Cameron**  
**22,30 L'instruttoria. Conduce Giuliano Ferrara. Regia di Laura Basile — Meteo**  
**0,30 Studio aperto. Rassegna stampa**  
**0,50 Studio sport — A-Team - MacGyver - La bella e la bestia - Chips - Magnum P. I. - Super Vicki. Telefilm**



06/3304271

- 7,30 e 8 CBS News. Edizione originale**  
**8,30 Natura amica. Documentario**  
**9 Le spie. Telefilm. Il gioco degli specchi**  
**10 I giorni di Brian. Telefilm. Abbasso Willy**  
**11 Vite rubate. Telenovela. Con Tonia Carrero**  
**11,45 A pranzo con Wilma**  
**12,30 Get Smart. Telefilm. Un uomo chiamato Smart. 3<sup>a</sup> parte**  
**13 TMC News - Sport News**  
**14 Ottovolante. Con N. Biondini e C. Moneta**  
**14,35 Snack. Cartoni. Una spada per un cavaliere**  
**15 Losanna. Pattinaggio artistico: Coppa Europa. Programma originale donne**  
**17 Tv donna. Con Carla Urban**  
**18,30 Matlock. Telefilm. Gli agenti del potere. 2<sup>a</sup>**  
**19,30 Sportissimo '92**  
**20 TMC News**  
**20,30 L'uomo dinamite (1971). Film western. Regia di Andrew McLaglen. Con James Stewart, George Kennedy**  
**22,30 Festa di compleanno. Con Gigliola Cinquetti e Lello Luttazi**  
**23,35 TMC News**  
**23,55 Losanna. Pattinaggio artistico: Coppa Europa. Danza libera**  
**1,45 CNN. Collegamento in diretta**

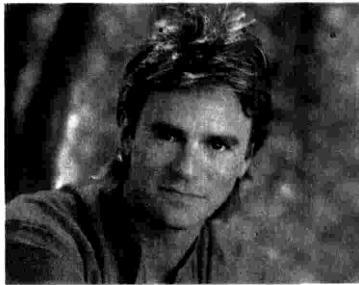


TELEFILM

18

**MACGYVER**

MacGyver (Richard Dean Anderson, foto) è in Oregon: la Fondazione Phoenix vuole che salvi le foreste dai commercianti di legname. MacGyver trova lavoro in un deposito di legname e si accorge che il suo capo, Foxworth, ha escogitato un trucco per evitare il controllo degli ispettori...



**FILM**  
**20,30**



**PRIMA VISIONE**

**TALE PADRE TALE FIGLIO**

Bambinoni a Hollywood. Una miracolosa pozione consente al dottor Jack Hammond (Dudley Moore, nella foto con Kirk Cameron) di scambiare la propria identità con quella del figlio quindicenne: il ragazzo sbalordisce tutti a scuola, mentre il babbo si scatena in discoteca. Nien'altro che una farsa...



RUBRICA

11,45



FILM

20,30

**L'UOMO DINAMITE**

Dopo quarant'anni di lavori forzati, il vecchio Matt (James Stewart, foto) si ritrova con due amici e 25.000 dollari. Un perfido banchiere trama per derubarlo e gli mette alle calcagna un poliziotto corruto.

**A PRANZO CON WILMA**

Un pasto ipocalorico è quello proposto oggi da Barbara Bouchet nel programma condotto da Wilma De Angelis (insieme nella foto). Dopo la dimostrazione culinaria, l'attrice si intrattiene con Wilma parlando di sé e della sua carriera cinematografica.

- 19,30 L'allegro mondo di Taipilandia. Cartoni**  
**20 L'uomo e la terra. Documentario**  
**20,30 Meatballs II - Arriva l'alieno (1984). Film commedia. Regia di Ken Wiederhorn. Con Richard Mulligan, John Mengatti, Kim Richards**  
**22 Reporter italiano: Incognita Iraq**  
**22,30 Quinta dimensione**  
**23,15 Senza inhibizioni! (1986). Film commedia. Regia di Gérard Lobeau. Con Martin Goberne, Carole Lavy**



**SCENEGGIATO**

20,30

## UN UOMO CURIOSO

Seconda e ultima parte. Nessuno in paese vuole parlare con Moriondi (Gabriele Ferzetti). Evitano tutti di rispondere alle sue domande sempre più insistenti sulla scomparsa di un suo amico, il conte Ambrosi, morto cinque anni prima. Con l'aiuto di Mambretti (Tino Scotti, foto), Moriondi comincia ad indagare sulla morte dell'uomo.



**MUSICA**

18

## ON THE AIR

Tra i video «alla radio» va in onda quello nato dalla collaborazione tra **Pino Daniele** (foto) e Massimo Troisi: *Quando*, tratto dall'album *Sotto 'o sole*, è infatti il motivo portante dell'ultimo film del regista napoletano, *Pensavo fosse amore invece era un calesse*.



20,30

## IL PUGNO MICIDIALE DI BRUCE LEE

Bande di ultraperfidi forzuti con gli occhi a mandorla ribalteggiano impunemente, finché l'eroe dal pugno micidiale non li mette al tappeto... Il regista Kam Bo dirige un folto drappello di cinture nere: Bruce Ho, Chun To, Tiger Yeung.



23,10

## COMPITI A CASA

Commedia scollacciata ma non troppo. Uno studentello prende ripetizione da una navigata professorella che gli fornisce soprattutto rudimenti di educazione sessuale. La pedagoga sempreverde **Joan Collins** (foto) viene sostituita da una più giovane controfigura nelle scene sexy.



06/3242421

- 9 **Cinquestele in regione. Attualità**
- 12 **Geo: Identità primitiva. Con Folco Quilici**
- 12,30 **Il ritorno di Diana Salazar. Telenovela**
- 13 **La padroncina. Telenovela. Replica**
- 13,30 **Una pianta al giorno. Con Luca Sardella**
- 14 **Telegiornale regionale**
- 14,30 **Pomeriggio Insieme — Ciao ragazzi**
- 18 **La padroncina. Telenovela. Con S. Conto**
- 18,30 **Una pianta al giorno. Con Luca Sardella**
- 19,30 **Telegiornale regionale**
- 20,30 **Un uomo curioso. 2ª puntata. Sceneggiato. Con Rada Rassimov, G. Ferzetti**
- 22 **Auto oggi - Motori non stop**
- 22,30 **Telegiornale regionale**



02/654661

- 7 **I video della mattina**
- 13,30 **Super Hit — Hot line**
- 16 **On the air — Metropolis**
- 18,30 **On the air — Blue night**
- 19,30 **Telegiornale — Super Hit - Oldies**
- 21,30 **On the air**
- 22 **Blue night — On the air**
- 24 **Eugenio Finardi special**
- 0,30 **On the air — Blue night**
- 1,30 **Notte rock**



02/85411

- 13,45 **USA Today. News**
- 14 **Aspettando il domani. Teleromanzo**
- 14,30 **Il magnate. Teleromanzo — Rotocalco rosa. Rubrica di moda**
- 15,30 **Programmazione locale**
- 17,20 **Sette in allegria. Cartoni animati**
- 18,50 **I ragazzi del sabato sera. Telefilm**
- 19,30 **Fantasilandia. Telefilm. Caccia al tesoro**
- 20,30 **Il pugno micidiale di Bruce Lee (1982). Film d'avventura. Con Bruce Ho Chun To**
- 22,20 **Colpo grosso. Show con M. Paradiso**
- 23,10 **Compiti a casa (1982). Film drammatico. Regia di James Besthears. Con Joan Collins, Michèle Morgan, Shell Kepler**
- 0,55 **Colpo grosso. Show. Replica**



02/7002725

- 10,30 **Tennis: Australian Open. Replica**
- 14 **Sport time. 1ª ediz. — La grande boxe**
- 15 **U.S.A. sport. Con Dan Peterson**
- 16,45 **Wrestling spotlight. Con Dan Peterson**
- 17,25 **Tele + 2 News**
- 17,30 **Settimana gol. Calcio internazionale**
- 18 **Tennis: Australian Open. Sintesi. Replica**
- 19,30 **Sport time. 2ª edizione**
- 20 **Tennis: Australian Open. Replica**
- 22,30 **La grande boxe. Con Rino Tommasi**
- 23,15 **Tennis: Australian Open. Replica**
- 1 **Tennis: Australian Open**

# Gillette Sensor



***Il rivoluzionario rasoio che sente ogni caratteristica del tuo viso e vi si adatta in ogni momento.***

Gillette Sensor: la rasatura personalizzata per ogni uomo.

Tutto comincia con due lame montate individualmente



e indipendentemente su molle straordinariamente sensibili. Così le lame sentono in ogni momento e si adattano automaticamente alle minime curve e alle caratteristiche uniche del tuo viso.



L'innovazione è ovunque.  
La puoi sentire nella nuova

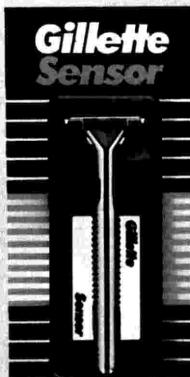
impugnatura del rasoio Sensor e nel suo perfetto bilanciamento. La puoi apprezzare nel facile sistema di caricamento e nel pratico portarasolo.

Anche la pulizia delle lame è innovativa. Le nuove lame sono del 50% più sottili di ogni altra lama. Ciò consente all'acqua di scorrere liberamente attorno e attraverso esse, per una pulizia estremamente facile.



Tutte queste innovazioni tecnologiche di Sensor si combinano per dare al tuo viso una rasatura personalizzata: la più profonda, la più dolce, la più sicura e la più confortevole.

La rasatura migliore che un uomo possa ottenere.



**Gillette**

**Il Meglio di un Uomo™**



11

RUBRICA

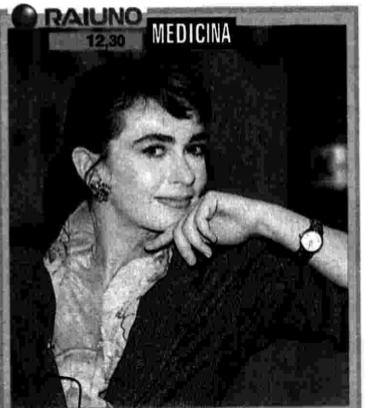
## IL MERCATO DEL SABATO

Luisa Rivelli (foto) parla di sterline e yen. Continuano i test del professore Enzo Spalstro, oggi il tema è *Amate il rischio o la prudenza?* Ed ancora, secondo appuntamento con la rubrica *Successioni* e, in *Mercato dell'Asta*, è di scena il vecchio disco rock firmato.



12,30

MEDICINA



## CHECK-UP

Il programma di medicina ideato da Blagio Agnes si occupa, oggi, del fumo. Partecipano il professor Dario Olivieri, pneumologo dell'Università di Parma, il professor Bruno Magnani, cardiologo dell'Università di Bologna e il professor David Sachs, direttore del Centro per la prevenzione delle malattie polmonari di Palo Alto in California. Presenta Annalisa Manduca (foto).



16,45

RAGAZZI

## DISNEY CLUB

Dado Coletti, Emily De Cesare e Riccardo Salerno (foto) presentano *Tales Spin, Una storia da raccontare* (4\*), *Cip e Ciop, Scheggia diventa hawaiana* e il classico *Una giornata sbagliata*. Da Disney World la sfilata notturna *Spectromagic*.



20,40

SHOW

## QUESTA PAZZA, PAZZA NEVE

Questa sera si affrontano sulle piste innevate di Santa Caterina Valfurva le squadre di Luz Arden (Francia), Prostelov (Cecoslovacchia), Villar Sur Ollon (Svizzera) e quella dei padroni di casa Santa Caterina Valfurva (Italia).

Presentatori di questi giochi sulla neve: Ettore Andenna e Maria Teresa Ruta (nella foto con Rossella Gardini conduttrice di *Il gioco continua*).



06/36864890

- 6,55** *Jimmie e il pirata* (1960). Film fant. 2° tempo
- 7,30** Dal Teatro dell'Opera del Casinò di Sanremo Giovannissima '91 Premio Colodri
- 8** *DSE - Passaporto per l'Europa*  
— *Playtime e Vieni jouer avec nous*. 18'  
— *Allés Gute*. 4° puntata
- 8,50** Il rapimento di Keri Swenson. Tv movie. Regia S. Gyllenhaal. Con Tracy Pollan
- 10,30** *Vedrai. Tutto quanto è Rai*. Conduce Michèle Mirabella. A cura di Franca d'Emilio
- 11** Il mercato del sabato. Di Luisa Rivelli. Regia di Elena Porpora. 1° parte
- 11,55** Che tempo fa
- 12** TG 1 - Flash
- 12,05** Il mercato del sabato. 2° parte
- 12,30** Check-up. Un programma di medicina ideato da Blagio Agnes. Regia di Sandra Sandro Quarra
- 13,25** Estrazioni del Lotto
- 13,30** Telegiornale
- 13,55** TG 1 - Tre minuti...  
**14** Prisme. Settimanale di spettacolo del TG 1. A cura di Gianni Raviele
- 14,30-15,15** *TGS - Sabato sport*  
Napoli. Atletica leggera: *Corsa campionato italiano di società*. Pallavolo: *Medolamum-Messaggero*
- 15,30** *Sette giorni Parlamento*
- 16,45** Disney club. Con Dado Coletti, Emily De Cesare, Riccardo Salerno. Regia M. Brigliajori
- 18** TG 1 - Flash
- 18,05** Estrazioni del Lotto
- 18,10** Più sani più belli. Di Rosanna Lamberti
- 19,30** Parole e vita: *Il Vangelo della domenica*. Commentato da Don Cesare Bissoli
- 19,45** Che tempo fa
- 20** Telegiornale
- 20,25** TG Uno sport
- 20,40** Da Santa Caterina Valfurva Raiuno, Antenna 2. CST. TSR presentano Questa piazza, pažza neve. Edizione invernale di Giochi senza frontiere. Partecipano le squadre di: Luz Arden (Francia), Prostelov (Cecoslovacchia), Santa Caterina Valfurva (Italia), Villar Sur Ollon (Svizzera). Presentatori Ettore Andenna e Maria Teresa Ruta. Regia Ranuccio Sodi e il gioco continua. Appunti quasi turistici di Santa Caterina Valfurva e Luz Arden. Condotta da Rossella Gardini
- 22,45** TG 1 - Linea notte
- 23** Speciale TG 1. A cura di R. Tamberlich
- 24** TG 1 notte - Che tempo fa
- 0,30** Sabato club. *Un altare per la madre* (1985). Film. 1° visione tv. Regia di Edith Bruck. Con Franco Nero, Angela Winkler



06/36864890

9,10 *Vedrai. Tutto quanto è Rai*

9,40 Arezzo. Equitazione: Concorso ippico nazionale indoor

10,25 Conoscere Alpe Adria. Di Virgilio Boccardi

10,55 Eurovisione. Anterselva. Sci alpino: Coppa del mondo. Biathlon Sprint 10 km maschili

11,45 Magazine 3. *Il meglio di Raitre*. 1° parte

12,15 Eurovisione. Wengen. Sci alpino: Coppa del mondo. Discesa maschile

13 Magazine 3. *Il meglio di Raitre*. 2° parte

14 TGR - Telegiornali regionali

14,30 TG 3 - Pomeriggio

14,40 Ambiente Italia. Trasmissione del TGR

15,15 Roma. Rugby: CUS Roma-Casale

16,15 Scomigo. Ciclocross: 42 Trofeo Garinei

16,40 Napoli. Pallanuoto: Volturno-Gliolari

17,15 Assago. Hockey su ghiaccio: Italia-URSS

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

**RAIDUE** 06/36864890

**7-7,55 Piccole e grandi storie**  
Barbari. Cartoni — *Danger Bay*. Telefilm

**7,55-10 Mattina due.** Un programma di Michele Guardi e di Tony Cucchiara. Antonella Barbaglia, Iorio Colutto e di Filippo Anastasi. Con Grotta, di Alberto Castagna, Isabetta Ruspino, Regia di Claudia Caldera

**8-9 TG 2 - Mattina**

**10 TG 2 - Mattina**

**10,05 DSE - L'occhio magico - Il cinema cos'è.**  
Di G. Ferrara e G. Gambetti. *Il film d'animazione*. 5<sup>a</sup> puntata

**10,35 Giorni d'Europa.** A cura di Gianni Colletta

**11,05 La signora con il taxi.** Telefilm. *La protagonista del giorno*. Con Senta Berger

**12 In diretta dallo studio 5 della DEAR Clao weekend.** Conduce Giancarlo Magalli con Heather Parisi. Di Giancarlo Magali, Michele Mirabelli, Giulio Peretto, Biagio Proietti, con la partecipazione della Promila Ditta. Regia A. Gerotto. 1<sup>a</sup> parte

**13 TG 2 - Ore tredici**

**13,20 TG 2 - Dribbling.** A cura di M. Vallone

**13,55 Meteo 2**

**14 Ciao weekend. 2<sup>a</sup> parte**

**15,45 Vedrai. Tutto quanto è Rai**

**16,10 Estrazioni del Lotto**

**16,15-18,45 TG5 - Parquet**

**16,15 Milano. Pallavolo. Mediolanum-Messaggio Campionato Italiano**

**17 Forlì. Pallacanestro: Filant. Forlì-Slavolini Pesaro. Campionato Italiano**

**18,45 Miami Vice - Squadra Antidroga.** Telefilm — Meteo 2 - Previsioni del tempo

**19,45 TG 2 - Telegiornale**

**20,15 TG 2 - Lo sport**

**20,30-23,15 Nel segno del giallo**

**20,30 Annunci di morte (1991).** Film drammatico. 1<sup>a</sup> visione tv. Regia di Andrew Lane. Con Eric Roberts, Beverly D'Angelo, Joanna Cassidy, Herta Ware, Robert Ginty.

**22,15 RAIDIUE presenta Il commissario Corso con Diego Abatantuono in Senza prove.** Con Chiara Caselli, Rosalba Maggio e Margherita Mazzanti. Regia di Gianni Lepre

**23,15 TG 2 - Notte**

**23,30 Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**

**23,35 Rock café magazine.** Di A. Olcese STEREO

**24 TGS - Notte sport**

- Palermo. Pugilato: Mastrodonato-Leto. Titolo italiano pesi superweiwers
- Cervinia. Automobilismo: Campionato internazionale ghiaccio
- Losanna. Pattinaggio artistico: Coppa Europa. Libera femminile
- Billiard: Campionato Italiano 5 birilli

**18 Billiard: Campionato Italiano 5 birilli. 2<sup>a</sup> prova**

**18,45 TG 3 - Derby — Meteo 3**

**19 TG 3**

**19,30 TGR - Telegiornali regionali**

**19,45 Insieme.** A cura di Stefano Gentiloni

**20,30 Perry Mason in Una frode perfetta - La maschera.** Con Raymond Burr, Barbara Hale

**22,30 TG 3 Venticidue e trenta**

**22,45 Harem.** Di C. Spaak e P. Menghini

**23,45 Diritto di replica di Fazio, Macioti, Voglino.** Regia di Paolo Beldi. 12<sup>a</sup> puntata

**0,30 Appuntamento al cinema**

**0,40 TG 3 - Nuovo giorno — Meteo 3**

**1,05 Fuori orario. Cose (mai) viste da Ghezzi, Gambino, Giorgini, Germani, Turigliatto.** Presenta Sat Sat



## ANNUNCI DI MORTE

Uccelli rapaci per cuori solitari. L'ingenua trentenne Alma becca l'uomo della sua vita grazie a un annuncio sul giornale. Ma dopo un breve innamoramento Frank scappa con i risparmi della poverina. Col cuore in frantumi e il portafogli vuoto, Alma intraprende la caccia all'amato bene... Nel cast Beverly D'Angelo, Eric Roberts (foto) e Joanna Cassidy (foto).



## IL COMMISSARIO CORSO

Gianni, spacciatore, mentre va ad incassare dei denaro da alcuni ragazzi di colore che lavorano per lui incontra Nora, una senegalese che aspetta un figlio da Gianni. Fra i due scoppià una lite. Interviene Hassan, uno dei ragazzi, che nello scontro precipita da una finestra e muore. Quando arriva Corso (Diego Abatantuono, foto) non trova nessuno...

**RAITRE** 20,30 TELEFILM

## PERRY MASON

Un impiegato modello sta per partire per un viaggio di lavoro, ma con una grossa somma di denaro rubata alla ditta... Un agente teatrale vuole mettere in scena un musical imbrogliando il vero autore... Nella foto, Raymond Burr-Perry Mason.



## RAI NOTTE

**RAIUNO**

2 film: *Inganni* di Luigi Faccini con Bruno Zanini (1985); 3,35: *TG 1 - Linea notte* (replica); 3,50 film: *Montecristo* '70 di André Hunebelle con Paul Bargo (1968); 5,25: *TG 1 - Linea notte* (replica); 5,40: *Divertimenti*; 6,05: *Europa Europa* (12<sup>a</sup> punt., 1<sup>a</sup> parte).

**RAIDUE**

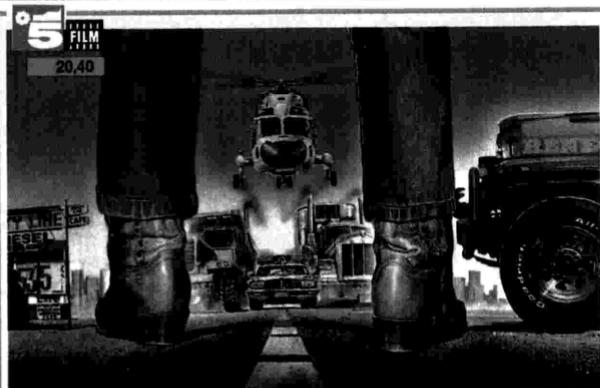
2 film: *Le strade di San Francisco (Un ladro artista)*; 2,50: *TG 2 - Dribbling* (replica); 3,25 film: *La ragazza a rimorchio* (1962); 4,50 documentario: *Occhio sul mondo (I grandi deserti - 2<sup>a</sup> puntata)*; 5,45: *Videocomic*; 6,15: *Destini* (1954).

**RAITRE**

1,45: *Magazine 3*; 2,40: *TG 3 - Nuovo giorno* (replica); 3: *Harem*; 4: *Diritto di replica*; 4,40: *TG 3 - Nuovo giorno* (replica); 5 film: *Le diciottenne* di Mario Mattoli con Marisa Allasio (1955); 6,30 film: *La damigella di Bard* con E. Grammatica (1936).

**SABATO****25 GENNAIO****FORUM**

Il signor Sergio Ibbà, separato dalla moglie Patrizia Congiu, ha regalato alla figlia un bracciale d'oro. La signora Congiu ha perso il bracciale. Il signor Sergio vuole che l'ex moglie ne compri uno identico. Nella foto, Rita Dalla Chiesa e Santi Licheri.

**RENEGADE, UN OSSO TROPPO DURO**

Scampoli d'avventura tra un sorriso ed uno sganassone. Renegade Luke (Terence Hill) gira l'America trascinando dietro il fido destriero. Prende sotto la sua protezione Matt, quattordicenne figlio di un ex-commilitone, adesso in galera. Insieme faranno faville...



Mindy al suo risveglio si trova accanto a Will. E quando cerca Rusty, scopre che è tornato negli Stati Uniti.

Philip e Blake decidono di sposarsi e telefonano a T.J., perché celebri la cerimonia nell'attico di Philip. Intanto cercano invano di rintracciare

Alan-Michael; alla fine ripiegano su Vera e Joseph. Blake diventa finalmente la signora Spaulding.

**SABATO OK**

Ospiti famosi abbinati con famiglie che giocano da casa nella trasmissione condotta da Iva Zanicchi (foto). Ogni puntata è dedicata a usi e costumi di una nazione. Questa sera è il turno della Germania. La Zanicchi, accompagnata dall'orchestra, intonerà i brani più conosciuti dello Stato di cui si parla.



01/21235

- 7** Prima pagina. News
- 8,30** Arnold. Telefilm
- 9,35** Sabato 5. Con Antonella Vianini  
10,30 Progetto arredamento
- 10,45** Speciale «Piazza di Spagna»
- 11,15** Anteprima. Con Fiorella Pierobon
- 11,50** Il pranzo è servito. Quiz con Claudio Lippi
- 12,40** Non è la Rai. Con Enrica Bonacorti  
13 TG5. News
- 14,30** Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa
- 15** Amici. Conduce Lella Costa
- 16** Bim Bum Bam
- 18** OK il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19** La ruota della fortuna. Con Mike Bongiorno
- 20** TG5. News
- 20,25** Striscia la notizia. Di Antonio Ricci
- 20,40** Renegade - Un osso troppo duro (1987). Film d'avventura. Con Terence Hill
- 22,50** Speciale «Piazza di Spagna». Replica
- 23,20** Berlino: opzione zero (1988). Film drammatico. Regia L. Penn. Con Martin Sheen  
24 TG 5. News
- 25** Striscia la notizia. Replica — New York New York. Telefilm
- 3,20** Cordella. Gray Detective privato (1981). Film thriller. Con Pippa Guard
- 4,45** Agente speciale - La strana coppia - Diamonds. Telefilm



02/21235

- 8** Buongiorno amica. Con Giorgio Mastrota
- 8,05** Così gira il mondo - La mia piccola solitudine - La valle dei pini - Una donna in vendita. Telenovela
- 10,35** Cari genitori. Gioco con Sandra Milo
- 10,55** TG 4. News
- 11,35** Stellina. Telenovela
- 12,30** Ciao ciao. Tartarughe Ninja. Cartoni  
13,30 TG 4. News
- 13,40** Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti  
Sergio e la Signora - Vendetta di una donna  
13,45 Tu sei il mio destino. Telenovela
- 16,30** Cristal - Febbre d'amore. Teleromanzi
- 17,50** TG 4. News
- 18** Dottor Chamberlain. Telenovela
- 18,30** Gioco delle coppie. Con Corrado Tedeschi
- 19,15** Primavera. Telenovela
- 20** C'eravamo tanto amati. Con L. Barbareschi
- 20,30** Sabato OK. Show condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri
- 22,55** Ciak — Parlamento in
- 0,10** Pronti... video! Con Emanuela Folliero
- 0,30** Perdonami se ho peccato (1962). Film drammatico. Regia di George Stevens. Con Joan Fontaine, Ray Milland
- 2** Marcus Welby. Telefilm
- 2,55** Per grazia ricevuta (1970). Film commedia. Regia di Nina Manfredi. Con Nino Manfredi, Della Boccardo, Paola Borboni
- 5** Profondo rosso. Film. Replica — La famiglia Addams - Flipper. Telefilm



06/3454121

- 13** Medicina e dintorni. Replica
- 13,30** Reporter italiano: Incognita Iraq
- 14** Shannon. Telefilm. Con Kevin Dobson, Charlie Fields
- 15** I dieci del Texas (1961). Film a episodi. Regia di Ignazio Falconetti
- 16,30** Due strani papà (1983). Film commedia. Regia di Mariano Laurenti. Con Pippo Franco, Franco Califano, Viola Valentino



02/21225

- 6,30** Studio aperto. *Rassegna stampa*
- 7** Ciao ciao mattina. Cartoni — Meteo
- 8,30** Studio aperto. News
- 9,05** Super Vicki. Telefilm. *Il super interprete*
- 9,30** Chips. Telefilm. *Una semplice operazione*
- 10,30** Magnum P.I. Telefilm — Meteo
- 11,30** Studio aperto. News
- 11,45** Mezzogiorno italiano. Con G. Funari
- 13,57** Meteo — Studio aperto. News
- 14,15** Calciomania. Con Luana Colussi, Cesare Cadeo, Maurizio Mosca
- 15,30** Topventi. Con Emanuele Folliero
- 16,30** Il mio amico Ultraman. Telefilm
- 17** A-Team. Telefilm. *Il rumore del tuono*
- 18** MacGyver. Telefilm — Meteo
- 19** Studio aperto. News — Studio sport
- 19,35** Il gioco del 9. Quiz con Gerry Scotti
- 20,30** Uno contro l'altro... praticamente amici (1981). Film comico. Regia di Bruno Corbucci. Con Renato Pozzetto, Tomas Milian
- 22,30** Benny Hill Show — Playboy Show
- 23,30** Calciomania. Replica — Meteo
- 0,45** Studio aperto. *Rassegna stampa*
- 1** Studio sport
- 1,15** A-Team - MacGyver - Chips - Magnum P.I. Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8** CBS News. Edizione originale
- 8,30** TMC Sci - Il pianeta neve. Replica
- 9,15** Daffy Duck. Cartoni animati
- 9,30** Batman. Telefilm. *La mamma migliore del mondo*
- 10** Superman. Cartoni animati
- 10,15** Crono - Tempo di motori. Con Renato Ronco e Maria Lettieri. Replica
- 10,55** Morzine. Sci: Coppa del mondo. Discesa femminile. Commento di Andrea Prandi
- 12,20** Wengen. Sci: Coppa del mondo. Discesa maschile
- 13,15** Sport Show. Rotocalco sportivo condotto da Marina Sbarrella
- 16** Calcio: Coppa d'Inghilterra. Una partita per il 4<sup>o</sup> turno
- 18** Losanna. Pattinaggio artistico: Coppa Europa. Libero donne
- 19** Mondocalcio. Con Luigi Colombo, Giacomo Bulgarelli e José Alafaini
- 20** TMC News
- 20,30** La contestazione generale (1970). Film commedia. Regia di Luigi Zampa. Con Vittorio Gassman, Alberto Sordi
- 22,50** Blow up (1968). Film giallo. Regia di Michelangelo Antonioni. Con Vanessa Redgrave, David Hemmings, Sarah Miles
- 0,50** Codice d'accesso (1986). Film di spionaggio. Regia di Mark Sobel. Con Martin Landau, Michael Ansara
- 2,30** CNN. Collegamento in diretta



RUBRICA

14,15

## CALCIOMANIA

Maurizio Mosca, Cesare Cadeo e Luana Colussi (foto) ospitano Nils Liedholm, Omar Sivori e Hélio Herrera. Roberto Baggio, intervistato da Federica Bosco, parla di Fiorentina-Juventus. Poi il «TG-Vesport», animato da Giampaolo Fabrizio.

FILM  
20,30UNO CONTRO L'ALTRO...  
PRATICAMENTE AMICI

Cecioni, alias «Monnezza», anti-eroe arruffone affidato alla zazzera incolta di Tomas Milian (nella foto con Bombolo), fa il paio con un Renato Pozzetto (foto) in versione «lumbardo». Storia di un'amicizia impossibile e di una valigetta di bigliettini, destinati a volatizzarsi.

FILM  
20,30

22,50

## BLOW UP

Metàfora della creazione artistica in un «giallo» di Michelangelo Antonioni. Il fotografo David Hemmings (nella foto con Veruschka) riprende l'incontro tra due sconosciuti in un parco dell'East End. Attraverso i successivi ingrandimenti, il senso dell'immagine diventa sempre più sfuggente... Gran Premio a Cannes.



## LA CONTESTAZIONE GENERALE

Nemmeno capelli e contestatori sfuggono ai corrosivi umori della commedia all'italiana. Luigi Zampa ne parla in quattro episodi. Nel primo il regista anarchico Vittorio Gassman (foto) gira uno speciale che sconvolge i funzionari della tv. Progettano di censurarlo. Ma corre voce che il coraggioso intellettuale abbia santi in paradiso...

- 18-19** Automan. Telefilm. *Per sole donne*. Con Chuck Wagner, Desi Arnaz Jr.
- 19,30** Fiori di zucca Cartoons
- 20** Biancaneve a Beverly Hills. Telefilm
- 20,30** Da qui all'eternità. 3<sup>o</sup> ed ultima parte. Miniserie. Regia di Bill Kuklik. Con Natalie Wood, Kim Basinger, William Devane, Peter Boyle
- 22,30** Lo sceriffo del Sud. Telefilm. Con Glenn Ford
- 23,30** Shannon. Telefilm



LIRICA

20,30

## RUSALKA

Nel 1901 Antonin Dvořák (foto) ebbe la direzione del Conservatorio di Praga e, nello stesso anno, andò in scena al Teatro Nazionale la più felice delle sue opere teatrali, *Rusalka*. La televisione cecoslovacca di Praga presenta una messinscena televisiva originale dell'opera con l'Orchestra del Teatro Nazionale di Praga.



MUSICA

28

## NOTTE ROCK

Tra gli ospiti della notte Eric Clapton (foto), tornato alla ribalta con l'ennesima raccolta di successi, questa volta senza dimenticare il periodo d'oro dei Cream, la band che lanciò il chitarrista. Per «Slowhand» (manolenta), antico soprannome del musicista inglese, la consueta lezione di stile.



**VIUULENTEMENTE MIA**

Diego Abatantuono prima maniera (foto) rimastica il suo incredibile accento meridional-settentrionale nei panni del maldestro agente di Pubblica Sicurezza Achille Cotone. Dopo aver involontariamente favorito la fuga dell'avventuriera Laura Antonelli, somministra al commissario una massiccia dose di lassativo. Ma le macchiette hanno le gambe corte... Nel cast anche Christian De Sica.



0,10

## IL SILENZIO SI PAGA CON LA VITA

Il nero L. B. Jones intende divorziare dalla moglie Emma, che se la spassa col sergente bianco Willie Joe. Questi, per evitare lo scandalo, uccide il povero marito facendo ricadere la colpa su Emma. La polizia tace e acconsente... Nel cast Lee J. Cobb (foto).



06/3241421



cinquestelle

9 Cinquestelle in regione. Attualità

14 Telegiornale regionale

14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi

18 Diagnosi. Talk show di medicina condotto dal prof. Marcello Trecca

18,30 Colors. Settimanale per vivere meglio. Presenta Didi Leoni

19,30 Telegiornale regionale

20,30 Rusalka. Opera lirica di A. Dvorak. Con Milada Subrtova, Katerina Machackova, Ivo Zidek, Miroslav Nohynek, Alena Mikova, Marie Malkova. Orchestra del Teatro Nazionale di Praga. Dirige Zdenek Chalabala

22,30 Telegiornale regionale



02/6544611

7 I video della mattina

10 Radio Lab. Con Alberto Lorenzini e Gianfranco Monti

15 Billy Bragg special

16 On the road

16,30 Video a rotazione

19 Blue night

20 In attesa della notte

23 Notte rock



02/85411

13,45 USA Today. News

14 Aspettando il domani. Teleromanzo

14,30 Il magnete. Teleromanzo

15 Programmazione locale

17,20 Sette in allegria. Cartoni animati I ragazzi del sabato sera. Telefilm

19,30 Fantasilandia. Telefilm. Erol

20,30 Viuulentemente... mia (1982). Film commedia. Regia di Carlo Vanzina. Con Diego Abatantuono, Laura Antonelli

22,20 Lady Blue. Telefilm

0,10 Il silenzio si paga con la vita (1970). Film drammatico. Regia di William Wyler. Con Lee J. Cobb, Anthony Zerbe



02/7002725

9,30 Tennis: Australian Open

14 Sport time. 1ª edizione

14,15 Assist. A cura di Luca Corsolini

14,45 Supervolley

15,15 U.S.A. sport. Con Dan Peterson. Replica

16,15 Tele + 2 News

16,20 Tennis: Australian Open. Replica

19,30 Sport time. 2ª edizione

20 Calcio: Atletico Bilbao-Barcellona. Campionato spagnolo

22 Momenti di sport

22,30 Obiettivo sci: Coppa del mondo

23 Tennis: Australian Open. Replica

2 Tennis: Australian Open. Finale maschile

# A GALAGOAL CON IL TV RADIOPARISIERE

**Per poter partecipare a una puntata di Galagoal, l'appuntamento domenicale di TMC con il grande calcio, presentato da Alba Parietti (foto), i nostri lettori devono ritagliare, compilare e inviare il tagliando a fianco al seguente indirizzo: Galagoal, Piazza della Balduina, 49 - 00136 Roma**



**TV  
RADIOPARISIERE**

DESIDERO PARTECIPARE  
AD UNA PUNTATA DI  
**GALAGOAL**

NOME \_\_\_\_\_  
COGNOME \_\_\_\_\_  
ETA' \_\_\_\_\_  
PROFESSIONE \_\_\_\_\_  
INDIRIZZO \_\_\_\_\_  
CITTÀ \_\_\_\_\_  
TELEFONO \_\_\_\_\_  
SQUADRA DEL CUORE \_\_\_\_\_

**RAITRE**

DAL 12 GENNAIO, GIOCA AL RISPARMIO! PARTECIPA ANCHE TU A

**TV  
RADIOPARISIERE**

# Porca MiSeRia!

LA NUOVA  
DIVERTENTISSIMA  
TRASMISSIONE  
DI RAITRE...

FABIO FAZIO  
CONDOTTA DA:  
PATRIZIO ROVERSI  
BRUNO GAMBAROTTA

Ad ogni famiglia italiana che parteciperà al gioco, verrà consegnato uno "stipendio medio" che dovrà gestire al meglio, affrontando una serie di giochi e di quiz che metteranno a dura prova la sua capacità di risparmio.

*Divertimento e  
ricchi premi assicurati!*

Vuoi partecipare anche tu con tutta la tua famiglia?  
Allora compila il coupon in ogni sua parte, ritaglialo e spediscilo a:  
REDAZIONE PORCA MISERIA / RAI TRE,  
Piazzale Clodio 56, 00196 ROMA.

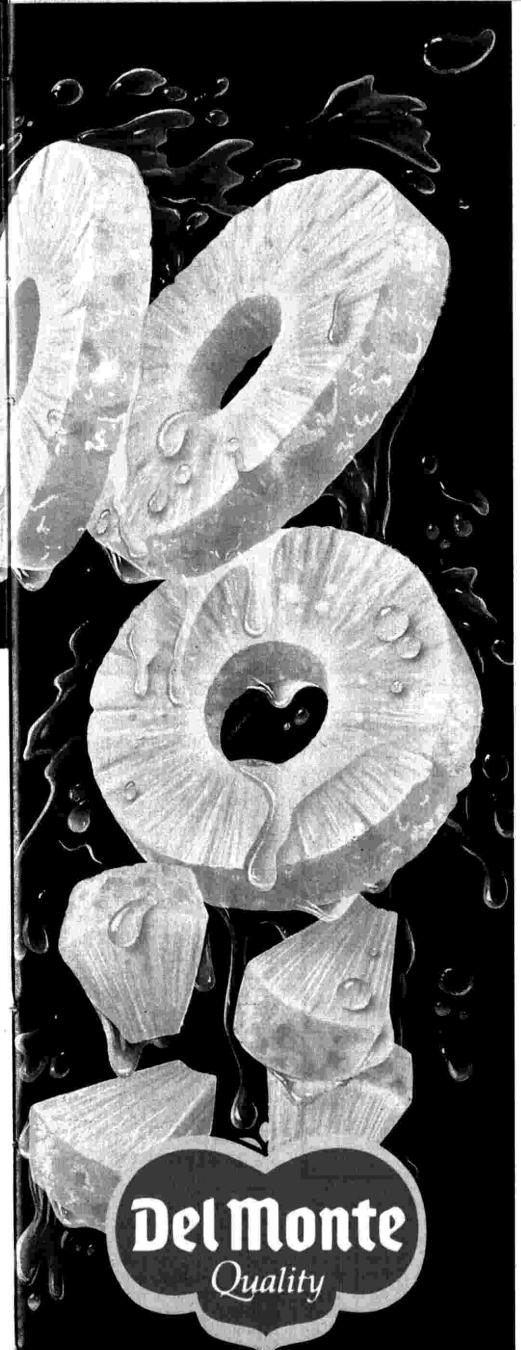
NOME \_\_\_\_\_  
COGNOME \_\_\_\_\_  
PROFESSIONE \_\_\_\_\_  
ETA' \_\_\_\_\_  
VIA \_\_\_\_\_ n° \_\_\_\_\_  
CITTÀ \_\_\_\_\_  
CAP \_\_\_\_\_ (Prov. \_\_\_\_\_)  
La mia famiglia è composta da n° \_\_\_\_\_ persone.



**DA DEL MONTE LE FORME CHE VUOI.  
DALLA NATURA LA DOLCEZZA CHE VUOI,  
SENZA AGGIUNTA DI ZUCCHERO.**



L'ananas Del Monte ti dà tutto il gusto e la dolcezza di una giusta maturazione, tutta la genuinità dell'ananas nel suo succo naturale, senza aggiunta di zucchero. Un alimento sano e genuino per mantenerti in forma naturalmente. Ananas Del Monte in succo, lo puoi trovare a fette, intero, a bastoncini o in cubetti. Quattro pezzi di bravura per le tue ricette.



## A TAVOLA CON L'ANANAS NATURALE DEL MONTE.

### RISO AI GAMBERETTI E ANANAS.

Ricetta per 4 persone. Fate lessare il riso un po' al dente; nel frattempo, fate rosolare 2 porri affettati in un largo tegame con dell'olio. Unitevi 400 g di gamberetti sgusciati, salate, pepate e cuocete per una decina di minuti. Con due uova preparate una frittata e poi tagliatela a striscioline. Scolate il riso e unitevi ai gamberetti, mescolateli e aggiungete successivamente 300 g di Ananas al naturale Del Monte Dessert e 200 g di piselli lessati. Fate saltare gli ingredienti a fuoco vivo per qualche istante e servite subito.

### INSALATA DI ANANAS E FORMAGGIO.

Ricetta per 4 persone. Tagliate a dadini 200 g di fontina e 150 g di groviera; tagliate a listarelle sottili un peperone verde e affettate 2 uova sode. Federate 4 coppette con le foglie di lattuga e distribuitevi dentro gli ingredienti preparati a cui avrete aggiunto 400 g di Ananas al naturale Del Monte Dessert. Guarnite le coppette con il groviera grattugiato e condite l'insalata con della maionese allungata con un poco di panna.

### INSALATA DI ANANAS E SCAMPI.

Ricetta per 4 persone. Fate lessare 8 scampi in acqua bollente salata e sgusciateli. Tagliate a metà 2 papaye ben mature, privatele dei semi, estraete la polpa

e tagliatela a dadini. Sbucciate e tagliate a dadini un avocado e passatelo nel succo di limone. Sbucciate al vivo un pompelmo e sgocciolate 300 g di Ananas al naturale Del Monte in bastoncini. Suddividete tutti gli ingredienti nelle mezze papaye vuote e condite con olio, sale e paprika mescolati ad un vasetto di yogurt.

### DELIZIA DI VITELLO ALL'ANANAS.

Ricetta per 4 persone. Mettete in una terrina 600 g di carne di vitello tritata, unitevi 200 g di prosciutto cotto tritato finemente, 80 g di pane grattato, 3 uova, una piccola cipolla tritata, sale e pepe. Mescolate bene e ammorbidite il composto con 1,5 dl di succo di Ananas Del Monte al naturale. Imburrate abbondantemente uno stampo rettangolare e disponete sul fondo le fette di ananas; versatevi dentro il composto di carne, pressatelo bene in modo da non lasciare spazi e ponete lo stampo in forno a 180° per circa un'ora e 15 minuti. A cottura ultimata, capovolgete lo stampo su di un piatto di portata.

### ANANAS CON CREMA E BANANA.

Ricetta per 4 persone. Lavorate 300 g di mascarpone con 100 g di zucchero e 1/2 bicchiere di brandy. Tagliate a metà 2 ananas interi Del Monte al naturale e riempiteli con la crema preparata a cui avrete mescolato 2 banane tagliate a fettine ed un cestino di frangoline di bosco tenute a bagno per mezz'ora nel succo dell'ananas. Guarnite il tutto con degli acini d'uva.

Sí al meglio. Sí a Del Monte.

## PAVAROTTI IN DIRETTA

**L**uciano Pavarotti in diretta dal Metropolitan di New York sabato 25 gennaio su Radiotre (ore 19,30): il tenore modenese è il protagonista de *L'elisir d'amore* di Donizetti proposta nell'ambito della Stagione Lirica Euroradio in un'edizione diretta dal maestro Marcello Panni. Nel corso della settimana altre due esecuzioni celebri per direzione musicale e interpreti. Domenica 19 la Stagione Lirica di Radiouno presenta (ore 20,30) il *Macbeth* di Verdi nell'edizione della Filarmonica di Vienna diretta da Wolfgang Sawallisch, con Dietrich Fischer-Dieskau e Grace Bumbry. Giovedì, nel ciclo *Radiotre suite*, *Il turco in Italia* di Rossini in un vecchio allestimento dell'Orchestra della Scala diretta da Gavazzeni. Protagonisti dell'opera buffa Maria Callas e Nicola Rossi Lemeni.



Luciano Pavarotti in diretta dal Metropolitan di New York

Marcello Panni

## UN DEBUTTO AL FORO ITALICO

**E** «una nuova scoperta», come ha scritto Gioacchino Lanza Tomasi presentando il programma dei concerti di Roma della Rai: si chiama Adriano Melchiorre, è nato a Roma nel '61 e ha già diretto importanti orchestre in Italia e all'estero. Ma è la prima volta che Adriano Melchiorre dirige l'Orchestra Sinfonica



Adriano Melchiorre

## LA STORIA DELLA DANZA

**L**a lunga storia della Scuola di ballo del Teatro alla Scala di Milano — un'istituzione che risale al 1813 e che ha laureato tutte le più grandi «stelle» della danza italiana (Carla Fracci, Alessandra Ferri, la Savignano, la Cosi, ecc.) — viene rievoca-

cata nella puntata di *Appassionata* di giovedì 23 gennaio (Radiodue, ore 18,35). Ne parla l'attuale direttrice, Anna Maria Priano, che, intervistata da Lorenzo Chiera, traccia un bilancio del passato, del presente e del futuro di questa scuola.



Europe Press Service

## I NAZIONALISMI DI «FINE SECOLO»

**L**e idee e i fatti quotidiani del nostro tempo forniscono il materiale di indagine e di riflessione a *«Fine secolo»*, il nuovo quotidiano culturale di Radiotre in onda dal lunedì al venerdì alle 10, a cura di Chiara Galli e

Marino Sinibaldi. La trasmissione si propone di approfondire temi ed eventi culturali significativi della fine di questo secolo, il tutto proposto con l'intervento di esperti del mondo della cultura e della politica. Ogni puntata monografica è arricchita da informazioni sui libri classici o appena editi

legati in qualche modo al tema discusso. Uno degli argomenti che saranno affrontati tra il 20 e il 24 gennaio è quello della crisi jugoslava che, al di là degli aspetti politici e militari, propone e forse anticipa l'esplosione dei nazionalismi e la crisi delle minoranze politiche ed etniche.

## SENITÀ IN 25 PUNTATE

**D**opo un autore classico contemporaneo come Alberto Moravia è adesso la volta di un classico Primo Novecento, Italo Svevo, di cui Radiodue ha appena iniziato a trasmettere (dal lunedì al venerdì, ore 15) uno dei suoi capolavori, *Senilità*, letto da Virginio Gazzolo, Emilio Bonucci, Angela Parodi e altri attori.

a cura di Ernesto Baldi e Carlo Scaringi

## DELIA SCALA MIRANDOLINA

**P**er il ciclo goldoniano (tutte opere realizzate da registi radiofonici negli anni Settanta) Radiotore ripropone sabato 25, alle ore 16,56, un'edizione di *La locandiera* con Delia Scala nella parte di Mirandolina. Accanto alla popolare ex soubrette recitano, in questa edizione di Luigi Squarzina della commedia di Carlo Goldoni, Eros Pagni, Omero Antonutti e Camillo Milli. Il ciclo si concluderà la settimana successiva con *La vedova scialtra*.

Della Scala protagonista de *La locandiera* di Carlo Goldoni



## DIAPASON SI RINNOVA

**C**on il nuovo anno *Diapason* — il programma quotidiano di Radiotore in onda dal lunedì al venerdì (ore 14,05-15,45) — ha rinnovato la sua struttura e ha allargato la gamma dei contenuti trasformandosi in un vero e proprio rotocalco in musica.

Curato da Andrea Baggioli e Paolo Capiricci, con Luca Della Libera, Monica Nonno e Arrigo Quattrocchi e la collaborazione di Anna Di Lorenzo, il pro-

gramma non vuol essere solo una tempestiva rassegna di novità, temi, personaggi della musica classica, ma «apre» il suo spazio anche ad altri generi musicali, dal jazz al folk.

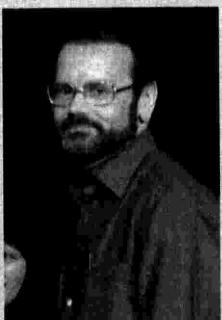
Ogni puntata offre uno sfaccettato panorama di ospiti e rubriche, di notizie e di segnalazioni discografiche: ci sono gli *Itinerari italiani*, un viaggio nelle realtà musicali delle nostre città, e le *Novità in compact* con le recensioni sulle ultime uscite musicali, e altre rubriche, tra cui *Siamo tutti musicisti*, quasi un dizionario per spiegare i termini tecnici della musica.

## ANCORA MOZART

**D**opo l'impegno televisivo per il ciclo *La scuola si aggiorna* del DSE, il regista Massimo Scaglione è tornato alla radio e in questo periodo è impegnato su vari fronti. Sabato 25 gennaio Radiotore trasmette alle 14,05 (con replica nel pomeriggio del giorno seguente) la commedia del russo Eduard Radzinskij, *Mozart così com'era*, che affronta la notissima e di-

## NUOVI STUDI PER ISORADIO

**a**veccchia e gloriosa Sa- la D di Via Asiago, tra- formata in due sofisticati e attrezzatissimi studi, è diventata il centro vitale di *Isoradio*, il programma rivolto agli automobilisti che viaggiano sulle autostrade italiane. Basta sintonizzarsi sulla frequenza 103,3 MF *Isoradio* che trasmette ininterrottamente per tutta la giornata, dalle 5,45 del mattino fino alle 0,30 della notte. I programmi sono condotti da una équipe formata da Alessandro De Gerardis, Elda Carbonari, Marina Leoni, Beppe Ricca, Roberto Fragomeni e Stefania Ferretti. Oggi le informazioni di *Isoradio* possono essere recepite regolarmente su oltre mille chilometri delle autostrade dell'Iri. Nelle prossime settimane si dovranno perfezionare gli ultimi tratti, non ancora collegati, della Firenze-Mare e della Parma-Milano.



**Il regista Massimo Scaglione**  
scusse vicenda dei rapporti tra Mozart e Salieri, e il «mistero» della morte del compositore. Mozart è interpretato da Valeriano Giali, mentre Carlo Enrico è Salieri e Francesca Vettori impersona Costanza, la moglie di Mozart. È un tema che Massimo Scaglione aveva già affrontato nello scorso novembre a Mondovì quando, nell'ambito delle celebrazioni mozartiane, ha realizzato in teatro *Mozart e Salieri*, un testo di Pushkin raramente rappresentato, i cui echi si avvertono anche in questo lavoro di Radzinskij proposto da Radiotore.

## NUOVI SPAZI PER LA MUSICA CONTEMPORANEA

**l**attenzione di Radiotore verso la musica contemporanea trova una nuova conferma: dal 20 gennaio la terza parte di *Scatola sonora*, in onda dal lunedì al venerdì tra le 19,45 e le 20,30, sarà dedicata ai compositori, agli esecutori, ai tanti e diversi protagonisti che pensano e fanno la storia della musica del nostro tempo. Uno spazio in più, rilevante nelle dimensioni e nell'impegno, e che nasce dopo una riflessione sia sulla necessità sia sulla difficoltà di documentare, attraverso la radio, una musica spesso arricchita dalla presenza dell'esecutore. Il nuovo spazio non sarà un contenitore, ma un programma di informazioni sugli appuntamenti, le novità, le anticipazioni. Un taglio giornalistico armonizzato con le riflessioni critiche. Mario Bortolotto curerà, a cadenza settimanale, delle monografie dedicate ogni volta ad un «diverso compositore: maestri storici, quali Berio, Clementi, Donadoni e Pennisi, o giovani di sicura qualità, come Marco Stroppa, Paolo Arcà e Matteo d'Amico seguiranno invece un itinerario attraverso le città italiane, documentando, nel presente come nel passato recente, le realtà più significative che contribuiscono a formare un panorama quanto mai vivace e diverso. Sandro Capilletto sceglierà tra le «nove assolute» allestite nel dopoguerra dai nostri teatri quelle opere che sono state espressioni dell'avanguardia o, invece, di una contrapposizione, non poco diffusa. Poi, giovani autori, pubblicati dalle principali Case editrici, o ancora senza editori, i critici e gli studiosi meno convenzionali, un costante aggiornamento su quanto offre il panorama italiano e internazionale.

Marcello Mercenari



Luciano Berio



Andrea Baggioli e Paolo Capiricci

**RADIO UNO**

**6** Oggi è un altro giorno. DiarioRadioUno. Con Paolo Mauri

**6,24** Oggivvenne

**6,38** Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Giuseppe Donadio. Telefonare al n. (06) 316027

**6,48** Bolmare

**7** Duetto. I grandi duetti e i grandi duettisti nello spettacolo e nella vita

**7,30** Culto evangelico

**7,50** Asterisco musicale

**8** GR 1 - i fatti e le opinioni - Meteo

**8,30** Il circolo Pickwick. Settimanale del GR 1 di attualità culturale. A cura di Franco Scaglia

**8,42** GR 1 Copertina

**8,52** GR 1 3 A: Agricoltura, Alimentazione, Ambiente

**9,10** Mondo cattolico. Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero

**9,30** Santa Messa. In lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Federico Lombardi

**10,16** GR 1 domenica - Meteo

**10,20** Dala Sala «A» di Via Asiago in Roma, nel 5° centenario della scoperta dell'America, Giorgio Calabrese ed Emanuela Falocci presentano 500, ma non li dimostra. Un programma di Adriano Mazzoleni e Federico Sanguigni, a cura di Roberta Berni. Testi di Calabrese e isidori. Realizzazione di Enrico Cecca

**Meteo**

**12,01** Rai a quel paese. Questo mese a Mons. in Belgio per una «notte italiana» presentata da Federico Blagione e Maria Teresa Ruta

**12,45** Tra poco SEROREAI

**12,51** Mondo Cattolico. A cura di Lino Matti con Lucio De Sanctis

**13** GR 1 - Meteo

**13,20** Sempre di domenica. Testi di P. Mosca e R. Bastoni. Oroscopo di C. Caraglio. Regia di G. Caldana

**14,04** Meteo

**14,05** La terra è sognata. Condotta da E. Ballone. La Testata. Giornalista Sportiva presenta Tutto il calcio minuto per minuto. In studio Massimo De Luca e Luigi Coppola

**16,30** Domenica sport. In studio Luigi Coppola

**17,30** Stereopò. Con Marco Manusso e Pascale Saccoccé

**18,20** La Testata. Giornalista Sportiva presenta Tuttobasket. Con la collaborazione del GR 1 e della Lega Nazionale Pallacanestro

**19,10** GR 1 - Meteo

**19,30** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero

**19,35** Noi come voi. Di T. Colotta e R. Salvicchi. Realizzazione di Stefano Macrino

**20,10** Amelia è scomparsa. Di Clay Calleri. Con Claudio De Angelis, Gianni Giuliano e Mozart De Clara. Regia di Daniela Sbarriani. 4<sup>a</sup> ed ultima puntata (Replica)

**20,30** Stagione lirica di RadioUno. In studio Franco Mannino e Lucio Lironi. Macbeth. Melodramma in quattro atti di Francesco Maria Piave, dalla tragedia di W. Shakespeare. Musica di Giuseppe Verdi. Macbeth: Dile-

**ONDAVERDE**

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare Informarsi. Un servizio di RAI, POLISTRADA, ANAS, ACL, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri U.I.P.P. e dell'Interno

**RadioUno**

0.55-7.56 10.13 10.57 12.56 15.15 10.55

10 19.56 21.57 22.57

**RadioDue**

0.27 7.26 8.26 9.27 11.27 12.26 15.27 16.27

17.27 18.27 19.26 22.27

**RadioTre**

8.42 11.42 18.42

**Musica** 14.10

**RadioUno Italiano-StereoUno**

0.20 5.42

**Radio Verde Rai**

13.05 13.31 14.05 15.15 16.55

17.31 18.05 18.31 21.05 22.31

**RADIO TRE**

**6** Preludio

**7** Calendario musicale. Un programma di Elena Damiani

**7,15** Giornale Radio Tre

**7,30** Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Giovanni Maria Bellu. Telefonare al n. (06) 3612241

**8,30** Canzoni d'autore

**8,45** Giornale Radio Tre

**9** Concerto del mattino. Musiche presentate da Renato Bossi. P. I. Clarkowski; Romeo e Giulietta, ouverture-fantasia (Orch. Philharmonia); R. M. Macbeth; Ruk Foci Bozena; Medico; Alois Pernsteiner; Un servo. Walter Rainering: Un sicario; Herbert Lackner. Direttore Wolfgang Sawallisch. Wiener Philharmoniker e Coro dell'Opera di Stato di Vienna

Nell'intervallo (22 circa): Saper dovreste Bolmire

**22,52** GR 1 - ultima edizione - Meteo

**23,09** In diretta da RadioUno a cura di Gianni Bisachi La telefonata

**23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

**RADIO DUE**

**6-7,19** Fine settimana di Radiodue: «Buongiorno salute». Un programma di Emanuela Medi con la regia di Loriana Rotundo

6,03 Titoli GR 2

6,30 GR 2 Primomattino

**7,19** Il Vangelo di oggi. A cura di Mons. Luigi Bommarito

**7,30** GR 2 Radiomattino - 1<sup>a</sup> edizione - Meteo

**8,01** Striscia comica

**8,04** Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Gabriella De Luca

**8,15** Oggi e domenica. Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguro

**8,30** GR 2 Radiomattino - 2<sup>a</sup> edizione - Meteo

**8,46** Quel signori del Grand Tour. Di Giuseppe Cassieri. «Paul-Louis Courier». Regia di Giorgio Clariagni. Un programma a cura di Luisa Maestrini

**9,30** GR 2 Notizie - Meteo

**9,35** Striscia comica

**9,38** Bella scoperta! Sbarco domenicale di un ammiraglio perplesso, 500 anni dopo. Testi di Clericetti, Starace, Zatta e Carnevali. Regia di Sergio Ariotti

**11** Parole nuove. A cura di Dino Basili. Consulenza di Antonio Debenedetti, con la collaborazione di Monica Mondo. In redazione Paola Springhetti. Organizzazione di Carla Giordan. Regia di Idalberto Fei

**11,30** GR 2 Notizie

**12** GR 2 Anteprima sport

**12,15** Mille e una canzone. Presenta Elena Blasi

**12,30** GR 2 Radiogiorno - 1<sup>a</sup> edizione - Meteo

**12,50** Hit Parade. Presentato Elisabetta Grande e Mario Tagliareri

**13,30** GR 2 Radiogiorno - 2<sup>a</sup> edizione

**14** Mille e una canzone. Presenta Elena Blasi

**14,10** GR regione - Ondavera

**14,30** Una domenica così. Incontri, ascolti, riascolti di Radiodue scelti e presentati da Silvia Toso. Regia di Cristina Mecci

**15,30** GR 2 Notizie - Bolmare

**15,37** Striscia comica

**16,30** GR 2 Notizie - Meteo

**17,30** Fine settimana di Radiodue: «Passafilm». Un programma di Anna Leonardi con la regia di Francesca Codispoti

**18,30** GR 2 Notizie

**18,32** Striscia comica

**18,35** Musica da ballo

**19,30** GR 2 Radiosera - Meteo

**19,55** Classica. Autoritratto d'interprete. Un programma di Laura Padellaro. In redazione Lucia Rosei. Regia di Domenico Cosentino

**21** Ritroviamo i nostri. Corso di recupero della canzone italiana illustrato da Marinella Venegoni. Regia di Maria Grazia Cavagningo

**21,30** Lo specchio del cielo. Autoritratti segreti raccolti da Andrea Scazzola prima di un altro lunedì

**22,30** GR 2 Radionotte - Meteo

**22,41** Buonanotte Europa. Uno scrittore e la sua terra: Antonio Spadaro. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programma per l'Ester) e Programma per l'Ester

**23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

**20,45** Giornale Radio Tre

Fatti e commenti del giorno - Meteo

**21** Radiotre suite. A cura di Stefani Geraci. In studio Valerio Viganò

Dall'Aula - «Calidora» dall'Università della Calabria. «Città del Sole» dall'Università di Salerno. VII Festival - «Musica d'oggi 1991». Direttore: Marcello Panni. Veolia Di Vita, pianoforte. Antonio Savoia, violino. Augusto Vismara, viola. Luigi Lanziotto, violoncello. Sandro Verzari, tromba. Gruppo strumentale: «Musica d'oggi». M. D'Amico: Concerto doppio per piano e violoncello ed archi (interpretazione assoluta). G. Sartori: Concerto per clavicembalo e archi (prima esecuzione assoluta); G. Sartori: Concerto per pianoforte e archi (interpretazione assoluta). D. Sciostakovic: Concerto op. 35 per pianoforte, tromba e orchestra d'archi + P. Arcà: Feux d'artifice per archi (Registration effettuata il 20/5/1991)

**22,30** Blue note. «Sun+parallel». Di Arturo Stalteri

**23,15** Giornale Radio Tre. Ultime delle notte

**23,55** Il senso e il suono. «I luoghi dei poeti», di Romano Costa e Mario Lavagetto. 5<sup>a</sup> puntata: «Eugenio Montale. Ancor Liguria» (Ripetizione)

**23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

## STEREORAI

- 13,20 Stereopù. Con Marco Manusso e Patrizia Carraro
- 14,27 La Testata. Giornalistica Sportiva presenta *Tutto il calcio minuto per minuto*. In studio Massimo De Luca e Luigi Coppola
- 16,30 Domenica sport. In studio Luigi Coppola
- 17,30 Stereopù. Con Marco Manusso e Patrizia Carraro
- 18 Ondavolerde
- 18,20 La Testata. Giornalistica Sportiva presenta *Tuttabasket*. Con la collaborazione del GR 1 e della Lega Nazionale Pallacanestro
- 19,06 Ondavolerde
- 19,10 GR 1 Sera - Meteo
- 19,30 Stereopù. Festa. A cura di Augusto Sciarra
- 20,30 GR 1 in breve
- 21 Stereopù. Appunti disordinati di musica e viaggi. Con Andrea Gris
- 21,30 GR 1 in breve
- 24 Il Giornale delle mezzanotte. Ondavolerde
- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Roberto Sasso, Ernesto de Pascale, Marco Bocciotto, Francesco Adinolfi
- 5,42 Ondavolerde / 5,45 Il Giornale dall'Italia

## RADIO VERDE RAI

- 12,50-19,26 In studio Clarita Busti con Aldo Colangelo
- 12,50 Fine settimana
- 13-14-18 GR 2 - Le notizie quando vuoi
- 13,30-17,30-18,30-19 GR 2 Aggiornamenti
- 13,33 Successi in musica
- 14,27 La Testata. Giornalistica Sportiva presenta *Tutto il calcio minuto per minuto* (I e II tempo). In studio M. De Luca e L. Coppola
- 16,30 Domenica sport. In studio Luigi Coppola
- Al termine: *Musica per voi*. Con Cisella Bendandi e Ivo Callendo
- 19,01 Bololare
- 19,06 La Testata. Giornalistica Sportiva presenta *Pallavolando*. Con la collaborazione della Lega della Pallavolo
- 19,26 Ondavolerde
- 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,55-23,58 Fine settimana. In studio Federica Gentile con Massima Gamba
- Successi in musica
- 20,30-21,30-22,30 GR 2 Aggiornamenti
- 20,31 I magnifici dieci
- 21-22-23 GR 2 - Le notizie quando vuoi
- 21,07 Musica per voi / 21,31 GR 2 per voi
- 21,37 Discovittà
- 22,05 Il meglio della Hit Parade
- 22,30 Successi in musica
- 23,05 Meteo / 23,30 Musica dance
- Chiusera. Le trasmissioni proseguono con *Stereorai*

## NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31 Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini
- 24 Il Giornale delle mezzanotte. Ondavolerde
- NOTTURNO ITALIANO.** I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Carlo D'Amico
- 5,42 Ondavolerde / 5,45 Il Giornale dall'Italia
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

## F I L O D I F F U S I O N E

### IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CONCERTO DEL MATTINO
- 9/CANTANDO IN ITALIANO
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO
- 11/CANTAUTORI
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETÀ
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTO
- 18/DISCOTECA
- 20/CONCERTO: Ray Charles - The Modern Jazz Quartet - Maria Bethânia e Caetano Veloso - Joao e Maria - Gal Costa - Paolo Conte - I Pooh - Dona Summer - Woody Herman
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

### V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA
- 6/FILOMUSICA: A. Scriabin: Il poema dell'estasi op. 54. C. Debussy: Preludi dal 1° Libro per pianoforte. J. Brahms: Trio n. 2 in do maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 87. W. A. Mozart: Concerto In sol maggiore K. 313 per flauto e orchestra
- 7,30/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart: Quintetto in la maggiore per clarinetto e archi K. 581. G. Ph. Telemann: Duetto in la maggiore per due violine da gamba. R. Schumann: Carnaval op. 9 per pianoforte
- 8,40/IGOR STRAVINSKI: Messa per coro misto e doppio coro di fiati - Coro e Orch. Filarm. Cecoslovacca dir. K. Ancerl
- 9/CAPOVOLARI DELLA CAMERISTICA MENDELSSOHNIANA: F. Mendelssohn-Bartholdy: Sel romanza senza parole op. 16 - Suite in g. n. 3 - E. Ameling, sopr.; R. Hamm, pf. Quartetto in bemolle maggiore per archi op. 44 n. 3 - Quartetto Melos
- 9,50/CONCERTO BAROCCO: D. Buxtehude: Sonata in mi maggiore per violino, viola da gamba e cembalo - Trío Boston Museum. N. De Greyff: Ave Maris Stella, Inno - Org. J. Grunewald - Coro di Monaci dell'Abbazia di Santa Maria de la Pierre. G. F. Haendel: Concerto grosso in re maggiore per due violini e violoncello concertanti, archi e basso continuo op. 6 n. 5 - Concentus Musicus di Vienna dir. N. Harnoncourt

- 10,30/LI SCUOLE NAZIONALI: LA SCUOLA NAZIONALE INGLESE: - Ireland: The overlanders - Orch. London Philharmonic Symphon. D. Measham, F. Bridge: Fantasia per quartetto con pianoforte - Trío Tunnel con B. Hawkins 2° violino. F. Delius: Brigg Fair, rapsodia per orchestra sull'omonimo canzone popolare inglese - Orch. Royal Philharmonic dir. T. Beecham. W. Walton: Belshazzar feast per baritono, coro e orchestra - Bar. Luxon - Orch. e Coro London Philharmonic dir. G. Solti

- 12/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: A. Campra: O dulcis amor - Salve Regina - Quemadmodum desiderat cervus - Ubi es deus meus - O sacrum convivium - Jubilate deo - J. Nicolas, sopr.; A. M. Lasla, vla da gamba; W. Christie, org.

- 12,45/TRASCRIZIONI PER ORCHESTRA: F. Schubert: Adagio, dal quintetto in do maggiore per archi op. 165 - Fantasia in fa minore dell'originale per pianoforte a quattro mani op. 103 - Orch. Filarm. Palatina Renana dir. K. Redel

### Sender Bozen

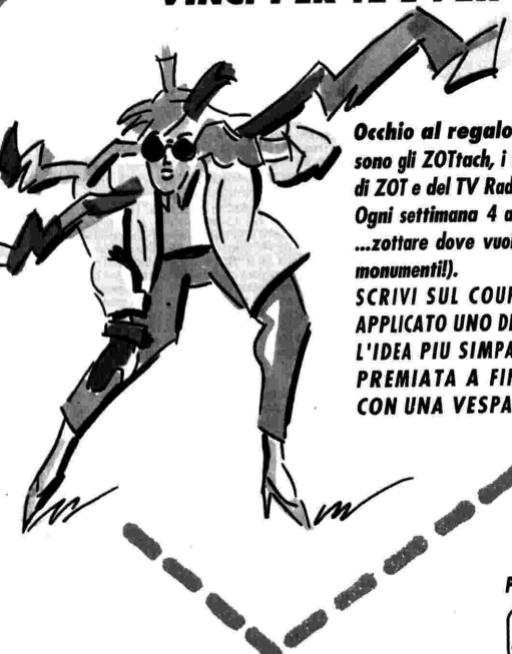
- 8 - 9,45 - 12 - 13 - 19,30 Nachrichten, 8,08 - 9,50 - 12,10 - 13,10 - 18,30 Der Verkehrsbericht, Morgentelefon, 8,10 Musik zum Sonntag, 8,35 An Eisack, Etsch und Rienz (Wlhg.), 8 Posseilbaum, 9,35 Musik für Tasteninstrumente, 9,45 Klavierkonzerte, 10,15 Blasmusik, Kammermusik, Kleinkunst, 11,10 Auf der Sunneninsel n. 13, 35 Landwirtschaft aktuell, 12,13 Musik und Tanzprogramm, 12,20 Kindermusik, 13,15 Kindermusik, 13,15-14,15-16 Frieden, Klampon, a Maurerklavier, 14,30 Sonne ins Leben (Wlhg.), 15 Spezial für Sie! Das Wunschkonzert des Senders Bozen, 16,30 'K'sche Spieldose, 17,15-18,15-19,15-20-21-22-23-24-25-26-27-28-29-30-31-32-33-34-35-36-37-38-39-40-41-42-43-44-45-46-47-48-49-50-51-52-53-54-55-56-57-58-59-60-61-62-63-64-65-66-67-68-69-70-71-72-73-74-75-76-77-78-79-80-81-82-83-84-85-86-87-88-89-90-91-92-93-94-95-96-97-98-99-100-101-102-103-104-105-106-107-108-109-110-111-112-113-114-115-116-117-118-119-120-121-122-123-124-125-126-127-128-129-130-131-132-133-134-135-136-137-138-139-140-141-142-143-144-145-146-147-148-149-150-151-152-153-154-155-156-157-158-159-160-161-162-163-164-165-166-167-168-169-170-171-172-173-174-175-176-177-178-179-180-181-182-183-184-185-186-187-188-189-190-191-192-193-194-195-196-197-198-199-200-201-202-203-204-205-206-207-208-209-210-211-212-213-214-215-216-217-218-219-220-221-222-223-224-225-226-227-228-229-230-231-232-233-234-235-236-237-238-239-240-241-242-243-244-245-246-247-248-249-250-251-252-253-254-255-256-257-258-259-260-261-262-263-264-265-266-267-268-269-270-271-272-273-274-275-276-277-278-279-280-281-282-283-284-285-286-287-288-289-290-291-292-293-294-295-296-297-298-299-300-301-302-303-304-305-306-307-308-309-310-311-312-313-314-315-316-317-318-319-320-321-322-323-324-325-326-327-328-329-330-331-332-333-334-335-336-337-338-339-340-341-342-343-344-345-346-347-348-349-350-351-352-353-354-355-356-357-358-359-360-361-362-363-364-365-366-367-368-369-370-371-372-373-374-375-376-377-378-379-380-381-382-383-384-385-386-387-388-389-390-391-392-393-394-395-396-397-398-399-399-400-401-402-403-404-405-406-407-408-409-410-411-412-413-414-415-416-417-418-419-420-421-422-423-424-425-426-427-428-429-430-431-432-433-434-435-436-437-438-439-440-441-442-443-444-445-446-447-448-449-450-451-452-453-454-455-456-457-458-459-459-460-461-462-463-464-465-466-467-468-469-470-471-472-473-474-475-476-477-478-479-479-480-481-482-483-484-485-486-487-488-489-489-490-491-492-493-494-495-496-497-498-499-499-500-501-502-503-504-505-506-507-508-509-509-510-511-512-513-514-515-516-517-518-519-519-520-521-522-523-524-525-526-527-528-529-529-530-531-532-533-534-535-536-537-538-539-539-540-541-542-543-544-545-546-547-548-549-549-550-551-552-553-554-555-556-557-558-559-559-560-561-562-563-564-565-566-567-567-568-569-569-570-571-572-573-574-575-576-577-578-579-579-580-581-582-583-584-585-586-587-587-588-589-589-590-591-592-593-594-595-596-596-597-598-599-599-600-601-602-603-604-605-606-607-608-609-609-610-611-612-613-614-615-616-617-617-618-619-619-620-621-622-623-624-625-626-627-628-629-629-630-631-632-633-634-635-636-637-637-638-639-639-640-641-642-643-644-645-646-647-647-648-649-649-650-651-652-653-654-655-656-657-657-658-659-659-660-661-662-663-664-665-666-666-667-668-669-669-670-671-672-673-674-675-676-676-677-678-678-679-679-680-681-682-683-684-685-686-686-687-688-688-689-689-690-691-692-693-694-695-695-696-697-697-698-698-699-699-700-701-702-703-703-704-705-706-706-707-708-708-709-709-710-711-712-713-713-714-715-715-716-716-717-717-718-718-719-719-720-720-721-721-722-722-723-723-724-724-725-725-726-726-727-727-728-728-729-729-730-730-731-731-732-732-733-733-734-734-735-735-736-736-737-737-738-738-739-739-740-740-741-741-742-742-743-743-744-744-745-745-746-746-747-747-748-748-749-749-750-750-751-751-752-752-753-753-754-754-755-755-756-756-757-757-758-758-759-759-760-760-761-761-762-762-763-763-764-764-765-765-766-766-767-767-768-768-769-769-770-770-771-771-772-772-773-773-774-774-775-775-776-776-777-777-778-778-779-779-780-780-781-781-782-782-783-783-784-784-785-785-786-786-787-787-788-788-789-789-790-790-791-791-792-792-793-793-794-794-795-795-796-796-797-797-798-798-799-799-800-800-801-801-802-802-803-803-804-804-805-805-806-806-807-807-808-808-809-809-810-810-811-811-812-812-813-813-814-814-815-815-816-816-817-817-818-818-819-819-820-820-821-821-822-822-823-823-824-824-825-825-826-826-827-827-828-828-829-829-830-830-831-831-832-832-833-833-834-834-835-835-836-836-837-837-838-838-839-839-840-840-841-841-842-842-843-843-844-844-845-845-846-846-847-847-848-848-849-849-850-850-851-851-852-852-853-853-854-854-855-855-856-856-857-857-858-858-859-859-860-860-861-861-862-862-863-863-864-864-865-865-866-866-867-867-868-868-869-869-870-870-871-871-872-872-873-873-874-874-875-875-876-876-877-877-878-878-879-879-880-880-881-881-882-882-883-883-884-884-885-885-886-886-887-887-888-888-889-889-890-890-891-891-892-892-893-893-894-894-895-895-896-896-897-897-898-898-899-899-900-900-901-901-902-902-903-903-904-904-905-905-906-906-907-907-908-908-909-909-910-910-911-911-912-912-913-913-914-914-915-915-916-916-917-917-918-918-919-919-920-920-921-921-922-922-923-923-924-924-925-925-926-926-927-927-928-928-929-929-930-930-931-931-932-932-933-933-934-934-935-935-936-936-937-937-938-938-939-939-940-940-941-941-942-942-943-943-944-944-945-945-946-946-947-947-948-948-949-949-950-950-951-951-952-952-953-953-954-954-955-955-956-956-957-957-958-958-959-959-960-960-961-961-962-962-963-963-964-964-965-965-966-966-967-967-968-968-969-969-970-970-971-971-972-972-973-973-974-974-975-975-976-976-977-977-978-978-979-979-980-980-981-981-982-982-983-983-984-984-985-985-986-986-987-987-988-988-989-989-990-990-991-991-992-992-993-993-994-994-995-995-996-996-997-997-998-998-999-999-1000-1000-1001-1001-1002-1002-1003-1003-1004-1004-1005-1005-1006-1006-1007-1007-1008-1008-1009-1009-1010-1010-1011-1011-1012-1012-1013-1013-1014-1014-1015-1015-1016-1016-1017-1017-1018-1018-1019-1019-1020-1020-1021-1021-1022-1022-1023-1023-1024-1024-1025-1025-1026-1026-1027-1027-1028-1028-1029-1029-1030-1030-1031-1031-1032-1032-1033-1033-1034-1034-1035-1035-1036-1036-1037-1037-1038-1038-1039-1039-1040-1040-1041-1041-1042-1042-1043-1043-1044-1044-1045-1045-1046-1046-1047-1047-1048-1048-1049-1049-1050-1050-1051-1051-1052-1052-1053-1053-1054-1054-1055-1055-1056-1056-1057-1057-1058-1058-1059-1059-1060-1060-1061-1061-1062-1062-1063-1063-1064-1064-1065-1065-1066-1066-1067-1067-1068-1068-1069-1069-1070-1070-1071-1071-1072-1072-1073-1073-1074-1074-1075-1075-1076-1076-1077-1077-1078-1078-1079-1079-1080-1080-1081-1081-1082-1082-1083-1083-1084-1084-1085-1085-1086-1086-1087-1087-1088-1088-1089-1089-1090-1090-1091-1091-1092-1092-1093-1093-1094-1094-1095-1095-1096-1096-1097-1097-1098-1098-1099-1099-1100-1100-1101-1101-1102-1102-1103-1103-1104-1104-1105-1105-1106-1106-1107-1107-1108-1108-1109-1109-1110-1110-1111-1111-1112-1112-1113-1113-1114-1114-1115-1115-1116-1116-1117-1117-1118-1118-1119-1119-1120-1120-1121-1121-1122-1122-1123-1123-1124-1124-1125-1125-1126-1126-1127-1127-1128-1128-1129-1129-1130-1130-1131-1131-1132-1132-1133-1133-1134-1134-1135-1135-1136-1136-1137-1137-1138-1138-1139-1139-1140-1140-1141-1141-1142-1142-1143-1143-1144-1144-1145-1145-1146-1146-1147-1147-1148-1148-1149-1149-1150-1150-1151-1151-1152-1152-1153-1153-1154-1154-1155-1155-1156-1156-1157-1157-1158-1158-1159-1159-1160-1160-1161-1161-1162-1162-1163-1163-1164-1164-1165-1165-1166-1166-1167-1167-1168-1168-1169-1169-1170-1170-1171-1171-1172-1172-1173-1173-1174-1174-1175-1175-1176-1176-1177-1177-1178-1178-1179-1179-1180-1180-1181-1181-1182-1182-1183-1183-1184-1184-1185-1185-1186-1186-1187-1187-1188-1188-1189-1189-1190-1190-1191-1191-1192-1192-1193-1193-1194-1194-1195-1195-1196-1196-1197-1197-1198-1198-1199-1199-1200-1200-1201-1201-1202-1202-1203-1203-1204-1204-1205-1205-1206-1206-1207-1207-1208-1208-1209-1209-1210-1210-1211-1211-1212-1212-1213-1213-1214-1214-1215-1215-1216-1216-1217-1217-1218-1218-1219-1219-1220-1220-1221-1221-1222-1222-1223-1223-1224-1224-1225-1225-1226-1226-1227-1227-1228-1228-1229-1229-1230-1230-1231-1231-1232-1232-1233-1233-1234-1234-1235-1235-1236-1236-1237-1237-1238-1238-1239-1239-1240-1240-1241-1241-1242-1242-1243-1243-1244-1244-1245-1245-1246-1246-1247-1247-1248-1248-1249-1249-1250-1250-1251-1251-1252-1252-1253-1253-1254-1254-1255-1255-1256-1256-1257-1257-1258-1258-1259-1259-1260-1260-1261-1261-1262-1262-1263-1263-1264-1264-1265-1265-1266-1266-1267-1267-1268-1268-1269-1269-1270-1270-1271-1271-1272-1272-1273-1273-1274-1274-1275-1275-1276-1276-1277-1277-1278-1278-1279-1279-1280-1280-1281-1281-1282-1282-1283-1283-1284-1284-1285-1285-1286-1286-1287-1287-1288-1288-1289-1289-1290-1290-1291-1291-1292-1292-1293-1293-1294-1294-1295-1295-1296-1296-1297-1297-1298-1298-1299-1299-1300-1300-1301-1301-1302-1302-1303-1303-1304-1304-1305-1305-1306-1306-1307-1307-1308-1308-1309-1309-1310-1310-1311-1311-1312-1312-1313-1313-1314-1314-1315-1315-1316-1316-1317-1317-1318-1318-1319-1319-1320-1320-1321-1321-1322-1322-1323-1323-1324-1324-1325-1325-1326-1326-1327-1327-1328-1328-1329-1329-1330-1330-1331-1331-1332-1332-1333-1333-1334-1334-1335-1335-1336-1336-1337-1337-1338-1338-1339-1339-1340-1340-1341-1341-1342-1342-1343-1343-1344-1344-1345-1345-1346-1346-1347-1347-1348-1348-1349-1349-1350-1350-1351-1351-1352-1352-1353-1353-1354-1354-1355-1355-1356-1356-1357-1357-1358-1358-1359-1359-1360-1360-1361-1361-1362-1362-1363-1363-1364-1364-1365-1365-1366-1366-1367-1367-1368-1368-1369-1369-1370-1370-1371-1371-1372-1372-1373-1373-1374-1374-1375-1375-1376-1376-1377-1377-137

# GRANDE CONCORSO

in palio  
**UNA VESPA**  
e 1000  
**OROLOGI ZOT**

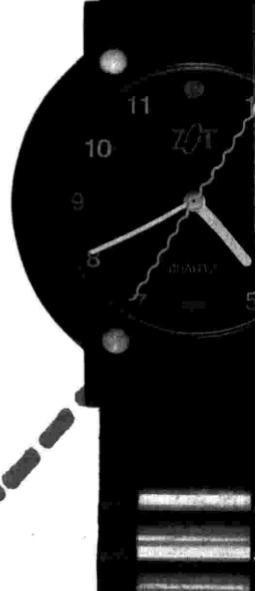


**ZOTTA LA FORTUNA A TOTO TV**  
**VINCI PER TE E PER TUTTI I TUOI AMICI**



**Occhio al regalo in copertina:**  
sono gli ZOTTach, i fantastici adesivi  
di ZOT e del TV Radiocorriere.  
Ogni settimana 4 adesivi diversi da  
...zottare dove vuoi tu (ma non sui  
monumenti!).

**SCRIVI SUL COUPON DOVE HAI**  
**APPLICATO UNO DEI TUOI ZOTTach,**  
**L'IDEA PIU SIMPATICA\* VERRA'**  
**PREMIATA A FINE CONCORSO**  
**CON UNA VESPA 50!**



**Per saperne di più:**



Nome .....

Cognome .....

Via ..... N° .....

CAP ..... Città ..... (prov.....)

Tel. ....

**HO APPLICATO UN MIO ZOTTach**

**IN CASO DI VINCITA, REGALERO' I MIEI ZOT A**

## Occhio, domenica, a TOTO TV:

nell'ambito della trasmissione (su RAIUNO alle ore 14), 4 tagliandi, sorteggiati tra quelli giunti nel corso della settimana, parteciperanno al gioco **ZOTTA LA FORTUNA!** i quattro lettori scelti dalla sorte potranno così moltiplicare la loro vincita minima garantita, consistente in 20 orologi ZOT, fino a raggiungere i montepremi di 30, 40 o 50 orologi! Tanti, simpatici, coloratissimi ZOT da regalare ad amici - parenti - colleghi - compagni di classe - squadra - club... insomma, a chi vuoi perchè **POTRESTI ESSERE TU UNO DEI FORTUNATI VINCITORI.** SCRIVI PERCIO' SUL COUPON A CHI DESIDERI REGALARE GLI ZOT, SE SARAI ESTRATTO LA TUA DEDICA VERRA' LETTA IN TV!

\* Le proposte verranno esaminate da una giuria che sceglierà il vincitore a suo insindacabile giudizio. Non saranno prese in considerazione proposte lesive della morale o del patrimonio artistico - ambientale. Nel caso che l'idea prescelta fosse presente su più di un coupon, il vincitore verrà designato tramite sorteggio.

Compilare e spedire a:  
**TV RADIOCORRIERE/ZOT** - via del Babuino, 51 - 00187 Roma

Aut. Min. Rich. Sondanza 15/02/99

# RADIO UNO

**6 GR 1 buongiorno**  
**6,11 Oggi è un altro giorno.** DiarioRadiouno.  
Con Paolo Mauri

Bolmare

**7 GR 1**

**7,20 GR regione**

**7,30 GR 1 lavoro**

**7,40 La Testata Giornalistica Sportiva presenta Quando lo sport ha titoli.** Rassegna stampa del lunedì!

**8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**

**8,30 GR 1 Sport - Drittissima**

**9 Gianni Bisachi** conduce in studio Radio an-  
ch'io. Il telefono: 06) 3226514

**10,30 GR 1 flash - Meteo**

**10,30 InQuarto.** Un fiume di sentimenti, messaggi ed emozioni che straripa dalla radio. Pro-  
gramma di C. Raspollini. Regia di G. Vota.  
Tel. al n. (06) 32 16231 dalle 13,30 alle 15,30

**11 GR 1 Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti.

**11,15 Tel. al n. (06) 32 19846 dalle 8,30 alle 9,30**

**Tu i lì i figli gli altri.** A cura di F. Sangiuliani.

**»Più sun più bell' di R. Lambertucci**

**12 GR 1 flash - Meteo**

**12,04 Ora secca.** Corsi e ricorsi radiofonici tra cronaca e storia, a cura di A. Mazzoletti e F. Sangiuliani. Un programma di U. Broccoli proposto da E. Falsetti. Regia di L. Leone e M. Mazzucchi

**12,50 Tra poco STEREORAI**

**13 GR 1 - Meteo**

**13,20 Note di piacere**

**13,40 La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua

**14 GR 1 flash - Meteo**

**14,04 Oggialavenne**

**14,28 Stasera dove.** Fuori o casa. A cura di Giuse-  
pina Neri. Testi di Giancarlo Riccio

**15 GR 1 business**

**15,03 Sportello aperto a Radiouno.** Chi prevede chi provvede. A cura di Lino Matti. Chiamate-  
ci in diretta il vostro esperto, dr. Roberto

Urbanzi, al n. (06) 318912

**16 Il Paglione.** Di G. Neri. Dibattito - Dietro il  
sipario. Realizzazione di S. Cristofolini

**17 GR 1 flash - Meteo**

**17,04 Padri e figli, mogli e mariti - Padri e figli.**  
Maggioranza in famiglia. In corso di una scommessa.  
Conduce G. Miceli con la partecipa-  
zione della psicologa B. Caprasseca

**17,27 On the road.** A cura di A. Mazzoletti

**17,58 Mondo Camion.** Di Lino Matti con Lucio D. Sancisi

**18,08 DSE - "L'albero delle parole" (III).** Conversa-  
zioni di Annamaria Gallone. Regia di Rosanna Pasqualucci. «Il lavoro degli dei»

**18,30 1993: Venti d'Eropa**

**19 GR 1 Sera - Meteo**

**19,15 Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

**19,20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni**

**19,25 Audiobox.** Spazio multimediale di P. Fava. La-  
città e il deserto. «Guludo's Band» di F. Cé-  
sarini. «Città e deserto» di T. Tumolo

**20 Parole in pieno piano.** Breve vloggio attra-  
verso la musica ed i testi. Programma di L.  
Lambertini. Racconti immaginari di P. Mo-  
dugno. In studio Fulvio Ricciardi

**20,20 Note di piacere**

**20,30 Piccolo concerto.** A cura di F. Rinonapoli

**21 GR 1 flash - Meteo**

## ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa: Viaggiare  
Infermieri. Un servizio di RA, POLISTRADA,  
ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coor-  
dinamento Ministeri LL.PP. ed dell'interno

**Radiofoni**

0,08 1,08 1,55 1,55 1,57 1,57 12,56 14,57

1,6,7 18,55 20,55 22,57

2,6,7 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,36 15,27

16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

**Radiofoni**

6,42 8,42 11,02 18,42

**Regione 12,24 14,24 14,54**

**Notturno Italiano-Stereoverdi**

0,30 5,42

**Radio Verde Rai**

13,05 13,31 14,05 14,05 14,37 14,05 17,05

17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

LUNEDÌ 20 GENNAIO

**21,04 Nuances.** Di Susanna Mancinotti

Bolmare

**22,44 Oggi al Parlamento**

**23 GR 1 - ultima edizione - Meteo**

**23,09 La telefonata**

**23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con

Notturno Italiano

# RADIO DUE

**6-7,26 Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti  
dell'orario coordinati da Leda Zaccagnini e  
presentato da E. Belviso. Regia di R. Rumbo  
6,05 Titoli GR 2

**6,30 GR 2 Primomattino**

**7,30 GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**

**8,04 La Testata Giornalistica Sportiva presenta**

**Tempi supplementari**

**8,30 GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**

**8,46 Il viaggio promesso.** Originale radiofonico

di Dario Piana e Bianca Maria Baglio. 36°

puntata. Regia di Dario Piana

**A video spento.** Radiovisioni a cura di Aldo

Grasso

**9,30 GR 2 Notizie - Meteo**

**9,33 Speciale GR 2.** Rotocalco quotidiano

**9,46 Storia comica**

**9,49 Taglio di grida.** Piero Pratesi legge le terze

pagine dei giornali

**10,13 La patacca bollente.** Regia di F. Ricketto

Dagli Studi di Via Asago in Roma Radiodue

3131. Un programma a cura di Rita Manfre-  
di. Con Gianluca Nicoletti, Paolo Restuccia e

Raffaella Soleri. Regia di Alessandra Tocci.

Gli ascoltatori possono intervenire tele-  
fonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Ra-  
diidue 3131 - Via Asago, 10 - 00195 Roma

**11,30 GR 2 Notizie**

**12,10 GR regione - Ondaverde**

**12,30 GR 2 Radiogiovani - 1ª edizione - Meteo**

**12,50 Luciano Rispoli presenta Impara l'arte.**

Consigli disinteressati a premi di Sergio

Paolini. Collaborazione di Guido Caldironi

**13,30 GR 2 Radiogiovani - 2ª edizione**

**14,15 Programmi regionali**

**15 Senilità.** Di Italo Svevo. Lettura integrale a

più voci direttamente da Gianni Casalino

**15,30 GR 2 Economia - Media valute - Bolmare**

**15,45 Storia comica**

**15,48 Pomeriggio insieme.** Un programma di

Franca Guerini. Organizzazione di Anna

Maria Rossi

**16,10 GR 2 Notizie - Meteo**

**17,30 GR 2 Notizie**

**18,30 GR 2 Notizie**

**18,32 Storia comica**

**18,35 Appassionata.** La grande musica a Radiodue

**19,30 GR 2 Radiosolo - Meteo**

**19,55 Questa o quella.** Musiche senza tempo

presentate da Lorinda Lipperini e Fran-  
cesco Lombardi. Regia di Vito Conteduca

**20,30 Dentro la sera.** Inquietudini e speranze.

Maurizio Ciampa e Marco Guzzi parlano con gli ascoltatori. Un programma a cura di Cle-  
men Castellana. Regia di Leo Antinotto. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asago, 10 - 00195 Roma

**22,19 Panorama parlamentare**

**22,30 GR 2 Radiotutte - Meteo**

**22,41 Storia comica**

**22,44 Questa o quella.** Musiche senza tempo

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Notturno Italiano

**23,28**

**RADIO TRE**

**6 Preludio**

**6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino**

**7,10 Calendario musicale.** Di Elena Damiani

**7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e

commentati da Giovanni Maria Bellu. Tele-  
fonare al n. (06) 3612241

**8,30 Alla scoperta di Cristoforo Colombo e din-**

**tori.** Un programma di Giancarlo Mazzini.

Regia di Giuseppe Venetucci (Replica)

**8,45 Giornale Radio Tre**

**9 Concerto del mattino (1 parte).** Musiche prese-  
sentate da Sandro Rancitelli, M. Glinski:  
Jota aragonese, ouverture per orchestra (Orch. Sinf. di Stato dell'URSS dir. E. Svet-  
lanov) ♦ L. Janácek: Sinfonietta (Bamber-  
ger Symphoniker dir. N. Javor) ♦ A. Vivaldi:  
Sonata a tre n. 10 da maggiore per violino, chitarra e continuo op. 55 n. 2 (T. Funai; V. G.  
Sollisch, clavicembalo; A. Erisman, clav.) ♦ O. Ca-  
stello: Sonata concertante per violino e con-  
tinuo per cornetto, dulciana e organo (H.  
Eichorn, cornetto; B. Junghane, dulciana;  
K. Eichorn, org.)

**10 Fine secolo.** Incontri quotidiani sulle idee e  
i fatti del nostro tempo. Un programma di  
Chiara Galli con Marino Simbaldi. In reda-  
zione M. Cristina Alfonsi, Arnaldo Colasanti,  
Alessandra D'Angelo e Silvio Di Francia

**10,45 Concerto del mattino (II parte).** A. Dvorak:  
Sinfonia n. 7 in re minore op. 70 (Orch. Phil-  
harmonia dir. A. Davis) ♦ F. Schubert: Trio  
in si bemolle maggiore per archi (incom-  
pleso) (R. Pasquier, vln.; B. Pasquier, vla.; R. Pi-  
doux, vc.)

**11,45 Giornale Radio Tre**

Taccuino di cultura e spettacolo

**12 Il Club dell'Opera.** Cronache, ascolti, com-  
menti e giochi in compagnia di Enrico Stin-  
chelli e Michele Suzzo. Regia di Annarita  
Caroli. Telefonare al n. (06) 3612241

**13,15 De Senectute.** Storia dell'idea di vecchiaia  
In dieci quadri di Gabriele Caramore. Regia di  
Stefano Geraci. 6° puntata: «Frontiere  
della biologia» (Replica)

**13,45 Giornale Radio Tre - Meteo**

**14,05 Diapason.** Rotocalco in musica di Andrea  
Bagnoli e Paolo Caprini con Luca della Li-  
bera, Monica Nonni e Arrigo Quartocchi.  
In redazione Anna Di Lorenzo. 1ª parte: No-  
tività in compact. 2ª parte: Musica e altro -  
Libri, spartiti - Attualità

**15,45 Giornale Radio Tre flash.** Finestra sul mon-  
do. Radiostoria della stampa estera

In diretta dagli studi di Via Asago in Roma  
Pierluigi Perilli presenta Palomar. Vlaggio  
quotidiano attraverso le scienze a cura di  
Daniela Recina

**17 Scatola sonora (I parte).** Un programma di  
rubriche e cicli musicali a cura di Marco  
Mauceri. Storia di uno strumento: l'arpa

**17,30 Terza pagina.** Quotidiano di cultura, a cura di  
Flavia Pesetti. Ospite in studio Caterina Cardona. In redazione Manuela Floriani De  
Rensis e Claudio Pulillati. Assistente al pro-  
gramma Laura Maran

**18 Scatola sonora (II parte).** Operisti minori  
dell'800 francese. Un ciclo di Maurizio Giard-  
ia e Cosimina Rossetti

**18,45 Giornale Radio Tre**

Controporti. Settimanale del GR 3  
— Meteo

**19,15 DSE - Educazione e Società.** Raccolta di  
fiabe italiane dell'800. Un programma di E.  
Pecora. «Fiabe della Lombardia» (Replica)

**19,45 Scatola sonora (III parte).** A cura di Barbara  
Lazotti. Il calendario: incontri, situazioni,  
novità di Sandro Cappelletto

**20,35 Alla scoperta di Cristoforo Colombo e din-**

**tori.** Un programma di Giancarlo Mazzini.  
Regia di Giuseppe Venetucci (Replica)

**20,45 Giornale Radio Tre**

Fatti e commenti del giorno - Meteo

**21 Radiotutte.** A cura di Stefano Geraci. In  
studio Valeria Viganò

Dalla RIAS di Berlino. **Giovane Bachiana**  
1991. Dallo Schlosstheater nel Neues Palais di  
Postdam-Sansouci. Direttore Michi Gallo. J. S. Bach: Ouverture in do maggiore  
RV 107. Concerto in fa maggiore per  
pianoforte e fiati a becco, archi e basso  
continuo BWV 1057 ♦ A. Vivaldi: Con-  
certo in re minore per due oboi, archi e bas-  
so continuo RV 525 ♦ J. G. Pisendel: Con-  
certo in re maggiore per violino, archi e bas-  
so continuo. Orchestra barocca L'arpa fe-  
stante. Violino Hiko Kurosaki. Oboi Paul van  
der Linden e Kristin Linda. Flauti a becco  
Volker Giese. Oboe e Angélique Heinrich.  
Cembalo Hartard Hoeren (Registrazione ef-  
fettuata il 30-6-1991)

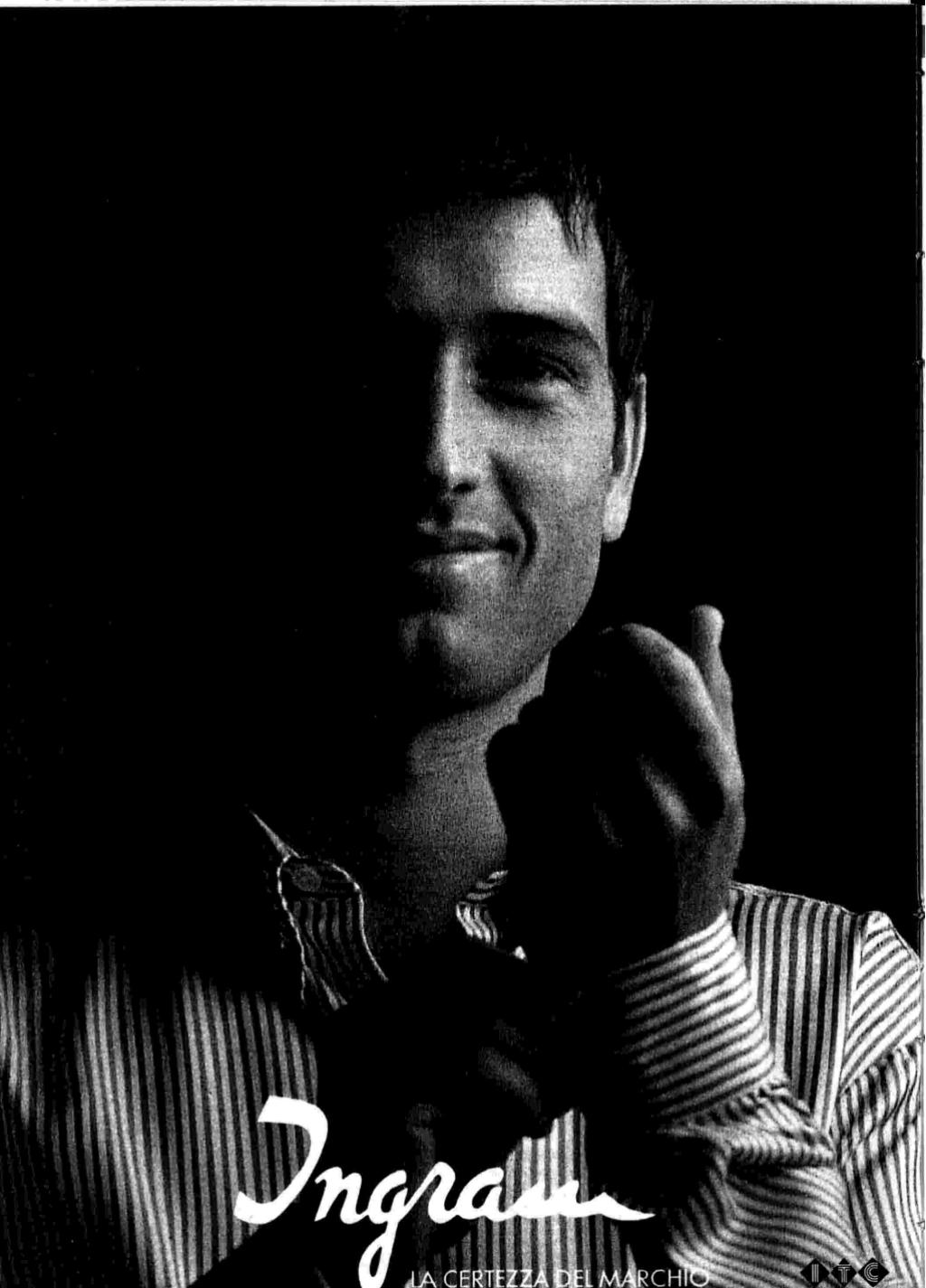
**Blue note.** «Suoni paralleli» - Di A. Stalteri

**23,15 Giornale Radio Tre. Ultime dell'anotte**

**GR 3. Spazio-notte**

**23,35 Il racconto della sera.** Di Gemma Vincenzini

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con  
Notturno Italiano



Ingrain

LA CERTEZZA DEL MARCHIO

I T C

## STEREORAI

- 13,20 Stereopò.** Con Mario Pezzolla, Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi, Rupert. Regia di M. Paone. Collabora Danilo Gionta  
14,20 Il festival: ogni canzone vale  
14,30 Una storia importante  
15,30-16,30 GR 1 in breve  
15,35-16,37-17,35 Gierrezzo quiz  
17,30-18,30-19,30-20,30-21,30 L'album della settimana  
17,50 Il trovamusica  
18,40 Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo  
19,15 Classico. Tre secoli di successi: da Bach agli U2 con Emanuela De Vito  
**20,30 GR 1 in breve**  
**21 Stereodromeo presenta Planet rock.** Con Luca De Gennaro e Gennaro Iannuccilli.  
**21,30 GR 1 in breve**  
22 Rumore. Di Claudio Sorge  
**24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**  
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Ernesto De Pascale, Marco Bocciotto, Francesco Adinolfi, Roberto Sasso  
**5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dell'Italia**

## RADIO VERDE RAI

- 12,50-16 In studio Simonetta Zauli con Marta Scazzola**  
**12,50 Spazio due**  
**13-14-15 GR 2 - Le notizie quando vuoi**  
13,30-14,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti  
**14,31 Meteo / 14,32 I magnifici dieci**  
**15,31 GR 2 per voi**  
**15,39 Successi in musica**  
**16-19,30 In studio Cinzia Danti con Antonello Libato**  
**16-17 GR 2 - Le notizie quando vuoi**  
16,07-16,31 I magnifici dieci  
16,30-17,30-18,30-19 GR 2 Aggiornamenti  
17,33 Successi in musica  
18,07-18,33 Hit Parade / 19,01 Bolmare  
19,06 Musica per voi / 19,26 Ondaverde  
**19,30 GR 2 Radiorai - Meteo**  
**19,55-23,00 In studio Roberta Raspani Dandolo con Filippo Pini**  
— Successi in musica  
**20,30-21,30-22,30 GR 2 Aggiornamenti**  
**20,31 I magnifici dieci**  
**21-22-23 GR 2 - Le notizie quando vuoi**  
**21,07 Musica per voi / 21,31 GR 2 per voi**  
**22,05 Il meglio della Hit Parade**  
**22,33 Successi in musica / 23,05 Meteo**  
**23,06 Suono della Musica classica.** Conduce Francesco Maria Marcucci  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereorai

## NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari  
**23,31 Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini  
**24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**  
**NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo.** Conduce Enzo Giannelli  
**5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dell'Italia**  
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

## REGIONI RAI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash  
**TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornaliero. 14,15 Programmi regionali.  
**TRASMISSIONI DE RUINEDA LADINA.** 13,40-14 Novembre. 19,00-19,30-20,30-21,30 Saluti.  
**PRU11-UNIVERSITÀ LIGURE.** 7,20 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.  
**15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15,45 Trasmissioni regionali.  
**SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 Programmi regionali.  
**SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

## FILODIFFUSIONE

### IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**  
**8/CONCERTO DEL MATTINO**  
**9/CANTANDO IN ITALIANO**  
**10/MUSICAS DALLO SCHERMO**  
**11/CANTAUTORI**  
**12/ROCK & POP**  
**13/JAZZ VARIETÀ**  
**14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE**  
**15/PARATA DI STELLE**  
**16/FACILE ASCOLTO**  
**18/DISCOTECÀ**  
**20/CONCERTO: Recital: The Beach Boys - Claudio Villa - Juliette Gréco - Kevin Ayers - Diana Ross - Millie Jackson**  
**22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

### V CANALE Auditorium

- 6/MUSICA IN STEREOFONIA**  
**► 6/FILOMUSICA:** Musiche di W. A. Mozart - C. Le Jeune - J. Brahms - F. J. Haydn  
**► 7,30/CONCERTO DI APERTURA:** Musiche di A. Dvorak - P. I. Ciaikowski  
**► 8/35/AUTORI VARI:** Quattordici variazioni su un valzer di Diabelli - Pf. J. Dernus  
**► 9/CAPOLAVORI DELLA CAMERISTICA BRAHMSIANA:** J. Brahms: Fantasieng op. 116 — Schicksalslied op. 54 — Quintetto in si minore per clarinetto, due violini, viola e violoncello op. 115  
**► 10/15/ALEXANDER GLAZUNOV:** Poème lyrique per orchestra op. 12  
**► 10/30/POLIFONIA VOCALE EUROPEA DEL XVI E XVII SECOLO:** A. Gabrieli: Kyrie, dalla Missa Pater Pecavi. A. Willaert: Pater peccavi, a 6 voci. A. Gabrieli: Gloria della Missa "Pater Pecavi". O. di Lasso: Pater peccavi, a 5 voci da "Sacra Santiones Sanctissimi Sacrum". A. Gabrieli: Tre cori a 6 voci da "Missa Salve regina". Due cori a 5 voci. A. Gabrieli: Timori et tremori da Reliquiae sacrorum concentuum. H. Handl: Ave Maria, da "Opus Musicanum". H. L. Hassler: Tribus miraculis ornatum Dem da "Canticiones sacrae". H. Praetorius: O Bone Jesu, da "Canticiones Sacrae". H. Schutz: Der Engel Sprach, da "Musicalia da "Chorum sacrum". J. Handl: Resonet in laudibus - Pro Cantionibus Antiqua - dir. M. Brown  
**► 11/25/WOLFGANG AMADEUS MOZART:** Serenata in re maggiore K. 185  
**► 12/UN QUINTETTO:** L. van Beethoven: Quintetto in mi bemolle maggiore, per pianoforte e flauto t. 16  
**► 12/30/RARITÀ MUSICALI:** M. A. Ferro: Sonata per quattro per due coriotti, trombone, dulciana e organo. Comp.: Arcangelo Signorile  
**► 13/CONCERTO:** J. Baumer: Sonata a due in sol maggiore per violoncello e contrabbasso - J. Baumer, vc; K. Stoll, cb. G. Rosini: Inno alla pace, per baritono, tre voci maschili e pianoforte - M. Pirometeri, bar.; J. C. Benetti, pf.; Ensemble Vocal Michel Pirometeri dir. M. Pirometeri  
**► 12/50/CONCERTO OPERISTICO:** R. Wagner: Lohengrin: Preludio atto I - Orch. Filarm. di Berlin dir. H. von Karajan. W. A. Mozart: Il Flautista magico: "Dies Bildnis ist bezaubernd schön" - Ten. F. Wunderlich. R. Strauss: La donna senz'anima - Ten. G. Pesci. G. Pesci: La rondine: Ode dolce e divina. Sopr. L. Price. G. Meyerbeer: Gil Ugonotti: "Plus blanche que la blonde hermine" - Ten. C. Merritt. U. Giordano: Fedora: Amor ti vieta - Ten. P. Domingo. J. Offenbach: I racconti di Hoffmann:

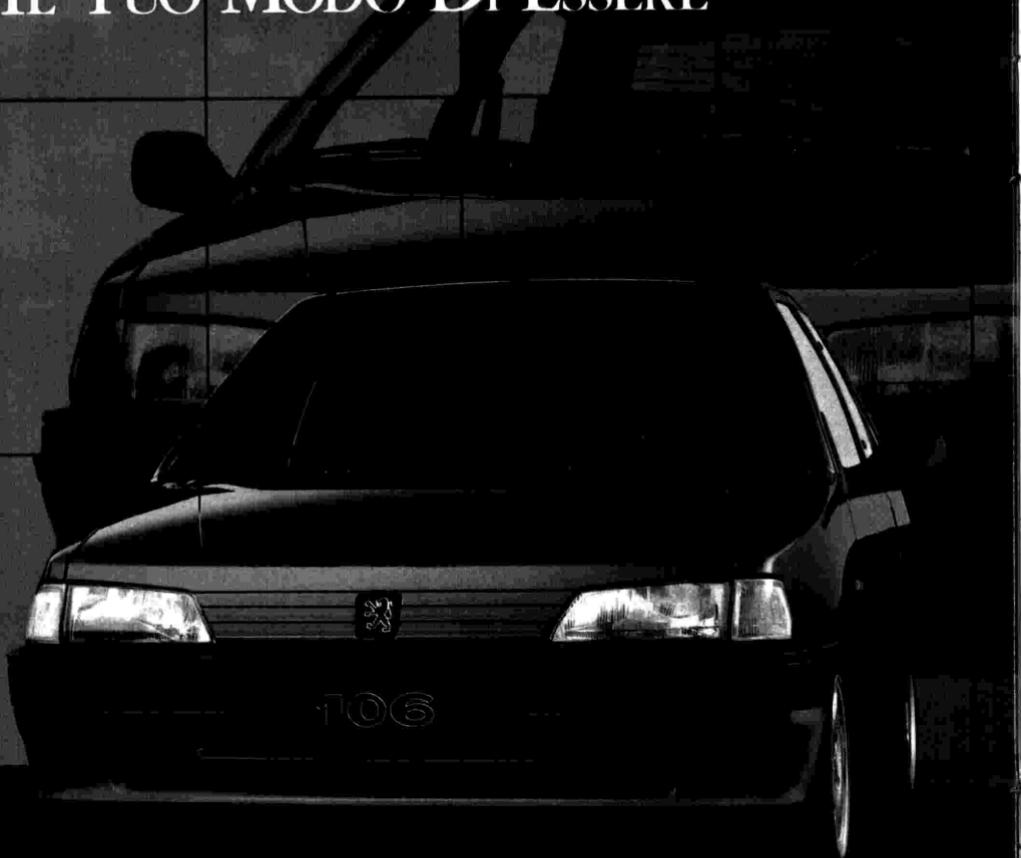
### Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. 8,03 - 9,55 - 11,55 - 13,02 - 16,55 - 19,45 Der Verkehrsfunks. 5,45-10,45-12,45-14,45-16,45-18,45-20,45-22,45-24,45-26,45-28,45-30,45-32,45-34,45-36,45-38,45-40,45-42,45-44,45-46,45-48,45-50,45-52,45-54,45-56,45-58,45-60,45-62,45-64,45-66,45-68,45-70,45-72,45-74,45-76,45-78,45-80,45-82,45-84,45-86,45-88,45-90,45-92,45-94,45-96,45-98,45-100,45-102,45-104,45-106,45-108,45-110,45-112,45-114,45-116,45-118,45-120,45-122,45-124,45-126,45-128,45-130,45-132,45-134,45-136,45-138,45-140,45-142,45-144,45-146,45-148,45-150,45-152,45-154,45-156,45-158,45-160,45-162,45-164,45-166,45-168,45-170,45-172,45-174,45-176,45-178,45-180,45-182,45-184,45-186,45-188,45-190,45-192,45-194,45-196,45-198,45-200,45-202,45-204,45-206,45-208,45-210,45-212,45-214,45-216,45-218,45-220,45-222,45-224,45-226,45-228,45-230,45-232,45-234,45-236,45-238,45-240,45-242,45-244,45-246,45-248,45-250,45-252,45-254,45-256,45-258,45-260,45-262,45-264,45-266,45-268,45-270,45-272,45-274,45-276,45-278,45-280,45-282,45-284,45-286,45-288,45-290,45-292,45-294,45-296,45-298,45-300,45-302,45-304,45-306,45-308,45-310,45-312,45-314,45-316,45-318,45-320,45-322,45-324,45-326,45-328,45-330,45-332,45-334,45-336,45-338,45-340,45-342,45-344,45-346,45-348,45-350,45-352,45-354,45-356,45-358,45-360,45-362,45-364,45-366,45-368,45-370,45-372,45-374,45-376,45-378,45-380,45-382,45-384,45-386,45-388,45-390,45-392,45-394,45-396,45-398,45-400,45-402,45-404,45-406,45-408,45-410,45-412,45-414,45-416,45-418,45-420,45-422,45-424,45-426,45-428,45-430,45-432,45-434,45-436,45-438,45-440,45-442,45-444,45-446,45-448,45-450,45-452,45-454,45-456,45-458,45-460,45-462,45-464,45-466,45-468,45-470,45-472,45-474,45-476,45-478,45-480,45-482,45-484,45-486,45-488,45-490,45-492,45-494,45-496,45-498,45-500,45-502,45-504,45-506,45-508,45-510,45-512,45-514,45-516,45-518,45-520,45-522,45-524,45-526,45-528,45-530,45-532,45-534,45-536,45-538,45-540,45-542,45-544,45-546,45-548,45-550,45-552,45-554,45-556,45-558,45-560,45-562,45-564,45-566,45-568,45-570,45-572,45-574,45-576,45-578,45-580,45-582,45-584,45-586,45-588,45-590,45-592,45-594,45-596,45-598,45-600,45-602,45-604,45-606,45-608,45-610,45-612,45-614,45-616,45-618,45-620,45-622,45-624,45-626,45-628,45-630,45-632,45-634,45-636,45-638,45-640,45-642,45-644,45-646,45-648,45-650,45-652,45-654,45-656,45-658,45-660,45-662,45-664,45-666,45-668,45-670,45-672,45-674,45-676,45-678,45-680,45-682,45-684,45-686,45-688,45-690,45-692,45-694,45-696,45-698,45-700,45-702,45-704,45-706,45-708,45-710,45-712,45-714,45-716,45-718,45-720,45-722,45-724,45-726,45-728,45-730,45-732,45-734,45-736,45-738,45-740,45-742,45-744,45-746,45-748,45-750,45-752,45-754,45-756,45-758,45-760,45-762,45-764,45-766,45-768,45-770,45-772,45-774,45-776,45-778,45-780,45-782,45-784,45-786,45-788,45-790,45-792,45-794,45-796,45-798,45-800,45-802,45-804,45-806,45-808,45-810,45-812,45-814,45-816,45-818,45-820,45-822,45-824,45-826,45-828,45-830,45-832,45-834,45-836,45-838,45-840,45-842,45-844,45-846,45-848,45-850,45-852,45-854,45-856,45-858,45-860,45-862,45-864,45-866,45-868,45-870,45-872,45-874,45-876,45-878,45-880,45-882,45-884,45-886,45-888,45-890,45-892,45-894,45-896,45-898,45-900,45-902,45-904,45-906,45-908,45-910,45-912,45-914,45-916,45-918,45-920,45-922,45-924,45-926,45-928,45-930,45-932,45-934,45-936,45-938,45-940,45-942,45-944,45-946,45-948,45-950,45-952,45-954,45-956,45-958,45-960,45-962,45-964,45-966,45-968,45-970,45-972,45-974,45-976,45-978,45-980,45-982,45-984,45-986,45-988,45-990,45-992,45-994,45-996,45-998,45-1000,45-1002,45-1004,45-1006,45-1008,45-1010,45-1012,45-1014,45-1016,45-1018,45-1020,45-1022,45-1024,45-1026,45-1028,45-1030,45-1032,45-1034,45-1036,45-1038,45-1040,45-1042,45-1044,45-1046,45-1048,45-1050,45-1052,45-1054,45-1056,45-1058,45-1060,45-1062,45-1064,45-1066,45-1068,45-1070,45-1072,45-1074,45-1076,45-1078,45-1080,45-1082,45-1084,45-1086,45-1088,45-1090,45-1092,45-1094,45-1096,45-1098,45-1100,45-1102,45-1104,45-1106,45-1108,45-1110,45-1112,45-1114,45-1116,45-1118,45-1120,45-1122,45-1124,45-1126,45-1128,45-1130,45-1132,45-1134,45-1136,45-1138,45-1140,45-1142,45-1144,45-1146,45-1148,45-1150,45-1152,45-1154,45-1156,45-1158,45-1160,45-1162,45-1164,45-1166,45-1168,45-1170,45-1172,45-1174,45-1176,45-1178,45-1180,45-1182,45-1184,45-1186,45-1188,45-1190,45-1192,45-1194,45-1196,45-1198,45-1200,45-1202,45-1204,45-1206,45-1208,45-1210,45-1212,45-1214,45-1216,45-1218,45-1220,45-1222,45-1224,45-1226,45-1228,45-1230,45-1232,45-1234,45-1236,45-1238,45-1240,45-1242,45-1244,45-1246,45-1248,45-1250,45-1252,45-1254,45-1256,45-1258,45-1260,45-1262,45-1264,45-1266,45-1268,45-1270,45-1272,45-1274,45-1276,45-1278,45-1280,45-1282,45-1284,45-1286,45-1288,45-1290,45-1292,45-1294,45-1296,45-1298,45-1300,45-1302,45-1304,45-1306,45-1308,45-1310,45-1312,45-1314,45-1316,45-1318,45-1320,45-1322,45-1324,45-1326,45-1328,45-1330,45-1332,45-1334,45-1336,45-1338,45-1340,45-1342,45-1344,45-1346,45-1348,45-1350,45-1352,45-1354,45-1356,45-1358,45-1360,45-1362,45-1364,45-1366,45-1368,45-1370,45-1372,45-1374,45-1376,45-1378,45-1380,45-1382,45-1384,45-1386,45-1388,45-1390,45-1392,45-1394,45-1396,45-1398,45-1400,45-1402,45-1404,45-1406,45-1408,45-1410,45-1412,45-1414,45-1416,45-1418,45-1420,45-1422,45-1424,45-1426,45-1428,45-1430,45-1432,45-1434,45-1436,45-1438,45-1440,45-1442,45-1444,45-1446,45-1448,45-1450,45-1452,45-1454,45-1456,45-1458,45-1460,45-1462,45-1464,45-1466,45-1468,45-1470,45-1472,45-1474,45-1476,45-1478,45-1480,45-1482,45-1484,45-1486,45-1488,45-1490,45-1492,45-1494,45-1496,45-1498,45-1500,45-1502,45-1504,45-1506,45-1508,45-1510,45-1512,45-1514,45-1516,45-1518,45-1520,45-1522,45-1524,45-1526,45-1528,45-1530,45-1532,45-1534,45-1536,45-1538,45-1540,45-1542,45-1544,45-1546,45-1548,45-1550,45-1552,45-1554,45-1556,45-1558,45-1560,45-1562,45-1564,45-1566,45-1568,45-1570,45-1572,45-1574,45-1576,45-1578,45-1580,45-1582,45-1584,45-1586,45-1588,45-1590,45-1592,45-1594,45-1596,45-1598,45-1600,45-1602,45-1604,45-1606,45-1608,45-1610,45-1612,45-1614,45-1616,45-1618,45-1620,45-1622,45-1624,45-1626,45-1628,45-1630,45-1632,45-1634,45-1636,45-1638,45-1640,45-1642,45-1644,45-1646,45-1648,45-1650,45-1652,45-1654,45-1656,45-1658,45-1660,45-1662,45-1664,45-1666,45-1668,45-1670,45-1672,45-1674,45-1676,45-1678,45-1680,45-1682,45-1684,45-1686,45-1688,45-1690,45-1692,45-1694,45-1696,45-1698,45-1700,45-1702,45-1704,45-1706,45-1708,45-1710,45-1712,45-1714,45-1716,45-1718,45-1720,45-1722,45-1724,45-1726,45-1728,45-1730,45-1732,45-1734,45-1736,45-1738,45-1740,45-1742,45-1744,45-1746,45-1748,45-1750,45-1752,45-1754,45-1756,45-1758,45-1760,45-1762,45-1764,45-1766,45-1768,45-1770,45-1772,45-1774,45-1776,45-1778,45-1780,45-1782,45-1784,45-1786,45-1788,45-1790,45-1792,45-1794,45-1796,45-1798,45-1800,45-1802,45-1804,45-1806,45-1808,45-1810,45-1812,45-1814,45-1816,45-1818,45-1820,45-1822,45-1824,45-1826,45-1828,45-1830,45-1832,45-1834,45-1836,45-1838,45-1840,45-1842,45-1844,45-1846,45-1848,45-1850,45-1852,45-1854,45-1856,45-1858,45-1860,45-1862,45-1864,45-1866,45-1868,45-1870,45-1872,45-1874,45-1876,45-1878,45-1880,45-1882,45-1884,45-1886,45-1888,45-1890,45-1892,45-1894,45-1896,45-1898,45-1900,45-1902,45-1904,45-1906,45-1908,45-1910,45-1912,45-1914,45-1916,45-1918,45-1920,45-1922,45-1924,45-1926,45-1928,45-1930,45-1932,45-1934,45-1936,45-1938,45-1940,45-1942,45-1944,45-1946,45-1948,45-1950,45-1952,45-1954,45-1956,45-1958,45-1960,45-1962,45-1964,45-1966,45-1968,45-1970,45-1972,45-1974,45-1976,45-1978,45-1980,45-1982,45-1984,45-1986,45-1988,45-1990,45-1992,45-1994,45-1996,45-1998,45-2000,45-2002,45-2004,45-2006,45-2008,45-2010,45-2012,45-2014,45-2016,45-2018,45-2020,45-2022,45-2024,45-2026,45-2028,45-2030,45-2032,45-2034,45-2036,45-2038,45-2040,45-2042,45-2044,45-2046,45-2048,45-2050,45-2052,45-2054,45-2056,45-2058,45-2060,45-2062,45-2064,45-2066,45-2068,45-2070,45-2072,45-2074,45-2076,45-2078,45-2080,45-2082,45-2084,45-2086,45-2088,45-2090,45-2092,45-2094,45-2096,45-2098,45-2100,45-2102,45-2104,45-2106,45-2108,45-2110,45-2112,45-2114,45-2116,45-2118,45-2120,45-2122,45-2124,45-2126,45-2128,45-2130,45-2132,45-2134,45-2136,45-2138,45-2140,45-2142,45-2144,45-2146,45-2148,45-2150,45-2152,45-2154,45-2156,45-2158,45-2160,45-2162,45-2164,45-2166,45-2168,45-2170,45-2172,45-2174,45-2176,45-2178,45-2180,45-2182,45-2184,45-2186,45-2188,45-2190,45-2192,45-2194,45-2196,45-2198,45-2200,45-2202,45-2204,45-2206,45-2208,45-2210,45-2212,45-2214,45-2216,45-2218,45-2220,45-2222,45-2224,45-2226,45-2228,45-2230,45-2232,45-2234,45-2236,45-2238,45-2240,45-2242,45-2244,45-2246,45-2248,45-2250,45-2252,45-2254,45-2256,45-2258,45-2260,45-2262,45-2264,45-2266,45-2268,45-2270,45-2272,45-2274,45-2276,45-2278,45-2280,45-2282,45-2284,45-2286,45-2288,45-2290,45-2292,45-2294,45-2296,45-2298,45-2300,45-2302,45-2304,45-2306,45-2308,45-2310,45-2312,45-2314,45-2316,45-2318,45-2320,45-2322,45-2324,45-2326,45-2328,45-2330,45-2332,45-2334,45-2336,45-2338,45-2340,45-2342,45-2344,45-2346,45-234

# PEUGEOT 106

## IL TUO MODO DI ESSERE

HOMME



Pensa ad un'auto che sia come te. Che, come te, ami gli spazi ed un pizzico d'avventura. Che sia scattante, ma sicura.

Bella, comoda e maneggevole. Un'auto che diventa ancora più personale grazie ai suoi esclusivi equipaggiamenti: il sistema ABR\* e l'aria condizionata.\*\*

Provala e scoprirai nuove sensazioni di piacere e di libertà.

106	XN-XR	XR-XT	XT	XT catalizzato	XSI
Cilindrata cm <sup>3</sup>	954	1124	1360	1360 i.e.	1360 i.e.
Potenza max (CV DIN)	45	60	75	75	100
Velocità max (km/h)	145	160	175	175	190

## PEUGEOT 106

 **PEUGEOT**

\* in versione su XT 1360 e XSI. \*\* in versione su XT.

# RADIO UNO

- 6 GR 1 buongiorno**  
**6,11 Oggi è un altro giorno.** DiarioRadioUno.  
 Con Paolo Mauri
- 6,40 Bolmare**  
**6,45ieri al Parlamento. Le Commissioni Parlamentari.** A cura di P. Elia e F. Meconi
- 7 GR 1**
- 7,20 GR regione**  
**7,30 GR 1 lavoro**  
**7,40 Come la pensano loro. Rassegna stampa del GR 1.** A cura di Fabio Scaramucci
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
- 8,30 GR 1 Speciale**  
**8,40 Ciao Dottore... Giovanna Baldari risponde alle lettere degli ascoltatori**
- 9 Gianni Bisachi conduce in studio Radio en- ch'lo '92. Telefona al n. (06) 32.26.514. Realizzazione di Giancarlo Terribili**
- 10 GR 1 flash - Meteo**
- 10,30 InOnDa. Un film di sentimenti, messaggi ed emozioni che strarpa dalla radio. Programma di C. Raspollini. Regia di G. Vota. Tel. al n. (06) 32.16.231 da 13,30 alle 15,30**
- 11 GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 32.19.846 dalle 8,30 alle 9,30**
- 11,15 Tu lui i figli gli altri. A cura di Federico Sangugiani. «Rotocalco per tutti!»**
- 12 GR 1 flash - Meteo**
- 12,04 Ora speciale. Corsi e rilievi radiofonici tra cronaca e storia, a cura di A. Mazzolotti e F. Sangugiani. Un programma di U. Broccoli posto in studio da E. Falsetti. Regia di P. Leone e M. Mazzuchelli**
- 12,50 Tra poco STEREORAI**
- 13 GR 1 - Meteo**
- 13,20 Alla ricerca dell'italiano perduto.** Di G. A. Rossi. Realizzazione di Giuliana Valci
- 13,47 La Dilettanza. Di Osvaldo Bevilacqua**
- 14 GR 1 flash - Meteo**
- 14,04 Oggiavvenire**
- 14,28 Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Giancarlo Riccio**
- 15 GR 1 business**
- 15,03 Sportello aperto a Radiouno. «Medicina per la tua salute.» A cura di L. Matti con L. Ragni. Chiamate in diretta il vostro esperto al n. (06) 31.89.12**
- 16 Il Paginone. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Mode di dire - Riascolto Puccini. Realizzazione di Sergio Chistolini**
- 17 GR 1 flash - Meteo**
- 17,04 Padri e figli, mogli e mariti. «Mogli e mariti» condotto da Letta Tombaoni. Con la partecipazione di Giorgia della Giusta. Scene di G. Rovera. Interviste di Monica Nannini**
- 17,27 On the road. A cura di A. Mazzolotti**
- 17,58 Mono Camion. Di Lino Matti con Lucio De Sanctis**
- 18,08 Rediobox**
- 18,30 1993: Venti d'Europa**
- 19 GR 1 Sera - Meteo**
- 19,15 Ascolta, si fa se. Rubrica religiosa**
- 19,20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni**
- 19,25 Audiobox. Spazio multimedico di P. Fava. La città e il deserto. «Tabaren» di G. Calco**
- 20 Pangloss. Fatti e personaggi sulla scena**

# RADIO TRE

- 6 Preludio**
- 6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino**
- 7,10 Calendario musicale. Di Elena Damiani**
- 7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Giovanni Maria Bellu. Telefonata al n. (06) 361.2241**
- 8,30 Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Un programma di Giancarlo Mazzini. Regia di Giuseppe Venetucci**

- 8,45 Giornale Radio Tre**
- 9 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Renato Bossi. M. Marassi. Suite in re minore per due violini da gamba e basso continuo ♦ G. Rossini: Duo in re maggiore per violoncello e contrabbasso ♦ D. Dragonetti: Andante e rondò per contrabbasso e orchestra d'archi ♦ G. Verdi: Aida, sinfonia**
- 10 Finestrelle. Incontri quotidiani sulle idee e i fatti del nostro tempo. Un programma di Chiara Galli con Marino Sinibaldi. In redazione M. Cristina Alfonsi, Arnaldo Colasanti, Alessandra D'Angelo e Silvia Di Francia**
- 10,45 Concerto del mattino (II parte). D. Zipoli: Suite in do maggiore per clavicordo ♦ F. Chopin: Concerto n. 1 in mi minore per pianoforte e orchestra op. 11**

- 11,45 Giornale Radio Tre**
- Taccuino di cultura e spettacolo**
- 12 Il Club dell'Opera. Cronache, ascolti, commenti e giochi in compagnia di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Annarita Caroli. Telefonate al n. (06) 351.2241**
- 13,15 De Senectute. Storia della idea di vecchiaia in dieci quadri di Gabriella Camarone. Regia di Stefano Geraci. 7^ puntata: «Un problema sociale» (Replica)**

- 13,45 Giornale Radio Tre - Meteo**
- 14,05 Diapason. Rotocalco in musica di Andrea Baggioli e Paolo Caprì con Luca della Libera, Monica Nonno e Arrigo Quartocchi. In redazione Anna di Lorenzo. 1^ parte: Notizie e commenti. 2^ parte: Il mondo della settimana - La danza - Attualità**

- 15,45 Giornale Radio Tre fresh. Finestrelle sul mondo. Rassegna della stampa estera**
- 16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma. Rossella Panarese presenta Palmar. Viaggio quotidiano attraverso le scienze a cura di Daniela Recine. In redazione B. M. Caputo, F. Colezzani, S. De Tommaso, A. Ferranini, M. Mancuso, sottosegretario di Castellano. Organizzazione di Firenze Nuri**
- 17 Scatola sonora (I parte). Un programma di rubriche e cituli musicali a cura di Marco Mauceri. La cantata dei 700 in Italia**
- 17,30 Terza pagina. Quotidiano di cultura a cura di Flavia Pesetti. Ospite in studio Caterina Cardona. In redazione Manuela Fiorini De Renzo e Claudio Pulattini. Assistente al programma Laura Maran**
- 18 Scatola sonora (II parte). Per quattro mani. Un clico di Guido Ricci**

- 18,45 Giornale Radio Tre**
- Economia Tre. Settimanale di economia del GR 3**

- Meteo**
- 19,15 DSE - Educazione e Società. Nawwurtuna/Benvenuto. Italiano per arabi a cura di G. Cacciapuoti, F. Chiaro e P. Cirillo. Consulenza di R. Cerga. Regia di G. Fiorenza. 11^ puntata (Riedizione)**
- 19,45 Radioteatro (III parte). A cura di Barbara Lazzeri. Piccoli teatrini musicali. La musica italiana di oggi con Mario Bertolti. Realizzazione di Paola Damiani**

- 20,35 Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Un programma di Giancarlo Mazzini. Regia di Giuseppe Venetucci (Replica)**

- 20,45 Giornale Radio Tre**
- Fatti e commenti del giorno - Meteo**
- 21 Radioteatro. A cura di Stefano Geraci. In studio Valeria Vigano**
- Cavalleria leggera: dall'operetta al Musical. Un programma di Claudio Casini, Maria Delogu e Giorgio Marluzzo. Regia di Elisabetta Di Pietrantonio**
- 22,30 Blue note. «Suoni paralleli». D. A. Stalteri**
- 23,15 Giornale Radio Tre. Ultime della notte**
- GR 3. Spazio-notte**
- 23,35 Il racconto della sera. Di Gemma Vincenzini**
- 23,55 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano**

## ONDVERDE

- Collegamento con la Centrale operativa Viaggiare Internazionale. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADA. Coordinamento Ministeri ILPP, e dell'Interno
- RadioStudio**  
 0,00 6,55 7,06 9,56 11,57 12,56 14,57  
 16,57 18,56 20,57 22,57
- RadioUno**  
 0,27 2,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 15,27  
 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27
- RadioTre**  
 0,42 0,52 1,12 1,18 4,7  
 12,24 14,62 14,54  
 15,00 16,00 16,00 16,00
- Radio Verde Rai**  
 13,05 13,31 14,05 14,05 14,37 14,05 17,05  
 17,31 18,05 18,11 21,05 22,31

FACCIA TRE ETTI.  
DI QUELLO BUONO, MI RACCOMANDO.

Tutti i gatti che si rispettino da  
oggi sceglieranno Friskies Suprême.  
Furbi, loro... così oltre alla qualità,  
non dovranno rinunciare neanche  
alla quantità.

Trecento grammi giusti, giu-  
sti per un giorno in tre varietà:  
pollo, coniglio e agnello-fegato.  
La felicità del tuo gatto è più a  
portata di mano: basta aprire una  
vaschetta.

Finiti i tempi del fai-da-te.

Con Friskies Suprême,  
per dare il giusto peso alla  
sua alimentazione, non serve  
più la bilancia.



FRISKIES SUPRÈME.  
UN PASTO LUNGO UN GIORNO.

G. W. CHADWICK è il compositore americano di cui è proposta oggi una sinfonia alle 21,30, V Filo

MARTEDÌ 21 GENNAIO

## STEREORAI

- 13,20 Stereopl. Con Mario Pezzolla, Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi, Rupert. Regia di Maurizio Paone. Collabora D. Glonta  
14,20 Il festival: ogni canzone vale  
14,30 Una storia italiana  
15,30-16,30-17,30 GR 1 In breve  
15,35-16,37-17,35 Gierrezzo quiz  
16,15 Dediche e richieste, pln!  
17,50 L'album della settimana  
18,40 Il trovamusica  
18,56 Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo  
19,15 Classico. Tre scelte di successi: da Bach agli U2. Con Emanuela De Vito  
20,30 GR 1 In breve  
21 Superdome presenta Planet rock. Con Luca De Gennaro e Gennaro Iannuccilli  
21,30 GR 1 In breve  
22 Classic rock. Con Francesco Taddeucci  
24 Il Gioco della mezzanotte. Ondaverde  
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Marco Boccato, Francesco Adolphi, Roberto Sasso, Ernesto De Pascale  
5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia

## RADIO VERDE RAI

- 12,50-16 In studio Simonetta Zauli con Marta Scazzola  
12,50 Spazio due  
13-14,15 GR 2 - Le notizie quando vuoi  
13,30-14,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti  
14,31 Meteo / 14,32 I magnifici dieci  
15,31 GR 2 per voi  
15,39 Successi in musica  
16-19,30 In studio Cinzia Danti con Antonello Libonati  
16-17-18 GR 2 - Le notizie quando vuoi  
16,07-16,31 I magnifici dieci  
16,30-17,30-18,30-19 GR 2 Aggiornamenti  
17,33 Successi in musica  
18,07-18,33 Hit Parade / 19,01 Bolmare  
19,06 Musica per voi / 19,26 Ondaverde  
19,30 GR 2 Radiosera - Meteo  
19,55-23,58 In studio Roberto Raspani Dandolo con Filippo Firl  
— Successi in musica  
20,30-21,30-22,30 GR 2 Aggiornamenti  
20,31 I magnifici dieci  
21-22-23 GR 2 - Le notizie quando vuoi  
21,07 Musica per voi / 21,31 GR 2 per voi  
22,05 Il meglio della Hit Parade  
22,33 Successi in musica / 23,05 Meteo  
23,06 Spazio due - Musica classica. Conduce Francesco Maria Maruccini  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereorai

## NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari  
23,31 Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Alessio Rebecchini  
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde  
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Cefè Liperi  
5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia  
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

## REGIONALE

- VILLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée  
14,15 Programmi regionali. 17 GR Flash  
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radiofonico. 20,30-21,30-22,30-23,30 TRASMISSIONI DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutrizioni. 19,05-19,30 Oci crepes di Sella.  
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 16 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.  
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni di Ruineda Ladina. 16,30-17,30-18,30-19,30-20,30-21,30-22,30-23,30-24,30-25,30-26,30-27,30-28,30-29,30-30,30-31,30-32,30-33,30-34,30-35,30-36,30-37,30-38,30-39,30-40,30-41,30-42,30-43,30-44,30-45,30-46,30-47,30-48,30-49,30-50,30-51,30-52,30-53,30-54,30-55,30-56,30-57,30-58,30-59,30-60,30-61,30-62,30-63,30-64,30-65,30-66,30-67,30-68,30-69,30-70,30-71,30-72,30-73,30-74,30-75,30-76,30-77,30-78,30-79,30-80,30-81,30-82,30-83,30-84,30-85,30-86,30-87,30-88,30-89,30-90,30-91,30-92,30-93,30-94,30-95,30-96,30-97,30-98,30-99,30-100,30-101,30-102,30-103,30-104,30-105,30-106,30-107,30-108,30-109,30-110,30-111,30-112,30-113,30-114,30-115,30-116,30-117,30-118,30-119,30-120,30-121,30-122,30-123,30-124,30-125,30-126,30-127,30-128,30-129,30-130,30-131,30-132,30-133,30-134,30-135,30-136,30-137,30-138,30-139,30-140,30-141,30-142,30-143,30-144,30-145,30-146,30-147,30-148,30-149,30-150,30-151,30-152,30-153,30-154,30-155,30-156,30-157,30-158,30-159,30-160,30-161,30-162,30-163,30-164,30-165,30-166,30-167,30-168,30-169,30-170,30-171,30-172,30-173,30-174,30-175,30-176,30-177,30-178,30-179,30-180,30-181,30-182,30-183,30-184,30-185,30-186,30-187,30-188,30-189,30-190,30-191,30-192,30-193,30-194,30-195,30-196,30-197,30-198,30-199,30-200,30-201,30-202,30-203,30-204,30-205,30-206,30-207,30-208,30-209,30-210,30-211,30-212,30-213,30-214,30-215,30-216,30-217,30-218,30-219,30-220,30-221,30-222,30-223,30-224,30-225,30-226,30-227,30-228,30-229,30-230,30-231,30-232,30-233,30-234,30-235,30-236,30-237,30-238,30-239,30-240,30-241,30-242,30-243,30-244,30-245,30-246,30-247,30-248,30-249,30-250,30-251,30-252,30-253,30-254,30-255,30-256,30-257,30-258,30-259,30-260,30-261,30-262,30-263,30-264,30-265,30-266,30-267,30-268,30-269,30-270,30-271,30-272,30-273,30-274,30-275,30-276,30-277,30-278,30-279,30-280,30-281,30-282,30-283,30-284,30-285,30-286,30-287,30-288,30-289,30-290,30-291,30-292,30-293,30-294,30-295,30-296,30-297,30-298,30-299,30-300,30-301,30-302,30-303,30-304,30-305,30-306,30-307,30-308,30-309,30-310,30-311,30-312,30-313,30-314,30-315,30-316,30-317,30-318,30-319,30-320,30-321,30-322,30-323,30-324,30-325,30-326,30-327,30-328,30-329,30-330,30-331,30-332,30-333,30-334,30-335,30-336,30-337,30-338,30-339,30-340,30-341,30-342,30-343,30-344,30-345,30-346,30-347,30-348,30-349,30-350,30-351,30-352,30-353,30-354,30-355,30-356,30-357,30-358,30-359,30-360,30-361,30-362,30-363,30-364,30-365,30-366,30-367,30-368,30-369,30-370,30-371,30-372,30-373,30-374,30-375,30-376,30-377,30-378,30-379,30-380,30-381,30-382,30-383,30-384,30-385,30-386,30-387,30-388,30-389,30-390,30-391,30-392,30-393,30-394,30-395,30-396,30-397,30-398,30-399,30-400,30-401,30-402,30-403,30-404,30-405,30-406,30-407,30-408,30-409,30-410,30-411,30-412,30-413,30-414,30-415,30-416,30-417,30-418,30-419,30-420,30-421,30-422,30-423,30-424,30-425,30-426,30-427,30-428,30-429,30-430,30-431,30-432,30-433,30-434,30-435,30-436,30-437,30-438,30-439,30-440,30-441,30-442,30-443,30-444,30-445,30-446,30-447,30-448,30-449,30-450,30-451,30-452,30-453,30-454,30-455,30-456,30-457,30-458,30-459,30-460,30-461,30-462,30-463,30-464,30-465,30-466,30-467,30-468,30-469,30-470,30-471,30-472,30-473,30-474,30-475,30-476,30-477,30-478,30-479,30-480,30-481,30-482,30-483,30-484,30-485,30-486,30-487,30-488,30-489,30-490,30-491,30-492,30-493,30-494,30-495,30-496,30-497,30-498,30-499,30-500,30-501,30-502,30-503,30-504,30-505,30-506,30-507,30-508,30-509,30-510,30-511,30-512,30-513,30-514,30-515,30-516,30-517,30-518,30-519,30-520,30-521,30-522,30-523,30-524,30-525,30-526,30-527,30-528,30-529,30-530,30-531,30-532,30-533,30-534,30-535,30-536,30-537,30-538,30-539,30-540,30-541,30-542,30-543,30-544,30-545,30-546,30-547,30-548,30-549,30-550,30-551,30-552,30-553,30-554,30-555,30-556,30-557,30-558,30-559,30-560,30-561,30-562,30-563,30-564,30-565,30-566,30-567,30-568,30-569,30-570,30-571,30-572,30-573,30-574,30-575,30-576,30-577,30-578,30-579,30-580,30-581,30-582,30-583,30-584,30-585,30-586,30-587,30-588,30-589,30-590,30-591,30-592,30-593,30-594,30-595,30-596,30-597,30-598,30-599,30-600,30-601,30-602,30-603,30-604,30-605,30-606,30-607,30-608,30-609,30-610,30-611,30-612,30-613,30-614,30-615,30-616,30-617,30-618,30-619,30-620,30-621,30-622,30-623,30-624,30-625,30-626,30-627,30-628,30-629,30-630,30-631,30-632,30-633,30-634,30-635,30-636,30-637,30-638,30-639,30-640,30-641,30-642,30-643,30-644,30-645,30-646,30-647,30-648,30-649,30-650,30-651,30-652,30-653,30-654,30-655,30-656,30-657,30-658,30-659,30-660,30-661,30-662,30-663,30-664,30-665,30-666,30-667,30-668,30-669,30-670,30-671,30-672,30-673,30-674,30-675,30-676,30-677,30-678,30-679,30-680,30-681,30-682,30-683,30-684,30-685,30-686,30-687,30-688,30-689,30-690,30-691,30-692,30-693,30-694,30-695,30-696,30-697,30-698,30-699,30-700,30-701,30-702,30-703,30-704,30-705,30-706,30-707,30-708,30-709,30-710,30-711,30-712,30-713,30-714,30-715,30-716,30-717,30-718,30-719,30-720,30-721,30-722,30-723,30-724,30-725,30-726,30-727,30-728,30-729,30-730,30-731,30-732,30-733,30-734,30-735,30-736,30-737,30-738,30-739,30-740,30-741,30-742,30-743,30-744,30-745,30-746,30-747,30-748,30-749,30-750,30-751,30-752,30-753,30-754,30-755,30-756,30-757,30-758,30-759,30-760,30-761,30-762,30-763,30-764,30-765,30-766,30-767,30-768,30-769,30-770,30-771,30-772,30-773,30-774,30-775,30-776,30-777,30-778,30-779,30-780,30-781,30-782,30-783,30-784,30-785,30-786,30-787,30-788,30-789,30-790,30-791,30-792,30-793,30-794,30-795,30-796,30-797,30-798,30-799,30-800,30-801,30-802,30-803,30-804,30-805,30-806,30-807,30-808,30-809,30-810,30-811,30-812,30-813,30-814,30-815,30-816,30-817,30-818,30-819,30-820,30-821,30-822,30-823,30-824,30-825,30-826,30-827,30-828,30-829,30-830,30-831,30-832,30-833,30-834,30-835,30-836,30-837,30-838,30-839,30-840,30-841,30-842,30-843,30-844,30-845,30-846,30-847,30-848,30-849,30-850,30-851,30-852,30-853,30-854,30-855,30-856,30-857,30-858,30-859,30-860,30-861,30-862,30-863,30-864,30-865,30-866,30-867,30-868,30-869,30-870,30-871,30-872,30-873,30-874,30-875,30-876,30-877,30-878,30-879,30-880,30-881,30-882,30-883,30-884,30-885,30-886,30-887,30-888,30-889,30-890,30-891,30-892,30-893,30-894,30-895,30-896,30-897,30-898,30-899,30-900,30-901,30-902,30-903,30-904,30-905,30-906,30-907,30-908,30-909,30-910,30-911,30-912,30-913,30-914,30-915,30-916,30-917,30-918,30-919,30-920,30-921,30-922,30-923,30-924,30-925,30-926,30-927,30-928,30-929,30-930,30-931,30-932,30-933,30-934,30-935,30-936,30-937,30-938,30-939,30-940,30-941,30-942,30-943,30-944,30-945,30-946,30-947,30-948,30-949,30-950,30-951,30-952,30-953,30-954,30-955,30-956,30-957,30-958,30-959,30-960,30-961,30-962,30-963,30-964,30-965,30-966,30-967,30-968,30-969,30-970,30-971,30-972,30-973,30-974,30-975,30-976,30-977,30-978,30-979,30-980,30-981,30-982,30-983,30-984,30-985,30-986,30-987,30-988,30-989,30-990,30-991,30-992,30-993,30-994,30-995,30-996,30-997,30-998,30-999,30-1000,30-1001,30-1002,30-1003,30-1004,30-1005,30-1006,30-1007,30-1008,30-1009,30-1010,30-1011,30-1012,30-1013,30-1014,30-1015,30-1016,30-1017,30-1018,30-1019,30-1020,30-1021,30-1022,30-1023,30-1024,30-1025,30-1026,30-1027,30-1028,30-1029,30-1030,30-1031,30-1032,30-1033,30-1034,30-1035,30-1036,30-1037,30-1038,30-1039,30-1040,30-1041,30-1042,30-1043,30-1044,30-1045,30-1046,30-1047,30-1048,30-1049,30-1050,30-1051,30-1052,30-1053,30-1054,30-1055,30-1056,30-1057,30-1058,30-1059,30-1060,30-1061,30-1062,30-1063,30-1064,30-1065,30-1066,30-1067,30-1068,30-1069,30-1070,30-1071,30-1072,30-1073,30-1074,30-1075,30-1076,30-1077,30-1078,30-1079,30-1080,30-1081,30-1082,30-1083,30-1084,30-1085,30-1086,30-1087,30-1088,30-1089,30-1090,30-1091,30-1092,30-1093,30-1094,30-1095,30-1096,30-1097,30-1098,30-1099,30-1100,30-1101,30-1102,30-1103,30-1104,30-1105,30-1106,30-1107,30-1108,30-1109,30-1110,30-1111,30-1112,30-1113,30-1114,30-1115,30-1116,30-1117,30-1118,30-1119,30-1120,30-1121,30-1122,30-1123,30-1124,30-1125,30-1126,30-1127,30-1128,30-1129,30-1130,30-1131,30-1132,30-1133,30-1134,30-1135,30-1136,30-1137,30-1138,30-1139,30-1140,30-1141,30-1142,30-1143,30-1144,30-1145,30-1146,30-1147,30-1148,30-1149,30-1150,30-1151,30-1152,30-1153,30-1154,30-1155,30-1156,30-1157,30-1158,30-1159,30-1160,30-1161,30-1162,30-1163,30-1164,30-1165,30-1166,30-1167,30-1168,30-1169,30-1170,30-1171,30-1172,30-1173,30-1174,30-1175,30-1176,30-1177,30-1178,30-1179,30-1180,30-1181,30-1182,30-1183,30-1184,30-1185,30-1186,30-1187,30-1188,30-1189,30-1190,30-1191,30-1192,30-1193,30-1194,30-1195,30-1196,30-1197,30-1198,30-1199,30-1200,30-1201,30-1202,30-1203,30-1204,30-1205,30-1206,30-1207,30-1208,30-1209,30-1210,30-1211,30-1212,30-1213,30-1214,30-1215,30-1216,30-1217,30-1218,30-1219,30-1220,30-1221,30-1222,30-1223,30-1224,30-1225,30-1226,30-1227,30-1228,30-1229,30-1230,30-1231,30-1232,30-1233,30-1234,30-1235,30-1236,30-1237,30-1238,30-1239,30-1240,30-1241,30-1242,30-1243,30-1244,30-1245,30-1246,30-1247,30-1248,30-1249,30-1250,30-1251,30-1252,30-1253,30-1254,30-1255,30-1256,30-1257,30-1258,30-1259,30-1260,30-1261,30-1262,30-1263,30-1264,30-1265,30-1266,30-1267,30-1268,30-1269,30-1270,30-1271,30-1272,30-1273,30-1274,30-1275,30-1276,30-1277,30-1278,30-1279,30-1280,30-1281,30-1282,30-1283,30-1284,30-1285,30-1286,30-1287,30-1288,30-1289,30-1290,30-1291,30-1292,30-1293,30-1294,30-1295,30-1296,30-1297,30-1298,30-1299,30-1300,30-1301,30-1302,30-1303,30-1304,30-1305,30-1306,30-1307,30-1308,30-1309,30-1310,30-1311,30-1312,30-1313,30-1314,30-1315,30-1316,30-1317,30-1318,30-1319,30-1320,30-1321,30-1322,30-1323,30-1324,30-1325,30-1326,30-1327,30-1328,30-1329,30-1330,30-1331,30-1332,30-1333,30-1334,30-1335,30-1336,30-1337,30-1338,30-1339,30-1340,30-1341,30-1342,30-1343,30-1344,30-1345,30-1346,30-1347,30-1348,30-1349,30-1350,30-1351,30-1352,30-1353,30-1354,30-1355,30-1356,30-1357,30-1358,30-1359,30-1360,30-1361,30-1362,30-1363,30-1364,30-1365,30-1366,30-1367,30-1368,30-1369,30-1370,30-1371,30-1372,30-1373,30-1374,30-1375,30-1376,30-1377,30-1378,30-1379,30-1380,30-1381,30-1382,30-1383,30-1384,30-1385,30-1386,30-1387,30-1388,30-1389,30-1390,30-1391,30-1392,30-1393,30-1394,30-1395,30-1396,30-1397,30-1398,30-1399,30-1400,30-1401,30-1402,30-1403,30-1404,30-1405,30-1406,30-1407,30-1408,30-1409,30-1410,30-1411,30-1412,30-1413,30-1414,30-1415,30-1416,30-1417,30-1418,30-1419,30-1420,30-1421,30-1422,30-1423,30-1424,30-1425,30-1426,30-1427,30-1428,30-1429,30-1430,30-1431,30-1432,30-1433,30-1434,30-1435,30-1436,30-1437,30-1438,30-1439,30-1440,30-1441,30-1442,30-1443,30-1444,30-1445,30-1446,30-1447,30-1448,30-1449,30-1450,30-1451,30-1452,30-1453,30-1454,30-1455,30-1456,30-1457,30-1458,30-1459,30-1460,30-1461,30-1462,30-1463,30-1464,30-1465,30-1466,30-1467,30-1468,30-1469,30-1470,30-1471,30-1472,30-1473,30-1474,30-1475,30-1476,30-1477,30-1478,30-1479,30-1

# SCEGLI IL CONTORNO SUL MENÙ PEPERLIZIA.



Oggi Peperlizia ti offre tanti appetitosi contorni già pronti per aggiungere ad ogni tuo piatto sapore e delicatezza.

Con Peperlizia porti in tavola la varietà e la croccantezza di tante verdure scelte con cura e condite con un pizzico di fantasia.



Cipolline Borettane.  
Golose e delicate.



Verdure.  
Ricche di sapore.



Carciofi.  
Teneri e gustosi.



Conditorno.  
Saporito e leggero.



Pinzimonio.  
Ricco e croccante.



Insalata per riso.  
Per un primo  
fresco e leggero.



## PEPERLIZIA. IL CONTORNO FIRMATO.





# Raffreddore? Niente da inghiottire, basta Vicks VapoRub.



Vicks VapoRub, con i suoi vapori balsamici,  
aiuta a liberare il naso chiuso,  
allevia la tosse e dà sollievo alla gola  
**senza bisogno di ingerire niente**  
**che interagisca con altri**  
**medicinali che potete aver assunto.**  
La prossima volta che vi raffreddate,  
quindi, usate Vicks VapoRub.  
Non solo vi sentirete meglio  
ma sarete anche più tranquilli.

## Vicks VapoRub. Contro il raffreddore, più tranquilli.

**STEREORAI**

- 13,20** **Stereopoli.** Con Mario Pezzolla, Barbara Condorilli, Riccardo Pandolfi, Rupert, Reggia di M. Paone. Collabora Danilo Giunta Il festival: ogni canzone vale

**14,20**

**14,30** Una storia importante

**15,30**-**16,30**-**17,30** **GR 1 in breve**

**15,35**-**16,37**-**17,35** Gierreuno quiz

**16,15** Dediche e richieste, pluri!

**17,30** L'album di settimana

**18,40** La trouvaille musicale

**18,55** **Ondaventura / 19 GR 1 Sera - Meteo**

Claudia, Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Emanuela De Vito

**20,30** **GR 1 in breve**

**21** **Stereodrome** presenta **Planet rock.** Con Luca De Gennaro e Gennaro Iannuccilli

**21,30** **GR 1 in breve**

**22** New Jazz. Con David Narattini

**24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaventura Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Massimo Mapelli, Carlo De Biasio, Ernesto De Pascale, Marco Boccato Ondaventura / 5,45 Il Giornale dell'Italia

**5,42**

**RADIO VERDE RAI**

- 12,50-16** In studio Simonetta Zauli con Marta Scazzola

**12,50** Spazio due

**13-14,15** GR 2 - Le notizie quando vuoi

**13,30-14,30-15,30** GR 2 Aggiornamenti

**14,31** Meteo / 14,32 I magnifici dieci

**15,31** GR 2 per voi

**15,39** Successi in musica

**16-19,30** In studio Cinzia Donti con Antonello Libonati

**16-17-18** GR 2 - Le notizie quando vuoi

**16,07-16,31** I magnifici dieci

**16,30-17,30-18,30-19** GR 2 Aggiornamenti

**17,33** Successi in musica

**18,07-18,33** Hit Parade / 19,01 Bolmare

**19,06** Musica per voi / 19,25 Ondaverde

**19,30** GR 2 Radiosera - Meteo

**19,55-23,58** In studio Roberto Raspani Dandolo con Filippo Firl  
— Successi in musica

**20,30-21,30-22,30** GR 2 Aggiornamenti

**20,31** I magnifici dieci

**21-22-23** GR 2 - Le notizie quando vuoi

**21,07** Musica per voi / 21,31 GR 2 per voi

**22,05** Il meglio della Hit Parade

**22,33** Successi in musica / 23,05 Meteo

**23,06** Spazio due - Musica classica. Conduce Francesco Maria Maruccii  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con StereoLe

## **NOTTURNO ITALIANO**

**23,31** *Programmi culturali, musicali e notiziari Aspettando mezzanotte.* Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Alessio Recchioni

**24** *Il Giornale della mezzanotte.* Ondavera NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Luciano Ceri

**5,42** *Ondavera / 5,45 Il Giornale dell'italia* Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

## **REGIONALE**

**VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Valle. 14,15 Programmi regionali. GRI tv.  
**TRENTINO ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.  
**TRASMISSIONI DI RUINEDA LADINA.** 13,40-14,45 Nutriz. 19,05-19,30 Del crepus di Sella.  
**FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 13,25 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA della VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmis. regionali.  
**SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 18,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.  
**SICILIA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 10,00-10,30 Programmi regionali.

F I L I O D I F F U S I O N E

**IV CANALE** Musica leggera

www.IBM.com/ibm

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
  - 8/CONCERTO DEL MARTEDÌ
  - 9/CANTANDO IN ITALIANO
  - 10/MUSICA DALLO SCHERMO
  - 11/CANTAUTORI
  - 12/ROCK & POP
  - 13/JAZZ VARIETÀ
  - 14/OPERAETTA E COMMEDIA MUSICALE
  - 15/PARATA DI STELLE
  - 16/FACILE ASCOLTO
  - 18/DISCOTECA
  - 20/CONCERTO: Recital: Joe Cocker - Frank Sinatra - John Mayall - Ornella Vanoni - Queen - Harry Belafonte
  - 22-23/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOPONIA**

**6/FILOMUSICA:** Musica di H. Vieuxtemps - J. Brahms - F. Liszt - C. Debussy

**7/30/CONCERTO DI APERTURA:** F. J. Haydn: Concerto n. 1 in do maggiore per violino e orchestra. **D. Stolzakovic:** Sinfonia n. 1 in fa maggiore op. 10. R. Wagner: Siegfried Idyll per piccola orchestra. **I. Strawinsky:** Suite n. 1 e n. 2 per piccola orchestra. **F. Chopin:** Fuga in la minore per pianoforte

**9/MUSICHE CAMERISTICHE:** G. Sammartini: Sonata in sol maggiore op. 13 n. 4 - M. Petri, fagotto. G. Malipiero, clav. R. De Vito: Suite in re minore. Chit. M. Hannada. J. Duphy: Tre Pezzini per cembalo - Clav. Y. Le Gaillard. W. A. Mozart: Quartetto n. 21 in re maggiore, per archi K. 575 - Quartetto Orlando

**10/PAGINE DA LA WALLY:** A. Catalani: Ebani ben an-drò lontana - Sopr. G. Bumby - Tambo ben io - R. Tebaldi, sopr.; P. Cappuccilli, bar. No, coll'am tu non dei scherza - L. Mancinelli, sopr.; S. Malagni, mezzo-soprano. Del Monaco, sopr. - M. Del mario, sopr. - M. Chiara - Oh come furon lunghi - Ten. M. Del Monaco - Prendi fanciul serbala - Sopr. R. Tebaldi

- 10,30/CONCORDANT SODALES DI ANDREA GABRIELI E DELLA SUA CERCHIA: J. Despres, Ave Maria e saluti da Mottetti, R. Verdelot; Ma-

- Ave Maria a sei voci da Mottetti. P. Verdelet. Ma donna qual certezza, a quattro voci — Con lagrime et sospiri negando a quattro voci — Madonna per voi ardo, a quattro voci. A. Willaert: E se per gelosia, a due voci — O dolce vita mia, a quattro voci —

- Passa la nave mia, a sei voci — Pioggia di lagrimar a sei voci. **C. de Rore:** Ben qui si mostra 'l ciel, a quattro voci — Anchor che col partire, a quattro voci — Concordes adhibete animos (in morte di A.

- Willaert). **A. Gabrieli:** Sassi, palae, sabbion e vu  
fiumi chie deu tributo — Sancta Maria, a sei voci da  
da Concerti di A. e G. Gabrieli. **G. Howert:** Fantasia  
per liuto. **A. Gabrielli:** In nobil sanguine, a sei voci da  
da Concerti di A. e G. Gabrieli.

- Concerti di A. e G. Gabrielli.** **G. Gabrielli:** Amor s' è in lei, a sei voci da Concerti di A. e G. Gabrielli. **A. Gabrielli:** Chi 'nde dorà la bose Ut re mi fa solla. **O. Vecchi:** Mo magari colonna che ti fissi il mio ben, a

- quattro voci — Questa ghirlanda che di noi facciamo - Ciascuno di voi s'eglege. O. Vecchi: So bene mi ch'a bon tempo - The Consort of Musickedir. A. Rooley

► 11,35/LA PASSACAGLIA: F. Couperin: Passacaglia in si minore. L. Roncalli: Passacaglia in si minore. M. Reger: Passacaglia n. 8 da Monochromes op. 63

Sender Bozen



Trst - v slovenščini

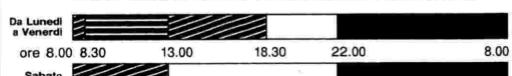


"Ma mi pensi? Ma quanto mi pensi?"

Dimmelo ancora!

Anch'io ti penso... Quanto ti penso?"

FASCE ORARIE DELLA TELESELEZIONE NAZIONALE



<input checked="" type="checkbox"/> Tariffa ordinaria.	<input checked="" type="checkbox"/> Tariffa ore di punta. Aumento del 50% circa.	<input type="checkbox"/> Tariffa ridotta. Riduzione del 30% circa.	<input type="checkbox"/> Tariffa notturna. Riduzione del 50% circa.
--	--	--	---

**Scegli le ore migliori per parlare d'amore  
in teleselezione**

Se siete lontani e sentite il desiderio di parlare con le persone più care, la SIP Vi è vicina... anche con le tariffe: infatti, per esempio, tre minuti in teleselezione da Milano a Palermo costano al massimo 2.000 lire. E se le cose da dire sono tante, dopo le dieci di sera le tariffe sono addirittura ridotte alla metà.

Sapere quando è più conveniente telefonare è facile: basta consultare la tabella riportata nell'annuncio o l'avantelenco SIP.

**SIP**

# RADIO UNO

6 GR 1 buongiorno  
6,11 Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno.  
Con Paolo Mauri

6,40 Bolmare

6,45 Ieri al Parlamento

7 GR 1

7,20 GR regione

7,30 GR 1 lavoro

7,40 Come la pensano loro. Rassegna stampa

8 GR 1 i fatti e le opinioni - Meteo

8,30 GR 1 Speciale

8,40 Chi sogna chi ci sogna che. Il vostro sogno. Direttori del prof. Giuseppe Donadello. Tel. al n. (06) 316027

9 Gianni Bisighi conduce in studio Radio an-  
chio '92. Telefonate al n. (06) 3226154.  
Realizzazione di Giancarlo Terribili

10 GR 1 flash - Meteo

10,30 InOnda. Programma di Carlo Raspollini. Re-  
gia di Giuseppe Vota. Telefonate al n. (06)  
32 16 231 dal 13,30 alle 15,30

11 GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti.  
Tel. al n. (06) 3219846 dalle 8,30 alle 9,30

11,15 Tu lui i figli gli altri. A cura di Federico San-  
guigni. «Ritoccalo per tutti»

12 GR 1 flash - Meteo

12,04 Ora sette. Un programma di U. Broccoli  
proposto in studio con Emanuela Falgetti

12,50 Tra poco STEREORAI

13 GR 1 - Meteo

13,20 Alla ricerca dell'italiano perduto. Di G. A.  
Rossi. Realizzazione di Giuliana Valci

13,47 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua

14 GR 1 flash - Meteo

14,04 Oggiallevenne

14,28 Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di Giu-  
seppe Neri. Testi di Giancarlo Riccio

15 GR 1 business

15,03 Sportello aperto a Radiouno. «La scienza  
ha sempre ragione?». Settimanale per tutte  
le scienze a cura di Carla Ghelli

15,30 Transatlantico. Settimanale di attualità politico-parlamentare. Con Maurizio Caprara

16 Il Paginone. Di G. Neri. Storia - L'immagine  
parata. Realizzazione di S. Chistolini

17 GR 1 flash - Meteo

17,04 Padri e figli, mogli e mariti. «Mogli e mariti»  
condotto da Lieta Tornabuoni

17,27 On the road. A cura di A. Mazzetti

17,58 Mondo Camion. Di Lino Matti con Lucio De  
Sanctis

18,08 Radioboy

18,30 Giocando giocando. Programma di A. Lo-  
russo Caputi. Con R. Cerri e A. D'Asaro

19 GR 1 Sera - Meteo

19,15 Ascolta, si fa sera. A cura di G. P. Favero

19,20 GR 1 imparati. Prezzi e quotazioni

19,25 I fatti della natura. Agricoltura e ambiente.  
Con Federico Fazzoli. Note di piacere

20,30 Per i non vedenti. Il grande cinema alla ra-  
dio. In contemporanea con Radiouno. Per  
celebri e i nuovi di qualità. Nonché un parlatore  
arricchito dalla descrizione dei personaggi,  
dei sentimenti, delle ambientazioni, delle si-  
tuazioni. Cercate quel bambino! Di Karen  
Arthur

# ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa. Viaggia-  
ria Informata. Un servizio di RAI. POLSTRADA,  
ANAS, ACI, AISATC e SOC. AUTOSTRADE. Coor-  
dinamento Ministeri LL.PP. e dell'Inesmo

Radiouno

6,00 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57

16,57 18,56 23,57

Radiodue

6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 15,27

16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

Radiotre

6,42 8,42 11,42 18,42

Regione 12,24 14,24 14,54

Notturno Italiano-Stereovox

6,00 8,00 10,00

Radio Verde Rai

15,05 16,31 16,45 15,05 15,37 16,05 17,05

17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

commentati da Giovanni Maria Bellu. Tele-  
fonare al n. (06) 322241

Alla scoperta di Cristoforo Colombo e d'in-  
torni. Un programma di Giancarlo Mazzini.

Regia di Giuseppe Venetucci

8,45 Giornale Radio Tre

9 Concerto del mattino (1 parte). Musiche

presentate da Renato Bossa. R. Schu-  
mann: Hermann und Dorotea, overture in

si minore op. 13. (Philharmonia Orch. dir.  
R. Muti) ♦ A. Rubinstein: Faust, quadro mu-  
sicale per orchestra (Orchestra Filharmonica di  
Bucarest, dir. Marin Mihai) ♦ L. van  
Beethoven: Egmont, overture a op. 84. (Wiener Philharmoniker dir. L. Bernstein) ♦  
W. A. Mozart: Concerto n. 2 in mi bimolare  
maggiore per corno e orchestra K. 417. (Sol.  
D. Cleverley - Orch. da camera Franz Litz)

10 Fine secolo. Incontri quotidiani sulle idee e  
i fatti del nostro tempo. Un programma di

Chiara Galli con Marino Simbaldi. In reda-  
zione M. Cristina Alfonzi, Arnaldo Colasanti,

Alessandra D'Angelio e Silvio Di Francia

10,45 Concerto del mattino (II parte). G. F. Haen-  
del: Musica da camera, suite (The English  
Concert dir. T. Pinnock)

11,45 Giornale Radio Tre

Taccuino di cultura e spettacolo

12 Il Club dell'Opera. Cronache, ascolti, com-  
menti e giochi in compagnia di Enrico Stin-  
chelli e Michele Sozzio con Vincenzo Gri-  
sostomi. Regia di Annarita Caroli. Telefona-  
re al n. (06) 3512241

13,15 Da Senectute. Storia dell'idea di vecchiaia  
in dieci quadri di Gabriella Carramone. Regia  
di Stefano Geraci. 9° puntata: «Invecchiare  
al femminile» (Replica)

13,45 Giornale Radio Tre - Meteo

14,05 Diapason. Rotocalco in musica di Andrea

Baggiani e Paolo Capirci con Luca Della Li-  
bera, Monica Nonno e Arrigo Quattricchi.

In redazione Anna Di Lorenzo. 1ª parte: No-  
vità in compact. 2ª parte: Primo piano —

Cronaca dall'estero — Attualità

15,45 Giornale Radio Tre flash. Storia sul mon-  
do. Rassegna della stampa estera

16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma  
Rossella Panarese presenta Palomar. Viag-  
gio quotidiano attraverso le scienze. In cura  
di Danilo Rebolini e redatto da B. M. Cor-  
tazzo, G. Colantoni, S. Di Tommaso, A. Ferrante.  
Musiche scelte da Pierluigi Castellano. Organizzazione di Fiorenza Nuti!

17 Scatola sonora (I parte). Un programma di  
rubriche e citi musicali a cura di Marco

Mauceri. Serenate ...

17,30 Terza pagina. Quotidiano di cultura a cura  
di Flavia Pesenti. Ospite in studio Caterina

Cardona. In redazione Manuela Floriani De

Rensis e Claudia Pallatti. Assistente al pro-  
gramma Laura Maran

18 Scatola sonora (II parte). Allegro satirico:  
Gerhard Hoffnung dal basso tuba al fumetto.  
Un ciclone di Dirk van den Berg

18,45 Giornale Radio Tre

Quadrante Internazionale. Settimanale di

politica estera del GR 3

- Meteo

19,15 DSE - Io sono l'umile ancilla... (IV). Un pro-  
gramma di Gabriella Cosimini Frasca con la

collaborazione di Paolo Giorgi. «Bohème»

20,15 Questa o quella. Musica senza tempo

sempre diversa. L'orchestra Lippuner e Fran-  
cesca Longo. Regia di Vito Conteddu

20,30 Dentro la sera: inquietudini e speranze.

Maurizio Ciampa e Marco Guzzi parlano con

gli ascoltatori. Un programma a cura di Cle-  
mente Castellano. Regia di Leo Antinazzi. Gli

ascoltatori possono intervenire telefonando

al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera -  
Via Asiago, 10 - 00195 Roma

22,19 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radiodisco - Meteo

22,41 Questa o quella. Musiche senza tempo

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Notturno italiano

23,28 Note di piacere

commentati da Giovanni Maria Bellu. Tele-  
fonare al n. (06) 322241

Alla scoperta di Cristoforo Colombo e d'in-  
torni. Un programma di Giancarlo Mazzini.

Regia di Giuseppe Venetucci

20,45 Giornale Radio Tre

Fatti e commenti del giorno - Meteo

21 Radiotre. Una cura di Stefano Geraci. In

studio la Vignetta

Il teatro in Italia. Opera buffa in due atti di

Felice Roman. Musica di Gioacchino Ros-  
sini. Fiorilla: Maria Callas; Selim: Nicola Rossi-Lemeni; Narciso: Nicolai Gedda; Ge-  
ronio: Franco Calabrese; Zaida: Jolanda Gardino; Albazar: Piero De Palma; Il poeta: Ma-  
riano Stabile. Direttore Gianandrea Ga-  
vazzeni. Orch. e Coro del Teatro alla Scala di Milano. M° del Coro Vittore Veneziani

22,15 Giornale Radio Tre Ultima della notte

GR 3 Spazio-notte

22,35 Il racconto della sera. Di Gemma Vincenzini

22,55 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Notturno italiano

commentati da Giovanni Maria Bellu. Tele-  
fonare al n. (06) 322241

Alla scoperta di Cristoforo Colombo e d'in-  
torni. Un programma di Giancarlo Mazzini.

Regia di Giuseppe Venetucci

23,15 Giornale Radio Tre Ultima della notte

GR 3 Spazio-notte

23,35 Il racconto della sera. Di Gemma Vincenzini

23,55 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Notturno italiano

commentati da Giovanni Maria Bellu. Tele-  
fonare al n. (06) 322241

Alla scoperta di Cristoforo Colombo e d'in-  
torni. Un programma di Giancarlo Mazzini.

Regia di Giuseppe Venetucci

24,15 Giornale Radio Tre Ultima della notte

GR 3 Spazio-notte

24,35 Il racconto della sera. Di Gemma Vincenzini

24,55 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Notturno italiano

commentati da Giovanni Maria Bellu. Tele-  
fonare al n. (06) 322241

Alla scoperta di Cristoforo Colombo e d'in-  
torni. Un programma di Giancarlo Mazzini.

Regia di Giuseppe Venetucci

25,15 Giornale Radio Tre Ultima della notte

GR 3 Spazio-notte

25,35 Il racconto della sera. Di Gemma Vincenzini

25,55 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Notturno italiano

commentati da Giovanni Maria Bellu. Tele-  
fonare al n. (06) 322241

Alla scoperta di Cristoforo Colombo e d'in-  
torni. Un programma di Giancarlo Mazzini.

Regia di Giuseppe Venetucci

26,15 Giornale Radio Tre Ultima della notte

GR 3 Spazio-notte

26,35 Il racconto della sera. Di Gemma Vincenzini

26,55 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Notturno italiano

commentati da Giovanni Maria Bellu. Tele-  
fonare al n. (06) 322241

Alla scoperta di Cristoforo Colombo e d'in-  
torni. Un programma di Giancarlo Mazzini.

Regia di Giuseppe Venetucci

27,15 Giornale Radio Tre Ultima della notte

GR 3 Spazio-notte

27,35 Il racconto della sera. Di Gemma Vincenzini

27,55 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Notturno italiano

commentati da Giovanni Maria Bellu. Tele-  
fonare al n. (06) 322241

Alla scoperta di Cristoforo Colombo e d'in-  
torni. Un programma di Giancarlo Mazzini.

Regia di Giuseppe Venetucci

28,15 Giornale Radio Tre Ultima della notte

GR 3 Spazio-notte

28,35 Il racconto della sera. Di Gemma Vincenzini

28,55 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Notturno italiano

commentati da Giovanni Maria Bellu. Tele-  
fonare al n. (06) 322241

Alla scoperta di Cristoforo Colombo e d'in-  
torni. Un programma di Giancarlo Mazzini.

Regia di Giuseppe Venetucci

29,15 Giornale Radio Tre Ultima della notte

GR 3 Spazio-notte

29,35 Il racconto della sera. Di Gemma Vincenzini

29,55 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Notturno italiano

commentati da Giovanni Maria Bellu. Tele-  
fonare al n. (06) 322241

Alla scoperta di Cristoforo Colombo e d'in-  
torni. Un programma di Giancarlo Mazzini.

Regia di Giuseppe Venetucci

30,15 Giornale Radio Tre Ultima della notte

GR 3 Spazio-notte

30,35 Il racconto della sera. Di Gemma Vincenzini

30,55 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Notturno italiano

commentati da Giovanni Maria Bellu. Tele-  
fonare al n. (06) 322241

Alla scoperta di Cristoforo Colombo e d'in-  
torni. Un programma di Giancarlo Mazzini.

Regia di Giuseppe Venetucci

31,15 Giornale Radio Tre Ultima della notte

GR 3 Spazio-notte

31,35 Il racconto della sera. Di Gemma Vincenzini

31,55 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Notturno italiano

commentati da Giovanni Maria Bellu. Tele-  
fonare al n. (06) 322241

Alla scoperta di Cristoforo Colombo e d'in-  
torni. Un programma di Giancarlo Mazzini.

Regia di Giuseppe Venetucci

32,15 Giornale Radio Tre Ultima della notte

GR 3 Spazio-notte

32,35 Il racconto della sera. Di Gemma Vincenzini

32,55 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Notturno italiano

commentati da Giovanni Maria Bellu. Tele-  
fonare al n. (06) 322241

Alla scoperta di Cristoforo Colombo e d'in-  
torni. Un programma di Giancarlo Mazzini.

Regia di Giuseppe Venetucci

33,15 Giornale Radio Tre Ultima della notte

GR 3 Spazio-notte

33,35 Il racconto della sera. Di Gemma Vincenzini

33,55 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Notturno italiano

commentati da Giovanni Maria Bellu. Tele-  
fonare al n. (06) 322241

Alla scoperta di Cristoforo Colombo e d'in-  
torni. Un programma di Giancarlo Mazzini.

Regia di Giuseppe Venetucci

34,15 Giornale Radio Tre Ultima della notte

GR 3 Spazio-notte

34,35 Il racconto della sera. Di Gemma Vincenzini

34,55 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Notturno italiano

commentati da Giovanni Maria Bellu. Tele-  
fonare al n. (06) 322241

Alla scoperta di Cristoforo Colombo e d'in-  
torni. Un programma di Giancarlo Mazzini.

Regia di Giuseppe Venetucci

35,15 Giornale Radio Tre Ultima della notte

GR 3 Spazio-notte

35,35 Il racconto della sera. Di Gemma Vincenzini

35,55 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Notturno italiano

commentati da Giovanni Maria Bellu. Tele-  
fonare al n. (06) 322241

Alla scoperta di Cristoforo Colombo e d'in-  
torni. Un programma di Giancarlo Mazzini.

Regia di Giuseppe Venetucci

36,15 Giornale Radio Tre Ultima della notte

GR 3 Spazio-notte

36,35 Il racconto della sera. Di Gemma Vincenzini

36,55 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

dai... stappa un



MUSSORGSKI e Rimski-Korsakov sono in programma  
alle 17,50 in Intermezzo, V Filo

GIOVEDÌ 23 GENNAIO

## STEREORAI

- 13,20 Stereopù. Regia di Maurizio Paone  
14,20 Il festival: ogni canzone vale  
14,30 Una storia importante  
15,30-16,30-17,30 GR 1 in breve  
15,35-16,35-17,35 Gherardo Gazzola  
16,15 Dedicati, richesti, pilni / 17,50 L'album della settimana - 18,40 Il trovamusiche  
18,55 Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo  
19,15 Classico. Tre secoli di successi: da Bach agli U2 / 20,28 GR 1 in breve

- 20,30 Per i non vedenti: il grande cinema alla radio. In contemporanea con Rайде, i film celebri e i nuovi di qualità: sonoro e parlato arricchiti dalla descrizione dei personaggi, delle scene, delle ambientazioni, delle situazioni. Cercate quel bambino! Di Karen Arthur

- Al termine: Stereodrome presenta Planet rock. Con L. De Gennaro e G. Iannuccilli  
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Carlo De Blasio, Ernesto De Pascale, Marco Boccioli, Massimo Mapelli Ondaverde / 5,45 Il Giornale dell'Italia

## RADIO VERDE RAI

12,50-16 in studio Simonetta Zauli con Marta Scazzola

- 12,50 Spazio due  
13-14-15 GR 2 - Le notizie quando vuoi  
13,30-14,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti  
14,31 Meteo / 14,32 I magnifici dieci  
15,31 GR 2 per voi  
15,39 Successi in musica  
16-19,30 in studio Cinzia Danti con Antonello Libonati  
16-17-18 GR 2 - Le notizie quando vuoi  
16,07-16,31 I magnifici dieci  
16,30-17,30-18-30 GR 2 Aggiornamenti  
17,33 Successi in musica  
18,07-18,33 Hit Parade / 19,01 Bolmare  
19,04 Musica per voi / 19,26 Ondaverde  
19,30 GR 2 Radiosera - Meteo  
19,55-23,58 In studio Roberto Raspani Dandolo con  
- Superstar in musica

- 20,30-21-22,30 GR 2 Aggiornamenti

- 20,31 I magnifici dieci  
21-22-23 GR 2 - Le notizie quando vuoi  
21,07 Musica per voi / 21,31 GR 2 per voi  
22,05 Il meglio della Hit Parade  
22,33 Successi in musica  
23,05 Meteo  
23,06 Spazio due - Musica classica. Conduce Francesco Maria Marucci  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereorai

## NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari  
23,31 Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Luigi Bizzarri

- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Carlo D'Amicis

- 5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dell'Italia Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

## REGIONALI

- VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash  
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale regionale. 18,15 Programma regionale  
TRASMISSIONI DEL RUINEDA LADINA. 13,40-14 Novità. 14,00-15,00 Storia di Sella.  
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programma regionale.  
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.  
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.  
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

## F I L O D I F F U S I O N E

### IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA  
8/CONCERTO DEL MARTEDÌ  
9/CANTANDO IN ITALIANO  
10/MUSICA DALLO SCHERMO  
11/CANTAUTORI  
12/ROCK & POP  
13/JAZZ VARIETÀ  
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO  
15/PARATA DI STELLE  
16/FACILE ASCOLTO  
18/DISCOTECA  
20/CONCERTO: Premiata Forneria Marconi - Leon Russell - Chris Farlowe Band - Raffaella Carrà - Commodores - Gli Angel - The Hoople - The 5th Dimension  
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

### V CANALE Auditorium

#### MUSICA IN STEREOFONIA

- 6/FILOMUSIC: D. Sciolstakovic: Sinfonia n. 9 in mi bemolle maggiore op. 70. W. A. Mozart: Sonata in re maggiore K. 331 per pianoforte a 4 mani. R. Wagner: Wielandklang. Lieder. A. Vivaldi: Concerto in B, 2 in sol minore per violino e orchestra. G. Dufay: Missa sine nomine per coro a 3 voci  
7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. Chopin: Concerto n. 2 in fa minore per pianoforte e orchestra op. 21 - Sol. C. Llacid - London Philharmonic Orchestra dir. A. Previni. R. Strauss: Morte e trasfigurazione, poema sinfonico op. 24 - Orch. Sinf. di Detroit dir. A. Dorati. G. Puccini: Preludio sinfonico - Orch. della Radio di Berlino dir. R. Chailly

- 8,35/GUILTY RICORDI: Tramway Galop - C'était elle - Ne m'oubliez pas - La polka de la poupe - Galop abracadabrant - La cantique des bergers - Natale giccondo - Bérebé - P. G. Cardini

- 9/LA GRANDE EQUITÉ ET LA CHAMBRE DE ROY: M. Viraillet: Concerto n. 3 in re maggiore op. 10, per flauto e orchestra - Il Cardellino - M. A. Charpentier: Concerto a quattro. J. J. Mouret: Symphonie de chasse - Cr. Nat. A. Both. A. Campra: Suite dalla tragedia lirica "Tancrédi"

- 9,50/IL BALLETTO ROMANTICO: P. J. Czajkowski: Il lago del cigno, suite dal balletto. J. e J. Strauss: Le Beau Danube, balletto ideato da Roger Desormeaux su motivi degli Strauss

- 10,30/A CONFRONTO: W. A. Mozart: Allegro, 1<sup>o</sup> movimento dalla Serenata in sol maggiore K. 525 "Eine kleine Nachtmusik" - Wiener Mozart Ensemble dir. W. Boskovský - Stesso brano - Orch. The Music Party di H. Hahn. S. Bach: Preludio e Fuga in sol maggiore BWV 520 - Orch. Walther Stesso brano - Org. M. Dupré - J. Mahler: Canto di bevitori sulla tristezza della terra da "Das Lied von der Erde" - Ten. F. Wunderlich - Orch. Filarm. dir. O. Clemmer - Stesso brano - Ten. R. Kollo - Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. F. Schubert: Andante con moto, 2<sup>o</sup> mov. dalla Sinfonia n. 7 in do maggiore "La Grande" - Orch. Sinf. Columbia dir. B. Walter - Stesso brano - Orch. Sinf. della Radio di Colonia dir. E. Kleiber

- 12/MUSICHE DEL BAROCCO TEDESCO: J. S. Bach: Sonata n. 1 per violoncello e cembalo - L. Harrell, vc.; I. Kipnis, clar. J. Kuhnau: Sonata biblica n. 1 in sol minore per clavicembalo -

Clav. A. Horvath. G. Ph. Telemann: Don Quichotte, suite in sol maggiore per archi e basso continuo - Akademie für alte Musik di Berlino

► 12,45/IL BALLETTO: O. Respighi: La Boutique mosquée - Orch. National Philharmonic di R. Bonynge

► 13,30/RECITAL DEL SOPRANO JESSYE NOVICK: Brahms: Gestalte Schneehaut - Geläutiges Wiegenlied, per voce femminile, viola obbligata e pianoforte; D. Barenboim, pf.; W. Christ, vla obbligata. R. Strauss: Die Lieder op. 27: Caecilia - Morgen - Orch. della Gewandhaus di Lipsia dir. K. Masur. F. Schubert: Schwesterngruss; I. Cage, pf. G. Mahler: Da "Cinque Lieder nach Rückert"; Liebst du um Schönheit - Ich, bin der Welt abhanden; I. Vage, pf. Anonimo: Give me Jesus - Coro Ambrosian Singers dir. W. Patterson

► 14,15/PER DUE PIANOFORTI: W. A. Mozart: Sonata in re maggiore per due pianoforti K. 448 - P. J. B. Eden e A. Tamir. F. Poulenq: Sonata per due pianoforti - Due pf. J. Boneau e R. Génévaldy Joy

► 15/MAHLER INTERPRETATO DA DIMITRI KARAJAN: G. Mahler: Sinfonia n. 3 in re minore per contralto, coro femminile, coro di voci bianche e orchestra; 1<sup>o</sup> e 2<sup>o</sup> parte - Contr. B. Krebs - New York Philharmonic Orch. - Coro Westminster - M° del Coro J. F. Williamson

► 16,20/DUE SONATE PER VIOLINO: W. A. Mozart: Sonata in la maggiore per violino e pianoforte K. 526 - A. Grumiaux vl., W. Klein, pf. R. Schumann: Sonata in la minore per violino e pianoforte op. 105 - R. Oleg, vl.; Y. Rault, pf.

► 17/DEDICATO A: KARL STAMITZ: Trioso-Sonata in sol maggiore op. 14 n. 5 per flauto, oboe e continuo - Sinfonia concertante in re maggiore per violino, viola e orchestra - Concerto in mi bemolle maggiore per corno e orchestra

► 17,50/INTERMEZZO: M. Mussorgski: La notte di San Giovanni sul Monte Calvo - Orch. London Symphony dir. C. Abbado. N. Rimski-Korsakov: Le Coq d'oro, suite sinfonica dall'opera - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet

► 18,30/FILOMUSIC: G. H. F. Mendel: Concerto grosso in la maggiore op. 12 n. 1 - J. S. Bach: Preludio e Fuga in la minore - Orch. Leopold Stokowski: Suite "Vom Himmel hoch da Komm ich her" BWV 769. G. Verdi: Otello: - Credo - In Dulci Jubilo - G. Puccini: Manon Lescaut: - Tu, tu, amore. B. Britten: Fantasia op. 2 per oboe, violino, viola e violoncello. M. Ravel: Rapsodia spagnola per due pianoforti. J. Sibelius: Il Signo di Tuonela, op. 22 n. 3 (dalle "4 Leggende" da Kaledala)

► 20/GRANDI AFFRESCHI MUSICALI: A. Bruckner: Sinfonia in do minore n. 8 - I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan

► 21,30/I CONCERTI DI FRANZ JOSEPH HAYDN: Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra - Pf. e dir. P. Entremont - I Wiener Philharmoniker - Concerto in do maggiore per oboe e orchestra - Vi. P. Borgognoni - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. C. Zecchi

► 22,15/MUSICA ANTIQUA: Anonimi (Scuola di Notre Dame): Je n'amerai autre J'ai mis toute - O natu quae vittis quae videt - Ets. de' Cavalieri: Scene dalla "Rappresentazione di Alceste" a coro - D. Monteverdi: Ogni amante è guerrier - madrigale guerriero in 4 parti

► 22,45/800 MUSICALE ITALIANO: L. Nono: - Yu sa yangre se viene cantando - per flauto e piccole orchestra (seconda parte dell'epitaffio per Garcia Lorca)

► 23,24/A NOTTE ALTA: Musiche di D. Scarlatti - C. Ph. E. Bach - N. Paganini - M. Ravel - S. Rachmaninov - E. Grieg

#### Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. 8,03 - 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 18,58 Der Verkehrsrundschau - Anschließend mit in den Tag. Der Verkehrsfunk. Morgentelefon. 7,45 Musik bis acht mit Veranstaltungskalender und Programmhinweisen. 8,05 Der Herz-Express. Bei Volksmusik und Liedern. 8,30 Der Sprechende Koffer (Wifo). J. Ladinian: Auf die Suche nach der Vergangenheit. 10,05 So Klingt's in den Bergen. 10,30 Treffpunkt. 12,30 - 13,30 Mittagsmagazin. 16,30 Konzert am Anfang einer Woche. 17,00 Der Abend. 17,30 Das Noten-schlüssel. Max Frey: "Der Bürger als Edelmann". 17,05 5 nach: Jugendwelt. Meine Musik für dich. 18 Aus unserem Gästebuch. 18,40 Werkstatt für Kinder und Jugendliche. 19,00 Der Abend. 20 Das Noten-schlüssel. 21,30 Blasmusik. 21,57 - 22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

#### Trst - v slovenščini

- 7,13 - 18 Radionachrichten. 8 - 10 - 14 - 17 Kratke poročila. 20 Dobrojutro PO NASE. vmes. (7,25) Koledar. (7,25) Pravilica. 8,10 Dopisnice z najboljšega vzhoda (ponovitev). B 40 Orkestralne glasbe. "Evergreen". 8,30 Bežični telefon. 9,00 Časopis za življenje. 10,15 Radijski program. 11,30 Home "Odejza". 11,45 Priljubljene melodije. 12 Skozki tancidko molve. 12,20 Slovenski časopis. 12,30 Koncert. 13,30 Radijski program. 14,00 Časopis za življenje. 14,30 Slovenski časopis. 15,00 Slovenski časopis. 15,30 Glasba. 15 Mi glas. 16 Vokalna skupina Polvix in možki zbor. 17 Dobrojutro PO NASE na slovenščini. 17,00 Časopis C. A. Seghiziani. Gorici. 17,10 Četrtekova srčanica. Trst, december 1941. 17,40 Mladci val. 19,20 Spored za naslednji dan.

VENERDÌ 24 GENNAIO

# RADIO UNO

- 6 GR 1 buongiorno**  
**6,11 Oggi è un altro giorno.** DiarioRadioUno.  
 Con Paolo Mauri  
**6,40 Bolmare**  
**6,45 Ieri al Parlamento**  
**7 GR 1**  
**7,20 GR regione**  
**7,30 GR 1 lavoro**  
**7,40 Come la pensano loro.** Rassegna stampa

**GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**

- 8,30 GR 1 Speciale**  
**8,40 Bolneve**  
**8,45 Chi sogna chi sognava che.** Col prof. Giuseppe Donadio. Tel. al n. (06) 316027  
**9 Gianni Bisachi conduce in studio** Radio an-

**chorio** '92. Tel. al n. (06) 322651410 **GR 1 flash - Meteo**

- 10,30 InDona.** Programma di Carlo Raspollini. Tel. al n. (06) 3216231 dalle 13,30 alle 15,30.  
**11 GR 1 Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3219846 dalle 8,30 alle 9,30

**Tu li i figli gli altri.** A cura di Federico San-

guigni. «Rotocalco per tutti»

12 **GR 1 flash - Meteo**

- 12,04 Telefono rosso.** Risponde Giovanni Prandi-  
 ni, Ministro dei Lavori Pubblici. Telefonare  
 al n. (06) 3612203

12,50 **Tra poco STERORAI**13 **GR 1 - Meteo**

- 13,20 Itinerari.** Settimanale turistico del GR 1. A  
 cura della Redazione Speciali

- 13,30 Alla ricerca dell'italiano perduto.** Di Giuse-  
 pe Aldo Rossi

13,52 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash - Meteo**14,04 **Oggiavvenne**

- 14,28 Stasera dove.** Fuori o a casa. A cura di Giu-  
 seppi Neri. Testi di Giancarlo Riccio

15 **GR 1 business**

- 15,03 Sportello aperto a Radiouno.** «Avvocato,  
 chi ha ragione?». Chiamate in diretta il vs.  
 esperto l'avv. Nino Marazzitani. (06)318912

- 15,36 Lei che ci capisce,** di tasse quanto  
 paghi? Chiamate in diretta il vostro esperto,  
 Angelo Stefani, al n. (06) 318912. A cura  
 di Lino Matti. Realizz. di Luciano Pasquini

- 16 Il Paginone.** Di G. Neri. Librodiscooteca —  
 Corpo 10. Realizzazione di S. Chistolini

17 **GR 1 flash - Meteo**

- 17,04 Padri e figli, mogli e mariti.** «Padri e figlie».  
 Conduce G. Micali con la partecipazione  
 della psicologa B. Caprasecca

- 17,27 On the road.** A cura di A. Mazzatorta

17,58 **Mondo Camion.** Di Lino Matti
18,08 **Radioboy**18,30 **Giocando giocando.** Programma di A. Lo-

russo Caputo. Con R. Cerni e A. D'Asaro

19 **GR 1 Sera - Meteo**

- 19,15 GR 1 Sport** presenta **MondoMotori.** A cura  
 di Dario Brugnoli

19,30 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,35 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,40 **Musiche del nostro tempo.** V. Mortari: Con-

certo per pianoforte e orchestra



DAN BULLETT



IL BISOGNO DI ENERGIA È UN FATTO NATURALE. SODDISFALO NATURALMENTE.

IN FORMA E VIA!

VENERDÌ 24 GENNAIO

## STEREORAI

- 13,20** Stereopì. Con Mario Pezzolla, Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi, Rupert. Il festival: ogni canzone vale.  
**14,30** Una storia importante.  
**15,30-16,30-17,30** GR 1 in breve.  
**15,35-16,37-17,35** Gierreu quiz.  
**16,15** Dediči e richeste, pluri.  
**17,50** L'album della settimana.  
**18,40** Il trovamusica.  
**18,55** Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo.  
**19,15** GR 1 Sport - MondoMotori.  
**19,30** Classico. Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Emanuela De Vito.  
**20,30** GR 1 in breve.  
**21,04** In contemporanea con Radiouno. Da Torino. Concerto Sinfonico (Vedi Radiouno).  
**22,44** Stereodrome presenta Planet Rock.  
**24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde.  
 Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Francesco Adinolfi, Massimo Mapelli, Roberto Sasso, Carlo De Blasio.  
**5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia.

## RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** In studio Simonetta Zauli con Marta Scazzola.  
**12,50** Spazio due.  
**13-14-15** GR 2 - Le notizie quando vuoi.  
**13,30-14,30-15,30** GR 2 Aggiornamenti.  
**14,31** Meteo / 14,32 I magnifici dieci.  
**15,31** GR 2 per voi / 15,39 Successi in musica.  
**16-19,30** In studio Cinzia Dentì con Antonello Libonati.  
**16-17-18** GR 2 - Le notizie quando vuoi.  
**16,07-17,31** I magnifici dieci!  
**16,30-17,30-18,30-19** GR 2 Aggiornamenti.  
**17,33** Successi in musica.  
**18,07-18,33** Hit Parade / 19,01 Bolmare.  
**19,06** Musica per voi / 19,20 Bolneve.  
**19,26** Ondaverde.  
**19,30** GR 2 Radiosera - Meteo.  
**19,55-23,58** In studio Roberto Raspani Dandolo con Filippo Firli - Successi in musica.  
**20,30-21,30-22,30** GR 2 Aggiornamenti.  
**20,31** I magnifici dieci!  
**21-22-23** GR 2 - Le notizie quando vuoi.  
**21,07** Musica per voi / 21,31 GR 2 per voi.  
**22,05** Il meglio della Hit Parade.  
**22,33** Successi in musica / 23,25 Meteo.  
**23,06** Spazio due - Musica classica. Conduce Francesco Maria Maruccia.  
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereorai.

## NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari.  
**23,31** Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Luigi Bizzarri.  
**24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Enzo Giannelli.  
**5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia.  
 Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09.

## REGIONALI

- VALLE D'AOSTA:** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,19 GR flash.  
**TRENTINO ALTO ADIGE:** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.  
**TRASMISSIONI DE RUINEDA LADINA:** 13,40-14 Nutrizioni. 19,05-19,30 Del crepes di Sella.  
**FRIULI-VENEZIA GIULIA:** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.  
**15,30** L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmis. 16,30-17,30-18,30-19,30-20,30-21,30-22,30-23,30-24,30-25,30-26,30-27,30-28,30-29,30-30,30-31,30-32,30-33,30-34,30-35,30-36,30-37,30-38,30-39,30-40,30-41,30-42,30-43,30-44,30-45,30-46,30-47,30-48,30-49,30-50,30-51,30-52,30-53,30-54,30-55,30-56,30-57,30-58,30-59,30-60,30-61,30-62,30-63,30-64,30-65,30-66,30-67,30-68,30-69,30-70,30-71,30-72,30-73,30-74,30-75,30-76,30-77,30-78,30-79,30-80,30-81,30-82,30-83,30-84,30-85,30-86,30-87,30-88,30-89,30-90,30-91,30-92,30-93,30-94,30-95,30-96,30-97,30-98,30-99,30-100,30-101,30-102,30-103,30-104,30-105,30-106,30-107,30-108,30-109,30-110,30-111,30-112,30-113,30-114,30-115,30-116,30-117,30-118,30-119,30-120,30-121,30-122,30-123,30-124,30-125,30-126,30-127,30-128,30-129,30-130,30-131,30-132,30-133,30-134,30-135,30-136,30-137,30-138,30-139,30-140,30-141,30-142,30-143,30-144,30-145,30-146,30-147,30-148,30-149,30-150,30-151,30-152,30-153,30-154,30-155,30-156,30-157,30-158,30-159,30-160,30-161,30-162,30-163,30-164,30-165,30-166,30-167,30-168,30-169,30-170,30-171,30-172,30-173,30-174,30-175,30-176,30-177,30-178,30-179,30-180,30-181,30-182,30-183,30-184,30-185,30-186,30-187,30-188,30-189,30-190,30-191,30-192,30-193,30-194,30-195,30-196,30-197,30-198,30-199,30-200,30-201,30-202,30-203,30-204,30-205,30-206,30-207,30-208,30-209,30-210,30-211,30-212,30-213,30-214,30-215,30-216,30-217,30-218,30-219,30-220,30-221,30-222,30-223,30-224,30-225,30-226,30-227,30-228,30-229,30-230,30-231,30-232,30-233,30-234,30-235,30-236,30-237,30-238,30-239,30-240,30-241,30-242,30-243,30-244,30-245,30-246,30-247,30-248,30-249,30-250,30-251,30-252,30-253,30-254,30-255,30-256,30-257,30-258,30-259,30-260,30-261,30-262,30-263,30-264,30-265,30-266,30-267,30-268,30-269,30-270,30-271,30-272,30-273,30-274,30-275,30-276,30-277,30-278,30-279,30-280,30-281,30-282,30-283,30-284,30-285,30-286,30-287,30-288,30-289,30-290,30-291,30-292,30-293,30-294,30-295,30-296,30-297,30-298,30-299,30-300,30-301,30-302,30-303,30-304,30-305,30-306,30-307,30-308,30-309,30-310,30-311,30-312,30-313,30-314,30-315,30-316,30-317,30-318,30-319,30-320,30-321,30-322,30-323,30-324,30-325,30-326,30-327,30-328,30-329,30-330,30-331,30-332,30-333,30-334,30-335,30-336,30-337,30-338,30-339,30-340,30-341,30-342,30-343,30-344,30-345,30-346,30-347,30-348,30-349,30-350,30-351,30-352,30-353,30-354,30-355,30-356,30-357,30-358,30-359,30-360,30-361,30-362,30-363,30-364,30-365,30-366,30-367,30-368,30-369,30-370,30-371,30-372,30-373,30-374,30-375,30-376,30-377,30-378,30-379,30-380,30-381,30-382,30-383,30-384,30-385,30-386,30-387,30-388,30-389,30-390,30-391,30-392,30-393,30-394,30-395,30-396,30-397,30-398,30-399,30-400,30-401,30-402,30-403,30-404,30-405,30-406,30-407,30-408,30-409,30-410,30-411,30-412,30-413,30-414,30-415,30-416,30-417,30-418,30-419,30-420,30-421,30-422,30-423,30-424,30-425,30-426,30-427,30-428,30-429,30-430,30-431,30-432,30-433,30-434,30-435,30-436,30-437,30-438,30-439,30-440,30-441,30-442,30-443,30-444,30-445,30-446,30-447,30-448,30-449,30-450,30-451,30-452,30-453,30-454,30-455,30-456,30-457,30-458,30-459,30-460,30-461,30-462,30-463,30-464,30-465,30-466,30-467,30-468,30-469,30-470,30-471,30-472,30-473,30-474,30-475,30-476,30-477,30-478,30-479,30-480,30-481,30-482,30-483,30-484,30-485,30-486,30-487,30-488,30-489,30-490,30-491,30-492,30-493,30-494,30-495,30-496,30-497,30-498,30-499,30-500,30-501,30-502,30-503,30-504,30-505,30-506,30-507,30-508,30-509,30-510,30-511,30-512,30-513,30-514,30-515,30-516,30-517,30-518,30-519,30-520,30-521,30-522,30-523,30-524,30-525,30-526,30-527,30-528,30-529,30-530,30-531,30-532,30-533,30-534,30-535,30-536,30-537,30-538,30-539,30-540,30-541,30-542,30-543,30-544,30-545,30-546,30-547,30-548,30-549,30-550,30-551,30-552,30-553,30-554,30-555,30-556,30-557,30-558,30-559,30-560,30-561,30-562,30-563,30-564,30-565,30-566,30-567,30-568,30-569,30-570,30-571,30-572,30-573,30-574,30-575,30-576,30-577,30-578,30-579,30-580,30-581,30-582,30-583,30-584,30-585,30-586,30-587,30-588,30-589,30-590,30-591,30-592,30-593,30-594,30-595,30-596,30-597,30-598,30-599,30-600,30-601,30-602,30-603,30-604,30-605,30-606,30-607,30-608,30-609,30-610,30-611,30-612,30-613,30-614,30-615,30-616,30-617,30-618,30-619,30-620,30-621,30-622,30-623,30-624,30-625,30-626,30-627,30-628,30-629,30-630,30-631,30-632,30-633,30-634,30-635,30-636,30-637,30-638,30-639,30-640,30-641,30-642,30-643,30-644,30-645,30-646,30-647,30-648,30-649,30-650,30-651,30-652,30-653,30-654,30-655,30-656,30-657,30-658,30-659,30-660,30-661,30-662,30-663,30-664,30-665,30-666,30-667,30-668,30-669,30-670,30-671,30-672,30-673,30-674,30-675,30-676,30-677,30-678,30-679,30-680,30-681,30-682,30-683,30-684,30-685,30-686,30-687,30-688,30-689,30-690,30-691,30-692,30-693,30-694,30-695,30-696,30-697,30-698,30-699,30-700,30-701,30-702,30-703,30-704,30-705,30-706,30-707,30-708,30-709,30-710,30-711,30-712,30-713,30-714,30-715,30-716,30-717,30-718,30-719,30-720,30-721,30-722,30-723,30-724,30-725,30-726,30-727,30-728,30-729,30-730,30-731,30-732,30-733,30-734,30-735,30-736,30-737,30-738,30-739,30-740,30-741,30-742,30-743,30-744,30-745,30-746,30-747,30-748,30-749,30-750,30-751,30-752,30-753,30-754,30-755,30-756,30-757,30-758,30-759,30-760,30-761,30-762,30-763,30-764,30-765,30-766,30-767,30-768,30-769,30-770,30-771,30-772,30-773,30-774,30-775,30-776,30-777,30-778,30-779,30-780,30-781,30-782,30-783,30-784,30-785,30-786,30-787,30-788,30-789,30-790,30-791,30-792,30-793,30-794,30-795,30-796,30-797,30-798,30-799,30-800,30-801,30-802,30-803,30-804,30-805,30-806,30-807,30-808,30-809,30-810,30-811,30-812,30-813,30-814,30-815,30-816,30-817,30-818,30-819,30-820,30-821,30-822,30-823,30-824,30-825,30-826,30-827,30-828,30-829,30-830,30-831,30-832,30-833,30-834,30-835,30-836,30-837,30-838,30-839,30-840,30-841,30-842,30-843,30-844,30-845,30-846,30-847,30-848,30-849,30-850,30-851,30-852,30-853,30-854,30-855,30-856,30-857,30-858,30-859,30-860,30-861,30-862,30-863,30-864,30-865,30-866,30-867,30-868,30-869,30-870,30-871,30-872,30-873,30-874,30-875,30-876,30-877,30-878,30-879,30-880,30-881,30-882,30-883,30-884,30-885,30-886,30-887,30-888,30-889,30-890,30-891,30-892,30-893,30-894,30-895,30-896,30-897,30-898,30-899,30-900,30-901,30-902,30-903,30-904,30-905,30-906,30-907,30-908,30-909,30-910,30-911,30-912,30-913,30-914,30-915,30-916,30-917,30-918,30-919,30-920,30-921,30-922,30-923,30-924,30-925,30-926,30-927,30-928,30-929,30-930,30-931,30-932,30-933,30-934,30-935,30-936,30-937,30-938,30-939,30-940,30-941,30-942,30-943,30-944,30-945,30-946,30-947,30-948,30-949,30-950,30-951,30-952,30-953,30-954,30-955,30-956,30-957,30-958,30-959,30-960,30-961,30-962,30-963,30-964,30-965,30-966,30-967,30-968,30-969,30-970,30-971,30-972,30-973,30-974,30-975,30-976,30-977,30-978,30-979,30-980,30-981,30-982,30-983,30-984,30-985,30-986,30-987,30-988,30-989,30-990,30-991,30-992,30-993,30-994,30-995,30-996,30-997,30-998,30-999,30-1000,30-1001,30-1002,30-1003,30-1004,30-1005,30-1006,30-1007,30-1008,30-1009,30-1010,30-1011,30-1012,30-1013,30-1014,30-1015,30-1016,30-1017,30-1018,30-1019,30-1020,30-1021,30-1022,30-1023,30-1024,30-1025,30-1026,30-1027,30-1028,30-1029,30-1030,30-1031,30-1032,30-1033,30-1034,30-1035,30-1036,30-1037,30-1038,30-1039,30-1040,30-1041,30-1042,30-1043,30-1044,30-1045,30-1046,30-1047,30-1048,30-1049,30-1050,30-1051,30-1052,30-1053,30-1054,30-1055,30-1056,30-1057,30-1058,30-1059,30-1060,30-1061,30-1062,30-1063,30-1064,30-1065,30-1066,30-1067,30-1068,30-1069,30-1070,30-1071,30-1072,30-1073,30-1074,30-1075,30-1076,30-1077,30-1078,30-1079,30-1080,30-1081,30-1082,30-1083,30-1084,30-1085,30-1086,30-1087,30-1088,30-1089,30-1090,30-1091,30-1092,30-1093,30-1094,30-1095,30-1096,30-1097,30-1098,30-1099,30-1100,30-1101,30-1102,30-1103,30-1104,30-1105,30-1106,30-1107,30-1108,30-1109,30-1110,30-1111,30-1112,30-1113,30-1114,30-1115,30-1116,30-1117,30-1118,30-1119,30-1120,30-1121,30-1122,30-1123,30-1124,30-1125,30-1126,30-1127,30-1128,30-1129,30-1130,30-1131,30-1132,30-1133,30-1134,30-1135,30-1136,30-1137,30-1138,30-1139,30-1140,30-1141,30-1142,30-1143,30-1144,30-1145,30-1146,30-1147,30-1148,30-1149,30-1150,30-1151,30-1152,30-1153,30-1154,30-1155,30-1156,30-1157,30-1158,30-1159,30-1160,30-1161,30-1162,30-1163,30-1164,30-1165,30-1166,30-1167,30-1168,30-1169,30-1170,30-1171,30-1172,30-1173,30-1174,30-1175,30-1176,30-1177,30-1178,30-1179,30-1180,30-1181,30-1182,30-1183,30-1184,30-1185,30-1186,30-1187,30-1188,30-1189,30-1190,30-1191,30-1192,30-1193,30-1194,30-1195,30-1196,30-1197,30-1198,30-1199,30-1200,30-1201,30-1202,30-1203,30-1204,30-1205,30-1206,30-1207,30-1208,30-1209,30-1210,30-1211,30-1212,30-1213,30-1214,30-1215,30-1216,30-1217,30-1218,30-1219,30-1220,30-1221,30-1222,30-1223,30-1224,30-1225,30-1226,30-1227,30-1228,30-1229,30-1230,30-1231,30-1232,30-1233,30-1234,30-1235,30-1236,30-1237,30-1238,30-1239,30-1240,30-1241,30-1242,30-1243,30-1244,30-1245,30-1246,30-1247,30-1248,30-1249,30-1250,30-1251,30-1252,30-1253,30-1254,30-1255,30-1256,30-1257,30-1258,30-1259,30-1260,30-1261,30-1262,30-1263,30-1264,30-1265,30-1266,30-1267,30-1268,30-1269,30-1270,30-1271,30-1272,30-1273,30-1274,30-1275,30-1276,30-1277,30-1278,30-1279,30-1280,30-1281,30-1282,30-1283,30-1284,30-1285,30-1286,30-1287,30-1288,30-1289,30-1290,30-1291,30-1292,30-1293,30-1294,30-1295,30-1296,30-1297,30-1298,30-1299,30-1300,30-1301,30-1302,30-1303,30-1304,30-1305,30-1306,30-1307,30-1308,30-1309,30-1310,30-1311,30-1312,30-1313,30-1314,30-1315,30-1316,30-1317,30-1318,30-1319,30-1320,30-1321,30-1322,30-1323,30-1324,30-1325,30-1326,30-1327,30-1328,30-1329,30-1330,30-1331,30-1332,30-1333,30-1334,30-1335,30-1336,30-1337,30-1338,30-1339,30-13310,30-13311,30-13312,30-13313,30-13314,30-13315,30-13316,30-13317,30-13318,30-13319,30-13320,30-13321,30-13322,30-13323,30-13324,30-13325,30-13326,30-13327,30-13328,30-13329,30-13330,30-13331,30-13332,30-13333,30-13334,30-13335,30-13336,30-13337,30-13338,30-13339,30-13340,30-13341,30-13342,30-13343,30-13344,30-13345,30-13346,30-13347,30-13348,30-13349,30-13350,30-13351,30-13352,30-13353,30-13354,30-13355,30-13356,30-13357,30-13358,30-13359,30-13360,30-13361,30-13362,30-13363,30-13364,30-13365,30-13366,30-13367,30-13368,30-13369,30-13370,30-13371,30-13372,30-13373,30-13374,30-13375,30-13376,30-13377,30-13378,30-13379,30-13380,30-13381,30-13382,30-13383,30-13384,30-13385,30-13386,30-13387,30-13388,30-13389,30-13390,30-13391,30-13392,30-13393,30-13394,30-13395,30-13396,30-13397,30-13398,30-13399,30-133100,30-133101,30-133102,30-133103,30-133104,30-133105,30-133106,30-133107,30-133108,30-133109,30-133110,30-133111,30-13



# Ciobar

IL GUSTO  
E IL CALORE

A. Scattolon



Il momento buono.

SABATO 25 GENNAIO

# RADIO UNO

- 6 GR 1 buongiorno  
6,11 Oggi è un altro giorno. DarioRadiouno. Con Paolo Mauri  
6,40 Bolmare  
6,45 Ieri al Parlamento  
7 GR 1  
7,20 GR regione  
7,30 Qui parla il Sud  
7,40 GR 1 Scienze  
8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo  
8,30 GR 1 Speciale  
8,40 Bolneve  
8,45 Chi sogna chi sogna che. Col prof. Giuseppe Donadio. Tel. al n. (06) 31 60 27  
9 Week-end. Itinerari turistici. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza, con Mariù Saifer. Regia di Monica Petacco  
10 GR 1 flash - Meteo  
10,15 Black-out. Con Enrico Valme, Simona Marchini, Pier Francesco Poggi e Fabio Fazio  
11 Il documentario di Spazio aperto  
11,15 Ornella Vanoni presenta Incontri musicali del mio tipo  
11,45 Cineateatro. Di Gigliola Fantoni. Con F. Cau- li, F. Cuomo e B. D'Alessandro  
12 GR 1 flash - Meteo  
12,53 Tra poco STEREORAI  
13 GR 1 - Meteo  
13,20 Estrazioni del Lotto  
13,25 Rai a quei paesi. Questo mese a Mons, in Belgio per una «notte italiana» presentata da Federico Biagione e Maria Teresa Ruta  
14 GR 1 flash - Meteo  
14,04 Oggivenne  
14,28 Stasera (e domani) dove. Fuori o a casa. A cura di G. Neri. Testi di G. Riccio  
15 GR 1 business  
15,03 Sportello aperto a Radiouno. «E il mio ver- do dov'è?». A cura di Carlo Ghelli con il prof. Eugenio Fresi  
15,33 «Habitat, l'uomo e l'ambiente». Settimanale per l'uomo e l'ambiente a cura di C. Ghelli  
15,54 Note di piacere  
16 Week-end. Itinerari turistici  
17 GR 1 flash - Meteo  
17,04 Padri e figli, mogli e mariti. «Mogli e mariti» condotto da Lieta Tornabuoni. Con la par- cipazione di Giorgia della Giusta. Scene di G. Rovera. Interviste di Monica Nannini  
17,30 Autoradio. A cura di Lino Matti. Con Tommaso Tommassi  
18 La musica del cuore  
18,10 Il cuore. Programma di Olindo Famell  
18,30 Quando i mondi si incontrano. Programma di D. Bianchi. Collaboraz. di P. Mantovano  
19 GR 1 Sera - Meteo  
19,15 Ascolta, si fa sera. A cura di G. P. Favero  
19,20 Adesso musica 1. Con Barbara Marchand  
19,55 Black-out  
20,33 Ci siamo anche noi. Programma di P. Scarella. Realizzazione di L. Pasquini  
21 GR 1 flash - Meteo  
21,04 Dottoressa, buonasera di Luciano Sterpellone

# ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare informata. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

## Radiouno

0,08 6,56 7,56 9,56 11 12,56

14,57 15,42 18,56 20,57 22,57

## Radiodue

0,27 7,26 8,26 9,26 10,23 11,27 13,26 15,27  
16,27 17,57 18,40 19,26 21,40 22,47

## Radiotre

6,42 8,42 11,42 12,42

Reggiane 12,24 14,24 14,54

Nottturno Italiano-Stereorai

0,30 5,42

## Radio Verde Rai

13,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05

17,31 18,05 18,31 21,05 23,31

- 21,30 Giallo sera  
22 Adesso musica 2. Con Barbara Marchand Teatrino. Il venditore di tramonti. Origine radiofonico di Silvano Ambrogli. Regia di Idalberto Fel (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Ester) 22,52 Bolmare  
23 GR 1 - ultima edizione - Meteo  
23,09 In diretta da Radiouno a cura di G. Bisilach La telefonata  
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

# RADIO DUE

- 6,7-19 Fine settimana di Radiodue: «Passafiuma». Un programma di Anna Leonardi con la regia di Francesca Codispoti  
6,30 Titoli GR 2  
6,30 GR 2 Primomattina  
7,19 Parole di vita. Pensiero spirituale di Don Primo Soldi  
7,30 GR 2 Radiomattino - 1^ edizioni - Meteo  
8,03 Giocate con noi, 1 x 2 alla radio  
8,08 Striscia comica  
8,11 Radiodue presenta. Di Gabriella De Luca  
8,30 GR 2 Radiomattino - 2^ edizione - Meteo  
8,46 Un'aura amorosa. Grandi arie per grandi voci. Programma a cura di Laura Padellaro  
9,30 GR 2 Notizie - Meteo  
9,33 Settimanale. Anticipazioni dalla stampa settimanale scelte e commentate da E. Maraoone  
10 Speciale GR 2 Agricoltura  
10,23 L'aria del secolo. Novant'anni della nostra vita in vignette. Un anno. 2000. Un programma di Remigio Cicerone e Mario Francini. Regia di Luigi Durissi  
11 Striscia comica  
11,03 Hit Parade. Presentano Elisabetta Grande e Mario Tagliaferri  
11,30 GR 2 Notizie  
12,10 GR regione - Ondaverde  
12,30 GR 2 Radiogiorno - 1^ edizione - Meteo  
12,50 Hit Parade. Presentano Elisabetta Grande e Mario Tagliaferri  
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2^ edizione

- 14,15 Programmi regionali  
15 La porta orientale: l'altra avventura a Bu- dapest. Origine radiofonico di Roberto Damiani. Regia di Mario Liclisi  
15,30 GR 2 Europa. A cura di Stefano Tomassini  
15,55 Bolmare  
15,56 Striscia comica  
15,53 Hit Parade. Presentano Elisabetta Grande e Mario Tagliaferri  
16,30 GR 2 Notizie - Meteo  
16,30 Estrazioni del Lotto  
16,41 Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2  
16,55 Invito a teatro. Goldoni secondo i registi romani. A cura di G. Sartori. Presentazione di Toni Cipolla. La locandiera. Commedia in tre atti di Carlo Goldoni. Con Eros Pagni, Omero Antonutti, Camillo Milli, Della Scala, Lu Bianchi, Elisabetta Carta, Sebastiano Tringali, Maggiorino Porta, Gianni Fenzi. Regia di Luigi Squarzina  
Nell'intervallo: (ore 18 e 18,43 circa): GR 2 Notizie  
19,20 Boineve

- 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo

- 19,55 Radiodue sera jazz. Un ponte sull'Atlanti- co. Programma di P. Padula, con S. Biamonte, M. Luzzi e G. Ballaris, in collabora- zione con la Rai-Corporation di New York. Realizzazione di E. Lamioni  
21 Stagioni Sinfonica Pubblica 1991-92. In collegamento con la Rai. Direttore del Festival Politecnico di Roma. Concerto Sinfonico. Direttore: Adriano Melchiorri. Pianista Riccardo Caramella. Tromba Sandro Verzari. F. J. Haydn: Concerto n. 1 in bemolle maggiore per tromba e orchestra ♦ L. Ferrero: Concerto per pianoforte e orchestra (1^ esecuzione italiana) ♦ P. I. Ciaikowski: Sinfonia n. 3 in re maggiore op. 29 «Polacca». Orchestra Sinfonica di Roma della Rai  
Nell'intervallo (ore 21,43 circa): Classica: Programma di sala. A cura di Laura Padellaro in redazione Lucia Rosel. Regia di Domenico Cosentino

ITINERARI turistici di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza  
In Week-end, Radiouno

- 22,50 GR 2 Radiosera - Meteo  
23,01 Striscia comica  
23,04 Confidenziale  
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

# RADIO TRE

- 6 Preludio  
6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino  
7,10 Bolneve  
7,15 Calendario musicale. Un programma di Elena Damiani  
7,30 Prima pagina. I giornali dei mattini letti e commentati da Giovanni Maria Belli. Tele- fonare al n. (06) 361 22 41  
8,30 Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Un programma di Giancarlo Mazzini. Regia di Giuseppe Venetucci  
8,45 Giornale Radio Tre  
9 Radiotre suite. Cronache, incontri, musica e spettacolo con Gianfranco Capita, Mi- chèle D'Ongherò e la collaborazione di Francesco Bortolini. A cura di Stefano Ge- raci. In redazione Anna Antonelli  
11,45 Giornale Radio Tre  
Taccuino di cultura e spettacolo

- 12 Dalla Villa Pignatelli di Napoli. Settimane Musicali Internazionali 1991. Niccolò Pa- rente, pianoforte, Mariana Sirbu, violino, Al- fredo Ghedin, viola, Rocco Filippini, violon- cello. W. A. Mozart: Quartetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e archi K. 493 — Quartetto in sol maggiore per pianoforte e archi K. 478 (Reg. eff. il 7/10/1991)  
13,15 Radiotre suite (Il parte)

- 13,45 Giornale Radio Tre - Meteo

- 14,05 La parola e la maschera. Voci del Teatro contemporaneo. Eduard Radzinski: «Mo- zart così com'era». Traduzione di Norman Mozatto. Regia di Massimo Scaglione

- 15,20 I maestri dell'interpretazione: Tommy Reilly

- 15,45 Giornale Radio Tre flash. Finestra sul mon- do. Rassegna della stampa estera

- 16 Concerti jazz. Un programma a cura di Fa- brizio Minasi. Festival Altina jazz 1991 - Marc Ducret, Paolo Fresu, Paolo Damiani

- 17 Il senso e il suono. I luoghi dei poeti di Romano Costa e Mario Lavagetto. 6^ punta- ta: «Giorgio Caproni: Genova-Livorno»

- 17,30 Oltre il suo. Johanna Sebastian Bach: L'arte della Fuga. Un ciclo di Marco Della Chiesa d'Isasca a cura di Marco D'Angelico. 3^ trasmissione

- 18 I reportages di Radiotre. Atlante sonoro. «Lezionate di teatro». Un programma di Alberto Giosola

- 18,45 Giornale Radio Tre  
Osservatorio finanziario. Settimanale del GR 3 su Borsa, finanza e affari

- Meteo  
19,15 Dagli studi di Milano: Radiotre suite. A cura di Stefano Geraci. In studio Anna Menichetti In diretta dal Teatro Metropolitan di New York. Stagione Lirica EURORADIO 1991-92. L'elisir d'amore. Melodramma in due atti di Felice Romani. Musica di Gaetano Donizetti. Adina: Kathleen Battle; Nemorino: Luciano Pavarotti; Belcore: Juan Pons; Dulcamara: Paul Plishka; Giannettia: Heidi Grant Murphy. Direttore Marcello Panni. Orchestra e Coro del Teatro Metro- politan di New York. M^ del Coro Raymond Hugues. Regia di John Coxley (Edizione Ri- cordi)

- Nell'intervallo (ore 20,40 circa): Giornale Radio Tre

- Fatti e commenti del giorno - Meteo

- 23,15 Giornale Radio Tre. Ultime della notte  
GR 3. Spazio-notte

- 23,35 Radiotre suite

- 23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

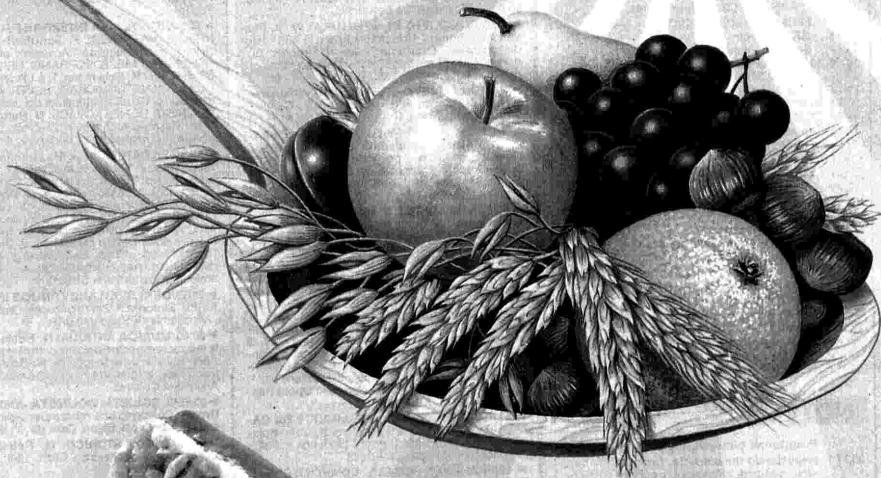
**cameo**



# Müesli Barretta

*snack di cereali*

## TUTTA ENERGIA NATURALE.



**cameo** Müesli Barretta.  
Una ricca miscela di  
cereali integrali, più miele  
e frutta secca.  
Müesli Barretta ti dà lo sprint  
quando ne hai bisogno:  
a scuola, sul lavoro, nello sport.  
Müesli Barretta ti dà la carica  
dell'energia naturale.

In tre gusti:  
alla frutta, alle nocciole, al cioccolato.



## STEREORAI

- 13,20** Stereoplù. Con Mario Pazzolla e Rupert Stereo Hit - «Top 20» - Con Barbara Condorelli e Riccardo Pandolfi. Regia di Maurizio Paone  
**15,30**-16,30-17,30 **GR 1** In breve  
**16,35** Dediche e richeste, pluri!  
**18,30** Il Campionato di Pallanuoto  
**18,56** Ondavera  
**19** GR 1 Sera - Meteo  
**19,15** Clasico. Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Emanuela De Vito  
**20,30** **GR 1** In breve  
**21** Stereoplù presenta Planet rock. Edizione Week-end dance. Con Luca De Gennaro e Gennaro Iannuccilli  
**21,30** **GR 1** In breve  
**24** Il Giornale della mezzanotte. Ondavera  
 Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Massimo Mapelli, Roberto Sasso, Carlo De Blasio, Francesco Adinolfi  
**5,42** Ondavera  
**5,45** Il Giornale dall'Italia

## RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** In studio Clarita Busti con Aldo Colangelo  
**12,50** Fine settimana  
**13-14** GR 2 - Le notizie quando vuoi  
**13,30-14,30-15,30** **GR 2** Aggiornamenti  
**14,31** Meteo / 14,32 I magnifici dieci  
**15,31** GR 2 per voi  
**15,39** Successi in musica  
**16-19,30** Fine settimana. In studio Clelia Bendandi con Ivo Calendo  
**16-17-18** GR 2 - Le notizie quando vuoi  
**16,07-16,31** I magnifici dieci  
**16,30-17,30-18,30-19,30** **GR 2** Aggiornamenti  
**17,33** Successi in musica  
**18,07-18,33** Hit Parade / 19,01 Bolmare  
**19,06** Musica per voi / 19,20 Bolneve  
**19,26** Ondavera  
**19,30** GR 2 Radiosera - Meteo  
**19,55-23,58** In studio Federico Gentile con Massimo Garbà  
 — Successi in musica  
**20,30-21,30-22,30** **GR 2** Aggiornamenti  
**20,31** I magnifici dieci  
**21-22-23** GR 2 - Le notizie quando vuoi  
**21,07** Musica per voi / 21,31 **GR 2** per voi  
**21,37** Discovoltà  
**22,05** Il meglio della Hit Parade  
**23,05** Meteo / 23,06 Successi in musica  
**23,30** Musica dance  
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereora!

## NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari  
**23,31** Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini  
**24** Il Giornale della mezzanotte. Ondavera  
 NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Fellipe Cipriani  
**5,42** Ondavera / 5,45 Il Giornale dall'Italia  
 Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

## REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.  
**14,15** Programmi regionali. 17 GR flash.  
**TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.  
**TRASMISSIONI DEL GIUDICATO LIGURE.** 13,40 - 14 Novità. 14,45-15,45 Giornale di Sella.  
**FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.  
**15,30** L'ORO DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.  
**SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.  
**SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

## F I L O D I F F U S I O N E

### IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**  
**8/CONCERTO DEL MATTINO**  
**9/CANTANDO IN ITALIANO**  
**10/MUSICA DALLO SCHERMO**  
**11/CANTAUTORI**  
**12/ROCK & POP**  
**13/JAZZ VARIETÀ**  
**14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**  
**15/PARATA DI STELLE**  
**16/FACILE ASCOLTO**  
**18/DISCOOTECA**  
**20/CONCERTO:** Ivan Graziani - Lou Rawls - The Weather Report - Lou Reed - Sergio Mendes - The Plastic Ono Band  
**22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

### V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**  
**► 6/FILOMUSICA:** M. Ravel: Rapsodia spagnola per orchestra. F. Liszt: Quintetto n. 79 in re maggiore per archi. M. von Weber-H. Bell: Quintetto alla destra. W. A. Mozart: Quintetto n. 2 in do maggiore per archi  
**► 7,30/CONCERTO DI APERTURA:** W. A. Mozart: Quintetto n. 18 in do maggiore K. 465 delle dissonanze - Quartetto Melos. J. Brahms: Sonata n. 1 in sol maggiore per violino e pianoforte op. 78 - B. Zukermann, vl.; D. Barnabell, pf.  
**► 8,30/UN ALLIEVO DI FRANCK:** E. Chausson: Poème de l'amour et de la mer op. 19 - Contr. S. Veret - Orch. Sinf di Torino della Rai dir. M. Rossi  
**► 9/INTERPRETE: VIOLONCELLISTA SIEGFRIED PALM:** P. Hindemith: Kammermusik n. 3, Concerto op. 36 n. 2 per violoncello e orchestra. K. Penderecki: Capriccio per Siegfried Palm, per violoncello solo. G. Ligeti: Concerto per violoncello e orchestra  
**► 9,40/INTERMEZZO:** S. Mercadante: Concerto in re minore per coro e orchestra da camera. F. Liszt: Gaudeamus igitur per pianoforte. J. Offenbach: Danza del maggiore n. 53 per due violoncelli. B. Bartók: Simfonia in fa minore  
**► 10,00/LA SCUOLA NAZIONALE SCANDINAVIA. J. Silbassi:** Finlandia, poema sinfonico op. 26 - Orch. Sinf. Hall dir. J. Barbirolli. E. Grieg: Immagini poetiche op. 3 per pianoforte - Pf. V. Yerensky. C. Sinding: Suite in la minore op. 10 per violino e orchestra - Vil. I. Perlmutter - Orch. Sinf. di Pittsburgh dir. A. Previn. N. Gade: Elverskud, canzona op. 30 n. 2, coro e orchestra - K. Hermansen, sopr.; G. Pleiner, contr.; I. Hansen, bar. - Orch. Sinf. di Copenhagen dirig. Ole Reitnæs dir. J. Knudsen  
**► 11,45/ARISTEE DA CA-**  
**MERA:** G. Donizetti: Ariette da camera per voce e pianoforte (dedicate alla Signora Marziana Pozzi) - M. Caballé, sopr.; M. Zanetti, pf.  
**► 12/FRANTZKIS BENDA COMPOSITORE E VIOLINISTA BOEMO:** Sinfonia n. 6 in do maggiore - Ars Rediviva dir. M. Münchinger - Sonata in fa maggiore per violoncello e contrabbasso - J. Baumann, vc.; K. Stoll, cb. - Concerto in mi minore per flauto e orchestra - Fl. J.-P. Rampa - Mc Gill Chamber Orchestra dir. A. Botti

- 12,45/INTERMEZZO:** B. Smetana: La Moldava - Orch. Filarm. di israel dir. W. Weller. A. Casella: Elegia eroica - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Rossi. B. Blacher: Variazioni su un tema di Paganini op. 26 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. L. Zagrosek

### Sender Bozen

- 7,15-16,30-17,30-18,30-19,30 Nachrichten. 8,03 - 9,05-10,05-11,05-12,05-13,05-14,05-15,05-16,05-17,05-18,05-19,05-20,05-21,05-22,05-23,05-24,05-25,05-26,05-27,05-28,05-29,05-30,05-31,05-32,05-33,05-34,05-35,05-36,05-37,05-38,05-39,05-40,05-41,05-42,05-43,05-44,05-45,05-46,05-47,05-48,05-49,05-50,05-51,05-52,05-53,05-54,05-55,05-56,05-57,05-58,05-59,05-60,05-61,05-62,05-63,05-64,05-65,05-66,05-67,05-68,05-69,05-70,05-71,05-72,05-73,05-74,05-75,05-76,05-77,05-78,05-79,05-80,05-81,05-82,05-83,05-84,05-85,05-86,05-87,05-88,05-89,05-90,05-91,05-92,05-93,05-94,05-95,05-96,05-97,05-98,05-99,05-100,05-101,05-102,05-103,05-104,05-105,05-106,05-107,05-108,05-109,05-110,05-111,05-112,05-113,05-114,05-115,05-116,05-117,05-118,05-119,05-120,05-121,05-122,05-123,05-124,05-125,05-126,05-127,05-128,05-129,05-130,05-131,05-132,05-133,05-134,05-135,05-136,05-137,05-138,05-139,05-140,05-141,05-142,05-143,05-144,05-145,05-146,05-147,05-148,05-149,05-150,05-151,05-152,05-153,05-154,05-155,05-156,05-157,05-158,05-159,05-160,05-161,05-162,05-163,05-164,05-165,05-166,05-167,05-168,05-169,05-170,05-171,05-172,05-173,05-174,05-175,05-176,05-177,05-178,05-179,05-180,05-181,05-182,05-183,05-184,05-185,05-186,05-187,05-188,05-189,05-190,05-191,05-192,05-193,05-194,05-195,05-196,05-197,05-198,05-199,05-200,05-201,05-202,05-203,05-204,05-205,05-206,05-207,05-208,05-209,05-210,05-211,05-212,05-213,05-214,05-215,05-216,05-217,05-218,05-219,05-220,05-221,05-222,05-223,05-224,05-225,05-226,05-227,05-228,05-229,05-230,05-231,05-232,05-233,05-234,05-235,05-236,05-237,05-238,05-239,05-240,05-241,05-242,05-243,05-244,05-245,05-246,05-247,05-248,05-249,05-250,05-251,05-252,05-253,05-254,05-255,05-256,05-257,05-258,05-259,05-260,05-261,05-262,05-263,05-264,05-265,05-266,05-267,05-268,05-269,05-270,05-271,05-272,05-273,05-274,05-275,05-276,05-277,05-278,05-279,05-280,05-281,05-282,05-283,05-284,05-285,05-286,05-287,05-288,05-289,05-290,05-291,05-292,05-293,05-294,05-295,05-296,05-297,05-298,05-299,05-300,05-301,05-302,05-303,05-304,05-305,05-306,05-307,05-308,05-309,05-310,05-311,05-312,05-313,05-314,05-315,05-316,05-317,05-318,05-319,05-320,05-321,05-322,05-323,05-324,05-325,05-326,05-327,05-328,05-329,05-330,05-331,05-332,05-333,05-334,05-335,05-336,05-337,05-338,05-339,05-340,05-341,05-342,05-343,05-344,05-345,05-346,05-347,05-348,05-349,05-350,05-351,05-352,05-353,05-354,05-355,05-356,05-357,05-358,05-359,05-360,05-361,05-362,05-363,05-364,05-365,05-366,05-367,05-368,05-369,05-370,05-371,05-372,05-373,05-374,05-375,05-376,05-377,05-378,05-379,05-380,05-381,05-382,05-383,05-384,05-385,05-386,05-387,05-388,05-389,05-390,05-391,05-392,05-393,05-394,05-395,05-396,05-397,05-398,05-399,05-400,05-401,05-402,05-403,05-404,05-405,05-406,05-407,05-408,05-409,05-410,05-411,05-412,05-413,05-414,05-415,05-416,05-417,05-418,05-419,05-420,05-421,05-422,05-423,05-424,05-425,05-426,05-427,05-428,05-429,05-430,05-431,05-432,05-433,05-434,05-435,05-436,05-437,05-438,05-439,05-440,05-441,05-442,05-443,05-444,05-445,05-446,05-447,05-448,05-449,05-450,05-451,05-452,05-453,05-454,05-455,05-456,05-457,05-458,05-459,05-460,05-461,05-462,05-463,05-464,05-465,05-466,05-467,05-468,05-469,05-470,05-471,05-472,05-473,05-474,05-475,05-476,05-477,05-478,05-479,05-480,05-481,05-482,05-483,05-484,05-485,05-486,05-487,05-488,05-489,05-490,05-491,05-492,05-493,05-494,05-495,05-496,05-497,05-498,05-499,05-500,05-501,05-502,05-503,05-504,05-505,05-506,05-507,05-508,05-509,05-510,05-511,05-512,05-513,05-514,05-515,05-516,05-517,05-518,05-519,05-520,05-521,05-522,05-523,05-524,05-525,05-526,05-527,05-528,05-529,05-530,05-531,05-532,05-533,05-534,05-535,05-536,05-537,05-538,05-539,05-540,05-541,05-542,05-543,05-544,05-545,05-546,05-547,05-548,05-549,05-550,05-551,05-552,05-553,05-554,05-555,05-556,05-557,05-558,05-559,05-560,05-561,05-562,05-563,05-564,05-565,05-566,05-567,05-568,05-569,05-570,05-571,05-572,05-573,05-574,05-575,05-576,05-577,05-578,05-579,05-580,05-581,05-582,05-583,05-584,05-585,05-586,05-587,05-588,05-589,05-590,05-591,05-592,05-593,05-594,05-595,05-596,05-597,05-598,05-599,05-600,05-601,05-602,05-603,05-604,05-605,05-606,05-607,05-608,05-609,05-610,05-611,05-612,05-613,05-614,05-615,05-616,05-617,05-618,05-619,05-620,05-621,05-622,05-623,05-624,05-625,05-626,05-627,05-628,05-629,05-630,05-631,05-632,05-633,05-634,05-635,05-636,05-637,05-638,05-639,05-640,05-641,05-642,05-643,05-644,05-645,05-646,05-647,05-648,05-649,05-650,05-651,05-652,05-653,05-654,05-655,05-656,05-657,05-658,05-659,05-660,05-661,05-662,05-663,05-664,05-665,05-666,05-667,05-668,05-669,05-670,05-671,05-672,05-673,05-674,05-675,05-676,05-677,05-678,05-679,05-680,05-681,05-682,05-683,05-684,05-685,05-686,05-687,05-688,05-689,05-690,05-691,05-692,05-693,05-694,05-695,05-696,05-697,05-698,05-699,05-700,05-701,05-702,05-703,05-704,05-705,05-706,05-707,05-708,05-709,05-710,05-711,05-712,05-713,05-714,05-715,05-716,05-717,05-718,05-719,05-720,05-721,05-722,05-723,05-724,05-725,05-726,05-727,05-728,05-729,05-730,05-731,05-732,05-733,05-734,05-735,05-736,05-737,05-738,05-739,05-740,05-741,05-742,05-743,05-744,05-745,05-746,05-747,05-748,05-749,05-750,05-751,05-752,05-753,05-754,05-755,05-756,05-757,05-758,05-759,05-760,05-761,05-762,05-763,05-764,05-765,05-766,05-767,05-768,05-769,05-770,05-771,05-772,05-773,05-774,05-775,05-776,05-777,05-778,05-779,05-780,05-781,05-782,05-783,05-784,05-785,05-786,05-787,05-788,05-789,05-790,05-791,05-792,05-793,05-794,05-795,05-796,05-797,05-798,05-799,05-800,05-801,05-802,05-803,05-804,05-805,05-806,05-807,05-808,05-809,05-810,05-811,05-812,05-813,05-814,05-815,05-816,05-817,05-818,05-819,05-820,05-821,05-822,05-823,05-824,05-825,05-826,05-827,05-828,05-829,05-830,05-831,05-832,05-833,05-834,05-835,05-836,05-837,05-838,05-839,05-840,05-841,05-842,05-843,05-844,05-845,05-846,05-847,05-848,05-849,05-850,05-851,05-852,05-853,05-854,05-855,05-856,05-857,05-858,05-859,05-860,05-861,05-862,05-863,05-864,05-865,05-866,05-867,05-868,05-869,05-870,05-871,05-872,05-873,05-874,05-875,05-876,05-877,05-878,05-879,05-880,05-881,05-882,05-883,05-884,05-885,05-886,05-887,05-888,05-889,05-890,05-891,05-892,05-893,05-894,05-895,05-896,05-897,05-898,05-899,05-900,05-901,05-902,05-903,05-904,05-905,05-906,05-907,05-908,05-909,05-910,05-911,05-912,05-913,05-914,05-915,05-916,05-917,05-918,05-919,05-920,05-921,05-922,05-923,05-924,05-925,05-926,05-927,05-928,05-929,05-930,05-931,05-932,05-933,05-934,05-935,05-936,05-937,05-938,05-939,05-940,05-941,05-942,05-943,05-944,05-945,05-946,05-947,05-948,05-949,05-950,05-951,05-952,05-953,05-954,05-955,05-956,05-957,05-958,05-959,05-960,05-961,05-962,05-963,05-964,05-965,05-966,05-967,05-968,05-969,05-970,05-971,05-972,05-973,05-974,05-975,05-976,05-977,05-978,05-979,05-980,05-981,05-982,05-983,05-984,05-985,05-986,05-987,05-988,05-989,05-990,05-991,05-992,05-993,05-994,05-995,05-996,05-997,05-998,05-999,05-1000,05-1001,05-1002,05-1003,05-1004,05-1005,05-1006,05-1007,05-1008,05-1009,05-1010,05-1011,05-1012,05-1013,05-1014,05-1015,05-1016,05-1017,05-1018,05-1019,05-1020,05-1021,05-1022,05-1023,05-1024,05-1025,05-1026,05-1027,05-1028,05-1029,05-1030,05-1031,05-1032,05-1033,05-1034,05-1035,05-1036,05-1037,05-1038,05-1039,05-1040,05-1041,05-1042,05-1043,05-1044,05-1045,05-1046,05-1047,05-1048,05-1049,05-1050,05-1051,05-1052,05-1053,05-1054,05-1055,05-1056,05-1057,05-1058,05-1059,05-1060,05-1061,05-1062,05-1063,05-1064,05-1065,05-1066,05-1067,05-1068,05-1069,05-1070,05-1071,05-1072,05-1073,05-1074,05-1075,05-1076,05-1077,05-1078,05-1079,05-1080,05-1081,05-1082,05-1083,05-1084,05-1085,05-1086,05-1087,05-1088,05-1089,05-1090,05-1091,05-1092,05-1093,05-1094,05-1095,05-1096,05-1097,05-1098,05-1099,05-1100,05-1101,05-1102,05-1103,05-1104,05-1105,05-1106,05-1107,05-1108,05-1109,05-1110,05-1111,05-1112,05-1113,05-1114,05-1115,05-1116,05-1117,05-1118,05-1119,05-1120,05-1121,05-1122,05-1123,05-1124,05-1125,05-1126,05-1127,05-1128,05-1129,05-1130,05-1131,05-1132,05-1133,05-1134,05-1135,05-1136,05-1137,05-1138,05-1139,05-1140,05-1141,05-1142,05-1143,05-1144,05-1145,05-1146,05-1147,05-1148,05-1149,05-1150,05-1151,05-1152,05-1153,05-1154,05-1155,05-1156,05-1157,05-1158,05-1159,05-1160,05-1161,05-1162,05-1163,05-1164,05-1165,05-1166,05-1167,05-1168,05-1169,05-1170,05-1171,05-1172,05-1173,05-1174,05-1175,05-1176,05-1177,05-1178,05-1179,05-1180,05-1181,05-1182,05-1183,05-1184,05-1185,05-1186,05-1187,05-1188,05-1189,05-1190,05-1191,05-1192,05-1193,05-1194,05-1195,05-1196,05-1197,05-1198,05-1199,05-1200,05-1201,05-1202,05-1203,05-1204,05-1205,05-1206,05-1207,05-1208,05-1209,05-1210,05-1211,05-1212,05-1213,05-1214,05-1215,05-1216,05-1217,05-1218,05-1219,05-1220,05-1221,05-1222,05-1223,05-1224,05-1225,05-1226,05-1227,05-1228,05-1229,05-1230,05-1231,05-1232,05-1233,05-1234,05-1235,05-1236,05-1237,05-1238,05-1

**MARAVIGLIA**

# Fiori & Frutta

Piacere e gusto



**Fiori, frutta e tanto piacere.**



È bello un momento di piacere nell'arco del giorno. Meglio se è il piacere naturale dei nuovi infusi Fiori & Frutta Maraviglia. Tutta la fragranza della frutta in quattro esclusive miscele: Sottobosco, Frutteto, Agrumi, Esotico.

È UN PRODOTTO



**DOMENICA 19**

Rai - Sender Bozen - Tv  
Sendungen in deutscher Sprache  
20-20.30 Tagesschau

**LUNEDÌ 20**

Rai - Sender Bozen - Tv  
Sendungen in deutscher Sprache

18 Flicker und Fleckert. Eine Puppenspielserie von Walter Flemmer und den Kleinen Bühne. II. Staffel. 3. Folge: «Eine fröhliche Hochzeitsgesellschaft». 18.25 Die Abenteuer von Tom Sawyer und Huckleberry Finn. Frei nach dem gleichnamigen Roman von Mark Twain. Mit Jan Tracey, Sammy Sniders, Blu Mankuma, Brigitte Horney. 22. Folge: «Shakespeare im Wilden Westen». 18.50-19 Fox der Fuchs. Tierfabeln der Weltliteratur. Heute: «Das königliche Mahl» (W.Hg.). 20 Tagesschau. 20.20 Zeitschriften beobachtet von Roland Wark. 20.45-22.30 Staff. Familienspiel von Dietrich Meichner aus der Reihe «Schwarz. Rot. Gold»

**MARTEDÌ 21**

Rai - Sender Bozen - Tv  
Sendungen in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20.15-20.30 Pro und Contra. Live aus Bozen

**MERCOLEDÌ 22**

Rai - Sender Bozen - Tv  
Sendungen in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20.15-20.30 Ski Aktiv. Sechsteilige Sendereihe: Klaus Dubis Text: Jürgen Laner. 2. Folge: «Langlauf, Sport und Freizeitpass» Koproduktion des VSSS - Landes-verband der Südtiroler Skilehrer und Skischulen und der Rai - Sender Bozen

**GIOVEDÌ 23**

Rai - Sender Bozen - Tv  
Sendungen in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20.15-20.30 Brennpunkt

**VENERDÌ 24**

Rai - Sender Bozen - Tv  
Sendungen in deutscher Sprache

18 Wunder zwischen Wahn und Wirklichkeit. Ein Film von Martin Papirowski und Klaus Schellschmidt (W.Hg.). 18.40-19 Ski Aktiv. Sechsteilige Sendereihe. Idee: Klaus Dubis. Text: Jürgen Laner. 2. Folge: «Langlauf, Sport und Freizeitpass» (W.Hg.). 20 Tagesschau. 20.15 Ein Lord für alle Fälle. Spiellese von Albert Kanton, Jacques Besnard und Jean Amadou. Mit Daniel Ceccaldi, Catherine Rich, Pierre Tomeu d.o. II. Staffel. 3. Folge: «Junge Liebe rostet nichts». 21.05 Wotans Wiederkehr. Neuer Kult um alte Götter. Ein Film von Martin Papirowski und Klaus Schellschmidt. 21.00-22.35 L.v. B. Myths - Kult - Ritual. Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 5 in Es-Dur, op. 73 Solistin: Ilona Vered. Es spielt das Basler Sinfonieorchester unter der Leitung von Jannes Dudd. Regie: Adrian Marthaler (W.Hg.).

**SABATO 25**

Rai - Sender Bozen - Tv  
Sendungen in deutscher Sprache

18 Ein Lord für alle Fälle. Spiellese von Albert Kanton, Jacques Besnard und Jean Amadou. Mit Daniel Ceccaldi, Catherine Rich, Pierre Tomeu d.o. II. Staffel. 3. Folge: «Junge Liebe rostet nichts». 18.40-19 Traumziele. Reisen in ferne Länder. Heute: «Mexico-City von Christoph Winter» (W.Hg.). 20 Tagesschau. 20.15 Kulturreport. 20.25-20.30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Terierschwester Dr. Klara Rieder

ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93.3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96.3 e 105.0 MHz.

**DOMENICA 19**

7.20 Orizzonti Cristiani: «Io sono con voi...» per la stampa ecclesiastica per l'unità dei cristiani. 7.30 S. Messa in latino, con lettura in diverse lingue europee. 8.15 Liturgia orientale in rito Bizantino Ucraino. 9.30 S. Messa in italiano, con omelia di P. Federico Lombardi (coll. Rai). 10.30 Liturgia orientale in rito Armeno. 11.55 Angelus del S. Padre. 12.15 Radiodomenica. 14. Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo o portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Mozartiana, di E. T. A. Hoffmann. 17.30 Liturgia della chiesa dei Vespri. 17.30 Orizzonti Cristiani: Editoriali al microfono - «La Chiesa nella storia degli uomini», dal libro di P. Christophe. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20.20 Sie schreiben - wir antworten. 20.40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 1.30 Blaue Stunde. 20.15 Espousal. 21 Radiodomenica. 21.50 Celebrazione. 22.10 Angelus dei Papi. 23 Radiogiornale in italiano. 23.20 Orizzonti Cristiani. 0.10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): K. Jarrett: «The Köln Concert» (2<sup>a</sup> parte) - N. Rimsky-Korsakov: Suite dall'opera «Il gallo d'oro» - J. S. Bach: Suite in re maggiore BWV 1009 - Musica leggera

**LUNEDÌ 20**

7.20 Orizzonti Cristiani: «Io sono con voi...» 7.30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Settimanamusicale, di L. Fair. 17 Liturgia delle ore: celebrazione dei Vespri. 17.30 Orizzonti Cristiani: «L'informalibro - ed. speciale». 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20.20 Weltkirchenmagazin. 20.40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21.30 Una Congrégation romaine. 21.50 Radiodomenica. 21.50 La liturgia della prima missa. 22 Radiogiornale in italiano. 22.30 Orizzonti Cristiani. 0.10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): A. Charpentier: «Opéras Solennelles» per coro e orch., 1<sup>a</sup> parte - K. Szymonowski: Concerto n. 1 per vl. e orch. op. 35 - Musica leggera

**MARTEDÌ 21**

7.20 Orizzonti Cristiani: «Io sono con voi...» 7.30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Panorama di musica leggera, di Mauro Lanza. 17 Liturgia delle ore: celebrazione dei Vespri. 17.30 Orizzonti Cristiani: «Attualità del passato» - «Le Encíclicae socialis» [7]. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20.20 Die «Seelenburg» der Heiligen Teresa V. S. 30. 20.40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21.30 L'Eglise en Amérique. 21.50 Vaticano Viewpoint. 22.10 Dialogo con il P. Op. 23 Radiodomenica. 23.20 Orizzonti Cristiani. 0.10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): B. H. Cruseil: Divertimento in do maggi, op. 8, per ob. e archi - R. Kreutzer: Gran Quintetto in do maggi, per ob. e archi - L. Janácek: «Taras Bulba». Rapsodia per orch. - J. E. Fux: Notturno in fa bem. maggi: per tre vle. e vc. - Musica leggera

**MERCOLEDÌ 22**

7.20 Orizzonti Cristiani: «Io sono con voi...» 7.30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16.30 I concerti RV, a cura di Arnaldo Moretti: Incontri musicali romani. 17 Liturgia delle ore: celebrazione dei Vespri. 17.30 Orizzonti Cristiani: «La Chiesa italiana e l'Europa». 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20.20 Die Römische Woche. 20.40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21.30 A l'écoute du rapport et des événements. 21.50 La liturgia dei Vespri. 22.10 La voce del Papa. 23 Radiogiornale in italiano. 23.30 Orizzonti Cristiani. 0.10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): G. Finzi: Concerto in sol min. per clar. e orch. op. 31 - J. S. Bach: Suite in mi min.

BWV 995 - P. I. Caijkovskij: «Francesca da Rimini», fantasia sinf. in mi min. op. 32 - Musica leggera

**GIODVEDÌ 23**

7.20 Orizzonti Cristiani: «Io sono con voi...» 7.30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Mozartiana, di E. T. A. Hoffmann. 17.30 Orizzonti Cristiani: Editoriali al microfono - «La Chiesa nella storia degli uomini», dal libro di P. Christophe. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20.20 Geistliche Gemeinschaften in der ehem. DDR. 20.40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21.30 Un rendevous de la spiritualité. 21.50 Radiodomenica. 22.10 La voz del Papa. 23 Radiogiornale in italiano. 23.30 Orizzonti Cristiani. 0.10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): L. van Beethoven: Quartetto in la min. op. 132 - Musica alla Corte di Federico II il Grande; M. R. Delalande: Fanfare - A. Vivaldi: Sinfonia in do maggi. - J. S. Bach: Toccata in d min. BWV 911 - R. Wagner: Selezione da «L'oro del Renos» - Musica leggera

**VENERDÌ 24**

7.20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della Parola per il giorno del Signore. 7.30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Settimanamusicale, di L. Fair. 17 Liturgia delle ore: celebrazione dei Vespri. 17.30 Orizzonti Cristiani: «Teatro spiritista contemporaneo» (6). 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20.20 Prisma-magazin. 20.40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21.30 L'oratorio austriaco oggi. 21.50 Radiodomenica aujourd'hui. 22.10 La voce del Papa. 23 Radiogiornale in italiano. 23.30 Orizzonti Cristiani. 0.10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): «L'opera per pianoforte solo di F. Schubert: «Momeni musicali» op. 94 D. 780 - M. Giuliani: Concerto per clitt. e orch. n. 3 in fa maggi. op. 70. - G. Bizet: «Petite Suites» - Ch.-L.-A. Thomas: Ouverture da «Raymond ou le secret de la Reine» - Musica leggera

**SABATO 25**

7.20 Orizzonti Cristiani: Io sono con voi. 7.30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Settimanamusicale, di L. Fair. 17 Liturgia delle ore: celebrazione dei Vespri. 17.30 Orizzonti Cristiani: «Un Punto», di Luciana Giambuzzi - «Armonia coniugale» (5). 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20.20 Mit Augustinus Christ sein (4). 20.40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21.30 L'oratorio austriaco oggi. 21.50 Radiodomenica Week. 22.10 La voce del Papa. 23 Radiogiornale in italiano. 23.30 Orizzonti Cristiani. 0.10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): W. A. Mozart: Quintetto in la maggi KV 581, per clar. vle. vla. vlc. e vc. - M. Ravel: «Alborada del gracioso n. 4 da «Miroirs» - «Pavane pour une enfante defunte» - G. C. Rubin: «Elenas», cantata - Anonimo: Sonata per arciulino francese del Sig. N. N. Napoleano - G. B. Porsile: Cantata sopra l'arciclessione

**RETE ROMANA**

Domenica: 8.30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10.15 Domenica di musica. 13 Intermezzo. 15 Musica sacra. 16 Antologia cristiana. 18 Pentagramma. 20 Radiodomenica (Repliche). Di lunedì al sabato: 8.45 Auditorium. 11 Antologia cristiana. 11.15 e 14.45 Pagine per ogni stagione. 13 Intermezzo. 15 Clas-sici della canzone. 16 Antologia cristiana. 18.30 Pentagramma. Mercoledì: 11 Udienza Generale del Santo Padre.

Nel giudizio degli esperti traspare la qualità della nuova vettura spagnola.

# Toledo, una Seat pensata per l'Europa.

Dopo l'ingresso nel Gruppo Volkswagen, Seat realizza con Toledo la prima vettura del nuovo corso, raggiungendo un livello globale di qualità superiore a tutte le attese. La stampa specializzata si è infatti trovata unanime nel lusinghiero giudizio, sottolineando la vocazione europea di Toledo e i suoi contenuti di sicurezza, affidabilità e spazio sopra la norma.



## “Una tecnologia di qualità tedesca”

“La Toledo dimostra qualità e caratteristiche decisamente “tedesche”: la meccanica è derivata da quella della “Passat” e gli standard qualitativi sono tipicamente Volkswagen, cioè molto elevati.

L'impostazione meccanica poi è con motore anteriore trasversale

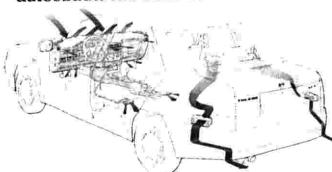


a quattro cilindri in linea, con albero a camme in testa e punterie idrauliche”.

**GENTE  
motori**

## “Un'affidabilità a tutta prova”

“Nel corso della prova di affidabilità di 30.000 km, la Toledo si è dimostrata una vettura stabile e con buona tenuta di strada in tutte le situazioni, con un indubbio comfort di viaggio. I sedili anteriori hanno un buon disegno e notevoli capacità di contenimento laterale e il sistema di aereazione e ventilazione è efficace. In linea generale la Toledo si è dimostrata una vettura parca, sia viaggiando in autostrada che sulle strade statali”.



**AM.**

## “Un bel salto di qualità”

“Costruita con cura inconsueta, la Toledo parla spagnolo con un for-

te accento di Wolfsburg. L'interno conferma i passi avanti compiuti dalla Seat sulla strada di una maggiore qualità di esecuzione. Plancia imponente, sedili comodi, rivestimenti adeguati alla categoria, buone finiture, spazio notevole. Note positive a proposito delle caratteristiche di guida: Toledo si difende egregiamente quanto a stabilità e tenuta, lo sterzo è ben servoassistito, le sospensioni assorbono efficacemente le asperità, i freni a disco con ABS sono all'altezza della situazione”.



Qualità, dotazioni e prestazioni sono dunque le armi con cui la nuova Seat Toledo affronta il mercato, forte dell'esperienza costruttiva del primo gruppo automobilistico europeo. Visti i risultati, l'obiettivo si direbbe centrato al primo colpo.

**SEAT**  
Gruppo Volkswagen



# SEAT TOLEDO. TECNOLOGI



## **TOLEDO**

Il mondo è sempre più attento ai temi dell'ecologia. All'auto chiede prestazioni brillanti ma consumi

contenuti e ridotte emissioni nocive. La risposta Seat è Toledo: motori da 1600 a 2000 cc con un perfetto equilibrio tra consumi e prestazioni grazie ad un'avanzata

tecnologia. Una gamma che si completa con l'arrivo della Toledo 2.0 CAT a iniezione Digifant, della GT 1.8 16 Valvole CAT e della 1.9 Eco Turbodiesel, un diesel che

# A SENZA COMPROMESSI.



rispetta veramente l'ambiente. ABS Mark IV, servosterzo e retro-treno autostabilizzante garantiscono una guida precisa e sicura. Il comfort, lo spazio interno e il

vano bagagli sono ai massimi livelli della categoria. Seat Toledo nasce dall'esperienza e dalla tecnologia costruttiva del primo gruppo automobilistico europeo.

Seat Toledo, una gamma completa a partire da

**L 15.910.000** IVA inclusa, franco dogana

**SEAT**  
Gruppo Volkswagen

# Asti Cinzano. Il lieto fine.





SUSANNA SUPPA

## NATO PER LA CACCIA

**A**ntagonista numero uno del pointer, il setter inglese è il cane più allevato in Italia dopo il pastore tedesco. Di gran classe è uno dei più bei cani da ferma, che unisce in modo armonioso le eccezionali doti di cacciatore alle naturali doti estetiche. Il setter è un cane nato per la caccia, il suo compito è di trovare e puntare la selvaggina, dando modo al cacciatore di sparare nelle condizioni migliori. È dotato, quindi, di un eccezionale olfatto e di una straordinaria velocità nella cerca. Grazie alla sua caratteristica conformazione, in particolare all'avambraccio corto, corre con un galoppo «spigliato e radente» (come descrive lo standard) che gli consente di assecondare tutte le asperità del terreno; la coda, invece, tenuta appena più bassa della linea dorsale, funge da timone nei repentina cambiamenti di direzione. Quando è in ferma assume una posizione statuaria, sensibile soltanto al movimento della selvaggina, che segue pedissequamente strisciando fra la vegetazione come fosse un felino. È naturale, quindi, che questo cane adori la vita all'aria aperta ed il movimento; questo non vuol dire però che non possa adattarsi anche a vivere in appartamento. L'importante è non privarlo mai della possibilità di correre libero sui prati e nei boschi. Ogni giorno è indispensabile fargli fare una bella passeggiata in cui possa esprimere la sua vitalità ed il suo entusiasmo. Quando è in casa, invece, il setter è estremamente placido e tranquillo, ama trascorrere ore acciambellato vicino al camino o crogiolarsi in sua calda cuccia. I suoi occhioni languidi e dolci, poi, ne evidenziano l'indole mansueta e pacifica che contraddistinguono il suo carattere. Inoltre, gradisce molto la presenza dei bambini, abbaia raramente ed è socievole anche con gli estranei. Per quanto riguarda l'alimentazione, è ovvio che essa dipende dall'intensità della sua attività fisica e dal conseguente consumo di



Panda Photo / 21

**Due cuccioli di setter inglese e, in alto, un esemplare adulto. Cane specializzato per la caccia, il setter è stato selezionato in Gran Bretagna all'inizio del secolo scorso**



energie. Di media un cane da caccia adulto, che pesa intorno ai 25 chili, dovrebbe mangiare quotidianamente sui 450 grammi di carne circa, più altri 900 grammi di carboidrati, più le immancabili verdure. I pasti possono essere due o uno al giorno, l'importante è che gli vengano dati con regolarità. L'allevatore, in genere, preferisce un unico pasto al giorno, mentre il privato, due: uno più leggero al mattino e l'altro più abbondante la sera, in modo di evitare le molestie del cane quando si è a tavola. Il setter, comunque, ha notevole tendenza ad ingrassare, soprattutto se non lavora, proprio per una forma nervosa. Per ovviare a questo inconveniente bisogna alimentarlo con cibi poveri di amidi e farnacei, ma ricchi di verdura e frutta, pesci e carni bianche. In linea di massima è un cane molto pulito, quindi, è bene evitare il più possibile di fargli il bagno con frequenza. Gli shampoo a secco sono preferibili perché più pratici ed efficaci. È indispensabile, invece, la spazzolatura quotidiana sia perché tende a perdere molto pelo, sia per togliere gli eventuali residui di erba o di fango che spesso gli restano impigliati nel pelo durante le passeggiate. La spazzola da usare deve essere morbida e possibilmente senza denti di alluminio poiché la pelle del setter è delicata e tende facilmente ad arrossarsi.

### LE ORIGINI DEL SETTER

Il setter inglese moderno nasce in Gran Bretagna all'inizio del secolo scorso, grazie a sir Edward Laverack, che ne iniziò la selezione. La ragione del suo nome è dovuta alla sua prerogativa di approssinarsi alla selvaggina con andatura strisciante: non a caso «setting» in inglese vuol dire «coricarsi». Il primo setter inglese che giunse in Italia nel 1924 fu Lingfield Felix, il quale, nello stesso anno, partecipò alla prima prova «grande cerca», nota come «field trial», organizzata dai fratelli della Gherardesca nella loro tenuta in Toscana, entusiasmò tutti con le sue prestazioni.

**LA PULIZIA DELLE ORECCHIE.** Bisogna avere una particolare cura nell'igiene delle orecchie del setter; essendo pendenti, infatti, diventano facilmente dei veri e propri nidi di polvere e di parassiti. Perché siano a posto devono essere rosa ed asciutte internamente, altrimenti vanno pulite. Per questa operazione è bene usare un batuffolo di cotone imbevuto di olio di oliva oppure gli appositi prodotti esistenti in commercio, ma non si devono mai pulire con acqua e sapone. È sconsigliabile anche l'uso dei bastoncini perché, con un movimento brusco, il cane potrebbe ferirsi. Se ci sono dei peli morti nelle orecchie è necessario toglierli, delicatamente, con una pinzetta. Se però, anche dopo la pulizia, il cane si continua a grattare spesso le orecchie è meglio consultare il veterinario.

**GUIDA ALL'ACQUISTO.** Per ulteriori informazioni potete rivolgervi alla SIS, Società Italiana Setter, Via G. Rocco 58, Sovigliana Vinci (FI) - Tel. 0571/509965. Vi indicò, inoltre, alcuni dei numerosi allevamenti italiani riconosciuti dall'ENCI: Allevamento della «Bassanosa» di R. Lui, Via Provinciale Ovest 13, 46020 Pegognaga (MN) — Allevamento delle «Macchie» di L. Nerilli, Via Monforte 4, 86100 Campobasso — Allevamento della «Marciola» di B. Salvadori, 50020 Marciola S. Vincenzo a Torri (FI).

*Susanna Suppa*

LUCA  
SARDELLA

## LA FIEREZZA DELLA CYCAS

**L**a cycas, che appartiene alla famiglia delle Cicadacee, è originaria dell'Australia, della Malesia, della Polinesia, della Cina e dell'India. Molto simile alla palma, questa bellissima pianta è caratterizzata da un fusto eretto, di forma cilindrica, coronato da foglie disposte a ventaglio. Proprio per la regale disposizione delle foglie (di colore verde-intenso), le cycas simboleggiano la fierezza, l'altrezza. In casa, per arredare con eleganza un angolo del salotto o in giardino, come esemplare singolo sul verde del prato, esse assolvono splendidamente il loro compito decorativo.

Date le sue origini, però, la cycas non può svernare all'aperto se non in clima mite, per cui, nelle regioni settentrionali è bene coltivarla in grossi contenitori, da ricoverare in ambiente piuttosto luminoso e moderatamente riscaldato, all'arrivo della cattiva stagione. In casa le cycas prediligono una sistemazione in buona luce, ma non al sole diretto; in giardino, invece, è opportuno posizionarle a mezz'ombra e al riparo da correnti. Ospitale in Grün Torfy, substrato-specifico per piante verdi ornamentali, più 1/3 di sabbia. Importante, comunque, curare il buon drenaggio del fondo della buca o del vaso (le radici delle cycas temono particolarmente i ristagni d'acqua). Se volete una cycas in giardino piantatela in piena terra, a fine inverno, se ne possedete già una in vaso, effettuatene il rinvaso a fine autunno, togliendo il vecchio terriccio che si stacca dalle radici della pianta e riempiendo, per metà, il vaso con Grün Torfy; reinsertate, poi, la pianta e ricopritela con lo stesso tipo di terriccio, premendo leggermente; annaffiate, infine, abbondantemente. Dopo il rinvaso è consigliabile l'utilizzo di Granverde Energetico, per effettuare la concimazione fogliare e l'integrazione di microelementi, che assicurano alla pianta nutrizione e benessere prolungati nel tempo. Le cycas coltivate in vaso e tenute in appartamento necessitano di annaffiature bisettimanali (1 litro e mezzo circa di acqua per ciascun esemplare); quelle



Franco Frati

**La cycas viene dalle zone tropicali dell'Asia Orientale e dell'Australia.**

**Una specie di cycas raggiunge i 20 metri d'altezza**

### POSTA VERDE

«In una delle tue trasmissioni televisive hai detto che ogni pianta vuole il suo terreno. All'interno della mia abitazione vivono un tronchetto della felicità, dei ciclamini, un filodendro, alcune crassulacee, un ficus Benjamin e una schefflera. Quali attenzioni riservare a tutte queste mie piante?»

(Ginetta De Simone, Cologno Monzese - MI)

Ripeto quanto detto in tv: «Ad ogni pianta, il suo terreno».

poiché alcune piante (filodendro, potos, singonio, schefflera, ficus Benjamin, tronchetto della felicità, ecc.) puo soffrendo l'umidità ristagnante, necessitano di terreno costantemente fresco. In questo caso il terriccio ideale è quello composto, possibilmente da sabbia, argilla e Organico NP 3-5. Il ciclamino, invece, vive bene in argilla Blumen Torfy e Organico NP 3-5 (sostanzie capaci di trattenerne umidità). Le cactacee, infine, puoi sistemerle in sabbia e ghiaia, elementi, insomma, che non trattengono l'umidità.

coltivate in giardino hanno bisogno, invece, di maggiori quantità d'acqua e soprattutto, di irrigazioni (vero toccasana anche per le cycas in casa) al fogliame, per mantenerlo lucido, in salute e favorire, inoltre, la fuoriuscita di nuove foglie. Queste esotiche e preziosissime piante hanno curiosamente ritrovato in Italia il loro habitat naturale in terra pugliese, nei Grandi Vivai Scarano di Cerignola (FG), da dove esemplari più o meno giganti (allevati e curati sapientemente dai tecnici dell'azienda) vengono esportati in molte zone a clima caldo-temperato del mondo. Perché le cycas si mantengano sane, bisogna smuoverle spesso il terriccio; nutritre, almeno una volta al mese, con un concime specifico (da diluire nell'acqua delle annaffiature); controllare, infine, che sulla pagina inferiore delle foglie non si annidi la cocciniglia, della quale queste piante sono, spesso, vittime. In quest'ultimo caso, intervenire immediatamente trattando l'intero fogliame con un anticoccidico. Tra le cycas più decorative, la specie «circinalis», che raggiunge anche i 20 metri di altezza ed è coltivabile soprattutto a Sud della nostra Penisola; la «revoluta», più comune, particolarmente adatta a vivere in casa. Una curiosità, infine, riguarda proprio il tronco delle cycas circinalis, da cui si estrae il sagù, speciale farina molto nutriente.

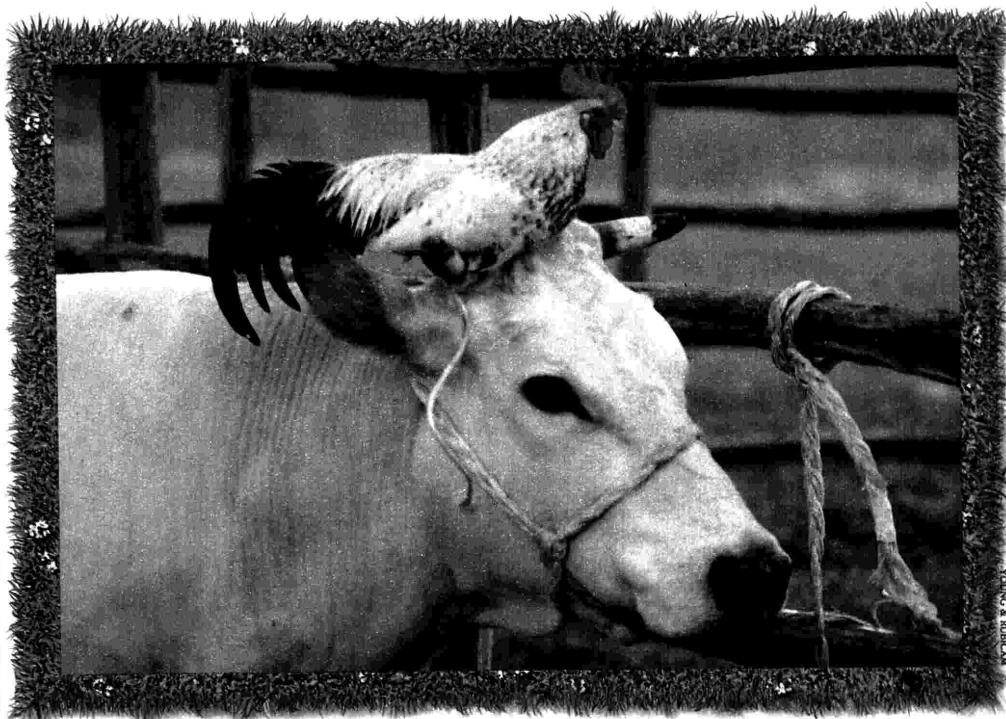
### PIANTA «GERMANICA» DELL'ASIA MINORE

Originario dell'Asia Minore, nonostante l'appellativo «germanica», il nespolo (*Mespilus germanica*) si diffuse molto rapidamente già in tempi assai remoti. Poiché la pianta tutta contiene un'alta percentuale di tannini, è particolarmente utilizzabile, quindi, come diuretico e astringente. Per curare stomati e diarrée fate bollire (per almeno 25 minuti) mezzo etto di corteccia e mezzo di foglie, in 1 litro di acqua; filtrate il decotto così ottenuto e, all'occorrenza, bevete 2-3 tazze al giorno. Se, infine, desiderate dolcificare la bevanda, fatelo con un po' di miele (1 cucchiaino per tazza).

**Floriana Cedrone**

# "UN RINGRAZIAMENTO AL LATTE DI SUE ELLEN, L'ESTROSA"

Dario Osella



YOUNG & RUBICAM

"Ringraziare una mucca può sembrare ridicolo e poco serio, ma io le sono riconoscente per un latte che viene fuori dalla felicità di essere libera e scegliersi i propri amici, compreso un gallo."

## Robiola Osella®

SPECIALE IL LATTE  
SPECIALE IL FORMAGGIO



## LE VOCI DI DENTRO



DANTE  
GUARDAMAGNA

**Carlo Giuffrè,**  
**protagonista e**  
**regista, interpreta la**  
**commedia Le voci di**  
**dentro di Eduardo,**  
**con Linda Moretti,**  
**Tullio Del Matto e la**  
**partecipazione di**  
**Mario Scarpella: lo**  
**spettacolo è in**  
**tournée da Potenza a**  
**Bologna, Torino,**  
**Milano, Genova, fino**  
**a tutto aprile**



Nel 1948, per un'indisposizione di Titina, Eduardo tolse dal cartellone *La grande magia*, e fu costretto a scrivere di getto (in 17 ore) una nuova commedia: era *Le voci di dentro*, nata per necessità, ma non immatura. Il mondo di Eduardo era pronto a generare personaggi e a seguirne le peripezie quasi spontanee. Il suo umore (più nero che comico, con sfumature più magiche che drammatiche) si esprime qui con un preludio di donne (zia efficientissima, servetta addormentata) che raccontano i loro incubi al portiere; poi introduce un paio di caratteri (la cartomante procace, forse prostituta, col marito forse corruto, certo mantenuto e scontento); quindi il fratello (affamato e ipocrita) di Alberto; e infine Lui: ma chi è questo Alberto? L'autore avrà già deciso che cosa farne? Un impiccione fissato? Forse ingenuo: d'una ingenuità quasi poetica, con una vocazione a «pensare» non proprio filosofica (come altri ragionatori eduardiani), ma ispirata. Carlo Giuffrè ne trae una fedele celebrazione di Eduardo e insieme una propria creazione commossa: c'è il ricordo di quando ebbe il suo battesimo del palcoscenico, recitando la parte del portiere in questa commedia di Eduardo — e con Eduardo — (nel 1949, proprio all'Eliese di Roma, dove ora è tornato come protagonista/regista di questa bella edizione). L'ambiente del primo atto è soltanto un prologo. Il vero clima della commedia ci accoglie poi nella casa/magazzino dei fratelli Saporito, fra statue di santi «life-size», parati (frusti), sedie (spagliate): quel che serviva per addobbarle le feste di Napoli, quando viveva e ne campava il padre, affittando quegli arredi festosi a Piedigrotta, ecc. Ma ormai i figli (cioè Carlo Giuffrè e Mario Scarpella: interlocutore di razza) se ne muovono, più o meno rassegnatamente, di fame, in mezzo alla polvere d'una festosità scaduta. C'è anche un vecchio rudere, una reli-

quia vivente (Zi Nicola), che si è rifugiato su un soppalco e non parla più perché «la gente è sorda», esprimendosi — straordinaria invencione — con un alfabeto di botti e «tricche-tracce», che Alberto comprende. L'aneddotto — tra grottesco e drammatico — si insinua nel clima della commedia in termini di cronaca, ma ben presto si rivela improbabile: Alberto crede di avere le prove d'un omicidio commesso in casa dei Cimmarotta e li denuncia. Però, quelle prove, Alberto scopre poi di essersene sognate. C'è un sema pirandelliano di «sognorealità»? Qui l'irrealità ha comunque una sua tipica dialettica: non è accaduto niente, ma la denuncia era «giusta». Perché i diffamati Cimmarotta (interpretati dai bravi Linda Moretti, Tullio Del Matto, Maria Basile, Eduardo Cuomo, Annamaria Giannone) si accusano a vicenda e infine progettano di far sparire il «testimone»: d'un crimine immaginario. L'assassino (Mario Carelli) non è neppure morto. Alberto scopre inoltre che il fratello, affamato e sleale, «contava sul suo arresto per svendere tutto allo strozzoguappo (Piero Pepe). Zi Nicola annuncia la propria fine con un abbagliante bengala: il rapporto di Alberto con lo zio (dialogo di parole/scoppi) è interrotto. I «tricche-tracce» echeggeranno ancora, ma «non si capisce», non comprendiamo più la verità morta.

Finale tra i fratelli: pausa estrema, muta supplica del «mariuolo», forse pentito, ritrovata al desolato silenzio dell'onesto deluso. Fra i personaggi applauditi: Zi Nicola (Massimiliano Esposito), la servetta (Teresa Del Vecchio), il portiere (Aldo De Martini), la «vedova» (Barbara Pieruccetti). Suggestive scene di Aldo Buti; musiche magico-oniriche di Romolo Grano.

Dante  
Guardamagna

### LA TELEFONATA A... LISA FERLAZZO NATOLI

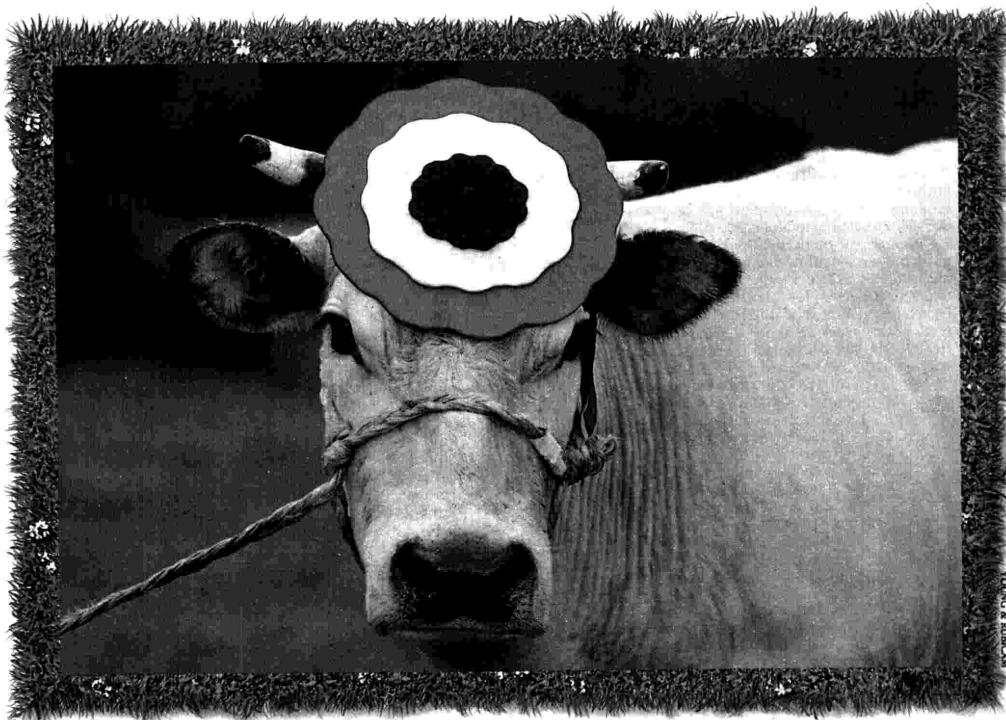
Cos'era la serata *Oraziana* al Teatro Spaziozero di Roma? «La prima celebrazione nazionale del bimillenario di Orazio: una selezione lirica da *Odi*, *Epodi*, *Satire* e *Carme Secolare*, tradotta e messa in scena da mio padre, Lisi Natoli, con musiche di Andrea Alberti, 8 strumenti, 2 voci, e recitata da me col magistrale appoggio di Giorgio Albertazzi». (d.g.)



Franesco Carboni

# "UN RICONOSCIMENTO A MARGHERITA, PIEMONTESE DI RAZZA"

Dario Osella



"Portare riconoscenza ad una mucca è cosa che molta gente, che vive in mezzo alla banchisa di una città, forse stenta a capire. Ma io sono orgoglioso quando Margherita partecipa ai concorsi per il suo latte, perché lo fa come piace a lei, in piena libertà, come si merita una vera mucca di razza."

**Robiola Osella®**

SPECIALE IL LATTE  
SPECIALE IL FORMAGGIO



# FESTA PER L'AVANGUARDIA

**G**li ascoltatori che non vivono solo di culto del passato fanno sempre festa quando escono dischi di musica contemporanea. Anche perché non accade molto spesso, soprattutto presso i grandi gruppi multinazionali (per loro è già un azzardo pubblicare Schönberg una volta all'anno). Adesso è il caso di far festa per alcune uscite interessanti. Cominciamo dalla Ricordi, che pubblica in Cd opere degli anni Sessanta di Luciano Berio e opere degli anni Ottanta di Luigi Nono. Opere "radicali" quant'altre mai. Nei termini addirittura barricadieri di questo Berio e nei termini meditativi spinti sull'orlo del silenzio di questo Nono.

Passeggio su testo di Edoardo Sangiusti, per soprano, due cori e strumenti (1961-62), e *Visage* per nastro magnetico e voce (1961; la voce è quella impareggiabile di Cathy Berberian) sono i due lavori di Berio. Il Cd è arricchito da una presentazione di *Passeggio* scritta da Umberto Eco con uno spirito contestativo che non ritroviamo di certo nell'Eco di oggi. Esecuzione del 1971 al Teatro Olimpico di Roma con Marcello Panni sul podio e il soprano Elise Ross. Il Cd dedicato a Nono comprende *A Pierre. Dell'azzurro silenzio, inquietum* (1985) interpretato dal flautista Roberto Fabbriciani e dal clarinettista Ciro Scarpioni; *Quando stanno morendo, diario polacco 2°* (1982) con le voci di Ingrid Ade, Monika Bayr-Ivenz, Monika Brüstmann e Susanne Otto, il flauto di Roberto Fabbriciani, il violoncello di Christine Theus e la direzione di Roberto Cecconi; *Post-Prae-Ludium per Donau* per tuba e live electronics (1987) interpretato da Giancarlo Schiaffini alla tuba (il lavoro è stato scritto praticamente su misura per lui) e da Alvise Vidolin.

Due altri Cd vanno segnalati per il loro grande pregio, anche se sarà difficile trovarli nei negozi italiani (ma si può tentare di richiederli in quelli specializzati). Si tratta di *Opere per violoncello* di John Cage interpretata da Frances-Marie Uitti, che è poco definire straordinaria. L'etichetta tedesca è Et cetera. La UmMus è invece l'etichetta canadese che pubblica opere di George Benjamin, Kaija Saariaho, György Ligeti e Aldo Gentile (*In un silenzio ordinato* del 1985), interpretato con splendida penetrazione sonora e intellettuale da Le Nouvel Ensemble Moderne diretto da Lorraine Vaillancourt. *Mario Gamba*

Marcello Pannini



## POP/ITALIA

**Francesco De Vitis**

## STORIE SEMPRE PIÙ TESE



## POP/WORLD

**Nicola Sisto**

## PERLE COLTIVATE



## JAZZ

**Salvatore G. Biamonte**

## MILES VIVE



## CLASSICA

**Mario Gamba**

## UNO SGUARDO INDIETRO



**D**opo aver imperversato per tutta la scorsa estate con *Rappui*, ecco **Claudio Bisio**, attore e cabarettista nonché cantante, alla prova del primo album, *Paté d'animo* (Sony), esordio anche per la neonata etichetta Hukapan, filiazione diretta, basti vedere il marchio, di Elio e le Storie Tese. Infatti il discorso musicale è gestito in prima persona da Sergio Conforti, alias Rocco Tanica, membro anziano del gruppo in questione, pianista, tastierista, compositore (anche di jingles pubblicitari) e arrangiatore a tutto campo, da De André ai Ricchi e Poveri. Disco ben suonato, dunque, con gusto della provocazione sparso un po' ovunque, l'idea portante del rap "senza fiato", con Angela Finocchiaro a dare seguito a *Rappui* in *Sapore di pinne*, un videogioco parlante per *Alfonso 2000*, un adattamento da Francesco Baccini per *Le donne di Tunisi* e altri scherzi del genere.

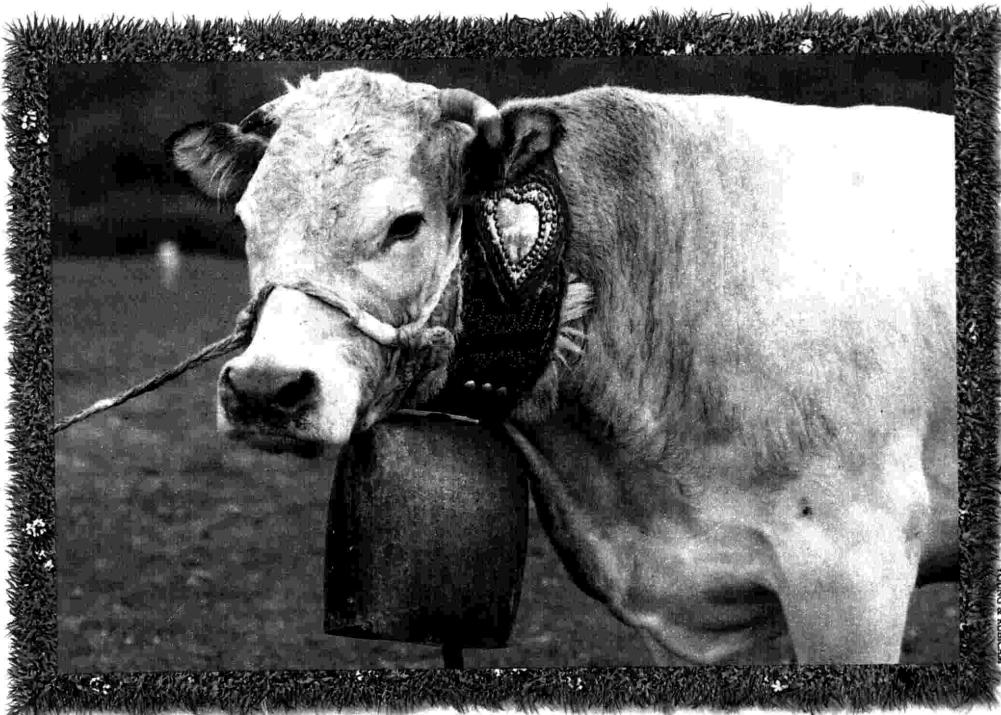
**B**atterista dei Soft Machine a cavallo tra gli anni '60 e '70, titolare di una propria band, i Matching Mole, fino al 1973, e nello stesso anno sfortunato protagonista di un grave incidente (cadde da una finestra) che lo costringe da allora a vivere su una sedia a rotelle. La sintesi potrebbe essere quella di una tragica parabola artistica, ma così non è: **Robert Wyatt**, una delle figure più rappresentative della cosiddetta "scuola di Canterbury" che in buona parte creò i presupposti culturali all'avvento del rock romantico, ha dato forse più nel ruolo che doveva inventarsi, quello di tastierista e compositore, che non in quello che gli aveva procurato la notorietà. *Dondestan* (Rough Trade/Ricordi) è un'altra piccola perla che si aggiunge alla sua rarafatta quanto preziosa collezione. Musica in larga parte strumentale, ricca di suggestioni etniche, mai soporifera come molta "new age".

**M**iles Davis vince ancora. Il trombettista scomparso è stato scelto come migliore musicista del '91 nel referendum annuale indetto da *Musica Jazz* fra i 76 esperti. Gli altri primi della classe sono il sassofonista-compositore Roberto Ottaviano (migliore jazzista italiano), il clarinettista Don Byron e il pianista Salvatore Bonafe (nuovi talenti). *Dream Keeper* di Charlie Haden e *Ayer's Wings* di Giorgio Gaslini (dischi nuovi), *Mingus On Debut* (ristampa). A Miles, con rara tempestività, la Columbia ha dedicato un eccellente Cd, *The Best Live*, con una selezione di registrazioni dal vivo fatte tra il '58 e l'81, da *Ah-Leu-Cha* con Coltrane e Cannonball a *Jean Pierre* con Mike Stern. Piuttosto raro un *I Thought About You* in quartetto con Herbie Hancock, Ron Carter e Tony Williams, uscito finora solo in una edizione per collezionisti facoltosi.

**L**e Novo Ensemble, fondato da Claudio Ambrosini, è noto per la sua attività nel campo della musica contemporanea. Ma non si tratta, evidentemente, di un interesse esclusivo. Il Cd dell'etichetta Giulia con musiche cameristiche di **Gioacchino Rossini** rivelava una notevole freschezza interpretativa anche in un clima culturale lontano da quello, prediletto, della sperimentazione e della ricerca. I titoli? *Serenata* per flauto, oboe, corno inglese, violino, viola e violoncello del 1823, *Un mot à Paganini* per violino e pianoforte (dai *Pêches de vieillesse*, tuttora inedito), *Fantasia* per clarinetto e pianoforte del 1829, *Tema variato e Polacca di Gioacchino Giovacchini* per violino e pianoforte del 1825, *Une larme, Thème et variation* per violoncello e pianoforte (dai *Pêches de vieillesse*, anch'esso inedito), *Tema e variazioni* per flauto, clarinetto, corno e fagotto del 1812.

# “UN APPLAUSO AL LATTE DI TRILLY, LA CAMPANARA”

Dario Osella



“Applaudire una mucca che suona la sua campana per farsi mungere, è un comportamento che di sicuro qualcuno può definire una stranezza. Però solo una mucca che ha passato una giornata nei campi ha voglia di suonare, e il latte di Trilly val bene un concerto.”

**Robiola Osella®**

SPECIALE IL LATTE  
SPECIALE IL FORMAGGIO



## HIT PARADE

Questi gli appuntamenti con la Hit Parade su Radiodue: sabato, dalle 11,03 alle 12,10, classifica dei 33 giri ventesimi posto del 33 giri; anche sabato, dalle 15,53 alle 16,30, studio dedicato alle monografie, domenica, dalle 12,50 alle 14, presentazione dei compact disc più venduti della settimana. In studio Elisabetta Grande e Mario Tagliari, La Hit Parade viene trasmessa anche da Radio Verde Rai, dal martedì al sabato dalle 18,07 alle 18,33. Le classifiche sono elaborate dalla AGB Italia.

## COMPACT

1	GREATEST HITS II QUEEN
2	ACHTUNG BABY U2
3	DANGEROUS MICHAEL JACKSON
4	BENVENUTI IN PARADISO ANTONELLO VENDITTI
5	STARS SIMPLY RED
6	SOTTO 'O SOLE PINO DANIELE
7	ON EVERY STREETS DIRE STRAITS
8	LE MIE CANZONI UMBERTO TOZZI
9	UNFORGETTABLE NATALIE COLE
10	LIVE AT THE KREMLIN ZUCCHERO

## COMPILATION

1	BLONDIES IN LOVE (CGD)
2	34' ZECCHINO D'ORO (Fonit Cetra)
3	ENERGIA - THE BEST (Dig It)
4	HITS ON FIVE 3 (Five)
5	TWO ROOMS (Mercury)
6	NIGHT RYTHMS 2 (Columbia)
7	E PENSO A TE 2 (Five)
8	FIVELANDIA 9 (Five)
9	ACID RAVE COMPILATION (RCA)
10	CLUB TENCO - 20 ANNI (CGD)

## RAI - 33 GIRI

11	LE MIE CANZONI UMBERTO TOZZI
12	UNFORGETTABLE NATALIE COLE
13	WE CAN'T DANCE GENESIS
14	ON EVERY STREETS DIRE STRAITS
15	COME UN CAMMELLO... FRANCO BATTIATO
16	CATERPILLAR MINA
17	SIMPLY THE BEST TINA TURNER
18	LAMBRUSCO, COLTELLO... LIGABUE
19	WAKING UP THE... BRYAN ADAMS
20	MILLENNIO EUGENIO FINARDI

## TOP PARADE

33 GIRI



### GREATEST HITS II

Queen (EMI)

### STARS

Simply Red (East West)

### Billboard

### NEVERMIND

Nirvana (DGC)

### ACHTUNG BABY

U2 (Island)

### GREATEST HITS II

Queen (Parlophone)

### ROPIN' THE WIND

Garth Brooks (Capitol)

### BENVENUTI IN PARADISO

Antonello Venditti (Ricordi)

### SIMPLY THE BEST

Tina Turner (Capitol)

### TOO LEGIT TO QUIT

Hammer (Capitol)

### DANGEROUS

Michael Jackson (Epic/Sony Music)

### DANGEROUS

Michael Jackson (Epic)

### ACHTUNG BABY

U2 (Island)

### STARS

Simply Red (WEA)

### REAL LOVE

Lisa Stansfield (Arista)

### DANGEROUS

M. Jackson (Epic)

### SOTTO 'O SOLE

Pino Daniele (CGD)

### TIME, LOVE & TENDERNESS

M. Bolton (Columbia)

### COOLEYHIGHHARMONY

Boyz II Men (Motown)

### PUNTO E VIRGOLA

Fabio Concato (Philips)

### PERFORMS ANDREW LLOYD WEBBER

Michael Crawford (Telstar)

### USE YOUR ILLUSION II

Guns n'Roses (Geffen)

### PETER PAN

Enrico Ruggeri (CGD)

### GREATEST HITS

Queen (Parlophone)

### USE YOUR ILLUSION I

Guns n'Roses (Geffen)

### LIVE AT THE KREMLIN

Zucchero (Polydor)

### WE CAN'T DANCE

Genesis (Virgin)

### METALLICA

Metallica (Elektra)

### EROS IN CONCERT

Eros Ramazzotti (DDD)

### THE DEFINITIVE SIMON & GARFUNKEL

Simon and Garfunkel (Columbia)

### TIME, LOVE & TENDERNESS

M. Bolton (Columbia)

## 45 GIRI



### DON'T LET THE SUN GO DOWN ON ME

George Michael/Elton John (Epic)

### BOHEMIAN RAPSODY/THE DAY OF OUR LIVES

Queen (Parlophone)

### BLACK OR WHITE

Michael Jackson (Epic)

### BLACK OR WHITE

Michael Jackson (Epic/Sony Music)

### JUSTIFIED & ANCIENT

Klf (Klf Comm)

### ALL 4 LOVE

Color Me Badd (Giant)

### REVOLUTION

D.J. Moore (Fri Records)

### DON'T TALK JUST KISS

Right Said Fred/J. Brown (Tug)

### CANT LET GO

Mariah Carey (Columbia)

### MOVE YOUR FEET

49ers (Media Records)

### ADDAMS GROOVE

Hammer (Capitol)

### IT'S SO HARD TO SAY GOODBYE TO YESTERDAY

Boyz II Men (Motown)

### 2 LEGIT 2 QUIT

Hammer (EMI)

### TOO BLIND TO SEE YOU

Kym Sims (Ato)

### 2 LEGIT 2 QUIT

Hammer (Capitol)

### E MI ARRIVA IL MARE

R. Cocciante/P. Turci (Virgin)

### WHEN YOU TELL ME THAT YOU LOVE ME

Diana Ross (EMI)

### SMELL LIKE TEEN SPIRIT

Nirvana (Geffen)

### PETER PAN

Enrico Ruggeri (CGD)

### ROOBARB & CUSTARD

Cliff Richard (EMI)

### ADDAMS GROOVE

Hammer (Capitol)

### JAMES BROWN IS DEAD

L.A. Style (Arista)

### DON'T LET THE SUN GO DOWN ON ME

George Michael/Elton John (Epic)

### DON'T LET THE SUN GO DOWN ON ME

G. Michael/E. John (Columbia)

### THE FLY

U2 (Island)

### GOODNIGHT GIRL

Wet Wet Wet (Precios Organ)

### FINALLY

Ce Ce Peniston (A&M)

### BUON NATALE

Genesis (Virgin)

### EVERYBODY IN THE PLACE

Prodigy (XL)

### WILDSIDE

Marky Mark (Interscope)

# "SENZA DI LORO, LA MIA ROBIOLA NON SAREBBE COSÌ SPECIALE."

Dario Osella



YOUNG & RUBICAM

"Io le mie mucche le conosco bene, una per una. Ed è grazie a loro che faccio una robiola speciale; perché uso un latte dal sapore speciale, sempre fresco di giornata, tanta sapienza e niente conservanti."

## Robiola Osella®

SPECIALE IL LATTE  
SPECIALE IL FORMAGGIO



REPLAY  
'96

Ogni  

---

5 cifre esatte  

---

ce n'è una  

---

in omaggio.

TUTTI  
I GIORNI SUL  
CORRIERE DELLA SERA

*Replay 1992 per aumentare le vostre probabilità di vincita, ogni cinque cifre esatte del vostro biglietto ve ne regala una.*

*Infatti tutte le volte che i biglietti estratti nel concorso giornaliero non saranno rivendicati, verranno rimessi in gioco il giorno successivo con l'ultima cifra offerta da Replay. Tutti gli aspiran-*

*ti milionari potranno trovare, con il nuovo Replay irripetibili offerte: un gioco più facile, con molte più occasioni per vincere ed un montepremi più alto, visto che saranno in palio 100 milioni\* alla settimana, 10 al giorno da lunedì a sabato e 40*

*la domenica.*

*Ecco perché quest'anno ogni giorno con il*

*Corriere della Sera sarà un appuntamento da non perdere.*



**CORRIERE DELLA SERA**  
**REPLAY**  
IL GIOCO CHE TI RIMETTE IN GIOCO.

NUOVA CARTA IGIENICA FOXY SUPERSOFT

RSCG

# Mai sentita una morbidezza così.



Per sentire l'inconfondibile morbidezza di Foxy Supersoft non occorre un microfono: basta sfiorarla con un dito. Perché Foxy Supersoft è la nuova carta igienica a struttura microaereata, per una piacevole morbidezza mai sentita prima d'ora.



**FOXY SUPERSOFT. PIÙ RICCA DI MORBIDEZZA.**

I GRANDI  
DELLA  
MUSICA

IGOR  
STRAVINSKIJ



# Stravinskij LE STAGIONI DEL FUOCO

di VIRGILIO CELLETTI

**I**gor Stravinskij non avrebbe atteso la rivoluzione per lasciare la Russia. Lo fece nel 1914, trentaduenne, scegliendo la Svizzera quando già da quat-

tro anni si era imposto all'attenzione internazionale; alla fine della Grande Guerra si trasferì in Francia e una ventina d'anni dopo approdò a Holly-



Il bozzetto  
di Pablo  
Picasso per  
il balletto  
*Pulcinella*. In  
alto, Igor  
Stravinskij  
all'età di  
80 anni

## LE STAGIONI DEL FUOCO

wood. Questa vocazione cosmopolita si rispecchia nella sua cultura musicale, anche se egli rimase fondamentalmente legato alla grande tradizione russa: dei Čajkovskij, dei Glazunov, dei Mursogorskij. Soprattutto di Rimskij-Korsakov, alla cui scuola si era formato, senza peraltro rimanere insensibile da una parte alle influenze della tradizione musicale, religiosa e folcloristica dell'antica Russia, che affiorano in certi ritmi e in certi timbri della sua produzione, e dall'altra agli sviluppi imposti alla musica dall'impressionismo francese o dal post-romanticismo tedesco. Né il compositore si sottrae nel suo periodo neoclassico a recuperi di un Rossini, di un Mozart e persino di un Pergolesi.

Proprio alla sua grande capacità di integrarsi negli ambienti più disparati della creatività musicale, dalla Parigi della «Belle Epoque» alla complessa realtà americana, dove negli anni Quaranta approdò con una certa credibilità alla dodecafonia (anche se non mancando di sorprendere chi gli stava intorno), Stravinskij deve il successo e la celebrità di una carriera che ha percorso quasi tre quarti del XX secolo. Il suo genio era qualche cosa di innato, anche se in famiglia aveva trovato un terreno fertile, un pianoforte e una biblioteca fornita di tutte le partiture delle opere all'epoca in repertorio. Il padre, per la verità, nonostante fosse un basso-baritono di fama (tipica voce «russa») e quindi legato al mondo della musica, ed anche se qualche anno prima aveva egli stesso imparito al piccolo Igor le prime lezioni di pianoforte, quando il ragazzo crebbe avrebbe preteso che tagliasse corto con la musica e si dedicasse alla carriera forense. Lui comunque era fermamente deciso ad andare avanti. Nella bella casa del villaggio di Oranienbaum (oggi Lomonosov, nel Golfo di Finlandia, non lontano da San Pietroburgo), dove era nato il 18 giugno 1882, non ebbe un'infanzia felice: più che ai genitori e ai tre fratelli si leggono ai domestici, al maggiordomo Simon Ivanovič e alla balia Bertha. Divorava con passione le partiture dell'opera russa ottocentesca e di quella occidentale, soprattutto italiana (papà adorava il *Barbiere di Siviglia*); ma musicalmente si nutriva per stra-



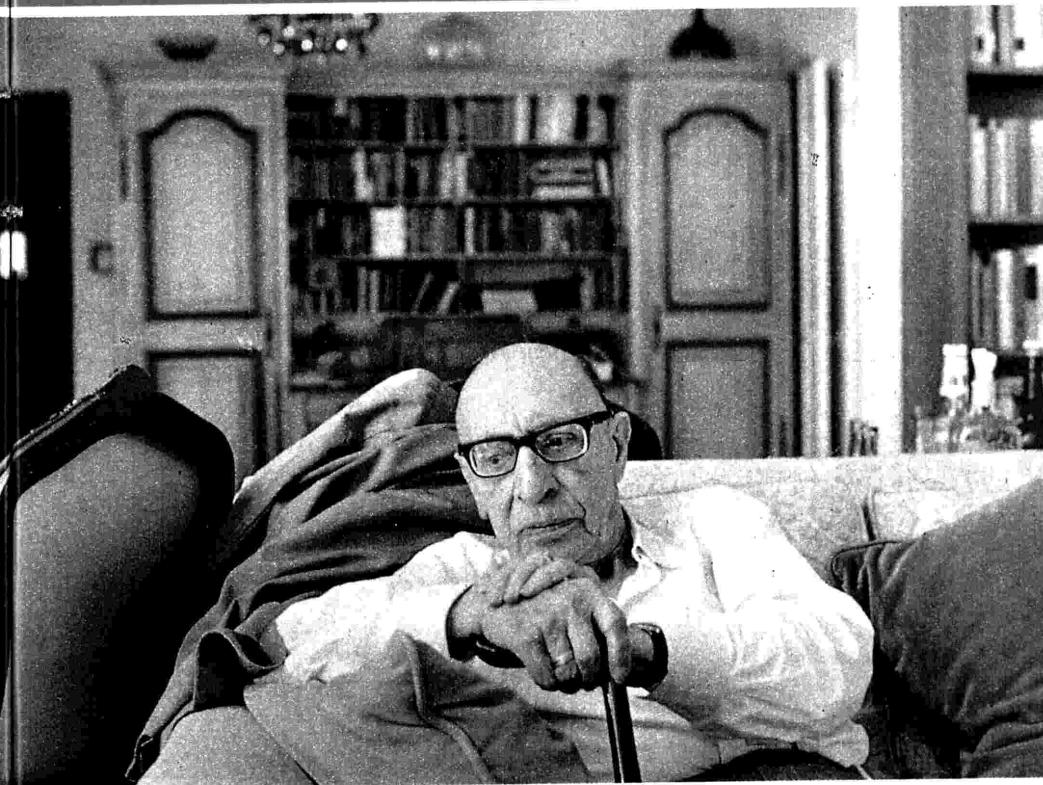
H. Cartier Bresson



Fondazione Storica Nazionale



*Igor Stravinskij fotografato da Cartier Bresson nel 1967. Nella pagina accanto, il compositore sul podio dell'Auditorium del Foro Italico di Roma nel 1957. In basso, Stravinskij con la seconda moglie, la pittrice Vera de Bosset, nel 1962 e un ritratto realizzato da Pablo Picasso nel 1920*



## PRIMAVERA VIOLENTA

L'immagine della primavera era ancora quella immortalata dall'affresco di Botticelli. Ci si attendevano da Igor Stravinskij, nella Parigi del 1913, immagini pittoriche in sintonia: celestiali ed elegie. Invece i primi spettatori-ascoltatori della *Sagra della primavera* (da notare che «sacre» in francese non significa festa, ma sacrificio) si trovarono di fronte a una violenza fonica inaudita, ritmi esasperati, sezioni orchestrali spinte al massimo della capienza di un palcoscenico (imbottite di fagotti e controfagotti, di ottoni e di un assortimento di percussioni senza precedenti) e soprattutto del-

la sopportabilità dell'orecchio umano.

Bene: il fragore del pubblico che manifesta il proprio dissenso è ben più assordante e nessuno riesce a percepire, ad esempio, il sincero applauso di un Debussy o di un D'Annunzio, costernati in un paletto al Théâtre des Champs-Elysées.

La musica si cominciò a sentire un po' alla seconda replica, quando gli oppositori passarono in minoranza, ma solo alla terza fu possibile esprimere un vero giudizio. Stravinskij amplia a dismisura l'orchestra, sulla scia di un gigantismo iniziato da Berlioz, da Wagner, da Mahler.

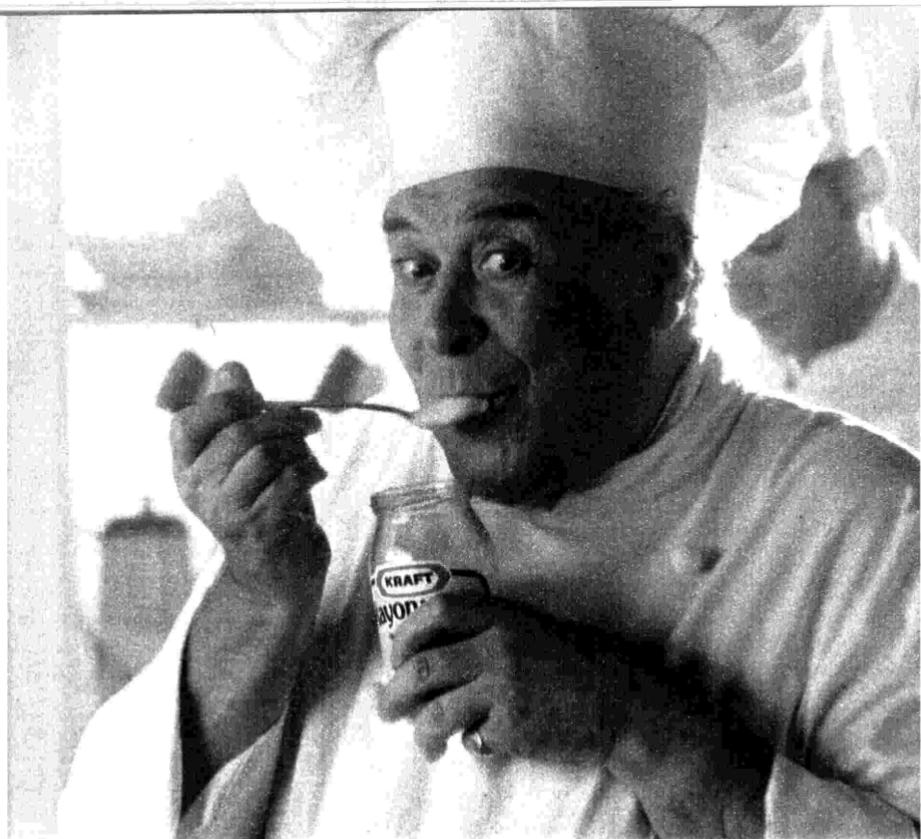
da, lungo i fiumi, in campagna: lo affascinavano i canti dei battellieri del Volga, le arie e le danze delle donne del villaggio. Del resto anche il credo estetico dei vari Musorgskij, Glazunov, Glinka, Borodin, cui soprattutto all'inizio Stravinskij avrebbe fatto riferimento, aveva come scopo fondamentale quello di elevare a forma d'arte la musica popolare russa. Igor imitava quelle arie alla perfezione, e tutti lodavano il suo orecchio prodigioso, salvo a storcere il naso quando, dopo le prime lezioni di pianoforte, s'abbandonava all'improvvisazione.

A tutto questo aggiungeva una fantasia straripante, sollecitata dal fatto che era un sognatore. Nel senso più letterale del termine, al punto che alcune delle sue

IL DONO INTATTO  
DELLA NATURA







## Mayonnaise Kraft. Questa sì che è maionese.

Che imbarazzo per lo chef! Un cliente in sala ha osato rifiutare la maionese fatta dalle sue famose mani. E perché? Perché la maionese dello chef non è abbastanza delicata. Per fortuna il vice ha un'intuizione: perché non servire Mayonnaise Kraft al cliente incontentabile? Risultato: cliente entusiasta, chef alle stelle. D'altronde, quando la maionese è Kraft...



**KRAFT**

*Cose buone dal mondo*



**Giorgio Gaber,  
Acquario, è nato  
il 25 gennaio 1938**

**Settimana dal 19  
al 25 gennaio**

## FUTURO E SALUTE

★ Mio marito è nato il 21 novembre 1947, alle 16,05, a Subiaco. Io sono una Bilancia ascendente Vergine, nata nel 1948. Il nostro è stato un matrimonio con molti alti e bassi, sino a due anni fa, quando mio marito ha fatto le valigie ed ha salutato me ed i figli dicendo che la famiglia l'opprieva e che per lui non era stata una moglie. Una madre sì, ma una moglie no. (Primalba).

La differenza di temperamento ha giocato un ruolo molto importante nella disgregazione della sua unione coniugale. Lei è un tipo che dà poca importanza al sesso, mentre per suo marito conta moltissimo. I pianeti del tema natale di suo marito mi fanno pensare che difficilmente tornerà sui propri passi, a casa, perché ora ha instaurato un'altra situazione sentimentale. Quella che lei deve fare è uscire dignitosamente da questa storia e cercare un'occupazione che le permetta di essere autonoma. Ci sono buone speranze di trovare qualcosa entro il 1992 ed anche il 1993 le promette buone cose, anche di tipo affettivo.

★ Dopo la morte di mia madre ho passato dei momenti davvero brutti, niente mi dava più gioia, neppure i miei bambini e l'amore di mio marito. Sono angosciata per il futuro. (Flavia 90).

Lei deve stare tranquillissima, non ricadrà nella sua malattia, nella depressione e nell'esaurimento. È forte, è Leone e sa reagire ad ogni problema: dimostrerà a tutti, soprattutto a se stessa, quanto vale una donna del suo segno! Ha avuto giorni brutti, ma oramai sono superati e non deve più pensarci. L'anno prossimo mi apparirà positivo, per la sua vita e per la salute. Avrà anche ulteriori dimostrazioni d'amore da parte di suo marito. I suoi numeri fortunati sono il 5 ed il 13, quelli di suo marito il 9 ed il 52, alla sua bambina portano fortuna il 33 ed il 49, per il piccolo il 27 ed il 38.

★ Mia figlia è innamorata di un ragazzo nato il 13 aprile 1967, alle 9, che ha un grave problema: si droga. Sono andati a vivere insieme e noi genitori siamo preoccupati. (Serafina C. - Savona).

Il ragazzo di sua figlia è una di quelle persone che tende a subire la vita, evita di lottere e quindi viene battuto. Eppure è un Ariete e potrebbe, per davvero, emergere e farsi strada, sia come personalità sia come destino esistenziale. La ragazza, pur brava e dotata di senso del dovere, ha nell'amore la propria debolezza: non riesce ad imporsi su di lui obbligandolo a ricorrere alle cure che potrebbero salvarlo. Hanno davanti un cammino non facile: gli sta accanto.

Rosa Palamidesi

**ARIETE**  
DAL 21 MARZO  
AL 20 APRILE



**Affetti:** comprensione dopo una discussione chiarificatrice. Allontanate le amicizie curiose.  
**Lavoro:** sappiate mettere a tacere chi parla troppo senza competenza e spirto organizzativo.  
**Salute:** trarrete beneficio e distensione dai viaggi, evitate strapazzi inutili. Giorni buoni: 23, 24, 25.

**TORO**  
DAL 21 APRILE  
AL 21 MAGGIO



**Affetti:** desiderio di compiere qualcosa di nuovo. Calmatevi e rientrate nell'alveo della saggezza.  
**Lavoro:** le nuove impostazioni rischeranno il fallimento. Agite protetti da un esperto.  
**Salute:** i problemi non saranno personali, ma per qualcuno di famiglia. Giorni ottimi: 19, 20, 21.

**GEMELLI**  
DAL 22 MAGGIO  
AL 21 GIUGNO



**Affetti:** sappiate dosare le parole. Momenti di malumore, ma con lo svago li dimenticherete.  
**Lavoro:** potrete sottoporvi a nuovi sforzi, perché gli appoggi necessari arriveranno puntuali.  
**Salute:** dedicandovi allo sport invernale attenzione alla colonna vertebrale. Giorni fausti: 21, 22, 23.

**CANCRO**  
DAL 22 GIUGNO  
AL 22 LUGLIO



**Affetti:** incontri e sorprese dilettivevoli, ma la gelosia guarterà tutto. Rinviate un appuntamento.  
**Lavoro:** nella professione le cose saranno soddisfacenti. Collaborazione utile di un sincero amico.  
**Salute:** settimana avara di energie. Aiutatevi con un'alimentazione più ricca. Giorni buoni: 23, 24.

**LEONE**  
DAL 23 LUGLIO  
AL 23 AGOSTO



**Affetti:** viaggio imminente. Le decisioni sono frutto di ripensamenti congiunti alla diffidenza.  
**Lavoro:** il successo dipenderà dalla presenza di spirito, da un'azione dinamica e radicale.  
**Salute:** decisamente ottima. Non sprecate le energie con iniziative pesanti. Giorni fausti: 19, 23, 24.

**VERGINE**  
DAL 24 AGOSTO  
AL 23 SETTEMBRE



**Affetti:** moderazione e saggezza per un'azione tendente a ripristinare il rapporto di un tempo.  
**Lavoro:** avrete l'incarico ambito. Presentatevi con la semplicità, che vale più di ogni altra virtù.  
**Salute:** buona forma nell'anima e corpo, da non guastare con imprudenze. Giorni buoni: 19, 21.

**BILANZIA**  
DAL 24 SETTEMBRE  
AL 23 OTTOBRE



**Affetti:** abbandonate la diffidenza e la gelosia, sentimenti che procurano dolore e agitazione.  
**Lavoro:** benessere dovuto al lavoro potenziato, che normalizzerà la situazione inizialmente debole.  
**Salute:** le astralità negative saranno neutralizzate da quelle positive. Giorni fausti: 23, 24, 25.

**SCORPIONE**  
DAL 24 OTTOBRE  
AL 22 NOVEMBRE



**Affetti:** occorre saggezza, carità e amore nel vero senso della parola. Chi si è allontanato ritornerà.  
**Lavoro:** potenzierete l'attività seguendo ciò che l'intuito vi suggerisce. È bene trattare subito.  
**Salute:** saranno evidenti l'energia e il vigore che la settimana vi regalerà. Giorni ottimi: 19, 20, 21.

**SAGITTARIO**  
DAL 23 NOVEMBRE  
AL 21 DICEMBRE



**Affetti:** recupererete la stabilità affettiva, ma dovrete imparare molto. Perdonate e sarete felici.  
**Lavoro:** una lettera racchiuderà un contenuto infido, quindi attenzione a non cadere nel tranello.  
**Salute:** cadute di potenziale, ma reggerete bene agli impegni di lavoro. Giorni fausti: 21, 22, 23.

**CAPRICORNO**  
DAL 22 DICEMBRE  
AL 20 GENNAIO



**Affetti:** avvertimenti utili per quanto riguarda le tentazioni di passare oltre la semplice amicizia.  
**Lavoro:** osservate le mosse dei colleghi e regolatevi. Posizione rafforzata con un atto di forza.  
**Salute:** imprudenze da evitare con la temperatura. Possibile un raffreddore. Giorni buoni: 23, 24, 25.

**ACQUARIO**  
DAL 21 GENNAIO  
AL 18 FEBBRAIO



**Affetti:** esercitate sempre la temperanza per non pentirvi in seguito. Otterrete ciò che desiderate.  
**Lavoro:** la vostra posizione sarà rafforzata per l'intervento di chi osserva e stima il vostro operato.  
**Salute:** astralità pesanti quindi occhio ai mezzi di trasporto. Giorni favorevoli: 19, 20, 25.

**PESCI**  
DAL 19 FEBBRAIO  
AL 20 MARZO



**Affetti:** qualche scaramuccia, ma tutta andrà per il meglio, frenando la tentazione delle ripicche.  
**Lavoro:** il vento della fortuna sparerà improvviso e sta a voi saper cogliere al volo il momento.  
**Salute:** risolverete i problemi gastrici con la dieta e prodotti rinfrescanti. Giorni buoni: 19, 22, 24.

# LA TELEFONATA

di ADRIANO ARAGOZZINI

Luciano Aramendola



**B**everly Hilton Hotel». Mr. Renzo Arbore please. «Spell the last name». A R B O R E. «Just a second». Renzo, ciao. Che stai facendo in California? «Sono venuto qui a "bighellone". Qualcuno penserà che io mi reco spesso negli Stati Uniti per guardare la televisione americana ed imparare qualcosa, ma ciò non è assolutamente possibile poiché, con la sola esclusione dell'informazione, la nostra televisione è infinitamente superiore. Per la verità negli Stati Uniti si dà più spazio alla musica. In Italia purtroppo, dopo la fine di D.O.C., l'unica rubrica musicale rimasta è *Notte Rock* e mi sembra veramente poco in un Paese dalle grandi tradizioni musicali come il nostro».

Sono tre anni che ti «corteggio» per farti presentare il Festival di Sanremo. In questo periodo tutti i giornali si «sbizzarriscono» a darti come presentatore da solo o addirittura in coppia con Baudo. Insomma, qual è la verità? «I giornali pubblicano notizie completamente inventate. Comunque non lo presenterò. Quando tu anche quest'anno hai riproposto la mia candidatura alla conduzione della manifestazione, un pensierino l'ho fatto, ma solo un pensierino». Vieni almeno per cantare una canzone?

«Nel 1986 ho fatto una pazzia, *Il clarinetto*, ricordi? «Nec bis in idem», così con questa citazione in latino accontenterò tutti i critici televisivi...».

Tutto il pubblico italiano si chiede come mai tu non ritorni in televisione con uno dei tuoi programmi rivoluzionari che hanno ottenuto un grande e clamoroso successo.

«Sto preparando il mio ritorno in televisione con un programma diverso e veramente impe-

gnativo, la storia della televisione italiana dalle origini ai nostri giorni. Andrà in onda nell'ottobre del '92 e avrà come protagonisti tutti i più grandi personaggi della televisione, sia della Rai che di Berlusconi. Purtroppo molti se ne sono andati, nei giorni scorsi anche l'indimenticabile Walter Chiari, quindi mi devo affrettare poiché voglio più personaggi possibili, vivi ed in buona salute...».

Come farai a coinvolgere nel tuo programma tutti i più grandi personaggi? Forse qualcuno non ti sarà amico, dato il grande successo che hai ottenuto.

«In realtà io non ho nemici veri, mi sono sempre fatto i cavoli miei ed ho il grande vantaggio di avere sempre lavorato poco in televisione. Credo quindi che non avrò nessun problema ad avere tutti, ma proprio tutti, i più grandi personaggi della storia della televisione italiana».

Il tuo più grande amore rimane sempre la musica. Io so che tu stai lavorando con il tuo gruppo, l'Orchestra Italiana. Quando uscirà il primo disco?

«Quest'anno. In effetti sono già molto avanti nella preparazione del disco che uscirà in una collana curata da Quincy Jones, dedicata alla musica etnica di tutto il mondo. Che Quincy Jones abbia scelto me ed il mio gruppo mi ha fatto veramente molto piacere».

Ma quando il tuo disco sarà pubblicato, tenterai la grande avventura americana? Un personaggio come te potrebbe, secondo me, ottenere grande successo anche negli Stati Uniti...

«Ma è un miraggio, un miraggio, un'idea lontanissima».

Renzo, sei sempre fotografato su tutti i giornali insieme a Mara Venier. Come va la tua storia d'amore?

«La signora Venier sta facendo un'apprezzabile carriera televisiva. Spero soltanto che in futuro non diventi più popolare di me...».

Adriano Araguzzini

## RENZO CHE FAI DICI NO A SANREMO?



Bettina Massei/Muci

# NOUVELLE CONFITURE.



# vive la vie

IL NUOVO GUSTO HA MENO ZUCCHERO.

Cosa si mangia oggi? Vive la Vie: aggiunge il gusto pieno della confettura extra di frutta ai tuoi momenti più dolci, nei gusti albicocca, ciliegia e fragola. La novità è che in più ti dà qualcosa in meno: solo il 45% di zucchero. Perché oggi, mangiare bene vuol dire mangiare in modo da vivere bene.



6 COMPACT DISC  
OPPURE  
4 MUSICASSETTE  
OPPURE  
DI DOPPIA DURATA  
OPPURE  
8 DISCHI

# Tutti i brani piú emozionanti e suggestivi di Ennio Morricone

## Ecco alcuni brani della raccolta

### I GRANDI SUCCESSI

Tra gli altri: Per un pugno di dollari • Per qualche dollaro in più • Una pistola per Ringo • Metti una sera a cena • L'uccello delle piume di cristallo • Indagine su un cittadino al di sopra di ogni sospetto.

### TRA CINEMA E TV

Tra gli altri: Il segreto del Sahara • La storia di Maciste • Il Signore • Mostre di cattiva violenza • Svegliatevi e uccidete • La classica opera va in Paradiso • Metello • Ad ogni costo • La proprietà non è più un fatto.

### SUONI E COLORI DELL'ORCHESTRA

Tra gli altri: Che cosa c'è dietro non lo so ancora • Quando guardo l'alba • Io che amo solo te • Non Trabucio • Il silenzio • Cibinbin • Parlami d'amore Maru • La fisarmonica • E spingole frangese.

### SUCCESSI INTERNAZIONALI

Tra gli altri: La battaglia di Algeri • Il cielo in una stanza • Guarda come il cielo • Gli assassini • Salvo e Vanzetti • Giù la testa • C'era una volta il West • C'era una volta in America • L'attentato • Veruschka

### CELEBRI ARRANGIAMENTI

Tra gli altri: Sapore di sale • Gino Paoli • Il cielo in una stanza • Dall'aria • Teppa • Il Buono, il Brutto, il Cattivo • Faccia a faccia • 7 pistole per il Mac Gregor • Vanno a mafai comporneros • C'era una volta in West • La vita è molto du... • Poco importa?

### I GRANDI WESTERN

Tra gli altri: La resa dei conti • Il tempo di un sorriso • Dall'aria • Teppa • Il Buono, il Brutto, il Cattivo • Faccia a faccia • 7 pistole per il Mac Gregor • Vanno a mafai comporneros • C'era una volta in West • La vita è molto du... • Poco importa?

### DA HOLLYWOOD A CINEMATICA

Tra gli altri: Exodus • La battaglia di Alamo • La pantera rosa • Glida • Un dollaro d'onore • Tempi moderni • Mezzogiorno di fuoco • Il mercenario • Non è niente • Ei greci • Omaggio a Morricone

### OMAGGIO A MORRICONE

Tra gli altri: Mina • La battaglia di Domenica • Magione • Ucciso e ucciso • Il viaggio • Hotel Milano dei Siciliani • Onor Baiz • La ballata di Sacco e Vanzetti • Sergio Endrigo • La canzone della libertà • Amiri Stewart • Saharan Dream

La creatività, la fantasia, il genio musicale, la sensibilità di un grande compositore ed interprete eccezionale, rivivono per lei in questa straordinaria raccolta che Selezione dal Reader's Digest le propone.

### UNA MUSICA DALLE MILLE SFUMATURE

Raffinata, romantica, suggestiva, emozionante, convincente, indimenticabile... questa è la musica di Ennio Morricone. Un autore unico, un artista sensibile, un musicista completo che oggi lei può na-

scolare comodamente a casa sua in un repertorio ricco di grandi successi, reso al meglio dalle eccezionali qualità di questa raccolta.

### PER RIVIVERE E SOGNARE

Lei ascolterà i motivi conduttori di film famosissimi come Per un pugno di dollari, C'era una volta il West, Metti una sera in sala, C'era una volta in America... Brani intensi e dolcissimi, struggenti e aggressivi che le faranno rivivere immagini di palpitanze emozioni.

Rievocherà i favolosi anni 60 con i suoi celebri arrangiamenti di canzoni come Sapore di sale, In ginocchio da te, Il mondo, Il cielo in una stanza... interpretate dalla voce dei cantanti che le hanno portate al successo. Si abbandonerà al fascino strumentale di Piove, Il silenzio, Parlami d'amore Maru. Quando, quando, quando... esaltati dalla musica

e dall'orchestra di Ennio Morricone.

### GARANZIA DI QUALITÀ' E PREZZO ECCEZIONALE

Questa raccolta è stata realizzata da Selezione dal Reader's Digest con materiale di alto livello ed è stata sottoposta a rigorosi controlli di qualità. Lei la può ricevere in abbonamento a prezzo di fabbrica a casa sua. Se preferisce adattare la versio- na musicassetta compreso disci o dischi L. 21.650 al mese per 6 mesi oppure il totale di L. 129.900 in contanti. Per la versione musicassetta verserà 6 rate mensili di L. 18.300 l'una oppure il totale di L. 109.800 in contanti. All'importo in contanti o rateale vanno aggiuntive L. 5.400 per spese di spedizione.

**Spedisca subito. Non invii denaro.**

**Da Selezione una simpatica Sorpresa  
che rimarrà comunque sua**

Non le anticipiamo di che cosa si tratta per non scuotere il piacere della sorpresa. Richieda oggi stesso in ascolto la raccolta LA MUSICA DI ENNIO MORRICONE e lo scoprirà!

E' un'offerta di  
**Selezione**  
dal Reader's Digest

### BUONO DI ASCOLTO GRATUITO

Si, desidero ricevere gratis in esame e senza impegno per 10 giorni a casa mia la raccolta LA MUSICA DI ENNIO MORRICONE

- in 6 compact disc
- in 4 musicassette stereo a doppia durata 15779 1
- in 8 dischi stereo 33 giri 15778 3

Assieme riceverò una **Sorpresa misteriosa** che resterà mia in ogni caso anche se dovesse restituire il prodotto. Se tratterò la raccolta per la versione compact disc o dischi pagherò 6 rate mensili di L. 21.650 l'una o il totale di L. 129.900 in contanti. Per la versione musicassetta potrò versare 6 rate mensili di L. 18.300 l'una o il totale di L. 109.800 in contanti. All'importo in contanti o rateale aggiungerò L. 5.400 per spese di spedizione. Non ci sono addebiti per interessi o spese bancarie.

(Scrivere in stampatello)

Cognome \_\_\_\_\_  
Nome \_\_\_\_\_  
Via \_\_\_\_\_ N. \_\_\_\_\_  
C.A.P. \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_

Per richiedere la raccolta LA MUSICA DI ENNIO MORRICONE compilare e spedire questo tagliando in busta chiusa o incollato su cartolina postale a:  
**SELEZIONE DAL READER'S DIGEST - Via Alserio 10 - 20173 MILANO**

Salvo accettazione della Casa Condizioni valide solo per Italia

**RX9280-A**

Via Alserio, 10 - 20173 Milano

Regalo non condizionato all'acquisto ed è inviato direttamente alla casa editrice.